

**Canon**

# EOS M200

**MAGYAR**

Haladó használati útmutató

# Bevezetés

## **A felvét elkészítés megkezdése előtt olvassa el az alábbiakat**

A felvét elkészítési problémák és a balesetek elkerülése érdekében először olvassa el a „Biztonsági utasítások” (📖 30) és a „Kezelési óvintézkedések” (📖 33) című részeket. Emellett olvassa el alaposan ezt a kézikönyvet, hogy helyesen használhassa a fényképezőgépet.

## **A fényképezőgép kézikönyvvel történő használata révén jobban megismerkedhet a fényképezőgéppel**

A kézikönyv olvasása közben készítsen néhány próbafelvételt, majd nézze meg, milyenek lettek. Ezután jobban megértheti a fényképezőgép működését. Továbbá biztonságos helyen tárolja ezt a kézikönyvet, hogy szükség esetén később is elővehesse.

## **A fényképezőgép használat előtti tesztelése és felelősségvállalás**

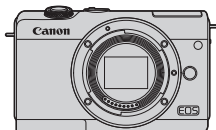
Fényképezés után jelenítse meg a képeket, és ellenőrizze, hogy megfelelően sikerült-e a felvétel. Ha a fényképezőgép vagy a memóriakártya hibás, és a képek nem rögzíthetők, illetve nem tölthetők le a számítógépre, a Canon nem tehető felelőssé az okozott veszteségért és kényelmetlenségért.

## **Szerzői jogok**

Az egyes országokban érvényes szerzői jogok tiltják a fényképezőgéppel rögzített képek (továbbá a memóriakártyára áthelyezett zenék/zenével ellátott képek) illetéktelen felhasználását a személyes felhasználáson kívüli más célokra. Ne feledje, hogy bizonyos nyilvános eseményeken, kiállításokon stb. még saját célra is tilos lehet a fényképezés.

# Tartozéklista

A fényképezés megkezdése előtt ellenőrizze, hogy az alábbi tételek közül valamennyi megtalálható-e a fényképezőgéphez mellékelve. Ha bármi hiányzik, forduljon a kereskedőhöz.



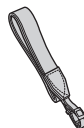
**Fényképezőgép**  
(vázsapkával)



**LP-E12**  
**akkumulátoregység**  
(védőburkolattal)



**Akkumulátortöltő**  
**LC-E12E\***



**Szj**

\* Az LC-E12E akkumulátortöltő tápkábellel kerül forgalomba.

- A fényképezőgéphez nem tartozik memóriakártya (📖 11), interfészkábel és HDMI-kábel.
- A Haladó használati útmutatóval és a Kezelési kézikönyvekkel kapcsolatos részletekért lásd: „Kezelési kézikönyvek” (📖 4).
- Ha objektívkészletet vásárolt, ellenőrizze, hogy a készlet tartalmazza-e az objektíveket.
- Ügyeljen arra, hogy az előbb felsoroltak közül semmi ne vesszen el.



- Az objektívek kezelési kézikönyveit a Canon webhelyéről töltheti le (📖 4).
- Az objektívek kezelési kézikönyvei (PDF-fájlok) a külön megvásárolható objektívekhez készültek. Vegye figyelembe, hogy az objektívkészlet megvásárlásakor az objektív mellé kapott egyes tartozékok lehet, hogy nem egyeznek meg az objektív kezelési kézikönyvében feltüntetetteknek.

# Kezelési kézikönyvek



A fényképezőgéphez mellékelt Kezelési kézikönyv a fényképezőgéppel és a Wi-Fi-funkciókkal kapcsolatos alapvető utasításokat tartalmazza.

A teljes körű utasításokat tartalmazó *Haladó használati útmutató* (ez a PDF-fájl) a Canon webhelyéről tölthető le számítógépre vagy más eszközre.

## A Haladó használati útmutató/Kezelési kézikönyvek letöltése

A Haladó használati útmutató és az objektívekhez és a szoftverhez tartozó kezelési kézikönyvek (PDF-fájlok) a Canon webhelyéről tölthetők le számítógépre vagy más eszközre.

### Letöltési webhely

- Haladó használati útmutató/Kiegészítő információ  
[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)
- Objektív kezelési kézikönyve  
[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)
- Szoftverkezelési kézikönyv  
[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)



- A PDF-fájlok megtekintéséhez valamilyen Adobe PDF-megjelenítő, például az Adobe Acrobat Reader DC szükséges (a szoftver legújabb verziójának használata javasolt).
- Az Adobe Acrobat Reader DC ingyenesen letölthető az internetről.
- A megnyitáshoz kattintson duplán a letöltött PDF-fájltra.
- A PDF-megjelenítő szoftver használatával kapcsolatban lásd a szoftver súgóját vagy más részeit.

## A Haladó használati útmutató/Kezelési kézikönyvek letöltése QR-kód használatával

A Haladó használati útmutató és az objektívekhez és a szoftverhez tartozó kezelési kézikönyvek (PDF-fájlok) a QR-kód segítségével tölthetők le okostelefonra vagy táblagépre.

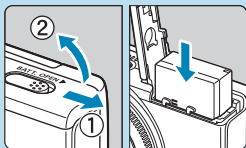
[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)



- A QR-kód beolvasásához külön alkalmazás szükséges.
- Válassza ki lakóhelye szerinti országot vagy régiót, majd töltsé le a Haladó használati útmutatót/Kezelési kézikönyveket.
- Válassza a [**🔗**: **Kézikönyv/szoftver URL**] lehetőséget a QR-kódnak a fényképezőgép képernyőjén való megjelenítéséhez.

# Beüzemelési útmutató

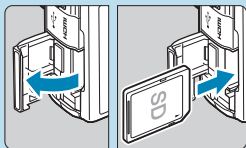
1



**Helyezze be az akkumulátort** (📖 44).

- A vásárlást követően a készülék használatához töltsse fel az akkumulátort (📖 42).

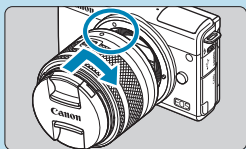
2



**Helyezze be a kártyát** (📖 46).

- Helyezze be a kártya nyílásába úgy, hogy a kártya címkéje a kamera hátulja felé nézzen.

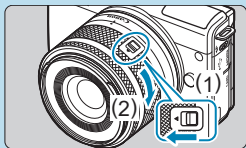
3



**Csatlakoztassa az objektívet** (📖 52).

- Igazítsa össze az objektíven és a fényképezőgépen található fehér illesztési jelzéseket az objektív rögzítéséhez.
- Vegye le az objektívsapkát.

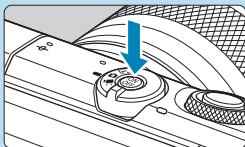
4



**Készüljön fel a felvételkészítésre.**

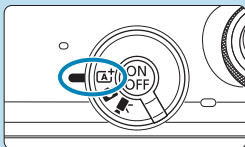
- Nyomja meg az (1)-est, miközben finoman elforgatja a (2)-est, majd engedje el az (1)-est.
- Fordítsa el a (2)-est kicsit tovább, ameddig kattan.

5



Kapcsolja be a fényképezőgépet (📖 50).

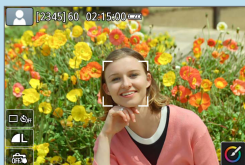
6



Állítsa a felvételi módkapcsolót <A+> (📖 72) állásba.

- A fényképezőgép összes szükséges beállítása automatikusan felveszi a megfelelő értéket.

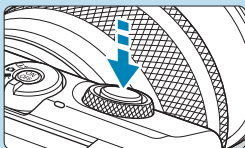
7



Fókuszáljon a témára (📖 57).

- Ha a készülék arcot érzékel, [ ] (egy AF-pont) jelenik meg fölötte.
- Félig nyomja le az exponálógombot, és a fényképezőgép a témára fókuszál.

8



Készítse el a képet (📖 57).

- A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.

## 9



### Tekintse meg a képet.






- Az elkészített kép körülbelül 2 másodpercre megjelenik a képernyőn.
- A kép ismételt megjelenítéséhez nyomja meg a <▶> gombot (📖 256).

- Az eddig készített felvételek megtekintéséhez lásd: „Kép lejátszás” (📖 256).
- A képek törléséről lásd: „Képek törlése” (📖 277).







# Tudnivalók a kézikönyvről

## Ikonok a kézikönyvben

-  : A tárcsát jelöli.
-  : A  nyílombok irányait jelöli.
-  > <SET> : A Gyorsvezérlés gombot/Beállítógombot jelöli.
- \* : A megnyomott gombhoz tartozó művelet időtartamát jelöli (\* másodpercekben) a gomb felengedésétől számítva.

• A fentiekén kívül a fényképezőgép gombjain és a képernyőn látható ikonokat és szimbólumokat is használjuk ebben a kézikönyvben az érintett műveletek és funkciók ismertetésében.

- ☆ : A ☆ ikon az oldalcím jobb oldalán jelzi, hogy a funkció csak speciális felvételi módokban érhető el ([**P**], [**Tv**], [**Av**], vagy [**M**]) vagy [**☑**] videómódok ([**☑**] vagy [**☑M**]).
- \*\*\* : Oldalszám további információk eléréséhez.
-  : Figyelmeztetés felvét elkészítési problémák megelőzésére.
-  : Kiegészítő információ.
-  : Ötletek vagy tanácsok jobb felvételek készítéséhez.
- ?

## Alapvető feltevések a kezelési utasításokhoz és megjegyzések a mintafotókhoz

- Az utasítások bekapcsolt fényképezőgépre vonatkoznak (📖 50).
- Feltételezzük, hogy minden menü és egyedi funkció az alapértelmezett értékre van beállítva.
- Az utasításokban látható képernyők esetében a **[Menü megjelen.]** állapot a **[☰ : Megjelenítési szint beállítások]** beállítása **[Segédde!]**.
- A kézikönyvben levő ábrák a fényképezőgépet például felszerelt EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM objektívvel ábrázolják.
- A fényképezőgépen megjelenő és a jelen kézikönyvben használt mintaképek csupán bemutatásra szolgálnak.
- Az EF vagy EF-S objektívekkel kapcsolatos utasítások esetén bajonettadapter használatát feltételezzük.

## Kompatibilis kártyák

A következő kártyák kapacitástól függetlenül használhatók a fényképezőgéppel: **Ha a kártya új, vagy korábban másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázta (inicializálta), akkor formázza a kártyát ezzel a fényképezőgéppel** (📖 433).

- **SD-/SDHC-/SDXC-memóriakártyák**

UHS-I-kártyák támogatottak.

### Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák

Videofelvétel készítésekor nagy kapacitású és jó teljesítményű (elegendően gyors olvasási/írási sebességű) kártyát használjon, olyat, amely megfelel a videofelvétel méretének. Részletekért lásd: 📖 498.



A kézikönyvben a „kártya” elnevezés az SD-, SDHC- és SDXC-memóriakártyákra utal.

\* **A fényképezőgép a képek és videók rögzítésére szolgáló kártya nélkül kapható.** A kártyát külön kell megvásárolni.

# Fejezetek

<b>Bevezetés</b>	<b>2</b>
<hr/>	
<b>Előkészítés és alapvető műveletek</b>	<b>41</b>
<hr/>	
<b>Alapvető felvételi módok</b>	<b>71</b>
<hr/>	
<b>Speciális felvételi módok</b>	<b>103</b>
<hr/>	
<b>Felvételi beállítások</b>	<b>115</b>
<hr/>	
<b>Fényképezés vakuval</b>	<b>243</b>
<hr/>	
<b>Lejátszási beállítások</b>	<b>253</b>
<hr/>	
<b>Vezeték nélküli beállítások</b>	<b>317</b>
<hr/>	
<b>Funkcióbeállítások</b>	<b>423</b>
<hr/>	
<b>Egyedi funkciók (C.Fn)</b>	<b>457</b>
<hr/>	
<b>Saját menü</b>	<b>463</b>
<hr/>	
<b>Referencia</b>	<b>471</b>
<hr/>	

# Tartalom

## **Bevezetés 2**

Tartozéklista .....	3
Kezelési kézikönyvek .....	4
Beüzemelési útmutató .....	6
Tudnivalók a kézikönyvről .....	9
Kompatibilis kártyák .....	11
Fejezetek.....	12
Tartalom .....	13
Tartalom cél szerint .....	23
Funkciók tárgymutatója .....	26
Biztonsági utasítások .....	30
Kezelési óvintézkedések .....	33
A fényképezőgép részei .....	36

## **Előkészítés és alapvető műveletek 41**

Az akkumulátor feltöltése .....	42
Az akkumulátor behelyezése/eltávolítása .....	44
A kártya behelyezése/eltávolítása .....	46
A képernyő használata .....	49
A fényképezőgép bekapcsolása .....	50
Objektív csatlakoztatása/levétele .....	52
Az EF/EF-S objektívek felhelyezése/levétele .....	54
Alapvető műveletek.....	56
A képernyő megjelenítési szintjének beállítása .....	60
Menüműveletek és -beállítások .....	63

Az érintőképernyő kezelése.....	68
Gyorsvezérlés .....	69

## **Alapvető felvételi módok** **71**

Intelligens jelenetválasztó automatika/Hibrid auto (teljesen automatikus).....	72
Speciális jelenet mód .....	80
Önarckép mód.....	82
Portré mód .....	83
Sima bőr mód.....	84
Tájkép mód .....	85
Sport mód.....	86
Közelkép mód .....	87
Étel mód .....	88
Éjszakai portré mód .....	89
Kézi Éjszakai jelenet mód .....	90
HDR háttérfény-kompensáció mód.....	91
Csendes mód.....	92
Óvintézkedések a Speciális jelenet móddal kapcsolatban .....	93
Kreatív szűrők mód .....	96

## **Speciális felvételi módok** **103**

Programautomatika-üzemmód (P).....	104
Záridő-előválasztás üzemmód (Tv).....	106
Rekesz-előválasztás üzemmód (Av).....	108
Kézi expozíció üzemmód (M).....	110

## Felvételi beállítások 115

### Állóképek rögzítése 116

Lapfülek: Állóképek rögzítése .....	117
Képminőség .....	122
Állóképek képdalaránya .....	125
Képmegtekintési idő .....	127
Objektívtorzítás korrekciója .....	128
Felvételekészítési mód .....	133
Önkioldó .....	135
Expozíciókompenzáció .....	137
ISO-érzékenység beállításai .....	138
Auto megvil. optimalizálás .....	141
Csúcscsfény árnyalat elsőbbség .....	142
Mérési mód .....	143
Mérési időzítő .....	145
Expozíciószimuláció .....	146
Fehéregyensúly .....	147
Fehéregyensúly-korrekció .....	152
Szintér .....	153
Képstílus-kiválasztás .....	154
Képstílus testreszabása .....	157
Képstílus regisztráció .....	160
Zajcsökkentés hosszú expozíciónál .....	162
Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél .....	163
Érintéses kioldás .....	165

AF-művelet.....	167
AF-módszer.....	170
Szemérezékelő AF .....	180
Folyamatos AF .....	181
Fókusz mód.....	182
Manuális élességállítás objektívvel AF után .....	183
AF-segédfény indítása .....	184
Kézi élességállítás .....	185
MF kontúrkiemelés beállítása .....	187
Képstabilizálás .....	188
Expozíciórögzítés (AE-rögzítés) .....	189
Összefoglaló videó típusa .....	190
Felvételek készítése távvezérléssel.....	191
Az állóképek rögzítésére vonatkozó általános óvintézkedések .....	192

## **Videofelvétel 195**

Lapfülek: Videofelvétel.....	196
Videó mód.....	198
Videofelvétel minősége .....	205
Videó-önkioldó .....	212
Hangfelvétel .....	213
Time-lapse videók .....	215
Video-pillanatképek.....	224
Videó + Miniatűr effektus.....	229
Servo AF használata videóhoz .....	231
Videó digitális képstabilizálása.....	233



Egyéb menüfunkciók.....	235
A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések .....	240

## **Fényképezés vakuval** **243**

Fényképezés vakuval .....	244
Vaku-expozíciókompenzáció.....	246
FE-rögzítés.....	247
Vakuvezérlés lehetőségeit .....	248

## **Lejátszási beállítások** **253**

Lapfülek: Lejátszási beállítások .....	254
Kép lejátszás.....	256
Nagyított kép megjelenítése .....	259
Indexképes megjelenítés (Több kép megjelenítése) .....	260
Videolejátszás .....	261
Videók első és utolsó jelenetének kivágása.....	264
Filmkocka mentése .....	266
Összefoglaló videó szerkesztése.....	268
Lejátszás tv-készüléken.....	270
Képek védelme .....	272
Állóképek forgatása .....	275
A videó tájolósi információinak megváltoztatása.....	276
Képek törlése .....	277
Felkészülés a nyomtatásra .....	281
Képek nyomtatása .....	283

Kijelölés nyomtatásra .....	284
Fotókönyv beállítása .....	288
Kreatív szűrők .....	291
Kreatív segéd .....	294
Vörösszem-javítás .....	296
Album létrehozása .....	297
Képkivágás .....	300
Átméretezés .....	302
Értékelés .....	303
Diavetítések .....	306
Képkeresési feltételek megad. ....	308
Képugrás pöccintéssel .....	310
Lejátszási adatok kijelzése .....	312
AF-pont jelzés .....	314
A már látottól .....	315

## **Vezeték nélküli beállítások**

**317**

Lapfülek: Vezeték nélküli beállítások .....	318
A Wi-Fi-/Bluetooth-kapcsolat kiválasztása .....	319
Csatlakozás okostelefonhoz .....	321
Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül .....	349
Csatlakozás nyomtatóhoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül .....	357
Képek küldése webszolgáltatásba .....	367
Wi-Fi-kapcsolat létrehozása hozzáférési pontokon keresztül .....	382
Csatlakozás vezeték nélküli távirányítóhoz .....	387
Újracsatlakozás Wi-Fi-n keresztül .....	390

Több kapcsolat beállításainak regisztrálása .....	392
Wi-Fi beállítások lehetőségét .....	393
Bluetooth beállítások lehetőségét .....	394
Becenév módosítása .....	395
Képek ellátása más eszközökről származó földrajzi helyet jelölő címkével .....	396
Csatlakozási beállítások módosítása vagy törlése .....	399
Repülőgép üzemmód .....	401
A vezeték nélküli kommunikáció alapértelmezett beállításainak visszaállítása .....	402
Info megjelenítése képernyő .....	403
A virtuális billentyűzet műveletei .....	404
Hibaüzenetek kezelése .....	405
A vezeték nélküli kommunikációs funkcióhoz kapcsolódó megjegyzések .....	416
Biztonság .....	418
Hálózati beállítások ellenőrzése .....	419
Vezeték nélküli kommunikáció állapota .....	420

## **Funkcióbeállítások** **423**

Lapfülek: Funkcióbeállítások .....	424
Mappa kiválasztása .....	426
Fájlszámozás .....	428
Autom.forgatás .....	431
Tájélopsi adatok hozzáadása videókhoz .....	432
Kártya formázása .....	433

Gazdaságos m .....	435
Energiatakarékos .....	436
Képernyő fényereje .....	437
Dátum/Idő/Zóna .....	438
Nyelv .....	441
Exponálógomb funkció videókhoz .....	442
Videorendszer .....	443
Érintésvezérlés.....	444
A képernyő automatikus zárolásának beállításai .....	445
Hangjelzés .....	446
HDMI felbontás .....	447
HDMI HDR kimenet.....	448
Fénykép-információ megjelenítése .....	449
Tükrözött kijelző .....	451
Megjelenési teljesítmény.....	452
Fényképezőgép visszaállítása .....	453
Szerzői jogi információk .....	454
Kézikönyv/szoftver URL.....	456
Tanúsító embléma megjelenítése .....	456
Firmware .....	456

## **Egyedi funkciók (C.Fn) 457**

Egyedi funkciók beállítása .....	458
Egyedi funkciók beállítási elemei .....	459

**Saját menü** **463**

Lapfülek: Saját menü .....	464
Tárolás a Saját menüben .....	465

















**Referencia** **471**

Szoftverek .....	472
Képek importálása számítógépre .....	474
Háztartási elektromos aljzat tartozéka .....	476
Hibaelhárítási útmutató .....	477
Hibakódok .....	493
Teljesítményadatok .....	494
Információk megjelenítése .....	501
Tárgymutató .....	512











# Tartalom cél szerint





## Felvétel

- Automatikusan felvétel →  71– 101 (Alapvető felvételi módok)
- Folyamatosan felvétel →  133 ( Folyamatos felvétel)
- Készítsen képet magáról egy csoportban →  135 ( Önkioldó)
- Mozgás kimerevítése →  106 (**Tv** Záridő elővál. AE)
- Mozgás elmosása
- Felvétel kiválasztott effektusokkal →  78 (Kreatív segéd)
- Háttér elmosása →  108 (**Av** Rekesz elővál. AE)
- A háttér élesen tartása
- A kép fényerejének beállítása (expozíció) →  137 (Expozíciókompenzáció)
- Felvétel gyenge megvilágításnál →  244 ( Fényképezés vakuval)  
→  138 (ISO-érzékenység beállításai)
- Felvétel vaku nélkül →  249 ( Vaku kikapcsolva)
- Tűzijáték felvétele éjjel →  112 (Bulb expozíció)
- Felvétel kreatív effektusokkal →  96 (Kreatív szűrők)
- Önarckép készítése →  82 ( Önarckép)
- Videófelvételek rögzítése →  195 ( Videófelvétel)













## Képmínőség

- Felvételkedzésítés a témához illő képeffektusokkal →  154 (Képstílus-kiválasztás)
- Nagy méretű nyomat készítése a képről →  122 ( L,  L, RAW,  RAW)
- Sok kép készítése →  122 ( S1,  S1, S2)




## AF (élességállítás)

- A fókuszpont módosítása →  172 (AF-módszer)
- Felvételkedzésítés mozgó témáról →  168 (Servo AF)  
→  86 ( Sport)

## Lejátszás





- Állóképek vagy videók megtekintése a fényképezőgépen →  256 ( Playback)
- Állóképek vagy videók gyors keresése →  260 (Indexképes megjelenítés)  
 310 (Képugrás a  lehetőséggel)  
 308 (Képkeresési feltételek megadása)
- Képek értékelése →  303 (Értékelés)
- A fontos állóképek és videók védelme a véletlen törléssel szemben →  272 ( Képek védelme)
- Felesleges állóképek és videók törlése →  277 ( Képek törlése)
- Állóképek és videók automatikus lejátszása →  306 (Diavetítések)



- 
- Állóképek és videók megtekintése tv-készüléken →  270 (Lejátszás tv-készüléken)
  - A képernyő fényerejének beállítása →  437 (Képernyő fényereje)
  - Speciális effektus alkalmazása a képekre →  291 (Kreatív szűrők)
- 

### Vezeték nélküli funkciók

---

- Képek küldése okostelefonra →  321 (Csatlakozás okostelefonhoz)
- Képek automatikus küldése a számítógépre →  349 (Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül)
- Fotók nyomtatása →  357 (Csatlakozás nyomtatóhoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül)
- Képek megosztása online →  367 (Képek küldése webszolgáltatásba)

# Funkciók tárgymutatója

## Tápellátás

- Az akkumulátor feltöltése (📖 42)
- Akkumulátor töltöttségi szintje (📖 51)
- Gazdaságos mód (📖 435)
- Energiatakarékos (📖 436)

## Kártyák

- Formázás (📖 433)
- A videófelvétellel kompatibilis kártyák (📖 497)

## Objektív

- Felhelyezés (📖 52, 📖 54)
- Eltávolítás (📖 53, 📖 55)
- Zárkioldás objektív nélkül (📖 461)

## Alapbeállítások

- Dátum/idő/zóna (📖 438)
- Nyelv (📖 441)
- Videorendszer (📖 443)
- Hangjelzés (📖 446)
- Összes fényképezőgép-beállítás törlése (📖 453)
- Szerzői jogi információk (📖 454)

## Képernyő

- Döntés (📖 49)
- Érintésvezérlés (📖 68)
- Fényerő (📖 437)
- A képernyő automatikus zárolásának beállításai (📖 445)
- Megjelenési teljesítmény (📖 452)

## AF

- AF-művelet (📖 167)
- AF-módszer (📖 170)
- AF-pont kiválasztása (📖 175)
- Szemérféldő AF (📖 180)
- Folyamatos AF (📖 181)
- Elektronikus kézi fókusz (📖 183)
- AF-segédfény (📖 184)
- Kézi fókuszbeállítás (📖 185)
- MF kontúrkiemelés beállítása (📖 187)

## Fénymérés

- Mérési mód (📖 143)

## Felvételkészítési mód

- Max. folyamatos felvétel (📖 124)
- Felv.kész mód (📖 133)
- Önkioldó (📖 135)

## Képrögzítés beállításai

- Mappa létrehozása/kiválasztása (📖 426)
- Fájlszámozás (📖 428)

## Képmínőség

- Képmínőség (📖 122)
- Állóképek képdarabaránya (📖 125)
- Objektívtorzítás korrekciója (📖 128)
- ISO érzékenység (állóképek) (📖 138)
- Auto megvil. optimalizálás (📖 141)
- Csúcscsín árnyalat elsőbbség (📖 142)
- Fehéregyensúly (📖 147)
- Szintér (📖 153)
- Képstílus (📖 154)
- Zajcsökkentés hosszú expozíciók esetén (📖 162)
- Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenység esetén (📖 163)

## Felvétel

- Felvételi mód (📖 38)
- Gyorsvezérlés (📖 69)
- Kreatív segéd (📖 78)
- Kreatív szűrők (📖 96)
- Mélységélesség-előnézet (📖 109)
- Érint. kiold. (📖 165)
- Nagyított nézet (📖 177)
- Távvezérlés (📖 191)
- Felvételkedészítési adatok kijelzése (📖 449)
- Rácsmegjelenítés (📖 449)
- Tükrözött kijelző (📖 451)
- Hibakódok (📖 493)

## Expozíció

- Expozíciókompenzáció kézi és automatikus ISO-beállítással (📖 111)
- Expozíciókompenzáció (📖 137)
- Expozíciószimuláció (📖 146)
- AE-rögzítés (📖 189)
- Biztonsági eltolás (📖 459)

## Vaku

- Vaku (📖 244)
- Vaku-expozíciókompenzáció (📖 246)
- FE-rögzítés (📖 247)
- Beépített vakufunkció-beállítások (📖 251)

## Videofelvétel

- Felvétel automatikus expozícióval (📖 198)
- Felvétel kézi expozícióval (📖 200)
- Videofelvétel mérete (📖 205)
- Hangfelvétel (📖 213)
- Szélzajsűrés (📖 213)
- Csillapítás (📖 214)
- Time-lapse videó (📖 215)
- Video-pillanatkép (📖 224)
- Servo AF használata videóhoz (📖 231)
- Felvételek készítése távvezérléssel (📖 235)
- ISO-érzékenység (videó) (📖 236)
- HDMI-kimenet (📖 238)
- Automatikus lassúzárral (📖 239)
- Forgási információk hozzáadása (📖 432)
- Exponálógomb funkció videókhoz (📖 442)

## Lejátszás

- Képmegtekintési idő (📖 127)
- Egyképes megjelenítés (📖 256)
- Lejátszás az érintőképernyővel (📖 258)
- Nagyított nézet (📖 259)
- Indexképes megjelenítés (📖 260)
- Videolejátszás (📖 261)
- Videók első és utolsó jelenetének kivágása (📖 264)
- Képkocka mentése (4K) (📖 266)
- Képek megtekintése tv-készüléken (📖 270)
- Védelem (📖 272)
- Kép elforgatása (📖 275)
- Törlés (📖 277)
- Értékelés (📖 303)
- Diavetítés (📖 306)
- Képkeresési feltételek megadása (📖 308)
- Képek tallózása (Ugrásmegjelenítés) (📖 310)
- Lejátszási adatok kijelzése (📖 312)
- AF-pont jelzés (📖 314)
- Automatikus elforgatás (📖 431)
- HDMI felbontás (📖 447)
- HDR-kimenet (📖 448)
- Felvételkedészítési adatok kijelzése (📖 506)

## Képszerkesztés

- Kreatív szűrők (📖 291)
- Vörösszem-javítás (📖 296)
- Videópillanatkép-album (📖 297)
- JPEG-képek körülvágása (📖 300)
- JPEG-képek átméretezése (📖 302)

## Kijelölés nyomtatásra

- Kijelölés nyomtatásra (DPOF) (📖 284)
- Fotókönyv beállítása (📖 288)

## Testreszabás

- Megjelenítési szintbeállítások (📖 60)
- Egyedi funkciók (C.Fn) (📖 458)
- Saját menü (📖 465)

## Szoftverek

- Letöltés és telepítés (📖 472)
- Szoftverkezelési kézikönyvek (📖 473)

## Vezeték nélküli funkciók

- Csatlakozás okostelefonhoz (📖 321)
- Képek automatikus küldése okostelefonra (📖 335)
- Távvezérlés (EOS Utility) (📖 349)
- Képek automatikus küldése számítógépre (📖 354)
- Nyomtatás Wi-Fi-nyomtatóval (📖 357)
- Feltöltés webszolg.-hoz (📖 367)
- Csatlakozás vezeték nélküli távirányítóhoz (📖 387)
- Képek ellátása a földrajzi helyet jelölő címkével (📖 396)
- Vezeték nélküli beállítások törlése (📖 402)

# Biztonsági utasítások

A termék biztonságos használatához mindenképpen olvassa el ezeket az utasításokat.

