

EOS M6

Gebruikershandleiding

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte “Veiligheidsinstructies” (14), voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding zodat u deze in de toekomst kunt gebruiken.
- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina's te openen.
 - ▶: Volgende pagina
 - ◀: Vorige pagina
 - ↺: Pagina voordat u op een koppeling klikt
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

NEDERLANDS



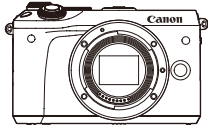
Vóór gebruik

Informatie om te beginnen

Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



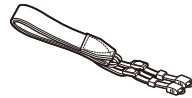
Camera
(met cameradop)



Accu LP-E17
(met aansluitingenklepje)



Acculader
LC-E17E



Nekriem
EM-300DB

- Gedrukt materiaal wordt ook meegeleverd.
- Controleer de informatie op de verpakking van de camera voor meer informatie over de lens in de lenzerset.
- Een geheugenkaart is niet bijgesloten.

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*1
- SDHC-geheugenkaarten*1*2
- SDXC-geheugenkaarten*1*2



*1 Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

*2 UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele testopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- Wanneer de gebruiker onrechtmatig mensen of materiaal waarop auteursrecht rust fotografeert of opneemt (video en/of geluid), kan dit de privacy van deze mensen schenden en/of een inbreuk zijn op de juridische rechten van anderen, waaronder auteursrechten en andere intellectuele eigendomsrechten, zelfs wanneer dergelijke foto's of opnamen uitsluitend voor persoonlijk gebruik zijn bedoeld.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera of de Canon Klantenservice vindt u in de garantie-informatie in het pakket met het instructieboekje dat bij uw camera wordt geleverd.
- Hoewel het LCD-scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Afspraken die in deze handleiding worden gebruikt

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en keuzewielen aan te duiden waarop ze worden afgebeeld of waar ze op lijken.
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:



- Opnamestanden en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- ⓘ: Wat u beslist moet weten
- 📝: Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- ⚡: Geeft handelingen op het aanraakscherm aan
- 📖xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat 'xx' voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak wordt er naar alle lenzen en vattingsadapters verwezen als "lenzen" en "vattingsadapters" ongeacht of ze worden meegeleverd in de lenzenset of los verkrijgbaar zijn.
- In de afbeeldingen in deze handleiding is een EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-lens op de camera bevestigd als voorbeeld.
- Voor het gemak verwijst 'de geheugenkaart' naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De symbolen ▶ "Foto's" en ▶ "Films" onder titels geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's of films.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

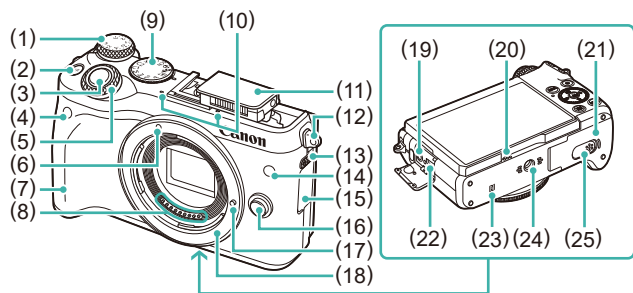
Accessoires

Bijlage

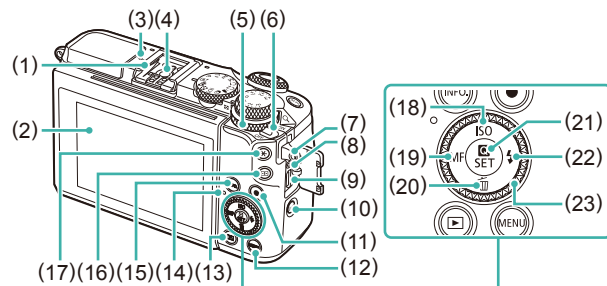
Index



Namen van onderdelen



- | | |
|---|---|
| (1) Belichtingscompensatieknop | (14) Lampje |
| (2) Knop M-Fn (multifunctioneel) | (15) Aansluitingenklepje |
| (3) Ontspanknop | (16) Lensontgrendelingsknop |
| (4) Afstandsbedieningssensor | (17) Objectiefvergrendelingsstift |
| (5) Hoofdinstelwiel | (18) Objectiefvatting |
| (6) Markering objectiefvatting EF-M-lens | (19) Aansluiting externe microfoon |
| (7) Greep | (20) Luidspreker |
| (8) Contactpunten | (21) Klepje van geheugenkaart/accuhouder |
| (9) Programmamekuzewiel | (22) Digital-aansluiting |
| (10) Microfoon | (23) N (N-markering)* ¹ |
| (11) Flitser | (24) Statiefbevestiging |
| (12) Bevestigingspunt draagriem | (25) Aansluitingenklepje DC-koppeling |
| (13) [f] (flitser uitklappen)-schakelaar | |



- | | |
|---|---|
| (1) Flitsschoen | (12) Knop [MENU] |
| (2) Scherm (monitor)* ² /touchscreen | (13) Knop [▶] (weergave) |
| (3) [f] Scherpstelvlakmarkering | (14) Indicator |
| (4) Contact voor flitssynchronisatie | (15) Knop [i] INFO. (informatie) |
| (5) Snelinstelwiel Weergave: [Q] (vergroten)/ [i] (index) | (16) Knop [AF-ON] (AF-kader selecteren) |
| (6) Aan-uitschakelaar | (17) Knop [AE-L/AF-ON] (AE-vergrendeling) |
| (7) Bevestigingspunt draagriem | (18) Knop [ISO] /omhoog |
| (8) Afstandsbedieningsaansluiting | (19) Knop [MF] (handmatige scherpstelling)/links |
| (9) HDMI™-aansluiting | (20) Knop [INFO] (wissen)/omlaag |
| (10) Knop [Wi-Fi] | (21) Knop [Q] (menu Snelle instelling/instellen) |
| (11) Filmknop | (22) Knop [▶] (flitser)/rechts |
| | (23) Controleknop (keuzewiel) |

*¹ Gebruikt bij NFC-functies (127).

*² Gebaren worden mogelijk minder goed gedetecteerd wanneer u gebruikmaakt van een schermbescherming. Verhoog in dit geval de gevoeligheid van het touchscreen (157).



- U kunt de controleknop draaien om de meeste bewerkingen uit te voeren die mogelijk zijn met de knoppen **[▶]****[▶]****[▶]**, zoals items selecteren en naar een andere afbeelding gaan.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

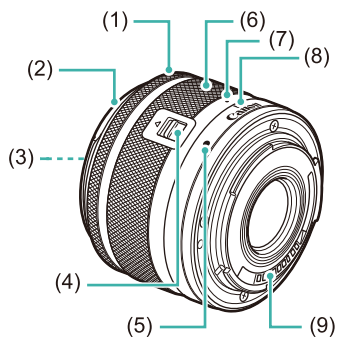
Accessoires

Bijlage

Index



EF-M-lens



- (1) Scherpstelling
- (2) Bevestiging zonnekap
- (3) Filteraansluiting
- (4) Lensintrekschakelaar
- (5) Markering objectiefvatting
- (6) Zoomring
- (7) Lensintrekmarkering
- (8) Zoompositiemarkering
- (9) Contactpunten

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoudsopgave

Vóór gebruik

Informatie om te beginnen	2
Inhoud van de verpakking	2
Compatibele geheugenkaarten	2
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie	3
Afspraken die in deze handleiding worden gebruikt	3
Namen van onderdelen	4
Lens	5
Algemene bediening camera	13
Veiligheidsinstructies	14

Basishandleiding

Basishandelingen	17
Voordat u begint	17
De riem bevestigen	17
De riem verwijderen	18
De camera vasthouden	18
De accu opladen	18
De accu en geheugenkaart plaatsen	19
De accu en geheugenkaart verwijderen	20
De datum en tijd instellen	20
De datum en tijd wijzigen	21
Weergavetaal	22
Een lens bevestigen	22
Een lens verwijderen	23
Gebruiksaanwijzingen voor de lens	23
EF- en EF-S-lenzen bevestigen	23
Een lens verwijderen	24
Een statief gebruiken	24
Lensbeeldstabilisatie gebruiken	25

De camera testen	25
Opnamen maken (Automatisch/scène)	25
Bekijken	27
Beelden wissen	28

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera	29
Aan/uit	29
Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)	30
Ontspanknop	30
Opnamestanden	31
De hoek van het scherm aanpassen	31
Het scherm omlaag kantelen	31
Het scherm omhoog kantelen	31
Opties voor opnameweergave	32
Het menu Snelle instelling gebruiken	32
Bediening via het aanraakscherm gebruiken om instellingen te configureren	33
Het menuscherm gebruiken	33
Touchscreenbewerkingen	34
Toetsenbord op het scherm	35
Indicatorweergave	36
Auto-modus/Modus Hybride automatisch	37
Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen	37
Opnamen maken (Automatisch/scène)	37
Opnamen maken in de modus Hybride automatisch	39
Digest-film afspelen	39
Foto's/films	39
Foto's	40
Films	40
Scènepictogrammen	41
Kaders op het scherm	42
Algemene, handige functies	42

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De zelfontspanner gebruiken.....	42
Cameratrilling vermijden met de zelfontspanner.....	43
De zelfontspanner aanpassen	43
Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter).....	44
Continue opname	44
Functies voor de beeldaanpassing	45
Beeldkwaliteit wijzigen	45
Vastleggen in RAW-indeling.....	46
Via het menu.....	47
De aspect ratio wijzigen.....	47
Beeldkwaliteit van films wijzigen.....	48
Handige opnamefuncties	49
De digitale horizon met twee assen gebruiken	49
Automatisch corrigeren gebruiken	49
De camerabediening aanpassen	50
Voorkomen dat het AF-hulplicht wordt geactiveerd	50
Het lampje voor rode-ogen-reductie uitschakelen	50
De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen	50

Andere opnamestanden 51

Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)	51
Instellingen opslaan/laden	52
Instellingen opslaan	52
Instellingen laden	53
Instellingen van opnamen gebruiken	53
Instellingen bekijken	53
Instellingen van creatieve modi die corresponderen met instellingen van de modus Creatieve hulp	53
Specifieke scènes	54
Opnamen van uzelf maken met optimale instellingen (Zelfportret)	55
Kleuren verbeteren bij opnamen van voedsel (Voedsel)	56
Een gevoel van snelheid overbrengen door de achtergrond te vervagen (Pannen)	56
Opnamen maken met tegenlicht (HDR-tegenlicht).....	57

Beeldeffecten (Creatieve filters).....	58
Opnamen maken in monochroom (Korrelig Z/W).....	58
Opnamen maken met een softfocuseffect	58
Opnamen maken met een visooglenseffect (Fisheye-effect)	59
Beelden die lijken op olieverfschilderijen (Effect kunst opvallend)	59
Beelden die lijken op aquarellen (Aquareleffect)	59
Opnamen maken met een speelgoedcamera-effect (Speelgoedcamera-effect)	60
Beelden die lijken op miniatuurmodellen (Miniatuureffect)	60
Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)	61
Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)	61
Artistieke effecten toevoegen.....	62
Films opnemen in de filmmodus	62
De beeldhelderheid vergrendelen of wijzigen.....	63
Automatische langzame sluiters uitschakelen.....	63
Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie).....	64
Geluidsinstellingen.....	65
Het opnamevolume aanpassen	65
Het windfilter uitschakelen	65
De demper gebruiken.....	65

P-modus 66

Opnamen maken in AE-programma ([P]-modus).....	66
Opnamen vanaf één scherm instellen	67
Helderheid van het beeld (Belichting).....	67
Helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie).....	67
Belichtingssimulatie uitschakelen.....	67
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)	68
De meetmethode wijzigen	68
De ISO-snelheid wijzigen.....	69
Automatische instellingen voor ISO aanpassen.....	69
Bracketing met automatische belichting (AEB-opname)	69
Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie).....	70
Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)	70



Beeldkleuren	71
De witbalans aanpassen.....	71
Handmatige witbalans.....	71
De witbalans handmatig corrigeren.....	72
Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen	73
Kleuren aanpassen (Beeldstijl).....	73
Beeldstijlen aanpassen	74
Aangepaste beeldstijlen opslaan	75
Scherpstellen	76
De AF-methode selecteren.....	76
Eén punt AF	76
<i>+</i> +Tracking	76
Soepele zone-AF	77
Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF).....	77
Opnamen maken met AF-vergrendeling.....	78
Opnamen maken met Servo AF	78
De scherpstellingsinstelling veranderen	79
De scherpstelling verfijnen.....	79
Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen	80
Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking).....	80
Flitsers	81
De flitsmodus wijzigen	81
Automatisch	81
Aan.....	81
Slow sync.....	81
Uit.....	81
De flitsbelichtingscompensatie aanpassen.....	82
Opnamen maken met FE-vergrendeling.....	82
De flitstiming wijzigen	83
De flitsmeetmethode wijzigen.....	83
Flitsinstellingen resetten	83
Overige instellingen	84
Instellingen van de IS-modus wijzigen.....	84
Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films	84
Lensafwijkingen corrigeren.....	85

Lenscorrectiegegevens	85
Het ruisreductieniveau wijzigen	86
Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen	86
Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden	87
Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus	88
Specifieke sluitertijden (modus [TV])	88
Specifieke diafragmawaarden (modus [Av])	89
Breedte-/dieptecontrole	89
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M])	89
Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb).....	90
De flitssterkte aanpassen.....	91
Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden	91
Bediening en weergave aanpassen.....	92
Weergegeven informatie aanpassen.....	92
De weergegeven informatie aanpassen.....	93
Persoonlijke voorkeuze configureren.....	93
Functies aan knoppen en keuzewielen toewijzen.....	94
Het menu Snelle instelling aanpassen.....	96
Items kiezen om in het menu te gebruiken	96
Volgorde van menu-items wijzigen.....	96
Opname-instellingen opslaan	97
Instellingen die kunnen worden opgeslagen.....	97
Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)	98
Naam van My Menu-tabbladen wijzigen	99
Een My Menu-tabblad verwijderen.....	99
Alle My Menu-tabbladen of items verwijderen	99
Weergave van My Menu-tabblad aanpassen.....	99
Afspeelmodus	100
Bekijken	100
Touchscreenbewerkingen	101
Van displaymodus wisselen.....	102
De weergegeven opname-informatie aanpassen	102
Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)	102

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



AF-puntweergave.....	102
Rasterweergave.....	102
Helderheidshistogram.....	103
RGB-histogram.....	103
Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films).....	103
Op datum weergeven.....	104
Door beelden bladeren en beelden filteren.....	104
Bladeren door beelden in een index.....	104
Touchscreenbewerkingen.....	105
Vergroten door dubbeltikken.....	105
Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden.....	105
Het hoofdstelwiel gebruiken om te wisselen van beeld.....	106
Touchscreenbewerkingen.....	107
Opties voor het weergeven van beelden.....	107
Beelden vergroten.....	107
Touchscreenbewerkingen.....	108
Diavoorstellingen bekijken.....	108
Beelden beveiligen.....	109
Via het menu.....	109
Afzonderlijke beelden selecteren.....	109
Een reeks selecteren.....	110
Alle beelden in één keer beveiligen.....	110
De beveiliging van alle beelden in één keer verwijderen.....	111
Beelden wissen.....	111
Meerdere beelden tegelijk wissen.....	112
Een selectiemethode selecteren.....	112
Afzonderlijke beelden selecteren.....	112
Een reeks selecteren.....	112
Alle beelden in één keer opgeven.....	113
Beelden draaien.....	113
Via het menu.....	113
Automatisch draaien uitschakelen.....	114
Beelden beoordelen (Classificatie).....	114
Via het menu.....	114

Foto's bewerken.....	115
Het formaat van beelden wijzigen.....	115
Via het menu.....	116
Trimmen.....	116
Filtereffecten toepassen.....	117
Rode-ogen corrigeren.....	118
RAW-beelden verwerken met de camera.....	119
Via het menu.....	120
Afzonderlijke beelden selecteren.....	120
Een reeks selecteren.....	121
Films bewerken.....	121
Bestands groottes verkleinen.....	122
Digest-films bewerken.....	123
Draadloze functies.....	124
Beschikbare draadloze functies.....	124
Wi-Fi-functies gebruiken.....	124
Bluetooth®-functies gebruiken.....	124
Beelden overdragen naar een smartphone.....	125
Beelden overdragen naar een smartphone met Bluetooth.....	125
Beelden overdragen naar een smartphone die NFC ondersteunt.....	127
Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de opnamemodus staat.....	127
Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de afspeelmodus staat.....	129
Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu.....	129
Een ander toegangspunt gebruiken.....	131
Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen.....	131
WPS-compatibele toegangspunten gebruiken.....	132
Verbinding maken met toegangspunten in de lijst.....	133
Eerdere toegangspunten.....	133
Beelden verzenden naar een geregistreerde webservice.....	134
Webservices registreren.....	134
CANON iMAGE GATEWAY registreren.....	134
Andere webservices registreren.....	136
Beelden uploaden naar webservices.....	136

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen bekijken met een mediaspeler	137
Beelden draadloos afdrukken met een verbonden printer	139
Beelden naar een andere camera verzenden.....	140
Opties voor het verzenden van beelden	141
Meerdere beelden verzenden	141
Afzonderlijke beelden selecteren	141
Een reeks selecteren	142
Beoordeelde beelden verzenden	142
Opmerkingen over het verzenden van beelden.....	143
Het aantal vastgelegde pixels (beeldformaat/resolutie) kiezen	143
Opmerkingen toevoegen	143
Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie).....	144
Voordat u begint.....	144
De camera voorbereiden.....	144
De computer voorbereiden.....	144
Beelden verzenden.....	145
Beelden op een smartphone weergeven die zijn verzonden met Beeldsync.....	145
Een smartphone gebruiken om camerabeelden te bekijken en de camera te bedienen	146
Beelden op de camera van een geotag voorzien	146
De camera op afstand bedienen met een smartphone.....	146
De camera bedienen via Wi-Fi.....	146
De camera bedienen via Bluetooth	147
Draadloze instellingen bewerken of wissen	148
Verbindingsinformatie bewerken.....	148
De bijnaam van een apparaat wijzigen	148
Verbindingsinformatie wissen.....	149
Beelden opgeven die weergegeven kunnen worden op smartphones	149
De bijnaam van de camera veranderen	150
De standaardinstellingen voor draadloze communicatie herstellen.....	150
Informatie wissen van apparaten die via Bluetooth zijn gekoppeld.....	151

Menu Instellingen..... 152

Basisfuncties van de camera aanpassen	152
Beelden opslaan op datum	152
Bestandsnummering.....	152
Geheugenkaarten formatteren.....	153
Een low-levelformattering uitvoeren.....	153
Het videosysteem wijzigen	154
De digitale horizon kalibreren	154
De digitale horizon resetten	154
Eco-modus gebruiken.....	154
De spaarstand aanpassen.....	155
Schermhelderheid.....	155
De kleur van scherm informatie wisselen	155
Wereldklok	156
Datum en tijd.....	156
Weergavetaal.....	156
Camerageluiden dempen	156
Camerageluiden activeren.....	157
Hints en tips verbergen	157
Opnamestanden per pictogram weergeven.....	157
Het touchscreen aanpassen.....	157
De beeldsensor reinigen.....	158
Automatische reiniging uitschakelen.....	158
Sensorreiniging activeren.....	158
De sensor handmatig reinigen	158
Certificaatlogo's controleren	159
Copyrightinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen.....	159
Alle copyrightinformatie verwijderen	160
Andere instellingen aanpassen.....	160
Standaardinstellingen van de camera herstellen	160
Alle standaardwaarden van de camera herstellen	160
Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke functies.....	161

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Accessoires	162
Systeemschema	163
Optionele accessoires	164
Lens	164
Voedingen	164
Flitseenheden	165
Microfoon	165
Overige accessoires	165
Printers	166
Foto- en filmopslag	166
Optionele accessoires gebruiken	167
Afspelen op een tv	167
De camera voeden via het lichtnet	168
Opnamen maken op afstand	168
Een afstandsbediening gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	169
De flitsschoen gebruiken	169
Een elektronische zoeker gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	169
Een externe flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	171
Externe flitserfuncties instellen	171
Persoonlijke voorkeuzes voor externe flitsers instellen	173
Standaardwaarden van externe flitsers herstellen	173
Externe microfoons gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)	173
De software gebruiken	175
Software	175
Software-instructiehandleiding	175
De computeromgeving controleren	175
De software installeren	175
Beelden opslaan op een computer	176
Beelden afdrukken	177
Eenvoudig afdrukken	177
Afdrukinstellingen configureren	178
Beelden bijsnijden vóór het afdrukken	178
Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken	179
Beschikbare indelingsopties	179
Id-foto's afdrukken	179

Filmscènes afdrukken	180
Afdrukopties voor films	180
Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)	180
Afdrukinstellingen configureren	181
Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden	182
Afdrukinstellingen voor een reeks beelden	182
Afdrukinstellingen voor alle beelden	182
Alle beelden in de printlijst wissen	182
Beelden toevoegen aan een fotoboek	183
Een selectiemethode selecteren	183
Afzonderlijke beelden toevoegen	183
Alle beelden toevoegen aan een fotoboek	183
Alle beelden verwijderen uit een fotoboek	183
Bijlage	184
Problemen oplossen	184
Meldingen op het scherm	188
Informatie op het scherm	190
Tijdens opnamen	190
Accuniveau	190
Tijdens weergave	191
Infoscherm 1	191
Infoscherm 2	191
Infoscherm 3	191
Infoscherm 4	191
Infoscherm 5	192
Infoscherm 6	192
Infoscherm 7	192
Infoscherm 8	192
Overzicht van filmbedieningspaneel	192
Functies en menutabellen	193
Beschikbare functies per opnamemodus	193
Menu Snelle instelling	195
Opnametabblad	197
Tabblad C.Fn	204
INFO. Snel instellen	206

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Tabblad Instellen.....	207
Tabblad My Menu	207
Tabblad Afspelen	208
Menu Snel instellen in afspeelmodus	208
Tips en waarschuwingen voor het gebruik.....	209
Specificaties	210
Type	210
Beeldsensor	210
Scherpstelregeling	210
Belichting.....	210
Witbalans	211
Sluiter	211
Flitser	212
Scherm.....	212
Opnamen maken.....	212
Opnemen	213
Afspelen	214
Aanpassen	215
Voeding	215
Interface	215
Gebruiksomgeving	216
Afmetingen (conform CIPA)	216
Gewicht (conform CIPA).....	216
Accu LP-E17	216
Acculader LC-E17E.....	216
Index	217
Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies	
(Wi-Fi, Bluetooth en overige)	219
Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven.....	219
Veiligheidsmaatregelen.....	219
Software van derden	220
Persoonsgegevens en veiligheidsmaatregelen.....	220
Handelsmerken en licenties	220
Vrijwaring	221

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Algemene bediening camera

📷 Opnamen maken

- Door de camera bepaalde instellingen gebruiken (Auto-modus, Modus Hybride automatisch)
 - 📖37, 📖39
- De gewenste effecten gebruiken (Creatieve hulp)
 - 📖51
- De achtergrond vervagen, scherpstellen op de achtergrond (Av-modus)
 - 📖89
- Beweging vastleggen; beweging vervangen (Tv-modus)
 - 📖88
- Een foto maken van uzelf met optimale instellingen (zelfportret)
 - 📖55
- Speciale effecten toepassen (creatieve filters)
 - 📖58
- Continue opnamen maken (Continue opname)
 - 📖44
- Opnamen maken op locaties waar flitsen verboden is (Flitser uit)
 - 📖37
- Een foto maken met uzelf erbij (Zelfontspanner)
 - 📖42

▶ Weergeven

- Beelden bekijken (Afspeelmodus)
 - 📖100
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling)
 - 📖108
- Op een tv
 - 📖167

- Op een computer
 - 📖175
- Snel door beelden bladeren
 - 📖104
- Beelden wissen
 - 📖111

🎞️ Films opnemen/bekijken

- Films opnemen
 - 📖37, 📖62
- Films bekijken (Afspeelmodus)
 - 📖100

🖨️ Print

- Foto's printen
 - 📖177

💻 Opslaan

- Beelden opslaan op een computer
 - 📖176

📶 Draadloze functies gebruiken

- Beelden naar een smartphone verzenden
 - 📖125
- Beelden online delen
 - 📖134
- Beelden naar een computer verzenden
 - 📖144

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Veiligheidsinstructies

Zorg dat u deze instructies leest om het product veilig te kunnen gebruiken.

Volg deze instructies om letsel of schade aan de gebruiker van het product of anderen te voorkomen.



WAARSCHUWING

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- Houd het product buiten bereik van jonge kinderen. Een nekriem rond de nek van een persoon wikkelen kan leiden tot verstikking. Het klepje van het accessoiresschoentje kan gevaarlijk zijn als dit wordt ingeslikt. Zoek onmiddellijk medische hulp indien het klepje wordt ingeslikt.
 - Gebruik alleen voedingsbronnen waarvan in deze gebruiksaanwijzing wordt vermeld dat ze kunnen worden gebruikt voor dit product.
 - Demonteer of wijzig het product niet.
 - Stel het product niet bloot aan harde schokken of trillingen.
 - Raak geen blootliggende interne onderdelen aan.
 - Stop onmiddellijk met het gebruik van het product in geval van vreemde verschijnselen zoals de aanwezigheid van rook of een vreemde geur.
 - Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of verfverdunder om het product schoon te maken.
 - Laat het product niet nat worden. Stop geen vreemde voorwerpen of vloeistoffen in het product.
 - Gebruik het product niet op plaatsen waar brandbare gassen aanwezig kunnen zijn.
- Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.
- Heeft uw product een zoeker, kijk dan niet door de zoeker of de lens naar sterke lichtbronnen zoals de zon op een heldere dag of lasers en andere sterke kunstmatige lichtbronnen.
- Dit kan uw gezichtsvermogen beschadigen.

- Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van in de winkel verkrijgbare batterijen of bijgeleverde accu's.
 - Gebruik alleen de batterijen/accu's die voor het product bedoeld zijn.
 - Verwarm de batterijen/accu's niet en stel ze niet bloot aan vuur.
 - Laad de batterijen/accu's niet op met niet-goedgekeurde acculaders.
 - Stel de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen objecten.
 - Gebruik geen lekkende batterijen/accu's.
 - Breng tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterijen/accu's wanneer u deze weggooit.

Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken. Indien een batterij/accu lekt en het materiaal in contact komt met uw huid of kleding, moet u het getroffen gebied grondig afspoelen met stromend water. In geval van contact met de ogen moet u de ogen grondig spoelen met ruime hoeveelheden schoon, stromend water en onmiddellijk medische hulp inroepen.

- Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van een acculader.
- Neem de volgende instructies in acht bij gebruik van een acculader of AC-adapter.
 - Verwijder regelmatig met een droge doek stof dat zich op de stekker en het stopcontact ophoopt.
 - Steek of trek de stekker van het product niet in of uit het stopcontact met natte handen.
 - Gebruik het product niet als de stekker niet volledig in het stopcontact is gestoken.
 - Stel de stekker en de polen niet bloot aan vuil en laat ze niet in contact komen met metalen spelden of andere metalen voorwerpen.
- Raak de acculader of AC-adapter niet aan tijdens onweer indien deze in het stopcontact is gestoken.
- Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer. Demonteer, breek of wijzig het netsnoer niet.
- Wikkel het product niet in doek of andere materialen tijdens of kort na gebruik, wanneer het product nog steeds een warme temperatuur heeft.
- Houd het product niet langdurig aangesloten op een voedingsbron. Dit kan een elektrische schok, explosie of brand veroorzaken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Laat het product tijdens gebruik niet langdurig in contact komen met hetzelfde gebied van de huid.

Dit kan leiden tot eerstegraads verbrandingen zoals een rode huid of blaren, zelfs als het product niet heet aanvoelt. Het gebruik van een statief of vergelijkbare apparatuur wordt aanbevolen wanneer het product wordt gebruikt op hete locaties of door mensen met een slechte bloedsomloop of een minder gevoelige huid.

- Volg aanwijzingen op om het product uit te schakelen op plaatsen waar het gebruik ervan verboden is.

Als u dit niet doet, kan de werking van andere apparatuur verstoord raken door het effect van elektromagnetische golven en kunt u zelfs ongelukken veroorzaken.



- Gebruik de flitser niet in de buurt van de ogen.

Dit kan pijn doen aan de ogen.

- De riem is alleen bedoeld voor gebruik op het lichaam. Door de riem met een bevestigd product op te hangen aan een haak of ander object, kan het product beschadigd raken. Schud daarnaast het product niet en stel het product niet bloot aan harde schokken.

- Oefen geen sterke druk uit op de lens en laat geen voorwerpen de lens raken.

Dit kan letsel of schade aan het product veroorzaken.

- De flitser krijgt een hoge temperatuur wanneer deze flitst. Houd vingers, andere lichaamsdelen en voorwerpen uit de buurt van de flitseenheid terwijl u foto's maakt.

Dit kan brandwonden of een storing van de flitser veroorzaken.

- Laat het product niet achter op plaatsen die worden blootgesteld aan extreem hoge of lage temperaturen.

Het product kan extreem heet/koud worden en brandwonden of letsel veroorzaken wanneer het wordt aangeraakt.

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan eigendommen.

- Richt de camera niet op sterke lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.

Als u dit wel doet, kan dit leiden tot schade aan de beeldsensor of andere interne onderdelen.

- Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, dient u erop te letten dat er geen zand of stof in het apparaat terecht komt.

- Veeg eventueel stof, vuil of ander materiaal dat niet op de flitser thuishoort weg met een wattenstaafje of doek.

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

- Verwijder de accu/accu's en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt.

Als de accu lekt kan het product beschadigd worden.

- Breng, voordat u de accu/accu's weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de accu/accu's.

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- Haal een acculader die u voor het product gebruikt uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Bedek de lader niet met een doek of andere voorwerpen wanneer deze gebruikt wordt.

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- Laat accu's voor het product niet in de buurt van huisdieren liggen.

Als huisdieren op de accu kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met schade aan het product of brand als gevolg.

- Als uw product meerdere accu's gebruikt, dient u geen combinatie van accu's te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe accu's samen. Let er bij het plaatsen van de accu's op dat u de + en – polen niet verwisselt.

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

- Ga niet zitten terwijl u de camera in uw broekzak hebt. Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.
- Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw product een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.
- Bevestig geen harde voorwerpen aan het product. Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Basishandleiding

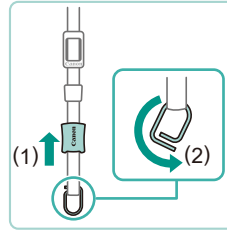
Basishandelingen

Algemene informatie en instructies, van de eerste voorbereidingen tot opnamen maken en afspelen

Voordat u begint

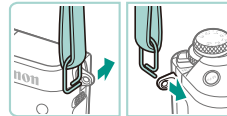
Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



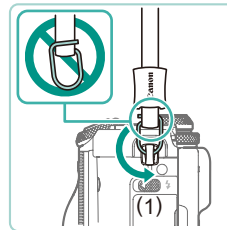
1 Bereid de riem voor.

- Trek het beschermkapje in de richting van (1) terwijl u de ring vasthoudt.
- Draai de ring in de richting van (2).



2 Bevestig de ring.

- Haal het uiteinde van de ring door de houder, zoals op de afbeelding wordt geïllustreerd.



3 Draai de ring om.

- Draai de ring in de richting van (1).
- Let er bij het draaien van de ring op dat u de riem niet door de opening van de ring haalt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

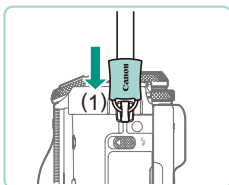
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





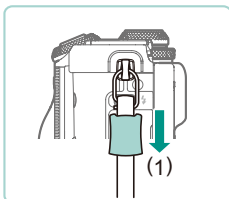
4 Maak de ring vast.

- Om de ring vast te maken, schuift u het beschermkapje in de richting van (1) totdat het vastklikt.
- Maak de ring aan de andere kant van de camera op dezelfde wijze vast.



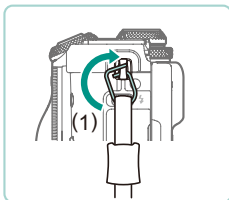
- Doorloop altijd deze stappen om de riem goed te bevestigen. Als de riem niet goed wordt bevestigd, kan de camera vallen.

De riem verwijderen



1 Maak het beschermkapje los.

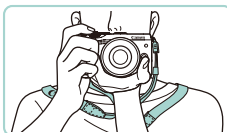
- Trek het beschermkapje in de richting van (1) om het los te maken van de ring.



2 Maak de ring los.

- Draai de ring in de richting van (1).
- Haal het uiteinde van de ring (bij het spleetje) uit de houder om de ring los te maken.

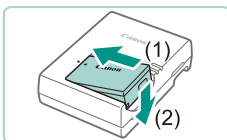
De camera vasthouden



- Plaats de riem om uw nek.
- Houd, bij het maken van opnamen, uw armen dicht bij uw lichaam en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat niet uw vingers op de flitser rusten als u de flitser hebt uitgeklapt.

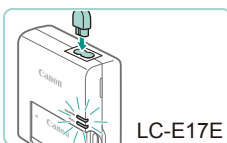
De accu opladen

Laad voor gebruik de accu op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de accu niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de accu eerst oplaadt.



1 Plaats de accu.

- Verwijder het accuklepje en zorg dat de ▲-markering op de accu overeenkomt met die op de oplader. Plaats vervolgens de accu door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.



2 Laad de accu op.

- LC-E17E: sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

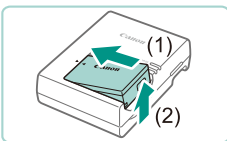
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Verwijder de accu.

- Haal het netsnoer van de acculader uit het stopcontact en verwijder de accu door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.



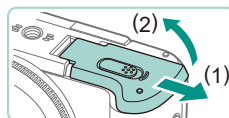
- Laad de accu niet langer dan 24 uur achtereen op, om de accu te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij acculaders die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.
- Problemen met de acculader kunnen een beveiligingscircuit activeren dat het laden onderbreekt en ervoor zorgt dat het laadlampje oranje knippert. Haal de stekker van de lader uit het stopcontact en verwijder de accu wanneer dit gebeurt. Sluit de accu opnieuw aan op de lader en wacht een ogenblik voordat u de lader weer aansluit op een stopcontact.



- Zie "Acculader LC-E17E" (153) voor informatie over de oplaadtijd en zie "Voeding" (153) voor meer informatie over het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen accu.
- Opgeladen accu's verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de accu op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- Als visueel geheugensteuntje kunt u het accuklepje zo plaatsen dat ▲ zichtbaar is bij een opgeladen accu en niet zichtbaar is bij een niet-opgeladen accu.
- De acculader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de accu kan beschadigen.

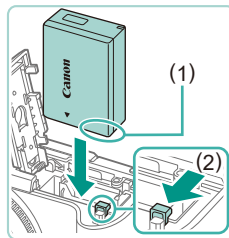
De accu en geheugenkaart plaatsen

Plaats de bijgeleverde accu en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar). Denk eraan dat u, voordat u een geheugenkaart die nieuw is of die in een ander apparaat is geformatteerd gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (153).



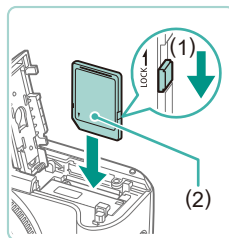
1 Open het klepje.

- Schuif het klepje naar buiten (1) en open het (2).



2 Plaats de accu.

- Houd de accu vast met de aansluitpunten (1) zoals weergegeven. Duw de accuvergrendeling richting (2) en plaats de accu totdat de vergrendeling vastklikt.
- Als u de accu verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de accu in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.



3 Controleer het schrijfbeveiligingschuijfe van de kaart en plaats de geheugenkaart.

- Bij geheugenkaarten met een schrijfbeveiligingsschuijfe kunt u geen opnamen maken als de schakelaar is ingesteld op vergrendeld. Verschuif de schakelaar richting (1).
- Plaats de geheugenkaart met het label (2) in de getoonde richting totdat deze vastklikt.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

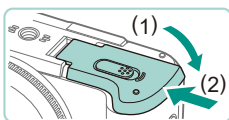
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





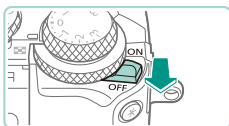
4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u de schakelaar verschuift, totdat het klepje vastklikt (2).

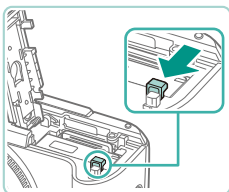


- U kunt het aantal opnamen en de opnametijd per geheugenkaart controleren in de weergegeven informatie (p. 25).

De accu en geheugenkaart verwijderen

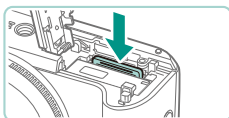


1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.



2 Verwijder de accu of geheugenkaart. Verwijder de accu.

- Open het klepje en duw de accuvergrendeling in de richting van de pijl.
- De accu wipt nu omhoog.



Verwijder de geheugenkaart.

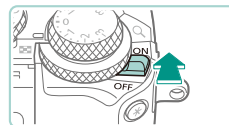
- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wipt nu omhoog.



- Elke instelling die u aan het aanpassen bent, kan worden gewist indien u de accu verwijdert terwijl de camera is ingeschakeld.

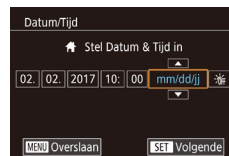
De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het venster [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeldeigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdruckt met de datum erop.



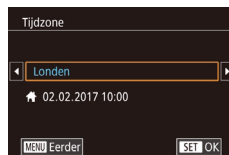
1 Schakel de camera in.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.



2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen [◀][▶] om een item te selecteren.
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [⦿] om de datum in te voeren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [Ⓢ].



3 Geef uw thuishijdzone op.

- Druk op de knoppen [◀][▶] om de tijdzone thuis te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Als u klaar bent, drukt u op de knop [MENU]. Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instelscherm niet meer weergegeven.
- Om de camera uit te zetten, beweegt u de aan-uitschakelaar naar [OFF].



- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



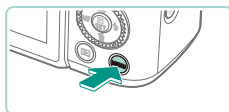
- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [⚙️] bij stap 2. Kies vervolgens [⬆️] door op de knoppen [▲][▼] te drukken of het keuzewiel [🌀] te draaien.



- U kunt de datum en tijd ook instellen door op het gewenste item op het scherm in stap 2 te tikken en daarna op [▲][▼] te tikken, gevolgd door [SET]. U kunt op dezelfde manier ook uw tijdzone instellen door [◀][▶] aan te raken op het scherm in stap 3, gevolgd door [SET].

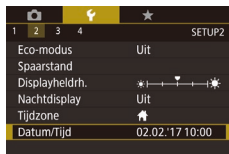
De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het menuscherm.

- Druk op de knop [MENU].



2 Kies [Datum/Tijd].

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om het tabblad [2] te selecteren.
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om [Datum/Tijd] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [SET].



3 De datum en tijd wijzigen

- Voer stap 2 bij "De datum en tijd instellen" (📖20) uit om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop [MENU] om het menuscherm te sluiten.



- Instellingen voor datum/tijd kunnen ongeveer 3 weken worden bewaard in de ingebouwde datum/tijd-accu (back-upbatterij) nadat de accu is verwijderd.
- De datum/tijd-accu wordt, zelfs als de camera is uitgeschakeld, in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen accu hebt geplaatst of wanneer u een DC-koppeling plaatst en een AC-adapter aansluit (allebei afzonderlijk verkrijgbaar, 📖164).
- Zodra de datum/tijd-accu leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven in "De datum en tijd instellen" (📖20).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

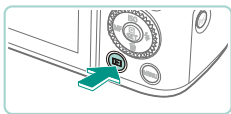
Bijlage

Index



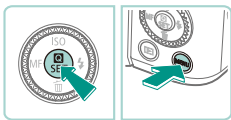
Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].



2 Open het instelscherm.

- Houd de knop [ⓘ] ingedrukt en druk op de knop [MENU].



3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [ⓘ] om een taal te selecteren. Druk vervolgens op de knop [ⓘ].
- Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instelscherm niet langer weergegeven.



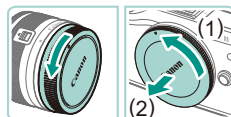
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop [MENU] te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [3].



- U kunt de taal van het LCD-scherm ook instellen door in stap 3 op een taal op het scherm te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

Een lens bevestigen

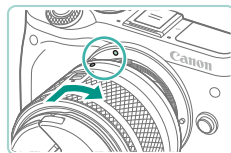
De camera is compatibel met EF-M-lenzen. Daarnaast kan de optionele vattingsadapter EF-EOS M worden bevestigd om EF- en EF-S-lenzen te gebruiken (23).



1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

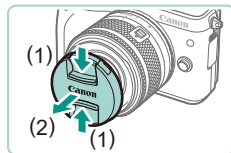
2 Verwijder de doppen.

- Verwijder de lensdop en de cameradop door ze los te draaien in de richting die wordt aangegeven.

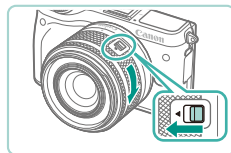


3 Bevestig de lens.

- Lijn de bevestigingsmarkeringen (de witte stippen) op de lens en camera uit en draai de lens in de aangegeven richting tot deze vastklikt.



4 Verwijder de voorste lensdop.



5 Bereid de opname voor.

- Zorg dat de lensintrekmarkering is uitgelijnd met de zoompositiemarkering, houd de lensintrekschakelaar naar [▲] terwijl u de zoomring een klein beetje in de aangegeven richting draait en laat de schakelaar los.
- Blijf de zoomring draaien tot deze klikt. Hiermee wordt aangegeven dat de lens gereed is voor het maken van opnamen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

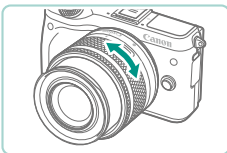
Accessoires

Bijlage

Index



- Als u de lens wilt intrekken, houd u de lensintrekschakelaar richting [▲] terwijl u de zoomring draait. Lijn de lensintrekmarkering uit met de zoompositiemarkering en laat de schakelaar los.
- Als u wilt in-/uitzoomen, draait u de zoomring op de lens met uw vingers.
- Als u wilt in-/uitzoomen, moet u dit doen voordat u scherpstelt. Als u de zoomring draait nadat de scherpstelling is voltooid, wordt de scherpstelling mogelijk verstoord.

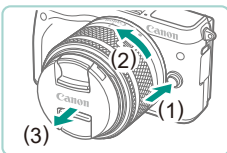


- U kunt de lens beschermen door de lensdop te bevestigen wanneer de camera niet wordt gebruikt.



- Bij sommige lenzen kan vignettering optreden wanneer de ingebouwde filter wordt gebruikt.

Een lens verwijderen



- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Houd de lensontgrendelingsknop (1) ingedrukt terwijl u de lens in de aangegeven richting draait (2).
- Draai de lens totdat deze niet meer verder kan en verwijder de lens in de aangegeven richting (3).
- Bevestig de lensdop op de losgekoppelde lens.



- Stof vermijden
 - Vervang lenzen zo snel mogelijk en op een plaats die zoveel mogelijk stofvrij is.
 - Bevestig de cameradop op de camera wanneer u deze zonder lens bewaart.
 - Verwijder stof van de cameradop voordat u deze bevestigt.



- Aangezien de grootte van de beeldsensor kleiner is dan het filmformaat 35 mm, lijkt het of de brandpuntsafstand van de lens wordt vergroot met ongeveer 1,6x. De brandpuntsafstand van een 15-45 mm lens is ongeveer gelijk aan een brandpuntsafstand van 24-72 mm op een 35 mm camera.

Gebruiksaanwijzingen voor de lens

Download lensgebruiksaanwijzingen op de volgende pagina.
<http://www.canon.com/icpd/>

EF- en EF-S-lenzen bevestigen

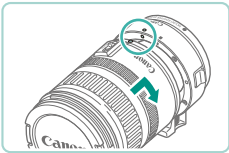
Om EF- en EF-S-lenzen te gebruiken, bevestigt u de optionele vattingsadapter EF-EOS M.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

2 Verwijder de doppen.

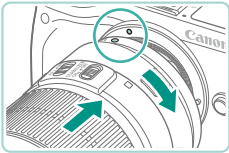
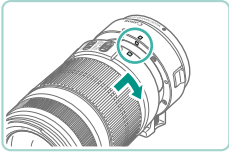
- Voer stap 2 bij “Een lens bevestigen” (📖22) uit om de doppen te verwijderen.





3 Bevestig de lens aan de adapter.

- Als u een EF-lens wilt bevestigen, lijnt u de bevestigingsmarkeringen (de rode cirkels) op de lens en adapter uit en draait u de lens in de aangegeven richting tot deze vastklikt.
- Als u een EF-S-lens wilt bevestigen, lijnt u de witte vierkanten op de lens en adapter uit en draait u de lens in de aangegeven richting tot deze vastklikt.



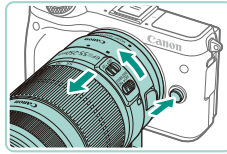
4 Bevestig de adapter op de camera.

- Lijn de bevestigingsmarkeringen (de witte stippen) op de adapter en camera uit en draai de lens in de aangegeven richting tot deze vastklikt.



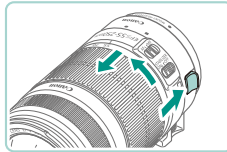
- Ondersteun de lens indien u een camera draagt of gebruikt met een lens die zwaarder is dan de camera.
- Het gebruik van adapters kan de minimale scherpstelafstand van de lens vergroten of van invloed zijn op de maximale vergrotingsverhouding of opnamebereik.
- Als het voorste deel (de scherpstelring) van de lens tijdens het automatisch scherpstellen draait, raak het draaiende deel dan niet aan.
- De functies voor scherpstelling vooraf en powerzoom-functies op sommige supertelelenzen worden niet ondersteund.

Een lens verwijderen



1 Verwijder de adapter.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Houd de lensontgrendelingsknop ingedrukt en draai de adapter (met lens bevestigd) in de aangegeven richting.
- Draai de adapter totdat deze niet meer verder kan en koppel deze vervolgens los.

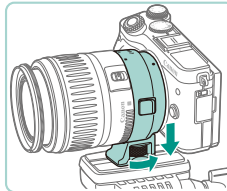


2 Verwijder de lens.

- Houd het lensontgrendelingsknopje ingedrukt en draai de lens naar links.
- Draai de lens totdat deze niet meer verder kan en koppel deze vervolgens los.
- Bevestig de lensdop op de losgekoppelde lens.

Een statief gebruiken

Gebruikt u een statief terwijl de adapter op de camera is bevestigd, gebruik dan de statiefvoet die bij de adapter wordt geleverd. Gebruik de statiefbevestiging van de camera niet.



- Bevestig de statiefvoet aan de adapter. Draai de hendel van de statiefvoet om ervoor te zorgen dat deze stevig is bevestigd.
- Bevestig het statief aan de aansluiting van de statiefvoet.



- Met EF-lenzen die een statiefvoet gebruiken (zoals supertelelenzen), bevestigt u het statief op de statiefvoet op de lens.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

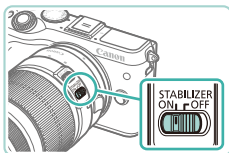
Bijlage

Index



Lensbeeldstabilisatie gebruiken

Corrigeer cameratrilling door het gebruik van een lens met ingebouwde beeldstabilisatie. Lenzen met ingebouwde beeldstabilisatie worden aangeduid met "IS".



- Schuif de schakelaar voor beeldstabilisatie op de lens op [ON].

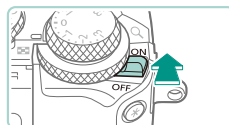
De camera testen

► Foto's ► Films

Probeer de camera uit door deze in te schakelen, enkele foto- of filmopnamen te maken en ze te bekijken.

Opnamen maken (Automatisch/scène)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



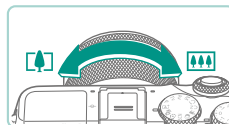
1 Schakel de camera in.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].



2 Open de modus [A+].

- Stel het programmakeuzewiel in op [A+].
- Linksboven in het scherm verschijnt een scènepictogram (1).
- In het bovenste gedeelte van het scherm wordt ook het aantal foto's (2) weergegeven en de lengte van de films (3) die de kaart kan bevatten.
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.



3 Kies de compositie.

- Als u een zoomlens gebruikt, kunt u in-/uitzoomen door de zoomring op de lens met uw vingers te draaien.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

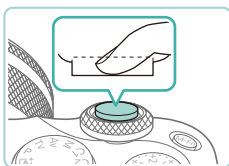
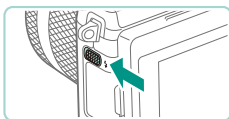
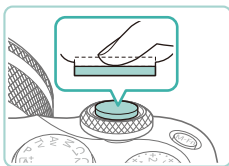
Bijlage

Index



4 Maak de opname.

Foto's maken



1) Stel scherp.

- Druk de ontspanknop lichtjes half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

- Als [Flitser Opklappen] wordt weergegeven, verschuift u de schakelaar [↕] om de flitser uit te klappen. De flitser wordt geactiveerd wanneer u een opname maakt. Als u de flitser niet wilt gebruiken, duwt u deze omlaag met uw vinger.

2) Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken. (In omstandigheden met weinig licht wordt de flitser automatisch geactiveerd wanneer deze is uitgeklapt.)
- Uw opname wordt ongeveer twee seconden weergegeven op het scherm.
- Zelfs wanneer de opname nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop nogmaals indrukken om een volgende opname te maken.



Films opnemen

1) Begin met opnemen.

- Druk op de filmknop. De opname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke beeldgebieden niet worden opgenomen.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

2) Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.



- Als de camera niet kan scherpstellen op onderwerpen wanneer u de ontspanknop lichtjes indrukt, wordt een oranje kader weergegeven met [!], en er wordt geen foto gemaakt wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.
- Zodra de opname begint, wordt het beeldweergavegedeelte versmald en worden onderwerpen vergroot.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

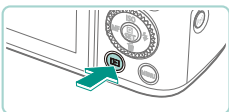
Bijlage

Index



Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze als volgt op het scherm bekijken.



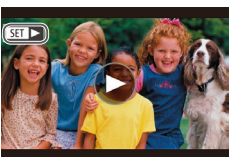
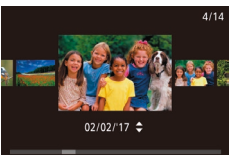
1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Selecteer de beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop [◀] of draait u het keuzewiel [⦿] tegen de klok in. Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop [▶] of draait u het keuzewiel [⦿] met de klok mee.
- Houd de knoppen [◀][▶] ingedrukt om snel door beelden te bladeren.



