

EOS M100

Gebruikershandleiding





Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie



- Maak enkele testopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- Wanneer de gebruiker onrechtmatig mensen of materiaal waarop auteursrecht rust fotografeert of opneemt (video en/of geluid), kan dit de privacy van deze mensen schenden en/of een inbreuk zijn op de juridische rechten van anderen, waaronder auteursrechten en andere intellectuele eigendomsrechten. Er kunnen zelfs beperkingen gelden wanneer dergelijke foto's of opnamen uitsluitend voor persoonlijk gebruik zijn bedoeld.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera of de Klantenservice vindt u in de garantieinformatie in het pakket met de gebruikershandleiding dat bij uw camera wordt geleverd.
- Hoewel het scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Inleiding Bovenste pagina





(1) Naar deze pagina springen

85

Dit deel beschrijft hoe u door de handleiding bladert en welke conventies in de handleiding worden gebruikt.

- (2) Naar de inhoudsopgave en indexpagina's springen
- (3) Naar de eerste pagina van een deel springen door op een van de zes delen te klikken



Inleiding Portaalpagina's



Portaalpagina's vormen een poort naar elk deel.



- (1) Naar de eerste pagina springen
- (2) Terugkeren naar de vorige pagina
- (3) Pictogrammen van delen

Klik op een pictogram om naar de portaalpagina van het deel te springen.

(4) Thema's van delen

Onderwerpen in het geselecteerde thema worden getoond in (5). Houd er rekening mee dat sommige portaalpagina's geen thema's hebben.



Inleiding Portaalpagina's



- (5) Onderwerpen in het geselecteerde thema. Klik op een onderwerptitel om naar de onderwerppagina te springen.
- (6) Geeft meerdere onderwerpen aan
- (7) Geeft aan dat de informatie verdergaat op de volgende pagina
- (8) Geeft de huidige pagina van meerdere portaalpagina's aan

Inleiding Onderwerppagina's





85

- (1) Naar de eerste pagina springen
- (2) Terugkeren naar de vorige pagina
- (3) Pictogrammen van delen Klik op een pictogram om naar de portaalpagina van het deel te springen.
- (4) Geeft aan dat de informatie een voortzetting is van de vorige pagina
- (5) Geeft aan dat de informatie verdergaat op de volgende pagina



Inleiding Conventies in deze handleiding



- Instructies in deze handleiding kunnen pictogrammen bevatten die verwijzen naar cameraknoppen en keuzewielen.
- De volgende cameraknoppen worden met pictogrammen aangeduid.



- Opnamemodi en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak wordt er naar alle lenzen en vattingadapters verwezen als "lenzen" en "vattingadapters" ongeacht of ze worden meegeleverd in de lenzenset of los verkrijgbaar zijn.
- Op de afbeeldingen in deze handleiding is een EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-lens op de camera bevestigd als voorbeeld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- In deze handleiding wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de P-modus indien de stap "stel de opnamemodus in" wordt weggelaten.



Inhoudsopgave



Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie Inleidina Inhoudsopgave Veiligheidsinstructies Aan de slag gaan De riem bevestigen De accu opladen Een geheugenkaart voorbereiden De accu plaatsen/verwijderen Een geheugenkaart plaatsen/verwijderen De datum en tijd instellen De weergavetaal instellen Een lens bevestigen Een lens verwijderen EF- en EF-S-lenzen bevestigen EF- en EF-S-lenzen verwijderen Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken De camera vasthouden





Basishandelingen van de camera De camera testen Namen van onderdelen Aan/uit Ontspanknop Opnamemodi De hoek van het scherm aanpassen Kaders op het opnamescherm Opties voor opnameweergave Opties voor afspeelweergave Het scherm Snel instellen gebruiken Het menuscherm gebruiken Tekens invoeren Indicatorweergave Aanraakbediening Opnamen maken Op basis van een voorbeeld

Auto-modus

Specifieke scènes





Beeldeffecten (Creatieve filters) Handmatige modus Films opnemen in de filmmodus Handige functies

Afspelen

|☆||⊅|

Bekijken

Zoeken

Beheren

Beelden wissen

Foto's bewerken

RAW-beelden verwerken met de camera

Films bewerken

Draadloze functies

Beschikbare draadloze functies

Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt

Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt (afspeelmodus)

Beelden verzenden naar een smartphone met Bluetooth

Webservices registreren

Beelden uploaden naar webservices





Overige instellingen

Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat Het lampie voor rode-ogenreductie uitschakelen De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen Beelden opslaan op datum Bestandsnummering Geheugenkaarten formatteren Een low-levelformattering uitvoeren Het videosysteem wiizigen Eco-modus gebruiken De spaarstand aanpassen Schermhelderheid Het opname-informatiescherm aanpassen Het weergave-informatiescherm aanpassen Wereldklok Datum en tijd Weergavetaal Camerageluiden dempen Camerageluiden activeren



Hints en tips verbergen Opnamemodi als pictogram weergeven Het touchscreen aanpassen Het touchscreen automatisch vergrendelen Automatische sensorreiniging uitschakelen Sensorreiniging activeren De sensor handmatig reinigen Certificatielogo's controleren Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd Alle copyrightinformatie verwijderen Standaardinstellingen van de camera herstellen Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke camerafuncties

Index

Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige) Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven Handelsmerken en licenties Vrijwaring





Zorg dat u deze instructies leest om het product veilig te kunnen gebruiken.

Volg deze instructies om letsel of schade aan de gebruiker van het product of anderen te voorkomen.



WAARSCHUWING

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

• Houd het product buiten bereik van jonge kinderen.

Een nekriem rond de nek van een persoon wikkelen kan leiden tot verstikking.

- Gebruik alleen voedingsbronnen waarvan in deze gebruiksaanwijzing wordt vermeld dat ze kunnen worden gebruikt voor dit product.
- Demonteer of wijzig het product niet.
- Stel het product niet bloot aan harde schokken of trillingen.
- Raak geen blootliggende interne onderdelen aan.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van het product in geval van vreemde verschijnselen zoals de aanwezigheid van rook of een vreemde geur.
- Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of verfverdunner om het product schoon te maken.
- Laat het product niet nat worden.
- Stop geen vreemde voorwerpen of vloeistoffen in het product.





 Gebruik het product niet op plaatsen waar brandbare gassen aanwezig kunnen zijn.

Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.

 Heeft uw product een zoeker, kijk dan niet door de zoeker of de lens naar sterke lichtbronnen zoals de zon op een heldere dag of lasers en andere sterke kunstmatige lichtbronnen.

Dit kan uw gezichtsvermogen beschadigen.

- Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van in de winkel verkrijgbare batterijen of bijgeleverde accu's.
 - Gebruik alleen de batterijen/accu's die voor het product bedoeld zijn.
 - Verwarm de batterijen/accu's niet en stel ze niet bloot aan vuur.
 - Laad de batterijen/accu's niet op met niet-goedgekeurde acculaders.
 - Stel de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen objecten.
 - Gebruik geen lekkende batterijen/accu's.
 - Breng tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterijen/accu's wanneer u deze weggooit.

Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.

Indien een batterij/accu lekt en het materiaal in contact komt met uw huid of kleding, moet u het getroffen gebied grondig afspoelen met stromend water. In geval van contact met de ogen moet u de ogen grondig spoelen met ruime hoeveelheden schoon, stromend water en onmiddellijk medische hulp inroepen. >





- Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van een acculader of compacte voedingsadapter.
 - Verwijder regelmatig met een droge doek stof dat zich op de stekker en het stopcontact ophoopt.
 - Steek of trek de stekker van het product niet in of uit het stopcontact met natte handen.
 - Gebruik het product niet als de stekker niet volledig in het stopcontact is gestoken.
 - Stel de stekker en de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen voorwerpen.
- Raak de acculader of compacte voedingsadapter niet aan tijdens onweer indien deze in het stopcontact is gestoken.
- Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer. Demonteer, breek of wijzig het netsnoer niet.
- Wikkel het product niet in doek of andere materialen tijdens of kort na gebruik, wanneer het product nog steeds een warme temperatuur heeft.
- Houd het product niet langdurig aangesloten op een voedingsbron. Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.
- Laat het product tijdens gebruik niet langdurig in contact komen met hetzelfde gebied van de huid.

Dit kan leiden tot eerstegraads verbrandingen zoals een rode huid of blaren, zelfs als het product niet heet aanvoelt. Het gebruik van een statief of vergelijkbare apparatuur wordt aanbevolen wanneer het product wordt gebruikt op hete locaties of door mensen met een slechte bloedsomloop of een minder gevoelige huid.