Kövesse az utasításokat a kezelő vagy más személyek megsérülésének megelőzése érdekében.



**FIGYELMEZTETÉS:** Súlyos sérüléssel vagy halállal járó kockázatot jelöl.

- Tartsa a terméket kisgyermekek elől elzárva.

Egy személy nyakára csavarodott szíj fulladást okozhat.

A fényképezőgépek alkatrészei és tartozékai veszélyt okoznak, ha lenyelik őket. Ha lenyeli, azonnal forduljon orvoshoz segítségért.

Az akkumulátor lenyelése vészhelyzetnek minősül. Ha lenyeli, azonnal forduljon orvoshoz segítségért.

- Csak az ebben a használati útmutatóban megadott tápforrásokat használja a termékhez.
- Ne szerelje szét és ne módosítsa a terméket.
- Ne tegye ki a terméket erős rázkódásnak.
- Ne érintsen meg semmilyen kilátszó belső alkatrészt.
- Fejezze be a termék használatát, ha bármilyen szokatlan körülmény lép fel, mint például füst vagy furcsa szag megjelenése.
- Ne használjon szerves oldószereket – például alkoholt, benzint vagy festékhígítót – a termék tisztításához.
- Óvja a terméket a nedvességtől. Ne helyezzen idegen tárgyat vagy juttasson folyadékot a termék belsejébe.
- Ne használja a terméket olyan helyen, ahol gyúlékony gázok lehetnek jelen. Ha ilyen helyen használja, az áramütést, robbanást vagy tüzet okozhat.
- Ne hagyja objektívsapka nélkül az objektívet vagy az objektívvel felszerelt fényképezőgépet/kamerát.

Az objektív összegyűjtheti a fényt, és ez tüzet okozhat.

- Ne érintse meg az elektromos aljzathoz csatlakozó készüléket villámmal kísért viharok közben.

Ellenkező esetben áramütést szenvedhet.

- Tartsa be a következő utasításokat a kereskedelmi forgalomban kapható elemek és a mellékelt akkumulátoregységek használata során.
  - Az elemeket/akkumulátoregységeket csak a megadott termékhez használja.
  - Ne melegítse az elemeket/akkumulátoregységeket és ne tegye ki azokat tűz hatásának.
  - Ne töltsé az elemeket/akkumulátoregységeket nem engedélyezett akkumulátortöltővel.
  - Ne hagyja, hogy az érintkezők beszennyeződjenek, illetve fémtüvel vagy más fémtárggyal érintkezzenek.
  - Ne használjon szívárgó elemeket/akkumulátoregységeket.

- Amikor kidobja az elemeket/akkumulátoregységeket, szigetelje le az érintkezőket ragasztószalag vagy más módszer segítségével.

Ha ilyen helyen használja, az áramütést, robbanást vagy tüzet okozhat.

Amennyiben az elem/akkumulátoregység szivárog és ez az anyag a bőrre vagy a ruhájára kerül, folyó vízzel alaposan öblítse le az érintett területet. Amennyiben az anyag szembe kerülne, öblítse ki alaposan jelentős mennyiségű tiszta folyó vízzel, és forduljon azonnal orvoshoz.

- Tartsa be a következő utasításokat az akkumulátortöltő vagy a hálózati adapter használata során.
  - Száraz ruha segítségével rendszeresen távolítsa el a lerakódott port a tápcsatlakozóról és a elektromos aljzatról.
  - Nedves kézzel ne csatlakoztassa, és ne húzza ki a terméket.
  - Ne használja a terméket, ha a tápcsatlakozó nincs teljesen beleillesztve az elektromos aljzatba.
  - Ne hagyja, hogy a tápcsatlakozó és az érintkezők beszennyeződjenek, illetve fémtüvel vagy más fémtárggyal érintkezzenek.
- Ne érintse meg az elektromos aljzatba csatlakoztatott akkumulátortöltőt vagy hálózati adaptert villámlással együtt járó vihar alatt.
- Ne helyezzen nehéz tárgyat a tápkábelre. Ne próbálja meg megsérteni, megtörni vagy átalakítani a tápkábelt.
- A használat során vagy röviddel a használat után, amikor a termék még meleg, ne tekerje be a terméket ruhába vagy más anyagba.
- Ne húzza ki a készüléket a tápkábelnél fogva.
- Ne hagyja hosszú ideig a tápforrásba csatlakoztatva a terméket.
- Ne töltsen az akkumulátorokat az 5–40 °C-os hőmérséklet-tartományon kívül.

Ha ilyen helyen használja, az áramütést, robbanást vagy tüzet okozhat.

- Használat közben ne hagyja, hogy a termék hosszabb ideig a bőrének ugyanahhoz a területéhez érjen.

Még ha a fényképezőgép nem is érződik forrónak, ez alacsony hőmérsékletű égéseket, például bőrpírt vagy hólyagosodást okozhat. Állvány vagy hasonló eszköz használata javasolt a termék nagyon forró helyen történő használatakor, illetve, ha azt keringési zavarokkal vagy túlérzékeny bőrrrel rendelkező személyek használják.

- Minden olyan helyen kövesse a termék kikapcsolására vonatkozó utasításokat, ahol tilos annak használata.

Ennek elmulasztásával az elektromágneses hullámok hatása miatt más berendezésekben hibás működést idézhet elő, vagy akár balesetet is okozhat.

 **VIGYÁZAT:** Sérüléssel járó kockázatot jelöl.

- Ne villantsa a vakut a szem közelében.

Ez károsíthatja a szemet.

- Ne nézze a képernyőt vagy a keresőt hosszú időn keresztül.

Ellenkező esetben a mozgásszervi betegségekéihez hasonló tünetek jelentkezhetnek. Ilyenkor ne használja tovább a készüléket, és pihenjen egy kicsit, mielőtt újratekerné a használatát.

- A vaku használata nagy hőleadással jár. Tartsa távol az ujjait és más testrészeit, illetve bármilyen más tárgyat a vakuegységtől annak használata során.

Ennek elmulasztása égési sérüléshez vagy a vaku hibás működéséhez vezethet.

- Ne hagyja a terméket nagyon magas vagy nagyon alacsony hőmérsékletnek kitett helyen.

A termék nagyon felmelegedhet/lehülhet, égési vagy más sérülést okozhat, ha megérinti.

- A szíjat csak valaki testén történő viselésre szántuk. Amennyiben egy horogra vagy más tárgyra akasztja a szíjat, miközben ahhoz rögzítve van a termék, azzal a termék megsérülését okozhatja. Továbbá ne rázza a terméket, és ne tegye ki a erős ütéseknek.
- Ne fejtse ki erős nyomást az objektívra, és ne hagyja hogy tárgyak ütdjenek hozzá.

Ez sérüléshez vagy a termék károsodásához vezethet.

- Csak megfelelően stabil állványhoz rögzítse a készüléket.
- Ne szállítsa a készüléket az állványára erősítve.

Ellenkező esetben sérülés vagy baleset következhet be.

- Ne érintse meg a készüléken belül lévő alkatrészeket.

Ellenkező esetben megsérülhet.

- Ha a normálistól eltérő bőrreakció vagy irritáció lép fel a termék használata közben vagy azután, akkor tartózkodjon a további használatától, és kérjen orvosi segítséget/ellátást.



# Kezelési óvintézkedések

## A fényképezőgép ápolása

- Ez a fényképezőgép precíziós eszköz. Ne ejtse le, illetve óvja a fizikai erőhatásoktól.
- A fényképezőgép nem vízálló, és víz alatt nem használható. Ha a fényképezőgép nedves lesz, azonnal forduljon egy Canon szervizközponthoz. Törölje le tiszta, száraz ruhával a vízcseppeket, és ha a fényképezőgép sós levegőnek van kitéve, akkor törölje le egy nedves, jól kifacsart kendővel.
- Ha jelentősen koszos vagy poros környezetben használja a fényképezőgépet, az hibás működéséhez vezethet.
- Javasolt a fényképezőgép megtisztítása a használatot követően. Ha kosz, por, víz vagy só marad a fényképezőgépen, az hibás működéshez vezethet.
- Soha ne hagyja a fényképezőgépet erős mágneses mező, például mágnes vagy elektromotor közelében. Ne hagyja a fényképezőgépet semmilyen erős rádióhullámokat sugárzó berendezés, például nagyobb antenna közelében sem. Az erős mágneses mező a fényképezőgép hibás működését és a képadatok károsodását okozhatja.
- Ne tegye ki a fényképezőgépet erős hő hatásának, ne hagyja például tűző napon álló gépkocsiban. A magas hőmérséklet miatt a fényképezőgép hibásan működhet.
- A fényképezőgép precíziós elektronikus áramköröket tartalmaz. Soha ne kísérelje meg a fényképezőgépe szétszerelését.
- Ne akadályozza a beépített vaku vagy a redőny működését ujjával vagy más tárgyakkal. Ez hibás működéshez vezethet.
- Használjon kereskedelmi forgalomban elérhető légfúvós porecsetet, hogy eltávolítsa a port az objektívekről vagy más alkatrészekről. A fényképezőgép váza és az objektív tisztításához ne használjon szerves tisztítószert. Makacs szennyeződés esetén vigye a fényképezőgépet a legközelebbi Canon szervizközpontba.
- Ne érintse meg kézzel a fényképezőgép elektromos érintkezőit. Így megakadályozhatja azok korrodálódását. Az érintkezők korrodálódása a fényképezőgép meghibásodását okozhatja.
- Ha a fényképezőgép hideg környezetből hirtelen meleg helyiségbe kerül, pára csapódhat le a fényképezőgépen és a belső alkatrészekben. A lecsapódás megakadályozásához előbb helyezze a fényképezőgépet szigetelt műanyag tasakba, és hagyja, hogy alkalmazkodjon a melegebb hőmérséklethez, mielőtt kivenné a tasakból.

- Ha pára csapódik le a fényképezőgépen, akkor a károsodás elkerülése érdekében ne használja azt, illetve távolítsa el az objektívet, a kártyát vagy az akkumulátort. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon, amíg a nedvesség teljesen körüli elpárolgott a használat folytatása előtt. Még ha a fényképezőgép teljesen száraz is, ha belül még hideg, ne távolítsa el az objektívet, a kártyát vagy az akkumulátort addig, amíg a fényképezőgép fel nem vette a környezeti hőmérsékletet.
- Ha hosszabb ideig nem kívánja használni a fényképezőgépet, vegye ki belőle az akkumulátort, és a fényképezőgépet tárolja hűvös, száraz, jól szellőző helyen. A fényképezőgép tárolása közben is nyomja meg néhányszor az exponálógombot a fényképezőgép működőképességének ellenőrzéséhez.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol rozsdásodást és korróziót okozó vegyszerek találhatóak, például sötétkamrában vagy vegyi laboratóriumban.
- Ha a fényképezőgép hosszabb ideig nem volt használatban, az újbóli használat előtt ellenőrizze az összes funkciót. Ha a fényképezőgép egy ideig nem volt használatban, vagy ha fontos eseményt kell rögzíteni – például külföldi út előtt –, ellenőriztesse a fényképezőgép megfelelő működését a legközelebbi Canon szervizközponttal, vagy ellenőrizze saját maga.
- Hosszú ideig tartó folyamatos felvétel vagy állókép-/videofelvétel esetén a fényképezőgép felforrósodhat. Ez nem utal hibás működésre.
- Ha a képterületen vagy annak közelében nagy fényerejű fényforrás található, szellemképek jelentkezhetnek.

## Képernyő

- Annak ellenére, hogy a képernyő nagy pontosságú technológiával, több mint 99,99%-nyi hasznos képponttal készül, előfordulhat 0,01%-nyi nem tökéletesen működő, továbbá néhány fekete, vörös vagy más színű pont. Ez nem utal hibás működésre. Ezek nem befolyásolják a rögzített kép minőségét.
- Ha a képernyő hosszabb időn át bekapcsolt állapotban van, akkor a képernyő beéghet, ami azt jelenti, hogy az ábrázolt kép árnyékként megmarad. Ez azonban csak ideiglenes jelenség, amely megszűnik, ha a fényképezőgépet néhány napig nem használják.

- Hidegben a képernyő némileg lassúnak tűnhet, magas hőmérsékleten pedig feketének. Az állapot szobahőmérsékleten helyreáll.

## Kártyák

A kártya és a rajta tárolt adatok védelme érdekében ügyeljen az alábbiakra:

- Ne ejtse le és ne hajlítsa meg a kártyát; tartsa szárazon. Ne tegye ki túlzott erőhatásnak, ütésnek vagy rázkódásnak.
- Ne érjen a kártya elektronikus érintkezőihez ujjal vagy fémtárgyakkal.
- Ne ragasszon címkét és más jelölőt a kártyára.
- Ne tárolja vagy használja a kártyát erős mágneses sugárzást kibocsátó eszköz, például tv-készülék, hangszórók vagy mágnes közelében. Kerülje azokat a helyeket is, ahol statikus elektromosság van jelen.
- Ne hagyja a kártyát közvetlen napsugárzásnak kitéve vagy hőforrás közelében.
- A kártyát tokban tárolja.
- Ne tárolja a kártyát forró, poros vagy nedves helyen.

## Piszok a képérzékelőn

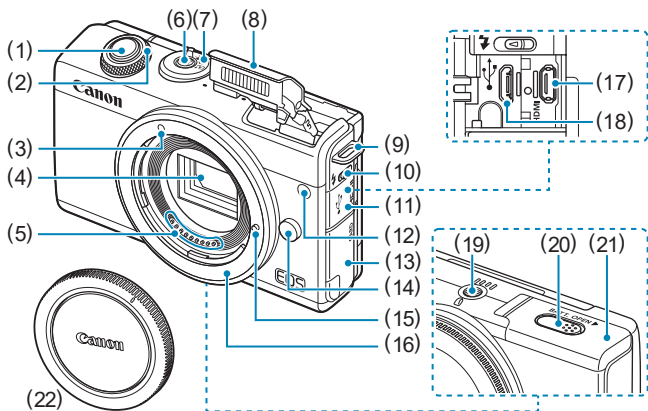
- A fényképezőgépbe kívülről bekerülő por mellett esetenként a fényképezőgép belső részeinek kenőanyaga is rákerülhet az érzékelő elülső részére. Ha piszok látszik a képeken, tisztíttassa meg a kijelzött egy Canon szervizközpontban.

## Objektív

- Ha leveszi az objektívet a fényképezőgépről, a felület és az elektromos érintkezők (1) sérülésének megelőzése érdekében a hátsó végével felfelé tegye le az objektívet, és helyezze fel a hátsó objektívsapkát.

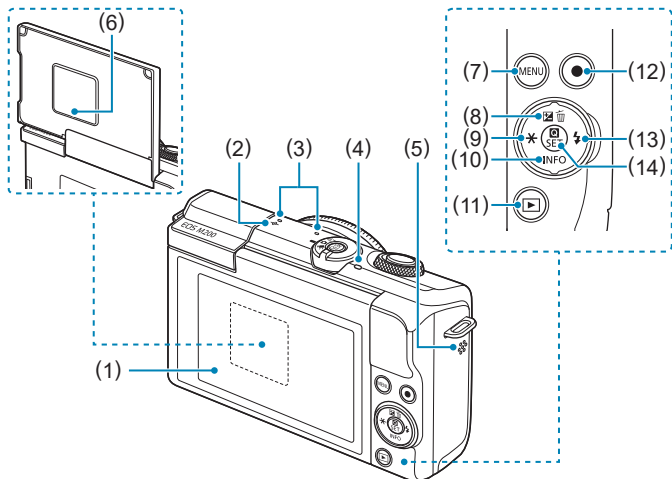


# A fényképezőgép részei



- (1) Exponálógomb
- (2) <img alt="Sun icon" data-bbox="125 618 155 638"/> Tárca
- (3) EF-M objektív illesztési jelzése
- (4) Képzékelő
- (5) Érintkezők
- (6) Főkapcsoló
- (7) Felvételi módkapcsoló
- (8) Vaku
- (9) Pánttartó
- (10) <img alt="Lightning bolt icon" data-bbox="125 818 155 838"/> Vakubekapcsoló kar
- (11) Csatlakozófedél
- (12) AF-segédfény/Vörösszem be/ki/önkioldó/távvezérlés lámpája

- (13) Kártyanyílás fedele
- (14) Objektívkioldó gomb
- (15) Objektív rögzítő csap
- (16) Objektívfoglat
- (17) <img alt="HDMI icon" data-bbox="555 695 585 715"/> <b>HDMI</b> HDMI KIMENETI csatlakozó
- (18) <img alt="Digital icon" data-bbox="555 740 585 760"/> <b>Digitális csatlakozó</b>
- (19) Állványfoglat
- (20) Egyenáramú adapter kábelynyílása
- (21) Akkumulátorrekesz fedele
- (22) Vázsapka



(1) Képernyő

(2) <AF-ON> Fókuszszíkjel

(3) Mikrofon

(4) Elérésjelző fény

(5) Hangszóró

(6) Sorozatszám (váz száma)

(7) <MENU> Menü gomb

(8) <▲/Exposure Compensation/Delete> Fel/  
Expozíciókompenzáció/Törlés  
gomb

(9) <◀/Release/AF-ON> Balra/AE-rögzítés/FE-  
rögzítés gomb

(10) <▼/INFO> Le/Info gomb

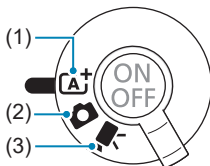
(11) <▶> Lejátszás gomb

(12) Videofelvétel gomb

(13) <▶/Flash> Jobb/Vaku gomb

(14) <Q/Set> Gyorsvezérlés gomb/  
Beállítógomb

## Felvételi módkapcsoló/Felvételi módok



### (1) **A<sup>+</sup>**: **Intelligens jelenetválasztási automatikus mód** (📖 72)

Csak az exponálógombot kell megnyomni. Teljesen automatikus felvételkedzítés, a fényképezőgép által megadott beállításokkal.

### (2) **📷**: **Állókép mód**












Állóképek rögzítéséhez. Beállíthatja, hogy a fényképezőgép határozza meg a téma vagy jelenet beállításait, vagy részletesebben is irányíthatja a felvételkedzítést. A felvételi mód kiválasztásához koppintson a felvételi mód ikonjára a felvételi képernyő bal felső sarkában. Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a felvételi mód kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.

## Speciális felvételi módok











<b>P</b>	Program AE (📖 104)
<b>Tv</b>	Záridő elővál. AE (📖 106)
<b>Av</b>	Rekesz elővál. AE (📖 108)
<b>M</b>	Kézi exponálás (📖 110)

### **📷**: **Hibrid automatikus mód** (📖 72)

## Speciális jelenet mód



	Önarckép (📖 82)		Étel (📖 88)
	Portré (📖 83)		Éjszakai portré (📖 89)
	Sima bőr (📖 84)		Kézi éjszakai jelenet (📖 90)
	Tájkép (📖 85)		HDR háttérfény-komp. (📖 91)
	Sport (📖 86)		Csendes mód (📖 92)
	Közeli (📖 87)		

## Kreatív szűrők mód (📖 96)

	Szemcsés fekete-fehér (📖 98)		Miniatűr effektus (📖 99)
	Lágy fókus (📖 98)		HDR műv.-normál (📖 99)
	Halszem effekt (📖 98)		HDR műv.-élénk (📖 99)
	Vízfestmény effektus (📖 98)		HDR műv.-feltűnő (📖 99)
	Játékkamera effekt (📖 98)		HDR műv.-domb. (📖 99)

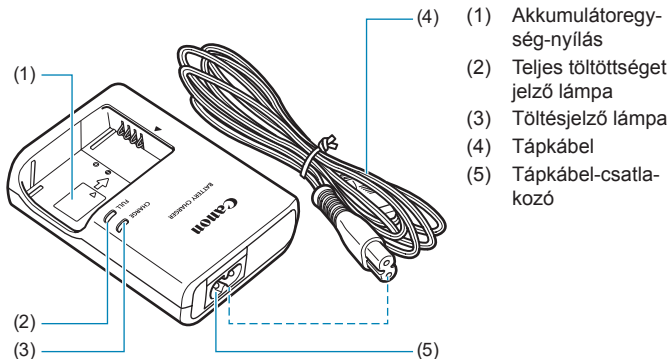
## (3) 📹: Videó mód

Videófelvételekhez. A felvételi mód kiválasztásához koppintson a felvételi mód ikonjára a felvételi képernyő bal felső sarkában. Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a felvételi mód kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.

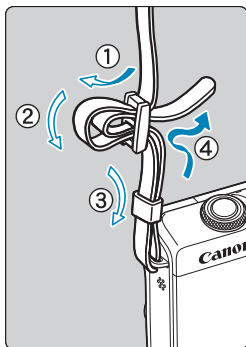
	Videó automatikus expozícióval (📖 198)
	Videó kézi expozícióval (📖 200)

## LC-E12E akkumulátortöltő

Töltő az LP-E12 akkumulátoregységhez (📖 42).



## A hordszíj csatlakoztatása



Fűzze át alulról a szíj végét a fényképezőgép pánttartó fülén. Ezután fűzze át a pánt csatján az ábrán látható módon. Húzza meg a szíjat a holtjáték megszüntetéséhez, és ellenőrizze, hogy a szíj nem szabadul-e ki a csatból.

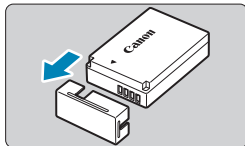


# Előkészítés és alapvető műveletek

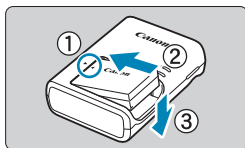
---

Ez a fejezet a fényképezés előkészítő lépéseit, illetve a fényképezőgép kezelésének alapjait mutatja be.

## Az akkumulátor feltöltése

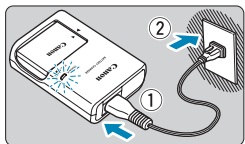


- 1** Válassza le az akkumulátortartozék védőfedelét.



- 2** Helyezze be teljesen az akkumulátort a töltőbe.

- Az akkumulátor eltávolításához végezze el a fenti lépéssel ellentétes műveletet.



- 3** Töltse fel az akkumulátort.

- Csatlakoztassa a hálózati kábelt a töltőhöz, és dugja be az elektromos aljzatba.
- Az újratöltés automatikusan elindul, és a töltést jelző lámpa narancssárgán világítani kezd.
- Amint az akkumulátor teljesen feltöltődött, a teljes töltöttséget jelző lámpa zölden kezd világítani.
- **A teljesen lemerült akkumulátor töltése körülbelül 2 órát vesz igénybe szobahőmérsékleten (23 °C).** Az akkumulátor feltöltéséhez szükséges idő jelentősen függ a környezeti hőmérséklettől és az akkumulátor maradék kapacitásától.
- Az alacsony hőmérsékleten (5–10 °C) végzett töltés biztonsági okokból hosszabb ideig tart (legfeljebb kb. 4 óráig).

- **Az akkumulátor a megvásárláskor nincs teljesen feltöltött állapotban.**

Használat előtt töltsse fel az akkumulátort.

- **Az akkumulátor feltöltését a használat napján vagy egy nappal előtte végezze el.**

A feltöltött akkumulátor tárolás közben is fokozatosan merül, illetve csökken a kapacitása.

- **Az akkumulátor töltése után távolítsa el azt a töltőből, a töltő tápkábelét pedig húzza ki az elektromos aljzatból.**

- **Ha nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort.**

Ha az akkumulátor hosszabb ideig a fényképezőgépben marad, kis mennyiségű áram szabadul fel, amely túlzott lemerülést és rövidebb akkumulátor-élettartamot eredményez. Az akkumulátort mindig ráhelyezett védőfedéllel tárolja. Ha az akkumulátor tárolására teljes feltöltés után kerül sor, ezzel csökkenhet az akkumulátor teljesítménye.

- **Az akkumulátortöltő külföldön is használható.**

Az akkumulátortöltő 100–240 V-os, 50/60 Hz frekvenciájú tápforrásról is üzemeltethető. Szükség esetén használjon az adott országban vagy területen érvényes előírásoknak megfelelő, kereskedelmi forgalomban kapható csatlakozóadapert. Az akkumulátortöltőhöz ne csatlakoztasson semmilyen hordozható transzformátort. Ezzel ugyanis károsíthatja az akkumulátortöltőt.

- **Ha az akkumulátor a teljes feltöltés után is gyorsan lemerül, az azt jelenti, hogy élettartama végére ért.**

Ez esetben vásároljon új akkumulátort.

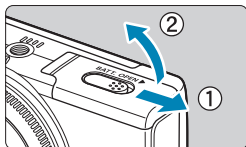


- A töltő tápcsatlakozójának kihúzását követően legalább 5 másodpercig ne érjen hozzá a villásdugóhoz.
- A mellékelt töltővel csak LP-E12 típusú akkumulátoregység tölthető.

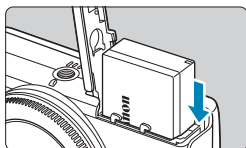
# Az akkumulátor behelyezése/eltávolítása.

Helyezzen be egy teljesen feltöltött LP-E12 akkumulátoregységet a fényképezőgépbe.

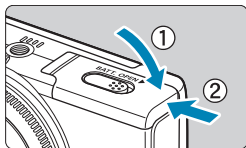
## Behelyezés



- 1 Csúsztassa el az akkumulátorrekesz védőfedelét a kinyitásához.**



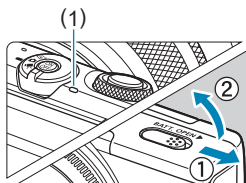
- 2 Helyezze be az akkumulátort.**
  - Illessze be az akkumulátort az elektromos érintkezőivel befelé.
  - Tolja be az akkumulátort, amíg az a helyére nem kattann.



- 3 Csukja be a fedelet.**
  - Addig csúsztassa lefelé, amíg a helyére nem kattann.

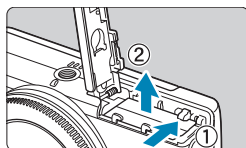
- A fényképezőgép kizárólag LP-E12 akkumulátoregységgel használható.
- Miután felnyitotta az akkumulátorrekesz fedelét, vigyázzon, hogy ne feszítse túl. Máskülönben eltörhet a csuklópánt.

## Eltávolítás



### 1 Nyissa ki az akkumulátorrekesz védőfedelét.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ellenőrizze, hogy az elérésjelző fény (1) kialudt-e, majd nyissa fel a fedelet.




