

IXUS 155 IXUS 150 IXUS 145 IXUS 157 IXUS 147

Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (📖7), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - ▶ : Nästa sida
 - ◀ : Föregående sida
 - 🔍 : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.
Från kapitelrubriksidorna kan du gå vidare till olika ämnen genom att klicka på deras respektive rubriker.



Förpackningens innehåll

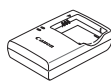
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri
NB-11LH/NB-11L



Batteriladdare
CB-2LF/CB-2LFE



Handlovsrem



Starthandbok



Häfte om Canons
garantisystem

- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*
- SDHC-minneskort*
- SDXC-minneskort* 
- Eye-Fi-kort

* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

Om Eye-Fi-kort

Det är inte säkert att den här produkten stöder Eye-Fi-kortfunktioner (inklusive trådlös överföring). Om det skulle uppstå något problem med ett Eye-Fi-kort, kontakta korttillverkaren.

I många länder och regioner måste du dessutom ha ett godkännande för att använda Eye-Fi-kort. Utan godkännande är användning av kortet inte tillåten. Om det är oklart om kortet får användas i regionen kontaktar du korttillverkaren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in filmer som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kameran. Kontaktinformation till Canons kundtjänst finns i garantiinformationen.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

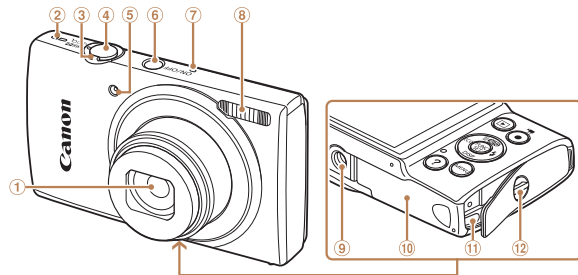
Tillbehör

Bilaga

Index



Delarnas namn och konventioner i den här handboken



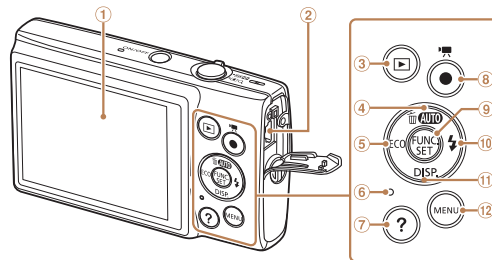
- ① Objektiv
 ② Högtalare
 ③ Zoomreglage
 Fotoografering: (tele)>/
 (vidvinkel)>
 Bildvisning: (förstora)>/
 (index)>
 ④ Avtryckare
- ⑤ Lampa
 ⑥ ON/OFF-knapp
 ⑦ Mikrofon
 ⑧ Blixt
 ⑨ Stativgunga
 ⑩ Lucka till minneskort/batteri
 ⑪ Kabelport för strömadapter
 ⑫ Fäste för rem
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
 - ①: Viktig information som du bör läsa
 - ✎: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
 - 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
 - Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
 - För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
 - Flikarna som visas ovanför rubrikerna anger om den aktuella funktionen kan användas för stillbilder, filmer eller både och.

Stillbilder

: Anger att funktionen kan användas vid fotografering eller visning av stillbilder.

Filmer

: Anger att funktionen kan användas vid inspelning eller visning av filmer.



- ① LCD-skärm
 ② AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt
 ③ -knapp (visning)>
 ④ (Auto)>/ (radera bild)>/
 ⑤ /vänsterknapp
 ⑥ Indikeringslampa
 ⑦ (hjälpknapp)>
 ⑧ Filmknapp
 ⑨ FUNC./SET-knapp
 ⑩ -knapp (blixt)/högerknapp
 ⑪ -knapp (visning)>/nedknapp
 ⑫ -knapp

- I den här handboken visas kamerans knappar med de ikoner som används på kameran eller ikoner som liknar dem.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.

	Uppknappen ④ på baksidan		Högerknappen ⑩ på baksidan
	Vänsterknappen ⑤ på baksidan		Nedknappen ⑪ på baksidan

- Följande ikoner används för att indikera funktioner som varierar beroende på kameramodellen:

IXUS 155: Funktioner och föreskrifter som endast gäller IXUS 155 och IXUS 157

IXUS 150: Funktioner och föreskrifter som endast gäller IXUS 150

IXUS 145: Funktioner och föreskrifter som endast gäller IXUS 145 och IXUS 147

- Bilderna i den här handboken visar IXUS 155.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Förpackningens innehåll	2
Kompatibla minneskort	2
Allmän och juridisk information	3
Delarnas namn och konventioner i den här handboken	4
Innehållsförteckning	5
Vanliga kameraåtgärder	6
Säkerhetsföreskrifter	7

Grundläggande handbok..... 10

Förberedande åtgärder	11
Testa kamerans funktioner	15

Handbok för avancerad användning..... 19

Grundläggande kamerafunktioner 19

På/Av	20
Avtryckare	21
Visning av fotograferingsinformation	21
Använda FUNC.-menyn	22
Använda menyer	23
Indikeringslampans funktioner	24

Auto-läge 25

Fotografera med automatiska inställningar	26
Vanliga användbara funktioner	31
Funktioner för anpassning av bilder	36
Anpassa kamerans funktioner	38

Övriga fotograferingslägen 39

Ljushet/färganpassning (livejustering)	40
Särskilda motiv	40
Använda specialeffekter	42
Metoder för speciella motiv	45

P-läge..... 47

Fotografera med programautomatik ([P])	48
Bildens ljushet (Exponering)	48
Justera vitbalansen	51
Fotograferingsavstånd och fokusering	52
Blixt	56
Använda Ekoläge	57
Övriga inställningar	58

Visningsläge 61

Visa	62
Bläddra och filtrera bilder	63
Alternativ för visning av bilder	65
Skydda bilder	66
Radera bilder	68
Rotera bilder	69
Redigera stillbilder	70

Inställningsmenyn 73

Justera grundläggande kamerafunktioner	74
---	----

Tillbehör 80

Systemöversikt	81
Extra tillbehör	82
Använda extra tillbehör	84
Använda programvaran	86
Skriva ut bilder	89
Använda ett Eye-Fi-kort	96

Bilaga..... 98

Felsökning	99
Meddelanden som visas på skärmen	101
Information som visas på skärmen	103
Funktioner och menytabeller	105
Hanteringsföreskrifter	111
Tekniska data	111
Index	116

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Vanliga kameraåtgärder

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge) 26

Ta bra bilder av människor



Porträtt
( 40)



Mot snö
( 41)

Fotografera speciella motiv



Svagt ljus
( 40)



Fyrverkeri
( 41)

Använda specialeffekter



Kraftiga färger
( 42)



Affischeffekt
( 42)



Fisheyeffekt
( 42)



Miniatyreffekt
( 43)



Leksakskameraeffekt
( 44)



Monokrom
( 44)

- Justera inställningar när du fotograferar (Livejustering)..... 40
- Fokus på ansikten 26, 40, 53
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blykt)..... 33, 57
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare) 32, 45
- Lägga till en datumstämpel 34

Visa

- Visa bilder (visningsläge) 62
- Automatisk visning av bilder (bildspel)..... 65
- Visa bilder på en tv..... 84
- Visa bilder på en dator 86
- Bläddra igenom bilder snabbt 63
- Radera bilder 68

Spela in/visa filmer

- Spela in filmer 26
- Visa filmer (visningsläge) 62

Utskrift

- Skriva ut bilder 89

Spara

- Spara bilder på en dator 87

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom nedanstående säkerhetsföreskrifter. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Säkerhetsföreskrifterna innehåller information om hur du undviker att skada dig själv, andra personer eller utrustningen.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

• Utlös inte blixten nära ögon.

Det intensiva blixtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än en meter från barn när du använder blytt.

• Placera utrustningen utom räckhåll för barn.

Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. En strömkabel som av misstag hamnar runt ett barns hals kan orsaka kvävning.

- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Du bör inte öppna, ändra eller hotta upp produkten.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Rör inte produktens inre delar om du har tappat den eller om den har skadats på annat sätt.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Undvik kontakt med vätskor. Låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i kameran.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om produkten blir blöt eller om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du omedelbart ta ur batteriet/batterierna och/eller koppla bort strömförsörjningen.

- Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) när kameran är riktad mot starka ljuskällor, till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla.

Det kan skada synen.

- Rör inte en nätsluten produkt under ett åskväder.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart använda produkten och håll dig på ett säkert avstånd från den.

- Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.

- Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga.

Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, personskador eller eldsvåda. Om innehållet från ett läckande batteri kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- Om en batteriladdare används tillsammans med produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.

- Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på stickkontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
- Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
- Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte strömkabeln om stickkontakten är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
- Låt inte damm eller metallföremål (till exempel nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.
- Om din produkt levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

- Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, till exempel i flygplan och inom sjukvården.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Akta!

Visas vid risk för personskada.

- **Var försiktig så att produkten inte slår i något, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.**
- **Var försiktig så att du inte stöter till eller trycker hårt på objektivet.**

Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.

- **Utsätt inte skärmen för stötar.**

Om skärmen går sönder kan skärorna orsaka personskador.

- **När du använder blixten ska du se till att den inte skyms av dina fingrar eller kläder.**

Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.

- **Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:**

- Platser med direkt solljus.
- Platser med temperaturer över 40 °C.
- Platser som är fuktiga eller dammiga.

Det kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

Överhettning och skador kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

- **De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.**

- **När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptar ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt.**

Om ett objektivtillbehör lossnar och faller i marken kan det gå sönder och glasskärorna kan orsaka skärsår.

- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt bör du se till att fingrarna inte är i vägen när blixten fälls ned för att du inte ska klämma dig.**

Du kan skada dig.

Akta!

Visas vid risk för skador på egendom.

- **Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla.**

Det kan skada kamerans bildsensor eller andra inre delar i kameran.

- **Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsigt plats.**
- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv försöka trycka ned blixten eller bända upp den.**

Det kan orsaka funktionsfel.

- **Om smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten bör du torka av den med hjälp av en bomullstopps eller en mjuk trasa.**
- Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- **Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten.**

Innehållet från ett läckande batteri kan orsaka skador på produkten.

- **Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna.**

Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- **Koppla ur produktens batteriladdare när den inte används. Täck inte över laddaren med tyg eller andra objekt när den används.**

Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- **Placera inte några batterier inom räckhåll för djur.**

Om ett djur biter i batteriet kan detta ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador på produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller blanda gamla och nya batterier. Sätt inte i batterierna med plus- och minuspolerna vända åt fel håll.

Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i bakfickan.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (så att den är vänd mot kamerahuset) om kameran har en skärm som går att stänga.

- Fäst inte några hårda föremål i produkten.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande handbok

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Förberedande åtgärder.....	11	Testa kamerans funktioner.....	15
Fastsättning av kameraremmen.....	11	Fotografera (Smart Auto)	15
Hålla kameran.....	11	Visa	17
Ladda batteriet	11	Öppna hjälpmenyn	18
Sätta i batteriet och minneskortet.....	12		
Ställa in datum och tid.....	13		
Visningsspråk.....	15		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

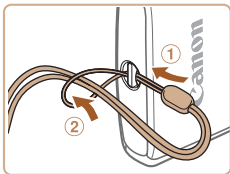
Index



Förberedande åtgärder

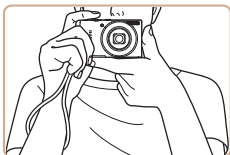
Förbered kameran för användning.

Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom hålet på kameran (①) och dra sedan den andra änden genom öglet (②).

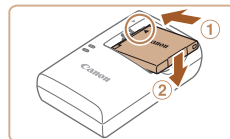
Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten.

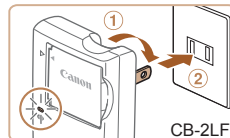
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



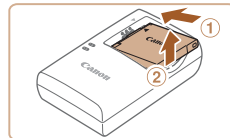
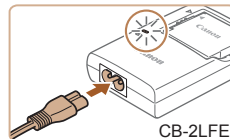
1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (①) och nedåt (②).



