

## PowerShot G16

# Gebruikershandleiding

### NEDERLANDS

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte “Veiligheidsmaatregelen” (8) voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding goed zodat u deze in de toekomst kunt raadplegen.
- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina's te openen.
  - ▶: Volgende pagina
  - ◀: Vorige pagina
  - ☺: Pagina voordat u op een koppeling klikt
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant. Vanuit de pagina's met een hoofdstuktitel kunt u naar onderwerpen gaan door op de titels ervan te klikken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



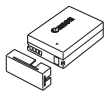
## Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera



Batterij  
NB-10L

(met aansluitingenklepje)



Batterijlader  
CB-2LC/CB-2LCE



Draagriem



Introductiehandleiding




Canon  
garantiesysteemboekje

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (📄2).

## Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten\*1
- SDHC-geheugenkaarten\*1\*2
- SDXC-geheugenkaarten\*1\*2 

\*1 Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

\*2 UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.

## Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel het LCD-scherm en de zoeker onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie zijn vervaardigd, en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

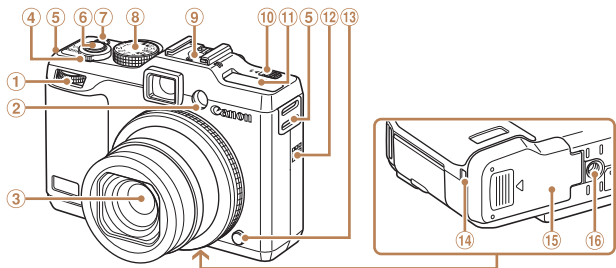
9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt



- |  |  |
|--|--|
| ① Knop voorkant  | ⑧ Programmakeuzewiel   |
| ② Lampje   | ⑨ Flitsschoentje   |
| ③ Lens   | ⑩ <math>\langle \blacktriangleleft \blacktriangleright \text{Flitser omhoog} \rangle</math>-schakelaar |
| ④ Zoomknop   | ⑪ Flitser  |
| Opnamen maken: <math>\langle \text{telefoto} \rangle / \langle \text{groothoek} \rangle</math> | ⑫ Luidspreker  |
| Afspelen: <math>\langle \text{vergroten} \rangle / \langle \text{index} \rangle</math>         | ⑬ Vergrendelknop ring  |
| ⑤ Riembevestigingspunt   | ⑭ Kabelpoort gelijkstroomkoppeling   |
| ⑥ Ontspanknop  | ⑮ Klepje van geheugenkaart/batterijhouder  |
| ⑦ ON/OFF-knop/lampje   | ⑯ Aansluiting statief  |

- Opnamemodi en pictogrammen of tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- : Wat u beslist moet weten
- : Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

**Foto's** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

**Films** : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

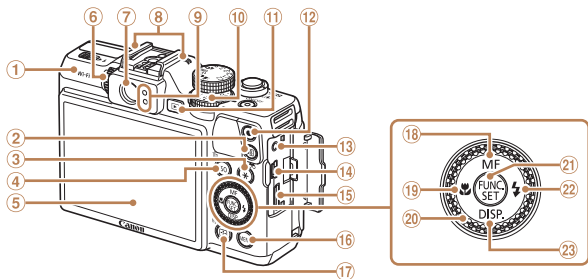
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- |   |  |
|---|--|
| ① Antenne voor Wi-Fi                                | ⑬ Externe aansluiting                                |
| ② Knop <S> (Snelkies)>                              | ⑭ AV OUT (Audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting |
| ③ Knop <AE lock/FE-lock> / <Beeldweergave filteren> | ⑮ HDMI™-aansluiting                                  |
| ④ Knop <ISO (ISO-waarde)> / <1 beeld wissen>        | ⑯ Knop <MENU>  |
| ⑤ Scherm (LCD-scherm)                               | ⑰ Knop <AF Frame> / <(Wi-Fi)>                        |
| ⑥ Dioptrie-instelknop                               | ⑱ Knop <MF (Handmatig scherpstellen)> / Omhoog       |
| ⑦ Zoeker  | ⑲ Knop <Macro> / Links                               |
| ⑧ Microfoon   | ⑳ Controleknop                                       |
| ⑨ Indicator   | ㉑ FUNC./SET-knop                                     |
| ⑩ Belichtingscompensatieknop                        | ㉒ Knop <Flitser> / Rechts                            |
| ⑪ Knop <Afspeel>                                    | ㉓ Knop <DISP. (Weergave)> / Omlaag                   |
| ⑫ Filmknop  |  |



- Aan de controleknop draaien is één van de mogelijkheden om verschillende instellingen te kiezen, van beeld naar beeld te gaan en andere handelingen uit te voeren. Het merendeel van deze handelingen kunt u ook uitvoeren met de knoppen <▲><▼><◀><▶>.

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en controleknoppen aan te duiden waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of waar ze op lijken.
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| Controleknop ⑳ aan de achterkant | Knop links ⑲ aan de achterkant  |
| Knop ① aan de voorkant           | Knop rechts ㉒ aan de achterkant |
| Knop omhoog ⑱ aan de achterkant  | Knop omlaag ㉓ aan de achterkant |

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Inhoudsopgave

Inhoud van de verpakking.....	2	Het menu FUNC. gebruiken .....	24
Compatibele geheugenkaarten.....	2	Menu's gebruiken.....	25
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie.....	2	Toetsenbord op het scherm .....	26
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	3	Indicatorweergave.....	27
Inhoudsopgave.....	5	Klok.....	27
Algemene bediening camera .....	7		
Veiligheidsmaatregelen.....	8		

### Basishandleiding..... 11

Voordat u begint.....	12
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen.....	16
De camera testen.....	17

### Handleiding voor gevorderden ..... 20

#### 1 Basishandelingen van de camera..... 20

Aan/Uit.....	21
Ontspanknop.....	22
Optische zoeker .....	22
Opnamemodi.....	23
Opties opnameweergave.....	23

#### 2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch ..... 28

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen .....	29
Algemene, handige functies.....	35
Gezichts-ID gebruiken .....	39
Functies voor de beeldaanpassing.....	44
Handige opnamefuncties .....	47
De camerabewerkingen aanpassen.....	48

#### 3 Andere opnamemodi..... 51

Specifieke scènes .....	52
Beeldeffecten (Creatieve filters).....	54
Speciale modi voor andere doeleinden.....	60
Verschillende films opnemen .....	65

#### 4 P-modus ..... 67

Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus).....	68
--	----


Helderheid van het beeld (Belichting).....	68
Kleur- en continu-opnamen maken.....	74
Opnamebereik en scherpstellen .....	77
Flitser.....	85
RAW-beelden opnemen.....	88
Overige instellingen.....	89

#### 5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus ..... 91

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv]).....	92
Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av]).....	93
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M]).....	93
Aanpassing voor opnamestijlen.....	95
Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu) .....	98

#### 6 Afspeelmodus..... 101

Bekijken.....	102
Door beelden bladeren en beelden filteren.....	105
Gezichts-ID-gegevens bewerken.....	108
Opties voor het weergeven van foto's .....	109
Beelden beveiligen.....	111
Beelden wissen .....	114
Beelden roteren.....	116
Beelden markeren als favoriet .....	117

Handige bediening met behulp van de knop  .....	118
Foto's bewerken.....	118
Films bewerken.....	122

#### 7 Wi-Fi-functies ..... 124

Wat u kunt doen met Wi-Fi .....	125
Vorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen.....	126
Webservices registreren .....	127
CameraWindow installeren op een Smartphone.....	130
Vorbereidingen voor het registreren van een computer .....	131
Het Wi-Fi-menu openen.....	133
Verbinding maken via een toegangspunt .....	134
Verbinding maken zonder een toegangspunt .....	139
Verbinding maken met een andere camera .....	141
Beelden verzenden .....	142
Beelden opslaan op een computer .....	144
Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie).....	145
Beelden op de camera geotaggen .....	146
Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen .....	147

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



<b>8</b>	<b>Menu Instellingen .....</b>	<b>149</b>
	Basisfuncties van de camera aanpassen.....	150
<b>9</b>	<b>Accessoires .....</b>	<b>158</b>
	Systeemoverzicht.....	159
	Optionele accessoires.....	160
	Optionele accessoires gebruiken...	163
	De software gebruiken .....	173
	Beelden afdrukken .....	176
<b>10</b>	<b>Bijlage .....</b>	<b>184</b>
	Problemen oplossen .....	185
	Berichten op het scherm .....	188
	Informatie op het scherm .....	191
	Functies en menutabellen.....	193
	Vorzorgsmaatregelen.....	203
	Specificaties .....	203
	Index.....	207
	Vorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN).....	210

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index



## Algemene bediening camera

### Opnamen maken

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus, Modus Hybride automatisch)..... 29, 31

#### Goede opnamen van mensen maken



Portretten  
(52)



In de sneeuw  
(52)

#### Specifieke scènes afstemmen



Nachtscènes  
(52)



Onderwater  
(52)



Vuurwerk  
(53)



Sterrenhemels  
(62)

#### Speciale effecten toepassen



Levendige kleuren  
(54)



Poster-effect  
(55)



"Ouder gemaakte" foto's  
(56)



Fisheye-effect  
(56)



Miniatureffect  
(57)



Speels effect  
(58)



Achtergrondvervaging  
(58)



Soft focus  
(59)



Monochroom  
(59)

- Scherpstellen op gezichten..... 29, 52, 82, 84
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)..... 29, 86
- Een foto maken met uzelf erbij (Zelfontspanner)..... 36, 61
- Een datumstempel toevoegen..... 38
- Gezichts-ID gebruiken..... 39, 105
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis)..... 31

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Weergeven

- Beelden bekijken (Afspeelstand) ..... 102
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling).....110
- Op een tv.....163
- Op een computer .....174
- Snel door beelden bladeren .....105
- Beelden wissen .....114

## Films opnemen/bekijken

- Films opnemen..... 29, 65
- Films bekijken (Afspeelmodus)..... 102
- Snel bewegende onderwerpen, afspelen in slow motion ..... 66

## Print

- Foto's afdrukken.....176

## Opslaan

- Beelden opslaan op een computer via een kabel ..... 174

## Wi-Fi-functies gebruiken

- Beelden naar een smartphone verzenden ..... 126
- Beelden online delen ..... 127
- Beelden naar een computer verzenden ..... 145

## Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsmaatregelen op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



### Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**  
Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**  
Riem: het plaatsnemen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.  
Datum/tijd-batterij (mits verwijderbaar): gevaarlijk als deze wordt ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.** Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdt u de batterij/batterijen.

Als de batterijlader (bij camera's met een batterijlader) nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met de leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Kijk niet door de zoeker (als uw model een zoeker heeft) naar een sterke lichtbron, zoals de zon op een heldere dag.**

Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij/batterijen.**
- **Plaats de batterij/batterijen niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Als uw camera een batterijlader gebruikt, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen.**
  - Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.
  - Raak het netsnoer niet aan met natte handen.
  - Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.
  - Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.

De batterij/batterijen kan/kunnen exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.



## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan direct zonlicht blootstaan;
- plaatsen die aan temperaturen boven 40°C blootstaan;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan/kunnen de batterij/batterijen ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Het product kan vervormen door hoge temperaturen.

- **Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.**

- **Wanneer u optionele lenzen, lensfilters of filteradapters (indien van toepassing) gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat deze accessoires goed vastzitten.**

Als de lens losraakt en valt, kan deze barsten waarna de glassplinters snijwonden kunnen veroorzaken.

- **Let er bij camera's die automatisch de flitser in- en opklappen op dat uw vinger niet in de weg zit wanneer de flitser wordt ingeklapt, om te voorkomen dat u uw vinger beknelt.**

Dit kan letsel veroorzaken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**
- **Druk de flitser niet omlaag en forceer deze niet open bij camera's die automatisch de flitser in- en opklappen.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij/batterijen en berg deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij of batterijen in de camera worden gelaten, kunnen deze gaan lekken en schade veroorzaken.

- **Breng, voordat u de batterij/batterijen weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij/batterijen.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als uw camera gebruikmaakt van een batterijlader, haalt u de lader uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Wanneer u de batterij oplaadt, dient u de batterij niet met een doek of andere voorwerpen te bedekken.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Laat de batterij niet in de buurt van huisdieren liggen.** Als huisdieren op de batterij kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met brand of schade als gevolg.

- **Als uw camera meerdere batterijen gebruikt, dient u geen combinatie van batterijen te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe batterijen samen en plaats de batterijen niet met de + en – polen verkeerd om.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw camera een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# Basishandleiding

Basisinformatie en -instructies, van de eerste voorbereidingen tot foto's maken en afspelen

<b>Voordat u begint</b> .....	<b>12</b>	<b>De interne oplaadbare lithiumbatterij</b>	
De riem bevestigen .....	12	<b>recyclen</b> .....	<b>16</b>
De camera vasthouden .....	12	<b>De camera testen</b> .....	<b>17</b>
De batterij opladen .....	12	Opgenomen maken (Smart Auto) .....	17
De batterij en geheugenkaart plaatsen .....	13	Bekijken.....	18
De datum en tijd instellen.....	14		
Weergavetaal .....	16		

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

**Basishandleiding**

Handleiding voor  
gevoerden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

**10** Bijlage

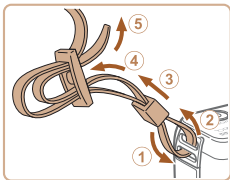
Index



## Voordat u begint

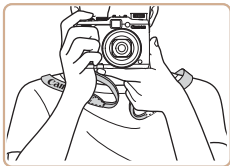
Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

### De riem bevestigen



- Bevestig de meegeleverde riem aan de camera (zie afbeelding).
- Bevestig de riem op dezelfde wijze aan de andere kant van de camera.

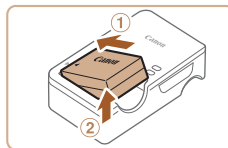
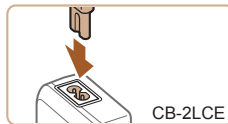
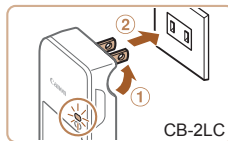
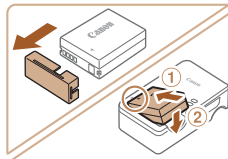
### De camera vasthouden



- Doe de riem om uw nek.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de uitgeklapte flitser rusten.

## De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de batterij eerst oplaadt.



### 1 Plaats de batterij.

- Verwijder het batterijklepje en zorg dat de ▲-markeringen op de batterij overeenkomen met die op de oplader. Plaats vervolgens de batterij door deze naar binnen (①) en naar beneden (②) te drukken.

### 2 Laad de batterij op.

- **CB-2LC:** Kantel de stekker naar buiten (①) en steek de oplader in een stopcontact (②).
- **CB-2LCE:** sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

### 3 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (①) en omhoog (②) te drukken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





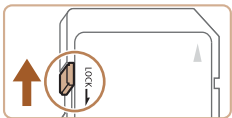
- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.



- Zie "Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd" (204) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor. Als visueel geheugensteuntje kunt u het batterijklepje zo plaatsen dat ▲ zichtbaar is bij een opgeladen batterij en niet zichtbaar is bij een niet-opgeladen batterij.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

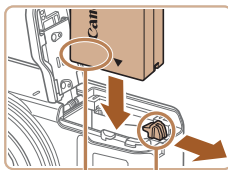
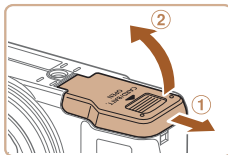
## De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar). Denk eraan dat u, voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (153).

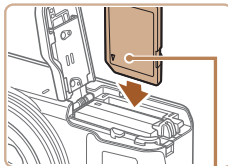


### 1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Bij geheugenkaarten met een schuifje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld (omlaag). Duw het schuifje omhoog totdat het op niet vergrendeld staat.



Aansluitpunten Batterij-vergrendeling



Etiket

### 2 Open het klepje.

- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).

### 3 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Als u de batterij verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.

### 4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat deze vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

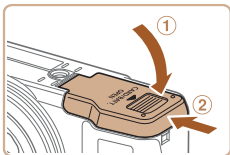
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





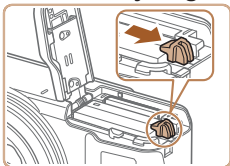
## 5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).



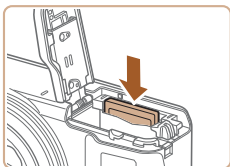
- Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (p. 204) voor richtlijnen over hoeveel foto's of uren aan opnamen op één geheugenkaart passen.

## De batterij en geheugenkaart verwijderen



### Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- De batterij wijpt nu omhoog.

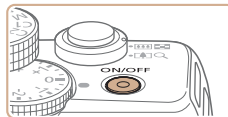


### Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wijpt nu omhoog.

## De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeld eigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdrukt met de datum erop. Desgewenst kunt u ook een datumstempel aan uw foto's toevoegen (p. 38).



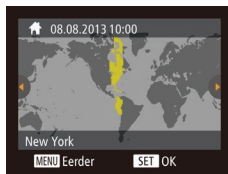
### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.



### 2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om de datum en tijd in te voeren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <⦿>.



### 3 Stel de tijdzone thuis in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om de tijdzone thuis te selecteren.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





#### 4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC SET>. Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instellingenschermb niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



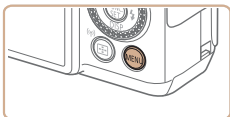
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [ $\frac{\text{OFF}}$ ] in stap 2 en kiest u vervolgens [ $\frac{\text{ON}}$ ] door op de knoppen <▲><▼> te drukken of aan de knop <FUNC SET> te draaien.

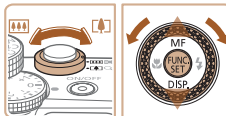
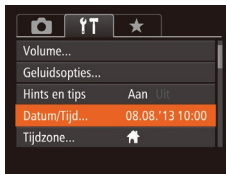
#### ■ De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



#### 1 Open het cameramenu.

- Druk op de knop <MENU>.



#### 2 Kies [Datum/Tijd].

- Beweeg de zoomknop om het tabblad [↑↓] te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <FUNC SET> om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

#### 3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 bij "Datum en tijd instellen" (14) om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop <MENU> om het menu te sluiten.



- Dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) kunnen de datum- en tijdstellingen ongeveer 3 weken behouden blijven nadat de batterij is verwijderd.
- De datum/tijd-batterij wordt in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 160), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven bij "De datum en tijd instellen" (14).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

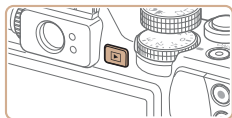
10 Bijlage

Index



## Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



### 1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.



### 2 Open het instellingscherm.

- Houd de knop <FUNC/SET> ingedrukt en druk direct op de knop <MENU>.



### 3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingscherm niet langer weergegeven.



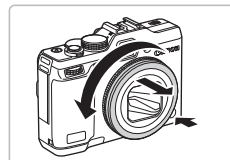
- De huidige tijd verschijnt als u in stap 2, nadat u op de knop <FUNC/SET> hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop <MENU> drukt. Druk in dat geval op <FUNC/SET> om de tijdweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop <MENU> te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [↑↑].

Foto's

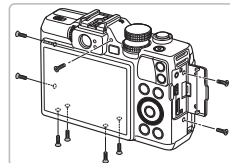
Films

## De interne oplaadbare lithiumbatterij recycleren

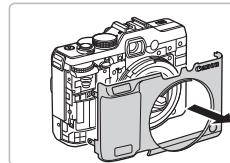
Als u uw camera weggooit, dient u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



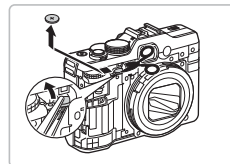
- 1 Druk op de vergrendelknop van de ring en houd deze ingedrukt terwijl u de ring in de richting van de pijl draait en eraf tilt.



- 2 Schroef de schroeven (9) van de behuizing aan de achterkant, de zijkant en de onderkant los.



- 3 Verwijder de voorkant van de behuizing zoals in de afbeelding is weergegeven.



- 4 Snijd de lintkabel door en verwijder de interne oplaadbare lithium datum/tijd-batterij.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderen

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



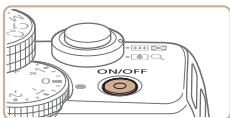


## De camera testen

Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

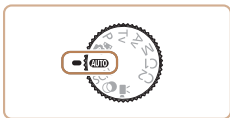
### Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



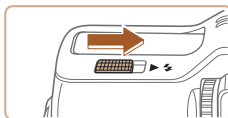
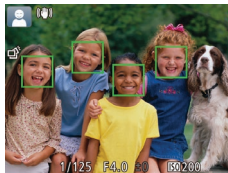
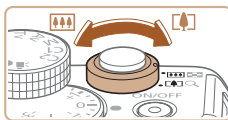
#### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.



#### 2 Open de modus [AUTO].

- Stel het programmakeuzewiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden worden linksboven in het scherm weergegeven.
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



#### 3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <T> (teelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <W> (groothoek).

#### 4 Maak de opname.

##### Foto's maken

##### ① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld, hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

- Als [Flitser Opklappen] op het scherm verschijnt, verschuift u de schakelaar <F> om de flitser uit te klappen. De flitser flitst wanneer u een opname maakt. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

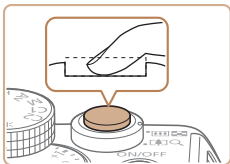
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## ② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid. Wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af als u deze hebt uitgeklapt.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat uw opname is getoond, keert de camera terug naar het opnamescherm.

## Films opnemen

### ① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm.
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. Deze gebieden worden niet opgenomen.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.



Verstreken tijd



### ② Voltooi de opname.

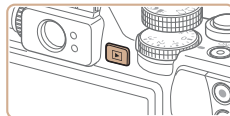
- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.



- U kunt eenvoudig een korte film van de dag (digest-film) maken door foto's te maken. Wanneer het programmakeuzewiel op [M] is ingesteld, neemt de camera vlak voor elke opname automatisch een filmclip van de scène op (Modus Hybride automatisch (31)).

## Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



### 1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



### 2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <⦿> naar links. Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <⦿> naar links.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.



Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

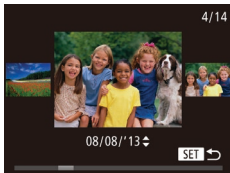
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





Volume

- U kunt ook snel aan de knop <FUNC SET> draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus aan de knop <FUNC SET> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

### 3 Films afspelen

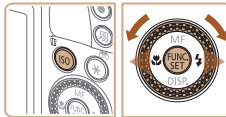
- Druk op de knop <FUNC SET> om naar het filmbedieningspaneel te gaan. Selecteer [▶] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <FUNC SET>) en druk daarna nogmaals op de knop <FUNC SET>.
- Het afspelen begint en na de film verschijnt [SET ▶].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen <▲><▼>.



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

### Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



#### 1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <FUNC SET> om een beeld te selecteren.

#### 2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <Wissen>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <FUNC SET> om [Wissen] te selecteren. Vervolgens drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of u draait aan de knop <FUNC SET> om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (114).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 1

## Basishandelingen van de camera

Praktische handleiding waarin andere basishandelingen voor de camera worden geïntroduceerd en de opties voor opnamen en afspelen worden beschreven

Aan/Uit.....	21	Opnamemodi .....	23	Toetsenbord op het scherm .....	26
Spaarstandfuncties (Automatisch Uit).....	21	Opties opnameweergave.....	23	Indicatorweergave.....	27
Ontspanknop .....	22	Het menu FUNC. gebruiken.....	24	Klok .....	27
Optische zoeker .....	22	Menu's gebruiken.....	25		

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

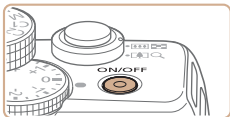
**9** Accessoires

**10** Bijlage

Index

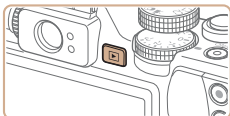


## Aan/Uit



### Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



### Afspeelmodus

- Druk op de knop <▶> om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop <▶>.



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop <▶>.
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (122).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door nogmaals op de knop <▶> te drukken.

## Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

### Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (122).

### Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (152).
- De spaarstand is niet actief wanneer de camera draadloos met andere apparaten is verbonden via Wi-Fi (124) of wanneer de camera op een computer is aangesloten (174).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

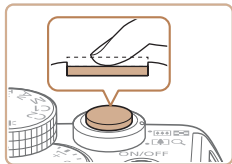
Index



## Ontspanknop

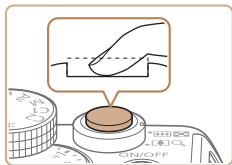
Om de scherpste van uw foto's te waarborgen, houdt u de ontspanknop altijd eerst half ingedrukt. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal in om de foto te maken.

In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half of helemaal* indrukken.



### 1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



### 2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluiters kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluiters stopt.

## Optische zoeker

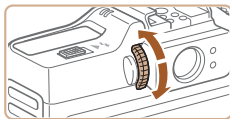
Als u de batterij tijdens het maken van opnamen wilt sparen, kunt u in plaats van het scherm de optische zoeker gebruiken. Maak de opnamen op dezelfde manier als bij gebruik van het scherm.

### 1 Schakel het scherm uit.

- Druk meerdere malen op de knop <◀▶> om het scherm uit te schakelen (23).

### 2 Stel de dioptrie in.

- Wanneer u door de optische zoeker kijkt, draait u de knop naar de ene of de andere kant, zodat de beelden er scherp uitzien.



- Het beeldgebied dat in de optische zoeker te zien is, kan enigszins verschillen van het beeldgebied in uw opnamen.
- Bij andere verhoudingen dan 4:3 verschilt het beeldgebied dat in de optische zoeker te zien is van het beeldgebied in uw opnamen. Controleer de instellingen voordat u de opname maakt.



- Mogelijk ziet u in bepaalde zoomposities een deel van de lens door de optische zoeker.
- Hoewel de camera automatisch scherpstelt op onderwerpen, zijn gezichtsdetectie en scherpstellen op gezichten niet mogelijk.
- Continue opname wordt niet ondersteund in de modus [AUTO], omdat de camera de compositie niet bepaalt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opnamemodi

Gebruik het programmakeuzewiel om de gewenste opnamemodus te openen.

### Auto-modus /

#### Modus Hybride automatisch

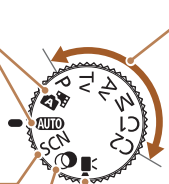
Volledig automatische opnamen met door de camera bepaalde instellingen (17, 29, 31).

### Modus voor speciale composities

Opnamen maken met de optimale instellingen voor de specifieke scènes (52).

### Modus voor creatieve filters

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen (54).



### P-, Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Verschillende soorten opnamen maken met behulp van uw voorkeursinstellingen (67, 91).

### Filmmodus

Voor het maken van films (65).

Als u op de filmknop drukt, kunt u ook een film maken zonder het programmakeuzewiel in te stellen op de filmmodus.

## Opties opnameweergave

Druk op de knop <▼> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Informatie op het scherm" (191) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



- Zelfs als het scherm is uitgeschakeld, wordt het ingeschakeld zodra u een film begint op te nemen.



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt de helderheid van het LCD-scherm met de nachtschermfunctie automatisch verhoogd, zodat u de compositie van uw opnamen gemakkelijker kunt controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Wisselen van weergavemodus" (103) voor weergaveopties.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Het menu FUNC. gebruiken

Configureer veelgebruikte opnamefuncties als volgt via het menu FUNC. Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (📖195–197).



### 1 Open het Menu FUNC.

- Druk op de knop <FUNC SET>.



Opties

Menu-items

### 2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een menu-item te selecteren.
- De beschikbare opties worden onder aan het scherm weergegeven.



### 3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <DISP> om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram [MENU] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <MENU> te drukken.
- Opties met het pictogram [ ] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <[ ]> te drukken.
- Opties met het pictogram [ISO] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <ISO> te drukken.



### 4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- Het scherm voordat u bij stap 1 op de knop <FUNC SET> drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (📖157).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

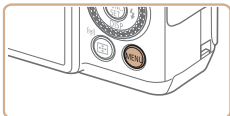
Index





## Menu's gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken [📷], afspelen [▶] enzovoort. De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspelstand (📖198–202).

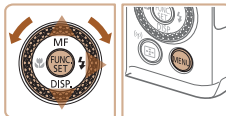
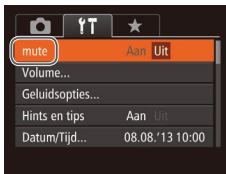
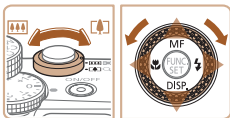


### 1 Open het menu.

- Druk op de knop <MENU>.

### 2 Selecteer een tabblad.

- Beweeg de zoomknop om een tabblad te selecteren.
- Nadat u op de knoppen <▲><▼> hebt gedrukt of aan de knop <🔍> hebt gedraaid om een tabblad te kiezen, kunt u tussen tabbladen overschakelen met de knoppen <◀><▶>.



### 3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om een menu-item te selecteren.
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop <FUNC SET> of <▶> om van scherm te wisselen. Daarna drukt u op de knoppen <▲><▼> of draait u aan de knop <🔍> om het menu-item te selecteren.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het vorige scherm.

### 4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

### 5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU> om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u bij stap 1 op de knop <MENU> drukte.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (📖157).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdenden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Toetsenbord op het scherm

Gebruik het toetsenbord op het scherm om informatie in te voeren voor Gezichts-ID (📖40), Wi-Fi-verbindingen (📖133) enzovoort. De lengte en het soort informatie dat u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.

Aantal beschikbare tekens



### Tekens invoeren

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🌀> om een teken te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> om het in te voeren.
- De hoeveelheid informatie die u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.

### Cursor verplaatsen

- Selecteer [◀] of [▶] en druk op de knop <FUNC SET>. In plaats daarvan kunt u aan knop <🌀> draaien.

### Regeleindes invoeren

- Selecteer [↵] en druk op de knop <FUNC SET>.

### Van invoerstand wisselen

- Om over te schakelen naar getallen of symbolen kiest u [1] en drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Om te wisselen tussen hoofdletters en kleine letters kiest u [⇧] en drukt u op de knop <FUNC SET>.
- De beschikbare invoermethodes zijn afhankelijk van de functie die u gebruikt.

### Tekens verwijderen

- Als u het vorige teken wilt verwijderen, tikt u op [⌫] en drukt u op de knop <FUNC SET>. In plaats daarvan kunt u op de knop <🗑️> drukken.
- Als u de knop <🗑️> ingedrukt houdt worden er vijf tekens tegelijk verwijderd.

### Invoer bevestigen en terugkeren naar het vorige scherm

- Druk op de knop <MENU>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Indicatorweergave

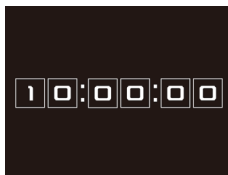
De indicator op de camera (📖 3, 4) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Indicator	Kleur	Indicator-status	Camerasstatus
Aan/uit-lampje	Groen	Aan	Camera ingeschakeld
Indicator	Groen	Aan	Gereed voor maken van opnamen (wanneer de flitser is uitgeschakeld)
		Knippert	Opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (📖 92, 93), afstandswaarschuwing (📖 185), kan niet scherpsstellen (flitser is niet ingeschakeld) (📖 185), of verbinden/verzenden via Wi-Fi.
	Oranje	Aan	Gereed voor maken van opnamen (wanneer de flitser is ingeschakeld)
		Knippert	Afstandswaarschuwing (📖 185) of de camera kan niet scherpsstellen (de flitser is ingeschakeld) (📖 185)

- ! • Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

## Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop <FUNC SET> ingedrukt.
- De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <DISP> om de weergavekleur te wijzigen.
- Druk nogmaals op <FUNC SET> om de klokweergave te annuleren.



- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop <FUNC SET> ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 2

## Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen

<b>Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen</b> .....	<b>29</b>	<b>Gezichts-ID gebruiken</b> .....	<b>39</b>	<b>Handige opnamefuncties</b> .....	<b>47</b>
Opnamen maken (Smart Auto) .....	29	Gezichts-ID-gegevens registreren .....	39	De digitale horizon met twee assen gebruiken .....	47
Opnamen maken in de modus .....		Opnamen maken .....	41	Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten .....	47
Hybride automatisch .....	31	Geregistreerde gegevens controleren en bewerken .....	42	Controleren op gesloten ogen .....	48
Compositiepictogrammen .....	33	<b>Functies voor de beeldaanpassing</b> .....	<b>44</b>	<b>De camerabewerkingen aanpassen</b> .....	<b>48</b>
Pictogrammen voor beeldstabilisatie .....	34	De verhouding wijzigen .....	44	Het AF-hulplicht uitschakelen .....	48
Kaders op het scherm .....	35	De beeldresolutie wijzigen (grootte) .....	45	Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen .....	49
<b>Algemene, handige functies</b> .....	<b>35</b>	Rode-ogencorrectie .....	45	De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen .....	49
Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom) .....	35	Groenige beeldgebieden door kwiklampen corrigeren .....	46		
De zelfontspanner gebruiken .....	36	Beeldkwaliteit van films wijzigen .....	46		
Een datumstempel toevoegen .....	38				
Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking) .....	38				

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



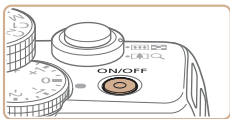
## Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

Foto's

Films

### Opnamen maken (Smart Auto)



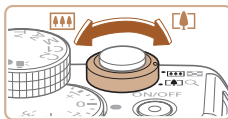
#### 1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.

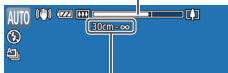


#### 2 Open de modus [AUTO].

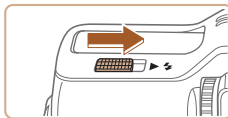
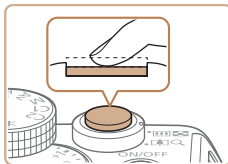
- Stel het programmakeuzewiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden worden linksboven in het scherm weergegeven (33, 34).
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



Zoombalk



Scherpstelbereik (bij benadering)



#### 3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <[+]> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <[-]> (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoompositie aangeeft.)

#### 4 Maak de opname.

##### Foto's maken

##### 1 Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld worden meerdere AF-kaders weergegeven.
- Als [Flitser Opklappen] op het scherm verschijnt, verschuift u de schakelaar <[Flitser]> om de flitser uit te klappen. De flitser flitst wanneer u een opname maakt. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

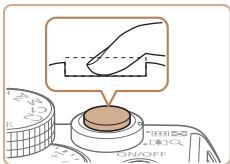
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## ② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid. Wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af als u deze hebt uitgeklapt.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat uw opname is getoond, keert de camera terug naar het opnamescherm.



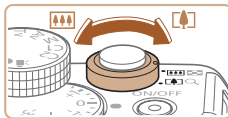
Verstreken tijd



## Films opnemen

### ① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm.
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. Deze gebieden worden niet opgenomen.
- Kadert rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.



## ② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen in stap 3 (29).
- Denk er echter wel aan dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.



## ③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.



- Wanneer de flitser tijdens de opname afgaat, geeft dat aan dat de camera automatisch heeft geprobeerd te zorgen voor optimale kleuren in het hoofdonderwerp en de achtergrond (Wit balans voor meerdere gebieden).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opnamen maken in de modus Hybride automatisch

U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt voor elke foto filmclips van 2–4 seconden op van de composities. Deze worden later gecombineerd tot een digest-film, ook wel filmsynopsis genoemd.



### 1 Open de modus [📷].

- Volg stap 2 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (📖29) en kies [📷].

### 2 Kies de compositie.

- U kiest de compositie en scherpstelling door stap 3–4 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (📖29) te doorlopen.
- Voor indrukwekkendere digest-films richt u circa vier seconden voordat u foto's maakt de camera op uw onderwerp.

### 3 Maak de opname.

- U maakt een foto door stap 4 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (📖29) uit te voeren.
- De camera legt zowel een foto als een filmclip vast. De clip die eindigt met een foto en een sluitergeluid vormt één uniek hoofdstuk in de digest-film.



- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus [AUTO], omdat er voor iedere opname digest-films worden opgenomen.
- Een digest-film wordt mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus [📷] hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- Geluiden van de camerabewerkingen worden in digest-films ook opgenomen.



- De filmkwaliteit van digest-films is [4K HD 30P] en kan niet worden gewijzigd.
- Sommige camerageluiden worden gedempt. Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt (📖150).
- In de volgende gevallen worden digest-films opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus [📷].
  - Het digest-filmbestand is ongeveer 4 GB groot of er is in totaal ongeveer 13 minuten en 20 seconden lang opgenomen.
  - De digest-film is beveiligd (📖111).
  - De instellingen voor zomertijd (📖15) of tijdzone (📖151) worden gewijzigd.
  - Er wordt een nieuwe map gemaakt (📖155).
- Opgenomen sluitergeluiden kunnen niet worden aangepast of gewist.
- Pas de instelling vooraf aan als u liever digest-films opneemt zonder foto's. Druk op de knop <MENU> en stel op het tabblad [📷] [Digest-type] in op [Geen foto's] (📖25).
- Afzonderlijke hoofdstukken kunnen worden bewerkt (📖123).

### ■ Digest-film afspelen

Geef een foto weer die is opgenomen in modus [📷] om een digest-film af te spelen of geef de datum aan van de digest-film die u wilt afspelen (📖104).



## Foto's/films

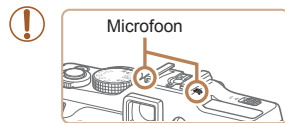
- ! Als u het scherm wilt inschakelen wanneer de camera ingeschakeld is, maar het scherm leeg is in de modus [AUTO], drukt u op de knop <◀>.
- Als de camera wordt ingeschakeld terwijl de knop <▼> wordt ingedrukt, maakt de camera geen geluid meer. U geeft geluiden opnieuw weer door op de knop <MENU> te drukken en [mute] te kiezen op het tabblad [f]. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Uit] kiezen.

## Foto's

- ! Een knipperend [⚡]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij naar het onderwerp toe. Zie "Flitsbereik" (📖205) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Opnamebereik" (📖205) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend [⚡]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
- Het geluid van de sluiters is niet te horen wanneer de pictogrammen voor Slapen en Baby's (Slapen) (📖33) worden weergegeven.
- Hoewel u voordat het opnamescherm wordt weergegeven weer opnamen kunt maken, kan het zijn dat uw vorige opname de scherpstelling, helderheid en gebruikte kleuren bepaalt.

- ✎ U kunt wijzigen hoe lang beelden worden weergegeven na opnamen (📖49).

