CEL-SW1YA2F0



# 4K videokamera

Használati útmutató





# Fontos tudnivalók a használatról

Az áramütés és tűz veszélyének elkerülése érdekében soha ne tegye ki a készüléket csepegő vagy fröccsenő víznek, és ne helyezzen rá vízzel teli tárgyat, például vázát.

#### FIGYELEM

AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE MIATT, ÉS AZ INTERFERENCIA ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN KIZÁRÓLAG AZ AJÁNLOTT TARTOZÉKOKAT HASZNÁLJA.

#### SZERZŐI JOGI FIGYELMEZTETÉS:

A szerzői jog védelme alá eső anyagok jogosulatlan rögzítése sértheti a szerzői jog tulajdonosainak jogait és ellentétes lehet a szerzői joggal.

A hálózati kábel szolgál a készülék leválasztására a hálózatról. A hálózati kábelnek mindig elérhető és kihúzható módon kell elhelyezkednie, ha pl. baleset történik.

A CA-570 azonosító táblája a készülék alján található.

#### Csak az Európai Unió és az EGT (Norvégia, Izland és Liechtenstein) országaiban



Ezek a szimbólumok azt jelzik, hogy a termék hulladékkezelése a háztartási hulladéktól különválasztva, az elektromos és elektronikus berendezések hulladékairól (WEEE) szóló (2012/19/EU) irányelvnek és az elemekről és akkumulátorokról, valamint a hulladék

elemekről és akkumulátorokról szóló (2006/66/EK) irányelvnek megfelelően és/vagy ezen irányelveknek megfelelő helyi előírások szerint történik.

Amennyiben a fent feltüntetett szimbólum alatt egy vegyjel is szerepel, az elemekről és akkumulátorokról szóló irányelvben foglaltak értelmében ez azt jelzi, hogy az elem vagy az akkumulátor az irányelvben meghatározott határértéknél nagyobb mennyiségben tartalmaz nehézfémet (Hg = higany, Cd = kadmium, Pb = ólom).

E terméket az arra kijelölt gyűjtőhelyre kell juttatni – pl. hasonló termék vásárlásakor a régi becserélésére vonatkozó hivatalos program keretében, vagy az elektromos és elektronikus berendezések (EEE) hulladékainak gyűjtésére, valamint a hulladék elemek és hulladék akkumulátorok gyűjtésére kijelölt hivatalos gyűjtőhelyre. Az ilyen jellegű hulladékok nem előírásszerű kezelése az elektromos és elektronikus berendezésekhez (EEE) általánosan kapcsolható potenciálisan veszélyes anyagok révén hatással lehet a környezetre és az egészségre.

E termék megfelelő leselejtezésével Ön is hozzájárul a természeti források hatékony használatához. A termék újrahasznosítását illetően informálódjon a helyi polgármesteri hivatalnál, a helyi közterület-fenntartó vállalatnál, a hivatalos hulladéklerakó telephelyen vagy a háztartási hulladék begyűjtését végző szolgáltatónál, illetve látogasson el a <u>www.canon-europe.com/weee</u> vagy <u>www.canon-europe.com/battery</u> internetes oldalra.





2

#### HASZNÁLAT ADOTT TERÜLETEKEN

Az XC10 kamerák megfelelnek (a 2015. márciusi állapot szerint) az alábbi területek rádiófrekvenciás törvényeinek. Ha többet szeretne megtudni az egyéb területeken történő használatról, lépjen kapcsolatba a jelen használati útmutató hátsó borítóján felsorolt ügyfélszolgálatokkal.

| TERÜLETEK  | Kültéri használatra tiltott<br>rádiócsatornák |
|--|---|
| Ausztrália, Ausztria, Belgium, Bulgária, Ciprus, Cseh Köztársaság, Dánia,<br>Egyesült Királyság, Észtország, Finnország, Franciaország, Görögország,<br>Hollandia, Hongkong, Horvátország, Írország, Izland, Lengyelország,<br>Lettország, Liechtenstein, Litvánia, Luxemburg, Magyarország, Németország,<br>Málta, Norvégia, Olaszország, Portugália, Románia, Spanyolország,<br>Svédország, Svájc, Szlovákia, Szlovénia, Új-Zéland | 36–64. számú csatornák                        |
| Oroszország, Szingapúr   | Nem tiltott                                   |

#### EC Megfelelőségi nyilatkozat

A Canon Inc. ezennel kijelenti, hogy a RF400 kamera megfelel az 1999/5/EK irányelv lényeges követelményeinek és más vonatkozó előírásainak.

Az eredeti Megfelelőségi nyilatkozat a következő címen szerezhető be: CANON EUROPA N.V. Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands CANON INC. 30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

Modell ID0053: XC10

Complies with **IDA Standards** DB00671





C€⊕

#### Védjegyek

- Az SD, SDXC és az SDHC emblémák az SD-3C, LLC védjegyei.
- A Canon a CFast 2.0<sup>™</sup> védjegy engedélyezett felhasználója, amely bejegyzett védjegy lehet a különböző joghatósági területeken.
- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az Apple, App Store, Mac OS és a Final Cut Pro az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegye.
- Az IOS a Cisco védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban, és engedéllyel használjuk.
- A Google, Android és a Google Play a Google Inc. védjegyei.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi Certified, WPA, WPA2, és a Wi-Fi Certified embléma a Wi-Fi Alliance védjegyei.
- A kamera beállításaiban, kijelzéseiben és a jelen útmutatóban megjelenő WPS betűszó a Wi-Fi Protected Setup rövidítése.
- A Wi-Fi Protected Setup azonosítójel a Wi-Fi Alliance védjegye.
- A JavaScript az Oracle Corporation vagy annak részlegei vagy leányvállalatai védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Egyesült Államokban és más országokban.
- A fel nem sorolt nevek és termékek megnevezései a megfelelő cégek bejegyzett védjegyei, illetve védjegyei lehetnek.
- Ez az eszköz az exFAT technológiát használja a Microsoft engedélyével.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and noncommercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  - \* A közlemény angol nyelvű változata a mérvadó.

MENU Menük



# Az XC10 jellemzői

A Canon XC10 4K kamera kiválóan működő kamkorder, amely kitűnő eredmények elérésére képes mind 4K, mind HD minőségben, illetve a kb. 12 megapixeles felbontásig való fényképkészítésben is. Az XC10 továbbviszi a Canon nagyteljesítményű kameráinak hagyományait. Robusztus funkciói révén felszínre kerülhetnek az igényes profik kreatív kifejezési vágyai.

## Kiemelkedő videó és fotó

# 1.0-s verziójú CMOS képérzékelő és DIGIC DV 5 képfeldolgozó processzor

Az XC10 CMOS szenzorának és a DIGIC DV 5 képprocesszorának kombinációja lehetővé teszi a videók és fotók alacsony képzajszint melletti rögzítését, még homályos felvételi környezetekben is. A kamera a DIGIC DV 5 képprocesszor révén kiemelkedő képminőséget kínál.

#### A 4K/HD felvételek és az XF-AVC videoformátum

A kamera a 4K videókat CFast kártyára rögzíti XF-AVC képen belüli tömörítéssel, míg a HD videókat SD kártyára rögzíti XF-AVC Long GOP segítségével. A 4K videók rögzítése legfeljebb 305 Mb/s bitsűrűséggel történhet. Az XC10 készülékkel elkészített lenyűgöző videók a fő kamerává teszik a legkülönbözőbb projekteknél. Akár 2-es számú kameraként is használhatja a Cinema EOS kamerát használó projekteknél.

\* Ez a videó minden egyes kockájára jellemző tömörítési módszerre utal. A technika lehetővé teszi a képkockák videóból való rögzítését például a szerkesztéshez.

#### Kiváló fotóminőség

Fotók készítése kb. 12 megapixeles felbontásig (effektív pixelek száma). Látni fogja Ön is, hogy az XC10 által kínált kiváló fotóminőség rendkívül változatos lehetőségeket tesz lehetővé projektjeinél, így például videofelvétel közben is fényképezhet ( $\square$  40), illetve letölthet egy-egy kockát a 4K videó lejátszása során ( $\square$  107). Akár egy külön megvásárolható, az EOS kamerákhoz készült EX-series Speedlite vakut is felszerelhet a kamerára.

#### Működtetés és illeszthetőség

#### Intuitív kivitel

Úgy terveztük meg a kamerát, hogy a funkcióit a kezelő hatékonyan és intuitív módon érhesse el. A lencse külön gyűrűt tartalmaz a fókusz és a zoom funkciók számára, míg az érintőképernyős LCD-panel egyaránt lehetővé teszi az alacsony és magas szögből történő felvételkészítést is. A felvételi mód tárcsa segítségével kiválaszthat egy módot a különleges jelenet módtól az automatikuson keresztül a teljes manuális módig, így pontosan eldöntheti, hogy milyen mértékben kívánja vezérelni a felvételkészítési funkciókat (C 50).

Az Ön felvételkészítési stílusától függően akár a mellékelt keresőt is a kamerához csatlakoztathatja (
22), illetve használhatja a szintén a csomagban található távirányítót is (
36).

5

#### Szoftver a felvételek kezeléséhez

Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility szoftver és a Camera Window szoftver egyaránt ingyenesen letölthető a Canon webhelyéről. Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility segítségével könnyedén mentheti, kezelheti és lejátszhatja a videoklipjeit (
113), a CameraWindow pedig lehetővé teszi fotói számítógépre történő átvitelét (
115). A kereskedelmi forgalomban elérhető, nem lineáris (NLE) szoftverekkel kapcsolatos legújabb kompatibilitási információk

a helyi Canon webhelyen tekinthetők meg.

## Változatos művészi lehetőségek

#### Kreatív felvételi módok

A kamera számos különböző felvételi módot kínál, amelyek segítségével Ön határozhatja meg, hogyan is nézzen ki a végső videója vagy fotója. A lassított és gyorsított felvétel módban ( 89) lehetőség van az x1/4-szeres sebességtől akár x1200-szoros sebességben történő felvételkészítésre. Az Előfelvétel mód ( 90) 5 másodpercnyi videót készít a tényleges felvétel előtt, ami segít abban, hogy Ön ne maradjon le az akcióról. Az Intervallum felvétel mód ( 91) segítségével beállított időközönként készíthet fotósorozatot.

#### Professzionális megjelenés

Professzionálisan jelenítheti meg felvételeit a megjelenések révén (D 64), melyek segítségével a képbeállításokat, például az élességet és a színmélységet módosíthatja. Használhat előre telepített megjelenéseket, vagy tetszés szerint testre is szabhatja azokat.

#### Változatos audiolehetőségek

A kamera kétcsatornás lineáris PCM audiojelként (16 bit/48 kHz) képes rögzíteni a hangot. A kamera hangjelenetei ([]] 79) kényelmes módszert kínálnak arra, hogy a kamera gondoskodjon az audiobeállításokról a felvételi környezettől függően. Ha több irányítást szeretne, beállíthatja a funkciókat, például a hangfelvételi szintet ([]] 80), az audio equalizert ([]] 82) és a Hang kompresszort ([]] 85).





## Korszerű professzionális jellemzők és rugalmasság

#### Wi-Fi hálózati funkciók

Ha Wi-Fi funkciókat használ (117), távolról is végezhet felvételt és lejátszást egy csatlakoztatott Wi-Fi eszköz, például okostelefonja vagy táblagépe használatával. Használhatja továbbá a

6 Médiakiszolgáló funkciót is, mellyel fotókat tekinthet meg kamerája SD kártyáján.

#### Időkód és User bit kimenet

A kamera időkódot generál, és hozzáadja azt a felvételekhez. Emellett ki is küldheti az időkódot és a user bitet a HDMI OUT alizatra (2 76). Ez például olyankor hasznos, amikor több kamerával forgat.

#### Beállítások

A kamerán 3 olyan gomb található, melyekhez gyakran használt funkciókat lehet rendelni (1198). A fő kamerafunkciók menüje emellett testreszabható, így Ön gyorsan elérheti és módosíthatja a szükséges funkciókat (1197).

## Egyéb funkciók

#### Segédfunkciók

Az élkiemelés és a nagyítás (11 70) segíthet a manuális élességállítás során, a képernyő segédvonalak (22 75) segíthetnek a kép beállításában, a zebraminták (11775) pedig referenciapontot adhatnak a túlexponáltság elkerülésére.

## ND szűrő

A beépített ND szűrő 3 léptékben csökkenti a fényt, így Ön jobban rögzítheti a témát a megfelelő mélységben (🛄 133).

#### Gyors AF

Miközben a kamera kézi fókusz módban van, a Gyors AF segítségével ideiglenesen átválthat automatikus fókusz módra (🛄 72).

#### HD-lejátszás 4K videóból

A 4K klipek lejátszása során tetszőlegesen kiválaszthat egy HD-méretű területet, és lejátszhatja azt is (111107).

#### Képstabilizálás (IS)

A normál képstabilizálás mellett használhatja a Dinamikus képstabilizálást is, ami kompenzálja a kamera mozgását olyankor, amikor Ön gyaloglás közben készít felvételt. A Powered IS pedig olyankor a leghatékonyabb, amikor Ön álló helyzetbe van, és távoli témákra közelít rá (1 74).

### A földrajzi címkézés támogatása A külön megvásárolható GP-E2 GPS-vevő segítségével GPS-információkat adhat felvételeihez (2 87).





# Tartalomjegyzék

#### 1. Bevezetés 10

A használati útmutatóról 10 A használati útmutatóban alkalmazott jelölések 10 A mellékelt tartozékok 12 A kamera részei és kezelőszervei 13 Kereső 18 RC-6 távvezérlő 18

#### 2. Előkészületek 19

Az akkumulátor töltése 19 A kamera előkészítése 22 A napellenző felszerelése 22 A kereső használata 22 Az LCD-panel használata 24 A kézpánt beállítása 25 A vállszíjrögzítési pont felfűzése 25 Állvány használata 25 A kamera alapvető használata 26 Videók és fényképek közötti váltás 26 Felvételkészítés és lejátszás közötti váltás 26 Az érintőképernyő használata 27 A dátum, az idő és a nyelv beállítása 28 A dátum és az idő beállítása 28 A nyelv beállítása 29 Az időzóna kiválasztása 29 A MENU gomb és a botkormány használata 29 A FUNC, menü és a beállítómenük használata 30 A rögzítési adathordozó előkészítése 32 A CFast kártya behelyezése 32 A CFast kártya eltávolítása 33 SD kártya behelyezése és eltávolítása 34 A rögzítési adathordozó formázása 34 A felvételi adathordozó adatainak visszaállítása 35 A távvezérlő használata 36 Az elem behelyezése 36 A távirányító érzékelőjének aktiválása 36

#### 3. Felvétel 38

Videofelvétel és fényképezés 38 A felvétel előkészítése 38 Felvételi alapműveletek 39 A fotóméret kiválasztása 41 Sorozatképek készítése (Felvételi mód) 41 Távvezérlés a Böngésző-távvezérlő alkalmazással 42 A képernyőn megjelenő jelzések és ikonok 43 A ventilátor használata 48 Videokonfiguráció: A felbontás (4K/HD), a képfrekvencia és a bitsebesség kiválasztása 49 A felbontás kiválasztása (felvételkészítés 4K vagy HD módban) 49 A képfrekvencia és a bitsebesség kiválasztása 49 Felvételi módok 50 A felvételi módok beállítása 50 Kézi expozíció (M) 50 Rekesz-előválasztásos AE (Av) 52 Idő-előválasztásos AE (Tv) 53 AE program (P) 53 Automatikus (AUTO) 53 Speciális jelenet (SCN) 53 A felvételi mód beállításai 55 Automatikus erősítés és ISO határértékek 57 Expozíció 59 Expozíció zár 59 Érintéses expozíció 59 AE eltolás 60 Fénymérési mód 61 Fehéregyensúly 62 Megjelenések használata 64 Előre telepített megjelenés kiválasztása 64 Felhasználó által definiált megjelenés létrehozása 65 A zoom használata 66

A kamera kezelése a nélküli távvezérlővel 36



Az élesség beállítása 67 Autofókusz (AF) mód 67 Kézi élességállítás (MF) 69 Gyors AF 72 Arcok észlelése, illetve fókuszálás az arcokra (Arcérzékelés és -követés) 72 Képstabilizátor 74 A képernyő segédvonalai és a zebraminta 75 Segédvonalak megjelenítése 75 Zebraminta használata 75 Az időkód beállítása 76 Az Időkód mód kiválasztása 76 Felhasználói bit 78 A felhasználói bit beállítása 78 User Bit kimenet 78 Hangfelvétel 79 Külön vásárolt mikrofon használata 79 Hangjelenetek (Beépített mikrofon) 79 Hangfelvételi szint 80 Szélvédő (Beépített mikrofon) 81 Mikrofon csillapító (Beépített mikrofon) 82 Hang kiegyenlítő (Beépített mikrofon) 82 Mikrofon irányhatás (Beépített mikrofon) 83 Mikrofon csillapító (Külső mikrofon) 83 Mélyelnyomó szűrő (Külső mikrofon) 84 A bemenetek közötti váltás 84 Hang limiter 84 Hangkompresszor 85 A hang ellenőrzése fejhallgatóval 85 Színsávok/mérőhang 86 Színsáv rögzítése 86 Mérőhang felvétele 86 GPS információk rögzítése (geocímkézés) 87 Lassított és gyorsított felvétel 89 Előfelvételi mód 90 Intervallum rögzítési mód 91 Időzítő 92 Tájolás érzékelése 93 Külön megvásárolható Speedlite vaku használata 95 A Speedlite felhelyezése 95 A felszerelt vaku konfigurálása 95

#### Beállítások 97

A FUNC. menü testreszabása 97 Kijelölhető funkciójú gombok 98 A kijelölhető funkciójú gombok használata 99 A kamera menü beállításainak mentése és betöltése 100 Menübeállítások mentése SD kártyára 100 A kamera beállításainak betöltése SD kártyáról 100

#### 5. Lejátszás 101

Lejátszás 101 Felvételek lejátszása 101 Az indexképernyő módosítása 101 A képernyőn megjelenő jelzések és ikonok leiátszás közben 103 A lejátszás vezérlőelemei klip lejátszása során 105 A lejátszás vezérlőelemei fotók lejátszása során 106 A hangerő beállítása 106 Klipinformációk megjelenítése 106 HD méretű klip lejátszása egy 4K klipből 107 Fotók rögzítése 4K klipekből (4K Frame Grab) I HD klipek 107 Fényképek nagyítása a lejátszás közben 108 Felvételek törlése 109 Klipek vagy képek törlése az indexképernyőről 109 Klip törlése a lejátszás szüneteltetésekor 109 Fénykép törlése a lejátszás során 110 Külső eszközök csatlakoztatása 111 Videokimenet konfigurációja 111 A rögzített videojel konfigurációja és a

A rögzített videojel konfigurációja és a videokimenetek konfigurációja 111 A lejátszott videojel konfigurációja ás a videokimenetek konfigurációja 111 Külső monitor csatlakoztatása 112 Csatlakoztatás 112 Klipek mentése számítógépre 113 Telepítés 113 Fotók mentése számítógépre 115 Telepítés 115 A kamera csatlakoztatása a számítógéphez 115

#### 7. Wi-Fi funkciók 117

A Wi-Fi funkciókról 117
Wi-Fi hálózatot használó vezeték nélküli kapcsolatok 118
Wi-Fi Protected Setup (WPS) 118
Hozzáférési pontok keresése 119
Kézi beállítás 121
Wi-Fi beállítások megtekintése és módosítása 122
Böngésző-távvezérlő: Kamera vezérlése egy hálózati eszközről 124
A Böngésző-távvezérlő beállítása 124
A Böngésző-távvezérlő indítása 124
Lejátszás böngészővel 128
Médiakiszolgáló 129



## 8. További információk 130

A menüpontok 130 FUNC. menü 130 Beállítás menü 132 Hibakeresés 139 Az üzenetek listája 145 Elővigyázatossági rendszabályok 149 Karbantartás/egyebek 152 Külön megvásárolható tartozékok 153 Műszaki adatok 155 Referenciatáblázatok 158 Tárgymutató 159







# 10

# A használati útmutatóról

Köszönjük, hogy a Canon XC10 kamerát választotta! Kérjük, a kamera használata előtt alaposan olvassa át ezt az útmutatót, és őrizze meg, hogy később is bármikor fellapozhassa. Ha a kamera valamilyen okból nem működne megfelelően, olvassa el a *Hibakeres*és (
139) című részt.

# A használati útmutatóban alkalmazott jelölések

- • FONTOS: A kamera használatával kapcsolatos előírások.
- (i) MEGJEGYZÉSEK: Egyéb témák, amelyek kiegészítik az alapvető műveletek leírását.
- 🗀: Hivatkozott oldalszám.
- Az útmutatóban a következő kifejezéseket használjuk.
  - A "képernyő" az LCD képernyőt jelenti.

Az "SD kártya" SD, SDHC vagy SDXC memóriakártyát jelöl.

A "felvételi adathordozó" kifejezés CFast és SD kártyákra vonatkozik.

- Az útmutatóban szereplő képek fényképezőgéppel készített fotók alapján készült szimulációk. Egyes képernyőfotókat a jobb olvashatóság kedvéért módosítottunk.
- Ez a kamera ugyanazzal a gombbal rögzíti a videoklipeket és a fotókat. Amikor videoklipeket rögzít, az útmutatóban erre a gombra START/STOP gombként hivatkozunk; fényképek készítésekor pedig PHOTO gombként.







A 
 nyíl a menüpontok kiválasztásának rövidített megjelenítésére szolgál. A menük használatának részletes ismertetése A MENU gomb és a botkormány használata (□ 29) című részben található. A rendelkezésre álló menüpontok és beállítások összefoglalása A menüpontok (□ 130) című mellékletben található. Üzemmódok és formátum

Egy kitöltött ikon (például **•**) azt jelzi, hogy a leírt funkció a feltüntetett üzemmódban vagy az ikonon jelzett videoformátumban készült felvételek esetén használható; egy üres ikon (például **•**) pedig azt, hogy a funkció nem használható. A részletekről lásd *A kamera alapvető műveletei* (**•** 26) és *A felbontás kiválasztása (Felvételkészítés 4K vagy HD módban)* (**•** 49) című részeket.



Ha egy eljárásban egy lehetőség kiválasztására van szükség, a választható lehetőségek felsorolása az eljárásban vagy utána történik. A kijelzőn megjelenő menüpontokat zárójelekkel [] jelöljük.

Az oldal alján lévő navigációs sávon gombok találhatók, amelyekkel könnyen megtalálható a kívánt információ.

Ha egy funkcióhoz a menü használatára van szükség, a gyors tájékoztató az almenüket mutatja, és ha van ilyen, a menüpont alapértelmezett beállítását. A példa illusztráció azt mutatja, hogy a funkciót a [Y Rendszer beállítás] menü, majd a [Ventilátor] menüpont kiválasztásával érheti el.



Ugrás a tartalomjegyzékhez.

Ugrás a menüopciók és beállítások összefoglalásához.



Ugrás a betűrendes tárgymutatóhoz.

MENU Menük



12

# A mellékelt tartozékok

A kamerához a következő tartozékokat mellékeljük.





Gyors útmutató

Tartalomjegyzék





# A kamera részei és kezelőszervei



- 1 Élességállító gyűrű (🛄 67)
- 2 Zoom gyűrű (🛄 66)
- 3 FOCUS (élességállítási mód) kapcsoló (C 67)
- 4 Vállszíjrögzítési pont (CC 25)
- 5 MIC (mikrofon) csatlakozó (🛄 79)
- 6 HDMI OUT csatlakozó (🛄 112)
- 7 USB-csatlakozó (D 87, 115)

- 8 DC IN bemenet (11) 19)
- 9 DISP. (kijelzés) gomb (1 47)/
  1. testreszabható gomb (1 98)
- 10 PUSH AF (pillanatnyi autofókusz) gomb (
  72)/ 2. testreszabható gomb (
  98)
- 11 Légkifúvó nyílás (1 48)







- 1 Légbeszívó nyílás (C 48)
- 2 Vállszíjrögzítési pont (D 25)

3 \, (fejhallgató) csatlakozó (🛄 85)



4 Adásjelző lámpa (🛄 39)

6 Napellenző (CC 22)

5 Távérzékelő (1 36)







- 1 LCD érintőképernyő (CC 24)
- MAGN. (nagyítás) gomb (□ 70)/
   3. testreszabható gomb (□ 98)
- 3 MENU (menü) gomb (🛄 29)
- 4 Botkormány (D 29)
- 5 ACCESS (hozzáférés a rögzítési adathordozóhoz) jelzőfény (
  32)
- 6 CARD OPEN (a rögzítési adathordozó fedelének kinyitása) kar (
  32)
- 7 Rögzítési adathordozó fedele
- 8 CFast kártyafoglalat (11 32)
- 9 SD kártyafoglalat (
   32)
- 10 CFast kártya kiadása gomb (🛄 32)





- Beépített mikrofon (CC 79) 1
- 2 Tartalékcsatlakozó (🛄 87, 95): A külön megvásárolható GP-E2 GPS vevőegység vagy az EX-series Speedlite vaku EOS kamerákhoz való csatlakoztatásához.
- 3 ON/OFF gomb (1 28)
- 4 START/STOP gomb (1 38)/PHOTO gomb (D 38): Amikor videoklipeket rögzít, az útmutatóban erre a gombra START/STOP gombként hivatkozunk; fényképek készítésekor pedig PHOTO gombként.
- 5 Film/fénykép kapcsoló (11 26)
- 6 Vezérlőtárcsa (1150)
- 7 ▶ (lejátszás) gomb (◯ 101)
- 8 POWER/CHG (tápellátás/akkumulátortöltés) jelzőfény (119)
- 9 Felvételi mód tárcsa (11 50)
- 10 Felvételi mód gomb (11 50)
- 11 Beépített hangszóró (D 106)





- 1 Akkumulátortartó
- 2 Akkumulátorkioldó retesz (🛄 19)
- BATT. OPEN (akkumulátortartó kinyitása) kapcsoló (
  19)
- 4 Akkumulátorfoglalat fedele (
  19)
- 5 Napellenző rögzítési helye (1 22)
- 6 Állványmenet (11 25)





#### A kamera részei és kezelőszervei

# Kereső

18



1 Kereső retesze (🛄 22)

3 Dioptriaállító kar (🛄 23)

2 Szemkagyló

# RC-6 távvezérlő



- 4 Késleltetés kapcsoló (CC 36)
- 5 Akkumulátortartó fedele

6 Átvitel gomb





# Előkészületek

# Az akkumulátor töltése

A kamera üzemeltethető akkumulátorról, vagy közvetlenül a kompakt hálózati adapterről. Amikor először használja a videokamerát, töltse fel az akkumulátort.

A körülbelüli töltési, lejátszási és felvételi időkről a Felvételi és lejátszási idők (🛄 158) című részben olvashat.

- 1 Csatlakoztassa a hálózati kábelt a kompakt hálózati adapterhez.
- 2 Csatlakoztassa a hálózati kábelt a konnektorhoz.
- 3 Csatlakoztassa a kompakt hálózati adaptert a kamera DC IN bemenetéhez.



- 4 Csúsztassa a BATT. OPEN kapcsolót a nyíl irányába, és nyissa ki az akkumulátornyílás fedelét.
- 5 Tegye az akkumulátort a foglalatába az ábra szerint.
  - Tolja be teljesen, amíg az akkumulátorkioldó retesz nem rögzíti.
- 6 Csukja be az akkumulátorfoglalat fedelét.
  - Nyomja a helyére a fedelet kattanásig. Az akkumulátor nem megfelelő behelyezése esetén ne próbálja erővel becsukni a foglalat fedelét.





- 7 Az akkumulátor töltése megkezdődik a kamera kikapcsolásakor.
  - Ha a kamera be volt kapcsolva, a zöld POWER/CHG jelzőlámpa a kamera kikapcsolásakor kialszik. Kis idő múlva a POWER/CHG jelzőlámpa vörös színnel jelzi az akkumulátor töltését. A vörös POWER/CHG jelzőlámpa az akkumulátor teljes feltöltődése után kialszik.
  - Ha a töltésjelző gyorsan villog, lapozzon a Hibakeresés (D 139) részhez.
- 8 Távolítsa el a kompakt hálózati adaptert az ábrának megfelelő sorrendben.



Nyissa ki az akkumulátorfoglalat fedelét, és csúsztassa az akkumulátorkioldó reteszt a nyíl irányába, amíg az akkumulátor kiugrik a helyéről. Vegye ki az akkumulátort és csukja be a fedelet.









# MEGJEGYZÉSEK

- A kompakt hálózati adapter kábelének csatlakoztatása, illetve a csatlakozás bontása előtt mindig kapcsolja ki a kamerát. Miután kikapcsolja a kamerát, fontos adatok kerülnek a rögzítési adathordozóra. Várja meg, amíg a zöld POWER/CHG jelzőlámpa kialszik.
- A pontosan megnevezett tartozékokon kívül semmilyen más elektromos eszközt ne csatlakoztasson a kamera DC IN bemenethez, vagy a kompakt hálózati adapterhez.
- A kamera túlmelegedésének és meghibásodásának elkerülése érdekében ne csatlakoztassa a mellékelt kompakt hálózati adaptert külföldi utazásokhoz forgalmazott feszültségátalakítókhoz, illetve olyan különleges áramforrásokhoz, mint amilyenek a repülőgépeken vagy hajókon találhatók, különféle DC-AC (egyenáram-váltakozó áram) átalakítókhoz stb.

# $(\mathbf{i})$ fontos

- Az akkumulátort 10 °C és 30 °C közötti hőmérsékleten töltse. Ha a környezeti hőmérséklet vagy az akkumulátor hőmérséklete kívül esik a kb. 0-40 °C-os tartományon, akkor a töltés tovább tarthat, illetve előfordulhat, hogy el sem kezdődik a töltés.
- Az akkumulátor csak a kamera kikapcsolt állapotában töltődik.
- Ha a tápegységet leválasztja akkumulátor töltése közben, csak akkor csatlakoztassa újra, ha a POWER/CHG jelzőlámpa már kialudt.
- Ha fontos a működés folyamatossága, táplálja a kamerát a kompakt hálózati adapterről, nem az akkumulátorról.
- A feltöltött akkumulátor hosszabb idő alatt akkor is lemerül, ha nem használja. Javasoljuk, hogy a használat napján, vagy azt megelőző napon töltse fel teljesen.
- Javasoljuk, hogy legalább 2-szer vagy 3-szor annyi időre készítsen elő akkumulátort, mint amennyire az első becslés szerint szüksége lenne.





# A kamera előkészítése

Ez a rész a kamera előkészítését írja le, mint például a kereső felszerelését, valamint a képernyő és a markolat beállítását.

# A napellenző felszerelése

Tegye fel a napellenzőt az objektív védelme érdekében, és megakadályozza, hogy szórt fény érje az objektívet.

Helyezze a napellenzőt a lencse elejére úgy, hogy a fényellenző rögzítési helye befedje a jelzést a lencsén (①), majd fordítsa el 90 fokkal az óramutató járásával megegyező irányba, kattanásig (②).

- Vigyázzon, nehogy megsértse a napellenzőt.
- A felcsavarásnál illessze a napellenzőt a menethez.



# A kereső használata

## A kereső csatlakoztatása

1 Nyissa ki a kereső reteszét, és távolítsa el az egység védőborítását.



3 Akassza a kereső jobb oldalán lévő kiálló részt az LCD-panel jobb oldalán található vájatba. Ezt követően helyezze vissza a keresőt.









4 Akassza a kereső reteszét az LCD-panel bal oldala alá, majd rögzítse a reteszt. Ezt követően helyezze vissza az LCD-panelt az eredeti pozíciójába.



## A kereső beállítása

- 1 Nyomja meg az ON/OFF gombot a videokamera bekapcsolásához.
  - A POWER/CHG lámpa világítani fog.
  - Szükség esetén hajtsa végre a kezdeti beállítást (
     28).
- 2 Állítsa be a dioptriakorrekciós lencsét úgy, hogy a keresőn látható kép éles legyen.



#### A kereső eltávolítása

- 1 Fordítsa felfelé az LCD-panelt 90 fokkal.
- 2 Nyissa ki a kereső reteszét, és távolítsa el az egységet a kamerától.
  - Mindenképp nyissa ki teljesen a reteszt, mielőtt eltávolítaná az egységet.
- 3 Tegye fel a kereső borítását, akassza a kereső reteszét a borítás bal oldalához, majd rögzítse a reteszt.







4 Helyezze fel a kereső borítását.

24

#### i ) FONTOS

Amikor nem használja a keresőt, győződjön meg arról, hogy a keresősapka fel van helyezve a keresőre.

# Az LCD-panel használata

Húzza ki az LCD-panelt, és állítson be egy kényelmes megtekintési szöget.



• A szöget is módosíthatja a magas vagy alacsony szögű felvételkészítéshez.



# (i) FONTOS

- Az LCD képernyőről: Az LCD képernyő kiemelkedően pontos gyártástechnológiával készült, a képpontok 99,99%-a a specifikációnak megfelelően üzemel. A képpontok kevesebb mint 0,01%-a hibásan világíthat, esetleg fekete, piros, kék vagy zöld pontként jelenik meg. Ennek nincs hatása a rögzített felvételre, és nem jelent működési hibát.
- Ha a képernyő tompán jelenik meg, módosíthatja a fényerőt a [Y Rendszer beállítás] ) [1]
   [LCD Fényerő] és [LCD Háttérvilágítás] pontoknál.





# A kézpánt beállítása

A kézpánt 90 fokkal elforgatható a lencse felé, illetve onnan ellenkező irányba a megfelelő szög eléréséhez.

Miközben szorosan tartja a kamerát, forgassa a kézpántot a megfelelő pozícióba.



# A vállszíjrögzítési pont felfűzése

Dugja át a végeket a szíjrögzítési pontokon, majd állítsa be a vállszíj megfelelő hosszát.



• A vállszíjrögzítési pont felfűzésekor legyen óvatos, nehogy leejtse a kamerát.



# Állvány használata

A kamerát 6,5 mm-es vagy kisebb rögzítőcsavarral rögzítheti állványhoz. Ha hosszabb rögzítőcsavarral használja az állványt, az károsíthatja a kamerát.







26

# A kamera alapvető használata

A tervezett felvételkészítéstől függően esetenként váltania kell a videoklipek és a fényképek készítése között. A felvételek készítése előtt kiválaszthat egy felvételi módot is, ami egyrészt szabadságot ad Önnek a videokamera-beállítások módosítására, másrészt lehetővé teszi, hogy a választott módtól függő mértékben a kamerára bízza a beállítások végrehajtását. Miután befejezte a felvételkészítést, a felvételeit úgy nézheti vissza, hogy átváltja a videokamerát lejátszási módra.

# Videók és fényképek közötti váltás



Videoklipek készítése esetén állítsa a film/fénykép kapcsolót M állásba; fényképek készítéséhez pedig állítsa 🗅 állásba.



# A felvételi mód beállítása

Kiválaszthat egy, a felvételi stílusának megfelelő felvételi módot.



#### A felvételi mód tárcsájának nyomva tartása mellett forgassa a felvételi mód tárcsáját a kívánt módhoz

• A különböző felvételi módokkal kapcsolatos részletekről lásd a *Felvételi módok* című részt (
50).

# Felvételkészítés és lejátszás közötti váltás

A videokamerán mindössze egy gombnyomással, egyszerűen váltani lehet a felvételkészítési és a lejátszási mód között. A felvételek lejátszásáról lásd a *Lejátszás* című részt (D 101).

Üzemmódok: 💻 🙆 🖳 🖾 🛛 4K HD

## Tartsa lenyomva a ▶ gombot.

**Az üzemmódok jelen kézikönyvben használt ikonjai** A jelen Használati útmutató ikonokkal jelzi a videoklipek és fotók rögzítési és lejátszási módjait.

| Ikon | Leírás                    |
|------|---------------------------|
|      | Videoklip felvételi mód.  |
| ۵    | Fotó felvételi mód.       |
| M    | Videoklip lejátszási mód. |
|      | Fotó lejátszási mód.      |









# Az érintőképernyő használata

A érintőképernyőn megjelenő gombok és menüelemek dinamikusan változnak a működési módtól függően és a végrehajtandó feladatnak megfelelően. Az intuitív érintőképernyő minden beállítást könnyűvé tesz.

# Érintés

Nyomjon meg egy elemet az érintőképernyőn. Jelenet lejátszása indexképernyőn, beállítás kiválasztása menüben stb.









## Húzás

Húzza az ujját le és fel, illetve balra és jobbra a képernyőn. Menük görgetésére, indexképernyők közötti lapozgatásra, és csúszkák állítására használható, ilyen pl. a hangerőállítás. Egyes képernyőkön ugyanez a hatás a háromszög alakú vezérlőgombokkal is elérhető.

# Csippentés

## Összecsippentés

Helyezze két ujját a képernyőre, majd hozza őket közelebb egymáshoz. Klipek és fényképek lejátszásakor használható. Csippentse össze ujjait az indexképernyőre való visszatéréshez. Fényképek lejátszásakor is használható – kinagyított fénykép kicsinyítésére.

#### Szétcsippentés

Helyezze két ujját a képernyőre, majd vigye őket távolabb egymástól. Indexképernyőkön használható a lejátszás során. Csippentse szét ujjait a klip lejátszásának megkezdéséhez. Fényképek lejátszásakor is használható – fénykép kinagyítására.

# MEGJEGYZÉSEK

- A videokamera érintőképernyővel van felszerelve. Az alábbi esetekben az érintéses művelet esetleg nem sikerül.
  - Ha a körmét vagy egy kemény hegyű tárgyat, például golyóstollat használ.
  - Ha nedves vagy izzadt kézzel ér a képernyőhöz.
  - Ha túl nagy erővel nyomja vagy dörzsöli a képernyőt.
  - Ha a kereskedelemben kapható védőfóliát ragaszt a képernyőre.



# A dátum, az idő és a nyelv beállítása

## A dátum és az idő beállítása

A használat előtt be kell állítani a dátumot és az időt. Ha a kamera órája nincs beállítva, a [Dátum/ldő] képernyő automatikusan megjelenik a nap kiválasztásával.

|            |   | <br> |            |    |
|------------|---|------|------------|----|
| Üzemmódok: | • |      | <b>4</b> K | HD |

- 1 Nyomja meg az ON/OFF gombot a videokamera bekapcsolásához.
  - Ekkor kigyullad a POWER/CHG jelzőfény, és megjelenik a [Dátum/ldő] képernyő.



- 2 Érintse meg a megváltoztatandó mezőt (év, hónap, nap, óra, perc).
  - A botkormány (◄►) segítségével is mozoghat a mezők közül, majd a botkormány gombjának megnyomásával választhat ki egy elemet.
- 3 A [▲] vagy [▼] érintésével változtassa meg a mező értékét, ha szükséges.
- A mező módosításához a botkormányt (AV) is használhatja.
- 4 A helyes dátumot és időt állítsa be ugyanígy a többi mezővel.
- 5 Érintse meg az [E.H.N.], [H.N.E.] vagy [N.H.E.] mezőket aszerint, melyik formát kívánja.
  - A botkormány (<>) segítségével is mozoghat a mezők közül, majd a botkormány gombjának megnyomásával választhat ki egy elemet.
  - Bizonyos képernyőkön a dátum rövid formában jelenik meg (számok a hónapok neve helyett, vagy csak a nap és hónap), de továbbra is a kiválasztott sorrendet követve.
- 6 Érintse meg a [246] gombot a 24 órás kijelzéshez, és hagyja kiválasztatlanul a 12 órás megjelenítéshez (de./du.).
  - A botkormány (◄►) segítségével is mozoghat a mezők közül, majd a botkormány gombjának megnyomásával választhat ki egy elemet.
- 7 Érintse meg az [OK]-t az óra elindításához és a beállítási menü bezárásához.
  - A botkormány (◄►) segítségével is mozoghat a mezők közül, majd a botkormány gombjának megnyomásával választhat ki egy elemet.

# (i) FONTOS

- A dátumot és az időt később is beállíthatja a [♥ Rendszer beállítás] >> [1] >> [Dátum/ldő] beállítás segítségével.
- Ha az opcionális GP-E2 GPS vevőt használja a kamera automatikusan beállíthatja az időt a GPS jelből (
   87) kapott UTC dátum-/időinformációk alapján.





## A nyelv beállítása

A kamera nyelve alapbeállításban az angol. 27 nyelv közül választhat egyet.

Üzemmódok: 💻 🙆 🖳 📩 4K HD

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Nyelv 👼] képernyőt.
- [Y Rendszer beállítás] 📎 [1] 📎 [Nyelv 🗊]
- 3 Érintse meg a kívánt nyelvet, majd az [OK] lehetőséget.
- 4 Érintse meg az [X] ikont a menüből való kilépéshez.
- (i) FONTOS
- Némelyik gomb (például a [FUNC.] és a [MENU]) a nyelv beállításától függetlenül angolul marad.

# Az időzóna kiválasztása

beállítás Párizs. Ezenkívül a kamera képes tárolni egy másik hely dátumát és idejét is. Ez utazáskor használható, így a kamera átváltható az otthoni időre, illetve az úti cél idejére.

Beállíthatja a tartózkodási helyének megfelelő időzónát. Az alapértelmezett



1 Nyomja meg a MENU gombot.

2 Nyiss meg a [Időzóna/DST] képernyőt.

- [¶ Rendszer beállítás] ♦ [1] ♦ [Időzóna/DST]
- 3 Érintse meg a [♣] ikont a hazai, vagy a [⊀] ikont utazáskor a tartózkodási helyének megfelelő időzóna beállításához.
- 4 A [◀] vagy [▶] megérintésével választhatja ki az időzónát. Ha szükséges, a [¥] megérintésével beállíthatja a nyári időszámítást.
- 5 Érintse meg az [X] ikont a menüből való kilépéshez.

# A MENU gomb és a botkormány használata

A kamera egyes menüiben a MENU gombbal és a botkormánnyal is navigálhat az érintőpanel használata helyett. Ez például olyankor is praktikus lehet, amikor a keresőt a kamerához rögzítette, és emiatt nem tudja megérinteni a képernyőt.

|                        | -  |
|------------------------|----|
| [¥ Rendszer beállítás] | -  |
| [1]                    |    |
| [Nively 5]             | 29 |
| [Magyar]               | -  |
| [iviagyai]             |    |

| [¥ Rendszer beállítás] |
|------------------------|
| [1]                    |
| [Időzóna/DST]          |
| [Párizs]               |







# A FUNC. menü és a beállítómenük használata

A kamera funkciói és beállításai a FUNC. menü és a beállítómenük segítségével módosíthatók. A menükkel és beállításokkal kapcsolatos részleteket olvassa el a mellékletek *A menüpontok* ( 130) című fejezetében. A jelen kézikönyvben a menükben való navigáció magyarázata főként az érintőpanel vezérlőelemeinek segítségével történik, ám a navigációhoz használható a botkormány és más gombok is. Az alábbi folyamat mindkét módszer használatát bemutatja. Szükség esetén tekintse át újra ezt a részt a botkormány használatáról.

#### FUNC. menü

A FUNC. menü kamerával kapcsolatos funkciókat tartalmaz, így például a záridő és a rekesz beállításait, melyek a felvétel készítése közben adhatók meg. Az egyes funkciók aktuális beállításainak ikonjai a menü két oldalán jelennek meg. A bal oldalon a felvételkészítés előtt használható funkciók jelennek meg, míg a jobb oldalon azok a funkciók láthatók, amelyek felvételkészítés közben használhatók. Akár módosíthatja is, hogy mely funkciók jelenjenek meg a FUNC. menü jobb oldalán (D) 97).

Bár a különböző funkciókat a botkormánnyal is elérheti, egyes funkcióknál ennek ellenére érintéses vezérlés szükséges.

| Üzemmódok: |  |  | <b>4</b> K | HD |   |
|------------|--|--|------------|----|---|
|            |  |  |            |    | J |

#### Az érintőpanel vezérlőelemeinek használata

- 1 Érintse meg a [FUNC.] gombot.
  - Megjelenik a FUNC. menü. További funkciók megjelenítéséhez húzza az ujját felfelé/lefelé.
- 2 Érintse meg a kívánt funkció ikonját.
  - A nem elérhető menüpontok halványan jelennek meg.
- 3 Állítsa be a funkciót, majd érintse meg az [X]-et.
  - A részletekért lásd a funkció leírását.



#### A botkormány használata

- 1 Nyomja le a botkormányt (▲▼/ ◀►) a [FUNC.] lehetőség kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
   Megjelenik a FUNC. menü.
- 2 Nyomja le a botkormányt (▲▼/◀►) a kívánt funkció kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
- A nem elérhető menüpontok halványan jelennek meg.
- 3 Állítsa be a funkciót.
- 4 Nyomja le a botkormányt (▲▼/◀►) az [★] lehetőség kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
  - A részletekért lásd a funkció leírását.



# (i) FONTOS

• Egyes funkciók beállításakor beállítótárcsa jelenik meg. Az érintőpanel vezérlőelemeinek használatához húzza az ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő beállításhoz való állításához. A botkormány használatához először nyomja le magát a botkormányt, hogy a jelenlegi beállítás pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a beállítás módosításához.

