

EOS 100D



Peruskäyttöopas

Tässä peruskäyttöoppaassa käsitellään vain perustoiminnot. Lisää yksityiskohtia ja tietoja muista toiminnoista on PDFmuotoisessa käyttöoppaassa DVD-levyllä.

SUOMI

Johdanto

EOS 100D on huippulaatuinen digitaalinen SLR (Single-Lens Reflex) -kamera, jossa on erittäin tarkka 18,0 tehollisen megapikselin CMOSkenno, DIGIC 5 -suoritin, tarkka ja nopea 9 pisteen automaattitarkennus, jatkuva kuvaus noin 4 kuvaa sekunnissa, kuvaus näytöllä ja Full HD (täysi teräväpiirto) -videokuvaus.

Kamera soveltuu kaikkiin kuvaustilanteisiin mihin vuorokauden aikaan tahansa, ja siinä on useita edistyneen kuvauksen edellyttämiä toimintoja.

Tutustu kameran toimintoihin tämän käyttöoppaan avulla kuvatessasi kameralla

Digitaalikamerassa voit katsoa ottamiasi kuvia välittömästi. Lukiessasi tätä opasta ota muutama testikuva ja katso, millaisia niistä tulee. Näin opit ymmärtämään kameran toimintoja.

Vältä epäonnistuneet kuvat ja vahingot lukemalla ensin "Turvaohjeet" (s. 111–113) ja "Käsittelyohjeet" (s. 12–13).

Kameran testaaminen ennen kuvaamista ja vastuuvelvollisuus

Kun olet kuvannut, toista kuvat ja tarkista, että ne ovat tallentuneet oikein. Jos kamera tai muistikortti on viallinen ja kuvien tallentaminen tai lataaminen ei onnistu tietokoneella, Canon ei ole vastuussa menetetyistä kuvista tai aiheutuneista ongelmista.

Tekijänoikeudet

Maasi tekijänoikeuslait voivat rajoittaa muistikorttiin tallennettujen kuvien tai tekijänoikeuslaeilla suojatun musiikin ja kuvien, joissa on musiikkia, käytön vain yksityistarkoituksiin. Ota huomioon myös, että esimerkiksi joissakin julkisissa esityksissä tai näyttelyissä voi olla kiellettyä ottaa valokuvia edes yksityisiin tarkoituksiin.

Yhteensopivat kortit

Kamerassa voidaan käyttää seuraavia kortteja niiden tallennuskapasiteetista riippumatta:

- SD-muistikortit
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit*
 - * Yhteensopivia UHS-I-korttien kanssa.

Kortit, joille voi tallentaa videoita

Käytä videokuvauksessa suuren kapasiteetin SD-korttia, jonka SD-nopeus on Class 6 ("CLASS@") tai suurempi.

- Jos käytät videokuvauksessa hidasta korttia, video ei ehkä tallennu oikein. Samoin jos toistat videon hitaalla kortilla, kamera ei ehkä toista videota oikein.
- Jos haluat kuvata stillkuvia videon kuvaamisen aikana, tarvitset vieläkin nopeamman kortin.
- Tarkista kortin luku-/tallennusnopeus kortin valmistajan Websivustosta.



Tässä käyttöoppaassa kortilla tarkoitetaan SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortteja. * Kameran mukana ei toimiteta kuvien/videoiden

tallentamiseen soveltuvaa muistikorttia. Osta kortti erikseen.

Tarkistuslista

Varmista ennen aloittamista, että kameran mukana on toimitettu kaikki seuraavat tarvikkeet ja lisävarusteet. Jos jotakin puuttuu, ota yhteyttä jälleenmyyjään.



- * Mukana akkulaturi LC-E12 tai LC-E12E. (LC-E12E:n mukana toimitetaan virtajohto.)
- Mukana toimitetut käyttöoppaat ja DVD- ja CD-levyt on lueteltu seuraavalla sivulla.
- Jos hankit objektiivipaketin, tarkista, että objektiivit ovat mukana.
- Objektiivipaketin mukaan toimitukseen voi sisältyä myös objektiivin käyttöoppaita.
- Säilytä kaikki edellä mainitut tarvikkeet ja lisävarusteet.

Käyttöopas ja DVD- ja CD-levyt

Käyttöopas sisältää kirjasen ja sähköiset PDF-käyttöoppaat (DVD-levyllä).



Peruskäyttöoppaassa kuvataan perustoiminnot ja -ominaisuudet. Lisätietoja on EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levyllä.



EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levy Sisältää seuraavat PDF-oppaat:

- käyttöopas (yksityiskohtainen versio)
- ohjelmistojen käyttöoppaat EOS Solution Disk -levyllä.

 * Ohjeet DVD-levyllä olevien PDF-käyttöoppaiden käyttämiseen ovat sivuilla 103–104.



EOS Solution Disk

Sisältää eri ohjelmistoja. Ohjelmistojen esittely ja asennusohjeet ovat sivuilla 107–109.

Pikaopas





Aseta akku (s. 24).

 Lisätietoja akun lataamisesta on sivulla 22.



Aseta kortti (s. 24).
Aseta kortti korttipaikkaan etikettipuoli kameran takaosaa kohti.





Kiinnitä objektiivi (s. 32).

 Kohdista objektiivin valkoiset tai punaiset merkit kameran samanvärisiin merkkeihin.



Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan valintakytkin <AF>-asentoon (s. 32).



- Käännä virtakytkin asentoon <0N> (s. 27).
- Kun LCD-näytössä näkyy Päivä/ aika/vyöh.-asetusnäyttö, katso sivu 29.



Käännä valintakiekko asentoon < [4] > (Älykäs automaattikuvaus) (s. 48).

 Kamera valitsee kaikki tarvittavat asetukset automaattisesti.



Tarkenna kohde (s. 35).

- Katso etsimen läpi ja siirrä etsimen keskus kohteen kohdalle.
- Paina laukaisin puoliväliin, niin kamera tarkentaa kohteen.
- Sisäinen salama nousee tarvittaessa esiin automaattisesti.



Ota kuva (s. 35).

 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.



Tarkista kuva.

- Otettu kuva näkyy LCD-näytössä noin 2 sekunnin ajan.
- Näytä kuva uudelleen painamalla
 >-painiketta (s. 94).
- Lisätietoja LCD-näytön avulla kuvaamisesta on osassa "Kuvaus näytöllä" (s. 73).
- Otettujen kuvien katselemisesta on lisätietoja osassa "Kuvien toisto" (s.94).

Oppaassa käytetyt merkinnät

Oppaan kuvakkeet

< 2002 >	: Tarkoittaa päävalintakiekkoa.
< ▲ >< ♥ >< ◀ >< ▶ >	: Tarkoittaa nuolipainikkeita <�>.
<set></set>	: Tarkoittaa asetuspainiketta.
₫4, ₫6, ₫10, ₫16	 Tarkoittaa, että kyseessä oleva toiminto on voimassa 4, 6, 10 tai 16 sekuntia painikkeen vapauttamisen jälkeen.

* Tässä oppaassa kameran painikkeisiin, valitsimiin ja asetuksiin viittaavat kuvakkeet ja merkinnät vastaavat kamerassa ja LCD-näytössä olevia kuvakkeita ja merkintöjä.

MENU	: Tarkoittaa toimintoa, jonka voi muuttaa painamalla MENU>-painiketta ja muuttamalla asetuksen.	

- Tämä kuvake sivun oikeassa yläkulmassa tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (s. 18).
- (s. **) : Lisätietojen sivunumero.
- : Varoitus kuvausongelmien estämiseksi.
- : Lisätietoja.
- : Vihjeitä parempaan kuvaukseen.
- ? : Ongelmanratkaisun neuvo.

Perusoletukset

- Kaikissa tämän oppaan ohjeissa oletetaan, että virtakytkin on asennossa <0N> (s. 27).
- Oletuksena on, että kaikki valikkoasetukset ja valinnaiset toiminnot ovat oletusarvoisia.
- Tämän oppaan esimerkkikuvissa kameraan on kiinnitetty EF-S 18–55 mm f/3,5–5,6 IS II -objektiivi.

Sisällys

Johdanto

Yhteensopivat kortit	3
Tarkistuslista	4
Käyttöopas ja DVD- ja CD-levyt	5
Pikaopas	6
Oppaassa käytetyt merkinnät	8
Käsittelyohjeet	12
Nimikkeistö	14

1 Aloittaminen

Akun lataaminen	. 22
Akun ja kortin asettaminen ja poistaminen	.24
Virran kytkeminen	.27
Päiväyksen, ajan ja vyöhykkeen määrittäminen	. 29
Näyttökielen valitseminen	. 31
Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen	. 32
Peruskäyttö	. 34
Kuvaustoimintojen pikavalinta	. 36
MEND Valikkotoiminnot	. 38
Kortin alustaminen	.40
LCD-näytön näkymän vaihtaminen	.42
Toiminto-opas	.43
🖞 Kosketusnäytön käyttäminen	.44

2

Peruskuvaus Täysautomaattikuvauksen (Älykäs automaattikuvaus) 🖾 Salaman poistaminen käytöstä 53 😤 Lasten kuvaaminen 63

2^	Muotokuvien kuvaaminen kynttilänvalossa	65
Š	Öisten muotokuvien kuvaaminen (jalustalla)	66
JE B	Yökuvaus (käsivaralta)	67
Š	Kuvaaminen vastavalossa	68
Q	Pikavalinta	70

Kuvaus LCD-näytöllä (kuvaus näytöllä)

73

Kuvaus LCD-näytöllä	74
Tarkennus automaattitarkennuksella (Tarkennusmenetelmä)	77
📬 Kuvaus kosketuslaukaisimella	84

4	Videoiden kuvaaminen	87
	🖳 Videoiden kuvaaminen	88
	Videon tallennuskoon määrittäminen	91
5	Kuvien toisto	93
	► Kuvien toisto	94
	🗷 📓 Kuvien etsiminen nopeasti	95
	⊕,/ୣ⊂ Kuvan suurennus näytössä	96
	$igbar_{ m b}$ Toisto kosketusnäytön avulla	97
	🖳 Videoiden toistaminen	99
6	DVD-levylla ölevlen käyttööppaiden käyttäminen /	
	kuvien siirtäminen tietokoneeseen	101
	EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levyn käyttäminen	102
	Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	105
	Tietoja ohjelmistosta	107
	Obielmiston asentaminen	108

Sertifiointilogot

Jos valitset [4]-välilehdessä [Sertifiointilogon näyttö] ja painat < SET >painiketta, näkyviin tulee joitakin kameran sertifiointilogoja. Muut sertifiointilogot löytyvät tästä käyttöoppaasta, kameran rungosta ja kameran pakkauksesta.

Käsittelyohjeet

Kameran hoitaminen

- Tämä kamera on herkkä laite. Älä pudota sitä tai altista sitä iskuille.
- Kamera ei ole vesitiivis, joten sitä ei saa käyttää veden alla. Jos pudotat kameran veteen, ota välittömästi yhteys lähimpään Canon-huoltoon. Pyyhi vesipisarat kuivalla ja puhtaalla liinalla. Jos kamera on altistunut suolaiselle ilmalle, pyyhi kamera kuivaksi kierretyllä kostealla kankaalla.
- Älä koskaan jätä kameraa voimakkaita magneettisia sähkökenttiä muodostavien esineiden tai laitteiden, esimerkiksi magneettien tai sähkömoottorien, lähelle. Älä käytä äläkä säilytä kameraa voimakkaita radioaaltoja lähettävien laitteiden, kuten suurien antennien, läheisyydessä. Voimakkaat magneettikentät voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä tai tuhota kuvatietoja.
- Älä jätä kameraa kuumiin paikkoihin, esimerkiksi suorassa auringonvalossa olevaan autoon. Korkeat lämpötilat voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Kamera sisältää herkkiä elektronisia piirejä. Älä koskaan yritä purkaa kameraa.
- Älä estä peilin toimintaa esimerkiksi sormella. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Puhalla objektiivin linssillä, etsimessä, heijastavassa peilissä tai tähyslasissa oleva pöly pois puhaltimella. Älä käytä kameran rungon tai objektiivin puhdistamiseen puhdistusaineita, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia. Jos likaa on vaikea poistaa, vie kamera lähimpään Canon-huoltoon.
- Älä kosketa sormin kameran sähköliittimiin. Näin estät liittimien syöpymisen. Syöpyneet liittimet voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Jos kamera tuodaan nopeasti kylmästä lämpimään huoneeseen, kameran päälle ja sisäosiin voi kondensoitua vettä. Voit estää kondensoitumisen sulkemalla kameran tiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen sopeutua lämpimään, ennen kuin poistat sen pussista.
- Jos kameran pinnalle tiivistyy vettä, älä käytä kameraa. Näin estät kameran vahingoittumisen. Jos kameraan muodostuu kosteutta, poista objektiivi, kortti ja akku kamerasta. Käytä kameraa vasta sitten, kun kosteus on haihtunut.
- Jos kamera on pitkään käyttämättömänä, poista akku ja säilytä kameraa viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto. Vaikka kamera olisi käyttämättömänä, varmista kameran toiminta painamalla laukaisinta silloin tällöin muutaman kerran.
- Älä säilytä kameraa paikassa, jossa olevat kemikaalit aiheuttavat ruostumista ja korroosiota, kuten kemianlaboratoriossa.
- Jos kamera on ollut käyttämättömänä tavallista kauemmin, testaa kaikki sen toiminnot ennen käyttöä. Jos kameraa ei ole käytetty pitkän aikaan tai edessä on tärkeä kuvaustilaisuus, tarkistuta kamera Canon-jälleenmyyjällä. Voit tarkistaa myös itse, että kamera toimii oikein.

LCD-näyttö

- LCD-näytössä on käytetty uusinta tarkkuustekniikkaa, jonka ansiosta yli 99,99 % pikseleistä on tehollisia. Jäljelle jäävissä alle 0,01 %:ssa voi kuitenkin olla muutama toimimaton pikseli, jotka ovat jatkuvasti esimerkiksi punaisia tai mustia. Toimimattomat pikselit eivät ole merkki viasta. Ne eivät vaikuta tallentuviin kuviin.
- Jos LCD-näyttö jätetään käyttöön pitkäksi aikaa, osia näytetystä kuvasta voi jäädä näkyviin näyttöön. Tämä on kuitenkin väliaikaista, ja häviää, kun kamera on käyttämättömänä muutaman päivän.
- LCD-näyttö saattaa toimia hitaasti alhaisissa lämpötiloissa tai näyttää mustalta korkeissa lämpötiloissa. Se palaa normaaliksi huoneenlämmössä.

Kortit

Kortin ja tallennettujen tietojen suojaamiseksi noudata seuraavia ohjeita:

- Älä pudota, taivuta tai kastele korttia. Älä käsittele sitä kovakouraisesti tai altista iskuille tai tärinälle.
- Älä kosketa sormin tai metalliesineillä kameran sähköliittimiin.
- Älä kiinnitä korttiin esimerkiksi tarroja.
- Älä säilytä tai käytä korttia lähellä voimakkaan magneettikentän luovaa laitetta, kuten televisiota, kaiutinta tai magneettia. Vältä myös paikkoja, joissa muodostuu staattista sähköä.
- Älä jätä kortteja suoraan auringonvaloon tai lämmönlähteiden läheisyyteen.
- Säilytä kortti kotelossa.
- Älä säilytä korttia kuumissa, kosteissa tai pölyisissä paikoissa.

Objektiivi

Kun olet irrottanut objektiivin kamerasta, aseta se takapää ylöspäin ja kiinnitä suojatulpat, jotta objektiivin linssi ja sähköliitännät eivät naarmuuntuisi.

Pitkäaikaisen käytön varoitukset

Jos käytät jatkuvaa kuvausta, kuvausta näytöllä tai videokuvausta pitkään, kamera voi kuumentua. Tämä ei ole toimintahäiriö.

Kuvakennon etuosan tahriintuminen

Sen lisäksi, että kameraan voi tulla pölyä ulkopuolelta, joissakin harvoissa tapauksissa kameran sisäosien voiteluainetta voi tarttua kennon etuosaan. Jos automaattisen kennon puhdistuksen jälkeen näkyviä tahroja on jäljellä, on suositeltavaa puhdistuttaa kuvakenno Canon-huollossa.

Liittimet



Nimikkeistö





Kuvausasetukset (Luovat kuvaustilat, s. 18)



Näyttää vain käytössä olevat asetukset.



Näyttää vain käytössä olevat asetukset.

Valintakiekko

Valintakiekko sisältää peruskuvaustilat ja luovat kuvaustilat.

Luova kuvaus

Näissä tiloissa voit vaikuttaa eri kohteiden kuvaamiseen.

- P : Ohjelmoitu AE
- Tv : Valotusajan esivalinta
- Av : Aukon esivalinta
- M : Käsisäätöinen valotus

Peruskuvaus

Sinun tarvitsee vain painaa laukaisinta. Kamera määrittää asetukset kohteen tai tilanteen mukaan.

