

Canon

PowerShot G7X Mark III

Laajennettu käyttöopas

Sisällys

Kameran perusteet

Kuvaaminen

Toisto

Langattomat toiminnot

Toimintojen asetukset

Lisävarusteet

Liite

Hakemisto

SUOMI

Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja

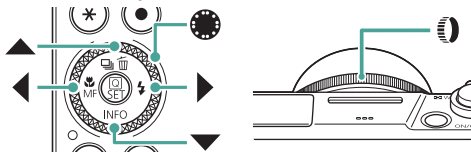
- Ota aluksi muutama testikuva ja tutki niitä sen varmistamiseksi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Käyttäjän suorittama ihmisten tai tekijänoikeuksien alaisen materiaalin luvaton kuvaaminen tai tallentaminen (video ja/tai ääni) voi loukata näiden ihmisten yksityisyyttä ja/tai rikkoa muiden oikeuksia, mukaan lukien tekijänoikeudet ja muut immateriaalioikeudet. Huomaa, että rajoituksia voi olla, vaikka kuvaaminen tai tallentaminen olisi tarkoitettu vain henkilökohtaiseen käyttöön.
- Tietoja kameran takuusta ja asiakastuesta on kameran mukana toimitetuissa käyttöopaspakkauksen takuutiedoissa.
- Vaikka näyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla ja yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, toisinaan osa pikseleistä voi olla viallisia tai näkyä punaisina tai mustina pisteinä. Tämä ei tarkoita, että kamera olisi vaurioitunut, eikä se vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Kamera voi lämmetä, kun sitä käytetään pitkien kuvausjaksojen ajan. Tämä ei ole merkki kameran viasta.

Johdanto

- Voit siirtyä luvun alkuun napsauttamalla ensimmäisellä sivulla oikealla olevaa luvun otsikkoa.
- Perussiirtymistä varten voit napsauttaa kunkin sivun alaosassa olevia kuvakkeita.
 - 🏠: Siirry ensimmäiselle sivulle
 - ↶: Palaa edelliselle sivulle
 - ◀: Siirry yksi sivu taaksepäin
 - ▶: Siirry yksi sivu eteenpäin
- Tämän oppaan ohjeissa oletetaan kamerassa käytettävän oletusasetuksia.
- Välilehdet, kuten **AUTO**, ilmaisevat, mitä tiloja kuvausohjeissa käytetään. Jotkin toiminnot ovat käytettävissä myös muissa tiloissa.
- 📌: Tärkeitä tietoja ja vinkkejä kameran tehokkaaseen käyttöön

Oppaassa käytetyt merkintätavat

- Tässä oppaassa kameran painikkeet ja valitsimet ilmaistaan kuvakkeilla, jotka näkyvät kyseisissä painikkeissa tai kytkimissä tai jotka muistuttavat niitä.
- Seuraavat kameran ohjaimet esitetään kuvakkeilla.



- Näytön kuvakkeet ja teksti näytetään sulkeissa.
- Joissakin kuvissa näkyvät numerot vastaavat vaiheiden numeroita.
- 📖 xx: Asiaan liittyviä tietoja sisältävät sivut (tässä esimerkissä "xx" ilmaisee sivunumeron).
- Merkintöjen selkeyttämiseksi kaikista tuetuista muistikorteista käytetään nimitystä "muistikortti".

Sisällys

Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja.....	2
Johdanto	3
Oppaassa käytetyt merkintätavat	3
Tavalliset kameratoiminnot.....	13
Turvaohjeita	16
Kameran perusteet.....	19
Valmistelut.....	20
Hihnan kiinnittäminen	20
Akun lataaminen	21
Muistikortin valmistelemine.....	22
Akun ja muistikortin asettaminen/poistaminen	23
Päiväyksen, kellonajan, aikavyöhykkeen ja kielen asettaminen.....	25
Kameran piteleminen	27
Kameran kokeileminen.....	28
Kuvaaminen.....	28
Katseleminen.....	30
Osien nimet.....	31
Etupuoli.....	31
Taustapuoli	32
Näytön kulman ja suuntauksen säätäminen	33
Näytön kääntäminen alaspäin	33
Näytön kääntäminen ylöspäin	33
Merkkivalo	34
Kuvaustilan asettaminen	35
Kameran ominaisuuksien määrittäminen	36
Pikavalintanäyttö	36
Valikkonäyttö.....	38
Pikavalintanäytössä käytettävissä olevat toiminnot	40
Valikkoasetukset	41
Kuvaustila-näyttö.....	43

Kuvausnäytön kehykset	44
Kuvausnäytön asetukset	45
Toistonäytön asetukset.....	46
Kosketuskäyttö.....	47
Kohteiden valitseminen	47
Pikavalintänäyttö	48
Valikkonäyttö.....	49
Katseleminen.....	51
Näyttönäppäimistö	53

Kuvaaminen..... 54

Kuvaaminen kameran määrittämillä asetuksilla (Automaattitila/Hybridiautomaattitila)	55
Kuvanvakauksen kuvakkeet	58
Kuvaaminen käyttäen tehosteita (Creative Assist)	59
Kuvaaminen Hybridiautomaattitilassa	61
Erikoiskohteiden kuvaaminen (Erikoiskuvaustila)	62
Omakuvan ottaminen täydellisillä asetuksilla (Omakuva-tila).....	66
Panoraamakuvien ottaminen (Panoraamatila)	67
Kohteiden kuvaaminen liikkuvaa taustaa vasten (panorointitila) ...	69
Ihmisten kuvaaminen tähtitaivasta vasten (Tähtitaivasmuotokuva-tila)	70
Yönäkymien kuvaaminen tähtitaivaan alla (Öinen tähtimaisema -tila)	73
Tähtien liikkeen kuvaaminen (Tähtien liike -tila).....	75
Videoiden tallentaminen tähtien liikkeistä (Ajoitettu tähtivideo -tila)	77
Kuvaaminen kuvatehosteilla (Luovien suodattimien tila)	81
Pienoismallia muistuttavat kuvat (Miniatyyritehoste)	86
Erilaisten videoiden kuvaaminen (Videotila)	87
Videoiden tallentaminen tietyillä valotusajoilla ja aukon arvoilla (Videoiden käsisäätöinen valotus).....	88
HDR-videoiden tallentaminen.....	89
Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (P-tila)	90
Kuvaaminen tietyillä valotusajoilla (Tv-tila)	91

Kuvaaminen tietyillä aukon arvoilla (Av-tila).....	92
Kuvaaminen tietyillä valotusajan ja aukon arvoilla (M-tila).....	93
Pitkällä valotusajalla kuvaaminen (Bulb-kuvaus).....	95
Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)	96
Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (AE-lukitus).....	97
Lähikuvien ottaminen (Makro).....	98
Manuaalitarkennustilassa kuvaaminen	99
Tarkennusalueen määrittäminen helposti (Manuaalitarkennuksen korostus)	101
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen	102
Kuvaaminen esivalittuja polttovälejä käyttäen (Askel-zoom) ...	103
Kuvanlaadun muuttaminen	104
Tallentaminen RAW-muodossa	104
Kuvasuhteen muuttaminen	106
Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen	107
Salamatilan vaihtaminen	108
Kuvan kirkkaus/valotus salamakuvauksessa (Salamavalotuksen lukitus)	109
Salama-asetusten määrittäminen	111
Salamavalotuksen korjauksen säätäminen	111
Välähdystehon säätäminen	112
Salaman ajoituksen muuttaminen	113
Punasilmäisyyden vähennys	113
FE-varmistuksen määrittäminen	114
Jatkuva kuvaus	115
Itselaukaisun käyttäminen.....	116
Kuvaaminen RAW-sarjatilassa.....	117
Päiväysmerkin lisääminen.....	119
Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)	120
Automaattisen valotuksen haarukointi (Valotushaarukointikuvaus).....	121
Stillkuvien ISO-herkkyyden muuttaminen	123
ISO-herkkyyden alueen muuttaminen	123

Automaattisen ISO-alueen säätäminen.....	124
Lyhimmän suljinajan määrittäminen automaattista ISO-herkkyttä varten.	124
Videoiden ISO-herkkyysmuuttaminen.....	126
ISO-herkkyysalueen muuttaminen	126
Automaattisen ISO-asetuksen enimmäisarvon säätäminen.....	127
Kirkkauden ja kontrastin automaattinen korjaus (Automaattinen valotuksen optimointi)	128
Kirkkaiden kohteiden kuvaaminen (Ensisijainen huippuvalotoisto).....	129
Automaattisen harmaasuotimen asetusten säätäminen	130
Mittausmenetelmän muuttaminen	131
Mittausajastimen asettaminen.....	132
Valotuksen simuloinnin määrittäminen	133
Luonnollisten värien tallentaminen (Valkotasapaino)	134
Mukautettu valkotasapaino.....	136
Värien mukauttaminen (Kuva-asetukset)	138
Kuvatyylien mukauttaminen	140
Mukautettujen kuvatyylien tallentaminen	143
Kohinan vähentäminen kuvattaessa suurella ISO-herkkyydellä	144
Monikuvan kohinanvaimennuksen käyttö.....	144
Kuvaaminen koskettamalla näyttöä (Kosketuslaukaisin)	146
Kuvaaminen elektronisella sulkimella	147
Servo AF -toiminnon käyttäminen	148
Tarkennusmenetelmän valitseminen.....	149
Tarkennuspisteen siirtäminen	150
Tarkennusasetuksen vaihtaminen.....	151
Tarkennuksen apuvalon määrittäminen	152
Jatkuva kuvaus niin, että tarkennusetaisyys muuttuu (Tarkennushaaruointi).....	153
Tarkennuksen hienosäätäminen	156

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen	157
Runsaan kameran tärinän korjaaminen.....	158
Automaattisen suoristuksen käyttäminen.....	159
Digitaalisen telejatkeen käyttäminen.....	160
Videon tallennuskoon muuttaminen	161
Videoiden tallentaminen hidastustoistoa varten (Suuri kuvataajuus).....	162
Äänen tallennuksen asetusten määrittäminen	163
Äänen tallennusvoimakkuuden säätäminen	163
Tuulisuoja	164
Vaimennus	164
Videon servotarkennuksen määrittäminen.....	165
Automaattisen pitkän valotusajan käyttäminen	166
Pienoismallitehoste videoissa (Miniatyyritehostevideo)	167
Videokollaasien tallentaminen.....	169
Nopeutettujen videoiden tallentaminen	171
Videoiden kuvaaminen itsestä	173
Videon itselaukaisimen käyttäminen.....	174
Tietonäytön määrittäminen HDMI-lähtöä varten	175
Videokoosteen tyypin määrittäminen	176
Toisto.....	177
Katseleminen	178
Kuvien suurentaminen	180
Videokoosteiden katseleminen	181
Kuvien löytäminen hakemistosta.....	182
Videoiden muokkaaminen.....	183
Videoiden alun tai lopun poistaminen.....	183
4K-videoiden kuvien poiminta stillkuviksi.....	185
Videokoosteiden muokkaaminen.....	186
Stillkuvien poiminta RAW-sarjatilassa otetuista kuvista	188
Kuvien suojaaminen.....	190
Useiden kuvien suojaaminen.....	191

Kuvien kääntäminen.....	193
Videon kääntötietojen muuttaminen.....	194
Kuvien poistaminen.....	195
Useiden kuvien poistaminen kerralla.....	196
Kuvien lisääminen tulostustilauksiin (DPOF).....	198
Tulostustilaukseen (DPOF) lisättyjen kuvien tulostaminen.....	199
Kuvien lisääminen valokuvakirjaan.....	200
Suodatustehosteiden käyttäminen kuviin (Luovat suotimet)....	201
RAW-kuvien käsittely.....	202
Suosikkitehosteiden käyttäminen (Luovan kuvauksen apu)....	204
RAW-käsittelyn pikavalinnan ottaminen käyttöön.....	205
Punasilmäkorjaus.....	206
Videokollaasien yhdistäminen.....	207
Rajaus.....	209
Kuvakoon muuttaminen.....	211
Kuvien luokittelu.....	212
Kuvaesitysten katseleminen.....	213
Ehtojen mukaisten kuvien hakeminen.....	214
Kuvien etsiminen käyttämällä säätörengasta.....	215
Toistotietojen näytön mukauttaminen.....	216
Toiston aloittaminen edellisestä näytetystä kuvasta.....	217
Langattomat toiminnot	218
Käytettävissä olevat langattomat toiminnot.....	219
Kameran kuvien tallentaminen älypuhelimeen.....	221
Wi-Fi-yhteyden muodostaminen älypuhelimeen	
kautta Wi-Fi-painikkeella.....	225
Kuvien katselemisen rajoittaminen.....	227
Älypuhelimien kanssa käytettävät ominaisuudet.....	228
Kuvien lähettäminen älypuhelimeen	
automaattisesti kuvattaessa.....	228
Etäkuvaaminen samalla, kun katselee reaaliaikaista kuvaa	
älypuhelimessa.....	228

Kameran etähallinta älypuhelimesta	229
Paikkatietojen lisääminen kuvattaessa	229
Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fi-yhteyden kautta	231
Yhteyden muodostaminen tukiaseman kautta	233
Kuvien lähettäminen tietokoneeseen automaattisesti	235
Kuvien lähettäminen verkkopalveluihin	239
Verkkopalveluiden rekisteröiminen	239
Kuvien lähettäminen verkkopalveluihin	243
Kuvien suoratoistaminen	244
Suoratoista nyt	246
Tapahtumat (suoratoisto)	248
Yhdistäminen uudelleen Wi-Fi-yhteyden kautta	252
Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen	253
Bluetooth-laiteparien tietojen poistaminen	254
Yhteysasetusten muuttaminen tai poistaminen	255
Toimintojen asetukset	256
Kansioiden valitseminen ja luominen	257
Kuvanumeroinnin muuttaminen	258
Pystysuuntaisten kuvien automaattisen käännön määrittäminen	259
Suuntatietojen lisääminen videoihin	260
Muistikortin alustaminen	261
Aloitussnäytön näyttämisen määrittäminen	263
Ekotilan käyttäminen	264
Virransäästötoimintojen säätäminen	265
Näytön kirkkauden säätäminen	266
Näytön tietojen värin vaihtaminen	267
Päiväyksen, kellonajan ja aikavyöhykkeen säätäminen	268
Kielen vaihtaminen	269
Objektiivin sisäänvetäytymisaika	270
Videojärjestelmän määrittäminen	271
Kosketusnäytön säätäminen	272

Äänimerkkien säätäminen.....	273
Äänenvoimakkuuden säätäminen.....	274
HDMI-lähdön tarkkuuden säätäminen.....	275
RAW-toisto HDR-televisiossa.....	276
Kuvaustietojen näytön mukauttaminen.....	277
Peilikuvan määrittäminen.....	278
Mittayksikköjen näyttö.....	279
Toiminto-oppaan määrittäminen.....	280
Valinnaisten toimintojen määrittäminen.....	281
Painikkeiden mukauttaminen.....	282
Mukautetut kuvaustilat (C-tila).....	284
Kameran oletusasetusten palauttaminen.....	286
Kuviin tallennettavien tekijänoikeustietojen asettaminen.....	287
Oppaiden ja ohjelmiston lataaminen QR-koodista.....	288
Sertifiointilogojen näyttäminen.....	289
Usein käytettävien kuvausvalikon kohtien tallentaminen (Oma valikko).....	290
Oma valikko -välilehtien nimeäminen uudelleen.....	291
Oma valikko -välilehden poistaminen.....	291
Kaikkien Oma valikko -välilehtien poistaminen.....	291
Kaikkien lisättyjen kohteiden poistaminen.....	292
Oma valikko -näytön mukauttaminen.....	292
Lisävarusteet.....	293
Valinnaiset lisävarusteet.....	294
Virtalähteet.....	294
Salama.....	294
Muut.....	295
Tulostimet.....	295

Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen	296
Toisto TV:ssä	296
USB-verkkolaitteen käyttäminen kameran lataamiseen tai virtalähteenä	298
Etäkuvaaminen	300
Ulkoisen mikrofonin käyttäminen	301
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen	302
Kuvien tulostaminen	303
Liite	305
Käsittelyohjeita	306
Vianmääritys	307
Näytössä näkyvät tiedot	311
Kuvattaessa	311
Toiston aikana	313
Langattomia toimintoja koskevia varotoimia	315
Suojausohjeita	316
Kolmannen osapuolen ohjelmisto	317
Henkilötiedot ja suojaukset	320
Tavaramerkit ja lisensointi	321
Rajoitukset	323
Hakemisto	324

Tavalliset kameratoiminnot

Kuvaaminen

- Kameran määrittämien asetusten käyttäminen (Automaattitila, Hybridiautomaattitila)
 -  28,  61
- Omakuvan ottaminen täydellisillä asetuksilla (Omakuva)
 -  66
- Panoraamakuvien ottaminen (Panoraamakuva)
 -  67

Hyvien kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat

( 62)

Erikoiskuvaustoiminnot



Yökuvaus
käsivaralta
( 62)



Ilotulitus
( 62)



HDR-
taustavalonhallinta
( 62)



Ruoka
( 62)

Erikoistehosteiden käyttäminen



Pehmeä iho
( 62)



Mustavalko
( 81)



Taustan sumennus
( 81)



13





Pehmeäpiirto
(📖81)



Kalansilmätehoste
(📖81)



Kuin vesivärimaalaukset
(📖81)



Lelukameratehoste
(📖81)



Miniatyyritehoste
(📖86, 📖167)

- Kasvoin tarkentaminen
 - 📖28, 📖62, 📖149
- Kuvaaminen ilman salamaa (Salaman poistaminen käytöstä)
 - 📖108
- Kuvien ottaminen itse mukana (Itselaukaisu)
 - 📖116
- Päiväysmerkin lisääminen
 - 📖119
- Videoiden ja valokuvien kuvaaminen yhdessä
 - 📖61
- Nopeusvaikutelman välittäminen sumennetulla taustalla
 - 📖69
- Tähtitaivaan kuvaaminen
 - 📖70, 📖73, 📖75, 📖77

📺 Katseleminen

- Kuvien katseleminen
 - 📖30, 📖177
- Automaattinen toisto (Kuvaesitys)
 - 📖213
- Televisiossa
 - 📖296



- Kuvien selaaminen nopeasti
 -  182
- Poista kuvat
 -  195

Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen
 -  28,  87
- Videoiden katseleminen
 -  30

Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen
 -  303

Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen
 -  302

Wi-Fi-toimintojen käyttäminen

- Kuvien lähettäminen älypuhelimeen
 -  221,  228
- Kuvien tulostaminen
 -  231
- Kuvien jakaminen verkossa
 -  239
- Kuvien suoratoistaminen
 -  244
- Kuvien lähettäminen tietokoneeseen
 -  235

Turvaohjeita

- Lue nämä ohjeet huolellisesti, jotta osaat käyttää tuotetta turvallisesti.
- Noudattamalla näitä ohjeita voit välttää vaaratilanteet itsellesi ja muille käyttäessäsi tuotetta.



VAROITUS

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- Älä jätä tuotetta pienten lasten ulottuville.
- Kaulan ympärille kiedottu hihna voi aiheuttaa kuristumisen.
- Käytä tätä tuotetta varten vain tässä käyttöoppaassa määritettyjä virtalähteitä.
 - Älä yritä purkaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.
 - Älä altista tuotetta voimakkaille iskuille tai värinälle.
 - Älä kosketa esillä olevia kameran sisäisiä osia.
 - Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai siinä on jotain muuta epänormaalia.
 - Älä puhdistu tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.
 - Älä anna tuotteen kastua. Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä tuotteen sisään.
 - Älä käytä tuotetta paikassa, jossa voi olla palavia kaasuja.
- Tämä voi aiheuttaa sähköiskun, räjähdysken tai tulipalon.

- Noudata seuraavia ohjeita, kun käytät erikseen myytäviä paristoja tai tuotteen mukana toimitettuja akkuja.
 - Käytä paristoja/akkuja vain sen tuotteen kanssa, jolle ne on tarkoitettu.
 - Älä lämmitä paristoja/akkuja äläkä altista niitä tulelle.
 - Älä lataa akkuja muulla kuin hyväksytyllä akkulaturilla.
 - Älä altista liitäntäpintoja lialle äläkä anna niiden joutua kosketuksiin neulojen tai muiden metalliesineiden kanssa.
 - Älä käytä vuotavia paristoja/akkuja.
 - Ennen kuin hävität paristot/akut, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä.

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun, räjähdysken tai tulipalon.

Jos paristo/akku vuotaa ja sen sisältämää ainetta joutuu iholle tai vaatteille, huuhtelee heti runsaalla vedellä. Jos sitä joutuu silmään, huuhtelee silmä heti erittäin runsaalla vedellä ja hakeudu lääkäriin.



- Noudata seuraavia ohjeita, kun käytät akkulaturia tai verkkolaitetta.
 - Poista säännöllisesti virtapistokkeeseen ja pistorasiaan kertynyt pöly kuivalla liinalla.
 - Älä kytke tai irrota tuotteen virtajohtoa märin käsin.
 - Älä käytä tuotetta, jos virtapistoketta ei ole kytketty kunnolla pistorasiaan.
 - Älä altista virtapistoketta tai liitäntäpintoja lialle äläkä anna niiden joutua kosketuksiin neulojen tai muiden metalliesineiden kanssa.
 - Älä koske pistorasiaan kytkettyyn akkulaturiin tai verkkolaitteeseen ukonilmalla.
 - Älä laita raskaita esineitä virtajohdon päälle. Älä vahingoita, katkaise tai yritä muunnella virtajohtoa.
 - Älä kääri tuotetta kankaaseen tai muuhun materiaaliin käytön aikana tai heti sen jälkeen, kun tuote on vielä lämmin.
 - Älä jätä tuotetta kytketyksi virtalähteeseen pitkäksi ajaksi.

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun, räjähdysken tai tulipalon.

- Älä anna tuotteen olla pitkään kosketuksissa saman ihoalueen kanssa käytön aikana. Vaikka tuote ei tunnu kuumalta, tämä voi aiheuttaa matalan lämpötilan palovammoja, jotka ilmenevät ihon punaisuutena tai rakkoina. Kun tuotetta käytetään kuumassa ympäristössä tai käyttäjällä on heikko verenkierto tai tavallista vähemmän tuntoherkkä iho, tuotteen kanssa suositellaan käytettäväksi jalustaa tai vastaavaa apuvälinettä.

- Katkaise tuotteesta virta opastuksen mukaisesti paikoissa, joissa sen käyttö on kiellettyä.

Muuten laitteeseen voi tulla toimintahäiriö sähkömagneettisten aaltojen vaikutuksesta, ja seurauksena voi olla jopa onnettomuus.



HUOMIO

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- Älä laukaise salamaa lähellä silmiä. Se voi vahingoittaa silmiä.
- Hihna on tarkoitettu käytettäväksi vain vartalolle. Tuotteen roikuttaminen hihnan varassa koukusta tai muusta esineestä voi vahingoittaa tuotetta. Älä myöskään ravista tuotetta tai altista sitä voimakkaille iskuille.
- Älä kohdistaa voimakasta painetta objektiivin tai anna esineiden osua siihen. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa tuotetta.
- Salaman laukaiseminen tuottaa paljon lämpöä. Älä pidä sormiasi, muita ruumiinjäseniä tai esineitä salamalaitteen lähellä, kun otat kuvia. Tämä voi aiheuttaa palovammoja tai vioittaa salamalaitetta.
- Älä jätä tuotetta paikkaan, jossa se altistuu kuumuudelle tai kylmyydelle. Tuote voi kuumeta tai kylmetä niin, että sen koskettaminen aiheuttaa palovammoja tai loukkaantumisen.
- Jos tämän tuotteen käytön aikana tai jälkeen ilmenee epänormaaleja ihoreaktioita tai ihoärsytystä, älä jatka tuotteen käyttöä vaan hakeudu lääkäriin.



HUOMIO

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

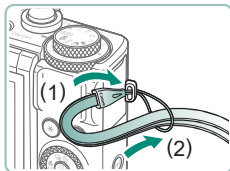
- Älä kohdista kameraa kirkkaisiin valonlähteisiin, esimerkiksi kohti aurinkoa pilvettömänä päivänä tai kirkasta keinovaloa.
Se voi vaurioittaa kuvakennoa tai muita sisäisiä osia.
- Jos käytät kameraa hiekkarannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.
- Poista salamaan juuttunut pöly, lika ja muut vieraat aineet vanupuikolla tai kankaalla. Salamasta vapautuva lämpö voi saada vieraat aineet savuamaan tai aiheuttaa kamerasen toimintahäiriöitä.
- Kun et käytä tuotetta, poista akku/paristot ja säilytä ne erillään.
Akun vuotaminen voi vaurioittaa tuotetta.
- Ennen kuin hävität akun/paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä. Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.
- Irrota tuotteen akkulaturi pistorasiasta, kun se ei ole käytössä. Älä peitä akkua liinalla tai aseta sen päälle muita esineitä.
Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.
- Akkuja ei saa jättää lemmikkieläinten lähelle.
Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkua, se voi vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai tuotevaurioita.
- Jos kamerassa käytetään useita akkuja/paristoja, älä käytä eri määriin latautuneita tai vanhoja ja uusia akkuja/paristoja yhdessä. Älä aseta akkuja/paristoja kameraan +- ja —navat väärin päin.
Se saattaa vioittaa tuotetta.
- Kun kortilta lukeminen tai sille kirjoittaminen on meneillään, älä koskaan katkaise virtaa kamerasta, avaa muistikortti-/akkutilan kantta äläkä läikkyä tai tönäise kameraa. Muutoin kuvat saattavat vioittua tai kamera tai muistikortti vahingoittua.
- Älä työnnä väkisin muistikorttia kameraan väärin päin.
Tämä voi vahingoittaa kameraa.

Kameran perusteet

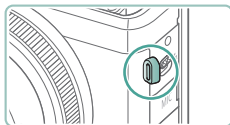
Perustietoja ja -ohjeita alkuvalmisteluista kuvaamiseen ja toistoon.

Valmistelut

● Hihnan kiinnittäminen

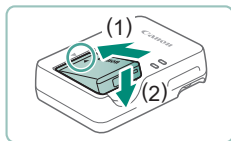


- 1 Kiinnitä mukana toimitettu hihna hihnan kiinnikkeeseen.

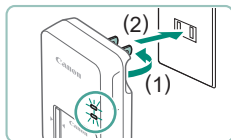


- Hihna voidaan kiinnittää myös kameran vasemmalle puolelle.

Akun lataaminen

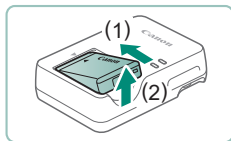


1 Aseta akku laturiin.



2 Lataa akku.

- Merkkivalojen värit
 - Lataa: Oranssi
 - Täysin ladattu: Vihreä



3 Poista akku.



- Akun suojaamiseksi ja sen kunnon ylläpitämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.
- Laturia voi käyttää alueilla, joilla verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa akkua.
- Ladatut akut tyhjenevät vähitellen itsestään, vaikka niitä ei käytetä. Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään (tai juuri ennen käyttöä).

Muistikortin valmistelemine

Seuraavia muistikortteja (myydään erikseen) voi käyttää niiden tallennuskapasiteetista riippumatta.

- SD-muistikortit^{*1}
- SDHC-muistikortit^{**1*2}
- SDXC-muistikortit^{*1*2}

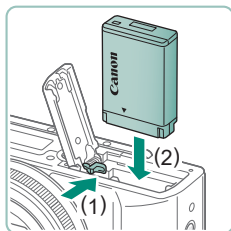


- ^{*1} SD-standardien mukaisia kortteja. Kaikkien muistikorttien toimintaa kameran kanssa ei kuitenkaan ole voitu varmistaa.
- ^{*2} Myös UHS-I-muistikortteja tuetaan.

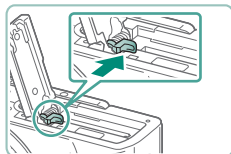
Akun ja muistikortin asettaminen/poistaminen



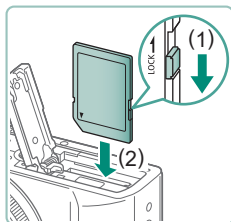
1 Avaa kansi.



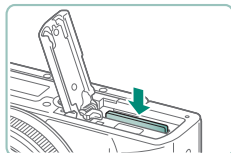
2 Aseta akku paikalleen.



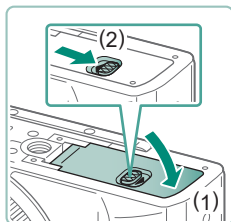
Poistaminen



3 Aseta muistikortti paikalleen.



Poistaminen

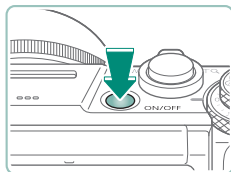


4 Sulje kansi.

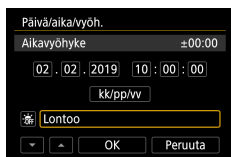


- Jos asetat akun väärin päin, sitä ei voi lukita oikeaan asentoon. Varmista aina, että akku on asetettu paikalleen oikeansuuntaisesti ja että se lukittuu paikalleen asetettaessa.
- Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia, muistikortti on alustettava tässä kamerassa.
- Jos muistikortissa on kirjoitussuojakytkin, et voi tallentaa kuvia, kun kytkin on lukitusasennossa. Avaa kytkimen lukitus työntämällä sitä.
- Jos näytössä näkyy [Vaihda akku], vaihda akku sen jälkeen, kun kamera on sammunut automaattisesti.

Päiväyksen, kellonajan, aikavyöhykkeen ja kielen asettaminen

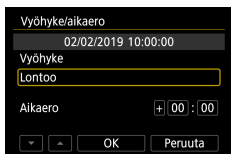


1 Kytke kameraan virta.



2 Aseta vyöhyke.

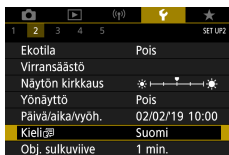
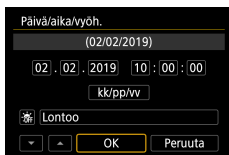
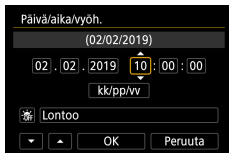
- Valitse aikavyöhyke ◀▶-painikkeilla tai ⚙️-valintakiekolla → ⚙️-painike



- ⚙️-painike



- Valitse aikavyöhyke ▲/▼-painikkeilla tai ⚙️-valintakiekolla → ⚙️-painike → valitse [OK] ◀▶-painikkeilla tai ⚙️-valintakiekolla → ⚙️-painike



3 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse päivämäärä tai aika -painikkeilla tai -valintakiekolla → -painike → säädä / -painikkeilla tai -valintakiekolla → -painike
- Valitse [OK] → -painike

4 Aseta näytön kieli.

- Valitse [Kieli] / -painikkeilla → -painike
- Valitse kieli / / / -painikkeilla → -painike



- Aseta nykyinen päiväys, aika ja vyöhyke oikein, jos [Päivä/aika/vyöhy.]-näyttö tulee näkyviin, kun kytket kameraan virran. Tällä tavalla määrittämäsi tiedot tallentuvat kuvan ominaisuuksiin, kun otat kuvan, ja niitä käytetään, kun käytät kuvien hallintaa päivämäärän mukaan tai tulostat kuvia, joissa näkyy päiväys.
- Voit määrittää kesäajan (yhden tunnin lisäys) määrittämällä -asetukseksi [Päivä/aika/vyöhy.]-näytössä.
- Jos päiväyksen/ajan/vyöhykkeen asetukset on nollattu, määritä ne uudelleen oikein.

Kameran piteleminen

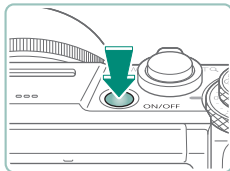


- Aseta hihna ranteesi ympärille.
- Kun otat kuvaa, pidä kätesi lähellä vartaloasi ja pidä kamerasta tiukasti kiinni, jottei se liikkuisi. Jos olet nostanut salaman, älä pidä sormiasi sen edessä.

Kameran kokeileminen

Kokeile kameraa käynnistämällä se, ottamalla joitakin stillkuvia tai videoita ja katselemalla niitä.

Kuvaaminen

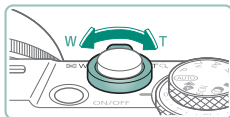


1 Kytke kameraan virta.

- Voit sammuttaa kameras painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.

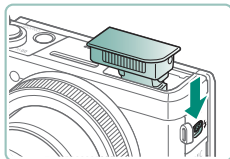


2 Siirry AUTO-tilaan.

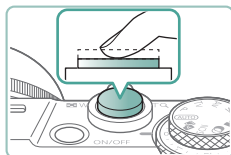


3 Zoomaa tarvittaessa lähemmäs tai kauemmas.

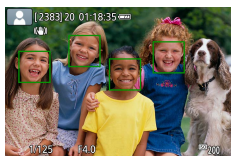
- Liikuta zoomausvipua katsolessasi näyttöä.



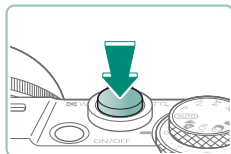
Kun käytät salamalaitetta



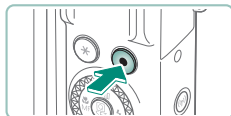
4 Tarkenna (paina laukaisin puoliväliin).



- Kamera antaa äänimerkin tarkennuksen jälkeen.
- Tarkennettujen kohtien ympärillä näytetään tarkennuspiste.



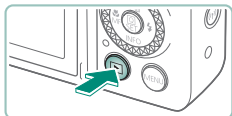
5 Kuvaa (paina laukaisin pohjaan).



Videoita tallennettaessa:

- [●REC] näkyy tallennuksen aikana.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videokuvapainiketta uudelleen.

Katseleminen



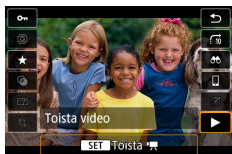
1 Paina -painiketta.



2 Valitse kuvat.



• Videoissa on merkintä **[SET]** .



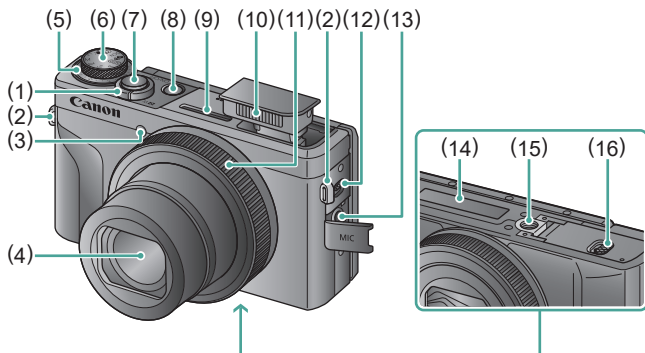
Videoiden toistaminen:

- -painike (kahdesti)
- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla /-painikkeita.



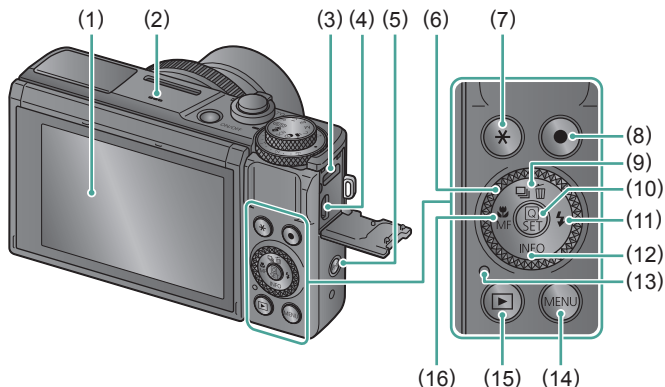
Osien nimet

Etupuoli



- | | |
|---|---------------------------------------|
| (1) Zoomausvipu
Kuvaaminen: W (laajakulma)/
T (teleasento)
Toisto: ■ (luettelokuva)/
Q (suurenus) | (8) ON/OFF-painike |
| (2) Hihnan kiinnike | (9) Mikrofoni (stereo) |
| (3) Valo | (10) Salama |
| (4) Objektiivi | (11) Säättörengas (●-rengas) |
| (5) Valotuksenkorjaussäädin
●: Säätimen/säättörenkaan asento | (12) ⚡ (Salama ylös) -vipu |
| (6) Valintakiekko | (13) Ulkoisen mikrofonin tuloliitäntä |
| (7) Laukaisin | (14) Sarjanumero |
| | (15) Jalustakierre |
| | (16) Muistikortti-/akkutilan kansi |

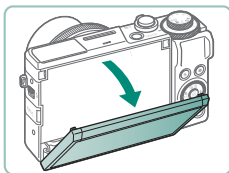
Taustapuoli



- (1) Näyttö
Avautuu ylöspäin noin 180° ja
alaspäin noin 45°.
- (2) Kaiutin
- (3) DIGITAL-liitäntä
- (4) HDMI™-liitäntä
- (5) (Wi-Fi) -painike
- (6) Säädinvalitsin (valintakiekko)
- (7) * (AE-lukitus) -painike
- (8) Videokuvauspainike
Videoita voi tallentaa myös muissa
tiloissa kuin videotilassa.
- (9) (Kuvaustapa)/ (Yhden kuvan
poisto)/ Ylös -painike
- (10) (Pikavalintanäyttö) -painike
Näyttää pikavalintanäytön.
Käytetään myös valittujen asetusten
vahvistamiseen.
- (11) (Salama)/ Oikea -painike
- (12) INFO/ Alas -painike
- (13) Merkkivalo
- (14) MENU-painike
Käytetään valikkonäyttöjen
näyttämiseen.
- (15) (Toisto) -painike
- (16) (Makro)/ MF
(Manuaalitarkennus)/ Vasen
-painike

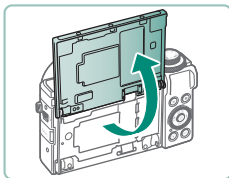
Näytön kulman ja suuntauksen säätäminen

Näytön kääntäminen alaspäin



- Vedä näytön yläosaa alaspäin itseäsi kohti.
- Näyttö avautuu noin 45°.

Näytön kääntäminen ylöspäin



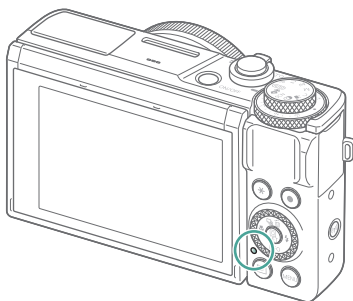
- Näyttö nousee ylöspäin ja avautuu noin 180°.
- Voit katsoa peilikuvaa itsestäsi kuvatessasi niin, että näyttö on käännettynä eteenpäin.
- Kun olet valmis, palauta näyttö alkuperäiseen asentoon.



- Kun kameraa ei käytetä, pidä näyttö suljettuna.
- Älä avaa näyttöä väkisin liian pitkälle, jotta kamera ei vaurioidu.

Merkkivalo

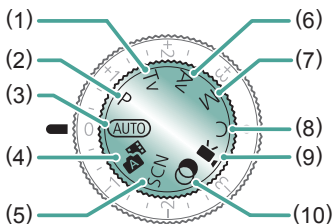
Merkkivalon tila muuttuu kameran tilan mukaan.