### 2 Távolítsa el az akkumulátort.

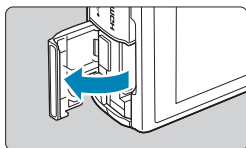
- Nyomja az akkumulátorrögzítő kart az ábrán látható módon a nyíl irányába, és vegye ki az akkumulátort.
- A rövidzárlat megakadályozása érdekében tegye a védőfedelelet (42) az akkumulátorra.

# A kártya behelyezése/eltávolítása

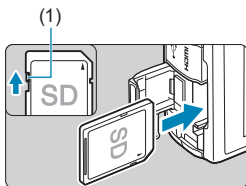
A rögzített képek a kártyán kerülnek tárolásra.

-  Győződjön meg arról, hogy a kártya írásvédő kapcsolója (1) felfelé áll, és így engedélyezve van az írás és a törlés.

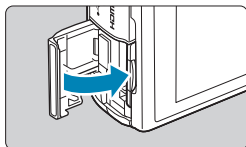
## Behelyezés



- 1 Nyissa fel a kártyanyílás védőfedelét.**

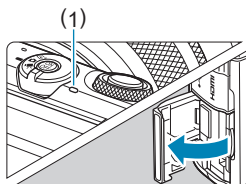


- 2 Helyezze be a kártyát.**
  - Nyomja be kattanásig a kártyát úgy, hogy a címkéje a fényképezőgép hátulja felé nézzen.



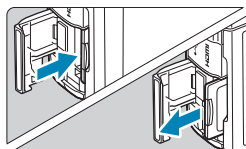
- 3 Csukja be a fedelet.**

## Eltávolítás



### 1 Nyissa ki a védőfedelelet.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- **Ellenőrizze, hogy az elérésjelző fény (1) kialudt-e, majd nyissa fel a fedelet.**
- Ha a képernyőn a **[Mentés...]** felirat látható, csukja le a fedelet.



### 2 Vegye ki a kártyát.

- Óvatosan nyomja be a kártyát, majd engedje el, hogy az kilöködjön.
- Húzza ki a kártyát egyenesen, majd zárja le a fedelet.

## A kártya formázása

Ha a kártya új, vagy korábban másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázta (inicializálta), akkor formázza a kártyát ezzel a fényképezőgéppel (📖 433).



- A készíthető képek száma többek között a kártya fennmaradó kapacitásától, a képminőség beállításaitól, valamint az ISO-érzékenységtől is függ.



- **Ha az elérésjelző fény világít vagy villog, az azt jelzi, hogy a képek kártyára való írása, kártyáról történő olvasása, törlése vagy adatok átvitele van folyamatban. Ekkor ne nyissa ki a kártyanyílás védőfedelét, illetve ne vegye ki az akkumulátort. Továbbá ne tegye a következőket, ha az elérésjelző fény világít vagy villog. Ellenkező esetben megsérülhetnek a képadatok, illetve a kártya vagy a fényképezőgép.**
  - **A kártya eltávolítása.**
  - **Az akkumulátor eltávolítása.**
  - **A fényképezőgép rázása vagy ütögetése.**
  - **Tápkábel kihúzása, illetve csatlakoztatása** (háztartási elektromos aljzat (külön vásárolható meg) hálózati tartozékok használata esetén).
- Ha a kártyán már vannak képek, akkor lehet, hogy a képek számozása nem 0001-től kezdődik (📖 428).
- Ha a képernyőn a kártyával kapcsolatos hibaüzenet jelenik meg, vegye ki, majd helyezze ismét vissza a kártyát. Ha a hiba továbbra is fennáll, helyezzen be másik kártyát.

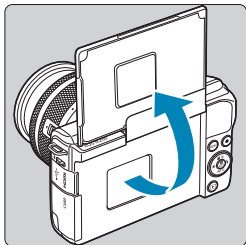
Ha a kártyán található összes képet át tudja vinni a számítógépre, tegyen így, majd formázza a kártyát a fényképezőgéppel (📖 433). Ezután lehet, hogy a kártya visszaáll normál állapotra.
- Ne érintse meg a kártya érintkezőit ujjal vagy fémtárgyakkal. Ne hagyja, hogy por vagy víz érje az érintkezőket. Ha szennyeződés tapad az érintkezőkre, érintkezési hiba léphet fel.
- Multimédiás (MMC) kártyák használata tilos. (Ebben az esetben a fényképezőgép a kártyával kapcsolatos hibaüzenetet jelenít meg.)



# A képernyő használata

A képernyő iránya és szöge módosítható.

## A kijelző felfelé döntése

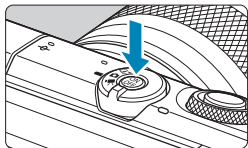


- A kijelző körülbelül 180°-ra emelhető fel és nyitható ki.
- Amikor önmagát is szerepelteti a felvételen, tükörképet láthat saját magáról, ha a kijelzőt elforgatja a fényképezőgép eleje felé.



- Amikor nem használja a fényképezőgépet, mindig tartsa csukva a kijelzőt.
- Ne erőltesse a kijelző túlságos kinyitását, mert ezzel károsíthatja a fényképezőgépet.

## A fényképezőgép bekapcsolása



A fényképezőgép bekapcsolásához nyomja meg a bekapcsológombot.

A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg ismét.

### A dátum, az idő és az időzóna beállítása

Amikor a fényképezőgép bekapcsolásakor megjelenik a dátum/idő/időzóna beállítására szolgáló képernyő, a  438 alapján állítsa be azok értékét.

### A kijelző nyelvének módosítása





A kijelző nyelvének módosításához lásd:  441.



- A **[Mentés...]** felirat jelenik meg, ha a kártyára történő képrögzítés közben kikapcsolja a fényképezőgépet, és a rögzítés befejezése után kikapcsol.

## Akkumulátortöltés-jelzőfény



- : Az akkumulátor töltöttségi szintje megfelelő.
- : Az akkumulátor töltöttségi szintje alacsony, de a fényképezőgép még használható.
- : Az akkumulátor hamarosan lemerül. (Az ikon villog.)
- : Töltse fel az akkumulátort.

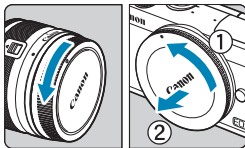


- A következők műveletek az akkumulátor gyorsabb lemerülését eredményezik:
  - Ha hosszabb ideig tartja félig lenyomva az exponálógombot.
  - Ha gyakran bekapcsolja az AF funkciót, de nem készít képet.
  - Ha az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióját használja.
  - Ha a Wi-Fi funkciót vagy a Bluetooth-funkciót használja.
- A készíthető felvételek száma a mindenkori felvételi körülményektől függően csökkenhet.
- Az objektív működtetését az akkumulátor végzi. Egyes objektívek gyorsabban merítik az akkumulátort, mint mások.
- Alacsony környezeti hőmérséklet esetén a felvétel akkor sem feltétlenül készíthető el, ha az akkumulátor töltöttségi szintje megfelelő.

# Objektív csatlakoztatása/levétele

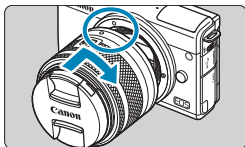
A fényképezőgép az EF-M objektívvel kompatibilis.

## Objektív csatlakoztatása



### 1 Vegye le a sapkákat.

- Vegye le a hátsó objektívsapkát és a vázsapkát az ábrán látható nyílak irányába elfordítva.

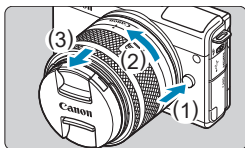


### 2 Csatlakoztassa az objektívet.

- Igazítsa egymáshoz az objektíven és a fényképezőgépen látható fehér illesztési jelzéseket, és forgassa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába, amíg a helyére nem kattann.

### 3 Vegye le az elülső objektívsapkát.

## Az objektív eltávolítása



**Az objektívkioldó gomb megnyomása közben fordítsa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába.**

- Fordítsa el az objektívet, amíg megakad, majd vegye le.
- Tegye rá a hátsó objektívsapkát az eltávolított objektívre.



- Ne nézzen az objektíven keresztül közvetlenül a napba. Ez a látás elvesztését is eredményezheti.
- Az objektív felhelyezése vagy levétele előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha az objektív elülső része (élességállító gyűrű) automatikus fókuszálás közben forog, ne érintse meg a forgó részt.



### ● Felvételi látószög

- Mivel a képterület mérete kisebb, mint a 35 mm-es filmformátum, a hasznos látószög az objektív által jelzett kb. 1,6-szorosának felel meg.



Képterület (kb. 22,3 × 14,9 mm)

35 mm-es filmformátum (36×24 mm)

- Az objektív használatával kapcsolatos tudnivalókért tekintse meg az objektív kezelési kézikönyvét (4).

### Hasznos tippek a piszok és a por elkerüléséhez

Az objektívek cseréjét gyorsan és olyan helyen végezze, ahol minimális a pormennyiség.

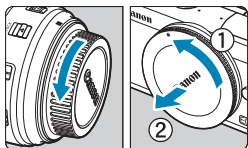
Ha a fényképezőgépet objektív nélkül tárolja, a vázsapkát helyezze fel a fényképezőgépre.

Távolítsa el a port a vázsapkáról, mielőtt felhelyezné.

# Az EF/EF-S objektívek felhelyezése/levétele

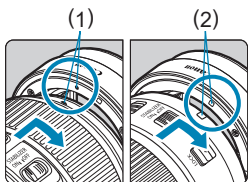
EF és EF-S objektívek használatához szerelje fel az opcionális EF-EOS M bajonettadaptert.

## Objektív csatlakoztatása



### 1 Vegye le a sapkákat.

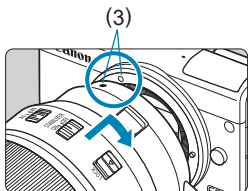
- Vegye le az objektívsapkát, az adaptersapkát és a vázsapkát.



### 2 Rögzítse az objektívet az adapterhez.

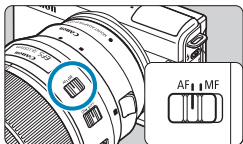
- Igazítsa egymáshoz az objektíven és az adapteren látható vörös illesztési jelzéseket, és forgassa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába, amíg a helyére nem kattán.

- (1) Vörös jelzés
- (2) Fehér jelzés



### 3 Rögzítse az adaptert a fényképezőgéphez.

- Igazítsa egymáshoz az adapteren és a fényképezőgépen látható fehér illesztési jelzéseket (3), és forgassa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába, amíg a helyére nem kattán.

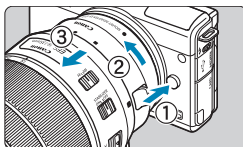


## 4 Állítsa az objektív fókuszmodkapcsolóját <AF> állásba.

- Az <AF> automatikus fókuszálást jelent.
- Az <MF> kézi fókuszálást jelent. Az autofókusz ilyenkor nem működik.

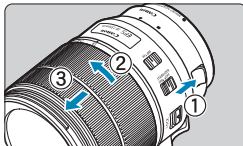
## 5 Vegye le az elülső objektívsapkát.

### Az objektív eltávolítása



## 1 Az objektívkioldó gomb megnyomása közben fordítsa el az adaptert az ábrán látható nyíl irányába.

- Fordítsa el az adaptert, amíg megakad, majd vegye le.



## 2 Távolítsa el az objektívet az adatterről.

- Tartsa lenyomva az adapteren lévő objektívkioldó kart, majd fordítsa el az objektívet az óramutató járásával ellentétesen.
- Fordítsa el az objektívet, amíg megakad, majd vegye le.
- Tegye rá a hátsó objektívsapkát az eltávolított objektívre.



- Az objektívvel kapcsolatos óvintézkedésekért lásd: 53.
- Amikor a fényképezőgépre egy annál nehezebb objektív van felhelyezve, a használat és a szállítás során az objektívnél fogja meg a fényképezőgépet.
- Olyan EF objektívek (például a szuper teleobjektívek) esetén, amelyek az állványmenetet is magukban foglalják, csatlakoztassa az állványt az objektív állványillesztőjéhez. Ha állványmenet nélküli objektíveket használ, az állványt a bajonettadapter állványmenetére szerelje fel.

# Alapvető műveletek

## A fényképezőgép tartása

Felvételkészítés közben megdöntheti a képernyőt a beállítások elvégzéséhez. Részletekért lásd:  49.



Normál szög

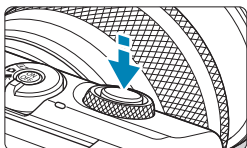


Alacsony szög



## Exponálógomb

Az exponálógomb két lépésben nyomható le. Először lenyomható félig. Majd lenyomhatja teljesen.

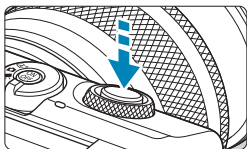


### Félig történő lenyomás

Ez a művelet aktiválja az automatikus fókuszbeállítást és az automatikus expozíciót, amely beállítja a záridőt és a rekeszt.

Az expozíció beállítása (a záridő és a rekeszérték) kb. 8 másodpercig (vagy a mérési időzítőhöz beállított ideig) jelenik meg.

\* A mérési időzítő alapértelmezett beállítása 8 másodperc.



### Teljes lenyomás

Ezzel a művelettel a fényképezőgép elkészíti a felvételt.

## ● A fényképezőgép bemozdulásának megelőzése

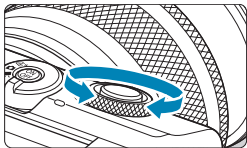
A kézben tartott készülék expozíció pillanatában történő elmozdulását a fényképezőgép bemozdulásának nevezzük. Ez elmosódott képeket eredményezhet. A készülék bemozdulásának megelőzése érdekében ügyeljen az alábbiakra:


- Tartsa stabilan a fényképezőgépet.
- Az automatikus fókuszáláshoz nyomja le félig az exponálógombot, majd lassan nyomja le teljesen a kép rögzítéséhez.



- Ha az exponálógombot úgy nyomja le teljesen, hogy előzőleg nem nyomta le félig, illetve ha előbb félig, majd azonnal teljesen lenyomja azt, a fényképezőgép egy pillanatot vár a kép elkészítése előtt.
- Az exponálógomb félig történő lenyomása a menü kijelzése vagy a képek lejátszása közben is fényképezési állapotba állítja a gépet.

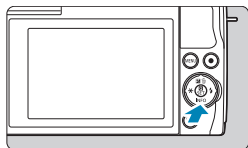
<  > Tárca



A képernyőt figyelve forgassa el a <  > tárcsát.

Ezzel a tárcsával választhatja ki a záridőt, a rekeszértéket stb.

## INFO gomb

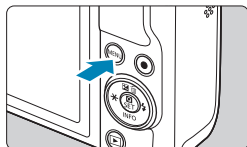


Az <INFO> gomb minden egyes megnyomásával módosulnak a képernyőn megjelenő információk. Az alábbi mintaképernyők állóképek felvételére vonatkoznak.



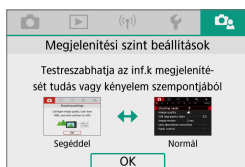
# A képernyő megjelenítési szintjének beállítása

Saját preferenciái szerint beállíthatja, hogy az információ hogyan jelenjen meg a képernyőn. Szükség szerint módosítsa a beállításokat.



## 1 A fő lapok megjelenítése.

- Nyomja meg az <MENU> gombot a fő lapok megjelenítéséhez.

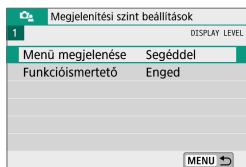


## 2 Válassza ki a [ ] lapot.

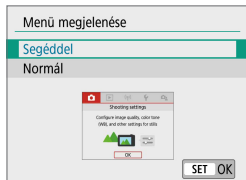
- Nyomja meg a <<> <>> gombot a keresztirányú gombok között a [ ] lap kiválasztásához.

## Menü kijelzése

A megjelenítés típusa **[Segéddei]** vagy **[Normál]** lehet. Ha a **[Segéddei]** beállítást választja, az **<MENU>** gomb megnyomásával megkaphatja a fő lapok leírásait. Ha a **[Standard]** beállítást választja, akkor a menü képernyő azonnal megjelenik, miután megnyomta az **<MENU>** gombot. Alapértelmezés szerint ez **[Segéddei]** értékre van állítva.



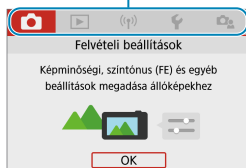
**1** Válassza a **[Menü megjelenése]** lehetőséget.



**2** Válassza ki a megjelenítés típusát.

(1)

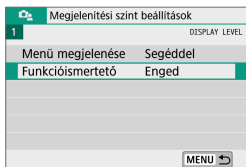
(1) Fő lapok



- Ha a **[Segéddei]** beállítás van beállítva, a **[★ (Saját menü)]** lap nem jelenik meg. A Saját menü (465) beállításához módosítsa a menü megjelenítési szint beállítást **[Normál]** értékre.

## Funkcióismertető

Megjeleníthető egy rövid leírás a funkciókról és elemekről a Gyorsvezérlés beállítás vagy a menü beállítások használata esetén. Alapértelmezés szerint ez **[Enged]** értékre van állítva.

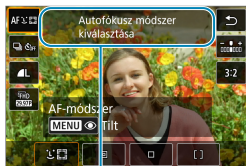


**1** Válassza a **[Függőleges]** lehetőséget.



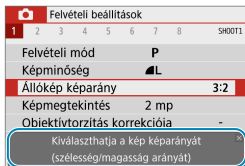
**2** Válassza az **[Enged]** parancsot.

● **Minta képernyők**  
képernyő a gyorsvezérlésről  
lehetőséget



(1)

Menü képernyő



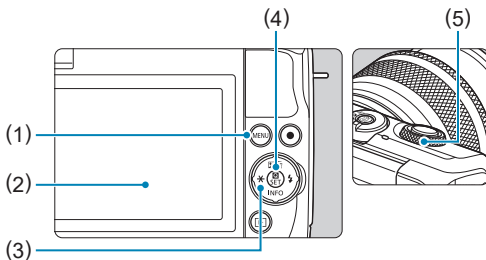
(1)

(1) Függőleges



- Egy leírás törléséhez vagy koppintson rá, vagy folytassa a műveletek végrehajtását.

# Menüűveletek és -beállítások



(1) <MENU> gomb

(2) Képernyő

(3) <↔> Nyíl gombok

(4) <SET> gomb

(5) Tárca

## Menü képernyő

<A+> mód



Felvételi beállítások					
1	2	3	4	5	SHOOT1
Felvételi mód <span>☰</span>					
Képmínőség	L				
Állókép képarány	3:2				
Képmegtekintés	2 mp				
Vakuevezérlés	-				
Felvételek készítő mód	☐				
MENU <span>➔</span>					

Videó mód



Felvételi beállítások					
1	2	3	4	5	6
Felvételi mód <span>📹</span>					
Videofelv.mínőség	FHD 30FPS (IPB)				
Videó önkiloldó	Ki				
Hangfelvétel	Automatikus				
Objektívtorzítás korrekciója	-				
MENU <span>➔</span>					

Álló fénykép mód (a speciális felvételi módokban)

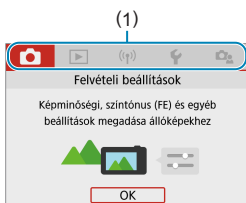
Felvételi beállítások							
1	2	3	4	5	6	7	8
Felvételi mód <b>P</b>							
Képmínőség	L						
Állókép képarány	3:2						
Képmegtekintés	2 mp						
Objektívtorzítás korrekciója	-						
Vakuevezérlés	-						
MENU <span>➔</span>							



- A megjelenő menülapok és elemek a felvételi módtól függően változnak.

## Menübeállítási eljárás

- A [ : Menü megjelenítés] beállítás legyen [Segéddel]



### 1 A fő lapok megjelenítése.

- Amikor megnyomja az <MENU> gombot, megjelennek a fő lapok (1) és az éppen kiválasztott lap leírása.

### 2 Válasszon egy fő lapot.

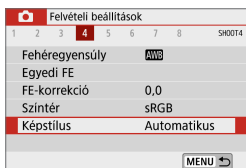
- Minden alkalommal, amikor megnyomja az <◀> és <▶> gombokat a Nyílombok között, a fő lap (funkciócsoport) átvált.
- A <☀> tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja a kívánt értéket.

### 3 Jelenítse meg a menüképernyőt.

- Nyomja meg a <SET> gombot a menüképernyő megjelenítéséhez.
- A fő lap képernyőjéhez való visszatéréshez nyomja meg az <MENU> gombot.

### 4 Válasszon egy alárendelt lapot.

- Nyomja meg az <◀> és <▶> gombokat a Nyílombok között az alárendelt lap kiválasztásához.
- A <☀> tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja a kívánt értéket.



### 5 Válasszon ki egy beállítási elemet.

- Nyomja meg a <▲> és <▼> gombokat a keresztirányú gombok között az elem kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.



Képstílus	☺ ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ ☹
Automatikus	4, 2, 4, 0, 0, 0
Normál	4, 2, 4, 0, 0, 0
Portré	3, 2, 4, 0, 0, 0
Tájkép	5, 2, 4, 0, 0, 0
Finom részl.	4, 1, 1, 0, 0, 0
Semleges	0, 2, 2, 0, 0, 0

Részletbeáll.      SET OK

Felvételi beállítások							
1	2	3	4	5	6	7	8
Fehéregyensúly      AWB							
Egyedi FE							
FE-korrektció      0,0							
Szintér      sRGB							
Képstílus      Portré							

MENU →

## 6 Válasszon egy opciót.

- Nyomja meg a <▲> <▼> vagy <◀> <▶> gombokat a Nyílombok között a kívánt lehetőség kiválasztásához. (Egyes lehetőségek a <▲> és <▼> gombokkal, mások pedig az <◀> és <▶> gombokkal választhatók ki.)
- Az aktuális beállítást kék szín jelzi.

## 7 Válassza ki a kívánt beállítást.

- Nyomja meg a <SET> gombot a beállításhoz.
- Ha az alapértelmezetről megváltoztat egy beállítást, az kék színnel lesz jelölve (csak a [📷] lap alatti menüelemek esetén).

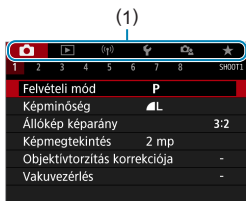
## 8 Lépjen ki a beállításból.

- Nyomja meg kétszer az <MENU> gombot a menüből való kilépéshez és a felvételre kész állapothoz való visszatéréshez.



- A 2–8. lépéseknél a képernyőt is megérintheti a művelet végrehajtásához (📖 68).
- A menüfunkciók további leírása feltételezi, hogy a menüképernyő látható.
- A művelet törléséhez nyomja meg a <MENU> gombot.


● A [ : Menü megjelenése] [Normál] értékre van állítva



1 Jelenítse meg a menüképernyőt.

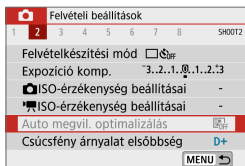
- A menüképernyő megjelenítéséhez nyomja meg az <MENU> gombot.

2 Válasszon lapot.

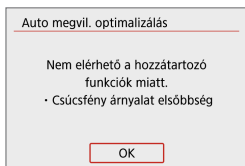
- Nyomja meg az <◀> és <▶> gombokat a fő lap (1) és az alárendelt lap kiválasztásához.
- A <☀> tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja a kívánt értéket.
- Ezután a műveletek ugyanazok, mint amikor a [ : Menü megjelenés] beállítás [Segéddel] értékre van állítva. Lásd: „Menübeállítási eljárás” (📖 64), az 5. lépéssel kezdve.
- A beállításból való kilépéshez nyomja meg az <MENU> gombot.

## Halványan megjelenő menüelemek

Példa: Csúcsfény árnyalat elsőbbség



A halványan megjelenő menüelemek nem állíthatók be. A menüelem azért jelenik meg halványan, mert egy másik funkció beállítása letiltotta.



Az adott menüelemet letiltó funkciót úgy tekintheti meg, hogy kiválasztja a menüelemet, majd megnyomja a <SET> gombot.

Ha kikapcsolja a menüelemet letiltó funkciót, a halványan megjelenő menüelem újra beállítható lesz.



- Nem minden halványan megjelenő menüelemnél tekintheti meg a letiltó funkciót.



- **[Alapbeállítások]** az [**F.gép vissz.**] pontban lehetővé teszi a menüfunkciók alapértékre állítását (☰ 453).

# Az érintőképernyő kezelése

A fényképezőgépet a képernyőn (érintőképernyős kijelzőn) történő koppintással és elhúzással kezelheti.

## Érintés

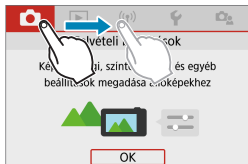
### Mintaképernyő (Gyorsvezérlés)



- Koppintson ujjával a képernyőre (röviden érintse meg, majd emelje fel az ujját).
- Amikor például megérinti a **[Q]** gombot, a gyorsvezérlés képernyő jelenik meg. A **[↶]** elem megérintésével térhet vissza az előzőleg megjelenített képernyőre.

## Áthúzás

### Mintaképernyő (Menüképernyő)

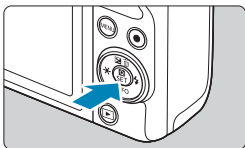


- A képernyő megérintése közben húzza el az ujját a képernyőn.

- Ha a **[Y: Hangjelzés]** beállítása **[Érintse: 🔊]**, nem lesz hallható hangjelzés érintéses műveletek esetében (📖 446).
- Az érintésvezérlés érzékenysége módosítható (📖 444).

# Gyorsvezérlés

A képernyőn megjelenő beállítások közvetlenül kiválaszthatók és beállíthatók. Ennek a neve a Gyorsvezérlés (kivéve [A+] módban).



## 1 Nyomja meg a <Q> gombot (☉10).

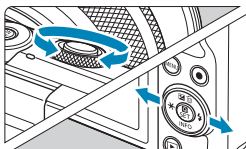


## 2 Válasszon ki egy beállítási elemet.

- A kiválasztáshoz használja a <▲> <▼> gombokat.



- Amikor a bal oldalon látható képernyő jelenik meg, a kiválasztáshoz nyomja meg a <▲> <▼> <◀> <▶> gombokat.



## 3 Válasszon egy opciót.

- A beállítás módosításához forgassa el a <☉> tárcsát, vagy nyomja meg az <◀> és <▶> gombokat. Egyes elemek beállítása akkor történik meg, amikor megnyom egy gombot ez után.
- A beállítás véglegesítéséhez és az előző képernyőhöz való visszatéréshez nyomja meg a <SET> gombot.



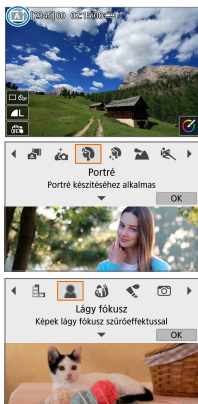
- A gyorsvezérlési beállításokat a képernyőre koppintva is elérheti (☰68).



# Alapvető felvételi módok

Ez a fejezet a [A+], [A], Különleges jelenet (📖 80) és Kreatív szűrők (📖 96) módokban használható, hatékony felvételi technikákat írja le.

Egyszerűen komponálja meg a képet, majd nyomja meg az exponálógombot – a rendszer minden beállítást automatikusan beállít.

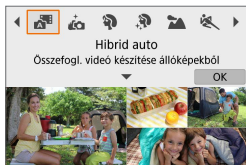


# Intelligens jelenetválasztó automatika/ Hibrid auto (teljesen automatikus)

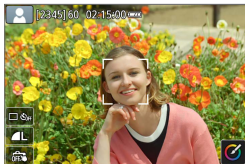
A [A+] [A<sup>B</sup>] egy teljesen automatikus üzemmód. A fényképezőgép a téma elemzését követően automatikusan beállítja az optimális beállításokat. A gép azt is érzékeli, hogy a fotóalany nyugalmi helyzetben van vagy mozog, és ez alapján a fókuszt is automatikusan beállítja. A [A<sup>B</sup>] funkcióval a napi eseményeket tartalmazó rövid videókat állíthat össze fényképek készítésével. A fényképezőgép az egyes felvételek előtt egy 2–4 másodperces videót készít, amelyekből később egy összefoglaló videót állít össze (📖 190, 📖 268).