- Om dit scherm (modus Beeld scrollen) te openen, draait u snel aan het keuzewiel [⦿]. Draai in deze modus het keuzewiel [⦿] om door beelden te bladeren.
- Druk op de knop [⦿] om terug te keren naar de weergave van één opname.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.



3 Speel films af.

- Druk op de knop [⦿], druk op de knoppen [▲][▼] om [▶] te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop [⦿].
- Het afspelen begint en nadat de film is voltooid, wordt [SET ▶] weergegeven.
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen [▲][▼] tijdens het afspelen.



- Als u wilt overschakelen naar de opnamemodus vanuit de afspeelmodus, drukt u de ontspanknop half in (⏏30), drukt u op de knop [▶] of de filmknop, of draait u het programmekeuzewiel.



- U kunt de afspeelmodus ook starten door op [▶] te tikken. Als u het volume wilt aanpassen, sleept u tijdens het afspelen snel omhoog of omlaag over het scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren.



2 Wis de opname.

- Druk op de knop [▼].
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [🌀] om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [🌀] om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop [OK].



- U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen (112).



- U kunt het huidige beeld ook wissen door in stap 2 op [Wissen] op het scherm te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

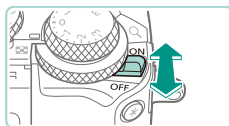


Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Overige basisbediening en meer manieren om van de camera te genieten, inclusief opties voor opnemen en afspelen

Aan/uit



Opnamemodus

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON] om de camera aan te zetten in de opnamemodus.
- Om de camera uit te zetten, beweegt u de aan-uitschakelaar naar [OFF].



Afspeelmodus

- Houd de knop [▶] ingedrukt en verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON] om de camera aan te zetten in de afspeelmodus.
- Druk nogmaals op de knop [▶] als u wilt overschakelen naar de opnamemodus.
- Om de camera uit te zetten, beweegt u de aan-uitschakelaar naar [OFF].



- Als er een EF-M-lens op de camera is bevestigd en de camera is uitgeschakeld, wordt het diafragma verkleind om licht buiten te houden en om de interne onderdelen van de camera te beschermen. In dit geval maakt de camera bij het in- en uitschakelen een kort geluid, dat wordt veroorzaakt door het aanpassen van het diafragma.
- De sensor wordt schoongemaakt wanneer de camera wordt in- of uitgeschakeld. Dit kan ook een kort geluid maken. Zelfs wanneer de camera is uitgeschakeld, wordt [] weergegeven bij het schoonmaken van de sensor. Het pictogram [] wordt echter mogelijk niet weergegeven als u de camera snel achtereen in- en uitschakelt.
- Als u wilt overschakelen naar de opnamemodus vanuit de afspeelmodus, drukt u de ontspanknop half in (30), drukt u op de knop [▶] of de filmknop, of draait u het programmeuzele.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

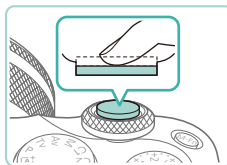
- Om de accustroom te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.
- Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Een minuut later schakelt de camera zichzelf uit. Als het scherm is uitgeschakeld, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (📖30).



- Als het scherm uitgaat in de afspeelmodus, kunt u het opnamescherm ook openen door de ontspanknop half in te drukken.
- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (📖155).

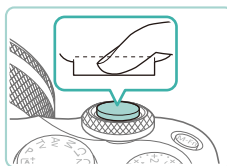
Ontspanknop

Houd de ontspanknop eerst half ingedrukt om ervoor te zorgen dat er op het onderwerp wordt scherpgesteld. Wanneer het scherpstellen is gelukt, drukt u de knop helemaal in om de opname te maken. In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half* of *helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt nu de opname.



- Onderwerpen worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

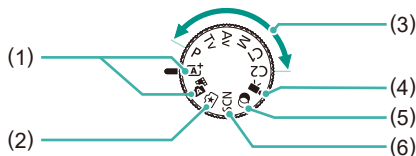
Bijlage

Index



Opnamestanden

Gebruik het programmakeuzewiel om elke opnamemodus te openen.



- (1) Auto-modus/Modus Hybride automatisch/scène
Volautomatisch opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen (📖37, 📖39).
- (2) Modus Creatieve hulp
Bekijk tijdens opnamen een voorbeeld van eenvoudig te begrijpen beeldaanpassingen. Instellingen kunnen ook worden opgeslagen en later weer worden toegepast (📖51).
- (3) P-, Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
Maak diverse opnamen met de instellingen van uw voorkeur (📖66, 📖88, 📖89, 📖89, 📖97).
- (4) Filmmodus
Voor het opnemen van films (📖62, 📖91). U kunt ook films opnemen wanneer het programmakeuzewiel niet op de filmmodus is ingesteld door gewoon op de filmknop te drukken.
- (5) Modus Creatieve filters
Voeg diverse effecten toe aan uw opnamen (📖58).
- (6) Modus Speciale scène
Maak opnamen met optimale instellingen voor specifieke scènes (📖54).

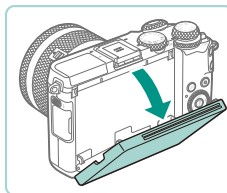


- U kunt het programmakeuzewiel draaien om van de opnamemodus naar de afspeelmodus te gaan.

De hoek van het scherm aanpassen

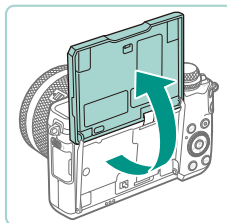
U kunt de hoek en stand van het scherm aanpassen aan de scène of aan de manier waarop u opneemt.

Het scherm omlaag kantelen



- Trek de bovenkant van het scherm omlaag naar u toe.
- Het scherm kan tot ongeveer 45 graden worden opengeklapt.

Het scherm omhoog kantelen



- Het scherm kan omhoog worden getild en tot ongeveer 180° worden opengeklapt.
- Als u de camera op uzelf gericht houdt bij opnamen, kunt u een gespiegelde weergave van uzelf zien door het scherm naar de voorzijde van de camera te draaien.



- Houd het scherm gesloten wanneer de camera niet in gebruik is.
- Duw niet te ver door bij het openen van het scherm. Hierdoor kan de camera beschadigd raken.



- Als u de omkering van het beeld wilt annuleren, selecteert u MENU (📖33) > tabblad [📷1] > [Omg. weergave] > [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opties voor opnameweergave

Druk op de knop [INFO] om opname-informatie, rasterlijnen of de digitale horizon weer te geven of te verbergen.

Om de schermweergave uitgebreider te configureren, opent u het tabblad [1] > [Opname-infoscherm] (192).



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt met de nachtschermfunctie de helderheid van het scherm automatisch verhoogd. Zo kunt u de compositie van uw opnamen gemakkelijker controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vertekening van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Van displaymodus wisselen" (102) voor weergaveopties.
- U kunt de accustroom sparen in de modus [A+], [P], [Av], [Tv] of [M] door MENU (33) > tabblad [2] > [Displaymodus] > [Weergavevoork.] > [Spaarstand] te selecteren, maar de schermweergave werkt dan mogelijk minder vloeiend.

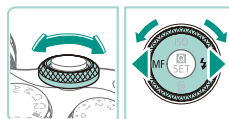
Het menu Snelle instelling gebruiken

U kunt veelgebruikte functies configureren in het menu [Q] (Snelle instelling). Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (195) of afspeelmodus (208).



(1)

(2)



1 Open het [Q]-menu.

- Druk op de knop [Q].

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om een menu-item te selecteren (1).
- De beschikbare opties (2) worden onder aan het scherm weergegeven.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●] of [☰] om een optie te selecteren.
- Items met het pictogram [INFO] kunnen worden geconfigureerd door op de knop [INFO] te drukken.

4 Bevestig uw selectie en sluit af.

- Druk op de knop [Q].
- Het scherm voordat u in stap 1 op de knop [Q] drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- U kunt ook een optie selecteren bij stap 3 door het keuzewiel [🔘] te draaien.
- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (🔙 160).
- U kunt ook afsluiten door bij de menu-items [↩] te selecteren en op de knop [🔘] te drukken.

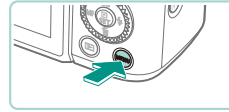
Bediening via het aanraakscherm gebruiken om instellingen te configureren



- Tik op [Q] in de rechterbovenhoek van het scherm om het menu Snelle instellingen te openen.
- Tik op een menu-item en vervolgens op een optie om de instelling te voltooien.
- Als u naar het vorige scherm wilt terugkeren, tikt u op het menu-item [↩] of tikt u nogmaals op de geselecteerde optie.
- U kunt het scherm voor opties die worden aangeduid met het pictogram [INFO] openen door op [INFO] te tikken.

Het menuscherm gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via het menuscherm.



1 Open het menuscherm.

- Druk op de knop [MENU].



2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🔘] om een tabblad te selecteren.
- Tabbladen hebben betrekking op functies (1), zoals opnemen ([📷]), afspelen ([▶]) of instellingen ([⚙]), of op pagina's binnen de verschillende functies (2). In deze handleiding worden tabbladen aangeduid door de functie en de pagina te combineren, zoals bij [📷1].



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🔘] om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔘].
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop [🔘] om van scherm te wisselen. Daarna drukt u ofwel op de knoppen [▲][▼] ofwel draait u het keuzewiel [🔘] om het menu-item te selecteren.
- Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het vorige scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

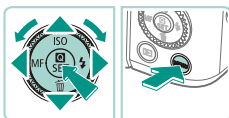
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Selecteer een optie.

- Wanneer opties verticaal zijn gerangschikt, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [●] om een optie te selecteren.
- Wanneer opties horizontaal zijn gerangschikt, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [●] om een optie te selecteren.

5 Bevestig uw selectie en sluit af.

- Druk op de knop [●] om uw selectie te bevestigen en terug te keren naar het scherm voor menu-itemselectie.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u bij stap 1 op de knop [MENU] drukte.



- U kunt ook functietabbladen selecteren door bij stap 2 op [M-Fn] te drukken.
- U kunt ook een item of optie selecteren bij stap 3 en 4 door het keuzewiel [●] te draaien.
- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (160).
- De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspeelmodus (197–208).

Touchscreenbewerkingen

- Als u tabbladen wilt selecteren, drukt u op de knop [MENU] om het menuscherm te openen en tikt u vervolgens op het gewenste functietabblad en paginatabblad.
- Tik op een item om het te selecteren en tik er vervolgens nogmaals op.
- Tik op een optie om de instelling te voltooien en terug te keren naar het scherm voor menu-itemselectie.
- Als u menu-items wilt configureren waarvoor geen opties worden weergegeven, tikt u eerst op het menu-item om het instelscherm te openen. Tik op [MENU] om terug te keren naar het vorige scherm.
- U kunt ook op invoerelementen (zoals selectievakjes of tekstvelden) tikken om deze te selecteren en u kunt tekst opgeven door op het schermtoetsenbord te tikken.
- U bereikt hetzelfde effect door op [INFO], [MENU] of [SET] te tikken als door op respectievelijk de knoppen [INFO], [MENU] of [●] te drukken.
- Druk nogmaals op de knop [MENU] om het menu te sluiten.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

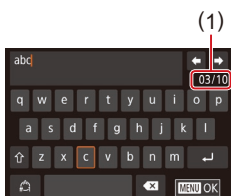
Bijlage

Index



Toetsenbord op het scherm

Gebruik het toetsenbord op het scherm om draadloze instellingen (124) en andere gegevens in te voeren. De lengte en het soort informatie dat u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.



(1) Tekens invoeren

- Tik op de tekens om ze in te voeren.
- De hoeveelheid informatie die u in kunt voeren (1) hangt af van de functie die u gebruikt.

Cursor verplaatsen

- Tik op [←][→].

Regeleindes invoeren

- Tik op [↵].

Van invoerstand wisselen

- Als u wilt overschakelen naar getallen of symbolen, tikt u op [123].
- Tik op [⇧] om hoofdletters in te voeren.
- De beschikbare invoermethodes zijn afhankelijk van de functie die u gebruikt.

Tekens verwijderen

- Tik op [✕] om het vorige teken te verwijderen.
- Als u [✕] lang aanraakt, worden er vijf tekens tegelijkertijd verwijderd.

Invoer bevestigen en terugkeren naar het vorige scherm

- Druk op de knop [MENU].



- Voor bepaalde functies wordt [↵] niet weergegeven en kan deze optie niet worden gebruikt.



- U kunt het toetsenbord ook bedienen door op de knoppen [▲][▼][◀][▶] te drukken of de keuzewielen [⚙][⚙] te draaien om tekens of pictogrammen te selecteren en vervolgens op de knop [⚙] te drukken. U kunt de cursor ook verplaatsen door het keuzewiel [⚙] te draaien. Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het vorige scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Indicatorweergave

De indicator op de achterkant van de camera (📖4) knippert in de volgende gevallen groen.

- Verbonden met een computer (📖176)
- Scherm uit (📖30, 📖154, 📖155)
- bezig met opstarten, opnemen of lezen
- Aan het communiceren met andere apparaten
- Opnamen met lange belichtingstijd aan het maken (📖88, 📖89)
- bezig met verbinden/verzenden via Wi-Fi



- Als de indicator groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/accuhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

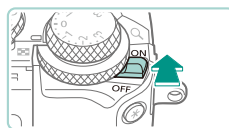
Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

Opnamen maken (Automatisch/scène)

► Foto's ► Films



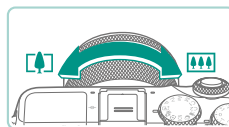
1 Schakel de camera in.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].



2 Open de modus [A+].

- Stel het programmakeuzewiel in op [A+].
- Linksboven in het scherm verschijnt een scènepictogram (41).
- Kaders worden rond gezichten en onderwerpen weergegeven die zijn gedetecteerd, om aan te geven dat hierop is scherpgesteld.



3 Kies de compositie.

- Als u een zoomlens gebruikt, kunt u in-/uitzoomen door de zoomring op de lens met uw vingers te draaien.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

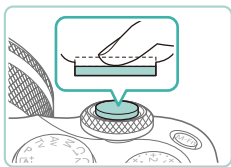
Bijlage

Index



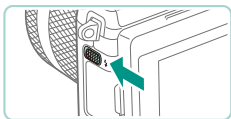
4 Maak de opname.

Foto's maken

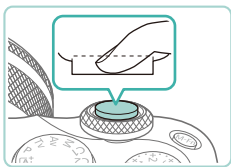


1) Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

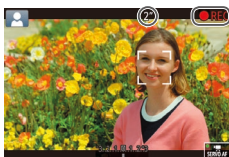


- Als [Flitser Opklappen] wordt weergegeven, verschuift u de schakelaar [↕] om de flitser uit te klappen. De flitser wordt geactiveerd wanneer u een opname maakt. Als u de flitser niet wilt gebruiken, duwt u deze omlaag met uw vinger.



2) Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken. (In omstandigheden met weinig licht wordt de flitser automatisch geactiveerd wanneer deze is uitgeklap.)
- Uw opname wordt ongeveer twee seconden weergegeven op het scherm.
- Zelfs wanneer de opname nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop nogmaals indrukken om een volgende opname te maken.



Films opnemen

1) Begin met opnemen.

- Druk op de filmknop. De opname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke beeldgebieden niet worden opgenomen.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

2) Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen in stap 3. Denk er echter wel aan dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

3) Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

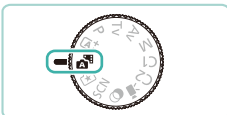
Index



Opnamen maken in de modus Hybride automatisch

► Foto's ► Films

U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt voor elke opname clips van 2–4 seconden op van scènes, die later worden gecombineerd in een digest-film.



1 Open de modus [A+].

- Voer stap 2 van “Opnamen maken (Automatisch/scène)” (103) uit en selecteer [A+].

2 Kies de compositie.

- Volg stap 3–4 bij “Opnamen maken (Automatisch/scène)” (103) om de compositie te kiezen en scherp te stellen.
- Voor indrukwekkendere digest-films richt u de camera ongeveer vier seconden op onderwerpen voordat u foto's maakt.

3 Maak de opname.

- Voer stap 4 uit van “Opnamen maken (Automatisch/scène)” (103) om een foto te maken.
- De camera maakt zowel een foto als een filmclip. De clip, die wordt beëindigd met de foto en een sluitergeluid, is één hoofdstuk in de digest-film.



- De accu gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus [A+], omdat er voor iedere opname digest-films worden opgenomen.
- Een digest-film wordt mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus [A+] hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- Elk geluid en alle trillingen van de camera of lens worden opgenomen in digest-films.



- De beeldkwaliteit voor digest-films is [EHD 29.97P] voor NTSC of [EHD 25.00P] voor PAL. Dit is afhankelijk van de indeling van de video-uitvoer (154).
- Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt.
- In de volgende gevallen worden digest-films opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus [A+].
 - Het digest-filmbestand is ongeveer 4 GB groot of er is in totaal ongeveer 16 minuten en 40 seconden lang opgenomen.
 - De digest-film is beveiligd (109).
 - De instellingen voor zomertijd (20), videosysteem (154), tijdzone-instellingen (156) of copyrightinformatie (159) zijn gewijzigd.
 - Er wordt een nieuwe map gemaakt (152).
- Opgenomen sluitergeluiden kunnen niet worden aangepast of gewist.
- Als u liever digest-films opneemt zonder foto's, kunt u de instelling van tevoren aanpassen. Kies MENU (33) > tabblad [6] > [Digest-type] > [Geen foto's].
- De verschillende hoofdstukken kunnen worden bewerkt (123).

Digest-film afspelen

Geef een opname weer in de modus [A+] om de digest-film af te spelen die op dezelfde dag is gemaakt of om de datum op te geven van de digest-film om af te spelen (103).

Foto's/films



- Als de camera geen bedieningsgeluid maakt, is deze mogelijk ingeschakeld terwijl u de knop [INFO] ingedrukt hield. U activeert geluiden door op de knop [MENU] te drukken en [Pieptoon] te kiezen op het tabblad [3]. Druk vervolgens op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [5] om [Aan] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires





Bijlage

Index




Foto's



- Als de camera niet kan scherpstellen op onderwerpen wanneer u de ontspanknop half indrukt, wordt er een oranje AF-kader weergegeven met . Als u nu de ontspanknop volledig indrukt wordt er geen opname gemaakt.
- Het scherpstellen kan langer duren of onjuist zijn wanneer er geen mensen of andere onderwerpen worden gedetecteerd, wanneer de onderwerpen donker zijn of weinig contrast bevatten of in zeer heldere omstandigheden.
- Een knipperend -pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door cameratrilling. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Flitser" ( 212) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het lampje wordt ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht om rode ogen te verminderen en om het scherpstellen te vergemakkelijken.
- Er kunnen vignettering of donkere beeldgebieden optreden bij bepaalde lenzen wanneer de flitser flitst.
- Als een knipperend -pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
- Hoewel u nog een opname kunt maken voordat het opnamescherm wordt weergegeven, worden de gebruikte focus, helderheid en kleuren mogelijk bepaald door uw vorige opname.

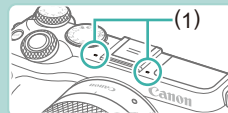




- Vignettering komt in het voorbeeld voor direct nadat u de opnamen maakt, voordat de uiteindelijke, opgeslagen beelden worden weergegeven.
- U kunt wijzigen hoelang beelden worden weergegeven na opnamen ( 50).

Films



- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt om films op te nemen. Dit is geen teken van beschadiging.
- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon (1). Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.



- Raak bij bediening van de camera alleen de filmknop en bediening op het touchscreen aan als u films opneemt, omdat geluiden die de camera maakt ook worden opgenomen. Als u de instellingen wilt aanpassen of andere bewerkingen wilt uitvoeren, kunt u indien mogelijk het beste de bediening op het touchscreen gebruiken.
- De mechanische geluiden van de lens en de camera worden ook opgenomen. Deze geluiden vallen mogelijk minder op indien u een optionele externe microfoon gebruikt ( 173).
- Zodra de filmopname begint, wijzigt het beeldgebied dat wordt weergegeven en worden onderwerpen uitvergroot. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een sterke cameratrilling. Als u onderwerpen wilt filmen met hetzelfde formaat als waarop ze vóór het filmen worden weergegeven, wijzigt u de instelling voor beeldstabilisatie ( 84).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Het geluid wordt in stereo opgenomen.
- Tijdens het opnemen van films kunnen de bedieningsgeluiden van automatisch scherpstellen worden opgenomen. Lensgeluiden vallen mogelijk minder op indien u een optionele externe microfoon gebruikt. Als u liever geen geluid opneemt, selecteert u MENU (📖33) > tabblad [📷7] > [Geluidsoptie] > [Uitsch.].
- Als u de scherpstelling wilt vastzetten tijdens het opnemen van films, selecteert u MENU (📖33) > tabblad [📷7] > [Servo AF voor film] > [Uitsch.].
- Individuele films die groter zijn van 4 GB worden in meerdere bestanden opgedeeld. Ongeveer 30 seconden voordat de film 4 GB bereikt, begint de verstrekken tijd te knippen op het opnamescherm om u hiervan op de hoogte te stellen. Als u doorgaat met opnemen en de 4 GB overschrijdt, maakt de camera automatisch een nieuw filmbestand en stopt het knippen. Onthoud dat automatisch achter elkaar afspelen van opgedeelde filmbestanden niet wordt ondersteund. Speel elke film afzonderlijk af.

Scènepictogrammen

► Foto's ► Films

In de modi [A+] en [A+] wordt de door de camera vastgestelde compositie aangeduid met een pictogram op het scherm. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd.

Achtergrond	Bij het maken van opnamen van mensen		Achtergrondkleur pictogram
	Mensen	In beweging	
Helder			Grijs
Helder en tegenlicht			
Met blauwe lucht			Lichtblauw
Blauwe lucht en tegenlicht			
Spotlights		–	Donkerblauw
Donker		–	
Donker, met statief		–	

Achtergrond	Bij het maken van opnamen van andere onderwerpen			Achtergrondkleur pictogram
	Overige onderwerpen	In beweging	Dichtbij	
Helder				Grijs
Helder en tegenlicht				
Met blauwe lucht				Lichtblauw
Blauwe lucht en tegenlicht				
Zonsondergangen		–	–	Oranje
Spotlights		–		Donkerblauw
Donker				
Donker, met statief		–	–	

- De pictogrammen 'In beweging' worden niet weergegeven wanneer u opnamen maakt met de zelfontspanner (📖42).
- De pictogrammen 'Bij het maken van opnamen van mensen' en 'In beweging' worden niet weergegeven wanneer de lens is ingesteld op [MF] of als u een lens gebruikt waarmee u niet automatisch kunt scherpstellen.



- Probeer om op te nemen in de modus [P] (📖66) als het scènepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de effecten, kleuren of helderheid die u verwacht.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Kaders op het scherm

► Foto's ► Films

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven. Het kader volgt bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om er steeds op scherpgesteld te blijven.
- Het kader wordt groen nadat u de ontspanknop half indrukt en de camera zich scherp stelt.
- Het kader wordt blauw en de scherpstelling en helderheid worden opnieuw aangepast met Servo AF als u de ontspanknop half indrukt wanneer beweging van het onderwerp wordt gedetecteerd in de modus [A+].
- Een oranje kader wordt weergegeven met [!] als de camera niet kan scherpstellen op onderwerpen wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- Probeer in de [P]-modus (66) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of dergelijke gebieden.



- Als u Servo AF wilt uitschakelen, stelt u [AF auto-schak.] in op [Uitsch.] op het tabblad [6]. Onthoud dat de pictogrammen "In beweging" (41) niet langer worden weergegeven. [AF auto-schak.] wordt automatisch ingesteld op [Uitsch.] en kan niet worden gewijzigd wanneer de zelfontspanner (42) op een andere optie dan [] wordt ingesteld.



- Om onderwerpen te selecteren waarop u wilt scherpstellen, tikt u op het gewenste onderwerp op het scherm. [] wordt weergegeven en de modus Touch AF wordt geactiveerd op de camera.

Algemene, handige functies

De zelfontspanner gebruiken

► Foto's ► Films

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [], kies [] in het menu en selecteer vervolgens [] (32).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: druk op de filmknop.
- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop [MENU].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [C] bij stap 1.

Cameratrilling vermijden met de zelfontspanner

► Foto's ► Films

Met deze optie reageert de sluitser nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.



- Voer stap 1 van “De zelfontspanner gebruiken” (42) uit en selecteer [C].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [C] weergegeven.
- Voer stap 2 bij “De zelfontspanner gebruiken” (42) uit om de opname te maken.

De zelfontspanner aanpassen

► Foto's ► Films

U kunt een vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1–10) opgeven.



1 Selecteer [C].

- Selecteer [C] volgens stap 1 van “De zelfontspanner gebruiken” (42) en druk op de knop [INFO].



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om de vertragingstijd of het aantal opnamen te selecteren.
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [C] om een waarde te kiezen en druk vervolgens tweemaal op de knop [C].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [C] weergegeven.
- Voer stap 2 bij “De zelfontspanner gebruiken” (42) uit om de opname te maken.



- Voor het opnemen van films met de zelfontspanner begint het opnemen na uw opgegeven vertragingstijd, maar als u het aantal opnamen opgeeft, heeft dit geen effect.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en de kleurtoon bepaald aan de hand van de eerste opname. Er is meer tijd vereist tussen de opnamen wanneer de flitser actief is of wanneer u hebt opgegeven dat een groot aantal opnamen moet worden gemaakt. De camera stopt automatisch met het maken van opnamen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Bij een vertraging van meer dan twee seconden gaat de lamp twee seconden voor de opname sneller knipperen en het geluid van de zelfontspanner sneller lopen. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

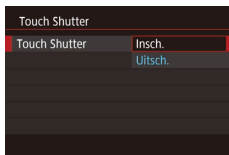
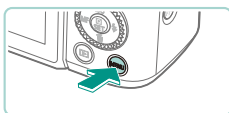
Index



Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

Foto's ▶ Films

Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken, in plaats van de ontspanknop in te drukken. De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.



1 Schakel de Touch Shutter-functie in.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Touch Shutter] op het tabblad [CAM2] en druk op de knop [OK].
- Selecteer [Touch Shutter] en selecteer vervolgens [Insch.].

2 Maak de opname.

- Raak het onderwerp op het scherm aan om de foto te nemen.
- Als u Touch Shutter wilt annuleren, kiest u [Uitsch.] bij stap 1.



- Een oranje AF-kader geeft aan dat de camera niet kon scherpstellen op onderwerpen. Er wordt geen opname gemaakt.



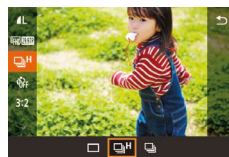
- Zelfs wanneer de opname nog wordt weergegeven, kunt u voorbereidingen treffen voor de volgende opname door op [Uitsch.] te tikken.

Continue opname

Foto's ▶ Films

Houd in de modus [CAM2] de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.

Zie "Opnamen maken" (p. 212) voor meer informatie over de snelheid van continue opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU], kies [CAM2] in het menu en selecteer vervolgens [Touch Shutter] of [Uitsch.] (p. 32).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [Touch Shutter] of [Uitsch.] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Houd de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Tijdens continue opnamen is de scherpstelling vergrendeld op de positie die werd vastgesteld toen u de ontspanknop half indrukte.
- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (42).
- Opnamen kunnen tijdelijk onderbroken worden of continue opnamen kunnen langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Er is mogelijk een vertraging voordat u opnieuw opnamen kunt maken, afhankelijk van de opnameomstandigheden, het type geheugenkaart en hoeveel opnamen u achter elkaar hebt genomen.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.
- Met Touch Shutter (44) neemt de camera continu beelden op als u het scherm aanraakt. De scherpstelling blijft tijdens continue opnamen gelijk, nadat deze is vastgesteld voor de eerste opname.
- De schermweergave bij continue opnamen is anders dan de beelden die in werkelijkheid worden vastgelegd en kan onscherp lijken. Bepaalde lenzen kunnen ook de schermweergave donkerder maken bij continue opnamen, terwijl de beelden met standaardhelderheid worden vastgelegd.



- Wanneer er negen of minder opnamen achter elkaar kunnen worden genomen, wordt het beschikbare aantal weergegeven rechts van het totaal aantal resterende opnamen boven aan het scherm (190). Dit wordt niet weergegeven wanneer er 10 of meer opnamen kunnen worden genomen.
- Mogelijk zijn er minder continue opnamen beschikbaar bij bepaalde opnameomstandigheden of camera-instellingen.

Functies voor de beeldaanpassing

Beeldkwaliteit wijzigen

Foto's ► Films

Kies uit 7 combinaties van formaat (aantal pixels) en compressie (beeldkwaliteit). Geef ook op of beelden moeten worden vastgelegd in RAW-indeling (46). Raadpleeg "Opnemen" (213) voor richtlijnen over hoeveel beelden van elke indeling op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop [QUAL] en kies [QUAL] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (32).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [QUAL].



- [QUAL] en [QUAL] geven verschillende niveaus van beeldkwaliteit aan afhankelijk van de mate van compressie. Bij hetzelfde formaat (aantal pixels), biedt [QUAL] een hogere beeldkwaliteit. Hoewel [QUAL]-beelden een enigszins lagere beeldkwaliteit hebben, passen er meer van op een geheugenkaart. Onthoud dat beelden met een formaat van [QUAL] een kwaliteit van [QUAL] hebben.
- Niet beschikbaar in de modus [QUAL].
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (33) > tabblad [QUAL] > [Beeldkwalit.] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Wanneer u het aantal pixels bepaald op basis van afdrukformaat, kunt u de volgende tabel gebruiken als een richtlijn voor beelden met een aspect ratio van 3:2.

L	A2 (420 x 594 mm)
M	A3 (297 x 420 mm)
S1	A4 (210 x 297 mm)
S2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, briefkaartformaat

Vastleggen in RAW-indeling

De camera kan beelden vastleggen in JPEG- en RAW-indeling.

JPEG-beelden	Deze beelden worden in de camera verwerkt voor optimale beeldkwaliteit en gecomprimeerd om de bestandsgrootte te verkleinen. Dit compressieproces is echter onomkeerbaar en beelden kunnen niet kunnen worden teruggebracht naar de oorspronkelijke, onbewerkte staat. Beeldbewerking kan ook een klein verlies aan beeldkwaliteit veroorzaken.
RAW-beelden	De "raw" (niet-verwerkte) gegevens, opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera. De gegevens kunnen in deze indeling niet worden bekeken via een computer of worden afgedrukt. Ze moeten eerst worden verwerkt op deze camera (119) of met behulp van de toepassing Digital Photo Professional (175) om beelden te converteren naar normale JPEG- of TIFF-bestanden. Beelden kunnen worden aangepast met een minimaal verlies aan beeldkwaliteit tijdens het verwerken.



- Druk op de knop [INFO] en selecteer [L] in het menu (32).
- Selecteer de optie [RAW] om alleen in RAW-indeling vast te leggen.
- Selecteer de JPEG-beeldkwaliteit en druk vervolgens op de knop [INFO] om beelden in zowel JPEG- als RAW-indeling vast te leggen. De markering [✓] wordt naast [RAW] weergegeven. Als u deze instelling ongedaan wilt maken, voert u dezelfde stappen uit en verwijdert u de markering [✓] naast [RAW].



- Gebruik altijd de speciale software EOS Utility (175) voor de overdracht van RAW-beelden (of RAW- en JPEG-beelden die samen zijn vastgelegd) naar een computer.



- Zie "Opnemen" (213) voor meer informatie over de relatie tussen de resolutie en het aantal opnamen dat op een kaart past.
- De bestandsextensie voor JPEG-beelden is .JPG en de extensie voor RAW-beelden is .CR2. Bestandsnamen van JPEG- of RAW-beelden die samen zijn genomen, hebben hetzelfde beeldnummer.
- Zie "Software" (175) voor meer informatie over de toepassingen Digital Photo Professional en EOS Utility. Download software-instructiehandleidingen op de website van Canon. Zie "Software-instructiehandleiding" (175) voor downloadinstructies.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

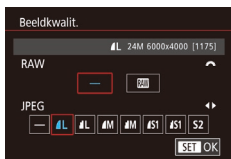
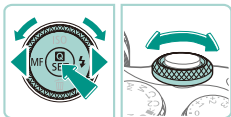
Accessoires

Bijlage

Index



Via het menu



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Beeldkwalit.] op het tabblad [1] en druk op de knop [SE] (33).
- Als u tegelijkertijd in RAW-indeling wilt vastleggen, draait u het keuzewiel [SE] en selecteert u [RAW] onder [RAW]. Onthoud dat alleen JPEG-beelden worden vastgelegd wanneer [-] is geselecteerd.
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [SE] om [JPEG] te selecteren en selecteer vervolgens het beeldformaat en de kwaliteit. Onthoud dat alleen RAW-beelden worden vastgelegd wanneer [-] is geselecteerd.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [SE] om terug te keren naar het menuscherm.



- [RAW] en [JPEG] kunnen niet tegelijkertijd worden ingesteld op [-].

De aspect ratio wijzigen

► Foto's ► Films

Wijzig de aspect ratio (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



- Druk op de knop [SE] en kies [3:2] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (32).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt de aspect ratio van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [3:2].

16:9	Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld HD-tv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Oorspronkelijke aspect ratio van het camerascherm, equivalent aan 35mm-film. Gebruikt voor het afdrukken van afbeeldingen op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Gebruikt voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante aspect ratio.



- Niet beschikbaar in de modus [A].
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (33) > tabblad [1] > [Hoogte/breedte foto] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldkwaliteit van films wijzigen

Foto's ► Films

Pas de beeldkwaliteit van films aan (beeldformaat en framerate). De framerate geeft aan hoeveel frames worden opgenomen per seconde. Dit wordt automatisch bepaald op basis van NTSC- of PAL-instelling (📖154). Raadpleeg "Opnemen" (📖213) voor richtlijnen over de totale opnameduur op elk niveau beeldkwaliteit dat op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop [📷], kies [Movie-opn.formaat] in het menu en kies de gewenste optie (📖32).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Voor NTSC-video

Beeldkwaliteit	Resolutie	Framerate	Details
📷FHD 59.94P	1920 x 1080	59,94 fps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit. 📷FHD 23.98P maakt bioscoopframerate mogelijk.
📷FHD 29.97P	1920 x 1080	29,97 fps	
📷FHD 23.98P	1920 x 1080	23,98 fps	
📷HD 59.94P	1280 x 720	59,94 fps	Voor opnamen in HD.
📷VGA 29.97P	640 x 480	29,97 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit.

Voor PAL-video

Beeldkwaliteit	Resolutie	Framerate	Details
📷FHD 50.00P	1920 x 1080	50,00 fps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit.
📷FHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 fps	
📷HD 50.00P	1280 x 720	50,00 fps	Voor opnamen in HD.
📷VGA 25.00P	640 x 480	25,00 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit.



- Zwarte balken (links en rechts weergegeven in de modus 📷VGA 29.97P of 📷VGA 25.00P), en bovenaan en onderaan in de modus 📷FHD 59.94P, 📷FHD 29.97P, 📷FHD 23.98P, 📷HD 59.94P, 📷FHD 50.00P, 📷FHD 25.00P of 📷HD 50.00P) geven aan dat de beeldgebieden niet worden opgenomen.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (📖33) > tabblad [📷7] > [Movie-opn.formaat] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Handige opnamefuncties

De digitale horizon met twee assen gebruiken

► Foto's ► Films

Een digitale horizon kan worden weergegeven als richtlijn om ervoor te zorgen dat de camera van voor naar achter en van links naar rechts waterpas is.



1 Geef de digitale horizon weer.

- Druk herhaaldelijk op de knop [INFO] om de digitale horizon weer te geven.



(1) (2)

2 Zet de camera recht.

- (1) geeft de richting van voor naar achter weer en (2) de richting van links naar rechts.
- Als de camera gekanteld is, beweegt u deze zo dat de rode lijnen groen worden.

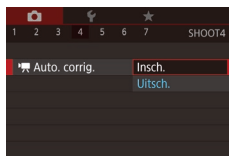


- Als de digitale horizon niet wordt weergegeven bij stap 1, controleert u de instelling in MENU (33) > tabblad [1] > [Opname-infoscherm] (92).
- De digitale horizon wordt niet weergegeven in de modus [A] of tijdens het opnemen van een film.
- Als u de camera verticaal houdt, wordt de richting van de digitale horizon automatisch bijgewerkt en aangepast aan de camerarichting.
- Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken (154).

Automatisch corrigeren gebruiken

► Foto's ► Films

Automatisch corrigeren zorgt ervoor dat films recht blijven.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Auto. corr.] op het tabblad [4] en druk op de knop [OK] (33).
- Selecteer [Insch.] en druk nogmaals op de knop [OK] (33).



- Als u [Digitale IS] instelt op [Insch.] of [Vergroot] (84), wordt [Auto. corr.] ingesteld op [Uitsch.]. Deze instelling kan niet worden gewijzigd.



- Zodra de opname begint, wordt het beeldweergavegedeelte versmald en worden onderwerpen vergroot (84).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



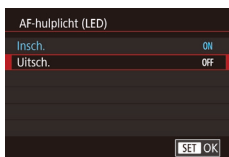
De camerabediening aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad [CAM] van het menuscherm.
Zie “Het menuscherm gebruiken” (33) voor instructies over menufuncties.

Voorkomen dat het AF-hulplicht wordt geactiveerd

► Foto's ► Films

U kunt het lampje uitschakelen dat normaliter gaat branden om u te helpen scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt in omgevingen met weinig licht.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [AF-hulplicht (LED)] op het tabblad [CAM] en selecteer vervolgens [Uitsch.].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Insch.].

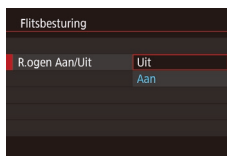
Het lampje voor rode-ogen-reductie uitschakelen

► Foto's ► Films

U kunt het lampje voor rode-ogen-reductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.

1 Open het scherm [Flitsbesturing].

- Druk op de knop [MENU], kies [Flitsbesturing] op het tabblad [CAM] en druk op de knop [INFO] (33).

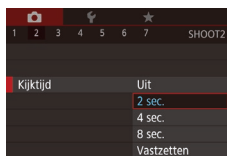


2 Configureer de instelling.

- Kies [R.ogen Aan/Uit] en kies vervolgens [Uit] (33).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergaveduur van het beeld na opnamen wijzigen

► Foto's ► Films



- Druk op de knop [MENU], kies [Kijktijd] op het tabblad [CAM] en kies de gewenste optie.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [2 sec.].

2 sec., 4 sec., 8 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop al half indrukken om een volgende foto te maken.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.



- U kunt de scherm informatie wijzigen door op de knop [INFO] te drukken terwijl na de opname een beeld wordt weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

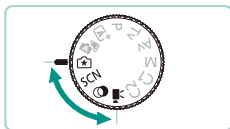
Bijlage

Index









Andere opnamestanden

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies



Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)

Maak de opnamen die u in uw hoofd hebt, zonder dat u kennis hoeft te hebben van fotografietermen. U kiest uit eenvoudig te begrijpen opties voor het vervagen van de achtergrond, het aanpassen van de helderheid of het maken van andere aanpassingen terwijl u naar het scherm kijkt. Als u de instellingen die u bevalen eenmaal hebt opgeslagen, kunt u ze later eenvoudig opnieuw toepassen. U kunt ook instellingen van eerdere opnamen die u in de modus **[★]** hebt gemaakt, toepassen. Deze modus maakt het eenvoudiger om de Creatieve modi (**[P]**), **[Tv]**, **[Av]** en **[M]**) te leren kennen, omdat u de overeenkomende instellingen in deze modi kunt controleren wanneer u opnamen bekijkt die u in de modus **[★]** hebt gemaakt. U kunt opnamen op de volgende manieren aanpassen.

 Achtergrond	Wijzig hoe de achtergrond wordt getoond. Kies voor hogere waarden als u de achtergrond scherper wilt maken, of voor lagere waarden als u meer vervaging wilt.
 Helderheid	Hiermee past u de beeldhelderheid aan. Kies voor hogere waarden als u beelden helderder wilt maken.
 Contrast	Hiermee past u het contrast aan. Kies voor hogere waarden als u het contrast wilt vergroten.
 Verzadiging	Hiermee past u de kleurverzadiging aan. Kies voor hogere waarden als u de kleuren levendiger wilt maken, of voor lagere waarden als u ze wilt verzachten.
 Kleurtoon	Hiermee past u de kleurtoon aan. Kies voor hogere waarden als u de kleuren warmer wilt maken, of voor lagere waarden als u ze koeler wilt hebben.
 Monochroom	U kunt kiezen uit vijf monochroomopties: [BW] Zwart/wit, [S] Sepia, [B] Blauw, [P] Paars] of [G] Groen. Kies voor de instelling [OFF] om in kleur op te nemen. Opmerking: [Verzadiging] en [Kleurtoon] zijn alleen beschikbaar als u de optie [OFF] hebt geselecteerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

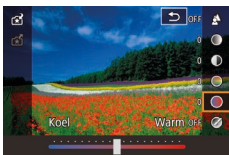
Index





1 Open de modus [S].

- Stel het programmekeuzewiel in op [S].



2 Configureer de instellingen.

- Druk op de knop [INFO], selecteer een item door op de knoppen [▲][▼] te drukken en pas vervolgens de instelling aan door op de knoppen [◀][▶] te drukken of de keuzewielen [G][R] te draaien (boekje 32).
- Wanneer u klaar bent met het aanpassen van de items, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het opnamescherm.

3 Maak de opname.



- [Achtergrond] is niet beschikbaar bij fietsopnamen.



- Instellingsitems die zijn aangeduid met [G] op het opnamescherm kunnen worden aangepast door het keuzewiel [G] te draaien. Door op de knoppen [▲][▼] te drukken, kunt u ook [G] verplaatsen om naar een ander item te gaan dat u wilt aanpassen.
- Als u wilt voorkomen dat uw instellingen worden gereset wanneer de camera wordt uitgeschakeld, stelt u [Houd S inst.] op het tabblad [S] in op [Insch.].



- U kunt het instelscherm ook openen door op [Q] te tikken in de rechterbovenhoek, en u kunt op items op het instelscherm tikken om ze aan te passen. Tik op [S] om terug te keren naar het opnamescherm.

Instellingen opslaan/laden

U kunt uw favoriete instellingen opslaan en later opnieuw gebruiken.

Instellingen opslaan



- Volg stap 1–2 bij “Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)” (boekje 51) om [S] te kiezen en configureer de instellingen naar wens.
- Druk op de knop [INFO], druk op de knoppen [▲][▼] om [S] te selecteren en selecteer vervolgens een profiel om de instellingen in op te slaan. Dit doet u door op de knoppen [◀][▶] te drukken of de keuzewielen [G][R] te draaien.
- U kunt instellingen in maximaal zes profielen opslaan.
- [INFO. Vergelijk] wordt weergegeven als u al instellingen hebt toegewezen aan het geselecteerde profiel. Terwijl dit profiel is geselecteerd, houdt u de knop [INFO] ingedrukt om de eerdere instellingen te bekijken en ze met uw nieuwe instellingen te vergelijken.
- Druk op de knop [INFO], druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [R] om [OK] te selecteren na het bevestigingsbericht. Druk vervolgens op de knop [INFO].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Instellingen laden



- Voer stap 1 van “Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)” (51) uit en selecteer [☆].
- Druk op de knop [MENU], druk op de knoppen [▲][▼] om [☆] te selecteren en selecteer vervolgens het profiel dat u wilt laden. Dit doet u door op de knoppen [◀][▶] te drukken of de keuzewielen [C][D] te draaien.
- Druk op de knop [MENU] om de opgeslagen instellingen toe te passen.
- Als u terug wilt gaan zonder instellingen toe te passen, selecteert u [-] en drukt u op de knop [MENU].

Instellingen van opnamen gebruiken

Als u instellingen van opnamen die u in de modus [☆] hebt gemaakt voor nieuwe opnamen wilt gebruiken, kunt u deze laden.

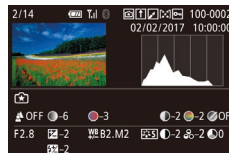


- Voer stap 1 van “Opnamen maken met uw favoriete instellingen (Creatieve hulp)” (51) uit en selecteer [☆].
- Druk op de knop [▶] om de afspelmodus te activeren en selecteer vervolgens een beeld dat is gemaakt in de modus [☆] om dit weer te geven.
- Druk op de knop [MENU], kies [☆] in het menu en druk nogmaals op de knop [MENU].
- De instellingen worden toegepast en de camera schakelt over naar de opnamemodus.



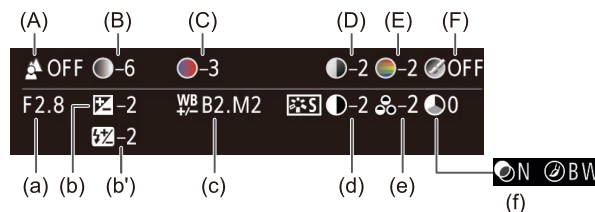
- Instellingen kunnen niet worden toegepast wanneer het programmeuze wiel is ingesteld op een andere modus dan [☆]. Er wordt een bericht weergegeven als u dit probeert en de camera blijft in de afspelmodus. Stel het programmeuze wiel in op [☆] om instellingen toe te passen.
- [☆] wordt niet weergegeven voor opnamen die niet in de modus [☆] zijn gemaakt.

Instellingen bekijken



- Om de instellingen te controleren van beelden die u bekijkt en die zijn vastgelegd in de modus [☆], drukt u op de knop [INFO]. Het scherm aan de linkerkant wordt weergegeven.

Instellingen van creatieve modi die corresponderen met instellingen van de modus Creatieve hulp



Instelling modus [☆]	Instelling Creatieve modi
(A) Achtergrond	(a) Diafragma waarde (89)
(B) Helderheid	(b) Belichtingscompensatie (67) Bij opnamen met de flitser correspondeert dit echter met (b'), Flitsbelichtingscompensatie (82)
(C) Kleurtoon	(c) Witbalanscorrectie (71)
(D) Contrast	(d) Beeldstijlcontrast (74)
(E) Verzadiging	(e) Beeldstijlverzadiging (74)
(F) Monochroom	(f) Beeldstijl filter- en toningeffekt (74)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Open de modus [SCN].

- Stel het programmeerwiel in op [SCN].



2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop [M], selecteer [P] in het menu en selecteer vervolgens een opnamemodus (32).

3 Maak de opname.



- U kunt ook een opnamemodus kiezen door links bovenin op [P] te tikken nadat u het programmeerwiel hebt ingesteld op [SCN].



Portretopnamen maken (Portret)

Foto's Films

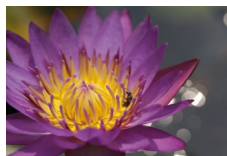
- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.



Landschapopnamen maken (Landschap)

Foto's Films

- Leg weidse landschappen of vergelijkbare scènes scherp vast, van de voorgrond tot aan de horizon, waarbij blauwe lichten en het groen in levendige tinten worden gereproduceerd.



Close-upopnamen maken (Close-up)

Foto's Films

- Maak close-ups van bloemen of andere kleine voorwerpen om ze in uw opnamen groter weer te geven.
- Gebruik een macrolens (afzonderlijk verkrijgbaar) om kleine onderwerpen veel groter te laten uitkomen.
- Controleer de minimale scherpstelafstand van de bevestigde lens om te bepalen van hoe dichtbij u onderwerpen kunt fotograferen. De minimale scherpstelafstand van de lens wordt gemeten vanaf de markering [∞] (scherpstelvlak) boven op de camera tot het onderwerp.



Bewegende onderwerpen (Sport)

Foto's Films

- Maak continu opnamen terwijl de camera op het onderwerp blijft scherpstellen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Avondcomposities maken zonder statief (Nachtopnamen uit hand)

► Foto's ► Films

- Fraaie opnamen van composities of portretten in avondlicht, zonder dat u de camera heel stil hoeft te houden (zoals met een statief).
- Eén beeld wordt gemaakt door opeenvolgende foto's te combineren, waardoor cameratrilling en beeldruis worden verminderd.



- Onderwerpen lijken in de modus [P] groter dan in andere standen.
- In de modus [S] en [P] kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-snelheid (69) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus [P] continue opnamen maakt.
- In de modus [P] kunnen overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Wanneer u een statief gebruikt voor avondscènes, krijgt u betere resultaten als u opnamen maakt in de modus [A] in plaats van de modus [P] (37).

Opnamen van uzelf maken met optimale instellingen (Zelfportret)

► Foto's ► Films

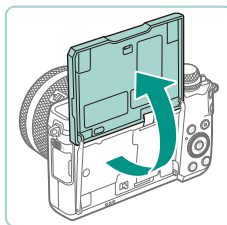
Bij het maken van zelfportretten kunt u diverse beeldverwerkingsinstellingen aanpassen. Zo kunt u uw huid egaler laten lijken op het beeld of de helderheid en de achtergrond aanpassen zodat u beter opvalt.

1 Selecteer [A].

- Voer de stappen 1–2 van “Specifieke scènes” (54) uit en selecteer [A].

2 Open het scherm.

- Open het scherm zoals weergegeven.



3 Configureer de instelling.

- Tik op het scherm op het pictogram van de instelling die u wilt configureren.

- Selecteer de gewenste optie.
- Tik op [↶] om terug te keren naar het vorige scherm.

4 Maak de opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Optie	Details
	U kunt kiezen uit [AUTO] of een van de vijf achtergrondvervals-niveaus.
	U kunt kiezen uit vijf helderheidsniveaus.
	U kunt kiezen uit vijf huidegaliseringsniveaus. De egalisering van de huid wordt geoptimaliseerd voor het gezicht van het belangrijkste onderwerp van de opname.
	Om Touch Shutter te gebruiken, kiest u [].



- Het is mogelijk dat andere gebieden dan de huid van mensen worden aangepast, afhankelijk van de opnameomstandigheden.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- In flitsmodus [] is [] ingesteld op [AUTO] en kunt u hierin geen wijzigingen aanbrengen.
- In deodus [] wordt de resterende tijd vóór de opname boven aan het scherm weergegeven wanneer u de zelfontspanner activeert door [] te selecteren of door [] te selecteren en de tijd op 3 seconden of meer in te stellen.

Kleuren verbeteren bij opnamen van voedsel (Voedsel)

Foto's ▶ Films

Pas de kleurtonen aan om voedsel er vers en kleurrijk uit te laten zien.

1 Selecteer [].

- Voer de stappen 1–2 van “Specifieke scènes” (54) uit en selecteer [].