## Films



- ! Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
- Vermijd het aanraken van bedieningselementen van de camera anders dan de filmknop wanneer u films opneemt. De geluiden van de camera worden namelijk ook opgenomen.
- Zodra de filmopname begint, wordt een kleiner beeldgebied weergegeven en wordt het onderwerp uitvergroot. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een bewegende camera. Als u onderwerpen wilt filmen met hetzelfde formaat als waarop ze vóór het filmen worden weergegeven, wijzigt u de instelling voor beeldstabilisatie (📖89).
- ✎ Het geluid wordt in stereo opgenomen.
- De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. Als er geen harde wind staat, druk op de knop <MENU>, kies [Wind Filter] op het tabblad [📷] en kies vervolgens [Uit] (📖25).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Compositie pictogrammen

In de standen [A] en [AUTO] wordt de door de camera vastgestelde compositie aangeduid met een pictogram op het scherm. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd. Afhankelijk van de compositie worden er mogelijk continu beelden vastgelegd (134).

Achtergrond \ Onderwerp	Normaal	Tegenlicht	Donker*	Zonsondergangen	Spotlights
<b>Mensen</b>				–	
In beweging			–	–	–
Schaduw op gezicht		–	–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
<b>Baby's</b>			–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
<b>Kinderen (In beweging)</b>			–	–	–
<b>Overige onderwerpen</b>	AUTO				
In beweging			–	–	–
Dichtbij			–	–	

\* Met statief

De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is, donkerblauw wanneer de achtergrond donker is en grijs bij alle overige achtergronden.

De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is en grijs bij alle overige achtergronden.

- De achtergrondkleur van , , , , en is donkerblauw en de achtergrondkleur van is oranje.
- Tijdens filmopnames worden alleen de pictogrammen Personen, Overige onderwerpen en Dichtbij weergegeven.
- Tijdens opnemen in de modus [A] worden alleen de pictogrammen Personen, Schaduw op gezicht, Overige onderwerpen en Dichtbij weergegeven.
- Tijdens opnames met de zelfontspanner worden de pictogrammen Personen (In beweging), Glimlach, Slapen, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen), Kinderen, Overige onderwerpen (In beweging) niet weergegeven.
- Wanneer de transportmodus is ingesteld op [ ] (134) en wanneer [Hg lampcorr.] is ingesteld op [Aan] en composities automatisch worden gecorrigeerd (146), worden de pictogrammen Glimlach, Slapen, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen) en Kinderen niet weergegeven.
- Als de flitser is ingesteld op [A], worden de Tegenlichtpictogrammen voor Glimlach en Kinderen niet weergegeven.
- De pictogrammen Baby's, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen) en Kinderen worden weergegeven wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan] en het gezicht van een geregistreerde baby (jonger dan twee jaar) of kind (van twee tot twaalf jaar) wordt gedetecteerd (139). Controleer vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (14).



- Probeer op te nemen in de modus [P] (167) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de door u verwachte effecten, kleuren of helderheid.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires




10 Bijlage

Index



## ■ Scènes voor continu-opname

Als u een foto neemt wanneer de volgende compositiepictogrammen worden weergegeven, neemt de camera continu-opnamen. Als u de ontspanknop half indrukt wanneer een van de pictogrammen in onderstaande tabel wordt weergegeven, wordt een van de volgende pictogrammen weergegeven om u te laten weten dat de camera continu beelden zal opnemen: [📷], [📹], of [📺].

Glimlach (inclusief Baby's)	 : Opeenvolgende beelden worden vastgelegd, en de camera analyseert details, zoals gezichtsexpressie, om de beste foto op te kunnen slaan.
Slapen (inclusief Baby's)	 : Mooie opnamen van slapende gezichten doordat opeenvolgende foto's worden gecombineerd om camerabeweging en beeldruis te verminderen. Het AF-hulplicht gaat niet branden, de flitser gaat niet af en het sluitergeluid wordt niet afgespeeld.
Kinderen	 : De camera legt voor elke opname drie opeenvolgende beelden vast, zodat u geen fraaie foto van bewegende kinderen hoeft te missen.



- In sommige scènes worden de verwachte beelden mogelijk niet opgeslagen en kunnen beelden er anders uitzien dan verwacht.
- Focus, beeldhelderheid en kleur worden bij de eerste opname vastgesteld.



- Als u alleen losse foto's wilt maken, drukt u op de knop <math>\langle \text{Menu} \rangle</math>, selecteert u [📷] in het menu en selecteert u vervolgens [📷].

Foto's

Films

## Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de standen [📷] en [AUTO] de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (modus Dynamische beeldstabilisatie)
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens pannen*		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS)
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS)		Geen beeldstabilisatie omdat de camera op een statief is bevestigd of op een andere manier stil wordt gehouden

\* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u [IS modus] in op [Uit] (📷89). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.
- In de modus [📷] wordt geen pictogram ([📷]) weergegeven.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Kaders op het scherm

Zodra de camera in de modus [AUTO] onderwerpen waarneemt waarop u de camera richt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden.

Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.

- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).

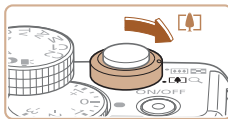


- Probeer in de modus [P] (67) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of soortgelijke gebieden.

## Algemene, handige functies

### Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, gebruikt u de digitale zoom om tot 20x te vergroten.



#### 1 Duw de zoomknop naar <img alt="Zoom in icon: a camera with a magnifying glass over the lens." data-bbox="825 310 865 335"/>.

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld merkbaar korrelig wordt). Dit wordt weergegeven op het scherm.

#### 2 Duw de zoomknop nogmaals naar <img alt="Zoom in icon: a camera with a magnifying glass over the lens." data-bbox="825 550 865 575"/>.

- De camera zoomt nog verder in op het onderwerp.





- Als u de zoomknop tijdens de opname beweegt, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De kleur van de zoombalk verandert afhankelijk van het zoombereik.
    - Witbereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig oogt.
    - Geelbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet merkbaar korrelig wordt (ZoomPlus).
    - Blauwbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig oogt.
- Omdat het blauwe bereik bij bepaalde resolutie-instellingen (📖45) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.



- Als de digitale en de optische zoom worden gecombineerd, is de brandpuntsafstand als volgt (equivalent van 35 mm film).  
28–560 mm (28–140 mm, alleen met optische zoom)
- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, selecteert u [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en daarna kiest u [Uit].

## De zelfontspanner gebruiken

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.



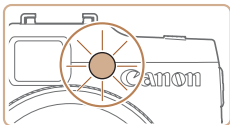
### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [OFF] in het menu en kies daarna de optie [C10] (📖24).
- Als de instelling is voltooid, wordt [C10] weergegeven.

### 2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: Druk op de filmknop.





- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [] bij stap 1.

Foto's

Films

## ■ Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

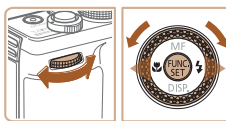
Met deze optie reageert de sluitser nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.



- Voer stap 1 uit bij “De zelfontspanner gebruiken” ( 36) en kies [].
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in “De zelfontspanner gebruiken” ( 36) om de opname te maken.

## ■ De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1–10 opnamen) aangeven.



### 1 Selecteer [].

- Voer stap 1 uit bij “De zelfontspanner gebruiken” ( 36), kies [] en druk daarna op de knop <[]>.

### 2 Configureer de instelling.

- Draai aan de knop <[]> om de tijd voor [Vertraging] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen <[<]>[>]> of draai aan de knop <[]> om het aantal [Beelden] te kiezen. Druk daarna op de knop <[]>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in “De zelfontspanner gebruiken” ( 36) om de opname te maken.



- Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling [Beelden] heeft geen effect.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

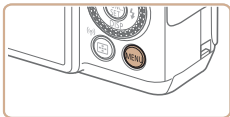
Index



## Een datumstempel toevoegen

De camera kan de opnamedatum aan beelden toevoegen, rechtsonder in het beeld.

Datumstempels kunnen echter niet worden bewerkt of verwijderd. Zorg er dus voor dat datum en tijd correct zijn ingesteld (14).



### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Datumstemp. 08] op het tabblad [camera] en kies de gewenste optie (175).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [08] weergegeven.



### 2 Maak de opname.

- Wanneer u opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Datumstempels kunnen niet worden bewerkt of verwijderd.



- Opnamen die zonder datumstempel zijn gemaakt, kunnen als volgt met stempel worden afgedrukt.  
Als u echter een datumstempel toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
  - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (176)
  - Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (180) van uw camera om af te drukken.
  - Om af te drukken, gebruikt u de software die kan worden gedownload van de Canon-website (173).

## Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname in modus [AUTO] nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.



### 1 Geef AF Tracking op.

- Druk op de knop <▲>.
- [AF-ON] wordt weergegeven in het midden van het scherm.



### 2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Richt de camera zo dat [AF-ON] op het gewenste onderwerp staat en druk de ontspanknop half in.
- Er verschijnt een blauw kader en de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en blijft de helderheid aanpassen (Servo AF).



### 3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- Druk op de knop <▲> om AF Tracking te stoppen.



- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.

## Gezichts-ID gebruiken

Als u van tevoren een persoon had geregistreerd, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen. In modus [AUTO] kan de camera baby's en kinderen waarnemen op basis van geregistreerde verjaardagen. Zo kunt u met de optimale instellingen opnamen van hen maken.

Deze functie is ook nuttig wanneer u in een groot aantal foto's naar een specifieke geregistreerde persoon zoekt (📖106).

### ■ Persoonlijke gegevens

- Gegevens zoals beelden van een gezicht (gezichtsinfo) die middels de gezichts-ID zijn geregistreerd en persoonlijke gegevens (naam, verjaardag) worden op de camera opgeslagen. Wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, worden hun namen bovendien in de foto's vastgelegd. Wees bij het gebruik van de functie Gezichts-ID voorzichtig als u de camera of beelden met anderen deelt en als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.
- Wanneer u de camera afdankt of aan een andere persoon overdraagt nadat u Gezichts-ID hebt gebruikt, zorg dan dat u alle gegevens (geregistreerde gezichten, namen en verjaardagen) van de camera wist (📖44).

## Gezichts-ID-gegevens registreren

U kunt voor maximaal twaalf personen gegevens (gezichtsinfo, namen, verjaardagen) registreren voor gebruik met Gezichts-ID.



### 1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Inst. gezichts-ID] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖25).

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om [Toev. regst.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om [Nieuw gezicht toev.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

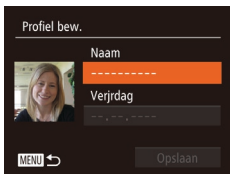
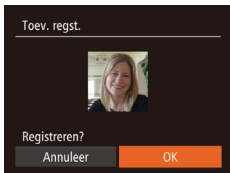
Index





## 2 Gezichtsgegevens registreren.

- Richt de camera zodanig dat het gezicht van de persoon die u wilt registreren zich binnen het grijze kader midden op het scherm bevindt.
- Een wit kader over het gezicht van de persoon geeft aan dat het gezicht is herkend. Zorg dat er een wit kader rond het gezicht van de persoon wordt weergegeven en maak een foto.
- Als het gezicht niet wordt herkend, kunt u geen gezichtsgegevens registreren.
- Wanneer [Registreren?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <⊙>.
- Het scherm [Profiel bew.] wordt weergegeven.



## 3 Registreer de naam en verjaardag van de persoon.

- Druk op de knop <⊙> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens de naam in (📖26).



- Als u een verjaardag wilt registreren, kiest u [Verjrdag] in het scherm [Profiel bew.] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en drukt u vervolgens nogmaals op de knop <⊙>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om de datum op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <⊙>.

## 4 Sla de instellingen op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [Opslaan] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <⊙>.
- Nadat er een bericht wordt weergegeven, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om [Ja] te selecteren. Vervolgens drukt u op de knop <⊙>.

## 5 Gezichtsgegevens doorlopend registreren.

- Voor het registreren van maximaal vier extra punten met gezichtsinformatie (uitdrukkingen of hoeken) herhaalt u stap 2.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index







- De flitser gaat niet af wanneer u stap 2 volgt.
- Als u bij stap 3 geen verjaardag registreert, worden de pictogrammen Baby's of Kinderen (👶33) niet weergegeven in de modus [AUTO].



- U kunt geregistreerde gezichtsgegevens overschrijven of deze later toevoegen als u nog niet alle 5 velden met gezichtsinfo hebt ingevuld (👶43).

## Opnamen maken

Als u een persoon van tevoren registreert, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen.



- Als u de camera op een onderwerp richt, worden de namen van maximaal drie geregistreerde personen weergegeven wanneer zij worden gedetecteerd.
- Maak de opname.
- De weergegeven namen worden in de foto's vastgelegd. Zelfs wanneer er personen worden gedetecteerd maar hun namen niet worden weergegeven, worden de namen (maximaal vijf personen) in de foto vastgelegd.



- Het is mogelijk dat andere dan de geregistreerde personen als de geregistreerd persoon worden gedetecteerd indien zij vergelijkbare gezichtskenmerken hebben.



- Geregistreerde personen worden mogelijk niet correct gedetecteerd als het vastgelegde beeld of de compositie aanzienlijk afwijkt van de geregistreerde gezichtsgegevens.
- Als een geregistreerd gezicht niet wordt gedetecteerd, of niet snel wordt gedetecteerd, overschrijft u de geregistreerde gegevens met de nieuwe gezichtsgegevens. Door voorafgaand aan het maken van foto's de gezichtsinfo te registreren, worden geregistreerde gezichten sneller gedetecteerd.
- Als een persoon onterecht als een andere persoon wordt gedetecteerd en u gaat door met het maken van foto's, kunt u de in het beeld vastgelegde naam tijdens het afspelen van het beeld wijzigen of wissen (👶108).
- Omdat gezichten van baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u hun gezichtsgegevens regelmatig bijwerken (👶43).
- Als het scherm is uitgeschakeld (👶23) worden namen voor gedetecteerde gezichten niet weergegeven, maar ze worden wel in de foto's vastgelegd.
- Namen worden altijd bij beelden opgeslagen, zelfs als u het selectievakje [Opname Info] uitschakelt bij [Custom Display] (👶95) op het tabblad [📷] om de namen niet weer te geven.
- Als u geen namen in foto's wilt vastleggen, selecteert u [Inst. gezichts-ID] op het tabblad [📷], selecteert u [Gezichts-ID] en vervolgens [Uit].
- U kunt de in de beelden vastgelegde namen controleren bij het afspelen (korte informatieweergave) (👶103).
- In de modus [📷] worden namen niet weergegeven op het opnamescherm, maar wel op de foto's vastgelegd.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index

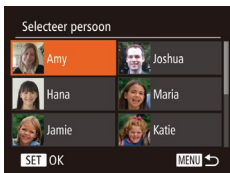


## Geregistreeerde gegevens controleren en bewerken





### 1 Open het scherm [Info cntr./bew.].



















- Voer stap 1 uit in “Gezichts-ID-gegevens registreren” (📖39), kies [Info cntr./bew.] en druk op de knop .



### 2 Selecteer de persoon die u wilt controleren of bewerken.

- Druk op de knoppen  of draai aan de knop  om de persoon te kiezen die u wilt controleren of bewerken. Druk vervolgens op de knop .

### 3 Controleer of bewerk desgewenst de geregistreeerde gegevens.

- Als u een naam of verjaardag wilt controleren, gaat u naar het scherm [Profiel bew.] door op de knoppen  te drukken of aan de knop  te draaien en vervolgens op de knop  te drukken. In het weergegeven scherm kunt u namen of verjaardagen bewerken zoals wordt beschreven in stap 3 in “Gezichts-ID-gegevens registreren” (📖40).
- Als u gezichtsgegevens wilt controleren, kiest u [Gezicht info lijst] (druk op de knoppen  of draai aan de knop ) en drukt u vervolgens op de knop . Druk op de knop  die op het scherm wordt weergegeven. Kies de gezichtsinformatie die u wilt wissen door op de knoppen  te drukken of door aan de knop  en vervolgens aan de knop  te draaien. Wanneer [Wissen ?] verschijnt, kiest u [OK] (druk op de knoppen ) of draai aan de knop  en drukt u vervolgens op de knop .



- Zelfs als u namen in [Profiel bew.] wijzigt, blijven de namen die in eerdere opnames werden vastgelegd ongewijzigd.



- U kunt de software gebruiken om de geregistreeerde namen te bewerken. Mogelijk worden bepaalde tekens die met de software zijn ingevoerd niet weergegeven. Deze worden echter wel correct in de beelden vastgelegd.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

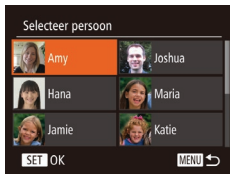
10 Bijlage

Index



## Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen

U kunt bestaande gezichtsgegevens met nieuwe overschrijven. Omdat gezichten van met name baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u gezichtsgegevens regelmatig bijwerken. U kunt ook gezichtsgegevens toevoegen wanneer nog niet alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld.



### 1 Open het scherm [Gezichtsinfo toevoegen].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖39), kies [Gezichtsinfo toevoegen] en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Selecteer de naam van de persoon wiens gezichtsinfo u wilt overschrijven.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om de naam van een persoon te kiezen wiens gezichtsinfo u wilt overschrijven en druk op de knop <FUNC SET>.
- Wanneer u al gezichtsgegevens voor vijf personen hebt geregistreerd, wordt er een bericht weergegeven. Selecteer [OK] (druk op de knoppen <◀><▶>) of draai aan de knop <🔍>. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als er minder dan vijf items met gezichtsinfo zijn geregistreerd, voert u stap 4 uit om gezichtsinfo toe te voegen.



### 3 Selecteer de te overschrijven gezichtsinfo.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om de gezichtsgegevens te selecteren die u wilt overschrijven en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 4 Gezichtsgegevens registreren.

- Volg stap 2 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖40) om foto's te maken en registreer daarna de nieuwe gezichtsgegevens.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.



- U kunt geen gezichtsgegevens toevoegen als alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld. Volg de bovenstaande stappen om de gezichtsgegevens te overschrijven.
- U kunt de bovenstaande stappen volgen om nieuwe gezichtsgegevens te registreren wanneer er ten minste één veld ongebruikt is, maar u kunt geen gezichtsgegevens overschrijven. In plaats van gezichtsinfo te overschrijven, wist u eerst de ongewenste bestaande informatie (📖42). Vervolgens kunt u nieuwe gezichtsinfo registreren (📖39).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Geregisteerde gegevens wissen

U kunt informatie (gezichtsinfo, namen, verjaardagen) wissen die met Gezichts-ID is vastgelegd. Namen die in eerder genomen beelden zijn vastgelegd, worden echter niet gewist.



### 1 Open het scherm [Info wissen].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖39) en kies [Info wissen].

### 2 Selecteer de naam van de persoon wiens gegevens u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om de naam te kiezen van de persoon die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop <PUNG SET>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⦿> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <PUNG SET>.

- ⚠ Als u de gegevens van een geregisteerde persoon wist, is het niet mogelijk om hun naam weer te geven (📖105), hun gegevens te overschrijven (📖108) of naar beelden van die personen te zoeken (📖107).

- ✎ U kunt ook alleen namen in beeldgegevens wissen (📖109).

## Functies voor de beeldaanpassing

Foto's

### De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



- Druk op de knop <PUNG SET> en kies [4:3] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖24).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [4:3].

16:9	Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Dezelfde verhouding als 35 mm-film, die wordt gebruikt voor het afdrukken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Normale verhouding van het camerascherm, die ook wordt gebruikt voor de weergave op standaard-tv's of vergelijkbare weergaveapparatuur, of voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.
4:5	De verhouding die veel wordt gebruikt voor portretten.

- ✎ Niet beschikbaar in de modus [📷].

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index

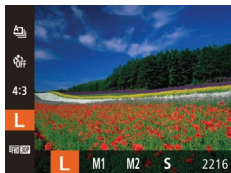


## De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 4 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (204) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop <FUNC.SET> en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].



## Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

A2 (420 x 594 mm)

L

A3–A5 (297 x 420–  
148 x 210 mm)

M1

M2

130 x 180 mm  
Briefkaart  
90 x 130 mm

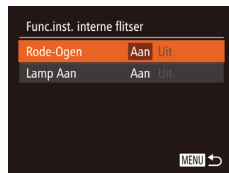
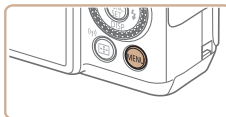
- [S]: Voor het verzenden van beelden per e-mail.



- Niet beschikbaar in de modus [L].

## Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.



### 1 Open het scherm [Func.inst. interne flitser].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flitsbesturing] op het tabblad [Flits] en druk op de knop <FUNC.SET> (25).

### 2 Configureer de instelling.

- Kies [Rode-Ogen] en kies vervolgens [Aan] (25).
- Als de instelling is voltooid, wordt [OK] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).



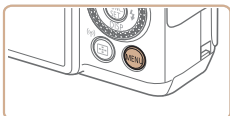


- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (121).
- U kunt het scherm bij stap 2 ook openen door minstens één seconde op de knop <▶> te drukken.
- U kunt het scherm bij stap 2 ook openen als de flitser is uitgeklappt. Daartoe drukt u op de knop <▶> en direct daarna op de knop <MENU>.

## Foto's

### Groenige beeldgebieden door kwiklampen corrigeren

In de modus [AUTO] kunnen de onderwerpen of de achtergrond bij opnamen van avondscènes die door kwiklampen worden verlicht een groenige zweem vertonen. Deze groenige zweem kan automatisch worden gecorrigeerd door opnamen te maken met behulp van Wit balans voor meerdere gebieden.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Hg lampcorr.] op het tabblad [CAM] en kies vervolgens [Aan] (25).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [A] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Nadat u het opnemen onder kwiklampen hebt voltooid, moet u [Hg lampcorr.] weer op [Uit] zetten. Anders worden groene tinten die niet door kwiklampen zijn veroorzaakt, per vergissing gecorrigeerd.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om er zeker van te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

## Films

### Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 4 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie "Opnametijd per geheugenkaart" (205) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop <Fn> en kies [FHD 30P] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [FHD 30P].

Beeldkwaliteit	Resolutie	Aantal beelden	Details
FHD 60P	1920 x 1080*	60 fps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit [FHD 60P] maakt films met vloeiendere beweging mogelijk
FHD 30P	1920 x 1080*	30 fps	
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Voor opnamen in HD
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit

\* Fine Detail Movie Processing (Deze functie verwerkt in korte tijd een grote hoeveelheid gegevens, zodat zelfs de fijnere details in films kunnen worden vastgelegd.)



- In de standen [FHD 60P], [FHD 30P] en [HD 30P] geven zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

## Voorblad

## Voor gebruik

## Algemene bediening camera

## Basishandleiding

## Handleiding voor gevorderden

### 1 Basishandelingen van de camera

### 2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

### 3 Andere opnamemodi

### 4 P-modus

### 5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

### 6 Afspeelmodus

### 7 Wi-Fi-functies

### 8 Menu Instellingen

### 9 Accessoires

### 10 Bijlage

## Index



## De digitale horizon met twee assen gebruiken

U kunt de digitale horizon, die op het scherm verschijnt, als richtlijn gebruiken om te bepalen of de camera van voor naar achter en van links naar rechts waterpas staat.



### 1 Geef de digitale horizon weer.

- Druk meerdere keren op de knop <▼> om de digitale horizon weer te geven.

### 2 Houd de camera recht.

- Als de camera is gekanteld, beweegt u deze zodanig dat de rode lijn groen wordt.



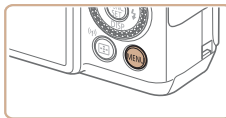
Terug of Vooruit      Links of Rechts



- Als de digitale horizon niet in stap 1 verschijnt, drukt u op de knop <MENU> en kiest u [Custom Display] op het tabblad [CAM]. Voeg een [✓] toe aan [ON] of [OFF] om de digitale horizon te selecteren.
- De digitale horizon wordt niet getoond tijdens het opnemen van een film.
- Wanneer u de camera verticaal houdt, wordt de stand van de digitale horizon automatisch in overeenstemming gebracht met de stand van de camera.
- Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken (155).

## Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken, waardoor het gedeelte van het beeld waarop is scherpgesteld in het AF-kader wordt vergroot.



### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad [CAM] en selecteer vervolgens [Aan] (25).



### 2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat als hoofdonderwerp gedetecteerd is, wordt nu uitvergroet.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Het scherpgestelde gebied wordt niet vergroot als u de ontspanknop half indrukt terwijl er geen gezicht is gedetecteerd, als de persoon zich te dicht op de camera bevindt en zijn gezicht te groot is voor het scherm, of als de camera een bewegend object waarneemt.



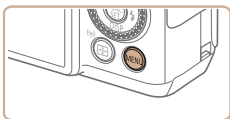


- De weergave wordt niet vergroot bij gebruik van de digitale zoom (135) of AF Tracking (182) of als u een tv als beeldscherm gebruikt (163).
- Niet beschikbaar in de modus [A].

Foto's

## Controleren op gesloten ogen

[ ] wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.



### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad [ ] en selecteer daarna [Aan] (25).



### 2 Maak de opname.

- [ ] knippert wanneer de camera iemand waarneemt die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus [C], dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als u [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] hebt geselecteerd bij [Weergavetijd] (49) worden personen van wie de ogen zijn gesloten in een kader weergegeven.
- Deze functie is niet beschikbaar tijdens continue opname in de modus [A] (76).

## De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad MENU [ ]. Zie "Menu's gebruiken" (25) voor instructies over menufuncties.

Foto's

## Het AF-hulplicht uitschakelen

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF-hulplicht] op het tabblad [ ] en kies vervolgens [Uit] (25).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandleidingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

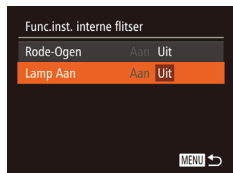
Index





## Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



### 1 Open het scherm [Func.inst. interne flitser].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flitsbesturing] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC.SET> (📖25).

### 2 Configureer de instelling.

- Kies [Lamp Aan] en kies vervolgens [Uit] (📖25).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

## De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang beelden na de opname worden weergegeven en welke informatie wordt weergegeven.

### De weergaveduur van het beeld na de opname wijzigen



### 1 Open het scherm [Afbeelding direct bekijken].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Afbeelding direct bekijken] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC.SET> (📖25).

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔘> om [Weergavetijd] te selecteren. Druk op de knoppen <◀><▶> om de gewenste optie te kiezen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Snel].

Snel	Geeft beelden alleen weer totdat u weer kunt fotograferen.
2 sec., 4 sec., 8 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop al half indrukken om een volgende foto te maken.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.



## Het weergegeven scherm na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



### 1 Stel [Weergavetijd] in op [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] (📖49).

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om [Scherminfo] te selecteren. Druk op de knoppen <◀><▶> om de gewenste optie te kiezen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Geeft details van de opname weer (📖192).



- Wanneer [Weergavetijd] (📖49) is ingesteld op [Uit] of [Snel], is [Scherminfo] ingesteld op [Uit]. Dit kan niet worden gewijzigd.
- U kunt de scherm informatie wijzigen door op de knop <▼> te drukken terwijl na de opname een beeld wordt weergegeven. Houd er rekening mee dat de instellingen van [Scherminfo] niet worden gewijzigd. U kunt het beeld ook verwijderen door op de knop <🗑> te drukken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 3

## Andere opnamemodi

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.



<b>Specifieke scènes</b> .....	<b>52</b>
<b>Beeldeffecten (Creatieve filters)</b> .....	<b>54</b>
Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range) .....	<b>55</b>
Opnamen maken met verbleekte kleuren (Nostalgisch) .....	<b>56</b>
Opnamen maken met het effect van een visooglens (Fisheye-effect) .....	<b>56</b>

Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect) .....	<b>57</b>
Opnamen maken met een speels effect (Speelgoedcamera-effect) .....	<b>58</b>
Onderwerpen eruit laten springen (Achtergrondvervaging) .....	<b>58</b>
Opnamen met een soft-focuseffect .....	<b>59</b>
Opnamen maken in monochroom .....	<b>59</b>

<b>Speciale modi voor andere doeleinden</b> .....	<b>60</b>
Automatisch opnamen na gezichtsdetectie (Smart Shutter) .....	<b>60</b>
Opnamen maken van sterrenhemels (Ster) .....	<b>62</b>
<b>Verschillende films opnemen</b> .....	<b>65</b>
Films maken in de modus [ ] .....	<b>65</b>
Super slow-motion films opnemen .....	<b>66</b>

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index



## Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



### 1 Open de modus [SCN].

- Stel het programmeuze wiel in op [SCN].

### 2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <math>\langle \text{FUNC SET} \rangle</math>, selecteer [P] in het menu en selecteer vervolgens een opnamemodus (📖24).

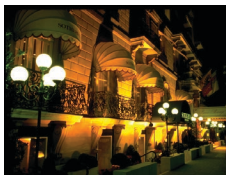
### 3 Maak de opname.

Foto's

Films

### 8 Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.



Foto's

### 16 Avondcomposities maken zonder statief (Nachtsceen handmatig)

- Fraaie opnamen van composities of portretten in avondlicht, zonder dat u de camera heel stil hoeft te houden (zoals met een statief).
- Eén beeld wordt gemaakt door opeenvolgende foto's te combineren, waardoor camerabeweging en beeldruis worden verminderd.

Foto's

Films

### 18 Onderwateropnamen maken (Onderwater)

- Foto's met natuurlijke kleuren van onderwaterleven en -landschappen wanneer u gebruikmaakt van een optionele waterdichte behuizing (📖162).
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖74).



Foto's

Films

### 18 Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





Foto's

Films

## Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.



- Onderwerpen lijken in de modus [P] groter dan in andere modi.
- In de modi [P] en [M] kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-waarde (870) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus [P] continu-opnamen maakt.
- In de modus [P] kunnen overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [P]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel om de camera stil te houden (89).

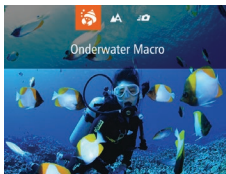


- Wanneer u een statief gebruikt voor avondscènes, krijgt u betere resultaten als u opnamen maakt in de modus [AUTO] in plaats van de modus [P] (29).
- In modus [P] wordt de optimale scherpsstelling nog steeds gedetecteerd, ook al worden er geen frames weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.

Foto's

## Onderwateropnamen maken met een scherpstelbereik

Als scherpstellen in de modus [M] (52) moeilijk is met een scherpstelbereik van [A], kan het gebruik van een scherpstelbereik dat is ontworpen voor onderwateropnamen, zorgen voor optimale onderwateropnamen.



### 1 Configureer de instelling.

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (52) uit en kies [M].
- Druk op de knop <◀>, kies het gewenste scherpstelbereik (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk vervolgens op de knop <⊙>.

### 2 Maak de opname.

Scherpstelbereik	Beschrijving
Onderwater Macro	Maak close-upopnamen van onderwaterleven, waarbij de digitale zoom wordt gebruikt voor opnamen van nog dichterbij.
Snel	Voorkom dat u onverwachte opnamemogelijkheden onderwater mist wanneer u onderwerpen op enige afstand opneemt. Vooral effectief voor bewegende onderwerpen.

Zie "Opnamebereik" (205) voor meer informatie over het bereik van elk scherpstelbereik.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- In de modus [📷] is de optische zoom ingesteld op groothoek.
- In de modus [📷] kan het gebruik van de digitale zoom ervoor zorgen dat beelden korrelig lijken bij bepaalde resoluties (📖45).
- In de modus [📷] zijn onderwerpen die erg dichtbij zijn, mogelijk niet scherp. In dat geval probeert u het scherpstelbereik in te stellen op [▲].



- [📷] en [📷] zijn niet beschikbaar in de AF framemodus [AF Tracking] (📖38).

## Beeldeffecten (Creatieve filters)

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.



### 1 Open de modus [📷].

- Stel het programmakeuzewiel in op [📷].

### 2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <FUNC SET>, kies [HDR] in het menu en kies een opnamemodus (📖24).

### 3 Maak de opname.

### 👤 Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.

Foto's

Films

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderen

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





Foto's

Films

## Foto's met postereffect (Poster-effect)

- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.



- In de modi [A] en [P] moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.

Foto's

## Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert de vervaagde highlights en het verlies van details in schaduwgebieden die vaak voorkomen bij opnamen met veel contrast.

### 1 Selecteer [HDR].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (54) uit en kies [HDR].

### 2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u de opname maakt. De camera neemt drie opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.



- Overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Als opnamen maken bemoeilijkt wordt door overmatige camerabeweging, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel om de camera stil te houden (89).
- Elke beweging van het onderwerp veroorzaakt wazige foto's.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.

## Artistieke effecten toevoegen



- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (54) uit en kies [HDR].
- Druk op de knop <ISO>, kies een effect (druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <⦿>) en druk nogmaals op de knop <ISO>.

Natuurlijk	Beelden zijn natuurlijk en organisch.
Kunst	Beelden lijken op schilderijen, met een verzacht contrast.
Kunst helder	Beelden lijken op levendige illustraties.
Kunst oliev.	Beelden lijken op olieverfschilderijen, met eruit springende randen.
Kunst emb.	Beelden lijken op oude foto's, met eruit springende randen en een donkere sfeer.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden1 Basishandleiding  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opnamen maken met verbleekte kleuren (Nostalgie)

Met dit effect lijkt uw opname op een verweerde, oude foto met verbleekte kleuren. Kies uit vijf effectniveaus.

### 1 Selecteer [👁️].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [👁️].

### 2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de knop <🌞> om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Het opnamescherm laat wel de verbleekte kleuren zien, maar niet het verouderingseffect. Controleer het beeld in de afspeelmodus om het effect te bekijken (📖102).
- Het beeldverouderingseffect wordt niet weergegeven in films.

## Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

### 1 Selecteer [👁️].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [👁️].

### 2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de knop <🌞> om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.





## Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)

Geef het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

### 1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [📷].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.

### 2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <ISO>.
- Verschuif de zoomknop om de grootte van het kader te wijzigen en draai aan de knop <🔍> om deze te verschuiven.



### 3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Draai aan de knop <🌞> om de snelheid te kiezen.

### 4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop <ISO> om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.



## Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u in stap 2 op de knoppen <◀><▶> drukt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is [EiVGA] bij een verhouding van [4:3] en [E-HD] bij een verhouding van [16:9] (📖44). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden1 Basishandleiding  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opnamen maken met een speels effect (Speelgoedcamera-effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

### 1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [📷].

### 2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai aan de knop <🌞> om een kleurtoon te kiezen.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.



Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
-----------	--

Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
------	--

Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].
------	--

- ⚠️ Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

## Onderwerpen eruit laten springen (Achtergrondvervaging)

Bij elke opname die u maakt worden er twee opeenvolgende beelden vastgelegd. Deze worden verwerkt tot één enkel beeld, zodat het onderwerp afgezet wordt tegen een vervaagde achtergrond.

### 1 Selecteer [👤].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [👤].

### 2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u de opname maakt. Wanneer u de ontspanknop volledig indrukt, maakt de camera twee opnamen en worden de beelden verwerkt.
- Een knipperend [👤]-pictogram geeft aan dat de beelden niet verwerkt konden worden.



- ⚠️ Overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Voor de beste resultaten met dit effect maakt u opnamen dichtbij het onderwerp. Zorg ervoor dat er voldoende afstand zit tussen het onderwerp en de achtergrond.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Om het effectniveau aan te passen, draait u aan de knop <🌞>.



## Opnamen met een soft-focus effect

Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een soft-focusfilter op de camera is gemonteerd. U kunt het effectniveau naar wens instellen.

### 1 Selecteer [👤].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [👤].

### 2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de knop <🌞> om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

## Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.

### 1 Selecteer [👤].

- Voer stap 1–2 bij “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖54) uit en kies [👤].

### 2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai aan de knop <🌞> om een kleurtoon te kiezen.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

### 3 Maak de opname.



Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.



## Speciale modi voor andere doeleinden

Foto's

### Automatisch opnemen na gezichtsdetectie (Smart Shutter)

#### Automatisch opnemen na glimlachdetectie

Als de camera een glimlach detecteert, wordt automatisch een opname gemaakt, zelfs wanneer u niet op de ontspanknop drukt.



#### 1 Selecteer [Glimlach].

- Voer de stappen 1–2 in “Specifieke scènes” (p. 52) uit en kies [Glimlach]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⦿> om [Glimlach] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <ISO>.
- De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Lachdetectie aan].

#### 2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Druk op de knop <▼> om de lachdetectie te pauzeren. Druk nogmaals op de knop <▼> om de detectie te hervatten.



- ! Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.



- U kunt ook foto's maken zoals gebruikelijk door gewoon de ontspanknop in te drukken.
- Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [Glimlach] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (p. 48) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

Foto's

#### De knipoogetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop helemaal naar beneden. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoogetectie wordt gedetecteerd.



#### 1 Selecteer [Knipoogetectie].

- Voer de stappen 1–2 in “Specifieke scènes” (p. 52) uit en kies [Knipoogetectie]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⦿> om [Knipoogetectie] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <ISO>.

#### 2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die gaat knipogen.

#### 3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in de stand-bystand voor opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## 4 Kijk naar de camera en knipoog.

- Ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera een foto van de persoon wiens gezicht in het kader valt.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.



- Als de knipoog niet wordt gedetecteerd, knipoog dan nogmaals langzaam en opzettelijk.
- Knipogen is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren, een hoed of een bril.
- Als beide ogen tegelijk worden gesloten en geopend, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Wanneer geen knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera ongeveer 15 seconden later een foto.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [C] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (48) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als er geen personen aanwezig zijn in het opnamegebied wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in het opnamegebied komt en knipoogt.

Foto's

## De gezicht-zelfontspanner gebruiken

Ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (bijvoorbeeld de fotograaf) het opnamegebied betreedt, maakt de camera een foto (82). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.



## 1 Selecteer [C].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (52) uit en kies [C]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <DISP> om [C] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <ISO>.



- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [C] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (48) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

## 2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

## 3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in stand-bystand voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

## 4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft de lamp branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index

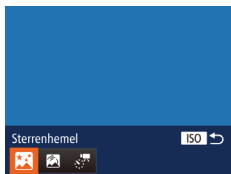


## Opnamen maken van sterrenhemels (Ster)

Foto's

### Opnamen maken van nachts scènes onder sterrenhemels (Sterrenhemel)

Leg indrukwekkende beelden vast van sterrenhemels boven nachts scènes. Het sterrenlicht in de beelden wordt automatisch versterkt, waardoor sterrenhemels prachtig lijken op foto's.



#### 1 Selecteer [Sterrenhemel].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (p. 52) uit en kies [Sterrenhemel]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <DRIVE SET> om [Sterrenhemel] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <DRIVE SET>.

#### 2 Zorg dat de camera niet beweegt.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.

#### 3 Maak de opname.



- ! Optische zoom wordt ingesteld op maximale groothoek en kan niet worden aangepast.



- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.
- Om de beeldverwerking die sterren duidelijker maakt uit te schakelen, kiest u MENU ► tabblad [Sterrenhemel] ► [Ster helderder] ► [Uit].
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (p. 90) in deze modus.
- Schakel over naar de modus voor handmatige scherpstelling (p. 78) om de scherpstelpositie nauwkeuriger aan te geven voor opname.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (p. 74).