>





 Volg aanwijzingen op om het product uit te schakelen op plaatsen waar het gebruik ervan verboden is.

Als u dit niet doet, kan de werking van andere apparatuur verstoord raken door het effect van elektromagnetische golven en kunt u zelfs ongelukken veroorzaken.



Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

• Gebruik de flitser niet in de buurt van de ogen.

Dit kan pijn doen aan de ogen.

 De riem is alleen bedoeld voor gebruik op het lichaam. Door de riem met een bevestigd product op te hangen aan een haak of ander object, kan het product beschadigd raken. Schud daarnaast het product niet en stel het product niet bloot aan harde schokken.



- Oefen geen sterke druk uit op de lens en laat geen voorwerpen de lens raken. Dit kan letsel of schade aan het product veroorzaken.
- De flitser krijgt een hoge temperatuur wanneer deze flitst. Houd vingers, andere lichaamsdelen en voorwerpen uit de buurt van de flitseenheid terwijl u foto's maakt.

Dit kan brandwonden of een storing van de flitser veroorzaken.





 Laat het product niet achter op plaatsen die worden blootgesteld aan extreem hoge of lage temperaturen.

Het product kan extreem heet/koud worden en brandwonden of letsel veroorzaken wanneer het wordt aangeraakt.

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

 Richt de camera niet op sterke lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.

Als u dit wel doet, kan dit leiden tot schade aan de beeldsensor of andere interne onderdelen.

- Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, dient u erop te letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.
- Veeg eventueel stof, vuil of ander materiaal dat niet op de flitser thuishoort weg met een wattenstaafje of doek.

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

• Verwijder de accu/accu's en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt. Als de accu lekt kan het product beschadigd worden.

 Breng, voordat u de accu/accu's weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de accu/accu's.





Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

 Haal een acculader die u voor het product gebruikt uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Bedek de lader niet met een doek of andere voorwerpen wanneer deze gebruikt wordt.

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

• Laat accu's voor het product niet in de buurt van huisdieren liggen.

Als huisdieren op de accu kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met schade aan het product of brand als gevolg.

 Als uw product meerdere accu's gebruikt, dient u geen combinatie van accu's te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe accu's samen. Let er bij het plaatsen van de accu's op dat u de + en – polen niet verwisselt.

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.





Aan de slag gaan







De accu plaatsen/verwijderen

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	الغريبة
rederlands	E0/pred	กาษาไหร
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	秋日中文
Suomi	Cestina	한국어

De weergavetaal instellen



De accu opladen



Een geheugenkaart plaatsen/verwijderen



Een lens bevestigen



Een geheugenkaart voorbereiden



De datum en tijd instellen



Een lens verwijderen





Aan de slag gaan





Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken



EF- en EF-S-lenzen verwijderen



De camera vasthouden



Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen







De riem bevestigen







De accu opladen









4

Verwijder de accu



<





Gebruik de volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) van een willekeurige capaciteit.

- SD-geheugenkaarten*1
- SDHC-geheugenkaarten*^{1*2}
- SDXC-geheugenkaarten*^{1*2}



- *1 Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.
- *2 UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.



De accu plaatsen/verwijderen



1 Open het accuklepje 2 Bij het plaatsen van de accu:







3

Sluit het accuklepje





Een geheugenkaart plaatsen/ verwijderen



Open het klepje van de geheugenkaart



Bij het plaatsen van de geheugenkaart:

Bij het verwijderen van de geheugenkaart:

3

Sluit het klepje van de geheugenkaart











De datum en tijd instellen







De weergavetaal instellen







Een lens bevestigen









5

Bereid de opname voor





- Druk op (1) terwijl u iets aan (2) draait en laat vervolgens de schakelaar los.
- Draai (2) nog iets verder tot de lens vastklikt.



 Zoom in of uit voordat u scherpstelt.



1

Een lens verwijderen



Zorg dat de camera is uitgeschakeld



2 Verwijder de lens



- Druk op (1) terwijl u de lens richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).

3

Bevestig de lensdop en cameradop





EF- en EF-S-lenzen bevestigen

3



Zorg dat de camera is uitgeschakeld

Verwijder de lensdop en cameradop

2

4

Bevestig de adapter Bevestig de lens







op de camera







EF- en EF-S-lenzen verwijderen



1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld



Verwijder de lens



- Verschuif (1) terwijl u de lens richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).

3

Verwijder de adapter

4

Bevestig de lensdop en cameradop







- Druk op (1) terwijl u de adapter richting (2) draait totdat deze stopt.
- Verwijder de lens in de getoonde richting (3).



1

Een statief gebruiken met EF- of EF-S-lenzen



Bevestig de statiefvoet aan de adapter



2

Bevestig het statief aan de aansluiting van de statiefvoet



Beeldstabilisatie bij EF- of EF-S-lenzen gebruiken

1







De camera vasthouden






Basishandelingen van de camera







Ontspanknop



Kaders op het opnamescherm



Namen van onderdelen



Aan/uit



Opnamemodi



Opties voor opnameweergave





De hoek van het scherm aanpassen



Opties voor afspeelweergave





Basishandelingen van de camera





Het scherm Snel instellen gebruiken



Het menuscherm gebruiken



Tekens invoeren



Indicatorweergave



Aanraakbediening 🕥







Basishandelingen van de camera De camera testen





Foto's maken (Automatisch/scène)



Films bekijken



Films opnemen (Automatisch/scène)



Beelden wissen



Foto's bekijken



De camera testen Foto's maken (Automatisch/scène)







De camera testen Foto's maken (Automatisch/scène)





6 Maak de opname





foto's (3) Resterende opnametijd



De camera testen Films opnemen (Automatisch/scène)











 Knop : volgend beeld



De camera testen Films bekijken



Open de afspeelmodus



2 Blader door

uw beelden



Knop : vorig beeld
Knop : volgend beeld



 Films worden aangeduid met [SET].

3 Speel de film af









4 Pas het volume aan



• Knoppen $\bigstar/ \checkmark \rightarrow$ [\blacktriangleright] \rightarrow knop B





De camera testen Beelden wissen







• Knoppen $\clubsuit \rightarrow$ [Wissen] $\rightarrow \text{knop} \left(\overset{\textcircled{}}{\overset{}_{\mathbb{E}}} \right)$



Namen van onderdelen Voorkant



>



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(1)	Filmknop	
(2)	Knop voorkant	**
(3)	Markering lensvatting EF-M-lens	
(4)	Contactpunten	
(5)	Ontspanknop	
(6)	ON/OFF-knop	
(7)	Modusschakelaar	
(8)	Flitser	
(9)	Lampje	



Namen van onderdelen Voorkant





(19) (20)

(22)

Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(10)	Bevestigingspunt draagriem	
(11)	Schakelaar voor uitklappen flitser	4
(12)	Aansluitingenklepje	
(13)	Lensvergrendelingsstift	
(14)	Klepje van geheugenkaart	
(15)	Lensontgrendelingsknop	
(16)	Lensvatting	



Namen van onderdelen Voorkant





(21)

(22)

(19) (20)

Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(17)	HDMI [™] -aansluiting	
(18)	Digital-aansluiting	
(19)	N-markering	N
(20)	Statiefbevestiging	
(21)	Accuklepje	
(22)	Aansluitingenklepje DC-koppeling	





Namen van onderdelen Achterkant



>



Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(1)	Scherm/touchscreen	
(2)	Scherpstelvlakmarke- ring	.
(3)	Microfoon	
(4)	Indicator	
(5)	Bevestigingspunt draagriem	
(6)	Luidspreker	
(7)	Wi-Fi-knop	((p))
(8)	Afspeelknop	Þ



Namen van onderdelen Achterkant







Namen van onderdelen

Lens





Nr.	Naam	Symbool in deze handleiding
(1)	Scherpstelring	
(2)	Bevestiging zonnekap	
(3)	Filteraansluiting	
(4)	Lensintrekschakelaar	
(5)	Markering lensvatting	
(6)	Zoomring	
(7)	Lensintrekmarkering	
(8)	Zoompositiemarkering	
(9)	Contactpunten	



Aan/uit







Ontspanknop



Druk half in (druk lichtjes in om scherp te stellen)



- De camera piept tweemaal.
- Er wordt een kader weergegeven rond posities waarop is scherpgesteld.

2

Druk helemaal in (druk de knop, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken)

 De camera maakt de opname.



Opnamemodi





Schakel over naar een opnamemodus die past bij het onderwerp of uw manier van opnemen.

Maak volautomatisch opnamen met door de camera bepaalde instellingen.
 Voeg diverse effecten toe en gebruik de instellingen van uw voorkeur.
 Voor het opnemen van films.





