

PowerShot SX740 HS

SVENSKA

Användarhandbok för kameran

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsinstruktioner" (📖 12), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - ▶ : Nästa sida
 - ◀ : Föregående sida
 - ↺ : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

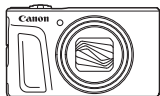


Innan du använder kameran

Grundläggande information

Förpackningens innehåll

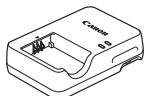
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen. Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



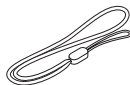
Kamera



Batteri*



Batteriladdare



Handlovsrem

* Ta inte bort den självhäftande etiketten på batteriet.

- Innehåller även utskrivet material.
- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*¹
- SDHC-minneskort*^{1*2}
- SDXC-minneskort*^{1*2}



*1 Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

*2 UHS-I-minneskort kan också användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Användarens otillåtna fotografering eller inspelning (video och/eller ljud) av människor eller upphovsrättsskyddat material kan inkräkta på dessa personers privatliv och/eller inkräkta på andras juridiska rättigheter, inklusive upphovsrätt och andra immaterialrättsliga rättigheter. Observera att dessa begränsningar kan gälla även om denna fotografering eller inspelning endast är avsedd för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handboks paket.
- Skärmen tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Konventioner i den här handboken

- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner. Siffrorna inom parentes anger siffrorna på motsvarande kontroller i "Delarnas namn" (4).
- ▲ Uppknappen (12) på baksidan
- ◀ Vänsterknappen (8) på baksidan
- ▶ Högerknappen (13) på baksidan
- ▼ Nedknappen (15) på baksidan
- ⦿ Kontrollratten (7) på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- ✎: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Symbolerna ▶ Stillbilder" och ▶ Filmer" som visas under rubrikerna anger om den aktuella funktionen används för stillbilder eller filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

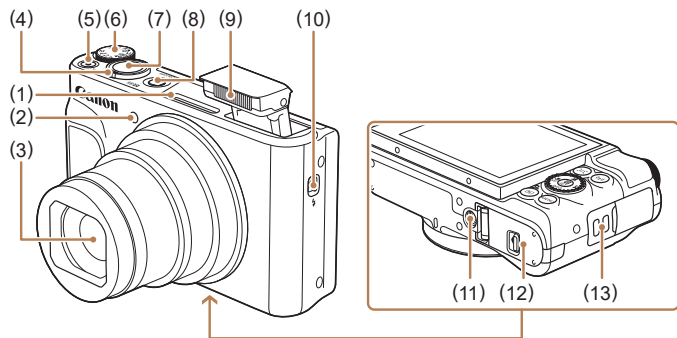
Tillbehör

Bilaga

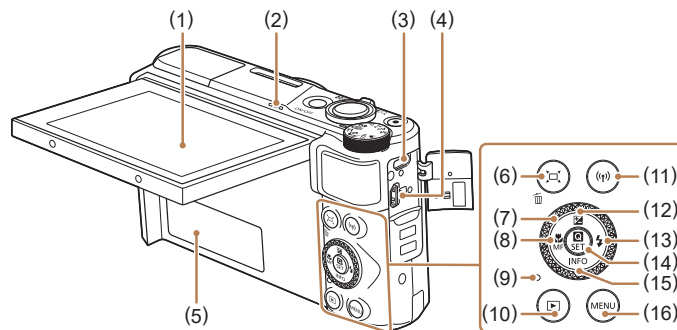
Index



Delarnas namn



- | | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|
| (1) Mikrofon | (7) Avtryckare |
| (2) Lampa | (8) ON/OFF-knapp |
| (3) Objektiv | (9) Blixt |
| (4) Zoomreglage | (10) ⚡ (uppfällning av blixt)-omkopplare |
| Fotografering: (telefoto)/
(vidvinkel) | (11) Stativgänga |
| Bildvisning: (förstora)/
(index) | (12) Lucka till minneskort/batteri |
| (5) Filmknapp | (13) Fäste för bärrem |
| (6) Inställningsratt | |



- | | |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| (1) Skärm | (9) Indikator |
| (2) Högtalare | (10) (visning)-knapp |
| (3) DIGITAL-kontakt | (11) (Wi-Fi)-knapp |
| (4) HDMI™-kontakt | (12) (exponeringskompensation)-knapp/ uppknapp |
| (5) Serienummer (kamerahusnummer) | (13) ⚡ (blixt)-knapp/ högerknapp |
| (6) (Tillfällig utzoomning – sök)/
(Radera bild)-knapp | (14) (snabbinställningsmeny/inställning)-knapp |
| (7) Kontrollratt | (15) INFO (information)-knapp/
nedknapp |
| (8) (närbild)/ MF (manuell fokusering)-knapp/ vänsterknapp | (16) MENU -knappen |



- Du kan använda kontrollratten för att utföra de flesta åtgärder som du kan utföra med ///-knapparna, till exempel välja objekt eller växla bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Innan du använder kameran

Grundläggande information	2
Förpackningens innehåll	2
Kompatibla minneskort.....	2
Allmän och juridisk information.....	3
Konventioner i den här handboken	3
Delarnas namn	4
Vanliga kamerafunktioner.....	10
Säkerhetsinstruktioner.....	12

Grundläggande handbok

Grundläggande funktioner	14
Förberedande åtgärder	14
Fastsättning av kameraremmen	14
Hålla kameran	14
Ladda batteriet.....	15
Sätta i batteriet och minneskortet.....	15
Ta ur batteriet och minneskortet.....	16
Ställa in datum, klocka och tidszon	16
Visningsspråk	17
Testa kamerans funktioner	18
Fotografering	18
Visa.....	19
Radera bilder.....	19

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner	20
På/Av	20
Avtryckare	21
Fotograferingslägen	21
Visning av fotograferingsinformation	22
Justera skärmens vinkel.....	22
Skärmen Snabbinställningar	23
Menyskärmen.....	23
Tangentbordet på skärmen.....	24
Indikatorns funktioner	25
Ramar på fotograferingsskärmen.....	25
Auto-läge/Hybridauto-läge	26
Fotografera med automatiska inställningar	26
Fotografera (Smart Auto).....	26
Fotografera med Hybridauto-läget.....	28
Spela upp filmsammandrag.....	29
Stillbilder	29
Filmer.....	29
Motivikoner	30
Ikoner för bildstabilisering.....	30
Vanliga användbara funktioner.....	31
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)	31
Söka efter motiv efter manuell utzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)	31
Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom).....	32
Justera inställningen för fast ansiktsstorlek.....	33
Lägga till en datumstämpel.....	33
Använda självutlösaren	34
Serietagning	34

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

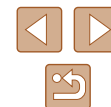
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktioner för anpassning av bilder	35
Ändra sidförhållandet.....	35
Ändra bildkvaliteten	35
Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)	35
Hjälpfunktioner för fotografering	36
Visa hjälplinjer	36
Inaktivera automatisk nivå	36
Ändra inställningarna för bildstabilisering	37
Inaktivera bildstabiliseringen	37
Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar	37
Anpassa kamerans funktioner	38
Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds	38
Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds	38
Ändra tiden för bildvisning efter fotografering	38
Övriga fotograferingslägen	39
Förbättra färgerna i bilder av mat (Mat).....	39
Fotografera dig själv med optimala inställningar (Självporträtt).....	40
Motiv i rörelse (Sport).....	41
Särskilda motiv	41
Använda specialeffekter	42
Fotografera med Slät hud-effekt (Slät hud)	43
Fotografera i monokromt läge (Grynig svartvit).....	43
Fotografera med Mjuk fokus-effekt.....	44
Fotografera med effekten hos ett fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt).....	44
Bilder som liknar oljemålningar (Oljemålning)	45
Bilder som liknar akvarellmålningar (Akvarell).....	45
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskamera).....	45
Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)	46

Spela in olika typer av filmer	46
Ändra inspelningsstorleken för film.....	46
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	47
Inaktivera Auto. långsam slutare	47
Korrigera kraftiga kameraskakningar.....	47
Ljudinställningar.....	48
Stänga av vindbrusfiltret.....	48
Använda dämparen	48
Spela in timelapse-filmer	48
Miniatyreffekt i filmer (Miniatyreffekt-film)	49
Uppskattad uppspelningstid (för klipp på en minut)	49
Spela in video-snapshots	49
P-läge	51
Fotografera med programautomatik (P-läge).....	51
Bildens ljushet (Exponering).....	52
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	52
Låsa bildens ljushet/exponering (AE-lås)	52
Ändra mätningmetod	52
Ändra ISO-talet.....	53
Automatisk korrigerig av ljushet och kontrast (Auto ljuskorrigerig)	53
Färger i bilderna	54
Få naturliga färger (Vitbalans).....	54
Egen vitbalans	54
Manuell justering av vitbalans	55
Anpassa färger (Stilinställningar).....	55
Fotograferingsavstånd och fokusering	56
Ta närbilder (Närbild).....	56
Fotografera i läget för manuell fokusering	56
Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)	57
Digital telekonverter.....	57

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

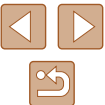
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

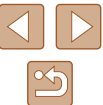
Index



Välja AF-metod	57
☺+Följande	58
Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)	58
Central	59
Fotografera med Servo AF	59
Byta fokusinställning	60
Fotografera med autofokuslås	60
Blixt	61
Ändra blixtläge	61
Automatisk blixt	61
Blixt på	61
Lång synktid	61
Blixt av	61
Justera blixtexponeringskompensationen	62
Fotografera med FE-lås	62
Övriga inställningar	63
Ändra inställningarna för bildstabilisering	63
Tv-, Av- och M-lägena	64
Förval av slutartid (Tv-läge)	64
Förval av bländarvärde (Av-läge)	65
Förval av slutartid och bländarvärde (M-läge)	65
Justera blixtstyrkan	66
Visning	67
Visa	67
Byta visningsläge	68
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)	69
Histogram	69
GPS-informationsvisning	69
Information om skickade bilder	69
Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)	69

Bläddra och filtrera bilder	70
Leta igenom bilderna i ett index	70
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor	70
Alternativ för visning av bilder	71
Förstora bilder	71
Visa bildspel	72
Skydda bilder	72
Skydda flera bilder	72
Välja en urvalsmetod	72
Välja ut enskilda bilder	73
Välja ett omfång	73
Välja alla bilder på en gång	74
Radera bilder	74
Radera flera bilder samtidigt	74
Välja en urvalsmetod	74
Välja ut enskilda bilder	75
Välja ett omfång	75
Välja alla bilder på en gång	75
Rotera bilder	76
Gradera bilder	76
Redigera stillbilder	77
Ändra storlek på bilder	77
Beskärning	77
Ta bort röda ögon	78
Redigera filmer	79
Ta bort början eller slutet från en film	79
Skapa stillbilder av filmrutor från 4K-filmer	80
Minska filstorlekar	80
Redigera filmsammandrag	81
Kombinera flera video-snapshots	82

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visning
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index

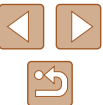


Trådlösa funktioner	83
Tillgängliga trådlösa funktioner.....	83
Förbereda användningen av trådlösa funktioner.....	84
Förbered kameran.....	84
Förbereda smartphones.....	85
Parkoppla en smartphone via Bluetooth.....	85
Skärmen [Bluetooth-funktion].....	86
Bluetooth-funktion.....	86
Parkoppling.....	86
Kontrollera/återställ info.....	86
Bluetooth-adress.....	86
Fjärrstyra kameran från en smartphone.....	86
Geotagga bilder under fotograferingen.....	87
Kontrollera platsinformation.....	87
Ansluta till en smartphone via Wi-Fi.....	88
Ansluta via Wi-Fi till en Bluetooth-ansluten smartphone.....	88
Använda Wi-Fi-knappen för att ansluta en smartphone via Wi-Fi.....	88
Skapa en anslutning via en kopplingspunkt.....	89
Fjärrstyra kameran från en smartphone.....	89
Bilder i kameran.....	89
Fjärrfotografering.....	89
Skicka bilder till en smartphone.....	90
Skicka bilder till en smartphone från kameramenyn.....	90
Skicka bilder till en smartphone under visning.....	90
Skicka bilder automatiskt till en smartphone under fotograferingen.....	90
Ange vilka bilder som kan visas.....	90
Avsluta Wi-Fi-anslutningar.....	91
Skicka bilder automatiskt till en dator.....	91

Ansluta till skrivare via Wi-Fi.....	93
Skapa en anslutning via en kopplingspunkt.....	94
Överföra bilder till webbtjänster.....	94
Registrera webbtjänster.....	94
Registrera CANON IMAGE GATEWAY.....	95
Registrera andra webbtjänster.....	96
Överföra bilder till webbtjänster.....	97
Återansluta via Wi-Fi.....	97
Redigera eller ta bort inställningarna för trådlös kommunikation.....	98
Ändra eller ta bort anslutningsinställningar.....	98
Återställa standardinställningarna för trådlös kommunikation.....	99
Rensa informationen om parkopplade smartphoneenheter.....	99

Inställningsmenyn	100
Justera grundläggande kamerafunktioner.....	100
Stänga av kameraljud.....	100
Justera volymen.....	100
Tid för objektivindrag.....	101
Använda Ekoläge.....	101
Energisparfunktion.....	101
Skärmens ljusstyrka.....	101
Dölja startbilden.....	102
Formatera minneskort.....	102
Lågnivåformatering.....	102
Välja och skapa mappar.....	103
Filnumrering.....	103
Inaktivera automatisk rotering.....	104
Metrisk eller icke-metrisk visning.....	104
Kontrollera certifieringslogotyper.....	104
Visningsspråk.....	104
Ändra HDMI-utgångens upplösning.....	105
Justera andra inställningar.....	105

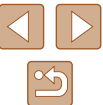
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visning
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Återställa kamerans standardinställningar.....	105
Återställa kamerans standardinställningar	105
Återställa standardinställningarna för trådlös kommunikation	105
Dölja funktionsguiden	105
Tillbehör	106
Systemöversikt	106
Extra tillbehör	107
Strömförsörjning	107
Övriga tillbehör	108
Skrivare	108
Använda extra tillbehör.....	108
Visning på en tv	108
Sätta i och ladda batteriet.....	109
Använda en dator för att ladda batteriet	110
Använda programvaran.....	111
Spara bilder på en dator.....	112
Skriva ut bilder.....	112
Enkel utskrift.....	112
Konfigurera utskriftsinställningar	113
Lägga till bilder i utskriftsbeställningar (DPOF)	113
Konfigurera utskriftsinställningar	113
Ange bilder för utskrift	114
Skriva ut bilder som lagts till i utskriftsbeställningen (DPOF)	114
Lägga till bilder i en fotobok.....	115
Lägga till bilder en och en	115
Lägga till flera bilder på en gång	115

Bilaga	116
Felsökning	116
Fel och varningar.....	118
Information som visas på skärmen.....	119
Fotografering (Detaljerad informationsvisning).....	119
Batterinivå	119
Visning (Detaljerad informationsvisning)	120
Försiktighetsåtgärder vid hantering	121
Tekniska data	121
Bildsensor.....	121
Objektiv.....	121
Slutare	122
Bländarförval	122
Blixtstyrning	122
Skärm	122
Fotografering	122
Inspelning	123
Strömförsörjning	123
Gränssnitt	123
Driftmiljö.....	123
Mått (enligt CIPA-riktlinjerna).....	123
Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna).....	123
Batteri NB-13L	124
Batteriladdare CB-2LHE	124
Nätadapter CA-DC30E	124
Index.....	125
Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner	127
Programvaror från fristående leverantörer	128
Personlig information och säkerhetsföreskrifter	129
Varumärken och licensiering	129
Ansvarsfriskrivning	130

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visning
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Vanliga kamerafunktioner

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (auto-läge, hybridauto-läge)
 - [26](#), [28](#)
- Förbättra färgerna i bilder av mat (Mat)
 - [39](#)
- Fota dig själv med optimala inställningar (självpporträtt)
 - [40](#)

Ta bra bilder av människor



Porträtt
([41](#))

Fotografera speciella motiv



Sport
([41](#))



Kvällsmotiv
([41](#))



Fyrverkeri
([41](#))

Använda specialeffekter



Slät hud
([43](#))



Fisheyeeffekt
([44](#))



Skapa
"akvarellmålningar"
([45](#))



Skapa "oljemålningar"
([45](#))



Miniatyreffekt
([46](#))



Leksakskameraeffekt
([45](#))



Mjuk fokus
([44](#))



Monokrom
([43](#))

- Fokus på ansikten
 - [26](#), [41](#), [58](#)
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blyxt)
 - [61](#)
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare)
 - [34](#)
- Lägga till en datumstämpel
 - [33](#)
- Spela in filmsekvenser och ta bilder samtidigt (filmsammandrag)
 - [28](#)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



▶ Visa

- Visa bilder
 - 📖67
- Automatisk visning av bilder (bildspel)
 - 📖72
- Visa bilder på en tv
 - 📖108
- Visa bilder på en dator
 - 📖112
- Bläddra igenom bilder snabbt
 - 📖70
- Ta bort bild
 - 📖74

🎬 Spela in/visa filmer

- Spela in filmer
 - 📖26, 📖46
- Visa filmer
 - 📖67

📄 Skriva ut

- Skriva ut bilder
 - 📖112

💻 Spara

- Spara bilder på en dator
 - 📖112

🌐 Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone
 - 📖85, 📖88
- Dela bilder online
 - 📖94
- Skicka bilder till en dator
 - 📖91

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

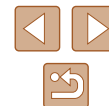
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsinstruktioner

- Läs de här instruktionerna noga så att du använder produkten på ett säkert sätt.
- Följ de här instruktionerna för att förhindra att fotografen eller andra skadas.



VARNING!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Förvara produkten utom räckhåll för barn.
Om en halsrem viras runt halsen på någon kan det orsaka strypning.
- Använd endast strömkällor som anges i användarhandboken tillsammans med produkten.
- Ta inte isär eller ändra produkten.
- Utsätt inte produkten för starka stötar eller vibrationer.
- Vidrör inga interna delar.
- Sluta omedelbart använda produkten om något ovanligt inträffar, som att det kommer rök eller konstig lukt från den.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Låt inte produkten bli våt.
- Låt inte främmande objekt eller vätskor komma in i produkten.
- Använd inte produkten där det kan finnas lättantändliga gaser.
Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda.
- Titta inte i sökaren (om produkten har en sådan) mot starka ljuskällor som solen en molnfri dag eller lasrar eller andra starka artificiella ljuskällor.
Det kan skada din syn.

- Tänk på följande vid användning av batterier inköpta i handeln eller det medföljande batteriet.
 - Använd endast batterier tillsammans med den produkt de är avsedda för.
 - Hetta inte upp batteriet eller exponera det för eld.
 - Ladda inte batteriet med icke-godkända batteriladdare.
 - Låt inte batteripolerna komma i kontakt med smuts eller metallföremål.
 - Använd inte batterier som läcker.
 - Täck över batteripolerna med tejp eller annan isolering innan du slänger ett batteri.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda.

Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med rinnande vatten. Skölj noggrant med stora mängder vatten och uppsök omedelbart läkarvård om innehållet kommer i kontakt med ögonen.

- Tänk på följande vid användning av en batteriladdare eller nätadapter.
 - Damma regelbundet av stickkontakten och uttaget med en torr trasa.
 - Sätt inte i eller ta ur kontakterna på produkten med blöta händer.
 - Använd inte produkten om stickkontakten är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
 - Låt inte stickkontakten eller kontakterna komma i kontakt med smuts eller metallföremål.
 - Rör inte vid en batteriladdare eller nätadapter som är ansluten till ett strömuttag vid åskoväder.
 - Ställ inga tunga föremål på nätkabeln. Skada, ändra eller modifiera inte nätkabeln.
 - Svep inte in produkten i tyg eller andra material när den används eller direkt efter användning medan den fortfarande är varm.
 - Lämna inte produkten ansluten till en strömkälla under längre perioder.
- Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Låt inte produkten komma i kontakt med samma hudområde under längre perioder när den används.

Även om inte produkten känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Vi rekommenderar ett stativ eller liknande utrustning när produkten används på varma platser eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känsel i huden.

- Följ alla anvisningar om att stänga av produkten på platser där användning är förbjuden.

Den elektromagnetiska strålningen kan orsaka felfunktion i annan utrustning och till och med olyckor.



AKTA!

Visas vid risk för personskada.

- Utlös inte blixten nära motivets ögon. Motivets ögon kan skadas.
- Remmen är endast avsedd för att bära produkten på kroppen. Produkten kan skadas om du hänger den i remmen på en krok eller annat föremål. Skaka inte heller produkten eller utsätt den för starka stötar.
- Utsätt inte objektivet för starkt tryck eller stötar från andra föremål. Det kan orsaka personskada eller skada på produkten.
- Blixten avger hög värme när den utlöses. Håll fingrar och andra kroppsdelar och föremål borta från blixtenheten vid fotografering. Det kan leda till brännskador eller att blixten inte fungerar som den ska.
- Förvara inte produkten på platser med extremt hög eller låg temperatur. Produkten kan bli extremt varm eller kall och orsaka brännskador eller andra skador vid beröring.

AKTA!

Visas vid risk för materiell skada.

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla. Det kan skada kamerans bildsensor eller andra inre delar i kameran.
- Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.
- Om smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten bör du torka av den med hjälp av en bomullstopp eller en mjuk trasa. Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.
- Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten. Innehållet från ett läckande batteri kan orsaka skador på produkten.
- Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna. Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.
- Batteriladdaren ska inte vara inkopplad när den inte används. Täck inte över den med t.ex. kläder eller annat när den används. Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.
- Placera inte några batterier inom räckhåll för djur. Om ett djur biter i batteriet kan detta kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador.
- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med plus- och minuspolerna vända åt fel håll. Det kan orsaka funktionsfel.
- Sätt dig inte ned om kameran ligger i bakfickan. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande handbok

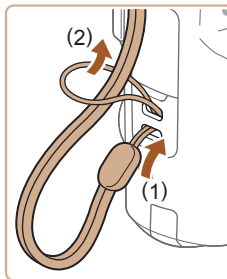
Grundläggande funktioner

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Förberedande åtgärder

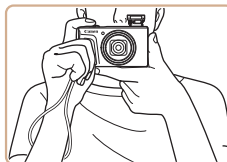
Förbered kameran för användning.

Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom fästet för remmen (1) och dra sedan den andra änden genom öglan (2).

Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfälld.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

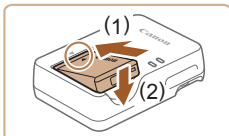
Bilaga

Index



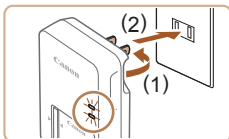
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



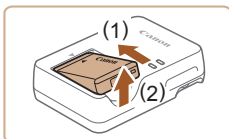
1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



2 Ladda batteriet.

- Anslut batteriladdaren till ett eluttag enligt bilden.
- Om batteriladdaren har en nätkabel ansluter du den till laddaren och ansluter sedan stickkontakten i kabelns andra ände till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).



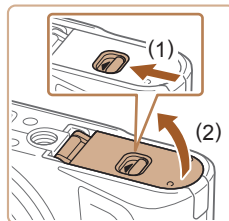
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.



- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

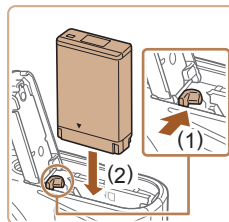
Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran (102).



1 Öppna luckan.

- Skjut låset åt sidan (1) och öppna luckan (2).



2 Sätt i batteriet.

- Tryck batterilåset mot (1) och tryck sedan batteriet på plats mot (2) tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

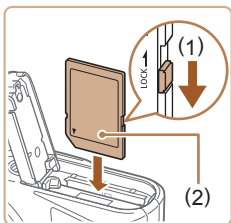
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

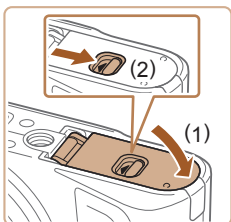
Index





3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsomkopplare och sätt i minneskortet.

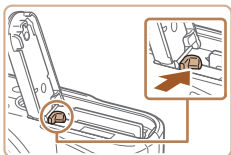
- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsomkopplare och omkopplaren är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut omkopplaren mot (1).
- Sätt i minneskortet med etiketten (2) vänd enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.



4 Stäng luckan.

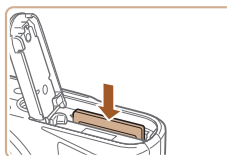
- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter låset åt sidan till dess att luckan låses fast med ett klick (2).

Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.

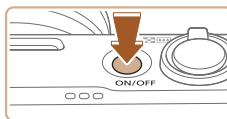


Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

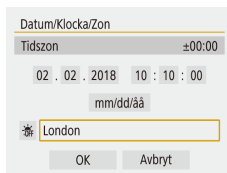
Ställa in datum, klocka och tidszon

Ställ in datum och tid. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.




1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/Klocka/Zon] visas.



2 Ställ in tidszonen.

- Välj ett alternativ med hjälp av </>-knapparna och tryck sedan på -knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tidszon	
	02/02/2018 10:10:00
Azoreerna	-01:00
London	±00:00
Paris	+01:00
Kairo	+02:00
Moskva	+03:00

- Tryck på -knappen igen, välj ett alternativ med hjälp av ▲/▼-knapparna och tryck sedan på -knappen.

Datum/Klocka/Zon

(02/02/2018)

02 . 02 . 2018 10 : 10 : 00

mm/dd/åå

London

OK Avbryt

- Välj [OK] för att komma tillbaka till [Datum/Klocka/Zon].

Datum/Klocka/Zon

(02/02/2018)

02 . 02 . 2018 10 : 10 : 00

mm/dd/åå

London

OK Avbryt

3 Ställ in datum och tid.

- Navigera mellan de olika inställningarna med hjälp av ◀/▶-knapparna och tryck på -knappen för att välja den inställning du vill ändra. Justera sedan datum och tid med hjälp av ▲/▼-knapparna och bekräfta inställningen genom att trycka på -knappen.
- Välj [OK] och tryck sedan på -knappen.



- Ställ in rätt datum, klockslag och tidszon om skärmen [Datum/Klocka/Zon] visas när du slår på kameran.

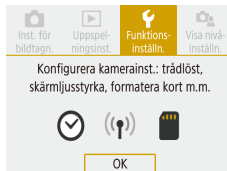


- Du kan även ställa in datum/klocka/zon genom att trycka på **MENU**-knappen och välja -menyn (23) > [Datum/Klocka/Zon].
- Om du vill ställa in sommartid (1 timme läggs till) väljer du inställningen för på skärmen [Datum/Klocka/Zon].

Visningspråk



1 Öppna menyskärmen.



2 Välj funktionsinställningsmenyn.

- Välj med hjälp av ◀/▶-knapparna och tryck sedan på -knappen.



3 Välj [Språk].



4 Ställ in visningspråket.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



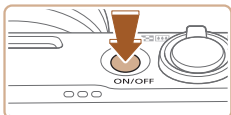
Testa kamerans funktioner

► Stillbilder ► Filmer

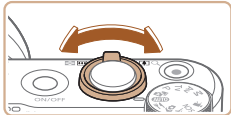
Prova kameran genom att starta den, ta några stillbilder eller filmer och sedan titta på dem.

Fotografering

Använd Auto-läget för att låta kameran automatiskt välja optimala inställningar, baserat på det motiv och de fotograferingsförhållanden kameran har identifierat.

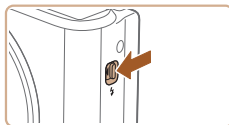
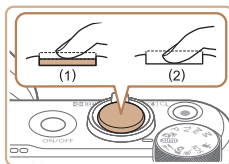


1 Sätt på kameran och välj AUTO-läget.




2 Zooma in eller ut efter behov.

- Tryck på zoomreglaget samtidigt som du tittar på skärmen.



3 Fotografera.

Ta stillbilder

- Tryck lätt på avtryckaren (1).
- Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus. Tryck ned avtryckaren helt (2).
- Om du vill använda blixten faller du upp den genom att trycka på -knappen. Blixten utlöses sedan automatiskt när du fotograferar i svagt ljus. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

Inspelning av videoscener

- Tryck på filmknappen för att starta inspelningen. Avsluta inspelningen genom att trycka på filmknappen igen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

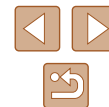
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

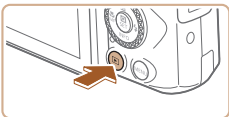
Tillbehör

Bilaga

Index



Visa



1 Växla till visning.

- Tryck på -knappen.



2 Välj bilder.

- Använd / -knapparna eller -ratten för att bläddra bland bilderna.
- Filmer är märkta med ikonen . Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



3 Spela upp filmer.

- Tryck på -knappen, välj och tryck på -knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas .
- Du kan justera volymen med hjälp av / -knapparna under uppspelningen.

Radera bilder

Du raderar den bild som visas genom att göra följande. Observera att raderade bilder inte kan återskapas.

1 Tryck på -knappen.

2 Välj [Radera] med hjälp av / -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

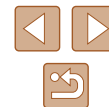
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

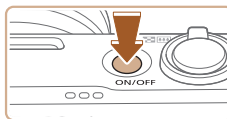


Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

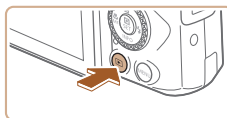
Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

På/Av





Fotograferingsläge





- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visning

- Tryck på -knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på -knappen en gång till eller trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



- Du växlar från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på -knappen.
- Du växlar från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (21) eller vrida på inställningsratten (21).
- Efter en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på -knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

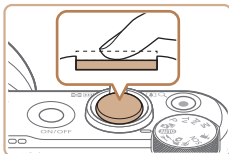
Index



Avtryckare

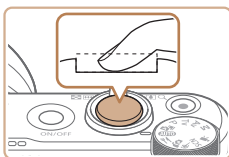
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och ramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

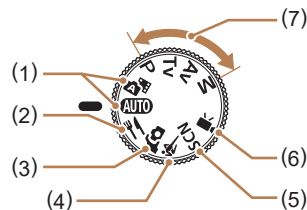
- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.



- Auto-läge/Hybridauto-läge **AUTO**
Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (18, 26, 28).
- Mattläge
Justera färgtonerna för att skapa fräscha och aptitliga matbilder (39).
- Läget Självporträtt
Fotografera dig själv med optimala inställningar (40).
- Sportläge
Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig (41).
- Fotograferingslägen för specialmotiv **SCN**
Fotografera med inställningar avsedda för speciella motiv eller lägg till olika effekter (41).
- Filmläge
För inspelning av filmer (46). Du kan även spela in filmer genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge.
- P-, Tv-, Av- och M-lägena **P/Tv/AvM**
Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (51, 64).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



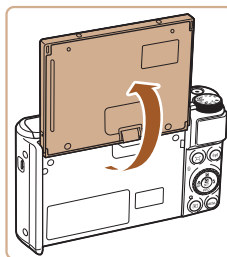
Visning av fotograferingsinformation

Tryck på ▼-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (119).

	Enkel informationsvisning
	Detaljerad informationsvisning
	Ingen informationsvisning

Justera skärmens vinkel

Du kan enkelt justera skärmens vinkel och läge så att den passar motivet eller fotograferingsläget.



- Skärmen kan vinklas till ungefär 180°.
- Om du själv vill vara med på bilderna kan du se en spegelvänd bild av dig själv genom att vrida skärmen i riktning mot kamerans framsida.



- Vik in skärmen mot kamerahuset när kameran inte används.
- Tvinga inte skärmen längre ut än till ändläget eftersom det kan skada kameran.



- Du inaktiverar funktionen för spegelvänd skärm genom att välja [F]-menyn (23) > [Spegelv. skärm] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skärmen Snabbinställningar

Du kan konfigurera vanliga fotograferings- och visningsfunktioner på skärmen [Q] (Snabbinställningar). Observera att inställningarna och inställningsalternativen varierar för olika fotograferingslägen.



1 Öppna skärmen Snabbinställningar.

- Tryck på [Q]-knappen.



2 Välj ett inställningsalternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av ▲/▼-knapparna (1).

3 Välj ett inställningsalternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av ◀/▶-knapparna (2).
- Du kan konfigurera alternativ som är markerade med en [MENU]-ikon genom att trycka på MENU-knappen.

4 Bekräfta valet och stäng inställningen.

- Tryck på [Q]-knappen.



- Du kan även konfigurera snabbinställningsfunktionerna på menyskärmen.

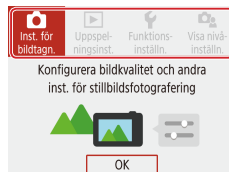
Menyskärmen

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskärmen. Inställningarna är ordnade efter användningsområden, till exempel fotografering [CAM] eller visning [VIEW], och grupperade på en antal olika flikar. Observera att de tillgängliga alternativen varierar beroende på den valda fotograferingsmetoden.



1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på MENU-knappen.



2 Välj en huvudflik.

- Välj en huvudflik med hjälp av ◀/▶-knapparna och tryck sedan på [Q]-knappen.



3 Välj en underflik.

- Välj en underflik med hjälp av ◀/▶-knapparna.



4 Välj ett inställningsalternativ.

- Välj ett inställningsalternativ med hjälp av ▲/▼-knapparna och tryck sedan på [Q]-knappen.
- Vissa alternativ väljs med hjälp av ▲/▼-knapparna på en annan skärm, efter att du först har tryckt på [Q]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

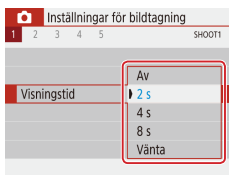
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





5 Välj ett inställningsalternativ.

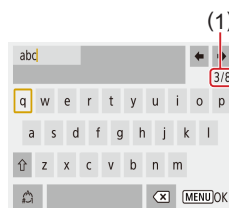
- Välj ett inställningsalternativ med hjälp av ▲/▼/◀/▶-knapparna och tryck sedan på -knappen.

6 Bekräfta valet och stäng inställningen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att komma tillbaka till skärmen i steg 2 och tryck på knappen igen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen.

Tangentbordet på skärmen

Använd tangentbordet på skärmen för att ange information. Observera att längden på och typen av information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.



(1) Ange tecken

- Välj tangenten för det önskade tecknet med hjälp av ▲/▼/◀/▶-knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- Välj och tryck sedan på -knappen om du vill ange stora bokstäver.
- Hur mycket information du kan ange (1) varierar beroende på vilken funktion du använder.



Flytta markören

- Välj eller och tryck sedan på -knappen.

Byta inmatningsläge

- Välj och tryck sedan på -knappen.
- De tillgängliga lägena för inmatning varierar beroende på vilken funktion du använder.

Ta bort tecken

- Välj och tryck sedan på -knappen. Det föregående tecknet raderas.

Gå tillbaka till föregående skärm

- Tryck på **MENU**-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

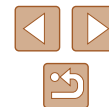
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Indikatorns funktioner

Indikatorns på kamerans baksida (📖4) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikatorns status	Kamerans status
Grön	På	Lagrar stillbilder på minneskortet eller läser stillbilder från minneskortet
Grön	Blinkar långsamt	Skärmen är avstängd
Grön	Blinkar	Lagrar filmer på minneskortet, läser filmer från minneskortet eller överför data via Wi-Fi
Orange	På	Laddning via USB
Orange	Blinkar	Fel vid laddning via USB



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och slå inte på eller skaka kameran när den sparar data på, eller läser data från, minneskortet. Det kan ge upphov till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Ramar på fotograferingsskärmen

Vit ram	Visas runt det motiv eller det ansikte som identifierats som huvudmotiv. När flera motiv har identifierats visas grå ramar runt alla de motiv som inte identifierats som huvudmotiv.
Grön ram	Visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran har fokuserat.
Blå ram	Visas när kameran fokuserar kontinuerligt på rörliga motiv. Visas så länge du håller avtryckaren nedtryckt halvvägs.
Gul ram	Visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran inte kan fokusera.



- Prova att fotografera med **P**-läget (📖51) om inga ramar visas, om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Auto-läge/Hybridauto-läge

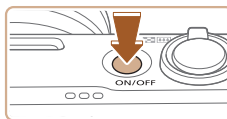
Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar

Använd Auto-läget för att låta kameran automatiskt välja optimala inställningar, baserat på det motiv och de fotograferingsförhållanden kameran har identifierat.

Fotografera (Smart Auto)

► Stillbilder ► Filmer



1 Slå på kameran.



2 Gå till AUTO-läget.

- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon (1) och en ikon för det bildstabiliseringsläge (2) som används visas i skärmens övre vänstra hörn (📖30).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

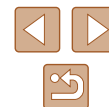
Trådlösa funktioner

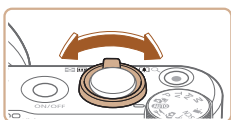
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

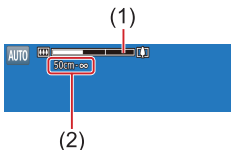
Index





3 Zooma in eller ut efter behov.

- Tryck zoomreglaget åt vänster eller höger.
- En zoomstapel (1) som anger zoomläget visas på skärmen tillsammans med det område som är i fokus (2).

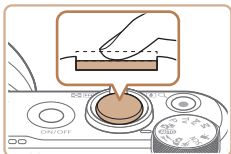



4 Fotografera.

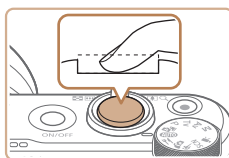
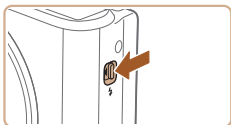
Ta stillbilder

1) Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera ramar visas om flera delar av bilden är i fokus.



- Om du vill använda blixten faller du upp den genom att trycka på -knappen. Blixten utlöses sedan automatiskt när du fotograferar i svagt ljus. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.



2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelning av videoscener

1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Inspelningen börjar och [●REC] (2) visas tillsammans med inspelningstiden (1).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstort. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.



2) Komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3. Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att filmer som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

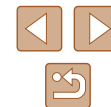
Trådlösa funktioner

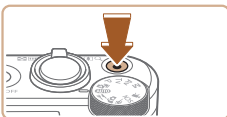
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3) Stoppa inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Fotografera med Hybridauto-läget

► Stillbilder ► Filmer

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2–4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag.



1 Gå till -läget.




2 Komponera bilden.

- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (📖26) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du skapar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.



3 Fotografera.

- Följ anvisningarna i steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (📖26) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutarljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i **AUTO** eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer  eller använder kameran på andra sätt.
- Ljud och vibrationer som uppstår vid hanteringen av kameran spelas in i filmsammandrag.



- Inspelningsstorleken för filmsammandrag är **[FHD 29.97P]** för NTSC och **[FHD 25.00P]** för PAL. Storleken varierar beroende på det valda videoformatet.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren.
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filmfiler även om de spelades in i -läget under samma dag.
 - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 29 minuter och 59 sekunder.
 - Om filmsammandraget är skyddat.
 - Om inställningarna för sommartid, videosystem eller tidszon ändras.
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj -menyn (📖23) > [Typ av sam.drag] > [Inga stillb.].
- Enskilda avsnitt kan redigeras (📖81).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn



Tillbehör

Bilaga

Index





Spela upp filmsammandrag


Visa en stillbild som har tagits med  för att spela upp filmsammandraget som har skapats samma dag (69).

Stillbilder



- En blinkande -ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet.
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
- Lampan kan tändas vid svagt ljus för att minska förekomsten av röda ögon och hjälpa kameran att fokusera.
- Om en blinkande -ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.

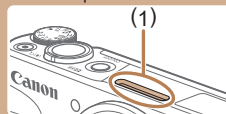





- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (38).

Filmer



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen (1) när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.



- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- När du börjar spela in en film ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Du kan spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma genom att följa stegen i "Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar" (37).
- Enstaka filmer med en storlek som överskrider 4 GB kan delas upp i separata filer. Automatisk uppspelning av uppdelade filmfiler i följd stöds inte. Du måste spela upp varje film separat.
- Kameran kan använda längre slutartider vid fotografering i svagt ljus. Längre slutartider minskar mängden bildbrus (Automatisk långsam slutare).
Om du föredrar filmer med jämnare rörelser och färre kameraskakningar väljer du alternativet [Av] för [Auto, långsam slutare] i -läget. Du bör dock vara medveten om att filmerna kan bli mörkare (47).



- Ljudet spelas in i stereo.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index




Motivikoner

► Stillbilder ► Filmer

Vid fotografering med /AUTO visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, ljushet och färg.












- Försök fotografera med **P**-läget (51) om motivikonen inte stämmer överens med de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Ikoner för bildstabilisering




► Stillbilder ► Filmer

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen (intelligent IS) används automatiskt och följande ikoner visas.

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (Panorering)*
	Bildstabilisering för roterande och parallella rörelser för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp).  visas för filmer och bildstabiliseringen  används dessutom.
	Bildstabilisering för videoscener reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk).
	Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefotoläge (Utökad).
	Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vid inspelning av filmer visas dock  och bildstabilisering som motverkar effekterna av vind och andra källor till vibrationer används (Bildstabilisering för stativ).

* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att välja alternativet [Av] för [Bildstab.] (37). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
-  är inte tillgängligt i -läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

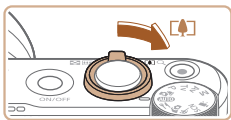


Vanliga användbara funktioner

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

► Stillbilder ► Filmer

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 160× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.

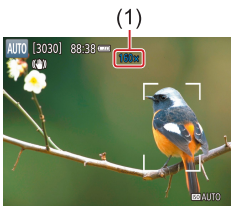


1 Tryck zoomreglaget mot [Z].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största zoomfaktorn innan bilden börjar bli tydligt grönig, vilket sedan visas på skärmen.

2 Tryck zoomreglaget mot [Z] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.
- (1) är den aktuella zoomfaktorn.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapel (som anger zoomläget). Färgen på zoomstapel ändras beroende på zoomintervall.
 - Vitt område: optiskt zoomintervall där bilden inte upplevs som grönig.
 - Gult område: digitalt zoomintervall där bilden inte är märkbart grönig (ZoomPlus).
 - Blått område: digitalt zoomintervall där bilden upplevs som grönig.
- Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa inställningar för antal lagrade pixlar (35) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.



- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja [i]-menyn (23) > [Digital zoom] > [Av].

Söka efter motiv efter manuell utzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)

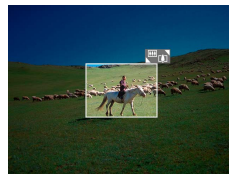
► Stillbilder ► Filmer

Om ett motiv försvinner ur bilden när du zoomar in blir det lättare att hitta motivet igen om du tillfälligt zoomar ut.



1 Sök efter det förlorade motivet.

- Håll ned [Z]-knappen.
- Kameran zoomar ut och en vit ram markerar det område som visades innan du tryckte på [Z]-knappen.



2 Rikta kameran mot motivet igen.

- Rikta kameran så att motivet placeras i den vita ramen och släpp sedan [Z]-knappen.
- Den tidigare valda förstoringen återställs nu, så att området inom den vita ramen fyller upp skärmen igen.



- All fotografieringsinformation visas inte vid utzoomning.
- Vid inspelning av en film visas inte den vita ramen om du trycker på [Z]-knappen. Tänk även på att kamerans manöverljus, till exempel vid zoomning, spelas in.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotografieringslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



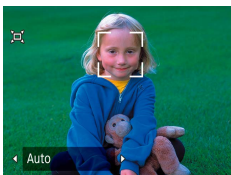


- Om du vill ta bilder med den zoomfaktor som visas på skärmen i steg 1 trycker du ned avtryckaren helt.
- Du kan justera den zoomfaktor som kameran återgår till när du släpper upp \square -knappen genom att trycka på zoomreglaget för att ändra storlek på den vita ramen samtidigt som du håller \square -knappen nedtryckt.
- Du kan justera det område som visas när \square -knappen är nedtryckt genom att välja [Visn.omr.] på [M] -menyn (23) och välja ett av de tre alternativen.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med hjälp av \square -knappen efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (34).

Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)

► Stillbilder ► Filmer

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att det identifierade ansiktet (58) hela tiden ska ha samma storlek. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa. Storleken kan även justeras vid behov.



1 Gå till Auto-läget \square .

- Tryck snabbt på \square -knappen.
- \square visas.
- Det identifierade ansiktet visas i en vit ram och kameran zoomar in och ut för att hålla kvar motivet i bilden.
- När flera ansikten identifieras visas en vit ram runt ansiktet på huvudmotivet och upp till två grå ramar runt andra ansikten, och kameran zoomar för att hålla kvar dessa motiv i bilden.