## Beállítás menü



#### Az érintőpanel vezérlőelemeinek használata

- 1 💻 és 🙍 módban: Érintse meg a [FUNC.] gombot.
- 2 Érintse meg a [MENU] lehetőséget.
  - Másik lehetőségként megnyomhatja a MENU gombot is a beállítómenük közvetlen eléréséhez.
  - Ekkor megjelennek a beállítómenük. A beállítások csoportokra tagolódnak, melyek a képernyő tetején látható lapfüleken keresztül érhetők el.
- Image: constraint of the second se

- 3 Érintse meg a kívánt menülap fülét.
  - Az üzemmódtól függően egyes lapok több oldalra tagolódhatnak. Érintse meg a számokat a lapok ikonjai alatt, vagy húzza ujját jobbra vagy balra ahhoz, hogy másik oldalra váltson az épp kiválasztott lapon belül.
- 4 Érintse meg a kívánt beállítást.
- A nem elérhető menüpontok halványan jelennek meg.
- 5 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.
  - Az [X] ikonnal bármikor bezárhatja a menüt.
  - A [≤] ikonnal bármikor visszatérhet ez előző képernyőhöz. Ha módosított egy beállítást, akkor az érvényesülni fog.

#### A botkormány használata

- 1 (▲▼/▲►) a [FUNC.] lehetőség kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
- 2 Nyomja le a botkormányt (▲▼/◀►) a [MENU] lehetőség kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
  - Másik lehetőségként megnyomhatja a MENU gombot is a beállítómenük közvetlen eléréséhez.
  - Ekkor megjelennek a beállítómenük. A beállítások csoportokra tagolódnak, melyek a képernyő tetején látható lapfüleken keresztül érhetők el.

3 Nyomja le a botkormányt (◀►) a kívánt lapfül és oldalszám kiválasztásához.

- Az üzemmódtól függően egyes lapok több oldalra tagolódhatnak. Érintse meg a számokat a lapok ikonjai alatt, vagy húzza ujját jobbra vagy balra ahhoz, hogy másik oldalra váltson az épp kiválasztott lapon belül.
- 4 Nyomja le a botkormányt (▲▼) a választósáv kívánt beállításra való állításához, majd nyomja le újra a botkormányt.
  - A nem elérhető menüpontok halványan jelennek meg.
- 5 Nyomja le a botkormányt (▲▼/◀►) a kívánt beállítás kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
- 6 Nyomja le a botkormányt (▲▼/◀►) az [¥] lehetőség kiválasztásához, majd nyomja le újra a botkormányt.
- A MENU gombbal bármikor bezárhatja a menüt.
   A [1] ikonnal bármikor visszatérhet ez előző képernyőhöz. Ha módosít
- A [→] ikonnal bármikor visszatérhet ez előző képernyőhöz. Ha módosított egy beállítást, akkor az érvényesülni fog.

# (i) FONTOS

- A tömörség kedvéért a beállítási menük pontjaira való hivatkozás csak az adott menü feliratát és a beállítás nevét tartalmazza. Például: "A dátumot és az időt később is beállíthatja a [♥ Rendszer beállítás] [1] [Dátum/ldő] beállítás segítségével."
- Az üzemmódtól függően lehet, hogy lapoznia kell az oldalak között a funkció eléréséhez.

|  | _ |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | _ |   |
|  |   |   | C |
|  |   |   | C |
|  |   |   | C |
|  |   |   |   |

MENU Menük



# A rögzítési adathordozó előkészítése

A kamera a 4K klipeket CFast kártyákra, a HD klipeket és fényképeket pedig SS, SD, SDHC és 😥 SDXC memóriakártyára rögzíti. Formázza meg a felvételi adathordozókat (🛄 34), amikor először használja őket ebben a kamerában.

#### Kompatibilis felvételi adathordozók

A kamerával tesztelt felvételi adathordozókról szóló a legújabb információkért látogasson el a helyi Canon weboldalra.

#### CFast kártyák

CFast 2.0-kompatibilis kártyák.

#### SD kártyák

A felvételkészítési funkciót 2015 márciusáig a következő gyártók memóriakártyáin teszteltük: Panasonic, Toshiba és SanDisk. A kamerával tesztelt SD kártyákkal kapcsolatos információkért látogasson el a helyi Canon weboldalra.

Memóriakártya típusa: SO SD kártya, 💒 SDHC kártya, 😒 SDXC kártya SD sebességi osztály\*: CLASE© CLASE©

Az SD sebességi osztály (Speed Class) az SD kártyák minimális garantált adatátvitelére jellemző besorolás. A HD klipek 35 Mb/s adatsebességgel történő felvételéhez CLASS 6 vagy 10 osztályú SD kártyák használatát javasoljuk. A HD klipek 50 Mb/s adatsebességgel történő felvételéhez CLASS 10 osztályú SD kártyák használatát javasoljuk.



- Ha olyan memóriakártyára ír adatot, mellyel már sokszor felvett és törölt és szerkesztett jeleneteket (töredezett memória) az adat írása lelassulhat és a felvétel leállhat. Mentse el a felvételeket és formázza a felvételi adathordozót a kamerával.
- A CFast és SDXC kártyákról: Ezzel a kamerával CFast kártyák és SDXC kártyák is használhatók, ám az ilyen rögzítési adathordozók inicializálásánál az exFAT fájlrendszert használja az eszköz.
  - Ha az exFAT formátumú felvételi adathordozókat más eszközökkel (digitális rögzítőkkel, kártyaolvasókkal stb.) történő használata esetén ügyeljen rá, hogy a külső eszköz kompatibilis legyen az exFAT fájlrendszerrel. A legfrissebb kompatibilitási információkat a számítógép, az operációs rendszer és a memóriakártya gyártójától szerezheti meg.
  - Ha az exFAT formátumú felvételi adathordozót olyan számítógép operációs rendszerrel használja, amely nem exFAT-kompatibilis, akkor a memóriakártya formázására szólíthat fel a számítógép. Ilyen esetben szakítsa félbe a műveletet az adatvesztés megelőzése érdekében.

# (i) FONTOS

• Nem minden gyártmányú felvételi adathordozó esetén garantált a helyes működés.

## A CFast kártya behelyezése

- 1 Várjon, amíg az ACCESS hozzáférésjelző kialszik.
- 2 Csúsztassa a CARD OPEN kapcsolót a nyíl irányába, és nyissa ki a rögzítési adathordozó fedelét.







- 3 A CFast kártyát egyenesen, címkével felfelé, teljesen tolja be a kártyafoglalatba.
  - Győződjön meg arról, hogy a CFast kártyát úgy helyezi be a foglalatba, hogy a kártya csatlakozói a bal oldalon lévő ábrának megfelelő irányban illeszkednek a CFast kártyafoglalatba.
- 4 Csukja be a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.
  - A CFast kártya nem megfelelő behelyezése esetén ne próbálja erővel becsukni a foglalat fedelét.

| ACCESS<br>hozzáférésjelző | Felvételi adathordozók állapota                                   |
|---------------------------|---|
| Világít vagy villog       | A rögzítési adathordozó elérése                                   |
| Nem világít               | Nincs behelyezve rögzítési<br>adathordozó, vagy nincs hozzáférés. |



33

# MEGJEGYZÉSEK

• A CFast kártyának elülső és hátsó oldala van, amelyek nem cserélhetők fel. Ha fordítva teszi be a CFast kártyát, az a kamera meghibásodását is okozhatja. A CFast kártyát a fent leírtaknak megfelelően helyezze be.

# A CFast kártya eltávolítása

- 1 Várjon, amíg az ACCESS hozzáférésjelző kialszik.
- 2 Csúsztassa a CARD OPEN kapcsolót a nyíl irányába, és nyissa ki a rögzítési adathordozó fedelét.
- 3 Nyomja le a CFast kártya kiadógombját a CFast kártya kiemeléséhez.
- 4 Húzza ki a CFast kártyát teljesen és csukja be a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.

# MEGJEGYZÉSEK

- Amíg az ACCESS hozzáférésjelző világít vagy pirosan villog, a következő szabályokat vegye figyelembe. Ha nem követi az előírásokat, az végleges adatvesztéshez vezethet.
  - Ne húzza ki a tápegység csatlakozóját, és ne kapcsolja ki a kamerát.
  - Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.





# SD kártya behelyezése és eltávolítása

- Ellenőrizze, hogy az ACCESS hozzáférésjelző már kialudt-e.
- 34 2 Csúsztassa a CARD OPEN kapcsolót a nyíl irányába,
   és nyissa ki a rögzítési adathordozó fedelét.
  - 3 Helyezze be a SD kártyát címkével felfelé teljesen az SD-kártyafoglalatba, kattanásig.
    - Az SD kártya eltávolításához nyomja be egyszer az SD kártyát. Amikor az SD kártya kiugrik, vegye ki teljesen.
  - 4 Csukja be a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.
    - A kártya nem megfelelő behelyezése esetén ne próbálja erővel becsukni az SD foglalat fedelét.

| ACCESS<br>hozzáférésjelző | Felvételi adathordozók állapota                                   |
|---------------------------|---|
| Világít vagy villog       | A rögzítési adathordozó elérése                                   |
| Nem világít               | Nincs behelyezve rögzítési<br>adathordozó, vagy nincs hozzáférés. |



# MEGJEGYZÉSEK

- Amíg az ACCESS hozzáférésjelző világít vagy pirosan villog, a következő szabályokat vegye figyelembe. Ha nem követi az előírásokat, az végleges adatvesztéshez vezethet.
  - Ne húzza ki a tápegység csatlakozóját, és ne kapcsolja ki a kamerát.
  - Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.
- Az SD kártyának elülső és hátsó oldala van, amelyek nem cserélhetők fel. Ha fordítva teszi be az SD kártyát, az a kamera meghibásodását is okozhatja. Az SD kártyát a fent leírtaknak megfelelően helyezze be.

# (i) FONTOS

• Az SD kártyákon kapcsoló van a tartalom véletlen törlésének megakadályozására. Az SD kártya írásvédelmére kapcsolja a kapcsolót a LOCK helyzetbe.

# A rögzítési adathordozó formázása

Az adathordozókat első használatuk előtt formázza meg ebben a kamerában. Az felvételi adathordozót formázhatja azért is, hogy törölje a rajta található adatokat.

Az SD kártya formázásakor választhatja a gyors formázást, mely csak a fájlok elhelyezési táblázatát üríti ki, a fájlokat magukat nem törli, vagy a teljes formázást, mely minden adatot töröl.



- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg az [Inicializálás 🖽 / 50] almenüt.
- [I] ♦ [Inicializálás 🖽 / 💷]
- 3 Érintse meg a [Imi Mem.kártya] vagy a [Imi Mem.kártya] lehetőséget, majd az [Inicializálás] elemet.
  - CFast kártya inicializálása esetén ugorjon az 5. lépéshez.

[
 Felvételi beállítások]

[1]

[Inicializálás [Fast / SD]

MENU Menük



## 4 Érintse meg a [Teljes Inicializálás] lehetőséget az összes adat teljes mértékű törléséhez.

## 5 Érintse meg az [lgen]-t.

- Ha a [Teljes Inicializálás] lehetőséget választotta, a [Mégse] megérintése megállítja a folyamatot. Az SD kártya használható lesz, de az adatok le lesznek törölve róla.
- 6 Érintse meg az [OK] gombot a jóváhagyást kérő üzenetnél.
  - Megtörténik a kiválasztott rögzítési adathordozó formázása, és minden adat törölve lesz róla.

# MEGJEGYZÉSEK

- A rögzítési adathordozó formázása véglegesen töröl minden adatot. A törölt adatot nem lehet visszaállítani. A fontos felvételeket előzőleg mentse el!
- Az SD kártyától függően a teljes formázás akár több percig is eltarthat.

# A felvételi adathordozó adatainak visszaállítása

Bizonyos lépések, mint például a kamera hirtelen kikapcsolása vagy a felvételi adathordozó eltávolítása felvétel közben, a felvételi adathordozó adatainak sérülését okozhatják. Ebben az esetben előfordulhat, hogy visszaállíthatja az adatokat, ha egy üzenet jelzi, hogy egy klip helyreállítása szükséges. A klipek helyreállítása a lejátszás indexképernyőjéről lehetséges.



- 1 Nyissa meg a helyreállítani kívánt klip indexképernyőjét (🛄 101).
- 2 Válassza ki a helyreállítani kívánt klipet.
  - A klipet a [?] ikon jelöli indexkép nézetben.
- 3 Amikor a kamera felkínálja a klip helyreállítását, érintse meg az [lgen] lehetőséget.
- 4 A klip helyreállítását követően érintse meg az [OK] lehetőséget.

# (i) FONTOS

- Ez az eljárás törölheti a 0,5 másodpercnél rövidebb klipeket. Továbbá legfeljebb 0,5 másodperc törölve lehet a klipek végéről.
- Bizonyos esetekben lehetséges, hogy nem sikerül visszaállítani az adatokat. Ez sokkal valószínűbb, ha a fájlrendszer sérült, vagy, ha a felvételi adathordozó fizikailag sérült.
- Csak az ezzel a kamerával rögzített klipek állíthatók helyre.





# A távvezérlő használata

A kamera távirányítóval is működtethető. A csomagban megtalálható távvezérlőt a jelen részben írtaknak megfelelően használhatja. Használhatja a kamera hálózati funkcióit is, és vezeték nélkül csatlakoztathat egy kompatibilis eszközt a kamera vezérléséhez. A kamera vezeték nélküli vezérlésével kapcsolatban olvassa el a következő részt: *Böngésző-távvezérlő: Kamera vezérlése egy hálózati eszközről* ( $\square$  124).



# Az elem behelyezése

Helyezze be a mellékelt lítium gombelemet a távvezérlőbe használata előtt.

- 1 Nyomja a fület a nyíl irányába (①) és húzza ki az elemtartót (②).
- 2 Tegye be a lítium gombelemet a + felével felfelé (3).
- 3 Tolja vissza az elemtartót (4).

# A távirányító érzékelőjének aktiválása

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Vezeték Nélküli Távir.] almenüt.
  - [Y Rendszer beállítás] ♦ [2] (💻 módban) vagy [1] ( 💼 módban) ♦ [Vezeték Nélküli Távir.]
- 3 Válassza ki a [ON Be] lehetőséget, majd érintse meg az [X] pontot.





[OFF Ki III OFF]

# A kamera kezelése a nélküli távvezérlővel

Irányítsa a távvezérlő a kamera érzékelőjére, amikor használja azt.

 A késleltető kapcsoló távvezérlőn lévő pozíciója határozza meg, hogy miként működik a távvezérlő. Tekintse meg a következő táblázatot.

| Késleltetés<br>kapcsoló<br>állása | Mód   | 🚺 mód  |
|-----------------------------------|---|--|
| 2                                 | Videoklip rögzítésének<br>elindítása és leállítása.     | Fotó készítése<br>2 másodperces<br>késleltetés után. |
| •                                 | Fotót készít, akár<br>videoklip rögzítése<br>közben is. | Fénykép azonnali<br>készítése.                       |




# (i) FONTOS

- Fluoreszcens vagy LED-fények alatt előfordulhat, hogy a kamera nem működik helyesen. Ha csak lehet, tartsa a kamerát minél távolabb az ilyen jellegű fényforrásoktól a használat közben.
- Előfordulhat, hogy a kamera nem működik helyesen olyankor, amikor egy másik eszköz távvezérlőjét ráirányítják, és működtetik is.
- Ha a kamera a mellékelt távvezérlővel egyáltalán nem, vagy csak nagyon közelről vezérelhető, ki kell cserélni az elemet.
- Előfordulhat, hogy a mellékelt távvezérlő nem működik megfelelően, ha a kamera érzékelőjét erős fény vagy közvetlen napfény éri.
- Amikor vaku villan, előfordulhat, hogy a kamera nem működik helyesen. Ha vakut használnak a közelben, deaktiválja a távirányító érzékelőjét a korábbi folyamatnak megfelelően.





# Felvétel

# 3

# Videofelvétel és fényképezés

Ez a fejezet a felvételek készítésének alapjairól szól. A klipek felvételének\* megkezdése előtt csináljon egy próbafelvételt, hogy ellenőrizze, jól működik-e a kamera. Rögzítsen egy 4K klipet (a CFast kártyára) 305 Mb/s bitsűrűséggel (25.00P képfrekvenciával) körülbelül 5 percig, valamint egy HD klipet (az SD kártyára) 50 Mb/s bitsűrűséggel (képfrekvencia: 50.00P) körülbelül 15 percig. Ha a kamera valamilyen okból nem működne megfelelően, olvassa el a *Hibakeresés* (
139) című részt.

A hang felvételével kapcsolatban lásd a Hangfelvétel (D 79) című fejezetet.

\* A "klip" olyan egyedi filmet jelent, amelyet egyetlen rögzítési művelettel vettek fel.

### A felvétel előkészítése

- 1 Vegye le az objektív védősapkát.
- 2 Tegye fel a napellenzőt (
  22) és szükség esetén a keresőt (
  22).
- Tegyen egy feltöltött akkumulátort a kamerába (
  19).
- 4 Szükség esetén helyezze be a rögzítési adathordozót (
   32, 34).
  - 4K klipek rögzítéséhez CFast kártyát, HD klipekhez és fényképekhez pedig SD kártyát helyezzen be.
- 5 Szükség esetén állítsa be a keresőt (🛄 23).







### Felvételi alapműveletek

Ez a kamera ugyanazzal a gombbal rögzíti a videoklipeket és a fotókat. Amikor videoklipeket rögzít, az útmutatóban erre a gombra START/STOP gombként hivatkozunk; fényképek készítésekor pedig PHOTO gombként.



- 1 Állítsa a film/fénykép kapcsolót ', állásba klipek felvételéhez, illetve 🗅 állásba fényképek készítéséhez.
- 2 Állítsa a felvételi mód tárcsáját a kívánt felvételi módra (🛄 50).
- 3 Nyomja meg az ON/OFF gombot a videokamera bekapcsolásához.
  - A POWER/CHG lámpa zölden fog világítani.

### Klipek felvétele

### 4 Nyomja le a START/STOP gombot.

- A felvétel elindul. Az adásjelző lámpa kigyullad, és a képernyő tetején látható ikon helyén a ikon látható.
- Az ACCESS jelzőfény folyamatosan pirosan villog, miközben a videokamera felvételt készít a rögzítési adathordozóra.
- Fényképeket klip rögzítése közben is készíthet (🛄 40).
- 5 A felvétel leállításához nyomja le a START/STOP gombot.
  - A klip a rögzítési adathordozón lesz rögzítve, a kamera pedig felvételi készenléti üzemmódba áll. Az adásjelző lámpa kialszik.
- 6 Tartsa lenyomva az ON/OFF gombot addig, amíg ki nem alszik a POWER/CHG jelzőfény.
  - Győződjön meg arról, hogy az ACCESS jelzőfény is kialudt.



### Fényképezés

4 Nyomja le félig a PHOTO gombot.

 Amikor a FOCUS kapcsoló beállítása A (automatikus fókusz): Amennyiben nincs fókuszban a téma, a O fény sárgán villog. Miután megtörtént a fókusz automatikus beállítása, a O zöldre vált, és megjelenik egy vagy több AF (automatikus fókusz) keret. Az automatikus fókusz módját is megváltoztathatja (🛄 67).

### 5 Nyomja le teljesen a PHOTO gombot.

- Az ACCESS jelzőfény folyamatosan pirosan villog, miközben a videokamera felvételt készít a rögzítési adathordozóra.
- 6 Tartsa lenyomva az ON/OFF gombot addig, amíg ki nem alszik a POWER/CHG jelzőfény.
  - Győződjön meg arról, hogy az ACCESS jelzőfény is kialudt.

# **FONTOS**

- Amíg az ACCESS hozzáférésjelző világít vagy pirosan villog, a következő szabályokat vegye figyelembe. Ha nem követi az előírásokat, az végleges adatvesztéshez vezethet.
  - Ne nyissa ki a kártyafoglalat fedelét, és ne vegye ki a felvételi adathordozót.
  - Ne húzza ki a tápegység csatlakozóját, és ne kapcsolja ki a kamerát.
- Felvételeit rendszeresen mentse (
   113, 115), főleg, ha fontos felvételeket készített. A Canon nem vállal felelősséget az elveszett adatokért.

### ( **i** ) MEGJEGYZÉSEK

- A beépített mikrofon felveheti a kamera működési zajait is felvételkészítés közben. Egy, a kereskedelmi forgalomban kapható mikrofon használata esetén ez a zaj csökkenthető.
- Megnyomhatja az átvitel gombot a készlet részét képező távvezérlőn is, és így is rögzíthet klipeket vagy fotókat.
- Kiválaszthatja azt az időtartamot, amely alatt át szeretne tekinteni egy fotót a rögzítése után (11134).

### Fényképezés 💻 módban

Ha hozzárendel egy testreszabható gombot a [Рното Ке́р] (🛄 98) lehetőséghez, akkor klip felvétele közben is készíthet fényképet, illetve akkor is, amikor a kamera felvételi készenléti üzemmódban van. Amikor megnyomja a gombot, a 🗖 ▷ 亟 elem jelenik meg a képernyő jobb felső sarkában.

A fotó mérete attól függ, hogy a felbontás beállítása 4K vagy HD. Ha a felbontás beállítása 4K, akkor a fotó mérete 3840x2160 lesz; HD esetén pedig 1920x1080.

# (i) megjegyzések

- Akár fotót is készíthet m módban, miközben klipet játszik vissza (
   107).
- Klip rögzítése közben nem készíthet fotót olvankor, amikor külső eszköz kapcsolódik a HDMI OUT alizathoz. illetve amikor a [Lassított és gyorsított] lejátszás beállítása [x1/4] vagy [x1/2].



40

### A fotóméret kiválasztása [ Felvételi beállítások] Kiválaszthatja a rögzített fotók méretét. Üzemmódok: 4K HD Ô 1 Nyomja meg a MENU gombot. 2 Nyissa meg a [Fotó oldalarány] almenüt.

- [I] ► [Fotó oldalarány]
- 3 Válassza a kívánt méretet, majd érintse meg az [X]-et.

| Sorozatképek | készítése | (Felvételi | mód) |
|--------------|-----------|------------|------|
|--------------|-----------|------------|------|

A Felvételi mód használatával számos fotót készíthet a témáról.

| Üzemmódok: |  |  |  |  | 4K | HD |  |
|------------|--|--|--|--|----|----|--|
|------------|--|--|--|--|----|----|--|

1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [] [Felvételi mód] pontot.

2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

### Beállítások

| [  Egy felvétel]:   | Egy fotót készít a PHOTO gomb lenyomását követően.   |
|---------------------|--|
| [🖳 Folyamatos]:     | Számos fotót készít, mialatt a PHOTO gomb le van nyomva. Az első fotónál alkalmazott fókusz lesz érvényes a teljes sorozatnál. A kamera kb. 3,6 felvétel/másodperc idő alatt készíti a felvételeket. |
| [셸] AF folyamatos]: | Számos fotót készít, mialatt a PHOTO gomb le van nyomva. A fókusz automatikusan átáll a sorozat készítése közben. A felvételek készítésének leállításához engedje fel az ujját a PHOTO gombról.      |

### (i) MEGJEGYZÉSEK

• Az [ 4] AF folyamatos] lehetőségről: Amennyiben a felvételi mód beállítása SCN, akkor a jelenet módtól függően lehet, hogy a zoom helyzet vagy más kamerabeállítások, vagy a felvételek közötti szünet nem lesz azonos, illetve a felvételek készítésének sebessége csökkenni fog.





[Fotó oldalarány]

[1]

[L 4:3 4000x3000]

### Távvezérlés a Böngésző-távvezérlő alkalmazással

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (D 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngészőtávvezérlő alkalmazással indíthatja el vagy állíthatja meg a felvételt.



- 1 Nyomja meg a [LIVE VIEW ON/OFF] gombot, így megtekintheti a kamera élőképét a Böngészőtávvezérlő képernyőn.
  - A kamera film/fotó kapcsolójának állása határozza meg, hogy a Böngésző-távvezérlő képernyője klipfelvételhez vagy fotókészítéshez jelenít-e meg vezérlőelemeket.

### Klipek felvétele

2 Nyomja le a [START/STOP] gombot.

- A felvételkészítést jelző ikon a [•REC] értékre vált, és pirosan világítani kezd a START/STOP gomb közepe.
- A Böngésző-távvezérlő képernyőn ugyanaz az időkód jelenik meg, ami a kamerán.
- A felvétel leállításához nyomja le a [START/STOP] gombot újra.

### Fényképezés

2 Nyomja le a [PHOTO] gombot.



Képernyőkép klipek felvételéhez

# (i) MEGJEGYZÉSEK

 A Böngésző-távvezérlő alkalmazásban beállíthat olyan billentyűzárat, amely csak az alkalmazás képernyőjét érinti, de a kamera gombjai továbbra is használhatók. A [a] gomb megnyomásával zárolhatók az alkalmazás képernyőjének vezérlőelemei, a [a] megnyomásával pedig újból aktiválhatók.





### A képernyőn megjelenő jelzések és ikonok

Ebben a részben a 📻 és 👩 módban a képernyőn megjelenő különböző ikonok és információk leírását találja. Ezek a felvételi módtól és a FUNC, valamint beállítási menük beállításaitól függően eltérőek lehetnek. Egyes, a 📺 módban megjelenő ikonok a 👩 módban is megjelennek. Ha a videokamera 👩 módban van, és Ön nem talál ikont ezekben a táblázatokban a 💻 módhoz, nézze át a következőt: A 👩 módban megjelenő ikonok (🛄 46).

Üzemmódok: 2 4K HD

### Az 💻 módban megjelenő ikonok

| М  | 0:04:03:25 | ≤i0 |                                     | FUNC.                                 |
|--|------------|-----|-------------------------------------|---------------------------------------|
| F2.8<br>1/75<br>ISO160<br>MF<br>[2] ※      | Г 7<br>Ц Ј |     | IZZZ 1<br>SD<br>50.00P 50Mb         | 12min<br>0ó11p<br>ps MXF<br>♪c<br>೫/₽ |
| ND<br>C⊃ 2070<br>2070<br>STBY+ &<br>Remote | - @        |     | -dB 40 30 20<br>INT_L<br>INT_R<br>M |                                       |
| HD   | FAN        |     | 4                                   |                                       |

### Ikonok a képernyő tetején

| lkon/kijelzés   | Leírás  |         |
|---|---|---------|
| M, Av, Tv, P, 00000, �, ≪,,<br>121, \$*, \$\$\$, \$\$\$, \$\$\$, \$\$\$, \$\$\$, \$\$\$, \$\$\$ | Felvételkészítési mód   | 50      |
| 0:00:00:00  | ldőkód  | 76      |
| ●, ■  | Rögzítési művelet<br>● : felvételkészítés, ■ : felvételkészítés készenlét | 38      |
| Š₂, Š₁₀, 0, ➡   | ldőzítő   | 92      |
| 6   | Előfelvételi mód  | 90      |
| ((U)), ((U)), ((U))   | Képstabilizátor   | 74      |
| FUNC.   | Gomb, amely megnyitja a FUNC. menüt.                                      | 30, 130 |





### lkonok a képernyő bal oldalán

| lkon/kijelzés                 | Leírás  |        |
|-------------------------------|---|--------|
| F0.0                          | Rekesz értéke   | 50, 52 |
| 1/0000                        | Záridő  | 50, 53 |
| i≱ +0/0, <del>×</del>         |   | 59     |
| IS000000, 00dB                | ISO00000: ISO sebesség, 00dB: erősítés  | 50     |
| ISOF, GANF                    | ISO단: automatikus ISO határérték, GAN단: AGC határérték  | 57     |
| <b>AF</b> , <b>MF</b> 0.0m    | Élességállítási mód<br>• Ha kézi élességállítási módban fókuszál, akkor a kijelzőn megjelenik a témától való<br>becsült távolság is.  | 67     |
| ت.<br>رحا                     | Arcérzékelés és -követés  | 72     |
| 兼, t⊾, ♣, 羔, 湔, 兼, K,<br>垦, 垦 | Fehéregyensúly  | 62     |
| 漆1, 漆2, 漆3, 漆4, 漆5, 溢興,<br>浴興 | Megjelenések  | 64     |
| PEAK                          | Élkiemelés  | 70     |
| ND                            | ND szűrő  | 133    |
| [], A, 🛛                      | Fénymérési mód  | 61     |
| <b>27</b> ô, <b>2</b> 10ô     | Zebraminta  | 75     |
| 20x                           | Digitális telekonverter   | 66     |
| STBY ➡, REC ➡                 | HDMI felvételi parancs  | 137    |
| Ø                             | <ul> <li>GPS-jel: ha folyamatosan látszik – a műholdjel befogva, ha villog –</li> <li>Csak akkor jelenik meg, ha az opcionális GP-E2 GPS-vevő is csatlakoztatva van a kamerához.</li> </ul> | 87     |
| Remote                        | Böngésző távoli: fehér – csatlakozásra való előkészületek végrehajtva; sárga – csatlakozás vagy lekapcsolódás az ellenőrző eszköznél.   | 124    |
| +                             | Expozíciós sáv  | 52     |

### lkonok a képernyő közepén

| lkon/kijelzés | Leírás  |    |
|---------------|---|----|
| III OFF       | Távérzékelő kikapcsolva   | 36 |
| +             | A képernyő segédvonalai   | 75 |
|               | Arcérzékelés. Egy arc észlelésekor a fő alany arca körül fehér keret jelenik meg. | 72 |
| F 7<br>E 2    | Felhasználói követési keret   | 72 |





### lkonok a képernyő jobb oldalán

| lkon/kijelzés                                      | Leírás  |        |
|--|---|--------|
| ၛၮႄၟၛၮႄၟၛႜႜႜႜႜႜႜၛႜႜႜႜၛႜႜႜႜႜၛႜႜႜႜႜၛႜႜႜႜႜၛႜႜႜႜႜၛႜႜႜႜ | <ul> <li>Akkumulátor hátralévő üzemideje</li> <li>Az ikon a hátralevő töltöttség becsült mértékét jelzi. A hátralévő felvételi idő percekben az ikon mellett megjelenik.</li> <li>Ha megjelenik a sel jel, cserélje ki az akkumulátort egy teljesen feltöltöttre.</li> <li>A tényleges töltöttség kijelzése nem mindig pontos, a használat körülményeitől is függ.</li> </ul> | -      |
| 50   | Fénykép készítése. Ha hiba történik az SD kártyával kapcsolatban, a 脑 jelenik meg.  | 40     |
| ፻፹ 0h00m, 💿 0h00m                                  | <ul> <li>A rögzítési adathordozó állapota és a becsült hátralevő felvételi idő</li> <li>A hátralévő felvételi idő percekben az ikon mellett megjelenik.</li> <li>Amikor az ikon pirosan jelenik meg, és mögötte az [VÉGE] felirat szerepel, olyankor nincs több szabad hely, így a felvételkészítés leáll.</li> </ul>   | _      |
|  | Zoom jelző  | 66     |
| 25.00P, 50.00P, 50.00i<br>000 Mbps                 | Képfrekvencia<br>Bitsebesség  | 49     |
| MXF  | Fájlformátum  | 49     |
| 💞 , 🐔 , 🔹 , 🔛 , 👪 , Ic                             | Hangjelenetek   | 79     |
| ‱/ <b>⊉</b> , ೫₽/₽                                 | Szélzajcsökkentés   | 81     |
| ATT  | Beépített/külső mikrofon csillapító   | 82, 83 |
| LIOFF  | Hang limiter  | 84     |
| CCOFF , COMPH                                      | Hang kompresszor  | 85     |
| -d8 40 30 20 10 0<br>N1,1 1<br>M,R M               | Hangfelvétel szintjének beállítása  | 80     |

### lkonok a képernyő alsó részén

| lkon/kijelzés  | Leírás   |     |
|--|--|-----|
| 4K, HD   | Gomb, amellyel megnyitható a [4K/HD] almenü, és amelyen megjelenik a jelenleg kiválasztott felvételkészítési felbontás (4K/HD).  | 49  |
| 3 <u>0</u> 6   | Amikor a videokamera belső hőmérséklete elér egy előre meghatározott szintet, a $rak{W}$ ikon sárga színben jelenik meg. Ha a hőmérséklet továbbra is növekszik, a $rak{W}$ ikon színe pirosra vált. | 141 |
| FAN  | Hűtőventilátor működtetése   | 48  |
| MAGN.  | Nagyítás (Fókusz segéd funkció)  | 70  |
| <b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b><br><b>1</b> | Gomb, amellyel megnyitható a [Lassított és gyorsított] almenü.<br>A lassítás jelenleg kiválasztott értéke.<br>A gyorsítás jelenleg kiválasztott értéke.  | 89  |





### Az 🙍 módban megjelenő ikonok



### lkonok a képernyő tetején

| lkon/kijelzés            | Leírás  |    |
|--------------------------|---------|----|
| 🕉 <sub>2</sub> , 🖏, 0, 🗖 | ldőzítő | 92 |

### lkonok a képernyő bal oldalán

| lkon/kijelzés   | Leírás             |    |
|---|--------------------|----|
| <ul> <li>※, ▲, 墨, 端, 端, *, \$, K,</li> <li>▲, <sup>2</sup></li> </ul> | Fehéregyensúly     | 62 |
| ኞዬ, ጃ₽, ኞዬL, ኞዬN, ኞኔse, ኞቆM,<br><b>ኛዉ, ኛዉ</b>                         | Megjelenések       | 64 |
| (1), [-), [-)   | Fénymérési mód     | 61 |
| _, 및, 씰   | Felvételi mód      | 41 |
|   | Tájolás érzékelése | 93 |

### lkonok a képernyő jobb oldalán

| lkon/kijelzés | Leírás   |    |
|---------------|--|----|
| SD 000        | A rögzítési adathordozó és az elérhető fotók száma.  | -  |
| 4             | Külön megvásárolható vaku van csatlakoztatva, és be is van kapcsolva. Amikor be van<br>állítva a vaku expozíciókompenzációja, a kompenzáció szintje is megjelenik.           | 95 |
| ( <b>o</b> ,  | <ul> <li>Figyelmeztetés a videokamera rázkódásáról</li> <li>Ha megjelenik ez az ikon, javasoljuk a videokamera stabilizálását, például egy állvány használatával.</li> </ul> | -  |





lkonok a képernyő alsó részén

| lkon/kijelzés                              | Leírás  |    |   |
|--|---|----|---|
| <b>Ö</b> L, <b>Ö</b> S                     | Gomb, amellyel megnyitható a [Fotó oldalarány] almenü, mellette a jelenleg kiválasztott<br>fénykép méretével<br>(L vagy S).   | 41 | 2 |
| 0  | <ul> <li>Azt jelzi, hogy a fókusz vagy az expozíció zárolva van-e, amikor a PHOTO gombot félig<br/>lenyomják.</li> <li>Zöld – a fókusz és az expozíció zárolva van (Automatikus fókusz módban); az expozíció<br/>zárolva van (Manuális fókusz módban).</li> <li>Sárga (villog) – a fókusz nincs zárolva. Ha olyankor zoomol a felhasználó, amikor az<br/>ikon zölden jelenik meg automatikus fókusz módban, akkor az ikon elkezd sárgán<br/>villogni.</li> <li>Fehér (villog) – a videokamera megpróbál ráfókuszálni a témára.</li> </ul> | _  |   |
| ☆, OFF, 5sec, 10sec, 30sec, 1min,<br>10min | Gomb, mellyel megnyitható az [Intervallum felv.] almenü, mellette az intervallum jelenleg kiválasztott értékével.   | 91 |   |

## (i) MEGJEGYZÉSEK

• A DISP gomb többszöri megnyomásával az alábbi sorrendben váltogathat az információk megjelenítési módjai között.

Az összes képernyőn megjelenő kijelzés megjelenítése → csak a kijelző jelölők megjelenítése\* és a felvételkészítés menüjének kijelzése → az összes képernyőn megjelenő kijelzés elrejtése, kivéve a felvételkészítés elemeit.

\* Csak olyankor, amikor ki van választva egy jelölő a kijelzőn (🛄 75).





### A ventilátor használata

A kamera beépített hűtőventilátorral csökkenti a belső hőmérsékletet.

| 48 | Üzemmódok:        |   |  |
|----|-------------------|---|--|
|    | 1 Nyomja meg a    | MENU gombot.  |  |
|    | 2 Nyissa meg a    | [Ventilátor] almenüt.   | [¥ Rendszer beállítás]   |
|    | [Y Rendszer be    | állítás] 🌶 [1] 🔌 [Ventilátor]   | [1]  |
|    | 3 Válassza a kíva | ánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.  |  |
|    | Beállítások       |   | [Ventilátor]   |
|    | [A Automatikus]:  | A ventilátor olyankor üzemel, amikor a kamera nem készít<br>felvételt, és automatikusan kikapcsol videofelvétel közben  | [ON Be]  |
|    |                   | (ilyenkor a ● ikon jelenik meg a képernyő tetején). Ha<br>viszont a belső hőmérséklet túl magasra emelkedik (a b ikon pi<br>automatikusan bekapcsol (ez esetben a TAN) jel jelenik meg a<br>hőmérséklete újra a megfelelő szint alá süllyedt, a ventilátor leál<br>használni, ha nem szeretné, hogy a felvételbe beszűrődjön a hú | rosan jelenik meg), a ventilátor<br>ikon mellett). Amikor a kamera<br>I. Ezt a beállítást akkor érdemes<br>útőventilátor hangja. |
|    | [ON Be]:          | A ventilátor folyamatosan üzemel. A legtöbb esetben érdemes<br>használni.   | ezt az alapértelmezett beállítást  |

# **I** FONTOS

• Miközben a ventilátor üzemel, a szellőzőnyíláson meleg levegő áramlik ki.

### (i) MEGJEGYZÉSEK

• Ügyeljen rá, hogy a ventilátor légbeszívó és -kifúvó nyílását soha ne ragassza le és ne takarja el (ezeket AIR INTAKE/EXHAUST VENT felirat jelöli).







# Videokonfiguráció: A felbontás (4K/HD), a képfrekvencia és a bitsebesség kiválasztása

A felvételkészítés előtt válassza ki azt a felbontást (4K vagy HD), képfrekvenciát és bitsebességet, amelyik a legjobban megfelel a projekt elvárásainak.

Üzemmódok:



### A felbontás kiválasztása (felvételkészítés 4K vagy HD módban)

Ezzel a videokamerával 4K vagy HD felbontású klipeket is felvehet. A 4K klipek felbontása 3840x2160, míg a HD klipeké 1920x1080. Kérjük, vegye figyelembe, hogy a 4K klipek mentése a CFast kártyára, míg a HD klipek mentése az SD kártyára történik.

- 1 Érintse meg a [4K] vagy [HD] gombot a képernyő bal alsó sarkában.
  - Az ikon az épp kiválasztott beállítást jeleníti meg.
- 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

### A képfrekvencia és a bitsebesség kiválasztása

Kövesse az alábbi folyamatot a képfrekvencia és a bitsebesség kiválasztásához. Válassza ki a képfrekvencia és a bitsebesség egy olyan kombinációját, amelyik a legjobban megfelel az Ön igényeinek.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [4K felvétel] vagy [HD felvétel] almenüt.
   [☐ Felvételi beállítások] ◆ [1] ◆ [4K felvétel] vagy [HD felvétel]
- 3 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.
  - A választott lehetőség ikonjai megjelennek a képernyőn.

### Elérhető felbontások, képfrekvenciák és bitsebességek

| Felbontás         | Képfrekvencia/bitsebesség |
|-------------------|---------------------------|
| 4K                | 25.00P / 305 Mbps         |
| (3840x2160)       | 25.00P / 205 Mbps         |
| UD                | 50.00P / 50 Mbps          |
| HD<br>(1920x1080) | 50.00i / 35 Mbps          |
| (1020/1000)       | 25.00P / 35 Mbps          |

### (i) MEGJEGYZÉSEK

 A HDMI OUT csatlakozó kimenő jeleivel kapcsolatban A videokimenetek konfigurációja (
111) részben olvashat részletesebben.



0.00.03 24

AUTO

AF

HD





# Felvételi módok



### A felvételi módok beállítása

Ez a kamera számos különböző felvételi módot kínál, hogy Ön szárnyat adhasson kreativitásának. Miután kiválasztott egy módot, megadhatja a kapcsolódó beállításokat, például a záridőt a vezérlőtárcsa segítségével. Használhatja továbbá a FUNC. menüt vagy a Böngésző-távvezérlő alkalmazást is.

- 1 A felvételi mód tárcsájának nyomva tartása mellett forgassa a felvételi mód tárcsáját a kívánt módhoz
  - A rendelkezésre álló felvételi módok bemutatása a következő oldalakon található szakaszokban található.
  - A felvételi módtól függően beállíthatja a rekeszt, a záridőt, az ISO sebességet vagy az erősítést.

### 2 A beállítást a vezérlőtárcsa forgatásával állíthatja be.



### Kézi expozíció (M)

Ezzel a móddal teljes hozzáférést kap a menükhöz, beállításokhoz és egyéb funkciókhoz. Felvételkészítés közben a vezérlőtárcsával állíthatja be a rekeszt, a záridőt és az ISO sebességet/erősítést\*. Ez a mód adja Önnek a legtöbb szabadságot a felvételi beállítások megadása terén. Először adja meg a funkciót, amelyet a vezérlőtárcsával be fog állítani.

\* Az erősítés csak klipeknél állítható, fotóknál nem.

- 1 A felvételi mód tárcsát állítsa **M** állásba.
- 2 Nyomja meg a MENU gombot.
- 3 Nyissa meg a [Vezérlőtárcsa] almenüt.

[♥ Rendszer beállítás] ♦ [3] (💻 módban) vagy [2] (💿 módban) ♦ [Vezérlőtárcsa]

4 Válassza ki a vezérlőtárcsához adni kívánt funkciót.

### 5 Érintse meg az [X] ikont.

- A jelenleg kiválasztott érték narancssárgán kiemelve jelenik meg.
- módban, az [150] ISO/Erősítés] lehetőség kiválasztásakor kiválaszthatja, hogy Ön szeretné-e irányítani az ISO sebességet vagy erősítést az alábbi folyamattal, mielőtt megérintené az [X]-et.

### 6 Forgassa el a vezérlőtárcsát a kívánt érték kiválasztásához.

 A kívánt értéket a FUNC. menü vagy a Böngésző-távvezérlő alkalmazás segítségével is kiválaszthatja (
 55).

[¥ Rendszer beállítás] [3] (I módban) vagy [2] (I módban) [Vezérlőtárcsa]



### Az ISO sebesség vagy erősítés kiválasztása

- 1 Érintse meg a [♣] ikont.
- 2 Nyissa meg az [ISO/Erősítés] almenüt.

[MR Fényképezőgép beállítás] ♦ [2] ♦ [ISO/Erősítés]

3 Válassza ki a módosítani kívánt funkciót.

# [2]

[ISO/Erősítés]

[\* Fényképezőgép beállítás]

[ISO]

### A használható rekeszbeállítások

|                             | Rekesz   |
|-----------------------------|--|
| Klipek<br>(1/4-os léptékek) | F2.8, F3.2, F3.4, F3.7, F4.0, F4.4, F4.8, F5.2, F5.6, F6.2, F6.7, F7.3, F8.0, F8.7, F9.5, F10, F11 |
| Fotók<br>(1/3-os léptékek)  | F2.8, F3.2, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0, F9.0, F10, F11                         |

### Lehetséges záridők

|                             | Záridő   |
|-----------------------------|--|
| Klipek<br>(1/4-os léptékek) | 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/7, 1/8, 1/10, 1/12, 1/14, 1/17, 1/20, 1/25, 1/29, 1/33, 1/40, 1/50, 1/60, 1/75, 1/90, 1/100, 1/120, 1/150, 1/180, 1/210, 1/250, 1/300, 1/350, 1/400, 1/500, 1/600, 1/700, 1/800, 1/1000, 1/1200, 1/1400, 1/1600, 1/2000 |
| Fotók<br>(1/3-os léptékek)  | 0"5*, 0"4*, 0"3*, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000   |

\* Ezek az értékek a 0,5 másodperc, 0,4 másodperc és a 0,3 másodpercre vonatkoznak.