- A⁺: Älykäs automaattikuvaus (s. 48)
- 🔁 : Salama pois (s. 53)
- CA: Luova automatiikka (s. 54)
- 🚯 : Muotokuva (s. 58)
- 🎦 : Maisemakuva (s. 59)
- Lähikuva(s. 60)
- 💐 : Urheilukuva (s. 61)
- SCN : Erityiskohde (s. 62)
 - 🟂 : Lapset (s. 63)
 - **¶1** : Ruoka (s. 64)
 - 🖼 : Kynttilänvalo (s. 65)
 - 🖪 : Öinen muotokuva (s. 66)
 - Yökuvaus käsivaralta (s. 67)
 - 🛓 : HDR-vastavalo (s. 68)



Akkulaturi LC-E12

Akkulaturi akku LP-E12:lle (s. 22).



TÄRKEITÄ TURVATIETOJA - SÄILYTÄ NÄMÄ OHJEET. VAARA - VÄLTÄ TULIPALON TAI SÄHKÖISKUN VAARA NOUDATTAMALLA NÄITÄ OHJEITA.

Jos liität laitteen muuhun kuin yhdysvaltalaiseen virtalähteeseen, käytä asianmukaista sovitinta, jos tarpeen.

Akkulaturi LC-E12E

Akkulaturi akku LP-E12:lle (s. 22).





Aloittaminen

Tässä luvussa käsitellään kameran perustoimintoja ja esivalmisteluja, jotka kannattaa tehdä ennen kameran käyttöönottoa.



Hihnan kiinnittäminen

Työnnä hihnan pää kameran hihnapidikkeen lenkkiin altapäin. Työnnä sitten pää soljen läpi kuvan osoittamalla tavalla. Vedä hihna sopivan kireäksi soljen ympäriltä ja varmista, että hihna ei pääse löystymään.

 Silmäsuppilon suojus on myös kiinnitetty hihnaan.



Silmäsuppilon suojus

Akun lataaminen



Irrota suojakotelo.







LC-E12E



Kiinnitä akku.

- Kiinnitä akku tukevasti laturiin kuvan mukaisesti.
- Irrota akku toimimalla päinvastaisessa järjestyksessä.

Lataa akku. Malli LC-E12

 Avaa akkulaturin piikit nuolen osoittamalla tavalla ja liitä ne pistorasiaan.

Malli LC-E12E

- Liitä virtajohto akkulaturiin ja työnnä pistoke pistorasiaan.
- Lataus alkaa automaattisesti, ja latauksen oranssi merkkivalo syttyy.
- Kun akku on täysin ladattu, täyden latauksen merkkivalo muuttuu vihreäksi.
- Täysin tyhjän akun lataaminen kestää noin 2 tuntia 23 °C:n lämpötilassa. Akun latautumisaikaan vaikuttavat merkittävästi vallitseva lämpötila ja akun jäljellä oleva varaustaso.
- Turvallisuussyistä lataaminen matalissa lämpötiloissa (5–10 °C) kestää kauemmin (enintään 4 tuntia).

Akun ja laturin käyttövihjeitä

- Ostettaessa akku ei ole ladattu täyteen. Lataa akku ennen käyttöä.
- Lataa akku käyttöä edeltävänä päivänä tai käyttöpäivänä. Ladatun akun lataus purkautuu vähitellen myös varastoinnin aikana.
- Kun akku on ladattu, irrota se laturista ja irrota virtajohto pistorasiasta.

• Kun kamera ei ole käytössä, poista akku.

Jos akku jätetään kameraan pitkäksi aikaa, jonkin verran virtaa poistuu, mikä vähentää latauksen kestoa ja akun käyttöikää. Säilytä akku suojakotelo (mukana) kiinnitettynä. Jos säilytät täyteen ladattua akkua, sen suorituskyky voi laskea.

Akkulaturia voi käyttää myös ulkomailla.

Akkulaturi sopii virtalähteisiin, joiden jännite on 100–240 V, 50/60 Hz. Kiinnitä tarvittaessa erikseen hankittava maa- tai aluekohtainen pistokesovitin. Älä liitä akkulaturiin kannettavaa jännitteenmuunninta, sillä se voi vahingoittaa akkulaturia.

Jos akku tyhjenee nopeasti jopa heti täyteen lataamisen jälkeen, akku on kulunut loppuun.

Osta uusi akku.

- Kun olet irrottanut akkulaturin virtajohdon, älä koske kosketinnastoihin vähintään 3 sekuntiin.
 - Älä lataa muita akkuja kuin akkua LP-E12.
 - Akku LP-E12 on tarkoitettu vain Canon-tuotteille. Sen käyttäminen yhteensopimattomassa akkulaturissa tai tuotteessa voi johtaa toimintahäiriöön tai onnettomuuksiin, joista Canon ei ole vastuussa.

Akun ja kortin asettaminen ja poistaminen 🔳

Aseta täyteen ladattu akku LP-E12 kameraan. Kamerassa voi käyttää SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortteja (lisävaruste). UHS-I-nopeusluokan SDHC- ja SDXC-muistikortteja voi myös käyttää. Otetut kuvat tallentuvat kortille.

Varmista, että kortin kirjoitussuojauskytkin on asetettu ylöspäin, jotta kirjoittaminen/poistaminen on mahdollista.

Kortin asettaminen



 Työnnä vipua nuolten osoittamaan suuntaan ja avaa kansi.

Aseta akku paikalleen.

- Aseta akku liitinpää edellä.
- Työnnä akkua, kunnes se lukittuu paikalleen.

🔰 Aseta kortti paikalleen.

 Aseta kuvan mukaisesti kortti etikettipuoli kameraan päin ja työnnä sitä, kunnes se napsahtaa paikalleen.

Sulje kansi.

- Paina kantta, kunnes se napsahtaa kiinni.
- Kun käännät virtakytkimen asentoon <0N>, mahdollisten otosten määrä (s. 28) näkyy LCD-näytössä.











Kun avaat kortti-/akkutilan kannen, varo kääntämästä sitä liikaa taaksepäin. Se voi rikkoa saranan.

- Mahdollisten otosten määrä määräytyy muun muassa kortin käyttämättömän kapasiteetin, kuvien tallennuslaadun ja ISOherkkyysasetuksen mukaan.
 - Kun määrität [1]: Ota kuva ilman korttia]-asetukseksi [Pois], et unohda asettaa korttia kameraan.

Kortin poistaminen







Käännä virtakytkin asentoon <0FF> (s. 27).

Avaa kansi.

- Varmista, että käyttövalo ei pala, ja avaa kansi.
- Jos [Tallennetaan...] näkyy, sulje kansi.

Poista akku.

3

- Paina akun lukitsinta nuolen osoittamaan suuntaan ja poista akku.
- Estä akun liittimien oikosulku asettamalla akun suojakotelo (s. 22) paikalleen.

Poista kortti.

- Työnnä korttia kevyesti ja vapauta se sitten.
- Vedä kortti suoraan ulos.

Sulje kansi.

 Paina kantta, kunnes se napsahtaa kiinni.

- Kun käyttövalo palaa tai vilkkuu, kamera tallentaa kuvia korttiin, lukee kuvia kortista, poistaa kuvia tai siirtää tietoja. Älä avaa korttipaikan/akkutilan kantta. Älä myöskään tee seuraavia toimintoja, kun käyttövalo palaa tai vilkkuu. Muutoin kuvatiedot, kortti tai kamera voivat vahingoittua.
 - · Älä poista korttia.
 - Älä poista akkua.
 - Älä ravista tai kolhi kameraa.
 - Jos kortilla on aiemmin tallennettuja kuvia, kuvanumerointi ei ehkä ala arvosta 0001.
 - Jos LCD-näyttöön tulee korttiin liittyvä virheilmoitus, poista ja aseta kortti uudelleen. Jos virhe ei poistu, vaihda kortti. Jos voit siirtää kaikki kortin kuvat tietokoneeseen, siirrä kuvat ja alusta kortti kamerassa (s. 40). Kortti saattaa tämän jälkeen toimia normaalisti.
 - Älä kosketa sormin tai metalliesineillä kameran sähköliittimiin.

Virran kytkeminen

Kun kytket virran ja päiväys/aika/vyöhyke-asetusnäyttö tulee näkyviin, määritä päiväys/aika/vyöhyke sivun 29 ohjeiden mukaan.



> : Kameran virta kytkeytyy. Voit kuvata videoita (s. 87).

- <0N> : Kameran virta kytkeytyy. Voit kuvata stillkuvia.
- <OFF> : Kameran virta on katkaistu, eikä kameraa voi käyttää. Käännä kytkin tähän asentoon, kun kamera ei ole käytössä.

Automaattinen kennon puhdistus

- Kun asetat virtakytkimen asentoon <0N> tai <0FF>, kennon puhdistus suoritetaan automaattisesti (saatat kuulla vaimean äänen). Kennon puhdistuksen aikana LCD-näytössä näkyy <...>.
- Voit kuvata myös kennon puhdistuksen aikana painamalla laukaisimen puoliväliin (s. 35), jolloin kennon puhdistus keskeytyy ja kuva otetaan.
- Jos käännät virtakytkimen toistuvasti <0N>- tai <0FF>-asentoon nopeasti, <.m/>--kuvake ei ehkä näy. Tämä ei ole häiriö, vaan normaalia.

MENU Virrankatkaisu

- Kamera säästää akkua katkaisemalla virran automaattisesti, kun se on ollut käyttämättömänä noin 30 sekuntia. Kytke kameran virta uudelleen painamalla laukaisin puoliväliin (s. 35).
- Voit muuttaa virrankatkaisun aikaa [¥2: Virrankatkaisu]asetuksella.

Jos käännät virtakytkimen asentoon <OFF>, kun kuvaa tallennetaan kortille, näyttöön ilmestyy teksti [Tallennetaan...] ja virta katkeaa, kun kuva on tallennettu kortille.

Akun varaustason tarkistaminen

Kun virta on kytketty, akun varaustaso näkyy nelitasoisesti.



- Akun varaustaso on riittävä.
- Akun varaustaso on vähäinen, mutta kameraa voi vielä käyttää.
- Akusta loppuu pian virta.
 (Vilkkuu)
- : Lataa akku.

Mahdollisten otosten määrä

Lämpötila	Huoneenlämpötila (23 °C)	Alhaiset lämpötilat (0 °C)
Ei salamaa	Noin 480 kuvaa	Noin 420 kuvaa
50 %:ssa salama	Noin 380 kuvaa	Noin 350 kuvaa

 Yllä olevat luvut perustuvat täyteen ladattuun akku LP-E12:een, kuvaamiseen ilman näytöllä kuvausta ja CIPA:n (Camera & Imaging Products Association) testausstandardeihin.

Seuraavat toimenpiteet vähentävät mahdollisten otosten lukumäärää:

- · Laukaisimen pitäminen puoliväliin painettuna pitkään.
- Automaattitarkennuksen ottaminen käyttöön usein ottamatta kuvaa.
- Image Stabilizer (Kuvanvakain) -objektiivin käyttäminen.
- · LCD-näytön käyttäminen usein.
- Kuvamäärä voi laskea todellisten kuvausolosuhteiden mukaan.
- Objektiivi saa käyttövirtansa kameran akusta. Mahdollisten kuvien määrä vaihtelee käytettävän objektiivin mukaan.
- Tietoja mahdollisten otosten määrästä näytöllä kuvauksessa on sivulla 75.

MENU Päiväyksen, ajan ja vyöhykkeen määrittäminen

Kun kytket virran ensimmäistä kertaa tai päiväys/aika/vyöhyke on palautettu, Päivä/aika/vyöh.-asetusnäyttö tulee näkyviin. Aseta ensin aikavyöhyke alla olevien ohjeiden mukaisesti. Jos määrität kameraan asuinpaikkaasi vastaavan oikean aikavyöhykkeen ja matkustat toiselle aikavyöhykkeelle, määritä kameraan matkakohteen aikavyöhyke, niin kameran päivämäärä ja aika päivittyvät automaattisesti.

Huomaa, että tallennettuihin kuviin liitettävä päiväys/aika perustuu tähän Päiväys/Aika-asetukseen. Muista määrittää päiväys/aika.







Näytä valikkonäyttö.

 Avaa valikkonäyttö painamalla <MENU>-painiketta.

Valitse [**¥**2]-välilehdessä [Päivä/ aika/vyöh.].

- Valitse < ◀> < ►> -painikkeilla [¥2]välilehti.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [Päivä/ aika/vyöh.] ja paina sitten <SET>painiketta.

Määritä aikavyöhyke.

- Oletusasetus on [Lontoo].
- Valitse aikavyöhykeruutu < <>> -painikkeilla.
- Paina <SET>-painiketta, niin <\$> tulee näkyviin.
- Valitse aikavyöhyke <▲> <▼> painikkeilla ja paina sitten <SET>painiketta (palaa tilaan <□>.)
- Valikkoasetusten määrittäminen on selitetty sivuilla 38–39.
 - Oikeassa yläkulmassa vaiheessa 3 näkyvä aika tarkoittaa aikaeroa koordinoituun yleisaikaan (UTC). Jos et näe aikavyöhykettäsi, määritä aikavyöhyke sen mukaan, paljonko aikaeroa on koordinoituun yleisaikaan.



Päivä/aika/vyöh.
Kesäaika
05.04.2013 15:30:00 pp/kk/vv
🙀 (airo

Päivä	i/aika	/vyöh.	
		(05/04/20	13)
05	. 04	. 2013 1 pp/kk/v	15:30:00 v
*	airo		
		OK	Peruuta

Määritä päiväys ja kellonaika.

- Valitse numero < ◀ > < ► > -painikkeilla.
- Paina < SET >-painiketta, niin < ¹/₂ > tulee näkyviin.
- Määritä numero < ▲> < ▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>painiketta (palaa tilaan <□>.)

Määritä kesäaika.

- Määritä tarvittaessa.
- Valitse <◄> <►> -painikkeilla [※].
- Paina < SET >-painiketta, niin < ¹/₂ > tulee näkyviin.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [※] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kun kesäajan asetuksena on [*], vaiheessa 4 määritetty kellonaika siirtyy 1 tunnilla eteenpäin. Jos [*] on määritetty, kesäaika peruutetaan ja kellonaika siirtyy 1 tunnilla taaksepäin.

🖍 Poistu asetuksesta.

- Valitse <◀> <►> -painikkeilla [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Määritetty päiväys/aika/vyöhyke ja kesäaika tulevat voimaan, ja valikko tulee takaisin näkyviin.

Jos säilytät kameraa ilman akkua tai jos kameran akku purkautuu, päiväys/ aika/vyöhyke voi nollautua. Tässä tapauksessa määritä aikavyöhyke ja päiväys/aika uudelleen.

- Määritetty päiväys/aika astuu voimaan, kun painat <SET>-painiketta vaiheessa 6.
 - Tarkista aikavyöhykkeen muuttamisen jälkeen, että oikea päiväys/aika on asetettu.

MENU Näyttökielen valitseminen



o o o o o v 🖓	Ŷ
Virrankatkaisu	30 sek.
LCD:n kirkkaus	* + + - + *
LCD auto.katk.	Päällä
Päivä/aika/vyöh.	05/04/'13 13:30
Kieli	Suomi
Videojärjest.	PAL



|--|

 Avaa valikkonäyttö painamalla <MENU>-painiketta.

Valitse [**∳**2]-välilehdessä [Kieli].

- Valitse < ◀> < ►> -painikkeilla [¥2]välilehti.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla
 [Kieli ()] ja paina sitten <SET>painiketta.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	日本語
Українська		SET OK

Määritä kieli.

- Valitse kieli < >-painikkeilla ja paina sitten < SET >-painiketta.
- Käyttöliittymän kieli muuttuu.

Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen

Kamera on yhteensopiva kaikkien Canonin EF- ja EF-S-objektiivien kanssa. Kamerassa ei voi käyttää EF-M-objektiiveja.

Objektiivin kiinnittäminen





Valkoinen merkki



Punainen merkki



Poista suojukset.

 Irrota objektiivin takasuojatulppa ja kameran objektiiviaukon suojus kiertämällä niitä nuolten osoittamaan suuntaan.

Kiinnitä objektiivi.

 Kohdista objektiivin punainen tai valkoinen merkki kameran vastaavaan merkkiin. Käännä objektiivia nuolen osoittamaan suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen.

Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan kytkin <AF>asentoon

- <AF> tarkoittaa automaattitarkennusta.
- Jos kytkin on <**MF**> (manuaalitarkennus) -asennossa, automaattitarkennusta ei voi käyttää.

1 Poista objektiivin etusuojatulppa.

Pölyn minimointi

- Vaihda objektiivi nopeasti mahdollisimman pölyttömässä paikassa.
- Kun säilytät kameraa ilman objektiivia, aseta runkotulppa paikalleen.
- Puhdista runkotulppa pölystä ennen kuin kiinnität sen.

Zoomaus



Voit zoomata kiertämällä objektiivin zoomausrengasta sormillasi. Jos haluat zoomata, tee se ennen tarkentamista. Jos käännät zoomausrengasta tarkennuksen jälkeen, tarkennus voi siirtyä.

Objektiivin irrottaminen



Paina objektiivin vapautuspainiketta ja käännä objektiivia nuolten osoittamaan suuntaan.

