

Canon

PowerShot S110

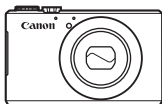
Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

- Πριν τη χρήση, διαβάστε αυτό το εγχειρίδιο, συμπεριλαμβανομένης της ενότητας των προφυλάξεων ασφαλείας.
- Η ανάγνωση αυτού του εγχειριδίου θα σας βοηθήσει να μάθετε να χειρίζεστε τη φωτογραφική μηχανή κατάλληλα.
- Αποθηκεύστε αυτό το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο, έτσι ώστε να μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε μελλοντικά.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Περιεχόμενα Συσκευασίας

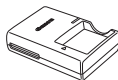
Πριν τη χρήση, βεβαιωθείτε ότι στη συσκευασία περιλαμβάνονται τα ακόλουθα αντικείμενα. Εάν λείπει κάτι, επικοινωνήστε με το σημείο αγοράς της μηχανής.



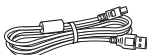
Μηχανή



Συστοίχια Μπαταριών NB-5L
(με κάλυμμα ακροδεκτών)



Φορτιστής Συστοίχιας Μπαταριών CB-2LX/CB-2LXE



Καλώδιο Επικοινωνίας
IFC-400PCU



Ιμάντας Καρπού
WS-DC11



DIGITAL CAMERA
Solution Disk*



Βασικές Οδηγίες Χρήσης



Φυλλάδιο
Warranty System

- * Περιέχει λογισμικό (CD-ROM).
- Δεν περιλαμβάνεται κάρτα μνήμης (ανατρέξτε παρακάτω).

Συμβατές Κάρτες Μνήμης

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω κάρτες μνήμης (προαιρετικές), ανεξάρτητα από τη χωρητικότητά τους.

- Κάρτες μνήμης SD*
- Κάρτες μνήμης SDHC*
- Κάρτες μνήμης SDXC*
- Κάρτες Eye-Fi

* Συμμορφώνεται με τις προδιαγραφές SD. Ωστόσο, δεν έχει πιστοποιηθεί η λειτουργία όλων των καρτών μνήμης με τη μηχανή.

Κάρτες Eye-Fi

Η υποστήριξη των λειτουργιών της κάρτας Eye-Fi από αυτό το προϊόν δεν είναι εγγυημένη (συμπεριλαμβάνεται η ασύρματη μεταφορά). Στην περίπτωση εμφάνισης προβλήματος με μια κάρτα Eye-Fi, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας.

Σημειώστε επίσης ότι για τη χρήση των καρτών Eye-Fi σε πολλές χώρες ή περιοχές απαιτείται έγκριση. Η χρήση της κάρτας χωρίς έγκριση απαγορεύεται. Στην περίπτωση κατά την οποία δεν είναι σαφές εάν η κάρτα έχει εγκριθεί για χρήση σε μια περιοχή, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας.

Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες

- Τραβήξτε και εξετάστε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις ώστε να βεβαιωθείτε ότι οι εικόνες καταγράφηκαν σωστά. Παρακαλούμε σημειώστε ότι η Canon Inc., τα υποκαταστήματά της, οι θυγατρικές της εταιρείες, οι διανομείς της και οι αντιπρόσωποί της δεν ευθύνονται για τυχόν άμεσες ή έμμεσες ζημιές λόγω οποιασδήποτε βλάβης μιας φωτογραφικής μηχανής ή ενός αξεσουάρ, συμπεριλαμβανομένων των καρτών μνήμης, η οποία έχει σαν αποτέλεσμα την αποτυχία καταγραφής μιας φωτογραφίας ή την καταγραφή της σε ακατάλληλη μορφή.
- Οι εικόνες που καταγράφετε με τη φωτογραφική μηχανή προορίζονται για προσωπική χρήση. Αποφύγετε τη μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή εικόνων, η οποία παραβιάζει τη νομοθεσία πνευματικών δικαιωμάτων και σημειώστε ότι, ακόμη και για προσωπική λήψη, η φωτογράφιση ενδέχεται να είναι αντίθετη με τα πνευματικά ή άλλα νομικά δικαιώματα σε ορισμένες παραστάσεις ή εκθέσεις, ή σε ορισμένες εμπορικές τοποθεσίες.
- Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση της μηχανής, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης που συνοδεύουν τη μηχανή. Για τις πληροφορίες επικοινωνίας με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης.
- Παρά το γεγονός ότι η LCD οθόνη της μηχανής παράγεται με κατασκευαστικές τεχνικές εξαιρετικά υψηλής ακρίβειας και ότι το 99,99% των pixels ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές σχεδιασμού, σε σπάνιες περιπτώσεις ορισμένα pixels μπορεί να είναι ελαττωματικά ή να εμφανίζονται σαν μαύρες ή κόκκινες κουκκίδες. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη της μηχανής και δεν επηρεάζει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Η LCD οθόνη ίσως καλύπτεται από ένα λεπτό πλαστικό φιλμ για προστασία από γρατζουνιές κατά την μεταφορά στο σημείο πώλησης. Αφαιρέστε το πλαστικό φιλμ πριν χρησιμοποιήσετε τη μηχανή.
- Η μηχανή μπορεί να θερμανθεί όταν χρησιμοποιείται για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη.

Οργάνωση του Εγχειριδίου Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

Περιλαμβάνονται τα παρακάτω εγχειρίδια, τα οποία χρησιμεύουν σε διαφορετικούς σκοπούς.

Βασικό Εγχειρίδιο (📖13)

- Παρέχει βασικές οδηγίες από την αρχική προετοιμασία έως τη λήψη, την προβολή και την αποθήκευση σε έναν υπολογιστή

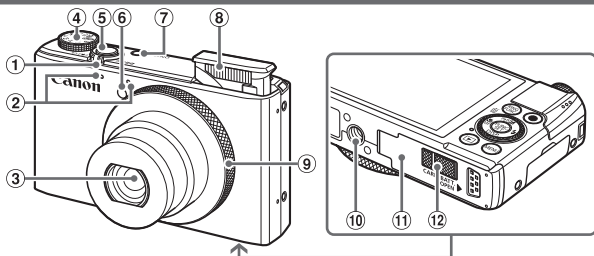
[Wireless LAN Guide/Οδηγός Ασύρματου Δικτύου] (📖35)

- Περιγράφει τον τρόπο ασύρματης αποστολής εικόνων από τη μηχανή σε μια πλειάδα συμβατών συσκευών και τον τρόπο χρήσης της μηχανής με διαδικτυακές υπηρεσίες

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους (📖85)

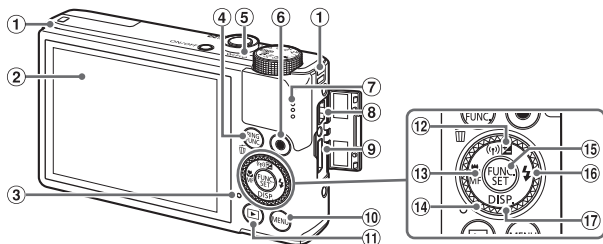
- Ένα πρακτικό εγχειρίδιο, το οποίο παρουσιάζει άλλα βασικά στοιχεία άλλων μηχανών και περιγράφει τις επιλογές λήψης και προβολής

Ονόματα Εξαρτημάτων και Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο



- | | |
|---|--|
| ① Μηχανισμός ζουμ
Λήψη: <[Zoom In Icon]> (τηλεφακός) /
<[Zoom Out Icon]> (ευρυγώνιος)
Αναπαραγωγή: <Q> (μεγέθυνση) /
<[Zoom In Icon]> (ευρετήριο) | ⑥ Λυχνία |
| ② Μικρόφωνο | ⑦ Πλήκτρο ON/OFF |
| ③ Φακός | ⑧ Φλας |
| ④ Επιλογέας κατάστασης | ⑨ Δακτύλιος ελέγχου |
| ⑤ Κουμπί κλειστρου | ⑩ Υποδοχή τριπόδου |
| | ⑪ Κάλυμμα υποδοχής κάρτας μνήμης/
μπαταριών |
| | ⑫ Κάλυμμα ακροδέκτη μετατροπέα DC |

- Στο παρόν εγχειρίδιο, χρησιμοποιούνται εικονίδια που αντιπροσωπεύουν τα αντίστοιχα πλήκτρα και τους επιλογείς της μηχανής στα οποία εμφανίζονται ή έχουν παρόμοια εμφάνιση.
- Τα παρακάτω πλήκτρα και χειριστήρια της μηχανής αντιπροσωπεύονται από εικονίδια.
 - <▲> Πλήκτρο επάνω ⑫ στην πίσω πλευρά
 - <◀> Πλήκτρο αριστερά ⑬ στην πίσω πλευρά
 - <▶> Πλήκτρο δεξιά ⑭ στην πίσω πλευρά
 - <▼> Πλήκτρο κάτω ⑮ στην πίσω πλευρά
 - <●> Επιλογέας Ελέγχου ⑯ στην πίσω πλευρά
 - <()> Δακτύλιος ελέγχου ⑨ στην εμπρός πλευρά
- Οι καταστάσεις λήψης και τα εικονίδια οθόνης και τα κείμενα εμφανίζονται μέσα σε αγκύλες.
- ⓘ: Σημαντικές πληροφορίες που πρέπει να γνωρίζετε
- 📖: Σημειώσεις και συμβουλές για εξειδικευμένη χρήση της μηχανής
- 🗣️: Υποδεικνύει λειτουργίες οθόνης αφής
- 📖: Σελίδες με σχετικές πληροφορίες (στο παράδειγμα αυτό, τα σύμβολα "xx" αντιπροσωπεύουν τον αριθμό σελίδας)
- Οι οδηγίες στο παρόν εγχειρίδιο χρήσης αφορούν τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Υποδοχή μίαντα ② Οθόνη (Οθόνη LCD)* ③ Ένδειξη ④ Πλήκτρο <RING> <FUNC.> (Επιλογή Λειτουργίας Δακτυλίου) / <DISP> (Διαγραφή μεμονωμένων εικόνων)> ⑤ Ένδειξη ⑥ Πλήκτρο ταινία ⑦ Ηχείο ⑧ Υποδοχή DIGITAL ⑨ Υποδοχή HDMI™ | <ul style="list-style-type: none"> ⑩ Πλήκτρο <MENU> ⑪ Πλήκτρο <▶> (Προβολή)> ⑫ <LAN> (Διόρθωση Έκθεσης)> / <LAN> (Ασύρματο LAN) / Πλήκτρο Πάνω ⑬ <MF> (Κοντινή Λήψη) / <MF> (Χειροκίνητη Εστίαση)> / Πλήκτρο Αριστερά ⑭ Επιλογέας Ελέγχου ⑮ Πλήκτρο FUNC./SET ⑯ <L> (Φλας) / Πλήκτρο Δεξιά ⑰ <DISP.> (Προβολή)> / Πλήκτρο Κάτω |
|---|--|

* Οι ενέργειες μπορεί να μην ανιχνεύονται εύκολα εάν χρησιμοποιείτε κάποιο προστατευτικό οθόνης. Στην περίπτωση αυτή, αυξήστε την ευαισθησία του πάνελ της οθόνης αφής (273).



- Η περιστροφή του επιλογέα ελέγχου αποτελεί έναν τρόπο για την επιλογή στοιχείων ρύθμισης, την εναλλαγή των εικόνων και την εκτέλεση άλλων χειρισμών. Η εκτέλεση των περισσότερων από αυτούς τους χειρισμούς είναι επίσης δυνατή με τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶>.

- Για λόγους ευκολίας, όλες οι υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης αναφέρονται απλά ως “η κάρτα μνήμης”.
- Οι καρτέλες που εμφανίζονται επάνω από τους τίτλους υποδεικνύουν εάν η λειτουργία χρησιμοποιείται για στατικές εικόνες, ταινίες ή και τις δύο περιπτώσεις.

Στατικές Εικόνες : Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή στατικών εικόνων.

Ταινίες : Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή ταινιών.

Περιεχόμενα Συσκευασίας.....	2
Συμβατές Κάρτες Μνήμης	2
Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες	3
Οργάνωση του Εγχειριδίου Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής	3
Ονόματα Εξαρτημάτων και Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο.....	4
Πίνακας Περιεχομένων	6
Περιεχόμενα: Βασικές Λειτουργίες.....	8
Προφυλάξεις Ασφάλειας.....	10

Βασικό Εγχειρίδιο13

Αρχική Προετοιμασία.....	14
Δοκιμή της Μηχανής.....	21
Παρεχόμενο Λογισμικό, Εγχειρίδια.....	27
Αξεσουάρ	34

Wireless LAN Guide/ Οδηγός Ασύρματου Δικτύου..35

Δυνατότητες με την Ασύρματη Λειτουργία LAN	36
Γλωσσάρι	37
Προφυλάξεις Ασύρματου LAN.....	38
Προφυλάξεις Ασφάλειας.....	41
Χρήση Ασύρματου LAN για την Αποστολή Εικόνων Από τη Μηχανή.....	42
Καταγραφή ενός Ψευδώνυμου Μηχανής (Μόνο κατά την πρώτη φορά).....	43
Σύνδεση σε Διαδικτυακές Υπηρεσίες.....	45
Σύνδεση με ένα Smartphone.....	50
Σύνδεση σε Άλλη Μηχανή	54
Σύνδεση με έναν Υπολογιστή.....	56
Σύνδεση με έναν Εκτυπωτή	72
Αποστολή Εικόνων.....	75
Γεωσήμανση Εικόνων στη Μηχανή.....	78
Λοιπές Πληροφορίες	78

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους85

1 Βασικές Λειτουργίες Μηχανής85

On/Off.....	86
Κουμπί Κλειστρου	87
Καταστάσεις Λήψης.....	88
Επιλογές Ενδείξεων Λήψης.....	88
Μενού FUNC.....	89
Μενού MENU	91
Εμφάνιση Ενδείξεων	93
Ρολόι	93

2 Κατάσταση Smart Auto.....95

Λήψη (Smart Auto).....	96
Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες	105
Χρήση της Ταυτότητας Προσώπου.....	113
Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων	123
Χρήσιμες Λειτουργίες Λήψης	129
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής	132

3 Άλλες Καταστάσεις Λήψης135

Αυτόματη Εγγραφή Κλιπ (Κατάσταση Ανασκόπησης Ταινιών).....	136
Ειδικές Σκηνές	137
Εφέ Εικόνας (Δημιουργικά Φίλτρα)	142
Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς	154
Λήψη Ταινιών Διάφορων Τύπων.....	161

4 Κατάσταση P.....	165	7 Μενού Ρυθμίσεων.....	261
Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση <P>).....	166	Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής.....	262
Φωτεινότητα Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)	166	8 Αξεσουάρ	277
Χρώμα και Συνεχής Λήψη	174	Συμβουλές για τη Χρήση των Παρεχόμενων Αξεσουάρ	278
Εύρος Λήψης και Εστίαση.....	181	Προαιρετικά Αξεσουάρ	278
Φλας.....	193	Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ	281
Λήψη Εικόνων RAW.....	198	Εκτύπωση Εικόνων.....	286
Άλλες Ρυθμίσεις	199	Χρήση Κάρτας Eye-Fi.....	300
5 Καταστάσεις Tv, Av, M και C.....	201	9 Παράρτημα.....	303
Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου (Κατάσταση <Tv>).....	202	Αντιμετώπιση Προβλημάτων	304
Συγκεκριμένες Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση <Av>).....	203	Μηνύματα Οθόνης.....	310
Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση <M>)204		Πληροφορίες Οθόνης.....	314
Προσαρμογή για Διάφορα Στυλ Λήψης206		Πίνακες Λειτουργιών και Μενού.....	318
6 Κατάσταση Αναπαγωγής	215	Προφυλάξεις Χειρισμού.....	332
Προβολή.....	216	Προδιαγραφές	333
Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων.....	224	Ευρετήριο	337
Επεξεργασία Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου	231		
Επιλογές Προβολής Εικόνων	233		
Προστασία Εικόνων.....	236		
Διαγραφή Εικόνων	240		
Περιστροφή Εικόνων.....	243		
Κατηγορίες Εικόνων	244		
Πρακτικός Έλεγχος: Ενέργειες Αφής... 248			
Επεξεργασία Στατικών Εικόνων	250		
Επεξεργασία Ταινιών.....	256		

📷 Λήψη

- Χρήση ρυθμίσεων που καθορίζονται από τη μηχανή (Αυτόματη Κατάσταση)96

Υπέροχες λήψεις ανθρώπων



Πορτραίτα
(📖137)



Σε χιονισμένα τοπία
(📖138)



Λείο Δέρμα
(📖141)

Χρήση σε ειδικές σκηνές



Νυχτερινές Σκηνές
(📖137)



Υποβρύχιες Λήψεις
(📖138)



Πυροτεχνήματα
(📖138)

Εφαρμογή ειδικών εφέ



Ζωηρά Χρώματα
(📖142)



Εφέ Πόστερ
(📖142)



Φωτογραφίες με
"Παλαιωμένη" Εμφάνιση
(📖144)



Εφέ Ευρείας Γωνίας
(📖145)



Εφέ Μνιαιούρας
(📖146)



Εφέ Παιδικής Μηχανής
(📖148)



Ελαφρό Φλουτάρισμα
(📖149)



Μονόχρωμη
(📖150)

- Εστίαση σε πρόσωπα96, 137, 184, 190
- Χωρίς τη χρήση του φλας (Απενεργοποίηση Φλας)..... 📖111
- Λήψη στην οποία περιλαμβάνεται ο φωτογράφος (Χρονόμετρο)..... 107, 157
- Προσθήκη εκτυπώσεων ημερομηνίας 112

- Χρήση της Ταυτότητας Προσώπου.....  113, 222
- Συνδυασμός κλιπ ταινιών και φωτογραφιών (Ανασκόπηση ταινιών) 136

Προβολή

- Προβολή εικόνων (Κατάσταση Αναπαραγωγής) 216
- Αυτόματη προβολή (Διαδοχική Προβολή) 234
- Σε τηλεόραση 281
- Σε υπολογιστή 28
- Γρήγορη μετακίνηση μεταξύ των εικόνων 224
- Διαγραφή εικόνων 240

Λήψη/ Προβολή Ταινιών

- Λήψη ταινιών 96, 161
- Προβολή Ταινιών (Κατάσταση Αναπαραγωγής) 216
- Θέματα με γρήγορη κίνηση, προβολή σε αργή κίνηση..... 162

Εκτύπωση

- Εκτύπωση εικόνων 286

Αποθήκευση

- Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή 28

Προφυλάξεις Ασφάλειας

- Πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν, διαβάστε προσεκτικά τις προφυλάξεις ασφάλειας που αναφέρονται παρακάτω. Θα πρέπει πάντα να διασφαλίσετε ότι χειρίζεστε σωστά το προϊόν.
- Οι προφυλάξεις ασφάλειας που αναφέρονται στις επόμενες σελίδες έχουν σκοπό να αποτρέψουν τους τραυματισμούς σε εσάς ή σε άλλα πρόσωπα, ή τη βλάβη του εξοπλισμού.
- Ελέγξτε επίσης τα εγχειρίδια καθενός από τα εξαρτήματα, τα οποία χρησιμοποιείτε και τα οποία πωλούνται ξεχωριστά.



Προειδοποίηση

Επισημαίνει την πιθανότητα σοβαρού τραυματισμού ή θανάτου.

- **Μην ενεργοποιείτε το φλας σε πολύ μικρή απόσταση από τα μάτια ανθρώπων.**
Η έκθεση στο ισχυρό φως που παράγει το φλας μπορεί να προκαλέσει βλάβες στην όραση. Ειδικότερα, όταν χρησιμοποιείτε το φλας, θα πρέπει να παραμένετε σε απόσταση τουλάχιστον 1 μέτρου μακριά από βρέφη.

- **Θα πρέπει να φυλάτε αυτή τη συσκευή μακριά από μέρη, στα οποία μπορούν να φτάσουν παιδιά ή βρέφη.**

Ιμάντας: Η τοποθέτηση του ιμάντα γύρω από το λαιμό ενός παιδιού μπορεί να προκαλέσει ασφυξία.

- **Θα πρέπει να χρησιμοποιείτε μόνο τις συνιστώμενες πηγές τροφοδοσίας ρεύματος.**
- **Μην προσπαθήσετε να αποσυναρμολογήσετε, να τροποποιήσετε, ή να θερμάνετε το προϊόν.**
- **Προφυλάξτε το προϊόν από πτώσεις και χτυπήματα.**
- **Για να αποφύγετε τον κίνδυνο τραυματισμού, μην αγγίζετε το εσωτερικό του προϊόντος εάν έχει πέσει ή έχει πάθει οποιαδήποτε βλάβη.**
- **Σταματήστε αμέσως τη χρήση του προϊόντος εάν διαπιστώσετε ότι παράγει καπνό, παράξενη οσμή ή ότι παρουσιάζει ασυνήθιστη συμπεριφορά.**
- **Μην χρησιμοποιείτε οργανικούς διαλύτες όπως π.χ. οινόπνευμα, βενζίνη ή διαλυτικά για τον καθαρισμό του προϊόντος.**
- **Το προϊόν δεν πρέπει να έρχεται σε επαφή με νερό (π.χ. θαλασσινό νερό) ή άλλα υγρά.**
- **Μην επιτρέπετε την εισροή υγρών ή την είσοδο ξένων αντικειμένων στο εσωτερικό της μηχανής.**

Υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς.

Εάν κάποιο υγρό ή κάποιο ξένο αντικείμενο έρθει σε επαφή με το εσωτερικό της μηχανής, σβήστε αμέσως τη μηχανή και αφαιρέστε την μπαταρία.

Εάν εισχωρήσει υγρασία στο φορτιστή συστοιχίας μπαταριών, αποσυνδέστε τον από την πρίζα και κατόπιν επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της μηχανής σας ή την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

- **Χρησιμοποιείτε μόνο τη συνιστώμενη μπαταρία.**
- **Μην τοποθετείτε την μπαταρία κοντά ή μέσα σε φλόγες.**
- **Να αποσυνδέετε το καλώδιο ανά τακτά χρονικά διαστήματα και να καθαρίζετε τη σκόνη και τους ρύπους που συσσωρεύονται στο φιν, στην εξωτερική επιφάνεια της πρίζας και στη γύρω περιοχή με στεγνό ύφασμα.**
- **Μην πιάνετε το καλώδιο με υγρά χέρια.**
- **Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή με τρόπους, οι οποίοι θα έχουν σαν αποτέλεσμα την υπέρβαση των ονομαστικών ορίων λειτουργίας των ηλεκτρικών παροχών ή των καλωδίων σύνδεσης. Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή εάν το καλώδιο ή το φιν φέρει φθορές ή εάν δεν έχει εισαχθεί πλήρως στην πρίζα ρεύματος.**
- **Προσέξτε ώστε οι ακροδέκτες ή το βύσμα να μην έρθουν σε επαφή με ρύπους ή οποιαδήποτε μεταλλικά αντικείμενα (π.χ. συνδετήρες ή κλειδιά).**

Η μπαταρία μπορεί να εκραγεί ή να παρουσιάσει διαρροή, με αποτέλεσμα την πρόκληση ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς. Αυτό μπορεί να προκαλέσει τραυματισμούς και βλάβες στο περιβάλλον. Εάν διαρρεύσουν υγρά από μια μπαταρία και τα οξέα έρθουν σε επαφή με τα μάτια, το στόμα, το δέρμα ή τα ρούχα σας, ξεπλύνετε αμέσως με νερό.

• **Σβήνετε τη φωτογραφική μηχανή σε μέρη όπου η χρήση της απαγορεύεται.**

Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα που παράγονται από τη μηχανή μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στη λειτουργία ηλεκτρονικών οργάνων και άλλων συσκευών. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί κατά τη χρήση της μηχανής σε μέρη όπου η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών είναι περιορισμένη, όπως στο εσωτερικό αεροσκαφών και ιατρικών εγκαταστάσεων.

• **Μην αναπαράγετε το (τα) παρεχόμενο(-α) CD-ROM σε συσκευές αναπαραγωγής CD-ROM, οι οποίες δεν υποστηρίζουν CD-ROM δεδομένων.**

Η ακρόαση των δυνατών ήχων, οι οποίοι παράγονται κατά την αναπαραγωγή ενός CD-ROM σε συσκευή αναπαραγωγής CD ήχου (συσκευή αναπαραγωγής μουσικής), με τη χρήση ακουστικών μπορεί να προκαλέσει απώλεια της ακοής. Επιπλέον, μπορεί να προκληθεί βλάβη στα ηχεία.



Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα τραυματισμού.

• **Όταν κρατάτε τη μηχανή από τον μάντα, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί ώστε να μην την χτυπάτε, να μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα ή κραδασμούς και να μην επιτρέψετε να πιαστεί σε άλλα αντικείμενα.**

• **Προσέξτε να μην χτυπήσετε ή σπρώξετε με δύναμη το φακό.**

Μπορεί να τραυματιστείτε ή να προκαλέσετε βλάβες στη μηχανή.

• **Προσέξτε ώστε να μην υποβάλετε την οθόνη σε ισχυρά χτυπήματα.**

Εάν η οθόνη ραγίσει, μπορεί να προκληθούν τραυματισμοί από τα θραύσματα.

• **Κατά τη χρήση του φλας, προσέξτε ώστε να μην το καλύψετε με τα δάχτυλα ή τα ρούχα σας.**

Αυτό μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή βλάβη στο φλας.

• **Αποφύγετε τη χρήση, την τοποθέτηση ή την αποθήκευση του προϊόντος στους παρακάτω χώρους:**

- Χώροι εκτεθειμένοι σε ισχυρό ηλιακό φως
- Χώροι εκτεθειμένοι σε θερμοκρασίες πάνω από 40 °C
- Περιοχές με υγρασία ή σκόνη

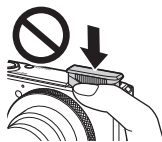
Μπορεί να προκληθεί διαρροή υγρών, υπερθέρμανση ή έκρηξη της μπαταρίας, με αποτέλεσμα να προκληθεί ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά, εγκαύματα ή άλλοι τραυματισμοί.

Οι υψηλές θερμοκρασίες μπορεί επίσης να προκαλέσουν την παραμόρφωση του περιβλήματος της μηχανής ή του φορτιστή συστοιχίας μπαταριών.

• **Τα εφέ εναλλαγής διαδοχικής προβολής ενδέχεται να προκαλέσουν δυσφορία όταν προβάλλονται για παρατεταμένες χρονικές περιόδους.**

• **Προσέχετε ώστε να μη "μαγκώσετε" το δάκτυλό σας, όταν κλείνετε το φλας.**

Υπάρχει κίνδυνος τραυματισμού.



Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα βλάβης του εξοπλισμού.

- **Μην στρέψετε τη μηχανή κατευθείαν προς ισχυρές φωτεινές πηγές (όπως π.χ. προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα).**

Εάν το κάνετε μπορεί να προκληθεί βλάβη στον αισθητήρα εικόνας.

- **Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή στην παραλία ή σε κάποιο μέρος με δυνατούς ανέμους, προσέξτε να μην εισχωρήσουν σωματίδια σκόνης ή άμμου στο εσωτερικό της.**
- **Μην πιέζετε το φλας προς τα κάτω και μην προσπαθείτε να το ανασηκώσετε.**

Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.

- **Σε κανονική χρήση ίσως παρατηρηθεί μικρή ποσότητα καπνού να εκπέμπεται από το φλας.**

Αυτό οφείλεται στην υψηλή ένταση της λάμψης του φλας και σε προσκολλημένα ξένα σωματίδια στο τζάμι της μονάδας. Χρησιμοποιείτε ένα στικ με βαμβάκι για να απομακρύνετε ρύπους, σκόνη ή ξένα σωματίδια από το φλας ώστε να αποτρέψετε την ανάπτυξη θερμότητας και την πιθανή βλάβη της μονάδας.

- **Αφαιρέστε και αποθηκεύστε την μπαταρία, όταν δεν χρησιμοποιείτε τη μηχανή.**

Εάν η μπαταρία μείνει μέσα στη μηχανή, μπορεί να προκληθούν φθορές ή βλάβες από τυχόν διαρροή υγρών.

- **Πριν απορρίψετε την μπαταρία, καλύψτε τους ακροδέκτες της με μονωτική ταινία ή άλλο μονωτικό υλικό.**

Η επαφή με τα μεταλλικά μέρη άλλων αντικειμένων μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή έκρηξη.

- **Αποσυνδέστε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών από την πρίζα ρεύματος αφού ολοκληρωθεί η φόρτιση της μπαταρίας, ή όταν δεν τον χρησιμοποιείτε.**

- **Μην καλύπτετε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών με κανένα αντικείμενο (π.χ. υφάσματα) κατά τη διάρκεια της φόρτισης μιας μπαταρίας.**

Εάν αφήσετε τη συσκευή συνδεδεμένη για μεγάλο χρονικό διάστημα, μπορεί να υπερθερμανθεί και να παραμορφωθεί, με αποτέλεσμα την εκδήλωση πυρκαγιάς.

- **Μην τοποθετείτε τη μπαταρία κοντά σε κατοικίδια ζώα.**

Εάν τα κατοικίδια ζώα δαγκώσουν τη μπαταρία, υπάρχει κίνδυνος διαρροής υγρών, υπερθέρμανσης ή έκρηξης με αποτέλεσμα να προκληθεί πυρκαγιά ή βλάβη.

- **Μην κάθεστε έχοντας τη μηχανή στην τσέπη σας.**

Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.

- **Όταν τοποθετείτε τη μηχανή στην τσάντα σας, βεβαιωθείτε ότι η LCD οθόνη δεν έρχεται σε επαφή με σκληρά αντικείμενα.**

- **Μην συνδέετε σκληρά αντικείμενα στη μηχανή.**

Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.



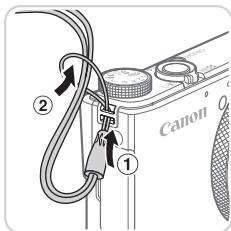
Βασικό Εγχειρίδιο

Παρέχει βασικές οδηγίες από την αρχική προετοιμασία έως τη λήψη, την προβολή και την αποθήκευση σε έναν υπολογιστή

Αρχική Προετοιμασία

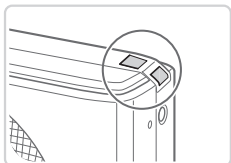
Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη όπως περιγράφεται παρακάτω.

Τοποθέτηση του Ιμάντα



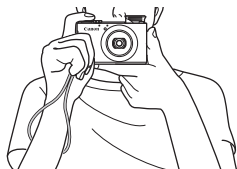
Τοποθετήστε τον ιμάντα.

Περάστε το ένα άκρο του ιμάντα στην οπή ιμάντα (①) και κατόπιν τραβήξτε το άλλο άκρο του ιμάντα μέσα από τη θηλιά που δημιουργήθηκε (②).



Ο ιμάντας μπορεί επίσης να τοποθετηθεί στην αριστερή πλευρά της μηχανής.

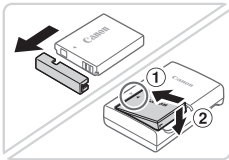
Κράτημα της Μηχανής



Τοποθετήστε τον ιμάντα γύρω από τον καρπό σας. Κατά τη λήψη, κρατήστε τους βραχίονές σας κοντά στο σώμα σας και κρατήστε σταθερά τη μηχανή για να αποτρέψετε την κίνησή της. Εάν το φλας είναι ανυψωμένο, μην τοποθετείτε τα δάχτυλά σας επάνω σε αυτό.

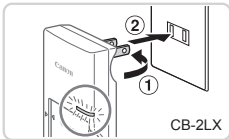
Φόρτιση της Μπαταρίας

Πριν τη χρήση, φορτίστε την μπαταρία με τον παρεχόμενο φορτιστή. Φροντίστε να φορτίσετε αρχικά την μπαταρία, καθώς η μηχανή δεν πωλείται με φορτισμένη την μπαταρία.



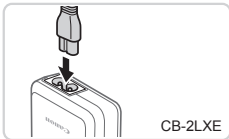
1 Αφαιρέστε το κάλυμμα μπαταρίας και εισάγετε τη μπαταρία μέσα στο φορτιστή.

Αφαιρέστε το κάλυμμα από τη μπαταρία, ευθυγραμμίστε τα σύμβολα ▲ της μπαταρίας και του φορτιστή και εισάγετε τη μπαταρία πιέζοντάς τη προς τα μέσα (1) και κατόπιν προς τα κάτω (2).



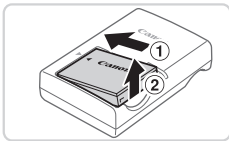
2 Φορτίστε τη μπαταρία.

- **CB-2LX:** Τραβήξτε προς τα έξω το βύσμα (1) και συνδέστε το φορτιστή στην πρίζα ρεύματος (2).
- **CB-2LXE:** Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου στο φορτιστή και κατόπιν εισάγετε το άλλο άκρο του στην πρίζα ρεύματος.
- ▶ Η λυχνία φόρτισης ανάβει με πορτοκαλί χρώμα και ξεκινά η φόρτιση.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λυχνία ανάβει με πράσινο χρώμα.



3 Αφαιρέστε τη μπαταρία.

- Αφού αποσυνδέσετε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών, αφαιρέστε τη μπαταρία πιέζοντας προς τα μέσα (1) και προς τα επάνω (2).



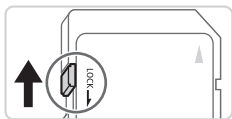
- Για να προστατέψετε την μπαταρία και να την διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση, μην την φορτίζετε για περισσότερες από 24 ώρες συνεχώς.
- Στους φορτιστές συστοιχίας μπαταριών που χρησιμοποιούν καλώδιο, μη συνδέετε το φορτιστή ή το καλώδιο σε άλλα αντικείμενα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.



- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χρόνο φόρτισης, το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων και το χρόνο εγγραφής με μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).

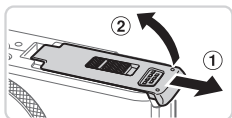
Εισαγωγής της Μπαταρίας και της Κάρτας Μνήμης

Εισάγετε την παρεχόμενη μπαταρία και μια κάρτα μνήμης στη μηχανή (προαιρετική). Σημειώστε ότι πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης (ή μια κάρτα μνήμης διαμορφωμένη με μια άλλη συσκευή), θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή (📖267).



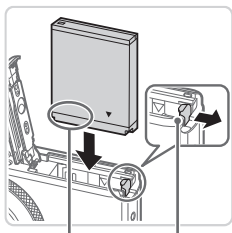
1 Ελέγξτε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας.

- Η εγγραφή σε κάρτες μνήμης δεν είναι δυνατή όταν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος (προς τα κάτω). Σύρετε το κουμπί προς τα επάνω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση ξεκλειδώματος με ένα κλικ.



2 Ανοίξτε το κάλυμμα.

- Σύρετε το κάλυμμα (①) και ανοίξτε το (②).

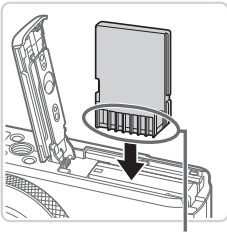


Υποδοχές

Μπαταρία
Κλειδωμά

3 Εισάγετε τη μπαταρία.

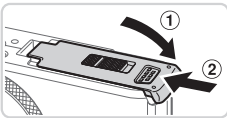
- Ενώ πιέζετε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση του βέλους, εισάγετε την μπαταρία όπως φαίνεται στην εικόνα και πιέστε την προς τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Μια μπαταρία που εισάγεται με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση δεν μπορεί να ασφαλίσει στη σωστή θέση. Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση και ότι κλειδώνει στη θέση της όταν την εισάγετε.



Υποδοχές

4 Εισάγετε την κάρτα μνήμης.

- Εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά όπως φαίνεται στην εικόνα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμη είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση όταν την εισάγετε. Εάν εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μηχανή.



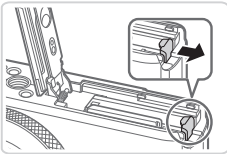
5 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (1) και σύρετέ το πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (2).



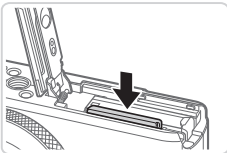
- Για οδηγίες σχετικά με το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων ή το χρόνο εγγραφής που μπορεί να αποθηκευτεί σε μία κάρτα μνήμης, ανατρέξτε στο σημείο “Προδιαγραφές” (📖333).

■ Αφαίρεση της Μπαταρίας και της Κάρτας Μνήμης



Αφαιρέστε την μπαταρία.

- Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση που δείχνει το βέλος.
- ▶ Η μπαταρία θα πεταχτεί προς έξω.

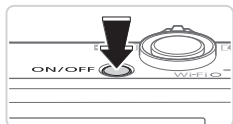


Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.

- Πιέστε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ακουστεί ένα κλικ και κατόπιν ελευθερώστε τη προσεκτικά.
- ▶ Η κάρτα μνήμης θα πεταχτεί προς έξω.

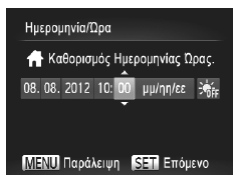
Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας

Ρυθμίστε την τρέχουσα ημερομηνία και ώρα σωστά με τον παρακάτω τρόπο, εάν η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα] εμφανίζεται όταν ανάβετε τη μηχανή. Οι πληροφορίες που καθορίζετε με τον τρόπο αυτό καταγράφονται στις ιδιότητες εικόνας κατά τη λήψη και χρησιμοποιούνται κατά τη διαχείριση εικόνας βάσει της ημερομηνίας λήψης ή την εκτύπωση εικόνας, στις οποίες εμφανίζεται η ημερομηνία. Μπορείτε επίσης να προσθέσετε μια εκτύπωση ημερομηνίας στις λήψεις, εφόσον το επιθυμείτε (112).



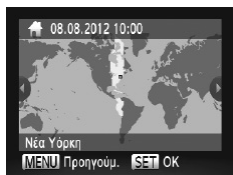
1 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα].



2 Καθορίστε την ημερομηνία και την ώρα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



3 Καθορίστε την τοπική ζώνη ώρας.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε την τοπική ζώνη ώρας.



4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> όταν ολοκληρώσετε. Μετά από το μήνυμα επιβεβαίωσης, η οθόνη ρύθμισης δεν εμφανίζεται πλέον.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.



- Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία, την ώρα και την τοπική ζώνη ώρας, η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] θα εμφανίζεται κάθε φορά που ανάβετε τη μηχανή. Καθορίστε τις σωστές πληροφορίες.



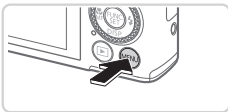
- Για να καθορίσετε τη θερινή ώρα (1 ώρα μπροστά), επιλέξτε [☀️] στο βήμα 2 και κατόπιν επιλέξτε [☀️] πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <🕒>.



- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα αγγίζοντας την επιθυμητή ρύθμιση στην οθόνη στο βήμα 2 και κατόπιν αγγίζοντας τα [▲][▼] και μετά το [SET]. Παρομοίως, μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την τοπική ζώνη ώρας αγγίζοντας τα [◀][▶] στην οθόνη στο βήμα 3 και μετά το [SET].

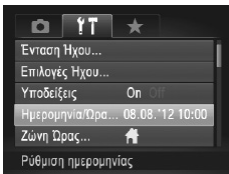
■ Αλλαγή Ημερομηνίας και Ωρας

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού της μηχανής.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

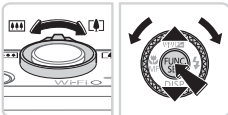


2 Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ωρα].

- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να επιλέξετε την καρτέλα [YT].
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🕒> για να επιλέξετε [Ημερομηνία/Ωρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🕒>.

3 Αλλάξτε την ημερομηνία και την ώρα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη σελίδα 18 για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να κλείσετε το μενού.

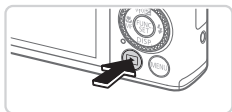




- Οι ρυθμίσεις ημερομηνίας/ώρας μπορούν να διατηρηθούν για περίπου 3 εβδομάδες από την ενσωματωμένη μπαταρία ημερομηνίας/ώρας (εφεδρική μπαταρία), αφού αφαιρέσετε τη συστοιχία μπαταριών.
- Η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας θα φορτιστεί σε περίπου 4 ώρες όταν τοποθετήσετε μια φορτισμένη μπαταρία ή συνδέσετε τη μηχανή σε ένα κιτ τροφοδοτικού AC (προαιρετικό, ☞278), ακόμη κι εάν η μηχανή είναι σβηστή.
- Όταν η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας εκφορτιστεί πλήρως, η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη μηχανή. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη ☞18 για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα.

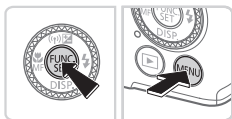
Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση αναπαγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶>.



2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο <FUNC. SET> και κατόπιν πατήστε αμέσως το πλήκτρο <MENU>.



3 Καθορίστε τη γλώσσα των ενδείξεων στην οθόνη.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <◉> για να επιλέξετε μια γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.
- ▶ Μετά τον καθορισμό της γλώσσας για την οθόνη, η οθόνη ρυθμίσεων δεν θα εμφανίζεται.





- Εάν περιμένετε για μεγάλο χρονικό διάστημα αφού πατήσετε το πλήκτρο <FUNC SET> πριν πατήσετε το πλήκτρο <MENU> στο βήμα 2, θα εμφανιστεί ένα εικονίδιο ρολογιού. Στην περίπτωση αυτή, πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> για να εξαφανίσετε την εμφάνιση ρολογιού και κατόπιν επαναλάβετε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε τη γλώσσα πατώντας το πλήκτρο <MENU> και επιλέγοντας [Γλώσσα] στην καρτέλα [ΥΠ].



- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη γλώσσα οθόνης αγγίζοντας τη γλώσσα στην οθόνη στο βήμα 3 και κατόπιν αγγίζοντας το εκ νέου.

Στατικές Εικόνες

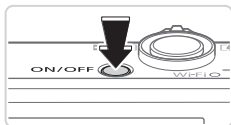
Ταινίες

Δοκιμή της Μηχανής

Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες για να ανάψετε τη μηχανή, να καταγράψετε στατικές εικόνες ή ταινίες και κατόπιν να τις προβάλετε.

Λήψη (Smart Auto)

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικά τοπία, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.



1 Ανάψτε τη μηχανή.

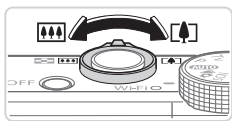
- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



2 Επιλέξτε την κατάσταση <AUTO>.

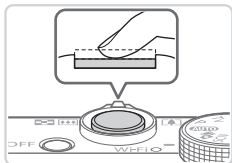
- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <AUTO>.
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- ▶ Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια, τα οποία αντιπροσωπεύουν τη σκηνή και την κατάσταση σταθεροποίησης της εικόνας.
- ▶ Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.





3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

- Για να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <[M]> (τηλεφακός), ενώ για να “απομακρυνθείτε” από το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό προς την ένδειξη <[W]> (ευρυγώνιος).

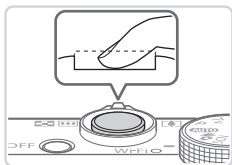


4 Λήψη.

Λήψη Στατικών Εικόνων

① Εστίαση.

- Πατήστε ελαφρά το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πράσινα πλαίσια που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές εικόνας.
- ▶ Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας υψώνεται αυτόματα.

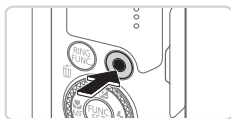


② Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- ▶ Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα όταν είναι υψωμένο.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- ▶ Η λήψη σας εμφανίζεται μόνο όταν η μηχανή είναι εκ νέου έτοιμη για λήψη.



Διάρκεια



Λήψη Ταινιών

① Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- ▶ Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.
- ▶ Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, μπορείτε να απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

② Ολοκληρώστε τη λήψη.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε τη λήψη. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.

Προβολή

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση αναπαραγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- ▶ Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων σας.

- Για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> προς τα αριστερά. Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο <▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> προς τα δεξιά.
- Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα <◀><▶> για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων.



- Για να αποκτήσετε πρόσβαση στην κατάσταση Κύλιση οθόνης, περιστρέψτε γρήγορα τον επιλογέα <●>. Στην κατάσταση αυτή, περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων.
- Για να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, πατήστε το πλήκτρο <◻>.



- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [SET] [▶]. Για την αναπαραγωγή ταινιών, μεταβείτε στο βήμα 3.



Ένταση Ήχου

3 Αναπαράγετε τις ταινίες.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πάνελ ελέγχου ταινίας, επιλέξτε [▶] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>) και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Η προβολή ξεκινά και μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη [SET].
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼>.



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση Αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Για να δείτε την επόμενη οθόνη στην οθόνη στο βήμα 2, σύρετε προς τα αριστερά κατά μήκος της οθόνης και για να δείτε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε προς τα δεξιά.
- Για πρόσβαση σε κατάσταση Κύλιση οθόνης, σύρετε επανειλημμένως και γρήγορα προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Για επιστροφή σε οθόνη προβολής μεμονωμένων εικόνων από την κατάσταση Κύλισης οθόνης, αγγίξτε την εικόνα που βρίσκεται στο μέσο της οθόνης.
- Επιλέξτε μια ταινία και αγγίξτε [▶] για έναρξη της προβολής.
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κατά τη διάρκεια αναπαραγωγής ταινίας, σύρετε γρήγορα προς επάνω ή προς τα κάτω κατά μήκος της οθόνης.

■ Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.

1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια εικόνα.

2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <⏏>.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε όλες τις εικόνες ταυτόχρονα (📖241).



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνα αγγίζοντας το [Διαγρ.] στην οθόνη στο βήμα 2.
- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (📖248).

Παρεχόμενο Λογισμικό, Εγχειρίδια

Στην παρακάτω ενότητα παρουσιάζεται το λογισμικό και οι οδηγοί των παρεχόμενων δίσκων (CD2), οι οδηγίες εγκατάστασης και αποθήκευσης των εικόνων σε υπολογιστή, καθώς και οι οδηγίες χρήσης των εγχειριδίων.

Λογισμικό

Αφού εγκαταστήσετε το λογισμικό που περιλαμβάνεται στο CD-ROM, μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες ενέργειες στον υπολογιστή σας.

CameraWindow

- Εισαγωγή εικόνων και αλλαγή ρυθμίσεων μηχανής

ImageBrowser EX

- Διαχείριση εικόνων: προβολή, αναζήτηση και οργάνωση
- Εκτύπωση και επεξεργασία εικόνων

Digital Photo Professional

- Εξέταση και επεξεργασία εικόνων RAW

Λειτουργία αυτόματης ενημέρωσης

Χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό, μπορείτε να εκτελέσετε ενημέρωση στην πιο πρόσφατη έκδοση και να πραγματοποιήσετε λήψη νέων λειτουργιών μέσω του Internet (ορισμένες εφαρμογές λογισμικού εξαιρούνται). Για να έχετε τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία, φροντίστε να εγκαταστήσετε το λογισμικό σε υπολογιστή με σύνδεση στο Internet.



- Για τη χρήση αυτής της λειτουργίας απαιτείται σύνδεση στο Internet, ενώ οποιεσδήποτε χρεώσεις του λογαριασμού στον πάροχο υπηρεσιών Internet, καθώς και τα τέλη πρόσβασης πρέπει να καταβληθούν ξεχωριστά.

Εγχειρίδια

Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

- Ανατρέξτε σε αυτό το εγχειρίδιο για πιο εμπειριστατωμένη κατανόηση της λειτουργίας της μηχανής.

Software Guide/Οδηγός Χρήσης Λογισμικού

- Ανατρέξτε σε αυτό το εγχειρίδιο όταν χρησιμοποιείτε το παρεχόμενο λογισμικό. Πρόσβαση στο εγχειρίδιο αυτό υπάρχει από τη βοήθεια του παρεχόμενου λογισμικού (εξαιρείται κάποιο λογισμικό).

Απαιτήσεις Συστήματος

Το παρεχόμενο λογισμικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί στους παρακάτω υπολογιστές.

	Windows	Macintosh
Λειτουργικό Σύστημα	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (Windows 7 SP1 ή νεότερη έκδοση, απαραίτητα για ασύρματες συνδέσεις)	Mac OS X 10.6 – 10.7 (OS X 10.6.8 ή νεότερη έκδοση, απαραίτητα για ασύρματες συνδέσεις)
Υπολογιστής	Υπολογιστές που λειτουργούν με ένα από παραπάνω λειτουργικά συστήματα (προεγκατεστημένα), διαθέτουν θύρα USB και σύνδεση στο Internet*	
Επεξεργαστής	Στατικές εικόνες: 1,6 GHz ή ανώτερος Ταινίες: Core 2 Duo 2,6 GHz ή ανώτερος	Στατικές εικόνες: Mac OS X 10.7: Core 2 Duo ή ανώτερος, Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz ή ανώτερος Ταινίες: Core 2 Duo 2,6 GHz ή ανώτερος
Μνήμη RAM	Στατικές εικόνες Windows 7 (64 bit): 2 GB ή περισσότερο Windows 7 (32 bit), Vista, XP: 1 GB ή περισσότερο Ταινίες 2 GB ή περισσότερο	Στατικές εικόνες Mac OS X 10.7: 2 GB ή περισσότερο, Mac OS X 10.6: 1 GB ή περισσότερο Ταινίες 2 GB ή περισσότερο
Θύρες Επικοινωνίας	USB και ασύρματο LAN	
Ελεύθερος Χώρος στο Σκληρό Δίσκο	640 MB ή περισσότερο*	750 MB ή περισσότερο
Οθόνη	Ανάλυση 1.024 x 768 ή υψηλότερη	

* Πρέπει να έχει εγκατασταθεί Silverlight 4 ή νεότερη έκδοση (έως 100 MB) και στα Windows XP πρέπει να έχει εγκατασταθεί το Microsoft .NET Framework 3.0 ή νεότερη έκδοση (έως 500 MB). Η εγκατάσταση μπορεί να διαρκέσει αρκετό χρόνο ανάλογα με τις δυνατότητες του υπολογιστή σας.



* Για πληροφορίες σχετικά με τις πιο πρόσφατες απαιτήσεις λειτουργικού συστήματος, συμπεριλαμβανομένων των εκδόσεων των υποστηριζόμενων λειτουργικών συστημάτων, επισκεφθείτε την τοποθεσία της Canon στο web.

Εγκατάσταση του Λογισμικού

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, χρησιμοποιούνται τα λειτουργικά συστήματα Windows 7 και Mac OS X 10.6. Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης ενημέρωσης, μπορείτε να ενημερώσετε το λογισμικό στην πιο πρόσφατη έκδοσή τους και να πραγματοποιήσετε λήψη νέων λειτουργιών μέσω του Internet (ορισμένες εφαρμογές λογισμικού εξαιρούνται). Για το λόγο αυτό, φροντίστε να εγκαταστήσετε το λογισμικό σε έναν υπολογιστή με σύνδεση στο Internet.



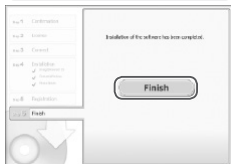
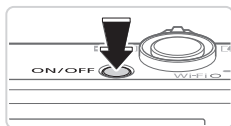
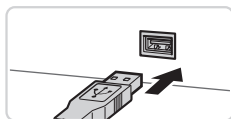
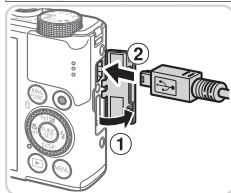
1 Εισάγετε το CD-ROM στη μονάδα CD/DVD-ROM του υπολογιστή.

- Εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📀) στη μονάδα CD/DVD-ROM του υπολογιστή.
- Σε υπολογιστές Macintosh, αφού εισάγετε το δίσκο, κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του δίσκου από την επιφάνεια εργασίας και κατόπιν κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο [📀] που εμφανίζεται.



2 Ξεκινήστε την εγκατάσταση.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Easy Installation/Εύκολη εγκατάσταση] και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία εγκατάστασης.



3 Όταν εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητά να συνδέσετε τη μηχανή, συνδέστε την στον υπολογιστή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα ενώ η μηχανή είναι απενεργοποιημένη (1). Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του παρεχόμενου Καλωδίου Επικοινωνίας (2) προς την κατεύθυνση που εμφανίζεται στην εικόνα και εισάγετέ το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής (2).

- Εισάγετε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας στη θύρα USB του υπολογιστή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις συνδέσεις USB του υπολογιστή, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του υπολογιστή.

4 Εγκαταστήστε τα αρχεία.

- Ανάψτε τη μηχανή και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία εγκατάστασης.
- ▶ Το λογισμικό θα συνδεθεί στο Internet για ενημέρωση στην πιο πρόσφατη έκδοση και τη λήψη νέων λειτουργιών. Η εγκατάσταση μπορεί να διαρκέσει ορισμένο χρόνο, ανάλογα με τις δυνατότητες του υπολογιστή και τη σύνδεση στο Internet.
- Κάντε κλικ στη επιλογή [Finish/Τέλος] ή [Restart/Επανεκκίνηση] στην οθόνη μετά την εγκατάσταση και αφαιρέστε το CD-ROM όταν εμφανιστεί η επιφάνεια εργασίας.
- Σβήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο.



- Όταν δεν πραγματοποιηθεί σύνδεση στο Internet, υπάρχουν οι παρακάτω περιορισμοί.
 - Η οθόνη του βήματος 3 δεν εμφανίζεται.
 - Ορισμένες λειτουργίες μπορεί να μην εγκατασταθούν.
- Την πρώτη φορά που θα συνδέσετε τη μηχανή στον υπολογιστή, θα εκτελεστεί η εγκατάσταση των προγραμμάτων οδήγησης. Για το λόγο αυτό, ενδέχεται να χρειαστούν μερικά λεπτά πριν να έχετε τη δυνατότητα πρόσβασης στις εικόνες.
- Εάν έχετε αρκετές μηχανές που συνοδεύονται από το λογισμικό ImageBrowser EX στα παρεχόμενα CD-ROM, χρησιμοποιήστε κάθε μηχανή με το παρεχόμενο CD-ROM της και ακολουθήστε τις οδηγίες εγκατάστασης στην οθόνη για κάθε μία. Με τον τρόπο αυτό εξασφαλίζετε ότι κάθε μηχανή θα λαμβάνει τις σωστές ενημερώσεις και τις νέες λειτουργίες μέσω της λειτουργίας αυτόματης ενημέρωσης.

Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, χρησιμοποιούνται τα λειτουργικά συστήματα Windows 7 και Mac OS X 10.6.

1 Συνδέστε τη μηχανή στον υπολογιστή.

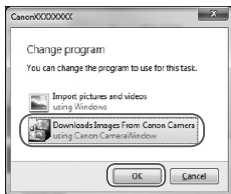
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 3 στη 30 για να συνδέσετε τη μηχανή σε έναν υπολογιστή.



2 Ανάψτε τη μηχανή για να αποκτήσετε πρόσβαση στο CameraWindow.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψτε τη μηχανή.
- Σε υπολογιστές Macintosh, το παράθυρο CameraWindow εμφανίζεται όταν υλοποιηθεί η σύνδεση μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή.
- Για υπολογιστές Windows, ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων που παρουσιάζονται παρακάτω.
- Στην οθόνη που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο σύνδεσμο για να τροποποιήσετε το πρόγραμμα.





CameraWindow



- Επιλέξτε [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Μεταφορά εικόνων από τη μηχανή μέσω του παραθύρου Canon CameraWindow] και κατόπιν κάντε κλικ στο [OK].

- Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο .

3 Αποθηκεύστε τις εικόνες στον υπολογιστή.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή εικόνων από τη μηχανή] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/Εισαγωγή εικόνων που δεν έχουν μεταφερθεί].
- ▶ Οι εικόνες αποθηκεύονται στο φάκελο Εικόνες του υπολογιστή, σε ξεχωριστούς φακέλους με όνομα ανά ημερομηνία.
- Μετά από την αποθήκευση των εικόνων, κλείστε το CameraWindow, πατήστε το πλήκτρο <[▶]> για να σβήσετε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο.
- Για οδηγίες σχετικά με την προβολή εικόνων σε υπολογιστή, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).



- Στα Windows 7, εάν δεν εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο [📷] στη γραμμή εργασιών.
- Για να εκκινήσετε το CameraWindow στα Windows Vista ή XP, κάντε κλικ στη επιλογή [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Λήψη εικόνων από μηχανή Canon χρησιμοποιώντας το Canon CameraWindow] στην οθόνη που εμφανίζεται όταν ανάβετε τη μηχανή στο βήμα 2. Εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί, κάντε κλικ στο μενού [Έναρξη] και επιλέξτε [Όλα τα προγράμματα] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Σε υπολογιστές Macintosh, εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί μετά από το βήμα 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο του [CameraWindow] στο Dock (τη γραμμή στην κάτω πλευρά της επιφάνειας εργασίας).
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες σε έναν υπολογιστή συνδέοντας απλά τη μηχανή στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό. Ωστόσο, στην περίπτωση αυτή ισχύουν οι παρακάτω περιορισμοί.
 - Η πρόσβαση στις εικόνες μετά από τη σύνδεση της μηχανής στον υπολογιστή ενδέχεται να διαρκέσει ορισμένα λεπτά.
 - Οι εικόνες που καταγράφηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό ενδέχεται να αποθηκευτούν με οριζόντιο προσανατολισμό.
 - Οι εικόνες RAW (ή οι εικόνες JPEG που έχουν καταγραφεί με τις εικόνες RAW) ενδέχεται να μην αποθηκευτούν.
 - Οι ρυθμίσεις προστασίας των εικόνων ενδέχεται να διαγραφούν από τις εικόνες που αποθηκεύτηκαν στον υπολογιστή.
 - Κατά την αποθήκευση εικόνων ή πληροφοριών εικόνας ενδέχεται να παρουσιαστούν ορισμένα προβλήματα, ανάλογα με την έκδοση του λειτουργικού συστήματος, το λογισμικό που χρησιμοποιείται ή τα μεγέθη των αρχείων εικόνας.
 - Ορισμένες λειτουργίες του παρεχόμενου λογισμικού ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες, όπως η επεξεργασία ταινιών ή η επαναφορά των εικόνων στη μηχανή.

Αξεσουάρ

Παρεχόμενα Αξεσουάρ



Ιμάντας Καρπού
WS-DC11



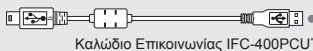
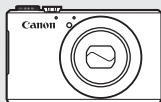
Συστοιχία Μπαταριών
NB-5L* (με κάλυμμα
ακροδεκτών)



Φορτιστής Συστοιχίας
Μπαταριών
CB-2LX/CB-2LXE*



DIGITAL
CAMERA
Solution Disk



Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-400PCU*



Κάρτα Μνήμης



Συσκευή ανάγνωσης καρτών μνήμης



Windows/
Macintosh

Τροφοδοσία



Κιτ Τροφοδοτικού AC
ACK-DC30

Καλώδιο



Καλώδιο HDMI HTC-100



Στερεοφωνικό Καλώδιο AV AVC-DC400ST



TV/
Σύστημα
Βίντεο

Μονάδα Φλας



Φλας Υψηλής Ισχύος
HF-DC2

Θήκη



Αδιάβροχη Θήκη
WP-DC47

Εκτυπωτές Canon συμβατοί με το πρότυπο PictBridge



* Διατίθεται επίσης ξεχωριστά στο εμπόριο.

Σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Αυτό το προϊόν είναι σχεδιασμένο για επίτευξη της βέλτιστης απόδοσης όταν χρησιμοποιείται με γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Η Canon δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε βλάβη σε αυτό το προϊόν ή/και ατυχήματα, όπως π.χ., πυρκαγιά, που μπορεί να προκληθούν λόγω δυσλειτουργίας μη-γνήσιων αξεσουάρ (π.χ., διαρροή υγρών ή/και έκρηξη μιας συστοιχίας μπαταριών). Παρακαλούμε σημειώστε ότι η εγγύηση του προϊόντος δεν καλύπτει επισκευές βλαβών και προβλημάτων που οφείλονται στη δυσλειτουργία μη-γνήσιων αξεσουάρ, αν και μπορείτε να ζητήσετε την επισκευή του προϊόντος με δική σας χρέωση.

Wireless LAN Guide/ Οδηγός Ασύρματου Δικτύου

Περιγράφει τον τρόπο ασύρματης αποστολής εικόνων από τη μηχανή σε μια πλειάδα συμβατών συσκευών και τον τρόπο χρήσης της μηχανής με διαδικτυακές υπηρεσίες

Δυνατότητες με την Ασύρματη Λειτουργία LAN

Η παρούσα μηχανή είναι ένα εγκεκριμένο προϊόν Wi-Fi®. Έχετε τη δυνατότητα ασύρματης σύνδεσης και αποστολής εικόνων στις παρακάτω συσκευές.

* Ο όρος Wi-Fi είναι μια ονομασία μάρκας, η οποία υποδεικνύει την πιστοποίηση διαλειτουργικότητας ασύρματων συσκευών LAN.



Σύνδεση σε Διαδικτυακές Υπηρεσίες

Η υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY είναι μια διαδικτυακή υπηρεσία φωτογραφιών, η οποία είναι διαθέσιμη σε όλους όσους έχουν προμηθευτεί το εν λόγω προϊόν. Εάν γίνεται μέλος δωρεάν, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY για να αποκτήσετε πρόσβαση σε διάφορες διαδικτυακές υπηρεσίες όπως είναι οι υπηρεσίες κοινωνικής δικτύωσης που έχουν ρυθμιστεί σε έναν υπολογιστή.



Σύνδεση με ένα Smartphone

Αποστολή εικόνων σε smartphone και υπολογιστές-ταμπλέτα που διαθέτουν ασύρματες λειτουργίες. Μπορείτε επίσης να γεωσημάνετε τις λήψεις από ένα συνδεδεμένο smartphone ή μια ταμπλέτα. Απαιτείται η εγκατάσταση μιας ειδικής εφαρμογής στο smartphone ή στην ταμπλέτα. Για λεπτομέρειες ανατρέξτε στην ιστοσελίδα της Canon.



Σύνδεση σε Άλλη Μηχανή

Χρησιμοποιήστε την ασύρματη λειτουργία για την αποστολή εικόνων μεταξύ των μηχανών Canon.



Σύνδεση με έναν Υπολογιστή

Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό για την ασύρματη αποστολή εικόνων από τη μηχανή σε έναν υπολογιστή. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού].



Σύνδεση με έναν Εκτυπωτή

Ασύρματη αποστολή εικόνων σε έναν εκτυπωτή που είναι συμβατός με πρότυπο PictBridge (supporting DPS over IP) to print them.

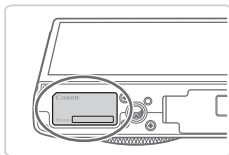
Στο σημείο αυτό αναφέρεται η ερμηνεία των όρων που αφορούν στο ασύρματο LAN. Επίσης αναφέρονται οι επεξηγήσεις των όρων που εμφανίζονται στις σχετικές ενότητες του παρόντος εγχειριδίου.

- Σημείο πρόσβασης
Μια συσκευή, η οποία εκπέμπει ραδιοκύματα για τη δημιουργία ενός δικτύου ασύρματου LAN. Ο όρος αυτός αναφέρεται επίσης σε ένα χώρο, στον οποίο μπορείτε να συνδεθείτε στο διαδίκτυο μέσω ασύρματου LAN.
- Firewall
Αυτό είναι ένα σύστημα, το οποίο προστατεύει τους υπολογιστές από ιούς, εξωτερική, αναρμόδια πρόσβαση και απειλές για την ασφάλειά τους. Αυτό έχει ρυθμιστεί στο δρομολογητή ασύρματου LAN ή στον υπολογιστή.
- SSID/ESSID
Αριθμοί και χαρακτήρες που χρησιμοποιούνται για τον εντοπισμό ενός συγκεκριμένου σημείου πρόσβασης. Επίσης αναφέρονται και ως "όνομα σημείου πρόσβασης" ή "όνομα δικτύου".
- Κλειδί κρυπτογράφησης
Αυτό είναι ένα κλειδί που χρησιμοποιείται για την κρυπτογράφηση για τη μετάδοση από και προς ένα σημείο πρόσβασης.
- Διεύθυνση IP
Αυτή είναι μια διεύθυνση για τον εντοπισμό μιας συσκευής εντός ενός δικτύου.
- Διεύθυνση MAC
Αυτή είναι μια μοναδική διεύθυνση που έχει ανατεθεί προκαταβολικά σε μια συσκευή δικτύου. Αυτή επίσης αναφέρεται ως "φυσική διεύθυνση".



Η μηχανή μπορεί να εκτυπώσει σε εκτυπωτές συμβατούς με το πρότυπο PictBridge μέσω ασύρματου LAN. Τα τεχνικά πρότυπα PictBridge διευκολύνουν την άμεση σύνδεση ψηφιακών μηχανών, εκτυπωτών και λοιπών συσκευών. Επίσης, ένα νέο πρότυπο που ονομάζεται DPS over IP καθιστά δυνατές τις συνδέσεις PictBridge σε περιβάλλον δικτύου και η μηχανή είναι συμβατή και με αυτό το πρότυπο.

- Ο αριθμός μοντέλου είναι PC1819 ή PC1882 (συμπεριλαμβανομένου του μοντέλου δομοστοιχείου WLAN WM217). Για να εντοπίσετε το μοντέλο σας, ελέγξτε την ετικέτα στη βάση της κάμερας για έναν αριθμό που ξεκινάει με τους χαρακτήρες PC.