2 Pas de kleurtoon aan.

- Draai het keuzewiel [] om de kleurtoon aan te passen.



3 Maak de opname.



- Deze kleurtonen geven mogelijk geen goed resultaat wanneer ze worden toegepast op mensen.
- Bij opnamen met de flitser worden kleurtonen automatisch op de standaardinstelling ingesteld.

Een gevoel van snelheid overbrengen door de achtergrond te vervagen (Pannen)

Foto's ▶ Films

Door te pannen, kunt u de achtergrond vervagen om een gevoel van snelheid over te brengen.

Een lens bevestigen die compatibel is met deodus [], maakt detectie en correctie van onderwerpvervalsing mogelijk. Dit help om onderwerpen helder en scherp in beeld te houden.

Ga naar de website van Canon voor meer informatie over lenzen die compatibel zijn met deodus [].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Specifieke scènes” (📖54) uit en selecteer [📷].



2 Maak de opname.

- Druk voor de opname de ontspanknop half in terwijl u de camera beweegt, zodat het onderwerp wordt gevolgd.
- Houd het bewegende onderwerp in het getoonde kader en druk de ontspanknop helemaal in.
- Blijf ook nadat u de ontspanknop helemaal hebt ingedrukt de camera bewegen om het onderwerp te volgen.



- Vervanging van onderwerpen wordt niet verminderd tenzij de lens compatibel is met de modus [📷], maar de sluitertijd wordt automatisch aangepast aan het effectniveau.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.
- In heldere scènes is het misschien niet mogelijk om het effect toe te passen met het door u ingestelde niveau.



- Draai het keuzewiel [🔘] om het effectniveau aan te passen.
- U kunt het kader verplaatsen door het te verslepen of door op het scherm te tikken.
- Voor de beste resultaten houdt u de camera stevig vast met beide handen en met uw ellebogen dicht bij uw lichaam, terwijl u uw hele lichaam draait om het onderwerp te volgen.
- Deze functie werkt beter bij onderwerpen die horizontaal bewegen, zoals auto's of treinen.

Opnamen maken met tegenlicht (HDR-tegenlicht)

▶ Foto's ▶ Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert het verlies van details in schaduwgebieden, wat vaak voorkomt bij opnamen met gemengde heldere en donkere beeldgebieden.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Specifieke scènes” (📖54) uit en selecteer [📷].

2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. De camera neemt drie opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.



- Onderwerpen worden groter weergegeven dan in andere standen.
- Overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Wanneer overmatige cameratrilling voorkomt dat u opnamen kunt maken, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (📖84).
- Enige beweging van het onderwerp resulteert in onscherpe beelden.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldeffecten (Creatieve filters)

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.



1 Open de modus [🔍].

- Stel het programmakeuzewiel in op [🔍].



2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop [🔍], selecteer [HDR] in het menu en selecteer vervolgens een opnamemodus (📖32).

3 Maak de opname.



- U kunt ook een opnamemodus kiezen door links bovenin op [HDR] te tikken nadat u het programmakeuzewiel hebt ingesteld op [🔍].

Opnamen maken in monochroom (Korreilig Z/W)

▶ Foto's ▶ Films

Maak monochroomfoto's met een gruisige, ruwe uitstraling.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Kies een effectniveau.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Opnamen maken met een softfocuseffect

▶ Foto's ▶ Films

Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een softfocusfilter op de camera is gemonteerd. U kunt het effectniveau naar wens instellen.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Kies een effectniveau.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



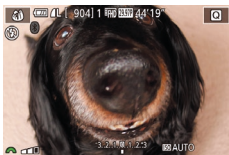
Opnamen maken met een visiooglenseffect (Fisheye-effect)

Foto's ▶ Films

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Kies een effectniveau.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Beelden die lijken op olieverfschilderijen (Effect kunst opvallend)

Foto's ▶ Films

Geef onderwerpen een meer solide uitstraling, net als onderwerpen in olieverfschilderijen.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Kies een effectniveau.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Beelden die lijken op aquarellen (Aquareleffect)

Foto's ▶ Films

Maak de kleuren zachter, voor foto's die op aquarellen lijken.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Kies een effectniveau.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken met een speelgoedcamera-effect (Speelgoedcamera-effect)

Foto's ► Films

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].



2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai het keuzewiel [🔧] om een kleurtoon te kiezen.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Beelden die lijken op miniatuurmodellen (Miniatuureffect)

Foto's ► Films

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [📷].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [📷].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.

2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop [▲].
- Druk op de knop [INFO] om het formaat van het kader aan te passen en druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🔧] om het kader te verplaatsen.



3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Draai het keuzewiel [🔧] om de snelheid te selecteren.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop [📷] om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u bij stap 2 op de knoppen [◀][▶] drukt, wordt de richting van het kader verticaal. Om het kader te verplaatsen drukt u nogmaals op de knoppen [◀][▶]. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen [▲][▼].
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De filmkwaliteit varieert afhankelijk van het videosysteem (📖154) en de aspect ratio van de foto (📖47).
 - Bij [NTSC] is de filmkwaliteit [AVC 29.97P] voor een aspect ratio van [4:3].
 - Bij [PAL] is de filmkwaliteit [AVC 25.00P] voor een aspect ratio van [4:3].



- U kunt het kader ook verplaatsen door op het kader te tikken of dit over het scherm te slepen.

Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)

▶ Foto's ▶ Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert de vervaagde highlights en het verlies van details in schaduwgebieden die vaak voorkomen bij opnamen met veel contrast.

1 Selecteer [HDR].

- Voer de stappen 1–2 van “Beeldefecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [HDR].



2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. De camera neemt drie opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.



- Overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Wanneer overmatige cameratrilling voorkomt dat u opnamen kunt maken, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (📖84).
- Enige beweging van het onderwerp resulteert in onscherpe beelden.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Artistieke effecten toevoegen



- Voer de stappen 1–2 van “Beeldeffecten (Creatieve filters)” (📖58) uit en selecteer [HDR].
- Draai het keuzewiel [🔧] om een effect te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

Natuurlijk	Afbeeldingen zijn natuurlijk en organisch.
Kunst	Afbeeldingen lijken op schilderijen, met verminderd contrast.
Kunst helder	Afbeeldingen lijken op levendige illustraties.
Kunst oliev.	Afbeeldingen lijken op olieverfschilderijen, met duidelijke randen.
Kunst emb.	Afbeeldingen lijken op oude foto's, met duidelijke randen en een donkere sfeer.

Films opnemen in de filmmodus

▶ Foto's ▶ Films



1 Open de modus [🎬].

- Stel het programmakeuzewiel in op [🎬].
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke beeldgebieden niet worden opgenomen.
- Druk op de knop [📷], kies [🎬] in het menu en selecteer vervolgens [🎬] (📖32).

2 Configureer de instellingen zo dat ze passen bij de film (📖193).

3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.



- In de modus [🎬] wordt het beeldweergavegedeelte versmald en worden onderwerpen vergroot.



- Om de scherpstelling en belichting aan te passen terwijl u een film opneemt, drukt u de ontspanknop half in. (De camera geeft geen pieptoon.)



- U kunt de scherpstelling tijdens de opname vergrendelen door op [AF] te tikken. [MF] wordt dan weergegeven.
- Als u wilt wisselen tussen opnamen met automatische scherpstelling en met een vaste scherpstelling, tikt u voor of tijdens de opname op [📷] op het scherm. (Automatische scherpstelling wordt aangeduid door een groene [📷] in de linkerbovenhoek van het pictogram [📷].) Opmerking: dit pictogram wordt niet weergegeven wanneer [Servo AF voor film] (📖40) is ingesteld op [Uitsch.] op het tabblad [📷] van het menu.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De beeldhelderheid vergrendelen of wijzigen

► Foto's ► Films

Voor of tijdens een opname kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 stop in een bereik van -3 tot +3 stops.



- Druk op de knop [★] om de belichting te vergrendelen. Druk nogmaals op de knop [★] om de belichting te ontgrendelen.
- Kijk naar het scherm en draai de belichtingscompensatieknop om de belichting aan te passen.

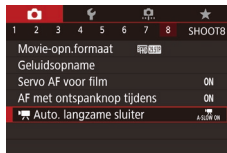


- U kunt de belichting ook vergrendelen of ontgrendelen door op [★] te tikken.
- Tijdens opnamen kunt u de belichting ook aanpassen door op de belichtingscompensatiebalk onder aan het scherm te tikken en vervolgens op [—][+] te tikken.
- De hoeveelheid waarmee de belichting wordt aangepast door op het scherm te tikken, is anders dan de hoeveelheid die wordt ingesteld door de belichtingscompensatieknop te gebruiken. Controleer het beeld dat wordt weergegeven.

Automatische langzame sluiters uitschakelen

► Foto's ► Films

De automatische langzame sluiters kan worden uitgeschakeld indien er ruw bewogen wordt in films. Bij weinig licht kunnen films er echter donker uitzien.



- Druk op de knop [MENU], kies [P] Auto. langzame sluiters op het tabblad [8] en selecteer vervolgens [A-SLOW OFF] (33).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [A-SLOW ON].



- Automatische langzame sluiters is beschikbaar voor films in [60FPS 59.94P], [60FPS 59.94P], [60FPS 50.00P] en [60FPS 50.00P].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie)

► Foto's ► Films

Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld. U kunt het opname-interval en het aantal opnamen aanpassen.

1 Selecteer [📷].

- Stel het programmakeuzewiel in op [📷].
- Druk op de knop [ⓘ], kies [📷] in het menu en selecteer vervolgens [📷] (📖32).
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke beeldgebieden niet worden opgenomen.

2 Configureer de filminstellingen.

- Druk op de knop [▲].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🔍] om een item te selecteren. Kies de gewenste optie en druk vervolgens op de knop [MENU].

3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.



4 Maak de opname.

- Druk op de filmknop om de opname te starten.
- Beweeg de camera niet tijdens de opname.
- Druk nogmaals op de filmknop om de opname te annuleren.
- Tijdens de opname staat de camera in de Eco-modus (📖154).

Optie	Details
Opnamescène	Kies uit vier typen scènes.
Interval/foto's	Kies het opname-interval (in seconden) en het totale aantal opnamen.
Belichting	Kies of de belichting wordt bepaald door de eerste foto of voor elke foto wordt aangepast.
Beeld bekijken	Geef 2 seconden lang de vorige foto weer.

Optie	Details
Vereiste tijd	Lengte van de opnamesessie. Varieert al naargelang het opname-interval en het aantal opnamen. <ul style="list-style-type: none">- Scène 1: tot 1 uur- Scène 2 of 3: tot 2 uur- Custom: tot 7,5 uur
Afspeeltijd	Afspeeltijd van de film die wordt gemaakt van vastgelegde foto's.



- Snel bewegende onderwerpen kunnen er vervormd uitzien in films.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Wanneer [Belichting] is ingesteld op [Vast], kan de belichting ook worden vergrendeld door voor de opname op de knop [X] te drukken.
- Er wordt geen geluid opgenomen.
- De scherpstelling blijft tijdens de opnamen gelijk, nadat deze is vastgesteld voor de eerste opname.
- De filmkwaliteit is [FHD] en kan niet worden gewijzigd.
- De framerate van time-lapsefilms wordt automatisch ingesteld op [FHD 29.97P] voor NTSC of [FHD 25.00P] voor PAL en kan niet worden gewijzigd (154).
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (33) > tabblad [6] > [Instellingen time-lapse-movie] te selecteren.
- Plaats wanneer u gedurende langere tijd opnamen maakt indien mogelijk een DC-koppeling en sluit een AC-adapter aan (beide bijzonderlijk verkrijgbaar, 164).

Geluidsinstellingen

► Foto's ► Films

Het opnamevolume aanpassen

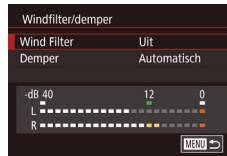
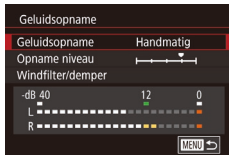
Hoewel het opnameniveau (volume) automatisch wordt aangepast met de instelling Automatisch, kunt u het geluidsniveau ook handmatig instellen om bij de opnamecompositie te passen.

1 Open het scherm [Geluidsoopname].

- Druk op de knop [MENU], kies [Geluidsoopname] op het tabblad [8] en druk op de knop [8] (33).

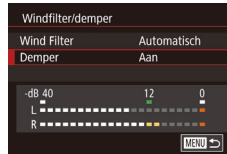
2 Configureer de instelling.

- Selecteer [Geluidsoopname], druk op de knop [8], kies [Handmatig] op het volgende scherm (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [8]) en druk vervolgens op de knop [8].



De demper gebruiken

Stel deze optie in op [Automatisch] om geluidsvervorming te verminderen door automatisch de demper in en uit te schakelen afhankelijk van de opnameomstandigheden. De demper kan ook handmatig op [Aan] of [Uit] worden ingesteld.



- Druk op de knop [▼] om [Opname niveau] te selecteren en druk op de knop [8]. Druk bij het volgende scherm op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [8] om het niveau aan te passen en druk daarna op de knop [8].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Auto].

Het windfilter uitschakelen

Geluid veroorzaakt door harde wind kan worden verminderd. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. In dit geval kunt u het windfilter uitschakelen.

- Open het scherm [Geluidsoopname] zoals beschreven in stap 1 van "Het opnamevolume aanpassen" (65).
- Selecteer [Windfilter/demper] en druk vervolgens op de knop [8].
- Selecteer [Wind Filter] en selecteer vervolgens [Uit].

- Open het scherm [Geluidsoopname] zoals beschreven in stap 1 van "Het opnamevolume aanpassen" (65).
- Selecteer [Windfilter/demper] en druk vervolgens op de knop [8].
- Selecteer [Demper] en selecteer vervolgens [Aan] of [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

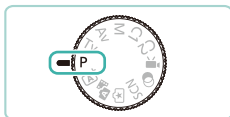
Bijlage

Index



P-modus

Meer onderscheidende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel van de camera is ingesteld op de modus **P**.
- **P**: AE-programma; AE: automatische belichting
- Voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **P**, dient u te controleren of de functie in die modus beschikbaar is (193).

Opnamen maken in AE-programma ([P]-modus)

► Foto's ► Films

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus **P**.

- Stel het programmakeuzewiel in op **P**.

2 Pas de instellingen naar wens aan (67–87) en maak een opname.



- U kunt ook films opnemen in de modus **P** door op de filmknop te drukken. Sommige menu-instellingen (32, 33) kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen vanaf één scherm instellen

In het scherm INFO. Snel instellen kunt u eenvoudig een aantal verschillende opname-instellingen openen in een enkel scherm.



1 Open het scherm INFO. Snel instellen.

- Druk een paar keer op de knop [INFO] om het scherm INFO. Snel instellen weer te geven.

2 Selecteer een instelling om te configureren.

- Om een beschrijving te bekijken, kiest u een item door op de knoppen [▲][▼][◀][▶] te drukken.
- Draai de keuzewielen [G] om een instelling aan te passen.



- De items die worden weergegeven en configureerbaar zijn, kunnen verschillen per opnamemodus.



- Bepaalde instellingen worden geconfigureerd op een ander scherm dat u kunt openen door de instelling te selecteren en op de knop [INFO] te drukken. Items met [INFO] op het tweede scherm kunnen worden geconfigureerd door op de knop [INFO] te drukken. Als u wilt terugkeren naar het scherm INFO. Snel instellen, druk u op de knop [INFO].



- U kunt ook instellingsschermen openen door op een instelling te tikken op het scherm INFO. Snel instellen en vervolgens opnieuw op de instelling te tikken. Als u wilt terugkeren naar het scherm INFO. Snel instellen, tikt u op [INFO].
- Als u de beschrijving van een instelling wilt sluiten, tikt u op [X] linksboven in de beschrijving.

Helderheid van het beeld (Belichting)

Helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

► Foto's ► Films

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 stop in een bereik van -3 tot +3.

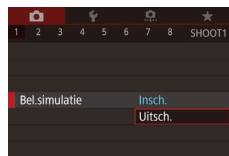


- Kijk naar het scherm en draai de belichtingscompensatieknop om de helderheid aan te passen.

Belichtingssimulatie uitschakelen

► Foto's ► Films

Beelden worden weergegeven met een helderheid die de daadwerkelijke helderheid simuleert zoals deze wordt vastgelegd. Daarom wordt ook de schermhelderheid aangepast aan wijzigingen in de belichtingscompensatie. Deze functie kan worden uitgeschakeld om het scherm op een helderheid te houden die handig is voor opnamen, zonder invloed van de belichtingscompensatie.



- Druk op de knop [MENU] om [Bel.simulatie] te selecteren op het tabblad [CAM1]. Selecteer vervolgens [Uitsch.] (33).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijslage

Index



Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE-vergrendeling)

► Foto's ► Films

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en druk op de knop [⌘].
- [⌘] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Druk nogmaals op de knop [⌘] om AE te ontgrendelen. [⌘] wordt niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.



- AE: automatische belichting
- Nadat u de belichting hebt vergrendeld, kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragma waarde wijzigen door het keuzewiel [⌘] te draaien (Programmakeuze).

De meetmethode wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



- Druk op de knop [⌘] en kies [⌘] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie [⌘(32)].
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Meervlaks meting	Voor standaard opnameomstandigheden, inclusief opnamen met tegenlicht. Behoud standaardbelichting van onderwerpen via automatische aanpassing aan de opnameomstandigheden.
Deelmeting	Deze methode is effectief als de achtergrond veel helderder is dan het onderwerp (bijvoorbeeld bij tegenlicht). Meting wordt beperkt tot het gebied in het cirkelvormige meetkader dat wordt weergegeven in het midden van het scherm.
Spotmeting	Hiermee kunt u een lichtmeting uitvoeren voor een specifiek gedeelte van het onderwerp. Meting wordt beperkt tot het gebied in het cirkelvormige spotmeetkader in het midden van het scherm.
Centrum gew. gemiddeld	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.



- Met [⌘] wordt de belichting vergrendeld op het niveau dat wordt vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt. Met [⌘], [⌘] of [⌘] wordt de belichting niet vergrendeld op dat moment, maar wordt deze bepaald op het moment dat u de opname neemt.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU [⌘(33)] > tabblad [⌘(5)] > [Meetmethode] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De ISO-snelheid wijzigen

Foto's ▶ Films

Stel de ISO-snelheid in op [AUTO] voor automatische aanpassing aan de opnamemodus en opnameomstandigheden. U kunt ook een hogere ISO-snelheid instellen voor hogere gevoeligheid of een lagere waarde voor lagere gevoeligheid.



- Als u een instelling wilt aanpassen, draait u het keuzewiel [🌀].
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch bepaalde ISO-snelheid wilt bekijken wanneer de ISO-snelheid is ingesteld op [AUTO].
- Kiezen voor een lagere ISO-snelheid levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden neemt de kans op een onscherp onderwerp en bewogen beelden toe.
- De keuze voor een hogere ISO-snelheid zal de sluitertijd versnellen, wat cameratrilling en bewogen onderwerpen vermindert en het flitsbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.
- U kunt de ISO-snelheid ook instellen door MENU (📖33) > tabblad [📷5] > [ISO-snelheid] > [ISO-waarde] te openen.

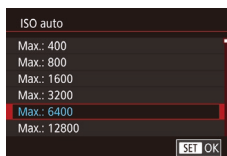
Automatische instellingen voor ISO aanpassen

Foto's ▶ Films

U kunt de ISO-snelheid beperken wanneer de ISO-snelheid is ingesteld op [AUTO].

1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], kies [ISO-snelheid] op het tabblad [📷5] en druk vervolgens op de knop [🌀] (📖33).



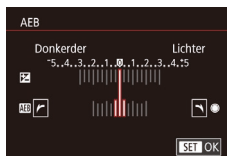
Bracketing met automatische belichting (AEB-opname)

Foto's ▶ Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen met verschillende belichtingsniveaus (standaardbelichting, onderbelichting en overbelichting). U kunt de mate van onder- of overbelichting aanpassen in stappen van 1/3 stop in een bereik van -2 tot +2 stops (ten opzichte van standaardbelichting).

1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], kies [AEB] op het tabblad [📷4] en druk vervolgens op de knop [🌀] (📖33).



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [⏪][⏩] of draai het keuzewiel [🌀] om de instelling aan te passen.
- Als u de AEB-functie wilt annuleren, volgt u stap 1–2 om de AEB-correctiewaarde op 0 in te stellen.



- AEB is niet beschikbaar als de flitsinstelling niet op [📷] is ingesteld, als ruisreductie bij meerdere opnamen aan is (📖86) of tijdens continue of bulb-opnamen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Wanneer belichtingscompensatie al in gebruik is (67), wordt de opgegeven waarde voor deze functie behandeld als het standaardbelichtingsniveau voor deze functie. U kunt de belichtingscompensatie ook aanpassen door bij stap 2 de belichtingscompensatieknop te draaien.

Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)

► Foto's ► Films

Corrigeer de helderheid en het contrast automatisch om te voorkomen dat beelden te donker zijn en te weinig contrast bevatten.



- Druk op de knop [D+] en kies [Uitsch.] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (32).



- Deze functie kan de ruis in bepaalde opnameomstandigheden verhogen.
- Als het effect van de automatische helderheidsoptimalisatie te sterk is zodat het beeld te helder wordt, stelt u het in op [Laag] of [Uitsch.].
- Bij andere instellingen dan [Uitsch.] kunnen beelden helder zijn en heeft belichtingscompensatie op basis van AEB mogelijk weinig effect, zelfs als u de belichting verlaagt in de instellingen voor belichtingscompensatie of flitsbelichtingscompensatie. Stel deze functie in op [Uitsch.] om opnamen te maken met de door u opgegeven helderheid.

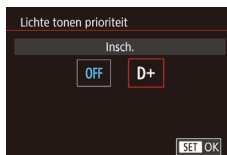


- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (33) > tabblad [5] > [Auto optimalisatie helderheid] te selecteren.

Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)

► Foto's ► Films

Verbeter de gradatie in heldere beeldgebieden om te voorkomen dat details verloren gaan in de lichte tonen van het onderwerp.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Lichte tonen prioriteit] op het tabblad [5] en selecteer vervolgens [D+] (33).



- Met [D+] zijn ISO-snelheden van minder dan 200 niet beschikbaar. In dit geval is automatische helderheidsoptimalisatie ook uitgeschakeld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldkleuren

De witbalans aanpassen

► Foto's ► Films

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop [WB] en kies [WB] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (80).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
Daglicht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
Schaduw	Voor opnamen in de schaduw.
Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
Kunstlicht	Voor opnamen bij licht van normale lampen.
Wit TL licht	Voor opnamen bij tl-licht.
Flitser	Voor het maken van opnamen met de flitser.
Custom	Voor handmatig instellen van een handmatige witbalans.
Kleurtemp.	Voor het handmatig instellen van een witbalanskleurtemperatuur.

Handmatige witbalans

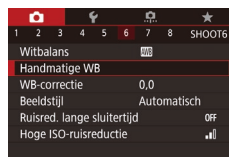
Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

1 Fotografeer een wit voorwerp.

- Richt de camera op een blad papier of andere volledig wit onderwerp, zodat het wit het scherm vult.
- Stel handmatig scherp en maak de opname (80).

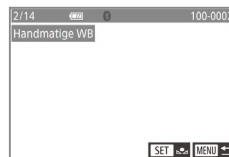
2 Selecteer [Handmatige WB].

- Selecteer [Handmatige WB] op het tabblad [WB] en druk vervolgens op de knop [WB].
- Het scherm voor handmatige aanpassing van de witbalans wordt weergegeven.



3 Laad de witbalansgegevens.

- Selecteer uw beeld uit stap 1 en druk vervolgens op [WB].
- Druk in het bevestigingsscherm op de knoppen [Left] [Right] of draai het keuzewiel [WB] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [WB].
- Druk op de knop [MENU] om het menu te sluiten.



4 Selecteer [WB].

- Voer de stappen bij “De witbalans aanpassen” (80) uit om [WB] te selecteren.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Opnamen in stap 1 die te helder of te donker zijn, kunnen ervoor zorgen dat u de witbalans niet goed instelt.
- Er wordt een bericht weergegeven wanneer u in stap 3 een beeld opgeeft dat niet geschikt is voor het laden van witbalansgegevens. Selecteer [Annuleer] om een andere beeld te kiezen. Selecteer [OK] om dit beeld te gebruiken voor het laden van de witbalansgegevens, maar onthoud dat dit mogelijk geen geschikte witbalans oplevert.
- Als het bericht [Niet selecteerbaar beeld.] in stap 3 wordt weergegeven, selecteert u [OK] om het bericht te wissen en geeft u een ander beeld op.
- Als het bericht [WB instellen op "☐"] in stap 3 wordt weergegeven, drukt u op de knop [☐] om terug te gaan naar het menuscherm en selecteert u [☐].



- In plaats van een wit voorwerp kan een grijskaart of een reflector met 18% grijs (in de handel verkrijgbaar) een nauwkeurigere witbalans opleveren.
- De huidige witbalans en gerelateerde instellingen worden genegeerd wanneer u opnamen maakt in stap 1.

De witbalans handmatig corrigeren

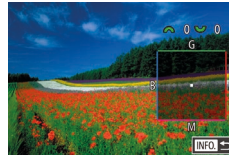
► Foto's ► Films

U kunt de witbalans handmatig aanpassen. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.



1 Configureer de instelling.

- Volg de stappen bij "De witbalans aanpassen" (☐71) om de witbalansoptie te kiezen.
- Draai het keuzewiel [☐] om het correctieniveau voor B en A aan te passen.



- Elk correctieniveau dat u instelt, wordt behouden, zelfs als u de optie voor witbalans in stap 1 wijzigt.



- B: blauw; A: geel; M: magenta; G: groen
- Eén niveau van de blauw/geel-correctie staat gelijk aan ongeveer 5 mireds van een kleurtemperatuurconversiefilter. (Mired: eenheid voor kleurtemperatuur die de dichtheid van een kleurtemperatuurconversiefilter weergeeft.)
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (☐33) > tabblad [☐6] > [WB-correctie] te selecteren.



- U kunt het correctieniveau ook selecteren door op de balk in stap 1 of het kader in stap 2 te tikken of de balk of het kader te slepen.
- U kunt het scherm in stap 2 ook openen door in stap 1 op [INFO] te tikken.

2 Configureer geavanceerde instellingen.

- Als u meer geavanceerde instellingen wilt configureren, drukt u op de knop [INFO] en draait u aan het keuzewiel [☐] of [☐] om het correctieniveau aan te passen.
- Druk op de knop [☐] om het correctieniveau te resetten.
- Druk op de knop [☐] om de instelling te voltooien.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen

► Foto's ► Films

Er kan een waarde worden ingesteld die de witbalanskleurtemperatuur vertegenwoordigt.



- Voer de stappen bij “De witbalans aanpassen” (📖71) uit om [K] te selecteren.
- Druk op de knoppen [↔] en pas vervolgens de instelling aan door op de knoppen [◀] [▶] te drukken of het keuzewiel [🌀] te draaien.



- Kleurtemperatuur kan worden ingesteld in stappen van 100 K in een bereik van 2.500–10.000 K.

Kleuren aanpassen (Beeldstijl)

► Foto's ► Films

Selecteer een Beeldstijl met kleurinstellingen die goed de stemmingen of onderwerpen uitdrukt. Er zijn acht Beeldstijlen beschikbaar en elke beeldstijl kan verder worden aangepast.



- Druk op de knop [🔍] en kies [📖A] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖32).

Auto	De kleurtoon wordt automatisch aangepast aan de omstandigheden. In natuur- en buitenopnamen en opnamen van zonsopgangen zien de kleuren er levendig uit, met name voor blauwe luchten, bomen en struiken en zonsopgangen.
Standaard	Het beeld ziet er levendig, scherp en helder uit. Voor de meeste opnamen geschikt.
Portret	Voor egale huidtinten. Het beeld heeft zachtere kleuren. Geschikt voor portretten in close-up. Als u de huidtinten wilt bewerken, past u [Kleurtoon] (📖74) aan.
Landschap	Voor levendige blauwe en groene tinten en zeer scherpe en heldere opnamen. Gebruik deze instelling voor indrukwekkende landschappen.
Gedetailleerd	Voor gedetailleerde weergave van fijne onderwerpcontouren en subtiele texturen. Maakt beelden iets levendiger.
Neutraal	Om later op een computer te retoucheren. Maakt beelden ingetogener, met minder contrast en natuurlijke kleurtinten.
Natuurlijk	Om later op een computer te retoucheren. Reproduceert de werkelijke kleuren van onderwerpen natuurgetrouw, zoals gemeten in omgevingslicht met een kleurtemperatuur van 5200K. Levendige kleuren worden onderdrukt om ingetogen opnamen te produceren.
Monochroom	Voor zwart-witbeelden.
Gebruiker	Voeg een nieuwe stijl toe op basis van vooraf ingestelde opties zoals [Portret] of [Landschap] of op basis van een beeldstijlbestand. Pas dit vervolgens zoals gewenst aan.



- De standaardinstellingen [Auto] worden gebruikt voor [📖A], [📖2] en [📖3] totdat u een Beeldstijl toevoegt.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (📖33) > tabblad [📷6] > [Beeldstijl] te openen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires







Bijlage



Index



Beeldstijlen aanpassen

Pas deze beeldstijlinstellingen naar wens aan.

Scherpte	 Sterkte	Pas het niveau van randversterking aan. Kies lagere waarden om onderwerpen zachter te maken (vervagen) of kies hogere waarden om onderwerpen scherper te maken.
	 Details	Geeft aan hoe dun de randen zijn waarop versterking wordt toegepast. Kies lagere waarden voor meer versterkte details.
	 Drempel	Contrastdrempel tussen randen en omliggende beeldgebieden, die randversterking bepaalt. Kies lagere waarden om randen te versterken die niet erg opvallen ten opzichte van omliggende gebieden. Houd er rekening mee dat bij lagere waarden ook beeldruis kan worden versterkt.
 Contrast		Pas het contrast aan. Kies lagere waarden om het contrast te verminderen en hogere waarden om het contrast te vergroten.
 Verzadiging* ¹		Pas de intensiteit van de kleuren aan. Kies lagere waarden om de kleuren te vervagen of kies hogere waarden om de kleuren dieper te maken.
 Kleurtoon* ¹		Pas de kleurtoon van de huid aan. Kies lagere waarden voor rodere tinten of hogere waarden voor gelere tinten.

 Filtereffect* ²	Leg de nadruk op witte wolken, op het groen van bomen of op andere kleuren in monochrome beelden. N: Normaal zwart-witbeeld zonder filtereffecten. Ye: De blauwe lucht ziet er natuurlijker uit en witte wolken lijken scherper. Or: De blauwe lucht ziet er iets donkerder uit. De zonsopgang ziet er stralender uit. R: De blauwe lucht ziet er behoorlijk donker uit. Herfstbladeren zien er scherper en helderder uit. G: Huidtinten en lippen zien er zachter uit. Groene bladeren van bomen zien er levendiger en helderder uit.
 Toningeffect* ²	Selecteer een van de volgende monochrome tinten: [N:Geen], [S:Sepia], [B:Blauw], [P:Paars] of [G:Groen].


*¹ Niet beschikbaar bij .

*² Alleen beschikbaar bij .



- In [Scherpte] worden de instellingen [Details] en [Drempel] niet toegepast op films.

1 Open het instelscherm.

- Selecteer een beeldstijl, zoals beschreven bij "Kleuren aanpassen (Beeldstijl)" ( 73).
- Druk op de knop **[INFO]**.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om een item te selecteren en selecteer vervolgens een optie door op de knoppen [◀][▶] te drukken of de keuzewielen [🌀][🌀] te draaien.
- Druk op de knop [INFO] om wijzigingen ongedaan te maken.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [📷].



- Resultaten voor [Filtereffect] zijn eerder merkbaar bij hoge waarden voor [Contrast].

Aangepaste beeldstijlen opslaan

Sla vooraf ingestelde opties (zoals [📷-P] of [📷-L]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.



1 Selecteer een door de gebruiker gedefinieerd stijlnummer.

- Selecteer [📷-1], [📷-2] of [📷-3], zoals beschreven bij “Kleuren aanpassen (Beeldstijl)” (📖173).

2 Selecteer een stijl om te bewerken.

- Druk op de knop [INFO].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai de keuzewielen [🌀][🌀] om de beeldstijl te selecteren die u als basis wilt gebruiken.



3 Pas de stijl aan.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om een item voor bewerking te selecteren en pas dit vervolgens aan door op de knoppen [◀][▶] te drukken of de keuzewielen [🌀][🌀] te draaien.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [📷].



- U kunt in stap 2 ook stijlen selecteren die u aan de camera hebt toegevoegd via EOS Utility (📖175).
- Download software-instructiehandleidingen op de website van Canon. Zie “Software-instructiehandleiding” (📖175) voor downloadinstructies.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Scherpstellen

De AF-methode selecteren

► Foto's ► Films

Selecteer een methode voor automatisch scherpstellen (AF) voor het onderwerp en de scène waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop en kies [AF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie 32).



- Het scherpstellen kan in zeer heldere omstandigheden of met bepaalde EF- of EF-S-lenzen langer duren of niet juist zijn wanneer de onderwerpen donker zijn of weinig contrast bevatten. Ga naar de Canon-website voor meer informatie over lenzen.



- U kunt deze instelling ook configureren door MENU 33 > tabblad 3 > [AF-methode] te openen.

Eén punt AF

- De camera stelt zich scherp met een enkel AF-kader. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.
- Het kader wordt groen nadat u de ontspanknop half indrukt en de camera zich scherp stelt.



- Verplaats het kader indien nodig 77). Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek zonder het kader te verplaatsen, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF-kader ziet. Vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Houd de ontspanknop half ingedrukt terwijl u een nieuwe compositie maakt en druk vervolgens de ontspanknop volledig in (Scherpstelvergrendeling).
- Voer stap 2–4 van “Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen” 80) uit om de positie van het AF-kader te vergroten. Onthoud dat Touch Shutter op dit moment niet beschikbaar is.
- Om de afmetingen van het kader te verkleinen, kiest u MENU 33 > tabblad 3 > [AF kader afm.] > [Klein]. Houd er rekening mee dat Servo AF 78) en Continu 79) op dit moment niet beschikbaar zijn.

+Tracking

- Als u de camera op het onderwerp richt, wordt er een wit kader weergegeven rond het gezicht van de persoon die door de camera als hoofdonderwerp is gekozen. U kunt de onderwerpen ook zelf kiezen 77).
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Het kader wordt groen nadat u de ontspanknop half indrukt en de camera zich scherp stelt.
- Als u de ontspanknop half indrukt wanneer er geen gezichten worden gedetecteerd, worden er groene kaders weergegeven rondom andere onderdelen in het scherpgestelde gebied.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Een oranje kader wordt weergegeven met als de camera niet kan scherpstellen op onderwerpen wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Scherpstellen is niet mogelijk op gezichten die aan de rand van het scherm zijn gedetecteerd (deze worden met grijze kaders aangegeven), zelfs wanneer u de ontspanknop half indrukt.

Soepele zone-AF

- De camera stelt scherp binnen het door u aangewezen gebied. Dit is handig wanneer het onderwerp moeilijk vast te leggen is met +volgen of Eén punt AF, omdat u kunt aangeven waar u wilt scherpstellen. De camera stelt scherp binnen het witte kader dat wordt weergegeven. U kunt het witte kader verplaatsen door het te verslepen of door op het scherm te tikken.
- Wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden maximaal negen groene kaders weergegeven rond posities die binnen het witte kader zijn scherpgesteld.



- Een oranje kader wordt weergegeven met als de camera niet kan scherpstellen op onderwerpen wanneer u de ontspanknop half indrukt.

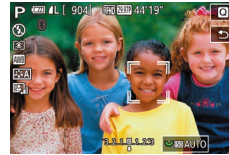


- De afmetingen van het kader variëren afhankelijk van de instellingen voor IS-modus en automatisch corrigeren.
- Blauwe kaders worden weergegeven rond posities die zijn scherpgesteld wanneer u MENU ()33 > tabblad 3 > [AF-bediening] > [Servo AF] selecteert.

Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)

► Foto's ► Films

U kunt een opname maken nadat de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp, gezicht of de locatie zoals weergegeven op het scherm.



1 Kies een onderwerp, gezicht of locatie waarop u wilt scherpstellen.

- Tik op het onderwerp of de persoon op het scherm.
- Wanneer de AF-methode is ingesteld op [AF], wordt een AF-kader weergegeven op de plaats waar u het scherm aanraakt.
- Wanneer de AF-methode is ingesteld op [AF], wordt weergegeven zodra er een gezicht wordt gedetecteerd. De scherpstelling blijft behouden, zelfs als het onderwerp beweegt. Tik op om Touch AF te annuleren.

2 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, wordt in groen weergegeven.
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



- Als de camera een opname maakt als u het scherm aanraakt, kiest u MENU ()33 > tabblad 2 > [Touch Shutter] en vervolgens stelt u [Touch Shutter] in op [Uitsch.].
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



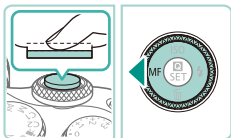


- U kunt ook van gezicht wisselen en het AF-kader verplaatsen door op de knop [AF-ON] te drukken.
- Om het AF-kader te verplaatsen wanneer de AF-methode is ingesteld op [AF], nadat u op de knop [AF-ON] drukt, drukt u op de knoppen [▲][▼][◀][▶]. Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het opnamescherm. Om het kader weer in het midden van het opnamescherm of het scherm voor kaderaanpassing te zetten, houdt u de knop [AF-ON] ten minste twee seconden ingedrukt.
- Als de AF-methode is ingesteld op [AF-ONE SHOT], drukt u op de knop [AF-ON] om [Gezichtselectie: Aan] weer te geven. Rond het gezicht dat als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een gezichtskader [AF-ONE SHOT] weergegeven. Druk nogmaals op de knop [AF-ON] als u het gezichtskader [AF-ONE SHOT] wilt verplaatsen naar een ander gedetecteerd gezicht. Zodra u alle gedetecteerde gezichten hebt doorlopen, wordt [Gezichtselectie: Uit] weergegeven en wordt gezichtselectie geannuleerd.
- Om het kader na de opname op dezelfde positie te houden (waar u het scherm hebt aangeraakt) wanneer [Touch Shutter] is ingesteld op [Insch.] (44), kiest u MENU (33) > tabblad [Touch Shutter] > [Positie AF-frame] > [Aanraakpunt].

Opnamen maken met AF-vergrendeling

► Foto's ► Films

U kunt de scherpstelling vergrendelen. Als de scherpstelling is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de scherpstelling.

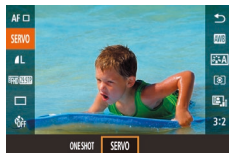
- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop [AF-ON].
- De scherpstelling is nu vergrendeld en [MF] wordt weergegeven.
- Om de scherpstelling te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop [AF-ON]. In dit geval wordt [MF] niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.

Opnamen maken met Servo AF

► Foto's ► Films

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [ONE SHOT] en selecteer vervolgens [SERVO] (32).

2 Stel scherp.

- De scherpstelling en belichting blijven behouden waar het blauwe AF-kader wordt weergegeven terwijl u de ontspanknop half indrukt.



- De camera kan mogelijk geen opname maken terwijl er wordt scherpgesteld, zelfs niet als u de ontspanknop helemaal indrukt. Houd de ontspanknop ingedrukt terwijl u het onderwerp volgt.
- Er wordt een oranje AF-kader weergegeven wanneer de camera niet is scherpgesteld op onderwerpen.
- Het gebruik van de zelfontspanner (42) beperkt de AF-modus tot [ONE SHOT].
- Als u MENU (33) > tabblad [Touch Shutter] > [AF kader afm.] > [Klein] kiest, blijft de modus beperkt tot [ONE SHOT].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



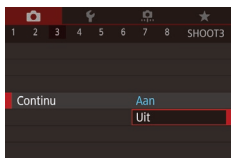


- De belichting is niet vergrendeld in de Servo AF-modus wanneer u de ontspanknop half indrukt, maar wordt bepaald op het moment dat u een opname maakt, ongeacht de instelling van de meetmethode (📖68).
- Continue opname (📖44) met automatische scherpstelling is mogelijk door Servo AF in te stellen. Onthoud dat continue opname op dit moment langzamer is. Onthoud ook dat de scherpstelling verloren kan gaan wanneer u in- of uitzoomt tijdens continue opname.
- Afhankelijk van de gebruikte lens, de afstand tot het onderwerp en de snelheid van het onderwerp kan de camera mogelijk niet goed scherpstellen.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (📖33) > tabblad [📷3] > [AF-bediening] te openen.

De scherpstellingsinstelling veranderen

► Foto's ► Films

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.



- Druk op de knop [MENU], kies [Continu] op het tabblad [📷3] en kies vervolgens [Uit] (📖33).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de accu minder snel leeg is. Dit kan echter het scherpstellen vertragen.

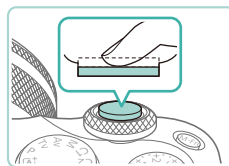
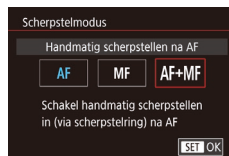


- Als u MENU (📖33) > tabblad [📷3] > [AF kader afm.] > [Klein] kiest, blijft de modus beperkt tot [Uit].

De scherpstelling verfijnen

► Foto's ► Films

Verfijn de automatische scherpstelling bij een gekoppelde EF-M-lens door aan de scherpstelring te draaien.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Scherpstelmodus] op het tabblad [📷3] en selecteer vervolgens [AF+MF] (📖33).

2 Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en blijf de knop half ingedrukt houden.

3 Pas de scherpstelling verder aan.

- Draai de scherpstelring op de lens om de scherpstelling aan te passen.
- [MF] knippert op het scherm.
- Als u het scherpstellen wilt annuleren, laat u de ontspanknop los.

4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



- Dit kan niet worden gebruikt met Servo AF (📖78).
- Niet beschikbaar bij andere lenzen dan EF-M-lenzen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

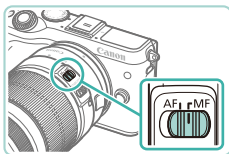
Index



Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

► Foto's ► Films

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer scherpstellen in de AF-modus niet mogelijk is. Vergroot de weergave om het scherpstellen makkelijker te maken.



1 Selecteer [MF].

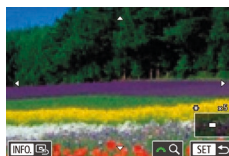
- EF-M-lenzen: druk op de knop [◀].
- Andere lenzen: schakel de camera uit, stel de lensschakelaar in op [MF] en schakel de camera opnieuw in.
- [MF] wordt weergegeven.

2 Geef het vergrotingskader weer.

- Druk op de knop [◻].
- Het vergrotingskader wordt gecentreerd op het scherm weergegeven.

3 Selecteer het gebied dat u wilt vergroten.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om het kader te verplaatsen naar een gebied dat u wilt vergroten.
- Druk op de knop [INFO] om het kader te centreren.



4 Activeer de vergroting.

- Draai het keuzewiel [◄] om de vergroting te wisselen tussen 1x (geen vergroting), 5x en 10x.

5 Stel scherp.

- Draai terwijl u naar het vergrote beeld kijkt aan de scherpstelring van de lens om scherp te stellen.

6 Maak de opname.

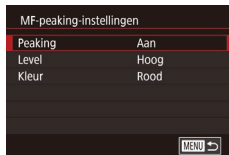


- U kunt het vergrotingskader bij stap 3 ook verplaatsen door het te verslepen.
- Door rechts onderin op [Q] te tikken kunt u ook de vergrotingsverhouding aanpassen en het vergrote gebied verslepen.

Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)

► Foto's ► Films

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [MF-peaking-instellingen] op het tabblad [4] en stel [Peaking] vervolgens in op [Aan] (33).

2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (33).



- Kleuren die worden weergegeven voor MF-peaking worden niet opgeslagen in uw afbeeldingen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Flitser

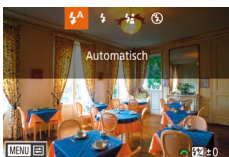
De flitsmodus wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt de flitsmodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie “Flitser” (8212) voor meer informatie over het flitsbereik.

1 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar [F].



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [R], kies een flitsmodus (druk op de knoppen [L][R]) of draai het keuzewiel [D] en druk vervolgens op de knop [G].
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Als de flitser is ingeklapt, kan het instelscherm niet worden geopend door op de knop [R] te drukken. Verschuif de schakelaar [F] om de flitser uit te klappen en configureer de instelling.
- Als u flitst, kan vignettering optreden. Er kunnen ook gebieden met vignettering of donkere beeldgebieden optreden, wanneer de flitser werkt, afhankelijk van de lens.



- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera voor opnamen met flitser automatisch de sluitertijd of ISO-snelheid aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. Daarom kunnen sluitertijden en ISO-snelheden die worden weergegeven als u de ontspanknop half indrukt, niet overeenkomen met de instellingen van opnamen met flitser.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (833) > tabblad [5] > [Flitsbesturing] > [Flitsen] te selecteren.

Automatisch

Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

Aan

Er wordt bij elke opname geflitst.

Slow sync

Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en cameratrilling te voorkomen in de modus [F]. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (84).
- In de modus [F] mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluitser stopt, zelfs nadat de flitser geflitst heeft.

Uit

Voor het maken van opnamen zonder flitser.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

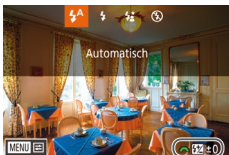
Index



De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Foto's ▶ Films

Net als bij de normale belichtingscompensatie (📖67) kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Klap de flitser uit, druk op de knop [▶] en draai meteen daarna het keuzewiel [🔧] om het compensatieniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop [📷].
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.



- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera voor opnamen met flitser automatisch de sluitertijd of diafragma waarde aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. U kunt echter de automatische aanpassing van de sluitertijd en diafragma waarde uitschakelen door MENU (📖33) te openen en tabblad [📷5] > [Flitsbesturing] > [Veiligheids FE] > [Uitsch.] te kiezen.
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook instellen door MENU (📖33) te openen en tabblad [📷5] > [Flitsbesturing] > [Func.inst. flitser] > [bel. comp.] te selecteren.
- U kunt het scherm [Flitsbesturing] (📖33) ook als volgt openen.
 - Houd de knop [▶] minstens een seconde ingedrukt.
 - Wanneer de flitser is uitgeklapt, drukt u op de knop [▶] en direct daarna op de knop [MENU].



- U kunt het scherm [Flitsbesturing] (📖33) ook openen door op de knop [▶] te drukken en op [MENU] te tikken.

Opnamen maken met FE-vergrendeling

Foto's ▶ Films

Net als met de AE-vergrendeling (📖68) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.

1 Klap de flitser uit en stel deze in op [🔧] (📖81).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en druk op de knop [✳].
- De flitser gaat af en wanneer [✳] wordt weergegeven, blijft het flitssterkteniveau behouden.
- Druk nogmaals op de knop [✳] om FE te ontgrendelen. [✳] wordt niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.



- FE: flitsbelichting
- Het meetbereik wordt weergegeven door een cirkel in het midden van het scherm wanneer FE is vergrendeld.
- [✳] knippert wanneer standaardbelichting niet mogelijk is (zelfs als de flitser werkt in stap 2). Voer stap 2 uit wanneer onderwerpen zich binnen het bereik voor opnamen met flitser bevinden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

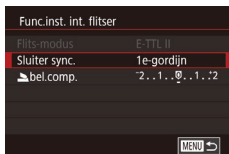
Index



De flitstiming wijzigen

Foto's ► Films

Wijzig de timing van de flitser en de sluiters als volgt.



- Druk op de knop [MENU], kies [Flitsbesturing] op het tabblad [5] en selecteer vervolgens [Func.inst. int. flitser].
- Kies [Sluiter sync.] en kies vervolgens de gewenste optie (33).

1e-gordijn	De flitser flitst direct nadat de sluiters opengaat.
2e-gordijn	De flitser flitst direct voordat de sluiters dichtgaat.

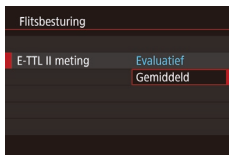


- [1e-gordijn] wordt gebruikt wanneer de sluitertijd 1/100 of sneller is, zelfs wanneer u [2e-gordijn] selecteert.

De flitsmeetmethode wijzigen

Foto's ► Films

De flitslichtmeting [Deelmeting], waarmee standaardflitsbelichting wordt ingeschakeld, kan worden gewijzigd naar gemiddelde flitslichtmeting over het meetgebied, zoals wanneer een extern gemeten flitser wordt gebruikt.



- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Flitsbesturing] op het tabblad [5]. Selecteer [E-TTL II meting] en vervolgens [Gemiddeld].



- Wanneer u [Gemiddeld] gebruikt, moet de flitsbelichtingscompensatie worden aangepast aan de opnameomstandigheden.

Flitsinstellingen resetten

Foto's ► Films

Stel [Func.inst. int. flitser] opnieuw in op de standaardwaarden.

- Druk op de knop [MENU], kies [Flitsbesturing] op het tabblad [5] en selecteer vervolgens [Wis instellingen].
- Selecteer [Wis inst. interne flitser], druk op de knop [OK], kies [OK] op het volgende scherm (druk op de knoppen [Left][Right] of draai het keuzewiel [Dial]) en druk vervolgens op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

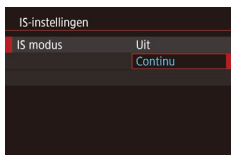


Overige instellingen

Instellingen van de IS-modus wijzigen

► Foto's ► Films

Configureer de beeldstabilisatie via het cameramenu wanneer u een EF-M-lens met beeldstabilisatie gebruikt.



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [IS-instellingen] op het tabblad [4] en druk daarna op de knop [i] (33).

2 Configureer de instelling.

- Kies [IS modus] en kies vervolgens de gewenste optie (33).

Continu	Corrigeert beweging of trilling van de camera met behulp van de interne beeldstabilisatie van de lens.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.



- Wanneer beeldstabilisatie cameratrilling niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS modus] ingesteld op [Uit].
- [IS modus] wordt niet weergegeven bij andere lenzen dan EF-M-lenzen. Gebruik in plaats daarvan de schakelaar voor beeldstabilisatie op de lens (25).



- Lenzen met ingebouwde beeldstabilisatie worden aangeduid met "IS". IS betekent Image Stabilizer (beeldstabilisatie).