Väri	Merkkivalon tila	Kameran tila
Vihreä	Päällä	● Stillkuvien tallentaminen muistikortille tai niiden lukeminen kortilta
	Hidas vilkunta	● Näyttö pois
	Vilkkuu	● Videoiden tallentaminen muistikortille tai niiden lukeminen kortilta ● Siirtäminen Wi-Fi-yhteyden kautta
Oranssi	Päällä	● Lataaminen USB:n kautta
	Vilkkuu	● USB-latausvirhe

Kuvaustilan asettaminen

Voit siirtyä kuhunkin kuvaustilaan valintakiekon avulla.



- | | |
|--|---|
| <p>(1) Tv-tila Tv
Määritä valotusaika ennen kuvaamista (📖91). Aseta -renkaalla. Kamera säättää aukon arvon automaattisesti valotusajan mukaiseksi.</p> <p>(2) P-tila P
Kamera säättää valotusajan ja aukon arvon automaattisesti kohteen kirkkauden mukaan. Määritä muut haluamasi asetukset ennen kuvaamista (📖90).</p> <p>(3) Automaattitila AUTO
Täysin automaattinen kuvaus kameras valitsemilla asetuksilla (📖55).</p> <p>(4) Hybridiautomaattitila
Kamera tallentaa videon kohteesta automaattisesti ennen jokaista kuvaa (📖61).</p> <p>(5) Erikoiskuvaustila SCN
Voit kuvata tiettyihin kohteisiin sopivilla asetuksilla (📖62).</p> | <p>(6) Av-tila Av
Määritä aukon arvo ennen kuvaamista (📖92). Aseta -renkaalla. Kamera säättää valotusajan automaattisesti aukon mukaiseksi.</p> <p>(7) M-tila M
Määritä valotusaika ja aukon arvo ennen kuvaamista, jotta saat haluamasi valotuksen (📖93). Kääntämällä -valintakiekkoa voit säätää valotusajan ja kääntämällä -rengasta voit asettaa aukon arvon.</p> <p>(8) C-tila C
Voit tallentaa usein käytetyt kuvaustilat ja määrittämi toimintojen asetukset ja käyttää niitä uudelleen (📖284).</p> <p>(9) Videotila
Voit kuvata erilaisia videoita (📖87).</p> <p>(10) Luovien suodattimien tila
Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana (📖81).</p> |
|--|---|

Kameran ominaisuuksien määrittäminen

Pikavalintanäyttö



1 Paina -painiketta.



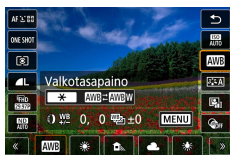
- (1) Asetuskohteet
- (2) Asetuksen vaihtoehdot



2 Valitse asetuskohde.



3 Valitse asetuksen vaihtoehto.



- **[MENU]**-kuvakkeella merkityt vaihtoehdot voi määrittää painamalla MENU -painiketta.

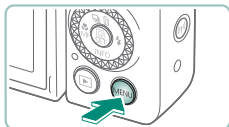


4 Viimeistele asetus.

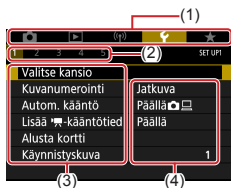


- Voit valita vaihtoehtoja myös kääntämällä -valintakiekkoa.
- Voit myös määrittää pikavalintatoimintoja valikkonäytöstä.

Valikkonäyttö

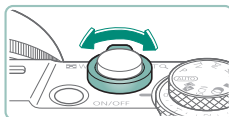


1 Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

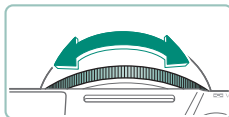
- (1) Päävälilehti
- (2) Alivälilehti
- (3) Asetuskohteet
- (4) Asetuksen vaihtoehdot



- Valitse päävälilehti käyttämällä zoomausvipua.



- Valitse alivälilehti ◀▶-painikkeilla tai ⌂-renkaalla.





3 Valitse asetuskohde.

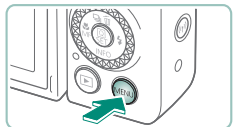
- Jotkin kohteet valitaan toisessa näytössä ▲/▼-painikkeilla tai -valintakiekolla, kun olet ensin painanut -painiketta.



4 Valitse asetuksen vaihtoehto.



5 Viimeistele aset.



6 Palaa kuvausnäyttöön.

Pikavalintanäytössä käytettävissä olevat toiminnot



Painamalla  painiketta kuvaus- tai toistonäytössä pääset pikavalintanäyttöön, jossa voit säätää asetuksia. Valitsemalla asetuskohteen oikealta tai vasemmalta saat sen vaihtoehdot näkyviin alhaalla.

- (1) Asetuskohteet
- (2) Asetuksen vaihtoehdot

Seuraavat asetukset ovat käytettävissä **P**-tilassa. Käytettävissä olevat asetuskohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan mukaan.

	Tarkenn.menetelmä	Valitse automaattitarkennuksen (AF) tila kuvauskohdetta varten.
	Tarkennustoiminta	Valitsemalla [SERVO] voit pitää kohteet tarkennettuina, kun painat laukaisimen puoliväliin.
	Mittaustapa	Valitse kirkkauden mittaustapa
	Kuvan laatu	Valitse kuvien koko (pikselien määrä) ja pakkaus (laatu).
	Videon tall.koko	Valitse videoiden tallennuskoko ja kuvataajuus.
	Harmaasuodin	Vähennä valovoimaa, jotta saat kirkkauden sopivaksi.
	ISO-herkkyys	Valitse ISO-herkkyys.
	Valkotasapaino	Kuvaa luonnollisilla väreillä tietyn tyyppisissä valaistusoloissa.
	Kuva-asetukset	Valitse väriasetukset, jotka sopivat kuvan näkymään ja kohteisiin.
	Autom. valotuksen optimointi	Valitse kirkkauden ja kontrastin automaattisen korjauksen taso.
	Luovat suotimet	Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana.

Valikkoasetukset

Valikkonäyttöjen avulla voit määrittää monia kameran ominaisuuksia. Pääset valikkonäyttöihin painamalla **MENU**-painiketta. Asetuskohteet on järjestetty viiteen pääryhmään, ja kullekin ryhmälle on useita välilehtiä. Voit määrittää seuraavat asetuskohteet valikkonäytöissä. Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat kuvaustilan mukaan.

Kuvausasetukset

- Kuvaustila
- Kuvan laatu
- Stillkuvan kuvas.
- Esikatseluaika
- Salama-asetukset
- Kuvaustapa
- RAW-sarjatilä
- Pvm-merkki 
- Valot.korj/AEB
-  ISO-herkkyyasetukset
-  ISO-herkkyyasetukset
- Automaattinen valotuksen optimointi
- Ensijainen huippuvalotoisto
- Harmaasuodin
- Mittaustapa
- Mittausajastin
- Valot. Simulointi
- Valkotasapaino
- Mukautettu valkotasapaino
- WB-siirto/haar
- HDMI-tietonäyttö
- Kuva-asetukset
- Suuren herkk. kohinanvaim.
- Säilytä luovan kuv. aputiedot
- Kosketuslaukaisin
- Suljintila
- Tarkennustoiminta
- Tarkenn.menetelmä
- Jatkuva tark.
- Tarkennuksen apuvalo
- Tarkennushaaruk.
- AF+MF
- Man. tark. korost. aset.
- Varmuus-MF
- MF-piste zoom
- Vakausaset.
-  aut. suorist.
- Digitaalinen zoomaus
- Koost. tyyppi
- Videon tall.laatu
- Videon itselauk.
- Äänen tallennus
- Videon servotarkennus
-  Automaattinen pitkä valotusaika
- Ajoitetun tähtivideon aset.
- Tähtien korost.
- Tähtitaivasmuotok. asetukset
- Värinsäättö
- Videokollaasi
- Nopeutettu video
- Kauko-ohjaus



Toistoasetukset

- Suojaa kuvat
- Käännä stillkuvia
- Muuta videon kääntötiet.
- Poista kuvat
- Tulostus
- Valokuvakirjan aset.
- Luovat suotimet
- RAW-kuvan käsittely
- Luovan kuvauksen apu
- RAW-käsittelyn pikavalinta
- Punasilmäkorjaus
- Luo albumi
- Rajaus
- Muuta kokoa
- Luokitus
- Kuvaesitys
- Aseta kuvien hakuehdot
- Kuvien haku 
- Toistotietojen näyttö
- Näytä viim. kats.

Lang. asetukset

- Wi-Fi/Bluetooth-yhteys
- Bluetooth-asetukset
- GPS-asetukset
- Wi-Fi-asetukset
- Lempinimi
- Tyhjennä langattomat asetukset

Toimintojen asetukset

- Valitse kansio
- Kuvanumerointi
- Autom. kääntö
- Lisää  kääntötied
- Alusta kortti
- Käynnistyskuva
- Ekotila
- Virransäästö
- Näytön kirkkaus
- Yönäyttö
- Päivä/aika/vyö.
- Kieli 
- Obj. sulkuviive
- Videojärjestelmä
- Kosketusohjaus
- Äänimerkki
- Äänenvoimakkuus
- HDMI-tarkkuus
- HDMI HDR -lähtö
- Kuvaustietonäyttö
- Peilikuva
- Yksiköt
- Toiminto-opas
- Valinnaiset toiminnot (C.Fn)
- Mukaut. kuvaustila (C-tila)
- Nollaa kamera
- Tekijänoikeustiedot
- Oppaan/ohjelmiston URL
- Sertifiointilogon näyttö
- Laiteohjelmisto

★ Oma valikko

- Lisää Oma valikko -välilehti
- Poista kaikki Oma val.
- Poista kaikki kohteet
- Poista kaikki välil.
- Valikkonäyttö



Kuvaustila-näyttö



- (1) Kuvaustila/Näkymä-kuvake
- (2) Tallennettavissa oleva kuvamäärä
- (3) Jatkuvan kuvauksen kuvien enimmäismäärä
- (4) Käytettävissä oleva videon tallennusaika
- (5) Akun varaustaso

Kuvausnäytön kehykset

Kehykset tarkennusta varten (tarkennuspisteet) näkyvän kuvausnäytössä.

Valkoinen kehys	Näkyä pääkohteeksi tunnistetun kohteen tai henkilön kasvojen ympärillä.
Vihreä kehys	Näkyä, kun laukaisin on painettu puoliväliin ja kamera on tarkentanut.
Sininen kehys	Näkyä, kun kamera tarkentaa jatkuvasti liikkuviin kohteisiin. Näkyä niin kauan kuin pidät laukaisinta painettuna puoliväliin.
Keltainen kehys	Näkyä, jos kamera ei pysty tarkentamaan, kun olet painanut laukaisimen puoliväliin.



- Kokeile kuvaamista **P**-tilassa, jos kehyksiä ei tule näkyviin, jos kehykset eivät ole haluamiesi kohteiden ympärillä tai jos kehyksiä näkyy taustalla tai vastaavilla alueilla.

Kuvausnäytön asetukset



1 Paina ▼-painiketta.

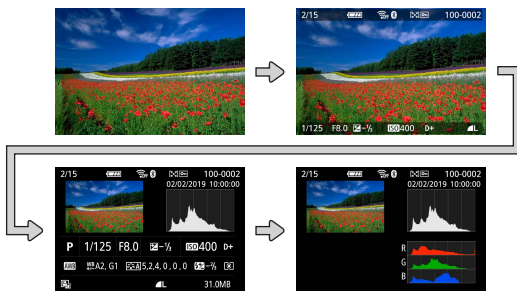


Toistonäytön asetukset

Voit vaihtaa toistonäyttöä muiden tietojen tarkastelemista varten.



1 Paina ▼-painiketta.



- Ylivalottuneet kirkkaat alueet vilkkuvat tietonäytön päällä, kun siirryt yksityiskohtaisten tietojen näyttöihin.
- Tietonäyttöjen yläosassa on kaavio nimeltä kirkkauden histogrammi, joka näyttää, miten kirkkaat kohdat ovat jakaantuneet kuvissa. Vaakasunnassa näytetään kirkkaustaso ja pystysunnassa kunkin kirkkaustason määrä kuvassa. Tarkastelemalla tätä histogrammia voit tarkistaa valotuksen.

Histogrammien vaihtaminen

- Kun valittuna on RGB-näyttövaihtoehto, näytössä näkyy RGB-histogrammi, joka esittää punaisen, vihreän ja sinisen jakautumisen kuvissa. Vaakasunnassa näytetään R-, G- tai B-kirkkaustaso ja pystysunnassa kunkin kirkkaustason määrä kuvassa. Tarkastelemalla tätä histogrammia voit tarkistaa kuvan väriominaisuuksia.

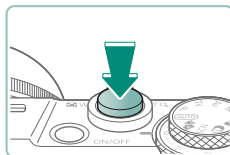
Kosketuskäyttö

Kohteiden valitseminen

Voit valita kohteen koskettamalla näytössä henkilön kasvoja tai muuta haluamaasi kohdetta.



1 Valitse kohde.



2 Kuvaa.



- Kohteen seuraaminen ei välttämättä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteiden ja taustan välinen kontrasti ei ole riittävä.

Pikavalintanäyttö



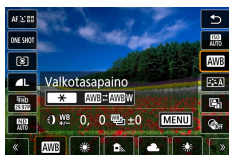
Asetusnäytön käyttäminen

- Kosketa [Q].



Kameran asetusten määrittäminen

- Kosketa asetuskohdetta →
asetusvaihtoehtoa



Näytön vaihto

- [MENU]-kuvakkeella merkityt vaihtoehdot
voi määrittää koskettamalla [MENU].



Edelliseen näyttöön palaaminen

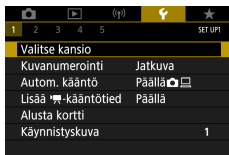
- Kosketa [↶].



Palkkien lukemien säätäminen

- Kosketa tai vedä palkkia.

Valikkonäyttö



Kameran asetusten määrittäminen

- Kosketa päävälilehteä → alivälilehteä → asetuskohdetta → asetusvaihtoehtoa



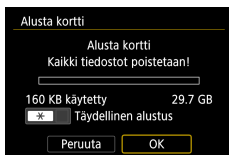
Edelliseen näyttöön palaaminen

- Kosketa [MENU ↩].



Valintamerkkien lisääminen ja poistaminen

- Kosketa valintaruutua.



✖-painikkeen painamisen sijaan

- Kosketa [✖].



MENU-painikkeen painamisen sijaan

- Kosketa **[MENU]**.



[SET]-painikkeen painamisen sijaan

- Kosketa **[SET]**.

Katseleminen



Kuvien katseleminen yksitellen

- Seuraava kuva: vedä vasemmalle
- Edellinen kuva: vedä oikealle



Videoiden toistaminen

- Toista: Kosketa [⏮]



Toiminnot videoiden aikana

- Pysäytä: kosketa näyttöä
- Jatka: Kosketa [▶]
- Säädä äänenvoimakkuutta: Kosketa [🔊]



Vaihtaminen kuvaluetteloon



Pienemmän kuvamäärän näyttäminen



Kuvien suurentaminen

- Kosketa nopeasti kaksi kertaa.



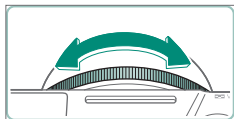
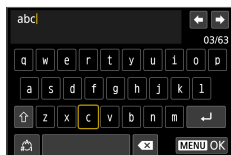
Suurennettujen kuvien pienentäminen

- Palauta alkuperäinen koko: kosketa [↶] tai kosketa näyttöä nopeasti kaksi kertaa



- Videon toistopaneelin voi näyttää myös koskettamalla näyttöä videon toiston aikana.
- Kuvaluettelossa voit selata kuvia vetämällä ylös- tai alaspäin.
- Voit siirtää näytön paikkaa suurennetussa näytössä vetämällä.

Näyttönäppäimistö



Merkkien kirjoittaminen

- Kirjoita haluamasi merkit koskettamalla niitä.

Kohdistimen siirtäminen

- [←]/[→] tai -rengas

Syöttötilojen vaihtaminen

- [⇧]: Vaihda isoihin kirjaimiin
- [⇩]: Vaihda numeroihin tai symboleihin

Merkkien poistaminen

- [✕]

Rivinvaihtojen lisääminen

- [↵]

Edelliseen näyttöön palaaminen

- [MENU]

Kuvaaminen

Voit kuvata helposti yksikertaisissa kuvaustiloissa tai ottaa hienostuneempia kuvia käyttämällä monia eri ominaisuuksia.



54



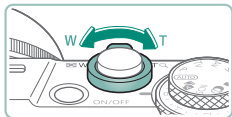


Kuvaaminen kameran määrittämillä asetuksilla (Automaattitila/ Hybridiautomaattitila)

Automaattitilan avulla saat parhaat asetukset näkymää varten täysin automaattisesti kameran määrittämien kohteen ja kuvaolosuhteiden perusteella.

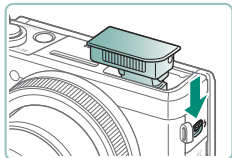


1 Siirry AUTO-tilaan.

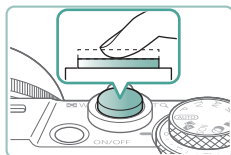


2 Zoomaa tarvittaessa lähemmäs tai kauemmas.

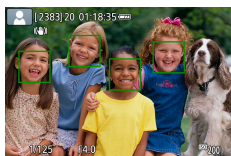
- Liikuta zoomausvipua katsellessasi näyttöä.



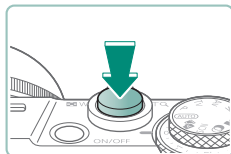
Kun käytät salamalaitetta



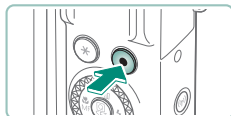
3 Tarkenna (paina laukaisin puoliväliin).



- Kamera antaa äänimerkin tarkennuksen jälkeen.
- Tarkennettujen kohtien ympärillä näytetään tarkennuspiste.



4 Kuvaa (paina laukaisin pohjaan).



Videoita tallennettaessa:

- [●REC] näkyy tallennuksen aikana.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videokuvauspainiketta uudelleen.



Stillkuvat

- Vilkkuva [📷]-kuvake varoittaa siitä, että kuvista tulee todennäköisesti epätarkkoja kameran tärähtelyn vuoksi. Asenna tällöin kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan.
- Jos kuvat näyttävät tummilta salaman välähtämisestä huolimatta, siirry lähemmäs kohdetta.
- Voit aktivoida valon tarkennuksen avuksi painamalla laukaisimen puoliväliin heikossa valaistuksessa.





Videot

- Näytön ylä- ja alareunassa näkyviä mustia palkkeja ei tallenneta.
- Kun sommittelet kuvia uudelleen, tarkennusta, kirkkautta ja värejä säädetään automaattisesti.
- Tallennus pysähtyy automaattisesti, kun muistikortti tulee täyteen tai yhtä videota on tallennettu enimmäispituuteen saakka.
- Yhden videon tallennuksen enimmäispituus on 29 min 59 s.
- Vaikka kamera voikin lämmetä, kun videoita kuvataan pitkään toistuvasti, kyseessä ei ole vika.
- Pidä sormet poissa mikrofonista, kun kuvaat videoita. Jos mikrofonissa on esteitä, ääni voi jäädä tallentumatta tai kuulua vaimeana.
- Ääni tallennetaan stereona sisäänrakennetun mikrofonin avulla.
- Vältä koskemasta näyttöön tai kameran säätimiin videokuvauspainiketta lukuun ottamatta videoita kuvatessasi, koska kameran äänet taltioituvat. Jos haluat säätää asetuksia tai suorittaa muita toimintoja tallennuksen aikana, käytä kosketusnäyttöä, jos mahdollista.
- Wi-Fi-toimintojen äänet saattavat tallentua sisäisten tai ulkoisten mikrofonien välityksellä. Äänen tallennuksen aikana ei suositella käytettävän langattoman tiedonsiirron toimintoa.
- Kun videon tallennus alkaa, kuvannäyttöalue muuttuu ja kohteet näkyvät suurennettuina kameran huomattavan tärinän korjaamiseksi. Voit asettaa kohteet tallennettaviksi samankokoisina säätämällä kuvanvakausasetusta ennen tallennusta.
- Myös automaattisen tarkennuksen aiheuttamat objektiivin käytön äänet voivat tallentua videon tallennuksen aikana.
- Yksittäiset yli 4 Gt:n videot voidaan jakaa useaksi tiedostoksi. Automaattista jaetun videon tiedostojen toistamista peräkkäin ei tueta. Toista kukin video erikseen.

Kuvauskohteiden kuvakkeet

- **AUTO** -tiloissa näkyvissä oleva kuvake kertoo kameran määrittämän kuvaustilanteen, ja asetukset valitaan automaattisesti siten, että tarkennus, kirkkaus ja värit ovat parhaat mahdolliset.
- Kokeile kuvaamista **P**-tilassa, jos kuvauskohteen kuvake ei vastaa todellisia kuvausolosuhteita tai jos haluamaasi tehostetta, väriä tai kirkkautta ei voi käyttää.





Kuvanvakauksen kuvakkeet

Kuvasolosuhteisiin parhaiten sopiva kuvanvakaustoiminto (Älykäs kuvanvakain) valitaan automaattisesti, ja seuraavat kuvakkeet tulevat näyttöön.

	Stillkuvien vakaustoiminto (Normaali)
	Stillkuvien vakaustoiminto panoroitaessa (Panorointi)*
 	Kameran kulmittaista tärinää ja siirtotärinää makrokuvissa vakaava kuvanvakaustoiminto (Hybridikuvanvakaus). Videoiden kohdalla näytössä näkyy  ja kuvanvakaus  on myös käytössä.
	Videoiden vakaustoiminto, joka vähentää kameras voimakasta tärähtelyä esimerkiksi kävellessä kuvattaessa (Dynaaminen)
	Vakaustoiminto, joka vähentää kameras vaimeaa tärähtelyä esimerkiksi teleasentoasetuksella kuvattaessa (Tehostettu)
 	Ei kuvanvakautusta, koska kamera on kiinnitetty jalustaan tai se on muulla tavoin paikallaan. Videota tallennettaessa  kuitenkin näkyy ja kuvanvakautusta käytetään tasoittamaan tuulen tai muiden tärinänlähteiden vaikutuksia (Jalusta-kuvanvakain).

* Näkyvissä panoroitaessa, kun liikkuvia kohteita seurataan kameralla. Vaakasuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvanvakaus kompensoi vain kameras pystysuuntaista tärinää eikä vaakasuuntaista vakausta tehdä. Pystysuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvanvakaus vastaavasti kompensoi vain kameras vaakasuuntaista tärinää.





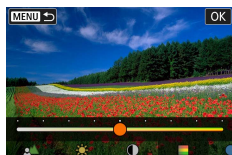
Kuvaaminen käyttäen tehosteita (Creative Assist)

Valitse haluamasi tehosteet kuvatessasi.

AUTO



1 Paina -painiketta.



2 Valitse tehoste.

- -painikkeet → -painike

3 Valitse tehostetaso ja muut tiedot.

- -painikkeet → -painike
- Palauta: -painike

Esivalinta	Valitse jokin esiasetetutista tehosteista.
Epäterävä tausta	Säädä epäterävää taustaa. Valitse korkeammat arvot, jotta taustat ovat terävämpiä. Valitse pienemmät arvot, jotta niistä tulee sumeampia. [AUTO] säättää epäterävän taustan kirkkauden mukaiseksi.
Kirkkaus	Säädä kuvan kirkkautta.
Kontrasti	Säädä kontrastia.
Värikylläisyys	Säädä värien eloisuutta.
Värisävy 1	Säädä sinistä/keltaista värisävyä.



59





 Värisävy 2	Säädä magentaa/vihreää värisävyä.
 Mustavalko	Säädä sävytystehostetta, kun kuvaat mustavalkokuvauksella. Määritä asetukseksi [Pois], kun haluat kuvata värikuvauksella.



- [Epäterävä tausta] ei ole käytettävissä, kun salamaa käytetään.
- Nämä asetukset nollataan, kun vaihdat tiloja tai sammutat kameran. Voit tallentaa asetukset valitsemalla  [Säilytä luovan kuv. aputiedot] -asetukseksi [Päällä].
- Voit tallentaa enintään kolme nykyistä tehostetta [Esivalinta]-kohtaan koskettamalla [Rekisteröi].



Kuvaaminen Hybridiautomaattitilassa

Voit myös tallentaa 2–4 sekunnin pituisia videoita kohteesta automaattisesti ennen kuvan ottamista ihan vain ottamalla stillkuvia. Kukin leike, joka päättyy stillkuvaan ja suljinääneen, muodostaa yhden luvun. Kamera luo lyhyen videokoosteen päivästä yhdistämällä leikkeet.



1 Siirry -tilaan.

2 Tarkenna ja ota kuva.



- Saat vaikuttavia videokoosteita suuntaamalla kameran kohteisiin noin neljä sekuntia ennen stillkuvien ottamista.
- Tässä tilassa akun käyttöikä on lyhyempi kuin **AUTO**-tilassa, koska kustakin otetusta kuvasta tallennetaan videokooste.
- Videokoostetta ei ehkä tallenneta, jos otat stillkuvan heti kameran käynnistämisen jälkeen, -tilan valitsemisen jälkeen tai muun kameran toiminnon käyttämisen jälkeen.
- Kameran tai objektiivin toimintojen aiheuttamat äänet ja värinät tallentuvat videokoosteeseen.
- Videokoosteen kuvan laatu on **[FHD 29.97P]** NTSC-videoilla ja **[FHD 25.00P]** PAL-videoilla. Tämä vaihtelee videojärjestelmän asetuksen mukaan.
- Ääniä ei toisteta, jos painat laukaisimen puoliväliin tai käytät kameran itselaukaisinta.
- Videokoosteet tallennetaan seuraavissa tapauksissa erillisiksi videotiedostoiksi, vaikka ne olisi tallennettu samana päivänä -tilassa.
 - Videokoosteen tallennus saavuttaa noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia. (Tallennus voidaan tehdä erillisiin tiedostoihin myös, jos tiedostokoko ylittää noin 4 Gt.)
 - Videokooste on suojattu.
 - Kesäaika-, videojärjestelmä- tai aikavyöhykeasetuksia on muutettu.
- Tallennettuja suljinääniä ei voi muokata tai poistaa.



Erikoiskohteiden kuvaaminen (Erikoiskuvaustila)

Voit valita kuvattavan kohteen mukaisen tilan, jolloin kamera määrittää optimaaliset asetukset tilannetta varten. Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.



1 Siirry SCN-tilaan.



2 -painike → → valitse vaihtoehto

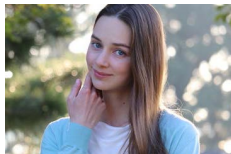
3 Kuvaa.





Omakuva

Omakuussa mukautettavaan kuvankäsittelyyn kuuluu ihon pehmentäminen sekä kirkkauden ja taustan säätäminen, jotta pääset hyvin esiin.



Muotokuva

Voit kuvata kohteita, jotka erottuvat sumeata taustaa vasten, niin että iho ja hiukset näyttävät pehmeiltä ja sileiltä.



Pehmeä iho

Käsittele kuvat, jotta iho näyttää pehmeämmältä ja sileämmältä.



- Kuvausolosuhteiden mukaan voidaan muokata muita alueita kuin ihmisten ihoa.
- []-tilassa määritetyt asetustiedot eivät vaikuta []-tilassa.



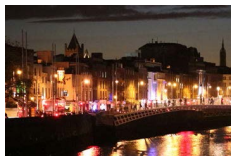


Ruoka

Säädä värisävyjä, jotta ruoka näyttää kuvissa mahdollisimman tuoreelta ja herkulliselta.



- Nämä värisävyt eivät ehkä näytä sopivilta ihmisiin käytettynä.
- Salamakuvausessa [Värisävy] muuttuu vakioasetukseksi.

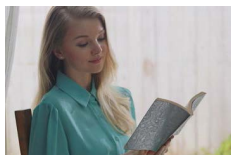


Yökuvaus käsivaralta

Ota kauniita kuvia iltanäkymistä tai muotokuvia, joissa on iltanäkymä taustalla.



- Kohinaa vähennetään yhdistämällä useita peräkkäisiä otoksia yhdeksi kuvaksi.
- Pidä kamera vakaana, sillä kamera kuvaa jatkuvasti.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee ja yhdistää kuvat.
- Kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyyttä suurennetaan kuvausolosuhteiden mukaiseksi.
- Jos kamera tärisee liikaa tai kuvausolosuhteet aiheuttavat muita samanlaisia ongelmia, tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia.
- Pyri pitämään kamera vakaana, kun käytät salamaa, sillä valotusaika voi olla pidempi.



HDR-taustavalonhallinta

Aina, kun otat kuvan, kamera ottaa kolme peräkkäistä kuvaa erilaisilla kirkkaustasoilla. Sitten kamera yhdistää ne automaattisesti yhdeksi kuvaksi. Tämä tila voi vähentää valo- ja varjoalueiden yksityiskohtien katoamista, jota esiintyy usein silloin, kun kuvassa on sekä kirkkaita että tummia alueita.



- Pidä kamera vakaana, sillä kamera kuvaa jatkuvasti.
- Jos kamera tärisee liikaa tai kuvausolosuhteet aiheuttavat muita samanlaisia ongelmia, tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia.
- Jos kameran liiallinen värinä haittaa kuvaamista, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Poista tässä tapauksessa myös kuvanvakaus käytöstä.
- Kaikki kohteen liikkeet aiheuttavat epätarkkuutta kuvaan.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee ja yhdistää kuvat.



Ilotulitus

Voit ottaa eloisia kuvia ilotulituksista.

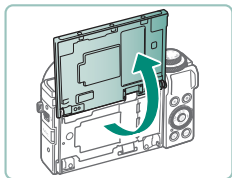


- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-asetukseksi kannattaa määrittää [Pois].
- Vaikka kehykset eivät näy, kun painat laukaisimen puoliväliin, optimaalinen tarkennus määritetään.

● Omakuvan ottaminen täydellisillä asetuksilla (Omakuva-tila)

1 Valitse [].

2 Avaa näyttö.



3 Määritä asetukset.

- Kosketa määritettävän kohteen kuvaketta näytössä.
- Valitse vaihtoehto.
- Voit palata edelliseen näyttöön koskettamalla kohtaa [].

4 Kuvaa.



- Kuvausolosuhteiden mukaan voidaan muokata muita alueita kuin ihmisten ihoa.
- []-tilassa määritetyt [Pehmeä iho -tehoste] -asetukset eivät vaikuta []-tilassa.
- [Epäterävä tausta] -asetuksen arvoksi tulee [AUTO], kun asetat salamatilaksi [] salamakuvausta varten (koska salama ei laukea muissa tiloissa kuin [AUTO]).



Panoraamakuvien ottaminen (Panoraamatila)

Voit luoda panoraaman yhdistämällä kuvat, jotka otetaan jatkuvalla kuvauksella liikuttaessasi kameraa yhteen suuntaan samalla, kun pidät laukaisinta pohjassa.



1 Valitse .

2 Valitse kuvaussuunta.

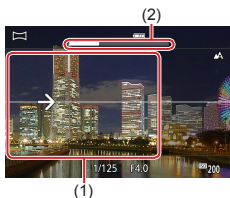
- Valitse ►-painikkeella suunta, johon kuvaat.
- Näyttöön tuleva nuoli osoittaa, mihin suuntaan kameraan liikutetaan.

3 Paina laukaisin puoliväliin.

- Tarkenna kohde pitämällä laukaisinta painettuna puoliväliin.

4 Kuvaa.

- Pidä laukaisinta kokonaan pohjassa ja liikuta samalla kameraa tasaisella nopeudella nuolen suuntaan.
- Selkeänä näkyvä alue (1) tallennetaan.
- Näytössä näkyy kuvaamisen etenemisen ilmaisin (2).
- Kuvaaminen pysähtyy, kun vapautat laukaisimen tai kun etenemisen ilmaisin on kokonaan valkoinen.





- Joitakin kohteita kuvattaessa odotusten mukainen kuva ei ehkä tallennu ja kuvat voivat näyttää odotetuista poikkeavilta.
- Kuvaaminen voi pysähtyä kesken, jos liikutat kameraa liian hitaasti tai nopeasti. Siihen asti luotu panoraama kuitenkin tallennetaan.
- -tilassa luodut kuvat ovat suuria. Pienennä panoraamakuvia tietokoneella tai muulla laitteella, jos aiot tulostaa ne laittamalla muistikortin Canon-tulostimeen. Jos panoraamat eivät ole yhteensopivia jonkun ohjelmiston tai Web-palvelun kanssa, kokeile muuttaa niiden kokoa tietokoneella.
- Seuraavia kohteita ja näkymiä ei ehkä liitetä yhteen oikein:
 - liikkuvat kohteet
 - lähellä olevat kohteet
 - näkymät, joissa kontrasti vaihtelee paljon
 - näkymät, joissa on pitkiä alueita samaa väriä tai kuviota, kuten merta tai taivasta.

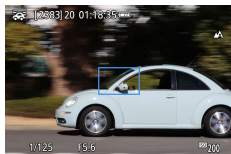




Kohteiden kuvaaminen liikkuvaa taustaa vasten (panorointitila)



Panoroinnilla voit sumentaa taustaa ja välittää vaikutelman nopeudesta.



1 Valitse [📷].

2 Kuva.

- Ennen kuvan ottamista paina laukaisin puoliväliin samalla, kun liikutat kameraa niin, että se seuraa kohdetta.
- Pidä liikkuva kohde näytössä näkyvän kehyksen sisällä ja paina laukaisin kokonaan pohjaan.
- Seuraa kohdetta kameralla vielä senkin jälkeen, kun olet painanut laukaisimen kokonaan pohjaan.



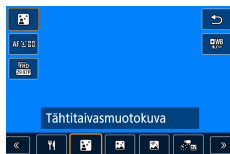
- Parhaan tuloksen saat, kun pidät kameraa tukevasti molemmissa käsissä kyynärpäät kehon lähellä ja seuraat kohdetta koko kehoa kääntämällä.
- Toiminto on tehokkaampi kuvattaessa vaakasuunnassa liikkuvia kohteita, kuten autoja tai junia.





Ihmisten kuvaaminen tähtitaivasta vasten (Tähtitaivasmuotokuva-tila)

Ota kauniita kuvia ihmisistä tähtitaivas taustana. Kun kamera on ensin ottanut kuvan ihmisistä salamaa käyttäen, se ottaa kaksi kuvaa ilman salamaa. Sitten nämä kolme kuvaa yhdistetään automaattisesti yhdeksi kuvaksi.



1 Valitse [SET].

- Zoom asetetaan suurimpaan laajakulma-asentoon, eikä sitä voi säätää.

Värien säätäminen

- [SET]-painike → [WB] → [L/R]-painikkeet
- Hienosäätäminen: [SET]-painike → [WB] → MENU-painike → [▲/▼/L/R]-painikkeet

2 Nosta salama.

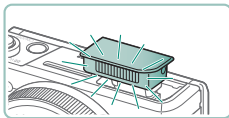
- Nosta salama liikuttamalla ⚡-vipua.

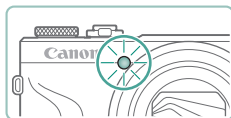
3 Pidä kamera paikallaan.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.

4 Kuvaa.

- Paina laukaisinta. Salama välähtää, ja kamera ottaa ensimmäisen kuvan.
- Sen jälkeen se ottaa toisen ja kolmannen kuvan ilman salamaa.





5 Pyydä henkilöä seisomaan liikkumatta, kunnes valo välähtää.

- Kuvattavan henkilön tulee seisoa liikkumatta, kunnes valo välähtää kolmannen kuvan jälkeen. Tämä voi kestää noin 2 sekuntia.
- Kuvat yhdistetään yhdeksi kuvaksi.

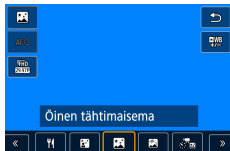




- Kuvat onnistuvat parhaiten, kun pyydät henkilöä seisomaan etäällä valonlähteistä, kuten katuvaloista, ja varmistamalla, että salama on nostettu.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee kuvat.
- Voit estää epätarkat kuvat varmistamalla, että kuvattava henkilö pysyy paikallaan.
- B: sininen; A: keltainen; M: magenta; G: vihreä
- Ihonvärin sävyt pysyvät samoina, kun säädät värejä.
- Kokeile asettaa tässä tilassa [Yönäyttö] -tilaksi [Päällä].
- Voit yrittää säätää kohteen kirkkautta muuttamalla salamavalotuksen korjausta.
- Voit yrittää säätää taustan kirkkautta muuttamalla valotuksen korjausta. Huomaa, että kuvat eivät välttämättä näytä odotetun kaltaisilta joissakin kuvausolosuhteissa, ja vaiheissa 4–5 henkilön pitäisi pysyä paikallaan (noin 15 sekunnin ajan), koska kuvaaminen kestää kauemmin.
- Jos haluat tallentaa runsaasti tähtiä ja kirkasta tähtitaivasta, valitse [Tähtitaivasmuotok. asetukset] → [Tähtien näkyv.] → [Huomattava]. Huomaa, että kuvat eivät välttämättä näytä odotetun kaltaisilta joissakin kuvausolosuhteissa, ja vaiheissa 4–5 henkilön pitäisi pysyä paikallaan (noin 30 sekunnin ajan), koska kuvaaminen kestää kauemmin.
- Voit lisätä tähtien kirkkautta valitsemalla [Tähtien korost.] → [Terävä]. Voit korostaa tähtitaivaan kirkkaita tähtiä määrittämällä asetukseksi [Pehmeä]. Tällä asetuksella voidaan luoda huomiota herättäviä kuvia, kun kirkkaita tähtiä suurennetaan ja himmeämpien tähtien korostusta vähennetään. Voit poistaa tähtien käsittelyn käytöstä valitsemalla [Pois]. Huomaa, että kirkkaissa otoksissa kuvia ei käsitellä tähtien korostamiseksi, vaikka asetuksen arvona olisi [Terävä] tai [Pehmeä].

Yönäkymien kuvaaminen tähtitaivaan alla (Öinen tähtimaisema -tila)

Ota vaikuttavia kuvia öisen maiseman yllä olevasta tähtitaivaasta.



1 Valitse [📷].

- Zoom asetetaan suurimpaan laajakulma-asentoon, eikä sitä voi säätää.

Värien säätäminen

- 📷-painike → [WB] → 📷-painikkeet
- Hienosäätäminen: 📷-painike → [WB] → MENU-painike → ▲/▼/📷-painikkeet

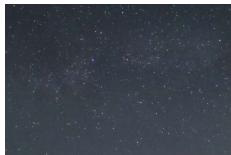
2 Pidä kamera paikallaan.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.

Tarkennuksen säätäminen

- 📷-painike → [MF] → 📷-painike
- Paina MENU-painiketta ja kallista sitten kameraa niin, että kuvattavat tähdet näkyvät näytössä olevassa kehyksessä.
- Aloita säätö painamalla 📷-painiketta.
- Säätöön voi kulua jonkin verran aikaa, joten älä liikuta kameraa, ennen kuin näyttöön tulee viesti, että säätö on valmis.