2 Fotografera.

- Den automatiska zoomfunktionen är aktiv även efter att du har tagit fotot och ramarna visas fortfarande.
- Tryck på \square -knappen igen för att stänga av den automatiska zoomningen. [\square Auto: Av] visas.



- Ett ansikte visas kanske inte i en fast storlek i förhållande till skärmen vid vissa zoomfaktorer om personens huvud lutar eller inte är vänt rakt mot kameran.
- Kamerans manöverljud, till exempel vid zoomning, spelas in vid inspelning av filmer.
- Viss fotograferingsinformation visas inte och vissa inställningar kan inte konfigureras i Auto-läget \square .
- Den automatiska zoomfunktionen används inte för att hålla kvar flera motiv i bilden vid filminspelning, även om ansikten identifieras.
- Automatisk zoom används inte vid serietagning.



- När ett identifierat motiv rör sig mot skärmens kant zoomar kameran ut så att motivet inte försvinner ur bilden.
- Zoomfaktorn kan inte ändras efter att du har tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (34).
- Kameran prioriterar zoomning för att hålla kvar motiven i bilden. Det går därför kanske inte att behålla samma visningsstorlek på ansiktet, beroende på hur motivet rör sig och fotograferingsförhållandena.
- Om inget ansikte identifieras zoomar kameran till en viss nivå och slutar zooma tills ett ansikte identifieras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

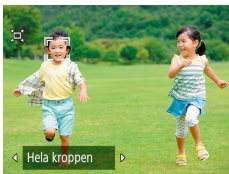
Tillbehör

Bilaga

Index



Justera inställningen för fast ansiktsstorlek



- Använd ◀/▶-knapparna för att välja ett alternativ när Auto är på.
- Kameran zoomar automatiskt för att ansiktena ska behålla den valda storleken.

Auto	Zoomar automatiskt för att förhindra att motiven försvinner från bilden. När flera ansikten identifieras zoomar kameran för att hålla kvar dessa motiv i bilden.
Ansikte	Gör ansiktet tillräckligt stort för att ansiktsuttrycken ska synas tydligt.
Överkropp	Gör ansiktet tillräckligt litet för att personens överkropp ska synas.
Hela kroppen	Gör ansiktet tillräckligt litet för att hela kroppen ska synas.
Manuell	Använd zoomreglaget för att ange den ansiktsstorlek som ska behållas. Släpp zoomreglaget när du uppnått önskad storlek.

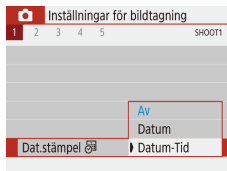


- Du kan även justera ansiktsstorleken genom att välja -menyn (123) > Autozoom).
- När du har valt [Ansikte], [Överkropp] eller [Hela kroppen] kan du zooma in eller ut med hjälp av zoomreglaget men den ursprungliga zoomfaktorn återställs några sekunder efter att du släpper reglaget.
- Du kan ta bort den angivna ansiktsstorleken under inspelningen av en videoscen genom att trycka på -knappen.
- Du kan inte ändra ansiktsstorlekar under en pågående filminspelning.

Lägga till en datumstämpel

► Stillbilder ► Filmer

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämplar inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (16).



1 Konfigurera inställningen.

- Välj -menyn (123) > [Dat.stämpel] > [Datum-Tid] eller [Datum].

2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämplar.



- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (113)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (113)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda självutlösaren



► Stillbilder ► Filmer

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.

Du kan undvika de kameraskakningar som kan uppstå när du trycker på avtryckaren genom att ställa in självutlösaren på två sekunder.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj  på skärmen Snabbinställningar (23) och välj sedan .

2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.



- Självutlösaren fungerar inte, även om du har aktiverat den, om du trycker på filmknappen för att starta en filminspelning.



- Tempot för självutlösarens blinkningar och ljud ökar under de två sista sekunderna innan bilden tas (förutom om blixten ska utlösas, då lampan förblir tänd).




Serietagning

► Stillbilder ► Filmer

I **AUTO**-läget kan du trycka ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj  på skärmen Snabbinställningar (23) och välj sedan  eller .


2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Under bildseriefotograferingar läses fokus, exponering och färger i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlösas.



- Kan inte konfigureras i -läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

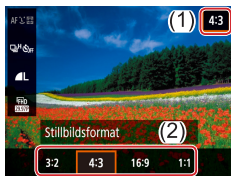


Funktioner för anpassning av bilder

Ändra sidförhållandet

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Välj [4:3] på skärmen Snabbinställningar (📖23) och välj sedan önskat alternativ.

3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 × 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Används för bilder som ska visas på en standard-tv eller liknande enheter. Används även för utskrifter i formatet 90 × 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.

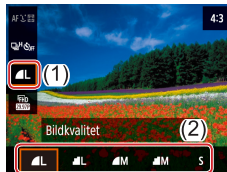


- Ej tillgängligt i 📷-läget.

Ändra bildkvaliteten

► Stillbilder ► Filmer

Välj mellan fem olika kombinationer av storlek (antal pixlar) och kompression (bildkvalitet).



- Välj [L] på skärmen Snabbinställningar (📖23) och välj sedan önskat alternativ.

Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

L, L	A2 (420 × 594 mm)
M, M	A3–A5 (297 × 420–148 × 210 mm)
S	För att skicka via e-post och liknande ändamål



- Ej tillgängligt i 📷-läget.
- [L] och [M] anger olika nivåer av bildkvalitet beroende på kompressionens omfattning. Vid samma storlek (antal pixlar) ger [L] en högre bildkvalitet. Även om [M] bilderna har fått en aning lägre bildkvalitet får du plats med fler bilder på ett minneskort.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

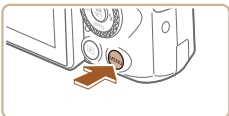


Hjälpfunktioner för fotografering

Visa hjälplinjer

► Stillbilder ► Filmer

Kameran kan visa hjälplinjer för att ge horisontell och vertikal vägledning vid fotograferingen.



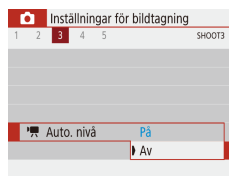
- Välj [CAMERA]-menyn (23) > [Rutnät] och välj sedan önskat alternativ.



Inaktivera automatisk nivå

► Stillbilder ► Filmer

Funktionen för automatisk nivå ser till att filmerna blir raka. Du kan inaktivera den här funktionen genom att välja [Av].



- Välj [CAMERA]-menyn (23) > [Auto. nivå] > [Av].



- När inspelningen börjar smalnar visningsområdet av och motiven förstoras (37).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

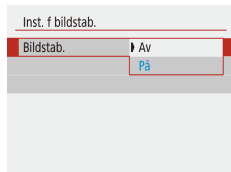


Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmer

Inaktivera bildstabiliseringen

När kameran inte kan röra sig (till exempel när den är monterad på ett stativ) bör du välja alternativet [Av] för bildstabiliseringen för att inaktivera den.



- Välj [📷]-menyn (📖23) > [Inst. f bildstab.] > [Bildstab.] > [Av].

Av	Stänger av bildstabilisering.
På	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (📖30).

Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

► Stillbilder ► Filmer

När du börjar spela in en film ändras normalt bildvisningsområdet och motivet förstoras för att möjliggöra upprätning av bilden och korrigerig av kraftiga kameraskakningar.

Om du vill spela in en film och behålla motivens storlek kan du välja att minska bildstabiliseringen och inaktivera funktionen Automatisk nivå.



- Välj [📷]-menyn (📖23) > [📷] Auto. nivå > [Av].
- Välj [Inst. f bildstab.] > [Dynamisk IS] > [Låg].



- Du kan även välja alternativet [Av] för [Bildstab.] så att motivet spelas in med samma storlek som de visas i innan inspelningen.
- [Dynamisk IS] är inte tillgänglig när inställningen [Av] (📖37) har valts för [Bildstab.].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



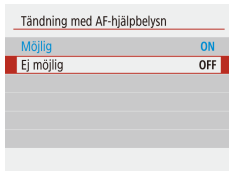
Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa inspelningsfunktionerna på [CAMERA]-menyn (123).

Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds

► Stillbilder ► Filmer

En lampa tänds automatiskt för att underlätta fokuseringen i svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Du kan stänga av den här lampan.

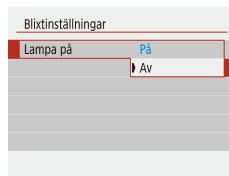


- Välj alternativet [Ej möjlig] för [Tändning med AF-hjälpbelysning].

Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds

► Stillbilder ► Filmer

Lampan för minskning av röda ögon tänds automatiskt när du fotograferar med blixt i svagt ljus. Du kan stänga av den här lampan.



- Välj alternativet [Av] för [Lampa på] under [Blixtinställningar].

Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

► Stillbilder ► Filmer



- Välj ett alternativ för [Visningstid].

Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.
2 s,	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
4 s,	
8 s	
Vänta	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

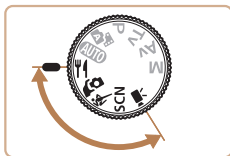
Bilaga

Index



Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner



Förbättra färgerna i bilder av mat (Mat)

► Stillbilder ► Filmer

Justera färgtonerna för att skapa fräscha och aptitliga matbilder.



1 Gå till -läget.



2 Ändra färgtonen.

- Välj [Färgton] på skärmen Snabbinställningar (23) och konfigurera inställningen.

3 Fotografera.



- Dessa färgtoner är kanske inte lämpliga att användas på motiv med människor.
- Vid blyxfotografering används standardinställningen för färgtoner automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



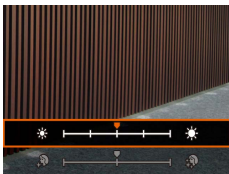
Fotografera dig själv med optimala inställningar (Självporträtt)

► Stillbilder ► Filmer

I den anpassningsbara bildbearbetningen finns funktioner för slätare hud och ljushet samt för bakgrundsjusteringar så att du själv framträder bättre.

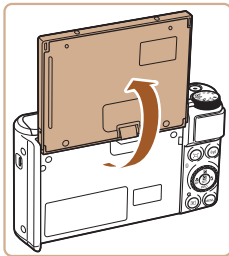


1 Gå till -läget.



2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på ▼-knappen för att komma till inställningsskärmen och konfigurera sedan inställningarna för ljushet och slät hud.
- När du har tryckt på -knappen för att stänga inställningsskärmen kan du inaktivera inställningen för bakgrundsoskärpa genom att trycka på ◀-knappen.



3 Öppna skärmen.

- Öppna skärmen som bilden visar.



4 Fotografera.

- Håll kameran stadigt när du fotograferar. När du trycker ned avtryckaren helt med bakgrundsoskärpan inställd på [Auto] tar kameran två bilder och bearbetar dem.

Slät hud-effekt	Välj mellan tre släthetsnivåer. Funktionen för slät hud är optimerad för huvudmotivets ansikte.
Ljusstyrka	Välj mellan fem ljushetsnivåer.
Bakgrundsoskärpa	Gör bakgrunden oskarp.



- Andra områden än människors hud kan ändras beroende på fotograferingsförhållandena.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- I blytläget är bakgrundsoskärpan inställd på [Av] och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motiv i rörelse (Sport)

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig.



1 Gå till S-läget.



2 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran fortsätter justera fokus och ljusheten för den del av bilden där den blå ramen visas.

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



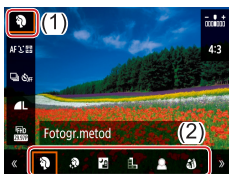
- När S används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (53) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Det kan uppstå en fördröjning efter serietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.
- Bildseriefotografering är inte tillgänglig i Auto-läget (32).

Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Gå till SCN-läget.



2 Välj ett fotograferingsläge.

- Välj [SCN] på skärmen Snabbinställningar (23) och välj sedan en fotograferingsmetod.

3 Fotografera.

► Ta porträtt (Porträtt)

► Stillbilder ► Filmer

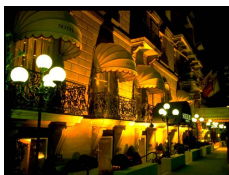
- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



► Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Natffoto utan stativ)

► Stillbilder ► Filmer

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

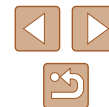
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





☄ Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)

▶ Stillbilder ▶ Filmer

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- När [📷] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (📖53) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget [📷].
- När [📷] används kan stora rörelser i motivet eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När [☄] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör även välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖37).



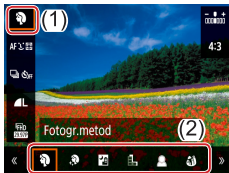
- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger **AUTO** bättre resultat än [📷] (📖26).
- När [☄] används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



1 Gå till SCN-läget.



2 Välj ett fotograferingsläge.

- Välj [📷] på skärmen Snabbinställningar (📖23) och välj sedan en fotograferingsmetod.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med Slät hud-effekt (Slät hud)

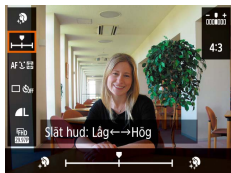
► Stillbilder ► Filmer

Bearbetar bilder så att hud ser jämnare ut.

1 Välj [☺].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Slät hud-effekt] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.



- Andra områden än människors hud kan ändras beroende på fotograferingsförhållandena.

Fotografera i monokromt läge (Grynig svartvit)

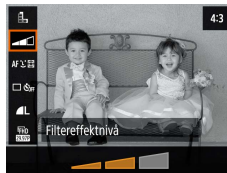
► Stillbilder ► Filmer

Ta monokroma bilder med en grynig och rå stämning.

1 Välj [☺].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Filtereffektnivå] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med Mjuk fokus-effekt

► Stillbilder ► Filmer

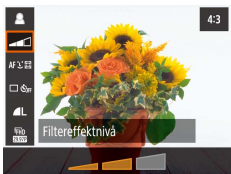
Med den här funktionen får du en effekt på bilderna som om du hade ett filter för mjuk fokus på kameran. Du kan själv justera effektnivån.

1 Välj [👁️].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Filtereffektnivå] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Fotografera med effekten hos ett fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

► Stillbilder ► Filmer

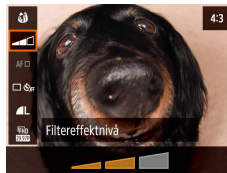
Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

1 Välj [👁️].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Filtereffektnivå] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilder som liknar oljemålningar (Oljemålning)

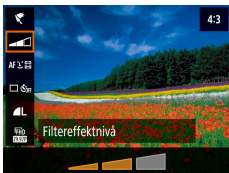
► Stillbilder ► Filmer

Få motiven att se mer påtagliga ut – som motiv i en oljemålning.

1 Välj [🎨].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Filtereffektnivå] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.

Bilder som liknar akvarellmålningar (Akvarell)

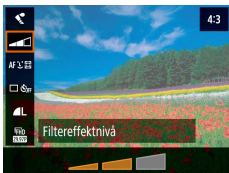
► Stillbilder ► Filmer

Gör färgerna mjukare och skapar bilder som liknar akvarellmålningar.

1 Välj [🎨].

2 Välj en effektnivå.

- Välj [Filtereffektnivå] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.

Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskamera)

► Stillbilder ► Filmer

Den här effekten gör att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera bilden (göra bildens hörn mörkare och oskarpa) och ändra bildens färger.

1 Välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Välj [Typ av filtereffekt] och konfigurera inställningen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.

Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare färgton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare färgton än med [Standard].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

► Stillbilder ► Filmer

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området.

1 Välj [L].

- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.



2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på ▼-knappen.
- Du kan använda ▲/▼-knapparna för att flytta ramen.
- Du flyttar autofokuspunkten genom att trycka på [L]-knappen och sedan använda ▲/▼/◀/▶-knapparna.

3 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [L]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.



- Om du vill byta orientering för ramen (från horisontell till vertikal eller vice versa) trycker du på ◀/▶-knapparna enligt steg 2. Du kan använda ◀/▶-knapparna för att flytta ramen när den är i vertikal orientering.

Spela in olika typer av filmer

► Stillbilder ► Filmer



1 Gå till [L]-läget.

- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

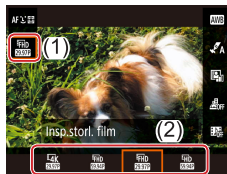
2 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

Ändra inspelningsstorleken för film

► Stillbilder ► Filmer

Ändra inspelningsstorleken och bildfrekvensen för filmer. Bildfrekvensen anger hur många bilder som spelas in varje sekund. De tillgängliga alternativen varierar beroende på det valda videoformatet: PAL eller NTSC.



- Välj [FHD 29.97P] på skärmen Snabbinställningar (M23) och välj sedan önskat alternativ.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



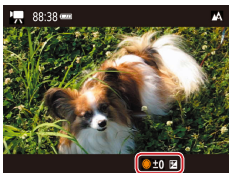


- Motiven ser ut att vara större i 4K-filmer än i andra lägen.
- Om kameran överhettas tillfälligt under längre 4K-inspelningar visas [🔥] och inspelningen avbryts. Om detta inträffar går det inte att spela in film, även om du trycker på filmknappen. Följ anvisningarna på skärmen och välj en annan inspelningsstorlek än [4K 29.97P] eller [4K 25.00P], eller stäng av kameran och låt den svalna innan du återupptar inspelningen.

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet -3 till +3 EV.



- Tryck på ▲-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av 🔄-ratten. Tryck på ▲-knappen igen när du är klar.

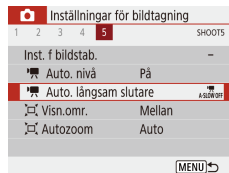


- Du kan även låsa bildens ljushet enligt beskrivningen i "Låsa bildens ljushet/exponering (AE-lås)" (📖52).

Inaktivera Auto. långsam slutare

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Om rörelserna blir grova när du filmar med [FHD 59.94P], [HD 59.94P], [FHD 50.00P] eller [HD 50.00P] kan du inaktivera funktionen för automatisk långsam slutare. Detta kan dock leda till att filmer som spelas in i svagt ljus blir mörka.



- Välj [📷]-menyn (📖23) > [📷 Auto. långsam slutare] > [Av].

Korrigera kraftiga kameraskakningar

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Motverka kraftiga kameraskakningar, till exempel när du rör dig samtidigt som du spelar in. Den del av bilden som visas ändras mer än för [Standard] och motiven förstoras ytterligare.



- Välj [📷]-menyn (📖23) > [Inst. f bildstab.] > [Dynamisk IS] > [Hög].



- [Dynamisk IS] är inte tillgänglig när inställningen [Av] (📖37) har valts för [Bildstab.].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

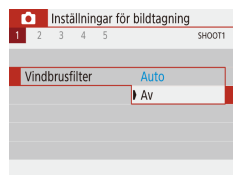


Ljudinställningar

► Stillbilder ► Filmer

Stänga av vindbrusfiltret

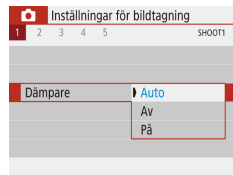
Funktionen kan minska det brus som orsakas av kraftig vind. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind. Om det inte blåser kan du inaktivera vindbrusfiltret.



- Välj [CAMERA]-menyn (23) > [Vindbrusfilter] > [Av].

Använda dämparen

Dämparen kan minska ljuddistorsionen i bullriga miljöer. Den sänker däremot ljudinspelningsvolymen i tysta miljöer.



- Välj [CAMERA]-menyn (23) > [Dämpare] och välj sedan önskat alternativ.

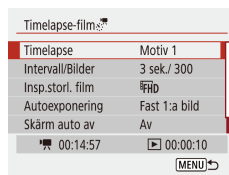
Spela in timelapse-filmer

► Stillbilder ► Filmer

Timelapse-filmer skapas genom att kameran kombinerar bilder som tas automatiskt med ett angivet intervall. Gradvisa ändringar av motivet (till exempel ändringar i ett landskap) spelas sedan upp i hög hastighet.

1 Öppna skärmen [Inställn. för Timelapse-film].

- Välj [CAMERA]-menyn (23) > [Timelapse-film].



2 Konfigurera inställningen.

- Välj en scen under [Timelapse].
- Välj ett menyalternativ och välj sedan önskat alternativ.
- Välj alternativet [Av] för [Skärm auto av] för att låta skärmen vara på under 30 minuter efter att du har startat fotograferingen. Välj alternativet [På] för att låta kameran stänga av skärmen cirka 10 sekunder efter att den första bilden har tagits. Tryck på ▼-knappen för att aktivera eller inaktivera skärmen under pågående fotografering.
- När du konfigurerar inställningarna visas den tid som krävs för inspelningen (00:14:57) och uppspelningstiden för filmen (00:00:10).

3 Återgå till fotograferingsskärmen.

- Tryck på MENU-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen. Fokusera på motivet genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Tryck på filmknappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

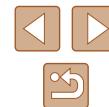
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Flytta inte på kameran medan fotograferingen pågår.
- Du kan avbryta fotograferingen genom att trycka på filmknappen igen.
- Snabbrörliga motiv kan se förvrängda ut i filmer.
- Inget ljud spelas in.

Miniatyreffekt i filmer (Miniatyreffekt-film)

► Stillbilder ► Filmer

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell i filmer genom att bildområdena utanför ett valt område görs suddiga.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj [OFF] på skärmen Snabbinställningar (23) och välj sedan ett alternativ.



2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på ▼-knappen.
- Du kan använda ▲/▼-knapparna för att flytta ramen.
- Du flyttar autofokuspunkten genom att trycka på Ⓢ-knappen och sedan använda ▲/▼/◀/▶-knapparna.

3 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på Ⓢ-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen. Fokusera på motivet genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Tryck på filmknappen.

Uppskattad uppspelningstid (för klipp på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
0x	Cirka 6 sek.
10x	Cirka 3 sek.



- Inget ljud spelas in.
- Andra inspelningsstorleken för filmer till [FHD 29.97P] eller [FHD 25.00P].

Spela in video-snapshots

► Stillbilder ► Filmer

Spela in en serie med 4, 6, eller 8 sekunder långa video-snapshots och låt kameran kombinera dem för att skapa ett video-snapshotalbum som visar dessa höjdpunkter från din resa eller din händelse.