### Lehetséges ISO sebességbeállítások

|                   | ISU sebesseg  |  |  |  |  |
|-------------------|---|--|--|--|--|
| Klipek/fotók      | 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, |  |  |  |  |
| (1/3-os léptékek) | 10000, 12800, 16000, 20000  |  |  |  |  |

### Az erősítés lehetséges beállításai

|  | Erősítés   |
|--|--|
| Klipek<br>(1,5 dB-es lépésközök)   | 0.0 dB, 1.5 dB, 3.0 dB, 4.5 dB, 6.0 dB, 7.5 dB, 9.0 dB, 10.5 dB, 12.0 dB, 13.5 dB, 15.0 dB, 16.5 dB, 18.0 dB, 19.5 dB, 21.0 dB, 22.5 dB, 24.0 dB, 25.5 dB, 27.0 dB, 28.5 dB, 30.0 dB, 31.5 dB, 33.0 dB, 34.5 dB, 36.0 dB, 37.5 dB, 39.0 dB, 40.5 dB, 42.0 dB |
| Klipek<br>(0,5 dB-es lépésközök a<br>[ [IN] Finom] mód kiválasztása<br>esetén) | 0.0 dB – 42.0 dB   |







51

MEGJEGYZÉSEK

- Ha a lassított és gyorsított felvétel beállítása [x1/4] (🛄 89), vagy a megjelenés értéke [🏞 Széles DR] vagy [🏟5 Canon Log] (🖽 64), akkor a legalacsonyabb rendelkezésre álló ISO sebesség 500, a legalacsonyabb rendelkezésre állóerősítés pedig 9,0 dB (8,5 dB a [me Finom] beállítás esetén).
- Amikor a lassított és gyorsított felvétel beállítása [x1/4] (🛄 89), vagy a megjelenés értéke [🏞 Széles DR] vagy [🗱5 Canon Log] (🛄 64), akkor a legalacsonyabb rendelkezésre álló ISO sebesség 1250, a legalacsonyabb rendelkezésre állóerősítés pedig 18,0 dB (17,0 dB a [me Finom] beállítás esetén).

### Az expozíciós sáv

Ha a felvételi mód beállítása M, megjelenik az expozíciós sáv, amely a jelenlegi expozícióról nyújt tájékoztatást. A sáv fölött látható ▼ jel megmutatja az eltolás nélkül optimálisnak tekinthető expozíciót (AE±0), a sáv két széle között futó vonal pedig az aktuális expozíciót jelöli.

Ha a jelenlegi és az optimális expozíció között több mint 2 Fé a különbség, a sáv szélén villogni kezd a jelzés.



### Rekesz-előválasztásos AE (AV)

Miután beállította ebben a módban a rekeszértéket a vezérlőtárcsával, a kamera automatikusan beállítja a megfelelő záridőt annak érdekében, hogy az optimális expozíciót érie el a témánál. A rekesz módosítása hasznos a mező mélységének módosításánál, ami által a háttért elhomályosíthatja, hogy a téma jobban kiemelkedjen.

1 Állítsa a felvételi mód tárcsát Av állásba.

- A rekeszérték narancssárgán kiemelve jelenik meg.
- 2 A rekeszértéket a vezérlőtárcsa forgatásával állíthatja be.
  - A rekesz kívánt értékét a FUNC. menü vagy a Böngésző-távvezérlő alkalmazás segítségével is beállíthatja ( 55).

### MEGJEGYZÉSEK

A téma fényerejétől függően előfordulhat, hogy a kamera nem tudja szabályozni az expozíciót, és a rekeszérték villogni kezd. Ilyenkor válasszon más rekeszértéket.



### Idő-előválasztásos AE (Tv)

Miután beállította ebben a módban a záridőt, a kamera automatikusan beállítja a megfelelő rekeszt annak érdekében, hogy az optimális expozíciót érje el a témánál. A záridő értéke fontos a mozgó tárgyak rögzítésekor – a gyorsan mozgó témákat, például egy vízesést úgy jelenítheti meg, mintha állnának, illetve a mozgás érzetét keltheti.

### 1 A felvételi mód tárcsáját állítsa Tv helyzetbe.

A záridő narancssárgán kiemelve jelenik meg.

### 2 A záridőt a vezérlőtárcsa forgatásával állíthatja be.

- A záridő kívánt értékét a FUNC. menü vagy a Böngésző-távvezérlő alkalmazás segítségével is beállíthatja (1155).
- A rendelkezésre álló beállításokról lásd a Kézi expozíció (M) (C 51) című részt.

### (i) MEGJEGYZÉSEK

 A téma fényerejétől függően előfordulhat, hogy a kamera nem tudja szabályozni az expozíciót, és a záridő villogni kezd. Ilyenkor válasszon másik záridőt.

### AE program (P)

A kamera automatikusan beállítja a rekeszértéket, a záridőt, az erősítést (klipeknél), valamint az ISO sebességet a téma legoptimálisabb expozíciója érdekében.

### A felvételi mód kapcsolót állítsa P helyzetbe.

### Automatikus (AUD)

Ezt a módot használja, ha azt szeretné, hogy a kamera válassza ki a különböző beállításokat. Ez a mód olyankor ideális, amikor nem szeretne időt szánni a beállítások megadására.

### A felvételi mód tárcsát állítsa 💵 állásba.

### Speciális jelenet (SCN)

Kiválaszthatja azt a speciális jeleneti módot, amely legjobban megfelel az Ön rögzítési körülményeinek. Egyes felvételi körülmények között, például amikor a témát csak egy szpotfény világítja meg, nehézségek adódhatnak, és ilyenkor kényelmes lehet a megfelelő speciális jelenet mód beállítása.

- 1 A felvételi mód tárcsát állítsa SCN állásba.
- 2 Érintse meg a [FUNC.], majd a 🔊 [Jelenet] pontot.

3 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

### Beállítások

[ Portré]:

A kamera nagy nyílást használ, miáltal a háttér elmosódott, míg a téma éles.



53



### Felvételi módok

|    | [💐 Sport]:             | Sportesemények rögzítésére megfelelő, mint pl. tenisz vagy golf.                     |
|----|------------------------|--|
| 54 | [🔁 Éjszakai]:          | Éjszakai helyszínek rögzítése kevesebb képzajjal.                                    |
|    | [ <b>*&amp;</b> * Hó]: | Világos, havas tájon készíthet felvételt anélkül, hogy a téma alulexponált<br>lenne. |
|    | [ 🄄 Tengerpart]:       | Napos tengerparton készíthet felvételt anélkül, hogy a téma alulexponált<br>lenne.   |
|    | [🛎 Naplemente]:        | A naplemente élénk színeit örökítheti meg ezzel az üzemmóddal.                       |
|    | [ᢪ∰ Kevés fény]:       | Gyenge fényviszonyok közötti felvételekhez.  |
|    | [ A Szpotfény]:        | Pontszerű fényforrással megvilágított jeleneteket rögzíthet.                         |
|    | [畿 Tűzijáték]:         | Tűzijáték megörökítésére.  |

# (i) MEGJEGYZÉSEK

- [\* Portré]/[\* Sport]/[\* Hó]/[ \* Hó]/[ \* Tengerpart]: Lejátszáskor előfordulhat, hogy a kép nem jelenik meg teljesen tisztán.
- [\* Hó]/[ Sa Tengerpart]: Felhős időben vagy árnyékban a téma túlexponált lehet. Ellenőrizze a rögzített képet a képernyőn.
- [🎬 Kevés fény]:
  - A mozgó tárgyak "csóvát" húzhatnak maguk után.
  - A képminőség rosszabb lehet, mint más üzemmódokban.
  - Fehér pontok jelenhetnek meg a képernyőn.
  - Az automatikus élességállítás teljesítménye elmaradhat a más üzemmódokban tapasztalttól. Ebben az esetben kézzel állítson élességet.
- [∰ Tűzijáték]/[≌ Kevés fény]: A kamera bemozdulásának elkerülésére használjon állványt.

















### A felvételi mód beállításai

A különböző felvételi módokhoz kapcsolódó beállításokat a FUNC. menü segítségével, illetve távolról, a Böngésző-távvezérlő alkalmazás használatával adhatja meg.

### A FUNC. menü használata

### A rekeszérték módosítása olyankor, amikor a felvételi mód M vagy Av

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a IRIS [Rekesz] pontot.
  - A rekeszbeállító tárcsa megjelenik a képernyő alján.
- 2 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - Lenyomhatja magát a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.
- 3 Érintse meg az [★] ikont.
  - A választott rekeszérték megjelenik a képernyő bal felső részén.

### A záridő módosítása olyankor, amikor a felvételi mód M vagy TV

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a SHTR [Záridő] pontot.
  - A záridő beállítótárcsája megjelenik a képernyő alján.
- 2 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - Lenyomhatja magát a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.
- 3 Érintse meg az [★] ikont.
  - A választott záridő megjelenik a képernyő bal felső részén.

### Az ISO sebesség/erősítés módosítása olyankor, amikor a felvételi mód ${f M}$

1 Érintse meg a [FUNC.], majd az [SO] [ISO] vagy GAN [Erősítés] pontot.

- Vegye figyelembe, hogy om módban nem módosítható az erősítés.
- Az ISO sebesség/erősítés beállítótárcsája megjelenik a képernyő alján.
- A [', Fényképezőgép beállítás] ♦ [2] 
   [ISO/Erősítés] beállításával válthat az ISO sebesség és az erősítés beállítása között.
- 2 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - Lenyomhatja magát a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.
- 3 Érintse meg az [★] ikont.
  - A választott ISO sebesség vagy erősítés értéke megjelenik a képernyő bal felső részén.

### A Böngésző-távvezérlő alkalmazás használata

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (🛄 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngészőtávvezérlő alkalmazással, távolról is módosíthatja a záridő, rekeszérték, ISO sebesség vagy erősítés beállítását.





56

### A rekeszérték módosítása olyankor, amikor a felvételi mód M vagy Av

1 A Böngésző-távvezérlő képernyőn nyomja meg a jelenlegi rekeszértéket.



- 2 Érintse meg a kívánt rekeszértéket a listában.
  - A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.
  - Alternatív megoldásként az [IRIS +] gombbal nyithatja, az [IRIS -] gombbal pedig zárhatja a rekeszt, 1/16 Fé lépésekben.

### A záridő módosítása olyankor, amikor a felvételi mód M vagy Tv

1 A Böngésző-távvezérlő képernyőn nyomja meg a záridő jelenlegi értékét.



- 2 Válassza ki a kívánt záridőértéket a listából.
  - A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.

### Az ISO sebesség/erősítés módosítása olyankor, amikor a felvételi mód M

1 A Böngésző-távvezérlő képernyőn nyomja meg az ISO sebesség vagy az erősítés jelenlegi értékét.



- Úgy válthat a két beállítás között, hogy megérinti az [ISO] pontot, majd a kívánt beállítást ([ISO] vagy [Erősítés]).
- 2 Válassza ki a kívánt ISO sebességet/erősítést a listából.
  - A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.

MENU Menük



# Automatikus erősítés és ISO határértékek

A kamera a környezet fényerejétől függően automatikusan növeli az erősítést vagy az ISO sebességet a nagyobb fényerejű képek készítése érdekében. Mivel ez zajt okozhat a videókban, kiválaszthat egy maximális értéket, ameddig a szintek növelhetők. Ezeket a határértékeket az automatikus erősítésszabályozás (AGC) és az automatikus ISO határértékeinek nevezzük. Érdemes kisebb határértékkel készíteni a felvételeket, mert ebben az esetben ugyan sötétebb lesz a kép, de kevésbé lesz zajos. Ez a funkció csak akkor elérhető, ha a felvételi mód beállítása **P**, **Tv** vagy **Av**.

Mivel fotók esetén csak az ISO sebesség állítható be, 💽 módban nyomja meg a MENU gombot, és kezdje el az alábbi folyamatot a 4. lépéstől, az ISO sebesség beállításainak kiválasztásával.



- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg az [ISO/Erősítés] almenüt.
  - [YR Fényképezőgép beállítás] ♦ [2] ♦ [ISO/Erősítés]
- 3 Válassza ki a beállítani kívánt határértéknek megfelelő lehetőséget, majd érintse meg a [♪] gombot.
- 4 Ismét a beállító menükben nyissa meg az almenüt az AGC vagy az automatikus ISO határértékének beállításához.

['
 Fényképezőgép beállítás] 
 [1] 
 [AGC Határ] vagy [Automatikus ISO korlát]

- 5 Érintse meg a [ISO♥] vagy [GAN♥] pontot.
  - Az AGC Határ vagy az Automatikus ISO korlát tárcsa a képernyő alján jelenik meg.
  - Az [A] megérintésével kikapcsolhatja a határértéket.
- 6 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - Fel-/lenyomhatja a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.

### 7 Érintse meg az $[\mathbf{X}]$ ikont.

• Megjelenik a kiválasztott ikon a képernyő bal oldalán.

### Elérhető ISO-határértékek

|                             | ISO sebesség  |
|-----------------------------|---|
| Klipek<br>(1/3-os léptékek) | 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500*, 3200*, 4000* |
| Fotók<br>(1/3-os léptékek)  | 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000                      |
| -                           |   |

\* Amikor ezt az értéket választják ki 連 módban, ás a kamerát 💼 módra váltják, az automatikus ISO korlát értéke ISO2000 lesz.

### Elérhető AGC-határértékek

|                        | Erosites   |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|--|
| Klipek                 | 0.0 dB, 1.5 dB, 3.0 dB, 4.5 dB, 6.0 dB, 7.5 dB, 9.0 dB, 10.5 dB, 12.0 dB, 13.5 dB, 15.0 dB, 16.5 dB, |  |  |  |
| (1,5 dB-es lépésközök) | 18.0 dB, 19.5 dB, 21.0 dB, 22.5 dB, 24.0 dB, 25.5 dB, 27.0 dB, 28.5 dB                               |  |  |  |

[ 🖳 Fényképezőgép beállítás]

[2]

[ISO/Erősítés]

[ISO]

[\* Fényképezőgép beállítás]

[1]

[AGC Határ] vagy [Automatikus ISO korlát]

[**A**]



(i) MEGJEGYZÉSEK

- Ha a lassított és gyorsított felvétel beállítása [x1/4] (
   89), vagy a megjelenés értéke [ 3 Széles DR] vagy [ 5 Canon Log] (
   64), akkor a legalacsonyabb rendelkezésre álló ISO sebesség 500, a legalacsonyabb rendelkezésre állóerősítés pedig 9,0 dB (8,5 dB a [ 1 E Finom] beállítás esetén).



59

# Expozíció

A kamera bizonyos felvételi módokban automatikusan beállítja az expozíciót. Az ilyen esetekben rögzítheti az expozíciót, illetve az érintéses expozíció funkcióval automatikusan beállíthatja az optimális expozíciót a választott tárgynak megfelelően. Az AE eltolás beállítással sötétítheti vagy világosíthatja a képet, amelyet az automatikus expozícióval állított be. Ez a funkció nem érhető el, ha a felvételkészítési mód **(UID)**, **M** vagy **SCN**\*. \* Az expozíció zár és az érintéses expozíció beállítás a [**\*** Tűzijáték] módon kívül minden jelenetmódban elérhető.

| Üzemmódok: |  | ٥ |  |  | <b>4</b> K | HD |
|------------|--|---|--|--|------------|----|
|------------|--|---|--|--|------------|----|

### Expozíció zár

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd az ¥ [Expozíció zár] pontot.
  - Megjelenik az Expozíciókorrekció képernyő.
- 2 Érintse meg a [M] ikont.
  - Megjelenik a beállítótárcsa a képernyő alján. Az expozíció zárolva van, de módosíthatja azt a beállítótárcsa segítségével.
- 3 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - Fel-/lenyomhatja a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.
  - Az expozíciótól függően egyes értékek kiszürkítve jelenhetnek meg, ami befolyásolhatja a beállítási tartományt.
  - Az [M] ismételt megérintésével térhet vissza az automatikus expozícióbeállításhoz.

### 4 Az [X] megérintésével zárolja az expozíció beállított értékét.

Ha az expozíció csak zárolva volt, a ★ ikon jelenik meg a képernyő bal oldalán. Ha az expozíció zárolva és beállítva is volt, akkor a 
ikon és a kiválasztott beállítás értéke jelennek meg a ★ ikontól balra.

### A Böngésző-távvezérlő alkalmazás használata

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (D 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngészőtávvezérlő alkalmazással manuálisan állíthatja be az expozíciót.

1 Nyomja meg a [+] gombot.

 A gomb szürke csíkja narancssárgára változik, a kamera pedig kézi expozíció módba áll.



- 2 Nyomja le az expozíciós érték gombját, majd válassza ki az expozícióbeállítás kívánt értékét.
  - A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.

### Érintéses expozíció

Beállíttathatja az expozíciót a kamerával – ehhez egyszerűen csak érintse meg a képernyőt. A kamera beméri a fényt a megérintett pontnál, és zárolja az expozíciót. A Világos részek funkció segítségével biztosítható, hogy a megérintett felület körüli felhők és más fehér tárgyak ne legyenek túlexponáltak.

### 1 Érintse meg a [FUNC.], majd az \* [Expozíció zár] pontot.

• Megjelenik az Expozíciókorrekció képernyő.

### 2 Érintsen meg egy részt a keretben.

- A 📩 jel villogni fog és a megérintett rész expozíciója lesz automatikusan optimálisra állítva.
- Megjelenik a beállítótárcsa a képernyő alján. Az expozíció zárolva van, de módosíthatja azt a beállítótárcsa segítségével.



### Expozíció

### 3 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.

- Fel-/lenyomhatja a botkormányt is, hogy a jelenlegi érték pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a módosításhoz.
- Ha csak az érintéses expozíciót használja, ugorjon a 6. lépéshez. A Világos részek beállítás használatához ugorjon a 4. lépéssel.

### 4 Érintse meg a [], majd a [H Világos részek] lehetőséget.

- Érintse meg a [N Normál] lehetőséget a Világos részek beállítás kikapcsolásához.
- 5 Érintse meg a [1] ikont az expozícióbeállító képernyőre való visszatéréshez.

### 6 Az [X] megérintésével zárolja az expozíció beállított értékét.

 Ha az expozíció csak zárolva volt, a ★ ikon jelenik meg a képernyő bal oldalán. Ha az expozíció értéke zárolva és beállítva is volt, akkor a ☑ ikon és a kiválasztott expozíció értéke jelennek meg a ★ ikontól balra.

### AE eltolás

AE eltolás használatakor klipek esetén 17, fotók esetén pedig 13 különböző AE eltolási szint közül választhat.

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a ☑[AE eltolás] pontot.
  - Megjelenik a beállítótárcsa a képernyő alján.

### 2 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.

• Lenyomhatja magát a botkormányt is, hogy a jelenlegi beállítás pozíciója narancssárga színben jelenjen meg, majd nyomja a botkormányt balra/jobbra a beállítás módosításához.

### 3 Érintse meg az [X] ikont.

• A 🖬 és az AE eltolás kiválasztott szintje jelennek meg a képernyő bal oldalán.

### Elérhető AE eltolási szintek klipeknél

| -2   | -1 3/4 | -1 1/2 | -1 1/4 | -1     | - 3/4  | - 1/2  | - 1/4 | ±0 |
|------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|----|
| +1/4 | +1/2   | +3/4   | +1     | +1 1/4 | +1 1/2 | +1 3/4 | +2    |    |

### Elérhető AE eltolási szintek fotóknál

| -2   | -1 2/3 | -1 1/3 | -1     | - 2/3  | - 1/3 | ±0 |
|------|--------|--------|--------|--------|-------|----|
| +1/3 | +2/3   | +1     | +1 1/3 | +1 2/3 | +2    |    |

# (i) MEGJEGYZÉSEK

• Az AE eltolás funkció nem áll rendelkezésre abban az esetben, ha be van kapcsolva mind az expozíciózár, mind az érintéses expozíció.





61

# Fénymérési mód

A kamera az optimális expozíciós beállítások megadása érdekében megméri a jelenetnél tapasztalható fényt. A jelenettől függően előfordulhat, hogy Ön módosítani szeretné a mérési módszert. Ez a funkció csak akkor elérhető, ha a felvételi mód beállítása P, Tv vagy Av.

| l'Izommódok:  |  |  |           |    |
|---------------|--|--|-----------|----|
| UZEITITTUUUK. |  |  | <u>4K</u> | HD |

- 1 Érintse meg a [FUNC.] elemet, majd a [] [Fénymér. mód] (📻 módban) vagy 😰 [Fénymér. mód] ( **1** mód) lehetőséget.
- 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

### Lehetőségek (klipek esetén)

- [**C**] Standard]: Az egész képen mért fény átlagát veszi alapul, de nagyobb mértékben veszi figyelembe a középpontban található téma világosságát.
- [A Szpotfény]: Ezt használja, amikor csak a jelenet egy bizonyos része van megvilágítva, például ha a téma szpotlámpa vagy reflektor fényében áll.
- [Nattérfény]: Ellenfényes jelenetekhez a legmegfelelőbb.

### Lehetőségek (fotók esetén)

- [S Kiértékelő]: Normál felvételi körülmények esetén ideális.
- [C] Középre súlyozott
- átlag]: A kamera megfelelően megvilágít egy témát a jelenet közepén.
- [**[-]** Szpot]: A kamera megfelelően megvilágít egy témát a jelenet közepén, ám egy szűkebb területen belül.





# Fehéregyensúly

A fehéregyensúly funkció a színek különböző világítási feltételek melletti helyes reprodukálására szolgál.



- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [AWB Fehéregyensúly (WB)] pontot.
- 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.
  - Ha a [K Színhőmérséklet], [➡<sup>1</sup> 1. beáll.] vagy [➡<sup>2</sup> 2. beáll.] pontot választja, az alábbi folyamattal állítsa be az egyedi fehéregyensúlyt vagy színhőmérsékletet, mielőtt megérinti az [X]-et.

### A színhőmérséklet beállítása ([ 🔣 Színhőmérséklet])

- 1 Érintse meg a [=] ikont.
- A színhőmérséklet beállítótárcsája a képernyő alján jelenik meg.
- 2 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
- A mező módosítása a botkormány balra vagy jobbra történő módosításával is végrehajtható.
- 3 Érintse meg a [≤] ikont.

### Egyedi fehéregyensúly beállítása ([⊾¹ 1. beáll.] vagy [⊾² 2. beáll.])

- 1 Irányítsa a kamerát egy szürke kártyára vagy fehér felületre, hogy ez a teljes képet betöltse.
- 2 Érintse meg a []], majd a [WB Beáll.] pontot.
  - Az eljárás közben a [🛃] ikon gyors villogásra vált. Amikor abbahagyja a villogást, az eljárás befejeződött, és a beállítás életbe lép a kamerán.
- 3 Érintse meg a [≤] ikont.

### Beállítások

| [AWB Automatikus]:  | A kamera automatikusan beállítja a fehéregyensúlyt a természetes színek eléréséhez.   |
|---|---|
| [∗ Napfény]*:   | Kültéri felvételekhez erős nappali fényben.   |
| [ <b>畲</b> ⊾ Árnyék]*:  | Árnyékos helyen történő felvételkészítéshez.  |
| [ 🕹 Felhős]*:   | Felhős időben történő felvételkészítéshez.  |
| [業 Fluoreszcens]*:  | Meleg, hideg vagy (3 hullámhosszú) meleg fehér fényű fénycsöves megvilágításhoz.  |
| [満 Fluoreszcens H]*:  | A napfényhez vagy nappali fény típusú (3 hullámhosszú) fénycsöves megvilágításhoz.  |
| [* Műfény]*:  | Izzólámpás és izzólámpa-típusú (3 hullámhosszú) fénycsöves megvilágításhoz  |
| [ <b>\$</b> Vaku]*:   | Felvételkészítés külön megvásárolható Speedlite használatával. Csak 🚺 módban érhető el.   |
| [K Színhőmérséklet]*:   | 2000 K és 15 000 K közötti színhőmérsékletet állíthat be vele.  |
| $[ {\bf P}_{\triangleleft}^1 $ 1. beáll.], $[ {\bf P}_{\triangleleft}^2 $ 2. beáll.]: | Az egyedi fehéregyensúly beállításainak segítségével a fehér tárgyak különböző színű<br>fényforrások alatt is fehérek maradnak. |

\* Előre beállított fehéregyensúlyt jelöl.

### (i) MEGJEGYZÉSEK

Klipfelvétel közben a ['\ Fényképezőgép beállítás] > [1] 
 [Shockless WB] pontja (□ 133) átmeneteket tesz lehetővé a fehéregyensúlybeli váltások között.

### Amikor egyedi fehéregyensúly beállítást választott:

- Állítsa be újra az egyedi fehéregyensúlyt, ha az ND szűrő beállítása változik.
- A fényforrástól függően a 🗳 tovább is villoghat. Az eredmény ezzel együtt jobb lesz, mint az [₩ Automatikus] használata esetén.

MENU Menük



- Az egyedi fehéregyensúly beállítás használata az alábbi esetekben jobb eredményt adhat:
  - Változó megvilágítási körülmények között
  - Közeli felvételeknél
  - Egyszínű témáknál (égbolt, tenger vagy erdő)
  - Higanygőzlámpák, bizonyos típusú fénycsöves megvilágítások és LED lámpák esetén
- A fénycsöves megvilágítás típusától függően előfordulhat, hogy az optimális színegyensúly nem érhető el a [## Fluoreszcens] vagy a [## Fluoreszcens H] választásával. Ha a színek természetellenesnek tűnnek, válassza az [## Automatikus] vagy az egyedi fehéregyensúly beállítást.

### Távvezérlés a Böngésző-távvezérlő alkalmazással

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (D 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngésző-távvezérlő alkalmazással távolról módosíthatja a fehéregyensúlyt.

1 A Böngésző-távvezérlő képernyőn nyomja meg a White balance mode gombot.



### Automatikus fehéregyensúly beállítása (AWB)

2 Válassza ki a AWB ikont.

• A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.

### Előre beállított fehéregyensúly megadása

2 Válassza ki a kívánt lehetőséget.

Ha a [K] lehetőséget választotta, állítsa be a színhőmérsékletet a következő lépésben. Ellenkező esetben a kiválasztott lehetőség megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvényesül a kamerán – így Önnek nincs további teendője.

3 Nyomja le az [5500K] lehetőséget, majd válassza ki a kívánt értéket a listából.

A kiválasztott érték megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, és érvénybe lép a kamerán.

### Egyedi fehéregyensúly beállítása ( $[ {\bf s}_{a}^{1}]$ és $[ {\bf s}_{a}^{2}]$ )

- 2 Irányítsa a kamerát egy szürke kártyára vagy fehér felületre, hogy ez a teljes képet betöltse.
- 3 Válassza a [⊾⊴] vagy [⊾⊴2] lehetőséget.
- 4 Nyomja meg a [♣] gombot.
  - Az eljárás közben a [➡] vagy [➡] ikon gyors villogásra vált. Amikor abbahagyja a villogást, az eljárás befejeződött, és a beállítás életbe lép a kamerán.





# Megjelenések használata

A kamera megjelenések használatával is tud felvételeket készíteni, és ez a kép megalkotásának jellemzőit is befolyásolja.

A kamerán számos előre telepített megjelenés található, sőt, még a saját, felhasználó által definiált megjelenését
 is létrehozhatja valamelyik előtelepített megjelenés alapján. Ez a funkció csak akkor érhető el, ha a felvételi mód beállítása (ND) vagy SCN.

| Üzemmódok: |  |  | <b>4</b> K | HD |
|------------|--|--|------------|----|
|            |  |  |            |    |

### Előre telepített megjelenés kiválasztása

A [ 35 Canon Log] megjelenésen kívül mindegyik megjelenésnél lehetősége van a kép javítására a lehetőség kiválasztását követően az élesség, a kontraszt és a színmélység beállításával.

1 Érintse meg a [FUNC.] elemet, majd a **\$1** [Megjelenések] (**P** módban) vagy **\$**5 [Megjelenések] (**o** módban) lehetőséget.

### 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

- Megjelenik a kiválasztott ikon a képernyő bal oldalán.
- A [\*5 Canon Log] beállítást leszámítva minden megjelenésnél módosíthatja a beállításokat az alábbi folyamatok segítségével, mielőtt megérintené az [X] lehetőséget.

### Lehetőségek (klipek esetén)

| [ 🗱 1 Standard]:  | Normál profil az általános videofelvételekhez.  |
|---|---|
| [ <b>森2</b> EOS szabv.]:  | Azt az élénk, éles képi hatást kelti, amelyet a tükörreflexes digitális EOS kamerák képesek alkotni a normál képstílussal.                                      |
| [ 🗱 3 Széles DR]:   | Gammagörbét alkalmaz olyan szélességgel és színekkel, amelyek ideálisak<br>a gammagörbénél megadotthoz.   |
| [ 🚜 Cinema EOS szabv.]:   | A Cinema EOS kamerákon található képeket reprodukálja.  |
| [ <b>森5</b> Canon Log]:   | Széles dinamikus tartományú képet hoz létre, amely alkalmas az utófeldolgozásra.  |
| [ẩŋ ♥, User Setting 1/         ẩŋ ♥, 1. felhasználói beállítás],         [ẩŋ ♥, User Setting 2/ |   |
| د felhasználói beállítás]: مَعَنَّهُ • ₹  | Lehetővé teszi egy testreszabott megjelenés megadását. Kezdje a műveletet valamelyik előre megadott beállítással, majd módosítsa a beállításokat, ha szükséges. |
| Lehetőségek (fotók esetén)  |   |
| [ 👬 Standard]:  | Normál profil az általános fényképfelvételekhez.  |
| [ 🎝 Portré]:  | Emberek fotóinak elkészítéséhez, ugyanis életteli színekkel ruházza fel a bőr<br>tónusait.  |
| [ 🗱 Táj]:   | Élénkebbé teszi a tájképeken szereplő színeket.   |
| [ 🎝 Semleges]:  | A téma részletei kapnak hangsúlyt, ami ideálissá teszi a képet az<br>utószerkesztéshez.   |
| [ <b>松se</b> Szépia]:   | Szépia tónusú fotók készítéséhez.   |
| [🎎 Fekete-fehér]:   | Fekete-fehér fotók készítéséhez.  |
| [************************************   |   |
| 2. felhasználói beállítás:]   | Lehetővé teszi egy testreszabott megjelenés megadását. Kezdje a műveletet valamelyik előre megadott beállítással, majd módosítsa a beállításokat, ha szükséges. |





### Egy előre megadott megjelenés beállításainak módosítása

- 1 Érintse meg a [] ikont.
- 2 Adja meg a kívánt beállítást a [-] és [+] elemek megérintésével.
  - 0 (alacsony élesség) 7 (magas élesség) • [Élesség]: [Kontraszt]<sup>1</sup>: -4 (alacsony kontraszt) – +4 (magas kontraszt) [Színmélység]<sup>2</sup>: -4 (halványabb színek) – +4 (gazdagabb színek)
    - <sup>1</sup> Nem érhető el [ 🗱 3 Széles DR] beállítás esetén.
    - <sup>2</sup> Nem érhető el [ Szépia] és [ M Fekete-fehér] beállítás esetén.

### Felhasználó által definiált megjelenés létrehozása

Felhasználó által definiált megjelenéseket hozhat létre az egyik előre telepített megjelenés alapján. A kamera két-két felhasználó által definiált megjelenést képes tárolni a klipek és a fotók esetében.

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a 🎇1 [Megjelenések] lehetőséget.
- 2 Válassza ki, hogy melyik felhasználó által definiált beállítás ikonját szeretné használni.
  - Válassza ki az [ 🏹 🎮 User Setting 1/ 🏹 🦷 1. felhasználói beállítás] vagy [ 🏹 🦷 User Setting 2/ 🧚 🐂 2. felhasználói beállítás] lehetőséget a klipeknél, illetve az [ 🎝 🖬 🗅 User Setting 1/ 🎝 🖬 🗅 1. felhasználói beállítás] vagy [ 💏 🗴 🗅 User Setting 2/ 🦣 🗅 2. felhasználói beállítás] lehetőséget a fotóknál.
- 3 Érintse meg a pontot, majd a [Standard] lehetőséget.
- 4 Válassza ki azt a megjelenést, amelyik a felhasználó által definiált megjelenés alapja lesz.
  - A [ 35 Canon Log] beállításai nem módosíthatók.
- 5 Érintse meg az [Igen], majd az [OK] pontot.
- 6 Adja meg a beállításokat az előző szakasz leírásai alapján.
- 7 Érintse meg az [X] ikont.





# A zoom használata

A zoom (10-szeres optikai zoom) a lencsén található zoomgyűrűvel működtethető.



Fordítsa el a zoomgyűrűt a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez



# (i) MEGJEGYZÉSEK

- Ha túl gyorsan forgatja el a zoomgyűrűt, akkor a kamera nem tud azonnal fókuszálni. Ebben az esetben a kamera akkor kezd el fókuszálni, amikor Ön befejezi a gyűrű elforgatását.
- Ha az egyik kijelölhető funkciójú gombhoz a [Digitális tele-konv.] elemet társítja (D) 98), megnyomhatja a gombot a digitális telekonverter aktiválásához. Másik lehetőségként testreszabhatja a FUNC. menüt is, hogy az tartalmazza a [Digitális tele-konv.] (D) 97) lehetőséget. A digitális telekonverter a FUNC. menüből aktiválható. A digitális telekonverter lehetővé teszi a kamera fókusztávolságának növelését mintegy.kb. kétszeresére. A kép a digitális feldolgozás miatt romolhat a zoomtól függően.



# Az élesség beállítása

A kamera három fókuszálási módot tesz lehetővé. Kézi élességállításnál a kézi vezérlés pontosságát olyan fókuszsegéd-funkciók segítik, mint az élkiemelés és a nagyítás.

Automatikus élességállítás (AF): A kamera az élességet folyamatosan, automatikusan állítja. Használhatja az élességállító gyűrűt is (megállás nélkül forog).

Kézi élességállítás (MF): Kézi élességállítást végezhet az élességállító gyűrűvel, vagy távvezérelve a Böngészőtávvezérlő alkalmazáson keresztül is.

Gyors AF: MF mód használatakor azonnali AF módra válthat a PUSH AF gomb nyomva tartásának idejére.

### Autofókusz (AF) mód

A kamera TTL automatikus élességállítási rendszert használ, és a fókuszt folyamatosan a képernyő közepén lévő témához igazítja. Az élességállítási tartomány 8 cm (nagy látószögű állásban, a frontlencsétől mérve) és ∞ között van. Még autofókusz közben is átállíthatja kézzel az élességállítási gyűrűt. A gyűrű forgatásának befejeztével az automatikus élességállítási mód ismét bekapcsolódik. Ez például akkor hasznos, ha a téma üveg mögött van.



### Állítsa a FOCUS kapcsolót A helyzetbe.

• AF jelzés jelenik meg a képernyő bal oldalán.

### A fókusz-előválasztás használata

Kiválaszthatja, hogy milyen automatikus fókusz módszert használjon a kamera fotók készítése közben. Ezzel azt is meghatározza, hogy milyen AF keretek jelenjenek meg a fotók készítése közben.

Üzemmódok:

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [D Fókusz-előválasztás] pontot.
- 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

### Beállítások

- [EOFF Ki]: Nem jelenik meg AF-keret, és a fotó rögzítése azonnal megtörténik.
- [IMF AIAF]: Rendszerünk automatikusan kiválaszt egy vagy több AF-keretet a kilenc rendelkezésre álló keret közül, és a fókusz ezekre a területekre esik.
- [ Közép]: Egy fókuszkeret jelenik meg a képernyő közepén, és a fókusz automatikusan a keretben lévő témára áll. Újragondolhatja a felvételt, miközben a fókuszt a témán tartja.





68

### Távvezérlés a Böngésző-távvezérlő alkalmazással

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (🛄 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngészőtávvezérlő alkalmazással, távolról is módosíthatja az élességállítási módot. Az alkalmazással a kamera FOCUS kapcsolójától függetlenül állíthatja át a fókuszmódot.

### Ha a kamera kézi élességállítás módban van, nyomja meg az [MF] gombot a Böngésző-távvezérlő képernyőn.

- A gomb narancssárga csíkja elsötétül, a kamera pedig automatikus élességállítási módba áll.
- Az [MF] gomb újbóli megnyomásával a kamera visszaáll kézi élességállításra.

# i) MEGJEGYZÉSEK

- Világos felvételi környezetben a kamera szűkíti a rekeszt. Ez a kép elhomályosodását okozhatja, különösen a zoom tartomány széleslátószögű oldalán. Ilyenkor kapcsolja be az ND szűrőt (🛄 133).
- 25.00P értékű képfrekvencia esetén az automatikus élességállítás lassabban fókuszál, mint 50.00P vagy 50.00i értéknél.
- Ha gyenge fényviszonyok között készíti a felvételt, a fókusztartomány beszűkül, és a kép életlenül jelenhet meg.
- ha a felvételi mód beállítása (匚 41) [凸 AF folyamatos], akkor a fókuszprioritás beállítása automatikusan [ Közép] lesz, ami nem módosítható.
- automatikusan [🕮 Ki] lesz, és ez nem módosítható.
- Amikor a felvételi mód beállítása (), a fókuszprioritás értéke automatikusan (), AiAF) lesz, és ez nem módosítható.
- Ha arcérzékelést és -követést használ fókuszprioritással, a kamera az észlelt arcra fog fókuszálni.
- Ha a záridő automatikus fókusz módban 1/8-nál lassabb, akkor a kamera még akkor sem fókuszál a témára, ha félig lenyomja a PHOTO gombot. Ebben az esetben az AF-keret és a 🗿 ikon sárgán jelenik meg.
- Az automatikus élességállítás (beleértve a Push AF funkciót is) az alább felsorolt esetekben nem mindig működik jól. Ebben az esetben állítsa be kézzel az élességet.
  - Tükröző felületek
  - Kevéssé kontrasztos vagy függőleges vonalak nélküli témák
  - Gyorsan mozgó alanyok
  - Piszkos vagy vizes ablakon keresztül fotózott témák
  - Éjszakai felvételek









### Kézi élességállítás (MF)

Beállíthatja az élességet a fókuszgyűrűvel vagy a FUNC. menü segítségével



### A zoom gyűrű használata

- 1 Állítsa a FOCUS kapcsolót M helyzetbe.
  - Az MF jelzés jelenik meg a képernyő bal oldalán.
- 2 Állítson élességet az élességállító gyűrűvel.
  - A fókuszálás sebessége attól függ, milyen gyorsan forgatja a gyűrűt.



69

- (i) MEGJEGYZÉSEK
- A [Fókuszgyűrű irány] és a [Fókuszgyűrű reagálás]

menüpontokban (111) 133) megválaszthatja, hogy forgatáskor milyen irányban és milyen érzékenységgel működjön az élességállítás.

### A FUNC. menü használata

Először hozzá kell adnia a [ Fókusz] elemet a FUNC. menü jobb oldalához, hogy állítani tudja a fókuszt. Ha ezt már megtette, kezdje el a második folyamattól, melynek címe: A fókusz beállítása.

### Előkészületek

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Customize FUNC.] Menu/FUNC.] menü testreszabása] almenüt.

[Y Rendszer beállítás] → [3] → ['T Customize FUNG Menu/ 'T A FUNC: menü testreszabása] (Im módban) vagy [O Customize FUNC: Menu/ O A FUNC: menü testreszabása] (Im módban)

- 3 A képernyő jobb oldalán válassza ki azt a funkciót, amelyet el szeretne távolítani a FUNC. menü jobb oldaláról.
- 4 A képernyő alján válassza ki a [O Fókusz] lehetőséget.
- 5 Érintse meg az  $[\mathbf{X}]$  ikont.

### Az élesség beállítása

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [O Fókusz] pontot.
- 2 Érintsen meg egy részt a fehér keretben.
  - Az X jelülés villogni kezd a kiválasztott témánál vagy területnél, és a kamera automatikusan a jel által behatárolt területre fókuszál.

[¶ Rendszer beállítás]

[3]





### Távvezérlés a Böngésző-távvezérlő alkalmazással

Miután végrehajtotta a szükséges előkészületeket (D 124), egy összekapcsolt eszközről a Böngészőtávvezérlő alkalmazással, távolról is állíthatja a felvétel élességét.

70

1 Ha a kamera autofókusz módban van, nyomja meg az [MF] gombot a Böngésző-távvezérlő képernyőn.

- A gomb szürke csíkja narancssárgára változik, a kamera pedig kézi élességállítási módba áll.
- 2 A [FOCUS] vezérlőelemekkel szükség szerint állítsa be az élességet.
  - A [NEAR] oldali elemekkel közelíthet, a [FAR] oldaliakkal pedig távolíthatja a fókuszt.
  - Három beállítási szint van: [ < ]/[ > ] a legkisebb, a [<</br>



# (i) MEGJEGYZÉSEK

### • A tárgytávolság megjelenítése a képernyőn:

- A fókuszgyűrű használata esetén néhány másodperc erejéig megjelenik a téma körülbelüli távolsága.
- A tárgytávolság kijelzését csak becslésre használja.
- A [∞] szimbólum a végtelen fókuszt jelöli.
- A távolsági egységek méterben és lábban megadott értékei között a [¥ Rendszer beállítás] ♦ [4] (<sup>1</sup>, módban) vagy [3] (<sup>1</sup>, módban) 
   Távols. mért.egység] beállítással válthat.
- Ha fókuszálás után a zoomot is használja, akkor a témafókusz egyes esetekben elveszhet.
- Ha kézzel állít élességet, majd bekapcsolva hagyja a kamerát, akkor a téma ismét életlenné válhat.
   Ezt a csekély élességeltolódást a kamerában és a objektívben megnövekedő hőmérséklet okozza.
   A felvételkészítés folytatása előtt ellenőrizze az élességet.

### Fókusz segédfunkciók

A pontos élességállítást két segédfunkció segíti: az élkiemelés a kontúrok hangsúlyozásával megnöveli a kontrasztot, a nagyítás pedig a képernyőn nagyított képet jelenít meg. A két funkció a nagyobb hatás érdekében kombinálható.



### Élkiemelés

Az élkiemelés aktiválásával a fókuszban lévő tárgyak élei piros, kék vagy sárga színben kiemelve jelennek meg. A képet fekete-fehérre is válthatja a kiemelés fokozására.

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a 🖽 [Körvonalazás] elemet.
- 2 Érintse meg az [PEAK] lehetőséget.
  - Az élek kiemeléssel látszanak.
  - A [Eff] ikon újbóli megérintésével kikapcsolja az élkiemelést.



- 3 Az élkiemelési beállítások módosításához érintse meg a [] pontot. A fekete-fehérre beállításhoz a [Ki] vagy [Be] megérintésével válthat Az él színének beállításához: érintéssel válasszon: [Piros], [Kék] vagy [Sárga]
- 4 Érintse meg az [X] ikont.

### Nagyítás

1 Nyomja meg a MAGN. gombot.

- Másik lehetőségként használhatja a [FUNC.] ◆ Másik [Nagyítás] ◆ [OK] beállítást is.
- MAGN ikon jelenik meg a képernyő alján, és a képernyő közepe kb. kétszeresre lesz nagyítva\*.
- A képernyő jobb alsó sarkában megjelenő fehér keret a teljes képernyőterületet jelöli. Az ezen belül látható fehér téglalap a nagyítva megjelenő kép körülbelüli elhelyezkedését mutatja.
- 2 Ha szükséges, a botkormánnyal (▲▼ ◀►) mozgathatja a fehér téglalapot, hogy a kép más részeit is megvizsgálja.
- 3 A nagyítás kikapcsolásához ismét nyomja meg a MAGN. gombot, vagy érintse meg az [★] ikont.
- \* A képernyőn megjelenő nagyítás a videokonfigurációtól függően változó lehet.

### (i) MEGJEGYZÉSEK

- Az élkiemelés/nagyítás funkciók csak a kamera képernyőjén látszanak. Sem az összekapcsolt külső monitoron nem jelenik meg, sem a felvételt nem befolyásolja.
- Nem használhat nagyítást addig, amíg színsávok jelennek meg a képernyőn.







71

### Gyors AF

Üzemmódok:

Ô ١Ņ 4K HD

72

A kézi élességállítás használata során (🛄 69), nyomja le, és tartsa lenyomva a PUSH AF gombot.

 Az autofókusz a gomb nyomva tartása idejére átmenetileg maximális sebességre kapcsol (azonnali AF).

### i ) MEGJEGYZÉSEK

 Az automatikus élességállítás rész (
 68) megjegyzései a gombnyomásos AF funkcióra is érvényesek.

### Arcok észlelése, illetve fókuszálás az arcokra (Arcérzékelés és -követés)

Az automatikus élességállítási módban a kamera képes a személyek arcának megtalálására, élességének beállítására, sőt az arc követésére, ha a személy halad. Ha több személy van a képen, egy személy (fehér kerettel megjelölve) lesz a kép fő témája, és az ő arca lesz élesre állítva. Ugyanakkor lehetősége van egy másik személyt is kiválasztani fő témaként. A téma kiválasztásához az érintőképernyőt kell használnia.









### 1 Nyomja meg a MENU gombot.

2 Nyissa meg a [Arcérzékelés és -követés] almenüt.

[🐂 Fényképezőgép beállítás] (📺 módban) vagy [🗅 Fényképezőgép beállítás] (💽 módban) 📎 [1] 📎 [Arcérzékelés és -követés]

### 3 Érintse meg a [ ON Be 🔄 ], majd az [X] lehetőséget.

Érintse meg a [OFF Ki] lehetőséget az Arcérzékelés kikapcsolásához.

### 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.

- Ha több személy van a képen, a kamera automatikusan választ egyet fő témául. A kamera fehér arcérzékelési kerettel jelöli a fő témát és szürkével a többi arcot.
- Érintsen meg másik arcot a képen szükség esetén, ha a kamera beállításait arra akarja optimalizálni. Fehér kettős keret jelenik meg az alanyon és követi mozgásában. Érintse meg a [Mégse 🖫] gombot a követés megszüntetéséhez és a keret levételéhez.
- Sajátos színű és mintájú téma megérintése a követést könnyebbé teszi. A kijelölt melletti, hasonló tulajdonságú alany jelenléte a nem megfelelő alany követését okozhatja. A képernyőt megérintve jelölje ki ismét a követendő alanyt.