Opnamemodi





Schakel over naar een opnamemodus die past bij het onderwerp of uw manier van opnemen.

Maak volautomatisch opnamen met door de camera bepaalde instellingen.
 Voeg diverse effecten toe en gebruik de instellingen van uw voorkeur.
 Voor het opnemen van films.



 Sleep omhoog of omlaag om door verschillende standen te bladeren en tik op de opnamemodus van uw keuze.

3

Stel de camera in





De hoek van het scherm aanpassen





• Het scherm kan tot ongeveer 180 graden worden opengeklapt.









Opties voor opnameweergave





1

Verander van weergavemodus





Opties voor afspeelweergave





1

Verander van weergavemodus





Het scherm Snel instellen gebruiken



-Open het instelscherm



2

Kies het item dat u wilt instellen



3

Kies de optie die u wilt instellen







4

Bevestig uw selectie en sluit af





 Om items in te stellen die worden aangeduid met [MENU], drukt u op de knop MENU.





Het menuscherm gebruiken









4

Kies de optie die u wilt instellen



5

Bevestig uw selectie en sluit af











n









De indicatorweergave varieert afhankelijk van de status van de camera.



Kleur	Status	Camerastatus
Groen	Knippert langzaam	Verbonden met een computerDisplay uit
	Knippert	 Aan het opstarten Bezig met opnemen op/lezen vanaf een geheugenkaart Aan het communiceren met andere apparaten Opnamen met lange belichtingstijd aan het maken Bezig met verbinden/ verzenden via Wi-Fi



Basishandelingen van de camera Aanraakbediening





Scherm Snel instellen



MENU



Afspelen



Aanraakbediening

Scherm Snel instellen







Aanraakbediening Scherm Snel instellen



Hoeveelheden in balken aanpassen
































Opnamen maken



Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Zelfportretten met optimale instellingen



Landschappen



Portretten



Egale huid



Close-ups



Bewegende onderwerpen







Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Kleuren verbeteren van voedsel





Monochroom



Avondcomposities zonder statief



Softfocuseffect



Opnamen met tegenlicht



Visooglenseffect





Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Olieverfschilderijeffect



Aquareleffect



Speelgoedcameraeffect





Miniatuurmodeleffect



Opnamen met veel contrast







Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Automatisch/scène (Foto's)



Automatisch/scène (Films)



Modus Hybride automatisch



Automatisch/scène (Foto's)







Automatisch/scène (Films)









Automatisch/scène (Films)



5 Pas de compositie van de opname aan uw wensen aan





Modus Hybride automatisch





U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt voor elke opname clips van 2–4 seconden op van scènes, die later worden gecombineerd in een digest-film.







Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Zelfportretten met optimale instellingen



Landschappen



Portretten



Egale huid



Close-ups



Bewegende onderwerpen





Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Kleuren verbeteren van voedsel



Avondcomposities zonder statief



Opnamen met tegenlicht







Zelfportretten met optimale instellingen



Bij het maken van zelfportretten kunt u diverse beeldverwerkingsinstellingen aanpassen. Zo kunt u uw huid egaler laten lijken op het beeld of de helderheid en de achtergrond aanpassen zodat u beter opvalt.









Zelfportret

Bij het maken van zelfportretten kunt u diverse beeldverwerkingsinstellingen aanpassen. Zo kunt u uw huid egaler laten lijken op het beeld of de helderheid en de achtergrond aanpassen zodat u beter opvalt.

4







Portretten





Mensen fotograferen met een verzachtend effect.

Portret





Egale huid





Verwerk beelden om de huid er egaler te laten uitzien.





Landschappen





🚹 Landschap

Leg weidse landschappen of vergelijkbare scènes scherp vast, van de voorgrond tot aan de horizon, waarbij blauwe luchten en het groen in levendige tinten worden gereproduceerd.





Close-ups





Maak close-ups van bloemen of andere kleine voorwerpen.







Bewegende onderwerpen





💐 Sport

Maak continu opnamen terwijl de camera op het onderwerp blijft scherpstellen.





Kleuren verbeteren van voedsel





Voedsel

Pas de kleurtonen aan om voedsel er vers en kleurrijk uit te laten zien.









Pas de kleurtonen aan om voedsel er vers en kleurrijk uit te laten zien.

4

Maak de opname





Avondcomposities zonder statief





Nachtopnamen uit hand Fraaie opnamen van composities of portretten in avondlicht, zonder dat u de camera heel stil hoeft te houden (zoals met een statief).





Opnamen met tegenlicht





HDR-tegenlicht

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert het verlies van details in schaduwgebieden, wat vaak voorkomt bij opnamen met gemengde heldere en donkere beeldgebieden.







Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Monochroom



Olieverfschilderijeffect



Softfocuseffect



Aquareleffect



Visooglenseffect



Speelgoedcameraeffect





Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Miniatuurmodeleffect



Opnamen met veel contrast



HDR-effect







Monochroom





Maak monochroomfoto's met een gruizige, ruwe uitstraling.





Monochroom





Maak monochroomfoto's met een gruizige, ruwe uitstraling.



4

Maak de opname





Softfocuseffect





Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een softfocusfilter op de camera is gemonteerd.





Softfocuseffect





Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een softfocusfilter op de camera is gemonteerd.

4







Visooglenseffect





Opnamen maken met het vervormende effect van een visooglens.











Opnamen maken met het vervormende effect van een visooglens.



Maak de opname



()

Olieverfschilderijeffect





Effect kunst opvallend Geef onderwerpen een meer solide uitstraling, net als onderwerpen in olieverfschilderijen.









Effect kunst opvallend

4





Geef onderwerpen een meer solide uitstraling, net als onderwerpen in olieverfschilderijen.



Aquareleffect





Maak de kleuren zachter, voor foto's die op aquarellen lijken.









Maak de kleuren zachter, voor foto's die op aquarellen lijken.

4

Maak de opname




Speelgoedcameraeffect





Speelgoedcamera-effect Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera, met vignettering (donkerder, vage hoeken) en een aanpassing van de algehele kleur.









Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera, met vignettering (donkerder, vage hoeken) en een aanpassing van de algehele kleur.

Speelgoedcamera-effect

4







Miniatuurmodeleffect





👍 Miniatuureffect

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.









🚚 Miniatuureffect

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.





 Om de afmetingen van het kader te veranderen: [-M]



ŀ

Kies voor films de snelheid



5

Keer terug naar het opnamescherm











Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden buiten een geselecteerd gebied te vervagen.

6

Maak de opname





Opnamen met veel contrast





Normaal



Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt. De camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld (High Dynamic Range). Deze modus vermindert de vervaagde highlights en het verlies van details in schaduwgebieden die vaak voorkomen bij opnamen met veel contrast.





HDR-effect







HDR-effect





4









Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Opnamen maken vanaf één scherm instellen















Beeldkleuren 🕥









Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		

Ind. menu Snelle inst. NOT NOR AL REAL B) 32

De camera aanpassen 📎















Opnamen maken vanaf één scherm 🗸 🕲 🖻 instellen 🕫 🐨 🗘

Р						120 A	ито
-3	L.1	l			32	±0	
55A) 5		2	0.		96	П;
OVESH	01	AF D)	4		41.
0	0652 (e) 5%					929]

Via het scherm INFO. Snel instellen kunt u eenvoudig een aantal verschillende opname-instellingen openen in een enkel scherm.



	Opnamen maken Beeldhelderheid	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)



De meetmethode wijzigen



Belichtingssimulatie uitschakelen



De ISO-snelheid wijzigen



Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)

ISO auto	
Max: 400	
Max: 800	
Max: 1600	
Max: 3200	
Max: 6400	
Max: 12800	
	SET OX

Aanpassen van automatische instellingen voor ISO



	Opnamen maken Beeldhelderheid	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		





Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)

Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)







De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)







-



Stel in richting +

De standaardbelichting kan worden aangepast in stappen van 1/3 stop, in een bereik van -3 tot +3.

V (b) 🖸

(P) (P)





Belichtingssimulatie uitschakelen





Beelden worden weergegeven met een helderheid die de daadwerkelijke helderheid simuleert zoals deze wordt vastgelegd. Daarom wordt ook de schermhelderheid aangepast aan wijzigingen in de belichtingscompensatie. Deze functie kan worden uitgeschakeld om het scherm op een helderheid te houden die handig is voor opnamen, zonder invloed van de belichtingscompensatie.





Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)



Zonder AEvergrendeling



AE-vergrendeling

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.

