



Canon

PowerShot SX260 HS
PowerShot SX240 HS

Kameran käyttöopas

- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku "Turvaohjeita" ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan avulla opit käyttämään kameraa oikein.
- Säilytä opas hyvin, niin voit käyttää sitä tarvittaessa.

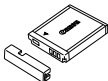
SUOMI

Pakkauksen sisältö

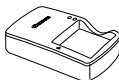
Tarkista ennen käyttöä, sisältääkö kameras pakkaus seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys kameras jälleenmyyjään.



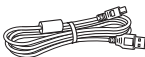
Kamera



Akku NB-6L
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LY/CB-2LYE



Liitäntäkaapeli IFC-400PCU



Rannehihna WS-DC11



Aloitusopas



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Canonin
takuujärjestelmäkirjanen

- Muistikortti ei sisälly toimitukseen (katso alla).

Käyttöoppaat

Tietoja kameras mukana toimitetusta ohjelmistosta on DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä olevassa *ImageBrowser EX käyttöoppaassa* (s. 26).



- PDF-oppaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-oppaiden katselua varten voidaan asentaa Microsoft Word/Word Viewer (tarvitaan vain Lähi-idän oppaita varten).

Yhteensopivat muistikortit

Seuraavia muistikortteja (myydään erikseen) voi käyttää niiden tallennuskapasiteetista riippumatta.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit* 
- Eye-Fi-kortit

* SD-määrittysten mukainen. Kaikkien muistikorttien toimintaa kameras kanssa ei kuitenkaan ole voitu varmistaa.

Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan. Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

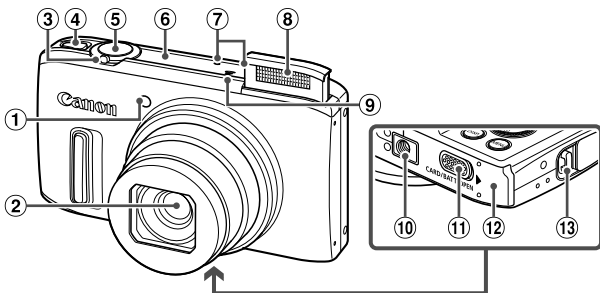


- Varmista aina etukäteen, että muut laitteet, kuten kortinlukijat ja tietokoneet (sekä käyttöjärjestelmäsi versio), tukevat muistikortteja.

Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja

- Ota aluksi muutama testikuva ja tutki niitä sen varmistamiseksi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä käytä kameraa tekijänoikeuslakeja rikkovien kuvien ottamiseen ja huomaa, että esitysten, näyttelyiden tai muiden kaupallisten kohteiden kuvaaminen saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.
- Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetuissa takuutiedoissa. Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat takuutiedoissa.
- Vaikka nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla ja yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, toisinaan osa pikseleistä voi olla viallisia tai näkyä punaisina tai mustina pisteinä. Tämä ei tarkoita, että kamera olisi vaurioitunut, eikä se vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.
- Kamera voi lämmetä, kun sitä käytetään pitkien kuvausjaksojen ajan. Tämä ei ole merkki kameran viasta.

Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat



- | | |
|---|---------------------------------|
| ① Valo | ⑥ GPS-antenni SX260 HS |
| ② Objektiivi | ⑦ Mikrofoni |
| ③ Zoomausvipu | ⑧ Salama |
| Kuvaaminen: [] (telekuvaus) / [] (laajakulma) | ⑨ Kaiutin |
| Toistaminen: Q (suurennus) / [] (luettelokuva) | ⑩ Jalustakierre |
| ④ ON/OFF-painike | ⑪ DC-liitännän kansi |
| ⑤ Laukaisin | ⑫ Muistikortti-/akkutilan kansi |
| | ⑬ Hihnan pidike |

- Tässä oppaassa kameran painikkeet ja valitsimet ilmaistaan kuvakkeilla, jotka näkyvät kyseisissä painikkeissa tai kytkimissä tai jotka muistuttavat niitä.
- Otsikkojen yläpuolella näkyvät välilehtimerkinnot ilmaisevat, käytetäänkö toimintoa stillkuvissa, videoissa vai molemmissa näistä.

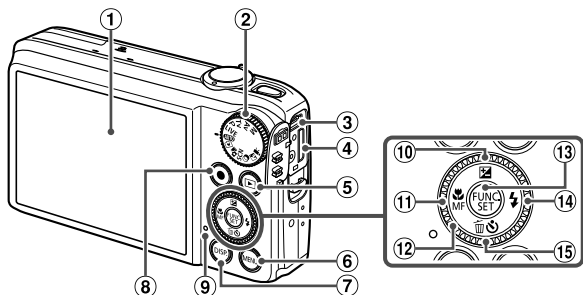
Stillkuvat

: Ilmaisee, että toimintoa käytetään stillkuvia kuvattaessa tai tarkasteltaessa.

Videot

: Ilmaisee, että toimintoa käytetään videoita kuvattaessa tai tarkasteltaessa.

- Näytössä näkyvä teksti on merkitty hakasulkeisiin.
- ⚠: Tärkeitä tietoja, jotka tulee tietää.
- ✎: Huomautuksia ja vihjeitä kameran tehokkaaseen käyttöön.
- (s. xx): Asiaan liittyviä tietoja sisältävät sivut (tässä esimerkiksi "xx" ilmaisee sivunumeron)
- Tämän oppaan ohjeissa oletetaan kamerassa käytettävän oletusasetuksia.
- Merkintöjen selkeyttämiseksi kaikista tuetuista muistikorteista käytetään nimitystä "muistikortti".



- | | |
|--|--|
| ① Näyttö (Nestekidenäyttö) | ⑩ (Valotuksen korjaus) / Ylös -painike |
| ② Valintakiekko | ⑪ (Makro) / MF (Käsintarkennus) / Vasen -painike |
| ③ AV OUT (Ääni-/videolähtö) / DIGITAL-liitäntä | ⑫ Säädinvalitsin |
| ④ HDMI™-liitäntä | ⑬ FUNC./SET-painike |
| ⑤ (Toisto) -painike | ⑭ (Salama) / Oikea -painike |
| ⑥ MENU-painike | ⑮ (Itselaukaisin) / (Yhden kuvan poisto) / Alas -painike |
| ⑦ DISP. (Näyttö) -painike | |
| ⑧ Videopainike | |
| ⑨ Merkkivalo | |



- Kääntämällä säädinvalitsinta voit valita kohteita, selata kuvia ja tehdä muita toimintoja. Useimpia näistä toiminnoista voi käyttää myös -painikkeilla.

- Seuraavat kameran painikkeet ja ohjaimet esitetään kuvakkeilla.

- ▲ Ylös-painike ⑩ takana
- ◀ Vasen-painike ⑪ takana
- ▶ Oikea-painike ⑭ takana
- ▼ Alas-painike ⑮ takana
- Säädinvalitsin ⑫ takana
- FUNC./SET-painike ⑬ takana

Sisällysluettelo

Pakkauksen sisältö	2
Yhteensopivat muistikortit	2
Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja	3
Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat	4
Sisällysluettelo	6
Sisällysluettelo: Perustoiminnot	8
Turvaohjeita	10
Alkuvalmistelut	14
Kameran kokeileminen	21
Mukana toimitettu ohjelmisto, oppaat	25
Lisävarusteet	32
Tekniset tiedot	34

1 Kameran perusteet.....39

Päällä/Pois	40
Laukaisin	41
Kuvaustilat	42
Kuvausnäytön asetukset	42
FUNC.-valikko	43
MENU	44
Merkkivalonäyttö	45
Kello	45

2 GPS-toiminnon

käyttäminen **SX260 HS**47

GPS-toiminnon käyttäminen	48
---------------------------------	----

3 Smart Auto -tila57

Kuvaaminen Smart Auto -tilassa	58
Tavallisia ja käteviä ominaisuuksia	67
Kasvontunnistuksen käyttäminen	73

Kuvan mukauttamisominaisuudet ...	82
Hyödyllisiä kuvausominaisuuksia	88
Kameran toiminnan mukauttaminen	91

4 Muut kuvaustilat.....93

Kirkkauden/värin mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö)	94
Helppo-tila	95
Automaattinen videon tallennus (Videokooste)	96
Erikoiskuvaus	97
Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)	107
Huomaamaton-tila	114
Erialaisten videoiden kuvaaminen ...	115

5 P-tila.....119

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (P -tila)	120
Kuvan kirkkaus (Valituksen korjaus)	120
Väri ja jatkuva kuvaus	124
Kuvausetaisyys ja tarkennus	129
Salama	138
Muut asetukset	141

6 Tv-, Av- ja M-tilat143

Valotusajan määrittäminen (Tv-tila)	144
Aukon arvon määrittäminen (Av-tila)	145
Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen (M-tila)	146

7 Toistotila 149

Katseleminen	150
Kuvien selaaminen ja suodattaminen	155
Kasvontunnistustietojen muokkaaminen	158
Kuvien katselemisen asetukset.....	160
Kuvien suojaaminen.....	163
Kuvien poistaminen.....	167
Kuvien kääntäminen	169
Kuvaryhvät.....	171
Stillkuvien muokkaaminen	176
Videoiden muokkaaminen.....	182

8 Asetusvalikko 185

Kameran perustoimintojen säättäminen	186
---	-----

9 Lisävarusteet 199

Mukana toimitettujen lisävarusteiden käyttämiseen liittyviä vihjeitä.....	200
Valinnaiset lisävarusteet	201
Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen	203
Kuvien tulostaminen.....	208
Eye-Fi-kortin käyttäminen	220

10 Liite 223

Vianmääritys	224
Näytössä näkyvät ilmoitukset.....	228
Näytössä näkyvät tiedot.....	230
Toiminnot ja valikkotaulukot.....	234
Käsittelyohjeita	244
Hakemisto	245



Kuvaaminen

- Kameran määrittäminen asetusten käyttäminen (Auto-tila)..... 58
- Kameran yksinkertaisten ohjeiden noudattaminen (Helppo-tila).... 95

Hyvien kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat (s. 97)



Lumisessa ympäristössä (s. 98)



Pehmeä iho (s. 100)

Erikoiskuvaustoiminnot



Yönäkymät
(s. 97)



Hämärä (s. 98)



Vedenalainen
(s. 98)



Ilotulitus (s. 98)

Erikoistehosteiden käyttäminen



Eloisat värit
(s. 107)



Julistetehoste
(s. 107)



Kalansilmätehoste
(s. 108)



Pikkukuvatehoste
(s. 108)



Lelukameratehoste
(s. 110)



Yksivärinen (s. 111)



Pehmeäpiirto (s. 110)

- Paikat, joissa äänet ja salama eivät ole sallittuja
(Huomaamaton-tila)..... 114
- Kuva-asetusten säätäminen (Reaaliaikainen säätö) 94
- Kasvoin tarkentaminen 58, 76, 97, 100, 133
- Kuvaaminen ilman salamaa (Salaman poistaminen käytöstä) 70
- Kuvien ottaminen itse mukana (Itselaukaisu) 68, 103
- Kuvauspäivän ja -ajan lisääminen (Päiväysmerkki)..... 71
- Videoiden ja valokuvien kuvaaminen yhdessä (Videokooste)... 96, 157
- Kasvontunnistuksen käyttäminen 73, 158



Katseleminen

- Kuvien toistaminen (Toistotila) 150
- Kameran yksinkertaisten ohjeiden noudattaminen (Helppo-tila) ... 95
- Automaattinen toisto (Kuvaesitys) 160
- Televisiossa 203
- Tietokoneella 26
- Kuvien selaaminen nopeasti..... 155
- Kuvien poistaminen 167



Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 58, 115
- Videoiden katseleminen 150
- Nopeasti liikkuvat kohteet, toistaminen hidastettuna 116



Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen 208



Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 26

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttyä laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä.**

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.

- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**

- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.**

- **Vältä pudottamista tai kolhimista tuotetta.**

- **Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**

- **Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**

- **Älä puhdista tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**

- **Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.**

- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista akku.

Jos latauslaite kastuu, irrota se pistorasiasta ja ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai Canonin asiakastukipalveluun.

- Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua.
- Älä sijoita akkua lähelle avotulta tai suoraan tuleen.
- Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta kuivalla kankaalla.
- Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.
- Älä käytä laitetta niin, että virtalähteen tai kaapeleiden nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai liitin on vahingoittunut tai sitä ei ole kytketty kunnolla virtalähteeseen.
- Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).

Akku voi räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos akku vuotaa ja sen sisältämää happoa joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä.

- **Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameras käyttö on kielletty.** Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

- **Älä toista kameras mukana toimitettuja CD-datalevyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**

Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa. Tämä voi myös vahingoittaa kaiuttimia.



Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- **Kun kannat kameraa hihnasta, varo ettet lyö sitä mihinkään, altista sitä voimakkaille iskuille tai tärinälle tai anna sen tarttua muihin esineisiin.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

- **Varo altistamasta näyttöä kovalle iskuille.**

Jos näyttöön tulee halkeama, sirpaleet voivat aiheuttaa loukkaantumisen.

- **Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.** Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

- **Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää:**

- paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle
- paikoissa, joissa lämpötila voi olla yli 40 °C
- kosteilla tai pölyisillä alueilla

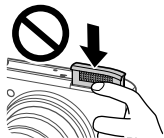
Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akun vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kameras tai akun latauslaitteen kotelon vääntymisen.

- Kuvien katsominen kameran näytöltä voi tuntua epämiellyttävältä, jos katsominen jatkuu pitkään.

- **Varo, ettei sormesi jää väliin, kun salama laskeutuu alas.**

Tämä voi aiheuttaa vammoja.



Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.** Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**

- **Älä paina salamaa alas tai yritä avata sitä itse.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.**

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

- **Kun et käytä kameraa, poista akku kamerasta ja säilytä se erillään.**

Jos akku jätetään kameran sisään, se saattaa vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

- **Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitännäspinnat teipillä tai muulla eristeellä.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

- **Irrota latauslaite pistorasiasta heti lataamisen jälkeen ja silloin, kun et käytä sitä.**

- **Älä aseta akun latauslaitteen päälle mitään esinettä tai vaatetta, kun akkua ladataan.**

Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.

- **Älä sijoita akkuja lemmikkieläinten läheisyyteen.**

Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkuja, ne voivat vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai vahinkoja.

- **Älä istu alas, kun kamera on taskussasi.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

- Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.
- Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä.

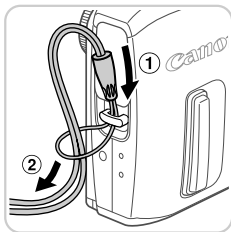
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.



Alkuvalmistelut

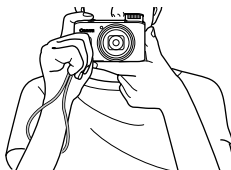
Valmistaudu kuvaamiseen toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.

Hihnan kiinnittäminen



- Aseta hihnan pää hihnan reiän lävitse (1) ja vedä sitten hihnan toinen pää kierteisen pää renkaan läpi (2).

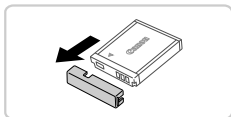
Kameran piteleminen



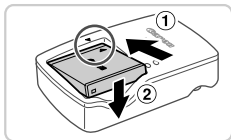
- Aseta hihna ranteesi ympärille.
- Kun otat kuvaa, pidä kätesi lähellä vartaloasi ja pidä kamerasta tiukasti kiinni, jottei se liikkuisi. Jos salama on ylhäällä, älä pidä sormiasi sen edessä.

Akun lataaminen

Lataa akku ennen käyttöä kamerasa mukana toimitetun latauslaitteen avulla. Muista ladata akku ensin, koska kameraa ei myydä akku ladattuna.

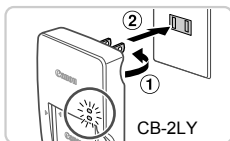


1 Irrota kansi.



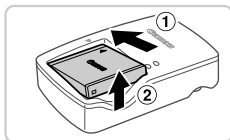
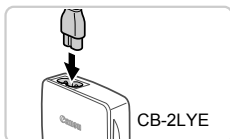
2 Aseta akku.

- Kohdista akun sekä latauslaitteen ▲-merkit ja asenna akku työntämällä se kameraan (1) ja painamalla sitä alaspäin (2).



3 Lataa akku.

- **CB-2LY:** Käännä pistoke esiin (1) ja liitä latauslaite pistorasiaan (2).
- **CB-2LYE:** Liitä virtajohdon toinen pää latauslaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- ▶ Latauksen oranssi merkkivalo syttyy, ja lataaminen alkaa.
- ▶ Kun lataaminen on päättynyt, merkkivalo palaa vihreänä.



4 Poista akku.

- Irrota latauslaite pistorasiasta ja poista sitten akku työntämällä sitä sisäänpäin (1) ja nostamalla ylöspäin (2).



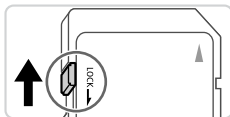
- Akun suojaamiseksi ja sen kunnon ylläpitämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.
- Älä kytke virtajohdolla käytettävää latauslaitetta tai sen virtajohtoa muihin laitteisiin. Muuten tuotteessa voi esiintyä toimintahäiriöitä tai tuote voi vahingoittua.



- Lisätietoja latausajasta ja täyteen ladatulla akulla otettavien kuvien määrästä tai kuvattavien videoiden enimmäistallennusajasta on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).

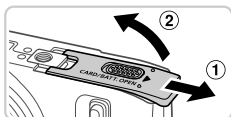
Akun ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitettu akku ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan. Huomaa, että ennen kuin käytät uutta muistikorttia (tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia), muistikortti on alustettava tässä kamerassa (s. 189).



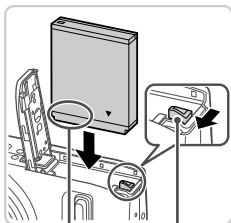
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa (alhaalla). Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes se napsahtaa avattuun asentoon.



2 Avaa kansi.

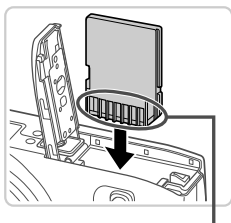
- Työnnä kantta (1) ja avaa se (2).



3 Aseta akku.

- Paina akun lukitusta nuolen suuntaan ja työnnä sitten akku paikalleen kuvan osoittamalla tavalla, kunnes se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.
- Jos asetat akun väärin päin, akkua ei voi lukita oikeaan asentoon. Varmista aina, että akku on asetettu paikalleen oikeasuuntaisesti ja että se lukittuu paikalleen asetettaessa.

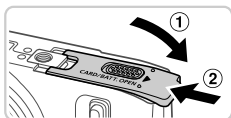
Liitännät Akun lukitus



4 Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla ja paina sitä, kunnes se napsahtaa paikalleen lukittuun asentoon.
- Varmista aina, että muistikortti on asetettu paikalleen oikeasuuntaisesti sitä asetettaessa. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.

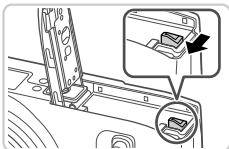
Liitännät



5 Sulje kansi.

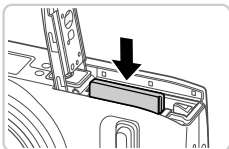
- Sulje kansi (1) ja liu'uta sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa lukittuun asentoon (2).

Akun ja muistikortin poistaminen



Poista akku.

- Avaa kansi ja paina akun lukitusta nuolen suuntaan.
- Akku ponnahtaa ylös.

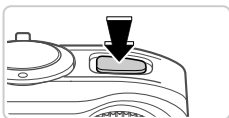


Poista muistikortti.

- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahtavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

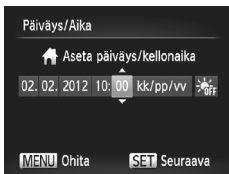
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäistä kertaa. Muista määrittää päivämäärä ja kellonaika, koska kuviin tallennettavat päivämäärät ja kellonajan perustuvat tähän määrittelyyn.



1 Kytke kameraan virta.

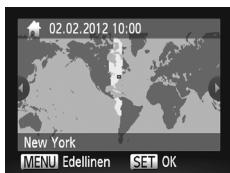
- Paina ON/OFF-painiketta.
- Näkyviin tulee [Päiväys/Aika]-näyttö.



2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Paina ▲▼-painikkeita tai käännä ⚙-säädinvalitsinta ja valitse päivämäärä ja kellonaika.
- Kun olet valmis, paina FUNC-SE-painiketta.





3 Valitse paikallinen aikavyöhyke.

- Valitse paikallinen aikavyöhyke painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.



4 Viimeistele asetustoiminto.

- Kun olet valmis, paina -painiketta. Asetusnäyttöä ei enää näytetä, kun vahvistusviesti on näytetty.
- Voit sammuttaa kameran painamalla ON/OFF-painiketta.



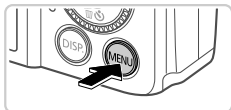
- Jos et ole määrittänyt päivämäärää, kellonaikaa ja paikallista aikavyöhykettä, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan. Määritä oikeat tiedot.



- Jos haluat määrittää kesäajan (1 tunnin lisäys), valitse vaiheessa 2 ja valitse sitten painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.

▼ Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

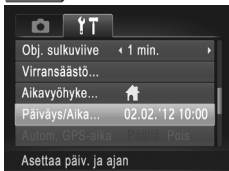
Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



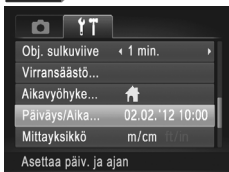
1 Siirry kameran valikkoon.

- Paina MENU-painiketta.

SX260 HS

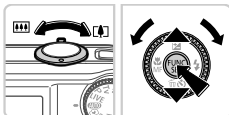


SX240 HS



2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **YT**-välilehti.
- Valitse vaihtoehto [Päiväys/Aika]
▲▼-painikkeita painamalla tai
⌚-säädinvalitsinta kääntämällä ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Toimi kohdan s. 17 ohjeiden vaiheen 2 mukaisesti ja säädä asetuksia.
- Sulje valikko painamalla **MENU**-painiketta.



- Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-paristo (varmistusparisto), jonka avulla päivämäärän ja kellonajan asetukset säilyvät noin kolmen viikon ajan akun poistamisesta.
- Kun asetat kameraan täyteen ladatun akun tai liität verkkolaitesarjan (myydään erikseen, s. 201), päiväys/aika-paristo latautuu noin neljässä tunnissa, vaikka kamerasa virta olisi katkaistu.
- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta. Määritä päivämäärä ja kellonaika s. 17 vaiheiden mukaan.
- Automaattinen päivämäärän ja ajan päivittäminen on mahdollista käyttämällä GPS:ää (s. 55).

SX260 HS

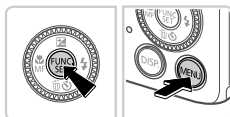
Näytön kieli

Näytön kieliasetusta voi vaihtaa tarvittaessa.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Käytä asetusnäyttöä.

- Pidä -painiketta painettuna ja paina heti **MENU**-painiketta.



3 Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttöä ei enää näytetä.



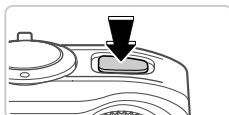
- Näyttöön tulee kellokuvake, jos odotat liian kauan vaiheessa 2 painikkeen painamisen jälkeen ennen **MENU**-painikkeen painamista. Jos näin tapahtuu, voit poistaa kellokuvakkeen näytöstä painamalla -painiketta ja toistaa vaiheen 2.
- Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse -välilehdessä [Kieli] painamalla **MENU**-painiketta.

Kameran kokeileminen

Noudata näitä ohjeita, kun haluat käynnistää kameras, kuvata stillkuvia tai videoita ja tarkastella niitä.

Kuvaaminen (Smart Auto)

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameras valita kohde ja kuvausolosuhteet.



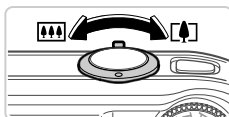
1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Käynnistysnäyttö tulee näkyviin.



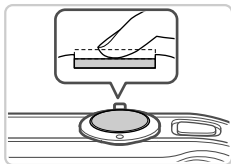
2 Siirry **AUTO**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Osoita kamera kohteeseen. Kun kamera määrittää kuvausolosuhteet, siitä kuuluu napsahdus.
- ▶ Kuvauskohdetta ja kuvanvakautustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa.
- ▶ Havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.

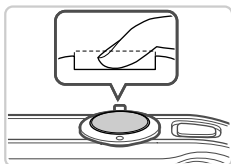


3 Sommittele kuva.

- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta [📷] (telekuvaus) tai zoomata pois päin kohteesta siirtämällä sitä kohti asetusta [🌲] (laajakulma).



Tarkennusalueet



4 Kuva.

Stillkuvien kuvaaminen

① Tarkenna.

- Paina laukaisinta kevyesti puoliväliin asti. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.
- Salama nousee automaattisesti heikossa valaistuksessa.

② Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko, salama välähtää automaattisesti.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.
- Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.

Videoiden kuvaaminen

① Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus aloitetaan, ja näytössä näkyy [●REC] ja kulunut aika.

Kulunut aika



- ▶ Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.
- ▶ Havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvot on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, voit ottaa sormesi pois videopainikkeelta.

② Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.
- ▶ Tallennus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Katseleminen

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeinen kuva näytetään.



2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina -painiketta tai käännä -säädinvalitsinta vastapäivään. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina -painiketta tai käännä -säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit selata kuvia nopeasti pitämällä -painikkeita painettuina. Kuvat näyttävät rakeisilta tämän aikana.





- Voit käyttää Vieritysnäyttö-tilaa kääntämällä -säädinvalitsinta nopeasti. Tässä tilassa voit selata kuvia kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla -painiketta.
- Voit selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan ryhmiteltyinä painamalla -painikkeita Vieritysnäyttö-tilassa.
- Videot näytetään -kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.



3 Toista videot.

- Paina -painiketta, valitse (paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta uudelleen.
- ▶ Toisto alkaa, ja kun video on lopussa, näkyy näytössä.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla -painikkeita.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisin puoleenväliin.

▼ Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa.

1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Poista kuva.

- Paina ▼-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- ▶ Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja painamalla sitten FUNC SET -painiketta.



• Voit myös poistaa kaikki kuvat kerralla (s. 167).

Mukana toimitettu ohjelmisto, oppaat

Seuraavassa on CD-levyllä toimitettujen ohjelmien ja käyttöoppaiden esittely sekä ohjeita ohjelmien asentamiseen, kuvien tietokoneeseen tallentamiseen ja käyttöoppaiden käyttämiseen.

Mukana toimitetun ohjelmiston ominaisuudet

Kun olet asentanut CD-levyn ohjelmiston, voit tehdä seuraavia asioita tietokoneellasi.

ImageBrowser EX

- Kuvien tuominen ja kameran asetusten muuttaminen
- Kuvien hallinta: näyttäminen, etsiminen ja järjestäminen
- Kuvien tulostaminen ja muokkaaminen
- Päivitys uusimpaan ohjelmistoversioon automaattisen päivitystoiminnon avulla

Automaattinen päivitystoiminto

Kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja Internetistä (jotkin ohjelmistot pois lukien). Jotta voisit käyttää tätä toimintoa, asenna ohjelmisto tietokoneeseen, jossa on Internet-yhteys.



- Toiminnon käyttö edellyttää Internet-yhteyttä. Internet-yhteyden käyttömaksut on maksettava erikseen.

Oppaat

Seuraavat oppaat ovat DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä.

Kameran käyttöopas

Kun olet tutustunut *Aloitussoppaan* tietoihin, voit katsoa tästä oppaasta tarkempia lisätietoja kamerasäädöistä.

ImageBrowser EX käyttöopas

Käytä tätä opasta apuna, kun käytät mukana toimitettua ohjelmistoa.

Voit käyttää tätä opasta ImageBrowser EX -ohjelmiston Ohje-toiminnon kautta.



- Kameran ostomaan tai -alueen mukaan vaihdellen *ImageBrowser EX käyttöopas* ei ehkä ole käytettävissä Ohje-toiminnon kautta. Tällaisessa tapauksessa opas on joko kamerasäädösten mukana toimitetulla CD-levyllä tai sen uusimman version voi ladata Canonin Internet-sivustosta.

Järjestelmävaatimukset

Mukana toimitettua ohjelmistoa voi käyttää seuraavissa tietokoneissa.

Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Tietokone	Tietokone, jossa käytetään jotakin yllä mainituista käyttöjärjestelmistä (esiasennettu) ja jossa on USB-portti ja Internet-yhteys
Suoritin	Stillkuvat: 1,6 GHz tai uudempi, videot: Core 2 Duo 2,6 GHz tai uudempi
RAM-muisti	Windows 7 (64-bittinen): Vähintään 2 Gt Windows 7 (32-bittinen), Windows Vista (64-bittinen, 32-bittinen): 1 Gt tai enemmän (stillkuvat), 2 Gt tai enemmän (videot) Windows XP: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot)
Liitännät	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 440 Mt*
Näyttö	1 024 x 768 tarkkuus tai suurempi

* Windows XP -järjestelmää varten on asennettava Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

Macintosh

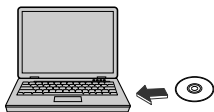
Käyttöjärjestelmä	Mac OS X 10.6
Tietokone	Tietokone, jossa käytetään jotakin yllä mainituista käyttöjärjestelmistä (esiasennettu) ja jossa on USB-portti ja Internet-yhteys
Suoritin	Stillkuvat: Core 2 Duo 1,83 GHz tai uudempi, videot: Core 2 Duo 2,6 GHz tai uudempi
RAM-muisti	1 Gt tai enemmän (stillkuvat), 2 Gt tai enemmän (videot)
Liitännät	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 550 Mt
Näyttö	1 024 x 768 tarkkuus tai suurempi



- Tarkista uusimmat järjestelmävaatimukset sekä tiedot tuetuista käyttöjärjestelmistä Canonin sivustosta.

Ohjelmiston asentaminen

Windows 7- ja Mac OS X 10.6 -käyttöjärjestelmiä käytetään tässä esimerkkeinä kuvissa. Ohjelmiston automaattisen päivitystoiminnon avulla voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja Internetistä (jotkin ohjelmistot pois lukien), joten tallenna ohjelmisto tietokoneeseen, jossa on Internet-yhteys.



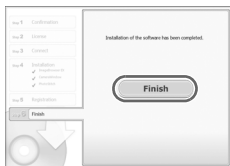
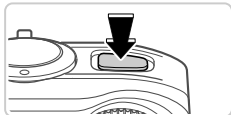
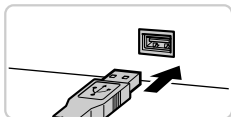
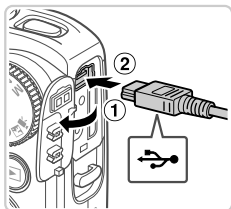
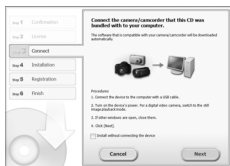
1 Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, kaksoisosoita työpöydän levykuvaketta levyn asettamisen jälkeen. Kun levy on auennut, kaksoisosoita näytössä näkyvää  -symbolia.

2 Aloita asennus.

- Suorita asennus loppuun valitsemalla [Easy Installation/Helpo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.





3 Kun näyttöön tulee kehoitus kytkeä kamera, kytke kamera tietokoneeseen.

- Avaa kansi kameras virran ollessa katkaistuna (1). Kun mukana toimitetun liitäntäkaapelin (s. 2) pienempi liitin on kuvan mukaisessa asennossa, aseta liitin kokonaan kameras liitäntään (2).

- Kytke liitäntäkaapelin suurempi liitin tietokoneen USB-porttiin. Lisätietoja tietokoneen USB-liitännöistä on tietokoneen käyttöoppaassa.

4 Asenna tiedostot.

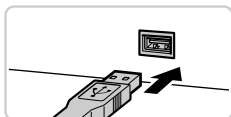
- Kytke kameraan virta ja suorita asennus loppuun noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Ohjelmisto muodostaa yhteyden Internetiin, jolloin voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja. Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn ja Internet-yhteyden mukaan.
- Valitse [Finish/Valmis] tai [Restart/Käynnistä uudelleen] asennuksen jälkeen tulevasta näytöstä ja poista CD-levy, kun työpöytä tulee näyttöön.
- Katkaise kameras virta ja irrota kaapeli.



- Seuraavat rajoitukset ovat voimassa, kun Internet-yhteyttä ei ole muodostettu.
 - Vaiheen 3 näyttö ei tule näkyviin.
 - Joitakin toimintoja ei välttämättä asenneta.
 - Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, asennetaan ohjaimet. Tämän vuoksi voi kestää muutamia minuutteja, ennen kuin kameran kuvia voi käyttää.
- Jos sinulla on useita kameroita, joiden mukana toimitettiin ImageBrowser EX -ohjelmisto CD-levyllä, varmista, että käytät kunkin kameran kanssa sen mukana toimitettua CD-levyä, ja noudata näytössä näkyviä asennusohjeita. Tekemällä näin varmistat, että kaikki kamerat saavat oikeat päivitykset ja uudet toiminnot automaattisen päivitystoiminnon avulla.

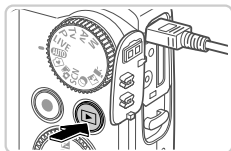
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen

Windows 7- ja Mac OS X 10.6 -käyttöjärjestelmiä käytetään tässä esimerkkinä kuvissa.



1 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Liitä kamera tietokoneeseen noudattamalla vaiheen 3 (s. 28) ohjeita.



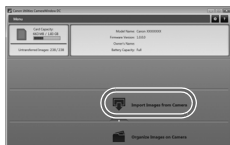
2 Käynnistä kamera. CameraWindow käynnistyy.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, CameraWindow tulee näyttöön, kun kameran ja tietokoneen välinen yhteys on muodostettu.
- Noudata Windowsissa seuraavassa annettuja ohjeita.
- Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä -linkkiä.





CameraWindow



- Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla] ja valitse sitten [OK].

- Kaksoisnapsauta  -kuvaketta.