3 Kuvaa.





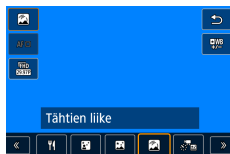
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee kuvat.
- B: sininen; A: keltainen; M: magenta; G: vihreä
- Kokeile asettaa tässä tilassa [Yönäyttö] -tilaksi [Päällä].
- Voit lisätä tähtien kirkkautta valitsemalla [Tähtien korost.] → [Terävä]. Voit korostaa tähtitaivaan kirkkaita tähtiä määrittämällä asetukseksi [Pehmeä]. Tällä asetuksella voidaan luoda huomiota herättäviä kuvia, kun kirkkaita tähtiä suurennetaan ja himmeämpien tähtien korostusta vähennetään. Voit poistaa tähtien käsittelyn käytöstä valitsemalla [Pois]. Huomaa, että kirkkaissa otoksissa kuvia ei käsitellä tähtien korostamiseksi, vaikka asetuksen arvona olisi [Terävä] tai [Pehmeä].
- Vaihda ennen kuvaamista käsintarkennustilaan, jos haluat asettaa tarkennuskohdan tarkasti.





Tähtien liikkeen kuvaaminen (Tähtien liike -tila)

Tähtien taivaalla liikkumisesta syntyvät juovat tallennetaan yhteen kuvaan. Valotusajan ja otosten määrän määrittämisen jälkeen kamera kuvaa jatkuvasti. Kuvausjakso voi kestää jopa kaksi tuntia. Tarkista akun varaustaso etukäteen.



1 Valitse [T].

- Zoom asetetaan suurimpaan laajakulma-asentoon, eikä sitä voi säätää.

Värien säätäminen

- [T]-painike → [WB] → [T]-painikkeet
- Hienosäätäminen: [T]-painike → [WB] → MENU-painike → ▲/▼/◀▶-painikkeet

2 Määritä kuvausjakson kesto.

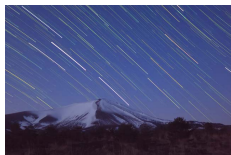
- Valitse kuvauksen kesto kääntämällä [T]-rengasta.

3 Pidä kamera paikallaan.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.

Tarkennuksen säätäminen

- [T]-painike → [MF] → [T]-painike
- Paina MENU-painiketta ja kallista sitten kameraa niin, että kuvattavat tähdet näkyvät näytössä olevassa kehyksessä.
- Aloita säätö painamalla [T]-painiketta.
- Säätöön voi kulua jonkin verran aikaa, joten älä liikuta kameraa, ennen kuin näyttöön tulee viesti, että säätö on valmis.



4 Kuva.

- Älä käytä kameraa kuvauksen aikana.
- Peruuta kuvaaminen painamalla laukaisin uudelleen kokonaan alas. Huomaa, että peruutus voi kestää jopa 30 sekuntia.



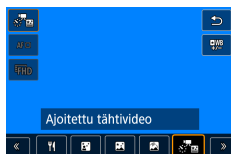
- Jos kameran akusta loppuu virta, kuvaaminen pysähtyy ja koostekuva luodaan kuvista, jotka on tallennettu siihen mennessä.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee kuvat.
- B: sininen; A: keltainen; M: magenta; G: vihreä
- Kokeile asettaa tässä tilassa  [Yönäyttö] -tilaksi [Päällä].
- Vaihda ennen kuvaamista käsintarkennustilaan, jos haluat asettaa tarkennuskohdan tarkasti.



Videoiden tallentaminen tähtien liikkeistä (Ajoitettu tähtivideo -tila)

Tallentamalla tietyin välein otetut kuvat yhdistävän ajoitetun videon voit luoda videoita, joissa tähdet liikkuvat nopeasti. Voit säätää kuvaväliä ja tallennuksen kestoja tarpeen mukaan.

Huomaa, että kukin kuvausjakso kestää kauan ja vaatii useita otoksia. Varmista akun varaus ja muistikortin tallennustila etukäteen.



1 Valitse [WB].

- Zoom asetetaan suurimpaan laajakulma-asettoon, eikä sitä voi säätää.

Värien säätäminen

- ☺-painike → [WB] → ◀▶-painikkeet
- Hienosäätäminen: ☺-painike → [WB] → MENU-painike → ▲/▼/◀▶-painikkeet

Ajoitetun tähtivideon aset.	
Tall. lähdekuvat	Pois
Tehoste	☺
Aikaväli	30 sek.
Videon tall.koko	5120x3840
Kuvausaika	60 min.
Autom.valotus	Lukittu 1 ruutu
MENU ▶	

2 Määritä videoasetukset.

- ▶-painike → valitse asetukset → valitse vaihtoehto

3 Pidä kamera paikallaan.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.

Tarkennuksen säätäminen

- ◀-painike → [MF] → ☺-painike
- Paina MENU-painiketta ja kallista sitten kameraa niin, että kuvattavat tähdet näkyvät näytössä olevassa kehyksessä.
- Aloita säätö painamalla ☺-painiketta.



- Säättöön voi kulua jonkin verran aikaa, joten älä liikuta kameraa, ennen kuin näyttöön tulee viesti, että säätö on valmis.

4 Tarkista kirkkaus.

- Voit ottaa yksittäisen kuvan painamalla laukaisimen kokonaan pohjaan.
- Siirry toistotilaan tarkista kuvan kirkkaus.
- Säädä kirkkautta kääntämällä valotuksenkorjaussäädintä ja muuttamalla valotustasoa kuvausnäytössä ja kuvaa sitten uudelleen.

5 Aloita tallennus.

- Videokuvauspainike → paina laukaisin kokonaan alas
- Älä häiritse kameraa tallennuksen aikana.
- Kamerassa ei näytetä kuvaa tallennuksen aikana.
- Voit peruuttaa tallennuksen painamalla laukaisinta tai videokuvauspainiketta uudelleen. Huomaa, että peruutus voi kestää jopa 30 sekuntia.





Kohteet	Asetukset	Tiedot
Tall. lähdekuvat	Päällä/Pois	Voit halutessasi tallentaa jokaisen ennen videon luontia otetun kuvan. Huomaa, että kun [Päällä] on valittu, [Tehoste] ei ole käytettävissä.
Tehoste	    	Valitse videotehoste, kuten tähtien liike.
Aikaväli	15 sek./30 sek./1 min.	Valitse kuvien välinen aika.
Videon tall.koko	    (NTSC)     (PAL)	Valitse videon tallennuskoko.
Kuvasaika	60 min./90 min./ 120 min./Rajaton	Valitse tallennusjakson pituus. Jos haluat tallentaa akun tyhjenemiseen asti, valitse [Rajaton].
Autom.valotus	Lukittu 1 ruutu/ Jokainen ruutu	Valitse, määräytyykö valotus ensimmäisen kuvan mukaan vai päivitetäänkö se jokaiselle kuvalle.
Kauko-ohjaus	Päällä/Pois	Valitse, käytetäänkö kuvaamiseen langatonta kauko-ohjainta.
Äänim., kun kuva	Päällä/Pois	Valitse, antaako kamera äänimerkin jokaisen kuvan kohdalla.



- Voit määrittää tämän asetuksen myös valitsemalla  [Ajoitetun tähtivideon aset.].
- USB-verkkolaitetta PD-E1 (myydään erikseen) käyttämällä voit kuvata kameralla tarvitsematta huolehtia akun jäljellä olevasta varauksesta.
- Vaikka määrität asetukseksi [Rajaton] kohdassa [Kuvasaika], kuvaus päättyy viimeistään noin 8 tunnin kuluttua.





Kuvausväliin ja kuvataajuuteen perustuva arvioitu toisto-aika (yhden tunnin kuvausjaksolle)

Kuvausväli	Videon tallennuskoko		Toisto-aika (noin)	
	NTSC	PAL	NTSC	PAL
15 s	FHD 14.99P, 4K 14.99P	FHD 12.50P, 4K 12.50P	16 s	19,2 s
15 s	FHD 29.97P, 4K 29.97P	FHD 25.00P, 4K 25.00P	8 s	9,6 s
30 s	FHD 14.99P, 4K 14.99P	FHD 12.50P, 4K 12.50P	8 s	9,6 s
30 s	FHD 29.97P, 4K 29.97P	FHD 25.00P, 4K 25.00P	4 s	4,8 s
1 min	FHD 14.99P, 4K 14.99P	FHD 12.50P, 4K 12.50P	4 s	4,8 s
1 min	FHD 29.97P, 4K 29.97P	FHD 25.00P, 4K 25.00P	2 s	2,4 s



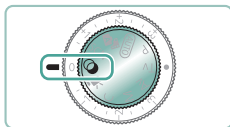
- Jos kameran akusta loppuu virta tai muistikortti täyttyy, kuvaaminen pysähtyy ja koostokuva luodaan kuvista, jotka on tallennettu siihen mennessä.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee kuvat.
- Kuvausväli [1 min.] ei ole käytettävissä näiden tehosteiden kanssa: [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED] tai [REDACTED].
- B: sininen; A: keltainen; M: magenta; G: vihreä
- Ääntä ei tallenneta.
- Kokeile asettaa tässä tilassa [Yönäyttö] -tilaksi [Päällä].
- Vaihda ennen kuvaamista käsintarkennustilaan, jos haluat asettaa tarkennuskohdan tarkasti.



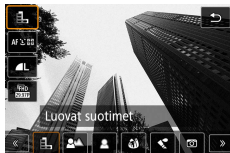


Kuvaaminen kuvatehosteilla (Luovien suodattimien tila)

Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana. Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.



1 Siirry -tilaan.



2 -painike →  → valitse vaihtoehto



3 Valitse tehostetaso.

- Aseta taso kääntämällä -rengasta.

4 Kuva.





Ota mustavalkkoisia kuvia, joissa on rakeinen, karhea vaikutelma.

 Rakeinen mustavalkokuva



Voit kuvata kohteita siten, että ne erottuvat taustasta.

 Epäterävä tausta

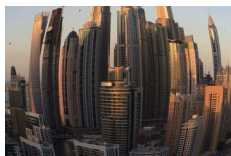


- Jos kamera tärisee liikaa tai kuvausolosuhteet aiheuttavat muita samanlaisia ongelmia, tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia.
- Taustan sumennuksella saa parhaat tulokset kuvaamalla kohdetta läheltä ja varmistamalla kohteen ja taustan välisen riittävän etäisyyden.
- Voi kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.



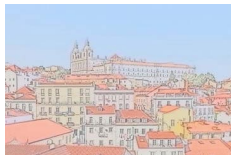
Kuvaa simuloidulla pehmeäpiirtosuodatuksella, joka tuottaa pehmeän vaikutelman.

 Pehmeäpiirto



 Kalansilmätehoste

Voit ottaa kuvan käyttämällä kalansilmäobjektiivin kaltaisen vääristyneen kuvan tuottavaa tehostetta.



 Vesiväritehoste

Voit pehmentää värejä niin, että valokuva muistuttaa vesivärimaalausta.



 Lelukameratehoste

Kuvaa lelukamerakuvia muistuttavia kuvia vinjetoimalla ja muuttamalla väriä yleisesti.



 Miniatyryritehoste

Luo vaikutelma pienoismallista lisäämällä kuvan epätarkkuutta valitun alueen ulkopuolella.



 HDR-taide, norm.

Lisää tehoste, jolla kuvat muistuttavat pienikонтраstisia maalauksia hillityillä värisävyillä.



 HDR-taide värik.

Lisää tehoste, jolla kuvat muistuttavat eloisaa kuvataidetta.



 HDR-taide, kyll.

Lisää tehoste, jolla kuvat muistuttavat öljyvärimaalauksia vahvoilla ääri viivoilla.



 HDR-taide, koho

Lisää tehoste, jolla kuvat muistuttavat haalistuneita vanhoja valokuvia vahvoilla ääri viivoilla ja tummalla yleisvaikutelmalla.



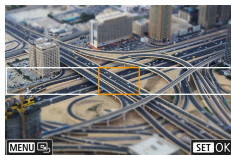
HDR-taide, norm., HDR-taide värik., HDR-taide, kyll. ja HDR-taide, koho

- Tämä tila voi vähentää valoalueiden ylivalottumista ja varjoalueiden yksityiskohtien katoamista, joita esiintyy usein suurikontrastisissa kuvissa.
- Kun painat laukaisimen kokonaan alas, kamera ottaa kolme kuvaa ja yhdistää ne. Pidä kamera vakaana kuvatessasi.
- Jos kamera tärisee liikaa tai kuvaolosuhteet aiheuttavat muita samanlaisia ongelmia, tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia.
- Jos kameran liiallinen värinä häiritsee kuvaamista, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Poista tässä tapauksessa myös kuvanvakausta käytöstä.
- Seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee ja yhdistää kuvat.

Taiteellinen tehoste

- ei ole käytettävissä -tilassa (mutta on **P**-tilassa).

● Pienoismallia muistuttavat kuvat (Miniatyyritehoste)



1 Valitse [🔍].

2 Aseta tarkennettuna pidettävä alue (miniatyyritehostenäkymän kehys).

- ▼-painike → siirrä kehystä ▲/▼
-painikkeilla → Ⓢ-painike

3 Aseta tarkennettava kohta (tarkennuspiste).

- Siirrä tarkennuspistettä ▲/▼/◀▶
-painikkeilla → Ⓢ-painike

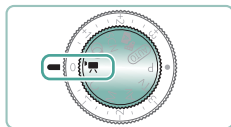
4 Kuvaa.



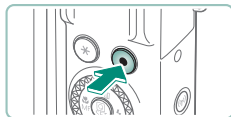
- Vaakasunnassa olevan kehysten, joka tulee näkyviin painettaessa ▼-painiketta vaiheessa 2, voi vaihtaa pystysuuntaiseksi painamalla ◀▶-painikkeita.

Erilaisten videoiden kuvaaminen (Videotila)

Täydessä -tilassa voit kuvata muun muassa miniatyyrirehostevideoita (167), videokollaaseja (169) ja nopeutettuja videoita (171).



1 Siirry -tilaan.



2 Aloita tallennus.

- [●REC] näkyy tallennuksen aikana.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videokuvapainiketta uudelleen.

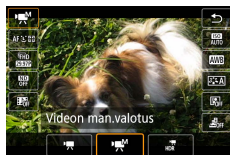


- Voit myös aloittaa tai lopettaa tallennuksen koskettamalla näytössä [●]/[■].
- -tilassa näytön ylä- ja alareunassa näkyy musta palkki. Mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei tallenneta.
- -tilassa kuvan näyttöalue kaventuu ja kohteet suurentuvat.
- Voit säätää valotusta kääntämällä valotuksenkorjaussäädintä.
- Voit vaihtaa automaattitarkennuksen ja kiinteän tarkennuksen välillä koskettamalla näytössä [○_{SERVO AF}] tai painamalla -painiketta ennen tallennusta tai sen aikana. (Automaattitarkennus osoitetaan vihreällä ○-merkillä [○_{SERVO AF}]-kuvakkeen vasemmassa yläkulmassa.) Huomaa, että tämä kuvake ei näy, kun [Videon servotark.] -asetuksena on [Pois].

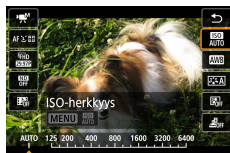


Videoiden tallentaminen tietyillä valotusajoilla ja aukon arvoilla (Videoiden käsisäätöinen valotus)

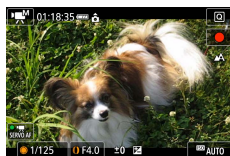
Aseta valotusaika, aukon arvo ja ISO-herkkyys ennen tallennusta.



1 -painike → → valitse



2 Aseta ISO-herkkyys → -painike



3 Aseta valotusaika ja aukon arvo.

- Valotusaika: -valintakiekkö
- Aukon arvo: -rengas

4 Aloita tallennus.





- Loisteputki- tai LED-valaistuksessa kuvattaessa jotkin valotusajat voivat aiheuttaa näytön välkkymistä, joka saattaa tallentua.
- Kun ISO-herkkyys on kiinteästi määritetty, voit verrata määrittämäsi arvoa (johon valotustason ilmaisin siirtyy) normaaliin valotustasoon painamalla laukaisimen puoliväliin. Valotustason ilmaisimena on [◀] tai [▶], kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 3 pykälää.
- Voit tarkistaa ISO-herkkyuden [AUTO]-tilassa painamalla laukaisimen puoleenväliin. Jos normaalia valotusta ei voida saavuttaa määrittämälläsi valotusajan ja aukon arvon asetuksilla, valotustason ilmaisin osoittaa eron normaalista valotuksesta. Valotustason ilmaisimena on [◀] tai [▶], kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 3 pykälää.

HDR-videoiden tallentaminen

Voit tallentaa suuren dynaamisen alueen videoita, joissa suurikонтраstisten otosten valokohtien yksityiskohdat säilyvät.



1 [SET]-painike → [HDR] → valitse [HDR]

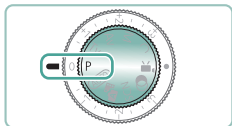
2 Aloita tallennus.



Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (P-tila)

Kamera säättää valotusajan ja aukon arvon automaattisesti kohteen kirkkauden mukaan.

P-tilassa tarkennustoiminnan, mittaustavat ja useita muita ominaisuuksia voi määrittää joustavasti.



1 Siirry P-tilaan.

2 Määritä kukin ominaisuus tarpeen mukaan.

3 Kuva.

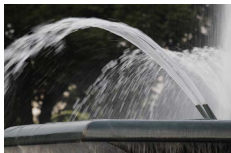


- **P**: Ohjelmoitu AE; AE: Automaattivalotus
- Jos kamera ei voi määrittää normaalia valotusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvo vilkkuvat valkoisina. Säädä tällöin ISO-herkkyyttä tai ota salama käyttöön (jos kohteet ovat tummia), niin voit saada normaalin valotuksen.
- **P**-tilassa voi taltioida myös videoita painamalla videokuvaspainiketta. Joitakin pikavalintanäytön ja valikkonäytön asetuksia saatetaan säätää kuitenkin automaattisesti videoiden tallennusta varten.
- Voit säätää valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää painamalla laukaisimen puoliväliin ja käntämällä -rengasta (Ohjelmoitu siirto).



Kuvaaminen tietyillä valotusajoilla (Tv-tila)

Määritä valotusaika ennen kuvaamista. Kamera säätää aukon arvon automaattisesti valotusajan mukaiseksi.



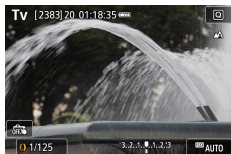
Hidas



Nopea



1 Siirry Tv-tilaan.



2 Aseta valotusaika.

- -rengas

3 Kuva.



- **Tv:** Time value (Aika-arvo)
- On suositeltavaa poistaa kuvanvakaus käytöstä kuvattaessa pitkällä valotusajalla jalustalla.
- Jos aukon arvon näkyy vilkkuvana, kun painat laukaisimen puoleenväliin, normaalia valotusta ei ole saavutettu. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo lakkaa vilkkumasta.



Kuvaaminen tietyillä aukon arvoilla (Av-tila)

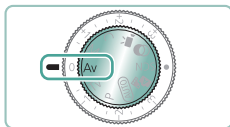
Määritä aukon arvo ennen kuvaamista. Kamera säätää valotusajan automaattisesti aukon arvon mukaiseksi.



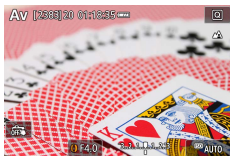
Pieni arvo



Suuri arvo



1 Siirry Av-tilaan.



2 Aseta aukon arvo.

- -rengas

3 Kuva.



- **Av:** Aukon arvo (objektiivin himmentimen aikaan saama aukon suuruus)
- Jos valotusaika näkyy vilkkuvana, kun painat laukaisimen puoleenväliin, normaalia valotusta ei ole saavutettu. Säädä aukon arvoa, kunne valotusaika lakkaa vilkkumasta.



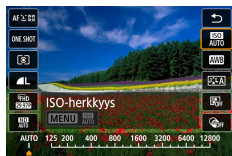


Kuvaaminen tietyillä valotusaajan ja aukon arvoilla (M-tila)

Määritä valotusaika ja aukon arvo ennen kuvaamista, jotta saat haluamasi valotuksen.



1 Siirry M-tilaan.



2 -painike →  → aseta ISO-herkkyys



3 Aseta valotusaika ja aukon arvo.

- Valotusaika: -valintakiekkö
- Aukon arvo: -rengas

4 Kuva.





- **M:** Käsinsäätö
- Kun ISO-herkkyys on kiinteästi määritetty, voit verrata määrittämäsi arvoa (johon valotustason ilmaisin siirtyy) normaaliin valotustasoon painamalla laukaisimen puoliväliin. Valotustason ilmaisimena on [◀] tai [▶], kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 3 pykälää.
- Säädettyäsi valotusajan ja aukon arvon valotustason ilmaisin voi vielä muuttua, jos säädät zoomausta tai rajaat kuvan uudelleen.
- Kun ISO-herkkyys on kiinteästi määritetty, näytön kirkkaus voi vaihdella määrittämäsi valotusajan ja aukon arvon mukaan. Näytön kirkkaus ei muutu, kun salama on nostettu ja tilaksi on asetettu [⚡].
- Valotus ei ehkä ole odotetun mukainen, kun ISO-herkkyudeksi on asetettu [AUTO], koska ISO-herkkyys säädetään varmistamaan normaalivalotus suhteessa määrittämäsi valotusaikaan ja aukon arvoon.
- Automaattinen valotuksen optimointi voi vaikuttaa kuvan kirkkauteen. Jos haluat pitää Autom. valotuksen optimointi -asetuksen pois käytöstä **M**-tilassa, lisää Autom. valotuksen optimointi -asetusnäytössä [✓]-merkki [Ei manuaalivalotuksessa] -kohtaan.
- Normaali valotus lasketaan valitun mittausmenetelmän perusteella.
- Kun ISO-herkkyiden asetuksena on [AUTO], voit säätää valotusta kääntämällä valotuksenkorjaussäädintä.



● Pitkällä valotusajalla kuvaaminen (Bulb-kuvaus)



Bulb-valotuksella kuvia valotetaan niin pitkään kuin laukaisinta painetaan.

M



1 -valintakiekko → [BULB]

- Käännä  valintakiekkoa vastapäivään. Kun [30"] näkyy, seuraava vaihtoehto on [BULB].

2 Kuva.

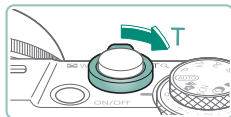


- Kuvia valotetaan niin pitkään kuin laukaisinta pidetään painettuna alas asti. Kulunut valotusaika näkyy näytössä valotuksen aikana.
- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa värähtämästä. Poista tässä tapauksessa myös kuvanvakaus käytöstä.
- Kun [Kosketuslaukaisin]-asetuksena on [Päällä], voit käynnistää kuvauksen koskettamalla näyttöä kerran ja pysäyttää kuvauksen koskettamalla näyttöä uudelleen. Varo liikuttamasta kameraa, kun kosketat näyttöä.

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Kun kaukaiset kohteet ovat optisen zoomin ulottumattomissa, voit suurentaa kohteita digitaalisella zoomilla noin 16-kertaisiksi.

AUTO

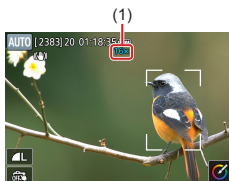


1 Siirrä zoomausvipua kohti T-merkkiä.

- Pidä vipu painettuna.
- Zoomaus pysähtyy suurimpaan ennen kuvan huomattavasti rakeiseksi muuttavaan zoomauskertoimeen, joka näytetään sitten näytössä.

2 Paina vipua tai painiketta uudelleen kohti merkkiä T.

- Kamera zoomaa vielä lähemmäs kohteeseen.
- (1) on nykyinen zoomauskerroin.



- Kun käytät zoomausvipua, nykyinen zoomausasento näkyy zoomauspalkissa. Zoomauspalkki on värikoodattu siten, että väri ilmaisee zoomausalueen.
 - Valkoinen alue: optisen zoomauksen alue, jolla kuvasta ei tule rakeinen.
 - Keltainen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuva ei ole huomattavan rakeinen (ZoomPlus).
 - Sininen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuvasta tulee rakeinen.
- Tietyillä pikselimäärän asetuksilla sinistä aluetta ei näytetä, ja voit zoomata lähemmäs enimmäistasolle asti yhdellä zoomaustoiminnolla.
- Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, valitse [Digitaal. zoom] → [Pois].



Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (AE-lukitus)

Voit lukita valotuksen kuvatessasi stillkuvia tai tallentaessasi videoita. Voit myös määrittää tarkennuksen ja valotuksen erikseen.



Ilman valotuksen lukitusta



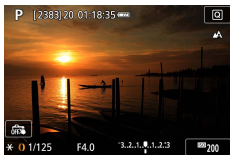
Valotuksen lukitus

P

1 Suuntaa kamera kohteeseen kiinteän valotuksen saamiseksi.



2 Paina **[*]**-painiketta.



- **[*]** tulee näkyviin, ja valotus lukitaan.
- Voit vapauttaa lukituksen painamalla painiketta uudelleen.

3 Sommittele ja ota kuva.



- AE: Automaattivalotus

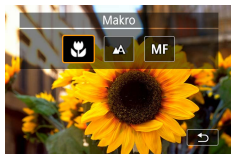




Lähikuvien ottaminen (Makro)

Jos haluat tarkentaa vain kameran lähellä oleviin kohteisiin, aseta kamera [🌻]-tilaan.

P



1 Valitse [🌻] painamalla ◀-painiketta.

2 Kuvaa.



- Jos salama välähtää, vinjetointia voi esiintyä.
- Voit estää kameraa tärisemästä kiinnittämällä kameran jalustaan, painamalla ▲-painiketta ja valitsemalla [📷2] ennen kuvaamista.



98



Manuaalitarkennustilassa kuvaaminen

Kun tarkennus ei ole mahdollista automaattitarkennuksen tilassa, käytä käsintarkennusta. Voit helpottaa tarkennusta suurentamalla näytön.

P



1 Aseta kamera manuaalitarkennukselle.

- Paina -painiketta ja valitse [MF].
- [MF] ja käsintarkennuksen merkkivalo tulevat näkyviin.



(1)

2 Tarkenna.

- Käytä näyttöön tulevaa (etäisyyden ja tarkennusasennon näyttävää) manuaalitarkennuksen merkkivaloa (1) opasteena ja määritä suuntaa-antava tarkennusasento pitämällä /-painikkeita painettuina.
- Hienosäädä tarkennusasento suurennettua näyttöä katsoessasi painamalla lyhyesti /-painikkeita. Voit säätää suurennusta painamalla -painiketta.
- Voit siirtää suurennettua näyttöaluetta vetämällä sitä. Voit palauttaa sen keskelle painamalla **MENU**-painiketta.

3 Kuvaa.



- Jos haluat täsmentää tarkennusta, voit vakauttaa kameran kiinnittämällä sen jalustaan.
- Voit aloittaa manuaalitarkennuksen suurennetulla näytöllä (MF-piste zoom).
- Kamera hienosäätää tarkennusasentoa, kun painat laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).
- Vaiheen 2 suurennettu näyttö ei ole käytettävissä kuvattaessa RAW-sarjatilassa.



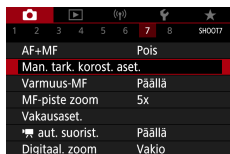
100





Tarkennusalueen määrittäminen helposti (Manuaalitarkennuksen korostus)

Tarkennettujen kohteiden reunat näkyvät värillisinä, jotta käsitarkennus olisi helppoa. Voit säätää väriä ja näyttötasoa.



1 [Man. tark. korost. aset.] →
[Korostus] → [Päällä]



2 Määritä asetukset.



- Käsitarkennuksen korostuksessa näkyviä värejä ei tallenneta kuviin.





Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusasento ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.

P



1 Lukitse tarkennus.

- Pidä laukaisin puolivälissä ja paina ◀-painiketta.
- Tarkennus on nyt lukittu, ja [MF] sekä käsintarkennuksen merkkivalo tulevat näkyviin.

2 Sommittele ja ota kuva.

- Kun haluat vapauttaa tarkennuksen lukituksen, paina ◀-painiketta uudelleen ja valitse [▲] tai [▼].



- Tarkennuksen lukitus ei ole käytettävissä, kun arvona on Jatkuva tark. (📖 148).



102

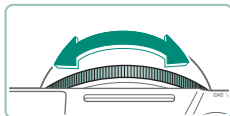




Kuvaaminen esivalittuja polttovälejä käyttäen (Askel-zoom)

Kuvaa yleisillä polttoväleillä 24–100 mm:n alueella (vastaavat polttovälit kuin 35 mm:n kamerassa).

AUTO



- Voit lähentää kuvaa kääntämällä  -rengasta vastapäivään. Voit loitontaa kuvaa kääntämällä  -rengasta myötäpäivään.



- Askel-zoom ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa, vaikka kääntäisit  -rengasta.
- Kun digitaalista zoomausta käytetään, zoomauskerrointa ei voi säätää kääntämällä  -rengasta vastapäivään. Voit kuitenkin asettaa polttoväliksi 100 mm kääntämällä sitä myötäpäivään.



103





Kuvanlaadun muuttaminen

Valitse haluamasi seitsemästä koon (pikselien määrä) ja pakkauksen (kuvanlaatu) yhdistelmästä. Määritä myös, tallennetaanko kuvat RAW-muodossa.

P



- 1 -painike → → valitse vaihtoehto



- ja ilmaisevat eri kuvanlaatuja pakkaustason mukaan. Samalla koolla (pikselien määrällä) tuottaa paremman kuvanlaadun. -kuvien kuvanlaatu on hieman heikempi, mutta niitä mahtuu muistikortille enemmän. Huomaa, että -koon kuvien kuvanlaatu on .

Tallentaminen RAW-muodossa

Kamera voi tallentaa kuvat JPEG- ja RAW-muodossa. RAW-kuvat ovat "raakadataa", ja niistä luodaan käsittelemällä JPEG-kuvia.

P

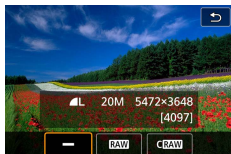


- 1 -painike → → paina MENU -painiketta



104





2 Valitse RAW-kuvauksen kuvaustapa.

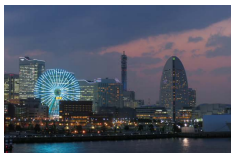


- **[RAW]** tuottaa RAW-kuvia parhaalla kuvanlaadulla. **[CRAW]** tuottaa RAW-kuvia, joiden tiedostokoko on pienempi.
- RAW-kuvatietoja ei voi käyttää sellaisenaan tietokoneessa katseluun tai tulostamiseen. Tiedot täytyy ensin käsitellä kameralla tai muuntaa Canonin Digital Photo Professional -sovelluksella tavallisiksi JPEG- tai TIFF-tiedostoiksi.
- Digitaalinen zoomaus ei ole käytettävissä, kun tallennetaan kuvia RAW-muodossa.
- JPEG-kuvien tiedostotunniste on .JPG, ja RAW-kuvien tiedostotunniste on .CR3. Yhtä aikaa tallennettujen JPEG- ja RAW-kuvien tiedostonimissä on sama kuvan numero.
- Voit määrittää tämän asetuksen myös kohdassa [Kuvan laatu]. Jos haluat tallentaa kuvat yhtä aikaa sekä JPEG- että RAW-muodossa, valitse **[RAW]** tai **[CRAW]** kohdassa [RAW].
- Vain JPEG-kuvia tallennetaan, kun [Kuvan laatu] -näytössä on määritetty [RAW]-asetukseksi [-], ja vain RAW-kuvia tallennetaan, kun [JPEG]-asetukseksi on määritetty [-].



Kuvasuhteen muuttaminen

Kuvasuhdetta (leveyden ja korkeuden suhdetta) voi muuttaa.

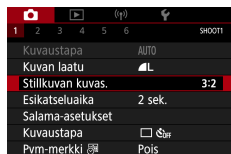


3:2



4:3

AUTO



1 [Stillkuvan kuvas.]



106

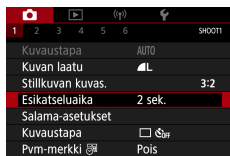




Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit säätää kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttöaikaa.

AUTO



1 [Esikatseluaika]

Pois	Kuvaa ei näytetä kuvaamisen jälkeen.
2 sek./ 4 sek./ 8 sek.	Kuvat näkyvät määritetyn ajan. Voit valmistella seuraavan kuvan ottamisen painamalla laukaisimen uudelleen puoliväliin, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.
Pito	Kuvat näkyvät näytössä, kunnes painat laukaisimen puoliväliin.



107





Salamatilan vaihtaminen

Voit vaihtaa salamatilan vastaamaan kuvattavaa kohdetta.

P



1 Paina ►-painiketta ja valitse salamatila.

Automaattisalama	Salama välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.
Salama päällä	Salama välähtää jokaisen kuvan kohdalla.
Hidas täsmäys	Salama välähtää ja valaisee pääkohteen (kuten ihmiset), kun kuvauksessa käytetään pidempää valotusaikaa taustan valaisemiseksi alueella, jonne salaman toiminta-alue ei ulotu.
Salama pois	Ilman salamaa kuvaamista varten.



- Jos salama välähtää, vinjetointia voi esiintyä.
- Kiinnitä kamera [🚫]-tilassa jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa täriseämästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-asetukseksi kannattaa määrittää [Pois].
- [🚫]-tilassa, vaikka salama on välähtänyt, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.



108





Kuvan kirkkaus/valotus salamakuvauksessa (Salamavalotuksen lukitus)

Lukitse välähdysteho.



Salamavalotuksen lukitus



Ilman salamavalotuksen lukitusta
(ylivalotus)

P



1 Nosta salama ja aseta salamatilaksi [⚡] tai [⚡*].

2 Suuntaa kamera kohteeseen kiinteän valotuksen saamiseksi.



3 Paina ✖-painiketta.



- Salama välähtää, ja näkyviin tulee mittausaluetta osoittava ympyrä sekä [⚡*], joka osoittaa, että välähdysteho on lukittu.

4 Sommittele ja ota kuva.



- FE: Flash Exposure eli salamavalotus
- [⚡] vilkkuu, kun normaali valotus ei ole mahdollinen, vaikka painaisit ✖-painiketta salaman laukaisemiseksi. Ota salamavalotuksen lukitus käyttöön painamalla ✖-painiketta, kun kohteet ovat salaman toiminta-alueella.

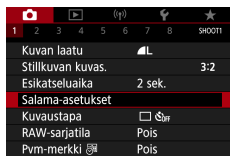




Salama-asetusten määrittäminen

Käytettävissä on useita eri salama-asetuksia.

P



1 [Salama-asetukset]



- Voit avata [Salama-asetukset]-näytön myös painamalla ►-painiketta ja painamalla sitten heti **MENU**-painiketta.

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

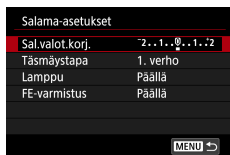
Voit säätää valotusta -2:n ja +2:n aukon välillä 1/3 askeleen välein.



Aseta suuntaan -



Aseta suuntaan +



1 [Sal.valot.korj.]



2 Määritä kompensaaation suuruus.

Välähdystehon säätäminen

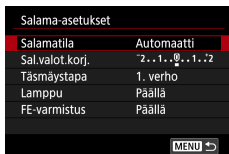
Tv/Av/M-tiloissa voit valita haluamasi kolmesta salamatasosta.



Välähdysteho: Minimi



Välähdysteho: Maksimi



1 [Salamatila] → [Käsinsäätö]



2 [Välähdysteho]

Salaman ajoituksen muuttaminen

Salaman ajoitusta suhteessa sulkimen vapauttamiseen voi säätää.



1. verho



2. verho

Salama-asetukset	
Sal.valot.korj.	2..1..0..1..2
Täsmäystapa	1. verho
Lamppu	Päällä
FE-varmistus	Päällä
MENU	

1 [Täsmäystapa]

1. verho	Salama välähtää heti sulkimen auettua.
2. verho	Salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista.



- [1. verho] -asetusta käytetään aina, kun valotusaika on 1/100 tai lyhyempi, vaikka valitsisit asetuksen [2. verho].

Punasilmäisyyden vähennys

Punasilmäisyyden ehkäisemiseksi voit käyttää kameran punasilmäisyyden vähennysvaloa ennen salaman laukaisemista kuvatessasi hämärässä.

Salama-asetukset	
Sal.valot.korj.	2..1..0..1..2
Täsmäystapa	1. verho
Lamppu	Päällä
FE-varmistus	Päällä
MENU	

1 [Lamppu]



FE-varmistuksen määrittäminen

Jotta valotus saadaan sopivaksi salamakuvauksessa epäsuotuisissa valotusolosuhteissa, kamera voi säätää valotusaikaa, aukon arvoa ja ISO-herkkyyttä automaattisesti.

Salama-asetukset	
Sal.valot.korj.	2...1..0...1..2
Täsmäystapa	1. verho
Lamppu	Päällä
FE-varmistus	Päällä
MENU 	

1 [FE-varmistus]



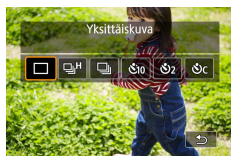
- Kuvat voivat tallentua eri asetuksilla kuin näkyvissä olevat arvot, kun painat laukaisimen puoliväliin.



Jatkuva kuvaus

Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.

AUTO



1 ▲-painike → [H] tai [L]

2 Kuvaa.

- Kamera kuvaa jatkuvasti niin pitkään kuin pidät laukaisinta painettuna alas asti.



- Jatkuvassa kuvauksessa **AUTO**-tilassa tarkennus lukitaan ensimmäiselle kuvalle määritettyyn asentoon.
- Kuvaus voi tilapäisesti keskeytyä tai jatkuva kuvaus hidastua. Tämä määräytyy kuvausolosuhteiden ja kamerasetusten mukaan.
- Kun otettavia kuvia on enemmän, kuvaus voi hidastua.
- Kuvausolosuhteiden, muistikortin tyyppin ja jatkuvalla kuvauksella otettujen kuvien määrän mukaan saattaa esiintyä viive, ennen kuin voit kuvata jälleen.
- Kuvausnopeus voi hidastua, jos salama välähtää.
- Kuvat näyttävät jatkuvassa kuvauksessa näytössä erilaisilta kuin varsinaiset tallennetut kuvat, ja ne voivat näyttää tarkentumattomilta.
- Joissakin kuvausolosuhteissa ja joillakin kamerasetuksilla jatkuvan kuvauksen kuvia voi olla käytettävissä vähemmän.



Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisun avulla voit itse liittyä mukaan ryhmäkuviin tai ottaa muita ajastettuja kuvia. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun painat laukaisimen pohjaan. Asettamalla ajastimen ajaksi kaksi sekuntia voit myös välttää laukaisimen painamisen aiheuttaman kameran tärähtämisen.