</ ●

D(11)(12)

1

Vergrendel de belichting



 Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en druk op de knop

2

Kies de compositie en maak een opname







De ISO-snelheid wijzigen









Stel de ISO-snelheid in op [AUTO] voor automatische aanpassing aan de opnamemodus en opnameomstandigheden. U kunt ook een hogere ISO-snelheid instellen voor hogere gevoeligheid of een lagere waarde voor lagere gevoeligheid.





Aanpassen van automatische instellingen voor ISO







Maximum laag ingesteld Maximum hoog ingesteld U kunt de ISO-snelheid beperken wanneer de ISO-snelheid is ingesteld op [AUTO].





Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)

((**1**)) **(1**)



1

Open het instelscherm



2

Stel de camera in



• $\llbracket \bullet \\ optie \rightarrow knop \left(\begin{smallmatrix} \bullet \\ \mathsf{SET} \end{smallmatrix} \right)$



Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)





Verbeter de gradatie in heldere beeldgebieden om te voorkomen dat details verloren gaan in de lichte tonen van het onderwerp.



Opnamen maken Beeldkleuren O () Op basis van een voorbeeld Auto-modus Specifieke scènes



Beeldeffecten (Creatieve filters)

Handige functies

Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)



Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen



Handmatige witbalans



Kleurtonen kiezen (Beeldstijl)



Films opnemen in de filmmodus

De witbalans handmatig corrigeren



Beeldstijlen aanpassen



	Opnamen maken Beeldkleuren	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Aangepaste beeldstijlen opslaan







Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)





Daglicht



Bewolkt



Kunstlicht

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.

1

Open het instelscherm



2

Stel de camera in



 Implie → kies een optie → knop (B)



Handmatige witbalans





Wit laden

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.









Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.









Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

7

Stel de camera in









De witbalans handmatig corrigeren







Daglichtopname

Gecorrigeerd

U kunt de witbalans handmatig aanpassen. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.





De witbalans handmatig corrigeren





Daglichtopname



Gecorrigeerd

U kunt de witbalans handmatig aanpassen. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.



 Knop MENU→ knoppen ▲/▼/↓↓
 om aan te passen → knop MENU



Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen





Er kan een waarde worden ingesteld die de witbalanskleurtemperatuur vertegenwoordigt.





Kleurtonen kiezen (Beeldstijl)





Selecteer een Beeldstijl met kleurinstellingen die goed de stemmingen of onderwerpen uitdrukt. Er zijn acht Beeldstijlen beschikbaar en elke beeldstijl kan verder worden aangepast.





Beeldstijlen aanpassen



Pas parameters van beeldstijlen zoals contrast of verzadiging aan.





Aangepaste beeldstijlen opslaan



Sla vooraf ingestelde opties (zoals [[]]] of ([]]]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.







Sla vooraf ingestelde opties (zoals [[]]] of ([]]]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.

4

Pas de stijl aan





 Gebruik de knoppen
 ▲/▼ om een optie om te bewerken te kiezen → knoppen
 ♦ om aan te passen → knop ()

Opnamen maken Scherpstellen O () Op basis van een voorbeeld Auto-modus Specifieke scènes

110	
16	22 000
	A.S
30	1

Beeldeffecten (Creatieve filters)

Handige functies

Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen



De AF-methode selecteren

Arts.

De scherpstelling verfijnen



Films opnemen in de filmmodus

Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)



De scherpstellingsinstelling veranderen



Opnamen maken met Servo AF

>

	Opnamen maken Scherpstellen		
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes	
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus	
Handige functies			



Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)






Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen





Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.





Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen





Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.





Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen





Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.

5

Maak de opname







De scherpstelling verfijnen







Automatische scherpstelling

Scherpstelring

Verfijn de automatische scherpstelling bij een gekoppelde EF-M-lens door aan de scherpstelring te draaien.





De scherpstelling verfijnen

 \bigcirc







Automatische scherpstelling Scherpstelring

Verfijn de automatische scherpstelling bij een gekoppelde EF-M-lens door aan de scherpstelring te draaien.





Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)



MF-peaking uit



MF-peaking aan

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.

V (U) 🖸

D(14)





Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)





MF-peaking uit



MF-peaking aan

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.



Gebruik de knoppen
▲/▼ om te bladeren
→ knoppen ▲/▼

om aan te passen



De AF-methode selecteren









Soepele zone AF

Pas de modus voor automatische scherpstelling (AF) aan de opnameomstandigheden aan.





Opnamen maken met Servo AF





Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.









Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.

4







De scherpstellingsinstelling veranderen





Inschakelen: stel scherp op bewegende onderwerpen



Uitschakelen: stel scherp op stilstaande onderwerpen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.





Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)



U kunt een opname maken nadat de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp, het gezicht of de positie op het scherm.

V (U) 🖸

 \mathbf{D} (\mathbf{v}) (\mathbf{v})

1 2 Tik op een onderwerp waarop u wilt scherpstellen

Maak de opname

Opnamen maken Flitser



Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



(

De flitsmodus wijzigen



De flitstiming wijzigen



De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Fitsbesturing	
E-TTL II meting	Evaluatief Gemiddeld

De flitsmeetmethode wijzigen



Opnamen maken met FE-vergrendeling



De flitsoutput aanpassen



	Opnamen maken Flitser	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Flitsinstellingen resetten

<





De flitsmodus wijzigen





U kunt de flitsmodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Om het hoofdonderwerp (bijvoorbeeld mensen) te verlichten en schaduwen op de achtergrond te beperken, gebruikt u Slow sync.





De flitsbelichtingscompensatie aanpassen





Stel in richting -



Stel in richting +

Net als bij de normale belichtingscompensatiekunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 stop in een bereik van -2 tot +2.





Opnamen maken met FE-vergrendeling







FE-lock

Zonder FE-vergrendeling (overbelicht)

Net als bij de AE-vergrendeling kunt u de belichting vergrendelen voor opnamen met de flitser.





Opnamen maken met FE-vergrendeling





FE-lock

Zonder FE-vergrendeling (overbelicht) Net als bij de AE-vergrendeling kunt u de belichting vergrendelen voor opnamen met de flitser.

4









De flitstiming wijzigen





Flitser 1e gordijn

Flitser 2e gordijn

Wijzig de timing van de flitser en de sluiter.





De flitsmeetmethode wijzigen





De flitslichtmeting [Evaluatief], waarmee standaardflitsbelichting wordt ingeschakeld, kan worden gewijzigd maar gemiddelde flitslichtmeting over het meetgebied, zoals wanneer een extern gemeten flitser wordt gebruikt.





De flitsoutput aanpassen





Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de standen [M/Av/Tv].





De flitsoutput aanpassen





Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de standen [M/Av/Tv].





De flitsoutput aanpassen





Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de standen [M/Av/Tv].





Flitsinstellingen resetten





	Opnamen maken Overige instellingen	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Instellingen van de IS-modus wijzigen



Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films





Lensafwijkingen corrigeren



Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden

Het ruisreductieniveau wijzigen

Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen



Instellingen van de IS-modus wijzigen 🗸 🕑 😐



Continu



Configureer de beeldstabilisatie via het cameramenu wanneer u een EF-M-lens met beeldstabilisatie gebruikt.





Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films







Inschakelen

Uitschakelen

Activeer beeldstabilisatie op de camera om cameratrillingen tijdens filmopnamen te corrigeren met een lens die beeldstabilisatie ondersteunt.





Lensafwijkingen corrigeren





Correctie helderheid Correctie helderheid randen: uitschakelen randen: inschakelen

Corrigeer vignettering en randverkleuring van onderwerpen door kenmerken van de lens of een gebrek aan scherpte door het diafragma.





Het ruisreductieniveau wijzigen





U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Sterk], [Zwak]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-snelheden.





Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen





Combineer automatisch vier beelden die in één keer worden vastgelegd om beeldruis te beperken. Dit maakt een hogere beeldkwaliteit mogelijk dan [Hoge ISO-ruisreductie] instellen op [Sterk].





Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden





Onderdruk ruis van lange belichting bij sluitertijden van één seconde of langzamer.





Opnamen maken

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden



Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Specifieke sluitertijden (modus Tv)



Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)



Specifieke diafragmawaarden (modus Av)



Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden



Specifieke helderheid/belichting (modus M)



Specifieke sluitertijden (modus Tv)





Lang



Stel de gewenste sluitertijd in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de diafragmawaarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.





Specifieke sluitertijden (modus Tv)





Lang



Stel de gewenste sluitertijd in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de diafragmawaarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.







Specifieke diafragmawaarden (modus Av)





Stel de gewenste diafragmawaarde in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.





Specifieke diafragmawaarden (modus Av)





Stel de gewenste diafragmawaarde in voordat u begint met het maken van opnamen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.

4



Maak de opname


Specifieke helderheid/belichting (modus M)





Stel de sluitertijd en diafragmawaarde in om uw gewenste belichting te verkrijgen.