2 Ladda batteriet.

- **CB-2LF:** Vrid ut stickproppen (①) och anslut laddaren till ett eluttag (②).
- **CB-2LFE:** Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (①) och uppåt (②).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

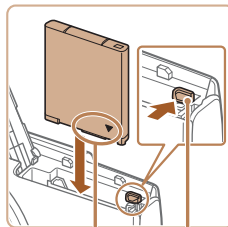
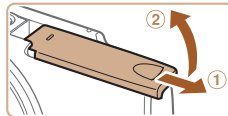


- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (112).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.



Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (76).



Kontakter

Batterilås

1 Öppna luckan.

- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).

2 Sätt i batteriet.

- Skjut batterilåset i pilens riktning och sätt i batteriet enligt bilden. Tryck sedan batteriet inåt tills det låses fast med ett klick.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

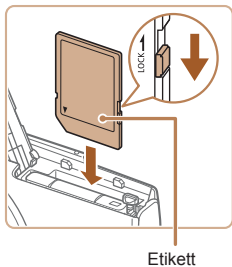
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

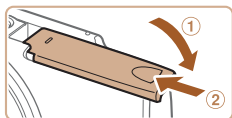
Index





3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut skrivskyddsfliken till upplåst läge.
- Sätt i minneskortet enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.



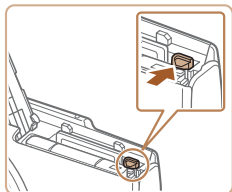
4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (2).
- Om du inte kan stänga luckan kontrollerar du att du har satt i batteriet åt rätt håll enligt anvisningarna i steg 2 ovan.



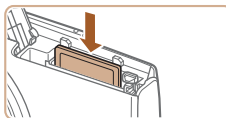
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder per minneskort" (113).

Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



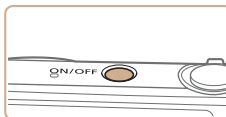
Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Ställa in datum och tid

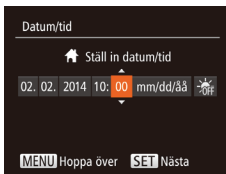
Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (34).



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.



2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen när du är klar.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Ställ in hemtidszonen.

- Ange din hemtidszon med hjälp av <◀>>>-knapparna.

4 Slutför inställningarna.

- Slutför inställningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Inställningsskärmen visas inte längre.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



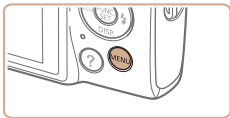
- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀️] i steg 2 och sedan välja [☀️] med hjälp av <▲>>>-knapparna.

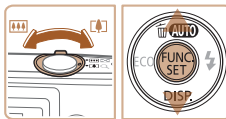
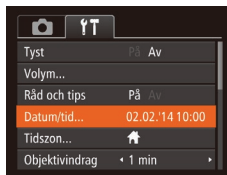
Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



1 Öppna kamerans meny.

- Tryck på <MENU>-knappen.



2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [YT] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av <▲>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i Ställa in datum och tid (13) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på <MENU>-knappen för att stänga menyn.



- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, 82) tar det cirka fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (13).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



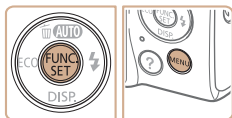
Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.



2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned <FUNC SET>-knappen och tryck sedan på <MENU>-knappen.

3 Ställ in visningsspråket.

- Välj ett språk med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När visningsspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Du kan även ändra visningsspråket genom att trycka på <MENU>-knappen och välja menyalternativet [Språk] på fliken [↑].

Stillbilder

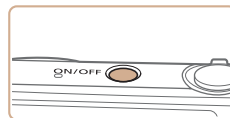
Filmer

Testa kamerans funktioner

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



2 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck flera gånger på <▲>-knappen tills [AUTO] visas.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.

IXUS 155

IXUS 150

- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn.

IXUS 145

- En motivikon visas längst upp till höger på skärmen.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

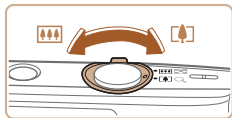
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

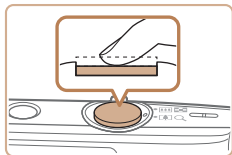
Index





3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[magnifying glass icon]> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[three vertical bars icon]> (vidvinkelläge).

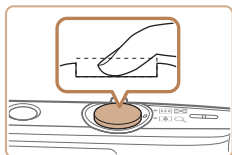


4 Fotografera.

Ta stillbilder

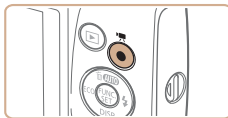
1 Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.

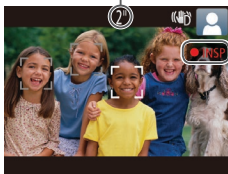


2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelad tid



Spela in filmer

1 Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.

IXUS 155

IXUS 150

- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstörat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

IXUS 145

- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

2 Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <F>-knappen.
- Den senaste bilden visas.

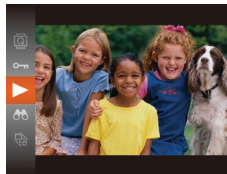


2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <L>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <R>-knappen för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av <L><R>-knapparna för att snabbt bläddra igenom bilderna.



- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶].
Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



3 Spela upp filmer.

- Tryck på <F>-knappen. Välj sedan [▶] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <F>-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <L><R>-knapparna.

2 Radera bilden.

- Tryck på <▲>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <L><R>-knapparna och trycker sedan på <F>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <L><R>-knapparna och sedan trycka på <F>-knappen.



- Du kan även radera alla bilder samtidigt (68).

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

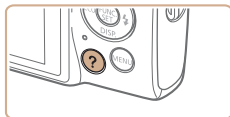
Bilaga

Index

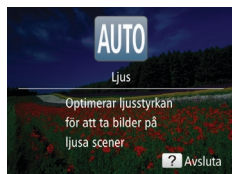


Öppna hjälpmenyn

Du kan visa beskrivningar av motiv som identifieras av kameran samt få råd om fotografering och instruktioner på nedanstående sätt.



- Öppna hjälpmenyn genom att trycka på <?>-knappen.
- Tryck på <?>-knappen igen om du vill återgå till den ursprungliga skärmen.



- En beskrivning av motivet som kameran identifierar visas i fotograferingsläget. Fotograferingsråd visas också beroende på motivet.



- Välj ett alternativ med <▲><▼>-knapparna i visningsläget. Zoomspaken och knapparna visas över en bild av kameran.
- Välj ett alternativ och tryck på <►>-knappen. En beskrivning av alternativet visas. Du kan fortsätta att läsa beskrivningen genom att bläddra uppåt och nedåt på skärmen med <▲><▼>-knapparna. Tryck på <◄>-knappen för att återgå till den vänstra skärmen.



- Hjälpmenyn kan även användas med andra fotograferingslägen än [AUTO], och då visas den på samma sätt som när uppspelningsläget används.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

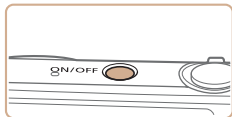


Grundläggande kamerafunktioner

Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

På/Av	20	Använda FUNC.-menyn	22
Energisparfunktioner (Automatisk avstängning) ...	20	Använda menyer	23
Avtryckare	21	Indikeringslampans funktioner	24
Visning av fotograferingsinformation	21		





Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visningsläge

- Tryck på <▶>-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på <▶>-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (📖21).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på <▶>-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Energisparfunktioner (Automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (📖21) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

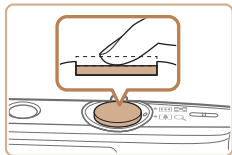


- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (📖75).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till en dator (📖87).

Avtryckare

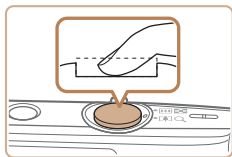
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokusramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Visning av fotograferingsinformation

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (103).



Informationen visas



Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (63).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (106–107) och visningsläge (110).



1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.



Alternativ
Menyalternativ

2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC. SET>- eller <►>-knappen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på <FUNC. SET>- eller <►>-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Alternativ som är markerade med ikonen [MENU] kan konfigureras genom att du trycker på <MENU>-knappen.
- Tryck på <◀>-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på <FUNC. SET>-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (79).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

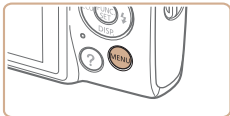
Bilaga

Index



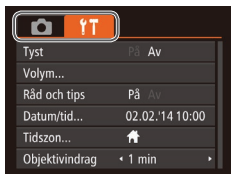
Använda menyer

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via olika menyer. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷] och visning [📺]. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 108–110).



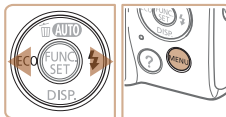
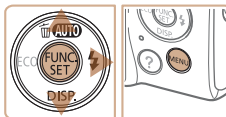
1 Öppna menyn.

- Tryck på <MENU>-knappen.



2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av <▲><▼>-knapparna kan du sedan växla mellan olika flikar med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på <FUNC/SET>- eller <▶>-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

5 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till den skärm som visades innan du tryckte på <MENU>-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 79).

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (📖4) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (📖87) eller display av (📖20, 35, 57, 75)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs eller fotografering med lång exponeringstid pågår (📖46)



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Auto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska

inställningar 26

Fotografera (Smart Auto) 26

Motivikoner 29

Ikoner för bildstabilisering 29

Ramar som visas på skärmen 30

Vanliga användbara funktioner 31

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) 31

Använda självutlösaren 32

Stänga av blixten 33

Lägga till en datumstämpel 34

Bildseriefotografering 35

Använda Ekoläge 35

Funktioner för anpassning av bilder 36

Ändra bildens upplösning (storlek) 36

Ta bort röda ögon 36

Ändra bildkvaliteten för filmer 37

Kontrollera om någon blinkar 37

Anpassa kamerans funktioner 38

Stänga av lampan 38

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



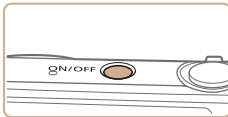
Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

Fotografera (Smart Auto)

Stillbilder

Filmer



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.

2 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck flera gånger på <▲>-knappen tills [AUTO] visas.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.

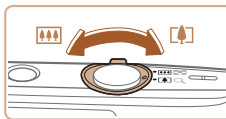
IXUS 155

IXUS 150

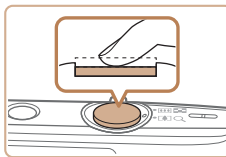
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn (29).

IXUS 145

- En motivikon visas i skärmens övre högra hörn (29).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Zoomstapel



3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[+]> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[-]> (vidvinkelläge). (En zoomstapel som anger zoomläget visas på skärmen.)

4 Fotografera.

Ta stillbilder

① Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera autofokusramar visas om flera delar av bilden är i fokus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

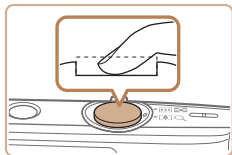
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

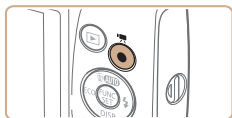
Index



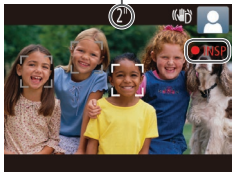


② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelad tid



Spela in filmer

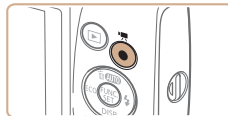
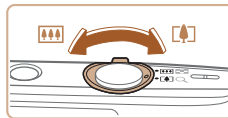
① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

IXUS 155

IXUS 150

IXUS 145



② Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3 på (26). Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att videoscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

③ Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Stillbilder/filmer



- Om kameran slås på medan <▼>-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kamerajuden igen genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [Tyst] på fliken [YT] och sedan välja [Av] med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

■ Stillbilder



- En blinkande [G]-ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (📖 114).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖 114).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampan vid svagt ljus.
- En blinkande [⚡]-ikon som visas när du försöker ta en bild anger att du inte kan ta bilden innan blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖 58).

■ Filmer



- Kameran kan bli varm om du använder den för att spela in filmer under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.

- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.

IXUS 155

IXUS 150

- När du spelar in en film ändras visningsområdet på skärmen och motiven förstoras som en åtgärd för att kunna korrigera kraftiga kameraskakningar. Om du vill spela in filmer och behålla motivens storlek kan du justera inställningarna för bildstabiliseringen (📖 59).

IXUS 145

- Du kan motverka uppkomsten av kraftig rörelseoskärpa när du spelar in filmer genom att fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.