AUTO



1 ▲-painike → [10], [2] tai [c]

2 Kuvaa.

- Tarkenna kohteeseen ja paina laukaisin kokonaan pohjaan.
- Kun olet käynnistänyt itselaukaisun, merkkivalo vilkkuu ja kamera antaa itselaukaisun äänimerkin.



- Jos käynnistät tallennuksen painamalla videokuvapainiketta, itselaukaisimella ei ole vaikutusta, vaikka se olisi määritetty.
- Kuvien välillä tarvitaan enemmän aikaan, kun salama välähtää tai kun olet määrittänyt, että kuvia otetaan useita. Kuvaus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.



116





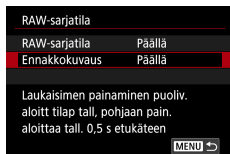
Kuvaaminen RAW-sarjatilassa

Tässä tilassa voit ottaa RAW-kuvia jatkuvasti nopeaan tahtiin. Tämä tila on hyödyllinen, kun haluat saada kohteesta parhaan, juuri oikealla hetkellä otetun kuvan. Kuvat tallennetaan yhdeksi tiedostoksi (rullaksi), jossa on useita kuvia. Voit poimia rullasta minkä tahansa kuvan ja tallentaa sen erikseen (📖188).

P



1 [RAW-sarjatilalla] → [RAW-sarjatilalla] → [Päällä]



2 [Ennakkokuvaus]

Päällä	Kuvaus alkaa hieman ennen (enintään noin 0,5 sekuntia ennen) kuin painat laukaisimen kokonaan pohjaan pidettyäsi sitä ensin hetken puolivälissä.
Pois	Kuvaus alkaa, kun painat laukaisimen kokonaan alas.

3 Kuva.

- Näytössä oleva ilmaisin osoittaa puskurin tilan.
- Kun painat laukaisimen kokonaan alas, kamera kuvaa jatkuvasti, kunnes puskuri tulee täyteen tai vapautat laukaisimen.



117





- Käytä muistikortteja, joilla on riittävän paljon tilaa (vähintään 4 Gt).
- RAW-tilassa kuvaamiseen on suositeltavaa käyttää muistikorttia SD Speed Class 10 tai sitä nopeampaa. Kirjoittaminen valmistuu nopeammin korteilla, joilla on parempi kirjoitusnopeus.
- RAW-sarjatilassa kuvaaminen ei ole käytettävissä, kun akun tason kuvake vilkkuu.
- Kuvat eivät ehkä tallennu oikein, jos akku tyhjenee kuvankäsittelyn aikana kuvattaessa RAW-sarjatilassa hitaalla kortilla ja vähäisellä akun varauksella.
- ISO-herkkyyttä ei voi määrittää manuaalisesti **P**-, **Tv**- tai **Av**-tilassa, koska Autom. ISO on käytössä.
- 1/30 sekunnin tai sitä pidemmät valotusajat eivät ole käytettävissä **Tv**- tai **M**-tilassa.
- Kamera ei tarkenna automaattisesti kuvattaessa, ja tarkennus määrittyy ensimmäisen kuvan mukaan.
- Ensimmäisen kuvan valotusasetusta käytetään seuraaville kuville.
- Kuvatyyliä, valkotasapainoa ja muita ensimmäiselle kuvalle määritettyjä asetuksia käytetään myös seuraaville kuville.
- Kamera ei anna äänimerkkejä jatkuvan kuvauksen aikana, vaikka [Äänimerkki] -asetus määrittäisi toisin.
- RAW-sarjatilassa otettujen kuvien tiedostonimien alussa on CSI_, ja tiedostotunniste on .CR3.
- Kuvat otetaan käyttäen elektronista suljinta. Lue ennen RAW-sarjatilassa kuvaamista elektronista suljinta koskevat vinkit (📖 147).
- RAW-sarjatilassa kuvattujen kuvien kuvatietoja ei voi käyttää sellaisenaan tietokoneessa katseluun. Tiedot täytyy ensin käsitellä kameralla tai muuntaa Canonin Digital Photo Professional -sovelluksella.





Päiväysmerkin lisääminen

Kamera voi lisätä kuvauspäivän kuvien oikeaan alakulmaan.
Huomaa kuitenkin, että päiväysmerkkejä ei voi muokata tai poistaa, joten varmista etukäteen, että päiväys ja aika ovat oikein (📖25).

AUTO



1 📷 [Pvm-merkki] → [Päiväys] tai [Päiväys&aika]



2 Kuva.

- Kun otat kuvaa, kamera lisää kuvauspäivän tai -ajan kuvien oikeaan alakulmaan.



- Kuviin, jotka on otettu ilman päiväysmerkkiä, voidaan tulostaa päiväysmerkki seuraavien ohjeiden mukaisesti. Jos päiväys ja aika kuitenkin lisätään kuviin, joissa on jo nämä tiedot, tiedot voivat tulostua kaksi kertaa.
 - Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja
 - Tulosta käyttämällä kameras DPOF-tulostusasetuksia



119





Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Kameran stillkuville tai videoille asettamaa normaalia valotusta voi säätää 1/3 yksikön askelin alueella $-3...+3$.



Aseta suuntaan –



Aseta suuntaan +

P



1 Aseta valotuksen korjaus.

- Aseta taso kääntämällä valotuksenkorjaussäädintä.



2 Sommittele ja ota kuva.



- Lisätietoja valotuksenkorjaussäätimen [●] (määritys) -asennosta on kohdassa (📖283).



120



Automaattisen valotuksen haarukointi (Valotushaarukointikuvaus)

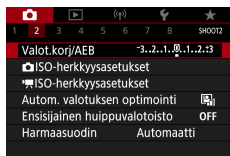
Kamera ottaa kolme kuvaa eri valotustasoilla. Haarukointiväliä voi säätää 1/3 yksikön välein alueella $-2...+2$ niin, että keskikohtana on valotuksenkorjaustaso.



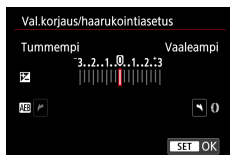
Alivalotus



Ylivalotus



1 [Valot.korj/AEB]



2 Määritä asetus → -painike

- Valotuksen korjaus:
Valotuksenkorjaussäädin
- Valotushaarukointi: -rengas

3 Kuvaa.

- Kun painat laukaisinta, kamera ottaa kolme kuvaa ja säätää valotusta suhteessa vaiheessa 2 asetettuun tasoon normaalista valotuksesta alivalotukseen ja ylivalotukseen.



- Kun Kuvaustapa-asetuksena on [Nopea jatkuva] tai [Hidas jatkuva], kamera ottaa kolme kuvaa joka kerta, kun painat laukaisimen pohjaan asti.



- Nollaa valotushaarukoinnin asetus määrittämällä valotushaarukoinnin arvoksi 0 määritysohjeiden mukaisesti.
- Valotushaarukointikuvaus on käytettävissä vain **P/Tv/Av/MC**-tiloissa ilman salamaa.
- Jos valotuksen korjaus on jo käytössä, kyseiselle toiminnolle määritetty arvo katsotaan valotushaarukoinnin normaaliksi valotustasoksi.

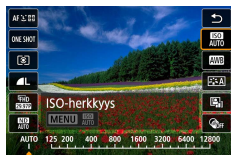




Stillkuvien ISO-herkkyiden muuttaminen

Määritä ISO-herkkyudeksi [AUTO] automaattista säätöä varten kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan. Voit myös määrittää manuaalisesti tilanteen mukaan korkean tai matalan ISO-herkkyuden arvon.

P



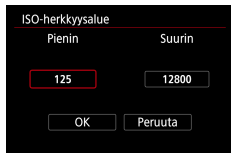
1 -painike → [ISO AUTO] → valitse vaihtoehto



- Vaikka pienempi ISO-herkkyys voikin vähentää kuvan rakeisuutta, kohde ja kamera saattavat joissakin kuvausolosuhteissa tärinä enemmän.
- Suurempi ISO-herkkyys lyhentää valotusaikaa, mikä voi parantaa kohteen ja kameran tarkennusta ja mahdollistaa riittävän salamavalaistuksen kauempana oleville kohteille. Kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.
- ISO-herkkyudeksi voidaan asettaa H (25600), kun [ISO-herkkyysalue]-kohdan [Suurin]-asetuksen arvoksi on määritetty [H (25600)].

ISO-herkkyysalueen muuttaminen

Voit asettaa manuaalisesti asetettavan ISO-herkkyysalueen (enimmäis- ja vähimmäisarvon).



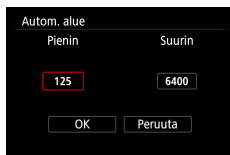
1  [ISO-herkkyysasetukset] → [ISO-herkkyysalue]



- Koska H (vastaa ISO-herkkyttä 25 600) on laajennettu ISO-herkkyys, kuvan kohina (mukaan lukien rakeisuus, valopisteet ja palkit), epäsäännölliset värit ja värisiirtymä ovat tavallista huomattavampia, ja näkyvä tarkkuus on tavallista pienempi.

Automaattisen ISO-alueen säätäminen

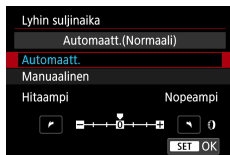
Voit määrittää automaattista ISO-aluetta varten käytettävän herkkyysalueen.



1 [Autom. alue]

Lyhimmän suljinajan määrittäminen automaattista ISO-herkkyttä varten.

Voit määrittää automaattista ISO-aluetta varten käytettävän lyhimmän suljinajan **P**- tai **Av**-tilassa.



1 [Lyhin suljinaika]

2 [Automaatt.] tai [Manuaalinen]

Automaatt.	Määritä erotus normaalista (hitaampi tai nopeampi) kääntämällä  -rengasta.
Manuaalinen	Määritä lyhin valotusaika kääntämällä  -rengasta.





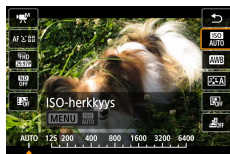
- Jos oikeaa valotusta ei voida saada suurimmalla [Autom. alue] -asetuksella määritetyllä ISO-herkkyydellä, kamera asettaa [Lyhin suljinaika] -asetusta pidemmän valotusajan normaalin valotuksen saamiseksi.





Videoiden ISO-herkkyyden muuttaminen

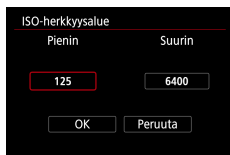
[P/W]-tilassa voit määrittää ISO-herkkyyden manuaalisesti. Määritä ISO-herkkyudeksi **[AUTO]** automaattista säätöä varten kuvausolosuhteiden mukaan. Voit myös määrittää manuaalisesti tilanteen mukaan korkean tai matalan ISO-herkkyyden arvon.



- 1 **[SET]**-painike → **[ISO AUTO]** → valitse vaihtoehto

ISO-herkkyyden alueen muuttaminen

Voit määrittää alueen (pienin ja suurin arvo), jota käytetään, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti HD-, Full HD- tai 4K-videoita varten. Tämä asetus koskee **[P/W]**-tilaa.



- 1 **[CAMERA]** **[ISO-herkkyyden asetukset]** → **[ISO-herkkyyden alue]** tai **[4K-alue]**
- **[ISO-herkkyyden alue]** koskee HD- ja Full HD -videoita.



126





● Automaattisen ISO-asetuksen enimmäisarvon säätäminen

Voit HD-, Full HD- tai 4K-videoita tai nopeutettuja videoita varten automaattisesti määritettävän ISO-herkkyyden enimmäisarvon.

ISO-herkkyysasetukset	
ISO-herkkyys	Automaatti
ISO-herkkyysalue	125-6400
4k -alue	125-3200
Autom. enint.	6400
4k autom. enint.	3200
HD autom. enint.	3200
MENU ↩	

1 [ISO-herkkyysasetukset] →
[Autom. enint.]/[4k autom. enint.]/
[HD autom. enint.]

- [Autom. enint.] koskee HD- ja Full HD -videoita.





Kirkkauden ja kontrastin automaattinen korjaus (Automaattinen valotuksen optimointi)

Kirkkauden ja kontrastin automaattisella korjauksella vältetään kuvat, jotka ovat liian tummia tai joissa on liian vähän tai liian paljon kontrastia.

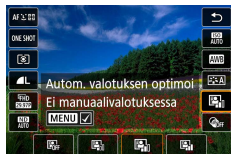


 Pieni



 Suuri

P



1 -painike →  → valitse vaihtoehto



- Joissakin kuvausolosuhteissa toiminto saattaa lisätä kuvan kohinaa.
- Jos automaattinen valotuksen optimointi on liian voimakasta ja kuvista tulee liian kirkkaita, vaihda asetukseksi  tai .
- Kuvat voivat silti olla kirkkaita tai valotuksen korjauksen vaikutus voi olla heikko, jos käytetään muuta asetusta kuin  ja valotuksen tai salamavalotuksen korjauksen asetus on tummahko. Kun haluat kuviin määrittämäsi kirkkauden, valitse tämän toiminnon asetukseksi .
- Kun tämän asetuksen arvona on , jatkuvan kuvauksen kuvia voi olla käytettävissä vähemmän.



128



Kirkkaiden kohteiden kuvaaminen (Ensisijainen huippuvalotoisto)

Voit parantaa värisävyjä kuvan kirkkailla alueilla, jotta huippuvalokohtien yksityiskohtia ei menetetä.

P



1 [Ensisijainen huippuvalotoisto]



- Jos asetat ensisijaisen huippuvalotoiston arvoksi [D+] tai [D+2], et voi asettaa ISO-herkkyyttä pienemmäksi kuin [200]. Tällöin myös Autom. valotuksen optimointi -asetuksen arvoksi määritetään [E_{Off}], eikä tätä asetusta voi muuttaa.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuvat eivät ehkä näytä odotetun mukaisilta, vaikka valitsisit asetukseksi [D+2].

Automaattisen harmaasuotimen asetusten säätäminen

Jotta kirkkaus olisi sopiva kuvaamissasi otoksissa, automaattinen harmaasuodin vähentää valovoiman 1/8:aan todellisesta tasosta, mikä vastaa noin kolmea aukkoa. Valitsemalla [ND] voit pienentää valotusaikaa ja aukon arvoa.

P



1 -painike → [ND] → valitse vaihtoehto



- Jos valitset [ND] -asetuksen, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa täriseämästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-asetukseksi kannattaa määrittää [Pois].
- ND: Neutral Density = neutraali mustuma



Säädä mittausmenetelmää (kirkkauden mittaustapaa) vastaamaan kuvausolosuhteita.

1 -painike →  → valitse vaihtoehto

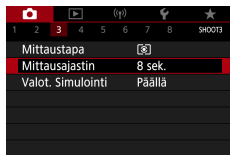
 Arvioiva mittaus	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
 Pistemittaus	Mittaus kohdistuu vain näytön keskiosan  (AE-mittauspistekehys) -kohtaan.
 Keskustapainotteinen	Määrittää valon keskimääräisen kirkkauden kuvan koko kuva-alueella niin, että keskialueen kirkkauden merkitystä painotetaan.



Mittausajastimen asettaminen

Voit säätää, kuinka kauan valotusarvo näkyy, kun painat laukaisimen puoliväliin.

P



1 [Mittausajastin]



132

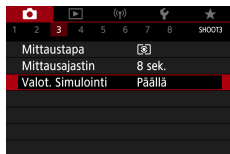




Valotuksen simuloinnin määrittäminen

Valotuksen simuloinnilla kuvan kirkkaus vastaa tarkemmin todellista kirkkautta (valotusta). Kuvan kirkkaus muuttuu vastauksena valotuksen korjaukseen. Älä käytä tätä ominaisuutta, jos haluat käyttää kuvissa mieluummin normaalia kirkkautta, joka on yleensä helpompi nähdä.

P



1 [Valot. Simulointi]



133



Luonnollisten värien tallentaminen (Valkotasapaino)

Säätämällä valkotasapainoa saat kuvien värit näyttämään luonnollisilta eri kuvaustilanteissa.



Päivänvalo

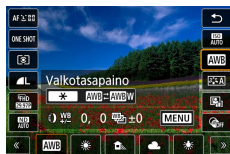


Pilvinen



Keinovalo

P



- 1 -painike → → valitse vaihtoehto

Valkotasapainon määrittäminen

- -painike → -painikkeet

Valkotasapainon säätäminen

- MENU-painike → -painikkeet

Valkotasapainon haarukoinnin määrittäminen

- MENU-painike → -valintakiekko
- Kamera ottaa otosta kohden kolme kuvaa eri värisävyillä.

Valkotasapainon värilämpötilan määrittäminen

- → -painike → -painikkeet



- Määrittämäsi korjaustaso säilytetään, vaikka muuttaisit valkotasapainoa.
- Korjauksen lisäasetusten näytössä B tarkoittaa sinistä (blue), A keltaista (amber), M magentaa ja G vihreää (green).
- Sininen/keltainen-korjauksen yksi taso vastaa värilämpötilankorjaussuotimessa noin viittä mired-arvoa. (Mired: värilämpötilan yksikkö, joka tarkoittaa värilämpötilankorjaussuotimen tiheyttä.)
- Värilämpötilaksi voidaan määrittää 100 K:n tarkkuudella 2 500–10 000 K.





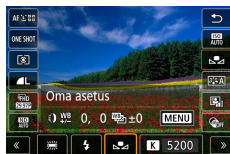
Mukautettu valkotasapaino

Jotta kuvan värit näyttäivät luonnollisilta kuvaustilanteen valaistusoloissa, säädä valkotasapaino kuvaussuunnan mukaan valonlähteeseen sopivaksi. Kun asetat valkotasapainon, käytä samaa valonlähdetä kuin käytät myös kuvan valaisemiseen.

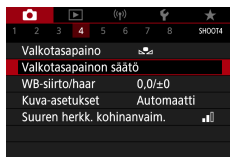


1 Kuvaa valkoinen kohde.

- Tarkenna ja kuvaa niin, että tasaisen valkoinen kohde täyttää näytön.
- Paina -painiketta.



2 [AWB] →



3 [Valkotasapainon säätö]



4 Lataa valkoisen tiedot.

- Valitse kuvasi vaiheesta 1 → -painike → [OK]
- Palaa kuvausnäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



- Jos kuvassa on valkoinen kohde, joka on liian kirkas tai tumma, valkotasapainon määrittäminen ei ehkä onnistu oikein.
- Valitse [Peruuta] ja valitse jokin toinen kuva. Jos valitset [OK], niin kuvaa käytetään valkoisen tietojen lataamiseen, mutta se ei välttämättä tuota oikeaa valkotasapainoa.
- Valkoisen esineen sijasta harmaakortti tai 18-prosenttinen harmaaheijastin (myydään erikseen) voi tuottaa tarkemman valkotasapainon.
- Nykyinen valkotasapaino ja siihen liittyvät asetukset hylätään, kun otat kuvan valkoisesta kohteesta.





Värien mukauttaminen (Kuva-asetukset)

Valitse väriasetukset, jotka sopivat kuvan näkymään ja kohteisiin.

P



1 -painike →  → valitse vaihtoehto

	Automaatti	Värisävy säädetään automaattisesti kuvauskohteeseen sopivaksi. Värit näyttävät eläviltä erityisesti kuvattaessa sinisistä taivasta, vihreää luontoa, auringonlaskuja, ulkoilmassa ja auringonlaskun aikaan.
	Normaali	Kuva näyttää eloisalta, tarkalta ja terävältä. Sopii useimpiin kuvauskohteisiin.
	Muotokuva	Tuottaa pehmeät ihonsävyt ja vähentää hieman terävyyttä. Sopii läheltä otettaviin muotokuihin. Voit muokata ihonvärejä säätämällä [Värisävy]-asetusta.
	Maisema	Tuottaa elävät siniset ja vihreät sekä tekee kuvista tarkkoja ja teräviä. Tuottaa vaikuttavia maisemakuvia.
	Yksityiskohdat	Tarkkojen ääriviivojen ja yksityiskohtaisten tekstuurien esiin tuomiseen. Elävöittää kuvia jonkin verran.
	Neutraali	Sopii kuvien käsittelyyn myöhemmin tietokoneella. Tuottaa hillittyjä kuvia pienemmällä kontrastilla ja luonnollisilla värisävyillä.



138





	Todellinen	Sopii kuvien käsittelyyn myöhemmin tietokoneella. Toistaa tarkasti kohteiden todelliset värit mitattuna ympäristön valossa, jonka värilämpötila on 5200 K. Eloisia värejä heikennetään, jotta tuloksena on hillitty vaikutelma.
	Mustavalko	Luo mustavalkoisia kuvia.
 	Oma asetus	Lisää uusi tyyli käyttämällä pohjana valmiita asetuksia, kuten [Muotokuva] tai [Maisema], tai kuvatyylitiedostoa ja säätämällä sitten asetuksia tarpeen mukaan.



- -, - ja -kohdissa käytetään oletuksena [Automaatti]-asetuksia siihen asti, kunnes lisäät kuvatyylin.

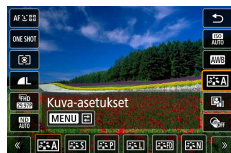




Kuvatyylien mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvatyylien parametreja, kuten kontrastia tai värikylläisyyttä.

P



- 1 -painike → → valitse vaihtoehto → MENU-painike



- 2 Määritä asetukset.
 - Kohde: ▲/▼-painikkeet
 - Vaihtoehto: ◀▶-painikkeet





Terävyys	 Voimakkuus	Säädä reunojen terävöityksen taso. Pienemmät arvot pehmentävät (sumentavat) kohteita, ja suuremmat arvot terävöittävät niitä.
	 Hienous	Määrittää terävöitettävän reunan leveyden. Pienemmät arvot terävöittävät tarkempia yksityiskohtia.
	 Raja-arvo	Reunojen ja ympäröivien kuva-alueiden välisen kontrastin raja-arvo, joka määrää, terävöitetäänkö reunaa. Pienemmät arvot terävöittävät myös reunoja, jotka eivät erotu niin paljoa ympäröivistä alueista. Huomaa, että pienemmillä arvoilla kohina saattaa korostua.
 Kontrasti		Säädä kontrasti. Pienemmät arvot vähentävät kontrastia, ja suuremmat arvot lisäävät sitä.
 Värikylläisyys* ¹		Säädä värien voimakkuus. Pienemmät arvot haalistavat värejä, ja suuremmat arvot syventävät niitä.
 Värisävy* ¹		Säädä ihonvärin sävy. Pienemmät arvot tuottavat punaisempia, suuremmat keltaisempia sävyjä.



 Suodatus* ²	Korosta valkoisia pilviä, puiden vihreyttä tai muita värejä yksivärikuvissa. N: Normaali mustavalkoinen kuva ilman suodatusta. Ye: Sininen taivas näyttää luonnollisemmalta ja valkoiset pilvet kirkkaammilta. Or: Sininen taivas näyttää jonkin verran tummemmalta. Auringonlasku näyttää värikkäämmältä. R: Sininen taivas näyttää melko tummalta. Syksyn lehdet näyttävät värikkäämmiltä ja kirkkaammilta. G: Ihon ja huulten väri näyttää vaimeammalta. Puiden vihreät lehdet näyttävät värikkäämmiltä ja kirkkaammilta.
 Sävytystehoste* ²	Valitse seuraavista yksivärisävyistä: [N:Ei mitään], [S:Seepia], [B:Sininen], [P:Purppura] tai [G:Vihreä].

*¹ Ei käytettävissä [Terävyys]-tilassa.

*² Käytettävissä vain [Kontrasti]-tilassa.



- [Terävyys]-, [Hienous]- ja [Raja-arvo]-asetuksia ei käytetä videoissa.
- [Suodatus] on selkeämmin nähtävissä suuremmilla [Kontrasti]-arvoilla.





Mukautettujen kuvatyötyylien tallentaminen

Tallenna mukauttamasi asetukset (kuten [P] tai [L]) uusiksi kuvatyötyyleiksi. Voit luoda useita kuvatyötyylejä valitsemalla erilaisia asetuksia esimerkiksi terävyydelle ja kontrastille.

P



- 1 -painike → [A] → valitse [1], [2] tai [3] → MENU-painike



- 2 Määritä asetukset.

- Kohde: ▲/▼-painikkeet
- Vaihtoehto: ◀▶-painikkeet



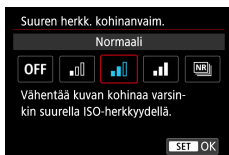


Kohinan vähentäminen kuvattaessa suurella ISO-herkkyydellä



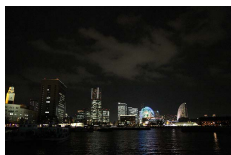
Voit valita jonkin seuraavista kolmesta kohinanpoistotasosta: [Matala], [Vakio], [Korkea]. Tämä toiminto on erityisen tehokas suurilla ISO-herkkyksillä kuvattaessa.

P

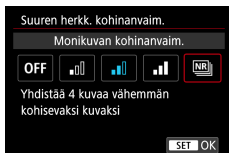


1 [Suuren herkk. kohinanvaim.]

Monikuvan kohinanvaimennuksen käyttö



Voit vähentää kohinaa yhdistämällä neljä samalla kertaa otettua kuvaa. Verrattuna [Suuren herkk. kohinanvaim.] -asetukseen [Korkea] tämä asetus minimoi kuvanlaadun heikkenemisen kohinaa poistettaessa.



1 [Suuren herkk. kohinanvaim.] → [Monikuvan kohinanvaim.]



144





- Jos kuvat eivät ole tarpeeksi linjassa keskenään (esimerkiksi kameran tärinän vuoksi), tulokset voivat olla odottamattomia. Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan, jos mahdollista.
- Jos kuvaat liikkuvaa kohdetta, kohteen liike voi jättää vanoja tai kohteen ympäristö voi näkyä tummana.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuvan reunoilla voi esiintyä kohinaa.
- Salamakuvaus ei ole käytettävissä.
- Kuvan tallentaminen kortille kestää kauemmin kuin tavallisessa kuvauksessa. Et voi ottaa uutta kuvaa, ennen kuin käsittely on valmis.





Kuvaaminen koskettamalla näyttöä (Kosketuslaukaisin)

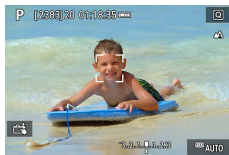
Tätä asetusta käytettäessä kuvaamiseen riittää, että laukaisimen painamisen sijasta kosketat näyttöä ja nostat sormen pois. Kamera tarkentaa kohteisiin ja säätää kuvan kirkkautta automaattisesti.

AUTO



1 Määritä asetus.

- Kosketa [OFF] -kohtaa ja vaihda asetukseksi [ON].



2 Kuva.

- Kosketa aluetta, johon haluat tarkentaa.



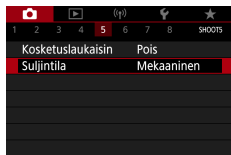
- Keltainen tarkennuspiste osoittaa, että kamera ei voi tarkentaa kohteisiin.



Kuvaaminen elektronisella sulkimella

Normaalisti kuvaamiseen käytetään mekaanista suljinta, mutta elektroniseen sulkimeen vaihtaminen mahdollistaa lyhyemmät suljinajat.

P



1 [Suljintila] → [Elektroninen]

2 Kuva.



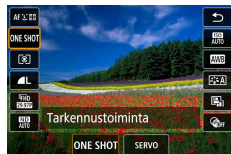
- Sopii kuvaamiseen kirkkaissa olosuhteissa lyhyellä valotusajalla.
- Lyhin valotusaika on 1/25600 s.
- Kameran värinä tai kohteen liike voi aiheuttaa kuvan vääristymistä.
- Loisteputkivalaistuksessa tai muussa vilkkuvassa valaistuksessa näyttö voi vilkkua, ja kuviin voi tulla vaakasuuntaisia raitoja (kohinaa) tai epäsäännöllistä valotusta. Jos näin käy, valotusajan pidentäminen voi auttaa.
- Valotuksen aikana näytön ympärillä näkyy kuvattaessa valkoinen kehys. Huomaa, että sitä ei näytetä, kun valotusaika on yli 1 s.
- Objektiivin aukon säätö kuuluu, vaikka asetuksena olisi [Elektroninen]. Myös muut mekaaniset äänet voivat kuulua kuvausolosuhteiden mukaan.
- Mekaanisen sulkimen voi ottaa käyttöön kuvankäsittelyä varten kuvaamisen jälkeen joissakin kuvausolosuhteissa.
- Näytössä voi näkyä valoraitoja, ja kuviin voi tulla valoisia tai tummia raitoja, jos kuvaat elektronisella sulkimella loisteputkivalaistuksessa, muussa vilkkuvassa valaistuksessa tai silloin, kun muita kameroita käytetään salamatoiminnolla.
- Jatkuva kuvaus ja salamakuvaus eivät ole käytettävissä.



Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennus ja valotus pysyvät kohdassa, johon sininen tarkennuspiste tulee näkyviin, kun painat laukaisimen puoliväliin. Tämä auttaa sinua varmistamaan, että liikkuvat kohteet taltioituvat kameraan.

P



1 -painike → [ONE SHOT] → [SERVO]

2 Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.

3 Kuvaa painamalla laukaisin kokonaan pohjaan.



- Kamera ei ehkä pysty ottamaan kuvia tarkennuksen aikana, vaikka painaisit laukaisimen kokonaan pohjaan. Jatka laukaisimen pitämistä pohjassa samalla, kun seuraat kohdetta.
- Jatkuvan tarkennuksen tilassa valotusta ei lukita, kun painat laukaisimen puoliväliin, vaan se määritetään sillä hetkellä, kun otat kuvan.
- Jatkuva kuvaus automaattitarkennuksella on mahdollista määrittämällä Jatkuva tark. Huomaa, että jatkuva kuvaus on silloin hitaampaa.
- Kohteen etäisyydestä ja nopeudesta riippuen kamera ei ehkä pysty saavuttamaan oikeaa tarkennusta.

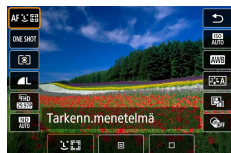




Tarkennusmenetelmän valitseminen

Valitse automaattinen tarkennusmenetelmä kuvauskohteen ja näkymän mukaan.

P



1 -painike → [AF] → valitse vaihtoehto

+Seuranta	Kuvaa niin, että tarkennus on kamerasäätämisen pääkohteen kasvoissa. Kohteita seurataan tietyllä alueella.
Pistetarkennus	Automaattinen tarkennus tarkennuspisteellä, joka on pienempi kuin 1 pisteen AF -asetuksella.
1 pisteen AF	Kamera tarkentaa käyttäen yhtä tarkennuspistettä. Tämä on tarkennuksen luotettavuuden kannalta hyödyllistä.



- Tarkennus voi kestää tavallista kauemmin tai olla virheellinen, kun kohteet ovat tummia tai niiden kontrasti ei ole riittävä tai kun olosuhteet ovat hyvin kirkkaat.

+Seuranta

- Kun olet suunnannut kamerasäätämisen pääkohteeksi määrittämien kasvojen ympärillä näytetään valkoinen kehys.
- Jos kamera ei havaitse yksikään kasvoja, kun suuntaat sen ihmisiä kohti, laukaisimen painaminen puoliväliin tuo näyttää vihreät kehykset muiden tarkennettujen alueiden ympärillä.
- Seuraavien kohteiden kasvoja ei ehkä havaita.
 - Kohteet, jotka ovat kaukana tai erittäin lähellä
 - Tummat tai vaaleat kohteet
 - Kun kasvat näkyvät sivulta tai vinosti tai ovat osaksi piilossa
- Kamera voi epähuomiossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.



149





Tarkennuspisteen siirtäminen

Tarkennuspistettä voi siirtää, kun tarkennusmenetelmänä on [1 pisteen AF] tai [Pistetarkennus].



1 Kosketa näyttöä.

- Kosketa kohtaa, johon haluat aloittaa tarkennuksen (Kosketustarkennus).
- Keskitä (alkuperäinen sijainti): **MENU** -painike



150

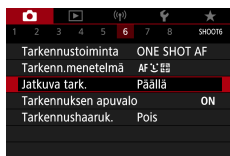




Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Jatkuva tarkennus tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, joihin kamera on suunnattu, vaikka laukaisinta ei painettaisi. Tätä asetusta voi muuttaa automaattitarkennuksen rajoittamiseksi niin, että kamera tarkentaa vain silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

P



1 [Jatkuva tark.]

Päällä	Tämän ominaisuuden ansiosta yllättävät kuvaustilanteet on helpompi hyödyntää, koska kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Säästää virtaa, koska kamera ei tarkenna jatkuvasti. Tämä voi kuitenkin viivästyttää tarkennusta.



151

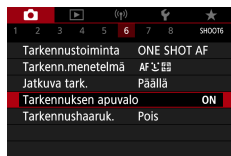




Tarkennuksen apuvalon määrittäminen

Valo syttyy ja auttaa sinua tarkentamaan, kun painat laukaisimen puoliväliin heikossa valaistuksessa. Voit määrittää, käytetäänkö apuvaloa.

P



1 [Tarkennuksen apuvalo]



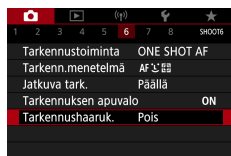
152



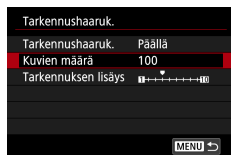
Jatkuva kuvaus niin, että tarkennusetaisyyttä muutetaan (Tarkennushaarukointi)

Tarkennushaarukoinnin avulla voit käyttää jatkuvaa kuvausta siten, että tarkennusetaisyyttä muutetaan automaattisesti jokaisen kuvan jälkeen. Näistä kuvista voit luoda yksittäisen tarkennetun kuvan laajalta alueelta käyttämällä sovellusta, joka tukee syvyyskoostamista, kuten Canonin Digital Photo Professional -sovellus.

P



- 1 [Tarkennushaaruk.] → [Tarkennushaaruk.] → [Päällä]



- 2 Määritä asetukset.

Kuvien määrä	Määritä yhtä valokuvaa kohden otettavien kuvien määrä.
Tarkennuksen lisäys	Määritä, kuinka paljon tarkennusta muutetaan. Tätä määrittystä säädetään automaattisesti aukon arvon mukaan kuvaushetkellä.



3 Kuvaa.

- Uuden kansion luominen: kosketa  → [OK].
- Tarkenna haluamasi tarkennusalueen lähempään päähän ja paina sitten laukaisin kokonaan alas.
- Kun kuvaaminen alkaa, vapauta laukaisin.
- Kamera kuvaa jatkuvasti siirtäen tarkennusasentoa kohti ääretöntä.
- Kuvaaminen päättyy määrittämäsi kuvien määrän jälkeen, tai kun tarkennusalueen loppu saavutetaan.





- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.
- Kuvaaminen laajemmalla kulmalla on suositeltavaa.
- Koska suurempi aukon arvo kasvattaa tarkennuksen siirtymää, tarkennuksen haarukointi kattaa tällöin laajemman alueen samoilla [Tarkennuksen lisäys]- ja [Kuvien määrä] -asetuksilla.
- Sopivat [Tarkennuksen lisäys] -asetukset vaihtelevat kohteen mukaan. Sopimaton [Tarkennuksen lisäys] -asetus voi aiheuttaa epätasaisuutta koostekuviin, tai kuvaus voi kestää tavallista kauemmin, koska kuvia otetaan tavallista enemmän. Ota muutama testikuva, ennen kuin päätät sopivasta [Tarkennuksen lisäys] -asetuksesta.
- Salamakuvaus ei ole käytettävissä.
- Sellaiset asetukset kuin valotusaika, aukon arvo ja ISO-herkkyys määräytyvät ensimmäisen kuvan olosuhteiden mukaan.
- Voit peruuttaa meneillään olevan kuvaamisen painamalla laukaisimen uudelleen kokonaan alas.
- Meneillään olevan kuvauksen peruuttaminen voi aiheuttaa valutusongelmia viimeiseen kuvaan. Vältä viimeisen kuvan käyttämistä, kun yhdistät kuvia Digital Photo Professional -sovelluksella.
- Kuvat otetaan käyttäen elektronista suljinta. Lue ennen tarkennushaarukoinnilla kuvaamista elektronista suljinta koskevat vinkit (📖 147).
- Jos [Kuva-asetukset]-asetuksen arvona on [Automaatti], kuvaamista varten käytetään [Normaali]-asetusta.
- [Tarkennushaaruk.] -asetuksen arvoksi vaihtuu [Pois], kun kamerasen virta katkaistaan.
- Syvyyskoostamisen jälkeen voit rajata kuvaa tarpeen mukaan.
- Kuvien yhdistäminen voi viedä jonkin verran aikaa, kun [Kuvien määrä] -asetuksen arvo on korkea.





Tarkennuksen hienosäätäminen

Voit hienosäätää tarkennusta automaattitarkennuksen jälkeen kääntämällä säätörengasta.

P



1 [AF+MF] → [Päällä]

2 Tarkenna.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja pidä se puoliväliin painettuna.

3 Hienosäädä tarkennusta.

- Käänä -rengasta. Tarkkaile näyttöön tulevaa (etäisyyden ja tarkennusasennon näyttävää) käsintarkennuksen ilmaisinta sekä suurennettua näyttöä ja säädä tarkennus kääntämällä -rengasta.
- Voit suurentaa tai pienentää suurennettua näyttöaluetta painamalla -painiketta.

4 Kuvaa.



- Ei voi käyttää Jatkuva tark. -toiminnon kanssa.



156





Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen

Kuvanvakausta voi säätää.

P



1 [Vakauset.] →
[Vakaustoiminto]

Pois	Poistaa vakaustoiminnon käytöstä.
Päällä	Kuvasolosuhteisiin parhaiten sopiva kuvanvakaustoiminto valitaan automaattisesti.
Laukaisin	Kuvanvakaus on käytössä vain kuvaushetkellä.



- Videotallennuksen [Vakaustoiminto]-asetukseksi vaihtuu [Päällä], vaikka [Laukaisin]-asetus olisi määritetty.
- Jos vakaustoiminto ei estä kameran tärähtelyä, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-asetukseksi kannattaa määrittää [Pois].



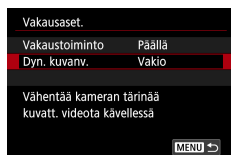
157





Runsaan kameran tärinän korjaaminen

Korjaa huomattava kameran tärinä, esimerkiksi kuvattaessa videota liikkeellä ollessa. Kuvien näytettävä osuus vaihtelee enemmän kuin [Vakio]-tilassa, ja kohteita suurennetaan tavallista enemmän.



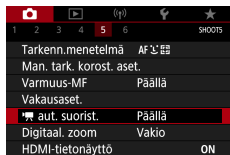
1 [Dyn. kuvanv.] → [Korkea]





Automaattisen suoristuksen käyttäminen

Automaattinen suoristus auttaa pitämään videokuvan suorassa tallennuksen aikana. Kun tallennus alkaa, näyttöalue voi kaventua ja kohteet voivat suurentua.



1   aut. suorist.]





Digitaalisen telejatkeen käyttäminen

Objektiivin polttoväliä voi kasvattaa noin 1,6- tai 2,0-kertaiseksi. Kameran tärinä voi tällöin vähentyä, koska valotusaika on lyhyempi kuin zoomattaessa samaa zoomauskerrointa käyttäen (koskee myös digitaalista zoomausta).