- A kamera nem emberi arcokat is észlelhet tévesen. Ekkor kapcsolja ki az arcfelismerést.
- Amikor a felvételi mód beállítása (AUD), az arcérzékelés értéke automatikusan [ON Be 🔄] lesz, és ez nem módosítható.
- Bizonyos esetekben nem lehet az arcot jól észlelni. Tipikus példák:
  - A képhez képest túl kicsi, túl nagy, sötét vagy világos arcok.
  - Oldalt forduló arcok, fejjel lefelé, átlósan vagy részlegesen eltakarva.
- Az arcérzékelés nem használható a következő esetekben:
  - Amikor a záridő hosszabb 1/25 másodpercnél.
  - Ha a felvételi mód beállítása SCN, és az [☎ Éjszakai], [≌ Kevés fény] vagy [ﷺ Tűzijáték] beállítás van kiválasztva.
  - Ha a [Lassított és gyorsított] beállítás értéke [x1/4].
  - 👩 módban, amennyiben a felvételi mód beállítása [🏪 AF folyamatos].





# Képstabilizátor

A kamera mozgásának kompenzálására és a felvételek stabilitásának fokozására használhatja a képstabilizátort. Fotók készítése során be- vagy kikapcsolhatja a képstabilizálást. Klipek rögzítésekor háromféle stabilizációs mód áll rendelkezésére, amelyből mindig az igényeinek leginkább megfelelőt választhatja.

Standard IS (): a standard képstabilizátor kisebb mértékű rezgéseket kompenzál (például álló helyzetben történő felvételnél), így természetes hatású felvételek készítésére alkalmas.

Dinamikus IS\* (): a dinamikus képstabilizátor komolyabb rezgéseket kompenzál (például séta közbeni felvételnél), és hatékonyabban működik, ha a zoom a nagy látószögű állásban van. \* Nem áll rendelkezésre 4K klipek felvételekor, valamint lassított és gyorsított felvételkészítés vagy fotózás módban.

Powered IS (): a rásegítéses képstabilizátor álló kameránál, távoli tárgyra zoomolt felvételeknél (telefotó) a leghatásosabb. Ez a mód nem alkalmas ha a kamera a saját vízszintes vagy függőleges tengelye körül elfordul (billentés és panoráma) felvétel közben.

#### A dinamikus és a standard képstabilizátor aktiválása



- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a () [Képstabilizátor] pontot.
- 2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.
  - o módban válassza ki a [ON Be] lehetőséget a képstabilizálás bekapcsolásához.
  - Az [(Wor Ki] opcióval kikapcsolhatja a képstabilizátort, például ha állványra szerelt kamerával készít felvételt.
  - A kiválasztott mód ikonja megjelenik a képernyő jobb felső sarkában.

#### A Powered IS aktiválása

| Üzemmódok: |  |  |  |  | <b>4</b> K | HD |
|------------|--|--|--|--|------------|----|
|------------|--|--|--|--|------------|----|

1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [(#DFF Powered IS] pontot.

2 Érintse meg a [(₩) Be], majd az [X] pontot.

- A Powered IS ikon megjelenik a képernyő jobb felső részén.
- Válassza a [( K) értéket, ha a képstabilizálás előző beállítását szeretné érvényesíteni.

- Ha az egyik kijelölhető funkciójú gombhoz a [I Powered IS] (
   98) funkciót állítja be, akkor a gomb megnyomásával kapcsolhatja ki és be a Powered IS funkciót.
- Ha a kamera túlzottan remeg, előfordulhat, hogy a képstabilizátor nem képes ezt teljes egészében kiiktatni.
- A dinamikus képstabilizátor funkció túl erős rázkódás esetén ronthatja a felvétel széleinek minőségét (szellemkép, zaj vagy sötét területek megjelenésével).
- A Dinamikus IS használata esetén a látószög eltér a Standard IS használata esetén, illetve a képstabilizálás használata nélkül tapasztalható látószögtől.





# A képernyő segédvonalai és a zebraminta

A képernyő segédvonalai segítenek megkomponálni a felvételt és a megfelelő területen belül tartani a témát. A zebraminta a túlexponált területekre hívja fel a figyelmet. A segédvonalak és a zebraminta nem jelennek meg a felvételen.



## Segédvonalak megjelenítése

Megjeleníthető négyzetháló és vízszintes szintjelző vonal a képernyőn. A fehér és szürke színben megjeleníthető segédvonalak segítségével biztosítható, hogy a téma keretezése megfelelő.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Kijelző Jelölők] almenüt.

[🕂 Fényképezőgép beállítás] (💻 módban) vagy 🗖 Fényképezőgép beállítás] ( 🖸 módban) 🔊 [2] ( 💻 módban) vagy [1] ( 🚺 módban) [Kijelző Jelölők]

3 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

## i) MEGJEGYZÉSEK

 Lehetősége van egyszerre eltüntetni a legtöbb képernyőn megjelenő jelet, hogy csak a segédvonalak látszódjanak (11 47).

# Zebraminta használata

A kamera zebraminta funkcióval is rendelkezik, amely a túlexponált területeken átlós fekete-fehér csíkokat jelenít meg. A kamera kétféle zebra mintát kínál: A csak 100%-os megjelöli a részleteket elvesztő csúcsfényeket, míg a 70%-os megjelöli azokat a helyeket is, melyek veszélyesen közel vannak a túlexponálódáshoz.

1 Érintse meg a [FUNC.], majd a more [Zebra] pontot.

## 2 Érintse meg: [270 70%] vagy [200 100%], majd [X].

- A zebra minta a kép túlexponált részein jelenik meg.
- A [ 100 Ki] lehetőséget megérintve kikapcsolja a zebramintát.

# i) MEGJEGYZÉSEK

A zebraminta nem jelenik meg a HDMI OUT aljzathoz csatlakozó külső eszközön.

| <ul> <li>['\mathbf{F} Fényképezőgép beállítás]</li> <li>('\mathbf{m} módban) vagy</li> <li>[\mathbf{L} Fényképezőgép beállítás]</li> <li>('\mathbf{L} módban)</li> </ul> |
|--|
| [2] (📺 módban) vagy<br>[1] (💽 módban)  |
| [Kijelző Jelölők]  |
| [OFF Ki]   |

75



# Az időkód beállítása

💻 üzemmódban a kamera időkódjelet is tud generálni, amelyet aztán beágyaz a klipekbe. Emellett az időkódot rákeverheti a HDMI OUT aljzatból érkező videokimenetre.



## Az Időkód mód kiválasztása

| Kiválasztható a kamera időkódos módja.  | [ Felvételi beállítások] |
|---|--------------------------|
| 1 Nyomja meg a MENU gombot.   | [2]                      |
| <ul> <li>2 Nyissa meg az [ldőkódos mód] almenüjét.</li> <li>[dőkódos mód]</li> <li>[] [ldőkódos mód]</li> </ul> | [ldőkódos mód]           |
| 3 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [Ⅹ]-et.  | [PRESET Preset]          |
| Beállítások   |                          |

- [PRESET Preset]: Az időkód egy előre megadott kezdeti értékről kezd el számolni. Az alapértelmezett kezdeti időkód 00:00:00:00:00:00. A beállítás kiválasztásakor adja meg az időkód kezdeti értékét és az időkód-futtató módot az alábbi folyamatok követésével.
- [ITEEN Regen.]: A kamera beolvassa a kiválasztott felvételi adathordozót, és a legutóbb a felvételi adathordozóra történt felvétel végének időkódjától folytatja a megjelölést. Az időkód csak az egyazon rögzítési adathordozóra, közvetlenül egymás után rögzített klipek felvételkor fut, és ezeken folyamatos időmérőként fut végig.

# Az Időkód-futtató mód kiválasztása Ha az Időkódos mód futási beállítása [INEN] Preset], akkor beállíthat egy időkód-futtató módot. 1 Nyomja meg a MENU gombot. 2 Nyissa meg az [Időkód-futtató mód] almenüt. [I] Felvételi beállítások] ◆ [2] ◆ [Időkód-futtató mód] 3 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et. Beállítások

[IEEE] Rec Run]: Az időkód csak az egyazon rögzítési adathordozóra, közvetlenül egymás után rögzített klipek felvételkor fut, és ezeken folyamatos időmérőként fut végig.

[Immi Free Run]: Az időkód az beállítás az [★] megérintésével indul el, és a kamera működtetésétől függetlenül folyamatosan fut.



#### Az időkód kiindulási értékének beállítása

Ha az Időkódos mód beállítása [PRESET Preset], akkor beállíthat egy kiinduló értéket az időkódnak.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Megjeleníti a [Kezd. idő kód] almenüt.

• A megjelenő időkód-beállítási képernyőn az órát narancsszínű keret jelzi.

3 Érintse meg a [▲] vagy [♥] elemet az óra, majd a következő mezőt a percek beállításához.

- 4 A többi mezőt is (perc, másodperc, képkocka) hasonlóképpen állítsa be.
  - A [Mégse] gombbal elhagyhatja a képernyőt az időkód beállítása nélkül.
  - Érintse meg a [Visszaállít] pontot az időkód visszaállításához. Ha a futási mód beállítása [mam Free Run]. akkor az időkód a visszaállítását követően azonnal elkezd futni.
- 5 Érintse meg az [OK]-t, majd az [X] lehetőséget.
  - Ha a futási mód beállítása [ 🛲 Free Run], akkor az időkód az [OK] gomb megnyomása után azonnal elkezd futni a megadott időkódtól.

## (i) MEGJEGYZÉSEK

- A képkockák száma az időkódban 0 és 24 között fut.
- A lassított és gyorsított felvételben nem választhatja a [mami Free Run] futási módot. Ha pedig az előrögzítési módot használja, a [man Free Run] funkció beállítása automatikus, és nem módosítható.
- Ha [man Free Run] módot állított be, az időkód a beépített lítium akkumulátor töltéséig megállás nélkül fut, még akkor is, ha minden egyéb tápról leválasztja a kamerát. Ez azonban pontatlanabb, mint amikor a kamera be van kapcsolva.



[Kezd. idő kód]

77





# Felhasználói bit

A felhasználói bit a felvétel dátumából vagy időpontjából választható ki, vagy egy 8 karakterből álló hexadecimális azonosítóként is megadható. Ebben 16 féle karakter használható: számok 0-tól 9-ig és betűk A-tól F-ig. Amellett, hogy klipeknél mindig rögzítésre kerül, a felhasználói bit információja a HDMI OUT csatlakozón közvetített videojellel is kiadható.

| Üzemmódok: |  |  | 4K | HD |
|------------|--|--|----|----|
|            |  |  |    |    |

## A felhasználói bit beállítása

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [User Bit típusa] almenüt.
- 3 Válassza ki a kívánt lehetőséget.
  - A [SET Beállítások] menüponttal saját azonosítókódot adhat meg, az [TIME Idő] opcióval az időt, a [DATE Dátum] opcióval pedig a dátumot állíthatja be felhasználói bitként.

| [   Felvételi beállítások] |
|----------------------------|
| [2]                        |
| [User Bit típusa]          |
| [SET Beállítások]          |

- Ha az [IIM] Idő] vagy [DAT] Dátum] beállítást választotta, érintse meg az [X] ikont. Nem szükséges az eljárás többi részét elvégezni. Ha a [SET] Beállítások] lehetőséget választotta, akkor a további lépésekkel állíthatja be az azonosítókódot.
- 4 Érintse meg a [▲] vagy [▼] elemet az első karakter megadásához, majd érintse meg a következő mezőt a következő karakter megadásához.
  - Hasonló módon állítsa be a többi karaktert is.
  - A [Mégse] gombbal elhagyhatja a képernyőt a felhasználói bit beállítása nélkül.
- 5 Érintse meg az [OK]-t, majd az [X] lehetőséget.

## User Bit kimenet

A kimenet a választott típusú HDMI OUT aljzaton történik.





# Hangfelvétel

A kamera kétcsatornás, lineáris PCM-hangfelvételt és -lejátszást tesz lehetővé,

48 kHz-es mintavételi frekvenciával. Hangot a beépített mikrofonnal vagy a MIC csatlakozóhoz kapcsolt külső mikrofonnal rögzíthet.

A kamera nem rögzít hangot lassított és gyorsított felvétel esetén.



## Külön vásárolt mikrofon használata

A MIC aljzathoz mikrofon csatlakoztatható saját áramellátással, Ø 3,5 mm-es sztereó minicsatlakozóval és egy 3 m-nél nem hosszabb kábellel.

#### Csatlakoztassa a külső mikrofont a MIC csatlakozóhoz.

- (i) MEGJEGYZÉSEK
- A Wi-Fi funkciók használatakor a külső mikrofon zajt is rögzíthet. Tartson távolságot a kamera és a mikrofon között.



## Hangjelenetek (Beépített mikrofon)

A kamerán optimalizálhatók a beépített mikrofon audiobeállításai a környezetnek megfelelő audiojelenet kiválasztásával. Ezzel jelentősen növelhető a felvétel valósághű jellege.

#### 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a Joo [Hangjelenet] pontot.

2 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

#### Beállítások

| [ JSTD       | Standard]:         | Felvétel általános helyzetekben. A kamera általános beállításokkal rögzít.  |
|--------------|--------------------|---|
| []           | Zene]:             | Zenei előadások és énekműsorok beltéri felvétele.   |
| [ 🛃          | Fesztivál]:        | Kültéri zenei felvételek készítésére optimalizálva. Ideális a kültéri zenei rendezvényekre.   |
| [            | Beszéd]:           | Emberi hang és párbeszéd rögzítésére.   |
| [**          | Megbeszélés]:      | Beszélgető emberek rögzítése az egyes hangok különválasztásával, hogy a nézők úgy<br>érezzék, ők is jelen vannak.   |
| [ <b>b</b>   | Madárhangos erdő]: | Madarak és erdei jelenetek hangjának rögzítése. A kamera tisztán rögzíti a térben terjedő hangot.   |
| [            | Zajelnyomás]:      | Jelenetek rögzítése a szél, elhaladó járművek és hasonló környezeti zajok elnyomásával.<br>Ideális felvételkészítéshez a tengerparton, vagy erős zajnak kitett helyeken.  |
| [ <b>)</b> c | Egyéni beállítás]: | Hangbeállítások megadása igény szerint. A következő beállítások adhatók meg a [ )) Hang beállítás] menüben: [Beép. mikr. szélvédő], [Beépített mikr. csill.], [Beép. mikr. frekv. átvitele], [Beép. mikr. irányhatása], [Hang limiter] és [Hang kompresszor]. |



Beállítások az egyes hangjelenetekben

|                                     | [ <b>]</b> STD<br>Standard]    | [ <sup>1</sup> 27<br>Zene]                                | [ 🛣<br>Fesztivál]                                     | [ 🔏<br>Beszéd]                     | [ 🕰<br>Megbeszélés]         | [ >><br>Madárhangos<br>erdő]          | [ <b>!</b><br>Zajelnyomás]    | [ <b>♪c</b><br>Egyéni beállítás]           |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|---|------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| [Mikrofon<br>szint]                 | [♥M<br>Kézi]: 70               | [⊈M<br>Kézi]: 70  | [♥M<br>Kézi]: 70                                      | [⊈M<br>Kézi]: 86                   | [⊈M<br>Kézi]: 94            | [♥M<br>Kézi]: 80                      | [ <b>⊉</b> M<br>Kézi]: 70     | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🗀 80) |
| [Beép. mikr.<br>szélvédő]           | [H<br>Automatikus<br>Magas]    | [L Auto (Low)<br>▷/♥/L<br>Automatikus<br>alacsony<br>▷/♥] | [L Auto (Low)<br>▷ Automatikus<br>alacsony<br>▷ >>/♥] | [H<br>Automatikus<br>Magas]        | [H<br>Automatikus<br>Magas] | [H<br>Automatikus<br>Magas]           | [H<br>Automatikus<br>Magas]   | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🗀 81) |
| [Beépített<br>mikr. csill.]         | [ A<br>Automatikus]            | [ A<br>Automatikus]                                       | [ A<br>Automatikus]                                   | [ A<br>Automatikus]                | [ A<br>Automatikus]         | [A<br>Automatikus]                    | [ A<br>Automatikus]           | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🛄 82) |
| [Beép. mikr.<br>frekv.<br>átvitele] | [ <mark>Norm</mark><br>Normál] | [ <b>LHB</b> Mag<br>és mélykiem.]                         | [ <mark>NORM</mark><br>Normál]                        | [ MB<br>Középkiemelés]             | [ MB<br>Középkiemelés]      | [ <b>ILC</b><br>Mélyelnyomó<br>szűrő] | [ LC<br>Mélyelnyomó<br>szűrő] | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🛄 82) |
| [Beép. mikr.<br>irányhatása]        | [ <mark>Norm</mark><br>Normál] | [ 💑   | [ withe<br>Széles]                                    | [ <mark>ৣের্লেম্</mark> চ<br>Monó] | [ 🚮                         | [ with:<br>Széles]                    | [ Mono]                       | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🛄 83) |
| [Hang limiter]                      | [ON Be]                        | [ON Be]   | [ON Be]   | [ON Be]                            | [ON Be]                     | [ON Be]                               | [ON Be]                       | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🛄 84) |
| [Hang<br>kompresszor]               | [L Alacsony]                   | [L Alacsony]  | [L Alacsony]  | [OFF Ki]                           | [H Magas]                   | [L Alacsony]                          | [Off Ki]                      | Felhasználó által<br>kiválasztva<br>(🛄 85) |

## (i) MEGJEGYZÉSEK

- Az [Ic Egyéni beállítás] funkció nem érhető el, ha a felvételi mód beállítása (III). Ha a [Hangjelenet] beállítást
   [Ic Egyéni beállítás]-ra állította, és a kamerát ezután (III) módba kapcsolja, a beállítás [Isto Standard]-ra vált.
- A hangosabb és csendesebb zenei hangok hűebb visszaadásához javasoljuk, hogy először állítsa be a hangfelvételi szintet (lásd a következő részben). A zene linearitásának hűebb visszaadásához javasoljuk, hogy válassza ki az [*I*c Egyéni beállítás] hangjelenetet, és állítsa be a hangbeállításokat úgy, hogy megfeleljenek a [*I*c Egyéni beállítás] hangjelenetet, és állítsa be a hangbeállításokat úgy, hogy megfeleljenek a [*I*c Egyéni beállítás] hangjelenetet, és állítsa be a hangbeállításokat úgy, hogy megfeleljenek a

## Hangfelvételi szint

Beállítható a beépített vagy egy MIC aljzathoz csatlakoztatott külső mikrofon hangfelvételi szintje.

- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a [♥A Mikrofon szint] pontot.
- 2 Érintse meg a [IM] ikont a hangfelvételi szint kézire való állításához.
  - Az [ \$\PA\$] megérintésével pedig a hangfelvételi szint automatikus beállítására tér vissza.







## 3 Érintse meg a [◀]/[▶] elemeket a hangrögzítési szint beállításához, majd érintse meg az [¥] ikont.

• Általában javasolt olyan szintre beállítani a hangerőt, hogy a hangszint-kijelző csak néha érje el a -10 dB jelet.

## (i) MEGJEGYZÉSEK

- Amikor a hangszint a kijelzőn eléri a piros pontot (0 dB), a hang torzított lehet.
- Javasoljuk a fejhallgató használatát a hangszint beállítás ellenőrzéséhez vagy a mikrofon csillapítás bekapcsolásakor.

# Szélvédő (Beépített mikrofon) Aktiválásakor a kamera automatikusan csökkenti a szél zaját kültéri felvételek esetén. Két szintből választhat, vagy kikapcsolhatja az automatikus szélzajszűrőt. 1 Állítsa a ♪𝔅 [Hangjelenet] beállítást [♪c Egyéni beállítás] értékre (□ 79). 2 Nyomja meg a MENU gombot. 3 Nyissa meg a [Beép. mikr. szélvédő] almenüt. [♪) Hang beállítás] 🄌 [1] 🌶 [Beép. mikr. szélvédő]

4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

#### Beállítások

| [ <b>H</b> Automatikus (magas)]: | A kamera csökkenti a szélzaj egy jelentős részét. Az alacsony frekvenciájú hangokat is elnyomja.         |
|----------------------------------|--|
| [ <b>L</b> Auto (Low) ‱/♥ /      |  |
| L Automatikus alacsony ₯/♥]:     | A kamera a szélzaj egy kis részét nyomja el. Az alacsony frekvenciájú hangok egy kis részét is elnyomja. |
| [ <b>off</b> Ki ೫/₽]:            | A beépített mikrofon szélzajcsökkentési funkciója folyamatosan ki van kapcsolva.                         |

## i) MEGJEGYZÉSEK

 A szélzajjal együtt a kamera egyes alacsony frekvenciájú hangokat is tompít. Ha a felvételi környezetben nincs szél, vagy ha az alacsony frekvenciájú hangokat is rögzíteni szeretné, állítsa a [Beép. mikr. szélvédő] beállítást
 [OFF Ki %].



## Mikrofon csillapító (Beépített mikrofon)

A mikrofon csillapító (20 dB) aktiválható a beépített mikrofon esetén, ha meg szeretné akadályozni, hogy a hang torzuljon túl nagy hangerő esetén.

- 1 Állítsa a ㎞ [Hangjelenet] beállítást [♪c Egyéni beállítás] értékre (□ 79).
  - 2 Nyomja meg a MENU gombot.
  - 3 Nyissa meg a [Beépített mikr. csill.] képernyőt.
    - [♪)) Hang beállítás] 🌢 [1] 🌢 [Beépített mikr. csill.]
- 4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

#### Beállítások

| [ <b>A</b><br>Automatikus]: | A kamera automatikusan aktiválja a beépített mikrofon csillapítását, amikor az optimális felvételi szint<br>érdekében szükséges, így a nagy hangszint nem okoz torzítást. |
|-----------------------------|---|
| [ <b>ON</b> Be]:            | A beépített mikrofon csillapítása mindig be van kapcsolva, hogy a hang dinamikája megfelelő legyen.<br>Ha ezt a lehetőséget választja, a ATT jelenik meg a képernyőn.     |
| [OFF Ki]:                   | A beépített mikrofon csillapítása állandóan ki van kapcsolva. Ha ezt a lehetőséget választja, az  |

## Hang kiegyenlítő (Beépített mikrofon)

 A hang kiegyenlítővel beállíthatja a hangszinteket a kívánt frekvenciatartományokban.
 [♪)) Hang beállítás]

 1 Állítsa a カst [Hangjelenet] beállítást [♪c Egyéni beállítás] értékre (□ 79).
 [1]

 2 Nyomja meg a MENU gombot.
 [1]

 3 Nyissa meg a [Beép. mikr. frekv. átvitele] almenüt. [♪)) Hang beállítás] 🏈 [1] 🏈 [Beépített mikr. frekv. átvitele]
 [1]

 4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [¥]-et.
 [1]

#### Beállítások

| NORM | Normál]:            | A normál felvételi körülmények között kiegyensúlyozott hangnak megfelelő beállítás.            |
|------|---------------------|--|
| [ LB | Mélykiemelés]:      | A mély hangok kiemelésével erőteljesebb hangot eredményez.                                     |
| [ LC | Mélyelnyomó szűrő]: | A mélyelnyomó szűrő segít az olyan zajok kiküszöbölésében, mint a szél vagy járó motor hangja. |
| [ MB | Középkiemelés]:     | Emberi hang és párbeszéd rögzítésére.  |
| LHB  | Mag és mélykiem.]:  | Élő zene felvételére és bizonyos hangszerek különleges jellemzőinek visszaadására.             |

| [ <b>♪ı)</b> Hang beállítás] |
|------------------------------|
| $\vee$                       |
| [1]                          |
|                              |
|                              |
| [Beepitett mikr. csill.]     |
| V                            |

[ Automatikus]



#### Mikrofon irányhatás (Beépített mikrofon) [1) Hang beállítás] Megváltoztathatja a beépített mikrofon iránvítottságát, hogy befolyásolhassa a rögzített hang jellegét. [1] 1 Állítsa a MD [Hangjelenet] beállítást [Ac Egyéni beállítás] értékre ( 279). [Beép. mikr. irányhatása] 2 Nyomja meg a MENU gombot. [NORM Normál] 3 Nyissa meg a [Beép. mikr. irányhatása] almenüt. [♪)) Hang beállítás] ♦ [1] ♦ [Beép. mikr. irányhatása] 4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et. Beállítások [Mono Monó]: Monaurális felvétel, a hang a kamera/mikrofon előtti tengelyből jön. [NORM Normál]: Normál sztereó felvétel; a [ Széles] és a [ Monó] közötti jelleggel. [ wibe Széles]: A klipekre jellemző, jelenlét érzetét keltő, széles teret érzékeltető sztereó hang.

## Mikrofon csillapító (Külső mikrofon)

A mikrofon csillapító (20 dB) aktiválható a MIC aljzatba csatlakoztatott mikrofon esetén, ha meg szeretné akadályozni, hogy a hang torzuljon túl nagy hangerő esetén.

- 1 Győződjön meg arról, hogy a MIC aljzat bemenetének beállítása [MIC Mikrofon] (
   84).
- 2 Nyomja meg a MENU gombot.
- 3 Nyissa meg a [MIC csill.] almenüt.

[♪)) Hang beállítás] >> [2] >> [MIC csill.]

4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

## Beállítások

| [A Automatikus]: | A kamera automatikusan beiktatja a mikrofoncsillapítást, amikor az optimális felvételi szint |
|------------------|--|
|                  | érdekében szükséges, így a nagy hangszint nem okoz torzítást.                                |
| [ON Be]:         | A mikrofoncsillapítás mindig be van kapcsolva, hogy a hang dinamikája megfelelő legyen.      |

Ha ezt a lehetőséget választja, a ATT jelenik meg a képernyőn. [OFF Ki]: A mikrofon csillapító állandóan ki van kapcsolva. Ha ezt a lehetőséget választja, az ATT jelenik meg a képernyőn.



[♪)) Hang beállítás]

[2]

[MIC csill.]

[A Automatikus]

## Mélyelnyomó szűrő (Külső mikrofon)

Ha a MIC aljzathoz csatlakoztatott mikrofonnal rögzít hangot, aktiválhatja a mélyelnyomó szűrőt a szélzaj, autó motorhang és hasonló környezeti hangok elnyomásához.

- 1 Győződjön meg arról, hogy a MIC aljzat bemenetének beállítása [MIC Mikrofon] (
   84).
- 2 Nyomja meg a MENU gombot.
- 3 Nyissa meg a [MIC mélyelnyomó] almenüt.
  - [♪)) Hang beállítás] ♦ [2] ♦ [MIC mélyelnyomó]
- 4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

## A bemenetek közötti váltás

A MIC csatlakozó bemenetét átkapcsolhatja attól függően, hogy külső mikrofont vagy külső audio forrást használ, például digitális audiolejátszót.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [MIC terminál bemenet] almenüt.
  - [♪)) Hang beállítás] ♦ [2] ♦ [MIC terminál bemenet]
- 3 Érintse meg a [INB Külső hang] vagy a [MIC Mikrofon] elemet, majd érintse meg az [★] ikont.

## Hang limiter

A hang limiter korlátozza az audiojelek amplitúdóját, megakadályozva a torzításokat, amikor hirtelen, erős hangok érik a kamerát. Kezdje el a folyamatot az 1. lépéstől a beépített mikrofonra vonatkozóan, illetve a 2. lépéstől kezdve a külső hangforrásra vonatkozóan.

- 1 Állítsa a か [Hangjelenet] beállítást [♪c Egyéni beállítás] értékre (□ 79).
- 2 Győződjön meg arról, hogy a ℚA [Mikrofon szint] beállítása [ℚM] (□ 80).
- 3 Nyomja meg a MENU gombot.
- 4 Nyissa meg az [Hang limiter] almenüt. [♪)) Hang beállítás] ♦ [2] ♦ [Hang limiter]
- 5 Érintse meg a [**ON** Be], majd az [**X**] lehetőséget.



[MIC mélyelnyomó]

[OFF Ki]

[**♪**)) Hang beállítás]

[2]

[MIC terminál bemenet]

[MIC Mikrofon]

[1) Hang beállítás]

[2]

[Hang limiter]

[ON Be]



## Hangkompresszor

A hangkompresszor beállítja a hangszinteket, míg megőrzi az erősebb hangok erejét, amellyel könnyebb lesz az audiosáv hallgatása. Kezdje el a folyamatot az 1. lépéstől a beépített mikrofonra vonatkozóan, illetve a 2. lépéstől kezdve a külső hangforrásra vonatkozóan.

- Állítsa a か [Hangjelenet] beállítást [♪c Egyéni beállítás] értékre (□ 79).
- 2 Nyomja meg a MENU gombot.

3 Nyissa meg a [Hang kompresszor] almenüt. [♪)) Hang beállítás] ◆ [2] ◆ [Hang kompresszor]

4 Válassza a kívánt lehetőséget, majd érintse meg az [X]-et.

#### Beállítások

- [H Magas]: Kiegyenlíti a hangszinteket, és a legjobban használható, ha több személy beszél egyszerre, például megbeszélésen.
- [L Alacsony]: Megőrzi a különbséget a magasabb és alacsonyabb hangszintek között, és legjobban használható például zenei rendezvények felvételénél. A beállítás akkor hatékony, ha a hangszintmérő többször is kitér jobbra.
- [OFF Ki]: Olyan jelenetek rögzítéséhez, amelyekben nem beszélgetés vagy zenei előadás hallható.

### A hang ellenőrzése fejhallgatóval

A () (fejhallgató) aljzatba bármilyen, Ø 3,5 mm sztereó minidugóval rendelkező, 3 méternél nem hosszabb kábelű fejhallgatót csatlakoztathat a felvett hanganyag ellenőrzésére.



∩ (fejhallgató) aljzat





2 Nyissa meg a [Fejhallgató Hangerő] almenüt.

[♪)) Hang beállítás] 🄌 [1] 🌶 [Fejhallgató Hangerő]

- 3 Érintse meg a [Ω)]/[Ω))] gombokat a hangerő beállításához, majd érintse meg az [★] ikont.
  - Ujjának balra/jobbra történő húzásával is a kívánt beállításra állíthatja a beállítósávot.

[**♪**)) Hang beállítás]

[Hang kompresszor]

[L Alacsony]

Tartalomjegyzék



# Színsávok/mérőhang

A kamerával színsávok és 1 kHz-es hang referenciajel generálható. A színsávok kimenete történhet a HDMI OUT aljzatról, míg a hang referenciajele a HDMI OUT és  $\Omega$  (fejhallgató) aljzatokra küldhető.



## Színsáv rögzítése

Az EBU színsávok és az SMPTE színsávok közül választhat. A 4K klipek esetében a színsáv rögzítése 4K (3840x2160) felbontásban történik, ám kimenetük a HDMI OUT aljzaton, HD-ben (1920x1080) történik.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Színsáv] almenüt.
  - [I Felvételi beállítások] ♦ [3] ♦ [Színsáv]
- 3 Válassza ki a kívánt színsáv fajtáját, majd érintse meg az [X] elemet.
  - A kiválasztott színsávok megjelennek a képernyőn és a START/STOP gomb megnyomására a felvételük elindul.
  - A [OFF Ki] lehetőséggel kikapcsolhatja a színsávot.
  - Ha kikapcsolja a kamerát, vagy lejátszás üzemmódba áll, a színsávok is inaktiválódnak.

| Mérőhang felvétele  |                 |
|---|-----------------|
| A kamera 1 kHz-es mérőhangot képes szolgáltatni.  |                 |
| 1 Nyomja meg a MENU gombot.   | [3]             |
| <ul> <li>2 Nyissa meg az [1 kHz-es hang] almenüt.</li> <li>[☐ Felvételi beállítások]</li></ul>  | [1 kHz-es hang] |
| <ul> <li>3 Válassza a kívánt szintet, majd érintse meg az [X]-et.</li> <li>• A rendelkezésre álló szintek: -12 dB, -18 dB, illetve -20 dB.</li> </ul> | [OFF Ki]        |
|   |                 |

- A [OFF Ki] opcióval kikapcsolhatja a jelet.
- A hang a kiválasztott szinten megjelenik a kimeneten és a START/STOP gomb megnyomására felvétele elindul.



[ Felvételi beállítások]

[3]

[Színsáv]

[OFF Ki]

# GPS információk rögzítése (geocímkézés)

Ha az opcionális GP-E2 GPS-vevőt ráköti a kamera USB-csatlakozójára, akkor a kamera minden felvételhez automatikusan eltárolja a GPS-információkat (UTC-szabvány szerinti idő\*, magasság, szélességi és hosszúsági fok). A GPS adatok a klip metaadatainak részeként kerülnek rögzítésre, így a későbbiekben az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility szoftverrel ezek alapján is rendezheti felvételeit vagy kereshet közöttük (🛄 113). \* Az UTC standard idő csak a fotóknál kerül rögzítésre.

### A GPS-vevő csatlakoztatása

Kapcsolja ki a kamerát és a vevőt. Csatlakoztassa a vevőt a kamera USB aljzatához USB kábellel.\* A vevő csatlakoztatásáról és használatáról részletesebb információkat a GP-E2 használati útmutatóban talál. \* Az opcionális GP-E2 GPS-vevőkészülék készletében található.



#### A GPS-vevő aktiválása

| Üzemmódok: |  | ٥ | Ķ |  | <b>4</b> K | HD |
|------------|--|---|---|--|------------|----|
|------------|--|---|---|--|------------|----|

#### 1 Kapcsolja ki a kamerát és a vevőt, majd csatlakoztassa a vevőt a kamerához.

#### 2 Kapcsolja be a kamerát és a vevőt.

- A képernyő jobb oldalán megjelenik a 🔗 ikon, és villogással jelzi, amikor a vevő megpróbál műholdjelet találni.
- Amint sikerült a műholdjeleket befogni, a 🔗 ikon villogása megszűnik. Ezzel aktiválódnak a GPS funkciók, és az ezt követően készült klipek és fotók geocímkét kapnak.



## GPS-információk megjelenítése

Megjelenítheti a klipek és fotók GPS-információit.



## 88



- 2 Nyissa meg a [GPS-adatok megjelenítése] almenüt.
  - [Y Rendszer beállítás] 🔊 [4] (💻 módban) vagy [3] ( 👩 módban) 🔊 [GPS-adatok megjelenítése]

#### 3 Érintse meg az [X] ikont.

Megjelennek a GPS-adatok.

#### Dátum/időpont automatikus beállítása a GPS pozíció alapján

A [ 🖌 Rendszer beállítás] 🍑 [4] ( 💻 módban) vagy [3] ( 👩 módban) 🔊 [GPS Autom. időbeáll.] [ 💽 Be] értékre való állítása esetén a kamera automatikusan a GPS-jelnek megfelelően állítja be a dátumot/időt olyankor, amikor GP-E2 GPS-vevő csatlakozik a kamerához.

- Ha a [ 🖞 Rendszer beállítás] 🔊 [4] (💻 módban) vagy [3] ( 🔼 módban) 📎 [GPS Autom. időbeáll.] beállítása [ON] Be], akkor a [Y Rendszer beállítás] 📎 [1] 📎 [Dátum/Idő] almenüje nem érhető el.
- A Böngésző-távvezérlő alkalmazás használatakor a dátum/idő automatikus beállítása deaktiválódik.

# FONTOS

- Egyes országokban és régiókban a GPS használata korlátozott lehet. Ezért a GPS-t mindig az adott ország vagy régió törvényei és jogszabályai szerint. Legyen különösen óvatos, ha külföldre utazik.
- Vigyázzon a GPS funkciók használatával olyan helyeken, ahol az elektronikus eszközök használata korlátozott.
- A klipekhez és fotókhoz rögzített GPS információk olyan adatokat tartalmazhatnak, amelyek alapján Ön könnyen megtalálhatóvá válik. Geocímkézett felvételek megosztásakor, vagy az internetre való feltöltéskor erre is vigyázzon.
- Ne feleitse a GPS-vevőt erős elektromágneses mező, például erőteljes mágnesek és motorok közelében.

## MEGJEGYZÉSEK

- Az akkumulátor cseréje után, vagy hosszabb időre használaton kívül hagyott kamera bekapcsolásakor hosszabb időbe kerülhet, mire a vevő GPS-jelet talál.
- A kamera nem kompatibilis a GPS-vevő digitális iránytű és pozicionálási intervallum funkcióival. Emellett a [Beáll. most] lehetőség nem érhető el a [f Rendszer beállítás] 📎 [4] (💻 módban) vagy [3] (🔼 módban) GPS Autom. időbeáll.] pontjánál.
- Egy klipből kivágott fotókhoz nem lehetséges GPS információt hozzáadni.



[4] ( 💻 módban) vagy [3] ( **o** módban)

[GPS-adatok megjelenítése]





# Lassított és gyorsított felvétel

Ebben a módban a képfrekvencia értékének módosításával lassított vagy gyorsított hatást érhet el lejátszáskor. Ebben a felvételi módban nincs hangfelvétel.



#### 1 Érintse meg a Lassított és gyorsított gombot a képernyő jobb alsó sarkában.

• Másik megoldásként használhatja a [Ĕ Felvételi beállítások] ♦ [1] ♦ [Lassított és gyorsított] beállítást is.



- 2 Válassza ki a kívánt sebességet, majd válassza a [≤] vagy [X] lehetőséget.
  - Válassza a [OFF Normál felvétel] lehetőséget a lassított, illetve gyorsított felvételkészítés kikapcsolásához.
  - A lassítás/gyorsítás aránya a Lassított és gyorsított gombon jelenik meg.

#### 3 Nyomja le a START/STOP gombot a felvétel megkezdéséhez.

- Kigyullad az adásjelző lámpa.
- 4 A felvétel leállításához nyomja le ismét a START/STOP gombot.

#### A lassított és gyorsított felvételek elérhető sebességei

| x1/4 <sup>1, 2</sup> | x1/21 | x2 | x4 | x10 | x20 | x60 | x120 | x1200 |
|----------------------|-------|----|----|-----|-----|-----|------|-------|
|                      |       |    |    |     |     |     |      |       |

<sup>1</sup> Nem érhető el 4K klipek készítésekor.

<sup>2</sup> Az ezzel a lehetőséggel rögzített klipek felbontása 1280x720, bitsebessége pedig 18 Mbps. Emellett az Arcérzékelés és -követés nem érhető el.

- A lassított és gyorsított felvételkészítés nem használható együtt az előfelvétel móddal.
- Rögzítés közben a gyorsított/lassított felvétel sebességét nem lehet megváltoztatni.
- A klipek képfrekvenciája 25.00P.
- A Lassított és gyorsított felvételkészítés kikapcsol a videokonfiguráció módosítása esetén.
- Lassított és gyorsított rögzítési módban a folyamatosan futó időkódmódot (
   76) átállíthatja [Rec Run] vagy [Regen.] módba, így az időkód a felvett képkockákkal együtt fut. Ha az Időkód-futtató mód beállítása [Free Run], akkor a mód átvált [Rec Run] beállításra a Lassított és gyorsított felvételi módban. A lassított és gyorsított rögzítési mód végével a futási mód visszaáll a korábbi beállításra.





# Előfelvételi mód

Ha az előfelvételi mód aktív, a kamera folyamatosan menti a felvételeket egy kb. 5 másodperces ideiglenes memóriába, és a START/STOP megnyomásakor ezt a gomb megnyomása előtt felvett kép- és hangrészletet folytatja. Az előfelvételi mód csak HD klipeknél érhető el.



- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd a 🚱 [Előfelvétel] pontot.
- 2 Érintse meg a [<sup>4</sup> Be] lehetőséget az előfelvétel mód bekapcsolásához, majd érintse meg az [X] ikont.
  - 🌀 jelenik meg a képernyő jobb oldalán.
  - Érintse meg a [ (Grf Ki] lehetőséget az előfelvételi mód kikapcsolásához.
- 3 Nyomja le a START/STOP gombot a felvétel megkezdéséhez.
  - Kigyullad az adásjelző lámpa.
- 4 A felvétel leállításához nyomja le ismét a START/STOP gombot.
  - A kamera rögzíti a klipet, azzal a 5 másodperces felvétellel együtt, amelyet közvetlenül a START/STOP gomb megnyomása előtt készített.
  - Az adásjelző lámpa kialszik.

- Az előfelvétel nem használható együtt a Lassított és gyorsított felvétel móddal.
- Az előfelvétel kikapcsol, ha módosítja a videó konfigurációját.





# Intervallum rögzítési mód

A kamera automatikusan adott intervallumonként készít fotókat. Ez a mód keveset mozgó témák, pl. természeti környezet, növények filmezésére alkalmas. Az intervallumot előre adja meg.



- 1 Érintse meg az intervallum felvétel gombját a képernyő jobb alsó sarkán.
  - Másik lehetőségként használhatja a [d Felvételi beállítások] ♦ [1] ♦ [Intervallum felv.] beállítást is.



- 2 Válassza ki a kívánt intervallumot, majd érintse meg a [→] vagy [×] ikont.
  - Elérhető intervallumok: 5 másodperc, 10 másodperc, 30 másodperc, 1 perc és 10 perc.
- A [OFF Ki] opcióval kikapcsolhatja az Intervallum felv. módot.

#### 3 Nyomja le a PHOTO gombot a felvétel megkezdéséhez.

- A fotók rögzítése a meghatározott intervallumokban történik. Az eddig rögzített fotók száma és a következő felvételig fennmaradó idő a képernyő tetején jelennek meg.
- 4 A felvétel leállításához nyomja le ismét a PHOTO gombot.

- Az Intervallum felvétel funkció nem használható együtt az Arcérzékelés és -követés, az érintéses fókusz, az expozíciózár, az érintéses expozíció , valamint az AE-eltolás funkciókkal.
- A fókusz zárol az Intervallum felv. funkció indulásakor. Az automatikus fókusz felvétel közben kikapcsol.
- Az SD kártyától függően bizonyos időbe beletelhet a fotók mentése, és ezáltal a felvételek közötti intervallum is hosszabb lehet a kiválasztottnál.





# Időzítő

Beállíthatja, hogy a kamera efy 2 vagy 10 másodperces visszaszámlálást követően készítsen felvételt.



- 1 Érintse meg a [FUNC.], majd az 💏 [Önkioldó] pontot.
- 2 Válassza ki a visszaszámlálás kívánt időtartamát, majd érintse meg az [X]-et.
  - A képernyő tetején megjelenik a visszaszámlálás ikonja (Sz vagy Si).
- 3 A visszaszámlálás és a felvétel elindításához nyomja le a START/STOP gombot.
  - A START/STOP újbóli megnyomásával leállíthatja a visszaszámlálást.

#### i MEGJEGYZÉSEK

- A távvezérlő használata esetén a visszaszámlálás időtartamát az [Önkioldó] beállítás határozza meg, • a távvezérlő késleltető kapcsolójától függetlenül.
- A visszaszámlálás megkezdése után a következők bármelyike leállítja az önkioldót.
  - A videokamera kikapcsol.
  - A D gomb megnyomása, illetve a felvételi mód megváltoztatása.



# Tájolás érzékelése

Ha bekapcsolja a tájolásérzékelést, a kamera érzékeli, hogy oldalra vagy fejjel lefelé van-e fordítva felvétel közben, majd ezt az információt hozzáadja a fotó EXIF-adataihoz. Továbbá a fotók lejátszásakor a videokamera automatikusan el tudja forgatni őket, hogy a megfelelő tájolásban jelenjenek meg.



- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Tájolás érzékelése] almenüt.
- 3 Érintse meg a [ON Be], majd az [X] lehetőséget.

| • | A tájolás ikonja (lásd az alábbi táblázatot) megjelenik a képernyő k | Jal |
|---|--|-----|
|   | alsó részén.   |     |

#### Példa kép elforgatására, ha a [Tájolás érzékelése] beállítása [ON Be]

| Felvétel         |                  | Laiátezás |
|------------------|------------------|-----------|
| Kamera tájolása* | lkon a képernyőn | LEJAISZAS |
|                  | <b>.</b>         |           |
|                  | Â.               |           |
|                  | ধ                |           |
|                  | <b>√</b> ∎       |           |

\* A kamera hátulja felől nézve, az objektívvel előre.





<sup>[</sup>L<sup>#</sup>Felvételi beállítások] [1] [Tájolás érzékelése] [ON Be]

#### A tájolás kijavítása lejátszás közben

A tájolásészlelés révén a kamera a megfelelő tájolásban jelenítheti meg a rögzített fotókat.

| 94 | Üzemmódok: |  |  | 4K HD |
|----|------------|--|--|-------|
|----|------------|--|--|-------|

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg az [Automatikus elforgás] almenüt.
   [▶ Lejátszás beállítás] ♦ [1] ♦ [Automatikus elforgás]
- 3 Érintse meg a [**ON** Be], majd az [ $\times$ ] lehetőséget.