- Käännä objektiivia, kunnes se pysähtyy, ja irrota objektiivi.
- Kiinnitä objektiivin takasuojatulppa irrotettuun objektiiviin.
- 🛿 🔹 Älä katso aurinkoon objektiivin läpi. Se voi vahingoittaa näköä.
 - Kun kiinnität tai irrotat objektiivia, käännä kameran virtakytkin asentoon <0FF>.
 - Jos objektiivin etuosa (tarkennusrengas) liikkuu automaattitarkennuksen aikana, älä koske liikkuvaan osaan.
 - Jos käytät TS-E-objektiivia, jotkin siirto- ja kääntötoiminnot toimivat rajoitetusti. Lisäksi objektiivin kiinnittämisessä ja irrottamisessa voi olla rajoituksia.

Kuvanmuuntokerroin

Koska kuvakennon koko on pienempi kuin 35 mm:n filmissä, objektiivin polttoväli näyttää kasvavan noin 1,6-kertaiseksi.



Etsimen selkeyden säätäminen



Käännä dioptrian korjauksen säädintä.

 Käännä säädintä vasemmalle tai oikealle niin, että etsimen tarkennuspisteet (yhdeksän laatikkoa) näyttävät teräviltä.

Jos kameran dioptrian korjaus ei riitä etsimen kuvan tarkentamiseen, on suositeltavaa käyttää E-sarjan dioptrian korjauslinssiä (lisävaruste).

Kameran piteleminen

Jotta kuvista tulisi teräviä, pitele kameraa tukevasti paikallaan. Näin kamera ei pääse tärähtämään.



Vaakaote

Pystyote

- 1. Tartu kameran otekahvaan lujasti oikealla kädellä.
- 2. Tue objektiivia alta vasemmalla kädellä.
- 3. Aseta oikea etusormi kevyesti laukaisimelle.
- 4. Paina käsivarsia ja kyynärpäitä vastakkain vartalosi edessä.
- 5. Asento on tukevampi, kun toinen jalka on hieman toisen edellä.
- 6. Paina kamera kasvojasi vasten ja katso etsimen läpi.

Kun kuvaat LCD-näytön avulla, katso lisätietoja sivulta 73.

Laukaisin

Laukaisin on kaksitoiminen. Voit painaa laukaisimen puoliväliin tai kokonaan alas.





Tämä käynnistää automaattitarkennuksen ja automaattisen valotusjärjestelmän, joka määrittää valotusajan ja aukon. Valotuksen asetukset (valotusaika ja aukko) näkyvät etsimessä (^{*}04).

Laukaisimen painaminen kokonaan alas

Suljin aukeaa ja kamera ottaa kuvan.

Kameran tärähtämisen estäminen

Käsivaraisen kameran liikahtamista valotuksen aikana kutsutaan kameran tärähdykseksi. Seurauksena on epäteräviä kuvia. Estä kameran tärähtäminen noudattamalla seuraavia ohjeita:

- Pitele kameraa tukevasti edellisen sivun ohjeiden mukaan.
- Suorita automaattitarkennus painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten hitaasti pohjaan.
- 4
- Jos painat laukaisimen kokonaan alas painamatta sitä ensin puoliväliin tai jos painat laukaisimen ensin puoliväliin ja sitten heti kokonaan alas, kestää hetken, ennen kuin kamera ottaa kuvan.
- Voit siirtyä valikosta, kuvien toistosta tai kuvan tallennuksesta nopeasti kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin.

Kuvaustoimintojen pikavalinta

Voit valita ja asettaa kuvaustoimintoja suoraan LCD-näytössä. Tätä kutsutaan pikavalintanäytöksi.



Paina < ()>-painiketta.

Pikavalintanäyttö avautuu (210).

Määritä haluamasi toiminto.

- Valitse toiminto painamalla < ->painikkeita.
- Valittu toiminto ja toiminto-opas (s. 43) tulevat näkyviin.
- Muuta asetusta kääntämällä <
 <p>valitsinta

Peruskuvaustilat

Luovat kuvaustilat







- Ota kuva painamalla laukaisin
 - pohjaan asti.
- Otettu kuva näytetään.

 Peruskuvaustiloissa määritettävät toiminnot on kuvattu määritysohjeineen sivulla 70.

• Vaiheissa 1 ja 2 voit käyttää myös LCD-näytön kosketusnäyttöä (s. 44).


* Tähdellä merkittyjä toimintoja ei voi määrittää pikavalintanäytössä.

Toimintojen asetusnäyttö







- Valitse toiminto ja paina <SET>painiketta. Toimintojen asetusnäyttö tulee näkyviin.
- Muuta asetuksia painamalla
 <>>-painikkeita tai kääntämällä <2>>-valitsinta. Jotkin toiminnot voi määrittää myös painamalla <INFO.>-painiketta.
- Voit viimeistellä asetuksen ja palata pikavalintanäyttöön painamalla <SET>-painiketta.

MENU Valikkotoiminnot

Voit määrittää valikoissa eri toimintoja, kuten kuvan tallennuslaadun ja päiväyksen/ajan. Katso LCD-näyttöä ja käytä <MENU>-painiketta, <∳>-nuolipainikkeita ja <SET>-painiketta kameran takana.



Valikkoasetusten määrittäminen



o o o o		Ŷ	Ý	Ŷ	*	
Väriavaruus		sRG	В			
Kuva–asetu	kset	Aut	oma	aatt	i	
Tarkennusto	oiminta	ONE	S⊦	IOT	AF	
Mittaustapa		١				
Roskanpoist	otieto					
Tarkennusto	oiminta					
	Jatkuva	tark.				
ONE SHOT	AI FOC	US	A	SE	RV	0
			ſ	SE	TIO	K
ര്ത്ത്ത്	•• •	ę	Ý	Ý	*	
Väriavaruus		sRG	В			
Kuva–asetu	kset	Aut	oma	aatt	i –	
Tarkennusto	oiminta	AI S	ER\	10 1	٩F	

Näytä valikkonäyttö.

 Avaa valikkonäyttö painamalla <MENU>-painiketta.

Valitse välilehti.

- Valitse välilehti (toimintojoukko) painamalla < ◀> < ►> -painikkeita.
- Esimerkiksi tässä oppaassa "[¹] 3]välilehti" viittaa näyttöön, joka tulee näkyviin, kun kolmas välilehti vasemmalta ¹ (kuvaus) [¹] valitaan.

Valitse haluamasi asetus.

 Valitse asetus <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

Valitse asetus.

- Valitse asetus <▲> < ▼> -painikkeilla tai < ◄> <►> -painikkeilla. (Asetukset valitaan joko <▲> <▼>
 - tai < ◀> <►> -painikkeilla.)
- Käytössä oleva asetus näkyy sinisenä.

Ota valittu arvo käyttöön.

 Ota valitsemasi arvo käyttöön painamalla < SET >-painiketta.

Poistu asetuksesta.

 Palaa kuvaustoiminnon asetusten näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Mittaustapa Roskanpoistotieto

- Vaiheessa 2 voit valita valikon välilehden myös kääntämällä < 2 >-valitsinta.
- Vaiheissa 2–5 voit käyttää myös LCD-näytön kosketusnäyttöä (s. 44).
- Tässä oppaassa olevissa valikkoasetusten kuvauksissa oletetaan, että valikko on ensin avattu painamalla <MENU>-painiketta.
- Peru valinta <MENU>-painikkeella.

MENU Kortin alustaminen

Jos kortti on uusi tai jos se on aiemmin alustettu toisessa kamerassa tai tietokoneessa, alusta kortti tässä kamerassa.

Kun kortti alustetaan, kaikki kortilla olevat kuvat poistetaan. Myös suojatut kuvat poistetaan. Varmista, ettei korttiin ole tallennettu mitään, minkä haluat säilyttää. Siirrä tarvittaessa kuvat ja tiedot tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen ennen kortin alustamista.

valitse kansio	1
Kuvanumerointi Jatkuva	
Autom. kääntö Päällä 🗅 📃	
Alusta kortti	
Alusta kortti	
Alusta kortti	
Kaikki tiedostot poistetaan!	
7.76 GB käytetty 7.81 GB	
Täydellinen alustus	
Peruuta OK	
7.76 GB käytetty 7.81 GB	
Täydellinen alustus	
Peruuta OK	

Valitse [Alusta kortti].

 Valitse [¥1]-välilehdessä [Alusta kortti] ja paina sitten <SET>painiketta.

Alusta kortti.

- Valitse [OK] ja paina sitten < SET >painiketta.
- Kortti alustetaan.
- Kun alustus on valmis, valikko tulee takaisin näkyviin.
- Valitse täydellinen alustus painamalla< m
 >-painiketta [Täydellinen alustus]-valinnan kohdalla, mikä merkitsee sen <√>-merkillä, ja valitse sitten [OK].

🔆 Valitse [Alusta kortti] seuraavissa tapauksissa:

- Kortti on uusi.
- Kortti on alustettu eri kamerassa tai tietokoneessa.
- Kortti on täynnä kuvia tai tietoja.
- Korttivirhe tulee näkyviin.

Täydellinen alustus

- Tee täydellinen alustus, jos kortin tallennus- tai lukunopeus tuntuu hitaalta tai jos haluat poistaa kaikki tiedot kortilta.
- Koska täydellinen alustus poistaa kaikki kortin tallennussektorit, se vie hieman kauemmin kuin normaali alustus.
- Voit pysäyttää täydellisen alustuksen valitsemalla [Peruuta]. Tässäkin tapauksessa tavallinen alustus suoritetaan loppuun, ja voit käyttää korttia normaalisti.

- Kun korttia alustetaan tai tietoja poistetaan, vain tiedostonhallinnan tiedot muuttuvat. Varsinaisia tietoja ei poisteta kokonaan. Muista tämä, kun myyt kortin tai heität sen pois. Kun haluat hävittää kortin, suorita täydellinen alustus tai tuhoa kortti, jotta henkilökohtaiset tiedot eivät joudu vääriin käsiin.
 - Ennen kuin voit käyttää uutta Eye-Fi-korttia, kortin ohjelmisto on asennettava tietokoneeseen. Alusta kortti sen jälkeen kamerassa.
- Kortin alustusnäytössä näkyvä kortin tallennustila voi olla pienempi kuin kortilla ilmoitettu tila.
 - Laitteessa käytetään exFAT-tekniikkaa, johon Microsoft on myöntänyt käyttöoikeuden.

LCD-näytön näkymän vaihtaminen

LCD-näyttö voi näyttää kuvausasetusten näytön, valikkonäytön, otetut kuvat jne.

Kuvausasetukset



- Kun kytket kameran virran, kuvausasetusten näyttö tulee näkyviin.
- Kun viet etsimen silmäsuppilon silmäsi lähelle, näyttö pois -anturi (s. 15) estää häikäisyn katkaisemalla virran LCD-näytöstä. LCD-näyttöön kytketään taas virta, kun viet silmäsi kauemmas silmäsuppilosta.
- Voit vaihtaa LCD-näytön näkymää <INFO.>-painikkeella seuraavasti: näytä kuvausasetusnäyttö, katkaise virta LCD-näytöstä tai näytä kameraasetusnäyttö.

Valikkotoiminnot

o d d d d d d d d d d d d d d d d d d d	Ý	
Kuvan laatu	41	
Äänimerkki	Päällä	
Tapa/itselauk.		
Ota kuva ilman ko	orttia	ON
Esikatseluaika	2 sek.	
Obj.vääristymien	korjaus	
Punasilmäesto	Pois	

 Näkyvät, kun painat <MENU>painiketta. Palaa kuvausasetusten näyttöön painamalla painiketta uudelleen.

Otettu kuva



- Näytetään, kun painat < >painiketta. Palaa kuvausasetusten näyttöön painamalla painiketta uudelleen.
- Asetuksella [¥2: LCD auto.katk.] voit estää LCD-näytön virran automaattisen katkaisun.
 - Silloinkin kun valikkonäyttö tai otettu kuva on näytössä, voit ottaa kuvan painamalla laukaisinta.

Toiminto-opas

Toiminto-opas tulee näkyviin, kun vaihdat kuvaustilaa tai määrität kuvaustoiminnon, kuvauksen näytöllä, videokuvauksen tai toiston pikavalinnan. Toiminto-opas näyttää lyhyen kuvauksen kulloisestakin kuvaustilasta, toiminnosta tai asetuksesta. Se näyttää myös kuvauksen, kun valitset toiminnon tai asetuksen pikavalintanäytössä. Toiminto-opas poistuu näytöstä, kun kosketat kuvausta tai jatkat valitsemasi toiminnon käyttämistä.

Kuvaustila (esimerkki)



• Pikavalinta (esimerkki)



Kuvausasetukset



Kuvaus näytöllä



Toisto

MENU Toiminto-oppaan poistaminen käytöstä



Valitse [Toiminto-opas].

- Valitse [¥3]-välilehdessä [Toimintoopas] ja paina sitten <SET>painiketta.
- Valitse [Ei käytössä] ja paina sitten <SET>-painiketta.

🗄 Kosketusnäytön käyttäminen

Kamerassa on sormilla käytettävä LCD-kosketusnäyttö.

Koskettaminen

Pikavalinta (esimerkkinäyttö)





- Napauta LCD-näyttöä sormella (kosketa näyttöä nopeasti ja nosta sormesi näytöltä).
- Koskettamalla voit valita LCDnäytöllä näkyviä valikoita, kuvakkeita jne.
- Kun kosketusnäyttö on käytettävissä, kuvake näkyy kehyksessä (paitsi valikkonäytöissä). Esimerkiksi pikavalintanäyttö tulee näkyviin, kun kosketat []]-painiketta. Voit palata edelliseen näyttöön koskettamalla []]-painiketta.

Koskettamalla käytettävät toiminnot

- Valikkotoimintojen määrittäminen painamalla ensin <MENU>painiketta
- Pikavalinta
- Toimintojen määrittäminen <ISO>- tai <⊡>-painikkeen painamisen jälkeen
- Toimintojen määrittäminen näytöllä kuvauksen aikana
- Toimintojen määrittäminen videokuvauksen aikana
- Kuvien katsominen

Vetäminen

Valikkonäyttö (esimerkkinäyttö)

Vedä sormeasi LCD-näytöllä.



Skaalausnäyttö (esimerkkinäyttö)



Vetämällä käytettävät toiminnot

- Valikkovälilehden tai valikkokohdan valinta painamalla ensin <MENU>-painiketta.
- Skaalausohjauksen määrittäminen
- Pikavalinta
- Toimintojen määrittäminen näytöllä kuvauksen aikana
- Toimintojen määrittäminen videokuvauksen aikana
- Kuvien katsominen

MENU Äänimerkin vaimentaminen kosketustoimintojen aikana



Jos [**D**1: Äänimerkki]-asetuksena on [Kosketa ≰], äänimerkkiä ei kuulu kosketustoimintojen aikana.

MENU Määritä kosketusohjaus

o o e e e e e	
Näytön väri	
Toiminto-opas	Käytössä
Kosketusohjaus	Normaali
Vaihda ₪/★-pain.	Ei käytössä
Kennon puhdistus	
GPS-laitteen asetuks	et
	8

Υ
▶ Normaali
Herkkä
Pois

Valitse [Kosketusohjaus].

 Valitse [¥3]-välilehdessä [Kosketusohjaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Määritä kosketusohjaus.

- Valitse mieleisesi asetus ja paina sitten < SET >-painiketta.
- [Normaali] on tavallinen asetus.
- Asetuksella [Herkkä] kosketusvaste on parempi kuin asetuksella [Normaali]. Kokeile kumpaakin asetusta ja käytä haluamaasi.
- Voit poistaa kosketusnäytön käytöstä valitsemalla [Pois].

Kosketusnäyttötoimintojen varoitukset

- LCD-näyttö ei ole paineherkkä, joten älä käytä kynsiäsi, kuulakärkikyniä tai muita teräviä esineitä kosketustoimintoihin.
- Älä käytä kosketustoimintoja märillä sormilla.
- Jos LCD-näytöllä on kosteutta tai sormesi ovat märät, kosketusnäyttö ei ehkä toimi tai se toimii virheellisesti. Tässä tapauksessa katkaise virta kamerasta ja pyyhi LCD-näyttö liinalla.
- Älä kiinnitä LCD-näyttöön mitään erikseen hankittavaa suojakalvoa tai tarraa. Se saattaa hidastaa kosketustoimintoja.

2

Peruskuvaus

Tässä luvussa kerrotaan, miten valintakiekon peruskuvaustiloja voi käyttää parhaiten.

Peruskuvaustiloissa voit aloittaa kuvaamisen heti, sillä <u>kamera</u> määrittää kaikki toiminnot automaattisesti (s. 71). Jotta väärät toiminnot eivät pilaisi otoksia, <u>kameran tärkeimpiä</u> kuvausasetuksia ei voi muuttaa.



Jos käännät valintakiekon asentoon <SCN> ja LCD-näyttö on poissa käytöstä, voit tarkistaa kuvaustilan ennen kuvaamista painamalla < </p>

Täysautomaattikuvaus (Älykäs automaattikuvaus)

< [A⁺ > on täysin automaattinen tila. Kamera analysoi kuvaustilanteen ja optimoi asetukset automaattisesti. Se myös tunnistaa, onko kohde liikkumaton vai liikkuva, ja säätää tarkennuksen automaattisesti (s. 51).



Tarkennuspiste







Oikean tarkennuksen merkkivalo

Käännä valintakiekko asentoon < []*.

Siirrä jokin tarkennuspisteistä kohteen päälle.