P

		(p)						
1	2	3	4	5	6	7	8	SHOOT7
AF+MF			Pois					
Man. tark. korost. aset.								
Varmuus-MF			Päällä					
MF-piste zoom			5x					
Vakausaset.								
aut. suorist.			Päällä					
Digitaal. zoom			Vakio					

1 [Digitaal. zoom] → [1.6x] tai [2.0x]

- Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näkyviin.



- Valotusaika suurimmalla teleasennolla (kun siirrät zoomausvivun ääriasentoon **T**-merkintää kohden) voi vastata valotusaikaa, kun zoomataan lähemmäs kohteiden suurentamiseksi digitaalisella zoomauksella.



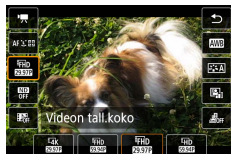
160





Videon tallennuskoon muuttaminen

Sääda videon tallennuskokoa. Kuvataajuus ilmaisee, kuinka monta kuvaa tallennetaan sekunnissa. Käytettävissä olevat vaihtoehdot määräytyvät NTSC- tai PAL-asetuksen mukaan.



1 -painike → → valitse vaihtoehto



- ja ovat käytettävissä vain -tilassa.
- Enimmäiskuvausaika videota kohden on 9 min 59 s 4K-videoilla ja 29 min 59 s Full HD- ja HD-videoilla.
- Videoiden tiedostonimien alussa on MVI_, ja tiedostotunniste on .MP4.
- Kamera voi ylikuumeta toistuvan videotallennuksen jälkeen, mikä voi tilapäisesti estää kuvaamisen.
- Katkaise ylikuumenemisen välttämiseksi kamerasta virta, kun et käytä sitä.



161

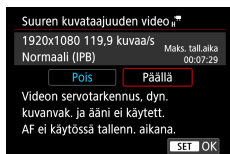




Videoiden tallentaminen hidastustoistoa varten (Suuri kuvataajuus)

Tallenna Full HD -videoita suurella kuvataajuudella 119,9 kuvaa/s tai 100,0 kuvaa/s.

Koska suuren kuvataajuuden videot tallennetaan kuvataajuuden 29,97/25,00 kuvaa/s videotiedostoina, ne toistetaan hidastettuina 1/4-nopeudella.



1  [Videon tall.laatu] → [Suuri kuvataajuus]

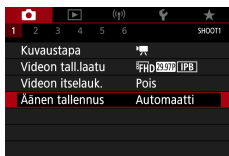


- Paina ennen tallennusta laukaisin puoliväliin tarkennusta varten.
- Yhden videon tallennuksen enimmäispituus on 7 min 29 s.
- Ääntä ei tallenneta.



Äänen tallennuksen asetusten määrittäminen

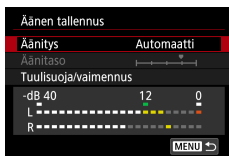
Käytettävissä on useita äänen tallennuksen asetuksia.



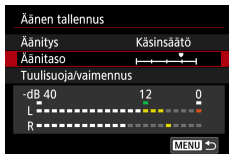
1 [Äänen tallennus]

Äänen tallennusvoimakkuuden säätäminen

Kun asetuksena on [Automaatti], tallennuksen äänitasoa (äänenvoimakkuutta) säädetään automaattisesti tallennuksen aikana. Jos haluat mieluummin säätää äänenvoimakkuutta otokseen sopivaksi manuaalisesti, vaihda asetukseksi [Käsinsäätö].



1 [Äänitys] → [Käsinsäätö]



2 [Äänitaso]

- -painike → -painikkeet



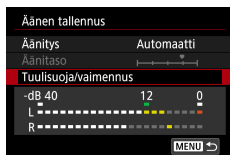
163





Tuulisuoja

Tuulesta tallennukseen tulevaa ääntä voi vähentää tuulisuojaalla. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään silloin, kun ei tuule. Aseta tässä tapauksessa [Tuulisuoja]-asetukseksi [Pois].



- 1 [Tuulisuoja/vaimennus] → [Tuulisuoja]

Vaimennus

Vaimennus voi ehkäistä äänen vääristymistä äänekkäissä tallennuspaikoissa. Käytettävissä on kolme vaihtoehtoa: [Päällä], [Pois] tai [Automaatti], jolloin toiminto otetaan käyttöön tai poistetaan käytöstä tarpeen mukaan.



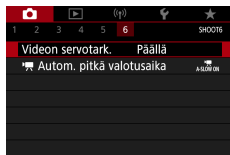
- 1 [Tuulisuoja/vaimennus] → [Vaimennus]





Videon servotarkennuksen määrittäminen

Määritä, pidetäänkö kohteet tarkennettuina videoita tallennettaessa.



1 [Videon servotark.]

Päällä	Pitää kohteet tarkennettuina, vaikka laukaisin ei olisi painettuna puoliväliin.
Pois	Tarkennus pysyy vakiona, kun videoita tallennetaan.



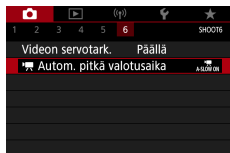
- Jos haluat pitää tarkennuksen tietyssä kohdassa tai jos et halua objektiivin mekaanisten äänten tallentuvan, voit pysäyttää videon servotarkennuksen tilapäisesti koskettamalla [] tai painamalla ►-painiketta.





Automaattisen pitkän valotusajan käyttäminen

Määritä, pidennetäänkö valotusaikaa automaattisesti hämärässä, kun tallennetaan [FHD 59.94P]-, [LHD 59.94P]-, [FHD 50.00P]- tai [LHD 50.00P]-videoita.



1 Autom. pitkä valotusaika

Päällä	Tällä asetuksella voit tallentaa videoita, jotka ovat kirkkaampia ja vähemmän alttiita kuvan kohinalle, pidentämällä valotusaikaa hämärässä automaattisesti 1/30 sekuntiin (tai 1/25 sekuntiin).
Pois	Tällä asetuksella voit tallentaa videoita niin, että liikkeet ovat sulavampia ja luonnollisempia ja vähemmän alttiita kohteen liikkumisen aiheuttamille häiriöille kuin [Päällä]-asetuksella. Huomaa, että hämärässä tallennetut videot voivat tällöin olla tummempia kuin [Päällä]-asetuksella.



- Määritä asetukseksi [Pois], kun kuvaat liikkuvia kohteita hämärässä tai kun kuviin saattaa tulla jälkikuvia, kuten vanoja.



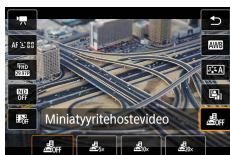


Pienoismallitehoste videoissa (Miniatyyritehostevideo)



 Miniatyyritehostevideo

Tämä tehoste luo videoissa vaikutelman pienoismallista lisäämällä kuvan epätarkkuutta valitun alueen ulkopuolella.

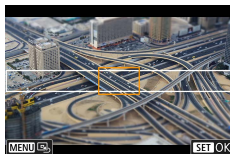


- 1  -painike →  → valitse vaihtoehto



- 2 Aseta tarkennettuna pidettävä alue (miniatyyritehostenäkymän kehys).

- ▼-painike → siirrä kehystä ▲/▼
-painikkeilla →  -painike



- 3 Aseta tarkennettava kohta (tarkennuspiste).

- Siirrä tarkennuspistettä ▲/▼/◀/▶
-painikkeilla →  -painike

- 4 Aloita tallennus.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin ja paina sitten videokuvapainiketta.



167





Minuutissa tallennetun videon arvioitu toistonopeus ja -aika ovat seuraavanlaiset:

Nopeus	Toisto aika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.



- Ääntä ei tallenneta.
- Jos haluat, että ihmiset ja kohteet liikkuvat nopeasti toiston aikana, valitse [5x], [10x] tai [20x] ennen videon tallennusta. Näkymä muistuttaa pienoismallia.
- Voit vaihtaa miniatyyrihasteotoksen kehysten suuntaa painamalla ◀▶ -painikkeita vaiheessa 2.



168





Videokollaasien tallentaminen

Voit tallentaa sarjan 4, 6 tai 8 sekunnin videoleikkeitä, jotka kamera sitten yhdistää videokollaasialbumiksi. Näin voit esitellä matkasi tai tapahtuman kohokohdat.



Videokollaasi	
Videokollaasi	Päällä
Albumin asetukset	Uusi albumi
Toisto aika	4 s
Toistotehoste	1x nopeus
Kysy vahvistus	Päällä
Tarvittava aika	4 sek.
MENU	

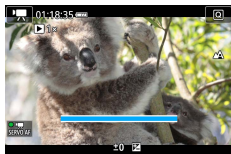
1 [Videokollaasi] → [Videokollaasi] → [Päällä]

2 Määritä asetukset.

Toisto aika	Valitse videokollaasin toisto aika.
Toistotehoste	Valitse videokollaasin toistotehoste.
Kysy vahvistus	Valitse, näytetäänkö vahvistusviesti jokaisen videoleikkeen tallennuksen jälkeen.

- Näytössä näkyy videoleikkeen tallennukseen tarvittava aika ([Tarvittava aika]) [Toisto aika]- ja [Toistotehoste]-asetusten perusteella.
- Kun ensimmäinen videoleike tallennetaan, voit valita [Albumin asetukset] -kohdassa, mihin albumiin seuraava videoleike tallennetaan.





3 Aloita tallennus.

- Palaa kuvausnäyttöön painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten videokuvauspainiketta.
- Näytössä näkyy kulunut aika ilmaiseva palkki, ja tallennus päättyy automaattisesti, kun kuvaus on valmis.



4 Tallenna albumiin.

- Tätä viestiä ei näytetä, jos määrität [Kysy vahvistus] -asetukseksi [Pois] vaiheessa 2, ja videoleike tallennetaan automaattisesti albumiin, jonka olet valinnut [Albumin asetukset] -kohdassa vaiheessa 2.
- Toista vaiheet 3–4 tarpeen mukaan.

5 Lopeta videokollaasien tallentaminen.

- -painike → [OFF] → [OFF]



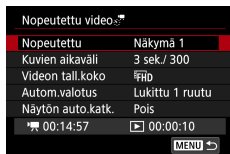
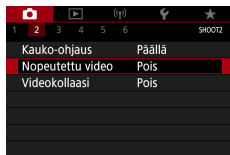
- Videoleikkeet tallennetaan uuteen albumiin, kun nykyisen albumin tallennusaika ylittää 5 min.
- Näytetty toisto aika videoleikettä kohden on vain ohjeellinen.
- Määritä videon tallennuskooksi [FHD 29.97P] tai [FHD 25.00P].
- Jos pysäytät videokollaasileikkeen tallennuksen manuaalisesti, se tallennetaan normaalina videona.
- Ääntä ei tallenneta, kun määrität [Toistotehoste]-asetukseksi [2x nopeus] tai [1/2x nopeus].





Nopeutettujen videoiden tallentaminen

Nopeutettu video yhdistää tietyin välein otetut kuvat automaattisesti. Kohteen vähittäinen muuttuminen (kuten maiseman muuttuminen) toistetaan nopeutettuna.



1 [Nopeutettu video] → [Nopeutettu] → [Näkymä *] tai [Oma asetus]

2 Määritä asetukset.

- Määritä kuvausväli ja muut tarvittavat asetukset.

3 Palaa kuvausnäyttöön ja tee valmistelut kuvaamista varten.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan muulla tavoin.
- Aseta valotus.
- Testikuvan ottaminen: Paina laukaisin kokonaan alas.

4 Aloita tallennus.

- Videokuvauspainike → paina laukaisin kokonaan alas





- Kun määrität kohteita, tarvittava aika [📺] ja videon toisto aika [▶] näkyvät näytössä.
- Määritä [Näytön auto.katk.] -asetukseksi [Pois], jotta näyttö pysyy päällä 30 minuutin ajan, kun olet aloittanut kuvaamisen. Jos määrität asetuksen arvoksi [Päällä], näyttö sammuu noin 10 sekunnin kuluttua ensimmäisen kuvan ottamisesta.
- Älä häiritse kameraa tallennuksen aikana.
- Voit peruuttaa tallennuksen painamalla laukaisinta tai videokuvauspainiketta uudelleen.
- Nopeasti liikkuvat kohteet voivat näyttää videoissa vääristyneiltä.
- Ääntä ei tallenneta.

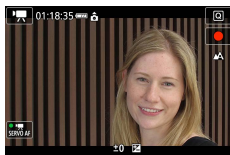
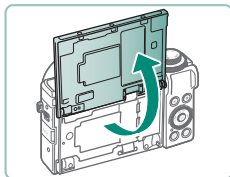


Videoiden kuvaaminen itsestä



1 Siirry -tilaan.

2 Avaa näyttö.



3 Kosketa .

- Videokuvaus alkaa. Lopeta tallennus koskettamalla .

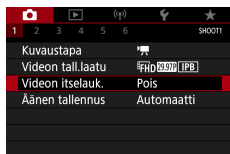


- Voit lukita valotuksen (AE-lukitus) videotallennuksen aikana koskettamalla .
- Jos haluat tarkentaa manuaalisesti videotallennuksen aikana, kosketa [AF] vaihtaaksesi sen [MF]-asetukseksi ja säädä sitten tarkennusta koskettamalla .



Videon itselaukaisimen käyttäminen

Videotallennuksen voi käynnistää itselaukaisimella.



1  [Videon itselauk.] → [10 s] tai [2 s]

2 Kuva.

- Kun olet koskettnut [●] tai painanut videokuvauspainiketta, kamera antaa äänimerkin ja näyttää jäljellä olevan sekuntien määrän ennen tallennusta.



- Voit myös käyttää videon itselaukaisinta säännölliseen videotallennukseen.





Tietonäytön määrittäminen HDMI-lähtöä varten

Määritä, näytetäänkö näytössä näkyvät tiedot HDMI-lähdön kautta lähetettävissä kuvissa.



1 [HDMI-tietonäyttö]

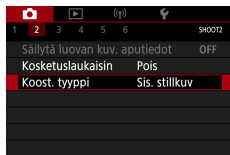
Tietojen kanssa	Tietonäyttö sisältyy HDMI-lähetykseen, kun videoita tallennetaan. Kamerassa ei näytetä kuvaa. Videoita voi tallentaa kameraan.
Puhdas/ 4K-lähtö	HDMI-lähetys koostuu vain 4K-sisällöstä ilman tietonäyttöä. Kamerassa kuvien päällä näkyy tietonäyttö. Videoita ei voi tallentaa kameraan.
Puhdas/ FHD-lähtö	HDMI-lähetys koostuu vain Full HD -sisällöstä ilman tietonäyttöä. Kamerassa kuvien päällä näkyy tietonäyttö. Videoita ei voi tallentaa kameraan.





Videokoosteen tyypin määrittäminen

Kuvattaessa -tilassa tallennetaan sekä stillkuvia että videokoosteita. Määritä, sisällytetäänkö videokoosteisiin pysähtynyt hetki.



1  [Koost. tyyppi]

Sis. stillkuv	Videokoosteisiin sisältyy pysähtynyt hetki.
Ei stillkuv.	Videokoosteisiin ei sisälly pysähtynyttä hetkeä.



176



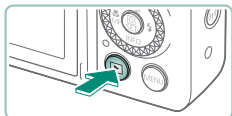
Toisto

Voit selata kuviasi sekä etsiä ja muokata kuvia useilla tavoilla.

- Valmistele kamera näitä toimintoja varten siirtymällä toistotilaan  -painiketta painamalla.

Katseleminen

Kun olet kuvannut stillkuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



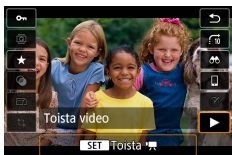
1 Paina ▶-painiketta.



2 Valitse kuvat.



- Videoissa on merkintä [SET] [🔋].



Videoiden toistaminen

- [SET]-painike (kahdesti)
- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla ▲/▼-painikkeita.



(1)

- (1) Korostustila



- Painamalla -painiketta kameran virran ollessa katkaistuna voit aloittaa toiston ja painamalla sitä uudelleen voit katkaista kamerasta taas virran.
- Kun kamera on siirtynyt toistotilaan, objektiivi vetäytyy sisään noin minuutin kuluttua. Kun objektiivi on vedetty sisään, voit katkaista kamerasta virran painamalla -painiketta.
- Voit siirtyä toiston aikana kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin, painamalla videokuvapainiketta tai kääntämällä valintakiekkoa.
- Et voi ehkä toistaa tai muokata kuvia, jotka on nimetty uudelleen tai joita on jo muokattu tietokoneessa.
- Voit keskeyttää videoiden toiston tai jatkaa toistoa painamalla -painiketta.
- Kun katselet RAW-kuvia, näytössä näkyy kuvasuhteen ilmaisevat viivat. Viivat näkyvät kuvasuhteella [16:9] otetuissa kuvissa ylä- ja alareunassa ja kuvasuhteella [4:3] tai [1:1] otetuissa kuvissa vasemmalla ja oikealla.
- Painamalla  tai -painiketta voit siirtyä videossa sen toiston aikana taaksepäin tai eteenpäin noin 4 sekuntia. Videokoosteen toiston aikana toisto siirtyä edelliseen tai seuraavaan leikkeeseen.

Korostustilat

- Videon toistopaneelissa sinisinä näkyvät osiot ovat kameran havaitsemia korostustiloja. Videon mukaan saattaa kestää jonkin aikaa, kunnes siniset osiot näkyvät. Huomaa, että pitkän korostustilaotoksen sininen osio voidaan jakaa automaattisesti muutamaan osaan.
- -renkaan kääntäminen videon toiston aikana siirtää toiston korostustilaotoksen alkuun. Kun korostustilaotoksia on useita, tämä siirtää toiston edellisen tai seuraavan korostustilaotoksen alkuun.
- Korostustiloja ei tunnisteta seuraavanlaisista videoista.
 - videokoosteet
 - miniatyyrihostevideot
 - videokollaasit
 - suuren kuvataajuuden videot
 - HDR-videot
 - nopeutetut videot.

Kuvien suurentaminen

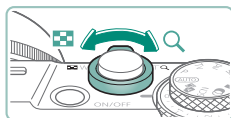
Voit suurentaa toistamasi kuvat.



1 Valitse kuva.

2 Suurennä tai pienennä kuvaa.

- Suurennä: zoomausvipu kohti Q-merkkiä
- Pienennä: zoomausvipu kohti  -merkkiä
- Näytettävän kohdan liikuttaminen: ▲/▼/◀▶-painikkeet



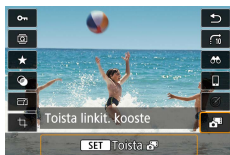
- Kun katselet suurennettua kuvaa, voit siirtyä toisiin kuviin säilyttäen näytön suurennuksen kääntämällä  -valintakiekkoa.

Videokoosteiden katseleminen

Kamera luo automaattisesti lyhyen videon otoksista, kun kuvaat **[SET]**-tilassa. Videokoosteen toistaminen näyttää kyseisenä päivänä kuvatut otokset.



1 Valitse **[SET]**-kuva.



2 **[SET]**-painike → valitse **[SET]**

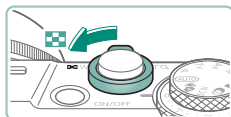
- Päivän aikana otetuista stillkuvista automaattisesti tallennettu videokooste toistetaan alusta.



- Hetken kuluttua **[SET]** ei enää ole näkyvässä, jos käytät kameraa tietonäyttö poissa käytöstä.

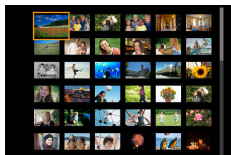
Kuvien löytäminen hakemistosta

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia luettelokuvan muodossa.



1 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.

- Näytä lisää kuvia: zoomausvipu kohti -merkkiä
- Näytä vähemmän kuvia: zoomausvipu kohti Q-merkkiä



2 Etsi kuvat.

- ▲/▼/◀▶-painikkeet tai -valintakiekko
- -rengas: Edellinen/seuraava näyttö

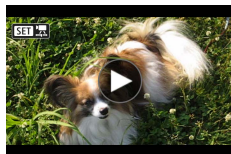
3 Valitse kuva.

- -painike

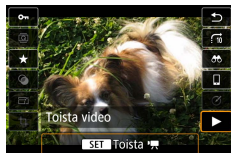
Videoiden muokkaaminen

Videoiden alun tai lopun poistaminen

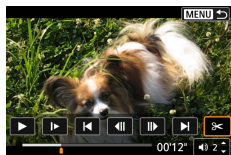
Voit poistaa tarpeettomia kohtia videoiden alusta ja lopusta.



1 Valitse [SET] [video]-video.

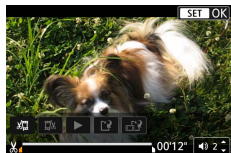


2 [SET]-painike → [▶▶]



3 Valitse [◀].

- Valitse toiston aikana [◀] painamalla [SET]-painiketta.
- Näyttöön tulee videon editointipaneeli ja editointipalkki.

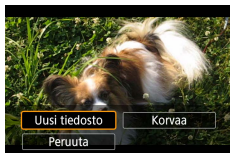


4 Määritä leikattavat osat.

- Valitse [video] tai [video].
- Jos haluat katsella leikattavissa olevia osia (näytetään näytössä merkinnällä [video]), siirrä [video]- tai [video]-merkintää painamalla [video]-painikkeita. Paina leikkauskohdassa [SET]-painiketta.

5 Näytä editoitu video.

- Toisto: ▶
- Peruuta muokkaus: MENU-painike



6 Tallenna video.

- [L] → [Uusi tiedosto]
- Tallenna pakattu versio: [L] → [OK]

Kuvan laatu pakkauksen jälkeen, kun valitset [Tallenna pakattu versio]

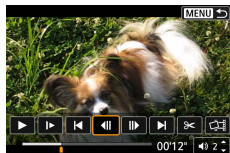
Ennen pakkausta	Pakkauksen jälkeen
4K 29.97P, FHD 59.94P, FHD 29.97P	FHD 29.97P
4K 25.00P, FHD 50.00P, FHD 25.00P	FHD 25.00P
FHD 59.94P	FHD 29.97P
FHD 50.00P	FHD 25.00P



- Kun määrität leikattavia osia, [L]- tai [R]-merkinnän siirtäminen kohtaan, jossa ei ole [L]-kuvaketta, leikkaa alusta lähimpään [L]-merkkiin vasemmalla (asetuksella [L]) tai lähimpään [L]-merkkiin oikealla (asetuksella [R]).
- Videokoosteissa (61) ja videokollaaseissa (169) poistaminen tapahtuu leikkeiden perusteella.
- Voit poistaa alkuperäisen videon ja korvata sen muokatulla videolla valitsemalla [Korvaa] muokattujen videoiden tallentamisen näytössä.
- Jos muistikortilla ei ole riittävästi tilaa, vain [Korvaa] on käytettävissä.
- Videot eivät ehkä tallennu, jos akku loppuu tallentamisen aikana.
- Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua.

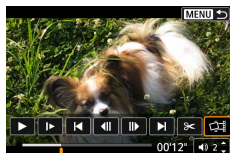
4K-videoiden kuvien poiminta stillkuviksi

Voit tallentaa valitsemasi kuvat [4K 29.97P]- tai [4K 25.00P]-videoista stillkuvina.



1 Valitse poimittava kuva.

- Paina toiston aikana [SET]-painiketta ja valitse sitten kuva valitsemalla [◀▶] tai [▶▶].



2 Tallenna kuva.

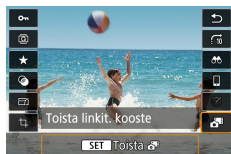
- [Still] → [OK]

Videokoosteiden muokkaaminen

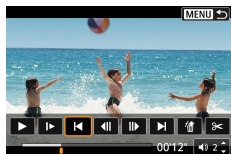
A-tilassa tallennettuja erillisiä kohtauksia (leikkeitä) (61) voidaan poistaa. Ole varovainen leikkeitä poistaessasi, sillä niitä ei voi enää palauttaa.



1 Valitse **[SET]**-kuva.

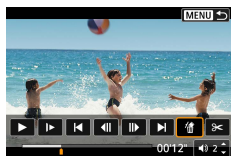


2 **[SET]**-painike → valitse **[A]**



3 Valitse leike.

- Paina toiston aikana **[SET]**-painiketta ja valitse sitten leike valitsemalla **[A]** tai **[B]**.



4 Poista valittu leike.

- [A]** → [OK]

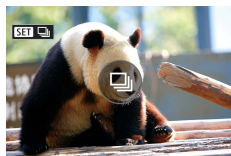


- Jos valitset [OK] ja painat -painiketta, kun näytössä lukee [Poistetaanko tämä leike?], luku poistetaan ja videokooste korvataan.
- Myös videokollaaseja tallentamalla luotuja albumeita voi editoida. Toiminnolla  [Luo albumi] luotuja albumeita ei voi editoida.

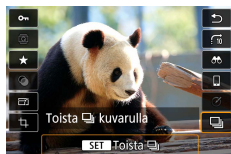


Stillkuvien poiminta RAW-sarjatilassa otetuista kuvista

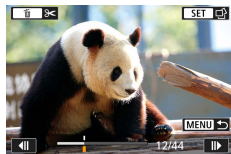
Voit poimia minkä tahansa kuvan (JPEG- tai RAW-kuvana) sarjasta (rullasta, 📖 117), joka on otettu RAW-sarjatilassa.



1 Valitse kuvasarja: [SET] [📖].



2 [SET]-painike → [📖] → [SET]-painike



3 Valitse kuva.

- Valitse poimittava kuva painamalla [◀▶]-painikkeita.
- Voit poistaa tarpeettomia osia sarjan alusta ja lopusta painamalla [▲]-painiketta.



4 Tallenna kuva.

- [SET]-painike → [Poimi:JPEG-muoto] tai [Poimi:RAW-muoto]
- Kun poimit JPEG-kuvia, voit valita [Editoi ja tall.] ja käyttää RAW-kuvan käsittelyä (📖 202) ennen tallentamista.



- Kun [Poimi:JPEG-muoto] on valittuna, tallennettavien kuvien laatu on [L].
- Luovat suotimet, rajausta ja koon muuttaminen eivät ole käytettävissä, kun käsitellään RAW-sarjatilassa otetuista kuvista poimittuja JPEG- tai RAW-kuvia.

Kuvien suojaaminen

Voit estää tärkeiden kuvien poistamisen kamerasta vahingossa valitsemalla ja suojaamalla ne.

Suojatut kuvat merkitään -kuvakkeella.

1 Valitse kuva.

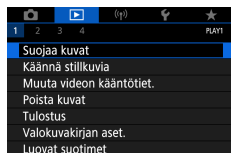
2 -painike → [] → [Päällä]



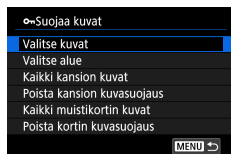
- Muistikortin suojatut kuvat poistetaan, jos alustat kortin.
- Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistotoiminnolla. Jos haluat poistaa ne sillä, poista ensin suojaus.
- Voit valita [Kaikki löydettyt kuvat] tai [Poista kaikk. suoj] valitsemalla  [Suojaa kuvat] tai -painike → [] → ✖, kun määritettyjen kuvahakuehtojen mukaiset kuvat näkyvät näytössä.
 - Valitsemalla [Kaikki löydettyt kuvat] voit suojata kaikki löydettyt kuvat.
 - Valitsemalla [Poista kaikk. suoj] voit poistaa kaikkien löydettyjen kuvien suojauksen.
- Voit peruuttaa suojauksen ja poistaa -näytön painamalla -painiketta uudelleen, kun  näkyy näytössä valittuasi  [Suojaa kuvat] → [Valitse kuvat].

Useiden kuvien suojaaminen

Voit valita ja suojata useita kuvia kerralla.



1 [Suojaa kuvat]

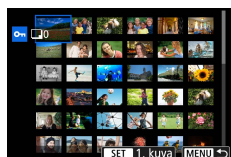


2 Valitse kuvat.



Kuvien valitseminen yksitellen

- [Valitse kuvat] → valitse kuva → -painike → **MENU**-painike



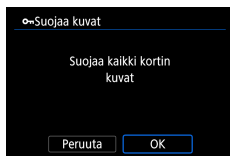
Alueen valitseminen

- [Valitse alue] → valitse ensimmäinen kuva → -painike → valitse viimeinen kuva → -painike → **MENU**-painike



Kaikkien kansion kuvien valitseminen

- [Kaikki kansion kuvat] → valitse kansio → [OK]



Kaikkien muistikortilla olevien kuvien valitseminen

- [Kaikki muistikortin kuvat] → [OK]

Kuvien kääntäminen



Voit muuttaa kuvien suuntaa ja tallentaa ne.

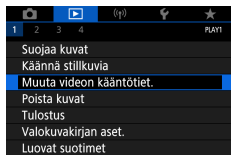
1 Valitse kuva.

2 -painike →  → valitse vaihtoehto



Videon kääntötietojen muuttaminen

Muuta manuaalisesti videon kääntötietoja (jotka määrittävät, mikä puoli on ylöspäin).



1 [Muuta videon kääntötiet.]

2 Valitse video.

3 Paina -painiketta.

- Kun katsot kameran suunnan kuvaketta vasemmassa yläkulmassa, voit määrittää -painikkeella, mikä puoli on ylöspäin.

Kuvien poistaminen

Tarpeettomat kuvat voidaan poistaa. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa.

1 Valitse kuva.

2 Paina ▲-painiketta.

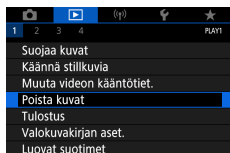
- Valitse poistovaihtoehto → -painike



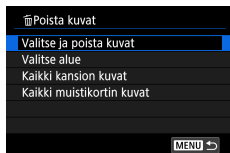
- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Näytettäessä sekä RAW- että JPEG-muodossa tallennettuja kuvia ▲-painikkeen painaminen tuo näkyviin vaihtoehdot [Poista **RAW**], [Poista JPEG] ja [Poista **RAW**+JPEG]. Valitse vaihtoehto kuvan poistamiseksi.
- Voit valita [Kaikki löydettyt kuvat] käyttämällä vaihtoehtoa  [Poista kuvat], kun määrittämiesi hakuehtojen mukaiset tulokset näkyvät näytössä.
 - Valitsemalla [Kaikki löydettyt kuvat] voit poistaa kaikki löydettyt kuvat.
- Voit nollata valinnan ja poistaa [✓]-näytön painamalla -painiketta uudelleen, kun [✓] näkyy näytössä valittuasi  [Poista kuvat] → [Valitse ja poista kuvat].

Useiden kuvien poistaminen kerralla

Voit valita ja poistaa useita kuvia kerralla.



1 [Poista kuvat]

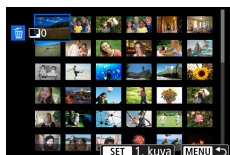


2 Valitse kuvat.



Kuvien valitseminen yksitellen

- [Valitse ja poista kuvat] → valitse kuva → -painike
- Kuva on merkitty [✓]-merkillä.
- MENU-painike → [OK]



Alueen valitseminen

- [Valitse alue] → valitse ensimmäinen kuva → -painike → valitse viimeinen kuva → -painike → MENU-painike → [OK]



Kaikkien kansion kuvien valitseminen

- [Kaikki kansion kuvat] → valitse kansio → [OK]



Kaikkien muistikortilla olevien kuvien valitseminen

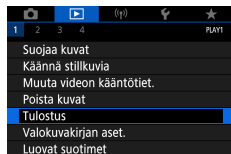
- [Kaikki muistikortin kuvat] → [OK]



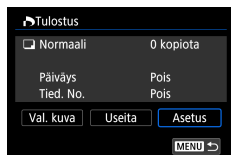
- Sekä RAW- että JPEG-muodossa tallennetun kuvan valitseminen poistaa molemmat versiot.

Kuvien lisääminen tulostustilauksiin (DPOF)

Määritä erätulostus (enintään 400 kuvaa) tai tulosteiden tilaus kuvakehityspalvelusta (enintään 998 kuvaa) valitsemalla kuvat muistikortilta sekä kopioiden määrä. Tällä tavalla valmisteltavat tulostustiedot noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.



1 ▶ [Tulostus]



2 Kuvien lisääminen tulostuslistaan.

Kuvien valitseminen

- [Val. kuva] tai [Useita] → valitse kuvat ja kopioiden määrä
- Palaa tulostusnäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Muut asetukset

- [Asetus] → valitse kohde → valitse vaihtoehto
- Palaa tulostusnäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



- RAW-kuvia ja videoita ei voi valita.
- Kaikkia DPOF-asetuksia ei ehkä voida ottaa käyttöön joissakin tilanteissa tulostimella tai kuvakehityspalvelulla tulostettaessa.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.

Tulostustilaukseen (DPOF) lisättyjen kuvien tulostaminen

1 Yhdistä kamera PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen.

- Toistonäyttö tulee näkyviin.
- -painike → [Tulostus]

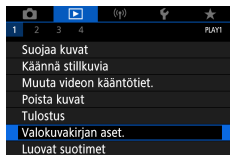
2 Tulosta kuvat.

- [Tulosta] → [OK]

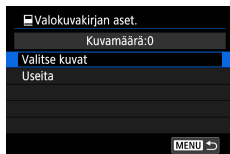


Kuvien lisääminen valokuvakirjaan

Valokuvakirjoja voi määrittää valitsemalla muistikortilta enintään 998 kuvaa.



1 [Valokuvakirjan aset.]



2 Valitse kuvat.

Kuvien valitseminen yksitellen

- [Valitse kuvat] → valitse kuva → -painike → MENU-painike

Alueen valitseminen

- [Useita] → [Valitse alue] → valitse ensimmäinen kuva → -painike → valitse viimeinen kuva → -painike → MENU-painike

Kaikkien kansion kuvien valitseminen

- [Useita] → [Kaikki kansion kuvat] → valitse kansio → [OK]

Kaikkien muistikortilla olevien kuvien valitseminen

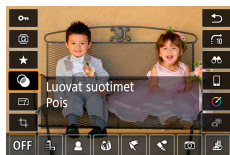
- [Useita] → [Kaikki muistikortin kuvat] → [OK]



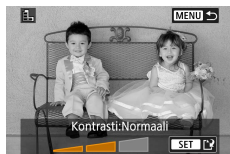
- RAW-kuvia ja videoita ei voi valita.

Suodatushehosteiden käyttäminen kuviin (Luovat suotimet)

Voit lisätä kuviin tehosteita, jotka vastaavat [L], [P], [G], [K], [V], [O] ja [A]-tiloissa kuvaamista, ja tallentaa ne erillisiksi kuviksi.



1 [P]-painike → [O] → valitse vaihtoehto



2 Säädä tehostetta tarpeen mukaan.

- Aseta taso: ◀▶-painikkeet → [P]-painike
- Siirrä [A]-kehystä: ▲▼-painikkeet → [P]-painike

3 Tallenna kuva.

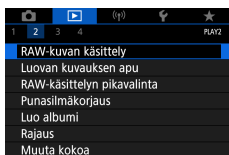


- [O]-tilassa voit valita myös suodatusstyylin.
- [A]-tilassa kehystä voi siirtää myös koskettamalla tai vetämällä näytössä.
- [A]-tilassa voit vaihtaa näkymän pystysuuntaiseksi painamalla [X] ja palauttaa sen vaakasuuntaiseksi painamalla [X] uudelleen.

RAW-kuvien käsittely



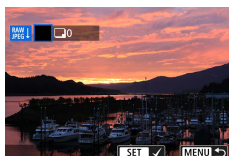
Voit käsitellä kameran RAW-muodossa ottamat kuvat. Alkuperäinen RAW-kuva säilytetään ja kopio tallennetaan JPEG-muodossa. Käytettävissä, kun valintakiekon asetuksena on **P/Tv/Av/M** .



1 [RAW-kuvan käsittely]

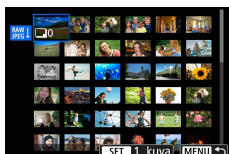


2 Kuvien valitseminen



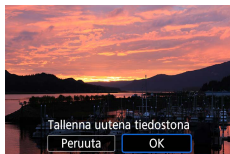
Kuvien valitseminen yksitellen

- [Valitse kuvat] → valitse kuva → -painike
- Kuva on merkitty [✓]-merkillä.
- **MENU**-painike → [Käytä kuvausasetuksia]

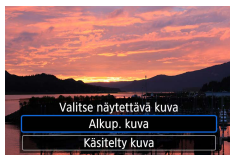


Alueen valitseminen

- [Valitse alue] → valitse ensimmäinen kuva → -painike → valitse viimeinen kuva → -painike → **MENU**-painike → [Käytä kuvausasetuksia]



3 Tallenna kuva.



4 Valitse näytettävä kuva.



- Kamerassa käsitellyt kuvat saattavat poiketa hieman Digital Photo Professional -ohjelmistolla käsitellyistä.
- Voit nollata valinnan ja poistaa [✓]-näytön painamalla -painiketta uudelleen, kun [✓] näkyy näytössä valittuasi [Valitse kuvat].
- Tämä kuvankäsittelytapa ei ole käytettävissä kuville, jotka kuuluvat RAW-sarjatilaa käyttäen otettuihin sarjoihin (rulliin). Käsittele kuvat sen jälkeen, kun olet poiminut ne rullista RAW-kuvina ( 188).

RAW-käsittelyn mukauttaminen

- Kun valitset [Mukauta RAW-käsittelyä], voit manuaalisesti säätää kuvan kirkkautta, kuvatyylejä ja muita asetuksia ennen käsittelyä.
- Käsittelyehtojen näytössä voit valita tehosteen valitulle käsittelyehdolle myös kääntämällä -valintakiekkoo.
- Voit suurentaa näytön kuvaa käsittelyehtojen näytössä siirtämällä zoomausvipua kohti **T**-merkkiä.
- Voit verrata nykyistä kuvaa ("Muut. jälkeen") alkuperäiseen kuvaan ("Kuvausasetukset") painamalla -painiketta ja kääntämällä -valintakiekkoo.

Suosikkitehosteiden käyttäminen (Luovan kuvauksen apu)

Käsittele RAW-kuvia käyttämällä niille haluamiasi tehosteita ja tallentamalla ne JPEG-tiedostoina.

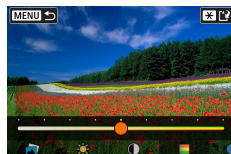


1 -painike →



2 Valitse tehoste.

- -painikkeet → -painike



3 Valitse tehostetaso ja muut tiedot.

- -painikkeet → -painike
- Voit palauttaa asetuksen valitsemalla [Palauta].

4 Tallenna kuva.

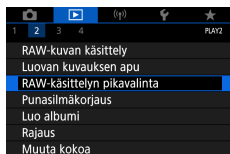
- -painike



- Lisätietoja Luovan kuvauksen apu -tehosteista on taulukossa kohdassa "Kuvaaminen käyttäen tehosteita (Creative Assist)" (59).

RAW-käsittelyn pikavalinnan ottaminen käyttöön

Muuta [C] -asetus pikavalintanäytössä toiston aikana asetukseksi [RAW/PEGL]. Käytettävissä, kun valintakiekon asetuksena on **P/Tv/Av/M**.



