

Canon

EOS 7D Mark II

EOS 7D Mark II (G)

クイックガイド

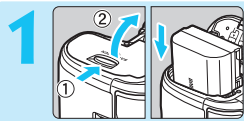
このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご利用ください。詳しい説明については、EOS 7D Mark II (G) 使用説明書をお読みください。

CPQ-J105-000

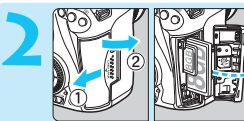
© CANON INC. 2014

日本語

すぐ撮影するには

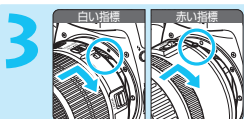


1 電池（バッテリー）を入れる

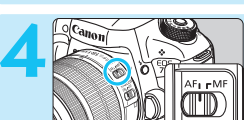


2 カードを入れる
CFカードはカメラの前面側、SDカードは背面側のスロットに入れます。

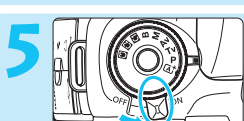
* CFカード、または SDカードのどちらかが入っていれば撮影できます。



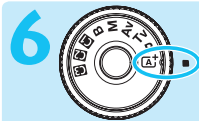
3 レンズを取り付ける
レンズの取り付け指標（白または赤）とカメラ側の指標の色を合わせて取り付けます。



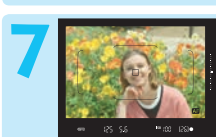
4 レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする



5 電源スイッチを〈ON〉にする



6 モードダイヤルの中央を押しながら、〈i〉（シーンインテリジェントオート）にする



7 ピントを合わせる
写したいものを画面中央に配置し、軽くシャッターボタンを押して、ピントを合わせます。



8 撮影する
さらにシャッターボタンを押して撮影します。

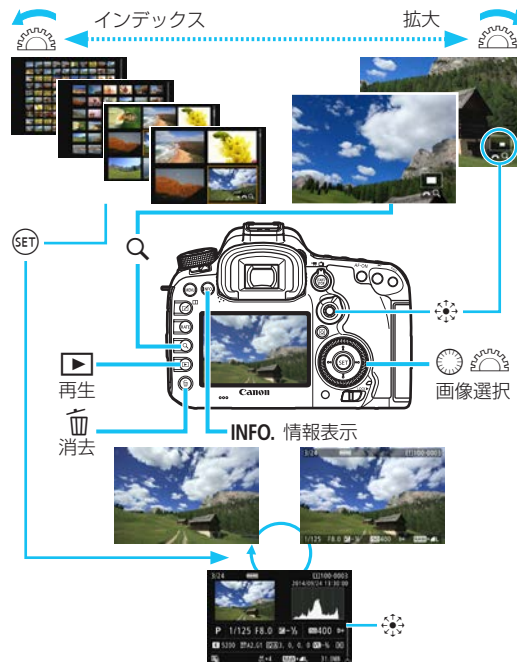


9 画像を確認する
撮影した画像が液晶モニターに2秒間表示されます。

- タイトルの右側の 応用 マークは、〈P/Tv/Av/M/B〉モード限定の機能であることを示しています。
- 撮影可能枚数の目安（ファインダー撮影時）

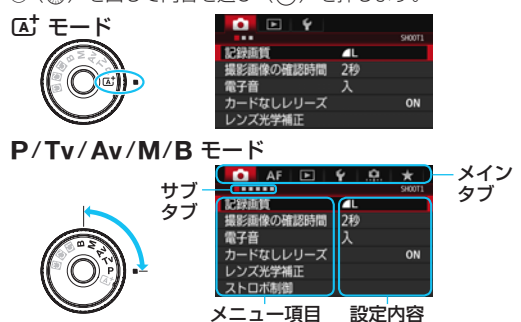
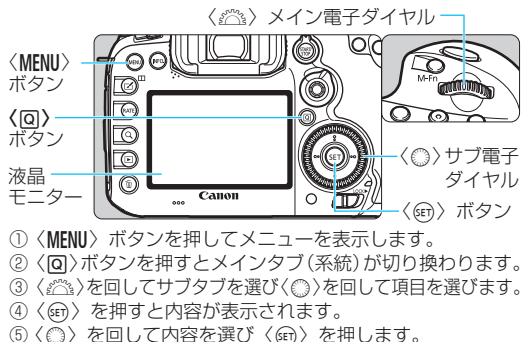
温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温（+23℃）	約 800 枚	約 670 枚