- Kaikkia tarkennuspisteitä käytetään tarkennuksessa, ja yleensä lähin kohde tarkentuu.
- Tarkennus helpottuu, kun siirrät keskimmäisen tarkennuspisteen kohteen päälle.

Tarkenna kohde.

- Kun painat laukaisimen puoliväliin, objektiivin tarkennusrengas suorittaa tarkennuksen.
- Tarkennuspisteen sisällä oleva tarkentuva piste vilkkuu hetken punaisena. Kuulet samalla merkkiäänen, ja etsimessä näkyvä oikean tarkennuksen merkkivalo < ● > syttyy.
- Sisäinen salama nousee tarvittaessa esiin automaattisesti.



Ota kuva.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.
- Otettu kuva näkyy LCD-näytössä 2 sekunnin ajan.
- Kuvaamisen jälkeen työnnä sisäinen salama alas sormilla.

<[] <[] <[] >-tilassa luonnon, maisemien ja auringonlaskun värit ovat vaikuttavia. Jos värisävy ei ole haluamasi, valitse luovassa kuvaustilassa jokin muu kuva-asetus kuin <[]] ja kuvaa uudelleen.</p>

? Vastauksia yleisiin kysymyksiin

 Oikean tarkennuksen merkkivalo <> vilkkuu, mutta tarkennusta ei saavuteta.

Kohdista tarkennuspiste etsimen osaan, jossa kontrasti on selkeä, ja paina laukaisin puoliväliin (s. 35). Jos olet liian lähellä kuvauskohdetta, siirry kauemmas ja yritä uudelleen.

Monta tarkennuspistettä vilkkuu yhtä aikaa. Tämä tarkoittaa, että kaikki nämä tarkennuspisteet ovat tarkentuneet. Kun halutun kohteen kohdalla oleva tarkennuspiste vilkkuu, voit ottaa kuvan.

Kamerasta kuuluu jatkuva, hiljainen äänimerkki. (Oikean tarkennuksen merkkivalo <●> ei syty.)

Tämä tarkoittaa, että kamera tarkentaa jatkuvasti liikkuvaa kohdetta. (Oikean tarkennuksen merkkivalo <●> ei syty.) Voit ottaa terävän kuvan liikkuvasta kohteesta.

Huomaa, että tarkennuksen lukitus (s. 51) ei toimi tässä tilanteessa.

Laukaisimen painaminen puoliväliin ei tarkenna kohdetta. Jos objektiivin tarkennustavan valintakytkin on <MF> (manuaalitarkennus) -asennossa, aseta se <AF> (automaattitarkennus) -asentoon.

• Salama välähti, vaikka kamera oli päivänvalossa.

Jos kohde on taustavalaistu, salama voi välähtää ja valaista kohteen tummia alueita. Salaman voi poistaa käytöstä kahdella tavalla:

- Määritä salaman asetukseksi [③] (Salama pois). Jos muutat kuvaustilaa tai asetat virtakytkimen asentoon <0FF>, asetukseksi palaa [[‡]^A] (Automaattisalama) (s. 71).
- Käännä valintakiekko asentoon < 🔁 > (Salama pois) (s. 53).
- Salama välähti ja kuvasta tuli liian kirkas. Siirry kauemmas kohteesta ja ota kuva. Jos kohde on liian lähellä kameraa, kun kuvaat salamalla, kuvasta saattaa tulla äärimmäisen kirkas (ylivalottunut).
- Sisäinen salama välähti useita kertoja heikossa valaistuksessa. Kun painat laukaisimen puoliväliin, sisäinen salama voi tehostaa automaattitarkennusta välähtämällä useita kertoja. Tätä kutsutaan tarkennuksen apuvaloksi. Sen tehokas alue on noin 4 metriä.
- Kun salamaa käytettiin, kuvan alaosa tallentui luonnottoman tummana.

Objektiivin runko jätti kuvaan varjon, koska olit liian lähellä kuvauskohdetta. Siirry kauemmas kohteesta ja ota kuva. Jos objektiiviin on kiinnitetty vastavalosuoja, irrota se, ennen kuin käytät salamaa.

🔺 Täysautomaattikuvauksen (Älykäs automaattikuvaus) toimintatavat 🔳

Kuvan sommitteleminen uudelleen



Sijoita kohde vasemmalle tai oikealle kuvauskohteen mukaan siten, että saat kuvaan tasapainoisen taustan ja perspektiivin. Kun < () +>-tila on valittuna ja tarkennat liikkumattoman kohteen painamalla laukaisimen puoliväliin, tarkennus lukittuu. Voit sen jälkeen sommitella kuvan uudelleen ja ottaa kuvan painamalla laukaisimen pohjaan. Tästä käytetään nimitystä "tarkennuksen lukitus". Tarkennuksen lukitusta voi käyttää myös muissa peruskuvaustiloissa (paitsi tilassa < () ><).

Liikkuvan kohteen kuvaaminen



Jos < () -tila on valittuna ja kohde liikkuu (etäisyys kameraan muuttuu) tarkennuksen aikana tai jälkeen, kohdetta tarkennetaan jatkuvasti jatkuvan tarkennuksen avulla (äänimerkki jatkuu hiljaisena). Jatkuva tarkennus on käytössä niin kauan kuin kohdistat tarkennuspisteen kohteeseen ja painat samalla laukaisimen puoliväliin. Kun haluat ottaa kuvan, paina laukaisin pohjaan.

📩 Kuvaus näytöllä

Voit kuvata samalla, kun katselet kuvaa kameran LCD-näytössä. Tämä on nimeltään "kuvaus näytöllä". Lisätietoja on sivulla 73.







Kuvaus näytöllä -kuvan näyttäminen LCD-näytössä.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCD-näytössä.

Tarkenna kohde.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja merkkiääni annetaan.

Ota kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kuva otetaan ja se näkyy LCD-näytössä.
- Kun kuvan esikatselu päättyy, kamera palaa automaattisesti näytöllä kuvaukseen.
- Lopeta kuvaus näytöllä painamalla
 -painiketta.

🖾 Salaman poistaminen käytöstä

Kamera analysoi kuvaustilanteen ja optimoi asetukset automaattisesti. Jos kuvauspaikassa, kuten museossa tai akvaariossa, ei saa käyttää salamaa, valitse < (S) > (Salama pois).





Kuvausvihjeitä

- Vältä kameran tärähtämistä, jos etsimen numeronäyttö vilkkuu. Kun kuvaat heikossa valaistuksessa ja kameran tärähtäminen on todennäköistä, etsimen valotusajan näyttö vilkkuu. Pitele kameraa vakaasti tai käytä jalustaa. Jos käytät zoom-objektiivia, käytä laajakulmaa, jotta tärähtämisen aiheuttama epäterävyys vähenee myös käsivaralla.
- Muotokuvien ottaminen ilman salamaa. Kun kuvaat hämärässä, pyydä kuvattavaa henkilöä pysymään paikallaan, kunnes kuva on otettu. Jos kohde liikkuu kuvaamisen aikana, kuva voi epäterävöityä.

CA Luova automaattikuvaus

< CA>-tilassa voi määrittää seuraavat toiminnot ennen kuvaamista:

(1) Lisätehoste, (2) Kuvan tunnelma, (3) Epäterävä tausta,

(4) Kuvaustapa/itselaukaisu ja (5) Salamatoiminto. Oletusasetukset ovat samat kuin < (+ -tilassa.

* CA tarkoittaa luovaa automatiikkaa.



Käännä valintakiekko asentoon < (A).

- Paina < ()>-painiketta. (@10)
- Pikavalintanäyttö avautuu.

Määritä haluamasi toiminto.

- Valitse toiminto < ↔ >-painikkeilla.
- Valittu toiminto ja toiminto-opas (s. 43) tulevat näkyviin.
- Määritä toiminto painamalla < SET >painiketta.
- Lisätietoa asetusten määrittämisestä ja eri toiminnoista on sivulla 55.



Ota kuva.

 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.



Painamalla < >-painiketta voit määrittää seuraavat: jos valitset asetuksen (1), (2) tai (3) näytöllä kuvauksessa, voit tarkastella vaikutusta näytöllä ennen kuvaamista.

(1) Lisätehoste

- Voit valita minkä tahansa seuraavista tehosteista ennen kuvaamista: Luovat suotimet, Kuva-asetukset ja Kuvan tunnelma.
- Valitse kääntämällä < [™]→-valitsinta [[™] Päällä]. Palaa pikavalintanäyttöön napauttamalla < [→]>-painiketta. Voit tehdä valinnan myös painamalla < SET >-painiketta.
- Valitse kuvaustehoste kääntämällä < 🖄 >-valitsinta.
- Kun otat kuvan, kaksi kuvaa tallennetaan. Toisessa on käytetty tehostetta ja toisessa ei. Heti kuvan ottamisen jälkeen molemmat kuvat näytetään. Normaali kuva näytetään vasemmalla ja tehosteen sisältävä kuva oikealla.

Suosikkitehosteiden tallentaminen

- Kuvan ottamista seuraavan esikatselun ja toiston aikana kuva, johon on käytetty tehostetta, on merkitty < >-kuvakkeella.
 Painamalla ensin < Av >-painiketta ja sitten < INFO.>-painiketta voit tarkistaa käytetyt kuvaustehosteet.
- Voit tallentaa enintään kaksi kuvaustehostetta kohtaan [★:Suosikkitehoste]
- Kun valitset tallennetun [★:Suosikkitehoste]-asetuksen, voit käyttää kuvaamisessa kyseistä tehostetta. Voit myös korvata [★:Suosikkitehoste]-asetuksen.

Jos käytät Eye-Fi-korttia ja olet valinnut kuvien poiston siirron jälkeen, tehostamatonta kuvaa ei näytetä toistossa välittömästi kuvaamisen jälkeen.

(2) Kuvan tunnelma

- · Voit valita tunnelman, jonka haluat välittää kuvillasi.
- Valitse tunnelma kääntämällä < >-valitsinta. Voit valita sen myös luettelosta painamalla < SET >-painiketta.

(3) Epäterävä tausta



- Jos [OFF] on määritetty, taustan epäterävyys vaihtelee kirkkauden mukaan.
- Jos asetuksena on jokin muu kuin [OFF], voit säätää taustan epäterävyyttä kirkkaudesta riippumatta.
- Jos siirrät kohdistinta oikealle kääntämällä < 200 >-valitsinta, tausta terävöityy.
- Jos siirrät kohdistinta vasemmalle kääntämällä < 2003 >-valitsinta, kohteen tausta epäterävöityy. Huomaa, että objektiivin enimmäisaukon mukaan (f/-luku), jotkin liukusäätimen asetukset eivät ehkä ole valittavissa (merkkinä on •).
- Jos kuvaat näytöllä, näet, miten kuva epäterävöityy tarkennuspisteen edessä ja takana. Kun käännät < 2000 -valitsinta, [Epäteräv. simulointi] näkyy LCD-näytössä.
- Jos haluat epäterävöittää taustan, katso "Muotokuvien kuvaaminen" sivulla 58.
- Objektiivin ja kuvausolosuhteiden mukaan tausta ei ehkä epäterävöidy.
- Tätä toimintoa ei voi määrittää, jos käytät salamaa. Jos < 4^A > on määritetty ja käytät Epäterävä tausta -asetusta, < ⁽) > määritetään automaattisesti.
- Jos [Epäteräv. simulointi] on käytössä kuvattaessa näytöllä ja < assu > (s. 76) vilkkuu, kuvassa voi näkyä enemmän kohinaa kuin tallennetussa kuvassa tai se saattaa näyttää tummemmalta.
 - (1) Lisätehoste- ja (2) Kuvan tunnelma -asetuksia ei voi käyttää samaan aikaan.
 - (1) Lisätehoste- ja (3) Epäterävä tausta -asetuksia ei voi käyttää samaan aikaan.

(4) Kuvaustapa/itselaukaisu: Valitse kääntämällä < 🖄 >-valitsinta.

Voit valita sen myös luettelosta painamalla <SET>-painiketta.

<
>> Yksittäiskuva:

Ota yksi kuva kerrallaan.

> Jatkuva kuvaus:

Kun pidät laukaisimen painettuna pohjaan saakka, kamera ottaa kuvia peräkkäin. Voit kuvata jopa 4 kuvaa sekunnissa.

< style="text-align: center;">< delta delt

Kuva otetaan 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta. Myös kaukolaukaisinta voi käyttää.

<32>Itselaukaisu: 2 sekuntia:

Kuva otetaan 2 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.

<ర్పc>ltselaukaisu: Jatkuva

Määritä itselaukaisun kuvamäärä (2–10) painamalla <▲> < ▼> -painikkeita. Määritetty määrä kuvia otetaan 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.

- (5) Salamatoiminto: Määritä asetus kääntämällä < >-valitsinta. Voit valita sen myös luettelosta painamalla < SET >-painiketta.
 - < \$^> Automaattisalama: Salama välähtää automaattisesti tarpeen mukaan.
 - <\$> Salama päällä: Salama välähtää aina.
 - < >> Salama pois: Salama on poistettu käytöstä.

- Kun käytössä on < >, katso "Salaman poistaminen käytöstä" sivulla 53.
 - Jos käytössä on Lisätehoste, <□> <᠔c>-asetusta ei voi määrittää.
 - Jos käytössä on Epäterävä tausta, salamaa ei voi käyttää.

Muotokuvien kuvaaminen

Tilassa <)> (Muotokuva) tausta epäterävöitetään, jotta kuvattu henkilö korostuu. Myös ihonsävyt ja hiukset näyttävät pehmeämmiltä.





Kuvausvihjeitä

 Mitä suurempi kohteen ja taustan välinen etäisyys on, sen parempi.

Mitä kauempana kohde on taustasta, sitä epäterävämmältä tausta näyttää. Lisäksi kohde erottuu paremmin selkeää ja tummaa taustaa vasten.

Käytä teleobjektiivia.

Jos sinulla on zoom-objektiivi, kuvaa kohde vyötäröstä ylöspäin käyttäen suurinta polttoväliä. Siirry lähemmäs, jos tarpeen.

Tarkenna kasvoihin.

Tarkista, että kasvojen kohdalla oleva tarkennuspiste vilkkuu. Jos otat lähikuvan kasvoista, tarkenna silmiin.

Oletusasetus on <</p>
> (Jatkuva kuvaus). Jos painat laukaisimen pohjaan, voit ottaa kuvia jatkuvasti ja tallentaa erilaisia asentoja ja ilmeitä (enintään noin 4 kuvaa sekunnissa).

🚵 Maisemakuvien kuvaaminen

Käytä tapaa < > (Maisemakuva), kun kuvaat leveitä maisemakuvia tai kun haluat tarkentaa yhtäaikaisesti sekä lähellä että kaukana olevat kohteet. Kirkkaat sinisen ja vihreät sävyt, erittäin terävät ja runsaat kuvat.







• Käytä zoom-objektiivin laajakulmaa.

Zoom-objektiivin laajakulmaa käytettäessä lähellä ja kaukana olevat kohteet tarkentuvat paremmin kuin teleobjektiivilla. Se myös leventää maisemia.

Yömaisemien kuvaaminen.

>-tila sopii myös öisten maisemakuvien ottamiseen, koska siinä ei käytetä sisäistä salamaa. Estä tällöin kameran liikkuminen käyttämällä jalustaa.



🖏 Lähikuvien kuvaaminen

Kun haluat kuvata kukkasia tai pieniä kohteita läheltä, valitse < ♥> (Lähikuva). Jos haluat suurentaa pieniä kohteita, käytä makroobjektiivia (myydään erikseen).





🔆 Kuvausvihjeitä

 Käytä selkeää taustaa. Selkeä tausta tuo pienet kohteet, kuten kukat, paremmin esiin.

• Siirry niin lähelle kohdetta kuin mahdollista.

Tarkista, että objektiivista on valittu lyhin tarkennusetäisyys. Joissakin objektiiveissa tätä osoittaa esimerkiksi merkintä <♥0.25m/0.8ft>. Objektiivin vähimmäistarkennusetäisyys mitataan kameran yläosassa olevasta <♥> (polttotaso) -merkistä kohteeseen. Jos olet liian lähellä kohdetta, oikean tarkennuksen merkkivalo <●> vilkkuu. Jos käytät salamaa ja kuvan alareuna tummuu, siirry kauemmas kohteesta.

 Jos käytät zoom-objektiivia, valitse suurin polttoväli. Jos käytät zoom-objektiivia, voit suurentaa kuvaa käyttämällä suurinta polttoväliä.

💐 Liikkuvien kohteiden kuvaaminen

Valitse < ዺ > (Urheilukuva), kun kuvaat liikkuvaa kohdetta, kuten juoksijaa tai autoa.







Käytä teleobjektiivia.

Jos kuvaat etäällä olevia kohteita, on suositeltavaa käyttää teleobjektiivia.

• Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen.

Siirrä keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin.

Automaattitarkennuksen ajan kamerasta kuuluu hiljainen äänimerkki. Jos tarkentaminen ei onnistu, oikean tarkennuksen merkkivalo <●> vilkkuu.

Oletusasetus on < (Jatkuva kuvaus). Kun haluat ottaa kuvan, paina laukaisin pohjaan. Pitämällä laukaisinta painettuna voit jatkaa automaattitarkennusta, kun kuvaat liikkuvaa kohdetta jatkuvalla kuvauksella (enintään 4 kuvaa sekunnissa).