 Ha kikapcsolja ezt a funkciót, akkor a tájolásészleléssel rögzített fotók megjelenítése nem a helyes tájolással történik. [ E Lejátszás beállítás]

[1]

[Automatikus elforgás]

[ON Be]







# Külön megvásárolható Speedlite vaku használata

Külön megvásárolható EX-series Speedlite EOS kamerákkal (270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II, 600EX-RT) való használata esetén vakuzhat ezzel a kamerával. Amennyiben a külön megvásárolható 320EX Speedlite vakut használja, akkor igénybe veheti LED-fényét (videofényét) a klipek rögzítése közben. A Speedlite használatának részleteiről a használati utasításából tájékozódhat.

## A Speedlite felhelyezése



## A felszerelt vaku konfigurálása

A használt Speedlite függvényében az alábbi vakubeállítások lehetnek elérhetők: Vaku mód, Vaku expozíciókompenzáció, Vaku fényerő, Gyors szinkronizálás. Lehetősége van a vakubeállítások visszaállítására is.



- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Vaku] almenüt.
  - [▲ Fényképezőgép beállítás] ♦ [2] ♦ [Vaku]

Vaku mód beállítása

- 3 Érintse meg a [Vaku mód] lehetőséget.
- 4 Válassza ki az [▲ Automatikus] vagy [ฟ Kézi] lehetőséget, majd érintse meg a [▲] pontot a további vakubeállítások konfigurálásához, illetve az [★] ikont a menü bezárásához.

[C Fényképezőgép beállítás] [2] [Vaku]



A vaku expozíciókompenzációjának beállítása

- 3 Győződjön meg arról, hogy a [Vaku mód] beállításának értéke [🖪 Automatikus].
- 4 Érintse meg a [Vaku exp. komp.] lehetőséget.
- 96
- 5 Válassza ki a kívánt kompenzációs szintet, majd érintse meg a [♣] pontot a további vakubeállítások konfigurálásához, illetve az [¥] ikont a menü bezárásához.
  - Elérhető szintek: -3 +3 állás, 1/3-os léptékekben.
  - Megérintheti a [-] és [+] elemet is a szint kiválasztásához.
- A vaku fényerejének beállítása
- 3 Győződjön meg arról, hogy a [Vaku mód] beállításának értéke [**M** Kézi].
- 4 Érintse meg a [Vaku fényerő] lehetőséget.
  - Ekkor megjelenik egy beállítótárcsa.
- 5 Húzza ujját balra/jobbra a beállítótárcsa megfelelő értékhez való helyezéséhez.
  - A mező módosítása a botkormány balra vagy jobbra történő módosításával is végrehajtható.
  - Elérhető tartományok: 1/128\* 1/1-ig, 1/3-os léptékekben.
     \* 1/64 a 270EX II, a 320EX és a 430EX II Speedlite esetében.
- 6 Érintse meg a [▲] pontot a további vakubeállítások konfigurálásához, illetve az [★] ikont a menü bezárásához.

Gyors szinkronizálás beállítása

- 3 Érintse meg a [Gyors szinkr.] pontot.
- 4 Válassza ki a [**ON** Be] lehetőséget, majd a [**△**] pontot a további vakubeállítások konfigurálásához, illetve az [**×**] ikont a menü bezárásához.
  - Érintse meg a [OFF Ki] lehetőséget a funkció kikapcsolásához.
  - Ha a funkció beállítása [ON Be], akkor a vaku minden záridő esetén rendelkezésre áll. Ha a beállítás értéke [OFF Ki], akkor az 1/250-es és lassabb záridőknél érhető el.
- Vakubeállítások visszaállítása
- 3 Érintse meg a [Vaku beáll. visszaáll.] pontot.
- 4 Érintse meg az [lgen]-t.
- 5 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.

- A Speedlite vakutól függően előfordulhat, hogy egyes funkciók nem érhetők el ezen a kamerán.
- Nem EX-series Speedlite\* használata esetén előfordulhat, hogy a villanás nem lesz teljes, vagy esetleg el is marad.
- Nem Canon vaku (különösen nagyfeszültségű modellek) vagy vakukiegészítők használata a kamera hibás működéséhez vezethet.
- A következő műveletek visszaállítják a vakubeállításokat.
  - A Speedlite felhelyezése vagy eltávolítása.
  - Amikor a Speedlite csatlakozik a kamerához, a kamera vagy a Speedlite kikapcsolása.
- \* Az EX-series Speedlite eszközök közé tartoznak: 270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II és 600EX-RT.







# A FUNC. menü testreszabása

Módosíthatja, hogy mely funkciók jelenjenek meg a FUNC. menü jobb oldalán, és ezáltal könnyebben elérheti a gyakran használt funkciókat. Alapértelmezésként a következő funkciók jelennek meg a FUNC. menü jobb oldalán. Egy ikon lecseréléséhez kövesse az alábbi folyamatot.



- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg [Customize FUNC] Menu/A FUNC] menü testreszabása] almenüt a jelenlegi felvételi módnál.

[Y Rendszer beállítás] → [3] → ['T Customize FUNC: Menu/'T A FUNC: menü testreszabása] (I m módban) vagy [ C Customize FUNC: Menu/ C A FUNC: menü testreszabása] (I m módban)

- A FUNC. menü jobb oldala külön-külön szabható testre a mel és módokra vonatkozóan.
- 3 A képernyő jobb oldalán válassza ki azt a funkciót, amelyet el szeretne távolítani a FUNC. menü jobb oldaláról.
- 4 A képernyő alján válassza ki azt a funkciót, amelyet hozzá szeretne adni a FUNC. menü jobb oldalához.
- 5 Érintse meg az [X] ikont.

#### Alapértelmezett funkciók módonként

|                      | ۵                    |
|----------------------|----------------------|
| IRIS [Rekesz]        | IRIS [Rekesz]        |
| SHTR [Záridő]        | SHTR [Záridő]        |
| ISO [ISO]            | ISO [ISO]            |
| AWB [Fehéregyensúly] | AWB [Fehéregyensúly] |
|                      | Ӿ [Expozíció zár]    |
| Ӿ [Expozíció zár]    | 🔁 [AE eltolás]       |
| [AE eltolás]         | ØZ0# [Zebra]         |
| ØZ0₩ [Zebra]         | Peop [Körvonalazás]  |
| Peop [Körvonalazás]  | • [Fókusz]           |
| ((ሮርዮ) [Powered IS]  | MAGN. [Nagyítás]     |

[ Rendszer beállítás]

[3]

['
 Customize FUNC Menu/
 '
 A FUNC menü
 testreszabása]
 (
 m módban) vagy
 Customize FUNC Menu/
 A FUNC menü
 testreszabása]
 (
 m módban)





# Kijelölhető funkciójú gombok

A kamerán vannak olyan gombok, melyekhez funkciókat lehet rendelni a kényelmes kezelés érdekében. A gyakran használt funkcióknak a gombokhoz rendelésével egyetlen gombnyomásra egyszerűsítheti a funkciók elérését.



1 Nyissa meg a kívánt kijelölhető funkciójú gomb almenüjét.

[¶ Rendszer beállítás] ♦ [2] ♦ [1. gomb hozzárendelés], [2. gomb hozzárendelés] vagy [3. gomb hozzárendelés]

- Megjelenik a rendelkezésre álló funkciók listája.
- A gyors tájékoztatóban láthatja az egyes kijelölhető funkciójú gombok alapértelmezett funkcióit. A gombon lévő címke a gomb alapértelmezett beállításáról is számot ad.
- 2 Válassza ki a kívánt funkciót, majd érintse meg az [X]-et.



98





## A kijelölhető funkciójú gombok használata

Miután egy kijelölhető funkciójú gombhoz funkciót rendelt, a gomb megnyomásával aktiválhatja a funkciót.

#### Hozzárendelhető funkciók

A funkciók a működési módtól függően külön-külön állíthatók be. A hozzárendelhető funkciók és a rendelkezésre álló módok a következő táblázatban láthatók.

| Funkció neve                           | Leírás  |   |   |   |   |     |
|--|---|---|---|---|---|-----|
| [disp. képernyő]                       | Vált a képernyőn megjelenő kijelzések között.<br>A gomb nyomva tartásával válthat az LCD háttérvilágítás<br>fényes és normál beállítása között. Ha az LCD háttérvilágítás<br>beállítása a gomb lenyomásakor tompított, akkor az először<br>a normál beállításra vált. | • | ● | • | • | 137 |
| [PUSH AF Gyors AF]                     | Aktiválja a Gyors AF funkciót.  | • | • | - | - | 72  |
| [MAGN. Nagyítás]                       | A nagyítás be- és kikapcsolása.   | • | • | - | - | 70  |
| [ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ | A következő sorrendben aktiválja a zebramintázatot:<br>70% → 100% → Ki  | • | • | _ | _ | 75  |
| [PEAK Körvonalazás]                    | Az élkiemelés be- és kikapcsolása.  | • | • | - | _ | 70  |
| [20x Digitális tele-konv.]             | A digitális telekonverter be- és kikapcsolása.  | • | - | - | - | 66  |
| [(W) Powered IS]                       | A Powered IS képstabilizátor be- és kikapcsolása.   | • | - | - | - | 74  |
| [ND ND szűrő]                          | Az ND szűrő be- és kikapcsolása.  | • | • | - | _ | 133 |
| [START Stor / Stop]                    | Klip rögzítésének elindítása és leállítása.   | • | - | - | - | 38  |
| [РНОТО Ке́р]                           | Fénykép készítése.  | • | - | - | - | 38  |

99





# A kamera menü beállításainak mentése és betöltése

A FUNC. menü és a beállítási menük állapotát mentheti egy SD kártyára. A mentett beállításokat később, másik XC10 kamerán is betöltheti, hogy a kamerát ugyanolyan beállításokkal használhassa.



## Menübeállítások mentése SD kártyára

1 Nyomja meg a MENU gombot.

100

2 Nyissa meg a [Backup Menu Settings <sup>59</sup>/Menübeállítások biztonsági mentése <sup>59</sup>] almenüt.

[♥ Rendszer beállítás] � [4] (┌ूू módban) vagy [3] (egyéb

módokban) 
♦ [Backup Menu Settings <sup>50</sup>/Menübeállítások biztonsági mentése <sup>50</sup>]

- 3 Érintse meg a [Mentés]-t, majd az [Igen]-t.
  - Az aktuális beállítások az SD kártyára lesznek mentve.
- 4 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.

#### [ Rendszer beállítás]

[4] ( módban) vagy[3] (egyéb módokban)

[Backup Menu Settings 50/ Menübeállítások biztonsági mentése 50]

## A kamera beállításainak betöltése SD kártyáról

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Backup Menu Settings <a>[99]</a> /Menübeállítások biztonsági mentése <a>[99]</a> almenüt.

[♥ Rendszer beállítás] ● [4] ( m módban) vagy [3] (egyéb módokban) ● [Backup Menu Settings /Menübeállítások biztonsági mentése ]

- 3 Érintse meg a [Betöltés]-t, majd az [Igen]-t.
  - Miután a kamera aktuális beállításait felváltják az SD kártyáról betöltött beállítások, a képernyő kis időre elsötétül és a kamera újraindul.

## (i) MEGJEGYZÉSEK

- Ezen a kamerán csak más XC10 kamerákról származó menübeállítások használhatók.
- A FUNC. menü és a beállítómenük alábbi beállításait nem menti a rendszer.
  - FUNC menü: �<sub>0</sub><sub>ff</sub> [Előfelvétel], ♣ [Önkioldó],az ★ [Expozíció zár] automatikus/kézi beállítása,
     Mcm [Nagyítás], ♣ [Powered IS]
  - Beállítómenük:

    - [I Felvételi beállítások] ♦ [1] ♦ [Intervallum felv.]
    - [I Felvételi beállítások] ♦ [3] ♦ [Színsáv]
    - [(𝑘) Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Okostelefon csatlakozás]
    - [¶ Rendszer beállítás] ♦ [1] ♦ [Dátum/Idő]

[ Rendszer beállítás]

[4] ( m módban) vagy[3] (egyéb módokban)

[Backup Menu Settings 50/ Menübeállítások biztonsági mentése 50]





# Lejátszás

Ez a rész arról szól, hogy a kamerával hogyan lehet felvételeket lejátszani. A lejátszott felvétel megjelenítéséről külső monitoron: *Külső monitor csatlakoztatása* (C) 112).



## Felvételek lejátszása

Lejátszási módban az Ön által készített klipek és fotók indexképei az indexképernyőkön jelennek meg a felvételek típusa szerint.

- 1 Miközben a videokamera ki van kapcsolva, tartsa lenyomva a ▶ gombot.
  - Megjelenik egy indexképernyő. Az indexképernyő módosításáról lásd: Az indexképernyő módosítása (
    101).



 Ha ismét lenyomva tartja a gombot, akkor a videokamera ne vagy no módra vált, a film/fénykép kapcsoló pozíciójának megfelelően.

## 2 A kívánt felvétel lejátszásához érintse meg az indexképét.

- Felvétel kiválasztásához a botkormányt is használhatja.
- Ha lejátszás közben megérinti a képernyőt, illetve megnyomja a DISP. gombot, megjelennek a lejátszás vezérlőelemei. Ezek a vezérlőelemek az érintőpanel és a botkormány segítségével is működtethetők.

## Klipek lejátszása

- A lejátszás a kiválasztott kliptől az indexképernyő utolsó jelenetének végéig tart.
- A lejátszás vezérlőelemei között a []] segítségével szüneteltetheti a lejátszást, illetve a []] megérintésével leállíthatja a lejátszást, és visszatérhet az indexképernyőre.

## Fényképek lejátszása

- Miután megjelent a fénykép, az ujját jobbra és balra húzva válogathat a képek között.
- A botkormány segítségével is navigálhat a fényképek között.
- A lejátszás vezérlőelemei között érintse meg a [🛃] gombot az indexképernyőhöz való visszatéréshez.

## Az indexképernyő módosítása

A klipek és fényképek különböző indexképernyőkre vannak rendezve a felvétel típusa szerint. Könnyedén válthat az indexképernyők között a kívánt felvétel lejátszásához.

- 1 Érintse meg az indexképernyő gombot.
- 2 Válassza ki a kívánt indexképernyőt.





#### Lejátszás

|    | Indexképernyő | Indexképernyő gomb | A felvételek és a<br>felvételi adathordozók típusai |
|----|---------------|--------------------|---|
| าว | ["📮 4K]       | CFast MXF          | 4K klipek rögzítése a CFast kártyára.               |
| 52 | ["🗖 HD]       | [SD MXF]           | HD klipek rögzítése az SD kártyára.                 |
|    | [\$]          | [SD]               | Fotók rögzítése az SD kártyára.                     |

#### Az indexképernyők összefoglalása



- Indexképernyő gomb. Megérintésével 1 megváltoztathatja az indexképernyőt.
- 2 Húzza ujját balra/jobbra a következő/előző indexoldal megjelenítéséhez.
- З Következő/előző indexoldal megjelenítése.
- 4 Felvételek törlése (11109).
- 5 Mappaszám (fotók esetén; 🛄 134).
- Klipinformációk (klipek esetén; 🛄 106). 6

## Váltás Lejátszás módra 💻 vagy 🚺 módról

Ha lenyomva tartja a 🕨 gombot 💻 vagy 🚺 módban, a kamera lejátszási módra vált, és megjeleníti az utoljára rögzített fotót vagy klipet; a film/fotó kapcsoló állásától függően.Klipek esetén érintse meg a [🏲] pontot a lejátszás elindításához. A lejátszási kezelőszervek azonosak a felvétel indexképernyőről való lejátszásakor megjelenőkkel.

# FONTOS

- Amíg az ACCESS hozzáférésjelző világít vagy pirosan villog, a következő szabályokat vegye figyelembe. Ha nem követi az előírásokat, az végleges adatvesztéshez vezethet.
  - Ne húzza ki a tápegység csatlakozóját, és ne kapcsolja ki a kamerát.
  - Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.

- A klipek között a képben és a hangban rövid szünetek lehetnek.
- A következő fotók nem mindig jelennek meg helyesen.
  - A nem ezzel a kamerával rögzített fényképek.
  - Számítógépen létrehozott és szerkesztett képek.
  - Olyan képek, amelyeknek a fájlnevét megváltoztatták.





## A képernyőn megjelenő jelzések és ikonok lejátszás közben

| Üzemmódok: |  |  | Ň |  | <b>4</b> K | HD |
|------------|--|--|---|--|------------|----|
|------------|--|--|---|--|------------|----|

Az 💻 módban megjelenő ikonok



lkonok a képernyő tetején

| lkon/kijelzés  | Leírás   |     |
|--|--|-----|
| MENU   | Gomb, amely megnyitja a beállítási menüket.  | 132 |
| ۵.   | Felvétel törlése.  | 109 |
| ▶, II, <\/Ì≻, < ▶,<br <\\/\\►  | Lejátszási művelet<br>▶ : lejátszás, ┃1: lejátszás szüneteltetése, ◄1/1► : lassított lejátszás visszafelé/normál irányba,<br>◀◀/▶► : gyors lejátszás előre/hátra, ◀┃1/┃1► : kockánként hátra/előre | 105 |
| Trast, SD  | A felvételi adathordozó, amely a jelenlegi felvételt tartalmazza.  | 32  |
| 0:00:00:00   | ldőkód   | 76  |
| MXF  | Fájlformátum   | 49  |
| 000 Mbps   | Bitsebesség  | 49  |
| 000  | Klipszám   | -   |
| <b>1 x</b> 1/4, <b>x</b> 1/2<br><b>1 x</b> 2, <b>x</b> 4, <b>x</b> 10, <b>x</b> 20, <b>x</b> 60, <b>x</b> 120, <b>x</b> 1200 | A jelenlegi klip lassításának aránya.<br>A jelenlegi klip gyorsításának aránya.  | 89  |





103

#### Lejátszás

#### lkonok a képernyő alsó részén

| lkon/kijelzés                                       | Leírás  |     |
|---|---|-----|
| ◀◀/▶▶ ,   , ■,  ◀◀/▶▶,<br>▶, <\/ ▶, <b>≼</b>   /  ▶ | A lejátszás vezérlőelemei klip lejátszása során.                                    | 105 |
| ġ.  | Gomb, amellyel fotó rögzíthető egy 4K klipből (4K kocka rögzítése) vagy HD klipből. | 107 |
| Q/ <b>4</b>   | Gomb, amely megnyitja a hangerő vezérlőelemeit.                                     | 106 |
| €, Q  | Gomb, amellyel HD méretű klip játszható le egy 4K klipből.                          | 107 |
| F0.0<br>0/000                                       | Adatkód   | 133 |

#### Az 💼 módban megjelenő ikonok



#### lkonok a képernyő bal oldalán

| lkon/kijelzés  | Leírás                      |        |
|--|-----------------------------|--------|
|  | Hisztogram                  | -      |
| M, Av, Tv, P, 40000, �, &, ∢,<br>12], \$*, \$≫, ᆇ, ≌, A, ∰ | Felvételkészítési mód       | 50     |
| <ul> <li>※, ✿、, ▲, ※, 端, ※, \$, K,</li> </ul>              | Fehéregyensúly              | 62     |
| 1/0000   | Záridő                      | 50, 53 |
| F0.0   | Rekesz értéke               |        |
| <b>≱</b> +0/0  | Expozíciókorrekciós érték   |        |
| IS000000   | ISO sebesség                |        |
| (1), (-)   | Fénymérési mód              |        |
| 52 ±0  | Vaku expozíciókompenzációja |        |
| 쪽S, 작P, 작L, 작N, 작Se, 작M,                                   | Megjelenések                |        |
| <b>Å</b> a, <b>Å</b> a                                     |                             |        |
| L, S, 0000x0000  | Képméret                    |        |
| 0.00 MB  | Fájlméret                   |        |





#### lkonok a képernyő jobb oldalán

| lkon/kijelzés | Leírás                                |     |
|---------------|---------------------------------------|-----|
| SD 00/00      | Az aktuális fotó/Az összes fotó száma |     |
| 000-0000      | Fájlszám                              | 134 |

#### lkonok a képernyő alsó részén

| lkon/kijelzés           | Leírás  |     |
|-------------------------|---|-----|
| €, €                    | Gomb, amellyel nagyítható a fotó.                 | 108 |
| ►, II, 😫, 🖆             | A lejátszás vezérlőelemei fotó lejátszása esetén. | 106 |
| 9:00 AM<br>25 Oct.,2015 | Adatkód   | 133 |

## A lejátszás vezérlőelemei klip lejátszása során

Egy klip lejátszása közben érintse meg a képernyőt a lejátszás vezérlőelemeinek megjelenítéséhez, melyekkel a lejátszást irányíthatja. Tekintse meg a következő táblázatot.



#### Lehetséges lejátszási típusok

Ha másként nem jelezzük, akkor a következőket hajthatja végre lejátszás közben.

| Lejátszási típus                    | Művelet  |
|-------------------------------------|--|
| Gyors lejátszás                     | Érintse meg a [ $\blacktriangleleft$ ] vagy [ $\blacktriangleright$ ] gombot.<br>Ismételje meg a műveletet a lejátszási sebesség normál sebességhez képest $5x \rightarrow 15x \rightarrow 60x$ -<br>osára való növeléséhez. |
| Léptetés kockánként előre/<br>hátra | A lejátszás során érintse meg a [◀Ⅱ] vagy [Ⅱ▶] elemet.   |
| Ugrás a következő klip elejére      | Érintse meg a [I   |
| Ugrás az aktuális klip elejére      | Érintse meg a [I   |
| Ugrás az előző klipre               | Érintse meg a [I   |
| Visszatérés a lejátszási<br>módhoz  | Érintse meg a [▶] gombot.  |
| Normál lejátszás/Lassú              | Érintse meg a [◄I] vagy a [I►] pontot.   |
| lejátszás vissza                    | Ismételje meg az előző lépést addig, amíg a sebesség kb. 1/4x → 1/8x értékre nem csökken.  |

## (i) MEGJEGYZÉSEK

- Hang az előző táblázat egyik lejátszási módjában sincs. Emellett nincs hang olyankor, amikor lassított vagy gyorsított a felvételkészítés.
- Gyors/lassú lejátszás módok használata közben előfordulhat képzavar (kockásodás, csíkozódás stb.) a lejátszott képen.
- A képen megjelenített sebesség nem pontos.
- A kockánként történő léptetés közben a kockák között eltelő idő a használt videokonfigurációtól függ: 1 kocka (4K klipeknél) kb. 0,25 másodperc (HD klipeknél 50.00P képfrekvencia esetén) vagy kb. 0,5 másodperc (egyéb videokonfigurációknál).
- A Lassú lejátszás vissza funkciónál a kockák közötti intervallum kb. 0,25 másodperc lesz (az 50.00P képfrekvenciájú klipeknél), illetve kb. 0,5 másodperc (egyéb videokonfigurációknál).

MENU Menük



## A lejátszás vezérlőelemei fotók lejátszása során

Fotó lejátszása esetén érintse meg a képernyőt a lejátszás vezérlőelemeinek megjelenítéséhez, illetve a lejátszás funkcióinak eléréséhez.

| Üzemmódok: | Image: Market State         Image: Market State |  |  |
|------------|---|--|--|
| Gomb       | Funkció   |  |  |
| [▶]/[]]    | A lejátszás elindítása/szüneteltetése.  |  |  |
| [23]       | Visszatérés az indexképernyőre.   |  |  |
| [合]        | Ugrás a fényképek között. Érintse meg a [◀] vagy<br>[▶] ikont, illetve húzza az ujját a görgetősáv mentén a<br>kívánt fotó megkereséséhez. Érintse meg a [▲] ikont<br>az egyképes nézethez való visszatéréshez.   |  |  |
| [€,]/[⊖,]  | Fotó nagyítása (🗀 108).   |  |  |

## A hangerő beállítása

Lejátszáskor a hang a beépített monaurális hangszóróból vagy a sztereó () (fejhallgató) csatlakozóból szól. Ha fejhallgatót csatlakoztat a () (fejhallgató) aljzathoz, illetve külső eszközt csatlakoztat a HDMI OUT aljzathoz, akkor a beépített hangszóró nem fog szólni. A hangjel kimenete szintén a HDMI OUT csatlakozón keresztül továbbítódik.

- 1 Lejátszás közben a képernyőt megérintve megjeleníti a lejátszási kezelőszerveket.
- 2 Érintse meg a [∩/◀] ikont, húzza az ujját a [Fejhallgató Hangerő] vagy a [Hangerő] sáv mentén, illetve érintse meg többször a fejhallgató vagy a hangszóró ikont a két végén a hangerő beállításához, majd érintse meg a [▲] ikont.



Az indexképernyőn megjelenítheti a klipekkel kapcsolatos részleteket, így például a bitsűrűséget, a képfrekvenciát és a hosszt.

- 1 Érintse meg a [i] pontot, majd a kívánt klip indexképét.
  - Megjelenik a [Klip adatai] képernyő.
  - A [◀]/[▶] segítségével válthat az előző/következő klipre.
- 2 Érintse meg a [5] ikont kétszer.



∩ (fejhallgató) aljzat



## HD méretű klip lejátszása egy 4K klipből

4K klip lejátszása esetén kiválaszthat egy HD méretű részt a kockából, és lejátszhatja azt. A HDMI OUT csatlakozó kimenete HD minőségű lesz ebben a lejátszási módban.



- 1 Játssza le a kívánt 4K klipet.
- 2 A lejátszás vagy a lejátszás szüneteltetése közben érintse meg a képernyőt a lejátszás vezérlőelemeinek megjelenítéséhez, majd érintse meg a [€] lehetőséget.
  - A képernyő kinagyítva jelenik meg, és a képernyő bal felső sarkában megjelenő fehér keret a teljes képernyőterületet jelöli. Az ezen belül látható fehér téglalap a megjelenő kép körülbelüli elhelyezkedését mutatja.
  - Húzza végig ujját a képernyőn a fehér téglalap áthelyezéséhez, és válassza ki a kép lejátszani kívánt részét.
  - Érintse meg a [Q] pontot a normál lejátszási módhoz való visszatéréshez.

## Fotók rögzítése 4K klipekből (4K Frame Grab) I HD klipek

Lejátszási szünet módban a klipből kivághat fényképeket. A rögzített fényképek az SD kártyán tárolhatók. A kép mérete attól függ, hogy a rögzítés milyen kliptípusból történt.



1 Játssza le a klipet, amelyből a fényképet ki szeretné vágni.

- 2 Állítsa le a lejátszást ott, ahol a fényképet akarja kivenni (111101).
  - Ha félig lenyomja a PHOTO gombot a lejátszás során, akkor a lejátszási sebesség 1/8 normál értékre lassul, ami lehetővé teszi, hogy Ön könnyebben megtalálja a kívánt pontot.

#### 3 Nyomja le a PHOTO gombot, vagy érintse meg a [

- A ▲ ▶ I jelenik meg a képernyő jobb alsó sarkában.
- Az ACCESS hozzáférésjelző villog, miközben a készülék a fotót rögzíti.

#### 4 Érintse meg a [■] gombot a lejátszás leállításához.

#### Fotóméret klip típusa szerint

| Klip   | Képméret  |
|--|-----------|
| 4K klip (4K Frame Grab)  | 3840x2160 |
| HD klip  | 1920x1080 |
| HD klip, amelyet Lassított felv. módban,<br>1/4-szeres sebességgel rögzítettek | 1280x720  |



#### • Amíg az ACCESS hozzáférésjelző világít vagy pirosan villog, a következő szabályokat vegye figyelembe. Ha nem követi az előírásokat, az végleges adatvesztéshez vezethet.

- Ne húzza ki a tápegység csatlakozóját, és ne kapcsolja ki a kamerát.
- Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.



(i) MEGJEGYZÉSEK

Ha a LOCK kapcsoló az SD kártyán az írást megakadályozó helyzetben van, nem tudja elkészíteni a fényképet. Állítsa át a LOCK kapcsolót előre.

## Fényképek nagyítása a lejátszás közben

Amikor lejátssza a fotókat, rájuk is nagyíthat.



- 1 Játssza le a nagyítani kívánt fotót (111111).
- 2 A képernyőt megérintve jelenítse meg a lejátszási kezelőszerveket.
- 3 Érintse meg a [€] ikont.
  - A fotó közepe kb. 2-szeres nagyítású lesz. Érintse meg a [🗨] ikont a további nagyításhoz. Érintse meg a [🍕] ikont a nagyítás csökkentéséhez.
  - Másik lehetőségként az ujjai széthúzásával is nagyíthat egy fotót.
  - Húzza az ujját a nagyított területen a fotó egyéb részeinek megtekintéséhez. A fehér téglalap a kereten belül a fotónak körülbelül azt a részét mutatja, amely nagyításra kerül.

#### 4 Érintse meg a [▲] gombot a nagyítás kikapcsolásához.

A nagyítást úgy is kikapcsolhatja, hogy többször megnyomja a [♀] gombot.


# Felvételek törlése

A szükségtelenné vált klipek és fényképek törölhetők. A felvétel törlése egyúttal helyet szabadít föl a rögzítési adathordozón.



# Klipek vagy képek törlése az indexképernyőről

# 1 Nyissa meg a törlendő klip indexképernyőjét (🛄 101).

• Az azonos napon rögzített (ugyanabban a mappában lévő) képek törléséhez válasszon ki egy törölni kívánt jelenetet vagy képet az ujja balra/jobbra húzásával.

# 2 Érintse meg a következőt: [m].

# 3 Válassza ki a kívánt lehetőséget.

- Érintse meg a [Választ] lehetőséget, majd érintse meg az egyes törölni kívánt felvételeket. A megérintett felvételek mellett pipa ✓ jelenik meg. A kiválasztott felvételek teljes száma megjelenik a ✓ ikon mellett. Legfeljebb 100 felvétel választható ki.
- Érintse meg a kiválasztott felvételt a pipa visszavonásához. Az összes bejelölés törléséhez egyszerre érintse meg az [Összes Eltávolítása] 
   ▶ [Igen] lehetőséget.
- Az összes kívánt felvétel kiválasztása után érintse meg az [OK]-t.

# 4 Érintse meg az [Igen]-t.

• A [Stop] megérintésével félbeszakíthatja a műveletet. Néhány felvétel mindazonáltal esetleg törölve lesz.

# 5 Érintse meg az [OK] gombot.

# Beállítások

| [mappanév]:        | Adott napon rögzített összes kép törlése. A mappanév utolsó négy számjegye a mappa létrehozásának dátumát jelöli (például: 1025 = October 25). |
|--------------------|--|
| [Választ]:         | Egyéni klipek vagy képek kiválasztása törlésre   |
| [Minden klip] vagy |  |
| [Minden Kép]:      | Törli az összes klipet vagy képet.   |

# Klip törlése a lejátszás szüneteltetésekor

- 1 Játssza le a törölni kívánt klipet (11 101).
- 2 A képernyőt megérintve jelenítse meg a lejátszási kezelőszerveket.
- 3 Törölje a klipet.
  - [**II**] **◊** [前] **◊** [Igen]
  - Ezzel törölte a klipet.
- 4 Érintse meg az [OK] gombot.





# Fénykép törlése a lejátszás során

- 1 Játssza le a törölni kívánt fotót (111101).
- 2 A képernyőt megérintve jelenítse meg a lejátszási kezelőszerveket.
- 110 3 Törölje a fényképet.
  - [面] 》 [面 Folytassa] 》 [Igen]
  - A fénykép törlése után a következő kép jelenik meg. Ujja jobbra vagy balra húzásával kiválaszthat egy másik törölni kívánt fényképet, majd megérintheti újra a [ 📅 Folytassa] lehetőséget.
  - 4 Érintse meg az [X] ikont.
  - 5 A lejátszás vezérlőelemei között érintse meg a [13] ikont.

# **FONTOS**

- A felvételek törlésénél körültekintően járjon el. A törlést követően a nem állíthatók vissza.
- Törlésük előtt készítsen biztonsági másolatot a fontosabb felvételekről (
   113, 115).

### i MEGJEGYZÉSEK

- Más eszközzel írásvédett és a számítógéphez csatlakoztatott memóriakártyára átvitt fényképeket nem lehet ezzel a kamerával törölni.
- Az összes felvétel törléséhez és a teljes memóriakapacitás felszabadításához inicializálhatja is a felvételi adathordozót (🛄 34).





# Külső eszközök csatlakoztatása

# Videokimenet konfigurációja

A HDMI OUT aljzatból kimenő jel függ a klip videokonfigurációjától, a külső monitor paramétereitől, valamint számos menübeállítástól.

# A rögzített videojel konfigurációja és a videokimenetek konfigurációja

A konfigurációról a következő táblázatból tájékozódhat a használt videorögzítési konfiguráció alapján.



| V                 | ideorögzítési konfiguráció | HDMI OUT csatlakozó kimenete |  |  |  |
|-------------------|----------------------------|------------------------------|--|--|--|
| Felbontás         | Képfrekvencia/bitsebesség  |                              |  |  |  |
|                   |                            | 3840x2160 / 25.00P           |  |  |  |
| 4K                | 25.00P / 305 Mbps          | 1920x1080 / 50.00P           |  |  |  |
| (3840x2160)       | 25.00P / 205 Mbps          | 1920x1080 / 50.00i           |  |  |  |
|                   |                            | 720x576 / 50.00P             |  |  |  |
| חח                | 50.00P / 50 Mbps           | 1920x1080 / 50.00P           |  |  |  |
| UD<br>(1020v1080) | 50.00i / 35 Mbps           | 1920x1080 / 50.00i           |  |  |  |
| (192081000)       | 25.00P / 35 Mbps           | 720x576 / 50.00P             |  |  |  |

# A lejátszott videojel konfigurációja és a videokimenetek konfigurációja

A konfigurációról a következő táblázatokból tájékozódhat a visszajátszott klip videolejátszási konfigurációja alapján. Ha HD méretű klipet szeretne lejátszani egy 4K klipből, lásd a HD-ről írtakat.



| Vi                | deolejátszási konfiguráció       | HDMI OUT csatlakozó kimenete   |  |  |
|-------------------|----------------------------------|--|--|--|
| Felbontás         | Képfrekvencia                    |  |  |  |
| 4K<br>(3840x2160) | 25.00P                           | 3840x2160 / 25.00P<br>1920x1080 / 50.00P<br>1920x1080 / 50.00i<br>720x576 / 50.00P |  |  |
| HD<br>(1920x1080) | Az összes elérhető képfrekvencia | 1920x1080 / 50.00P<br>1920x1080 / 50.00i<br>720x576 / 50.00P                       |  |  |
| Fotók             | _                                | 3840x2160 / 25.00P<br>1920x1080 / 50.00P<br>1920x1080 / 50.00i<br>720x576 / 50.00P |  |  |



# Külső monitor csatlakoztatása

Amikor a videokamerát felvétel vagy lejátszás céljából külső monitorhoz csatlakoztatja, kösse össze a videokamera HDMI™ OUT aljzatát a monitor HDMI bemenetével a mellékelt HTC-100/S nagysebességű HDMI-kábellel.

# 112

# Csatlakoztatás

Javasoljuk, hogy táplálja a kamerát a villamos hálózatról a kompakt hálózati adapter segítségével.



# (i) MEGJEGYZÉSEK

- A HDMI OUT csatlakozó csak kimenetként szolgál. Ne csatlakoztassa a kamerát másik eszköz kimeneti csatlakozójához a HDMI OUT csatlakozóval, mert ezzel hibát okozhat.
- Kereskedelemben kapható HDMI-kábel használatakor győződjön meg róla, hogy a HDMI-kábel A–C típusú és 3 méternél nem hosszabb.
- A HDMI OUT csatlakozón nem jelenik meg kép és hang, ha a Wi-Fi funkciókat használja.
- A helyes működés nem garantált, ha a kamerát DVI monitorhoz csatlakoztatja.
- A videojel megjelenítése a monitortól függően esetlen nem lesz megfelelő.



# Klipek mentése számítógépre

A klipek számítógépére való mentéséhez az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility szoftvert használja. Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility egy olyan szoftver, melynek segítségével klipjeit számítógépre másolhatja, lejátszhatja és ellenőrizheti, rendezheti őket. Lehetővé teszi továbbá fényképek klipekből történő rögzítését is. A kereskedelmi forgalomban elérhető, nem lineáris (NLE) szoftverekkel kapcsolatos legújabb kompatibilitási információk a helyi Canon webhelyen tekinthetők meg.

Ha szoftver segítségével visz át klipeket egy számítógépre, győződjön meg arról, hogy kompatibilis kártyaolvasót használ-e.

# Telepítés

Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility ingyenesen letölthető a Canon következő webhelyéről. A webhelyen megtekinthetők továbbá a rendszerkövetelmények és a szoftverrel kapcsolatos információk is. A letöltéshez kattintson az adott országra/régióra, és kövesse a megjelenő utasításokat.

# http://www.canon.com/icpd/

A szoftver használatáról lásd a szoftverrel modullal együtt telepített használati útmutatót (PDF fájl). Az útmutató megnyitásának részleteiről lásd: *A szoftver használati útmutatójának megtekintése* (D 114). A következő eljárás az operációs rendszer verziójától függően eltérő lehet. Erről további részleteket az operációs rendszer súgójában olvashat.

• A szoftver telepítéséhez internetkapcsolatra van szükség.



# Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility telepítése (Windows)

1 Kattintson duplán a Canon webhelyéről letöltött fájlon, hogy kitömörítse azt.

- A letöltött fájl neve xuw\*\*\*\*\*.zip lesz.
- Létrejön egy **xuw**\*\*\*\*\* mappa, amely tartalmazza a **xuw**\*\*\*.exe fájlt.
- 2 Kattintson duplán a **xuw\*\*\*.exe** fájlra.
- 3 Szükség szerint kövesse a megjelenő utasításokat a terület (kontinens), ország/régió és/vagy nyelv kiválasztásához.
  - A rendelkezésre álló opciók az adott országtól/régiótól függnek.
- 4 Miután megjelenik a rendszerüzenet, amely arra kéri hogy lépjen ki más alkalmazásokból, tegye ezt meg, majd kattintson az **OK** gombra.
  - Megjelenik a szoftver licencszerződése.
- 5 Olvassa el a szoftver licencszerződését, majd a feltételek elfogadásához és a telepítés elkezdéséhez kattintson a **Yes/Igen** gombra.
  - Ha nem a Yes/Igen választ adja, nem tudja telepíteni a szoftvert.
  - A telepítés befejeződése után az Installation has completed successfully/A telepítés sikeresen befejeződött üzenet jelenik meg.
- 6 Kattintson a Next/Következő pontra, majd a Finish/Befejezés gombra.

# A szoftver eltávolítása (Windows)

- 1 Nyissa meg a Programok telepítése vagy törlése lehetőséget a vezérlőpulton.
  - A telepített programok listája megjelenik.
- 2 Válassza ki az eltávolítani kívánt szoftvert.
  - Válasszon az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility és a Canon XF-AVC dekódert\* közül.
     \* A dekódert csak akkor távolítsa el, ha teljes mértékben eltávolítja a szoftvert. A szoftver újratelepítéséhez internetkapcsolatra van szükség.
- 3 Kattintson az Eltávolítás/módosítás lehetőségre, és kövesse az utasításokat.



# Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility telepítése (Mac OS)

A szoftver telepítéséhez internetkapcsolatra van szükség.

- 1 Kattintson duplán a Canon webhelyéről letöltött fájlon, hogy kitömörítse azt.
- A letöltött fájl neve **xum\*\*\*\*\*.dmg.gz** lesz.
- Létrejön az xum\*\*\*\*\*.dmg fájl.
- 2 Kattintson duplán a xum\*\*\*\*\*.dmg fájlra.
  - A **xum\*\*\*** ikon megjelenik az asztalon.
- 3 Kattintson duplán a xum\*\*\* ikonra, majd az XUMInstaller-re.
- 4 Szükség szerint kövesse a megjelenő utasításokat a terület (kontinens), ország/régió és/vagy nyelv kiválasztásához.
  - A rendelkezésre álló opciók az adott országtól/régiótól függnek.
- 5 Miután megjelenik a rendszerüzenet, amely arra kéri hogy lépjen ki más alkalmazásokból, tegye ezt meg, majd kattintson az **OK** gombra.
  - Megjelenik a szoftver licencszerződése.
- 6 Olvassa el a szoftver licencszerződését, majd a feltételek elfogadásához és a telepítés elkezdéséhez kattintson a **Yes/Igen** gombra.
  - Ha nem a Yes/Igen választ adja, nem tudja telepíteni a szoftvert.
  - A telepítés befejeződése után az Installation has completed successfully/A telepítés sikeresen befejeződött üzenet jelenik meg.
- 7 Kattintson a Next/Következő pontra, majd a Finish/Befejezés gombra.

# A szoftver eltávolítása (Mac OS)

Húzza a Lomtár-ba az eltávolítani kívánt pontnak megfelelő fájlt vagy a mappát.

| Szoftver                                  | Fájl/Mappa  |
|---|---|
| Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility | /Alkalmazások/Canon Utilities/Az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility |
| Canon XF-AVC dekódert                     | /Könyvtár/Alkalmazástámogatás/Canon/XFUtility2/mc_bc_dec_avc.framework  |

# A szoftver használati útmutatójának megtekintése

A szoftver használatáról lásd a szoftverrel modullal együtt telepített használati útmutatót (PDF-fájl). A használati útmutató megtekintéséhez az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility szoftver **Help/Súgó** > **View Instruction manual/A használati útmutató megtekintése** pontjára is kattinthat a program elindítása után.

Windows:

- 1 A Start menüben válassza a Programok > Canon Utilities > Canon XF Utility for XF-AVC/AZ XF-AVC kamerához való Canon XF Utility > Canon XF Utility for XF-AVC Instruction Manual/AZ XF-AVC kamerához való Canon XF Utility használati útmutatója lehetőséget.
- 2 Válassza ki a használati útmutató nyelvét.

Mac OS:

- 1 Az Alkalmazások között nyissa meg a következőt: Canon Utilities > Canon XF Utility for XF-AVC/AZ XF-AVC kamerához való Canon XF Utility > Manual/Kézikönyv.
- 2 Nyissa meg a kívánt nyelvnek megfelelő mappát, és kattintson a PDF fájlra duplán.





# Fotók mentése számítógépre

Fotóit a CameraWindow szoftver segítségével mentheti számítógépre.



# Telepítés

A (CAMCORDER szoftvercsomagban található) CameraWindow szoftver ingyenesen letölthető a Canon alábbi webhelyéről. A webhelyen megtalálhatók továbbá a rendszerkövetelmények, a szoftverrel kapcsolatos legújabb információk, illetve a szoftvercsomag megnyitásával és a telepítő elindításával kapcsolatos útmutatások. A szoftver letöltéséhez és telepítéséhez kattintson az adott országra/régióra, és kövesse a megjelenő utasításokat.

# http://www.canon.com/icpd/

A letöltést követően kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat a szoftver telepítéséhez.

- A szoftver telepítéséhez internetkapcsolatra van szükség.
- Windows esetén ha megjelenik a Felhasználói fiókok kezelése párbeszédablak, kövesse az utasításokat.
- Ha az utolsó lépés jelenik meg a képernyőn, a szoftver telepítése sikeresen befejeződött. Kattintson a Finish/ Befejezés ikonra a telepítő bezárásához.

# A kamera csatlakoztatása a számítógéphez

- 1 Kamera: Használja a kompakt hálózati adaptert a kamera üzemeltetésére.
- 2 Kamera: Jelenítse meg az [1] indexképernyőt (1111).
- 3 Kamera: Csatlakoztassa a kamerát a számítógéphez az USB kábellel.
- 4 Számítógép: A CameraWindow automatikusan elindul, és megjelenik a fő képernyő.
  - Windows: Ha helyette az AutoPlay párbeszédablak jelenik meg, kattintson a **Downloads Images From Canon Camera/Képek letöltése a Canon kameráról** pontra a CameraWindow program elindításához.
  - Mac OS: Ha egy eszközválasztó ablak jelenik meg, válassza ki a kamerájának megfelelő modellt, és kattintson az OK gombra.
- 5 Számítógép: A CamerWindow főképernyőjén kattintson a következőre: Import Images from Camera/Képek importálása a kameráról, majd Import Untransferred Images/A nem átmásolt képek importálása.
  - A számítógépre még át nem vitt fotók mentésre kerülnek a számítógépre.
  - Kattintson a Cancel/Mégse gombra az átvitel megszakításához.
  - Ha az átvitel befejeződött, kattintson az OK gombra. és zárja be a CameraWindow programot.

# **FONTOS**

- Amikor a kamera számítógéphez csatlakozik:
  - Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét.
  - Ne változtassa meg és ne törölje a kamerán lévő mappákat vagy fájlokat a számítógépen, mert ez végleges adatvesztéssel járhat.
  - Ne tegye a számítógépet Alvó vagy Hibernált állapotba (Windows) és ne aktiválja az Alvás funkciót (Mac OS).
- Ha a számítógépen szeretné használni a felvételeket, először készítsen róluk másolatot. A szerkesztéshez a másolatokat használja, ne az eredetiket.





# (i) MEGJEGYZÉSEK

A CameraWindow eltávolításához:

- Windows: Nyissa meg a Programok telepítése vagy törlése lehetőséget a vezérlőpulton. Válassza ki a Canon Utilities CameraWindow DC 8 lehetőséget, kattintson az Eltávolítás/módosítás lehetőségre, majd kövesse az utasításokat.
  - Mac OS: Helyezze át a következő könyvtárat a Lomtárba. /Applications/Canon Utilities/CameraWindow
- A számítógéptől függően előfordulhat, hogy a szoftver nem működik megfelelően.
- Ha a kamera tápellátásáról csak az akkumulátor gondoskodik, a töltöttségi szint a CameraWindow fő képernyőjén a kamera részleteinél (Battery Capacity/Akkumulátorkapacitás) mindig Full/Tele jelzéssel jelenik meg, a kamera akkumulátorának töltöttségi állapotától függetlenül.