- Χώρες και Περιοχές που Επιτρέπουν τη Χρήση WLAN
 - Η χρήση του WLAN απαγορεύεται σε κάποιες χώρες και περιοχές. Η παράνομη χρήση ενδέχεται να τιμωρείται σύμφωνα με τους εθνικούς ή τους τοπικούς κανονισμούς. Προς αποφυγή παραβίασης των κανονισμών σχετικά με το WLAN, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Canon για να ελέγξετε τα σημεία, στα οποία επιτρέπεται η χρήση του. Παρακαλούμε έχετε κατά νου ότι η Canon δεν θα θεωρηθεί υπεύθυνη για τυχόν προβλήματα που προκύπτουν από τη χρήση του WLAN σε άλλες χώρες και περιοχές.
- Οποιοδήποτε από τα παρακάτω ενδέχεται να επιφέρει νομικές κυρώσεις:
 - Τροποποίηση ή μετατροπή του προϊόντος
 - Αφαίρεση των ετικετών πιστοποίησης από το προϊόν
- Σύμφωνα με τους νομικούς κανονισμούς συναλλάγματος και εξωτερικού εμπορίου, απαιτείται η άδεια εξαγωγής (ή η άδεια υπηρεσίας συναλλαγής) από την Ιαπωνική κυβέρνηση για την εξαγωγή στρατηγικών πόρων ή υπηρεσιών (συμπεριλαμβανομένου του προϊόντος αυτού) εκτός της Ιαπωνίας.
- Επειδή το προϊόν περιλαμβάνει λογισμικό κρυπτοθέτησης της Αμερικής, υπάγεται στους Κανονισμούς Διαχείρισης Εξαγωγών των Η.Π.Α. και απαγορεύεται η εξαγωγή του ή η μεταφορά του σε χώρα, η οποία έχει ασκήσει αποκλεισμό συναλλαγών με τις Η.Π.Α.
- Βεβαιωθείτε ότι κρατάτε σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN, τις οποίες χρησιμοποιείτε.

Οι ρυθμίσεις ασύρματου LAN που έχουν αποθηκευτεί στο προϊόν μπορεί να διαγραφούν λόγω εσφαλμένης λειτουργίας του προϊόντος, επίδρασης ραδιοκυμάτων ή στατικού ηλεκτρισμού ή λόγω ατυχήματος ή δυσλειτουργίας. Βεβαιωθείτε ότι κρατάτε σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN στα πλαίσια της πολιτικής προφύλαξης. Παρακαλούμε έχετε κατά νου ότι η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για την υποβάθμιση των περιεχομένων, άμεσες ή έμμεσες βλάβες ή απώλεια των εσόδων που οφείλονται στη χρήση του προϊόντος.
- Κατά τη μεταβίβαση του προϊόντος αυτού σε άλλο άτομο, την απόρριψή του ή την επιστροφή του για επιδιόρθωση, βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN και ότι έχετε επαναφέρει το προϊόν στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (διαγραφή ρυθμίσεων), εφόσον χρειαστεί.
- Η Canon δεν πρόκειται να προβεί σε αποζημίωση σε περίπτωση απώλειας ή κλοπής του προϊόντος.

Η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για βλάβες που ανάγονται σε αναρμόδια πρόσβαση στα καταχωρημένα δεδομένα (προορισμοί μεταφοράς εικόνων, κ.λπ.), σε περίπτωση απώλειας ή κλοπής του προϊόντος.

- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το προϊόν με τον τρόπο που περιγράφεται στο εγχειρίδιο αυτό.
Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ασύρματου LAN αυτού του προϊόντος στα πλαίσια των οδηγιών που αναφέρονται μέσα στο εγχειρίδιο αυτό. Η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για βλάβες ή απώλεια, σε περίπτωση που τόσο η λειτουργία όσο και το προϊόν χρησιμοποιηθούν με τρόπο διαφορετικό από αυτόν που περιγράφεται μέσα σε αυτό το εγχειρίδιο.
- Μην χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ασύρματου LAN του προϊόντος αυτού κοντά σε ιατρικό εξοπλισμό ή κοντά σε άλλο ηλεκτρονικό εξοπλισμό.
Η χρήση της λειτουργίας του ασύρματου LAN κοντά σε ιατρικό εξοπλισμό ή κοντά σε άλλο ηλεκτρονικό εξοπλισμό ενδέχεται να προκαλέσει παρεμβολές στη λειτουργία των εν λόγω συσκευών.

Προφυλάξεις για Παρεμβολές Ραδιοκυμάτων

- Το προϊόν αυτό ενδέχεται να υποστεί παρεμβολές από άλλες συσκευές, οι οποίες εκπέμπουν ραδιοκύματα. Για να αποφύγετε την παρεμβολή, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το προϊόν όσο πιο μακριά γίνεται από τέτοιου είδους συσκευές ή αποφύγετε την ταυτόχρονη χρήση των συσκευών με το προϊόν αυτό.

Σύνδεση σε iPhone μέσω ασύρματου LAN

Όταν ορίσετε την μηχανή σαν σημείο πρόσβασης (κατάσταση Σημείου πρόσβασης Μηχανής) και την επιλέξετε σαν δίκτυο σε ένα iPhone, το εικονίδιο που υποδεικνύει την σύνδεση σε δίκτυο μπορεί να περιστρέφεται συνεχώς ακόμη και αν έχει επιτευχθεί σύνδεση. Ξεκινήστε την εφαρμογή CameraWindow για να ορίσετε την λειτουργία ασύρματου δικτύου.

Αν δεν ξεκινάει η εφαρμογή CameraWindow, ανατρέξτε σε αυτόν τον οδηγό για να επιβεβαιώσετε ότι δεν υπάρχουν ραδιοφωνικές παρεμβολές που μπλοκάρουν την σύνδεση με την μηχανή και ότι οι διάφορες ρυθμίσεις έχουν οριστεί σωστά.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Αυτό το προϊόν έχει εγκατασταθεί σε συνδυασμό με το Δομοστοιχείο WLAN, το οποίο έχει πιστοποιηθεί βάσει των προτύπων που έχει ορίσει η IDA Singapore.

Προφυλάξεις Ασφάλειας

Εφόσον το ασύρματο LAN χρησιμοποιεί ραδιοκύματα για τη μεταβίβαση σημάτων, απαιτούνται πιο αυστηρές προφυλάξεις ασφάλειας από ότι κατά τη χρήση ενός καλωδίου LAN. Κατά τη χρήση του ασύρματου LAN, θα πρέπει να λάβετε υπόψη τα παρακάτω.

- Χρησιμοποιήστε μόνο τα δίκτυα, τα οποία είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε. Το προϊόν αυτό πραγματοποιεί αναζήτηση για δίκτυα ασύρματου LAN που βρίσκονται κοντά του και εμφανίζει τα αποτελέσματα της αναζήτησης πάνω στην οθόνη. Ενδέχεται να εμφανιστούν και τα δίκτυα (άγνωστα δίκτυα), τα οποία δεν είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε. Ωστόσο, η σύνδεση ή η απόπειρα χρήσης των δικτύων αυτών μπορεί να θεωρηθεί ως αναρμόδια πρόσβαση. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μόνο τα δίκτυα, τα οποία είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε και μην προσπαθήσετε να συνδεθείτε σε άλλα άγνωστα δίκτυα.

Μπορεί να προκύψουν τα παρακάτω προβλήματα, σε περίπτωση που οι ρυθμίσεις ασφάλειας δεν έχουν καθοριστεί σωστά.

- Παρακολούθηση μετάδοσης
Τρίτα μέρη με κακόβουλες προθέσεις μπορεί να παρακολουθούν τις μεταδόσεις ασύρματου LAN και ενδέχεται να προσπαθήσουν να πάρουν τα δεδομένα που αποστέλλονται.
- Αναρμόδια πρόσβαση σε δίκτυο
Τρίτα μέρη με κακόβουλες προθέσεις μπορεί να προσπαθήσουν να αποκτήσουν αναρμόδια πρόσβαση στο δίκτυο που χρησιμοποιείτε και να υποκλέψουν, να τροποποιήσουν ή να καταστρέψουν πληροφορίες. Επίσης μπορείτε να πέσετε θύμα άλλων ειδών αναρμόδιας πρόσβασης, όπως είναι η μεταμφίεση (κατά την οποία κάποιος χρησιμοποιεί μια ταυτότητα με σκοπό να αποκτήσει πρόσβαση σε πληροφορίες, για τις οποίες δεν είναι εξουσιοδοτημένος) και οι επιθέσεις εφελθιρίου (κατά τις οποίες κάποιος αποκτά αναρμόδια πρόσβαση στο δίκτυό σας και το χρησιμοποιεί ως εφελθιριο για να καλύψει τα ίχνη του κατά τη διείσδυση σε άλλα συστήματα).

Για να αποφύγετε την εμφάνιση αυτών των ειδών των προβλημάτων, βεβαιωθείτε ότι έχετε ασφαλίσει σωστά το δίκτυο ασύρματου LAN.

Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ασύρματου LAN της μηχανής αυτής, έχοντας επίγνωση της ασφάλειας για το ασύρματο LAN και της αντιστάθμισης κινδύνου και της άνεσης κατά τη ρύθμιση των ρυθμίσεων ασφάλειας.

Χρήση Ασύρματου LAN για την Αποστολή Εικόνων Από τη Μηχανή

Ασύρματη σύνδεση μηχανής και προορισμού (προορισμός αποστολής εικόνας)

Διαδικτυακές υπηρεσίες

Smartphone

Άλλη μηχανή

Υπολογιστής

Εκτυπωτής

Αποθήκευση ενός ψευδώνυμου μηχανής (📖43)

Προετοιμασία

- Εγκατάσταση του παρεχόμενου λογισμικού¹
- Σύνδεση με έναν υπολογιστή
- Καταχώρηση Διαδικτυακών Υπηρεσιών (📖45)
- Ρύθμιση των ρυθμίσεων για τη χρήση υπηρεσιών Web από την υπηρεσία CANON iIMAGE GATEWAY (📖46)

- Εγκατάσταση του παρεχόμενου λογισμικού¹
- Σύνδεση με έναν υπολογιστή
- Προετοιμασία καταχώρησης σε έναν υπολογιστή (📖56)

- Εγκατάσταση της παρεχόμενης εφαρμογής CameraWindow στο smartphone

Σύνδεση

Προσθήκη συσκευής στόχου/προορισμού στη μηχανή (📖45) (📖50) (📖54) (📖62) (📖72)

Αποστολή/Εκτύπωση/Εισαγωγή

Αποστολή εικόνων (📖75)

Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή (📖69)

Εκτύπωση εικόνων (📖72)²

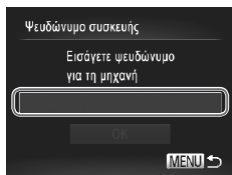
¹ Οι οδηγίες μέσα στο εγχειρίδιο αυτό ισχύουν εφόσον το λογισμικό έχει εγκατασταθεί σωστά από το συμπεριλαμβανόμενο CD-ROM (📖27).

² Για λεπτομερείς οδηγίες εκτύπωσης, ανατρέξτε στη 📖286.

Καταγραφή ενός Ψευδώνυμου Μηχανής (Μόνο κατά την πρώτη φορά)

Αρχικά καταγράψτε ένα ψευδώνυμο μηχανής.

Το εν λόγω ψευδώνυμο θα εμφανίζεται στην οθόνη των συσκευών, στις οποίες θα συνδεθεί η μηχανή, κατά τη σύνδεση με άλλες συσκευές μέσω ασύρματου LAN.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψετε τη μηχανή.
- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.

2 Αποκτήστε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.

3 Καταχωρήστε ένα ψευδώνυμο.

- Αγγίξτε τους χαρακτήρες πάνω στο πληκτρολόγιο για να τους εισάγετε.
- Έχετε τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε έως 16 χαρακτήρες.
- Αγγίξτε τα [<◀>] για να μετακινήσετε το δρομέα.
- Αγγίξτε το [<↑>] για να εισάγετε κεφαλαία γράμματα.
- Αγγίξτε το [123] για να εισάγετε αριθμούς ή σύμβολα.
- Αγγίξτε το [<✖>] για να διαγράψετε τον προηγούμενο χαρακτήρα.
- Αγγίξτε το [MENU] ή πατήστε το πλήκτρο <MENU>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



- Κατά την ασύρματη σύνδεση με συσκευή εκτός ενός υπολογιστή, θα πρέπει να έχει εισαχθεί μια κάρτα μνήμης στη μηχανή. Επίσης, η κάρτα μνήμης πρέπει να περιέχει εικόνες, έτσι ώστε να έχετε πρόσβαση στις Υπηρεσίες Web ή να μπορείτε να συνδεθείτε ασύρματα σε smartphone ή εκτυπωτή.
- Για να αλλάξετε το ψευδώνυμο μηχανής, επιλέξτε [Ρυθμίσεις ασύρματου LAN] στην καρτέλα [ΥΠ] και κατόπιν επιλέξτε [Αλλαγή ψευδ. συσκευής].
- Μπορείτε επίσης να εισάγετε πληροφορίες εάν πατήσετε τα πλήκτρα <▲><▼> <◀><▶> ή περιστρέψετε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε χαρακτήρες και κατόπιν πατήσετε το πλήκτρο <⊙>. Μετακινήστε το δρομέα περιστρέφοντας το δακτύλιο <○> και πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.> για να διαγράψετε χαρακτήρες σύμφωνα με τις ανάγκες.
- Η πρόσβαση στο μενού ασύρματου LAN δεν είναι δυνατή πατώντας το πλήκτρο <▲> κατά τη διάρκεια της λεπτομερούς οθόνης πληροφοριών (119). Για πρόσβαση στο μενού, αρχικά αλλάξτε την κατάσταση εμφάνισης πατώντας το πλήκτρο <▼>.

Διαμορφώστε τη μηχανή για να μπορέσετε να χρησιμοποιήσετε την πληθώρα υπηρεσιών Web ως εξής.

- Για τις ρυθμίσεις των διαδικτυακών υπηρεσιών θα χρειαστείτε έναν υπολογιστή, ο οποίος διαθέτει την υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY.
- Για πληροφορίες σχετικά με τις χώρες και τις περιοχές, στις οποίες είναι διαθέσιμη η υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY, επισκεφτείτε την ιστοσελίδα της Canon (<http://canon.com/cig>).

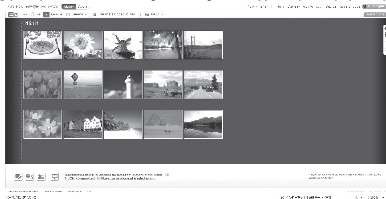
Καταχώρηση Διαδικτυακών Υπηρεσιών

Αρχικά συνδεθείτε για ένα δωρεάν λογαριασμό της υπηρεσίας CANON iMAGE GATEWAY. Η υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY προσφέρει μια πλειάδα υπηρεσιών, όπως είναι η δυνατότητα κοινοποίησης σε ένα διαδικτυακό φωτογραφικό άλμπουμ. Επίσης, η υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY λειτουργεί ως μια ιστοσελίδα γεφύρωσης για την ασύρματη αποστολή εικόνων σε διευθύνσεις e-mail, σε υπηρεσίες κοινωνικής δικτύωσης και σε άλλες διαδικτυακές υπηρεσίες. Κάντε κλικ στη διεύθυνση <http://canon.com/cig>, αποκτήστε πρόσβαση στην κατάλληλη ιστοσελίδα της υπηρεσίας CANON iMAGE GATEWAY της χώρας της διαμονής σας και ακολουθήστε τις οδηγίες για να καταχωρηθείτε ως μέλος της υπηρεσίας.

Έχετε τη δυνατότητα να καταχωρείτε άλλες διαδικτυακές υπηρεσίες εκτός της υπηρεσίας CANON iMAGE GATEWAY στο λογαριασμό σας. Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ελέγξτε τις ιστοσελίδες για την εκάστοτε διαδικτυακή υπηρεσία, την οποία επιθυμείτε να καταχωρήσετε.

CANON iMAGE GATEWAY

Στο σημείο [Camera-linked information/Πληροφορίες που αφορούν στη μηχανή] μπορείτε να ελέγξετε μια εγγραφή μιας εικόνας που έχει μεταφερθεί σε υπηρεσίες, ενώ στο σημείο [Library/Βιβλιοθήκη] μπορείτε να δείτε τις εικόνες που έχουν μεταφερθεί βάσει ημερομηνίας.





- Για την πρόσβαση στην υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY θα χρειαστείτε μια σύνδεση στο διαδίκτυο (στον υπολογιστή θα πρέπει να έχει εγκατασταθεί ένας διαδικτυακός διαφυλλιστής και θα πρέπει να έχει πραγματοποιηθεί μια σύνδεση στο διαδίκτυο).
- Ανατρέξτε στην υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY για πληροφορίες σχετικά με τις ρυθμίσεις, τους όρους και την έκδοση του διαφυλλιστή (Microsoft Internet Explorer, κ.λπ.) για τη σύνδεση στην υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY.
- Ενδέχεται να ισχύει μεμονωμένη σύνδεση ISP και τέλη σημείου πρόσβασης.

Ρύθμιση των Ρυθμίσεων για τη Χρήση Διαδικτυακών Υπηρεσιών Από την Υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY

Ρυθμίστε τις ρυθμίσεις λογαριασμού για τις διαδικτυακές υπηρεσίες που επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε. Επειδή για την προσαρμογή ρυθμίσεων χρησιμοποιείται το CameraWindow, βεβαιωθείτε ότι το έχετε εγκαταστήσει προκαταρκτικά από το παρεχόμενο CD-ROM. Μπορείτε να βρείτε πληροφορίες εγκατάστασης στο σημείο "Παρεχόμενο Λογισμικό, Εγχειρίδια" (📖27).

1 Συνδέστε τη μηχανή σε έναν υπολογιστή που διαθέτει καλώδιο επικοινωνίας.

- Σε περίπτωση χρήσης ενός υπολογιστή που χρησιμοποιεί Windows, μπορείτε να συνδεθείτε ασύρματα, χωρίς να χρησιμοποιείτε ένα καλώδιο επικοινωνίας, ωστόσο πρέπει να έχετε ολοκληρώσει προκαταβολικά τις ρυθμίσεις (📖59).

2 Έναρξη του CameraWindow.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψετε τη μηχανή.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με την έναρξη του CameraWindow, ανατρέξτε σε "Χρήση του CameraWindow για τη Μεταφορά Εικόνων σε έναν Υπολογιστή" (📖69).

3 Επιλέξτε [Set Up Web Services/ Ρύθμιση Διαδικτυακών Υπηρεσιών].

- Κάντε κλικ στο σημείο [Set Up Web Services/ Ρύθμιση Διαδικτυακών Υπηρεσιών].



4 Συνδεθείτε στην υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY.

- Καταχωρήστε το όνομα χρήστη και των κωδικό σας για την υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY και κατόπιν κάντε κλικ σε [Login/Μετάβαση].




5 Ρυθμίστε τη διαδικτυακή υπηρεσία που επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε.

- Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις για τις διαδικτυακές υπηρεσίες, τις οποίες επιθυμείτε να χρησιμοποιείτε.
- Όταν ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις διαδικτυακών υπηρεσιών, κάντε κλικ στην επιλογή [Finish/Τέλος] στο κάτω μέρος του παράθυρου για να το κλείσετε.





6 Εφαρμόστε τις ρυθμίσεις διαδικτυακής υπηρεσίας στη μηχανή.

- Επιλέξτε το όνομα της διαδικτυακής υπηρεσίας που επιθυμείτε να ρυθμίσετε και κάντε κλικ σε  στη μέση των λιστών.
- ▶ Το όνομα της διαδικτυακής υπηρεσίας, η οποία θα αποθηκευτεί στη μηχανή, θα εμφανίζεται μέσα στον κατάλογο [Camera/Μηχανή].
- Κάντε κλικ σε [▲] ή σε [▼] για να αλλάξετε τη σειρά των διαδικτυακών υπηρεσιών που θα εμφανίζονται στο μενού ασύρματου LAN της μηχανής.
- Κλείστε το παράθυρο, όταν ολοκληρώσετε την προσαρμογή των ρυθμίσεων στον κατάλογο [Camera/Μηχανή] σύμφωνα με τα γούστα σας.
- ▶ Θα λάβει χώρα εφαρμογή των ρυθμίσεων διαδικτυακών υπηρεσιών στη μηχανή.



- Εάν το CameraWindow δεν εμφανίζεται στο βήμα 2, ανατρέξτε στο σημείο "Χρήση του CameraWindow για τη Μεταφορά Εικόνων σε έναν Υπολογιστή" (69) για λεπτομέρειες.
- Στη μηχανή μπορείτε να καταχωρήσετε έως 20 διευθύνσεις e-mail με σκοπό την αποστολή εικόνων ως e-mail.
- Μετά τη σύνδεση στην υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY για δεύτερη φορά, στο βήμα 4, θα εμφανιστεί η οθόνη στο βήμα 6. Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις των διαδικτυακών υπηρεσιών, κάντε κλικ στην επιλογή [Edit Web Services/ Επεξεργασία Διαδικτυακών Υπηρεσιών].
- Επαναλάβετε τις παραπάνω διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε ή να αλλάξετε τις διαδικτυακές υπηρεσίες.

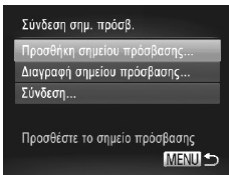
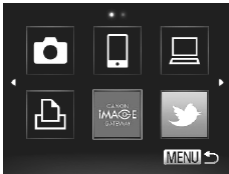
Σύνδεση σε Διαδικτυακές Υπηρεσίες

Σύνδεση σε διαδικτυακές υπηρεσίες, οι οποίες έχουν καταχωρηθεί στη μηχανή.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



2 Επιλέξτε μια διαδικτυακή υπηρεσία.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε ένα εικονίδιο του προορισμού της υπηρεσίας Web και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Σε περίπτωση επιλογής του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, επιλέξτε τον παραλήπτη στην οθόνη [Επιλογή Παραλήπτη] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Σύνδεση σε ένα σημείο πρόσβασης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθήκη σημείου πρόσβασης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Στην οθόνη [Σύνδ. σε σημείο πρόσβ.] θα εμφανιστεί ένας κατάλογος με τα σημεία πρόσβασης που ανιχνεύθηκαν.
- ▶ Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ανατρέξτε στα σημεία "Προετοιμασία Καταχώρησης σε έναν Υπολογιστή" (📖56) ή "Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου" (📖67).
- ▶ Για οδηγίες μετά τη σύνδεση σε ένα σημείο πρόσβασης, ανατρέξτε στο σημείο "Ρύθμιση των Ρυθμίσεων για τη Χρήση Διαδικτυακών Υπηρεσιών Από την Υπηρεσία CANON iMAGE GATEWAY" (📖46).



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).
- Σε περίπτωση που ένας προορισμός σύνδεσης έχει ρυθμιστεί με τη βοήθεια της ρύθμισης Ενεργειών Αφής (📖248), μπορείτε να αποκτήσετε αυτόματα πρόσβαση στη λειτουργία, με σκοπό τη σύνδεση στον προορισμό που είχατε συνδεθεί την τελευταία φορά, απλά σύροντας πάνω στην οθόνη χωρίς να χρειάζεται να πραγματοποιήσετε τη λειτουργία της σύνδεσης.

Σύνδεση με ένα Smartphone

Συνδέστε ένα smartphone με λειτουργικότητα ασύρματου LAN στον κατάλογο των διαθέσιμων συσκευών ως εξής.

Προσθήκη ενός Smartphone

Προσθέστε ένα smartphone στον κατάλογο των συσκευών για σύνδεση μέσω ασύρματου LAN. Κατά την πραγματοποίηση μιας ασύρματης σύνδεσης με ένα smartphone, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε είτε τη μηχανή ως σημείο πρόσβασης (Λειτουργία Σημείου Πρόσβασης Μηχανής) ή να χρησιμοποιήσετε ένα άλλο σημείο πρόσβασης. Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες κατά τη χρήση της μηχανής ως σημείο πρόσβασης. Σε περίπτωση χρήσης άλλου σημείου πρόσβασης ανατρέξτε στο σημείο "Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου" (67).



- Πριν από τη σύνδεση μιας μηχανής μέσω ασύρματου LAN, κατεβάστε και εγκαταστήστε την ειδική εφαρμογή CameraWindow (δωρεάν) στο smartphone σας. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εφαρμογή αυτή (τα smartphone που την υποστηρίζουν και οι παρεχόμενες λειτουργίες), ανατρέξτε στην ιστοσελίδα της Canon.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

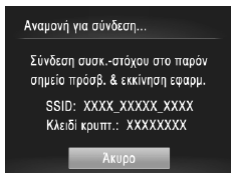
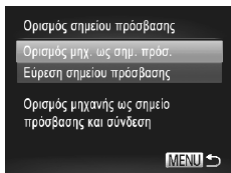
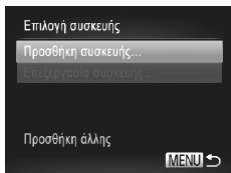
- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



2 Επιλέξτε ένα smartphone.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.





3 Επιλέξτε [Προσθήκη Συσκευής].

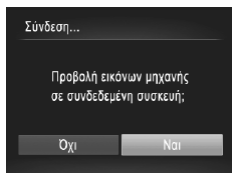
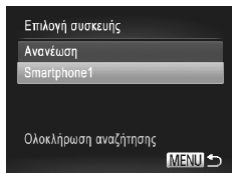
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθήκη συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SE>.

4 Επιλέξτε τη μηχανή ως σημείο πρόσβασης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Ορισμός μηχ. ως σημ. πρόσ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SE>.

5 Χρησιμοποιήστε το smartphone για να συνδεθείτε το δίκτυο που εμφανίζεται στην οθόνη της μηχανής.

- Επιλέξτε το SSID (όνομα δικτύου) που εμφανίζεται από το μενού ρύθμισης Wi-Fi του smartphone.
- Καταχωρήστε το κλειδί κρυπτογράφησης που εμφανίζεται στην οθόνη της μηχανής μέσα στο πεδίο για τον κωδικών στο smartphone.



6 Κάντε έναρξη του CameraWindow στο smartphone.

- ▶ Όταν η μηχανή αναγνωρίσει το smartphone, στη μηχανή θα εμφανιστεί η οθόνη σύνδεσης συσκευής.

7 Επιλέξτε ένα smartphone, στο οποίο επιθυμείτε να συνδεθείτε.

- Επιλέξτε το smartphone για τη σύνδεση (είτε πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <●>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

8 Ρυθμίστε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το smartphone για τη λήψη εικόνας από τη μηχανή ή τη γεωσήμανση εικόνας στη μηχανή (📖78).
- ▶ Όταν το smartphone έχει συνδεθεί με επιτυχία, θα εμφανιστεί η οθόνη μεταφοράς εικόνας (📖75).



- Όλες οι εικόνες της μηχανής μπορούν να εμφανιστούν από το συνδεδεμένο όταν επιλέξετε [Ναι] στο βήμα 8. Για να κρατήσετε τις εικόνες της μηχανής ιδιωτικές, έτσι ώστε να μην είναι δυνατή η εμφάνισή τους από το smartphone, επιλέξτε [Όχι] στο βήμα 8.



- Το επίπεδο ποιότητας εικόνας για τις ταινίες, οι οποίες μπορούν να αποσταλούν, ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα από το smartphone. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών που συνοδεύει το smartphone σας για λεπτομέρειες.
- Επαναλάβετε τις παραπάνω διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε πολλά smartphone.
- Το όνομα του smartphone θα εμφανίζεται στην οθόνη στο βήμα 3, όταν ολοκληρωθεί η προσθήκη του smartphone. Για να συνδέσετε ξανά ένα smartphone, απλά επιλέξτε το όνομα του smartphone από τον κατάλογο.
- Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας για τα smartphone που έχουν προστεθεί στον κατάλογο, επιλέξτε το smartphone, του οποίου τις ρυθμίσεις επιθυμείτε να αλλάξετε από το σημείο [Επεξεργασία Συσκευής] στο βήμα 3 και κατόπιν επιλέξτε [Προβολή ρυθμ.].



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).
- Σε περίπτωση που ένας προορισμός σύνδεσης έχει ρυθμιστεί με τη βοήθεια της ρύθμισης Ενεργειών Αφής (📖248), μπορείτε να αποκτήσετε αυτόματα πρόσβαση στη λειτουργία, με σκοπό τη σύνδεση στον προορισμό που είχατε συνδεθεί την τελευταία φορά, απλά σύροντας πάνω στην οθόνη χωρίς να χρειάζεται να πραγματοποιήσετε τη λειτουργία της σύνδεσης.

Σύνδεση σε Άλλη Μηχανή

Συνδέστε δύο μηχανές μέσω ασύρματους LAN και πραγματοποιήστε αποστολή εικόνων μεταξύ τους ως εξής.

Προσθήκη μιας Μηχανής

Προσθέστε μια μηχανή στον κατάλογο των συσκευών για σύνδεση μέσω ασύρματου LAN.



- Μόνο μηχανές Canon που έχουν εξοπλιστεί με λειτουργία ασύρματου LAN μπορούν να συνδεθούν ασύρματα. Ακόμα και οι μηχανές Canon, οι οποίες υποστηρίζουν κάρτες Eye-Fi δεν μπορούν να συνδεθούν, εάν δεν διαθέτουν λειτουργία ασύρματου LAN. Δεν μπορείτε να συνδέσετε τη μηχανή DIGITAL IXUS WIRELESS με αυτή τη μηχανή.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

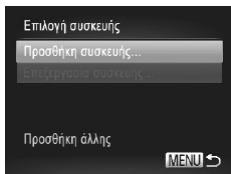
- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



2 Επιλέξτε μια μηχανή.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε <📷> και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.





3 Επιλέξτε [Προσθήκη Συσκευής].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <FUNC. SET> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθήκη συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των Βημάτων 1 - 3 στη μηχανή στόχο.
- ▶ Όταν στις οθόνες και των δύο μηχανών εμφανιστεί η ένδειξη [Εναρξη σύνδεσης σε μηχανή προορισμού] θα λάβει χώρα προσθήκη των πληροφοριών σύνδεσης της μηχανής.
- ▶ Όταν η μηχανή στόχος έχει συνδεθεί με επιτυχία, θα εμφανιστεί η οθόνη μεταφοράς εικόνας (📖75).



- Επαναλάβετε τις παραπάνω διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε πολλές μηχανές.
- Το όνομα της μηχανής θα εμφανίζεται στην οθόνη στο βήμα 3, όταν ολοκληρωθεί η προσθήκη της μηχανής. Για να συνδέσετε ξανά μια μηχανή, απλά επιλέξτε το όνομα της μηχανής από τον κατάλογο.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).
- Σε περίπτωση που ένας προορισμός σύνδεσης έχει ρυθμιστεί με τη βοήθεια της ρύθμισης Ενεργειών Αφής (📖248), μπορείτε να αποκτήσετε αυτόματα πρόσβαση στη λειτουργία, με σκοπό τη σύνδεση στον προορισμό που είχατε συνδεθεί την τελευταία φορά, απλά σύροντας πάνω στην οθόνη χωρίς να χρειάζεται να πραγματοποιήσετε τη λειτουργία της σύνδεσης.

Σύνδεση με έναν Υπολογιστή

Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις της μηχανής για μια ασύρματη σύνδεση με υπολογιστή και κατόπιν πραγματοποιήστε ασύρματη μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό CameraWindow ως εξής.



- Η κάμερα χρησιμοποιείται για την πραγματοποίηση της σύνδεσης, όταν έχει λάβει χώρα σύνδεση σε έναν υπολογιστή και εν συνεχεία ο υπολογιστής (συμπεριλαμβανομένου του λογισμικού CameraWindow) χρησιμοποιείται για τη μεταφορά εικόνων.
- Για λεπτομέρειες για το παρεχόμενο λογισμικό ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού].

Προετοιμασία Καταχώρησης σε έναν Υπολογιστή

Πραγματοποιήστε προετοιμασία καταχώρησης σε έναν υπολογιστή.

Εξέταση της Ρύθμισης Υπολογιστή και Ασύρματου LAN

Η μηχανή μπορεί να συνδεθεί στους παρακάτω υπολογιστές μέσω ασύρματου LAN.
Windows

- Windows 7 Service Pack 1

Macintosh

- Mac OS X 10.6.8 ή νεότερη έκδοση



- Δεν υποστηρίζονται οι εκδόσεις Windows 7 Starter και Home Basic.
- Για τις εκδόσεις Windows 7 N (Ευρωπαϊκή έκδοση) και KN (έκδοση Νότιας Κορέας) θα χρειαστεί να κατεβάσετε και να εγκαταστήσετε το ξεχωριστό Windows Media Feature Pack.

Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις παρακάτω ιστοσελίδες.

<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Για τη χρήση του ασύρματου LAN θα χρειαστείτε μια μονάδα βάσης σημείου πρόσβασης (ασύρματος δρομολογητής LAN, κ.λπ.), η οποία έχει συνδεθεί σε έναν υπολογιστή. Επίσης θα πρέπει να έχει εγκατασταθεί το παρεχόμενο λογισμικό CameraWindow.



- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μια μονάδα βάσης ασύρματου LAN, η οποία συμμορφώνεται στα πρότυπα που αναφέρονται στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).
- Ένας δρομολογητής είναι μια συσκευή, η οποία δημιουργεί μια δομή δικτύου (LAN) για τη σύνδεση πολλών υπολογιστών. Ο δρομολογητής εκείνος, ο οποίος διαθέτει μια εσωτερική ασύρματη λειτουργία ονομάζεται και ασύρματος δρομολογητής (LAN).
- Στο εγχειρίδιο αυτό όλοι οι ασύρματοι δρομολογητές και οι σταθμοί βάσης αναφέρονται με τον όρο “σημεία πρόσβασης”.
- Εάν διατηρείτε αμφιβολίες σχετικά με τη ρύθμιση του υπολογιστή σας, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει τον υπολογιστή σας.

■ Έλεγχος των Ρυθμίσεων του Ασύρματου LAN

Εάν χρησιμοποιείτε ήδη ένα ασύρματο LAN, ελέγξτε τα παρακάτω στοιχεία και επισημάνετε τα ένα προς ένα στο φυλλάδιο ελέγχου.



- Εάν πρέπει να συνδεθείτε ως διαχειριστής συστήματος για την προσαρμογή των ρυθμίσεων δικτύου, επικοινωνήστε με το διαχειριστή συστήματος για λεπτομέρειες.
- Οι ρυθμίσεις αυτές είναι άκρως σημαντικές για την ασφάλεια του δικτύου. Πραγματοποιήστε αλλαγή των ρυθμίσεων αυτών με πολύ μεγάλη προσοχή.
- Για οδηγίες σχετικά με τον έλεγχο των ρυθμίσεων, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει το σημείο πρόσβασής σας.

Φυλλάδιο ελέγχου

Όνομα δικτύου (SSID/ESSID) Το SSID ή το ESSID για το σημείο πρόσβασης, το οποίο χρησιμοποιείτε.	
Πιστοποιητικό δικτύου/κρυπτογράφηση δεδομένων (μέθοδος κρυπτογράφησης/κατάσταση κρυπτογράφησης) Η μέθοδος για την κρυπτογράφηση δεδομένων, χρησιμοποιώντας ασύρματη μεταβίβαση.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Καμία ○ WEP (ταυτοποίηση ανοιχτού συστήματος) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Κλειδί κρυπτογράφησης (κλειδί δικτύου) Το κλειδί που χρησιμοποιείται κατά την κρυπτογράφηση δεδομένων κατά την ασύρματη μεταβίβαση.	
Κλειδί ευρετηρίου (κλειδί αποστολής) Το πιστοποιητικό δικτύου/η κρυπτογράφηση δεδομένων είναι το ρυθμισμένο κλειδί κατά τη χρήση του WEP.	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1



- Εάν χρησιμοποιείτε φίλτράρισμα διεύθυνσης MAC στο ασύρματο LAN, βεβαιωθείτε ότι η διεύθυνση MAC της μηχανής έχει καταχωρηθεί στο σημείο πρόσβασής σας. Μπορείτε να ελέγξετε τη διεύθυνση MAC για τη μηχανή σας επιλέγοντας την καρτέλα [ΥΠ], την επιλογή [Ρυθμίσεις ασύρματου LAN] και κατόπιν την επιλογή [Έλεγχος διεύθυνσης MAC].
- Τα διάφορα είδη ασφάλειας έχουν ως εξής.
 - Καμία: Δεν χρησιμοποιείτε κρυπτογράφηση κατά τη σύνδεση σε ένα σημείο πρόσβασης.
 - WEP: Ένα πρότυπο κρυπτογράφησης που υποστηρίζεται από την πλειονότητα των συσκευών ασύρματου LAN.
 - WPA-PSK (TKIP): Ένα βελτιωμένο πρότυπο WEP που χρησιμοποιεί κρυπτογράφηση TKIP.
 - WPA-PSK (AES): Ένα βελτιωμένο πρότυπο WEP που χρησιμοποιεί κρυπτογράφηση AES.
 - WPA2-PSK (TKIP): Ένα βελτιωμένο πρότυπο WPA που χρησιμοποιεί κρυπτογράφηση TKIP.
 - WPA2-PSK (AES): Ένα βελτιωμένο πρότυπο WPA που χρησιμοποιεί κρυπτογράφηση AES.
- Η κρυπτογράφηση AES εφαρμόζει μεγαλύτερη ασφάλεια από τη TKIP.
- Μεταξύ των κρυπτογραφήσεων WPA και WPA2 δεν υπάρχει καμία διαφορά στα επίπεδα ασφάλειας.

Ρυθμίσεις Υπολογιστή για Σύνδεση σε ένα Ασύρματο LAN (μόνο για Windows)

Κατά τη χρήση ενός υπολογιστή με λογισμικό Windows, χρειάζονται οπωσδήποτε οι ρυθμίσεις σύνδεσης ασύρματου LAN για την ασύρματη σύνδεση με μια μηχανή.

Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής σας έχει συνδεθεί σε ένα ασύρματο LAN και κατόπιν ακολουθήστε τις διαδικασίες των παρακάτω βημάτων.

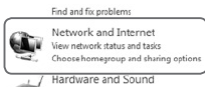
Ενεργοποίηση Ροής Μέσων και Ανακάλυψης Δικτύου

Εάν ενεργοποιήσετε τη ροή μέσων, η μηχανή θα είναι σε θέση να ανιχνεύει και να πραγματοποιεί αναζήτηση του υπολογιστή σας, όταν έχει πραγματοποιηθεί ασύρματη μεταξύ τους σύνδεση.

Εάν ενεργοποιήσετε την ανακάλυψη δικτύου, ο υπολογιστής σας θα είναι σε θέση να ανιχνεύει και να πραγματοποιεί αναζήτηση της μηχανής σας.

1 Ανοίξτε το παράθυρο Πάνελ Ελέγχου.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Control Panel/Πάνελ Ελέγχου] από το μενού Έναρξης.



2 Επιλέξτε [Network and Internet/ Δίκτυο και Διαδίκτυο].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Network and Internet/ Δίκτυο και Διαδίκτυο].

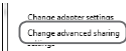


3 Επιλέξτε [Network and Sharing Center/Κέντρο δικτύου και κοινής χρήσης].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Network and Sharing Center/Κέντρο δικτύου και κοινής χρήσης].

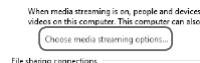
4 Επιλέξτε [Change advanced sharing settings/Αλλαγή ρυθμίσεων κοινής χρήσης για προχωρημένους].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Change advanced sharing settings/Αλλαγή ρυθμίσεων κοινής χρήσης για προχωρημένους].



5 Επιλέξτε [Choose media streaming options.../Επιλογή επιλογών ροής μέσων...].

- Κάντε κλικ στο σημείο [Choose media streaming options.../Επιλογή επιλογών ροής μέσων...] για το επίκαιρο προφίλ.



If you turn on media streaming, your current network p
You should turn on media streaming only on networks
networks.

Turn on media streaming

visible to other network computers. What is network di

Turn on network discovery
 Turn off network discovery

the network, including homegroup members, can
Public folders?

Save changes Cancel

6 Ενεργοποιήστε τη ροή μέσων.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Turn on media streaming/Ενεργοποίηση ροής μέσων].

7 Επιλέξτε το [OK].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [OK].

8 Ενεργοποίηση του εντοπισμού δικτύου.

- Κάντε κλικ στο σημείο [Turn on network discovery/Ενεργοποίηση του εντοπισμού δικτύου] για το επίκαιρο προφίλ.

9 Αποθηκεύστε τις αλλαγές.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Save changes/Αποθήκευση αλλαγών].

10 Κλείστε το παράθυρο Πάνελ Ελέγχου.

■ Ενεργοποίηση Εισερχόμενων Αιτήσεων Ηχούς ICMP και Υπηρεσιών UPnP

Η ενεργοποίηση του ICMP (Πρωτόκολλο ελέγχου μηνυμάτων Internet) θα σας επιτρέψει να ελέγχετε την κατάσταση σύνδεσης στο δίκτυο.

Η ενεργοποίηση του UPnP (Πρότυπο Τοποθέτησης και Άμεσης Λειτουργίας Γενικής Χρήσης) θα επιτρέψει στο δίκτυο να αναγνωρίζει αυτόματα όλες τις συσκευές δικτύου.

1 Ανοίξτε το παράθυρο Πάνελ Ελέγχου.

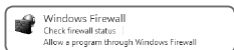
- Κάντε κλικ στην επιλογή [Control Panel/Πάνελ Ελέγχου] από το μενού Έναρξης.

2 Επιλέξτε [System and Security/Σύστημα και Ασφάλεια].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [System and Security/Σύστημα και Ασφάλεια].

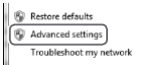


System and Security
Review your computer's status
Back up your computer
Find and fix problems



3 Επιλέξτε [Window Firewall/Τείχος προστασίας των Windows].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Windows Firewall/Τείχος προστασίας των Windows].



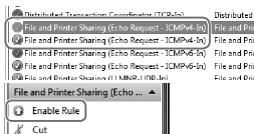
4 Επιλέξτε [Advanced settings/Ρυθμίσεις για προχωρημένους].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Advanced settings/Ρυθμίσεις για προχωρημένους].



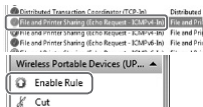
5 Επιλέξτε [Inbound Rules/Κανόνες Εισερχόμενων].

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Inbound Rules/Κανόνες Εισερχόμενων].



6 Ενεργοποιήστε τις εισερχόμενες αιτήσεις ηχούς ICMP.

- Επιλέξτε τα στοιχεία [File and Printer Sharing/Κοινή χρήση αρχείων και εκτυπωτών] που καταλήγουν σε [ICMPv4] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Enable Rule/Ενεργοποίηση Κανόνα] στη δεξιά πλευρά του παράθυρου.



7 Ενεργοποιήστε τις υπηρεσίες UPnP.

- Επιλέξτε [Wireless Portable Devices (UPnP-In) Ασύρματες Φορητές Συσκευές (UPnP-In)] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Enable Rule/Ενεργοποίηση Κανόνα] στη δεξιά πλευρά του παράθυρου.

8 Κλείστε το παράθυρο [Windows Firewall with Advanced Security/Τείχος προστασίας των Windows με ασφάλεια για προχωρημένους].

9 Κλείστε το παράθυρο Πάνελ Ελέγχου.



- Εάν η επιλογή [Disable rule/Απενεργοποίηση Κανόνα] εμφανίζεται στα βήματα 6 – 7, το στοιχείο έχει ήδη ενεργοποιηθεί και μπορείτε να το αφήσετε ως έχει.

Προσθήκη ενός Υπολογιστή

Προσθέστε έναν υπολογιστή στον κατάλογο των συσκευών για σύνδεση μέσω ασύρματου LAN.

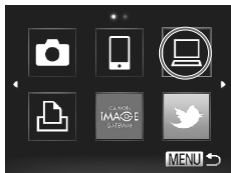


- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει και το εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει το σημείο πρόσβασής σας.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

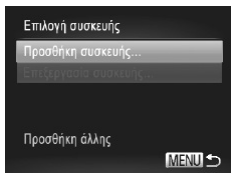
- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



2 Επιλέξτε έναν υπολογιστή.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Laptop] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.





3 Επιλέξτε [Προσθήκη Συσκευής].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθήκη συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SE>.
- ▶ Στην οθόνη [Σύνδ. σε σημείο πρόσβ.] θα εμφανιστεί ένας κατάλογος με τα σημεία πρόσβασης που ανιχνεύθηκαν.
- ▶ Προχωρήστε είτε στο σημείο "Σύνδεση σε Σημείο Πρόσβασης που Υποστηρίζει WPS" (📖64) ή στο σημείο "Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου" (📖67).
- ▶ Για τη χειροκίνητη επιλογή και σύνδεση με ένα σημείο πρόσβασης, ανατρέξτε σε 📝 στήλη πρόσθετης επεξήγησης (📖68) σε "Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου".



- Το όνομα του υπολογιστή θα εμφανίζεται στην οθόνη στο βήμα 3, όταν ολοκληρωθεί η προσθήκη του υπολογιστή. Για να συνδέσετε ξανά έναν υπολογιστή, απλά επιλέξτε το όνομα του υπολογιστή από τον κατάλογο.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).
- Σε περίπτωση που ένας προορισμός σύνδεσης έχει ρυθμιστεί με τη βοήθεια της ρύθμισης Ενεργειών Αφής (📖248), μπορείτε να αποκτήσετε αυτόματα πρόσβαση στη λειτουργία, με σκοπό τη σύνδεση στον προορισμό που είχατε συνδεθεί την τελευταία φορά, απλά σύροντας πάνω στην οθόνη χωρίς να χρειάζεται να πραγματοποιήσετε τη λειτουργία της σύνδεσης.

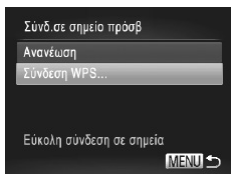
■ Σύνδεση σε Σημείο Πρόσβασης που Υποστηρίζει WPS

Το WPS (Προστατευμένη Ρύθμιση Wi-Fi) είναι μια δομή για την απλούστευση των ρυθμίσεων κατά τη σύνδεση μιας ασύρματης συσκευής LAN σε μια άλλη. Μπορείτε να εφαρμόσετε τη Μέθοδο Διαμόρφωσης Πλήκτρου ή τη Μέθοδο PIN για ρυθμίσεις σε μια συσκευή που υποστηρίζει WPS.

Η μέθοδος διαμόρφωσης πλήκτρου χρησιμοποιείται στο παρακάτω πλαίσιο.

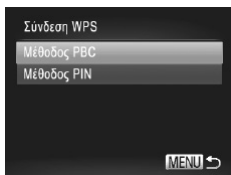


- Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει το σημείο πρόσβασής σας για να ελέγξετε εάν υποστηρίζει WPS.



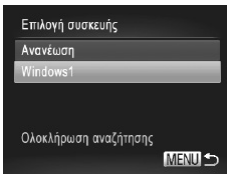
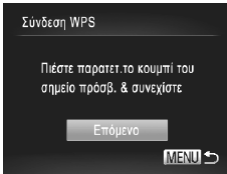
4 Επιλέξτε [Σύνδεση WPS].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Σύνδεση WPS] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



5 Επιλέξτε [Μέθοδος PBC].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Μέθοδος PBC] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



Hardware and Sound

View devices and printers

Add a device

6 Πραγματοποιήστε τη σύνδεση.

- Στο σημείο πρόσβασης, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο σύνδεσης WPS για μερικά δευτερόλεπτα.
- Στη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο <FUNC.>.
- ▶ Η μηχανή θα συνδεθεί στο σημείο πρόσβασης.
- ▶ Θα εμφανιστεί ένας κατάλογος με τους υπολογιστές που είναι συνδεδεμένοι με το σημείο πρόσβασης στην οθόνη [Επιλογή συσκευής].

7 Επιλέξτε έναν υπολογιστή, στον οποίο επιθυμείτε να συνδεθείτε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το όνομα υπολογιστή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC.>.
- Κατά τη χρήση ενός Macintosh ανατρέξτε στο σημείο "Χρήση του CameraWindow για τη Μεταφορά Εικόνων σε έναν Υπολογιστή" (βλ. 69).

8 Εγκαταστήστε ένα πρόγραμμα οδήγησης (μόνο Windows).

- Στον υπολογιστή, κάντε κλικ στο μενού Έναρξη και επιλέξτε [Control Panel/Πάνελ Ελέγχου]. Κάντε κλικ στο σημείο [Add a Device/Προσθήκη Συσκευής].



- Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο της συνδεδεμένης μηχανής.
- ▶ Θα αρχίσει η εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης.
- ▶ Μετά την ολοκλήρωση της εγκατάστασης του προγράμματος οδήγησης και την ενεργοποίηση της σύνδεσης μηχανής και υπολογιστή, θα εμφανιστεί η οθόνη AutoPlay (αυτόματη αναπαραγωγή). Η οθόνη της μηχανής θα είναι κενή.
- Προχωρήστε στο σημείο "Χρήση του CameraWindow για τη Μεταφορά Εικόνων σε έναν Υπολογιστή" (📖69).

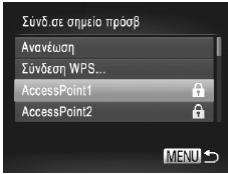


- Εάν επιλέξετε [Μέθοδος PIN] στο βήμα 5, στην οθόνη πρόκειται να εμφανιστεί ένας κωδικός PIN. Βεβαιωθείτε ότι ρυθμίζετε τον εν λόγω κωδικό στο σημείο πρόσβασης. Επιλέξτε μια συσκευή στην οθόνη [Επιλογή Συσκευής]. Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει το σημείο πρόσβασής σας.
- Επαναλάβετε τις παραπάνω διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε πολλούς υπολογιστές.
- Όταν ολοκληρώσετε την προσθήκη υπολογιστών, πατήστε το πλήκτρο <MENU> στην οθόνη μετάδοσης εικόνας που εμφανίζεται μετά από τη σύνδεση σε υπολογιστή στο βήμα 7. Επιλέξτε [OK] μετά από το μήνυμα επιβεβαίωσης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PIN SET>.



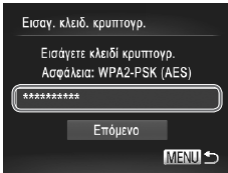
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).

■ Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου



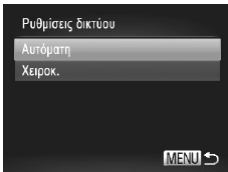
4 Επιλέξτε ένα σημείο πρόσβασης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε ένα σημείο πρόσβασης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



5 Καταχωρήστε ένα κλειδί κρυπτογράφησης.


- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET> για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο και κατόπιν εισάγετε το κλειδί κρυπτογράφησης (43).
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Επόμενο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



6 Επιλέξτε [Αυτόματη].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Αυτόματη] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.
- ▶ Θα εμφανιστεί ένας κατάλογος με τις υπόλοιπες συσκευές που είναι συνδεδεμένες με το σημείο πρόσβασης στην οθόνη [Επιλογή Συσκευής].


7 Επιλέξτε έναν υπολογιστή, στον οποίο επιθυμείτε να συνδεθείτε.

- Επιλέξτε τον υπολογιστή, στον οποίο επιθυμείτε να συνδεθείτε, ακολουθώντας τα βήματα 7 – 8 στη  65. Στο σημείο αυτό, ολοκληρώθηκε η προσθήκη του υπολογιστή στον κατάλογο.



- Θα εμφανιστούν έως και 16 σημεία πρόσβασης. Εάν δεν ανιχνευθεί κανένα σημείο πρόσβασης, επιλέξτε [Χειροκίνητες ρυθμίσεις] στο βήμα 4 για να ρυθμίσετε χειροκίνητα ένα σημείο πρόσβασης. Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη και καταχωρήστε ένα SSID, τις ρυθμίσεις ασφάλειας και ένα κλειδί κρυπτογράφησης.
- Η ένδειξη [***] εμφανίζεται για το κλειδί κρυπτογράφησης στο βήμα 5 σε περίπτωση χρήσης του ίδιου σημείου πρόσβασης σε άλλη συσκευή. Για να χρησιμοποιήσετε το ίδιο κλειδί κρυπτογράφησης, επιλέξτε [Επόμενο] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>) και πατήστε το πλήκτρο <ⓂⓂⓂ>.
- Επαναλάβετε τις παραπάνω διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε πολλούς υπολογιστές.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής ( 91).

Χρήση του CameraWindow για τη Μεταφορά Εικόνων σε έναν Υπολογιστή

Χρησιμοποιήστε τον υπολογιστή (παρεχόμενο λογισμικό CameraWindow) για τη μεταφορά εικόνων από τη μηχανή στον υπολογιστή.



- Για λεπτομέρειες για τον τρόπο χρήσης του λογισμικού CameraWindow, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).

Αρχίστε το CameraWindow



Windows

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Κατέβασμα Εικόνων από Μηχανή Canon με CameraWindow της Canon].
- ▶ Θα εμφανιστεί το CameraWindow.
- ▶ Προχωρήστε στο σημείο “Εισαγωγή Εικόνων που Δεν έχουν Μεταφερθεί σε έναν Υπολογιστή” (📖70) ή στο σημείο “Επιλογή Εικόνων για Εισαγωγή” (📖71).

Macintosh

- ▶ Το παράθυρο CameraWindow θα εμφανιστεί όταν υλοποιηθεί μια ασύρματη σύνδεση μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή.



- Εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί κατά τη χρήση ενός υπολογιστή Macintosh, κάντε κλικ στο εικονίδιο CameraWindow στο Dock.

Εισαγωγή Εικόνων που Δεν έχουν Μεταφερθεί σε έναν Υπολογιστή

Εισάγετε εικόνες σε έναν υπολογιστή, οι οποίες δεν έχουν ακόμα μεταφερθεί.



Εισαγωγή εικόνων που δεν έχουν μεταφερθεί.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή Εικόνων από Μηχανή].
- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/Εισαγωγή Εικόνων που Δεν έχουν Μεταφερθεί].
- ▶ Θα λάβει χώρα εισαγωγή των εικόνων που δεν έχουν ακόμα μεταφερθεί.
- Κάντε κλικ σε [OK] στην οθόνη που εμφανίζεται μετά την ολοκλήρωση της μεταφοράς εικόνας.



- Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις του CameraWindow θα αποθηκεύσουν τις εικόνες στους φακέλους Εικόνες ή Οι Εικόνες Μου σε έναν υπολογιστή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο αλλαγής τους φακέλους προορισμού για τις αποθηκευμένες εικόνες, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (27).
- Εάν κάνετε κλικ στην επιλογή [Import All Images/Εισαγωγή Όλων των Εικόνων], θα εισαχθούν όλες οι εικόνες που βρίσκονται στη μηχανή.
- Η εισαγωγή ταινιών θα έχει μεγαλύτερη διάρκεια, εφόσον το μέγεθος του αρχείου είναι μεγαλύτερο σε σύγκριση με αυτό των στατικών εικόνων.
- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, σβήστε τη μηχανή.

Επιλογή Εικόνων για Εισαγωγή

Επιλέξτε τις εικόνες εκείνες που επιθυμείτε να εισάγετε σε έναν υπολογιστή.



1 Εμφανίστε την οθόνη εισαγωγής εικόνας.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή Εικόνων από Μηχανή].
- Κάντε κλικ στην επιλογή [Select Images to Import/Επιλογή Εικόνων για Εισαγωγή].



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Κάντε κλικ στις εικόνες που επιθυμείτε να εισάγετε.
- ▶ Το φόντο των επιλεγμένων εικόνων θα μετατραπεί σε μπλε. Κάντε κλικ σε [OK] για να ακυρώσετε την επιλογή των εικόνων και το φόντο θα επιστρέψει στο αρχικό του γκρι χρώμα.

3 Εισάγετε τις εικόνες.

- Κάντε κλικ σε [Import] (εισαγωγή).
- ▶ Οι επιλεγμένες εικόνες θα εισαχθούν στον υπολογιστή.
- Κάντε κλικ σε [OK] στην οθόνη που εμφανίζεται μετά την ολοκλήρωση της μεταφοράς εικόνας.



- Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις του CameraWindow θα αποθηκεύσουν τις εικόνες στους φακέλους Εικόνες ή Οι Εικόνες Μου σε έναν υπολογιστή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο αλλαγής τους φακέλους προορισμού για τις αποθηκευμένες εικόνες, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (27). Η εισαγωγή ταινιών θα έχει μεγαλύτερη διάρκεια, εφόσον το μέγεθος του αρχείου είναι μεγαλύτερο σε σύγκριση με αυτό των στατικών εικόνων.
- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, σβήστε τη μηχανή.

Σύνδεση με έναν Εκτυπωτή

Προσθέστε έναν ασύρματο εκτυπωτή στον κατάλογο όλων των διαθέσιμων συσκευών ως εξής.

Προσθήκη ενός Εκτυπωτή

Προσθέστε έναν εκτυπωτή στον κατάλογο των συσκευών για σύνδεση μέσω ασύρματου LAN. Κατά την πραγματοποίηση μιας ασύρματης σύνδεσης με έναν εκτυπωτή, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε είτε τη μηχανή ως σημείο πρόσβασης (Λειτουργία Σημείου Πρόσβασης Μηχανής) ή να χρησιμοποιήσετε ένα άλλο σημείο πρόσβασης.

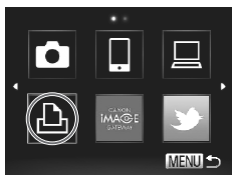


- Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες κατά τη χρήση της μηχανής ως σημείο πρόσβασης. Κατά τη χρήση άλλου σημείου πρόσβασης, ανατρέξτε στο σημείο "Σύνδεση σε Σημεία Πρόσβασης του Καταλόγου" (67) σε "Προσθήκη ενός Υπολογιστή".



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

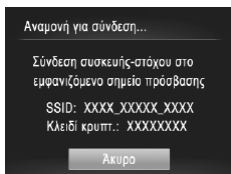
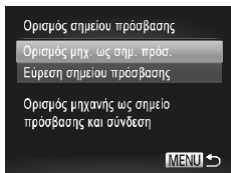
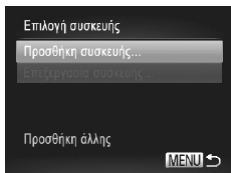
- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



2 Επιλέξτε έναν εκτυπωτή.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [P] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.





3 Επιλέξτε [Προσθήκη Συσκευής].

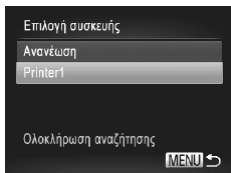
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθήκη συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SE>.

4 Επιλέξτε τη μηχανή ως σημείο πρόσβασης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Ορισμός μηχ. ως σημ. πρόσ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SE>.

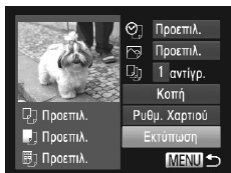
5 Χρησιμοποιήστε τον εκτυπωτή για να συνδεθείτε το δίκτυο που εμφανίζεται στην οθόνη της μηχανής.

- Επιλέξτε το SSID (όνομα δικτύου) που εμφανίζεται από το μενού ρύθμισης Wi-Fi του εκτυπωτή.



6 Επιλέξτε τον εκτυπωτή.

- Όταν ο εκτυπωτής είναι έτοιμος για σύνδεση, πατήστε το πλήκτρο <F4> όταν στη μηχανή εμφανίζεται το όνομα του εκτυπωτή.
- ▶ Όταν ο εκτυπωτής έχει συνδεθεί με επιτυχία, θα εμφανιστεί η οθόνη εκτύπωσης.



7 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε.

- Επιλέξτε μια εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε (είτε πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <F4>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F4> για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <F4> για να επιλέξετε [Εκτύπωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F4>.
- ▶ Θα ξεκινήσει η εκτύπωση.
- Για λεπτομερείς οδηγίες εκτύπωσης, ανατρέξτε στη [σ. 286](#).



- Το όνομα του εκτυπωτή θα εμφανίζεται στην οθόνη στο βήμα 3, όταν ολοκληρωθεί η προσθήκη του εκτυπωτή. Για να συνδέσετε ξανά έναν εκτυπωτή, απλά επιλέξτε το όνομα του εκτυπωτή από τον κατάλογο.



- Σε περίπτωση που ένας προορισμός σύνδεσης έχει ρυθμιστεί με τη βοήθεια της ρύθμισης Ενεργειών Αφής ([σ. 248](#)), μπορείτε να αποκτήσετε αυτόματα πρόσβαση στη λειτουργία, με σκοπό τη σύνδεση στον προορισμό που είχατε συνδεθεί την τελευταία φορά, απλά σύροντας πάνω στην οθόνη χωρίς να χρειάζεται να πραγματοποιήσετε τη λειτουργία της σύνδεσης.

Αποστολή Εικόνων

Πραγματοποιήστε ασύρματη αποστολή εικόνων προς τη μηχανή ως εξής.



- Οι εικόνες μπορούν να μετακινηθούν σε υπηρεσίες κοινωνικής δικτύωσης ή να αποσταλούν σε διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου μέσω του CANON iMAGE GATEWAY. Ανατρέξτε στο CANON iMAGE GATEWAY για λεπτομέρειες.
- Έχετε τη δυνατότητα ταυτόχρονης αποστολής 50 εικόνων σε μία μόλις φορά. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε και ταυτόχρονη αποστολή ταινιών, υπό την προϋπόθεση ο συνολικός χρόνος αναπαραγωγής να μην υπερβαίνει τα 2 λεπτά. Ωστόσο, εάν ο προορισμός είναι μια διαδικτυακή υπηρεσία, ο αριθμός των ταινιών και των εικόνων, ο οποίος μπορεί να αποσταλεί, ενδέχεται να είναι μικρότερος ανάλογα από τη διαδικτυακή υπηρεσία. Για λεπτομέρειες ανατρέξτε στην επιθυμητή διαδικτυακή υπηρεσία.
- Ανάλογα από τις συνθήκες του δικτύου που χρησιμοποιείται, ενδέχεται να χρειαστεί περισσότερος χρόνος για την αποστολή ταινιών. Βεβαιωθείτε ότι ελέγχετε τη στάθμη της μπαταρίας της μηχανής.
- Κατά τη σύνδεση σε έναν υπολογιστή, οι εικόνες μεταφέρονται χρησιμοποιώντας τον υπολογιστή (παρεχόμενο λογισμικό CameraWindow) και όχι τη μηχανή (📖69).

Αποστολή Μεμονωμένων Εικόνων



1 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε μια εικόνα που επιθυμείτε να στείλετε.

2 Στείλτε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε [Αποστ. εικόνας] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Κατά τη μεταφορά στο YouTube, διαβάστε τους όρους χρήσης, επιλέξτε [Συμφωνώ] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Θα αρχίσει η μεταφορά εικόνας.
- ▶ Μετά από την ολοκλήρωση της μεταφοράς εικόνων σε μια υπηρεσία Web, εμφανίζεται η ένδειξη [OK]. Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.
- ▶ Μετά την ολοκλήρωση αποστολής εικόνων σε μια μηχανή ή ένα smartphone, θα εμφανιστεί η ένδειξη [Ολοκλήρωση αποστολής εικόνας] και η προβολή θα επιστρέψει στην οθόνη μεταφοράς εικόνας.



- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο **<MENU>** και μετά από το μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε [OK] (πατήστε τα πλήκτρα **<◀>>▶** ή περιστρέψτε τον επιλογέα **<⦿>**) και πατήστε το πλήκτρο **<FUNC. SET>**.
- Η ένταση ασύρματου σήματος απεικονίζεται με τη βοήθεια των παρακάτω εικονιδίων στην οθόνη.
[Υ₁] υψηλό, [Υ₂] μέσο, [Υ₃] χαμηλό, [Υ] ασθενές
Ωστόσο, δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο όταν η μηχανή χρησιμοποιείται ως σημείο πρόσβασης.



- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε αποστολή εικόνων αγγίζοντας το [Αποστ. εικόνας].

■ Επιλογή Ανάλυσης Εικόνας (Μέγεθος)

Στη οθόνη που περιγράφεται στη [75](#), μπορείτε να επιλέξετε την ανάλυση (μέγεθος) των εικόνων που πρόκειται να σταλούν πατώντας τα πλήκτρα **<▲>><▼>**.

- Για την αποστολή εικόνων σε φυσιολογικό μέγεθος, επιλέξτε [Οχι] στην επιλογή αλλαγής μεγέθους.
- Επιλέγοντας τα **[M2]** ή **[S]**, θα λάβει χώρα αλλαγή μεγέθους των εικόνων, οι οποίες είναι μεγαλύτερες από το επιλεγμένο μέγεθος πριν από την αποστολή.



- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή του μεγέθους για τις ταινίες.

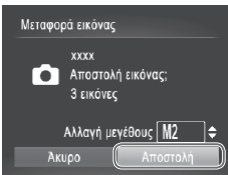
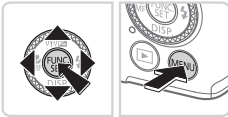
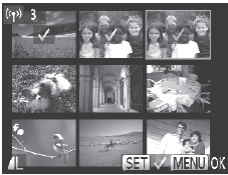
Αποστολή Πολλών Εικόνων



1 Επιλέξτε [Επιλ. & αποστ.].

- Πατήστε τα πλήκτρα **<◀>>▶** για να επιλέξετε [Επιλ. & αποστ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **<FUNC. SET>**.





2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> για να επιλέξετε μια εικόνα για αποστολή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>. Εμφανίζεται το εικονίδιο [✓].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC. SET>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.
- Μετά από την ολοκλήρωση της λήψης εικόνων, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

3 Στείλτε τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Αποστολή] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET> (📖75).



- Μπορείτε να επιλέξετε εικόνες στο βήμα 2 μετακινώντας δύο φορές το μηχανισμό ζουμ προς το <Q> για να αποκτήσετε πρόσβαση σε προβολή μεμονωμένων εικόνων και κατόπιν πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <●>.
- Στο βήμα 3, μπορείτε να επιλέξετε την ανάλυση (μέγεθος), βάση της οποίας θα πραγματοποιείται η αλλαγή μεγέθους πριν από την αποστολή (📖76).



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στο βήμα 2 πατώντας [Επιλ. & αποστ.] στο βήμα 1 και να στείλετε εικόνες αγγίζοντας [Αποστολή] στο βήμα 3.
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε εικόνες αγγίζοντάς τις στην οθόνη στο βήμα 2. Αγγίζοντας το [MENU], θα λάβει χώρα εμφάνιση της οθόνης στο βήμα 3.