3 Tallenna kuvat tietokoneeseen.

- Valitse [Import Images from Camera/ Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/ Tuo siirtämättömät kuvat].
 - Kuvat siirretään tietokoneen kuvakansioon erillisiin päivämäärän perusteella nimettyihin kansioihin.
- Kun kuvat on tallennettu, sulje CameraWindow, sammuta kamera painamalla  -painiketta ja irrota kaapeli.
- Jos haluat ohjeita kuvien tarkastelemiseen tietokoneessa, tutustu *ImageBrowser EX käyttöoppaaseen*.



- Jos Windows 7 -käyttöjärjestelmässä ei tule näyttöön vaiheessa 2 kuvattua näyttöä, napsauta tehtäväpalkin  -kuvaketta.
- Voit käynnistää CameraWindow-ohjelman Windows Vista- tai Windows XP -käyttöjärjestelmässä valitsemalla vaiheessa 2 kameran käynnistyksen yhteydessä näyttöön tulevasta näytöstä vaihtoehdon [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canonin CameraWindow-ohjelmiston avulla]. Jos CameraWindow ei tule näyttöön, napsauta [Käynnistä]-valikkoa ja valitse [Kaikki ohjelmat] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Jos Macintosh-tietokoneessa ei tule näyttöön CameraWindow-ohjelmaa vaiheen 2 jälkeen, napsauta Dockin (työpöydän alareunan tehtäväpalkin) [CameraWindow]-kuvaketta.
- Vaikka voit tallentaa kuvia tietokoneeseen yksinkertaisesti liittämällä kameran tietokoneeseen ilman mukana toimitettua ohjelmistoa, seuraavat rajoitukset ovat voimassa.
 - Kameran tietokoneeseen liittämisen jälkeen voi kestää muutaman minuutin ajan, kunnes kameran kuvia voi käyttää.
 - Pystysuuntaiset kuvat saattavat tallentua vaakasuuntaisina.
 - Kuvien suojausasetukset saattavat poistua tietokoneeseen tallennetuista kuvista.
 - Joitakin ongelmia voi ilmetä kuvien tai kuvatietojen tallennuksessa käytössä olevan käyttöjärjestelmän version, ohjelmiston tai kuvatiedostojen koon mukaan.
 - Kaikki mukana toimitetun ohjelmiston tarjoamat toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä. Tällaisia toimintoja voi olla esimerkiksi videoiden muokkaaminen tai kuvien palauttaminen kameraan.

Mukana toimitettavat lisävarusteet



Rannehihna
WS-DC11



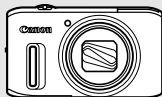
Akku
NB-6L*1
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LY/CB-2LYE*1



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Liitäntäkaapeli IFC-400PCU*1

Virta



Verkkolaitesarja
ACK-DC40



Muistikortti



Kortinlukija



Windows/
Macintosh-
tietokone

Kaapeli



HDMI-kaapeli HTC-100



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST



TV/Video-
järjestelmä

*1 Saatavana myös erikseen.

*2 Myös tehosalama HF-DC1 on tuettu.

Salama

Tehosalama HF-DC2*2

Kotelot

Vedenpitävä kotelo WP-DC46

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet**Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.**

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa.

Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Tekniset tiedot

Kameran teholliset pikselit	Noin 12,1 megapikseliä
Objektiivin polttoväli	20x zoom: 4.5 (L)–90 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 25 (L)–500 (T) mm)
Nestekidenäyttö	7,5 cm (3,0 tuuman) TFT-nestekidevärinäyttö Teholliset pikselit: Noin 461 000 pikseliä
Tiedostomuodot	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyypit	Stillkuvat: Exif 2.3 (JPEG) Videot: MOV (H.264-videotiedot, Linear PCM (stereo) -äänitiedot) GPS-lokitiedosto: NMEA 0183 -viestimuoto yhteensopiva SX260 HS
Liitännät	Hi-speed USB HDMI-lähtö Analoginen äänilähtö (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Virta	Akku NB-6L Verkkolaitesarja ACK-DC40
Mitat (CIPA-periaatteiden mukaan)	106,3 x 61,0 x 32,7 mm
Paino (CIPA-periaatteiden mukaan)	Noin 231 g (mukaan lukien akku/paristot ja muistikortti) Noin 208 g (pelkkä kamera) SX260 HS
	Noin 224 g (mukaan lukien akku/paristot ja muistikortti) Noin 201 g (pelkkä kamera) SX240 HS

Kuvien määrä / tallennusaika, toisto aika

Kuvien määrä	Noin 230
Videon tallennusaika*1	Noin 40 minuuttia
Jatkuva kuvaaminen*2	Noin 1 tunti 10 minuuttia
Toisto aika	Noin 5 tuntia

*1 Aika perustuu kameran oletusasetusten käyttämiseen, kun sillä tehdään tavallisia toimintoja, kuten kuvataan, pysäytetään kuvausta, kameraa kytketään päälle ja sammutetaan ja kuvaa zoomataan.

*2 Käytettävissä oleva aika kuvattaessa toistuvasti videon enimmäispituutta (kunnes tallennus päättyy automaattisesti).

- Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu CIPA (Camera & Imaging Products Association) -järjestön mittausperiaatteisiin.
- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä ja tallennusaika saattavat olla edellä ilmoitettua pienempiä.
- Kuvien määrä / tallennusaika täyteen ladatuilla akulla.

4:3-kuvien määrä muistikortissa

Tarkkuus (Pikselit)	Pakkaussuhde	Kuvien määrä muistikortilla (noin)	
		8 Gt	32 Gt
L (Laaja) 12M/4000x3000		1497	6044
		2505	10115
M1 (Keskikokoinen 1) 6M/2816x2112		2855	11526
		4723	19064
M2 (Keskikokoinen 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Pieni) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Taulukon arvot perustuvat kuviin, joissa on 4:3-kuvasuhde. Jos kuvasuhdetta muutetaan (katso s. 82), kuvia voi tallentaa enemmän, sillä silloin tietoja käytetään vähemmän kuvaa kohden kuin 4:3-kuvia käsiteltäessä. Huomaa kuitenkin, että **M2**-asetuksella 16:9-kuvien tarkkuus on 1920 x 1080 pikseliä, mikä edellyttää enemmän tietoa kuin 4:3-kuvien tallennus.

Tallennusaika muistikorttia kohden

Kuvanlaatu	Tallennusaika muistikorttia kohden	
	8 Gt	32 Gt
	Noin 29 min. 39 sek.	Noin 1 h 59 min. 43 sek.
	Noin 42 min. 11 sek.* ¹	Noin 2 h 50 min. 19 sek.* ²
	Noin 1 h 28 min. 59 sek.	Noin 5 h 59 min. 10 sek.

*¹ Noin 27 min. 39 sek. iFrame-videoille (katso s. 117).

*² Noin 1 h 51 min. 3 sek. iFrame-videoille (katso s. 117).

- Arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun yksittäisen tallennettavan tiedoston tiedostokoko on 4 Gt tai kun tallennusaika on noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia ( - tai  -videot) tai noin 1 tunti ( -videot).
- Joitakin muistikortteja käytettäessä tallennus voi päättyä, ennen kuin tallennettavan videon enimmäispituus on saavutettu. Kamerassa on suositeltavaa käyttää Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Salaman kantama

Suurimmalla laajakulma-asetuksella (III) 50 cm–3,5 m

Suurimmalla telekuvausasetuksella (L) 1,0–2,0 m

Kuvausetäisyys

Kuvaustila	Tarkennusalue	Suurimmalla laajakulma-asetuksella (III)	Suurimmalla telekuvausasetuksella (L)
AUTO	—	5 cm–ääretön	1 m–ääretön
Muut tilat		5 cm–ääretön	1 m–ääretön
		5–50 cm	—
	MF*	5 cm–ääretön	1 m–ääretön

* Ei käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.

Jatkuvan kuvauksen nopeus

Kuvaustila	Jatkuva kuvaustila	Nopeus
	—	Noin 10,3 kuvaa/sek.
P		Noin 2,4 kuvaa/sek.
		Noin 0,8 kuvaa/sek.
		Noin 0,9 kuvaa/sek.

Valotusaika

AUTO -tila, automaattisesti määritetty etäisyys	1–1/3200 sek.
Etäisyys kaikissa kuvaustiloissa	15–1/3200 sek.
Tv -tilan käytettävissä olevat arvot (sekunteina)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

Aukko

f/luku	f/3.5–f/8.0 (L), f/6.8–f/8.0 (T)
Av -tilan käytettävissä olevat arvot*	f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/6.8, f/7.1, f/8.0

* Kaikki aukon arvot eivät ole käytettävissä kaikissa zoomausasennoissa.

Akku NB-6L

Tyyppi	Ladattava litiumioniakku
Nimellisjännite	3,7 V DC
Nimelliskapasiteetti	1 000 mAh
Latauskerrat	Noin 300
Käyttölämpötila	0–40 °C
Mitat	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Paino	Noin 21 g

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

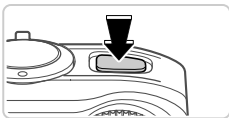
Syöttöteho	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Lähtöteho	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika	Noin 1 tunti ja 55 min. (kun käytössä on NB-6L)
Latauksen merkkivalo	Lataaminen: oranssi / täyteen ladattu: vihreä (kahden merkkivalon järjestelmä)
Käyttölämpötila	0–40 °C
Mitat	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Paino	Noin 70 g

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

1

Kameran perusteet

Perustietoja kameran toiminnoista ja ominaisuuksista



Kuvaustila

- Paina ON/OFF-painiketta, kun haluat kytkeä kameraan virran ja valmistautua kuvaamaan.
- Voit sammuttaa kameran painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.



Toistotila

- Kytke kameraan virta ja katsele ottamiasi kuvia painamalla -painiketta.
- Voit sammuttaa kameran painamalla -painiketta uudelleen.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla -painiketta.
- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisimen puoliväliin (s. 41).
- Noin minuutin kuluttua siitä, kun kamera on siirtynyt toistotilaan, objektiivi vetäytyy sisään ja salama lasketaan, jos se on ollut ylhäällä. Kun objektiivi on vedetty sisään, voit katkaista kamerasta virran painamalla -painiketta.

Virransäästötoiminnot (Automaattinen katkaisu)

Akkuvirran säästämiseksi kameran näyttö poistetaan käytöstä ja virta katkaistaan automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaustilassa

Näyttö poistetaan automaattisesti käytöstä, kun kamera on ollut käyttämättä noin yhden minuutin. Noin kahden minuutin kuluttua objektiivi vetäytyy sisään ja kamera sammuu. Kun näyttö on poistettu käytöstä, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, voit ottaa näytön käyttöön ja valmistautua kuvaamaan painamalla laukaisimen puoliväliin (s. 41).

Virransäästö toistotilassa

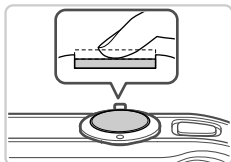
Kamera sammuu automaattisesti, kun se on ollut käyttämättä noin viisi minuuttia.



- Voit halutessasi poistaa nämä virransäästötoiminnot käytöstä (s. 193).
- Voit myös säätää näytön käytöstä poiston aikarajaa (s. 193).

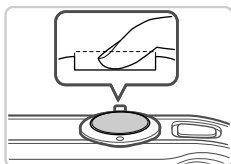
Laukaisin

Varmista kuvien tarkkuus painamalla aina laukaisinta ensin kevyesti (puoliväliin). Kun kohde näkyy tarkennettuna, ota kuva painamalla laukaisin pohjaan. Tässä oppaassa laukaisinpainikkeen käytöstä puhutaan painikkeen puoliväliin tai kokonaan pohjaan painamisena.



1 Paina laukaisin puoliväliin. (Tarkenna painamalla kevyesti.)

- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden ympärille.



2 Paina laukaisin kokonaan pohjaan. (Ota kuva painamalla laukaisin puolivälistä pohjaan.)

- ▶ Kamera toistaa suljinäänen, kun se ottaa kuvan.
- Pidä kamera liikumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.



- Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.
- Suljinäänen pituus vaihtelee kuvan ottamiseen kuluvan ajan mukaan. Joidenkin kohteiden kuvaaminen voi kestää tavallista kauemmin. Tällöin kuvasta voi tulla epätarkka, jos liikutat kameraa tai kohde liikkuu.

Kuvaustilat

Voit siirtyä kuhunkin kuvaustilaan valintakiekon avulla.

Reaaliaik. Säättö

Voit mukauttaa kuvan kirkkautta ja värejä kuvattaessa (s. 94).

Auto-tila

Täysin automaattinen kuvaus kameran valitsemilla asetuksilla (s. 21, 58).

Helppo-tila

Voit ottaa kuvia yksinkertaisesti laukaisinta painamalla (s. 95).

Videokoostetila

Voit koota lyhyen videon päivästä yhdistämällä lyhyet videot, jotka on tallennettu automaattisesti ennen kunkin päivän aikana otetun kuvan ottamista (s. 96, 157).

Erikoiskuvaustila

Voit kuvata kohteisiin parhaiten sopivilla asetuksilla (s. 97).

P-, Tv-, Av- ja M-tilat

Voit ottaa erilaisia kuvia haluamillasi asetuksilla (s. 119, 143).

Videotila

Videoiden kuvaamiseen (s. 115).
Vaikka valintakiekko ei olisi videotilassa, voit kuvata videoita yksinkertaisesti painamalla videopainiketta.

Luovien suodattimien tila

Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana (s. 107).

Huomaamaton-tila

Voit kuvata käyttämättä kameran salamaa tai ääniä (s. 114).



- Voit kääntää valintakiekon kuvaustilaan toistotilasta.

Kuvausnäytön asetukset

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina DISP.-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso s. 230.



Tietoja näytetään



Tietoja ei näytetä



- Yönäyttötoiminto lisää näytön kirkkautta automaattisesti, kun kuvaat heikossa valossa, jotta pystyt tarkistamaan sommittelun helpommin. Näytössä näkyvän ja otetun kuvan kirkkaus saattavat poiketa toisistaan. Huomaa, että näytössä näkyvät kuvan vääristymät tai kohteen katkonainen liike eivät vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Jos haluat lisätietoja toistonäyttöasetuksista, katso s. 152.

FUNC.-valikko

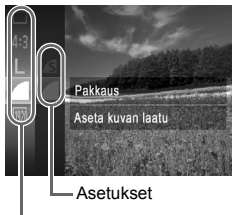
FUNC.-valikon avulla voit määrittää joitakin usein käytettäviä toimintoja toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.

Huomaa, että valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan (s. 236–237) tai toistotilan (s. 243) mukaan.



1 Siirry FUNC.-valikkoon.

- Paina -painiketta.



Valikkovaihtoehdot

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkokohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten - tai -painiketta.
- Joissakin valikkokohdissa toiminnot voi määrittää yksinkertaisesti painamalla - tai -painiketta tai näkyviin tulee toinen näyttö toiminnon määrittystä varten.



3 Valitse vaihtoehto.

- Paina -painikkeita tai valitse vaihtoehto kääntämällä -valintasäädintä.
- -kuvakkeella merkityt vaihtoehdot voi määrittää painamalla -painiketta.
- Voit palata valikon vaihtoehtoihin painamalla -painiketta.



4 Viimeistele asetustoiminto.

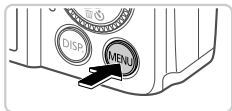
- Paina -painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee uudelleen näyttö, jossa painoit -painiketta vaiheessa 1, ja vaihtoehto näkyy siinä määritettynä.



- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kamerasetukset (s. 197).

MENU

Voit määrittää erilaisia kameratoimintoja muiden valikoiden avulla toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Valikkokohteet on järjestetty tarkoituksellisesti välilehtiin, kuten kuvaus (📷) ja toisto (▶️). Huomaa, että käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat valitun kuvaus- tai toistotilan (s. 238–243) mukaan.



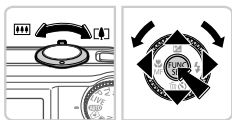
1 Siirry valikkoon.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Valitse välilehti siirtämällä zoomausvipua tai painamalla ◀️▶️-painikkeita.



3 Valitse aset.

- Valitse aset. painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🔄-valintasäädintä.
- Jos haluat valita asetuksen, jonka vaihtoehdot eivät ole näkyvissä, vaihda ensin näyttöä painamalla FUNC SET- tai ▶️-painiketta ja valitse sitten aset. joko painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🔄-säädinvalitsinta.
- Voit palauttaa edellisen näytön painamalla MENU-painiketta.

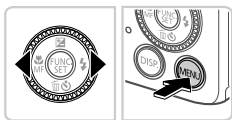


4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀️▶️-painikkeita.

5 Viimeistele asetustoiminto.

- Palaa näyttöön, joka oli näkyvissä ennen kuin painoit MENU-painiketta vaiheessa 1, painamalla MENU-painiketta.



- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kam. oletusasetukset (s. 197).

Merkkivalonäyttö

Kameran takana oleva merkkivalo (s. 5) syttyy tai vilkkuu kamerasen tilan mukaan.

Väri	Merkkivalon tila	Kamerasen tila
Vihreä	Päällä	Liitetty tietokoneeseen (s. 29) tai näyttö ei käytössä
	Vilkkuu	Kamerasen käynnistäminen, kuvien tallentaminen/ lukeminen/lähetäminen



- Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä koskaan katkaise virtaa kamerasta, avaa muistikortti-/akkutilan kantta äläkä tärästä tai heiluta kameraa. Muutoin kuvat saattavat vioittua tai kamera tai muistikortti vahingoittua.

Kello

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä -painiketta painettuna.
- Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla -painiketta uudelleen.



- Kun kamera on sammutettu, pidä -painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

2

GPS-toiminnon käyttäminen SX260 HS

Perustietoja kameran GPS-toiminnoista ja
-ominaisuuksista

GPS-toiminnon käyttäminen

Voit lisätä kuvaamiisi stillkuviin ja videoihin GPS-signaalin mukaiset kameran paikkatiedot (leveysaste, pituusaste ja korkeus) tai kirjata nämä tiedot erikseen. Paikkatietojen tallennuksen lisäksi tätä toimintoa voi käyttää myös kameran kellon automaattiseen päivittämiseen.

Varmista ennen GPS-toimintojen käyttämistä, että olet asettanut oikean kellonajan, päivämäärän ja paikallisen aikavyöhykkeen kameraan ("Päiväyksen ja kellonajan asettaminen" (s. 17)).

GPS: lyhenne sanoista "Global Positioning System"
(maailmanlaajuinen paikannusjärjestelmä)



Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät GPS-toimintoja.

- GPS:n käyttöä voi olla rajoitettu tietyissä maissa ja alueissa. Muista aina käyttää GPS-toimintoja paikallisten lakien ja säästöjen mukaisesti. Toimi erityisen huolellisesti, kun matkustat kotimaasi ulkopuolella.
- Noudata huolellisuutta käyttäessäsi GPS-toimintoja paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu, koska kamera vastaanottaa GPS-signaaleja.
- Sijaintisi tai henkilöllisyytesi voidaan mahdollisesti selvittää stillkuviin tai videoihin lisättyjen paikkatietojen avulla. Ole varovainen, kun jaat tällaisia kuvia tai GPS-lokitiedostoja muille tai kun julkaiset kuvia verkossa, jossa useat henkilöt voivat katsella niitä.

GPS-toimintojen käyttöpaikka ja kameran pitäminen

GPS-antenni



- Käytä kameraa ulkona paikassa, josta on esteetön näkymä taivaalle. (GPS-toiminnot eivät toimi oikein sisätiloissa ja muilla alueilla, jotka ovat GPS-katveessa (s. 49).)
- GPS-signaalin vastaanotto helpottuu, kun pidät kameraa oikein kuvan mukaisesti.
- Pidä sormet ja muut esteet poissa GPS-antennin tieltä.

Kameran kantaminen tallennintoimintoa käytettäessä

GPS-signaalin vastaanoton helpottamiseksi yritä pitää GPS-antenni suunnattuna suoraan ylöspäin kohti taivasta. Kun kuljetat kameraa laukussa, aseta se laukkuun niin, että GPS-antenni osoittaa ylöspäin, ja pyri sijoittamaan kamera laukun ulompaan lokeroon.

GPS-katvepaikat

- Kun GPS-signaali on heikko, paikkatiedot eivät ehkä tallennu tai ne tallentuvat virheellisinä. Näin voi käydä esimerkiksi seuraavissa tilanteissa.
 - sisätilat ●maanalaiset tilat ●rakennusten lähialueet ja laaksot ●tunnelit ja metsät ●voimalinjojen lähialueet tai 1,5 GHz:n taajuudella toimivien matkapuhelimien lähistö ●laukku tai kassi ●veden alla (kun kameraa käytetään valinnaisen vedenpitävän kotelon (s. 202) kanssa) ●pitkät yhtäjaksoiset matkat ●kulkeminen vaihtelevassa ympäristössä.
- GPS-satelliittien liike voi vaikuttaa paikkatietojen tallentamiseen ja tallennettu sijainti voi poiketa todellisesta sijainnista myös muissa kuin edellä mainituissa tilanteissa.
- GPS-signaalin vastaanottaminen voi kestää jonkin aikaa akun vaihtamisen jälkeen tai jos GPS-toimintoja ei ole käytetty pitkään aikaan.

GPS-toimintojen aktivoiminen



1 Määritä asetus.

- Paina -painiketta, valitse valikossa ja valitse .
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla .



2 Tarkista signaalin vastaanoton tila.

- Käytä kameraa ulkona paikassa, josta on esteetön näkymä taivaalle. (GPS-toiminnot eivät toimi oikein sisätiloissa ja muilla alueilla, jotka ovat GPS-katveessa (katso edellä).)
- Tarkista GPS-signaalin vastaanoton tila näytöstä kuvan mukaisesti.



- Voit aktivoida GPS:n myös painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdessä [GPS-asetukset], painamalla -painiketta ja asettamalla [GPS]-asetukseksi [Päällä].

Vastaanoton tilan näyttö

 (päällä)	GPS-signaali vastaanotetaan. Paikkatiedot voidaan tallentaa.*
 (vilkkuu)	GPS-signaalia haetaan.*
 (päällä)	Ei GPS-signaalia.

*  Tallennintoiminto on [Päällä] (s. 52).

Vinkkejä tilanteisiin, joissa on näkyvissä

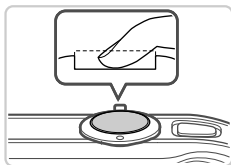
- Kun GPS-signaalin vastaanotto ei onnistu sisätiloissa tai muissa katveessa olevissa paikoissa (s. 49), voit yrittää siirtyä ulos paikkaan, josta on esteetön näkymä taivaalle. Pidä kameraa oikein (s. 48) ja suuntaa GPS-antenni taivasta kohti.
-  tulee näyttöön normaalisti muutaman minuutin kuluessa, kun kameraa käytetään alueilla, joissa GPS-signaali on vahva (esimerkiksi ulkotiloissa paikassa, josta on esteetön näkymä taivaalle). Jos  ei tule näyttöön, siirry paikkaan, jossa kameran ja GPS-satelliittien välillä ei ole esteitä (kuten rakennuksia, ja odota muutama minuutti).

Paikkatietojen lisääminen kuviin kuvaamisen aikana

Voit lisätä kuvatessasi kameran paikkatiedot (leveysasteen, pituusasteen ja korkeuden) sekä kuvauspäivämäärän ja -ajan myöhempää käyttöä varten (s. 153). Näiden tietojen avulla voit tarkistaa stillkuviesi ja videoidesi kuvauspaikan kartalta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa (s. 2).

1 Aseta [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Määritä asetus toimimalla vaiheiden 1–2 (s. 49) mukaan.



2 Kuva.

- Kuvaamiisi stillkuviiin ja videoihin lisätään nyt paikkatiedot.
- Voit tarkistaa paikkatiedot (leveysasteen, pituusasteen ja korkeuden) stillkuvista ja videoista, joihin ne on lisätty ("GPS-tietonäyttö" (s. 153)).



- Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika voidaan tallentaa, kun asetuksena on [Auto GPS-aika: Päällä].
- Paikkatietoina tallennetaan videon tallennuksen aloitusajankohdan mukainen kameran sijainti ja kuvauspäivämäärä ja -aika.
- Videokoosteena (s. 96) luotuihin videoihin paikkatietoina tallennetaan päivän ensimmäisen videon tallennuksen aloitusajankohdan mukainen kameran sijainti ja kuvauspäivämäärä ja -aika.

Kameran sijaintitietojen kirjaaminen

Voit pitää kirjaa kameran sijainnista GPS-satelliittisignaalin tietyltä ajalta keräämien paikkatietojen avulla. GPS-signaalin mukainen päivittäinen paikkatieto kirjataan tiedostoon erilleen muista kuvatiedoista. Voit ladata tämän lokitiedoston mukana toimitettuun ohjelmistoon (s. 2) ja katsella kameran kanssa kuljettua reittiä kartalta.

Koska päivämäärä päivittyy ja sijaintitiedot kirjautuvat tiedostoon jatkuvasti riippumatta siitä, onko kameran virta kytketty vai ei, akun varaus vähenee, vaikka kameran virta olisi katkaistu. Akku voi olla lähes tyhjentynyt, kun kameraan kytketään virta. Lataa akku tarvittaessa tai pidä mukanas ladattua vara-akku.

1 Aktivoi GPS.

- Määritä asetus toimimalla vaiheen 1 (s. 49) mukaan.

2 Määritä asetus.

- Paina DISP.-painiketta ja valitse [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

3 Viimeistelee asetustoiminto.

- Kun painat -painiketta, tallentimesta ilmoittava viesti tulee näkyviin. Lue viesti huolellisesti.
- ▶ Tallennintoiminto käynnistyy, ja GPS-satelliittien antamien signaalien perusteella saadut päivämäärä-, kellonaika- ja paikkatiedot tallennetaan kameraan.
- Tallennintoiminto toimii myös silloin, kun kameran virta on katkaistu.



4 Tallenna GPS-lokitiedostot muistikortille.

- Kun katkaiset kameran virran, tallennintoiminnon viesti tulee näyttöön. Paikkatiedot, päivämäärä ja kellonaika tallennetaan muistikortille. Tiedot eivät jää kameraan.
- Jos kameran virta on katkaistu ja haluat poistaa muistikortin tallennintoiminnon ollessa käytössä, kytke kameran virta ja katkaise se uudelleen ennen muistikortin poistamista.
- ▶ Paikkatiedot, päivämäärä ja kellonaika tallennetaan muistikortille, kun teet jonkin alla mainituista toimista.
 - Tuot näyttöön lokitiedot.
 - Tuot näyttöön päiväys/aika-näytön.
 - Tuot näyttöön aikavyöhyke-näytön.



- Jos irrotat akun vaiheen 4 jälkeen, tallennintoiminto poistetaan käytöstä. Voit ottaa tallennintoiminnon käyttöön akun vaihdon jälkeen käynnistämällä kamerasen ja sammuttamalla sen sitten uudelleen.
- GPS-lokitiedostoja ei voi tallentaa, kun kamerassa on käytössä kirjoitussuojattu muistikortti.
- Paikkatiedot, päivämäärä ja kellonaika tallennetaan muistikortille, kun kamerasen virta katkaistaan tai lokitiedostot tuodaan näyttöön (katso alla). Tästä syystä jos kamerasen virta on katkaistu ja haluat poistaa muistikortin tallennintoiminnon ollessa käytössä, kytke kamerasen virta ja katkaise se uudelleen ennen muistikortin poistamista.
- Kun tallennintoiminto on käytössä, ole huolellinen luovuttaessasi kamerasen toisen henkilön käyttöön, sillä päivämäärä- ja kellonaikatiedot sekä tallennetut paikkatiedot säilyvät kamerassa siihen asti, kunnes ne tallennetaan muistikortille (vaikka akun varaus olisi kulunut lähes loppuun).
- Ole huolellinen alustaessasi muistikortteja (s. 189), sillä myös GPS-lokitiedosto poistetaan.

GPS-lokitiedostojen tarkistaminen

Voit tarkistaa kamerassa olevalle muistikortille tallennetut GPS-lokitiedostot.



1 Tuo näyttöön lokitiedot.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse **↑↑**-välilehdestä [GPS-asetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta (s. 44).
- Valitse [Näytä lokitiedostot] ja tuo tiedostot näyttöön painamalla **FUNC SET**-painiketta (s. 44).
- Kuluvan päivän päivämäärän oikealla puolella näkyy edellisestä paikkatiedon tallentamisesta kulunut aika.

Haettujen lokien määrä

Leveys- Pituusaste Aika
aste

2 Tarkista GPS-lokitiedostot.

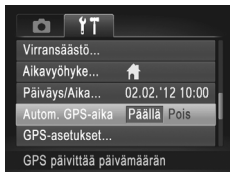
- Valitse päivämäärä ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta. Näyttöön tulevat tallennettu leveysaste, pituusaste, kellonaika sekä kyseisenä päivänä tallennettujen lokien määrä.

Päiväyksen ja kellonajan päivittäminen automaattisesti

Voit asettaa määritetyn aikavyöhykkeen (s. 17, 193) mukaisen päivämäärän ja kellonajan päivittymään automaattisesti, kun kamera vastaanottaa GPS-signaalin.

1 Aseta [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Määritä asetus toimimalla vaiheiden 1–2 (s. 49) mukaan.



2 Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Autom. GPS-aika] **↑↓**-välilehdessä ja valitse sitten [Päällä] (s. 44).
- Määritä kesäaika ohjeiden vaiheiden mukaan (s. 193).

Kellonajan automaattisen päivityksen vahvistaminen

[Päivitys valmis] näkyy [Päiväys/Aika]-näytössä vaiheessa 2 (s. 17), kun päiväys ja kellonaika on päivitetty automaattisesti. [Auto GPS-aika: Päällä] näkyy, jos GPS-signaalia ei ole vielä vastaanotettu.



- Kun [Autom. GPS-aika] -asetus on [Päällä], et voi muuttaa päivämäärää ja aikaa [Päiväys/Aika]-näytössä ohjeiden mukaisesti (s. 18), koska ne päivittyvät automaattisesti.

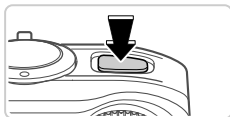
3

Smart Auto -tila

☐ Kätevä tila, jossa kuvia voi ottaa helposti ja hallitusti

Kuvaaminen Smart Auto -tilassa

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameran valita kohde ja kuvausolosuhteet.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.

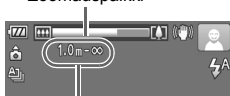


2 Siirry **AUTO**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Osoita kamera kohteeseen. Kamerasta kuuluu napsahdus, kun se määrittää kuvausolosuhteet.
- Kuvauskohdetta ja kuvanvakautustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa (s. 63, 65).
- Mahdollisesti havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.



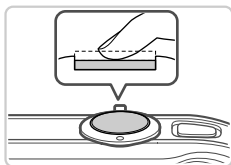
Zoomauspalkki



Tarkennusetäisyys (noin)

3 Sommittele kuva.

- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta [🌳] (telekuvaus) tai zoomata pois päin kohteesta siirtämällä sitä kohti asetusta [🌲] (laajakulma). (Näyttöön tulee zoomausasennon osoittava zoomauspalkki.)



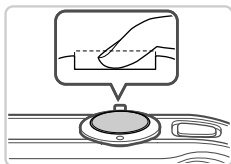
4 Kuva. Stillkuvien kuvaaminen

① Tarkenna.

- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.
- Useita tarkennusalueita tulee näkyviin, kun useita alueita on tarkennettu.
- Salama nousee automaattisesti heikossa valaistuksessa.



Tarkennusalueet

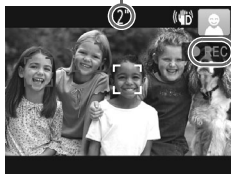


② Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko ja salama on ylhäällä, se välähtää automaattisesti.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.
- Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.



Kulunut aika



Videoiden kuvaaminen

① Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus alkaa, ja näytössä näkyy [●REC] sekä kulunut aika.
- Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltiota.
- Havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvot on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, voit ottaa sormesi pois videopainikkeelta.

② Muuta kohteen kokoa ja sommittele kuva uudelleen tarpeen mukaan.

- Jos haluat muuttaa kohteen kokoa, tee samat toimet kuin kohdassa 3 (s. 58). Huomaathan kuitenkin, että sinisenä näkyvällä zoomauskertoimella kuvattavat videot ovat rakeisia ja että myös kameratoimintojen äänet tallentuvat.
- Kun sommittelet kuvia uudelleen, tarkennusta, kirkkautta ja värejä säädetään automaattisesti.

③ Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.
- Tallennus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Stillkuvat/videot

- ❗ • Kun haluat ottaa näytön käyttöön, kun kamera on käynnissä ja näyttö on tyhjä, paina **DISP.**-painiketta.
- Voit palauttaa kameran äänet, jos olet epähuomiossa poistanut ne käytöstä (pitämällä **DISP.**-näppäintä painettuna kameraa käynnistettäessä), painamalla **MENU**-näppäintä, valitsemalla **YT**-välilehdestä [Äänetön] ja valitsemalla [Pois] **◀▶**-painikkeilla.
- Jos kamera tärähtää, siitä kuuluu ääni. Syynä on kuitenkin objektiivin liikkuminen eikä mekaaninen vaurio.

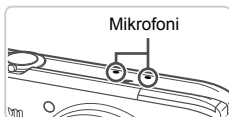
Stillkuvat

- ❗ • Vilkkuva  -kuvake varoittaa siitä, että kuvista tulee todennäköisesti epätarkkoja kameran tärähtelyn vuoksi. Asenna tällöin kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan.
- Jos kuvat näyttävät tummilta salaman välähtämisestä huolimatta, siirry lähemmäs kohdetta. Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).
- Kohde voi olla liian lähellä, jos kamera antaa vain yhden äänimerkin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Lisätietoja tarkennusalueesta (kuvausetaisytydestä) on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).
- Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa syttyä hämärässä.
- Kun yrität kuvata ja  -kuvake vilkkuu, salaman täytyy varautua ennen kuvaamisen jatkamista. Kuvaamista voidaan jatkaa, kun salama on varautunut, joten paina laukaisin kokonaan pohjaan ja odota tai vapauta laukaisin ja paina sitä uudelleen.
- Käynnistä kamera uudelleen, jos näkyviin tulee sanoma [Väärä salaman asento. Käynnistä kamera uudelleen]. Se tarkoittaa, että sormi tai muu este estää salaman liikkeen.