Video-snapshot	
Video-snapshot	På
Albuminställningar	Nytt album
Uppspelningstid	4 s
Uppspelningseffekt	1x hastighet
Visa meddelande	På
Tid som krävs	4 sek.

1 Aktivera video-snapshots.

- Välj [CAM]-menyn (23) > [Video-snapshot] > [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

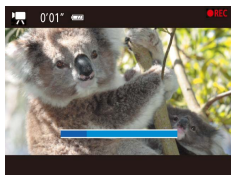


2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ.

Uppspelningstid	Välj uppspelningstid för video-snapshots.
Uppspelningseffekt	Välj uppspelningseffekt för video-snapshots.
Visa meddelande	Välj om kameran ska visa ett bekräftelsemeddelande när ett video-snapshot har spelats in.

- Den tid som krävs för att spela in ett video-snapshot, baserat på vald uppspelningstid och uppspelningseffekt, visas.
- När du har spelat in ditt första video-snapshot kan du gå till [Albuminställningar] och välja i vilket album nästa video-snapshot ska sparas.



3 Fotografera.

- Tryck på **MENU**-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och tryck sedan på filmknappen.
- En stapel visar inspelningstiden. Inspelelingen avslutas automatiskt när den är slutförd.



4 Spara i ett album.

- Det här meddelandet visas inte om du väljer alternativet [Av] för [Visa meddelande] i steg 2 och ditt video-snapshot sparas automatiskt i det album du valde i [Albuminställningar] i steg 2.
- Upprepa steg 3–4 vid behov.

5 Inaktivera video-snapshots.

- Välj [Off] på skärmen Snabbinställningar (23).



- Dina video-snapshots sparas i ett nytt album när den totala inspelningstiden för det aktuella albumet överstiger 5 minuter.
- Den uppspelningstid som visas för varje video-snapshot är endast en uppskattning.
- Ändra inspelningsstorleken för filmer till [FHD 29.97P] eller [FHD 25.00P].
- Om du avbryter inspelelingen av ett video-snapshot manuellt sparas inspelelingen som en vanlig film.
- Inget ljud spelas in när du väljer alternativet [2x hastighet] eller [1/2x hastighet] för [Uppspelningseffekt].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



P-läge

Mer genomtänkta bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten inställd på **P**. Vissa av funktionerna i **P**-läget är även tillgängliga i andra lägen.
- **P**: Programautomatik; AE: Autoexponering

Fotografera med programautomatik (P-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



- 1 Gå till **P**-läget.
- 2 Anpassa inställningarna (📖52–📖63) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs blinkar värdena för slutartid och bländare i vitt om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (📖53) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 📖61) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i **P**-läget genom att trycka på filmknappen. Det kan dock hända att vissa inställningar under Snabbinställningar (📖22) och MENU (📖23) justeras automatiskt för filminspelning.
- Du kan justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att trycka ned avtryckaren halvvägs och vrida 🌀-ratten (Programskifte).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

► Stillbilder ► Filmer

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet -3 till +3 EV.



- Tryck på ▲-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av -ratten. Tryck på ▲-knappen igen när du är klar.

Låsa bildens ljushet/exponering (AE-lås)

► Stillbilder ► Filmer

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.

1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på ▲-knappen.
- visas och exponeringen låses.
- Den här inställningen låses upp automatiskt när mättimern har räknat ned.

2 Komponera och ta bilden.

- Exponeringen är upplåst när inte längre visas.

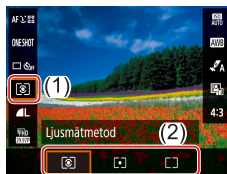


- I **P**, **Tv**, **Av**, **M** och visas ett exponeringsvärde som baseras på den tid som har valts för [Mättimer] på -menyn (23).

Ändra mätningsmetod

► Stillbilder ► Filmer

Ändra mätningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Välj på skärmen Snabbinställningar (22) och välj sedan önskat alternativ.

	Evaluering ljusmätning	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
	Spotmätning	Mätningen begränsas till området inom (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.
	Centrumvägd genomsnitt	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

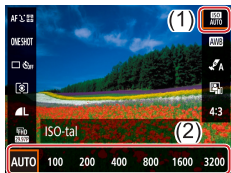
Index



Ändra ISO-talet

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in ISO-talet på [AUTO] om du vill att kameran automatiskt ska välja ett ISO-tal som passar fotograferingsmetoden och fotograferingsförhållandena. Om du inte vill att kameran ska ställa in ISO-talet automatiskt väljer du ett högre ISO-tal för att få en högre känslighet och ett lägre ISO-tal för att få en lägre känslighet.



- Välj [ISO] på skärmen Snabbinställningar (22) och välj sedan önskat alternativ.



- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixstens räckvidd. Bilderna kan däremot se gryniga ut.

Automatisk korrigering av ljushet och kontrast (Auto ljuskorrigering)

► Stillbilder ► Filmer

Korrigera ljushet och kontrast automatiskt för att undvika att få bilder som är för mörka eller har för låg eller hög kontrast.



- Välj [Auto ljuskorrigering] på skärmen Snabbinställningar (22) och välj sedan önskat alternativ.



- Den här funktionen kan ge ett ökat bildbrus under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om funktionen Auto ljuskorrigering gör bilden för ljus väljer du något av alternativen [Ljuskorrigering] eller [Ljuskorrigering].
- Bilderna kan fortfarande bli ljusa och effekten av exponeringskompensationen kan bli svag för andra inställningar än [Ljuskorrigering] om du använder en mörkare inställning för exponeringskompensation eller blixtextponeringskompensation. Ställ in den här funktionen på [Ljuskorrigering] när du fotograferar vid den angivna ljusheten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

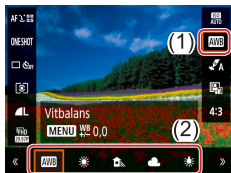


Färger i bilderna

Få naturliga färger (Vitbalans)

► Stillbilder ► Filmer

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Välj [AWB] på skärmen Snabbinställningar (☰22) och välj sedan önskat alternativ.

	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Skugga	För fotografering i skugga.
	Moln	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor.
	Lysrör	För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet.

Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.

1 Fotografera ett vitt objekt.

- Ta en bild med kameran riktad mot ett pappersark eller ett annat helvitt motiv, så att hela skärmen blir vit.

2 Välj [Egen VB].

- Följ anvisningarna i stegen i "Få naturliga färger (Vitbalans)" (☰54) för att välja [Egen VB].



3 Välj [Egen VB].

- Välj [Egen VB]-menyn (☰23) > [Egen VB].

4 Läs in vitbalansdata.

- Välj den bild du tog i steg 1 och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Tryck på MENU-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

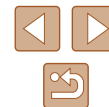
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du har fotograferat ett vitt motiv som är för ljusst eller för mörkt kan det bli svårt att ställa in vitbalansen korrekt.
- Ett meddelande visas på skärmen om den valda bilden inte är lämplig för justering av vitbalansdata. Välj [Avbryt] för att välja en annan bild. Välj [OK] för att använda den aktuella bilden för inläsning av vitbalansdata men observera att vitbalansen kanske inte ställs in korrekt.



- Du kan använda ett gråkort eller en reflektor med 18 % reflektion (finns i fackhandeln) för att ställa in en mer exakt vitbalans.
- Den aktuella vitbalansinställningen och relaterade inställningar åsidosätts när du fotograferar ett vitt motiv.

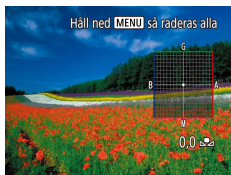
Manuell justering av vitbalans

Du kan justera vitbalansen manuellt. Den här justeringen kan ge samma effekt som att använda ett särskilt objektivfilter för färgkompensation eller justering av färgtemperatur.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ för vitbalans genom att följa anvisningarna i stegen under "Få naturliga färger (Vitbalans)" (☰54).



2 Konfigurera avancerade inställningar.

- Du kan göra en mer exakt konfiguration av den här inställningen genom att trycka på MENU-knappen och sedan justera korrigeringsnivån med hjälp av ▲/▼/◀/▶-knapparna.
- Slutför inställningen genom att trycka på [OK]-knappen.



- Inställda korrigeringsnivåer behålls även om du ändrar alternativet för vitbalans enligt steg 1.



- B: blå; A: gul (amber); M: magenta; G: grön
- En korrigerig av en nivå för blått/gult motsvarar en korrigerig på omkring 5 mired på ett objektivfilter för färgkompensation. (Mired: en färgtemperaturenhet som representerar densiteten hos objektivfilter för färgkompensation.)

Anpassa färger (Stilinställningar)

► Stillbilder ► Filmer

Välj färginställningar som passar motivet väl.



- Välj [A] på skärmen Snabbinställningar (☰22) och välj sedan önskat alternativ.



- När du har valt [A] kan du trycka på MENU-knappen för att justera kontrast, färgmättnad och andra inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

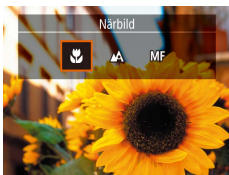


Fotograferingsavstånd och fokusering

Ta närbilder (Närbild)

► Stillbilder ► Filmer

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [N].



- Tryck på ◀-knappen och välj sedan [N].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [N] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [N] (34) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera i läget för manuell fokusering

► Stillbilder ► Filmer

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett.



(1)

1 Välj [MF].

- Tryck på ◀-knappen och välj sedan [MF].
- [MF] och MF-indikatorn visas.

2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Ta hjälp av MF-indikatorn ((1), som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av ▲/▼-knapparna eller ●-ratten. Tryck sedan på [N]-knappen.

3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).



- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan inaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja [M]-menyn (23) > [Säker M. fokus] > [Av].
- Du kan underlätta den manuella fokuseringen genom att välja [M]-menyn (23) > [Inst. av MF-peaking] > [Peaking] > [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

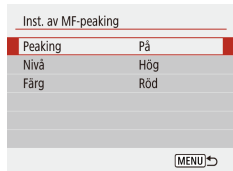
Bilaga

Index



Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)

Kanterna på motiv i fokus visas i färg för att underlätta den manuella fokuseringen. Du kan justera färgerna och känsligheten (nivån) för kantidentifiering efter behov.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Välj [CAMERA]-menyn (☰23) > [Inst. av MF-peaking] > [På].

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ.

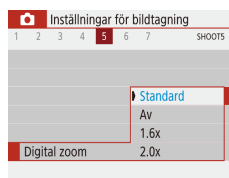


- Färger som visas för MF-peaking läggs inte till i dina bilder.

Digital telekonverter

► Stillbilder ► Filmer

Objektivets brännvidd kan förlängas med cirka 1,6× eller 2,0×. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Välj [CAMERA]-menyn (☰23) > [Digital zoom] och välj sedan önskat alternativ.
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.

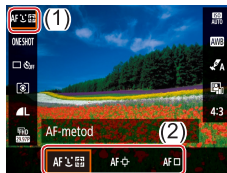


- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot [ZOOM] för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 under "Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)" (☰31).

Välja AF-metod

► Stillbilder ► Filmer

Välj en autofokusmetod (AF) som passar ditt motiv.



- Välj [AF] (☰) på skärmen Snabbinställningar (☰22) och välj sedan önskat alternativ.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Det kan ta längre tid för kameran att fokusera, och fokuseringen kan bli felaktig, om motiven är mörka eller kontrastfattiga, eller mycket ljusa.

+Följande

► Stillbilder ► Filmer

- När du riktar kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierat som huvudmotiv.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- Om inga ansikten kan identifieras när du trycker ned avtryckaren halvvägs visas gröna ramar runt andra områden som är i fokus.



- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.

Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Välja AF-metod" (☰57).
- [☑] visas i mitten av skärmen.



2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [☑] befinner sig på det önskade motivet.
- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [☑] ändras till en blå [□] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (☰59).

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.



- [AF-funktion] (☰59) har inställningen [Servo AF] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [☑] är inte tillgängligt.



- Håll ned ◀-knappen i minst en sekund när du fotograferar i [MF]-läget (☰56).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Central

► Stillbilder ► Filmer

En autofokuspunkt visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokuspunkt och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuseras).

Fotografera med Servo AF

► Stillbilder ► Filmer

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Öppna skärmen Snabbinställningar (22) och välj [ONE SHOT] > [SERVO].



2 Fokusera.

- Fokus och exponering behålls där de blå autofokuspunkterna visas så länge du håller avtryckaren halvvägs nedtryckt.



- Exponeringen låses inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i Servo AF-läget utan fastställs i fotograferingsögonblicket, oberoende av den valda ljusmätmetoden (52).
- Kameran kan ha svårt att fokusera korrekt på motivet beroende på avståndet till motivet och motivets hastighet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

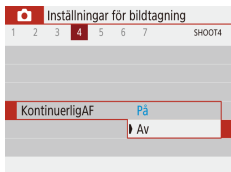
Index



Byta fokusinställning

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Välj [C]-menyn (23) > [KontinuerligAF] > [Av].

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden. Det kan dock göra fokuseringen långsammare.

Fotografera med autofokusbå

► Stillbilder ► Filmer

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.

1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på ◀-knappen.
- Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren, trycka på ◀-knappen igen och välja [A] eller [M].

2 Komponera och ta bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

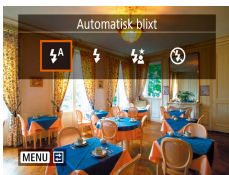


Blixt

Ändra blixtläge

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra blixtläge efter motivet som fotograferas.



- Tryck på ►-knappen och välj en blixtmetod.

Automatisk blixt

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

Blixt på

Blixten avfyras för varje bild.

Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [⚡] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör även välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (137).
- I [⚡]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

Blixt av

För fotografering utan blixt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

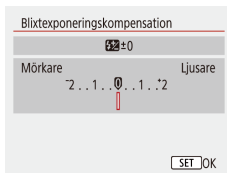
Index



Justera blixtextponeringskompensationen

► Stillbilder ► Filmer

På samma sätt som med vanlig exponeringskompensation (652) kan du justera blixtextponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Konfigurera inställningen genom att välja [📷]-menyn (623) > [Blixtextponering] > [Blixtextponeringskompensation].
- Korrigeringsnivån som du angav visas.



- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blixtextponering. Du kan dock avaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att välja [📷]-menyn (623) > [Blixtextponering] > [Korr. blixtextp] > [Av].

Fotografera med FE-lås

► Stillbilder ► Filmer

Behåll den inställda blixtestyrkan.



1 Fäll upp blixten och ställ in den på [📷] eller [📷] (661).

2 Spara värdet för blixtestyrkan.

- Rikta kameran mot motivet du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på ▲-knappen.
- Blixten utlöses. [📷] och en cirkel som anger mätområdet visas på skärmen för att ange att inställningen för blixtestyrkan har låsts.

3 Komponera och ta bilden.



- FE: Blixtextponering

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

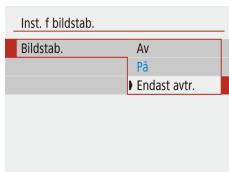


Övriga inställningar

Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmer

Du kan låta bildstabiliseringen vara avstängd ända fram till det ögonblick då du fotograferar.



- Välj [📷]-menyn (📖23) > [Inst. f bildstab.] > [Bildstab.] > [Endast avtr.]



- Om bildstabiliseringen inte klarar att motverka kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.]
- Inställningen ändras till [På] för filminspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

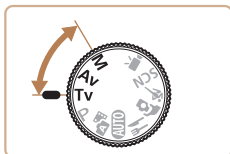
Bilaga

Index



Tv-, Av- och M-lägena

Ta smartare, mer sofistikerade bilder och anpassa kameran efter din fotograferingsstil



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.


Förval av slutartid (Tv-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden.

1 Gå till Tv-läget.

2 Ange slutartiden.

- Ställ in slutartiden genom att vrida på -ratten.



- I fotograferingssituationer som kräver långa slutartider kan det uppstå en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (37).
- Den kortaste slutartiden med blick är 1/2 000 sekund. Om du anger en kortare slutartid ställer kameran automatiskt in tiden till 1/2 000 sekund innan bilden tas.
- Vid slutartider på 1,3 sekunder eller längre väljs ISO-talet [100] automatiskt och kan inte ändras.
- Om bländarvärdet blinkar vitt när du trycker ned avtryckaren halvvägs går det inte att exponera bilden korrekt med de valda inställningarna. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt.



- **Tv:** Tidsvärde

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Förval av bländarvärde (Av-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet.

1 Gå till Av-läget.



2 Ställ in bländarvärdet.

- Ställ in bländarvärdet genom att vrida på -ratten.



- Om värdet för slutartiden blinkar vitt när du trycker ned avtryckaren halvvägs går det inte att exponera bilden korrekt med de valda inställningarna. Justera bländarvärdet tills värdet för slutartiden visas i vitt.



- **Av**: Bländarvärde (storleken på bländarens öppning i objektivet)
- Du kan välja att låta kameran justera slutartiden och bländarvärdet automatiskt i de situationer där det annars inte går att exponera bilden korrekt i **Tv** eller **Av** genom att välja -menyn (23) > [Säkerhetsförskj] > [Aktivera].

Förval av slutartid och bländarvärde (M-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att kunna ställa in slutartiden och bländarvärdet på den exponering du vill ha.

1 Gå till M-läget.

2 Ange ISO-talet (53).

3 Konfigurera inställningen.

- Tryck på -knappen för att välja slutartid (1) eller bländarvärde (2) och ange sedan ett värde med hjälp av -ratten.



(1) (2)



- Vid slutartider på 1,3 sekunder eller längre väljs ISO-talet [100] automatiskt och kan inte ändras.
- Auto-läget är inte tillgängligt i **M**.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



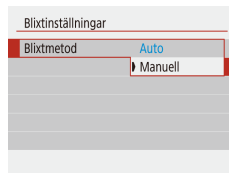


- **M**: Manuell
- Beräkningen av korrekt exponering görs utifrån den angivna mätningemetoden (52).
- När du har valt ett fast ISO-tal kan du jämföra ditt angivna exponeringsvärde (anges av markeringen för exponeringsnivån) med nivån för korrekt exponering genom att trycka ned avtryckaren halvvägs. Markeringen för exponeringsnivån visas som [◀] eller [▶] när avvikelser från standardexponeringen överstiger 3 steg.
- När du har ställt in slutartiden och bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- När du har valt ett fast ISO-tal kan skärmens ljushet ändras beroende på vilken slutartid och vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när blixten är uppfälld och du använder [↕].
- Exponeringen blir kanske annorlunda än förväntat när ISO-talet är inställt på [AUTO], eftersom ISO-talet justeras för att uppnå en korrekt exponering som är anpassad till din valda slutartid och ditt valda bländarvärde.
- Bildens ljushet kan påverkas av funktionen Auto ljuskorrigering. Om du vill att Auto ljuskorrigering även i fortsättningen ska vara inaktiverad i **M**-läget lägger du till en [✓]-markering för [Av vid manuell expon] på inställningsskärmen för Auto ljuskorrigering.
- När ISO-talet är inställt på [AUTO] kan du justera exponeringen genom att välja en nivå på stapeln för exponeringskompensation.

Justera blyxstyrkan

► Stillbilder ► Filmer

Välj mellan tre blyxnivåer när du använder **Tv**, **Av** eller **M**.



1 Gå till **Tv**-, **Av**- eller **M**-läget.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [📷]-menyn (23) > [Blixtinställningar] > [Blixtmetod] > [Manuell] och konfigurera [Blyxtenergi].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, **Av**- och **M**-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visning

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på -knappen.

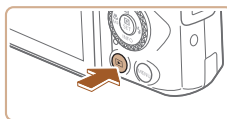


- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa

► Stillbilder ► Filmer

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.







1 Växla till visning.

- Tryck på -knappen.






2 Välj bilder.

- Tryck på -knappen eller vrid -ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på -knappen eller vrid -ratten medsols för att visa nästa bild.



- Håll ned någon av  / -knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.



- Filmer är märkta med ikonen  . Tryck på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

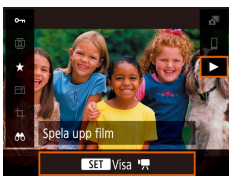
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Spela upp filmer.

- Välj [▶] och tryck sedan på [⏮]-knappen.
- Du kan justera volymen med hjälp av ▲/▼-knapparna under uppspelningen.
- Tryck på [⏮]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET] [⏮].



- Om du vill växla från visningsläget till ett fotograferingsläge trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du växlar till visningsläget väljer du [▶]-menyn (123) > [Visa fr. sist visad] > [Av]. Då visas den senast tagna bilden automatiskt när du aktiverar visningsläget efter att ha startat kameran.

Byta visningsläge

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Tryck på ▼-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (120).

	<p>Ingen informationsvisning</p>
	<p>Enkel informationsvisning</p>
	<p>Detaljerad informationsvisning</p>
	<p>Detaljerad informationsvisning 2</p>

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



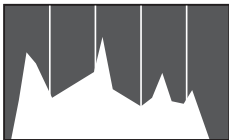
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Vid detaljerad informationsvisning (📖68) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Histogram

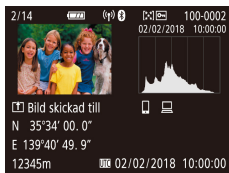
▶ Stillbilder ▶ Filmer



- Diagrammet som visas i den detaljerade informationsvisningen (📖68) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

GPS-informationsvisning

▶ Stillbilder ▶ Filmer



- Du kan geotagga stillbilder och filmer med hjälp av GPS-information (som latitud, longitud och höjd) från en smartphone med Bluetooth-anslutning (📖87). Du kan se denna information via GPS-informationsvisningen.
- Latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen) visas i fallande ordning.



- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas i stället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.



- UTC: "Coordinated Universal Time", vilket är ungefär samma sak som Greenwich-tid

Information om skickade bilder

De bilder du har skickat till en smartphone eller dator markeras med en ikon för den aktuella enheten.

Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i 📷 (📖28) under en dags stillbildsfotografering.



1 Välj en bild.

- Välj en stillbild som är märkt med [SET 📷].



2 Spela upp filmsammandraget.

- Välj 📷 på skärmen Snabbinställningar (📖23).
- Filmsammandraget som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen visas från början.