Γεωσήμανση Εικόνων στη Μηχανή

Τα δεδομένα GPS που καταγράφονται σε ένα smartphone χρησιμοποιώντας την ειδική εφαρμογή CameraWindow (📖50) μπορούν να προστεθούν στις εικόνες στη μηχανή. Οι εικόνες επισημαίνονται με πληροφορίες που περιλαμβάνουν το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος και το υψόμετρο.



- Πριν από τη λήψη, βεβαιωθείτε ότι η ημερομηνία και η ώρα καθώς και η τοπική ζώνη ώρας έχουν ρυθμιστεί σωστά. (Ανατρέξτε στο σημείο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας" (📖18).) Επίσης, στο σημείο [Ζώνη Ώρας] (📖264) καθορίστε τους όποιους προορισμούς λήψης, οι οποίοι κατατάσσονται σε άλλες ζώνες ώρας.
- Το smartphone, το οποίο πρόκειται να χρησιμοποιήσετε για τη γεωσήμανση, θα πρέπει να είναι εξουσιοδοτημένο για την προβολή εικόνων στη μηχανή (📖52).
- Χρησιμοποιώντας τα δεδομένα εντοπισμού θέσης στις στατικές εικόνες ή τις ταινίες σας, άλλα άτομα ενδέχεται να έχουν τη δυνατότητα να σας εντοπίσουν ή να σας αναγνωρίσουν. Θα πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μοιράζεστε αυτές τις εικόνες, όπως όταν δημοσιεύετε εικόνες στο διαδίκτυο, όπου μπορεί να παρακολουθούνται από πολλά άλλα άτομα.

Λοιπές Πληροφορίες

Επεξεργαστείτε ή διαγράψτε ρυθμίσεις ασύρματου LAN ως εξής.

Επεξεργασία Πληροφοριών Σύνδεσης

Επεξεργαστείτε τις πληροφορίες σύνδεσης που έχουν αποθηκευτεί στη μηχανή. Μπορείτε να αλλάξετε τα ψευδώνυμα συσκευής (ονόματα προβολής) που εμφανίζονται στη μηχανή και να διαγράψετε τις πληροφορίες σύνδεσης.

Το παρακάτω αναφέρεται σε διαδικασία που πρέπει να ακολουθήσετε όταν η συσκευή στόχος είναι ένας υπολογιστής.



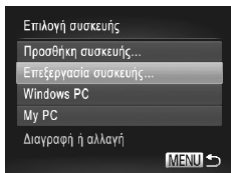
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ασύρματου LAN.

- Πατήστε το πλήκτρο <▲>.



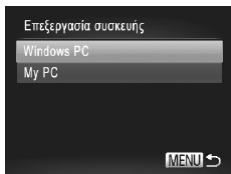
2 Επιλέξτε τη συσκευή που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το εικονίδιο της συσκευής, την οποία επιθυμείτε να επεξεργαστείτε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



3 Επιλέξτε [Επεξεργασία συσκευής].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Επεξεργασία συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



4 Επιλέξτε τη συσκευή που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε τη συσκευή, την οποία επιθυμείτε να επεξεργαστείτε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.

5 Καθορίστε την επιλογή που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια επιλογή, την οποία επιθυμείτε να επεξεργαστείτε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿SET>.
- Για οδηγίες σχετικά με τη διαγραφή πληροφοριών σύνδεσης ή την αλλαγή ψευδώνυμων, ανατρέξτε σε “Διαγραφή Πληροφοριών Σύνδεσης” και στις επόμενες ενότητες που ακολουθούν.



- Τα στοιχεία με δυνατότητα επεξεργασίας διαφέρουν ανάλογα από τη συσκευή ή τον προορισμό.

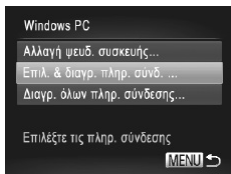
Διαδικτυακές υπηρεσίες	• Διαγραφή πληροφοριών σύνδεσης (σημεία πρόσβασης)
Smartphone	• Αλλαγή του ψευδώνυμου που εμφανίζεται πάνω στη μηχανή • Αλλαγή των ρυθμίσεων ιδιωτικότητας για τις εικόνες • Διαγραφή πληροφοριών σύνδεσης
Άλλη μηχανή/ υπολογιστής/ εκτυπωτής	• Αλλαγή του ψευδώνυμου που εμφανίζεται πάνω στη μηχανή • Διαγραφή πληροφοριών σύνδεσης

- Οι πληροφορίες σύνδεσης αναφέρονται σε πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο σύνδεσης της μηχανής σε άλλη συσκευή ή σε άλλο προορισμό.



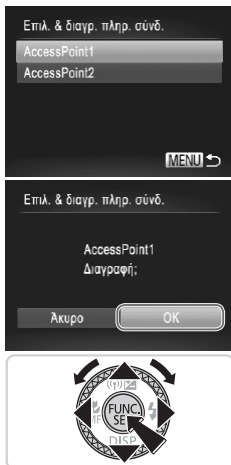
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (91).

■ Διαγραφή Πληροφοριών Σύνδεσης



6 Επιλέξτε [Επιλ. & διαγρ. πληρ. σύνδ.].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Επιλ. & διαγρ. πληρ. σύνδ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿SET>.
- Σε περίπτωση που η συσκευή στόχος είναι μια μηχανή, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Διαγρ. όλων πληρ. σύνδεσης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿SET>.



7 Επιλέξτε την πληροφορία σύνδεσης που επιθυμείτε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογή <●> για να επιλέξετε τις πληροφορίες σύνδεσης, τις οποίες επιθυμείτε να διαγράψετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC.>.
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή (πληροφορίες σύνδεσης);], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογή <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC.>.
- ▶ Οι επιλεγμένες πληροφορίες σύνδεσης θα διαγραφούν.
- ▶ Η προβολή επιστρέφει στην οθόνη στο βήμα 6.



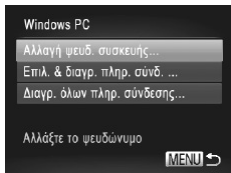
- Σε περίπτωση διαγραφής όλων των πληροφοριών σύνδεσης για μια συσκευή στόχο, τότε η συσκευή στόχος δεν είναι πλέον καταγεγραμμένη και η προβολή επιστρέφει στην οθόνη στο βήμα 4.
- Εάν διαγράψετε όλες τις συσκευές στόχο, η προβολή επιστρέφει στην οθόνη στο βήμα 3.
- Για την ταυτόχρονη διαγραφή όλων των πληροφοριών σύνδεσης για μια συσκευή, επιλέξτε [Διαγρ. όλων πληρ. σύνδεσης] στο βήμα 6.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (📖91).

■ Αλλαγή ενός Ψευδώνυμου Συσκευής

Μπορείτε να αλλάξετε το ψευδώνυμο συσκευής (όνομα προβολής) που εμφανίζεται στη μηχανή.



6 Αλλάξτε το ψευδώνυμο.

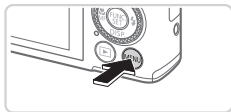
- Επιλέξτε [Αλλαγή ψευδ. συσκευής].
- Επιλέξτε το πεδίο εισαγωγής και πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>. Χρησιμοποιήστε το πληκτρολόγιο που εμφανίζεται για να καταχωρήσετε ένα νέο ψευδώνυμο (43).
- ▶ Η μηχανή θα επιστρέψει στην προβολή στο βήμα 4 και θα εμφανίζεται το νέο ψευδώνυμο.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (91).

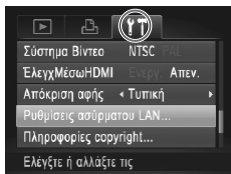
■ Επαναφορά των Ρυθμίσεων Ασύρματου LAN στις Προκαθορισμένες Ρυθμίσεις

Επαναφέρετε τις ρυθμίσεις ασύρματου LAN στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις σε περίπτωση μεταφοράς ιδιοκτησίας της μηχανής σε άλλο άτομο ή σε περίπτωση απόρριψής της.



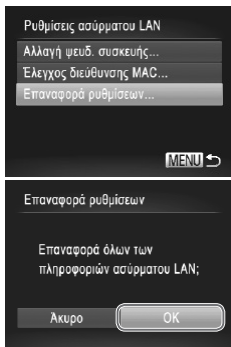
1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



2 Επιλέξτε [Ρυθμίσεις Ασύρματου LAN].

- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να επιλέξετε την καρτέλα [↑↓].
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Ρυθμίσεις ασύρματου LAN] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



3 Επιλέξτε [Επαναφορά Ρυθμίσεων].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Επαναφορά ρυθμίσεων] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <○>.
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα [Επαναφορά ρυθμίσεων], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <○>.
- ▶ Θα λάβει χώρα επαναφορά των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις και η μηχανή θα επιστρέψει στην αρχική οθόνη για τη ρύθμιση αυτή.



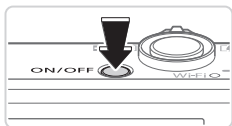
- Κατά την επαναφορά των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις, όλες οι διαδικτυακές υπηρεσίες που έχουν ρυθμιστεί με τη βοήθεια ενός υπολογιστή θα διαγραφούν από τη μηχανή. Βεβαιωθείτε ότι επιθυμείτε την επαναφορά των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN προτού χρησιμοποιήσετε την εν λόγω επιλογή.
- Για την επαναφορά άλλων ρυθμίσεων (εκτός του ασύρματου LAN) στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις, επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] στην καρτέλα [↑↑].



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση μέσω των λειτουργιών οθόνης αφής (91).

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Ένα πρακτικό εγχειρίδιο, το οποίο παρουσιάζει άλλα βασικά στοιχεία άλλων μηχανών και περιγράφει τις επιλογές λήψης και προβολής



Κατάσταση Λήψης

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να ανάψετε τη μηχανή και να την προετοιμάσετε για λήψη.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο ON/OFF.



Κατάσταση Αναπαραγωγής

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψετε τη μηχανή και να προβάλετε τις λήψεις σας.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <▶>.



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Αναπαραγωγής από την κατάσταση Λήψης, πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (📖87).
- Ο φακός θα συμπτυχθεί ένα περίπου λεπτό μετά από τη μετάβαση της μηχανής στην κατάσταση Προβολής και το φλας θα χαμηλώσει εάν ήταν υψωμένο. Μπορείτε να σβήσετε τη μηχανή όταν ο φακός είναι συμπτυγμένος πατώντας το πλήκτρο <▶>.

Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος (Αυτόματο Σβήσιμο)

Για τη διατήρηση της ισχύος της μπαταρίας, η μηχανή απενεργοποιεί αυτόματα την οθόνη (Οθόνη Off) και σβήνει μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα αδράνειας.

■ Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Λήψης

Η οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα μετά από ένα περίπου λεπτό αδράνειας. Περίπου δύο λεπτά αργότερα, ο φακός συμπτύσσεται και η μηχανή σβήνει. Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβηστή αλλά ο φακός δεν έχει συμπτυχθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (📖87).

■ Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Αναπαραγωγής

Η μηχανή σβήνει αυτόματα μετά από περίπου πέντε λεπτά αδράνειας.

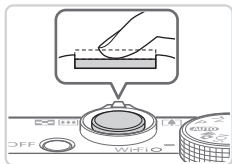


- Ρυθμίστε το χρόνο για την αυτόματη απενεργοποίηση της μηχανής και της οθόνης σύμφωνα με τις ανάγκες (📖271).
- Η λειτουργία εξοικονόμησης ρεύματος δεν είναι ενεργή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή μέσω USB (📖31) ή όταν είναι ασύρματα συνδεδεμένη σε άλλες συσκευές (📖35).

Κουμπί Κλείστρου

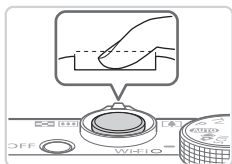
Για να διασφαλίσετε ότι οι λήψεις σας είναι εστιασμένες, πατήστε πάντα το κουμπί του κλείστρου ελαφρά (μέχρι το μέσον της διαδρομής του) στην αρχή της λήψης. Εάν η μηχανή έχει εστιάσει στο θέμα, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Στο εγχειρίδιο αυτό, οι χειρισμοί του κουμπιού του κλείστρου περιγράφονται με το πάτημα του κουμπιού μέχρι το μέσον ή μέχρι το τέλος της διαδρομής του.



1 Πατήστε μέχρι το μέσον της διαδρομής. (Πατήστε ελαφρά για να εστιάσετε.)

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα και εμφανίζονται πλαίσια AF γύρω από τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.



2 Πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής. (Από τη θέση στο μέσον, πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής για να τραβήξετε τη φωτογραφία.)

- ▶ Η μηχανή καταγράφει τη λήψη, ενώ παράγεται ο ήχος του κλείστρου.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.



- Οι εικόνες σας ενδέχεται να μην είναι εστιασμένες εάν τραβήξετε τη φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Η διάρκεια της αναπαραγωγής του ήχου του κλείστρου διαφέρει, ανάλογα με τον χρόνο που απαιτείται για τη λήψη. Καθώς η λήψη ορισμένων σκηνών μπορεί να διαρκέσει περισσότερο χρόνο, οι εικόνες σας θα είναι θολές εάν κινήσετε τη μηχανή (ή εάν κινηθεί το θέμα) πριν ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.

Καταστάσεις Λήψης

Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα κατάστασης για να αποκτήσετε πρόσβαση σε κάθε κατάσταση λήψης.

Αυτόματη

Κατάσταση

Πλήρως αυτόματη λήψη, με τις ρυθμίσεις να καθορίζονται από τη μηχανή (📖96).

Κατάσταση Ανασκόπησης Ταινιών

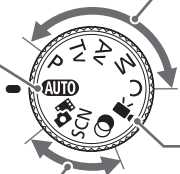
Μπορείτε να δημιουργήσετε μια ταινία μικρής διάρκειας καταγράφοντας απλά στατικές εικόνες κατά τη διάρκεια μιας ημέρας (📖136).

Κατάσταση Σκηνής

Λήψη με τις βέλτιστες ρυθμίσεις για συγκεκριμένες σκηνές (📖137).

Κατάσταση Δημιουργικών Φίλτρων

Προσθέστε διάφορα εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη (📖142).



Καταστάσεις P, Tv, Av, M και C

Καταγραφή διάφορων λήσεων χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις της προτίμησής σας (📖165, 201).

Κατάσταση Ταινίας

Για τη λήψη ταινιών (📖161). Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες όταν ο επιλογέας κατάστασης δεν βρίσκεται στην κατάσταση Ταινίας, πατώντας απλά το πλήκτρο ταινίας.

Επιλογές Ενδείξεων Λήψης

Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στη 📖314.



Εμφάνιση πληροφοριών



Χωρίς εμφάνιση πληροφοριών



- Η λειτουργία νυχτερινής οθόνης αυξάνει αυτόματα τη φωτεινότητα της οθόνης κατά τη φωτογράφιση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, διευκολύνοντας τον έλεγχο της σύνθεσης του κάδρου. Ωστόσο, η φωτεινότητα των εικόνων στην οθόνη μπορεί να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των λήψεών σας. Σημειώστε ότι οποιαδήποτε παραμόρφωση των εικόνων στην οθόνη ή απότομη κίνηση του θέματος δεν θα επηρεάσει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Για τις επιλογές των ενδείξεων στην κατάσταση προβολής, ανατρέξτε στη 📖219.

Μενού FUNC.

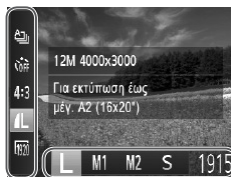
Διαμορφώστε τις λειτουργίες λήψης που χρησιμοποιούνται συχνά μέσω του μενού FUNC., όπως περιγράφεται παρακάτω.

Σημειώστε ότι τα στοιχεία και οι επιλογές του μενού διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης (📖 320 – 323).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού FUNC.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.



Επιλογές

Στοιχεία Μενού

2 Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε ένα στοιχείο του μενού.
- ▶ Οι διαθέσιμες επιλογές εμφανίζονται στην κάτω πλευρά της οθόνης.



3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να καθορίσετε μια επιλογή.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε τις επιλογές που επισημαίνονται με το εικονίδιο [MENU] πατώντας το πλήκτρο <MENU>.



4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>.
- ▶ Εμφανίζεται ξανά η οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο <FUNC. SET> στο βήμα 1, εμφανίζοντας την επιλογή που διαμορφώσατε.



- Για να αναίρεσετε οποιοσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (📖 276).







Χρήση των Λειτουργιών Οθόνης Αφής για τη Διαμόρφωση Ρυθμίσεων



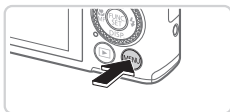
Επιλογές

Στοιχεία Μενού

- Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού FUNC. πατώντας το πλήκτρο  και κατόπιν σύρετε επάνω ή κάτω το μενού για να εκτελέσετε κύλιση στα περιεχόμενά του ή αγγίξτε ένα στοιχείο για να το επιλέξετε.
- Αγγίξτε μια επιλογή στοιχείο για να την επιλέξετε. Αγγίξτε την επιλογή εκ νέου για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο  για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη για επιλογές που επισημαίνονται με ένα εικονίδιο  αγγίζοντας το .

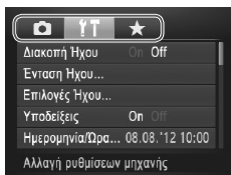
Μενού MENU

Διαμορφώστε μια διάφορες λειτουργίες της μηχανής χρησιμοποιώντας άλλα μενού, όπως περιγράφεται παρακάτω. Τα στοιχεία του μενού είναι ομαδοποιημένα σε καρτέλες σύμφωνα με το σκοπό που εξυπηρετούν, όπως λήψη [📷], προβολή [▶] κ.λπ. Σημειώστε ότι οι διαθέσιμες ρυθμίσεις διαφέρουν ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λήψης ή αναπαραγωγής (📖 324 – 330).



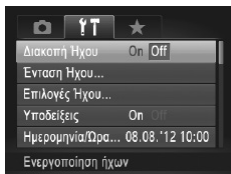
1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



2 Επιλέξτε μια καρτέλα.

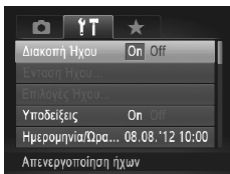
- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να επιλέξετε μια καρτέλα.
- Αφού πατήσετε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε αρχικά μια καρτέλα, μπορείτε να μετακινηθείτε στις καρτέλες πιέζοντας τα πλήκτρα <◀><▶>.



3 Επιλέξτε μια ρύθμιση.

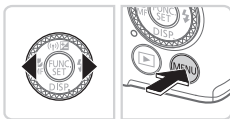
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια ρύθμιση.
- Για να επιλέξετε ρυθμίσεις όταν δεν εμφανίζονται επιλογές, πατήστε αρχικά το πλήκτρο <FUNC/SET> ή <▶> για εναλλαγή μεταξύ των οθονών και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε τη ρύθμιση.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.





4 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.



5 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο <MENU> στο βήμα 1.



- Για να αναίρεσετε οποιοσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (📖276).



Χειρισμός Οθόνης Αφής

- Για να αποκτήσετε πρόσβαση στις καρτέλες, πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να αποκτήσετε πρόσβαση στο μενού και κατόπιν αγγίξτε την επιθυμητή καρτέλα .
- Σύρετε επάνω ή κάτω τις ρυθμίσεις για να εκτελέσετε κύλιση στα περιεχόμενά τους ή αγγίξτε μια ρύθμιση για να την επιλέξετε.
- Αγγίξτε μια επιλογή στοιχείο για να την επιλέξετε. Οι ρυθμίσεις που συνοδεύονται με τα εικονίδια [◀][▶] στο πλάι μπορεί επίσης να διαμορφωθούν αγγίζοντας αυτά τα εικονίδια.
- Για τις επιλογές που εμφανίζονται με μια γραμμή, η οποία υποδεικνύει το επίπεδο, αγγίξτε την επιθυμητή θέση στη γραμμή.
- Για τη διαμόρφωση των ρυθμίσεων, των οποίων οι ρυθμίσεις δεν εμφανίζονται, αρχικά αγγίξτε τη ρύθμιση για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης. Στην οθόνη ρύθμισης, σύρετε ή αγγίξτε για να επιλέξετε ένα στοιχείο ρύθμισης και κατόπιν αγγίξτε την επιλογή. Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε [MENU].
- Μπορείτε επίσης να αγγίξετε τα στοιχεία εισαγωγής (όπως τα κουτιά ελέγχου ή τα πεδία κειμένου) για να τα επιλέξετε και μπορείτε να εισάγετε κείμενο αγγίζοντας το πληκτρολόγιο στην οθόνη.
- Κατά την εμφάνιση του [SET], μπορείτε να αγγίξετε το [SET] αντί να πατήσετε το πλήκτρο <FUNC SET>, εάν το προτιμάτε.
- Κατά την εμφάνιση του [MENU], μπορείτε να αγγίξετε το [MENU] αντί να πατήσετε το πλήκτρο <MENU>, εάν το προτιμάτε.
- Για να εξαφανίσετε το μενού πατήστε εκ νέου το πλήκτρο <MENU>.

Εμφάνιση Ενδείξεων

Η ένδειξη της μηχανής (📖5) ανάβει ή αναβοσβήνει ανάλογα με την κατάσταση της μηχανής.

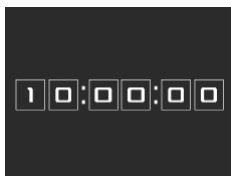
Ένδειξη	Χρώμα	Κατάσταση Ένδειξης	Κατάσταση Μηχανής
Ένδειξη (στην πίσω πλευρά)	Πράσινο	On	Σύνδεση σε υπολογιστή (📖31) ή απενεργοποίηση οθόνης (📖86, 271)
		Αναβοσβήνει	Έναρξη, εγγραφή/ανάγνωση/μετάδοση εικόνων ή λήψη με έκθεση μεγάλης διάρκειας (📖202, 204)
Ένδειξη (στην πάνω πλευρά)	Μπλε	On	Επιτεύχθηκε η σύνδεση με το ασύρματο LAN
		Αναβοσβήνει	Σύνδεση με Ασύρματο LAN ή μεταφορά δεδομένων σε εξέλιξη



- Όταν η ένδειξη ανάβει με πράσινο χρώμα, μην σβήνετε ποτέ τη μηχανή, μην ανοίγετε το κάλυμμα της κάρτας μνήμης/ μπαταρίας, μην κινείτε και μην τραντάζετε απότομα τη μηχανή, καθώς μπορεί να προκληθούν προβλήματα στις εικόνες ή βλάβη στη μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

Ρολόι

Μπορείτε να ελέγχετε την τρέχουσα ώρα.



- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο <FUNC. SET>.
- Εμφανίζεται η τρέχουσα ώρα.
- Εάν κρατήσετε την μηχανή κατακόρυφα όσο χρησιμοποιείτε την λειτουργία ρολογιού, θα μεταβεί αυτόματα σε κατακόρυφη προβολή. Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <📌> για να αλλάξετε το χρώμα εμφάνισης.
- Πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC. SET> για να ακυρώσετε την εμφάνιση του ρολογιού.



- Όταν η μηχανή είναι σβηστή, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο <FUNC. SET> και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να εμφανίσετε το ρολόι.

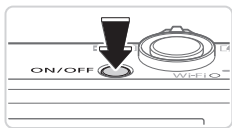
2

Κατάσταση Smart Auto

Πρακτική κατάσταση για εύκολη φωτογράφιση με μεγαλύτερο έλεγχο κατά τη λήψη

Λήψη (Smart Auto)

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.



1 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



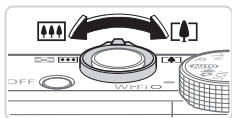
2 Επιλέξτε την κατάσταση <AUTO>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <AUTO>.
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- ▶ Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια, τα οποία αντιπροσωπεύουν τη σκηνή και την κατάσταση σταθεροποίησης της εικόνας (101, 103).
- ▶ Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.



3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

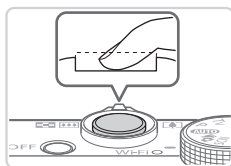
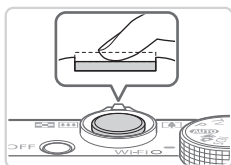
- Για να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <[+]> (τηλεφακός), ενώ για να "απομακρυνθείτε" από το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό προς την ένδειξη <[−]> (ευρυγώνιος). (Εμφανίζεται μια γραμμή ζουμ υποδεικνύοντας τη θέση του ζουμ.)



Γραμμή ζουμ



Εύρος εστίασης
(κατά προσέγγιση)



4 Λήψη.

Λήψη Στατικών Εικόνων

① Εστίαση.

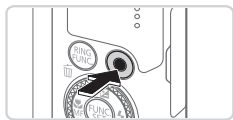
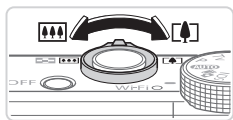
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια AF που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.
- ▶ Όταν επιτευχθεί εστίαση σε πολλαπλές περιοχές, εμφανίζονται αρκετά πλαίσια AF.
- ▶ Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας υψώνεται αυτόματα.

② Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- ▶ Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα όταν είναι υψωμένο.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- ▶ Η λήψη σας εμφανίζεται μόνο όταν η μηχανή είναι εκ νέου έτοιμη για λήψη.



Εναπομένον χρόνος



Λήψη Ταινιών

① Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- ▶ Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.
- ▶ Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, μπορείτε να απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

② Αλλάξτε το μέγεθος του θέματος και συνθέστε ξανά το κάδρο της λήψης, σύμφωνα με τις απαιτήσεις σας.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του θέματος, εκτελέστε την ίδια διαδικασία με αυτήν του βήματος 3 στη σελίδα 96. Ωστόσο, σημειώστε ότι ο ήχος από τις λειτουργίες της μηχανής θα καταγραφεί και οι ταινίες που λήφθηκαν με συντελεστές ζουμ που εμφανίζονται με μπλε χρώμα θα έχουν υποβαθμισμένη ποιότητα εικόνας.
- Όταν αλλάξετε τη σύνθεση του κάδρου των λήψεων, η εστίαση, η φωτεινότητα και τα χρώματα θα προσαρμοστούν αυτόματα.

③ Ολοκληρώστε τη λήψη.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε τη λήψη. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.
- Η εγγραφή θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.

■ Στατικές εικόνες/ Ταινίες



- Για να επαναφέρετε τους ήχους της μηχανής εάν απενεργοποιήθηκαν τυχαία (κρατώντας το πλήκτρο <▼> κατά το άναμμα της μηχανής), πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] στην καρτέλα [f] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε [Off].

Στατικές Εικόνες



- Το εικονίδιο [📷] που αναβοσβήνει σας προειδοποιεί για την πιθανότητα θολώματος των εικόνων από την αστάθεια της μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.
- Εάν οι λήψεις σας είναι σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας, μετακινηθείτε πιο κοντά στο θέμα. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).
- Εάν μηχανή παράγει μόνο ένα ηχητικό σήμα όταν πατήσετε το κουμπί το κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής τους, το θέμα ενδέχεται να βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση. Για λεπτομέρειες σχετικά με την απόσταση εστίασης (εύρος λήψης), ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).
- Κατά τη φωτογράφιση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λυχνία μπορεί να ανάψει για τη μείωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών και τη διευκόλυνση της εστίασης.
- Το εικονίδιο [⚡] που εμφανίζεται να αναβοσβήνει όταν προσπαθείτε να φωτογραφίσετε, υποδεικνύει ότι η λήψη δεν είναι δυνατή μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση του φλας. Μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη μόλις είναι έτοιμο το φλας, πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του ή ελευθερώνοντας και πατώντας το ξανά.
- Ο ήχος του κλείστρου δεν αναπαράγεται όταν εμφανίζονται τα εικονίδια για τις καταστάσεις Ύπνος και Βρέφη (Ύπνος) (📖101) .
- Επανεκκινήστε τη μηχανή εάν εμφανίζεται το μήνυμα [Λάθος θέση φλας. Επανεκκινήστε την κάμερα], το οποίο υποδεικνύει ότι το δάχτυλό σας ή κάποιο άλλο αντικείμενο παρεμποδίζουν την κίνηση του φλας.



- Το άναμμα του φλας κατά τη διάρκεια των λήψεων υποδεικνύει ότι η μηχανή έχει προσπαθήσει αυτόματα να διασφαλίσει τα βέλτιστα χρώματα στο κύριο θέμα και το φόντο (Ισορροπία Λευκού Πολλαπλών περιοχών).

■ Ταινίες



- Κρατήστε τα δάχτυλά σας μακριά από το μικρόφωνο κατά τη λήψη ταινιών. Εάν το μικρόφωνο παρεμποδίζεται, ο ήχος μπορεί να μην εγγραφεί ή να μην ακούγεται καθαρά.

- Αποφύγετε να αγγίζετε τα στοιχεία ελέγχου της μηχανής εκτός από το πλήκτρο ταινίας κατά τη λήψη ταινιών, καθώς οι ήχοι της μηχανής θα καταγραφούν.
- Για να διορθώσετε τις ατέλειες των χρωμάτων που μπορεί να προκύψουν κατά τη λήψη ταινιών [1920] (βιβλίο 127) μετά από την επανάληψη της σύνθεσης του κάδρου, πατήστε το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε τη λήψη και κατόπι πατήστε το ξανά για να συνεχίσετε..



- Ο ήχος καταγράφεται στερεοφωνικά.

Εικονίδια Σκηνών

Στην κατάσταση <AUTO>, οι σκηνές λήψης που καθορίζονται από τη μηχανή υποδεικνύονται από το εικονίδιο που εμφανίζεται, ενώ επιλέγονται αυτόματα οι αντίστοιχες ρυθμίσεις για τη βέλτιστη εστίαση, τη φωτεινότητα του θέματος και το χρώμα. Ανάλογα με τη σκηνή, η μηχανή ενδέχεται να καταγράψει συνεχόμενες εικόνες (102).



Θέμα	Φόντο	Κανονικό	Οπίσθιος φωτισμός	Σκοτάδι*	Ηλιοβασιλέματα	Προβολείς
Άνθρωποι					-	
Σε κίνηση				-	-	-
Σκιές στο πρόσωπο			-	-	-	-
Χαμόγελο				-	-	-
Ύπνος				-	-	-
Βρέφη				-	-	-
Χαμόγελο				-	-	-
Ύπνος				-	-	-
Παιδιά (Σε κίνηση)				-	-	-
Άλλα Θέματα						
Σε κίνηση				-	-	-
Σε κοντινή απόσταση				-	-	

* Με χρήση τριπόδου

Το χρώμα του φόντου των εικονιδίων είναι ανοικτό μπλε όταν το φόντο είναι ο μπλε ουρανός, σκούρο μπλε όταν ο ουρανός είναι σκοτεινός και γκρι για όλα τα υπόλοιπα φόντα.

Το χρώμα του φόντου των εικονιδίων είναι ανοικτό μπλε όταν το φόντο είναι ο μπλε ουρανός και γκρι για όλα τα υπόλοιπα φόντα.




- Το χρώμα του φόντου των εικονιδίων , , , , και είναι σκούρο μπλε και το χρώμα του φόντου του εικονιδίου είναι πορτοκαλί.
- Κατά τη λήψη ταινιών εμφανίζονται μόνο τα εικονίδια Άνθρωποι, Άλλα Θέματα και Σε κοντινή απόσταση.
- Κατά τη λήψη με το χρονόμετρο, τα εικονίδια Άνθρωποι (Σε κίνηση), Χαμόγελο, Ύπνος, Βρέφη (Χαμόγελο), Βρέφη (Ύπνος), Παιδιά, Άλλα Θέματα (Σε κίνηση) δεν θα εμφανίζονται




- Όταν η κατάσταση προώθησης οριστεί σε  (📖 179) και όταν η ρύθμιση [Διορθ λυχν Hg] οριστεί σε [On] και εκτελείται αυτόματη διόρθωση των σκηνών (📖 126), τα εικονίδια Χαμόγελο, Ύπνος, Βρέφη (Χαμόγελο), Βρέφη (Ύπνος) και Παιδιά δεν θα εμφανίζονται.
- Εάν το φλας οριστεί σε , τα εικονίδια του Οπίσθιου φωτισμού για τις επιλογές Χαμόγελο και Παιδιά δεν θα εμφανίζονται.
- Τα εικονίδια Βρέφη, Βρέφη (Χαμόγελο), Βρέφη (Ύπνος) και Παιδιά θα εμφανίζονται όταν η ρύθμιση [Ταυτ. προσώπου] έχει οριστεί σε [On] και ανιχνεύεται το πρόσωπο ενός καταχωρημένου βρέφους (νεότερου από δύο ετών) ή παιδιού (από δύο έως δώδεκα ετών) (📖 113). Βεβαιωθείτε από πριν ότι η ημερομηνία και η ώρα είναι σωστές (📖 18).



- Εάν το εικονίδιο σκηνής δεν αντιστοιχεί στις πραγματικές συνθήκες λήψης ή εάν η λήψη δεν είναι δυνατή με το αναμενόμενο εφέ, χρώμα ή φωτεινότητα, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση <P> (📖 165).

■ Συνεχής Λήψη Σκηνών




IKατά τη λήψη μιας στατικής εικόνας όταν εμφανίζονται τα παρακάτω εικονίδια, η μηχανή θα φωτογραφίζει συνεχώς. Εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του όταν εμφανίζεται ένα από τα εικονίδια του παρακάτω πίνακα, θα εμφανιστεί ένα από τα ακόλουθα εικονίδια ώστε να σας πληροφορήσει ότι η μηχανή θα καταγράψει συνεχώς εικόνες: , , or .

Χαμόγελο (περιλαμβάνεται η κατάσταση Βρέφη)	 : Η μηχανή καταγράφει διαδοχικές εικόνες και αναλύει λεπτομέρειες όπως οι εκφράσεις του προσώπου για να αποθηκεύσει την καλύτερη εικόνα.
Ύπνος (περιλαμβάνεται η κατάσταση Βρέφη)	 : Η μηχανή καταγράφει υπέροχες λήψεις προσώπων κατά τη διάρκεια του ύπνου, οι οποίες δημιουργούνται με το συνδυασμό διαδοχικών λήψεων για μείωση της αστάθειας της μηχανής και του θορύβου της εικόνας. Η δέσμη υποβοήθησης AF και το φλας δεν ανάβουν, ενώ δεν αναπαράγεται ο ήχος του κλείστρου.
Παιδιά	 : Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες για κάθε λήψη, ώστε να μην χάνετε καμία φωτογραφική ευκαιρία λήψης παιδιών που βρίσκονται σε κίνηση.









- Σε ορισμένες σκηνές, ενδέχεται να μην αποθηκευτούν οι αναμενόμενες εικόνες και τα αποτελέσματα εμφάνισης των εικόνων να μην είναι τα αναμενόμενα.
- Η εστίαση, η φωτεινότητα της εικόνας και το χρώμα καθορίζονται από την πρώτη λήψη.



- Όταν θέλετε να καταγράψετε μόνο μεμονωμένες εικόνες, πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε  στο μενού και κατόπιν επιλέξτε .

Εικονίδια Σταθεροποίησης Εικόνας

Η βέλτιστη σταθεροποίηση εικόνας για τις συνθήκες λήψης εφαρμόζεται αυτόματα (Έξυπνο IS). Επιπλέον, στην κατάσταση <AUTO> εμφανίζονται τα παρακάτω εικονίδια.

	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες		Σταθεροποίηση εικόνας για ταινίες, με μείωση της έντονης αστάθειας της μηχανής, όπως κατά τη λήψη ενώ βαδίζετε (Δυναμική IS)
	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες, με οριζόντια μετατόπιση της μηχανής*		Σταθεροποίηση εικόνας για αργή αστάθεια της μηχανής, όπως κατά τη λήψη ταινιών με τη χρήση του τηλεφακού (Βελτιωμένο IS)
	Σταθεροποίηση εικόνας για κοντινές λήψεις (Υβριδικό IS)		Χωρίς σταθεροποίηση εικόνας, καθώς η μηχανή είναι τοποθετημένη σε τρίποδο ή παραμένει σταθερή με τη χρήση άλλων μέσων

* Εμφανίζεται κατά την οριζόντια μετατόπιση, ακολουθώντας κινούμενα θέματα με τη μηχανή. Όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται οριζόντια, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την κατακόρυφη αστάθεια της μηχανής και η οριζόντια σταθεροποίηση διακόπτεται. Παρομοίως, όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται κατακόρυφα, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την οριζόντια αστάθεια της μηχανής.



- Για να ακυρώσετε τη σταθεροποίηση εικόνας, ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] (199). Στην περίπτωση αυτή, δεν εμφανίζεται κάποιο εικονίδιο σταθεροποίησης της εικόνας.

Πλαίσια Οθόνης

Όταν η μηχανή εντοπίζει τα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, στην οθόνη εμφανίζονται διάφορα πλαίσια.

- Ένα λευκό πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από το θέμα (ή το πρόσωπο του ατόμου) το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται γκρι πλαίσια. Τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα εντός εντός συγκεκριμένου εύρους, διατηρώντας τα εστιασμένα. Ωστόσο, εάν ανιχνευθεί κίνηση του θέματος από τη μηχανή, στην οθόνη θα παραμείνει μόνο το λευκό πλαίσιο.
- Εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση του θέματος, εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο και η εστίαση και η φωτεινότητα της εικόνας προσαρμόζονται συνεχώς (Servo AF).



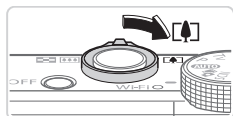
- Εάν δεν εμφανίζονται πλαίσια, εάν τα πλαίσια δεν εμφανίζονται γύρω από τα επιθυμητά θέματα ή εμφανίζονται στο φόντο ή παρόμοιες περιοχές, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση <P> (165)



- Για να επιλέξετε αντικείμενα, πάνω στα οποία επιθυμείτε να εστιάσετε, αγγίξτε το επιθυμητό αντικείμενο πάνω στην οθόνη. Εμφανίζεται το [] και η μηχανή μπαίνει σε κατάσταση Αφής AF. Εάν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του θα εμφανιστεί ένα μπλε πλαίσιο AF, ωστόσο η μηχανή θα διατηρήσει εντός εστίασης το αντικείμενο και ρυθμισμένη τη φωτεινότητα της εικόνας (Servo AF).
- Η λειτουργία Αφή AF δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών.

Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)

Όταν τα απομακρυσμένα θέματα βρίσκονται σε μεγάλη απόσταση για μεγέθυνση χρησιμοποιώντας το οπτικό ζουμ, χρησιμοποιήστε το ψηφιακό ζουμ για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης έως περίπου 20x.



Συντελεστής Ζουμ



1 Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <[ZOOM IN]>.

- Κρατήστε το μηχανισμό σε αυτή τη θέση μέχρι να σταματήσει η λειτουργία του ζουμ.
- ▶ Η λειτουργία του ζουμ σταματά στο μεγαλύτερο δυνατό συντελεστή ζουμ (πριν αλλοιωθεί αισθητά η ποιότητα της εικόνας), ο οποίος εμφανίζεται στην οθόνη.

2 Μετακινήστε ξανά το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <[ZOOM IN]>.

- ▶ Για να συνεχίσετε να μεγεθύνετε το θέμα, συνεχίστε να χρησιμοποιείτε το μηχανισμό ζουμ.



- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ, θα εμφανιστεί η γραμμή ζουμ (η οποία υποδεικνύει τη θέση του ζουμ). Το χρώμα της γραμμής ζουμ αλλάζει σύμφωνα με το εύρος του ζουμ.
 - Λευκό εύρος: εύρος οπτικού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται αλλοιωμένη.
 - Κίτρινο εύρος: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται ορατά αλλοιωμένη (ZoomPlus).
 - Μπλε εύρος: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας εμφανίζεται αλλοιωμένη.

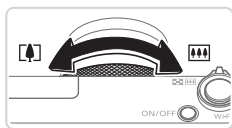
Καθώς το μπλε εύρος δεν είναι διαθέσιμο σε ορισμένες ρυθμίσεις ανάλυσης (124), μπορείτε να επιτύχετε το μέγιστο συντελεστή ζουμ ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1.



- Η εστιακή απόσταση κατά τον συνδυασμό του οπτικού και του ψηφιακού ζουμ είναι η εξής (σε αντιστοιχία με φιλμ 35 χιλ.).
24 – 480 mm (24 – 120 mm μόνο με το οπτικό ζουμ)
- Για να απενεργοποιήσετε το ψηφιακό ζουμ, πατήστε το πλήκτρο <[MENU]>, επιλέξτε [Ψηφιακό Ζουμ] στην καρτέλα [ZOOM] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Φωτογράφιση με Προκαθορισμένες Εστιακές Αποστάσεις (Βήμα Ζουμ)

Μπορείτε να φωτογραφίσετε με προκαθορισμένες εστιακές αποστάσεις 24, 28, 35, 50, 85, 100 ή 120 mm (σε αντιστοιχία με φιλμ 35 χιλ). Αυτό το χαρακτηριστικό είναι πρακτικό όταν θέλετε να φωτογραφήσετε στη γωνία θέασης αυτών των εστιακών αποστάσεων.



Επιλέξτε μια εστιακή απόσταση.

- Για να αλλάξετε την εστιακή απόσταση από 24 σε 28 χιλ., περιστρέψτε το δακτύλιο <O> προς τα αριστερά μέχρι να ακούσετε ένα κλικ. Συνεχίστε να περιστρέφετε τον δακτύλιο <O> για να αυξήσετε την εστιακή απόσταση, η οποία αλλάζει σε 35, 50, 85, 100 και 120 mm σε κάθε κλικ.



- Καθώς η λειτουργία βήματος ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών, η περιστροφή του δακτυλίου <O> δεν έχει κανένα αποτέλεσμα.



- Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ (105), δεν μπορείτε να προσαρμόσετε τον συντελεστή ζουμ περιστρέφοντας τον δακτύλιο <O> προς τα αριστερά. Ωστόσο, μπορείτε να ορίσετε την εστιακή απόσταση σε 120 mm περιστρέφοντας τον δακτύλιο προς τα δεξιά.

Χρήση του Χρονομέτρου

Η λειτουργία του χρονομέτρου επιτρέπει στον φωτογράφο να συμπεριλαμβάνεται σε ομαδικές φωτογραφίες ή άλλες λήψεις με χρονομέτρηση. Η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα περίπου 10 δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>, επιλέξτε [OFF] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε τη ρύθμιση [10] ([10] 89).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη, [10].

2 Λήψη.

- Για τις στατικές εικόνες: Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να εστιάσετε στο θέμα και κατόπιν πατήστε το μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Για τις ταινίες: Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- ▶ Όταν ξεκινήσετε το χρονομέτρο, η λυχνία θα αναβοσβήνει και η μηχανή θα αναπαράγει τον ήχο του χρονομέτρου.
- ▶ Δύο δευτερόλεπτα πριν τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και η αναπαραγωγή του ήχου θα επιταχυνθεί. (Η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη εάν ανάψει το φλας.)
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονομέτρο, πατήστε το πλήκτρο <MENU> .
- Για να επαναφέρετε τη μηχανή στην αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [OFF] στο βήμα 1.





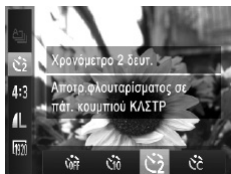
- Μπορείτε επίσης να ακυρώσετε τη λήψη μετά την έναρξη του χρονομέτρου αγγίζοντας **[MENU]**.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Χρήση του Χρονομέτρου για Αποφυγή Αστάθειας της Μηχανής

Η επιλογή αυτή καθυστερεί την ελευθέρωση του κλείστρου έως περίπου δύο δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου. Εάν η μηχανή δεν είναι σταθερή ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου, η λήψη σας δεν θα επηρεαστεί.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στη **107** και επιλέξτε **[C]**.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη, **[C]**.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη **107** για να πραγματοποιήσετε τη λήψη.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Προσαρμογή του Χρονομέτρου

Μπορείτε να καθορίσετε το χρόνο καθυστέρησης (0 – 30 δευτ.) και τον αριθμό των λήψεων (1 – 10).

1 Επιλέξτε το **[C]**.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στη **107**, επιλέξτε **[C]** και πατήστε το πλήκτρο **<MENU>**.



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο <O> για να επιλέξετε [Καθυστ/ση], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Λήψεις] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <MENU>.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη, [C2].
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη 107 > για να πραγματοποιήσετε τη λήψη.



- Για τις ταινίες που καταγράφηκαν με τη χρήση του χρονομέτρου, η επιλογή [Καθυστ/ση] αντιπροσωπεύει το χρόνο καθυστέρησης πριν ξεκινήσει η λήψη, αλλά η ρύθμιση [Λήψεις] δεν έχει κανένα αποτέλεσμα.



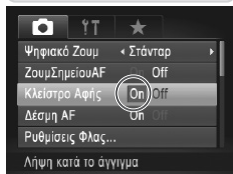
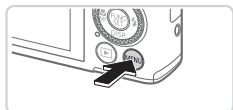
- Όταν καθορίσετε πολλαπλές λήψεις, η φωτεινότητα της εικόνας και η ισορροπία λευκού καθορίζονται από την πρώτη λήψη. Εάν ανάψει το φλας ή εάν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις, απαιτείται περισσότερος χρόνος μεταξύ των λήψεων. Η λήψη θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.
- Εάν καθοριστεί καθυστέρηση μεγαλύτερη από δύο δευτερόλεπτα, δύο δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήχος του χρονομέτρου θα επιταχυνθεί. (Η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη εάν ανάψει το φλας.)



- Μπορείτε επίσης να ακυρώσετε τη λήψη μετά την έναρξη του χρονομέτρου αγγίζοντας **[MENU]**.

Λήψη με Άγγιγμα της Οθόνης (Κλείστρο Αφής)

Με αυτή την επιλογή, αντί να πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου, μπορείτε απλά να αγγίξετε την οθόνη και να ελευθερώσετε το δάχτυλό σας για να πραγματοποιήσετε τη λήψη. Η μηχανή θα εστιάσει στα θέματα που και θα προσαρμόσει αυτόματα τη φωτεινότητα της εικόνας.



1 Προετοιμαστείτε για τη χρήση του κλείστρου αφής.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, αγγίξτε [Κλείστρο Αφής] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).

2 Επιλέξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.

- Αγγίξτε το θέμα στην οθόνη και κρατήστε το δάχτυλό σας στην οθόνη.
- Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα αφού επιτευχθεί εστίαση. Εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο και η μηχανή θα διατηρήσει την εστίαση στο θέμα και την προσαρμογή της φωτεινότητας της εικόνας (Servo AF).

3 Λήψη.

- Απομακρύνετε το δάχτυλό σας από την οθόνη. Η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και καταγράφει την εικόνα.
- Για να ακυρώσετε το κλείστρο αφής, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Μπορείτε να προετοιμαστείτε για την επόμενη λήψη, αγγίζοντας το [📷] ακόμη και όταν εμφανίζεται η λήψη.

Απενεργοποίηση του Φλας

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη χωρίς φλας με την παρακάτω διαδικασία.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶>, επιλέξτε [⚡] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⚡>), και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC.>.
- ▶ Εάν το φλας είναι ήδη ανυψωμένο, θα χαμηλώσει αυτόματα.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη, [⚡].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [⚡A].



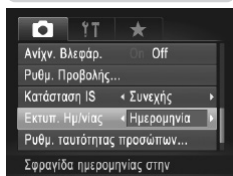
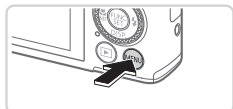
- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο [⚡] που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <▶>, αγγίζοντας το [⚡], και κατόπιν αγγίζοντάς το εκ νέου.

Προσθήκη Εκτύπωσης Ημερομηνίας

Η μηχανή μπορεί να προσθέσει την ημερομηνία λήψης στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων. Ωστόσο, σημειώστε ότι οι εκτυπώσεις ημερομηνίας δεν μπορούν να επεξεργαστούν ή να αφαιρεθούν. Για το λόγο αυτό επιβεβαιώστε προκαταβολικά ότι η ημέρα και η ώρα είναι σωστές (📖18).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο, επιλέξτε [Εκτυπ. Ημ/νίας] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [Ημερομηνία].

2 Λήψη.

- ▶ Καθώς φωτογραφίζετε, η μηχανή προσθέτει την ημερομηνία ή την ώρα λήψης στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Οι ημερομηνίες εκτύπωσης δεν μπορούν να επεξεργαστούν ή να αφαιρεθούν.



- Οι λήψεις που έλαβαν χώρα χωρίς την προσθήκη ημερομηνίας εκτύπωσης μπορούν να εκτυπωθούν συνοδευόμενες από μια με τον παρακάτω τρόπο. Ωστόσο, η προσθήκη ημερομηνίας εκτύπωσης σε εικόνες που περιέχουν ήδη αυτές τις πληροφορίες μπορεί να προκαλέσει την εκτύπωση των πληροφοριών δύο φορές.
 - Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό για να εκτυπώσετε. Για λεπτομέρειες ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).
 - Εκτύπωση χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες του εκτυπωτή (📖286)
 - Χρήση των ρυθμίσεων εκτύπωσης DPOF της μηχανής (📖293) για εκτύπωση.

Χρήση της Ταυτότητας Προσώπου

Εάν καταχωρήσετε από πριν ένα άτομο, η μηχανή θα ανιχνεύσει το πρόσωπο αυτού του ατόμου και θα δώσει προτεραιότητα στην εστίαση, τη φωτεινότητα και το χρώμα για το συγκεκριμένο πρόσωπο κατά τη λήψη. Στην κατάσταση <AUTO>, η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει βρέφη και παιδιά με βάση τις αποθηκευμένες ημερομηνίες γενεθλίων και να βελτιστοποιήσει τις ρυθμίσεις για αυτά κατά τη λήψη.

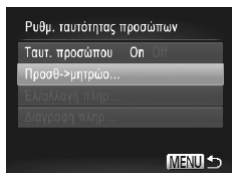
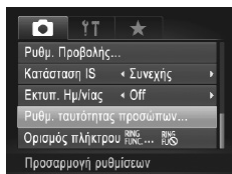
Η λειτουργία αυτή είναι επίσης χρήσιμη όταν εκτελείτε αναζήτηση για ένα συγκεκριμένο καταχωρημένο πρόσωπο μεταξύ ενός μεγάλου πλήθους εικόνων (📖225).

Προσωπικές Πληροφορίες

- Στη μηχανή θα αποθηκευτούν πληροφορίες όπως οι εικόνες ενός προσώπου (πληροφορίες προσώπου) που καταχωρήθηκαν με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου, καθώς και προσωπικές πληροφορίες (όνομα, γενέθλια). Επιπλέον όταν ανιχνεύονται καταχωρημένα πρόσωπα, τα ονόματά τους θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες. Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ταυτότητας Προσώπου, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μοιράζεστε τη μηχανή με άλλους ή όταν δημοσιεύετε εικόνες στο διαδίκτυο, όπου μπορούν να προβληθούν από πολλά άλλα άτομα.
- Όταν απορρίπτετε τη μηχανή ή τη μεταβιβάζετε σε κάποιο άλλο άτομο αφού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου, βεβαιωθείτε ότι διαγράφετε όλες τις πληροφορίες (καταχωρημένα πρόσωπα, ονόματα και γενέθλια) από τη μηχανή (📖121).

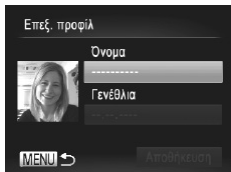
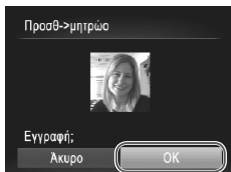
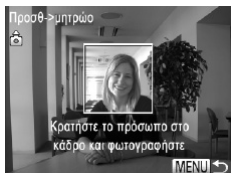
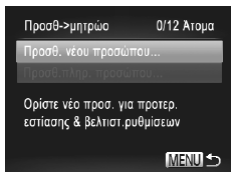
Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου

Μπορείτε να καταχωρήσετε πληροφορίες (πληροφορίες προσώπου, όνομα, γενέθλια) για έως 12 άτομα και να τις χρησιμοποιήσετε με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμ. ταυτότητας προσώπων] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PRC> (📖91).
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <📷> για να επιλέξετε [Προσθ->μητρώο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PRC>.



- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το σημείο [Προσθ. νέου προσώπου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⊙>.

2 Καταχωρήστε τις πληροφορίες προσώπου.

- Στρέψτε τη μηχανή έτσι ώστε το πρόσωπο του ατόμου που θέλετε να καταχωρήσετε να βρίσκεται στο εσωτερικό του γκρι πλαισίου στο κέντρο της οθόνης.
- Το λευκό πλαίσιο στο πρόσωπο του ατόμου υποδεικνύει ότι το πρόσωπο αναγνωρίζεται. Βεβαιωθείτε ότι στο πρόσωπο εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο και πραγματοποιήστε τη λήψη.
- Εάν το πρόσωπο δεν αναγνωρίζεται, δεν μπορείτε να καταχωρήσετε τις πληροφορίες προσώπου.

3 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

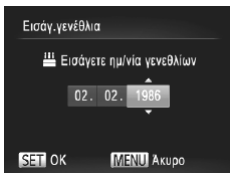
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Εγγραφή;], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⊙>.

► Εμφανίζεται η οθόνη [Επεξ. προφίλ].



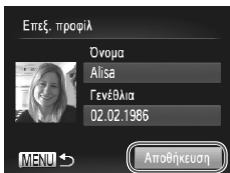
4 Καταχωρήστε ένα όνομα.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Αγγίξτε τους χαρακτήρες πάνω στο πληκτρολόγιο για να τους εισάγετε.
- Έχετε τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε έως 10 χαρακτήρες.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη επεξεργασίας του προφίλ.



5 Καταχωρήστε μια ημερομηνία γενεθλίων.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Γενέθλια] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε μια ρύθμιση.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να καθορίσετε την ημερομηνία.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



6 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Αποθήκευση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Αφού εμφανιστεί ένα μήνυμα, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

7 Συνεχίστε την καταχώρηση των πληροφοριών προσώπου.

- Για να καταχωρήσετε έως 4 ακόμη σημεία πληροφοριών προσώπου (εκφράσεις ή γωνίες), επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3.
- Τα καταχωρημένα πρόσωπα αναγνωρίζονται ευκολότερα εάν προσθέσετε διάφορες πληροφορίες προσώπου. Εκτός τη λήψη από τυπική γωνία, προσθέστε μια λήψη με ελαφριά κλίση στο πλάι, μια λήψη με το πρόσωπο ενώ χαμογελά, καθώς και λήψεις σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους.



- Το φλας δεν ανάβει όταν ακολουθείτε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Εάν δεν καταχωρήσετε μια ημερομηνία γενεθλίων στο βήμα 5, τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά (📖 101) δεν θα εμφανίζονται στην κατάσταση <AUTO> mode.



- Μπορείτε να αντικαταστήσετε τις καταχωρημένες πληροφορίες προσώπου και να προσθέσετε πληροφορίες προσώπου αργότερα, εάν δεν έχετε συμπληρώσεις και τις 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών προσώπου (📖 119).
- Μπορείτε επίσης να εισάγετε ένα όνομα στην οθόνη στο βήμα 4 πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε χαρακτήρες και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο <⊙>. Μετακινήστε το δρομέα περιστρέφοντας το δακτύλιο <⊙> και πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.> για να διαγράψετε χαρακτήρες σύμφωνα με τις ανάγκες

Λήψη

Εάν καταχωρήσετε από πριν ένα άτομο, η μηχανή θα δώσει προτεραιότητα σε αυτό το άτομο ως το κύριο θέμα και θα βελτιστοποιήσει την εστίαση, τη φωτεινότητα και το χρώμα για το συγκεκριμένο πρόσωπο κατά τη λήψη.



- ▶ Όταν στρέψετε τη μηχανή προς ένα θέμα, στην οθόνη θα εμφανιστούν τα ονόματα έως 3 καταχωρημένων ατόμων όταν ανιχνεύονται από τη μηχανή.
- Ξεκινήστε τη λήψη.
- ▶ Τα ονόματα που εμφανίζονται θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες. Ακόμη και στην περίπτωση που ανιχνεύονται άτομα αλλά δεν εμφανίζονται τα ονόματά τους, στην εικόνα θα καταγραφούν τα ονόματα (έως 5 ατόμων).



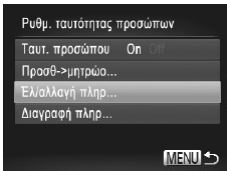
- Εάν ορισμένα άτομα έχουν παρόμοια χαρακτηριστικά προσώπου, η μηχανή ενδέχεται να ανιχνεύσει λανθασμένα άλλα άτομα εκτός από αυτά που έχουν καταχωρηθεί.



- Τα καταχωρημένα άτομα ίσως να μην ανιχνεύονται σωστά, εάν η εικόνα ή η σκηνή που καταγράφεται διαφέρει σημαντικά από τις καταχωρημένες πληροφορίες προσώπου.
- Εάν ένα καταχωρημένο πρόσωπο δεν ανιχνεύεται ή ανιχνεύεται δύσκολα, αντικαταστήστε τις καταχωρημένες πληροφορίες με νέες πληροφορίες προσώπου. Η καταχώρηση των πληροφοριών προσώπου ακριβώς πριν από τη λήψη θα επιτρέψει την ευκολότερη ανίχνευση των καταχωρημένων προσώπων.
- Εάν η μηχανή ανιχνεύσει εσφαλμένα ένα άλλο πρόσωπο και συνεχίσετε τη λήψη, μπορείτε να επεξεργαστείτε ή να διαγράψετε το όνομα που καταγράφηκε στην εικόνα κατά την προβολή (📖231).
- Επειδή τα πρόσωπα των βρεφών και των παιδιών αλλάζουν γρήγορα καθώς μεγαλώνουν, θα πρέπει να ενημερώνετε τακτικά τις πληροφορίες προσώπου για αυτά (📖119).
- Τα ονόματα θα έχουν εγγραφεί στις εικόνες ακόμα και αν διαγράψετε το κουτί ελέγχου [Πληροφ. Λήψης] σε [Ρυθμ. Προβολής] (📖210) στην καρτέλα [📷], έτσι ώστε να μην εμφανίζονται τα ονόματα.
- Εάν δεν θέλετε να καταγράφονται ονόματα στις στατικές εικόνες, επιλέξτε το στοιχείο [Ρυθμ. ταυτότητας προσώπων] στην καρτέλα [📷], επιλέξτε [Ταυτ. προσώπου] και κατόπιν επιλέξτε [Off].
- Μπορείτε να επιλέξετε ονόματα που έχουν καταγραφεί στις εικόνες από την οθόνη προβολής (απλή οθόνη πληροφοριών) (📖216).

Έλεγχος και Επεξεργασία Καταχωρημένων Πληροφοριών

Έλεγχος Καταχωρημένων Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου



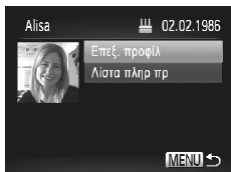
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ελ/αλλαγή πληρ].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη 📖113, επιλέξτε [Ελ/αλλαγή πληρ] και πατήστε το πλήκτρο <🔍SET>.



2 Επιλέξτε ένα πρόσωπο που θέλετε να ελέγξετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε ένα άτομο και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🔍SET>.



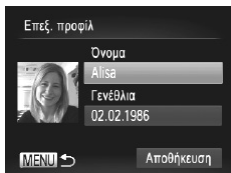
3 Ελέγξτε τις καταχωρημένες πληροφορίες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε ένα αντικείμενο και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC ST>.
- Ελέγξτε τις καταχωρημένες πληροφορίες.

■ Αλλαγή Ονόματος ή Γενεθλίων

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Επεξ. προφίλ].

- Ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 3 στη, επιλέξτε [Επεξ. προφίλ] και πατήστε το πλήκτρο <⊙>.



2 Εισάγετε τις επιθυμητές αλλαγές.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε ένα αντικείμενο και ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 4 – 5 στ 115 για να εισάγετε τις αλλαγές



- Ακόμη κι εάν αλλάξετε τα ονόματα στη ρύθμιση [Επεξ. προφίλ], τα ονόματα που έχουν καταγραφεί στις οθόνες που τραβήξατε παλαιότερα θα παραμείνουν ίδια.

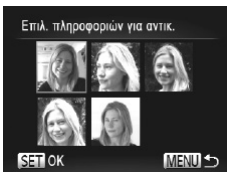
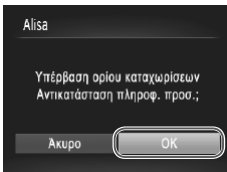
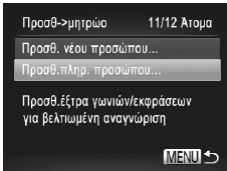


- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό για να επεξεργαστείτε τα καταχωρημένα ονόματα. Ορισμένοι χαρακτήρες που καταχωρούνται με το παρεχόμενο λογισμικό ενδέχεται να μην εμφανίζονται στη μηχανή, αλλά θα καταγραφούν σωστά στις εικόνες.

■ Αντικατάσταση και Προσθήκη Πληροφοριών Προσώπου

Μπορείτε να αντικαταστήσετε τις υπάρχουσες πληροφορίες προσώπου με καινούριες πληροφορίες. Θα πρέπει να ενημερώνετε τακτικά τις πληροφορίες προσώπου, ιδιαίτερα στην περίπτωση των βρεφών και των παιδιών, επειδή τα πρόσωπά τους αλλάζουν γρήγορα καθώς μεγαλώνουν.

Μπορείτε επίσης να προσθέσετε πληροφορίες προσώπου, όταν δεν έχουν συμπληρωθεί και οι 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Προσθ. πληρ. προσώπου].

- Στην οθόνη του βήματος 1 στη 113, επιλέξτε [Προσθ.πληρ. προσώπου] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιλέξτε το όνομα του προσώπου που θα αντικατασταθεί.

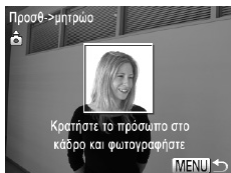
- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε το όνομα ενός ατόμου που πρέπει να αντικατασταθεί και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Εάν έχετε καταχωρήσει πληροφορίες προσώπου σε 4 ή λιγότερες θέσεις, ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 5 στη 120 για να προσθέσετε περισσότερες πληροφορίες.

3 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη πληροφοριών προσώπου.

- Διαβάστε το μήνυμα που εμφανίζεται, πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη των πληροφοριών προσώπου.

4 Επιλέξτε τις πληροφορίες προσώπου που θα αντικατασταθούν.

- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε τις πληροφορίες προσώπου που επιθυμείτε να αντικαταστήσετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



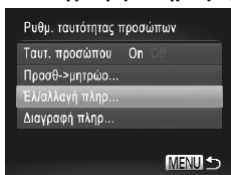
5 Καταχωρήστε τις πληροφορίες προσώπου.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στη 114 για τη λήψη και κατόπιν καταχωρήστε τις νέες πληροφορίες προσώπου.
- Τα καταχωρημένα πρόσωπα αναγνωρίζονται ευκολότερα εάν προσθέσετε διάφορες πληροφορίες προσώπου. Εκτός τη λήψη από τυπική γωνία, προσθέστε μια λήψη με ελαφριά κλίση στο πλάι, μια λήψη με το πρόσωπο ενώ χαμογελά, καθώς και λήψεις σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους.



- Δεν έχετε τη δυνατότητα να προσθέσετε πληροφορίες προσώπου εάν έχετε συμπληρώσει και τις 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των παραπάνω βημάτων για να αντικαταστήσετε τις πληροφορίες προσώπου.
- Μπορείτε να ακολουθήσετε τις διαδικασίες των παραπάνω βημάτων για να καταχωρήσετε νέες πληροφορίες προσώπου όταν υπάρχει τουλάχιστον μία κενή θέση καταχώρησης πληροφοριών. Ωστόσο, σε αυτή την περίπτωση δεν μπορείτε να αντικαταστήσετε άλλες πληροφορίες προσώπου. Αντί να αντικαταστήσετε πληροφορίες προσώπου, διαγράψτε αρχικά τις υπάρχουσες πληροφορίες που δεν χρειάζεστε (βλέπε παρακάτω) και κατόπιν καταχωρήστε νέες πληροφορίες προσώπου, όπως απαιτείται.

Διαγραφή Πληροφοριών Προσώπου



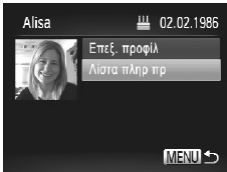
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [ΕΛ/αλλαγή πληρ].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη 113, επιλέξτε [ΕΛ/αλλαγή πληρ] και πατήστε το πλήκτρο .



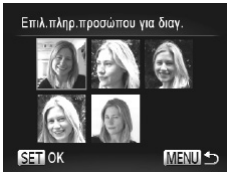
2 Επιλέξτε το όνομα του ατόμου για το οποίο θέλετε να διαγράψετε τις πληροφορίες προσώπου.

- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε το όνομα του ατόμου, του οποίου τις πληροφορίες προσώπου επιθυμείτε να διαγράψετε, και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



3 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Λίστα πληρ πρ].

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε το σημείο [Λίστα πληρ πρ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

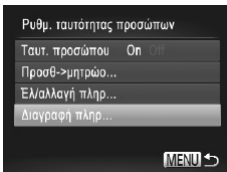


4 Επιλέξτε τις πληροφορίες προσώπου που θα διαγραφούν.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε τις πληροφορίες προσώπου, τις οποίες επιθυμείτε να διαγράψετε, και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Οι επιλεγμένες πληροφορίες προσώπου θα διαγραφούν.

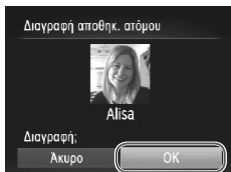
Διαγραφή Καταχωρημένων Πληροφοριών

Μπορείτε να διαγράψετε τις πληροφορίες (πληροφορίες προσώπου, όνομα, γενέθλια) που έχουν καταχωρηθεί στην Ταυτότητα προσώπου. Ωστόσο, τα ονόματα που έχουν καταγραφεί στις εικόνες που τραβήξατε παλαιότερα δεν θα διαγραφούν.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Διαγραφή πληρ].