## 1 Állítsa a felvételi módkapcsolót <A+> állásba.



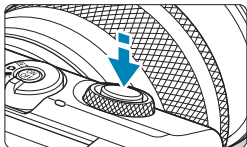
- A [A<sup>B</sup>] mód használatához, miután beállította a felvételi mód kapcsolóját a <A+> értékre, érintse meg a képernyő bal felső részét, és nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a [A<sup>B</sup>] mód kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.



## 2 Irányítsa a fényképezőgépet arra, amit felvenni kíván (a témára).

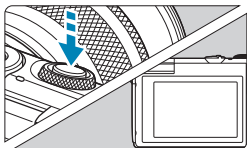
- Bizonyos felvételi körülmények esetén a téma körül keret jelenhet meg.
- Ha a készülék arcot érzékel, egy AF-pont jelenik meg fölötte.





### 3 Fókuszáljon a témára.

- Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.
- Ha a [⚡] villog, használja a <⚡> kart a vaku megemelésére.
- Úgy is beállíthatja a fókuszt, hogy a kívánt személy arcára vagy a képernyőn látható más témára koppint (Érintéses AF).
- Ha kevés a fény, a készülék automatikusan bekapcsolja az AF-segédfényt (📖 184), ha kell.
- Mozdulatlan témák esetén az AF-pont zölden jelenik meg, ha a téma fókuszban van. A fényképezőgép ekkor hangjelzést ad (csak <A+> módban). (One-Shot AF)
- Mozgó témák esetén az AF-pont kéken jelenik meg (csak <A+> módban), és követi a téma mozgását. A fényképezőgép nem ad ki hangjelzést. (Servo AF)



### 4 Készítse el a képet.

- A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.
- Az elkészített kép körülbelül 2 másodpercre megjelenik a képernyőn.
- A vaku behúzásához tolja vissza az ujjával.



- Bizonyos témák esetén és felvételkedzési feltételek mellett a készülék nem érzékeli megfelelően a téma mozgását (azt, hogy a téma mozog-e vagy sem).




- Amikor félig nyomja le az exponálógombot, a készülék automatikusan beállítja az AF-műveletet (One-Shot AF vagy Servo AF). Még ha automatikusan One-Shot AF módra van is beállítva, a fényképezőgép Servo AF módra fog váltani, ha a téma mozgását észleli, miközben félig lenyomja az exponálógombot (csak <A+> mód).
- Az [A+] móddal hatásosabb színek érhetők el a természetfotókon, valamint a kültéri témáknál, illetve napnyugta fotózásakor. Ha más színeket szeretne, váltson speciális felvételi módra (📖 38), és olyan Képstílust válasszon ki, amely nem a [E:SA], majd készítse el újra a felvételt (📖 154).

### Hibrid auto

- Még lenyűgözőbb összefoglaló videók készítéséhez az állóképek készítése előtt irányítsa a fényképezőgépet a tárgyak irányába körülbelül négy másodpercre.
- Az akkumulátor üzemideje rövidebb ebben a módban, mint <A+> módban, mert a fényképezőgép minden felvétel előtt egy összefoglaló videót is rögzít.
- Ha közvetlenül a fényképezőgép bekapcsolása után készít állóképet <A+> módban, vagy más módon használja a fényképezőgépet, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja rögzíteni az összefoglaló videót.
- A fényképezőgép vagy az objektív működéséből származó minden zaj vagy rázkódás bekerül a rögzített összefoglaló videókba.
- Az összefoglaló videó képminősége **HD 29.97P ALL-I** NTSC, és **HD 25.00P ALL-I** PAL esetén. Ez a videó rendszerbeállításától függően változik.
- A fényképezőgép nem ad ki hangot az exponálógomb félig történő lenyomásakor vagy az önkiloldó használatakor.
- A következő esetekben a fényképezőgép különálló fájlként menti az olyan összefoglaló videókat is, amelyek ugyanazon a napon készültek <A+> módban.
  - Az összefoglaló videofelvétel ideje körülbelül 29 perc 59 másodperc. (Külön fájlként is menthető, ha a méret túllépi a körülbelül 4 GB-ot.)
  - Az összefoglaló videó védett.
  - A nyári időszámítás, videorendszer vagy az időzóna módosultak.
- A rögzített zárkioldáshangok nem módosíthatók és nem törölhetők.



## A homályos képek számának minimálisra csökkentése

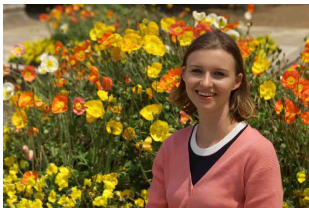
- Használjon erőteljes, a fényképező-felszerelés súlyát megbíró állványt. A fényképezőgépet rögzítse jól az állványra.
- Javasoljuk, hogy használjon vezeték nélküli távirányítót (külön vásárolható meg,  191).



## Gyakori kérdések

- **A fókuszálás sikertelen (narancssárga AF-pont jelzi).**  
Írányítsa a fényképezőgépet jó kontrasztú területre, majd nyomja le félig az exponológombot ( 57). Ha túl közel tartózkodik a témához, távolodjon el tőle, és próbálkozzon ismét.
- **Egyszerre több AF-pont is megjelent.**  
Ha egyszerre több AF-pont is megjelent, az azt jelenti, hogy a fényképezőgép az összes pozícióra fókuszál. Amíg a kívánt témát lefedő AF-pont látható, elkészíthető a fényképet.
- **Az exponológombot félig lenyomva a készülék nem fókuszál a témára.**  
Ha az objektív fókuszmodskapcsolója <MF> állásba van állítva, állítsa az <AF> értékre.
- **A kijelzett záridő villog.**  
Mivel túlságosan sötét van, a fénykép elmosódottá válhat a fényképezőgép bemozdulása miatt. Állvány használata ajánlott.

## A felvétel átrendezése



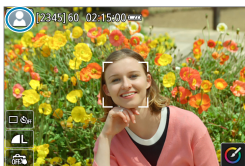
A jelenettől függően mozgassa el a témát balra vagy jobbra a kiegyensúlyozott háttér és a jó perspektíva biztosításához. Ha az exponálógombot félig lenyomva egy mozdulatlan témára fókuszál, akkor ezzel az adott témára zárolja a fókuszot. Komponálja újra a képet a exponálógombot félig nyomva tartva, majd nyomja le teljesen a zárkioldó gombot a fénykép elkészítéséhez. Ezt nevezzük fókuszárnak.


## Felvételkészítés mozgó témáról (csak <A+> módban)



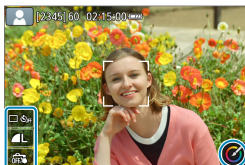
Miután félig lenyomta az exponálógombot, és megjelenik egy kék AF-pont, a fényképezőgép észleli a téma mozgását, és fókuszálni kezd a Servo AF segítségével. Tartsa a témát a képernyőn, amint félig lenyomja az exponálógombot, és a megfelelő pillanatban nyomja le teljesen az exponálógombot.

## Jelenetikonok



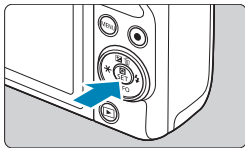
A fényképezőgép megállapítja, hogy milyen jelenettípusról van szó, és ennek megfelelően automatikusan megválasztja a beállításokat. Az észlelt jelenettípus a képernyő jobb felső sarkában jelenik meg. Az ikonokkal kapcsolatos részletes információkért lásd:  505.

## Beállítások módosítása a képernyő megérintésével



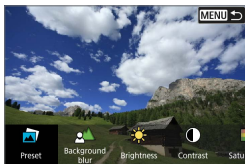
A képernyő ikonjainak megérintésével módosíthatja a beállításokat.

## Fényképezés effektusokkal (Kreatív segéd)



### 1 Nyomja meg a <Q> gombot.

- Olvassa el az üzenetet, és nyomja meg az [OK] gombot.



### 2 Válasszon effektust.

- A <◀> <▶> gombok segítségével válasszon egy effektust, majd nyomja meg az <SET> gombot.



### 3 Válassza ki az effektus szintjét és más részleteket.

- A <◀> <▶> gombok segítségével állítsa be, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A beállítás visszaállításához nyomja meg a <✖> gombot, majd válassza az [OK] lehetőséget.

## Kreatív segéd effektusai







### • [📷] Előbeállítás

Válassza ki az előre beállított effektusok valamelyikét.

Kérjük, vegye figyelembe, hogy a [Telítettség], a [Szintónus 1] és a [Szintónus 2] nem érhetők el [B&W] módban.

### • [🏞️] Elmosódott háttér

A háttér elmosódás beállítása. Válasszon magasabb értéket, ha a hátteret éleesebbé kívánja tenni, vagy alacsonyabb értéket, ha életlenebbé szeretné alakítani. Az [Autom.] módosítja a háttér elmosódását, hogy megfeleljen a fényerőnek. A használt objektív fényerejétől (f/szám) függően lehet, hogy bizonyos pozíciók nem állnak rendelkezésre.

-  **Világosság**  
Állítsa be a kép fényerejét.
-  **Kontraszt**  
Módosítsa a kontrasztot.
-  **Telítettség**  
Állítsa be a színek élénkségét.
-  **Szintónus 1**  
A borostyánsárga/kék szintónus beállítása.
-  **Szintónus 2**  
A magenta/zöld szintónus beállítása.
-  **Egyszínű**  
Állítsa be a színezést az egyszínű felvételhez. Ha színesben szeretne fényképezni, állítsa **[Ki]** értékre. A **[Telítettség]**, a **[Szintónus 1]** és a **[Szintónus 2]** csak **[Ki]** beállítással érhető el.



- Az **[Elmosódott háttér]** nem érhető el vaku használata esetén.
- Ezek a beállítások alaphelyzetbe állnak, amikor módot vált, illetve kikapcsolja a fényképezőgépet. A beállítások mentéséhez állítsa a(z) **[☑: Kreatív segéd adatok megtart.]** lehetőséget **[Engedélyezés]** értékre.

## Effektek mentése

Az aktuális beállítások fényképezőgépen történő mentéséhez érintse meg a **[Tárolás]** gombot a Creative segéd beállítási képernyőjén. Legfeljebb három előre megadott beállítás menthető **[USER\*]** néven. Három előre megadott beállítás mentése után egy meglévő **[USER\*]** előre megadott beállítást felül kell írni egy új mentéséhez.

# Speciális jelenet mód

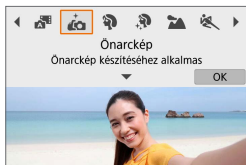
Ha a témához vagy a jelenethez megfelelő felvételi módot választ, a fényképezőgép automatikusan kiválasztja a megfelelő beállításokat.



**1** Állítsa a felvételi módkapcsolót <📷> állásba.





**2** Érintse meg a Felvételi mód ikonját.



**3** Válasszon felvételi módot.

- Válassza ki a [📷], [📷], [📷], [📷], [📷], [📷], [📷], [📷], [📷] vagy a [📷] lehetőséget.
- Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a felvételi mód kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A <🌞> tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja a kívánt értéket.

 • Az egyes felvételi módokra vonatkozó figyelmeztetések együtt jelennek meg (📖 93). A felvételkészítés előtt olvassa el a figyelmeztetéseket.










 • A felvételi módot itt is beállíthatja: [📷 : Felvételi mód].

• Készítsen pár próbafelvételt, amivel megbizonyosodhat arról, hogy a várt eredményt kapja.




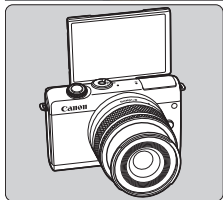
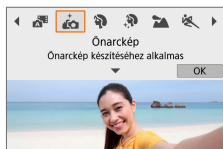
## Speciális jelenet mód

Felvételi mód		Oldal
	Önarckép	 82
	Portré	 83
	Sima bőr	 84
	Tájkép	 85
	Sport	 86
	Közeli	 87

Felvételi mód		Oldal
	Étel	 88
	Éjszakai portré	 89
	Kézi éjszakai jelenet	 90
	HDR háttérfény- kompenzáció	 91
	Csendes mód	 92

## Önarckép mód

Ha szeretné magát lefényképezni, akkor használja az **[]** (Önarckép) módot. Forgassa a képernyőt az objektív felé. A testreszabható képfeldolgozás magában foglalja a bőrsimítást, valamint a fényerő és a háttér beállításait olyan módon, hogy saját magát ki tudja emelni.









### Felvételkészítési tippek

#### ● Állítsa be a fényerőt és a sima bőr effektust.

A **[Fényerő]** és a **[Sima bőr effektus]** öt szint alkotta tartományban állítható be. A **[Háttér]** beállításban beállíthatja a háttér elmosódásának mértékét.

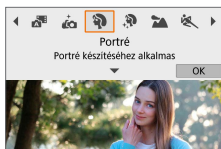
#### ● Érintse meg a képernyőt a felvétel elkészítéséhez.

Amellett, hogy teljesen lenyomja az exponálógombot a fényképezéshez, úgy is fényképezhet, hogy a képernyőre koppint, miután engedélyezte az érintés kioldót azzal, hogy a(z) **[]** gombra kattintva módosította **[]** értékre.

-  ● Készíthet fényképeket önmagáról a **[]** módtól eltérő felvételi módokban is (kivéve: **[]** mód), ha a kijelzőt elforgatja a fényképezőgép eleje felé, és megérinti a **[]** gombot a bal alsó sarokban.

## Portré mód

A [👤] (Portré) mód életlenné teszi a hátteret a fotóalany kiemelésé érdekében. Egyúttal jobban lágyítja a bőrszínárnyalatokat és a haj megjelenését.



### Felvét elkészítési tippek

- **Válassza ki azt a helyet, ahol a téma és a háttér közti távolság a legnagyobb.**

Mínél nagyobb a távolság a téma és a háttér között, annál elmosódottabban látszik majd a háttér. A téma jobban kiemelkedik egybefüggő sötét háttér előtt.

- **Használjon teleobjektívet.**

Ha rendelkezik zoomobjektívvel, használja a tele állást a képnek a téma deréktól felfelé eső részének kitöltésére.

- **Fókuszáljon az arcra.**

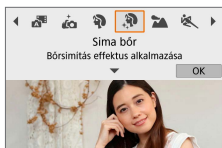
A fókuszálás során az exponálás előtt győződjön meg arról, hogy az arcra eső AF-pont zölden világít. Amikor közelképet készít arcról, akkor beállíthatja a(z) [📷: Szemérzékeny AF] beállítást [Engedélyezés] értékre, hogy az alany szeme legyen a fókuszban.

- **Készítsen folyamatosan felvételt.**

Az alapértelmezett beállítás a [📷] (Folyamatos felvétel). Ha lenyomva tartja a exponológombot, folyamatos felvételt készíthet, és a fotóalany arckifejezésének és pozíciójának változásait is elkaphatja.

## Sima bőr mód

Használja a [👤] (Sima bőr) módot, hogy vonzóbbá tegye a bőrt. A képfeldolgozás simább megjelenést kölcsönöz a bőrnek.



### Felvét elkészítési tippek

- **Engedélyezze a fényképezőgép számára az arcok felismerését.**

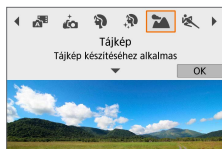
Minden észlelt fő alany körül megjelennek a keretek a sima bőrért. A hatékonyabb sima bőrért közeledjen vagy távolodjon az alanytól úgy, hogy a keret az alany arcán jelenjen meg.

- **Fókuszáljon az arcra.**

A fókuszálás során az exponálás előtt győződjön meg arról, hogy az arcra eső AF-pont zölden világít. Amikor közelképet készít arcról, akkor beállíthatja a(z) [📷: Szemérzékelő AF] beállítást [Engedélyezés] értékre, hogy az alany szeme legyen a fókuszban.

# Tájkép mód

A [🏔️] (Tájkép) mód nagy látószögű tájképek készítésére, valamint közeli és távoli pontok egyaránt éles megjelenítésére alkalmas. Élénk kék és zöld színek jeleníthetők meg, és nagyon éles képek rögzíthetők.



## 💡 Felvét elkészítési tippek

- **Zoomobjektív esetén használja a nagy látószögű állást.**

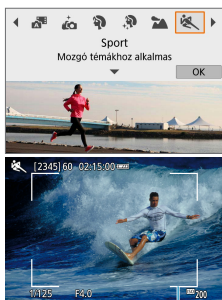
Ha zoomobjektívet használ, használja a nagy látószögű tartományt, hogy be tudja állítani a közeli és távoli témák élességét. Ráadásul a tájképek jobb térérzetet is adnak.

- **Éjszakai felvételek készítésekor tartsa mozdulatlanul a fényképezőgépet.**

A [🏔️] móddal való felvét elkészítés esetén a fényképezőgép kézi tartása esetén a fényképezőgép bemozdulhat. Állvány használata ajánlott.

# Sport mód

Mozgó témák, például futó emberek vagy mozgó járművek fényképezéséhez használja a [🏃] (Sport) módot.



(1)



## Felvételkészítési tippek

### ● Használjon teleobjektívet.

Távolról történő fényképezéshez teleobjektív használata ajánlott.

### ● Kövesse a mozgó témát az AF-terület keretével.

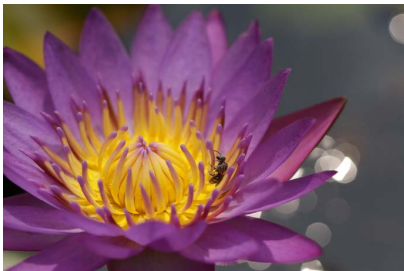
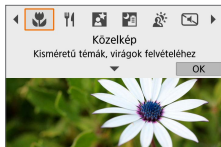
Alapértelmezés szerint az [📷: AF-módszer] beállítása a [👁️+Követés]. Megjelenik egy AF-keret (1) akkor, amikor félig lenyomja az exponálógombot. Ha a téma fókuszban van, az AF-pont kékre vált.

### ● Készítsen folyamatosan felvételt.

Az alapértelmezett beállítás a [📷] (Folyamatos felvétel). Amikor eljön a pillanat, nyomja le félig az exponálógombot a felvétel elkészítéséhez. Ha követni szeretné a témát, és rögzíteni szeretné a mozgás közben bekövetkező változásokat, tartsa lenyomva az exponálógombot a folyamatos felvétel készítéséhez.

## Közelkép mód

Ha virágokat vagy apró tárgyakat szeretne közlről fényképezni, használja a [🌸] (Közelkép) módot. Ahhoz, hogy az apró dolgok sokkal nagyobbak tőnjenek, használjon makróobjektívet (külön kell megvásárolni).



### Felvét elkészítési tippek

- **Egyszerű háttér előtt dolgozzon.**

Az egyszerű háttér jobban kiemeli az apró tárgyakat, például virágokat.

- **Menjen a témához a lehető legközelebb.**

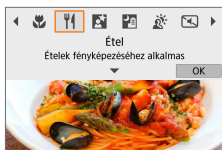
Ellenőrizze az objektív minimális fókusz távolságát. Az objektív minimális fókusz távolságának mérése a fényképezőgép felső részén lévő <math>\infty</math> (fókusz s íkjel) és a téma között történik. Ha túl közel tartózkodik a témához, a fókuszálás nem lehetséges.

- **Zoomobjektív esetén használja a tele állást.**

Ha rendelkezik zoomobjektívvel, a tele állás használatával a téma sokkal nagyobbá tehető.

# Étel mód

Amikor ételekről szeretne képeket készíteni, használja az **[F1]** (Étel) módot. A fénykép világos és étvágygerjesztő hatású lesz. Emellett a fényforrástól függően előfordulhat, hogy a vörös árnyalat nem jelenik meg markánsan például a volfrám izzós fénynél stb. készített képeken.



## Felvét elkészítési tippek

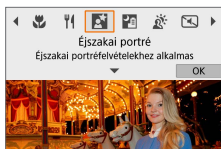
### ● Módosítsa a színtónust.

A **[Színárnyalat]** beállítása módosítható. Az ételek vörös árnyalatának erősítéséhez a színtónust állítsa a **[Meleg]** irányba. Ha túl vörösnek tűnik, a **[Hűvös]** irányba.



## Éjszakai portré mód

Ha éjjel szeretne embereket fényképezni, és természetes hatású expozíciót kíván elérni, használja az **[A]** (Éjszakai portré) módot. Ne feledje, hogy **a felvételhez vaku szükséges**. Állvány használata ajánlott.



### Felvét elkészítési tippek

- **Használjon nagy látószögű objektívet és állványt.**

Ha rendelkezik zoomobjektívvel, használja a nagy látószögű állást, így nagy látószögű éjszakai felvételeket készíthet. Mivel a közben tartott felvét elkészítés során gyakori a fényképezőgép bemozdulása, érdemes állványt használni.

- **Ellenőrizze a kép fényerejét.**

Javasolt, hogy még ott helyben tekintse meg a készített felvételt, és ellenőrizze a kép fényerejét. Ha a téma sötét, menjen közelebb hozzá, és készítse el a képet újra.

- **Együttel válasszon más felvételi módot.**

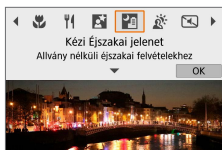
Mivel a fényképezőgép bemozdulása éjjeli felvételeknél gyakran előfordul, ajánlatos az **[A+]** használata is.



- Ha vakuval együtt használja az önkiodót, az önkiodó jelzőfénye a kép elkészítése után rövid ideig felvillan.

## Kézi Éjszakai jelenet mód

A [Fn] (Kézi éjszakai jelenet) módban kézben tartott fényképezőgéppel is készíthet felvételt éjszakai jelenetekről. A gép ebben a felvételi módban egymás után négy felvételt készít minden képhez, és az ezekből kialakított, alacsonyabb mértékű bemozdulást tartalmazó képet menti.



### Felvét elkészítési tippek

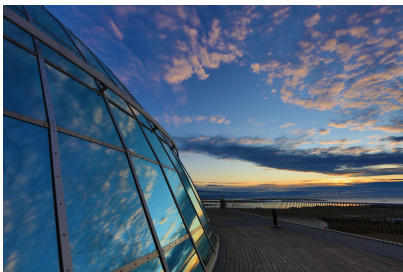
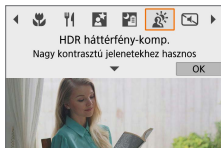
#### ● **Tartsa határozottan a fényképezőgépet.**

Felvétel közben tartsa erősen és határozottan a fényképezőgépet. Ebben a módban a fényképezőgép négy képet igazít egymáshoz, és egyetlen képpé egyesíti azokat. Ha azonban a fényképezőgép bemozdulása miatt a négy kép közül valamelyik túlságosan eltér a többitől, előfordulhat, hogy a végső képen is helytelen lesz az illesztés.

# HDR háttérfény-kompenzáció mód

Ha olyan jelenetről készít felvételt, amelyen világos és sötét részek is vannak, válassza a [HDR] (HDR háttérfény-kompenzáció) módot. Ha ebben a módban készít képet, a fényképezőgép három egymás utáni felvételt készít, mindegyiket különböző expozíciós értékekkel. Az eredmény egyetlen, széles tónustartományú kép, ami minimálisra csökkenti az árnyékos területek ellenfény miatti részletvesztését.

\* A HDR a nagy dinamikataromány rövidítése.



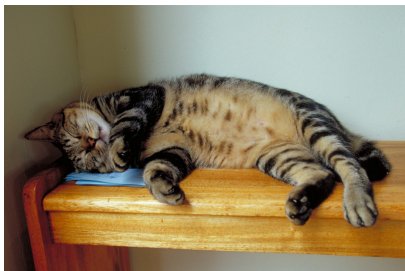
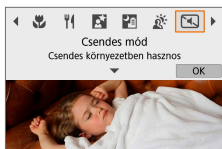
## Felvételkészítési tippek

### ● Tartsa határozottan a fényképezőgépet.

Felvétel közben tartsa erősen és határozottan a fényképezőgépet. Ebben a módban a fényképezőgép három képet igazít egymáshoz, és egyetlen képpé egyesíti azokat. Ha azonban a fényképezőgép bemozdulása miatt a három kép közül valamelyik túlságosan eltér a többitől, előfordulhat, hogy a végső képen is helytelen lesz az illesztés.

## Csendes mód

Ha csendre van szükség, hangjelzés vagy a zárkioldó hangja nélkül is fényképezhet. Fényképezés közben egy rövid ideig fehér keret jelenik meg a képernyő körül.



### Felvét elkészítési tippek




- **Készítsen néhány próbafelvételt.**

Fontolja meg néhány tesztfelvétel készítését előre, mivel az objektív rekesznyílásának és fókuszának beállítása bizonyos felvételi körülmények között hallható lehet.



# Óvintézkedések a Speciális jelenet móddal kapcsolatban



## : Ónarckép

- Az emberek bőrének kivételével a területek módosulhatnak a felvét elkészítési körülményektől függően.
- A [] mód [**Sima bőr effektus**] beállítási részletei nem érvényesek [] módban.
- Az [**Elmos.háttér**] beállítása [**Autom.**], és ez nem módosítható [] vaku módban, ha a vaku nyitva van.

## : Sima bőr

- Az emberek bőrének kivételével a területek módosulhatnak a felvét elkészítési körülményektől függően.
- A [] mód beállítási részletei nem érvényesek [] módban.

## : Tájkép

- A vaku használatára nincs lehetőség.



## : Sport

- Gyenge fényviszonyok mellett, amikor a fényképezőgép bemozdulhat, a bal alsó sarokban található záridőérték villog. Tartsa erősen a fényképezőgépet, és készítsen felvételt.
- A vaku használatára nincs lehetőség.

## : Étél

- A témák meleg színtónusa kifakulhat.
- Ha több fényforrás található a fényképezni kívánt területen, előfordulhat, hogy nem mérsékelhető a kép meleg színtónusa.
- Ha vakut használ, a [**Színárnyalat**] beállítása Normál.
- Ha emberek is szerepelnek a képen, előfordulhat, hogy nem megfelelő a bőrtónus megjelenítése.



## : Éjszakai portré

- Kérje meg a fotóalanyokat, hogy maradjanak mozdulatlanok egy pillanatra azután is, hogy a vaku felvillant.
- A fókuszálás nehéz lehet akkor, ha a témák arcai túl sötétek. Ebben az esetben manuálisan fókuszáljon, a [: Fókusz mód] [**MF**] értékre való beállításával, vagy az objektív fókusz módkapcsolójának <MF> állásba állításával (📖 55, 📖 182).
- Az éjszakai vagy sötét jelenetekben való automata fókuszálás nehéz lehet olyankor, amikor a fénypontok az AF-ponton belül találhatóak. Ebben az esetben manuálisan fókuszáljon, a [: Fókusz mód] [**MF**] értékre való beállításával, vagy az objektív fókusz módkapcsolójának <MF> állásba állításával (📖 55, 📖 182).
- A felvételek enyhén eltérően néznek ki a képernyőn megjelenő képtől.

## **📷: Éjszakai portré (folytatás)**

- Amennyiben vakus fényképezésnél túlexponálás veszélye áll fenn, a záridőt vagy az ISO-érzékenységet automatikusan módosítja a rendszer, hogy csökkentse a csúcspontok részletevesztését és normál expozícióval fényképezzen. Bizonyos objektíveknel a vakus felvételeknél az a záridő és ISO-érzékenység, ami az exponálógombot félig lenyomva megjelenik, esetleg nem felel meg a ténylegesen használt beállításainak. Ez hatással lehet a vakutartományon kívüli hátterek fényerejére.