Specifieke helderheid/belichting (modus M)





Stel de sluitertijd en diafragmawaarde in om uw gewenste belichting te verkrijgen.





Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)



Met bulbbelichting worden opnamen belicht zolang u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt. 



Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)





Met bulbbelichting worden opnamen belicht zolang u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt.





Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden



Stel de gewenste sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in.

V (U) 🖸





Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden





Stel de gewenste sluitertijd, diafragmawaarde en ISO-snelheid in.



* 5	Opnamen maken		
	De camera aanpassen		• • • • •

Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Persoonlijke voorkeuzes configureren



Items wijzigen op het scherm Snel instellen



Volgorde wijzigen van items op het scherm Snel instellen



Persoonlijke voorkeuzes configureren



Configureer persoonlijke voorkeuzes op het tabblad [A1] van het menu om de werking van de camera aan te passen aan uw opnamevoorkeuren. U kunt ook veelgebruikte functies toewijzen aan specifieke knoppen.





Items wijzigen op het scherm Snel instellen







V (b) 🖸

85





Volgorde wijzigen van items op het scherm Snel instellen



3

Stel de camera in





<

	Opnamen maken Creatieve hulp	
Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus

Handige functies



Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)



Instellingen gebruiken van beelden uit Creatieve hulp Instellingen voor Creatieve hulp opslaan



Instellingen voor Creatieve hulp laden



Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)



Vervaag de achtergrond, pas de helderheid aan of wijzig overige instellingen op andere manieren terwijl u naar het scherm kijkt. U kunt ook uw instellingen opslaan of instellingen toepassen van eerdere opnamen die u in de modus [13] hebt gemaakt.

(の)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)(0)

D)(19)(4)





Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)





Vervaag de achtergrond, pas de helderheid aan of wijzig overige instellingen op andere manieren terwijl u naar het scherm kijkt. U kunt ook uw instellingen opslaan of instellingen toepassen van eerdere opnamen die u in de modus [[]] hebt gemaakt.



Instellingen voor Creatieve hulp opslaan



2 Stel de modus in Stel de opnamemodus in CO (2011) 2011 (2012) 2012 2elfportret Hybride Butomation È 3 3 Landscha ត ● [[★]] → [OK]

(



3

Open het

instelscherm

>



Instellingen voor Creatieve hulp opslaan









1 2 Stel de modus in Stel de opnamemodus in



(





3

Open het

instelscherm





Instellingen voor Creatieve hulp laden



4

Laad de instellingen



 $\begin{array}{c} \bullet \ [\fbox{ } \end{array} \\ \bullet \ kies \ een \\ \bullet \ optie \ \rightarrow \ knop \ (e) \\ \bullet \ b \end{array}$

<

Instellingen gebruiken van beelden uit Creatieve hulp

Stel de modus in

(





3 Open de afspeelmodus



</ ●



<

Instellingen gebruiken van beelden uit Creatieve hulp





Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		

Films opnemen

Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie)

De beeldhelderheid vergrendelen of wijzigen

Het opnamevolume aanpassen

Automatische langzame sluiter uitschakelen

Het windfilter uitschakelen

Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		

De demper gebruiken

<

Films opnemen

Neem films op in de modus $[\begin{tmatrix} tmm] tmm] met diverse effecten en functies. \end{tmm}$

Films opnemen

Neem films op in de modus $[{}^{\bullet} \overline{} \overline{}]$ met diverse effecten en functies.

4

Stop met opnemen

De beeldhelderheid vergrendelen of wijzigen

Stel in richting -

Stel in richting +

Voor of tijdens een opname kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 stop in een bereik van -3 tot +3 stops.

Stel in richting -

Stel in richting +

Voor of tijdens een opname kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 stop in een bereik van –3 tot +3 stops.

Automatische langzame sluiter uitschakelen

De automatische langzame sluiter kan worden uitgeschakeld indien er ruw bewogen wordt in films. Bij weinig licht kunnen films er echter donker uitzien.

De automatische langzame sluiter kan worden uitgeschakeld indien er ruw bewogen wordt in films. Bij weinig licht kunnen films er echter donker uitzien.

Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie)

Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld.

Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie)

Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld.

Het opnamevolume aanpassen Hoewel het opnameniveau (volume) automatisch wordt aangepast als [Automatisch] is ingesteld, kunt u het geluidsniveau ook handmatig instellen om bij de vastgelegde scène te passen.

V () 0 () () ()

Het opnamevolume aanpassen Hoewel het opnameniveau (volume) automatisch wordt aangepast als [Automatisch] is ingesteld, kunt u het geluidsniveau ook handmatig instellen om bij de vastgelegde scène te passen.

Het opnamevolume aanpassen Hoewel het opnameniveau (volume) automatisch wordt aangepast als [Automatisch] is ingesteld, kunt u het geluidsniveau ook handmatig instellen om bij de vastgelegde scène te passen.

• [Opname niveau] \rightarrow knop () \rightarrow knoppen • om aan te passen \rightarrow knop ()

Het windfilter uitschakelen

Geluid veroorzaakt door harde wind kan worden verminderd met het windfilter. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. In dit geval kunt u het windfilter uitschakelen.

Geluid veroorzaakt door harde wind kan worden verminderd met het windfilter. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. In dit geval kunt u het windfilter uitschakelen.

De demper gebruiken

Films opnemen op rumoerige plaatsen Stel deze optie in op [Automatisch] om geluidsvervorming te verminderen door automatisch de demper in en uit te schakelen afhankelijk van de opnameomstandigheden. De demper kan ook handmatig op [Aan] of [Uit] worden ingesteld.







Films opnemen op rumoerige plaatsen

Stel deze optie in op [Automatisch] om geluidsvervorming te verminderen door automatisch de demper in en uit te schakelen afhankelijk van de opnameomstandigheden. De demper kan ook handmatig op [Aan] of [Uit] worden ingesteld.







Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



De zelfontspanner gebruiken



Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)



Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner



Continue opname



De zelfontspanner aanpassen



Beeldkwaliteit wijzigen





Op basis van een voorbeeld	Auto-modus	Specifieke scènes
Beeldeffecten (Creatieve filters)	Handmatige modus	Films opnemen in de filmmodus
Handige functies		



Vastleggen in RAW-indeling



De beeldverhouding wijzigen



Beeldkwaliteit van films wijzigen







De zelfontspanner gebruiken





Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.





Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner





Met deze optie reageert de sluiter nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Mocht de camera bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.





De zelfontspanner aanpassen



U kunt een vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1-10) opgeven.









U kunt een vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen $(1{-}10)$ opgeven.

3

Maak de opname





Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)



Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken, in plaats van de ontspanknop in te drukken.

√(0) □

D(11)(12)

De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.





Continue opname





Houd in de modus [] de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.









Houd in de modus [] de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.



<



Beeldkwaliteit wijzigen



1	24,0 megapixel/ hoge kwaliteit	∎M	Circa 10,6 megapixel/ hoge kwaliteit	4 S1	Circa 5,9 megapixel/ hoge kwaliteit	S2	Circa 3,8 megapixel/ normale kwaliteit
í L	24,0 megapixel/ normale kwaliteit	ШM	Circa 10,6 megapixel/ normale kwaliteit	∎S1	Circa 5,9 megapixel/ normale kwaliteit		

1

2

Open het instelscherm



Kies het item dat u wilt instellen



• $[] \rightarrow \text{kies een}$ optie $\rightarrow \text{knop} (B)$



Vastleggen in RAW-indeling





De camera kan beelden vastleggen in JPEG- en RAW-indeling. RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera.









De camera kan beelden vastleggen in JPEG- en RAW-indeling. RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera.



 JPEG+RAW: kies de JPEG-beeldkwaliteit
→ druk op de knop MENU en selecteer (✓) [RAW]



De beeldverhouding wijzigen





1

Open het instelscherm



2

Kies het item dat u wilt instellen



• $[3:2] \rightarrow \text{kies een}$ optie $\rightarrow \text{knop} \left(\bigotimes_{ET} \right)$



Beeldkwaliteit van films wijzigen





Pas de beeldkwaliteit van films aan (beeldformaat en framerate). De framerate geeft aan hoeveel frames worden opgenomen per seconde. Uw opties hangen af van de NTSC- of PAL-instelling.



Afspelen



Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken		



Foto's bekijken



Films bekijken



Beelden vergroten



Digest-films bekijken



Diavoorstellingen bekijken



Foto's bekijken





Nadat u beelden hebt vastgelegd, kunt u ze op het scherm bekijken.





Beelden vergroten





Beelden kunnen worden vergroot of verkleind.