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στη 113 και επιλέξτε [Διαγραφή πληρ].



2 Επιλέξτε το όνομα του ατόμου για το οποίο θέλετε να διαγράψετε τις πληροφορίες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε το όνομα ενός ατόμου που πρέπει να διαγραφεί και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Ⓞ>.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Ⓞ>.



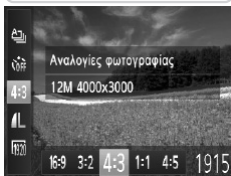
- Εάν διαγράψετε τις καταχωρημένες πληροφορίες ενός ατόμου, δεν θα έχετε τη δυνατότητα εμφάνισης του ονόματος (📖 116), αντικατάστασης των πληροφοριών (📖 231), ή αναζήτησης εικόνων για το άτομο αυτό (📖 225).



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε το όνομα ενός ατόμου μόνο από τις εικόνες (📖 232).

Αλλαγή των Αναλογιών

Αλλάξτε τις αναλογίες των εικόνων (λόγος πλάτους προς ύψος) με την παρακάτω διαδικασία.



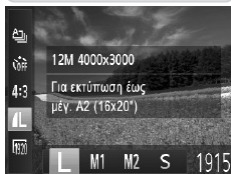
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>, επιλέξτε **[4:3]** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (89).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, οι αναλογίες της οθόνης ενημερώνονται.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε **[4:3]**.

16:9	Αυτές χρησιμοποιούνται για την προβολή των εικόνων σε τηλεοράσεις Υψηλής Ευκρίνειας ευρείας οθόνης ή παρόμοιες συσκευές.
3:2	Ίδιες αναλογίες με φιλμ 35 χιλ., οι οποίες χρησιμοποιούνται για εκτύπωση εικόνων σε μεγέθη 130 x 180 χιλ. ή ταχυδρομικής κάρτας.
4:3	Εγγενείς αναλογίες της οθόνης της μηχανής, οι οποίες χρησιμοποιούνται επίσης για την προβολή των εικόνων σε τηλεοράσεις Τυπικής Ευκρίνειας ή παρόμοιες συσκευές ή για την εκτύπωση εικόνων σε μεγέθη 90 x 130 χιλ. ή σειράς A.
1:1	Αναλογίες εικόνας σε σχήμα τετραγώνου.
4:5	Αναλογίες που χρησιμοποιούνται συνήθως για τη λήψη πορτραίτων.

Αλλαγή της Ανάλυσης των Εικόνων (Μέγεθος)

Επιλέξτε μεταξύ 4 σταθμών ανάλυσης για τις εικόνες με την παρακάτω διαδικασία. Για οδηγίες σχετικά με το πλήθος των λήψεων που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα μνήμης για κάθε ρύθμιση ανάλυσης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>, επιλέξτε [L] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [L].

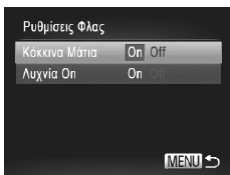
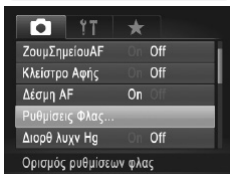
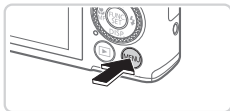
Οδηγίες Επιλογής της Ανάλυσης Βάσει του Μεγέθους του Χαρτιού (για εικόνες 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Ταχυδρομική Κάρτα 90 x 130 mm.	M2

- [S]: Για αποστολή εικόνων μέσω e-mail.

Διόρθωση Κόκκινων Ματιών

Το φαινόμενο των «κόκκινων ματιών» που προκύπτει κατά τη φωτογράφιση με τη χρήση του φλας μπορεί να διορθωθεί αυτόματα με την παρακάτω διαδικασία.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις Φλας].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <ⓘ/SET> (📖91).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Κόκκινα Μάτια] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [📷].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



- Η διόρθωση των «κόκκινων ματιών» μπορεί να εφαρμοστεί σε άλλες περιοχές της εικόνας εκτός από τα μάτια (π.χ., εάν η μηχανή εκτιμήσει εσφαλμένα το μακιγιάζ κόκκινου χρώματος ως κόκκινες κόρες του ματιού).



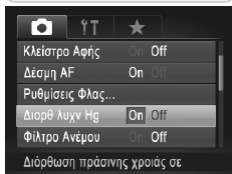
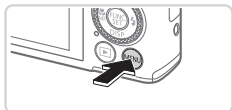
- Μπορείτε επίσης να διορθώνετε τις υπάρχουσες εικόνες (📖255).
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 πατώντας το πλήκτρο <▶> και κατόπιν το πλήκτρο <MENU>.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 πατώντας το πλήκτρο <▶> και κατόπιν αγγίζοντας το [MENU].

Διόρθωση της Πράσινης Απόχρωσης σε Περιοχές εικόνας από Λυχνίες Υδραργύρου

Κατά τη λήψη βραδινών σκηνών με θέματα τα οποία φωτίζονται από λυχνίες υδραργύρου, τα θέματα ή το φόντο ενδέχεται να εμφανίζονται με μια πράσινη απόχρωση. Μπορείτε να διορθώσετε αυτόματα αυτή την πράσινη απόχρωση κατά τη λήψη, χρησιμοποιώντας την Ισορροπία Λευκού Πολλαπλών περιοχών.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Διορθ λυχν Hg] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [🔦].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



- Αφού ολοκληρώσετε τη λήψη εικόνων που φωτίζονται από λυχνίες υδραργύρου, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Διορθ λυχν Hg] σε [Off]. Διαφορετικά, οι πράσινες αποχρώσεις που δεν προκαλούνται από λυχνίες υδραργύρου μπορεί να διορθωθούν εσφαλμένα.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας στις Ταινίες

Διατίθενται 3 ρυθμίσεις ποιότητας εικόνας. Για οδηγίες σχετικά με τη μέγιστη διάρκεια των ταινιών που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα μνήμης σε κάθε επίπεδο ποιότητας εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖 333).



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC. SET>, επιλέξτε [1920] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖 89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [1920].

Ποιότητα εικόνας	Ανάλυση	Ταχύτητα Καρέ	Λεπτομέρειες
1920	1920 x 1080*	24 καρέ/δευτ	Λήψη σε Full HD
1280	1280 x 720	30 καρέ/δευτ.	Λήψη σε HD
640	640 x 480	30 καρέ/δευτ.	Λήψη σε τυπική ευκρίνεια

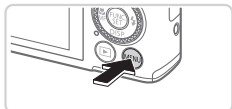
* Επεξεργασία Μικρών Λεπτομερειών σε Ταινίες (Η λειτουργία αυτή επεξεργάζεται ένα μεγάλο όγκο πληροφοριών, καθιστώντας δυνατή την εγγραφή ακόμα πιο μικρών λεπτομερειών σε ταινίες.)



- Στις καταστάσεις [1920] και [1280], οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

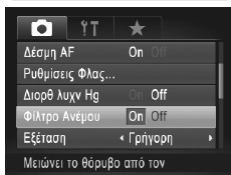
Χρήση Φίλτρου Ανέμου

Η παραμόρφωση του ήχου που προκαλείται κατά την εγγραφή με ισχυρό άνεμο μπορεί να διορθωθεί. Ωστόσο, η εγγραφή μπορεί να ακούγεται αφύσικη εάν χρησιμοποιήσετε αυτή την επιλογή όταν δεν υπάρχει άνεμος.



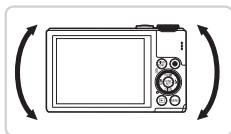
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Φίλτρο Ανέμου] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



Χρήση του Ηλεκτρονικού Επίπεδου

Μπορείτε να εμφανίσετε ένα ηλεκτρονικό επίπεδο στην οθόνη κατά τη λήψη ως αναφορά, για να καθορίσετε εάν η μηχανή είναι ευθυγραμμισμένη.



1 Εμφανίστε το ηλεκτρονικό επίπεδο.

- Πατήστε αρκετές φορές το πλήκτρο <▼> για να εμφανίσετε το ηλεκτρονικό επίπεδο.

2 Ευθυγραμμίστε τη μηχανή όπως απαιτείται.

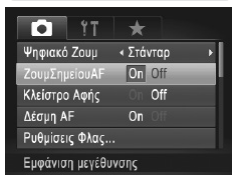
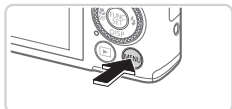
- Ευθυγραμμίστε τη μηχανή έτσι ώστε το κέντρο του ηλεκτρονικού επιπέδου να εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.



- Εάν το ηλεκτρονικό επίπεδο δεν εμφανιστεί στο βήμα 1, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Ρυθμ. Προβολής] στην καρτέλα [C]. Προσθέστε ένα σύμβολο [✓] στις επιλογές [LV] ή [EV] για να επιλέξετε το ηλεκτρονικό επίπεδο.
- Εάν γείρετε υπερβολικά τη μηχανή προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, η χρήση του ηλεκτρονικού επιπέδου θα αποτραπεί και το χρώμα του θα αλλάξει σε γκρι.
- Το ηλεκτρονικό επίπεδο δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή ταινίας.
- Εάν κρατήσετε τη μηχανή κατακόρυφα, ο προσανατολισμός του ηλεκτρονικού επιπέδου θα ενημερωθεί αυτόματα ώστε να ταιριάζει με τον προσανατολισμό της μηχανής.
- Εάν οι λήψεις σας δεν είναι ευθυγραμμισμένες αν και χρησιμοποιείτε το ηλεκτρονικό επίπεδο, προσπαθήστε να εκτελέσετε βαθμονόμηση του ηλεκτρονικού επιπέδου (272).

Μεγέθυνση της Περιοχής Εστίασης

Μπορείτε να ελέγξετε την εστίαση πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, γεγονός που θα προκαλέσει μεγέθυνση του μέρους της εικόνας, στην οποία γίνεται η εστίαση, στο εσωτερικό του πλαισίου AF.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ζουμ/Σημείο AF] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).

2 Ελέγξτε την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Το πρόσωπο που ανιχνεύθηκε ως κύριο θέμα μεγεθύνεται.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Η περιοχή που έχει εστιαστεί δεν θα μεγεθυνθεί κατά το πάτημα του πλήκτρου του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του σε περίπτωση που δεν εντοπίστηκε πρόσωπο, εάν το πρόσωπο βρίσκεται πολύ κοντά στη μηχανή και το πρόσωπο είναι πολύ μεγάλο για την οθόνη ή εάν η μηχανή εντόπισε κίνηση του προσώπου.



- Η περιοχή που βρίσκεται εντός εστίασης δεν μεγεθύνεται κατά τη διάρκεια χρήσης του ψηφιακού ζουμ (📖105) ή σε περίπτωση χρήσης μιας τηλεόρασης ως οθόνη (📖284).

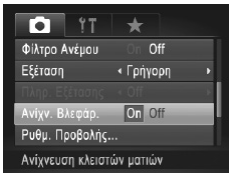
Έλεγχος για Κλειστά Μάτια

Το εικονίδιο [👁] εμφανίζεται στην οθόνη, όταν η μηχανή ανιχνεύσει ότι μπορεί να υπάρχουν άνθρωποι με κλειστά μάτια.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> επιλέξτε [Ανίχν. Βλεφάρ.] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).



2 Λήψη.

- ▶ Όταν η μηχανή ανιχνεύσει ένα άτομο με κλειστά μάτια, στην οθόνη εμφανίζεται το εικονίδιο [👁].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Όταν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις στην κατάσταση [📷], αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο για την τελική λήψη.
- Αυτό το χαρακτηριστικό δεν είναι διαθέσιμο κατά τη διάρκεια της συνεχούς λήψης σε κατάσταση [📷] (📖102).
- Γύρω από τους ανθρώπους, των οποίων τα μάτια είναι κλειστά, εμφανίζεται ένα πλαίσιο, όταν έχετε επιλέξει 2 – 10 δευτερόλεπτα στο [Εξέταση] ή εάν έχετε επιλέξει [Μεγ.Διάρκεια] (📖133).

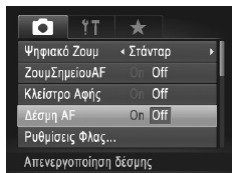
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής

Προσαρμόστε τις λειτουργίες λήψης στην καρτέλα [CAM] του μενού με την παρακάτω διαδικασία. Για οδηγίες σχετικά με τις λειτουργίες του μενού, ανατρέξτε στην ενότητα “Μενού MENU” (📖91).

Στατικές Εικόνες

Απενεργοποίηση της Δέσμης AF

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία η οποία ανάβει συνήθως για υποβοήθηση της εστίασης όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



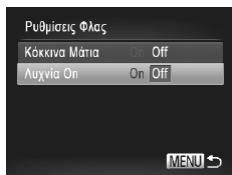
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Δέσμη AF] στην καρτέλα [CAM] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (📖91).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

Στατικές Εικόνες

Απενεργοποίηση της Λυχνίας Μείωσης του Φαινομένου “Κόκκινων Ματιών”

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία, η οποία ανάβει για τη μείωση του φαινομένου των «κόκκινων ματιών», όταν χρησιμοποιείτε το φλας στις λήψεις με συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις Φλας].

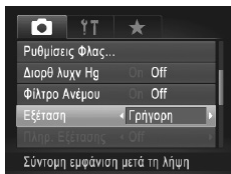
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [CAM] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <CAM> (📖91).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Λυχνία Κόκκινων Ματιών] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (📖91).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

Αλλαγή του Χρόνου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

Αλλάζετε το χρονικό διάστημα προβολής των εικόνων μετά από τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία.



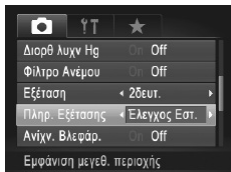
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Εξέταση] στην καρτέλα [📷] tab, και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Γρήγορη].

Γρήγορη	Εμφάνιση εικόνων μόνο έως ότου μπορέσετε να πραγματοποιήσετε εκ νέου λήψη.
2 – 10 δευτ.	Οι εικόνες εμφανίζονται σύμφωνα με τον καθορισμένο χρόνο. Μπορείτε να τραβήξετε μία δεύτερη λήψη πατώντας ξανά το κουμπί του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του, ακόμη και όταν στην οθόνη εξακολουθεί να εμφανίζεται η λήψη σας.
Μέγιστη Διάρκεια	Οι εικόνες εμφανίζονται έως ότου πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
Off	Οι εικόνες δεν εμφανίζονται μετά τη λήψη.

Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

Αλλάζετε τον τρόπο προβολής των εικόνων μετά από τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία.



1 Στο [Εξέταση], επιλέξτε 2 – 10 δευτερόλεπτα ή [Μεγ.Διάρκεια] (📖133).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Πληρ. Εξέτασης] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].

Off	Εμφανίζει μόνο την εικόνα.
Λεπτομερείς	Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης (📖316).
Focus Check	Εμφανίζει την περιοχή εντός του πλαισίου AF σε μεγέθυνση, επιτρέποντάς σας να ελέγχετε την εστίαση. Ακολουθήστε τα βήματα στην ενότητα "Έλεγχος της Εστίασης" (📖222).



- Αυτή η ρύθμιση έχει ρυθμιστεί σε [Off] και δεν μπορεί να αλλάξει όταν η ρύθμιση [Εξέταση] (📖133) έχει ρυθμιστεί σε [Γρήγορη] ή σε [Off].

3

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Φωτογραφήστε διάφορες σκηνές με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα και καταγράψτε βελτιωμένες λήψεις χρησιμοποιώντας μοναδικά εφέ εικόνας ή ειδικές λειτουργίες



Αυτόματη Εγγραφή Κλιπ (Κατάσταση Ανασκόπησης Ταινιών)

Μπορείτε να δημιουργήσετε μια ταινία μικρής διάρκειας καταγράφοντας απλά στατικές εικόνες κατά τη διάρκεια μιας ημέρας.

Πριν από κάθε λήψη, η μηχανή θα καταγράφει αυτόματα ένα απόσπασμα ταινίας για τη σκηνή. Όλα τα κλικ που καταγράφονται τη συγκεκριμένη ημέρα συνδυάζονται σε ένα ενιαίο αρχείο.



1 Επιλέξτε την κατάσταση <📹>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <📹>.

2 Λήψη.

- Για να καταγράψετε μια στατική εικόνα, πατήστε πλήρως το κουμπί του κλείστρου.
- ▶ Πριν από τη λήψη, η μηχανή θα καταγράψει αυτόματα ένα κλιπ διάρκειας 2 – 4 δευτερολέπτων περίπου.



- Τα κλιπ μπορεί να μην καταγραφούν εάν τραβήξετε μια στατική εικόνα αμέσως μετά την ενεργοποίηση της μηχανής, εάν επιλέξετε την κατάσταση <📹> ή χειριστείτε τη μηχανή με άλλους τρόπους.
- Η διάρκεια της μπαταρίας είναι μικρότερη σε αυτή την κατάσταση από ότι στην κατάσταση <AUTO>, καθώς η μηχανή καταγράφει κλιπ για κάθε λήψη.
- Όλοι οι ήχοι των χειρισμών της μηχανής κατά την εγγραφή ταινίας θα συμπεριληφθούν στην ταινία.



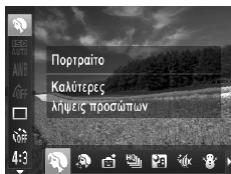
- Μπορείτε να προβάλετε τις ταινίες που δημιουργήθηκαν στην κατάσταση <📹> σύμφωνα με την ημερομηνία (📖229).
- Οι ταινίες που δημιουργούνται στην κατάσταση <📹> αποθηκεύονται ως ταινίες iFrame (📖162).
- Αν και τα κλιπ που καταγράφονται σε μια συγκεκριμένη εικόνα συνδυάζονται σε ένα αρχείο, υπάρχει η δυνατότητα επεξεργασίας των μεμονωμένων κλιπ (κεφάλαια) (📖259).
- Στις παρακάτω περιπτώσεις, τα κλιπ αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία ταινίας, ακόμη κι εάν έχουν καταγραφεί την ίδια ημέρα στην κατάσταση <📹>.
 - Εάν το μέγεθος του αρχείου της ταινίας φτάσει στα 4 GB ή εάν ο συνολικός χρόνος εγγραφής φθάσει περίπου στη 29 λεπτά και 59 δευτερόλεπτα
 - Εάν μια ταινία είναι προστατευμένη (📖236)
 - Όταν έχουν αλλάξει οι ρυθμίσεις θερινής ώρας (📖19) ή ζώνης ώρας (📖264)
 - Εάν δημιουργηθεί ένας νέος φάκελος (📖270)
 - Εάν οι πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων έχουν αλλάξει ή διαγραφεί (📖273)
- Ορισμένοι ήχοι της μηχανής θα απενεργοποιηθούν. Δεν αναπαράγονται ήχοι όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, όταν χρησιμοποιείτε τα στοιχεία ελέγχου της μηχανής ή ενεργοποιείτε το χρονόμετρο (📖263).

Επιλέξτε μια κατάσταση, η οποία να ταιριάζει με σκηνή λήψης και η μηχανή θα διαμορφώσει αυτόματα τις ρυθμίσεις για βέλτιστα αποτελέσματα.



1 Επιλέξτε την κατάσταση <SCN>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <SCN>.



2 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Πατήστε το πλήκτρο <P/S>, επιλέξτε [P] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε μια κατάσταση λήψης ([P] 89).

3 Λήψη.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Λήψη πορτραίτων (Πορτραίτο)

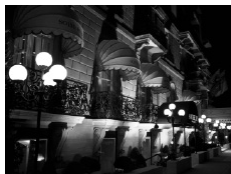
- Καταγράψτε λήψεις ανθρώπων με πιο "απαλό," αποτέλεσμα.



Στατικές Εικόνες

Φωτογράφιση νυχτερινών σκηνών χωρίς τη χρήση τριπόδου (Βραδινή Λήψη στο Χέρι)

- Υπέροχες λήψεις νυχτερινών σκηνών ή λήψεις νυχτερινών σκηνών πορτραίτων στο φόντο, χωρίς να χρειάζεται να κρατάτε εντελώς ακίνητη τη μηχανή (δηλαδή χωρίς να χρειάζεστε τρίποδο).
- Μια μεμονωμένη εικόνα, η οποία δημιουργείται με το συνδυασμό διαδοχικών λήψεων μειώνοντας την αστάθεια της μηχανής και το θόρυβο της εικόνας.





Στατικές Εικόνες

Ταινίες

🐠 Λήψη κάτω από την επιφάνεια του νερού (Υποβρύχια)

- Λήψεις θαλάσσιας ζωής και υποβρύχιων τοπίων με φυσικά χρώματα, όταν χρησιμοποιείτε μια προαιρετική αδιάβροχη θήκη (📖280).
- Η κατάσταση αυτή μπορεί να διορθώσει την ισορροπία λευκού και παρέχει τα αποτελέσματα ενός φίλτρου διόρθωσης χρωμάτων του εμπορίου (📖174).



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

🌨 Λήψη με χιονισμένο φόντο (Χιόνι)

- Λήψεις ανθρώπων με φόντο χιονισμένα τοπία, με κατάλληλο φωτισμό και φυσικά χρώματα.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

🎆 Λήψη πυροτεχνημάτων (Πυροτεχνήματα)

- Φωτογράφιση πυροτεχνημάτων με ζωντανά χρώματα.



- Τα αντικείμενα εμφανίζονται μεγαλύτερα σε κατάσταση [P] σε σύγκριση με άλλες καταστάσεις.
- Στις καταστάσεις [P] και [M], η ποιότητα των λήψεων μπορεί να είναι μειωμένη εξαιτίας της αύξησης της ταχύτητας ISO speed (169) έτσι ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης.
- Καθώς η μηχανή φωτογραφίζει συνεχώς στην κατάσταση [P], θα πρέπει να τη διατηρείτε σταθερή κατά τη λήψη.
- Στην κατάσταση [P] η υπερβολική αστάθεια της μηχανής ή συγκεκριμένες συνθήκες λήψης μπορεί να μην σας επιτρέψουν να επιτύχετε τα επιθυμητά αποτελέσματα.
- Στην κατάσταση [M], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Επιπλέον, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (199).



- Όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο για νυχτερινές σκηνές, η λήψη σε κατάσταση [AUTO] αντί σε κατάσταση [P] θα καταφέρει καλύτερα αποτελέσματα (96).

■ Λήψη με Υποβρύχιο Εύρος Εστίασης

Εάν η εστίαση είναι δύσκολη στην κατάσταση [i] (138) με εύρος εστίασης [A], η χρήση ενός εύρους εστίασης που έχει σχεδιαστεί για υποβρύχια λήψη μπορεί να διασφαλίσει ιδανικές υποβρύχιες λήψεις.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη σελίδα 137 για να επιλέξετε [i].
- Πατήστε το πλήκτρο <◀>, επιλέξτε το επιθυμητό εύρος εστίασης (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <P/AF ON>.

2 Λήψη.

Εύρος Εστίασης	Περιγραφή
Υποβρύχια Κοντινή Λήψη	Πραγματοποιήστε κοντινές λήψεις τις θαλάσσιες ζωής, χρησιμοποιώντας το ψηφιακό ζουμ για ακόμα πιο κοντινές λήψεις.
Γρήγορη	Δεν θα χάσετε καμία αναπάντεχη ευκαιρία υποβρύχιας λήψης κατά τη φωτογράφιση αντικειμένων που βρίσκονται σε κάποια απόσταση. Ειδικά αποτελεσματική για κινούμενα θέματα.
MF Χειροκίνητη Εστίαση	Χειροκίνητη εστίαση σε αντικείμενα (182).

Ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (333) για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος του εκάστοτε εύρους εστίασης.



- Στην κατάσταση [i], το οπτικό ζουμ έχει ρυθμιστεί στη μέγιστη ευρεία γωνία.
- Στην κατάσταση [i], η χρήση του ψηφιακού ζουμ ενδέχεται να προκαλέσει υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων σε ορισμένες αναλύσεις (124).
- Στην κατάσταση [MF], ενδέχεται να μην πραγματοποιείται εστίαση στα αντικείμενα σε κοντινό εύρος. Στην περίπτωση αυτή, προσπαθήστε να ρυθμίσετε το εύρος εστίασης σε [A].

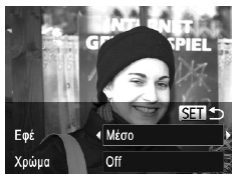


- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <◀>, αγγίζοντας το επιθυμητό εύρος εστίασης και κατόπιν αγγίζοντας το εκ νέου.

Στατικές Εικόνες

Εκτύπωση με Ομαλότερους Τόνους Δέρματος (Λείο Δέρμα)

Μπορείτε να εφαρμόσετε ένα εφέ εξομάλυνσης όταν φωτογραφίζετε εικόνες ανθρώπων. Μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο του εφέ και το χρώμα ([Τόνιοι Δέρματος: +], [Τόνιοι Δέρματος: -]) με την παρακάτω διαδικασία.



1 Επιλέξτε το [E].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη σελίδα 137 και επιλέξτε [E].

2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼>.

3 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Επιλέξτε ένα επιθυμητό επίπεδο εφέ (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿ SET>.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

4 Λήψη.



- Είναι πιθανό να τροποποιηθούν άλλες περιοχές εκτός από το δέρμα των ανθρώπων.
- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Το εφέ θα είναι ισχυρότερο για το πρόσωπο που ανιχνεύεται ως κύριο θέμα.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [◀|▶] για να επιλέξετε το εφέ και κατόπιν αγγίζοντας [SET].

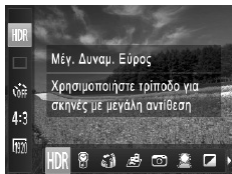
Εφέ Εικόνας (Δημιουργικά Φίλτρα)

Προσθέστε διάφορα εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη.



1 Επιλέξτε την κατάσταση .

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση .



2 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε [HDR] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε μια κατάσταση λήψης (89).

3 Λήψη.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες



 Φωτογράφιση με ζωηρά χρώματα (Πολύ Έντονα Χρώματα)

- Λήψεις με πλούσια, ζωντανά χρώματα.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες



 Λήψη εικόνων με μορφή πόστερ (Εφέ Πόστερ)

- Λήψεις με εμφάνιση παλιάς αφίσας ή εικόνας.




- Στις καταστάσεις [] και [], τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Λήψη Σκηνών Υψηλής Αντίθεσης (Μεγάλο Δυναμικό Εύρος)

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές λήψεις με διαφορετικά επίπεδα φωτεινότητας κάθε φορά και συνδυάζει τις περιοχές με τη βέλτιστη φωτεινότητα για τη δημιουργία μίας εικόνας. Η κατάσταση αυτή μπορεί να μειώσει την υπερέκθεση των φωτεινών τόνων και την απώλεια των λεπτομερειών που έχουν την τάση να εμφανίζονται στις λήψεις με υψηλή αντίθεση.

1 Επιλέξτε το [HDR].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη  142 και επιλέξτε [HDR].

2 Κρατήστε τη μηχανή σταθερά.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.

3 Λήψη.

- Όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του, η μηχανή θα τραβήξει τρεις λήψεις και θα τις συνδυάσει.

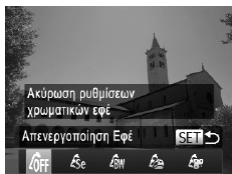


- Στην κατάσταση αυτή, ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] ( 199).



- Η κίνηση του θέματος θα προκαλέσει θάμπωμα των εικόνων.
- Θα υπάρξει κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται και συνδυάζει τις εικόνες.

■ Προσθήκη Εφέ Χρώματος



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [HDR].
- Πατήστε το πλήκτρο <▼>, επιλέξτε ένα εφέ χρώματος (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

Απενεργοποίηση Εφέ	—
Σέπια	Λήψεις με τόνο σέπια.
A/M	Ασπρόμαυρες λήψεις.
ΠολύΈντοναΧρώματα	Λήψεις με πλούσια, ζωντανά χρώματα.
Εφέ Πόστερ	Λήψεις με εμφάνιση παλιάς αφίσας ή εικόνας.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας το επιθυμητό εφέ χρώματος και κατόπιν αγγίζοντας το ίδιο αντικείμενο ή το [SET].

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Φωτογράφιση με Εφέ “Ξεθωριάσματος,” των Χρωμάτων (Νοσταλγία)

Αυτό το εφέ δημιουργεί εικόνες με χρώματα που φαίνονται ξεθωριασμένα και εικόνες με “παλαιωμένα,” εμφάνιση, όπως στις παλιές φωτογραφίες. Επιλέξτε μεταξύ των πέντε επιπέδων εφέ.

1 Επιλέξτε το [⦿].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [⦿].



2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Τα χρώματα θα φαίνονται ξεθωριασμένα στην οθόνη λήψης, αλλά το εφέ "παλαίωσης" των εικόνων δεν είναι εμφανές. Εξετάστε την εικόνα στην κατάσταση Αναπαραγωγής για δείτε το εφέ (📖216).
- Το εφέ "παλαίωσης" των εικόνων δεν εμφανίζεται στις ταινίες.

Στατικές Εικόνες

Φωτογράφιση με Εφέ Υπερ-Ευρυγώνιου Φακού(Εφέ Ευρείας Γωνίας)

Φωτογραφίστε με το εφέ παραμόρφωσης ενός ευρυγώνιου φακού.

1 Επιλέξτε το [📷].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 📖142 και επιλέξτε [📷].

2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)

Δημιουργεί το εφέ ενός μοντέλου μινιατούρας, θαμπώνοντας τις περιοχές της εικόνας επάνω και κάτω από την περιοχή που επιλέγετε.

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε ταινίες που μοιάζουν με σκηνές σε μοντέλα μινιατούρας, επιλέγοντας την ταχύτητα προβολής πριν από την εγγραφή της ταινίας. Οι άνθρωποι και τα αντικείμενα στη σκηνή θα κινούνται με γρήγορη ταχύτητα κατά την προβολή. Σημειώστε ότι δεν καταγράφεται ήχος.

1 Επιλέξτε το [📏].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [📏].
- ▶ Εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, υποδεικνύοντας την περιοχή στην οποία δεν θα εφαρμοστεί θάμπωμα στην εικόνα.

2 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να διατηρήσετε εστιασμένη.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼>.
- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου και περιστρέψτε τον επιλογέα <📏> για να το μετακινήσετε.



3 Για τις ταινίες, επιλέξτε την ταχύτητα προβολής.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο <0> για να επιλέξετε την ταχύτητα.

4 Επιστρέψτε στην οθόνη λήψης και τραβήξτε τη φωτογραφία.

- Πατήστε το πλήκτρο <📷> για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης και κατόπιν τραβήξτε τη φωτογραφία.

■ Ταχύτητας και Χρόνος Προβολής - Κατά Προσέγγιση (για Κλιπ Διάρκειας Ενός Λεπτού)

Ταχύτητα	Χρόνος Αναπαραγωγής
5x	Περίπου 12 δευτ.
10x	Περίπου 6 δευτ.
20x	Περίπου 3 δευτ.



- Η λειτουργία του ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών. Πριν ξεκινήσετε τη λήψη, θα πρέπει να καθορίσετε το ζουμ.
- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου σε κατακόρυφο, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> στο βήμα 2. Για να επαναφέρετε το πλαίσιο σε οριζόντιο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼>.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο όταν βρίσκεται σε οριζόντιο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼>, ενώ για το μετακινήσετε όταν βρίσκεται σε κατακόρυφο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶>.
- Εάν κρατήσετε τη μηχανή κατακόρυφα, ο προσανατολισμός του πλαισίου θα αλλάξει.
- Η ποιότητα της εικόνας για τις ταινίες είναι [640] για τις αναλογίες [4:3] και [1280] για τις αναλογίες [16:9] (📺 123). Αυτές οι ρυθμίσεις ποιότητας δεν μπορούν να αλλάξουν.



- Μπορείτε επίσης να μετακινήσετε το πλαίσιο αγγίζοντας ή σύροντας κατά μήκος της οθόνης.

Λήψη με Εφέ Παιδικής Μηχανής (Εφέ Παιδικής Μηχανής)

Αυτό το εφέ επιτρέπει τη δημιουργία εικόνων με εμφάνιση που παρομοιάζει με τις λήψεις μιας μηχανής παλαιότερης τεχνολογίας μέσω του βινιεταρίσματος (εικόνες με σκοτεινότερος, θαμπωμένες γωνίες) και της συνολικής αλλαγής των χρωμάτων.



1 Επιλέξτε το [☒].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [☒].

2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο <O> για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Λήψη.

Τυπικό	Λήψεις με εμφάνιση εικόνων παιδικής μηχανής.
Θερμό	Εικόνες με θερμότερο τόνο από τη ρύθμιση [Τυπική].
Ψυχρή	Εικόνες με ψυχρότερο τόνο από τη ρύθμιση [Τυπική].



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Λήψη με Εφέ Ελαφρού Φλουταρίσματος

Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να φωτογραφίζετε εικόνες που παρομοιάζουν με αυτές που επιτυγχάνονται εάν συνδέσετε ένα φίλτρο ελαφρού φλουταρίσματος στη μηχανή. Μπορείτε να προσαρμόσετε το επίπεδο του εφέ σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.



1 Επιλέξτε το [🌸].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη σελίδα 142 και επιλέξτε [🌸].

2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Μονόχρωμη Λήψη

Φωτογραφίστε εικόνες σε ασπρόμαυρο, σέπια ή μπλε και λευκό χρώμα.



1 Επιλέξτε το [■].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [■].

2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

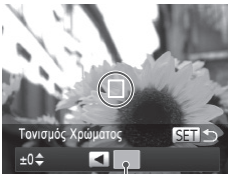
- Περιστρέψτε το δακτύλιο <0> για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Λήψη.

A/M	Ασπρόμαυρες λήψεις.
Σέπια	Λήψεις με τόνο σέπια.
Μπλε	Λήψεις με μπλε και λευκό χρώμα.

Λήψη με Τονισμό Χρώματος

Επιλέξτε ένα μεμονωμένο χρώμα της εικόνας που θα διατηρηθεί και αλλάξετε όλα τα υπόλοιπα χρώματα σε ασπρόμαυρο.



Καταγεγραμμένο
Χρώμα

1 Επιλέξτε το [A].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη σελίδα 142 και επιλέξτε [A].

2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼>.
- ▶ Η αρχική εικόνα και η εικόνα με την εφαρμογή του Τόνισμού Χρώματος εμφανίζονται διαδοχικά.
- ▶ Σύμφωνα με την προεπιλεγμένη ρύθμιση, το χρώμα που θα διατηρηθεί είναι το πράσινο.

3 Καθορίστε το επιθυμητό χρώμα.

- Τοποθετήστε το κεντρικό πλαίσιο επάνω από το χρώμα που θα διατηρηθεί και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <◀>.
- ▶ Το χρώμα που καθορίσατε καταγράφεται.

4 Καθορίστε την γκάμα των χρωμάτων που θέλετε να διατηρηθεί.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να προσαρμόσετε τη γκάμα των χρωμάτων.
- Για να διατηρηθεί μόνο το χρώμα που καθορίσατε, επιλέξτε μια μεγάλη αρνητική τιμή. Για να διατηρηθούν επίσης τα χρώματα που παρομοιάζουν με αυτό που καθορίσατε, επιλέξτε μια μεγάλη θετική τιμή.
- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

5 Λήψη.



- Η χρήση του φλας σε αυτή την κατάσταση μπορεί να προκαλέσει μη αναμενόμενα αποτελέσματα.
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η ποιότητα των εικόνων είναι υποβαθμισμένη και τα χρώματα να μην είναι τα αναμενόμενα.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, καταγράφοντας το χρώμα που θα διατηρηθεί αγγίζοντας το πλαίσιο όταν έχει γεμίσει με χρώμα και κατόπιν αγγίζοντας [SET].

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Λήψη με Αλλαγή Χρώματος

Μπορείτε να αντικαταστήσετε ένα χρώμα της εικόνας με κάποιο άλλο πριν από τη λήψη. Σημειώστε ότι μπορείτε να αντικαταστήσετε ένα μόνο χρώμα.

1 Επιλέξτε το [S].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 142 και επιλέξτε [S].



2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <◀>.
- ▶ Η αρχική εικόνα και η εικόνα με την εφαρμογή της Αλλαγής Χρώματος εμφανίζονται διαδοχικά.
- ▶ Σύμφωνα με την προεπιλεγμένη ρύθμιση, το πράσινο θα αντικατασταθεί με το γκρι.



3 Καθορίστε το χρώμα που θέλετε να αντικαταστήσετε.

- Τοποθετήστε το κεντρικό πλαίσιο επάνω από το χρώμα που θα αντικατασταθεί και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <◀>.
- ▶ Το χρώμα που καθορίσατε καταγράφεται.



4 Καθορίστε το νέο χρώμα.

- Τοποθετήστε το κεντρικό πλαίσιο επάνω από το νέο χρώμα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- ▶ Το χρώμα που καθορίσατε καταγράφεται.

5 Καθορίστε την γκάμα των χρωμάτων που θέλετε να αντικαταστήσετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να προσαρμόσετε τη γκάμα των χρωμάτων.
- Για να αντικατασταθεί μόνο το χρώμα που καθορίσατε, επιλέξτε μια μεγάλη αρνητική τιμή. Για να αντικατασταθούν επίσης τα χρώματα που παρομοιάζουν με αυτό που καθορίσατε, επιλέξτε μια μεγάλη θετική τιμή.
- Πατήστε το πλήκτρο <Ⓢ> για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

6 Λήψη.



- Η χρήση του φλας σε αυτή την κατάσταση μπορεί να προκαλέσει μη αναμενόμενα αποτελέσματα.
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η ποιότητα των εικόνων είναι υποβαθμισμένη και τα χρώματα να μην είναι τα αναμενόμενα.

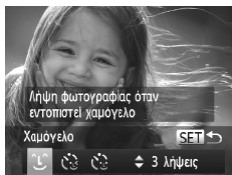


- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας μέσα στο πλαίσιο στην αριστερή πλευρά για να καταγράψετε το χρώμα για να το αντικαταστήσετε, αγγίζοντας μέσα στο πλαίσιο στη δεξιά πλευρά για να καταγράψετε το νέο χρώμα και κατόπιν αγγίζοντας [SET].

Αυτόματη Λήψη Μετά από την Ανίχνευση Προσώπων (Έξυπνο Κλείστρο)

Αυτόματη Λήψη μετά από την Ανίχνευση Χαμόγελου

Η μηχανή πραγματοποιεί τη λήψη αυτόματα αφού ανιχνεύσει ένα χαμόγελο, ακόμη και χωρίς να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Επιλέξτε το [L].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη [137](#), επιλέξτε [L] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <V>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <L><R> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <D> για να επιλέξετε [L] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <R>.
- ▶ Η μηχανή θα μεταβεί σε κατάσταση αναμονής και στην οθόνη θα εμφανιστεί το μήνυμα [Ανίχνευση Χαμόγελου:On].



2 Στρέψτε τη μηχανή προς ένα πρόσωπο.

- Κάθε φορά που ανιχνεύεται ένα χαμόγελο, η μηχανή καταγράφει την λήψη αφού ανάψει η λυχνία.
- Για να διακόψετε την ανίχνευση χαμόγελου, πατήστε το πλήκτρο <L>. Πατήστε ξανά το πλήκτρο <L> για συνεχίσετε τη λειτουργία ανίχνευσης.



- Όταν ολοκληρώσετε την φωτογράφιση, επιλέξτε μια άλλη κατάσταση, καθώς στην αντίθετη περίπτωση, η μηχανή θα συνεχίσει να φωτογραφίζει κάθε φορά που ανιχνεύεται ένα χαμόγελο.



- Μπορείτε επίσης να φωτογραφίσετε ως συνήθως, πατώντας το κουμπί του κλείστρου.
- Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τα χαμόγελα ευκολότερα όταν τα θέματα βρίσκονται απέναντι από τη μηχανή και έχουν το στόμα τους ανοιχτό ώστε τα δόντια τους να είναι ορατά.
- Για να αλλάξετε το πλήθος των λήψεων, πατήστε τα πλήκτρα <A><V> αφού επιλέξετε [L] στο βήμα 1. Η ρύθμιση [Ανίχ. Βλεφάρ.] ([131](#)) είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.

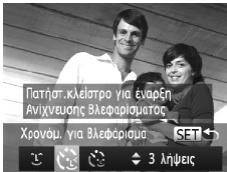


- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας στα βήματα 1 – 2 σε [βιβλίο 137](#), αγγίζοντας για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας και κατόπιν αγγίζοντας το ίδιο αντικείμενο ή .

Στατικές Εικόνες

■ Χρήση του Χρονομέτρου για Βλεφάρισμα

Στρέψτε τη μηχανή προς ένα πρόσωπο και πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Η μηχανή θα καταγράψει τη λήψη περίπου δύο δευτερόλεπτα αφού ανιχνευθεί βλεφάρισμα.



1 Επιλέξτε το .

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη [βιβλίο 137](#), επιλέξτε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Στην οθόνη, αγγίξτε το πλαίσιο του ατόμου που θα βλεφαρίσει για να το επιλέξετε (AF Αφής) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο κλειστρου έως το μέσον της διαδρομής του.
- Βεβαιωθείτε ότι εμφανίζεται ένα πράσινο πλαίσιο γύρω από το πρόσωπο του ατόμου το οποίο θα βλεφαρίσει.

3 Πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.

- Η μηχανή θα μεταβεί σε κατάσταση αναμονής και στην οθόνη θα εμφανιστεί το μήνυμα [Βλεφάρισμα για λήψη].
- Η λυχνία αναβοσβήνει και παράγεται ο ήχος του χρονομέτρου.





4 Κοιτάζτε προς την μηχανή και βλεφαρίστε.

- ▶ Η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα δύο δευτερόλεπτα περίπου μετά από την ανίχνευση του βλεφαρίσματος από το άτομο του οποίου το πρόσωπο βρίσκεται στο εσωτερικό του πλαισίου.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονόμετρο, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



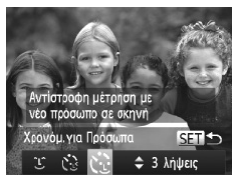
- Εάν δεν ανιχνευθεί βλεφαρίσμα, βλεφαρίστε ξανά με αργή ταχύτητα και σκόπιμα.
- Το βλεφαρίσμα μπορεί να μην ανιχνευθεί εάν τα μάτια καλύπτονται από μαλλιά ή καπέλο ή εάν το πρόσωπο φορά γυαλιά.
- Εάν το πρόσωπο κλείσει και ανοίξει και τα δύο μάτια ταυτόχρονα, η μηχανή θα ανιχνεύσει επίσης την κίνηση ως βλεφαρίσμα.
- Εάν δεν ανιχνευθεί βλεφαρίσμα, η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα περίπου 15 δευτερόλεπτα αργότερα.
- Για να αλλάξετε το πλήθος των λήψεων, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> αφού επιλέξετε [C] στο βήμα 1. Η ρύθμιση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (131) είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.
- Εάν δεν βρίσκεται κανένα άτομο στην περιοχή λήψης κατά το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του, η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα όταν ένα πρόσωπο εισέλθει στην περιοχή λήψης και βλεφαρίσει.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας [C] στα βήματα 1 – 2 σε 137, αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [C] και κατόπιν αγγίζοντας το ίδιο αντικείμενο ή [SET].

Χρήση του Χρονομέτρου για Πρόσωπα

Η μηχανή θα τραβήξει τη φωτογραφία δύο δευτερόλεπτα αφού ανιχνεύσει την είσοδο ενός άλλου ατόμου (όπως ο φωτογράφος) στην περιοχή λήψης (184). Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να συμμετέχετε σε ομαδικές φωτογραφίες ή παρόμοιες λήψεις.

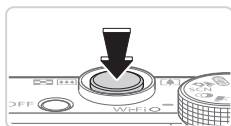


1 Επιλέξτε το [C:].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 137 και επιλέξτε [C:] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <V>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <L><R> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <D> για να επιλέξετε [C:] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <P/SET>.

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Βεβαιωθείτε ότι στο πρόσωπο στο οποίο εστιάζετε εμφανίζεται ένα πράσινο πλαίσιο, ενώ λευκά πλαίσια εμφανίζονται στα υπόλοιπα πρόσωπα.



3 Πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.

- ▶ Η μηχανή μεταβαίνει σε κατάσταση αναμονής για λήψη και στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα [Κοιτάξτε σε μηχανή για αντίστροφη μέτρηση].
- ▶ Η λυχνία αναβοσβήνει και παράγεται ο ήχος του χρονομέτρου.



4 Μπείτε στο κάδρο και κοιτάξτε προς την μηχανή.

- ▶ Μετά από την ανίχνευση ενός νέου προσώπου από τη μηχανή, η λυχνία αρχίζει να αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήχος του χρονομέτρου επιταχύνεται. (Εάν ανάψει το φλας, η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη.) Η μηχανή θα καταγράψει τη λήψη μετά από δύο δευτερόλεπτα περίπου.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονομέτρο, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



- Ακόμα και αν η μηχανή δεν εντοπίσει το πρόσωπό σας αφού μπειτε στο κάδρο, το κλείστρο θα ελευθερωθεί 15 δευτερόλεπτα αργότερα.
- Για να αλλάξετε το πλήθος των λήψεων, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> αφού επιλέξετε [C] στο βήμα 1. Η ρύθμιση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (📖131) είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας [C] στα βήματα 1 – 2 σε 📖137, αγγίζοντας [DISP] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [C] και κατόπιν αγγίζοντας το ίδιο αντικείμενο ή [SET].

Στατικές Εικόνες

Συνεχής Λήψη με Υψηλή Ταχύτητα (Ριπή Υψηλής Ταχύτητας με HQ)

Μπορείτε να φωτογραφήσετε μια σειρά εικόνων σε γρήγορη διαδοχή κρατώντας πατημένο το πλήκτρο μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα της συνεχούς λήψης, ανατρέξτε στην ενότητα Προδιαγραφές (📖333).

HQ: Υψηλή Ποιότητα



1 Επιλέξτε το [HQ].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 📖137 και επιλέξτε [HQ].


2 Λήψη.

- ▶ Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.
- Η λήψη σταματά όταν ελευθερώσετε το κουμπί του κλείστρου ή φτάσετε στο μέγιστο πλήθος λήψεων. Στη συνέχεια, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [Μηχανή απασχολημένη], καθώς και οι λήψεις με τη σειρά που καταγράφηκαν.




- Η εστίαση, η φωτεινότητα της εικόνας και το χρώμα καθορίζονται από την πρώτη λήψη.
- Κατά τη λήψη, η οθόνη είναι κενή.
- Μετά από τη συνεχή λήψη εικόνων ίσως χρειαστεί κάποιος χρόνος πριν να έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά. Σημειώστε ότι κάποιοι τύποι καρτών μνήμης ενδέχεται να καθυστερήσουν ακόμα περισσότερο την επόμενη σας λήψη.
- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, τις ρυθμίσεις της μηχανής και τη θέση του ζουμ, η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί.
















■ Εικόνες που εμφανίζονται κατά την Προβολή

Καθώς τα σετ των εικόνων που καταγράφονται με συνεχή λήψη αντιμετωπίζονται ως ενιαία ομάδα, εμφανίζεται μόνο η πρώτη εικόνα κάθε ομάδας. Το εικονίδιο  που εμφανίζεται στην επάνω αριστερή πλευρά της οθόνης υποδεικνύει ότι η εικόνα αποτελεί μέρος μιας ομάδας.



- Εάν διαγράψετε μια εικόνα που ανήκει σε ομάδα () 240), θα διαγραφούν επίσης όλες οι υπόλοιπες εικόνες της ομάδας. Θα πρέπει να είστε προσεκτικοί κατά τη διαγραφή εικόνων.



- Οι εικόνες που ανήκουν σε ομάδες μπορούν να προβληθούν μεμονωμένα και με ακύρωση της ομάδας () 230).
- Εάν προστατεύσετε () 236) μια εικόνα που ανήκει σε ομάδα, θα προστατευθούν επίσης όλες οι υπόλοιπες εικόνες της ομάδας.
- Οι εικόνες που ανήκουν σε ομάδα μπορούν να προβληθούν μεμονωμένα κατά την προβολή τους χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες Αναζήτησης Εικόνων () 225) ή Έξυπνης Αναπαραγωγής () 235). Στην περίπτωση αυτή, η ομαδοποίηση των εικόνων καταργείται προσωρινά.
- Οι ομαδοποιημένες εικόνες δεν μπορούν να αποσταλούν μεμονωμένα () 75) και δεν υπάρχει δυνατότητα επεξεργασίας των πληροφοριών Ταυτότητας προσώπου () 231). Δεν μπορείτε να τις επισημάνετε ως αγαπημένες () 244), να τις επεξεργαστείτε () 243 – 255), να τις κατηγοριοποιήσετε () 245), να τις καταχωρήσετε ως εικόνα έναρξης () 266), να τις εκτυπώσετε () 286), να τις ορίσετε για μεμονωμένη εκτύπωση () 294) ή να τις προσθέσετε σε ένα φωτογραφικό άλμπουμ () 296). Για να εκτελέσετε αυτές τις ενέργειες, προβάλετε τις εικόνες της ομάδας μεμονωμένα () 230) ή ακυρώστε αρχικά την ομαδοποίηση () 230).

Φωτογράφιση με Συρραφή Εικόνων

Φωτογραφίστε ένα μεγάλο θέμα, καταγράφοντας πολλαπλές λήψεις σε διάφορες θέσεις και κατόπιν χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό (📖27) για να τις συνδυάσετε σε μια πανοραμική εικόνα.



1 Επιλέξτε [📷] ή [📷].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 📖137 και επιλέξτε [📷] ή [📷].

2 Τραβήξτε την πρώτη λήψη.

- ▶ Η πρώτη λήψη θα καθορίσει την έκθεση και την ισορροπία λευκού.

3 Τραβήξτε τις επόμενες λήψεις.

- Συνθέστε το κάδρο της δεύτερης λήψης έτσι ώστε να επικαλύπτει κατά ένα μέρος την περιοχή της εικόνας της πρώτης λήψης.
- Τυχόν μικρές ασυμφωνίες στις επικαλυπτόμενες περιοχές των εικόνων θα διορθωθούν κατά το συνδυασμό των εικόνων.
- Μπορείτε να τραβήξετε έως 26 λήψεις, χρησιμοποιώντας την ίδια διαδικασία όπως και για τη δεύτερη λήψη.

4 Ολοκληρώστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο <📷/SET>.

5 Χρησιμοποιήστε το λογισμικό για να συνδυάσετε τις εικόνες.

- Για οδηγίες σχετικά με τη συρραφή των εικόνων, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).



- Για να χρησιμοποιήσετε το Κλειδί AF, καταχωρήστε το [AFL] στο πλήκτρο <RING FUNC> (📖211).

Λήψη Ταινιών Διάφορων Τύπων

Λήψη Ταινιών στην Κατάσταση



1 Επιλέξτε την κατάσταση .

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση .
- ▶ Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις ώστε να ταιριάζουν με τον τύπο της ταινίας (318 – 329).

3 Λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Για να διακόψετε την εγγραφή της ταινίας, πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας.

Κλειδωμα ή Αλλαγή Φωτεινότητας της Εικόνας Πριν τη Λήψη

Έχετε τη δυνατότητα να κλειδώνετε την έκθεση ή να την αλλάζετε σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από -3 έως +3 πριν από τη λήψη.



1 Κλειδώστε την έκθεση.

- Για να κλειδώσετε την έκθεση, πατήστε το πλήκτρο . Εμφανίζεται η γραμμή μετατόπισης της έκθεσης.
- Για να ξεκλειδώσετε την έκθεση, πατήστε ξανά το πλήκτρο .

2 Ρυθμίστε την έκθεση.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα για να προσαρμόσετε την έκθεση, ενώ παρακολουθείτε την οθόνη.

3 Λήψη.

Λήψη Ταινιών iFrame

Καταγράψτε ταινίες που μπορείτε να επεξεργαστείτε με λογισμικό ή συσκευές συμβατές με τη μορφή iFrame. Μπορείτε να επεξεργαστείτε, να αποθηκεύσετε και να διαχειριστείτε γρήγορα τις ταινίες iFrame χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό (📖27).



1 Επιλέξτε το [📺].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <📺>.
- Πατήστε το πλήκτρο <⏪>, επιλέξτε [📺] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [📺] (📖89).
- ▶ Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

2 Λήψη (📖161).



- Η ανάλυση είναι [1280] (📖127) και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Το iFrame είναι μια διαμόρφωση βίντεο, η οποία έχει δημιουργηθεί από την Apple.

Λήψη Ταινιών με Αργή Κίνηση

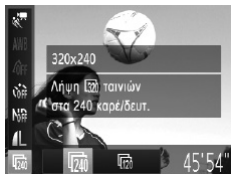
Μπορείτε να καταγράψετε θέματα που κινούνται με υψηλή ταχύτητα και να τα προβάλετε αργότερα με αργή κίνηση. Σημειώστε ότι δεν καταγράφεται ήχος.

1 Επιλέξτε το [📺].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <📺>.
- Πατήστε το πλήκτρο <⏪>, επιλέξτε [📺] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [📺] (📖89).

2 Επιλέξτε μια ταχύτητα καρτέ

- Πατήστε το πλήκτρο <⏪>, επιλέξτε [240] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ταχύτητα καρτέ (📖89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.



3 Λήψη (📖161).

Ταχύτητα Καρέ	Ποιότητα εικόνας	Χρόνος Αναπαραγωγής (Για Κλιπ 30 δευτ.)
📺240 240 καρέ/δευτ.	📺320 (320 x 240)	Περίπου 4 λεπτά
📺420 120 καρέ/δευτ.	📺640 (640 x 480)	Περίπου 2 λεπτά



- Η χρήση του ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά την εγγραφή, ακόμη κι εάν μετακινήσετε το μηχανισμό του ζουμ.
- Η εστίαση, η έκθεση και το χρώμα καθορίζονται όταν πατήσετε το πλήκτρο ταινίας.



- Η προβολή της ταινίας θα εκτελεστεί με αργή κίνηση εάν ακολουθήσετε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 3 στη 📖216.
- Μπορείτε να αλλάξετε την ταχύτητα προβολής των ταινιών που έχουν εγγραφεί στην κατάσταση [📺] χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).

4

Κατάσταση P

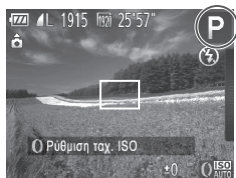
Λήψεις που ξεχωρίζουν, χρησιμοποιώντας το στυλ φωτογράφησης της προτίμησής σας



- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής έχοντας τοποθετήσει τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <P>.
- <P>: Πρόγραμμα AE, AE: Αυτόματη Έκθεση
- Πριν χρησιμοποιήσετε μία από τις λειτουργίες που περιγράφονται σε αυτό το κεφάλαιο, ενώ η μηχανή βρίσκεται σε οποιαδήποτε κατάσταση εκτός της <P>, ελέγξτε εάν η λειτουργία είναι διαθέσιμη σε αυτές τις καταστάσεις (📖 318 – 329).

Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση <P>)

Μπορείτε να προσαρμόσετε διάφορες ρυθμίσεις λειτουργιών, ώστε να ταιριάζουν με το στυλ λήψης της προτίμησής σας.



1 Επιλέξτε την κατάσταση <P>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <P>.

2 Προσαρμόστε ρυθμίσεις με τον τρόπο που επιθυμείτε (166 – 199) και πραγματοποιήστε τη λήψη.



- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της σωστής έκθεσης όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, οι τιμές ταχύτητας κλείστρου και διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα. Για να επιτύχετε τη σωστή έκθεση, προσπαθήστε να προσαρμόσετε τις παρακάτω ρυθμίσεις.
 - Ενεργοποιήστε το φλας (193)
 - Αλλαγή της ταχύτητας ISO (169)
- Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες στην κατάσταση <P>, πατώντας το πλήκτρο ταινίας. Ωστόσο, ορισμένες ρυθμίσεις FUNC. (89) και Μενού (91) ενδέχεται να ορίζονται αυτόματα για εγγραφή ταινίας.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος λήψης στην κατάσταση <P>, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (333).

Φωτεινότητα Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

Ρύθμιση Φωτεινότητας της Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

Η τυπική έκθεση που καθορίζεται από τη μηχανή μπορεί να ρυθμιστεί σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από -3 έως +3.



- Πατήστε το πλήκτρο <▲>. Ενώ παρακολουθείτε την οθόνη, περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και, όταν ολοκληρώσετε, πατήστε ξανά το πλήκτρο <▲>.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η στάθμη της διόρθωσης που καθορίσατε.

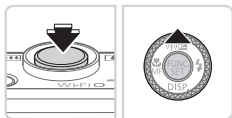


- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα πατώντας το πλήκτρο <▲> και εν συνεχεία αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή.
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε το επίπεδο διόρθωσης αγγίζοντας τη δεξιά γωνία της οθόνης ενώ περιστρέφεται το δακτύλιο <O> (📖209).

Στατικές Εικόνες

Κλειδωμα Φωτεινότητας/Έκθεσης Εικόνας (Κλειδωμα ΑΕ)

Μπορείτε να κλειδώσετε την έκθεση ή να καθορίσετε την εστίαση και την έκθεση ξεχωριστά, πριν από τη λήψη.



1 Κλειδώστε την έκθεση.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση. Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο <▲>.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [*****] και η έκθεση κλειδώνει.
- Για να ακυρώσετε το κλειδωμα ΑΕ, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και πατήστε ξανά το πλήκτρο <▲>. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη [*****] δεν εμφανίζεται πλέον.

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.

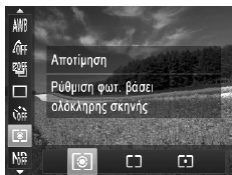
- Μετά από μία λήψη, το κλειδωμα ΑΕ ακυρώνεται και η ένδειξη [*****] δεν εμφανίζεται πλέον.



- ΑΕ: Αυτόματη Έκθεση
- Μετά το κλειδωμα της έκθεσης, μπορείτε να ρυθμίσετε τον συνδυασμό της ταχύτητας κλείστρου και της τιμής διαφράγματος περιστρέφοντας τον επιλογέα <●> (Αλλαγή προγράμματος).

Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης

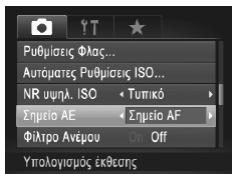
Επιλέξτε τη μέθοδο φωτομέτρησης (τον τρόπο μέτρησης της φωτεινότητας) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο $\langle \text{INFO} \rangle$, επιλέξτε $[\text{☉}]$ στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

$[\text{☉}]$ Αποτίμηση	Για τυπικές συνθήκες λήψης, συμπεριλαμβανομένων των σκηνών όπου το θέμα φωτίζεται από πίσω. Προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
$[\text{☐}]$ Μ. Ο. ως προς Κέντρο	Προσδιορίζει τη μέση ένταση του φωτός σε όλη την περιοχή εικόνας, η οποία υπολογίζεται λαμβάνοντας κυρίως υπόψη τη φωτεινότητα της κεντρικής περιοχής.
$[\text{⬤}]$ Σημείου	Η φωτομέτρηση περιορίζεται μόνο εντός του πλαισίου $[\text{☐}]$ (Πλαίσιο Σημείου ΑΕ). Μπορείτε επίσης να συνδέσετε το πλαίσιο του Σημείου ΑΕ με το πλαίσιο ΑF (βλέπε παρακάτω).

Σύνδεση του Πλαισίου του Σημείου ΑΕ με το Πλαίσιο ΑF



1 Ορίστε τη μέθοδο φωτομέτρησης σε $[\text{⬤}]$.

- Ακολουθήστε τα βήματα παρακάτω για να επιλέξετε $[\text{⬤}]$.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο $\langle \text{MENU} \rangle$, επιλέξτε [Σημείο ΑΕ] στην καρτέλα $[\text{📷}]$ και κατόπιν επιλέξτε [Σημείο ΑF] (📖91).
- ▶ Το πλαίσιο του Σημείου ΑΕ θα συνδεθεί με την κίνηση του πλαισίου ΑF (📖185).



- Η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν η ρύθμιση [Πλαίσιο ΑF] έχει οριστεί σε [ΑiAF Πρόσωπο] (📖184).

Αλλαγή της Ταχύτητας ISO



- Περιστρέψτε το δακτύλιο <O> για να επιλέξετε την ταχύτητα ISO.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

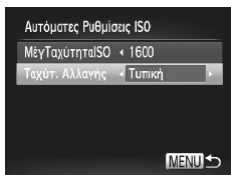
ISO ΑΥΤΟ	Προσαρμόζει αυτόματα την ταχύτητα ISO ανάλογα με την κατάσταση και τις συνθήκες λήψης.
ISO 80 ISO 100 ISO 125 ISO 160 ISO 200	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.
ISO 250 ISO 320 ISO 400 ISO 500 ISO 640 ISO 800	Χαμηλή ↑ ↓ Υψηλή Λήψεις με συννεφιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.
ISO 1000 ISO 1250 ISO 1600 ISO 2000 ISO 2500 ISO 3200 ISO 4000 ISO 5000 ISO 6400	Υψηλή Λήψη νυχτερινών σκηνών ή σε σκοτεινούς εσωτερικούς χώρους.
ISO 8000 ISO 10000 ISO 12800	



- Για να προβάλετε την ταχύτητα ISO που καθορίζεται αυτόματα όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί στην κατάσταση **ISO ΑΥΤΟ**, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
- Αν και η επιλογή χαμηλότερης ταχύτητας ISO μπορεί να μειώσει τον φωτογραφικό κόκκο της εικόνας, ο κίνδυνος θαμπώματος του θέματος ίσως να είναι μεγαλύτερος σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Η επιλογή υψηλότερης ταχύτητας ISO θα αυξήσει την ταχύτητα του κλείστρου, μειώνοντας το θάμπωμα του θέματος και αυξάνοντας την εμβέλεια του φλας. Ωστόσο, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να μειωθεί.
- Μπορείτε επίσης να καθορίσετε την ταχύτητα ISO, εάν πατήσετε το πλήκτρο <FUNC>, επιλέξετε **ISO ΑΥΤΟ**, επιλέξετε μια επιλογή (πατώντας τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <O>) και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο <FUNC>. Για να καθορίσετε τη ρύθμιση **ISO ΑΥΤΟ**, πατήστε το πλήκτρο <FUNC> στην οθόνη ρυθμίσεων.

■ Προσαρμογή της ISO AUTO Ρύθμισης

Η μέγιστη ταχύτητα ISO όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί στην κατάσταση [ISO AUTO] μπορεί να καθοριστεί σε εύρος από [ISO 400] – [ISO 1600] και η ευαισθησία μπορεί να καθοριστεί σε τρία επίπεδα.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Αυτόματες Ρυθμίσεις ISO] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <MENU> (📖91).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

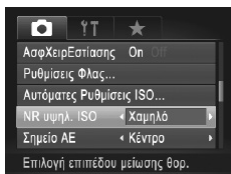
- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).



- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Αυτόματες Ρυθμίσεις ISO] όταν επιλέξετε ταχύτητα ISO στο μενού FUNC., πατώντας το πλήκτρο <MENU>.

■ Αλλαγή του Επιπέδου Μείωσης Θορύβου (NR υψηλ. ISO)

Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ 3 επιπέδων διόρθωσης του θορύβου: [Τυπική], [Υψηλή], [Χαμηλό]. Η λειτουργία αυτή είναι ιδιαίτερα αποτελεσματική κατά τη λήψη με υψηλές ταχύτητες ISO.



Επιλέξτε ένα επίπεδο μείωσης θορύβου.

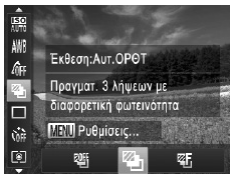
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [NR υψηλ. ISO] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε τη επιθυμητή ρύθμιση.



- Αυτή η επιλογή δεν είναι διαθέσιμη με [RAW] ή [RAW+JPEG] (📖198).

Αυτόματη Οριοθέτηση Έκθεσης (Κατάσταση Αυτόματης Οριοθέτησης Έκθεσης)

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες με διαφορετικά επίπεδα έκθεσης (με τυπική έκθεση, με υπο-έκθεση και στη συνέχεια με υπερ-έκθεση) σε κάθε λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε την ποσότητα της υπερ-έκθεσης και της υπο-έκθεσης (αναφορικά με την τυπική έκθεση) σε εύρος από -2 έως +2 στοπ σε βήματα 1/3 στοπ.



1 Επιλέξτε το [☒].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [☒] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [☒] (📖 89).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και κατόπιν προσαρμόστε τη ρύθμιση πατώντας τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <⦿>.



- Η λειτουργία Αυτόματης Οριοθέτησης Έκθεσης είναι διαθέσιμη μόνο στην κατάσταση [☒] (📖 111).
- Η λειτουργία της συνεχούς λήψης (📖 179) δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την κατάσταση.



- Εάν χρησιμοποιείται ήδη η διόρθωση έκθεσης (📖 166), η τιμή που έχει καθοριστεί για τη λειτουργία αυτή λαμβάνεται υπόψη ως το επίπεδο τυπικής έκθεσης για την παρούσα λειτουργία.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων του βήματος 2 πατώντας το πλήκτρο <MENU> ενώ εμφανίζεται η οθόνη διόρθωσης έκθεσης (📖 166).
- Η μηχανή καταγράφει τρεις λήψεις, ανεξάρτητα από την ποσότητα που έχει καθοριστεί στη ρύθμιση [☒] (📖 131).
- Στην κατάσταση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (📖 131), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.



- Για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης στο βήμα 2, μπορείτε να αγγίξετε [MENU] στην οθόνη στο βήμα 1 ή να αγγίξετε [MENU] στην οθόνη διόρθωσης έκθεσης (📖 166).
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στην οθόνη ρύθμισης στο βήμα 2 για να καθορίσετε μια τιμή και κατόπιν αγγίζοντας [MENU].

Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά φωτεινές ή σκοτεινές περιοχές της εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) πριν από τη λήψη και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα.

Για να αποφύγετε την υπερ-έκθεση των φωτεινών τόνων, επιλέξτε τη ρύθμιση Διόρθωση Δυναμικού Εύρους. Για να διατηρήσετε τις λεπτομέρειες των εικόνων στις σκιασμένες περιοχές, επιλέξτε τη ρύθμιση Διόρθωση Σκιάς.



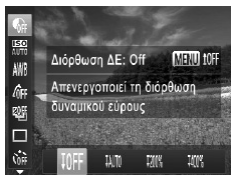
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.



- Μπορείτε επίσης να διορθώνετε τις υπάρχουσες εικόνες (📖254).
- Μπορείτε να προσαρμόσετε τη λειτουργία της μηχανής έτσι ώστε η αλλαγή των ρυθμίσεων Διόρθωση ΔΕ ή Διόρθωση Σκιάς να εκτελείται με την περιστροφή του δακτυλίου <O> (📖206).

Διόρθωση Δυναμικού Εύρους (Διόρθωση ΔΕ)

Μειώστε της φωτεινές περιοχές εικόνες, οι οποίες διαφορετικά θα φαίνονταν ως υπερ-εκτεθειμένες με τον παρακάτω τρόπο.



- Πατήστε το πλήκτρο <O>, επιλέξτε [OFF] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [Ci].

Στοιχείο	Λεπτομέρειες	Διαθέσιμη Ταχύτητα ISO (📖169)
TOFF	—	
TAUTO	Αυτόματη ρύθμιση για την αποφυγή υπερ-εκτεθειμένων φωτεινών τόνων	[ISO AUTO], [80] - [1200]
T200%	Μειώστε τους υπερ-εκτεθειμένους φωτεινούς τόνους κατά περίπου 200% σε σχέση με το επίπεδο φωτεινότητας της λειτουργίας [TOFF].	[ISO AUTO], [160] - [1600]
T400%	Μειώστε τους υπερ-εκτεθειμένους φωτεινούς τόνους κατά περίπου 400% σε σχέση με το επίπεδο φωτεινότητας της λειτουργίας [TOFF].	[ISO AUTO], [320] - [1600]

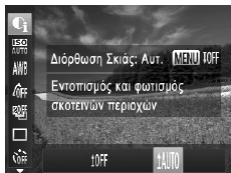


- Η ταχύτητα ISO (📖 169) θα προσαρμοστεί σε μια ταχύτητα εντός του εύρους που υποστηρίζεται, σε περίπτωση που καθορίσετε μια τιμή εκτός του εύρους που υποστηρίζεται, το οποίο έχει επισημανθεί στην παρούσα φάση.

Στατικές Εικόνες

Διόρθωση Σκιάς

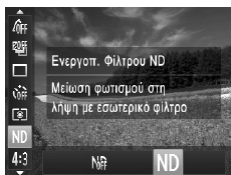
Αυτόματη διατήρηση λεπτομερειών εικόνας σε σκιά με τον παρακάτω τρόπο.



- Πατήστε το πλήκτρο <Fn>, επιλέξτε [Fn] στο μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [ΑΥΤΟ] (📖 89).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [C1].

Χρήση του Φίλτρου ND

Για να φωτογραφήσετε με χαμηλότερες ταχύτητες κλείστρου και μικρότερες τιμές διαφράγματος, χρησιμοποιήστε το φίλτρο ND, το οποίο μειώνει την ένταση του φωτός στο 1/8 το πραγματικού επιπέδου (αντιστοιχία με 3 stop).



- Πατήστε το πλήκτρο <Fn>, επιλέξτε [Fn] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [ND] (📖 89).












- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Επιπλέον, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (📖 199).

Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού

Η ρύθμιση της ισορροπίας λευκού (ΙΣΛ - WB) σας επιτρέπει να δημιουργείτε εικόνες με πιο ρεαλιστικά χρώματα για τη σκηνή που φωτογραφίζετε.

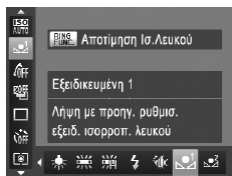


- Πατήστε το πλήκτρο $\langle \text{WB} \rangle$, επιλέξτε [AWB] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (189).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

 AWB	Αυτόμ.	Καθορίζει αυτόματα την βέλτιστη ισορροπία λευκού, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
	Φως Ημέρας	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.
	Συννεφιά	Λήψεις με συννεφιά, στη σκιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.
	Λυχν. Πυράκτωσης	Λήψη σε χώρους με συνηθισμένο φωτισμό από λυχνίες πυράκτωσης ή φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με παρόμοιο χρώμα.
	Λυχν. Φθορισμού	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με θερμό λευκό (ή παρόμοιο χρώμα) ή ψυχρό λευκό.
	Λυχν. ΦθορισμούH	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με φως ημέρα ή παρόμοιο χρώμα.
	Φλας	Λήψη φωτογραφιών με φλας.
	Υποβρύχια	Καθορίζει αυτόματα τη βέλτιστη ισορροπία λευκού για υποβρύχιες λήψεις. Μειώνει την ένταση των μπλε τόνων για την παραγωγή ρεαλιστικών χρωμάτων στο σύνολο της εικόνας.
	Εξειδικευμένη	Για χειροκίνητο καθορισμό της εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (175).

Εξειδικευμένη Ισορροπία Λευκού

Για να επιτύχετε χρώματα με ρεαλιστική εμφάνιση στις συνθήκες φωτισμού της λήψης σας, προσαρμόστε την ισορροπία λευκού ώστε να ταιριάζει με τη φωτεινή πηγή στο χώρο της φωτογράφισης. Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού κάτω από την ίδια φωτεινή πηγή με αυτήν της λήψης σας.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη 174 και επιλέξτε ή .
- Στρέψτε τη μηχανή προς ένα απλό θέμα, έτσι ώστε να καταλαμβάνει όλη τη σκηνή. Πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, η απόχρωση της οθόνης αλλάζει.



- Εάν αλλάξετε τις ρυθμίσεις της μηχανής μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, τα χρώματα ενδέχεται να μην εμφανίζονται φυσικά.



- Μπορείτε επίσης να καταγράψετε τα δεδομένα ισορροπίας λευκού στην παραπάνω οθόνη αγγίζοντας .

Χειροκίνητη Διόρθωση της Ισορροπίας Λευκού

Μπορείτε να διορθώσετε την ισορροπία λευκού. Η ρύθμιση αυτή παρέχει τα αποτελέσματα ενός φίλτρου μετατροπής της θερμοκρασίας ή διόρθωσης των χρωμάτων του εμπορίου.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη 174 για να επιλέξετε .
- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> για να ρυθμίσετε το επίπεδο διόρθωσης για τα χρώματα B και A.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .



2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις για προχωρημένους.

- Για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις για προχωρημένους, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και ρυθμίστε το επίπεδο διόρθωσης περιστρέφοντας τον δακτύλιο <O> ή τον επιλογέα <●> ή πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶>.
- Για να επαναφέρετε το επίπεδο της διόρθωσης, πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.>.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.



- Η μηχανή θα διατηρήσει τα επίπεδα διόρθωσης της ισορροπίας λευκού ακόμη κι εάν επιλέξετε μια άλλη ρύθμιση ισορροπίας λευκού (ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων στη 174), αλλά τα επίπεδα διόρθωσης θα επανέλθουν στις αρχικές τους τιμές εάν αποθηκεύσετε εξειδικευμένα δεδομένα ισορροπίας λευκού.



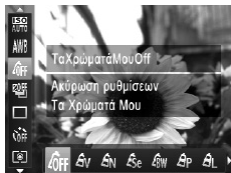
- B: μπλε, A: κίτρινο, M: ματζέντα, G: πράσινο
- Μπορείτε να προσαρμόσετε το χειρισμό της μηχανής έτσι ώστε η πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης B και A να είναι δυνατή περιστρέφοντας απλά τον δακτύλιο <O> (206).
- Ένα επίπεδο διόρθωσης των μπλε/κίτρινου ισοδυναμεί με περίπου 7 mired ενός φίλτρου μετατροπής θερμοκρασίας χρώματος. (Mired: Μονάδα θερμοκρασίας χρώματος που αντιπροσωπεύει την πυκνότητα του φίλτρου μετατροπής της θερμοκρασίας χρώματος)
















- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε το επίπεδο διόρθωσης αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στο βήμα 1 ή το πλαίσιο στο βήμα 2.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 αγγίζοντας [] στο βήμα 1.
- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε να αγγίξετε [] για να επαναφέρετε το αρχικό επίπεδο και να πατήσετε [] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Μου)

Αλλάζετε τους τόνους χρώματος της εικόνας σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας, μετατρέποντας τις εικόνες σε ασπρόμαυρες ή σε τόνους σέπια.



- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε [OFF] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (☞89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

 ΤαΧρώματά ΜουOff	—
 Ζωηρά Χρώματα	Αύξηση αντίθεσης και κορεσμού χρωμάτων, αυξάνοντας την όξυνση των εικόνων.
 Ουδέτ. Χρώματα	Μειώνει την αντίθεση και τον κορεσμό, για εικόνες με πιο ουδέτερα χρώματα.
 Σέπια	Δημιουργία εικόνες με τόνους σέπια.
 A/M	Δημιουργεί ασπρόμαυρες εικόνες.
 Θετικό Φιλμ	Συνδυάζει τα αποτελέσματα των εφέ Έντονο Μπλε, Έντονο Πράσινο και Έντονο Κόκκινο για την παραγωγή έντονων χρωμάτων με φυσική εμφάνιση και εικόνων παρόμοιων με αυτές που προκύπτουν από ένα θετικό φιλμ.
 Τόνοι Δέρματος: +	Φωτίζει τους τόνους δέρματος.
 Τόνοι Δέρματος: –	Σκουραίνει τους τόνους δέρματος.
 Έντονο Μπλε	Τονίζει τις αποχρώσεις του μπλε στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με μπλε χρώμα όπως ο ουρανός ή ο ωκεανός.
 Έντονο Πράσινο	Τονίζει τις αποχρώσεις του πράσινου στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με πράσινο χρώμα όπως βουνά ή φυλλώματα.
 Έντονο Κόκκινο	Τονίζει τις αποχρώσεις του κόκκινου στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με κόκκινο χρώμα.
 Εξειδικευμένο Χρώμα	Ρυθμίζει την αντίθεση, την όξυνση, τον κορεσμό των χρωμάτων και άλλες ιδιότητες σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας (☞178).



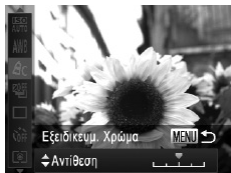
- Η Ισορροπία λευκού (📖174) δεν μπορεί να καθορισθεί στις καταστάσεις [S] ή [BW].
- Στις καταστάσεις [L] και [D], μπορεί να αλλάξουν χρώματα εκτός του τόνου του δέρματος των ανθρώπων. Αυτές οι ρυθμίσεις μπορεί να μην αποφέρουν τα αναμενόμενα αποτελέσματα με ορισμένους τόνους δέρματος.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

■ Εξειδικευμένο Χρώμα

Επιλέξτε την επιθυμητή στάθμη της αντίθεσης, της όξυνσης, του κορεσμού των χρωμάτων, των κόκκινων, πράσινων, μπλε τόνων, καθώς και των τόνων του δέρματος στις εικόνες σε εύρος τιμών από 1 – 5.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Ακολουθήστε τα βήματα στη 📖177 για να επιλέξετε [C] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε μια ρύθμιση και κατόπιν καθορίστε την τιμή πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <⦿>.
- Για ισχυρότερα/εντονότερα εφέ (ή σκουρότερους τόνους δέρματος), ρυθμίστε την τιμή προς τα δεξιά, ενώ για πιο αδύναμα/απαλότερα εφέ (ή πιο ανοιχτόχρωμους τόνους δέρματος), ρυθμίστε την τιμή προς τα αριστερά.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.



- Μπορείτε επίσης να καθορίσετε μια τιμή αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή.

Συνεχής Λήψη

Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα. Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα της συνεχούς λήψης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο $\langle \text{PASM} \rangle$, επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

2 Λήψη.

- ▶ Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.

Κατάσταση	Περιγραφή
Συνεχής Λήψη	Καταγράψτε τις λήψεις σας συνεχόμενα, με την εστίαση και την έκθεση να καθορίζεται όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
Συνεχής Λήψη με AF	Συνεχής λήψη και εστίαση. Η ρύθμιση [Πλαίσιο AF] ορίζεται σε [1 σημείου] και δεν μπορεί να αλλάξει.
Συνεχής Λήψη LV	Συνεχής λήψη, με την εστίαση να ορίζεται σταθερά στη θέση που καθορίστηκε με τη χειροκίνητη εστίαση. Στην κατάσταση [📖], η εστίαση καθορίζεται από την πρώτη λήψη.

* Στην κατάσταση [📖] (📖138), στο κλειδίωμα AF (📖191) ή στην κατάσταση χειροκίνητης εστίασης (📖182), η ρύθμιση [AF] αλλάζει σε [LV].

* Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα συνεχούς λήψης σε κάθε κατάσταση, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).



- Η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή με το χρονόμετρο (📖107) ή τη ρύθμιση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (📖131).
- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, τις ρυθμίσεις της μηχανής και τη θέση του ζουμ, η λήψη μπορεί να διακοπεί προσωρινά ή ταχύτητα της συνεχούς λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Κατά τη συνεχή λήψη περισσότερων εικόνων, η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί εάν ανάψει το φλας.
- Με το Κλείστρο Αφής (📖110), η μηχανή θα πραγματοποιεί μόνο μία λήψη αντί να πραγματοποιεί συνεχείς λήψεις.



- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου (📖113) στην κατάσταση [📖], το όνομα που καταγράφεται στην εικόνα θα οριστεί σταθερά στη θέση όπου εμφανίζεται στην πρώτη λήψη. Ακόμη κι εάν το θέμα κινηθεί, το όνομα θα παραμείνει σταθερά στην ίδια θέση για τις επόμενες λήψεις.

Φωτογράφιση σε Κοντινή Απόσταση (Κοντινή Λήψη)

Για να περιορίσετε την εστίαση σε θέματα σε κοντινή απόσταση, ρυθμίστε τη μηχανή στη θέση [M]. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (1333).



- Πατήστε το πλήκτρο <◀>, επιλέξτε [M] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <◀>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <M>.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [M].



- Εάν ανάψει το φλας, είναι πιθανό να παρουσιαστεί βινιετάρισμα.
- Όταν έχει ρυθμιστεί κατάσταση πλαισίου AF στη θέση [AiAF Πρόσωπο], η χρήση της λειτουργίας Κλείστρο Αφής επαναφέρει τη μηχανή στην κατάσταση [A].



- Για να αποφύγετε την αστάθεια της μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο και φωτογραφήστε με τη μηχανή στη θέση [M] (108).



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <◀>, αγγίζοντας το [M] και κατόπιν αγγίζοντας το εκ νέου.

Φωτογράφιση σε Manual Focus Mode

Χρησιμοποιήστε την χειροκίνητη εστίαση όταν δεν μπορείτε να εστιάσετε στην κατάσταση AF. Μπορείτε να καθορίσετε τη γενική θέση της εστίασης και κατόπιν να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, ώστε η μηχανή να καθορίσει τη βέλτιστη θέση εστίασης κοντά στη θέση που καθορίσατε. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).



1 Επιλέξτε το [MF].

- Πατήστε το πλήκτρο <◀>, επιλέξτε την επιλογή [MF] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.
- ▶ Εμφανίζεται το [MF] και η ένδειξη MF.



Ένδειξη MF

2 Καθορίστε τη γενική θέση εστίασης.

- Για να καθορίσετε τη γενική θέση εστίασης, συμβουλευθείτε τη γραμμή της ένδειξης MF (η οποία εμφανίζει την απόσταση και τη θέση της εστίασης) και την περιοχή που εμφανίζεται σε μεγέθυνση και πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να καθορίσετε τη γενική θέση εστίασης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.

3 Ρυθμίστε λεπτομερώς την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου, ώστε να επιτρέψετε στη μηχανή να ρυθμίσει λεπτομερώς τη θέση εστίασης (ΑσφΧειρΕστίασης).



- Κατά τη χειροκίνητη εστίαση, η κατάσταση ή το μέγεθος του πλαισίου AF δεν μπορούν να αλλάξουν (📖184). Εάν θέλετε να αλλάξετε την κατάσταση ή το μέγεθος του πλαισίου AF, ακυρώστε πρώτα την κατάσταση χειροκίνητης εστίασης.
- Η εστίαση είναι δυνατή κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ (📖105) ή του ψηφιακού μετατροπέα τηλεφακού (📖183) ή όταν χρησιμοποιείτε μια τηλεόραση ως οθόνη (📖284), αλλά η εικόνα δεν θα εμφανίζεται σε μεγέθυνση.



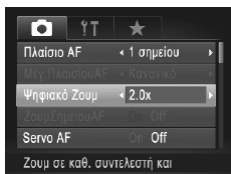
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα περιστρέφοντας το δακτύλιο <O> (📖206).
- Για να εστιάσετε με μεγαλύτερη ακρίβεια, δοκιμάστε να τοποθετήσετε τη μηχανή σε τρίποδο για να την σταθεροποιήσετε.
- Για να αποκρύψετε την περιοχή προβολής σε μεγέθυνση, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και ορίστε τη ρύθμιση [ΖουμΣημείου MF] στην καρτέλα [📷] σε [Off] (📖91).
- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη λεπτομερή ρύθμιση της εστίασης κατά το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου μέχρι το μέσον, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και ορίστε τη ρύθμιση [ΑσφΧειρΕστίασης] στην καρτέλα [📷] σε [Off] (📖91).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Ψηφιακός Μετατροπέας Τηλεφακού

Η εστιακή απόσταση του φακού μπορεί να αυξηθεί κατά περίπου 1,5x ή 2,0x. Αυτό μπορεί να μειώσει την αστάθεια της μηχανής, καθώς η ταχύτητα του κλείστρου είναι υψηλότερη από ότι στην περίπτωση χρήσης του ζουμ (συμπεριλαμβανομένου του ψηφιακού ζουμ) με τον ίδιο συντελεστή μεγέθυνσης.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ψηφιακό Ζουμ] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- ▶ Η εικόνα εμφανίζεται μεγεθυμένη, ενώ στην οθόνη εμφανίζεται ο συντελεστής ζουμ.



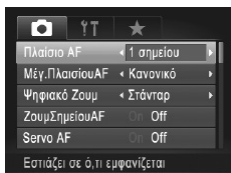
- Ο ψηφιακός μετατροπέας τηλεφακού δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το ψηφιακό ζουμ (📖105) και το ζουμ σημείου AF (📖130).



- Οι αντίστοιχες εστιακές αποστάσεις κατά τη χρήση των επιλογών [1.0x] και [2.0x] είναι 36,0 – 180,0 χιλ. και 48,0 – 120,0 χιλ. (σε αντιστοιχία με φιλμ 35 χιλ.).
- Η ταχύτητα κλείστρου ενδέχεται να είναι αντίστοιχη όταν μετακινείτε το μηχανισμό του ζουμ πλήρως προς την ένδειξη <[L]> για τη μέγιστη ρύθμιση τηλεφακού, καθώς και κατά τη χρήση του ζουμ για τη μεγέθυνση του θέματος στο ίδιο μέγεθος ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη 📖105.

Αλλαγή της Κατάστασης Πλαισίου AF

Αλλάξτε την κατάσταση του πλαισίου AF (αυτόματη εστίαση) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Πλαίσιο AF] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).

ΑiAF Πρόσωπο

- Ανιχνεύει τα πρόσωπα των ανθρώπων και κατόπιν καθορίζει την εστίαση, την έκθεση (μόνο στην κατάσταση φωτομέτρησης με αποτίμηση) και την ισορροπία λευκού (μόνο για την κατάσταση [AWB]).
- Αφού στρέψετε τη μηχανή προς το θέμα, γύρω από το πρόσωπο του ατόμου το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται έως δύο γκρι πλαίσια.
- Όταν η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση, τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα, εντός συγκεκριμένου εύρους.
- Αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα εμφανίζονται έως εννέα πράσινα πλαίσια.



- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα ή εμφανίζονται μόνο γκρι πλαίσια (χωρίς λευκό πλαίσιο), γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα θα εμφανιστούν έως εννέα πράσινα πλαίσια όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα όταν η λειτουργία Servo AF (📖187) έχει οριστεί σε [On], το πλαίσιο AF εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Παραδείγματα προσώπων που δεν μπορούν να ανιχνευτούν:
 - Απομακρυσμένα ή πολύ κοντινά θέματα.
 - Σκούρα ή φωτεινά θέματα.
 - Πρόσωπα σε προφίλ ή υπό γωνία ή των οποίων ένα μέρος τους είναι κρυμμένο
- Η μηχανή μπορεί να εκτιμήσει εσφαλμένα σαν πρόσωπα άλλα αντικείμενα, εκτός ανθρώπων.
- Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, δεν εμφανίζονται πλαίσια AF.

1 σημείου

Εμφάνιση ενός πλαισίου AF. Αποτελεσματικό για αξιόπιστη εστίαση.



- Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, εμφανίζεται ένα κίτρινο πλαίσιο AF με το σύμβολο [!]. Σημειώστε ότι η λειτουργία ζουμ σημείου AF (📖130) δεν είναι δυνατή.



- Για να συνθέσετε λήψεις, στις οποίες τα θέματα έχουν τοποθετηθεί στην άκρη ή σε μία γωνία, αρχικά στρέψτε τη μηχανή για τη λήψη του θέματος μέσα σε ένα πλαίσιο AF και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Ενώ συνεχίζετε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, συνθέστε εκ νέου τη λήψη, σύμφωνα με τις επιθυμίες σας, και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής (Κλειδωμα εστίασης).

Στατικές Εικόνες

Μετακίνηση και Αλλαγή Μεγέθους των Πλαισίων AF (1 σημείου)

Όταν θέλετε να αλλάξετε τη θέση ή το μέγεθος του πλαισίου AF, ορίστε την κατάσταση πλαισίου AF σε [1 σημείου].



1 Μετακινήστε το πλαίσιο AF.

- Αγγίξτε την οθόνη. Ένα πλαίσιο AF εμφανίζεται σε πορτοκαλί όταν έχετε αγγίξει το (AF Αφής).
- Μπορείτε να περιστρέψετε τον επιλογέα <🔍> για να μετακινήσετε το πλαίσιο AF και να πατήσετε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> για να ρυθμίσετε λεπτομερώς τη θέση.
- Για να επαναφέρετε το πλαίσιο AF στην αρχική του θέση στο κέντρο, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

2 Αλλάξτε το μέγεθος του πλαισίου AF.

- Για να μειώσετε το μέγεθος του πλαισίου AF, περιστρέψτε τον δακτύλιο <O>. Περιστρέψτε τον ξανά για να το επαναφέρετε στο αρχικό του μέγεθος.

3 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <🔍SET>.



- Τα πλαίσια AF εμφανίζονται σε κανονικό μέγεθος κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ (📖 105) ή του ψηφιακού μετατροπέα τηλεφακού (📖 183), καθώς και στην κατάσταση χειροκίνητης εστίασης (📖 182).



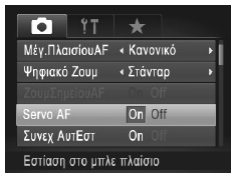
- Μπορείτε επίσης να συνδέσετε το Πλαίσιο Σημείου ΑΕ με το πλαίσιο AF (📖 168).
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε το μέγεθος του πλαισίου AF πατώντας το πλήκτρο <MENU> και επιλέγοντας τη ρύθμιση [Μέγ.ΠλαισίουAF] στην καρτέλα [📷].



- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε επίσης να μετακινήσετε το πλαίσιο AF αγγίζοντας την οθόνη, να επαναφέρετε το πλαίσιο AF στην αρχική θέση αγγίζοντας [MENU] ή να εγκαταλείψετε τη ρύθμιση αγγίζοντας [SET].

Λήψη με τη Λειτουργία Servo AF

Αυτή η κατάσταση σάς βοηθά ώστε να αποφύγετε τη δυνατότητα λήψης θεμάτων σε κίνηση, καθώς η μηχανή συνεχίζει να εστιάζει στο θέμα και να ρυθμίζει τη φωτεινότητα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Servo AF] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε [On] (📖91).

2 Εστιάστε.

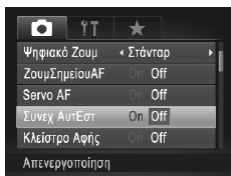
- Η εστίαση και η έκθεση διατηρούνται στο σημείο όπου εμφανίζεται το μπλε πλαίσιο AF ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Η εστίαση μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λειτουργία Servo AF μπορεί να μην ενεργοποιηθεί (τα πλαίσια AF δεν αλλάζουν σε μπλε χρώμα) όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Στην περίπτωση αυτή, η εστίαση και η έκθεση καθορίζονται σύμφωνα με την καθορισμένη κατάσταση πλαισίου AF.
- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της σωστής έκθεσης, οι τιμές ταχύτητας κλείστρου και διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα. Ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και κατόπιν πατήστε το ξανά μέχρι το μέσον.
- Η λήψη με κλειδίωμα AF δεν είναι διαθέσιμη.
- Η ρύθμιση [Ζουμ Σημείου AF] στην καρτέλα [📷] δεν είναι διαθέσιμη.
- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση του χρονομέτρου (📖107).

Αλλαγή της Ρύθμισης Εστίασης

Μπορείτε να αλλάξετε την προεπιλεγμένη λειτουργία της συνεχούς εστίασης της μηχανής στα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, ακόμη όταν το κουμπί του κλείστρου δεν είναι πατημένο. Αντί γι' αυτό, μπορείτε να περιορίσετε τη μηχανή ώστε να εστιάζει μόνο τη χρονική στιγμή στην οποία πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Συνεχ ΑυτΕστ] στην καρτέλα [☑] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (📖91).

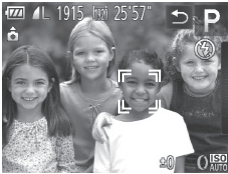
On	Βοηθά στην αποφυγή των χαμένων φωτογραφικών ευκαιριών, καθώς η μηχανή εστιάζει συνεχώς στα θέματα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
Off	Επιτρέπει τη διατήρηση της ζωής της μπαταρίας, καθώς η μηχανή δεν εστιάζει συνεχώς.

Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (AF Αφής)

Μπορείτε να φωτογραφήσετε αφού επιλέξετε το πρόσωπο ενός ανθρώπου ή ενός άλλου αντικείμενου για να εσιάζσετε.



- 1 Θέστε τη ρύθμιση πλαισίου AF σε [AiAF Πρόσωπου] (📖184).
- 2 Επιλέξτε το πρόσωπο ενός ατόμου ή ένα άλλο αντικείμενο για να εστιάζσετε.
 - Αγγίξτε το θέμα ή το πρόσωπο στην οθόνη.



- ▶ Όταν η μηχανή ανιχνεύσει το θέμα, παράγεται ένα ηχητικό σήμα και εμφανίζεται η ένδειξη [P]. Η μηχανή θα συνεχίσει να εντοπίζει το αντικείμενο, έστω και αν αυτό κινείται.
- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία AF Αφής, αγγίξτε το [C].

3 Λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Όταν επιτευχθεί εστίαση, η ένδειξη [L] αλλάζει σε πράσινο [□].
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



- Εάν προτιμάτε η μηχανή να πραγματοποιεί λήψη όταν αγγίζετε την οθόνη, βεβαιωθείτε ότι η κατάσταση [Κλείστρο Αφής] είναι απενεργοποιημένη. Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και στην καρτέλα [📷] επιλέξτε [Κλείστρο Αφής: Off] (📖 110).
- Η παρακολούθηση μπορεί να μην είναι δυνατή εάν τα θέματα είναι πολύ μικρά ή κινούνται με υπερβολική ταχύτητα ή όταν υπάρχει ανεπαρκής αντίθεση μεταξύ των θεμάτων και του φόντου.
- Ακόμα και εάν πραγματοποιείτε λήψη σε κατάσταση [📷] (📖 181), η μηχανή θα επιστρέψει σε κατάσταση [▲] εάν αγγίξετε την οθόνη για να καθορίσετε το σημείο, στο οποίο επιθυμείτε να εστιάσετε.
- Εάν η ρύθμιση [Ταυτ. προσώπου] έχει οριστεί σε [On], δεν θα εμφανίζονται ονόματα όταν ανιχνεύονται καταχωρημένα άτομα, αλλά τα ονόματα θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες (📖 113). Ωστόσο, θα εμφανιστεί όνομα εάν το θέμα στο οποίο επιλέξατε να εστιάσετε είναι το ίδιο με ένα πρόσωπο που ανιχνεύεται με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου.

Επιλογή ενός Ατόμου για Εστίαση (Επιλογή Προσώπου)

Μπορείτε να φωτογραφηστείτε αφού επιλέξετε το πρόσωπο ενός συγκεκριμένου ανθρώπου για να εστιάσετε.



1 Προετοιμάστε τη μηχανή για Επιλογή Προσώπου.

- Θέστε τη ρύθμιση πλαισίου AF σε [ΑiAF Πρόσωπο] (📖184).
- Αποθηκεύστε τη λειτουργία [AF-ON] στο πλήκτρο <RING FUNC.> (📖211).

2 Επιλέξτε την κατάσταση Επιλογή Προσώπου.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το πρόσωπο του ατόμου και πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.>.
- ▶ Αφού εμφανιστεί η ένδειξη [Επιλογή Προσώπου: On], θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο προσώπου [L R] γύρω από το πρόσωπο που ανιχνεύτηκε ως κύριο θέμα.
- Ακόμη κι εάν το θέμα κινηθεί, το πλαίσιο προσώπου [L R] ακολουθεί το θέμα, μέσα στο εύρος κάποιας συγκεκριμένης εμβέλειας.



3 Επιλέξτε το πρόσωπο, στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.

- Για να αλλάξετε το πλαίσιο προσώπου [L R] σε ένα άλλο επιλεγμένο πρόσωπο, πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.>.
- Αφού αλλάξετε το πλαίσιο προσώπου σε όλα τα επιλεγμένα πρόσωπα, εμφανίζεται η ένδειξη [Επιλογή Προσώπου: Off], καθώς και η οθόνη της καθορισμένης κατάστασης πλαισίου AF.



4 Λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Όταν επιτευχθεί εστίαση, η ένδειξη [L R] αλλάζει σε [].
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



- Όταν η λειτουργία [Ταυτ. πρόσωπου] έχει ρυθμιστεί σε [On], τα ονόματα των καταχωρημένων ανθρώπων που εντοπίζονται δεν εμφανίζονται όταν έχετε επιλέξει κάποιο άλλο, μη καταχωρημένο πρόσωπο για να εστιάσετε. Ωστόσο, τα ονόματά τους θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες (📖113).

Φωτογράφιση με Κλειδωμα AF

Έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την εστίαση. Μετά από το κλειδωμα της εστίασης, η θέση της εστίασης δεν θα αλλάξει ακόμα και αν ελευθερώσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Κλειδώστε την εστίαση.

- Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο <◀>.
- ▶ Η εστίαση κλειδώνει και εμφανίζεται η ένδειξη **[MF]**.
- ▶ Για να ακυρώσετε το κλειδωμα της εστίασης, πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του και πατήστε εκ νέου το πλήκτρο <◀>.

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.



• Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με Κλείστρο Αφής (📖110) ή AF Αφής (📖188).

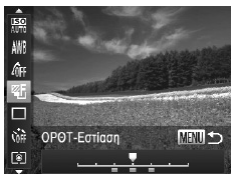
Οριοθέτηση Εστίασης (Κατάσταση ΟΡΘΤ-Εστίασης)

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες κάθε φορά που φωτογραφίζετε, με την πρώτη λήψη στο εύρος εστίασης που καθορίσατε χειροκίνητα, και τις υπόλοιπες λήψεις στο μεγαλύτερο και το μικρότερο εύρος εστίασης που καθορίζονται από τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Η απόσταση από το σημείο εστίασης που καθορίζετε μπορεί να οριστεί σε τρία επίπεδα.



1 Επιλέξτε το **[AF]**.

- Πατήστε το πλήκτρο <P/AF-ON>, επιλέξτε **[AF]** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε **[AF]** (📖89).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και κατόπιν προσαρμόστε τη ρύθμιση πατώντας τα πλήκτρα <<>> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <●>.



- Η λειτουργία Οριοθέτησης εστίασης είναι διαθέσιμη μόνο στην κατάσταση [☺] (📖 111).
- Η λειτουργία της συνεχούς λήψης (📖 179) δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την κατάσταση.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων στο βήμα 2 επιλέγοντας [MF] στο βήμα 1 της 📖 182 και πατώντας το πλήκτρο <MENU>.
- Η μηχανή καταγράφει τρεις λήψεις, ανεξάρτητα από την ποσότητα που έχει καθοριστεί στη ρύθμιση [C] (📖 108).
- Στην κατάσταση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (📖 131), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.



- Για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε να αγγίξετε [MENU] στην οθόνη στο βήμα 1 ή να αγγίξετε [MENU] στην οθόνη χειροκίνητης εστίασης (📖 182).
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στην οθόνη στο βήμα 2 για να καθορίσετε μια τιμή και κατόπιν αγγίζοντας [MENU].

Ενεργοποίηση του Φλας

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε το φλας να ανάβει σε κάθε λήψη. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> επιλέξτε την επιλογή [⚡] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Ⓜ>.
- ▶ Εάν το φλας είναι κατεβασμένο, θα υψωθεί αυτόματα.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [⚡].

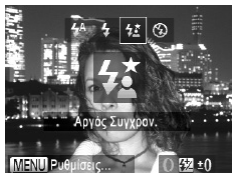


- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <▶>, αγγίζοντας [⚡] και κατόπιν αγγίζοντας το εκ νέου.

Λήψη με τη λειτουργία Αργού Συγχρονισμού

Με την επιλογή αυτή, το φλας ανάβει για να αυξήσει τη φωτεινότητα του κύριου θέματος (όπως οι άνθρωποι) ενώ η μηχανή φωτογραφίζει με χαμηλή ταχύτητα κλείστρου για αύξηση της φωτεινότητας του φόντου που βρίσκεται εκτός της εμβέλειας του φλας.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖 333).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> επιλέξτε την επιλογή [⚡] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.
- ▶ Εάν το φλας είναι κατεβασμένο, θα υψωθεί αυτόματα.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [⚡].

2 Λήψη.

- Βεβαιωθείτε ότι το κύριο θέμα σας θα παραμείνει ακίνητο ακόμα και μετά από το άναμμα του φλας, μέχρι η μηχανή να σταματήσει να παράγει τον ήχο του κλείστρου.



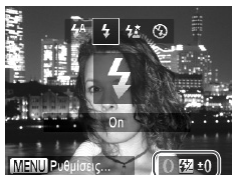
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Επιπλέον, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (📖 199).



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <▶>, αγγίζοντας [⚡] και κατόπιν αγγίζοντας το εκ νέου.

Προσαρμογή της Διόρθωσης Έκθεσης Φλας

Όπως και με τη συνηθισμένη διόρθωση έκθεσης (📖 166), μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση φλας σε εύρος από -2 έως +2 στοπ σε βήματα 1/3-στοπ.



- Πατήστε το πλήκτρο <▶> περιστρέψτε αμέσως τον δακτύλιο <0> για να επιλέξετε το επίπεδο διόρθωσης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUNC SET>.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [F52].



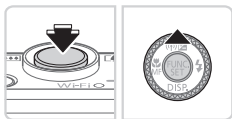
- Όταν υπάρχει κίνδυνος υπερ-έκθεσης, η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος κατά τη διάρκεια της φωτογράφισης με φλας, για μείωση της υπερ-έκθεσης των φωτεινών τόνων και λήψη με βέλτιστη έκθεση. Ωστόσο, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την αυτόματη ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου και της τιμής διαφράγματος αποκτώντας πρόσβαση στο <MENU> (📖 91) και ορίζοντας το στοιχείο [Ασφάλ.ΕΚΘ Φλας] της ρύθμισης [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [📷] σε [Off].
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τη διόρθωση έκθεσης με φλας αποκτώντας πρόσβαση στο <MENU> (📖 91) και επιλέγοντας [Διόρθωση Έκθεσης με Φλας] της ρύθμισης [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [📷].
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις φλας] <MENU> πατώντας το πλήκτρο <▶> και κατόπιν το πλήκτρο <MENU>.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις φλας] <MENU> πατώντας το πλήκτρο <▶> και αγγίζοντας το [MENU].

Φωτογράφιση με Κλειδωμα FE

Ακριβώς όπως και με το κλειδωμα AE (📖167), έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την έκθεση για τις λήψεις με φλας.



1 Θέστε το φλας στη θέση [☄] (📖193).

2 Κλειδώστε την έκθεση φλας.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση. Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο <▲>.
- ▶ Το φλας ανάβει και όταν εμφανίζεται η ένδειξη [✖], η στάθμη εξόδου του φλας διατηρείται.
- Για να ακυρώσετε το κλειδωμα FE, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και πατήστε ξανά το πλήκτρο <▲>. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη [✖] δεν εμφανίζεται πλέον.

3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.

- Μετά από μία λήψη, το κλειδωμα FE ακυρώνεται και η ένδειξη [✖] δεν εμφανίζεται πλέον.



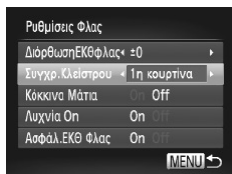
- Το κλειδωμα FE δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το Κλείστρο Αφής (📖110) ή AF Αφής (📖188), διότι αγγίζοντας την οθόνη θα λάβει χώρα ακύρωση του Κλειδώματος FE.



- FE: Έκθεση Φλας

Αλλαγή του Χρονισμού Φλας

Αλλάζτε τον χρονισμό του φλας και της ελευθέρωσης του κλείστρου με την παρακάτω διαδικασία.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🔍> (📖91).

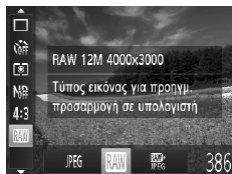
2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Συγχρ. Κλείστρου] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).

1η κουρτίνα	Το φλας ανάβει αμέσως μετά το άνοιγμα του κλείστρου.
2η κουρτίνα	Το φλας ανάβει ακριβώς πριν από το κλείσιμο του κλείστρου.

Λήψη Εικόνων RAW

Οι εικόνες RAW είναι ακατέργαστα (μη επεξεργασμένα) δεδομένα, τα οποία καταγράφονται χωρίς σχεδόν καμία απώλεια στην ποιότητα της εικόνας από την εσωτερική επεξεργασία εικόνας της μηχανής. Χρησιμοποιήστε το Digital Photo Professional (📖27) για να προσαρμόσετε τις εικόνες RAW σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας και ελάχιστες απώλειες στην ποιότητα της εικόνας.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [JPEG] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).

JPEG

Καταγράφει εικόνες JPEG. Οι εικόνες JPEG υποβάλλονται σε επεξεργασία από τη μηχανή για βέλτιστη ποιότητα εικόνας και συμπιέζονται για τη μείωση του μεγέθους των αρχείων. Ωστόσο, η διαδικασία συμπίεσης είναι μη αναστρέψιμη και δεν παρέχεται η δυνατότητα επαναφοράς των εικόνων στην αρχική, μη επεξεργασμένη τους κατάσταση. Η επεξεργασία των εικόνων ενδέχεται να προκαλέσει επίσης κάποιες απώλειες στην ποιότητα.

RAW

Καταγράφει εικόνες RAW. Οι εικόνες RAW είναι ακατέργαστα (μη επεξεργασμένα) δεδομένα, τα οποία καταγράφονται χωρίς σχεδόν καμία απώλεια στην ποιότητα της εικόνας από την επεξεργασία εικόνας της μηχανής. Τα δεδομένα δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην αρχική τους κατάσταση για την προβολή ή την εκτύπωση της εικόνας σε υπολογιστή. Θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε αρχικά το παρεχόμενο λογισμικό (Digital Photo Professional) για να μετατρέψετε τις εικόνες σε συνηθισμένα αρχεία JPEG ή TIFF. Οι εικόνες μπορούν να προσαρμοστούν με ελάχιστες απώλειες στην ποιότητα.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την ανάλυση και το πλήθος των λήψεων που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).

RAW+JPEG

Καταγράφει δύο εικόνες, σε μορφή RAW και JPEG, για κάθε λήψη. Μπορείτε να εκτυπώσετε ή να προβάλετε την εικόνα JPEG σε υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό.



- Όταν μεταφέρετε εικόνες RAW (ή εικόνες RAW και JPEG που καταγράφονται ταυτόχρονα) σε έναν υπολογιστή, θα πρέπει να χρησιμοποιείτε πάντα το παρεχόμενο λογισμικό (📖27).
- Το ψηφιακό ζουμ (📖105), η εκτύπωση ημερομηνίας (📖112) και η μείωση του φαινομένου των "κόκκινων ματιών" (📖125) ορίζονται σε [Off] στις καταστάσεις [RAW] και [RAW+JPEG]. Επίσης δεν είναι δυνατή η διαμόρφωση των λειτουργιών i-Contrast (📖172), Τα χρώματά Μου (📖177) και επιπέδου μείωσης θορύβου (📖170).

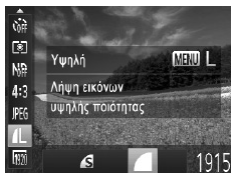


- Η επέκταση των αρχείων για τις εικόνες JPEG είναι .JPG, ενώ η αντίστοιχη επέκταση για τις εικόνες RAW είναι .CR2.

Αλλαγή του Ποσοστού Συμπίεσης (Ποιότητα Εικόνας)

Επιλέξτε το ποσοστό συμπίεσης μεταξύ των δύο τιμών με την παρακάτω διαδικασία: [S] (Πολύ Υψηλή),

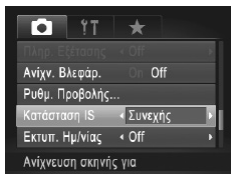
[L] (Υψηλή). Για οδηγίες σχετικά με το πλήθος των λήψεων που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα μνήμης για κάθε ρύθμιση ποσοστού συμπίεσης, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC-SET>, επιλέξτε [L] στο μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖89).

Αλλαγή Ρυθμίσεων των Ρυθμίσεων IS



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Κατάσταση IS] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (📖91).

Συνεχής	Η βέλτιστη σταθεροποίηση εικόνας για τις συνθήκες λήψης εφαρμόζεται αυτόματα (Εξυμνο IS) (📖103).
Μόνο σε Λήψη*	Η λειτουργία σταθεροποίησης εικόνας είναι ενεργοποιημένη μόνο κατά τη στιγμή της λήψης.
Off	Απενεργοποιεί τη σταθεροποίηση εικόνας.

* Η ρύθμιση αλλάζει σε [Συνεχής] για την εγγραφή ταινίας.



- Εάν η αστάθεια της μηχανής δεν μπορεί να αποτραπεί με τη χρήση της λειτουργίας σταθεροποίησης εικόνας, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Στην περίπτωση αυτή, ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off].

5

Καταστάσεις Tn, An, M και C

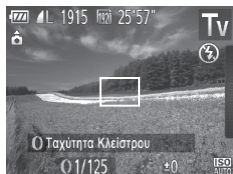
Εξειδικευμένες λήψεις με εξυπνότερα χαρακτηριστικά και προσαρμογή της μηχανής σύμφωνα με το στυλ λήψης της προτίμησής σας



- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής στην αντίστοιχη κατάσταση.

Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου (Κατάσταση <Tv>)

Ορίστε την ταχύτητα κλείστρου της προτίμησής σας πριν τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία. Η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την τιμή διαφράγματος ώστε να ταιριάζει με την ταχύτητα κλείστρου. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες ταχύτητες κλείστρου, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (📖333).



1 Επιλέξτε την κατάσταση <Tv>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <Tv>.

2 Καθορίστε την ταχύτητα κλείστρου.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <0> για να καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου.



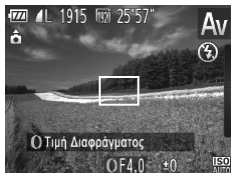
- Με τις ταχύτητες κλείστρου 1,3 δευτ. ή χαμηλότερες, θα χρειαστεί κάποιος χρόνος έως ότου έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες για την εξάλειψη του θορύβου.
- Όταν φωτογραφίζετε με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου και τη μηχανή τοποθετημένη σε τρίποδο, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] (📖199).
- Η ταχύτητα που καθορίζετε ενδέχεται να μειωθεί αυτόματα, όπως απαιτείται, εάν ανάψει το φλας.
- Με ταχύτητες κλείστρου 1,3 δευτ. ή χαμηλότερες, η ταχύτητα ISO είναι [ISO 80] και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Η εμφάνιση των τιμών του διαφράγματος με πορτοκαλί χρώμα όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον υποδεικνύει ότι υπάρχει απόκλιση των τιμών από την τυπική έκθεση. Ρυθμίστε την ταχύτητα του κλείστρου έως ότου η τιμή διαφράγματος να εμφανίζεται με λευκό χρώμα ή χρησιμοποιήστε τη μετατόπιση ασφαλείας (📖203).



- <Tv>: Τιμή χρόνου
- Μπορείτε να προσαρμόσετε τη μηχανή έτσι ώστε η αλλαγή της ταχύτητας κλείστρου να εκτελείται με την περιστροφή του επιλογέα <0> (📖206).

Συγκεκριμένες Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση <Av>)

Ορίστε την τιμή διαφράγματος της προτίμησής σας πριν τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία. Η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ώστε να ταιριάζει με την τιμή διαφράγματος. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες τιμές διαφράγματος, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (📖333).



1 Επιλέξτε την κατάσταση <Av>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <Av>.

2 Καθορίστε την τιμή διαφράγματος.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <0> για να καθορίσετε την τιμή του διαφράγματος.



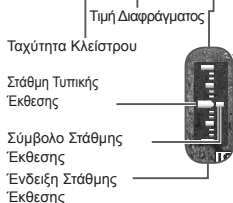
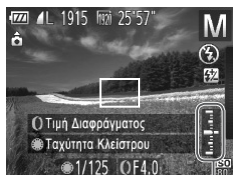
- Η εμφάνιση των ταχυτήτων κλείστρου με πορτοκαλί χρώμα όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον υποδεικνύει ότι υπάρχει απόκλιση των τιμών από την τυπική έκθεση. Ρυθμίστε την τιμή του διαφράγματος έως ότου η ταχύτητα του κλείστρου να εμφανίζεται με λευκό χρώμα ή χρησιμοποιήστε τη μετατόπιση ασφαλείας (δείτε παρακάτω).



- <Av>: Τιμή διαφράγματος (μέγεθος του ανοίγματος της ίριδας του φακού)
- Για να αποφύγετε τα προβλήματα έκθεσης στις καταστάσεις <Tv> και <Av> μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε να προσαρμόζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή του διαφράγματος, ακόμη και όταν η τυπική έκθεση δεν μπορεί να επιτευχθεί διαφορετικά. Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και ορίστε τη ρύθμιση [Μετ. Ασφάλειας] στην καρτέλα [📷] σε [On] (📖91). Ωστόσο, η μετατόπιση ασφαλείας απενεργοποιείται όταν ανάβει το φλας.
- Μπορείτε να προσαρμόσετε τη μηχανή έτσι ώστε η αλλαγή της τιμής του διαφράγματος να εκτελείται με την περιστροφή του επιλογέα <0> (📖206).

Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση <M>)

Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα πριν τη λήψη, ώστε να καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος της προτίμησής σας για να επιτύχετε την επιθυμητή έκθεση. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες ταχύτητες κλείστρου και τιμές διαφράγματος, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (□333).



1 Επιλέξτε την κατάσταση <M>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <M>.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα <◉> για να καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου και τον δακτύλιο <◁> για να καθορίσετε την τιμή του διαφράγματος.
 - ▶ Στην ένδειξη στάθμη έκθεσης εμφανίζεται ένα σύμβολο του επιπέδου έκθεσης, με βάση την τιμή που καθορίσατε, για σύγκριση με τη στάθμη της τυπικής έκθεσης.
 - ▶ Το σύμβολο στάθμης έκθεσης εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα όταν η διαφορά από την τυπική έκθεση υπερβαίνει τα 2 στοπ. Η ένδειξη “-2” ή “+2” εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα στην κάτω δεξιά πλευρά, όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.



- Αφού ορίσετε την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος, η στάθμη έκθεσης μπορεί να αλλάξει, εάν ρυθμίσετε το ζουμ ή αλλάξετε τη σύνθεση της λήψης.
- Η φωτεινότητα της οθόνης μπορεί να αλλάξει, ανάλογα με την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος που καθορίσατε. Ωστόσο, η φωτεινότητα της οθόνης παραμένει ίδια όταν η κατάσταση φλας έχει οριστεί σε [☄].
- Για να προσαρμόσετε αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος ώστε να επιτύχετε την τυπική έκθεση, κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον και πατήστε το πλήκτρο <▲>. Σημειώστε ότι η τυπική έκθεση μπορεί να μην είναι δυνατή με ορισμένες ρυθμίσεις.
- Με ταχύτητες κλείστρου 1,3 δευτ. ή χαμηλότερες, η ταχύτητα ISO είναι [ISO 80] και δεν μπορεί να αλλάξει.



- <M>: Χειροκ.
- Ο υπολογισμός της τυπικής έκθεσης βασίζεται στην καθορισμένη μέθοδο φωτομέτρησης (📖168).
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη μηχανή έτσι ώστε η αλλαγή της ταχύτητας κλείστρου να εκτελείται με την περιστροφή του δακτυλίου <O> και της τιμής διαφράγματος με την περιστροφή του επιλογέα <P> (📖206).

Στατικές Εικόνες

Ρύθμιση της Εξόδου Φλας

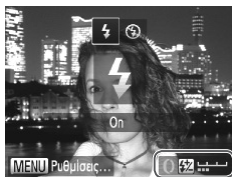
Επιλέξτε μεταξύ τριών σταθμών εξόδου του φλας στην κατάσταση <M>.

1 Επιλέξτε την κατάσταση<M>.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <M>.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <P>, περιστρέψτε αμέσως τον δακτύλιο <O> για να επιλέξετε το επίπεδο φλας και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [F2].



- Μπορείτε επίσης να ορίσετε το επίπεδο φλας, εάν επιλέξετε [F2] στο μενού FUNC. (📖89), ή εάν αποκτήσετε πρόσβαση στο <MENU> (📖91) και επιλέξετε [Εξόδος Φλας] στη ρύθμιση [Ρυθμίσεις Φλας] της καρτέλας [📷].
- Μπορείτε να ορίσετε τη στάθμη φλας στην κατάσταση <Tv> ή <Av>, εάν αποκτήσετε πρόσβαση στο <MENU> (📖91), επιλέξετε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση Φλας] σε [Χειροκ.].
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις φλας] <MENU> πατώντας το πλήκτρο <P> και κατόπιν το πλήκτρο <MENU>.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις φλας] <MENU> πατώντας το πλήκτρο <P> και αγγίζοντας το [MENU].

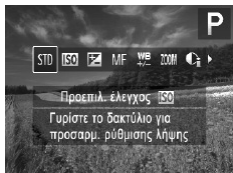
Αλλαγή Ρυθμίσεων Δακτυλίου Ελέγχου

Επαναλάβετε την καταχώρηση των λειτουργιών στον δακτύλιο ελέγχου με την παρακάτω διαδικασία. Η χρήση του δακτυλίου ελέγχου αποτελεί ένα διασκεδαστικό τρόπο για να ελέγχετε τη μηχανή, όπως θα κάνατε για ένα πλήρως χειροκίνητο μοντέλο.



1 Επιλέξτε μια λειτουργία για να την καταχωρήσετε στο δακτύλιο <O>.

- Πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.>.



- Επιλέξτε μια ρύθμιση, πατώντας τα πλήκτρα <RING FUNC.> ή <◀><▶> ή περιστρέφοντας τον δακτύλιο <O> ή <DISP.>.
- Πατήστε το πλήκτρο <RING SET> για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.



2 Διαμορφώστε τη λειτουργία που θα καταχωρήσετε.

- Περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> ή τον επιλογέα <DISP.> για να προσαρμόσετε τη λειτουργία που καταχωρήσατε.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση πατώντας το πλήκτρο <RING FUNC.>, αγγίζοντας μια επιλογή με σκοπό να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίζοντας εκ νέου το πλήκτρο.

■ Λειτουργίες με δυνατότητα καταχώρησης στον δακτύλιο ελέγχου

Οι λειτουργίες που μπορείτε να καταχωρήσετε στον δακτύλιο ελέγχου διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Επιπλέον, οι καταχωρήσεις αυτές καθορίζουν τις λειτουργίες που μπορείτε να καταχωρήσετε στον επιλογέα ελέγχου.

Κατάσταση Λήψης		M	Av	Tv	P
STD	0	Av	Av	Tv	ISO
		Tv	-	-	-
ISO	0	ISO	ISO	ISO	ISO
		Tv, Av'	Av	Tv	-
	0	Tv	+/-	+/-	+/-
		Av	Av	Tv	-
MF	0	Παρέχεται η δυνατότητα χειροκίνητης εστίασης (📖182).			
WB +/-	0	Παρέχεται η δυνατότητα διόρθωσης της ισορροπίας λευκού (📖174).			
ZOOM	0	Παρέχεται η δυνατότητα χρήσης της λειτουργίας βήματος ζουμ (📖106).			
Ci	0	Παρέχεται η δυνατότητα ρύθμισης της λειτουργίας i-Contrast (📖172).			
	0	Παρέχεται η δυνατότητα αλλαγής των αναλογιών (📖123).			
C	-	Μπορείτε να καταχωρήσετε τις λειτουργίες σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας (📖208).			

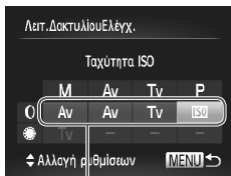
- Av: τιμή διαφράγματος (📖203), Tv: ταχύτητα κλείστρου (📖202), ISO: Ταχύτητα ISO (📖169), +/-: διόρθωση έκθεση (📖166), MF: χειροκίνητη εστίαση (📖182).
- Εάν αναθέσετε τα [MF], [WB +/-], [ZOOM], [Ci], ή [] στο δακτύλιο <0>, τότε οι λειτουργίες που μπορείτε να αναθέσετε στον επιλογέα <> είναι οι ίδιες όπως για το [ISO].
- * Μπορείτε να εναλλάσσετε μεταξύ των ρυθμίσεων Tv και Av πατώντας το πλήκτρο <▲>.



- Τα εικονίδια που επισημαίνονται με το σύμβολο [] υποδεικνύουν ότι η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη στην τρέχουσα κατάσταση λήψης ή στις συνθήκες της τρέχουσας λειτουργίας.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον δακτύλιο <0> για χρήση της λειτουργίας βήματος ζουμ στις καταστάσεις <AUTO>, <SCN> ή στην κατάσταση ταινίας (📖106).

■ Καταχώρηση Λειτουργιών στον Δακτύλιο Ελέγχου

Καταχωρήστε λειτουργίες στον δακτύλιο ελέγχου με βάση την κατάσταση λήψης.



Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης στο Δακτύλιο Ελέγχου

1 Επιλέξτε το [C].

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στη 206, επιλέξτε [C] και πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

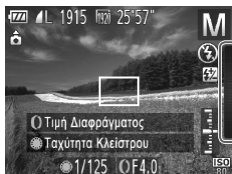
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε την κατάσταση λήψης με τις λειτουργίες που θέλετε να καταχωρήσετε.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον δακτύλιο <O> για να επιλέξετε μια λειτουργία που θέλετε να καταχωρήσετε στον δακτύλιο ελέγχου.
- Οι λειτουργίες που μπορείτε να καταχωρήσετε στον επιλογέα ελέγχου θα ενημερωθούν αυτόματα.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμιση επιλέγοντας [C] στο βήμα 1 σε 206 και αγγίζοντας το .
- Στην οθόνη ρύθμισης μπορείτε επίσης να αλλάξετε τις λειτουργίες του δακτύλιου ελέγχου αγγίζοντας τις λειτουργίες και κατόπιν το .

Αλλαγή Λειτουργιών Δακτυλίου Ελέγχου Κατά τη Διάρκεια Διαμόρφωσης Ρυθμίσεων

Καθώς αγγίζετε την οθόνη για την αλλαγή των λειτουργιών, τις οποίες διαμορφώνετε, μπορείτε να περιστρέψετε το δακτύλιο ελέγχου για να καθορίσετε άμεσα την ταχύτητα ISO, την διόρθωση έκθεσης, την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.



- Αφού αγγίξετε τη δεξιά γωνία της οθόνης (μέσα στο πλαίσιο που εμφανίζεται στην αριστερή πλευρά) για την εμφάνιση ρυθμίσεων, μπορείτε να σύρετε προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να επιλέξετε ένα στοιχείο και να περιστρέψετε το δακτύλιο <O> για να καθορίσετε μια τιμή.



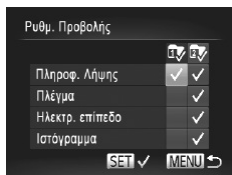
Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Σημειώστε ότι δεν εμφανίζονται οι λειτουργίες που έχουν ανατεθεί στο δακτύλιο ελέγχου (📖206).

M	Av	Tv	P
ISO	ISO	ISO	ISO
Tv	+/-	+/-	+/-
Av	Av	Tv	

* +/-: διόρθωση έκθεσης (📖166), ISO: ταχύτητα ISO (📖169), Tv: ταχύτητα κλείστρου (📖202), Av: τιμή διαφράγματος (📖203)

Προσαρμογή των Εμφανιζόμενων Πληροφοριών

Προσαρμόστε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται σε διάφορες καταστάσεις ενδείξεων (για εναλλαγή μεταξύ των καταστάσεων, πατήστε το πλήκτρο <▼>) και επιλέξτε εάν οι πληροφορίες θα εμφανίζονται στην LCD οθόνη ή στο σκόπευτρο.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμ. Προβολής] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <ⓘ> (📖91).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔘> για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <ⓘ>. Τα στοιχεία που επιλέγετε προς προβολή επισημαίνονται με το σύμβολο [✓].
- ▶ Τα επιλεγμένα στοιχεία (επισημαίνονται με το σύμβολο [✓]) θα συμπεριληφθούν στις ενδείξεις.

Πληροφορίες Λήψης	Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης (📖314).
Πλέγμα	Εμφανίζει ένα πλέγμα αναφοράς.
Ηλεκτρονικό Επίπεδο	Εμφανίζει το ηλεκτρονικό επίπεδο (📖129).
Ιστόγραμμα	Εμφανίζει ένα ιστόγραμμα (📖219), στις καταστάσεις <P>, <Tv>, <Av> και <M>.



- Οι ρυθμίσεις δεν θα αποθηκευτούν, εάν πατήσετε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και επιστρέψετε στην οθόνη λήψης από την οθόνη προσαρμογής των ρυθμίσεων εμφάνισης ενδείξεων.
- Μπορείτε επίσης να καθορίσετε τα στοιχεία που εμφανίζονται με γκρι χρώμα, αλλά ενδέχεται να μην εμφανίζονται σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.

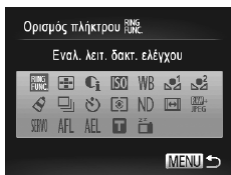


- Το πλέγμα δεν καταγράφεται στις λήψεις σας.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε ένα στοιχείο προς εμφάνιση, αγγιζοντάς το.

Καταχώρηση Λειτουργιών στο Πλήκτρο <RING FUNC.>



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ορισμός RING FUNC. πλήκτρο] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <RING SET> (📖91).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔘> για να επιλέξετε μια λειτουργία που επιθυμείτε να καταχωρήσετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <RING SET>.

3 Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία που καταχωρήσατε όπως απαιτείται.

- Πατήστε το πλήκτρο <RING FUNC.> για να ενεργοποιήσετε την καταχωρημένη λειτουργία.



- Για επαναφορά στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, επιλέξτε [RING FUNC.].
- Τα εικονίδια που επισημαίνονται με το σύμβολο [🔘] υποδεικνύουν ότι η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη στην τρέχουσα κατάσταση λήψης ή στις συνθήκες της τρέχουσας λειτουργίας.
- Με το [📷], μπορείτε να μετακινήσετε και να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου AF πατώντας το πλήκτρο <RING FUNC.> στην κατάσταση πλαισίου AF [1 σημείου] (📖185).
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [📷¹] ή [📷²], κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο <RING FUNC.>, η μηχανή καταγράφει δεδομένα για την ισορροπία λευκού (📖175) και οι ρυθμίσεις της ισορροπίας λευκού αλλάζουν σε [📷¹] ή [📷²].
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [AFL], κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο <RING FUNC.>, η μηχανή προσαρμόζει και κλειδώνει την εστίαση και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [AFL].
- Εάν πατήσετε το πλήκτρο <RING FUNC.> κατά τη χρήση της λειτουργίας [📷²], οι ενδείξεις της οθόνης απενεργοποιούνται. Για να επαναφέρετε τις ενδείξεις, εκτελέστε κάποια από τις παρακάτω ενέργειες.
 - Πατήστε οποιοδήποτε πλήκτρο (εκτός από το πλήκτρο ON/OFF)
 - Κρατήστε τη μηχανή με διαφορετικό προσανατολισμό



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις αγγίζοντας μια επιθυμητή επιλογή και κατόπιν αγγίζοντας την εκ νέου ή αγγίζοντας το [MENU].

Αποθήκευση Ρυθμίσεων Λήψης

Αποθηκεύστε τις καταστάσεις λήψης που χρησιμοποιείτε συχνά, καθώς και τις ρυθμίσεις των λειτουργιών που διαμορφώσατε ώστε να τις χρησιμοποιήσετε ξανά. Για να αποκτήσετε πρόσβαση στις αποθηκευμένες ρυθμίσεις αργότερα, περιστρέψτε απλά τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <C>. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε να διατηρήσετε ακόμη και τις ρυθμίσεις οι οποίες συνήθως ακυρώνονται όταν αλλάζετε τις καταστάσεις λήψης ή σβήνετε τη μηχανή (όπως οι ρυθμίσεις του χρονομέτρου).

■ Ρυθμίσεις με δυνατότητα αποθήκευσης

- Καταστάσεις λήψης (<P>, <Tv>, <Av> και <M>)
- Στοιχεία που ορίστηκαν στις καταστάσεις <P>, <Tv>, <Av> ή <M> (📖166 – 204)
- Ρυθμίσεις του μενού λήψης
- Θέσεις ζουμ
- Θέσεις χειροκίνητης εστίασης (📖182)
- Ρυθμίσεις Προσωπικού Μενού (📖213)

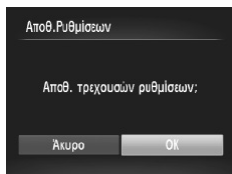
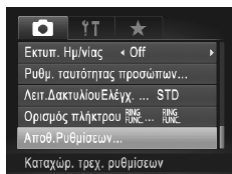
1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης με τις ρυθμίσεις που θέλετε να αποθηκεύσετε και αλλάξτε τις ρυθμίσεις σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Αποθ. Ρυθμίσεων] στην καρτέλα [📷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <📷> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.





- Για να επεξεργαστείτε τις αποθηκευμένες ρυθμίσεις (εκτός από την κατάσταση λήψης τους), επιλέξτε <C>, αλλάξτε τις ρυθμίσεις και κατόπιν επαναλάβετε τη διαδικασία των βημάτων 2 – 3. Οι λεπτομέρειες αυτών των ρυθμίσεων δεν εφαρμόζονται σε άλλες καταστάσεις λήψης.



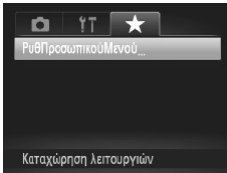
- Για να ακυρώσετε τις πληροφορίες που έχετε αποθηκεύσει στη θέση <C> και να επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, περιστρέψτε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση <C> και επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] (📖276).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

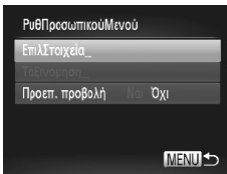
Αποθήκευση Συχνά Χρησιμοποιούμενων Μενού Λήψης (Προσωπικό Μενού)

Αποθηκεύστε έως πέντε μενού λήψης που χρησιμοποιείτε συχνά στην καρτέλα [★], για άμεση πρόσβαση σε όλα αυτά τα στοιχεία από μία μόνο οθόνη.



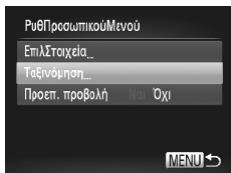
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [ΡυθΠροσωπικούΜενού] στην καρτέλα [★] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> (📖91).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <DISP> για να επιλέξετε [ΕπιλΣτοιχεία] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <DISP> για να επιλέξετε τα μενού που θέλετε να αποθηκεύσετε (έως πέντε) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Εμφανίζεται το εικονίδιο [✓].
- Για να ακυρώσετε την αποθήκευση, πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



3 Αλλάξτε τη διάταξη της λίστας των μενού, όπως απαιτείται.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Ταξινόμηση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε ένα μενού που θέλετε να μετακινήσετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε τη σειρά και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



- Μπορείτε επίσης να καθορίσετε τα στοιχεία που εμφανίζονται με γκρι χρώμα στο βήμα 2, αλλά ενδέχεται να μην εμφανίζονται σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.



- Για να αποκτήσετε άμεση πρόσβαση στο Προσωπικό Μενού πατώντας το πλήκτρο <MENU> στην κατάσταση Λήψης, επιλέξτε [Προεπ. προβολή] και πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε [Ναι].