# A Wi-Fi funkciókról

A videokamera Wi-Fi funkciói a funkciótól függően vagy egy infrastruktúrát, vagy a videokamera hozzáférési pont csatlakozását használják. A Wi-Fi funkciókat az alábbi táblázat mutatja be röviden.

# Wi-Fi funkciók és csatlakozási típusok

|                       |   | Wi-Fi ka                    |  |     |  |
|-----------------------|---|-----------------------------|--|-----|--|
| Funkció               | Leírás  | Infrastruktúra <sup>1</sup> | Kamera<br>hozzáférési<br>pont <sup>2</sup> |     |  |
| Böngésző távoli       | Vezérelje a kamerát távolról egy csatlakoztatott eszköz<br>webböngészőjéből.  | _                           | •  | 124 |  |
| Lejátszás böngészővel | A kamerában lévő SD kártyán lévő fényképek elérése egy<br>csatlakoztatott eszköz webböngészőjéből lejátszáshoz vagy<br>mentéshez. | _                           | •  | 128 |  |
| Médiakiszolgáló       | A videokamera SD kártyáján lévő fényképek vezeték nélküli<br>megtekintése egy számítógépen.                                       | •                           | -  | 129 |  |

<sup>1</sup> Csatlakoztatás Wi-Fi hálózathoz egy hozzáférési ponton keresztül (vezeték nélküli útválasztó stb.)

<sup>2</sup> Közvetlen csatlakoztatás egy WI-Fi kompatibilis eszközhöz, például okostelefonhoz, ahol a kamera WI-Fi hozzáférési pontként működik.

# A Wi-Fi funkciók használata előtt

- A jelen fejezet utasításai feltételezik, hogy már rendelkezik egy megfelelően konfigurált és működő hálózattal, hálózati eszköz(ök)kel és/vagy Wi-Fi hozzáférési ponttal. Ha szükséges, olvassa el a használni kívánt hálózati eszközök dokumentációját.
- A hálózati beállítások konfigurálása szaktudást igényel a vezeték nélküli (Wi-Fi) hálózatok konfigurálásáról és használatáról. A Canon nem nyújt támogatást a hálózati konfigurációkkal kapcsolatban.

# **FONTOS**

- A Canon nem vállal felelősséget a helytelen hálózati konfigurációból vagy beállításokból eredő adatvesztésért vagy károkért. Ezenkívül a Canon nem vállal felelősséget a Wi-Fi funkciók használatából eredő veszteségekért vagy károkért.
- Védelem nélküli Wi-Fi hálózat használata lehetővé teszi, hogy illetéktelen külső felek láthassák a fájlokat és adatokat. Legyen tisztában a kockázatokkal.

# (i) MEGJEGYZÉSEK

- A Wi-Fi antennáról: A kamera Wi-Fi funkcióinak használatakor ne takarja el a Wi-Fi antennát a kezével vagy más tárggyal. Ezzel ugyanis zavarhatja a vezeték nélküli rádiójeleket.
- Ne nyissa ki a rögzítési adathordozó foglalatának fedelét a Wi-Fi funkciók használata közben.



Wi-Fi antenna





118

# Wi-Fi hálózatot használó vezeték nélküli kapcsolatok

A kamera Wi-Fi kompatibilis, és külső hozzáférési pont (vezeték nélküli útválasztó) segítségével csatlakozik a Wi-Fi hálózathoz, illetve saját maga Wi-Fi hozzáférési pontként is tud működni. A kamera a 802.11a\*/b/g/n protokollnak megfelelő vezeték nélküli útválasztókhoz (hozzáférési

pontokhoz) tud csatlakozni és Wi-Fi tanúsított (az itt látható embléma szerepel rajta). A kamerával 5-féle módon lehet Wi-Fi hálózathoz csatlakozni, és a használt módszer a használni kívánt hozzáférési pont és hálózat típusától és specifikációitól függ. Vegye figyelembe, hogy védelem nélküli Wi-Fi hálózat használata lehetővé teszi, hogy illetéktelen külső felek láthassák az adatokat. Legyen tisztában a kockázatokkal.

\* A 802.11a protokoll nem elérhető olyan kamerák esetén, amelyek adattábláján szerepel az "ID0055" és a "2.4GHz only" szöveg" ( 156).



WPS (gomb): Ha a vezeték nélküli útválasztó támogatja a Wi-Fi Protected Setup (WPS) módot, a beállítás könnyű lesz, és minimális konfigurációra lesz szükség, jelszó pedig nem szükséges. A vezeték nélküli útválasztó WPS gombjáról és a Wi-Fi védett kapcsolat beállításáról továbbiakat a vezeték nélküli útválasztó használati útmutatójában talál.

WPS (PIN-kód): A vezeték nélküli útválasztó akkor is támogathatja a WPS-t PIN-kód használatával, ha nincs rajta külön WPS gomb. A PIN-kódos beállításhoz tudnia kell előre, hogyan kell aktiválni a vezeték nélküli útválasztó WPS funkcióját. További részletek a vezeték nélküli útválasztó használati útmutatójában.

Hozzáférési pontok keresése: Ha a hozzáférési pont nem támogatja a WPS funkciót vagy nem tudja aktiválni, a kamera megkeresheti az elérhető hozzáférési pontokat a környéken.

Kézi beállítás: Ha a használni kívánt hozzáférési pont rejtőzködő módban van és a kamera nem ismeri fel automatikusan, a szükséges beállítások kézzel is megadhatók. Ehhez mélyebb tudás szükséges a Wi-Fi és hálózati beállításokról.

Kamera hozzáférési pont: Ha helyszínen készít felvételt, ahol nem áll rendelkezésre hozzáférési pont, a kamera vezeték nélküli hozzáférési pontként\* működhet. Wi-Fi kompatibilis eszközök közvetlenül csatlakoztathatók a kamerához.

Csak a kamera és Wi-Fi kompatibilis eszközök közötti kapcsolatra korlátozva. A működése nem ugyanaz, mint a kereskedelemben kapható hozzáférési pontoké.

# Wi-Fi Protected Setup (WPS)

A Wi-Fi Protected Setup (WPS) a legkönnyebb módja a Wi-Fi hozzáférési ponthoz történő csatlakozásnak. Ez megtehető egyszerűen egy gomb megnyomásával (ha a kívánt hozzáférési pont (vezeték nélküli útválasztó) rendelkezik WPS gombbal), vagy a kamera által megadott PIN-kóddal.

# Vezeték nélküli útválasztók WPS gombbal

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Hozzáférési pont csatlakozás] almenüt. [⟨¶) Wi-Fi beállítás] 🄌 [1] 🌒 [Hozzáférési pont csatlakozás]
- 3 Érintse meg a [Nincs konfigurálva], majd a [WPS: Gomb] lehetőséget.
- 4 Nyomja le és tartsa lenyomva a WPS gombot a vezeték nélküli útválasztón.
  - A WPS lenyomási ideje a vezeték nélküli útválasztótól függ. Tekintse meg a vezeték nélküli útválasztó használati útmutatóját, és ellenőrizze, hogy az útválasztó WPS funkciója aktiválva van-e.

[(n) Wi-Fi beállítás] [1]









MENU Menük



- 5 2 percen belül érintse meg az [OK] gombot a kamera képernyőjén.
  - Miközben a kamera csatlakozni próbál a hozzáférési ponthoz, megérintheti a [Stop], majd az [OK] lehetőséget a művelet megszakításához.
- 6 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.

# (i) MEGJEGYZÉSEK

• A [WPS: Gomb] módszer nem működik megfelelően, ha több aktív hozzáférési pont működik a környéken. Ebben az esetben próbálkozzon a [WPS: PIN-kód] vagy [Hozzáférési pontok keresése] funkcióval (
119).

# WPS használata PIN-kóddal

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Hozzáférési pont csatlakozás] almenüt.
- [⟨¶⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Hozzáférési pont csatlakozás]
- 3 Érintse meg a [Nincs konfigurálva], majd a [WPS: PIN-kód]\* lehetőséget.
  - Körülbelül 7 vagy 8 másodperc elteltével a kamera PIN-kódot generál, amelyet meg is jelenít.
- 4 Írja be a PIN-kódot a 3. lépésből a vezeték nélküli útválasztó WPS (PIN-kód) beállító képernyőjén.
  - A legtöbb vezeték nélküli útválasztó esetén a beállítási képernyő webböngészővel érhető el.
  - A vezeték nélküli útválasztó beállításainak eléréséről és a Wi-Fi védett kapcsolat (WPS) PIN-kóddal történő beállításáról továbbiakat a vezeték nélküli útválasztó használati útmutatójában talál.
- 5 2 percen belül érintse meg az [OK] gombot a kamera képernyőjén.
  - Miközben a kamera csatlakozni próbál a hozzáférési ponthoz, megérintheti a [Stop], majd az [OK] lehetőséget a művelet megszakításához.
- 6 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.

# Hozzáférési pontok keresése

A kamera automatikusan felismeri a közelben lévő hozzáférési pontokat. Ha kiválasztotta a kívánt hozzáférési pontot, egyszerűen írja be a titkosítási kulcsot (jelszót) a kamera csatlakoztatásához.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Hozzáférési pont csatlakozás] almenüt. [⟨ŋ⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Hozzáférési pont csatlakozás]
- 3 Érintse meg a [Nincs konfigurálva], majd a [Hozzáférési pontok keresése] lehetőséget.
  - A kamera megkeresi az aktív hozzáférési pontokat a környéken és megjeleníti a lehetőségeket.

Tartalomjegyzék





[(1) Wi-Fi beállítás]

[1]

[Hozzáférési pont csatlakozás]

[1]

[Hozzáférési pont csatlakozás]

[(n) Wi-Fi beállítás]

# 4 Válassza ki a kívánt hozzáférési pontot.

- Ha a kívánt hozzáférési pont nem jelenik meg, érintse meg a [▲] vagy [♥] ikont az észlelt hozzáférési pontok listájának megjelenítéséhez. Megérintheti az [Ismételt
- keresés] lehetőséget, hogy a kamera újra megkeresse az elérhető hozzáférési pontokat.
- Ha megjelenik a kívánt hozzáférési pont hálózati neve (SSID), érintse meg az [OK] gombot.
- Ha a hozzáférési pont titkosított (A), írja be a titkosítási kulcsot (jelszót) a következő eljárással. Ellenkező esetben lépjen a *Kézi beállítás* 7. lépéséhez (C) 121), és hajtsa végre a folyamat fennmaradó részét.



Észlelt aktív hozzáférési pontok száma

# Titkosított hozzáférési pontok

1 Ha szükséges, válassza ki a WEP indexkulcsot.

- Ez a lépés csak akkor szükséges, ha a Wi-Fi hálózat hitelesítési módja [WPA], vagy ha a titkosítási mód [WEP].
- 2 A [Titkosító kulcs] (jelszó) mezőbe való belépéshez érintse meg a [Nincs konfigurálva] lehetőséget.
  - Írja be a kiválasztott Wi-Fi hálózat jelszavát a billentyűzettel (🛄 120).
- 3 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.

# (i) MEGJEGYZÉSEK

• A titkosító kulcsok a titkosítási eljárástól függően eltérőek.

64 bites WEP titkosítás: 5 ASCII vagy 10 hexadecimális karakter.

128 bites WEP titkosítás: 13 ASCII vagy 26 hexadecimális karakter.

AES / TKIP titkosítás: 8–63 ASCII vagy 64 hexadecimális karakter.

\* Megjegyzés: Az ASCII karakterek a 0-9 számokat, az a-z és A-Z betűket, valamint egyes írásjeleket és speciális szimbólumokat tartalmaznak. A hexadecimális karakterek a 0-9 számokat és az a-f és A-F betűket tartalmazzák.

# A virtuális billentyűzet használata

A virtuális billentyűzet megjelenik a képernyőn. Az alábbi illusztráció a különböző billentyűk magyarázatát tartalmazza.



| OK |   |   | Még | se |
|----|---|---|-----|----|
| I  |   |   |     |    |
|    | 1 | 2 | 3   |    |
|    | 4 | 5 | 6   |    |
|    | 7 | 8 | 9   |    |
|    | ł | 0 |     |    |

- 1 Érintse meg a megfelelő gombokat a megfelelő karakterek beírásához.
  - Érintse meg a [◀]/[▶] elemeket a kurzor pozíciójának módosításához.
  - Az [123] elem megérintésével a betűk és számok/különleges karakterek között vált.
  - Érintse meg a [- ] lehetőséget a kurzortól balra lévő karakter törléséhez.
  - Érintse meg az [A/a] lehetőséget a Caps Lock kiválasztásához. A számbillentyű mutatásakor [#%?] az 1. és 2. készlet különleges karakter között vált.
- 2 A kívánt szöveg beírása után érintse meg az [OK]-t.
- 3 Visszatérve az eredeti képernyőre érintse meg a [Tovább] lehetőséget a folytatáshoz.



Titkosított hozzáférési pont

[(n) Wi-Fi beállítás]

[1]

[Hozzáférési pont csatlakozás]

# Kézi beállítás

Ha szeretné, kézzel is beírhatja a kívánt Wi-Fi hálózat adatait. Kövesse a megjelenő utasításokat az eljárás végrehajtásához.

A különböző beállításokban a szövegbeíráshoz használja a virtuális billentyűzetet (🛄 120).

- Nyomja meg a MENU gombot.
   Nyissa meg a [Hozzáférési pont csatlakozás] almenüt.
   [⟨ŋ⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Hozzáférési pont csatlakozás]
- 3 A hozzáférési pont kiválasztására szolgáló képernyőn érintse meg a [Nincs konfigurálva], majd a [Kézi beállítás] lehetőséget.
- 4 Az [SSID] (hálózat neve) mezőben érintse meg a [Nincs konfigurálva] elemet.
  - Írja be a kiválasztott Wi-Fi hálózat SSID-jét (hálózati nevét).
- 5 A [Hitelesítési/titkosítási mód] mezőben érintse meg a [NYÍLT NINCS] lehetőséget, majd a kívánt módszert.
  - Ha a [NYÍLT WEP] lehetőséget választotta, a WEP index 1.
  - Ha a [NYÍLT NINCS] lehetőséget választotta, folytassa a 6. lépéssel.
- 6 A [Titkosító kulcs] mezőben érintse meg a [Nincs konfigurálva] lehetőséget.
  - Adja meg a titkosító kulcsot.
- 7 Érintse meg az [Automatikus] vagy [Kézi] lehetőséget az IP-cím beszerzése módjának kiválasztásához.
  - Ha az [Automatikus] lehetőséget választotta, folytassa a 12. lépéssel.
- 8 Az [IP-cím] mezőben érintse meg a [0.0.0.0] elemet. Érintse meg az első mezőt, és a [▲]/[▼] ikonokkal módosítsa az értéket. Hasonló módon állítsa be a többi mezőt is, majd érintse meg az [OK]-t.
- 9 Töltse ki az [Alhálózati maszk] mezőt hasonlóképpen, majd érintse meg a [Tovább] gombot.
- 10 Töltse ki az [Alapértelmezett átjáró] mezőt hasonlóképpen, majd érintse meg a [Tovább] gombot.
- 11 Töltse ki az [Elsődleges DNS-kiszolgáló] és [Másodlagos DNS-kiszolgáló] mezőt hasonlóképpen, majd érintse meg a [Tovább] gombot.
- 12 A jóváhagyást kérő képernyőn érintse meg az [OK], majd az [X] gombot.



• A használható Wi-Fi funkciók és a beállítási mód a használni kívánt Wi-Fi hálózat specifikációitól és jellemzőitől függ.





# Wi-Fi beállítások megtekintése és módosítása

Megtekintheti és módosíthatja a kamerára mentett Wi-Fi kapcsolódási beállításokat. Mivel a beállításokat kézzel kell módosítani, megfelelő tudás szükséges a Wi-Fi hálózatok konfigurálásához. Ha aktiválták a Böngésző-távvezérlő alkalmazást, deaktiválja azt, mielőtt elvégezné a következő beállításokat.

A különböző beállításokban a szövegbeíráshoz használja a virtuális billentyűzetet (🛄 120).



# Az okostelefon csatlakozási beállításainak megtekintése

1 Nyomja meg a MENU gombot.

122

- 2 Nyissa meg az [Okostelefon csatlakozás] almenüt.
  - [⟨ŋ⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Okostelefon csatlakozás]
  - Megjelenik a kamera SSID-je (hálózati neve), jelszava és működési frekvenciája.

# Az SSID és a jelszó módosítása

- 3 Érintse meg a [] lehetőséget a [A videokamera jelszava] lehetőség mellett, majd érintse meg az [OK] elemet.
  - A videokamera ekkor véletlenszerűen kiválaszt egy új SSID azonosítót és jelszót.
- 4 Érintse meg az [OK] gombot.

# Az üzemi frekvencia kiválasztása

A működési frekvencia tartománya nem minden modellnél módosítható (🛄 156).

- 3 Érintse meg a [] elemet a [Frekvencia] pont mellett.
- 4 Válassza ki a [2,4 GHz] vagy [5 GHz] elemet, majd nyomja meg kétszer a [♪] gombot.

# A hozzáférési pont csatlakozási beállításainak megtekintése

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Hozzáférési pont csatlakozás] almenüt.
  - [(¶) Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Hozzáférési pont csatlakozás]
  - Megjelennek a kamera memóriájában tárolt hozzáférési pontok SSID-beállításai.
  - Egy hozzáférési pont hozzáadásához érintse meg a [Nincs konfigurálva] lehetőséget, majd hajtsa végre a Vezeték nélküli kapcsolatok Wi-Fi használatával (118) részben leírtakat.
     Ezt követően megjelenik a [(1) Wi-Fi beállítás] menü.

3 Érintse meg a megtekinteni vagy módosítani kívánt SSID-t.

- Megjelennek a hozzáférési pont beállításai. A MAC-cím nem módosítható.
- Érintse meg a [▲] és [▼] gombokat a további információk megjelenítéséhez.
- A beállítások törléséhez érintse meg a [Szerkesztés] ♦ [Törlés] ♦ [Igen] pontokat.
- A beállítások kézi módosításához érintse meg a [Szerkesztés] ▶ [Kézi beállítás] lehetőséget, majd hajtsa végre a Kézi beállítás (□ 121) lépéseit.
- 4 Érintse meg a [≤] pontot kétszer, majd az [X] elemet.

[<sup>(</sup>î) Wi-Fi beállítás] menü [1]

[Okostelefon csatlakozás]

[<sup>(</sup>**t**) Wi-Fi beállítás] menü

[1]

[Hozzáférési pont csatlakozás]



# A kamera MAC-címének megjelenítése [(ỷ) Wi-Fi beállítás] menü 1 Nyomja meg a MENU gombot. [(ỷ) Wi-Fi beállítás] menü 2 Nyissa meg a [MAC-cím megjelenítése] képernyőt. [1] [(ỷ) Wi-Fi beállítás] 🌶 [1] 🌶 [MAC-cím megjelenítése] [1] • Megjelenik a kamera MAC-címe. [MAC-cím megjelenítése] 3 Érintse meg a [♪] pontot, majd az [≿] elemet. [MAC-cím megjelenítése]



# Böngésző-távvezérlő: Kamera vezérlése egy hálózati eszközről

Ha kamera hozzáférési pont kapcsolatot használ, amelyben maga a kamera szolgál hozzáférési pontként, csatlakoztathat egy eszközt, például okostelefont (az ilyen csatlakoztatott eszközökre mostantól "hálózati eszköz"-ként fogunk hivatkozni). Ezt követően a kamerát távolról is vezérelheti a hálózati eszköz internetböngészőjéből a Böngésző-távvezérlő alkalmazás segítségével. A Böngésző-távvezérlő alkalmazás lehetővé teszi a kép ellenőrzését élőképen, klipek és fotók rögzítését, illetve a záridő, erősítés és más beállítások távoli vezérlését. Emellett ellenőrizheti a felvételi adathordozót, a hátralévő felvételi időt, az időkódot stb.



# A Böngésző-távvezérlő beállítása

Beállíthat egy egyedi kameraazonosító kódot, és kijelölheti a portot, amelyet a Böngésző-távvezérlő alkalmazás használ a kamera hálózatról történő elérésekor. A Böngésző-távvezérlő által használt portszám (HTTP protokoll) beállítása alapbeállításban 80, de ez szükség esetén módosítható. A kameraazonosító megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőjén, így könnyen azonosítható, hogy az alkalmazás melyik kamerát irányítja többkamerás beállítás esetén.

A különböző beállításokban az adatok beírásához használja a virtuális billentyűzetet (🛄 120).

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Böngészőkapcs. beállítások] almenüt. [⟨ŋ⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Böngészőkapcs. beállítások]
- 3 A kamera azonosítójának módosításához érintse meg a [Videokamera azonosító] lehetőséget. Érintse meg a kívánt azonosítót, majd az [OK] lehetőséget.
- 4 A portszám módosításához érintse meg a [80] gombot. Írjon be egy másik portszámot, és érintse meg az [OK] gombot.
- 5 Érintse meg az [OK]-t kétszer, majd az [X] lehetőséget.

# (i) MEGJEGYZÉSEK

• Wi-Fi csatlakozás esetén nem módosíthatók a kamera Wi-Fi beállításai.

# A Böngésző-távvezérlő indítása

Miután csatlakoztatta a hálózati eszközt a kamerához, a hálózati eszköz böngészőjében elindíthatja a Böngésző-távvezérlő alkalmazást. \* JavaScriptet és cookie-kat támogató webböngésző szükséges.

# Előkészületek a kamerán

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Nyissa meg a [Böngésző távoli] almenüt.

[(¶) Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Böngésző távoli]

- 3 Érintse meg a következőt: [Be].
  - Ekkor megjelenik az az URL-cím, amelyet beírhat a csatlakoztatott hálózati eszköz internetböngészőjébe, valamint a kamera SSID-je (hálózati neve) és jelszava is megjelenik. Mielőtt elindítaná az eszköz internetböngészőjét, konfigurálja a hálózati eszközt a következő folyamattal, és a kamera képernyőjén megjelenő utasítások követésével.

[(1) Wi-Fi beállítás] menü [1] [Böngészőkapcs. beállítások]





# A hálózati eszköz csatlakoztatása

1 Hálózati eszköz: Aktiválja a Wi-Fi-t a beállítások képernyőjén.

- Ekkor megjelennek az észlelt hálózatok a képernyőn.
- 2 Hálózati eszköz: Érintse meg azt az SSID-t, amely megegyezik a kamera képernyőjén megjelenővel.
- 3 Hálózati eszköz: Írja be a kamera képernyőjén megjelenő jelszót a kapcsolat létrehozásához.
  - A jelszó megadása csak a funkció első használatakor szükséges.
- 4 Hálózati eszköz: Indítsa el a webböngészőt, és írja be a kamera képernyőjén megjelenő URL-címet.
  - Megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyő.
  - Amíg a Böngésző-távvezérlő csatlakoztatva van a kamerához, az időkód feletti
     egyenként bekapcsol, majd kikapcsol egy végtelen hurokban.
  - Ha be van állítva a kamera azonosítója, akkor az megjelenik a Böngésző-távvezérlő képernyőn, amíg az élőképet nem aktiválja. Csak akkor jelenik meg, ha be van állítva a kamera azonosítója.
  - Amennyiben nem módosítja a portbeállítást, az URL mindig azonos lesz, így érdemes lehet felvenni azt a könyvjelzők közé.

5 Kamera: Érintse meg az [X] ikont.

• Miután a kapcsolat létrejött, a nem fehéren jelenik meg a képernyőn. Sárgán jelenik meg, amennyiben nem csatlakozik hálózati eszköz.



6 Válassza ki a Böngésző-távvezérlő nyelvét.

- Nyomja meg a [♥] gombot a nyelv gomb mellett, majd válassza ki a kívánt nyelvet a listából. A legtöbb gomb és vezérlőelem a kamera fizikai kezelőelemeit szimulálja, és angol feliratúak, függetlenül a kiválasztott nyelvtől.
- A Böngésző-távvezérlő alkalmazás nem támogatja a kamera által támogatott összes nyelvet.

7 A Böngésző-távvezérlő vezérlőelemeivel irányítsa a kamerát.

- A vezérlőelemek leírása a következő oldalakon található. Az egyes műveletek részletes leírását a megadott oldalon találja.
- 8 Miután befejezte a Böngésző-távvezérlő használatát, állítsa a kamerán a

[⟨𝜵⟩ Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Böngésző távoli] lehetőséget [Ki] értékre, majd érintse meg az [★] elemet.

 Imme sárgára váltanak, majd eltűnnek a kamera képernyőjéről, és a kapcsolat az alkalmazással megszakadt.





MENU Menük

# i MEGJEGYZÉSEK

- A használt hálózattól és a Wi
- -Fi jel erősségétől függően előfordulhat, hogy az élő kép szakadozik vagy más beállítások lassúak.
- Amíg színsávok láthatók a kamerán, az élőkép nem jelenik meg.

# Az [Advanced Control/Speciális kezelés] képernyő

Számítógép, táblagép és más nagyobb képernyőjű eszközök használatakor az [Advanced Control/Speciális kezelés] képernyőn minden vezérlőelem látható, amellyel a Böngésző-távvezérlő-ból vezérelni lehet a kamerát. A részletekért lásd az egyes funkciók magyarázatát.

Klipek rögzítésekor







- 1 Élő nézet képernyő
- 2 Fókuszvezérlők (1168)
- 3 IRIS -/+ gombok (🛄 55)
- 4 Böngésző-távvezérlő képernyő-választási lapok
- 5 Nyelv kiválasztása (D 125)
- 6 Fókusz mód gomb (🛄 68, 70)
- 7 Rögzítési művelet (1143)
- 8 Hálózati kapcsolat kijelzése\*
- 9 Időkód\* (🛄 76)
- 10 Key lock gomb (csak Böngésző-távvezérlő vezérlőelemek)
- 11 Akkumulátor hátralevő töltöttségi idő\*
- 12 A CFast kártya állapota és a becsült hátralevő felvételi idő

- 13 Az SD kártya állapota és a becsült hátralevő felvételi idő
- 14 Felvételi mód\*
- 15 Expozíció zár (D 59)
- 16 Rekeszvezérlők (CC 55)
- 17 Expozíciókorrekció értéke (D 59)
- 18 Záridővezérlők (D 55)
- 19 ISO/Erősítés kapcsoló (D 55)
- 20 Fehéregyensúly vezérlők (D 63)
- 21 LIVE VIEW ON/OFF gombok (C 42)
- 22 START/STOP gomb (
   42)
- 23 ISO/Erősítés kapcsoló (🛄 55)
- 24 Az SD kártya állapota és az elérhető fotók száma
- 25 PHOTO gomb (1 42)

\* Csak a képernyőn megjelenő jelzések/kijelzések. A tartalom vagy az érték nem módosítható a Böngésző-távvezérlő alkalmazással.





# A [Basic Control/Alapszintű kezelés] képernyő

Okostelefon vagy más, kisebb képernyőjű eszköz használatakor a [Basic Control/Alapszintű kezelés] képernyőt használhatja, amely csak a legfontosabb felvételi vezérlőelemeket biztosítja (START/STOP, PHOTO, élőkép és fókusz), de elfér a képernyőn görgetés nélkül. A részletekért lásd az egyes funkciók magyarázatát.

1 Nyissa meg az [Basic Control/Alapszintű kezelés] képernyőt.

Advanced Control Basic Control

Az [Advanced Control/Speciális kezelés] képernyőn nyomja meg a [Basic Control/Alapszintű kezelés] fület.

| Brows     | er Re<br>IA | emot<br>dvanced | Control | Basic Co | ntrol               |  |
|-----------|-------------|-----------------|---------|----------|---------------------|--|
|           |             |                 |         |          |                     |  |
|           |             |                 |         | m        | T                   |  |
|           |             |                 | F       |          |                     |  |
| NEAR      |             | FO              | cus     |          | FAR                 |  |
| <b>~~</b> | <<          | <               | >       | >>       | <b>&gt;&gt;&gt;</b> |  |
|           |             | STARI           | T/STOP  |          | YE VIEW             |  |







127

128

# Lejátszás böngészővel

A kamerán lévő fotók eléréséhez használja a Playback via Browser funkciót egy csatlakoztatott eszköz webböngészőjéből\*. A webböngésző segítségével lejátszhatja a fotóit, illetve helyi példányt is menthet belőlük az eszközön.

\* További részletek a kompatibilis eszközökről, operációs rendszerekről, webböngészőkről stb. a helyi Canon honlapon találhatók.

| Üzemmódok: |  |  |  |  | 4K | HD |
|------------|--|--|--|--|----|----|
|------------|--|--|--|--|----|----|

- 1 Kamera: Jelenítse meg az [1] indexképernyőt (11 101).
- 2 Kamera: Nyomja meg a MENU gombot.
- 3 Kamera: Nyissa meg a [Lejátszás böngészővel] képernyőt.
  - [(¶) Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [Lejátszás böngészővel]
  - Megjelenik a kamera SSID-je (hálózati neve) és jelszava. A kamera készen áll a hálózati eszközhöz történő csatlakoztatásra.
- 4 Hálózati eszköz: Aktiválja a Wi-Fi-t a beállítások képernyőjén.
  - Ekkor megjelennek az észlelt hálózatok a képernyőn.
- 5 Hálózati eszköz: Érintse meg azt az SSID-t, amely megegyezik a kamera képernyőjén megjelenővel.
- 6 Hálózati eszköz: Írja be a kamera képernyőjén megjelenő jelszót a kapcsolat létrehozásához.
  - A jelszó megadása csak a funkció első használatakor szükséges.
  - A kamera képernyője módosul, és egy URL-címet jelenít meg.
- 7 Hálózati eszköz: Indítsa el a webböngészőt, és írja be a kamera képernyőjén megjelenő URL-címet.
  - Megjelenik a Lejátszás böngészővel képernyője.
  - Az URL mindig ugyanaz, ezért érdemes könyvjelzővel ellátni a címet.
- 8 Hálózati eszköz: Játssza le a fényképeit.
  - Érintse meg a kívánt fotót a listából. Megjelenik a kiválasztott fotó.
  - A 🗰 gomb megérintésével/kattintással térjen vissza a felvételek listájához.
  - Nem iOS készülékek: A 🔮 gomb megérintésével/kattintással helyi másolatot készíthet a fotóról az eszközére.
- 9 Kamera: Miután végzett a lejátszással, érintse meg a [Vége], majd az [OK] lehetőséget a vezeték nélküli kapcsolat bontásához.

# (i) MEGJEGYZÉSEK

• A kamerához egyszerre csak egy eszköz csatlakoztatható.

| [ <sup>(</sup> [ <sup>1)</sup> Wi-Fi beállítás] menü |
|--|
| $\vee$   |
| [1]  |
| $\checkmark$   |
| [Lejátszás böngészővel]                              |





129

# Médiakiszolgáló

A Médiakiszolgáló funkcióval vezeték nélkül megtekintheti a fotókat egy csatlakoztatott hálózati eszközről. Szükség van a hálózathoz csatlakozó hozzáférési pontra, valamint egy olyan szoftverre a számítógépen, amellyel a filmek és fényképek lejátszhatók a médiakiszolgálóról.



- 1 Kamera: Jelenítse meg az [1] indexképernyőt (11 101).
- 2 Kamera: Nyomja meg a MENU gombot.
- 3 Kamera: Jelenítse meg a [(1) Médiakiszolgáló] képernyőt.
  - [(ỷ) Wi-Fi beállítás] ♦ [1] ♦ [(ỷ) Médiakiszolgáló]
  - Ha a kameránál szerepel mentett hozzáférési pont, akkor a [Csatlakoztatva] felirat jelenik meg a képernyőn, és a kapcsolat automatikusan létrejön.
  - Ha a kameránál nincs mentve hozzáférési pont, a rendszer erre kéri fel Önt. Hajtsa végre a Vezeték nélküli kapcsolatok Wi-Fi hálózaton keresztül (
    118) folyamatot.
  - Érintse meg az [Info. megtekintése] pontot a hozzáférési pont SSID-jének (hálózati név), a kapcsolati protokollnak és a kamera IP-címének és MAC-címének megjelenítéséhez.
  - Másik hozzáférési ponthoz való csatlakozáshoz a fenti információs képernyőn érintse meg a [Csatlakozási pont módosítása] lehetőséget is.
- 4 Számítógép: Indítsa el a médialejátszó szoftvert, és válassza ki a [Canon XC10] lehetőséget a kiszolgálók listájából.
- 5 Számítógép: Válassza ki a fényképet a megjelenő mappából.
- 6 Kamera: A médiakiszolgáló funkció befejezéséhez érintse meg a [Vége], majd az [OK] elemet.

| nenü |
|------|
|      |
|      |
|      |
| ló]  |
|      |



# További információk

# A menüpontok

Az egyes menüpontok kiválasztásáról A FUNC. menü és a beállítómenük használata című részben olvashat (
30). Az egyes funkciók részletes leírását a megadott oldalon találja. Az oldalhivatkozás nélküli pontok magyarázata a táblázat után található. A kövéren szedett beállítások az alapértelmezett beállítást jelölik. A kamera üzemmódjától és az aktuálisan kiválasztott egyéb beállításoktól függően előfordulhat, hogy néhány menüpont nem jelenik meg, vagy szürkén jelenik meg a menüképernyőkön.

# Ugrás közvetlenül egy meghatározott menü oldalára:

| FUNC. menü<br>Elérhető funkciók felvételi mód szerint<br>A FUNC. menü beállításai  | 130<br>131   |
|--|--|
| <ul> <li>Beállítás menü</li> <li>[' / □ Fényképezőgép beállítás] menü</li> <li>[□ Lejátszás beállítás] menü</li> <li>[□ Felvételi beállítások] menü</li> <li>[♪)) Hang beállítás] menü</li> <li>[⟨ŋ⟩ Wi-Fi beállítás] menü</li> <li>[𝐈 Rendszer beállítás] menü</li> </ul> | <ul> <li>□ 132</li> <li>□ 133</li> <li>□ 134</li> <li>□ 135</li> <li>□ 136</li> <li>□ 136</li> </ul> |

# FUNC. menü

Elérhető funkciók a felvételi módtól függően (💻 és 🚺 mód; a FUNC. menü bal oldala)

|                                    |     |     |    |   |      | Fe | elvételkés | szítési m | ód  |     |           |              |   |   |
|------------------------------------|-----|-----|----|---|------|----|------------|-----------|-----|-----|-----------|--------------|---|---|
| Menüpont                           | МЛ  | Δ., | TV | D |      |    |            |           |     | SCN |           |              |   |   |
|                                    | IVI | Av  | IV | Г | AULU | Ŕ  | ×          | 佳         | *8* | \$  | <u>**</u> | ¥ <b>O</b> € | A |   |
| [Jelenet]                          | -   | -   | -  | - | -    | •  | •          |           | •   | •   | •         | •            | • | • |
| [Megjelenések]                     | •   | •   | •  | ٠ | -    | -  | -          | -         | -   | -   | -         | -            | - | - |
| [Hangjelenet] <sup>1</sup>         | •   | •   | •  | • | •    | •  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | • |
| [Felvételi mód] <sup>2</sup>       | •   | •   | •  | ٠ | •    | ٠  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | • |
| [Fénymér. mód]                     | -   | •   | •  | ٠ | -    | -  | -          | -         | -   | -   | -         | -            | - | - |
| [Fókusz-előválasztás] <sup>2</sup> | •   | •   | •  | • | -    | •  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | - |
| [Önkioldó]                         | •   | •   | •  | • | •    | •  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | • |
| [Képstabilizátor]                  | •   | •   | •  | • | •    | ٠  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | • |
| [Előfelvétel] <sup>3</sup>         | •   | •   | •  | • | •    | •  | •          | •         | •   | •   | •         | •            | • | • |

<sup>1</sup> Csak klipeknél érhető el.

<sup>2</sup> Csak fotóknál érhető el.

<sup>3</sup> Csak HD klipeknél érhető el.



|                                | reiveleikeszítési filou |    |    |   |           |   |   |   |     |           |          |   |   |   |
|--------------------------------|-------------------------|----|----|---|-----------|---|---|---|-----|-----------|----------|---|---|---|
| Menüpont                       | М                       | ۸v | τv | D |           |   |   |   |     | SCN       |          |   |   |   |
|                                | IVI                     | AV | IV | F | AUIU      | Ŕ | × | 徎 | *8* | <b>\$</b> | <u>×</u> |   | A |   |
| [Rekesz]                       |                         | •  | -  | - | -         | - | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [Záridő]                       | •                       | -  | •  | - | -         | _ | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [ISO]                          | •                       | -  | -  | - | -         | _ | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [Erősítés] <sup>1</sup>        | •                       | -  | -  | - | -         | - | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [Fehéregyensúly]               | •                       | •  | •  | • | -         | _ | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [Mikrofon szint] <sup>1</sup>  | •                       | •  | •  |   | •         | ۲ | • | ٠ | •   |           |          | • | • |   |
| [Expozíció zár]                | -                       | •  | •  | • | -         | • | • | • | •   | •         | •        | • | • | - |
| [AE eltolás]                   | -                       | •  | ٠  | • | -         | - | - | - | -   | -         | -        | - | - | - |
| [Zebra]                        | •                       | •  | •  |   | •         | ۲ | • | ٠ | •   |           |          | • | • |   |
| [Körvonalazás]                 | •                       | •  | •  | • | $\bullet$ | • | • | • | •   |           |          | • | • |   |
| [Powered IS] <sup>1</sup>      | •                       | •  | •  |   | •         | ۲ | • | ٠ | •   |           |          | • | • |   |
| [Telekonverter] <sup>1,2</sup> | •                       | •  | •  | • | -         | • | • | • | •   |           |          | • | • |   |
| [Fókusz] <sup>2</sup>          | •                       | •  | •  | • | $\bullet$ | • | • | • | •   |           |          | • | • | - |
| [Nagyítás] <sup>3</sup>        | •                       | •  | •  | • | •         | ٠ | • | • | •   | •         | •        | • | • | ● |

Foluátolkágzítági mád

# Elérhető funkciók a felvételi módtól függően (💻 és 🙍 mód; a FUNC. menü jobb oldala)

<sup>1</sup> Csak klipeknél érhető el.
 <sup>2</sup> Alapértelmezésként nem jelenik meg a menüben. A menü testreszabásával érhető el (
 <u>55</u>).
 <sup>3</sup> 
 <u>o</u> módban, alapértelmezésként nem jelenik meg a menüben. A menü testreszabásával érhető el (
 <u>55</u>).

# FUNC. menü (Men és o mód; a FUNC. menü bal oldala)

| Menüpont                           | Beállítások  |    |
|------------------------------------|--|----|
| [Jelenet]                          | [ 🎔 Portré], [💐 Sport], [🖺 Éjszakai], [ 🏶 Hó], [ 🏇 Tengerpart], [ 🛥 Naplemente], [ 🍄 Kevés fény],<br>[ 🏔 Szpotfény], [ 🕷 Tűzijáték]  | 53 |
| [Megjelenések]                     | Klipek esetén:         [♣1 Standard], [♣2 EOS szabv.], [♣3 Széles DR], [♣4 Cinema EOS szabv.], [♣5 Canon Log],         [♣¶ '➡ User Setting 1/♣¶ '➡ 1. felhasználói beállítás], [♣9 '➡ User Setting 2/♣¶ '➡ 2. felhasználói beállítás]         Fényképek esetén:         [♣5 Standard], [♣P Portré], [♣L Táj], [♣N Semleges], [♣5 Szépia], [♣M Fekete-fehér],         [♣ D User Setting 1/♣¶ D 1. felhasználói beállítás], [♣9 D User Setting 2/♣¶ D 2. felhasználói beállítás] | 64 |
| [Hangjelenet] <sup>1</sup>         | [ 🔊 Standard], [ 🎸 Zene], [ 🖓 Fesztivál], [ 🛃 Beszéd], [ 💦 Megbeszélés], [ 🔈 Madárhangos erdő], [ 👪 Zajelnyomás], [ 🎝 Egyéni beállítás]  | 79 |
| [Felvételi mód] <sup>2</sup>       | [  | 41 |
| [Fénymér. mód]                     | Klipek esetén:<br>[C] <b>Standard]</b> , [A Szpotfény], [B Háttérfény]<br>Fényképek esetén:<br>[S Kiértékelő], [C] Középre súlyozott átlag], [C] Szpot]  | 61 |
| [Fókusz-előválasztás] <sup>2</sup> | [□ <sub>OFF</sub> Ki], [AAP AiAF], [□ Közép]   | 67 |
| [Önkioldó]                         | [tồ# Ki], [tỷ 2 mp], [tỷ 10 mp]  | 92 |
| [Képstabilizátor]                  | Klipek esetén:<br>[《WFF Ki], [《W) <b>Standard]</b> , [《WF Dinamikus] <sup>3</sup><br>Fényképek esetén:<br>[《W) <b>Be]</b> , [《WFF Ki]  | 74 |
| [Előfelvétel] <sup>3</sup>         | [ 🚯 Be], [ 🏟 off. Ki]  | 90 |

<sup>1</sup> Csak klipeknél érhető el. <sup>2</sup> Csak fotóknál érhető el.

<sup>3</sup> Csak HD klipeknél érhető el.

# FUNC. menü (💻 és 👩 mód; a FUNC. menü jobb oldala)

| Menüpont                              | Beállítások   |        |
|---------------------------------------|---|--------|
| [Rekesz]                              | [F2.8] – [F11]  | 50, 52 |
| [Záridő]                              | Klipek esetén:<br>[1/2] – [1/2000] <b>([1/50])</b>  | 50 52  |
|                                       | Fényképek esetén:<br>[0"5] – [1/2000] <b>([1/125])</b>  | 50, 55 |
| [ISO]                                 | [IS0160] – [IS020000] <b>([IS0160])</b>   | 50     |
| [Erősítés] <sup>1</sup>               | [0.0dB] – [42.0dB] ( <b>[0.0dB])</b>  | 50     |
| [Fehéregyensúly]                      | [ WB Automatikus], [ 渼 Napfény], [ ✿ Árnyék], [ ● Felhős], [ 洸 Fluoreszcens], [ 洸 Fluoreszcens H], [ 漾 Műfény], [ ∮ Vaku] <sup>2</sup> , [ 【 Színhőmérséklet], [ 』 1. beáll.], [ 』 2. beáll.] | 62     |
| [Mikrofon szint] <sup>1</sup>         | [♥A] (automatikus), [♥M] (kézi)<br>Amikor beállítása [♥M]: 0 – 100  | 80     |
| [Expozíció zár]                       | [ M] (kézi) be vagy ki<br>Amikor beállítása [ M] : [-3] – [3] (klipek esetén: 1/4-es lépték, fotók esetén: 1/3-os lépték  | 59     |
| [AE eltolás]                          | [-2] – [+2] (±0) (klipek esetén: 1/4-es lépték, fotók esetén: 1/3-os lépték   | 60     |
| [Zebra]                               | [ZZA KI], [ZZA 70%], [ZAO 100%]   | 75     |
| [Körvonalazás]                        | [PEAN Be], [PEAM KI]  | 70     |
| [Powered IS] <sup>1</sup>             | [《WP Be], [《問论F Ki]   | 74     |
| [Digitális tele-konv.] <sup>1,3</sup> | [204 Be], [204 Ki]  | 66     |
| [Fókusz] <sup>3</sup>                 | Érintse meg az élesíteni kívánt pontot.   | 67     |
| [Nagyítás] <sup>3</sup>               | <b>[Ki]</b> , [OK] (be)<br>Bekapcsolt állapotban: válassza ki a nagyítani kívánt területet  | 70     |

<sup>1</sup> Csak klipeknél érhető el.

<sup>2</sup> Csak fotóknál érhető el.

<sup>3</sup> Alapértelmezésként nem jelenik meg a menüben. A menü testreszabásával érhető el (🛄 55).