## **📷: Kézi éjszakai jelenet**

- A képterület kisebb, mint a többi felvételi módban.
- A RAW-képmínőség nem állítható be.
- A vaku használatára nincs lehetőség.
- Az éjszakai vagy sötét jelenetekben való automata fókuszálás nehéz lehet olyankor, amikor a fénypontok az AF-ponton belül találhatók. Ebben az esetben manuálisan fókuszáljon, a **[📷: Fókusz mód] [MF]** értékre való beállításával, vagy az objektív fókuszmodkapcsolójának <MF> állásba állításával ( 55,  182).
- A felvételek enyhén eltérően néznek ki a képernyőn megjelenő képtől.
- Ha mozgó témát fényképez, a téma mozgásának hatására szellemképek jelenhetnek meg, vagy a témát körülvevő terület sötét lehet.
- A képek igazítása ismétlődő mintázatok (rácsok, csíkok stb.), valamint fakó, egyáryalató képek esetén nem működik megfelelően, valamint akkor sem, ha a fényképezőgép bemozdulása miatt a képek nagyon rosszul illeszkednek.
- Eltarthat egy kis ideig képek rögzítése a kártyára, mivel a felvétel után egyesíti őket a rendszer. A képek feldolgozásának időtartamára a **[BUSY]** felirat jelenik meg, és addig nem készíthet további képeket, amíg a művelet be nem fejeződik.



### : HDR háttérfény-kompenzáció

- A képterület kisebb, mint a többi felvételi módban.
- A RAW-képminőség nem állítható be.
- A vaku használatára nincs lehetőség.
- Előfordulhat, hogy a kép nem sima gradációval jelenik meg, szabálytalannak tűnhet, illetve jelentős képzaj jelentkezhethet rajta.
- A HDR háttérfény-kompenzáció nem mindig hatásos a nagy háttérfénnyel megvilágított jelenetek vagy a magas kontrasztú jelenetek esetén.
- Amikor megfelelően világos témákat, azaz megvilágítás nélkül is elég fényt kapó jeleneteket fényképez, a kép természetellenes megjelenést kaphat a HDR effektus használata miatt.
- Ha mozgó témát fényképez, a téma mozgásának hatására szellemképek jelenhetnek meg, vagy a témát körülvevő terület sötét lehet.
- A képek igazítása ismétlődő mintázatok (rácsok, csíkok stb.), valamint fakó, egyárnyalatú képek esetén nem működik megfelelően, valamint akkor sem, ha a fényképezőgép bemozdulása miatt a képek nagyon rosszul illeszkednek.
- Eltarthat egy kis ideig képek rögzítése a kártyára, mivel a felvétel után egyesíti őket a rendszer. A képek feldolgozásának időtartamára a **[BUSY]** felirat jelenik meg, és addig nem készíthet további képeket, amíg a művelet be nem fejeződik.

### : Csendes mód

- Járjon el felelősen a csendes felvétel használatakor, és tartsa tiszteletben az alanyok személyes jogait, illetve a fényképekre vonatkozó tulajdonjogokat.
- A gyorsan mozgó alanyokról készült képek elmosódhatnak.
- A Folyamatos felvétel és a vakuval történő fényképezés nem elérhető.

# Kreatív szűrők mód

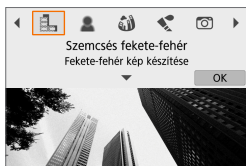
Készíthet felvételeket a szűrőeffektusok alkalmazásával. Megtekintheti a szűrőeffektusokat felvételkészítés előtt.



**1** Állítsa a felvételi módkapcsolót <📷> állásba.

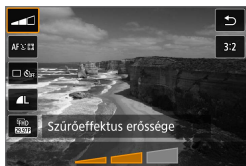


**2** Érintse meg a Felvételi mód ikonját.



**3** Válasszon ki egy szűrőeffektust (felvételi mód).

- Válasszon a [📷], [👤], [👁️], [👉], [📷], [👉], [👉], [👉] vagy a [👉] lehetőségek közül.
- Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a felvételi mód kiválasztásához, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A <☀️> tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja a kívánt értéket.
- A kép a szűrőeffektus alkalmazásával jelenik meg.



**4** Állítsa be az effektust, és készítse el a felvételt.

- Nyomja meg a <📷> gombot, és válasszon egy elemet a bal felső sarokban. (Ez nem elérhető a következőkhöz: [👉], [👉], [👉], [👉] és [👉].)
- A <◀> <▶> gombok segítségével állítson be egy effektust, majd nyomja meg az <SET> gombot.





- A RAW és a RAW+JPEG nem állnak rendelkezésre. Amikor beállította a RAW-képmínőséget, akkor a képeket képmínőséggel rögzítjük. Amikor beállította a RAW+JPEG-képmínőséget, akkor a képeket a meghatározott JPEG-képmínőséggel rögzítjük.
- A folyamatos felvétel nem érhető el a , , [A], [M], [S], [L], [C], vagy a [M] használata esetén.



- A(z) segítségével a szemcsézett előnézet egy kicsit el fog térni a felvételek megjelenésétől.
- A(z) [A] vagy a(z) [M] beállítások segítségével a látó fókuszs előnézet egy kicsit el fog térni a felvételek megjelenésétől.
- Nem jelenik meg hisztogram.
- A nagyított nézet nem elérhető.
- A speciális felvételi módokban ezek a beállítások a Gyorsvezérlés képernyőn állnak rendelkezésre: , [A], [M], [S], [L], [C], és [M].
- Készítsen pár próbafelvételt, amivel megbizonyosodhat arról, hogy a várt eredményt kapja.

## A Kreatív szűrő jellemzői

-  **Szemcsés fekete-fehér**

A képet szemcséssé és fekete-fehérré teszi. A kontraszt beállításával módosíthatja a fekete-fehér effektust.

-  **Lágy fókusz**

Adjon a képnek lágyabb tónust. Az elmosódás beállításával módosíthatja a lágyság mértékét.

-  **Halszem effektus**

Halszemoptika effektust ad. A képen csőtorzítás jelenik meg.

A szűrőeffektus szintjétől függően lesz vágva a kép módosításainak szélei mentén a terület. Továbbá mivel a szűrőeffektus felnagyítja a kép középpontját, így a középpontnál az érzékelt felbontás csökkenhet a felvett képpontok számától függően, tehát állítsa be a szűrőeffektust, miközben ellenőrzi az elkészített képet. Egy AF-pontot használ a rendszer, amely a középpontban van rögzítve.

-  **Vízfestmény effektus**

A fénykép úgy fog kinézni, mint egy lágy színekkel készített vízfestmény. Az effektus beállításával módosíthatja a szín denzitást. Előfordulhat, hogy az éjszakai vagy a sötét jelenetek nem sima gradációval jelennek meg, szabálytalannak tűnhetnek, illetve jelentős képzaj jelentkezhet rajta.


-  **Játékkamera effektus**

Megváltoztatja a színeket olyanná, amelyek a játékkamerákra jellemzők, és elsötétíti a kép négy sarkát. A színtónus-beállításokkal módosíthatja a színtónus-beállításokat.

## ● **Miniatűr effektus**

Dioráma effektust hoz létre.

Az alapértelmezett beállításokkal történő felvétel a középpontot élesen tartja.

Az élesen kinéző területet (a jelenet keretét) „A miniatűr effektus beállításai” ( 101) szakaszban leírt módon mozgathatja.

AF-módszerként

1 AF-pontot használ a rendszer. Az AF-ponttal és az igazított jelenetkerettel történő felvétel javasolt.

## ● **HDR műv.-normál**

A fényképek a csúcspontok és az árnyékok több részletét tartalmazzák. A csökkentett kontraszttal és a laposabb árnyalatokkal a végeredmény festményre hasonlít. A téma körvonalait világos (vagy sötét) szegély veszi körül.

## ● **HDR műv.-élénk**

A színek jóval telítettebbek, mint a **[HDR műv.-normál]** hatásnál. A kis kontraszt és a lapos gradáció grafikára emlékeztető hatást kelt.






## ● **HDR műv.-feltűnő**

A színek ennél a hatásnál a legteltettebbek, ennek következtében a téma jobban kiemelkedik, és a kép olajfestményre emlékeztet.

## ● **HDR műv.-domb.**

A készülék csökkenti a színtelítettséget, a fényerőt, a kontrasztot és a gradációt, és ezzel mélység nélkülivé alakítja a képet. A kép kopottnak és réginek tűnik. A téma körvonalait kifejezetten világos (vagy sötét) szegély veszi körül.



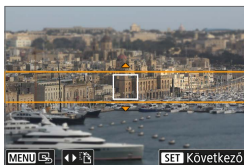
- A(z) , ,  és a  használatával a magas dinamikatarományú fényképek még a nagyon kontrasztos jelenetek esetén is megőrzik a részleteket a jelenet megvilágított és árnyékos részein. A fényképezőgép három egymást követő felvételt készít eltérő fényerővel minden alkalommal, amikor felvételt készít, majd egyetlen képben egyesíti őket. Tekintse meg a figyelmeztetéseket itt:  100.



### [HDR], [HDR], [HDR], és [HDR] Megjegyzések

- A képterület kisebb, mint a többi felvételi módban.
- A szűrőeffektus-előnézetek nem pontosan ugyanúgy fognak kinézni, mint a felvételek.
- Ha mozgó témát fényképez, a téma mozgásának hatására szellemképek jelenhetnek meg, vagy a témát körülvevő terület sötét lehet.
- A képek igazítása ismétlődő mintázatok (rácsok, csíkok stb.), valamint fakó, egyárnyalátú képek esetén nem működik megfelelően, valamint akkor sem, ha a fényképezőgép bemozdulása miatt a képek nagyon rosszul illeszkednek.
- Legyen óvatos a fényképezőgép bemozdulásával kapcsolatban, ha a készüléket a kezében tartva fényképez.
- Az ég és a fehér falak színátmenetének visszaadása nem feltétlenül lesz tökéletes. Zaj, rendellenes expozíció és rendellenes színek is megjelhetnek.
- A megvilágított területek a fénycsöves és a LED-es fényforrások környezetében készített felvételeken természetellenes színűvé válhatnak.
- Eltarthat egy kis ideig képek rögzítése a kártyára, mivel a felvétel után egyesíti őket a rendszer. A képek feldolgozásának időtartamára a **[BUSY]** felirat jelenik meg, és addig nem készíthet további képeket, amíg a művelet be nem fejeződik.
- A vaku használatára nincs lehetőség.

## A miniatűr effektus beállításai



### 1 Mozgassa a jelenet keretét.

- A jelenet keretével állítson be olyan területet, amely élesen fog látszódni.
- Ahhoz, hogy a keret mozgatható legyen (narancssárgán jelenjen meg), nyomja meg a(z) <INFO> gombot, vagy koppintson a képernyő jobb alsó sarkában a(z) [☑] gombra.
- A jelenetkeret függőleges és vízszintes tájolása közötti váltáshoz koppintson a [↕] elemre a képernyő bal alsó részén.
- Egy vízszintes jelenetkeret mozgatásához nyomja meg a <▲> <▼> gombokat, egy függőleges képkeret mozgatásához pedig nyomja meg a <◀> <▶> gombokat.
- Ha a jelenet keretét a képernyő közepére szeretné visszaállítani, érintse meg a [☑] elemet a képernyő bal alsó részén.
- Nyomja meg a <SET> gombot a jelenetkeret helyzetének megerősítéséhez. Ezután állítsa be az AF-pontot.



### 2 Mozgassa az AF-pontot.

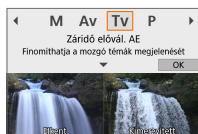
- Az AF-pont ekkor narancssárga színűvé és mozgathatóvá változik.
- Nyomja meg a <◊> nyíl gombokat és mozgassa az AF-pontot abba a pozícióba, amelyre fókuszálni kíván.
- Javasoljuk, hogy igazítsa össze az AF-pontot és a jelenetkeretet.
- Ha az AF-pontot a képernyő közepére szeretné visszaállítani, érintse meg a [☑] elemet a képernyő bal alsó részén.
- Nyomja meg a <SET> gombot az AF-pont helyzetének megerősítéséhez.

### 3 Készítse el a képet.



- A jelenetkeret-beállítást az 1. lépésben, a(z) <◀> <▶> gombokkal lehet átváltani vízszintes módba, vagy a <▲> <▼> gombokkal lehet átváltani függőleges módba.

# Speciális felvételi módok



A speciális felvételi módok ([P], [Tv], [Av] és [M]) szabadságot adnak a különböző felvételi módszerek használatára – például a záradó, a rekeszérték, az expozíció és más beállítások megadásával.

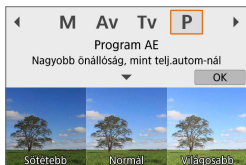
- A felvételi mód kiválasztása után megjelenő leírás törléséhez nyomja meg a <SET> (📖 38) gombot.

# Programautomatika-üzemmód (P)

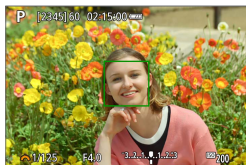
A fényképezőgép automatikusan beállítja a záridőt és a rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.

\* A „P” a program szó rövidítése.

\* Az „AE” az automatikus expozíciót jelöli.



## 1 Állítsa a felvételi módot [P] helyzetbe.



## 2 Fókuszáljon a témára.

- Irányítsa az AF-pontot a témára, és nyomja le félig az exponálógombot.

## 3 Ellenőrizze a képet, és készítse el a felvételt.

- Ha az expozíciós érték nem villog, a kép normál expozícióval készül el.

- Ha a „30” záridőérték és a legalacsonyabb f/szám villog, az alulexponált felvételt jelez. Növelje az ISO-érzékenységet, vagy használjon vakut.
- Ha az „1/4000” záridőérték és a magasabb f/szám villog, az túlexponált felvételt jelez. Csökkentse az ISO-érzékenységet, vagy használjon ND-szűrőt (külön megvásárolható) az objektívbe jutó fény mennyiségének csökkentése érdekében.





## A [P] és az [A+] üzemmódok közötti különbség

- [A+] üzemmódban a hibás felvételek elkerülése érdekében számos funkciót (például az AF-módszert és a mérési módot) automatikusan állítja be a rendszer. A beállítható funkciók száma korlátozott. [P] üzemmódban azonban csak a záridő és a rekeszérték beállítása automatikus. Az AF-módszer, a mérési mód és más egyéb funkciók is szabadon beállíthatók.

### Programeltolás

- Ahhoz, hogy a zársebesség és a rekesznyílás értékének módosítása közben változatlan maradjon az expozíció, félig nyomja le az exponálógombot és fordítsa el a <☀> tárcsát. Ezt programeltolásnak nevezzük.
- A programeltolás automatikusan törlődik a mérési időzítő lejáratakor (az expozíciós beállítás megjelenítése kikapcsol).
- A programeltolás nem használható vakuval.

# Záridő-előválasztás üzemmód (Tv)

Ebben az üzemmódban megadhatja a záridőt, és a fényképezőgép automatikusan beállítja a téma fényerejének megfelelő normál expozícióhoz szükséges rekeszértéket. Rövidebb záridővel kimerévítheti a mozgást, hosszabb záridővel pedig a mozgás érzetét keltő elmosódott hatást válthat ki.

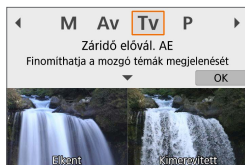
\* Az „Tv” a záridő-előválasztást jelöli.



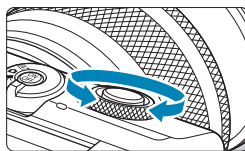
Elmosódott mozgás  
(Lassú: 1/30 mp)




Rögzített mozgás  
(Gyors: 1/2000 mp)



## 1 Állítsa a felvételi módot [Tv] helyzetbe.

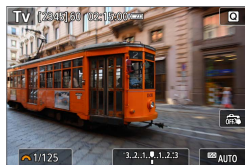


## 2 Adja meg a kívánt záridőt.

- A beállításhoz forgassa el a <  > tárcsát.

## 3 Fókuszáljon a témára.

- Nyomja le félig az exponálógombot.



## 4 Ellenőrizze a képet, és készítse el a felvételt.

- Ha a rekeszérték nem villog, a kép normál expozícióval készül el.



- Ha a legalacsonyabb f/érték villog, a kép alulexponált lesz. A <☀> tárcsa elforgatásával válasszon ki rövidebb záridőt, amíg a rekeszérték kijelzése már nem villog, vagy állítson be magasabb ISO-érzékenységet.
- Ha a legmagasabb f/érték villog, a kép túlexponált lesz. Rövidebb záridő beállításához fordítsa el a <☀> tárcsát addig, amíg a rekeszérték villogása abbamarad, vagy állítson be alacsonyabb ISO-érzékenységet.



### A záridő kijelzése

- Például a „0”5” jelentése 0,5, a „15”” jelentése pedig 15 másodperc.

# Rekesz-előválasztás üzemmód (Av)

Ebben az üzemmódban megadhatja a kívánt rekeszértéket, és a fényképezőgép automatikusan beállítja a normál expozícióhoz szükséges záridőt a téma fényereje alapján. A nagyobb f/szám (kisebb rekesznyílás) élesebb előteret és elfogadható élességű háttérrel eredményez. Ugyanakkor a kisebb f/szám (nagyobb rekesznyílás) kevésbé éles előteret és elfogadható élességű háttérrel eredményez.

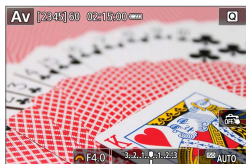
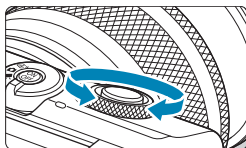
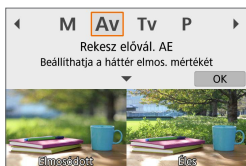
\* Az „Av” a rekeszértéket jelöli (rekesznyílás).



Elmosódott háttér  
(Kis f/számmal: f/5.6)



Az előtérben és a háttérben  
levő témák egyaránt élesek  
(Magas f/számmal: f/32)



## 1 Állítsa a felvételi módot [Av] helyzetbe.

## 2 Adja meg a kívánt rekesznyílást.

- A beállításhoz forgassa el a <img alt="Sun icon" data-bbox="795 675 815 695"/> tárcsát.

## 3 Fókuszáljon a témára.

- Nyomja le félig az exponálógombot.

## 4 Ellenőrizze a képet, és készítse el a felvételt.

- Ha a záridő nem villog, a kép normál expozícióval készül el.



- Ha „30”-as záridőkijelzés villog, az alulexponáltságra utal. Állítson be nagyobb rekesznyílást (kisebb f/értéket). Forgassa addig a <☀> tárcsát, amíg abba nem marad a záridő villogása, vagy állítson be nagyobb ISO-érzékenységet.
- Ha az „1/4000” záridőkijelzés villog, az túlexponált felvételt jelez. Állítson be kisebb rekesznyílást (nagyobb f/értéket). Ehhez forgassa addig a <☀> tárcsát, amíg abba nem marad a záridő villogása, vagy állítson be alacsonyabb ISO-érzékenységet.



### A rekeszérték kijelzése

- Minél nagyobb az f/szám, annál kisebb lesz a rekesznyílás. A megjelenített f/szám az objektívtől függően változik. Ha a fényképezőgéphez nincs objektív csatlakoztatva, az „F00” jelenik meg rekeszértékként.

## A fókuszban lévő terület ellenőrzése ☆

Ha a videofelvételi gombot a [1: Mélységélességi előnézet] lehetőséghez rendeli (a [📷 Videofelvétel gomb funkció] az [🔧: Egyedi funkciók(C.Fn)] menüben (📖 460)), akkor lenyomhatja a Videofelvétel gombot, hogy rögzítse az objektívet az aktuális rekesznyílás-beállításhoz, és ellenőrizze a fókuszban lévő területet (mélységélesség).

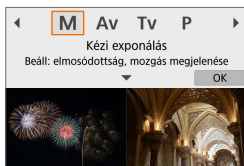


- Minél nagyobb a rekeszérték, annál szélesebb a fókuszban lévő terület az előtértől a háttérig.
- A kapott mélységélesség jól látható, amikor megváltoztatja a rekeszértéket, miközben lenyomva tartja a Mélységélességi előnézet gombot.
- Amikor lenyomja a mélységélesség-előnézethez rendelt gombot, a készülék rögzíti az expozíciót (AE-rögzítés).

# Kézi expozíció üzemmód (M)

Ebben az üzemmódban megadhatja a záridőt és a rekeszértéket is. Az expozíció meghatározásához használja az expozíciószint-jelzőt vagy egy kereskedelmi forgalomban kapható expozíciómérőt.

\* Az „M” a kézi beállítást jelzi.



**1 Állítsa a felvételi módot [M] helyzetbe.**

**2 Állítsa be az ISO-érzékenységet (📖 138).**

- Az Automatikus ISO-beállítás mellett expozíciókompenzációt állíthat be (📖 111).



**3 Adja meg a kívánt záridőt.**

- A beállításhoz forgassa el a <🌞> tárcsát.



**4 Adja meg a rekesznyílás értékét.**

- Nyomja meg a <▲> gombot a rekesznyílás értékének kiválasztásához, majd fordítsa el a <🌞> tárcsát az érték beállításához.



(2) (1)

**5 Fókuszáljon a témára.**

- Nyomja le félig az exponálógombot.
- Az expozíciószint [█] jele azt mutatja, hogy milyen messze van az aktuális expozíciószint a normál expozíciószinttől.

- (1) Normál expozíciós jel  
(2) Expozíciós szintjel

## 6 Állítsa be az expozíciót, és készítse el a képet.

- Ellenőrizze az expozíciószint-jelzőt, és adja meg a kívánt záridőt, illetve rekeszértéket.

### Expozíciókompenzáció automatikus ISO-beállítással

Ha az ISO-érzékenység [AUTO] értékre van beállítva kézi expozíciós felvételkedészítésnél, az expozíciókompenzációt (📖 137) a következőképpen állíthatja be.

- Érintse meg az expozíciószint-jelzőn látható értéket
- [📷: Expozíció komp.]



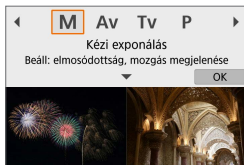
- Automatikusra állított ISO-érzékenység esetén a fényképezőgép a beállított záridőnek és rekesznek megfelelő normál expozíció elérése érdekében módosítja az ISO-érzékenység beállítását. Ezért nem feltétlenül kapja majd a kívánt expozíciós effektust. Ilyen esetben állítsa be az expozíciókompenzációt.



- A kiértékelő méréssel az exponológombot félig lenyomva zárolható az ISO-érzékenység, amint a téma fókuszba került a One-Shot AF funkcióval.
- Ha automatikus ISO-beállítást választott, a <✳> gomb lenyomásával rögzítheti az ISO-érzékenységet.
- Ha szeretné összehasonlítani az aktuális expozíciót és azt az expozíciót, amelyet akkor ért el, amikor először manuális ISO-érzékenység beállítása mellett megnyomta az <✳> gombot, nyomja meg a <✳> gombot, komponálja újra a képet, és ellenőrizze az expozíciószint-jelzőn látható értéket.

## Hosszú (bulb) expozíció

Ebben a módban a zár mindaddig nyitva marad, amíg teljesen lenyomva tartja az exponálógombot, és bezárul, ha elengedi. Használja a bulb expozíciót éjszakai felvételekhez, tűzijátékokhoz, az égbolt és más hosszú expozíciót igénylő témák rögzítéséhez.

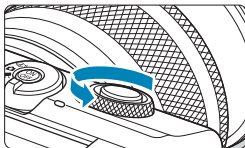


**1** Állítsa a felvételi módot [M] helyzetbe.



**2** Állítsa a záridőt [BULB] értékre.

- A [BULB] beállításához forgassa el a <☀> tárcsát balra.



**3** Adja meg a rekesznyílás értékét.

- Nyomja meg a <▲> gombot a rekesznyílás értékének kiválasztásához, majd fordítsa el a <☀> tárcsát az érték beállításához.




## 4 Készítse el a képet.

- Az exponálás addig tart, ameddig teljesen lenyomva tartja az exponálógombot.
- A képernyőn megjelenik az eltelt expozíciós idő.



- Ne irányítsa a fényképezőgépet erős fényforrás, például a nap vagy intenzív, mesterséges megvilágítás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- A hosszú bulb expozícióknál a szokásosnál zajosabbak a képek.
- Ha az Auto. ISO érték van beállítva, az ISO 400 lehetőség érvényesül (📖 494).




- A [: **Hosszú exp. zajcsökkentés**] használatával csökkentheti a hosszú expozíciók esetén jelentkező zajt (📖 162).
- A kamera rázkódásának csökkentése érdekében fontolja meg egy állvány és opcionális BR-E1 vezeték nélküli távirányító használatát.



# Felvételi beállítások

---

Ebben a fejezetben bemutatjuk a fényképezés módját, valamint a [: **Felvételi beállítások**] lapon elérhető menübeállításokat.

## Állóképek rögzítése

---

- Az ☆ ikon az oldal címétől jobbra azt jelzi, hogy a funkció csak speciális felvételi módokban érhető el ([**P**], [**Tv**], [**Av**], vagy [**M**]).

# Lapfülek: Állóképek rögzítése

## ● Felvételi beállítások 1

Felvételi beállítások								
1	2	3	4	5	6	7	8	SHOOT1
Felvételi mód	P							103
Képmínőség	L							122
Állókép képarány	3:2							125
Képmegtekintés	2 mp							127
Objektívtorzítás korrekciója	-							128
Vakuvezérlés	-							248
MENU →								

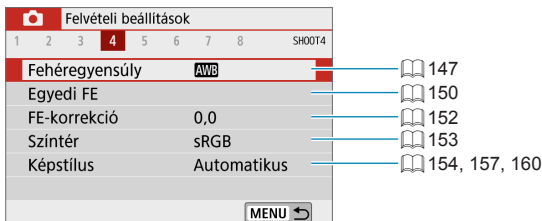
## ● Felvételi beállítások 2

Felvételi beállítások								
1	2	3	4	5	6	7	8	SHOOT2
Felvételekzésítési mód	OFF							133
Expozíció komp.	3..2..1..0..1..2..3							137
ISO-érzékenység beállításai	-							138
ISO-érzékenység beállításai	-							236
Auto megvil. optimalizálás	OFF							141
Csúcsfény árnyalat elsőbbség	OFF							142
MENU →								

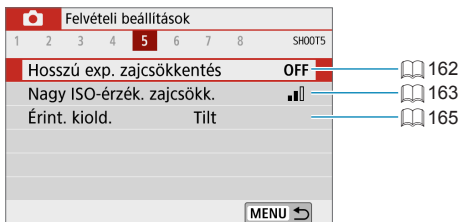
## ● Felvételi beállítások 3

Felvételi beállítások								
1	2	3	4	5	6	7	8	SHOOT3
Mérési mód	☉							143
Mérési időzítő	8 mp							145
Expoz. szimuláció	Enged							146
MENU →								

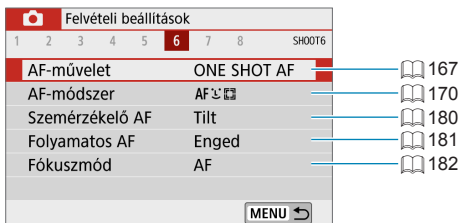
## ● Felvételi beállítások 4



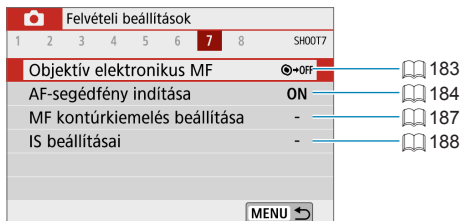
## ● Felvételi beállítások 5



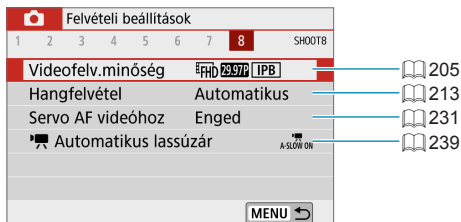
## ● Felvételi beállítások 6



## ● Felvételi beállítások 7

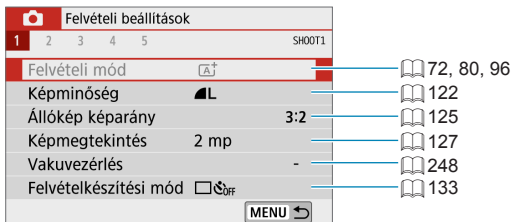


## ● Felvételi beállítások 8

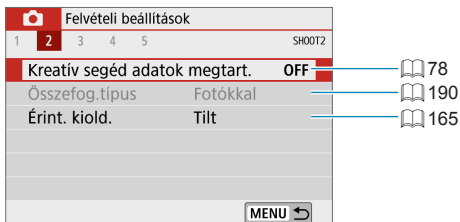


Az [A+], [A-], Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban a következő képernyők jelennek meg.