1

Open de afspeelmodus



2

Blader door uw beelden



3

Vergroot of verklein beelden



4

Wijzig de beeldweergave







Beelden vergroten





Beelden kunnen worden vergroot of verkleind.





- knoppen $A/\nabla/4$
- Van beeld wisselen:

knop $(\mathbb{P}) \rightarrow$ knoppen (\mathbb{P})



Diavoorstellingen bekijken





Speel automatisch beelden af vanaf een geheugenkaart.





Films bekijken





Nadat u films hebt opgenomen, kunt u ze op het scherm bekijken.

Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ►].





Films bekijken





Nadat u films hebt opgenomen, kunt u ze op het scherm bekijken.

Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET►].





Digest-films bekijken





Er wordt automatisch een korte film gemaakt van scènes, inclusief uw foto's in de modus [25]. Door een digest-film af te spelen, worden de scènes getoond die op die dag zijn vastgelegd.









Er wordt automatisch een korte film gemaakt van scènes, inclusief uw foto's in de modus [25]. Door een digest-film af te spelen, worden de scènes getoond die op die dag zijn vastgelegd.





• $[\overset{\frown}{\frown}] \rightarrow \text{knop} (\overset{\bigcirc}{\bullet}]$

	Afspelen	
Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken		



Beelden in een index zoeken



Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden



Beelden zoeken met de knop aan de voorkant



Beelden in een index zoeken





U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.





Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden





Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden.





Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden





Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden.



 Beelden die voldoen aan de voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven.



Beelden zoeken met de knop aan de voorkant





Gebruik de knop aan de voorkant om beelden te vinden die aan uw voorwaarden voldoen en deze snel door te bladeren.

1

Open de afspeelmodus



2

Selecteer een voorwaarde



 Bij de weergave van afzonderlijke opnamen sleept u naar links of rechts met twee vingers.





Beelden zoeken met de knop aan de voorkant





Gebruik de knop aan de voorkant om beelden te vinden die aan uw voorwaarden voldoen en deze snel door te bladeren.

3

Bekijk de beelden



Wanneer zoekvoorwaarden worden weergegeven, drukt u op de knoppen ▲/▼ om een voorwaarde te selecteren.



	5
--	---

Afspelen



Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken		



Afzonderlijke beelden beveiligen



Alle beelden in één keer beveiligen



Meerdere beelden beveiligen



Beelden beoordelen (Classificatie)



Een reeks beelden beveiligen



Afzonderlijke beelden beveiligen





Afzonderlijke beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.





Meerdere beelden beveiligen





Er kunnen meerdere beelden afzonderlijk worden geselecteerd en beveiligd.





Meerdere beelden beveiligen





Er kunnen meerdere beelden afzonderlijk worden geselecteerd en beveiligd.





Een reeks beelden beveiligen





Reeksen van beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.









Reeksen van beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.








Reeksen van beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.

6

Beveilig





• Knop $\checkmark \rightarrow$ [Beveilig] \rightarrow knop (B)



Alle beelden in één keer beveiligen





Alle beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.









Alle beelden kunnen worden beveiligd om te voorkomen dat belangrijke beelden per ongeluk worden gewist.

4

Stel de camera in





Beelden beoordelen (Classificatie)





Orden beelden door ze een classificatie te geven op een schaal van 1–6.



	Afspelen	
Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken		



Afzonderlijke beelden wissen



Alle beelden wissen



Meerdere beelden wissen



Een reeks beelden wissen



Afzonderlijke beelden wissen





U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.





Meerdere beelden wissen





Er kunnen meerdere beelden afzonderlijk worden geselecteerd en gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.









Er kunnen meerdere beelden afzonderlijk worden geselecteerd en gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.





Een reeks beelden wissen





Het is mogelijk een reeks beelden te selecteren en te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.









Het is mogelijk een reeks beelden te selecteren en te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.









Het is mogelijk een reeks beelden te selecteren en te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

6

Wis



• Knop $\checkmark \rightarrow$ [Wissen] \rightarrow knop (P)



Alle beelden wissen





Alle beelden kunnen tegelijk worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.









Alle beelden kunnen tegelijk worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

4

Wis



		Afspelen	
	Bekijken	Zoeken	Beheren
	Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
	Films bewerken		



Beelden draaien



Filtereffecten toepassen



Het formaat van beelden wijzigen



Rode-ogen corrigeren



Trimmen



Beelden draaien





Wijzig de horizontale of verticale stand van beelden en sla ze op.





2

Blader door uw beelden



3

Open het instelscherm



4

Kies het item dat u wilt instellen



• Selecteer [Q].









Wijzig de horizontale of verticale stand van beelden en sla ze op.

5

Draai het beeld





• $\left[\frac{1}{\sqrt{2}} \right] \rightarrow \text{knop} \begin{pmatrix} a \\ b \\ b \end{pmatrix}$



Het formaat van beelden wijzigen





Sla een kleinere versie van een beeld op, met minder pixels.





Het formaat van beelden wijzigen





Sla een kleinere versie van een beeld op, met minder pixels.





Trimmen





U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.





Trimmen





U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.





Trimmen





U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.





Filtereffecten toepassen





Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de standen [二/②/釖尔/尔(⑦)過) en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.









Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de standen [二/②/釖尔/尔(つ)過) en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.





Rode-ogen corrigeren





Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.









Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.









Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



• Knop $MENU \rightarrow$ [Bewerkt beeld] \rightarrow knop (P)

		Afspelen	
	Bekijken	Zoeken	Beheren
	Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
	Films bewerken		



RAW-beelden verwerken



Verwerkingsvoorwaarden instellen en RAW-beelden verwerken



RAW-beelden verwerken





Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.









Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.





Verwerkingsvoorwaarden instellen en RAW-beelden verwerken



Er kunnen uitgebreide verwerkingsvoorwaarden worden ingesteld voordat RAW-beelden op de camera worden verwerkt. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.

 $\sqrt{0}$

(((p)) (Y





Verwerkingsvoorwaarden instellen en RAW-beelden verwerken





Er kunnen uitgebreide verwerkingsvoorwaarden worden ingesteld voordat RAW-beelden op de camera worden verwerkt. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.



	Afspelen	
Bekijken	Zoeken	Beheren
Beelden wissen	Foto's bewerken	RAW-beelden verwerken met de camera
Films bewerken		



Het begin/einde van films wegknippen



Bestandsgroottes verkleinen



Digest-films bewerken



D Het begin/einde van films wegknippen ♥ ⓓ ❶ ▣ ☞ ♥



U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen. Houd er rekening mee dat digest-films niet kunnen worden bijgeknipt.









U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen. Houd er rekening mee dat digest-films niet kunnen worden bijgeknipt.









U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen. Houd er rekening mee dat digest-films niet kunnen worden bijgeknipt.





Bestandsgroottes verkleinen





Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films te comprimeren.




Bestandsgroottes verkleinen





Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films te comprimeren.





Digest-films bewerken





Afzonderlijke hoofdstukken (clips) die zijn opgenomen in de modus [47], kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.









Afzonderlijke hoofdstukken (clips) die zijn opgenomen in de modus [47], kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.









Afzonderlijke hoofdstukken (clips) die zijn opgenomen in de modus [47], kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.

6

Wis





• $[OK] \rightarrow knop (\mathbb{R})$



Draadloze functies









Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt (afspeelmodus)



Beelden verzenden naar een smartphone met Bluetooth



Beelden uploaden naar webservices



Webservices registreren CANON iMAGE GATEWAY



Webservices registreren Overige webservices



Beschikbare draadloze functies



Wi-Fi-functies

Smartphones en tablets Verzend beelden naar smartphones en tablets die beschikken over Wi-Fi-functies.

Webservices Verzend beelden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices.

Bluetooth[®]-functies

U kunt de camera eenvoudig koppelen met een smartphone die beschikt over BLE-technologie (Bluetooth low energy, hierna simpelweg "Bluetooth" genoemd).

U kunt opnamen maken of bekijken door uw smartphone als afstandsbediening te gebruiken.







Mediaspelers Bekijk beelden op tv's of andere apparaten die DLNA* ondersteunen. * Digital Living Network Alliance

Printers

Print beelden draadloos met een printer die PictBridge ondersteunt (DPS over IP wordt ondersteund).

Andere camera's

Verzend en ontvang beelden draadloos naar en van Canon-camera's die Wi-Fi ondersteunen.

Raadpleeg de hulpgids voor instructies over deze drie functies.