# Beállítás menü

['R Fényképezőgép beállítás] menü (💻 mód)/ [D Fényképezőgép beállítás] menü (🙍 mód)

| Menüpont                       | Beállítások  | <b>P</b> | Ô |    |
|--------------------------------|--|----------|---|----|
| [Arcérzékelés és -<br>követés] | [ON Be 🔄], [OFF Ki]  | •        | • | 72 |
| [Automatikus Lassúzár]         | [ON Be], [OFF Ki]  | ٠        | - | -  |
| [ND szűrő]                     | [ON Be], [OFF Ki]  | •        | • | -  |
| [Vibráláscsökk.]               | [ A Automatikus], [ OFF Ki]  | ٠        | - | -  |
| [Automatikus ISO<br>korlát]    | [▲] (automatikus), [⊡⊙∛]<br>Amikor beállítása [⊡⊙∛]: [160] – [4000]                      | •        | • | 57 |
| [AGC Határ]                    | [A] (automatikus), [GAN段]<br>Amikor beállítása [GAN段]: [0.0dB] – [28.5dB]                | •        | - | 57 |
| [Shockless WB]                 | [ON Be], [OFF Ki]  | •        | - | -  |
| [Kijelző Jelölők]              | [OFF Ki], [⊟w Szint (Fehér)], [⊞G Szint (Szürke)], [⊞w Rács (Fehér)], [⊞G Rács (Szürke)] | ٠        | • | 75 |
| [Fókuszgyűrű irány]            | [NORM Normál], [REV] Hátra]  | •        | • | -  |



| Menüpont               | Beállítások  | - | Ď |    |
|------------------------|--|---|---|----|
| [Fókuszgyűrű reagálás] | [ 🔊 Gyors], [ 🔊 Normál], [ 🔪 Lassú]  | • | • | -  |
| [ISO/Erősítés]         | [ISO ISO], [GAN Erősítés]  | • | - | -  |
| [Erősítés lépcső]      | [Norm Normál], [FINE Finom]  | • | - | -  |
| [Vaku]                 | [Vaku mód], [Gyors szinkr.], [Vaku exp. komp.], [Vaku fényerő] lehetőséget,<br>majd a következőt: [Vaku beáll. visszaáll.] | I | • | 95 |

[Automatikus Lassúzár]: A kamera automatikusan hosszú záridőt használ, hogy gyenge megvilágításban is megfelelően világos legyen a felvétel.

- A leggyorsabb használt záridő: 1/25; 1/12 ha a képfrekvencia beállítása 25.00P;
- Ha mozgó témák felvételekor a képen a témát "csóva" követi, a lassú zár beállítását állítsa [OFF Ki] értékre.
- Ez a funkció akkor érhető el, ha a felvételi mód beállítása (UTD) vagy P.
- A funkció nem használható olyankor, amikor az [\* Expozíció zár] beállítása [M].

[ND szűrő]: A funkció bekapcsolásában aktiválódik az ND szűrő, így a fénymennyiség 3 léptékkel (a fény 1/8-ával) csökken.

Amikor egy ND szűrő villog a képernyőn, az a következőt jelzi.
 [ND]: A kép túlexponált. Állítsa az ND szűrő beállítást [ON] Be] értékre.
 [ND CLR]: A kép alulexponált. Állítsa az ND szűrő beállítást [OFF] Ki] értékre.

[Vibráláscsökk.]: Amikor a beállítása [ 🖪 Automatikus], a vibrálás észlelése és csökkentése automatikus.

 Ha mesterséges fényben (például fénycső, higanygőzlámpa vagy halogénizzó fényében) készít felvételt, a képernyő a záridő beállításától függően vibrálhat. A vibrálást elkerülheti, ha a záridő értékét az adott elektromos rendszer frekvenciájához igazítja: ez 50 Hz-es rendszereknél 1/100, 60 Hz esetében pedig 1/60 vagy 1/120.

[Shockless WB]: Fokozatos átmenetet biztosít a fehéregyensúly változtatásakor.

[Fókuszgyűrű irány]: Megváltoztatja az élességállító gyűrű forgatási irányát.

[Fókuszgyűrű reagálás]: A fókuszgyűrű használatakor a reagálás érzékenysége.

[ISO/Erősítés]: Kiválasztja, hogy az ISO sebességre vagy az erősítésre vonatkozó beállításokat lehet-e módosítani.

[Erősítés lépcső]: Kiválasztja az erősítés módosításának léptékét.

# [► Lejátszás beállítás] menü

| Menüpont               | Beállítások  | Ň | Ċ |    |
|------------------------|--|---|---|----|
| [Adatkód]              | [ 📭 Ki], [ 🖩 Dátum], [ 🔿 Idő], [ 🗈 Dátum és Idő], [ 🖙 Kamera adatok] |   | • | -  |
| [Automatikus elforgás] | [ON Be], [OFF Ki]  | - | • | 94 |

[Adatkód]: 💻 és 💿 módban kiválaszthatja a megfelelő lehetőséget a dátum és/vagy az idő megjelenítésére. 💻 módban kiválaszthatja azt is, hogy a [🝘 Kamera adatok] megjelenítsék a rekeszértéket és a záridőt.





134

# [ Felvételi beállítások] menü

| Menüpont                      | Beállítások   | • | Ô | Ņ |   |    |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|----|
| [4K / HD]                     | [4K 4K klipek], <b>[HD HD klipek]</b>   |   | - | - | - | 49 |
| [4K felvétel]                 | [25.00P 25.00P / 305 Mbps], [25.00P / 205 Mbps]   | • | - | - | - | 49 |
| [HD felvétel]                 | [50007 50.00P / 50 Mbps], [5000] 50.00i / 35 Mbps],<br>[75007 25.00P / 35 Mbps]                                     | • | - | _ | _ | 49 |
| [Slow & Fast Motion]          | <b>[OFF Normál felvétel]</b> , [x1/4], [x1/2], [x2], [x4], [x10], [x20], [x60], [x120], [x1200]                     | • | - | _ | _ | 89 |
| [Fotó oldalarány]             | [L <b>4:3 4000x3000]</b> , [L 3:2 4000x2664], [L 16:9 3840x2160],<br>[S 4:3 640x480]                                | - | • | _ | _ | 41 |
| [Intervallum felv.]           | [OFF Ki], [53ec 5 mp], [105ec 10 mp], [20ec 30 mp], [1mm 1 perc],<br>[10mm 10 perc]                                 | - | • | _ | _ | 91 |
| [Kép Megjelenítési Idő]       | [OFF Ki], [ 2sec 2 mp], [ 4sec 4 mp], [ 6sec 6 mp], [ 8sec 8 mp],<br>[10sec 10 mp]                                  | - | • | _ | _ | -  |
| [Tájolás érzékelése]          | [ON Be], [OFF Ki]   | - | • | - | - | 93 |
| [Szabad hely a<br>memóriában] | [[that]], [[SD]]  | • | • | _ | _ | -  |
| [Használt memória]            | $\left[ \begin{bmatrix} c \\ ra \\ m \end{bmatrix} \right], \left[ s \\ s $ | - | - | • | • | -  |
| [Inicializálás 🖂 / SD]        | [🖼 Mem.kártya], [🔊 Mem.kártya]  | • | • | • | • | 34 |
| [ldőkódos mód]                | [PRESET Preset], [REGEN. Regen.]  | • | - | - | - | 76 |
| [ldőkód-futtató mód]          | [RECRUN Rec Run], [REERUN Free Run]   | • | - | - | - | 76 |
| [Kezd. idő kód]               | [00:00:00] – [23:59:59:24] <b>([00:00:00])</b> , [Visszaállít]  | • | - | - | - | 77 |
| [User Bit típusa]             | [ SET Beállítások], [ TIME Idő], [ DATE Dátum]  | • | - | - | - | 78 |
| [Színsáv]                     | [ OFF Ki], [ EBU] EBU], [ SMPTE SMPTE]  | • | - | - | - | 86 |
| [1 kHz-es hang]               | [ 12dB -12 dB], [ 18dB -18 dB], [ 20dB -20 dB], [ OFF Ki]   | • | - | - | - | 86 |
| [Fájlszámozás]                | [ 🖆 Visszaállít], [ 🚍 Folyamatos]   | • | • | • | • | -  |

[Kép Megjelenítési Idő]: Beállítja, hogy elkészítése után mennyi időre jelenjen meg a fénykép.

[Szabad hely a memóriában]/[Használt memória]: Megjelenít egy képernyőt, ahol ellenőrizheti, hogy a felvételi adathordozó mekkora része érhető el jelenleg felvételre, illetve mennyi van használatban (a felvételi adathordozó ikonja a teljes rögzítési időt jeleníti meg, a 🙆 pedig a fotók összesített számát mutatja).

- A lehetséges videó felvételi idő és a tárolható állóképek száma közelítésen alapul, az aktuálisan kiválasztott bitsűrűség és képméret figyelembevételével.
- Ellenőrizheti az SD kártya sebességbesorolását is.

[Fájlszámozás]: A fotók automatikusan egymást követő számokat kapnak, és tárolásuk az SD kártyán mappákban történik. A fájlok sorszámozásának módját önállóan választhatja ki. A [Bog Folyamatos] beállítás használatát ajánljuk.

[C Visszaállít]: a fájlok számozása új SD kártya behelyezésekor minden alkalommal újrakezdődik a 100-0001 számtól. Ha az SD kártya már tartalmaz fényképeket egy korábbi felvételi időszakból, a fájlok sorszáma az SD kártyán lévő utolsó számtól folytatódik.

[ Folyamatos]: A kamera folyamatosan az utoljára rögzített fotó számát követő számot társítja az újabb felvételhez. Ez a beállítás a legkényelmesebb fájlok számítógépen való kezeléséhez.



- A mappanevekről: Egy példa: "101\_1025". Az első 3 számjegy a mappa számára utal (100-tól 999-ig), az utolsó 4 számjegy pedig a mappa létrehozásának hónapját és napját jelöli. Példánkban a 101-es mappa létrehozása október 25-én történt.
  - Egy-egy mappa legfeljebb 500 felvételt tartalmazhat. Amikor ezt a számot eléri, a rendszer automatikusan új mappát készít. Ha úgy készít fotókat, hogy a felvételi mód beállítása [] Folyamatos] vagy [<sup>4</sup>] AF folyamatos], akkor egy-egy mappába több mint 500 fotó menthető.
- A fájlszámokról: Egy példa: "101-0107". Az első 3 számjegy a felvételt tároló mappa számára utal, míg az utolsó 4 számjegy a felvételhez hozzárendelt sorszámot jelöli (0001-től 9999-ig).
- A fájlnevekről: A fájlnév a képfájl nevét és az SD kártyán levő helyét is jelöli. Így például a 101-0107 számú, október 25-én rögzített fotó "DCIM\101\_1025" mappában lesz megtalálható "IMG\_0107.JPG" fájlnéven.

| Menüpont                         | Beállítások  | 7 | Ď | Ň |   |     |
|----------------------------------|--|---|---|---|---|-----|
| [Fejhallgató Hangerő]            |  | • | - | • | • | 106 |
| [Hangerő]                        | ■Φ → → ■ ■ Φ ≫ , ■ Φ ⊖ F<br>0-15 (8)   | - | - | • | • | 106 |
| [Jelző Hangok]                   | ['@))) Hangos], ['@ ) Halk], [OFF Ki]  | • | • | • | • | -   |
| [Beépített mikr. csill.]         | [H Automatikus (Magas)], [L Auto (Low) ‰/∳/L Automatikus<br>(Alacsony) ‱/∳], [OFF Ki ജ/∳]                        | • | - | _ | - | 81  |
| [Beépített mikr. csill.]         | [ A Automatikus], [ ON Be], [ OFF Ki]  | • | - | - | - | 82  |
| [Beép. mikr. frekv.<br>átvitele] | [10011] Normál], [[LB] Mélykiemelés], [[LC] Mélyelnyomó szűrő],<br>[MB] Középkiemelés], [[LHB] Mag és mélykiem.] | • | - | - | - | 82  |
| [Beép. mikr.<br>irányhatása]     | [worke Monó], [[worke] Normál], [] with Széles]  | • | - | - | - | 83  |
| [MIC csill.]                     | [ A Automatikus], [ ON Be], [ OFF Ki]  | • | - | - | - | 83  |
| [MIC mélyelnyomó]                | [ON Be], [OFF Ki]  | • | - | I | - | 84  |
| [MIC terminál<br>bemenet]        | [ <b>[IINE</b> Külső hang], [ <b>MIC Mikrofon]</b>   | • | - | - | - | 84  |
| [Hang limiter]                   | [ON Be], [OFF Ki]  | • | - | - | - | 84  |
| [Hang kompresszor]               | [H Magas], [L Alacsony], [ OFF Ki]   | • | - | - | - | 85  |

# [1) Hang beállítás] menü

[Jelző Hangok]: Bizonyos műveleteket hangjelzés kísér, például az önkioldó visszaszámlálása stb.

• A hangjelzések kikapcsolásához állítsa [OFF Ki] értékre.

• Az előfelvétel (1 90) aktív állapotában a kamera nem ad ki figyelmeztető hangokat.





# [(1) Wi-Fi beállítás] menü

| Menüpont                       | Beállítások        | 7 | Ō | Ņ |   |      |
|--------------------------------|--------------------|---|---|---|---|------|
| [Böngésző távoli]              | <b>[Ki]</b> , [Be] | ۲ | • | - | - | 124  |
| [Lejátszás böngészővel]        | _                  | - | - | • | • | 128  |
| [Médiakiszolgáló]              | -                  | - | - | • | • | 129  |
| [Böngészőkapcs. beállítások]   | _                  | • | • | • | • | 124  |
| [Okostelefon csatlakozás]      | _                  | • | • | • | • | 122  |
| [Hozzáférési pont csatlakozás] | _                  |   |   |   |   | 118, |
|                                |                    | • | • | • | • | 122  |
| [MAC-cím megjelenítése]        | -                  | • | • | • | • | 123  |

# [Y Rendszer beállítás] menü

| Menüpont   | Beállítások  | - | Ô | Ņ |   |    |
|--|--|---|---|---|---|----|
| [Nyelv 😝 ]   | [Ελληνικά], [Dansk], [Deutsch], [Ελληνικά], [English], [Espańol],<br>[Français], [Italiano], <b>[Magyar]</b> , [Melayu], [Nederlands], [Norsk],<br>[Polski], [Portuguęs], [Română], [Suomi], [Svenska], [Türkçe],<br>[Русский], [Українська], [تعريبة], [العريبة], [简体中文],<br>[繁體中文], [한국어], [日本語] | ٠ | • | • | • | 29 |
| [Időzóna/DST]  | [ <b>↑</b> ] (hazai zóna) vagy [ <b>⊀</b> ] (zóna utazáskor):<br>[ <b>Párizs]</b> , a Föld időzónáinak listája<br>[ <b>★</b> ] (DST beállítás): Váltógomb be vagy <b>ki</b>  | • | • | • | • | 29 |
| [Dátum/Idő]  | [Dátum/ldő]: –<br>[Dátumformátum]: [É.H.D],[H.N.É], <b>[N.H.É]</b><br>(É- év, H- hónap, N- nap)<br>[24ó]: Vált: be (24 órás) vagy <b>ki (12 órás)</b>  | • | • | • | • | 28 |
| [LCD Fényerő]  | *  | • | • | • | • | -  |
| [LCD Háttérvilágítás]  | [H Világos], [M Normál], [L Tompított]   | • | • | ٠ | • | -  |
| [Ventilátor]   | [A Automatikus], [ON Be]   | • | - | - | - | 48 |
| [Vezeték Nélküli Távir.]   | [ON Be], [OFF Ki ""OFF]  | ● | • | - | - | 36 |
| [Adásjelző lámpa]  | [ON Be], [OFF Ki]  | • | • | ٠ | • | -  |
| [Automatikus kikapcsolás]  | [ON Be], [OFF Ki]  | • | • | ٠ | • | -  |
| <ul><li>[1. gomb hozzárendelés],</li><li>[2. gomb hozzárendelés],</li><li>[3. gomb hozzárendelés]*</li></ul> | [DISER KÉPERNYŐ], [PUSHAF Gyors AF], [MAGN Nagyítás], [ZZZZ         Zebra],         [PEAK Körvonalazás], [Zzk] Digitális tele-konv.], [(W) Powered IS],         [ND ND szűrő], [SAST Start / Stop], [PHOTO Kép]  | • | • | • | • | 98 |
| [Vezérlőtárcsa]  | [IRIS Rekesz], [SHTR Záridő], [ISO ISO/Erősítés] (GAN ISO/<br>Erősítés)  | • | • | - | - | 50 |
| ['़ Customize FUNC.<br>Menu/', A FUNC. menü<br>testreszabása]  | [IRIS Rekesz], [SHTR Záridő], [ISO ISO], [IMM Erősítés],         [IMB Fehéregyensúly], [IMM Mikrofon szint], [→ Expozíció zár],         [IM AE eltolás], [IM70 Zebra], [IMM Körvonalazás], [IMP Powered         IS],         [IM Digitális tele-konv.], [Imm Fókusz], [IMM Nagyítás]               | • | _ | _ | _ | 97 |
| [ Customize FUNC.<br>Menu/ A FUNC. menü<br>testreszabása]  | [IRIS Rekesz], [SHTR Záridő], [ISO ISO],<br>[IMIB Fehéregyensúly (WB)], [★ Expozíció zár], [IZ AE eltolás],<br>[IZTŐ Zebra], [IERAN Körvonalazás], [☉ Fókusz], [IMAGN<br>Nagyítás]   | - | • | - | - | 97 |
| [Akkumulátor Információ]   | _  | • | • | • | • | -  |
| [HDMI időkód]  | [ON Be], [OFF Ki]  | • | - | _ | - | -  |
| [HDMI felv. parancs]   | [ON Be], [OFF Ki]  | • | - | - | - | _  |



| Menüpont                   | Beállítások                          | 7 | Ô | Ņ | ۵ |     |
|----------------------------|--------------------------------------|---|---|---|---|-----|
| [HDMI Státusz]             | -                                    | • | - | • | • | -   |
| [Távols. mért.egység]      | [ <b>m méter]</b> , [ <b>ft</b> láb] | • | • | - | - | -   |
| [Backup Menu Settings 🔊 /  | [Mentés], [Betöltés]                 |   |   |   |   |     |
| Menübeállítások biztonsági |                                      | • | • | • | • | 100 |
| mentése 💴]                 |                                      |   |   |   |   |     |
| [GPS Autom. időbeáll.]     | [OFF Ki], [ A Autom.friss.]          | • | • | - | - | 88  |
| [GPS-adatok megjelenítése] | _                                    | • | • | - | - | 88  |
| [Tanúsító embléma megjel.] | -                                    | • | • | • | • | -   |
| [Firmware]                 | -                                    | • | - | - | - | _   |
| [Mindent visszaállít]      | [Nem], [lgen]                        | • | • | • | • | -   |

\* Az alapbeállítások a következők. [1. gomb hozzárendelés]: [DSP: KÉPERNYŐ], [2. gomb hozzárendelés]: [PUSHAF Gyors AF], [3. gomb hozzárendelés]: [MAGN: Nagyítás]

[LCD Fényerő]: Beállítja az LCD képernyő fényerejét.

Az LCD képernyő fényerejének módosítása nem befolyásolja a felvétel és a TV-n lejátszott felvétel fényerejét.

[LCD Háttérvilágítás]: A képernyő beállítása háromféle fényerőből választva.

- Az LCD képernyő fényerejének módosítása nem befolyásolja a felvétel és a TV-n lejátszott felvétel fényerejét.
- Ha a [H Világos] beállítást használja, az akkumulátor hamarabb lemerül.

[Adásjelző lámpa]: Amikor a funkció beállítása [ON Be], akkor az Adásjelző lámpa kigyullad olyankor, amikor a kamera klipet vesz fel, villog, amikor az időzítő visszafelé számol, és gyorsabban villog, ha 2 másodpercnél kevesebb a hátralévő idő.

[Automatikus kikapcsolás]: Akkumulátor használata esetén a kamera automatikusan kikapcsol, ha 5 percig nem végez vele semmilyen műveletet.

• A kikapcsolás előtt kb. 30 másodperccel megjelenik az [Automatikus Kikapcsolás] üzenet. Ha az üzenet megjelenítése közben működteti a kamera vezérlőgombjait, a kamera nem lesz kikapcsolható.

[Akkumulátor Információ]: Ez a lehetőség egy olyan képernyőt jelenít meg, ahol ellenőrizheti az akkumulátor töltöttségét (százalékban), valamint a hátralévő felvételi időz (💻 és 💿 módban), illetve lejátszási időt (陳 és 💿 módban).

- Ha az akkumulátor lemerült, az információ esetleg nem jelenik meg.

[HDMI időkód]: Lehetővé teszi, hogy időkódjelet küldjön ki a HDMI OUT aljzatra.

**[HDMI felv. parancs]:** Amikor a funkció beállítása [**ON** Be], és Ön a HDMI OUT aljzat segítségével csatlakoztatja a kamerát egy, a HDMI felvételi parancsaival kompatibilis eszközhöz, akkor amikor leállítja vagy elindítja a felvételt a kamerával, egyidejűleg a másik eszköz is elindítja vagy leállítja a felvételt. Ez a funkció nem érhető el, ha a [HDMI időkód] beállítása [**OFF** Ki].





[HDMI Státusz]: Információt jelenít meg a HDMI OUT csatlakozón megjelenő jel formátumáról.

[Távols. mért.egység]: Megadja a kézi élességállításkor a távolság kijelzésére használt mértékegységet. Ez a beállítás a GPS-információk egységeit is befolyásolja a külön megvásárolható GP-E2 GPS-vevő használata esetén.

# 138

[Tanúsító embléma megjel.]: Ezzel megjeleníthetők a kamerára vonatkozó tanúsító emblémák.

• Ez a beállítás a vásárlási országtól/régiótól függően eltérő lehet.

[Firmware]: Ellenőrizheti a kamera működtető programjának verziószámát. Ez a menüpont általában nem elérhető.

[Mindent visszaállít]: Visszaállítja a kamera összes beállítását.





# Hibakeresés

Ha bármilyen problémája támad a kamerával, először ezt az ellenőrzőlistát nézze végig. Ha a problémát nem sikerült megoldania, vegye fel a kapcsolatot márkakereskedőjével, vagy a Canon szervizközponttal.

# Áramforrás

A kamerát nem lehet bekapcsolni, illetve kikapcsolódik.

- Az akkumulátor lemerült. Cserélje ki, vagy töltse fel az akkumulátort.
- Vegye le és tegye vissza az akkumulátort megfelelően.

### Nem lehet az akkumulátort feltölteni.

- Ellenőrizze, hogy ki van-e kapcsolva a kamera, a töltés úgy elkezdődhet.
- Az akkumulátor hőmérséklete kívül esik a működési tartományon (kb. 0–40 °C). Vegye ki az akkumulátort, melegítse meg vagy hagyja lehűlni, ezután próbálja újra.
- Az akkumulátort kb. 0 °C és 40 °C közötti hőmérsékleten töltse.
- Az akkumulátor hibás. Cserélje ki az akkumulátort.
- A kamera nem tud kommunikálni a csatlakoztatott akkumulátorral. Nem eredeti Canon akkumulátorok nem tölthetők ezzel a kamerával.
- Ha az intelligens rendszer jelét viselő akkumulátort használ, lehet, hogy probléma van a kamerával vagy az akkumulátorral. Keressen fel egy Canon szervizközpontot.
- A Canon LP-E6 akkumulátor nem tölthető. Ellenőrizze az akkumulátor alján, hogy biztosan LP-E6N akkumulátorról van-e szó.



A kompakt hálózati adapter hangot ad.

 A kompakt hálózati adaptert a konnektorba csatlakoztatva halk hangot ad. Ez nem hibajelenség.

### Az akkumulátor nagyon gyorsan lemerül, pedig a hőmérséklet közepes.

- Az akkumulátor elhasználódhatott. Vásároljon új akkumulátort.

# Felvétel

# A START/STOP gomb megnyomására a felvétel nem indul el.

- A kamerával nem lehet felvételt készíteni miközben az előző felvételt írja a memóriára (ACCESS hozzáférésjelző jelez).
   Várja meg, amíg a kamera befejezi a műveletet.
- A felvételi adathordozó megtelt, vagy már 999 (a lehető legtöbb) klip van rajta. Töröljön néhány felvételt ([] 109) vagy formázza meg a felvételi adathordozót ([] 34) tárhely felszabadítása érdekében.

### Az a pont, ahol megnyomta a START/STOP gombot, nem egyezik a felvétel elejével/végével.

- Elfogytak a szabad fájlszámok. Helyezzen be egy új felvételi adathordozót a kamerába, és állítsa be a [Felvételi beállítások] ● [Fájlszámozás] pontnál a [Visszaállít] értéket.

### A kamera nem állít élességet.

- A kereső nincs megfelelően beállítva. A dioptriaállító karral állítsa be a keresőt (🛄 23).
- Az objektív szennyezett. Tisztítsa meg az objektívet és az érzékelőt egy puha szemüvegtisztító kendővel.

### Ha a téma gyorsan elszáguld a kamera előtt, a képen enyhén megdöntve látszik.

- Ez a jelenség a CMOS képérzékelőkre jellemző. Ha az alany gyorsan száguld el a kamera előtt, a kép kicsit görbülni látszik. Ez nem hibajelenség.





140

A felvételkészítés (●), felvételi készenlét (■) és a lejátszás (▶) közötti váltás a szokásosnál több időt vesz igénybe.
A felvételi adathordozón lévő klipek számától függően egyes műveletek több időt vehetnek igénybe. Mentse el a klipeket (□ 113), majd inicializálja a felvételi adathordozót (□ 34). Vagy cserélje ki a felvételi adathordozót.

### A kamera nem rögzít megfelelően felvételi adathordozóra.

- Ez akkor fordulhat elő, amikor sok felvételt rögzített és törölt már. Mentse el a klipeket (
113), majd inicializálja a felvételi adathordozót (
34).

### Hosszabb idejű használat után a kamera forró lehet.

 Hosszan tartó folyamatos használat után a kamera forró lehet; ez nem jelent hibát. Hibára vallhat, ha rövid használat után is szokatlanul forró a kamera. Keressen fel egy Canon szervizközpontot.

# Lejátszás

### A klipek törlése a szokásosnál hosszabb ideig tart.

- A felvételi adathordozón lévő klipek számától függően egyes műveletek több időt vehetnek igénybe. Mentse el a klipeket (
113), majd inicializálja a felvételi adathordozót (
34).

### Nem lehet klipeket/fényképeket törölni.

- A LOCK kapcsoló az SD kártyán be van kapcsolva a törlésvédelemhez. Állítsa át a LOCK kapcsolót.
- A kamerával nem lehet törölni olyan fényképeket, amelyeket más eszközzel védett törlés ellen.

### Nem lehet $\checkmark$ pipával megjelölni klipeket/fényképeket az indexképernyőn.

 Legfeljebb 100 klipet/fényképet lehet egyesével megjelölni. Válassza a [Minden klip] vagy [Minden Kép] lehetőséget a [Választ] helyett.

# A képernyőn megjelenő jelzések

### Az < m> ikon pirosan látható a képernyőn.

- Az akkumulátor lemerült. Cserélje ki, vagy töltse fel az akkumulátort.

### A képernyőn megjelenik a <ma > ikon.

- A kamera nem tud az akkumulátorral kommunikálni, ezért a hátralévő akkumulátor időt nem tudja mutatni.

### Az adásjelző lámpa nem világít.

- Állítsa a [Rendszer beállítás] ◆ [2] (<sup>™</sup>) és <sup>™</sup> módban) vagy [1] (<sup>™</sup>) és <sup>™</sup> módban) ◆ [Adásjelző lámpa] beállítást [Be] értékre.

### Az adásjelző lámpa gyorsan villog (másodpercenként 4 villanás).

- Az akkumulátor lemerült. Cserélje ki, vagy töltse fel az akkumulátort.
- Nincs elegendő hely a felvételi adathordozón. Töröljön néhány felvételt (
  109), hogy helyet szabadítson fel, vagy cserélje ki a felvételi adathordozót.

### A 📾 vagy a 🖻 ikon jelenik meg (piros színben) a képernyőn.

- Nincs elegendő hely a felvételi adathordozón. Töröljön néhány felvételt ([] 109), hogy helyet szabadítson fel, vagy cserélje ki a felvételi adathordozót.

### A 🖾 vagy a 🐵 ikon jelenik meg (piros színben) a képernyőn.

- Hiba történt a jelzett felvételi adathordozónál. Távolítsa el, majd helyezze be újra. Ha a kijelző nem áll vissza normál állapotba, mentse a klipjeit (🛄 113).
- Elfogytak a szabad mappa- és fájlszámok a klipekhez és fényképekhez. Miután mentette a felvételeit (□ 113, 115), állítsa a [Felvételi beállítások] ◆ [3] (□ módban), [2] (□ módban) vagy [1] (□ és módban) ◆
   [Fájlszámozás] beállítás értékét [Visszaállít] értékre. Ezt követően inicializálja a felvételi adathordozót (□ 34), vagy törölje az összes felvételt (□ 109).

### Az ACCESS hozzáférésjelző még a felvétel befejezését követően is pirosan világít.

- A klip rögzítése folyik. Ez nem hibajelenség.



# A piros POWER/CHG jelzőlámpa gyorsan villog ( egy villanás minden 0,5 mp-ben).

- Az akkumulátor hőmérséklete kívül esik a működési tartományon (kb. 0 40 °C).
   Vegye ki az akkumulátort, melegítse meg vagy hagyja lehűlni, ezután próbálja újra.
- Az akkumulátort kb. 0 °C és 40 °C közötti hőmérsékleten töltse.
- Az akkumulátor hibás. Használjon másik akkumulátort.
- A Canon LP-E6 akkumulátor nem tölthető. Ellenőrizze az akkumulátor alján, hogy biztosan LP-E6N akkumulátorról van-e szó.
- A töltés félbeszakadt, mert a kompakt hálózati adapter vagy az akkumulátor meghibásodott. Keressen fel egy Canon szervizközpontot.

### A • ← ikon villog a képernyőn.

- Az opcionális GP-E2 GPS-vevőt csatlakoztatta a kamera USB csatlakozójához 💘 vagy 💼 módban. Válassza le a GP-E2-t és csatlakoztassa újra, miután a kamerát 💘 vagy 💼 módban beállította.

### Isárgán látható a képernyőn.

- Amikor a videokamera belső hőmérséklete elér egy előre meghatározott szintet. A kamera továbbra is probléma nélkül használható.

### 📱 pirosan látható a képernyőn.

 Ha pirosan jelenik meg a <sup>3</sup>/<sub>8</sub> ikon a képernyőn, az azt jelenti, hogy a kamera belső hőmérséklete még tovább emelkedett. A kamera továbbra is probléma nélkül használható.

# Kép és hang

### A kép túl sötét.

### A kijelző gyorsan ki és bekapcsolódik.

- Az akkumulátor lemerült. Cserélje ki, vagy töltse fel az akkumulátort.
- Vegye le és tegye vissza az akkumulátort megfelelően.

### A képernyőn zavaros karakterek láthatók, a kamera nem működik megfelelően.

- Húzza ki a hálózati adaptert, majd kis idő múlva csatlakoztassa ismét.

### A képernyőn a videó képe zajos.

 A kamerát tartsa távolt az erős elektromágneses mezőt kibocsátó eszközökről, például erőteljes mágnesek és motorok, MRI gépek vagy nagy feszültségű áramvezetékektől.

### Vízszintes csíkok jelennek meg a képernyőn.

Ez a jelenség a CMOS képérzékelőkre jellemző, fluoreszcens, higanygőz vagy nátriumlámpás megvilágítás esetén.
 Ez nem hibajelenség. modban csökkentheti a tüneteket, ha a [Fényképezőgép beállítás] (1] (1) [Vibráláscsökk.]
 beállítást [Automatikus] értékre állítja. Másik lehetőségként, illetve nedban, állítsa a záridőt olyan értékre, amely megegyezik a helyi elektromos rendszer frekvenciájával (1/50 vagy 1/100 az 50 Hz-es rendszerek esetében, illetve 1/60 vagy 1/120 a 60 Hz-es rendszereknél).

### A kereső képe életlen.

Állítsa be a keresőt a dioptriaállító karral (
 <sup>23</sup>).

### A hangot nem lehet rögzíteni.

- A MIC csatlakozóhoz kapcsolt külső hangforrás nincs bekapcsolva, vagy annak akkumulátora lemerült.

### A hang torz vagy a szintje nem megfelelő.

- Ha nagyon hangos helyen (pl. tűzijáték közben, koncerten stb.) készít felvételt, akkor a hang eltorzulhat, illetve nem a beállított jelszinttel kerülhet rögzítésre. Állítsa be a hang felvételi szintjét kézzel (
 80).

### A kép jó, de a beépített hangszóró nem szól.

- A hangszóró hangereje nullán áll. Állítsa be a hangerőt (🛄 106).
- Hang nem lesz hallható a beépített hangszóróból, ha fejhallgatót vagy a készlet részét képező HTC-100/S Nagysebességű HDMI-kábelt csatlakoztatja a kamerához. Távolítsa el a fejhallgatót vagy a HDMI-kábelt.







142

# Felvételi adathordozó és tartozékok

# Nem lehet a felvételi adathordozót betenni.

- A CFast vagy SD kártvát nem megfelelő állásban próbália betenni. Fordítsa meg. úgy tolia be.

# Nem rögzíthetők 4K klipek a CFast kártyára.

- Inicializálja a CFast kártyát (D 34), ha azokat első alkalommal használja ebben a kamerában.
- A CFast kártya megtelt, vagy a lehető legtöbb (999) klip van már rajta. Töröljön néhány klipet (11 109), hogy helyet szabadítson fel, vagy cserélje ki a CFast kártyát.

### Nem rögzíthetők HD klipek vagy fotók az SD kártyára.

- Kompatibilis SD kártyát kell használni (22 32).
- Inicializálja az SD kártyát (🛄 34), ha azokat első alkalommal használja ebben a kamerában.
- A LOCK kapcsoló az SD kártyán be van kapcsolva a törlésvédelemhez. Állítsa át a LOCK kapcsolót.
- Az SD kártya megtelt, vagy a lehető legtöbb (999) klip van már rajta. Töröljön néhány felvételt (🛄 109), hogy helyet szabadítson fel, vagy cserélje ki a felvételi adathordozót.
- Elfogytak a szabad mappa- és fájlszámok. Állítsa a [Felvételi beállítások] 🔊 [3] ( 💻 módban), [2] ( 🚺 módban) vagy [1] 💘 és 💼 módban) 📎 [Fájlszámozás] beállítást [Visszaállít] értékre (🛄 134), majd helyezzen be egy új SD kártyát.
- Miközben külső eszköz csatlakozik a HDMI OUT aljzathoz, nem készíthet fotókat klip rögzítése közben.

### A mellékelt nélküli távvezérlő nem működik.

- Állítsa a [Rendszer beállítás] 🔌 [2] ( 💻 módban) vagy [1] ( 🗖 módban) 🌶 [Vezeték Nélküli Távir.] beállítást [Be] értékre.
- Cserélje ki az elemet a távvezérlőben.

### A külön megvásárolható Speedlite nem indul el.

- Győződjön meg róla, hogy a külön megvásárolható Speedlite megfelelően csatlakozik a kamerához.
- A következő funkciók nem kompatibilisek a kamerával: MULTI, Ext.A és Ext.B Vaku mód beállítások; FEB (kivéve a ±0 beállítást); valamint második függöny szinkronizálása.
- Amennyiben a felvételi mód beállítása SCN, és a [Tűzijáték] van kiválasztva, a külön megvásárolható vaku nem villan abban az esetben, ha a [Fényképezőgép beállítás] ♦ [2] ♦ [Vaku] ♦ [Vaku mód] beállítás értéke [Automatikus]. Állítsa a beállítást [Kézi] értékre.
- A külön megvásárolható Speedlite nem villan Intervallum felv. módban.
- A 320EX Speedlite használata esetén a Speedlite nem lép működésbe, ha a LED fény világít. Állítsa a Speedlite LED-fény kapcsolóját M állásba, majd kapcsolja ki újra a LED-fényt.

### A vaku expozíciókompenzációja nem módosítható még akkor sem, ha a [Fényképezőgép beállítás] 📎 [2] 🍑 [Vaku] [Vaku exp. komp.] beállítást választották ki.

Ha nem a ±0 vaku-expozíciókompenzáció szint van kiválasztva a külön megvásárolható Speedlite vakun, akkor nem állítható be a szint a kamerával. Állítsa ±0 értékre a Speedlite szintjét.

### A külön megvásárolható Speedlite használata esetén módosul a záridő.

- Ha a [Fényképezőgép beállítás] � [2] ● [Vaku] ● [Gyors szinkr.] beállítás értéke [Ki], akkor a záridő értéke csak 1/250 vagy annál lassabb lehet. Módosítsa a beállítást [Be] értékre, és állítsa be a záridőt.

### Külön megvásárolható Speedlite használata esetén a vaku kimenete nem a megfelelő szintre van állítva.

- Ha a külön megvásárolható Speedlite nem EX-series Speedlite\*, akkor nem állítható be helyesen a vakukimenet.
- A [Fényképezőgép beállítás] 🔌 [2] 🔌 [Vaku] 🌢 [Vaku mód] beállítás értéke [Kézi], és a [Vaku fényerő] beállítás értéke 1/1. Állítsa be a [Vaku fényerő] értékét.
- A [Fényképezőgép beállítás] ) [2] [Vaku] [Gyors szinkr.] beállítás bekapcsolt állapota esetén jelentős az áramfogyasztás. Előfordulhat, hogy a vaku a témától való távolságtól függően nem tölt újra időben, és ebben az esetben sötétebb lesz a kép. Ebben az esetben kapcsolja ki a beállítást.

\* Az EX-series Speedlite eszközök közé tartoznak: 270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II és 600EX-RT.





# Csatlakozás más eszközökhöz

### A közelben lévő TV képén zavar jelenik meg.

 Ha olyan helyiségben használja a kamerát, amelyben TV- készülék található, akkor a kompakt hálózati adapter és a TV antennakábelei között hagyjon némi távolságot.

### A lejátszás jónak tűnik a kamerán, de a monitoron nincs kép.

- A kamera nincs megfelelően a monitorhoz kapcsolva. Ellenőrizze a nagysebességű HDMI-kábel csatlakozását.
- A monitor nem arra a video bemeneti csatlakozóra van állítva, ahová a kamerát csatlakoztatta. Válassza ki a megfelelő csatornát.

### A kamera a mellékelt Nagysebességű HDMI-kábellel van csatlakoztatva, de nincs kép és hang a HDTV-n.

- Húzza ki a nagy sebességű HDMI-kábelt, majd csatlakoztassa újra, illetve kapcsolja ki, majd újra be a kamerát.

### A számítógép nem ismeri fel a kamerát, pedig a csatlakozás megfelelő.

- Húzza ki az opcionális IFC-300PCU/S USB kábelt, és kapcsolja ki a kamerát. Kis idő múlva kapcsolja vissza és csatlakoztassa ismét a kábelt.
- Csatlakoztassa a kamerát a számítógéphez másik a számítógép másik USB portján át.
- Csatlakoztassa az USB kábelt, miközben a [1] indexképernyő látható a kamera képernyőjén.

### fényképeket nem lehet a számítógépen menteni.

 Ha a memória túl sok képet tartalmaz (Windows – 2500 vagy több, Mac OS – 1000 vagy több), a képek átvitele a számítógépre esetleg nem sikerül. Használjon kártyaolvasót az SD kártyán lévő képek átvitelére.

# Wi-Fi funkciók

### Nem lehet csatlakozni hozzáférési ponthoz.

- A vezeték nélküli jel nem elég erős, vagy egyéb eszközök is vannak a közelben, amelyek interferálnak a vezeték nélküli jellel. Lásd: A Wi-Fi hálózatok kezelése (
  144).

### A kamera nem csatlakoztatható hálózati eszközhöz Wi-Fi hálózaton keresztül.

- Amikor a kamera összes beállítását az alapértékre visszaváltoztatja, a hálózati beállítások is elvesznek. A hálózati eszköz Wi-Fi beállításainál törölje a kamera hálózati profilját, majd csatlakoztassa ismét a kamerát.
- A vezeték nélküli jel nem elég erős, vagy egyéb eszközök is vannak a közelben, amelyek interferálnak a vezeték nélküli jellel. Lásd: A Wi-Fi hálózatok kezelése (
   144).

### A Playback via Browser alkalmazás nem indul el a webböngészőben.

- Győződjön meg arról, hogy a funkciót a kamerán a [Wi-Fi beállítás] 🄌 [1] 🔌 [Lejátszás böngészővel] beállításával aktiválta.
- A webböngésző címsorába beírt URL-cím nem helyes. Írja be a kamera képernyőjén megjelenő URL-t pontosan ugyanúgy, ahogy megjelenik.
- A rögzítési adathordozó foglalatának fedele nyitva van és a kamerába nincs SD kártya helyezve. Győződjön meg arról, hogy egy fényképeket tartalmazó SD kártya megfelelően be van helyezve a kamerába, és az SD kártyafoglalat fedele be van zárva.

### A Böngésző-távvezérlő alkalmazás nem indul el a webböngészőben.

- Győződjön meg arról, hogy a funkciót a kamerán a [Wi-Fi beállítás] 
   [1] 
   [Böngésző távoli] beállításával aktiválta.

   A webböngésző címsorába beírt URL-cím nem helyes. Írja be a kamera képernyőjén megjelenő URL-t pontosan ugyanúgy, ahogy megjelenik.
- A Böngésző-távvezérlő nem indul el addig, amíg felvételt készít a kamerával. Indítsa el a Böngésző-távvezérlő alkalmazást a felvételkészítés előtt.

### A Böngésző-távvezérlő vagy a Playback via Browser képernyő nem jelenik meg helyesen a webböngészőben.

- Előfordulhat, hogy az eszköz, az operációs rendszer vagy a webböngésző nem támogatott. A támogatott rendszerekről a legújabb információkért látogasson el a helyi Canon honlapra.
- Engedélyezze a JavaScript a cookie-k használatát a webböngésző beállításaiban. A webböngésző használatáról további információkat a böngésző súgó moduljában vagy online dokumentációjában talál.





143

# A Wi-Fi hálózatok kezelése

Wi-Fi hálózat használatakor próbálja meg elvégezni az alábbi javító intézkedéseket, amennyiben az átviteli arány csökken, a kapcsolat elveszik, vagy más probléma merül fel.

### 144 A hozzáférési pont elhelyezkedése (vezeték nélküli útválasztó)

- Ha a Wi-Fi hálózatot belső térben használja, a hozzáférési pontot ugyanabba a szobába tegye, ahol a kamerát használia.
- A hozzáférési pontot egy nyílt, akadálymentes térben helyezze el, ahol személyek vagy tárgyak nincsenek közte és a kamera között.
- A hozzáférési pontot helyezze a kamerához a lehető legközelebb. Fontos, hogy kültéri használat és rossz idő esetén az eső elnyelheti a rádióhullámokat és ezzel zavarhatja a kapcsolatot.

### Elektronikus eszközök közelében

- Amennyiben az alábbi elektronikus eszközök miatt leesik a Wi-Fi hálózaton keresztüli átviteli arány, megoldhatja a problémát az, ha 5 GHz-es sávra\* vagy egy másik csatornára kapcsol át.
- Az IEEE 802.11b/g/n protokollt használó Wi-Fi hálózatok a 2,4 GHz-es sávban üzemelnek. Ennélfogva az átviteli arány lecsökkenhet, amennyiben a közelben mikrohullámú sütő, vezeték nélküli telefon, mikrofon vagy hasonló eszközök vannak, amelyek ugyanezen a frekvenciasávon működnek.
- Ha a közelben ugyanezen a frekvenciasávon működő hozzáférési pont van használatban, az átviteli arány lecsökkenhet.

### Több kamera/hozzáférési pont használata

- Ellenőrizze, hogy nincsenek-e ütköző IP-címek a hálózatra kapcsolt egyéb eszközök között.
- Ha több XC10 kamerát csatlakoztat ugyanahhoz a hozzáférési ponthoz, a csatlakozás sebessége csökkenhet. - Annak érdekében, hogy lecsökkentse a hullámzavart az IEEE 802.11b/g vagy IEEE 802.11n (2,4 GHz-es sávon) protokollt egyszerre használó eszközök között, minden vezeték nélküli hozzáférési pont között hagyjon négy csatorna üres helyet. Például használja az 1., 6. és 11, 2., 7. és 12. vagy a 3., 8. és 13. csatornákat. Ha tudja használni az IEEE 802.11a/n protokollt (az 5 GHz-es sávon\*), váltson az IEEE 802.11a/n protokollra, és adjon meg egy másik csatornát.
- \* Az 5 GHz-es sáv nem használható olyan kamerák esetén, amelyek adattábláján szerepel az "ID0055" kameraazonosító és a "2.4 GHz only" szöveg (11 156).







<sup>\*</sup> Az 5 GHz-es sáv nem használható olyan kamerák esetén, amelyek adattábláján szerepel az "ID0055" kameraazonosító és a "2.4 GHz only" szöveg (D 156).
# Az üzenetek listája

Tájékozódjon ebben a fejezetben, ha üzenet jelenik meg a képernyőn. Az üzeneteket itt ábécérendben soroljuk fel. Ne feledje, hogy néhány üzenet esetében a felvételi adathordozó jelzése (🖼 vagy 亟) is megjelenhet az üzenet felett.

A hálózati kapcsolatokkal kapcsolatos hibaüzenetekkel kapcsolatos információkat ebben a fejezetben találja: *Wi-Fi funkciók* (
143).

#### Rendszeres biztonsági mentés

 Ez a figyelmeztetés biztonsági mentésre megjelenhet a kamera bekapcsolásakor. Hiba esetén felvételei elveszhetnek, ha nincs biztonsági másolata róluk.

#### Akkumulátorérintkezési hiba. Látható az akkumulátoron a Canon logó?

- A probléma oka a nem eredeti Canon akkumulátor használata lehet.
- Ha eredeti Canon akkumulátort használ, lehet, hogy probléma van a kamerával vagy az akkumulátorral. Keressen fel egy Canon szervizközpontot.