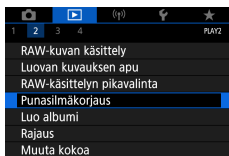
1 ▶ [RAW-käsittelyn pikavalinta] → [RAW-kuvan käsittely]

- [RAW/PEGL] on nyt käytettävissä pikavalintanäytössä toiston aikana.

Punasilmäkorjaus



Korjaa punasilmäisyyden vaivaamia kuvia automaattisesti. Voit tallentaa korjatun tiedoston erillisenä tiedostona.



1 ▶ [Punasilmäkorjaus]

2 Valitse kuva.

3 Paina [OK]-painiketta.

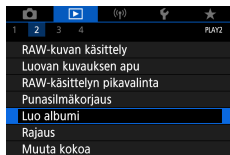
4 Tallenna kuva.



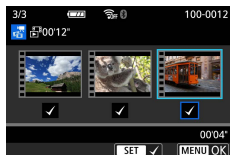
- Kun punasilmäkohdat on korjattu, korjattujen kuva-alueiden ympärillä näytetään kehykset.
- Joitakin kuvia ei voi korjata oikein.

Videokollaasien yhdistäminen

Voit yhdistää videokollaaseja ja luoda näin uuden videon (albumin).

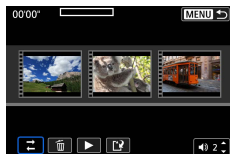


1 ▶ [Luo albumi]



2 Määritä videokollaasit.

- Valitse video (aiemmin luotu albumi) →
Ⓢ-painike → **MENU**-painike → [OK]



3 Editoi albumia.

- Vaiheessa 2 valitun videon videokollaasit tulevat näyttöön.
- Valitse kohde alhaalla olevasta editointivalikosta ja paina sitten Ⓢ-painiketta.
- Valitse näytön yläosassa editoitavat videokollaasit ja editoi niitä tarpeen mukaan.

↔ Järjestä videokoll. uud.	Järjestä videokollaasit uudelleen. Valitse siirrettävä videokollaasi ja paina  -painiketta. Siirrä sitä käyttämällä  /▶-painikkeita.
 Poista videokollaasi	Valitse uudesta albumista pois jätettävät videokollaasit.  -kuvakkeella merkittyjä videokollaaseja ei sisällytetä uuteen albumiin, mutta niitä ei myöskään poisteta alkuperäisestä albumista.
▶ Toista videokollaasi	Toista valittu videokollaasi.
 Lopeta muokkaus	Poistu albumin editoinnista.

4 Poistu editoinnista.

- Voit palata muokkausvalikkoon painamalla **MENU**-painiketta.
- Voit poistua muokkaustoiminnosta valitsemalla .

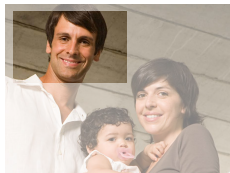
5 Tallenna albumi.

- Valitse [Tallenna].
- Voit lisätä taustamusiikin valitsemalla [Taustamusiikki].
- Voit esikatsella editoimaasi albumia valitsemalla [Esikatsela].



- Toiminnolla  [Luo albumi] luotuja albumeita ei voi editoida.

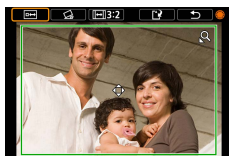
Rajaus



Voit määrittää osan kuvasta erillisenä kuvatiedostona tallennettavaksi.



1 -painike → [T]



2 Säädä rajausaluetta.

- Pienennä kehystä: zoomausvipu kohti Q-merkkiä
Suurennä kehystä: zoomausvipu kohti -merkkiä
- Siirrä kehystä: //-painikkeet
- Suorista kuva: -valintakiekko → [Q] → -painike → -valintakiekko
- Muuta kuvasuhdetta: -valintakiekko →  → -painike
- Esikatselue kuva: -valintakiekko →  → -painike

3 Tallenna kuva.

- -valintakiekko → [T] → [OK]





- RAW-kuvia ei voi muokata.
- Rajattuja kuvia ei voi rajata uudelleen.
- Rajattujen kuvien kokoa ei voi muuttaa, eikä niille voi käyttää luovia suotimia.
- Rajattujen kuvien pikselimäärä on pienempi kuin rajaamattomien kuvien.
- Kun esikatselit rajattua kuvaa, voit muuttaa rajauskehyksen kokoa, sijaintia ja kuvasuhdetta.
- Voit myös määrittää rajauskehyksen koon, sijainnin, suunnan ja kuvasuhteen valitsemalla  [Rajaus], valitsemalla kuvan ja painamalla -painiketta.

Kuvakoon muuttaminen



Tallenna kuvasta pienempi versio, jossa on vähemmän pikseleitä.



1 -painike → → valitse vaihtoehto

2 Tallenna kuva.



• JPEG [S2] -kuvia ja RAW-kuvia ei voi muokata.

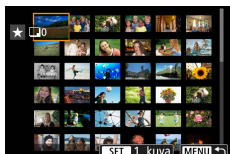
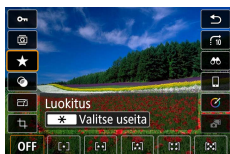
Kuvien luokittelu

Voit järjestää kuvia antamalla niille luokituksen 1–5.

1 Valitse kuva.

2 -painike → [★] → valitse vaihtoehto

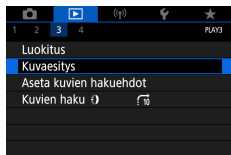
- Valitse useita kuvia: -painike → valitse kohde
- [Valitse alue]: valitse ensimmäinen kuva → valitse viimeinen kuva → **MENU**-painike → aseta luokitus -renkaalla → [OK]
- [Kaikki muistikortin kuvat]: aseta luokitus -renkaalla → [OK]



- Katselemalla vain kuvia, joilla on tietty luokitus, voit rajoittaa seuraavat toiminnot koskemaan vain kyseisen luokituksen kuvia.
 - Kuvien katseleminen, suojaaminen, poistaminen, lisääminen tulostuslistaan tai valokuvakirjaan sekä kuvaesitysten katseleminen
- Voit poistaa luokituksia painamalla -painiketta, valitsemalla [OFF] asetuskohdassa [★] ja painamalla sitten -painiketta.
- Kun luokittelet kuvia käyttämällä toimintoa  [Luokitus], voit käyttää luokitusta kaikille kansion kuville.

Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa automaattisesti kuvia muistikortilta.



1 ▶ [Kuvaesitys] → [Aloita]



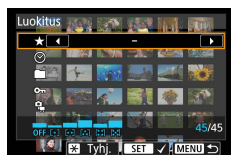
- Kun olet aloittanut toiston ja näytössä näkyy [Kuvan haku...], kuvaesitys alkaa muutaman sekunnin kuluttua.
- Pysäytä kuvaesitys painamalla **MENU**-painiketta.
- Kameran virransäästötoiminnot poistetaan käytöstä kuvaesitysten aikana.
- Voit keskeyttää tai jatkaa kuvaesityksiä painamalla -painiketta.
- Kuvaesityksen aikana voit keskeyttää toiston myös koskettamalla näyttöä.
- Voit siirtyä toiston aikana toisiin kuviin painamalla /▶-painikkeita tai kääntämällä -valintakiekkoa. Voit selata nopeasti eteenpäin tai taaksepäin pitämällä /▶-painikkeita painettuna.
- Kuvaesityksen aloitusnäytössä voit valita [Asetus] ja määrittää sitten kuvaesityksen toistumisen, näyttöajan kuvaa kohti sekä kuvien välisen siirtymän.

Ehtojen mukaisten kuvien hakeminen

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit etsiä siitä kuvia suodattamalla kuvien näyttöä antamiesi ehtojen mukaan.



1 -painike → [00]



2 Määritä ehdot.

- Kohde: ▲/▼-painikkeet
- Vaihtoehto: ◀▶-painikkeet



3 Viimeistele asetus.

- MENU-painike → [OK]
- Ehtoja vastaavat kuvat näytetään keltaisissa kehyksissä.

Suodatetun näytön peruuttaminen

- -painike → [00] → ✖-painike → MENU-painike → [OK]



- Voit käyttää suojausta tai luokituksia vain keltaisella kehyksellä varustetuille löydetuille kuville painamalla -painiketta.
- Jos muokkaat kuvia ja tallennat ne uusiksi kuviksi, näyttöön tulee viesti ja löydettyjä kuvia ei enää näytetä.

Kuvien etsiminen käyttämällä säätörengasta

⌵-rengaan avulla voit etsiä haluamasi kuvat ja siirtyä niiden välillä nopeasti suodattamalla kuvanäytön määritettyjen ehtojen mukaan.



1 ⌵-painike → [⌵ 10] → valitse vaihtoehto

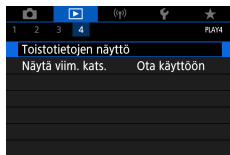


2 Etsi kuvat.

● ⌵-rengas

Toistotietojen näytön mukauttaminen

Näytettävät kuvaustiedot vaihtuvat joka kerta, kun painat ▼-painiketta näytön ollessa toistotilassa. Voit mukauttaa näytettävät tiedot.



1 [▶] [Toistotietojen näyttö]

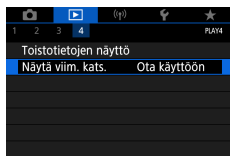


2 Paina ▲/▼-painikkeita ja valitse näytöt.

- Lisää [SET]-painikkeella [✓]-merkki näytöille, jotka haluat näyttää.
- Poista [SET]-painikkeella [✓]-merkki näytöiltä, joita et halua näyttää.
- Määritä näytettävä histogrammi painamalla [X]-painiketta.
- Ota asetuksesi käyttöön valitsemalla [OK].

Toiston aloittaminen edellisestä näytetystä kuvasta

Voit määrittää, miten kuvien näyttäminen alkaa, kun siirryt toistonäyttöön katkaistuasi ja kytkettyäsi kameran virran.



1 ▶ [Näytä viim. kats.]

Ota käyttöön	Viimeksi toistonäytössä näytetty kuva tulee näkyviin.
Poista käytöstä	Uusin kuva tulee näkyviin.

Langattomat toiminnot

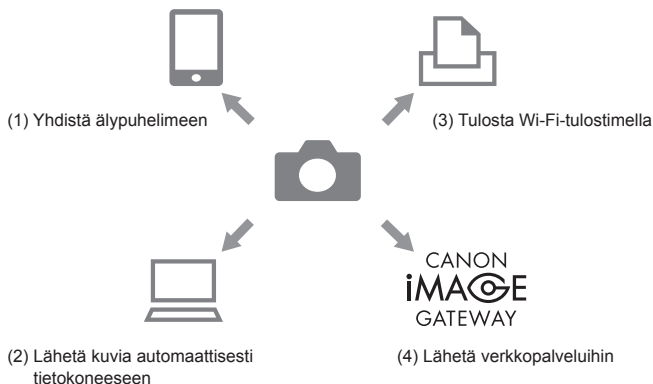
Voit lähettää kamerasta langattomasti kuvia erilaisiin yhteensopiviin laitteisiin tai jakaa niitä verkkopalvelujen kautta.

Lue ennen langattomien toimintojen käyttöä kohta ”Langattomia toimintoja koskevia varotoimia” (📖315).



- Huomaa, että Canon ei ole vastuussa mistään menetyksistä tai vahingoista, jotka aiheutuvat virheellisistä langattoman tiedonsiirron asetuksista kameraa käytettäessä. Canon ei ole myöskään vastuussa mistään muista kameran käytöstä aiheutuneista menetyksistä tai vahingoista.
- Kun käytät langattoman tiedonsiirron toimintoja, noudata asianmukaisia turvatoimia oman harkintasi ja riskitasosi mukaisesti. Canon ei ole vastuussa mistään menetyksistä tai vahingoista, jotka aiheutuvat luvattomasta käytöstä tai muista tietoturvaongelmista.

Käytettävissä olevat langattomat toiminnot



(1) Yhdistä älypuheliin (📖221, 📖228)

Voit etäohjata kameraa ja selata kameran kuvia Wi-Fi-yhteyden kautta käyttämällä Camera Connect -sovellusta älypuhelimessa tai taulutietokoneessa.

Voit myös lisätä kuviin maantieteellisen tunnisteen ja käyttää muita toimintoja, kun Bluetooth®* on käytössä.

Yksinkertaisuuden vuoksi tässä oppaassa älypuhelimia, taulutietokoneita ja muita yhteensopivia laitteita kutsutaan yhteisesti älypuhelimiksi.

* Bluetooth-matalaenergiateknologia (jäljempänä "Bluetooth")

(2) Lähetä kuvia automaattisesti tietokoneeseen (📖235)

Image Transfer Utility 2 -ohjelmiston avulla voit lähettää kuvia automaattisesti tietokoneeseen, johon on Wi-Fi-yhteys.

- (3) Tulosta Wi-Fi-tulostimella (231)
 Voit tulostaa kuvia Wi-Fi-yhteyden kautta langatonta PictBridge-lähiverkkoteknologiaa tukevilla tulostimilla.
- (4) Lähetä verkkopalveluihin (239)
 Voit jakaa kuvia perheelle ja ystäville sosiaaliseen mediaan tai Canon-asiakkaille tarkoitettuun CANON iMAGE GATEWAY-verkkovalokuvapalveluun, kun olet rekisteröitynyt jäseneksi (maksuton), tai suoratoistaa kuvaa YouTubeen.



- Muita laitteita, kuten tietokoneita, ei voi käyttää kameras kanssa yhdistämällä ne liitäntäkaapelilla, kun kamera on yhdistettynä laitteisiin Wi-Fi-yhteyden kautta. Katkaise yhteys ennen liitäntäkaapelin kytkemistä.
- Langattoman tiedonsiirron asetuksia ei voi määrittää, kun kamera on yhdistettynä tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen liitäntäkaapelilla. Irrota liitäntäkaapeli ennen asetusten muuttamista.
- Kamerasta ei voi muodostaa Wi-Fi-yhteyttä, ellei kamerassa ole muistikorttia (poikkeuksena). Myöskään - ja verkkopalveluita varten kamerasta ei voi muodostaa Wi-Fi-yhteyttä, ellei kortille ole tallennettu kuvia.
- Wi-Fi-yhteys katkeaa, jos asetat kameras virtakytkimen **OFF**-asentoon tai irrotat muistikortin tai akun.

Kameran kuvien tallentaminen älypuhelimeen

Kamerassa olevia kuvia voi tallentaa Bluetooth-yhteensopivaan älypuhelimeen, johon on Wi-Fi-yhteys.

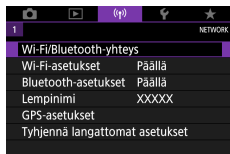
Valmistele älypuhelin seuraavien ohjeiden mukaisesti.

- Asenna älypuhelimeen maksuton Camera Connect -sovellus.
- Lisätietoja tästä sovelluksesta (tuetut älypuhelimet ja sovelluksen toiminnot) on Canonin sivustossa.
- Camera Connect -sovelluksen voi asentaa Google Playstä tai App Storesta. Pääset Google Playhin tai App Storeen myös QR-koodilla, jonka voit näyttää kamerassa, kun rekisteröit älypuhelimien kamerassa.
- Käytä uusinta älypuhelimien käyttöjärjestelmän versiota.
- Aktivoi Bluetooth ja Wi-Fi älypuhelimessa. Huomaa, että älypuhelimien Bluetooth-asetusnäytön kautta ei voi muodostaa laiteparia kameran kanssa.



- Voit tarkistaa Camera Connectin tukemat käyttöjärjestelmäversiot Camera Connectin lataussivustosta.
- Kameran ja Camera Connectin käyttöliittymä ja toiminnot voivat muuttua kameran laitteistopäivityksissä tai Camera Connectin, Androidin, iOS:n tai muiden ohjelmistojen sovelluspäivityksissä. Siinä tapauksessa kameran tai Camera Connectin toiminnot eivät välttämättä ole tämän käyttöoppaan esimerkinäyttöjen tai käyttöohjeiden mukaisia.

1 [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys]



2 [Yhteys älypuhelimeen]

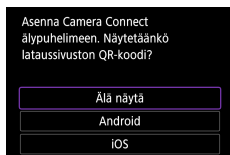


3 [Lisää laite, johon yhdistetään]

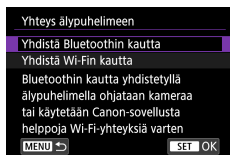


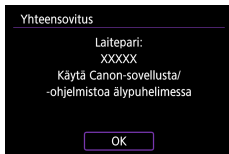
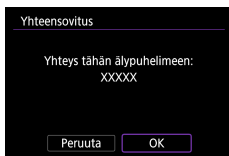
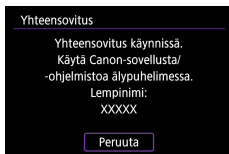
4 Valitse kohde.

- Jos Camera Connect on jo asennettu, valitse [Älä näytä].
- Jos Camera Connectia ei ole asennettu, valitse [Android] tai [iOS], skannaa näytössä oleva QR-koodi älypuhelimella, jotta pääset Google Play- tai App Store -kauppaan, ja asenna Camera Connect.



5 [Yhdistä Bluetoothin kautta]





- Jos olet jo muodostanut laiteparin älypuhelimien kanssa ja haluat muodostaa laiteparin toisen älypuhelimien kanssa, valitse vasemmalla olevassa näytössä [OK].

6 Käynnistä Camera Connect.

7 Valitse kamera, jonka kanssa muodostat laiteparin.

Androidissa

- Kosketa kameran lempinimeä.

iOS:ssä

- Kosketa kameran lempinimeä → [Pair/Laitepari]

8 Valitse kamerassa [OK].

- Laiteparin muodostus on nyt valmis, ja kamera on yhdistetty älypuheliimeen Bluetoothin kautta.



9 Kosketa Camera Connect -sovelluksessa [Images on camera/ Kameran kuvat].

- Wi-Fi-yhteys muodostetaan automaattisesti.
- Jos käytät iOS-laitetta, kosketa [Join/ Yhdistä], kun näyttöön tulee kameran yhteyden vahvistamista koskeva viesti.

10 Varmista, että laitteet on yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta.

- Kameran kuvat näkyvät luettelossa älypuhelimessa.
- Kamerassa näkyy [Wi-Fi päällä].



11 Voit tallentaa kamerassa olevia kuvia älypuheliin.

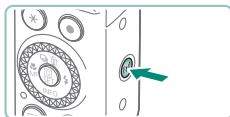
- Valitse luettelossa olevia kameran kuvia ja tallenna ne älypuheliin.



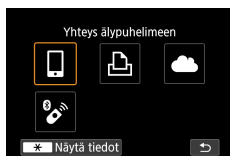
- Aktiivinen Bluetooth-yhteys katkeaa, jos irrotat kameran akun. Yhteys muodostetaan uudelleen, kun asetat akun paikalleen ja käynnistät kameran.
- Huomaa, että akun käyttöaika saattaa lyhentyä, kun kameraa käytetään laiteparina älypuhelimien kanssa, koska virtaa kuluu myös kameran ollessa pois päältä.
- Jos kameran Bluetooth-yhteys on käytössä (se on toiminnassa, vaikka kameran virta olisi katkaistu), poista se käytöstä ennen kameran viemistä paikkoihin, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu, valitsemalla [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth] → [Pois].
- Voit poistaa Wi-Fi-signaalin lähettämisen käytöstä valitsemalla [Wi-Fi-asetukset] → [Wi-Fi] → [Pois].
- Voit muuttaa kameran lempinimeä kohdassa [Lempinimi].
- Voit lähettää kuvia älypuheliin, joka on yhdistetty kameraan Wi-Fi-yhteyden tai Bluetooth-yhteyden (vain Android-laitteet) kautta, valitsemalla kuvat kameran toistonäytössä. Paina -painiketta ja valitse .

Wi-Fi-yhteyden muodostaminen älypuhelimeen kautta Wi-Fi-painikkeella

Voit muodostaa Wi-Fi-yhteyden älypuhelimeen myös (P)-painikkeella.



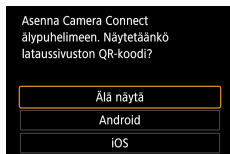
1 Paina (P)-painiketta.



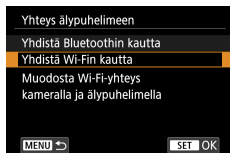
2 [Yhteys älypuhelimeen]



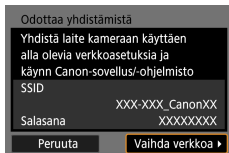
3 [Lisää laite, johon yhdistetään]



4 [Älä näytä]



5 [Yhdistä Wi-Fi:n kautta]



6 Tarkista SSID ja salasana.

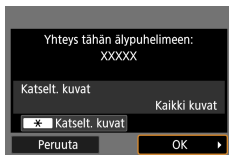
7 Yhdistä älypuhelin kameraan.

- Valitse kamerassa näkyvä SSID (verkon nimi) älypuhelimien Wi-Fi-asetusvalikosta yhdistämistä varten.
- Anna kamerassa näkyvä salasana älypuhelimien salasananakenttään.

8 Käynnistä Camera Connect.

9 Valitse yhdistettävä kamera.

- Kosketa Camera Connect -sovelluksen [Cameras/Kamerat]-luettelossa kameraa, johon olet muodostamassa Wi-Fi-yhteyttä.



10 Muodosta Wi-Fi-yhteys.

- [OK] → -painike
- Kamerassa näkyy Wi-Fi päällä.
- Älypuhelimessa näkyy Camera Connect -sovelluksen päänäyttö.
- Laitteet on yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta.

Kuvien katselemisen rajoittaminen

Voit rajoittaa sitä, mitä kuvia voidaan lähettää älypuhelimeen tai selata älypuhelimessa.



- 1** Paina -painiketta ennen Wi-Fi-yhteyden muodostamista.
- 2** **[Yhteys älypuhelimeen]**
- 3** Valitse **[Muokkaa/poista laite]** ja valitse sitten älypuhelin.
- 4** Valitse **[Katselt. kuvat]** ja määritä sitten, mitä kuvia voi katsella.



- Ennen kuin muodostat yhteyden uudelleen, tarkista katseltavissa olevien kuvien asetus.
- Reaaliaikainen etäkuvaus Camera Connect -sovelluksella ei ole mahdollista, ellei **[Katselt. kuvat]** -asetukseksi ole määritetty **[Kaikki kuvat]**.

Älypuhelimien kanssa käytettävät ominaisuudet

Seuraavassa kuvatut ominaisuudet ovat käytettävissä älypuhelimella langattoman yhteyden kautta.

Muodosta kameran ja älypuhelimien välille Bluetooth-laitepari kohdan "Kameran kuvien tallentaminen älypuhelimeen" (📖221) vaiheissa 1–8 kuvatulla tavalla ja muodosta Wi-Fi-yhteys vaiheissa 1–10 kuvatulla tavalla.

● Kuvien lähettäminen älypuhelimeen automaattisesti kuvattaessa

Kuvasi voidaan lähettää automaattisesti Wi-Fi-yhteyden kautta yhdistettyyn älypuhelimeen. Tee seuraavat toimet, kun Camera Connect -sovelluksen päänäyttö on näkyvissä.



- 1 [Wi-Fi-asetukset] → [Läh. älypuhelimeen kuv. jälk.]
- 2 [Lähetä autom.] → [Päällä]
 - Valitse koko kohdassa [Lähetettävä koko].
- 3 Kuvaa.
 - Kuvasi lähetetään älypuhelimeen.

● Etäkuvaaminen samalla, kun katselee reaaliaikaista kuvaa älypuhelimessa

Kun katselet reaaliaikaista kuvaa Wi-Fi-yhteyden kautta yhdistetyssä älypuhelimessa, voit kuvata etäkuvauksella.



- 1 Käynnistä Camera Connect.
- 2 Kosketa [Remote live view shooting/ Reaaliaikainen etäkuvaus].



- Tarkennus voi kestää tavallista kauemmin etäkuvauksessa.
- Kuvan näytössä tai sulkimen vapautuksessa voi olla yhteyden tilasta johtuva viive.

Kameran etähallinta älypuhelimesta

Voit ohjata kameraa käyttämällä Bluetoothin kautta yhdistettyä älypuhelimta kauko-ohjaimena. (Ei käytettävissä, kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu.)



1 Käynnistä Camera Connect.

- Jos laitteet on yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta, katkaise yhteys.

2 Kosketa [Bluetooth remote controller/Bluetooth-kauko-ohjain].



- Automaattinen virrankatkaisu ei ole käytössä, kun käytät Bluetooth-kauko-ohjausta.

Paikkatietojen lisääminen kuvattaessa

Kuviisi voidaan automaattisesti tallentaa paikkatiedot (kuten leveysaste, pituusaste ja korkeus) käyttämällä GPS-tietoja Bluetoothin kautta yhdistetystä älypuhelimesta. Toistonäytössä voit tarkistaa kuviisi lisätyt paikkatiedot.

Aktivoi paikannuspalvelut älypuhelimessa.



1 Käynnistä Camera Connect.

- Jos laitteet on yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta, katkaise yhteys.



2 «» [GPS-asetukset]

3 [GPS mobiilisti] → [Päällä]

4 Kuvaa.

- Varmista ennen kuvaamista, että ja **[GPS]** näkyvät kamerassa.
- Kuviisi on nyt lisätty paikkatiedot.
- Tämän jälkeen kuviisi lisätään automaattisesti paikkatiedot, kun Camera Connect -sovellus on käynnissä niitä otettaessa.



- Videoihin lisättävät paikkatiedot hankitaan heti aloittaessasi tallentamisen.
- Kuviin ei ehkä lisätä paikkatietoja heti kameran käynnistämisen jälkeen.
- Sijaintisi tai henkilöllisyytesi voidaan mahdollisesti selvittää stillkuviin tai videoihin lisättyjen paikkatietojen avulla. Ole varovainen, kun jaat tällaisia kuvia muille tai kun julkaiset kuvia verkossa, jossa useat henkilöt voivat katsella niitä.
- Käyttämällä yksityiskohtaisia tietoja sisältäviä toistonäyttöjä voit tarkistaa kuviisi lisätyt paikkatiedot. Leveysaste, pituusaste, korkeus ja UTC (kuvauspäivämäärä ja -kellonaika) näkyvät näytössä tässä järjestyksessä.
- UTC: Tätä kutsutaan myös nimellä "Coordinated Universal Time". Se tarkoittaa koordinoitua yleisaikaa ja vastaa pääsääntöisesti Greenwichin aikaa (GMT-aikaa).
- Jos tietoa ei ole käytettävissä älypuhelimessa tai sitä ei ole tallennettu oikein, numeroarvon tilalla näkyy [---].

Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fi-yhteyden kautta

Kamerassa olevia kuvia voi tulostaa tulostimella, joka on yhdistetty kameraan Wi-Fi-yhteyden kautta.

1 Paina (P)-painiketta.

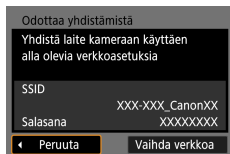
2



3 [Lisää laite, johon yhdistetään]



4 Tarkista SSID ja salasana.





5 Muodosta yhteys tulostimesta kameraan.

- Valitse kamerassa näkyvä SSID (verkon nimi) tulostimen Wi-Fi-asetusvalikosta yhdistämistä varten.
- Anna kamerassa näkyvä salasana tulostimen salasananakenttään.

6 Valitse tulostin.

- Valitse tulostin, johon olet muodostamassa Wi-Fi-yhteyttä, ja paina -painiketta.
- Muistikortilla olevat kuvat tulevat näkyviin, kun laitteet on yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta.



7 Valitse tulostettava kuva.

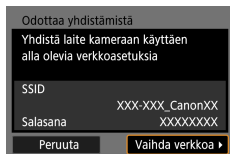
- Valitse kuva ja paina -painiketta.
- Valitse tai määritä näytetyt kohteet ja tulosta ne.



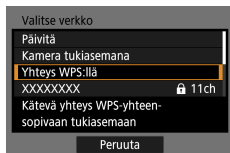
Yhteyden muodostaminen tukiaseman kautta

Kameran voi yhdistää tukiasemaan, johon on yhdistetty tulostin, ja tulostaa sitten kuvia tukiaseman kautta.

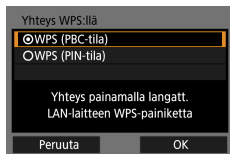
Yhdistä laitteet lähellä tukiasemaa, koska sinun on päästävä painamaan tukiaseman WPS-painiketta.



- 1 Valitse kohdan "Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fi-yhteyden kautta" (231) vaiheessa 4 [Vaihda verkko].



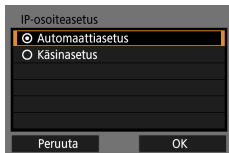
- 2 [Yhteys WPS:llä]



- 3 [WPS (PBC-tila)] → [OK]



- 4 Paina tukiaseman WPS-painiketta.



5 [Automaattiasetus] → [OK]

- Kamerasta muodostetaan yhteys tukiasemaan.

6 Siirry kohdan ”Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fi-yhteyden kautta” (📖 231) vaiheeseen 6.



- Tukiasemaan annetaan PIN-koodi, joka näytetään, kun valitset [WPS (PIN-tila)] kohdassa [Yhteys WPS:llä]. Valitse laite [Valitse laite yhteyttä varten] -näytössä. Lisätietoja on tukiaseman mukana toimitetussa käyttöoppaassa.

Kuvien lähettäminen tietokoneeseen automaattisesti

Kameran kuvat voidaan lähettää automaattisesti tietokoneeseen, joka on yhdistetty tukiasemaan (ja määritetty kameran Wi-Fi-yhteyttä varten), kun kamera on kantoalueella tai kun tuot kameran kotiin kuvaamisen jälkeen.

Yhdistäminen Wi-Fi-yhteyden kautta



1 Yhdistä tietokone tukiasemaan.

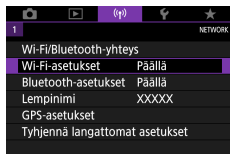
- Asenna tietokoneeseen Image Transfer Utility 2.

2 Käynnistä Image Transfer Utility 2.

3 Avaa Image Transfer Utility 2 -ohjelmassa yhdistämisasetusten näyttö.

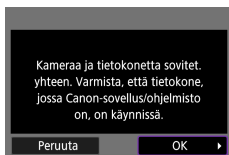
- Yhdistämisasetusten näyttö tulee näkyviin, kun noudatat Image Transfer Utility 2 -ohjelman ensimmäisellä käynnistyskerralla näyttöön tulevia ohjeita.

4 [Wi-Fi-asetukset]

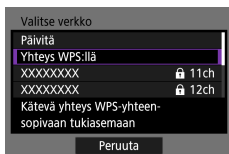




5 [Lähetä kuvia autom. tietokon.] →
[Lähetä autom.] → [Päällä]



6 [OK]

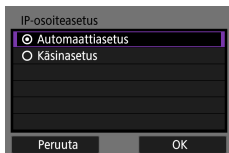


7 [Yhteys WPS:llä] → [WPS (PBC-tila)]
→ [OK]



8 Paina WPS-painiketta.

- Paina tukiaseman WPS-painiketta, jotta kamera voi muodostaa yhteyden.



9 [Automaattiasetus] → [OK]



10 Valitse tietokone.

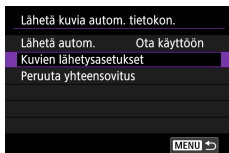
- Valitse tietokone automaattista kuvien siirtoa varten ja paina -painiketta.



11 Valitse tietokoneessa kamera yhdistämistä varten.

- Kameroiden lempinimet näkyvät Image Transfer Utility 2 -ohjelman yhdistämisnäytössä.
- Valitse kamera, johon muodostat yhteyden, ja yhdistä tietokone ja kamera napsauttamalla [Yhteensovitus].

Automaattisen kuvien siirron määrittäminen



12 Määritä lähettämisen asetukset.

- Valitse vaiheessa 5 [Lähetä kuvia autom. tietokon.] -asetukseksi [Kuvien lähetysasetukset] ja määritä siirtoehdot.

13 Katkaise kamerasta virta.

Kuvien lähettäminen automaattisesti

- Kameran kuvat lähetetään automaattisesti vaiheen 12 lähettämisasetusten mukaisesti tietokoneeseen, johon olet kirjautuneena, kun tuot kameran tukiaseman kantoalueelle ja käynnistät kameran.



- Kun käytät automaattista kuvien siirtoa, varmista, että akussa on riittävästi latausta. Kameran virransäästö on poissa käytöstä kuvien siirron aikana.
- Automaattisen kuvien siirron jälkeen otettuja kuvia ei lähetetä tietokoneeseen. Ne lähetetään automaattisesti, kun kamera käynnistetään uudelleen.
- Jos automaattinen kuvien siirto tietokoneeseen ei ala automaattisesti, kokeile käynnistää kamera uudelleen.
- Voit lopettaa automaattisen kuvien lähettämisen valitsemalla [Lähetä kuvia autom. tietokon.] → [Lähetä autom.] → [Poista käytöstä].
- Kuvia ei lähetetä tietokoneeseen automaattisesti, kun USB-yhteys on muodostettu (tämä koskee myös PD-E1-yhteyttä).

Kuvien lähettäminen verkkopalveluihin

Verkkopalveluiden rekisteröiminen

Voit lisätä omat verkkopalvelusi kameraan älypuhelimella tai tietokoneella.

- Tarvitset älypuhelimien tai tietokoneen, jossa on selain ja Internet-yhteys, jotta voit suorittaa kameran asetukset CANON iIMAGE GATEWAY -palvelua tai muita verkkopalveluja varten.
- CANON iIMAGE GATEWAY -verkkosivustossa on lisätietoja selaimen (kuten Internet Explorer) versioista sekä asetuksista, joita CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun käyttöön vaaditaan.
- Lisätietoja maista ja alueista, joissa CANON iIMAGE GATEWAY on käytettävissä, saat Canonin verkkosivustosta (<http://www.canon.com/cig/>).
- CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun ohjeet ja asetustiedot löydät CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun ohjeesta.
- Jos haluat käyttää CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun lisäksi myös muita verkkopalveluja, sinulla on oltava tili niissä. Lisätietoja saat rekisteröitävien verkkopalveluiden sivustoista.
- Palveluntarjoaja voi periä yhteyden ja tukiasemien käytöstä erillisen maksun.



- Muutokset rekisteröityihin verkkopalveluihisi voivat estää toiminnan tai vaatia tämän oppaan ohjeista poikkeavia toimintoja.
- Lisätietoja verkkopalveluista, joita voit käyttää kamerasta Wi-Fi-yhteyden kautta, saat CANON iIMAGE GATEWAY -sivustosta.

■ CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun rekisteröiminen

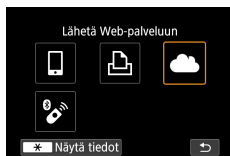
Yhdistä kamera ja CANON iIMAGE GATEWAY toisiinsa lisäämällä CANON iIMAGE GATEWAY kameraan verkkopalvelun kohteeksi.

Yhdistä laitteet lähellä tukiasemaa, koska sinun on päästävä painamaan tukiaseman WPS-painiketta.

Huomaa, että sinun on annettava tietokoneessa tai älypuhelimessa käyttämäsi sähköpostiosoite, jotta voit vastaanottaa ilmoitusviestin yhdistämisasetusten valmistumisesta.

1 Paina (P)-painiketta.

2



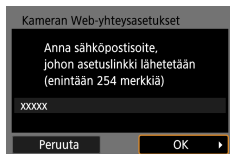
3 Hyväksy sopimus, jotta voit antaa sähköpostiosoitteen.

- Lue näytössä näkyvä sopimus ja valitse [Hyväksyn].

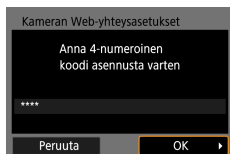


4 Muodosta yhteys tukiasemaan.

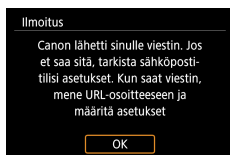
- [Yhteys WPS:llä] → [WPS (PBC-tila)] → [OK]
- Paina tukiaseman WPS-painiketta.
- Valitse [Automaattinen asetus] kamerasen [IP-osoiteasetus]-näytössä.



5 Anna sähköpostiosoitteesi.

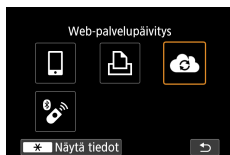


6 Kirjoita haluamasi nelinumeroinen luku.



7 Tarkista, oletko saanut ilmoitusviestin.

- [OK]



- [☁️]-kuvake muuttuu muotoon [☑️].



8 Siirry ilmoitusviestissä olevalle sivulle ja viimeistele kameran yhdistämisen asetukset.

- Viimeistele kameran yhdistämisasetusten sivun asetukset ohjeiden mukaisesti.



9 Valitse [📶].

- CANON iMAGE GATEWAY on nyt lisätty kohdeverkkopalveluksi.



- Varmista ensin, että tietokoneen tai älypuhelimien sähköpostisovellusta ei ole määritetty estämään sähköpostia sellaisilta toimialueilta, että se estäisi sinua vastaanottamasta ilmoitusviestiä.

■ Muiden verkkopalveluiden rekisteröiminen

Voit lisätä kameraan myös muita verkkopalveluja CANON iMAGE GATEWAY -palvelun lisäksi.

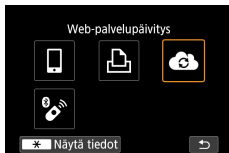


1 Kirjaudu CANON iMAGE GATEWAY -palveluun ja avaa kameras linkkiasetusten sivu.

- <http://www.canon.com/cig/>

2 Määritä näytön ohjeiden mukaisesti verkkopalveluasetukset, joita haluat käyttää.

3 Valitse [📶] painamalla [🔊]



- Jos määritetyt asetukset muuttuvat, voit päivittää kameras asetukset rekisteröimällä kamerassa verkkopalvelut, joihin muutokset vaikuttavat.

Kuvien lähettäminen verkkopalveluihin



1 Paina ((P))-painiketta.

2 Valitse muistipaikka.

- Valitse verkkopalvelun kuvake.
- Jos verkkopalvelu tarjoaa useita vastaanottajia tai jakoasetuksia, valitse haluamasi vaihtoehto vastaanottajien valitsemisen näytössä.

3 Lähetä kuva.

- Valitse lähettämisen asetukset ja lähetä kuva.
- Jos lähetät kuvia YouTubeen, lue palveluehdot ja valitse [Hyväksyn].
- Kun kuva on lähetetty, näytössä näkyy [OK]. Palaa toistonäyttöön painamalla ((P))-painiketta.



- Jos haluat katsella CANON IMAGE GATEWAY -palveluun ladattuja kuvia älypuhelimella, kokeile sitä varten kehitettyä Canon Online Photo Album -sovellusta. Lataa ja asenna Canon Online Photo Album -sovellus iPhone- tai iPad-laitteille App Storesta tai Android-laitteille Google Playstä.

Kuvien suoratoistaminen

Kuvia voi lähettää suoratoistona kamerasta.

Tarkista YouTube:n suoratoistovaatimukset etukäteen YouTube-sivustosta.