- Ljudet spelas in i mono.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motivikoner

Vid fotografering i [AUTO]-läget visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, ljushet och färg.

Motiv		Människor		Andra motiv			Ikonbakgrunds-färg
		I rörelse* ¹	Skuggor i ansikten* ¹		I rörelse* ¹	På nära avstånd	
Bakgrund							
Ljus							Grå
Motljus				—			
Med blå himmel							Ljusblå
Motljus				—			
Solnedgångar		—				—	Orange
Spotlights							Mörkblå
Mörk							
Stativ används		 * ²	—		 * ²	—	

*1 Visas inte för filmer.

*2 Visas för mörka motiv när kameran hålls stilla, till exempel när den är monterad på ett stativ.



- Försök fotografera med [P]-läget (47) om motivikonen inte matchar de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Ikoner för bildstabilisering

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen används automatiskt (intelligent IS). Följande ikoner visas dessutom i [AUTO]-läget.

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)		Bildstabilisering för filmer reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk).
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering* (Panorering)		Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i maximalt telefotoläge (Utökad).
	Bildstabilisering för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp). [[]] visas under inspelning av filmer och bildstabilisering för inspelning av filmer i närbildsläge används.		Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. [[]] visas dock under inspelning av filmer, och en bildstabilisering som motverkar vibrationer orsakade av vind och andra källor används. (Bildstabilisering för stativanvändning)

* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (59). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.

Ramar som visas på skärmen

Olika sorters ramar kan visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus.

Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



- Försök fotografera med [P]-läget (47) om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

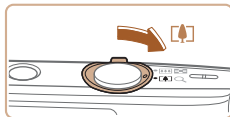
Vanliga användbara funktioner

Stillbilder

Filmer

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till cirka 40× (IXUS 155) eller 32× (IXUS 150 IXUS 145) när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.



1 Tryck zoomreglaget mot <[Zoom In]>.

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli tydligt grynig) som sedan visas på skärmen.

2 Tryck zoomreglaget mot <[Zoom Out]> igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomens läge). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
 - Vitt område: optiskt zoomområde där bilden inte upplevs som grynig.
 - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
 - Blått område: digitalt zoomområde där bilden upplevs som grynig. Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa upplösningar (36) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.
- Inzoomade bilder kan se korniga ut när vissa upplösningar (36) och zoomfaktorer används. I så fall visas zoomfaktorn i blått.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda självutlösaren

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



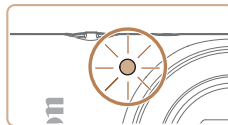
1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [OFF] på menyn och välj sedan alternativet [ON] (22).
- När du är klar med inställningen visas [ON].



2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.



- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.
- Välj [OFF] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (32) och välj [ON].
- När du är klar med inställningen visas [ON].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (32) för att fotografera.

Anpassa självutlösaren

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (32), välj [C] och tryck sedan på <MENU>-knappen.



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjning.] eller [Bilder] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (32) för att fotografera.



- Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröjning.] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Stänga av blixten

Förbered kameran för att ta bilder utan blix.



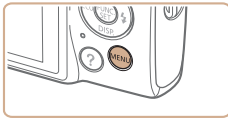
- Tryck flera gånger på <◀>-knappen tills [E] visas.
- Blixten är inte längre aktiv.
- Aktivera blixten genom att trycka på <◀>-knappen igen. ([A] visas.) Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.



- Om en blinkande [G]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Lägga till en datumstämpel

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämplar inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (13).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Dat.stämpel] på fliken [] och välj sedan ett önskat alternativ (23).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämplar.



- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt. Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (90)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (93)
 - Använd programvaran som hämtats från Canons webbplats (86) för att skriva ut

Bildseriefotografering

Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (115).

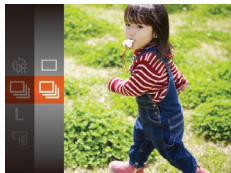


1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [] på menyn och välj [] (22).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Kan inte användas tillsammans med självutlösaren (32).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.

Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck flera gånger på <◀>-knappen tills [ECO] visas.
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.
- Om du trycker på <◀>-knappen igen visas [ECO] och ekoläget inaktiveras.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

Funktioner för anpassning av bilder

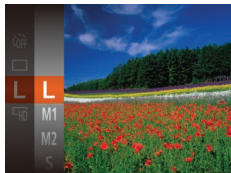
Stillbilder

Ändra bildens upplösning (storlek)

Du kan välja mellan 5 olika upplösningar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder per minneskort" (113).



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [L] på menyn och välj sedan önskat alternativ (22).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].



Riktlinjer för att välja upplösning baserat på pappersformat

A2 (420 × 594 mm)

L

A3–A5 (297 × 420–
148 × 210 mm)

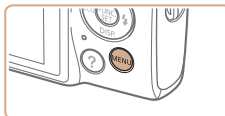
M1

M2
130 × 180 mm
Vykort
90 × 130 mm

- [S]: För att skicka bilder via e-post.
- [M]: För bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter med sidformatet 16:9.

Ta bort röda ögon

Du kan välja att automatiskt korrigera röda ögon på bilder som tagits med blix.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Minsk rödögon] på fliken [På] och sedan [På] (23).
- När du är klar med inställningen visas [OK].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Funktionen för att ta bort röda ögon kan ibland användas på bilddelar som inte är pupiller (kameran kan till exempel uppfatta röd ögonmakeup som röda pupiller).



- Du kan även korrigera befintliga bilder (71).

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra bildkvaliteten för filmer

Du kan välja mellan 2 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (114).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [E-HD] på menyn och välj sedan önskat alternativ (22).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [E-HD].

Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
[E-HD]	1280 x 720	25 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet.
[E-VGA]	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [E-HD] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.

Kontrollera om någon blinkar

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [Blink].



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [Blinkregistrering] på fliken [Blink] och välj sedan [På] (23).

2 Fotografera.

- [Blink] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Om du har angett att flera bilder ska tas i [Blink]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.
- Om du har valt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] för [Visningstid] (58) visas en ram runt personer som har ögonen stängda.
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering (35).



Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa inspelningsfunktionerna på fliken [📷] under MENU.
Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyer" (📖23).

Stillbilder

Stänga av lampan

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering i svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs samt används för minskning av röda ögon vid fotografering med blixt i svagt ljus.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Lampinställ.] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖23).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner

Ljushet/färganpassning (livejustering)	40
Särskilda motiv	40
Fotografera med minskad rörelseoskärpa (Digital IS)	41
Använda specialeffekter	42
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)	42

Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)	43
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)	44
Fotografera i monokromt läge	44

Metoder för speciella motiv	45
Använda Självutlösare ansikte	45
Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)	46

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



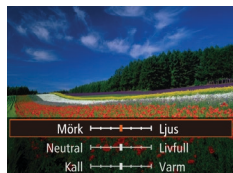
Ljushet/färganpassning (livejustering)

Du kan enkelt ställa in bildens ljushet och färger vid fotograferingen.



1 Gå till [LIVE]-läget.

- Tryck flera gånger på <▲>-knappen tills [LIVE] visas.



2 Konfigurera inställningen.

- Öppna inställningsskärmen genom att trycka på <▼>. Välj ett inställningsalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och justera sedan det värde som visas på skärmen med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.

3 Fotografera.

Ljushet	Om du justerar nivån åt höger blir bilden ljusare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mörkare.
Färg	Om du justerar nivån åt höger blir bilden livfullare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mer neutral.
Färgton	Om du justerar nivån åt höger får bilden en varm, röd ton, och om du justerar nivån åt vänster får bilden en sval, blåaktig ton.

Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck flera gånger på <▲>-knappen tills [LIVE] visas.
- Tryck på <FUNC. SET>-knappen, välj [LIVE] på menyn och välj sedan önskat alternativ (boken 22).

2 Fotografera.



Ta porträtt (Porträtt)

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt även i svagt ljus.



Stillbilder

Filmer

Fotografera mot snöig bakgrund (Snö)

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.



Stillbilder

Filmer

Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- När [] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar.

IXUS 155 **IXUS 150**

- Välj [Av] för funktionen [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar någon annan åtgärd för att hålla kameran stilla (59).



- Upplösningen för [] är [**M**] (**IXUS 155** 2560 × 1920/ **IXUS 150** **IXUS 145** 2304 × 1728) och kan inte ändras.
- När du använder [] fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

IXUS 145

Fotografera med minskad rörelseoskärpa (Digital IS)

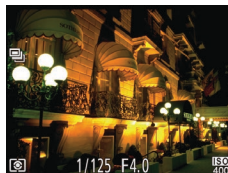
Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt. Vid fotografering av motiv där blixten inte används kombineras flera bilder tagna i en bildserie för att minska kameraskakningar och bildbrus.

1 Gå till []-läget.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (40) och välj [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [] visas på skärmens vänstra sida vid fotografering av motiv där blixten inte används.
- Tryck ned avtryckaren helt när [] visas. En serie bilder tas och kombineras.
- Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enskild bild när ikonen inte visas.



- Håll kameran stilla medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt när [] visas.
- Bilderna kanske inte ser ut som förväntat med vissa motiv.



- När du använder ett stativ väljer du [**AUTO**] (26).
- Upplösningen för [] är [**M**] (2304 × 1728) och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.

1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) för att välja en fotograferingsmetod.

2 Fotografera.



Stillbilder

Filmer

📷 Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



Stillbilder

Filmer

🖼️ Affischbilder (Affischeffekt)

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [📷] och [🖼️].

Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

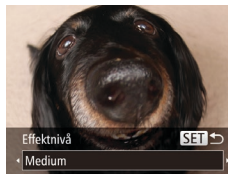
Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) och välj [📷].

2 Välj en effektnivå.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en effektnivå med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) och välj [📷].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.



2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på <▼>-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på <▲><▼>-knapparna för att flytta den.



3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på <◀><▶>-knapparna i steg 2. Om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering trycker du på <▲><▼>-knapparna.
- Om du vill flytta ramen när den är i horisontell orientering trycker du på <▲><▼>-knapparna. Om du vill flytta ramen när den är i vertikal orientering trycker du på <◀><▶>-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EVC] när en stillbildsupplösning på [L] har valts och [E-HD] när en stillbildsupplösning på [W] har valts (📖36). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.

Innan du använder avancerad kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare ton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare ton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Fotografera i monokromt läge

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

Metoder för speciella motiv

Stillbilder

Använda Självutlösare ansikte

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (53). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppfoto eller liknande bilder.

1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (40) och välj [C].

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.



4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- Om du vill ändra antalet bilder trycker du på <V>-knappen, väljer antalet bilder med hjälp av <◀>-knapparna och trycker sedan på <OK>-knappen. [Blinkregistrering] (37) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

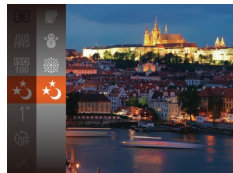
Bilaga

Index



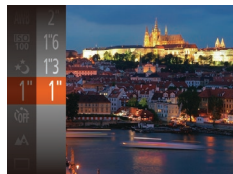
Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)

Ange en slutartid på 1–15 sekunder för att fotografera med långa exponeringar. Montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att förhindra kameraskakningar.



1 Välj [★].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖40) och välj [★].



2 Välj en slutartid.

- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [1"] på menyn och välj sedan önskad slutartid (📖22).

3 Kontrollera exponeringen.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs för att visa exponeringen för den valda slutartiden.

4 Fotografera.



- Ljusheten i bilden på skärmen i steg 3 (när du har tryckt ned avtryckaren halvvägs) kanske inte överensstämmer med ljusheten i dina bilder.
- Med slutartider på 1,3 sekunder eller långsammare uppstår det en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.

IXUS 155

IXUS 150

- Välj [Av] för funktionen [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar någon annan åtgärd för att hålla kameran stilla (📖59).



- Om blixten utlöses kan bilden bli överexponerad. Om detta inträffar ställer du in blixten på [☀] och tar sedan en ny bild (📖56).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar

- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra lägen än **[P]** bör du kontrollera att funktionen är tillgänglig för det aktuella läget (📖 105–109).