- Jos salama välähtää kuvia otettaessa, kamera on yrittänyt automaattisesti huolehtia siitä, että pääkohteen ja taustan värit ovat optimaaliset (monialueinen valkotasapaino).
- Suljinääni ei kuulu, kun nukkuvaa ihmistä tai nukkuvaa pikkulasta esittävät kuvakkeet (s. 63) näkyvät näytössä.

Videot



- Pidä sormet poissa mikrofonista, kun kuvaat videoita. Jos mikrofonissa on esteitä, ääni voi jäädä tallentumatta tai kuulua vaimeana.

- Vältä koskemasta kameran säätimiin videopainiketta lukuun ottamatta videoita kuvatessasi, koska kameran äänet taltioituvat.
- Jos kuvien väri ei ole optimaalinen 1080i-videokuvauksessa (s. 86) kuvien uudelleensommittelun jälkeen ja haluat korjata värejä, lopeta tallennus videopainikkeella ja jatka tallennusta painamalla sitä uudelleen.



- Ääni tallentuu stereona.

Kuvauskohteiden kuvakkeet

AUTO-tilassa näkyvissä oleva kuvake kertoo kameran määrittämän kuvaustilanteen, ja asetukset valitaan automaattisesti siten, että tarkennus, kirkkaus ja värit ovat parhaat mahdolliset. Tietyissä kuvaustavoissa saatetaan ottaa kuvia jatkuvasti (s. 64).

Kohde	Tausta	Normaali	Taustavalo	Yönäkymä	Auringon- laskut	Kohde- valot
Ihmiset					—	
Liikkeessä				—	—	—
Varjoja kasvoilla			—	—	—	—
Hymyilevä				—	—	—
Nukkuva				—	—	—
Pikkulapset				—	—	—
Hymyilevä				—	—	—
Nukkuva				—	—	—
Lapset (Liikkeessä)				—	—	—
Muut kohteet						
Liikkeessä				—	—	—
Lähellä				—	—	

Kuvakkeiden taustaväri on vaaleansininen, kun taustana on sinitaivas, tummansininen, kun tausta on tumma, ja harmaa kaikissa muissa taustoissa.

Kuvakkeiden taustaväri on vaaleansininen, kun taustana on sinitaivas, ja harmaa kaikissa muissa taustoissa.

- Taustaväri tiloissa , , ,  ja  on tummansininen, ja tilan  taustaväri on oranssi.
- Videoiden kuvaamisessa näkyvissä on kuvakkeet vain ihmisiä, muita kohteita ja lähellä olevia kohteita varten.
- Kuvakkeita ei näy, kun kuvataan kuvaustiloissa itselaukaisu, ihmiset (liikkeessä), hymyilevä, nukkuva, pikkulapset (hymyilevä), pikkulapset (nukkuva), lapset, muut kohteet (liikkeessä).
- Kun kuvaustavaksi on asetettu  (s. 128) ja [Hg-lampun korj.] on [Päällä] sekä käytetään automaattista korjausta (s. 85), hymyilevä-, nukkuva-, pikkulapset (hymyilevä)-, pikkulapset (nukkuva)- ja lapset-kuvakkeita ei näytetä.
- Kun salama-asetuksena on , taustavalaistuja hymyilevä- ja lapset-kuvakkeita ei näytetä.
- Pikkulapset-, pikkulapset (hymyilevä)-, pikkulapset (nukkuva)- ja lapset-kuvakkeet näkyvät näytössä, kun [Kasvontunnistus]-asetuksena on [Päällä] ja kun pikkulapsen (alle kaksivuotiaan) tai lapsen (2–12-vuotiaan) rekisteröityt kasvot tunnistetaan (s. 75). Varmista etukäteen, että päivämäärä ja aika on asetettu oikein (s. 17).



- Kokeile kuvata **P**-tilassa (s. 119), jos kuvauskohteen kuvake ei vastaa todellisia kuvausolosuhteita tai jos haluamaasi tehostetta, väriä tai kirkkautta ei voida käyttää.

Jatkuvan kuvauksen tilat

Jos painat laukaisimen puoliväliin jonkin alla olevan taulukon kuvakkeen ollessa näytössä, näyttöön tulee yksi seuraavista kuvakkeista, joka ilmaisee, että kamera ottaa kuvia jatkuvasti: ,  tai .

Hymyilevä (myös pikkulapset)	 : Kamera ottaa peräkkäisiä kuvia, analysoi niiden yksityiskohtia, kuten kasvopiirteitä, ja tallentaa parhaaksi todetun kuvan.
Nukkuva (myös pikkulapset)	 : Voit ottaa kauniita kuvia nukkuvista kasvoista antamalla kameran yhdistää useita peräkkäisiä valotuksia yhdeksi kuvaksi, mikä vähentää kameran tärinää ja kohinaa. Tarkennuksen apuvalo ei syty, salama ei laukea eikä suljinääntä kuulu.
Lapset	 : Jotta et menettäisi hauskaa kuvaa liikkuvista lapsista, kamera ottaa kolme peräkkäistä kuvaa yhdellä laukaisimen painalluksella.



- Joitakin kohteita kuvattaessa odotusten mukainen kuva ei ehkä tallennu ja kuvat voivat näyttää odotetuista poikkeavilta.
- Tarkennus, kuvan kirkkaus ja väri määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.



- Kun haluat ottaa yksittäisen kuvan, paina -painiketta, valitse valikossa  ja valitse sitten ☐.

Kuvan vakautuksen kuvakkeet

Kuvausolosuhteisiin parhaiten sopiva vakautustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs vakaus). Seuraavat kuvakkeet tulevat myös näkyviin **AUTO**-tilassa.

	Stillkuvien vakautustoiminto		Videoiden vakaustoiminto, joka vähentää kameran voimakasta tärähtelyä esimerkiksi kävellessä (dynaaminen vakaustoiminto)
	Stillkuvien vakautustoiminto, panoroitaessa*		Vakaustoiminto, joka vähentää kameran vaimeaa tärähtelyä esimerkiksi telekuvasetuksella kuvattaessa (Tehost. vakaus)
	Makrokuvien vakautustoiminto (hybridikuvanvakaus)		Ei kuvanvakaustoimintoa, koska kamera on kiinnitetty jalustaan tai on muulla tavoin paikallaan. Kuvanvakaus aktivoituu kuitenkin joissain kuvausolosuhteissa

* Näkyvissä panoroitaessa, kun liikkuvia kohteita seurataan kameralla. Vaakasuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvan vakautus kompensoi vain kameran pystysuuntaista tärinää eikä vaakasuuntaista vakautusta tehdä. Pystysuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvan vakautus vastaavasti kompensoi vain kameran vaakasuuntaista tärinää.



- Jos haluat peruuttaa vakautuksen, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (s. 141). Vakaustoiminnon kuvake ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

Näytön kehukset

Näkyvissä on erilaisia kehysiä, kun kamera havaitsee kohteen, johon kamera suunnataan.

- Kameran pääkohteeksi arvioiman kohteen (tai henkilön kasvojen) kohdalle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen kohdalla näkyy harmaat kehukset. Kehukset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella, jotta niiden tarkennus säilyy.

Jos kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, vain valkoinen kehys jää näyttöön.

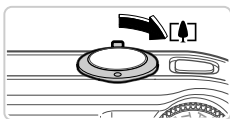
- Kun painat laukaisimen puoliväliin ja kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, näkyviin tulee sininen kehys ja tarkennusta sekä kuvan kirkkautta säädetään jatkuvasti (Servo AF).



- Kokeile kuvata **P**-tilassa (s. 119), jos kehysiä ei tule näkyviin, jos kehukset eivät ole haluamiesi kohteiden ympärillä tai jos kehysiä näkyy taustalla tai vastaavilla alueilla.

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Kun kaukaiset kohteet ovat optisen zoomin ulottumattomissa, voit suurentaa kohteita digitaalisella zoomilla noin 80x-kertaisiksi.



1 Siirrä zoomausvipua kohti merkkiä [🌲].

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen zoomaukserkotoimeen (jossa kuva ei ole huomattavan rakeinen). Se tulee näkyviin, kun zoomausvipu vapautetaan.

Zoomauskerroin



2 Siirrä zoomausvipua uudelleen kohti merkkiä [🌲].

- ▶ Voit jatkaa suurennusta zoomaamalla edelleen.



- Kun siirät zoomausvipua, näkyviin tulee zoomauspalkki (joka ilmaisee zoomausasennon). Zoomauspalkin väri vaihtelee zoomausalueen mukaan.

- Valkoinen alue: optisen zoomauksen alue, jolla kuvasta ei tule rakeinen.
- Keltainen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuva ei ole huomattavan rakeinen (ZoomPlus).
- Sininen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuvasta tulee rakeinen.

Koska sininen alue ei ole käytettävissä joillakin tarkkuusasetuksilla (s. 83), enimmäiszoomauskerroin voidaan saavuttaa noudattamalla vaiheen 1 ohjeita.



- Kun optista ja digitaalista zoomia käytetään yhdessä, polttoväli on seuraavanlainen (35 mm:n filmiä vastaavat arvot).
4,5–90,0 mm (25–500 mm vain optista zoomia käytettäessä)
- Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, paina **MENU**-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Digitaal. zoom] ja valitse [Pois].

Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisun avulla voit itse liittyä mukaan ryhmäkuviin tai ottaa muita ajastettuja kuvia. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.



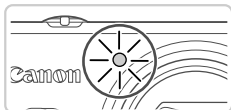
1 Määritä asetus.

- Paina ▼-painiketta, valitse  (painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta.
- Kun asetus on valmis,  tulee näkyviin.



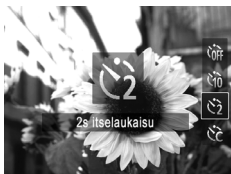
2 Kuvaa.

- Stillkuvat: Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina se sitten kokonaan pohjaan.
- Videot: Paina videopainiketta.
- Kun olet käynnistänyt itselaukaisun, merkkivalo vilkkuu ja kamera antaa itselaukaisun äänimerkin.
- Vilkunta tihenee ja äänimerkki nopeutuu kaksi sekuntia ennen kuin kuva otetaan. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla  vaiheessa 1.



■ Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen välttämiseksi

Tällä asetuksella suljin vapautetaan noin kahden sekunnin viiveellä laukaisimen painalluksen jälkeen. Vaikka kamera olisi epävakaa laukaisinta painettaessa, tällä ei ole vaikutusta kuvaan.



Määritä asetus.

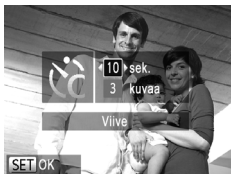
- Noudata vaiheen 1 ohjeita (s. 68) ja valitse .
- ▶ Kun asetus on valmis,  tulee näkyviin.
- Kuvaa noudattamalla vaiheen 2 (s. 68) ohjeita.

■ Itselaukaisun mukauttaminen

Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).

1 Valitse $\mathbb{C}$.

- Valitse  noudattamalla vaiheen 1 (s. 68) ohjeita ja paina sitten heti **MENU**-painiketta.



2 Määritä asetus.

- Valitse [Viive] tai [kuvaa] painamalla ▲▼-painikkeita.
- Valitse arvo painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun asetus on valmis,  tulee näkyviin.
- Kuvaa noudattamalla vaiheen 2 (s. 68) ohjeita.



- ❗ • Itselaukaisulla kuvattavissa videoissa [Viive] tarkoittaa taltioinnin alkamista edeltävää viivettä, mutta [kuvaa]-asetuksella ei ole vaikutusta.



- Kun määrität useita kuvia, kuvan kirkkaus ja valkotasapaino määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan. Kuvien välillä tarvitaan enemmän aikaa, kun salama välähtää tai kun olet määrittänyt, että kuvia otetaan useita. Kuvaus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.
- Kun viiveeksi määrittävä aika on yli kaksi sekuntia, valon vilkkuminen tihenee ja itselaukaisimen äänimerkki nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)

Stillkuvat

Salaman poistaminen käytöstä

Tee kameralla seuraavat valmistelut, kun haluat kuvata ilman salamaa.



Määritä asetus.

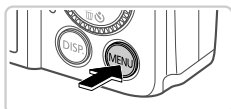
- Paina ►-painiketta, valitse  (painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta.
- Jos salama on jo nostettuna, se lasketaan automaattisesti.
- Kun asetus on valmis,  tulee näkyviin.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla .



- Jos vilkkuva -kuvake tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoliväliin hämärissä valaisolosuhteissa, aseta kamera jalustaan tai pidä se muilla keinoin paikallaan.

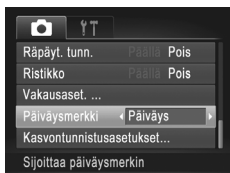
Kuvauspäivän ja -ajan lisääminen

Kamera voi lisätä kuvauspäivän ja -ajan kuvien oikeaan alakulmaan. Huomaathan kuitenkin, että aikatietoja ei voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivämäärä ja aika on asetettu oikein (s. 17).



1 Määritä asetus.

- Paina MENU-painiketta, valitse -välilehdestä [Päiväysmerkki] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).
- Kun asetus on valmis, [Päivä] tulee näkyviin.



2 Kuva.

- Kun otat kuvia, kamera lisää kuvauspäivän tai -ajan kuvien oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].



- Kuviin, joihin ei alun perin ole tallennettu päiväystä ja aikaa, voidaan tulostaa päiväys- ja aikatiedot seuraavasti. Jos päiväys ja aika kuitenkin lisätään kuviin, joissa on valmiiksi nämä tiedot, ne voivat tulostua kaksi kertaa.
 - Tulosta käyttämällä kameran DPOF-tulostusasetuksia (s. 214).
 - Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Katso lisätietoja *ImageBrowser EX käyttöoppaasta*.
 - Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (s. 208).

Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seuraava kehys)

Kun olet valinnut tarkennettavan kohteen, kuvaa seuraavasti.



1 Määritä Seuraava kehys.

- Paina ▲-painiketta.
- ▶  näkyy näytön keskellä.



2 Valitse kohde, jonka haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera siten, että  on haluamasi kohteen kohdalla, ja paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Näkyviin tulee sininen kehys, ja kamera pitää kohteen tarkennettuna sekä kuvan kirkkauden säädöt oikeina (Servo AF).

3 Kuvaa.

- Kuvaa painamalla laukaisin kokonaan alas.
- Voit peruuttaa seurantakehyksen painamalla ▲-painiketta.



- Kohteen seuraaminen ei ehkä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteen väri tai kirkkaus on liian lähellä taustan väriä tai kirkkautta.

Kasvontunnistuksen käyttäminen

Jos rekisteröit henkilön etukäteen, kamera tunnistaa henkilön kasvot ja asettaa henkilön etusijalle tarkennuksessa, kirkkaudessa ja värissä kuvauksen aikana. **AUTO**-tilassa kamera voi tunnistaa pikkulasten ja lasten kasvot rekisteröityjen syntymäpäivätietojen perusteella sekä optimoida kuvausasetukset kasvoja varten.

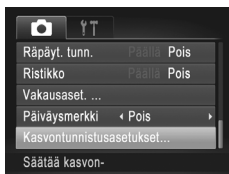
Toiminto on hyödyllinen myös silloin, kun etsitään tiettyä rekisteröityä henkilöä suuresta kuvajoukosta (s. 155).

Henkilökohtaiset tiedot

- Kameraan tallennetaan rekisteröidyt kasvotunnistustiedot (kasvotiedot) sekä henkilökohtaiset tiedot (nimi ja syntymäpäivä). Lisäksi kun rekisteröityjä henkilöitä tunnistetaan, heidän nimensä tallennetaan stillkuviin. Jos käytät kasvontunnistusta, ole varovainen antaessasi kameran tai kuvat muiden käyttöön tai julkaistessasi kuvia verkossa, jossa useat henkilöt voivat katsella niitä.
- Kun hävität kameran tai annat sen jollekulle muulle käytettyäsi kasvontunnistusta, varmista, että poistat kamerasta kaikki tiedot (rekisteröidyt kasvot, nimet ja syntymäpäivät) (s. 81).

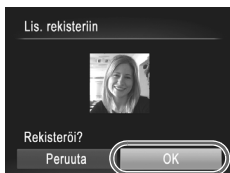
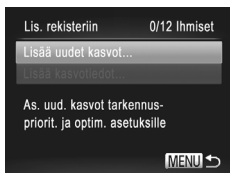
Kasvontunnistustietojen rekisteröiminen

Kasvontunnistusta varten voidaan rekisteröidä enintään 12 ihmisen tiedot (kasvotiedot, nimet ja syntymäpäivät).



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse  välilehdestä [Kasvontunnistusasetukset] ja paina -painiketta (s. 44).



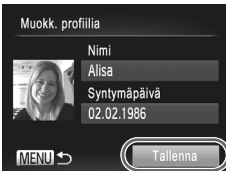
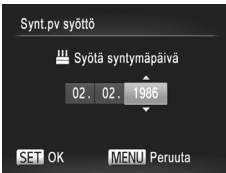
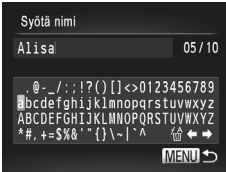
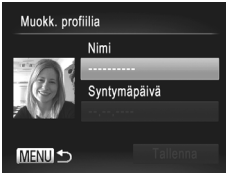
- Valitse [Lis. rekisteriin] ja sitten [Lisää uudet kasvot].

2 Rekisteröi kasvotiedot.

- Tähtää kamera rekisteröitäviin kasvoihin niin, että kasvot ovat näytön keskellä harmaiden kehysten sisäpuolella.
- Valkoinen kehys kasvojen ympärillä tarkoittaa, että kasvot on tunnistettu. Varmista, että kasvojen ympärillä näkyy valkoinen kehys, ja ota kuva.
- Jos kasvoja ei tunnisteta, kasvontunnistustietoja ei voi tallentaa.

3 Tallenna asetukset.

- Kun [Rekisteröi?] näkyy näytössä, valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



► [Muokk. profiilia] -näyttö tulee näkyviin.

4 Anna nimi.

- Paina -painiketta.
- Valitse merkki painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja lisää merkki painamalla -painiketta.
- Nimessä voi olla enintään 10 merkkiä.
- Valitse tai ja liikuta kursoria painamalla -painiketta.
- Valitse ja poista edellinen merkki painamalla -painiketta.
- Palaa profiilin muokkausnäyttöön painamalla MENU-painiketta.

5 Anna syntymäpäivä.

- Valitse [Syntymäpäivä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla -painikkeita.
- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse päivämäärä ja kellonaika.
- Kun olet valmis, paina -painiketta.

6 Tallenna asetukset.

- Valitse [Tallenna] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun näytössä näkyy viesti, valitse [Kyllä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

7 Jatka kasvotietojen rekisteröimistä.

- Voit rekisteröidä vielä neljä muuta kasvotietoa (ilmeitä tai kuvakulmia) toistamalla vaiheet 2–3.
- Rekisteröidyt kasvot on helpompi tunnistaa, jos lisäät erilaisia kasvotietoja. Suoraan kameraan katsovan kuvan lisäksi kannattaa lisätä sivukuvia, kuva hymyilevistä kasvoista sekä sisällä ja ulkona otettuja kuvia.



- Salama ei välähdä vaiheessa 2.
- Jos et rekisteröi syntymäpäivää vaiheessa 5, pikkulapset- ja lapset-kuvakkeet (s. 63) eivät näy **AUTO**-tilassa.



- Voit korvata rekisteröidyt kasvotiedot ja voit lisätä tietoja myöhemmin, jos et vielä ole täyttänyt kaikkia viittä tietokohtaa (s. 79).

Kuvaaminen

Jos rekisteröit henkilön etukäteen, kamera kohtelee henkilöä pääkohteena ja optimoi tarkennuksen, kirkkauden ja värin henkilöä varten kuvauksen aikana.



- ▶ Kun tähtäät kameralla kuvattavaa kohdetta, enintään kolmen rekisteröidyn henkilön nimet tulevat näyttöön sitä mukaa kuin ne tunnistetaan.
- Kuvaa.
- ▶ Näytössä näkyvät nimet tallennetaan stillkuviin. Jos henkilöt tunnistetaan mutta heidän nimensä eivät tule näyttöön, (enintään 5 ihmisen) nimet tallennetaan kuitenkin kuvaan.



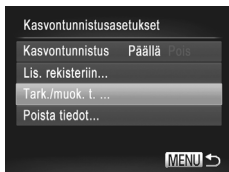
- Rekisteröimättömät ihmiset voidaan vahingossa tunnistaa rekisteröidyiksi henkilöiksi, jos kasvonpiirteet ovat samankaltaiset.



- Rekisteröityjä henkilöitä ei ehkä tunnisteta oikein, jos kuva tai näkymä on täysin erilainen rekisteröityihin kasvotietoihin verrattuna.
- Jos rekisteröityjä kasvoja ei tunnisteta tai ne on vaikea tunnistaa, korvaa rekisteröidyt tiedot uusilla kasvotiedoilla. Rekisteröidyt kasvot on helpompi tunnistaa, jos kasvotiedot tallennetaan juuri ennen kuvan ottamista.
- Jos henkilö tunnistetaan vahingossa toiseksi henkilöksi ja jatkat kuvaamista, voit muokata kuvaan tallennettua nimeä tai poistaa sen toiston aikana (s. 79).
- Koska pikkulasten ja lasten ulkonäkö muuttuu nopeasti heidän kasvaessaan, kasvotiedot kannattaa päivittää säännöllisesti (s. 79).
- Kun tietönäyttö on kytketty pois (s. 42), nimet eivät tule näyttöön mutta ne tallennetaan kuvaan.
- Jos haluat, ettei nimiä tallenneta stillkuviin, valitse [Kasvontunnistusetukset] -välilehdessä, valitse [Kasvontunnistus] ja valitse sitten [Pois].
- Voit tarkistaa kuviin tallennetut nimet toistonäytössä (s. 152).

Rekisteröityjen tietojen tarkistaminen ja muokkaaminen

Rekisteröityjen kasvontunnistustietojen tarkistaminen



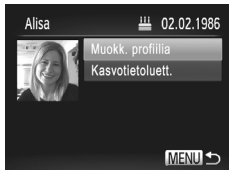
1 Avaa [Tark./muok. t.] -näyttö.

- Valitse [Tark./muok. t.] vaiheen 1 (s. 73) jälkeen ja paina -painiketta.



2 Valitse tarkistettava henkilö.

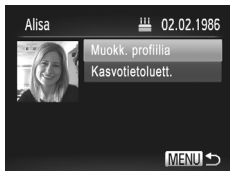
- Valitse henkilö painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.



3 Tarkista rekisteröidyt tiedot.

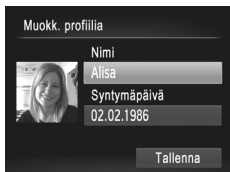
- Valitse kohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tarkista rekisteröidyt tiedot.

Nimen tai syntymäpäivän muuttaminen



1 Avaa [Muokk. profiilia] -näyttö.

- Valitse [Muokk. profiilia] noudattamalla vaiheiden 1–3 (s. 77) ohjeita ja paina sitten -painiketta.



2 Syötä muutokset.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja tee muutokset noudattamalla vaiheita 4–5 (s. 75).



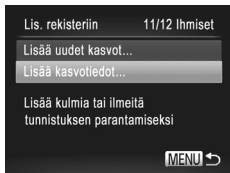
- Vaikka muokkaisit nimiä [Muokk. profiilia] -näytössä, aiemmin otettuihin kuviin tallennetut nimet säilyvät.



- Voit tarkistaa rekisteröityjä kasvotietoja ja poistaa niitä valitsemalla vaiheen 3 (s. 77) näytössä [Kasvotietoluett.].
- Voit muokata rekisteröityjä nimiä mukana toimitettavan ohjelmiston avulla. Jotkin kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla annetut merkit eivät ehkä näy kamerassa, mutta ne näkyvät oikein tallennetuissa kuvissa.

Kasvotietojen korvaaminen ja lisääminen

Voit korvata tallennetut kasvotiedot uusilla kasvotiedoilla. Kasvotiedot kannattaa päivittää säännöllisesti etenkin pikkulasten ja lasten osalta, sillä heidän kasvonsa muuttuvat nopeasti heidän kasvaessaan. Voit myös lisätä kasvotietoja, jos et vielä ole täyttänyt kaikkia viittä tietokohtaa.



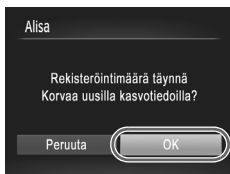
1 Avaa [Lisää kasvotiedot] -näyttö.

- Valitse vaiheessa 1 (s. 73) [Lisää kasvotiedot] ja paina -painiketta.



2 Valitse sen henkilön nimi, jonka tiedot korvataan.

- Valitse henkilö, jonka tiedot korvataan, painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- Jos enintään neljä kasvotietokohtaa on rekisteröity, lisää kasvotietoja noudattamalla vaiheen 5 ohjeita (s. 80).



3 Avaa kasvotietonäyttö.

- Lue näyttöön tuleva viesti, valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kasvotietonäyttö tulee näkyviin.



4 Valitse korvattavat kasvotiedot.

- Valitse korvattavat kasvotiedot painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



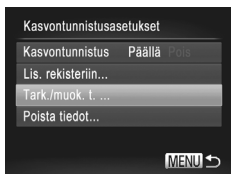
5 Rekisteröi kasvotiedot.

- Ota kuva noudattamalla vaiheita 2–3 (s. 74) ja rekisteröi sitten uudet kasvotiedot.
- Rekisteröidyt kasvot on helpompi tunnistaa, jos lisää erilaisia kasvotietoja. Suoraan kameraan katsovan kuvan lisäksi kannattaa lisätä sivukuvia, kuva hymyilevistä kasvoista sekä sisällä ja ulkona otettuja kuvia.



- Jos kaikki viisi tietokohtaa on täytetty, et voi lisätä kasvotietoja. Voit korvata kasvotiedot noudattamalla edellä mainittujen vaiheiden ohjeita.
- Voit rekisteröidä uusia kasvotietoja edellä mainittuja ohjeita noudattaen, jos vähintään yksi tietokohta on täyttämättä. Et kuitenkaan voi korvata kasvotietoja. Kasvotietojen korvaamisen sijaan poista ensin tarpeettomat tiedot (katso alla) ja rekisteröi sitten uudet kasvotiedot (s. 74) tarpeen mukaan.

Kasvotietojen poistaminen



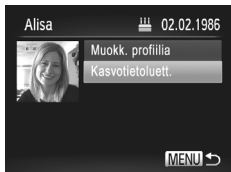
1 Avaa [Tark./muok. t.] -näyttö.

- Valitse [Tark./muok. t.] vaiheen 1 (s. 73) jälkeen ja paina -painiketta.



2 Valitse sen henkilön nimi, jonka kasvotiedot haluat poistaa.

- Valitse henkilö, jonka kasvotiedot haluat poistaa, painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.



3 Avaa [Kasvotietoluett.] -näyttö.

- Valitse [Kasvotietoluett.] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

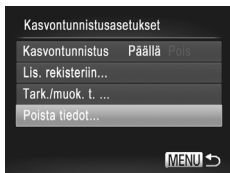


4 Valitse poistettavat kasvotiedot.

- Paina -painiketta, valitse poistettavat kasvotiedot painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitut kasvotiedot poistetaan.

Rekisteröityjen tietojen poistaminen

Voit poistaa rekisteröityjä kasvontunnistustietoja (kasvotiedot, nimen ja syntymäpäivän). Aiemmin otettuihin kuviin tallennettuja nimiä ei kuitenkaan poisteta.



1 Avaa [Poista tiedot] -näyttö.

- Noudata vaiheen 1 ohjeita (s. 73) ja valitse [Poista tiedot].



2 Valitse sen henkilön nimi, jonka tiedot haluat poistaa.

- Valitse henkilö, jonka tiedot haluat poistaa, painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Jos poistat rekisteröidyn henkilön tiedot, et voi tuoda henkilön nimeä näyttöön (s. 152), et voi korvata henkilön tietoja (s. 79) etkä etsiä henkilöä esittäviä kuvia (s. 155).



- Voit myös poistaa henkilön nimen vain kuvista (s. 159).

Kuvasuhteen muuttaminen

Muuta kuvasuhdetta (leveyden ja korkeuden suhdetta) seuraavasti.



Määritä asetus.

- Paina **FUNC**-painiketta, valitse valikosta **4:3** ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Kun asetus on valmis, näytön kuvasuhde päivitetään.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla **4:3**.



16:9	Sama kuvasuhde kuin HD-televisioissa, sopii kuvien katselemiseen HD-laajakuvatelevisiosta tai vastaavista näyttölaitteista.
3:2	Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmissä, sopii 130 x 180 mm:n kokoiisiin kuviin tai postikorttikuviin.
4:3	Kameran näytön alkuperäinen kuvasuhde, sopii 90 x 130 mm:n kokoiisiin tai A-kokoiisiin kuviin.
1:1	Neliönmuotoinen kuvasuhde.



- Jos kuvasuhde on muu kuin **4:3**, digitaalinen zoomaus (s. 67) ei ole käytettävissä ([Digitaal. zoom]-asetus on [Pois]).

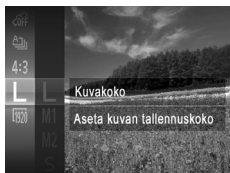
Kuvien tarkkuuden muuttaminen (koko)

Käytettävissä ovat seuraavat 4 kuvien tarkkuustasoa. Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



Määritä asetus.

- Paina -painiketta, valitse valikosta **L** ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla **L**.



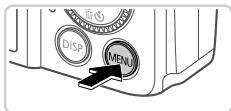
Opastusta tarkkuuden valintaan paperikoon perusteella (4:3-kuville)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Postikortti 90 x 130 mm	M2

- **S** : Kuvien lähettämiseen sähköpostitse.

Punasilmäkorjaus

Salamavalolla otetuissa valokuvissa esiintyvä punasilmäisyys voidaan korjata automaattisesti seuraavasti.



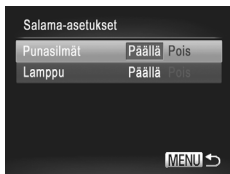
1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

- Paina MENU-painiketta, valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina -painiketta (s. 44).



2 Määritä asetukset.

- Valitse [Punasilmät] ja valitse sitten [Päällä] (s. 44).
- ▶ Kun asetukset ovat valmiina, tulee näkyviin.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



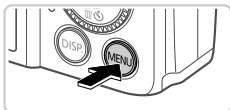
- Punasilmäkorjaus voi toteutua myös muilla kuva-alueilla kuin silmissä (jos kamera esimerkiksi tulkitsee punaisen silmämeikin virheellisesti punaisiksi pupilleiksi).



- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (s. 181).
- Voit avata vaiheen 2 näytön myös painamalla -painiketta ja painamalla sitten MENU-painiketta.

Elohopealamppujen aiheuttamien vihertävien kuva-alueiden korjaaminen

Kun kuvattavien kohteiden valonlähde on elohopealamppu iltakuvauksessa, kohteet tai taustat voivat saada vihertävän sävyn. Vihertävä sävy voidaan korjata kuvattaessa automaattisesti monialueista valkotasapainotoimintoa käyttäen.



Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Hg-lampun korj.] ja valitse [Päällä] (s. 44).
- ▶ Kun asetus on valmis, tulee näkyviin.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



- Kun olet lopettanut kuvaamisen elohopealamppujen alla, aseta [Hg-lampun korj.]-asetukseksi jälleen [Pois]. Muutoin muiden elohopealamppujen aiheuttamat vihreät sävyt voivat tulla tahattomasti korjatuiksi.



- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

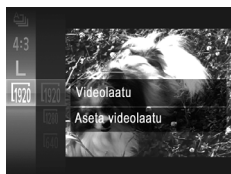
Videoiden kuvanlaadun muuttaminen

Käytettävissä on 3 kuvanlaatuasetusta. Ohjeita siitä, paljonko videokuvaa muistikorttiin enintään mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



Määritä asetus.

- Paina **FUNC SET**-painiketta, valitse valikosta **F1920** ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla **F1920**.



Kuvanlaatu	Tarkkuus	Kuvataajuus	Tiedot
F1920	1920 x 1080*	24 kuvaa/s	Täysteräväpiirtovideoiden (Full HD) kuvaamiseen.
F1280	1280 x 720	30 kuvaa/s	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.
F640	640 x 480	30 kuvaa/s	Vakiokokoisten videoiden kuvaamiseen.

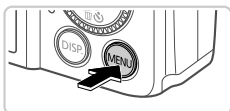
* Yksityiskohtia sisältävien videoiden käsittely (Toiminto käsittelee nopeasti suuren määrän tietoja, joten videoihin on mahdollista tallentaa aiempaa enemmän yksityiskohtia.)



- **F1920** - ja **F1280** -tilassa näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei tallenneta.

Tuulisuojan käyttäminen

Käyttäjä voi vähentää äänihäiriötä, joita voi ilmetä voimakkaassa tuulessa kuvattaessa. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään paikoissa, joissa ei tuule.



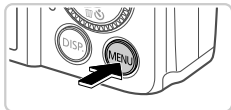
Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Tuulisuoja] ja valitse [Päällä] (s. 44).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



Ristikon näyttäminen

Kuvattaessa ristikko voidaan määrittää näkymään näytössä pysty- ja vaakasuuntaisesti kohdistuksen apuna.



Määritä aset.

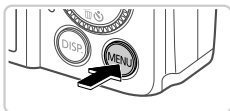
- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Ristikko] ja valitse [Päällä] (s. 44).
- ▶ Kun aset. on valmis, ristikko näkyy näytössä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



- Ristikko ei tallennu otettavaan kuvaan.

Tarkennettavan alueen suurentaminen

Voit tarkistaa tarkennuksen painamalla laukaisimen puoliväliin, jolloin kuva-alue suurennetaan tarkennusalueella.



1 Määritä asetus.

- Paina MENU-painiketta, valitse  välilehdessä [AF-piste zoom] ja valitse sitten [Päällä] (s. 44).



