

EOS 6D EOS 6D (WG) EOS 6D (N)

Beknopte gebruikershandleiding

In deze handleiding vindt u uitleg over het instellen van basisfuncties en het maken en weergeven van opnamen. U kunt deze handleiding tijdens het fotograferen meenemen. Raadpleeg de instructiehandleiding van de EOS 6D (dvd-rom) voor gedetailleerde instructies.

NEDERLANDS

Verkorte handleiding



Plaats de batterii.

Plaats een kaart. Plaats de kaart in de sleuf met de etiketziide naar de achterzijde van de camera gericht



<ON>.

Zet de aanuitschakelaar op



Stel de focusinstellingsknop op het objectief in op < 4 F >





De 🛧 rechts naast de functie geeft aan dat de desbetreffende functie alleen beschikbaar is in de creatieve modi.

Het aantal mogelijke opnamen bij het maken van opnamen via de zoeker Bii 23 °C Bii 0 °C Temperatuur Maximumaantal opnamen Circa 1090 opnamen Circa 980 opnamen

Houd de knop in het midden

ingedrukt terwiil u het wiel

op het onderwerp en druk de

instelt op $<[A]^+>$

Richt het mid

(Automatisch/scène)

van het programmakeuzewiel

Stel scherp op het onderwerp.

Maak de opname.

Druk de ontspanknop

helemaal in om de

oname te maken

n van de zoeke









Basismod



Creatieve modi



1. Druk op de knop <MENU> om het menu weer te geven. 2 Druk on de toets < **I** > om een tweede tabblad te selecteren en druk vervolaens op de toets < AV > om het gewenste item te selecteren. 3. Druk op < set > om de instelling weer te geven. 4. Nadat u het item hebt ingesteld, drukt u op < (ET)>.

Ontspan sluiter zonder kaart OM Kijktijd 2 sec.
Kijktijd 2 sec.

Beeldkwalit.] / L	
Pieptoon	Inschakelen	
Ontspan sluiter zon	der kaart 0	DN
Kijktijd	2 sec.	

Opnamekwaliteit

• Selecteer [1: Beeldkwalit.]. en druk vervolgens op < (1)> ■ Draai aan het instelwiel < ⁽¹⁾ > of druk op de toets < ◀► > om de opnamekwaliteit te selecteren en druk vervolgens op < (set) >.

Opnamekwaliteit

- Opgeslagen pixels

- Maximumaantal opnamen L 20N 5472×3648 [999]
- RAW MRAW SRAW RAW: draai aan het instelwiel < 2000 > om de kwaliteit te selecteren

- IL IL IM IM ISI ISI S2 S3 - JPEG: Druk op de toets < <>> om de kwaliteit te selecteren.

Sa Beeldstijl

Beeldstijl	0,0,\$,0
Automatisch	3,0,0,0
Standaard	3,0,0,0
Portret	
Landschap	4,0,0,0
Neutraal	0,0,0,0
🐨 Natuurlijk	0,0,0,0

C+::1

2	
	[Beeldstijl], en druk vervolgens op < 🖅
	● Druk op de knop < ▲▼ > om ee
	beeldstijl te selecteren en dru
	vervolgens op <) >.

Soloctoor on hot tabblad [1 ontion

Suji	Suji Offisci injving	
Automatisch	natisch De kleurtonen worden geoptimaliseerd voor de situatie.	
Standaard	tandaard Levendige kleuren en scherpe opnamen.	
Portret	Mooie huidskleurtinten en redelijk scherpe opnamen.	
Landschap	Levendige landschappen en blauwe luchten, en zeer scherpe opnamen.	
Monochroom	Zwart-witopnamen.	

 Raadpleeg de instructiehandleiding van de camera (dvd-rom) voor informatie over < 2000 > (Neutraal) en < 2000 > (Natuurlijk

Q Snel instellen



Opnamemodus

> ● Druk op de knop <Q>. Het scherm Sneltoetsen wordt weeraeaeven - Diafragma Flitsbelichtingscompensatie

AE-vergrendeling Lichte tonen prioriteit

drukt, wordt de schermweergave

De digitale horizon weergeven

- Belichting 1/125 F5.6 + 🐯 25600--ISO-snelheid compensatie AEB-instelling -3..2..1..0..1..2.:3 574-1 -WIFI-functie Beeldstij Aangenaste hedien AF-aebruik Opnamekwalitei ONE SHOT Witbalans AF-punt Witbalanscorrectie Meetmethode
 - Transportmodu Reeksopnamen met automatische witbalans
- Druk op de toets < ▲▼ > of < ◀► > om de functie te selecteren en draai vervolgens aan het instelwiel < > of < > om de functie in te stellen. In de basismodi ziin de selecteerbare functies afhankeliik van de gekozen opnamemodus.

vernieuwd

Digitale horizon



Persoonlijke voorkeuzen

C.Fn I: Belichting

- Belichtingsniveauverhogingen
- ISO-stappen
- Bracketing automatisch annuleren
- Bracketingvolgorde
- Aantal bracketed opnamen
- Veiligheidsshift

C.Fn II: Autofocus

- Trackinggevoeligheid
- Versnellings-/vertragingstracking
- Al servo 1e beeldvoorkeur
- Al servo 2e beeldvoorkeur
- AF-hulplicht
- Objectiefsturing bij AF onmogelijk
- AF-punt op basis van richting
- Ingespiegeld display
- AF-fijnafstelling

C.Fn III: Bediening/overig

- Wielrichting bij tv/AV
- Matglas
- Multifunctievergrendeling
- Waarschuwingen ! in zoeker
- Aangepaste bediening

	beelustiji te	
	vervolgens	
. 0	Ū	
	Omsch	
e kleurtonen worden aeopt		

Opname



600 6



Transportmodus





ISO: ISO-snelheid *







: Enkelbeeld Continue opname

draai vervolgens aan het

instelwiel <

wordt de ISO-snelheid

weergegeven.

automatisch ingesteld Wanneer

wordt de huidiae ISO-snelheid

- ПS : Stille enkele opname
- ⊡⊫S : Stille continue opname
- S : Zelfontsp.:10sec/ Afstandsbed.
- 302 ∶ Zelfontsp.:2sec/ Afstandsbed

AF: AF-bediening *





 Stel de focusinstellingsknop op bet objectief in op < AF >. Druk op de knop < AF > en draai



vervolgens aan het instelwiel < >>> ONF SHOT (1-beeld AF)



AF-puntselectie



Druk op de knop < - > en kijk door de zoeker.



- automatische AF-puntselectie.
- Met het instelwiel < > beweeat u horizontaal in de AF-punten en met het instelwiel < > verticaal.

Live view-opnamen









- Druk de ontspanknop helemaal i om een opname te maken Druk op de knop < START/ > om de Live view-opname te stoppen
- Het aantal mogelijke opnamen met Live view-opnamen

Temperatuur	Bij 23 °C	Bij 0 °C
Maximumaantal opnamen	Circa 220 opnamen	Circa 190 opnamen

🖳 Filmopnamen



- Zet de schakelaar op < ?</p> Het beeld wordt op het LCD-scherm weergegeven
- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.



- Druk op de knop < START/ > om een filmopname te starten. Om de filmopname te stoppen drukt u noamaals op < START/>. Druk de ontspanknop helemaal in om foto's te maken
- Als de opnamemodus is ingesteld op <**M**>, kunt u de belichtingstijd voor filmopnamen handmatig instellen.
- U kunt de instellingen voor filmopname instellen met de menuopties op de tabbladen [1] en [2]