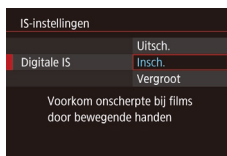
Cameratrilling corrigeren tijdens het opnemen van films

► Foto's ► Films

De interne beeldstabilisatie van de camera corrigeert cameratrilling wanneer u films opneemt. Cameratrilling kan zelfs worden gecorrigeerd zonder een lens die is uitgerust met beeldstabilisatie.

Nog doeltreffendere correctie is mogelijk door een lens te gebruiken die Combination IS ondersteunt, wat de beeldstabilisatie van een lens combineert met de interne Digitale IS van de camera.

Ga naar de website van Canon voor meer informatie over lenzen die compatibel zijn met Combination IS.



- Volg stap 1 bij "Instellingen van de IS-modus wijzigen" (84) om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Digitale IS] en kies vervolgens de gewenste optie (33).

Insch.	(Bij gebruik van een lens die Combination IS ondersteunt)	Corrigeert cameratrilling tijdens het opnemen van films. Het beeldweergavegedeelte wordt versmald en onderwerpen worden enigszins vergroot.
Vergroot	(Bij gebruik van een lens die Combination IS ondersteunt)	Corrigeert sterke cameratrilling tijdens het opnemen van films. Onderwerpen worden nog verder vergroot.
Uitsch.		—



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken zodat u kunt zien wat het effect is van de lens die u gebruikt.
- [Vergroot] is alleen beschikbaar in de modus [Auto] of [Auto].
- Als u [Digitale IS] instelt op [Insch.] of [Vergroot], wordt [Auto. corr.] ingesteld op [Uitsch.]. Deze instelling kan niet worden gewijzigd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Lensafwijkingen corrigeren

► Foto's ► Films

Corrigeer vignettering en randverkleuring van onderwerpen door kenmerken van de lens of een gebrek aan scherpte door het diafragma. Wanneer [Correctiegeg. niet beschikbaar] wordt weergegeven op het instelscherm, betekent dit dat er geen correctiegegevens aan de camera zijn toegevoegd. Zie "Lenscorrectiegegevens" (185) voor meer informatie over het toevoegen van correctiegegevens.

1 Selecteer [Lensafwijkingcorrectie].

- Druk op de knop [MENU], kies [Lensafwijkingcorrectie] op het tabblad [4] en selecteer vervolgens een item (133).



2 Bevestig dat de correctiegegevens beschikbaar zijn.

- Zorg ervoor dat [Correctiegegevens beschikbaar] wordt weergegeven onder de lensnaam.

3 Pas de correctie toe.

- Selecteer een item en druk op de knop [OK] om de instelling toe te passen (133).



- Er kan ruis optreden aan de randen van beelden die in bepaalde omstandigheden worden genomen als u [Helderheid randen] instelt op [Insch.].
- Houd rekening met de volgende punten wanneer u [Diffractie] instelt op [Insch.].
 - Wanneer lensafwijkingen worden gecorrigeerd, kan deze functie ervoor zorgen dat beeldruis onder bepaalde opnameomstandigheden meer opvalt.
 - Hoe hoger de ISO-snelheid, hoe lager de mate van correctie zal zijn.
 - Correctie wordt niet toegepast op films.



- Het effect van de correctie van de helderheid van randen is iets minder dan de maximale correctie in Digital Photo Professional.
- Hoe hoger de ISO-snelheid, hoe lager de mate van correctie van de helderheid van randen zal zijn.
- [Diffractie] corrigeert niet alleen verlies van scherpte door diffractie, maar ook door het low-passfilter en andere factoren. Daarom werkt de correctie ook bij belichtingen waarbij het diafragma ver wordt geopend.
- Download software-instructiehandleidingen op de website van Canon. Zie "Software-instructiehandleiding" (175) voor downloadinstructies.

Lenscorrectiegegevens

Lenscorrectiegegevens voor lenzen die deze functie ondersteunen, worden geregistreerd (opgeslagen) op de camera. Stel [Helderheid randen] en [Chromatische afw.] in op [Insch.] voor automatische correctie. Met EOS Utility kunt u controleren voor welke lenzen correctiegegevens zijn geregistreerd op de camera. U kunt ook correctiegegevens registreren voor lenzen die nog niet zijn geregistreerd. Raadpleeg de EOS Utility Instructiehandleiding (175) voor meer informatie.

* Het is niet nodig om informatie te registreren voor EF-M-lenzen of voor EF-lenzen die hun eigen correctiegegevens bevatten.



- Bestaande JPEG-beelden kunnen niet worden gecorrigeerd.
- Effecten van de correctie van de helderheid van randen en de correctie van chromatische afwijking worden niet weergegeven bij opnamen met een vergrote weergave. Evenzo geldt dat het effect van diffractiecorrectie niet wordt weergegeven op het moment van opname.
- De hoeveelheid correctie (behalve diffractiecorrectie) is minder voor lenzen die geen afstandsgegevens verstrekken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Effecten van lensafwijkiingscorrectie variëren al naargelang de lens en opnameomstandigheden. Bij sommige lenzen en onder bepaalde opnameomstandigheden kunnen de effecten minder merkbaar zijn.
- Als de effecten van de correctie niet goed te zien zijn, vergroot u de afbeelding en controleert u deze opnieuw.
- De resultaten van opnamen zonder het registreren van correctiegegevens voor de lens op de camera zijn hetzelfde als opnamen waarbij [Helderheid randen] en [Chromatische afw.] zijn ingesteld op [Uitsch.].

Het ruisreductieniveau wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Sterk], [Zwak]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-snelheden.



- Druk op de knop [MENU], kies [Hoge ISO-ruisreductie] op het tabblad [6] en kies de gewenste optie (833).

Ruisonderdrukking bij meerdere opnamen

Combineer automatisch vier vastgelegde beelden tegelijkertijd voor ruisreductie met de optie [Sterk] in [Hoge ISO-ruisreductie].

1 Selecteer [MENU].

- Voer de stappen bij "Het ruisreductieniveau wijzigen" (86) uit om [MENU] te selecteren.

2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. De camera neemt vier opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.



- Er kunnen onverwachte resultaten optreden wanneer beelden behoorlijk verkeerd zijn uitgelijnd (bijvoorbeeld door cameratrilling). Plaats de camera indien mogelijk op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Als u een bewegend onderwerp fotografeert, kan de beweging van het onderwerp nabebelden achterlaten en kan het gebied om het onderwerp heen donker worden.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan er mogelijk ruis aan de randen van het beeld ontstaan.
- Niet beschikbaar bij AEB of [Ruisred. lange sluitertijd], wanneer u RAW-beelden maakt of wanneer u bulbbelichting gebruikt. Het instellen van deze functies voorkomt dat u [Ruisond. bij meer. opn.] kunt gebruiken.
- Flitsopname is niet mogelijk.
- Het opslaan van de opname op de kaart duurt langer dan bij normale opnamen. U kunt pas weer andere opnamen maken als het proces is voltooid.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Ruis onderdrukken bij lange sluitertijden

Foto's ▶ Films

Onderdruk ruis van lange belichting bij sluitertijden van één seconde of langzamer.



- Druk op de knop [MENU], kies [Ruisred. lange sluitertijd] op het tabblad [6] en kies een optie (33).

OFF	Schakelt ruisreductie uit voor lange belichting.
AUTO	Deze optie past ruisreductie toe als er ruis wordt gedetecteerd, die ontstaat bij lange belichting door sluitertijden van één seconde of langer.
ON	Deze optie past altijd ruisreductie toe bij sluitertijden van één seconde of langer.



- Er treedt mogelijk een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de ruis in beelden onderdrukt.
- Beelden die zijn genomen bij ISO-snelheden van 1600 of hoger, kunnen korreliger zijn wanneer deze optie is ingesteld op [ON] dan bij [OFF] of [AUTO].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

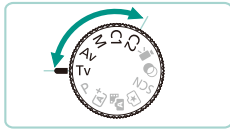
Bijlage

Index



Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Maak slimmere, verfijndere opnamen en pas de camera aan uw opnamestijl aan



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de bijbehorende modus.

Specifieke sluitertijden (modus [Tv])

► Foto's ► Films

Stel de gewenste sluitertijd in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de diafragma waarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.

Zie “Sluiter” (📖211) voor informatie over de beschikbare sluitertijden.



1 Open de modus [Tv].

- Stel het programmeerkeuzewiel in op [Tv].

2 Stel de sluitertijd in.

- Draai het keuzewiel [🔧] om de sluitertijd in te stellen.



- Er is mogelijk sprake van enige vertraging voordat u opnieuw een opname kunt maken wanneer [Ruisred. lange sluitertijd] is ingesteld op [ON] of [AUTO] en de sluitertijd 1 seconde of langzamer is, omdat beelden worden bewerkt om ruis te verwijderen.
- We raden aan om de beeldstabilisatie uit te schakelen wanneer u opnamen maakt met lange sluitertijden en een statief (📖84).
- De kortste sluitertijd voor het maken van opnamen met een flitser is 1/200 seconde. Als u een kortere sluitertijd selecteert, wordt de sluitertijd voordat u opnamen kunt maken automatisch ingesteld op 1/200 seconde.
- Als de diafragma waarde oranje wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, betekent dit dat de standaardbelichting niet is bereikt. Pas de sluitertijd aan totdat de diafragma waarde wit wordt weergegeven. U kunt ook veiligheidsshift gebruiken (📖93).



- [Tv]: tijdwaarde

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specifieke diafragmawaarden (modus [Av])

Foto's ▶ Films

Stel de gewenste diafragma waarde in voordat u begint met opnemen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragma waarde. De beschikbare diafragma waarden verschillen per lens.



1 Open de modus [Av].

- Stel het programmeerkeuzewiel in op [Av].

2 Stel de diafragma waarde in.

- Draai het keuzewiel [] om de diafragma waarde in te stellen.



- Als de sluitertijd oranje wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, betekent dit dat de standaardbelichting niet is bereikt. Pas de diafragma waarde aan totdat de sluitertijd wit wordt weergegeven. U kunt ook veiligheidsshift gebruiken (93).
- De kortste sluitertijd voor het maken van opnamen met een flitser is 1/200 seconde. Om ervoor te zorgen dat deze tijd van 1/200 seconde niet wordt overschreden bij opnamen met de flitser, past de camera mogelijk de diafragma waarde aan.



- [Av]: diafragma waarde (de grootte van de diafragma opening in de lens)

Breedte-/dieptecontrole

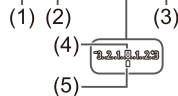
Het diafragma wordt alleen gewijzigd op het moment van de opname en blijft de rest van de tijd openstaan. Daarom ziet de breedte/diepte op het scherm er smal of ondiep uit. Om het scherpgestelde gebied te controleren, wijst u op [] (breedte-/dieptecontrole) toe aan een knop (94) en drukt u op deze knop.

Specifieke sluitertijden en diafragma waarden (Modus [M])

Foto's ▶ Films

Stel de sluitertijd en diafragma waarde in om uw gewenste belichting te verkrijgen.

Zie "Sluiter" (211) voor informatie over de beschikbare sluitertijden. De beschikbare diafragma waarden verschillen per lens.



1 Open de modus [M].

- Stel het programmeerkeuzewiel in op [M].

2 Configureer de instelling.

- Draai het keuzewiel [] om de sluitertijd (1) in te stellen.
- Draai het keuzewiel [] om de diafragma waarde (2) in te stellen.
- Druk op de knop [▲] en draai het keuzewiel [] om de ISO-snelheid (3) in te stellen.
- Wanneer de ISO-snelheid is vastgezet, wordt er een belichtingsniveau markering (5), gebaseerd op de door u opgegeven waarden, weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaardbelichtingsniveau (4). De markering van het belichtingsniveau wordt weergegeven als [◀] of [▶] als de afwijking van de het standaard belichtingsniveau groter is dan drie stops.
- De ISO-snelheid wordt bepaald en de helderheid van het scherm verandert wanneer u de ontspanknop half indrukt nadat u de ISO-snelheid hebt ingesteld op [AUTO]. Als standaardbelichting niet kan worden bereikt met de door u opgegeven sluitertijd en diafragma waarde, wordt de ISO-snelheid weergegeven in oranje.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Na het instellen van de sluitertijd en diafragma waarde kan het belichtingsniveau wijzigen als u de zoom aanpast of een nieuwe compositie voor de opname maakt.
- Als de ISO-snelheid is vastgezet, wordt de helderheid van het scherm mogelijk aangepast, afhankelijk van de ingestelde sluitertijd en diafragma waarde. De helderheid van het scherm wijzigt echter niet als de flitser is uitgekapt en de modus [⚡] is ingesteld.
- Mogelijk is de belichting anders dan verwacht wanneer de ISO-snelheid wordt ingesteld op [AUTO], omdat de ISO-snelheid wordt aangepast om standaardbelichting in verhouding tot de door u opgegeven sluitertijd en diafragma waarde te waarborgen.
- De beeldhelderheid kan worden beïnvloed door automatische helderheidsoptimalisatie (📖70). Als u automatische helderheidsoptimalisatie uitgeschakeld wilt houden in de modus [M], drukt u op de knop [INFO] op het instelscherm van automatische helderheidsoptimalisatie om een vinkje [✓] toe te voegen aan [Uitsch. bij handm. bel.].



- **M**: handmatig
- De standaardbelichting wordt berekend op basis van de opgegeven meetmethode (📖68).
- U kunt de camerabediening zo aanpassen dat de sluitertijd wordt aangepast aan door het keuzewiel [🔘] te draaien en de diafragma waarde door aan het keuzewiel [🔘] te draaien (📖94).
- De volgende bedieningsfuncties zijn beschikbaar als de ISO-snelheid is ingesteld op [AUTO].
 - Pas de helderheid aan door aan de belichtingscompensatieknop te draaien.
 - Druk op de knop [✖] om de ISO-snelheid te vergrendelen. De helderheid van het scherm verandert mee.



- U kunt de instellingsitems onder aan het scherm ook aanpassen door op een item te tikken om het te selecteren en vervolgens op de balk te tikken/slepen of op [◀] [▶] te tikken.

Opnamen met lange belichtingstijd maken (Bulb)

Met bulbbelichting worden opnamen belicht zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt.

1 Geef de bulbbelichting aan.

- Stel de sluitertijd in op [BULB] aan de hand van stap 1–2 van “Specifieke sluitertijden en diafragma waarden (Modus [M])” (📖89).

2 Maak de opname.

- Opnamen worden belicht zolang u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt. De verstreken belichtingstijd wordt tijdens de belichting op het scherm weergegeven.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en cameratrilling te voorkomen. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (📖84).
- Beelden van bulb-belichtingen kunnen meer ruis bevatten en er korrelig uitzien. Ruis kan worden verminderd door [Ruisred. lange sluitertijd] in te stellen op [AUTO] of [ON] (📖87).



- U kunt ook een afstandsbediening gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar) voor bulbbelichting (📖168).



- Wanneer [Touch Shutter] is ingesteld op [Aan], begint de opname door het scherm eenmaal aan te raken en wordt de opname gestopt door het scherm nogmaals aan te raken. Zorg dat de camera niet wordt bewogen wanneer u het scherm aanraakt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



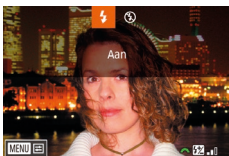
De flitssterkte aanpassen

► Foto's ► Films

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in de modi [TV][Av][M].

1 Stel de flits-modus in op [Manual flash].

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Flitsbesturing] op het tabblad [5]. Stel bij [Func.inst. int. flitser] de [Flits-modus] in op [Manual flash] (33).



2 Configureer de instelling.

- Klap de flitser uit, druk op de knop [▶] en draai meteen daarna het keuzewiel [⚙️] om het flitsniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Als de instelling is voltooid, wordt het flitssterkteniveau weergegeven.
[F4.0]: Minimum, [F5.6]: Middel, [F8.0]: Maximaal



- U kunt het flitsniveau ook instellen door MENU (33) te openen en tabblad [5] > [Flitsbesturing] > [Func.inst. int. flitser] > [flitsoutput] te selecteren.
- U kunt het scherm [Flitsbesturing] (33) ook als volgt openen.
 - Houd de knop [▶] minstens een seconde ingedrukt.
 - Wanneer de flitser is uitgeklaapt, drukt u op de knop [▶] en direct daarna op de knop [MENU].



- U kunt het scherm [Flitsbesturing] (33) ook openen door op de knop [▶] te drukken en op [MENU] te tikken.

Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden

► Foto's ► Films

Stel de gewenste sluitertijd, diafragma waarde en ISO-snelheid in. Zie “Sluiter” (211) voor informatie over de beschikbare sluitertijden. De beschikbare diafragma waarden verschillen per lens.

1 Open de modus [P].

- Stel het programmakeuzewiel in op [P].
- Druk op de knop [OK], kies [P] in het menu en selecteer vervolgens [P] (32).



2 Configureer de instellingen.

- Draai het keuzewiel [⚙️] om de sluitertijd in te stellen.
- Draai het keuzewiel [⚙️] om de diafragma waarde in te stellen.
- Druk op de knop [▲] en draai het keuzewiel [⚙️] om de ISO-snelheid in te stellen.



- Bij bepaalde sluitertijden kan het scherm gaan flikkeren wanneer u opnamen maakt bij tl-licht of ledverlichting, en dit kan ook worden opgenomen.
- Grote diafragma waarden kunnen het scherpstellen vertragen of verhinderen dat er goed wordt scherpgesteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Wanneer de ISO-snelheid is vastgezet, wordt er een belichtingsniveaumarkering, gebaseerd op de door u opgegeven waarde, weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaardbelichtingsniveau. De markering van het belichtingsniveau wordt weergegeven als [◀] of [▶] als de afwijking van de het standaard belichtingsniveau groter is dan drie stops.
- U kunt de ISO-snelheid controleren in de modus [AUTO] door de ontspanknop half in te drukken. Als standaardbelichting niet kan worden bereikt met de door u opgegeven sluitertijd en diafragma waarde, verschuift de markering van het belichtingsniveau om het verschil ten opzichte van de standaardbelichting aan te geven. De markering van het belichtingsniveau wordt weergegeven als [◀] of [▶] als de afwijking van de het standaard belichtingsniveau groter is dan drie stops.



- U kunt de instellingsitems onder aan het scherm ook aanpassen door op een item te tikken om het te selecteren en vervolgens op de balk te tikken/slepen of op [◀][▶] te tikken.
- Scherpstelling kan tijdens opname worden vergrendeld door op [AF] te tikken. [MF] wordt dan weergegeven.

Bediening en weergave aanpassen

Weergegeven informatie aanpassen

Kies welk scherm wordt weergegeven wanneer u op de knop [INFO] op het opnamescherm drukt. U kunt ook aanpassen welke informatie wordt weergegeven.

1 Open het instelscherm.

- Kies op het tabblad [1] [Scherminfo/ schakel instellingen] of [Opname- infoscherm] en druk vervolgens op de knop [33].



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om een scherm te kiezen dat u liever niet weergeeft. Druk vervolgens op de knop [33] om het vinkje [✓] te verwijderen. Door nogmaals op de knop [33] te drukken, wordt het vinkje [✓] weer toegevoegd om aan te geven dat het scherm is geselecteerd voor weergave.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.



- Een weergavevoorbeeld met de opties geselecteerd in stap 2 wordt links ter referentie weergegeven.
- De weergave kan niet worden geconfigureerd wanneer alle vinkjes [✓] zijn gewist of wanneer alleen [INFO. Snel instellen] is geselecteerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

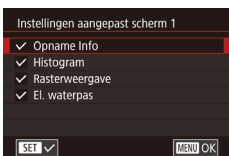
Accessoires

Bijlage

Index



De weergegeven informatie aanpassen



- Volg stap 1–2 van “Weergegeven informatie aanpassen” (192) om [Aangepast scherm 1] of [Aangepast scherm 2] te kiezen en druk vervolgens op de knop [INFO].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (1) om de informatie te selecteren die u wilt weergeven. Druk vervolgens op de knop (2) om een vinkje [✓] toe te voegen.
- Om een voorbeeld van een scherm te zien, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het scherm [Scherminfo/schakel instellingen].



- Voor een kleiner rasterpatroon opent u het tabblad [1] > [Opname-infoscherm] > [Rasterweergave].
- De volgende instellingen zijn beschikbaar door tabblad [1] > [Opname-infoscherm] > [Histogram] te kiezen.
 - Overschakelen van een helderheidshistogram naar een RGB-histogram.
 - De grootte van het weergegeven histogram verkleinen.

Persoonlijke voorkeuze configureren

Configureer persoonlijke voorkeuzes op het tabblad [1] van het menu (33) om de werking van de camera aan te passen aan uw opnamevoorkeuren. U kunt ook veelgebruikte functies toewijzen aan specifieke keuzewielen en knoppen.



1 Selecteer het type functie dat u wilt aanpassen.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer het tabblad [1] (33).
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (1) om een type functie te selecteren ([Belichting] of [Overige]) en druk vervolgens op de knop (2).

2 Selecteer de functie.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai de keuzewielen [1][2] om een functie te selecteren. Druk vervolgens op de knop (3).

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (1) om een optie te selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop (4) om terug te keren naar het vorige scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Type functie	Functie	Beschrijving
Belichting	ISO vergroten	Stel deze optie in op [1:Inschakelen] om de ISO-snelheid in te kunnen stellen op [H] in de modus [P]. [H] komt overeen met ISO 12800.
	Veiligheidsshift	Stel dit in op [1:Inschakelen] voor automatische aanpassing van de sluitertijd en de diafragma waarde om het belichtingsniveau dichterbij de standaardbelichting te brengen in het geval dat standaardbelichting anders niet mogelijk is met uw gespecificeerde sluitertijd of diafragma waarde in de modus [Tv] of [Av].
Overige	Wielrichting bij tv/AV	Stel [1:Omgekeerde richting] in om de richting om te keren voor het instellen van de sluitertijd of diafragma waarde voor de modus [Tv], [Av] of [P] met het keuzewiel [Wiel], [Wiel] of [Wiel].
	Aangepaste bediening	Wijs veelgebruikte functies toe aan specifieke keuzewielen en knoppen (94).
	Ontspan sluiters zonder lens	Stel deze optie in op [1:Inschakelen] om zonder bevestigde lens opnamen te kunnen maken, door op de ontspanknop of de filmknop te drukken.
	Trek lens in bij uitschakelen	Geef aan of de lens automatisch moet worden ingetrokken wanneer u de camera uitschakelt.



- Als u alle wijzigingen op het tabblad [1] wilt annuleren en de standaardinstellingen wilt herstellen, selecteert u [Wis pers. voorkeuze(C. Fn)] op het scherm bij stap 1. Kies vervolgens [OK] (druk op de knoppen [Left] [Right]) of draai het keuzewiel [Wiel] en druk op de knop [Wiel].
- [H] is niet beschikbaar wanneer [Lichte tonen prioriteit] is ingesteld op [D+] (70), zelfs niet wanneer [ISO vergroten] is ingesteld op [1:Inschakelen].
- Veiligheidsshift is echter uitgeschakeld wanneer de flitser flitst.
- Automatisch intrekken van de lens bij uitschakelen is beschikbaar voor lenzen die deze functie ondersteunen.

Functies aan knoppen en keuzewielen toewijzen

Wijs veelgebruikte functies van de ontspanknop, de knop [X] of de keuzewielen [Wiel], [Wiel] of [Wiel] opnieuw toe of wijs veelgebruikte functies toe aan de knop [M-Fn], de filmknop of andere knoppen.

1 Open het scherm om functies toe te wijzen.

- Voer stap 1–2 van "Persoonlijke voorkeuze configureren" (93) uit en selecteer [Aangepaste bediening] bij [Overige].

2 Wijs de functie toe.

- Druk op de knoppen [Up] [Down] of draai de keuzewielen [Wiel] [Wiel] om het keuzewiel of de knop te selecteren waaraan u de functie wilt toewijzen. Druk vervolgens op de knop [Wiel].
- Wijst u een functie toe aan de ontspanknop of de knop [X], druk dan op de knoppen [Up] [Down] of draai aan het keuzewiel [Wiel] om een functie te kiezen.
- Wijst u een functie toe aan de keuzewielen [Wiel] [Wiel], kies dan [Keuzewielen] en kies vervolgens een functie.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies












Menu Instellingen










Accessoires









Bijlage

Index











- Wijst u een functie toe aan het keuzewiel , druk dan op de knoppen  om de opnamemodus te kiezen, kies een functie om toe te wijzen (druk op de knoppen  of draai het keuzewiel ) en druk vervolgens op de knop .
- Wijst u een functie toe aan de knoppen **[M-Fn]**, **[ISO]**, , **[MF]**,  of de filmknop, druk dan op de knoppen  of draai de keuzewielen  om een functie te kiezen.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop  om terug te keren naar het vorige scherm. Voor [Func.  inst.] drukt u op de knop **[MENU]** om terug te keren naar het vorige scherm.

Ontspanknop of knop 	[AF/AE vergrendel]	U kunt belichtingsvergrendeling inschakelen door de knop  in te drukken nadat u hebt scherpgesteld door de ontspanknop half in te drukken.
	[AE vergrendel/ AF]	U kunt belichtingsvergrendeling inschakelen door de ontspanknop half in te drukken en scherpstellen door de knop  in te drukken.
	[AF/AF vergr. geen AE vergr.]	U kunt scherpstelvergrendeling inschakelen door de knop  in te drukken.
	[AE/AF, geen AE vergrendel]	U kunt belichtingscompensatie inschakelen door de ontspanknop half in te drukken en scherpstellen door de knop  in te drukken.
Keuzewielen  	Door een functie toe te wijzen aan [Av/Tv], kunt u in de modus [M] de diafragma waarde instellen met het keuzewiel  en de sluitertijd met het keuzewiel  .	

Keuzewiel 	Schakel configuratie in van de toegewezen functie in de modus [Tv] , [Av] , [P] , [M] of [P₁] door aan het keuzewiel  te draaien.
Knop [M-Fn]	Druk op de knop om de toegewezen functie te activeren.
Filmknop	
 ([ISO] -knop)	
 ( -knop)	
 ([MF] -knop)	
 ( -knop)	



- Om de standaardfuncties van de knop **[M-Fn]**, de filmknop, de knop **[ISO]**, de knop , de knop **[MF]** en de knop  te herstellen, kiest u **[OFF]**, , **[ISO]**, **[OFF]**, **[MF]** en .
- Als u liever geen functies toewijst aan de knop, selecteert u **[OFF]**.
- Pictogrammen die zijn aangeduid met  wanneer knoppen worden toegewezen, geven aan dat de functie niet beschikbaar is onder de huidige functievoorwaarden.
- Om aan te geven dat u telkens wanneer een knop wordt ingedrukt beelden tegelijk in zowel JPEG- als RAW-indeling wilt vastleggen, wijst u  toe.
- Als u een voorbeeld van de breedte/diepte bij uw opgegeven diafragma waarde wilt zien wanneer u een knop ingedrukt houdt, wijst u  toe.
- Om de schermweergave bij het indrukken van een knop uit te schakelen, wijst u  toe.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

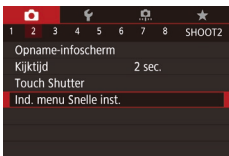


Het menu Snelle instelling aanpassen

► Foto's ► Films

De indeling van items in het menu Snelle instelling kan worden aangepast.

Items kiezen om in het menu te gebruiken



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Ind. menu Snelle inst.] op het tabblad [CAM] en druk daarna op de knop [INFO] (p. 33).

2 Kies pictogrammen die u in het menu wilt gebruiken.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [D] om een pictogram te kiezen. Druk vervolgens op de knop [INFO] om pictogrammen die u wilt weergeven in het menu Snelle instelling, te voorzien van een vinkje [✓].
- Geselecteerde items (aangeduid met een vinkje [✓]) worden getoond in de weergave.
- Items zonder [✓] kunnen worden geconfigureerd op het tabblad [CAM] van het menuscherm.

3 Bevestig uw selectie en sluit af.

- Druk op de knop [MENU], kies [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [D]) en druk vervolgens op de knop [INFO].



- Er kunnen maximaal 11 items worden weergegeven in het menu.
- Het scherm bij stap 2 kan ook worden geopend door de knop [INFO] ingedrukt te houden wanneer het menu Snelle instelling wordt weergegeven.



- U kunt ook pictogrammen selecteren op het scherm bij stap 2 door erop te tikken.

Volgorde van menu-items wijzigen



1 Open het instelscherm.

- Druk in het scherm bij stap 2 van 'Items kiezen om in het menu te gebruiken' (p. 96) op de knop [INFO].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [D] om een pictogram te selecteren dat u wilt verplaatsen. Druk vervolgens op de knop [INFO].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [D] om een nieuwe positie te selecteren. Druk vervolgens op de knop [INFO].

2 Bevestig uw selectie en sluit af.

- Druk op de knop [MENU], kies [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [D]) en druk vervolgens op de knop [INFO].



- U kunt de volgorde van pictogrammen ook wijzigen door ze te verslepen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opname-instellingen opslaan

Foto's ▶ Films

Sla veelgebruikte opnamestanden en uw geconfigureerde functie-instellingen op om later opnieuw te gebruiken. Om eerder opgeslagen instellingen te openen, draait u gewoon het programmakeuzewiel naar [C1] of [C2]. Zelfs instellingen die gewoonlijk worden gewist wanneer u van opnamemodus wisselt of de camera uitzet (zoals zelfontspannerinstellingen) kunnen op deze wijze worden bewaard.

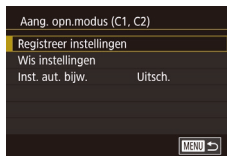
Instellingen die kunnen worden opgeslagen

- Opnamestanden ([P], [Tv], [Av] en [M])
- Items die zijn ingesteld in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (📖67–📖89)
- Opnamemenu-instellingen
- My Menu-instellingen (📖98)

1 Open een opnamemodus met instellingen die u wilt opslaan en wijzig de instellingen naar wens.

2 Open het scherm om functies toe te wijzen.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Aang. opn.modus (C1, C2)] op het tabblad [4]. Druk vervolgens op de knop [G].



3 Sla de instellingen op.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [G] om [Registreer instellingen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [G].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [G] om een aangepaste opnamemodus te selecteren die u wilt toewijzen. Druk vervolgens op de knop [G].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [G] om [OK] te selecteren na het bevestigingsbericht. Druk vervolgens op de knop [G].



- Om opgeslagen instellingen te bewerken (behalve hun opnamemodus), kiest u [C1] of [C2] en wijzigt u de instellingen. Herhaal vervolgens stap 2–3. Deze instellingsdetails worden niet toegepast in andere opnamestanden.



- Om de standaardwaarden van opgeslagen instellingen te herstellen, kiest u [Wis instellingen] op het scherm bij stap 3 en drukt u op de knop [G]. Kies vervolgens de aangepaste opnamemodus. Kies [OK] in het bevestigingsscherm dat daarna wordt weergegeven en drukt u op de knop [G].
- Om uw opgeslagen instellingen automatisch bij te werken met instellingen die u wijzigt terwijl u opnamen maakt in de modus [C1] of [C2], stelt u op het scherm bij stap 3 [Inst. aut. bijw.] in op [Insch.].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

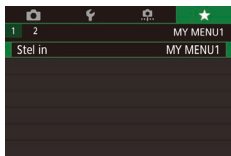
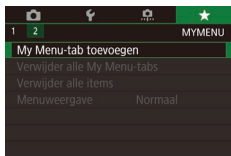
Index



Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)

► Foto's ► Films

U kunt maximaal zes veelgebruikte opnamemenu-items opslaan op het tabblad [★1]. Door het tabblad [★1] aan te passen kunt u deze items snel openen via één scherm.



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [My Menu-tab toevoegen] op het tabblad [★1] en druk daarna op de knop [OK] (33).
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Selecteer [Stel in MY MENU1] op het tabblad [★1] en druk vervolgens op de knop [OK].

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [Selecteer te registreren item] te kiezen. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om een menu-item te selecteren dat u wilt opslaan (max. zes items). Druk vervolgens op de knop [OK] om het item op te slaan.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [OK] als u het opslaan wilt annuleren. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de knop [MENU].



3 Wijzig naar wens de volgorde van menu-items.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [Sorteer geregistreerde items] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Kies een menu-item om te verplaatsen (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK]) en druk daarna op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om de volgorde te veranderen. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knop [MENU].



- Pictogrammen die bij stap 2 in het grijs worden getoond, kunnen wel worden ingesteld maar zijn mogelijk niet beschikbaar in elke opnamemodus.



- U kunt maximaal [★5] toevoegen door dit proces vanaf stap 1 te herhalen.
- Door [Verwijder alle items op tab] te kiezen op het scherm bij stap 2, worden alle items verwijderd die aan het tabblad zijn toegevoegd.



- Op het scherm [Selecteer te registreren item] voor het opslaan of wissen van items kunt u ook op items tikken om ze te selecteren.
- Op het scherm [Sorteer geregistreerde items] kunt u ook items verslepen om de weergavevolgorde te wijzigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Naam van My Menu-tabbladen wijzigen



1 Kies [Hernoem tab].

- Selecteer [Hernoem tab] volgens stap 2 van “Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)” (📖98) en druk op de knop [🔍].

2 Verander de naam van het tabblad.

- Gebruik het weergegeven toetsenbord om de nieuwe naam voor het tabblad in te voeren (📖35).
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].

Een My Menu-tabblad verwijderen



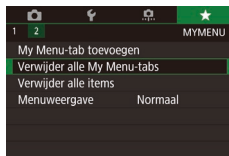
1 Kies [Verwijder tab].

- Selecteer [Verwijder tab] volgens stap 2 van “Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)” (📖98) en druk op de knop [🔍].

2 Verwijder het item.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].

Alle My Menu-tabbladen of items verwijderen



1 Selecteer een item.

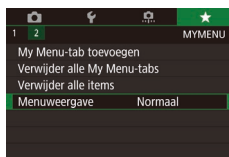
- Kies [Verwijder alle My Menu-tabs] of [Verwijder alle items] op het scherm bij stap 1 van “Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)” (📖98).

2 Verwijder het item.

- Door [Verwijder alle My Menu-tabs] te kiezen, worden alle My Menu-tabbladen verwijderd en wordt het standaard tabblad [★] hersteld.
- door [Verwijder alle items] te kiezen, worden alle items verwijderd die zijn toegevoegd aan tabbladen [★1] tot en met [★5].

Weergave van My Menu-tabblad aanpassen

Geef aan welk scherm moet worden weergegeven wanneer de knop [MENU] wordt ingedrukt in de opnamemodus.



- Kies [Menuweergave] in het scherm bij stap 1 van “Veelgebruikte opnamemenu-items opslaan (My Menu)” (📖98) en kies vervolgens het gewenste item.

Normale weergave	Geef het meest recente menu weer, zoals dat werd weergegeven voor uw laatste bewerking.
Weergave van My Menu-tab	Start de weergave van [★]-tabbladschermen.
Alleen My Menu-tab weerg.	Beperkt de weergave tot [★]-tabbladschermen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken

- Druk op de knop [▶] om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.

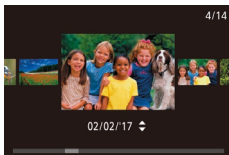
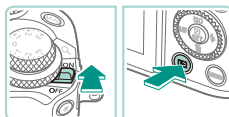


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

Bekijken

▶ Foto's ▶ Films

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze als volgt op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [▶].
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Selecteer de beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop [◀] of draait u het keuzewiel [⦿] tegen de klok in. Om het volgende beeld te bekijken, drukt u op de knop [▶] of draait u het keuzewiel [⦿] met de klok mee.
- Houd de knoppen [◀][▶] ingedrukt om snel door beelden te bladeren.
- Om dit scherm (modus Beeld scrollen) te openen, draait u snel aan het keuzewiel [⦿]. Druk in deze modus op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om door beelden te bladeren.
- Druk op de knop [⏪] om terug te keren naar de weergave van één opname.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen [▲][▼] om door beelden te bladeren die per opnamedatum gegroepeerd zijn.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Speel films af.

- Druk op de knop [⏏], druk op de knoppen [▲][▼] om [▶] te selecteren en druk nogmaals op de knop [⏏] om het afspelen te starten.



4 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om het volume aan te passen.
- Om het volume aan te passen wanneer de volumeaanduiding (1) niet langer wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼].

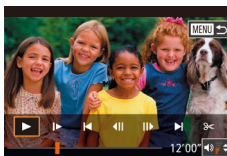
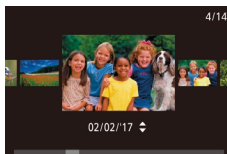
5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop [⏏] als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Na de film verschijnt [SET ▶].



- Om vanuit de afspelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Wanneer u RAW-beelden bekijkt, worden witte lijnen weergegeven om de aspect ratio aan te geven. Deze lijnen worden onderaan en bovenaan beelden getoond die zijn vastgelegd met een aspect ratio van [16:9] en links en rechts op beelden die zijn vastgelegd met een aspect ratio van [4:3] of [1:1].
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, kiest u MENU (📖33) > tabblad [▶4] > [Beeld scrollen] > [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergeven wanneer de afspelstand geopend wordt, kiest u MENU (📖33) > tabblad [▶5] > [Ga verder] > [Laatste f.].
- Als u de weergegeven overgang tussen beelden wilt wijzigen, opent u MENU (📖33) en vervolgens kiest u het door u gewenste effect op het tabblad [▶4] > [Overgangseff.].

Touchscreenbewerkingen



- Sleep van rechts naar links om het volgende beeld te bekijken en sleep van links naar rechts om het vorige beeld te bekijken.

- Als u de modus Beeld scrollen wilt openen, veegt u met uw vinger herhaaldelijk snel naar links of rechts.
- U kunt door beelden bladeren in de modus Beeld scrollen door met uw vinger naar links of rechts te vegen.
- Als u op het centrale beeld tikt, wordt de weergave van één opname hersteld.
- Als u in de modus Beeld scrollen wilt bladeren door beelden die op opnamedatum zijn gegroepeerd, sleept u snel omhoog of omlaag.
- Als u het afspelen van een film wilt starten, tikt u op [▶] bij stap 3 van "Bekijken" (📖100).
- Als u het volume wilt aanpassen tijdens filmweergave, sleept u met uw vinger snel omhoog of omlaag op het scherm.
- Tik op het scherm als u de filmweergave wilt stoppen. Het hier getoonde scherm wordt weergegeven en de camera is klaar voor uw volgende bediening.
 - Tik op [🔊] om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op [▲][▼] om het volume aan te passen.
 - Om een ander frame weer te geven, tikt u op de schuifbalk of sleept u deze naar links of naar rechts.
 - Tik op [▶] als u het afspelen wilt hervatten.
 - Tik op [↶] om terug te keren naar het scherm bij stap 2 van "Bekijken" (📖100).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Van displaymodus wisselen

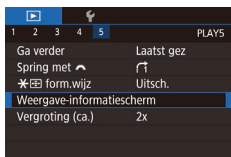
Druk op de knop [INFO] in de afspeelstand om te wisselen tussen “geen infoscherm”, “infoscherm 1” (basisinformatie) en “infoscherm 2” (details).



- Het is niet mogelijk om van displaymodus te wisselen terwijl de camera draadloos via Wi-Fi is verbonden met apparaten die geen printer zijn.

De weergegeven opname-informatie aanpassen

De informatie aanpassen die op elk scherm wordt weergegeven. Raadpleeg “Tijdens weergave” (191) voor meer beschikbare informatie.



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Weergave-informatiescherm] op het tabblad [▶5] en druk vervolgens op de knop [OK].



2 Selecteer de informatie die u wilt weergeven.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om de informatie te selecteren die u wilt weergeven. Druk vervolgens op de knop [OK] om een vinkje [✓] toe te voegen.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.

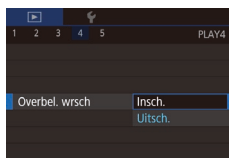


- Een weergavevoorbeeld met de opties geselecteerd in stap 2 wordt links ter referentie weergegeven.
- Als u de instellingsdetails van de modus [★] wilt weergeven, voegt u een markering [✓] toe aan [Infoscherm 2]. Deze instellingsinformatie, gevolgd door [Infoscherm 2], wordt weergegeven wanneer u op de knop [INFO] drukt.

Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

▶ Foto's ▶ Films

Geef overbelichte highlights in beelden weer als knipperende gebieden.

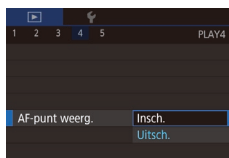


- Druk op de knop [MENU], selecteer [Overbel. wrsch] op het tabblad [▶4] en selecteer vervolgens [Insch.].

AF-puntweergave

▶ Foto's ▶ Films

Controleer het AF-kader dat is scherpgesteld voor een opname door het in rode contouren weer te geven.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [AF-punt weerg.] op het tabblad [▶4] en selecteer vervolgens [Insch.].

Rasterweergave

▶ Foto's ▶ Films

Geef een raster weer.



- Druk op de knop [MENU], kies [Weergaveraster] op het tabblad [▶4] en kies de gewenste optie.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

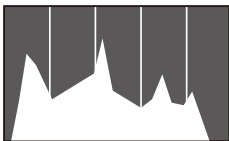
Bijlage

Index



Helderheidshistogram

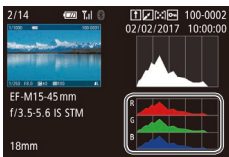
► Foto's ► Films



- Infoschermen 2–8 bevatten bovenaan een diagram, dat het helderheidshistogram wordt genoemd. In dit histogram wordt de verdeling van de helderheid in beelden weergegeven. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

RGB-histogram

► Foto's ► Films



- Op informatieweergave 3 wordt een RGB-histogram weergegeven waarin de distributie in de beelden met rood, groen en blauw wordt aangegeven. De horizontale as toont de helderheidsgraad van R, G of B en de verticale as geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op dat helderheidsniveau bevindt. Dankzij dit histogram kunt u de kleurkenmerken van het beeld controleren.

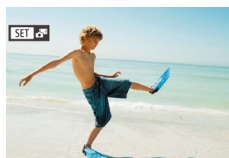


- Een RGB-histogram kan ook worden weergegeven bovenaan de infoschermen 2–8. Kies een van de infoschermopties van 2 tot en met 8 bij [Weergave-informatiescherm] op tabblad [5], druk op de knop [INFO], kies [RGB] (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [6]) en druk daarna op de knop [6]. Houd er rekening mee dat infoscherm 3 een helderheidshistogram onderaan het scherm toont.
- U kunt het histogram ook openen tijdens het maken van opnamen ([190]).

Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)

► Foto's ► Films

Digest-films bekijken die automatisch zijn opgenomen in de modus [A] (139) op een dag waarop u foto's hebt genomen.



1 Selecteer een beeld.

- Foto's die zijn gemaakt in de modus [A], worden aangeduid met een [SET] [A]-pictogram.
- Kies een foto met de aanduiding [SET] [A] en druk op de knop [6].



2 Speel de film af.

- Druk op de knop [6] en selecteer [A] in het menu (132).
- De film die automatisch is opgenomen op de dag dat de foto's zijn gemaakt, wordt vanaf het begin afgespeeld.



- Na een kort moment wordt [SET] [A] niet meer weergegeven wanneer u de camera gebruikt met uitgeschakelde informatieweergave (102).



- U kunt digest-films ook afspelen door op [SET] [A] te tikken op het scherm in stap 1 en op [SET] te tikken op het scherm in stap 2.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Op datum weergeven

Digest-films kunnen op datum worden bekeken.



1 Selecteer een film.

- Druk op de knop [MENU], kies [Digest-films weerg./afsp.] op het tabblad [2] en kies vervolgens een datum (33).

2 Speel de film af.

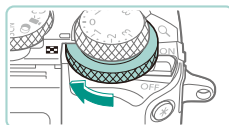
- Druk op de knop [GO] als u het afspelen wilt starten.

Door beelden bladeren en beelden filteren

Bladeren door beelden in een index

► Foto's ► Films

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

- Draai het keuzewiel [C] rechtsom als u beelden in een index wilt weergeven. Draai het keuzewiel nogmaals om meer beelden tegelijkertijd weer te geven.
- Draai het keuzewiel [C] linksom om minder beelden tegelijk weer te geven. Elke keer dat u het keuzewiel draait, worden er minder beelden weergegeven.



2 Selecteer een beeld.

- Draai het keuzewiel [GO] om door de beelden te bladeren.
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om een beeld te selecteren.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop [GO] om het geselecteerde beeld in de weergave van één opname te bekijken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Om de knoppen [X] en [] net zo te gebruiken als het keuzewiel [] bij stap 1, kiest u MENU [] > tabblad [] > [X] [] form.wijz] > [Insch.].
- Als u het 3D-weergave-effect wilt uitschakelen (wordt weergegeven als u de knoppen [▲][▼] ingedrukt houdt of het keuzewiel [] snel draait), kiest u MENU [] > tabblad [] > [Indexeffect] > [Uit].

Touchscreenbewerkingen



- Knijp uw vingers samen om van de weergave van één opname over te schakelen naar de indexweergave.
- Als u meer miniatures per scherm wilt weergeven, knijpt u uw vingers nogmaals samen.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om door de weergegeven afbeeldingen te bladeren.
- Als u minder miniatures per scherm wilt weergeven, spreidt u uw vingers.
- Tik op een beeld om dit te selecteren en tik er nogmaals op om het beeld in de weergave van één opname te bekijken.



Vergroten door dubbeltikken



- Tik tweemaal snel op het scherm om het beeld ongeveer drie keer te vergroten.
- Als u wilt terugkeren naar de weergave van één opname, tikt u tweemaal snel op het scherm.

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

► Foto's ► Films

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (109) of verwijderen (111).

★ Classificatie	Geeft de beelden weer die u hebt beoordeeld (114).
📅 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
👤 Mensen	Geeft beelden met gedetecteerde gezichten weer.
📷 Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus [] weer (39).



1 Selecteer de eerste voorwaarde.

- Druk op de knop [], selecteer [] in het menu en druk op de knop []. Druk op de knoppen [▲][▼] om een voorwaarde te selecteren.
- Wanneer [] is geselecteerd, kunt u alleen beelden weergeven die aan deze voorwaarde voldoen door op de knoppen [][] te drukken of het keuzewiel [] te draaien. Om voor al deze beelden samen een handeling uit te voeren, drukt u op de knop [] en gaat u naar stap 3.

2 Kies de tweede voorwaarde en bekijk de gefilterde beelden.

- Wanneer u [★], [📅] of [👤] hebt geselecteerd als eerste voorwaarde, kunt u de tweede voorwaarde kiezen door op de knoppen [][] te drukken. Draai vervolgens het keuzewiel [] om alleen beelden te bekijken die aan de voorwaarden voldoen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Om over te schakelen naar gefilterde beeldweergave, drukt u op de knop [🔍] en gaat u naar stap 3.



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🔍] om alleen deze beelden weer te geven.
- Druk op de knop [🔍], kies [🗑️] in het menu en druk vervolgens op de knop [🔍] om de gefilterde weergave te annuleren.



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 3) zijn "Bladeren door beelden in een index" (📖104), "Beelden vergroten" (📖107) en "Diavoorstellingen bekijken" (📖108). U kunt ook beeldbewerkingen toepassen op alle gevonden beelden door [Alle beelden beveiligen] te selecteren in "Beelden beveiligen" (📖109) of door [Sel. alle beelden] te selecteren in "Meerdere beelden tegelijk wissen" (📖112), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (📖180) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📖183).
- Als u beelden bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (📖115–📖118) wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet meer weergegeven.
- Dezelfde bewerkingen zijn beschikbaar als u op de knop [MENU] drukt en het tabblad [🔍2] > [Beeld zoeken] selecteert.



- U kunt ook voorwaarden selecteren door op de schermen te tikken in stap 1 en 2.

Het hoofdinstelwiel gebruiken om te wisselen van beeld

Gebruik het hoofdinstelwiel om de gewenste beelden snel te vinden en erdoor te bladeren door de beeldweergave te filteren met uw aangegeven voorwaarden.

	Geeft de beelden weer die u hebt beoordeeld (📖114).
	Springt naar het eerste beeld in de groep beelden die op dezelfde datum zijn genomen.
	Springt met 10 beelden tegelijk.
	Springt met 100 beelden tegelijk.



1 Selecteer een voorwaarde.

- Kies een voorwaarde (of sprongmethode) in de weergave van één opname door het keuzewiel [🔍] te draaien en vervolgens op de knoppen [▲][▼] te drukken.

2 Bekijk de beelden die overeenkomen met de door u opgegeven voorwaarde, of spring met het opgegeven aantal.

- Draai het keuzewiel [🔍] om alleen beelden te bekijken die overeenkomen met de voorwaarde of om met het opgegeven aantal beelden vooruit of achteruit te springen.



- Gebruik [🔍] om van het ene naar het andere beeld met een classificatie te gaan.
- Door het keuzewiel [🔍] te draaien terwijl u in de indexweergave door beelden bladert, springt u naar het vorige of volgende beeld volgens de sprongmethode die u hebt gekozen in de weergave van één opname.
- U kunt de voorwaarde (of sprongmethode) ook instellen door MENU (📖33) > tabblad [🔍5] > [Spring met 🗑️] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Touchscreenbewerkingen

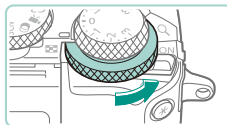


- U kunt ook naar het vorige of volgende beeld springen volgens de sprongmethode die u hebt geselecteerd bij stap 1 van "Het hoofdinstelwiel" gebruiken om te wisselen van beeld" (106), door met twee vingers naar links of rechts over het scherm te vegen.

Opties voor het weergeven van beelden

Beelden vergroten

► Foto's ► Films



(1)

1 Vergroot een beeld.

- Telkens wanneer u het keuzewiel [🔍] linksom draait, worden beelden tot maximaal circa 10x vergroot.
- Voor de duidelijkheid wordt het weergegeven gebied (1) bij benadering getoond.
- Om de beeldweergave te verkleinen, draait u het keuzewiel [🔍] rechtsom.

2 Verschuif de weergavelocatie en wissel indien nodig van beeld.

- Als u de weergavepositie wilt verschuiven, drukt u op de knoppen [▲][▼][◀][▶]. Druk op de knop [🔍] om naar het AF-kader te gaan waarop tijdens de opname is scherpgesteld.
- Draai het keuzewiel [🔍] om tijdens het inzoomen naar andere beelden te gaan.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- U kunt direct van de vergrote weergave naar de weergave van één opname gaan door op de knop [MENU] te drukken.
- In [Vergroting (ca.)] op tabblad [▶5] kunt u de vergroting bij de weergave van één opname wanneer het keuzewiel [🌀] linksom wordt gedraaid instellen. Stel deze optie in op [Zelfde als laatste vergroting] om te vergroten naar de vergroting die als laatste werd gebruikt, voordat u op de knop [MENU] drukt. Stel deze optie in op [Ware grootte (v. ges. punt)] voor weergave met beeldpixels die ongeveer op volledige grootte worden getoond, waarbij wordt gecentreerd op het scherpgestelde AF-kader.
- Om de knoppen [✖] en [📐] net zo te gebruiken als het keuzewiel [🌀] bij stap 1, kiest u MENU (📖33) > tabblad [▶5] > [✖ 📐 form.wijz] > [Insch.].