Foto's

### Opnamen maken van sterrenbanen (Sterrenbanen)

Strepen die worden veroorzaakt door de beweging van sterren in de nachthemel worden in één beeld opgeslagen. Nadat de sluitertijd en het aantal opnamen is vastgesteld, maakt de camera voortdurend opnamen. Elke opnamesessie kan maximaal circa twee uur duren. Controleer van tevoren het batterijniveau.

#### 1 Selecteer [Sterrenbanen].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (p. 52) uit en kies [Sterrenbanen]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <DRIVE SET> om [Sterrenbanen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <DRIVE SET>.

#### 2 Geef de lengte van de opnamesessie aan.

- Draai aan de knop <DRIVE SET> om de opnameperiode te selecteren.

#### 3 Zorg dat de camera niet beweegt.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderen

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





#### 4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden. [Bezig] wordt kort weergegeven en vervolgens begint de opname.
- Raak de camera niet aan tijdens opname.
- Druk de ontspanknop weer helemaal naar beneden om de opname te annuleren.



- Als de batterij van de camera leeg raakt, stopt de opname en wordt er een samengesteld beeld gemaakt aan de hand van de beelden die tot dat moment zijn opgeslagen.
- Optische zoom wordt ingesteld op maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

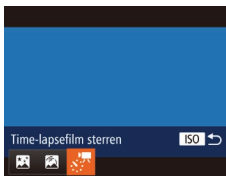


- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (📖90) in deze modus.
- Schakel over naar de modus voor handmatige scherpstelling (📖78) om de scherpstelpositie nauwkeuriger aan te geven voor opname.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖74).



#### Films maken van sterrenbeweging (Time-lapsefilm sterren)

Gedurende de aangegeven tijd worden er voortdurend foto's gemaakt, die worden gecombineerd om een film te maken. De camera maakt eenmaal per minuut een opname en er wordt geen geluid opgenomen. Sterren bewegen snel tijdens het afspelen, zodat u in een korte tijd kunt zien hoe ze bewegen. Elke opnamesessie kan maximaal circa twee uur duren en er worden veel opnamen gemaakt. Controleer van tevoren het batterijniveau en de vrije ruimte op de geheugenkaart.



#### 1 Selecteer [📸].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (📖52) uit en kies [📸]. Druk daarna op de knop <ISO>.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <🔍> om [📸] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

#### 2 Geef de lengte van de opnamesessie aan.

- Draai aan de knop <🌞> om de opnameperiode te selecteren.

#### 3 Zorg dat de camera niet beweegt.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.



#### 4 Controleer de helderheid.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om één enkele foto te maken.
- Ga naar de afspeelmodus (📖101) en controleer de helderheid van het beeld.
- Om de helderheid aan te passen, draait u aan de belichtingscompensatieknop en wijzigt u het belichtingsniveau. Controleer de helderheid opnieuw door nog een opname te maken.

#### 5 Maak de opname.

- Druk op de filmknop. [Bezig] wordt kort weergegeven en vervolgens begint de opname.
- De indicator knippert tijdens de gehele opnamesessie.
- Raak de camera niet aan tijdens opname.
- Druk nogmaals op de filmknop om de opname te annuleren.
- De camera staat tijdens opname in de Eco-modus (📖152).



#### Geschatte opname- en afspeeltijden

Sessietijd	Afspeeltijd
[120']	Circa 8 sec.
[90']	Circa 6 sec.
[60']	Circa 4 sec.



- Als de batterij van de camera leeg raakt of als er niet genoeg ruimte op de geheugenkaart is, stopt de opname en wordt er een film gemaakt aan de hand van de beelden die tot dat moment zijn opgeslagen.
- De maximale opnametijd die beschikbaar is, hangt af van de hoeveelheid vrije ruimte op de geheugenkaart.
- Optische zoom wordt ingesteld op maximale groothoek en kan niet worden aangepast.



- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Om elke foto op te slaan die wordt gemaakt voordat de film wordt gemaakt, kiest u MENU ► tabblad [📷] ► [📷 foto opsl] ► [Aan]. Houd er rekening mee dat deze afzonderlijke beelden als een enkele groep worden beheerd. Tijdens afspelen wordt alleen het eerste beeld weergegeven. Om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep, wordt [SET] weergegeven linksboven in het scherm. Als u een gegroepeerd beeld wist (📖114), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (📖90) in deze modus.
- Schakel over naar de modus voor handmatige scherpstelling (📖78) om de scherpstelpositie nauwkeuriger aan te geven voor opname.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖74).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Verschillende films opnemen

### Films maken in de modus [🎬]



#### 1 Open de modus [🎬].

- Stel het programmakeuzewiel in op [🎬].
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. Deze gebieden worden niet opgenomen.

#### 2 Configureer de instellingen zo dat ze passen bij de film (📖193–201).

#### 3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.

### Belichting vergrendelen of wijzigen voordat u een opname maakt

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van –3 tot +3.



#### 1 Vergrendel de belichting.

- Druk op de knop <✳> om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <✳> om de belichting te ontgrendelen.

#### 2 Pas de belichting aan.

- Kijk naar het scherm en draai aan de knop <🔍> om de belichting aan te passen.

#### 3 Maak de opname (📖65).



## Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten om deze af te spelen in slow motion. Het geluid wordt niet opgenomen.

### 1 Selecteer [📷].

- Stel het programmakeuzewiel in op [📷].
- Druk op de knop <FUNC SET>, selecteer [📷] in het menu en selecteer vervolgens [📷] (📖24).



### 2 Selecteer het aantal beelden.

- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [QVGA 240P] in het menu. Kies de gewenste beeldsnelheid (📖24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



### 3 Maak de opname (📖65).

- Een balk met de verstreken tijd wordt weergegeven. De maximale cliplengte is ongeveer 30 seconden.

Aantal beelden	Beeldkwaliteit	Afspeeltijd (voor een clip van 30 sec.)
240P 240 fps	QVGA (320 x 240)	Circa 4 min.
120P 120 fps	VGA (640 x 480)	Circa 2 min.



- Zoomen is niet beschikbaar tijdens het opnemen, zelfs niet wanneer u de zoomknop gebruikt.
- De scherpsstelling, belichting en kleur worden vastgesteld wanneer u op de filmknop drukt.



- Wanneer u de film afspeelt (📖102), wordt deze afgespeeld in slow motion.
- U kunt de afspeelsnelheid van films wijzigen met behulp van de software (📖173).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd1 Basishandleiding  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

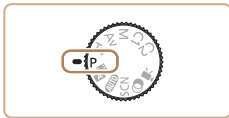
10 Bijlage

Index



# 4 P-modus

Foto's met meer onderscheid in de opnamestijl van uw voorkeur



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus **[P]**.
- **[P]**: Programma automatische belichting; Automatische belichting; Automatische belichting
- Controleer voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **[P]** of de functie in die modus beschikbaar is (📖193–201).

<b>Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)</b> .....	<b>68</b>
<b>Helderheid van het beeld (Belichting)</b> .....	<b>68</b>
De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie) .....	68
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling) .....	69
De meetmethode wijzigen .....	69
De ISO-waarde wijzigen .....	70
Het niveau van ruisreductie wijzigen (Hoog ISO-nummer) .....	71
Auto Exposure-bracketing (AEB-opname) .....	72
De helderheid corrigeren (i-Contrast) .....	72
Het ND-filter gebruiken .....	73

<b>Kleur- en continu-opnamen maken</b> .....	<b>74</b>
De Wit balans aanpassen .....	74
De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors) .....	75
Continu-opnamen maken .....	76
<b>Opnamebereik en scherpstellen</b> .....	<b>77</b>
Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen) .....	77
Close-ups maken (macro) .....	78
Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen .....	78
Digitale telelens .....	80
De modus AF Frame wijzigen .....	81
De focusinstelling veranderen .....	84
Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie) .....	84
Opnamen maken met AF lock .....	85

<b>Flitser</b> .....	<b>85</b>
Flitsermodus wijzigen .....	85
De flitsbelichtingscompensatie aanpassen .....	86
Opnamen maken met FE-vergrendeling .....	87
De flitstiming wijzigen .....	87
<b>RAW-beelden opnemen</b> .....	<b>88</b>
<b>Overige instellingen</b> .....	<b>89</b>
De compressieverhouding wijzigen (Beeldkwaliteit) .....	89
Instellingen van de IS-modus wijzigen .....	89
De kleur wijzigen van informatie in het opnamescherm .....	90

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index



## Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



- 1 Open de modus [P].
- Stel het programmakeuzewiel in op [P].
- 2 Pas de instellingen naar wens aan (📖 68–90) en maak een opname.

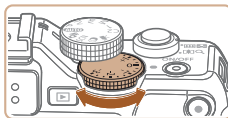


- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer in dit geval de ISO-waarde aan te passen (📖 70) of de flitser te activeren (bij donkere onderwerpen, 📖 85) om zo de juiste belichting te verkrijgen.
- U kunt ook films opnemen in de modus [P] door op de filmknop te drukken. Sommige instellingen voor FUNC. (📖 24) en MENU (📖 25) kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.
- Zie “Opnamebereik” (📖 205) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus [P].

## Helderheid van het beeld (Belichting)

### De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van –3 tot +3.

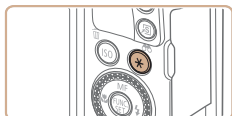


- Kijk naar het scherm en draai aan de belichtingscompensatieknop om de helderheid aan te passen.
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.



## Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



### 1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en druk op de knop <A>.
- [A] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.

### 2 Kies de compositie en maak een opname.

- Na één opname wordt AE ontgrendeld en wordt [A] niet langer weergegeven.



- AE: Automatische belichting
- Nadat u de belichting hebt vergrendeld, kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragma waarde wijzigen door aan de knop <Fn> te draaien (Program Shift).

## De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



- Druk op de knop <Fn> en kies [A] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

[A]	Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
[ ]	Gem. centrum meting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
[ ]	Spot	Meting wordt beperkt tot het [ ] (spotmetingpuntkader). U kunt het spotmetingpuntkader ook koppelen aan het AF-kader (70).



## Het spotmetingpuntkader aan het AF-kader koppelen



### 1 Stel de meetmethode in op [C].

- Voer de stappen in “De meetmethode wijzigen” (869) uit om [C] te selecteren.

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU> en kies [Spotmetingpunt] op het tabblad [C]. Kies vervolgens [AF-Punt] (825).
- Het spotmetingpuntkader wordt nu gekoppeld aan de verplaatsing van het AF-kader (881).



- Niet beschikbaar wanneer [AF Frame] is ingesteld op [Gezichts-AiAf] (882) of [AF Tracking] (882).

## De ISO-waarde wijzigen



- Druk op de knop <ISO>, draai aan de knop <C> om de ISO-waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop <FINIS SET>.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

AUTO		Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en – omstandigheden.
80, 100, 125, 160, 200		
250, 320, 400, 500, 640, 800	Laag ↑ ↓ Hoog	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, 10000, 12800		Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
		Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in donkere kamers.



- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch ingestelde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de camera is ingesteld op [AUTO].
- Kiezen voor een lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden wordt de kans wel groter dat het onderwerp onscherp is.
- De keuze voor een hogere ISO-waarde zal de sluitertijd verhogen, wat onscherpe onderwerpen vermindert en het flitserbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel correkt uitzien.



## Aanpassen van automatische instellingen voor ISO

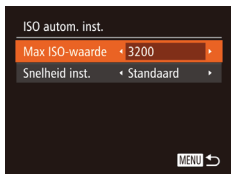
Wanneer de camera is ingesteld op [AUTO] kan de maximale ISO-waarde worden opgegeven in een bereik van [400]–[12800] en kan de gevoeligheid worden opgegeven in een bereik van drie niveaus.

### 1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies [ISO autom. inst.] op het tabblad [📷]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖25).

### 2 Configureer de instelling.

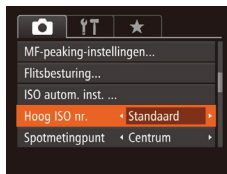
- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖25).



- U kunt het scherm [ISO autom. inst.] ook openen als het instellingenscherf voor de ISO-waarde (📖70) wordt weergegeven door op de knop <MENU> te drukken.

## Het niveau van ruisreductie wijzigen (Hoog ISO-nummer)

U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Hoog], [Laag]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-waarden.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Hoog ISO nr.] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖25).



- Niet beschikbaar bij [RAW] of [HEIF] (📖88).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden1 Basishandleidingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



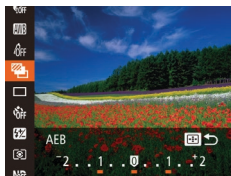
## Auto Exposure-bracketing (AEB-opname)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen met verschillende belichtingsniveaus (standaardbelichting, onderbelichting en overbelichting). U kunt de mate van onder- of overbelichting aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2 (ten opzichte van standaardbelichting).



### 1 Selecteer [AEB].

- Druk op de knop <[AEB]>, selecteer [AEB] in het menu en selecteer vervolgens [AEB] (📖24).



### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <[AEB]> en pas de instelling aan door op de knoppen << >> te drukken of door aan de knop <[AEB]> te draaien.



- AEB-opname is alleen beschikbaar in de modus [P] (📖86).
- Continu-opnamen maken (📖76) is niet mogelijk in deze modus.



- Wanneer belichtingscompensatie al in gebruik is (📖68), wordt de opgegeven waarde voor deze functie behandeld als het standaard belichtingsniveau voor deze functie.
- U kunt het instellingenscherf van stap 2 ook openen door te drukken op de knop <MENU> wanneer het belichtingscompensatiescherf (📖68) wordt weergegeven.
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [C] (📖37).
- In de modus [Knipperdetectie] (📖48) is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

## De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Geef DR-correctie op om vervaagde highlights te vermijden. Geef schaduwcorrectie op om beelddetails in schaduwen te behouden.



- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.



- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (📖120).
- U kunt de camera ook zo instellen dat u door te draaien aan de knop <[AEB]> de instellingen voor DR-correctie of schaduwcorrectie aanpast (📖96).





## DR-correctie (Dynamic Range-correctie)

Verzacht heldere gebieden, die er anders vervaagd uit zouden kunnen zien, als volgt.



- Druk op de knop  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$  en kies [OFF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖24).

Optie	Details	Beschikbare ISO-waarde (📖70)
[OFF]	–	
[AUTO]	Automatische aanpassing om vervaagde highlights te voorkomen	AUTO, 80–12800
[200%]	Zwak highlights af met ongeveer 200% ten opzichte van de helderheid van [OFF].	AUTO, 160–3200
[400%]	Zwak highlights af met ongeveer 400% ten opzichte van de helderheid van [OFF].	AUTO, 320–3200

- ! • De ISO-waarde (📖70) wordt aangepast aan een waarde binnen het ondersteunde bereik als u een waarde hebt opgegeven die buiten het hier weergegeven ondersteunde bereik valt.

## Schaduwcorrectie

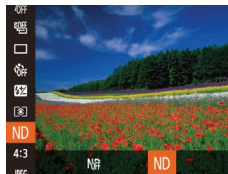
Behoud als volgt automatisch beelddetails in schaduwen.



- Druk op de knop  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ , selecteer [OFF] in het menu en selecteer vervolgens [AUTO] (📖24).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [AUTO] weergegeven.

## Het ND-filter gebruiken

Het ND-filter reduceert de lichtintensiteit tot 1/8 (gelijk aan 3 stops) van het werkelijke niveau, zodat u opnamen met langere sluitertijden en kleinere diafragmawaarden kunt maken.



- Druk op de knop  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ , selecteer [ND] in het menu en selecteer vervolgens [ND] (📖24).

- ! • Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel om de camera stil te houden (📖89).



- ND: Neutral Density, oftewel grijsfilter



## Kleur- en continu-opnamen maken

Foto's

Films

### De Wit balans aanpassen

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop en kies **[AWB]** in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie ( 24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
TL licht	Voor opnamen bij warmwit (of dezelfde kleur) of koelwit TL-verlichting.
TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting.
Flitser	Voor het maken van opnamen met de flitser.
Onderwater	Hiermee stelt u de optimale witbalans in voor opnamen onder water. Vermindert het blauw voor natuurlijke ogende kleuren.
Custom	Voor handmatig instellen van een aangepaste witbalans ( 74).

### Aangepaste Wit balans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



- Volg de stappen in “De Wit balans aanpassen” ( 74) en kies of .
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop **<ISO>**.
- De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

### De Wit balans handmatig corrigeren

U kunt de Wit balans handmatig aanpassen. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.



#### 1 Configureer de instelling.

- Voer de stappen in “De Wit balans aanpassen” ( 74) uit om de witbalansoptie te kiezen.
- Draai aan de knop en pas het correctieniveau voor B en A aan.
- Zodra de instelling is voltooid, wordt **[WB]** weergegeven.

Foto's

Films

Foto's

Films

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

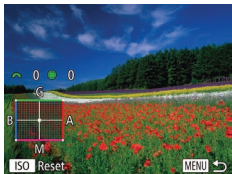
8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## 2 Configureer geavanceerde instellingen.

- Als u geavanceerde instellingen wilt configureren, drukt u op de knop <MENU> en draait u aan de knop <☀️> of <☁️> om het correctieniveau aan te passen.
- Druk op de knop <ISO> om het correctieniveau te herstellen.
- Druk op de knop <MENU> om de instelling te voltooien.

- De camera blijft de witbalanscorrectieniveaus behouden, zelfs wanneer u omschakelt naar een andere witbalansoptie in stap 1, maar de correctieniveaus worden hersteld wanneer u aangepaste witbalansgegevens vastlegt.

- B: blauw; A: geel; M: magenta; G: groen
- Eén niveau van de blauw/amber-correctie staat gelijk aan ongeveer zeven mireds van een kleurtemperatuurconversiefilter. (Mired: eenheid voor kleurtemperatuur die de densiteit van een kleurtemperatuurconversiefilter weergeeft.)
- U kunt de camera zo instellen dat het aanpassingscherm voor B en A kan worden geopend door aan de knop <☀️> te draaien (📖96).

Foto's

Films

## De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.



- Druk op de knop <FUNC> en kies [Off] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

☁️ My Colors uit	–
☀️ Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden.
☁️ Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden.
☁️ Sepia	Hiermee maakt u sepia-keurige beelden.
☁️ Zwart/wit	Hiermee maakt u zwart-witfoto's.
☀️ Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
☁️ Lichtere huidtint	Hiermee maakt u huidtinten lichter.
☁️ Donkerder huidtint	Hiermee maakt u huidtinten donkerder.
☀️ Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
☀️ Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger.
☀️ Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
☁️ Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpte, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (📖76).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





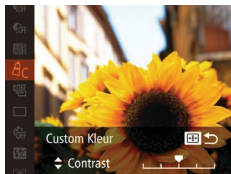
- U kunt de Wit balans (📖74) niet instellen in de modi [S<sub>e</sub>] en [S<sub>W</sub>].
- Met de modi [A<sub>L</sub>] en [A<sub>D</sub>] kunnen mogelijk andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

Foto's

Films

## Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpste, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1–5.



### 1 Open het instellingenscherf.

- Voer de stappen in “De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)” (📖75) uit om [A<sub>C</sub>] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <[A<sub>C</sub>]>.

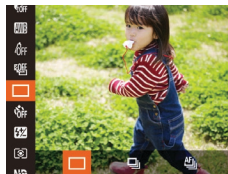
### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en geef de waarde op door te drukken op de knoppen <◀><▶> of te draaien aan de knop <🔘>.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Druk op de knop <[A<sub>C</sub>]> om de instelling te voltooien.

Foto's

## Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie “Snelheid continu-opnamen” (📖205) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <[P<sub>CONT</sub>]> en kies [📺] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖24).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

### 2 Maak de opname.

- Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.

Modus	Beschrijving
Continu	Continu-opnamen maken, met de focus en belichting vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
Continue opname AF*	Continu opnamen maken en scherpstellen. [AF Frame] is ingesteld op [Centrum] en kan niet worden gewijzigd.

\* In de modus [🔍] (📖53), handmatig scherpstellen (📖78) of wanneer AF is vergrendeld (📖85), wordt [AF Frame] gewijzigd in [LV].



- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (📖36) of [Knipperdetectie] (📖48).
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continue opname kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- Wanneer u Gezichts-ID (📖39) gebruikt, wordt bij de eerste opname de locatie bepaald waar in het beeld de naam wordt vastgelegd. Deze naam wordt in volgende foto's op dezelfde plaats vastgelegd.

## ■ Beelden weergeven tijdens het afspelen

Elke set met doorlopende beelden die is opgenomen in modus [P], [Tv], [Av] of [M] wordt behandeld als één groep. Alleen het eerste beeld dat is opgenomen in de groep wordt weergegeven. Om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep, wordt [SET] weergegeven linksboven in het scherm.



- Als u een gegroepeerd beeld wist (📖114), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.



- Gegroepeerde beelden kunnen afzonderlijk (📖108) en niet-gegroepeerd (📖108) worden afgespeeld.
- Als u een gegroepeerd beeld beveiligt (📖111), worden alle beelden in de groep beveiligd.
- Als u gegroepeerde beelden afspeelt met Beeld zoeken (📖106) of Smart Shuffle (📖110), kunnen beelden afzonderlijk worden bekeken. In dit geval worden beelden tijdelijk niet gegroepeerd.
- Deze acties zijn niet beschikbaar voor gegroepeerde beelden: vergroten (📖109), gezichts-ID-informatie bewerken (📖108), als favoriet markeren (📖117), bewerken (📖118–121), afdrukken (📖176), afzonderlijk beelden afdrukken instellen (📖181) of aan een fotoboek toevoegen (📖182). Speel de gegroepeerde beelden afzonderlijk af (📖108) of annuleer de groepering (📖108) om deze bewerkingen uit te voeren.

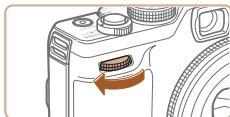
## Opnamebereik en scherpstellen

Foto's

Films

### Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen)

U kunt opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden van 28, 35, 50, 85, 100 of 140 mm (equivalent van 35mm-film). Dit is handig als u met de beeldhoek van deze brandpuntsafstanden wilt opnemen.



#### 1 Wijs [ZOOM] toe aan de knop <🔍> (📖96).

#### 2 Kies een brandpuntsafstand.

- Draai de knop <🔍> rechtsom tot deze klikt, om de brandpuntsafstand te wijzigen van 28 mm in 35 mm. Blijf aan de knop <🔍> draaien om de brandpuntsafstand bij elke klik te vergroten naar respectievelijk 50 mm, 85 mm, 100 mm en 140 mm.



- Tijdens het opnemen van films is trapsgewijs zoomen niet beschikbaar, zelfs niet als u aan de knop <🔍> draait.



- Als u bij het gebruik van de digitale zoom (📖35) de knop <🔍> rechtsom draait, heeft dit geen invloed op de zoomfactor. Als u de knop <🔍> echter linksom draait, wordt de brandpuntsafstand ingesteld op 140 mm.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor geleverden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

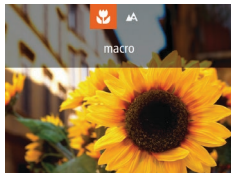
10 Bijlage

Index



## Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op [🌻] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Opnamebereik" (📖205) voor meer informatie over het scherptelbereik.



- Druk op de knop <◀>, kies [🌻] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⚙️>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [🌻] weergegeven.



- Als u flitst, kan vignetvorming optreden.
- Zorg dat u de lens niet beschadigt.



- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en maakt u opnamen met de camera ingesteld op [🌻] (📖37).

## Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherptelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie "Opnamebereik" (📖205) voor meer informatie over het scherptelbereik.



MF-indicator

### 1 Selecteer [MF].

- Druk op de knop <▶> en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- [MF] en de MF-indicator worden weergegeven.

### 2 Geef de algemene focuspositie op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⚙️> om de algemene focuspositie op te geven, waarbij u let op de MF-indicatorbalk op het scherm (die de afstand en de focuspositie aangeeft) en het vergrote beeldgebied. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Om de vergroting aan te passen, drukt u op de knop <▶>.
- Verplaatst het scherptelkader naar wens (📖81).



### 3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in om de camera de focuspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).
- Druk nogmaals op de knop <◀> om handmatig scherpstellen te annuleren.



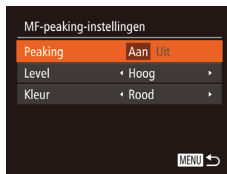
- Wanneer u handmatig scherpstelt, is de modus AF-kader (📖81) ingesteld op [FlexiZone] en de afmeting van het AF-kader (📖81) op [Normaal]. Deze instellingen kunnen niet worden gewijzigd.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (📖35) of de digitale telelens (📖80), of bij gebruik van een tv als beeldscherm (📖165), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.



- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- Druk op de knop <MENU> en stel [MF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] naar wens in om het vergrote beeldgebied te verbergen of te vergroten (📖25).
- Druk op de knop <MENU> en stel [Veiligheids MF] op het tabblad [📷] in op [Uit] (📖25) om automatisch scherpstellen verder afstellen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt uit te schakelen.

### ■ Het scherpe gebied gemakkelijk herkennen (MF Peaking)

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen gemakkelijker te maken. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van randdetectie naar wens aanpassen.



#### 1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [MF-peaking-instellingen] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖25).

#### 2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖25).



- Kleuren die worden weergegeven voor MF-peaking worden niet in uw foto's vastgelegd.



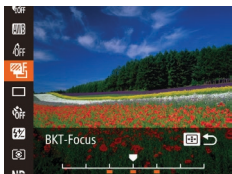
## Focusbracketing (modus BKT-Focus)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen, waarbij het eerste beeld wordt genomen met de brandpuntsafstand die u handmatig hebt ingesteld en de andere met brandpuntsafstanden die verder weg en dichterbij liggen, die vooraf zijn ingesteld. De afstand van de opgegeven focus kan worden ingesteld in drie niveaus.



### 1 Selecteer [BKT-Focus].

- Druk op de knop <[MENU]>, selecteer [BKT-Focus] in het menu en selecteer vervolgens [BKT-Focus] (124).



### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <[OK]> en pas de instelling aan door op de knoppen <[Left]> <[Right]> te drukken of door aan de knop <[Wheel]> te draaien.

- ! Focusbracketing is alleen beschikbaar in de modus [S&P] (86).
- Continu-opnamen maken (76) is niet mogelijk in deze modus.

- ✎ U kunt ook het instellingscherm in stap 2 openen door op de knop <[MENU]> te drukken in stap 2 in "Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen" (78).
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [C] (37).
- In de modus [Knipperdetectie] (48) is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

## Digitale telelens

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,5x of 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd korter is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Druk op de knop <[MENU]>, kies [Digitale Zoom] op het tabblad [Foto] en kies de gewenste optie (25).
- Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.

- ! • De digitale telelens kan niet worden gebruikt met digitale zoom (35) of AF-puntzoom (47).
- ✎ • De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 42,0–210,0 mm en 56,0–280,0 mm (equivalent van 35mm-film).
- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar <[Left]> duwt voor een maximale telelensinstelling, en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat door stap 2 in "Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)" uit te voeren (35).





## De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF Frame] op het tabblad en kies de gewenste optie 25).

## FlexiZone/Centrum

Eén AF-kader wordt weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen. Met [FlexiZone] kunt u de positie en grootte van het AF-kader wijzigen 81).



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF kader ziet en vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt blijft houden, creëert u de gewenste compositie en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).

## Positie en afmeting van AF-kaders wijzigen (FlexiZone)

Wanneer u de positie of afmeting van het AF-kader wilt wijzigen, stelt u de modus AF Frame in op [FlexiZone] 81).



### 1 Bereid u voor om het AF-kader te verplaatsen.

- Druk op de knop <[AF-kader]>. Het AF-kader wordt oranje.

### 2 Wijzig de positie en afmeting van het AF-kader.

- Draai aan de knop <[AF-kader]> om het AF-kader te verplaatsen, of druk op de knoppen <[Up]><[Down]><[Left]><[Right]> om het kader over een kleinere afstand te verplaatsen.
- Als u de knop <[AF-kader]> ingedrukt houdt, keert het AF-kader terug naar de oorspronkelijke positie in het midden.
- Druk op de knop <[AF-kader]> om de afmeting van het AF-kader te verkleinen. Druk opnieuw op de knop om terug te keren naar de oorspronkelijke afmeting

### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <[AF-kader]>.



## Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen [AWB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (83) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
  - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
  - Onderwerpen die donker of licht zijn
  - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

## Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)

Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.



### 1 Selecteer [AF Tracking].




- Voer de stappen in "De modus AF Frame wijzigen" (81) uit om [AF Tracking] te selecteren.
- [AF Tracking] wordt weergegeven in het midden van het scherm.

### 2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.



- Richt de camera zo dat [AF Tracking] op het gewenste onderwerp valt en druk op de knop <[AF Tracking]>.
- De camera piept en [AF Tracking] verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De camera blijft het onderwerp binnen een bepaald bereik volgen, zelfs als het onderwerp beweegt.
- [AF Tracking] wordt weergegeven wanneer geen onderwerp is gedetecteerd.
- Druk nogmaals op de knop <[AF Tracking]> om het volgen te stoppen.




### 3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in.  verandert in een blauw  dat het onderwerp volgt terwijl de scherpstelling en belichting worden aangepast (Servo AF) ([83](#)).
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- Zelfs nadat de opname is gemaakt, wordt  nog steeds weergegeven en blijft de camera het onderwerp volgen.



- [Servo AF] ([83](#)) is ingesteld op [Aan] en kan niet worden gewijzigd.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad  is niet beschikbaar.
-  is niet beschikbaar.

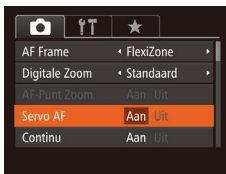


- De camera detecteert een onderwerp, zelfs wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt zonder op de knop  te drukken. Nadat u de opname hebt gemaakt, wordt  weergegeven in het midden van het scherm.
- Als [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen niet weergegeven wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, maar de namen worden wel in de foto's vastgelegd ([39](#)). Als het onderwerp waarop wordt scherpgesteld echter hetzelfde is als een persoon die is gedetecteerd met Gezichts-ID, wordt er een naam weergegeven.



### Opgenamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



#### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Servo AF] op het tabblad  en kies [Aan] ([25](#)).

#### 2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opgenamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad  is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt ([36](#)).



## De focusinstelling veranderen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Continu] op het tabblad [ ] en kies vervolgens [Uit] (82).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.

## Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie)

U kunt een opname maken nadat u een bepaald gezicht hebt geselecteerd waarop moet worden scherpgesteld.



### 1 Bereid de camera voor op Gezichtsselectie.

- Stel het AF-kader in op [Gezichts-AiAf] (82).

### 2 Open de modus Gezichtsselectie.

- Richt de camera op het gezicht en druk op de knop <AF-ON>.
- Nadat [Gezichtsselectie: aan] wordt weergegeven, verschijnt er een gezichtskader [ ] rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het gezichtskader [ ] het onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt [ ] niet.



### 3 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <AF-ON> als u het gezichtskader [ ] wilt verplaatsen naar een ander gedetecteerd gezicht.
- Nadat u het gezichtskader verplaatst hebt naar alle gedetecteerde gezichten, wordt [Gezichtsselectie: uit] weergegeven en wordt het scherm van de gekozen AF-kadermodus opnieuw weergegeven.





#### 4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, verandert  in .
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



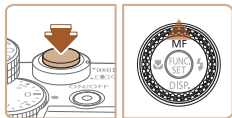
- Wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen van geregistreerde personen die worden gedetecteerd, niet weergegeven wanneer u een ander, niet-geregistreerd gezicht hebt geselecteerd waarop u wilt scherpstellen. Hun namen worden echter nog steeds vastgelegd in de foto's (205).

Foto's

Films

### Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



#### 1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <▲>.
- De scherpstelling is nu vergrendeld en [MF] en de MF-indicator verschijnen op het scherm.
- Om de focus te ontgrendelen, houdt u de ontspanknop half ingedrukt en drukt u opnieuw op de knop <▲>.

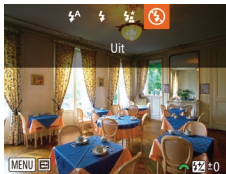
#### 2 Kies de compositie en maak een opname.

## Flitser

Foto's

### Flitsermodus wijzigen

U kunt de flitsermodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie "Flitsbereik" (205) voor meer informatie over het flitsbereik.



#### 1 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar <⚡>.

#### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▶>, kies een flitsstand (druk op de knoppen <◀> of draai aan knop <⚙>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Als de flitser is ingeklapt, kan het instellingscherm niet worden geopend door op de knop <▶> te drukken. Verschuif de schakelaar <⚡> om de flitser uit te klappen en configureer de instelling.

#### [⚡<sup>A</sup>] Auto

Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

#### [⚡] Aan

Er wordt bij elke opname geflitst.

#### [⚡<sup>S</sup>] Slow sync

Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [4]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel om de camera stil te houden (89).
- Zorg er in modus [4] voor dat zelfs nadat de flitser flitst het hoofdonderwerp niet beweegt totdat het geluid van de ontspanknop stopt.



### [Uit]

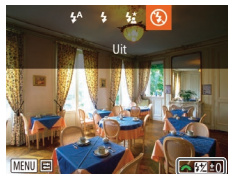
Voor het maken van opnamen zonder flitser.



- Als bij omstandigheden met weinig licht een knipperend pictogram [9] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.

## De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Net als bij de normale belichtingscompensatie (68) kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Klap de flitser uit, druk op de knop <▶> en draai onmiddellijk aan de knop <☀> om het compensatieniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

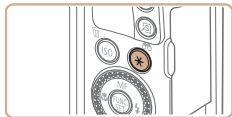


- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera tijdens het flitsen automatisch de sluitertijd of diafragma waarde aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. U kunt automatische aanpassing van sluitertijd of diafragma waarde echter uitschakelen door MENU (25) te openen en tabblad [CAM] ▶ [Flitsbesturing] ▶ [Veiligheids FE] ▶ [Uit] te kiezen.
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook configureren door [52] te kiezen in het menu FUNC. (24), of door MENU te openen (25) en tabblad [CAM] ▶ [Flitsbesturing] ▶ [Flitsbel. comp.] te kiezen.
- U kunt het MENU-scherm [Func.inst. interne flitser] (25) ook als volgt openen (behalve wanneer een optionele externe flitser is geplaatst).
  - Houd de knop <▶> minimaal één seconde ingedrukt.
  - Wanneer de flitser is uitgeklaapt, drukt u op de knop <▶> en direct daarna op de knop <MENU>.



## Opnamen maken met FE-vergrendeling

Net als met de AE lock (📖69) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.



**1 Klap de flitser uit en stel deze in op [⚡] (📖85).**

**2 Vergrendel de flitsbelichting.**

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en druk op de knop <⌘>.
- De flitser gaat af en wanneer [⌘] wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.

**3 Kies de compositie en maak een opname.**

- Na één opname wordt FE ontgrendeld en wordt [⌘] niet meer weergegeven.



• FE: Flitsbelichting

## De flitstiming wijzigen

Wijzig de timing van de flitser en de sluitser als volgt.



**1 Open het instellingenscherf.**

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flitsbesturing] op het tabblad [📷] en druk op de knop <⌘> (📖25).

**2 Configureer de instelling.**

- Kies [Sluiter sync.] en kies vervolgens de gewenste optie (📖25).

1e gordijn	De flitser flitst direct nadat de sluitser opengaat.
2e gordijn	De flitser flitst direct voordat de sluitser dichtgaat.



## RAW-beelden opnemen

RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door interne beeldverwerking van de camera. Gebruik Digital Photo Professional (173) om RAW-beelden naar wens aan te passen met minimaal kwaliteitsverlies.




- Druk op de knop  en kies [JPEG] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (24).


**JPEG** Hiermee neemt u JPEG-beelden op. JPEG-beelden worden in de camera verwerkt voor optimale beeldkwaliteit en gecomprimeerd om de bestandsgrootte te verkleinen. Dit compressieproces is echter onomkeerbaar en beelden kunnen niet kunnen worden teruggebracht naar de oorspronkelijke, onbewerkte staat. Beeldbewerking kan ook een klein verlies aan beeldkwaliteit veroorzaken.

**RAW** Hiermee neemt u RAW-beelden op. RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera. De gegevens kunnen in deze indeling niet worden bekeken via een computer of worden afgedrukt. Gebruikt eerst de software (Digital Photo Professional) om beelden te converteren naar normale JPEG- of TIFF-bestanden. Beelden kunnen worden aangepast met een minimaal verlies aan beeldkwaliteit.

Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (204) voor informatie over resolutie en het aantal foto's dat op een kaart past.

**RAW+JPEG** Bij elke opname worden er twee beelden vastgelegd: een RAW-beeld en een JPEG-beeld. Het JPEG-beeld kunt u bekijken via een computer of afdrucken zonder de software te gebruiken.

-  Gebruik altijd de daarvoor bedoelde software (173) voor de overdracht van RAW-beelden (of RAW- en JPEG-beelden samen) naar een computer.
- Digitale zoom (35), datumstempels (38) en rode-ogencorrectie (45) zijn ingesteld op [Uit] in de modi [RAW] en [RAW+JPEG]. Daarnaast kunnen ruisreductieniveau (71), i-Contrast (72) en My Colors (75) niet worden ingesteld.

-  De bestandsextensie voor JPEG-beelden is .JPG en de extensie voor RAW-beelden is .CR2.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Overige instellingen

Foto's

### De compressieverhouding wijzigen (Beeldkwaliteit)

Selecteer als volgt een van de twee compressieverhoudingen, [S] (Superfijn) en [L] (Fijn): Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (204) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke compressieverhouding op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop <MENU> en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (24).

## Instellingen van de IS-modus wijzigen



### 1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU> en kies [IS-instellingen] op het tabblad [CAMERA] en druk vervolgens op de knop <MENU> (25).

### 2 Configureer de instelling.

- Kies [IS-modus] en kies vervolgens de gewenste optie (25).

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (34).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

\* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.

- ! • Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS-modus] ingesteld op [Uit].

Foto's

Films

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven

Tijdens de filmopname wordt een kleiner beeldgebied weergegeven en wordt het onderwerp uitvergroot. Op deze manier worden overige vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een bewegende camera. Als u onderwerpen wilt filmen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven, kunt u deze beeldstabilisatie uitschakelen.



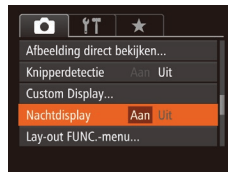
- Voer de stappen in “Instellingen van de IS-modus wijzigen” (📖89) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Dynamic IS] en kies [2] (📖34).



- U kunt ook [IS modus] op [Uit] zetten, zodat onderwerpen op hetzelfde formaat worden opgenomen als waarop ze voor het filmen worden weergegeven.