Kun kuvaat heikossa valaistuksessa ja kameran tärähtäminen on todennäköistä, etsimen valotusajan näyttö vilkkuu. Pitele kameraa vakaasti ja ota kuva.

SCN: Erityiskohdetila

Kamera valitsee automaattisesti sopivan asetuksen, kun valitset kuvaustilan kohdetta tai tilannetta varten.





Käännä valintakiekko asentoon <SCN>.

Paina < ()>-painiketta. (@10)

Pikavalintanäyttö avautuu.



Lapset Lapset Likkuvien lapsien kuvaukseen. Kohde tarkentuu oikein jatkuvassa kuvauksessa.

Valitse kuvaustila.

- Valitse kuvaustila kääntämällä

 >-valitsinta.
- Voit myös valita kuvaustilan kuvakkeen ja painaa <SET>painiketta, jolloin näyttöön tulee valikoima kuvaustiloja, joista voit valita haluamasi.

<SCN>-tilassa käytettävissä olevat kuvaustilat

Kuvaustila		Sivu
ŝ,	Lapset	s. 63
٣٩	Ruoka	s. 64
ŝ	Kynttilänvalo	s. 65

Kuvaustila		Sivu
Ň	Öinen muotokuva	s. 66
J _E	Yökuvaus käsivaralta	s. 67
ŝ	HDR-vastavalo	s. 68

🟂 Lasten kuvaaminen

Kun haluat tarkentaa jatkuvasti kuvatessasi liikkuvia lapsia, valitse < > (Lapset). Ihonsävyt näyttävät raikkailta.





Kuvausvihjeitä

 Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen. Siirrä keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin. Automaattitarkennuksen ajan kamerasta kuuluu hiljainen äänimerkki. Jos tarkentaminen ei onnistu, oikean tarkennuksen merkkivalo < > vilkkuu.

Kuvaa jatkuvalla kuvauksella.

Oletusasetus on <□> (Jatkuva kuvaus). Kun haluat ottaa kuvan, paina laukaisin pohjaan. Pitämällä laukaisinta painettuna voit jatkaa automaattitarkennusta, kun kuvaat jatkuvalla kuvauksella kohdetta, joka liikkuu tai ilmehtii (enintään noin 4 kuvaa sekunnissa).



¶ Ruuan kuvaaminen

Kun kuvaat ruokaa, valitse <¶**(**> (Ruoka). Kuvasta tulee kirkas ja eloisa, jolloin ruoka näyttää herkulliselta.





Kuvausvihjeitä

Muuta värisävyä.

Voit muuttaa [Värisävy]-asetusta. Kun ruokakuvassa on punertava sävy, ruokaa näyttää yleensä herkullisemmalta. Voit lisätä ruuan punertavaa sävyä säätämällä väriä [Lämminsävy]-asetuksen suuntaan. Säädä väriä [Viileäsävy]-asetuksen suuntaan, jos kuva on liian punainen.

Älä käytä salamaa.

Jos käytät salamaa, valo saattaa heijastua pois annoksesta tai ruuasta, jolloin kuvassa näkyy luonnottomia varjoja. Oletuksena <⊕> (Salama pois) on valittu. Vältä kameran tärähtämistä, kun kuvaat heikossa valaistuksessa.

Koska tässä tilassa ruuan sävyä muutetaan herkullisemmaksi, ihonsävyt saattavat näkyvä väärin.

• Jos käytät salamaa, oletusarvoista [Värisävy]-asetusta käytetään.

Muotokuvien kuvaaminen kynttilänvalossa

Kun kuvaat henkilöä kynttilänvalossa, valitse <⊞> (Kynttilänvalo). Kynttilänvalosävyt näkyvät kuvassa.





Kuvausvihjeitä

 Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen. Kohdista etsimen keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja ota kuva.

 Vältä kameran tärähtämistä, jos etsimen valotusaika vilkkuu. Kun kuvaat heikossa valaistuksessa ja kameran tärähtäminen on todennäköistä, etsimen valotusajan näyttö vilkkuu. Pitele kameraa vakaasti tai käytä jalustaa. Jos käytät zoom-objektiivia, käytä laajakulmaa, jotta tärähtämisen aiheuttama epäterävyys vähenee myös käsivaralla.

Muuta värisävyä.

Voit muuttaa [Värisävy]-asetusta. Lisää kynttilänvalon punertavaa sävyä säätämällä väriä [Lämminsävy]-asetuksen suuntaan. Säädä väriä [Viileäsävy]-asetuksen suuntaan, jos kuva on liian punainen.

Kuvaus näytöllä ei ole käytettävissä.

 Kuvaaminen salamalla ei ole mahdollista. Heikossa valaistuksessa tarkennuksen apuvalo saattaa välähtää.

B Öisten muotokuvien kuvaaminen (jalustalla)

Kun kuvaat ihmisiä hämärässä ja haluat taustan valottuvan luonnollisesti, valitse <⊠> (Öinen muotokuva) -tila. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.





- Kuvausvihjeitä

- Käytä laajakulmaobjektiivia ja jalustaa. Jos käytät zoom-objektiivia, kuvaa laajakulmalla, kun haluat tallentaa laajan yömaiseman. Jalusta estää kameran tärähtelyn.
- Tarkista kohteen kirkkaus. Kun kuvaat heikossa valossa, sisäinen salama välähtää automaattisesti, jotta kohde valottuu oikein. On suositeltavaa tarkistaa kuvan kirkkaus toistamalla kuva kuvaamisen jälkeen. Jos kohde näyttää kuvassa liian tummalta, siirry lähemmäksi ja ota uusi kuva.
- Voit myös käyttää jotain muuta kuvaustilaa. Koska kamera tärähtää helposti yökuvia otettaessa, on suositeltavaa käyttää myös tapoja < si > ja <
- Kehota kuvattavaa henkilöä pysymään liikkumatta salaman välähdyksen jälkeenkin.
 - Jos käytät itselaukaisua salaman kanssa, itselaukaisun merkkivalo syttyy hetkeksi kuvan ottamisen jälkeen.
 - Varoituksia on sivulla 69.

🕶 Yökuvaus (käsivaralta)

Saat parhaan tuloksen käyttämällä jalustaa yökuvauksessa. Voit kuitenkin ottaa yökuvia käsivaralta käyttämällä < 2 > (Yökuvaus käsivaralta) -tilaa. Kamera ottaa kutakin kuvaa varten neljä kuvaa peräkkäin, ja tuloksena tallennetaan selkeä kuva, jossa kameran tärinän vaikutukset eivät näy.





Kuvausvihjeitä

• Pitele kameraa tukevasti.

Pitele kameraa kuvauksen aikana tukevasti ja vakaasti. Tässä tilassa neljä kuvaa kohdistetaan ja yhdistetään yhdeksi kuvaksi. Jos näiden neljän otoksen kohdistukset vaihtelevat liikaa esimerkiksi kameran tärähdysten vuoksi, otoksia ei ehkä pystytä kohdistamaan oikein.

• Ota salama käyttöön, kun kuvaat ihmisiä.

Jos kuvaat ihmisiä öisessä maisemassa, valitse < < >-painikkeella < > (Salama päällä). Muotokuvan ensimmäiseen otokseen käytetään salamaa. Pyydä henkilöä olemaan liikkumatta, kunnes kaikki neljä jatkuvaa kuvaa on otettu.



🔉 Kuvaaminen vastavalossa

Kun kuvaat ympäristöä, jossa on sekä kirkkaita että tummia alueita, käytä < 遂 > (HDR-vastavalo) -tilaa. Kun otat tässä tilassa yhden kuvan, kamera ottaa kolme kuvaa peräkkäin eri valotuksilla. Tuloksena saadaan kuva, jossa on laaja sävyalue ja jossa vastavalon aiheuttama tummien kohtien yksityiskohtien katoaminen on mahdollisimman vähäistä.







Pitele kameraa tukevasti.

Pitele kameraa kuvauksen aikana tukevasti ja vakaasti. Tässä tilassa kolme kuvaa kohdistetaan ja yhdistetään yhdeksi kuvaksi. Jos näiden kolmen otoksen kohdistukset vaihtelevat liikaa esimerkiksi kameran tärähdysten vuoksi, otoksia ei ehkä pystytä kohdistamaan oikein.

- Kuvaaminen salamalla ei ole mahdollista. Heikossa valaistuksessa tarkennuksen apuvalo saattaa välähtää.
 - Varoituksia on sivulla 69.

HDR on lyhenne sanoista High Dynamic Range (laaja dynaaminen alue).

Toimintoja <⊡> (Öinen muotokuva) ja <⊡> (Yökuvaus käsivaralta) koskevia varoituksia

 Näytöllä kuvauksessa voi olla vaikeaa tarkentaa valopisteisiin esimerkiksi yöllä. Aseta tällöin tarkennusmenetelmäksi [Nopea tila] ja kuvaa. Jos tarkennus on senkin jälkeen vaikeaa, aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon [MF] ja tarkenna manuaalisesti.

< >> (Yökuvaus käsivaralta) -toimintoa koskevia varoituksia

- Jos kohde on liian lähellä kameraa, kun kuvaat salamalla, kuvasta saattaa tulla äärimmäisen kirkas (ylivalottunut).
- Jos käytät salamaa kuvatessasi yöllä näkymää, jossa on vähän valoja, otoksia ei ehkä pystytä kohdistamaan oikein. Tuloksena saattaa olla epätarkka kuva.
- Jos käytät salamaa kuvatessasi henkilöä ja salama valaisee myös henkilöä lähellä olevan taustan, kuvia ei ehkä kohdisteta oikein. Tuloksena saattaa olla epätarkka kuva. Kuvassa saattaa myös näkyä epäluonnollisia varjoja ja värejä.
- Ulkoisen salaman vaikutusalue:
 - Käytettäessä Speedlite-salamalaitetta, joka määrittää automaattisesti salaman vaikutusalueen, zoomi on kiinteästi laajakulma-asennossa objektiivin zoomin asennosta riippumatta.
 - · Jos määrität salamapeiton manuaalisesti, valitse laajakulma.

< 🖄 > (HDR-vastavalo) -toimintoa koskevia varoituksia

- Huomaa, että kuvan välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.
- HDR-vastavalo ei välttämättä toimi, jos vastavalo on hyvin voimakasta tai kuvattavan kohteen kontrasti on hyvin suuri.

Toimintoja <থ > (Yökuvaus käsivaralta) ja <ऄ> (HDR-vastavalo) koskevia varoituksia

- Muihin kuvaustiloihin verrattuna kuvausalue on pienempi.
- RAW + 1 L tai RAW -asetusta ei voi valita. Jos RAW + 1 L tai RAW on valittu,
 L määritetään.
- Jos kuvaat liikkuvaa kohdetta, kohteen liikkeestä jää jälkikuvia.
- Kuvien kohdistus ei ehkä toimi oikein toistuvia kuvioita (kuten säleikkö tai raitoja) sisältävissä kuvissa, latteissa yksisävyisissä kuvissa tai otoksissa, joissa kamera on tärähtänyt liikaa.
- Tavalliseen kuvaukseen verrattuna kuvan tallentaminen kortille vie kauemmin. Kuvien käsittelyn aikana näkyvissä on ilmoitus "BUSY", eikä toista kuvaa voi ottaa, ennen kuin käsittely on valmis.
- Jos kuvaustilana on <[™] > tai <[™] >, suoratulostusta ei voi käyttää.

70

<\u03e4</p>
<\u03e4</p>

<

Pikavalinta

Esimerkki: Muotokuva-tila

Vakioasetus

Oletusasetus

STD

5

Kun kuvaustoiminnon asetusten näyttö on näkyvissä peruskuvaustiloissa, saat pikavalintanäytön näkyviin painamalla < ()>painiketta. Seuraavan sivun taulukosta näkyvät toiminnot, jotka voidaan määrittää kunkin peruskuvaustilan pikavalintanäytöltä.

Käännä valintakiekko johonkin peruskuvaustilaan.

- Paina < ()>-painiketta. (@10)
- Pikavalintanäyttö avautuu.

Määritä toiminnot.

- Valittu toiminto ja toiminto-opas (s. 43) tulevat näkyviin.
- Muuta asetusta painamalla
 <■> <▷> -painikkeita tai kääntämällä <[™]₂>-valitsinta.



Peruskuvaustiloissa määritettävissä olevat toiminnot ○.1.8.448:8

●: oletusasetus O: käyttäjän valittavissa 🚞: ei valittavissa								
	Toiminto	٦.	¥.	CA	Þ	2		×
Kuwayatana	: Yksittäiskuva	٠	•	•	0	•	٠	0
Ruvausiapa	및: Jatkuva kuvaus	0	0	0	٠	0	0	•
	🖏 (10 s)	0	0	0	0	0	0	0
Itselaukaisu	🕉2 (2 s)	0	0	0	0	0	:ei valitta ** •	0
	Ů c (Jatkuva)	0	0	0	0	0		0
.	4 ^A : Automaattisalama	٠		•	٠		•	
Salama-	5 Salama päällä (välähtää aina)	0		0	0		0	
tonninto	Salama pois	0	•	0	0	•	valitta ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	٠
Kuvan tunnelr	uvan tunnelma OOOO		0	0				
Valaistus tai aiheen tyyppi					0	0	0	0
Epäterävä tausta (s. 56)				0				
Värisävy								
Lisätehoste (s	3. 55)			0				

Toiminto		SCN						
	ŝ,	٣٩	2î	2	E.	ŝ.		
Kuwauatana	: Yksittäiskuva	0	•	•	•	•	•	
Ruvausiapa	및: Jatkuva kuvaus	•	0	0	0	0	0	
	්ර (10 s)	0	0	0	0		0	
Itselaukaisu	Ů 2 (2 s)	0	0	0	0	0	0	
	ல c (Jatkuva)	0	0	0	0		0	
	4 ^A : Automaattisalama	•			•			
Salama-	\$: Salama päällä (välähtää aina)	0	0					
tonninto	Salama pois	0	•	•			•	
Kuvan tunneln	Kuvan tunnelma		0	0	0	0		
Valaistus tai aiheen tyyppi		0						
Epäterävä tausta (s. 56)								
Värisävy			0	0				
Lisätehoste (s	. 55)							

* Jos muutat kuvaustilaa tai asetat virtakytkimen <0FF>-asentoon, asetukset palaavat oletusasetuksiin (itselaukaisua lukuun ottamatta).


Kuvaus LCD-näytöllä (kuvaus näytöllä)

Voit kuvata samalla kun katselet kuvaa kameran I CDnäytössä. Tämä on nimeltään "kuvaus näytöllä".

Jos pitelet kameraa käsivaraisesti katsoessasi LCDnäyttöä, kameran tärähdys voi epäterävöittää kuvat. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.



Etäkuvaus näytöllä

Kun EOS Utility -ohjelmisto (mukana, s. 107) on asennettu tietokoneeseen, voit liittää kameran tietokoneeseen ja kuvata etäyhteydellä ja katsoa kuvaa tietokoneen näytöstä. Lisätietoja on PDF-muotoisessa ohjelmiston käyttöoppaassa (s. 103) DVD-levyllä.

Kuvaus LCD-näytöllä



Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä. < ()tunnistaman tilanteen kuvake näkyy vasemmassa yläkulmassa.
- Oletuksena käytössä on jatkuva tarkennus.
- Kuvaus näytöllä -kuva on lähellä todellisen kuvan kirkkaustasoa.

Tarkenna kohde.

 Kun painat laukaisimen puoliväliin, kamera tarkentaa käyttäen valittua tarkennusmenetelmää (s. 77).



Ota kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kuva otetaan ja se näkyy LCD-näytössä.
- Kun kuvan esikatselu päättyy, kamera palaa automaattisesti näytöllä kuvaukseen.
- Lopeta kuvaus näytöllä painamalla
 -painiketta.
- Kuvan kuvakulma on noin 100 % (kun kuvan tallennuslaatu on JPEG **L**).
 - Luovissa kuvaustiloissa voit tarkistaa syväterävyyden painamalla syväterävyyden tarkistuspainiketta.
 - Jatkuvan kuvauksen aikana ensimmäiselle kuvalle valittua valotusta käytetään myös seuraavissa kuvissa.
 - Voit myös tarkentaa (s. 77–83) ja kuvata (s. 84) koskettamalla kohdetta LCD-näytössä.
 - Voit käyttää myös kaukolaukaisinta (lisävaruste) näytöllä kuvauksessa.

Kuvaus näytöllä -toiminnon käyttäminen



Määritä [**1** : Kuvaus näytöllä]asetukseksi [Päällä].

Mahdollisten otosten määrä kuvattaessa näytöllä

Lämnötila	Kuvausolosuhteet		
Lumpotitu	Ei salamaa	50 %:ssa salama	
Huoneenlämpötila (23 °C).	Noin 160 kuvaa	Noin 150 kuvaa	
Matala lämpötila (0 °C)	Noin 150 kuvaa	Noin 140 kuvaa	

 Yllä olevat luvut perustuvat täyteen ladattuun akkuun LP-E12 ja CIPA:n (Camera & Imaging Products Association) testausstandardeihin.

 Täyteen ladatulla akulla LP-E12 kuvausta näytöllä voi käyttää jatkuvasti noin 1 tunnin 20 minuuttia huoneenlämpötilassa (23 °C).