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisimen puoliväliin. Pääkohteeksi arvioitut kasvot näkyvät nyt suurennettuina.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].



- Näyttö ei näy suurennettuna, jos kamera ei havaitse kasvoja tai jos henkilö on liian lähellä kameraa ja hänen kasvonsa ovat liian suuret näyttöön nähden.



- Suurennettu näyttö ei näy käytettäessä digitaalista zoomia (s. 67), digitaalista telejatketta (s. 131), seurantakehystä (s. 134) tai Servo AF (s. 135) -tilaa tai silloin, kun televisiota käytetään näyttönä (s. 203).

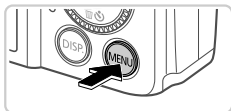
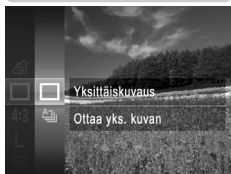
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla suljettuina,  tulee näyttöön.



1 Valitse .

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse .



2 Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Räpäyt. tunn.] ja valitse sitten [Päällä] (s. 44).



3 Kuvaa.

- Kehys ja  tulevat näkyviin, kun kamera havaitsee henkilön, jonka silmät ovat suljettuina.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon [Pois].



- Kun olet määrittänyt useita kuvia -tilassa, tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.

Kameran toiminnan mukauttaminen

Valikon -välilehdessä voit mukauttaa kuvaustoimintoja seuraavasti. Valikkotoimintojen ohjeita on kohdassa "MENU" (s. 44).

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Voit poistaa normaalisti heikossa valaistuksessa syttyvän valon käytöstä painamalla laukaisimen puoliväliin.



Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Tark. apuvalo] ja valitse [Pois] (s. 44).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].

Punasilmäisyyden vähennysvalon poistaminen käytöstä

Voit poistaa käytöstä punasilmäisyyden vähennysvalon, joka syttyy ja vähentää salaman avulla hämärässä kuvattaessa esiintyvää punasilmäisyyttä.



1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

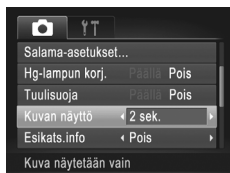
- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina -painiketta (s. 44).

2 Määritä asetus.

- Valitse [Lamppu] ja valitse sitten [Pois] (s. 44).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttöaikaa seuraavasti.



Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Kuvan näyttö] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [2 sek.].

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvaa ei näytetä kuvaamisen jälkeen.

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttötapaa seuraavasti.



Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Esikats.info] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää kuvaustiedot (s. 232).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Noudata ohjeita kohdassa "Tarkennuksen tarkistaminen" (s. 154).

4

Muut kuvaustilat

Voit kuvata entistä tehokkaammin ottaessasi kuvia eri kohteista sekä ottaa kuvia käyttämällä ainutlaatuisia kuvatehosteita tai erikoistoimintoja



Kirkkauden/värien mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö)

Kuvan kirkkautta ja värejä voidaan mukauttaa kuvattaessa helposti toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.



1 Siirry LIVE-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **LIVE**.



2 Määritä asetus.

- Avaa asetusnäyttö painamalla -painiketta. Valitse asetus painamalla  -painikkeita ja säädä sitten arvo näytön katselun aikana painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta.

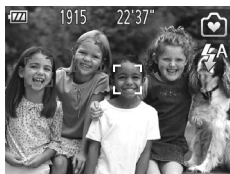
3 Kuvaa.

Kirkkaus	Voit säätää kuvan kirkkautta haluamallasi tavalla. Kun säädät asetusta oikealle, kuva kirkastuu, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuva tummenee.
Väri	Voit säätää kuvan värikylläisyyttä haluamallasi tavalla. Kun säädät asetusta oikealle, kuva elävöityy, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvasta tulee hillitympi.
Sävy	Voit säätää kuvan värisävyä haluamallasi tavalla. Kun säädät asetusta oikealle, kuvan lämpimät punaiset sävyt korostuvat, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvan viileät siniset sävyt korostuvat.

Helppo-tila

Helppo-tilassa näyttöön tulee ohjeita, jotka ohjaavat kuvaamista. Virheiden estämiseksi kaikki muut säätimet on poistettu käytöstä paitsi zoomausvipu, videopainike (s. 60) ja tällä sivulla mainitut painikkeet. Jopa vasta-alkajat voivat kuvata tai tarkastella kuvia kameralla huolettomasti.

Kuvaaminen



- Käännä valintakiekko asentoon .
- Voit ottaa kuva vaiheiden 3–4 (s. 58) mukaisesti. (Huomaa, että kamera ei toista mitään ääniä.)
- Voit poistaa salaman käytöstä painamalla ►-painiketta. Näytössä näkyy . Voit ottaa salaman käyttöön painamalla ►-painiketta uudelleen. (Näytössä näkyy .) Salama välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.

Katseleminen



- Paina -painiketta.
- Voit selata ottamiasi kuvia painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit katsoa kuvat kuvaesityksenä painamalla -painiketta. Kukin kuva näkyy näytössä noin kolmen sekunnin ajan. Voit lopettaa kuvaesityksen painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit poistaa kuvan valitsemalla sen, painamalla ▼-painiketta, valitsemalla [Poista] (joko ◀▶-painikkeita painamalla tai -säädinvalitsinta kääntämällä) ja painamalla sitten -painiketta.

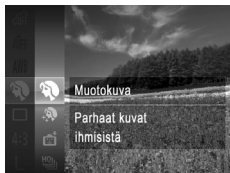
Erikoiskuvas

Voit valita kuvattavan kohteen mukaisen tilan, jolloin kamera määrittää optimaaliset asetukset tilannetta varten.



1 Siirry SCN-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **SCN**.



2 Valitse kuvaustila.

- Paina **FUNC SET**-painiketta, valitse valikosta  ja valitse sitten kuvaustila (s. 43).

3 Kuva.



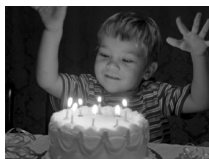
Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Voit kuvata ihmisiä käyttämällä pehmentävää tehostetta.



Iltakuvaus ilman jalustaa (Yönäkymä käsivar.)

- Voit ottaa kaupungista kauniita iltakuvia antamalla kameran yhdistää useita peräkkäisiä valotuksia yhdeksi kuvaksi, mikä vähentää kameran tärinää ja kohinaa.
- Jos käytät jalustaa, valitse **AUTO**-tila (s. 58).



Stillkuvat

☼ Kuvaaminen hämärässä (Hämärä)

- Voit ottaa kuvia niin, että kamerasäntinän vaikutukset ja kohteen sumentuminen ovat mahdollisimman vähäiset jopa heikossa valaistuksessa.



Stillkuvat

Videot

🐠 Kuvaaminen veden alla (Vedenalainen)

- Voit ottaa luonnollisen värisiä kuvia merielämästä ja vedenalaisista maisemista, kun käytät valinnaista vedenpitävää koteloä (s. 202).
- Tämä tila voi korjata valkotasoäainoa ja tuottaa saman vaikutuksen kuin kaupalliset värilämpötilankorjaussuotimet ja värinkorjaussuotimet (s. 99).



Stillkuvat

Videot

🌨 Kuvaaminen lumista taustaa vasten (Lumi)

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



Stillkuvat

Videot

💣 Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa eloisia kuvia ilotulituksista.



- Kamera ottaa 📷-tilassa kuvia jatkuvasti, joten pidä kamera vakaana kuvatessasi.
- Jos kamera tärisee liikaa tai kuvausolosuhteet aiheuttavat muita samanlaisia ongelmia 📷-tilassa kuvattaessa, kamera ei ehkä pysty yhdistämään kuvia ja tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia.
- Kiinnitä kamera 📷-tilassa jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (s. 141).



- [Pencil icon] - ja [Shutter icon] -tiloissa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyyttä (s. 122) suurennetaan kuvausolosuhteiden mukaiseksi.
- [Shutter icon] -tilassa resoluutio on **M** (1984 x 1488), eikä sitä voi muuttaa.

Stillkuvat

Videot

Valkotasapainon korjaus

Valkotasapainoa voi korjata manuaalisesti [Shutter icon]-tilassa (s. 98). Tällä säädöllä voi olla sama vaikutus kuin kaupallisilla värilämpötilankorjaussuotimilla.

1 Valitse [Shutter icon].

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97) ja valitse [Shutter icon].



2 Valitse valkotasapaino.

- Paina [FUNC SET] -painiketta, valitse valikosta **AWB** ja paina [FUNC SET] -painiketta uudelleen.



3 Säädä asetukset.

- Säädä B- ja A-korjausta zoomausvipua siirtämällä ja paina sitten [FUNC SET] -painiketta.



- Valkotasapainon korjaustasot säilyvät kamerassa, vaikka siirryt käyttämään toista valkotasapainoasetusta kohdassa 2. Korjaustasot kuitenkin nollautuvat, jos mukautetut valkotasapainotiedot tallennetaan.



- B tarkoittaa sinistä (blue) ja A tarkoittaa keltaista (amber).
- Valkotasapainoa voit korjata myös manuaalisesti tallentamalla mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 125) ja noudattamalla sitten edellä mainittuja vaiheita.

Ihon tekeminen pehmeän näköiseksi (Pehmeä iho)

Voit käyttää pehennystehostetta kuvatessasi ihmisiä. Tehostetaso ja väri ([Vaaleampi ihonväri], [Tummempi ihonväri]) voidaan valita seuraavasti.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97) ja valitse .



2 Avaa asetustenäyttö.

- Paina DISP.-painiketta.

3 Määritä asetukset.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita. Valitse tehostetaso painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

4 Kuvaa.



- Muutkin alueet kuin iho saattavat muuttua.
- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.



- Pääkohteeksi arvioidun henkilön kasvoissa tehoste on voimakkaampi.

Automaattinen kuvaus kasvotunnistuksen jälkeen (Älykäs laukaisin)

Automaattinen kuvaus hymyntunnistuksen jälkeen

Kamera ottaa kuvan automaattisesti, kun se havaitsee hymyn, vaikkei painaisi laukaisinta.



1 Valitse ☺.

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97), valitse 📷 ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse ☺ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä 🔄-säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].



2 Osoita kameralla henkilöä.

- Aina kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan valon syttymisen jälkeen.
- Voit keskeyttää hymyntunnistuksen painamalla ▼-painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla ▼-painiketta uudelleen.



- Lopettaessasi kuvaamisen vaihda kamera johonkin toiseen tilaan, jotta kamera ei jatka kuvien ottamista aina hymyn havaitessaan.



- Voit ottaa kuvia myös normaalisti laukaisinta painamalla.
- Kamera tunnistaa hymyn varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.
- Voit muuttaa kuvien määrää painamalla ▲▼-painikkeita valittuasi vaihtoehdon ☺ vaiheessa 1. [Räpäyt. tunn.] (s. 90) on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.

Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin kokonaan pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.

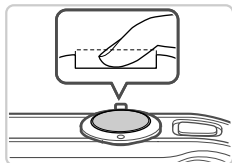


1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97), valitse  ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreä kehys.



3 Paina laukaisin kokonaan alas.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- Valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.



4 Katso kameraan ja iske silmää.

- Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun sen henkilön kasvoilla, jonka kasvat ovat kehiksen sisällä.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla MENU-painiketta.



- Jos silmäniskua ei havaita, iske silmää uudelleen hitaasti ja tietoisesti.
- Silmäniskua ei välttämättä havaita, jos hiukset, hattu tai silmälasit peittävät kohteen silmät.
- Myös molempien silmien sulkeminen ja avaaminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos kamera ei havaitse silmäniskua, se ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Voit muuttaa kuvien määrää painamalla -painikkeita valittuasi vaihtoehdon  vaiheessa 1. [Räpäyt. tunn.] (s. 90) on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Jos kuvausalueella ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvausalueelle ja iskiessä silmää.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa toisen henkilön (esimerkiksi kuvaajan) kasvat kuvausalueella (s. 133). Tämä ominaisuus on hyödyllinen, kun haluat ottaa itsesi mukaan ryhmäkuvaan tai vastaavaan kuvaan.

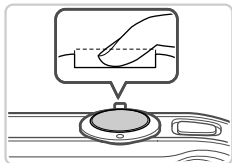


1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97), valitse  ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse  painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan alas.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- ▶ Valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.



4 Liity kuvausalueella olevaan ryhmään ja katso kameraan.

- Kun kamera havaitsee uudet kasvot, valo alkaa vilkkua ja itselaukaisimen äänen toistonopeus kasvaa. (Valo jää palamaan, kun salama välähtää.) Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.



- Vaikka kasvojesi ei havaittaisi siirtyttyäsi muiden joukkoon kuvausalueelle, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Voit muuttaa kuvien määrää painamalla ▲▼-painikkeita valittuasi vaihtoehdon  vaiheessa 1. [Räpäyt. tunn.] (s. 90) on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.

Stillkuvat

Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus (HQ))

Voit ottaa enintään 10 kuvaa nopeasti peräkkäin painamalla laukaisimen kokonaan alas. Lisätietoja jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).

HQ: High Quality = korkea laatu



1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97) ja valitse .

2 Kuvaa.

- Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.
- Kamera lopettaa kuvauksen, kun vapautat laukaisimen tai kuvien enimmäismäärä täyttyy. Tämän jälkeen näytössä näkyy [Odota...] ja kuvat näytetään niiden ottojärjestyksessä.



- Tarkennus, kuvan kirkkaus ja väri määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.
- Näyttö on tyhjä kuvattaessa.
- Jatkuvasa kuvauksessa voi kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan. Lisäksi muistikortin mukaan voi kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan. Kamerassa on suositeltavaa käyttää Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.
- Kuvausnopeus voi hidastua kuvausolosuhteiden, kameran asetusten ja zoomausasetuksen mukaan.
- Käytettäessä kasvotunnistusta (s. 73) paikka, johon nimi kuvassa tallennetaan, määritetään ensimmäisessä kuvassa ja samaa tallennuspaikkaa käytetään myös muissa kuvissa.

■ Toiston aikana näytettävät kuvat

Kukin jatkuvien kuvien sarja käsitellään yhtenä ryhmänä ja vain ryhmän ensimmäinen kuva näytetään. Näytön vasempaan yläreunaan tulee merkki **SET**  sen merkiksi, että kuva kuuluu ryhmään.



- Jos poistat ryhmitellyn kuvan (s. 167), kaikki ryhmän muutkin kuvat poistetaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi.



- Ryhmien kuvia voi toistaa yksitellen (s. 157) ja ryhmittelyn voi purkaa (s. 158).
- Ryhmitellyn kuvan suojaaminen (s. 163) suojaa kaikki ryhmän kuvat.
- Ryhmiteltyjä kuvia voi tarkastella yksitellen toistettaessa kuvia Kuvahaku- (s. 155) tai Sekoitus-toiminnon (s. 162) avulla. Tällöin ryhmittely peruutetaan tilapäisesti.
- Ryhmiteltyjä kuvia ei voi merkitä suosikeiksi (s. 171), muokata (s. 169–181), luokitella (s. 172), tulostaa (s. 208), asettaa tulostettavaksi yksitellen (s. 216) tai lisätä valokuvakirjaan (s. 218), kasvotunnistustietoja ei voi muokata (s. 77), eikä kuvia voi määrittää aloituskuvaksi (s. 188). Jos haluat tehdä tällaisia toimintoja, voit joko tarkastella ryhmiteltyjä kuvia yksitellen (s. 157) tai peruuttaa ryhmittelyn (s. 158) ennen toiminnon tekemistä.

Liitä-toiminnon käyttäminen

Voit ottaa suuresta kuvauskohteesta useita kuvia eri kohdista ja yhdistää ottamasi kuvat panoraamakuvaksi mukana toimitetun ohjelmiston avulla.

1 Valitse tai .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 97) ja valitse  tai .



2 Ota ensimmäinen kuva.

- Valotus ja valkotasapaino määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.



3 Ota muut kuvat.

- Rajaa toinen kuva siten, että se menee osittain ensimmäisen kuvan kuva-alueen päälle.
- Pienet kohdistusvirheet limittäisillä alueilla korjataan automaattisesti, kun kuvat yhdistetään.
- Ota enintään 26 kuvaa samalla tavalla kuin otit toisen kuvan.

4 Lopeta kuvaaminen.

- Paina -painiketta.



5 Yhdistä kuvat käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

- Ohjeita kuvien yhdistämiseen on *ImageBrowser EX käyttöoppaassa*.



- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun kuvattaessa käytetään näyttönä televisiota (s. 204).

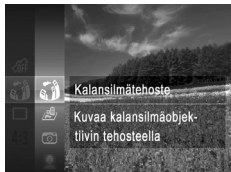
Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)

Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana.



1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .



2 Valitse kuvaustila.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse sitten kuvaustila (s. 43).

3 Kuvaa.



- , , , , - ja -tiloissa kannattaa ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.



Stillkuvat

Videot

Kuvien ottaminen elävillä väreillä (Erittäin elävä)

- Voit ottaa kuvia värikylläisillä ja elävillä väreillä.



Stillkuvat

Videot

Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.

Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)

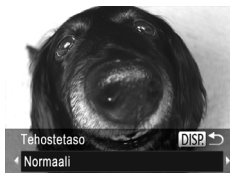
Voit ottaa kuvan käyttämällä kalansilmäobjektiivin kaltaisen vääristyneen kuvan tuottavaa tehostetta.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .

2 Valitse tehostetaso.

- Paina DISP.-painiketta, valitse tehostetaso (joko painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten DISP.-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.



3 Kuvaa.

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tämä tehoste luo vaikutelman pienoismallista lisäämällä kuvan epätarkkuutta valitun kohteen ylä- ja alapuolella.

Voit myös kuvata videoita, joissa kohteet näyttävät pienoismallimaisilta valitsemalla toistonopeuden ennen videon tallentamista. Videon ihmiset ja kohteet liikkuvat kuvassa nopeasti toiston aikana. Huomaa, että ääniä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .
- ▶ Näyttöön tulee valkoinen kehys, joka rajaa tarkennettuna pysyvän kuva-alueen.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.
- Voit muuttaa kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla ▲▼-painikkeita.



3 Jos kuvaat videota, valitse sen toistonopeus.

- Paina MENU-painiketta ja valitse sitten nopeus painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.

4 Palaa kuvausnäyttöön ja kuvaa.

- Palaa kuvausnäyttöön painamalla MENU-painiketta ja kuvaa.

Toistonopeus ja arvioitu toistoaika (minuutin videoleikkeille)

Nopeus	Toistoaika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.

- ! • Zoomaus ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa. Varmista, että asetat zoomauksen ennen kuvaamista.



- Voit vaihtaa kehyksen suunnan (vaakasunnasta pystysuuntaan tai päinvastoin) painamalla ⚙-painiketta vaiheessa 2. Voit siirtää kehystä pystysuunnassa painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Videon kuvanlaatu on 640, kun kuvasuhde on 4:3, ja 720, kun kuvasuhde on 16:9 valitaan (s. 82). Näitä laatuasetuksia ei voi muuttaa.

Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)

Tämä tehoste tekee kuvasta lelukameralla otetun näköisen vinjetoimalla (tummentamalla ja sumentamalla reunoja) ja muuttamalla väriä yleisesti.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .



2 Valitse värisävy.

- Paina DISP.-painiketta, valitse värisävy (joko painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten DISP.-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.

Vakio	Kuvat muistuttavat lelukameralla otettuja kuvia.
Lämmin	Kuvien sävy on lämpimämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.
Viileä	Kuvien sävy on viileämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.

Kuvaaminen pehmeäpiirtotehosteella

Toiminto tuottaa samanlaisen vaikutelman kuin kuvaaminen kameralla, jossa on pehmeäpiirtosuodatin. Voit säätää tehostetason haluamaksesi.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .



2 Valitse tehostetaso.

- Paina **DISP.**-painiketta, valitse tehostetaso (joko painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta) ja paina sitten **DISP.**-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuva.

Stillkuvat

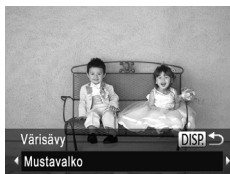
Videot

Yksiväristen kuvien ottaminen

Voit ottaa mustavalkoisia kuvia, seepiakuvia tai sinivalkoisia kuvia.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .



2 Valitse värisävy.

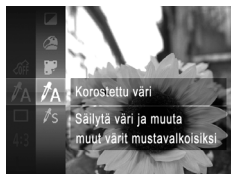
- Paina **DISP.**-painiketta, valitse värisävy (joko painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta) ja paina sitten **DISP.**-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuva.

Mustavalko	Mustavalkoiset kuvat.
Seepia	Seepiansävyiset kuvat.
Sininen	Sinivalkoiset kuvat.

Kuvaaminen korostetuilla väreillä

Voit valita yksittäisen värin, joka säilytetään, ja muuntaa muut värit mustavalkoiseksi.



1 Valitse .

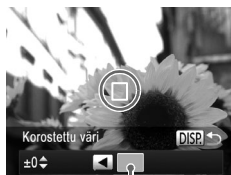
- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .

2 Avaa asetusnäyttö.

- Paina DISP.-painiketta.
- Alkuperäinen kuva ja Korostettu väri -tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- Oletusarvon mukaan säilytettävä väri on vihreä.

3 Määritä väri.

- Sijoita keskikehys säilytettävän värin päälle ja paina sitten -painiketta.
- Määritetty väri tallentuu.



Tallennettu väri

4 Määritä säilytettävä värialue.

- Sääda asetusta painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Jos haluat säilyttää vain määrittämäsi värin, valitse suuri negatiivinen arvo. Jos haluat säilyttää myös määrittämäsi värin kaltaiset värit, valitse suuri positiivinen arvo.
- Palaa kuvausnäyttöön painamalla DISP.-painiketta.



- Salaman käyttäminen tässä tilassa voi tuottaa odottamattomia tuloksia.
- Joitakin kohteita kuvattaessa kuvat voivat näyttää rakeisilta ja värit voivat poiketa odotetuista.

Kuvaaminen värivaihdon avulla

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen ennen kuvaamista. Huomaa, että vain yhden värin voi vaihtaa.



1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 107) ja valitse .



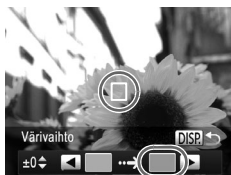
2 Avaa asetusnäyttö.

- Paina DISP.-painiketta.
- ▶ Alkuperäinen kuva ja Väri vaihto-tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- ▶ Oletusarvon mukaan vihreä väri korvataan harmaalla.



3 Määritä vaihdettava väri.

- Sijoita keskikehys vaihdettavan värin päälle ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.



4 Määritä uusi väri.

- Sijoita keskikehys uuden värin päälle ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

5 Määritä vaihdettava värialue.

- Sääda asetusta painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

- Jos haluat vaihtaa vain määrittämäsi värin, valitse suuri negatiivinen arvo. Jos haluat vaihtaa myös määrittämäsi värin kaltaiset värit, valitse suuri positiivinen arvo.
- Palaa kuvausnäyttöön painamalla **DISP.**-painiketta.



- Salaman käyttäminen tässä tilassa voi tuottaa odottamattomia tuloksia.
- Joitakin kohteita kuvattaessa kuvat voivat näyttää rakeisilta ja värit voivat poiketa odotetuista.

Stillkuvat

Videot

Huomaamaton-tila

Voit kuvata käyttämättä kameran ääniä, salamaa tai lamppua toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Käytä tätä tilaa paikoissa, joissa kameran äänet, salama ja valot ovat kiellettyjä.



1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .

2 Kuvaa.



- -tilassa myös toistoäänet ovat mykistettyjä. Kameran toimintoäänet ja videoiden äänet ovat myös mykistettyjä.

Erilaisten videoiden kuvaaminen

Videoiden kuvaaminen -tilassa



1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .

2 Määritä asetukset videon mukaiseksi (s. 234–241).

3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Kuvan kirkkauden lukitseminen tai muuttaminen ennen kuvaamista

Ennen kuvaamista voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein aukon alueella –2–+2.



1 Lukitse valotus.

- Lukitse valotus painamalla -painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit poistaa valotuksen lukituksen painamalla -painiketta uudelleen.

2 Säädä valotus.

- Säädä valotus tarkkaillen samalla näyttöä kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Kuva.

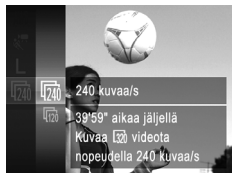
Hidastettujen videoiden kuvaaminen

Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita ja toistaa videot myöhemmin hidastettuina.

Huomaa, että ääniä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 115) ja valitse .



2 Valitse kuvataajuus.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse haluamasi kuvataajuus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.



3 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Näyttöön tulee kuluneen ajan osoittava palkki. Tiedoston enimmäispituus on noin 30 sekuntia.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Kuvataajuus	Kuvanlaatu	Toisto aika (30 sekunnin leike)
 240 kuvaa/s	 (320x240)	Noin 4 min.
 120 kuvaa/s	 (640x480)	Noin 2 min.



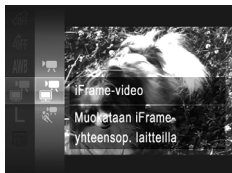
- Zoomaaminen ei ole käytettävissä tallennuksen aikana, vaikka painaisit zoomausvipua.
- Tarkennus, valotus ja väri määritetään, kun painat videopainiketta.



- Video toistetaan hidastettuna, kun noudatat vaiheita 1–3 (s. 150).
- Voit muuttaa -tilassa kuvattujen videoiden toistonopeutta mukana toimitettavan ohjelmiston avulla. Katso lisätietoja *ImageBrowser EX käyttöoppaasta*.

iFrame-videoiden kuvaaminen

Voit kuvata videoita, joita voi muokata iFrame-yhteensopivalla ohjelmistolla tai -laitteilla. Voit muokata, tallentaa ja hallita iFrame-videoita nopeasti käyttämällä mukana tulevaa ohjelmistoa.



1 Valitse .

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 115), valitse  ja kuvaa.
- Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.

2 Kuvaa.



- Resoluutio on  (s. 86), eikä sitä voi muuttaa.
- iFrame on Applen kehittämä videomuoto.

5

P-tila

Kuvia vaativaan makuun, haluamallasi kuvaustyyllillä



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kameran käyttämistä, kun valintakiekkoon on **P**-tilassa.
- **P**: Ohjelmoitu AE; AE: Autom. valotus
- Ennen kuin käytät tässä kappaleessa esiteltyä toimintoa muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä tässä tilassa (s. 234–238).

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (P-tila)

Voit mukauttaa useita toimintoasetuksia vastaamaan haluamaasi kuvaustyyliä.



1 Siirry P-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **P**.

2 Mukauta asetukset haluamallasi tavalla (s. 120–142) ja ota kuva.



- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvot näkyvät oransseina. Voit yrittää korjata valotusta säätämällä seuraavia asetuksia.
 - Ota salama käyttöön (s. 138)
 - Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 122)
- **P**-tilassa voi taltioida myös videoita painamalla videopainiketta. Joitakin **FUNC.-** ja **MENU**-asetuksia säädetään kuitenkin ehkä automaattisesti videoiden taltiointia varten.
- Lisätietoja **P**-tilan kuvausasetuksista on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).

Kuvan kirkkaus (Valotuksen korjaus)

Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

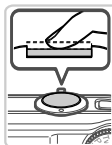
Kameran asettamaa vakiovalotusta voi säätää 1/3 yksikön askelin alueella -2...+2.



- Paina **▲**-painiketta. Säädä kirkkautta kääntämällä -säädinvalitsinta tarkkaillen samalla näyttöä. Kun olet valmis, paina **▲**-painiketta uudelleen.
- ▶ Asettamasi korjaustaso on nyt näkyvissä.

Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (Valotuksen lukitus)

Voit lukita valotuksen ennen kuvaamista tai määrittää tarkennuksen ja valotuksen erikseen.



1 Lukitse valotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina ▲-painiketta.
- ▶ ✖ tulee näkyviin ja valotus lukitaan.
- Kun haluat vapauttaa valotuksen, vapauta laukaisin ja paina ▲-painiketta uudelleen.
- ✖ ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

2 Sommittele ja ota kuva.

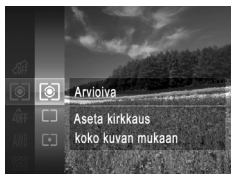
- Yhden kuvan jälkeen valotuksen lukitus avataan, eikä ✖ enää ole näkyvissä.



- AE: Autom. valotus
- Kun valotus on lukittu, voit säätää valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää kääntämällä -säädinvalitsinta (Ohjelmoitu siirto).

Mittausmenetelmän muuttaminen

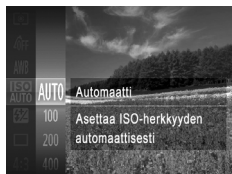
Säädä mittausmenetelmää (kirkkauden mittaustapaa) vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavalla tavalla.



- Paina -painiketta, valitse valikosta ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- ▶ Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

 Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
 Keskiarvomittaus	Määrittää valon keskimääräisen kirkkauden kuvan koko kuva-alueella niin, että keskialueen kirkkauden merkitystä painotetaan.
 Pistemittaus	Mittaus kohdistuu vain näytön keskiosan [] (AE-mittauspistekehys) -kohtaan.

ISO-herkkyden muuttaminen



- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

	Säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
	Pilvisellä säällä tai hämärässä kuvaamista varten.
	Yönäkymien kuvaamista ja pimeissä huoneissa kuvaamista varten.



- Voit tuoda automaattisesti määritetyn ISO-herkkyden näkyviin, kun kamera on -tilassa, painamalla laukaisimen puoliväliin.
- Vaikka pienempi ISO-herkkyys voikin vähentää kuvan rakeisuutta, kohde on joissakin kuvausolosuhteissa suuremmassa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Suurempi ISO-herkkyys lyhentää valotusaikaa, mikä voi parantaa kohteen tarkennusta ja suurentaa salaman toiminta-aluetta. Kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Erityisen kirkkaat tai tummat kuva-alueet (kuten kasvat tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti voidaan myös korjata automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin.



- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [i-Contrast] ja valitse [Automaatti] (s. 44).
- Kun asetus on valmis,  tulee näkyviin.



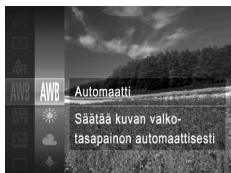
- Joissakin kuvausolosuhteissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.



- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (s. 180).

Valkotasapainon säätäminen

Säätämällä valkotasapainoa saat kuvien värit näyttämään luonnollisilta eri kuvaustilanteissa.

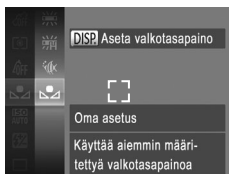


- Paina -painiketta, valitse valikosta **AWB** ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.

	Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
	Päivänvalo	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
	Pilvinen	Pilvisellä säällä, varjossa tai hämärässä kuvaamista varten.
	Keinovalo	Tavallisten hehkulamppujen (keinovalojen) valossa ja väriltään vastaavassa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
	Loisteputki	Lämpimän- ja viileänvalkoisessa sekä muussa väriltään vastaavassa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
	Loisteputki H	Päivänvalotyyppisessä ja väriltään vastaavassa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
	Vedenalainen	Määrittää parhaan valkotasapainon vedenalaista kuvausta varten. Tuottaa luonnollisenolaisia värejä vähentämällä sinisiä sävyjä.
	Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti (s. 125).

Mukautettu valkotasapaino

Jotta kuvan värit näyttävä luonnollisilta kuvaustilanteen valaisuoiloissa, säädä valkotasapaino kuvaussuunnan mukaan valonlähteeseen sopivaksi. Kun asetat valkotasapainon, käytä samaa valonlähdetä kuin käytät myös kuvan valaisemiseen.



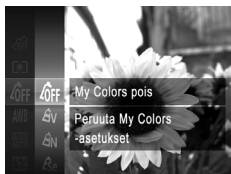
- Valitse  noudattamalla ohjeita ("Valkotasapainon säätäminen" (s. 124)).
- Osoita kamera kokovalkoiseen kohteeseen siten, että koko näyttö on valkoinen. Paina **DISP.**-painiketta.
- Näytön sävy muuttuu, kun valkotasapainotiedot on tallennettu.



- Värit voivat näyttää epäluonnollisilta, jos kameran asetuksia muutetaan valkotasapainotietojen tallentamisen jälkeen.

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

Voit vaihtaa kuvan värisävyä haluamallasi tavalla, esimerkiksi muuntaa kuvan seepiaksi tai mustavalkoiseksi.



- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.

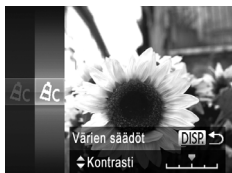
Off	My Colors pois	—
Av	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee teräviä.
AN	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee hillittyjä.
Se	Seepia	Luo seepiansävyisiä kuvia.
BW	Mustavalko	Luo mustavalkoisia kuvia.
Ap	Diafilnivärit	Yhdistää Kylläinen sininen-, Kylläinen vihreä- ja Kylläinen punainen -vaihtoehdot ja tuottaa voimakkaat mutta luonnolliset värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
AL	Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihonvärejä.
AD	Tummempi ihonväri	Tummentaa ihonvärejä.
AB	Kylläinen sininen	Korostaa kuvan sinisiä sävyjä. Elävöittää taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
AG	Kylläinen vihreä	Korostaa kuvan vihreitä sävyjä. Elävöittää vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
AR	Kylläinen punainen	Korostaa kuvan punaisia sävyjä. Elävöittää punaisia kohteita.
AC	Värien säädöt	Säädä kontrastia, terävyyttä, värikylläisyyttä ja muita ominaisuuksia haluamallasi tavalla (s. 127).



- Valkotasapainoa (s. 124) ei voi asettaa Δ_{Se} - tai Δ_{BW} -tilassa.
- Δ_L - ja Δ_D -tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Näillä asetuksilla et välttämättä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

■ Värien säädöt

Valitse haluamasi kuvan kontrasti, terävyys, värikylläisyys, punainen, vihreä ja sininen väri sekä ihonvärit alueelta 1–5.