- Efter en stund kommer [SET 📷] inte längre att visas när du använder kameran med inaktiverad informationsvisning (📖68).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

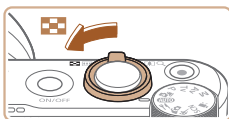


Bläddra och filtrera bilder



Leta igenom bilderna i ett index

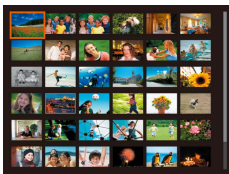
► Stillbilder ► Filmer

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.









1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot  om du vill visa bilderna i ett index. Om du trycker på zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot  om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskas varje gång du trycker på reglaget.






2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av ///-knapparna eller -ratten.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på -knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.







Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

► Stillbilder ► Filmer






Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda eller ta bort uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

★ Gradering	Visar bilder du har graderat.
📅 Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
📁 Mapp	Visar bilder i en specifik mapp.
🔑 Skyddad	Visar skyddade eller oskyddade bilder på minneskortet.
📷 Typ av fil	Visar [ Stillbilder], [ Filmsscener] eller filmer som har tagits med  .

1 Välj ett sökvillkor.

- Välj [] på skärmen Snabbinställningar (23).
- Navigera med hjälp av /-knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av /-knapparna.
- Tryck på **MENU**-knappen när du är klar.

2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd /-knapparna eller -ratten om du endast vill visa dessa bilder.
- Du kan avbryta den filtrerade visningen genom att välja [] i steg 1 och trycka på -knappen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



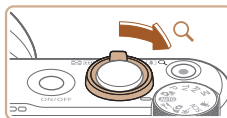


- Du rensar din sökning genom att trycka på -knappen på inställningsskärmen.
- Du kan även trycka på -knappen för att skydda, gradera eller använda andra funktioner för alla matchande bilder som visas med gula ramar.
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.
- Du kan även utföra dessa åtgärder genom att välja []-menyn > [Ange kriterier för bildsök.].

Alternativ för visning av bilder

Förstora bilder

► Stillbilder ► Filmer



(1)

1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Den ungefärliga placeringen av den visade delen (1) visas som en jämförelse.
- Tryck zoomreglaget mot om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av -knapparna.
- Du kan använda -ratten för att växla till andra bilder när du har zoomat in.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

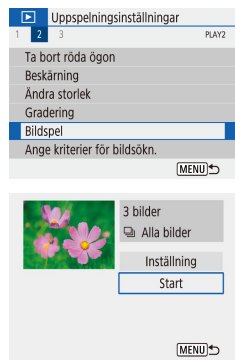
Index



Visa bildspel

► Stillbilder ► Filmer

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort.



- Välj [▶]-menyn (📖23) > [Bildspel].
- Du startar bildspelet genom att välja [Start].
- Du kan konfigurera visningstiden för varje bild, upprepning och övergångseffekterna mellan bilderna genom att välja [Inställning].
- Tryck på MENU-knappen om du vill stoppa bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (📖101) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på [⏸]-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda ◀/▶-knapparna eller [Ratt]-ratten för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även bläddra snabbt framåt eller bakåt genom att hålla ◀/▶-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (📖70) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Skydda bilder

► Stillbilder ► Filmer

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag (📖74).



- Välj [🔒] > [På] på skärmen Snabbinställningar (📖23).
- När skyddet har aktiverats visas [🔒].
- Om du vill ta bort skyddet upprepar du processen ovan och väljer [Av].



- Om du formaterar ett minneskort (📖102) raderas även de skyddade bilderna på kortet.

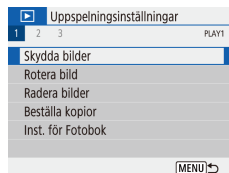


- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

Skydda flera bilder

Du kan välja flera bilder som ska skyddas samtidigt.

■ Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Välj [▶]-menyn (📖23) > [Skydda bilder].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

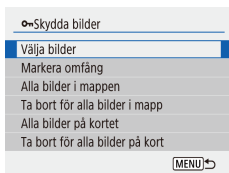
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Välj en urvalsmetod.

- Välj önskat objekt.

Välja ut enskilda bilder

1 Välj [Välja bilder].

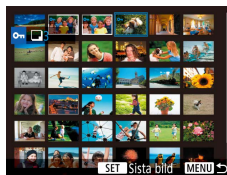
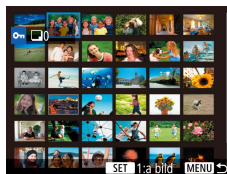
- Välj []-menyn (23) > [Skydda bilder] > [Välja bilder].



2 Välj en bild.

- [On] visas när du har valt en bild och tryckt på []-knappen.
- Tryck på []-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [On] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

Välja ett omfång



1 Välj [Markera omfång].

- Välj []-menyn (23) > [Skydda bilder] > [Markera omfång].

2 Välj en startbild.

- Välj en bild och tryck på []-knappen.

3 Välj en avslutningsbild.

- Välj en bild och tryck på []-knappen.
- Bilderna i det angivna omfånget är nu skyddade.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

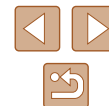
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



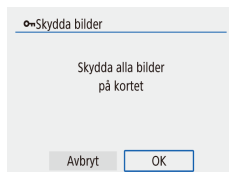
Välja alla bilder på en gång

1 Välj [Alla bilder i mappen] eller [Alla bilder på kortet].

- Välj [▶]-menyn (📖23) > [Skydda bilder].
- Välj [Alla bilder i mappen] för att skydda alla bilder i en mapp eller välj [Alla bilder på kortet] för att skydda alla bilder på ett minneskort.

2 Skydda bilderna.

- När du väljer [Alla bilder i mappen] väljer du mappen och skyddar bilderna.



- Om du vill ta bort skyddet från alla bilder samtidigt väljer du [Ta bort för alla bilder i mapp] eller [Ta bort för alla bilder på kort].

Radera bilder

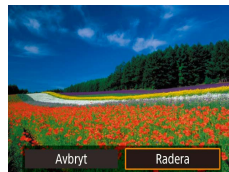
▶ Stillbilder ▶ Filmer

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖72) kan däremot inte raderas.

1 Välj en bild som ska raderas.

2 Radera bilden.

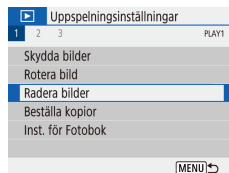
- Tryck på [🗑️]-knappen.
- Du raderar den aktuella bilden genom att välja [Radera].



Radera flera bilder samtidigt

Du kan välja flera bilder som ska raderas samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖72) kan däremot inte raderas.

Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Välj [▶]-menyn (📖23) > [Radera bilder].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

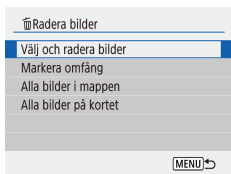
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Välj en urvalsmetod.

- Välj önskat objekt.

Välja ut enskilda bilder

1 Välj [Välj och radera bilder].

- Välj []-menyn (23) > [Radera bilder] > [Välj och radera bilder].

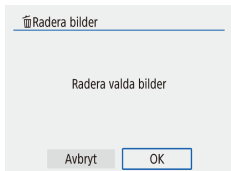


2 Välj en bild.

- [✓] visas när du har valt en bild och tryckt på -knappen.
- Tryck på -knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilderna.

- Tryck på MENU-knappen för att välja [OK].



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

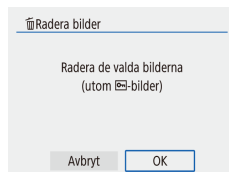
- Välj []-menyn (23) > [Radera bilder] > [Markera omfång].

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (73).

3 Radera bilderna.

- Tryck på MENU-knappen för att välja [OK].



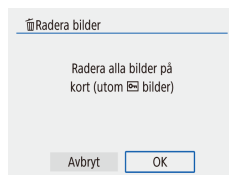
Välja alla bilder på en gång

1 Välj [Alla bilder i mappen] eller [Alla bilder på kortet].

- Välj []-menyn (23) > [Radera bilder].
- Välj [Alla bilder i mappen] för att radera alla bilder i en mapp eller välj [Alla bilder på kortet] för att radera alla bilder på ett minneskort.

2 Radera bilderna.

- När du väljer [Alla bilder i mappen] väljer du mappen och raderar bilderna.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

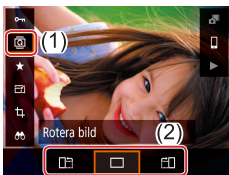
Index



Rotera bilder

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



- Välj [★] på skärmen Snabbinställningar (☰23) och välj sedan en rotationsriktning.
- Välj [□] för att rotera bilden 90° åt vänster eller [▭] för att rotera den 90° åt höger.



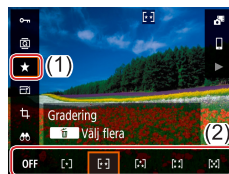
- Bilderna roteras inte när du har valt inställningen [Av] för [Autom rotering] på [☰]-menyn (☰23).

Gradera bilder

► Stillbilder ► Filmer

Ordna dina bilder genom att gradera dem på en skala från 1 till 5. Genom att endast visa bilder med en angiven gradering kan du begränsa följande åtgärder till alla bilder med den aktuella graderingen.

- "Visa" (☰67), "Visa bildspel" (☰72), "Skydda bilder" (☰72), "Radera bilder" (☰74), "Lägga till bilder i utskriftsbeställningar (DPOF)" (☰113), "Lägga till bilder i en fotobok" (☰115)



- Välj [★] på skärmen Snabbinställningar (☰23) och välj sedan en gradering.
- Om du vill ta bort graderingen upprepar du processen ovan och väljer [OFF].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

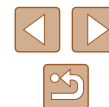
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Redigera stillbilder

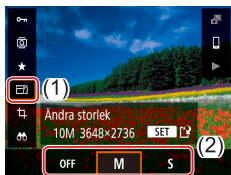


- Bildredigering (📖77–📖78) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Ändra storlek på bilder

► Stillbilder ► Filmer

Spara en kopia av bilderna med ett lägre antal lagrade pixlar.



- Välj [📏] på skärmen Snabbinställningar (📖23) och välj sedan en storlek.



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] (📖35) för antal lagrade pixlar.

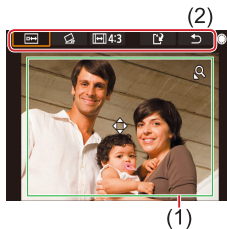


- Det går inte att ändra storleken på en bild till ett högre antal lagrade pixlar.

Beskärning

► Stillbilder ► Filmer

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



1 Välj alternativet [Beskärning].

- Välj [📏] på skärmen Snabbinställningar (📖23).

2 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras (1).
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda ▲/▼/◀/▶-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan använda 🌀-ratten för att bläddra bland alternativen längs skärmens överkant (2).
- Välj [📏] om du vill rätta upp bilden.
- Välj [📏] om du vill ändra sidförhållandet.

3 Kontrollera den redigerade bilden.

- Välj [📏] om du vill visa den beskurna bilden.
- Du kan avbryta redigeringen genom att välja [↵].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Spara den nya bilden.

- Välj [V].
- Bilden sparas nu som en ny fil.

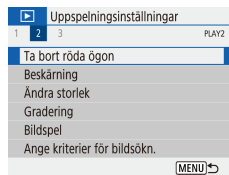


- Beskurna bilder innehåller ett lägre antal lagrade pixlar än obeskurna bilder.

Ta bort röda ögon

► Stillbilder ► Filmer

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Välj [V]-menyn (723) > [Ta bort röda ögon].

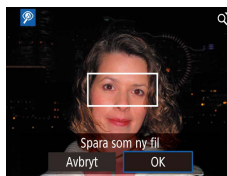
2 Välj en bild.

3 Korrigera bilden.

- Tryck på [OK]-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (71).

4 Spara den nya bilden.

- Bilden sparas nu som en ny fil.



- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Redigera filmer

► Stillbilder ► **Filmer**

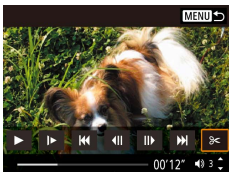
Ta bort början eller slutet från en film

Du kan ta bort onödiga delar i början eller i slutet av en film (gäller ej filmsammandrag (28) och video-snapshots (49)).

1 Välj en film.

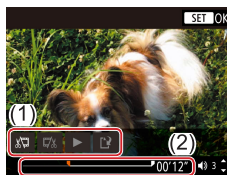
2 Spela upp filmen.

- Välj [▶] på skärmen Snabbinställningar (23).



3 Välj [◂].

- Tryck på [◂]-knappen under uppspelningen av en film för att öppna kontrollpanelen för filmer och välj sedan [◂].
- Redigeringspanelen och redigeringslistan för filmer visas nu.



4 Ange vilka delar som ska klippas bort.

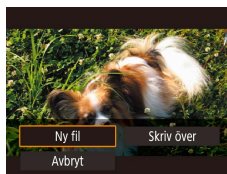
- (1) är redigeringspanelen och (2) är redigeringslistan för filmer.
- Välj [◂] eller [◃].
- Använd [◂/◃]-knapparna eller [◂/◃]-ratten för att flytta [◂] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [◂]). Tryck på [◂]-knappen vid den position där du vill göra klippet.
- Om du flyttar [◂] till en annan position än ett [◂]-märke i [◂] beskärs delen innan det närmaste [◂]-märket till vänster. I [◃] beskärs delen efter det närmaste [◂]-märket till höger.

5 Granska den redigerade filmen.

- Välj [▶] för att spela upp den redigerade filmen.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 4.
- Du kan avbryta redigeringen genom att trycka på MENU-knappen.

6 Spara den redigerade filmen.

- Välj [◂] och välj sedan [Ny fil].



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

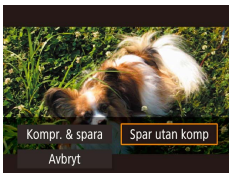
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



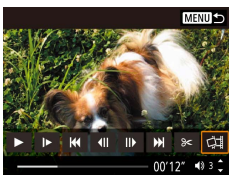


- Välj [Spar utan komp].
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 6. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- Du bör alltid använda ett fulladdat batteri när du redigerar filmer.

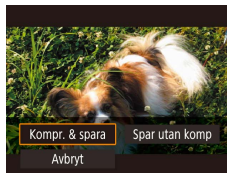
Skapa stillbilder av filmrutor från 4K-filmer



- Du kan spara en filmruta i en film som en stillbild genom att välja [Stillbild] i kontrollpanelen för filmer enligt anvisningarna i steg 3 under "Ta bort början eller slutet från en film" (79).

Minska filstorlekar

Du kan minska storleken på filmfiler genom att komprimera filmerna enligt följande.



- Välj [Kompr.] på skärmen i steg 4 under "Ta bort början eller slutet från en film" (79) och välj sedan [Ny fil].
- Välj [Kompr. & spara].

Innan kompression	Efter kompression
4K 29.97P, FHD 59.94P, FHD 29.97P	FHD 29.97P
4K 25.00P, FHD 50.00P, FHD 25.00P	FHD 25.00P
HD 59.94P	HD 29.97P
HD 50.00P	HD 25.00P



- Redigerade filmer kan inte sparas i komprimerat format om du väljer [Skriv över].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Redigera filmsammandrag

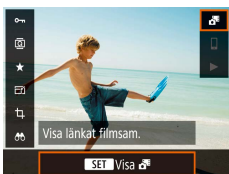
► Stillbilder ► Filmer

Enskilda avsnitt (klipp) (📖28) som har spelats in med 📷 kan raderas vid behov. Var försiktig när du raderar sekvenser eftersom de inte går att få tillbaka.



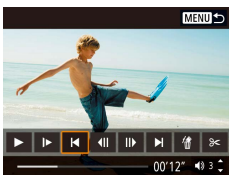
1 Välj en bild.

- Välj en stillbild som är märkt med [SET 📷].



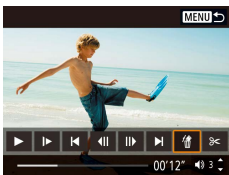
2 Spela upp filmsammandraget.

- Välj [📷] på skärmen Snabbinställningar (📖23).
- Filmsammandraget som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen visas från början.

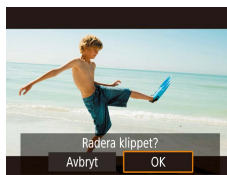


3 Välj den sekvens du vill ta bort.

- Tryck på [🔍]-knappen för att visa kontrollpanelen för filmer.
- Välj [⏪] eller [⏩] och tryck sedan på [🔍]-knappen för att välja ett klipp.



4 Välj [🔍].



5 Bekräfta raderingen.

- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- Du kan även redigera album som har skapats vid inspelning av video-snapshots. Du kan inte redigera album som har skapats med [📷] > [Skapa album].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

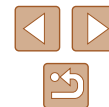
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

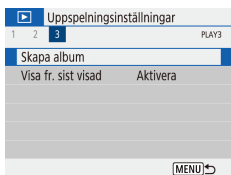
Index



Kombinera flera video-snapshots

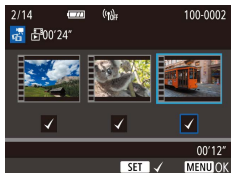
► Stillbilder ► Filmer

Kombinera flera video-snapshots för att skapa en ny film (album).



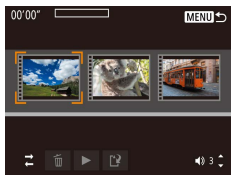
1 Öppna redigeringskärmen.

- Välj [▶]-menyn (23) > [Skapa album].



2 Ange video-snapshots.

- Välj en film (ett befintligt album) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Tryck på MENU-knappen för att avsluta valet av filmer när du är klar.



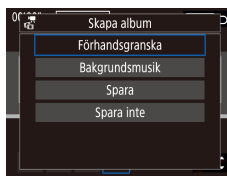
3 Redigera albumet.

- De video-snapshots i filmen du valde i steg 2 visas.
- Välj ett alternativ på redigeringsmenyn i skärmens nedre kant och tryck sedan på [OK]-knappen.
- I skärmens överkant väljer du de video-snapshots du vill redigera och redigerar dem efter behov.

[↔] Ordna video-snapshots	Ordna video-snapshots. Välj ett video-snapshot att flytta och tryck sedan på [OK]-knappen. Du flyttar den med hjälp av [◀/▶]-knapparna.
[🗑️] Ta bort video-snapshot	Välj de video-snapshots som inte ska vara med i det nya albumet. Video-snapshots som är märkta med en [🗑️]-ikon tas inte med i det nya albumet, men de raderas inte från det ursprungliga albumet.
[▶] Spela upp video-snapshot	Spela upp det valda video-snapshotet.
[⏏] Avsluta redigering	Avsluta redigeringen av albumet.

4 Avsluta redigeringen.

- Tryck på MENU-knappen för att komma tillbaka till redigeringsmenyn och välj [⏏] för att avsluta redigeringen.



5 Spara albumet.

- Välj [Spara].
- Du kan lägga till bakgrundsmusik genom att välja [Bakgrundsmusik].
- Välj [Förhandsgranska] för att förhandsgranska det redigerade albumet.
- När albumet har sparats visas visningskärmen.



- Du kan inte redigera album som har skapats med [Skapa album].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

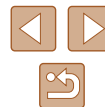
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



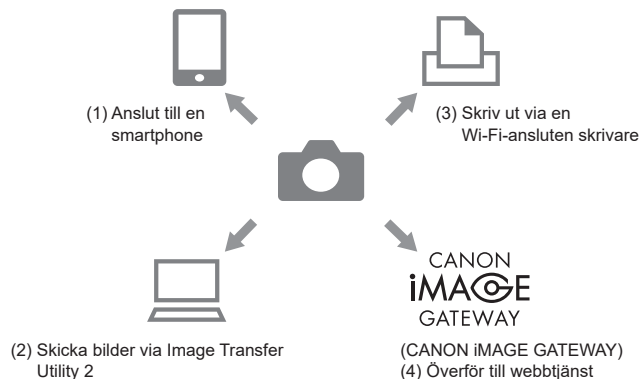
Trådlösa funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med internettjänster



- Läs "Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner" (📖127) innan du använder kameran trådlösa funktioner.

Tillgängliga trådlösa funktioner



- Anslut till smartphone (📖85, 📖88)
Camera Connect-appen gör det möjligt att använda en smartphone eller surfplatta för att fjärrstyra kameran och visa bilderna i kameran via en Wi-Fi-anslutning.
Du kan även geotagga bilder och använda andra funktioner via en Bluetooth®-anslutning*.
För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphonenheter, surfplattor och andra kompatibla enheter i den här handboken.
* Bluetooth-lågenergiteknik (kallas i fortsättningen endast "Bluetooth")
- Skicka bilder via Image Transfer Utility 2 (📖91)
Image Transfer Utility 2 gör det möjligt att skicka bilder till en Wi-Fi-ansluten dator.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner



Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

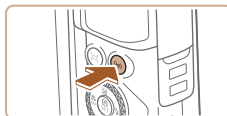


- (3)  Skriv ut från Wi-Fi-skrivare (193)
Skriv ut bilder på PictBridge-kompatibla Wi-Fi-anslutna skrivare.
- (4)  Överför till webbtjänst (194)
Registrera dig kostnadsfritt för onlinefototjänsten CANON iMAGE GATEWAY och dela bilder med vänner och familj via sociala medier.

Förbereda användningen av trådlösa funktioner

Börja med att förbereda användningen av trådlösa funktioner.

Förbered kameran

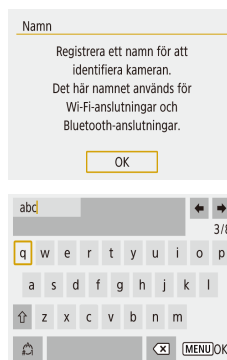


1 Tryck på (P)-knappen.

- Om skärmen med inställningar för trådlös kommunikation inte visas direkt när du trycker på (P)-knappen trycker du på (P)-knappen igen.