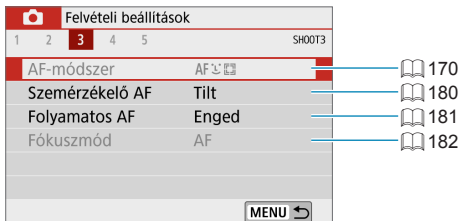
### ● Felvételi beállítások 1



### ● Felvételi beállítások 2

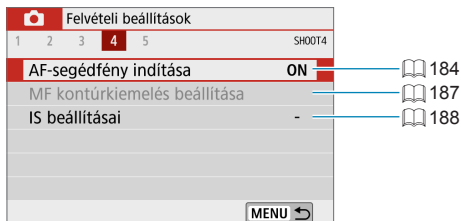


### ● Felvételi beállítások 3

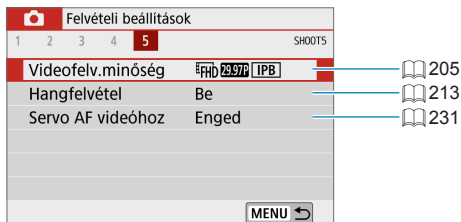




## ● Felvételi beállítások 4



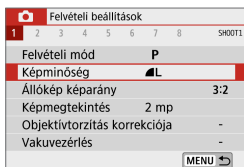
## ● Felvételi beállítások 5



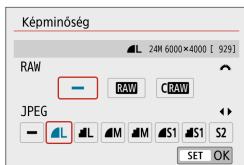
- Az elérhető beállítási elemek a felvételi módtól függően változnak.
- A [Kreatív segéd adatok megtart.] lehetőség [A+] módban érhető el.
- Az [Összefog.típus] lehetőség [A+] módban érhető el.

# Képmínőség

Kiválaszthatja a képpontszámot és a képmínőséget.



## 1 Válassza a [📷: Képmínőség] lehetőséget.



## 2 Adja meg a képmínőséget.

- A RAW minőség kiválasztásához forgassa el a <☀️> tárcsát, és válassza ki a JPEG-minőséget, majd nyomja meg a <<> <>> gombot.
- Nyomja meg a <SET> gombot a beállításhoz.

! • Az elérhető felvételek számára vonatkozóan a képmínőség-beállítási képernyőn látható [\*\*\*\*] jelzés mindig a [3:2] beállítás esetén érvényes érték, a tényleges képarány-beállítástól függetlenül (📖 125).

- 📄
- Ha mind a RAW-, mind a JPEG-képeknél a [-] beállítás van megadva, a készülék az 📄 L lehetőséget állítja be.
  - Ha a RAW és a JPEG opciót is kiválasztja, a gép minden alkalommal mindkét képformátumban a beállított képrögzítési minőséggel rögzíti a kártyán ugyanazt a képet. A fényképezőgép ugyanazzal a fájlszámmal tárolja a két képet (fájlkiterjesztés: .JPG JPEG esetén és .CR3 RAW esetén).
  - S2 📄 (Finom) minőségben készül.
  - A képmínőség ikonok jelentése: RAW RAW, CRAW kompakt RAW, JPEG, 📄 Finom, 📄 Normál, L Nagy, M Közepes, S Kicsi.

## RAW-képek

A RAW-képek a képérzékelő raw-adatai, amelyeket digitálisan **RAW** vagy **CRRAW** (kisebb, mint **RAW**) fájlkként rögzít a fényképezőgép a kártyára a választásától függően.

A RAW-képek feldolgozásához használja a fényképezőgéphez mellékelt Digital Photo Professional szoftvert (EOS-szoftver). Különböző módosításokat végezhet a képeken a felhasználásuktól függően, és JPEG vagy más típusú képeket generálhat, amelyek már tükrözik a módosításokat.



### RAW-képek feldolgozására szolgáló szoftver

- A RAW-képek számítógépen történő megjelenítéséhez a Digital Photo Professional (mostantól DPP, EOS-szoftver) használata ajánlott.
- A DPP 4.x régebbi változatai nem képesek az ezzel a fényképezőgéppel rögzített RAW-képek feldolgozására. Ha számítógépére a DPP korábbi (4.x) verziója van telepítve, szerezze be és telepítse a DPP legújabb verzióját a Canon webhelyről a frissítéshez (📖 472). (A korábbi verzió a frissítés során felülírásra kerül.) Vegye figyelembe, hogy a DPP 3.x és régebbi változatai nem képesek az ezzel a fényképezőgéppel rögzített RAW-képek feldolgozására.
- Elképzelhető hogy egyes kereskedelmi forgalomban kapható szoftverek nem képesek a fényképezőgéppel készített RAW-képek megjelenítésére. A kompatibilitással kapcsolatos információkért lépjen kapcsolatba a szoftver gyártójával.


## Útmutató a képmínőség beállításaihoz

A fájlméretre, a készíthető képek számára, valamint a folyamatos felvételek maximális számára vonatkozó útmutatásért lásd: 📖 495.

## Folyamatos felvételek maximális száma folyamatos felvételi mód mellett

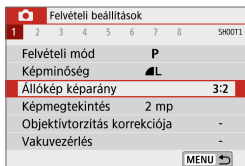


A becsült maximális folyamatos felvételek száma a felvételi képernyőn.

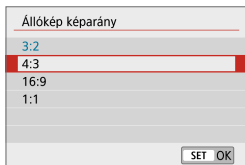
- Ha a folyamatos felvétellel maximálisan készíthető felvételek kijelzett értéke „99”, az azt jelenti, hogy 99 vagy több felvételt készíthet folyamatosan. Ha ez az érték eléri a 98-at, azt követően a tényleges érték jelenik meg. A képernyőn megjelenő **[BUSY]** felirat azt jelzi, hogy a belső memória megtelt, és a készülék ideiglenesen leállítja a felvételkészítést. Ha leállítja a folyamatos felvételt, a folyamatos felvételek maximális száma nagyobb lesz. Ha az összes rögzített kép kártyára írása befejeződött, a folyamatos felvétel a  495. oldalon található táblázatban felsorolt maximális folyamatos felvételi értékekig folytatható.

# Állóképek képpoldalaránya

Módosíthatja a kép képarányát.



**1** Válassza az [: Állókép képarány] lehetőséget.



**2** Állítsa be a képarányt.

- Válassza ki a képarányt, majd nyomja meg a <SET> gombot.

## • JPEG-képek

A képeket a beállított képaránnyal rögzíti a fényképezőgép.

## • RAW-képek

A képeket mindig **[3:2]** képaránnyal rögzíti a fényképezőgép.

A kiválasztott képarányadatot a fényképezőgép hozzáadja a RAW-képfájlhoz. Amikor feldolgozza ezeket a RAW-képeket a Digital Photo Professional (EOS szoftver) szoftverben, akkor ez lehetővé teszi, hogy a beállított képarányhoz képest ugyanolyan képet generáljon a rendszer.

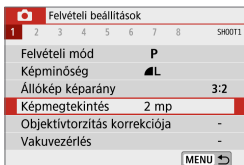
Képarány		
4:3	16:9	1:1
		



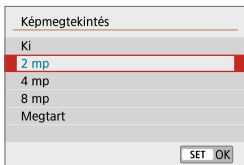
- Ha **[4:3]**, **[16:9]** vagy **[1:1]** képaránnyal készített RAW képeket játszik le, akkor a lejátszáskor az adott képarányt jelző vonalak jelennek meg. (Ezek a vonalak a képen nem szerepelnek.)

# Képmegtekintési idő

Megváltoztathatja a képek felvétel utáni megjelenítésének idejét. Állítsa **[Megtart]** értékre, hogy továbbra is megjelenjenek a felvételek felvételkészítés után közvetlenül a felvételek, vagy állítsa **[Ki]** értékre, ha nem szeretné megjeleníteni őket.



**1** Válassza a **[📷 : Képmegtekintés]** lehetőséget.



**2** Válassza ki a kívánt időbeállítást.

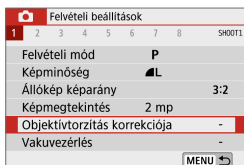


- Ha a **[Megtart]** beállítást választja, a készülék az **[🔋 : Energiatakarék]** lehetőségéig megadott ideig jeleníti meg a képeket.

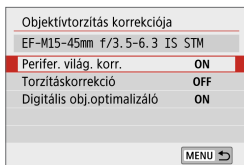
# Objektívtorzítás korrekciója



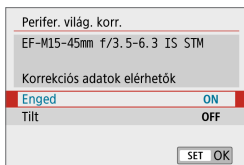
A színváltozás, a képtorzítás és más problémák az objektív optikai tulajdonságai miatt következhetnek be. A fényképezőgép kompenzálhatja ezt a jelenséget az **[Objektívtorzítás korrekciója]** használatával.



**1** Válassza az **[: Objektívtorzítás korrekciója]** lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.



**3** Válassza az **[Enged]** parancsot.

- Ellenőrizze, hogy megjelent-e a csatlakoztatott objektív neve és a **[Korrekciós adatok elérhetők]** felirat (utóbbi a diffrakció-korrekció esetében nem jelenik meg).
- Ha a **[Korrekciós adatok nem elérhetők]** vagy a(z) **[]** felirat megjelenik, lásd: „Digitális objektívoptimalizáló” ( 130).



## Peremsötétedés-korrekció

A színelváltozás (sötét képsarkok) kijavítható.



- A felvét elkészítés feltételeitől függően a kép szélein zaj jelenhet meg.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.



- Az alkalmazott korrekció kisebb mértékű, mint a mellékelt Digital Photo Professional szoftverrel (EOS-szoftver) maximálisan beállítható korrekciós érték.
- A perifériás világítás automatikusan javításra kerül [A+], [A-], Speciális jelenet, és Kreatív szűrők módokban, ha a javítási adatokat a fényképezőgép regisztrálta.

## Torzításkorrekció

A torzítás (a kép elmosódása) kijavítható.



- A torzítás korigálása érdekében a fényképezőgép szűkebb képterületet rögzít a felvétel készítése közben láthatónál, némileg megvágja a képet, és csökkenti az érzékelt felbontást.
- A torzításkorrekció beállításával némileg módosulhat a látószög.
- Ha nagyítja képet, a torzításkorrekciót a készülék nem alkalmazza a megjelenített képre.
- Videofelvétel készítése esetén a Torzításkorrekció lehetőség nem jelenik meg.
- A torzításkorrekcióval ellátott képek lejátszásakor az AF-pont a felvétel idejének függvényében nem megfelelő helyen lehet.

## Digitális objektívoptimalizáló

Az objektív optikai jellemzőiből adódó különböző eltérések korrigálhatók, a diffrakció és az aluláteresztő szűrő által okozott élességtorzulás korrigálásával együtt.

Amennyiben a képernyőn a **[Korrektíós adatok nem elérhető]** vagy az **[Tilt]** jelenik meg, használja az EOS Utility programot a **[Digitális obj.optimalizáló]** korrekciós adatainak fényképezőgéphez történő hozzáadásához. Részletekért tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét.



- A felvételkedészítés körülményeitől függően a korrekció hatására nőhet a zaj mértéke. Emellett a kép élei is hangsúlyosabbá válhatnak. Állítsa be a Képstílus élességét, vagy szükség esetén állítsa a **[Digitális obj.optimalizáló]** beállítását a **[Tilt]** lehetőségre a fényképezés előtt.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.
- Videofelvétel készítése esetén a **[Digitális obj.optimalizáló]** lehetőség nem jelenik meg. (Nem lehet korrekciót alkalmazni.)



- A **[Digitális obj.optimalizáló]** lehetőség engedélyezése a kromatikus aberrációt és a diffrakciót is javítja, azonban ezek az opciók nem jelennek meg.
- A fényképezőgép a digitális obj. optimalizáló funkciót automatikusan alkalmazza **[A+]**, **[A]**, Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban, ha a javítási adatokat a fényképezőgép regisztrálta.

## Kromatikus aberráció javítása

A kromatikus aberráció (a téma körvonalainál kialakuló színes szegély) korigálható.



- Ha a **[Digitális obj.optimalizáló]** engedélyezve van, a **[Szintorzítás korr.]** nem jelenik meg.

## Diffrakció-korrekció

A diffrakció (a rekesznyílás által okozott élességromlás) korigálható.



- A felvét elkészítés körülményeitől függően a korrekció hatására nőhet a zaj mértéke.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.
- Videofelvétel készítése esetén a **[Diffrakció-korrekció]** lehetőség nem jelenik meg.



- A „Diffrakció-korrekció” során az aluláteresztő szűrő stb. által okozott felbontásromlást kijavítja a rendszer a diffrakció mellett. Ezért a korrekció használata akár nyitott rekeszhez közeli rekeszértékek esetében is hasznos lehet.
- Ha a **[Digitális obj.optimalizáló]** engedélyezve van, a **[Diffrakció-korrekció]** nem jelenik meg.

## Általános óvintézkedések az objektívtorzítás korrekciójára vonatkozóan

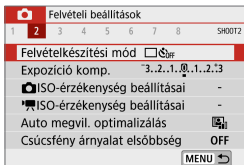
- Már elkészített JPEG-képekre nem alkalmazható peremsötétedés-korrekció, kromatikus aberráció javítása, torzításkorrekció és diffrakció-korrekció.
- Nem a Canon által gyártott objektív használata esetén akkor is ajánlatos a **[Tilt]** beállítást választani a korrekciós funkciók számára, ha a kijelzőn a **[Korrekciós adatok elérhető]** tájékoztatás látható.
- A kép szélének nagyításával a kép olyan részei is láthatóvá válhatnak, amelyeket a készülék valójában nem fog rögzíteni.
- Ha az objektív nem rendelkezik távolsági adatokkal, a korrekció mértéke kisebb lesz (kivéve a diffrakció-korrekciót).

## Általános megjegyzések az objektívtorzítás korrekciójára vonatkozóan

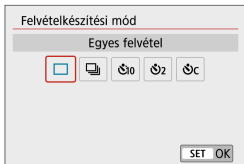
- Az objektívtorzítás korrekciója hatása a használt objektívtől és a felvételkedészítési viszonyoktól függően változhat. Ezenfelül a használt objektívtől, felvételkedészítési viszonyoktól stb. függően elképzelhető, hogy a korrekció hatása csak nehezen észlelhető a képen.
- Ha nehéz megkülönböztetni a korrekciót, a kép nagyítása és felvétel utáni ellenőrzése ajánlott.
- A korrekciók akkor is alkalmazhatók, ha hosszabbítót vagy Life-size Converter kiegészítőt használ.
- Ha a fényképezőgép nem tartalmaz a felszerelt objektívre vonatkozó korrekciós adatokat, ugyanaz a hatás lesz megfigyelhető, mint abban az esetben, ha a korrekciónál a **[Tilt]** beállítást választja (kivéve a diffrakció-korrekciót).
- Ha szükséges, olvassa el az EOS Utility kezelési kézikönyvét is.

# Felvételkészítési mód

Egyes és folyamatos felvételkészítési mód választható. Kiválaszthatja a jelenetnek vagy témának megfelelő felvételkészítési módot.



**1** Válassza a [ : Felvétélkészítési mód] lehetőséget.



**2** Állítsa be a felvétélkészítési módot.

- [] Egyképes felvétel

Az exponológomb teljes lenyomásakor a gép csak egy felvételt készít.

- [] Folyamatos felvétel

Miközben teljesen lenyomja az exponológombot, folyamatosan fényképezhet One-Shot AF módban kb. 6,1 kép/mp, illetve Servo AF módban 4,0 kép/mp sebességgel.

● [📷/📷] **Önkioldó: 10 mp./távvezérlés**

● [📷] **Önkioldó: 2 mp**

● [📷c] **Önkioldó: Folyamatos felvétel**

Az önkioldós fényképezéssel kapcsolatos információkat lásd:

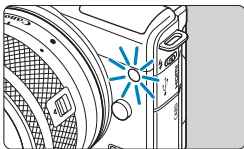
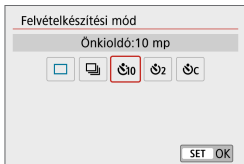
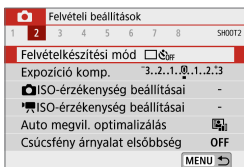
📖 135. A felvételek távvezérléssel történő készítésével kapcsolatos információkat lásd: 📖 191.



- A maximális folyamatos felvételi sebesség (📖 133) feltételei a következők: felvétel teljesen feltöltött akkumulátor, valamint 1/1000 mp vagy rövidebb záridő és maximum rekesz mellett (amely az objektívtől függ), szobahőmérsékleten (23 °C).
- A maximális folyamatos felvételi sebesség alacsonyabb lehet, olyan tényezőktől függően, mint az akkumulátor töltöttsége, a hőmérséklet, záridő, a rekesznyílás értéke, a téma körülményei, a fényerő, az AF-művelet, az objektív típusa, a vaku használata, és a felvételi beállítások.
- Servo AF használata esetén a maximális folyamatos felvételi sebesség a téma állapotától és a használt objektívtől függően csökkenhet.
- Ha folyamatos felvétel készítése közben megtelik a belső memória, csökkenhet a folyamatos felvétel sebessége, mivel a rögzítés ideiglenesen leáll (📖 124).

# Önkioldó

Ha Ön is szeretne szerepelni a képen (például egy emlékek szánt képen), használja az önkioldót.



## 1 Válassza a [📷: Felvételkészítési mód] lehetőséget.

## 2 Válassza ki az önkioldót.

- 📷 (📷): Gomb megnyomása után 10 másodperccel.
- 📷<sub>2</sub>: Gomb megnyomása után 2 másodperccel.
- 📷<sub>C</sub>: Folyamatos felvételkészítés 10 másodpercig a megadott számú felvétel elkészítéséhez\*

\* Nyomja meg a <▲> és <▼> gombokat a folyamatos felvételek számának (2–10) beállításához.

- Ha a fényképezőgép párosítva van egy vezeték nélküli távirányítóval (külön kapható, 📖 191), a képernyőn a [📷] ikon jelenik meg.

## 3 Készítse el a képet.

- Fókuszáljon a témára, majd nyomja le teljesen az exponológombot.
- A művelet ellenőrzéséhez nézze meg az önkioldólámpát, hallgassa a hangjelzéseket, illetve nézze a másodpercenként megjelenített visszaszámlálást a képernyőn.
- Az önkioldólámpa villogása felgyorsul, a fényképezőgép pedig körülbelül 2 másodpercig gyorsan villog, mielőtt elkészíti a felvételt.



- [⏏] esetén a felvételi időköz bizonyos felvételi tényezők esetén (a képminőségtől, a vaku használatától és egyéb tényezőktől függően) hosszabb lehet.




- A [⚡] segítségével az állványra szerelt fényképezőgép megérintése nélkül készíthet felvételt. Ezzel megakadályozza a fényképezőgép berázását csendéletek készítése vagy hosszú expozíció során.
- A felvételek önkioldóval történő rögzítését követően célszerű megjeleníteni a képet (📖 256), és ellenőrizni, hogy megfelelő-e az élesség és az expozíció.
- Amikor az önkioldóval saját magát kívánja lefényképezni, alkalmazza a fókuszárát (📖 76) egy olyan tárgyra, amely hasonló távolságra található, mint ahol Ön fog állni.
- Az önkioldó elindulást követő leállításához érintse meg a képernyőt, vagy nyomja meg a <SET> gombot.
- Ha a fényképezőgép távoli felvételt készítésre van állítva, az automatikus kikapcsolási idő hosszabb lehet.



# Expozíciókompenzáció

Az expozíciókompenzáció világosíthatja (növelt expozíció) vagy sötétítheti (csökkentett expozíció) a fényképezőgép által megadott normál expozíciót. Az expozíciókompenzáció a következő felvét elkészítési módokban állítható be: **[P]**, **[Tv]**, **[Av]**, és **[M]**. Az expozíciókompenzációt legfeljebb  $\pm 3$  lépéssel módosíthatja 1/3 lépéses növekménnyel.

Az **[M]** üzemmód és az Automatikus ISO beállítás együttes használata esetén érvényes expozíciókompenzációval kapcsolatban lásd:  111.

Megnövelt expozíció  
a világosabb kép érdekében



Csökkentett expozíció  
a sötétebb kép érdekében



## 1 Válassza ki az expozíciószint-jelzőn látható értéket.

- Nyomja meg a **<▲>** gombot, és válassza ki az expozíciószint-jelzőt.


## 2 Adja meg a kompenzáció értékét.

- Nézzon a képernyőre, és állítsa be az értéket a **<☀>** tárcsa elforgatásával.
- Megjelenik a **[☒]** ikon, jelezve, hogy az expozíciókompenzáció aktív.

## 3 Készítse el a képet.

- Az expozíciókompenzáció visszavonásához állítsa az expozíciószint-jelzőt **[■]** a normál expozíciós jelre (**[☒]**).



- Ha a **[📷: Auto megvil. optimalizálás]** ( 141) beállítása nem **[Tilt]**, a kép a sötétebb képhez beállított csökkentett expozíciókompenzáció ellenére is világosnak tűnhet.



- Az expozíciókompenzáció mértéke még akkor is érvényben marad, ha kikapcsolja a fényképezőgépet.
- Ezt a **[📷: Expozíció komp.]** segítségével is beállíthatja.

# ISO-érzékenység beállításai



Az ISO-érzékenységet (a képérzékelő fényérzékenységét) a környezet megvilágítási szintjéhez kell beállítani. Az ISO-érzékenység [A<sup>+</sup>], [A<sup>0</sup>], Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban automatikusan beállításra kerül. A videofelvétel során használt ISO-érzékenységgel kapcsolatos információkért lásd: 499.

## ISO-érzékenység



**1** Koppintson az ISO-érzékenység ikonjára.



**2** Állítsa be az ISO-érzékenységet.

- Nyomja meg az <◀> és <▶> gombokat az ISO-érzékenység beállításához.
- Az ISO-érzékenység az ISO 100–25600 tartományban állítható be, 1/3-os lépésekben.
- Az ISO-érzékenység automatikus beállításához válassza az [AUTO] lehetőséget.

## Útmutató az ISO-érzékenység beállításához

- Az alacsony ISO-érzékenység csökkenti a zajt, de növeli a fényképezőgép/tárgy bemozdulásának kockázatát és bizonyos felvételtételek mellett csökkenti az élességi területet (kisebb mélységélességet eredményez).
- A magas ISO-érzékenység lehetővé teszi a rossz fényviszonyok közötti felvételtételek készítését, a nagyobb élességi terület (nagyobb mélységélesség) beállítását, valamint hosszabb vaku-hatótávolság alkalmazását, de növelheti a zajt a képeken.



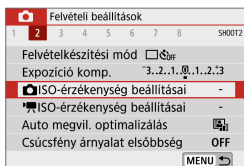
- Az **[ISO-érzékenység]** lehetőségénél is beállítható az **[ISO-érzékenység beállítása]** elemben.
- A **[☑: Az Egyedi funkciók(C.Fn)]** is kiválaszthatók (📖 459), ha az **[ISO kiterjesztés]** értéke **[1:Be]** és „H” (ISO 51200 értéknek felel meg).



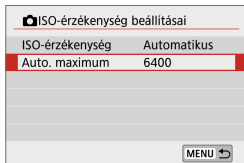
- A képzaj (például fénypontok vagy csíkok) nőhet, és a látszólagos felbontás csökkenhet H esetén (ISO 51200-ekvivalens), mert ez egy bővített ISO-érzékenység.
- Ha a **[☑: Csúcsfény árnyalat elsőbbség]** beállítása **[Enged]** vagy **[Speciális]** (📖 142), az ISO 100/125/160 és a H (ISO 51200-ekvivalens) nem választható ki.
- Nagy ISO-érzékenységgel, magas hőmérsékleten vagy hosszú expozícióval történő felvételtételek készítése esetén a zaj (nagyobb szemcsék, fénypontok, sávok stb.), a rendellenes színek és a színeltolás nagyobb mértékben észrevehetővé válnak.
- Különösen nagy zajt okozó felvételi körülmények (pl. a nagy ISO-érzékenység, a magas hőmérséklet és a hosszú expozíció kombinációja) esetén előfordulhat, hogy a készülék nem tudja megfelelően rögzíteni a képeket.
- Nagy ISO-érzékenységgel és vakuval készített felvételeknél a felvétel túlexponált lehet.

## Auto. maximum

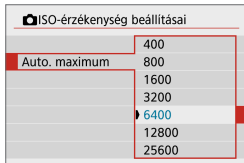
Az Automatikusan ISO-tartomány maximális ISO-érzékenysége ISO 400 és ISO 25600 között állítható be.



**1** Válassza a [**ISO-érzékenység beállításai**] lehetőséget.



**2** Válassza az [**Auto. maximum**] lehetőséget.

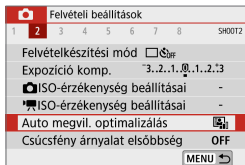


**3** Állítsa be a maximális ISO-érzékenységet.

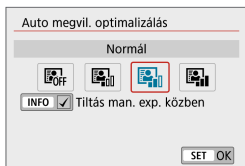
- Válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a <SET> gombot.

# Auto megvil. optimalizálás

A kép fényereje és kontrasztja automatikusan javítható, amennyiben a felvételek sötétek, illetve a kontraszt túl alacsony vagy túl magas.



**1** Válassza a [☑: Auto megvil. optimalizálás] lehetőséget.



**2** Válassza ki a megfelelő beállítást.



- Bizonyos felvételkedzésési feltételek mellett növekedhet a zaj, és megváltozhat a képek élessége.
- Ha az Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás) hatása túl erős, és a kép ezért nem a kívánt fényerőt mutatja, állítsa be az **[Enyhe]** vagy a **[Tilt]** értéket.
- Ha a **[Tilt]** értéktől eltérő beállítás esetén expozíciókompenzációt vagy vaku-expozíciókompenzációt alkalmaz az expozíció sötétítésére, előfordulhat, hogy a kép világos lesz. Ha sötétebb expozíciót szeretne, állítsa be a **[Tilt]** értéket a funkcionál.
- A **[Magas]** érték használata esetén a folyamatos felvételek maximális száma alacsonyabb lesz. A kártyára történő képrögzítés hosszabb időt fog igénybe venni.

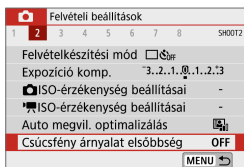


- Ha a 2. lépés során az <INFO> gomb megnyomásával törli a [✓] jelet a **[Tiltás man. exp. közben]** beállítás mellől, az **[☑: Auto megvil. optimalizálás]** funkció még **[M]** módban is beállítható.

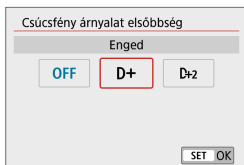
# Csúcsfény árnyalat elsőbbség



Csökkentheti a világos területek túlexponált részét.



1 Válassza a [: Csúcsfény árnyalat elsőbbség] lehetőséget.



2 Válassza ki a kívánt beállítást.

- **[Enged]:** Árnyalatok hangsúlyozása a csúcsfényeken. A szűrkek és a csúcsfények közötti gradáció simábbá válik.
- **[Speciális]:** Bizonyos felvétélkészítési feltételek mellett az **[Enged]** funkciónál is hatékonyabban szünteti meg a túlexponált csúcsfényeket.