<

Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt

(





installeer Camera



Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt







Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt





Beelden verzenden naar een smartphone In NFC ondersteunt (afspeelmodus)



>



Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt (afspeelmodus)







Beelden verzenden naar een smartphone die NFC ondersteunt (afspeelmodus)



6

Beëindig de verbinding







Beelden verzenden naar een smartphone met Bluetooth



2 3 Installeer Camera Zet de camera aan Registreer Connect een bijnaam Inst. draadloze communicatie zxcv MENTI *** × Knop MENU Download en Voer een bijnaam in installeer Camera \rightarrow [\checkmark 4] \rightarrow → knop MENU Connect via [Inst. draadloze de App Store/ communicatie] \rightarrow Google Play. [Bijnaam] → knop 🚇



Beelden verzenden naar een smartphone met Bluetooth







Beelden verzenden naar een smartphone met Bluetooth







Webservices registreren CANON iMAGE GATEWAY







Webservices registreren CANON iMAGE GATEWAY



>

5 Kies hoe u verbinding (A) Breng de wilt maken met het verbinding tot stand toegangspunt (a) WPS-verbinding Netwerk selecteren Verbind via WPS (a) [Verbind via WPS] \rightarrow knop $(\widehat{\mathbf{G}}) \rightarrow$ AccessPoint2 Maak verb. door op knop WPS op stap 5 (A) draadL netw aansL te drukk (b) NEUL NBUI 😏 (b) Uit de lijst kiezen [WPS (PBC-modus)] Houd op het Kies een toegangs- \rightarrow knop $\left(\begin{array}{c} \blacksquare \\ \blacksquare \end{array} \right)$ toegangspunt de punt \rightarrow knop $(\underline{\textbf{B}}) \rightarrow$ WPS-verbindingsknop stap 5 (B) enkele seconden ingedrukt.







Webservices registreren CANON iMAGE GATEWAY







 ● (♠) → knop (♣)
● [♣] en CANON iMAGE GATEWAY worden nu als bestemmingen toegevoegd.



Webservices registreren Overige webservices

3







- Ga op een computer/ smartphone naar http://www.canon. com/cig/ om naar CANON iMAGE GATEWAY te gaan.
- Stel de webservice in die u wilt gebruiken

2

 Volg de instructies om de instellingen te voltooien.







 [C] → knop (P)
De instellingen voor de webservice zijn nu bijgewerkt.

1

Beelden uploaden naar webservices











Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat



Beelden opslaan op datum



Een low-levelformattering uitvoeren

Fitsbesturing	
	MOU 🗢

Het lampje voor rodeogenreductie uitschakelen



Bestandsnummering



Het videosysteem wijzigen





De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen



Geheugenkaarten formatteren



Eco-modus gebruiken







De spaarstand aanpassen



Het weergave-informatiescherm



aanpassen

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	الغرية
Nederlands	E0/pred	กาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	发错中文
Suomi	Cestina	한국어

Weergavetaal



Schermhelderheid



Wereldklok



Camerageluiden dempen





Het opname-informatiescherm aanpassen



Datum en tijd



Camerageluiden activeren



CI 9 0.



Ú.		Ý	
Ints	en U	55	

Hints en tips verbergen



Het touchscreen automatisch vergrendelen



De sensor handmatig reinigen

Opnamemodi als pictogram weergeven

for /info mod pic



Automatische sensorreiniging uitschakelen

	û				
			4		
	A-R-	rerbi	nding		
	19t d	raad	laze con	municatie	
	PS-ir	istell	ingen		
¢			1030 WE	reiven	
	ame		setten		

Certificatielogo's controleren





Het touchscreen aanpassen



Sensorreiniging activeren

Copyrightinformatie	
Geef copyrightinfo weer	
Voer naam van auteur in	
Voer copyrightdetails in	
Verweider copyright info	
	Man 🖿



Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd







Alle copyrightinformatie verwijderen

Basisi	nstell
	Hoset near standaard/
	Annuleer OK

Standaardinstellingen van de camera herstellen

Camera resetten	
Basisinstell.	
Overige instell.	
	(1000 c)
	0.01

Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke camerafuncties







Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat



Het lampje gaat branden als hulp bij het scherpstellen als u de ontspanknop half indrukt in omstandigheden met weinig licht. Dit lampje kan worden uitgeschakeld.



Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

*****5



Wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht, gaat er een lampje branden dat het effect van rode ogen vermindert. Dit lampje kan worden uitgeschakeld.





De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen









U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.







Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.







Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door een geheugenkaart te formatteren, worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. De gegevens kunnen dan niet meer worden hersteld.







Voer een low-levelformattering uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continue opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken.

Een low-levelformattering wist alle gegevens op een geheugenkaart. De gegevens kunnen dan niet meer worden hersteld.







Voer een low-levelformattering uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continue opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken.

Een low-levelformattering wist alle gegevens op een geheugenkaart. De gegevens kunnen dan niet meer worden hersteld.



• $[OK] \rightarrow \text{knop} (\mathbb{R}) \rightarrow$ [OK]





Stel het videosysteem in voor elke televisie die wordt gebruikt voor weergave. Deze instelling wijzigt ook de opties voor beeldkwaliteit (framerate) die beschikbaar zijn voor films.






Met deze functie kunt u accustroom sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm donker zodat de accu langer meegaat.







U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen.







U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen.

3

Stel de camera in









Schermhelderheid



Pas de helderheid van het scherm aan.







Pas de helderheid van het scherm aan.





Het opname-informatiescherm aanpassen



Er kan een raster worden weergegeven op het opnamescherm. U kunt ook het type histogram kiezen dat wordt weergegeven wanneer de knop 🔻 wordt ingedrukt.







Er kan een raster worden weergegeven op het opnamescherm. U kunt ook het type histogram kiezen dat wordt weergegeven wanneer de knop 🔻 wordt ingedrukt.





Het weergave-informatiescherm aanpassen



De weergegeven opname-informatie verandert telkens wanneer u in de afspeelmodus op de knop ▼ drukt. U kunt aanpassen welke informatie wordt weergegeven.





Het weergave-informatiescherm aanpassen



De weergegeven opname-informatie verandert telkens wanneer u in de afspeelmodus op de knop ▼ drukt. U kunt aanpassen welke informatie wordt weergegeven.



 Selecteer informatie om weer te geven → gebruik de knop (∰) om (✓) te selecteren



Wereldklok



Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.







Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.





Datum en tijd



Pas de datum en tijd aan.





Weergavetaal



U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.







De camerageluiden kunnen worden gedempt wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt.







Geluiden kunnen worden afgespeeld als feedback na camerabediening, zoals knoppen indrukken of het scherm aanraken.







Normaal gesproken worden hints en tips weergegeven als u items selecteert in het scherm Snelle instelling of opnameschermen. U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.





Opnamemodi als pictogram weergeven



Geef elke opnamemodus op het selectiescherm alleen als pictogram weer, zonder namen, voor snellere selectie.







Geef elke opnamemodus op het selectiescherm alleen als pictogram weer, zonder namen, voor snellere selectie.

4

Stel de camera in



 [KIn gn. info] → knop ()





De gevoeligheid van het touchscreen kan worden verhoogd, zodat de camera reageert op een lichtere aanraking.





Het touchscreen automatisch vergrendelen



Om onbedoelde bediening te voorkomen, kunt u instellen dat het touchscreen automatisch wordt vergrendeld.





Het touchscreen automatisch vergrendelen



Om onbedoelde bediening te voorkomen, kunt u instellen dat het touchscreen automatisch wordt vergrendeld.





Automatische sensorreiniging uitschakelen



De beeldsensor wordt automatisch gereinigd om stof te verwijderen wanneer u de camera in- of uitschakelt, of wanneer de camera in de spaarstand gaat. U kunt de automatische reiniging uitschakelen.







De beeldsensor wordt automatisch gereinigd om stof te verwijderen wanneer u de camera in- of uitschakelt, of wanneer de camera in de spaarstand gaat. U kunt de reiniging indien nodig zelf inschakelen.







Als er na de automatische reiniging nog stof zichtbaar is, kan dit ook worden verwijderd met een optioneel blaasbuisje of ander gespecialiseerd hulpstuk. Het oppervlak van de beeldsensor is zeer gevoelig. Wanneer de sensor handmatig moet worden gereinigd, raden we aan om een serviceverzoek in te dienen bij een helpdesk van de Klantenservice.







Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding, op de verpakking van de camera of op de camerabehuizing.





Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd

Als u de naam van de maker en copyrightdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie vooraf in.





Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd



Als u de naam van de maker en copyrightdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie vooraf in.



Voer naam van auteur in Wijzigingen accepteren? Nee

• $[Ja] \rightarrow knop (P)$



Alle copyrightinformatie verwijderen



U kunt de naam van de maker en de copyrightdetails tegelijk verwijderen.