1 Ota YouTube-suoratoisto käyttöön tililläsi.

- Määritä tarvittavat suoratoistoasetukset YouTube-sivustossa.
- Saat ohjeet YouTube-sivustosta.

2 Viimeistele CANON iMAGE GATEWAY -rekisteröinti ja kameran linkkiasetukset.

- Rekisteröi kamera CANON iMAGE GATEWAY -palveluun ja viimeistele kameran linkkiasetukset kohdassa "CANON iMAGE GATEWAY -palvelun rekisteröiminen" (📖240) kuvatulla tavalla.



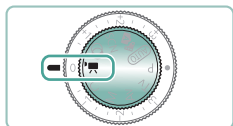
3 Kirjaudu CANON iMAGE GATEWAY -palveluun ja avaa kameran linkkiasetusten sivu.

- <http://www.canon.com/cig/>



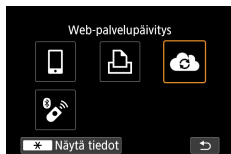
4 Ota YouTube-suoratoisto käyttöön CANON IMAGE GATEWAY -palvelun verkkopalveluiden asetusnäytössä.

- Valitse [LIVE Streaming] -kohde ja viimeistele asetukset noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Aseta [LIVE Streaming] -asetukseksi [ON].



5 Siirry 'tilaan.

- Voit asettaa kameran videokuvaustilaan ja valita videotallennuksen automaattisella valotuksella tai manuaalisella valotuksella. (Asettaminen: -painike → [Kuvaustapa])



6 Valitse painamalla -painiketta.

- [LIVE Streaming] -kuvake tulee näkyviin.
- Tämä on käytettävissä myös [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] -näytöstä.



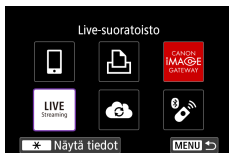
Suoratoisto

- YouTube on ainoa tämän kameran tukema suoratoistopalvelu.
- CANON IMAGE GATEWAY -rekisteröinti on suoritettava, ennen kuin voit käyttää suoratoistopalveluja.
- YouTube-suoratoistoa voidaan muuttaa tai se voidaan keskeyttää tai lopettaa ilman ennakkoilmoitusta.
- Canon ei ole millään tavalla vastuussa kolmannen osapuolen palveluista, kuten YouTube-suoratoistosta.



- Kuvaa ei tallenneta kortille suoratoiston aikana (mutta kortin on oltava kamerassa).
- Kuvien lähetyksenopeus on noin 6 Mbps sekä [FHD 29.97P] (NTSC)- että [FHD 25.00P] (PAL) -videoilla.
- Kuvat lähetetään vaakasuntaisina riippumatta [Lisää] -kääntötiedot] -asetuksesta.
- Akkua ei ladata suoratoiston aikana, kun käytät USB-verkkolaitetta PD-E1 (myydään erikseen), vaan virtaa syötetään vain kameraan.
- Bluetooth-yhteyden muodostaminen ei ole mahdollista suoratoiston aikana.
- Äänen taso voi olla meluista suoratoiston aikana. Tarkista äänen meluisuus etukäteen esimerkiksi käyttämällä [PRVW] (250) -toimintoa. Jos ulkoisen mikrofonin melu häiritsee, kokeile asettaa ulkoinen mikrofoni kameran vasemmalle puolelle (ulkaisen mikrofonin tuloliitännän puolelle) mahdollisimman kauas kamerasta.

Suoratoista nyt

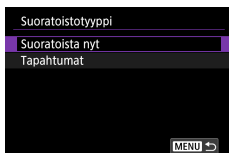


1 [Live-suoratoisto]

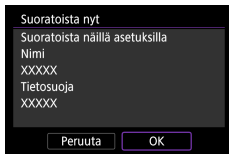


2 Tarkista käyttöehdot.

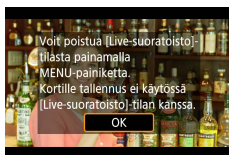
- Lue näytössä näkyvä sopimus ja valitse [Hyväksyn].



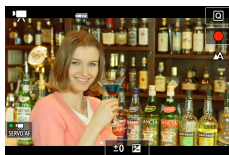
3 [Suoratoista nyt]



4 Tarkista suoratoiston tiedot → [OK]

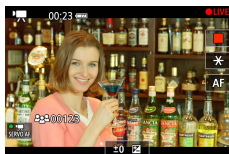


5 [OK]



6 Aloita suoratoisto.

- Määritä tallennusominaisuudet aivan kuten normaalissa videotallennuksessa.
- Kun olet valmis aloittamaan suoratoiston, paina videokuvauspainiketta.
- Suoratoisto alkaa automaattisesti, kun [Suoratoistoa valmist.] on näkyvissä.
- [● LIVE] näkyy oikeassa yläkulmassa suoratoiston aikana.
- Videokuvauspainikkeen painamisesta kulunut aika näkyy vasemmassa yläkulmassa, ja katsojien määrä näkyy vasemmassa alakulmassa.
- Katso YouTube Live -sivulta, miltä suoratoistettu kuva näyttää.



7 Lopeta suoratoisto.

- Lopeta suoratoisto painamalla videokuvauspainiketta uudelleen.



8 Poistu live-suoratoistotilasta.

- Valitse [OK] painamalla **MENU**-painiketta.



- Ennen suoratoiston alkamista kuluu jonkin aikaa vaiheessa 6. Älä käytä kameraa, kun viesti on näkyvissä.

Tapahtumat (suoratoisto)

Voit suoratoistaa kuvaa myös valitsemalla tapahtuman, jonka olet määrittänyt etukäteen YouTube Live -sivulla (syöttämällä suoratoiston ajan ja otsikon).



1 Viimeistele tapahtuman asetukset YouTube Live -sivulla.

- Saat ohjeet YouTube-sivustosta.

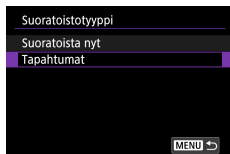


2 [Live-suoratoisto]

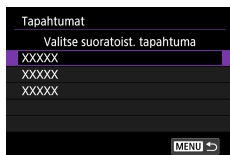


3 Tarkista käyttöehdot.

- Lue näytössä näkyvä sopimus ja valitse [Hyväksyn].

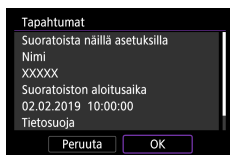


4 [Tapahtumat]

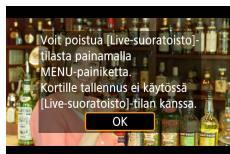


5 Valitse tapahtuma.

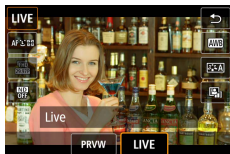
- Valitse tapahtuma, jonka olet määrittänyt YouTube Live -sivulla etukäteen.



6 Tarkista suoratoiston tiedot → [OK]

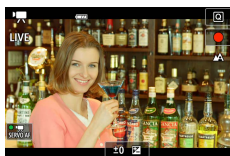


7 [OK]



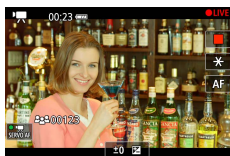
8 Paina -painiketta.

- Valitse [PRVW] tai [LIVE].
- [PRVW] (esikatselu): Tämän avulla voit testata suoratoistoa julkaisematta kuvia. Tämä toiminto on hyödyllinen kuvien tarkistamiseksi ennen suoratoistoa.
- [LIVE]: Tämän avulla voit aloittaa suoratoiston heti painamalla videokuvauspainiketta.



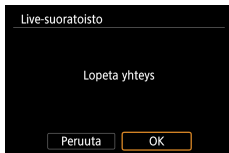
9 Aloita suoratoisto.

- Määritä tallennusominaisuudet aivan kuten normaalissa videotallennuksessa.
- Kun olet valmis aloittamaan suoratoiston, paina videokuvauspainiketta.
- Suoratoisto alkaa, kun [Esikatselua valmistellaan] tai [Suoratoistoa valmist.] näkyy näytössä.
- [● PRVW] tai [● LIVE] näkyy oikeassa yläkulmassa suoratoiston aikana.
- Videokuvauspainikkeen painamisesta kulunut aika näkyy vasemmassa yläkulmassa, ja katsojien määrä näkyy vasemmassa alakulmassa.
- Katso YouTube Live -sivulta, miltä suoratoistettu kuva näyttää.



10 Lopeta suoratoisto.

- Lopeta suoratoisto painamalla videokuvauspainiketta uudelleen.
- Kun olet tarkistanut kuvan [PRVW]-toiminnolla, palaa vaiheeseen 8 ja aloita suoratoisto valitsemalla [LIVE].



11 Poistu live-suoratoistotilasta.

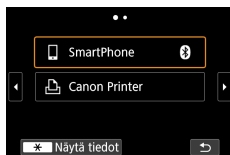
- Valitse [OK] painamalla **MENU**-painiketta.



- Ennen suoratoiston alkamista kuluu jonkin aikaa vaiheessa 9. Älä käytä kameraa, kun viesti on näkyvissä.
- Näytössä näkyy enintään 20 tapahtumaa.
- Katsojien määrää ei näytetä esikatselujen aikana.

Yhdistäminen uudelleen Wi-Fi-yhteyden kautta

Yhdistäminen uudelleen laitteisiin tai verkkopalveluihin Wi-Fi-yhteyden kautta on mahdollista, kun yhteysasetukset on rekisteröity.



1 Paina (📶)-painiketta.

2 Valitse aiemmista yhteyksistä kohde.

- Jos haluamaasi kohdetta ei näy, siirry muihin näyttöihin ⬅️-painikkeilla.
- Yhteys on nyt valmis verkkopalveluita varten.

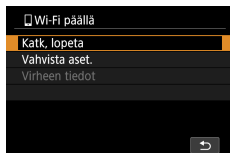
3 Valmistele toinen laite.

- Valmistele toinen laite seuraamalla näytön ohjeita.

Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen

1 Paina (⌘)-painiketta.

2 [Katk, lopeta] → [OK]



Bluetooth-laiteparien tietojen poistaminen

Peruuta laitepari älypuhelimien kanssa seuraavasti.



- 1** [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] → [Yhteys älypuhelimeen]
- 2** [Muokkaa/poista laite]
- 3** Valitse älypuhelin, jonka rekisteröidyt tiedot haluat poistaa.
- 4** [Poista yhteystiedot] → [OK]
- 5** Valmistele älypuhelin.
 - Poista rekisteröidyt kameran tiedot Bluetooth-järjestelmäasetuksissa.



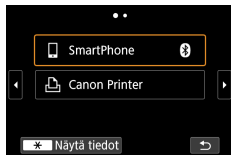
Yhteysasetusten muuttaminen tai poistaminen

Kameraan tallennettuja yhteysasetuksia voi muuttaa tai poistaa. Katkaise Wi-Fi-yhteys ennen yhteysasetusten muuttamista tai poistamista.

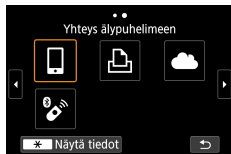
1 Paina (P)-painiketta.

2 Valitse kohde.

- Vasemmalla olevasta näytöstä voit vaihtaa muihin näyttöihin painamalla ◀▶-painikkeita.



- Valitse vasemmalla olevassa näytössä kohde, jonka yhteysasetuksia haluat poistaa tai muuttaa.



3 Valitse [Muokkaa/poista laite].

- Valitse näkyviin tulevassa näytössä laite, jonka yhteysasetuksia haluat muuttaa. Muuta sitten lempinimeä tai muita tietoja.
- Voit vaihtaa Bluetooth-yhteyttä valitsemalla älypuhelimien, joka on merkitty harmaalla [X]-kuvakkeella. Kun [Yhteys älypuhelimeen] -näyttö on näkyvissä, valitse [Yhdistä Bluetoothin kautta] ja paina sitten (P)-painiketta seuraavassa näytössä.



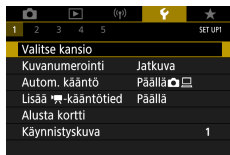
Toimintojen asetukset

Voit helpottaa kameran käyttöä mukauttamalla tai säätämällä sen perustoimintoja.

- Nämä asetukset määritetään  ja -valikkovälilehdillä.
Voit helpottaa käyttöä mukauttamalla yleisesti käytettyjä toimintoja.
- Nämä ohjeet koskevat kameran käyttämistä **P**-tilassa.

Kansioiden valitseminen ja luominen

Voit valita tai luoda kansioita, joihin kuvat tallennetaan. Voit luoda uusia kansioita valitsemalla kansion valintanäytössä [Luo kansio].



1 [Valitse kansio]



2 Määritä asetukset.

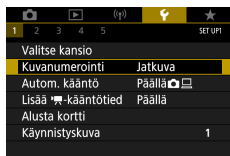
- Kansion valitseminen: valitse vain kansio
- Kansioiden luominen: [Luo kansio] → [OK]



- Kansiot nimetään käyttämällä nimimuotoa 100CANON, jossa on kolmen numeromerkin jälkeen viisi kirjainta tai numeroa.
- Kansioita voi luoda käyttäen numeroita 100–999.

Kuvanumeroinnin muuttaminen

Kuvat numeroidaan automaattisesti järjestyksessä (0001–9999) ja tallennetaan kansioihin, joihin mahtuu kuhunkin enintään 9 999 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



1 [Kuvanumerointi] → [Numerointi] tai [Man. nollaus]

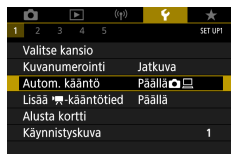
Jatkuva	Kuvien numerointia jatketaan edellisestä numerosta (kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu), vaikka vaihtaisit muistikorttia tai kansiota.
Auto.nollaus	Kuvien numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001, jos vaihdat muistikortin tai luot uuden kansion.
Man. nollaus	Luo uuden kansion ja aloittaa kuvien numeroinnin numerosta 0001.



- Kuvien numerointia saatetaan jatkaa järjestyksessä uusissa muistikorteissa tästä asetusvalinnasta riippumatta. Voit aloittaa kuvien tallennuksen numerosta 0001 käyttämällä tyhjää (tai alustettua) muistikorttia.

Pystysuuntaisten kuvien automaattisen käännön määrittäminen

Voit muuttaa automaattisen käännön asetusta, joka suoristaa pystysuunnassa otetut kuvat näytettäessä.

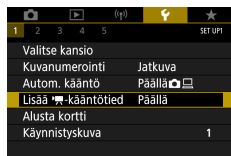


1 [Autom. kääntö]

Päällä	Käännä kuvat toiston aikana automaattisesti sekä kamerassa että tietokoneessa.
Päällä	Käännä kuvat toiston aikana automaattisesti tietokoneessa.
Pois	Älä käännä kuvia automaattisesti.

Suuntatietojen lisääminen videoihin

Kun kuvataan videoita pitämällä kameraa pystysuuntaisena, suuntatiedot, jotka osoittavat, mikä puoli on ylöspäin, voidaan lisätä automaattisesti, jotta toisto voi tapahtua samansuuntaisena älypuhelimissa tai muissa laitteissa.



1 [Lisää -kääntötied]

Päällä	Toista videoita älypuhelimissa tai muissa laitteissa samansuuntaisina kun ne on kuvattu.
Pois	Toista videoita älypuhelimissa tai muissa laitteissa vaakasuuntaisina tallennussuunnasta riippumatta.

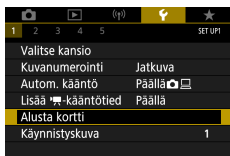
* Nämä videot toistetaan kamerassa vaakasuunnassa riippumatta [Lisää -kääntötied] -asetuksesta.

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia, muistikortti on alustettava tässä kamerassa.

Täydellinen alustus voi kannattaa, jos kamera ei toimi oikein, muistikortin kuvien lukeminen/kirjoittaminen hidastuu, jatkuva kuvaus hidastuu tai videon tallennus pysähtyy yllättäen.

Sekä tavallinen että täydellinen alustus poistaa kaikki muistikortilla olevat kuvat niin, ettei niitä voi palauttaa.



1 [Alusta kortti]

- Alustus: [OK]



- Täydellinen alustus: valitse ✱ -painikkeella [✓] → [OK]

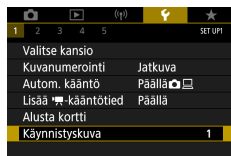




- Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei poista kortin tietoja kokonaan. Kun hävität muistikortin tai luovut sen omistuksesta, suojaa henkilökohtaiset tietosi tarpeen mukaan esimerkiksi tuhoamalla kortit fyysisesti.
- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu kapasiteetti.
- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin ensimmäinen alustus, koska tiedot poistetaan kaikilta muistikortin tallennusalueilta.
- Voit peruuttaa käynnissä olevan täydellisen alustamisen valitsemalla [Peruuta]. Tällöin kaikki tiedot poistetaan, mutta muistikorttia voi käyttää normaalisti.

Aloituspäätön näyttämisen määrittäminen

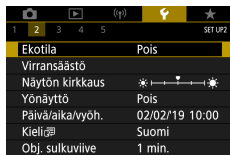
Määritä, millainen aloitusnäyttö näytetään, kun kameraan kytketään virta.



1 [Käynnistyskuva]

Ekotilan käyttäminen

Tämän toiminnon avulla voit vähentää akun virrankulutusta kuvaustiloissa. Kun kamera ei ole käytössä, näyttö pimenee akun säästämiseksi.

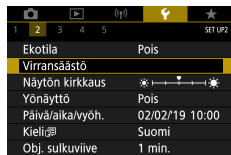


1 [Ekotila]

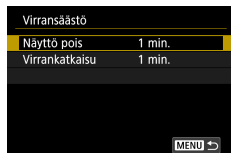
Päällä	Näyttö pimenee, kun kameraa ei käytetä noin kahteen sekuntiin, minkä jälkeen näyttö sammuu noin kymmenen sekunnin kuluttua näytön pimenemisestä. Kamera sammuu automaattisesti, kun se on ollut käyttämättä noin kolme minuuttia. Kun näyttö on poistettu käytöstä, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, voit ottaa näytön käyttöön ja valmistautua kuvaamaan painamalla laukaisimen puoliväliin.
Pois	Älä käytä ekotilaa.

Virransäästötoimintojen säätäminen

Voit säätää automaattisen kameran ja näytön sammutuksen
(Autom. virrankatkaisu ja Näyttö pois) ajoitusta tarpeen mukaan.



1 [Virransäästö]



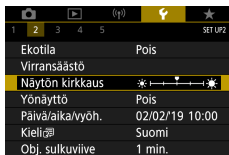
2 Määritä asetukset.



- Akkuvirran säästämiseksi kannattaa yleensä valita asetuksen arvo [Virransäästö] → [Näyttö pois] ja [Virrankatkaisu] → [1 min.] tai pienempi.
- [Näyttö pois] -asetus on käytössä, vaikka [Virrankatkaisu]-asetukseksi olisi määritetty [Pois].

Näytön kirkkauden säätäminen

Säädä näytön kirkkautta seuraavalla tavalla.



1 [Näytön kirkkaus]



2 Määritä asetukset.

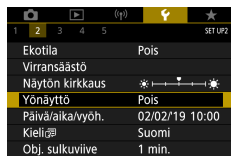
- -painikkeet → -painike



- Saat maksimikirkkauden (riippumatta [Näytön kirkkaus] -asetuksesta) pitämällä ▼-painiketta painettuna vähintään sekunnin ajan, kun kuvausnäyttö tai yksittäisen kuvan näyttö on näkyvässä. Voit palauttaa näytön alkuperäisen kirkkauden painamalla ▼-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään sekunnin ajan tai käynnistämällä kameras uudelleen.

Näytön tietojen värin vaihtaminen

Näytössä ja valikoissa näkyvien tietojen värin voi vaihtaa hämärään valaistukseen sopivaksi. Tämän asetuksen käyttämisestä on hyötyä useissa tiloissa, kuten tiloissa [👤], [🖼️], [📺] ja [📺📺].



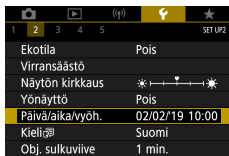
1 🌙 [Yönäyttö]



- Voit myös palauttaa 🌙 [Yönäyttö] -asetuksen arvoksi [Pois] pitämällä ▼-painiketta painettuna vähintään sekunnin ajan kuvausnäytössä tai toistotilassa yksittäisen kuvan näytössä.

Päiväyksen, kellonajan ja aikavyöhykkeen säätäminen

Säädä päiväystä, kellonaikaa ja aikavyöhykettä.



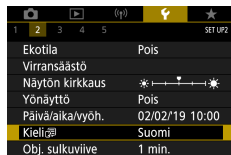
1 [Päivä/aika/vyöh.]

2 Määritä asetukset.

- Säädä asetuksia kohdan “Päiväyksen, kellonajan, aikavyöhykkeen ja kielen asettaminen” ( 25) vaiheiden 2–3 mukaisesti.

Kielen vaihtaminen

Voit vaihtaa käytössä olevaa näytön kieltä.



1 [Kieli]

2 Määritä asetukset.

- Valitse kieli ▲/▼/◀▶-painikkeilla →
-painike

Objektiivin sisäänvetäytymisaika

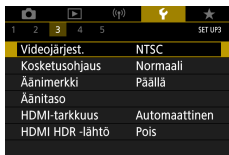
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustiloissa sisään yleensä noin minuutin kuluttua -painikkeen painamisesta. Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti -painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].

1	2	3	4	5	SET UP2
Ekotila	Pois				
Virransäästö					
Näytön kirkkaus					
Yönäyttö	Pois				
Päivä/aika/vyöh.	02/02/19 10:00				
Kieli	Suomi				
Obj. sulkuviive	1 min.				

1 [Obj. sulkuviive]

Videojärjestelmän määrittäminen

Määritä näyttämistä varten käytettävän television videojärjestelmä. Tämä asetus määrittää videoille käytettävissä olevan kuvanlaadun (kuvataajuuden).



1 [Videojärjest.]

NTSC	Alueille, joilla käytetään NTSC-televisiojärjestelmää, kuten Pohjois-Amerikka, Japani, Etelä-Korea ja Meksiko.
PAL	Alueille, joilla käytetään PAL-televisiojärjestelmää, kuten Eurooppa, Venäjä, Kiina ja Australia.

Kosketusnäytön säätäminen

Kosketusnäytön herkkyyttä voi lisätä, jolloin kamera reagoi kevyempään kosketukseen, mutta voit myös poistaa kosketuskäytön käytöstä.

1	2	3	4	5	SET UP3
Videojärjest.		NTSC			
Kosketusohjaus		Normaali			
Äänimerkki		Päällä			
Äänitaso					
HDMI-tarkkuus		Automaattinen			
HDMI HDR -lähtö		Pois			

1 [Kosketusohjaus]

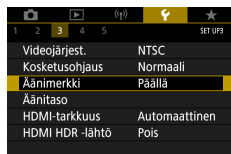
- Kosketusnäytön herkkyyden lisääminen: [Herkkä]
- Paneelin poistaminen käytöstä. [Pois]



- Lisää kosketusnäytön herkkyyttä, jos eleitä ei tunnisteta helposti.
- Noudata seuraavia varotoimia, kun käytät kosketusnäyttöä.
 - Näytössä ei ole paineentunnistusta. Älä käytä kosketustoimintoja varten mitään terävää, kuten kynsiä tai kuulakärkikynää.
 - Älä suorita kosketustoimintoja kostein sormin.
 - Jos sormesi ovat märät, kun yrität suorittaa kosketustoimintoja, kamera ei ehkä vastaa tai se voi toimia virheellisesti. Katkaise siinä tapauksessa kamerasta virta ja kuivaa näyttö liinalla.
 - Älä käytä näyttöön erikseen ostettavia näytönsuojia tai tarrakalvoja. Tämä voi heikentää kosketustoimintojen reagoivuutta.
- Kamera voi reagoida heikommin, jos suoritat kosketustoimintoja nopeasti asetuksen arvon ollessa [Herkkä].

Äänimerkkien säätäminen

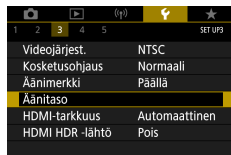
Määritä, toistaako kamera äänimerkkejä, kun painat laukaisimen puoliväliin tai käytät itselaukaisinta.



1 [Äänimerkki]

Äänenvoimakkuuden säätäminen

Voit säätää yksittäisten kameran äänten äänenvoimakkuutta.



1 [Äänitaso]

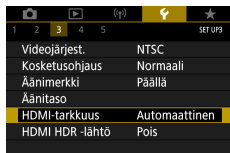


2 Määritä asetukset.

- -painike → -painikkeet

HDMI-lähdön tarkkuuden säätäminen

Määritä kameran kuville käytettävä lähetystarkkuus, kun kamera on yhdistetty televisioon tai ulkoiseen tallennuslaitteeseen HDMI-kaapelilla.

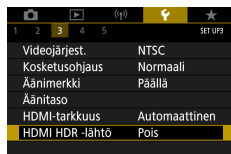


1 [HDMI-tarkkuus]

Automaattinen	Kuvat näytetään automaattisesti yhdistetyn television kannalta optimaalisella tarkkuudella.
1080p	Lähetetään tarkkuudella 1080p. Valitse, haluatko välttää näyttö- tai viiveongelmat tarkkuutta vaihdettaessa.

RAW-toisto HDR-televisiossa

Voit katsella RAW-kuvia HDR-muodossa yhdistämällä kameran HDR-televisioon.



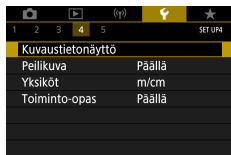
1 [HDMI HDR -lähtö]



- Jos haluat näyttää HDR-televisioon värien mukaisina, valitse [HDMI HDR -lähtö] → [Päällä].
- Varmista, että HDR-televisiolle on määritetty HDR-tulo. Lisätietoja TV:n tuloliitännöiden vaihtamisesta on television käyttöoppaassa.
- HDR-lähtö ei ole käytettävissä kuville, jotka kuuluvat RAW-sarjatilaa käyttäen otettuihin sarjoihin (rulliin).
- Joissakin televisioissa kuvat eivät ehkä näytä odotetun mukaisilta.
- Jotkin kuvatehosteet ja tiedot eivät ehkä näy HDR-televisiossa.

Kuvaustietojen näytön mukauttaminen

Voit mukauttaa tietoja ja tietonäyttöjä, jotka näytetään kamerassa, kun kuvaat. Ristikkonäyttö ja histogramminäyttö voidaan myös määrittää.



1 [Kuvaustietonäyttö] → [Näytön tietoaset.]



2 Paina ▲/▼-painikkeita ja valitse näytöt.

- Poista -painikkeella [✓]-merkki näyttöiltä, joita et halua näyttää.
- Voit muokata näyttöä painamalla ✖ -painiketta.



3 Muokkaa näyttöä.

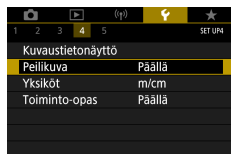
- Siirry kohteiden välillä käyttämällä ▲/▼ -painikkeita.
- Lisää -painikkeella [✓]-merkki näytettävien kohteiden viereen.
- Ota asetukseksi käyttöön valitsemalla alitse [OK].



- Ristikkonäytön voi määrittää asetuksella [Kuvaustietonäyttö] → [Ristikkonäyttö].
- Voit vaihtaa kirkkaushistogrammista RGB-histogrammiin tai säätää näytön kokoa valitsemalla [Kuvaustietonäyttö] → [Histogrammi].
- Elektronista vesivaakaa ei näytetä, kun [Tarkenn.menetelmä] -asetuksena on [AF].

Peilikuvan määrittäminen

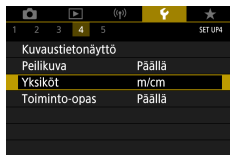
Määritä, näytetäänkö peilikuva kuvattaessa niin, että näyttö on käännettynä eteenpäin.



1 [Peilikuva]

Mittayksikköjen näyttö

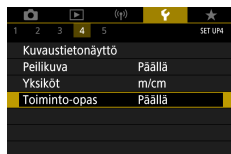
Voit muuttaa zoomauspalkissa (96), käsintarkennuksen ilmaispalkissa (99) ja muualla näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin tarpeen mukaan.



1 [Yksiköt]

Toiminto-oppaan määrittäminen

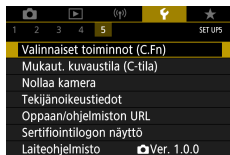
Määritä, näytetäänkö toiminto-opastus, kun pikavalintanäytössä valitaan kohteita.



1 [Toiminto-opas]

Valinnaisten toimintojen määrittäminen

Voit mukauttaa kameran käyttöä määrittämällä valinnaisia toimintoja.



1 [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)]



2 Valitse kohde.

- ◀▶-painikkeet → Ⓢ-painike

3 Määritä asetukset.

C.Fn I:Valotus Varmuussiirto	Määrittämällä asetuksen arvoksi [1:Päällä] voit ottaa käyttöön valotusajan ja aukon arvon automaattisen säätämisen, jotta valotustaso tulee lähemmäksi normaalia valotusta silloin, kun normaali valotus ei olisi muuten saatavilla määrittämälläsi valotusajan tai aukon arvolla Tv - tai Av -tilassa.
C.Fn II:Muut Säätörenkaan kiertäminen	Muuta Ⓢ-renkaan kiertosuuntaa.
C.Fn II:Muut Säädinvalitsimen kiertäminen	Muuta Ⓢ-valintakiekan kiertosuuntaa.
C.Fn II:Muut Käyttäjän asetukset	Voit mukauttaa painikkeiden, kuten laukaisimen, toimintoja.



- Kun C.Fn-2- tai C.Fn-3-asetuksen arvoksi on määritetty [1:Päinvastainen], kääntösuunnan muuttaminen vaikuttaa vain valotusajan, aukon arvon tai ohjelmoidun siirron säätöön, ja se määritetään -renkaalle tai -valintakiekolle.
- Voit palauttaa [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] -oletusarvot (paitsi [Käyttäjän asetukset] -arvot) valitsemalla [Nollaa kamera] → [Muut asetukset] → [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] → [OK].



Painikkeiden mukauttaminen

Voit mukauttaa painikkeiden, kuten laukaisimen, toimintoja.

(AE-lukitus) -painikkeen, -renkaan ja -valintakiekon asetukset koskevat **P/Tv/Av/MC**-tiloja.

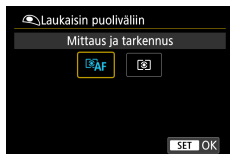
[Laukaisin puoliväliin]- ja [Videokuvauspainike] -asetukset koskevat **P/Tv/Av/MC**-tiloja.



1 [C.Fn II:Muut Käyttäjän asetukset]



2 Valitse painike



3 Valitse toiminto.



- Voit määrittää [Valotuksen korjaus] -toiminnot -renkaaseen. Voit säätää valotuksen korjausta -renkaalla valitsemalla Käyttäjän asetukset -valintanäytössä, valitsemalla , palaamalla kuvausnäyttöön ja asettamalla valotuksenkorjaussäätimen -asentoon.
- Kun **P**-tilassa on valotuksenkorjaussäätimen asetuksena ja -renkaan sekä -valintakiekkon asetuksena [STD], valotuksen korjausta voi säätää -valintakiekkolla mittausajastimen ollessa käynnissä.
- -renkaalla määritettävät asetukset vaihtelevat kuvastilan mukaan (sen mukaan, onko kamera **P/Tv/Av**/-tilassa vai **M**/-tilassa).
- Voit palauttaa [Käyttäjän asetukset] -oletusarvot valitsemalla [Nollaa kamera] → [Muut asetukset] → [Käyttäjän asetukset] → [OK].
- Jotkin määrittämäsi toiminnot eivät ehkä ole käytössä videotilassa.

Asetukset, jotka voi määrittää, kun [STD] on määritetty

Kohteet	Asetukset	Kuvaustilat		
		P	Tv	Av
-renkas	STD	Ohjelmoitu siirto	Valotusaika	Aukon arvo
-valintakiekko	STD	—	—	—

- * Kun -renkaan määrittämisessä ei ole [STD] mutta -valintakiekkon määrittämisessä se on, voit -valintakiekkolla määrittää ohjelmoidun siirron **P**-tilassa, valotusajan **Tv**-tilassa tai aukon arvon **Av**-tilassa.
- * Kun -valintakiekkon määrittämisessä on [STD] **M**/-tilassa, voit käyttää valintakiekkoa valotusajan (tai aukon arvon) asettamiseen, kun -renkaan asetuksena on [**Av**] (tai [**Tv**]).

Mukautetut kuvaustilat (C-tila)

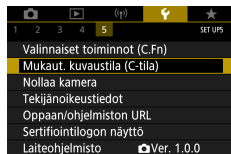
Voit tallentaa usein käytetyt kuvaustilat sekä määrittämäsi toimintojen asetukset ja käyttää niitä uudelleen. Voit käyttää tallennettuja asetuksia myöhemmin kääntämällä valintakiekon asentoon **C**. Tällä tavalla voit säilyttää myös ne asetukset, jotka nollautuvat, kun vaihdat kuvaustilaa tai sammutat kameran.

Tallennettavissa olevat asetukset

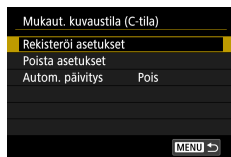
- Kuvaustilat (**P/Tv/Av/M**)
- **P/Tv/Av/M**-tiloissa määritettävät ominaisuudet (tietyin poikkeuksin)
- Zoomausasennot
- Manuaalitarkennuksen asennot (📖99)

1 Siirry kuvaustilaan, jonka asetukset haluat tallentaa, ja määritä asetukset haluamaksesi.

2 [Mukaut. kuvaustila (C-tila)]



3 [Rekisteröi asetukset]

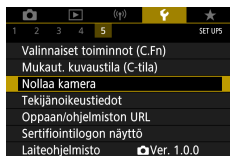




- Voit muokata tallennettuja asetuksia (muuta kuin kuvaustilan asetuksia) valitsemalla **C**, muuttamalla asetuksia ja valitsemalla sitten  [Mukaut. kuvaustila (C-tila)] → [Rekisteröi asetukset] uudelleen. Nämä asetustiedot eivät vaikuta muihin kuvaustiloihin.
- Voit palauttaa tallennetut asetukset oletusarvoihinsa valitsemalla  [Mukaut. kuvaustila (C-tila)] → [Nollaa asetukset].
- Voit päivittää **C**-tilassa kuvaamisen aikana asetuksiin tekemäsi muutokset automaattisesti tallennettuihin asetuksiin määrittämällä  [Mukaut. kuvaustila (C-tila)] → [Autom. päivitys] → [Päällä].

Kameran oletusasetusten palauttaminen

Palauta kameran oletusasetukset **P/Tv/Av/M/**-tiloissa.



1 [Nollaa kamera]



- Nollaa perusasetukset: [Perusasetukset] → [OK]



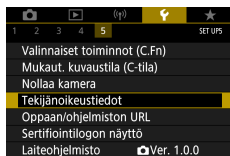
- Nollaa muut asetukset: [Muut asetukset] → valitse kohde → [OK]



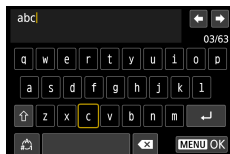
- Perusasetuksia, kuten [Kieli³] ja [Päivä/aika/vyöh.] ei palauteta oletusarvoihinsa.

Kuviin tallennettavien tekijänoikeustietojen asettaminen

Määrittämäsi tekijän nimi ja tekijänoikeustiedot voidaan tallentaa kuviin.



- 1 [Tekijänoikeustiedot] → [Kirjoita tekijän nimi] tai [Anna tekijänoikeustiedot]



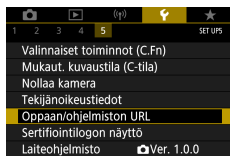
- Kirjoita nimi → **MENU**-painike → [OK]



- Jos haluat tarkistaa määritetyt tiedot, valitse [Tekijänoikeustiedot] → [Näytä tekijänoik.tiedot].
- Voit poistaa sekä rekisteröidyn tekijän nimen että tekijänoikeustiedot samalla kertaa valitsemalla [Tekijänoikeustiedot] → [Poista tekijänoikeustiedot], mutta kuviin jo tallennettuja tekijänoikeustietoja ei poisteta.

Oppaiden ja ohjelmiston lataaminen QR-koodista

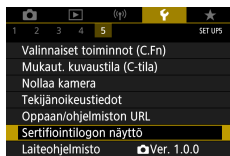
Kameran näytöllä voi näyttää QR-koodin, jolla voi siirtyä käyttöoppaiden ja ohjelmiston lataamisen verkkosivulle.



1 [Oppaan/ohjelmiston URL]

Sertifiointilogojen näyttäminen

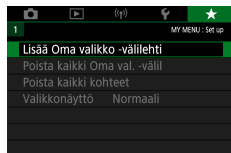
Joitakin kameran täyttämien sertifiointivaatimusten logoja voi tarkastella näytössä.



1 [Sertifiointilogon näyttö]

Usein käytettävien kuvausvalikon kohtien tallentaminen (Oma valikko)

Voit tallentaa enintään kuusi usein käytettävää kuvausvalikon kohdetta ★-välilehteen. Mukauttamalla ★-välilehden voit valita nämä kohteet nopeasti yhdestä näytöstä.



1 ★ [Lisää Oma valikko -välilehti] → [OK]



2 ★ [Määritä]



3 [Valitse rekisteröit. kohteet]

- Valitse kohde → [OK]
- Valitsemasi kohteet lisätään Oma valikko -välilehteen.



Kohteiden järjestäminen uudelleen

- [Lajittelu rekist. kohteet] → valitse siirrettävä kohde → siirrä ▲/▼ -painikkeilla → -painike



- Voit lisätä enintään [★5] Oma valikko -välilehteä.
- Jos valitset lisäämässäsi Oma valikko -välilehdessä [Määritä] → [Poista kaikki välil. kohteet] → [OK], kaikki välilehteen lisätyt kohteet poistetaan.

Oma valikko -välilehtien nimeäminen uudelleen



1 [Nimeä välilehti uudelleen]

2 Muuta välilehden nimeä.

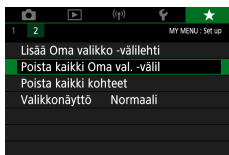
- Kirjoita välilehden nimi → **MENU**-painike → [OK]

Oma valikko -välilehden poistaminen



1 [Poista välilehti]

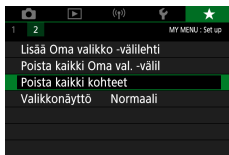
Kaikkien Oma valikko -välilehtien poistaminen



1 ★ [Poista kaikki Oma val. -välil]



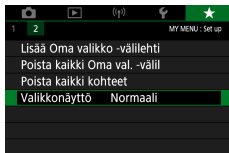
Kaikkien lisättyjen kohteiden poistaminen



1 ★ [Poista kaikki kohteet]

Oma valikko -näytön mukauttaminen

Määritä, mikä näyttö näytetään, kun kuvaustilassa painetaan **MENU** -painiketta.