- Στην οθόνη [Επιλ.στοιχεία] για την αποθήκευση ή τη διαγραφή στοιχείων έχετε επίσης τη δυνατότητα να αγγίζετε τα στοιχεία για να τα επιλέξετε.
- Στην οθόνη [Ταξινόμηση] έχετε επίσης τη δυνατότητα να σύρετε στοιχεία για να αλλάξετε τη σειρά προβολής.

6

Κατάσταση Αναπαραγωγής

Διασκεδάστε εξετάζοντας τις λήψεις σας και περιηγηθείτε ή επεξεργαστείτε τις με πολλούς τρόπους

- Για να προετοιμάσετε τη μηχανή για τις λειτουργίες αυτές, πατήστε το πλήκτρο <▶> για να επιλέξετε την κατάσταση αναπαραγωγής.



- Η προβολή ή η επεξεργασία εικόνων των οποίων το όνομα έχει αλλάξει, έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή ή εικόνων από άλλες μηχανές ενδέχεται να μην είναι δυνατή.

Προβολή

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση αναπαραγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- ▶ Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> προς τα αριστερά. Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο <▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> προς τα δεξιά.
- Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα <◀><▶> για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων.



- Για να αποκτήσετε πρόσβαση στην κατάσταση Κύλιση οθόνης, περιστρέψτε γρήγορα τον επιλογέα <●>. Στην κατάσταση αυτή, περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων.
- Για να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Για να εξετάσετε εικόνες ομαδοποιημένες ανά ημερομηνία λήψης, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> στην κατάσταση Κύλιση οθόνης.



- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [SET [RECORD]]. Για την αναπαραγωγή ταινιών, μεταβείτε στο βήμα 3.



Ένταση Ήχου

3 Αναπαράγετε τις ταινίες.

- Για έναρξη της προβολής, πατήστε το πλήκτρο <FANC SET> για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πάνελ ελέγχου ταινίας, επιλέξτε [▶] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <FANC SET>) και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο <FANC SET>.

4 Ρυθμίστε την ένταση ήχου.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.

5 Διακόψτε προσωρινά την αναπαραγωγή.

- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε την αναπαραγωγή, πατήστε το πλήκτρο <FANC SET>.
- ▶ Μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη [SET] <FANC SET>.



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση Αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Για να απενεργοποιήσετε την Κύλιση οθόνης, πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Κύλιση οθόνης] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν επιλέξτε [Off].
- Εάν επιθυμείτε να εμφανίζεται η πιο πρόσφατη λήψη όταν αποκτάτε πρόσβαση στην κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και στην καρτέλα [▶] επιλέξτε [ΣυνέχειαΑπό] και κατόπιν [Τελλήψη].
- Για να αλλάξετε την εναλλαγή μεταξύ των εικόνων, πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Εναλλαγή] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε το εφέ.



Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, σύρετε προς τα αριστερά την οθόνη, ενώ για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε προς τα δεξιά.



- Για πρόσβαση σε κατάσταση Κύλιση οθόνης, σύρετε επανειλημμένως και γρήγορα προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε εικόνες στην κατάσταση Κύλισης οθόνης σύροντας προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Αν αγγίξετε την κεντρική εικόνα θα επανέλθει η προβολή μεμονωμένων εικόνων.
- Για να περιηγηθείτε σε εικόνες ομαδοποιημένες κατά ημερομηνία λήψης στην κατάσταση Κύλιση οθόνης, κυλίστε προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Για έναρξη της αναπαραγωγής, αγγίξτε το [▶] στο βήμα 3 στη 217.
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κατά τη διάρκεια αναπαραγωγής ταινίας,, σύρετε γρήγορα προς επάνω ή προς τα κάτω κατά μήκος της οθόνης.
- Για να σταματήσετε την αναπαραγωγή, αγγίξτε την οθόνη. Εμφανίζεται η οθόνη που εμφανίζεται στην αριστερή πλευρά και είναι διαθέσιμες οι παρακάτω λειτουργίες.
- Αγγίξτε [⏮] για να εμφανίσετε το πάνελ έντασης ήχου και κατόπιν αγγίξτε τα [▲][▼] για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου. Όταν η ένταση ήχου οριστεί στην τιμή 0, εμφανίζεται η ένδειξη [◀].
- Για αλλαγή των καρτέ, αγγίξτε τη γραμμή κύλισης ή σύρετε αριστερά ή δεξιά.
- Για να συνεχίσετε την προβολή, αγγίξτε [▶].
- Αγγίξτε το [↶] για να επιστρέψετε στην οθόνη στο βήμα 2 στη 216.

Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων

Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στη 314.



Χωρίς Οθόνη
Πληροφοριών



Απλή Οθόνη
Πληροφοριών



Λεπτομερής Οθόνη
Πληροφοριών



Σας δίνει τη δυνατότητα
να ελέγξετε την εστίαση
(222)*



*Δεν εμφανίζεται για τις ταινίες.

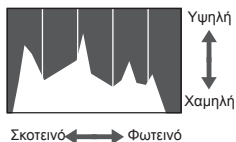


- Η εναλλαγή των καταστάσεων ενδείξεων με το πάτημα του πλήκτρου <▼> είναι επίσης δυνατή αμέσως μετά τη λήψη ή ενώ εμφανίζεται η εικόνα που τραβήξατε. Ωστόσο, η απλή οθόνη πληροφοριών δεν είναι διαθέσιμη. Για να αλλάξετε την αρχική κατάσταση ενδείξεων, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Πληρ. Εξέτασης] στην καρτέλα [] (134).
- Η αλλαγή των καταστάσεων ενδείξεων δεν είναι δυνατή ενώ η κάμερα είναι ασύρματα συνδεδεμένη σε συσκευές εκτός των εκτυπωτών.

Προειδοποίηση Υπερ-έκθεσης (Φωτεινοί Τόνοι Εικόνας)

Στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών, οι υπερ-εκτεθειμένοι φωτεινοί τόνοι της εικόνας αναβοσβήνουν.

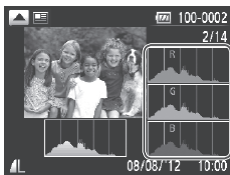
Ιστογράμμο



- Το γράφημα που εμφανίζεται στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών είναι ένα ιστογράμμο, το οποίο εμφανίζει την κατανομή της φωτεινότητας στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιπροσωπεύει το βαθμό της φωτεινότητας και ο κατακόρυφος άξονας το ποσοστό της εικόνας σε κάθε στάθμη φωτεινότητας. Η προβολή του ιστογράμματος είναι ένας τρόπος για τον έλεγχο της έκθεσης.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στο ιστογράμμο κατά τη λήψη (210, 314).

■ Ιστογράμμα RGB, Οθόνη Πληροφοριών GPS

- Η εναλλαγή μεταξύ του ιστογράμματος RGB (μόνο στατικές εικόνες) και της οθόνης πληροφοριών GPS εκτελείται πατώντας το πλήκτρο <▲> στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών.
- Το ιστογράμμα RGB εμφανίζει την κατανομή των αποχρώσεων του κόκκινου, του πράσινου και του μπλε χρώματος σε μια εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιπροσωπεύει τη φωτεινότητα R, G ή B και ο κατακόρυφος άξονας το ποσοστό της εικόνας σε κάθε επίπεδο φωτεινότητας. Η προβολή αυτού του ιστογράμματος σάς επιτρέπει να ελέγχετε τα χαρακτηριστικά χρώματος της εικόνας.
- Χρησιμοποιώντας ένα smartphone που είναι ασύρματα συνδεδεμένο στη μηχανή, μπορείτε να γεωσημάνετε τις εικόνες στη μηχανή, προσθέτοντας πληροφορίες όπως το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος και το υψόμετρο (📖78). Μπορείτε να εξετάσετε τις πληροφορίες στην οθόνη πληροφοριών GPS. Το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος, το υψόμετρο και οι πληροφορίες UTC (ημερομηνία και ώρα λήψης) εμφανίζονται από επάνω προς τα κάτω.



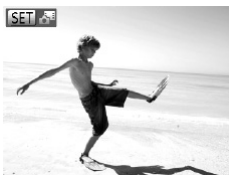
- Η οθόνη πληροφοριών GPS δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες, οι οποίες δεν διαθέτουν την εν λόγω πληροφορία.



- UTC: Coordinated Universal Time (Συντονισμένη Παγκόσμια Ώρα), περίπου ίση με τη μέση ώρα Γκρίνουιτς.

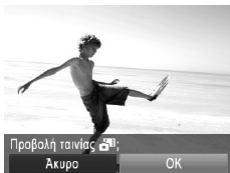
Προβολή των Ταινιών της Ανασκόπησης Ταινιών

Δείτε τα κλιπ ταινιών που έχουν εγγραφεί αυτόματα σε κατάσταση [⏏] (📖 136) σε μια ημέρα λήψης στατικών εικόνων ως εξής.



1 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Οι στατικές εικόνες που έχουν ληφθεί σε κατάσταση [⏏] έχουν επισημανθεί με ένα εικονίδιο [SET 📷].
- Επιλέξτε μια στατική εικόνα που έχει επισημανθεί με [SET 📷] και πατήστε το πλήκτρο <⏏>.



2 Αναπαράγετε το κλιπ.

- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Αναπαραγωγή ⏏ ταινίας:], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⏏>.
- ▶ Αναπαράγεται από την αρχή το κλιπ ταινίας που εγγράφηκε αυτόματα κατά την ημέρα της λήψης στατικής εικόνας.



- Μπορείτε επίσης να προβάλετε τις ταινίες που δημιουργήθηκαν στην κατάσταση [⏏] σύμφωνα με την ημερομηνία (📖 229).
- Μετά από σύντομο χρονικό διάστημα, θα πάψει να εμφανίζεται το [SET 📷] κατά τη χρήση της μηχανής με απενεργοποιημένη την οθόνη πληροφορικών (📖 219).



- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε τα κλιπ αγγίζοντας [SET 📷] την οθόνη στο βήμα 1 και αγγίζοντας [OK] στην οθόνη στο βήμα 2.

Έλεγχος Ατόμων που Ανιχνεύονται στην Ταυτότητα Προσώπου

Εάν θέσετε τη μηχανή σε κατάσταση προβολής απλών πληροφοριών (📖219), θα εμφανίζονται τα ονόματα έως πέντε ατόμων που έχουν καταχωρηθεί στην Ταυτότητα προσώπου (📖113).



Θέστε τη μηχανή σε απλή κατάσταση οθόνης πληροφοριών και ελέγξτε.

- Πατήστε επαναλαμβανόμενα το πλήκτρο <▼> μέχρι να ενεργοποιηθεί η απλή οθόνη πληροφοριών και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Θα εμφανιστούν ονόματα στα άτομα που ανιχνεύονται.



- Εάν δεν θέλετε να εμφανίζονται ονόματα στις εικόνες που καταγράφηκαν με τη χρήση της λειτουργίας Ταυτότητα προσώπου, πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ταυτ. προσώπου] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν ορίστε τη ρύθμιση [Προβολή ονόμ.] σε [Off].

Έλεγχος της Εστίασης

Για να ελέγξετε την εστίαση των λήψεων, μπορείτε να προβάλετε σε μεγέθυνση την περιοχή της εικόνας που βρισκόταν εντός του πλαισίου AF την ώρα της λήψης.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στη ρύθμιση Έλεγχος Εστίασης.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼> (📖219).
- ▶ Στην περιοχή όπου επιτεύχθηκε εστίαση από το μηχανή χρησιμοποιώντας το πλαίσιο AF εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο.
- ▶ Στα πρόσωπα που ανιχνεύθηκαν αργότερα, στην κατάσταση αναπαραγωγής, εμφανίζονται γκρι πλαίσια.
- ▶ Το τμήμα της εικόνας στο πορτοκαλί χρώμα εμφανίζεται με μεγέθυνση.



2 Αλλάξτε τα πλαίσια.

- Μετακινήστε κατά μία θέση το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <Q>.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.
- Για να μεταβείτε σε ένα διαφορετικό πλαίσιο όταν υπάρχουν πολλαπλά πλαίσια, πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.

3 Αυξήστε ή μειώστε το συντελεστή μεγέθυνσης ή προβάλετε άλλες περιοχές εικόνας.

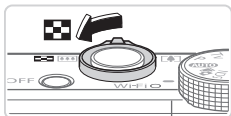
- Ενώ εξετάζετε την εστίαση, χρησιμοποιήστε το μηχανισμό ζουμ για να αυξήσετε ή να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης. Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> για να ρυθμίσετε τη θέση εμφάνισης.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επαναφέρετε την αρχική οθόνη του βήματος 1.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 αγγίζοντας την κάτω δεξιά εικόνα στο βήμα 1.
- Για να ρυθμίσετε τη θέση εμφάνισης, σύρετε το δάχτυλό σας στην εικόνα που εμφανίζεται στην κάτω δεξιά πλευρά της οθόνης στο βήμα 2. Μπορείτε να αλλάξετε μεταξύ των πλαισίων αγγίζοντας [SET] στην οθόνη ή μπορείτε να επιστρέψετε στο βήμα 1 αγγίζοντας [MENU].

Μετακίνηση Μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου

Εμφανίζοντας πολλαπλές εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μπορείτε να εντοπίσετε γρήγορα τις εικόνες που αναζητάτε.



1 Εμφανίστε τις εικόνες σε μορφή ευρετηρίου.

- Για να προβάλετε εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <Q>. Εάν μετακινήσετε ξανά το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται αυξάνεται.
- Για να εμφανίσετε λιγότερες εικόνες, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <Q>. Κάθε φορά που μετακινείτε το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται είναι μικρότερος.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Περιστρέψτε τον επιλογή <OK> για να εκτελέσετε ολόκληρη των εικόνων.
- Πατήστε τα <▲><▼><◀><▶> για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- ▶ Γύρω από την επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται ένα πορτοκαλί πλαίσιο.
- Πατήστε το πλήκτρο <ZOOM IN> για να εμφανίσετε την επιλεγμένη εικόνα σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Κλείστε τα δάχτυλά σας για αλλαγή από προβολή μεμονωμένης εικόνας σε προβολή ευρετηρίου.
- Για την εμφάνιση περισσότερων μικρογραφιών ανά οθόνη, κλείστε τα δάχτυλά σας εκ νέου.
- Σύρετε επάνω ή κάτω την οθόνη για να μετακινηθείτε μεταξύ των εμφανιζόμενων εικόνων.



- Για την εμφάνιση λιγότερων μικρογραφιών, ανοίξτε εκ νέου τα δάχτυλά σας.
- Αγγίξτε μια εικόνα για να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίξτε την ξανά για να την εμφανίσετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Εύρεση Εικόνων που Ανταποκρίνονται σε Καθορισμένα Κριτήρια

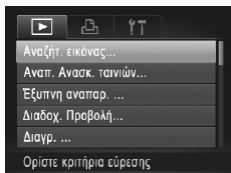
Βρείτε γρήγορα τις εικόνες που επιθυμείτε μέσα σε μια κάρτα μνήμης που είναι γεμάτη από εικόνες, φιλτράροντας την εμφάνιση εικόνας ή μεταβαίνοντας γρήγορα στις εικόνες σύμφωνα με τα καθορισμένα κριτήρια. Μπορείτε επίσης να προστατεύσετε (📖236) ή να διαγράψετε (📖240) άμεσα όλες τις εν λόγω εικόνες.

★ Αγαπημένα	Εμφανίζει μόνο τις εικόνες που έχουν χαρακτηριστεί ως αγαπημένες (📖244).
🕒 Ημ/νία Λήψης	Εμφανίζει όλες τις εικόνες που καταγράφηκαν σε μια καθορισμένη ημερομηνία.
📁 Κατηγορίες	Εμφανίζει τις εικόνες μιας συγκεκριμένης κατηγορίας (📖245).
📺 Στατική εικόνα/Ταινία	Εμφανίζει στατικές εικόνες, ταινίες ή ταινίες που δημιουργήθηκαν με την κατάσταση [📺] (📖136).
😊 Όνομα	Εμφανίζει τις εικόνες ενός καταχωρημένου ατόμου (📖113).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Φιλτραρισμένη Εμφάνιση ανά [★], [🕒], [📁] ή [📺]



1 Επιλέξτε τη λειτουργία [Εύρεση Εικόνων].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και κατόπιν επιλέξτε [Αναζήτ. εικόνας] στην καρτέλα [📺] (📖91).

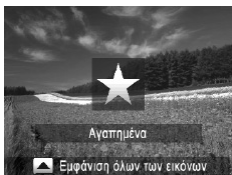


2 Επιλέξτε το πρώτο κριτήριο για εμφάνιση εικόνας ή μετακίνηση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε ένα φίλτρο προβολής.
- Κατά την επιλογή του σημείου [★], μπορείτε να δείτε μόνο τις εικόνες που ανταποκρίνονται σε αυτό το κριτήριο πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶>. Για να πραγματοποιήσετε μια ενέργεια για όλες αυτές τις εικόνες ταυτόχρονα, πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET> και μεταβείτε στο βήμα 4.

3 Επιλέξτε το δεύτερο κριτήριο και εξετάστε τις εικόνες που βρέθηκαν.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε ένα άλλο κριτήριο. Από τη στιγμή που περιστρέψετε τον επιλογέα <●>, μπορείτε να προβάλετε τις εικόνες, ο αριθμός των οποίων περιορίστηκε βάσει των κριτηρίων σας.
- Για να ακυρώσετε αυτή την κατάσταση, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.
- Για εναλλαγή σε προβολή φιλτραρισμένης εικόνας, πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET> και μεταβείτε στο βήμα 4.



4 Προβάλετε τις φιλτραρισμένες εικόνες.

- Οι εικόνες που ανταποκρίνονται στα κριτήρια που καθορίσατε εμφανίζονται μέσα σε κίτρινα πλαίσια. Για να προβάλετε μόνο αυτές τις εικόνες, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>.
- Για έξοδο από την προβολή φιλτραρισμένης εικόνας, πατήστε το πλήκτρο <▲>. Μετά από την εμφάνιση του μηνύματος [Η εύρεση εικόνων ακυρώθηκε], πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.



- Όταν δεν εντοπιστούν εικόνες που αντιστοιχούν σε ορισμένα κριτήρια από τη μηχανή, τα κριτήρια αυτά δεν θα είναι διαθέσιμα.



- Στις επιλογές για την προβολή των εικόνων που ανευρέθηκαν (βήμα 4) περιλαμβάνονται οι “Μετακίνηση Μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου” (📖224), “Διαδοχική Προβολή Εικόνων” (📖234) και “Μεγέθυνση Εικόνων” (📖233). Μπορείτε να προστατεύσετε, να διαγράψετε ή να εκτυπώσετε όλες τις εικόνες που βρέθηκαν ή να τις προσθέσετε σε ένα φωτογραφικό λεύκωμα επιλέγοντας [Επιλ. όλων εικ. εύρεσης] σε “Προσασία Εικόνων” (📖236), “Διαγραφή Όλων των Εικόνων” (📖241), “Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)” (📖293) ή σε “Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ” (📖296).
- Εάν αλλάξετε την κατηγορία των εικόνων (📖245) ή εάν τις επεξεργαστείτε και τις αποθηκεύσετε ως νέες εικόνες (📖251 – 256), εμφανίζεται ένα μήνυμα και η προβολή φιλτραρισμένων εικόνων τερματίζεται.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε τα κριτήρια αγγίζοντας τις οθόνες στα βήματα 2 και 3.
- Μετά από την επιλογή των κριτηρίων, μπορείτε να εμφανίσετε τις εικόνες που αντιστοιχούν στα κριτήριά σας αγγίζοντας εκ νέου κάποιο κριτήριο ή αγγίζοντας [SET].

Στατικές Εικόνες

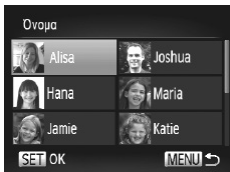
■ Φιλτραρισμένη Εμφάνιση ανά [☺]

1 Επιλέξτε το [☺].

- Ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη 📖225, επιλέξτε [☺] και πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.

2 Επιλέξτε ένα άτομο.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> για να επιλέξετε ένα πρόσωπο και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.



3 Προβάλετε τις φιλτραρισμένες εικόνες.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 4 στη 📖226 για να εμφανίσετε τις εικόνες.



- Το [☺] δεν είναι διαθέσιμο εκτός και αν τα άτομα είναι καταχωρημένα (📖113).







- Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε εικόνες που περιέχουν ένα συγκεκριμένο άτομο, αγγίζοντας το άτομο στο βήμα 2 και κατόπιν αγγίζοντας εκ νέου το εν λόγω άτομο.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Μετάβαση με Χρήση του Δακτυλίου Ελέγχου

Χρησιμοποιήστε το δακτύλιο ελέγχου για να εντοπίσετε και να μετακινηθείτε μεταξύ των επιθυμητών εικόνων γρήγορα με τη βοήθεια φιλτραρίσματος προβολής εικόνας σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια της επιλογής σας.

 Μετάβ. στα Αγαπ.	Εμφανίζει μόνο τις εικόνες που έχουν χαρακτηριστεί ως αγαπημένες (📖244).
 Προώθ: Ημ/νία	Μετάβαση στην πρώτη εικόνα κάθε ομάδας εικόνων που καταγράφηκαν την ίδια ημερομηνία.
 Προώθ: 10 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 10 εικόνες τη φορά.
 Προώθ: 100 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 100 εικόνες τη φορά.






1 Επιλέξτε ένα κριτήριο.

- Επιλέξτε ένα κριτήριο (ή μέθοδο μετάβασης) σε προβολή μεμονωμένων εικόνων στρέφοντας το δακτύλιο <O> και κατόπιν πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼>.

2 Προβάλετε τις εικόνες που ανταποκρίνονται στο κριτήριο που καθορίσατε ή πραγματοποιήστε μετάβαση ανά το συγκεκριμένο αριθμό εικόνων.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο <O> για να προβάλετε μόνο τις εικόνες που ανταποκρίνονται στο κριτήριο ή για να πραγματοποιήσετε μετάβαση ανά συγκεκριμένο αριθμό εικόνων, τόσο προς τα μπροστά όσο και προς τα πίσω.



- Εάν περιστρέψετε τον δακτύλιο <O> κατά την περιήγηση στις εικόνες σε προβολή ευρετηρίου, η μηχανή θα μεταβεί στην προηγούμενη ή την επόμενη εικόνα σύμφωνα με την επιλεγμένη μέθοδο στην προβολή μεμονωμένων εικόνων. Ωστόσο, εάν επιλέξετε [] ή [, η μέθοδος μετάβασης θα αλλάξει σε [].



Χειρισμός Οθόνης Αφής

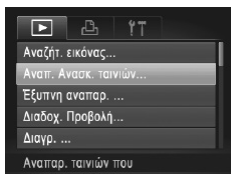


- Μπορείτε επίσης να μετακινηθείτε στην προηγούμενη ή στην επόμενη εικόνα σύμφωνα με τη μέθοδο μετακίνησης που έχει επιλεγεί στο βήμα 1 στη 228 σύροντας προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά με δύο δάχτυλα.

Ταινίες

Προβολή Κατάσταση Ανασκόπησης Ταινιών

Μπορείτε να προβάλετε τις ταινίες που δημιουργήθηκαν στην κατάσταση (136) σύμφωνα με την ημερομηνία.



1 Επιλέξτε μια ταινία.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιλέξετε [Αναπ. Ανασκ. ταινιών] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε την ημερομηνία.

2 Αναπαράγετε την ταινία.

- Για να ξεκινήσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο .



- Μπορείτε επίσης να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή στο βήμα 1 αγγίζοντας μια επιθυμητή ημερομηνία.

Προβολή Μεμονωμένων Εικόνων μιας Ομάδας

Οι εικόνες ομάδας που έχουν καταγραφεί στην κατάσταση [H0] (📖 158) εμφανίζονται συνήθως μαζί, ωστόσο, μπορείτε να τις προβάλετε μεμονωμένα.



1 Επιλέξτε την επιθυμητή ομάδα εικόνων.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔘> για να επιλέξετε μια εικόνα που επισημαίνεται με την ένδειξη [SET] 📖 και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🔘>.



2 Προβάλετε μεμονωμένες εικόνες στην ομάδα.

- Εάν πατήσετε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψετε τον επιλογέα <🔘>, θα εμφανιστούν μόνο οι εικόνες στην ομάδα.
- Εάν πατήσετε το πλήκτρο <▲> θα εμφανιστεί η ένδειξη [Εμφάνιση όλων των εικόνων]. Για να ακυρώσετε την προβολή των εικόνων ομάδας, πατήστε το πλήκτρο <🔘>.



- Κατά την προβολή των εικόνων ομάδας (βήμα 2), μπορείτε να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων "Μετακίνηση Μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου" (📖 224) και να τις προβάλετε σε μεγέθυνση "Μεγέθυνση Εικόνων" (📖 233). Μπορείτε να προστατεύσετε, να διαγράψετε ή να εκτυπώσετε όλες τις εικόνες μιας ομάδας ταυτόχρονα ή να τις προσθέσετε σε ένα φωτογραφικό λεύκωμα, επιλέγοντας [Όλες οι εικ. ομάδας] στις ενότητες "Προστασία Εικόνων" (📖 236), "Διαγραφή Όλων των Εικόνων" (📖 241), "Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)" (📖 293) ή "Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ" (📖 296).
- Για να αφαιρέσετε εικόνες από την ομάδα ώστε να τις προβάλετε μεμονωμένα, πατήστε το πλήκτρο <MENU> επιλέξτε [Ομαδ. εικόνων] στην καρτέλα [🔘] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (📖 91). Ωστόσο, δεν μπορείτε να ακυρώσετε μια ομάδα εικόνων κατά τη μεμονωμένη προβολή των εικόνων της.



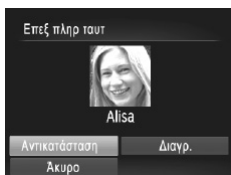
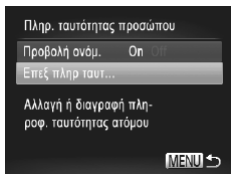
- Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε εικόνες αγγίζοντας [SET] 📖 στην οθόνη στο βήμα 1.

Επεξεργασία Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου

Εάν παρατηρήσετε ότι ένα όνομα είναι λανθασμένο κατά την αναπαραγωγή, μπορείτε να το αλλάξετε ή να το διαγράψετε.

Ωστόσο, δεν μπορείτε να προσθέσετε ονόματα για άτομα τα οποία δεν ανιχνεύονται μέσω της Ταυτότητας προσώπου (δεν εμφανίζονται ονόματα), καθώς και για άτομα των οποίων τα ονόματα έχουν διαγραφεί.

Αλλαγή Ονομάτων



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Πληρ. ταυτότητας προσώπου] στην καρτέλα [91].
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Επεξ πληρ ταυ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη [216], επιλέξτε μια εικόνα και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Γύρω από το επιλεγμένο πρόσωπο εμφανίζεται ένα πορτοκαλί πλαίσιο. Όταν εμφανίζονται πολλαπλά ονόματα σε μια εικόνα, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε το όνομα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Επιλέξτε το στοιχείο που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Αντικατάσταση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

4 Επιλέξτε το όνομα του προσώπου που θα αντικατασταθεί.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη [119] για να επιλέξετε το όνομα του ατόμου που θέλετε να αντικαταστήσετε.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Επεξ πληρ ταυτ] αγγίζοντας μια εικόνα στην οθόνη στο βήμα 2, αγγίζοντας **[SET]** για την εμφάνιση του πορτοκαλί πλαισίου και κατόπιν αγγίζοντας το πρόσωπο που θέλετε να αντικαταστήσετε.
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε στοιχεία που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε αγγίζοντάς τα στο βήμα 3.

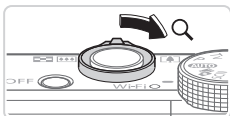
■ Διαγραφή Ονομάτων

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 3 στη 231, επιλέξτε [Διαγρ.] και πατήστε το πλήκτρο .
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε ονόματα αγγίζοντας [OK] μετά την εμφάνιση της επιλογής [Διαγραφή:].

Μεγέθυνση Εικόνων



Θέση Προβαλλόμενης Περιοχής - κατά προσέγγιση

1 Μεγεθύνετε μια εικόνα.

- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <Q>, ο συντελεστής μεγέθυνσης της εικόνας αυξάνεται. Μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες έως περίπου 10x κρατώντας συνεχώς πατημένο το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη <Q>. Μπορείτε να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, συνεχίζοντας να κρατάτε το πλήκτρο.

2 Μετακινήστε τη θέση προβολής και αλλάξτε τις εικόνες όπως απαιτείται.

- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶>.
- Για να μεταβείτε σε άλλες εικόνες κατά την προβολή σε μεγέθυνση, περιστρέψτε τον επιλογέα <●>.



- Μπορείτε να επιστρέψετε στην κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων από την προβολή σε μεγέθυνση πατώντας το πλήκτρο <MENU>.



Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Ανοίξτε τα δάχτυλά σας για να αυξήσετε το συντελεστή της μεγέθυνσης.
- Μπορείτε να μεγεθύνετε εικόνες σε μέγεθος έως περίπου 10x επαναλαμβάνοντας αυτή την ενέργεια.
- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, σύρετε κατά πλάτος την οθόνη.



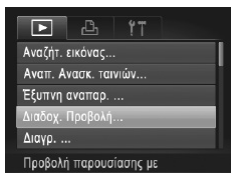
- Κλείστε τα δάχτυλά σας για να μειώσετε το συντελεστή της μεγέθυνσης.
- Αγγίξτε το **[MENU]** για να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

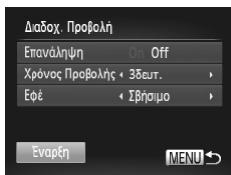
Διαδοχική Προβολή Εικόνων

Αναπαράγεται αυτόματα εικόνες από μια κάρτα μνήμης με την παρακάτω διαδικασία.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Διαδοχ. Προβολή] στην καρτέλα **[▶]** (**[91]**).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (**[91]**).

3 Εκκινήστε την αυτόματη αναπαραγωγή.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Εναρξη] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.
- ▶ Η διαδοχική προβολή θα ξεκινήσει λίγα δευτερόλεπτα μετά από την εμφάνιση του μηνύματος [Φόρτωση εικόνας...] στην οθόνη.
- Για να σταματήσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



- Οι λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος της μηχανής (**[86]**) είναι απενεργοποιημένες κατά τη διάρκεια των διαδοχικών προβολών.



- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.
- Μπορείτε να μεταβείτε σε διαφορετικές εικόνες κατά τη διάρκεια της προβολής, πατώντας τα πλήκτρα <<>> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <SEL>. Για προβολή με γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός ή πίσω, κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα <<>>.
- Η ρύθμιση [Χρόνος Προβολής] δεν μπορεί να αλλάξει όταν η επιλογή [Εφέ] έχει οριστεί σε [Φυσαλιδα].

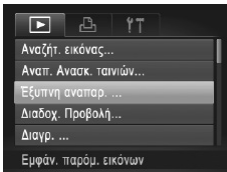


- Μπορείτε επίσης να διακόψετε τις διαδοχικές προβολές αγγίζοντας την οθόνη.

Στατικές Εικόνες

Αυτόματη Προβολή Παρόμοιων Εικόνων (Έξυπνη Αναπαραγωγή)

Η μηχανή προσφέρει τέσσερις παρόμοιες εικόνες με βάση την τρέχουσα εικόνα, τις οποίες μπορεί να επιθυμείτε να προβάλετε. Αφού επιλέξετε να προβάλετε μία από αυτές τις εικόνες, η μηχανή προσφέρει τέσσερις ακόμα εικόνες. Η λειτουργία αυτή αποτελεί ένα διασκεδαστικό τρόπο για την αναπαραγωγή εικόνων με μη αναμενόμενη σειρά. Δοκιμάστε αυτήν τη λειτουργία αφού τραβήξετε πολλές εικόνες, σε διάφορα είδη σκηνών.



1 Επιλέξτε την Έξυπνη Αναπαραγωγή.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Έξυπνη αναπαρ.] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET> (91).
- ▶ Εμφανίζονται τέσσερις υποψήφιες εικόνες.

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><<>> για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε προβάλετε στη συνέχεια.
- ▶ Οι επιλεγμένες εικόνες σας εμφανίζονται στο κέντρο, ενώ περιβάλλονται από τις επόμενες τέσσερις υποψήφιες εικόνες.
- Για να προβάλετε την κεντρική εικόνα σε πλήρη οθόνη, πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>. Για να επιστρέψετε στην αρχική προβολή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <PUSH SET>.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη προβολής μεμονωμένων εικόνων.



- Στην κατάσταση Έξυπνης Αναπαραγωγής προβάλλονται μόνο οι στατικές εικόνες που έχουν καταγραφεί με αυτή τη μηχανή.
- Η Έξυπνη αναπαραγωγή δεν είναι διαθέσιμη στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Υπάρχουν λιγότερες από 50 λήψεις που έχουν καταγραφεί με αυτήν τη μηχανή
 - Εμφανίζεται μια μη υποστηριζόμενη εικόνα
 - Οι εικόνες εμφανίζονται μέσα σε φιλτραρισμένη προβολή (📖225)
 - Κατά τη διάρκεια της προβολής εικόνων ομάδας (📖230)



- Στην οθόνη στο βήμα 2, αγγίζοντας μια εικόνα από τις παραπάνω ή σε κάποια από τις δύο πλευρές, θα εμφανιστεί η επιλεγμένη εικόνα στο κέντρο και θα περιβάλλεται από τις επόμενες τέσσερις υποψηφίες εικόνες.
- Για προβολή πλήρους οθόνης της κεντρικής εικόνας στο βήμα 2, αγγίξτε την εικόνα αυτή. Για να επιστρέψετε στις αρχικές ενδείξεις, αγγίξτε ξανά την οθόνη.

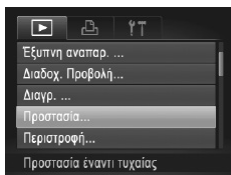
Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Προστασία Εικόνων

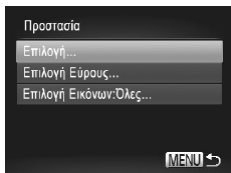
Προστατεύστε τις σημαντικές εικόνες για να αποτρέψετε την τυχαία διαγραφή τους από την μηχανή (📖240, 241).

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Προστασία] στην καρτέλα [▶] (📖91).



2 Επιλέξτε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού και μια επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



- Οι προστατευμένες εικόνες σε μια κάρτα μνήμης θα διαγραφούν εάν διαμορφώσετε την κάρτα (📖267, 268).



- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να διαγραφούν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διαγραφής της μηχανής. Για τη διαγραφή τους με τον τρόπο αυτό, αρχικά ακυρώστε την προστασία.

Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

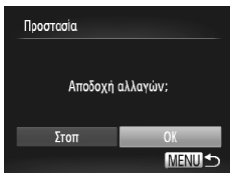
- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη 📖236, επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Εμφανίζεται το εικονίδιο [OPI].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>. Το εικονίδιο [OPI] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.

3 Προστατέψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Οι εικόνες δεν θα προστατευθούν εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.

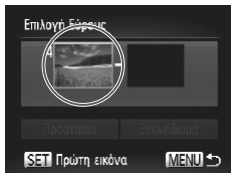


- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε ή να διαγράψετε εικόνες αγγίζοντας στην οθόνη στο βήμα 2 και μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιβεβαίωσης αγγίζοντας [MENU].
- Μπορείτε επίσης να προστατέψετε εικόνες αγγίζοντας [OK] στην οθόνη στο βήμα 3.

Επιλογή Εύρους

1 Επιλέξτε το [Επιλογή Εύρους].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη 236, επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο .

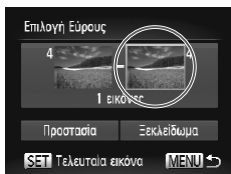


2 Επιλέξτε την πρώτη εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο .

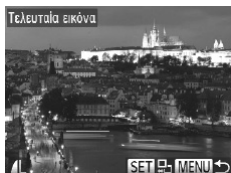


- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

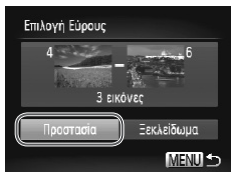


3 Επιλέξτε την τελευταία εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο για να επιλέξετε [Τελευταία εικόνα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Οι εικόνες πριν από την πρώτη δεν μπορούν να επιλεγούν ως τελευταία εικόνα.



4 Προστατέψτε τις εικόνες.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να επιλέξετε [Προστασία] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την πρώτη ή την τελευταία εικόνα, περιστρέφοντας τον επιλογέα <●>, κατά την προβολή της επάνω οθόνης στα βήματα 2 και 3.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την πρώτη ή την τελευταία εικόνα αγγίζοντας μία από τις εικόνες στο πάνω μέρος της οθόνης στα βήματα 2 και 3.
- Μπορείτε επίσης να προστατέψετε εικόνες αγγίζοντας [Προστασία] στην οθόνη στο βήμα 4.

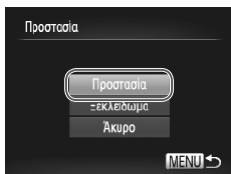
Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη 236, επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Προστατέψτε τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Προστασία] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Για να ακυρώσετε την προστασία για ομάδες εικόνων, επιλέξτε [Ξεκλείδωμα] στο βήμα 4 της ενότητας "Επιλογή Εύρους" ή στο βήμα 2 της ενότητας "Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα".



- Μπορείτε επίσης να προστατέψετε ή να ξεκλειδώσετε εικόνες αγγίζοντας [Προστασία] ή [Ξεκλείδωμα] στις οθόνες που περιγράφηκαν παραπάνω.

Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ωστόσο, οι προστατευμένες εικόνες (🔒236) δεν μπορούν να διαγραφούν.

1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε μια εικόνα.



2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <🗑️>.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🔒/🔓>.
- ▶ Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <🔒/🔓>.



- Εάν πατήσετε το πλήκτρο <🗑️> ενώ λαμβάνει χώρα προβολή εικόνων [🔒/🔓], θα αποκτήσετε πρόσβαση σε μια επιλογή μεταξύ [Διαγραφή RAW], [Διαγραφή JPEG] ή [Διαγραφή RAW+JPEG].

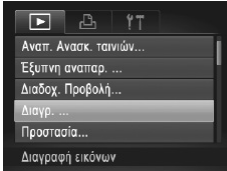


- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνα αγγίζοντας το [Διαγρ.] στην οθόνη στο βήμα 2.
- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (🔒248).

Διαγραφή Όλων των Εικόνων

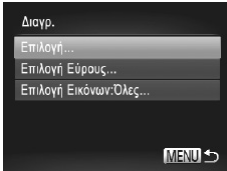
Μπορείτε να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις εικόνες μαζί. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ωστόσο, οι προστατευμένες εικόνες (📖236) δεν μπορούν να διαγραφούν.

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Διαγρ.] στην καρτέλα [▶] (📖91).



2 Επιλέξτε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού και μια επιθυμητή ρύθμιση (📖91).
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

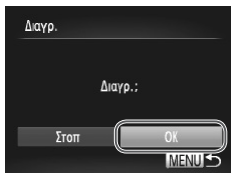
1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 παραπάνω, επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο <MENU/SET>.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

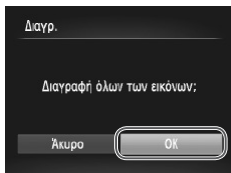
- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 2 στη 📖237 για να επιλέξετε μια εικόνα, εμφανίζεται η ένδειξη [✓].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <MENU/SET>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.



■ Επιλογή Εύρους



■ Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα



3 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

1 Επιλέξτε το [Επιλογή Εύρους].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη [βλ. 241](#), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Ακολουθήστε τα βήματα 2 - 3 στη [βλ. 238](#) για να καθορίσετε τις εικόνες.

3 Διαγράψτε τις εικόνες.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες].

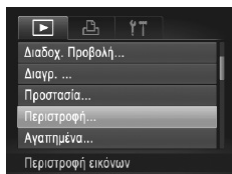
- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη [βλ. 241](#), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

2 Διαγράψτε τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.

Περιστροφή Εικόνων

Αλλάξτε τον προσανατολισμό των εικόνων και αποθηκεύστε τις με την παρακάτω διαδικασία.



1 Επιλέξτε το [Περιστροφή].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Περιστροφή] στην καρτέλα [▶] (📖91).



2 Περιστρέψτε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Η εικόνα περιστρέφεται κατά 90° κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο <TRAP SET>.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



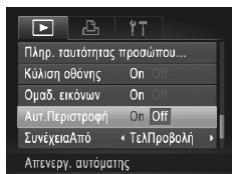
- Η περιστροφή ταινιών με ποιότητα εικόνας [H920] ή [H280] δεν είναι δυνατή.
- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες εάν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off] (ανατρέξτε παρακάτω).



- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε επίσης να αγγίξετε [SET] για να περιστρέψετε εικόνες ή να αγγίξετε [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής

Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη περιστροφή από τη μηχανή, η οποία περιστρέφει τις εικόνες που καταγράφηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό έτσι ώστε να εμφανίζονται κατακόρυφα στη μηχανή.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Αυτ.Περιστροφή] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (📖91).



- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες (📖243) όταν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off]. Επιπλέον, οι εικόνες που έχουν ήδη περιστραφεί θα εμφανίζονται με τον αρχικό προσανατολισμό.
- Στην κατάσταση Έξυπνης Αναπαραγωγής (📖235), ακόμη και εάν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off], οι εικόνες που καταγράφηκαν κατακόρυφα θα εμφανίζονται με κατακόρυφο προσανατολισμό και οι εικόνες που έχουν περιστραφεί με τον προσανατολισμό μετά την περιστροφή τους.

Κατηγορίες Εικόνων

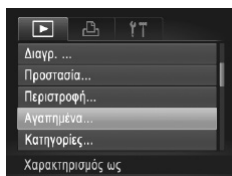
Μπορείτε να χαρακτηρίσετε εικόνες ως αγαπημένες ή να τις αποθηκεύσετε στην επιλογή Κατηγορίες (📖245). Εάν επιλέξετε μια κατηγορία στη φιλτραρισμένη αναπαραγωγή, μπορείτε να περιορίσετε τους παρακάτω χειρισμούς σε όλες αυτές τις εικόνες.

- Προβολή (📖216), Διαδοχική Προβολή Εικόνων (📖234), Προστασία Εικόνων (📖236), Διαγραφή Εικόνων (📖240), Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF) (📖293), Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ (📖296).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Χαρακτηρισμός Εικόνων σαν Αγαπημένες



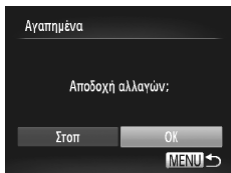
1 Επιλέξτε το [Αγαπημένα].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Αγαπημένα] στην καρτέλα [📺] (📖91).



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <📷> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <📷>. Εμφανίζεται το εικονίδιο [★].
- Για να καταργήσετε το χαρακτηρισμό της εικόνας, πατήστε ξανά το πλήκτρο <📷>. Το εικονίδιο [★] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.



3 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <MENU>.



- Οι εικόνες δεν θα χαρακτηριστούν ως αγαπημένες εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.



- Οι αγαπημένες εικόνες θα έχουν αξιολόγηση τριών αστέρων (★★★☆☆) όταν μεταφερθούν σε υπολογιστές με λειτουργικό σύστημα Windows 7 ή Windows Vista. (Δεν ισχύει για τις ταινίες ή τις εικόνες RAW.)



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε ή να διαγράψετε εικόνες αγγίζοντας την οθόνη στο βήμα 2.
- Μπορείτε επίσης να χαρακτηρίσετε εικόνες ως αγαπημένες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (📖248).

Στατικές Εικόνες

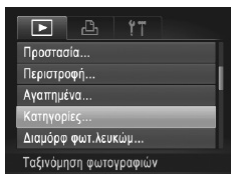
Ταινίες

Οργάνωση Εικόνων ανά Κατηγορία (Κατηγορίες)

Έχετε τη δυνατότητα να οργανώνετε τις εικόνες σε κατηγορίες. Σημειώστε ότι οι εικόνες οργανώνονται αυτόματα σε κατηγορίες κατά την ώρα της φωτογράφισης, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.

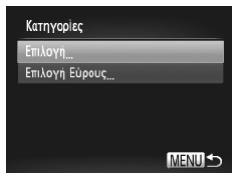
- 👤: Εικόνες στις οποίες έχουν ανιχνευθεί πρόσωπα ή εικόνες που έχουν καταγραφεί με τις καταστάσεις [👤] ή [👤].
- 🌅: Εικόνες οι οποίες έχουν ανιχνευθεί ως [🌅], [🌅] ή [🌅] στην κατάσταση <AUTO> ή εικόνες που έχουν καταγραφεί στην κατάσταση [🌅].
- 🔍: Εικόνες που έχουν καταγραφεί με τις καταστάσεις [🔍], [🔍] ή [🔍].

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Κατηγορίες] στην καρτέλα [▶] (📖91).



2 Επιλέξτε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού και μια επιθυμητή ρύθμιση (191).
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

■ Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 παραπάνω, επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα.

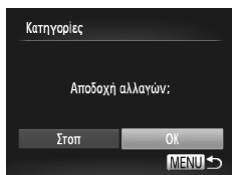
3 Επιλέξτε μια κατηγορία.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε μια κατηγορία και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Εμφανίζεται το εικονίδιο [✓].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.



4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης. Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Οι εικόνες δεν θα ταξινομηθούν σε κατηγορία εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 4.



- Μπορείτε επίσης να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας αγγίζοντας [OK] στην οθόνη στο βήμα 4.

■ Επιλογή Εύρους



1 Επιλέξτε το [Επιλογή Εύρους].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη 245, επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο <F6/SET>.

2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Ακολουθήστε τα βήματα 2 - 3 στη 238 για να καθορίσετε τις εικόνες.

3 Επιλέξτε μια κατηγορία.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να επιλέξετε τον τύπο της εικόνας και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια κατηγορία.

4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο <▼> για να επιλέξετε [Επιλογή] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F6/SET>.



- Μπορείτε να ακυρώσετε την επιλογή όλων των εικόνων στην κατηγορία [Επιλογή Εύρους], επιλέγοντας τη ρύθμιση [Απο-επιλογή] στο βήμα 4.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε μια κατηγορία αγγίζοντας (ή αγγίζοντας [◀][▶]) στην οθόνη στο βήμα 3 και μπορείτε να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας αγγίζοντας [Επιλογή].

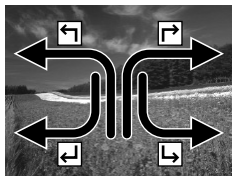
Πρακτικός Έλεγχος: Ενέργειες Αφής

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε γρήγορα και εύκολα τις λειτουργίες που έχετε καταχωρήσει σε τέσσερις κινήσεις (Ενέργειες αφής), σε κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων.

Χρήση Λειτουργίας Καταχωρημένης στην Ενέργεια [↶]



- Σύρετε κατά μήκος της οθόνης όπως υποδεικνύεται.
- ▶ Η λειτουργία που έχει καταχωρηθεί στην ενέργεια [↶] ενεργοποιείται.



- Παρομοίως, μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε λειτουργίες που έχουν καταχωρηθεί στις ενέργειες [↷], [↵] και [↘], σύροντας κατά μήκος της οθόνης.
- Προσαρμόστε τις λειτουργίες που έχουν καταχωρηθεί στις Ενέργειες αφής σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

Αλλαγή Λειτουργιών στις Ενέργειες Αφής

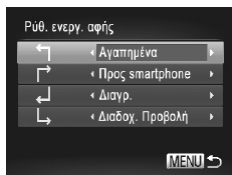
Απλοποιήστε τους χειρισμούς της μηχανής της προτίμησής σας, καταχωρώντας ξανά τα μοτίβα κινήσεων, σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και κατόπιν επιλέξτε [Ρύθ. ενεργ. αφής] στην καρτέλα [▶] (📖91).

2 Καταχωρήστε μια λειτουργία σε ένα μοτίβο κινήσεων.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔵> για να επιλέξετε ένα μοτίβο κινήσεων και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε τη λειτουργία που επιθυμείτε να αναθέσετε.



■ Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης

Αγαπημένα	Χαρακτηρισμός εικόνων ως αγαπημένες ή κατάργηση του χαρακτηρισμού της εικόνας.
Επόμε. αγαπημένο	Μετάβαση στην εμφάνιση της επόμενης εικόνας που έχει χαρακτηριστεί ως αγαπημένη.
Προηγ. αγαπημένο	Μετάβαση στην εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας που έχει χαρακτηριστεί ως αγαπημένη.
Επόμε. ημερομηνία	Μετάβαση στην εμφάνιση της πρώτης εικόνας με την επόμενη ημερομηνία λήψης.
Προηγ. ημερομ.	Μετάβαση στην εμφάνιση της πρώτης εικόνας με την προηγούμενη ημερομηνία λήψης.
Έξυπνη αναπαραγωγή	Εκκίνηση της Έξυπνης αναπαραγωγής.
Προς μηχανή	Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη σύνδεσης LAN. Για οδηγίες σχετικά με την ασύρματη λειτουργία LAN, ανατρέξτε σε [Wireless LAN Guide/Οδηγός Ασύρματου Δικτύου] (135).
Προς smartphone	
Προς υπολογιστή	
Προς εκτυπωτή	
Προς υπηρ. Web	
Διαδοχ. Προβολή	Έναρξη διαδοχικής προβολής.
Διαγρ.	Διαγραφή εικόνας.
Προστασία	Προστασία ή ακύρωση της προστασίας μιας εικόνας.
Περιστροφή	Περιστροφή εικόνας.

Επεξεργασία Στατικών Εικόνων



- Η επεξεργασία εικόνων (📖250 – 255) είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης.

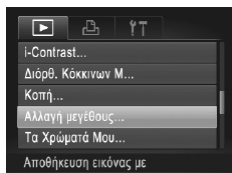


- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στις οθόνες επεξεργασίας για διάφορες λειτουργίες, αγγίζοντας μια εικόνα αφού επιλέξετε τη λειτουργία στο μενού.
- Κατά την εμφάνιση του [MENU] σε μια οθόνη επεξεργασίας, μπορείτε να αγγίξετε [MENU] αντί να πατήσετε το πλήκτρο <MENU>, εάν το προτιμάτε.
- Κατά την εμφάνιση του [SET] σε μια οθόνη επεξεργασίας, μπορείτε να αγγίξετε [SET] αντί να πατήσετε το πλήκτρο <[SET]>, εάν το προτιμάτε.

Στατικές Εικόνες

Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων

Αποθηκεύστε ένα αντίγραφο εικόνων με χαμηλότερη ανάλυση.



1 Επιλέξτε το [Αλλαγή μεγέθους].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Αλλαγή μεγέθους] στην καρτέλα [📖] (📖91).

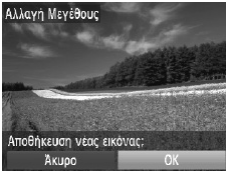
2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀>▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <[SET]>.

3 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.

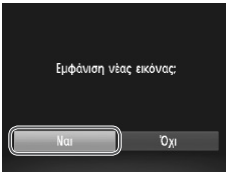
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀>▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε το μέγεθος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <[SET]>.
- ▶ Εμφανίζεται το μήνυμα [Αποθήκευση νέας εικόνας].





4 Αποθηκεύστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε την επιλογή <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PINK SET>.
- ▶ Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.



5 Εξετάστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται το μήνυμα [Εμφάνιση νέας εικόνας;].
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε την επιλογή <●> για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PINK SET>.
- ▶ Εμφανίζεται η εικόνα που αποθηκεύσατε.



- Η επεξεργασία δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες που αποθηκεύτηκαν ως [XS] στο βήμα 3.
- Δεν μπορείτε να επεξεργαστείτε τις εικόνες RAW.



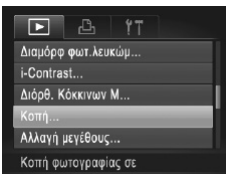
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος των εικόνων σε υψηλότερη ανάλυση.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας το μέγεθος στην οθόνη στο βήμα 3, επαναλαμβάνοντας το άγγιγμα και κατόπιν αγγίζοντας [OK].
- Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε τις αποθηκευμένες εικόνες αγγίζοντας [Ναι] στην οθόνη στο βήμα 5.

Κοπή

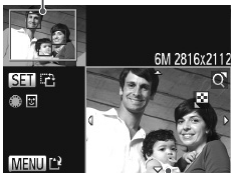
Έχετε τη δυνατότητα να καθορίσετε ένα τμήμα μιας εικόνας και να την αποθηκεύσετε ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε το [Κοπή].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Κοπή] στην καρτέλα [▶] (91).

Περιοχή Κοπής



Προεπισκόπηση Εικόνας μετά την Κοπή
Ανάλυση Μετά την Κοπή



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <P/SEL>.

3 Προσαρμόστε την περιοχή κοπής.

- ▶ Γύρω από το τμήμα της εικόνας που θα κοπεί εμφανίζεται ένα πλαίσιο.
- ▶ Η αρχική εικόνα εμφανίζεται επάνω αριστερά και η προεπισκόπηση της τελικής εικόνας μετά από την κοπή εμφανίζεται κάτω δεξιά.
- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶>.
- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου, πατήστε το πλήκτρο <P/SEL>.
- Τα πρόσωπα που ανιχνεύονται μέσα στην εικόνα περικλείονται μέσα σε γκρι πλαίσια στην πάνω αριστερή εικόνα. Για την κοπή της εικόνας βάσει του πλαισίου αυτού, περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για εναλλαγή σε άλλο πλαίσιο.
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>.

4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Ακολουθήστε τα βήματα 4 – 5 στη 251.



- Η επεξεργασία δεν είναι δυνατή για εικόνες που καταγράφηκαν με ανάλυση [S] (124) ή των οποίων το μέγεθος έχει αλλάξει σε [XS] (250).
- Δεν μπορείτε να επεξεργαστείτε τις εικόνες RAW.



- Οι εικόνες που υποστηρίζονται για τη χρήση της λειτουργίας κοπής θα έχουν τις ίδιες αναλογίες μετά την κοπή.
- Οι εικόνες που δημιουργούνται μετά την κοπή θα έχουν χαμηλότερη ανάλυση από τις αρχικές εικόνες.

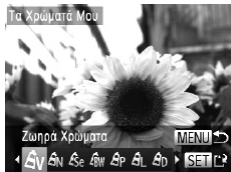
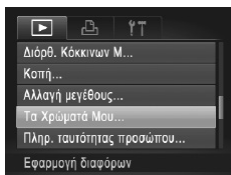


- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, σύρετε κάποια εικόνα στην οθόνη στο βήμα 3.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το μέγεθος των πλαισίων ανοίγοντας ή κλείνοντας τα δάχτυλα (📖233) στην οθόνη στο βήμα 3.

Στατικές Εικόνες

Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Μου)

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χρώματα της εικόνας και κατόπιν να αποθηκεύσετε τις εικόνες που επεξεργαστήκατε ως ξεχωριστό αρχείο. Για λεπτομέρειες σχετικά με κάθε επιλογή, ανατρέξτε στη 📖177.



1 Επιλέξτε [Τα Χρώματά Μου].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Τα Χρώματά Μου] στην καρτέλα [▶] (📖91).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Ακολουθήστε τα βήματα 4 – 5 στη 📖251.



- Η ποιότητα των εικόνων τις οποίες επεξεργάζεστε επαναλαμβανόμενα με αυτόν τον τρόπο θα μειώνεται κάθε φορά και ενδέχεται να μην επιτύχετε το επιθυμητό χρώμα.
- Η επεξεργασία των χρωμάτων των εικόνων RAW δεν είναι δυνατή.



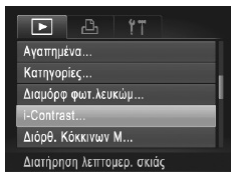
- Το χρώμα των εικόνων που υποβάλλονται σε επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας μπορεί να διαφέρουν ελαφρά από τα χρώματα των εικόνων που καταγράφηκαν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Τα Χρώματά Μου (📖177).



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας μια επιλογή για να την επιλέξετε στην οθόνη στο βήμα 3 και κατόπιν να αγγίξετε εκ νέου.

Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά σκοτεινές περιοχές εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Η ανεπαρκής αντίθεση στο σύνολο της εικόνας διορθώνεται επίσης, κάνοντας τα θέματα να ξεχωρίζουν καλύτερα. Επιλέξτε μεταξύ τεσσάρων σταθμών ρύθμισης και κατόπιν αποθηκεύστε την εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε τη λειτουργία [i-Contrast].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα [▶] (📖91).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿ SET>.

3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿ SET>.



4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Ακολουθήστε τα βήματα 4 – 5 στη 📖251.



- Σε ορισμένες εικόνες, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.
- Μετά από επαναλαμβανόμενη επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να είναι μειωμένη.
- Η επεξεργασία των εικόνων RAW με αυτόν τον τρόπο δεν είναι δυνατή.



- Εάν η ρύθμιση [Αυτόμ.] δεν παρέχει τα αναμενόμενα αποτελέσματα, προσπαθήστε να διορθώσετε τις εικόνες χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις [Χαμηλό], [Μέσο] ή [Υψηλό].

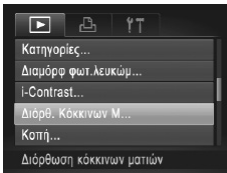


- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τη ρύθμιση αυτή αγγίζοντας [◀|▶] στην οθόνη στο βήμα 3.

Στατικές Εικόνες

Διόρθωση "Κόκκινων Ματιών"

Διορθώνει αυτόματα τις εικόνες που επηρεάζονται από το φαινόμενο των "κόκκινων ματιών". Μπορείτε να αποθηκεύσετε τη διορθωμένη εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ] στην καρτέλα [▶] (📖91).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα.

3 Διορθώστε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Τα κόκκινα μάτια που ανιχνεύονται από τη μηχανή διορθώνονται και γύρω από τις διορθωμένες περιοχές εικόνες εμφανίζονται πλαίσια.
- Μεγεθύνετε ή σμικρύνετε τις εικόνες όπως απαιτείται. Ακολουθήστε τα βήματα στη 📖233.



4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [Νέο Αρχείο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⦿>.
- ▶ Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 5 στη σελίδα 251.



- Ορισμένες εικόνες πιθανόν να μην διορθωθούν με ακρίβεια.
- Για να αντικαταστήσετε την αρχική με τη διορθωμένη εικόνα, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Στην περίπτωση αυτή, η αρχική εικόνα θα διαγραφεί.
- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να αντικατασταθούν.
- Η επεξεργασία των εικόνων RAW με αυτόν τον τρόπο δεν είναι δυνατή.
- Η διόρθωση των κόκκινων ματιών μπορεί να εφαρμοστεί σε εικόνες JPEG που έχουν καταγραφεί στην κατάσταση [RAW+JPEG], αλλά η αρχική εικόνα δεν μπορεί να αντικατασταθεί.

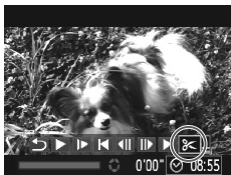


- Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες αγγίζοντας [Νέο Αρχείο] ή [Αντικατάσταση] στην οθόνη στο βήμα 4.

Ταινίες

Επεξεργασία Ταινιών

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής στις ταινίες για να αφαιρέσετε τα ανεπιθύμητα τμήματα στην αρχή και στο τέλος.



1 Επιλέξτε το [⌘].

- Ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 3 στις σελίδες 216 – 217, επιλέξτε [⌘] και πατήστε το πλήκτρο <⦿>.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζονται το πάνελ επεξεργασίας ταινιών και η γραμμή επεξεργασίας.

Πάνελ Επεξεργασίας Ταινιών

Γραμμή
Επεξεργασίας
Ταινιών

2 Καθορίστε τα τμήματα που θέλετε να αποκοπούν.

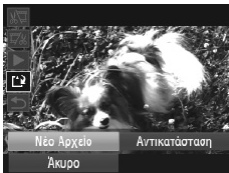
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [%□] ή [%%].
- Για να προβάλετε τα τμήματα που μπορούν να αποκοπούν (επισημαίνονται με το σύμβολο [%]) στην οθόνη, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να μετακινήσετε το σύμβολο [%]. Κόψτε την αρχή της ταινίας (από το σύμβολο [%]) επιλέγοντας [%□] και το τέλος της ταινίας επιλέγοντας [%%].
- Ακόμη κι εάν μετακινήσετε το σύμβολο [%] σε μια θέση εκτός του συμβόλου [%], η επιλογή του στοιχείου [%□] α αποκόψει μόνο το τμήμα από το πλησιέστερο σημείο στο [%] προς τα αριστερά. Εάν επιλέξετε [%%] θα αποκοπεί το τμήμα από το πλησιέστερο σημείο στο [%] προς τα δεξιά.

3 Εξετάστε την ταινία που επεξεργαστήκατε.


- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [▶] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Η ταινία που επεξεργαστήκατε αναπαράγεται.
- Για να επεξεργαστείτε ξανά την ταινία, επαναλάβετε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Για να ακυρώσετε την επεξεργασία, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [↶]. Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> επιλέξτε την επιλογή [OK] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙>) και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>.

4 Αποθηκεύστε την ταινία που επεξεργαστήκατε.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [%] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
 - Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⊙> για να επιλέξετε [Νέο Αρχείο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Η ταινία αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.

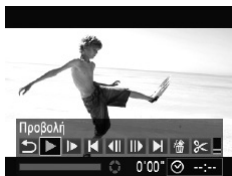




- Για να αντικαταστήσετε την αρχική με την επεξεργασμένη ταινία μετά την κοπή, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Στην περίπτωση αυτή, η αρχική ταινία θα διαγραφεί.
- Η επιλογή [Αντικατάσταση] είναι διαθέσιμη μόνο όταν δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στις κάρτες μνήμης.
- Οι ταινίες μπορεί να μην αποθηκευτούν εάν εξαντληθεί η μπαταρία, ενώ η διαδικασία της αποθήκευσης βρίσκεται σε εξέλιξη.
- Κατά την επεξεργασία των ταινιών, σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία ή ένα Kit Τροφοδοτικού AC (προαιρετικό,  278).

Προβολή των Ταινιών της Ανασκόπησης Ταινιών

Μπορείτε να διαγράψετε μεμονωμένα κεφάλαια (📖 136) που έχουν εγγραφεί σε κατάσταση [📌], σύμφωνα με τις ανάγκες σας. Κατά τη διαγραφή των κεφαλαίων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.



1 Επιλέξτε το κεφάλαιο που θέλετε να διαγράψετε.

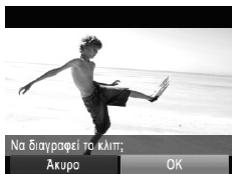
- Ακολουθήστε τα βήματα 1 – 2 σε 📖 216 για να επιλέξετε μια ταινία που έχει εγγραφεί σε κατάσταση [📌] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⏏> για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πάνελ ελέγχου ταινίας.
- Πατήστε τα πλήκτρα <⏪> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε [⏪] ή [⏩] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⏏>.

2 Επιλέξτε το [🗑️].

- Πατήστε τα πλήκτρα <⏪> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε [🗑️] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⏏>.
- ▶ Λαμβάνει χώρα επαναλαμβανόμενη επανάληψη του επιλεγμένου κεφαλαίου.

3 Επιβεβαιώστε τη διαγραφή.

- Πατήστε τα πλήκτρα <⏪> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <🔍> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <⏏>.
- ▶ Λαμβάνει χώρα διαγραφή του κεφαλαίου και αντικατάσταση του κλιπ.



- Το [🗑️] δεν εμφανίζεται εάν επιλέξετε ένα κεφάλαιο, όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε έναν εκτυπωτή.

7

Μενού Ρυθμίσεων

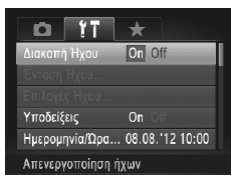
Προσαρμόστε ή ρυθμίσετε τις βασικές λειτουργίες της μηχανής για μεγαλύτερη ευκολία

Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής

Οι λειτουργίες μπορούν να διαμορφωθούν στην καρτέλα [F1]. Προσαρμόστε τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας, για μεγαλύτερη ευκολία (91).

Απενεργοποίηση Ήχων Λειτουργίας της Μηχανής

Απενεργοποιήστε τους ήχους της μηχανής και των ταινιών με την παρακάτω διαδικασία.



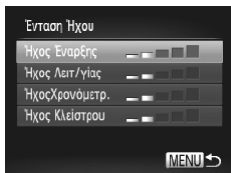
- Επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] και κατόπιν επιλέξτε [On].



- Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τους ήχους κρατώντας πατημένο το πλήκτρο <▼> ενώ ανάβετε τη μηχανή.
- Κατά την προβολή ταινιών, δεν αναπαράγεται ήχος εάν απενεργοποιήσετε τους ήχους της μηχανής (216). Για να επαναφέρετε τους ήχους κατά την προβολή ταινιών πατήστε το πλήκτρο <▲> ή σύρετε προς τα επάνω την οθόνη. Ρυθμίστε την ένταση ήχου σύμφωνα με τις ανάγκες σας πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼> ή σύροντας προς τα πάνω ή προς τα κάτω.

Ρύθμιση της Έντασης Ήχου

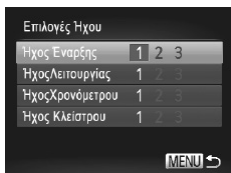
Ρυθμίστε την ένταση των επιμέρους ήχων της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Ένταση Ήχου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F1>.
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να προσαρμόσετε την ένταση του ήχου.

Προσαρμογή Ήχου

Προσαρμόστε τους ήχους λειτουργίας της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Επιλογές Ήχου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC>.
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε μια ρύθμιση.

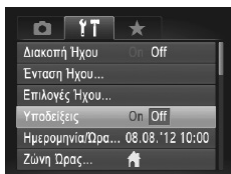
1, 2	Προκαθορισμένοι ήχοι (χωρίς τροποποίηση)
3	Προκαθορισμένοι ήχοι Η αλλαγή είναι δυνατή με τη χρήση του παρεχόμενου λογισμικού.