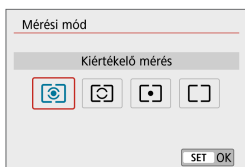
- Elképzelhető, hogy a zaj mértéke némileg nőni fog.
- A használható ISO-érzékenységi tartomány alsó határértéke ISO 200. Kiterjesztett ISO-érzékenység nem állítható be.
- Videofelvételek készítése esetén a **[Speciális]** beállítás nem használható.
- A **[Speciális]** beállítás használata esetén egyes jelenetek a várttól eltérően fognak megjelenni.

## Mérési mód

A téma fényerőssége négyféle módszerrel mérhető. A kiértékelő mérés automatikusan beállításra kerül az [A<sup>+</sup>], [A<sup>B</sup>], Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban (kivéve [A]).



**1** Válassza a [A: Mérési mód] lehetőséget.



**2** Állítsa be a mérési módot.

- **[A] Kiértékelő mérés**

Általános célú fénymérési mód, amely akár hátulról megvilágított témákhoz is megfelel. A fényképezőgép automatikusan a témához igazodva állítja be az expozíciót.

- **[A<sup>B</sup>] Részleges mérés**






Akkor célszerű használni, ha a téma háttérében például háttérvilágítás miatt erős fények vannak. Körülbelül a képernyő középső részének 5,8%-át fedi le. A részleges mérési terület megjelenik a képernyőn.

- **[A<sup>+</sup>] Szpot mérés**

Ez a fotóalany vagy a téma bizonyos részének mérésére szolgál. Körülbelül a képernyő középső részének 2,9%-át fedi le. A szpotmérési terület megjelenik a képernyőn.

- **[A<sup>+</sup>] Középre súlyozott átlagoló mérés**

A rendszer a képernyő egészen végzett méréseket átlagolja, de a képernyő közepén végzett mérés nagyobb súlyozást kap.

- 
- A fényképezőgép alapértelmezés szerint a következőképpen állítja be az expozíciót. A  használata esetén az exponálógomb félig lenyomva tartásakor zárolja az expozíció beállítását (AE-rögzítés) a fókusz beállítását követően, a One-Shot AF funkciónál. A ,  és  módokban az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik. (Az exponálógombot félig lenyomva a készülék nem rögzíti az expozíciót.)





## Mérési időzítő

Beállíthatja, hogy miután valamilyen művelet (például az exponológomb félig történő lenyomása) miatt megjelent, milyen hosszú ideig számoljon a mérési időzítő (ez határozza meg az expozíciós érték megjelenítésének/AE-rögzítés időtartamát).



**1** Válassza a [: Mérési időzítő] lehetőséget.

**2** Válassza ki a kívánt időbeállítást.

# Expozíciószimuláció



Az expozíciószimuláció a tényleges kép fényerejét (expozícióját) modellezi és jeleníti meg.



**1** Válassza a [: Expoz. szimuláció] lehetőséget.

**2** Válassza ki a kívánt beállítást.

- **Enged (Exp.SIM)**

A megjelenített kép fényereje közelít a végeredmény fényerejéhez (expozíciójához). Ha expozíciókompenzációt ad meg, a kép fényereje ennek megfelelően módosul.

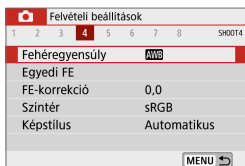
- **Tilt (DISP)**

A kép normál fényerővel jelenik meg, így jól látható. A kép még expozíciókompenzáció megadásakor is normál fényerővel jelenik meg.



# Fehéregyensúly

A fehéregyensúly (WB) a fehér területek fehérségének biztosítására szolgál. Az Automatikus [AWB] (Környezetprioritás) vagy az [AWBw] (Fehérprioritás) beállítás legtöbbször beállítja a helyes fehéregyensúlyt. Ha nem hozhatók létre természetes megjelenésű színek az Automatikus beállítás alkalmazásával, akkor ki is választhatja az adott fényforrásnak megfelelő fehéregyensúlyt, vagy egy fehér tárgy lefényképezésével manuálisan is beállíthatja azt.



**1** Válassza a [☰: Fehéregyensúly] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

(Kb.)

Megjelenítés	Üzem mód	Színhőmérséklet (K: Kelvin)
<b>AWB</b>	Automatikus (Környezet-előválasztás,  149)	3000–7000
<b>AWBw</b>	Automatikus (Fehér-előválasztás,  149)	
	Napfény	5200
	Árnyékos	7000
	Felhős, szürkület, naplemente	6000
	Volfrám izzó	3200
	Fehér fénycső	4000
	Vaku	Automatikus beállítás*
	Egyedi ( 150)	2000–10000
<b>K</b>	Színhőmérséklet ( 151)	2500–10000

\* Színhőmérséklet-átviteli funkcióval rendelkező Speedlite vakuk esetén. Egyéb esetben kb. 6000K a beállítás rögzített értéke.

## Fehéregyensúly

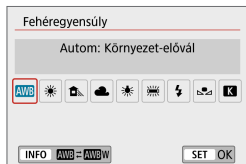
Az emberi szem a fehér tárgyat fehérnek látja, függetlenül a megvilágítástól. Digitális fényképezőgép esetében a színkorrekció beállításának alapját a megvilágítás színhőmérséklete adja, majd a színt szoftver segítségével kell beállítani, hogy a fehér felszínek valóban fehérnek tűnjenek. A funkció segítségével természetes színtónusokkal készítheti a képeket.

## [AWB] Automatikus fehéregyensúly

A [AWB] beállítással kis mértékben növelheti a kép meleg színeinek intenzitását volfrám izzóval megvilágított területről készült felvétel esetén. Az [AWBw] kiválasztása esetén csökkentheti a kép meleg színeinek intenzitását.

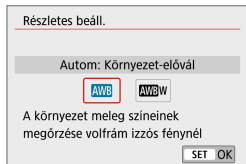


**1** Válassza a [: Fehéregyensúly] lehetőséget.



**2** Válassza a [AWB] lehetőséget.

- Az [AWB] elem kiválasztását követően nyomja meg az <INFO> gombot.



**3** Válasszon a lehetőségek közül.



### Figyelmeztetések [AWBw] beállítása esetén

- A témák meleg színtónusa kifakulhat.
- Ha több fényforrás található a fényképezni kívánt területen, előfordulhat, hogy nem mérsékelhető a kép meleg színtónusa.
- Vaku használata esetén a színtónus megegyezik az [AWB] beállítással megadottal.

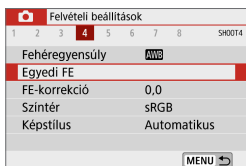
## [] Egyedi fehéregyensúly

Az egyedi fehéregyensúly használata esetén manuálisan beállíthatja a fehéregyensúlyt a felvétel helyszínén található fényforrásnak megfelelően. Ezt a folyamatot mindig a felvétel tényleges helyszínének fényforrásánál végezze el.



### 1 Fényképezzen le egy egyszínű fehér tárgyat.

- Nézzon a fényképezőgéppel egy egyszerű, fehér tárgyra úgy, hogy a képernyőn csak fehér szín legyen látható.
- Fókuszáljon kézzel, határozza meg a normál expozíciót a fehér tárgyra, és készítsen felvételt.
- Bármely fehéregyensúly-beállítás használható.



### 2 Válassza a [ : Egyedi FE] lehetőséget.




### 3 Importálja a fehéregyensúly-adatokat.

- A <<> <>> gombok megnyomásával válassza ki az 1. lépésben rögzített képet, majd nyomja meg a <SET> gombot.  
Az adatok importálásához válassza az [OK] lehetőséget.

### 4 Válassza a [ : Fehéregyensúly] lehetőséget.



### 5 Válassza ki az egyedi fehéregyensúlyt.

- Válassza ki a [] lehetőséget.

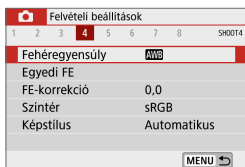


- Ha az 1. lépésben meghatározott expozíció jelentős mértékben eltér a normál expozíciótól, nem érhető el megfelelő fehéregyensúly.
- A következő típusú képek nem választhatók: a képstílus **[Egyszínű]** beállításával rögzített képek, a felvételkészítés előtt vagy után Kreatív szűrővel módosított képek, a levágott képek és a más fényképezőgéppel készült képek.
- Megjelenhetnek azok a képek, amelyekre a beállítás nem alkalmazható.

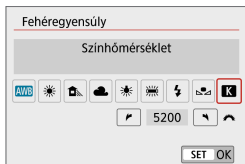


- Ahelyett, hogy lefényképezne egy fehér tárgyat, egy szürke kartonlapot vagy normál 18%-os szürke fényvisszaverőt (kereskedelmi forgalomban kapható) is fényképezhet.

## [K] Színhőmérséklet



### 1 Válassza a [ : Fehéregyensúly] lehetőséget.



### 2 Állítsa be a színhőmérsékletet.

- Válassza ki a [] opciót.
- Forgassa el a tárcsát a kívánt színhőmérséklet beállításához, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A színhőmérséklet kb. 2500K és 10000K közötti értékekre állítható 100K lépésközökben.



- Mesterséges fényforrás fehéregyensúlyának beállításakor válassza a szükséges fehéregyensúly-korrekciót (magenta vagy zöld).
- Ha kereskedelmi forgalomban kapható mérő által mért adatok alapján szeretné beállítani a [] értéket, készítsen próbafelvételeket, és állítsa be úgy az értékeket, hogy azok ellensúlyozzák a színhőmérséklet-mérő és a fényképezőgép adatai közötti különbséget.

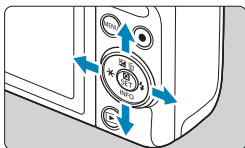
# Fehéregyensúly-korrekció



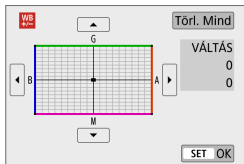
A fehéregyensúly-korrekció hatása megegyezik a kereskedelmi forgalomban kapható színhőmérséklet-konverziós szűrő vagy a színekompenzációs szűrő használatának hatásával.



## 1 Válassza a [📷: FE-korrekció].



Példabeállítás: A2, G1



## 2 Állítsa be a fehéregyensúly-korrekciót.

- A <⬅➡> nyílombok segítségével mozgassa a [•] jelet a kívánt pozícióba.
- B = kék, A = sárga, M = magenta és G = zöld. A kép színegyensúlya a mozgatás irányához tartozó szín irányába tolódik el. A képernyő jobb oldalán a **[VÁLTÁS]** felirat alatt láthatja az irányt, illetve a korrekció mértékét (ebben a sorrendben).
- Az összes **[FE-korrekció]** beállítás törléséhez koppintson a **[Törl. Mind]** elemre.
- A <SET> gomb megnyomásával léphet ki a beállításból.

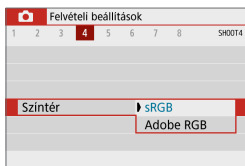


- A kék/borostyánsárga korrekció egy szintje a színhőmérséklet-konverziós szűrő kb. 5 miredjével egyenértékű. (Mired: a színhőmérséklet mértékegysége, melyet például a színhőmérséklet-konverziós szűrők sűrűségének értékének jelölésére használnak.)



# Szintér

A visszaadható színek tartományát szintérnek nevezzük. Hagyományos felvétélkészítéshez az sRGB beállítás használata ajánlott.



**1** Válassza a [📷: Szintér] lehetőséget.

**2** Adja meg a kívánt szintér-beállítást.

## Adobe RGB

Ez a szintér főként kereskedelmi célú nyomtatáshoz és más ipari alkalmazásokhoz használatos. Akkor javasolt, ha olyan felszerelést használ, mint például az Adobe RGB-kompatibilis monitorok vagy a DCF 2.0 (Exif 2.21 vagy újabb) kompatibilis nyomtatók.

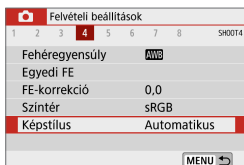


- Az Adobe RGB szintérrel készített állóképek fájlnevének első karaktere aláhúzásjel „\_” lesz.
- Az ICC-profilt a készülék nem társítja a képhez. Az ICC-profilok leírásait a Digital Photo Professional kezelési kézikönyv tartalmazza (EOS szoftver).
- Az [sRGB] értéke [A+], [A-], Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban automatikusan beállításra kerül.

# Képstílus-kiválasztás



Az előre beállított képstílusok egyikének kiválasztásával egyszerűen beállíthatja a saját fényképezési kifejezőmódjához vagy a témához leginkább illő képjellemzőket.



**1** Válassza a [: Képstílus] lehetőséget.



**2** Válasszon egy képstílust.

## A képstílusok jellemzői

### • [] **Automatikus**

A színtónus automatikus beállítása a jelenetnek megfelelően. Különösen a kék égbolt, a zöld tájak, valamint az alkonyi, kültéri és természetfotók színei lesznek élénkek.

- Ha az [**Automatikus**] beállítással nem érhető el a kívánt színtónus, válasszon másik képstílust.

### • [] **Normál**

A kép élénk színekben, éles körvonalakkal jelenik meg. Ez egy általános képstílus, amely a legtöbb helyzetben alkalmazható.

### • [] **Portré**

Szép bőrtónushoz. A kép lágyabb tónust kap. Közelképekhez megfelelő. A [**Színárnyalat**] módosításával ( 158) beállíthatja a bőr színének árnyalatát.

- **[] Tájkép**

Élénk kék és zöld színek jeleníthetők meg, és nagyon éles képek rögzíthetők. Látványos tájképek készítéséhez használható.

- **[] Finom részletek**

A téma részletes körvonalainak és finom textúrájának bemutatásához. A színek élénkek lehetnek.

- **[] Semleges**

A kép számítógépes feldolgozásához ideális. Közepes fényerejű és telítettségű, természetes hatású színekkel rendelkező és finom árnyalatú képek rögzítéséhez.

- **[] Élethű**

A kép számítógépes feldolgozásához ideális. Ha a téma rögzítésére napfényben, 5200 K színhőmérséklet alatt kerül sor, a színt a készülék úgy állítja be, hogy megfeleljen a téma színméréssel megállapított színének. Közepes fényerejű és telítettségű, finom árnyalatú képek rögzítéséhez.


- **[] Egyszínű**

Fekete-fehér képekhez.



- Az **[Egyszínű]** képstílussal rögzített JPEG-képekből nem lehet színes képeket előállítani.

- **[] Saját beállítás 1–3**

Ezekhez a beállításokhoz tetszés szerint módosított alapstílust, például **[Portré]** vagy **[Tájkép]**, képstílusfájlt stb. regisztrálhat ( 160). Bármelyik még nem beállított felhasználói képstílus esetén a képeket ugyanolyan tulajdonságbeállításokkal rögzíti a készülék, mint az **[Automatikus]** mód alapértelmezett beállításai esetén.

## Szimbólumok

A képstílus-kiválasztó képernyőn ikonok érhetők el az **[Erősség]**, a **[Finomság]**, a **[Képélesség]** és a **[Kontraszt]** beállítás **[Küszöb]** paramétere, illetve más beállítások számára. A számok azt jelölik, hogy az adott képstílushoz melyik beállítás van megadva.

Képstílus	
Automatikus	4, 2, 4, 0, 0, 0, 0
Normál	4, 2, 4, 0, 0, 0, 0
Portré	3, 2, 4, 0, 0, 0, 0
Tájkép	5, 2, 4, 0, 0, 0, 0
Finom rész.	4, 1, 1, 0, 0, 0, 0
Semleges	0, 2, 2, 0, 0, 0, 0
Részletbeáll.	SET OK

Képstílus	
Finom rész.	4, 1, 1, 0, 0, 0, 0
Semleges	0, 2, 2, 0, 0, 0, 0
Élethű	0, 2, 2, 0, 0, 0, 0
Egyszínű	4, 2, 4, 0, N, N
1. saját b.	Automatikus
2. saját b.	Automatikus
Részletbeáll.	SET OK

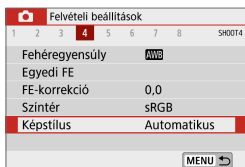
	Képélesség	
		Erősség
		Finomság
		Küszöb
	Kontraszt	
	Telítettség	
	Színtónus	
	Szűrőeffektus (Egyszínű)	
	Színezés (Egyszínű)	

- Videofelvétel során a **[Képélesség]** opció **[Finomság]** és **[Küszöb]** beállítása esetében egy csillag „\*” jelenik meg. A **[Finomság]** és a **[Küszöb]** beállításai nem vonatkoznak videókra.

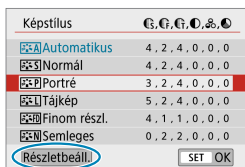
# Képstílus testreszabása



Képstílus testreszabásához módosítsa azt az alapértelmezett beállításokból. Az **[Egyszínű]** testreszabása: 159.

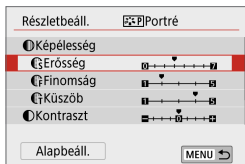


## 1 Válassza a [ : Képstílus] lehetőséget.



## 2 Válasszon egy képstílust.

- Válassza ki a beállítandó képstílust, majd koppintson a **[Részletbeáll.]** elemre.



## 3 Válasszon ki egy beállítási elemet.

- A beállításokról és hatásukról a „Beállítások és hatások” ( 158) helyen olvashat.








## 4 Állítsa be az effekt szintjét.

- Állítson be egy értéket, majd nyomja meg a <SET> gombot.



- A <MENU> gomb megnyomásával mentheti a beállítást, és visszatérhet a képstílus-kiválasztó képernyőhöz.
- Az alapértelmezéstől eltérő értékű beállítások kék színnel jelennek meg.

## Beállítások és hatásuk

Képélesség			
	 Erősség	0: Gyenge körvonal	7: Erős körvonal
	 Finomság* <sup>1</sup>	1: Finom	5: Szemcsés
	 Küszöb* <sup>2</sup>	1: Kicsi	5: Nagy
	Kontraszt	-4: Kis kontraszt	+4: Nagy kontraszt
	Telítettség	-4: Kis telítettség	+4: Nagy telítettség
	Színtónus	-4: Vöröses bőrtónus	+4: Sárgás bőrtónus

\*1: A kihangsúlyozandó körvonalak finomságát jelzi. Minél kisebb a szám, annál finomabbak a körvonalak, amelyek kihangsúlyozhatók.

\*2: A téma és a környező terület közötti kontraszt alapján beállítja, hogy mennyire legyen kihangsúlyozva a körvonal. Minél kisebb a szám, annál hangsúlyosabb lesz a körvonal, ha a kontrasztkülönbség alacsony. Ugyanakkor a képzaj jobban észrevehető, ha a szám kisebb.

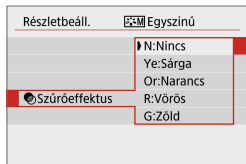


- Videofelvétel esetén a **[Képélesség]** funkció **[Finomság]** és **[Küszöb]** értéke nem állítható be (nem jelenik meg).
- A 3. lépésben az **[Alapbeáll.]** lehetőség kiválasztásával visszaállíthatja az aktuális képstílust az alapértelmezett értékekre.
- A felhasználó által módosított képstílus alkalmazásával történő felvételkészítéshez válassza ki a módosított képstílust, és készítse el a felvételt.

## [] Egyszínű beállítás

Az előző oldalon ismertetett effektusok mellett, mint például a **[Kontraszt]** vagy **[Erősség]**, **[Finomság]** és az **[Élesség]** **[Képélesség]**, a **[Szűrőeffektus]** és a **[Színezés]** beállításokat is beállíthatja.

## [] Szűrőeffektus



Az egyszínű képhez alkalmazott szűrőhatással kiemelhetők a fehér felhők vagy a zöldellő fák.

Szűrő	Hatásminta
N: Nincs	Normál fekete-fehér kép szűrőhatások nélkül.
Ye: Sárga	A kék égbolt természetesebbnek látszik, a fehér felhők pedig élesebbek.
Or: Narancs	A kék ég kissé sötétebbnek látszik. A naplemente sokkal ragyogóbb lesz.
R: Vörös	A kék ég egészen sötétnek látszik. A lehullott levelek élesebbek és világosabbak.
G: Zöld	A bőrtónusok és az ajkak kevésbé kontúrozottak. A zöld falevelek élesebbek és világosabbak.



- A **[Kontraszt]** növelése hangsúlyosabbá teszi a szűrőeffektust.

## [] Színezés



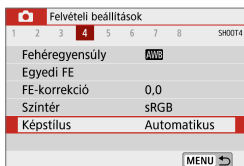
A színezés alkalmazásával egyszínű kép készíthető a kiválasztott színben. Akkor hatékony, ha hatásosabb képeket szeretne elkészíteni.

# Képstílus regisztrációja

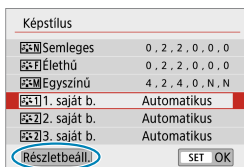


Kiválaszthat egy alap képstílust, ami lehet például a **[Portré]** vagy a **[Tájékp]**, beállíthatja annak értékeit a kívánt módon, majd regisztrálhatja az **[1. saját b.]**, a **[2. saját b.]** és a **[3. saját b.]** név alatt. Ez akkor hasznos, ha eltérő beállításokkal rendelkező különböző képstílusokat szeretne létrehozni.

Az Ön által az EOS Utility (EOS szoftver) használatával a fényképezőgépre regisztrált képstílusok is módosíthatók.

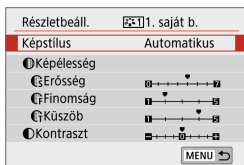


## 1 Válassza a [ : Képstílus] lehetőséget.



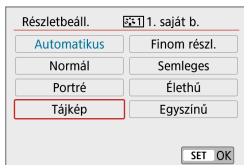
## 2 Válassza ki a [Saját b.]

- Válassza ki a [**\*. saját b.**] elemet, majd koppintson a **[Részletbeáll.]** lehetőségre.



## 3 Nyomja meg a <SET> gombot.

- A **[Képstílus]** beállítás kiválasztása után nyomja meg a <SET> gombot.

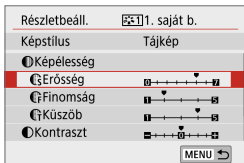


## 4 Válassza ki az alap képstílust.

- Válassza ki az alap képstílust.
- Akkor is így válassza ki a stílusokat, amikor a fényképezőgépre az EOS Utility (EOS szoftver) segítségével regisztrált stílusok beállítását végzi.

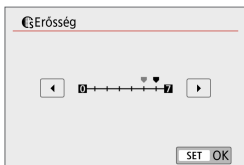


## 5 Válasszon a lehetőségek közül.



## 6 Állítsa be az effekt szintjét.

- Részletekért lásd: „Képstílus testreszabása” (157).



- A <MENU> gomb megnyomásával menteti a beállítást, és visszatérhet a képstílus-kiválasztó képernyőhöz. Az alap képstílus a [**\*. saját b.**] elem jobb oldalán látható. Ha a stílus neve kékkel jelenik meg, az arra utal, hogy a felhasználó módosította az alapértelmezett értékeket.



- Ha egy képstílust [**\*. saját b.**] néven regisztrált, az alap képstílus megváltoztatása törli a korábban regisztrált felhasználói képstílus beállított paramétereit.
- Az [**Alapbeállítások**] kiválasztása az [**F: F.gép vissz.**] (453) pontban visszaállítja az összes [**\*1. saját b.**] beállítást alapértelmezetre.



- Tárolt képstílus használatához válassza ki a tárolt [**\*. saját b.**] beállítást a fénykép elkészítése előtt.
- Az EOS Utility kezelési kézikönyve ismerteti, hogy hogyan regisztrálhat képstílusfájlt a fényképezőgéphez.

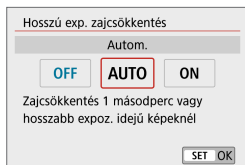
# Zajcsökkentés hosszú expozíciónál



A legalább 1 másodpercig tartó expozícióval készített képek esetén csökkenthető a hosszú expozíció során jellemzően fellépő zaj (fénypontok és sávok) mértéke.



1 Válassza a [📷: Hosszú exp. zajcsökkentés] lehetőséget.



2 Válassza ki a megfelelő zajcsökkentési beállítást.

## ● [AUTO] Automatikus

1 másodperces vagy hosszabb expozíciók esetén a fényképezőgép automatikusan zajcsökkentést végez, ha a hosszú expozícióra jellemző zajt észlel. Ez az [**Autom.**] beállítás a legtöbb esetben jó eredményt biztosít.

## ● [ON] Engedélyezés

A fényképezőgép minden 1 másodperces vagy hosszabb expozíció esetén zajcsökkentést végez. Az [**Enged**] beállítással azok a zajok is csökkenthetők, amelyekhez az [**Autom.**] beállítás nem elegendő.



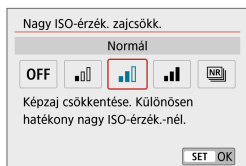
- Az [**Autom.**] és az [**Enged**] beállítás esetén: a kép elkészítése után a zajcsökkentési folyamat ugyanannyi ideig tarthat, mint az expozíció.
- A kép szemcsésebbnek tűnhet [**Enged**] beállítással, mint a [**Tilt**] vagy az [**Automatikus**] beállítás esetén.
- A zaj csökkentésének ideje alatt a [**BUSY**] felirat látható, és a felvételi képernyő csak a feldolgozást követően jelenik meg. Ekkor folytathatja a fényképezést.

## Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél ☆

Ezzel a funkcióval csökkentheti a képen kialakult zajt. Ez a funkció különösen akkor hatékony, ha nagy ISO érzékenységgel készít képeket. Alacsony ISO-érzékenység mellett történő felvét elkészítés esetén a kép sötétebb részein (az árnyékos területeken) észlelhető zaj tovább csökken.



1 Válassza a [**ikon**: Nagy ISO-érzék. zajcsökk.] lehetőséget.



2 Állítsa be a szintet.

### ● [NR] Többfelvételes zajcsökkentés

Az [Erős] beállításhoz képest jobb képminőséget biztosító zajcsökkentés alkalmazása. A gép négy egymást követő felvételt automatikusan egyetlen JPEG-képpé egyesít, és így készíti el a fényképet. Ha a képminőség beállítása RAW vagy RAW+JPEG, a [Többfelvételes zajcsökk.] nem állítható be.



## A Többfelvételes zajcsökkentés beállításával kapcsolatos óvintézkedések

- Ha a képek a fényképezőgép bemozdulása miatt nagyon elcsúsznak, előfordulhat, hogy a zajcsökkentés kisebb mértékben észlelhető.
- Ha kézben tartja a fényképezőgépet, tartsa stabilan a bemozdulás elkerülése érdekében. Állvány használata ajánlott.
- Ha mozgó témát fényképez, a téma mozgásának hatására szellemképek jelennek meg.
- A képek automatikus igazítása ismétlődő mintázatok (rácsok, csíkok stb.), valamint fakó, egyárnyalatú képek esetén nem működik megfelelően.
- Ha a téma fényessége változik a négy egymást követő felvétel során, szokatlan expozíció jelentkezhet a képen.
- A felvételkészítés után a képek kártyára történő rögzítése hosszabb ideig is eltarthat a zajcsökkentést és a képek egyesítését követően. A képek feldolgozásának időtartamára a **[BUSY]** felirat jelenik meg, és addig nem készíthet további képeket, amíg a művelet be nem fejeződik.
- A **[Többfelvételes zajcsökk.]** beállítás nem érhető el bulb felvételkészítés, RAW vagy RAW+JPEG típusú képek készítése esetén, valamint a zajcsökkentés hosszú expozíciónál funkció, illetve a Kreatív szűrők használata során.
- A vaku használatára nincs lehetőség.
- Videofelvételek készítése során a **[Többfelvételes zajcsökk.]** funkció nem használható (nem jelenik meg).
- A fényképezőgép automatikusan **[Normál]** értékre áll át, ha kikapcsolja, kicseréli az akkumulátort vagy a kártyát, **[A↑]**, **[A↓]**, Speciális jelenet vagy Kreatív szűrők módra, vagy videófelvételre vált.