2 Registrera ett [Namn].

- Tryck på **MENU**-knappen för att använda det visade namnet.
- Välj [OK] på nästa skärm för att komma tillbaka till funktionsinställningsmenyn.
- Namnen kan innehålla 1–8 tecken och kan ändras senare.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

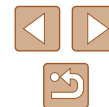
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





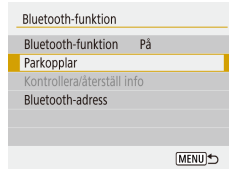
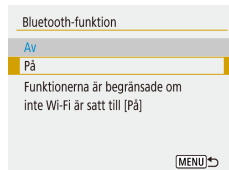
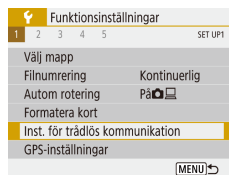
- Du kan stänga av signalöverföringen via Wi-Fi och Bluetooth genom att göra följande.
 - Wi-Fi: Välj [Wi]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] och välj sedan alternativet [Av] för [Wi-Fi].
 - Bluetooth: Välj [Wi]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Bluetooth-funktion] och välj sedan alternativet [Av] för [Bluetooth-funktion].
- Du kan ändra kamerans namn på [Wi]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Namn].

Förbereda smartphones

- Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera den särskilda (kostnadsfria) appen Camera Connect på din smartphone.
- Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.
- Du kan hämta och installera Camera Connect från Google Play eller App Store. Du kan även visa en QR-kod med en direktlänk till Google Play eller App Store på kameran när du registrerar din smartphone i kameran.
- Använd den senaste versionen av operativsystemet för din smartphone.
- Aktivera Bluetooth och Wi-Fi på din smartphone.

Parkoppla en smartphone via Bluetooth

Gör så här för att parkoppla kameran med en smartphone via Bluetooth.



1 Välj [Inst. för trådlös kommunikation].

- Välj [Wi]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation].

2 Välj alternativet [På] för Bluetooth.

- Välj [Bluetooth-funktion].
- Välj [Bluetooth-funktion] igen och välj sedan [På].

3 Parkoppla enheterna.

- Välj [Parkopplar] > [Visa inte].
- En meddelande om att parkoppling pågår visas.
- Använd din smartphone för att parkoppla kameran och enheten enligt anvisningarna nedan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Starta Camera Connect på din smartphone.



5 Välj den kamera du vill parkoppla enheten med.


- Tryck på namnet för den kamera du vill parkoppla enheten med.
- Gå vidare till steg 7 om du använder en Android-enhet.



6 Tryck på [Parkoppla] (gäller endast iOS).



7 Slutför parkopplingsprocessen på kameran.

- Välj [OK] när ett bekräftelsemeddelande om parkoppling visas.
- Tryck på -knappen på skärmen med bekräftelsemeddelandet om parkoppling.
- Parkopplingen har nu slutförts och kameran är ansluten till din smartphone via Bluetooth.



- Alla aktiva Bluetooth-anslutningar avslutas om du tar ur batteriet ur kameran. Anslutningen återupprättas automatiskt när du sätter i batteriet i kameran och startar kameran igen.

Skärmen [Bluetooth-funktion]

Bluetooth-funktion

- Välj [På] när du använder en Bluetooth-anslutning till en smartphone.

Parkoppling

- Parkoppla kameran till en smartphone.

Kontrollera/återställ info

- Gör det möjligt att kontrollera namnet för och anslutningsstatusen för parkopplade enheter.
- Rensa informationen om den enhet som redan är parkopplad via Bluetooth innan du parkopplar kameran till en annan smartphone (99).

Bluetooth-adress

- Gör det möjligt att kontrollera kameran Bluetooth-adress.

Fjärrstyra kameran från en smartphone

- Välj [Bluetooth remote controller/ Fjärrstyrning via Bluetooth] i Camera Connect.
- Fjärrstyr kameran eller visa bilderna i kameran på en simulerad kameraskärm.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Batteriets driftlängd kan bli kortare när du använder kameran efter parkopplingen eftersom kameran då förbrukar energi även när den är avstängd.
- Inaktivera all kommunikation via Bluetooth innan du tar med kameran till platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning. Du gör detta på [P]-menyn (123) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Bluetooth-funktion] (två gånger) > [Av].

Geotagga bilder under fotograferingen

Du kan geotagga dina bilder och filmer med hjälp av GPS-information (till exempel latitud, longitud och höjd) från en Bluetooth-ansluten smartphone.



1 Starta Camera Connect.

- Placera din smartphone med Camera Connect i gång nära kameran.

2 Aktivera enhetens GPS-mottagare.

- Välj [P]-menyn (123) > [GPS-inställningar].
- Välj [På] för [GPS via mobil].
- Aktivera platstjänster på din smartphone.

3 Fotografera.

- Kontrollera att [GPS]- och [GPS]-ikonerna visas på kameran. Tryck på **INFO**-knappen upprepade gånger om ikonerna inte visas.
- Dina bilder geotaggas nu.
- Alla bilder du tar med Camera Connect i gång kommer nu att geotaggas.

Kontrollera platsinformation

- Växla till Detaljerad informationsvisning 2 (168) för att visa GPS-information i geotaggade bilder.
- UTC-datum och -tid är ungefär samma sak som Greenwich-tid.
- Använd programmet Map Utility för att visa platsinformationen på en karta.



- GPS-informationen som läggs till i filmen hämtas när du startar inspelningen.
- Om du börjar fotografera omedelbart efter att du har startat kameran geotaggas kanske inte de första bilderna.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på internet, där många kan se dem.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ansluta till en smartphone via Wi-Fi

Du kan ansluta kameran till en smartphone via Wi-Fi och skicka bilder på följande sätt.
Om du stänger av kameran avslutas Wi-Fi-anslutningen.

Ansluta via Wi-Fi till en Bluetooth-ansluten smartphone

Gör så här för att ansluta via Wi-Fi när kameran är parkopplad med din smartphone via Bluetooth.



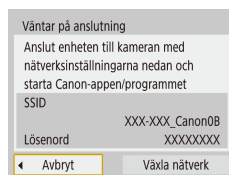
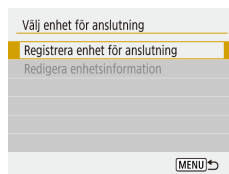
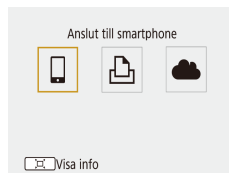
1 Välj en Camera Connect-funktion.

- Välj [Images on camera/Bilder i kameran].
- Om du använder iOS väljer du [Connect/Anslut] när ett meddelande som bekräftar anslutningen till kameran visas.

2 Bekräfta att enheterna är anslutna via Wi-Fi.

- När enheterna har anslutits till varandra via Wi-Fi visas en skärm för den valda funktionen på din smartphone.
- [Wi-Fi på] visas på kameran.

Använda Wi-Fi-knappen för att ansluta en smartphone via Wi-Fi



1 Tryck på (P)-knappen.

- Välj [P].

2 Välj [Registrera enhet för anslutning].

- Välj [Registrera enhet för anslutning] och välj sedan [Visa inte].

3 Kontrollera SSID:t och lösenordet.

- SSID:t slutar med _Canon0B.

4 Anslut din smartphone till kameran.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din smartphone för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i fältet för lösenord på din smartphone.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





5 Starta Camera Connect.

- När [Starta Canon-appen/programmet på en smartphone] visas på kameran startas Camera Connect på din smartphone.

6 Välj den kamera du vill ansluta till.

- Tryck på kameran i listan [Cameras/Kameror] i Camera Connect för att ansluta via Wi-Fi.

7 Skapa en Wi-Fi-anslutning.

- Välj [OK] och tryck sedan på -knappen.
- [Wi-Fi på] visas på kameran.
- Huvudskärmen för Camera Connect visas på din smartphone.
- Enhetera är nu anslutna via Wi-Fi.



■ Skapa en anslutning via en kopplingspunkt

Du kan även ansluta kameran till din smartphone via en kopplingspunkt. Börja med att ansluta din smartphone till kopplingspunkten. Gör anslutningen bredvid kopplingspunkten eftersom du måste trycka på kopplingspunktens WPS-knapp.

1 Välj [WPS (PBC-läge)].

- Välj -menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-funktion] > .
- Välj [Registrera enhet för anslutning] och välj sedan [Visa inte].
- Välj [Växla nätverk] på skärmen [Väntar på anslutning].
- Välj [Anslut med WPS] och välj sedan [WPS (PBC-läge)].

2 Tryck på kopplingspunktens WPS-knapp.

3 Välj [Automatisk inställning] på skärmen [Ange IP-adress] på kameran.

- Kameran försöker nu ansluta till kopplingspunkten.

4 Gå till steg 5 under "Använda Wi-Fi-knappen för att ansluta en smartphone via Wi-Fi" (88) när en anslutning har skapats.



- Om du valde [WPS (PIN-läge)] i steg 1 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmen [Välj enhet för anslutning]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.

Fjärrstyra kameran från en smartphone

Använd Camera Connect för att fjärrstyra kameran och visa bilderna i kameran.

■ Bilder i kameran

Visa de bilder som finns i kameran och spara dem på din smartphone.

■ Fjärrfotografering

Fjärrfotografera med livevisning av kamerabilden på din smartphone.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visning
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index





- Om kameran överhettas tillfälligt under längre 4K-inspelningar eller full HD-inspelningar med hög bildfrekvens visas [!X] och inspelningen avbryts. Om detta inträffar går det inte att spela in film, även om du trycker på filmknappen. Följ anvisningarna på skärmen och välj en annan inspelningsstorlek än [4K 29.97P], [4K 25.00P], [FHD 59.94P] eller [FHD 50.00P], eller stäng av kameran och låt den svalna innan du återupptar inspelningen.

Skicka bilder till en smartphone

Bilderna kan skickas från kameran till en Wi-Fi-ansluten smartphone.

Skicka bilder till en smartphone från kameramenyn



1 Öppna meny.

- Välj [F]-menyn (923) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Skicka till smartphone].
- Bilderna visas.

2 Välj en bild.

- Välj en bild och tryck på [G]-knappen.
- När du har valt andra sändningsalternativ på den skärm som visas skickas bilden till din smartphone.

Skicka bilder till en smartphone under visning



1 Visa bilder.

2 Tryck på [G]-knappen.



3 Välj [G].

4 Välj en bild.

- Välj en bild och tryck på [G]-knappen.
- När du har valt andra sändningsalternativ på den skärm som visas skickas bilden till din smartphone.

Skicka bilder automatiskt till en smartphone under fotograferingen

Kameran kan skicka dina bilder automatiskt till en smartphone.



1 Välj [Skicka till smartphone direkt].

- Välj [F]-menyn (923) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Skicka till smartphone direkt].

2 Konfigurera automatisk sändning.

- Välj [Skicka automatiskt] och välj sedan [På].
- Välj en storlek under [Bildstorlek].

3 Fotografera.

- Dina bilder skickas till din smartphone.

Ange vilka bilder som kan visas

Begränsa vilka bilder som kan skickas till eller visas via din smartphone.

1 Avsluta Wi-Fi-anslutningen (91).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

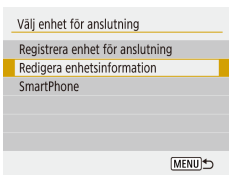
Index





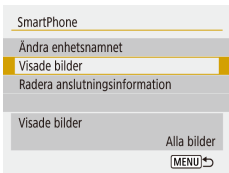
2 Tryck på (P)-knappen.

- Välj



3 Välj [Redigera enhetsinformation].

- Välj en smartphone.



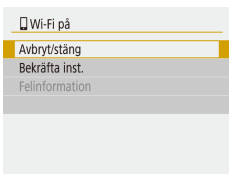
4 Välj [Visade bilder].

- Ange vilka bilder som ska kunna visas.



- Du kan endast fjärrfotografera med livevisning i Camera Connect om alternativet [Alla bilder] har valts för [Visade bilder].

Avsluta Wi-Fi-anslutningar



- Välj -menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-funktion] > [Avbryt/stäng].
- Du kan även koppla från anslutningen genom att trycka på [x] på Camera Connect-skärmen.

Skicka bilder automatiskt till en dator

Bilderna i kameran kan skickas automatiskt till en dator som är ansluten till en kopplingspunkt (som även är konfigurerad för kamerans Wi-Fi-anslutning) när kameran befinner sig inom räckhåll för kopplingspunkten, till exempel när du kommer hem efter att ha fotograferat.

Ansluta via Wi-Fi



1 Anslut datorn till kopplingspunkten.

- Installera Image Transfer Utility 2 på datorn.

2 Starta Image Transfer Utility 2.

3 Öppna skärmen för parkoppling i Image Transfer Utility 2.

- Skärmen för parkoppling visas när du följer de anvisningar som visas när du startar Image Transfer Utility 2 första gången.

4 Välj en anslutningstyp.

- Välj -menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Skicka automatiskt till dator].
- Välj [Skicka automatiskt] > [På] och välj sedan [OK].
- Välj [Anslut med WPS] och välj sedan [WPS (PBC-läge)].



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



5 Tryck på WPS-knappen.

- Tryck på kopplingspunktens WPS-knapp för att göra det möjligt för kameran att ansluta.



6 Välj automatisk konfiguration.

- Skärmen [Ange IP-adress] visas. Välj [Automatisk inställning].



7 Välj en dator.

- Namnen på de datorer som är anslutna till kopplingspunkten visas. Välj en dator för automatisk överföring av bilder.



8 Välj kameran för parkoppling på datorn.

- Kameranamnen visas på skärmen för parkoppling i Image Transfer Utility 2.
- Välj den kamera du vill ansluta till och klicka på [Pairing/Parkopplar] för att parkoppla datorn och kameran.

Konfigurera automatisk överföring av bilder



9 Välj alternativ för att skicka bilder.

- Välj [F]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Skicka automatiskt till dator].
- Ange förhållanden för överföring under [Alternativ för att skicka bilder].
- Se till att kameran är avstängd.

Skicka bilder automatiskt

- När du har valt alternativet för att skicka bilder i steg 9 skickas bilderna i kameran automatiskt till den dator du är inloggad på när kameran befinner sig inom räckhåll för kopplingspunkten och är påslagen.



- Kontrollera att batteriet är tillräckligt laddat vid användning av automatisk bildöverföring. Kamerans energisparfunktion inaktiveras.
- De bilder du tar efter att den automatiska överföringen har slutförts överförs inte till datorn. De skickas automatiskt nästa gång kameran startas.



- Den automatiska överföringen av bilder till en dator påbörjas när kameran startas och befinner sig inom räckhåll för kopplingspunkten. Prova att starta om kameran om den automatiska överföringen inte startar korrekt.
- Du kan inaktivera den automatiska överföringen av bilder genom att välja [Skicka automatiskt till dator] > [Skicka automatiskt] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ansluta till skrivare via Wi-Fi

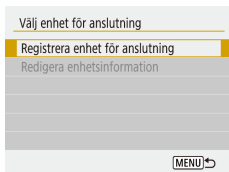
Du kan skriva ut bilderna i kameran på en skrivare som är ansluten till kameran via Wi-Fi.

1 Tryck på (☰)-knappen.

2 Välj [📄].

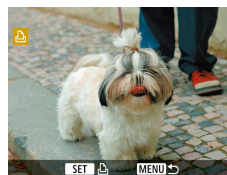
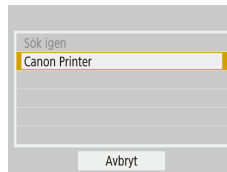
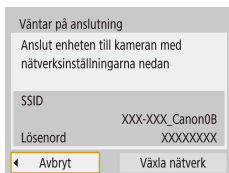


3 Välj [Registrera enhet för anslutning].



4 Kontrollera SSID:t och lösenordet.

- SSID:t slutar med _Canon0B.



5 Använd skrivarens anslutningsfunktioner för att ansluta den till kameran via Wi-Fi.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din skrivare för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i fältet för lösenord på skrivaren.

6 Välj den skrivare du vill ansluta till kameran via Wi-Fi.

- Välj den skrivare du vill använda och tryck sedan på (☰)-knappen.
- Bilderna på minneskortet visas när enheterna har anslutits till varandra via Wi-Fi.

7 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild och tryck på (☰)-knappen.
- Välj eller ange de objekt som visas och skriv sedan ut (📄112).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skapa en anslutning via en kopplingspunkt

Kameran kan ansluta till en kopplingspunkt som har en ansluten skrivare och skriva ut via kopplingspunkten.

Gör anslutningen bredvid kopplingspunkten eftersom du måste trycka på kopplingspunktens WPS-knapp.

1 Välj [WPS (PBC-läge)].

- Välj [WPS]-menyn (☰23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-funktion] > [☑].
- Välj [Registrera enhet för anslutning] och välj sedan [Växla nätverk] på skärmen [Väntar på anslutning].
- Välj [Anslut med WPS] och välj sedan [WPS (PBC-läge)].

2 Tryck på kopplingspunktens WPS-knapp.

3 Välj [Automatisk inställning] på skärmen [Ange IP-adress] på kameran.

- Kameran försöker nu ansluta till kopplingspunkten.

4 Gå till steg 6 under "Ansluta till skrivare via Wi-Fi" (☰93) när en anslutning har skapats.

Överföra bilder till webbtjänster

Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till dina webbtjänster för kameran.

- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON iMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Information om vilka länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Instruktioner för användning och konfiguration av CANON iMAGE GATEWAY finns i hjälpen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Om du vill använda andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY måste du ha ett konto för var och en av dessa tjänster. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

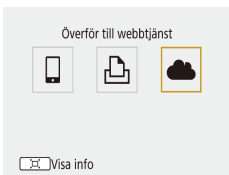
Index



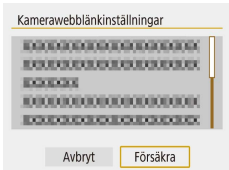
Registrera CANON IMAGE GATEWAY

Länka kameran och CANON iMAGE GATEWAY genom att lägga till CANON iMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst i kameran. Gör anslutningen bredvid kopplingspunkten eftersom du måste trycka på kopplingspunktens WPS-knapp. Observera att du måste ange en e-postadress som kan användas på din dator eller smartphone för att kunna ta emot ett bekräftelsemeddelande som hjälper dig att slutföra inställningarna för länken.

1 Tryck på (P)-knappen.

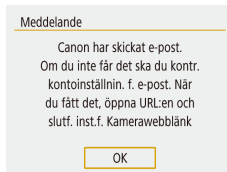
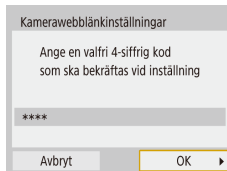
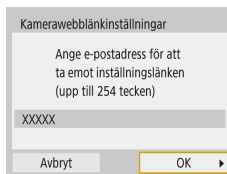


2 Välj [☁].



3 Acceptera avtalet för att ange en e-postadress.

- Läs avtalet som visas och välj [Försäkra].



4 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Välj [Anslut med WPS] och välj sedan [WPS (PBC-läge)].
- Tryck på kopplingspunktens WPS-knapp.
- Välj [Automatisk inställning] på skärmen [Ange IP-adress] på kameran för att ansluta kameran till kopplingspunkten.

5 Ange din e-postadress.

- När kameran är ansluten till CANON iMAGE GATEWAY visas en skärm som uppmanar dig att ange en e-postadress.
- Ange din e-postadress och fortsätt.

6 Ange ett fyrsiffrigt nummer.

- Ange ett valfritt fyrsiffrigt nummer och fortsätt.
- Du behöver detta fyrsiffriga nummer senare när du konfigurerar länken till CANON iMAGE GATEWAY i steg 8.

7 Kontrollera om du har fått bekräftelsemeddelandet.

- När informationen har skickats till CANON iMAGE GATEWAY får du ett bekräftelsemeddelande till den e-postadress du angav i steg 5.
- Tryck på (M)-knappen på nästa skärm som visar att meddelandet har skickats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

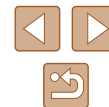
Trådlösa funktioner

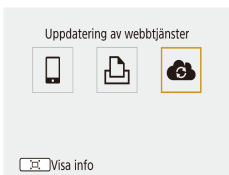
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- [☁] ändras nu till [☁+].



8 Öppna sidlänken i bekräftelsemeddelandet och slutför inställningarna för länkningen av kameran.

- Öppna sidlänken i det bekräftelsemeddelande som skickats till din dator eller smartphone.
- Följ anvisningarna och slutför inställningarna på sidan för länkning av kameran.

9 Slutför inställningarna för CANON IMAGE GATEWAY på kameran.

- Välj [☁+].
- CANON IMAGE GATEWAY har nu lagts till som en målwebbtjänst.



- Innan du börjar bör du kontrollera att e-postprogrammet i din dator eller smartphone inte har konfigurerats för att blockera e-postmeddelanden från relevanta domäner, vilket kan göra att bekräftelsemeddelandet inte kan nå dig.

Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON IMAGE GATEWAY på kameran.



1 Logga in på CANON IMAGE GATEWAY och öppna inställningssidan för att länka kameran.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> för att besöka CANON IMAGE GATEWAY.

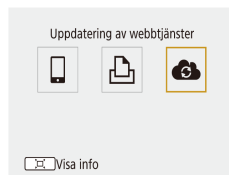


2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Följ anvisningarna som visas på din smartphone eller dator för att konfigurera webbtjänsten.

3 Välj [☁+].

- Tryck på (P)-knappen för att välja [☁+].



- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Överföra bilder till webbtjänster

1 Tryck på (P)-knappen.



2 Välj en plats.

- Välj en ikon för en webbtjänst.
- Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen för att välja mottagare.

3 Skicka en bild.

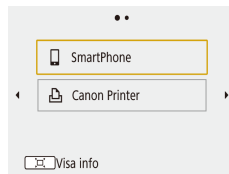
- Välj sändningsalternativ och överför bilden.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du villkoren för tjänsten och väljer [Försäkra].
- När bilden har skickats visas [OK]. Tryck på (P)-knappen för att komma tillbaka till visnings-skärmen.



- Prova att använda appen Canon Online Photo Album för att visa bilder som har överförts till CANON iMAGE GATEWAY via en smartphone. Ladda ned och installera appen Canon Online Photo Album för iPhone eller iPad från App Store eller för Android-enheter från Google Play.

Återansluta via Wi-Fi

När du har sparat anslutningsinställningarna kan du återansluta till enheter eller webbtjänster via Wi-Fi.



1 Tryck på (P)-knappen.

2 Välj ett alternativ.

- Välj en av de tidigare enheterna eller tjänsterna som visas och du vill ansluta till kameran via Wi-Fi. Använd ◀/▶-knapparna för att växla till andra skärmar om den önskade enheten eller tjänsten inte visas.
- Inga tidigare anslutningar visas när alternativet [Dölj] har valts för [P]-menyn ([23]) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Anslutningshistorik].