Fotografera med programautomatik ([P])	48
Bildens ljushet (Exponering)	48
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	48
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)	49
Ändra mättningsmetod	49
Ändra ISO-talet	50
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	50
Justera vitbalansen.....	51

Fotograferingsavstånd och fokusering	52
Ta närbilder (Närbild).....	52
Fotografera avlägsna motiv (Oändligt).....	52
Ändra inställningen för autofokusram.....	52
Förstora fokusområdet	55
Byta fokusinställning	55
Fotografera med autofokuslåset	56
Blixt	56
Ändra blixtmetod	56
Fotografera med FE-lås	57

Använda Ekoläge	57
Övriga inställningar	58
Visa hjälplinjer	58
Inaktivera den digitala zoomen	58
Ändra typ av bildvisning efter fotografering.....	58
Ändra inställningarna för bildstabilisering.....	59

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med programautomatik ([P])

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



1 Gå till [P]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (140) och välj [P].

2 Anpassa inställningarna (148–60) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (150) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 156) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i [P]-läget genom att trycka på filmknappen. Det kan dock hända att vissa FUNC.-inställningar (122) och MENU-inställningar (123) justeras automatiskt för videoinspelning.
- Mer information om fotograferingsintervall i [P] finns i "Fotograferingsavstånd" (114).

Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet –2 till +2 EV.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj [±0] på menyn. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusstyrkan med hjälp av <▲><▼>-knapparna (122).
- Korrigeringsnivån som du angav visas.
- Se till att stapeln för exponeringskompensation visas när du spelar in filmer.
- När du tar stillbilder kan du visa inställningen för exponeringskompensation genom att trycka på <FUNC SET>-knappen innan du tar en bild.



- Du kan även fotografera stillbilder när stapeln för exponeringskompensation visas.
- När du spelar in en film läses exponeringen och [AEL] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

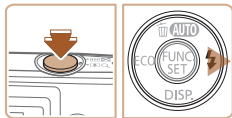
Bilaga

Index



Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



1 Stäng av blixten (56).

2 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck på <▶>-knappen.
- [AEL] visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <▶>-knappen igen. I det här fallet visas inte [AEL] längre.

3 Komponera och ta bilden.



- AE: Autoexponering

Ändra mättningsmetod

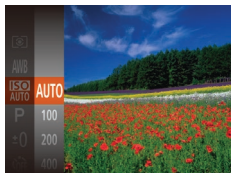
Ändra mättningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [[☉]] på menyn och välj sedan önskat alternativ (22).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

[☉] Evaluerande	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
[] Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
[•] Spot	Mätningen begränsas till området inom [] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Ändra ISO-talet



- Tryck på <FUNC/ISO>-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan önskat alternativ (boken 22).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AUTO	Ställer automatiskt in ett ISO-tal som passar fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.	
100, 200	Låg ↕ Hög	För fotografering utomhus i vackert väder.
400, 800		För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
1600		För fotografering av nattdanslandskap och mörka inomhusmotiv.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [i] och välj sedan [Auto] (boken 23).
- När du är klar med inställningen visas [i].



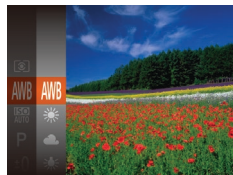
- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigera befintliga bilder (boken 71).

Justera vitbalansen

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på -knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan önskat alternativ (22).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder, i skuggan och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor (tungsten) eller lysrör med liknande färg.
	Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör med färgerna varmvit (eller liknande färger) eller kallvit.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljus typ eller lysrörsljus med liknande färg.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet ( 51).

Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Justera vitbalansen" (51) för att välja [].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på <MENU>-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



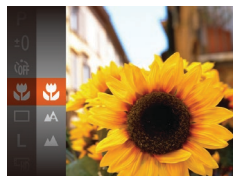
- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Fotograferingsavstånd och fokusering

Stillbilder

Ta närbilder (Närbild)

Om du vill begränsa fokus till motiv på nära avstånd ställer du in kameran på [MF]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (114).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [MF] på menyn och välj sedan [MF]-alternativet (22).
- När du är klar med inställningen visas [MF].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [MF] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [MF] (32) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera avlägsna motiv (Oändligt)

Om du vill begränsa fokus till avlägsna motiv ställer du in kameran på [∞]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (114).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [∞] på menyn och välj sedan [∞]-alternativet (22).
- När du är klar med inställningen visas [∞].

Ändra inställningen för autofokusram

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [CAMERA] och välj önskat alternativ (23).

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ansikte AiAF

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mättningsmetod) och vitbalans (endast vid [AWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (54) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.



1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (52).
- [] visas på mitten av skärmen.

2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [] befinner sig på det önskade motivet.
- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [] ändras till en blå [] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (54).

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.



- [Servo AF] (54) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [] är inte tillgänglig.
- [] och [] är inte tillgängliga.

Central

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



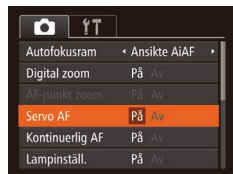
- En gul autofokusram visas tillsammans med [!] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).

Fotografera med Servo AF

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Servo AF] på fliken [] och välj [På] (23).

2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken [] är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (32).

Förstora fokusområdet

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-punkt zoom] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖23).

2 Kontrollera fokus.

- Vid användning av autofokusläget [Ansikte AiAF] förstoras det ansikte som identifierats som huvudmotiv när avtryckaren trycks ned halvvägs. Vid användning av autofokusläget [Central] förstoras autofokusramen i mitten.



- Området i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i följande fall.
 - [Ansikte AiAF]: När inget ansikte kan identifieras eller när en person befinner sig så nära kameran att ansiktet blir för stort för bilden.
 - [Central]: När kameran inte kan fokusera på motivet.
 - [Följnings-AF]: Området förstoras inte när det här läget används.
 - Digital zoom (📖31): Området förstoras inte när den här funktionen används.

Byta fokusinställning

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktar mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.

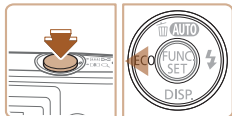


- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖23).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

Fotografera med autofokuslåset

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



1 Lås fokus.

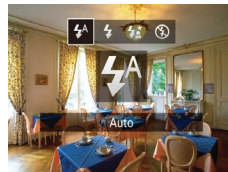
- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck på <◀>-knappen.
- Fokus är nu låst och [AFL] visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren och trycka på <◀>-knappen igen. I det här fallet visas inte [AFL] längre.

2 Komponera och ta bilden.

Blixt

Ändra blixtmetod

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtdokumentation" (114).



- Tryck på <▶>-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av <◀>-knapparna och tryck sedan på <◀>-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

[A] Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

[P] På

Blixten avfyras för varje bild.

[L] Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [L] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar.
- I [L]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

IXUS 155

IXUS 150

- Välj [Av] för funktionen [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar någon annan åtgärd för att hålla kameran stilla (59).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Av

För fotografering utan blytt.

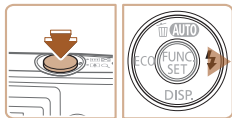


- Om en blinkande [E]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Fotografera med FE-lås

Stilbilder

På samma sätt som du kan använda exponeringsläset (149) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blytt.



1 Ställ in blytt på [E] (156).

2 Lås blyttexponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck på <E>-knappen.
- Blytt utlöses och när [FE] visas har inställningen för blyttstyrka låst.
- Lås upp blyttexponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <E>-knappen igen. I det här fallet visas inte [FE] längre.

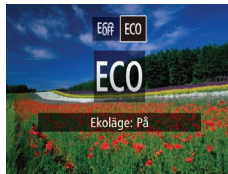
3 Komponera och ta bilden.



- FE: Blyttexponering

Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <E>-knappen och välj sedan [ECO] med hjälp av <E><E>-knapparna.
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (103).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Övriga inställningar

Stillbilder

Filmer

Visa hjälplinjer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (23).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.



- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Inaktivera den digitala zoomen

Du kan inaktivera den digitala zoomen (31) på nedanstående sätt om du inte vill använda den.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [På] och välj sedan [Av] (23).

Stillbilder

Ändra typ av bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

Ändra tiden för bildvisning efter fotografering



1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [På] och tryck sedan på <FUNK SET>-knappen (23).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] och välj sedan ett alternativ (23).

Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.



1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖58).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] och välj sedan ett alternativ (📖23).

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖104).



- Om [Visningstid] (📖58) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på <▼>-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan även radera bilder genom att trycka på <▲>-knappen, eller skydda bilder (📖66) genom att trycka på <🔒>-knappen.

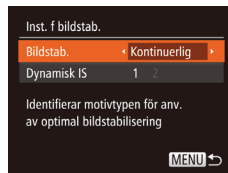
IXUS 155

IXUS 150

Stillbilder

Filmer

Ändra inställningarna för bildstabilisering



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Inst. f bildstab.] på filken [📷] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen (📖23).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (📖23).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (📖29).
Endast avtr.*	Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblicket.
Av	Stänger av bildstabilisering.

* Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filminspelning.



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].

Innan du använder
avancerad användning

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

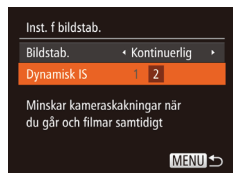
Bilaga

Index



Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

När du spelar in en film ändras normalt visningsområdet på skärmen och motiven förstoras som en åtgärd för att kunna korrigera kraftiga kameraskakningar. Om du vill spela in en film och behålla motivens storlek kan du välja att inte reducera kraftiga kameraskakningar.



- Följ stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (📖59) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [2] (📖23).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.

Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på <►>-knappen.



- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa	62
Byta visningsläge	63
Bläddra och filtrera bilder	63
Leta igenom bilderna i ett index	63
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor.....	64
Alternativ för visning av bilder	65
Förstora bilder.....	65
Visa bildspel.....	65

Skydda bilder	66
Använda menyn	67
Välja ut enskilda bilder	67
Välja alla bilder på en gång.....	67
Radera bilder	68
Radera flera bilder på en gång.....	68
Rotera bilder	69
Använda menyn	69
Inaktivera automatisk rotering	70

Redigera stillbilder	70
Ändra storlek på bilder	70
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	71
Ta bort röda ögon	71

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



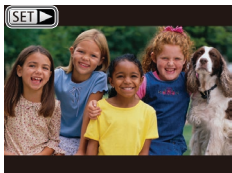
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- Den senaste bilden visas.

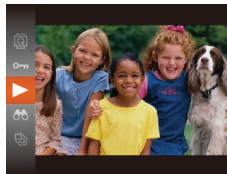


2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <◀>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <▶>-knappen för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av <◀><▶>-knapparna för att snabbt bläddra igenom bilderna.



- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶].
Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



Volymindikator

3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på <◀>-knappen, trycka på <▶><▼>-knapparna för att välja [▶] och sedan trycka på <◀>-knappen igen.

4 Justera volymen.

- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- När volymindikatorn inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på <◀>-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (23) ▶ fliken [▶] ▶ [Återgå] ▶ [Sist tagen].
- Du kan ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna genom att öppna MENU (23) och välja en önskad effekt på fliken [▶] ▶ [Övergång].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Byta visningsläge

Stillbilder

Filmer

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (104).



Ingen informationsvisning



Enkel informationsvisning



Detaljerad informationsvisning



Stillbilder

Filmer

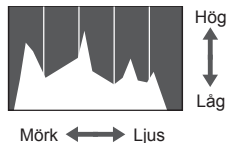
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

Vid detaljerad informationsvisning (63) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Stillbilder

Filmer

Histogram



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (63) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

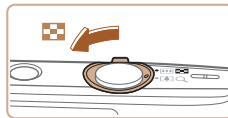
Bläddra och filtrera bilder

Stillbilder

Filmer

Leta igenom bilderna i ett index

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot <☐> om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot <Q> om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskas varje gång du trycker på reglaget.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

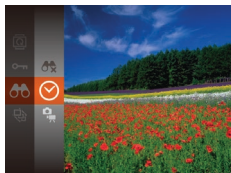
Index



Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (📖66) eller ta bort (📖68) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

📅 Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
🖼️ Stillbild/film	Visar bara stillbilder eller filmer.



1 Ange det första villkoret för bildvisning eller navigering.

- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [📅] på menyn och välj ett villkor (📖22).