- Στην κατάσταση [HOLD] (📖158), χρησιμοποιείται ο προεπιλεγμένος ήχος του κλείστρου ανεξάρτητα από τις αλλαγές του στοιχείου [Ήχος Κλείστρου].

Απόκρυψη Υποδείξεων

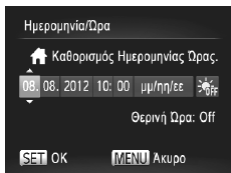
Οι υποδείξεις εμφανίζονται συνήθως όταν επιλέγετε στοιχεία του μενού FUNC. (📖89) ή του Μενού (📖91). Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε αυτές τις πληροφορίες.



- Επιλέξτε [Υποδείξεις] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Αλλαγή Ημερομηνίας και Ώρας

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα].

- Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ώρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

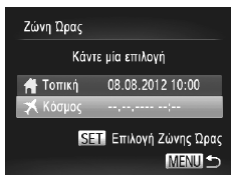
2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν καθορίστε τη ρύθμιση πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <⦿>.

Χρονική Ζώνη

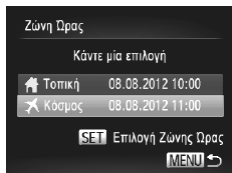
Για να διασφαλίσετε τη σωστή εμφάνιση της ημερομηνίας και της ώρας στις λήψεις σας όταν ταξιδεύετε στο εξωτερικό, καταχωρήστε απλά τον προορισμό σας από πριν και θέστε τη μηχανή στη συγκεκριμένη ζώνη ώρας. Αυτό το πρακτικό χαρακτηριστικό εξαλείφει την ανάγκη χειροκίνητης αλλαγής της ρύθμισης Ημερομηνίας/Ώρας.

Πριν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία χρονικής ζώνης, βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει σωστά την ημερομηνία και την ώρα "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας" (📖 18), καθώς και την τοπική ζώνη ώρας.



1 Καθορίστε τον προορισμό σας.

- Επιλέξτε [Ζώνη Ώρας] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [✈️ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε τον προορισμό.
- Για να καθορίσετε τη θερινή ώρα (1 ώρα μπροστά), πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [☀️].
- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



2 Επιλέξτε τη ζώνη ώρας του προορισμού.

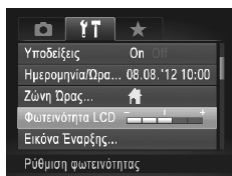
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [✂ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <MENU>.
- ▶ Στην οθόνη λήψης θα εμφανιστεί η ένδειξη [✂] (📖314).



- Εάν ρυθμίσετε την ημερομηνία ή την ώρα όταν η μηχανή βρίσκεται σε κατάσταση [✂] (📖264), η ώρα και η ημερομηνία της ρύθμισης [🏠 Τοπική] ενημερώνονται αυτόματα.

Φωτεινότητα Οθόνης

Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Φωτεινότητα LCD] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα.



- Για μέγιστη φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο <▼> για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης ή σε κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων. (Η ενέργεια αυτή θα παρακάμψει τη ρύθμιση [Φωτεινότητα LCD] στην καρτέλα [🏠].) Για να επαναφέρετε την αρχική φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο ξανά το πλήκτρο <▼> για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο ή επανεκκινήστε τη μηχανή.

Οθόνη Έναρξης

Προσαρμόστε την οθόνη έναρξης που εμφανίζεται αφού ανάψετε τη μηχανή με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Εικόνα Έναρξης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να καθορίσετε μια επιλογή.

OFF	Χωρίς εικόνα έναρξης
1, 2	Προκαθορισμένη εικόνα (χωρίς τροποποίηση)
3	Προκαθορισμένη εικόνα Επιλέξτε μια επιθυμητή λήψης ή χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό για να αλλάξετε την εικόνα.

Προσαρμογή της Οθόνης Έναρξης

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Εικόνα Έναρξης] στην κατάσταση αναπαραγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- Ακολουθώντας την παραπάνω διαδικασία, επιλέξτε [3] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



2 Επιλέξτε μία από τις λήψεις σας.

- Επιλέξτε μια εικόνα και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Εγγραφή;], επιλέξτε [OK] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>) και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>.



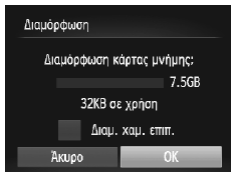
- Όταν αποθηκεύετε μια νέα εικόνα έναρξης η προηγούμενη ρύθμιση αντικαθίσταται.



- Μπορείτε να αποθηκεύσετε ήχους λειτουργίας και εικόνα έναρξης για τη μηχανή σας από το παρεχόμενο λογισμικό. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖 27).

Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης

Πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης ή μια κάρτα μνήμης διαμορφωμένη με μια άλλη συσκευή, θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή. Η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων. Οι κάρτες Eye-Fi (📖 300) περιλαμβάνουν λογισμικό στην ίδια την κάρτα. Πριν διαμορφώσετε μια κάρτα Eye-Fi, εγκαταστήστε στο λογισμικό σε έναν υπολογιστή.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Διαμόρφωση].

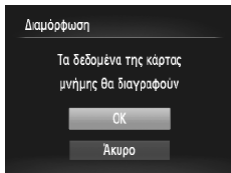
- Επιλέξτε [Διαμόρφωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Επιλέξτε το [OK].

- Πατήστε το πλήκτρο <▲><▼> επιλέξτε την επιλογή [Άκυρο], επιλέξτε [OK] (πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●>) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.

- Για να ξεκινήσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Όταν ολοκληρωθεί η διαμόρφωση, εμφανίζεται το μήνυμα [Η μορφοποίηση της κάρτας μνήμης ολοκληρώθηκε]. Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.





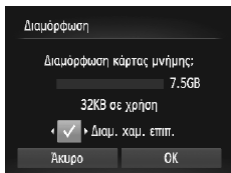
- Η διαμόρφωση ή η διαγραφή των δεδομένων μιας κάρτας μνήμης αλλάζει απλώς τις πληροφορίες διαχείρισης αρχείων της κάρτας και δεν διαγράφει πλήρως τα δεδομένα. Όταν μεταφέρετε ή απορρίπτετε τις κάρτες μνήμης, λάβετε τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των προσωπικών σας πληροφοριών, όπως η φυσική καταστροφή των καρτών.



- Η συνολική χωρητικότητα της κάρτας που υποδεικνύεται στην οθόνη διαμόρφωσης μπορεί να είναι μικρότερη από τη διαφημιζόμενη χωρητικότητα.

■ Διαμόρφωση Χαμηλού Επιπέδου

Εκτελέστε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου στις παρακάτω περιπτώσεις: Όταν εμφανίζεται το μήνυμα [Σφάλμα κάρτας μνήμης], εάν η μηχανή δεν λειτουργεί σωστά, εάν η ταχύτητα ανάγνωσης/εγγραφής εικόνων στην κάρτα ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι χαμηλότερη ή εάν η εγγραφή ταινίας διακόπτεται ξαφνικά. Η διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.



Εκτελέστε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου.

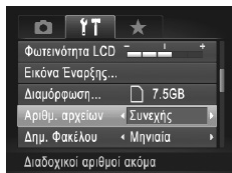
- Στην οθόνη του βήματος 2 στη 267, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Διαμ. χαμ. επιπ.] και κατόπιν επιλέξτε αυτή την επιλογή (επισημαίνεται με [✓]) πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶>.
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των Βημάτων 2 - 3 στη 267 για να συνεχίσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης.



- Η διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου διαρκεί περισσότερο χρόνο από ότι η "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (267), καθώς τα δεδομένα διαγράφονται από όλες τις περιοχές αποθήκευσης της κάρτας μνήμης.
- Μπορείτε να ακυρώσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, επιλέγοντας [Στοπ]. Στην περίπτωση αυτή, θα διαγραφούν όλα τα δεδομένα, αλλά μπορείτε να συνεχίσετε να χρησιμοποιείται την κάρτα κανονικά.

Αρίθμηση Αρχείων

Η αρίθμηση των λήψεων εκτελείται αυτόματα με διαδοχική σειρά (0001 – 9999) και οι φωτογραφίες σας αποθηκεύονται σε φακέλους με χωρητικότητα 2.000 εικόνων έκαστος. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο με τον οποίο ανατίθενται οι αριθμοί αρχείων στις εικόνες από τη μηχανή.



- Επιλέξτε [Αριθμ. αρχείων] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

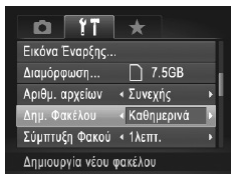
Συνεχής	Η αρίθμηση των εικόνων εκτελείται διαδοχικά (έως τη λήψη/αποθήκευση 9.999 λήψεων), ακόμη και αν αλλάξετε κάρτες μνήμης.
Νέα αρίθμηση	Η αρίθμηση των εικόνων επανέρχεται σε 0001, εάν αλλάξετε κάρτες μνήμης ή δημιουργήσετε ένα νέο φάκελο.



- Ανεξάρτητα από την επιλογή αυτής της ρύθμισης, η αρίθμηση των λήψεων μπορεί να εκτελείται διαδοχικά μετά από τον τελευταίο αριθμό των εικόνων που υπάρχουν ήδη σε μια κάρτα που τοποθετείτε στη μηχανή. Για να ξεκινήσετε την αποθήκευση των λήψεων από τον αριθμό 0001, χρησιμοποιήστε μια κενή (ή διαμορφωμένη (📖267)) κάρτα μνήμης.
- Για πληροφορίες σχετικά με τη διαμόρφωση των φακέλων και τους τύπους των εικόνων, ανατρέξτε στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27).

Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας

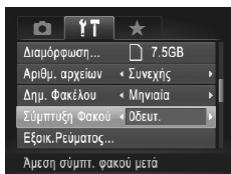
Αντί να αποθηκεύετε εικόνες σε φακέλους που δημιουργούνται κάθε μήνα, μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε να δημιουργεί φακέλους για κάθε ημέρα λήψης και να αποθηκεύετε τις εικόνες που καταγράφετε τη συγκεκριμένη ημέρα.



- Επιλέξτε [Δημ. Φακέλου] και κατόπιν επιλέξτε [Καθημερινά].
- ▶ Οι εικόνες θα αποθηκεύονται σε φακέλους που δημιουργούνται στην ημερομηνία λήψης.

Χρόνος Σύμπτυξης Φακού

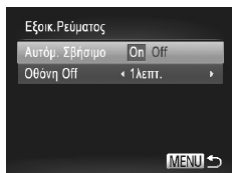
Ο φακός συμπύσσεται συνήθως για ασφάλεια περίπου ένα λεπτό αφού πατήσετε το πλήκτρο <[▶]> στην κατάσταση λήψης ([□] 86). Εάν θέλετε ο φακός να συμπύσσεται άμεσα με το πάτημα του πλήκτρου <[▶]>, καθορίστε το χρόνο σύμπτυξης σε [0 δευτ.].



- Επιλέξτε [Σύμπτυξη Φακού] και κατόπιν επιλέξτε [0 δευτ.].

Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος

Ρυθμίστε το χρόνο αυτόματης απενεργοποίησης της μηχανής και της οθόνης (λειτουργίες Αυτόμ. Σβήσιμο και Οθόνη Off, αντίστοιχα) όπως απαιτείται (📖86).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Εξοικ.Ρεύματος].

- Επιλέξτε [Εξοικ.Ρεύματος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Αφού επιλέξετε ένα στοιχείο, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να πραγματοποιήσετε την επιθυμητή ρύθμιση.



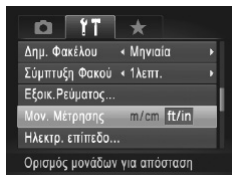
- Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας, θα πρέπει να επιλέξετε συνήθως [On] για τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] και [1 λεπτό] ή λιγότερο για τη ρύθμιση [Οθόνη Off].



- Η ρύθμιση [Οθόνη Off] εφαρμόζεται ακόμη κι εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] σε [Off].

Ενδείξεις Μετρικού/Μη Μετρικού Συστήματος

Αλλάξτε τη μονάδα μέτρησης που εμφανίζεται στην ένδειξη MF (📖182), στη γραμμή ζουμ (📖96) και στις πληροφορίες GPS αναφορικά στο υψόμετρο (📖78) από m/cm σε ft/in, όπως απαιτείται.

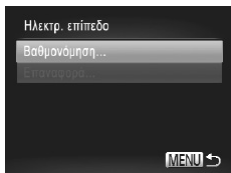


- Επιλέξτε [Μον. Μέτρησης] και κατόπιν επιλέξτε [ft/in].

Βαθμονόμηση Ηλεκτρονικού Επιπέδου

Βαθμονομήστε το ηλεκτρονικό επίπεδο εάν δεν προσφέρει ικανοποιητικά αποτελέσματα στην ευθυγράμμιση της μηχανής.

Για μεγαλύτερη ακρίβεια στη βαθμονόμηση, εμφανίστε το πλέγμα από πριν (210), ώστε να σας βοηθήσει στην ευθυγράμμιση της μηχανής.



1 Ευθυγραμμίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή πάνω σε μια επίπεδη επιφάνεια, όπως ένα τραπέζι.

2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ηλεκτρ. επίπεδο].

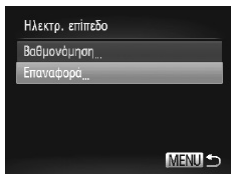
- Επιλέξτε [Ηλεκτρ. επίπεδο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

3 Εκτελέστε τη βαθμονόμηση του ηλεκτρονικού επιπέδου.

- Επιλέξτε [Βαθμονόμηση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Επιλέξτε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

Επαναφορά Ηλεκτρονικού Επιπέδου

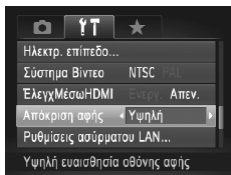
Επαναφέρετε το ηλεκτρονικό επίπεδο στην αρχική του κατάσταση με την παρακάτω διαδικασία. Σημειώστε ότι αυτή η διαδικασία δεν είναι δυνατή εάν δεν έχετε εκτελέσει τη βαθμονόμηση του ηλεκτρονικού επιπέδου.



- Επιλέξτε [Ηλεκτρ. επίπεδο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Επιλέξτε [Επαναφορά] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Επιλέξτε [OK] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET> για επαναφορά του ηλεκτρονικού επιπέδου και επιστροφή στην οθόνη μενού.

Αύξηση Ευαισθησίας του Πάνελ της Οθόνης Αφής

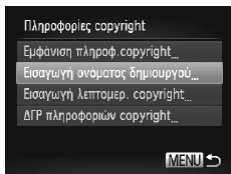
Μπορείτε να αυξήσετε την ευαισθησία του πάνελ της οθόνης αφής, έτσι ώστε η μηχανή να ανταποκρίνεται σε πιο ελαφρύ άγγιγμα.



- Αγγίξτε το [Ανταπόκριση σε Άγγιγμα] και κατόπιν επιλέξτε [Υψηλή].

Ορισμός Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων για Εγγραφή στις Εικόνες

Για την εγγραφή του ονόματος του δημιουργού και των πληροφοριών πνευματικών δικαιωμάτων στις εικόνες, καθορίστε αυτές τις πληροφορίες από πριν με την παρακάτω διαδικασία.



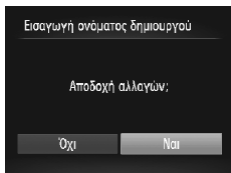
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Επιλέξτε [Πληροφορίες copyright] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Εισαγωγή ονόματος δημιουργού] ή [Εισαγωγή λεπτομερ. copyright] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Καταχωρήστε ένα όνομα.

- Αγγίξτε τους χαρακτήρες πάνω στο πληκτρολόγιο για να τους εισάγετε.
- Έχετε τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσετε έως 63 χαρακτήρες.





3 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

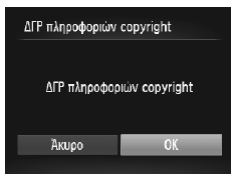
- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>. Εμφανίζεται το μήνυμα [Αποδοχή αλλαγών;].
- Πατήστε τα πλήκτρα <<>> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC>.
- ▶ Οι πληροφορίες που καθορίστηκαν εδώ θα καταγράφονται στις εικόνες.



- Για να ελέγξετε τις πληροφορίες που καταχωρήθηκαν, επιλέξτε [Εμφάνιση πληροφορ. copyright] στην οθόνη του βήματος 1 και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC>.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό (□27) για να εισάγετε, να αλλάξετε και να διαγράψετε πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων. Ορισμένοι χαρακτήρες που καταχωρούνται με το παρεχόμενο λογισμικό ενδέχεται να μην εμφανίζονται στη μηχανή, αλλά θα καταγραφούν σωστά στις εικόνες.
- Μπορείτε να προβάλετε, να αλλάξετε και να διαγράψετε τις πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων που έχουν καταγραφεί στις εικόνες χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό, για να αποθηκεύσετε τις εικόνες σε έναν υπολογιστή.
- Μπορείτε επίσης να εισάγετε ένα όνομα στην οθόνη στο βήμα 2 πατώντας τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέφοντας τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε χαρακτήρες και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο <FUNC>. Μετακινήστε το δρομέα περιστρέφοντας το δακτύλιο <○> και πατήστε το πλήκτρο <FUNC> για να διαγράψετε χαρακτήρες σύμφωνα με τις ανάγκες.

■ Διαγραφή Όλων των Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων

Μπορείτε να διαγράψετε ταυτόχρονα το όνομα του δημιουργού και τις λεπτομέρειες των πνευματικών δικαιωμάτων με την παρακάτω διαδικασία.



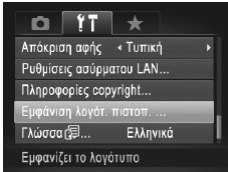
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στη □273 και επιλέξτε [ΔΓΡ πληροφοριών copyright].
- Πατήστε τα πλήκτρα <<>> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC>.



- Οι πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων που έχουν ήδη εγγραφεί στις εικόνες δεν θα διαγραφούν.

Έλεγχος Λογότυπων Πιστοποίησης

Μερικά λογότυπα σχετικά με τις απαιτήσεις πιστοποίησης που καλύπτονται από τη μηχανή μπορούν να προβληθούν στην οθόνη. Άλλα λογότυπα πιστοποίησης είναι εκτυπωμένα στον παρόντα οδηγό, στη συσκευασία της μηχανής ή στο σώμα της μηχανής.



- Επιλέξτε [Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

Γλώσσα Οθόνης

Αλλάζει τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα].

- Επιλέξτε [Γλώσσα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα] από την κατάσταση αναπαραγωγής κρατώντας πατημένο το πλήκτρο <FUNC SET> και πατώντας αμέσως το πλήκτρο <MENU>.

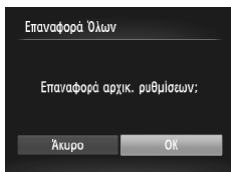
Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων

Μπορείτε να προσαρμόσετε επίσης τις παρακάτω ρυθμίσεις στην καρτέλα [ΥΠ].

- [Σύστημα Βίντεο] (📖284)
- [ΕλεγχΜέσωHDMI] (📖282)
- [Ρυθμίσεις ασύρματου LAN] (📖35)
- [Ρυθμίσεις Eye-Fi] (📖300)

Επαναφορά Προεπιλεγμένων Ρυθμίσεων

Εάν αλλάξετε τυχαία κάποια ρύθμιση, μπορείτε να επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις της μηχανής.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Επαναφορά Όλων].

- Επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F10>.

2 Επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <F10>.
- ▶ Η μηχανή επανέρχεται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.



- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν επανέρχονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
 - Οι ρυθμίσεις της καρτέλας [ft] [Ημερομηνία/Ωρα] (📖18), [Γλώσσα] (📖20), [Ζώνη Ωρας] (📖264), [Σύστημα Βίντεο] (📖284) και η εικόνα που έχει καταχωρηθεί στο στοιχείο [Εικόνα Έναρξης] (📖266)
 - Οι πληροφορίες που έχουν καταχωρηθεί με τη χρήση της λειτουργίας Ταυτότητας Προσώπου (📖113)
 - Τα αποθηκευμένα δεδομένα εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (📖175)
 - Τα χρώματα που επιλέξατε στη ρύθμιση Τονισμός Χρώματος (📖151) ή Αλλαγή Χρώματος (📖152)
 - Η κατάσταση λήψης που επιλέξατε στην κατάσταση <SCN> (📖137) ή <●> (📖142)
 - Η κατάσταση ταινίας (📖161)
 - Οι πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων (📖273)
 - Ρυθμίσεις ασύρματου δικτύου (📖35)

8

Αξεσουάρ

Χρησιμοποιήστε αποτελεσματικά τα παρεχόμενα αξεσουάρ και απολαύστε πολλούς περισσότερους τρόπους χρήσης της μηχανής με τα προαιρετικά αξεσουάρ της Canon ή άλλα συμβατά αξεσουάρ που πωλούνται ξεχωριστά

Συμβουλές για τη Χρήση των Παρεχόμενων Αξεσουάρ

Αποτελεσματική Χρήση της Μπαταρίας και του Φορτιστή Συστοιχίας Μπαταριών

- **Φορτίστε τη μπαταρία την ημέρα που θα τη χρησιμοποιήσετε (ή την αμέσως προηγούμενη)**

Οι φορτισμένες μπαταρίες εκφορτίζονται σταδιακά ακόμα και όταν δεν χρησιμοποιούνται.

Μπορείτε να ελέγξετε εύκολα την κατάσταση φόρτισης της μπαταρίας, συνδέοντας το κάλυμμα έτσι ώστε η ένδειξη ▲ να είναι ορατή σε μια φορτισμένη μπαταρία, ενώ η ένδειξη ▲ να μην είναι ορατή σε μια μη φορτισμένη μπαταρία.

- **Αποθήκευση της μπαταρίας για μεγάλο χρονικό διάστημα**

Αφού χρησιμοποιήσετε όλη την ισχύ της μπαταρίας που απομένει, αφαιρέστε την μπαταρία από τη μηχανή. Να αποθηκεύετε την μπαταρία με τοποθετημένο το κάλυμμα. Η αποθήκευση μιας μερικώς φορτισμένης μπαταρίας για μεγάλα χρονικά διαστήματα (περίπου ένα έτος) μπορεί να μειώσει τη διάρκεια ζωής της ή να επηρεάσει την απόδοσή της.

- **Χρήση του φορτιστή συστοιχίας μπαταριών στο εξωτερικό**

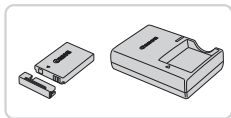
Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μπαταρία.



Προαιρετικά Αξεσουάρ

Τα παρακάτω αξεσουάρ της μηχανής πωλούνται ξεχωριστά. Σημειώστε ότι η διαθεσιμότητα διαφέρει ανάλογα με την περιοχή και ορισμένα αξεσουάρ ενδέχεται να μην είναι πλέον διαθέσιμα.

Τροφοδοσία με Ρεύμα

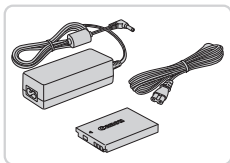


Συστοιχία Μπαταριών NB-5L

- Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου

Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LX/CB-2LXE

- Φορτιστής για τη Συστοιχία Μπαταριών NB-5L



Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC30

- Για την τροφοδοσία της μηχανής με εναλλασσόμενο ρεύμα. Συνιστάται όταν η μηχανή χρησιμοποιείται για μεγάλα χρονικά διαστήματα ή κατά τη σύνδεσή της σε εκτυπωτή ή υπολογιστή. Δεν μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να φορτίσετε τη μπαταρία της μηχανής.



- Ο φορτιστής συστοιχίας μπαταριών και το κιτ τροφοδοτικού AC μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μπαταρία.

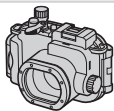
Μονάδα Φλας



Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC2

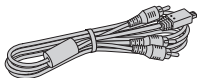
- Εξωτερικό φλας για φωτισμό θεμάτων που βρίσκονται εκτός της εμβέλειας του ενσωματωμένου φλας.

Άλλα Αξεσουάρ



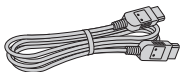
Αδιάβροχη Θήκη WP-DC47

- Για υποβρύχια φωτογράφιση σε βάθος έως 40 μέτρα. Η θήκη είναι επίσης χρήσιμη για φωτογράφιση στη βροχή, στην παραλία ή σε χιονισμένες βουνοπλαγιές για σκι.



Στερεοφωνικό Καλώδιο AV AVC-DC400ST

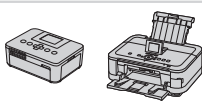
- Συνδέστε τη μηχανή σε τηλεόραση για να απολαύσετε την προβολή των εικόνων στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης.



Καλώδιο HDMI HTC-100

- Για τη σύνδεση της μηχανής στην είσοδο HDMI μιας τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας.

Εκτυπωτές



Εκτυπωτές Canon συμβατοί με το πρότυπο PictBridge

- Η εκτύπωση εικόνων χωρίς υπολογιστή είναι δυνατή με τη σύνδεση της μηχανής σε έναν εκτυπωτή Canon συμβατό με το πρότυπο PictBridge. Για λεπτομέρειες, επισκεφτείτε το πλησιέστερο κατάστημα πώλησης προϊόντων της Canon.

Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση, μπορείτε να προβάλετε τις λήψεις σας στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση ή τη διαδικασία αλλαγής εισόδων, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασης.



- Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται στην τηλεόραση (📖 316).

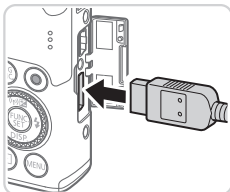
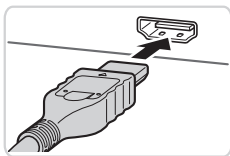
Προβολή Εικόνων σε Τηλεόραση Υψηλής Ευκρίνειας

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση Υψηλής Ευκρίνειας (HDTV) με το Καλώδιο HDMI HTC-100 (προαιρετικό), μπορείτε να προβάλετε τις λήψεις σας στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης. Οι ταινίες που έχουν καταγραφεί με ανάλυση [1920] ή [1280] μπορούν να προβληθούν με υψηλή ευκρίνεια.

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.

2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.

- Στην τηλεόραση, συνδέστε πλήρως το βύσμα του καλωδίου στην είσοδο HDMI όπως φαίνεται στην εικόνα.
- Στη μηχανή, ανοίξτε το κάλυμμα των υποδοχών και συνδέστε το βύσμα του καλωδίου πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.



3 Ανάψτε την τηλεόραση και επιλέξτε την είσοδο βίντεο.

- Επιλέξτε την είσοδο της τηλεόρασης στην είσοδο βίντεο στην οποία συνδέσατε το καλώδιο στο βήμα 2.



4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψετε τη μηχανή.
- ▶ Οι εικόνες της μηχανής εμφανίζονται στην τηλεόραση. (Στην οθόνη της μηχανής δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη.)
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και την τηλεόραση πριν αποσυνδέσετε το καλώδιο.



- Η λειτουργία οθόνης αφής ρεύματος δεν είναι ενεργή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση.



- Οι ήχοι λειτουργίας της μηχανής δεν αναπαράγονται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια τηλεόραση Υψηλής Ευκρίνειας (HDTV).

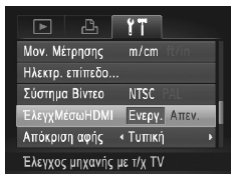
Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Έλεγχος της Μηχανής με το Τηλεχειριστήριο της Τηλεόρασης

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση συμβατή με τη λειτουργία HDMI CEC, μπορείτε να ελέγχετε την προβολή εικόνων (καθώς και τη διαδοχική προβολή) χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.

Στην περίπτωση αυτή, θα πρέπει να προσαρμόσετε ορισμένες ρυθμίσεις στην τηλεόραση. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της τηλεόρασης.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ελεγχ. Μέσω HDMI] στην καρτέλα [ΥΠ] και κατόπιν επιλέξτε [Ενεργ.] (βλ. σ. 91).

2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στη σ. 281 για να συνδέσετε τη μηχανή στην τηλεόραση.






3 Προβάλετε τις εικόνες.

- Ανάψτε την τηλεόραση. Στη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο <▶>.
- ▶ Οι εικόνες της μηχανής εμφανίζονται στην τηλεόραση. (Στην οθόνη της μηχανής δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη.)

4 Ελέγξτε τη μηχανή χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> στο τηλεχειριστήριο για να εξετάσετε τις εικόνες
- Για να εμφανίσετε τον πίνακα ελέγχου της μηχανής, πατήστε το πλήκτρο OK/Select. Επιλέξτε στοιχεία από τον πίνακα ελέγχου πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο OK/Select.

Επιλογές Πίνακα Ελέγχου που Εμφανίζονται στην Τηλεόραση

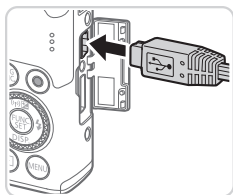
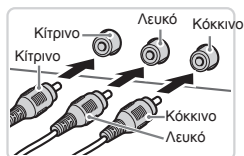
	Επιστροφή	Κλείνει το μενού.
	Προβολή ομάδας	Εμφανίζει σελ εικόνων που έχουν καταγραφεί στην κατάσταση [HDMI] (158). (Εμφανίζεται μόνο όταν έχει επιλεγεί μια εικόνα ομάδας.)
	Αναπ. Ταινίας	Ξεκινά την αναπαραγωγή της ταινίας. (Εμφανίζεται μόνο όταν έχει επιλεγεί μια ταινία.)
	Διαδοχ. Προβολή	Ξεκινά τη διαδοχική προβολή εικόνων. Για να αλλάξετε εικόνες κατά την προβολή, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> στο τηλεχειριστήριο.
	Αναπ/γή ευρετηρίου	Εμφανίζει πολλαπλές εικόνες σε μορφή ευρετηρίου.
DISP.	Αλλαγή Προβολής	Αλλάζει τις καταστάσεις ενδείξεων (188).



- Εάν πατήσετε το πλήκτρο <MENU> στη μηχανή, ο έλεγχος της μηχανής θα εκτελείται από την ίδια και όχι από το τηλεχειριστήριο έως ότου επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.
- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ στη μηχανή, ο έλεγχος της μηχανής θα εκτελείται από την ίδια και όχι από το τηλεχειριστήριο έως ότου επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.
- Η μηχανή μπορεί να μην ανταποκρίνεται σωστά σε όλες τις περιπτώσεις, ακόμη και εάν χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης συμβατής με τη λειτουργία HDMI CEC.

■ Προβολή Εικόνων σε Τηλεόραση Τυπικής Ευκρίνειας

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση με το Στερεοφωνικό Καλώδιο AV AVC-DC400ST (προαιρετικό), μπορείτε να προβάλετε τις λήψεις σας στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης ενώ εκτελείτε χειρισμούς στη μηχανή.



1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.

2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.

- Στην τηλεόραση, συνδέστε πλήρως τα βύσματα των καλωδίων στις εισόδους βίντεο όπως φαίνεται στην εικόνα.

- Στη μηχανή, ανοίξτε το κάλυμμα των υποδοχών και συνδέστε το βύσμα του καλωδίου πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.

3 Προβάλετε τις εικόνες.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 3 - 4 στη [σ. 282](#) για να προβάλετε εικόνες.



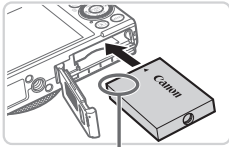
- Η σωστή προβολή των εικόνων δεν είναι δυνατή εάν η διαμόρφωση εξόδου βίντεο της μηχανής (NTSC ή PAL) δεν αντιστοιχεί με τη διαμόρφωση βίντεο της τηλεόρασης. Για να αλλάξετε τη διαμόρφωση εξόδου βίντεο, πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Σύστημα Βίντεο] στην καρτέλα [ΥΠ].
- Η λειτουργία οθόνης αψής ρεύματος δεν είναι ενεργή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση.



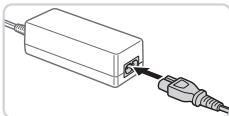
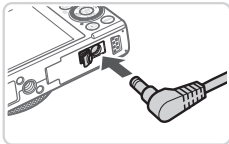
- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε λήψεις ενώ η μηχανή και η τηλεόραση είναι συνδεδεμένες και να εξετάσετε τις εικόνες σας με προεπισκόπηση στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης. Για να φωτογραφήσετε, ακολουθήστε τα ίδια βήματα όπως και κατά τη χρήση της οθόνης της μηχανής. Ωστόσο, το Ζουμ Σημείου AF ([σ. 130](#)), το Ζουμ Σημείου ([σ. 182](#)) και η Συρραφή Εικόνων ([σ. 160](#)) δεν είναι διαθέσιμα.

Τροφοδοσία της Μηχανής με Εναλλασσόμενο Ρεύμα

Η τροφοδοσία της μηχανής μέσω του Kit Τροφοδοτικού AC ACK-DC30 (προαιρετικό) εξαλείφει την ανάγκη παρακολούθησης της στάθμης της μπαταρίας που απομένει.



Υποδοχή



1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι σβηστή.

2 Εισάγετε το μετατροπέα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη [16](#) για να ανοίξετε το κάλυμμα.
- Συνδέστε το μετατροπέα προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα, κατά τον ίδιο τρόπο όπως και τη μπαταρία (ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 3 στη [16](#)).
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 5 στη [17](#) για να κλείσετε το κάλυμμα.

3 Συνδέστε τον προσαρμογέα στο μετατροπέα.

- Ανοίξτε το κάλυμμα και εισάγετε πλήρως το βύσμα του προσαρμογέα στο μετατροπέα.

4 Συνδέστε το καλώδιο.

- Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στο τροφοδοτικό και κατόπιν συνδέστε το άλλο άκρο σε μια πρίζα ρεύματος.
- Ανάψτε τη μηχανή και χρησιμοποιήστε την με τον επιθυμητό τρόπο.
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την πρίζα.



- Μην αποσυνδέετε τον προσαρμογέα και μην αφαιρείτε το καλώδιο ρεύματος ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Η ενέργεια αυτή μπορεί να διαγράψει τις λήψεις σας ή να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή.
- Μην συνδέετε τον προσαρμογέα ή το καλώδιο του προσαρμογέα σε άλλα αντικείμενα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Εκτύπωση Εικόνων

Μπορείτε να εκτυπώσετε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή. Στη μηχανή, μπορείτε να διαμορφώσετε εικόνες για ομαδική εκτύπωση, να προετοιμάσετε εντολές για υπηρεσίες εμφάνισης φωτογραφιών, καθώς και να προετοιμάσετε φακέλους ή να εκτυπώσετε φωτογραφίες για φωτογραφικά άλμπουμ.

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, στο παρόν εγχειρίδιο χρησιμοποιείται ένας Compact Photo Printer της Canon από τη σειρά SELPHY CP. Οι οθόνες που εμφανίζονται και οι διαθέσιμες λειτουργίες διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες, ανατρέξτε επίσης στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.

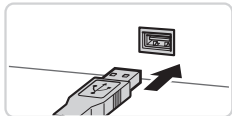
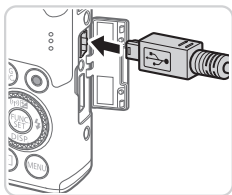
Στατικές Εικόνες

Εύκολη εκτύπωση

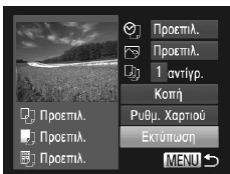
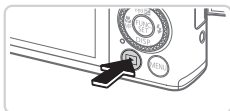
Εκτυπώστε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικός), χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο επικοινωνίας (📖 2).

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.

2 Συνδέστε τη μηχανή στον εκτυπωτή.




- Ανοίξτε το κάλυμμα. Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα και συνδέστε το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.
- Συνδέστε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου στον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με τη σύνδεση, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.



3 Ανάψτε τον εκτυπωτή.

4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να ανάψετε τη μηχανή.

▶ Εμφανίζεται το εικονίδιο [ SET].

5 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα.


6 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

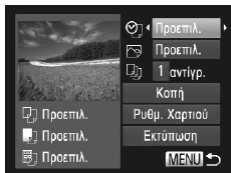
7 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Εκτύπωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Θα ξεκινήσει η εκτύπωση.
- Για να εκτυπώσετε και άλλες εικόνες, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 5 – 6, αφού ολοκληρωθεί η εκτύπωση.
- Όταν ολοκληρώσετε την εκτύπωση, σβήστε τη μηχανή και τον εκτυπωτή και αποσυνδέστε το καλώδιο επικοινωνίας.



- Για τους εκτυπωτές Canon που είναι συμβατοί με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικό), ανατρέξτε στη  280.
- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες RAW.

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 6 στις [286 – 287](#) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στα αριστερά.

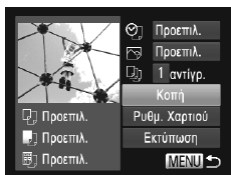
2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν επιλέξτε μια ρύθμιση πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶>.

☺	Προεπιλογή	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Ημ/νία	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία.
	#Αρχείου	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας τον αριθμό αρχείου.
	Αμφότερα	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία και τον αριθμό αρχείου.
	Off	–
✉	Προεπιλογή	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Off	–
	On	Χρήση των πληροφοριών από τη στιγμή της λήψης για εκτύπωση με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.
	Κόκ.Μάτ1	Διόρθωση του φαινομένου "κόκκινων ματιών".
📄	Αρ. Αντιγράφων	Επιλογή του πλήθους των αντιγράφων προς εκτύπωση.
Κοπή	–	Καθορισμός της επιθυμητής περιοχής εικόνας προς εκτύπωση (289).
Ρυθμ. Χαρτιού	–	Καθορισμός του μεγέθους χαρτιού, της διάταξης και άλλων λεπτομερειών (290).

Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση (Κοπή)

Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής των εικόνων πριν την εκτύπωση, μπορείτε να εκτυπώσετε μια επιθυμητή περιοχή αντί ολόκληρη την εικόνα.



1 Επιλέξτε το [Κοπή].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στη [288](#) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Κοπή] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο κοπής, υποδεικνύοντας την περιοχή της εικόνας που θα εκτυπωθεί.

2 Προσαρμόστε το πλαίσιο κοπής όπως απαιτείται.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼><◀><▶>.
- Για να περιστρέψετε το πλαίσιο, περιστρέψτε τον επιλογέα <●>.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.

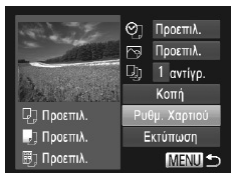
3 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 7 στη [287](#) για να εκτυπώσετε.
- Στην οθόνη του βήματος 1, πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [Εκτύπωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC/SET>.



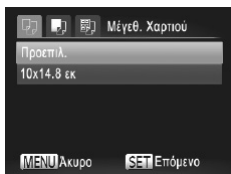
- Η κοπή μπορεί να μην είναι δυνατή σε εικόνες μικρού μεγέθους ή σε ορισμένες αναλογίες εικόνας.
- Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής για εικόνες που έχουν καταγραφεί με επιλεγμένη τη ρύθμιση [Εκτυπ. Ημ/νίας], οι ημερομηνίες μπορεί να μην εκτυπωθούν σωστά.

Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης Πριν την Εκτύπωση



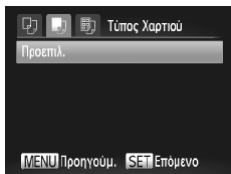
1 Επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στη 288 για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού] και πατήστε το πλήκτρο .



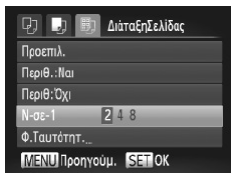
2 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού.

- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



3 Επιλέξτε τον επιθυμητό τύπο χαρτιού.

- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



4 Επιλέξτε μια διάταξη.

- Πατήστε τα πλήκτρα ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να καθορίσετε μια επιλογή.
- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [N-σε-1], πατήστε τα πλήκτρα για να καθορίσετε το πλήθος των εικόνων ανά φύλλο.
- Πατήστε το πλήκτρο .

5 Εκτυπώστε την εικόνα.

■ Διαθέσιμες Επιλογές Διάταξης

Προεπιλογή	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
Περιθ:Ναι	Εκτύπωση με κενό χώρο γύρω από την εικόνα.
Περιθ:Όχι	Εκτύπωση χωρίς περιθώρια, με την εικόνα να εκτυπώνεται σε όλο το εύρος του χαρτιού.
N-σε-1	Επιλογή του πλήθους των εικόνων που θα εκτυπωθούν ανά φύλλο.
Φ.Ταυτότητ.	Εκτύπωση εικόνων για σκοπούς ταυτοποίησης. Διαθέσιμη μόνο για τις εικόνες με ανάλυση L και αναλογίες 4:3.
Στ.Μέγεθος	Επιλογή του μεγέθους εκτύπωσης. Επιλέξτε μεταξύ των μεγεθών 90 x 130 mm, ταχυδρομικής κάρτας ή εκτύπωσης σε χαρτί μεγάλου πλάτους.

Στατικές Εικόνες

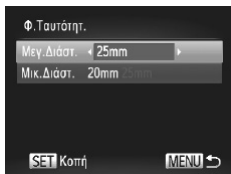
■ Εκτύπωση Φωτογραφιών Ταυτότητας

1 Επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.].

- Ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 4 στη 290, επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιλέξτε το μήκος της μεγάλης και της μικρής πλευράς.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲> <▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε ένα στοιχείο. Επιλέξτε το μήκος πατώντας τα πλήκτρα <◀> <▶> και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



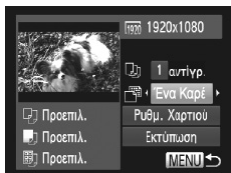
3 Επιλέξτε την περιοχή εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη 289 για να επιλέξετε την περιοχή εκτύπωσης.



4 Εκτυπώστε την εικόνα.

Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 5 στη 286 - 287 για να επιλέξετε μια ταινία και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο . Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.

2 Επιλέξτε μια μέθοδο κοπής.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε τη μέθοδο εκτύπωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε τη μέθοδο εκτύπωσης.

3 Εκτυπώστε την εικόνα.

■ Επιλογές Εκτύπωσης Ταινίας

Ένα Καρέ	Εκτύπωση της τρέχουσας σκηνής ως στατική εικόνα.
Διαδοχή	Εκτύπωση μιας σειράς σκηνών, σε καθορισμένα διαστήματα, σε ένα φύλλο χαρτιού. Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τον αριθμό φακέλου, τον αριθμό αρχείου και το χρόνο που έχει παρέλθει για το καρέ, ορίζοντας τη ρύθμιση [Λεζάντα] σε [On].



- Για να ακυρώσετε την εκτύπωση ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, πατήστε το πλήκτρο .
- Οι ρυθμίσεις [Φ. Ταυτότητ.] και [Διαδοχή] δεν είναι διαθέσιμες με εκτυπωτές Canon συμβατούς με το πρότυπο PictBridge από τα CP720/CP730 και τα προηγούμενα μοντέλα.

Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

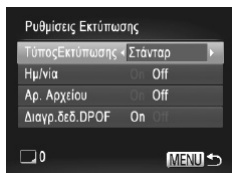
Μπορείτε να διαμορφώσετε την εκτύπωση δεσμιδας εικόνων (📄296) και να παραγγείλετε εκτυπώσεις από μια υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών χρησιμοποιώντας τη μηχανή. Επιλέξτε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και διαμορφώστε τις σχετικές ρυθμίσεις, όπως το πλήθος των αντιγράφων, με την παρακάτω διαδικασία. Οι πληροφορίες εκτύπωσης που προετοιμάζετε με αυτόν τον τρόπο θα συμμορφώνονται με τα πρότυπα DPOF (Digital Print Order Format).



- Δεν μπορείτε να συμπεριλάβετε εικόνες RAW στις λίστες εκτύπωσης.

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης

Καθορίστε τη διαμόρφωση εκτύπωσης, την προσθήκη της ημερομηνίας ή του αριθμού αρχείου, καθώς και άλλες ρυθμίσεις με την παρακάτω διαδικασία. Αυτές οι ρυθμίσεις ισχύουν για όλες τις εικόνες στη λίστα εκτύπωσης.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU> και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Εκτύπωσης] στην καρτέλα [📄]. Επιλέξτε και διαμορφώστε τις επιθυμητές ρυθμίσεις (📄91).

Τύπος Εκτύπωσης	Τυπικός	Εκτύπωση μίας εικόνα ανά φύλλο.
	Ευρετήριο	Εκτύπωση πολλαπλών εικόνων σε μικρότερες εκδόσεις ανά φύλλο.
	Αμφότερα	Εκτύπωση και των δύο διαμορφώσεων (Τυπική και Ευρετήριο).
Ημ/νία	On	Εκτύπωση εικόνων με την ημερομηνία λήψης.
	Off	–
Αρ. Αρχείου	On	Εκτύπωση εικόνων με τον αριθμό αρχείου.
	Off	–
Διαγρ.δεδ.DPOF	On	Ακύρωση όλων των ρυθμίσεων του καταλόγου εκτύπωσης μετά την εκτύπωση.
	Off	–



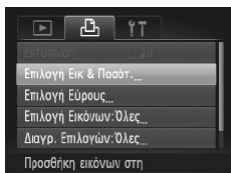
- Σε ορισμένες περιπτώσεις δεν εφαρμόζονται όλες οι ρυθμίσεις DPOF κατά την εκτύπωση από τον εκτυπωτή ή την υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών.
- Η ένδειξη [!] μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.
- Εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Ημ/νία] σε [On], η ημερομηνία μπορεί να εκτυπωθεί δύο φορές σε ορισμένους εκτυπωτές.



- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [Ευρητήριο], δεν έχετε τη δυνατότητα να ορίσετε τις ρυθμίσεις [Ημ/νία] και [Αρ. Αρχείου] σε [On] ταυτόχρονα.
- Η λειτουργία εκτύπωσης ευρητηρίου δεν είναι διαθέσιμη σε ορισμένους εκτυπωτές Canon συμβατούς με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί).
- Η ημερομηνία εκτυπώνεται σε μορφή που αντιστοιχεί στις λεπτομέρειες των ρυθμίσεων που έχουν καθοριστεί στο στοιχείο [Ημερομηνία/Ωρα] στην καρτέλα [↑↑] (18).

Στατικές Εικόνες

Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες



1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότη.].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότη.] στην καρτέλα [Pict] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Pict Set>.

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Pict Set>.
- ▶ Στη συνέχεια, μπορείτε να καθορίσετε το πλήθος των αντιγράφων.
- Εάν καθορίσετε την εκτύπωση σε μορφή ευρητηρίου, η εικόνα επισημαίνεται με το εικονίδιο [✓]. Για να ακυρώσετε την εκτύπωση της εικόνας σε μορφή ευρητηρίου, πατήστε ξανά το πλήκτρο <Pict Set>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.



3 Καθορίστε το πλήθος των εκτυπώσεων.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να καθορίσετε το πλήθος των εκτυπώσεων (έως 99).
- Για να διαμορφώσετε την εκτύπωση άλλων εικόνων, καθώς και το πλήθος των αντιγράφων, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3.
- Η ποσότητα των εκτυπώσεων δεν μπορεί να καθορισθεί για τις εκτυπώσεις σε μορφή ευρετηρίου. Μπορείτε να επιλέξετε μόνο τις εικόνες που θα εκτυπωθούν, ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

Στατικές Εικόνες

Καθορισμός Εκτύπωσης για Εύρος Εικόνων



1 Επιλέξτε το [Επιλογή Εύρους].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη 294, επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Επιλέξτε τις εικόνες.

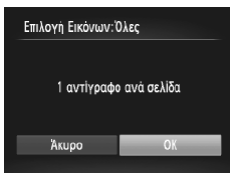
- Ακολουθήστε τα βήματα 2 - 3 στη 238 για να καθορίσετε τις εικόνες.

3 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <▲><▼> για να επιλέξετε [Εντολή] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

Στατικές Εικόνες

Καθορισμός Εκτύπωσης για Όλες τις Εικόνες



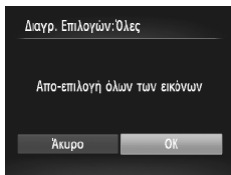
1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη 294, επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <●> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

■ Διαγραφή Όλων των Εικόνων από τη Λίστα Εκτύπωσης



1 Επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη [294](#), επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο <OK>.

2 Επιβεβαιώστε τη διαγραφή της λίστας εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <Left><Right> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <Select> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <OK>.

■ Εκτύπωση Εικόνων που Προστέθηκαν στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

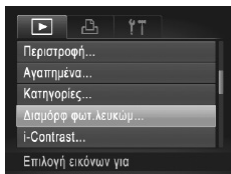


- Όταν προσθέτετε εικόνες στη λίστα εκτύπωσης ([293](#) – [295](#)), αφού συνδέσετε τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge, θα εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά. Πατήστε τα πλήκτρα <Left><Right> για να επιλέξετε [Εκτύπωση τώρα] και κατόπιν πατήστε απλά το πλήκτρο <OK> για να εκτυπώσετε εύκολα τις εικόνες της λίστας εκτύπωσης.
- Όλες οι εργασίες εκτύπωσης DPOF που διακόπτεται προσωρινά, θα συνεχιστούν από την επόμενη εικόνα.

■ Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ

Μπορείτε να διαμορφώσετε φωτογραφικά άλμπουμ στη μηχανή, εάν επιλέξετε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό για τις εισαγάγετε στον υπολογιστή σας, όπου αποθηκεύονται σε ξεχωριστούς φακέλους. Το χαρακτηριστικό αυτό είναι πρακτικό για εντολές εκτύπωσης φωτογραφικών άλμπουμ στο διαδίκτυο ή όταν εκτυπώνετε τα φωτογραφικά άλμπουμ με τον εκτυπωτή σας.

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Διαμόρφ φωτ.λευκώμ] στην καρτέλα [▶] και κατόπιν καθορίστε τον τρόπο επιλογής των εικόνων.



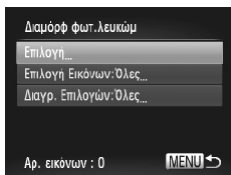
- Η ένδειξη [!] μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.



- Μετά την εισαγωγή των εικόνων στον υπολογιστή σας, ανατρέξτε επίσης στον [Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού] (📖27) και στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή για περισσότερες πληροφορίες.

Στατικές Εικόνες

Προσθήκη Μεμονωμένων Εικόνων



1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη 📖297, επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο <[FUNK/SET]>.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

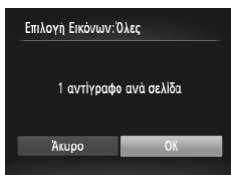
- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.
- ▶ Εμφανίζεται το εικονίδιο [✓].
- Για να αφαιρέσετε την εικόνα από το φωτογραφικό άλμπουμ, πατήστε ξανά το πλήκτρο <FUNC SET>. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο <MENU> για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε εικόνες αγγιζόντάς τις στην οθόνη στο βήμα 2.

Στατικές Εικόνες

■ Προσθήκη Όλων των Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ



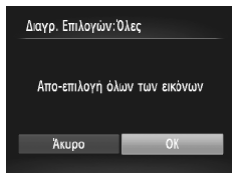
1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη [297](#), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿> για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <FUNC SET>.

■ Αφαίρεση Όλων των Εικόνων από ένα Φωτογραφικό Άλμπουμ



1 Επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη 297, επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο < >.

2 Επιβεβαιώστε την ακύρωση του φωτογραφικού άλμπουμ.

- Πατήστε τα πλήκτρα < > < > ή περιστρέψτε τον επιλογέα < > για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο < >.

Χρήση Κάρτας Eye-Fi

Πριν χρησιμοποιήσετε μια κάρτα Eye-Fi, βεβαιωθείτε ότι η χρήση της σε τοπικό επίπεδο επιτρέπεται (📖2).





Η εισαγωγή μιας κάρτας Eye-Fi έτοιμης προς χρήση επιτρέπει την ασύρματη μεταφορά των εικόνων προς υπολογιστή αυτόματα ή τη μεταφορά τους σε μια τοποθεσία κοινής χρήσης φωτογραφιών στο web.




Οι εικόνες μεταφέρονται από την κάρτα Eye-Fi. Για οδηγίες σχετικά με την προετοιμασία και τη χρήση των καρτών ή για την επίλυση προβλημάτων μεταφοράς, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της κάρτας ή επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της.



- Όταν χρησιμοποιείτε μια κάρτα Eye-Fi, θα πρέπει να λάβετε υπόψη τα παρακάτω.
 - Οι κάρτες ενδέχεται να συνεχίζουν να εκπέμπουν ραδιοκύματα, ακόμη και όταν η ρύθμιση [Μεταφ. Eye-Fi] έχει οριστεί σε [Απεν.] (📖301). Αφαιρέστε την κάρτα Eye-Fi από τη μηχανή πριν εισέλθετε σε νοσοκομεία, αεροσκάφη ή άλλες περιοχές όπου οι εκπομπές ραδιοκυμάτων απαγορεύονται.
 - Κατά την επίλυση ζητημάτων μεταφοράς εικόνας, ελέγξτε τις ρυθμίσεις της κάρτας και του υπολογιστή. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της κάρτας.
 - Οι αδύναμες συνδέσεις Eye-Fi μπορεί να προκαλέσουν αύξηση της διάρκειας μεταφοράς εικόνας, ενώ η μεταφορά μπορεί να διακόπτεται σε ορισμένες περιπτώσεις.
 - Οι κάρτες Eye-Fi μπορεί να θερμανθούν, εξαιτίας των λειτουργιών μεταφοράς.
 - Η κατανάλωση μπαταρίας θα είναι ταχύτερη από ότι στην κανονική χρήση.
 - Η λειτουργία της μηχανής μπορεί να παρουσιάζει καθυστέρηση. Για να επιλύσετε αυτό το πρόβλημα, δοκιμάστε να ορίσετε τη ρύθμιση [Μεταφ. Eye-Fi] σε [Απεν.].
 - Η μετάδοση Eye-Fi δεν είναι δυνατή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε ασύρματο LAN.

Μπορείτε να ελέγξετε την κατάσταση των καρτών Eye-Fi από τη μηχανή στην οθόνη λήψης (στην κατάσταση ενδείξεων κανονικών πληροφοριών) ή στην οθόνη προβολής (στην κατάσταση ενδείξεων απλών πληροφοριών).

	(Γκρι)	Δεν συνδέθηκε
	(Αναβοσβήνει με λευκό χρώμα)	Σύνδεση...
	(Λευκό)	Συνδέθηκε
	(Με κίνηση)	Μεταφορά σε εξέλιξη ^{*1}

	Διακοπή
	Δεν επικοινωνεί
	Σφάλμα λήψης πληροφοριών κάρτας Eye-Fi ^{*2}

*1 Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας (📖86) της μηχανής απενεργοποιείται προσωρινά κατά τη μεταφορά εικόνων.

*2 Επανεκκινήστε τη μηχανή. Η επαναλαμβανόμενη εμφάνιση αυτού του εικονιδίου υποδεικνύει την ύπαρξη προβλήματος με την κάρτα.

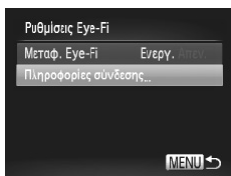
Οι εικόνες που επισημαίνονται με το εικονίδιο  έχουν μεταφερθεί.



- Η επιλογή της κατάστασης [Απεν.] θα διακόψει τη σύνδεση Eye-Fi. Αν και η σύνδεση Eye-Fi θα αποκατασταθεί αφού επιλέξετε μια άλλη κατάσταση λήψης ή μεταβείτε στην κατάσταση Προβολής, η μηχανή ενδέχεται να μεταφέρει ξανά ταινίες που έχουν δημιουργηθεί στην κατάσταση [Απεν.].

Έλεγχος Πληροφοριών Σύνδεσης

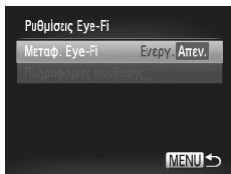
Ελέγξτε το σημείο πρόσβασης SSID που χρησιμοποιείται από την κάρτα Eye-Fi ή την κατάσταση σύνδεσης, όπως απαιτείται.



- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμίσεις Eye-Fi] στην καρτέλα [↑] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.
- Επιλέξτε [Πληροφορίες σύνδεσης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη των πληροφοριών σύνδεσης.

Απενεργοποίηση Μεταφοράς Eye-Fi

Διαμορφώστε τη ρύθμιση με την παρακάτω διαδικασία για να απενεργοποιήσετε τη μεταφορά Eye-Fi από την κάρτα, εάν είναι απαραίτητο.



Επιλέξτε [Απεν.] στο στοιχείο [Μεταφ. Eye-Fi].

- Πατήστε το πλήκτρο <MENU>, επιλέξτε [Ρυθμίσεις Eye-Fi] στην καρτέλα [↑] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <PUSH SET>.
- Επιλέξτε [Μεταφ. Eye-Fi] και κατόπιν [Απεν.].



- Η ρύθμιση [Ρυθμίσεις Eye-Fi] δεν εμφανίζεται εάν δεν υπάρχει κάρτα Eye-Fi στη μηχανή με το κουμπί προστασίας από εγγραφή στη θέση ξεκλειδώματος. Για το λόγο αυτό, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για μια κάρτα Eye-Fi που έχει τοποθετηθεί στη μηχανή, εάν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος.

9

Παράρτημα

Χρήσιμες πληροφορίες κατά τη χρήση της μηχανής

Αντιμετώπιση Προβλημάτων

Εάν πιστεύετε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα με τη μηχανή, ελέγξτε πρώτα τις ακόλουθες περιπτώσεις. Εάν οι πληροφορίες που παρέχονται παρακάτω δεν βοηθήσουν στην επίλυση του προβλήματος, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Τροφοδοσία

Η μηχανή δεν ανταποκρίνεται στο πάτημα του πλήκτρου ON/OFF.

- Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία είναι φορτισμένη (📖15).
- Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία έχει τοποθετηθεί με το σωστό προσανατολισμό (📖16).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει πλήρως το κάλυμμα της κάρτας μνήμης/μπαταρίας (📖17).
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταρίας/των μπαταριών. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές την μπαταρία.

Η μπαταρία εκφορτίζεται γρήγορα.

- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η απόδοση των μπαταριών μειώνεται. Προσπαθήστε να θερμάνετε τη μπαταρία με τοποθετημένο το κάλυμμα ακροδεκτών τοποθετώντας την, για παράδειγμα, στην τσέπη σας.
- Εάν αυτά τα μέτρα δεν βοηθούν και η μπαταρία συνεχίζει να εκφορτίζεται γρήγορα μετά τη φόρτιση, αυτό σημαίνει ότι η ωφέλιμη διάρκεια ζωής της έχει εξαντληθεί. Θα πρέπει να αγοράσετε μια καινούρια μπαταρία.

Ο φακός δεν συμπτύσσεται.

- Μην ανοίγετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/μπαταρίας/μπαταριών ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Κλείστε το κάλυμμα, ανάψτε τη μηχανή και κατόπιν σβήστε την ξανά (📖17).

Η μπαταρία είναι διογκωμένη.

- Η διογκωση της/των μπαταρίας/μπαταριών είναι φυσιολογική και δεν αποτελεί θέμα ανησυχίας για την ασφάλεια. Ωστόσο, εάν η διογκωση της μπαταρίας εμποδίζει την τοποθέτησή της στη μηχανή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Οι εικόνες της μηχανής είναι παραμορφωμένες ή δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση (📖284).

Λήψη

Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες.

- Σε κατάσταση Αναπαραγωγής (📖20), πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (📖87).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (📖88).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά κατά τη λήψη.

Σημειώστε ότι τα παρακάτω προβλήματα ενδείξεων στην οθόνη δεν καταγράφονται στις στατικές εικόνες, αλλά καταγράφονται στις ταινίες.

- Η οθόνη μπορεί να τρεμοπαίζει σε φωτισμό από λυχνίες φθορισμού ή LED.

Δεν έχει προστεθεί εκτύπωση ημερομηνίας στις εικόνες.

- Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση [Εκτυπ. Ημ/νίας] (📖112). Σημειώστε ότι οι εκτυπώσεις ημερομηνίας δεν προσθέτονται αυτόματα στις εικόνες, απλά διότι έχετε διαμορφώσει τη ρύθμιση [Ημερομηνία/Ωρα] (📖264).

- Οι εκτυπώσεις ημερομηνίας δεν προσθέτονται στις καταστάσεις λήψης (📖328 – 329), μέσα στις οποίες δεν είναι δυνατή η διαμόρφωση της εν λόγω ρύθμισης .

Η ένδειξη [⚡] αναβοσβήνει στην οθόνη όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου και δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη (📖99).

- Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Συνεχής] (📖199).
- Ορίστε την κατάσταση φλας σε [⚡] (📖193).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (📖169).
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Στην περίπτωση αυτή, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] (📖199).

Δεν επιτυγχάνεται εστίαση στις λήψεις.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του για να εστιάσετε στα θέματα, πριν το πατήσετε μέχρι το τέλος της διαδρομής του για τη λήψη (📖87).
- Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα βρίσκονται εντός του εύρους εστίασης (📖335).
- Ορίστε τη ρύθμιση [Δέση AF] σε [On] (📖132).
- Βεβαιωθείτε ότι οι λειτουργίες που δεν χρειάζεστε, όπως η Κοντινή Λήψη, είναι απενεργοποιημένες.
- Προσπαθήστε να φωτογραφήσετε χρησιμοποιώντας το κλειδώμα εστίασης ή το κλειδώμα AF (📖185, 191).

Οι λήψεις εμφανίζονται θαμπές.

- Το θάμπωμα των εικόνων ενδέχεται να παρουσιάζεται συχνότερα όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Κλείστρο Αφής για τη φωτογράφιση, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης. Κρατήστε σταθερά τη μηχανή κατά τη φωτογράφιση.

Δεν εμφανίζονται πλαίσια AF και η μηχανή δεν εστιάζει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Για να εμφανίζονται τα πλαίσια AF και να επιτυγχάνεται σωστή εστίαση από τη μηχανή, προσπαθήστε να συνθέσετε το κάδρο με τις περιοχές των θεμάτων υψηλότερης αντίθεσης να βρίσκονται στο κέντρο της οθόνης, πριν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Εναλλακτικά, προσπαθήστε να πατήσετε επαναλαμβανόμενα του κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.

Τα θέματα των λήψεων είναι πολύ σκοτεινά.

- Ορίστε την κατάσταση φλας σε [⚡] (📖193).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (📖166).
- Ρυθμίστε την αντίθεση χρησιμοποιώντας τη λειτουργία i-Contrast (📖172, 254).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία κλειδώματος AE ή την κατάσταση φωτομέτρησης σημείου (📖167, 📖168).

Τα θέματα είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερεκτεθειμένοι.

- Ρυθμίστε την κατάσταση φλας σε [☀] (📖111).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (📖166).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία κλειδώματος AE ή την κατάσταση φωτομέτρησης σημείου (📖167, 📖168).
- Μειώστε το φωτισμό των θεμάτων.

Οι λήψεις είναι πολύ σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας (📖99).

- Φωτογραφήστε εντός της εμβέλειας του φλας (📖335).

- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης με φλας ή αλλάζοντας τη στάθμη εξόδου του φλας (📖195, 197).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (📖169).

Τα θέματα στις λήψεις με φλας είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Φωτογραφήστε εντός της εμβέλειας του φλας (📖335).
- Ρυθμίστε την κατάσταση φλας σε [☺] (📖111).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης με φλας ή αλλάζοντας τη στάθμη εξόδου του φλας (📖195, 205).

Στις λήψεις με φλας εμφανίζονται λευκές κουκκίδες ή παρόμοιες ατέλειες της εικόνας.

- Τα προβλήματα αυτά προκαλούνται από την αντανάκλαση του φωτός του φλας στη σκόνη ή σε αιωρούμενα σωματίδια.

Η ποιότητα των λήψεων είναι μειωμένη.

- Μειώστε την ταχύτητα ISO (📖169).
- Οι υψηλές ταχύτητες ISO σε ορισμένες καταστάσεις λήψης μπορεί να προκαλέσουν την εμφάνιση φωτογραφικού κόκκου στις εικόνες (📖139).

Τα θέματα εμφανίζουν το φαινόμενο κόκκινων ματιών (📖125).

- Ορίστε τη ρύθμιση [Λυχνία On] σε [On] (📖132) για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών (📖4) στις λήψεις με φλας. Για καλύτερα αποτελέσματα, ζητήστε από τα θέματά σας να κοιτάζουν στη λυχνία μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών. Επίσης, προσπαθήστε να αυξήσετε το φωτισμό στις εσωτερικές σκηνές και να φωτογραφήσετε από μικρότερη απόσταση.
- Επεξεργαστείτε τις εικόνες με τη λειτουργία διόρθωσης κόκκινων ματιών (📖255).

Η εγγραφή εικόνων στην κάρτα μνήμης απαιτεί υπερβολικά πολύ χρόνο ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι μειωμένη.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (📖268).

Οι ρυθμίσεις λήψης ή οι ρυθμίσεις του μενού FUNC. δεν είναι διαθέσιμες.

- Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Ανατρέξτε στην ενότητα “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης”, “Μενού FUNC.” και “Μενού Λήψης” (📖318 – 324).

Τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά δεν εμφανίζονται.

- Τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά δεν θα εμφανίζονται εάν δεν έχετε ορίσει την ημερομηνία γενεθλίων στις πληροφορίες προσώπου (📖113). Εάν τα εικονίδια εξακολουθούν να μην εμφανίζονται ακόμη και αφού ορίσετε την ημερομηνία γενεθλίων, καταχωρήστε ξανά τις πληροφορίες προσώπου (📖119) ή βεβαιωθείτε ότι οι πληροφορίες ημερομηνίας/ώρας έχουν καθοριστεί σωστά (📖264).

Δεν είναι δυνατή η ενεργοποίηση του AF Αφής/Κλείστρου Αφής.