## De kleur wijzigen van informatie in het opnamescherm

Informatie die wordt weergegeven in het opnamescherm en -menu's kan worden gewijzigd in een kleur die geschikt is voor opnamen bij weinig licht. Deze instelling inschakelen is handig bij standen zoals [📷] (📖62).



- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Nachtdisplay] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖25).



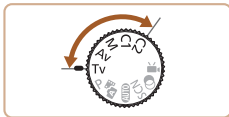
- De kleur wordt niet aangepast in de Afspeelstand.



# 5

## Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Maak slimmer geraffineerde opnamen en pas de camera aan uw favoriete opnamestijl aan



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de betreffende modus.

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv]).....	92
Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av]) ...	93
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M]) .....	93
De flitsoutput aanpassen.....	94

Aanpassing voor opnamestijlen.....	95
Weergegeven informatie wijzigen .....	95
Functies toewijzen aan de controleknop en de knop op de voorkant.....	96
Handige bediening met behulp van <[S]> of de filmknop.....	97

Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu).....	98
Items kiezen om in het menu te gebruiken .....	98
Opname-instellingen opslaan.....	99
Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu).....	100

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index



## Specifieke sluitertijden (Modus [Tv])

Stel de gewenste sluitertijd in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de diafragma waarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.

Zie "Sluitertijd" (📖206) voor informatie over de beschikbare sluitertijden.

### 1 Open de modus [Tv].

- Stel het programmazwiel in op [Tv].

### 2 Stel de sluitertijd in.

- Draai aan de knop <☀> om de sluitertijd in te stellen.



Sluitertijd (sec.)	Beschikbare ISO-waarde (📖70)
15–1,3	AUTO, 80–3200
1–1/4000	AUTO, 80–12800



- Bij sluitertijden van 1,3 seconde of langer treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, aangezien de beelden worden verwerkt om ruis te verwijderen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] wanneer u een langere sluitertijd gebruikt en opnamen maakt met een statief (📖89).
- De kortste sluitertijd voor het maken van opnamen met een flitser is 1/2.000 seconde. Als u een kortere sluitertijd selecteert, wordt de sluitertijd voordat u opnamen kunt maken automatisch ingesteld op 1/2.000 seconde.
- Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de diafragma waarden oranje weergegeven. Pas de sluitertijd aan totdat de diafragma waarde wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (📖93).
- Opnamen die gemaakt zijn met hoge ISO-waarden kunnen korrelig lijken.



- [Tv]: tijdwaarde
- U kunt de camera ook zo instellen dat u door aan de knop <☀> te draaien de sluitertijd wijzigt (📖96).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av])

Stel de gewenste diafragma waarde in voordat u begint met opnemen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragma waarde.

Zie "Diafragma" (📖206) voor informatie over de beschikbare diafragma waarden.

- 1 Open de modus [Av].**
  - Stel het programmakeuzewiel in op [Av].
- 2 Stel de diafragma waarde in.**
  - Draai aan de knop <☀> om de diafragma waarde in te stellen.



- ⚠️ • Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijden oranje weergegeven. Pas de diafragma waarde aan totdat de sluitertijd wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (zie hieronder).

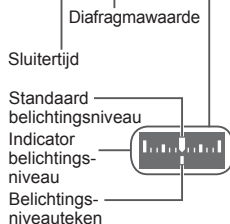
- ✏️ • [Av]: diafragma waarde (de grootte van de irisopening in de lens)
- Om belichtingsproblemen in de modus [Tv] en [Av] te voorkomen kan de sluitertijd of diafragma waarde van de camera automatisch worden aangepast, zelfs wanneer de standaardbelichting niet op een andere manier kan worden verkregen. Druk op de knop <MENU> en stel [Safety Shift] op het tabblad [📷] in op [Aan] (📖25).
  - Safety Shift is echter uitgeschakeld wanneer de flitser flitst.
  - U kunt de camera ook zo instellen dat u door de knop <☉> te draaien de diafragma waarde wijzigt (📖96).

## Specifieke sluitertijden en diafragma waarden (Modus [M])

Voer voordat u opnemen maakt de volgende stappen uit voor het instellen van de gewenste sluitertijd en diafragma waarde, zodat u de gewenste belichting krijgt.

Zie "Sluitertijd" (📖206) en "Diafragma" (📖206) voor informatie over beschikbare sluitertijden en diafragma waarden.

- 1 Open de modus [M].**
  - Stel het programmakeuzewiel in op [M].
- 2 Configureer de instelling.**
  - Draai aan de knop <☀> om de sluitertijd in te stellen en draai aan de knop <☉> om de diafragma waarde in te stellen.
  - Het belichtingsniveauteken, gebaseerd op de door u opgegeven waarde, wordt weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaard belichtingsniveau.
  - Als het verschil ten opzichte van het standaard belichtingsniveau groter is dan 2 stops, wordt het belichtingsniveauteken oranje weergegeven.



Sluitertijd (sec.)	Beschikbare ISO-waarde (📖70)
250–40	80
30–1,3	80–3200
1–1/4000	80–12800





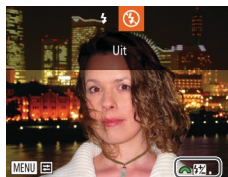
- Na het instellen van de sluitertijd en diafragma waarde kan het belichtingsniveau wijzigen als u de zoom aanpast of een nieuwe compositie voor de opname maakt.
- Afhankelijk van de ingestelde sluitertijd of diafragma waarde, wordt de helderheid van het scherm mogelijk aangepast. De helderheid van het scherm wijzigt echter niet als de flitser is uitgeklapt en de modus [M] is ingesteld.
- Als u zowel de sluitertijd als de diafragma waarde automatisch wilt laten aanpassen aan de standaardbelichting drukt u op de knop <X> terwijl u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Standaardbelichting is in combinatie met bepaalde instellingen niet mogelijk.
- Opnamen die gemaakt zijn met hoge ISO-waarden kunnen korrelig lijken.



- [M]: Handmatig
- De standaardbelichting wordt berekend op basis van de opgegeven meetmethode (p. 69).
- U kunt de camera ook zo instellen dat u de sluitertijd wijzigt door aan de knop <●> te draaien en de diafragma waarde wijzigt door aan de knop <☀> te draaien (p. 96).

## De flitsoutput aanpassen

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in modus [M].



### 1 Open de modus [M].

- Stel het programmakeuzewiel in op [M].

### 2 Configureer de instelling.

- Klap de flitser op, druk op de knop <▶> en draai onmiddellijk aan de knop <☀> om het flitsniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC-SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt het flitsuitvoerniveau weergegeven. [☀.]: laag, [☀.·]: medium, [☀.!!!]: hoog



- U kunt de flitsuitvoer ook instellen door [☀] te kiezen in het menu FUNC. (p. 24), of door MENU (p. 25) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitsbesturing] ▶ [Flits output] te kiezen.
- In de modus [Tv] of [Av] kunt u het flitsniveau instellen door MENU (p. 25) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitsbesturing] ▶ [Flits mode] ▶ [Handmatig] te kiezen.
- U kunt het MENU-scherm [Func.inst. interne flitser] ook als volgt openen (behalve wanneer een optionele externe flitser is geplaatst).
  - Houd de knop <▶> minimaal één seconde ingedrukt.
  - Wanneer de flitser is uitgeklapt, drukt u op de knop <▶> en direct daarna op de knop <MENU>.



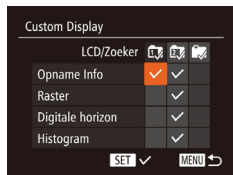
## Aanpassing voor opnamestijlen

Foto's

Films

### Weergegeven informatie wijzigen

Stel het aantal aangepaste weergaven in (📖23) en de informatie die in elke weergave wordt weergegeven wanneer in het opnamescherm op de knop <▼> wordt gedrukt.



#### 1 Open het instellingencherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Custom Display] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖25).

#### 2 Kies [LCD/Zoeker].

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🔍> en druk op de knop <FUNC SET> om de aangepaste weergaven [📷], [📷] of [📷] te configureren. Deze worden weergegeven wanneer op de knop <▼> wordt gedrukt.
- Druk op de knop <FUNC SET> om [📷] ([📷], [📷] of [📷]) toe te voegen aan gepersonaliseerde schermen (custom displays) zodat ze niet worden weergegeven wanneer de knop <▼> wordt ingedrukt.
- [📷] kan niet worden toegepast op de aangepaste weergave [LCD/Zoeker] die momenteel in gebruik is.

#### 3 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om een item te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. Geselecteerde weergave-items worden voorzien van [✓].
- De geselecteerde items (voorzien van [✓]) worden opgenomen in de weergave.

Opname Info	Weergave van opname-informatie (📖191).
Raster	Weergave van een referentieraster.
Digitale horizon	Weergave van de digitale horizon (📖47).
Histogram	Weergave van een histogram (📖103) in de standen [P], [Tv], [Av] en [M].



- De instellingen worden niet opgeslagen als u de ontspanknop half indrukt en teruggaat naar het opnamescherm vanaf het scherm met instellingen voor aangepaste weergaven.
- U kunt ook grijs weergegeven items opgeven. Mogelijk worden deze echter niet weergegeven in bepaalde opnamemodi.



- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

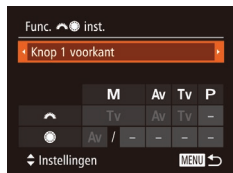
10 Bijlage

Index



## Funcies toewijzen aan de controleknop en de knop op de voorkant

U kunt voor elke opnamemodus veelgebruikte functies toewijzen aan de controleknop en de knop aan de voorkant.



### 1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Func. inst.] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop (p. 25).

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <◀>>> om een item te kiezen.
- Voor het configureren van de instellingen drukt u op de knoppen <▲>>><▼>>> en selecteert u een item (druk op de knoppen <▲>>><▼>>><◀>>>> of draai aan de knop <●>). Draai vervolgens aan de knop <▲> om de functie te wijzigen.

### Toewijsbare functies

De functies die u kunt toewijzen aan de controleknop en de knop aan de voorkant variëren afhankelijk van de opnamemodus. In het instellingenschermb kunt u schakelen tussen verhoudingen (p. 44), ISO-waarde (p. 70), DR-correctie (p. 73) schaduwcorrectie (p. 73), witbalanscorrectie (p. 74), trapsgewijs zoomen (p. 77) of handmatig scherpstellen (p. 78) toewijzen aan standen die met ★ worden aangeduid in de onderstaande tabel.

Item	Opnamemodus				
	M	Av	Tv	P	
Knop 1 voorkant		Tv	Av	Tv	★
		Av. ★	★	★	★
Knop 2 voorkant		Av	Av	Tv	★
		Tv. ★	★	★	★
Knop 3 voorkant		Av, Tv	Av	Tv	★
		★	★	★	★
Controleknop		★	★	★	★
		Av, Tv	Av	Tv	★

• [Av]: diafragma-waarde (p. 93), [Tv]: sluitertijd (p. 92)



- Als er meerdere functies zijn toegewezen aan de knop <●>, drukt u op de knop <ISO> om tussen de functies te schakelen.
- Als u [Knop 3 voorkant] selecteert, kunt u Program Shift (p. 69), ISO-waarde (p. 70) en Handmatige scherpstelling (p. 78) aanpassen op de desbetreffende instellingenschermb met behulp van de <▲>-knop.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

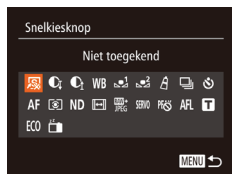
Index





## Handige bediening met behulp van <[S]> of de filmknop

U kunt snel en gemakkelijk functies activeren die u toewijst aan de knop <[S]> of de filmknop.



### 1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU> en kies [Snelkiesknop] of [Instellen knop] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (25).

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om een functie te selecteren die u wilt toewijzen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Gebruik de toegewezen functie naar behoefte.

- Om de toegewezen functie in te schakelen, drukt u op de knop waaraan u de functie hebt toegewezen.



- Om de standaardinstellingen te herstellen, kiest u [] bij [Snelkiesknop] of [] bij [Instellen knop].
- Als er pictogrammen worden weergegeven met [] is deze functie niet beschikbaar in de huidige opnamemodus of onder de huidige functieomstandigheden.
- Met [] of [] worden telkens wanneer u op de toegewezen knop drukt gegevens over de witbalans (74) weergegeven en worden de instellingen voor de witbalans gewijzigd in [] of [].
- Met [AFL] wordt bij elke druk op de toegewezen knop de scherpstelling aangepast en vergrendeld. [AFL] wordt dan weergegeven.
- Met [] wordt de weergave van het scherm uitgeschakeld als u op de toegewezen knop drukt. Probeer een van de volgende oplossingen om de weergave te herstellen:
  - Druk op een willekeurige knop (behalve de ON/OFF-knop).
  - Houd de camera in een andere stand.
  - Klap de flitser omhoog of omlaag.
- U kunt nog steeds films opnemen in modus [, [] of [], zelfs als u een functie toewijst aan de filmknop.



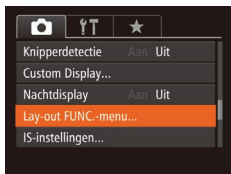
## Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu)

De weergave van de onderdelen van het menu FUNC. kan naar wens worden aangepast, Functies die niet in dit menu worden getoond zijn beschikbaar op het tabblad [📷] van het menu scherm.

Foto's

Films

### Items kiezen om in het menu te gebruiken



#### 1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Lay-out FUNC.-menu] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖25).

#### 2 Kies pictogrammen om in het menu te gebruiken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🔴>. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET> om pictogrammen te kiezen die u wilt gebruiken in het menu FUNC. Geselecteerde pictogrammen worden aangeduid met een [✓].
- De geselecteerde items (voorzien van [✓]) worden opgenomen in de weergave.
- Items zonder een [✓] zijn beschikbaar op het tabblad [📷] van het menu scherm.



### 3 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🔴>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Het scherm bij stap 2 kan ook geopend worden door de knop <FUNC SET> ingedrukt te houden wanneer het menu FUNC. wordt weergegeven.
- Items die u verwijdert uit het menu FUNC., toevoegt aan My Menu (📖100) en vervolgens weer toevoegt aan het menu FUNC. worden verwijderd uit My Menu.

### Menu-items herschikken



#### 1 Open het instellingenscherm.

- Op het scherm bij stap 2 van "Items kiezen om in het menu te gebruiken" (📖98) drukt u op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knop <FUNC SET> of <▶> om een pictogram te kiezen dat u wilt verplaatsen. Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔴> om de nieuwe positie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> of <◀>.

#### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🔴>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opname-instellingen opslaan

Sla opnamemodi en uw geconfigureerde functie-instellingen die u veel gebruikt, op zodat u ze kunt hergebruiken. Om opgeslagen instellingen later eenvoudig te openen, zet u gewoon het programmekeuzewiel op [C1] of [C2]. Zelfs als u van opnamemodus wisselt of de camera uitschakelt, worden instellingen die normaal gesproken worden gewist (zelfontspanner, enzovoort), opgeslagen.

### Instellingen die kunnen worden opgeslagen

- Opnamestanden ([P], [Tv], [Av] en [M])
- Items die zijn ingesteld in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (📖68–94)
- Instellingen in het opnamemenu
- Zoomcomposities
- Handmatige scherpstelposities (📖78)
- My Menu inst. (📖100)

**1** Selecteer de opnamemodus met instellingen die u wilt opslaan en wijzig de instellingen naar wens.

**2** Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Opslaan] op het tabblad [📷]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- ! • Als u opgeslagen instellingen (met uitzondering van de opnamemodus) wilt bewerken, kiest u [C1] of [C2] en brengt u de wijzigingen aan. Herhaal vervolgens stap 2 en 3. Deze instellingen worden niet doorgevoerd in andere opnamemodi.
- ✎ • Als u informatie die u hebt opgeslagen in [C1] of [C2] wilt wissen en de standaardwaarden wilt herstellen, draait u het programmekeuzewiel naar [C1] of [C2] en kiest u [Reset alle] (📖157).

### 3 Sla de instellingen op.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <📷> om de bestemming te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

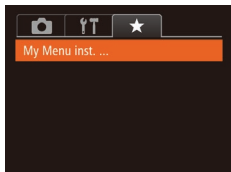
**10** Bijlage

Index



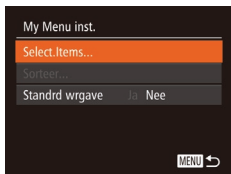
## Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)

U kunt op het tabblad [★] maximaal vijf menu-items opslaan die veel worden gebruikt voor opname. Door het tabblad [★] naar wens aan te passen, heeft u snel toegang tot deze items via één enkel scherm.



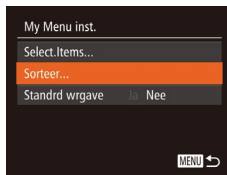
### 1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [My Menu inst.] op het tabblad [★] en druk op de knop <FUNC SET> (p. 25).



### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om [Select.Items] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Kies tot vijf menu-items die u op wilt slaan (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER>) en druk vervolgens opnieuw op de knop <FUNC SET>.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC SET> als u niet wilt opslaan. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de knop <MENU>.



### 3 Herschik indien gewenst de volgorde van de menu-items.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om [Sorteer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Kies een menu-item dat u wilt verplaatsen (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER>) en druk vervolgens opnieuw op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <ROTEER> om de volgorde te veranderen en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knop <MENU>.



- U kunt ook grijs weergegeven items in stap 2 opgeven. Mogelijk zijn deze echter niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.



- Druk op de knop <MENU> in de opnamemodus, kies [Standrd wrgave] en druk op de knoppen <◀><▶> om [Ja] te kiezen als u wilt dat My Menu direct toegankelijk is.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 6

## Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.
- ! • Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

<b>Bekijken</b> .....	<b>102</b>
Wisselen van weergavemodus .....	103
Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films) .....	104
Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd .....	105
<b>Door beelden bladeren en beelden filteren</b> ...	<b>105</b>
Bladeren door beelden in een index .....	105
Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden .....	106
De knop aan de voorkant gebruiken om te filteren op [★] of [☺], of te springen met [10] of [100] .....	107
Afzonderlijke beelden in een groep weergeven .....	108
<b>Gezichts-ID-gegevens bewerken</b> .....	<b>108</b>
<b>Opties voor het weergeven van foto's</b> .....	<b>109</b>
Beelden vergroten .....	109

Diavoorstellingen bekijken .....	110
Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle) .....	110
<b>Beelden beveiligen</b> .....	<b>111</b>
Een selectiemethode selecteren .....	111
Afzonderlijke beelden selecteren .....	112
Een reeks selecteren .....	112
Alle beelden in één keer opgeven .....	113
<b>Beelden wissen</b> .....	<b>114</b>
Meerdere beelden tegelijk wissen .....	114
<b>Beelden roteren</b> .....	<b>116</b>
Automatisch draaien uitschakelen .....	116
<b>Beelden markeren als favoriet</b> .....	<b>117</b>

<b>Handige bediening met behulp van de knop &lt;S&gt;</b> .....	<b>118</b>
<b>Foto's bewerken</b> .....	<b>118</b>
Het formaat van beelden wijzigen .....	118
Bijsnijden .....	119
De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors) .....	120
De helderheid corrigeren (i-Contrast) .....	120
Rode ogen corrigeren .....	121
<b>Films bewerken</b> .....	<b>122</b>
Bestanden kleiner maken .....	123
Digest-films bewerken .....	123

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6 Afspeelmodus</b>
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

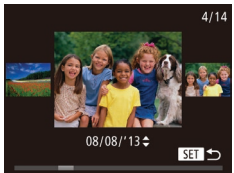
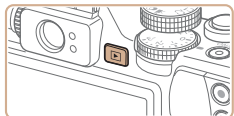


# Bekijken

Foto's

Films

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



## 1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

## 2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop of draait u de knop naar links. Om het vorige beeld te bekijken, drukt u op de knop of draait u de knop naar links.
- Houd de knoppen ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.

- U kunt ook snel aan de knop draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus aan de knop om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen om door beelden te bladeren, die zijn gegroepeerd per opnamedatum.



Volume-indicator

- Films zijn herkenbaar aan het pictogram . Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

## 3 Films afspelen

- Druk op de knop om naar het filmbedieningspaneel te gaan, selecteer (druk op de knoppen of draai aan de knop ) en druk vervolgens nogmaals op de knop om het afspelen te starten.

## 4 Pas het volume aan.

- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen .
- Om het volume aan te passen wanneer de volumeaanduiding niet langer wordt weergegeven, drukt u op de knoppen .

## 5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Zodra de film is afgelopen, verschijnt .

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- Om vanuit de afspelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Beeld scrollen] op het tabblad [Beeld] en kiest u vervolgens [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergeven bij het openen van de afspelmodus, drukt u op de knop <MENU>. Kies vervolgens [Ga verder] en daarna [Laatste f.] op het tabblad [Beeld].
- Als u de overgang wilt wijzigen die tussen beelden wordt weergegeven, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Overgangseff.] op het tabblad [Beeld]. Kies vervolgens het gewenste effect.

Foto's

Films

## Wisselen van weergavemodus

Druk op de knop <◀▶> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Afspelen (uitgebreide informatieweergave)" (192) voor meer details over de weergegeven informatie.



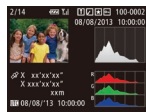
Geen informatie-  
weergave



Beknopte  
informatie-  
weergave



Uitgebreide  
informatie-  
weergave



RGB-histogram,  
GPS-informatie-  
weergave



Foto's

Films

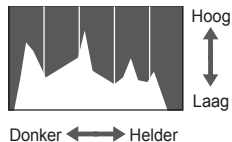
## Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave (103) knippen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Foto's

Films

## Histogram



- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave (103) is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.
- U kunt het histogram ook openen tijdens het maken van opnamen (95, 191).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

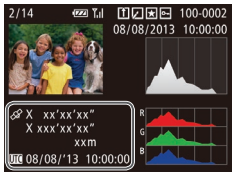
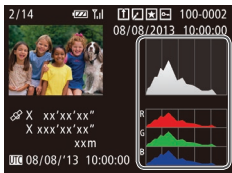
9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## RGB-histogram, GPS-informatieweergave



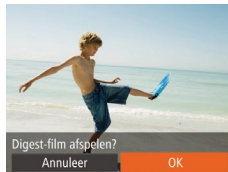
- Het RGB-histogram toont de distributie van de tinten rood, groen en blauw in een beeld. De horizontale as toont de helderheidsgraad van R, G of B en de verticale as geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op dat helderheidsniveau bevindt. Dankzij dit histogram kunt u de kleurenmerken van het beeld controleren.
- Met een smartphone die via Wi-Fi is verbonden met de camera kunt u beelden op de camera geotaggen en informatie toevoegen, zoals breedtegraad, lengtegraad en hoogte (146). U kunt deze informatie controleren in de GPS-informatieweergave.
- Van boven naar onder worden breedtegraad, lengtegraad, hoogte en UTC (opnamedatum en -tijd) getoond.

! • [---] wordt weergegeven in plaats van numerieke waarden voor items die niet beschikbaar zijn op uw smartphone of voor items die niet juist zijn vastgelegd.

• UTC: staat voor "Coordinated Universal Time" en komt vrijwel overeen met Greenwich Mean Time.  
 • De GPS-informatieweergave is niet beschikbaar voor beelden waarvoor deze informatie ontbreekt.

## Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)

U kunt als volgt een filmsynopsis bekijken met digest-films die automatisch zijn opgenomen in de modus [SET] (31) op een dag waarop u foto's hebt genomen.



### 1 Selecteer een beeld.

- Kies een foto met de aanduiding [SET] en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Speel de film af.

- Druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <Globe> om [OK] te selecteren.
- De film die automatisch is opgenomen op de dag dat de foto's zijn gemaakt, wordt vanaf het begin afgespeeld.

• Na een kort moment wordt [SET] niet langer weergegeven wanneer u de camera gebruikt terwijl de informatieweergave is uitgeschakeld (103).





## Op datum weergeven

Digest-films kunnen op datum worden bekeken.



### 1 Selecteer een film.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Digest-films weerg./afsp.] op het tabblad [▶] en kies vervolgens een datum (📅25).

### 2 Speel de film af.

- Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen wilt starten.

Foto's

## Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd

Als u de camera overschakelt naar de korte informatieweergave (📖103), worden de namen weergegeven van maximaal vijf personen die zijn geregistreerd in Gezichts-ID (📖39).



- Druk herhaaldelijk op de knop <▼> totdat de korte informatieweergave wordt geactiveerd. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om een beeld te kiezen.
- De namen worden op gedetecteerde personen weergegeven.



- Als u geen namen wilt weergeven in foto's die met behulp van Gezichts-ID zijn gemaakt, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Info gezichts-ID] op het tabblad [▶] en stelt u [Naam weerg.] in op [Uit].

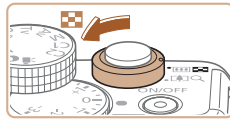
## Door beelden bladeren en beelden filteren

Foto's

Films

### Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



### 1 Geef beelden weer in een index.

- Verschuif de zoomknop naar <🔍> als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar <Q> om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.

### 2 Selecteer een beeld.

- Draai aan de knop <🔍> om door de beelden te bladeren.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een beeld te selecteren.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC SET> om het geselecteerde beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.



- Om het 3D-weergave-effect uit te schakelen (dat wordt getoond als u de knoppen <▲><▼> ingedrukt houdt of snel aan de knop <🔍> draait), drukt u op de knop <MENU> en stelt u op het tabblad [▶] [Indexeffect] in op [Uit].

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (🔒111) of verwijderen (🗑️114).

★ Favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (🔖117).
🕒 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
👤 Mensen	Hiermee worden beelden weergegeven met gedetecteerde gezichten.
📷 Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus [📷] weer (🔖31).
👤 Naam	Geeft beelden van een geregistreerde persoon weer (🔖39).

## Weergave filteren op [★], [🕒], [👤] of [📷]



### 1 Selecteer de eerste voorwaarde voor beeldweergave of bladeren.

- Druk in de enkelvoudige weergave op de knop <🔖> en druk vervolgens op de knoppen <▲><▼> om een weergavefilter te kiezen.
- Als u [★] of [👤] selecteert, kunt u alleen beelden bekijken die aan deze voorwaarde voldoen door op de knoppen <◀><▶> te drukken of aan de knop <🔍> te draaien. Om voor al deze beelden samen een handeling uit te voeren, drukt u op de knop <🔖> en gaat u naar stap 3.



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Druk op de knop <▼> bij stap 3 om informatie weer te geven of te verbergen.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 3) zijn "Bladeren door beelden in een index" (🔖105), "Beelden vergroten" (🔖109) en "Diavoorstellingen bekijken" (🔖110). U kunt ook alle gevonden beelden beveiligen, wissen, afdrukken of toevoegen aan een fotoalbum door [Alle beelden zoekopdr. sel.] te selecteren in "Beelden beveiligen" (🔖111), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (🔖114), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (🔖180) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (🔖182).
- Als u beelden bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (🔖118–121) wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet meer weergegeven.

### 2 Selecteer de tweede voorwaarde en controleer de gevonden beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een andere voorwaarde te selecteren. Zodra u aan de knop <🔍> draait, kunt u de beelden aan de hand van uw voorwaarden bekijken.
- Druk op de knop <MENU> om deze modus te stoppen.
- Om naar de weergave met gefilterde beelden te gaan, drukt u op de knop <🔖> en gaat u naar stap 3.

### 3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om alleen deze beelden te bekijken.
- Druk op de knop <🔖> om gefilterde weergave te annuleren.



## Weergave filteren op [☺]

### 1 Selecteer [☺].

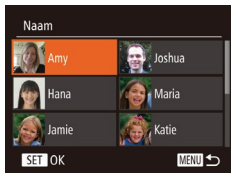
- Doorloop stap 1 bij "Weergave filteren op [★], [☺], [👤] of [👤]" (📖106), kies [☺] en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Kies een persoon.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een persoon te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Volg stap 3 in "Weergave filteren op [★], [☺], [👤] of [👤]" (📖106) om de beelden weer te geven.



- ! • [☺] is alleen beschikbaar als personen zijn geregistreerd (📖39).

## De knop aan de voorkant gebruiken om te filteren op [★] of [☺], of te springen met [10] of [100]

Naar favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (📖117).
Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep beelden die op dezelfde datum zijn genomen.
Volgende 10	Springt met 10 beelden tegelijk.
Volgende 100	Springt met 100 beelden tegelijk.



### 1 Selecteer een voorwaarde.

- Selecteer een voorwaarde (of springmethode) in de eenvoudige weergave door te draaien aan de knop <☀>. Druk vervolgens op de knoppen <▲><▼>.

### 2 Bekijk de beelden die overeenkomen met de door u opgegeven voorwaarde, of spring met het opgegeven aantal.

- Draai aan de knop <☀> om alleen beelden te bekijken die overeenkomen met de voorwaarde, of om met het opgegeven aantal beelden vooruit of achteruit te springen.



- Als u aan de knop <☀> draait terwijl u door beelden bladert in de indexweergave, wordt het vorige of volgende beeld weergegeven volgens de springmethode die in de eenvoudige weergave is geselecteerd. Als u echter [10] of [100] hebt geselecteerd, schakelt de springmethode over op [☺].

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Afzonderlijke beelden in een groep weergeven

Gegroepeerde beelden (ofwel door continue opname (📖76) in modus [P], [Tv], [Av] of [M] (📖67, 92 of 93) ofwel afzonderlijke foto's die zijn opgeslagen als brongegevens in modus [📷] (📖63)) worden doorgaans samen weergegeven, maar ze kunnen ook afzonderlijk worden bekeken.



### 1 Kies een gegroepeerd beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <🔍> om een beeld te selecteren dat gemarkeerd is met [SET 📷]. Druk vervolgens op de knop <🔍>.

### 2 Geef beelden in de groep afzonderlijk weer.

- Als u op de knoppen <◀><▶> drukt of aan de knop <🔍> draait, worden alleen de beelden in de groep weergegeven.
- Als u op de knop <📷> drukt, wordt [Toon alle beelden] weergegeven. Druk op de knop <🔍> om afspelen in een groep te annuleren.



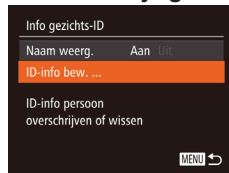
- Bij afspelen in een groep (stap 2) kunt u snel door beelden bladeren "Bladeren door beelden in een index" (📖105) en deze vergroten "Beelden vergroten" (📖109). Door [Alle beelden groeperen] te kiezen voor "Beelden beveiligen" (📖111), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (📖114), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (📖180) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📖182) kunnen alle beelden in de groep tegelijk worden bewerkt.
- Als u het groeperen van de beelden ongedaan wilt maken, zodat ze alleen als afzonderlijke foto's worden weergegeven, drukt u op de knop <MENU>. Kies [Beelden groep.] op het tabblad [📷] en kies vervolgens [Uit] (📖25). Het groeperen van gegroepeerde beelden kan echter tijdens het afspelen van afzonderlijke beelden niet worden opgeheven.

## Gezichts-ID gegevens bewerken

Als u tijdens het afspelen merkt dat een naam incorrect is, kunt u deze wijzigen of wissen.

U kunt echter geen namen toevoegen voor personen die niet door Gezichts-ID gedetecteerd zijn (namen worden niet weergegeven en voor personen waarvan de naam is gewist).

### Namen wijzigen



### 1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies [Info gezichts-ID] op het tabblad [📷] (📖25).
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om [ID-info bew.] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <🔍>.

### 2 Selecteer een beeld.

- Volg de procedure in "Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd" (📖105), kies een beeld en druk op de knop <🔍>.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde gezicht weergegeven. Wanneer er meerdere namen in een beeld worden weergegeven, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <🔍> om de te wijzigen naam te selecteren. Druk vervolgens op de knop <🔍>.



Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Namen wissen

### 3 Kies de optie om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [Overschrijven] te kiezen en druk vervolgens op de knop <Functie>.

### 4 Selecteer de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

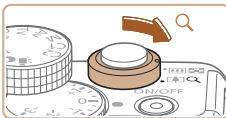
- Voer stap 2 in "Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen" (boek 43) uit en kies de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- Voer stap 3 bij "Namen wijzigen" (boek 109) uit, kies [Wissen] en druk op de knop <Functie>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <Functie>.

## Opties voor het weergeven van foto's

Foto's

### Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

### 1 Vergroot een beeld.

- Verschuif de zoomknop naar <Q> als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Verschuif de zoomknop naar <⊞> om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

### 2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Draai tijdens het inzoomen aan de knop <⊙> als u tussen beelden wilt schakelen.



- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door op de knop <MENU> te drukken.
- U kunt de scherpstelling controleren als [SET] wordt weergegeven, door de knop <⊞> in te drukken om de positie van het AF-kader te vergroten (Focus check). Druk meerdere malen op de knop <⊞> om eventuele andere AF-kaders die worden weergegeven te vergroten.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen.



### 1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Diavoorstelling] op het tabblad [▶] (📖25).



### 2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖25).

### 3 Start het automatisch afspelen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <FUNC SET> om [Start] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De diavoorstelling begint nadat [Laden van beeld] enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop <MENU> om de diavoorstelling te beëindigen.

- ! De spaarstandfuncties van de camera (📖21) werken niet tijdens diavoorstellingen.

- ✎ Druk op de knop <FUNC SET> als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- Tijdens het afspelen kunt u schakelen naar andere beelden als u op de knoppen <◀><▶> drukt of aan de knop <FUNC SET> draait. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen <◀><▶> ingedrukt.

## Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld biedt de camera vier beelden aan die u wellicht wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.



### 1 Selecteer Smart Shuffle.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Smart Shuffle] op het tabblad [▶] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> (📖25).
- Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.



### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om te selecteren welk beeld u vervolgens wilt weergeven.
- Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op de knop <FUNC SET> drukt, verschijnt het middelste beeld op volledige grootte. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.





- U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- Smart Shuffle is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
  - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven
  - Beelden worden weergegeven in gefilterde weergave (📖106)
  - Tijdens groep afspelen (📖108)

## Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (📖114).

### Een selectiemethode selecteren



#### 1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Beveilig] op het tabblad [▶] (📖25).

#### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖25).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.



- Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formateert (📖153, 154).




- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.








## Afzonderlijke beelden selecteren



### 1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (111) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀> of draai aan de knop  om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop .  wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop  als u de selectie wilt opheffen.  wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

### 3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀> of draai aan de knop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

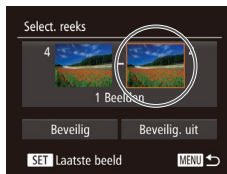
## Een reeks selecteren

### 1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (111) om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop .

### 2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop .



### 3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop <▶>, kies [Laatste beeld] en druk op de knop .

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index







- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.



#### 4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop <▼>, kies [Beveilig] en druk op de knop <FUNC SET>.



- U kunt ook het eerste of het laatste beeld kiezen door aan de knop <⦿> te draaien terwijl het bovenste scherm in stap 2 en 3 wordt weergegeven.



### Alle beelden in één keer opgeven

#### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit bij "Een selectiemethode selecteren" (111), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.

#### 2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om [Beveilig] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- U kunt de beveiliging van groepen beelden opheffen door [Beveilig. uit] te selecteren bij stap 4 van "Een reeks selecteren" of bij stap 2 van "Alle beelden in één keer opgeven".

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖111) kunnen echter niet worden gewist.

### 1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren.

### 2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <🗑>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⊙> om [Wissen] te selecteren. Vervolgens drukt u op de knop <Ⓜ>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of u draait aan de knop <⊙> om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <Ⓜ>.



- Als u op de knop <🗑> drukt terwijl [RAW] beelden worden weergegeven, kunt u kiezen uit [Wissen RAW], [Wissen JPEG] en [Wissen RAW+JPEG] om te verwijderen.

## Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖111) kunnen echter niet worden gewist.

### Een selectiemethode selecteren



### 1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Wissen] op het tabblad [▶] (📖25).

### 2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖25).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Afzonderlijke beelden selecteren

### 1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (📖 114) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen in stap 2 van “Afzonderlijke beelden selecteren” (📖 112), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

### 3 Wis het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <🌀> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



## Een reeks selecteren

### 1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in “Een selectiemethode selecteren” (📖 114) om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2–3 in “Een reeks selecteren” (📖 112) uit om beelden op te geven.

### 3 Wis de beelden.

- Druk op de knop <▼> om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



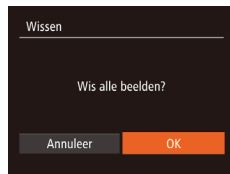
## Alle beelden in één keer opgeven

### 1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit bij “Een selectiemethode selecteren” (📖 114), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC SET>.

### 2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <🌀> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



## Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



### 1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Roteren] op het tabblad [▶] (📖25).



### 2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen <◀> of draai aan de knop <⦿> om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop <FUNC/SET> drukt 90° gerooteerd.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

- ⚠ • Films met een beeldkwaliteit van [4K UHD 60P], [4K UHD 30P] of [4K HD 30P] kunnen niet worden gedraaid.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (📖116).

## Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige oriëntatie van de camera.



- Druk op de knop <MENU> om [Autom. draaien] te kiezen op het tabblad [▶]. Kies vervolgens [Uit] (📖25).

- ⚠ • Beelden kunnen niet worden gerooteerd (📖116) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds gerooteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.
- In de modus Smart Shuffle (📖110) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

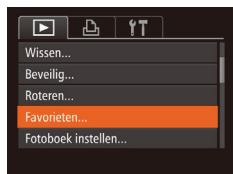
Index



## Beelden markeren als favoriet

U kunt beelden organiseren door deze als favorieten te markeren. Als u een categorie kiest in gefilterd afspelen kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- Bekijken (102), Diavoorstellingen bekijken (110), Beelden beveiligen (111), Beelden wissen (114), Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF) (180), Beelden toevoegen aan een fotoboek (182)



### 1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Favorieten] op het tabblad [▶]. (25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [★] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om de markering van het beeld op te heffen. [★] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u nog meer beelden wilt selecteren.



- ! • Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



- Als u Windows 8, Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, wordt aan deze beelden een waardering van drie sterren (★★★☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films of RAW-beelden.)

### 3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Handige bediening met behulp van de knop <Fn>

U kunt snel en gemakkelijk functies activeren die u toewijst aan de knop <Fn>.



### 1 Kies [Snelkiesknop].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer vervolgens [Snelkiesknop] op het tabblad [Fn] (25).

### 2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <Left><Right> of draai aan de knop <Wheel> om een toe te wijzen functie te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Gebruik de toegewezen functie naar behoefte.

- Druk op de knop <Fn> om de toegewezen functie in te schakelen.



- Selecteer [Fn] als u de standaardinstellingen wilt terugzetten.
- Als [Fn] is toegewezen en u op de knop <Fn> drukt wanneer de camera niet op de printer is aangesloten, wordt het beeld gemarkeerd om te printen. Het beeld wordt afgedrukt zodra de printer is aangesloten.