1 ★ [Valikkonäyttö]

Normaali näyttö	Näyttää viimeisimmän, edellisessä toiminnossasi näytetyn valikon.
Näytä Oma valikko -välilehd.	Aloittaa näyttämisen ★-välilehtinäytöistä.
Näytä vain Oma valikko -välil	Rajoita näyttämisen ★-välilehtinäytöihin.

Lisävarusteet

Canon-lisävarusteet sekä muut erikseen myytävät yhteensopivat lisävarusteet lisäävät kuvausnautintoa.

■ Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa.

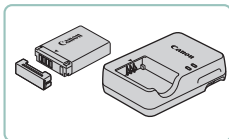
Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/ tai räjähdys). Huomaa, että tällaisesta viasta aiheutuvat Canon-tuotteesi korjaustarpeet eivät kuulu takuun piiriin, vaan korjaus on maksullinen.



Valinnaiset lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Huomaa, että saatavuus vaihtelee alueittain, eikä kaikkia lisävarusteita ole välttämättä enää saatavilla.

Virtalähteet

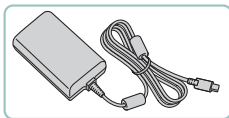


Akku NB-13L

- Ladattava litiumioniakku

Akkulaturi, CB-2LH-sarja

- Akun NB-13L laturi



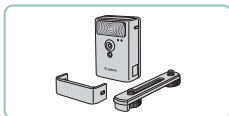
USB-verkkolaite PD-E1

- Sovitin, jolla kameran voi liittää tavalliseen pistorasiaan



- Akkulaturia ja USB-verkkolaitetta voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).
- Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa akkua.

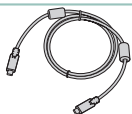
Salama



Tehosalama HF-DC2

- Ulkoinen salama, jolla valaistaan sisäisen salaman kantaman ulkopuolella olevat kohteet.

Muut



Liitäntäkaapeli IFC-100U

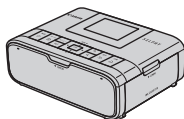
- Kameran liittämiseen tietokoneeseen



Langaton kauko-ohjain BR-E1

- Bluetoothia käyttävä langaton kauko-ohjain

Tulostimet



Canon PictBridge -yhteensopivat tulostimet

- Liittämällä kameran suoraan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta.

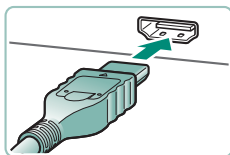
Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen

● Toisto TV:ssä

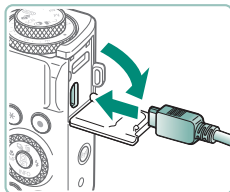
Voit katsella ottamiasi kuvia televisiosta yhdistämällä kameran teräväpiirtotelevisioon erikseen hankittavalla HDMI-kaapelilla (enintään 2,5 metriä, kameraan liitettävässä päässä tyypin D liitin). Voit kuvatessasi katsella kuvia esikatseluna television suuremmasta näytöstä.

Lisätietoja kytkemisestä ja tuloliitännöistä on television käyttöoppaassa.

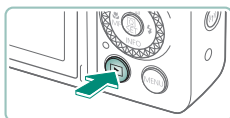
- 1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.**



- 2 Liitä kamera televisioon.**



- 3 Kytke televisioon virta ja kytke aseta käyttämäsi liitäntä televisiotuloksi.**



- 4 Siirry toistotilaan.**

- Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa.
(Kameran näytössä ei näy mitään.)

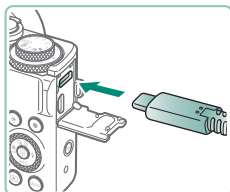


- Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin, kun kuvia katsellaan television avulla.
- Kun näytät kuvia HDMI-lähdön kautta, seuraavan kuvan näyttämiseen voi mennä hetki, jos vaihdat 4K- ja HD-videoiden välillä tai eri kuvataajuuksia käyttävien videoiden välillä.

● USB-verkkolaitteen käyttäminen kamerasi lataamiseen tai virtalähteenä

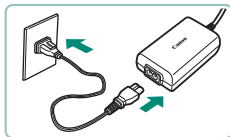
USB-verkkolaitteella PD-E1 (myydään erikseen) voit käyttää kameraa ja ladata samalla akkua irrottamatta akkua kamerasta.

1 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.



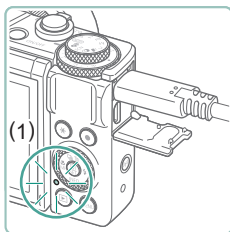
2 Kytke USB-verkkolaite.

- Aseta verkkolaitteen liitin kameraan kuvan mukaisesti.



3 Kytke virtajohto.

- Kytke virtajohtojen toinen pää USB-verkkolaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- Latauksen oranssi merkkivalo syttyy (1), ja lataaminen alkaa.
- Kytke kameraan virta, niin voit käyttää sitä samalla, kun lataat akkua (paitsi kuvattaessa tai kuvauksen valmiustilassa).
- Merkkivalo sammuu, kun lataus päättyy.



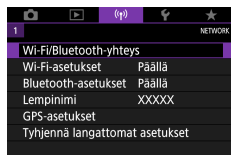


- Kuvakkeiden merkitykset ovat seuraavat.
: kameran lataaminen/virta, : vain kameran virta, **FULL**: täysin ladattu
- Akun suojaamiseksi ja sen kunnon ylläpitämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.
- Jos latauksen merkkivalo ei syty tai latauksen aikana ilmenee ongelma (tällöin kameran takana oleva merkkivalo vilkkuu oranssina), irrota virtajohto, aseta akku uudelleen paikalleen ja odota muutama minuutti, ennen kuin kytket virtajohdon takaisin. Jos ongelma jatkuu, ota yhteyttä asiakastukeen.
- Tarvittava latausaika ja latautuva varaus vaihtelevat ympäristön lämpötilan ja jäljellä olevan kapasiteetin mukaan.
- Turvallisuussyistä lataaminen alhaisessa lämpötilassa kestää kauemmin.

Etäkuvaaminen

Kuvaamiseen voi käyttää langatonta kauko-ohjainta BR-E1 (myydään erikseen).

Lisätietoja on myös langattoman kauko-ohjaimen käyttöoppaassa.



1 Muodosta laitepari.

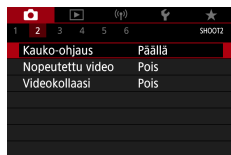
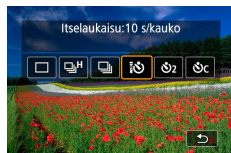
- ((P)) [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] → [🔗]
(Yhdistä langattomaan kaukosäätimeen)
→ [Lisää laite, johon yhdistetään]

2 Pidä BR-E1:n W- ja T-painikkeita painettuina yhtä aikaa vähintään kolmen sekunnin ajan.

- Laitteet on nyt yhdistetty laitepariksi.

3 Määritä kamera valmiiksi etäkuvausta varten.

- Stillkuvat: ▲-painike → [📷]



- Videotallennusta varten asetuksen [Kauko-ohjaus] arvona on oltava [Päällä].

4 Kuva.

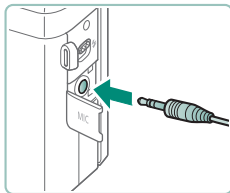
- Videotallennusta varten aseta kauko-ohjaimen vapauttamisen ajoituksen/ videokuvauksen kytkin asentoon [📷] ja paina vapautuspainiketta.



- Virta katkeaa automaattisesti noin kahden minuutin kuluttua, vaikka olisit asettanut ajaksi yhden minuutin tai vähemmän.
- Voit poistaa laiteparitiedot valitsemalla (P) [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] → [Poista] → [Poista yhteystiedot] → [OK].

Ulkaisen mikrofonin käyttäminen

Jos haluat käyttää tallennuksessa ulkoista mikrofonia (31), kytke erikseen hankittava minipistokkeella (läpimitta 3,5 mm) varustettu ulkoinen mikrofoni ulkoisen mikrofonin tuloliitäntään. Huomaa, ettei sisäänrakennettua mikrofonia käytetä tallentamiseen ulkoisen mikrofonin ollessa liitettynä.



1 Kytke ulkoinen mikrofoni.

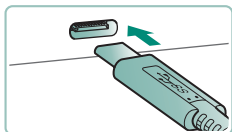
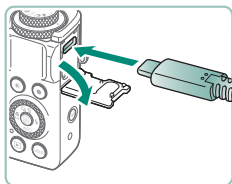
- Aseta ulkoisen mikrofonin pistoke kuvan mukaisesti.



- Määrittämiäsi vaimennusasetuksia sovelletaan myös tallennukseen, joka suoritetaan ulkoisella mikrofonilla.
- Ulkoisen mikrofonin liittäminen poistaa [Tuulisuoja]-toiminnon käytöstä.

Kuvien tallentaminen tietokoneeseen

Voit tallentaa ottamiasi kuvia tietokoneelle kytkemällä kamerasi tietokoneeseen liitäntäkaapelilla IFC-100U (myydään erikseen; kameraan kytkettävä pää: tyyppi C). Voit katsoa lisätietoja tietokoneen liitännöistä tietokoneen käyttöoppaasta.



1 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.

2 Liitä kamera tietokoneeseen.

3 Kytke kameraan virta.

4 Tallenna kuvat tietokoneeseen.

- Voit avata kuvat käyttämällä valmiiksi asennettua tai yleisesti saatavilla olevaa ohjelmistoa.

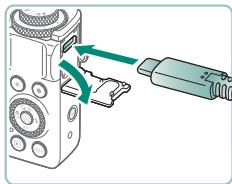


- Voit siirtää kuvia myös käyttämällä kortinlukijaa.

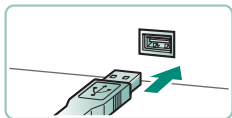
Kuvien tulostaminen

Tulosta kuvat liittämällä kamera PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen USB-kaapelilla (myydään erikseen; kameraan kytkettävä pää: tyyppi C). Kuvituksissa käytetään esimerkkitarkoituksessa Canon SELPHY CP -sarjan kuvatulostinta. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös tulostimen käyttöoppaassa.

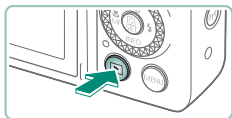
- 1** Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja tulostimesta.



- 2** Liitä kamera tulostimeen.



- 3** Kytke tulostimeen virta.

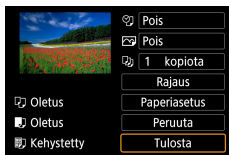


- 4** Siirry toistotilaan ja valitse kuva.



5 Avaa tulostusnäyttö.

- -painike → [Tulosta kuva]



6 [Tulosta]

Liite



305



Käsittelyohjeita

- Kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä kovalle iskuille.
- Älä aseta kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien laitteiden lähelle. Vahvat sähkömagneettiset kentät voivat aiheuttaa toimintahäiriön tai poistaa kuvatietoja.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla, kuten silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa kovaa äläkä käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) puhdistaussasi kameraa tai näyttöä.
- Käytä puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos puhdistaminen on vaikeaa, ota yhteyttä asiakastukeen.
- Säilytä käyttämättömiä akkuja muovipussissa tai muussa säilytysastiasissa. Jos akku on pitkiä aikoja käyttämättömänä, voit säilyttää sen suorituskyvyn lataamalla sen noin kerran vuodessa ja käyttämällä sitä kamerassa, kunnes varaus on kulunut loppuun, ennen kuin palautat akun säilytykseen.

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos ongelma jatkuu, ota yhteyttä asiakastukeen.

Virta

Mitään ei tapahdu, kun ON/OFF-painiketta painetaan.

- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa akku sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.

Akku tyhjenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Yritä lämmittää akkua asettamalla se esimerkiksi taskuusi varmistaen samalla, etteivät akun navat kosketa mitään metalliesineitä.
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa akku sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.
- Jos nämä toimenpiteet eivät auta, vaan akku tyhjenee edelleen nopeasti latauksen jälkeen, akun käyttöikä saattaa olla lopussa. Hanki uusi akku.

Akku on turvonnut.

- Akun turpoaminen on normaalia, eikä siitä aiheudu mitään vaaraa. Jos akku kuitenkin turpoaa niin paljon, ettei se mahdu kameraan, ota yhteys asiakastukeen.

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Paina toiston aikana laukaisin puoliväliin.



Näyttö on outo kuvattaessa.

- Huomaa, että seuraavat näyttöongelmat eivät tallennu stillkuviin, mutta ne tallentuvat videoihin.
 - Näyttö saattaa vilkkua ja siinä saattaa näkyä vaakapalkki loisteputki- tai LED-valaistuksessa kuvattaessa.

Videotallennus tai toisto pysähtyy yllättäen.

- Käytä [4K 29.97P]- tai [4K 25.00P]-vaihtoehtoa varten UHS-I-muistikorttia, jonka UHS-nopeusluokka on vähintään 3.
- Käytä suuren kuvataajuuden videoita varten UHS-I-muistikorttia, jonka UHS-nopeusluokka on vähintään 3.
- Käytä nopeutettujen 4K-videoiden (1), nopeutettujen Full HD -videoiden (2) tai hybridiautomaattivideoiden (3) toistoa varten muistikorttia, jonka lukunopeus on noin (1) 300 Mb/s tai (2)/(3) vähintään 90 Mb/s. Jos muistikortti on liian hidas, meneillään oleva videon toisto voi pysähtyä.

[📷] tulee näyttöön, ja kamera sammuu automaattisesti.

- Jos olet kuvannut pitkään tai kuvannut kuumalla säällä, näyttöön voi tulla [📷], joka ilmaisee, että kamera sammuu pian automaattisesti. Katkaise siinä tapauksessa kamerasta virta ja anna sen jäähtyä.

Jatkuva kuvaus on huomattavasti tavallista hitaampaa.

- Korkeissa lämpötiloissa jatkuva kuvaus voi olla huomattavasti tavallista hitaampaa. Katkaise siinä tapauksessa kamerasta virta ja anna sen jäähtyä.

Näytössä näkyy [🔌].

- [🔌] voi näkyä näytössä toistuvan videotallennuksen jälkeen seuraavilla asetuksilla tai jos pidät kameraa pitkään valmiustilassa videotallennusta varten.
 - 4K-videotallennus
 - Videotallennus suurella kuvataajuudella
 - Videotallennus, kun muodostettuna on Wi-Fi-yhteys

Kameran virta katkeaa automaattisesti noin 3 minuutin kuluttua, jos jatkat tallentamista [🔌]-kuvakkeen ollessa näytössä. Kameran virta voi katketa automaattisesti myös valmiustilassa videotallennusta varten, kun [🔌] on näytössä. Kun [🔌] näkyy näytössä, katkaise kamerasta virta ja anna sen jäähtyä.

Kuvan laatu on heikko.

- Kuvan laatu voi heiketä, jos kuvaat kameran sisäisen lämpötilan ollessa liian kuuma.

Kuvat eivät tarkennu.

- Varmista, että tarpeettomat toiminnot, kuten makrot, on poistettu käytöstä.
- Kokeile kuvata käyttäen tarkennuksen lukitusta.

Tarkennuspisteet eivät tule näkyviin, eikä kamera tarkenna, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

- Yritä sommitella kuva siten, että suuren kontrastin kohteet on keskitetty, ennen laukaisimen painamista puoliväliin (tai sen painamista puoliväliin toistuvasti), jotta tarkennuspisteet näytetään oikein ja kamera tarkentaa oikein.

Kuvissa olevat kohteet näyttävät liian tummilta.

- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä.
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta.

Kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä.
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta.
- Vähennä kohteiden valaistusta.

Kuvat näyttävät liian tummilta salaman välähtämisestä huolimatta.

- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa.
- Suurennä ISO-herkkyyttä.

Salamalla kuvatut kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa.

Videoiden tallentaminen

Kohteet näkyvät vääristyneinä.

- Kohteet saattavat näkyä vääristyneinä, jos ne ohittavat kameran nopeasti.

Wi-Fi

Yhteyttä Wi-Fi-verkkoon ei voi muodostaa painamalla (i)-painiketta.

- Wi-Fi-valikkoon ei voi siirtyä, kun kamera on kytketty kaapelilla tulostimeen tai tietokoneeseen. Irrota kaapeli.

Tukiasemaan ei saada yhteyttä.

- Varmista, että tukiaseman kanavaksi on valittu kameran tukema kanava. Huomaa, että automaattisen kanavamäärittelyn sijasta on suositeltavaa määrittää tuettu kanava käsin. Tietoja tuetuista kanavista on Canonin verkkosivustossa.

Kuvien lähettäminen kestää kauan./Langattomassa yhteydessä on häiriö.

- Älä käytä kameraa Wi-Fi-signaalia häiritsevien laitteiden lähellä; tällaisia laitteita ovat esimerkiksi mikroaaltouunit ja muut 2,4 GHz:n taajuusalueella toimivat laitteet.
- Siirrä kamera lähemmäs toista laitetta, johon haluat muodostaa yhteyden (kuten tukiasemaa), ja varmista, ettei laitteiden välissä ole mitään esteitä.

Laiteparin muodostaminen älypuhelimien kanssa Bluetoothin avulla ei onnistu.

- Bluetoothin avulla ei voi muodostaa laiteparia älypuhelimien kanssa, jos käytät langatonta kauko-ohjainta BR-E1.

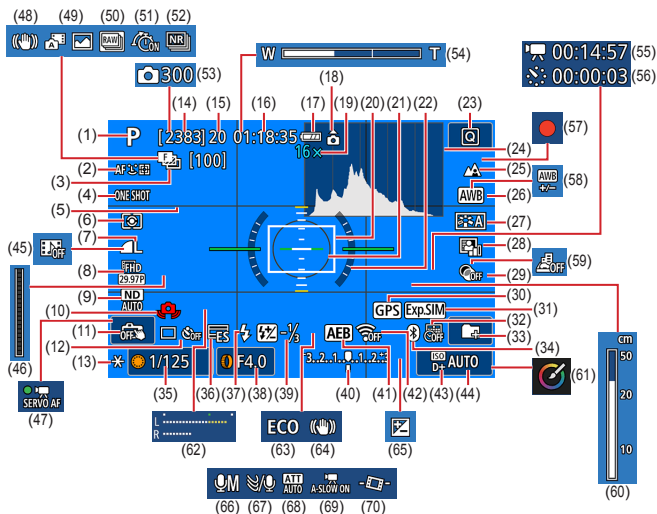
Virhekoodit

Virhekoodit (Errxx) ja suositellut toimet näkyvät näytössä.

- Virhekoodeja näytetään, jos kameran kanssa on ongelmia. Jos ongelma ei poistu, kirjoita virhekoodi (Errxx) muistiin ja ota yhteyttä asiakastukeen.
- Langattoman tiedonsiirron virheiden virhekoodit (Errxx) näkyvät oikealla ylhäällä (i) [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] -näytössä. Painamalla ✖-painiketta voit tarkastella virheen tietoja tietonäytöissä.

Näytössä näkyvät tiedot

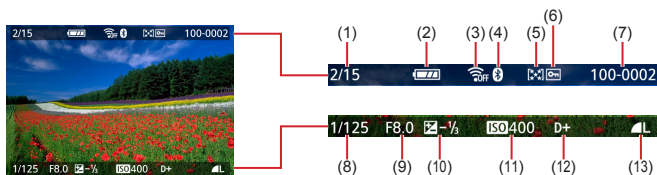
Kuvattaessa



- | | |
|---------------------------------------|--|
| (1) Kuvaustila, Näkymä-kuvake | (9) Harmaasuodin |
| (2) Tarkenn.menetelmä | (10) Kameran tärhäysvaroitus |
| (3) Tarkennushaarukointi/kuvien määrä | (11) Kosketuslaukaisin |
| (4) Tarkennustoiminta | (12) Kuvaustapa/itselaukaisu |
| (5) Ristikko | (13) Valotuksen lukitus |
| (6) Mittaustapa | (14) Tallennettavissa oleva kuvamäärä/
RAW-rullamäärä |
| (7) Kuvan laatu | |
| (8) Videotallennuksen laatu | |

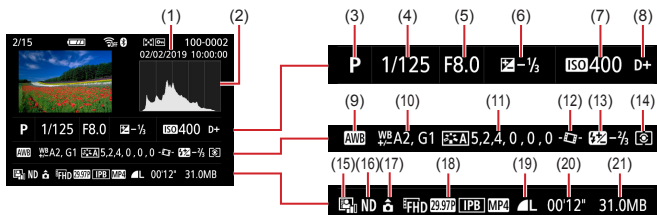
- (15) Jatkuvan kuvauksen kuvien enimmäismäärä/jatkuvan kuvauksen  -rullien enimmäismäärä (kiinteä 1)
- (16) Käytettävissä oleva videon tallennusaika
- (17) Akun varaustaso
- (18) Videon suunnan ilmaisin
- (19) Zoomaussuurennus, digitaalinen telejatke
- (20) Tarkennuspiste
- (21) AE-mittauspistekehys
- (22) Elektroninen vesivaaka
- (23) Pikavalintanäyttö
- (24) Histogrammi
- (25) Tarkennusalue
- (26) Valkotasapaino
- (27) Kuva-asetukset
- (28) Autom. valotuksen optimointi
- (29) Luovat suotimet
- (30) Bluetooth-älypuhelin-yhteys, GPS-tietojen hankinnan tila
- (31) Valotuksen simulointi
- (32) Pvm-merkki
- (33) Luo kansio
- (34) Bluetooth-yhteystila
- (35) Valotusaika
- (36) Elektroninen suljin
- (37) Salamatoiminto/salamavalotuksen lukitus
- (38) Aukon arvo
- (39) Salamavalotuksen korjaus/salamateho
- (40) Valotustason ilmaisin
- (41) Valotushaarukointi
- (42) Wi-Fi-signaalin voimakkuus
- (43) Ensijainen huippuvalotoisto
- (44) ISO-herkkyys
- (45) Videokollaasi
- (46)  Merkkivalo
- (47) Videon servotarkennus
- (48) Älykäs kuvanvakain
- (49) Hybridiautomaattitila/koostetyyppi
- (50) RAW-sarjatila
- (51)  Ennakkokuvaus
- (52) Monikuvan kohinanvaimennus
- (53)  Kuvien määrä
- (54) Zoomauspalkki
- (55)  Tarvittava aika
- (56)  Aikaväli
- (57) Omakuvavideo
- (58) Valkotasapainon korjaus
- (59) Miniatyyrittehostevideo
- (60) Manuaalitarkennuksen ilmaisin
- (61) Luovan kuvauksen apu
- (62) Äänen tallennustason mittari
- (63) Ekotila
- (64) Kuvanvakaus
- (65) Valotuksen korjaus
- (66) Äänen tallennustila
- (67) Tuulisuoja
- (68) Vaimennus
- (69)  Automaattinen pitkä valotusaika
- (70)  aut. suorist.

Toiston aikana



- | | |
|--|------------------------------------|
| (1) Nykyinen kuva/kuvien kokonaismäärä | (7) Kansion numero – kuvanumero |
| (2) Akun varaustaso | (8) Valotusaika |
| (3) Wi-Fi-signaalin voimakkuus | (9) Aukon arvo |
| (4) Bluetooth-yhteystila | (10) Valotuksenkorjaustaso |
| (5) Luokitus | (11) ISO-herkkyys |
| (6) Suojaus | (12) Ensisijainen huippuvalotoisto |
| | (13) Kuvan laatu* |

*Kuvilla, joissa on käytetty luovaa suodinta, RAW-kuvan käsittelyä, koon muuttamista, luovan kuvauksen apua, rajausta tai punasilmäkorjausta, on merkintä [📷].
Rajatuissa kuvissa on merkintä [📐].



- | | |
|-----------------------------------|--|
| (1) Kuvauspäivämäärä ja -aika | (12) aut. suorist. |
| (2) Histogrammi | (13) Salamavalotuksen korjaus/
monikuvan kohinanvaimennus |
| (3) Kuvaustila/RAW-sarjatila | (14) Mittaustapa |
| (4) Valotusaika | (15) Automaattinen valotuksen optimointi |
| (5) Aukon arvo | (16) Harmaasuodin |
| (6) Valotuksenkorjaustaso | (17) Videon kääntötiedot |
| (7) ISO-herkkyys | (18) Videon tallennuskoko |
| (8) Ensisijainen huippuvalotoisto | (19) Kuvan laatu* |
| (9) Valkotasapaino | (20) Videon tallennusaika/RAW-sarjatila |
| (10) Valkotasapainon korjaus | (21) Tiedostokoko |
| (11) Kuvatyylin tarkat tiedot | |

*Kuvilla, joissa on käytetty luovaa suodinta, RAW-kuvan käsittelyä, koon muuttamista, luovan kuvauksen apua, rajausta tai punasilmäkorjausta, on merkintä [🔍].
Rajatuissa kuvissa on merkintä [🔍].

Langattomia toimintoja koskevia varotoimia

- Ennen kuin valuutta- ja ulkomaankauppalaieilla säänneltyjä kameratavaroita ja -teknologioita viedään (mukaan lukien niiden tuonti Japanin ulkopuolelle tai niiden näyttäminen ulkomaalaisille Japanissa), saatetaan tarvita Japanin hallituksen vienti- tai palvelunsiirtolupa.
- Tuotteessa käytetään yhdysvaltalaisia salausosia, joten tuotteeseen sovelletaan Yhdysvaltain vientimääräyksiä eikä tuotetta saa viedä Yhdysvaltain kauppasaannon alaiseen maahan.
- Kirjaa käyttämäsi Wi-Fi-asetukset ylös. Tuotteen virheellinen käyttö, radioaaltojen tai staattisten sähkönpurkausten vaikutukset, vahingot tai toimintahäiriöt voivat muuttaa tuotteeseen tallennettuja langattoman tiedonsiirron asetuksia tai hävittää ne. Huomaa, että Canon ei vastaa mistään sisällön vahingoittumisesta tai häviämisestä johtuvista suorista tai epäsuorista vahingoista tai tulojen menetyksistä.
- Kun siirrät omistajuuden, hävität tuotteen tai lähetät sen huoltoon, palauta langattoman tiedonsiirron oletusasetukset poistamalla kaikki itse tekemäsi asetukset.
- Canon ei korvaa tuotteen katoamisesta tai varastamisesta johtuvia vahinkoja.
Canon ei vastaa tähän tuotteeseen rekisteröityjen kohdelaitteiden luvattomasta käytöstä johtuvista vahingoista tai menetyksistä, jos tuote katoaa tai varastetaan.
- Käytä tuotetta tässä oppaassa kuvatulla tavalla.
Käytä tuotteen langattomia toimintoja tämän oppaan ohjeiden mukaisesti. Canon ei vastaa vahingoista tai menetyksistä, jotka johtuvat toimintojen ja tuotteen tässä oppaassa esitettyjen käyttötapojen vastaisesta käytöstä.

Suojausohjeita

Koska Wi-Fi-toiminnoissa signaalit siirretään radioaaltojen avulla, suojauksen on oltava vahvempi kuin lähiverkkokaapelia käytettäessä. Pidä Wi-Fi-toimintoja käytettäessä seuraavat asiat mielessä.

- Käytä vain sellaisia verkkoja, joiden käyttöön sinulla on lupa. Tuote hakee lähistöllä olevia Wi-Fi-verkkoja ja näyttää tulokset näytössä. Näyttöön voi tulla myös sellaisia verkkoja, joiden käyttöön sinulla ei ole lupaa (tuntemattomat verkot). Yhteysyritykset tai yhteydet tällaisiin verkkoihin voidaan kuitenkin katsoa luvattomaksi käytöksi. Käytä vain sellaisia verkkoja, joiden käyttöön sinulla on lupa, äläkä yritä muodostaa yhteyttä muihin tuntemattomiin verkkoihin.

Jos suojausasetuksia ei ole määritetty oikein, seuraavat ongelmat ovat mahdollisia.

- Lähetyksen valvonta
Pahantahtoiset kolmannet osapuolet voivat valvoa Wi-Fi-verkkolähetyksiä ja yrittää hankkia lähettämäsi tiedot.
- Luvaton verkon käyttö
Pahantahtoiset kolmannet osapuolet voivat luvattomasti murtautua käyttämäsi verkkoon ja yrittää varastaa, muuttaa tai tuhota tietoja. Tämän lisäksi voit altistua luvattomalle käytölle, jota edustavat muun muassa toisena henkilönä esiintyminen (joku tekeytyy toiseksi henkilöksi tietojen luvattomaksi hankkimiseksi) tai ponnahduslautahyökkäykset (joku käyttää verkkoa luvatta ponnahduslaitana peittääkseen jälkensä tunkeutuessaan muihin järjestelmiin).

Suojaa Wi-Fi-verkkosi huolellisesti, jotta tällaisia ongelmia ei pääse esiintymään.

Varmista kameran Wi-Fi-toimintoa käyttäessäsi, että olet asianmukaisesti perehtynyt Wi-Fi-verkon suojaukseen, ja huolehdi suojausasetuksia säädettyäsi siitä, että riskit ja käyttömukavuus ovat tasapainossa keskenään.

Kolmannen osapuolen ohjelmisto

- AES-128 Library

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

- CMSIS Core header files
Copyright (C) 2009-2015 ARM Limited.
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of ARM nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- KSDK Peripheral Drivers, Flash/NVM, KSDK H/W Abstraction Layer (HAL)

(c) Copyright 2010-2015 Freescale Semiconductor, Inc.
ALL RIGHTS RESERVED.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- * Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- * Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- * Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Henkilötiedot ja suojausohjeet

Jos kameraan on tallennettu henkilötietoja ja/tai Wi-Fi-suojausasetuksia tms., huomaa, että nämä tiedot ja asetukset voivat edelleen olla kamerassa. Kun siirrät kameran toiselle henkilölle, hävität sen tai lähetät sen huoltoon, estä tietojen ja asetusten vuotaminen toimimalla seuraavalla tavalla.

- Poista tallennetut Wi-Fi-suojaustiedot valitsemalla Wi-Fi-asetuksista «» [Tyhjennä langattomat asetukset].

Tavaramerkit ja lisensointi

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
 - Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä, jotka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
 - App Store, iPhone ja iPad ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.
 - SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
 - HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
 - Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ ja Wi-Fi Protected Setup™ ovat Wi-Fi Alliancen tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
 - Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc.:n omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä, ja Canon Inc. käyttää näitä merkkejä lisenssillä. Muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.
 - Muut tavaramerkit ovat omistajiensa omaisuutta.
 - Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * Osa tiedoista näytetään vaatimusten mukaisesti englanniksi.

- TÄMÄ TUOTE ON LISENSOITU AVC:N PATENTTIPORTFOLION LISENSSILLÄ KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSSA EI VASTAANOTETA MAKSUA, (i) VIDEON KOODAAMISEEN AVC-STANDARDIN MUKAISESTI ("AVC-VIDEO") JA/TAI (ii) AVC-VIDEON KOODAUKSEN PURKAMISEEN, KUN KOODAUKSEN ON TEHNYT KULUTTAJA HENKILÖKOHTAISessa TOIMINNASSAAN JA/TAI KOODATTU VIDEO ON HANKITTU VIDEOTOIMITTAJALTA, JOKA ON LISENSOITU TARJOAMAAN AVC-VIDEOITA. MITÄÄN LISENSSIÄ EI MYÖNNETÄ EIKÄ VOIDA JOHTAA MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖÖN. LISÄTIETOJA VOI ANTAA MPEG LA, L.L.C. KATSO **[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)**

Rajoitukset

- Tämän oppaan luvaton jäljentäminen on kiellettyä.
- Kaikki mitat perustuvat Canonin testistandardeihin.
- Kaikki tiedot sekä tuotteiden tekniset ominaisuudet ja ulkoasu voivat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Poiketen edellisistä kohdista Canon ei ole vastuussa mistään menetyksistä, jotka aiheutuvat tämän tuotteen käytöstä.

Hakemisto

Numeerinen

1 pisteen AF 149

A

Ajoitettu tähtivideo (kuvaustila) 77

Akku

Ekotila 264

Lataaminen 21, 298

Virransäästö 265

Automaattinen suoristus 159

Automaattinen valotuksen

optimointi 128

Automaattitila (kuvaustila) 55

Av (kuvaustila) 92

B

Bluetooth 219, 254

Bulb-valotus 95

C

C (kuvaustila) 284

Camera Connect 219

CANON IMAGE GATEWAY 239

D

Digitaalinen telejatke 160

Digitaalinen zoomaus 96

DPOF 198

E

Ekotila 264

Elektroninen suljin 147

Ensisijainen huippuvalotoisto 129

H

Hakeminen 214

Harmaasuodin 130

HDMI-kaapeli 296

HDR-taide, koho (kuvaustila) 84

HDR-taide, kylläinen (kuvaustila) 84

HDR-taide, normaali (kuvaustila) 84

HDR-taide värikylläinen

(kuvaustila) 84

HDR-vastavalo (kuvaustila) 65

HDR-video 89

Hihna 20

Huippuvalotoisto 129

Hybridiautomaattitila (kuvaustila) 61

I

Ilotulitus (kuvaustila) 65

ISO-herkkyys 123, 126

Itselaukaisu 116, 174

J

Jatkuva kuvaus 115

Jatkuva tark. 151

K

Kalansilmätehoste (kuvaustila) 83

Kamera

Nollaaminen 286

Kasvot + seuranta 149

Katseleminen 30, 178
Kosketuskäyttö 51
Kuvaesitys 213
Kuvahaku 214
Luettelokuva 182
Siirtymisnäyttö 215
Suurennettu näyttö 180
Televisionäyttö 296
Videokoosteet 181
Yhden kuvan näyttäminen 178
Kosketuslaukaisin 146
Kuvaaminen
Kuvaustiedot 311
Kuva-asetukset 138, 140, 143
Kuvaesitys 213
Kuvakkeet 311, 313
Kuvakoon muuttaminen 211
Kuvan laatu 104
Kuvanumerointi 258
Kuvanvakaus 157
Kuvasuhte 106
Kuvat
Näyttöaika 107
Poistaminen 195
Suojaaminen 190
Kuvien lähettäminen 239
Kuvien lähettäminen
älypuhelimeen 221, 228
Kuvien lähettäminen
Web-palveluun 239
Kuvien tallentaminen
tietokoneeseen 302
Käsitarkennus (tarkennusalue) 99
Kääntäminen 193, 194

L

Langattomat toiminnot 218, 315
Lataaminen 21, 298
Latauslaite 294
Lelukameratehoste (kuvaustila) 83
Liitin 296, 302, 303
Lisävarusteet 294
Live-suoratoisto 244
Suoratoista nyt 246
Tapahtumat 248
Luettelokuva 182
Luokitus 212
Luovan kuvauksen apu
(kuvaaminen) 59
Luovan kuvauksen apu (toisto) 204
Luovat suotimet (Kuvaustila) 81

M

M (kuvaustila) 93
Makro (tarkennusalue) 98
Manuaalitarkennuksen korostus 101
Manuaalitarkennus (MF) 99
Miniatyyritehoste (kuvaustila) 83, 86
Miniatyyritehostevideo
(kuvaustila) 167
Mittausmenetelmä 131
Monikuvan kohinanvaimennus 144
Muistikortit 22
Mukautettu valkotasapaino 136
Muokkaaminen
Kuvakoon muuttaminen 211
Punasilmäkorjaus 206
Rajaus 209
Muotokuva (kuvaustila) 63



N

- Nollaaminen 286
- Nopeutettu video (kuvaustila) 171
- Näytön kieli
 - Asetukset 25
 - Muuttaminen 269
- Näyttö
 - Kuvakkeet 311
 - Näytön kieli 25, 269

O

- Ohjelmisto
 - Kuvien lähettäminen tietokoneeseen automaattisesti 235
- Ohjelmoitu AE 90
- Omakuva (kuvaustila) 63, 66
- Omakuvavideo 173
- Oma valikko 290

P

- P (kuvaustila) 90
- Paikkatietojen lisääminen kuviin 229
- Pakkaus 104
- Panoraamakuva (kuvaustila) 67
- Panorointi (kuvaustila) 69
- Pehmeä iho (kuvaustila) 63
- Pehmeäpiirto (kuvaustila) 82
- PictBridge 231, 295, 303
- Pikavalintänäyttö 40
 - Kosketuskäyttö 48
 - Perustoiminnot 36
- Pikselimäärä (kuvakoko) 104
- Pistetarkennus 149
- Pitkä valotusaika 95
- Poistaminen 195
- Punasilmäkorjaus 206

- Päiväys/aika/vyöhyke
 - Asetukset 25
 - Muuttaminen 268

R

- Rajaus 209
- Rakeinen mustavalkokuva (kuvaustila) 82
- RAW 104
- RAW-kuvan käsittely 202, 205
- RAW-sarjatila 117
- Ristikko 277
- Ruoka (kuvaustila) 64

S

- Salama
 - Hidas täsmäys 108
 - Salama pois 108
 - Salaman ajoitus 113
 - Salamavalotuksen korjaus 111
 - Tila 108
- Salama pois 108
- Salamavalotuksen korjaus 111
- Salamavalotuksen lukitus 109
- Servo AF 148
- Siirtymisnäyttö 215
- Suojaa kuvat 190
- Suojaaminen 190
- Suurennettu näyttö 180
- Suuri kuvataajuus 162
- Suurten ISO-herkkyyksien kohinanvaimennus 144

T

- Tarkennuksen apuvalo 152
- Tarkennuksen haarukointi 153
- Tarkennuksen lukitus 102



Tarkennus
 Manuaalitarkennuksen
 korostus 101
 Servo AF 148
 Tarkennuksen lukitus 102
 Tarkennuspisteet 149
Tarkennusalue
 Käsintarkennus 99
 Makro 98
Tarkennusmenetelmä 149
Tarkennuspisteet 44, 150
Tarkennuspistezoomaus 99
Taustan sumennus (kuvaustila) 82
Televisionäyttö 296
Tulostaminen 198, 231, 303
Tuulisuoja 164
Tv (kuvaustila) 91
Tähtien liike (kuvaustila) 75
Tähtitaivasmuotokuva (kuvaustila) 70

U

Ulkoinen mikrofoni 301

V

Vaimennus 164
Valikko
 Kosketuskäyttö 49
 Perustoiminnot 38
 Taulukko 41
Valinnaiset toiminnot 281
Valkotasapaino (väri) 134
Valo 152
Valokuvakirjan aset. 200
Valituksen lukitus 97
Valotus
 Korjaus 120
 Salamavalituksen lukitus 109
 Valituksen lukitus 97

Valotushaarukointikuvaus 121
Vesiväritehoste (kuvaustila) 83
Vianmäärittely 307
Videoiden käsisäätöinen valotus
 (kuvaustila) 88
Videojärjestelmä 271
Videokollaasi 169, 207
Videot
 Luo albumi 207
 Muokkaaminen 183
 Servo AF 165
 Tallennuskoko 161
Virheilmoitukset 310
Virransäästö 265
Virta 294
Väri (valkotasapaino) 134
Värikylläisyys 140
Värilämpötila 134

W

Wi-Fi-toiminnot 218

Y

Yhteystietojen muuttaminen tai
 poistaminen 255
Yökuvaus käsivaralta (kuvaustila) 64

Z

Zoomaus 28, 55, 96, 103

Ä

Äänimerkki 273

Ö

Öinen tähtimaisema (kuvaustila) 73