- Οι λειτουργίες AF Αφής και Κλείστρο Αφής δεν μπορούν να ενεργοποιηθούν αγγίζοντας τα άκρα της οθόνης. Δοκιμάστε να αγγίξετε πιο κοντά στο κέντρο της οθόνης.

Λήψη Ταινιών

Ο χρόνος λήψης που έχει παρέλθει δεν εμφανίζεται σωστά ή η εγγραφή διακόπτεται.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης ή επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας. Σημειώστε ότι ακόμη και αν η ένδειξη του χρόνου που έχει παρέλθει δεν είναι σωστή, η διάρκεια των ταινιών στην κάρτα μνήμης αντιστοιχεί στον πραγματικό χρόνο εγγραφής (📖334, 267).

Εμφανίζεται η ένδειξη [🔴] και η λήψη διακόπτεται αυτόματα.

Η εσωτερική μνήμη της μηχανής γέμισε καθώς η ταχύτητα εγγραφής στην κάρτα μνήμης δεν ήταν αρκετά γρήγορη. Δοκιμάστε μία από τις ακόλουθες ενέργειες.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (📖268).
- Μειώστε την ποιότητα της εικόνας (📖127).
- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας (📖334).

Η χρήση του ζουμ δεν είναι δυνατή.

- Η χρήση του ζουμ δεν είναι δυνατή κατά τη λήψη ταινιών στην κατάσταση [📷] (📖146) και [🔍] (📖162).

Τα θέματα φαίνονται παραμορφωμένα.

- Τα θέματα που περνούν μπροστά από τη μηχανή πολύ γρήγορα μπορεί να φαίνονται παραμορφωμένα. Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.

Προβολή

Η προβολή δεν είναι δυνατή.

- Η προβολή εικόνων ή ταινιών μπορεί να μην είναι δυνατή εάν χρησιμοποιήσατε έναν υπολογιστή για τη μετονομασία των αρχείων ή την τροποποίηση της δομής των φακέλων. Για πληροφορίες σχετικά με τη δομή των φακέλων ή το όνομα των αρχείων, ανατρέξτε στον *[Software Guide/Οδηγό Χρήσης Λογισμικού]* (📖27).

Η προβολή σταματά ή ο ήχος διακόπτεται.

- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που έχει διαμορφωθεί χρησιμοποιώντας τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου με τη μηχανή (📖268).
- Κατά την προβολή ταινιών που έχουν αντιγραφεί σε κάρτες μνήμης με μικρότερες ταχύτητες ανάγνωσης είναι πιθανό να υπάρχουν σύντομες διακοπές.
- Κατά την αναπαραγωγή ταινιών σε έναν υπολογιστή, ενδέχεται να παρουσιαστεί απόρριψη καρτέ και διακοπή του ήχου εάν η απόδοση του υπολογιστή είναι ανεπαρκής.

Δεν λαμβάνει χώρα αναπαραγωγή ήχου κατά τη διάρκεια των ταινιών.

- Ρυθμίστε την ένταση του ήχου (📖217) εάν έχετε ενεργοποιήσει την επιλογή [Διακοπή Ήχου] (📖262) ή ο ήχος στην ταινία είναι χαμηλός.
- Δεν λαμβάνει χώρα αναπαραγωγή ήχου σε ταινίες που λήφθηκαν σε καταστάσεις [📷] (📖146) ή [🔍] (📖162) επειδή δεν λαμβάνει χώρα εγγραφή ήχου σε αυτή την κατάσταση.

Υπολογιστής

Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε υπολογιστή.

Όταν προσπαθείτε να μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή μέσω καλωδίου, δοκιμάστε να μειώσετε την ταχύτητα μεταφοράς με την παρακάτω διαδικασία.

- Πατήστε το πλήκτρο <▶> για να μεταβείτε στην κατάσταση αναπαραγωγής. Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο <MENU>, ενώ ταυτόχρονα πατάτε τα πλήκτρα <▲> και <Ⓜ>. Στην επόμενη οθόνη, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> για να επιλέξετε [B] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο <Ⓜ>.

Κάρτες Eye-Fi

Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες (📖 300).

Ασύρματο LAN

Δεν υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης στο μενού ασύρματου LAN πατώντας το <▲>.

- Η πρόσβαση στο μενού του ασύρματου LAN δεν είναι εφικτή από την κατάσταση λήψης. Επιστρέψτε σε Κατάσταση αναπαραγωγής και δοκιμάστε ξανά.
- Σημειώστε ότι σε Κατάσταση αναπαραγωγής, δεν είναι δυνατή η εμφάνιση του μενού ασύρματου LAN κατά τη διάρκεια της εμφάνισης της λεπτομερούς οθόνης πληροφοριών, της μεγεθυμένης προβολής ή της προβολής ευρετηρίου. Μεταβείτε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων και κατάσταση προβολής εκτός της λεπτομερούς οθόνης πληροφοριών. Παρομοίως, δεν υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης στο μενού ασύρματου LAN κατά τη διάρκεια προβολής φιλτραρισμένης εικόνας σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια. Ακυρώστε την κατάσταση αναπαραγωγής εικόνας σε κατάσταση αναζήτησης εικόνας.
- Το μενού ασύρματου LAN δεν θα εμφανίζεται όταν η μηχανή έχει συνδεθεί σε έναν εκτυπωτή ή σε έναν υπολογιστή μέσω ενός καλωδίου. Αποσυνδέστε το καλώδιο.

Αδυναμία προσθήκης μιας συσκευής/ενός προορισμού.

- Συνολικά μπορούν να προστεθούν 20 στοιχεία πληροφοριών σύνδεσης στη μηχανή. Αρχικά διαγράψτε τις περιττές πληροφορίες σύνδεσης από τη μηχανή και κατόπιν προσθέστε νέες συσκευές/ προορισμούς (📖 78).
- Το E-mail είναι η μοναδική διαδικτυακή υπηρεσία, στην οποία μπορούν να ρυθμιστούν πολλοί λογαριασμοί. Χρησιμοποιήστε το CameraWindow για να αλλάξετε του λογαριασμούς υπηρεσιών Web που επιθυμείτε (📖 46).
- Για να προσθέσετε ένα smartphone ως μια συσκευή, αρχικά εγκαταστήστε την κατάλληλη εφαρμογή CameraWindow στο smartphone σας.
- Για να προσθέσετε έναν υπολογιστή ως μια συσκευή, αρχικά εγκαταστήστε το παρεχόμενο λογισμικό CameraWindow στον υπολογιστή. Ελέγξτε επίσης και το περιβάλλον και τις ρυθμίσεις του υπολογιστή σας και του ασύρματου LAN (📖 56, 59).
- Αποφύγετε τη χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN της μηχανής κοντά σε φούρνους μικροκυμάτων, συσκευές Bluetooth και άλλες συσκευές που λειτουργούν σε ζώνη 2,4 GHz, διότι κάτι τέτοιο θα εξασθενήσει τα σήματα του ασύρματου LAN.
- Μετακινήστε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.

Αδυναμία αποστολής εικόνων.

- Η συσκευή προορισμού δεν διαθέτει επαρκή χώρο αποθήκευσης. Αυξήστε το χώρο αποθήκευσης στη συσκευή στόχο και επαναλάβετε την αποστολή εικόνων.
- Το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας SD/SDHC/SDXC ή της κάρτας Eye-Fi στη μηχανή στόχο βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Σύρετε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος.
- Οι εικόνες που έχουν ληφθεί σε κατάσταση [H9] δεν ανήκουν σε ομάδα. Ακυρώστε την ομαδοποίηση και πραγματοποιήστε αποστολή των εικόνων.
- Δεν είναι δυνατή η αποστολή εικόνων RAW. Σε κατάσταση [JPEG], είναι δυνατή μόνο η αποστολή εικόνων JPEG.

Αδυναμία αλλαγής μεγέθους εικόνων για αποστολή.

- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή μεγέθους εικόνων σε ανάλυση μεγαλύτερη από τη ρύθμιση ανάλυσης του αρχικού τους μεγέθους.
- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή του μεγέθους για τις ταινίες.

Η αποστολή εικόνων διαρκεί πολύ./Διακόπεται η ασύρματη σύνδεση.

- Η αποστολή πολλών εικόνων διαρκεί πολύ. Προσπαθήστε να αλλάξετε το μέγεθος της εικόνας από [M2] ή [S] για να μειώσετε το χρόνο αποστολής (□76).
- Η αποστολή ταινιών διαρκεί πολύ.
- Αποφύγετε τη χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN της μηχανής κοντά σε φούρνους μικροκυμάτων, συσκευές Bluetooth και άλλες συσκευές που λειτουργούν σε ζώνη 2,4 GHz, διότι κάτι τέτοιο θα εξασθενήσει τα σήματα του ασύρματου LAN.
- Σημειώστε ότι η αποστολή εικόνων διαρκεί πολύ ακόμα και όταν εμφανίζεται το [Y].
- Μετακινήστε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.
- Η σύνδεση ενδέχεται να διακοπεί κατά την αποστολή εικόνων σε έναν υπολογιστή από μια κάρτα μνήμης με μεγάλο αριθμό εικόνων (περίπου 1.000). Εισάγετε τις απαραίτητες ρυθμίσεις σε έναν υπολογιστή και κατόπιν μειώστε τον αριθμό των εικόνων στην κάρτα μνήμης διαγράφοντας τις περιττές εικόνες.

Διαγραφή πληροφοριών ασύρματης σύνδεσης κατά τη μεταφορά ιδιοκτησίας ή την απόρριψη της μηχανής.

- Επαναφέρετε το ασύρματο LAN στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις (□82).

Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, εκτελέστε τις παρακάτω ενέργειες.

Δ/Υ κάρτα μνήμης

- Η κάρτα μνήμης έχει πιθανόν τοποθετηθεί με λανθασμένο προσανατολισμό. Τοποθετήστε ξανά την κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (📖17).

Κλειδωμένη κάρτα μνήμης

- Το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Τοποθετήστε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος (📖16).

Αδυναμία εγγραφής!

- Προσπαθήσατε να φωτογραφίσετε χωρίς κάρτα μνήμης στη μηχανή. Για να φωτογραφήσετε, τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (📖17).

Σφάλμα κάρτας μνήμης (📖268)

- Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος αφού τοποθετήσετε μια διαμορφωμένη κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon (📖17).

Ανεπαρκής χώρος στην κάρτα

- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για λήψη (📖95, 135, 165, 201) ή επεξεργασία εικόνων (📖250 – 255). Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (📖240, 241) ή τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με αρκετό ελεύθερο χώρο (📖16).

Μη διαθέσιμη η AF Αφής

- Η λειτουργία AF Αφής δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην τρέχουσα κατάσταση λήψης (📖318).

ΑυτΕστΜεΆγγιγμα:Άκυρο

- Το θέμα που επιλέξατε για τη λειτουργία AF Αφής δεν ανιχνεύεται πλέον από τη μηχανή (📖188).

Φορτίστε τη μπαταρία (📖15)

Δεν υπάρχει εικόνα.

- Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν.

Με προστασία! (📖236)

Μη-αναγνωρίσιμη εικόνα/Μη-συμβατό JPEG/Πολύ μεγάλη εικόνα./ Αδύνατη η αναπαραγωγή AVI/RAW

- Οι μη υποστηριζόμενες ή κατεστραμμένες εικόνες δεν μπορούν να προβληθούν.
- Οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία ή το όνομα των οποίων έχει αλλάξει σε έναν υπολογιστή, καθώς και οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή μπορεί να μην είναι δυνατό να προβληθούν.

Μεγέθυνση αδύνατη!/Αδύνατη η προβολή του περιεχομένου σε Έξυπνη Αναπ./Περιστροφή αδύνατη/Αδυναμία αλλαγής εικόνας/Αδυναμία εγγραφής εικόνας!/Αδυναμία τροποποίησης/Αδυναμ.ανάθεσης σε κατηγορία/Αδυναμία επιλογής εικόνας/Δ/Υ πληροφορίες ταυτότητας

- Οι παρακάτω λειτουργίες μπορεί να μην είναι διαθέσιμες για εικόνες των οποίων το όνομα έχει αλλάξει ή έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, καθώς και για εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή. Σημειώστε ότι οι λειτουργίες που επισημαίνονται με το σύμβολο του αστερίσκου (*) δεν είναι διαθέσιμες για τις ταινίες. Μεγέθυνση* (📖233), Έξυπνη Αναπαραγωγή* (📖235), Ταξινόμηση σε Κατηγορίες (📖245), Περιστροφή (📖243), Επεξεργασία* (📖250 – 255), Καταχώρηση ως Εικόνα Έναρξης* (📖266), Λίστα Εκτύπωσης* (📖293), Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ* (📖296) και Επεξεργασία Πληροφοριών Ταυτότητας* (📖231 – 232).
- Δεν μπορείτε να επεξεργαστείτε εικόνες ομάδας (📖159).

Άκυρο εύρος επιλογής

- Κατά τον καθορισμό του εύρους για την επιλογή εικόνων (📖238, 242, 247, 295), επιχειρήσατε να επιλέξετε ως αρχική μια εικόνα που βρίσκεται μετά από την τελική εικόνα ή το αντίστροφο.

Υπέρβαση ορίου επιλογής

- Επιλέξατε περισσότερες από 998 εικόνες για τη Λίστα Εκτύπωσης (📖293) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (📖296). Επιλέξτε 998 εικόνες ή λιγότερες.
- Οι ρυθμίσεις για τη Λίστα Εκτύπωσης (📖293) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (📖296) δεν αποθηκεύτηκαν σωστά. Μειώστε τον αριθμό των επιλεγμένων εικόνων και δοκιμάστε ξανά.
- Επιχειρήσατε να επιλέξετε περισσότερες από 500 εικόνες στις λειτουργίες Προστασία (📖236), Διαγραφή (📖240), Αγαπημένα (📖244), Κατηγορίες (📖245), Λίστα Εκτύπωσης (📖293) ή Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (📖296).

Σφάλμα επικοινωνίας

- Η εκτύπωση ή η μεταφορά εικόνων σε έναν υπολογιστή αποτράπηκε από την υπερβολική ποσότητα εικόνων (περίπου 1.000) στην κάρτα μνήμης. Για να μεταφέρετε τις εικόνες χρησιμοποιήστε μια συσκευή ανάγνωσης καρτών μνήμης USB που διατίθεται στο εμπόριο. Για να εκτυπώσετε, τοποθετήστε την κάρτα μνήμης απευθείας στην υποδοχή καρτών μνήμης του εκτυπωτή.

Σφάλμα ονομασίας!

- Η δημιουργία του φακέλου ή η καταγραφή εικόνων δεν ήταν δυνατή, επειδή έχει επιτευχθεί ήδη ο υψηλότερος υποστηριζόμενος αριθμός για τους φακέλους (999) για την αποθήκευση εικόνων στην κάρτα και ο υψηλότερος αριθμός υποστηριζόμενων εικόνων (9999) για τις εικόνες μέσα στους φακέλους. Στο μενού (🔑), αλλάξτε τη ρύθμιση [Αριθμ. αρχείων] σε [Νέα αρίθμηση] (📖269) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης (📖267).

Σφάλμα Φακού

- Αυτό το σφάλμα μπορεί να εμφανιστεί εάν κρατάτε τον φακό ενώ κινείται ή όταν η μηχανή χρησιμοποιείται σε χώρους με σκόνη ή άμμο.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Ανιχνεύθηκε σφάλμα μηχανής (αριθμός σφάλματος)

- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανιστεί αμέσως μετά τη λήψη, η εικόνα ενδέχεται να μην έχει αποθηκευτεί. Μεταβείτε στην κατάσταση αναπαραγωγής για να ελέγξετε την εικόνα.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, σημειώστε τον αριθμό σφάλματος (Exx) και επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Σφάλμα Αρχείου

- Η σωστή εκτύπωση (📄286) ενδέχεται να μην είναι δυνατή για φωτογραφίες από άλλες μηχανές ή για εικόνες, οι οποίες υποβλήθηκαν σε τροποποίηση χρησιμοποιώντας λογισμικό υπολογιστή, ακόμα και αν η μηχανή έχει συνδεθεί στον εκτυπωτή.

Σφάλμα εκτύπωσης

- Ελέγξτε τη ρύθμιση για το μέγεθος του χαρτιού (📄290). Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται όταν η ρύθμιση είναι σωστή, εκτελέστε επανεκκίνηση του εκτυπωτή και ολοκληρώστε ξανά τη ρύθμιση στη μηχανή.

Συλλέκτης μελάνης πλήρης

- Επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon για να ζητήσετε βοήθεια στην αντικατάσταση του συλλέκτη μελάνης.

Ασύρματο LAN

Αποτυχία σύνδεσης

- Δεν εντοπίστηκαν σημεία πρόσβασης. Ελέγξτε τις ρυθμίσεις των σημείων πρόσβασης. (📄57)
- Δεν ήταν δυνατή η εύρεση μιας συσκευής. Σβήστε τη μηχανή και ανοίξτε τη ξανά και προσπαθήστε να συνδεθείτε εκ νέου.
- Ελέγξτε τη συσκευή, στην οποία επιθυμείτε να συνδεθείτε και βεβαιωθείτε ότι είναι έτοιμη για σύνδεση.

Αδυναμία καθορισμού σημείου πρόσβασης

- Πατήθηκε το πλήκτρο WPS σε πολλά σημεία πρόσβασης ταυτόχρονα. Προσπαθήστε να συνδεθείτε ξανά.

Δεν βρέθηκαν σημεία πρόσβασης

- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι το σημείο πρόσβασης έχει ενεργοποιηθεί. Κατά τη χειροκίνητη σύνδεση σε σημείο πρόσβασης, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταχωρήσει το σωστό SSID.

Εσφαλμένο κλειδί κρυπτογράφησης ασύρματου LAN/ Εσφαλμένες ρυθμίσεις ασφάλειας ασύρματου LAN

- Ελέγξτε τις ρυθμίσεις ασφαλείας του σημείου πρόσβασης (📄57).

Σύγκρουση διεύθυνσης IP

- Επαναφέρετε τη διεύθυνση IP, έτσι ώστε να μην έρχεται σε σύγκρουση με μια άλλη.
-

Αποσύνδεση/ Αποτυχία λήψης/ Αποτυχία αποστολής

- Το περιβάλλον, μέσα στο οποίο βρίσκεστε ενδέχεται να μην είναι κατάλληλο για χρήση του ασύρματου LAN.
- Αποφύγετε τη χρήση της λειτουργίας ασύρματου LAN της μηχανής κοντά σε φούρνους μικροκυμάτων, συσκευές Bluetooth και άλλες συσκευές που λειτουργούν σε ζώνη 2,4 GHz.
- Μετακινήστε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.
- Ελέγξτε τη συνδεδεμένη συσκευή για να βεβαιωθείτε ότι δεν εμφανίζει σφάλματα.

Αποτυχία αποστολής

Σφάλμα κάρτας μνήμης

- Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος αφού τοποθετήσετε μια διαμορφωμένη κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Αποτυχία λήψης

Ανεπαρκής χώρος στην κάρτα

- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για λήψη εικόνων. Διαγράψτε εικόνες για να απελευθερώσετε χώρο στην κάρτα μνήμης ή εισάγετε μια άδεια κάρτα μνήμης.

Αποτυχία λήψης

Κλειδωμένη κάρτα μνήμης

- Το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας SD/SDHC/SDXC ή της κάρτας Eye-Fi στη μηχανή που πρόκειται να λάβει τις εικόνες βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Σύρετε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος.

Αποτυχία λήψης

Σφάλμα ονομασίας!

- Όταν επιτευχθεί ο μέγιστος αριθμός φακέλων (999) και το μεγαλύτερο πλήθος εικόνων (9999) στη χώρα που θα πραγματοποιηθεί η λήψη, δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνων.

Ανεπαρκής χώρος στο σέρβερ

- Διαγράψτε τις περιττές εικόνες που έχουν φορτωθεί σε CANON iMAGE GATEWAY για να απελευθερώσετε χώρο.

Μη έγκυρο πιστοποιητικό SSL

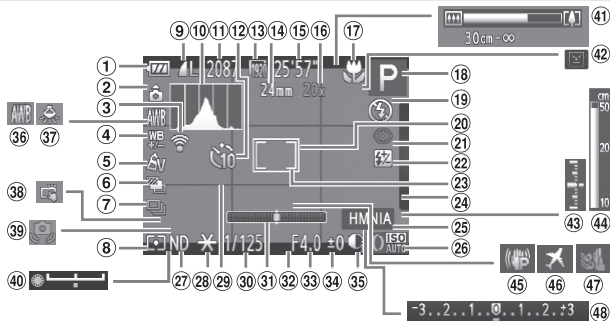
Συνδεθείτε σε έναν υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό για επαναφορά

- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι οι ρυθμίσεις ημερομηνίας/ ώρας στη μηχανή είναι σωστές. Εφόσον επιβεβαιώσετε ότι οι ρυθμίσεις είναι σωστές, ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη και επαναφέρετε τις ρυθμίσεις.

Έλεγχος ρυθμίσεων δικτύου




- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής σας μπορεί να συνδεθεί στο διαδίκτυο με τις επίκαιρες ρυθμίσεις δικτύου.

Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)






- | | | | | | |
|---|---|----|---|----|--|
| 1 | Στάθμη μπαταρίας (1315) | 10 | Ιστόγραμμα (1210, 219) | 18 | Κατάσταση λήψης (1318), Εικονίδιο σκηνής (101) |
| 2 | Προσανατολισμός μηχανής | 11 | Διαθέσιμες λήψεις (1334) | 19 | Κατάσταση φλας (111, 193, 194) |
| 3 | Κατάσταση σύνδεσης Eye-Fi (1300) | 12 | Χρονόμετρο (1107) | 20 | Πλαίσιο AF (1184) |
| 4 | Διόρθωση ισορροπίας λευκού (1175) | 13 | Ποιότητα ταινίας (1127) | 21 | Διόρθωση κόκκινων ματιών (1125) |
| 5 | Τα Χρώματά Μου (1177) | 14 | Εστιακή απόσταση (1106) | 22 | Διόρθωσης Έκθεσης με Φλας / Στάθμη εξόδου φλας (1195, 205) |
| 6 | Λήψη με αυτόματη οριοθέτηση έκθεσης (1171) / Οριοθέτηση εστίασης (1191) | 15 | Χρόνος που απομένει (1334) | 23 | Πλαίσιο Σημείου AE (1168) |
| 7 | Προώθηση (1102, 179) | 16 | Μεγέθυνση ψηφιακού ζουμ (1105), Ψηφιακός μετατροπέας τηλεφακού (1183) | 24 | Αλλαγή λειτουργιών δακτυλίου ελέγχου (1209) |
| 8 | Μέθοδος φωτομέτρησης (1168) | 17 | Απόσταση εστίασης (1140, 181, 182), εικονίδιο κατάστασης IS (1103) | 25 | Εκτύπωση ημερομηνίας (1112) |
| 9 | Συμπύεση (ποιότητα εικόνας) (1199), Ανάλυση (1124), RAW (1198) | | | 26 | Ταχύτητα ISO (1169) |

- 27 Φίλτρο ND (📖173)
- 28 Κλειδωμα ΑΕ (📖167), Κλειδωμα Έκθεσης με Φλας (📖196)
- 29 Πλέγμα (📖210)
- 30 Ταχύτητα κλείστρου (📖202, 204)
- 31 Ηλεκτρονικό επίπεδο (📖210)
- 32 Αναλογίες (📖123)
- 33 Τιμή διαφράγματος (📖203, 204)
- 34 Στάθμη διόρθωσης έκθεσης (📖166)
- 35 i-Contrast (📖172)
- 36 Ισορροπία λευκού (📖174)
- 37 Διόρθωση λυχνίας υδραργύρου (📖126)
- 38 Κλείστρο Αφής (📖110)
- 39 Προειδοποίηση αστάθειας μηχανής (📖99)
- 40 Γραμμή μετατόπισης έκθεσης (📖161)
- 41 Γραμμή ζουμ (📖96)
- 42 Ανίχνευση βλεφαρίσματος (📖131)
- 43 Στάθμη έκθεσης (📖204)
- 44 Ένδειξη MF (📖182)
- 45 Σταθεροποίηση εικόνας (📖199)
- 46 Ζώνη ώρας (📖264)
- 47 Φίλτρο ανέμου (📖128)
- 48 Γραμμή διόρθωση έκθεσης (📖166)

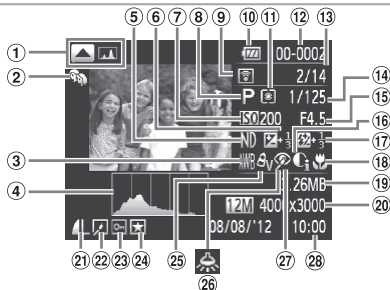
*  : Κανονικός προσανατολισμός,   : Κατακόρυφο κράτημα της μηχανής
 Η μηχανή ανιχνεύει τον προσανατολισμό λήψης και προσαρμόζει τις ρυθμίσεις για βέλτιστες λήψεις. Ο προσανατολισμός ανιχνεύεται επίσης κατά την προβολή. Η μηχανή περιστρέφει τις εικόνες όπως απαιτείται, ανεξάρτητα από τον προσανατολισμό τους.
 Ωστόσο, ο προσανατολισμός μπορεί να μην ανιχνευθεί σωστά, όταν η μηχανή είναι στραμμένη ευθεία προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

■ Στάθμη Μπαταρίας

Η στάθμη φόρτισης της/των μπαταρίας/μπαταριών υποδεικνύεται από ένα εικονίδιο ή ένα μήνυμα στην οθόνη.

Οθόνη	Λεπτομέρειες
	Επαρκής φόρτιση
	Ελαφρώς εκφορτισμένη/εκφορτισμένες, αλλά επαρκής
 (Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Σχεδόν εκφορτισμένη/εκφορτισμένες—φορτίστε σύντομα την/τις μπαταρία/μπαταρίες
[Φορτίστε τη μπαταρία]	Εκφορτισμένη—φορτίστε αμέσως την/τις μπαταρία/μπαταρίες

Προβολή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)



- | | | |
|--|--|--|
| 1 Αλλαγή ενδείξεων: Ιστόγραμμα RGB (📖220), Πληροφορίες GPS (📖220) | 10 Στάθμη μπαταρίας (📖315) | 19 Μέγεθος αρχείου (📖334) |
| 2 Κατηγορίες (📖245) | 11 Μέθοδος φωτομέτρησης (📖168) | 20 Στατικές Εικόνες: Ανάλυση (📖334) Ταίνιες: Διάρκεια ταινίας (📖334) |
| 3 Ισοροπία λευκού (📖174) / Διόρθωση ισοροπίας λευκού (📖175) | 12 Αριθμός φακέλου - Αριθμός αρχείου (📖269) | 21 Συμπίεση (ποιότητα εικόνας) (📖199) / Ανάλυση (📖124, 127), RAW (📖198), MOV (ταινίες) |
| 4 Ιστόγραμμα (📖219) | 13 Αρ. τρέχουσας εικόνας / Συνολικός αρ. εικόνων | 22 Προβολή ομάδας (📖230), Επεξεργασία εικόνας (📖250 – 255) |
| 5 Φίλτρο ND (📖173) | 14 Ταχύτητα κλείστρου (στατικές εικόνες) (📖202), Ποιότητα εικόνας / Ταχύτητα καρέ (ταινίες) (📖127) | 23 Προστασία (📖236) |
| 6 Στάθμη διόρθωσης έκθεσης (📖166), Στάθμη μετατόπισης έκθεσης (📖161) | 15 Τιμή διαφράγματος (📖203, 204) | 24 Αγαπημένα (📖244) |
| 7 Ταχύτητα ISO (📖169), Ταχύτητα αναπαραγωγής (📖147, 162) | 16 i-Contrast (📖172, 254) | 25 Τα Χρώματά Μου (📖177, 253) |
| 8 Κατάσταση λήψης (📖318) | 17 Φλας (📖193, 194), Διόρθωση Έκθεσης με Φλας (📖195) | 26 Διόρθωση λυχνίας υδραργύρου (📖126) |
| 9 Μεταφορά μέσω Eye-Fi (📖300) | 18 Εύρος εστίασης (📖140, 181, 182) | 27 Διόρθωση κόκκινων ματιών (📖125, 255) |



- Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (📖281).

Συνοπτική περιγραφή του πάνελ ελέγχου ταινιών στην ενότητα “Εμφάνιση” (📖216)

	Έξοδος
	Αγγίξτε για να εμφανίσετε το πάνελ έντασης ήχου και κατόπιν αγγίξτε τα [▲][▼] για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου. Όταν η ένταση ήχου οριστεί στην τιμή 0, εμφανίζεται η ένδειξη [▲].
	Αναπαραγωγή
	Αργή Κίνηση (Για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής, πατήστε τα πλήκτρα <◀><▶> ή περιστρέψτε τον επιλογέα <⦿>. Δεν αναπαράγονται ήχοι.)
	Παράλειψη << ή Προηγούμενο Κλιπ (📖136) (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο <⏮>.)
	Προηγούμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο <⏮>.)
	Επόμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο <⏭>.)
	Παράλειψη >> ή Επόμενο Κλιπ (📖136) (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο <⏭>.)
	Επεξεργασία (📖256)
	Εμφανίζεται κατά την επιλογή ταινίας που έχει δημιουργηθεί σε κατάσταση [📺] (📖259).
	Εμφανίζεται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (📖286).














* Εμφανίζει το καρέ για περίπου 4 δευτ. πριν ή μετά το τρέχον καρέ.





- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής ταινίας, μπορείτε να πραγματοποιήσετε παράλειψη << ή παράλειψη >> (ή προς το προηγούμενο ή το επόμενο κεφάλαιο), πατώντας τα πλήκτρα <◀><▶>.

Πίνακες Λειτουργιών και Μενού

Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης							
	C	M	Av	Tv	P	AUTO		SCN
Διόρθωση Έκθεσης (📖166)	*1	-	0	0	0	-	0	0
Φλας (📖111, 193, 194)								
 A	*1	-	-	-	0	0	0	0
	*1	0	0	0	0	-	0	0
	*1	-	0	-	0	*2	0	-
	*1	0	0	0	0	0	0	0
Διόρθωση Έκθεσης με Φλας (📖195)	*1	-	0	0	0	-	0	-
Έξοδος Φλας (📖205)	*1	0	0	0	-	-	-	-
Τιμή Διαφράγματος (📖203)	*1	0	0	-	-	-	-	-
Ταχύτητα Κλείστρου (📖202)	*1	0	-	0	-	-	-	-
Αλλαγή προγράμματος (📖167)	0	-	0	0	0	-	0	-
Κλειδίωμα AE (📖167)/Κλειδίωμα FE (📖196)*3	0	-	0	0	0	-	0	-
Κλειδίωμα AE (Ταινία)/Μετατόπιση Έκθεσης (📖161)	-	-	-	-	-	-	-	-
Κλειδίωμα AF (όταν έχει αναθεθεί στο πλήκτρο ) (📖211))	0	0	0	0	0	-	0	0
Εύρος Εστίασης (📖140, 181, 182)								
	*1	0	0	0	0	-	0	0
	-	-	-	-	-	-	-	-
	*1	0	0	0	0	0	0	0
	-	-	-	-	-	-	-	-
 MF (📖182)/Κλειδίωμα AF (📖191)	*1	0	0	0	0	-	0	0
Μετακίνηση Πλαισίου AF (📖185)	*1	0	0	0	0	-	-	-
Επιλογή Προσώπου (📖190)	0	0	0	0	0	0	0	0
AF Αφής (📖185, 188)	0	0	0	0	0	0	-	0
Κλείστρο Αφής (📖110)	0	0	0	0	0	0	0	0
Ενδείξεις Οθόνης (📖88)								
	*1	0	0	0	0	0	0	0
	*1	0	0	0	0	0	0	-

0 Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. *2 Μη διαθέσιμο, αλλά μεταβαίνει στην κατάσταση  σε ορισμένες περιπτώσεις. *3 Η λειτουργία Κλειδίωμα FE δεν είναι διαθέσιμη στην κατάσταση φλας . *4 Διαθέσιμο μόνο όταν ανιχνευθεί κάποιο πρόσωπο. *5 Διαθέσιμο μόνο για τη λήψη στατικών εικόνων. Μη διαθέσιμος προσδιορισμός θέματος.

SCN																							
										HDR													
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-
○	○	○	-	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	*2	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
*4	*4	*4	○	-	-	○	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	○	*5	-	○	*5	-	○	○	*5	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○

Μενού FUNC.

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης						SCN		
	C	M	Av	Tv	P	AUTO			
Διόρθωση ΔΕ (172)									
	*1	○	○	○	○	-	○	○	○
	*1	-	○	○	○	○	-	-	-
	*1	○	○	○	○	-	-	-	-
Διόρθωση Σκιάς (173)									
	*1	○	○	○	○	-	○	○	○
	*1	○	○	○	○	○	○	-	-
Ταχύτητα ISO (169)									
	*1	-	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	-	○	-	-
Ισορροπία Λευκού (174)									
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	-	○	-	-
	*1	○	○	○	○	-	○	-	-
Διόρθωση Ισορροπίας Λευκού (175)									
Τα Χρώματά Μου (177)									
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	-	○	-	-
Οριοθέτηση (171, 191)									
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	-	○	○	○	-	-	-	-
	*1	○	○	○	○	-	-	-	-
Προώθηση (179)									
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	-	-	-	○	-	-	-
	*1	○	○	○	○	-	-	○	○
	*1	○	○	○	○	-	-	-	-

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. *2 Μη διαθέσιμη στις καταστάσεις ή . *3 Μη διαθέσιμη . *4 Μη διαθέσιμες ρυθμίσεις για προχωρημένους. *5 Μη διαθέσιμη ισορροπία λευκού. *6 Δυνατότητα ορισμού σε εύρος 1 – 5: αντίθεση, όξυνση, κορεσμός χρώματος, κόκκινο, πράσινο, μπλε και τόνοι δέρματος. *7 Η επιλογή ορίζεται στη λειτουργία . Κλειδίωμα AF ή .

SCN																							
										HDR													
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	'3	'3	-	
○	○	○	-	-	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-		
-	-	-	-	-	'4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	○	-	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	○	-	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.

Πίνακες Λειτουργιών και Μενού

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης									
	C	M	Av	Tv	P	AUTO				SCN
Λειτουργία										
Χρονόμετρο (📖107)										
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ρυθμίσεις Χρονόμετρου (📖108)										
Καθυστ/ση ²	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Λήψεις ³	*1	○	○	○	○	○	○	-	○	○
Μέθοδος Φωτομέτρησης (📖168)										
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	○	○	-	○	-	-	-
Φίλτρο ND (📖173)										
ND	*1	○	○	○	○	-	○	-	-	-
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Αναλογίες φωτογραφίας (📖123)										
16:9 3:2 4:3 1:1 4:5	*1	○	○	○	○	○	-	○	-	-
Τύπος Εικόνας (📖198)										
JPEG RAW JPEG	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-
Ανάλυση (📖124)										
L	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
M1M2 S	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Συμπίεση (📖199)										
	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-
	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ποιότητα Ταινίας (📖127)										
1920	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1280	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
640	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1920	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. *2 Δεν είναι δυνατός ο καθορισμός σε 0 δευτερόλεπτα στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογή του πλήθους των λήψεων. *3 Μία λήψη (χωρίς δυνατότητα τροποποίησης) στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογής του αριθμού λήψεων. *4 Διατίθενται μόνο τα [4:3] και [16:9]. *5 Συγχρονίζεται με τη ρύθμιση αναλογιών εικόνας και ορίζεται αυτόματα σε (📖147).














Μενού Λήψης

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης							SCN		
	C	M	Av	Tv	P	AUTO				
Πλαίσιο AF (📖 184)										
ΑiAF Πρόσωπο ²	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1 σημείου	*1	○	○	○	○	-	○	○	-	-
Μέγ.ΠλαισίουAF (📖 185)³										
Κανονικό	*1	○	○	○	○	-	○	○	-	-
Μικρό	*1	○	○	○	○	-	○	○	-	-
Ψηφιακό Ζουμ (📖 105, 183)										
Τυπικό	*1	○	○	○	○	○	-	○	-	-
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ψηφιακός Μετατρ. Τηλεφακού (1.5x/2.0x)	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-
ΖουμΣημείουAF (📖 130)										
On	*1	○	○	○	○	○	-	○	-	-
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (📖 187)										
On	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-
Off ⁴	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Συνεχ ΑυτΕστ (📖 188)										
On	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Off	*1	○	○	○	○	-	-	○	○	○
Κλείστρο Αφής (📖 110)										
On	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Δέσμη AF (📖 132)										
On	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ΖουμΣημείου MF (📖 182)										
On	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ασφαλής Χειρισμός Εστίασης (📖 182)										
On	*1	○	○	○	○	-	○	○	-	-
Off	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. *2 Όταν δεν ανιχνεύονται πρόσωπα, η λειτουργία διαφέρει ανάλογα με την κατάσταση λήψης. *3 Διαθέσιμη όταν το πλαίσιο AF έχει οριστεί σε [1 σημείου]. *4 [On] όταν ανιχνεύεται κίνηση του θέματος στην κατάσταση [AUTO]. *5 Διαθέσιμο μόνο για τη λήψη στατικών εικόνων. Μη διαθέσιμος προσδιορισμός θέματος.

SCN																						
○	○	○	○	○	-	○	-	-	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	-	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	-	○	○	-	-	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	-	○	○	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	○	○	-	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	*5	-	○	*5	-	○	○	*5	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	○	-	○	○	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○



○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. - Μη διαθέσιμο.

		Κατάσταση Λήψης							SCN		
		C	M	Av	Tv	P	AUTO				
Λειτουργία											
Ρυθμίσεις Φλας ( 125, 132, 195, 197, 205)											
Κατάσταση Φλας	Αυτόμ.	*1	-	0	0	0	0	0	0	0	0
	Χειροκ.	*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-
Διόρθωση ΕΚΘ Φλας		*1	-	0	0	0	-	0	-	-	-
Έξοδος Φλας		*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-
Συγχρ. Κλείστρου.	1η κουρτίνα	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	2η κουρτίνα	*1	0	0	0	0	-	0	-	-	-
Κόκκινα Μάτια	On	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-
	Off	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Λυχνία On	On	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Off	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ασφάλ. ΕΚΘ Φλας	On	*1	-	0	0	0	0	0	0	0	0
	Off	*1	0	0	0	0	-	0	-	-	-
Αυτόματες Ρυθμίσεις ISO ( 170)											
Μέγ. Ταχύτητα ISO		*1	-	0	0	0	-	0	-	-	-
Ταχύτ. Αλλαγής		*1	-	0	-	0	-	0	-	-	-
NR υψηλ. ISO ( 170)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-
Διορθ. λυχν Hg ( 126)											
On/Off		-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
Σημείο ΑΕ ( 168)											
Κέντρο		*1	0	0	0	0	-	0	-	-	-
Σημείο AF		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-
Μετ. Ασφάλειας ( 203)											
On		*1	-	0	0	-	-	-	-	-	-
Off		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Φίλτρο Ανέμου ( 128)											
On		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Off		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Εξέταση ( 133)											
Off/Γρήγορη/2 – 10 δευτ./Μέγ. Διάρκεια		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Πληρ. Εξέτασης ( 134)											
Off		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Λεπτομερείς/Έλεγχος Εστ.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ανίχν. Βλεφάρ. ( 131)											
On		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Off		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

SCN																							
										HDR													
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
○	○	○	-	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	○	-	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης	C	M	An	Tv	P	AUTO			SCN
	Ρυθμ. Προβολής (📖210)									
Πληροφορίες Λήψης	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Πλέγμα	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ηλεκτρ. επίπεδο	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ιστόγραμμα	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Κατάσταση IS (📖199)										
Off	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Συνεχής	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Μόνο σε Λήψη	**1	○	○	○	○	-	-	○	○	○
Εκτυπ. Ημ/νίας (📖112)										
Off	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ημ/νία/Ημ/νία & Ωρα	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Ρυθμ. ταυτότητας προσώπων (📖113)	**1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Λειτ. Δακτυλίου Ελέγχ. (📖208)	**1	○	○	○	○	-	-	-	-	-
Ορισμός πλήκτρου RING FUNC. (📖211)	**1	○	○	○	○	-	-	-	-	-
Αποθ. Ρυθμίσεων (📖212)		○	○	○	○	○	-	-	-	-

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

Υ† Μενού Διαμόρφωσης

Στοιχείο	Σελίδα	Στοιχείο	Σελίδα
Διακοπή Ήχου	262	Εξοικ. Ρεύματος	86, 271
Ένταση Ήχου	262	Μον. Μέτρησης	271
Επιλογές Ήχου	263	Ηλεκτρ. επίπεδο	129
Υποδείξεις	263	Σύστημα Βίντεο	284
Ημερομηνία/Ωρα	18	ΈλεγχΜέσωHDMI	282
Ζώνη Ώρας	264	Ανταπόκριση σε Άγγιγμα	273
Φωτεινότητα LCD	265	Ρυθμίσεις ασύρματου LAN	35
Εικόνα Έναρξης	266	Ρυθμίσεις Eye-Fi	300
Διαμόρφωση	267, 268	Πληροφορίες copyright	273
Αριθμ. αρχείων	269	Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.	275
Δημ. Φακέλου	270	Γλώσσα 	20
Σύμπτυξη Φακού	270	Επαναφορά Όλων	276

★ Μενού Προσωπικό Μενού

Στοιχείο	Σελίδα
Ρυθμίσεις Προσωπικού Μενού	213

▶ Μενού Προβολής

Στοιχείο	Σελίδα	Στοιχείο	Σελίδα
Αναζήτηση εικόνων	📖225	Διόρθ. Κόκκινων Μ	📖255
Αναπ. Ανασκ. ταινιών	📖229	Κοπή	📖251
Έξυπνη αναπαρ.	📖235	Αλλαγή μεγέθους	📖250
Διαδοχ. Προβολή	📖234	Τα Χρώματά Μου	📖253
Διαγρ.	📖240	Πληρ. ταυτότητας προσώπου	📖222
Προστασία	📖236	Κύλιση οθόνης	📖217
Περιστροφή	📖243	Ομαδ. εικόνων	📖230
Αγαπημένα	📖244	Αυτ.Περιστροφή	📖243
Κατηγορίες	📖245	ΣυνέχειαΑπό	📖217
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ	📖296	Εναλλαγή	📖217
i-Contrast	📖254	Ρύθ. ενεργ. αφής	📖248

📄 Μενού Εκτύπωσης

Στοιχείο	Σελίδα	Στοιχείο	Σελίδα
Εκτύπωση	–	Επιλογή Εικόνων:Όλες	📖295
Επιλογή Εικ & Ποσότ.	📖294	Διαγρ. Επιλογών:Όλες	📖296
Επιλογή Εύρους	📖295	Ρυθμίσεις Εκτύπωσης	📖293

Προφυλάξεις Χειρισμού

- Η μηχανή είναι μια ηλεκτρονική συσκευή υψηλής ακρίβειας. Αποφύγετε την πτώση της και μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα.
- Μην πλησιάζετε ποτέ τη μηχανή κοντά σε μαγνήτες, κινητήρες ή άλλες συσκευές που παράγουν ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, καθώς μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή διαγραφή των δεδομένων εικόνας.
- Σκουπίστε τυχόν σταγονίδια νερού ή μόρια σκόνης από τη μηχανή ή την οθόνη χρησιμοποιώντας ένα στεγνό, μαλακό ύφασμα, όπως ένα καθαριστικό πανάκι για τα γυαλιά. Μην τρίβετε και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη στις επιφάνειες της μηχανής.
- Μην χρησιμοποιείτε ποτέ καθαριστικά που περιέχουν οργανικούς διαλύτες για να καθαρίσετε τη μηχανή ή την οθόνη.
- Χρησιμοποιήστε ένα φουσερό για φακούς με βουρτσάκι για να αφαιρέσετε τη σκόνη από το φακό. Εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στον καθαρισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό υγρασίας στη μηχανή μετά από απότομες αλλαγές της θερμοκρασίας (κατά τη μεταφορά της από ψυχρό σε θερμό περιβάλλον), τοποθετήστε τη μηχανή σε μια αεροστεγή, σφραγισμένη πλαστική σακούλα και αφήστε την να προσαρμοστεί σταδιακά στη θερμοκρασία πριν την αφαιρέσετε.
- Εάν σχηματιστεί υγρασία, διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτή την κατάσταση, μπορεί να προκληθεί βλάβη. Αφαιρέστε την μπαταρία και την κάρτα μνήμης και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή.

Προδιαγραφές

Ενεργά Pixels της Μηχανής (Μέγ.)	Περίπου 12,1 εκατ. pixel
Εστιακή Απόσταση Φακού	Ζουμ 5x: 5.2 (E) – 26.0 (T) mm (αντιστοιχία με φιλμ 35 χιλ.: 24 (E) – 120 (T) χιλ.)
LCD Οθόνη	7,5 εκ. (3,0 ίν.) TFT LCD (πάνελ της οθόνης αφής) Ενεργά Pixel: Περίπου 461.000 κουκκίδες
Διαμόρφωση Αρχείου	Design rule for Camera File system, συμβατότητα με DPOF (έκδοση 1.1)
Τύπος Δεδομένων	Στατικές Εικόνες: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canon Original)) Ταινίες: MOV (Δεδομένα εικόνας: H.264, Δεδομένα ήχου: Linear PCM (στερεοφωνικό))
Θύρα επικοινωνίας	USB υψηλής ταχύτητας Έξοδος HDMI Έξοδος αναλογικού ήχου (στερεοφωνική) Έξοδος αναλογικού βίντεο (NTSC/PAL)
Πηγή Τροφοδοσίας Ρεύματος	Συστοίχια Μπαταριών NB-5L Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC30
Προδιαγραφή Ασύρματου LAN	IEEE 802.11b/g/n* * μόνο ζώνη 2,4 GHz
Μέθοδος Μετάδοσης Ασύρματου LAN	Διαμόρφωση OFDM (IEEE 802.11g/n) Διαμόρφωση DSSS (IEEE 802.11b)
Κατάσταση Σύνδεσης Ασύρματου LAN	Ασύρματο δίκτυο*, κατάσταση Ad hoc * Υποστήριξη Wi-Fi Protected Setup
Υποστηριζόμενα Ασύρματα Κανάλια	1 – 13 (PC1819) ή 1 – 11 (PC1882) Οι αριθμοί μοντέλων εμφανίζονται μέσα σε παρενθέσεις ()
Ασφάλεια Ασύρματου LAN	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)
Διαστάσεις (Βάσει των Οδηγιών CIPA)	98,8 x 59,0 x 26,9 χιλ.
Βάρος (Βάσει των Οδηγιών CIPA)	Περίπου 198 γρ. (συμπεριλαμβανομένων της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης) Περίπου 173 γρ. (μόνο το σώμα της μηχανής)

Αριθμός λήψεων/Χρόνος Εγγραφής/Χρόνος Αναπαραγωγής

Αριθμός λήψεων	Περίπου 200
Διάρκεια Εγγραφής Ταινίας^{*1}	Περίπου 40 λεπτά
Συνεχής Λήψη^{*2}	Περίπου 1 ώρα και 10 λεπτά
Χρόνος Αναπαραγωγής	Περίπου 4 ώρες

*1 Ο χρόνος υπολογίζεται κατά τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, όταν εκτελούνται κανονικές λειτουργίες, όπως λήψη, προσωρινή διακοπή, άναμμα/ σβήσιμο της μηχανής και χρήση του ζουμ.









*2 Διαθέσιμος χρόνος κατά την επαναλαμβανόμενη λήψη ταινιών μέγιστης διάρκειας (μέχρι η εγγραφή να διακοπεί αυτόματα).


• Ο αριθμός λήψεων που μπορεί να καταγραφεί υπολογίζεται με βάση τις οδηγίες του οργανισμού Camera & Imaging Products Association (CIPA).

• Κάτω από ορισμένες συνθήκες λήψης, ο αριθμός λήψεων και ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να είναι μικρότερα από αυτά που αναφέρονται παραπάνω.




• Αριθμός λήψεων/χρόνου με πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

■ Πλήθος Λήψεων 4:3 ανά Κάρτα Μνήμης

Εγγραφή Pixel	Ποσοστό Συμπίεσης	Αριθμός Λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης (Κατά προσέγγιση λήψεως)	
		8 GB	32 GB
L (Μεγάλο) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
M1 (Μεσαία 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (Μεσαία 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Μικρό) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
Εικόνες RAW 4000x3000	–	446	1804





- Οι τιμές που αναφέρονται στον πίνακα υπολογίζονται σύμφωνα με πρότυπα της Canon και ενδέχεται να αλλάζουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.
- Οι τιμές του πίνακα βασίζονται σε αναλογίες 4:3. Εάν οι αναλογίες αλλάξουν () 123), θα είναι δυνατή η λήψη περισσότερων εικόνων, διότι το μέγεθος δεδομένων ανά εικόνα θα είναι μικρότερο από αυτό των εικόνων 4:3. Ωστόσο με την επιλογή **[M2]**, οι εικόνες 16:9 έχουν ανάλυση 1920 x 1080 pixel, η οποία απαιτεί περισσότερα δεδομένα από τις εικόνες 4:3.

■ Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης

Ποιότητα εικόνας	Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης	
	8 GB	32 GB
	29 λεπτά 39 δευτ.	1 ώρα 59 λεπτά 43 δευτ.
	42 λεπτά 11 δευτ. ^{*1}	2 ώρες 50 λεπτά 19 δευτ. ^{*2}
	1 ώρα 28 λεπτά 59 δευτ.	5 ώρες 59 λεπτά 10 δευτ.

*1 27 λεπτά 39 δευτ. για ταινίες iFrame () 162).

*2 1 ώρα 51 λεπτά 37 δευτ. για ταινίες iFrame () 162).

- Οι τιμές που αναφέρονται στον πίνακα υπολογίζονται σύμφωνα με πρότυπα της Canon και ενδέχεται να αλλάζουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.
- Η εγγραφή θα σταματήσει αυτόματα όταν η μέγεθος αρχείου κλιπ φτάσει τα 4 GB ή όταν ο χρόνος εγγραφής φτάσει σε περίπου 29 λεπτά και 59 δευτερόλεπτα κατά τη λήψη σε  ή σε  και περίπου σε 1 ώρα κατά τη λήψη σε  ή σε .
- Η εγγραφή ενδέχεται να σταματήσει ακόμα και αν το μέγεθος κλιπ δεν επιτευχθεί σε ορισμένες κάρτες μνήμης. Συνιστάται η χρήση καρτών μνήμης SD Speed Class 6 ή υψηλότερης κλάσης.

Εμβέλεια Φλας

Μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας (☹☹☹)	50 εκ. – 7,0 μ.
Μέγιστη ρύθμιση τηλεφακού (☹☹)	50 εκ. – 2,3 μ.

Εύρος Λήψης

Κατάσταση Λήψης	Εύρος Εστίασης	Μέγιστη Ρύθμιση Ευρείας Γωνίας (☹☹☹)	Μέγιστη Ρύθμιση Τηλεφακού (☹☹)
AUTO	–	3 εκ. – άπειρο	30 εκ. – άπειρο
Άλλες καταστάσεις		5 εκ. – άπειρο	30 εκ. – άπειρο
		3 εκ. – 50 εκ.	30 εκ. – 50 εκ.
	MF	3 εκ. – άπειρο	30 εκ. – άπειρο
		3 εκ. – 50 εκ.	–
		1,5 μ. – 20 μ.	1,5 μ. – 20 μ.

* Μη διαθέσιμη σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.

Ταχύτητα Συνεχούς Λήψης

Κατάσταση Λήψης	Κατάσταση Συνεχούς Λήψης	Ταχύτητα
P		Περίπου 2,1 λήψεις/δευτ.
		Περίπου 0,9 λήψεις/δευτ.
		Περίπου 0,9 λήψεις/δευτ.
	–	Περίπου 10 λήψεις/δευτ.

Ταχύτητα Κλείστρου

Στην κατάσταση < AUTO >, το εύρος ορίζεται αυτόματα	1 – 1/2000 δευτ.
Εύρος σε όλες τις άλλες καταστάσεις λήψης	15 – 1/2000 δευτ.
Διαθέσιμες τιμές στην κατάσταση < TV > (δευτ.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

■ Διάφραγμα

f/αριθμός	f/2.0 – f/8.0 (E), f/5.9 – f/8.0 (T)
Διαθέσιμες τιμές στην κατάσταση $\langle Av \rangle^*$	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Ανάλογα από τη θέση του ζουμ, ορισμένες τιμές διαφράγματος ίσως να μην είναι διαθέσιμες.

■ Συστοιχία Μπαταριών NB-5L

Τύπος:	Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
Ονομαστική Τάση:	3,7 V DC
Ονομαστική Απόδοση:	1120 mAh
Κύκλοι Φόρτισης:	Περίπου 300 φορές
Θερμοκρασία Λειτουργίας:	0 – 40 °C
Διαστάσεις:	32,0 x 44,9 x 7,9 χιλ.
Βάρος:	Περίπου 25 γρ.

■ Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LX/CB-2LXE

Ονομαστική Είσοδος:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Ονομαστική Έξοδος:	4,2 V DC, 0,7 A
Χρόνος Φόρτισης:	Περίπου 2 ώρες και 5 λεπτά (κατά τη χρήση της Συστοιχίας Μπαταριών NB-5L)
Ένδειξη Φόρτισης:	Φόρτιση: πορτοκαλί, Πλήρης φόρτιση: πράσινο
Θερμοκρασία Λειτουργίας:	0 – 40 °C
Διαστάσεις:	57,5 x 81,6 x 21,0 χιλ.
Βάρος:	CB-2LX: Περίπου 65 γρ. CB-2LXE: Περίπου 59 γρ. (χωρίς το καλώδιο)

- Όλα τα δεδομένα βασίζονται σε μεθόδους δοκιμών της Canon.
- Τα χαρακτηριστικά ή η εμφάνιση της μηχανής υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Αριθμοί

1 σημείου (κατάσταση πλαισίου AF).....185

Αγγλικοί χαρακτήρες

A

AF Αφής.....188

ΑiAF Πρόσωπο (κατάσταση πλαισίου AF).....184

AUTO mode (shooting mode).....96

Av (κατάσταση λήψης).....203

C

C1/C2 (κατάσταση λήψης).....212

CameraWindow

Smartphone50

Οθόνη69

CANON iMAGE GATEWAY.....45

Ρυθμίσεις46

D

DIGITAL CAMERA Solution Disk.....2

DPOF.....293

I

i-Contrast.....172, 254

M

M (κατάσταση λήψης).....204

P

PictBridge280, 286

P (κατάσταση λήψης).....166

R

RAW198

S

Servo AF.....187

Smartphone

CameraWindow50

Αλλαγή ρυθμίσεων ιδιωτικότητας.....53

Προσθήκη συσκευής στόχου.....50

Ρυθμίσεις ιδιωτικότητας.....52

T

Tv (κατάσταση λήψης).....202

W

Wi-Fi36

Windows

Προβολή CameraWindow69

Ρυθμίσεις59

WPS64

Μέθοδος PBC64

Μέθοδος PIN.....66

Ελληνικοί χαρακτήρες

A

Αγαπημένα244

Αλλαγή μεγέθους εικόνων250

Αλλαγή Χρώματος (κατάσταση λήψης) ...152

Ανασκόπηση ταινιών
(κατάσταση λήψης).....136

Αντιμετώπιση Προβλημάτων304

Αξεσουάρ.....278

Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή69

Εικόνες που δεν έχουν μεταφερθεί ..70

Επιλεγμένες εικόνες71

Αποστολή εικόνων75

Αλλαγή μεγέθους75, 76

Αποστολή πολλών εικόνων76

Μέγιστος αριθμός εικόνων που
μπορεί να αποσταλεί ταυτόχρονα75

Μεμονωμένη αποστολή75

Αρίθμηση αρχείων.....269

Ασπρόμαυρες εικόνες.....	144, 177
Αστάθεια μηχανής.....	199
Ασύρματο LAN	
Ασφάλεια.....	58
Ρυθμίσεις.....	57
Σημείο πρόσβασης.....	56
Αυτόματη κατάσταση (κατάσταση λήψης).....	21, 88
B	
Βραδινή λήψη στο χέρι (κατάσταση λήψης).....	137
Γ	
Γλώσσα οθόνης.....	20
Δ	
Δακτύλιος ελέγχου.....	206
Δημιουργικά φίλτρα (κατάσταση λήψης).....	142
Διαγραφή.....	240
Διαδικτυακές υπηρεσίες	
Μέγιστος αριθμός διευθύνσεων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.....	48
Προσθήκη συσκευής στόχου.....	45
Σειρά προβολής.....	48
Σύνδεση.....	48
Διαδοχική Προβολή.....	234
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ.....	296
Διεύθυνση MAC.....	58
Διόρθωση Δυναμικού Εύρους.....	172
Διόρθωση κόκκινων ματιών.....	255
Διόρθωση Σκιάς.....	173
E	
Εικόνες	
Διαγραφή.....	240
Προβολή → Προβολή	
Προστασία.....	236
Χρόνος εμφάνισης των εικόνων.....	133
Εικόνες με τόνο σέπια.....	144, 177
Έκθεση	
Διόρθωση.....	166
Κλείδωμα AE.....	167
Κλείδωμα FE.....	196
Εκτύπωση.....	286
Ελαφρό φλουτάρισμα (κατάσταση λήψης).....	149
Έλεγχος εστίασης.....	222
Εμφάνιση πληροφοριών GPS.....	220
Εναλλασσόμενο ρεύμα.....	285
Ένδειξη.....	93
Ενέργειες Αφής.....	49, 53, 55, 63, 248
Εξειδικευμένη ισορροπία λευκού.....	175
Εξοικ.Ρεύματος.....	86
Έξυπνη αναπαρ.....	235
Έξυπνο Κλείστρο (κατάσταση λήψης).....	154
Επαναφορά όλων.....	276
Επαναφορά των ρυθμίσεων ασύρματου LAN στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις.....	82
Επεξεργασία	
i-Contrast.....	254
Αλλαγή μεγέθους εικόνων.....	250
Διόρθωση κόκκινων ματιών.....	255
Κοπή.....	251
Τα Χρώματά Μου.....	253
Επιλογή προσώπου.....	190
Εστίαση	
AF Αφής.....	188
Servo AF.....	187
Επιλογή προσώπου.....	190
Κλείδωμα AF.....	191
Πλαίσια AF.....	184
Εύρος Εστίασης	
Κοντινή λήψη.....	181
Χειροκίνητη εστίαση.....	182
Εφέ ευρείας γωνίας (κατάσταση λήψης).....	145
Εφέ μινιατούρας (κατάσταση λήψης).....	146
Εφέ παιδικής μηχανής	

(κατάσταση λήψης).....	148	Κλειδωμα εστίασης.....	185
Εφέ πόστερ (κατάσταση λήψης).....	142	Κοντινή λήψη (κατάσταση εστίασης).....	181
		Κοπή.....	251
Z		Λ	
Ζουμ	22, 96, 105	Λειτουργία σημείου πρόσβασης μηχανής	50, 72
Ζουμ σε απομακρυσμένα θέματα (ψηφιακό ζουμ)	105	Λήψη	
Ημερομηνία/ώρα		Ημερομηνία/ώρα λήψης	
Αλλαγή	19	Πληροφορίες λήψης	210, 314
Μπαταρία ημερομηνίας/ώρας	20	Λογισμικό	
Ρύθμιση.....	18	DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
Χρονική ζώνη	264	Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή.....	29
		Εγκατάσταση.....	29
H		M	
Ημερομηνία/ώρα		Μεγάλο δυναμικό εύρος (κατάσταση λήψης).....	143
Προσθήκη Εκτύπωσης Ημερομηνίας..	112	Μέθοδος φωτομέτρησης.....	168
Ήχοι.....	262	Μενού	
		Βασικές διαδικασίες χειρισμού	91
		Πίνακας	318
		Μενού FUNC.	
		Βασικές διαδικασίες χειρισμού	89
		Πίνακας	320
		Μετατροπές DC.....	285
		Μηνύματα σφάλματος	310
		Μηχανή	
		Επαναφορά όλων.....	276
		Προσθήκη συσκευής στόχου.....	54
		Ψευδώνυμο.....	43
		Μονόχρωμη (κατάσταση λήψης)	150
		Μπαταρία	
		Εξοικ.Ρεύματος	86
		Στάθμη	315
		Φόρτιση.....	15
		Μπαταρίες → Μπαταρία ημερομηνίας/ώρας	
		N	
		Νοσταλγία (κατάσταση λήψης).....	144

Ο

Οθόνη	
Γλώσσα οθόνης	20
Εικονίδια	314, 316
Μενού → Μενού FUNC., Μενού	
Οθόνη τηλεόρασης	281
Οριοθέτηση εστίασης	191

Π

Περιεχόμενα συσκευασίας	2
Περιστροφή	243
Πλαίσια AF	184, 185
Πλέγμα	210
Πλήκτρο επιλογής λειτουργίας δακτυλίου	206
Πληροφορίες σύνδεσης	
Αλλαγή ψευδώνυμου	82
Επεξεργασία	78
Μεμονωμένη διαγραφή	80
Ποιότητα Εικόνας → Ποσοστό συμπίεσης (ποιότητα εικόνας)	
Πολύ έντονα Χρώματα (κατάσταση λήψης)	142
Πορτραίτο (κατάσταση λήψης)	137
Ποσοστό συμπίεσης (ποιότητα εικόνας)	199
Προβολή	24
Αναζήτηση εικόνων	225
Διαδοχ. Προβολή	234
Έξυπνη αναπαρ.	235
Οθόνη τηλεόρασης	281
Προβολή ευρετηρίου	224
Προβολή μεμονωμένων εικόνων	24
Προβολή σε μεγέθυνση	233
Προβολή σε μεγέθυνση	233
Πρόγραμμα AE	166
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις → Επαναφορά όλων	
Προσθήκη συσκευής στόχου Smartphone	50

Διαδικτυακές υπηρεσίες	45
Εκτυπωτής	72
Μηχανή	54
Υπολογιστής	62
Προστασία	236
Πρώθηση	179
Πυροτεχνήματα (κατάσταση λήψης)	138

P

Ριπή υψηλής ταχύτητας με HQ (κατάσταση λήψης)	158
Ρολόι	93

Σ

Σημείο πρόσβασης	
Αριθμός στοιχείων προβολής	68
Χειροκίνητες ρυθμίσεις	68
Στερεοφωνικό Καλώδιο AV	281
Σύνδεση	
Διαδικτυακές υπηρεσίες	48
Συνεχής λήψη	179
Ριπή υψηλής ταχύτητας με HQ (κατάσταση λήψης)	158
Συρραφή Εικόνων (κατάσταση λήψης)	160

T

Ταινία αργής κίνησης (κατάσταση ταινίας)	162
Ταινίες	
Διάρκεια εγγραφής	334
Επεξεργασία	256
Ποιότητα εικόνας (ανάλυση/ταχύτητα καρτέ)	127
Ταινίες iFrame (κατάσταση ταινίας)	162
Τα Χρώματά Μου	177, 253
Ταχύτητα ISO	169
Τονισμός Χρώματος (κατάσταση λήψης)	151
Τροφοδοσία → Κιτ τροφοδοτικού AC	
→ Κιτ Μπαταριών AA και Φορτιστή	
→ Μπαταρία → Τροφοδοτικό	

Υ

Υποβρύχια (κατάσταση λήψης)	138
Υποδοχή	281, 284, 285, 286
Υπολογιστής	
Περιβάλλον	56
Προετοιμασία	56
Προσθήκη συσκευής στόχου	62

Φ

Φίλτρο ND	173
Φλας	
On	193
Αργός συγχρονισμός	194
Διόρθωση Έκθεσης με Φλας	195
Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών	2, 278

Χ

Χαμόγελο (κατάσταση λήψης)	154
Χειροκίνητη εστίαση (κατάσταση εστίασης)	182
Χιόνι (κατάσταση λήψης)	138
Χρήση της μηχανής στο εξωτερικό	264, 278
Χρονική ζώνη	264
Χρονόμετρο	
Προσαρμογή του χρονόμετρου	108
Χρονόμετρο 2 δευτερολέπτων	108
Χρονόμετρο για βλεφάρισμα (κατάσταση λήψης)	155
Χρονόμετρο για πρόσωπα (κατάσταση λήψης)	157
Χρονόμετρο για βλεφάρισμα (κατάσταση λήψης)	155
Χρονόμετρο για πρόσωπα (κατάσταση λήψης)	157
Χρώμα (ισορροπία λευκού)	174

Ψ

Ψευδώνυμο	
Μηχανή	43
Συσκευή	82
Ψηφιακός μετατροπέας τηλεφακού	183

ΠΡΟΣΟΧΗ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΚΡΗΞΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΜΕ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΟ ΤΥΠΟ ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ.

ΑΠΟΡΡΙΨΤΕ ΤΙΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΕΣ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΠΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ.

Εμπορικά Σήματα

- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Αυτή η συσκευή υποστηρίζει την τεχνολογία exFAT, η οποία παρέχεται κατόπιν αδειάς από τη Microsoft.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC.
- Το λογότυπο iFrame και το σύμβολο iFrame είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.

Άδεια MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Η σημείωση εμφανίζεται στα Αγγλικά όπως απαιτείται.

Αποκήρυξη

- Απαγορεύεται η επανεκτύπωση, η μετάδοση ή η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης οποιουδήποτε τμήματος αυτού του εγχειριδίου χωρίς την άδεια της Canon.
- Η Canon επιφυλάσσει του δικαιώματος αλλαγής των περιεχομένων αυτού του εγχειριδίου οποιαδήποτε χρονική στιγμή χωρίς προειδοποίηση.
- Οι εικόνες και τα στιγμιότυπα οθόνης (screenshots) που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να διαφέρουν από αυτά του προϊόντος.
- Ανεξαρτήτως με τα προαναφερθέντα στοιχεία, η Canon δεν αποδέχεται καμία ευθύνη για βλάβες οι οποίες οφείλονται σε λανθασμένο χειρισμό των προϊόντων.