Touchscreenbewerkingen



- Spreid uw vingers om in te zoomen.
- U kunt beelden tot ongeveer 10x vergroten door deze actie te herhalen.
- Sleep over het scherm om de weergavelocatie te verschuiven.
- Knijp uw vingers samen om uit te zoomen.
- Tik op [MENU] om terug te keren naar de weergave van één opname.

Diavoorstellingen bekijken

▶ Foto's ▶ Films

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen.



- Druk op de knop [MENU] en kies [Diavoorstelling] op het tabblad [▶1] (📖33).
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om [Start] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].
- De diavoorstelling begint nadat [Laden van beeld] enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop [MENU] om de diavoorstelling te beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (📖30) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop [🔍] als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- Tijdens het afspelen kunt u naar andere beelden gaan als u op de knoppen [◀][▶] drukt of het keuzewiel [🌀] draait. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen [◀][▶] ingedrukt.
- U kunt een herhaling van de diavoorstelling, de weergaveduur per beeld en de overgang tussen beelden op het scherm configureren door [Stel in] te selecteren en op de knop [🔍] (📖33) te drukken.



- U kunt diavoorstellingen ook stoppen door op het scherm te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden beveiligen

► Foto's ► Films

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk kunnen worden gewist (111).



- Druk op de knop [i] , kies [On] in het menu en kies vervolgens [On] (druk op de knoppen [Left] [Right] of draai aan het keuzewiel [Dial]). [On] wordt weergegeven.
- Kies [OFF] om de beveiliging te annuleren. [On] wordt niet meer weergegeven.



- Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formateert (153).



- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.

Via het menu



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Beveilig] op het tabblad [1] (33).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer de gewenste optie (33).
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens stap 2 van "Via het menu" (109) en druk op de knop [i] .

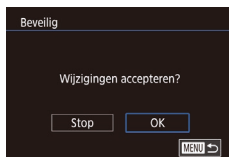


2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [Left] [Right] of draai het keuzewiel [Dial] om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [i] . [On] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [i] als u de selectie wilt opheffen. [On] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Beveilig de opname.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen [Left] [Right] of draai het keuzewiel [Dial] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [i] .



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.



- U kunt beelden ook selecteren of wissen door op het scherm te tikken in stap 2 en u kunt het bevestigingsscherm openen door op [MENU] te tikken.
- U kunt beelden ook beveiligen door op [OK] te tikken op het scherm in stap 3.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

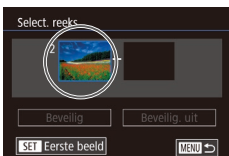
Index



Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens stap 2 van "Via het menu" (109) en druk op de knop [OK].



2 Selecteer het eerste beeld.

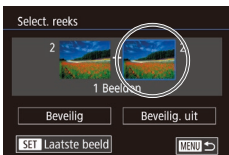
- Druk op de knop [OK].



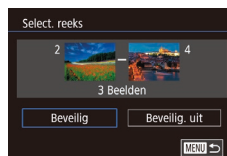
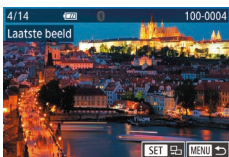
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop [▶] om [Laatste beeld] te selecteren en druk op de knop [OK].



- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.



4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop [▼] om [Beveilig] te kiezen en druk op de knop [OK].



- U kunt ook het eerste of het laatste beeld selecteren door het keuzewiel [OK] te draaien wanneer het bovenste scherm van stap 2 of 3 wordt weergegeven.
- Selecteer [Beveilig. uit] in stap 4 als u de beveiliging wilt opheffen voor groepen beelden.



- U kunt het scherm waarmee u het eerste of het laatste beeld selecteert ook weergeven door op een beeld te tikken in het bovenste scherm in stap 2 of 3.
- U kunt beelden ook beveiligen door op [Beveilig] te tikken op het scherm in stap 4.

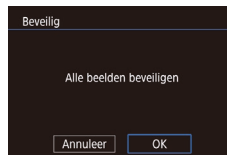
Alle beelden in één keer beveiligen

1 Selecteer [Alle beelden beveiligen].

- Kies [Alle beelden beveiligen] volgens stap 2 van "Via het menu" (109) en druk op de knop [OK].

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De beveiliging van alle beelden in één keer verwijderen

U kunt de beveiliging van alle beelden tegelijk verwijderen.

Als u de beveiliging wilt verwijderen, selecteert u [Beveiliging alle beelden oph.] bij stap 1 van "Alle beelden in één keer beveiligen" (📖110) en vervolgens voert u stap 2 uit.

Beelden wissen

► Foto's ► Films

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖109) kunnen echter niet worden gewist.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren.



2 Wis de opname.

- Druk op de knop [▼].
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [🌀] om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [🌀] om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop [📷].



- Voor beelden die zowel in RAW- als in JPEG-indeling zijn vastgelegd, kunt u de knop [▼] indrukken terwijl het beeld wordt weergegeven zodat u kunt kiezen voor de opties [Wissen RAW], [Wissen JPEG] of [Wissen RAW+JPEG].



- U kunt het huidige beeld ook wissen door in stap 2 op [Wissen] op het scherm te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (109) kunnen echter niet worden gewist.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Wissen] op het tabblad [1] (133).



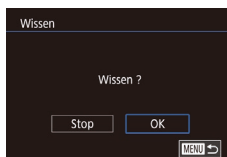
2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (1) om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop (1).
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens stap 2 van "Een selectiemethode selecteren" (112) en druk op de knop (1).



- Wanneer u een beeld selecteert dat zowel in RAW- als in JPEG-indeling is vastgelegd, worden beide versies gewist.

Een reeks selecteren

2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen bij stap 2 van "Afzonderlijke beelden selecteren" (109), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop (1) als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Wis de beelden.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel (1) om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop (1).

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens stap 2 van "Een selectiemethode selecteren" (112) en druk op de knop (1).

2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2–3 bij "Een reeks selecteren" (110) uit om beelden op te geven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





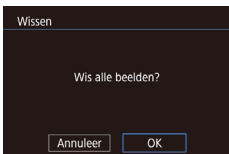
3 Wis de beelden.

- Druk op de knop [▼] om [Wissen] te kiezen en druk vervolgens op de knop [⊗].

Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Kies [Sel. alle beelden] volgens stap 2 van "Een selectiemethode selecteren" (📖 112) en druk op de knop [⊗].



2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊗].

Beelden draaien

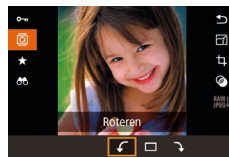
▶ Foto's ▶ Films

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop [⊗] en selecteer [Roteren] in het menu (📖 32).



2 Draai de opname.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [◂] of [◃] te selecteren, waardoor het beeld 90° in de opgegeven richting draait. Druk op de knop [⊗] om de instelling te voltooien.



- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (📖 114).

Via het menu



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Roteren] op het tabblad [▶] 1 (📖 33).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Draai de opname.

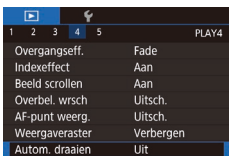
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren.
- Druk op de knop [🌀] om het beeld 90° rechtsom te draaien. Druk nogmaals op de knop om het beeld 90° linksom te draaien. Druk een derde keer op de knop om de oorspronkelijke stand te herstellen.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.



- Op het scherm in stap 2 kunt u ook op [SET] tikken om beelden te roteren of op [MENU] tikken om terug te keren naar het menuscherm.

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige camerarichting.



- Druk op de knop [MENU] om [Autom. draaien] te selecteren op het tabblad [▶]4. Selecteer vervolgens [Uit] (📖33).



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (📖113) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.

Beelden beoordelen (Classificatie)

► Foto's ► Films

Organiseer beelden door deze een classificatie te geven op een schaal van 1–5 ([OFF], [1*], [2*], [3*], [4*], [5*]) of ([1★], [2★], [3★], [4★], [5★]). Door alleen beelden weer te geven met een specifieke classificatie, kunt u de volgende bewerkingen beperken tot alle beelden met die classificatie.

- “Bekijken” (📖100), “Diavoorstellingen bekijken” (📖108), “Beelden beveiligen” (📖109), “Beelden wissen” (📖111), “Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)” (📖180), “Beelden toevoegen aan een fotoboek” (📖183)



- Druk op de knop [🌀], selecteer [★] in het menu en geef het beeld vervolgens een classificatie (📖32).
- Als u classificaties wilt verwijderen, herhaalt u deze bewerking, maar selecteert u [OFF] en drukt u op de knop [🌀].

Via het menu



1 Selecteer [Classificatie].

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Classificatie] op het tabblad [▶]1 (📖33).

2 Selecteer een beeld en geef dit een classificatie.

- Kies een beeld (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk vervolgens op de knoppen [▲][▼] om een classificatie te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

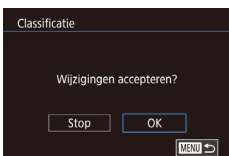
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🌀].



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de classificaties niet toegepast.



- U kunt beelden ook een classificatie geven door op [▲][▼] onder in het scherm te tikken in stap 2.

Foto's bewerken



- Beeldbewerking (📖115–📖118) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.



- Wanneer [SET] wordt weergegeven op een het scherm, kunt u desgewenst op [SET] tikken in plaats van op de knop [🌀] te drukken.
- Wanneer [MENU] wordt weergegeven op een het scherm, kunt u desgewenst op [MENU] tikken in plaats van op de knop [MENU] te drukken.


Het formaat van beelden wijzigen

▶ Foto's ▶ Films

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knop [🌀], selecteer  in het menu en selecteer vervolgens een beeldformaat (📖32).
- Druk op de knop [🌀].

2 Sla het nieuwe beeld op.

- Als [Nieuw beeld opslaan?] (Save new image?) verschijnt, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🌀].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [Bewerkt beeld] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.



- Beelden die zijn vastgelegd met een resolutie-instelling van [S2] (📄45) kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.



- Het formaat van beelden kan niet worden gewijzigd in een hogere resolutie.
- Door [Origineel beeld] te kiezen bij stap 3, wordt het originele beeld weergegeven.

Via het menu



1 Selecteer [Veranderen].

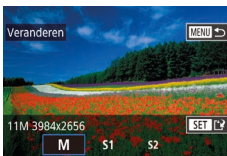
- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Veranderen] op het tabblad [▶]3 (📖33).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een formaat te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 2 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (📖115) uit.
- Druk op de knop [MENU] en volg stap 3 van "Het formaat van beelden wijzigen" (📖115).

Trimmen

► Foto's ► Films

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk beeldbestand op te slaan.



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [📷], selecteer [📏] in het menu en druk op de knop [📷] (📖32).

2 De aspect ratio van het bijsnijdkader vergroten, verplaatsen en aanpassen.

- Om het formaat van het kader te veranderen, draait u aan het keuzewiel [🌀].
- Als u het kader wilt verplaatsen, drukt u op de knoppen [▲][▼][◀][▶].
- Als u de stand van het kader wilt wijzigen, draait u het keuzewiel [🌀] om [📏] te selecteren en drukt u op de knop [📷].
- Als u de aspect ratio van het kader wilt wijzigen, draait u het keuzewiel [🌀] om [📏] te selecteren. Als u wilt wisselen tussen aspect ratio's ([3:2], [16:9], [4:3] en [1:1]), drukt u meerdere keren op de knop [📷].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Controleer het bijgesneden beeld.

- Draai het keuzewiel [🌀] om de [📐] te selecteren
- Als u wilt wisselen tussen het bijgesneden beeld en het bijsnijdkader, drukt u meerdere keren op de knop [📐].

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Draai het keuzewiel [🌀] om [📄] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📄].
- Voer stap 2–3 bij “Het formaat van beelden wijzigen” (📖 115) uit.



- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.
- Bijgesneden beelden kunnen niet opnieuw worden bijgesneden.
- Het formaat van bijgesneden beelden kan niet worden aangepast en de Creatieve filters zijn erop van toepassing.



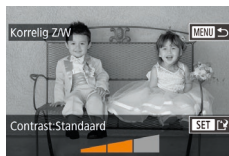
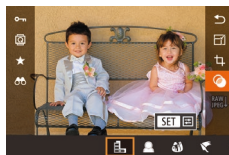
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.
- Wanneer u een voorbeeld van het bijgesneden beeld bekijkt in stap 3, kunt u het formaat van het bijsnijdkader en de aspect ratio aanpassen en het bijsnijdkader verplaatsen.
- De bewerkingen in stap 2 zijn ook mogelijk door op de knop [MENU] te drukken, het tabblad [▶3] > [Trimmen] te selecteren, op de knop [📐] te drukken en een beeld te selecteren. Vervolgens drukt u opnieuw op de knop [📐].



- U kunt het bijsnijdkader bij stap 2 ook verplaatsen door het te verslepen. U kunt het formaat van kaders ook wijzigen door uw vingers samen te knijpen of te spreiden (📐 108) op het scherm.
- De bewerkingen kunnen ook worden uitgevoerd door op [📐], [📐], [📐] en [📐] te tikken boven in het scherm in stap 2.

Filtereffecten toepassen

Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de modi [📷], [📷], [📷], [📷], [📷] en [📷] en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.



1 Kies een effect.

- Druk op de knop [📷], selecteer [📷] in het menu en selecteer vervolgens het effect (📖 32).
- Druk op de knop [📷].

2 Pas indien nodig het effect aan.

- [📷]: druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [🌀] om het contrast aan te passen.
- [📷]: druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [🌀] om de vervaging aan te passen.
- [📷] of [📷]: druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [🌀] om het niveau van het effect aan te passen.
- [📷]: druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [🌀] om de kleurverzadiging aan te passen.
- [📷]: druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [🌀] om de kleurtoon aan te passen.
- [📷]: druk op de knop [INFO] om het formaat van het kader aan te passen en druk op de knoppen [▲] [▼] om het te verplaatsen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knop [📷].
- Voer stap 2–3 bij “Het formaat van beelden wijzigen” (📖 115) uit.



- [📷]: als u bij stap 2 op de knoppen [◀][▶] in het scherm drukt, wordt de richting van het kader verticaal. Om het kader te verplaatsen drukt u nogmaals op de knoppen [◀][▶]. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen [▲][▼].
- Dezelfde bewerkingen zijn beschikbaar wanneer u op de knop [MENU] drukt en het tabblad [▶2] > [Creatieve filters] selecteert, een beeld selecteert en op de knop [📷] drukt.



- U kunt het effect ook aanpassen door de balk onder in het scherm in stap 2 aan te raken of te slepen. Voor [📷] kunt u ook het kader verplaatsen door erop te tikken of dit over het scherm te slepen.

Rode-ogen corrigeren

▶ Foto's ▶ Films

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

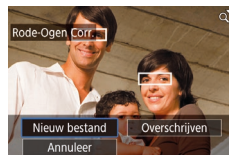
- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [▶3] (📖 33).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop [📷].
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde beeldgebieden.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in “Beelden vergroten” (📖 107).



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [Nieuw bestand] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Druk op de knop [MENU] en volg stap 3 van “Het formaat van beelden wijzigen” (📖 115).



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het originele beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het originele beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.
- Rode-ogencorrectie kan worden toegepast op JPEG-beelden die ook zijn vastgelegd als RAW-beelden, maar het originele beeld kan niet worden overschreven.



- U kunt beelden ook opslaan door op [Nieuw bestand] of [Overschrijven] te tikken in het scherm in stap 4.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



RAW-beelden verwerken met de camera

Foto's ► Films

Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.

1 Selecteer een RAW-beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om een RAW-beeld te selecteren.



2 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [📷] en selecteer [RAW] in het menu. Kies de gewenste optie (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]).
- Als u [RAW] kiest, gaat u verder met stap 5.



3 Stel de verwerkingsvoorwaarden in.

- Hebt u [RAW] gekozen, druk dan op de knop [📷], druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om een optie te kiezen en druk vervolgens op de knop [📷].

4 Configureer geavanceerde instellingen.

- Kies een effect (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk daarna op de knop [📷] om terug te keren naar het scherm van stap 3.



5 Sla het beeld op.

- Hebt u [RAW] gekozen, druk dan op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om [RAW] te selecteren. Druk op de knop [📷], kies [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk vervolgens nogmaals op de knop [📷].
- Hebt u [RAW] gekozen, druk dan op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📷].

Aanpassing helderheid	Pas de helderheid aan.
Witbalans	Selecteer een witbalans.
Beeldstijl	Kies een beeldstijl.
Auto optimalisatie helderheid	Stel opties in voor automatische helderheidsoptimalisatie.
Hoge ISO-ruisreductie	Stel opties in voor ruisreductie.
Beeldkwalit.	Stel het beeldkwaliteitsniveau in van het uiteindelijke JPEG-beeld.
Corr. helderh. randen	Corrigeer vignettering door kenmerken van de lens.
Corr. chromat. afw.	Corrigeer chromatische aberratie door kenmerken van de lens.
Diffractiecorrectie	Corrigeer verlies van scherpte door diffractie.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

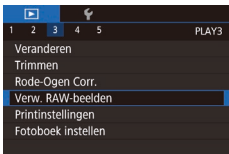
Index





- U kunt ook een effect voor een geselecteerde verwerkingsvoorwaarde selecteren op het scherm bij stap 3 door het keuzewiel te draaien.
- Voor vergrote weergave op het scherm bij stap 3 draait u het keuzewiel linksom.
- U kunt in het scherm bij stap 3 het huidige beeld vergelijken met het originele beeld door op de knop [INFO.] te drukken en het keuzewiel te draaien. Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het instelscherm.
- Om in het scherm bij stap 3 de oorspronkelijke instellingen te herstellen, drukt u op de knop en selecteert u [OK] (druk op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel). Druk daarna op de knop .
- U kunt op het scherm bij stap 4 geavanceerde instellingen configureren voor functies die zijn gemarkeerd met [INFO.] door op de knop [INFO.] te drukken.

Via het menu



1 Open het instelscherm.

- Druk op de knop [MENU] en kies [Verw. RAW-beelden] op het tabblad [▶]3] (📖33).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer de gewenste optie (📖33).
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren



1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Via het menu" (📖120) en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen bij stap 2 van "Afzonderlijke beelden selecteren" (📖109), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Druk op de knop [MENU] om naar het volgende scherm te gaan.

3 Verwerk het beeld.

- Volg stap 2–5 van "RAW-beelden verwerken met de camera" (📖119) om het beeld te verwerken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens de procedure bij “Via het menu” (116) en druk op de knop [OK].

2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2–3 bij “Een reeks selecteren” (110) uit om beelden op te geven.

3 Verwerk de beelden.

- Volg stap 2–5 van “RAW-beelden verwerken met de camera” (119) om de beelden te verwerken.



- Beelden die zijn bewerkt door middel van verwerking in de camera, zullen niet volledig overeenkomen met beelden die worden verwerkt met Digital Photo Professional.

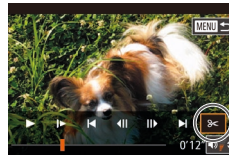


- Er kunnen maximaal 500 beelden tegelijk worden geselecteerd.
- Wanneer u beelden vanuit het menu verwerkt, gebruikt u bij stap 3 de knoppen [▲][▼] om de gewenste optie te kiezen.

Films bewerken

Foto's ► Films

U kunt overbodige delen van het begin en eind van films verwijderen (behalve bij digest-films, 39).



(2)

1 Selecteer [OK].

- Selecteer [OK] volgens stap 1–5 van “Bekijken” (100) en druk op de knop [OK].
- Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- (1) is het filmbewerkingspaneel en (2) is de bewerkingsbalk.
- Druk op de knoppen [▲][▼] en selecteer [Trim] of [Trim].
- Als u een gedeelte voor bijsnijden wilt opgeven (aangegeven door [Trim]), drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [OK] om het oranje pictogram [Trim] of [Trim] te verplaatsen. Snijd het begin van de film af (vanaf [Trim]) door [Trim] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [Trim].
- Als u [Trim] of [Trim] verplaatst naar een andere plaats dan de markering [Trim], wordt bij [Trim] alleen het gedeelte voor de dichtstbijzijnde markering [Trim] aan de linkerzijde afgesneden en wordt bij [Trim] alleen het gedeelte na het dichtstbijzijnde [Trim] aan de rechterzijde afgesneden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop [⊞]. De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Wilt u het bewerken annuleren, druk dan op de knop [MENU], kies [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⊞]) en druk vervolgens op de knop [⊞].



4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop [⊞].
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [⊞] om [Nieuw bestand] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊞].
- Selecteer [Opsl. -compr.] en druk op de knop [⊞].
- De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er op de geheugenkaart onvoldoende vrije ruimte is, is alleen [Overschrijven] beschikbaar.
- Als de accu halverwege het opslaan leeg raakt worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films indien mogelijk een volledig opgeladen accu of plaats een DC-koppeling en sluit een AC-adapter aan (beide afzonderlijk verkrijgbaar, 164).

Bestands groottes verkleinen

Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films als volgt te comprimeren.



- Selecteer in het scherm bij stap 4 van "Films bewerken" (121) de optie [▶]. Selecteer [Nieuw bestand] en druk op de knop [⊞].
- Selecteer [Compr. & Opsl.] en druk op de knop [⊞].

De beeldkwaliteit na compressie is als volgt.

Voor compressie	Na compressie
FHD 59.94P	HD 29.97P
FHD 50.00P	HD 25.00P
FHD 29.97P	HD 29.97P
FHD 23.98P	HD 23.98P
HD 59.94P	HD 29.97P
FHD 25.00P	HD 25.00P
HD 50.00P	HD 25.00P



- Films van het type FHD 29.97P en FHD 25.00P kunnen niet worden gecompriemeerd.
- Bewerkte films kunnen niet worden opgeslagen in gecompriemeerd formaat als u [Overschrijven] kiest.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

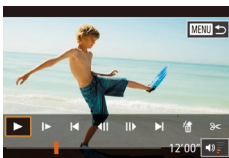
Index



Digest-films bewerken

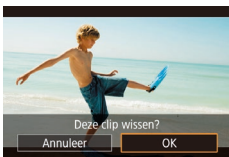
Foto's ► Films

Afzonderlijke hoofdstukken (clips) (📖39) die zijn opgenomen in de modus [A] kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer de clip die u wilt wissen.

- Speel een film af die is opgenomen in de modus [A], zoals beschreven bij stap 1–2 van “Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)” (📖103). Druk vervolgens op de knop [📖] om het filmbedieningspaneel te openen.
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [◀] of [▶] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📖].



2 Selecteer [📖].

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [📖] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📖].
- De geselecteerde clip wordt meerdere malen afgespeeld.

3 Bevestig het wissen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📖].
- De clip wordt gewist en de korte film wordt overschreven.



- [📖] wordt niet weergegeven als u een hoofdstuk selecteert wanneer de camera is aangesloten op een printer.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Draadloze functies

U kunt beelden draadloos vanaf de camera naar tal van compatibele apparaten verzenden en de camera gebruiken met webservices



- Zorg dat u "Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige)" (p. 219) hebt gelezen voordat u draadloze functies gebruikt.

Beschikbare draadloze functies

Wi-Fi-functies gebruiken

U kunt beelden verzenden en ontvangen of de camera op afstand bedienen door de camera via Wi-Fi aan te sluiten op deze apparaten en diensten.

- **Smartphones en tablets**
Verzend beelden naar smartphones en tablets die beschikken over Wi-Fi-functies. U kunt ook opnamen maken terwijl u een opnamescherm bekijkt op uw smartphone of tablet. Voor het gemak worden in deze handleiding smartphones, tablets en andere compatibele apparaten gezamenlijk aangeduid met de term 'smartphones'.
- **Webservices**
Voeg uw accountinformatie voor de online fotograafservice CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices toe aan de camera om camerabeelden te verzenden naar deze services. Niet-verzonden beelden op de camera kunnen ook naar een computer of webservice worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.
- **Mediaspeler**
Bekijk beelden op tv's of andere apparaten die DLNA* ondersteunen.
* Digital Living Network Alliance
- **Printers**
Verzend beelden draadloos naar een printer die PictBridge ondersteunt (DPS over IP wordt ondersteund) om deze beelden af te drukken.
- **Een andere camera**
Verzend beelden draadloos tussen Canon-camera's die Wi-Fi ondersteunen.

Bluetooth®-functies gebruiken

U kunt de camera eenvoudig koppelen met een smartphone die beschikt over BLE-technologie (Bluetooth low energy)*. U kunt ook opnamen maken of bekijken door uw smartphone als afstandsbediening te gebruiken.

* Wordt hierna 'Bluetooth' genoemd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden overdragen naar een smartphone

Draag als volgt beelden over naar een smartphone.

- Maak verbinding via Bluetooth (📖 125)
U kunt de camera eenvoudig verbinden met een smartphone met Bluetooth, door ze te koppelen. Hierdoor wordt het overdragen van beelden naar smartphones eenvoudiger.
- Maak verbinding via NFC (📖 127)
Houd een Android-smartphone die NFC ondersteunt tegen de camera om de apparaten met elkaar te verbinden.
- Maak verbinding via het Wi-Fi-menu (📖 129)
U kunt de camera verbinden met een smartphone, net zoals u deze met een computer of ander apparaat zou verbinden. Er kunnen meerdere smartphones worden toegevoegd.

Voordat u verbinding maakt met de camera, dient u eerst de speciale gratis app Camera Connect op de smartphone te installeren. Raadpleeg de website van Canon voor details over deze toepassing (ondersteunde smartphones en functies).



- Eigenaars van Wi-Fi-ondersteunende Canon-camera's die EOS Remote gebruiken om hun camera via Wi-Fi met een smartphone te verbinden, kunnen overwegen om over te stappen op de mobiele app Camera Connect.

Beelden overdragen naar een smartphone met Bluetooth

Zodra u de camera via Bluetooth met een smartphone hebt gekoppeld, kunt u uw smartphone eenvoudig bedienen om camerabeelden te bekijken en op te slaan.



1 Installeer Camera Connect.

- Als u een Android-smartphone gebruikt, zoekt u Camera Connect in Google Play en downloadt en installeert u de app.
- Als u een iPhone of iPad gebruikt, zoekt u Camera Connect in de App Store en downloadt en installeert u de app.

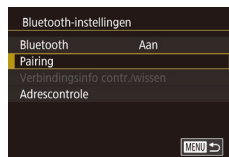
2 Registreer een bijnaam.

- Zet de camera aan.
- Druk op de knop [MENU], kies [Inst. draadloze communicatie] op het [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [4] en selecteer vervolgens [Bijnaam].
- Druk op de knop [OK] om het toetsenbord (📖 35) te openen en voer vervolgens een bijnaam in.
- Om terug te keren naar [Inst. draadloze communicatie] nadat u op de knop [MENU] hebt gedrukt, drukt u nogmaals op de knop [MENU].



3 Bereid het koppelen voor.

- Kies [Bluetooth-instellingen], druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [Pairing] te selecteren en druk vervolgens op de knop [OK].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Er verschijnt een scherm dat aangeeft dat de camera wacht op een verbinding.

4 Open Camera Connect.

- Activeer Bluetooth op de smartphone en open vervolgens Camera Connect op de smartphone.
- Nadat de camera is herkend, verschijnt een cameraselectiescherm.

5 Selecteer de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Kies de bijnaam van de camera.
- Voltooi het koppelingsproces voor de smartphone.

6 Voltooi het koppelen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren na het bevestigingsbericht op de camera. Druk vervolgens op de knop [🌀].
- Druk op de knop [🌀] wanneer het scherm links wordt weergegeven.



7 Draag de beelden over.

- De camera schakelt automatisch over naar Wi-Fi indien u [Images on camera/ Beelden op camera] selecteert in Camera Connect.
- Op een iPhone of iPad kiest u in het menu met Wi-Fi-instellingen van het apparaat de SSID (netwerknaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.
- Gebruik de smartphone om beelden over te dragen van de camera naar de smartphone.
- Om over te schakelen naar Bluetooth, schakelt u de Wi-Fi-verbinding op de smartphone uit.



- De levensduur van de accu kan afnemen wanneer u de camera gebruikt na deze te koppelen, omdat ook wanneer de spaarstand actief is stroom wordt verbruikt.



- De Bluetooth-verbingsstatus wordt aangeduid met een van de volgende pictogrammen.
 - [📶] verbonden, [📵] verbinding verbroken
- U kunt ook de camera gebruiken om de Wi-Fi-verbinding te verbreken zoals beschreven bij stap 7.
- Om Bluetooth-communicatie uit te schakelen, kiest u MENU (🔑33) > tabblad [📶4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Bluetooth-instellingen] en stelt u [Bluetooth] in op [Uit].
- Om de informatie te controleren van de smartphone die via Bluetooth is verbonden in [Verbindingsinfo contr./wissen], kiest u MENU (🔑33) > tabblad [📶4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Bluetooth-instellingen]. Kies [Adrescontrole] om het Bluetooth-adres van de camera te controleren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



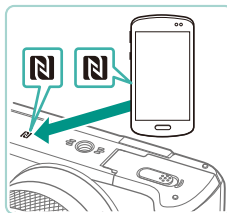
Beelden overdragen naar een smartphone die NFC ondersteunt

Gebruik de NFC-functie van een Android-smartphone om de procedure om Camera Connect te installeren en verbinding te maken met de camera te vereenvoudigen.

Wanneer de apparaten voor de eerste keer via NFC verbonden worden, kan de werking afwijken afhankelijk van de cameramodus op het moment dat de apparaten tegen elkaar worden gehouden.

- Als de camera uit of in de opnamestand staat wanneer de apparaten tegen elkaar aan worden gehouden, kunt u beelden selecteren en verzenden op het beeldselectiescherm. Zodra de apparaten verbonden zijn, kunt u ook opnamen maken op afstand terwijl u een opnamescherm bekijkt op de smartphone of uw opnamen van een geotag voorzien (146). Het is eenvoudig om opnieuw verbinding te maken met apparaten waar u recentelijk verbinding mee heeft gemaakt. Deze apparaten worden weergegeven in het Wi-Fi-menu.
- Als de camera uit of in de afspelerstand staat wanneer de apparaten tegen elkaar aan worden gehouden, kunt u beelden selecteren en verzenden vanuit de indexweergave die wordt weergegeven voor beeldselectie.

Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de opnamemodus staat



1 Installeer Camera Connect.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Raadpleeg de handleiding van de smartphone om te controleren waar de N-markering (N) zich bevindt.
- Activeer NFC op de smartphone en houd de apparaten bij de N-markeringen tegen elkaar (N). Google Play wordt vervolgens automatisch op de smartphone geopend. Zodra de downloadpagina van Camera Connect wordt weergegeven, downloadt en installeert u de app.

2 Breng de verbinding tot stand.

- Houd de N-markering (N) van de smartphone waarop Camera Connect is geïnstalleerd tegen de N-markering van de camera.
- Het camerascherm verandert automatisch.
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🌀].
- Camera Connect wordt gestart op de smartphone en de apparaten maken automatisch verbinding.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelermodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Pas de privacyinstelling aan.

- Als dit scherm wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [●] om [Alle beelden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [●].
- Nu kunt u uw smartphone gebruiken om Live View-opnamen te maken op afstand of voor het doorbladeren, overdragen of geotaggen van beelden op de camera.



4 Verzend een beeld.

- Draai het keuzewiel [●] om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden. Druk op de knoppen [◀][▶] om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop [●].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te verbreken, drukt u op de knop [MENU]. Selecteer in het bevestigingsscherm [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●]) en druk daarna op de knop [●]. U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.



- Houd rekening met het volgende als u NFC gebruikt.
 - Voorkom dat u de camera en de smartphone hard tegen elkaar slaat. Dit kan de apparaten beschadigen.
 - Afhankelijk van de smartphone kan het voorkomen dat de apparaten elkaar niet meteen herkennen. Probeer in dat geval de apparaten in iets andere posities tegen elkaar te houden. Als de verbinding niet tot stand komt, houdt u de apparaten tegen elkaar aan tot het scherm van de camera is bijgewerkt.
 - Plaats geen andere voorwerpen tussen de camera en smartphone. Houd er ook rekening mee dat camera- of smartphonehoezen of gelijksoortige accessoires de communicatie kunnen blokkeren.
- Voor Live View-opnamen maken op afstand, selecteert u [Alle beelden] bij stap 3.
- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Alle beelden] kiest in stap 3. Selecteer een andere optie in stap 3 (149) als u de beelden van de camera wilt beperken die op de smartphone kunnen worden weergegeven. Zodra u een smartphone hebt geregistreerd, kunt u de bijbehorende privacyinstelling op de camera aanpassen (149).



- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- U kunt ook de bijnaam van de camera veranderen in het scherm bij stap 2 (150).
- Als u NFC-verbindingen wilt uitschakelen, selecteert u MENU (33) > tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [NFC] > [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

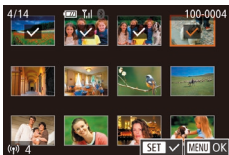
Accessoires

Bijlage

Index



Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de afspeelmodus staat



- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [▶].
- Houd de smartphone waarop Camera Connect is geïnstalleerd (127) tegen de N-markering van de camera (N).
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om een beeld dat u wilt verzenden te selecteren en druk vervolgens op de knop [⊕]. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [⊕] als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop [MENU].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⊕] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⊕] om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].
- De beelden worden nu verzonden.
- Als u de verbinding wilt verbreken, wist u [✓] van alle beelden en drukt u op de knop [MENU]. Druk vervolgens op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⊕] om [OK] te selecteren.



- Als u in een bericht op de camera of smartphone gevraagd wordt om de bijnaam in te voeren, volgt u stap 2 bij "Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de opnamemodus staat" (127) om deze in te voeren.
- De camera houdt niet bij met welke smartphones u NFC-verbindingen maakt in de afspeelmodus.

Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu

Deze stappen leggen uit hoe u de camera als toegangspunt kunt gebruiken, maar u kunt ook een bestaand toegangspunt gebruiken (131).



1 Installeer Camera Connect.

- Als u een Android-smartphone gebruikt, zoekt u Camera Connect in Google Play en downloadt en installeert u de app.
- Als u een iPhone of iPad gebruikt, zoekt u Camera Connect in de App Store en downloadt en installeert u de app.

2 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [⊕].
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [⊕] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].



3 Selecteer [⊕].

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [⊕] om [⊕] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om [Apparaat toevoegen] te selecteren en druk vervolgens op de knop [📁].



- De SSID en het wachtwoord van de camera worden weergegeven.



5 Verbind de smartphone met het netwerk.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de smartphone de SSID (netwerknnaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.
- Vul in het wachtwoordveld het wachtwoord in dat op de camera wordt weergegeven.



6 Open Camera Connect.

- Open Camera Connect op de smartphone.



7 Kies de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Selecteer de camera op het scherm dat op de smartphone wordt weergegeven om het koppelen te starten.



8 Pas de privacyinstelling aan.

- Als dit scherm wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [🌀] om [Alle beelden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📁].
- Nu kunt u uw smartphone gebruiken om Live View-opnamen te maken op afstand of voor het doorbladeren, overdragen of geotaggen van beelden op de camera.



9 Verzend een beeld.

- Draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden. Druk op de knoppen [◀][▶] om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop [📁].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te verbreken, drukt u op de knop [MENU]. Selecteer in het bevestigingsscherm [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk daarna op de knop [📁]. U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.



- Voor Live View-opnamen maken op afstand, selecteert u [Alle beelden] bij stap 8.
- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Alle bldn] kiest in stap 8. Selecteer een andere optie in stap 8 (📖 149) als u de beelden van de camera wilt beperken die op de smartphone kunnen worden weergegeven. Zodra u een smartphone hebt geregistreerd, kunt u de bijbehorende privacyinstelling op de camera aanpassen (📖 149).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- U kunt ook de bijnaam van de camera veranderen in het scherm bij stap 2 (📖150).
- U kunt het scherm bij stap 3 ook openen door MENU (📖33) > tabblad [🔌4] > [Wi-Fi-verbinding] te kiezen.
- Als u verbinding wilt maken zonder een wachtwoord in te voeren bij stap 5, selecteert u MENU (📖33) > tabblad [🔌4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Wachtwoord] > [Uit]. [Wachtwoord] wordt niet meer weergegeven in het SSID-scherm (in stap 4).
- Zodra u eerder verbinding hebt gemaakt met apparaten, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen [▲][▼] te drukken om het apparaat te kiezen en vervolgens op de knop [🔍] te drukken. Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen [◀][▶] te drukken. Configureer vervolgens de instelling.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU (📖33) > tabblad [🔌4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].

Een ander toegangspunt gebruiken

Wanneer u de camera via het Wi-Fi-menu verbindt met een smartphone, kunt u ook een bestaand toegangspunt gebruiken. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van het toegangspunt.

Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen

Controleer of de Wi-Fi-router of het basisstation voldoet aan de Wi-Fi-normen in "Interface" (📖215). Er zijn verschillende verbindingsmethoden, afhankelijk van of het toegangspunt WPS (Wi-Fi Protected Setup, 📖132) ondersteunt of niet (📖133). Bij toegangspunten die WPS niet ondersteunen controleert u de volgende gegevens.

- **Netwerknnaam (SSID/ESSID)**
De SSID of ESSID van het toegangspunt dat u gebruikt. Dit wordt ook wel de "naam van het toegangspunt" of de "netwerknnaam" genoemd.
- **Netwerkverificatie/gegevenscodering (versleutelingsmethode/versleutelingsmodus)**
De methode om gegevens te versleutelen gedurende draadloze overdracht. Controleer welke beveiligingsinstelling gebruikt wordt: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (open systeemauthenticatie) of geen beveiliging.
- **Wachtwoord (versleutelingscode/netwerksleutel)**
De sleutel die wordt gebruikt om gegevens te coderen gedurende draadloze overdracht. Ook wel "versleutelingscode" of "netwerksleutel" genoemd.
- **Key index (overdrachtssleutel)**
De ingestelde sleutel wanneer WEP wordt gebruikt voor netwerkverificatie/gegevenscodering. Gebruik "1" als instelling.



- Indien systeembeheerrechten nodig zijn om netwerkinstellingen aan te passen, moet u contact opnemen met de systeembeheerder voor meer informatie.
- Deze instellingen zijn erg belangrijk voor netwerkbeveiliging. Wees voorzichtig wanneer u deze instellingen wijzigt.



- Raadpleeg de handleiding van het toegangspunt voor informatie over WPS-compatibiliteit en instructies voor het controleren van de netwerkinstellingen.
- Een router is een apparaat dat een netwerkstructuur (LAN) maakt om meerdere computers met elkaar te verbinden. Een router die een interne Wi-Fi-functie bevat, wordt een "Wi-Fi-router" genoemd.
- In deze handleiding worden alle Wi-Fi-routers en basisstations "toegangspunten" genoemd.
- Zorg dat u het MAC-adres van de camera toevoegt aan het toegangspunt als u MAC-adressen filtert in uw Wi-Fi-netwerk. U kunt het MAC-adres van uw camera controleren door MENU (📖33) > tabblad [🔌4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [MAC-adres controleren] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



WPS-compatibele toegangspunten gebruiken

Met WPS is het eenvoudig instellingen te voltooien wanneer u apparaten via Wi-Fi verbindt. U kunt ofwel de Push Button configuratiemethode gebruiken of de PIN-methode voor instellingen op een apparaat dat WPS ondersteunt.



1 Verbind de smartphone met het toegangspunt.

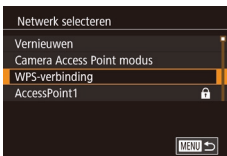
2 Bereid de verbinding voor.

- Open het scherm [Wachten op verbinding] door de stappen 1–4 in “Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu” (📖 129) uit te voeren.



3 Selecteer [Ander netwerk].

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel (🌀) om [Ander netwerk] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].
- Er wordt een lijst met waargenomen toegangspunten weergegeven.

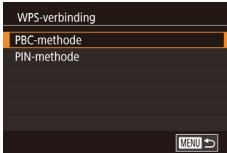


4 Kies [WPS-verbinding].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (🌀) om [WPS-verbinding] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].

5 Kies [PBC-methode].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (🌀) om [PBC-methode] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].



6 Breng de verbinding tot stand.

- Houd op het toegangspunt de WPS-verbindingknop enkele seconden ingedrukt.
- Druk op de camera op de knop [📷] om naar de volgende stap te gaan.

7 Verzend de beelden.

- Volg stap 6–9 in “Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu” (📖 129) om de smartphone te selecteren, pas de privacyinstelling aan en verzend de beelden.



- Als u [PIN-methode] kiest bij stap 5 wordt een pincode op het scherm weergegeven. Stel deze code in bij het toegangspunt. Kies een apparaat in het scherm [Apparaat selecteren]. Raadpleeg voor meer details de gebruikershandleiding die is meegeleverd met uw toegangspunt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

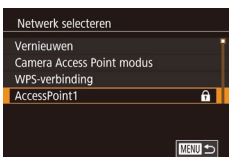
Index



Verbinding maken met toegangspunten in de lijst

1 Bekijk de lijst met toegangspunten.

- Geef de lijst met netwerken (toegangspunten) weer, zoals wordt beschreven bij stap 1–3 in “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (132).



2 Kies een toegangspunt.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (132) om een netwerk (toegangspunt) te selecteren en druk vervolgens op de knop (132).



3 Voer het wachtwoord in voor het toegangspunt.

- Druk op de knop (132) om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (135).
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (132) om [Volgende] te selecteren. Druk vervolgens op de knop (132).



4 Kies [Auto].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (132) om [Auto] te selecteren. Druk vervolgens op de knop (132).

5 Verzend de beelden.

- Volg stap 6–9 in “Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu” (129) om de smartphone te selecteren, pas de privacyinstelling aan en verzend de beelden.



- Kijk op het toegangspunt zelf of in de gebruikershandleiding als u het wachtwoord van het toegangspunt wilt vaststellen.
- Als er geen toegangspunten gevonden worden nadat u [Vernieuwen] hebt geselecteerd in stap 2 om de lijst bij te werken, selecteert u [Handmatige instellingen] in stap 2 om de instellingen voor de toegangspunten handmatig te voltooien. Volg de instructies op het scherm en voer een SSID, beveiligingsinstellingen en een wachtwoord in.
- Wachtwoorden van toegangspunten waarmee u al eerder verbonden bent geweest worden in stap 3 weergegeven als [*]. Als u hetzelfde wachtwoord wilt gebruiken, selecteert u [Volgende] (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel (132)) en drukt u op de knop (132).

Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met eerdere toegangspunten door stap 4 te volgen van “Verbinding maken met een smartphone via het Wi-Fi-menu” (129).

- Om de camera als toegangspunt te gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht. Kies vervolgens [Camera Access Point modus].
- Als u een ander toegangspunt wilt gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure in “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (132) vanaf stap 4 of de procedure in “Verbinding maken met toegangspunten in de lijst” (133) vanaf stap 2.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden verzenden naar een geregistreeerde webservice

Webservices registreren

Gebruik een smartphone of computer om webservices die u wilt gebruiken toe te voegen aan de camera.

- Een smartphone of computer met browser en internettoegang is nodig om de camera-instellingen voor CANON iIMAGE GATEWAY en andere webservices in te voeren.
- Raadpleeg de CANON iIMAGE GATEWAY-website voor meer informatie over de browservereisten (Microsoft Internet Explorer, enzovoort), inclusief instellingen en versiegegevens.
- Voor informatie over landen en regio's waar CANON iIMAGE GATEWAY beschikbaar is, raadpleegt u de website van Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Raadpleeg de help-informatie voor CANON iIMAGE GATEWAY voor instructies en informatie over de instellingen van CANON iIMAGE GATEWAY.
- U moet een account hebben bij andere webservices dan CANON iIMAGE GATEWAY als u deze wilt gebruiken. Voor meer informatie gaat u naar de website van elke webservice die u wilt registreren.
- Mogelijk worden kosten in rekening gebracht voor een internetverbinding en het gebruik van een toegangspunt.



- CANON iIMAGE GATEWAY biedt ook gebruikershandleidingen die u kunt downloaden.

CANON iIMAGE GATEWAY registreren

Koppel de camera en CANON iIMAGE GATEWAY door CANON iIMAGE GATEWAY als bestemmingswebservice toe te voegen op de camera. Houd er rekening mee dat u een e-mailadres dient in te voeren dat op uw computer of smartphone wordt gebruikt, zodat u een melding kunt ontvangen om de koppelinstellingen te voltooien.



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [Wi-Fi].
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [QWERTY] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [MENU].

2 Selecteer [Cloud].

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [QWERTY] om [Cloud] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [MENU].

3 Ga akkoord met de overeenkomst om een e-mailadres in te voeren.

- Lees de weergegeven overeenkomst, druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [QWERTY] om [Akkoord] te kiezen en druk vervolgens op de knop [MENU].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

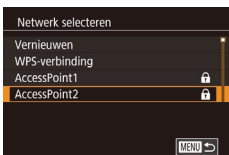
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

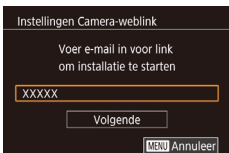
Index





4 Maak verbinding met een toegangspunt.

- Maak verbinding met het toegangspunt zoals wordt beschreven bij stap 4–6 van “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (132) of stap 2–4 van “Verbinding maken met toegangspunten in de lijst” (133).



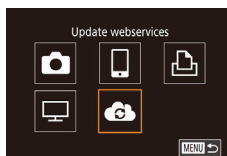
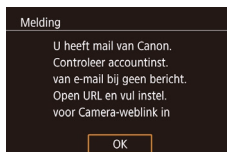
5 Voer uw e-mailadres in.

- Zodra de camera is verbonden met CANON iIMAGE GATEWAY via het toegangspunt, wordt een scherm weergegeven waarin u een e-mailadres kunt invoeren.
- Voer uw e-mailadres in, druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om [Volgende] te selecteren en druk vervolgens op de knop [Ⓜ].



6 Voer een viercijferig nummer in.

- Voer een zelfgekozen viercijferig nummer in, druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om [Volgende] te selecteren en druk vervolgens op de knop [Ⓜ].
- U hebt dit viercijferige nummer later nodig wanneer u de koppeling met CANON iIMAGE GATEWAY instelt bij stap 8.



7 Houd uw e-mail in de gaten voor de melding.

- Zodra de bevestiging is verzonden naar CANON iIMAGE GATEWAY, ontvangt u een melding op het e-mailadres dat u bij stap 5 hebt ingevoerd.
- Druk in het volgende scherm op de knop [Ⓜ], wat aangeeft dat de melding is verzonden.
- [☁] verandert nu in [☁].

8 Open de pagina uit de melding en voltooi de instellingen voor het koppelen van de camera.

- Open vanaf een computer of smartphone de pagina waarnaar in de melding met een koppeling wordt verwezen.
- Volg de instructies op de pagina met instellingen voor het koppelen van de camera om de instellingen te voltooien.

9 Voltooi de instellingen voor CANON iIMAGE GATEWAY op de camera.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [☁] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [Ⓜ].
- [☁] (144) en CANON iIMAGE GATEWAY worden nu als bestemmingen toegevoegd.
- U kunt naar behoefte andere webservices toevoegen. Volg in dat geval de instructies vanaf stap 2 bij “Andere webservices registreren” (136).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Controleer eerst of de mailtoepassing van uw computer of smartphone niet geconfigureerd is om e-mail van relevante domeinen te blokkeren, aangezien dit kan verhinderen dat u de melding ontvangt.



- U kunt ook de bijnaam van de camera veranderen in het scherm bij stap 1 (150).
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het menu opent. Druk op de knoppen [◀][▶] om het scherm voor apparaatselectie te openen en configureer vervolgens de instellingen.

Andere webservices registreren

U kunt ook andere webservices naast CANON iMAGE GATEWAY toevoegen aan de camera.



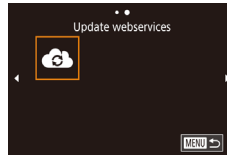
1 Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY en open de pagina met instellingen voor het koppelen van de camera.

- Ga op een computer of smartphone naar <http://www.canon.com/cig/> om naar CANON iMAGE GATEWAY te gaan.



2 Stel de webservice in die u wilt gebruiken.

- Volg de instructies die op de computer of smartphone worden weergegeven om de webservice in te stellen.



3 Selecteer [CAMERA].

- Druk op de knop [(*)].
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [CAMERA] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- De instellingen voor de webservice zijn nu bijgewerkt.



- Als geconfigureerde instellingen worden gewijzigd, voert u deze stappen nogmaals uit om de camera-instellingen bij te werken.

Beelden uploaden naar webservices



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [(*)].



2 Kies de bestemming.

- Kies het pictogram van de webservice waar u verbinding mee wilt maken (druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [●] en druk vervolgens op de knop [OK]).
- Als meerdere ontvangers of opties om te delen worden gebruikt voor een webservice, kiest u het gewenste item op het scherm [Ontvanger selecteren] (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●]) en vervolgens drukt u op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Verzend een beeld.

- Draai het keuzewiel [●] om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden. Druk op de knoppen [◀][▶] om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop [●].
- Wanneer u uploadt naar YouTube, leest u de servicevoorwaarden, kiest u [Akkoord] en drukt u op de knop [●].
- Druk op de knop [●] om terug te keren naar het afspeelscherm zodra [OK] wordt weergegeven nadat het beeld is verzonden.



- Om verbinding te kunnen maken moet in de camera een geheugenkaart met opgeslagen beelden zitten.
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden en het formaat van beelden wijzigen of opmerkingen toevoegen voordat u beelden verzendt (141).
- Wilt u beelden die zijn geüpload naar CANON iMAGE GATEWAY bekijken op een smartphone, probeer dan de speciale Canon Online Photo album-app. Download en installeer Canon Online Photo Album-app voor iPhones of iPads via de App Store of voor Android-apparaten via Google Play.

Opnamen bekijken met een mediaspeler

U kunt de beelden op de geheugenkaart van uw camera bekijken op een televisie of een ander apparaat.

Naast een tv die compatibel is met DLNA, hebt u voor deze functie een mediaspeler zoals een spelconsole of een smartphone nodig. In deze handleiding wordt de term 'mediaspeler' gebruikt om naar al deze apparaten te verwijzen.