画像の再生



準備操作

メニュー機能の設定方法



記録画質

- [1:記録画質] を選び 〈SET〉を押します。
- 記録画質を選び 〈Q〉を押します。



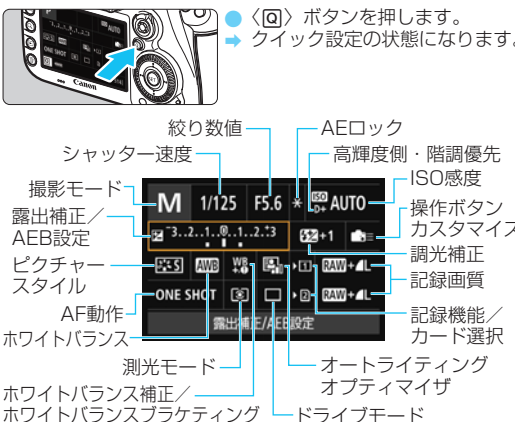
ピクチャースタイル

- [ピクチャースタイル] を選び 〈Q〉を押します。
- [スタンダード] を選び 〈Q〉を押します。
- [ピクチャースタイル] を選び 〈Q〉を押します。

スタイル	画像特性・内容
オート	撮影シーンに応じた色あい
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌色がきれいで、ややくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
モノクロ	白黒画像

- 〈i〉（ニュートラル）と 〈i〉（忠実設定）は、カメラ使用説明書を参照してください。

クイック設定



- 〈Q〉で機能を選び、〈Q〉または 〈Q〉を回して設定します。
- 〈Q〉モードでは、記録機能とカード選択、記録画質、ドライブモード、ストロボの発光のみ設定できます。

水準器

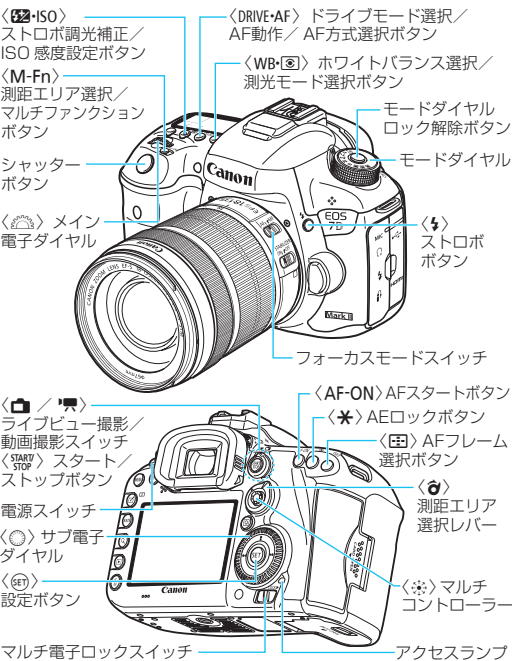


カスタム機能一覧

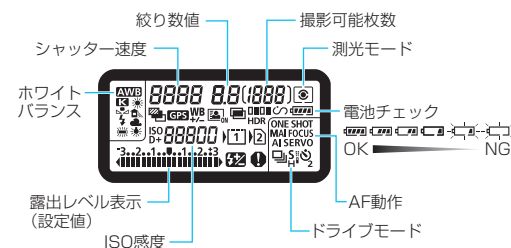
1: Exposure (露出)	3: Disp./Operation (表示・操作)
露出設定ステップ	フォーカシングスクリーン
ISO感度設定ステップ	ファインダー内警告の項目
ブラケティング自動解除	ライブビュー撮影範囲表示
ブラケティング順序	Tv/Av値設定時のダイヤル回転
ブラケティング時の撮影枚数	マルチ電子ロック
セーフティシフト	操作ボタンカスタマイズ
絞り数値変化時の露出維持	4: Others (その他)
シャッター速度の制御範囲の設定	トリミング情報の付加
絞り数値の制御範囲の設定	5: Clear (解除)
連続撮影速度	カスタム機能(C.Fn)一括解除