Webbtjänster

- Hoppa över steg 3.

3 Förbered den andra enheten.

Smartphones

- Aktivera Wi-Fi och starta Camera Connect på din smartphone.
- Om inställningarna för din smartphone har ändrats för att ansluta till andra enheter återställer du inställningarna för att ansluta till kameran eller kamerans åtkomstpunkt via Wi-Fi. Vid en direkt Wi-Fi-anslutning mellan kameran och en smartphone slutar SSID:t med _Canon0B.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



🖨 Skrivare

- Om inställningarna för din skrivare har ändrats för att ansluta till andra enheter återställer du inställningarna för att ansluta till kameran eller kamerans åtkomstpunkt via Wi-Fi.
Vid en direkt Wi-Fi-anslutning mellan kameran och en skrivare slutar SSID:t med _Canon0B.

Redigera eller ta bort inställningarna för trådlös kommunikation

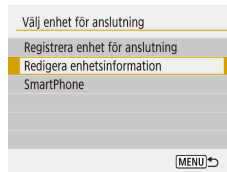
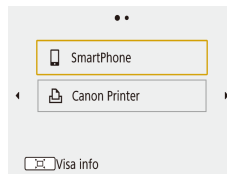
Ändra eller ta bort anslutningsinställningar

Du kan ändra eller ta bort de anslutningsinställningar som sparas i kameran. Avsluta Wi-Fi-anslutningen innan du ändrar eller tar bort anslutningsinställningar.

1 Tryck på (⏏)-knappen.

2 Välj ett alternativ.

- Du kan använda ◀/▶-knapparna för att växla till andra skärmar från den skärm som visas till vänster.
- På skärmen som visas till vänster väljer du en enhet med de anslutningsinställningar du vill ta bort eller ändra.



3 Välj [Redigera enhetsinformation].

- På skärmen som visas väljer du en enhet med de anslutningsinställningar du vill ändra eller ta bort och ändrar eller tar sedan bort inställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

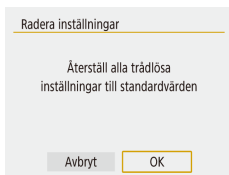
Bilaga

Index



Återställa standardinställningarna för trådlös kommunikation

Du kan radera alla inställningar för trådlös kommunikation. Det kan förhindra att informationen hamnar i orätta händer om du lånar ut kameran eller om kameran byter ägare.



- Välj [☰]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Radera inställningar].

Rensa informationen om parkopplade smartphoneenheter

Rensa informationen om parkopplade smartphoneenheter innan du parkopplar kameran till en annan smartphone.

Gör följande på kameran

- Välj [☰]-menyn (23) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Bluetooth-funktion] > [Kontrollera/återställ info] och tryck sedan på [☑]-knappen.

Gör följande på din smartphone

- Öppna inställningsmenyn för Bluetooth på din smartphone och rensa all information om den anslutna kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Inställningsmenyn

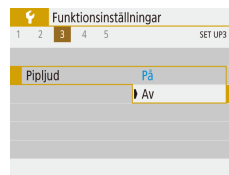
Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner

Dessa inställningar konfigureras på [F]-menyn (23). Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameranljud

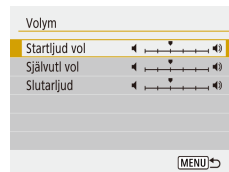
Stäng av de kameranljud som spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller aktiverar självtlösaren.



- Välj alternativet [Av] för [Pip ljud].

Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kameranljud.



- Välj [Volym].
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av ◀/▶-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tid för objektivindrag

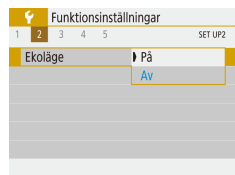
Objektivet dras normalt in i kamerahuset av säkerhetsskäl cirka en minut efter att du har tryckt på **[P]**-knappen när kameran är i fotograferingsläge (101). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på **[P]**-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Ställ in värdet [0 sek.] för [Objektivindrag].

Använda Ekoläge

Den här funktionen gör det möjligt att spara energi när kameran är i fotograferingsläge. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

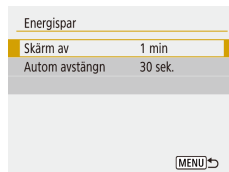
- Välj alternativet [På] för [Ekoläge].
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktion

Justera vid behov tidsinställningarna för automatisk avstängning av kameran och skärmen (Autom. avstängn och Skärm av).



- Välj [Energispar].
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av **[▲/▼]**-knapparna.



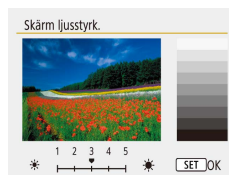
- För att spara energi väljer du normalt [30 sek.] för [Autom avstängn] och [1 min] eller mindre för [Skärm av].



- Inställningen för [Skärm av] används även om du väljer alternativet [Av] för [Autom avstängn].
- De här energisparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt alternativet [På] för Ekoläge (101).

Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [Skärm ljusstyrk.] och justera sedan ljusheten med hjälp av **[◀/▶]**-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

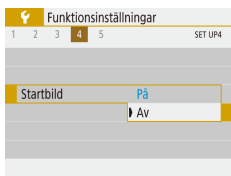




- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned ▼-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbildsvisning. (Detta åsidosätter den valda inställningen för [Skärm ljusstyrk.] på fliken [☰].) Håll ned ▼-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Dölja startbilden

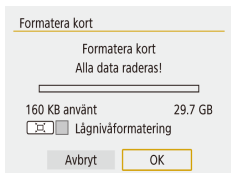
Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj alternativet [Av] för [Startbild].

Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.



- Välj [Formatera kort].
- Du startar formateringen genom att välja [OK].



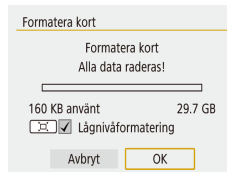
- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formaterings-skärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Lågnivåformatering

Gör en lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, kontinuerlig fotoografering går långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Tryck på [☑]-knappen för att visa [☑] på skärmen Formatera minneskort (102).
- Du startar formateringen genom att välja [OK].



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (102), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en pågående lågnivåformatering genom att välja [Avbryt]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotoograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

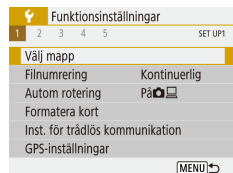
Bilaga

Index



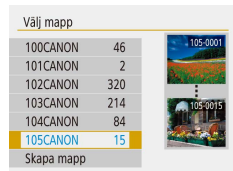
Välja och skapa mappar

Du kan välja eller skapa mappar där bilderna ska sparas. Du skapar en ny mapp genom att välja [Skapa mapp] på skärmen för val av mapp.



1 Öppna skärmen [Välj mapp].

- Välj [Välj mapp].



2 Konfigurera inställningen.

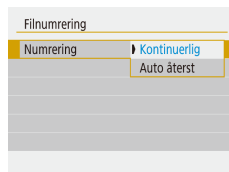
- Välj en mapp för bildlagring.
- Du skapar en ny mapp genom att välja [Skapa mapp].



- Mapparna namnges enligt formatet 100CANON, med ett tresiffrigt mappnummer följt av fem bokstäver eller siffror.
- Du kan skapa mappar med mappnummer i intervallet 100–999.

Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001–9999) och sparas i mappar med upp till 9 999 bilder i varje mapp. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan önskat alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.
Man. återst	Skapar en ny mapp och börjar numrera bilderna från 0001.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (102)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

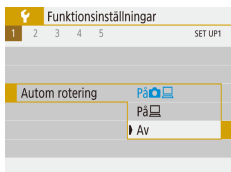
Bilaga

Index





Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill inaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilderna roteras baserat på kameraorienteringen vid fotograferingen när bilderna visas på kameran eller en dator.





- Välj inställningen [Av] för [Autom rotering].

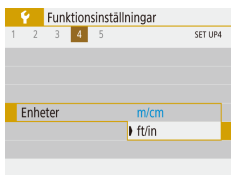
På 	Rotera bilder automatiskt vid visning på både kameran och datorer.
På 	Rotera bilder automatiskt vid visning på datorer.
Av	Rotera inte bilder automatiskt.



- Bilder som har lagrats med alternativet [Av] för [Autom rotering] roteras inte automatiskt även om du sedan ändrar inställningen till [På].

Metrisk eller icke-metrisk visning

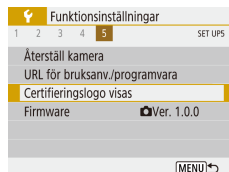
Du kan ändra den måttenhet som visas för zoomstapeln ()26), MF-indikatorn ()56) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj inställningen [ft/in] för [Enheter].

Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.




- Välj [Certifieringslogo visas].

Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



- Välj ett språk under [Språk ].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

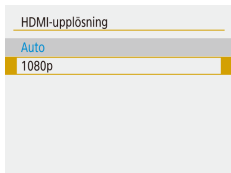
Bilaga

Index



Ändra HDMI-utgångens upplösning

Det kan ta lite tid innan visningen på en tv ansluten via HDMI startar när du växlar till en film med en annan upplösning. Du kan eliminera fördröjningen innan visningen genom att konvertera 4K-filmer till full HD-kvalitet och välja upplösningen full HD för utgången.



- Välj inställningen [1080p] för [HDMI-upplösning].

Justera andra inställningar

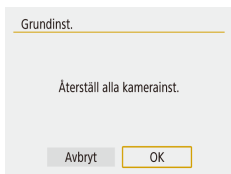
Följande inställningar kan även justeras på [F4]-menyn.

- [Videosystem] (108)
- [Inst. för trådlös kommunikation] (83)
- [GPS-inställningar] (87)
- [Spiegelv. skärm] (22)

Återställa kamerans standardinställningar

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.

Återställa kamerans standardinställningar



- Välj [Grundinst.] under [Återställ kamera].
- När du väljer [OK] återställs kamerans alla standardinställningar.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Inställningarna under [F4]-menyn (23) > [Datum/Klocka/Zon] (16), [Språk] (104) och [Videosystem] (108)
 - All information förutom [Bluetooth-funktion] som har sparats under [Inst. för trådlös kommunikation] (83)

Återställa standardinställningarna för trådlös kommunikation



- Välj [Inst. för trådlös] under [Återställ kamera].
- När du väljer [OK] återställs standardinställningarna för trådlös kommunikation.

Dölja funktionsguiden

Funktionsguiden visas som standard när du väljer alternativ under Snabbinställningar (23) eller MENU (23). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [F4]-menyn (23) > [Funktionsguide] > [Av].



- Du kan ändra hur länge menyerna ska visas genom att ändra inställningen [Menyvisning] på [F4]-menyn (23).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

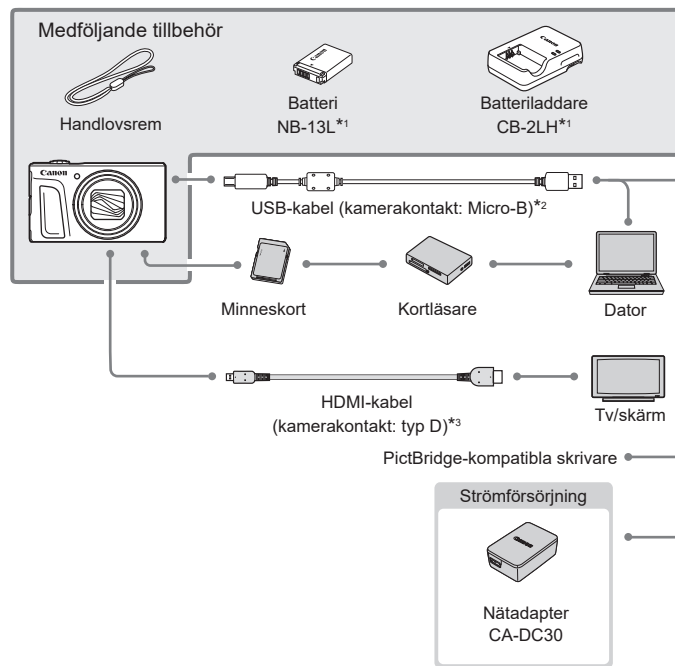
Index



Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt



*¹ Säljs även separat.

*² Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-600PCU).

*³ Använd en kabel som inte är längre än 2,5 m.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



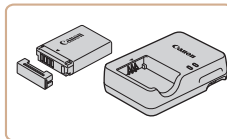
Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att de eventuella reparationer din Canon-produkt kan kräva till följd av sådana fel inte omfattas av garantin och medför att en avgift tas ut.

Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning



Batteri NB-13L

- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

Batteriladdare CB-2LH

- Laddare för batteri NB-13L



- Batteriladdaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.
- Meddelandet [Batterikommunikationsfel] visas om du använder ett batteri från en annan tillverkare än Canon och ett svar från användaren krävs. Observera att Canon inte kan hållas ansvarigt för skador till följd av funktionsfel eller eldsvådor som kan uppstå vid användning av batterier från andra tillverkare än Canon.



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast det så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

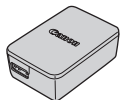
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

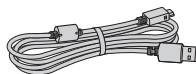




Nätadapter CA-DC30

- Sätt i det medföljande batteriet i kameran för att ladda det. Gränssnittskabeln IFC-600PCU (säljs separat) krävs för att ansluta nätadaptern till kameran.

Övriga tillbehör



Gränssnittskabel IFC-600PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.

Skrivare



PictBridge-kompatibla skrivare från Canon

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran direkt till en skrivare.

Använda extra tillbehör

Visning på en tv

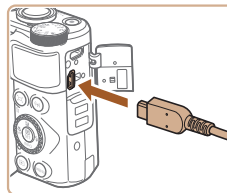
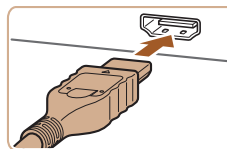
► Stillbilder ► Filmer

Om du ansluter kameran till en HDTV kan du visa dina bilder på en större skärm. Anslut kameran via en HDMI-kabel (som inte är längre än 2,5 m och har en kamerakontakt av typ D).

Mer information om hur du ansluter enheter till tv:n eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en tv (120).



1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.

- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

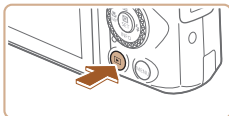
Bilaga

Index




3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingång till den videoingång du anslöt kabeln till i steg 2.



4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på -knappen.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Vid användning av kamerans HDMI-utgång kan det ta lite tid mellan visningarna om du växlar mellan filmer i 4K- och HD-upplösning eller mellan filmer med olika bildfrekvens.



- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Du fotograferar på samma sätt som när du använder kamerans skärm.

Sätta i och ladda batteriet

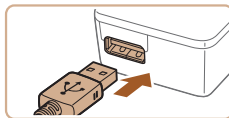
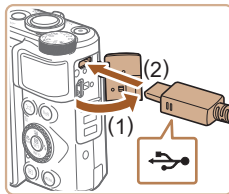
Ladda batteriet genom att använda det medföljande batteriet tillsammans med nätadaptern CA-DC30 och gränssnittskabeln IFC-600PCU (extra tillbehör).

1 Sätt i batteriet.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖 15) för att öppna luckan.
- Sätt i batteriet enligt steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖 15).
- Följ anvisningarna i steg 4 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖 16) för att stänga luckan.

2 Anslut nätadaptern till kameran.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. Håll gränssnittskabelns (säljs separat) mindre stickkontakt enligt bilden och sätt in den i kamerakontakten (2).
- Anslut gränssnittskabelns större stickkontakt till nätadaptern.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

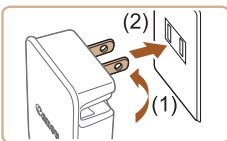
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

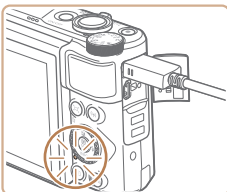
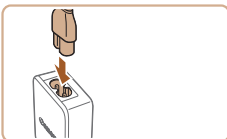
Index





3 Ladda batteriet.

- Anslut nätadaptern till ett eluttag enligt bilden.
- Om nätadaptern har en nätkabel ansluter du den till nätadaptern och ansluter sedan stickkontakten i kabelns andra ände till ett eluttag.



- Laddningen startar och USB-laddningslampan tänds.
- Lampan släcks när batteriet är fulladdat.
- Dra ur nätadapterns stickkontakt ur eluttaget och dra ur gränssnittskabeln ur kameran.



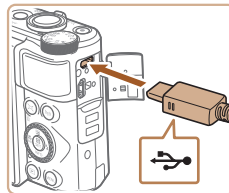
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- Om du ska ladda ett annat batteri bör du först koppla från gränssnittskabeln från kameran innan du sätter i det andra batteriet som ska laddas.



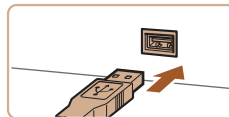
- Anslut gränssnittskabeln igen om USB-laddningslampan inte tänds.
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Använda en dator för att ladda batteriet

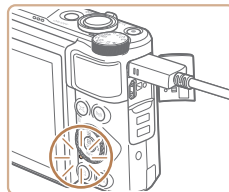
Du kan även ladda batteriet genom att ansluta gränssnittskabelns stickkontakt till en USB-port på datorn enligt steg 2 under "Sätta i och ladda batteriet" (109). Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn. Vi rekommenderar att du använder gränssnittskabeln IFC-600PCU (säljs separat).



- Öppna luckan när kameran är avstängd. För in kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten i den riktning som visas.



- Anslut den större av kabelns kontakter till datorn. Mer information om datorns anslutningar finns i användarhandboken för datorn.



- Laddningen startar och indikatorn på kamerans baksida börjar lysa orange.
- Laddningen kan dock ta längre tid om du importerar bilder från kameran till datorn enligt beskrivningen i "Spara bilder på en dator" (112).
- Lampan släcks när batteriet är fulladdat.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Laddningen kan ta längre tid om du samtidigt importerar bilder från kameran till datorn enligt beskrivningen i "Spara bilder på en dator" (112).
- Laddningen avbryts och indikatorn släcks om du trycker på ON/OFF-knappen för att stänga av kameran efter att du har börjat ladda enligt beskrivningen ovan.
- Vid anslutning av kameran till vissa datorer måste det finnas ett minneskort i kameran för att batteriet ska kunna laddas. Sätt i minneskortet i kameran (15) innan du ansluter kabeln till datorns USB-port.

Använda programvaran

Du får tillgång till funktionerna i följande programvara genom att ladda ned programvaran från Canons webbplats och installera den på datorn.

- Image Transfer Utility 2
 - Skicka bilder automatiskt till en dator (91)
- Map Utility
 - Använd en karta för att visa GPS-information som har lagts till i bilderna



- Visa och redigera bilderna på en dator med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.



- Ladda ned och installera den senaste programvaran från Canons webbplats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

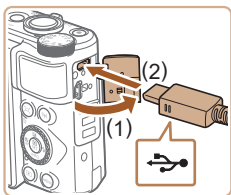
Bilaga

Index



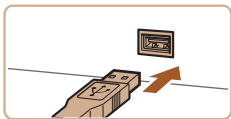
Spara bilder på en dator

Du kan använda gränssnittskabeln IFC-600PCU eller en USB-kabel med Micro-B-kontakt på kameran sidan (båda säljs separat) för att ansluta kameran till en dator och överföra innehållet på kamerans minneskort till datorn.



1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.



- Anslut den större av kabelns kontakter till datorn. Mer information om datorns anslutningar finns i användarhandboken för datorn.
- Kameran startas automatiskt när den ansluts till en dator.

2 Spara bilderna på datorn.

- Använd endast förinstallerade eller välkända och allmänt tillgängliga program för att öppna bilder.

Skriva ut bilder

► Stillbilder ► Filmer

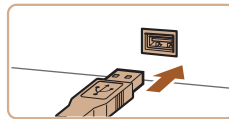
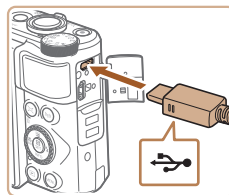
Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptryckerier, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP-serien används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

► Stillbilder ► Filmer

Du kan skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare via en USB-kabel med Micro-B-kontakt på kameran sidan (säljs separat).



1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet och för in kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten enligt bilden.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.

3 Slå på skrivaren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

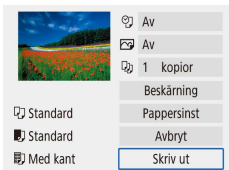




4 Välj en bild.

5 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på -knappen, välj [Skriv ut bild] och tryck sedan på -knappen igen.

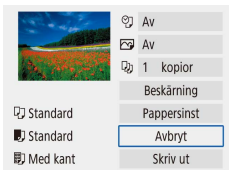


6 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut].
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa den här proceduren från steg 4 när utskriften är klar om du vill skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.

Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Filmer



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen genom att följa anvisningarna i steg 1–5 under "Enkel utskrift" (112).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ och välj sedan önskat alternativ.

Lägga till bilder i utskriftsbeställningar (DPOF)

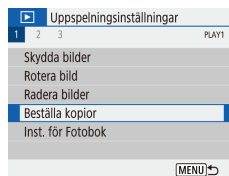
► Stillbilder ► Filmer

Du kan förbereda grupp utskrift (upp till 400 bilder) eller beställa utskrift från fotolabb (upp till 998 bilder) genom att välja bilder på minneskortet och antalet kopior av varje bild. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

- Du kan inte välja filmer.

■ Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftsbeställningen.



1 Välj [Beställa kopior].

- Välj []-menyn (123) > [Beställa kopior].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

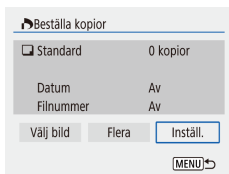
Inställningsmenyn

Tillbehör

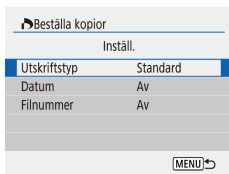
Bilaga

Index





2 Välj [Inställ.].

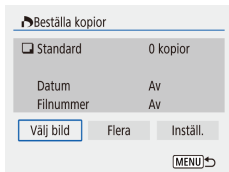


- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ.
- Tryck på **MENU**-knappen för att komma tillbaka till skärmen för utskrift.



- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- Använd inte den här kameran för att konfigurera utskriftsinställningar för bilder med DPOF-inställningar som har gjorts med en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om alternativet [På] väljs för [Datum] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.