Volg deze instructies pas nadat de mediaspeler verbonden is met een toegangspunt. Raadpleeg de gebruikershandleiding van het apparaat voor relevante instructies.



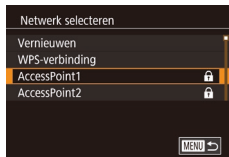
1 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [Wi-Fi].



2 Selecteer [Smartphone].

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [Smartphone] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [●].



3 Maak verbinding met een toegangspunt.

- Maak verbinding met het toegangspunt zoals wordt beschreven bij stap 4–6 van "WPS-compatibele toegangspunten gebruiken" (132) of stap 2–4 van "Verbinding maken met toegangspunten in de lijst" (133).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Zodra de camera klaar is voor de verbinding met de mediaspeler, wordt dit scherm weergegeven. Na een tijdje vervaagt het scherm.
- Nadat de apparaten zijn verbonden, kunt u de mediaspeler gebruiken om beelden weer te geven. Raadpleeg de gebruikershandleiding van de mediaspeler voor meer informatie.



4 Geef het instelscherm van de mediaspeler op uw televisie weer.

- Gebruik de mediaspeler om [EOS M6] op de tv weer te geven.
- Er kan een ander pictogram worden weergegeven. Dit is afhankelijk van de mediaspeler. Zoek het pictogram met de naam [Canon EOS M6].

5 Geef beelden weer.

- Kies [Canon EOS M6] > geheugenkaart (SD-kaart of andere kaart) > map > beelden.
- Selecteer een beeld om op de tv weer te geven. Raadpleeg de gebruikershandleiding van de mediaspeler voor meer informatie.
- Wanneer u klaar bent, drukt u op de knop [Q] op de camera om de verbinding te beëindigen. Als het scherm is vervaagd, kunt u op een willekeurige knop drukken. Zodra het tweede scherm in stap 3 wordt weergegeven, drukt u op de knop [Q].



- Om verbinding te kunnen maken moet in de camera een geheugenkaart met opgeslagen beelden zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen [▲][▼] te drukken om het apparaat te kiezen en vervolgens op de knop [Q] te drukken. Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen [◀][▶] te drukken. Configureer vervolgens de instelling.
- Eerdere verbindingen met mediaspelers worden aangeduid als "MediaServ.".
- RAW-beelden en films worden niet weergegeven.
- Informatie-overlays en details die worden weergegeven op de televisie kunnen variëren. Dit is afhankelijk van de mediaspeler. Bepaalde mediaspelers geven mogelijk de beeldinformatie niet weer of geven verticale beelden horizontaal weer.
- Pictogrammen die gelabeld zijn met een nummerbereik zoals "1-100" bevatten opnamen die zijn gegroepeerd op bestandsnummer in de geselecteerde map.
- De datums die worden weergegeven voor kaarten of mappen, kunnen de datum zijn waarop de beelden voor het laatst weergegeven zijn op de camera.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

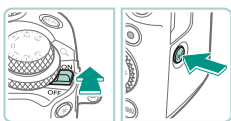
Bijlage

Index



Beelden draadloos afdrukken met een verbonden printer

Verbind de camera als volgt met een printer via Wi-Fi. Deze stappen leggen uit hoe u de camera als toegangspunt kunt gebruiken, maar u kunt ook een bestaand toegangspunt gebruiken (boek 131).



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [Wi-Fi].



2 Selecteer [Afdrukken].

- Druk op de knoppen [Up][Down][Left][Right] of draai het keuzewiel [OK] om [Afdrukken] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

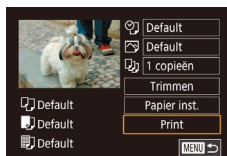


3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen [Up][Down] of draai het keuzewiel [OK] om [Apparaat toevoegen] te selecteren en druk vervolgens op de knop [OK].



- De SSID en het wachtwoord van de camera worden weergegeven.



4 Laat de printer verbinding maken met het netwerk.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de printer de SSID (netwerknnaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.

5 Selecteer de printer.

- Kies de naam van de printer (druk op de knoppen [Up][Down] of draai het keuzewiel [OK]) en druk daarna op de knop [OK].

6 Selecteer een beeld om af te drukken.

- Druk op de knoppen [Left][Right] of draai het keuzewiel [OK] om een beeld te selecteren.
- Druk op de knop [OK], kies [Afdrukken] en druk nogmaals op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [Up][Down] of draai het keuzewiel [OK] om [Print] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Zie "Beelden afdrukken" (boek 177) voor gedetailleerde instructies voor afdrukken.
- Om de verbinding te verbreken, drukt u op de knop [Up]. Selecteer in het bevestigingsscherm [OK] (druk op de knoppen [Left][Right] of draai het keuzewiel [OK]) en druk daarna op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Om verbinding te kunnen maken moet in de camera een geheugenkaart met opgeslagen beelden zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen [▲][▼] te drukken om het apparaat te kiezen en vervolgens op de knop [⊕] te drukken. Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen [◀][▶] te drukken. Configureer vervolgens de instelling.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU [Ⓜ]33 > tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- Raadpleeg "Een ander toegangspunt gebruiken" (131) wanneer u een ander toegangspunt gebruikt.

Beelden naar een andere camera verzenden

U kunt als volgt twee camera's via Wi-Fi verbinden en beelden van en naar de twee camera's verzenden.

- Alleen Canon-camera's die Wi-Fi ondersteunen kunnen via Wi-Fi worden verbonden. U kunt geen verbinding maken met een camera van Canon die geen Wi-Fi ondersteunt, zelfs niet als deze camera wel FlashAir-/Eye-Fi-kaarten ondersteunt.



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [Ⓜ].

2 Selecteer [Ⓜ].

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [⊕] om [Ⓜ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].

3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [⊕] om [Apparaat toevoegen] te selecteren en druk vervolgens op de knop [⊕].
- Volg stap 1–3 ook op de doelcamera.
- Er wordt informatie over de verbinding met de camera toegevoegd als [Verbinding op doel-camera starten] wordt weergegeven op beide cameraschermen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Verzend een beeld.

- Draai het keuzewiel [🌀] om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden. Druk op de knoppen [◀][▶] om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop [🌀].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te verbreken, drukt u op de knop [MENU]. Selecteer in het bevestigingsscherm [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk daarna op de knop [🌀].



- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen [▲][▼] te drukken om het apparaat te kiezen en vervolgens op de knop [🌀] te drukken. Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen [◀][▶] te drukken. Configureer vervolgens de instelling.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU [📄33] > tabblad [📷4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden en het beeldformaat wijzigen voordat u verzendt [📄141].

Opties voor het verzenden van beelden

U kunt meerdere beelden selecteren om in een keer te verzenden en de beeldresolutie (het formaat) wijzigen voor het verzenden. Met sommige webservices is het ook mogelijk om opmerkingen toe te voegen aan de beelden die u wilt verzenden.

Meerdere beelden verzenden



1 Kies [Select. en verz.].

- Druk op het scherm voor beeldoverdracht op de knoppen [◀][▶] om [Select. en verz.] te kiezen en druk daarna op de knop [🌀].

2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om een selectiemethode te kiezen.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens stap 2 van "Meerdere beelden verzenden" [📄141] en druk op de knop [🌀].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

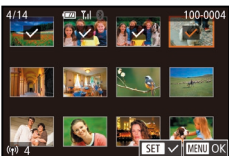
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om een beeld dat u wilt verzenden te selecteren en druk vervolgens op de knop [OK]. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [OK] als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop [MENU].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

3 Verzend de beelden.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



- U kunt ook beelden bij stap 2 selecteren door het keuzewiel [●] linksom te draaien om naar weergave van één opname te gaan en vervolgens op de knoppen [◀][▶] te drukken of het keuzewiel [●] te draaien.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens stap 2 van "Meerdere beelden verzenden" (141) en druk op de knop [OK].



2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2-3 bij "Een reeks selecteren" (110) uit om beelden op te geven.
- Als u films wilt opgeven, drukt u op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om [Incl. movies] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop [OK] om de optie als geselecteerd te markeren (✓).
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop [OK].

3 Verzend de beelden.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

Beoordeelde beelden verzenden

Verzend meerdere beelden met dezelfde classificatie (114).

1 Selecteer [Beelden beoordelen].

- Kies [Beelden beoordelen] volgens stap 2 van "Meerdere beelden verzenden" (141) en druk op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om een classificatie te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK]. Er wordt een selectiescherm voor beelden weergegeven waarop alleen beelden met die classificatie worden weergegeven.
- U kunt ook beelden uit de verzendgroep verwijderen door een beeld te selecteren en op de knop [OK] drukken om de markering [✓] te wissen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop [MENU].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🌀].

2 Verzend de beelden.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🌀].

Opmerkingen over het verzenden van beelden

- Afhankelijk van de eigenschappen van het netwerk dat u gebruikt, kan het lang duren om films te verzenden. Houd het accuniveau van de camera in het oog.
- Webservices kunnen het aantal beelden dat of de lengte van films die u kunt versturen beperken.
- Houd er rekening mee dat wanneer u films verzendt naar smartphones, de ondersteunde beeldkwaliteit kan variëren afhankelijk van de smartphone. Raadpleeg de handleiding van de smartphone voor meer informatie.
- Op het scherm wordt de sterkte van het draadloze signaal aangegeven met de volgende pictogrammen.
[📶] hoog, [📶] middel, [📶] laag, [📶] zwak
- Afbeeldingen verzenden naar webservices kost minder tijd wanneer u beelden opnieuw verzendt die al eerder zijn verzonden en die nog op de CANON iMAGE GATEWAY-server staan.

Het aantal vastgelegde pixels (beeldformaat/resolutie) kiezen

Kies op het scherm voor beeldoverdracht [📷] door op de knoppen [▲][▼] te drukken. Druk daarna op de knop [🌀]. Kies op het getoonde scherm de instelling voor het aantal vastgelegde pixels (beeldformaat) (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk daarna op de knop [🌀].

- Als u beelden met het oorspronkelijke formaat wilt verzenden, selecteert u [Nee] als optie voor het wijzigen van het formaat.
- Als u [S2] selecteert, wordt het formaat van beelden die groter zijn dan het geselecteerde formaat, gewijzigd voordat ze worden verzonden.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Opmerkingen toevoegen

U kunt met de camera opmerkingen toevoegen aan beelden die u naar e-mailadressen, sociale netwerkservices en dergelijke verzendt. Hoeveel ruimte u voor uw opmerkingen hebt, is afhankelijk van de webservice.



1 Open het scherm om opmerkingen toe te voegen.

- Kies op het scherm voor beeldoverdracht [📷] door op de knoppen [▲][▼][◀][▶] te drukken. Druk daarna op de knop [🌀].

2 Voeg een opmerking toe (📖35).

3 Verzend het beeld.



- Wanneer u geen opmerking hebt ingevoerd, wordt automatisch de opmerking verzonden die in CANON iMAGE GATEWAY is ingesteld.
- U kunt ook meerdere beelden van een opmerking voorzien voordat u ze verzendt. Dezelfde opmerking wordt toegevoegd aan alle beelden wanneer ze verzonden worden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie)

Beelden op de geheugenkaart die nog niet zijn overgezet kunnen ook naar een computer of webservices worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.

Houd er rekening mee dat beelden niet alleen naar webservices kunnen worden verzonden.

Voordat u begint

De camera voorbereiden

Registreer [📷] als de bestemming. Op de bestemmingscomputer moet u Image Transfer Utility installeren en configureren. Dit is een gratis softwareprogramma dat Beeldsync. ondersteunt.



1 Voeg [📷] toe als bestemming.

- Voeg [📷] toe als bestemming, zoals wordt beschreven bij "CANON iMAGE GATEWAY registreren" (📖134).
- Als u een webservice als de bestemming wilt toevoegen, meldt u zich aan bij CANON iMAGE GATEWAY (📖134). Selecteer vervolgens uw cameramodel, open het scherm met de Webservice-instellingen en selecteert u de webservice als bestemming in de instellingen voor Beeldsync. Raadpleeg de CANON iMAGE GATEWAY-help voor meer informatie.

2 Kies het type beelden dat u wilt verzenden (alleen wanneer u ook films verzendt).

- Druk op de knop [MENU], kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Instellingen Wi-Fi] (📖33).
- Druk op de knoppen [▲][▼] om [Beeldsync.] te selecteren en selecteer vervolgens [Foto's/films] (📖33).

De computer voorbereiden

Installeer en configureer de software op de doelcomputer.



1 Installeer Image Transfer Utility.

- Installeer Image Transfer Utility op een computer met internetverbinding (📖175).
- Image Transfer Utility kan ook worden gedownload van de pagina met instellingen voor Beeldsync. van CANON iMAGE GATEWAY (📖144).

2 Registreer de camera.

- Windows: klik met de rechtermuisknop in de taakbalk op [📷] en klik op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Mac OS: klik in de menubalk op [📷] en klik vervolgens op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Er wordt een lijst weergegeven met camera's die zijn gekoppeld aan CANON iMAGE GATEWAY. Kies de camera waar u beelden vandaan wilt sturen.
- Zodra de camera is geregistreerd en de computer gereed is om beelden te ontvangen, wordt het pictogram gewijzigd in [📷].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Beelden verzenden

Beelden die worden verzonden vanaf de camera, worden automatisch opgeslagen op de computer.

Als de computer waarnaar u beelden wilt verzenden is uitgeschakeld, worden de beelden tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server opgeslagen. Opgeslagen beelden worden regelmatig gewist. Zorg er daarom voor dat u de computer aanzet en de beelden opslaat.

1 Verzend de beelden.

- Voer de stappen 1–2 van “Beelden uploaden naar webservices” (136) uit en selecteer .
- De verzonden beelden worden aangeduid met een -pictogram.

2 Beelden opslaan op de computer.

- Beelden worden automatisch op de computer opgeslagen wanneer u deze aanzet.
- Beelden worden automatisch verzonden naar webservices vanaf de CANON iMAGE GATEWAY-server, zelfs als de computer is uitgeschakeld.



- Gebruik tijdens het verzenden van beelden een volledig opgeladen accu of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 164).



- Zelfs als beelden met een andere methode op de computer zijn geïmporteerd, worden alle beelden naar de computer verzonden die niet via CANON iMAGE GATEWAY naar de computer zijn verzonden.
- Het verzenden wordt sneller uitgevoerd als de bestemming op een computer is op hetzelfde netwerk als de camera, omdat beelden worden verzonden via het toegangspunt in plaats van via CANON iMAGE GATEWAY. Beelden die worden opgeslagen op de computer worden verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY, daarom dient de computer verbonden te zijn met internet.

Beelden op een smartphone weergeven die zijn verzonden met Beeldsync.

Wanneer u de Canon Online Photo Album (Canon OPA)-app installeert, kunt u uw smartphone gebruiken om beelden weer te geven en te downloaden die via Beeldsync zijn verzonden terwijl deze tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server zijn opgeslagen. Maak ter voorbereiden de toegang tot smartphone als volgt mogelijk.

- Zorg dat u de instellingen hebt ingesteld zoals beschreven in “De computer voorbereiden” (144).
- Download en installeer Canon Online Photo Album-app voor iPhones of iPads via de App Store of voor Android-apparaten via Google Play.
- Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY (134) en selecteer uw cameramodel. Open het scherm met de webservice-instellingen en schakel weergeven en downloaden vanaf een smartphone in de instellingen van Beeldsync. in. Raadpleeg de CANON iMAGE GATEWAY-hulp voor meer informatie.



- Zodra beelden die tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server zijn opgeslagen, worden verwijderd, kunnen deze niet meer worden weergegeven.
- Beelden die u hebt verzonden voor weergave en downloaden op de smartphone in te schakelen in de instellingen van Beeldsync. kunnen niet op deze manier worden geopend.



- Raadpleeg de Help van Canon Online Photo Album voor instructies over Canon Online Photo Album.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een smartphone gebruiken om camerabeelden te bekijken en de camera te bedienen

U kunt het volgende doen met de speciale smartphoneapp Camera Connect.

- Door beelden op de camera bladeren en ze op de smartphone opslaan
- Beelden op de camera van een geotag voorzien (📖146)
- De camera op afstand bedienen met een smartphone (📖146)



- Privacyinstellingen moeten van tevoren worden geconfigureerd om het weergeven van beelden op de smartphone toe te staan (📖129, 📖148).

Beelden op de camera van een geotag voorzien

Gps-gegevens die op een smartphone worden vastgelegd met de speciale toepassing Camera Connect, kunnen worden toegevoegd aan beelden op de camera. Beelden worden gelabeld met informatie zoals de lengtegraad, breedtegraad en hoogte.



- Controleer voor opname dat de datum, tijd en uw tijdzone thuis goed zijn ingesteld, zoals wordt beschreven in "De datum en tijd instellen" (📖20). Doorloop ook de stappen bij "Wereldklok" (📖156) om eventuele opnamebestemmingen in andere tijdzones aan te geven.
- Anderen kunnen u mogelijk vinden of identificeren aan de hand van locatiegegevens in uw foto's of films met geotags. Wees voorzichtig wanneer u dergelijke beelden met anderen deelt en wanneer u ze online zet, waar anderen ze mogelijk kunnen bekijken.

De camera op afstand bedienen met een smartphone

De camera bedienen via Wi-Fi

U kunt opnamen maken terwijl u een opnamescherm bekijkt op uw smartphone.



- Privacyinstellingen moeten van tevoren worden geconfigureerd om het weergeven van alle beelden vanaf de smartphone toe te staan (📖149).

1 Zet de camera vast.

- Om de camera stil te houden, plaatst u deze op een statief of neemt u andere maatregelen.

2 Verbind de camera en de smartphone (📖129).

- Kies [Alle beelden] in de privacyinstellingen.

3 Selecteer Live View-opnamen maken op afstand.

- Selecteer [Remote live view shooting/ Live opnamen maken op afstand] in Camera Connect op de smartphone.
- Zodra de camera klaar is voor Live View-opnamen maken op afstand, wordt een livebeeld van de camera weergegeven op de smartphone.
- Er wordt dan een bericht weergegeven op de camera en alle camerabedieningsfuncties worden uitgeschakeld, met uitzondering van de aan-uitschakelaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



4 Maak de opname.

- Gebruik de smartphone om een opname te maken.



- Filmopnamen maken is niet beschikbaar.
- Scherpstellen kan langer duren.
- Het weergeven van het beeld of de timing van de sluiten kunnen mogelijk worden vertraagd, afhankelijk van de verbindingstatus.



- Eventuele schokkerige bewegingen die op de smartphone worden getoond en die het gevolg zijn van de verbindingkwaliteit, hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Vastgelegde beelden worden niet overgebracht naar de smartphone. Gebruik de smartphone om door beelden te bladeren en ze vanaf de camera over te dragen.

De camera bedienen via Bluetooth

U kunt een smartphone met Bluetooth gebruiken om opnamen te maken op afstand en om van beeldweergave te wisselen.

Dit is handig als u tijdens het maken van opnamen snel verbinding wilt maken of het afspelen wilt bedienen terwijl u verbonden bent met een tv.

1 Bereid de camera voor.

- Stel de opnamemodus en de opnamefuncties op de camera in.
- Om de camera stil te houden tijdens de opname, plaatst u deze op een statief of neemt u andere maatregelen.

2 Verbind de camera en de smartphone (📖 125).

- Controleer of de Bluetooth-verbinding tot stand is gebracht.

3 Kies de Bluetooth-afstandsbediening.

- Selecteer [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening] in Camera Connect op de smartphone.
- Het smartphonescherm verandert in een scherm voor afstandsbediening via Bluetooth.

4 Maak en wissel beelden.

- Gebruik de smartphone om opnamen te maken in de opnamemodus en om beelden te wisselen in de afspeelmodus.



- [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening] is niet beschikbaar wanneer via Wi-Fi verbinding is gemaakt.



- U kunt de Bluetooth-verbindingstatus controleren door het icoontje op het scherm te raadplegen (📖 191).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Draadloze instellingen bewerken of wissen

U kunt draadloze instellingen als volgt bewerken of wissen.

Verbindingsinformatie bewerken



1 Open het Wi-Fi-menu en kies het apparaat dat u wilt bewerken.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [(☰)].
- Druk op de knoppen [◀][▶] om het scherm voor apparaatselectie te openen, selecteer het pictogram van een apparaat dat u wilt bewerken (druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [(☰)]) en druk vervolgens op de knop [(☰)].



2 Kies [Apparaat bewerken].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [(☰)] om [Apparaat bewerken] te selecteren en druk vervolgens op de knop [(☰)].



3 Kies het apparaat om te bewerken.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [(☰)] om het apparaat te selecteren dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop [(☰)].

4 Kies het item om te bewerken.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [(☰)] om het item te selecteren dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop [(☰)].
- Welke items u kunt wijzigen, hangt af van het apparaat of de service.

Configureerbare items	Verbinding				
					Web-services
Bijnaam apparaat veranderen (☰148)	O	O	O	-	-
Instell. tonen (☰149)	-	O	-	-	-
Verbindingsinfo wissen (☰149)	O	O	O	-	-

O: Configureerbaar - : Niet configureerbaar

De bijnaam van een apparaat wijzigen

U kunt de bijnaam van het apparaat (weergavenaam) die op de camera wordt weergegeven, wijzigen.



- Voer stap 4 bij “Verbindingsinformatie bewerken” (☰148) uit, kies [Bijnaam apparaat veranderen] en druk op de knop [(☰)].
- Selecteer het invoerveld en druk op de knop [(☰)]. Gebruik het weergegeven toetsenbord om een nieuwe bijnaam in te voeren (☰35).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

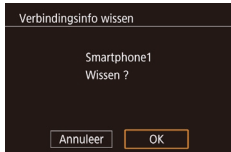
Bijlage

Index



Verbindingsinformatie wissen

U kunt verbindinginformatie (over apparaten waarmee u verbinding hebt gemaakt) als volgt wissen.



- Voer stap 4 bij “Verbindingsinformatie bewerken” (📖 148) uit, kies [Verbindingsinfo wissen] en druk op de knop [🔍].
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen [◀][▶] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].
- De verbindinginformatie wordt gewist.

Beelden opgeven die weergegeven kunnen worden op smartphones

Geef op welke beelden op de geheugenkaart van de camera kunnen worden weergegeven op smartphones die met de camera zijn verbonden.

Instellingsoptie	Beelden die weergegeven kunnen worden op smartphones
Alle beelden	Alle beelden op de geheugenkaart
Vandaag gemaakte beelden	Op bepaalde dag gemaakte beelden
Afgel. dgn gem. beelden	Beelden die zijn gemaakt in een opgegeven aantal dagen
Selecteer op classificatie	Beeld met de opgegeven classificatie (📖 114)
Bestandsnummerreeks	Beelden binnen de opgegeven bestandsnummerreeks

Dezelfde instructies kunnen worden uitgevoerd wanneer het scherm in stap 2 wordt weergegeven nadat u verbinding met de smartphone maakt.



1 Open het instelscherm.

- Kies [Instell. tonen] volgens stap 4 van “Verbindingsinformatie bewerken” (📖 148) en druk op de knop [🔍].

2 Selecteer een optie en stel deze in.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om een optie te selecteren.
- Nadat u [Alle beelden] of [Vandaag gemaakte beelden] hebt geselecteerd: druk op de knop [🔍].
- Nadat u [Afgel. dgn gem. beelden] hebt geselecteerd: druk op de knop [🔍], druk op de knoppen [▲][▼] in het volgende scherm om het aantal dagen op te geven en druk vervolgens op de knop [🔍].
- Nadat u [Selecteer op classificatie] hebt geselecteerd: druk op de knop [🔍], druk op de knoppen [▲][▼] in het volgende scherm om de classificatie te selecteren en druk vervolgens op de knop [🔍].
- Nadat u [Bestandsnummerreeks] hebt geselecteerd: druk op de knop [🔍], geef het eerste en laatste beeld op in het volgende scherm, selecteer [OK] en druk vervolgens op de knop [🔍]. Zie stap 2–3 van “Een reeks selecteren” (📖 110) voor instructies over het opgeven van het bereik.



- Voor Live View-opnamen maken op afstand, selecteert u [Alle beelden].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De bijnaam van de camera veranderen

Verander de bijnaam van de camera (weergegeven op verbonden apparaten) zoals u dat wilt.



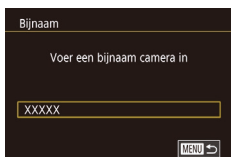
1 Kies [Inst. draadloze communicatie].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [F4] (163).



2 Kies [Bijnaam].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [Bijnaam] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



3 Verander de bijnaam.

- Druk op de knop [OK] om het toetsenbord (135) te openen en voer vervolgens een bijnaam in.



- Er wordt een bericht weergegeven als de bijnaam die u invoert, met een symbool of spatie begint. Druk op de knop [OK] en voer een andere bijnaam in.
- U kunt de bijnaam ook wijzigen op het scherm [Bijnaam apparaat] dat wordt weergegeven wanneer u voor het eerst Wi-Fi gebruikt. Selecteer in dit geval het tekstvak, druk op de knop [OK] om het toetsenbord te openen en voer vervolgens een nieuwe bijnaam in.

De standaardinstellingen voor draadloze communicatie herstellen

Herstel de standaardinstellingen voor draadloze communicatie als u het eigendom van de camera overdraagt aan een ander of als u de camera weggooit.

Door de instellingen voor draadloze communicatie te resetten worden ook alle instellingen voor webservices gewist. Als u deze optie wilt gebruiken, moet u zeker weten dat u alle Wi-Fi-instellingen wilt resetten.



1 Kies [Inst. draadloze communicatie].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [F4] (163).



2 Kies [Instellingen resetten].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [Instellingen resetten] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

3 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- De draadloze instellingen zijn nu gereset.



- Om standaardinstellingen te resetten, met uitzondering van draadloze instellingen, kiest u [Camera resetten] op het tabblad [F4] (160).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Informatie wissen van apparaten die via Bluetooth zijn gekoppeld

Wis informatie over verbonden smartphones voordat u een andere smartphone koppelt.



1 Kies [Bluetooth-instellingen].

- Druk op de knop [MENU] en kies tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Bluetooth-instellingen].



2 Kies [Verbindingsinfo contr./wissen].

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [⦿] om [Verbindingsinfo contr./wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⦿].



3 Wis de informatie.

- Druk in het scherm [Verbindingsinfo contr./wissen] op de knop [⦿].
- Als [Wis informatie over apparaten waarmee u verbonden bent] verschijnt, drukt u op de knoppen [◀][▶] of draait u het keuzewiel [⦿] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⦿].



4 Wis de camera-informatie.

- Wis in het Bluetooth-instellingenmenu op de smartphone de camera-informatie die op de smartphone is geregistreerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Instellingen

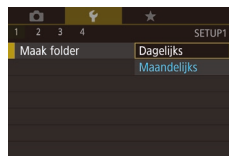
Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen

De functies van MENU (33) op de tabbladen [F1], [F2], [F3] en [F4] kunnen worden geconfigureerd. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] op het tabblad [F1] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandsnr.] op het tabblad [F1] en selecteer vervolgens een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen olopend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (📖 153)) geheugenkaart.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop [📖].



2 Selecteer [OK].

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [📏] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📖].



3 Formateer de geheugenkaart.

- Om het formatterenproces te beginnen, drukt u op de knoppen [▲][▼] of draait u het keuzewiel [📏] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📖].
- Als het formatteren is voltooid, wordt [Geheugenkaart is geformatteerd] weergegeven. Druk op de knop [📖].



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

Een low-levelformattering uitvoeren

Voer een low-levelformattering uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continue opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij het uitvoeren van een low-levelformattering worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een low-levelformattering uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

- Druk in het scherm bij stap 2 van “Geheugenkaarten formatteren” (📖 153) op de knop [INFO] om [Low Level Format] te selecteren. Een [✓]-pictogram wordt weergegeven.
- Voer stap 2 van “Geheugenkaarten formatteren” (📖 153) uit om door te gaan met het formatteren.



- Een low-levelformattering duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (📖 153), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een low-levelformattering van een geheugenkaart annuleren door [Annuleer] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

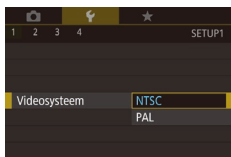
Bijlage

Index



Het videosysteem wijzigen

Stel het videosysteem in voor elke televisie die wordt gebruikt voor weergave. Deze instelling wijzigt ook de opties voor beeldkwaliteit (framerate) die beschikbaar zijn voor films.



- Selecteer [Videosysteem] op het tabblad [1] en selecteer vervolgens een optie.

De digitale horizon kalibreren

Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken.

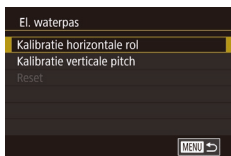
De kalibratie is nauwkeuriger als u van tevoren een raster weergeeft (92) waarmee u de camera waterpas kunt krijgen.

1 Zorg dat de camera waterpas staat.

- Plaats de camera op een vlakke ondergrond, bijvoorbeeld een tafel.

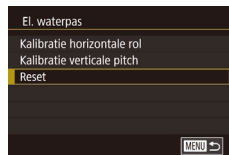
2 Kalibreer de digitale horizon.

- Selecteer [El. waterpas] op het tabblad [1] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Om links/rechts kantelen te corrigeren, selecteert u [Kalibratie horizontale rol] en om vooruit/achteruit kantelen te corrigeren, selecteert u [Kalibratie verticale pitch], gevolgd door de knop [OK]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Selecteer [OK] en druk op de knop [OK].



De digitale horizon resetten

Herstel de oorspronkelijke toestand van de digitale horizon als volgt. Dit is alleen mogelijk als u de digitale horizon hebt gekalibreerd.



- Selecteer [El. waterpas] op het tabblad [1] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Selecteer [Resetten] en druk op de knop [OK].
- Selecteer [OK] en druk op de knop [OK].

Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u accu's sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het accuverbruik te beperken.



1 Configureer de instelling.

- Selecteer [Eco-modus] op het tabblad [2] en selecteer vervolgens [Aan].
- [ECO] verschijnt nu op het opnamescherm (190).
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.

2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (130).



- Selecteer [Spaarstand] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [INFO].
- Selecteer een item en druk op de knop [INFO]. Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [D] om de instelling aan te passen en druk vervolgens nogmaals op de knop [INFO].



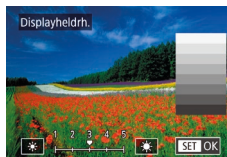
- Om de accustroom te sparen, kiest u gewoonlijk [1 min] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].
- Deze energiebesparende functies zijn niet beschikbaar wanneer u Eco-modus (154) op [Aan] hebt gezet.

Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



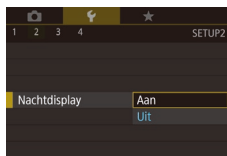
- Kies tabblad [F2] > [Displayheldrh.], druk op de knop [INFO] en druk vervolgens op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [D] om de helderheid aan te passen.



- Voor maximale helderheid houdt u de knop [INFO] minstens een seconde ingedrukt. (Hiermee negeert u de instelling van [Displayheldrh.] op het tabblad [F2].) Druk nogmaals minstens een seconde op de knop [INFO] of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

De kleur van scherm informatie wisselen

Informatie die op het scherm wordt weergegeven en menu's kunnen worden gewijzigd naar een kleur die geschikt is voor opnamen bij weinig licht.



- Selecteer [Nachtdisplay] op het tabblad [F2] en selecteer vervolgens [Aan].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke weergave, selecteert u [Uit].



- U kunt de instelling ook weer op [Uit] zetten door de knop [INFO] minstens een seconde ingedrukt te houden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

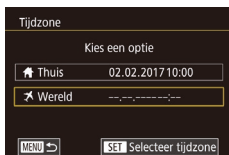
Bijlage

Index



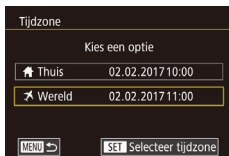
Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen. Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in uw tijdzone thuis instellen, zoals wordt beschreven in "De datum en tijd instellen" (120).



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [X Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] om de bestemming te selecteren.
- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [DST] door op de knoppen [▲][▼]. Kies vervolgens [DST] door op de knoppen [◀][▶] te drukken.
- Druk op de knop [OK].



2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om [X Wereld] te kiezen. Druk vervolgens op de knop [MENU].
- [X] verschijnt nu op het opnamescherm (190).



- Als u in de modus [X] de datum of tijd wijzigt (121), worden de datum en tijd voor de optie [Thuis] automatisch bijgewerkt.

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



- Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] om een item te kiezen en wijzig vervolgens de instelling door op de knoppen [▲][▼] te drukken of het keuzewiel [OK] te draaien.

Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



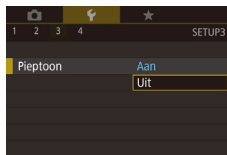
- Selecteer [Taal] op het tabblad [F3] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼][◀][▶] of draai het keuzewiel [OK] om een taal te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de Afspeelmodus door de knop [OK] ingedrukt te houden en vervolgens op de knop [MENU] te drukken.

Camerageluiden dempen

De camerageluiden kunnen worden gedempt wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt.



- Selecteer [Pieptoon] op het tabblad [F3] en selecteer vervolgens [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

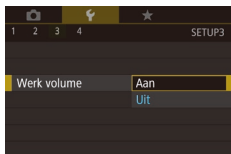
Bijlage

Index



Camerageluiden activeren

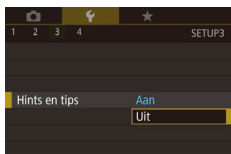
Geluiden kunnen worden afgespeeld als feedback na camerabediening, zoals knoppen indrukken of het scherm aanraken.



- Selecteer [Werk volume] op het tabblad [🔊] en selecteer vervolgens [Aan].

Hints en tips verbergen

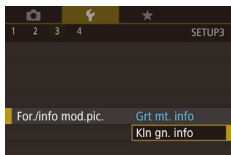
Normaal gesproken worden hints en tips weergegeven als u items selecteert in het menu Snelle instelling (📖32) of in het opnamescherm (📖67). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] op het tabblad [🔊] en selecteer vervolgens [Uit].

Opnamestanden per pictogram weergeven

Opnamemodi alleen per pictogram weergeven, zonder namen van modi, voor snellere selectie.



- Selecteer [For./info mod.pic.] op het tabblad [🔊] en kies vervolgens [Kln gn. info].

Het touchscreen aanpassen

De gevoeligheid van het touchscreenpaneel kan worden vergroot, zodat de camera op een lichtere aanraking reageert. Aanraakbediening kan ook worden uitgeschakeld.



- Selecteer tabblad [🔊] > [Aanraakbed.] en selecteer vervolgens de gewenste optie.
- Om de gevoeligheid van het touchscreen te verhogen, kiest u [Gevoelig] en om aanraakbediening uit te schakelen, kiest u [Uitsch.].



- Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in wanneer u het touchscreen gebruikt.
 - Het scherm is niet drukgevoelig. Gebruik geen scherpe voorwerpen zoals uw nagel of een balpen voor aanraakbediening.
 - Bedien het touchscreen niet met natte vingers.
 - Als u het touchscreen bedient met natte vingers of als het scherm nat is, reageert de camera mogelijk niet of kan de werking van de camera verstoord raken. Zet in dat geval de camera uit en veeg het scherm af met een doekje.
 - Gebruik geen los verkrijgbare schermbeveiligingen of kleefolie. Dit kan de gevoeligheid van aanraakbediening verminderen.
- De camera reageert mogelijk minder snel wanneer u snel bedieningen op het touchscreen uitvoert terwijl [Gevoelig] is ingesteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De beeldsensor reinigen

De beeldsensor wordt automatisch gereinigd om stof te verwijderen wanneer u de camera in- of uitschakelt, of wanneer de camera in de spaarstand gaat. U kunt automatisch reinigen zo nodig uitschakelen.

Automatische reiniging uitschakelen

1 Open het instelscherm.

- Als u de camera hebt ingeschakeld in de opnamemodus, selecteert u [Sensorreiniging] op het tabblad [f/3] en drukt u op de knop [ⓘ].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [⦿] om [Auto. reiniging] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [ⓘ].



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om [Uitsch.] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [ⓘ].

Sensorreiniging activeren

1 Open het instelscherm.

- Als u de camera hebt ingeschakeld in de opnamemodus, selecteert u [Sensorreiniging] op het tabblad [f/3] en drukt u op de knop [ⓘ].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [⦿] om [Reinig nu] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [ⓘ].



2 Start het reinigen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [ⓘ].
- Een bericht wordt weergegeven dat aangeeft dat het reinigen in uitvoering is. Er klinkt een sluitergeluid, maar er wordt geen foto gemaakt.



- Sensorreiniging wordt ook uitgevoerd als er geen lens is bevestigd. Als er geen lens is bevestigd, mag u geen vinger of een blaasbuisje verder dan de objectiefvatting in de camera steken. Anders kunnen de sluitergordijnen beschadigd raken.



- Plaats de camera recht op een bureau of een ander oppervlak voor u begint te reinigen, voor de beste reinigingsresultaten.
- Het herhaaldelijk uitvoeren van sensorreiniging leidt niet tot zichtbaar betere resultaten. [Reinig nu] is direct na het reinigen mogelijk niet beschikbaar voor selectie.
- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice als er stof of ander materiaal op de beeldsensor zit dat niet kan worden verwijderd met sensorreiniging.

De sensor handmatig reinigen

Als er na de automatische reiniging nog stof zichtbaar is, kan dit ook worden verwijderd met een optioneel blaasbuisje of ander gespecialiseerd hulpstuk. Het oppervlak van de beeldsensor is zeer gevoelig. Wanneer de sensor handmatig moet worden gereinigd, raden we aan om een serviceverzoek in te dienen bij een helpdesk van Canon Klantenservice.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

2 Verwijder de lens.

3 Reinig de sensor.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- De beeldsensor is een zeer teer onderdeel. Maak de sensor zorgvuldig schoon.
- Gebruik een blaasbuisje waar geen borstel aan is bevestigd. Een borstel kan krassen veroorzaken op de sensor.
- Steek het blaasbuisje niet verder dan de objectiefvatting in de camera. Dit kan de sluitergordijnen beschadigen.
- Gebruik nooit perslucht of gas om de sensor te reinigen. De blaaskracht kan de sensor beschadigen of de spray kan bevriezen op de sensor.
- Wanneer een verontreiniging achterblijft die niet kan worden verwijderd met een blaasbuisje, wordt het aanbevolen om de sensor te laten reinigen door een Canon Service Center.

Certificaatlogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificaatlogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Selecteer [Certificaatlogo weergeven] op het tabblad [4] en druk vervolgens op de knop [OK].

Copyrightinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen

Als u de naam van de maker en copyrightdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie als volgt op voorhand in.



- Selecteer [Copyrightinformatie] op het tabblad [4] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [Q] om [Voer naam van auteur in] of [Voer copyrightdetails in] te kiezen. Druk op de knop [OK] om het toetsenbord te openen en voer de naam in (135).
- Druk op de knop [MENU]. Wanneer [Wijzigingen accepteren?] verschijnt, kiest u [Ja] (druk op de knoppen [◀][▶]) of draai het keuzewiel [Q]. Druk vervolgens op de knop [OK].
- De hier ingestelde informatie wordt nu in beelden opgenomen.



- Als u de ingevoerde informatie wilt controleren, kiest u [Geef copyrightinfo weer] op het bovenstaande scherm en drukt u op de knop [OK].
- U kunt ook EOS Utility (175) gebruiken om copyrightinformatie in te voeren, te wijzigen of te verwijderen. Mogelijk worden bepaalde tekens die met de software zijn ingevoerd niet weergegeven. Deze worden echter wel correct in de beelden vastgelegd.
- U kunt copyrightinformatie die in beelden is vastgelegd controleren met de software, zodra u de beelden op een computer hebt opgeslagen.
- Download indien nodig de EOS Utility instructiehandleiding van de website van Canon. Zie "Software-instructiehandleiding" (175) voor downloadinstructies.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Alle copyrightinformatie verwijderen

Ga als volgt te werk als u tegelijkertijd de naam van de maker en de copyrightdetails wilt verwijderen.



- Doorloop de stappen bij "Copyrightinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen" (📖 159) en kies [Verwijder copyrightinfo].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].



- De copyrightinformatie die al in beelden is opgenomen, wordt niet verwijderd.

Andere instellingen aanpassen

De volgende instellingen kunnen ook worden aangepast.

- [Inst. draadloze communicatie] (tabblad [🔍4]) (📖 124)
- [Aang. opn.modus (C1, C2)] (tabblad [🔍4]) (📖 97)
- [📷 Firmwareversie] (tabblad [🔍4]) (gebruikt om de firmware te updaten)



- Tijdens firmware-updates wordt het touchscreen uitgeschakeld om onbedoelde handelingen te voorkomen.

Standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

Alle standaardwaarden van de camera herstellen

1 Open het scherm [Basisinstell.].

- Selecteer [Camera resetten] op het tabblad [🔍4] en druk vervolgens op de knop [🔍].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om [Basisinstell.] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [🌀] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [🔍].
- Alle standaardwaarden van de camera worden nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - Tabblad [🔍1] instelling [Videosysteem] (📖 154)
 - Tabblad [🔍2] instelling [Tijdzone] (📖 156), [Datum/Tijd] (📖 156) en [Taal] (📖 156)
 - Op tabblad [📷5] de instellingen [Func.inst. externe flitser] en [C.Fn-inst. externe flitser] in [Flitsbesturing]
 - Tabblad [🔍1]
 - Belichtingscompensatie-instelling (📖 67)
 - Opnamemodus (📖 54)
 - Draadloze inst. (📖 124)
 - Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon (📖 154)
 - Copyrightinformatie (📖 159)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

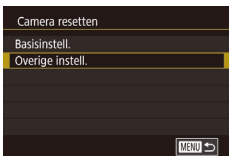
Index



Standaardwaarden herstellen voor afzonderlijke functies

Voor de volgende functies kunnen instellingen afzonderlijk worden hersteld naar de standaardinstellingen.

- Gebruikersinstellingen voor aangepaste opnamemodi
- Op tabblad [CAMERA] de instellingen [Func.inst. int. flitser], [Func.inst. externe flitser] en [C.Fn-inst. externe flitser] in [Flitsbesturing]
- Tabblad [i] 1]
- Inst. draadloze communicatie
- Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon
- Copyrightinformatie



1 Open het scherm [Overige instell.].

- Selecteer [Camera resetten] op het tabblad [CAMERA] en druk vervolgens op de knop [CAMERA].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [DIAL] om [Overige instell.] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [CAMERA].

2 Selecteer de functie die u wilt resetten.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [DIAL] om de functie te selecteren die u wilt resetten. Druk vervolgens op de knop [CAMERA].

3 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [DIAL] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [CAMERA].
- De standaardinstellingen van de functie zijn nu hersteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Accessoires

Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon.

Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een accu). Houd er rekening mee dat eventuele reparaties van uw Canon-product die het gevolg zijn van dergelijke defecten, niet onder de garantie vallen en dat hieraan kosten verbonden zullen zijn.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

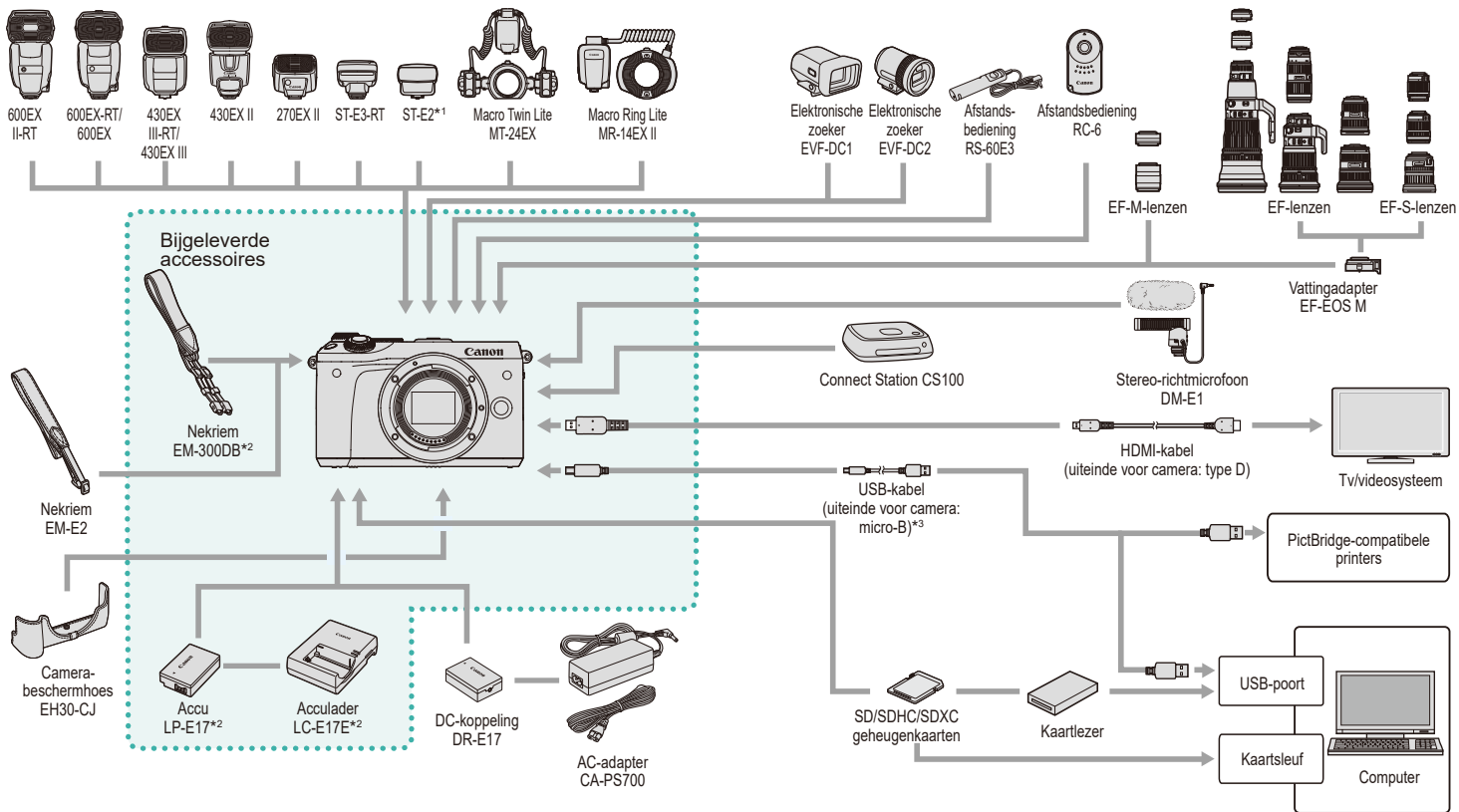
Accessoires

Bijlage

Index



Systemschema



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

*1 Bij sommige lenzen is de kabel voor losse flitsschoen OC-E3 mogelijk nodig.

*2 Ook apart verkrijgbaar.

*3 Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-600PCU).



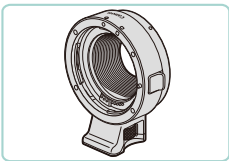
Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Lens

EF-M-, EF*- en EF-S*-lenzen

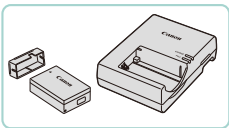
- Wissel van lens om aan te sluiten op het onderwerp of uw favoriete opnamestijl. Let op dat de EF- en EF-S-lenzen de vattingsadapter EF-EOS M vereisen.



Vattingadapter EF-EOS M

- Gebruik deze vattingsadapter voor het bevestigen van EF- of EF-S-lenzen.

Voedingen



Accu LP-E17

- Oplaadbare lithium-ionaccu

Acculader LC-E17E

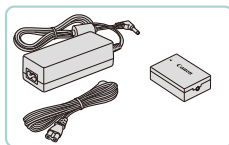
- Lader voor accu LP-E17



- Het bericht [Communicatiefout met accu] wordt weergegeven als u een accu gebruikt die niet van het merk Canon is. Een reactie van de gebruiker is dan noodzakelijk. Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk is voor eventuele schade die ontstaat door ongelukken, zoals slechte werking of brand, die worden veroorzaakt door het gebruik van accu's van een ander merk.



- De accu is voorzien van een handig klepje dat u kunt bevestigen om zo de accustatus in een oogopslag te kunnen zien. Bevestig het klepje zo dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen accu en ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen accu.



AC-adapter CA-PS700

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de accu in de camera opladen.

DC-koppeling DR-E17

- Wordt gebruikt met een AC-adapter.



- De acculader en de AC-adapter kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de accu kan beschadigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

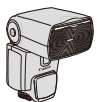
Accessoires

Bijlage

Index



Flitseenheden



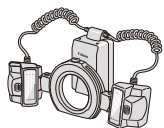
Speedlite 600EX II-RT/600EX-RT/600EX/430EX III-RT/430EX III/430EX II/270EX II

- Flitseenheden met flitsschoenbevestiging die vele soorten geflitste foto's mogelijk maakt. Speedlite 580EX II, 580EX, 550EX, 430EX, 420EX, 380EX, 320EX, 270EX, 220EX en 90EX worden ook ondersteund.



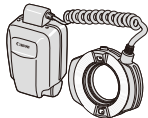
Speedlite Transmitter ST-E3-RT/ST-E2

- Hiermee kunnen externe Speedlite-slaveflitseenheden draadloos worden bediend (behalve de Speedlite 220EX/270EX).
- De kabel voor losse flitsschoen OC-E3 is mogelijk nodig als u ST-E2 gebruikt met bepaalde lenzen.



Macro Twin Lite MT-24EX Macro Ring Lite MR-14EX II

- Externe macroflitser die vele soorten geflitste macrofoto's mogelijk maakt. MR-14EX wordt ook ondersteund.

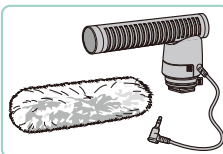


Kabel voor losse flitsschoen OC-E3

- Aansluitkabel om een Speedlite te gebruiken zonder deze op de camera te bevestigen.



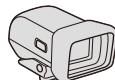
Microfoon



Stereo-richtmicrofoon DM-E1

- Tijdens filmopnamen zullen geluiden van lens- en camerabewerkingen die de microfoon registreert, veel stiller zijn.

Overige accessoires



Elektronische zoeker EVF-DC1/EVF-DC2

- Opnamen maken wordt eenvoudiger doordat u zich beter kunt concentreren op de scherpgestelde onderwerpen.



Afstandsbediening RS-60E3

- Maakt het mogelijk om de ontspanknop op afstand te bedienen (door de knop half of helemaal in te drukken).