Standaardinstellingen van de camera herstellen



Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.





Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke camerafuncties

 \mathbf{V}

(m) (m)

2 Open het Kies het item dat menuscherm u wilt instellen Camera resetten Overige instell Overige instell NEU 🗈 • $[\mathbf{4}] \rightarrow [Camera$ ■ [Overige instell.] → Kies de functie die resetten] $\rightarrow \text{knop} \left(\overset{\textcircled{\label{eq:setten}}}{\overset{\hline}}{\overset{\end{array}}}}}}}} } } } } } }$ knop ඹ u wilt resetten \rightarrow knop 🚇



Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke camerafuncties



3

Voer de bewerking uit





<



Index



1-punts (modus AF-kader) 152

А

Accu

Eco-modus 325 Opladen 22 AE-vergrendeling 124 AF-kaders 152

Afspelen

Aanraakbediening 74 Beeld zoeken 243 Diavoorstelling 236 Digest-films 239 Films 237 Foto's 233 Indexweergave 242 Springweergave 245 Vergrote weergave 234 Alles wissen 264 Aquareleffect (opnamemodus) 107 Aspect ratio 230 Automatische helderheidsoptimalisatie 128 Auto-modus (opnamemodus) 40, 80, 81 Av (opnamemodus) 179





В

Beelden

Beveiligen 248, 249, 251, 254 Weergaveduur 318 Wissen 258, 259, 261, 264 Beelden naar een smartphone verzenden 296, 299, 302 Beelden naar webservices verzenden 311 Beelden verzenden 311 Beeldstabilisatie 170 Beeldstijl 139, 140, 141 Belichting AE-vergrendeling 124 Compensatie 122 FE-lock 161 Bestandsnummering 320 Beveiligen 248, 249, 251, 254 Bewerken Formaat wijzigen 269 Rode-Ogen Corr. 276 Trimmen 271 Bulbbelichting 183





С

Camera Resetten 353, 354 Camera Connect 296, 299, 302 CANON iMAGE GATEWAY 305, 310 Classificatie 256 Close-up (opnamemodus) 91 Compressie 227 Correctie chromatische aberratie 172 Correctie helderheid randen 172 Creatieve filters 274 Creatieve filters 274

D

Datum/tijd Instellingen 27 Vervangen 336 Wereldklok 334 Diavoorstelling 236 DLNA 294 Draadloze functies 294

E

Eco-modus 325 Effect kunst opvallend (opnamemodus) 105





F

Favorieten 256 FE-vergrendeling 161 Films

Beeldkwaliteit (resolutie/framerate) 231 Bewerken 285, 288, 290 Fisheye-effect (opnamemodus) 103 Flitsbelichtingscompensatie 160 Flitser

FE-lock 161 Flitsbelichtingscompensatie 160 Flitsmeting 164 Flitsoutput 165 Flitstiming 163 Modus 159 Resetten 168 Formaat wijzigen 269

G

Geheugenkaarten 24 Geluiden 338 Gezicht+volgen 152

Н

Handmatig scherpstellen 145 Handmatige WB 133 Handmatige witbalans 133 High Dynamic Range (opnamemodus) 114 Hoge ISO-ruisreductie 173 Hybride automatisch (opnamemodus) 83





Indexweergave 242 Indicator 68, 316, 317 ISO-snelheid 126

Κ

I

Kleur (witbalans) 132 Kleurtemperatuur 136, 138 Korrelig Z/W (opnamemodus) 99

L

Landschap (opnamemodus) 90 Lange belichtingstijd 183 Lens

> Bevestigen 29 Ontgrendeling 31 Verwijderen 31

Μ

M (opnamemodus) 181 Macrofotografie 91 Meetmethode 125 Menu Aanraakbediening 72 Basishandelingen 64 MF (Handmatige scherpstelling) 145 MF-peaking 150 Miniatuureffect (opnamemodus) 111




Ν

Nachtopnamen uit hand (opnamemodus) 95 Namen van onderdelen 48

0

Opladen 22

Ρ

P (opnamemodus) 7 Portret (opnamemodus) 88 Prioriteit voor tinten 129

R

RAW 228 RAW-beeldverwerking 280, 282 Reiniging (beeldsensor) 346, 347, 348 Reizen met de camera 334 Resetten 353, 354 Resolutie (beeldformaat) 227 Riem 21 Rode-Ogen Corr. 276 Roteren 267 Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen 174 Ruisreductie Hoge ISO-snelheid 173, 174 Lange belichtingstijd 175 Ruisreductie lange sluitertijd 175



Index



S

Scherm Weergavetaal 28 Scherpstelbereik Handmatig scherpstellen 145 Scherpstellen AF Frames 152 MF-peaking 150 Servo AF 153 Touch AF 156 Sensorreiniging 346, 347 Servo AF 153 Snel instellen, scherm Aanraakbediening 70 Basishandelingen 62

Soepele zone AF 152 Softfocus (opnamemodus) 101 Sport (opnamemodus) 92 Springweergave 245 Stof op beelden voorkomen 347, 348

Т

Time-lapse-movie (opnamemodus) 209 Touch AF 156 Touch Shutter 224 Trimmen 271 Tv (opnamemodus) 177





V

Vergrote weergave 234 Verzadiging 140 Voedsel (opnamemodus) 93

W

Weergaveduur 318 Weergavetaal 28 Wereldklok 334 Windfilter 214 Wissen 258, 259, 261, 264 Witbalans (kleur) 132

Ζ

Zelfontspanner Zelfontspanner aanpassen 222 Zelfontspanner gebruiken 220 Zelfportret (opnamemodus) 86 Zoeken 243 Zoomen 40, 42 Zoomen AF-punt 145 Zwart-witfoto's 99



Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige)

- Landen en regio's waarin het gebruik van draadloze functies is toegestaan
 - Het gebruik van draadloze functies is beperkt in bepaalde landen en regio's en illegaal gebruik kan strafbaar zijn volgens nationale of lokale voorschriften.
 - Om te voorkomen dat u de voorschriften met betrekking tot draadloze communicatie schendt, controleert u op de website van Canon waar het gebruik is toegestaan.
 - Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk kan worden gehouden voor problemen die voortkomen uit het gebruik van draadloze functies in andere landen en regio's.
- Indien u één van de volgende handelingen uitvoert, kan dit juridische gevolgen hebben:
 - Het product wijzigen of aanpassen
 - De certificeringslabels van het product verwijderen
- Voordat goederen of technologieën in de camera worden geëxporteerd die worden gereguleerd door de Foreign Exchange and Foreign Trade Act (met inbegrip van het meenemen van de goederen of technologieën uit Japan of ze aan niet-ingezetenen laten zien in Japan), is mogelijk een exportvergunning of vergunning voor een servicetransactie nodig van de Japanse overheid.
- Aangezien dit product Amerikaanse coderingsitems bevat, valt het onder de regelgeving van de U.S. Export Administration en mag het product niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een handelsembargo van de VS van toepassing is.
- Noteer de draadloze Wi-Fi-instellingen die u gebruikt.





- De draadloze instellingen die op dit product zijn opgeslagen kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout.
- Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Wanneer u niet meer eigenaar van de camera bent, het product weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de standaardinstellingen voor draadloze communicatie te herstellen door eventuele instellingen te wissen die u hebt ingevoerd.
- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product.
- Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.
- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding.
- Gebruik de draadloze functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.
- Gebruik de draadloze functie niet in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur.

Het gebruik van de draadloze functie in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur kan de werking van deze apparaten beïnvloeden.



Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven



 Dit product kan storing ondervinden van andere apparaten die radiogolven uitzenden.
Om storing te vermijden, moet u dit product zo ver mogelijk van dergelijke apparaten gebruiken of probeert u de apparaten niet op hetzelfde moment als dit product te gebruiken.





- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi[®], Wi-Fi Alliance[®], WPA[™], WPA^{2™} en Wi-Fi Protected Setup[™] zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Het Bluetooth[®]-woordmerk en -logo's zijn gedeponeerde handelsmerken die eigendom zijn van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken door Canon Inc. geschiedt onder licentie.
 Overige handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- De N-markering is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.





 This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in het Engels weergegeven, zoals vereist.





Vrijwaring



- Onrechtmatige verveelvoudiging van deze handleiding is verboden.
- Alle metingen zijn gebaseerd op teststandaarden van Canon.
- Deze informatie, de productspecificaties en het uiterlijk kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Niettegenstaande het bovenstaande kan Canon niet aansprakelijk worden gehouden voor eventuele schade die ontstaat door het gebruik van dit product.

Canon

© CANON INC. 2017