2 Ange det andra villkoret för bildvisning eller navigering.

- Välj ett villkor med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

3 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd <◀><▶>-knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj [📅] i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Tryck på <▼>-knappen enligt steg 3 för att visa eller dölja information.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 3) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖63), "Förstora bilder" (📖65) och "Visa bildspel" (📖65). Du kan skydda, ta bort eller skriva ut alla bilder som hittades eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Välj alla bilder i sökningen] i "Skydda bilder" (📖66), "Radera flera bilder på en gång" (📖68), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖93) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖95).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖70–72) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

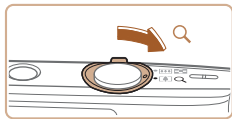
Index



Alternativ för visning av bilder

Stillbilder

Förstora bilder



Ungefärlig placering av det visade området

1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot <Q> zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Tryck zoomreglaget mot <Q> om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbildsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- När [SET] visas kan du växla till [SET] genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Använd <◀><▶>-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill återgå till ursprungsinställningen.



- När bilden är förstord kan du återgå till enbildsvisningen genom att trycka på <MENU>-knappen.

Visa bildspel

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [◀] på menyn och välj sedan önskat alternativ (22).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (20) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta bildspel.
- Du kan använda <◀><▶>-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan hålla <◀><▶>-knapparna nedtryckta för att snabbspola framåt eller bakåt.
- Vid Bildsökning (64) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (📖23).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖23).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på <FUNC SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

Skydda bilder

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (📖68).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Skyddad] på menyn (📖22).
- Om du vill ta bort skyddet upprepar du den här proceduren och väljer [Skyddad] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Om du formaterar ett minneskort (📖76, 77) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

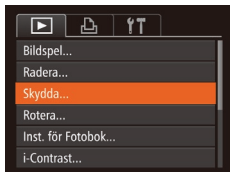
Tillbehör

Bilaga

Index

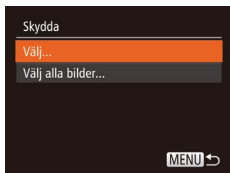


Använda menyn



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Skydda] på fliken [] (23).



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (23).
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

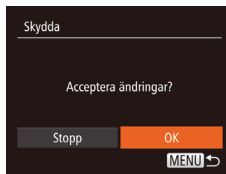
Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (67), välj [Välj] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



3 Skydda bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

- ! • Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (67), välj [Välj alla bilder] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av <▲>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- ✎ • Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Lås upp] i steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖66) kan däremot inte raderas.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

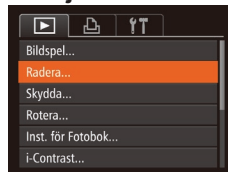
2 Radera bilden.

- Tryck på <▲>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.

Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖66) kan däremot inte raderas.

Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (📖23).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖68) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖67) visas [✓].
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



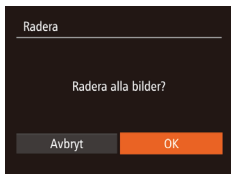
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖68), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



Rotera bilder

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



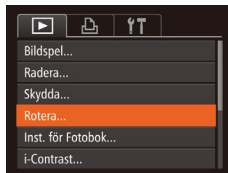
1 Välj [Q].

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Q] på menyn (📖22).

2 Rotera bilden.

- Tryck på någon av knapparna <◀> eller <▶>, beroende på i vilken riktning du vill rotera bilden. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Rotera].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (📖23).

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Roterar bilden.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Varje gång du trycker på <FUNC>-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (70).

Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (23).



- Bilderna kan inte roteras (69) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.

Redigera stillbilder



- Bildredigering (70–72) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Stillbilder

Ändra storlek på bilder

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



1 Välj [Storleksändra].

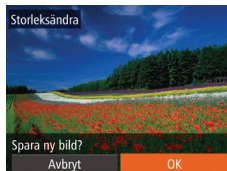
- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (23).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



5 Visa den nya bilden.

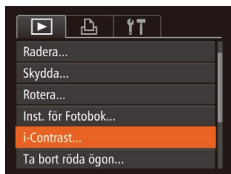
- Tryck på <MENU>-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.

❗ • Det går inte att redigera bilder som har tagits med upplösningen [S] eller [W] (36).

✎ • Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigeringsgrad och sedan spara bilden som en separat fil.



1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på <MENU>-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [▶] (23).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

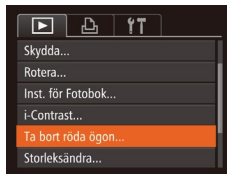
- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (70–71).

❗ • Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
• Bilderna kan se gryniga ut vid upprepade redigeringar med denna funktion.

✎ • Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

Ta bort röda ögon

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [▶] (23).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀>>>-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



3 Korrigera bilden.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (📖65).



4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖71).



- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner 74

Stänga av kameraljudet	74
Justera volymen	74
Dölja Råd och tips	74
Datum och tid	74
Världsklocka	75

Tid för objektivindrag	75
Energisparfunktion	75
Skärmens ljusstyrka	76
Dölja startbilden	76
Formatera minneskort	76
Filnumrering	77

Datumbaserad bildlagring	78
Kontrollera certifieringslogotyper	78
Visningsspråk	78
Justera andra inställningar	78
Återställa standardinställningarna	79

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktionerna på fliken [YT] under MENU (23) kan konfigureras. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameraljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kameraljuden kan även stängas av genom att du trycker ned <▼>-knappen när du startar kameran.
- Om du stänger av kameraljudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (62). Tryck på <▲>-knappen om du vill sätta på ljudet igen under filmer. Justera vid behov ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

Justera volymen

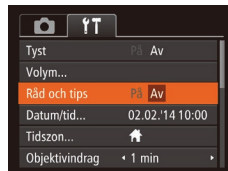
Så här justerar du volymen för enskilda kameraljud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera sedan volymen med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

Dölja Råd och tips

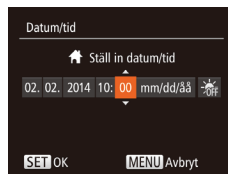
Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (22). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och justera inställningen genom att trycka på <▲><▼>-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

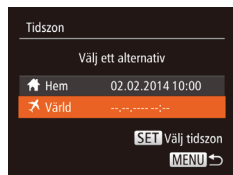
Index



Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (📖13) innan du börjar använda världsklockan.

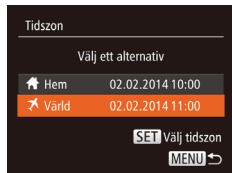


1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [✈ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Du kan ställa in klockan på sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀ Off] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och sedan välja [☀] med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [✈ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <MENU>-knappen.
- [✈] visas nu på fotograferingsskärmen (📖103).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [✈] (📖14) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Tid för objektivindrag

Av säkerhetsskäl dras objektivet vanligtvis in cirka en minut efter att du har tryckt på <▶>-knappen när kameran är i fotograferingsläget (📖20). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på <▶>-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (📖20).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].



- Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- Energisparfunktionerna är inte tillgängliga när du har ställt in ekoläget (📖35, 57) på [ECO].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera ljusstyrkan med hjälp av <◀>-knapparna.



- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned <▼>-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbilda-visning. (Detta val ges en högre prioritet än inställningen [LCD Ljusstyrka] på fliken [Y/T].) Håll ned <▼>-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

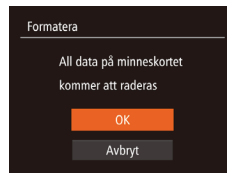
Ett Eye-Fi-kort (96) innehåller programvara på själva kortet. Innan du formaterar ett Eye-Fi-kort ska du installera programvaran på en dator.

1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj sedan [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC/SET>-knappen.



3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på <FUNC/SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





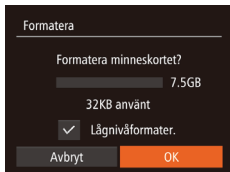
- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 (📖76) med hjälp av <◀><▼>-knapparna. Välj sedan alternativet med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖76) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖76), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.



Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nysatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (📖76)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.
- Mer information om minneskortets mappstruktur och bildformat finns i "Användarhandbok för programvaran" (📖86).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Datumbaserad bildlagring

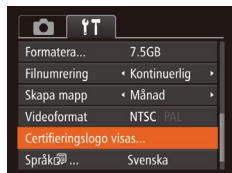
I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



- Välj [Språk] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Du kan även komma till skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla ned <FUNC SET>-knappen och sedan omedelbart trycka på <MENU>-knappen.

Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [F].

- [Videoformat] (84)
- [Eye-Fi-inställningar] (96)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Återställa standardinställningarna

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Inställningar på fliken [11] [Datum/tid] (74), [Tidszon] (75), [Språk] (78) och [Videoformat] (84)
 - Egna sparade vitbalansdata (51)
 - Fotograferingsläge (40)

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt	81
Extra tillbehör	82
Strömförsörjning.....	82
Blixtenheter.....	82
Övriga tillbehör.....	82
Skrivare.....	83
Använda extra tillbehör	84
Visning på en tv.....	84
Strömförsörjning via ett vanligt eluttag.....	85

Använda programvaran	86
Programvara.....	86
Kontrollera datormiljön.....	86
Installera programvaran.....	86
Spara bilder på en dator.....	87
Skriva ut bilder	89
Enkel utskrift.....	89
Konfigurera utskriftsinställningar.....	90
Skriva ut filmsekvenser.....	92

Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF).....	93
Lägga till bilder i en fotobok.....	95
Använda ett Eye-Fi-kort	96
Kontrollera anslutningsinformationen.....	97
Inaktivera Eye-Fi-överföring.....	97

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

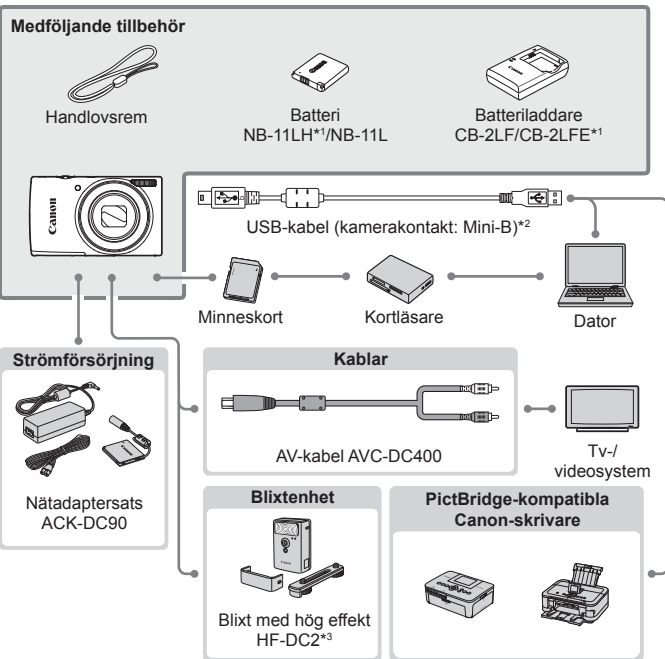
Tillbehör

Bilaga

Index



Systemöversikt



*1 Kan även köpas separat.

*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

IXUS 150

IXUS 145

*3 Blixt med hög effekt HF-DC1 kan även användas.

Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

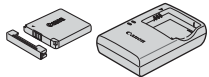
Index



Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning



Batteri NB-11LH

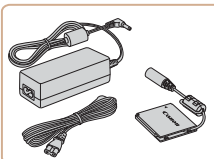
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri.

Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

- Laddare för batteri NB-11LH och NB-11L.



- Till batteriet medföljer ett praktiskt skyddslock som gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-11L kan också användas.
- Batteriladdare CB-2LD och CB-2LDE går också att använda.



Nätadaptersats ACK-DC90

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda batteriet i kameran.



- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Blixtenheter



Blixt med hög effekt HF-DC2

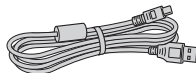
- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.

IXUS 150

IXUS 145

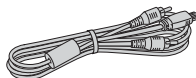
- Blixten med hög effekt HF-DC1 kan även användas.

Övriga tillbehör



Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



AV-kabel AVC-DC400

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

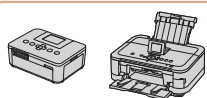
Tillbehör

Bilaga

Index



Skrivare



PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel Canon-skrivare.

Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda extra tillbehör

Visning på en tv

Om du ansluter kameran till en tv med AV-kabeln AVC-DC400 (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran. Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.

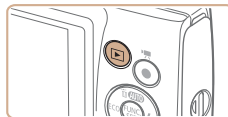
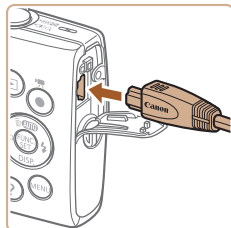
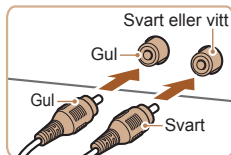


- Viss information visas kanske inte på tv:n (104).

1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontakterna på tv:n, som bilden visar.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.



3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.

4 Slå på kameran.

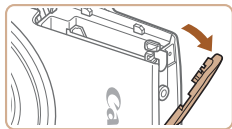
- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Tryck på <MENU>-knappen och välj [Videoformat] på fliken [↑] om du vill byta videoformat.

Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

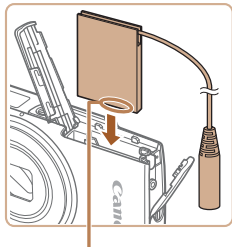
Om du förser kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC90 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.



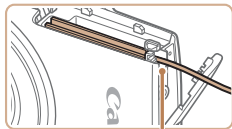
1 Se till att kameran är avstängd.

2 Öppna luckan.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖 12) för att öppna luckan till minneskortet/batteriet och öppna sedan kabelgenomföringen för strömadaptern enligt bilden.



Kontakter

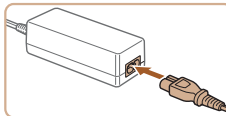
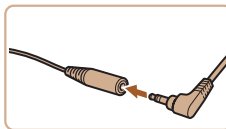
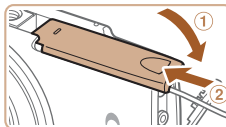


Kabelgenomföring
för strömadapter

3 Sätt i adaptern.

- Sätt i adaptern i den riktning som visas, på samma sätt som ett batteri (följ steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖 12)).

- Kontrollera att strömadapters kabel ligger i kabelgenomföringen.



4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (①) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (②).

5 Anslut nätkabeln.

- För in nätadapters kontakt i änden av kabeln till strömadaptern.
- Anslut ena änden av nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten ur eluttaget när du är klar.



- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadapters kabel till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Använda programvaran

Följande avsnitt beskriver de programvaror som kan laddas ned från Canons webbplats, hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

CameraWindow

- Importera bilder och ändra kamerans inställningar

ImageBrowser EX

- Hantera bilder: titta på, söka och organisera
- Skriva ut och redigera bilder



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

Användarhandbok för programvaran

Information om användningen av programvaran finns i användarhandboken. Handboken kan laddas ned på följande adress:

<http://www.canon.com/icpd/>

Kontrollera datormiljön

Programvaran kan användas på nedanstående datorer. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

	Windows	Mac OS
Operativsystem	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7



- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

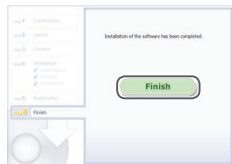
Index





2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.

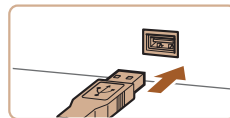
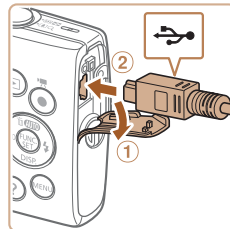


- Du kan använda programvaran för att uppdatera till den senaste versionen och hämta nya funktioner via Internet (viss programvara undantagen).
- När kameran ansluts till datorn första gången installeras drivrutinerna. Det kan därför ta några minuter innan det går att överföra bilder.



Spara bilder på en dator

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan. Information om andra funktioner finns i hjälpsystemet i den aktuella programvaran (gäller ej viss programvara).



1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (①) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (②) i den riktning som visas.

- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Mac OS: CameraWindow startar när kameran ansluts till datorn.
- Windows: Följ nedanstående steg.
- På skärmen som visas klickar du på länken [] för att ändra programmet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

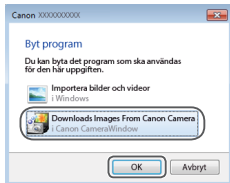
Inställningsmenyn

Tillbehör

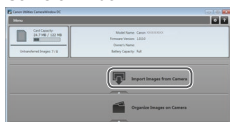
Bilaga

Index





CameraWindow



- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].

- Dubbelklicka på .

3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på <[F4]>-knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i "Användarhandbok för programvaran" (86).



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen  i aktivitetsfältet.
- Windows Vista eller XP: Du startar CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] på den skärm som visas när du startar kameran i steg 2. Om CameraWindow inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
 - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
 - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
 - Bildernas skyddsställningar kan förloras under överföringen till en dator.
 - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
 - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av filmer.

Skriva ut bilder

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptryck, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker. En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

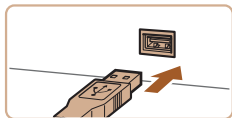
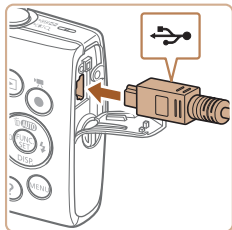
Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.

Stilbilder

1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



3 Slå på skrivaren.

4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen när du vill starta kameran.

5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna.

6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på -knappen, välj och tryck på -knappen igen.

7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



• Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" (83).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Konfigurera utskriftsinställningar



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen till vänster genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (98).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnummer.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskärning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (90).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (91).

Beskära bilder innan utskrift

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



1 Välj alternativet [Beskärning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (90) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskärning] och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill rotera ramen.
- Tryck på <MENU>-knappen. Välj sedan [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.

3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (89) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.

Stilbilder

Välja pappersstorlek och layout innan utskrift

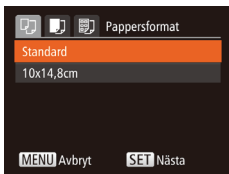


1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (90) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på -knappen.

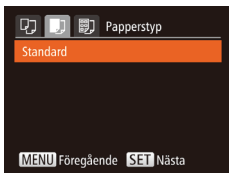
2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.



3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.



4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av -knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av -knapparna.
- Tryck på -knappen.

5 Skriv ut bilden.

Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

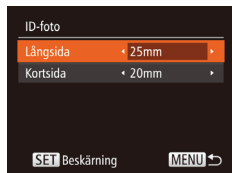
Index



Skriva ut ID-foton

1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖91) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.

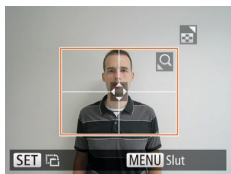


2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj längden med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

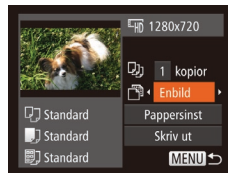
3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (📖90) för att välja utskriftsområde.



4 Skriv ut bilden.

Skriva ut filmsekvenser



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖89) för att välja en film. Skärmen till vänster visas.

2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj utskriftsmetod genom att trycka på <▲><▼>-knapparna för att kunna välja [📄] och tryck sedan på <◀><▶>-knapparna.

3 Skriv ut bilden.

Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill avbryta en pågående utskrift.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.



Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

Det går att ställa in kameran för gruppoutskrifter (📖 94) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Utskriftsinställn.] på fliken [📄]. Välj och konfigurera alternativ efter behov (📖 23).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–

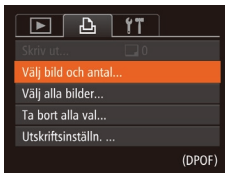


- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [📄] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken [🕒] (📖 13).

Ställa in utskrift av enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken [📄] och tryck sedan på <🔍>-knappen.



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på <FUNC SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.

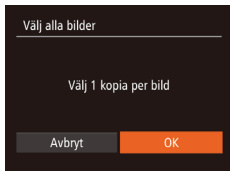


3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

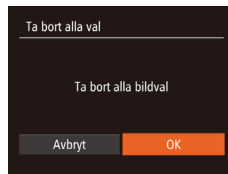
Stillbilder

Ställa in utskrift av alla bilder



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (93), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (93), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Stillbilder

Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)



- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (93–94) visas skärmen till vänster när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen om du vill skriva ut bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

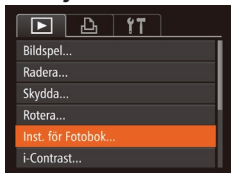
Index



Lägga till bilder i en fotobok

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

Välja en urvalsmetod



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [] och välj sedan hur du vill välja bilderna.



- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du behöver mer information efter att du har importerat bilderna till datorn läser du i "Användarhandbok för programvaran" (96) och användarhandboken för skrivaren.

Lägga till bilder en och en



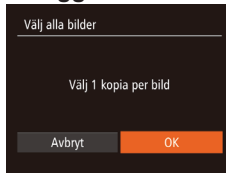
1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt i proceduren i "Välja en urvalsmetod" (95) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på <FUNC SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

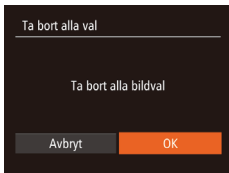
Lägga till alla bilder i en fotobok



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (95) och tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



Ta bort alla bilderna ur en fotobok



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (95) och tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Använda ett Eye-Fi-kort

Innan du använder ett Eye-Fi-kort ska du kontrollera att det är tillåtet att använda det där du befinner dig (2).

När ett konfigurerat Eye-Fi-kort sätts in i kameran kan du automatiskt överföra bilder trådlöst till en dator eller till en webbplats för delning av foton. Bilderna överförs av Eye-Fi-kortet. Mer information om hur du konfigurerar och använder kortet samt information om hur du löser eventuella problem med överföringen hittar du i användarhandboken för kortet eller hos tillverkaren.



- Tänk på följande vid användning av ett Eye-Fi-kort.
 - Eye-Fi-kortet kan avge radiovågor även om du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf] (97). Ta ut Eye-Fi-kortet innan du går in på sjukhus, flygplan eller andra ställen där sändare är förbjudna.
 - När du felsöker problem med överföring av bilder ska du kontrollera inställningarna för kortet och för datorn. Mer information finns i användarhandboken för kortet.
 - Dåliga Eye-Fi-anslutningar kan göra att överföringen av bilder tar lång tid och i vissa fall kan överföringen avbrytas.
 - Eye-Fi-kortet kan bli varmt till följd av överföringen.
 - Batterierna kommer att laddas ur snabbare än normalt.
 - Kameran kan bli långsammare att använda. Detta kan lösas genom att du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf].

Anslutningsstatus för Eye-Fi-korten i kameran kan kontrolleras på fotograferingsskärmen (vid vanlig informationsvisning) eller på visningsskärmen (vid enkel informationsvisning).

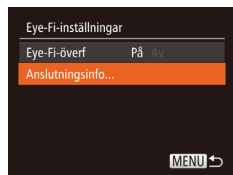
 (Grå)	Inte ansluten	 Avbrutet
 (Blinkar vitt)	Ansluter	 Ingen kommunikation
 (Vit)	Ansluten	 Fel vid hämtning av information från Eye-Fi-kort* ²
 (Animerad)	Överföring pågår* ¹	

*1 Energisparfunktionerna i kameran ()²⁰) avaktiveras tillfälligt under bildöverföringen.

*2 Starta om kameran. Om denna ikon visas ofta kan det betyda att det är fel på kortet. Bilder som är märkta med en []-ikon har överförts.

Kontrollera anslutningsinformationen

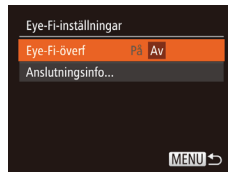
Om det behövs, kontrollera SSID för den kopplingspunkt som Eye-Fi-kortet ansluter till samt anslutningsstatusen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [> och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Anslutningsinfo] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Skärmen Anslutningsinfo visas.

Inaktivera Eye-Fi-överföring

Konfigurera inställningen enligt följande för att avaktivera Eye-Fi-överföring med kortet om det behövs.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [> och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Eye-Fi-överf] och sedan [Av].