Afstandsbediening RC-6

- Hiermee is het mogelijk om opnamen te maken op afstand met een camera die u hebt voorbereid.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

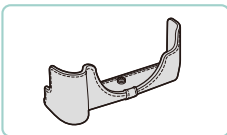
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





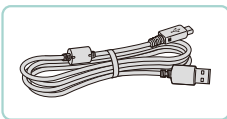
Camerabeschermer EH30-CJ

- Hiermee kunt u de camera beschermen tegen stof en krassen.



Nekriem EM-E2

- Riem gemaakt van hetzelfde materiaal als camerabeschermer EH30-CJ.



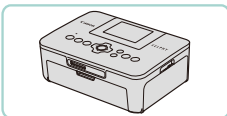
Interfacekabel IFC-600PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.



- Ringen en doppen die bij nekriem EM-300DB worden geleverd, zijn nodig wanneer nekriem EM-E2 wordt bevestigd.

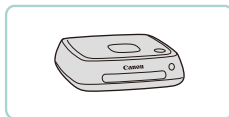
Printers



PictBridge-compatibele printers van het merk Canon

- Zelfs zonder een computer te gebruiken, kunt u beelden afdrukken door de camera rechtstreeks aan te sluiten op een printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Foto- en filmopslag



Connect Station CS100

- Een mediahub voor het opslaan van camerabeelden, deze bekijken op een aangesloten tv, draadloos afdrukken op een Wi-Fi-compatibele printer, delen via het internet en meer.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Optionele accessoires gebruiken

► Foto's ► Films

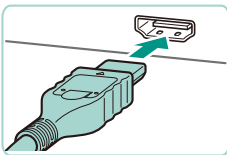
Afspelen op een tv

► Foto's ► Films

U kunt uw foto's weergeven op een tv door de camera aan te sluiten op een HD-tv met een in de winkel verkrijgbare HDMI-kabel (maximaal 2,5 meter met een type D-aansluiting aan het uiteinde voor de camera). Films die zijn opgenomen met een beeldkwaliteit van [EFD 59.94P], [EFD 23.97P], [EFD 23.98P], [EFD 59.94P], [EFD 50.00P], [EFD 25.00P] of [EFD 50.00P] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

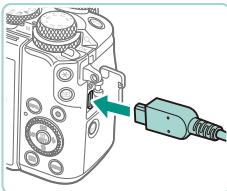
Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.



2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de plug volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de plug er volledig in.



3 Schakel de tv in en stel deze in op de externe ingang.

- Stel de tv-ingang in op de externe ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.

4 Schakel de camera in.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Druk op de knop [▶].
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u daarna de kabel.



- Bediening via het touchscreen wordt niet ondersteund als de camera is aangesloten op een tv.



- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm. De weergave kan echter niet worden vergroot (▶ 107) en nachtdisplay (▶ 155) is niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De camera voeden via het lichtnet

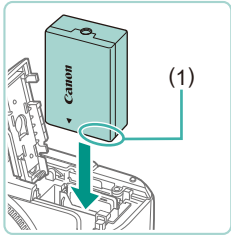
► Foto's ► Films

Als u de camera voedt via zowel AC-adapter CA-PS700 als DC-koppeling DR-E17 (beide afzonderlijk verkrijgbaar), hoeft u niet meer te letten op het resterende accuniveau.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

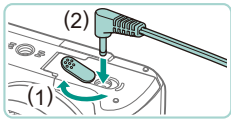
2 Plaats de koppeling.

- Voer stap 1 uit “De accu en geheugenkaart plaatsen” (📖19) om het klepje te openen.
- Houd de koppeling met de aansluitpunten (1) in de aangegeven richting en plaats de koppeling alsof het een accu is (doorloop stap 2 bij “De accu en geheugenkaart plaatsen” (📖19)).
- Voer stap 4 uit van “De accu en geheugenkaart plaatsen” (📖19) om het klepje te sluiten.



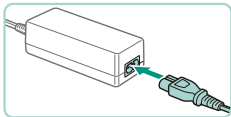
3 Sluit de adapter aan op de koppeling.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de koppeling.



4 Sluit het netsnoer aan.

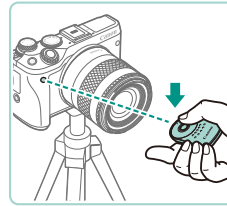
- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

Opnamen maken op afstand

Gebruik afstandsbediening RC-6 (afzonderlijk verkrijgbaar) om opnamen te maken op maximaal circa 5 meter afstand van de voorkant van de camera.



- Voer stap 1 van “De zelfontspanner gebruiken” (📖42) uit en selecteer [i].
- Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor op de camera en druk op de verzendknop om een opname te maken.



- De camera maakt geen opnamen tenzij de onderwerpen zijn scherpgesteld.
- De sluiters kan per ongeluk worden geactiveerd door tl-licht of ledverlichting in de buurt. Gebruik de camera zo ver van dergelijke lichtbronnen vandaan als mogelijk is.
- Door de afstandsbediening van een tv of een vergelijkbaar apparaat op de camera te richten en te gebruiken, kan de sluiters per ongeluk worden geactiveerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

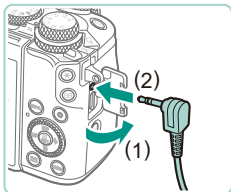
Bijlage

Index



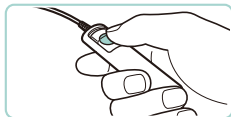
Een afstandsbediening gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

Een optionele afstandsbediening RS-60E3 kan worden gebruikt om cameratrilling te voorkomen die kan optreden wanneer de ontspanknop rechtstreeks wordt ingedrukt. Dit optionele accessoire is handig wanneer opnamen met lange sluitertijden worden gemaakt.



1 Sluit de afstandsbediening aan.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld.
- Open het aansluitingsklepje en steek de stekker van de afstandsbediening in de aansluiting.

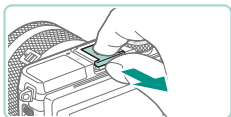


2 Maak de opname.

- Schakel de camera in.
- Om een opname te maken, drukt u op ontspanknop op de afstandsbediening.

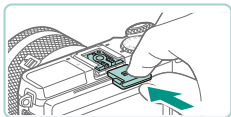
De flitsschoen gebruiken

Gebruik de flitsschoen om een optionele externe flitser of microfoon te bevestigen.



1 Verwijder de flitsschoendop.

- Verwijder de dop zoals wordt geïllustreerd.
- Om te voorkomen dat u de dop kwijtraakt, kunt u deze het beste in de hoes van uw externe flitser of microfoon opbergen.



2 Bevestig de flitsschoendop.

- Nadat u de externe flitser of microfoon hebt verwijderd, plaatst u de dop weer op de flitsschoen.
- Plaats de dop zoals wordt geïllustreerd.

Een elektronische zoeker gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

► Foto's ► Films

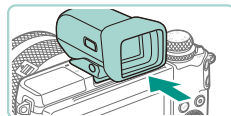
Opnamen maken is eenvoudiger met een elektronische zoeker, die u helpt om u te concentreren op de scherpgestelde onderwerpen. Houd er rekening mee dat u minder foto's en opnametijd tot uw beschikking hebt dan bij het gebruik van het LCD-scherm op de achterkant van de camera.



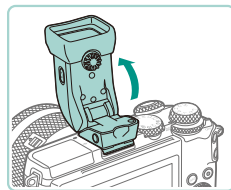
1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

2 Bevestig de elektronische zoeker op de flitsschoen.

- Verwijder de afdekking van de zoeker.



- Plaats het verbindingsonderdeel van de zoeker zoals wordt geïllustreerd in de flitsschoen (169) totdat de zoeker vastklikt.



3 Stel de elektronische zoeker in op de gewenste hoek.

- U kunt de hoek van de zoeker aanpassen tot circa 90° om aan te sluiten bij de scène of de manier waarop u opneemt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

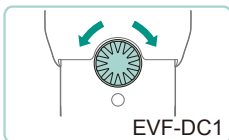
Bijlage

Index

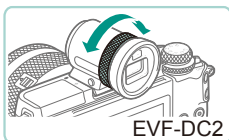


4 Zet de camera aan en schakel naar behoefte over tussen het scherm en de zoeker.

- Door de zoeker bij uw oog te houden, wordt de weergave ervan geactiveerd en wordt het scherm van de camera uitgeschakeld.
- Door de zoeker bij uw oog weg te halen, wordt de weergave ervan uitgeschakeld en wordt het scherm van de camera geactiveerd.



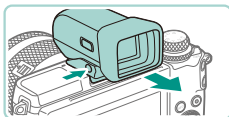
EVF-DC1



EVF-DC2

5 Pas de dioptrie aan.

- Draai het keuzewiel om nog scherper op beelden in de zoeker scherp te stellen.



6 Verwijder de elektronische zoeker wanneer u klaar bent.

- Om de zoeker van de camera te verwijderen, schakelt u de camera uit en houdt u de knop [UNLOCK] van de zoeker ingedrukt terwijl u de zoeker verwijdert.
- Verwijder de zoeker en berg de zoeker op wanneer u deze niet gebruikt.



- De zoekerweergave en het camerascherm kunnen niet tegelijk worden geactiveerd.
- Het aanraakscherm van de camera kan niet worden bediend als de zoekerweergave wordt gebruikt.



- Hoewel de zoeker onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Bij sommige instellingen voor aspect ratio (47) worden zwarte balken aan de boven- en onderkant of de linker- en rechterkant van het scherm getoond. Deze gebieden worden niet vastgelegd.
- U kunt de zoekerweergave en schermweergave afwisselen door op de knop [O] van de zoeker te drukken.
- Het scherm wordt niet ingeschakeld wanneer u uw oog bij de zoeker weghaalt als u MENU (33) > tabblad [1] > [Weergave-inst.] > [Displayinstelling] > [Handmatig] hebt geselecteerd en [Handm. weerg.] op [Zoeker] hebt ingesteld. Om het scherm te activeren, drukt u op de knop [O] op de zoeker.
- De weergave van opname-informatie wordt niet aangepast wanneer u de camera verticaal houdt als u MENU (33) > tabblad [1] > [Opname-infoscherm] > [Vert. weergave VF] > [Uit] hebt geselecteerd.
- De weergave wordt overgeschakeld naar het camerascherm indien u het Wi-Fi-menu opent (124) tijdens zoekerweergave.
- U kunt afzonderlijk helderheidsinstellingen configureren (155) voor de zoeker en het camerascherm.
- Om het opnamescherm kleiner te maken, kiest u MENU (33) > tabblad [2] > [Formaat VF-weerg.] > [Weergave 2].
- Bij de EVF-DC2 is het niet mogelijk om de hoek aan te passen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een externe flitser gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

► Foto's ► Films

Met een optionele flitser van de Speedlite EX-serie zijn verfijndere flitsopnamen mogelijk.



- Als u andere Canon-flitsers gebruikt dan modellen uit de EX-serie, gaat de flitser soms wellicht niet goed of helemaal niet af.
- Het gebruik van flitseenheden van andere merken dan Canon (vooral flitseenheden met hoge spanning) of flitseraccessoires van andere merken dan Canon kan de normale camerawerking verstoren of de camera beschadigen.



- Lees ook de handleiding van de Speedlite EX-serie voor aanvullende informatie. Deze camera is een camera van het type A die alle functies van Speedlites uit de EX-serie ondersteunt.

1 Bevestig de flitser.

- Zorg ervoor dat de camera is uitgeschakeld en bevestig daarna de flitseenheid.

2 Zet de flitser aan en zet vervolgens de camera aan.

- Er verschijnt nu oranje pictogram .
- Als de flitser klaar is voor gebruik, gaat het controlelampje branden.

3 Selecteer opnamemodus [P], [Tv], [Av] of [M].

- Flitsinstellingen kunnen alleen worden gewijzigd in deze standen. In andere standen wordt de flitser automatisch aangepast en geactiveerd, indien nodig.

4 Stel de externe flitser in (171).



- Houd de kabels (van de Macro Ring Lite of de Macro Twin Lite en de kabel voor de losse flits schoen) uit de buurt van flitskoppen.
- Als u opnamen maakt met een statief, plaatst u de poten van het statief zo dat de flitskoppen niet in contact komen met de poten.

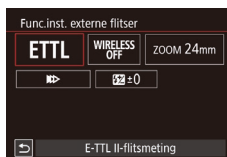


- Indien u een flitser van de Speedlite EX-serie hebt bevestigd, kunt u geen instellingen configureren voor de ingebouwde flitser omdat dat instelscherm dan niet beschikbaar is.
- U kunt het instelscherm ook openen door minstens een seconde op de knop te drukken.
- Het AF-hulplicht op de externe flitser wordt niet geactiveerd.

Externe flitserfuncties instellen

Wanneer een externe flitser is bevestigd, configureert u de volgende instellingen in MENU (33) > tabblad 5 > [Flitsbesturing].

- Flitsen (81)
- E-TTL II meting (83)
- Rode-ogen-reductie (50)
- Veiligheids FE (82)
- Functie-instellingen externe flitser (171)
- Aangepaste functie-instellingen externe flitser (173)
- Wis instellingen (173)



- Kies [Func.inst. externe flitser] en druk op de knop om het scherm links te openen.
- Druk op de knoppen of draai het keuzewiel om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop . Kies een optie op het scherm dat wordt weergegeven (druk op de knoppen of draai het keuzewiel en druk daarna op de knop .

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies




Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Instellingsoptie	Beschrijving
Flitsmodus	<p>Selecteer een flitsmodus die geschikt is voor het maken van de gewenste opname met de flitser.</p> <ul style="list-style-type: none"> [E-TTL II-flitsmeting] is de standaardmodus voor het maken van opnamen met Speedlites uit de EX-serie die automatisch kunnen flitsen. Gebruik [Handmatig flitsen] als u het [Flitssterktniveau] van de flitseenheid zelf wilt bepalen. Voor informatie over andere flitsstanden raadpleegt u de instructiehandleiding van een flitser die compatibel is met de desbetreffende standen.
Draadloze func	<p>Maakt opnamen met draadloze flitsers met meerdere flitseenheden mogelijk. Wanneer u opnamen maakt met meerdere flitsers, kunt u ook het radiokanaal, optische kanaal en het gebruik van de masterflitser configureren. Voor meer informatie raadpleegt u de instructiehandleiding van flitseenheden die compatibel zijn met opnamen met wireless flitsen.</p>
In-/uitzoomen flitser (flitsdekking)	<p>Bij flitseenheden met een flitskop die kan zoomen, kunt u de flitsdekking instellen. Normaliter kiest u [Automatisch] zodat de camera automatisch de flitsdekking instelt overeenkomstig de brandpuntsafstand van de lens.</p>
Sluitersynchronisatie	<p>Wijzig de timing van de flitser en de sluiters als volgt.</p> <ul style="list-style-type: none"> : De flitser flitst direct nadat de sluiters opengaat. : De flitser activeert de flitser direct voordat het tweede gordijn wordt gesloten. Als de sluitertijd 1/100 sec. of sneller is, wordt automatisch synchronisatie van het eerste gordijn gebruikt, zelfs als [Synchronisatie 2e gordijn] is ingesteld. : De flitser kan worden gebruikt bij alle sluitertijden. Dit is met name doeltreffend voor portretten waarbij gebruik wordt gemaakt van invulflitsen, om voorrang te geven aan de diafragma-instelling.

Instellingsoptie	Beschrijving
Flitsbelichtingscompensatie	<p>Hiermee is aanpassing mogelijk van de belichtingscompensatie op het moment dat de flitser wordt geactiveerd. Raadpleeg de instructiehandleiding van de flitseenheid voor meer informatie. Als de flitsbelichtingscompensatie is ingesteld op de flitser, kan deze niet worden ingesteld op de camera. Als de compensatie is ingesteld op zowel de camera als de flitser, krijgt de flitsinstelling voorrang.</p>
Flitssterktniveau	<p>Stel het flitssterktniveau in. Raadpleeg de instructiehandleiding van de flitseenheid voor meer informatie. Als het niveau is ingesteld op zowel de camera als de flitser, krijgt de flitsinstelling voorrang.</p>
Flitsbelichtingsbracketing	<p>Hiermee wordt flitsbelichtingsbracketing (FEB) geactiveerd, waardoor er drie opnamen worden gemaakt en de flitsoutput automatisch wordt aangepast. Voor meer informatie raadpleegt u de instructiehandleiding van flitseenheden die compatibel zijn met flitsbelichtingsbracketing.</p>
Aantal flitsen/flitsfrequentie	<p>Hiermee wordt het aantal flitsen en de frequentie ingesteld wanneer [Flitsmodus] is ingesteld op [MULTI].</p>
Verhouding instellen	<p>Stel het relatieve flitssterktniveau in bij opnamen met draadloos (met meerdere flitsen) flitsen of als de MR-14EX II wordt gebruikt.</p>



- [Func.inst. int. flitser] is niet beschikbaar wanneer een externe flitser is bevestigd.
- Weergegeven informatie en beschikbare instellingen variëren al naargelang het type flitseenheid, de huidige flitsmodus, persoonlijk aangepaste flitsfuncties en andere factoren. Voor meer informatie over de functies die beschikbaar zijn voor uw flitseenheid, raadpleegt u de instructiehandleiding van de flitseenheid.
- Met een Speedlite uit de EX-serie die niet compatibel is met flitsfunctie-instellingen, kunt u alleen [Flitsbelichtingscompensatie] aanpassen. (Op sommige Speedlites uit de EX-serie kan ook [Sluitersynchronisatie] worden ingesteld.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

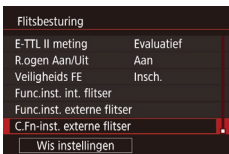
Bijlage

Index



Persoonlijke voorkeuzes voor externe flitsers instellen

Voor meer informatie over persoonlijke voorkeuzes voor flitseenheden raadpleegt u de instructiehandleiding van de flitser (afzonderlijk verkrijgbaar).



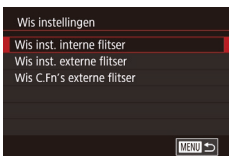
- Druk op de knop [MENU], kies [Flitsbesturing] op het tabblad [5], kies [C.Fn-inst. externe flitser] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [D] om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK]. Kies een optie op het scherm dat wordt weergegeven (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [D]) en druk daarna op de knop [OK].



- Om flitsers volledig te activeren tijdens het maken van opnamen, stelt [Flits meetmethode] in op [1:TTL] (automatische flitsmeting) in [C.Fn-inst. externe flitser].

Standaardwaarden van externe flitsers herstellen

Herstel de standaardinstellingen voor [Func.inst. externe flitser] en [C.Fn-inst. externe flitser].



- Druk op de knop [MENU], kies tabblad [5] > [Flitsbesturing] > [Wis instellingen] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [D] om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK]. Kies in het volgende venster [OK] (druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [D]) en druk vervolgens op de knop [OK].



- [Wis inst. interne flitser] is niet beschikbaar wanneer een externe flitser is bevestigd.

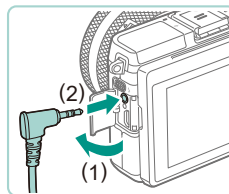
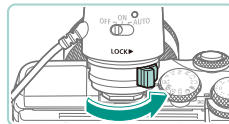
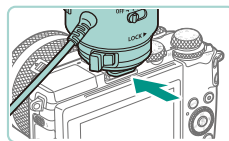
Externe microfoons gebruiken (afzonderlijk verkrijgbaar)

► Foto's ► Films

Door Stereo-richtmicrofoon DM-E1 (afzonderlijk verkrijgbaar) te gebruiken, kunnen geluiden worden verminderd van lens- en camerabewerkingen die in films kunnen worden opgenomen. Houd er rekening mee dat de ingebouwde microfoons wordt gebruikt om op te nemen wanneer een externe microfoon is aangesloten.



- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de DM-E1.



1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

2 Bevestig de externe microfoon op de flitschoen.

- Plaats de stereo-richtmicrofoon in de flitschoen (4) zoals wordt geïllustreerd.
- Beweeg het knopje naar de [LOCK]-kant.

3 Sluit de microfoonoutputstekker aan.

- Sluit de microfoonoutputstekker aan op de aansluiting voor de externe microfoon (4) zoals wordt geïllustreerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

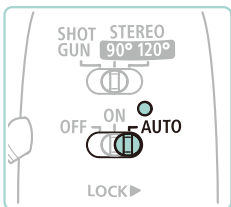
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Zet de camera aan en zet vervolgens de externe microfoon aan.

- Verschuif de aan-uitschakelaar van de externe microfoon van [OFF] naar [AUTO]. Als de schakelaar op [AUTO] staat, wordt de microfoon automatisch synchroon in- en uitgeschakeld met de aan-uitschakelaar en de functie Automatisch Uit van de camera.



5 Pas de richting van de microfoon aan het onderwerp aan.

- Gebruik de richtingsschakelaar van de microfoon om de richting in te stellen.

6 Verwijder na gebruik.

- Nadat u de camera hebt uitgeschakeld, haalt u de outputstekker uit de aansluiting en verwijdert u de outputstekker door de bevestigingsinstructies in omgekeerde volgorde te doorlopen.



- De externe microfoon moet met een accu van stroom worden voorzien. Vervang de accu als het aan-uitcontrolelampje niet meer brandt.
- Wilt u de werking van de microfoon testen, doe dit dan door te spreken in plaats op de microfoon te tikken of te ademen.
- Raak tijdens opnamen de microfoon, de kabel of het windscherm niet aan. Deze geluiden zullen worden opgenomen.
- Ruis kan worden opgenomen door radio- of hoogspanningsstoring van radiotorens, hoogspanningskabels, mobiele telefoons of andere storingsbronnen in de buurt die sterke elektromagnetische golven opwekken.
- Ruis kan worden opgenomen wanneer draadloze camerafuncties worden gebruikt. Voor de beste resultaten vermijdt u het gebruik van draadloze functies tijdens opnamen.
- Het gebruik van de microfoon op koude plaatsen kan ervoor zorgen dat opnamen worden vervormd.



- Eventuele demperinstellingen die u hebt geconfigureerd, worden ook toegepast op opnamen met de externe microfoon (65).
- Wanneer u een externe microfoon aansluit, wordt [Wind Filter] (65) uitgeschakeld.
- Opnemen is ook mogelijk door een in de winkel verkrijgbare microfoon met een ministecker (3,5 mm diameter) aan te sluiten op de aansluiting voor een externe microfoon.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De software gebruiken

De software die als download beschikbaar is op de website van Canon komt hieronder aan bod, met instructies voor de installatie en het opslaan van beelden op een computer.

Software

Nadat u de software geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

- EOS Utility
 - Beelden importeren en de camera-instellingen wijzigen
- Digital Photo Professional
 - Door foto's bladeren, deze verwerken en bewerken, inclusief RAW-beelden.
- Picture Style Editor
 - Beeldstijlen bewerken en originele beeldstijlbestanden maken en opslaan
- Image Transfer Utility
 - Beeldsynchronisatie (📖144) instellen en beelden ontvangen
- Map Utility
 - Een kaart gebruiken om gps-informatie te bekijken die aan beelden is toegevoegd



- Als u films bekijkt of bewerkt op een computer, gebruikt u software die standaard op uw computer is geïnstalleerd of software die algemeen verkrijgbaar is die ondersteuning biedt voor de films die zijn gemaakt met uw camera.



- Image Transfer Utility kan ook worden gedownload vanaf de pagina Instellingen voor beeldsynchronisatie van CANON IMAGE GATEWAY.

Software-instructiehandleiding

Download software-instructiehandleidingen op de website van Canon.



- Ga met een computer met internetverbinding naar "http://www.canon.com/icpd/".
- Ga naar de site voor uw land of regio.

De computeromgeving controleren

Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit van software (inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen) gaat u naar de website van Canon.

De software installeren

1 Download de software.

- Ga met een computer met internetverbinding naar "http://www.canon.com/icpd/".
- Ga naar de site voor uw land of regio.
- Download de software.

2 Volg de instructies op het scherm.

- Dubbelklik op het gedownloade bestand om het te installeren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

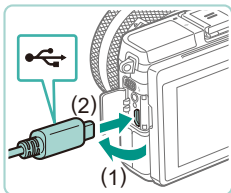
Bijlage

Index



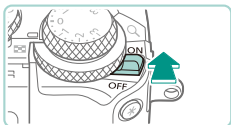
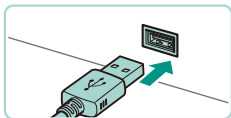
Beelden opslaan op een computer

Gebruik een USB-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar; op het uiteinde voor de camera: micro-B) om uw camera aan te sluiten en beelden op te slaan op een computer.



1 Sluit de camera aan op de computer.

- Open het klepje (1) terwijl de camera is uitgeschakeld. Steek de kleinste stekker van de kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (2).
- Steek de grote stekker van de kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.



2 Schakel de camera in en open EOS Utility.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].
- Windows: dubbelklik op het EOS Utility-pictogram op het bureaublad.
- Mac OS: klik op het EOS Utility-pictogram in het Dock (de balk onderaan het bureaublad).
- Vanaf nu wordt EOS Utility automatisch gestart wanneer u de camera op de computer aansluit en de camera inschakelt.

3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Download images to computer/ Beelden downloaden naar de computer] > [Start automatic download/Downloaden automatisch starten].

- Zodra beelden zijn opgeslagen in de map Afbeeldingen op de computer (in aparte mappen met de datum als naam), start Digital Photo Professional automatisch op en de geladen beelden worden weergegeven.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u EOS Utility en verschuift u de aan-uitschakelaar van de camera naar [OFF] om deze uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Gebruik Digital Photo Professional om afbeeldingen te bekijken die u opslaat op een computer. Als u films bekijkt, gebruikt u software die standaard op uw computer is geïnstalleerd of software die algemeen verkrijgbaar is die ondersteuning biedt voor de films die zijn gemaakt met uw camera.



- Nadat u de camera voor het eerst op de computer hebt aangesloten, worden er stuurprogramma's geïnstalleerd. Daarom kan het enkele minuten duren voordat u camerabeelden kunt openen.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden afdrukken

► Foto's ► Films

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.

Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Eenvoudig afdrukken

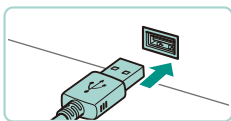
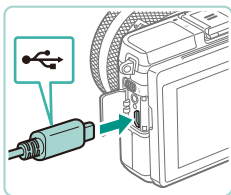
► Foto's ► Films

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera op een PictBridge-compatibele printer aansluit met een USB-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar; op het uiteinde voor de camera: micro-B).

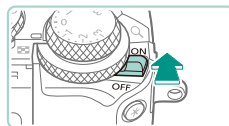
1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het aansluitingenklepje. Houd de kleinste plug in de getoonde richting en steek de plug volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote plug aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.



4 Schakel de camera in.

- Verschuif de aan-uitschakelaar naar [ON].

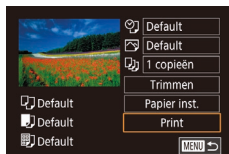


5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [●] om een beeld te selecteren.

6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop [●], kies [Print] en druk nogmaals op de knop [●].



7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om [Print] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [●].
- Het afdrukken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrukken de bovenstaande procedures vanaf stap 5.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijderd u de kabel.



- Zie "Printers" (166) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

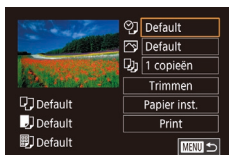
Bijlage

Index



Afdrukinstellingen configureren

► Foto's ► Films



1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1–6 bij “Eenvoudig afdrucken” (📖 177) uit om dit scherm te openen.

2 Configureer de instellingen.

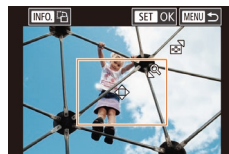
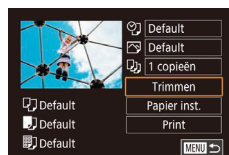
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀] om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop [📄]. Kies in het volgende scherm een optie (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [🌀]) en druk daarna op de knop [📄] om terug te keren naar het afdrukscherm.

📄	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beide	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
🖼️	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	Rode-Ogen 1	Corrigeert rode ogen.
📄	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
	Trimmen	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrucken (📖 178).
📄	Papier inst.	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (📖 179).

Beelden bijnijden vóór het afdrucken

► Foto's ► Films

Als u vóór het afdrucken de beelden bijnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrucken in plaats van het hele beeld.



1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 bij “Afdrukinstellingen configureren” (📖 178) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop [📄].
- Er verschijnt een bijnijdkader dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

2 Pas het bijnijdkader naar wens aan.

- Om het formaat van het kader te veranderen, draait u aan de keuzewielen [🌀].
- Als u het kader wilt verplaatsen, drukt u op de knoppen [▲][▼][◀][▶].
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop [INFO].
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [📄].

3 Druk het beeld af.

- Voer stap 7 bij “Eenvoudig afdrucken” (📖 177) uit om af te drukken.



- Bijnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde aspect ratio's.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

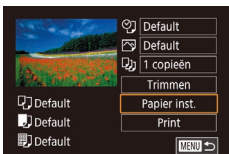
Bijlage

Index



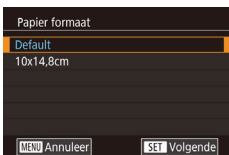
Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken

► Foto's ► Films



1 Selecteer [Papier inst.]

- Voer eerst stap 1 bij "Afdrukinstellingen configureren" (178) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Papier inst.] en druk op de knop [OK].



2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].



4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Als u [N-plus] kiest, drukt u op de knop [OK]. Selecteer in het volgende scherm het aantal beelden per vel (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK]) en druk vervolgens op de knop [OK].

5 Druk het beeld af.

Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrucken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met instelling voor pixels opnemen van L en een aspect ratio van 3:2.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. U kunt kiezen uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukformaten.

Id-foto's afdrucken

► Foto's ► Films

1 Selecteer [ID Foto]

- Voer stap 1–4 bij "Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken" (179) uit, selecteer [ID Foto] en druk op de knop [OK].

2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK] om een item te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK]. Kies op het volgende scherm de lengte (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [OK]) en druk daarna op de knop [OK].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

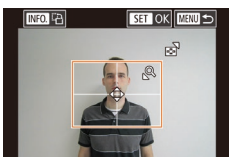
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





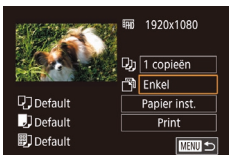
3 Selecteer het afdruckgebied.

- Druk in het scherm bij stap 2 op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om [Trimmen] te selecteren.
- Voer stap 2 bij “Beelden bijnijden vóór het afdrukken” (📖 178) uit om de instellingen aan te passen.

4 Druk het beeld af.

Filmscènes afdrukken

▶ Foto's ▶ Films



1 Open het afdruckscherm.

- Voer stap 1–6 bij “Eenvoudig afdrukken” (📖 177) uit om een film te kiezen. Dit scherm wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdruckmethode.

- Druk op de knoppen [▲][▼] om [📄] te selecteren en druk vervolgens op de knop [📄]. Kies in het volgende scherm een optie (druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●]) en druk daarna op de knop [📄] om terug te keren naar het afdruckscherm.

3 Druk het beeld af.

Afdruckopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrukken.



- Als u het afdrukken wilt annuleren, drukt u op de knop [📄], kiest u [OK] en drukt u nogmaals op de knop [📄].
- Nadat een scène wordt weergegeven om af te drukken zoals beschreven in stap 2–5 van “Bekijken” (📖 100), kunt u het scherm bij stap 1 ook openen door op de knoppen [⏪][⏩] te drukken of het keuzewiel [●] te draaien om [📄] te selecteren in het filmbedieningspaneel. Druk vervolgens op de knop [📄].

Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

▶ Foto's ▶ Films

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrukken in serie (📖 183) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrুকinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).



- U kunt geen RAW-beelden opnemen in een afdrucklijst.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

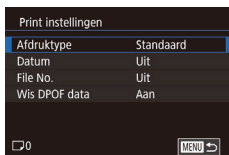
Index



Afdrukinstellingen configureren

► Foto's ► Films

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Printinstellingen] op het tabblad [3]. Druk vervolgens op de knop [3].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel [●] om [Print instellingen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [3]. Selecteer en configureer items naar wens op het volgende scherm (33).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexprints zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instellingen in MENU (33) > tabblad [2] > [Datum/Tijd] (20).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden

► Foto's ► Films



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Printinstellingen] op het tabblad [3]. Druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel om [Sel. beeld & aantal] te selecteren en druk vervolgens op de knop [OK] (133).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop [OK] om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

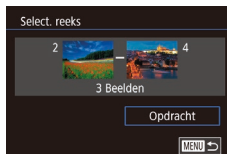
3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen [▲][▼] of draai het keuzewiel om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexprints kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen via stap 2 de af te drukken beelden selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.



Afdrukinstellingen voor een reeks beelden

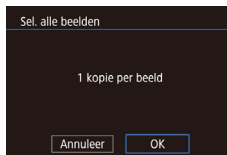
► Foto's ► Films



- Selecteer [Select. reeks] volgens stap 1 van "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182) en druk op de knop [OK].
- Voer stap 2–3 bij "Een reeks selecteren" (110) uit om beelden op te geven.
- Druk op de knoppen [▲][▼] om [Opdracht] te kiezen en druk op de knop [OK].

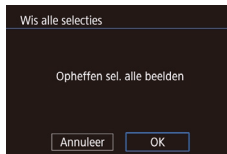
Afdrukinstellingen voor alle beelden

► Foto's ► Films



- Kies [Sel. alle beelden] volgens stap 1 van "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182) en druk op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

Alle beelden in de printlijst wissen



- Volg stap 1 van "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

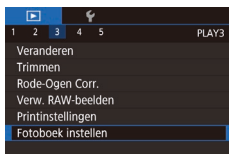


Beelden toevoegen aan een fotoboek

► Foto's ► Films

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze over te dragen naar de software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



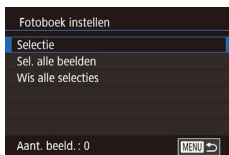
- Druk op de knop [MENU], selecteer [Fotoboek instellen] op het tabblad [▶]3 en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.



- [!] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrুকinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrুকinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.

Afzonderlijke beelden toevoegen

► Foto's ► Films



1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183) en druk op de knop [OK].

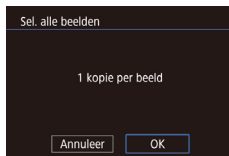


2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [OK] om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.

Alle beelden toevoegen aan een fotoboek

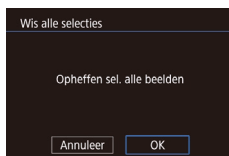
► Foto's ► Films



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek

► Foto's ► Films



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop [OK].
- Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⦿] om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets wanneer de aan-uitschakelaar op [ON] wordt gezet.

- Controleer of de accu is opgeladen (18).
- Controleer of de accu in de juiste richting is geplaatst (19).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/accuhouder goed is gesloten (19).
- Als de accupolen vuil zijn, nemen de prestaties van de accu af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de accu enige malen opnieuw.

De accu raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van accu's af. Maak de accu een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als de accupolen vuil zijn, nemen de prestaties van de accu af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de accu enige malen opnieuw.
- Als dit niet helpt en de accu weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe accu.

De accu is opgezwollen.

- Het is normaal dat accu's een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de accu echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, dient u contact op te nemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

De camera maakt een geluid wanneer deze wordt in- of uitgeschakeld met gekoppelde EF-M-lens.

- Als u de camera uitschakelt, wordt het diafragma smaller zodat er geen licht in de camera kan komen. Hierdoor worden de interne onderdelen beschermd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- De camera kan geen opnamen maken tenzij de onderwerpen zijn scherpgesteld. Wacht terwijl u de ontspanknop half indrukt tot het kader groen wordt en geef de camera de tijd om scherp te stellen voordat u probeert een opname te maken.
- Druk in de afspeelmodus (📷100) de ontspanknop half in (📷30).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (📷32).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

- Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.
 - Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

📷 knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnamen is niet mogelijk (📷40).

📷 verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (📷40).

- Opnamen maken met beeldstabilisatie (📷84)
- Klap de flitser uit en stel de flitsmodus in op 📷 (📷81).
- Verhoog de ISO-snelheid (📷69).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (📷84).

De opnamen zijn niet scherp.

- Opnamen maken met automatisch scherpstellen (AF).
- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (📷30).
- Scherpstellen is niet mogelijk als u dichterbij het onderwerp staat dan de minimale scherpstelafstand van de lens. Controleer de lens voor de minimale scherpstelafstand. De minimale scherpstelafstand van de lens wordt gemeten vanaf de markering [📷] (scherpstelvlak) boven op de camera tot het onderwerp.
- Stel [AF-hulplicht (LED)] in op [Insch.] (📷50).
- Controleer of u alle functies hebt uitgeschakeld die u niet wilt gebruiken, zoals handmatig scherpstellen.
- Probeer op te nemen met de scherpstelvergrendeling of AF-vergrendeling (📷76, 📷78).

Opnamen zijn wazig.

- Afhankelijk van de omstandigheden tijdens de opname kan vervaging van beelden optreden wanneer Touch Shutter wordt gebruikt. Houd de camera stil tijdens de opname.

AF-kaders zijn oranje en onderwerpen blijven onscherp wanneer ik de ontspanknop half indruk,

- Probeer de delen met hoog contrast van onderwerpen te centreren voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken. Deze handelingen kunnen helpen bij het scherpstellen van de camera. Dit wordt aangegeven met een groen AF-kader.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Klap de flitser uit en stel de flitsmodus in op 📷 (📷81).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📷67).
- Pas de helderheid aan met behulp van automatische helderheidsoptimalisatie (📷70).
- Gebruik AE-vergrendeling of deelmeting (📷68).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op 📷 (📷37).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (📷67).
- Gebruik AE-vergrendeling of deelmeting (📷68).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (📷40).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📷212).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitssterkteniveau te wijzigen (📷82, 📷91).
- Verhoog de ISO-snelheid (📷69).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (📷212).
- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op 📷 (📷37).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitssterkteniveau te wijzigen (📷82, 📷91).

Er verschijnen witte stipjes op flitsopnames.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-snelheid (📷69).
- Hoge ISO-snelheden kunnen in sommige opnamestanden leiden tot korrelige beelden (📷54).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen bevatten strepen of moiré.

- Bepaalde onderwerpen zorgen ervoor dat opnamen eerder strepen of moiré bevatten. Dit kan nog eerder voorkomen onder de volgende omstandigheden.
 - Onderwerpen bevatten dunne horizontale strepen of ruitjespatronen.
 - De zon, lichten of andere heldere lichtbronnen zijn zichtbaar op het opnamescherm of zijn dichtbij.
- In dit geval kunnen de volgende stappen de strepen of moiré verminderen.
 - Pas de grootte van het onderwerp aan door de scherptelafstand te wijzigen of in of uit te zoomen.
 - Maak een nieuwe compositie waarbij u de heldere lichtbronnen buiten het opnamescherm houdt.
 - Bevestig een lenskap zodat het heldere licht niet in de lens schijnt.
- Opnamen kunnen ook worden beïnvloed door strepen of moiré als u een TS-E-lens verplaatst of kantelt.

De onderwerpen hebben rode ogen.

- Stel [R.ogen Aan/Uit] in op [Aan] (150). Het lampje voor rode-ogenreductie (14) gaat branden bij foto's die met de flitser worden gemaakt. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het lampje voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichterbij het onderwerp te gaan staan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (118).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continue opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-levelformattering van de geheugenkaart uit (153).

Continue opname stopt plotseling.

- Continue opname stopt automatisch om de camera te beschermen nadat in één ronde ongeveer 1000 opnamen zijn genomen. Laat de ontspanknop even los voordat u verdergaat met opnamen maken.

De Opname-instellingen of het menu Snelle instelling zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Raadpleeg "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu Snelle instelling", "Opnametabblad", "Tabblad C.Fn Tab", "INFO. Snel instellen" en "Tabblad Instellen" (193–207).

Touch AF of touch shutter werkt niet.

- Touch AF of touch shutter werken niet als u de randen van het scherm aanraakt. Raak het scherm aan op een punt dichterbij het midden.

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd.

[!] wordt weergegeven en de opname stopt automatisch.

- De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:
 - Voer via de camera een low-levelformattering van de geheugenkaart uit (153).
 - Verlaag de beeldkwaliteit (148).
 - Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt.

Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

De film bevat stilstaande beelden.

- Bij sommige lenzen kan het lijken alsof films af en toe beelden missen wanneer de helderheid aanzienlijk verandert.

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer.

Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-levelformattering hebt uitgevoerd (153).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (100) als het geluid van de film zwak is.
- Bij films die zijn opgenomen in de modus [L] (160) of [S] (164) wordt geen geluid weergegeven, omdat in deze standen geen geluid wordt opgenomen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

- Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:
 - Druk op de knop [▶] om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop [MENU] ingedrukt terwijl u tegelijkertijd op de knoppen [▲] en [⊕] drukt. Druk in het volgende venster op de knoppen [◀] [▶] of draai het keuzewiel [⊙] om [B] te selecteren. Druk vervolgens op de knop [⊕].

Wi-Fi

Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend door op de knop [Ⓜ] te drukken.

- Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend wanneer de camera via een kabel is aangesloten op een printer. Koppel de kabel los.

Kan geen apparaat/bestemming toevoegen.

- Er kunnen in totaal 20 items van verbindinginformatie aan de camera worden toegevoegd. Wis eerst overbodige verbindinginformatie van de camera en voeg daarna nieuwe apparaten/bestemmingen toe (148).
- Gebruik een computer of smartphone om webservices te registreren (134).
- Om een smartphone toe te voegen, installeert u eerst de speciale toepassing Camera Connect op uw smartphone (125).
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons of andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

Kan geen verbinding maken met het toegangspunt.

- Controleer of het toegangspunt is ingesteld op een kanaal dat wordt ondersteund door de camera (215). In plaats van automatisch kanaaltoewijzing kunt u het beste handmatig een ondersteund kanaal toewijzen.

Kan geen beelden verzenden.

- Het bestemmingsapparaat heeft onvoldoende opslagruimte. Vergroot de opslagruimte op het bestemmingsapparaat en verzend de afbeeldingen opnieuw.
- Het schrijfbeveiligingsschuifje van de geheugenkaart van de bestemmingscamera staat in de vergrendelde positie. Schuif het schrijfbeveiligingsschuifje in de ontgrendelde positie.
- RAW-beelden kunnen niet worden verzonden naar de camera of worden weergegeven op tv's. Geselecteerde RAW-beelden voor overdracht naar een smartphone worden als JPEG-beelden overgedragen. Houd er rekening mee dat beeldsynchronisatie ook RAW-beelden kan verzenden.
- Beelden worden niet verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices als u beeldbestanden of mappen verplaatst of een andere naam geeft op de computer waarop beelden zijn ontvangen die zijn verzonden met beeldsynchronisatie via een toegangspunt (144). Voordat u deze beeldbestanden of mappen verplaatst of hernoemt op de computer, dient u te controleren of de beelden al zijn verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices.

Kan de beeldgrootte niet wijzigen voor verzending.

- De afbeeldingsgrootte kan niet aangepast worden naar een hogere resolutie dan de oorspronkelijke resolutie.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Het verzenden van beelden duurt lang./De draadloze verbinding is verbroken.

- Het kan lang duren om meerdere afbeeldingen te verzenden. Probeer de beeldgrootte te wijzigen om het verzenden te versnellen (143).
- Het kan lang duren om films te verzenden.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons of andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken. Het verzenden van beelden kan lang duren, zelfs als [Y] wordt weergegeven.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

Er wordt geen melding ontvangen op een computer of smartphone nadat CANON iMAGE GATEWAY op de camera is toegevoegd.

- Controleer of u het juiste e-mailadres hebt ingevoerd en probeer de bestemming nogmaals toe te voegen.
- Controleer de e-mailinstellingen op de computer of smartphone. Indien ze zijn geconfigureerd om e-mail van bepaalde domeinen te blokkeren, kunt u de melding mogelijk niet ontvangen.

Wis de gegevens van de Wi-Fi-verbinding voordat u de camera weggooit of aan iemand anders geeft.

- Reset de instellingen voor Wi-Fi (150).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Meldingen op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Opname maken of afspelen

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (119).

Geheugenkaart op slot

- Het lipje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Schuif het schrijfbeveiligingsschuifje in de ontgrendelde positie (119).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (119).

Geheugenkaart fout (113)

- Neem contact op met een helpdesk voor klanten van Canon als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (112) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst (119).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (137, 151, 166) of beelden te bewerken (115). Wis overbodige beelden (111) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (119).

Touch AF niet beschikbaar

- Touch AF is niet beschikbaar in de huidige opnamemodus (119).

Touch AF geannuleerd

- Het onderwerp dat u voor Touch AF hebt geselecteerd, kan niet meer worden gedetecteerd (177).

Laad de accu op (118)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (110)

Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen/
Kan geen MP4 afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan Niet Wijzigen/Niet selecteerbaar beeld.

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films. Vergroten* (107), Draaien* (113), Classificatie (114), Bewerken* (115), Afdruklijst* (180) en Fotoboek instellen* (183).

Ongeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (110, 112, 182) en u probeerde als eerste beeld een beeld te kiezen dat na het laatste beeld komt of omgekeerd.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (180) of fotoboekinstellingen (183). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (180) of voor de fotoboekinstellingen (183) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw .
- U probeerde 500 beelden of meer te kiezen bij Beveilig (109), Wissen (111), Classificatie (114), Printlijst (180) of Fotoboek instellen (183).

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig [Bestandnr.] in [Auto reset] (152) of formatteer de geheugenkaart (153) op het tabblad [1] van het menu (133).

Lens fout

- Er is een communicatieprobleem tussen de camera en de lens. Reinig de lenscontactpunten en bevestig de lens correct op de camera.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op beschadiging. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Camerafout gedetecteerd (*foutnummer*)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op beschadiging. Schrijf in dat geval het foutnummer op (*Exx*) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrucken (177), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

Print fout

- Controleer de instelling voor het papiermaat (180). Als deze foutmelding wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussens inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Wi-Fi

Verbinding mislukt

- Er zijn geen toegangspunten herkend. Controleer de instellingen van de toegangspunten (131).
- Een apparaat wordt niet gevonden. Zet de camera uit en weer aan en probeer opnieuw verbinding te maken.
- Controleer het apparaat waarmee u verbinding wilt maken en zorg dat het klaar is om verbinding te maken.

Kan toegangspunt niet bepalen

- De WPS-knoppen van meerdere toegangspunten zijn gelijktijdig ingedrukt. Probeer opnieuw verbinding te maken.

Geen toegangspunten gevonden

- Controleer of het toegangspunt is ingeschakeld.
- Zorg dat u de juiste SSID invoert als u handmatig verbinding maakt met een toegangspunt.

Wachtwoord is onjuist/Onjuiste beveiligingsinstellingen Wi-Fi

- Controleer de beveiligingsinstellingen van de toegangspunten (131).

IP-adresconflict

- Stel het IP-adres opnieuw in zodat er geen conflict is met een ander IP-adres.

Verbinding verbroken/Bestand(en) niet ontvangen/Bestand(en) niet verzonden

- Mogelijk worden in uw omgeving Wi-Fi-signalen belemmerd.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van magnetrons en andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Controleer het verbonden apparaat om te zien of er geen fouten zijn.

Bestand(en) niet verzonden

Geheugenkaart fout

- Neem contact op met een helpdesk van de klantenondersteuning van Canon indien dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een geformatteerde geheugenkaart correct hebt geplaatst.

Bestand(en) niet ontvangen

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart van de doelcamera om beelden te ontvangen. Wis beelden om ruimte vrij te maken op de geheugenkaart of plaats een geheugenkaart met voldoende ruimte.

Bestand(en) niet ontvangen

Geheugenkaart op slot

- Het schrijfbeveiligingsschuijfe van de geheugenkaart in de camera staat in de vergrendelde positie. Schuif het schrijfbeveiligingsschuijfe in de ontgrendelde positie.

Bestand(en) niet ontvangen

Fout in benaming.

- Als het hoogste mapnummer (999) en het hoogste afbeeldingsnummer (9999) zijn bereikt op de ontvangende camera, kunnen er geen afbeeldingen worden ontvangen.

Onvoldoende ruimte op server

- Verwijder overbodige afbeeldingen die u naar CANON iMAGE GATEWAY hebt geüpload om ruimte vrij te maken.
- Sla de beelden die via Beeldsynchronisatie (144) zijn verzonden op uw computer op.

Controleer netwerkinstellingen

- Controleer of uw computer met de huidige netwerkinstellingen verbinding kan maken met internet.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

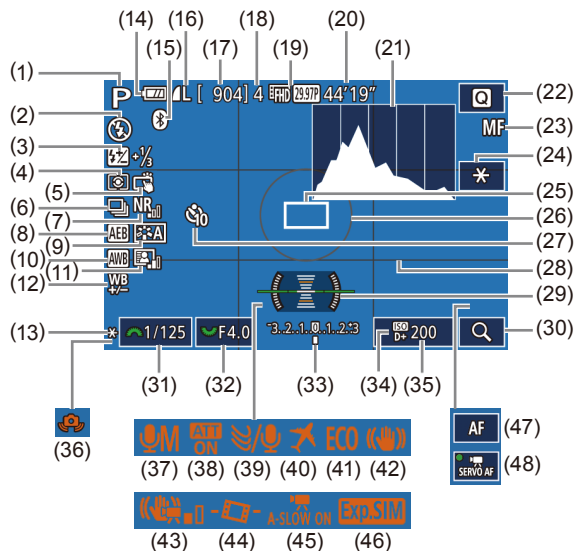
Bijlage

Index



Informatie op het scherm

Tijdens opnamen



- | | |
|--|--|
| (1) Opnamemodus (193),
scène-pictogram (41) | (6) Continue opname (44) |
| (2) Flits-modus (81) | (7) Hoge ISO-ruisreductie (86) |
| (3) Flitsbelichtingscompensatie/
flitssterkteniveau (82,
91) | (8) AEB (69) |
| (4) Meetmethode (68) | (9) Beeldstijl (73) |
| (5) Touch Shutter (44) | (10) Witbalans (71) |
| | (11) Automatische
helderheidsoptimalisatie (70) |

- | | |
|---|---|
| (12) Witbalanscorrectie (72) | (30) Vergroten (80) |
| (13) AE-vergrendeling (68) | (31) Sluittijd (88) |
| (14) Accuniveau (190) | (32) Diafragma-waarde (89) |
| (15) Bluetooth-verbingsstatus
(125) | (33) Belichtingscompensatie (67) |
| (16) Kwaliteit van foto's (compressie,
resolutie) (45) | (34) Lichte tonen prioriteit (70) |
| (17) Resterende opnamen | (35) ISO-snelheid (69) |
| (18) Maximum continue opnamen | (36) Waarschuwing voor cameratrilling
(40) |
| (19) Filmkwaliteit (resolutie, framerate)
(48) | (37) Geluidsoptnamemodus (65) |
| (20) Resterende tijd | (38) Demper (65) |
| (21) Histogram (103) | (39) Windfilter (65) |
| (22) Menu Snelle instelling (32) | (40) Tijdzone (156) |
| (23) Handmatig scherpstellen (80) | (41) Eco-modus (154) |
| (24) AE-vergrendeling film (63) | (42) Beeldstabilisatie (84) |
| (25) AF-kader (76) | (43) Digitale IS (84) |
| (26) Meetkader (68) | (44) Automatisch corrigeren (49) |
| (27) Zelfontspanner (42) | (45) Automatische langzame sluiters
(63) |
| (28) Raster (32) | (46) Belichtingssimulatie (67) |
| (29) El. waterpas (49) | (47) AF/MF-indicator (62) |
| | (48) Servo AF voor film (62) |

Accuniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende laadniveau van de accu aangeeft.