## Foto's bewerken

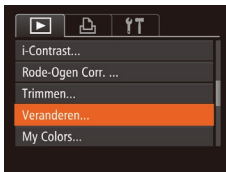


- Beeldbewerking (118–121) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

## Het formaat van beelden wijzigen

Foto's

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



### 1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Veranderen] op het tabblad [Fn] (25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <Left><Right> of draai aan de knop <Wheel> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen <Left><Right> of draai aan de knop <Wheel> om het formaat te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.

### 4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen <Left><Right> of draai aan de knop <Wheel> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden1 Basishandelingen  
van de camera2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## 5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop <MENU>. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⦿> om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.

- ⚠ Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] (45) of die in stap 3 zijn opgeslagen als [S], kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.

- ✎ Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

## Bijsnijden

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.



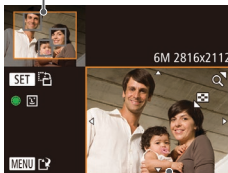
### 1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer vervolgens [Trimmen] op het tabblad [▶] (25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>> of draai aan de knop <⦿> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld na bijsnijden

Resolutie na bijsnijden



## 3 Pas het bijsnijgebied aan.

- Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
  - Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.
  - Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
  - Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀>>.
  - Als u de richting van het kader wilt wijzigen, drukt u op de knop <FUNC SET>.
  - Gezichten die op het beeld zijn gedetecteerd, worden weergegeven in grijze kaders in het beeld linksboven. Om het beeld uit dit kader bij te snijden, draait u aan de knop <⦿> om naar het andere kader te gaan.
  - Druk op de knop <MENU>.
- ### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.
- Voer stap 4–5 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (118–119) uit.

- ⚠ Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] (45) of waarvan het formaat is gewijzigd in [S] (118), kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.

- ✎ Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.
- Als u beelden die zijn opgenomen met Gezichts-ID (39) bijsnijdt, blijven alleen de namen behouden van de personen die nog steeds in het bijgesneden beeld voorkomen.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

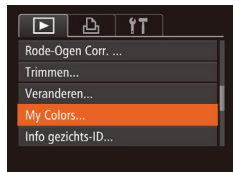
10 Bijlage

Index



## De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie "De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)" (📖75) voor meer informatie over elke optie.



### 1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Colors] op het tabblad [📷] (📖25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <🔍> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <🔍> om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4–5 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (📖118–119) uit.



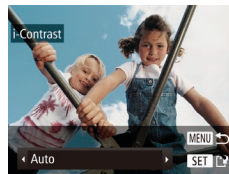
- Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.
- De kleuren van RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.



- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (📖75).

## De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



### 1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop <MENU> en kies [i-Contrast] op het tabblad [📷] (📖25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <🔍> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <🔍> om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4–5 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (📖118–119) uit.



- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.







- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

Foto's

## Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



### 1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [▶] (📖25).

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀>>> of draai aan de knop <⦿> om een beeld te selecteren.

### 3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop <FUNC SET>.
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in “Beelden vergroten” (📖109).



### 4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen <◀>>><<<>> of draai aan de knop <⦿> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 in “Het formaat van beelden wijzigen” (📖119) uit.



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.
- Rode-ogencorrectie kan worden toegepast op JPEG-beelden opgenomen in [RAW], maar het oorspronkelijke beeld kan niet worden overschreven.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

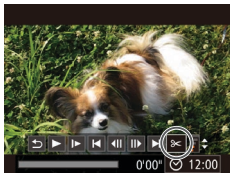
10 Bijlage

Index

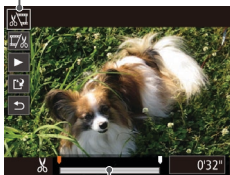


## Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.



Filmbewerkingspaneel



Bewerkingsbalk voor films

### 1 Selecteer [F6].

- Volg stap 1–5 bij “Bekijken” (102), kies [F6] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

### 2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [F7] of [F8] te kiezen.
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt afsnijden (aangegeven met [F9] op het scherm), drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <ROTEER> om [F10] te verschuiven. Snijd het begin van de film af (vanaf [F9]) door [F11] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [F12].
- Als u [F10] verplaatst naar een andere markering dan [F9], wordt bij [F11] alleen het gedeelte voor het dichtstbijzijnde [F9] aan de linkerzijde afgesneden en wordt bij [F12] alleen het gedeelte na het dichtstbijzijnde [F9] aan de rechterzijde afgesneden.



### 3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op de knoppen <▲><▼> om [↵] te selecteren. Druk op de knop <FUNC SET>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <ROTEER>) en druk vervolgens nogmaals op de knop <FUNC SET>.

### 4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [F13] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <ROTEER> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Selecteer [Opsl. -compr.] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er op de geheugenkaart onvoldoende vrije ruimte is, is alleen [Overschrijven] beschikbaar.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 160).

## Bestanden kleiner maken

Filmbestanden kunnen kleiner worden gemaakt door films als volgt te comprimeren.



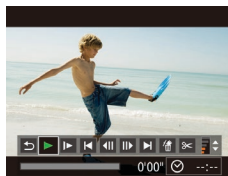
- Op het scherm bij stap 2 van “Films bewerken” kiest u []. Selecteer [Nieuw bestand] en druk vervolgens op de knop .
- Selecteer [Compr. & Opsl.] en druk vervolgens op de knop .



- Gecomprimeerde films worden opgeslagen in []-formaat.
- []-films kunnen niet worden gecomprimeerd.
- Bewerkte films kunnen niet in gecomprimeerd formaat worden opgeslagen als u [Overschrijven] kiest.
- U kunt bewerkte films echter wel comprimeren en opslaan als nieuwe bestanden door [Compr. & Opsl.] te kiezen.

## Digest-films bewerken

Afzonderlijke hoofdstukken (clips) ( 31) die zijn opgenomen in de modus [] kunnen indien nodig worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.



### 1 Selecteer de clip die u wilt wissen.

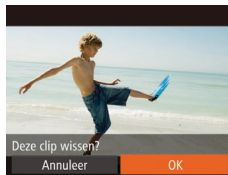
- Voer de stappen 1–2 bij “Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)” ( 104) uit om een film te selecteren die is gemaakt in de modus [] en druk vervolgens op de knop om het filmbedieningspaneel te openen.
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [] of [] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

### 2 Selecteer [].

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- De geselecteerde clip wordt meerdere malen afgespeeld.

### 3 Bevestig het wissen.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- De clip wordt gewist en de korte film wordt overschreven.



- [] wordt niet weergegeven als u een clip selecteert wanneer de camera is aangesloten op een printer.



# 7 Wi-Fi-functies

U kunt beelden draadloos vanaf de camera naar tal van compatibele apparaten verzenden en de camera gebruiken met webservices

<b>Wat u kunt doen met Wi-Fi .....</b>	<b>125</b>	De software installeren.....	131
<b>Vorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen .....</b>	<b>126</b>	De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows) .....	133
Beelden uploaden naar webservices .....	126	<b>Het Wi-Fi-menu openen .....</b>	<b>133</b>
Beelden naar een smartphone verzenden .....	126	Eerste verbinding via Wi-Fi .....	133
Beelden naar een andere camera verzenden .....	126	Na de eerste Wi-Fi-verbinding .....	134
Beelden verzenden naar een computer .....	127	<b>Verbinding maken via een toegangspunt ....</b>	<b>134</b>
Beelden draadloos afdrukken .....	127	Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen .....	134
<b>Webservices registreren .....</b>	<b>127</b>	Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten .....	135
CANON iIMAGE GATEWAY registreren .....	128	Verbinding maken met toegangspunten in de lijst .....	138
Andere webservices registreren.....	130	<b>Verbinding maken zonder een toegangspunt.....</b>	<b>139</b>
<b>CameraWindow installeren op een Smartphone.....</b>	<b>130</b>	Eerdere toegangspunten.....	140
<b>Vorbereidingen voor het registreren van een computer.....</b>	<b>131</b>	<b>Verbinding maken met een andere camera .....</b>	<b>141</b>
De computeromgeving controleren .....	131	<b>Beelden verzenden .....</b>	<b>142</b>
		Afzonderlijke beelden verzenden .....	142
		Meerdere beelden verzenden .....	143
		Opmerkingen toevoegen .....	143
		<b>Beelden opslaan op een computer.....</b>	<b>144</b>
		<b>Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie) .....</b>	<b>145</b>
		Voordat u begint .....	145
		Beelden verzenden .....	146
		<b>Beelden op de camera getaggen.....</b>	<b>146</b>
		<b>Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen .....</b>	<b>147</b>
		Verbindingsinformatie bewerken .....	147
		De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen... ..	148

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

**10** Bijlage

Index



## Wat u kunt doen met Wi-Fi

Deze camera is een goedgekeurd Wi-Fi®\*-product. U kunt draadloos verbinding maken met en beelden verzenden naar de volgende apparaten en diensten.

In dit hoofdstuk kunnen naast Wi-Fi ook andere draadloze LAN-functies worden aangeduid met Wi-Fi.

\* Wi-Fi is een merknaam die duidt op het compatibiliteitscertificaat van draadloze LAN-apparaten.



### Verbinding maken met Webservices

Beelden kunnen naar sociale netwerken of andere webservices worden verzonden via CANON IMAGE GATEWAY\*. Niet-verzonden beelden op de camera kunnen ook automatisch naar een computer of webservice worden verzonden via CANON IMAGE GATEWAY.

\* CANON IMAGE GATEWAY is een online fotoservice die beschikbaar is voor mensen die dit product hebben gekocht.



### Verbinding maken met een smartphone

Verzend beelden naar smartphones en tabletcomputers met Wi-Fi-functionaliteit. U kunt uw opnamen ook geotaggen via een verbonden smartphone of tablet.

Voor het gemak worden in deze handleiding smartphones, tablets en andere compatibele apparaten gezamenlijk aangeduid met de term "smartphones".



### Verbinding maken met een andere camera

Gebruik de Wi-Fi-functie om beelden te verzenden van en naar compacte digitale camera's van Canon.



### Verbinding maken met een computer

Gebruik de software om beelden draadloos van de camera naar een computer te verzenden.



### Verbinding maken met een printer

U kunt beelden draadloos verzenden naar een PictBridge-compatibele printer (die DPS over IP ondersteunt) om ze af te drukken.



• Lees "Voorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN)" (210) en "Veiligheidsmaatregelen" (211) voordat u Wi-Fi gebruikt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerde

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index

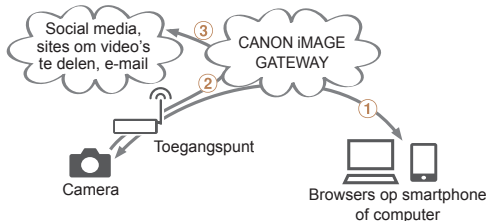


## Vorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen

Om beelden te verzenden via Wi-Fi is wat voorbereiding nodig op de camera en doelapparaten. De voorbereidingen en verzendmethodes verschillen afhankelijk van de bestemming.

Houd er rekening mee dat u eerst een naam voor de camera dient te registreren, voordat u Wi-Fi kunt gebruiken (133).

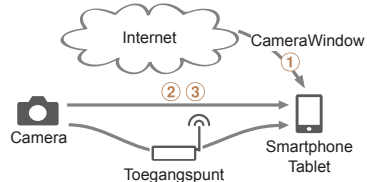
## Beelden uploaden naar webservices



- 1 Webservices registreren (127)
- 2 Verbinden via een toegangspunt (134)
- 3 Beelden verzenden (142)\*

\* U kunt beelden naar een computer of webservice versturen (145).

## Beelden naar een smartphone verzenden



- 1 Installeer CameraWindow op een smartphone (130)
- 2 Maak rechtstreeks verbinding (139) of via een toegangspunt (134)
- 3 Verzend de beelden (142)

## Beelden naar een andere camera verzenden



- 1 Maak verbinding met een andere camera (141)
- 2 Verzend de beelden (142)

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

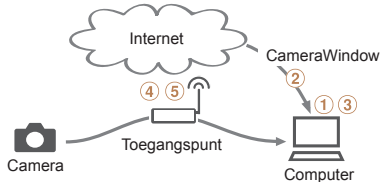
9 Accessoires

10 Bijlage

Index

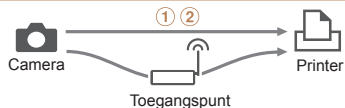


## Beelden verzenden naar een computer



- 1 Controleer uw computeromgeving (📖131)
- 2 Installeer CameraWindow op een computer (📖131)
- 3 Configureer de computer voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows, 📖133)
- 4 Maak verbinding via een toegangspunt (📖134)
- 5 Sla de beelden op een computer op (📖144)

## Beelden draadloos afdrucken



- 1 Maak rechtstreeks verbinding (📖139) of via een toegangspunt (📖134)
- 2 Druk beelden af (📖176)

## Webservices registreren

Gebruik een smartphone of computer om webservices die u wilt gebruiken toe te voegen aan de camera.

- Een smartphone of computer met browser en internetverbinding is nodig om de camera-instellingen voor CANON iMAGE GATEWAY en andere webservices in te voeren.
- Kijk op de website van CANON iMAGE GATEWAY voor informatie over browservereisten (Microsoft Internet Explorer, enz.), inclusief instellingen en versie-informatie.
- Voor informatie over landen en regio's waar CANON iMAGE GATEWAY beschikbaar is, gaat u naar de website van Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- U moet een account hebben bij andere webservices dan CANON iMAGE GATEWAY als u deze wilt gebruiken. Voor meer informatie gaat u naar de website van elke webservice die u wilt registreren.
- Mogelijk worden kosten in rekening gebracht voor een internetverbinding en het gebruik van een toegangspunt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## CANON IMAGE GATEWAY registreren

Nadat u de camera en CANON iMAGE GATEWAY gekoppeld hebt, voegt u CANON iMAGE GATEWAY op de camera toe als webservice van bestemming.



### 1 Log in bij CANON IMAGE GATEWAY en open de pagina met camera-instellingen.

- Ga met een computer of smartphone naar <http://www.canon.com/cig/> en ga naar de website van CANON iMAGE GATEWAY voor uw regio.
- Open het scherm met camera-instellingen.
- Zodra het inlogscherf wordt weergegeven, voert u uw gebruikersnaam en wachtwoord in om in te loggen. Als u geen CANON iMAGE GATEWAY-account hebt, volgt u de instructies om u te registreren (gratis).

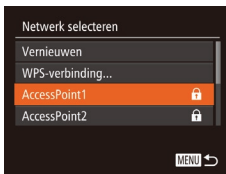
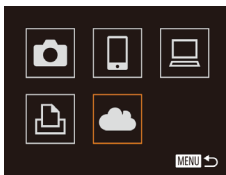


### 2 Kies uw cameramodel.

- Bij dit cameramodel wordt [☁] weergegeven in het Wi-Fi-menu.
- Zodra u een model kiest, wordt er een pagina weergegeven om de verificatiecode in te voeren. Op deze pagina bij stap 9 voert u de verificatiecode in die na stap 3–8 op de camera wordt weergegeven.

### 3 Open het Wi-Fi-menu.

- Open op de camera het Wi-Fi-menu (133).



### 4 Selecteer [☁].

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [☁] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 5 Breng een verbinding tot stand met het toegangspunt.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [Verifiëren] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 6 Kies een toegangspunt.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om een netwerk (toegangspunt) te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

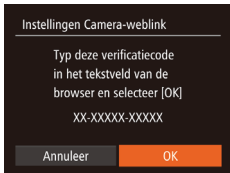
9 Accessoires

10 Bijlage

Index







## 7 Voer het wachtwoord van het toegangspunt in.

- Druk op de knop om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (📖135).
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [Volgende] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

## 8 Selecteer [Auto] en breng de verbinding tot stand.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [Auto] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Zodra de camera via het toegangspunt verbonden is met CANON IMAGE GATEWAY wordt er een verificatiecode weergegeven.

## 9 Voer de verificatiecode in.

- Voer op de computer of smartphone de verificatiecode in die op de camera wordt weergegeven en ga naar de volgende stap.
- Er verschijnt een zescijferig bevestigingsnummer op het scherm.



## 10 Controleer de bevestigingsnummers en voltooi het instellingsproces.

- Zorg ervoor dat het bevestigingsnummer op de camera overeenkomt met het nummer op de smartphone of computer.
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Voltooi het instellingsproces op de smartphone of computer.
- (📖145) en CANON IMAGE GATEWAY zijn nu toegevoegd als bestemmingen en het -pictogram verandert in .
- Er wordt een bericht weergegeven op de smartphone of computer om aan te geven dat dit proces is afgerond. Om andere webservices toe te voegen, kiest u [Webservice toevoegen] en herhaalt u de procedure bij "Andere webservices registreren" (📖130) vanaf stap 2.



- U kunt verbinding maken met toegangspunten die WPS ondersteunen door bij stap 6 [WPS-verbinding] te kiezen. Voor meer informatie, zie stap 6–8 bij "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" (📖136).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Andere webservices registreren

U kunt ook webservices anders dan CANON iMAGE GATEWAY aan de camera toevoegen. Houd er rekening mee dat eerst CANON iMAGE GATEWAY op de camera geregistreerd dient te worden (128).



### 1 Open het scherm waarmee u instellingen voor webservices invoert.

- Volg stap 1 bij "CANON iMAGE GATEWAY registreren" (128) om in te loggen bij CANON iMAGE GATEWAY en open vervolgens het scherm voor instellingen van webservices.

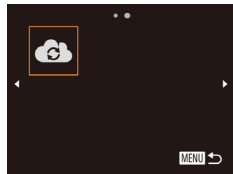


### 2 Stel de webservice in die u wilt gebruiken.

- Volg de instructies die op de computer of smartphone worden getoond om de webservice te configureren.

### 3 Selecteer [Wi-Fi].

- Open het Wi-Fi-menu (133), kies [Wi-Fi] (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <●>) en druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- De instellingen voor de webservice zijn nu bijgewerkt.



- Als een van de geconfigureerde instellingen wijzigt, doorloopt u deze stappen opnieuw om de camera-instellingen bij te werken.

## CameraWindow installeren op een Smartphone

Voordat u uw camera verbindt met een smartphone, moet u eerst de gratis toepassing CameraWindow op uw smartphone installeren.



### 1 Verbind de smartphone met een netwerk.



### 2 Installeer CameraWindow.

- Voor een iPhone, iPad of iPod touch moet u CameraWindow in de App Store downloaden en installeren.
- Voor een Android-apparaat moet u CameraWindow in Google Play downloaden en installeren.
- Gebruik na de installatie de camera om een verbinding met de smartphone tot stand te brengen (134, 139).



- Raadpleeg de website van Canon voor details over deze toepassing (ondersteunde smartphones en functies).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Vorbereidingen voor het registreren van een computer

Bereid de registratie van een computer voor. Om draadloos beelden op de computer op te slaan, dient u CameraWindow te installeren.

## De computeromgeving controleren

De camera kan via Wi-Fi verbinding maken met computers met de volgende besturingssystemen. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

	Windows	Macintosh
Besturings-systeem	Windows 8 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.6.8 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8.2 of later



- De basisedities Windows 7 Starter en Home worden niet ondersteund.
  - Voor Windows 7 N (Europese versie) en KN (Zuid-Koreaanse versie) is een afzonderlijke download en installatie van Windows Media Feature Pack vereist.
- Raadpleeg de volgende website voor meer informatie.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

## De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.

### U hebt het volgende nodig:

- Computer
- USB-kabel (op de camera: Mini-B)\*

\* Een USB-kabel is niet bijgesloten. Hoewel u de software kunt installeren zonder een kabel te gebruiken, worden sommige functies niet toegevoegd.



### 1 Download de software.

- Ga met een computer met internetverbinding naar <http://www.canon.com/icpd/>.
- Ga naar de site voor uw land of regio.
- Download de software.

### 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index

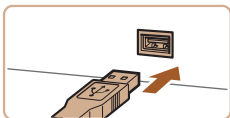
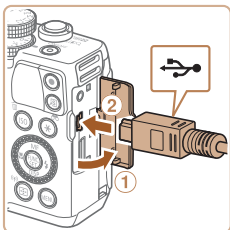




### 3 Wanneer er een bericht wordt weergegeven met het verzoek om de camera aan te sluiten, kiest u of u deze al dan niet aansluit.

#### Wanneer de camera met de computer wordt verbonden

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (①). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (②).



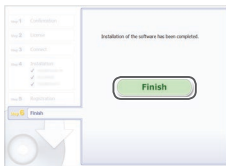
- Steek de grote stekker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.
- Schakel de camera in volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

#### Zonder de camera aan te sluiten

- Selecteer [Install without connecting the device/Installeren zonder het apparaat aan te sluiten] en volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

### 4 Installeer de bestanden.

- De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de internetverbinding.
- Klik op [Finish/Voltooiën] of [Restart/Herstarten] op het scherm dat na de installatie wordt getoond.
- Als de camera na de installatie verbonden is met de computer, schakelt u de camera uit voordat u de kabel verwijdert.



- U kunt de software gebruiken om naar de nieuwste versie bij te werken en nieuwe functies te downloaden via internet (met uitzondering van sommige software).
- Nadat u de camera voor het eerst op de computer hebt aangesloten, worden er stuurprogramma's geïnstalleerd. Daarom kan het enkele minuten duren voordat u camerabeelden kunt openen.
- Wanneer u over meer dan één camera beschikt, dient u elke camera afzonderlijk te gebruiken om de software ervan bij te werken naar de meest recente versie. De inhoud en functionaliteit van de software kan namelijk verschillen afhankelijk van het type camera.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows)

Op een computer met Windows dient u de volgende instellingen te configureren voordat u de camera draadloos kunt verbinden met de computer.



### 1 Controleer of de computer verbonden is met het toegangspunt.

- Raadpleeg de handleiding van de computer voor instructies voor het controleren van de netwerkverbinding.

### 2 Configureer de instelling.

- Klik achtereenvolgens op: [Start]-menu ► [Alle programma's] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Wi-Fi-verbinding instellen].
- Configureer in de toepassing die wordt geopend de instellingen volgens de instructies op het scherm.

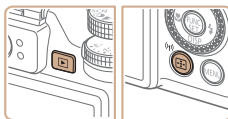


- Wanneer u het hulpprogramma in stap 2 uitvoert, worden de volgende Windows-instellingen geconfigureerd.
  - Mediastreaming inschakelen.  
Dit zorgt ervoor dat de camera via Wi-Fi de computer kan zien (vinden).
  - Schakel netwerkdetectie in.  
Dit zorgt ervoor dat de computer de camera kan zien (vinden).
  - Schakel ICMP in (Internet Control Message Protocol).  
Hiermee controleert u de verbindingstatus van het netwerk.
  - Schakel UPnP (Universal Plug & Play) in.  
Dit zorgt ervoor dat netwerkapparaten elkaar automatisch kunnen detecteren.
- Sommige beveiligingssoftware verhindert dat u de hier beschreven instellingen invoert. Controleer de instellingen van uw beveiligingssoftware.

## Het Wi-Fi-menu openen

### Eerste verbinding via Wi-Fi

Registreer om te beginnen een bijnaam voor de camera. Deze bijnaam wordt op het scherm van doelapparaten weergegeven als de camera via Wi-Fi op andere toestellen wordt aangesloten.

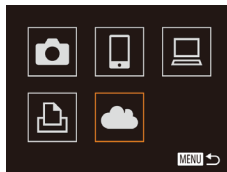
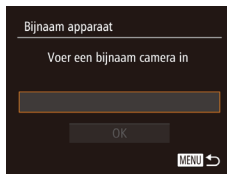


### 1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- Druk op de knop <Ⓢ>.

### 2 Voer een bijnaam in.

- Druk op de knop <Ⓢ> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens de bijnaam in (📖26).
- Er kunnen tot 16 tekens worden gebruikt.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <Ⓢ> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <Ⓢ>.
- Het Wi-Fi-menu wordt weergegeven.



Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- Wanneer u een draadloze verbinding maakt met een ander apparaat dan een computer, moet een geheugenkaart in de camera worden geplaatst. Daarnaast moet de geheugenkaart beelden bevatten als u toegang wilt krijgen tot webservices of draadloos verbinding wilt maken met een smartphone of printer.
- Als u de bijnaam van de camera wilt wijzigen, kiest u [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [fT] en kiest u daarna [Bijnaam apparaat veranderen].
- Namen die beginnen met een spatie kunnen bij stap 2 niet worden ingevoerd. Als u dit wel probeert en op de knop <MENU> op het toetsenbordscherm drukt, wordt er een bericht getoond. Druk op de knop <FUNC SET> om het toetsenbord te openen en voer een nieuwe naam in.

## Na de eerste Wi-Fi-verbinding

- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via Wi-Fi worden recente doelen het eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent door op de knop <(P)> te drukken. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen <▲><▼> te drukken om de apparaatnaam te kiezen en vervolgens op de knop <FUNC SET> te drukken.
- Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen <◀><▶> te drukken en vervolgens de instelling te configureren.



- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, drukt u op de knop <MENU> en kiest u op het tabblad [fT] de opties [Instellingen Wi-Fi] ▶ [Doelhistorie] ▶ [Uit].

## Verbinding maken via een toegangspunt

Verbind de camera als volgt met uw toegangspunt via Wi-Fi. Raadpleeg ook de gebruikshandleiding van het toegangspunt.

## Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen

Controleer of de Wi-Fi-router of het basisstation voldoet aan de Wi-Fi-normen op "Specificaties" (203).

Als u reeds gebruikmaakt van Wi-Fi, bevestigt u de volgende items. Raadpleeg de handleiding bij het toegangspunt voor instructies voor het controleren van de netwerkinstellingen.



- Indien systeembeheerrechten nodig zijn om netwerkinstellingen aan te passen, moet u contact opnemen met de systeembeheerder voor meer informatie.
- Deze instellingen zijn erg belangrijk voor netwerkbeveiliging. Wees voorzichtig wanneer u deze instellingen wijzigt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Controlelijst

<b>Netwerknnaam (SSID/ESSID)</b> De SSID of ESSID van het toegangspunt dat u gebruikt. Dit wordt ook wel de "naam van het toegangspunt" of de "netwerknnaam" genoemd.	
<b>Netwerkverificatie/gegevenscodering (coderingsmethode/coderingsmodus)</b> De methode om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending.	<ul style="list-style-type: none"><li>o Geen</li><li>o WEP (open systeemverificatie)</li><li>o WPA-PSK (TKIP)</li><li>o WPA-PSK (AES)</li><li>o WPA2-PSK (TKIP)</li><li>o WPA2-PSK (AES)</li></ul>
<b>Wachtwoord (coderingssleutel/netwerksleutel)</b> De sleutel om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending. Ook wel de "coderingssleutel" of "netwerksleutel" genoemd.	
<b>Sleutelindex (verzendsleutel)</b> De ingestelde sleutel wanneer WEP wordt gebruikt voor netwerkverificatie/gegevenscodering.	<ul style="list-style-type: none"><li>o 1</li></ul>

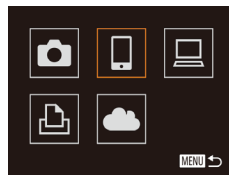
Verbindingsmethoden verschillen afhankelijk van of het toegangspunt al dan niet WPS (Wi-Fi Protected Setup) ondersteunt. Raadpleeg de gebruikshandleiding die bij uw toegangspunt is geleverd om te zien of WPS wordt ondersteund.



- Een router is een apparaat dat een netwerkstructuur (LAN) maakt om meerdere computers met elkaar te verbinden. Een router die een interne draadloze functie bevat, wordt een "Wi-Fi-router" genoemd.
- In deze handleiding worden alle Wi-Fi-routers en basisstations "toegangspunten" genoemd.
- Zorg dat u het MAC-adres van de camera toevoegt aan het toegangspunt als u MAC-adressen filtert in uw Wi-Fi-netwerk. U kunt het MAC-adres van uw camera controleren door achtereenvolgens het tabblad [📷], [Instellingen Wi-Fi] en [MAC-adres controleren] te kiezen.

## Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten

Met WPS is het eenvoudig instellingen te voltooien wanneer u apparaten via Wi-Fi verbindt. U kunt ofwel de Push Button configuratiemethode gebruiken of de PIN-methode voor instellingen op een apparaat dat WPS ondersteunt.



### 1 Controleer of het doelapparaat verbonden is met het toegangspunt.

- Deze stap is niet nodig wanneer u verbinding maakt met webservices.
- Raadpleeg de gebruikshandleidingen van het toegangspunt en het apparaat voor instructies om de verbinding te controleren.

### 2 Open het Wi-Fi-menu (📖133).

### 3 Kies het doelapparaat.

- Kies het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <🌐>) en druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- Om verbinding te maken met een smartphone kiest u [📱].
- Om verbinding te maken met een computer kiest u [💻].
- Om verbinding te maken met een printer kiest u [🖨️].
- Om verbinding te maken met een webservice kiest u het servicepictogram. Als meerdere ontvangers voor opties om te delen worden gebruikt met een webservice, kiest u het gewenste item op het scherm [Ontvanger selecteren] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🌐>) en vervolgens drukt u op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





#### 4 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

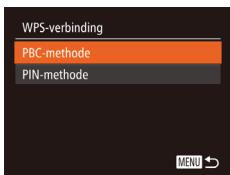
#### 5 Om verbinding te maken met een smartphone of printer: Selecteer [Ander netwerk].

- Wanneer het scherm [Wachten op verbinding] wordt weergegeven (139), kiest u [Ander netwerk] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙>). Druk daarna op de knop <FUNC SET>.



#### 6 Kies [WPS-verbinding].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [WPS-verbinding] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



#### 7 Kies [PBC-methode].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [PBC-methode] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



#### 8 Breng de verbinding tot stand.

- Houd op het toegangspunt de WPS-verbingsknop enkele seconden ingedrukt.
- Druk op de camera op de knop <FUNC SET>.
- De camera maakt verbinding met het toegangspunt.
- Als u [□], [Ⓛ] of [Ⓜ] hebt geselecteerd bij stap 3 worden de apparaten die met het toegangspunt zijn verbonden opgesomd op het scherm [Apparaat selecteren] dat daarna wordt getoond.
- Als u bij stap 3 een webservice hebt geselecteerd, gaat u naar stap 11.

#### 9 Om verbinding te maken met een smartphone, printer of computer: Kies het doelapparaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om de computernaam te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als u een smartphone, printer of Macintosh-computer hebt geselecteerd, gaat u naar stap 11.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

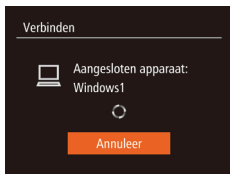
9 Accessoires

10 Bijlage

Index







## 10 Als u bij stap 9 voor het eerst een computer hebt geselecteerd waarop Windows draait: Installeer een stuurprogramma.

- Wanneer het scherm links wordt weergegeven op de camera, klikt u op het menu Start op de computer, vervolgens op [Configuratiescherm] en op [Een apparaat toevoegen].
- Dubbelklik op het pictogram van de verbonden camera.
- Het stuurprogramma wordt geïnstalleerd.
- Nadat het stuurprogramma is geïnstalleerd en de camera en computer met elkaar verbonden zijn, wordt het AutoPlay-scherm weergegeven. Er wordt niets weergegeven op het camerascherm.



## 11 Verzend de beelden of druk ze af.

- Het scherm dat wordt weergegeven wanneer de apparaten verbonden zijn verschilt naargelang het doelapparaat.
- Wanneer de camera verbonden is met een smartphone of webservice, wordt een scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Zie "Beelden verzenden" (📖142) voor instructies over beelden verzenden.
- Wanneer de camera verbonden is met een computer is het camerascherm leeg. Volg de stappen in "Beelden opslaan op een computer" (📖144) om beelden op de computer op te slaan.
- Als de camera is verbonden met een printer kunt u afdrukken met een printer kunt u afdrukken door dezelfde stappen te doorlopen als bij afdrukken via USB. Zie "Beelden afdrukken" (📖176) voor uitgebreide informatie.



- Als u [PIN-methode] kiest bij stap 7 wordt een pincode op het scherm weergegeven. Stel deze code in bij het toegangspunt. Kies een apparaat in het scherm [Apparaat selecteren]. Raadpleeg voor meer informatie de gebruikershandleiding die is meegeleverd met uw toegangspunt.
- Om meerdere bestemmingen toe te voegen herhaalt u deze procedure vanaf de eerste stap.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met eerdere toegangspunten door stap 4 bij “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” (📖 136) te volgen.

- Om opnieuw verbinding te maken met het toegangspunt controleert u of het doelapparaat al is aangesloten en volgt u de procedure vanaf stap 9. Deze stap is niet nodig wanneer u verbinding maakt met webservices.
- Als u een ander toegangspunt wilt, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure vanaf stap 6.

## Verbinding maken met toegangspunten in de lijst

### 1 Bekijk de lijst met toegangspunten.

- Geef de lijst met netwerken (toegangspunten) weer, zoals wordt beschreven in stap 1–5 van “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” (📖 135–136).

### 2 Kies een toegangspunt.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om een netwerk (toegangspunt) te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



### 3 Voer het wachtwoord van het toegangspunt in.

- Druk op de knop <FUNC SET> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (📖 135).
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om [Volgende] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 4 Kies [Auto].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍> om [Auto] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Als u [📺], [📺] of [📺] als doelapparaat geselecteerd hebt, zie “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” en begin bij stap 9 (📖 136).
- Als u een webservice als bestemming hebt geselecteerd, zie “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” en begin bij stap 11 (📖 137).



- Kijk op het toegangspunt zelf of in de gebruikershandleiding als u het wachtwoord van het toegangspunt wilt achterhalen.
- Er kunnen maximaal 16 toegangspunten worden weergegeven. Kies [Handmatige instellingen] in stap 2 om een toegangspunt handmatig in te stellen als er geen toegangspunten zijn gedetecteerd. Volg de instructies op het scherm en voer een SSID, de beveiligingsinstellingen en een wachtwoord in.
- Wanneer u een toegangspunt waarmee u al verbonden bent, gebruikt om verbinding te maken met een ander apparaat, wordt [\*] weergegeven voor het wachtwoord bij stap 3. Als u hetzelfde wachtwoord wilt gebruiken, selecteert u [Volgende] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <🔍>) en drukt u op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

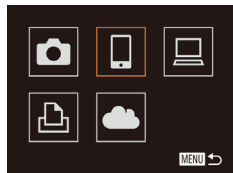
Index



## Verbinding maken zonder een toegangspunt

Wanneer u via Wi-Fi verbinding maakt met een smartphone of printer kunt u of de camera als een toegangspunt (modus Cameratoegangspunt) gebruiken in plaats van een ander toegangspunt te gebruiken.

Op vergelijkbare wijze wordt er geen toegangspunt gebruikt voor verbindingen van camera naar camera (📖141).



### 1 Open het Wi-Fi-menu (📖133).

### 2 Kies het doelapparaat.

- Kies het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⊙>) en druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- Om verbinding te maken met een smartphone kiest u [📱].
- Om verbinding te maken met een printer kiest u [🖨️].

### 3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De SSID van de camera wordt weergegeven op het scherm.



### 4 Maak op het doelapparaat verbinding met het netwerk dat op de camera wordt aangegeven.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de smartphone of printer de SSID (netwerknnaam) die op de camera wordt weergegeven.

### 5 Voor verbinding met een smartphone: Start CameraWindow op de smartphone.

- De eerste keer dat CameraWindow opstart, registreert u een naam voor de smartphone om weer te geven op de camera.
- Nadat de smartphone op de camera is herkend, wordt het verbindingsscherm op de camera weergegeven.

### 6 Kies het doelapparaat.

- Kies de naam van het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙>) en druk daarna op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## 7 Voor verbinding met een smartphone: Pas de privacy-instelling aan.

- Druk op de knoppen <◀▶> of draai aan de knop <⊙> om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <⊙>.
- U kunt de smartphone nu gebruiken om beelden te ontvangen die zijn verzonden vanaf de camera of om beelden op de camera te geotaggen (📖146).

## 8 Verzend de beelden of druk ze af.

- Het scherm dat wordt weergegeven wanneer de apparaten verbonden zijn verschilt naargelang het doelapparaat.
- Wanneer de camera verbonden is met een smartphone wordt een scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Zie "Beelden verzenden" (📖142) voor instructies over beelden verzenden.
- Als de camera is verbonden met een printer kunt u afdrukken door dezelfde stappen te doorlopen als bij afdrukken via USB. Zie "Beelden afdrukken" (📖176) voor uitgebreide informatie.



- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Ja] kiest in stap 7. Als u de camerabeelden privé wilt houden, zodat ze niet kunnen worden bekeken op de smartphone, kiest u [Nee] bij stap 7.
- Om de privacy-instellingen voor smartphones in de lijst aan te passen, moet u de smartphone kiezen waarvoor u de instellingen wilt wijzigen bij [Apparaat bewerken] in stap 3 en daarna [Instell. tonen] kiezen.



- Om meerdere apparaten toe te voegen herhaalt u deze procedure vanaf de eerste stap.
- Voor betere veiligheid kunt u instellen dat er een wachtwoord op het scherm ingevoerd dient te worden bij stap 3. Dit doet u door MENU te openen en het tabblad [††] ► [Instellingen Wi-Fi] ► [Wachtwoord] ► [Aan] te kiezen. In dit geval voert u bij stap 4, in het wachtwoordveld op het apparaat, het wachtwoord in dat op de camera wordt weergegeven.

## Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met eerdere toegangspunten door stap 3 bij "Verbinding maken zonder een toegangspunt" (📖139) te volgen.

- Om de camera als toegangspunt te gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht. Kies vervolgens [Camera toegangspunt maken].
- Wanneer u opnieuw verbinding maakt met een eerder toegangspunt sluit u bij stap 4 het doelapparaat aan op het toegangspunt.
- Als u een ander toegangspunt wilt, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure bij "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" vanaf stap 6 (📖136).

Voorblad

Voor gebruik

Algemeen  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Verbinding maken met een andere camera

U kunt als volgt twee camera's via Wi-Fi verbinden en beelden tussen de twee camera's verzenden.



- Een draadloze verbinding kan alleen tot stand worden gebracht bij camera's van Canon met een Wi-Fi-functie. Er kan zelfs geen verbinding gemaakt worden met Canon-camera's die Eye-Fi-kaarten ondersteunen als deze geen Wi-Fi-functie hebben. U kunt met deze camera geen verbinding maken met DIGITAL IXUS WIRELESS-camera's.

### 1 Open het Wi-Fi-menu (📖133).

#### 2 Kies camera.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om [📷] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC. SET>.

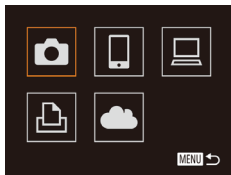
#### 3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC. SET>.
- Doorloop stap 1–3 ook op de doelcamera.
- Er wordt informatie over de verbinding met de camera toegevoegd als [Verbinding op doel- camera starten] wordt weergegeven op beide cameraschermen.