Kuvaus näytöllä ei ole käytettävissä < 2 >-tilassa.

- < <p>> ia < <p>> kuvaustiloissa kuva-alue on pienempi kuin muissa kuvaustiloissa.
- Kun kuvaat näytöllä, älä kohdista objektiivia suoraan aurinkoon. Auringon kuumuus voi vahingoittaa kameran sisäosia.
- Salamaa käytettäessä kuuluu kaksi sulkimen ääntä, vaikka vain yksi kuva otetaan. Laukaisimen pohjaan painamisen jälkeen kuvan ottoon kuluu myös hieman kauemmin kuin etsinkuvauksessa.
 - Jos kamera on käyttämättömänä pitkän aikaa, virta katkeaa automaattisesti [¥2: Virrankatkaisu]-asetuksen mukaan. Jos [¥2: Virrankatkaisu]-asetuksena on [Pois], kuvaus näytöllä päättyy automaattisesti 30 minuutin kuluttua (kameran virta ei katkea).
 - Käyttämällä stereo-AV-kaapelia AVC-DC400ST (lisävaruste) tai HDMIkaapelia HTC-100 (lisävaruste) voit näyttää kuvaus näytöllä -kuvan televisiossa.

Tietonäyttö

Aina kun painat <INFO.>-painiketta, tietonäyttö muuttuu.



- Kun < IIII > näkyy valkoisena, kuvaus näytöllä -kuvan kirkkaus on hyvin lähellä otetun kuvan kirkkautta.

 - Jos < I >- tai < ☆ >-kuvaustila, salama tai aikavalotus on valittu, < III >kuvake ja histogrammi näkyvät harmaina. Histogrammi ei ehkä näy oikein heikossa tai hyvin kirkkaassa valaistuksessa.

Tarkennus automaattitarkennuksella (Tarkennusmenetelmä)

Tarkennusmenetelmän valitseminen

Voit valita kuvausolosuhteisiin ja kohteeseen sopivan tarkennusmenetelmän. Voit käyttää seuraavia tarkennusmenetelmiä: [: (kasvot)+Seuranta], [FlexiZone - Multi] (s. 79), [FlexiZone -Single] (s. 81) ja [Nopea tila] (s. 82).

Jos haluat erittäin tarkan tarkennuksen, aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon **<MF**>, suurenna kuva ja tarkenna käsin.



Valitse tarkennusmenetelmä.

- Valitse [1]-välilehdestä [Tarkenn.menetelmä].
- Valitse haluamasi tarkennusmenetelmä ja paina sitten < SET >-painiketta.
- Kun kuvaus näytöllä -kuva näkyy, voit valita tarkennusmenetelmän pikavalintanäytössä painamalla
 >-painiketta.

់ (kasvot)+Seuranta: AF ប ោ

Kamera tunnistaa ja tarkentaa ihmisen kasvot. Jos kasvot liikkuvat, tarkennuspiste < 2> seuraa kasvojen liikettä.



Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä.

Valitse tarkennuspiste.

- Kun kasvot tunnistetaan, < C>-kehys ilmestyy tarkennettavien kasvojen päälle.
- Jos useita kasvoja tunnistetaan, näytössä näkyy < ○>. Siirrä
 <>> >-painikkeilla < ○>-kehys tarkennettaviin kasvoihin.





- Voit myös valita kasvot tai kohteen koskettamalla LCD-näyttöä. Jos kohteena eivät ole kasvot, näytöllä näkyy sea>.
- Jos kasvoja ei tunnisteta tai jos kosketat LCD-näyttöä, mutta et valitse kasvoja tai kohdetta, kamera vaihtaa automaattisesti [FlexiZone -Multi]-asetukseen (s. 79).

Tarkenna kohde.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja merkkiääni annetaan.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, tarkennuspiste muuttuu oranssiksi.

Ota kuva.

 Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan (s. 74).

 Jos kohteen kasvoja ei voi tarkentaa kunnolla, kasvojentunnistus ei onnistu. Voit estää tämän määrittämällä [Jatkuva tark.]-asetukseksi [Käytössä].

- Kasvoiksi voidaan tunnistaa myös muu kohde kuin ihmisen kasvot.
- Kasvontunnistus ei toimi, jos kasvot ovat kuvassa hyvin pienet tai suuret, liian kirkkaat tai tummat tai osittain piilossa.
- < 2> saattaa peittää vain osan kasvoista.

- Is painat < m >-painiketta, tarkennuspiste < s >> ilmestyy keskelle, ja voit liikuttaa tarkennuspistettä < ↔ >-painikkeilla.
 - Koska tarkennus ei ole mahdollista, jos kasvot havaitaan lähellä kuvan reunaa, < > näkyy harmaana. Jos painat laukaisimen puoliväliin, kohde tarkennetaan FlexiZone - Multi -menetelmällä automaattivalinnalla.

FlexiZone - Multi: AF()

Käytettävissä on 31 tarkennuspistettä laajan alueen tarkennukseen (automaattivalinta). Tämä laaja alue voidaan myös jakaa yhdeksään tarkennusvyöhykkeeseen (vyöhykevalinta).



Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä.

Alueen kehys



Valitse tarkennuspiste.*

- < m

 -painike vaihtaa automaattivalinnan ja vyöhykevalinnan välillä. Peruskuvaustiloissa automaattivalinta määritetään automaattisesti.
- Valitse vyöhyke painamalla < ↔ >painikkeita. Palaa keskimmäiseen vyöhykkeeseen painamalla < m
 >painiketta uudelleen.
- Voit myös valita vyöhykkeen koskettamalla LCD-näyttöä. Kun vyöhyke on valittu, voit vaihtaa automaattivalintaan koskettamalla näytöllä [))-kuvaketta.



Tarkenna kohde.

- Siirrä tarkennuspiste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin.
- Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja merkkiääni annetaan.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, alueen kehys muuttuu oranssiksi.



Ota kuva.

 Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan (s. 74).

- Jos kamera ei tarkenna haluttuun kohteeseen käytettäessä automaattista tarkennuspisteen valintaa, vaihda tarkennusmenetelmä vyöhykevalintaan tai [FlexiZone - Single]-asetukseen ja tarkenna uudelleen.
 - Tarkennuspisteiden määrä vaihtelee [1: Kuvasuhde]-asetuksen mukaan. Kun kuvasuhteeksi on valittu [3:2], käytössä on 31 tarkennuspistettä. Kun kuvasuhteeksi on valittu [1:1] tai [4:3], käytössä on 25 tarkennuspistettä. Kun kuvasuhteeksi on valittu [16:9], käytössä on 21 tarkennuspistettä. Lisäksi kun kuvasuhteeksi on valittu [16:9], käytössä on vain kolme vyöhykettä.
 - Videokuvauksessa käytössä on 21 tarkennuspistettä (tai 25 tarkennuspistettä, jos [640x480] on asetettu) ja kolme vyöhykettä (tai 9 vyöhykettä jos [640x480] on asetettu).

FlexiZone - Single: AF

Kamera käyttää tarkennuksessa yhtä tarkennuspistettä. Tämä sopii hyvin yksittäisen kohteen tarkentamiseen.



Tarkennuspiste







Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä.
- ► Tarkennuspiste <[]> näkyy näytössä.
- Jos [Videon servotarkennus]asetukseksi on asetettu [Käytössä], tarkennuspiste näkyy videokuvauksen aikana suurempana.

Siirrä tarkennuspistettä.

- Siirrä tarkennuspiste tarkennettavaan kohtaan ylle < >-painikkeilla. (Se ei voi siirtyä kuvan reunoihin.)
- Palauta tarkennuspiste keskustaan painamalla < m>-painiketta.
- Voit myös siirtää tarkennuspisteen koskettamalla LCD-näyttöä.

Tarkenna kohde.

- Siirrä tarkennuspiste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin.
- Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja merkkiääni annetaan.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, tarkennuspiste muuttuu oranssiksi.

Ota kuva.

 Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan (s. 74).

Nopea tila: AFQuick

AF-anturia käytetään tarkennukseen kertatarkennustavassa samalla tavalla kuin etsinkuvauksessa.

Vaikka voitkin tarkentaa halutun alueen nopeasti, **kuvaus näytöllä** -kuva keskeytyy tilapäisesti automaattitarkennuksen aikana. Voit käyttää tarkentamiseen yhdeksää tarkennuspistettä (automaattivalinta). Voit myös valita yhden tarkennuspisteen tarkennukseen ja tarkentaa vain kyseisen tarkennuspisteen osoittaman alueen (käsivalinta).

Tarkennuspiste



Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä.
- Pienet laatikot ovat tarkennuspisteitä.





Valitse tarkennuspiste.*

- < m
 <p>-painike vaihtaa automaattivalinnan ja käsivalinnan välillä. Peruskuvaustiloissa automaattivalinta määritetään automaattisesti.
- Voit myös valita tarkennuspisteen koskettamalla LCD-näyttöä. Voit vaihtaa käsivalinnasta automaattivalintaan koskettamalla näytöllä [·☆ጏ]-kuvaketta.





Tarkenna kohde.

- Siirrä tarkennuspiste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin.
- Näytöllä kuvattu kuva poistuu, heijastava peili laskeutuu alas ja automaattitarkennus suoritetaan (kamera ei ota kuvaa).
- Kun tarkennus on saavutettu, tarkennettu tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja kuvaus näytöllä -kuva palaa näyttöön.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, tarkennuspiste muuttuu oranssiksi ja vilkkuu.



Ota kuva.

 Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan (s. 74).

• Kun [Nopea tila] on asetettu, [Jatkuva tark.]-asetusta ei voi asettaa.

• [Nopea tila]-toimintoa ei voida asettaa videokuvaukselle.

Automaattitarkennuksen aikana ei voi ottaa kuvia. Ota kuva vain, jos kuvaus näytöllä -kuva on näkyvissä.

🗯 Kuvaus kosketuslaukaisimella

Voit tarkentaa ja ottaa kuvan automaattisesti koskettamalla LCDnäyttöä. Tämä toimii kaikissa kuvaustiloissa.





Näytä kuvaus näytöllä -kuva.

- Paina < painiketta.
- Kuvaus näytöllä -kuva näkyy LCDnäytössä.

Ota kosketuslaukaisin käyttöön.

- Kosketa [ﷺ]-kuvaketta näytön vasemmassa alakulmassa. Kuvake vaihtuu jokaisella kosketuksella [ﷺ]ja []] ja []]
- [C] (Kosketuslauk.: Päällä) Tarkenna ja kuvaa napauttamalla näyttöä.
- [#] (Kosketuslauk.: Pois) Voit valita tarkennuskohdan napauttamalla. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.

Ota kuva koskettamalla näyttöä.

- Kosketa kasvoja tai kohdetta näytöllä.
- Kamera tarkentaa koskettamaasi pisteeseen asetetulla tarkennusmenetelmällä (s. 77–83). Kun [FlexiZone - Multi] on asetettu, se vaihtuu [FlexiZone - Single]asetukseksi.
- Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja kuva otetaan automaattisesti.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, tarkennuspiste muuttuu oranssiksi, eikä kuvaa voi ottaa. Kosketa kasvoja tai kohdetta näytöllä uudelleen.

- Vaikka kuvaustavan/itselaukaisun asetuksena olisi < , kamera käyttää yksittäiskuvaa.
 - Kosketuslaukaisin ei toimi, kun näkymä on suurennettu.
 - Kun [6: Laukaisin/AE-lukitus]-asetukseksi on asetettu [1: AE-lukitus/ AF] tai [3: AE/AF, ei AE-lukitusta] kohdassa [¥4: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)], automaattista tarkennusta ei käytetä.
- Voit määrittää kosketuslaukaisimen myös [1: Kosketuslaukaisin] -asetuksella.
 - Kosketa näyttöä kahdesti, jos haluat käyttää aikavalotusta. Ensimmäinen kosketus näytöllä aloittaa aikavalotuksen. Toinen kosketus lopettaa valotuksen. Varo, ettei kamera tärähdä, kun kosketat näyttöä.

Älä pidä kameraa samassa asennossa pitkään, sillä tästä voi aiheutua matalan lämpötilan kosketuspalovammoja. Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta tai rakkuloita, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai erittäin herkkä iho.



Videoiden kuvaaminen



Videokuvaus otetaan käyttöön asettamalla virtakytkin asentoon < 7. Videoiden tiedostomuoto on MOV.

Tietoja korteista, joille voi tallentaa videota, on sivulla 3.



📱 Full HD 1080

Full HD 1080 tarkoittaa 1080 pystysuuntaisen pikselin (juovat) teräväpiirtotarkkuutta.



🖳 Videoiden kuvaaminen

Videoita voidaan toistaa televisiossa liittämällä kamera televisiovastaanottimeen.

Kuvaaminen automaattivalotuksella

Kun kuvaustilaksi on valittu muu kuin <**M**>, automaattivalotuksen ohjaus sovittaa valotuksen ympäristön kirkkauden mukaan.







Videon tallennus



Mikrofoni

Aseta virtakytkin asentoon <',>

 Peilistä kuuluu ääni ja kuva tulee LCD-näyttöön.

Määritä kuvaustilaksi jokin muu kuin <M>.

Tarkenna kohde.

- Tarkenna kuva ennen videon kuvaamista automaattiitarkennuksella tai käsin (s. 77–83).
- Oletuksena on [Videon servotarkennus: Käytössä], jotta kamera tarkentaa aina.

Kuvaa video.

- Aloita videokuvaus painamalla < >painiketta. Lopeta videokuvaus painamalla < >-painiketta uudelleen.
- Videon kuvauksen aikana "●"-merkki näkyy näytön oikeassa yläkulmassa.

Älä pidä kameraa samassa asennossa pitkään, sillä tästä voi aiheutua matalan lämpötilan kosketuspalovammoja. Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta tai rakkuloita, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai erittäin herkkä iho.

- Peruskuvaustiloissa kuvaustulos on sama kuin < ()kameran tunnistaman tilanteen kuvake näkyy vasemmassa yläkulmassa.
- <Av>- ja <Tv>-kuvaustiloissa asetukset ovat samat kuin <P>-tilassa.
- Asetettavat valikkotoiminnot vaihtelevat peruskuvaustilojen ja luovien kuvaustilojen mukaan.
- ISO-herkkyys (100–6400), valotusaika ja aukko määritetään automaattisesti.

- Luovissa kuvaustiloissa voit lukita valotuksen (AE-lukitus) painamalla
 ★>-painiketta. Valotusasetus näkyy näytössä [□ 1. Mittausajastin]asetuksessa määritetyn ajan. AE-lukituksen käyttämisen jälkeen videokuvauksessa voit peruuttaa sen painamalla <⊡>-painiketta. (AE-lukituksen asetus on käytössä, kunnes painat <⊡>-painiketta.)
- Luovissa kuvaustiloissa voit määrittää valotuksen korjauksen pitämällä
 Av¹>-painiketta painettuna ja kääntämällä
- Valotusajan ja ISO-herkkyyden voi tuoda näytön alareunaan painamalla laukaisimen puoliväliin. Tällä valotuksella voi ottaa stillkuvan (s. 90). Videokuvauksen valotusmääritystä ei näytetä. Huomaa, että videokuvauksen valotusmääritys voi olla eri kuin stillkuvauksen.
- Jos kuvaat videota automaattivalotuksella, valotusaika- ja aukkotietoja ei tallenneta kuvatietoihin (Exif).

LED-valolla varustetun EX-sarjan Speedlite-salaman (myydään erikseen) käyttäminen

Käytettäessä videokuvauksessa automaattivalotusta (muussa kuin M-tilassa) kamera ottaa Speedlite-salaman LED-valon automaattisesti käyttöön heikossa valaistuksessa. Lisätietoja on Speedlite-salaman käyttöoppaassa.

Tietonäyttö

Aina kun painat <INFO.>-painiketta, tietonäyttö muuttuu.



* Koskee yksittäistä videoleikettä.

📱 Kun videokuvaus alkaa, jäljellä oleva aika muuttuu kuluneeksi ajaksi.

90

MENU Videon tallennuskoon määrittäminen



[□→ 2: Videon tall.koko]-asetuksella voit valita videon kuvakoon [****x****] ja kuvataajuuden [□→] (kuvaa sekunnissa).
□→ (kuvataajuus) vaihtuu automaattisesti
[↓ 2: Videojärjest.]-asetuksen mukaan.

Kuvan koko

1920 [1920x1080]	: Täysteräväpiirto (Full HD) -tallennuslaatu.
	Kuvasuhde on 16:9.
1280 [1280x720]	: Teräväpiirto (HD) -tallennuslaatu. Kuvasuhde on 16:9.
640 [640x480]	: Tavallisen tarkkuuden tallennuslaatu. Kuvasuhde on 4:3.

- Kuvataajuus (kuvia sekunnissa (fps))
 - G/loo : Alueille, joilla TV-muoto on NTSC (esimerkiksi Pohjois-Amerikka, Japani, Korea ja Meksiko).
 - ⑦/际 : Alueille, joilla TV-muoto on PAL (esimerkiksi Eurooppa, Venäjä, Kiina ja Australia).
 - : Pääasiassa elokuville.