- [Eye-Fi-inställningar] kan inte visas såvida inte Eye-Fi-kortets skrivskyddsflik är i olåst läge. Om fliken är i låst läge kan du inte ändra inställningarna för ett Eye-Fi-kort som är isatt i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning	99
Meddelanden som visas på skärmen	101
Information som visas på skärmen	103
Fotografering (informationsvisning)	103
Visning (Detaljerad informationsvisning)	104

Funktioner och menytabeller	105
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen	105
FUNC.-menyn	106
📷 Fotograferingsflikmeny	108
🔧 Flikmenyn Inställningar	110

📺 Flikmenyn Bildvisning	110
🖨 Flikmenyn Skriv ut	110
Visningsläge på FUNC.-menyn	110
Hanteringsföreskrifter	111
Tekniska data	111

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (📖11).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (📖12).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (📖13).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontaktarna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta in batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämrar vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontaktarna inte vidrör några metallföremål.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (📖13).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (📖84).

Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖61) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖21).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖21).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.

- Skärmen kan mörkna i stark belysning.
- Skärmen kan flimra i lysrörsbelysning eller LED-belysning.
- Lilaaktiga staplar kan synas på skärmen om du tar ett foto som innehåller en skarp ljuskälla.

Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (📖34). Observera att datumstämplat inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖13).
- Datumstämplat läggs inte till i fotograferingslägen (📖109) där det inte går att konfigurera denna inställning (📖34).

[📖] blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned, och det går inte att fotografera (📖28).

[📖] visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖28).

- Ställ in blixmetoden på [📖] (📖56).
- Öka ISO-talet (📖50).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

IXUS 155 IXUS 150

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖59). Du bör välja inställningen [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖59).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖21).
- Se till att motiven är inom fokusområdet (📖114).
- Ställ in [Lampinställ.] på [På] (📖38).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokuslåset eller autofokuslåset (📖54, 56).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Ställ in blixmetoden på [⚡] (☞56).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (☞48).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (☞50, 71).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (☞49).

Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Ställ in blixmetoden på [☀] (☞33).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (☞48).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (☞49).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (☞28).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (☞114).
- Öka ISO-talet (☞50).

Motiven i bilder tagna med blixter ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (☞114).
- Ställ in blixmetoden på [☀] (☞33).

Vita punkter eller liknande effekter syns i bilden vid fotografering med blixter.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (☞50).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (☞50).

Motiven har fått röda ögon (☞36).

- Ställ in [Lampinställ.] på [På] (☞38) för att aktivera lampan för minskning av röda ögon (☞4) i fotografier tagna med blixter. När lampan för minskning av röda ögon är på (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (☞71).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (☞77).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fotograferingsflikmenyn" (☞105–109).

Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (☞76, 114).

[⏻] visas och inspelningen upphör automatiskt.

Kameras interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (☞77).
- Sänk bildkvaliteten (☞37).
- Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (☞114).

Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen. Mer information om mappstruktur och filnamn finns i "Användarhandbok för programvaran" (☞86).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖77).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (📖62) om du har aktiverat [Tyst] (📖74) eller om filmens ljud är lågt.

Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖20).

Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.

- Gå till visningsläget genom att trycka på <📺>-knappen. Håll ned <MENU>-knappen och tryck samtidigt på både <▲>-knappen och <📷>-knappen. Välj [B] på nästa skärm genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.

Eye-Fi-kort

Det går inte att överföra bilder (📖96).

Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (📖13).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till olåst läge (📖13).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (📖13).

Fel på minneskortet (📖77)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (📖2) och du har satt i det åt rätt håll (📖13) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (📖25, 39, 47) eller redigera bilder (📖70–72). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (📖68) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt ledigt utrymme (📖12).

Ladda batteriet (📖11)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (📖66)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Kan inte förstora!/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/ Kan inte föra till kategori/Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (*) inte är tillgängliga för filmer.
Förstora* (📖65), Rotera* (📖69), Redigera* (📖70–72), Utskriftslista* (📖93) och Inst.för Fotobok (📖95).

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (📖93) eller Inst. för Fotobok (📖95). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (📖93) eller Inst. för Fotobok (📖95) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (📖66), Radera (📖68), Utskriftslista (📖93) eller Inst. för Fotobok (📖95).

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till fliken [📁] och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (📖77) eller formatera minneskortet (📖76).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

Filfel

- Korrekta utskrifter (📖89) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📖91). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

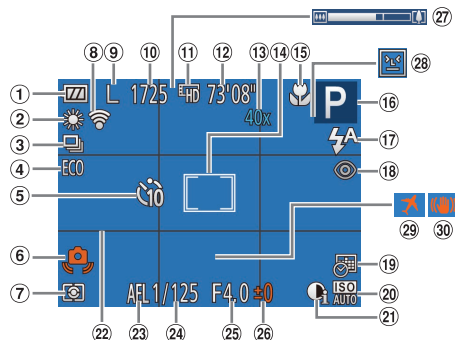
Bilaga

Index



Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- 1 Batterinivå (103)
- 2 Vitbalans (51)
- 3 Matningsmetod (35)
- 4 Ekoläge (35, 57)
- 5 Självutlösare (32)
- 6 Kameraskakvarning (28)
- 7 Mättningsmetod (49)
- 8 Eye-Fi-anslutningsstatus (97)
- 9 Upplösning (36)
- 10 Antal bilder som kan tas (113)
- 11 Filmkvalitet (37)
- 12 Återstående tid (114)
- 13 Förstoring med digital zoom (31)
- 14 Autofokusram (52), Ram för spotmätning (49)
- 15 Fokuseringsområde (52), Autofokuslås (56)
- IXUS 155 IXUS 150
- Ikon för bildstabiliseringsläge (29)
- 16 Fotograferingsläge (105), Motivikon (29)
- 17 Blixtmetod (33, 56)
- 18 Ta bort röda ögon (36)

- 19 Datumstämpel (34)
- 20 ISO-tal (50)
- 21 i-Contrast (50)
- 22 Hjälpiliner (58)
- 23 Exponeringslås (49), FE-lås (57)

- 24 Slutartid
- 25 Bländarvärde
- 26 Lampa för exponeringskompensation (48)
- 27 Zoomstapel (26)

- 28 Blinkregistrering (37)
- 29 Tidszon (75)
- 30 Bildstabilisering (59)

Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamarafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

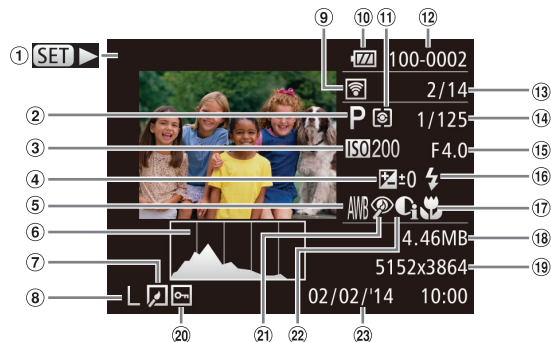
Tillbehör

Bilaga

Index



Visning (Detaljerad informationsvisning)



- ① Filmer (📖26, 62)
- ② Fotograferingsläge (📖105)
- ③ ISO-tal (📖50), Uppspelningshastighet (📖43)
- ④ Lampa för exponeringskompensation (📖48)
- ⑤ Vitbalans (📖51)
- ⑥ Histogram (📖63)
- ⑦ Bildredigering (📖70–72)
- ⑧ Upplösning (📖36), MOV (videoscener)
- ⑨ Överförd via Eye-Fi (📖97)
- ⑩ Batterinivå (📖103)
- ⑪ Mätningssätt (📖49)
- ⑫ Mappnummer – Filnummer (📖77)
- ⑬ Aktuellt bildnummer/ Totalt antal bilder
- ⑭ Slutartid (stillbilder), Bildkvalitet/ bildfrekvens (videoscener) (📖37)
- ⑮ Bländarvärde
- ⑯ Blixt (📖56)
- ⑰ Fokuseringsområde (📖52)
- ⑱ Filstorlek
- ⑲ Stillbilder: Upplösning (📖113) Filmer: Uppspelningsstid (📖112)
- ⑳ Skydd (📖66)
- ㉑ Ta bort röda ögon (📖36, 71)
- ㉒ i-Contrast (📖50, 71)
- ㉓ Fotograferingsdatum/ tid (📖13)



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (📖84).

Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener i "Visa" (📖62)

⏮	Avsluta
▶	Uppspelning
⏪	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av <<▶>>-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
⏮	Hoppa bakåt* (Håll ned <⏮>-knappen om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
⏮	Föregående bild (Håll ned <⏮>-knappen om du vill fortsätta snabbspola bakåt.)
⏮	Nästa bild (Håll ned <⏮>-knappen om du vill fortsätta snabbspola framåt.)
▶	Hoppa framåt* (Håll ned <▶>-knappen om du vill fortsätta hoppa framåt.)
📄	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (📖89).

* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- Du kan hoppa framåt eller bakåt under visningen av en film med hjälp av <<▶>>-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktioner och menytabeller

Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Fotograferingsläge		AUTO	P	LIVE														
Funktion																		
Blixt (33 , 56)																		
	 A	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
		–	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
	 *	*2	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Exponer.lås/FE-lås (49 , 57)*3		–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Autofokuslås (56)		–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
Ekoläge (35 , 57)	På/Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Skärmvisning (21)																		
	Ingen informationsvisning	O	O	–	O	O	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O
	Informationsvisning	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Endast tillgänglig för [IXUS 145](#).

2 Ej tillgängligt, men växlar till [] i vissa fall.

*3 FE-lås är ej tillgängligt vid användning av blixtmetoden [].

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



FUNC.-menyn

	Fotograferingsläge	AUTO	P	LIVE	(2)*1													
Funktion																		
Mätningsslag (49)																		
Vitbalans (51)																		
ISO-tal (50)																		
Exponeringskompensation (48)																		
Självutlösare (32)																		
Inställningar för självutlösare (33)																		
Fokusområde (52)																		
Matningsmetod (35)																		

*1 Endast tillgänglig för IXUS 145.

*2 Inställningar [Mörk – Ljus].

*3 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*4 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*5 Beroende på motivet kan det hända att bilder i bildserier kombineras (41).

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotograferingsläge		AUTO	P	LIVE	 *1											
Funktion																
Upplösning ( 36)	L	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1 M2 S	O	O	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O
	M	–	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–
	W	O	O	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O
Filmkvalitet ( 37)	 HD 	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O

*1 Endast tillgänglig för **IXUS 145**.

*2 Synkroniseras med inställningen för upplösning och ställs in automatiskt (43).

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotograferingsflikmeny

	Fotograferingsläge																
Funktion	AUTO	P	LIVE	(2)*1													
Autofokusram (52)																	
Ansikte AiAF	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	-	O
Följnings-AF	-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	-	O
Central	-	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O
Digital zoom (31, 58)																	
På	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O
Av	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF-punkt zoom (55)																	
På	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	O
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF (54)																	
På	-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-
Av	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinuerlig AF (55)																	
På	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Av	-	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Lampinställ. (38)																	
På	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Minsk rödögon (36)																	
På	O	O	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	O	-	O	O
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
i-Contrast (50)																	
Auto	O	O	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Av	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Endast tillgänglig för IXUS 145.

*2 [På] när motivrörelser upptäcks.

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktion		Fotograferingsläge																
		AUTO	P	LIVE	 *1													
Visa bild efter fotografering ( 58)																		
Visningstid	Av/Snabb/2 sek./4 sek./8 sek./Hold	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Visningsinfo	Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Detaljerad	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Blinkregistrering ( 37)																		
På		O	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hjälplinjer ( 58)																		
På		–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Inst. f bildstab. ( 59)*2																		
Bildstab.	Av/Kontinuerlig	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Endast avtr.	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Dynamisk IS	1	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
	2	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datumstämpel  ( 34)																		
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datum/Datum-Tid		O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O

*1 Endast tillgänglig för  IXUS 145 .

*2 Endast tillgänglig för  IXUS 155  IXUS 150 .