1 Avaa asetusnäyttö.

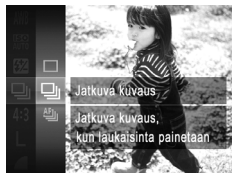
- Valitse Δ_C noudattamalla ohjeita ("Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)" (s. 126)) ja paina DISP.-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse haluamasi vaihtoehto $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ -painikkeilla ja määritä arvo painamalla $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ -painikkeita tai kääntämällä $\odot$ -säädinvalitsinta.
- Jos haluat voimakkaamman vaikutelman (tai tummemmat ihonvärit), säädä arvoa oikealle. Jos haluat kevyemmän vaikutelman (tai vaaleammat ihonvärit), säädä arvoa vasemmalle.
- Vahvista valinta painamalla DISP.-painiketta.

Jatkuva kuvaus

Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.



1 Määritä asetus.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

2 Kuva.

- Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.

Tila	Kuvaus
 Jatkuva kuvaus	Jatkuva kuvaus, jossa tarkennus ja valotus määritetään, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
 Jatkuvan kuvauksen AF	Jatkuva kuvaus ja tarkennus. [Tarkennusalue]-asetus on [Keskellä], eikä sitä voi muuttaa.
 Jatkuva kuvaus LV*	Jatkuva kuvaus, jossa tarkennus on käsintarkennuksen mukainen kiinteä tarkennus.  -tilassa tarkennus määrityy ensimmäisen kuvan mukaan.

* -tilassa (s. 98), tarkennuksen lukitustilassa (s. 137) tai käsintarkennustilassa (s. 129)  vaihtuu asetukseksi .

* Lisätietoja kunkin tilan jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



- Ei voi käyttää itselaukaisun kanssa (s. 68) tai [Räpäyt. tunn.] (s. 90).
- Kuvaus voi tilapäisesti keskeytyä tai jatkuva kuvaus hidastua. Tämä määräytyy kuvausolosuhteiden, kameran asetusten ja zoomausasennon mukaan.
- Kun otettavia kuvia on enemmän, kuvaus voi hidastua.
- Kuvausnopeus voi hidastua, jos salama välähtää.



- Jos käytät kasvontunnistusta (s. 73) -tilassa, kuvaan tallennettava nimi sijoitetaan kiinteästi ensimmäisessä kuvassa määritettyyn paikkaan. Vaikka kohde liikkuisikin, nimi pysyy kiinteästi samassa paikassa myös seuraavissa kuvissa.

Lähikuvien ottaminen (Makro)

Jos haluat tarkentaa vain kameran lähellä oleviin kohteisiin, aseta kamera -tilaan. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (s. 34).



- Paina -painiketta, valitse (painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, tulee näkyviin.



- Jos salama välähtää, vinjetointia voi esiintyä.
- muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa eikä kamera tarkenna.



- Voit estää kameraa tärisemästä kiinnittämällä kameran jalustaan ja kuvaamalla -asetuksella (s. 69).

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Kun tarkennus ei ole mahdollista automaattitarkennuksen tilassa, käytä käsintarkennusta. Voit määrittää suuntaa-antavan tarkennusasennon ja painaa sitten laukaisimen puoliväliin. Tällöin kamera määrittää optimaalisen tarkennusasennon määrittämäsi asennon tuntumasta. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (s. 34).



1 Valitse MF.

- Paina -painiketta, valitse **MF** (painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta.
- ▶ **MF** ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.



Käsintarkennuksen ilmaisin

2 Määritä suuntaa-antava tarkennusasento.

- Tarkkaile näyttöön tulevaa (etäisyyden ja tarkennusasennon näyttävää) käsintarkennuksen ilmaispalkkia sekä suurennettua näyttöaluetta ja määritä suuntaa-antava tarkennusasento kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Hienosäädä tarkennusta.

- Kamera hienosäätää tarkennusasentoa, kun painat laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).



- Tarkennusalueen tilaa tai kokoa ei voi muuttaa, kun käsintarkennusta käytetään (s. 131). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Tarkentaminen on mahdollista digitaalista zoomausta (s. 67) tai digitaalista telejatketta (s. 131) käytettäessä tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 204), mutta suurennettu näyttö ei tule näkyviin.



- Jos haluat täsmentää tarkennusta, voit vakauttaa kamerasäädin kiinnittämällä sen jalustaan.
- Kun haluat piilottaa suurennettua näyttöaluetta, paina **MENU**-painiketta ja määritä -välilehden [MF-piste zoom]-asetukseksi [Pois] (s. 44).
- Jos tarkennusta ei ole tarkoitus hienosäätää, kun laukaisin on puolivälissä, paina **MENU**-painiketta ja määritä -välilehden [Varmuus-MF]-asetukseksi [Pois] (s. 44).

Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväliä voidaan pidentää noin 1,5- tai 2,0-kertaisesti. Kameran tärinä voi tällöin vähentyä, koska valotusaika on lyhyempi kuin zoomattaessa samaa zoomauskerrointa käyttäen (koskee myös digitaalista zoomausta).



- Paina **MENU**-painiketta, valitse  välilehdestä [Digitaal. zoom] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).
- Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näkyviin.



- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomin (s. 67) ja AP-pistezoomin (s. 89) kanssa.
- Digitaalinen telejatke on käytettävissä vain, kun kuvasuhde on 4:3.



- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.5x] ja [2.0x] ovat 30,0–750 mm ja 40,0–1 000 mm (vastaa 35 mm:n filmiä).
- Valotusaika voi olla vastaava, kun zoomausvipu siirretään suurimmalle telekuvausasetukselle eli -ääriasentoon ja kun kohde suurennetaan zoomauksella samankokoiseksi vaiheessa 2, s. 67.

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Muuta automaattitarkennuksen alueen tila vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavasti.



- Paina **MENU**-painiketta, valitse  välilehdestä [Tarkennusalue] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).

Keskellä

Yksi tarkennusalue näkyy keskellä. Tämä on tarkennuksen luotettavuuden kannalta hyödyllistä.



- Jos kamera ei voi tehdä tarkennusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, näkyviin tulee keltainen tarkennusalue ja . Huomaathan, että AF-pistezoomaus (s. 89) ei onnistu.



- Voit pienentää tarkennusalueen kokoa painamalla **MENU**-painiketta ja asettamalla -välilehden [AF-alueen koko]-asetukseksi [Pieni] (s. 44).
- Tarkennusalueen kooksi määritetään [Normaali], kun käytät digitaalista zoomausta (s. 67) tai digitaalista telejatketta (s. 131), sekä käsintarkennustilassa (s. 129).
- Jos [Kasvontunnistus]-asetuksena on [Päällä], nimet eivät tule näyttöön, kun rekisteröidyt henkilöt tunnistetaan, mutta nimet tallennetaan stillkuviin (s. 152).

Kuvien uudelleensommittelu, kun tarkennus on lukittuna

Kun laukaisin pidetään puolivälissä, tarkennus ja valotus lukittuvat. Kuvia voi sommitella tarpeen mukaan uudelleen ennen kuvaamista. Tätä toimintoa kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



1 Tarkenna.

- Suuntaa kamera siten, että kohde on keskellä, ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että kohteen ympärillä näkyvä tarkennusalue on vihreä.



2 Sommittele kuva uudelleen.

- Pidä laukaisin puolivälissä ja muuta kuvan rajausta siirtämällä kameraa.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan alas.

Kasvotunnistus

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa sitten kuvan, säätää valituksen (vain arvioiva valotus) sekä valkotasapainon (vain AWB).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen (enintään kaksi) kohdalla näkyy harmaat kehykset.
- Kun kamera havaitsee liikettä, kehykset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella.
- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennettujen kasvojen kohdalla näkyy enintään yhdeksän vihreää kehystä.



- Jos kamera ei havaitse kasvoja tai kun näkyvissä on vain harmaita kehyksiä (ei valkoista kehystä) näytön keskiosassa näkyy tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja, kun Servo AF -tila (s. 135) on [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
 - Kohteet, jotka ovat kaukana tai erittäin lähellä
 - Tummat tai vaaleat kohteet
 - Kun kasvot näkyvät sivulta tai vinosti tai ovat osaksi piilossa
- Kamera voi epähuomiossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tehdä tarkennusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalueet eivät tule näkyviin.

Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seuraava kehys)

Kun olet valinnut tarkennettavan kohteen, kuvaa seuraavasti.

1 Valitse [Seur.kehys].

- Valitse [Seur.kehys] noudattamalla kohdan "Tarkennusalueen tilan muuttaminen" (s. 131) ohjeita.
-  näkyy näytön keskellä.



2 Valitse kohde, jonka haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera siten, että  on kohteen kohdalla, ja paina -painiketta.



- Kun kohde havaitaan, kamera antaa äänimerkin ja  tulee näkyviin. Vaikka kohde liikkuisi, kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella.
- Jos kohteita ei havaita,  tulee näkyviin.
- Peruuta seuranta painamalla -painiketta uudelleen.

3 Kuva.

- Paina laukaisin puoliväliin.  vaihtuu siniseksi -merkiksi, joka seuraa kohdetta kameran säätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (s. 135).
- Kuva painamalla laukaisin kokonaan alas.
- Kun olet ottanut kuvan,  on yhä näkyvässä ja kamera jatkaa kohteen seuraamista.

- ❗ [Servo AF]-asetus (katso alla) on [Päällä], eikä sitä voi muuttaa.
- Kohteen seuraaminen ei ehkä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteen väri tai kirkkaus on liian lähellä taustan väriä tai kirkkautta.
- 📷-välilehden [AF-piste zoom]-asetus ei ole käytettävissä.
- 🔍 ei ole käytettävissä.



- Kamera havaitsee kohteita, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta -painiketta. Kun olet ottanut kuvan, näkyy näytön keskellä.
- Kun kuvaat MF-tilassa (s. 129), paina -painiketta ja pidä se vähintään sekunnin painettuna.
- Jos [Kasvontunnistus]-asetuksena on [Päällä], nimet eivät tule näyttöön, kun rekisteröidyt henkilöt tunnistetaan, mutta nimet tallennetaan stillkuviin (s. 152). Nimi kuitenkin näytetään, jos tarkennettavaksi valittu kohde on sama kuin Kasvontunnistus-toiminnon tunnistama henkilö.

Stillkuvat

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tätä tilaa käyttämällä voidaan varmistaa, että liikkuvat kohteet taltioituvat kameraan. Kamera jatkaa kohteen tarkentamista ja valotuksen säätämistä niin kauan, kun laukaisin pidetään puolivälissä.



1 Määritä asetus.

- Paina MENU-painiketta, valitse -välilehdestä [Servo AF] ja valitse [Päällä] (s. 44).

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus pysyvät kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään puolivälissä.



- Tarkentaminen ei välttämättä ole mahdollista kaikissa kuvausolosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa Servo AF ei välttämättä käynnisty (tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi), kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tarkennus ja valotus säädetään tällöin määritetyn tarkennusalueen tilan mukaisesti.
- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, valotusajat ja aukon arvot näkyvät oranssina. Vapauta laukaisin ja paina se uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitus ei ole käytettävissä.
- -välilehden [AF-piste zoom]-asetus ei ole käytettävissä.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (s. 68).

Stillkuvat

Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Voit muuttaa kameran oletustoimintaa, jonka mukaan kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, joihin kamera on suunnattu, vaikka laukaisinta ei painettaisi. Voit sen sijaan määrittää, että kamera tarkentaa vain silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Jatkuva tark.] ja valitse [Pois] (s. 44).

Päällä

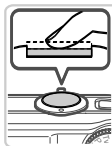
Tämän ominaisuuden ansiosta yllättävät kuvaustilanteet on helpompi hyödyntää, koska kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.

Pois

Säästää virtaa, koska kamera ei tarkenna jatkuvasti.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusasento ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Pidä laukaisin puolivälissä ja paina ◀-painiketta.
- ▶ Tarkennus on nyt lukittu, ja **MF** sekä käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.
- Voit avata lukituksen painamalla ◀-painiketta uudelleen laukaisimen vapauttamisen jälkeen ja valitsemalla ▲ (painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta).

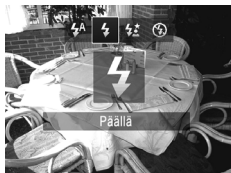
2 Sommittele ja ota kuva.

Salama

Salaman aktivointi

Voit määrittää salaman välähtämään jokaisen kuvan kohdalla.

Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa Salaman toiminta-alue (katso "Tekniset tiedot" (s. 34)).



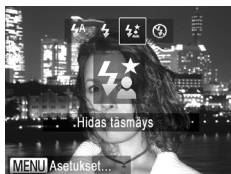
Määritä asetus.

- Paina ►-painiketta, valitse ⚡ (painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä  -säädinvalitsinta) ja paina sitten  -painiketta.
- ▶ Jos salama on alhaalla, se nousee automaattisesti ylös.
- ▶ Kun asetus on valmis, ⚡ tulee näkyviin.

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Tällä asetuksella pääkohde (kuten ihmiset) kirkastetaan salamalla ja salaman toiminta-alueen ulkopuolella oleva tausta kirkastetaan käyttämällä pidempää valotusaikaa.

Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa Salaman toiminta-alue (katso "Tekniset tiedot" (s. 34)).



1 Määritä asetus.

- Paina ►-painiketta, valitse ⚡* (painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä  -säädinvalitsinta) ja paina sitten  -painiketta.
- ▶ Jos salama on alhaalla, se nousee automaattisesti ylös.
- ▶ Kun asetus on valmis, ⚡* tulee näkyviin.

2 Kuvaa.

- Vaikka salama on välähtänyt, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.



- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (s. 141).

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Tavallisen valotuksen korjauksen (s. 120) tavoin voit säätää valotusta välillä -2–+2 aukkoa 1/3 askeleen välein.



- Paina -painiketta, valitse valikosta ja säädä asetusta painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta (s. 43).
- Kun asetukset on valmis, tulee näkyviin.

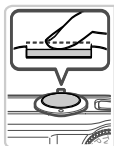


- Kun kuvattaessa on ylivaltotuksen riski, kamera säätää valotusaikaa ja aukon arvoa automaattisesti salamalla otettavien kuvien yhteydessä. Tällöin valoalueiden ylivaltotuminen vähenee ja valotusaika on optimaalinen. Valotusajan ja aukon arvon automaattinen säätö voidaan kuitenkin poistaa käytöstä avaamalla **MENU** (s. 44) ja asettamalla -välilehden [Salama-asetukset]-kohdan [FE-varmistus]-arvoksi [Pois].
- Voit määrittää salamavalotuksen korjauksen myös avaamalla **MENU**-välilehden (s. 44) ja valitsemalla [Salama-asetukset]-arvoksi [Sal.valot.korj.] -välilehdessä.
- Voit avata [Salaman asetukset] **MENU** -näytön myös seuraavasti.
 - Paina -painiketta ja paina sitten **MENU**-painiketta.

Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (s. 121) käyttäessäsi.

1 Aseta salama ⚡-tilaan (s. 138).



2 Lukitse salamavalotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina ▲-painiketta.
- ▶ Salama välähtää. Kun ✖ tulee näkyviin, salamateho lukitaan.
- Kun haluat vapauttaa salamavalotuksen lukituksen, vapauta laukaisin ja paina ▲-painiketta uudelleen. ✖ ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

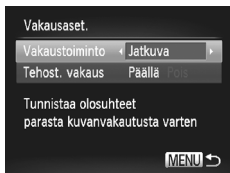
3 Sommittele ja ota kuva.

- Yhden kuvan jälkeen salamavalotuksen lukitus avataan, eikä ✖ enää ole näkyvissä.



- FE: Flash Exposure eli salamavalotus

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Vakauset.] -välilehdessä ja paina -painiketta (s. 44).

2 Määritä asetus.

- Valitse [Vakaustoiminto] ja valitse haluamasi asetus (s. 44).

Jatkuva	Kuvausolosuhteisiin parhaiten sopiva vakautustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs vakaus) (s. 65).
Laukaisin*	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Pois	Poistaa vakaustoiminnon käytöstä.

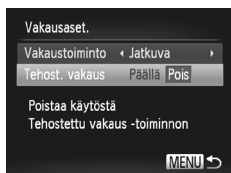
* Asetus vaihdetaan [Jatkuva]-asetukseksi videoita kuvattaessa.



- Jos vakaustoiminto ei estä kameran tärähtelyä, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois].

Tehostetun vakaustoiminnon poistaminen käytöstä

Tehostettu vakaustoiminto vähentää kameran vaimeita tärähdyksiä, jota voi esiintyä, kun videoita kuvataan telekuvauasetuksella. Tämä asetukset ei kuitenkaan välttämättä tuota toivottuja tuloksia, jos sitä käytetään, kun kameran tärähdykset ovat voimakkaita. Tällaisia tärähdyksiä voi esiintyä esimerkiksi, kun kuvaus tapahtuu käveltäessä tai kun kameraa liikutetaan kohteen liikkeen mukaan. Määritä tällöin Tehost. vakaus -asetukseksi [Pois].



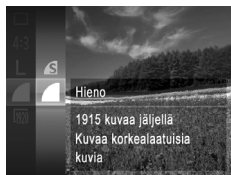
- Avaa [Vakauset.]-näyttö noudattamalla kohdan "Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen" (s. 141) ohjeita.
- Valitse [Tehost. vakaus] ja valitse [Pois] (s. 44).



- [Tehost. vakaus]-asetukset eivät ole käytössä, kun [Vakaustoiminto]-asetus on [Pois].

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Käytettävissä on seuraavat kaksi pakkaussuhdetta: **S** (Erikoishieno), **H** (Hieno). Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin pakkaussuhteella, on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



Määritä asetukset.

- Paina **FUNC SET**-painiketta, valitse valikosta **H** ja valitse haluamasi asetukset (s. 43).
- Määrittämäsi asetukset ovat nyt näkyvissä.

6

Tv-, Av- ja M-tilat

Kuvaa entistä älykkäämmin ja hienovaraisemmin



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kameran käyttämistä valitussa tilassa.

Valotusajan määrittäminen (Tv-tila)

Voit määrittää haluamasi valotusajan ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säätää aukon arvon automaattisesti valotusajan mukaiseksi.

Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



1 Siirry Tv-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **Tv**.

2 Aseta valotusaika.

- Valitse valotusaika kääntämällä -säädinvalitsinta.



- Kun valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kuvat käsitellään kohinan poistamiseksi.
- Jos käytät pitkällä valotusajalla kuvatessasi jalustaa, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (s. 141).
- Salamaa käytettäessä suurin valotusaika on 1/2000 sekuntia. Jos määrität tätä lyhemmän valotusajan, kamera palauttaa valotusajan automaattisesti 1/2000 sekuntiin ennen kuvaamista.
- Jos valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-arvo on $\frac{ISO}{100}$, eikä sitä voi muuttaa.
- Jos aukon arvot näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (s. 145).



- **Tv**: Time Value (Aika-arvo)

Aukon arvon määrittäminen (Av-tila)

Voit määrittää haluamasi aukon arvon ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säätää valotusajan automaattisesti aukon arvon mukaiseksi.

Lisätietoja käytettävissä olevista aukon arvoista on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).



1 Siirry **Av**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **Av**.

2 Aseta aukon arvo.

- Määritä aukon arvo kääntämällä -säädinvalitsinta.



- Jos valotusnopeudet näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusnopeus näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (katso seuraava kohta).



- **Av**: Aukon arvo (objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruus)
- Valotusongelmien välttämiseksi **Tv**- tai **Av**-tilassa voit asettaa kameran säätämään valotusajan tai aukon arvon automaattisesti, vaikka oikeaa valotusta ei voida saavuttaa muuten. Paina **MENU**-painiketta ja aseta -välilehdessä [Varmuussiirto]-asetukseksi [Päällä] (s. 44). Varmuussiirto poistetaan käytöstä, kun salama välähtää.

Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen (M-tila)

Noudattamalla näitä ohjeita voit asettaa haluamasi valotuksen mukaisen valotusajan ja aukon arvo ennen kuvaamista.

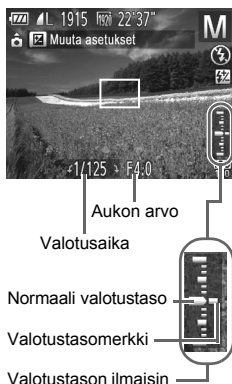
Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista ja aukon arvoista on kohdassa "Tekniset tiedot" (s. 34).

1 Siirry M-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **M**.

2 Määritä asetus.

- Paina **▲**-painiketta, valitse valotusajan tai aukon arvon säätövaihtoehto ja määritä sitten arvo kääntämällä **○**-säädinvalitsinta.
- Valotustason ilmaisimessa näkyy määrittämäsi arvon mukainen valotustasomerkki, jonka avulla voit verrata määrittämäsi arvoa normaaliin valotustasoon.
- Valotustasomerkki on oranssi, kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 2 pykälää. Kun painat laukaisimen puoliväliin, näytön oikeassa alaosassa näkyy "-2" tai "+2" oranssina.



- Säädettyäsi valotusajan tai aukon arvon, valotustaso voi vielä muuttua, jos säädät zoomausta tai rajaat kuvan uudelleen.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määrittämäsi valotusajan ja aukon arvon mukaan. Näytön kirkkaus ei muutu, kun salama on nostettu ja salamatilaksi on asetettu **⚡**.
- Jos haluat säätää asetuksen (valotusajan tai aukon arvon), jota et määrittänyt vaiheessa 2, automaattisesti normaalin valotuksen mukaiseksi, pidä laukaisinta painettuna puoliväliin ja paina **▲**-painiketta. Huomaa, että normaali valotus ei ehkä ole mahdollinen kaikilla asetuksilla.
- Jos valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-arvo on **ISO 100**, eikä sitä voi muuttaa.



- **M**: Käsinsäätö
- Normaali valotus lasketaan valitun määritetyn mittausten menetelmän perusteella (s. 121).

Välähdystehon säätäminen

M-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatasosta.

1 Siirry **M**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **M**.

2 Määritä asetus.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja säädä asetusta painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta (s. 43).



- Voit asettaa salamatasen myös valitsemalla **MENU** (s. 44) ja valitsemalla -välilehden [Salama-asetukset]-valikosta [Välähdysteho].
- Voit asettaa salamatasen **Tv**- tai **Av**-tilassa valitsemalla **MENU** (s. 44), valitsemalla -välilehdestä [Salama-asetukset] ja asettamalla sitten [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].
- Voit avata [Salaman asetukset] **MENU** -näytön myös seuraavasti.
 - Kun salama on nostettuna, paina -painiketta ja paina heti **MENU**-painiketta.

7

Toistotila

Nauti kuvien tutkimisesta ja selaa ja muokkaa niitä monilla eri tavoilla

- Valmistele kamera näitä toimintoja varten siirtymällä toistotilaan -painiketta painamalla.



Et voi ehkä toistaa tai muokata kuvia, jotka on nimetty uudelleen tai joita on jo muokattu tietokoneessa, tai kuvia, jotka ovat peräisin muista kameroista.

Katseleminen

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeinen kuva näytetään.



2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina -painiketta tai käännä -säädinvalitsinta vastapäivään. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina -painiketta tai käännä -säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit selata kuvia nopeasti pitämällä -painikkeita painettuina. Kuvat näyttävät rakeisilta tämän aikana.



- Voit käyttää Vieritysnäyttö-tilaa kääntämällä -säädinvalitsinta nopeasti. Tässä tilassa voit selata kuvia kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla -painiketta.
- Voit selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan ryhmiteltyinä painamalla --painikkeita Vieritysnäyttö-tilassa.
- Videot näytetään --kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.





3 Toista videot.

- Jos haluat aloittaa toiston, paina -painiketta, valitse  (painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta uudelleen.

4 Säädä äänitasoa.

- Valitse äänenvoimakkuus -painikkeilla.

5 Keskeytä toisto.

- Voit keskeyttää toiston painamalla -painiketta. Videon ohjauspaneeli tulee näyttöön. Jos haluat jatkaa toistoa, valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun video on toistettu,  näkyy näytössä.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisin puoleenväliin.
- Jos haluat poistaa vieritysnäytön käytöstä, paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Vieritysnäyttö] ja valitse [Pois].
- Jos haluat toistaa viimeisestä tarkastellusta kuvasta, paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Jatka] ja valitse sitten [Viim. kats.].
- Jos haluat vaihtaa kuvien välissä näytettävää siirtymätehostetta, paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Siirtymätapa] ja valitse sitten tehoste painamalla -painikkeita.

Kasvontunnistus-toiminnon tunnistamien henkilöiden tarkistaminen

Jos asetat kameran yksinkertaiseen tietonäyttötilaan (katso alla), näyttöön tulee enintään viiden Kasvontunnistus-toiminnolla rekisteröidyn (s. 73) henkilön nimet.



Siirry yksinkertaiseen tietonäyttötilaan ja tarkista.

- Paina DISP.-painiketta useita kertoja, kunnes yksinkertainen tietonäyttö aktivoituu, ja valitse sitten kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- ▶ Tunnistettujen henkilöiden nimet näytetään.



- Jos et halua, että Kasvontunnistus-toimintoa käyttäen otetuissa kuvissa näytetään nimet, paina MENU-painiketta, valitse [Kasvotunnistustiedot] ►-välilehdessä ja aseta [Niminäyttö]-asetukseksi [Pois].

Näyttötilojen vaihtaminen

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina DISP.-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso s. 230.



Tietoja ei näytetä



Yksinkertainen tietonäyttö



Tarkka tietonäyttö



Voit tarkistaa tarkennuksen (s. 154)*



*Ei näytetä videoille.

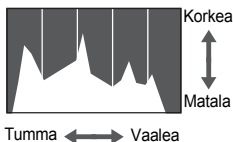


- Voit vaihtaa näyttötiloja myös painamalla **DISP.**-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietonäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensimmäistä näyttötilaa painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla -välilehdessä [Esikats.info]-vaihtoehdon (s. 92).
- Jos et halua, että Kasvotunnistus-toimintoa käyttäen otetuissa kuvissa näytetään nimet, paina **MENU**-painiketta, valitse [Kasvotunnistustiedot] -välilehdessä ja aseta [Niminäyttö]-asetukseksi [Pois].

■ Ylivalotuksen varoitus (kuvan huippuvalokohdat)

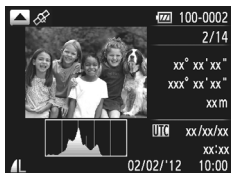
Tarkassa tietonäytössä (s. 152) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

■ Histogrammi



- Tarkassa tietonäytössä (s. 232) näkyvä kaavio on histogrammi, joka näyttää, miten kirkkaat kohdat ovat jakaantuneet kuvassa. Vaakasuunnassa näytetään kirkkaustaso ja pystysuunnassa kunkin kirkkaustason määrä kuvassa. Histogrammin tarkasteleminen on hyvä tapa tarkistaa valotus.

■ GPS-tietonäyttö **SX260 HS**



- Jos haluat tarkastella stillkuvien ja videoiden paikkatietoja (leveysaste, pituusaste ja korkeus, jotka on tallennettu [GPS]-asetuksen ollessa [Päällä] (s. 51)) sekä kuvausaikaa ja -päivämäärää, paina **▲**-painiketta tarkassa tietonäytössä. Leveysaste, pituusaste, korkeus ja UTC näkyvät näytössä ylhäältä alas.
- Paina **▲**-painiketta uudelleen, jos haluat palata tarkkaan tietonäyttöön.



- Jos näytössä näkyy [---] numeeristen arvojen sijaan, se tarkoittaa, että tietoja ei saatu GPS-satelliiteista tai että tarkka paikkatietojen määrittäminen ei ollut mahdollista.



- UTC: Tätä kutsutaan myös nimellä "Coordinated Universal Time". Se tarkoittaa koordinoitua yleisaikaa ja vastaa suunnilleen Greenwichin aikaa (GMT-aikaa).

Tarkennuksen tarkistaminen

Voit tarkistaa kuvien tarkennuksen suurentamalla kuvan kuvauksen aikana tarkennusalueessa ollutta kohtaa.



1 Tarkista tarkennus.

- Paina **DISP.**-painiketta (s. 152).
- Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennusalue oli kuvaa tarkennettaessa.
- Harmaat kehukset näytetään myöhemmin havaittujen kasvojen yllä toistotilassa.
- Oranssin kehysten sisäpuolella oleva alue suurennetaan.



2 Vaihda kehystä.

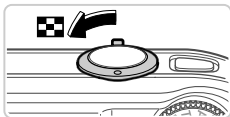
- Siirrä zoomausvipua kerran kohti **Q**-merkkiä.
- Vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin.
- Jos haluat siirtyä toisen kehysten kohdalle, kun kehysiä on useita, paina **FUNC. SET**-painiketta.

3 Lähennä tai loitonna kuvaa tai tarkastele muita kuva-alueita.

- Kun tutkit tarkennusta, käytä zoomausvipua lähentämiseen tai tarkentamiseen. Säädä näytön sijaintia painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita.
- Palauta vaiheen 1 alkuperäinen näyttö painamalla **MENU**-painiketta uudelleen.

Luettelokuvan kuvissa siirtyminen

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia luettelokuvan muodossa.



1 Näytä kuvat luettelokuvina.

- Siirrä zoomausvipua merkkiä  kohti, niin kuvat näytetään luettelokuvana. Siirtämällä zoomausvipua uudelleen voit lisätä näytettävien kuvien määrää.
- Voit näyttää vähemmän kuvia kerralla siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä . Näytössä näytetään vähemmän kuvia aina kun siirrät vipua.



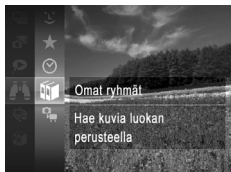
2 Valitse kuva.

- Siirry kuvien lävitse kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse kuva painamalla   -painikkeita.
- Oranssi kehys näytetään valitun kuvan ympärillä.
- Paina -painiketta valitun kuvan näyttämiseksi yhden kuvan näytössä.

Kuvien etsiminen

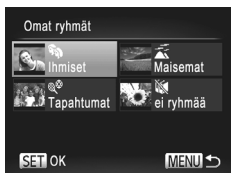
Etsiessäsi kuvia useita kuvia sisältävältä muistikortilta voit tuoda näyttöön tietyt kuvat määrittämällä hakuehtoja. Voit myös suojata (s. 163) hakutuloksen kaikki kuvat tai poistaa ne (s. 167).

	Nimi	Näyttää rekisteröidyn henkilön kuvat (s. 73).
	Suosikit	Näyttää suosikiksi merkityt kuvat (s. 171).
	Kuvauspäivä	Näyttää tietynä päivänä otetut kuvat.
	Omat ryhmät	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 172).
	Stillkuva/video	Näyttää stillkuvat, videot tai  -tilassa kuvatut videot.



1 Valitse hakuehdot.

- Paina -painiketta, valitse valikosta ja valitse ehto (s. 43).



2 Katsele kuvahaun tuloksia.

- Valitse tarkasteltavien kuvien tyyppi painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta. (Paitsi silloin, kun kuvia haetaan ehdon mukaan.)
- ▶ Hakuehtoja vastaavat kuvat näkyvät keltaisen kehyksen sisällä.
- Katso kuvahaun tuloksia painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit peruuttaa kuvahaun valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon .



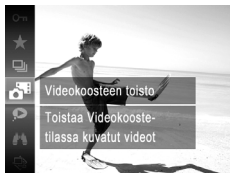
- Jos kamera ei löydä joihinkin hakuehtoihin sopivia kuvia, kyseiset hakuehdot eivät ole käytettävissä.



- Kuvahaun tulostekuvien tarkastelemisen asetuksiin (vaihe 3) sisältyvät "Luettelokuvan kuvissa siirtyminen" (s. 155), "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 160) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 160). Voit suojata, poistaa tai tulostaa kaikki kuvahaun tulostekuvat kerralla valitsemalla Valitse kaikki kuvat hakuun kohdassa "Kuvien suojaaminen" (s. 163), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 167), "Kuvien lisääminen tulostusluetteloon (DPOF)" (s. 214) tai "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (s. 218).
- Jos luokittelet kuvat uudelleen (s. 172) tai muokkaat niitä ja tallennat ne uusiksi kuviksi (s. 176), näyttöön tulee viesti ja kuvahaku päättyy.

Videokoostevideoiden tarkasteleminen

Voit katsella -tilassa (s. 96) tehtyjä videoita päivämäärän perusteella.



1 Valitse video.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja valitse päivämäärä (s. 43).

2 Toista video.

- Voit aloittaa toiston painamalla -painiketta.

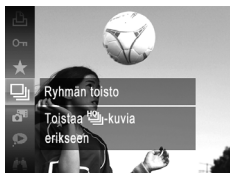
Ryhmän yksittäisten kuvien katsominen

Ryhmitellyt kuvat, jotka on otettu -tilassa (s. 104), näytetään yleensä yhdessä, mutta niitä voi tarkastella myös erikseen.



1 Valitse kuvaryhmä.

- Valitse kuva, jonka kohdalla näkyy , painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Valitse .

- Paina -painiketta ja valitse sitten valikosta  (s. 43).



3 Katso ryhmän yksittäisiä kuvia.

- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, vain ryhmän kuvat näytetään.
- Voit peruuttaa ryhmän toiston painamalla -painiketta, valitsemalla valikosta  ja painamalla sitten -painiketta uudelleen (s. 43).



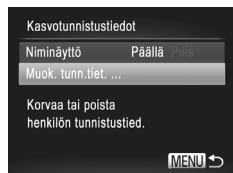
- Ryhmän toiston (vaihe 3) aikana voit käyttää valikon toimintoja painamalla -painiketta. Voit myös selata kuvia nopeasti (s. 155) ja suurentaa niitä (s. 160). Voit suojata, poistaa tai tulostaa kaikki ryhmän kuvat kerralla valitsemalla Valitse kaikki ryhmästä kohdassa "Kuvien suojaaminen" (s. 163), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 167), "Kuvien lisääminen tulostusluetteloon (DPOF)" (s. 214) tai "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (s. 218).
- Jos haluat poistaa kuvien ryhmittelyn siten, että voit katsoa niitä yksitellen, paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Kuvien ryhmitt.] ja valitse sitten [Pois] (s. 44). Ryhmiteltyjen kuvien ryhmitystä ei voi kuitenkaan poistaa yksitellen toistettaessa.