Videon tallennuskoko		Kokonaistallennusaika (noin)			Tiedostokoko
		4 Gt:n kortti	8 Gt:n kortti	16 Gt:n kortti	(noin)
[1920x1080]	ŝ	11 min	22 min	44 min	330 Mt/min
	1 25				
	1 24				
[1280x720]	60	11 min	22 min	44 min	330 Mt/min
	l <u>5</u> 0				
[640x480]	I 30	46 min	1 h 32 min	3 h 4 min	82,5 Mt/min
	125				

Videon kokonaistallennusaika ja tiedostokoko/minuutti

Videotiedostot, joiden koko ylittää 4 Gt

Vaikka kuvaamasi video ylittäisi 4 Gt:n koon, voit jatkaa kuvaamista keskeytyksettä.

Videokuvauksen alkamisesta kulunut aika alkaa vilkkua noin 30 sekuntia ennen kuin video saavuttaa 4 Gt:n tiedostokoon. Jos jatkat videon kuvaamista ja tiedostokoko ylittää 4 Gt, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti ja kuluneen kuvausajan tai aikakoodin vilkkuminen lakkaa.

Kun toistat videota, kukin videotiedosto on toistettava erikseen. Videotiedostoja ei voi toistaa peräkkäin automaattisesti. Kun videon toisto on päättynyt, valitse seuraava toistettava video.

Videokuvauksen aikaraja

Videoleikkeen enimmäispituus on 29 minuuttia 59 sekuntia. Jos videokuvausaika ylittää 29 minuuttia ja 59 sekuntia, videon kuvaaminen lopetetaan automaattisesti. Voit aloittaa videon kuvaamisen uudelleen painamalla < >-painiketta (uuden videotiedoston tallennus alkaa).

Kameran sisäisen lämpötilan nousu saattaa lopettaa videokuvauksen, ennen kuin yllä olevassa taulukossa mainittu enimmäistallennusaika on saavutettu.

Kuvien toisto

Tässä luvussa kerrotaan kuvien ja videoiden toistamisen perustoiminnoista.

Toisella laitteella otetut ja tallennetut kuvat

Kamera ei ehkä pysty näyttämään oikein kuvia, jotka on otettu toisella kameralla, joita on muokattu tietokoneella tai joiden tiedostonimeä on muutettu.





Tuo kuva näyttöön.

- Paina < ►>-painiketta.
- Edellinen otettu kuva tai toistettu kuva näytetään.



Valitse kuva.

- Kuvia voi katsella viimeisestä kuvasta alkaen painamalla < <>-painiketta. Kuvia voi katsella ensimmäisestä (vanhimmasta) kuvasta alkaen painamalla <>>-painiketta.
- Aina kun painat <INFO.>-painiketta, näytön muoto muuttuu.



- Poistu kuvien toistosta.Poistu kuvien toistosta ja palaa
 - Poistu kuvien toistosta ja palaa kuvausasetuksiin painamalla <>>painiketta.

Voit poistaa kuvan painamalla < m>-painiketta, valitsemalla [Poista] ja painamalla <SET >-painiketta.

Kuvien etsiminen nopeasti

Usean kuvan näyttäminen kerralla (luettelokuvanäyttö)

Luettelokuvanäytössä voit etsiä kuvia nopeasti 4, 9, 36 tai 100 kuvan näytön avulla.





Tuo kuva näyttöön.

 Edellinen otettu kuva nävtetään. kun painat < ►>-painiketta.

Vaihtaa luettelokuvanäyttöön.

- Näyttöön tulee 4 kuvan luettelokuvanäyttö. Valittu kuva näkvv oranssissa kehyksessä.
- näytössä näkyy ensin 9 kuvaa, sitten 36 kuvaa ja lopulta 100 kuvaa.
- Kun painat < ④ >-painiketta, näytössä näkyy 100 kuvaa, 36 kuvaa, 9 kuvaa, 4 kuvaa ja lopulta 1 kuva.













Valitse kuva.

- Siirrä oranssia kehystä ja valitse kuva < <>>-nuolipainikkeilla.
- Voit tuoda näkyviin seuraavan tai edellisen näytön kuvat < valitsinta kääntämällä
- Kun painat luettelokuvanäytössä <SET>, valittu kuva näkyy yhtenä kuvana

৩,/০, Kuvan suurennus näytössä

Voit suurentaa otettua kuvaa noin 1,5x-10x LCD-näytössä.





Suurennetun alueen sijainti

Suurenna kuvaa.

- Paina < € >-painiketta kuvien toiston aikana.
- Kuva suurennetaan.
- Jos pidät <^Q>-painiketta painettuna, kuvaa suurennetaan kunnes se saavuttaa maksimisuurennuksensa.
- Vähennä suurennusta painamalla
 Painiketta. Jos pidät painiketta painettuna, kuva pienenee yksittäiskuvanäyttöön.



Vieritä kuvaa.

- Voit vierittää suurennettua kuvaa
 < >-nuolipainikkeilla.
- Poistu suurennusnäytöstä painamalla
 >-painiketta, jolloin kamera palaa yksittäiskuvanäyttöön.



- Suurennusnäkymässä voit kääntää < 2 >-valitsinta ja katsella toista kuvaa samalla suurennuksella.
 - Kuvaa ei voi suurentaa kuvan esikatselun aikana välittömästi kuvan ottamisen jälkeen.
 - Videota ei voi suurentaa.

👌 Toisto kosketusnäytön avulla

Kamerassa on sormilla käytettävä kosketusnäyttö, jota voit käyttää toistotoimintoihin. Toista kuvat painamalla < >-painiketta.

Kuvien selaus





Pyyhkäise yhdellä sormella.

- Kosketa yhden kuvan näytössä LCDnäyttöä yhdellä sormella. Voit siirtyä seuraavaan tai edelliseen kuvaan pyyhkäisemällä sormellasi vasemmalle tai oikealle. Näet seuraavan (uudemman) kuvan pyyhkäisemällä vasemmalle tai edellisen (vanhemman) kuvan pyyhkäisemällä oikealle.
- Kosketa myös luettelokuvanäytössä LCD-näyttöä yhdellä sormella. Voit siirtyä seuraavaan tai edelliseen näyttöön pyyhkäisemällä sormellasi ylös tai alas.

Näet seuraavat (uudemmat) kuvat pyyhkäisemällä ylös tai edelliset (vanhemmat) kuvat pyyhkäisemällä alas.

Kun valitset kuvan, oranssi kehys tulee näkyviin. Näytä kuva yksittäisenä koskettamalla sitä uudelleen.

Kuvien selaus (selausnäyttö)



Pyyhkäise kahdella sormella.

Kosketa LCD-näyttöä kahdella sormella. Kun pyyhkäiset kahdella sormella vasemmalle tai oikealle, voit selata kuvia välilehden [**P**2] kohdassa [Kuvien haku ⁽)] määritetyllä tavalla.

Kuvan pienennys (luettelonäyttö)



Vie kahta sormea lähemmäs toisiaan.

Kosketa näyttöä samaan aikaan kahdella sormella ja vie niitä sitten lähemmäs toisiaan näytöllä.

- Joka kerta, kun viet sormiasi lähemmäs toisiaan näytöllä, yhden kuvan näyttö vaihtuu luettelonäytöksi.
- Kun valitset kuvan, oranssi kehys tulee näkyviin. Näytä kuva yksittäisenä koskettamalla sitä uudelleen.

Kuvan suurennus



Vie kahta sormea kauemmas toisistaan.

Kosketa näyttöä samaan aikaan kahdella sormella ja vie niitä sitten kauemmas toisistaan näytöllä.

- Kun viet sormia kauemmas toisistaan, kuvaa suurennetaan.
- Kuvan voi suurentaa korkeintaan 10-kertaiseksi.
- Voit vierittää kuvaa haluamaasi suuntaan vetämällä sormella.
- Voit pienentää kuvaa viemällä sormia lähemmäs toisiaan näytöllä.
- Voit palata yksittäiskuvan näyttöön koskettamalla [1]-kuvaketta.

Kameran LCD-näytön kosketustoiminnot ovat käytettävissä myös silloin, kun kuvia toistetaan kameraan liitetyllä televisiolla.

🖳 Videoiden toistaminen













Tuo kuva näyttöön.

Näytä kuva painamalla < ►>painiketta.

Valitse video.

- Valitse video <◀> <►> -painikkeilla.
- Yhden kuvan näytön vasemmassa yläkulmassa näkyy < 🗖 😓 -kuvake videon merkkinä. [🗖 🕮]-kuvake merkitsee videokollaasia.
- Luettelokuvanävtössä pikkukuvan vasemmassa reunassa näkyvät reikäkuviot osoittavat, että kyseessä on video. Videoita ei voi toistaa luettelokuvanäytössä, joten vaihda yhden kuvan näyttöön painamalla <SET>-painiketta.

Paina yhden kuvan näytössä <>>-painiketta.

Näytön alareunaan tulee näkyviin videon toistopaneeli.

Tuo video näyttöön.

- Valitse [▶] (Toista) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Videon toisto alkaa.
- Voit keskeyttää videon toiston painamalla < SET >-painiketta.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta < >>-valitsimella myös videon toiston aikana.
- Katso lisätietoja toistosta seuraavalta sivulta



Videotoistopaneeli

Toiminnot	Toiston kuvaus	
Toista	Toiston voi aloittaa ja pysäyttää <set>-painikkeella.</set>	
I► Hidastus	Voit säätää hidastetun kuvan nopeutta < ◀> < ►> -painikkeilla. Hidastetun kuvan nopeus näkyy näytön oikeassa yläkulmassa.	
H Ensimmäinen	Näyttää videon ensimmäisen kuvan.	
II Edellinen kuva	Edellisen kuvan saa näkyviin <set>-painikkeella. Videota voi kelata taaksepäin pitämällä <set>-painiketta painettuna.</set></set>	
II▶ Seuraava kuva	Voit toistaa videota kuva kerrallaan painamalla <set>-painiketta. Videota voi kelata eteenpäin pitämällä <set>-painiketta painettuna.</set></set>	
Viimeinen kuva	Näyttää videon viimeisen kuvan.	
🎵 Taustamusiikki*	Toistaa videon valitun taustamusiikin kanssa.	
ℜ Editoi	Tuo näkyviin muokkausnäytön.	
	Toiston edistyminen	
mm' ss"	Toistoaika (minuuttia:sekuntia)	
Äänenvoi- makkuus	Voit säätää sisäisen kaiuttimen (s. 99) äänenvoimakkuutta < >-valitsimella.	
Menu 🕤	Voit palata yksittäiskuvan näyttöön painamalla <menu>-painiketta.</menu>	

* Kun taustamusiikki on määritetty, videon ääniä ei toisteta.

Toisto kosketusnäytöllä



Kosketa [▶]-painiketta keskellä näyttöä.

- Videon toisto alkaa.
- Jos kosketat näyttöä videon toiston aikana, video pysähtyy ja videon toistonäyttö tulee näkyviin.
- Käytettäessä täyteen ladattua akkua LP-E12 jatkuvat toistoajat huoneenlämpötilassa (23 °C) on noin 2 tuntia 30 minuuttia.
 - Jos liität kameran televisioon videon toistoa varten, voit säätää äänenvoimakkuutta televisiosta (< >>-valitsimen kääntäminen ei säädä äänenvoimakkuutta).
 - Jos videota kuvattaessa otettiin stillkuva, se näkyy noin 1 sekunnin ajan videon toiston aikana.

DVD-levyllä olevien käyttöoppaiden käyttäminen / kuvien siirtäminen tietokoneeseen

Tässä luvussa on ohjeet kameran ja ohjelmiston käyttöoppaiden (toimitetulla DVD-levyllä) lukemiseen tietokoneella ja kuvien siirtämiseen kamerasta tietokoneeseen. Luvussa on myös yleiskuvaus EOS Solution Disk -CD-levyn ohjelmistoista ja ohjelmistojen asentamisesta tietokoneeseen.



EOS Camera Instruction Manuals Disk



EOS Solution Disk (ohjelmisto)

EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levyn käyttäminen



EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levy sisältää seuraavat sähköiset käyttöoppaat (PDF):

Käyttöopas

Sisältää kuvaukset kaikista kameran toiminnoista ja niiden käytöstä perussisältö mukaan lukien.

Ohjelmiston käyttöoppaat

EOS Solution Disk -levyllä toimitettujen ohjelmistojen PDFkäyttöoppaat (katso s. 107).

EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levyn käyttäminen

[WINDOWS]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopioi levyllä olevat PDF-käyttöoppaat tietokoneeseen.

- Aseta EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levy tietokoneeseen.
- 2 Kaksoisnapsauta työpöydän [My Computer/Oma tietokone]kuvaketta ja valitse kaksoisnapsauttamalla DVD-asema, jossa levy on.
- 3 Napsauta sen käyttöoppaan nimeä, jonka haluat avata.
 - Valitse kieli ja käyttöjärjestelmä.
 - Käyttöoppaan hakemisto tulee näkyviin.

Canon	EOS 100D - Manuals Lattetiden käyttöoppaat EOS 1000 - Käyttöoppa Optiat Protos Professional Bight Protos Professional Bight Protos Professional Bightforwer EX Potare Style Editor	-	Canon EOS 100D
Ceron Europe © 2053		you can	Käyttöopas

Adobe Reader (uusinta versiota suositellaan) tarvitaan käyttöopastiedostojen lukemiseen (PDF-muoto). Asenna Adobe Reader -ohjelma, jos sitä ei vielä ole asennettu tietokoneeseen. Tallenna PDF-muotoinen käyttöopas tietokoneelle Adobe Reader -ohjelman [Save/ Tallenna]-toiminnolla. Lisätietoja Adobe Readerin käytöstä on Adobe Readerin ohjevalikossa.

 PDF-käyttöopas sisältää sivulinkkejä, joiden avulla voit nopeasti siirtyä haluamallesi sivulle. Sisällysluettelo- ja hakemistosivulla voit siirtyä sivulle napsauttamalla haluamaasi sivunumeroa.

EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levyn käyttäminen

[MACINTOSH]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopioi levyllä olevat PDF-käyttöoppaat tietokoneeseen.

- Aseta EOS Camera Instruction Manuals Disk -DVD-levy Macintoshtietokoneeseen.
- Kaksoisosoita levyn kuvaketta.
- 3 Kaksoisosoita START.html-tiedostoa.
- 4 Osoita sen käyttöoppaan nimeä, jonka haluat avata.
 - Valitse kieli ja käyttöjärjestelmä.
 - Käyttöoppaan hakemisto tulee näkyviin.

Canon	EOS 100D - Manuals Laitteiden käyttöoppaat EOS 1000 - Käyttöoppaat Ohjelmistojen käyttöoppaat	+	Canon EOS 100D
	Diglar Indoo Fronzisonaa EOS Utiliy ImageBrowser EX Picture Style Editor You co	an	Käyttöopas

Adobe Reader (uusinta versiota suositellaan) tarvitaan käyttöopastiedostojen lukemiseen (PDF-muoto). Asenna Adobe Reader, jos sitä ei vielä ole asennettu Macintosh-tietokoneeseen. Tallenna PDF-muotoinen käyttöopas tietokoneelle Adobe Reader -ohjelman [Save/ Tallenna]-toiminnolla. Lisätietoja Adobe Readerin käytöstä on Adobe Readerin ohievalikossa.

 PDF-käyttöopas sisältää sivulinkkejä, joiden avulla voit nopeasti siirtyä haluamallesi sivulle. Sisällysluettelo- ja hakemistosivulla voit siirtyä sivulle napsauttamalla haluamaasi sivunumeroa.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

Voit siirtää kuvat kamerasta tietokoneeseen mukana toimitetulla ohjelmistolla. Tähän on kaksi tapaa.

Siirtäminen liittämällä kamera tietokoneeseen





Liitä kamera tietokoneeseen mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla.

Asenna ohjelmisto (s. 108).

- Käytä kameran mukana toimitettua liitäntäkaapelia.
- Liitä kaapeli kameran < DIGITAL >liitäntään siten, että kaapelin liittimen <+<->-kuvake on kameran etuosaan päin.
- Liitä kaapelin liitin tietokoneen USBliitäntään.
- Siirrä kuvat EOS Utility -ohjelmistolla.
 - Katso lisätietoja DVD-levyllä olevasta PDF-muotoisesta ohjelmiston käyttöoppaasta (s. 103).

Kuvien siirtäminen kortinlukijalla

Voit siirtää kuvat tietokoneeseen myös kortinlukijan avulla.



Asenna ohjelmisto (s. 108).

- Aseta kortti kortinlukijaan.

- Siirrä kuvat Canonin ohjelmistolla.
 - Käytä Digital Photo Professional -ohjelmistoa.
 - Käytä ImageBrowser EX -ohjelmistoa.
 - Katso lisätietoja DVD-levyllä olevasta PDF-muotoisesta ohjelmiston käyttöoppaasta (s. 103).

Jos siirrät kuvia kamerasta tietokoneeseen kortinlukijalla ilman Canonohjelmistoa, kopioi kortin DCIM-kansio tietokoneeseen.

Tietoja ohjelmistosta



EOS Solution Disk

Levyllä on useita ohjelmistoja EOS-kameroita varten.

Huomaa, että aiempien kameroiden mukana toimitettu ohjelmisto ei ehkä tue tällä kameralla kuvattuja stillkuvia ja videoita. Käytä tämän kameran mukana toimitettua ohjelmistoa.

1 EOS Utility

Kameran ja tietokoneen tiedonsiirto-ohjelmisto.