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Flikmenyn Inställningar

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	 74	Formatera	 76, 77
Volym	 74	Filnumrering	 77
Råd och tips	 74	Skapa mapp	 78
Datum/tid	 74	Videoformat	 84
Tidszon	 75	Eye-Fi-inställningar	 96
Objektivindrag	 75	Certifieringslogo visas	 78
Energispar	 20, 75	Språk 	 15
LCD Ljusstyrka	 76	Återställ allt	 79
Startbild	 76		

Flikmenyn Bildvisning

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Bildspel	 65	Ta bort röda ögon	 71
Radera	 68	Storleksändra	 70
Skydda	 66	Övergång	 62
Rotera	 69	Autom rotering	 70
Inst. för Fotobok	 95	Återgå	 62
i-Contrast	 71		

Flikmenyn Skriv ut

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–	Ta bort alla val	 94
Välj bild och antal	 93	Utskriftsinställn.	 93
Välj alla bilder	 94		

Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	 69	Bildsökning	 64
Skydda	 66	Bildspel	 65
Utskrift	 89		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Om du inte ska använda batteriet under en längre tid använder du all återstående kraft i batteriet, tar ur det ur kameran och förvarar det i en plastpåse eller liknande. Ett batteri som förvaras under lång tid (cirka ett år) utan att det har laddats ur kan få kortare livslängd och försämrade prestanda.

Tekniska data

Effektiva pixlar (max.)	IXUS 155 Ca 20 miljoner pixlar
	IXUS 150 IXUS 145 Ca 16 miljoner pixlar
Objektivets brännvidd	IXUS 155 10× zoom: 4.3 (V)–43.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 24 (V)–240 (T) mm)
	IXUS 150 IXUS 145 8× zoom: 5.0 (V)–40.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 28 (V)–224 (T) mm)
LCD-skärm	6,8 cm (2,7 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 230 000 punkter
Filformat	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
Datatyp	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC; ljud: linjär PCM (mono))
Gränssnitt	Hi-speed USB Analog ljudutgång (mono) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Strömförsörjning	Batteri NB-11LH/NB-11L Nätadaptersats ACK-DC90
Mått (enligt CIPA-riktlinjer)	IXUS 155 95,3 × 56,8 × 23,7 mm
	IXUS 150 IXUS 145 95,2 × 54,3 × 22,1 mm

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Vikt (enligt CIPA-riktlinjer)

IXUS 155

Cirka 142 g (inklusive batteri och minneskort)
Cirka 125 g (endast kamerahus)

IXUS 150

Cirka 130 g (inklusive batteri och minneskort)
Cirka 115 g (endast kamerahus)

IXUS 145

Cirka 127 g (inklusive batteri och minneskort)
Cirka 112 g (endast kamerahus)

Brännvidd för digital zoom (motsvarande för 35 mm-film)

IXUS 155

24–960 mm

IXUS 150

IXUS 145

28–896 mm

- Motsvarar den kombinerade brännvidden för den optiska och digitala zoomen.

Antal bilder/inspelningstid, visningstid

IXUS 155

Antal bilder	Cirka 230
Ekoläge på	Cirka 310
Inspelningstid för filmer*1	Cirka 1 timme
Bildseriefotografering*2	Cirka 1 timme och 50 minuter
Uppspelningstid	Cirka 5 timmar

*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

IXUS 150

Antal bilder	Cirka 210
Ekoläge på	Cirka 280
Inspelningstid för filmer*1	Cirka 50 minuter
Bildseriefotografering*2	Cirka 1 timme och 40 minuter
Uppspelningstid	Cirka 4 timmar

*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Antal bilder	Cirka 230
Ekoläge på	Cirka 310
Inspelningstid för filmer*¹	Cirka 55 minuter
Bildseriefotografering*²	Cirka 1 timme och 40 minuter
Uppspelningstid	Cirka 4 timmar

*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Antal bilder per minneskort

Antal lagrade pixlar	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
	8 GB	32 GB
L (Stor) 20M/5152x3864	1395	5632
M1 (Medium 1) 10M/3648x2736	2558	10326
M2 (Medium 2) 3M/2048x1536	8469	34184
S (Liten) 0.3M/640x480	40937	165225
W (Bredbild) 5152x2896	1753	7080

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätningar och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

IXUS 150 IXUS 145

Antal lagrade pixlar	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
	8 GB	32 GB
L (Stor) 16M/4608x3456	1705	6883
M1 (Medium 1) 8M/3264x2448	3069	12391
M2 (Medium 2) 3M/2048x1536	8469	34184
S (Liten) 0.3M/640x480	40937	165225
W (Bredbild) 4608x2592	2116	8545

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätningar och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspelningstid per minneskort	
	8 GB	32 GB
	1 timme 11 min. 43 sek.	4 timme 49 min. 46 sek.
	3 timme 24 min. 26 sek.	13 timme 45 min. 52 sek.

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätningar och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelelingen avslutas automatiskt när storleken på sekvensen uppnår 4 GB eller när inspelningstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspelning med  eller cirka en timme vid inspelning med .
- Inspelelingen kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 2 eller högre rekommenderas.

Blixtintervall

IXUS 155

Vid maximalt vidvinkelläge ()	50 cm–4,0 m
Vid maximalt telefoto ()	1,0–2,0 m

IXUS 150 IXUS 145

Vid maximalt vidvinkelläge ()	50 cm–3,0 m
Vid maximalt telefoto ()	1,3–1,5 m

Fotograferingsavstånd

IXUS 155

Fotograferingsläge	Fokuseringsområde	Vid maximalt vidvinkelläge ()	Maximalt telefoto ()
AUTO	–	1 cm–oändligt	1 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen		5 cm–oändligt	1 m–oändligt
		1–50 cm	–
		3 m–oändligt	3 m–oändligt

* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



IXUS 150 IXUS 145

Fotograferingsläge	Fokuseringsområde	Vid maximalt vidvinkelläge (III)	Maximalt telefoto (II)
AUTO	—	1 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen		5 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
		1–50 cm	—
		3 m–oändligt	3 m–oändligt

* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

Hastighet vid fotografering av bildserier

IXUS 155

Fotograferingsläge	Hastighet
AUTO P	Ca 0,8 bilder/sek.
	Ca 2,2 bilder/sek.

IXUS 150 IXUS 145

Fotograferingsläge	Hastighet
AUTO P	Ca 0,8 bilder/sek.
	Ca 3,3 bilder/sek.

Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1–1/2000 sek.
--	---------------

Bländarförval

f/-nummer

IXUS 155

f/3.0/f/9.0 (V), f/6.9/f/20 (T)

IXUS 150

IXUS 145

f/3.2/f/9.0 (V), f/6.9/f/20 (T)

Batteri NB-11LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,6 V DC
Kapacitet:	800 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,6 × 40,1 × 5,2 mm
Vikt:	Cirka 15 g

Batteri NB-11L

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,6 V DC
Kapacitet:	680 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,6 × 40,2 × 5,2 mm
Vikt:	Cirka 13 g

Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,41 A
Laddningstid:	Cirka 2 timmar och 20 min. (vid användning av NB-11LH), Cirka 2 timmar (vid användning av NB-11L)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	5–40 °C

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Index

A

Affscheffekt (fotograferingsläge).....	42
Ändra storlek på bilder.....	70
Ansikte AiAF (autofokusram).....	53
Återställ allt.....	79
Autofokuslås.....	56
Autofokusramar.....	52
Auto-läge (fotograferingsläge).....	15, 26
AV-kabel.....	82, 84

B

Batteri	
Ekoläge.....	35, 57
Energispar.....	20
Ladda.....	11
Nivå.....	103
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)	
Batteriladdare.....	2, 82
Beskärning.....	90
Bilder	
Radera.....	68
Skydda.....	66
Visning → Visa	
Visningstid.....	58
Bildseriefotografering.....	35
Bildspel.....	65
Bildstabilisering.....	59
Blinkregistrering.....	37

Blixt

Lång synktid.....	56
På.....	56
Stänga av blixten.....	33, 57
Bredbild (upplösning).....	36

C

CameraWindow (dator).....	86
Central (autofokusram).....	54

D

Datum/tid	
Ändra/byta.....	14
Inställningar.....	13
Klockbatteri.....	14
Lägga till datumstämplar.....	34
Världsklocka.....	75
Digital IS (fotograferingsläge).....	41
Digital zoom.....	31, 58
DPOF.....	93

E

Egen vitbalans.....	51
Ekoläge.....	35, 57
Energispar.....	20
Exponering	
Exponeringslås.....	49
FE-lås.....	57
Kompensation.....	48
Exponeringslås.....	49
Eye-Fi-kort.....	2, 96

F

Färg (vitbalans).....	51
FE-lås.....	57
Felmeddelanden.....	101
Felsökning.....	99
Filmer	
Bildkvalitet	
(upplösning/bildfrekvens).....	37
Inspelningstid.....	114
Filnumrering.....	77
Fisheyeffekt (fotograferingsläge).....	42
Fokusering	
AF-punkt zoom.....	55
Autofokuslås.....	56
Autofokusramar.....	52
Servo AF.....	54
Fokuseringsområde	
Närbild.....	52
Oändligt.....	52
Fokuslås.....	54
Följnings-AF.....	53
Förpackningens innehåll.....	2
Förstorad visning.....	65
Fotografering	
Fotograferingsdatum/tid → Datum/tid	
Fotograferingsinformation.....	103
FUNC.-menyn	
Grundläggande funktioner.....	22
Tabell.....	106, 110
Fyrverkeri (fotograferingsläge).....	41

H

Handlovsrem → Rem	
Hjälplinjer.....	58

I

i-Contrast.....	50, 71
Indikeringslampan.....	24
ISO-tal.....	50

K

Kamera	
Återställ allt.....	79
Kontakt.....	84, 89

L

Lampa.....	38
Lång slutartid (fotograferingsläge).....	46
Leksakskameraeffekt	
(fotograferingsläge).....	44
Livejustering (fotograferingsläge).....	40
Ljud.....	74

M

Matningsmetod.....	35
Mättningsmetod.....	49
Meny	
Grundläggande funktioner.....	23
Tabell.....	105
Miniatyreffekt (fotograferingsläge).....	43
Minneskort.....	2
Inspelningstid.....	114
Monokrom (fotograferingsläge).....	44

N

Närbild (fokusområde).....	52
Nätadaptersats.....	82, 85
Nätström.....	85

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



O	
Oändligt (fokusområde)	52

P	
P (fotograferingsläge)	48
PictBridge	83, 89
Porträtt (fotograferingsläge)	40
Programautomatik	48
Programvara	
Installation	86
Spara bilder på en dator	87

R	
Radera	68
Redigering	
Ändra storlek på bilder	70
i-Contrast	71
Ta bort röda ögon	71
Rem	2, 11
Resa med kameran	75
Rotera	69

S	
SD-/SDHC-/SDXC-minneskort → Minneskort	
Servo AF	54
Självutlösare	32
Anpassa självutlösaren	33
Självutlösare 2 sekunder	32
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge)	45
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge)	45
Skapa en fotobok	95

Skärm	
Ikoner	103, 104
Meny → FUNC.-menyn, Meny Visningsspråk	15
Skydda	66
Snö (fotograferingsläge)	41
Sökning	64
Spara bilder på en dator	87
Standardinställningar → Återställ allt	
Strömadapter	85
Strömförsörjning	82
→ Batteri	
→ Nätadaptersats	
Superintensiv (fotograferingsläge)	42
Svagt ljus (fotograferingsläge)	40

T	
Ta bort röda ögon	36, 71
Tillbehör	82
Tv-visning	84

U	
Upplösning (bildstorlek)	36
Utskrift	89

V	
Världsklocka	75
Visa	17
Bildsökning	64
Bildspel	65
Enbildsvisning	17
Förstorad visning	65
Indexvisning	63
Tv-visning	84

Visning → Visa	
Visningsspråk	15
Vitbalans (färg)	51

Z	
Zooma	16, 26, 31

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



AKTA

DET FINNS RISK FÖR EXPLOSION OM FELAKTIG BATTERITYP ANVÄNDS.
KASSERA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT LOKALA BESTÄMMELSER.

Batteriladdare CB-2LFE

Vid normal användning håller du LED-sidan upptåt.

Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Ansvarsfriskrivning

- Den här handboken får inte reproduceras utan tillstånd från Canon.
- Samtliga mått baseras på Canons standarder för testning.
- All information samt produktens specifikationer och utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon kan inte hållas ansvariga för eventuella förluster som beror på användning av den här produkten.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