Stillkuvat

Kasvontunnistustietojen muokkaaminen

Jos huomaat toiston aikana, että nimi on väärä, voit muuttaa tai poistaa nimen. Et kuitenkaan voi lisätä nimiä henkilöille, joita Kasvontunnistus-toiminto ei ole tunnistanut (nimet eivät näy näytössä) tai joiden nimet on poistettu.

Nimien muuttaminen



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse [Kasvontunnistustiedot] -välilehdestä (s. 44).
- Valitse [Muok. tunn.tiet.] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva noudattamalla ohjeita (s. 23) ja paina sitten -painiketta.
- Oranssi kehys näkyy valittujen kasvojen ympärillä. Kun kuvassa näkyy useita nimiä, valitse muutettava nimi painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse [Korvaa].

- Valitse [Korvaa] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

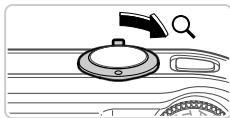
4 Valitse sen henkilön nimi, jonka tiedot korvataan.

- Valitse nimi, jonka haluat muuttaa, noudattamalla vaiheen 2 (s. 79) ohjeita.

Nimien poistaminen

- Valitse edellä olevan vaiheen 3 jälkeen [Poista] ja paina -painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kuvien suurentaminen



Näytettävän alueen
summittainen paikka

1 Suurennna kuva.

- Zoomausvivun siirtäminen kohti merkkiä lähentää ja suurentaa kuvaa. Voit suurentaa kuvia jopa kymmenkertaisesti jatkamalla zoomausvivun pitämistä.
- Voit loitontaa siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä . Voit palata yhden kuvan näyttöön jatkamalla vivun painamista merkkiä kohden.

2 Siirrä näytön paikkaan ja vaihda kuvia tarpeen mukaan.

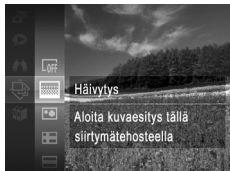
- Voit siirtää näytön paikkaa painamalla -painikkeita.
- Voit siirtyä toisiin kuviin tarkennuksen aikana kääntämällä -säädinvalitsinta.



- Voit palata yhden kuvan toistotilaan suurennetusta näytöstä painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa automaattisesti kuvia muistikortilta seuraavasti. Kukin kuva näkyy näytössä noin kolmen sekunnin ajan.



Valitse kuvaesityksen siirtymätapa ja aloita toisto.

- Paina -painiketta, valitse valikosta ja valitse haluamasi asetus (s. 43).
- ▶ Kuvaesitys alkaa muutaman sekunnin kuluttua siitä, kun [Kuvan haku...] on näkynyt näytössä.
- Pysäytä kuvaesitys painamalla **MENU**-painiketta.

- ❗ Kameran virransäästötoiminnot (s. 40) poistetaan käytöstä kuvaesitysten aikana.



- Voit keskeyttää tai jatkaa kuvaesityksiä painamalla -painiketta.
- Voit siirtyä toisiin kuviin toiston aikana painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Voit selata nopeasti eteenpäin tai taaksepäin pitämällä -painikkeita painettuina.
- Kuvahakutilassa (s. 155) vain hakuetoja vastaavat kuvat toistetaan.

■ Kuvaesityksen asetusten vaihtaminen

Voit määrittää kuvaesityksen toistumaan ja voit muuttaa kuvien välissä näytettäviä siirtymätapoja sekä kunkin kuvan näytön kestoa. Voit valita jonkin kuudesta siirtymätapatehosteesta, joita käytetään siirryttäessä kuvasta toiseen.

1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Kuvaesitys] (s. 44).



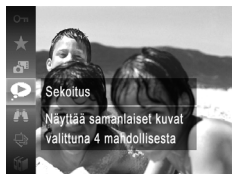
2 Määritä asetukset.

- Valitse määritettävä valikon vaihtoehto ja valitse sitten haluamasi asetus (s. 44).
- Voit aloittaa kuvaesityksen asetuksillasi valitsemalla [Aloita] ja painamalla sitten -painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

- ❗ [Kuvan viiveaika]-arvoa ei voi muokata, kun [Tehoste]-asetukseksi on valittu [Kupla].

Samanlaisten kuvien automaattinen toistaminen (Sekoitus)

Nykyisen kuvan perusteella kamera tarjoaa neljä kuvaa, jotka muistuttavat kuvaa, jota haluat tarkastella. Kun olet valinnut jonkin näistä kuvista tarkasteltavaksi, kamera tarjoaa neljä muuta kuvaa. Tämä on miellyttävä tapa toistaa kuvia satunnaisessa järjestyksessä. Kokeile tätä ominaisuutta, kun olet ottanut paljon kuvia useilla eri kuvaustoiminnoilla.



1 Valitse Sekoitus.

- Paina **FUNC SET**-painiketta ja valitse sitten valikosta **S** (s. 43).
- Näyttöön tulee neljä kuvaehdotusta.



2 Valitse kuva.

- Valitse seuraavaksi näytettävä kuva painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita.
- Valittu kuva näytetään keskellä ja seuraavat neljä ehdotusta näytetään sen ympärillä.
- Jos haluat näyttää keskellä olevan kuvan koko ruudun näytössä, paina **FUNC SET**-painiketta. Voit palauttaa alkuperäisen näytön painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen.
- Palauta yhden kuvan näyttö painamalla **MENU**-painiketta.



- Sekoitus-tilassa toistetaan vain tällä kameralla otettu stillkuvia.
- [Sekoitus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kameralla on otettu alle 50 kuvaa
 - Näytössä näytetään kuvaa, jota ei tällä hetkellä tueta
 - Kuvahakutoiminto käytössä (s. 155)
 - Ryhmätoiston aikana (s. 157)

Kuvien suojaaminen

Suojaa tärkeitä kuvia, jotta kamera ei poista niitä vahingossa (s. 167).



- Paina **FUNC SET**-painiketta ja valitse valikosta sitten **On** (s. 43). [Suojaus] näkyy näytössä.
- Voit peruuttaa suojauksen toistamalla tämän vaiheen ja valitsemalla **On** uudelleen ja painamalla sitten **FUNC SET**-painiketta.

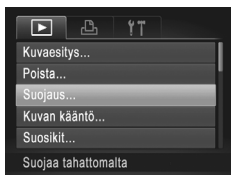


- Muistikortin suojatut kuvat poistetaan, jos alustat kortin (s. 189, 190).



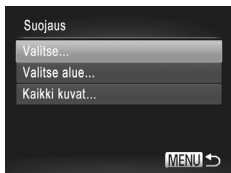
- Kamera ei voi poistaa suojattuja kuvia. Jos haluat poistaa kuvan, peruuta ensin suojausasetukset.

Valintatavan valinta



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse [Suojaus] **▢**-välilehdestä (s. 44).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (s. 44).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



- Muistikortin suojatut kuvat poistetaan, jos alustat kortin (s. 189, 190).



- Kamera ei voi poistaa suojattuja kuvia. Jos haluat poistaa kuvan, peruuta ensin suojausasetukset.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse vaiheen 2 (s. 163) suorittamisen jälkeen [Valitse] ja paina sitten -painiketta.

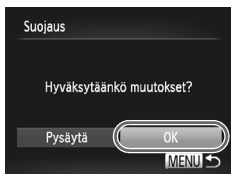
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.  näkyy näytössä.
- Voit peruuttaa suojauksen painamalla -painiketta uudelleen.  poistuu näytöstä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.



3 Suojaa kuva.

- Paina **MENU**-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Kuvia ei suojata, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse vaiheen 2 (s. 163) jälkeen [Valitse alue] ja paina -painiketta.



2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina -painiketta.



- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla -painiketta ja paina sitten -painiketta.



- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Ensimmäistä kuvaa edeltäviä kuvia ei voi valita viimeiseksi kuvaksi.



4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten -painiketta.



- Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä -säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvässä.

Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] vaiheen 2 (s. 163) jälkeen ja paina -painiketta.



2 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Voit poistaa kuvaryhmien suojauksen valitsemalla [Avaa]-vaihtoehdon "Alueen valitseminen" -ohjeiden vaiheessa 4 tai "Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla" -ohjeiden vaiheessa 2.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa.

1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



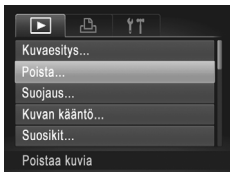
2 Poista kuva.

- Paina ▼-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien poistaminen

Voit poistaa kaikki kuvat kerralla. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa. Suojattuja kuvia (s. 163) ei voi poistaa.

Valintatavan valinta



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina MENU-painiketta ja valitse sitten -välilehdestä [Poista] (s. 44).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (s. 44).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse vaiheen 2 (s. 167) suorittamisen jälkeen [Valitse] ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse kuva.

- Kun olet valinnut kuvan noudattamalla vaiheen 2 ohjeita (s. 164), ✓ tulee näyttöön.
- Voit peruuttaa poiston painamalla -painiketta uudelleen. ✓ poistuu näytöstä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.

3 Poista kuva.

- Paina **MENU**-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse vaiheen 2 (s. 167) jälkeen [Valitse alue] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat toimimalla vaiheiden 2–3 (s. 165) mukaisesti.

3 Poista kuvat.

- Valitse [Poista] painamalla ▼-painiketta ja paina -painiketta.



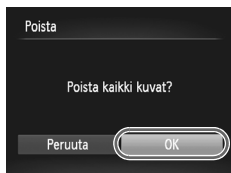
Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] vaiheen 2 (s. 167) jälkeen ja paina -painiketta.

2 Poista kuvat.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Stillkuvat

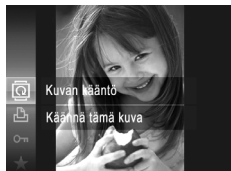
Videot

Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvien suuntaa ja tallentaa ne seuraavalla tavalla.

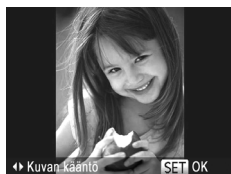
1 Valitse .

- Paina -painiketta ja valitse sitten valikosta  (s. 43).

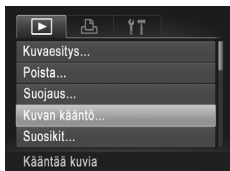


2 Käännä kuvaa.

- Paina - tai -painiketta sen mukaan, mihin suuntaan haluat kääntää kuvaa. Kuvaa käännetään 90° aina kun painat painiketta. Vahvista valinta painamalla -painiketta.



Valikon käyttäminen



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten valitse -välilehdestä [Kuvan kääntö] (s. 44).



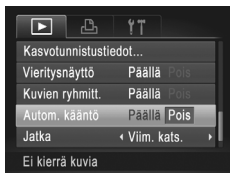
2 Käännä kuvaa.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° aina kun painat -painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

- ❗
- Videoita, joiden laatuasetus on tai ei voida kääntää.
 - Kääntäminen ei ole mahdollista, kun [Autom. kääntö] on [Pois] (katso alla).

Automaattisen käännön poistaminen käytöstä

Seuraavia vaiheita noudattamalla voit poistaa automaattisen käännön käytöstä kamerassa. Automaattinen kääntö on ominaisuus, joka kääntää pystysuunnassa kuvattuja kuvia siten, että ne voidaan näyttää vaakasuorassa kamerassa.



- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] (s. 44).

- ❗ Kuvia ei voi kääntää (s. 169), jos [Autom. kääntö] on [Pois]. Lisäksi jo käännetyt kuvat näytetään alkuperäisen suuntauksen mukaisina.
- Sekoitus-toimintoa (s. 162) käytettäessä pystysuunnassa otetut kuvat näkyvät pystysuunnassa ja käännetyt kuvat käännettyinä, vaikka [Autom. kääntö]-asetus olisi [Pois].

Stillkuvat

Videot

Kuvaryhvät

Voit merkitä kuvia suosikeiksi ja määrittää ne Omat ryhmät -ryhmään (s. 172). Kun valitset ryhmän kuvahaussa, voit rajoittaa seuraavia toimintoja kaikille kyseisille kuville.

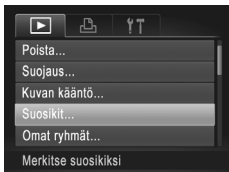
- Katseleminen (p. 95), Kuvaesitysten katseleminen (p. 160), Kuvien suojaaminen (p. 163), Kuvien poistaminen (p. 167), Kuvien lisääminen tulostusluetteloon (DPOF) (p. 214), Kuvien lisääminen valokuvakirjaan (p. 218)

Kuvien merkitseminen suosikiksi



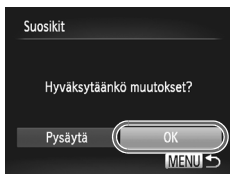
- Paina **FUNC SET**-painiketta ja valitse sitten valikosta ★ (s. 43).
- ▶ [Merkitty suosikiksi] näkyy näytössä.
- Voit poistaa kuvan merkinnän toistamalla tämän vaiheen, valitsemalla uudelleen ★ ja painamalla sitten **FUNC SET**-painiketta.

Valikon käyttäminen



1 Valitse [Suosikit].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten **▢**-välilehdestä [Suosikit] (s. 44).



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta. näkyy näytössä.
- Voit peruuttaa kuvan merkinnän painamalla -painiketta uudelleen. ei näy enää näytössä.
- Toista nämä vaiheet, jos haluat valita lisää kuvia.

3 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina **MENU**-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse **[OK]** painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Kuvia ei merkitä suosikeiksi, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.



- Suosikkikuvilla on kolmen tähden luokitus (★★★★☆), kun ne siirretään tietokoneisiin, joissa on Windows 7 tai Windows Vista. (Tämä asetus ei liity videoihin.)

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

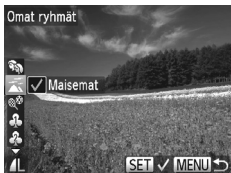
Voit järjestää kuvia ryhmiin. Huomaa, että kuvat luokitellaan automaattisesti kuvausajan aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

- : Kuvat, joissa on havaittu kasvoja tai jotka on otettu - tai -tilassa.
- : Kuvat, joiden määritys on , tai **AUTO**-tilassa tai -tilassa otetut kuvat.
- : Kuvat, jotka on otettu , - tai -tilassa.



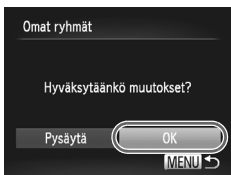
1 Valitse ryhmä.

- Paina -painiketta ja valitse sitten valikosta (s. 43).



2 Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta, valitse ryhmä painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta. ✓ tulee näytöön.
- Voit peruttaa valinnan painamalla -painiketta uudelleen. ✓ poistuu näytöstä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.

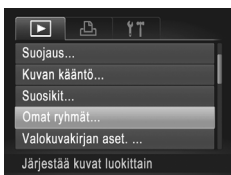


3 Viimeistelee asetustoiminto.

- Paina **MENU**-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

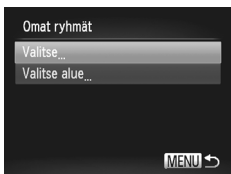
❗ • Kuvia ei määritetä ryhmään, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.

Valikon käyttäminen



1 Avaa asetusnäyttö.

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Omat ryhmät]-asetus -välilehdestä (s. 44).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (s. 44).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse vaiheen 2 (s. 173) suorittamisen jälkeen [Valitse] ja paina sitten -painiketta.

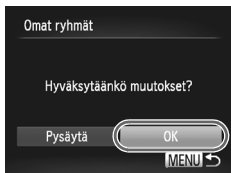
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta. ✓ tulee näyttöön.
- Voit peruttaa valinnan painamalla -painiketta uudelleen. ✓ poistuu näytöstä.
- Toista nämä vaiheet, jos haluat valita lisää kuvia.



4 Viimeistelee asetustoiminto.

- Paina **MENU**-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä. Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Kuvia ei määritetä ryhmään, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 4.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse vaiheen 2 (s. 173) jälkeen [Valitse alue] ja paina -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat toimimalla vaiheiden 2–3 (s. 165) mukaisesti.

3 Valitse ryhmä.

- Valitse kuvatyyppi painamalla ▼-painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

4 Viimeistele asetustoiminto.

- Valitse [Valitse] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten -painiketta.



- Voit poistaa kaikkien [Valitse alue]-ryhmän kuvien valinnan valitsemalla [Poista valinta]-vaihtoehtoa vaiheessa 4.

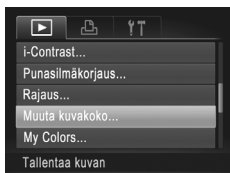
Stillkuvien muokkaaminen



- Kuvan muokkaaminen (s. 176–181) on käytettävissä vain, jos muistikortilla on riittävästi vapaata tilaa.

Kuvakoon muuttaminen

Voit tallentaa kuvista version pienemmällä tarkkuudella.



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

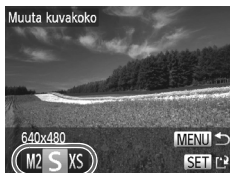
- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten -välilehdestä [Muuta kuvakoko] (s. 44).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

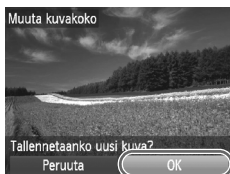
3 Valitse kuvakoko.

- Valitse koko painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.



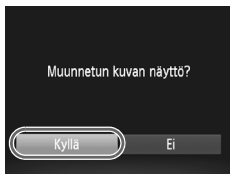
4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Tarkista uusi kuva.

- Paina **MENU**-painiketta. [Muunnetun kuvan näyttö?] tulee näkyviin.
- Valitse [Kyllä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tallennettu kuva näytetään.





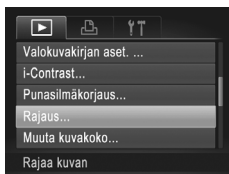
- Muokkaaminen ei ole mahdollista kuville, jotka on tallennettu muodossa **XS** vaiheessa 3.



- Kuvien kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.

Rajaaminen

Voit määrittää osan kuvasta erillisenä kuvatiedostona tallennettavaksi.



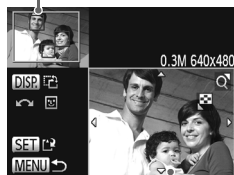
1 Valitse [Rajaus].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Rajaus] (s. 44).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Rajattava alue



Kuvan esikatselu
rajaamisen jälkeen

Tarkkuus rajaamisen jälkeen



3 Säädä rajausaluetta.

- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Alkuperäinen kuva näytetään ylhäällä vasemmalla, ja rajattavan kuvan esikatselu näytetään alhaalla oikealla.
- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Voit siirtää kehystä painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita.
- Voit muuttaa kehysten suuntaa painamalla **DISP.**-painiketta.
- Kuvassa tunnistetut kasvit näytetään (kuvan vasemmassa yläkulmassa) siten, että niiden ympärillä on harmaat kehukset, joita voi käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehysten välillä tarvittaessa kääntämällä **⌚**-säädinvalitsinta.
- Paina **FUNC SET**-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata ohjeiden (s. 176) vaiheita 4–5.



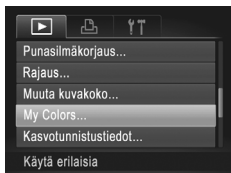
- Muokkaaminen ei ole mahdollista, jos kuva on otettu tarkkuudella **S** (s. 83) tai jos sen kooksi on muutettu **XS** (s. 176).



- Rajausta tukevien kuvien kuvasuhde on sama rajaamisen jälkeen.
- Rajattujen kuvien tarkkuus on pienempi kuin rajaamattomien kuvien.
- Jos rajaat Kasvontunnistus-toiminnolla otettuja stillkuvia, vain rajattuun kuvaan jääneiden ihmisten nimet säilyvät.

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

Voit säätää kuvan värejä ja sitten tallentaa muokatun kuvan erillisenä tiedostona. Lisätietoja kustakin asetuksesta on kohdassa s. 126.



1 Valitse [My Colors].

- Paina MENU-painiketta ja valitse -välilehdestä [My Colors] (s. 44).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetukset painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata ohjeiden (s. 176) vaiheita 4–5.



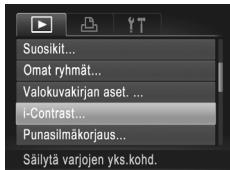
- Usein tällä tavalla muokattujen kuvien kuvanlaatu on hieman alhaisempi joka kerta, etkä ehkä saa kuvaan juuri haluamaasi väriä.



- Tällä toiminnolla muokattujen kuvien värit voivat erota hieman My Colors -toiminnon avulla otettujen kuvien väreistä (s. 126).

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Erityisen tummat kuva-alueet (kuten kasvot tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti korjataan myös automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin. Valitse jokin neljästä korjaustasosta ja tallenna kuva sitten uuteen tiedostoon.



1 Valitse [i-Contrast].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten -välilehdestä [i-Contrast] (s. 44).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetukset painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata ohjeiden (s. 176) vaihteita 4–5.



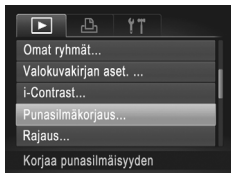
- Joissakin kuvissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.
- Kuvat saattavat näyttää rakeisilta sen jälkeen, kun tätä toimintoa on käytetty monta kertaa.



- Jos [Automaatti] ei tuota haluttuja tuloksia, yritä korjata kuvat käyttämällä asetusta [Matala], [Normaali] tai [Korkea].

Punasilmäkorjaus

Korjaa punasilmäisyyden vaivaamia kuvia automaattisesti. Voit tallentaa korjatun tiedoston erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten -välilehdestä [Punasilmäkorjaus] (s. 44).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina -painiketta.
- ▶ Kameran havaitsemat punasilmäkohdat korjataan, ja korjattujen kuva-alueiden ympärillä näytetään kehykset.
- Suurennä tai pienennä kuvia tarpeen mukaan. Noudata ohjeita kohdassa "Kuvien suurentaminen" (s. 160).



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata vaiheen 5 (s. 176) ohjeita.



- Joitakin kuvia ei voi korjata oikein.
- Jos haluat korvata alkuperäisen kuvan korjatulla kuvalla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.

Videoiden muokkaaminen

Voit leikata videoita, jos haluat poistaa niiden alusta tai lopusta tarpeettomia kohtia.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse ✂.

- Noudata vaiheiden 1–3 ohjeita (s. 150), valitse ✂ ja paina **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee videon editointipaneeli ja editointipalkki.

2 Määritä leikattavat osat.

- Paina ▲▼-painikkeita ja valitse ✂ tai ✂.
- Jos haluat tarkastella leikattavissa olevia osia (näytetään näytössä merkinnällä ✂), siirrä ▼-merkintää painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta. Voit leikata videon alun (kohdasta ✂) valitsemalla ✂ tai leikata videon loppuosan valitsemalla ✂.
- Vaikka siirtäisit ▼-merkinnän muualle kuin ✂-merkinnän kohdalle, ✂-vaihtoehdon valitseminen leikkaa videosta ainoastaan läheisimmän ✂-merkin vasemmanpuoleisen osan, ja ✂-vaihtoehdon valitseminen leikkaa vain lähimmästä ✂-merkistä oikealle.

3 Tallenna editoitu video.

- Valitse ▲▼-painikkeilla ▶ ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla ↶-vaihtoehdon ▲▼-painikkeilla. Paina **FUNC SET**-painiketta ja valitse [OK] (painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta) ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse ▲▼-painikkeilla [F] ja paina sitten [FUNC SET]-painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla ▲▼◀▶-painikkeita tai kääntämällä [FUNC SET]-painiketta.
- ▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.



- Jos haluat korvata alkuperäisen videon leikatulla videolla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen video poistetaan.
- [Korvaa] on valittavissa vain, kun muistikorteilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.
- Videoita ei ehkä tallenneta, jos akku kuluu loppuun tallentamisen aikana.
- Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua tai verkkolaitesarjaa (myydään erikseen, s. 201).

8

Asetusvalikko

Helpota käyttöä mukauttamalla tai säätämällä kameran perustoimintoja

Kameran perustoimintojen säätäminen

Toiminnot voi määrittää **YT**-välilehdessä. Voit helpottaa käyttöä mukauttamalla yleisesti käytettyjä toimintoja haluamallasi tavalla (s. 44).

Kameran toimintojen hiljentäminen

Voit hiljentää kameran äänet ja videot seuraavasti.



- Valitse [Äänetön] ja sitten [Päällä].



- Toiminnan voi hiljentää myös pitämällä **DISP.**-painiketta painettuna kameran virran päällekytkemisen yhteydessä.
- Ääntä ei toisteta videoita toistettaessa, jos kameran äänet mykistetään (s. 150). Voit palauttaa äänen videoihin painamalla **▲**-painiketta. Voit säätää äänenvoimakkuutta **▲▼**-painikkeilla tarpeen mukaan.
- Ääniasetuksia ei voi muuttaa **[Q]**-tilassa (s. 114).

Äänenvoimakkuuden säätäminen

Voit säätää yksittäisten kameran äänten äänenvoimakkuutta seuraavasti.



- Valitse [Äänitaso] ja paina sitten **[FUNC SET]**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto ja säädä sitten äänenvoimakkuutta painamalla **◀▶**-painikkeita.

Äänen mukauttaminen

Voit mukauttaa kameran toimintoääniä seuraavasti.



- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse vaihtoehto ja valitse sitten asetus -painikkeilla.

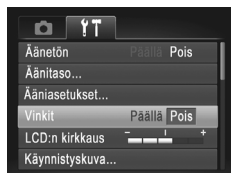
1	Valmiit äänet (ei voi muokata)
2	Valmiit äänet Voidaan muuttaa mukana toimitettavan ohjelmiston avulla.



- Oletussuljinääntä käytetään -tilassa (s. 104) [Suljinääni]-asetukselle tehdyistä muutoksista huolimatta.
- Ääniasetuksia ei voi muuttaa -tilassa (s. 114).

Vinkkien piilottaminen

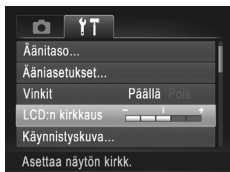
Vinkit näytetään yleensä, kun valitset FUNC.-valikon (s. 43) tai Valikko-valikon (s. 44) kohteita. Voit halutessasi poistaa nämä tiedot käytöstä.



- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois].

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta seuraavalla tavalla.



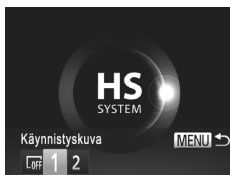
- Valitse [LCD:n kirkkaus] ja säädä sitten kirkkautta painamalla ◀▶-painikkeita.



- Jos haluat säätää kirkkauden enimmäisasetukseen, paina DISP.-painiketta ja pidä sitä painettuna vähintään kahden sekunnin ajan kuvausnäytössä tai yhden kuvan näytössä. (Tämä korvaa [LCD:n kirkkaus]-asetuksen YT-välilehdessä.) Voit palauttaa näytön alkuperäisen kirkkauden painamalla DISP.-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään kahden sekunnin ajan tai käynnistämällä kameras uudelleen.

Käynnistysnäyttö

Voit seuraavalla tavalla mukauttaa käynnistysnäyttöä, joka tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina FUNC SET -painiketta.
- Paina ◀▶-painikkeita tai käännä valintasarjain ja valitse asetus.

☐ x	Ei käynnistyskuvaa
1	Valmiit kuvat (ei voi muokata)
2	Valmiit kuvat Voit määrittää haluamasi kuvia tai muuttaa kuvaa käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

Aloitussäätöjen mukauttaminen



1 Avaa [Käynnistyskuva]-näyttö toistotilassa.

- Paina -painiketta.
- Valitse edellisen toimenpiteen mukaisesti [2] ja paina -painiketta.



2 Valitse jokin kuvista.

- Valitse kuva ja paina -painiketta. Kun [Rekisteröi?] näkyy näytössä, valitse [OK] (painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta) ja paina sitten -painiketta.



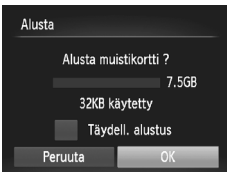
- Aiempi käynnistysasetus korvataan, kun määrität uuden käynnistyskuvan.



- Voit määrittää kameraan toimintoäänä ja käynnistyskuvia, jotka kuuluvat mukana toimitettuun ohjelmistoon. Katso lisätietoja *ImageBrowser EX käyttöoppaasta*.

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia, muistikortti on alustettava tässä kamerassa. Alustaminen poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten. Eye-Fi-kortti (s. 220) sisältää itse kortin ohjelmiston. Asenna ohjelmisto tietokoneeseen ennen Eye-Fi-kortin alustamista.

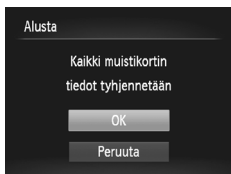


1 Avaa [Alusta]-näyttö.

- Valitse [Alusta] ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse [OK].

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Alusta muistikortti.

- Aloita alustusprosessi painamalla ▲▼-painikkeita tai valitsemalla [OK]-vaihtoehto -säädinvalitsinta kääntämällä ja painamalla sitten -painiketta.
- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Mistikortin alustus valmis]-ilmoitus. Paina -painiketta.



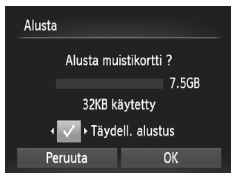
- Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei poista kortin tietoja kokonaan. Kun siirrät tai hävität muistikortteja, suojaa henkilökohtaisia tietoja tarpeen mukaan esimerkiksi tuhoamalla kortit fyysisesti.



- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu kapasiteetti.

■ Täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus seuraavissa tilanteissa: [Mistikorttihäiriö]-ilmoitus tulee näkyviin, kamera ei toimi oikein, kortin kuvan lukeminen/kirjoittaminen hidastuu, jatkuva kuvaus hidastuu tai videon tallennus pysähtyy yllättäen. Täydellinen alustus poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen täydellistä alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten.



Suorita täydellinen alustus.

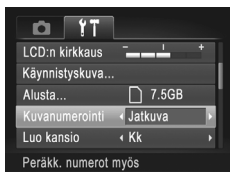
- Valitse [Täydell. alustus] painamalla edellä vaiheen 2 näytössä ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten tämä asetetus (merkitty merkillä ✓) painamalla ◀▶-painikkeita.
- Valitse [OK] painamalla ▲▼◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta, paina -painiketta alusta sitten muistikortti (täydellinen alustus) noudattamalla vaiheen 3 (s. 189) ohjeita.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin "Muistikortin alustaminen" (s. 189), koska tiedot poistetaan kaikilta muistikortin tallennusalueilta.
- Voit peruuttaa käynnissä olevan täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Tällöin kaikki tiedot poistetaan, mutta muistikorttia voi käyttää normaalisti.

Kuvanumerointi

Kuvat numeroidaan automaattisesti järjestyksessä (0001–9999) ja tallennetaan kansioihin, joihin voi mahtuu jopa 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten asetus.

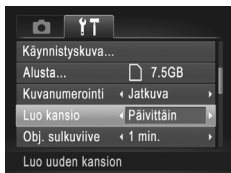
Jatkuva	Kuvien numerointia jatketaan edellisestä numerosta (kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu), vaikka vaihtaisit muistikorttia.
Aut.nollaus	Kuvien numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001, jos vaihdat muistikortin tai luot uuden kansion.



- Kuvien numerointia saatetaan jatkaa järjestyksessä uusissa muistikorteissa tästä asetusvalinnasta riippumatta. Voit aloittaa kuvien tallennuksen numerosta 0001 käyttämällä tyhjää (tai alustettua (s. 189)) muistikorttia.
- Lisätietoja kortin kansiorakenteesta ja kuvamuodoista on *ImageBrowser EX käyttöoppaassa*.

Kuvien tallennus päivämäärän perusteella

Sen sijaan, että kuvat tallennettaisiin kuukausikohtaisiin kansioihin, voit luoda tallennuskansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin].
- Kuvat tallennetaan nyt kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sisäänvetäytymisaika

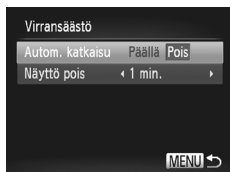
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään yleensä noin minuutin kuluttua ►-painikkeen painamisesta (s. 40). Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti ►-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse sitten [0 sek.].

Virransäästön säätäminen

Voit säätää automaattisen kamerasäätimen ja näytön sammutuksen (Autom. katkaisu ja Näyttö pois) ajoitusta tarpeen mukaan (s. 40).



1 Avaa [Virransäästö]-näyttö.

- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä asetukset.

- Kun olet valinnut vaihtoehdon, paina -painikkeita ja säädä asetusta sitten tarpeen mukaan.



- Akkuvirtaa voi säästää valitsemalla tyypillisesti [Autom. katkaisu]-asetukseksi [Päällä] ja [Näyttö pois]-asetukseksi enintään [1 min.].

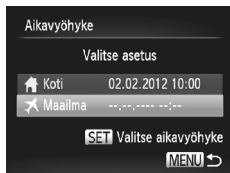


- [Näyttö pois]-asetus on käytössä, vaikka [Autom. katkaisu]-asetukseksi olisi määritetty [Pois].

Maailmankello

Voit varmistaa, että paikallinen päivämäärä ja kellonaika tallentuvat ulkomailla kuviin, rekisteröimällä ennalta kohteen aikavyöhykkeet ja vaihtamalla kyseiseen aikavyöhykkeeseen. Tämä kätevä toiminto poistaa tarpeen muuttaa Päiväys/Aika-asetusta manuaalisesti.

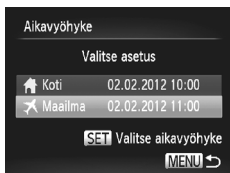
Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että olet asettanut päivämäärän ja kellonajan (s. 17) ja aikavyöhykkeesi oikein.



1 Määritä kohde.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Paina -painikkeita tai käännä -valintasäädintä ja valitse kohde.