撮影操作

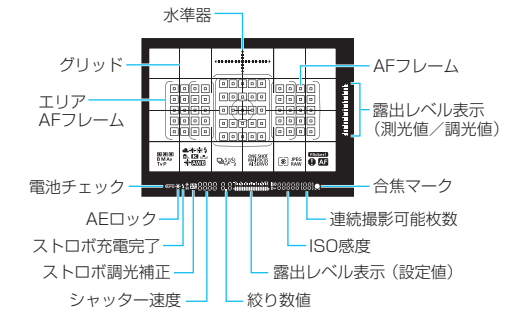
各部名称



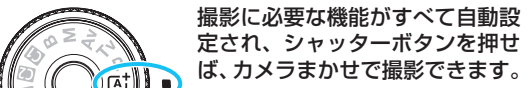
表示パネル



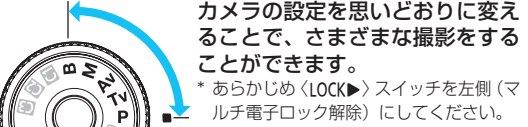
ファインダー内表示



Av: 絞り優先 AE



P/Tv/Av/M/B モード



P: プログラム AE 撮影

- モードダイヤルを〈P〉にします。
- ピントを合わせると、〈絞り〉と同じようにシャッター速度と絞り数値が自動的に設定されます。

Tv: シャッター優先 AE

- モードダイヤルを〈Tv〉にします。
- 〈絞り〉を回しシャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
- 絞り数値が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈絞り〉を回します。

Av: 絞り優先 AE

- モードダイヤルを〈Av〉にします。
- 〈絞り〉を回し絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
- シャッター速度が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈絞り〉を回します。

M: マニュアル露出

- モードダイヤルを〈M〉にします。
- 〈絞り〉を回しシャッター速度を設定します。
- 〈絞り〉を回し絞り数値を設定します。
- ピントを合わせ、露出レベル表示を確認します。

内蔵ストロボ撮影

- モードダイヤルを〈Av〉にします。
- 暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がって発光します。
- P/Tv/Av/M モード
- 〈ストロボ〉ボタンを押して、内蔵ストロボを上げてから撮影します。

ISO: ISO 感度

- 〈ISO/ISO〉ボタンを押して〈絞り〉を回します。
- ISO100 ~ 16000 の範囲で、1/3 段ステップ設定できます。
- 〈A〉のときは ISO 感度が自動設定されます。シャッターボタンを半押しすると、設定された ISO 感度が表示されます。

ドライブモード

- 〈DRIVE/AF〉ボタンを押して〈絞り〉を回します。
- 1 枚撮影
- 高速連続撮影
- 低速連続撮影
- 静音 1 枚撮影
- 静音連続撮影
- セルフタイマー: 10 秒 / リモコン撮影
- セルフタイマー: 2 秒 / リモコン撮影

AF: AF 動作

- レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
- 〈DRIVE/AF〉ボタンを押して〈絞り〉を回します。
- ONE SHOT (ワンショット AF): 止まっている被写体を撮るとき
- AI FOCUS (AI フォーカス AF): AF動作を自動切り換え
- AI SERVO (AI サーボ AF): 動いている被写体を撮るとき

AF フレーム選択

- ファインダーをのぞきながら〈AF-ON〉ボタンを押します。
- 〈AF-ON〉を操作すると、押した方向の AF フレームが選択されます。
- 〈AF-ON〉をまっすぐに押すと、中央の AF フレーム (または中央のゾーン) が選択されます。
- 〈AF-ON〉で横方向、〈AF-ON〉で縦方向の AF フレームを選択することもできます (ゾーン AF 時はゾーンが循環します)。

測距エリア選択

- ファインダーをのぞきながら〈測距〉ボタンを押します。
- 〈測距〉または〈M-Fn〉ボタンを操作します。
- 操作するたびに、測距エリア選択モードが切り換わります。

ライブビュー撮影

- スイッチを〈ライブビュー〉にします。
- 〈START/STOP〉ボタンを押すと、液晶モニターに映像が表示されます。
- シャッターボタンを半押ししてピントを合わせたあと、全押しして撮影します。
- 〈START/STOP〉ボタンを押すとライブビュー撮影が終了します。

撮影可能枚数の目安 (ライブビュー撮影時)

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温 (+23℃)	約 270 枚	約 250 枚

動画撮影

- スイッチを〈動画撮影〉にします。
- 液晶モニターに映像が表示されます。
- シャッターボタンを半押ししてピントを合わせます。
- 〈START/STOP〉ボタンを押すと動画撮影が始まります。
- もう一度〈START/STOP〉ボタンを押すと動画撮影が終了します。
- シャッターボタンを全押しすると、静止画を撮影することができます。



- 動画撮影モード
- 〈P/Tv/Av〉: 自動露出撮影
- 〈Tv〉: シャッター優先 AE 撮影
- 〈Av〉: 絞り優先 AE 撮影
- 〈M〉: マニュアル露出撮影