- Om meerdere camera's toe te voegen, herhaalt u de bovenstaande procedures vanaf stap 1.
- Nadat een camera is toegevoegd, wordt de cameranaam weergegeven op het scherm in stap 3. Om opnieuw verbinding te maken met een camera, kiest u de naam in de lijst.

- Nadat de doelcamera is toegevoegd, wordt het scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Ga verder naar "Afbeldingen verzenden" (📖142).



Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden verzenden

U kunt als volgt beelden draadloos verzenden naar bestemmingen die zijn geregistreerd op de camera.

Houd er rekening mee dat wanneer beelden worden verzonden naar een computer, de computer wordt gebruikt in plaats van de camera (144).

## Afzonderlijke beelden verzenden



### 1 Selecteer een beeld.

- Draai aan de knop <img alt="directional pad with center button" data-bbox="315 328 335 348"/> om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden.

### 2 Verzend het beeld.

- Druk op de knoppen <img alt="left arrow" data-bbox="315 428 335 448"/><img alt="right arrow" data-bbox="345 428 365 448"/> om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="345 478 365 498"/>.
- Wanneer u uploadt naar YouTube, leest u de servicevoorwaarden, kiest u [Akkoord] en drukt u op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="345 528 365 548"/>.
- De beeldoverdracht wordt gestart. Tijdens het overbrengen van beelden wordt het scherm donker.
- Nadat beelden zijn geüpload naar een webservice, wordt [OK] weergegeven. Druk op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="315 578 335 598"/> om terug te keren naar het afspeelscherm.
- Nadat u beelden naar een camera of smartphone hebt verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en keert het scherm terug naar het scherm voor de beeldoverdracht.



- Bij films die u niet comprimeert (123) wordt er een apart, gecomprimeerd bestand verzonden in plaats van het originele bestand. Houd er rekening mee dat dit het verzenden kan vertragen en dat het bestand alleen wordt verzonden wanneer er genoeg ruimte voor is op de geheugenkaart.



- Raak het Wi-Fi-antennegebied (4) niet aan met uw vingers of met andere voorwerpen. Als dit wordt bedekt, kan de beeldoverdracht vertraagd worden.
- Afhankelijk van de eigenschappen van het netwerk dat u gebruikt, kan het lang duren om films te verzenden. Houd het batterijniveau van de camera in het oog.
- Houd er rekening mee dat wanneer u films verzendt naar smartphones, de ondersteunde beeldkwaliteit kan variëren afhankelijk van de smartphone. Raadpleeg de handleiding van de smartphone voor meer informatie.
- Als u de verbinding met de camera wilt verbreken, drukt u op de knop <img alt="left arrow" data-bbox="315 428 335 448"/><img alt="right arrow" data-bbox="345 428 365 448"/> of draai aan de knop <img alt="directional pad with center button" data-bbox="315 328 335 348"/> en druk daarna op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="345 478 365 498"/>.
- U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.
- Op het scherm wordt de sterkte van het draadloze signaal aangegeven met de volgende pictogrammen.  
<img alt="signal strength icons: full, 3/4, 2/4, 1/4, and no signal" data-bbox="515 535 715 555"/> hoog, <img alt="signal strength icon: 3/4" data-bbox="515 555 535 575"/> normaal, <img alt="signal strength icon: 2/4" data-bbox="535 555 555 575"/> laag, <img alt="signal strength icon: 1/4" data-bbox="555 555 575 575"/> zwak
- Beelden verzenden naar webservices gaat sneller als u opnieuw beelden verstuurt die al eens verstuurd zijn en die nog steeds op de server van CANON IMAGE GATEWAY aanwezig zijn.

### De beeldresolutie selecteren (Formaat)

Kies op het scherm voor beeldoverdracht <img alt="wireless transfer icon" data-bbox="495 675 515 695"/> door op de knoppen <img alt="up arrow" data-bbox="315 705 335 725"/><img alt="down arrow" data-bbox="345 705 365 725"/> te drukken en daarna op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="315 725 335 745"/> te drukken. Kies op het volgende scherm de resolutie door op de knoppen <img alt="up arrow" data-bbox="315 745 335 765"/><img alt="down arrow" data-bbox="345 745 365 765"/> te drukken en daarna op de knop <img alt="FUNC SET button" data-bbox="315 765 335 785"/> te drukken.

- Als u beelden met het oorspronkelijke formaat wilt verzenden, selecteert u [Nee] als optie voor het wijzigen van het formaat.
- Als u [M2] of [S] selecteert, wordt het formaat van beelden die groter zijn dan het geselecteerde formaat, gewijzigd voordat ze worden verzonden.



- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Meerdere beelden verzenden



### 1 Kies [Select. en verz.].

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [Select. en verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



### 2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop <MENU>.

### 3 Verzend de beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <FUNC SET> om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- Er kunnen maximaal 50 beelden tegelijk worden verzonden. Er kan slechts een film worden verstuurd.
- Er kunnen films verstuurd worden van maximaal vijf minuten (of 13 minuten bij digest-films).
- Webservices kunnen het aantal beelden dat u kunt versturen beperken. Raadpleeg voor meer informatie de webservice die u gebruikt.
- U kunt ook beelden in stap 2 selecteren door de zoomknop twee keer naar <Q> te bewegen om de enkelvoudige weergave te openen en vervolgens op de knoppen <◀><▶> te drukken of aan de knop <FUNC SET> te draaien.
- Bij stap 3 kunt u de gewenste resolutie (grootte) van uw beelden selecteren voordat ze worden verzonden (📖45).

## Opmerkingen toevoegen

U kunt met de camera opmerkingen toevoegen aan beelden die u naar e-mailadressen, sociale netwerken en dergelijke verzendt. Hoeveel ruimte u voor uw opmerkingen hebt, hangt van de webservice af.



### 1 Open het scherm om opmerkingen toe te voegen.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om [📝] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 2 Voeg een opmerking toe (📖26).

### 3 Verzend het beeld.

- Voer de stappen in “Afzonderlijke beelden verzenden” (📖142) uit om het beeld te verzenden.



- Wanneer u geen opmerking hebt ingevoerd, wordt automatisch de opmerking verzonden die in CANON iMAGE GATEWAY is ingesteld.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden opslaan op een computer

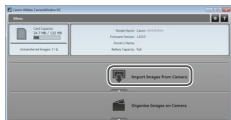
Gebruik een computer en niet de camera wanneer u beelden naar een computer verzendt.

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. Voor overige functies raadpleegt u het Help-systeem van de desbetreffende software (met uitzondering van sommige software).



### 1 Geef CameraWindow weer.

- Open CameraWindow in Windows door op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] te klikken.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow automatisch weergegeven als er een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.



### 2 Importeer afbeeldingen.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbecldingen.
- Klik op [OK] in het scherm dat wordt weergegeven nadat het importeren van afbeeldingen is voltooid. Raadpleeg de "Softwarehandleiding" (173) voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.



- Het duurt langer om films te importeren omdat dit grotere bestanden zijn dan foto's.
- Schakel de camera uit om de verbinding te verbreken.
- U kunt ook opgeven dat u alle beelden of alleen geselecteerde beelden wilt opslaan op de computer en u kunt de doelmap wijzigen. Raadpleeg de "Softwarehandleiding" (173) voor meer informatie.
- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram [ ] op de taakbalk.
- Als CameraWindow niet wordt weergegeven wanneer u een Macintosh-computer gebruikt, klikt u op het [CameraWindow]-pictogram in het dock.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
  - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
  - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
  - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
  - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
  - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
  - Sommige functies in de software zijn mogelijk niet beschikbaar, zoals het bewerken van films.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie)

Beelden op de geheugenkaart die nog niet zijn overgezet, kunnen ook naar een computer of webservices worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY. Beelden kunnen niet uitsluitend naar webservices worden verzonden.

### Voordat u begint

Installeer en configureer de software op de computer die de bestemming vormt.



#### 1 Installeer de software.

- Installeer de software op een computer die verbonden is met internet (📖131).

#### 2 Registreer de camera.

- Windows: Rechtsklik in de taakbalk op  en klik vervolgens op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Macintosh: Klik in de menubalk op  en klik vervolgens op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Kies een broncamera uit een van de vermelde camera's die gekoppeld zijn aan CANON iMAGE GATEWAY (📖128).
- Zodra de camera geregistreerd is en klaar is om beelden te ontvangen, verandert het pictogram in .

#### 3 Kies het type beelden dat u wilt verzenden (alleen wanneer u ook films verzendt).

- Druk op de knop <MENU> en kies [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [↑↑] (📖25).
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Beeldsync.] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Foto's/films] te selecteren.



- Om een webservice als bestemming te kiezen, doorloopt u de stappen bij "Andere webservices registreren" (📖130) om de camera-instellingen bij te werken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden verzenden

Beelden die vanaf de camera worden verzonden, worden automatisch op de computer opgeslagen.

Als de computer waarnaar u beelden wilt verzenden is uitgeschakeld, worden de beelden tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server opgeslagen. Opgeslagen beelden worden regelmatig gewist. Zorg er daarom voor dat u de computer aanzet en de beelden opslaat.

- Voer de stappen in “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” (📖135) uit om [📶] te selecteren.
- Zodra de verbinding tot stand is gebracht worden de beelden verzonden.
- Wanneer de beelden naar de CANON iMAGE GATEWAY-server zijn verzonden, wordt [📶] op het scherm weergegeven.
- Beelden worden automatisch op de computer opgeslagen wanneer u deze aanzet.
- Beelden worden automatisch naar webservices gestuurd vanaf de server van CANON iMAGE GATEWAY, zelfs als de computer uit is.

⚠ • Gebruik tijdens het verzenden van beelden een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 📖160).



- Zelfs als beelden met een andere methode op de computer zijn geïmporteerd, worden alle beelden naar de computer verzonden die niet via CANON iMAGE GATEWAY naar de computer zijn verzonden.
- Versturen is sneller als de bestemming een computer is die op hetzelfde netwerk zit als de camera, omdat de beelden via het toegangspunt worden verstuurd in plaats van via CANON iMAGE GATEWAY. Houd er rekening mee dat beelden die op de computer worden opgeslagen naar CANON iMAGE GATEWAY worden verzonden. De computer dient daarom met internet verbonden te zijn.

## Beelden op de camera geotaggen

GPS-gegevens die zijn vastgelegd op een smartphone met de speciale toepassing CameraWindow (📖130), kunnen worden toegevoegd aan beelden op de camera. Beelden worden gelabeld met informatie, waaronder de breedtegraad, lengtegraad en hoogte.



- Voordat u opnamen maakt, moet u ervoor zorgen dat de datum en tijd en uw eigen tijdzone correct zijn ingesteld. (Zie “De datum en tijd instellen” (📖14).) Geef daarnaast in [Tijdzone] (📖151) eventuele opnamebestemmingen op die zich in andere tijdzones bevinden.
- De smartphone die u gebruikt voor geotaggen, moet zijn geautoriseerd om de beelden op de camera te bekijken (📖140).
- Met behulp van de locatiegegevens die als geotag aan uw foto's of films zijn toegevoegd, kunnen andere mensen u herkennen of uw locatie bepalen. Wees voorzichtig als u deze beelden met anderen deelt, bijvoorbeeld als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

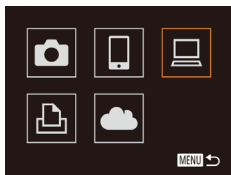
Index



## Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen

U kunt Wi-Fi-instellingen als volgt bewerken of wissen.

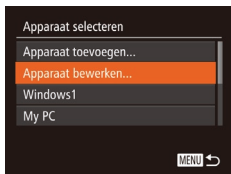
### Verbindingsinformatie bewerken



#### 1 Open het Wi-Fi-menu (📖133).

#### 2 Kies een apparaat om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om het pictogram te selecteren van het apparaat dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



#### 3 Kies [Apparaat bewerken].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om [Apparaat bewerken] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



#### 4 Kies een apparaat om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om het apparaat te selecteren dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

#### 5 Kies een item dat u wilt bewerken.

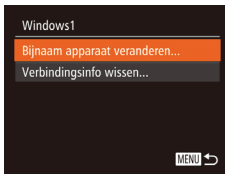
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om een item te selecteren om te bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Welke items u kunt wijzigen, hangt af van het apparaat of de service waartoe de camera toegang heeft.

Configureerbare items	Verbinding				
					Web-services
[Bijnaam apparaat veranderen] (📖147)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Instell. tonen] (📖140)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Verbindingsinfo wissen] (📖148)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

O : Configureerbaar - : Niet configureerbaar

#### De bijnaam van een apparaat wijzigen

U kunt de bijnaam van het apparaat (weergavenaam) die op de camera wordt weergegeven, wijzigen.



- Voer stap 5 uit bij “Verbindingsinformatie bewerken” (📖147), kies [Bijnaam apparaat veranderen] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Selecteer het invoerveld en druk op de knop <FUNC SET>. Gebruik het weergegeven toetsenbord om een nieuwe bijnaam in te voeren (📖26).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

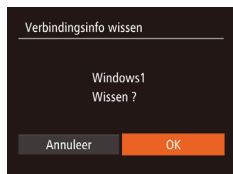
10 Bijlage

Index



## Verbindingsinformatie wissen

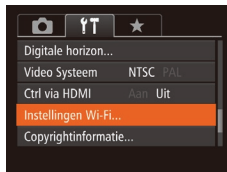
U kunt verbindinginformatie (over apparaten waarmee u verbinding hebt gemaakt) als volgt wissen.



- Voer stap 5 uit in “Verbindingsinformatie bewerken” (📖147), kies [Verbindingsinfo wissen] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <⦿> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De verbindinginformatie wordt gewist.

## De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen

Zet de standaardinstellingen van Wi-Fi terug als u niet meer eigenaar bent van de camera of als u deze weggooit.



### 1 Kies [Instellingen Wi-Fi].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [↑↑] (📖25).

### 2 Kies [Instellingen resetten].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om [Instellingen resetten] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 3 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⦿> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De standaardinstellingen van Wi-Fi zijn nu gereset.



- Door de Wi-Fi-instellingen te resetten worden ook alle instellingen voor webservices gewist. Als u deze optie wilt gebruiken, moet u zeker weten dat u alle Wi-Fi-instellingen wilt resetten.
- Om andere standaardinstellingen te resetten (behalve Wi-Fi), kiest u [Reset alle] op het tabblad [↑↑] (📖157).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 8

## Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

<b>Basisfuncties van de camera aanpassen ....</b>	<b>150</b>
Camerageluiden dempen.....	150
Het volume aanpassen .....	150
Geluiden aanpassen .....	150
Hints en tips verbergen .....	151
Datum en tijd.....	151
Wereldklok .....	151
Timing voor het intrekken van de lens .....	152

Eco-modus gebruiken .....	152
De spaarstand aanpassen .....	152
Schermhelderheid.....	153
Opstartscherm.....	153
Geheugenkaarten formatteren .....	153
Bestandsnummering .....	154
Beelden opslaan op datum .....	155
Metrische/Niet-metrische weergave.....	155

De digitale horizon kalibreren.....	155
Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen.....	156
Certificatielogo's controleren.....	156
Weergavetaal .....	157
Andere instellingen aanpassen.....	157
Standaardwaarden herstellen .....	157

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevoerden
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index

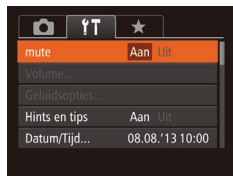


## Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies kunnen worden ingesteld op het tabblad [fT]. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen (125).

### Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



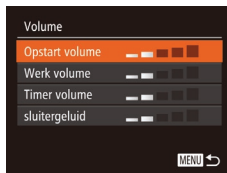
- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].



- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop <▼> ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt worden films afgespeeld zonder geluid (102). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop <▲>. Pas het volume naar wens aan met de knoppen <▲><▼>.

### Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop <FUNK SET>.
- Kies een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om het volume aan te passen.

### Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.



- Kies [Geluidsopties] en druk op de knop <FUNK SET>.
- Selecteer een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.



- Het sluitergeluid bij digest-films opgenomen in modus [LIVE] (31) kan niet worden gewijzigd.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

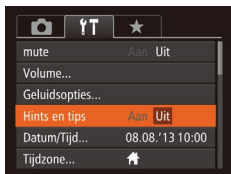
10 Bijlage

Index



## Hints en tips verbergen

Er verschijnen normaliter hints en tips wanneer u items kiest in het menu FUNC. (📖24) of bij MENU (📖25). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

## Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te kiezen en wijzig vervolgens de instelling door op de knoppen <▲><▼> te drukken of aan de knop <⊙> te draaien.

## Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.

Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in uw tijdzone thuis instellen, zoals wordt beschreven in "De datum en tijd instellen" (📖14).



### 1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [✈ Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om de bestemming te kiezen.
- Als u de zomertijd wilt instellen (één uur vooruit) drukt u op de knoppen <▲><▼> om [☀] te kiezen.
- Druk op de knop <FUNC/SET>.

### 2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⊙> om [✈ Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <MENU>.
- [✈] verschijnt nu op het opnamescherm (📖191).



- Als u in de modus [✈] de datum of tijd wijzigt (📖15), worden de datum en tijd voor de optie [🏠 Thuis] automatisch bijgewerkt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

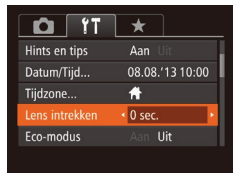
10 Bijlage

Index



## Timing voor het intrekken van de lens

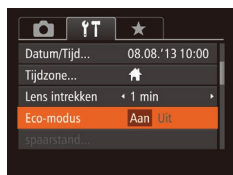
Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken ongeveer één minuut nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt in een opnamemodus (191). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en selecteer dan [0 sec.].

## Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u batterijvermogen sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het batterijverbruik te beperken.



### 1 Configureer de instelling.

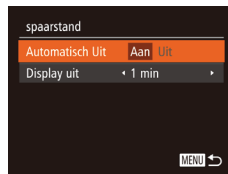
- Kies [Eco-modus] en vervolgens [Aan].
- [ECO] verschijnt nu op het opnamescherm (191).
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.

## 2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.

## De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (191).



- Selecteer [Spaarstand] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen <◀><▶> om dit item aan te passen.

! Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].

- ✎ De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].
- Deze energiebesparende functies zijn niet beschikbaar wanneer u Eco-modus (152) op [Aan] hebt gezet.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



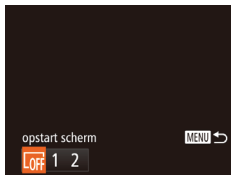
- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de helderheid aan te passen.



- Houd voor maximale helderheid de knop <▼> ten minste één seconde ingedrukt wanneer het opnamescherm wordt weergegeven of in de enkelvoudige weergave. (Hiermee vervangt u de instelling van [LCD Helderheid] op het tabblad [fT]). Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop <▼> of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

## Opstartscherm

Pas het weergegeven opstartscherm wanneer u de camera inschakelt als volgt aan.



- Kies [opstart scherm] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●> om een optie te selecteren.

## Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd.

Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

### 1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] en druk op de knop <FUNC SET>.

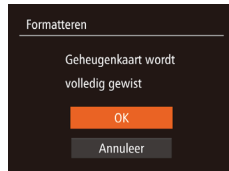
### 2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Annuleer] te selecteren, selecteer [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●>) en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



### 3 Formateer de geheugenkaart.

- Om het formatteren te starten, drukt u op de knoppen <▲><▼> of draait u aan de knop <●> om [OK] te selecteren. Druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop <FUNC SET>.



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheer informatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

## Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



- Druk op het scherm in stap 1 van “Geheugenkaarten formatteren” (📖153) op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⚙> om [Low Level Format] te kiezen. Druk daarna op de knoppen <◀><▶> om deze optie te kiezen. Het pictogram [✓] wordt weergegeven.
- Voer de stappen 2–3 bij “Geheugenkaarten formatteren” (📖153) uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (📖153), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

## Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde) (📖153) geheugenkaart.
- Raadpleeg de “Softwarehandleiding” (📖173) voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

## Metrische/Niet-metrische weergave

Wijzig desgewenst de maateenheden die onder andere worden getoond in de zoombalk (129), de MF-indicator (78) en de GPS-hoogte-informatie (146) van m/cm naar ft/in.



- Selecteer [Maateenheden] en selecteer vervolgens [ft/in].

## De digitale horizon kalibreren

Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken.



### 1 Zorg dat de camera waterpas staat.

- Plaats de camera op een vlakke ondergrond, bijvoorbeeld een tafel.

### 2 Kalibreer de digitale horizon.

- Selecteer [Digitale horizon] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Om links/rechts kantelen te corrigeren, kiest u [Kalibratie horizontale rol] en om vooruit/achteruit kantelen te corrigeren, kiest u [Kalibratie verticale pitch], gevolgd door de knop <FUNC SET>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Kies [OK] en druk op de knop <FUNC SET>.

## De digitale horizon herstellen

Herstel de oorspronkelijke toestand van de digitale horizon als volgt. Dit is alleen mogelijk als u de digitale horizon hebt gekalibreerd.



- Selecteer [Digitale horizon] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Kies [Reset] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Zodra de digitale horizon is hersteld, wordt het menuscherm opnieuw weergegeven.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

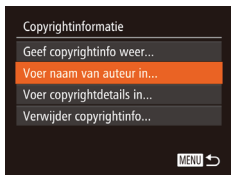
10 Bijlage

Index



## Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen

Als u de naam van de maker en auteursrechtgegevens in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie als volgt op voorhand in.



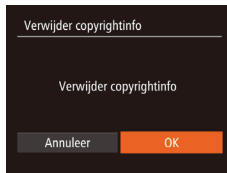
- Kies [Copyrightinformatie] en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <●> om [Voer naam van auteur in] of [Voer copyrightdetails in] te kiezen. Druk op de knop <FUNC SET> om het toetsenbord te openen en voer de naam in (156).
- Druk op de knop <MENU>. Als [Wijzigingen accepteren?] verschijnt, kiest u [Ja] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●>). Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- De hier ingestelde informatie wordt nu in beelden opgenomen.



- Als u de ingevoerde informatie wilt controleren, kiest u [Geef copyrightinfo weer] op het bovenstaande scherm. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U kunt ook de software (173) gebruiken om copyrightinformatie in te voeren, te wijzigen of te verwijderen. Mogelijk worden bepaalde tekens die met de software zijn ingevoerd niet weergegeven. Deze worden echter wel correct in de beelden vastgelegd.
- U kunt copyrightinformatie die in beelden is opgeslagen controleren met behulp van de software, zodra u de beelden op een computer opslaat.

## Alle copyrightinformatie verwijderen

Ga als volgt te werk als u tegelijkertijd de naam van de maker en de copyrightgegevens wilt verwijderen.



- Doorloop de stappen bij "Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen" (156) en kies [Verwijder copyrightinfo].
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.



- De copyrightinfo die al in beelden is opgenomen, wordt niet verwijderd.

## Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Selecteer [Certificaatlogo weergeven] en druk op de knop <FUNC SET>.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage






Index




## Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.


English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	العربية
Italiano	Русский	Română
Українська	Português	
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語




- Selecteer [Taal]  en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan de knop  om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop  ingedrukt te houden en meteen op de knop **<MENU>** te drukken.

## Andere instellingen aanpassen

U kunt de volgende instellingen ook aanpassen op het tabblad .


- [Video Systeem]  165
- [Ctrl via HDMI]  164
- [Instellingen Wi-Fi]  124

## Standaardwaarden herstellen




Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



















### 1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop .

### 2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen  of draai aan de knop  om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
  - Informatie die met Gezichts-ID is vastgelegd  39
  -  tabbladinstellingen [Datum/Tijd]  151, [Tijdzone]  151, [Taal]   157 en [Video Systeem]  165
  - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd  74
  - De opnamemodus die is geselecteerd in de modus **[SCN]**  52 of   54
  - Belichtingscompensatie-instelling  68
  - Filmmodus  65
  - Instellingen Wi-Fi  124
  - Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon  155
  - Copyrightinformatie  156

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# 9

## Accessoires

Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

<b>Systeemoverzicht</b> .....	<b>159</b>
<b>Optionele accessoires</b> .....	<b>160</b>
Voedingen.....	160
Flitseenheden.....	161
Overige accessoires.....	162
Printers.....	162
<b>Optionele accessoires gebruiken</b> .....	<b>163</b>
Afspelen op een tv.....	163
De camera voeden via het lichtnet.....	165
Een telelens gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar).....	166

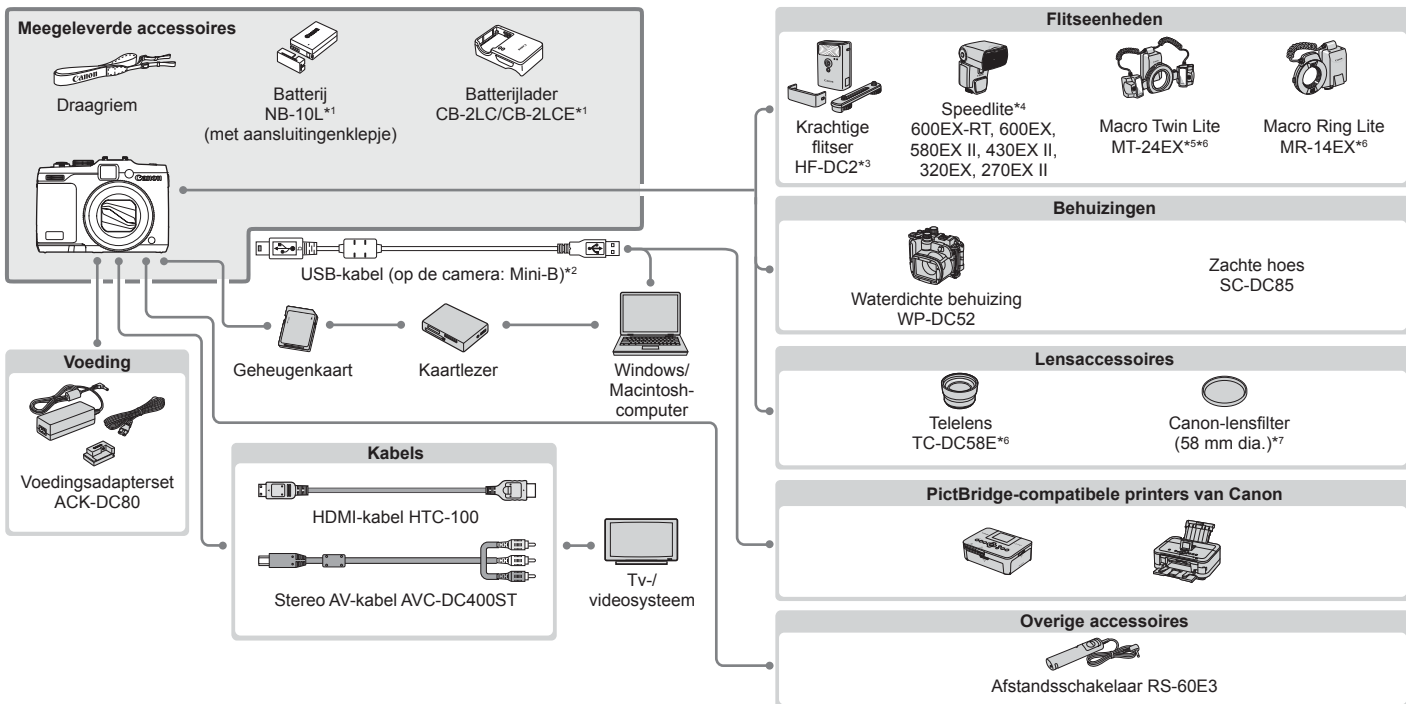
Een lenskap gebruiken.....	167
Lensfilters gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar) ...	167
Een afstandsschakelaar gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar).....	168
Een externe flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar).....	169
<b>De software gebruiken</b> .....	<b>173</b>
Software.....	173
Verbinding maken met een computer via een kabel.....	174
Beelden opslaan op een computer.....	174

<b>Beelden afdrukken</b> .....	<b>176</b>
Easy Print.....	176
Afdrukinstellingen configureren.....	177
Filmscènes afdrukken.....	179
Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF).....	180
Beelden toevoegen aan een fotoboek.....	182

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevoorderen
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index



# Stelsystemoverzicht



Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor geleverden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



\*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

\*2 Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-400PCU).

\*3 Krachtige flitser HF-DC1 wordt ook ondersteund.

\*4 De volgende accessoires worden eveneens ondersteund: Speedlite 580EX, 430EX, 270EX en 220EX, Speedlite-zender ST-E2, Speedlite-beugel SB-E2 en kabel voor losse flitsschoen OC-E3.

\*5 Vereist beugel BKT-DC1 en kabel voor losse flitsschoen OC-E3.

\*6 Vereist lensadapter LA-DC58L.

\*7 Vereist filteradapter FA-DC58D.

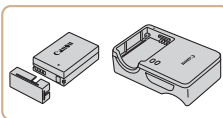
### Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren. De verkrijgbaarheid varieert per gebied en sommige accessoires zijn mogelijk niet meer verkrijgbaar.

## Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

### Voedingen

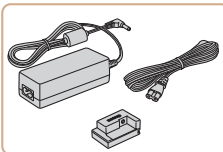


#### Batterij NB-10L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

#### Batterijlader CB-2LC/CB-2LCE

- Lader voor batterij NB-10L



#### Voedingsadapterset ACK-DC80

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





## Flitseenheden



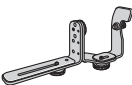
### Krachtige flitser HF-DC2

- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn. U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.



### Speedlite 600EX-RT, 600EX, 580EX II, 430EX II, 320EX, 270EX II

- Flitseenheid met flitsschoenbevestiging die vele soorten geflitste foto's mogelijk maakt. De Speedlite 580EX, 430EX, 270EX en 220EX worden eveneens ondersteund.



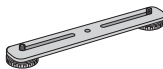
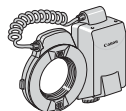
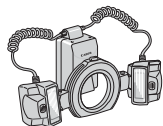
### Speedlite-beugel SB-E2

- Voorkomt dat er onnatuurlijke schaduwen naast de onderwerpen verschijnen bij opnamen vanuit een verticale positie. Inclusief een kabel voor losse flitsschoen OC-E3.



### Speedlite Transmitter ST-E2

- Hiermee kunnen externe Speedlite-flitseenheden draadloos worden bediend (behalve de Speedlite 220EX/270EX).



### Macro Twin Lite MT-24EX Macro Ring Lite MR-14EX

- Externe macroflitser die vele soorten geflitste macrofoto's mogelijk maakt. De lensadapter LA-DC58L, de kabel voor losse flitsschoen OC-E3 en de beugel BKT-DC1 (allen afzonderlijk verkrijgbaar) zijn vereist voor bevestiging op de camera. De conversielensadapter LA-DC58L (afzonderlijk verkrijgbaar) is vereist voor bevestiging op de camera.

### Kabel voor losse flitsschoen OC-E3

- Wordt gebruikt om een Macro Twin Lite-flitser aan de camera te bevestigen.

### Beugel BKT-DC1

- Wordt gebruikt om een Macro Twin Lite-flitser aan de camera te bevestigen.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdenden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Overige accessoires

### Zachte hoes SC-DC85

- Beschermt de camera tegen stof en krassen.  
Wees voorzichtig met de hoes om verkleuring van het leer te voorkomen.

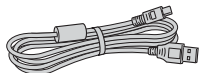


### Waterdichte behuizing WP-DC52

- Voor onderwaterfoto's tot een diepte van 40 meter. Ook bruikbaar voor foto's in de regen, op het strand en op skipistes.

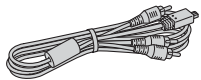
### Interfacekabel IFC-400PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.



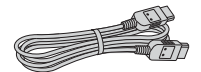
### Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.



### HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.



### Telelens TC-DC58E

- Optionele lens die op de camera wordt bevestigd om de brandpuntsafstand te vergroten met een factor van ongeveer 1,4x.



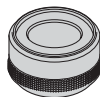
### Lensadapter LA-DC58L

- Deze adapter is vereist om de Telelens of Macro Ring Lite-/Macro Twin Lite-flitser op de camera te bevestigen.



### Afstandsschakelaar RS-60E3

- Maakt afstandsbediening van de ontspanknop mogelijk (de ontspanknop wordt half of helemaal ingedrukt).



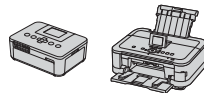
### Filteradapter FA-DC58D

- Deze adapter hebt u nodig om een 58 mm-filter te bevestigen.

### Canon-lensfilter (58 mm-dia.)

- Hiermee beschermt u de lens en kunt u opnamen maken met diverse effecten.

## Printers



### PictBridge-compatibele printers van Canon

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer.  
Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Optionele accessoires gebruiken

### Afspelen op een tv

Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven op de tv (192).

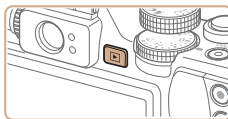
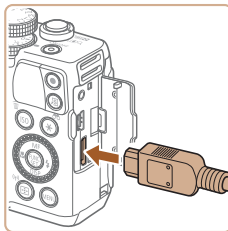
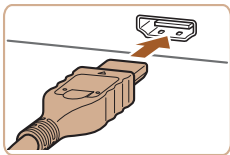
### Afspelen op een hdtv

Als u de camera op een hdtv aansluit met de HDMI-kabel HTC-100 (afzonderlijk verkrijgbaar), kunt u opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met een resolutie van [FHD 60P], [FHD 30P] of [HD 30P] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

#### 1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

#### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.



- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

#### 3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.

#### 4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camera-scherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdt u daarna de kabel.



- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.



## De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

Afhankelijk van de tv dient u mogelijk bepaalde tv-instellingen te wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.



### 1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad [fT] en kies vervolgens [Aan] (125).

### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Voer de stappen 1–2 in "Afspelen op een hdtv" (163) uit om de camera op de tv aan te sluiten.

### 3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop <▶>.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)

## 4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen <◀><▶> om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om opties op het bedieningspaneel te kiezen, drukt u op de knoppen <◀><▶> en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

## Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

Terug	Het menu wordt gesloten.
Groep afspelen	Toont groepen beelden (ofwel opgenomen met continue opname (76) in modus [P], [Tv], [Av] of [M] (67, 92 of 93) ofwel afzonderlijke foto's die zijn opgeslagen als brongegevens in modus [M] (63). (Verschijnt alleen als u een gegroepeerd beeld hebt geselecteerd.)
Film afspelen	De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.)
Diavoorstelling	De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen <◀><▶> van de afstandsbediening om van beeld te veranderen.
Index afspelen	Meerdere beelden in een index weergeven.
<b>DISP.</b> Display wijzigen	Heen en weer schakelen tussen weergavemodi (103).



- Als u op knoppen drukt, bijvoorbeeld op de knop <MENU>, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.



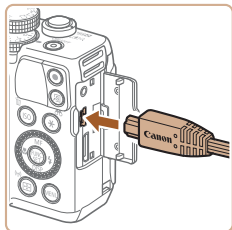
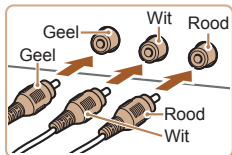
## Afspelen op een SD-tv

Met de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel AVC-DC400ST kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.

### 1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

### 2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.



### 3 Geef beelden weer.

- Voer de stappen 3–4 bij "Afspelen op een HD-tv" (163) uit om beelden weer te geven.



- Correcte weergave is alleen mogelijk als de video-uitvoerindeling van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan die van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad [↑].



- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm. AF-Punt Zoom (47), MF-Punt Zoom (79), MF Peaking (79) en Nachtdisplay (90) zijn echter niet beschikbaar.

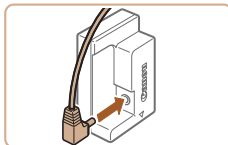
## De camera voeden via het lichtnet

Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC80, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

### 1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

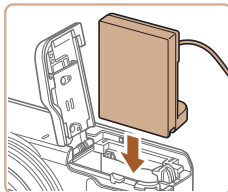
### 2 Sluit de adapter aan op de gelijkstroomkoppeling.

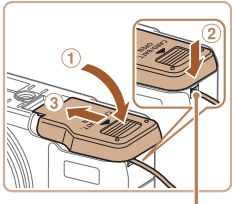
- Steek de adapterstekker volledig in de koppeling.



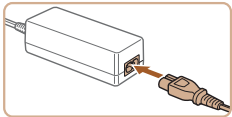
### 3 Plaats de koppeling.

- Voer stap 2 uit bij "De batterij en geheugenkaart plaatsen" (13) om het klepje te openen en plaats vervolgens de koppeling op de afgebeelde wijze tot deze vastklikt.





Kabelpoort gelijkstroomkoppeling



- Sluit het klepje (①). Zorg hierbij dat de koppelingskabel in de kabelpoort past (②).
- Schuif het klepje (③) totdat het vastklikt.

#### 4 Sluit het netsnoer aan.

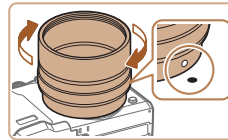
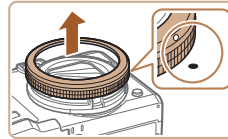
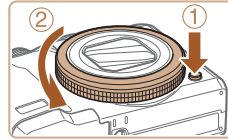
- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

## Een telelens gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Als u telelens TC-DC58E en lensadapter LA-DC58L monteert (beide apart verkrijgbaar), kunt u een brandpuntsafstand van 1,4x gebruiken.



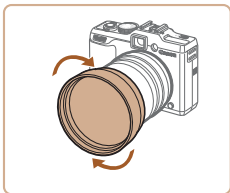
### 1 Verwijder de ring.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Houd de vergrendelknop van de ring (①) ingedrukt en draai de ring in de richting van de pijl (②).
- Lijn de markering ○ op de ring uit met de markering ● op de camera en verwijder vervolgens de ring.

### 2 Bevestig de lensadapter.

- Lijn de markering ○ op de conversielensadapter uit met de markering ● op de camera en draai vervolgens de adapter in de richting van de pijlen totdat deze vastklikt.
- Om de adapter te verwijderen, houdt u de vergrendelknop van de ring ingedrukt en draait u de adapter in de tegenovergestelde richting.





### 3 Bevestig de telelens.

- Draai de lens in de richting van de pijl totdat deze goed vastzit aan de camera.

### 4 Geef de converter (telelens) op in de camera-instellingen.

- Schakel de camera in.
- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Converter] op het tabblad [CAM]. Druk op de knoppen <◀>>> om [TC-DC58E] te selecteren.
- Als [IS modus] op [Uit] is ingesteld, is het niet nodig om de telelensinstellingen te wijzigen.
- Iedere keer als u de telelens van de camera haalt, moet u de telelensinstelling terugzetten op [Geen].