Scherm	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leeggelopen, maar nog voldoende opgeladen
	Bijna helemaal leeg, laad de accu snel op
[Laad de accu op]	Leeg, laad de accu onmiddellijk op

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

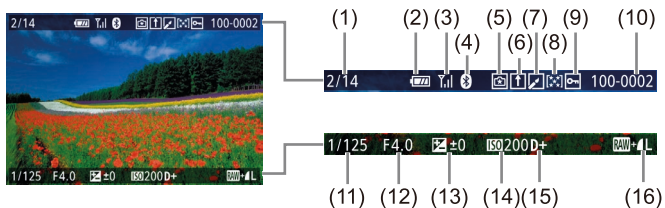
Bijlage

Index



Tijdens weergave

Infoscherm 1

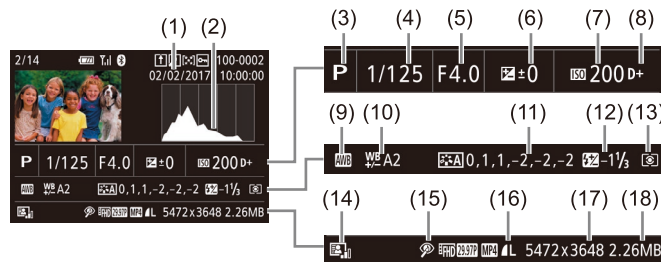


- | | |
|--|-----------------------------------|
| (1) Huidig beeld/totaal aantal beelden | (9) Bescherming |
| (2) Accuniveau | (10) Mapnummer – bestandsnummer |
| (3) Signaalsterkte Wi-Fi | (11) Sluittijd |
| (4) Bluetooth-verbindingsstatus | (12) Diafragma waarde |
| (5) Instellingen kunnen worden toegepast op de modus [A] | (13) Belichtingscompensatieniveau |
| (6) Beeldsynchronisatie voltooid | (14) ISO-snelheid |
| (7) Bewerkt*1 | (15) Lichte tonen prioriteit |
| (8) Classificatie | (16) Beeldkwaliteit*2 |

*1 Weergegeven op beelden waarop een creatief filter, formaat wijzigen, bijsnijden, rode-ogen-reductie of RAW-beeldverwerking is toegepast.

*2 Bijgesneden beelden worden aangegeven met [□].

Infoscherm 2



- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| (1) Opnamedatum/-tijd | (10) Witbalanscorrectie |
| (2) Histogram | (11) Details van beeldstijlinstelling |
| (3) Opnamemodus | (12) Flitsbelichtingscompensatie |
| (4) Sluittijd | (13) Meetmethode |
| (5) Diafragma waarde | (14) Auto optimalisatie helderheid |
| (6) Belichtingscompensatieniveau | (15) Rode-ogencorrectie |
| (7) ISO-snelheid | (16) Beeldkwaliteit* |
| (8) Lichte tonen prioriteit | (17) Resolutie |
| (9) Witbalans | (18) Beeldformaat |

* Bijgesneden beelden worden aangegeven met [□].

Infoscherm 3

Geeft de lensnaam, brandpuntsafstanden en een RGB-histogram weer. Onthoud dat lange lensnamen mogelijk niet volledig worden weergegeven. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 4

Geeft informatie over de witbalans weer. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Infoscherm 5

Geeft de informatie over de beeldstijl weer. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 6

Geeft instellingen voor ruisreductie weer voor lange belichtingen en hoge ISO-snelheden. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 7










Geeft de lenscorrectiegegevens en informatie over de correctie van de helderheid van randen, chromatische afwijking en diffractie weer. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 8

Toont gps-informatie. De informatie boven aan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Overzicht van filmbedieningspaneel

De volgende bewerkingen zijn beschikbaar op het filmbedieningspaneel. Dit paneel kan worden geopend volgens de instructies bij "Bekijken" (100).

	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (177).
	Afspelen
	Slow motion (Druk op de knoppen [◀][▶] of draai het keuzewiel [⊙] om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
	Achteruit springen* of Vorige clip (123) (Om verder terug te springen, houdt u de knop [⏮] ingedrukt.)
	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop [⏪] ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop [⏩] ingedrukt.)
	Vooruit springen* of Volgende clip (123) (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop [⏭] ingedrukt.)
	Clip wissen (verschijnt alleen wanneer u een digest-film hebt geselecteerd, 123)
	Bewerken (121)

* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Tijdens het afspelen van films kunt u vooruit of achteruit springen (of naar de vorige of volgende clip) door op de knoppen [◀][▶] te drukken.
- Om een ander frame weer te geven, tikt u op de schuifbalk of sleept u deze naar links of naar rechts.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Funcies en menutabellen

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodus	C1	M	Av	Tv	P													HDR										
		C2																											
Belichtingscompensatie (📖67)		*1	o	o	o	o	-	-	*2	o	*2	o	o	o	o	o	o	o	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
ISO-waarde (📖69)	AUTO	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	100–6400	*1	o	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	-
	8000–25600	*1	o	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Flitser (📖81)	Auto	*1	-	-	-	o	o	o	o	-	-	o	-	o	-	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	-	-
	Aan	*1	o	o	o	o	-	-	o	-	o	o	-	o	o	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	-	-
	Slow sync	*1	-	o	-	o	*3	*3	o	-	-	-	-	-	-	-	-	*3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Uit	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Extern flitsen (📖171)		o	o	o	o	o	o	o	o	-	o	o	-	o	o	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	-	-
Flitsbelichtingscompensatie (📖82)		*1	o	o	o	o	-	-	*4	-	*4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Flitssterktniveau (📖91)		*1	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Diafragmawaarde (📖89)		*1	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	-	
Sluittijd (📖88)		*1	o	-	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	-	
Bulb-belichting (📖90)		*1	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Programmakeuze (📖68)		*1	-	-	-	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	
AE-vergrendeling (📖63, 📖68)		o	o	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	o	
FE-vergrendeling (📖82)		o	o	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	o	
AE-vergrendeling (tijdens opname) (📖63)		o	o	o	o	o	-	-	o	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie	Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P																					
	C2																											
Belichtingscompensatie (tijdens opname) (📖63)	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Handmatig scherpstellen (📖80)*5	*1	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Handmatig scherpstellen wisselen bij het opnemen van films (📖62)	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF-kader verplaatsen (📖77)	Centrum	*1	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Randen	*1	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Touch AF (📖77)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Gezichtsselectie (📖77)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vergrote weergave (📖80)	*1	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Touch Shutter (📖44)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*6	○	○	○	*6	*6	○	○	○
Display wijzigen (📖32, 📖67)	Infoscherm 1/Infoscherm 2/ Geen infoscherm	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	INFO. Snel instellen	*1	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○

- *1 Opties variëren afhankelijk van de ingestelde opnamemodus.
- *2 Ingesteld in [Helderheid].
- *3 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar [📖].
- *4 Aangepast aan de instelling [Helderheid].
- *5 Handmatig scherpstellen wanneer MF is ingesteld met de schakelaar op EF- of EF-S-lenzen.
- *6 Alleen beschikbaar voor opnamen maken. Onderwerpaanduiding niet beschikbaar.

○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Snelle instelling

Functie		Opnamemodus	C1	C2	M	Av	Tv	P	A+	+	*	Hand	Photo	Auto	Scene	Flower	Fork	Hand	Photo	Auto	HDR	Auto	Hand	Photo	Auto	Hand	Photo	Auto	Hand	Photo	Auto	Hand	Photo	Auto	Hand	Photo							
AF-methode (48)	AF ^{AF} _{MF}		*1	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O								
	AF ()		*1	O	O	O	O	O	-	-	*2	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O								
	AF □		*1	O	O	O	O	O	-	-	*2	O	-	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O								
AF-bediening (48)	ONESHOT		*1	O	O	O	O	O	O	O	*2	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O								
	SERVO		*1	O	O	O	O	O	-	-	*2	O	-	-	-	-	-	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-								
Beeldkwaliteit. (45)			Raadpleeg "Opnametabblad" (197) voor meer informatie.																																								
Movie-opn. formaat (48)	Wanneer ingesteld op NTSC	^{EFHD} 59.94P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O			
		^{EFHD} 29.97P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O
		^{EFHD} 23.98P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	Wanneer ingesteld op PAL	^{EFHD} 59.94P / VCA 29.97P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O
		^{EFHD} 50.00P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
		^{EFHD} 25.00P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Transportmodus (44)	□		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
	□ _H		*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-				
	□		*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-			
Zelfontsp./afstandsbed. (42)	^{Off}		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
	□/□/□		*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
	□		*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
Instellingen zelfontspanner	Custom timer	Vertraging	*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
		Beelden	*1	O	O	O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie	Opnamemodus	C1	M	Av	Tv	P											HDR																							
		C2																																						
Witbalans (📖71)		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
		*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○		
		*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
	K	*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
Beeldstijl (📖73)		*1	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○		
		*1	○	○	○	○	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
Meetmethode (📖68)		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Auto optimalisatie helderheid (📖70)		*1	○	○	○	○	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	
		*1	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	
Hoogte/breedte foto (📖47)	16:9	*1	○	○	○	○	○	-	*4	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*5	*5	○
	3:2	*1	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
	4:3	*1	○	○	○	○	○	○	-	*4	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*5	*5	-
	1:1	*1	○	○	○	○	○	○	-	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	

*1 Opties variëren afhankelijk van de ingestelde opnamemodus.

*2 Functies kunnen worden geconfigureerd op het tabblad

*3 Synchroniseert met de instellingen van de aspect ratio en wordt automatisch ingesteld (📖60).

*4 Functies kunnen worden geconfigureerd op het tabblad

*5 Wordt automatisch ingesteld, afgestemd op de aspect ratio van het filmopnameformaat.

○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnametabblad

Functie		Opnamemodus		C1	C2	M	Av	Tv	P																												
				C1	C2	M	Av	Tv	P																												
	Beeldkwaliteit (145)	JPEG	—	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
				*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
	RAW	—	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
			*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Hoogte/breedte foto (147)			Zie "Menu Snelle instelling" (195).																																		
	Opname-Infoscherm (192)	Scherminfo/ schakel instellingen	Aangepast scherm 1/ Aangepast scherm 2/ Geen infoscherm/ Geen infoscherm/ INFO. Snel instellen	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		VF-info/ schakelinstellingen*2	Geen infoscherm/ Aangepast scherm 1/ Aangepast scherm 2	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
		Vert. weergave VF*2	Aan	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
			Uit	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
		Rasterweergave	3x3 /6x4 / 3x3+diag	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Histogram	Helderheid/ RGB	Helderheid/ RGB	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Weerg. grootte	Groot/Klein	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
Bel.simulatie (167)	Insch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
Omg. weergave (131)	Aan	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Uit	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie		Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P													HDR															
				C2	M	Av	Tv	P													HDR															
	Displaymodus (132)	Weergave-voork.	Spaarstand	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o				
			Vloeiend	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	Formaat VF-weerg. (169)*2	Weergave 1/ Weergave 2		*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o				
	Kijktijd (50)*3	Uit/2 sec./4 sec./ 8 sec./Vastzetten		*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	Touch Shutter (44)	Touch Shutter	Insch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
Uitsch.			*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	Positie AF-frame	Centrum/ Aanraak-punt	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	Ind. menu Snelle inst. (96)			o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	AF-bediening (78)		Zie "Menu Snelle instelling" (195).																																	
	AF-methode (76)		Zie "Menu Snelle instelling" (195).																																	
	AF kader afm. (76)*4	Normaal	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		Klein	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
	Continu (79)	Aan	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		Uit	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
	Scherpstelmodus (79)	AF	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		MF	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
AF+MF		*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
AF-hulplicht (LED) (50)	Insch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			
	Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o			

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie		Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P												HDR													
				C2	M	Av	Tv	P												HDR													
MF-peaking-instellingen (80)	Peaking	Aan	*1	o	o	o	o	-	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		Uit	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Level	Zwak/Hoog	*1	o	o	o	o	-	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
		Kleur	Rood/Geel/Blauw	*1	o	o	o	o	-	-	o	-	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
IS-instellingen (84)	IS modus*5	Uit	*1	o	o	o	o	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		
		Continu	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	-	
	Digitale IS	Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
		Insch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	-	o	o	o	o	o	-	
		Vergroot	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	o	o	-	
Auto. corr. (49)	Insch.		*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	-	
	Uitsch.		*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Lensafwijdingscorrectie (85)	Helderheid randen	Insch./Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	
		Chromatische afw.	Insch./Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Diffractie	Insch.	*1	o	o	o	o	o	-	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	-	-	-
		Uitsch.	*1	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
AEB (69)			*1	o	o	o	o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies




























Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie	Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P													HDR																	
	C2																																				
ISO-snelheid (p69)	ISO-waarde	Zie "Beschikbare functies per opnamemodus" (p193).																																			
	ISO auto	*1	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-				
Lichte tonen prioriteit (p70)	Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
	Insch.	*1	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O		
Auto optimalisatie helderheid (p70)		Zie "Menu Snelle instelling" (p195).																																			
Meetmethode (p68)		Zie "Menu Snelle instelling" (p195).																																			
Flitsbesturing	Flitsen (p81)		Zie "Beschikbare functies per opnamemodus" (p193).																																		
	E-TTL II meting (p83)	Evaluatief	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	
		Gemiddeld	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	R.ogen Aan/Uit (p50)	Aan/Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	
		Veiligheids FE (p82)	Insch.		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	
	Uitsch.		*1	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Func.inst. int. flitser	Flitsmodus (p91)	E-TTL II	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-		
			Manual flash	*1	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Sluiter sync. (p83)	1e-gordijn	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-			
			2e-gordijn	*1	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
		 bel. comp.		Zie "Beschikbare functies per opnamemodus" (p193).																																	
	 flitsoutput		Zie "Beschikbare functies per opnamemodus" (p193).																																		
	Func.inst. externe flitser (p171)		O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
C.Fn-instellingen externe flitser (p173)		O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie			Opnamemodus	C1	M	Av	Tv	P											HDR												
				C2																											
	Filmsbesturing	Wis instellingen (83, 173)	Wis inst. interne flitser	O	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Wis inst. externe flitser/ Wis C.Fn's externe flitser	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Witbalans (71)		Zie "Menu Snelle instelling" (195).																												
	Handmatige WB (71)		O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
	WB-correctie (72)		Zie "Menu Snelle instelling" (195).																												
	Beeldstijl (73)		Zie "Menu Snelle instelling" (195).																												
	Ruisred. lange sluitertijd (87)	Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
		Auto/Insch.	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Hoge ISO-ruisreductie (86)	Standaard	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
	Uitschakelen/Zwak/ Sterk/Ruisond. bij meer. opn.	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie	Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P																							
	C2	M	Av	Tv	P																									
Instellingen time-lapse-movie (64)	Transportmodus (44)	Zie "Menu Snelle instelling" (195).																												
	Zelfontsp./afstandsbed. (42)	Zie "Menu Snelle instelling" (195).																												
	Digest-type (39)	Met foto's/Geen foto's	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	AF auto-schak. (42)	Insch.	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Uitsch.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Houd instelling (51)	Uitsch./Insch.	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Opname-scène	Scène 1/ Scène 2/ Scène 3/ Custom	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Interval/foto's		2-4 sec./30-900 (Scène 1) 5-10 sec./30-720 (Scène 2) 11-30 sec./30-240 (Scène 3) 2-30 sec./30-900 (Custom)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
Belichting		Vast/ Voor elke foto	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	
Beeld bekijken	Insch./Uitsch.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie		Opnamemodus		C1	M	Av	Tv	P	[A+]	[A-]	[*]	[Z]	[M]	[F]	[K]	[S]	[B]	HDR	[G]	[L]	[R]	[O]	[N]	[E]	[G]				
		C2	M	Av	Tv	P	[A+]	[A-]	[*]	[Z]	[M]	[F]	[K]	[S]	[B]	HDR	[G]	[L]	[R]	[O]	[N]	[E]	[G]	[G]					
		Movie-opn.formaat (📖48)	Zie "Menu Snelle instelling" (📖195).																										
📷8	Geluidsopname (📖65)	Geluidsoptie	Auto/Insch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
			Handmatig	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
			Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Opname niveau			*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
	Windfilter/demper	Wind Filter	Automatisch	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Uit	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O
		Demper	Automatisch	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Uit/Aan	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O
	Servo AF voor film (📖62)	Insch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	AF met ontspanknop tijdens [📷] (📖62)	ONE SHOT	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
		Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
[📷] Auto. langzame sluitser	Insch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	
	Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	

- *1 Opties variëren afhankelijk van de ingestelde opnamemodus.
- *2 Wordt alleen weergegeven indien een elektronische zoeker is bevestigd.
- *3 Ingesteld op [Uit] en kan niet worden aangepast wanneer zowel [📷] (📷) als [SERVO] is geselecteerd.
- *4 Alleen beschikbaar als AF-methode [AF] is.
- *5 Wordt niet weergegeven als een EF-lens of EF-S-lens, of een EF-M-lens zonder beeldstabilisatie wordt gebruikt.
- *6 In de modus [📷] worden items van het tabblad [📷] weergegeven op het tabblad [📷]. Items van het tabblad [📷] worden in de volgende standen weergegeven op het tabblad [📷]: [📷], [📷], [📷], [📷] en HDR.
- *7 Items van het tabblad [📷] worden in de volgende standen weergegeven op het tabblad [📷]: [A+], [A-], [Z], [M], [F], [K], [S], [B], [H], [G], [L], [R], [O], [N], [E], [G] en [📷]. Items van het tabblad [📷] worden in de volgende standen weergegeven op het tabblad [📷]: [📷], [📷], [📷] en HDR.
- *8 Items van het tabblad [📷] worden in de volgende standen weergegeven op het tabblad [📷]: [A+], [A-], [Z], [M], [F], [K], [S], [B], [H], [G], [L], [R], [O], [N], [E] en [📷].

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

- Vóór gebruik
- Basishandleiding
- Handleiding voor gevorderden
 - Basishandelingen van de camera
 - Auto-modus/ Modus Hybride automatisch
 - Andere opnamestanden
 - P-modus
 - Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus
 - Afspeelmodus
 - Draadloze functies
 - Menu Instellingen
 - Accessoires
 - Bijlage
- Index



Tabblad C.Fn

Functie		Opnamemodus	C1 C2	M	Av	Tv	P												HDR													
																														O	O	O
C.Fn I: Belichting ()	ISO vergroten	Uitsch.	*	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
		Insch.	*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	
	Veiligheidsshift	Uitsch.	*	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
		Insch.	*	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
C.Fn II: Overig ()	Wielrichting bij tv/AV	Normaal	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	
		Omgekeerde richting	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
	Aangepaste bediening	Sluiter/ AE-vergr.	AF/AE vergrendel	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
			AE vergrendel/ AF	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
			AF/AF vergr. geen AE vergr.	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
			AE/AF, geen AE vergrendel	*	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
	Keuze- wielen	inst. voor M-modus		O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	
			Func. inst.	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie			Opnamemodus	C1	M	Av	Tv	P											HDR													
				C2																												
C.Fn II: Overig 93)	Aangepaste bediening	Overige knoppen	Knop M-Fn	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
			Knop	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			Knop ISO	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
			Knop	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
			Knop MF	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
			Knop	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○
	Ontspan sluit zonder lens	Uitsch.	*	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		Insch.	*	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
	Trek lens in bij uitschakelen	Insch.	*	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		Uitsch.	*	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	
Wis pers. voorkeuze (C.Fn) 93)			-	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○		

* Opties variëren afhankelijk van de ingestelde opnamemodus.

○ Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Tabblad Instellen

Tabblad	Optie	Referentiepagina
🔊1	Maak folder	📖152
	Bestandnr.	📖152
	Formatteren	📖153
	Videosysteem	📖154
	Weergave-inst.*1	📖169
	El. waterpas	📖49
	Eco-modus	📖154
🔊2	Spaarstand	📖30
	Displayheldrh. Helderheid	📖155
	Nachtdisplay	📖155
	Tijdzone	📖156
	Datum/Tijd	📖156
🔊3	Taal 🗣️	📖156
	Pieptoon	📖156
	Werk volume	📖157
	Hints en tips	📖157
	For./info mod.pic.*2	📖157
	Aanraakbed.	📖157
	Sensorreiniging	📖158

🔊4	Wi-Fi-verbinding	📖124
	Draadloze inst.	📖124
	Certificaatlogo weergeven	📖159
	Aang. opn.modus (C1, C2)*3	📖97
	Copyrightinformatie	📖159
	Camera resetten*4	📖160
📷 Firmwareversie: *.*.* *5	📖160	

*1 Wordt alleen weergegeven indien een elektronische zoeker is bevestigd.

*2 Alleen beschikbaar in de volgende standen: [SCN], [O] en [P].

*3 Alleen beschikbaar in de volgende standen: [C1], [C2], [M], [Av], [Tv] en [P].

*4 Alleen [Overige instell.] is beschikbaar in de modus [C1] of [C2].

*5 Alleen beschikbaar in de volgende standen: [C1], [C2], [M], [Av], [Tv], [P], [P], [P] en [P].

Tabblad My Menu

Tabblad	Optie	Referentiepagina
★1	My Menu-tab toevoegen	📖98

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires



Bijlage

Index




Tabblad Afspelen

Tabblad	Optie	Referentiepagina
▶ 1	Beveilig	109
	Roteren	113
	Wissen	111
	Classificatie	114
	Diavoorstelling	108
▶ 2	Digest-films weerg./afsp.	103
	Beeld zoeken	105
	Creatieve filters	117
▶ 3	Veranderen	115
	Trimmen	116
	Rode-Ogen Corr.	118
	Verw. RAW-beelden	119
	Printinstellingen	180
	Fotoboek instellen	183
▶ 4	Overgangseff.	100
	Indexeffect	104
	Beeld scrollen	100
	Overbel. wrsch	102
	AF-punt weerg.	102
	Weergaveraster	102
	Autom. draaien	114

▶ 5	Ga verder	100
	Spring met 	106
	 form.wijz	104, 107
	Weergave-informatiescherm	102
	Vergroting (ca.)	108

Menu Snel instellen in afspeelmodus

Optie	Referentiepagina
Beveilig	109
Roteren	113
Classificatie	114
Beeld zoeken	105
Film afspelen	101
Gekopp. Digest-film afsp.	103
Print	177
Veranderen	115
Trimmen	116
Creatieve filters	117
Verw. RAW-beelden	119
 -instel. toepas.	53

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Tips en waarschuwingen voor het gebruik

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Houd de camera nooit in de buurt van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Deze velden kunnen storingen veroorzaken of beeldgegevens wissen.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Voorkom condensvorming op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera van koude naar warme omgevingen wordt verplaatst) door deze in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen. Laat temperatuur van de camera vervolgens geleidelijk aanpassen aan de omgevingstemperatuur voordat u de camera uit de tas haalt.
- Sla ongebruikte accu's op in een plastic tas of een andere houder. Voor het behoud van accuprestaties wanneer u de accu voor langere tijd niet wordt gebruikt, moet de accu ongeveer één keer per jaar worden opgeladen en vervolgens worden gebruikt tot de accu volledig leeg is, voordat deze wordt opnieuw wordt opgeslagen.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de lens, accu en geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.
- Raak de camera of lenscontactpunten niet aan. Dit kan een storing in de camera veroorzaken.

- Voor het voorkomen van schade aan de beeldsensor mag u de beeldsensor niet aanraken wanneer deze blootligt nadat een lens is verwijderd.
- Blokkeer het sluitmechanisme niet met uw vinger of iets anders. Als u dit toch doet, kan er een storing worden veroorzaakt.
- Nadat u de lens hebt losgedraaid van de camera, plaatst u de lens met de achterkant naar boven en bevestigt u de lensdoppen om krassen op het lensoppervlak en de elektrische contacten te voorkomen.
- Behalve dat er stof van buitenaf de camera kan binnendringen, kan er in zeldzame gevallen ook smeermiddel van de interne onderdelen van de camera op de sensor terecht komen. Als er vlekken zichtbaar zijn op de beelden na een automatische sensorreiniging, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice om een sensorreiniging aan te vragen.
- Het wordt aanbevolen de behuizing en objectiefvatting van de camera regelmatig schoon te vegen met een zachte lensreinigingsdoek.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specificaties

Type

Categorie Spiegelloze digitale AF/AE-camera met één lens

Beeldsensor

Beeldformaat

Beeldopnamegebied
(beeldformaat van opnamen) Circa 22,3 x 14,9 mm

Aantal pixels

Effectieve pixels van de camera
(het aantal pixels kan afnemen door
beeldverwerking.) Circa 24,2 megapixels
Totaal aantal pixels Circa 25,8 megapixels

Aspect ratio 3:2

Stofwisfunctie (automatisch/handmatig) Beschikbaar

Scherpstelregeling

AF-methode Gezicht+tracking AF,
Soepele zone AF, 1-punts AF
AF-punten (max.) 49 punten
Bereik helderheid scherpstelling
(kamertemperatuur 23°C, ISO 100,
bij gebruik van EF-M22mm F2 STM)
EV-waarde -1-18

Scherpstelwerking

TTL autofocus 1-beeld AF, Servo AF

AF-hulplicht Ingebouwde ledlamp

Belichting

Meetmethode

Foto's Meting met beeldsensor in
real time, meervlaksmeting,
deelmeting, spotmeting,
centrum-gewogen gemiddelde

Film Meting met beeldsensor in
real time, meervlaksmeting

Bereik helderheid lichtmeting (kamertemperatuur 23°C, ISO 100)

Foto's EV-waarde 1-20
Film EV-waarde 2-20

Belichting

Foto's AE-programma,
AE met sluitertijdvoorkeuze,
AE met diafragmavoorkeuze,
handmatige belichting

Belichting

Foto's
Belichtingscompensatie ±3 stops met tussenstappen
van 1/3 stop
Programmakeuze Beschikbaar
AE-vergrendeling Handmatig/automatisch
AE-bracketing ±2 stops met tussenstappen
van 1/3 stop (kan worden
gecombineerd met
handmatige correctie)

Film

Belichtingscompensatie ±3 stops met tussenstappen
van 1/3 stop
AE-vergrendeling Handmatig/automatisch

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



ISO-snelheid (aanbevolen belichtingsindex)

Foto's

Bereik ISO auto

Min. snelheid (Auto-modus) ISO 100

Max. snelheid (Auto-modus) ISO 6400

Instelling voor max. snelheidslimiet

in ISO auto..... P-modus, Tv-modus,
Av-modus, M-modus,
C-modus (C1,C2), indien
handmatige belichting voor
films wordt geselecteerd

Beschikbare snelheidsinstellingen (P-modus)

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 25600

Aantal stops dat kan worden

ingesteld 1/3 stop

Film

Full HD (1920 x 1080)

Automatische instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Handmatige instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Uitgebreed ISO 12800

HD (1280 x 720)

Automatische instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Handmatige instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Uitgebreed ISO 12800

VGA (640 x 480)

Automatische instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Handmatige instellingen

Min. snelheid ISO 100

Max. snelheid ISO 6400

Uitgebreed ISO 12800

Witbalans

WB-instellingen Automatisch, daglicht,
schaduw, bewolkt,
kunstlicht, wit tl-licht, flitser,
kleurtemperatuur, aangepast

Witbalanscorrectie Beschikbaar

Sluiter

Elektronisch ingestelde focal-planesluiter

Touch Shutter

Sluירתijd

Bereik in alle opnamestanden

Max. Tv 30 sec.

Min. Tv 1/4000 sec.

Snelste gesynchroniseerde

sluירתijd met flitser 1/200 sec.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Flitser

Ingebouwde flitser

Type Handmatige uitklapbare flitser

Specificaties

Richtgetal (ISO 100/m) Circa 5

Flitsbereik (bereik bij benadering in m)

ISO-waarde	EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM	
	Groothoek: f/3.5	Telefoto: f/6.3
100	0,5–1,4	0,5–0,8
200	0,5–2,0	0,5–1,2
400	0,7–2,8	0,5–1,7
800	1,0–4,0	0,5–2,5
1600	1,4–5,6	0,8–3,5
3200	2,0–8,0	1,2–5,0
6400	2,8–11,3	1,6–7,0
12800	4,0–16,0	2,3–10,0
25600 equivalent	5,6–22,6	3,2–14,1

Identiek voor ingebouwde en externe flitser

Flitsen E-TTL II-meting,
rode-ogen-reductie

FE-lock Beschikbaar

Scherm

Type TFT lcd-kleurenscherm

Schermgrootte 7,5 cm (3,0 inch)

Effectieve pixels Circa 1.040.000 beeldpunten

Breedte-/dieptecontrole Beschikbaar

Weergavetalen Engels, Duits, Frans,
Nederlands, Deens,
Portugees, Fins, Italiaans,
Noors, Zweeds, Spaans,
Grieks, Russisch, Pools,
Tsjechisch, Hongaars,
Roemeens, Oekraïens,
Turks, Arabisch, Thai,
Vereenvoudigd Chinees,
Traditioneel Chinees,
Koreaans, Japans

Opnamen maken

Beeldverwerking

Ruisreductie

Opnamen met lange belichtingstijd Bij belichting van een seconde
en hoger en bij bulbbelichting

Opnamen met hoge ISO-snelheid Bij elke ISO-snelheid

Beeldcorrectie

Auto optimalisatie helderheid Beschikbaar

Lichte tonen prioriteit Beschikbaar

Lenscorrectie (EF-M-lens heeft

in-lenscorrectiegegevens) Correctie helderheid randen,
correctie chromatische
aberratie, diffractiecorrectie

Beeldstijl Automatisch, standaard,
portret, landschap,
gedetailleerd, neutraal,
natuurlijk, monochroom,
gebruiker 1, gebruiker 2,
gebruiker 3

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Continue opname
 Transportmodus..... Enkelbeeld, continue opname
 (max. circa 9,0 beelden/sec.)

Maximumaantal opnamen bij opnamereeks

	Circa 26 beelden
	Circa 24 beelden
	Circa 17 beelden
RAW + JPEG ()	Circa 16 beelden

Opnemen

Bestandsindeling DPOF-compatibel conform
 DCF (versie 1.1)

Gegevenstype

Foto's

Opname-indeling Exif 2.3 (DCF 2.0)
 Beelden (RAW-beelden die tijdens
 continue opnamen worden vastgelegd,
 worden met AD-conversie omgezet
 naar een 12-bits indeling.)..... JPEG/RAW (CR2, een Canon
 14-bits RAW-indeling)

Film

Opname-indeling MP4
 Video..... MPEG-4 AVC/H.264
 Variabele (gemiddelde)
 bitsnelheid
 Audio MPEG-4 AAC-LC (stereo)
 Ingebouwde microfoon Stereo
 Aanpassing opnameniveau Beschikbaar
 Windfilter (bij gebruik van de
 ingebouwde microfoon) Beschikbaar
 Demper..... Beschikbaar

Aantal opnamen

Foto's

Met een 16 GB UHS-I-geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Aantal opnamen (circa)
	1833 beelden
	2760 beelden
	3114 beelden
	4671 beelden
	4717 beelden
	6656 beelden
	8098 beelden
	450 beelden
RAW + JPEG ()	361 beelden

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
 van de camera

Auto-modus/
 Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen






Accessoires

Bijlage

Index



Film
Met een 16 GB UHS-I-geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Opnamebestands grootte (circa)	Opnametijd per geheugenkaart (circa)
	4288 KB/sec.	59 min. 30 sec.
	2945 KB/sec.	1 uur 26 min. 5 sec.
	2945 KB/sec.	1 uur 26 min. 5 sec.
	1969 KB/sec.	2 uur 8 min. 27 sec.
	382 KB/sec.	10 uur 22 min. 35 sec.

- Continue opname is mogelijk tot de geheugenkaart vol is of tot de opnametijd van een film circa 29 minuten 59 seconden bereikt.

OpnamemediaSD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten
 Maak folderMaandelijks/dagelijks
 Bestandsnummering Continu, automatisch resetten

Afspelen

Zoomvergrotingweergave
 Zoomvergroting..... Min.: circa 2,0 x
 Max.: circa 10,0 x

Film afspelen (ingebouwde luidspreker) Beschikbaar

Overbelichtingswaarschuwing/
 overbelichte gedeelten knippen Beschikbaar

Classificatie..... Beschikbaar

Beelden beveiligen Beschikbaar

Navigatiemethoden voor opnamen Eén beeld,
 10 beelden verspringen,
 100 beelden verspringen,
 beelden zoeken (classificatie,
 datum, mensen, foto's, films,
 digest-films), beeld scrollen

Diavoorstelling Alle beelden, diavoorstelling
 van beelden na selectie uit
 de zoeklijst

Nabewerking van beelden
 (Alleen mogelijk met beelden die zijn
 gemaakt met hetzelfde model) Creatieve filters
 (korrelig Z/W, softfocus,
 fisheye-effect, effect kunst
 opvallend, aquareleffect,
 speelgoedcamera-effect,
 miniatuureffect), formaat
 wijzigen, rode-ogenreductie

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
 van de camera

Auto-modus/
 Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Aanpassen

Persoonlijke voorkeuzes registreren..... Ontspanknop, hoofdin stelwiel, snelinstelwiel, kruisknop (omhoog, omlaag, links, rechts), controleknop, knop M-Fn, filmknop

Copyrightinformatie..... Beschikbaar

Voeding

Accu..... LP-E17

Aantal foto-opnamen

(conform CIPA: kamertemperatuur 23°C)

Scher m aan Circa 295 beelden

Elektronische zoeker

met kleurenscher m aan

(afzonderlijk verkrijgbaar)..... Circa 290 opnamen

Aantal foto-opnamen

(Eco-modus aan)

Scher m aan Circa 425 beelden

Filmopnametijd

(conform CIPA: kamertemperatuur 23°C)

Scher m aan Circa 85 min.

Elektronische zoeker

met kleurenscher m aan

(afzonderlijk verkrijgbaar)..... Circa 85 min.

Filmopnametijd (continue opname)*

Scher m aan Circa 145 min.

Elektronische zoeker

met kleurenscher m aan

(afzonderlijk verkrijgbaar)..... Circa 145 min.

* Totale opnametijd wanneer opnamen worden uitgevoerd onder de volgende omstandigheden:

- Gebruik van auto-modus met standaardinstellingen
- Zonder gebruik van zoomen en andere bewerkingen
- Wanneer de max. opnametijd per film is bereikt en de opname automatisch stopt/hervat

Interface

Bekabeld

Digitale aansluiting (compatibel met Hi-Speed USB)

HDMI OUT-aansluiting..... Type D

HDMI-uitvoer tijdens opname (opnamescher m zonder geluid)

Draadloos

NFC Compatibel met NFC Forum

Type 3/4 Tag (dynamisch)

Bluetooth

Compatibiliteit met standaarden Bluetooth-versie 4.1

(BLE-technologie,

Bluetooth low energy)

Verzendmethode GFSK-modulatie

Wi-Fi

Compatibiliteit met standaarden IEEE 802.11b

(DS-SS-modulatie),

IEEE 802.11g

(OFDM-modulatie),

IEEE 802.11n

(OFDM-modulatie)

Verzendfrequentie

Frequentie 2412–2462 MHz

Kanalen 1–11 kanalen

Beveiliging

Infrastructuurmodus WPA2-PSK (AES/TKIP),

WPA-PSK (AES/TKIP), WEP

* Compatibel met Wi-Fi Protected

Setup

Camera Access Point modus WPA2-PSK (AES)

Ad-hocmodus WPA2-PSK (AES)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Gebruiksomgeving

Temperatuur.....	Min.: 0 °C, Max.: 40 °C
Luchtvochtigheid.....	Luchtvochtigheid tijdens gebruik: 85% of lager

Afmetingen (conform CIPA)

B	112,0 mm
H	68,0 mm
D	44,5 mm

Gewicht (conform CIPA)

Alleen camerabehuizing	Circa 343 g
Inclusief accu, geheugenkaart.....	Circa 390 g

Accu LP-E17

Type	Opladbare lithium-ionaccu
Nominale spanning	7,2 V gelijkstroom
Accucapaciteit.....	1040 mAh
Bedrijfstemperatuur	Opladen: 5 °C–40 °C Opnamen maken: 0 °C–40 °C
Luchtvochtigheid tijdens gebruik.....	85% of lager
Afmetingen (B x H x D)	Circa 33,0 x 14,0 x 49,4 mm
Gewicht.....	Ongeveer 45 g (zonder beschermdeksel)

Acculader LC-E17E

Compatibele accu	Accu LP-E17
Oplaadtijd.....	Circa 2 uur (bij kamertemperatuur)
Nominaal ingangsvermogen	100–240 V AC (50/60 Hz)
Nominaal uitgangsvermogen	8,4 V DC/700mA
Bedrijfstemperatuur	5 °C–40 °C
Luchtvochtigheid tijdens gebruik.....	85% of lager
Afmetingen (B x H x D)	Circa 67,3 x 27,7 x 92,2 mm
Gewicht.....	LC-E17E: circa 80 g (zonder netsnoer)

- Alle bovenstaande gegevens zijn gebaseerd op de testnormen van Canon en de testcriteria en richtlijnen van CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Bovenstaande afmetingen, maximale diameter, lengte en gewicht zijn gebaseerd op CIPA-richtlijnen (alleen met uitzondering van het gewicht voor de camerabehuizing).
- De specificaties en de vormgeving van het product kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- Als zich een probleem voordoet met een lens van een ander merk dat is bevestigd op de camera, dient u contact op te nemen met de fabrikant van de lens.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Index

Nummers

1-punts (modus AF Frame) 76

A

Aan 81

Aansluiting 167, 168, 177

AC-adapter 164, 168

Accessoires 164

Accu

Eco-modus 154

Niveau 190

Opladen 18

Spaarstand 30

Acculader 2, 164

Accu's → Datum/Tijd (datum/tijd-accu)

Spaarstand 30

AEB-opname 69

AE-programma 66

AE-vergrendeling 68

Afdrukken 177

AF Frames 76

Afspelen → Bekijken

AF-vergrendeling 78

Alles wissen 113

Aquareleffect (opnamemodus) 59

Aspect ratio 47

Autom. draaien 114

Auto-modus (opnamemodus) 25, 37

Auto optimalisatie helderheid 70

Av (opnamemodus) 89

B

Beelden

Afspelen → Bekijken

Beveiligen 109

Weergaveduur 50

Wissen 111

Beelden naar een andere camera

verzenden 140

Beelden naar een smartphone

verzenden 125

Beelden naar webservices

verzenden 136

Beelden opslaan op een

computer 145, 176

Beelden verzenden 134

Beeldkwaliteit → Compressie

Beeldstabilisatie 84

Beeldstijl 73

Beeldsynchronisatie 144

Bekijken 27

Beeld zoeken 105

Diavoorstelling 108

Indexweergave 104

Springweergave 106

Tv-weergave 167

Vergrote weergave 107

Weergave van één opname 27

Belichting

AE-vergrendeling 68

Compensatie 67

FE-vergrendeling 82

Bestandsnummering 152

Beveiligen 109

Bewerken

Formaat wijzigen 115

Rode-Ogen Corr. 118

Trimmen 116

Bulbelichting 90

C

C (opnamemodus) 97

Camera

Reset alle 160

Camera Access Point modus 133

Camera Connect 125

CANON IMAGE GATEWAY 134

Classificatie 114

Close-up (opnamemodus) 54

Compressie 45

Contrast 74

Correctie chromatische aberratie 85

Correctie helderheid randen 85

Creatieve filters (opnamemodus) 58

Creatieve hulp (opnamemodus) 51

D

Datum/tijd

Datum/tijd-accu 21

Instellingen 20

Vervangen 21

Wereldklok 156

DC-koppeling 164, 168

Reiniging (beeldsensor) 158

Diavoorstelling 108

DLNA 124

DPOF 180

Draadloze functies 124

E

Eco-modus 154

Effect kunst opvallend

(opnamemodus) 59

F

Favorieten 114

FE-lock 82

Films

Beeldkwaliteit

(resolutie/framerate) 48

Bewerken 121

Filtereffect 74

Firmware 160

Fisheye-effect (opnamemodus) 59

Flitsbelichtingsbracketing 172

Flitsbelichtingscompensatie 82

Flitser

Aan 81

Flitsbelichtingscompensatie 82

Flitser uitschakelen 81

Slow sync 81

Flitser uitschakelen 81

Flits-modus 172

Formaat wijzigen 115

Fotoboeken instellen 183

Foutmeldingen 188

G

Geheugenkaarten 2

Geluiden 156

Gezicht+volgen 76

H

Handmatige scherpstelling 80

Handmatige WB 71

Handmatige witbalans 71

HDMI-kabel 167

High Dynamic Range

(opnamemodus) 61

Hoge ISO-ruisreductie 86

Hybride automatisch

(opnamemodus) 39

I

Indexweergave 104

Indicator 36, 50

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoud van de verpakking 2
Installatie 175
ISO-snelheid 69

K

Keuzewielen 4
Kleurtemperatuur 72
Kleur (witbalans) 71
Korrelij Z/W (opnamemodus) 58

L

Landschap 73
Landschap (opnamemodus) 54
Lange belichtingstijd 90
Lens 22
 Ontgrendeling 23
Lichtnet 168
Live View-opnamen maken
 op afstand 146

M

M (opnamemodus) 89
Macrofotografie 54
Meetmethode 68
Menu
 Basishandelingen 33
 Tabel 193
Menu Snelle instelling
 Basishandelingen 32
 Tabel 195
MF (Handmatige scherpstelling) 80
MF-peaking 80
Miniatureffect (opnamemodus) 60
Multifunctieknop 94

N
Nachtopnamen uit hand
 (opnamemodus) 55
Namen van onderdelen 4

Natuurlijk 73
Nekriem → Riem
Neutraal 73
Niveau 190

O

Opladen 18
Opnamen
 Opname-informatie 190

P

P (opnamemodus) 66
Pannen (opnamemodus) 56
PictBridge 166, 177
Pictogrammen 190, 191
Portret (opnamemodus) 54
Prioriteit voor tinten 70
Problemen oplossen 184

Q

Q-menu → Menu Snelle instelling

R

Rasterlijnen 32
RAW 46
RAW-beeldverwerking 119
Reizen met de camera 156
Reset alle 160
Resolutie (beeldformaat) 45
Riem 17
Rode-Ogen Corr. 118
Roteren 113
Ruisonderdrukking bij meerdere
 opnamen 86
Ruisreductie
 Hoge ISO-snelheid 86
 Lange belichtingstijd 87
Ruisreductie lange sluitertijd 87

S

Scherf
 Menu → Menu Snelle instelling,
 Menu
 Pictogrammen 190, 191
 Weergavetaal 22
Scherpstelbereik
 Handmatig scherpstellen 80
Scherpstellen
 AF Frames 76
 AF-vergrendeling 78
 MF-peaking 80
 Servo AF 78
 Touch AF 77
Scherpstelvergrendeling 76
Scherpte 74
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten
 → Geheugenkaarten
Sensorreiniging 158
Servo AF 78
Slow sync 81
Softfocus (opnamemodus) 58
Software
 Beelden opslaan op een
 computer 176
 Installatie 175
Spaarstand 30
Sport (opnamemodus) 54
Springweergave 106
Standaardwaarden → Reset alle
Statiefbevestiging 4
Stof op beelden voorkomen 158
Synchronisatie 1e-gordijn 172
Synchronisatie 2e-gordijn 172

T
Time-lapse-movie (opnamemodus) 64
Toningeffect 74
Touch AF 77

Touchscreen 4
Touch Shutter 44
Trimmen 116, 178
Tv (opnamemodus) 88
Tv-weergave 167

V

Verbindingsinformatie bewerken
 of wissen 148
Vergrote weergave 107
Verzadiging 74
Voeding 164
 → AC-adapter
 → Accu
 → Acculader
Voedsel (opnamemodus) 56

W

Weergaveduur 50
Weergavetaal 22
Weergave van één opname 27
Wereldklok 156
Wireless flitsen 172
Wissen 111
Witbalans (kleur) 71

Z

Zelfontspanner 42
 Zelfontspanner aanpassen 43
 zelfontspanner op 2 seconde 43
Zelfportret (opnamemodus) 55
Zoeken 105
Zoomen 25
Zoomen AF-punt 80
Zwart-witfoto's 58
Zwart/wit (monochroom) 73

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige)

- Landen en regio's waarin het gebruik van draadloze functies is toegestaan
 - Het gebruik van draadloze functies is beperkt in bepaalde landen en regio's en illegaal gebruik kan strafbaar zijn volgens nationale of lokale voorschriften. Om te voorkomen dat u de voorschriften met betrekking tot draadloze communicatie schendt, controleert u op de website van Canon waar het gebruik is toegestaan.
Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk kan worden gehouden voor problemen die voortkomen uit het gebruik van draadloze functies in andere landen en regio's.
- Indien u één van de volgende handelingen uitvoert, kan dit juridische gevolgen hebben:
 - Het product wijzigen of aanpassen
 - De certificeringslabels van het product verwijderen
- Voordat goederen of technologieën in de camera worden geëxporteerd die worden gereguleerd door de Foreign Exchange and Foreign Trade Act (met inbegrip van het meenemen van de goederen of technologieën uit Japan of ze aan niet-ingezetenen laten zien in Japan), is mogelijk een exportvergunning of vergunning voor een servicetransactie nodig van de Japanse overheid.
- Aangezien dit product Amerikaanse coderingsitems bevat, valt het onder de regelgeving van de U.S. Export Administration en mag het product niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een handelsembargo van de VS van toepassing is.
- Noteer de draadloze Wi-Fi-instellingen die u gebruikt.
De draadloze instellingen die op dit product zijn opgeslagen kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout.
Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Wanneer u niet meer eigenaar van de camera bent, het product weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de standaardinstellingen voor draadloze communicatie te herstellen door eventuele instellingen te wissen die u hebt ingevoerd.

- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product.
Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.
- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding.
Gebruik de draadloze functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.
- Gebruik de draadloze functie niet in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur.
Het gebruik van de draadloze functie in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur kan de werking van deze apparaten beïnvloeden.

Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven

- Dit product kan storing ondervinden van andere apparaten die radiogolven uitzenden. Om storing te vermijden, moet u dit product zo ver mogelijk van dergelijke apparaten gebruiken of probeert u de apparaten niet op hetzelfde moment als dit product te gebruiken.

Veiligheidsmaatregelen

Aangezien Wi-Fi radiogolven gebruikt om signalen te verzenden, zijn er strengere veiligheidsmaatregelen nodig dan wanneer u een LAN-kabel gebruikt.

Houd rekening met de volgende punten wanneer u Wi-Fi gebruikt.

- Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken.
Dit product zoekt naar Wi-Fi-netwerken in de buurt en geeft de resultaten op het scherm weer. Netwerken waarvoor u geen toestemming hebt (onbekende netwerken), worden mogelijk ook weergegeven. Als u probeert verbinding te maken met deze netwerken of deze probeert te gebruiken, kan dit echter als ongeoorloofde toegang worden beschouwd. Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken en probeer geen verbinding te maken met andere onbekende netwerken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Als de veiligheidsinstellingen niet correct zijn ingesteld, kunnen zich de volgende problemen voordoen.

- **Bekijken van de overdracht**
Derden met slechte bedoelingen kunnen Wi-Fi-overdrachten opsporen en proberen om de gegevens op te halen die u verzendt.
- **Ongeoorloofde netwerktoegang**
Derden met slechte bedoelingen kunnen ongeoorloofde toegang krijgen tot het netwerk dat u gebruikt en informatie stelen, wijzigen of vernietigen. U kunt daarnaast ook het slachtoffer worden van andere ongeoorloofde toegang zoals imitatie (waarbij iemand een andere identiteit aanneemt om ongeoorloofde toegang te krijgen tot informatie) of springplankaanvallen (waarbij iemand ongeoorloofde toegang krijgt tot uw netwerk als een springplank om hun sporen uit te wissen terwijl ze in andere systemen inbreken).

Beveilig dus uw Wi-Fi-netwerk voldoende om dit soort problemen te vermijden. Gebruik de Wi-Fi-functie van deze camera alleen met voldoende kennis van Wi-Fi-beveiliging en zorg voor een goede balans tussen risico en gemak wanneer u de veiligheidsinstellingen aanpast.

Software van derden

- **expat.h**
Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Persoonsgegevens en veiligheidsmaatregelen

Indien persoonsgegevens en/of Wi-Fi-beveiligingsinstellingen zoals wachtwoorden enz. worden opgeslagen op de camera, dient u zich ervan bewust te zijn dat dergelijke informatie en instellingen op de camera bewaard kunnen blijven.

Wanneer u het eigendom van de camera aan een andere persoon overdraagt, de camera weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de volgende maatregelen te nemen om te voorkomen dat dergelijke gegevens en instellingen uitlekken.

- Wis geregistreerde Wi-Fi-beveiligingsgegevens door [Instellingen resetten] te kiezen in de Wi-Fi-instellingen.

Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ en Wi-Fi Protected Setup™ zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Het Bluetooth®-woordmerk en -logo's zijn gedeponeerde handelsmerken die eigendom zijn van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken door Canon Inc. geschiedt onder licentie. Overige handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Het N-teken is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.*
* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Onrechtmatige verveelvoudiging van deze handleiding is verboden.
- Alle metingen zijn gebaseerd op teststandaarden van Canon.
- Deze informatie, de productspecificaties en het uiterlijk kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Niettegenstaande het bovenstaande kan Canon niet aansprakelijk worden gehouden voor eventuele schade die ontstaat door het gebruik van dit product.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen
van de camera

Auto-modus/
Modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M-, C1- en C2-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