Ange bilder för utskrift

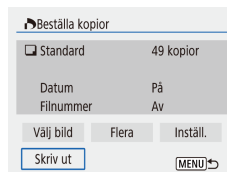


1 Välja bilder som ska skrivas ut.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (📖 113) för att öppna skärmen som visas till vänster.
- Välj [Välj bild] eller [Flera] och tryck sedan på **MENU**-knappen.
- Följ de instruktioner som visas för att lägga till bilder för utskrift och tryck sedan på **MENU**-knappen.

Skryta ut bilder som lagts till i utskriftsbeställningen (DPOF)

► Stillbilder ► Filmer



- Visningsskärmen visas när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Du öppnar den här skärmen genom att trycka på **MENU**-knappen och välja [Beställa kopior] på den skärm som visas.
- Du skriver ut bilderna genom att välja [Skriv ut] och sedan välja [OK] på nästa skärm.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

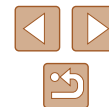
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

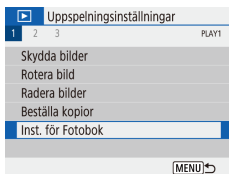
Index



Lägga till bilder i en fotobok

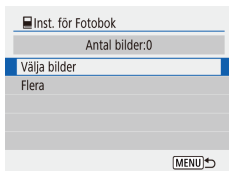
Du kan skapa en fotobok genom att välja upp till 998 bilder på ett minneskort.

Lägga till bilder en och en



1 Välj [Inst. för Fotobok].

- Välj []-menyn (23) > [Inst. för Fotobok].



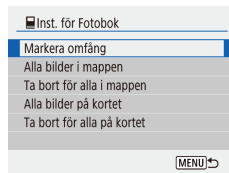
2 Välj [Välja bilder].



3 Välj en bild.

- Välj en bild och tryck på []-knappen.
- [✓] visas.
- Du kan ta bort bilden från fotoboken genom att trycka på []-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på MENU-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Lägga till flera bilder på en gång



- Följ anvisningarna i steg 2 under "Lägga till bilder en och en" (115) och välj [Flera] för att öppna skärmen som visas till vänster.
- Välj ett alternativ och tryck sedan på []-knappen.
- Följ de instruktioner som visas för att lägga till bilder.



- Använd inte den här kameran för att konfigurera utskriftsinställningar för bilder med DPOF-inställningar som har gjorts med en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Du kan inte välja filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

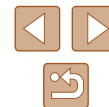
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilaga

Praktisk information vid användning av kameran

Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Kontakta Canons kundtjänst om felet kvarstår.

Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Fotografering

Det går inte att fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs (📷21) under visning (📷67).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
 - Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



In- eller uppspelningen av en film avbryts plötsligt.

- För [E-4K 29.97P] eller [E-4K 25.00P] bör du använda ett UHS-I-minneskort med UHS Speed Class 3.

Bilderna är oskarpa.

- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är inaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (☞59, ☞60).

Inga autofokuspunkter visas och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokuspunkterna ska visas och kameran fokusera korrekt kan du försöka se till att en mer kontrastrik del av motivet är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs (eller trycker ned den halvvägs flera gånger i följd).

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (☞52).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (☞52).

Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (☞52).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (☞52).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (☞29).

- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (☞62, ☞66).
- Öka ISO-talet (☞53).

Motiven i bilder tagna med blixt ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (☞62, ☞66).

Spela in filmer

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut.

Wi-Fi

Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på (P)-knappen.

- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare eller dator via en kabel. Koppla från kabeln.

Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (☞123). Obs! Vi rekommenderar att du anger en kanal som stöds manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.

Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

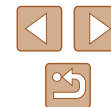
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fel och varningar

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Felkoder

- Om problem uppstår med kameran visas felkoder (i formatet Errxx) och rekommenderade åtgärder.

Nummer	Meddelande och åtgärd
02	Kortet kan inte läsas. Ta ur och sätt i kortet igen, byt kort eller formatera kortet i kameran. → Ta ur och sätt i minneskortet igen, använd ett annat minneskort eller formatera kortet.
04	Det går inte att spara bilder eftersom minneskortet är fullt. Sätt i ett annat kort. → Använd ett annat minneskort, radera oönskade bilder eller formatera kortet.
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 99	Det gick inte att fotografera på grund av ett fel. Stäng av kameran och starta om den igen eller ta ur och sätt i batteriet igen. → Använd ON/OFF-knappen eller ta ur och sätt i batteriet igen.

* Skriv ned felnumret (Errxx) och kontakta Canons kundtjänst om felet kvarstår.

Wi-Fi

Enhet med samma IP adress finns i valt nätverk

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

Frånkopplad/Det gick inte att skicka bilden

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på servern

- Ta bort oönskade bilder från servern och kontrollera mängden ledigt utrymme innan du startar en ny överföring.

Kontrollera nätverksinställningarna

- Kontrollera att datorn kan ansluta till internet med de aktuella nätverksinställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

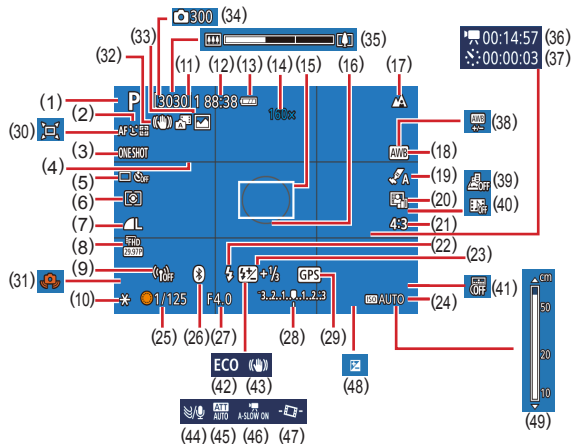
Bilaga

Index



Information som visas på skärmen

Fotografering (Detaljerad informationsvisning)



- | | |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| (1) Fotograferingsmetod, Motivikon (130) | (10) AE-lås (152) |
| (2) AF-metod (157) | (11) Antal tillgängliga bilder, Högsta antal bilder som kan tas i följd |
| (3) AF-funktion (159) | (12) Återstående tid |
| (4) Hjälpplinjer (136) | (13) Batterinivå (119) |
| (5) Matningsmetod (134, 134) | (14) Inzoomning (131), Digital telekonverter (157) |
| (6) Ljusbildsmetod (152) | (15) Autofokuspunkt (157) |
| (7) Bildkvalitet (135) | (16) Ram för spotmätning (152) |
| (8) Inspelningsstorleken för film (146) | (17) Fokuseringsområde (156), Autofokuslås (160) |
| (9) Signalstyrka för Wi-Fi | |

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| (18) Vitbalans (154) | (33) Hybridauto-läge/ Typ av sammandrag (128) |
| (19) Stillinställningar (155) | (34) Antal bilder (148) |
| (20) Auto ljuskorrigerings (153) | (35) Zoomstapel (126) |
| (21) Sidförhållande för stillbilder (135) | (36) Tid som krävs (148) |
| (22) Blixtmetod (161), FE-lås (162) | (37) Uppspelningstid (148) |
| (23) Blixtexponeringskompensation (162), Blixtmetod (166) | (38) Korrigering av vitbalans (155) |
| (24) ISO-tal (153) | (39) Miniatyreffekt-film (149) |
| (25) Slutartid (164, 165) | (40) Video-snapshot (149) |
| (26) Bluetooth-anslutningsstatus (185) | (41) Datumstämpel (133) |
| (27) Bländarvärde (165) | (42) Ekoläge (101) |
| (28) Exponeringsnivå (165) | (43) Bildstab. (163) |
| (29) Bluetooth-anslutning till smartphone, Status för GPS-hämtning (187) | (44) Vindbrusfilter (148) |
| (30) Auto (132) | (45) Dämpare (148) |
| (31) Kameraskakvarning (129) | (46) Auto. långsam slutare (147) |
| (32) Intelligent IS (130) | (47) Automatisk nivå (136) |
| | (48) Nivå för exponeringskompensation (152) |
| | (49) MF-indikator (156) |

Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

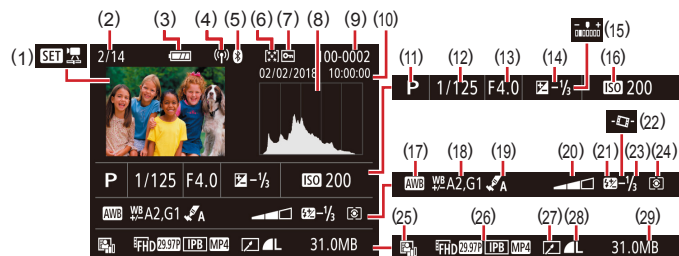
Tillbehör

Bilaga

Index



Visning (Detaljerad informationsvisning)



- | | |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| (1) Spela upp film (66, 67),
Spela upp filmsammandrag
(28) | (15) Ljushet (39) |
| (2) Aktuellt bildnummer/
Totalt antal bilder | (16) ISO-tal (53) |
| (3) Batterinivå (119) | (17) Vitbalans (54) |
| (4) Signalstyrka för Wi-Fi | (18) Korrigering av vitbalans (65) |
| (5) Bluetooth-anslutningsstatus
(85) | (19) Stilinställningar (55) |
| (6) Gradering (76) | (20) Filtereffekter (39) |
| (7) Skydd av bild (72) | (21) Blixt (61) |
| (8) Histogram (69) | (22) Auto. nivå (36) |
| (9) Mappnummer – Filnummer
(103) | (23) Blixtexponeringskompensation
(62), Filmkompression
(80) |
| (10) Fotograferingsdatum/tid (16) | (24) Mätningmetod (52) |
| (11) Fotograferingsmetod | (25) Auto ljuskorrigering (53) |
| (12) Slutartid (64, 65) | (26) Inspelningsstorleken för film
(46) |
| (13) Bländarvärde (65) | (27) Bildredigering (77) |
| (14) Nivå för exponeringskompensation
(52) | (28) Stillbilder: Bildkvalitet (35)*
Filmer: Uppspelningstid |
| | (29) Filstorlek |

* Beskriva bilder är märkta med [□].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Försiktighetsåtgärder vid hantering

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält. Kraftiga elektromagnetiska fält kan orsaka fel eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- Förvara batterier som inte används i en plastpåse eller plastbehållare. Om du inte kommer att använda kameran under en längre tid kan du se till att behålla batteriets prestanda genom att en gång om året ladda batteriet och sedan använda kameran till dess att batteriet har laddat ur sig innan du förvarar batteriet.

Tekniska data

Bildsensor

Bildstorlek 1/2,3-typ
Effektiva pixlar
(Bildbearbetning kan minska det tillgängliga antalet pixlar.) Cirka 20,3 miljoner pixlar
Totalt antal pixlar Cirka 21,1 miljoner pixlar

Objektiv

Brännvidd
(motsvarande för 35 mm-film) 4,3–172,0 mm
(24–960 mm)
Zoomomfång 40×

Fotograferingsavstånd (mätt från objektivets framkant)

Fotograferingsläge	Fokusområde	Vid maximalt vidvinkeläge (L)	Vid maximalt telefotoläge (TL)
AUTO*	–	1 cm–oändligt	2,0 m–oändligt
Annat	A	5 cm–oändligt	2,0 m–oändligt
	Fl	1–50 cm	–

* Gäller även manuell fokusering.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Slutare

Slutartid

Auto-läge (automatiska inställningar)

Längsta slutartid 1 sek.

Kortaste slutartid 1/3200 sek.

Omfång i alla fotograferingsmetoder

Längsta slutartid 15 sek.

Kortaste slutartid 1/3200 sek.

Tillgängliga slutartider (sek.)

Fotograferingsmetod M-läge/Tv-läge

15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2,
1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,
1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,
1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,
1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,
1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,
1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600,
1/2000, 1/2500, 1/3200

Bländarförval

f/-nummer

Vidvinkel 3,3–8,0

Telefoto 6,9–8,0

Blixtstyrning

Inbyggd blixt

Blixtområde (maximalt vidvinkelläge)

kortaste avstånd Cirka 50 cm

längsta avstånd Cirka 5,0 m

Blixtområde (maximalt teleläge)

kortaste avstånd Cirka 2,0 m

längsta avstånd Cirka 2,5 m

Skärm

Typ TFT LCD, färg

Skärmstorlek 7,5 cm (3,0 tum)

Antal bildpunkter Cirka 0,92 miljoner bildpunkter

Fotografering

Digital zoom

Förstoring Cirka 4×

Max med optisk zoom Cirka 160×

Brännvidd (maximalt teleläge,
motsvarande för 35 mm-film) Motsvarande cirka 3 840 mm

ZoomPlus

(Antal lagrade pixlar L) Cirka 80×

Bildseriefotografering

Fotograferingshastighet*

One-Shot AF

Bildseriefotografering

(hög hastighet) Max. cirka 10,0 bilder/sek.

Bildseriefotografering

(låg hastighet) Max. cirka 4,0 bilder/sek.

Servo AF

Bildseriefotografering

(hög hastighet) Max. cirka 7,4 bilder/sek.

Bildseriefotografering

(låg hastighet) Max. cirka 4,0 bilder/sek.

* Hastigheten vid bildseriefotografering kan minska beroende på följande faktorer:
slutartidsvärde/bländarvärde/motivförhållanden/fotograferingsmiljö/blixtanvändning/
ISO-tal/zoomläge

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Inspelning

Filformat.....DCF-kompatibel DPOF-kompatibel
(version 1.1)

Datotyp

Stillbild

Lagringsformat.....Exif 2.31 (DCF2.0)

Bild.....Endast JPEG

Film

Lagringsformat.....MP4

Video.....MPEG-4 AVC/H.264

Ljud.....MPEG-4 AAC-LC (stereo)

Strömförsörjning

BatteriNB-13L

Antal stillbilder (enligt CIPA-riktlinjerna: rumstemperatur 23 °C)	Cirka 265 bilder
Antal stillbilder (ekoläge på)	Cirka 370 bilder
Inspelningstid för filmer (enligt CIPA-riktlinjerna: rumstemperatur, 23 °C)	Cirka 60 min.
Inspelningstid för filmer (kontinuerlig inspelning)	Cirka 100 min.
Uppspelningstid*	Cirka 4 tim.

* Tid vid visning av ett bildspel eller stillbilder

Gränssnitt

Kabelanslutet

DIGITAL-kontakt Micro USB

HDMI OUT-kontakt Typ D

Trådlöst

Bluetooth

Kompatibilitetsstandarder Bluetooth version 4.1
(Bluetooth-lågenergiteknik)

Wi-Fi

Kompatibilitetsstandarder IEEE802.11n/g/b

Överföringsfrekvens

Frekvens 2,4 GHz

Kanaler 1–11

Säkerhet

Infrastrukturäge..... WPA2-PSK (AES/TKIP),
WPA-PSK (AES/TKIP), WEP
* Stöder Wi-Fi Protected Setup

Kamera som åtkomstpunkt..... WPA2-PSK (AES)

Driftmiljö

Temperatur..... Min. 0 °C, max. 40 °C

Mått (enligt CIPA-riktlinjerna)

B Cirka 110,1 mm

H Cirka 63,8 mm

D Cirka 39,9 mm

Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna)

Inklusive batteri och minneskort Cirka 299 g

Endast kamerahus Cirka 275 g

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Batteri NB-13L

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,6 V DC
Kapacitet:	1 250 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C

Batteriladdare CB-2LHE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz) 0,09 A (100 V)–0,06 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. 10 min. (vid användning av NB-13L)
Drifttemperatur:	5–40 °C

Nätadapter CA-DC30E

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz) 0,07 A (100 V)–0,045 A (240 V)
Utspänning/-ström:	5,0 V DC, 0,55 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. 50 min* (vid laddning med NB-13L i kameran) * Laddningstiderna varierar kraftigt beroende på den återstående batterinivån.
Drifttemperatur:	5–40 °C

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Index

A

AE-lås 52
AF-metod 57
Auto-läge (fotograferingsläge) 18, 26
Autofokuslås 60
Av (fotograferingsläge) 65

B

Batteri
 Ekoläge 101
 Energispar 101
 Ladda 15
 Nivå 119
Bilder
 Bildvisning → Visa
 Radera 74
 Skydda 72
 Visningstid 38

Bildkvalitet 35
Bildspel 72
Bildvisning → Visa
Blixt

 Blixt av 61
 Blixt på 61
 Blixtexponerings-
 kompensation 62
 Lång synktid 61

Bluetooth 83

C

Camera Connect 83
CANON IMAGE GATEWAY 94

D

Datum/klocka/zon
 Inställningar 16
Digital telekonverter 57
Digital zoom 31
DPOF 113

E

Egen vitbalans 54
Ekoläge 101
Energispar 101
Exponering
 Exponeringslås 52
 FE-lås 62
 Kompensation 52

F

FE-lås 62
Felmeddelanden 118
Felsökning 116
Filmscener
 Redigering 79
Filnumrering 103
Fisheyeffekt (fotograferingsläge) 44
Fokusering
 AF-metod 57
 Autofokuslås 60
 MF-peaking 57
 Servo AF 59

Fokusområde

 Manuell fokusering 56
 Närbild 56

Fotografering

 Fotograferingsdatum/tid
 → Datum/klocka/zon
 Fotograferingsinformation 119

Fyrverkeri (fotograferingsläge) 42

Färg (vitbalans) 54
Följnings-AF 58
Förpackningens innehåll 2
Förstorad visning 71

G

Geotagga bilder 87
GPS-informationsvisning 69
Gradering 76
Grundinställningar → Återställa
Grynig svartvit
 (fotograferingsmetod) 43

H

Handlovsrem → Rem
HDMI-kabel 108

I

Indikator 25, 38
Inställningar för Fotobok 115
ISO-tal 53

K

Kontakt 112

L

Leksakskameraeffekt
 (fotograferingsläge) 45

M

M (fotograferingsmetod) 65
Manuell fokusering (fokusområde) 56
Meny
 Grundläggande funktioner 23
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) 46
Minneskort 2
Mjuk fokus (fotograferingsläge) 44
Mätningmetod 52

N

Nattfoto utan stativ
 (fotograferingsmetod) 41
Närbild (fokusområde) 56

P

P (fotograferingsläge) 51
Pipljud 100
Porträtt (fotograferingsläge) 41
Programautomatik 51
Programvara
 Spara bilder på en dator 112

R

Radera 74
Redigera eller radera
 anslutningsinformation 98
Redigering
 Ta bort röda ögon 78
Rem 2, 14
Rotera 76
Rutnät 36

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



S

- SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
 - Minneskort
- Serietagning 34
- Servo AF 59
- Sidförhållande 35
- Självporträtt (fotograferingsläge) 40
- Självutlösare 34
- Skicka bilder 94
- Skicka bilder till en smartphone 83
- Skicka bilder till webbtjänster 94
- Skydda 72
- Skärm
 - Ikoner 119, 120
 - Meny → Snabbkontroll, Meny
 - Visningsspråk 17
- Slät hud (fotograferingsläge) 43
- Snabbinställningar
 - Grundläggande funktioner 23
- Spara bilder på en dator 112
- Strömförsörjning 107
 - Batteri,
 - Batteriladdare
- Sökning 70

T

- Ta bort röda ögon 78
- Tillbehör 107
- Tillfällig utzoomning 31
- Tv (fotograferingsläge) 64

U

- Utskrift 112

V

- Vindbrusfilter 48
- Visa 19
 - Bildspel 72
 - Bildsökning 70
 - Enbildsvisning 19
 - Förstorad visning 71
 - Indexvisning 70
 - Visa på en tv 108
- Visa på en tv 108
- Visningsspråk 17
- Vitbalans (färg) 54

W

- Wi-Fi-funktioner 83

Z

- Zooma 27, 31

A

- Återställ kamera 105
- Återställa 105

Ä

- Ändra storlek på bilder 77

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

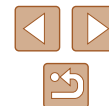
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner

- Innan detaljer eller tekniker i kameran som regleras av valutalagen och utrikeshandelslagen exporteras (vilket inkluderar utförelse ur Japan eller uppvisande för människor som inte är bosatta i Japan) kan exporttillstånd eller tillstånd för tjänstetransaktioner behöva begäras från japanska myndigheter.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsteknik omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller föras in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Anteckna alltid de inställningar du använder för trådlöst Wi-Fi. De inställningar för trådlös kommunikation som lagras i den här produkten kan ändras eller raderas till följd av felaktig användning av produkten, störningar från radiovågor, statisk elektricitet, olyckshändelser eller funktionsfel. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten får en ny ägare, kasseras eller skickas för reparation ska du återställa inställningarna för trådlös kommunikation till standardinställningarna genom att radera alla inställningar du har gjort.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöds av produkten.
- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens trådlösa funktioner inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.

Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel. Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att följa dina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Programvaror från fristående leverantörer

- AES-128 Library
Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

- CMSIS Core header files
Copyright (C) 2009-2015 ARM Limited.
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of ARM nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- KSDK Peripheral Drivers, Flash / NVM, KSDK H/W Abstraction Layer (HAL)
(c) Copyright 2010-2015 Freescale Semiconductor, Inc.
ALL RIGHTS RESERVED.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Personlig information och säkerhetsföreskrifter

Om personlig information och/eller säkerhetsinställningar för Wi-Fi, till exempel lösenord, har sparats i kameran bör du vara medveten om att informationen och inställningarna kan finnas kvar i kameran. Om kameran säljs eller skänks till en annan person, kasseras eller skickas för reparation ska du vidta följande åtgärder för att förhindra att andra kan ta del av informationen och inställningarna.

- Radera lagrad säkerhetsinformation för Wi-Fi genom att välja [Radera inställningar] under Wi-Fi-inställningar.

Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
 - Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
 - App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
 - SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
 - HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
 - Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
 - Bluetooth®-ordmärket och -logotyperna är registrerade varumärken som tillhör Bluetooth SIG Inc. All användning av dessa märken är licensierad till Canon Inc. Övriga varumärken och handelsbenämningar tillhör respektive ägare.
 - Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
 - Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Ansvarsfriskrivning

- All otillåten reproduktion av den här handboken är förbjuden.
- Samtliga mått och mätvärden baseras på Canons standarder för testning.
- Information som produktspecifikationer och produktförändringar kan komma att ändras utan föregående avisering.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för eventuella förluster som kan uppstå i samband med användningen av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visning

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