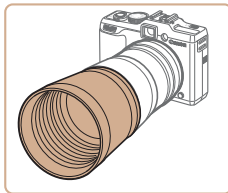


- Er kan vignetvorming optreden (vooral rechtsonder) als u de ingebouwde flitser gebruikt.
- Als u de telelens gebruikt, stelt u de camera in op de maximale telelens. Bij andere zoomposities kan vignetvorming optreden.
- Gebruik het LCD-scherm om de compositie van de opname te bepalen. Het beeld in de zoeker kan gedeeltelijk worden verstoord door vignetvorming.
- Voordat u de telelens gebruikt, verwijdert u alle stof en vuil met behulp van een lensblazer.



## Een lenskap gebruiken

Als u de lenskap gebruikt die bij telelens TC-DC58E hoort (apart verkrijgbaar), kan dit het effect van de hoeveelheid licht die buiten de beeldhoek van de lens in beeld komt beperken wanneer u met tegenlicht fotografeert, of wanneer de camera op een lichtbron is gericht.



- Pas de lenskap op de telelens (zie afbeelding) en zet deze stevig vast.
- Wanneer u de lenskap niet gaat gebruiken, bevestigt u deze omgekeerd.



- Er kan vignetvorming optreden als u de ingebouwde flitser gebruikt terwijl de lenskap is bevestigd.



## Lensfilters gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Door een lensfilter op de camera te bevestigen, beschermt u de lens en kunt u opnamen maken met diverse effecten. U hebt Filter Adapter FA-DC58D (afzonderlijk verkrijgbaar) nodig om een lensfilter te bevestigen.

### 1 Verwijder de ring.

- Volg stap 1 bij "Een telelens gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)" (166) om de ring te verwijderen.

Foto's

Films

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

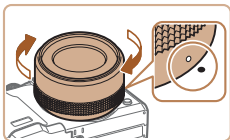
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

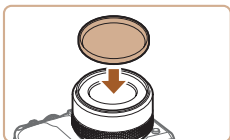
Index





## 2 Bevestig de filteradapter.

- Lijn de markering ○ op de filteradapter uit met de markering ● op de camera en draai de adapter vervolgens in de richting van de pijlen totdat deze vastklikt.
- Om de adapter te verwijderen, schakelt u de camera uit, houdt u de vergrendelknop van de ring ingedrukt en draait u de adapter in de tegenovergestelde richting.



## 3 Bevestig een filter.

- Bevestig de filter op de camera in de richting van de pijl.



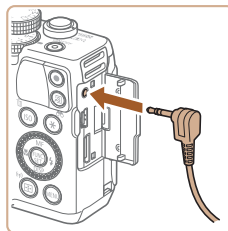
- We adviseren het gebruik van een Canon-filters (58mm-dia.).
- Wanneer u bij het maken van opnamen geen gebruik maakt van automatisch scherpstellen, stelt u de optie voor handmatig scherpstellen [Veiligheids MF] in op [Aan].
- Als u de ingebouwde flitser gebruikt terwijl de filteradapter is bevestigd, kunnen delen van het beeld donkerder lijken.
- Wanneer u de filteradapter gebruikt, moet u erop letten dat u maar één filter tegelijk gebruikt. De bevestiging van meerdere filters of accessoires zoals een zware lens kan tot gevolg hebben dat de accessoires van de camera af vallen en worden beschadigd.
- Pak de filteradapter niet stevig beet.
- Verwijder de filteradapter wanneer u geen filter gebruikt.



- De filteradapter en een lenskap kunnen niet tegelijkertijd op de camera worden bevestigd.

## Een afstandsschakelaar gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

U kunt een optionele afstandsschakelaar RS-60E3 gebruiken om de camerabeweging te vermijden die kan ontstaan als u rechtstreeks op de ontspanknop drukt. Dit optionele accessoire is handig bij opnamen met lange sluitertijden.



### 1 Bevestig de afstandsschakelaar.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Open het klepje van de aansluitingen en plaats de stekker van de afstandsschakelaar.



### 2 Maak de opname.

- Druk op de knop van de afstandsschakelaar om de opname te maken.



- Opnamen maken met een zeer lange belichting wordt niet ondersteund.





## Een externe flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Met een optionele flitser van de Speedlite EX-serie zijn meer geraffineerde flitsopnamen mogelijk. Voor filmopnamen bij ledverlichting is de optionele Speedlite 320EX-flitser verkrijgbaar.



- Sommige functies van de Speedlite EX-serie worden niet ondersteund door deze camera.
- Draadloze werking van de Speedlite 600EX-RT wordt niet ondersteund.
- Als u andere Canon-flitsers gebruikt dan modellen uit de EX-serie, gaat de flitser soms wellicht niet goed of helemaal niet af.
- Het gebruik van niet-Canon-flitseenheden (vooral flitseenheden met hoge spanning) of niet-Canon-flitseraccessoires kan de normale camerawerking verstoren of de camera beschadigen.



- Lees ook de handleiding van de Speedlite EX-serie voor aanvullende informatie.

## Speedlite EX-serie

Deze optionele flitseenheden geven helder licht en voldoen aan allerlei vereisten voor flitsfotografie.

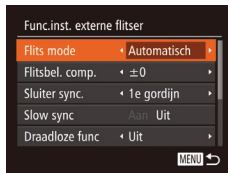


### 1 Bevestig de flitser.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld en bevestig de flitseenheid op het flitschoentje.

### 2 Schakel de flitser in en schakel vervolgens de camera in.

- Er verschijnt nu een rood pictogram [⚡].
- Als de flitser klaar is voor gebruik, gaat het controlelampje branden.



- Indien u een flitser van de Speedlite EX-serie hebt bevestigd, kunt u geen instellingen configureren voor de ingebouwde flitser omdat dat instellingenschermb dan niet beschikbaar is.
- U kunt het instellingenschermb ook openen door minstens één seconde te drukken op de knop <▶>.
- Flitsinstellingen in de opnamemodus [⚡] kunnen op dezelfde manier worden geconfigureerd als in de modus [P].
- Alleen 600EX-RT/580EX II: als de externe flitser is ingesteld op stroboscopisch flitsen, is [Flitsbesturing] niet beschikbaar.
- Alleen 320EX: automatische ledverlichting is alleen beschikbaar bij filmopnamen met weinig omgevingslicht of in de filmmodus. In dat geval verschijnt het pictogram [⚡].

### 3 Kies de opnamemodus [P], [Tv], [Av] of [M].

- Flitsinstellingen kunnen alleen worden gewijzigd in deze modi. In andere modi wordt de flitser automatisch aangepast en geactiveerd, indien nodig.

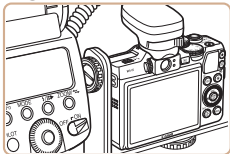
### 4 Stel de witbalans in op [⚡] (74).

### 5 Stel de externe flitser in.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Flitsbesturing] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Opties die al op de flitser zelf zijn ingesteld, worden weergegeven.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om een item te selecteren en wijzig vervolgens de instelling door te drukken op de knoppen <◀><▶>.
- De beschikbare items zijn afhankelijk van de opnamemodus en de bevestigde flitser (172).



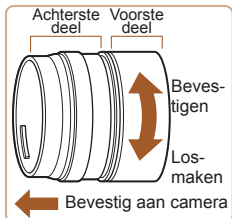
## De Speedlite-beugel SB-E2 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruiken



- Met de optionele Speedlite-beugel SB-E2 kunt u voorkomen dat er onnatuurlijke schaduwen naast de onderwerpen verschijnen bij opnamen vanuit een verticale positie.

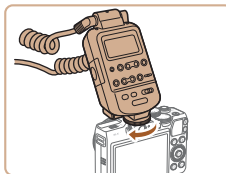
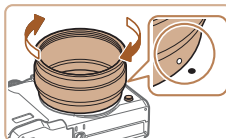
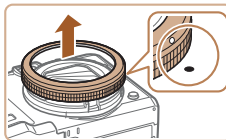
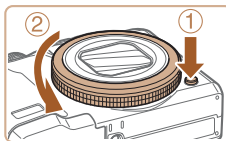
## Macro Ring Lite MR-14EX

Met deze optionele flitseenheid zijn vele soorten geflitste macrofoto's mogelijk. De lensadapter LA-DC58L (afzonderlijk verkrijgbaar) is vereist voor bevestiging op de camera.



### 1 Maak de lensadapter klaar voor gebruik.

- Draai de lensadapter in de richting van de pijl om het voorste en achterste deel van elkaar te halen.
- U gebruikt alleen het achterste deel om de Macro Ring Lite MR-14EX of de Macro Twin Lite MT-24EX te bevestigen.



### 2 Verwijder de ring.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Houd de vergrendelknop van de ring (①) ingedrukt en draai de ring in de richting van de pijl (②).

- Lijn de markering ○ op de ring uit met de markering ● op de camera en verwijder vervolgens de ring.

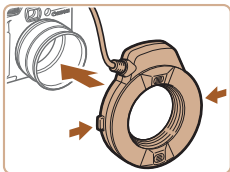
### 3 Bevestig het achterste deel van de lensadapter.

- Lijn de markering ○ op het achterste deel uit met de markering ● op de camera en draai vervolgens de adapter in de richting van de pijlen totdat deze vastklikt.
- Om de adapter te verwijderen, houdt u de vergrendelknop van de ring ingedrukt en draait u de adapter in de tegenovergestelde richting.

### 4 Bevestig de besturing op de camera.

- Bevestig het besturingsonderdeel van de Macro Ring Lite op het flitsschoentje boven op de camera.





## 5 Bevestig de flitseenheid op de lensadapter.

- houd de vergrendelknoppen aan beide zijden van de Macro Ring Lite ingedrukt terwijl u deze op de lensadapter plaatst.

## 6 Kies de opnamemodus [P], [Tv], [Av] of [M].

- Flitsinstellingen kunnen alleen worden gewijzigd in deze modi. In andere modi wordt de flitser automatisch aangepast en geactiveerd, indien nodig.

## 7 Stel de witbalans in op [☀] (74).

## 8 Open de modus [📷] (78).

## 9 Stel [ND filter] in op [Aan] (73).

## 10 Stel de externe flitser in.

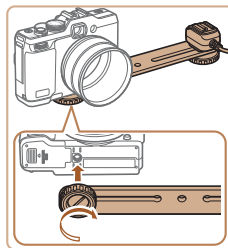
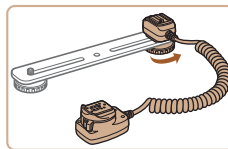
- Voer stap 5 bij "Speedlite EX-serie" (169) uit om de instellingen te wijzigen.



- Houd de kabels (van de Macro Ring Lite of de kabel voor de losse flitsschoen) uit de buurt van de flitsers.
- Als u opnamen maakt met een statief, plaatst u de poten van het statief zo dat de flitsers niet in contact komen met de poten.
- Gebruik het scherm om opnamen te maken, aangezien de zoeker niet kan worden gebruikt als deze accessoires zijn bevestigd.

## Macro Twin Lite MT-24EX

Met deze optionele flitseenheid zijn vele soorten geflitste macrofoto's mogelijk. De lensadapter LA-DC58L, de kabel voor losse flitsschoen OC-E3 en de beugel BKT-DC1 (allen afzonderlijk verkrijgbaar) zijn vereist voor bevestiging op de camera.



## 1 Verwijder de ring en bevestig het achterste deel van de conversielensadapter.

- Volg stap 1–3 bij "Macro Ring Lite MR-14EX" (170) om de ring te verwijderen en bevestig vervolgens het achterste deel van de lensadapter.

## 2 Bevestig de kabel voor de losse flitsschoen aan de beugel.

- Schuif de beugelschroef naar het uiteinde van de beugel. Lijn de beugelschroef uit met de statiefaansluiting op de kabel voor de losse flitsschoen, en draai de schroef vast.

## 3 Bevestig de beugel op de camera.

- Schuif de andere beugelschroef naar het uiteinde van de beugel. Lijn de beugelschroef uit met de statiefaansluiting aan de onderkant van de camera, en draai de schroef vast.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

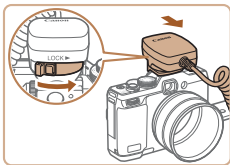
8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

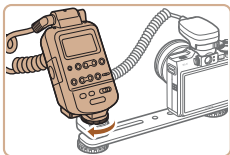
Index





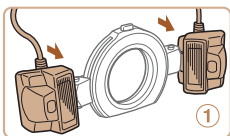
#### 4 Bevestig de kabel voor de losse flitsschoen aan de camera.

- Bevestig het cameragedeelte van de kabel voor het losse flitsschoentje boven op de camera.



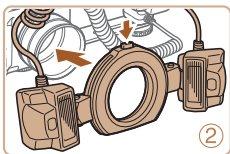
#### 5 Bevestig de besturing aan de kabel voor de losse flitsschoen.

- Bevestig de besturing voor de Macro Twin Lite aan het flitsergedeelte van de kabel voor de losse flitsschoen.



#### 6 Bevestig de flitseenheid op de lensadapter.

- Plaats elke flitser in het overeenkomstige bevestigingspunt (①). Houd de vergrendelknop bovenop de ring ingedrukt terwijl u deze op de lensadapter plaatst (②).



#### 7 Configureer de externe flitser en instellingen op de camera.

- Voer stap 6–10 in "Macro Ring Lite MR-14EX" (📖 171) uit om de instellingen te configureren.



- Houd de kabels (van de Macro Twin Lite of de kabel voor de losse flitsschoen) uit de buurt van de flitsers.
- Als u opnamen maakt met een statief, plaatst u de poten van het statief zo dat de flitsers niet in contact komen met de poten of de beugel.
- Gebruik het scherm om opnamen te maken, aangezien de zoeker niet kan worden gebruikt als deze accessoires zijn bevestigd.

Foto's

#### ■ Beschikbare camera-instellingen bij gebruik van een externe flitser (afzonderlijk verkrijgbaar)

De volgende items zijn beschikbaar in de modus **[P]**, **[Tv]**, **[Av]** of **[M]**. In andere opnamemodi kunt u alleen **[Rode-Ogen]** en **[Lamp Aan]** configureren. (Met automatische flitsbesturing wordt de flitser altijd gebruikt.) Externe flitsers worden echter niet gebruikt in modi waarbij de ingebouwde flitser niet wordt gebruikt (📖 193).

Item	Opties	Opnamemodus			
		P	Tv	Av	M
Flits mode	Auto* <sup>1</sup>	○	○	○	–
	Handmatig* <sup>2</sup>	○	○	○	○
Flitsbel. comp.* <sup>3</sup>	–3 tot +3	○	○	○	–
Flits output* <sup>4</sup>	1/128* <sup>5</sup> tot 1/1 (in stappen van 1/3)	○	○	○	○
Sluiter sync.	1e gordijn/2e gordijn/Hi-speed	○	○	○	○
Slow sync	Aan	○	○	○	○
	Uit	○	–	○	–
Draadloze func* <sup>6</sup>	Aan/Uit	○	○	○	○
Rode-Ogen	Aan/Uit	○	○	○	○
Lamp Aan	Aan/Uit	○	○	○	○
Veiligheids FE* <sup>7</sup>	Aan	○	○	○	–
	Uit	○	○	○	○
Wis Speedlite inst.* <sup>8</sup>		○	○	○	○

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



- \*1 De modus E-TTL wordt gebruikt voor de flitser.
- \*2 De modus M wordt gebruikt voor de flitser.  
In de opnamemodus [M] is de modus E-TTL ook beschikbaar voor de flitser.  
Wanneer in dat geval de flitser afgaat, wordt de flitsbelichtingscompensatie die op de flitser is ingesteld, toegepast op het flitsuitvoerniveau dat is ingesteld op de camera.
- \*3 Kan alleen worden geconfigureerd indien [Flits mode] is ingesteld op [Auto] en de flitsbelichtingscompensatie op de flitser is ingesteld op [+0]. Als u de flitsbelichtingscompensatie op 600EX-RT, 600EX, 580EX II of 430EX II Speedlites aanpast, wordt de cameraweergave bijgewerkt.
- \*4 Kan worden geconfigureerd indien [Flits mode] is ingesteld op [Handmatig].  
Is gekoppeld aan instellingen op de flitseenheid.
- \*5 1/64 voor Speedlite 430EX II/430EX/320EX/270EX II/270EX, Macro Ring Lite MR-14EX en Macro Twin Lite MT-24EX.
- \*6 Voor andere opties dan Aan/Uit configureert u de instelling op de flitseenheid zelf.  
Niet beschikbaar voor Speedlite 430EX II/320EX/270EX II/270EX, Macro Ring Lite MR-14EX of Macro Twin Lite MT-24EX. Indien dit item is ingesteld op [Aan] kan [Sluiter sync.] niet worden ingesteld op [2e gordijn]. (Indien [Sluiter sync.] is ingesteld op [2e gordijn], verandert dit in [1e gordijn].)
- \*7 Kan alleen worden geconfigureerd indien [Flits mode] is ingesteld op [Auto].
- \*8 Alle standaardinstellingen worden hersteld. U kunt de standaardinstellingen van [Slow sync], [Veiligheids FE], [Rode-Ogen] en [Lamp Aan] ook herstellen met behulp van [Reset alle] op het tabblad [f] van de camera (157).



- Flitsinstellingen in de opnamemodus [A] kunnen op dezelfde manier worden geconfigureerd als in de modus [P].
- In opnamemodus [AUTO] worden pictogrammen voor de opnamecomposities Glimlach, Slapen, Baby (Glimlach), Baby (Slapen) en Kinderen die door de camera worden bepaald niet weergegeven en maakt de camera geen continue opnamen (34).

## De software gebruiken

De software die als download beschikbaar is op de website van Canon komt hieronder aan bod, met instructies voor de installatie en het opslaan van beelden op een computer.

### Software

Nadat u de software vanaf de website van Canon hebt gedownload en geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

#### CameraWindow

- Beelden importeren en de camera-instellingen wijzigen

#### ImageBrowser EX

- Beheer beelden: bekijk, zoek en orden
- Druk beelden af en bewerk ze

#### Digital Photo Professional

- Door RAW-beelden bladeren, deze verwerken en bewerken



- Toegang tot internet is vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.

#### Softwarehandleiding

#### Digital Photo Professional Instructiehandleiding

Raadpleeg deze handleidingen wanneer u de bijbehorende software gebruikt. U kunt de handleidingen downloaden vanaf de volgende URL:

<http://www.canon.com/icpd/>

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Verbinding maken met een computer via een kabel

### De computeromgeving controleren

De software kan op de volgende computers gebruikt worden. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

	Windows	Macintosh
Besturings-systeem*	Windows 8	Mac OS X 10.6
	Windows 7 SP1	Mac OS X 10.7
	Windows Vista SP2	Mac OS X 10.8
	Windows XP SP3	

\* Controleer de systeemvereisten bij "De computeromgeving controleren" (131) wanneer u beelden naar een computer verzendt via Wi-Fi.



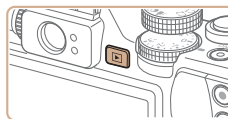
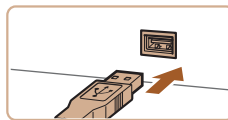
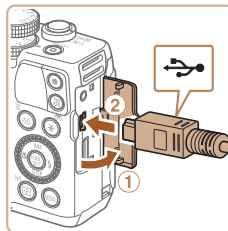
- Ga naar de Canon-website voor informatie over de recentste systeemvereisten, inclusief ondersteunde versies van besturingssystemen.

### De software installeren

Zie "De software installeren" (131) voor instructies om de software te installeren.

## Beelden opslaan op een computer

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. Voor overige functies raadpleegt u het Help-systeem van de desbetreffende software (met uitzondering van sommige software).



### 1 Sluit de camera aan op de computer.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (1). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (2).

- Steek de grote stekker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.

### 2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop <[>] om de camera aan te zetten.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

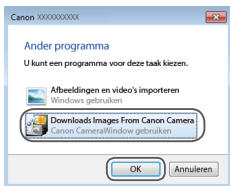
8 Menu Instellingen

9 Accessoires

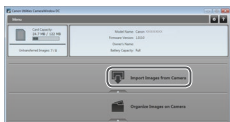
10 Bijlage

Index





### CameraWindow



- Voor Windows volgt u de onderstaande stappen.

- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling [ ] om het programma te wijzigen.

- Kies [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] en klik op [OK].

- Dubbelklik op [ ].

### 3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop <[ ]> om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg de “Softwarehandleiding” (173) voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.



- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram [ ] op de taakbalk.
- Om CameraWindow in Windows Vista of XP te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] op het scherm dat wordt weergegeven wanneer u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Als op een Macintosh-computer na stap 2 CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onderaan het bureaublad.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
  - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
  - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
  - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
  - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
  - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
  - Sommige functies in de software zijn mogelijk niet beschikbaar, zoals het bewerken van films.

Voorblad

Voor gebruik

Algemeen  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



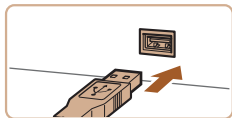
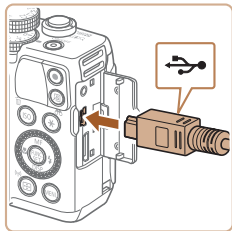
## Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.

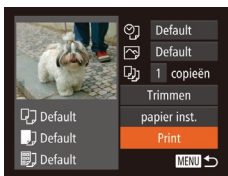
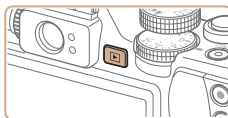
Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

### Easy Print

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde USB-kabel.



- Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.**
- Sluit de camera aan op de printer.**
  - Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
  - Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



### 3 Schakel de printer in.

### 4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.

### 5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●> om een beeld te selecteren.

### 6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop <FUNC SET>.

### 7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <●> om [Print] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- Het afdrukken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrukken de bovenstaande procedures vanaf stap 5.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdt u de kabel.

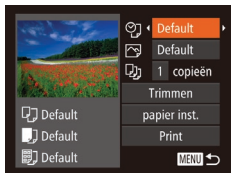


- Zie "Printers" (162) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- U kunt geen RAW-beelden afdrukken.





## Afdrukinstellingen configureren



### 1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1–6 bij “Eenvoudig afdrukken” (📖176) uit om het scherm links te openen.

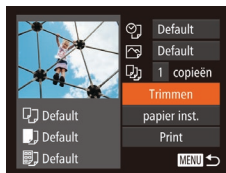
### 2 Configureer de instellingen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <⦿> om een item te kiezen en kies vervolgens een optie door te drukken op de knoppen <◀><▶>.

🔍	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beide	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
📧	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
👁️	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (📖177).
papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (📖178).

## Beelden bijsnijden vóór het afdrukken

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.



### 1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 bij “Afdrukinstellingen configureren” (📖177) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop <FUNC SET>.
- Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

### 2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Om het kader te draaien, draait u aan de knop <⦿>.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC SET>.

### 3 Druk het beeld af.

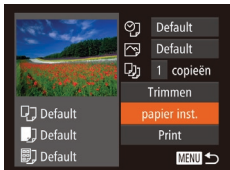
- Voer stap 7 in “Easy Print” (📖176) uit om af te drukken.



- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datumstemp. 📅].

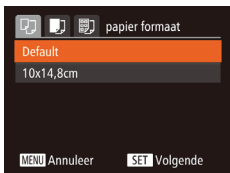


## Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken



### 1 Selecteer [papier inst.]

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (177) uit om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop .



### 2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



### 3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



### 4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop .

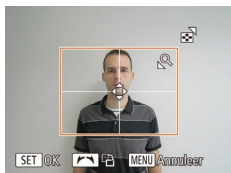
### 5 Druk het beeld af.

## Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrucken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies uit 90 x 130 mm, briefkaart of brede afdrucken.



## Id-foto's afdrukken



### 1 Selecteer [ID Foto]

- Voer stap 1–4 bij “Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken” (📖178) uit, kies [ID Foto] en druk op de knop .

### 2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

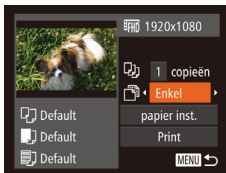
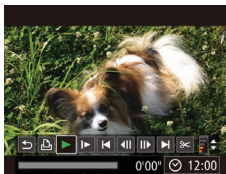
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om een item te selecteren. Kies de lengte door te drukken op de knoppen en druk vervolgens op de knop .

### 3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 bij “Beelden bijsnijden vóór het afdrukken” (📖177) uit om het afdrukgebied te selecteren.

### 4 Druk het beeld af.

## Filmscènes afdrukken



### 1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1–6 bij “Eenvoudig afdrukken” (📖176) uit om een film te kiezen. Het scherm links wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen of draai aan de knop om te selecteren. Druk vervolgens op knop .

### 2 Selecteer een afdrukmethode.

- Druk op de knoppen of draai aan de knop om te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen om de afdrukmethode te selecteren.

### 3 Druk het beeld af.

## Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstrekte tijd voor het kader afdrukken.



- Om een lopende afdraktaak te annuleren, drukt u op de knop .
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor PictBridge-compatibele printermodellen CP720/CP730 en ouder van het merk Canon.



## Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrucken in serie (182) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).



- U kunt geen RAW-beelden opnemen in een afdruklijst.

## Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Print instellingen] op het tabblad [D]. Selecteer en configureer de gewenste items (25).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beiden	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrucken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrucken.
- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexafdrucken zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [T] (14).



## Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



### 1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad [F]. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop <FUNC SET> om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

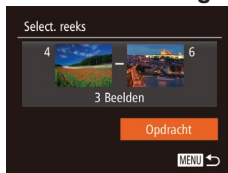
### 3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen via stap 2 de af te drukken beelden selecteren.



- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

## Afdrukinstellingen voor een reeks beelden



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖181) uit om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (📖112) uit om beelden op te geven.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

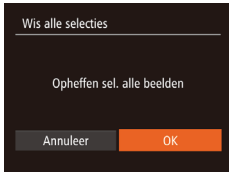
## Afdrukinstellingen voor alle beelden



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖181) uit om [Sel. alle beelden] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

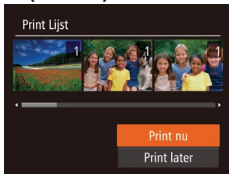


## Alle beelden in de printlijst wissen



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (181) uit om [Wis alle selecties] te selecteren en druk op de knop <FUNC SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <⊙> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC SET>.

## Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)

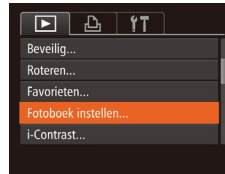


- Als er afbeeldingen aan de printlijst zijn toegevoegd (180–181), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen <▲><▼> om [Print nu] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC SET> om de beelden in de afdruklijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

## Beelden toevoegen aan een fotoboek

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

### Een selectiemethode selecteren



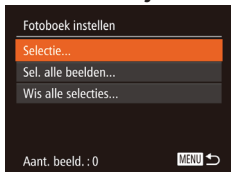
- Druk op de knop <MENU>, kies [Fotoboek instellen] op het tabblad [▶] en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.

⚠ • [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.

✎ • Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook de "Softwarehandleiding" (173) en de handleiding van de printer voor meer informatie.



## Afzonderlijke beelden toevoegen



### 1 Selecteer [Selectie].

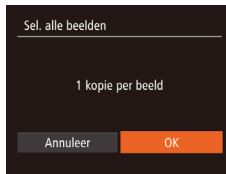
- Volg de procedure bij “Een selectiemethode selecteren” (182), selecteer [Selectie] en druk op de knop .

### 2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.



## Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



- Volg de procedure bij “Een selectiemethode selecteren” (182), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

## Alle beelden verwijderen uit een fotoboek








- Volg de procedure bij “Een selectiemethode selecteren” (182), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



# 10 Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

<b>Problemen oplossen</b> .....	<b>185</b>	<b>Funcities en menutabellen</b> .....	<b>193</b>
<b>Berichten op het scherm</b> .....	<b>188</b>	Beschikbare functies per opnamemodus.....	193
<b>Informatie op het scherm</b> .....	<b>191</b>	Menu FUNC.....	195
Opname (informatieweergave).....	191	 Opnametabbladmenu.....	198
Afspelen (uitgebreide informatieweergave).....	192	 Tabbladmenu Instellen.....	202
		 Tabbladmenu My Menu.....	202
		 Tabbladmenu Afspelen.....	202
		 Tabbladmenu Print.....	202
		<b>Voorzorgsmaatregelen</b> .....	<b>203</b>
		<b>Specificaties</b> .....	<b>203</b>

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index





## Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

### Voeding

#### Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (12).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (13).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (14).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

#### De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

#### De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje, en zet de camera aan en daarna weer uit (14).

#### De batterij is gezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, dient u contact op te nemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

### Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (165).

### Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (101) de ontspanknop half in (22).

Er wordt niets weergegeven (32).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (23).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

Er is geen datumstempel aan de beelden toegevoegd.

- Configureer de instelling [Datumstemp.] (38). Datumstempels worden niet automatisch aan beelden toegevoegd, maar alleen als u de instelling [Datum/Tijd] hebt geconfigureerd (14).
- Datumstempels worden niet toegevoegd in opnamestanden (201) waarin deze instelling niet kan worden geconfigureerd (38).

[⚡] knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnemen is niet mogelijk (32).

[📷] verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (32).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (89).
- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op [⚡] (85).
- Verhoog de ISO-waarde (70).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] instellen op [Uit] (89).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (22).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevinden (205).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (48).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (81, 85).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleidingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluiterknop half wordt indrukkt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpe stellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukkt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

## De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op [⚡] (📖85).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖68).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (📖72, 120).
- Gebruik AE-vergrendeling of spotmeting (📖69).

## De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [☀] (📖29).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📖68).
- Gebruik AE-vergrendeling of spotmeting (📖69).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

## De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (📖32).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖205).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (📖86, 94).
- Verhoog de ISO-waarde (📖70).

## De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📖205).
- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [☀] (📖29).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (📖86, 94).

## Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

## Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (📖70).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamemodi leiden tot korrelige beelden (📖53).

## De onderwerpen hebben rode ogen (📖45).

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (📖49) om het licht voor rode-ogenreductie (📖3) te activeren in geflitste foto's. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichterbij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (📖121).

## Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖154).

## Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnametabbladmenu" (📖193–201).

## Het pictogram voor baby's of kinderen wordt niet weergegeven.

- De pictogrammen voor baby's en kinderen worden niet weergegeven als de verjaardag niet is ingesteld bij de gezichts informatie (📖39). Als de pictogrammen ook niet worden weergegeven wanneer de verjaardag wel is opgegeven, registreert u de gezichts informatie opnieuw (📖39) of controleert u of de datum/tijd correct is ingesteld (📖151).

## Planetariumsterren kunnen niet goed worden vastgelegd in modus [🌌].

- Maak in plaats daarvan opnamen van sterrenhemels.

## Films opnemen

### De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd (📖153, 205).

### [🔴] verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖154).
- Verlaag de beeldkwaliteit (📖46).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (📖205).

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen




9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## In- en uitzoomen is niet mogelijk.

- In- en uitzoomen is niet mogelijk in modus  (📖62).
- In- en uitzoomen is niet mogelijk als u films opneemt in de modi  (📖57) en  (📖66).

## Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

## Afspelen




### Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg de “Softwarehandleiding” (📖173) voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.

### Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (📖154).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leessnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit kunnen er beelden wegvallen en kan het geluid haperen.

### Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (📖102) als [mute] is geactiveerd (📖150) of als het geluid van de film zwak is.
- Er wordt geen geluid afgespeeld in films die zijn opgenomen in de modus  (📖57),  (📖63) of  (📖66) omdat in deze standen geen geluid wordt opgenomen.

## Geheugenkaart


### De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin (📖21).

## Computer

### Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:

- Druk op de knop  om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop <MENU> ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen <▲> en <⊞>. Druk in het volgende scherm op de knoppen <◀><▶> om [B] te kiezen. Druk daarna op de knop <⊞>.

## Wi-Fi

### Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend door op de knop <(P)> te drukken.

- Het Wi-Fi-menu is niet beschikbaar in de opnamemodus. Ga naar de afspeelmodus en probeer het opnieuw.
- Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend tijdens gegroepeerd afspelen of in de gefilterde beeldweergave op basis van opgegeven voorwaarden. Annuleer afspelen in een groep of gefilterd afspelen.
- Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend wanneer de camera via een kabel is aangesloten op een printer, computer of tv. Koppel de kabel los.

### Kan geen apparaat/bestemming toevoegen.

- Er kunnen in totaal 20 items van verbindinginformatie aan de camera worden toegevoegd. Wis eerst overbodige verbindinginformatie van de camera en voeg daarna nieuwe apparaten/bestemmingen toe (📖147).
- Gebruik een computer of smartphone om webservices te registreren (📖127).
- Om een smartphone toe te voegen, installeert u eerst de toepassing CameraWindow op uw smartphone (📖130).
- Om een computer toe te voegen, installeert u eerst de toepassing CameraWindow op uw computer. Controleer ook de omgeving en instellingen van uw computer en Wi-Fi (📖131, 133, 134).
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

### Er kan geen verbinding met het toegangspunt worden gemaakt.

- Controleer of het kanaal van het toegangspunt is ingesteld op een kanaal dat de camera ondersteunt (📖204). In plaats van kanalen automatisch toe te laten wijzen, wordt aangeraden om handmatig een ondersteund kanaal aan te geven.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Kan geen beelden verzenden.

- Het bestemmingsapparaat heeft onvoldoende opslagruimte. Vergroot de opslagruimte op het bestemmingsapparaat en verzend de afbeeldingen opnieuw.
- Het lipje voor de schrijfbeveiliging van de geheugenkaart van de bestemmingscamera staat in de vergrendelde positie. Schuif het lipje voor de schrijfbeveiliging in de ontgrendelde positie.
- RAW-beelden kunnen niet worden verzonden. In de modus [RAW] worden alleen de JPEG-beelden verzonden.
- Beelden kunnen niet naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices worden verstuurd, als u bestanden of mappen verplaatst of een andere naam geeft op de computer die beelden ontvangen heeft die met behulp van Image Sync via een toegangspunt zijn verstuurd (145). Zorg ervoor dat beelden al verstuurd zijn naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices voordat u bestanden of mappen verplaatst of een andere naam geeft op de computer.

## Kan de beeldgrootte niet wijzigen voor verzending.

- De afbeeldingsgrootte kan niet aangepast worden naar een hogere resolutie dan de oorspronkelijke resolutie.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.

## Het verzenden van beelden duurt lang./De draadloze verbinding is verbroken.

- Het kan lang duren om meerdere afbeeldingen te verzenden. Probeer de beeldgrootte te wijzigen naar [M2] of [S] om het verzenden te versnellen (142).
- Het kan lang duren om films te verzenden.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken. Het verzenden van beelden kan lang duren, zelfs als [Wi-Fi] wordt weergegeven.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Als u afbeeldingen naar een computer verzendt vanaf een geheugenkaart met een groot aantal afbeeldingen (ongeveer 1.000), kan de verbinding worden verbroken. Importeer de noodzakelijke afbeeldingen naar een computer en verklein het aantal afbeeldingen op de geheugenkaart door overbodige afbeeldingen te wissen.

## Wis de gegevens van de Wi-Fi-verbinding voordat u de camera weggooit of aan iemand anders geeft.

- Reset de instellingen voor Wi-Fi (148).

## Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

### Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (13).

### Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Ontgrendel het schuifje voor de schrijfbeveiliging (13).

### Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats een geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (13).

### Geheugenkaart fout (154)

- Als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (2) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice (13).

### Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (29, 51, 67, 91) of beelden te bewerken (118–121). Wis overbodige beelden (114) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (13).

### Laad de accu op (12)

### Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

### Beveiligd! (111)

### Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld./Geen ID-info

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (\*) niet beschikbaar zijn voor films.  
ID-info bew.\* (📖108–109), Vergroten\* (📖109), Smart Shuffle\* (📖110), Roteren (📖116), Favorieten (📖117), Bewerken\* (📖118–121), Printlijst\* (📖180) en Fotoboek instellen\* (📖182).
- Gegroepeerde beelden kunnen niet bewerkt worden (📖77).

## Ongeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (📖112, 115, 181) en u probeerde als eerste beeld een beeld te kiezen dat na het laatste beeld komt of omgekeerd.

## Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (📖180) of fotoboekinstellingen (📖182). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (📖180) of voor de fotoboekinstellingen (📖182) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U probeerde 500 beelden of meer te kiezen bij Beveilig (📖111), Wissen (📖114), Favorieten (📖117), Printlijst (📖180) of Fotoboek instellen (📖182).

## Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

## Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig op het tabblad (📄) de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (📖154) of formatteer de geheugenkaart (📖153).

## Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

## Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

## bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrukken (📖176), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

## Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (📖178). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

## Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

## Wi-Fi

### Verbinding mislukt

- Er zijn geen toegangspunten herkend. Controleer de instellingen van de toegangspunten (📖134).
- Een apparaat wordt niet gevonden. Zet de camera uit en weer aan en probeer opnieuw verbinding te maken.
- Controleer het apparaat waarmee u verbinding wilt maken en zorg dat het klaar is om verbinding te maken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Kan toegangspunt niet bepalen

- De WPS-knoppen van meerdere toegangspunten zijn gelijktijdig ingedrukt. Probeer opnieuw verbinding te maken.

## Geen toegangspunten gevonden

- Controleer of het toegangspunt is ingeschakeld.
- Zorg dat u de juiste SSID invoert als u handmatig verbinding maakt met een toegangspunt.

## Wachtwoord is onjuist/Onjuiste beveiligingsinstellingen Wi-Fi

- Controleer de beveiligingsinstellingen van de toegangspunten (📖 134).

## IP-adresconflict

- Stel het IP-adres opnieuw in zodat er geen conflict is met een ander IP-adres.

## Verbinding verbroken/Bestand(en) niet ontvangen/Bestand(en) niet verzonden

- Mogelijk worden in uw omgeving Wi-Fi-signalen belemmerd.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken.
- Plaats de camera dichterbij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Controleer het verbonden apparaat om te zien of er geen fouten zijn.

## Bestand(en) niet verzonden Geheugenkaart fout

- Neem contact op met een helpdesk van de klantenservice van Canon indien dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een geformatteerde geheugenkaart correct hebt geplaatst.

## Bestand(en) niet ontvangen Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart van de camera die de bestemming is om beelden te ontvangen. Wis beelden om ruimte vrij te maken op de geheugenkaart of plaats een geheugenkaart met voldoende ruimte.

## Bestand(en) niet ontvangen Geheugenkaart op slot

- Het lipje voor de schrijfbeveiliging van de geheugenkaart in de camera staat in de vergrendelde positie. Schuif het lipje voor de schrijfbeveiliging in de ontgrendelde positie.

## Bestand(en) niet ontvangen Fout in benaming!

- Als het hoogste mapnummer (999) en het hoogste afbeeldingsnummer (9999) zijn bereikt op de ontvangende camera, kunnen er geen afbeeldingen worden ontvangen.