### Nem tudja lejátszani

- Előfordulhat, hogy számítógéphez csatlakoztatott felvételi adathordozóra átvitt, más eszközzel rögzített jelenetek, vagy számítógépen létrehozott vagy szerkesztett klipek nem játszhatók le.
- Valamilyen probléma van a felvételi adathordozóval. Ha ez az üzenet ok nélkül gyakran előfordul, lépje érintkezésbe a Canon szervizközponttal.

#### Nem tudja lejátszani Ellenőrizze a memóriakártyát

- Valamilyen probléma van az SD kártyával. Mentse el a felvételeit (C 113, 115), majd inicializálja az SD kártyát a [Teljes Inicializálás] lehetőséggel (C 34). Ha a hiba továbbra is fennáll, használjon másik SD kártyát.

#### Nem lehet írni erre a memóriakártyára

- 256 MB névleges kapacitást el nem érő SD kártyát helyeztek be a kamerába. Győződjön meg arról, hogy 256 MB névleges kapacitást meghaladó kapacitású SD kártyát használ.
- 1 GB névleges kapacitást el nem érő CFast kártyát helyeztek be a kamerába. Győződjön meg arról, hogy 1 GB névleges kapacitást meghaladó kapacitású CFast kártyát használ.
- Olyan felvételi adathordozót helyeztek a kamerába, amelyet egy másik eszközzel inicializáltak. Mentse el a felvételeket (
  113, 115), majd inicializálja a felvételi adathordozót (
  34).

#### Töltse fel az akkumulátort

- Az akkumulátor lemerült. Töltse fel az akkumulátort.

#### Ellenőrizze a memóriakártyát

- Nem lehet hozzáférni a felvételi adathordozóhoz. Ellenőrizze, hogy a felvételi adathordozó megfelelően van-e betéve.
- Hiba történt a felvételi adathordozóval. A kamera nem tud képeket rögzíteni és megjeleníteni. Próbálja a felvételi
- adathordozót újra betenni, vagy használjon másik felvételi adathordozót.
- MultiMediaCard (MMC) van a kamerába téve. Használjon megfelelő SD kártyát (D 32).
- Ha az üzenet eltűnése után a 🖾 vagy a 🖘 jelenik meg piros színben, tegye a következőket: Kapcsolja ki a kamerát, vegye ki, majd helyezze be újra a felvételi adathordozót. Ha a 🖾 vagy a 🕯 ismét zöldre vált, folytathatja a felvételt/lejátszást. Ha probléma megmarad, mentse felvételeit (🗋 113, 115), és inicializálja a felvételi adathordozót (🗋 34).

#### Fájlnév hiba

Elfogytak a szabad mappa- és fájlszámok. Állítsa a [Felvételi beállítások] ◆ [3] ( m módban), [2] ( m módban) vagy [1] ( m és módban) ◆ [Fájlszámozás] beállítását [Visszaállít] értékre ( 134), és törölje az összes fotót ( 109) a rögzítési adathordozón, vagy inicializálja azt ( 34).

#### Csak a videokamerával inicializáljon

- Mentse el a felvételeket (
   113, 115), majd inicializálja a felvételi adathordozót (
   134).

### LCD Képernyő tompítva A fényerőt az [LCD Háttérvilágítás] beállítással módosítsa

- Módosítsa a [Rendszer beállítás] 🌢 [1] 🌢 [LCD Háttérvilágítás] pontjának beállítását [Normál] vagy [Világos] értékre.

#### Memóriakártya tele

- A felvételi adathordozó megtelt. Töröljön néhány felvételt ([]] 109), hogy helyet szabadítson fel, vagy cserélje ki a felvételi adathordozót.

#### Memóriakártya írásvédett

- A LOCK kapcsoló az SD kártyán be van kapcsolva a törlésvédelemhez. Állítsa át a LOCK kapcsolót.





#### Nincs memóriakártya

- Helyezzen egy kompatibilis rögzítési adathordozót a kamerába (D 32).
- A rögzítési adathordozó esetleg nincs megfelelően behelyezve. Ütközésig csúsztassa be a rögzítési adathordozót a foglalatba, hogy kattanjon.

#### 146 Klipek száma már a maximumon

 - A felvételi adathordozó megtelt, vagy a lehető legtöbb (999) klip van már rajta. Töröljön néhány klipet (
 109), vagy cserélje ki a CFast kártyát.

#### Folyamat hibával végződött

- Kinyitották a felvételi adathordozó nyílásának fedelét, miközben a kamera egy SD kártya inicializálását végezte a [Teljes Inicializálás] funkcióval.
- Hiba történt a rögzítési adathordozó inicializálása közben. Próbálja meg újra a rögzítési adathordozó inicializálását. Ha a probléma továbbra is fennáll, cserélje le a felvételi adathordozót.

#### Recording was stopped./A felvételkészítés leállt.

- A fájlkontroll információ megsérült, vagy kóderhiba volt. Emiatt a klipek rögzítése sikertelen. Kapcsolja ki, majd ismét be a kamerát. Ezután vegye ki és tegye vissza a rögzítési adathordozót. Vagy cserélje ki a felvételi adathordozót. Ha a problémát ez nem oldja meg, vegye fel a kapcsolatot a Canon szervizközponttal.
  - A sérült nyilvántartási információt nem lehet helyreállítani. A sérült fájlkontroll információjú rögzítési adathordozókat vagy klipeket nem tudja olvasni az XF-AVC kamerához való Canon XF Utility.

#### Leállt a felvétel a memóriakártya lassú írási sebessége miatt

- Az adatátviteli sebesség túl nagy volt a használt felvételi adathordozó számára, a felvétel leállt. Ha SD kártyára próbál felvételt rögzíteni, cserélje azt le egy CLASS 10 besorolású kártyára.

#### Egyes klipekhez adathelyr. szükséges.

#### Feladat folyamatban. Ne kapcsolja ki az áramellátást.

- A kamera frissíti a felvételi adathordozót. Az akkumulátort csak a művelet befejezése után vegye ki.

#### Túl sok kép. Csatlakoztassa le az USB kábelt.

- Húzza ki az USB kábelt. Próbáljon kártyaolvasót használni, vagy csökkentse a képek számát a felvételi adathordozón 2500 fénykép alá (Windows), vagy 1000 fénykép alá (Mac OS). Kis idő elteltével állítsa helyre a kapcsolatot.
- Ha párbeszédpanel jelent meg a számítógép képernyőjén, zárja be. Húzza ki az USB kábelt, majd kis idő múlva csatlakoztassa ismét a kábelt.

#### Adatot nem tudja felismerni

 - A felvételi adathordozón található klipek rögzítésének videokonfigurációja nem támogatott (NTSC). Játssza le a felvételeket azzal a készülékkel, amelyikkel rögzítette őket.

#### Adatok helyreállítása nem lehetséges

- A kiválasztott klip nem állítható helyre. Mentse el a felvételeket (
113, 115), majd inicializálja a felvételi adathordozót (
34).

### Üzenetek listája Wi-Fi funkciók esetén

Olvassa el a hozzáférési pont, és más használt eszközök használati útmutatóját.

#### Egy másik felhasználó használja a kamerát. Egy másik felhasználó használja a kamerát. Próbálja meg később.

 Ez az üzenet a Wi-Fi eszköz képernyőjén jelenik meg. Több Wi-Fi eszköz próbál meg csatlakozni egyszerre a kamerához. Egyszerre csak egy Wi-Fi eszközzel próbáljon meg csatlakozni a kamerához, és érintse meg az Újra lehetőséget.

#### Nem módosítható a beállítás

 - A Wi-Fi beállítások nem módosíthatók olyankor, amikor a [Wi-Fi beállítás] ◆ [1] ◆ [Böngésző távoli] értéke [Be]. Állítsa a beállítást [Ki] értékre. majd próbálkozzon újra a Wi-Fi beállítások módosításával.

#### IP-cím ütközés

 Változtassa meg a kamera IP-címét, és kerülje el az ütközést a hálózatra kapcsolt egyéb eszközökkel. Illetve változtassa meg az ütközést okozó eszköz IP-címét.



#### A memóriakártya-fedő nyitva van

 - A felvételi adathordozó fedelét kinyitották a felvételi adathordozó írása közben. Állítsa le a Wi-Fi funkciót, és bontsa a Wi-Fi kapcsolatot.

#### Több hozzáférési pont is van. Próbálja meg ismét.

#### Nincs hozzáférési pont

- A kamerában beállított hozzáférési pont nem található.
- Vezeték nélküli telefonok, mikrohullámú sütők, hűtőgépek és egyéb berendezések zavarhatják a rádiójelet. Vigye távolabb a kamerát ezektől a berendezésektől.
- Győződjön meg róla, hogy a hozzáférési pont SSID azonosítóját használja a kamera Wi-Fi beállításaiban (🛄 118).
- Ha a hozzáférési pont MAC-cím szűrést alkalmaz, írja be a kamera MAC-címét a hozzáférési pont konfigurációs képernyőjén.

#### Nem érhetők el a konfigurációs fájlok

- Kapcsolja ki a kamerát. Kis idő múlva kapcsolja vissza. Ha a problémát nem sikerült megoldania, vegye fel a kapcsolatot a Canon szervizközponttal.

#### Nem fejezhető be a WPS.

 - Kapcsolja ki a kamerát és a hozzáférési pontot (vezeték nélküli útválasztót). Kis idő múlva kapcsolja vissza őket, és próbálja meg újra. Ha a probléma nem szűnik meg, hajtsa végre a beállítást a [Hozzáférési pontok keresése] opcióval (1119).

#### Nem fejezhető be a WPS. Próbálja meg ismét.

- Egyes hozzáférési pontok működéséhez hosszan le kell nyomni a Wi-Fi Protected Setup (WPS) gombot. További részletek a hozzáférési pont használati útmutatójában.
- Érintse meg az [OK] gombot a kamera képernyőjén legfeljebb 2 perccel azután, hogy aktiválta a Wi-Fi Protected Setup jelet a hozzáférési ponton, akár a gomb megnyomásával, vagy a PIN-kód beírásával.

#### Nem lehet kapcsolódni

- A kiválasztott hozzáférési pont vagy hálózat csatlakoztatása nem sikerült.
- Vezeték nélküli telefonok, mikrohullámú sütők, hűtőgépek és egyéb berendezések zavarhatják a rádiójelet. Vigye távolabb a kamerát ezektől a berendezésektől.

#### Nem szerezhető be IP-cím

- Ha nem használ DHCP-szervert, csatlakozzon a [Kézi beállítás] opcióval, és írja be az IP-címet a [Kézi] opcióval (
  [] 121).
- Kapcsolja be a DHCP-kiszolgálót. Ha már be van kapcsolva, győződjön meg róla, hogy megfelelően működik.
- Kapcsolja be a DNS-kiszolgálót. Ha már be van kapcsolva, győződjön meg róla, hogy megfelelően működik.
- Győződjön meg róla, hogy a DHCP-kiszolgáló címtartománya elegendő.
- Ha nem DNS-kiszolgálót használ, állítsa a DNS-címet [0.0.0.0]-ra.
- Állítsa be a DNS-kiszolgáló IP-címét a kamerán.
- Kapcsolja be a DNS-kiszolgálót. Ha már be van kapcsolva, győződjön meg róla, hogy megfelelően működik.
- Győződjön meg róla, hogy a DNS-kiszolgáló IP-címe és a címhez rendelt név megfelelően van konfigurálva.
- Ha vezeték nélküli átjáró útválasztót használ, győződjön meg róla, hogy a hálózatban lévő összes eszköz, beleértve a kamerát is, ugyanazt az átjáró címet használják.

#### Nem hitelesíthető a WiFi hálózat

- Győződjön meg róla, hogy a kamera és a hozzáférési pont ugyanazt a hitelesítési/titkosítási módot és kulcsot használja.
- Ha a hozzáférési pont MAC-cím szűrést alkalmaz, írja be a kamera MAC-címét a hozzáférési pont konfigurációs képernyőjén.

#### Megszűnt a WiFi kapcsolat

- Vezeték nélküli telefonok, mikrohullámú sütők, hűtőgépek és egyéb berendezések zavarhatják a rádiójelet. Vigye távolabb a kamerát ezektől a berendezésektől.
- A kamera nem tud csatlakozni a hozzáférési ponthoz, ha túl sok eszköz csatlakozik hozzá. Kis idő múlva hozza létre újra a kapcsolatot.

#### WiFi hálózati hiba. Hibás hitelesítési mód.

- Győződjön meg róla, hogy a kamera és a hozzáférési pont megfelelően van konfigurálva.
- Győződjön meg róla, hogy a kamera és a hozzáférési pont ugyanazt a hitelesítési/titkosítási módot és kulcsot használja.
- Ha a hozzáférési pont MAC-cím szűrést alkalmaz, írja be a kamera MAC-címét a hozzáférési pont konfigurációs képernyőjén.

#### WiFi hálózati hiba. Hibás titkosítókulcs.

- A titkosítási kulcs (jelszó) érzékeny a nagybetűkre, ezért ellenőrizze, hogy jól írta-e be.



#### WiFi hálózati hiba. Hibás titkosítási mód.

- Győződjön meg róla, hogy a kamera és a hozzáférési pont ugyanazt a hitelesítési/titkosítási módot használja. - Ha a hozzáférési pont MAC-cím szűrést alkalmaz, írja be a kamera MAC-címét a hozzáférési pont konfigurációs képernyőjén.

#### 148 Nincsenek Wi-Fi funkciók ezen az indexképernyőn.

- A Wi-Fi funkció nem aktiválható egy kliplejátszás indexképernyőjéről. Aktiválja a funkciót a fotók megtekintésének indexképernyőjéről.

#### A vezeték nélküli kommunikáció hibásan működik

- Vezeték nélküli telefonok, mikrohullámú sütők, hűtőgépek és egyéb berendezések zavarhatják a rádiójelet. Vigye távolabb a kamerát ezektől a berendezésektől.
- Kapcsolja ki a kamerát és a hozzáférési pontot (vezeték nélküli útválasztót). Kis idő múlva kapcsolja vissza őket, és hajtsa végre újra a Wi-Fi hálózati beállítást. Ha a problémát nem sikerült megoldania, vegye fel a kapcsolatot a Canon szervizközponttal.





# Elővigyázatossági rendszabályok

# Kamera

Kérjük, tartsa be az alábbi elővigyázatossági rendszabályokat.

- Ne emelje a kamerát az LCD-panelnél fogva. Legyen óvatos az LCD-panel behajtásánál.
- Ne hagyja a kamerát olyan helyeken, ahol magas a hőmérséklet (pl. napsütésben zárt autóban) vagy a páratartalom.
- Ne használja a kamerát erős elektromágneses mező, például erőteljes mágnesek és motorok, MRI gépek vagy nagy feszültségű áramvezetékek mellett. Ha ilyen helyen használja a kamerát, a képen és a hangban zavar jelenhet meg.
- Ne használja a kamera Wi-Fi funkcióit kórházakban vagy orvosi klinikákon. Ezen kívül ne használja orvosi berendezések vagy érzékeny elektronikai eszközök közelében, mert befolyásolhatja teljesítményüket. Szívritmus-szabályozóktól tartsa legalább 22 cm távolságra a kamerát. A Wi-Fi funkciók repülőgépek fedélzetén való használata során tartsa be a repülőgép személyzetének utasításait.
- A kamera Wi-Fi funkcióit zavarhatják olyan eszközök, mint vezeték nélküli telefonok és mikrohullámú sütők. A zavarás csökkenthető azzal, ha minél távolabb viszi a kamerát, vagy a Wi-Fi funkciókat más napszakban használja, mint a többi berendezés.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát poros vagy homokos helyen. A kamera nem vízálló kerülje a vizet, sarat és sót. Ha ezek bármelyike bekerül a kamerába, az károsodást okozhat benne, vagy a objektívben. Vegye fel a kapcsolatot a Canon szervizközponttal, amilyen hamar csak lehet.
- Vigyázzon, hogy ne kerüljön por vagy piszok a lencsékre vagy a kamerába. Miután befejezte a kamera használatát, szerelje le a napellenzőt és helyezze fel az objektív védősapkáját.
- Ne irányítsa a kamerát vagy a keresőt intenzív fényforrás, például napos idő esetén a nap, vagy egy intenzív mesterséges fényforrás felé. Ellenkező esetben látáskárosodás alakulhat ki.
- Ne irányítsa a kamerát vagy a keresőt intenzív fényforrás, például napos idő esetén a nap, vagy egy intenzív mesterséges fényforrás felé. Ez a képérzékelőnek vagy a kamera belső összetevőinek károsodását okozhatja. Legyen óvatos, különösen állvány és vállszíj használatakor. Amikor nem használja a kamerát, győződjön meg arról, hogy az objektívsapka fel van helyezve a kamerára.
- Amikor nem használja a keresőt, győződjön meg arról, hogy a keresősapka fel van helyezve a keresőre.
- Ügyeljen a lámpák által termelt hőre is.
- Ne szerelje szét a kamerát. Ha a kamera nem működik megfelelően, forduljon a szakszervizhez.
- Óvatosan kezelje a kamerát. Ne tegye ki a kamerát erőhatásnak vagy rázkódásnak, mert az kárt okozhat a készülékben. Ha vállszíjjal használja a kamerát ne lóbálja, mert valamihez odaütheti.

### Hosszú idejű tárolás

Ha hosszabb ideig nem használja a kamerát, tárolja legfeljebb 30 °C-os, pormentes, alacsony páratartalmú helyen.



# Akkumulátor

### VESZÉLY!

150

### Az akkumulátort mindig óvatosan kezelje.

- Tartsa távol a tűztől, mert robbanást okozhat.
- Ne tegye ki az akkumulátort 60 °C-nál magasabb hőmérsékletnek, és ne hagyja azt fűtőtest mellett, vagy meleg idő esetén zárt autóban.
- Ne próbálja meg szétszerelni vagy átalakítani.
- Ne ejtse le, és ne üsse neki semminek.
- Óvja a nedvességtől.
- A szennyezett érintkezők a kamera és az akkumulátor között érintkezési hibát okozhatnak. Tisztítsa meg az érintkezőket egy puha textíliával.

### Hosszú idejű tárolás

- Tárolja az akkumulátorokat száraz, legfeljebb 30 °C hőmérsékletű helyen.
- Az akkumulátorokat, élettartamuk meghosszabbítása érdekében, süsse ki tárulásuk előtt.
- Töltse fel és süsse ki teljesen akkumulátorait évente legalább egyszer.

### Mindig tegye fel az akkumulátor védőborítását.

Vigyázzon, nehogy fémtárgyak rövidre zárják az érintkezőket, mert az tönkreteheti az akkumulátort. Tegye fel az érintkezők védőborítását, ha az akkumulátor nincs használatban (1. ábra).

Az akkumulátor pólusvédőjén van egy D alakú nyílás. Ez olyankor hasznos, ha szeretné megkülönböztetni a feltöltött és még töltésre váró akkumulátorokat. A feltöltött akkumulátorokra például úgy helyezze fel az érintkezővédőt, hogy a [D] alakú nyílás a kék színű címkén legyen.

1. ábra

### Akkumulátor hátralevő töltöttségi idő

Ha a hátralevő töltöttség kijelzett értéke helytelen, töltse fel teljesen az akkumulátort. Az idő kijelzése akkor is hibás lehet, ha a teljesen töltött akkumulátort folyamatosan használja meleg helyen vagy használaton kívül hagyta hosszú időn át. Az akkumulátor korától függően a hátralevő idő pontatlanul jelenhet meg. A megjelenített időt tekintse hozzávetőlegesnek.

# Felvételi adathordozó

- Ajánljuk, hogy készítsen biztonsági másolatot a rögzítésre használt adathordozón lévő felvételeiről a számítógépre. Az adat megsérülhet, ha statikus elektromosság éri. A Canon nem vállal felelősséget az elveszett vagy sérült adatokért.
- Ne érintse meg, és ne tegye ki szennyeződésnek az érintkezőket.
- Ne használja a felvételi adathordozót erős mágneses mezők közelében.
- Ne hagyja a felvételi adathordozót magas hőmérsékletű és páratartalmú helyeken.
- Ne szedje szét, ne hajlítsa meg, ne ejtse le a felvételi adathordozókat, továbbá ne tegye ki őket erős ütések és víz hatásának.
- A felvételi adathordozót mindig a megfelelő irányban helyezze be. Ha nem megfelelő irányban próbálja beerőltetni a felvételi adathordozót, akkor kárt okozhat a felvételi adathordozóban vagy a kamerában.
- Ne ragasszon címkéket vagy matricákat a felvételi adathordozó felületére.

MENU Menük



### Ha megválik készülékétől

Amikor a felvételi adathordozóról adatot töröl, csak a fájlok nyilvántartását törli, az adatok maguk nem törlődnek. Gondosan járjon el, mikor megválik a felvételi adathordozótól, ha meg szeretné akadályozni az adatok illetéktelen kezekbe kerülését, például rongálja meg a kártyát fizikailag.

Ha a felvételi adathordozót más személynek adja, inicializálja azt (a [Teljes Inicializálás] lehetőséget választva az SD kártyáknál, 🛄 34). Töltse fel érdektelen felvételekkel és inicializálja még egyszer. Ezzel az eredeti adatok visszanyerése nagyon megnehezül.

# A beépített lítium akkumulátor

A kamera a dátum és az idő, valamint más beállítások tárolását egy beépített lítium akkumulátorral biztosítja. A beépített akkumulátort a kamera használat közben tölti, azonban, ha kb. 3 hónapig nem használja a kamerát, akkor az akkumulátor teljesen lemerül.

A beépített lítium akkumulátor feltöltéséhez: Csatlakoztassa a kompakt hálózati adaptert a kamerához és táplálja 24 órán keresztül a kamerát a konnektorról kikapcsolt állapotban.

## Lítium akkumulátor

### FIGYELEM!

- Az eszközben használt elem tűzveszélyt és vegyi égési sérüléseket okozhat, a nem megfelelő kezelés esetén.
- Ne szedje szét, ne módosítsa, ne merítse vízbe, ne melegítse 100 °C fölé és ne égesse el az elemet.
- Cserélje a CR2032 elemet Panasonic, Hitachi Maxell, Sony, Sanyo, vagy Duracell2032 márkájú elemre. Ha más típusú elemet használ, az tűz- vagy robbanásveszélyt jelenthet.
- Ne vegye a szájába az elemet. Ha gyermek lenyelné az elemet, azonnal forduljon orvoshoz. Az elem külső burkolata megsérülhet, és a tartalma belső sérüléseket okozhat.
- Tartsa az elemet gyermekek elől elzárva.
- Ne töltse, ne zárja rövidre az elemet és ne tegye a kamerába fordított polaritással!
- A használt elemet juttassa vissza a gyártóhoz újrafelhasználás céljából.

Ne vegye fel az elemet csipesszel vagy egyéb fémszerszámmal, mert ezzel rövidre zárhatja az elem érintkezőit.

Tisztítsa meg az elem érintkezőit száraz ronggyal, a megfelelő érintkezés biztosítása érdekében.



# Karbantartás/egyebek

# Tisztítás

- 152 A kamera váza
  - A kamera vázának tisztításához puha, száraz ruhát használjon. Soha ne használjon vegyi anyagokkal kezelt ruhát, vagy illékony oldószert, pl. festékhígítót.

### Objektív

- Ha az objektív szennyezett, az automatikus élességállítás nem minden esetben működik helyesen.
- Távolítson el minden port és szennyeződést egy nem-aeroszolos, pumpás kefével.
- Az objektívet puha szemüvegtisztító kendővel tisztítsa. Soha ne használjon papír zsebkendőt!

### LCD képernyő

- Tisztítsa meg az LCD képernyőt egy tiszta, puha lencsetisztító ruhával, szemüvegtisztításra is használatos, kereskedelmi forgalomban kapható tisztító folyadékkal.
- Hirtelen hőmérséklet-változás esetén a képernyőn páralecsapódás képződhet. Törölje le egy puha, száraz ruhával.

### Kereső

 Használjon tiszta, puha szeművegtörlő textíliát és a kereskedelemben kapható szeművegtisztító folyadékot a kereső óvatos letörlésére.

# Páralecsapódás

Ha a kamerát hideg helyről melegbe viszi, a belső felületein (apró vízcseppek formájában) lecsapódhat a pára. Ha páralecsapódást észlel, ne használja tovább a kamerát, mert ez a készülék károsodásához vezethet.

### A páralecsapódás az alábbi esetekben fordulhat elő:

- Ha a kamerát hideg helyről egy meleg helyiségbe viszi be
- Ha a kamerát magas páratartalmú környezetben hagyja
- Ha egy hideg helyiség gyorsan felmelegszik

### A párásodás elkerülése

- Ne tegye ki a kamerát hirtelen vagy extrém hőmérsékletváltozásnak.
- Vegye ki a felvételi adathordozót és az akkumulátort. Helyezze a kamerát légmentesen záró műanyag zacskóba. Hagyja, hogy fokozatosan alkalmazkodjon a hőmérsékletváltozáshoz, mielőtt kiveszi.

### Ha páralecsapódást érzékel

A vízcseppek elpárolgásához szükséges idő függ a helyszíntől és az időjárási viszonyoktól. Általános szabály, hogy a kamera használata előtt legalább 2 órát várni kell.

# A kamera használata külföldön

### Áramellátás

A kompakt hálózati adaptert minden olyan országban használhatja a kamera üzemeltetésére, és az akkumulátorok töltésére, ahol a hálózati feszültség 100-240 V, 50/60 Hz között van. A tengerentúli használathoz szükséges átalakítókkal kapcsolatban a Canon szervizközponttól kaphat további információkat.





# Külön megvásárolható tartozékok

A következő megvásárolható tartozékok kompatibilisek a kamerával. Területenként különböző termékek érhetők el.



### Javasolt az eredeti Canon tartozékok használata.

Az [Akkumulátorérintkezési hiba] üzenet akkor jelenik meg, ha nem eredeti Canon akkumulátort használ és felhasználói beavatkozás szükséges. Vegye figyelembe, hogy a Canon nem vállal felelősséget a nem eredeti Canon akkumulátorok használatából származó balesetek, mint például hibás működés vagy tűz miatt.







Akkumulátorok

Ha plusz akkumulátorokra van szüksége, mindig az LP-E6N típust válassza.



154

Ez a jel az eredeti Canon videó tartozékokat jelöli. Ha Canon videoberendezéseket használ, javasoljuk a Canon gyártmányú tartozékok, vagy más, az adott jellel ellátott termék használatát.





# Műszaki adatok

# XC10

### Rendszer

 Rögzítés Filmek:

Videotömörítés: MPEG-4 AVC/H.264 Hangtömörítés: Lineáris PCM, 16 bit, 48 kHz, 2 csatorna Fájlformátum: MXF

Fényképek: DCF (Design rule for Camera File system), kompatibilis: Exif\* ver. 2.3, JPEG tömörítés

\* A kamera támogatja az Exif 2.3 (vagy "Exif Print") szabványt. Az Exif Print a kamerák és nyomtatók közötti kommunikációt elősegítő szabvány. Ha a kamerát Exif Print-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, akkor a kamera képei az eredeti felvételi adatok alapján előzetes minőségi optimalizálással lesznek kinyomtatva, így kiváló minőségű nyomatok készíthetők.

### Videokonfiguráció (felvételkészítés/lejátszás)

4K klipek:

3840x2160: 305 Mbps (25.00P), 205 Mbps (25.00P)

HD klipek:

1920x1080: 50 Mbps (50.00P), 35 Mbps (50.00i, 25.00P)

• Felvételi adathordozó (nincs mellékelve)

4K klipek: CFast kártya

HD klipek és fotók: SD, SDHC (SD High Capacity) vagy SDXC (SD eXtended Capacity) memóriakártya\* \* A menübeállítások is menthetők SD kártyára, és be is olvashatók onnan.

### • Legnagyobb rögzíthető idő (hozzávetőlegesen, folyamatos felvételkészítés)

4K klipek:

64 GB-os CFast kártya

305 Mbps: 25 perc, 205 Mb/s: 40 perc

128 GB-os CFast kártya

305 Mbps: 55 perc, 205 Mb/s: 80 perc

HD klipek:

- 16 GB SD kártya 50 Mbps: 40 perc, 35 Mb/s: 60 perc
- 32 GB SD kártya

50 Mbps: 80 perc, 35 Mb/s: 120 perc

### Képérzékelő

1.0 típusú CMOS szenzor

Effektív képpontok száma (körülbelül):

Klipek: 8 290 000 képpont (3840x2160) Fényképek:12 000 000 képpont (4000x3000), 10 660 000 képpont (4000x2664), 8 290 000 képpont (3840x2160)

## LCD érintőképernyő

7,66 cm (3,0 hüvelyk), kb. 1 030 000 képpont, 100%-os lefedettség, intuitív érintőképernyős műveletek

- Objektív
   F/2.8–5.6, 10x-es optikai zoom, 8-as íriszrekesz
   35 mm-es megfelelés: 27,3–273 mm (klipek), 24,1–241 mm (4:3-as fotók)
- Objektív felépítése: 14 lencsetag 12 csoportban (3 aszférikus lencsetag 2 lencsén)
- Szűrő átmérő: 58 mm
- Minimális fókusztávolság
   50 cm a lencse elejétől; 8 cm teljesen széles szög esetén

### • Élességállító rendszer TTL automatikus élességállítás vagy kézi élességállítás



- Képstabilizálás
   Optikai eltolással működő képstabilizátor + digitális kompenzáció (Standard IS, Dinamikus IS, Powered IS)
- Téma megvilágítása\* (kézi expozíció, erősítés: 42,0 dB, záridő: 1/2) Minimális megvilágítás: 0,05 lux Megvilágítási tartomány: 0,05 lux – 10 000 lux

\* Az adatok hozzávetőleges értékek.

- ND szűrő: beépített
- Írisz: Automatikus vagy kézi
- ISO sebesség: 160 20 000; automatikus ISO korlát
- Erősítés: 0,0 dB 42,0 dB; AGC Határ
- Expozíció: automatikus, kézi, egyéb
- Fehéregyensúly

Automatikus fehéregyensúly; előbeállítások (Napfény, Árnyék, Felhős, Fluoreszcens, Fluoreszcens H, Műfény, Vaku\*); Színhőmérséklet; egyedi fehéregyensúly (két készlet, 1 és 2) \* Csak fotók esetén.

- Mikrofon: Sztereó elektrét kondenzátormikrofon
- Fotók mérete

4000x3000 képpont, 4000x2664, 3840x2160, 640x480

💻 módban történő fényképezés esetén: 3840x2160 (4K klipek), 1920x1080 (HD klipek)

📺 módban történő fényképezés esetén: 3840x2160 (4K klipek/4K Frame Grab), 1920x1080 (HD klipek),

1280x720 (Lassított felvétellel, 1/4-szeres sebességgel rögzített HD klipek)

### Wi-Fi

- Vezeték nélküli standard: IEEE802.11b/g/n (2,4 GHz-es sáv), IEEE802.11a/n (5 GHz-es sáv)\*
   \* Nem minden modellnél elérhető. Lásd a következő oldalsávban.
- Csatlakozási módszerek: Wi-Fi Protected Setup (WPS), hozzáférési pontok keresése, kézi, kamera hozzáférési pontja
- Támogatott csatornák: Lásd a következő oldalsávban.
- Hitelesítési módszerek: Open, WPA-PSK, WPA2-PSK
- Titkosítási módok: WEP-64, WEP-128, TKIP, AES

### Az elérhető frekvenciák és csatornák

A kamera Wi-Fi funkciói egy előre meghatározott frekvenciatartományban és csatornákon működik. Ne feledje, hogy esetleg nem minden csatorna érhető el a közvetlen Kamera hozzáférési pont Wi-Fi kompatibilis eszközökkel történő csatlakoztatásához.

Valamint az IEEE 802.11a protokoll (5 GHz-es sáv) nem minden modellnél elérhető. Nézze meg a kamera azonosító címkéjét az akkumulátortartó fedelén. Ha a kamera azonosítója "ID0055" és a címkén szerepel a "2.4 GHz only" feladat, a kamera működőképes a 2,4 GHz-es frekvenciasávon.

| Frekvencia           | Csatornák | Elérhető a Kamera<br>hozzáférési pontok<br>csatlakozásához |
|----------------------|-----------|--|
| 2412 MHz – 2472 MHz  | 1 – 13    | lgen   |
| 5180 MHz – 5320 MHz* | 36 - 64   | Nem  |

W CCAINOII XC10 IGC 72V TT VANDARY VANDARY BB0055

\* Nem elérhető az ID0055 kameramodelleknél.





### Csatlakozók

- HDMI OUT csatlakozó: HDMI Mini csatlakozó, csak kimenet; 1080/50.00P, 2160/25.00P kimenet elérhető
- MIC csatlakozó
   Ø 3,5 mm sztereó mini aljzat, -65 dBV (kézi beállítás közép, végérték: -12 dB) / 5 kΩ vagy több Mikrofon csillapító: 20 dB
- Ω (Fejhallgató) aljzat
   Ø 3,5 mm sztereó mini aljzat, -29 dBV (16 Ω betöltés, hangerő max.) / 100 Ω
- USB csatlakozó: mini-B aljzat, Hi-Speed USB; csak kimenet

#### Áramellátás, egyebek

- Tápfeszültség (névleges): 7,2 V DC (akkumulátor), 8,4 V DC (DC IN)
- Áramfelvétel (a képernyő normál fényereje esetén)
   4K klipek felvétele esetén (305 Mbps, 25.00P): 6,0 W
   HD klipek felvétele esetén (50 Mbps, 50.00P): 5,3 W
- Üzemi hőmérséklet: 0–40 °C
- Méretek (sz. x ma. x mé.)\* Csak kamera: 125 x 102 x 122 mm Kamera a keresővel és a napellenzővel: 131 x 115 x 238 mm
   \* A méretek hozzávetőleges értékek.
- Tömeg\*\*

Csak kamera: 930 g Kamera a napellenzővel, az LP-E6N akkumulátorral, az SD kártyával és a CFast kártyával: 1040 g \*\*A súlyértékek hozzávetőleges értékek.

### CA-570 kompakt hálózati adapter

- Tápfeszültség: 100 240 V, 50/60 Hz
- Névleges kimenet / energiafogyasztás: 8,4 V DC, 1,5 A / 29 VA (100 V) 39 VA (240 V)
- Üzemi hőmérséklet: 0-40 °C
- Méretek: 52 x 29 x 90 mm
- Tömeg: 135 g

### LP-E6N akkumulátor

- Akkumulátor típusa: Újratölthető lítium-ion akkumulátor
- Névleges feszültség: 7,2 V DC
- Akkumulátor kapacitása: 1865 mAh
- Üzemi hőmérséklet: 0-40 °C
- Méretek (sz. x ma. x mé.): 38,4 x 21,0 x 56,8 mm
- Tömeg (a védőborítás nélkül): 80 g

A tömeg és a méretek hozzávetőleges értékek. A hibákért nem vállalunk felelősséget. Ez az útmutató 2015 márciusáig ismert adatokat tartalmaz. A változtatás joga fenntartva.



# Referenciatáblázatok

### Elérhető fotók száma SD kártyán

A következő táblázatban megadott számok körülbelüliek, és függenek a felvétel körülményeitől, valamint a témától.

### 158

### **o** módban:

|                       | Fotók száma |         |  |  |  |  |
|-----------------------|-------------|---------|--|--|--|--|
| Fotó oldalarány/méret | 16 GB       | 32 GB   |  |  |  |  |
| 4:3 4000x3000         | 2150        | 4300    |  |  |  |  |
| 3:2 4000x2664         | 2450        | 4900    |  |  |  |  |
| 16:9 3840x2160        | 3150        | 6300    |  |  |  |  |
| 4:3 640x480           | 75 000      | 150 000 |  |  |  |  |

#### 💻 módban

| Kánmárat  | Fotók száma |        |  |  |  |  |
|-----------|-------------|--------|--|--|--|--|
| Kepmeret  | 16 GB       | 32 GB  |  |  |  |  |
| 3840x2160 | 3150        | 6300   |  |  |  |  |
| 1920x1080 | 12 000      | 24 000 |  |  |  |  |

#### 💻 módban

| Kénméret                     | Fotók száma |        |  |  |  |
|------------------------------|-------------|--------|--|--|--|
| Replicit                     | 16 GB       | 32 GB  |  |  |  |
| 3840x2160<br>(4K Frame Grab) | 3150        | 6300   |  |  |  |
| 1920x1080                    | 12 000      | 24 000 |  |  |  |
| 1280x720                     | 25 000      | 50 000 |  |  |  |

### Töltési idők

Használja a mellékelt CA-570 kompakt hálózati adaptert az akkumulátorok feltöltéséhez. A következő táblázatban megadott töltési idők körülbelüliek, és függenek a töltés körülményeitől, valamint az akkumulátor kezdeti töltésétől.

| Töltési feltételek            |          |
|-------------------------------|----------|
| A kamerával                   | 240 perc |
| Az LC-E6E akkumulátortöltővel | 150 perc |

#### Felvételi és lejátszási idők

A következő táblázatokban megadott felvételi és lejátszási idők körülbelüliek, és függenek a felvételi módtól, a bitsűrűségtől és a töltési, felvételi és lejátszási körülményektől. Az akkumulátor használati ideje csökkenhet, ha hideg környezetben használja, vagy ha nagyobb fényerőt állít be stb. Az alább felsorolt átlagos felvételi idők az ismételt folyamatokkal, például a start/stop használatával, valamint a be- és kikapcsolással végzett felvételeken alapuló becslések.

| Képfrekvencia/<br>bitsebesség | Felvétel (maximum) | Felvétel (tipikus) | Lejátszás |
|-------------------------------|--------------------|--------------------|-----------|
| 25.00P / 305 Mbps             | 110 perc           | 75 perc            | 150 perc  |
| 25.00P / 205 Mbps             | 115 perc           | 80 perc            | 155 perc  |
| 50.00P / 50 Mbps              | 135 perc           | 90 perc            | 185 perc  |
| 50.00i / 35 Mbps              | 140 perc           | 90 perc            | 190 perc  |
| 25.00P / 35 Mbps              | 145 perc           | 95 perc            | 190 perc  |





# Tárgymutató

# 0–9

|                        |      |  |  |  |  | - 07 |
|------------------------|------|--|--|--|--|------|
| 4K kepkocka rogzitese. | <br> |  |  |  |  | .107 |

# Α

| A FUNC. menü testreszabása        |
|-----------------------------------|
| A kamera használata, külföldön152 |
| A képernyő segédvonalai           |
| A képernyőn megjelenő jelzések    |
| AGC határérték                    |
| Akkumulátor, töltés19             |
| Automatikus (felvételi mód)       |
| Av (felvételi mód)                |
| Állvány                           |

# В

# С

| CFast kártya<br>Behelyezése/eltávolítása | XF-AVC kamerához való Canon XF Utility |
|--|--|
| CFast kártya<br>Behelyezése/eltávolítása | (letoites)                             |
| Behelyezése/eltávolítása                 | CFast kártya                           |
| Inicializálás                            | Behelyezése/eltávolítása               |
| Kompatibilis CFast kártyák               | Inicializálás                          |
|  | Kompatibilis CFast kártyák             |

# D

| Dátum és idő beállítása   |  |  |  |  |  |  |  |  | .28 |
|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|
| Digitális telekonverter . |  |  |  |  |  |  |  |  | .66 |

# Ε

| Előfelvételi mód90                         |
|--|
| Erősítés                                   |
| Expozíció                                  |
| AE eltolás60                               |
| Expozíció zár                              |
| Éjszakai jelenet (Különleges jelenetmód)54 |
| Élességállítás                             |
| Arc AF                                     |
| Fókusz segédfunkciók                       |
| PUSH AF (pillanatnyi autofókusz)72         |
| Élkiemelés70                               |

# F

| Fájlszámozás 134                         |
|--|
| Fehéregyensúly 62                        |
| Fejhallgató aljzat 85                    |
| Felbontás (képméret) 49                  |
| Felhasználói bit 78                      |
| Felvétel                                 |
| Felvételben futó (időkód) 76             |
| Felvételek mentése számítógépre 113, 115 |
| Felvételi módok 26                       |
| Fénymérés 61                             |
| Fénymérési mód 61                        |
| Fókusz 67                                |
| Fókusz-előválasztás 67                   |
| Futási mód (időkód)                      |

# G

| GPS információk |  | 87 |
|-----------------|--|----|
|-----------------|--|----|

# Н

| Hang kiegyenlítő                   | 82 |
|------------------------------------|----|
| Hang kompresszor                   | 85 |
| Hang limiter                       | 84 |
| Hangellenőrzés                     | 85 |
| Hangerő 1                          | 06 |
| Hangfelvétel                       | 79 |
| Hangfelvétel szintjének beállítása | 80 |
| Hangjelenetek                      | 79 |
| HDMI OUT csatlakozó 1              | 12 |
| Hibakeresés 1                      | 39 |
| Hó (Különleges jelenetmód)         | 54 |
| Hűtőventilátor                     | 48 |
|                                    |    |

# I

| ldőkód                    | 76 |
|---------------------------|----|
| ldőzítő                   | 92 |
| Időzóna/DST               | 29 |
| Intervallum rögzítési mód | 91 |
| ISO határérték            | 57 |

# Κ

| Kamerabeállítások, mentés és betöltés | 100    |
|---------------------------------------|--------|
| Kevés fény (Különleges jelenetmód)    | <br>54 |





| Képfrekvencia49                  |
|----------------------------------|
| Képstabilizátor74                |
| Kézpánt                          |
| Kijelölhető funkciójú gombok     |
| Klipek                           |
| Lejátszás101                     |
| Mentés számítógépre              |
| Rögzítése                        |
| Kompakt hálózati adapter19       |
| Külső monitor csatlakoztatása112 |

# L

| Lassított és gyorsított felvétel8 | 9 |
|-----------------------------------|---|
| Lejátszás10                       | 1 |
| Lejátszás böngészővel12           | 8 |
| Légbeszívó nyílások               | 8 |

# Μ

| M (felvételi mód)50            |
|--------------------------------|
| Megjelenések64                 |
| Menübeállítások                |
| Médiakiszolgáló129             |
| Mélyelnyomó szűrő              |
| Mérőhang                       |
| MIC csatlakozó                 |
| Mikrofon irányhatás            |
| Mikrofoncsillapító             |
| Műszaki adatok155              |
| Műveletek az érintőképernyőn27 |

# Ν

| Nagyítás (felvételkészítés közben) | .71 |
|------------------------------------|-----|
| Napellenző                         | .22 |
| Naplemente (Különleges jelenetmód) | .54 |
| ND szűrő1                          | 33  |

# Ny

| Nyelv |  | • | • | • | • | • |  | • | • |  |  | • |  |  | • |  | • |  |  |  | • |  |  |  | • |  |  |  |  |  |  |  | .2 | 26 | ) |
|-------|--|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|----|----|---|
|-------|--|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|----|----|---|

# Ρ

| P (felvételi mód)53             | 3 |
|---------------------------------|---|
| Páralecsapódás152               | 2 |
| Portré (Speciális jelenet mód)5 | 3 |
| Powered IS                      | 4 |

# R

| Rögzítési adathordozó formázása |  |  |  | <br>.3 | 34 |
|---------------------------------|--|--|--|--------|----|
|                                 |  |  |  |        |    |

# S

| SCN (felvételi mód)53           | 3 |
|---------------------------------|---|
| SD kártya                       |   |
| behelyezése/eltávolítása        | 4 |
| formázása                       | 4 |
| Kompatibilis SD kártyák         | 2 |
| Sport (Különleges jelenetmód)54 | 4 |

# Sz

| Szabadon futó (időkód)            | 76 |
|-----------------------------------|----|
| Szélzajcsökkentés                 | 31 |
| Színsávok                         | 36 |
| Szpotfény (Különleges jelenetmód) | 54 |

# Т

| Tartozékok                         | 53  |
|------------------------------------|-----|
| Tájolás érzékelése                 | 93  |
| Távvezérlés                        | .36 |
| Tengerpart (Különleges jelenetmód) | .54 |
| Tűzijáték (Különleges jelenetmód)  | 54  |
| Tv (felvételi mód)                 | 53  |
|                                    |     |

# U

| Üzenetek listája |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | . 1 | 4 | .5 |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|---|----|
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|---|----|

# V

| Vaku                           | 5 |
|--------------------------------|---|
| Vállszíjrögzítési pont25       | 5 |
| Videokimenet konfigurációja111 |   |
| Videokonfiguráció49            | ) |

# W

| Wi-Fi funkciók | <br>.117 |
|----------------|----------|
|                |          |

# Ζ

| Zebraminta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | .7 | '5 |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|
| Zoom       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | .6 | 6  |



# Canon

Canon Europa N.V. Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands http://www.canon-europe.com

Ennek a használati útmutatónak a legfrissebb változatát a helyi Canon weboldalról töltheti le.

A helyi Canon-iroda elérhetőségét lásd a garancialevélen vagy a www.canon-europe.com/Support címen

A terméket és a kapcsolódó garanciát az európai országokban a Canon Europa N.V. biztosítja.