- Voit ladata kameralla ottamiasi kuvia (stillkuvat/videot) tietokoneeseen.
- Voit muuttaa kameran eri asetuksia tietokoneessa.
- Voit etäkuvata liittämällä kameran tietokoneeseen.
- Voit kopioida taustamusiikkiraitoja korttiin ja soittaa taustamusiikkia toiston aikana.

2 Digital Photo Professional

Kuvankatselu- ja käsittelyohjelmisto

- Voit katsella, muokata ja tulostaa ottamiasi kuvia tietokoneessa nopeasti.
- Voit muokata kuvia alkuperäisten kuvien muuttumatta.
- Sopii sekä harrastevalokuvaajien että ammattilaisten käyttöön. Ihanteellinen käyttäjille, jotka ottavat ensisijaisesti RAW-kuvia.

ImageBrowser EX

Kuvankatselu- ja käsittelyohjelmisto

- Voit katsella, selata ja tulostaa JPEG-kuvia tietokoneella.
- Voit toistaa videoita (MOV-tiedostoja) ja videokollaasialbumeita sekä poimia videoista stillkuvia.
- Voit ladata Internetistä lisätoimintoja, kuten EOS Video Snapshot Task -liitännäisen (→ ♀••••).
- Suositellaan ensimmäistä kertaa digitaalikameraa käyttäville sekä harrastekuvaajille.

O Picture Style Editor

Kuva-asetukset-tiedoston luontiohjelmisto

- Ohjelmisto on suunnattu edistyneille käyttäjille, joilla on kokemusta kuvien käsittelystä.
- Voit muokata kuva-asetuksia ja määrittää kuvien ominaisuudet haluamallasi tavalla sekä luoda/tallentaa alkuperäisiä kuva-asetukset-tiedostoja.

Ohjelmiston asentaminen

Ohjelmiston asentaminen Windowsilla

Tuetut Windows 8 Windows 7 Windows Vista Windows XP käyttöjärjestelmät

1 Tarkista, että kameraa ei ole liitetty tietokoneeseen.

 Älä liitä kameraa tietokoneeseen, ennen kuin olet asentanut ohjelmiston. Muuten ohjelmisto asentuu väärin.

- 2 Aseta EOS Solution Disk -CD-levy tietokoneeseen.
- 3 Valitse maantieteellinen alue, maa ja kieli.
- 4 Aloita asennus valitsemalla [Easy Installation/Helppo asennus].



- Suorita asennus loppuun seuraamalla näytössä näkyviä ohjeita.
- Asenna tarvittaessa Microsoft Silverlight.
- 5 Valitse [Finish/Valmis], kun asennus on suoritettu loppuun.



6 Poista CD-levy.
Ohjelmiston asentaminen Macintoshilla

Tuetut käyttöjärjestelmät MAC OS X 10.6–10.8

- 1 Tarkista, että kameraa ei ole liitetty tietokoneeseen.
- 2 Aseta EOS Solution Disk -CD-levy tietokoneeseen.
 - Kaksoisosoita työpöydällä CD-kuvaketta ja kaksoisosoita sitten [Canon EOS Digital Installer/Canon EOS Digital -asennusohjelma]-kuvaketta.
- 3 Valitse maantieteellinen alue, maa ja kieli.
- 4 Aloita asennus valitsemalla [Easy Installation/Helppo asennus].



• Suorita asennus loppuun seuraamalla näytössä näkyviä ohjeita.

5 Valitse [Restart/Käynnistä uudelleen], kun asennus on suoritettu loppuun.

Finals	
	Press ongov meddery Represeded
	Installation of the software has been completed.

6 Poista CD-levy, kun tietokone on käynnistynyt uudelleen.

Tavaramerkit

- Adobe on Adobe Systems Incorporated -yhtiön tavaramerkki.
- Windows on Microsoft Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Kaikki muut tässä oppaassa mainitut yritysten ja tuotteiden nimet sekä tavaramerkit ovat omistajiensa omaisuutta.

Tietoja MPEG-4-lisenssistä

"Tämä tuote on lisensoitu AT&T:n MPEG-4-standardin patenttien mukaisesti ja sitä voi käyttää MPEG-4-yhteensopivan videon koodaukseen ja/tai sellaisen MPEG-4yhteensopivan videon dekoodaukseen, joka koodattiin vain (1) henkilökohtaista, ei-kaupallista käyttöä varten tai (2) videontarjoajan toimesta AT&T:n patenttien nojalla myönnetyn lisenssin mukaisesti MPEG-4-yhteensopivan videon tarjoamiseksi. Mitään muuta käyttööikeutta tai oletettua käyttöoikeutta ei myönnetä mitään muuta MPEG-4standardin käyttöä varten."

About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

* Notice displahed in English as required.

Aitojen Canon-lisävarusteiden käyttöä suositellaan

Tämä tuote on suunniteltu erittäin suorituskykyiseksi käytettäessä aitojen Canon-lisälaitteiden kanssa.

Canon ei ole vastuussa tuotteelle aiheutuvista vaurioista ja/tai onnettomuuksista kuten tulipalo, jotka aiheutuvat muiden kuin aitojen Canon-lisälaitteiden toimintahäiriöistä (esim. akun vuotaminen ja/tai räjähtäminen). Huomaa, että tämä takuu ei koske korjauksia, joiden syynä on muiden kuin aitojen Canon-lisälaitteiden toimintahäiriöt, vaikkakin voit pyytää niiden korjaamista maksua vastaan.

Turvaohjeet

Noudata turvaohjeita ja käytä laitetta oikein. Laitteen väärä käyttö voi aiheuttaa vamman, kuoleman tai aineellisia vahinkoja.

Vakavan vamman tai kuoleman estäminen

- Jotta laitteen käyttö ei aiheuttaisi tulipaloa, ylikuumenemista, kemiallista vuotoa tai räjähdystä, noudata seuraavia turvaohjeita:
 - Älä käytä muita kuin tässä käyttöoppaassa mainittuja akkuja, paristoja, virtalähteitä tai lisälaitteita. Älä käytä itse valmistettuja tai muunnettuja akkuja.
 - Älä yritä purkaa tai muuttaa paristoja, akkua tai varmistusparistoa tai saattaa niitä oikosulkuun. Älä yritä lämmittää tai juottaa paristoja, akkua tai varmistusparistoa. Älä altista akkua tai varmistusparistoa tulelle tai vedelle. Älä myöskään altista niitä voimakkaille iskuille.
 - Älä asenna akkua tai varmistusparistoa väärin päin niin, että navat (+/–) ovat väärillä puolilla. Älä käytä samanaikaisesti eri-ikäisiä tai -tyyppisiä akkuja.
 - Lataa akku vain sallitussa lämpötilassa (0–40 °C). Älä myöskään ylitä latausaikaa.
 - Älä aseta vieraita metalliesineitä kosketuksiin kameran sähköliittimien, lisälaitteiden tai kaapeleiden kanssa.
- Pidä varmistusparisto lasten ulottumattomissa. Jos lapsi nielee pariston, ota heti yhteys lääkäriin. (Pariston kemikaalit voivat vahingoittaa vatsaa ja suolistoa.)
- Kun hävität akun tai varmistuspariston, eristä sähköliittimet teipillä, jotta ne eivät joudu kosketuksiin muiden metalliesineiden tai akkujen kanssa. Näin estät mahdollisen tulipalon tai räjähdyksen.
- Jos akku kuumenee latauksen aikana tai jos siitä tulee savua tai kaasuja, irrota heti akkulaturi pistorasiasta tulipalon estämiseksi.
- Jos akku tai varmistusparisto vuotaa tai muuttaa väriä tai muotoa tai jos siitä tulee savua tai kaasuja, poista se heti. Huolehdi, ettet saa palovammoja akkua tai paristoa poistaessasi.
- Estä akusta tai paristosta mahdollisesti vuotavan aineen joutuminen silmiin, iholle tai vaatteille. Se voi aiheuttaa sokeutta tai iho-ongelmia. Jos nestettä joutuu silmiin, iholle tai vaatteille, huuhtele alue runsaalla, puhtaalla vedellä hieromatta sitä. Ota heti yhteys lääkäriin.
- Pidä laite lataamisen aikana poissa lasten ulottuvilta. Johto voi aiheuttaa lapselle tukehtumis- tai sähköiskuvaaran.
- Älä pidä kameraa samassa asennossa pitkään, sillä tästä voi aiheutua matalan lämpötilan kosketuspalovammoja. Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta tai rakkuloita, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai erittäin herkkä iho.
- Älä jätä johtoja lämmönlähteen lähelle. Näin estät johdon vääntymisen tai eristeen sulamisen aiheuttaman tulipalo- tai sähköiskuvaaran.
- · Älä laukaise salamaa autoa ajavan henkilön lähellä. Se voi aiheuttaa onnettomuuden.
- Älä laukaise salamaa henkilön silmien lähellä. Se voi vahingoittaa näköä. Jos käytät salamaa kuvatessasi lasta, kuvaa vähintään 1 metrin etäisyydeltä.

- Kun varastoit kameran tai lisälaitteen, poista siitä ensin akku ja irrota virtajohto. Näin estät mahdollisen sähköiskun, lämmön syntymisen ja tulipalon.
- Älä käytä laitetta ympäristössä, jossa on syttyviä kaasuja. Näin estät mahdollisen tulipalon tai räjähdyksen.
- Jos laite putoaa ja sen kotelo rikkoutuu, älä koske mahdollisesti näkyviin tuleviin sisäosiin, jotta et saisi sähköiskua.
- Älä pura tai muunna laitetta. Suurjännitteiset sisäosat voivat aiheuttaa sähköiskun.
- Älä katso aurinkoon tai erittäin kirkkaaseen valolähteeseen kameran tai objektiivin läpi. Se voi vahingoittaa näköä.
- Pidä kamera pienten lasten ulottumattomissa. Kaulahihna voi aiheuttaa lapselle tukehtumisvaaran.
- Älä säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä paikoissa. Näin estät mahdollisen tulipalon tai sähköiskun.
- Ennen kuin käytät kameraa lentokoneessa tai sairaalassa, tarkista, onko käyttö sallittua. Kameran aiheuttamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä lentokoneen tai sairaalan laitteiden toimintaa.
- Voit estää mahdollisen tulipalon ja sähköiskun noudattamalla seuraavia turvaohjeita:
 Liitä virtajohto tiukasti kiinni.
 - Älä koske virtapistokkeeseen märillä käsillä.
 - Kun irrotat virtajohdon, vedä pistokkeesta, älä johdosta.
 - Älä naarmuta, leikkaa tai taivuta voimakkaasti johtoa tai aseta sen päälle painavia esineitä. Älä myöskään kierrä tai solmi johtoja.
 - Älä liitä yhteen pistorasiaan liikaa virtajohtoja.
 - Älä käytä johtoa, jonka eriste on vahingoittunut.
- Irrota virtajohto silloin tällöin ja pyyhi pölyt pistorasian ympäriltä kuivalla liinalla. Jos ympäristö on pölyinen, kostea tai rasvainen, pistorasiassa oleva pöly voi kostua ja aiheuttaa oikosulun ja tulipalon.

Vamman tai laitevaurion estäminen

- Älä jätä laitetta auringossa olevaan autoon tai lähelle lämmönlähdettä. Laite voi kuumentua ja aiheuttaa palovammoja.
- Älä kanna kameraa jalustaan kiinnitettynä. Se voi aiheuttaa vamman. Varmista myös, että jalusta on tarpeeksi tukeva kameralle ja objektiiville.
- Älä jätä objektiivia tai kameraa aurinkoon ilman, että objektiivin suojatulppa on kiinnitetty. Auringon säteet voivat objektiiviin osuessaan aiheuttaa tulipalon.
- Älä peitä akkulaturia tai kääri sitä kankaaseen. Lämmön kerääntyminen voi aiheuttaa ulkokuoren vahingoittumisen tai tulipalon.
- Jos kamera joutuu veteen tai jos kameran sisälle joutuu vettä tai metallinpalasia, poista akku ja varmistusparisto nopeasti. Näin estät mahdollisen tulipalon tai sähköiskun.
- Älä käytä tai säilytä akkua tai varmistusparistoa kuumassa paikassa. Se voi aiheuttaa akun tai pariston vuotamisen tai lyhentää niiden käyttöikää. Akku tai varmistusparisto voi myös kuumentua ja aiheuttaa palovammoja.
- Älä puhdista laitetta maaliohenteilla, bentseenillä tai muilla orgaanisilla liuottimilla. Se voi aiheuttaa tulipalon tai terveysvaaran.

Jos tuote ei toimi kunnolla tai se tarvitsee huoltoa, ota yhteys jälleenmyyjään tai lähimpään Canon-huoltoon.



Vain EU- ja ETA-alueelle.

Nämä tunnukset osoittavat, että sähkö- ja elektroniikkalaiteromua koskeva direktiivi (WEEE-direktiivi, 2002/96/EY), paristoista ja akuista annettu direktiivi (2006/ 66/EY) sekä kansallinen lainsäädäntö kieltävät tuotteen hävittämisen talousjätteen mukana.

Jos yllä näkyvän symbolin alapuolelle on paristodirektiivin mukaisesti painettu kemiallisen aineen tunnus, kyseinen paristo tai akku sisältää raskasmetalleja (Hg = elohopea, Cd = kadmium, Pb = lyijy) enemmän kuin paristodirektiivin salliman määrän.

Tuote on vietävä asianmukaiseen keräyspisteeseen, esimerkiksi kodinkoneliikkeeseen uutta vastaavaa tuotetta ostettaessa, tai viralliseen sähkö- ja elektroniikkalaiteromun tai paristojen ja akkujen keräyspisteeseen. Sähkö- ja elektroniikkalaiteromun virheellinen käsittely voi vahingoittaa ympäristöä ja ihmisten terveyttä, koska laitteet saattavat sisältää ympäristölle ja terveydelle haitallisia aineita. Tuotteen asianmukainen hävittäminen säästää samalla luonnonvaroja. Jos haluat lisätietoja tämän tuotteen kierätyskestä, ota yhteys kunnan jätehuoltoviranomaisiin tai käyttämääsi jätehuoltoyhtiöön tai käy osoitteessa www.canon-europe.com/environment.

(ETA-maat: Norja, Islanti ja Liechtenstein)

TÄRKEÄT TURVATIEDOT

- SÄILYTÄ NÄMÄ OHJEET Tässä oppaassa on tärkeitä akkulatureiden LC-E12 ja LC-E12E turva- ja käyttöohjeita.
- Ennen kuin käytät laturia, lue (1) laturissa, (2) akussa ja (3) akkua käyttävässä laitteessa olevat ohjeet ja varoitukset.
- VÁROITUS Voit vähentää vamman vaaraa käyttämällä vain akkua LP-E12. Muuntyyppiset akut voivat räjähtää ja aiheuttaa henkilövamman tai vahinkoja.
- 4. Älä altista laturia sateelle tai lumelle.
- 5. Muun kuin Canonin suositteleman tai myymän lisävarusteen käyttäminen voi aiheuttaa tulipalon, sähköiskun tai henkilövamman.
- Estä sähköpistoketta ja -johtoa vahingoittumasta vetämällä pistokkeesta johdon sijaan, kun irrotat laturin.
- Varmista, ettei johtoon voi kompastua ja ettei sitä voi vahingoittaa tai kuluttaa astumalla tai muulla tavoin.
- Älä käytä laturia, jos johto tai pistoke ovat vahingoittuneet vaihda ne välittömästi.
- Älä käytä laturia, jos se on vahingoittunut kovasta iskusta, putoamisesta tai muusta syystä, vaan toimita se ammattikorjaajalle.
- Älä pura laturia osiin, vaan vie se ammattikorjaajalle, jos huolto tai korjaus on tarpeen. Laturin purkaminen osiin taitamattomasti voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.
- 11. Vältä sähköiskun vaaraa irrottamalla laturi pistorasiasta, ennen kuin huollat tai puhdistat sitä.

HUOLTO-OHJEET

Jollei tässä oppaassa muuta mainita, laitteen sisällä ei ole käyttäjän huollettavissa olevia osia. Toimita laite huollettavaksi ammattikorjaajalle.

HUOMIO

RÄJÄHDYSVAARA KÄYTETTÄESSÄ VÄÄRÄNTYYPPISIÄ PARISTOJA. HÄVITÄ KÄYTETYT PARISTOT PAIKALLISTEN MÄÄRÄYSTEN MUKAISESTI.



Canon

CANON INC. 30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japani

Eurooppa, Afrikka ja Lähi-itä

CANON EUROPA N.V. PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Alankomaat

Tietoja paikallisesta Canon-toimistosta on takuukortissa tai osoitteessa www.canon-europe.com/Support

Tuotteen ja siihen liittyvän takuun toimittaa Euroopan maissa Canon Europa N.V.

Tässä käyttöoppaassa mainittuja objektiiveja ja lisävarusteita koskevat tiedot ovat voimassa tammikuusta 2013 lähtien. Jos tarvitset tietoja tämän jälkeen valmistettujen objektiivien ja lisävarusteiden yhteensopivuudesta kameran kanssa, ota yhteys mihin tahansa Canon-huoltoon.

CEL-SU3VA260

© CANON INC. 2013

PAINETTU EU:SSA