## Onvoldoende ruimte op server

- Verwijder overbodige afbeeldingen die u naar CANON IMAGE GATEWAY hebt geüpload om ruimte vrij te maken.
- Sla de beelden die via Beeldsynchronisatie (📖 145) zijn verzonden op uw computer op.

## Controleer netwerkinstellingen

- Controleer of uw computer met de huidige netwerkinstellingen verbinding kan maken met internet.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

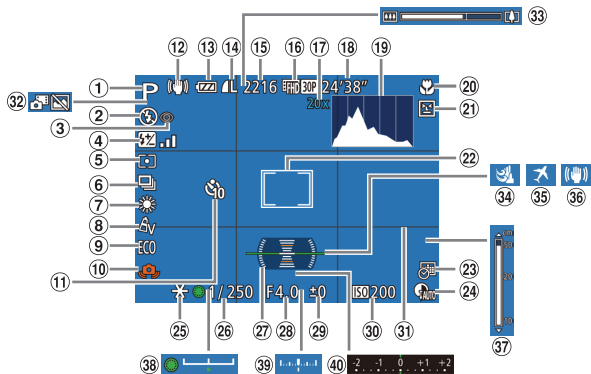
10 Bijlage

Index



## Informatie op het scherm

### Opname (informatieweergave)



- ① Opnamemodus (193), Compositiepictogram (33)
- ② Flitsermodus (85), Ledlamp (169)
- ③ Rode-ogencorrectie (45)
- ④ Flitsbelichtingscompensatie / flitsuitvoerniveau (86, 94)
- ⑤ Meetmethode (69), ND filter (73), Schaduwcorrectie (73)
- ⑥ Transport mode (76), AEB-opname (72), Focusbracketing (80)
- ⑦ Witbalans (74), Kwiklampcorrectie (46)
- ⑧ My Colors (75)
- ⑨ Eco-modus (152)
- ⑩ Waarschuwing: camera beweegt (32)
- ⑪ Zelfontspanner (36)
- ⑫ Pictogram IS modus (34)
- ⑬ Batterijniveau (191)
- ⑭ Fotocompressie (89), Resolutie (45)

- ⑮ Aantal opnamen (204)
- ⑯ Filmresolutie (46)
- ⑰ Digitale zoomvergroting (35), Digitale telelens (80)
- ⑱ Resterende tijd (205)
- ⑲ Histogram (103)
- ⑳ Scherpstelbereik (53, 78), Handmatige scherpstelling (78), AF lock (85)
- ㉑ Knipperdetectie (48)
- ㉒ AF Frame (81), Spotmetingpuntkader (69)
- ㉓ Datumstempel (38)
- ㉔ DR-correctie (73)
- ㉕ AE lock (69), FE-vergrendeling (87)
- ㉖ Sluistertijd (92, 93)
- ㉗ Digitale horizon (47)
- ㉘ Diafragma waarde (93)
- ㉙ Belichtingscompensatieniveau (68)
- ㉚ ISO-waarde (70)
- ㉛ Raster (95)
- ㉜ Modus Hybride automatisch (31)
- ㉝ Zoombalk (29)
- ㉞ Windfilter (32)
- ㉟ Tijdzone (151)
- ㊱ Beeldstabilisatie (89)
- ㊲ MF-indicator (78)
- ㊳ Belichtingsschuifbalk (65)
- ㊴ Belichtingsniveau (93)
- ㊵ Belichtingscompensatiebalk (68)

### Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherm	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
 (Knippert rood)	Bijna leeg; batterij moet worden opgeladen
[Laad de accu op]	Leeg; batterij moet onmiddellijk worden opgeladen

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

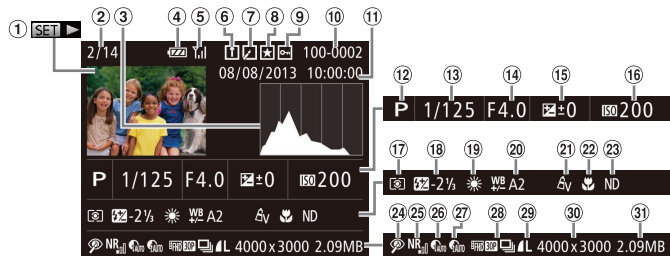
9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1 Films (129, 102)                               | 11 Opnamedatum/-tijd (14)                                     | 19 Wit balans (74)   |
| 2 Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden    | 12 Opnamemodus (193)  | 20 Witbalanscorrectie (74), Kwiklampcorrectie (46)           |
| 3 Histogram (103)                                | 13 Sluittijd (92, 93)   | 21 My Colors (75, 120)                                       |
| 4 Batterijniveau (191)                           | 14 Diafragmawaarde (93)                                       | 22 Scherpstelbereik (53, 78), Handmatige scherpstelling (78) |
| 5 Wi-Fi-sigtaalsterkte (142)                     | 15 Belichtingscompensatieniveau (68) / Belichtingsniveau (65) | 23 ND-filter (73)  |
| 6 Beeldsynchronisatie (145)                      | 16 ISO-waarde (70), Afspeelsnelheid (57)                      | 24 Rode-ogencorrectie (45, 121)                              |
| 7 Beeldbewerking (118–121), Filmcompressie (123) | 17 Meetmethode (69)   | 25 Hoog ISO nr. (71)   |
| 8 Favorieten (117)                               | 18 Flitsuitvoerniveau (94), Flitsbelichtingscompensatie (86)  | 26 DR-correctie (73)   |
| 9 Beveiligen (111)                               |   | 27 Schaduwcorrectie (73)                                     |
| 10 Mapnummer – bestandnummer (154)               |   |  |

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 28 Groep afspelen (108), Beeldkwaliteit / Aantal beelden (films) (46, 66) | 29 Compressie (beeldkwaliteit) (89) / Resolutie (45), Digest-films (104), RAW (88), MP4 (films) | 30 Foto's: Resolutie (204) Films: Afspeeltijd (205) |
|   |   | 31 Bestands grootte                                 |



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (163).

## Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” (102)

	Afsluiten
	Afspelen
	Slow motion (Om de afspeelsnelheid aan te passen, druk op de knoppen <<>> of draai aan de knop <img alt="Dial icon"/>. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
	Achteruit springen* of Vorige clip (123) (Om verder terug te springen, houdt u de knop <img alt="Back icon"/> ingedrukt.)
	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop <img alt="Fast back icon"/> ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop <img alt="Fast forward icon"/> ingedrukt.)
	Vooruit springen* of Volgende clip (123) (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop <img alt="Forward icon"/> ingedrukt.)
	Bewerken (122)
	Clip wissen (verschijnt alleen wanneer u een digest-film (123) hebt geselecteerd)
	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (176).

\* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Tijdens het afspelen van films kunt u vooruit of achteruit springen (of naar de vorige of volgende clip) door op de knoppen <<>> te drukken.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





# Functies en menutabellen

## Beschikbare functies per opnamemodus

Opnamemodus \ Functie	Opnamemodus								SCN																	☾		☰									
	C2	C1	M	Av	Tv	P		AUTO																													
Belichtingscompensatie	*1	*1	-	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ISO-waarde																																					
AUTO	*1	*1	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
80-12800	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Flitser																																					
	*1	*1	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	*1	-	○	-	○	*2	*2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Sluïertijd	*1	*1	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Diafragma waarde	*1	*1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Program Shift	○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AE lock /FE-lock *3	○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AE lock (film)/Belichting *4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AF lock (indien toegewezen aan de knop <img alt="Icon S"/> of de filmknop)	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Scherpstelbereik																																					
	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Handmatige scherpstelling	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

\*2 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar .

\*3 FE-lock niet beschikbaar in de flitsmodus .

\*4 In standen anders dan zijn AE lock en Belichting alleen beschikbaar tijdens filmopname.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



Opnamemodus	SCN											[Icons]																																				
	C2	C1	M	Av	Tv	P	[Icon]	AUTO	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]													
AF-kader verplaatsen (81)	*1	*1	○	○	○	○	–	–	–	–	–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–									
AF-kader veranderen (81)	*1	*1	○	○	○	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	○	○	–	–	○	–	–	○	–	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						
Gezichtsselectie (84)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	–	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○					
Stel onderwerp in voor AF Tracking (82)	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	○	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Schermsweergave (23)																																																
Scherms uit	*1	*1	○	○	○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–					
Weergave 1	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
Weergave 2	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
<b>Basishandleiding</b>
<b>Handleiding voor gevorderden</b>
<b>1</b> Basishandelingen van de camera
<b>2</b> Auto-modus/Modus Hybride automatisch
<b>3</b> Andere opnamemodi
<b>4</b> P-modus
<b>5</b> Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
<b>6</b> Afspeelmodus
<b>7</b> Wi-Fi-functies
<b>8</b> Menu Instellingen
<b>9</b> Accessoires
<b>10</b> Bijlage
Index



# Menu FUNC.

Opnamemodus	C2	C1	M	Av	Tv	P	AUTO	SCN																[Icon]					
								[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]						
<b>Funcie</b>																													
<b>DR-correctie (73)</b>																													
[Off]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-		
AUTO	*1	*1	-	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
[Icon] [Icon]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
<b>Schaduwcorrectie (73)</b>																													
[Off]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
AUTO	*1	*1	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
<b>Wit balans (74)</b>																													
[AWB]	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
[Icon] [Icon] [Icon] [Icon]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	
[Icon]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
[Icon]*2 [Icon]*2	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	
<b>Witbalanscorrectie (74)</b>																													
[Icon]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>My Colors (75)</b>																													
[Off]	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Av An Se*3 SW*3 Ap Al Ad Ab Ag Ar Ac*4	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	
<b>Bracketing (72, 80)</b>																													
[Off]	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
[Icon]	*1	*1	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
[Icon]	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

\*2 Geavanceerde instellingen niet beschikbaar.

\*3 Witbalans is niet beschikbaar.

\*4 Instellen in een bereik van 1–5: contrast, scherpte, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index





Opnamemodus	SCN															
	C2	C1	M	Av	Tv	P	AUTO	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]
<b>Funcie</b>																
Beeldtype (📖88)																
[Icon] JPEG [Icon] RAW [Icon] HEIF [Icon] PEG*	*1	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Resolutie (📖45)																
[Icon] L	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
[Icon] M1 M2 S	*1	*1	O	O	O	O	-	O	O	O	O	-	-	-	O	O
Compressie (📖89)																
[Icon] S	*1	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
[Icon]	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Filmkwaliteit (📖46, 66)																
[Icon] FHD 60P	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
[Icon] FHD 60P	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
[Icon] HD 60P [Icon] 4K 60P	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
[Icon] 4K 24P [Icon] 4K 12P	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

\*2 Synchroniseert met de ingestelde verhouding en wordt automatisch aangepast (📖57).

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# Opnametabbladmenu

Opnamemodus	SCN										SCN																
	C2	C1	M	Av	Tv	P	AUTO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>AF Frame (81)</b>																											
Gezichts-AiAf	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF Tracking	*1	*1	○	○	○	○	-	*2	○	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	○	-	-	-	-	○	○	○
FlexiZone/Centrum*3	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	-	○	○	○	-	○	○	○	-	○	○	○
<b>Digitale zoom (35)</b>																											
Standaard	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1.5/2.0x	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>AF-Punt Zoom (47)</b>																											
Aan	*1	*1	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	-	○	-	-	○	○	-
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Servo AF (83)</b>																											
Aan	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	○	○
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Continu (84)</b>																											
Aan	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
<b>AF-hulplicht (48)</b>																											
Aan	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>MF-Punt Zoom (79)</b>																											
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2x/4x	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	-	○	○	-	-	○	-	-	-	-	○	-

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

\*2 Alleen beschikbaar door op de knop <▲> te drukken (38).

\*3 [FlexiZone] in de modus [P], [Tv], [Av] en [M], anders [Centrum].

\*4 [Aan] wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverden

**1** Basishandleiding  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

**10** Bijlage

Index



Opnamemodus		SCN																[Icon]	[Icon]													
		C2	C1	M	Av	Tv	P	[Icon]	AUTO	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]			[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]
<b>Functie</b>																																
Veiligheids MF (📖79)																																
Aan		*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit		*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
MF-peaking-instellingen (📖79)																																
Peaking	Aan/Uit	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Level	Hoog/Laag	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Kleur	Rood/Blauw/Geel	*1	*1	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Flitsbesturing (📖45, 49, 86, 87, 94)																																
Flitsmodus	Auto	*1	*1	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
	Handmatig	*1	*1	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Flitsbel. comp.		*1	*1	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Flits output		*1	*1	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Sluiter sync.	1e gordijn	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
	2e gordijn	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Rode-Ogen	Aan	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
	Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
Lamp Aan	Aan/Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
Veiligheids FE	Aan	*1	*1	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	
	Uit	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
ISO autom. inst. (📖71)																																
Max ISO-waarde		*1	*1	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Snelheid inst.		*1	*1	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Hoog ISO nr. (📖71)																																
Laag/Standaard/Hoog		*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Hg lampcorr. (📖46)																																
Aan/Uit		-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Spotmetingpunt (📖69)																																
Centrum/AF-Punt		*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

- Voorblad**
- Voor gebruik**
- Algemene bediening camera**
- Basishandleiding**
- Handleiding voor gevorderden**
- 1** Basishandelingen van de camera
- 2** Auto-modus/Modus Hybride automatisch
- 3** Andere opnamemodi
- 4** P-modus
- 5** Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
- 6** Afspeelmodus
- 7** Wi-Fi-functies
- 8** Menu Instellingen
- 9** Accessoires
- 10** Bijlage
- Index**



Opnamemodus	SCN																
	C2	C1	M	Av	Tv	P											
<b>Functie</b>																	
Safety Shift (93)																	
Aan	*1	*1	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Windfilter (32)																	
Auto/Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Afbeelding direct bekijken (49)																	
Weergavetijd	Uit/Snel	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 sec./4 sec./8 sec.	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Vastzetten	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Scherminfo	Uit/details	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Knipperdetectie (48)																	
Aan	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Custom Display (95)																	
Opname Info/Raster/Digitale horizon/Histogram	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nachtdisplay (90)																	
Aan/Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Lay-out FUNC.-menu (98)																	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
IS-instellingen (89)																	
IS modus	Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Continu	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Opname	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Dynamic IS	1	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

**10** Bijlage

Index





Opnamemodus	SCN																							
	C2	C1	M	Av	Tv	P	AUTO	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]	[Icon]								
<b>Funcie</b> Converter (📖166)																								
Geen/TC-DC58E	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○		
<b>Datumstemp.</b> (📖38)																								
Uit	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Datum/Datum & Tijd	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	-
<b>Digest-type</b> (📖31)																								
Met foto's/Geen foto's	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>foto opsl</b> (📖64)																								
Aan/Uit	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>Ster helderder</b> (📖62)																								
Aan/Uit	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>Inst. gezichts-ID</b> (📖39)	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Func.</b> (📖96)	*1	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<b>Snelkiesknop</b> (📖97)	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Instellen</b> (📖97)	*1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	
<b>Opslaan</b> (📖99)	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

\*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

- Namen van mensen in foto's die zijn gemaakt met gebruik van Gezichts-ID (📖39) worden mogelijk niet weergegeven in sommige standen of met sommige instellingen, maar ze worden wel in de foto's vastgelegd.

○ Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bedienings camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderen

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## ⚙️ Tabbladmenu Instellen

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
mute	📖 150	Bestandsnummering	📖 154
Volume	📖 150	Maak folder	📖 155
Geluidsopties	📖 150	Maateenheden	📖 155
Hints en tips	📖 151	Digitale horizon	📖 155
Datum/Tijd	📖 14	Video Systeem	📖 165
Tijdzone	📖 151	Ctrl via HDMI	📖 164
Lens intrekken	📖 152	Instellingen Wi-Fi	📖 124
Eco-modus	📖 152	Copyrightinformatie	📖 156
Spaarstand	📖 21, 152	Certificaatlogo weergeven	📖 156
LCD Helderheid	📖 153	Taal 🗣️	📖 16
opstart scherm	📖 153	Reset alle	📖 157
Formatteren	📖 153, 154		

## ★ Tabbladmenu My Menu

Item	Zie pagina
My Menu inst.	📖 100

## ▶️ Tabbladmenu Afspelen

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Digest-films weerg./afsp.	📖 105	Veranderen	📖 118
Smart Shuffle	📖 110	My Colors	📖 120
Diavoorstelling	📖 110	Info gezichts-ID	📖 105
Wissen	📖 114	Overgangseff.	📖 103
Beveilig	📖 111	Indexeffect	📖 105
Roteren	📖 116	Beeld scrollen	📖 103
Favorieten	📖 117	Beelden groep.	📖 108
Fotoboek instellen	📖 182	Autom. draaien	📖 116
i-Contrast	📖 120	Ga verder	📖 103
Rode-Ogen Corr.	📖 121	Snelkiesknop	📖 118
Trimmen	📖 119		

## 🖨️ Tabbladmenu Print

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Print	–	Sel. alle beelden	📖 181
Sel. beeld & aantal	📖 181	Wis alle selecties	📖 182
Select. reeks	📖 181	Print instellingen	📖 180

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleidingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Vorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.
- Voordat u een batterij gedurende langere tijd gaat opbergen, moet u de resterende lading opgebruiken, de batterij uit de camera halen en in een plastic zak of vergelijkbare verpakking bewaren. Wanneer u een gedeeltelijk opgeladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

## Specificaties

<b>Effectieve pixels in de camera (max.)</b>	Ongeveer 12,1 miljoen pixels
<b>Focuslengte lens</b>	5x zoom: 6.1 (G)–30.5 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 28 (G)–140 (T) mm)
<b>Zoeker</b>	Zoeker met optische zoomfunctie voor echt beeld Dioptrisch aanpassingsbereik: –3,0 tot +1,0 m <sup>-1</sup> (dpt) Bereik: Circa 80%
<b>LCD-monitor</b>	Kleuren-TFT LCD 7,5 cm (3,0 in) Effectieve pixels: Circa 922.000 pixels
<b>Bestandsformaat</b>	Design rule for Camera File system, compatibel met DPOF (versie 1.1)
<b>Gegevenstype</b>	Foto's: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canon Original)) Films: MP4 (video: H.264; audio: MPEG-2 AAC LC (stereo))
<b>Interface</b>	Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (stereo) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
<b>Stroombron</b>	Batterij NB-10L Voedingsadapterset ACK-DC80
<b>Afmetingen (gebaseerd op CIPA-normen)</b>	108,8 x 75,9 x 40,3 mm
<b>Gewicht (gebaseerd op CIPA-normen)</b>	Circa 356 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Circa 314 g (alleen camerabehuizing)

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Wi-Fi-functies

<b>Normen</b>	IEEE802.11b/g/n* *Alleen 2,4 GHz-band
<b>Verzendmethoden</b>	OFDM-modulatie (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulatie (IEEE 802.11b)
<b>Communicatiemodi</b>	Infrastructuurmodus*1, Ad hoc-modus*2 *1 Ondersteunt Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi Certified IBSS
<b>Ondersteunde kanalen</b>	1–11 (PC2035/PC2059) of 1–13 (PC2010) Modelnummers aangegeven tussen haakjes (M210)
<b>Beveiliging</b>	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

## Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

<b>Aantal opnamen</b>	<b>Schermingeschakeld</b>	Circa 360
	<b>Scherminuitgeschakeld</b>	Circa 770
	<b>Eco-modus aan</b>	Circa 480
<b>Opnametijd film*1</b>	<b>Schermingeschakeld</b>	Circa 1 uur
	<b>Continu-opnamen*2</b>	Circa 1 uur en 40 minuten
<b>Afspeeltijd</b>		Circa 7 uur

\*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

\*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

## Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

Opnamepixels	Compressieverhouding	Aantal opnamen per geheugenkaart (aantal opnamen bij benadering)	
		8 GB	32 GB
<b>L</b> (Groot) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
<b>M1</b> (Medium 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
<b>M2</b> (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
<b>S</b> (Klein) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
RAW-beelden 4000x3000	–	446	1804

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op een beeldverhouding van 4:3. Als de verhouding is gewijzigd (M44) kunnen er meer opnamen worden gemaakt, omdat per opname minder gegevens worden gebruikt dan bij opnamen van 4:3. Aangezien (M2) 16:9-beelden echter een resolutie hebben van 1920 x 1080 pixels, zijn hiervoor meer gegevens nodig dan voor 4:3-beelden.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Opnametijd per geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	8 GB	32 GB
FHD 60P	30 min. 03 sec.	2 uur 01 min. 27 sec.
FHD 30P	43 min. 29 sec.	2 uur 55 min. 43 sec.
HD 30P	2 uur 03 min. 55 sec.	8 uur 20 min. 32 sec.
VGA 30P	5 uur 14 min. 34 sec.	21 uur 10 min. 33 sec.

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De opname stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een clip 4 GB is, of wanneer de opnametijd ongeveer 29 minuten en 59 seconden is bij opnemen in [ FHD 60P], [ FHD 30P] of [ HD 30P], of na circa 1 uur opnemen in [ VGA 30P].
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

## Flitsbereik

Maximale groothoek ()	50 cm–7,0 m
Maximale telelens ()	50 cm–4,5 m

## Opnamebereik

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek ()	Maximale telefoto ()
AUTO	–	1 cm–oneindig	40 cm–oneindig
Andere modi		5 cm–oneindig	40 cm–oneindig
		1–50 cm	–
		1 cm–oneindig	40 cm–oneindig
		1–50 cm	–
		1,5–20 m	1,5–20 m

\* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

## Snelheid continu-opnamen

Modus Continue Opname	Snelheid
	Circa 12,2 beelden/sec. Circa 9,3 beelden/sec.*
	Circa 5,7 beelden/sec.
	Circa 5,9 beelden/sec.

\* Vanaf de zesde opname.

- Op basis van testnormen van Canon, met gebruik van een 8GB UHS-I-geheugenkaart. Houd er rekening mee dat het aantal opnamen kan variëren afhankelijk van onderwerpen, het merk geheugenkaart en andere factoren.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Sluittijd

[AUTO]-modus, automatisch ingesteld bereik	1–1/4000 sec.
Beschikbare waarden in modus [Tv] of [M] (sec.)*	250, 200, 160, 125, 100, 80, 60, 50, 40, 30, 25, 20, 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200, 1/4000

\* In modus [Tv] zijn sluitertijden van 20 seconden of langer niet beschikbaar.

## Diafragma

f/nummer	f/1.8–f/8.0 (G), f/2.8–f/8.0 (T)
Beschikbare waarden in modus [Av]*	f/1.8, f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/7.1, f/8.0

\* Afhankelijk van de zoompositie zijn mogelijk niet alle diafragmawaarden beschikbaar.

## Batterij NB-10L

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	7,4 V gelijkstroom
Nominale capaciteit:	920 mAh
Oplaadcycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0–40°C
Afmetingen:	32,5 x 45,4 x 15,1 mm
Gewicht:	Circa 41 g

## Batterijlader CB-2LC/CB-2LCE

Nominale invoer:	100–240 V wisselstroom (50/60 Hz) 16 VA (100 V)–22 VA (240 V), 0,18 A (100 V)–0,12 A (240 V)
Nominale uitvoer:	8,4 V gelijkstroom, 0,7 A
Oplaadduur:	Circa 1 uur 50 min. (bij gebruik van NB-10L)
Oplaadlampje:	Opladen / Volledig opgeladen: groen (twee indicatoren)
Bedrijfstemperatuur:	5–40°C

## Telelens TC-DC58E (los verkrijgbaar)

Zoomfactor:	1,4x
Lenssamenstelling:	5 elementen in 3 groepen
Diameter schroefdraad:	58 mm*
Max. diameter x lengte:	φ69,0 x 36,5 mm
Gewicht:	Circa 165 g

\* Vereist lensadapter LA-DC58L.

## Lensadapter LA-DC58L (afzonderlijk verkrijgbaar)

Cameramontage:	Bajonet
Diameter schroefdraad:	58 mm
Max. diameter x lengte:	φ63,8 x 54,8 mm
Gewicht:	Circa 36 g

## Filteradapter FA-DC58D (afzonderlijk verkrijgbaar)

Max. diameter x lengte:	φ66,0 x 46,7 mm
Gewicht:	Circa 58 g

## Beugel BKT-DC1 (afzonderlijk verkrijgbaar)

Afmetingen (max.):	220,0 x 32,0 x 19,0 mm
Gewicht:	Circa 90 g

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
geverderden

1 Basishandleiding  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



# Index

<b>A</b>	
Aangepaste witbalans .....	74
Aansluiting .....	163, 165, 176
Accessoires .....	160
Achtergrondvervaging (opnamemodus) .....	58
AEB-opnamen .....	72
AE lock .....	69
Afdrukken .....	176
AF-kaders .....	81
AF lock .....	85
Afspelen → Bekijken	
AF Tracking .....	38, 82
AUTO-modus (opnamemodus) .....	17, 23, 29
Av (opnamemodus) .....	93
<b>B</b>	
Batterij	
Eco-modus .....	152
Level .....	191
Opladen .....	12
Sparstand .....	21
Batterijen → Datum/tijd (datum/tijd-batterij)	
Batterijlader .....	2, 160
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beveiligen .....	111
Weergaveduur .....	49
Wissen .....	114

Beelden naar een andere camera verzenden .....		126
Beelden naar een smartphone verzenden .....		126
Beelden opslaan op een computer .....		144
Beelden verzenden .....		142
Beelden verzenden naar een computer .....		127
Beelden verzenden naar een printer .....		127
Beelden verzenden naar webservices .....		126
Beeldkwaliteit → Compressieverhouding (beeldkwaliteit)		
Bekijken .....	18	
Beeld zoeken .....	106	
Diavoorstelling .....	110	
Enkelvoudige weergave .....	18	
Indexweergave .....	105	
Smart Shuffle .....	110	
Tv-weergave .....	163	
Vergrote weergave .....	109	
Belichting		
AE lock .....	69	
Compensatie .....	68	
FE-vergrendeling .....	87	
Bestandsnummering .....	154	
Beveiligen .....	111	
Bewerken		
Bijsnijden .....	119	
Het formaat van beelden wijzigen .....	118	
i-Contrast .....	120	
My Colors .....	120	
Rode-ogencorrectie .....	121	

<b>C</b>	
C1/C2 (opnamemodus) .....	99
Camera	
Reset alle .....	157
Camerabeweging .....	89
CameraWindow (computer) .....	131
CameraWindow (smartphone) .....	130
CANON IMAGE	
GATEWAY .....	125, 127, 128
Centrum (modus AF Frame) .....	81
Compressieverhouding (beeldkwaliteit) .....	89
Continu-opnamen maken .....	76
Correctie kwiklampje .....	46
Creatieve filters (opnamemodus) .....	54

<b>D</b>	
Datum/tijd	
Datumstempels toevoegen .....	38
Datum/tijd-batterij .....	15
Instellingen .....	14
Wereldklok .....	151
Wijzigen .....	15
DC-koppelstuk .....	165
De interne oplaadbare lithiumbatterij recycleren .....	16
De Wit balans voor meerdere gebieden corrigeren .....	46
Diavoorstelling .....	110
Digitale horizon .....	47
Digitale telelens .....	80
Digitale Zoom .....	35
DPOF .....	180

Draagriem → Riem	
DR-correctie .....	73

<b>E</b>	
Eco-modus .....	152
Extra levendig (opnamemodus) .....	54

<b>F</b>	
Favorieten .....	117
FE-vergrendeling .....	87
Films	
Beeldkwaliteit (resolutie/framerate) .....	46, 66
Bewerken .....	122
Opnameduur .....	205
Fisheye-effect (opnamemodus) .....	56
FlexiZone (modus AF Frame) .....	81
Flitser	
Aan .....	85
De flitser uitschakelen .....	86
Flitsbelichtingscompensatie .....	86
Slow sync .....	85
Focusbracketing .....	80
Focus check .....	109
Focusvergrendeling .....	81
Fotoboek instellen .....	182
Foutmeldingen .....	188

<b>G</b>	
Geheugenkaarten .....	2
Opnameduur .....	205
Geluiden .....	150
Gezichts-AiAF (modus AF Frame) .....	82
Gezichts-ID .....	39

Voorblad

Voor gebruik

Algemene bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

1 Basishandleiding van de camera

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

3 Andere opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



Gezichtsselectie .....	84
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus) .....	61
Glimlach (opnamemodus) .....	60
GPS-informatieweergave .....	103

## H

Handmatig scherpstellen .....	78
HDMI-kabel .....	162
Het formaat van beelden wijzigen .....	118
High dynamic range (opnamemodus) .....	55
Hybride automatisch (opnamemodus) .....	31

## I

i-Contrast .....	72, 120
Indicator .....	27
Inhoud van de verpakking .....	2
ISO-waarde .....	70

## K

Kleur (witbalans) .....	74
Klok .....	27
Knipogdetectie (opnamemodus) .....	60
Knipperdetectie .....	48
Knop voorkant .....	96, 107

## L

Lampje .....	48, 49
Lay-out FUNC.-menu .....	98
Lichtnet .....	165

## M

M (opnamemodus) .....	93
Macro (scherpstelbereik) .....	78
Meetmethode .....	69
Menu	
Basishandelingen .....	25
Tabel .....	193
Menu FUNC.	
Basishandelingen .....	24
Tabel .....	195
Miniatuureffect (opnamemodus) .....	57
Modus Cameratoegangspunt .....	139
Monochroom (opnamemodus) .....	59
My Colors .....	75, 120

## N

Nachtscene handmatig (opnamemodus) .....	52
ND-filter .....	73
Nostalgie (opnamemodus) .....	56

## O

Onderwater (opnamemodus) .....	52
Onderwater macro (scherpstelbereik) .....	53
Opnamen maken	
Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd	
Opname-informatie .....	95, 191

## P

P (opnamemodus) .....	68
PictBridge .....	162, 176
Portret (opnamemodus) .....	52

Poster-effect (opnamemodus) .....	55
Problemen oplossen .....	185
Programma automatische belichting .....	68

## R

RAW .....	88
Reizen met de camera .....	151
Reset alle .....	157
Resolutie (beeldgrootte) .....	45
Riem .....	2, 12
Rode-ogencorrectie .....	45, 121
Roteren .....	116

## S

Schaduwcorrectie .....	73
Schermb	
Menu → Menu FUNC., Menu	
Pictogrammen .....	191, 192
Taal van LCD-schermb .....	16
Scherpstelbereik	
Macro .....	78
Onderwater Macro .....	53
Snel .....	53
Scherpstellen	
AF-kaders .....	81
AF lock .....	85
AF-Punt Zoom .....	47
Gezichtsselectie .....	84
MF-peaking .....	79
Servo AF .....	83
Sepiakleurige beelden .....	75
Servo AF .....	83
Smart Shuffle .....	110
Smart Shutter (opnamemodus) .....	60

Sneeuw (opnamemodus) .....	52
Snel (scherpstelbereik) .....	53
Soft focus (opnamemodus) .....	59
Software	
Beelden opslaan op een computer .....	174
Installatie .....	131
Spaarstand .....	21
Speels effect (opnamemodus) .....	58
Standaardwaarden → Reset alle	
Ster (opnamemodus) .....	62
Sterrenbanen (opnamemodus) .....	62
Sterrenhemel (opnamemodus) .....	62
Time-lapsefilm sterren (opnamemodus) .....	63
Stereo AV-kabel .....	165
Super slow-motion filmp (filmmodus) .....	66

## T

Taal van LCD-schermb .....	16
Transportmodus .....	76
Trimmen .....	119, 177
Tv (opnamemodus) .....	92
Tv-weergave .....	163

## V

Verbinding maken via een toegangspunt .....	134
Verbinding maken zonder een toegangspunt .....	139
Verbindingsinformatie wissen of bewerken .....	147
Vergrote weergave .....	109

## Voorblad

## Voor gebruik

## Algemene bediening camera

## Basishandleiding

## Handleiding voor gevoerdenden

### 1 Basishandelingen van de camera

### 2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

### 3 Andere opnamemodi

### 4 P-modus

### 5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

### 6 Afspeelmodus

### 7 Wi-Fi-functies

### 8 Menu Instellingen

### 9 Accessoires

### 10 Bijlage

## Index





Verhouding .....	44
Voeding .....	160
→ Batterij	
→ Batterijlader	
→ Voedingsadapterset	
Voedingsadapterset .....	160, 165
Vuurwerk (opnamemodus).....	53

## W

Wereldklok.....	151
Wi-Fi	
Verbinden en beelden verzenden .....	126
Wi-Fi-functies .....	124
Wi-Fi-menu.....	133
Wissen.....	114
Wit balans (kleur).....	74

## Z

Zelfontspanner .....	36
2 seconden-zelfontspanner.....	37
De zelfontspanner aanpassen .....	37
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus) .....	61
Knipoogdetectie (opnamemodus) .....	60
Zoeken .....	106
Zoeker .....	22
Zoomen .....	17, 29, 35
Zwart-witfoto's .....	75

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevorderden

**1** Basishandelingen  
van de camera

**2** Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

**3** Andere  
opnamemodi

**4** P-modus

**5** Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

**6** Afspeelmodus

**7** Wi-Fi-functies

**8** Menu  
Instellingen

**9** Accessoires

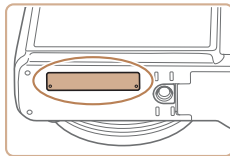
**10** Bijlage

Index



## Vorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN)

- Het modelnummer van de camera is PC2035/PC2059/PC2010. Om uw model te identificeren, controleert u het nummer dat begint met PC op het label op de onderzijde van de camera. Het model van de ingebouwde WLAN-module staat hieronder vermeld.



Land/regio van aankoop	Model van WLAN-module
VS, Canada, Taiwan	WM222
Overige	WM218

- Landen en regio's waarin WLAN-gebruik is toegestaan
  - Gebruik van WLAN is beperkt in bepaalde landen en regio's en illegaal gebruik kan strafbaar zijn volgens nationale of lokale voorschriften. Om te voorkomen dat u de voorschriften met betrekking tot WLAN schendt, controleert u op de website van Canon waar het gebruik is toegestaan. Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk kan worden gehouden voor problemen die voortkomen uit het gebruik van WLAN in andere landen en regio's.
- Indien u één van de volgende handelingen uitvoert, kan dit wettelijke gevolgen hebben:
  - Het product wijzigen of aanpassen
  - De certificeringslabels van het product verwijderen
- Volgens de regelgeving van buitenlandse handelswetten is een exportvergunning (of vergunning voor een servicetransactie) van de Japanse regering nodig om strategische hulpmiddelen of services (waaronder dit product) uit Japan te exporteren.

- Aangezien dit product Amerikaanse coderingssoftware bevat, valt het onder de regelgeving van de VS Exportadministratie en mag het dus niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een VS-handelsembargo van toepassing is.
- Noteer de draadloze LAN-instellingen die u gebruikt. De draadloze LAN-instellingen die op dit product zijn opgeslagen kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout. Noteer de draadloze LAN-instellingen als voorzorgsmaatregel. Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Noteer de draadloze LAN-instellingen en zet de standaardinstellingen terug (instellingen wissen) indien nodig wanneer u dit product aan iemand anders geeft, het weggooit of opstuurt voor herstelling.
- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product. Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.
- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding. Gebruik de draadloze LAN-functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.
- Gebruik de draadloze LAN-functie niet in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur. Het gebruik van de draadloze LAN-functie in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur kan de werking van deze apparaten beïnvloeden.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerd

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven

- Dit product kan storing ondervinden van andere apparaten die radiogolven uitzenden. Om storing te vermijden, moet u dit product zo ver mogelijk van dergelijke apparaten gebruiken of probeert u de apparaten niet op hetzelfde moment als dit product te gebruiken.

Complies with  
IDA Standards  
DB00671

Dit product is geïnstalleerd met de WLAN-module die is gecertificeerd volgens normen die zijn ingesteld door IDA Singapore.

## Veiligheidsmaatregelen

Aangezien Wi-Fi radiogolven gebruikt om signalen te verzenden, zijn er strengere veiligheidsmaatregelen nodig dan wanneer u een LAN-kabel gebruikt. Houd rekening met de volgende punten wanneer u Wi-Fi gebruikt.

- Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken.  
Dit product zoekt naar Wi-Fi-netwerken in de buurt en geeft de resultaten op het scherm weer. Netwerken waarvoor u geen toestemming hebt (onbekende netwerken), worden mogelijk ook weergegeven. Als u probeert verbinding te maken met deze netwerken of deze probeert te gebruiken, kan dit echter als ongeoorloofde toegang worden beschouwd. Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken en probeer geen verbinding te maken met andere onbekende netwerken.

Als de veiligheidsinstellingen niet correct zijn ingesteld, kunnen zich de volgende problemen voordoen.

- Bekijken van de overdracht  
Derden met slechte bedoelingen kunnen Wi-Fi-overdrachten opsporen en proberen om de gegevens op te halen die u verzendt.

- Ongeoorloofde netwerktoegang  
Derden met slechte bedoelingen kunnen ongeoorloofde toegang krijgen tot het netwerk dat u gebruikt en informatie stelen, wijzigen of vernietigen. U kunt daarnaast ook het slachtoffer worden van andere ongeoorloofde toegang zoals imitatie (waarbij iemand een andere identiteit aanneemt om ongeoorloofde toegang te krijgen tot informatie) of springplankaanvallen (waarbij iemand ongeoorloofde toegang krijgt tot uw netwerk als een springplank om hun sporen uit te wissen terwijl ze in andere systemen inbreken).

Beveilig dus uw Wi-Fi-netwerk voldoende om dit soort problemen te vermijden. Gebruik de Wi-Fi-functie van deze camera alleen met voldoende kennis van Wi-Fi-beveiliging en zorg voor een goede balans tussen risico en gemak wanneer u de veiligheidsinstellingen aanpast.



De camera kan via Wi-Fi afdrucken naar PictBridge-compatibele printers. Dankzij de technische PictBridge-normen kunnen digitale camera's, printers en andere apparaten gemakkelijk rechtstreeks met elkaar verbinding maken. Daarnaast maakt de nieuwe norm DPS over IP PictBridge-verbindingen in netwerkomgevingen mogelijk. De camera is ook compatibel met deze norm.

**VOORZICHTIG**  
ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE.  
HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Voorblad

Voor gebruik

Algemene  
bediening camera

Basishandleiding

Handleiding voor  
gevoerdere

1 Basishandelingen  
van de camera

2 Auto-modus/Modus  
Hybride automatisch

3 Andere  
opnamemodi

4 P-modus

5 Tv-, Av-, M-, C1-  
en C2-modus

6 Afspeelmodus

7 Wi-Fi-functies

8 Menu  
Instellingen

9 Accessoires

10 Bijlage

Index



## Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de VS en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ en Wi-Fi Protected Setup™ zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Alle andere handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

## Vrijwaring

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit verkeerd gebruik van de producten.

Voorblad
Voor gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