- Määritä kesäaika (yhden tunnin lisäys) valitsemalla ▲▼-painikkeilla ☀.
- Paina -painiketta.



2 Vaihda kohteen aikavyöhykkeeseen.

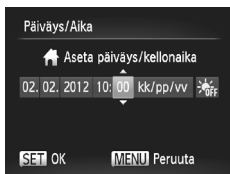
- Valitse [✈ Maailma] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- ▶ ✈ näkyy nyt kuvausnäytössä (s. 230).



- Jos säädät päivämäärää tai kellonaikaa ✈-tilassa (s. 18), [🏠 Koti]-kohdan kellonaika ja päivämäärä päivittyvät automaattisesti.

Päiväys ja aika

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



1 Avaa [Päiväys/Aika]-näyttö.

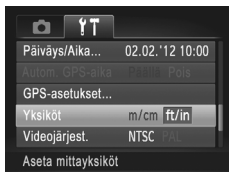
- Valitse [Päiväys/Aika] ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse vaihtoehto ◀▶-painikkeilla ja säädä asetusta sitten joko ▲▼-painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

Mittayksikköjen näyttö SX260 HS

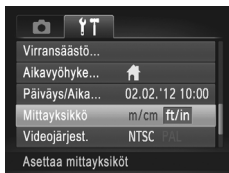
Voit muuttaa ilmaisimessa (s. 130), zoomauspalkissa (s. 58) ja GPS-korkeustiedoissa (s. 51) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin tarpeen mukaan.



- Valitse [Yksiköt] ja sitten [ft/in].

Mittayksikköjen näyttö SX240 HS

Voit muuttaa ilmaisimessa (s. 130) ja zoomauspalkissa (s. 58) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin tarpeen mukaan.



- Valitse [Mittayksikkö] ja sitten [ft/in].

Näytön kieli

Vaihda näytön kieliasetusta tarvittaessa.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	മലയാളം
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

1 Avaa [Kieli]-näyttö.

- Valitse [Kieli]  ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse kieli painamalla    -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Voit avata [Kieli]-näytön myös toistotilassa pitämällä -painiketta painettuna ja painamalla heti **MENU**-painiketta.

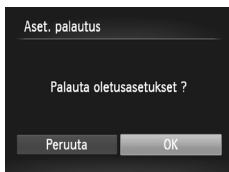
Muiden asetusten säätäminen

Myös seuraavia asetuksia voi säätää -välilehdessä.

- [GPS-asetukset] (s. 49) 
- [Autom. GPS-aika] (s. 55) 
- [Videojärjest.] (s. 203)
- [Ohj. HDMI:stä] (s. 205)
- [Eye-Fi-asetukset] (s. 220)

Oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.



1 Avaa [Aset. palautus]-näyttö.

- Valitse [Aset. palautus] ja paina sitten -painiketta.

2 Palauta oletusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Oletusasetukset on nyt palautettu.



- Seuraavat toiminnot on nyt palautettu oletusasetuksiin.
 - -välilehden asetukset [Päiväys/Aika] (s. 18), [Kieli ] (s. 20), [Aikavyöhyke] (s. 193), [Videojärjest.] (s. 203) ja [Käynnistyskuva]-asetukseen määritetty kuva (s. 188)
 - Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 125)
 - Korostettu väri- (s. 112) ja Värivaihto-asetuksiin (s. 113) valitut värit
 - Liitä-toiminto-tilassa valittu kuvaamissuunta (s. 106)
 - Kuvaustila (s. 42)
 - Kuvaustila, joka on valittu tilassa **SCN** (s. 97) tai  (s. 107)
 - Videotila (s. 115)
 - Kasvontunnistus-toiminnolla rekisteröidyt tiedot (s. 73)
 - Automaattisen GPS-ajan päivittäminen päivämäärä ja kellonaika (s. 55) 

9

Lisävarusteet

Kameran mukana toimitettujen lisävarusteiden tehokas käyttö ja valinnaiset Canon-lisävarusteet sekä muut erikseen myytävät yhteensopivat lisävarusteet lisäävät kuvausnautintoa

Mukana toimitettujen lisävarusteiden käyttämiseen liittyviä vihjeitä

Akun ja latauslaitteen tehokas käyttö

- **Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään (tai juuri ennen käyttöä)**

Ladatut akut tyhjenevät vähitellen itsestään, vaikka niitä ei käytetä.

Voit tarkistaa akun tilan helposti kiinnittämällä kannen niin, että ▲ näkyy ladatussa akussa mutta ▲ ei näy lataamattomassa akussa.



- **Akun pitkäaikainen säilytys**

Kun olet käyttänyt kaiken jäljellä olevan akkuvirran, poista akku kamerasta.

Säilytä akkua kansi paikallaan. Tyhjentämättömän akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää sen suorituskykyä.

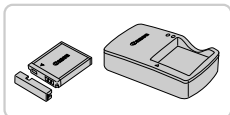
- **Akun ja latauslaitteen käyttäminen ulkomailla**

Latauslaitetta voidaan käyttää alueilla, joilla verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa laitetta.

Valinnaiset lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Huomaa, että saatavuus vaihtelee alueittain, eikä kaikkia lisävarusteita ole välttämättä enää saatavilla.

Virtalähteet

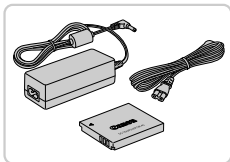


Akku NB-6L

- Ladattava litiumioniakku

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

- Akun NB-6L latauslaite



Verkkolaitesarja ACK-DC40

- Tämän sarjan avulla voit liittää kamerasuorittimen tavalliseen pistorasiaan. Sarjaa suositellaan, kun kameraa käytetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tulostimeen tai tietokoneeseen. Sarjaa ei voi käyttää kamerasuorittimen akun lataamiseen.



- Akku- ja latauslaitesarjaa ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).
- Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa laitetta.

Salamalaitteet



Tehosalama HF-DC2

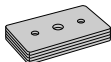
- Ulkoinen salama, jolla valaistaan yhdysrakenteisen salaman kantaman ulkopuolella olevat kohteet. Voit myös käyttää tehosalamaa HF-DC1.

Muut lisävarusteet



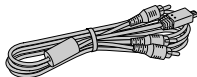
Vedenpitävä kotelo WP-DC46

- Vedenalaiseen kuvaukseen enintään 40 metrin syvyydessä. Hyödyllinen myös sateessa, rannalla ja laskettelurinteessä kuvaamiseen.



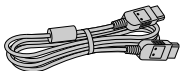
Vedenpitävän kotelon paino WW-DC1

- Estää vedenpitävää koteloä nousemasta pintaan vedenalaisen kuvauksen aikana.



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST

- Voit liittää kameran televisioon ja toistaa kuvaa suurelta televisioruudulta.



HDMI-kaapeli HTC-100

- Tällä kaapelilla voit liittää kameran teräväpiirtotelevision HDMI-liitäntään.

Tulostimet



SELPHY-
sarja



Mustesuihku-
tulostimet

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

- Liittämällä kameran Canonin PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Toisto TV:ssä

Jos kytket kameran television, voit katsella kuvia television suuremmasta näytöstä.

Lisätietoja kytkemisestä ja tuloliitännöistä on television käyttöoppaassa.



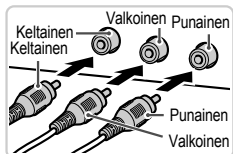
- Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin, kun kuvia katsellaan television avulla (s. 232).

Toisto vakiotelevisiossa

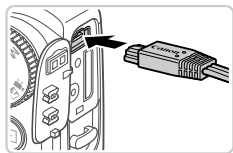
Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran television stereo-AV-kaapelilla AVC-DC400ST (myydään erikseen).

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.

2 Liitä kamera televisioon.



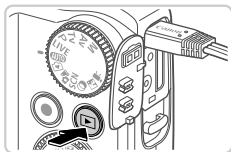
- Työnnä kaapelin liittimet kokonaan television tuloliitäntöihin kuvan mukaisesti.



- Avaa kameran liitännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameran liitäntään.

3 Kytke televisioon virta ja aseta televisio käyttämään videotuloa.

- Aseta televisiotuloksi videotulo, johon kytkit kaapelin vaiheessa 2.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- ▶ Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ennen kaapelin irrottamista.



- Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtömuoto (NTSC tai PAL) ei ole sama kuin television muoto. Voit vaihtaa videolähtömuotoa painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla -välilehdessä [Videojärjest.].

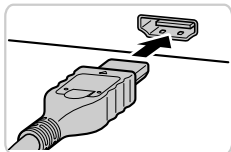


- Kun kamera ja televisio on liitetty, voit kuvatessa katsella kuvia esikatseluna television suuremmasta näytöstä. Kuvaa noudattamalla samoja toimintavaiheita kuin kameran näyttöä käytettäessä.

■ Toisto teräväpiirtotelevisiossa

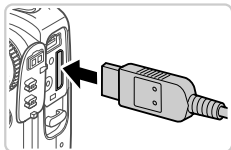
Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen). Tarkkuudella  tai  kuvattuja videoita voi katsella teräväpiirtotilassa.

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.



2 Liitä kamera televisioon.

- Työnnä kaapelin liitin television HDMI-liitäntään kokonaan kuvan mukaisesti.
- Avaa kameran liitännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameran liitäntään.



3 Näytä kuvat.

- Näytä kuvat kohdan s. 203 vaiheiden 3–4 mukaisesti.



- Mukana toimitettua liitäntäkaapelia ja valinnaista stereo-AV-kaapelia ei voi liittää samaan aikaan kuin HDMI-kaapelia HTC-100. Jos kaapelit pakotetaan kameraan samanaikaisesti, kamera ja kaapelit saattavat vioittua.



- Kameran toimintoäänä ei toisteta, kun kamera on liitetty teräväpiirtotelevisioon.

Kameran hallinta television kaukosäätimellä

Kun liität kameran HDMI CEC -yhteensopivaan televisioon, voit toistaa kuvia (kuvasesitykset mukaan lukien) television kaukosäätimellä.

Tässä tapauksessa on säädettävä joitakin television asetuksia.

Katso lisätietoja television käyttöoppaasta.

SX260 HS



SX240 HS



1 Määritä asetus.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Ohj. HDMI:stä] **YT**-välilehdessä ja valitse sitten [Päällä] (s. 44).

2 Liitä kamera televisioon.

- Liitä kamera televisioon kohdan s. 204 vaiheiden 1–2 mukaan.

3 Näytä kuvat.

- Kytke television virta päälle. Paina kameran -painiketta.
- ▶ Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)

4 Ohjaa kameraa television kaukosäätimellä.

- Voit selata kuvia kaukosäätimen ◀▶-painikkeilla.
- Voit tuoda kameran ohjauspaneelin näyttöön painamalla OK-/Valitse-painiketta. Voit valita ohjauspaneelin vaihtoehtoja painamalla ◀▶-painikkeita ja painamalla sitten OK-/Valitse-painiketta uudelleen.

■ Televisiossa näkyvät kameran ohjauspaneelin asetukset

	Palaa	Sulkee valikon.
	Ryhmän toisto	Näyttää H ₀ -tilassa kuvattujen kuvien joukon (s. 104). (Näkyvissä vain, kun ryhmitelty kuva on valittuna.)
	Toista video	Aloittaa videon toiston. (Näkyvissä vain, kun video on valittuna.)
	Kuvaesitys	Aloittaa kuvaesityksen toiston. Voit vaihtaa kuvia toiston aikana painamalla kaukosäätimen ◀▶-painikkeita.
	Luettelotoisto	Näyttää useita luettelossa olevia kuvia.
DISP.	Vaihda näyttöä	Vaihtaa näyttötiloja (s. 42).

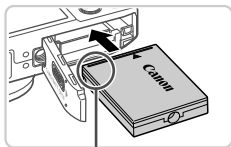


- Jonkin kameran painikkeen painaminen vaihtaa ohjauksen kameraan, mikä estää kauko-ohjauksen siksi aikaa, kunnes palaat yhden kuvan näyttöön.
- Kamera ei välttämättä aina reagoi oikein, vaikka kaukosäädin on HDMI CEC -yhteensopivan television kaukosäädin.

Kameran virran kytkeminen päälle tavallisen pistorasian kautta

Kun kameran virta kytketään päälle ACK-DC40-verkkolaitesarjan (myydään erikseen) kautta, jäljellä olevaa akun varausta ei tarvitse tarkkailla.

1 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.



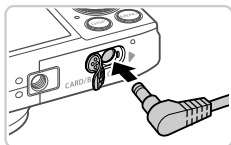
Liitännät

2 Työnnä liitin paikalleen.

- Avaa kansi vaiheessa 2 (s. 16) kuvatulla tavalla.
- Aseta liitin oikein päin, kuten akku, kuvassa osoitetulla tavalla (kohdassa s. 16 kuvatun vaiheen 3 mukaisesti).
- Sulje kansi vaiheessa 5 (s. 16) kuvatulla tavalla.

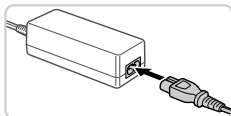
3 Liitä sovitin liittimeen.

- Avaa kansi ja aseta sovittimen pistoke kokonaan liittimeen.



4 Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohtoon toinen pää ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Kytke kameran virta päälle ja käytä sitä haluamallasi tavalla.
- Kun olet valmis, sammuta kameran virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta.



- ⚠
- Älä irrota sovintia tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettynä. Tämä saattaa poistaa kuvia tai vioittaa kameraa.
 - Älä kytke sovintia tai sovittimen johtoa muihin laitteisiin. Muuten tuotteessa voi esiintyä toimintahäiriöitä tai tuote voi vahingoittua.

Kuvien tulostaminen

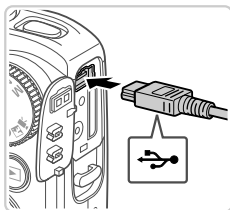
Kuvat voi tulostaa vaivattomasti liittämällä kamerasi tulostimeen. Voit määrittää erätulostukseen lisättävät kuvat kamerassa, valmistella tilauksia kuvakehityspalveluja varten ja valmistella tai tulostaa kuvia kuvakirjoja varten. Kuvituksissa käytetään esimerkkitarkoituksessa Canon SELPHY CP -sarjan Compact Photo Printer -tulostinta. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös tulostimen käyttöoppaassa.

Stillkuvat

Kuvien tulostaminen helposti

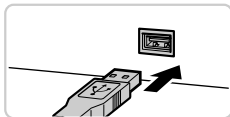
Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kamerasi PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kamerasi mukana toimitettavalla liitäntäkaapelilla (s. 2).

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja tulostimesta.



2 Liitä kamera tulostimeen.

- Avaa kansi. Pidä kaapelin pienempää liitintä kuvan mukaisessa asennossa ja aseta liitin kokonaan kamerasi liitäntään.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja muista liitännöistä on tulostimen käyttöoppaassa.



3 Kytke tulostimeen virta.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.

5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



6 Avaa tulostusnäyttö.

- Paina -painiketta, valitse  ja paina -painiketta uudelleen.



7 Tulosta kuva.

- Valitse [Tulosta] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tulostaminen alkaa nyt.
- Voit tulostaa muita kuvia toistamalla vaiheet 5–6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.



- Jos haluat lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso s. 202.

Stillkuvat

Tulostusasetusten määrittäminen



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Avaa vasemmalla näkyvä näyttö noudattamalla vaiheiden 1–6 (s. 208) ohjeita.

2 Määritä asetus.

- Sääda asetusta ▲▼-painikkeilla tai kääntämällä -valitsinta ja sääda asetusta sitten ◀▶-painikkeilla.

	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Päiväys	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän.
	Kuvanumero	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän ja tiedostonumeron.
	Pois	—
	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Pois	—
	Päällä	Käyttää kuvausajankohdan tietoja tulostusasetusten optimointiin.
	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyttä.
	kopiota	Valitse tulostettavien kopioiden määrä.
Rajaus	—	Määritä tulostettava kuva-alue (katso alla).
Paperiasetus	—	Määritä paperikoko, asettelu ja muut tiedot (s. 211).

Kuvien rajaaminen ennen tulostamista (Rajaus)

Kun rajaat kuvat ennen tulostamista, voit tulostaa haluamasi kuva-alueen koko kuvan sijaan.



1 Valitse [Rajaus].

- Kun olet tehnyt vaiheen 1 kohdassa s. 209 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Rajaus] ja paina -painiketta.
- Rajauskehys tulee nyt näkyviin ja ilmaisee tulostettavan kuva-alueen.

2 Säädä rajauskehystä tarpeen mukaan.

- Voit muuttaa kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua tai kääntämällä -säädinvalvainta.
- Voit siirtää kehystä painamalla -painikkeita.

- Voit kääntää kehystä painamalla **DISP.**-painiketta.
- Kun olet valmis, paina **FUNC SET**-painiketta.

3 Tulosta kuva.

- Tulosta noudattamalla vaiheen 7 (s. 209) ohjeita.



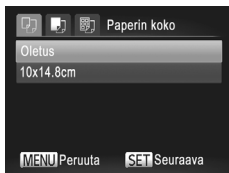
- Rajaus ei ehkä ole mahdollista pieniä kuvakokoja tai joitakin kuvasuhteita käytettäessä.
- Päivämäärät eivät ehkä tulostu oikein, jos rajaat kuvia, joihin on valittu [Päiväysmerkki].

Paperikoon ja -asettelun valitseminen ennen tulostusta



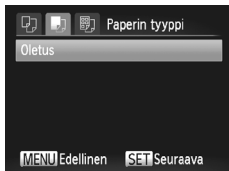
1 Valitse [Paperiasetus].

- Kun olet tehnyt vaiheen 1 kohdassa s. 209 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Paperiasetus] ja paina **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse paperikoko.

- Valitse asetus painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Valitse paperityyppi.

- Valitse asetus painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



4 Valitse asettelu.

- Paina ▲▼-painikkeita tai valitse vaihtoehto kääntämällä -valintasäädintä.
- Kun valitset [Kuvamäärä]-asetuksen, määritä arkkikohtainen kuvamäärä painamalla ◀▶-painikkeita.
- Paina -painiketta.

5 Tulosta kuva.

Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
Kehystetty	Tulostaa kuvan ympärille tyhjää tilaa.
Ei kehystä	Kehyksetön reunasta reunaan tulostus.
Kuvamäärä	Valitse, montako kuvaa arkille tulostetaan.
Passikuva	Tulostaa henkilötodistuksiin soveltuvat kuvat. Käytettävissä vain kuvissa, joiden resoluutio on L ja kuvasuhde 4:3.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Vaihtoehdot ovat 90 x 130 mm, postikortti ja leveä kopio.

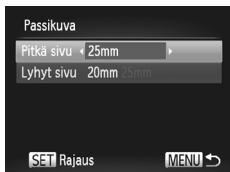
Passikuvien tulostaminen

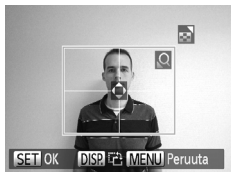
1 Valitse [Passikuva].

- Valitse [Passikuva] noudattamalla vaiheiden 1–4 (s. 211) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse lyhyiden ja pitkien sivujen pituudet.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Valitse pituus painamalla ◀▶-painikkeita ja paina sitten -painiketta.





3 Valitse tulostettava alue.

- Valitse tulostusalue noudattamalla vaiheen 2 (s. 210) ohjeita.

4 Tulosta kuva.

Videot

Videokuvien tulostaminen



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Valitse video noudattamalla vaiheiden 1–6 (s. 208) ohjeita. Vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse tulostustapa.

- Valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten tulostustapa painamalla -painikkeita.

3 Tulosta kuva.

Videoiden tulostusasetukset

Yksi	Tulostaa näytössä parhaillaan olevan kuvan.
Sarja	Tulostaa sarjan kuvia tietyltä aikaväliltä yhdelle arkille. Voit tulostaa myös kansion numeron, tiedoston numeron ja kuvan kohdalla kuluneen ajan määrittämällä [Kuvatiedot]-asetukseksi [Päällä].



- Voit peruuttaa käynnissä olevan tulostuksen painamalla -painiketta.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetukset eivät ole käytettävissä Canonin PictBridge-yhteensopivia tulostimia CP720 ja CP730 vanhemmissa malleissa.

Kuvien lisääminen tulostusluetteloon (DPOF)

Kamerassa voi määrittää erätulostuksen (s. 217) ja kuvakehityspalvelun tilauksen asetukset. Voit seuraavassa kuvatulla tavalla valita jopa 998 muistikortissa olevaa kuvaa ja määrittää asianmukaiset asetukset, kuten kopioiden määrän. Tällä tavalla valmisteltavat tulostustiedot noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

Kuvien lisääminen tulostusluetteloon FUNC.-valikon avulla

Voit lisätä kuvia tulostusluetteloon (DPOF) heti kuvaamisen jälkeen tai myöhemmin kuvien toiston aikana FUNC.-valikon avulla.

1 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Lisää kuva tulostuslistaan.

- Paina -painiketta, valitse valikosta  ja paina -painiketta uudelleen.
- Määritä tulosteiden määrä ▲▼-painikkeilla. Valitse [Lisää] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.



- Tulostettavia kuvia ei voi lisätä, kun kamera on liitetty tulostimeen.
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä joissakin Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).

Tulostusasetusten määrittäminen

Määritä tulostusmuoto, mahdollisen päivämäärän tai tiedostonumeron lisäys ja muut asetukset seuraavassa kuvatulla tavalla. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostusluettelon kuvia.



- Paina **MENU**-painiketta ja valitse sitten -välilehdestä [Tulostusasetukset]. Valitse ja määritä asetukset haluamallasi tavalla (s. 44).

Tulostustapa	Normaali	Arkille tulostetaan yksi kuva.
	Luettelo	Arkille tulostetaan useita kuvia normaalia pienemmässä koossa.
	Molemmat	Tulostaa sekä normaalit kuvat että luettelokuvat.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin kuvauspäivämäärän.
	Pois	—
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Pois	—
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusluettelon asetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	—

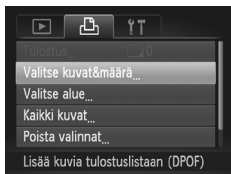


- Kaikkia DPOF-asetuksia ei ehkä voida ottaa käyttöön joissakin tilanteissa tulostimella tai kuvakehityspalvelulla tulostettaessa.
- saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.



- Jos valitset [Luettelo]-asetuksen, et voi valita [Päällä]-asetusta sekä [Päiväys]-että [Kuvanumero]-asetuksille samanaikaisesti.
- Päivämäärä tulostetaan muodossa, joka vastaa -välilehdessä olevia [Päiväys/Aika]-asetustietoja. Niitä voi muuttaa painamalla **MENU**-painiketta (s. 17).

Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse [Valitse kuvat&määrä] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **DISP**-säädinvalitsinta ja painamalla sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Voit nyt määrittää kopioiden määrän.
- Jos määrität kuvaan luettelokuvan tulostuksen, siihen merkitään ✓-kuvake. Voit peruuttaa kuvan luettelokuvan tulostuksen painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. ✓ poistuu näytöstä.



3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99) painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **DISP**-säädinvalitsinta.
- Voit määrittää muiden kuvien tulostamisen ja tulosteiden määrän toistamalla vaiheet 2–3.
- Luettelokuvien tulosteiden määrää ei voi määrittää. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat vaiheen 2 mukaisesti.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuva-alueen tulostuksen määrittäminen



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse edellä olevan vaiheen 1 jälkeen [Valitse alue] ja paina **FUNC SET**-painiketta.

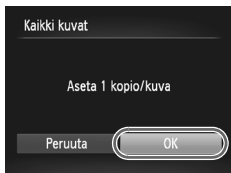
2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat toimimalla vaiheiden 2–3 (s. 165) mukaisesti.

3 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [Valitse] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien tulostuksen määrittäminen



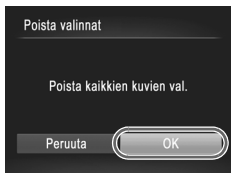
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] vaiheen 1 (s. 216) jälkeen ja paina -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien poistaminen tulostusluettelosta



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] vaiheen 1 (s. 216) jälkeen ja paina -painiketta.

2 Vahvista tulostusluettelon poisto.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Tulostusluetteloon (DPOF) lisättyjen kuvien tulostaminen

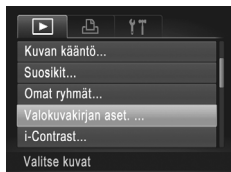


- Kun tulostuslistaan on lisätty kuvia (s. 214–217), vasemmalla oleva näyttö tulee näkyviin, kuten kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla ▲▼-painikkeita ja tulosta sitten tulostuslistan kuvat kätevästi painamalla -painiketta.
- Kaikkia tilapäisesti keskeytettyjä DPOF-tulostustöitä jatketaan seuraavasta kuvasta.

Kuvien lisääminen valokuvakirjaan

Valokuvakirjoja voi määrittää kameraan valitsemalla muistikortilta enintään 998 kuvaa ja tuomalla ne tietokoneeseen kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla. Kuvat tallennetaan omaan kansioonsa tietokoneessa. Toiminto on kätevä, kun haluat tilata valokuvakirjoja verkossa tai tulostaa niitä omalla tulostimella.

Valintatavan valinta



- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Valokuvakirjan aset.] ja valitse sitten kuvien valintatapa.

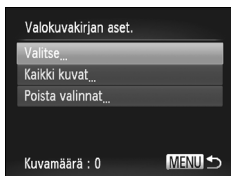


-  saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.



- Kun olet tuonut kuvat tietokoneeseen, katso lisätietoja myös *ImageBrowser EX käyttöoppaasta* ja tulostimen oppaasta.

Kuvien lisääminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

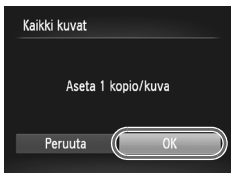
- Valitse edellisen toimenpiteen mukaisesti [Valitse] ja paina -painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.
- ▶ Näytössä näkyy ✓.
- Voit poistaa kuvan valokuvakirjasta painamalla -painiketta uudelleen. ✓ ei näy enää näytössä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kaikkien kuvien lisääminen valokuvakirjaan



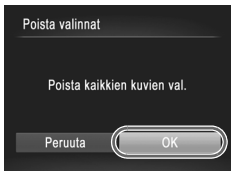
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] kohdassa s. 218 kuvatus vaiheen jälkeen ja paina -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien poistaminen valokuvakirjasta



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse kohdan s. 218 toimenpiteiden jälkeen [Poista valinnat] ja paina -painiketta.

2 Vahvista valokuvakirjan poisto.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Eye-Fi-kortin käyttäminen

Vahvista aina ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että paikallinen käyttö on sallittu (s. 3).

Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat automaattisesti ja langattomasti tietokoneeseen tai ladata ne valokuvien jakamissivustoon.

Kuvat siirretään Eye-Fi-kortin avulla. Saat lisätietoja korttien valmistelemisesta ja käyttämisestä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.



- Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.
- Kortit saattavat lähettää edelleen radioaaltoja, vaikka [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi olisi määritetty [Pois] (s. 221). Poista Eye-Fi-kortti, jos olet sairaalassa, lentokoneessa tai jossakin muualla, jossa tietojen lähetyks on kielletty.
- Kun määrität kuvien siirron ongelmia, tarkista kortin ja tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin käyttöoppaasta.
- Huonot langattomat verkkoyhteydet voivat lisätä kuvien siirtoon kuluvaa aikaa ja keskeyttää siirron joissakin tapauksissa.
- Eye-Fi-kortit voivat kuumentua siirtotoimintojensa vuoksi.
- Akut kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
- Kameran toiminnot saattavat hidastua. Nämä ongelmat voi selvittää määrittämällä [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

Kamerassa olevien Eye-Fi-korttien yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tavallisessa tietonäyttötilassa) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttötila).

 (Harmaa)	Ei yhteyttä
 (Vilkkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä
 (Valkoinen)	Yhdistetty
 (Animoitu)	Siirto käynnissä
	Keskeytetty
	Virhe Eye-Fi-kortin tietojen hankkimisessa (Käynnistä kamera uudelleen. Jos tämä kuvake tulee näyttöön toistuvasti, kortti saattaa olla viallinen.)

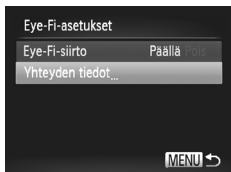
Kuvat, joihin on merkitty  -kuvake, on siirretty.



- Kameran virransäästö (s. 40) on tilapäisesti poistettu käytöstä kuvien siirron aikana.
- 📷-tilan valitseminen katkaisee Eye-Fi-yhteyden. Vaikka Eye-Fi-yhteys palautetaan jonkin muun kuvaustilan valitsemisen tai toistotilaan siirtymisen jälkeen, kamera ei ehkä siirrä mitään 📷-tilassa kuvattuja videoita enää.

Yhteyden tietojen tarkistaminen

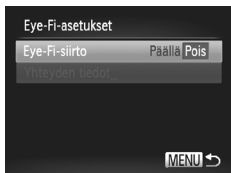
Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin käyttämän tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan tarpeen mukaan.



- Paina **MENU**-painiketta, valitse sitten **↑↑**-välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Yhteyden tiedot sisältävä näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Poista kortin Eye-Fi-siirto tarpeen mukaan määrittämällä asetus seuraavalla tavalla.



Valitse [Eye-Fi-siirto]-vaihtoehdoksi [Pois].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse sitten **↑↑**-välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] ja sitten [Pois].



- [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin, ellei kameraan ei ole asetettu Eye-Fi-korttia siten, että sen kirjoitussuojaliuska on avatussa asennossa. Tämän vuoksi kameraan asetetun Eye-Fi-kortin asetuksia ei voi muuttaa, jos kirjoitussuojaliuska on lukitussa asennossa.

10

Liite

| Kameran käyttöön liittyviä hyödyllisiä tietoja

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Mitään ei tapahdu, kun ON/OFF-painiketta painetaan.

- Varmista, että akku on oikean tyyppinen ja että siinä on riittävästi virtaa (s. 231).
- Varmista, että akku on asetettu paikalleen oikeasuuntaisesti (s. 16).
- Varmista, että muistikortin ja akkutilan kansi on kunnolla kiinni (s. 16).
- Jos akun navat ovat likaiset, niiden teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa akku sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.

Akku tyhjenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Yritä lämmittää akkua esimerkiksi asettamalla se taskuusi napojen suojuksen ollessa päällä.
- Jos nämä toimenpiteet eivät auta, vaan akku tyhjenee edelleen nopeasti latauksen jälkeen, akun käyttöikä saattaa olla lopussa. Hanki uusi akku.

Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikortti-/akkutilan kantta, kun kamerasen virta on päällä. Sulje kansi, kytke kamerasen virta päälle ja sammuta kamera uudelleen (s. 16).

Akku on turvonnut.

- Akun turpoaminen on normaalia, eikä siitä aiheudu mitään vaaraa. Jos akku kuitenkin turpoaa niin paljon, ettei se mahdu kameraan, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Näyttö TV:ssä

Kamerasen kuvat näyttävät vääristyneiltä TV:ssä tai ne eivät näy lainkaan (s. 204).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Aseta valintakiekko jonkin kuvaustilan kohdalle (s. 42).
- Paina toistotilassa (s. 20) laukaisin puoliväliin (s. 41).

Mitään ei näy (s. 61).

Näyttö on outo hämärässä (s. 42).

Näyttö on outo kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavat näyttöongelmat eivät tallennu stillikuviin, mutta ne tallentuvat videoihin.

- Näyttö saattaa vilkkua ja siinä saattaa näkyä vaakapalkki loisteputki- tai LED-valaistuksessa kuvattaessa.

Koko näytön näyttö ei ole käytettävissä kuvauksessa (s. 82).

⚡ vilkkuu näytössä, kun laukaisinta painetaan, eikä kuvaus onnistu (s. 61).

🔍 näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 70).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (s. 141).
- Aseta salamatilaksi ⚡ (s. 138).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 122).
- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan jotenkin muutoin. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (s. 141).

Kuvat eivät tarkennu.

- Tarkenna kohteet painamalla laukaisin puoliväliin, ennen kuin otat kuvan painamalla laukaisimen pohjaan (s. 41).
- Varmista, että kohteet ovat tarkennusalueella (katso "Tekniset tiedot" (s. 34)).
- Määritä [Tark. apuvalo]-asetukseksi [Päällä] (s. 91).
- Varmista, että tarpeettomat toiminnot, kuten makrot, on poistettu käytöstä.
- Kokeile kuvata käyttämällä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 132, 137).

Tarkennusalueet eivät tule näkyviin, eikä kamera tarkenna, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

- Yritä sommitella kuva siten, että suuren kontrastin kohteet on keskitetty, ennen kuin painat laukaisimen puoliväliin, jotta tarkennusalueet näytetään oikein ja kamera tarkentaa oikein. Muussa tapauksessa voit kokeilla painaa laukaisinta puoliväliin toistuvasti.

Kuvissa olevat kohteet näyttävät liian tummilta.

- Aseta salamatilaksi ⚡ (s. 138).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (s. 120).
- Säädä kontrastia i-Contrast-toiminnon avulla (s. 123, 180).
- Käytä pistemittausta tai valotuksen lukitusta (s. 121).

Kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Aseta salamatilaksi 🌞 (s. 70).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (s. 120).
- Käytä pistemittausta tai valotuksen lukitusta (s. 121).
- Vähennä kohteiden valaistusta.

Kuvat näyttävät liian tummilta salaman välähtämisestä huolimatta (s. 61).

- Kuvaa salaman valitsemalla alueella (s. 138).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalon korjausta tai muuttamalla salamatehoa (s. 139, 147).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 122).

Salamalla kuvatut kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Kuvaa salaman valitsemalla alueella (s. 138).
- Aseta salamatilaksi 🌞 (s. 70).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalon korjausta tai muuttamalla salamatehoa (s. 139, 147).

Salamalla otetuissa kuvissa näkyy valkoisia pisteitä tai vastaavia filmivirheitä.

- Tämä aiheutuu salaman valosta, joka on heijastunut pölystä tai vastaavista ilmassa olevista hiukkasista.

Kuvat näyttävät rakeisilta.

- Pienennä ISO-herkkyyttä (s. 122).
- Suuret ISO-herkkyudet saattavat tehdä kuvista rakeisia joissakin kuvaustiloissa (s. 99).

Kuvauskohteissa ilmenee punasilmäisyyttä (s. 84).

- Määritä [Lamppu]-asetukseksi [Päällä] (s. 91), jos haluat ottaa punasilmäisyyden vähennyksen valon (s. 4) käyttöön salamalla otetuissa kuvissa. Huomaa, että kun punasilmäisyyden vähennyksen valo on päällä (noin yhden sekunnin) et voi ottaa kuvaa, koska valo vähentää punasilmäisyyttä. Parhaan tuloksen saa, kun kuvauskohde katsoo punasilmäisyyden vähennyksen valoa kohti. Kokeile myös lisätä valaistusta sisätiloissa ja läheltä kuvattaessa.
- Muokkaa kuvia punasilmäkorjauksen avulla (s. 181).

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää liian kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 190).

Kuvausasetukset tai FUNC.-valikon asetuksia ei voi käyttää.

- Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat kuvaustilojen mukaan. Katso lisätietoja kohdasta "Eri kuvaustilojen toiminnot", "FUNC.-valikko" ja "Kuvausvalikko" (s. 234–241).

Painikkeet eivät toimi.

- Jotkin painikkeet on poistettu käytöstä, kun valintakiekko on asennossa  (s. 95).

Pikkulapset- tai Lapset-kuvake ei näy.

- Pikkulapset- ja Lapset-kuvakkeet eivät tule näyttöön, jos syntymäpäivää ei ole asetettu kasvatiedoissa (s. 73). Jos kuvakkeet eivät näy, vaikka asettaisit syntymäpäivän, rekisteröi kasvatiedot uudelleen (s. 79) tai varmista, että päivämäärä ja kellonaika on asetettu oikein (s. 17).

Videoiden kuvaaminen

Kulunut aika näkyy virheellisesti tai tallennus keskeytetään.

- Alusta muistikortti kamerassa tai vaihda korttiin, joka tukee nopeaa tallentamista. Huomaa, että vaikka kuluneen ajan näyttö on virheellinen, muistikortilla olevien videoiden pituus on todellisen tallennusajan mukainen (s. 189).

! -merkki näkyy näytössä ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäisen muistin puskuri on täyttynyt, sillä kamera ei pystynyt tallentamaan muistikorttiin riittävän nopeasti. Kokeile jotakin seuraavista toimenpiteistä:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 190).
- Laske kuvanlaatuasetusta (s. 86).
- Vaihda muistikorttiin, joka tukee nopeaa tallentamista (katso "Tekniset tiedot" (s. 34)).

Zoomaaminen ei onnistu.

- Zoomaaminen ei onnistu kuvattaessa videoita  - tai  -tilassa.

Kohteet näkyvät vääristyneinä.

- Kohteet saattavat näkyä vääristyneinä, jos ne ohittavat kameran nopeasti. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Toisto**Toisto ei onnistu.**

- Kuvien ja videoiden toisto ei ehkä onnistu, jos tiedostonimiä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on *ImageBrowser EX* käyttöoppaassa.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Vaihda muistikorttiin, joka on alustettu täydellisesti kamerassa (s. 190).
- Hitaita lukunopeuksia käyttäville muistikorteille kopioituja videoita toistettaessa saattaa ilmetä lyhyitä keskeytyksiä.
- Kun videoita toistetaan tietokoneessa, kuvia saattaa jäädä pois tai ääni saattaa katketa hetkellisesti, jos tietokoneen suorituskyky ei ole riittävän hyvä.

Painikkeet eivät toimi.

- Jotkin painikkeet on poistettu käytöstä, kun valintakiekko on asennossa  (s. 95).

Tietokone**Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.**

Kokeile vähentää siirtonopeutta seuraavasti, kun yrität siirtää kuvia kaapelin kautta tietokoneeseen.

- Palaa toistotilaan painamalla -painiketta. Pidä MENU-painiketta painettuna ja paina - ja -painikkeita samanaikaisesti. Valitse seuraavassa näytössä [B] painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Eye-Fi-kortit**Kuvien siirtäminen ei onnistu (s. 220).**

Näytössä näkyvät ilmoitukset

Jos virheilmoitus tulee näkyviin, toimi seuraavasti.

Ei muistikorttia

- Muistikortti on saatettu asettaa väärin päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 16).

Muistikortti lukittu

- SD-/SDHC-/SDXC-muistikortin tai Eye-Fi-kortin kirjoitussuojausliuska on asetettu lukitusasentoon. Siirrä kirjoitussuojausliuska avattuun asentoon (s. 15).

Ei voi tallentaa!

- Kuvausta on yritetty ilman, että kameraan on asetettu muistikorttia. Aseta muistikortti paikalleen oikein päin kuvaamista varten (s. 16).

Muistikorttihäiriö (s. 190)

- Jos sama virheilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti olisi asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (s. 16).

Kortin tila ei riitä

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 57, 93, 119, 143) tai kuvien muokkaamiseen (s. 176–181). Poista joko tarpeettomat kuvat (s. 167) tai aseta kameraan muistikortti, jossa on riittävästi vapaata tilaa (s. 15).

Lataa/vaihda akku (s. 15)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (s. 163)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / AVI-tietoja ei voi toistaa / RAW

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita kuvia ei voi näyttää.
- Kuvia ei ehkä voi näyttää, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.

Ei voi suurentaa! / Sisältöä ei voi toistaa sekoitustilassa / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä! / Ei voi korjata / Ryhmää ei voi määrittää / Kuvaa ei voi valita. / Ei tunnustustietoja

- Seuraavat toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä kuissa, joiden tiedostonimiä on muutettu, joita on jo muokattu tietokoneessa tai jotka on otettu jollakin toisella kameralla. Huomaa, että tähdellä (*) merkityt toiminnot eivät ole käytettävissä videoissa. Tunnustustietojen muokkaus* (s. 77), suurennus* (s. 160), sekoitus* (s. 162), ryhmittely (s. 171), kääntö (s. 169), muokkaus* (s. 176–181), määrittäminen käynnistyskuvaksi* (s. 189), tulostusluettelo* (s. 214) ja valokuvakirjan asetukset* (s. 218).
- Ryhmiteltyjä kuvia ei voi käsitellä (s. 105).

Virheell. valinta-alue

- Olet kuvien valinta-alueita (s. 175, 165, 168, 216) määrittäessäsi yrittänyt valita ensimmäisen kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen, tai päinvastoin.

Ylittää valintarajan

- Tulostusluetteloon (s. 214) tai valokuvakirjan asetuksiin valittiin yli 998 kuvaa (s. 218). Valitse enintään 998 kuvaa.
- Tulostusluettelon (s. 214) tai valokuvakirjan asetusten (s. 218) tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen.
- Olet yrittänyt valita yli 500 kuvaa Suojaus- (s. 163), Poista- (s. 167), Suosikit- (s. 171), Omat ryhmät- (s. 172), Tulostusluettelo- (s. 214) tai Valokuvakirjan aset. (s. 218) -valikosta.

Yhteyshäiriö

- Tulostaminen tai kuvien siirtäminen tietokoneeseen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu liikaa kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti suoraan tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Virheellinen nimi!

- Kun suurin mahdollinen kansiodien määrä (999) ja suurin mahdollinen kuvamäärä (9999) on saavutettu, uusia kansioita ei voi luoda eikä kuvia voi tallentaa. Vaihda **FF**-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 191) tai alusta muistikortti (s. 189).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe saattaa ilmetä, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuesssa tai jos kameraa käytetään pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Ota tässä tapauksessa yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kameravirhe havaittu (*virheen numero*)

- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Vaihda toistotilaan ja tarkista kuva.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Kirjoita tässä tapauksessa virheen numero (*Exx*) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Tiedostovirhe

- Tietokoneessa muokattuja tai jollakin toisella kameralla otettuja kuvia ei ehkä voi tulostaa.

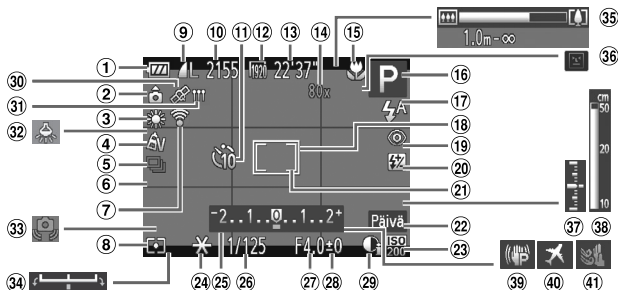
Tulostushäiriö

- Tarkista paperikokoasetus. Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, vaikka asetukset on määritetty oikein, käynnistä tulostin uudelleen ja tee asetukset kamerassa uudelleen.

Musteen säiliö täynnä

- Kun haluat vaihtaa käytetyn musteen säiliön, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kuvaaminen (tietonäyttö)



- | | | |
|--|--|---|
| 1 Akun varaustaso (s. 231) | 16 Kuvaustila (s. 234),
Kuvauskohteen kuvake
(s. 63) | 28 Valotuksenkorjaustaso
(s. 120) |
| 2 Kameran suuntaus* | 17 Salamatoiminto
(s. 70, 138) | 29 i-Contrast (s. 123) |
| 3 Valkotasapaino (s. 124) | 18 Tarkennusalue (s. 131) | 30 GPS-signaalin
vastaanoton tila
(s. 50) SX260 HS |
| 4 My Colors (s. 126) | 19 Punasilmäkorjaus (s. 84) | 31 Tallennointiminto
(s. 52) SX260 HS |
| 5 Kuvaustapa (s. 64, 128) | 20 Salamavalotuksen
korjaus / Salamateho
(s. 139, 147) | 32 Elohopeavalon korjaus
(s. 85) |
| 6 Ristikko (s. 88) | 21 AE-mittauspistekehys
(s. 122) | 33 Kameran
tärähdysvaroitusta (s. 61) |
| 7 Eye-Fi-yhteystila (s. 220) | 22 Päiväysmerkki (s. 71) | 34 Valotuksen siirto -palkki
(s. 115) |
| 8 Mittausmenetelmä
(s. 121) | 23 ISO-herkkyys (s. 122) | 35 Zoomauspalkki (s. 58) |
| 9 Stillkuvien pakkaus
(s. 142), resoluutio
(s. 83) | 24 Valotuksen lukitus
(s. 121),
Salamavalotuksen
lukitus (s. 140) | 36 Räpäytyksen tunnistus
(s. 90) |
| 10 Tallennettavissa oleva
kuvamäärä | 25 Valotuksen korjauksen
palkki (s. 120) | 37 Valotustaso (s. 146) |
| 11 Itselaukaisu (s. 68) | 26 Valotusaika (s. 144, 146) | 38 MF-ilmaisain (s. 130) |
| 12 Videon resoluutio (s. 86) | 27 Aukon arvo (s. 145, 146) | 39 Kuvan vakautus (s. 141) |
| 13 Jäljellä oleva aika | | 40 Aikavyöhyke (s. 193) |
| 14 Digitaalinen zoomaus-
suurennus (s. 67),
Digitaalinen telejatke
(s. 131) | | 41 Tuulisuoja (s. 87) |
| 15 Tarkennusalue (s. 129) | | |

* : Normaali suuntaus, : kamera on pystyasennossa

Kamera tunnistaa kuvaussuuntauksen ja säätää asetukset optimaalisiksi.

Suuntaus havaitaan myös toiston aikana, ja kamera kääntää kuvat automaattisesti tarpeen mukaan kummassakin suunnassa.

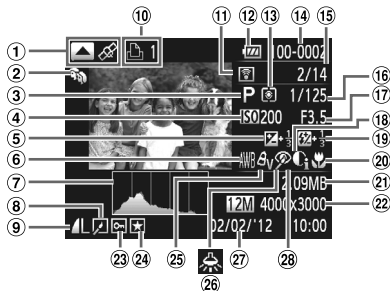
Suuntausta ei kuitenkaan ehkä tunnisteta oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

■ Akun varaustaso

Akun varaustila ilmaistaan näyttökuvakkeella tai ilmoituksella.

Näyttö	Tiedot
	Riittävä varaus
	Hieman tyhjentynyt, mutta riittävä
 (vilkkuu punaisena)	Lähes tyhjä – vaihda akku pian
[Lataa/vaihda akku]	Tyhjä – vaihda akku heti

Toistaminen (tarkka tietönäyttö)



- | | | |
|--|---|--|
| ① Videot (s. 58, 150) / Nopea jatkuva kuvaus (HQ) (s. 104) / Näytön vaihto SX260 HS / GPS-tiedot (s. 153) SX260 HS | ⑩ Tulostus (s. 214) | ⑲ Salama (s. 138), Salamavalotuksen korjaus (s. 139) |
| ② Omat ryhmät (s. 172) | ⑪ Eye-Fi-siirto (s. 220) | ⑳ Tarkennusalue (s. 129) |
| ③ Kuvaustila (s. 234) | ⑫ Akun varaustaso (s. 231) | ㉑ Tiedostokoko |
| ④ ISO-herkkyys (s. 122), Toistonopeus (s. 109, 116) | ⑬ Mittausmenetelmä (s. 121) | ㉒ Stillkuvat: Tarkkuus |
| ⑤ Valotuksenkorjaustaso (s. 120), Valotuksensiirtotaso (s. 115) | ⑭ Kansion numero – Kuvanumero (s. 191) | ㉓ Suojaus (s. 163) |
| ⑥ Valkotasapaino (s. 124) | ⑮ Valitun kuva numero / Kuvien kokonaismäärä | ㉔ Suosikki (s. 171) |
| ⑦ Histogrammi (s. 153) | ⑯ Valotusaika (Stillkuvat) (s. 144), Kuvan laatu / Kuvataajuus (videot) (s. 86) | ㉕ My Colors (s. 126, 179) |
| ⑧ Ryhmän toisto (s. 157), Kuvan muokkaus (s. 176–181) | ⑰ Aukon arvo (s. 145, 146) | ㉖ Elohopeavalon korjaus (s. 85) |
| ⑨ Pakkaus (kuvanlaatu) (s. 142) / resoluutio (s. 83, 86), MOV (videot) | ⑱ i-Contrast (s. 123, 180) | ㉗ Kuvauspäivämäärä ja -aika (s. 17) |
| | | ㉘ Punasilmäkorjaus (s. 84, 181) |



• Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin, kun kuvia katsellaan television avulla (s. 203).

Yhteenveto videon ohjauspaneelistä kohdassa ”Katseleminen” (s. 150)

	Poistu
	Toista
	Hidastus (Voit säätää toistonopeutta painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä  -säädinvalitsinta. Ääntä ei toisteta.)
	Siirry taaksepäin* (Voit jatkaa siirtymistä taaksepäin pitämällä  -painiketta painettuna.)
	Edellinen kuva (Voit kelata nopeasti taaksepäin pitämällä  -painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (Voit kelata nopeasti eteenpäin pitämällä  -painiketta painettuna.)
	Siirry eteenpäin* (Voit jatkaa siirtymistä eteenpäin pitämällä  -painiketta painettuna.)
	Editointi (s. 182)
	Näky, kun kamera on liitetty PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 208).

* Tuo kuvan näkyviin noin 4 sekuntia nykyistä kuvaa ennen tai nykyisen kuvan jälkeen.



• Voit siirtyä eteenpäin tai taaksepäin videon toiston aikana ◀▶-painikkeilla.

Toiminnot ja valikkotaulukot

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto		Kuvaustila	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO		
Valotuksen korjaus (s. 120)			—	○	○	○	*1	—	—	○
Itselaukaisu (s. 68)			○	○	○	○	○	○	○	○
			○	○	○	○	○	○	—	○
Itselaukaisun asetukset (s. 69)	Viive*2		○	○	○	○	○	○	—	○
	Kuvaa*3		○	○	○	○	○	○	—	—
Salama (s. 70, 138)			—	—	—	○	○	○	○	○
			○	○	○	○	○	—	—	○
			—	○	—	○	○	*4	*5	○
			○	○	○	○	○	○	○	○
Av/Tv-asetukset (s. 144, 145)	Aukon arvo		○	○	—	—	—	—	—	—
	Valotusaika		○	—	○	—	—	—	—	—
Ohjelmoitu siirto (s. 121)			—	○	○	○	—	—	—	○
Valot. lukitus/Salamavalot. lukitus (s. 121, 140)*6			—	○	○	○	—	—	—	○
Valot. lukitus (video)/Valotuksen siirto (s. 115)			—	—	—	—	—	—	—	—
Tarkennusalue (s. 129)			○	○	○	○	○	○	○	○
			○	○	○	○	○	—	—	○
	MF (s. 129)/Tark. lukitus (s. 137)		○	○	○	○	○	—	—	○
Seur.kehys (s. 134)			○	○	○	○	○	○	—	—
Näyttö (s. 42)	Ei tietonäyttöä		○	○	○	○	○	○	—	○
	Tietonäyttö		○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Mahdolliset asetukset: [Tumma] ja [Vaalea], [Neutraali] ja [Elävä] sekä [Viileä] ja [Lämmin].

*2 Asetus ei voi olla 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.

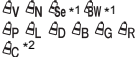
*3 Yksi kuva (ei voi muokata) tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.

*4 Ei käytettävissä, mutta siirtyy joissakin tapauksissa -tilaan.

*5 Ei käytettävissä, mutta siirtyy -tilaan, kun salama välähtää.

*6 Salamavalotuksen lukitus ei ole käytettävissä -salamatilassa.

FUNC.-valikko

Kuvaustila		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO		
Toiminto									
GPS-asetukset (s. 48) / tallentimen asetukset (s. 52)	SX260 HS	○	○	○	○	—	○	—	○
Mittausmenetelmä (s. 121)	 	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○	○
My Colors (s. 126)		○	○	○	○	—	—	—	○
Valkotasapaino (s. 124)	AWB 	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	—	○
Vedenalainen valkotasapainon korjaus (s. 99)		—	—	—	—	—	—	—	—
ISO-herkkyys (s. 122)		—	○	○	○	○	○	○	○
Salamavalotuksen korjaus (s. 139)		—	○	○	○	—	—	—	○
Välähdystehon taso (s. 147)		○	○	○	—	—	—	—	—
Kuvaustapa (s. 128)	  	○	○	○	○	○	○	○	○
		—	—	—	—	—	○	—	—
		○	○	○	○	—	—	—	—
Stillkuvan kuvasuhde (s. 82)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	○	○	—	○	—	—
resoluutio (s. 83)	L M1 M2 S M	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	—	—
Pakkaus (s. 142)		○	○	○	○	○	○	○	○
Videolaatu (s. 86)	F120 F220 640 F120 F240	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	○	—	○
		○	○	○	○	—	○	—	○
		—	—	—	—	—	—	—	—

*1 Valkotasapaino ei ole käytettävissä.

*2 Asetettavissa alueella 1–5: kontrasti, terävyys ja värikylläisyys sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävy.

*3 Ei käytettävissä  - ja  -tiloissa.

*4 Lisäasetukset eivät ole käytettävissä.

*5  määritetään, kun asetuksena on **MF**, tarkennuksen lukitus tai .

*6 Vain 4:3 ja 16:9 ovat käytettävissä.

*7 Synkronoi kuvasuhdeasetuksen kanssa ja asetetaan automaattisesti (s. 82).

SCN																									
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	O	O	O	—	—	—	—	—	—	O	—	—	—	—	—	—	—	—	O	O	O	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	O	O	O	—	—	O	O	—	—	O	—	—	—	—	—	—	—	O	O	O	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	— ⁺⁴	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	—	—	—	O	—	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—	—
O	O	—	—	—	—	—	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—	—
O	—	O	O	O	—	—	—	O	O	O	—	— ⁺⁶	—	—	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	—	O	O	O	—	—	—	O	O	O	O	—	—	—	—	—	—	—	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	O	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	⁺⁷	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	⁺⁷	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	—

O Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. — Ei käytettävissä.

 Kuvausvalikko

Toiminto		Kuvaustila							
		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO		
Tarkennusalue (s. 131)	Keskellä	○	○	○	○	○	—	—	○
	Kasvotunnistus* ¹	○	○	○	○	○	○	○	○
	Seurantakehys	○	○	○	○	○	* ²	—	—
AF-alueen koko (s. 132)* ³	Normaali	○	○	○	○	○	—	—	○
	Pieni	○	○	○	○	○	—	—	○
Digitaalinen zoomaus (s. 67)	Normaali	○	○	○	○	○	○	○	—
	Pois	○	○	○	○	○	○	—	○
	Digitaalinen telejatke (1.5x/2.0x)	○	○	○	○	○	—	—	—
AF-piste zoom (s. 89)	Päällä	○	○	○	○	○	○	—	—
	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 135)	Päällä	○	○	○	○	○	—	—	—
	Pois* ⁴	○	○	○	○	○	○	○	○
Jatkuva tarkennus (s. 136)	Päällä	○	○	○	○	○	○	○	○
	Pois	○	○	○	○	○	—	—	—
Tarkennuksen apuvalo (s. 91)	Päällä	○	○	○	○	○	○	* ⁵	○
	Pois	○	○	○	○	○	○	—	○
MF-piste zoom (s. 129)	Päällä	○	○	○	○	○	—	—	—
	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○
Varmuus-MF (s. 129)	Päällä	○	○	○	○	○	—	—	○
	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○
Salama-asetukset (s. 84, 91, 139, 147)	Salamatoiminto	Automaatti		—	○	○	○	○	○
		Käsinsäätö		○	○	○	—	—	—
	Salamavalotuksen korjaus		—	○	○	○	—	—	○
	Välähdysteho		○	○	○	—	—	—	—
	Punasilmät	Päällä		○	○	○	○	—	○
		Pois		○	○	○	○	○	○
	Lamppu	Päällä		○	○	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	○	○
	FE-varmistus	Päällä		—	○	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	—	○

*¹ Kun kasvoja ei havaita, toiminto vaihtelee kuvaustilan mukaan.*² Käytettävissä vain painamalla -painiketta (s. 72).*³ Käytettävissä, kun tarkennusalue lukitaan arvoon [Keskellä].*⁴ [Päällä], kun liikkuva kohde tunnistetaan -tilassa.*⁵ [Päällä] ^A-salamatilassa.

[illegible]

☐ Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. — Ei käytettävissä.

Toiminnot ja valikkotaulukot

Toiminto		Kuvaustila		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO		
i-Contrast (s. 123)	Automaatti			○	○	○	○	—	○	○	○
	Pois			○	○	○	○	○	—	—	○
Hg-lampun korj. (s. 85)	Päällä/Pois			—	—	—	—	—	○	—	—
Varmuussiirto (s. 145)	Päällä			—	○	○	—	—	—	—	—
	Pois			○	○	○	○	○	○	○	○
Tuulisuoja (s. 87)	Päällä/Pois			○	○	○	○	○	○	—	○
Kuvan näyttö (s. 92)	Pois/3–10 sek./Pito			○	○	○	○	○	○	—	○
	2 sek.			○	○	○	○	○	○	○	○
Esikats.info (s. 92)	Pois			○	○	○	○	○	○	○	○
	Tarkka/Tarkenn.info			○	○	○	○	○	○	—	○
Räpäyt. tunn. (s. 90)	Päällä			○	○	○	○	○	○	—	○
	Pois			○	○	○	○	○	○	○	○
Ristikko (s. 88)	Päällä			○	○	○	○	○	○	—	○
	Pois			○	○	○	○	○	○	○	○
Vakaasetukset (s. 141)	Vakaustoiminto	Pois		○	○	○	○	○	○	—	○
		Jatkuva		○	○	○	○	○	○	○	○
		Laukaisin		○	○	○	○	○	—	—	—
	Tehost. vakaus	Päällä		○	○	○	○	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	○	○	—	○
Päiväysmerkki (s. 71)	Pois			○	○	○	○	○	○	○	○
	Päiväys/Päiväys&aika			○	○	○	○	○	○	—	○
Kasvontunnistusasetukset (s. 73)				○	○	○	○	○	○	—	○

[illegible]

☐ Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. — Ei käytettävissä.

- Kun kuvataan käyttäen [Kasvontunnistus]-asetusta (s. 73), nimiä ei näyettä , , , - tai -tilassa mutta ne tallennetaan stillikuvii.

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Sivu
Äänetön	s. 186
Äänitaso	s. 186
Ääniasetukset	s. 187
Vinkit	s. 187
LCD:n kirkkaus	s. 188
Käynnistyskuva	s. 188
Alusta	s. 189, 190
Kuvanumerointi	s. 191
Luo kansio	s. 192
Obj. sulkuviive	s. 192
Virransäästö	s. 40, 193

Vaihtoehto	Sivu
Aikavyöhyke	s. 193
Päiväys/Aika	s. 18
Autom. GPS-aika 	s. 55
GPS-asetukset 	s. 49
Mittayksikkö 	s. 195
Yksiköt 	s. 195
Videojärjest.	s. 204
Ohj. HDMI:stä	s. 205
Eye-Fi-asetukset	s. 220
Kieli 	s. 20
Aset. palautus	s. 197

Käyttövalikko

Vaihtoehto	Sivu
Kuvaesitys	s. 160
Poista	s. 167
Suojaus	s. 163
Kuvan kääntö	s. 169
Suosikit	s. 171
Omat ryhmät	s. 172
Valokuvakirjan aset.	s. 218
i-Contrast	s. 180
Punasilmäkorjaus	s. 181

Vaihtoehto	Sivu
Rajaus	s. 177
Muuta kuvakoko	s. 176
My Colors	s. 179
Kasvotunnistustiedot	s. 73
Vieritysnäyttö	s. 24
Kuvien ryhmitt.	s. 158
Autom. kääntö	s. 170
Jatka	s. 151
Siirtymäta	s. 151

**Tulostusvalikko**

Vaihtoehto	Sivu	Vaihtoehto	Sivu
Tulostus	—	Kaikki kuvat	s. 217
Valitse kuvat&määrä	s. 216	Poista valinnat	s. 217
Valitse alue	s. 216	Tulostusasetukset	s. 215

Toistotila FUNC.-valikko

Vaihtoehto	Sivu	Vaihtoehto	Sivu
Kuvan kääntö	s. 169	Videokoosteen toisto	s. 157
Tulostuslista	s. 214	Sekoitus	s. 162
Suojaus	s. 163	Kuvahaku	s. 155
Suosikit	s. 171	Kuvaesitys	s. 160
Toista video	s. 150	Omat ryhmät	s. 172
Ryhmän toisto	s. 157		

Käsittelyohjeita

- Kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä aseta kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien ja laitteiden lähelle. Ne voivat aiheuttaa toimintahäiriöitä ja poistaa kuvatietoja.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla, kuten silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa kovaa äläkä käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) puhdistaessasi kameraa tai näyttöä.
- Käytä puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos puhdistaminen on vaikeaa, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.
- Äkillisten lämpötilan muutosten (kun kamera siirretään kylmästä lämpimään) seurauksena aiheutuva kosteuden muodostuminen voidaan estää asettamalla kamera ilmatiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen mukautua lämpötilaan vähitellen ennen pussista poistamista.
- Jos kameraan tiivistyy vettä, lopeta kameran käyttäminen heti. Käytön jatkaminen tässä tilassa saattaa vaurioittaa kameraa. Poista muistikortti ja akku kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kosteus on haihtunut.

A

Akku	
Lataaminen	14
Taso	231
Virransäästö	40
Asetusten palautus	197
Automaatti-tila (kuvaustila)	21, 42, 58
Av (kuvaustila)	145
AV-kaapeli	203
Älykäs laukaisin (kuvaustila)	101
Äänet	186

D

Digitaalinen telejatke	131
Digitaalinen zoomaus	67
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy	2
DPOF	214

E

Erittäin elävä (kuvaustila)	107
Eye-Fi-kortit	2, 220

F

FUNC.-valikko	
Perustoiminnot	43
Taulukko	236, 243

G

GPS SX260 HS	48, 153
---------------------	---------

H

Helppo-tila (kuvaus- ja toistotila)	95
Hg-lampun korjaus	85
Hihna	2
Huomaamaton tila (kuvaustila)	114
Hymy (kuvaustila)	101
Hämärä (kuvaustila)	97

I

i-Contrast	123, 180
iFrame-video (videotila)	117
Ilotulitus (kuvaustila)	98
ISO-herkkyys	122

Itselaukaisu	68
Itselaukaisun mukauttaminen	69
Kahden sekunnin itselaukaisu	69
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila)	103
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	102

J

Jatkuva kuvaus	128
Nopea jatkuva kuvaus (HQ) (kuvaustila)	104
Julistetehoste (kuvaustila)	107

K

Kaikkien kuvien poistaminen	167
Kalansilmätehoste (kuvaustila)	108
Kamera	
Asetusten palautus	197
Kameran kanssa matkustaminen	193, 200
Kameran tärhähdys	141
Käsintarkennus (tarkennustapa)	129
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila)	103
Kasvontunnistus	73
Kasvotunnistus (tarkennusalueen tila)	133
Katseleminen	
Kuvaesitys	160
Kuvahaku	155
Luettelokuva	155
Sekoitus	162
Suurennettu näyttö	160
Televisionäyttö	203
Yhden kuvan näyttäminen	23
Kello	45
Keskellä (tarkennusalueen tila)	132
Kielen näyttö	20
Korostettu väri (kuvaustila)	112
Kuvaaminen	
Kuvauspäivä/-aika → Päiväys/aika	
Kuvaustiedot	230
Kuvaesitys	160
Kuvakoon muuttaminen	176
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde	
Kuvanumerointi	191
Kuvasuhde	82

Kuvat

Näyttöaika.....	92
Poistaminen.....	167
Suojaaminen.....	163
Toisto → Katseleminen	
Kuvaustapa	128
Kääntäminen	169

L

Lelukameratehoste (kuvaustila)	110
Liitin	203, 204, 207
Liitäntä.....	208
Liitäntäkaapeli	2, 208
Liitä-toiminto (kuvaustila).....	106
Lisävarusteet	201
Lumi (kuvaustila)	98
Luovat suodattimet (Kuvaustila).....	107

M

M (kuvaustila).....	146
Maailmankello	193
Makro (tarkennustapa).....	129
Merkkivalo	45
Mittausmenetelmä	121
Monialueinen valkotasapaino	85
Muistikortit	2
Mukautettu valkotasapaino.....	125
Muokkaaminen	
i-Contrast.....	180
Kuvakoon muuttaminen.....	176
My Colors	179
Punasilmäkorjaus	181
Rajaaminen	177
Muotokuva (kuvaustila)	97
Mustavalkoiset kuvat.....	126
My Colors	126, 179

N

Nopea jatkuva kuvaus (HQ)	
(kuvaustila).....	104
Näytön kieli.....	20
Näyttö	
Kielen näyttö.....	20
Kuvakkeet.....	230, 232
Valikko → FUNC.-valikko, Valikko	

O

Ohjelmisto	
Asentaminen.....	27
DIGITAL CAMERA Solution	
Disk -levy	2
Ohjelmoitu AE	120
Oletukset → Asetusten palautus	
Omat ryhmät.....	172

P

P (kuvaustila).....	120
Pakkauksen sisältö.....	2
Pakkaussuhde (kuvanlaatu)	142
PictBridge	202, 208
Pikkukuvatehoste (kuvaustila).....	108
Poistaminen.....	167
Punasilmäkorjaus	84, 181
Päiväys/aika	
Asettaminen.....	17
Maailmankello.....	193
Muuttaminen	18
Päiväyksen/ajan lisääminen kuviin	71

R

Rajaaminen	177
Rannehina → Hihna	
Reaaliaikainen säätö (kuvaustila).....	94
Ristikko	88
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	102
Räpäytyksen tunnistus	90

S

Salama	
Hidas täsmäys	138
Päällä.....	138
Salaman poistaminen käytöstä.....	70
Salamavalotuksen korjaus.....	139
Salamavalotuksen lukitus	140
SD/SDHC/SDXC-muistikortit → Muistikortit	
Seepiansävyisiä kuvia	126
Sekoitus.....	162
Servo AF	135
Seuraava kehys.....	72
Seurantakehys	134
Stereo-AV-kaapeli	203

Suojaaminen.....	163
Suosikit.....	171
Suurennettu näyttö	160

T

Tarkennuksen lukitus.....	132, 137
Tarkennusinfo.....	154
Tarkennus	
AF-piste zoom.....	89
Servo AF.....	135
Tarkennuksen lukitus.....	137
Tarkennusalueet.....	131
Tarkennusalue	
Käsintarkennus.....	129
Makro.....	129
Tarkennusalueet.....	22, 59, 131
Tarkennusalueet → Tarkennus	
Tarkkuus (kuvan koko)	83
Tavalliseen pistorasiaan soveltuva verkkolaitesarja.....	207
Tehostettu vakaustoiminto.....	142
Televisionäyttö.....	203
Toisto → Katseleminen	
Tulostaminen.....	208
Tv (kuvaustila).....	144

V

Valikko	
Perustoiminnot.....	44
Taulukko	234
Valkotasapaino (väri).....	124
Valo	91
Valokuvakirjan asetukset.....	218
Valotuksen lukitus.....	121
Valotus	
Korjaus.....	120
Salamavalotuksen lukitus	140
Valotuksen lukitus.....	121
Vedenalainen (kuvaustila)	98
Verkkolaitesarja	201
Vianmääritys.....	224
Videokooste (kuvaustila)	96

Videot	
Kuvanlaatu (tarkkuus/kuvataajuus)....	86
Muokkaaminen	182
Virheilmoitukset	228
Virransäästö	40
Virta → Akku, Verkkolaitesarja	
Väri (valkotasapaino).....	124
Värivaihto (kuvaustila)	113

Y

Yksivärinen (kuvaustila).....	111
Yönäkymä käsivar (kuvaustila).....	97

Z

Zoomaus.....	21, 58, 67
--------------	------------

HUOMIO

RÄJÄHDYSVAARA KÄYTETTÄESSÄ VÄÄRÄNTYYPPISIÄ AKKUJA.
HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT PAIKALLISTEN MÄÄRÄYSTEN MUKAISESTI.

Tavaramerkkitietoja

- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.

Tietoja MPEG-4-lisensoinnista

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
* Huomautus näytetään tarvittaessa englanniksi.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakupäätelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.