# Érintéses kioldás

A képernyő megérintésével is automatikusan fókuszálhat a témára, és elkészítheti a képet.



## 1 Engedélyezze az érintéses kioldást.



- Koppintson a képernyő jobb alsó sarkában látható [OFF] elemre.
- Az ikon érintésével válthat a [OFF] és a [AF-ON] funkciók között.
- [AF-ON] (Érint. kiold.: Enged)  
A fényképezőgép a megérintett pontra fókuszál, majd elkészül a kép.
- [OFF] (Érint. kiold.: Letilt)  
Egy pontra kattintva fókuszálást hajthat végre az adott pontra. A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.



## 2 Érintse meg a képernyőt a felvétel elkészítéséhez.

- Érintse meg az arcot vagy témát a képernyőn.
- A fényképezőgép a megérintett helyre fókuszál (Érintéses AF) a beállított AF-módszerrel (170).
- Az [AF-ON] beállítása esetén az AF-pont zöld színűvé válik a fókusz elérésekor, és automatikusan elkészül a kép.
- Ha nem sikerül beállítani az élességet, az AF-pont narancsszínűre vált, és nem lehet képet készíteni. Érintse meg ismét az arcot vagy témát a képernyőn.



- A fényképezőgép még [] beállítása esetén is egyképes felvételi módban fogja elkészíteni a képet.
- Még ha az **[AF-művelet]** beállítása **[Servo AF]** is, ha Ön megérinti a képernyőt, a rendszer a **[One-Shot AF]** segítségével fogja beállítani a kép élességét.
- Ha nagyított nézetben érinti meg a képernyőt, a fényképezőgép nem állít élességet, és nem készíti el a képet.
- Ha úgy készít, hogy rákoppint a képernyőre úgy, hogy a []: **Képmegtekintés** **[Megtart]** értékre van állítva, akkor a következő felvétel elkészítéséhez lenyomhatja félig az exponálógombot.



- Bulb expozíciós felvétel készítéséhez érintse meg kétszer a képernyőt. A képernyő első megérintésével indítja a bulb expozíciót. Az újbóli megérintéssel leállítja a Bulb expozíciót. Ügyeljen rá, hogy a képernyő megérintésekor a fényképezőgép ne mozduljon be.

# AF-művelet

Kiválaszthatja a témának és a fotózás feltételeinek legmegfelelőbb AF-művelet jellemzőit.



**1** Válassza a [📷: AF-művelet] lehetőséget.




**2** Válasszon ki egy beállítási elemet.



- Ha nem sikerül beállítani az élességet, az AF-pont narancsszínűre vált. Ha ez bekövetkezik, még az exponálógomb teljes lenyomása esetén sem készíthető felvétel. Komponálja újra a felvételt, majd próbáljon újra fókuszálni. Vagy lásd: „Az élességállítást nehezítő felvételkészítési körülmények” (📖 179).

## One-Shot AF álló témákhoz (ONE SHOT)

Ez az AF-művelet álló témák fényképezéséhez ideális. Ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép csak egyszer fókuszál.


- Az élesség beállítása után az AF-pont zöld színűvé válik, és hangjelzés hallható.
- A fókusz zárolva marad, miközben félig lenyomja az exponálógombot, ami lehetővé teszi a kép újrakomponálását a kép elkészítése előtt.
- A folyamatos felvétel sebességével kapcsolatos további információkért lásd:  133.



- Ha a [**☘**: Hangjelzés] beállítás értéke [**Tilt**], az élesre állítást követően nem hallható hangjelzés.

## Servo AF mozgó témákhoz (SERVO)

Ez az AF-művelet mozgó témák fényképezéséhez ideális. Amíg az exponálógombot félig nyomva tartja, a fényképezőgép folyamatosan fókuszál a témára.

- Ha sikerült beállítani az élességet, az AF-pont kékre vált.
- Az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik.
- A folyamatos felvétel sebességével kapcsolatos további információkért lásd:  133.



- A használt objektívtől, a téma távolságától és sebességétől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja beállítani a helyes élességet.
- A folyamatos felvétel során történő zoomolás esetén a fókusz elállítható. Először zoomoljon, majd komponálja újra a képet, és csak ezt követően fényképezzen.



- A még sikeres élességállítás esetén sem hallható a hangjelzés.



## AF-segédfény

Az AF-segédfény (📖 36) villanhat, ha félig lenyomja az exponálógombot gyenge fény vagy hasonló körülmények esetén, és így könnyebb lesz az automatikus fókuszálás.



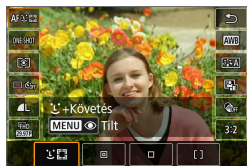
- Az AF-segédfény nem villan, amikor az [📷 : AF-művelet] beállítása [Servo AF].
- Az AF-segédfény sugár nem villan, amikor az Érintéses AF funkciót használja (ha a [📷 : Érint. kiold.] értéke [Letiltás]).

# AF-módszer

A felvételi körülményeknek vagy a témának megfelelő AF-módszert választhat ki. A fényképezőgép megpróbál az AF-ponton vagy a Zóna AF-keretén belüli arcokra fókuszálni. Az **[AF+]**, **[AF]** vagy **[AF]** módokban az **[AF+Követés]** automatikusan beállításra kerül.

Az AF-módszerek kiválasztásával kapcsolatos további információkért lásd:

 172.

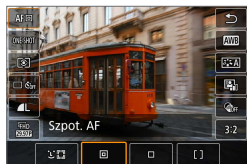


## : Arc+Követés

A fényképezőgép észleli, és élesre állítja az emberi arcokat. Ha a készülék arcot érzékel, **[AF]** (egy AF-pont) jelenik meg fölötte, és ekkor elkezdődik a követés.

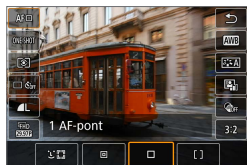
Ha a készülék nem érzékel arcot, a teljes AF-terület automatikus választású AF-ként használható.

Servo AF mód esetén a fókuszálás mindaddig folytatódik, amíg a témákat a készülék fényképezés közben az AF-terület keretben követni tudja.



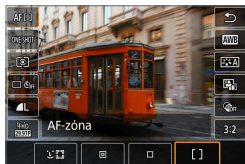
## : Szpot. AF

A fényképezőgép keskenyebb területre fókuszál, mint az 1 pontos automata fókusz esetén.



## : 1 AF-pont

A fényképezőgép egyetlen AF-pont **[AF]** segítségével fókuszál.



## [ ] : AF-zóna

A nagyobb terület lefedése érdekében automatikus választású AF-módszert használ az AF-zóna keretekben, így egyszerűbb fókuszálás érhető el vele, mint az 1 AF-pont módszerrel.

A legközelebbi témára való fókuszálást részesíti előnyben.

Az AF-zónakeretben lévő személyek arcai is előnyt élvez a fókuszálás során.

A fókuszban lévő AF-pontoknál egy [ ] jelzés látható.

## Az AF-módszer kiválasztása






A felvételi körülményeknek vagy a témának megfelelő AF-módszert választhat ki.

Ha kézzel szeretne fókuszálni, lásd:  185.

Felvételi beállítások							
1	2	3	4	5	6	7	8 SHOOT6
AF-művelet				ONE SHOT AF			
AF-módszer				AF 			
Szemérfékelő AF				Tilt			
Folyamatos AF				Enged			
Fókusz mód				AF			
MENU 							

**1** Válassza a [: AF-módszer] lehetőséget.

**2** Válasszon ki egy beállítási elemet.

- A  173– 175. oldalakon található leírások azt feltételezik, hogy az AF-művelet beállítás a [**One-Shot AF**] ( 168) lehetőségre van állítva. Ha [**Servo AF**] ( 168) van beállítva, akkor az AF-pont kékre vált, amikor eléri a fókuszpontot.
- Az érintéses kioldással (azaz az AF és a zár érintéssel történő kioldásával) kapcsolatban lásd:  165.

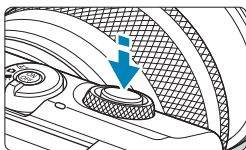
● **☺(arc)+követés:** ☺<sup>AF</sup> 

A fényképezőgép észleli, és élesre állítja az emberi arcokat. Az arc elmozdulása esetén az AF-pont [☺] is elmozdul, és követi az arcot.



## 1 Ellenőrizze az AF-pontot.

- Ha a készülék arcot érzékel, [☺] (egy AF-pont) jelenik meg fölötté.



## 2 Fókuszáljon a témára.

- Miután félig lenyomta az exponológombot, és a téma fókuszban van, az AF-pont zöldre vált, és a fényképezőgép kiad egy hangjelzést.
- Egy narancssárga AF-pont jelzi, ha a fényképezőgép nem tudta a témára beállítani az élességet.



## 3 Készítse el a képet.

## Arcra koppintás a fókuszáláshoz

Ha egy fókuszálandó arcra vagy témára koppint, akkor az AF-pont [F] elemre változik, és a koppintás területére fókuszál.

Még ha az arc vagy téma mozog is a képernyőn, az AF-pont [F] is mozog a követése érdekében.



- Ha a téma arcra nincs fókuszban, az arcérzékelés nem működik. Állítsa be a fókuszt kézzel (185), hogy a rendszer észlelni tudja az arcot, majd hajtson végre automatikus fókuszálást.
- A fényképezőgép tárgyat is érzékelhet emberi arcként.
- Az arcérzékelés nem működik, ha az arc nagyon kicsi vagy nagy a képen, túl fényes vagy sötét, vagy csak részben látható.
- Az AF nem tudja érzékelni a témákat vagy az emberek arcát, ha azok a képernyő szélén találhatóak. Rendezze át úgy a felvételt, hogy a téma a középpontba kerüljön, vagy vigye a témát közelebb a középponthoz.



- Előfordulhat, hogy a [F] keret csak az arc egy részét, és nem az egészét fedi le.
- Az AF-pont mérete a témától függően változik.

## ● Szpot AF/1 AF-pont/Zóna AF

Ekkor manuálisan állíthatja be az AF-pontot vagy az AF-zóna keretét. Ebben a példában az 1 AF-pont képernyői láthatók.



(1)

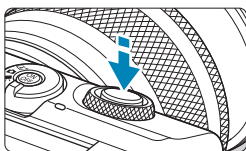
### 1 Ellenőrizze az AF-pontot.

- Az AF-pont (1) megjelenik.  
Az AF-zóna használata esetén megjelenik az AF-zóna zónakerete.



### 2 Mozgassa az AF-pontot.

- Az AF-pont mozgatásához koppintson a fókuszálni kívánt területre.
- Az AF-pontnak vagy az AF-zóna keretnek a képernyő közepére való visszaállításához koppintson az [L5] elemre.
- A nagyított nézet eléréséhez koppintson az [Q] elemre. Az [Q] elemre koppintva megváltoztathatja a nagyítási irányt.



### 3 Fókuszáljon a témára.

- Irányítsa az AF-pontot a témára, és nyomja le félig az exponálógombot. Az élesség beállítása után az AF-pont zöld színűvé válik, és hangjelzés hallható.

Ha nem sikerül beállítani az élességet, az AF-pont narancsszínűvé vált.



### 4 Készítse el a képet.



- A kamera tovább mozgatja az aktív AF-pontot [□] az AF-zóna témáinak követésére, ha a Servo AF-művelet van használatban, de bizonyos felvételi körülmények között előfordulhat, hogy a témát nem lehet követni.
- Az AF-segédfény sugárral történő fókuszálás nehézkes lehet, ha az AF-pontok a képernyő széléhez közel vannak. Ebben az esetben vigyen egy AF-pontot a képernyő közepére.



## Nagyított nézet

A fókusz a [Q] megérintésével, a kijelző kb. 5×-ös vagy 10×-es nagyításával tekintheti meg. Nem használható a nagyított nézet [☺+Követés] módban.

- A [Szpot. AF] vagy [1 AF-pont] esetén a nagyítás az AF-pontra fókuszál, míg az [AF-zóna] esetén az AF-zónára.
- A [Szpot. AF] és az [1 AF-pont] mód esetén az automatikus fókuszálás a nagyított képernyőn is végbemegy az exponológomb félig történő lenyomása esetén. [AF-zóna] beállítása esetén az automatikus fókusz a normál kijelző visszaállítása után megy végbe.
- Ha Servo AF módban nagyított nézetben félig lenyomja a exponológombot, a fényképezőgép visszavált normál nézetbe, és így lehet beállítani az élességet.



- Ha nagyított nézetben nehéz beállítani az élességet, térjen vissza a normál nézethez, és automatikus fókuszálással állítsa be az élességet.
- Ha először normál nézetben automatikus élességállítást használ, majd bekapcsolja a nagyított nézetet, előfordulhat, hogy nem érhető el a megfelelő élesség.
- Az AF sebesség a normál és a nagyított nézet esetén eltér.
- Nagyított kép esetén a Folyamatos AF és a Servo AF használata videóhoz funkciók nem érhetőek el.
- Nagyított nézetben a fókuszálás nehezebb lehet a fényképezőgép bemozdulása miatt. Állvány használata ajánlott.

## AF-felvételkészítési tippek

- Ha sikeres élességállítás esetén félig lenyomja az exponológombot, a gép újra beállítja az élességet.
- A kép fényereje az automatikus fókuszálás során megváltozhat.
- A témától és a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a fókusz eléréséhez hosszabb időre van szükség, illetve a folyamatos felvételi sebesség is csökkenhet.
- Ha a félvételkészítés során megváltozik a fényforrás, előfordulhat, hogy a képernyő villódzik, és nehezebb a fókuszálás. Ebben az esetben indítsa újra a fényképezőgépet, majd azzal a fényforrással folytassa az AF-felvételkészítést, amelyet használni szeretne.
- Ha az automatikus fókusz nem lehetséges, állítsa be manuálisan (📖 185).
- A képernyő szélén és a fókuszon kissé kívül eső témák esetén próbálja meg középre igazítani a témát (vagy az AF-pontot vagy az AF-zóna keretét), hogy az a fókuszba kerüljön, majd a felvétel elkészítése előtt komponálja újra a képet.
- Bizonyos objektívek esetében hosszabb időbe telhet a fókusz elérése az automatikus élességállítás funkcióval, illetve az is előfordulhat, hogy nem sikerül az élesítés.

## Az élességállítást nehezítő felvét elkészítési körülmények

- Kis kontrasztú témák, például kék ég és egyszínű sík felületek esetén, illetve ha a csúcspontok vagy árnyékok részletei elvesznek.
- Gyengén megvilágított témák.
- Olyan csíkok és egyéb minták, amelyek csak vízszintes irányban rendelkeznek kontraszttal.
- Témák ismétlődő mintázattal (példa: felhőkarcolók ablakai, számítógépes billentyűzet stb.).
- Finom vonalak és a téma finom körvonalai.
- Olyan fényforrás által megvilágított téma, melynek fényereje, színe, illetve a témára vetülő mintája folyamatosan változik.
- Éjszakai jelenetek, illetve fényes pontok.
- A kép fénycsöves vagy LED-es fényforrás miatt villog.
- Különösen apró fotótémák.
- Tárgyak a képernyő szélén.
- Erős háttérfénnyel rendelkező és fényvisszaverő témák (példa: gépkocsi erősen fényvisszaverő felülettel stb.).
- AF-pontokkal lefedett közeli és távoli témák (például: ketrecben lévő állat stb.).
- Az AF-ponton belül folyamatosan mozgó témák, melyek mozgása a fényképezőgép bemozdulása vagy a téma elmosódottsága miatt nem merevíthető ki.
- Autofókusz használata a fókuszról nagyon távoli téma esetén.
- Lágyító fókuszhatás alkalmazása lágyító objektívvel.
- Speciális hatású szűrő használata.
- Az AF használata közben zaj (fénypontok, sávazódás stb.) jelenik meg a képernyőn.

## AF-tartomány

Az automatikus fókusz elérhető tartománya a használatban lévő objektívtől és egyes beállításoktól, például a képaránytól és a videofelvételi minőségtől, vagy a videó digitális képstabilizálásától függ.

# Szemérezelő AF

Ha az AF-módszer beállítása [**L**+Követés], a fényképezőgép ráfókuszálhat a személyek szemére.



**1** Válassza a [**L**: Szemérezelő AF] lehetőséget.



**2** Válassza az [Enged] parancsot.



**3** Irányítsa a fényképezőgépet a témára.

- A szemek körül egy AF-pont jelenik meg.
- A képernyőt megérintve is kiválaszthatja a szemet, amelyre fókuszálni szeretne.
- Az egész arc kiválasztásra kerül, ha más arcelemekre, például az orra vagy a szájra koppint. A fókuszálni kívánt szemek kiválasztása automatikus.

**4** Készítse el a képet.

**!** Előfordulhat, hogy az alany szemei nem jól észlelhetők, függően az alanytól és a fényképezési körülményektől.

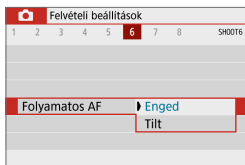
**☰** • A [Szemérezelő AF] funkció beállítása az <MENU> gomb megnyomásával történhet, ha az [AF-módszer] lehetőséget [**L**+Követés] értékre állította a Gyorsvezérlés képernyőn, a <SET> megnyomását követően.

# Folyamatos AF

Ez a funkció a fókuszban tartja a témákat. A fényképezőgép az exponálógomb félig történő lenyomásakor azonnal készen áll a fókuszálásra.



**1** Válassza a [: Folyamatos AF] lehetőséget.



**2** Válassza az [Enged] parancsot.



- A funkció engedélyezése csökkenti az elkészíthető felvételek maximális számát, mivel az objektív folyamatosan meghajtás alatt áll, ezáltal pedig az akkumulátor hamarabb lemerül.

# Fókusz mód

Megadhatja a fókuszálási módszert (fókusz mód) EF-M objektívek használatakor.



**1** Válassza a []: Fókusz mód] lehetőséget.



**2** Válasszon ki egy beállítási elemet.

- [AF]: Autofókusz
- [MF]: Kézi élességállítás

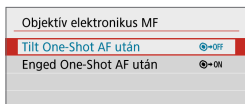
# Manuális élességállítás objektívvel

## AF után

Az elektronikus kézi fókusszal ellátott EF-M, EF és EF-S objektíveknel megadhatja, hogyan történjen a kézi fókuszbeállítás a One-Shot AF használatával.



**1** Válassza a [: Objektív elektronikus MF] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **[] Tilt One-Shot AF után**

Az AF-művelet után nem lehet manuálisan módosítani a fókuszt.

- **[] Enged One-Shot AF után**

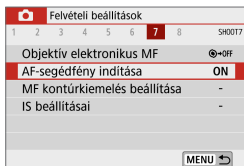
Az AF-művelet után a exponálógombot félig lenyomva tartva lehet manuálisan módosítani a fókuszt.



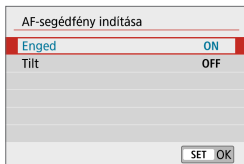
- Az objektív kézi fókuszálásának adatairól tekintse meg az objektív kezelési kézikönyvét.

# AF-segédfény indítása

Engedélyezheti a fényképezőgép AF-segédfény sugarát.



1 Válassza a [: AF-segédfény indítása] lehetőséget.



2 Válasszon a lehetőségek közül.

- **[ON] Enged**

Engedélyezi az AF-segédfény sugar használatát, ha szükséges.

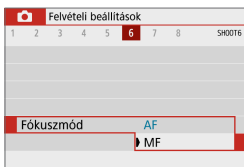
- **[OFF] Tilt**

Letiltja az AF-segédfény használatát. Állítsa be, ha nem kívánja használni az AF-segédfény sugarat.



# Kézi élességállítás

Ha az automatikus fókusz nem használható, manuálisan is ránagyíthat a képre, majd elvégezheti a fókusz beállítását.



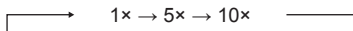
## 1 Állítsa a(z) [📷: Fókusz mód] értékét erre: [MF].

- Forgassa el az objektív élességállító gyűrűjét az élesség nagyjából történő beállításához.



## 2 Nagyítsa fel a képet.

- Az [Q] elemre koppintva a képernyő a következők szerint változik.



- (1) AE-rögzítés
- (2) A nagyított terület helyzete
- (3) Nagyítás (kb.)



(1) (2) (3)


## 3 Határozza meg a nagyítani kívánt területet.

- A nagyított területet mozgathatja úgy, hogy koppintás után görgeti az ujjával.
- A nagyított terület középre helyezéséhez koppintson az [📷] elemre.

## 4 Fókuszáljon kézzel.

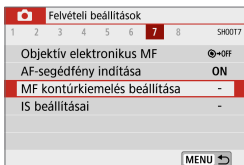
- A nagyított kép figyelése közben forgassa az objektív élességállító gyűrűjét az élesség beállításához.
- Sikeres fókuszálást követően koppintson az [Q] lehetőségre a normál nézetre való visszatéréshez.

## 5 Készítse el a képet.

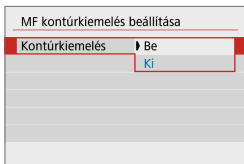
- 
- Amikor nem EF-M objektíveket használ, állítsa az objektív fókuszmoddkapcsolóját <MF> értékre az első lépésben.
  - A kézi fókuszbeállítás esetén is használhatja az érintéses kioldást a képek rögzítéséhez.

# MF kontúrkiemelés beállítása

A fókuszban lévő témák szélei az egyszerűbb fókuszálás érdekében manuális élességállításkor színesben jelennek meg. Igényeinek megfelelően beállíthatja a szélek színét, valamint a színek érzékelésének érzékenységét (szintjét).

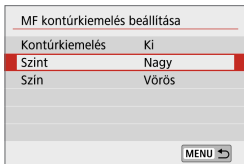


**1** Válassza a [**☑**: MF kontúrkiemelés beállítása] lehetőséget.



**2** Válassza a [**Kontúrkiemelés**] lehetőséget.

- Válassza a [**Be**] lehetőséget.



**3** Állítsa be a szintet és a színt.

- Válassza ki a szükséges beállításokat.



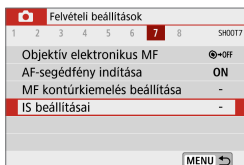
- A kontúrkiemelés nem látható a nagyított képen.
- Nagy ISO-érzékenység esetén az MF kontúrkiemelés csak nehezen kivehető, különösen akkor, ha az ISO-érzékenység kiterjesztése is be van állítva. Szükség esetén csökkentse az ISO-érzékenységet, vagy állítsa a [**Kontúrkiemelés**] beállítást a [**Ki**] opcióra.



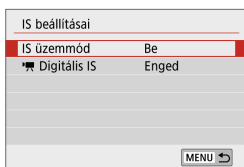
- A képen látható kontúrkiemelés az elkészült képeken nem látható.

# Képstabilizálás

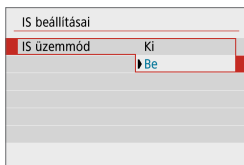
Képstabilizátorral ellátott EF-M objektív használata esetén beállíthatja a Képstabilizátor (IS) beállítást. A [📷] **Digitális IS** funkcióról további részletek: 📖 233.



**1** Válassza a [📷: IS beállításai] lehetőséget.



**2** Válassza az [IS üzemmód] menüpontot.



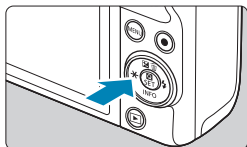
**3** Válassza ki a kívánt beállítást.

- **[Ki]**  
Kikapcsolja a képstabilizálást.
- **[Be]**  
A rendszer elvégzi a fényképezőgép bemozdulása utáni korrekciót.

- Az **[IS üzemmód]** a képstabilizátorral felszerelt EF vagy EF-S objektívek használata esetén nem jelenik meg.
- Ha a képstabilizálás funkció nem képes megakadályozni a fényképezőgép rázkódásából adódó bemozdulást, rögzítse állványra a fényképezőgépet, vagy más módon érje el, hogy ne mozogjon és rázkódjon. Továbbá állvány használata, illetve a fényképezőgép más módon történő rögzítése esetén állítsa az **[IS üzemmód]** beállítást **[Ki]** értékre.

# Expozíciórögzítés (AE-rögzítés)

Lehetősége van zárolni az expozíció beállítását, ha külön szeretné beállítani a fókuszt és az expozíciót, illetve, ha egy expozíciós beállítással több felvételt kíván készíteni. Az expozíció rögzítéséhez nyomja meg a **< \* >** gombot, majd módosítsa és készítse el a képet. Háttér-világításos témák és ahhoz hasonló esetekben hatékony.



## 1 Fókuszáljon a témára.

- Nyomja le félig az exponálógombot.

## 2 Nyomja meg az **< \* >** gombot.

- A képernyő bal alsó részében megjelenik a **[ \* ]** ikon, jelezve, hogy az expozíció rögzítve van (AE-rögzítés).
- Az AE-rögzítés visszavonásához nyomja meg ismét az **< \* >** gombot.

## 3 Komponálja újra, és készítse el a képet.

### Az AE-rögzítés hatásai


Mérési mód	AF-pontkiválasztási mód	
	Automatikus kiválasztás	Kézi kiválasztás
	A rendszer a fókuszbán lévő AF-ponton rögzíti az expozíciót.	A rendszer a kiválasztott AF-ponton rögzíti az expozíciót.
	A rendszer a képernyő közepén rögzíti az expozíciót.	

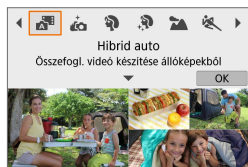
\* Ha a **[ ]** és **[ : Fókusz mód ]** az **[ MF ]** értékre van állítva, a rendszer a képernyő közepén rögzíti az expozíciót.



- Az AE-rögzítés nem érhető el bulb expozíció használata esetén.

# Összefoglaló videó típusa

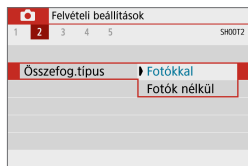
[] módban állóképek és videók is készülnek, de megadhatja, hogy az állóképek belekerüljenek-e az összefoglaló videóba.



**1** Állítsa a felvételi módot [] helyzetbe.



**2** Válassza a [: Összefog. típus] lehetőséget.



**3** Válassza ki a kívánt beállítást.

- **[Fotókkal]**

Az állóképek belekerülnek az összefoglaló videóba.

- **[Fotók nélkül]**

Az állóképek nem kerülnek bele az összefoglaló videóba.

## Felvételek készítése távvezérléssel

Távról is fényképezhet a külön megvásárolható BR-E1 vezeték nélküli távirányító segítségével, amely Bluetooth-kapcsolaton párosítható a készülékkel.

### BR-E1 vezeték nélküli távirányító

Távoli fényképezés esetén a fényképezőgéptől kb. 5 méterre készíthet felvételt.

A fényképezőgép és a BR-E1 (📖 387) összekapcsolása után állítsa a felvételt készítési módot [📷📶] értékre (📖 134).

A kezelési utasításokat a BR-E1 kezelési kézikönyvében találja meg.



- Ha a fényképezőgép távoli felvételt készítésre van állítva, az automatikus kikapcsolási idő hosszabb lehet.
- A távvezérlő videofelvételek készítéséhez is használható (📖 235).

# Az állóképek rögzítésére vonatkozó általános óvintézkedések



- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy intenzív, mesterséges megvilágítás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.

## Képmínőség

- A nagy ISO-érzékenységgel készített felvételeken zaj (sávok, fényes pontok) jelenhet meg.
- A magas hőmérsékleten készített képeken zaj és rendellenes színek jelenhetnek meg.
- Ha hosszabb időn át használja a folyamatos felvétel funkciót, elképzelhető, hogy a fényképezőgép belső hőmérséklete emelkedni kezd, ami befolyásolni fogja a képmínőséget. Ha nem készít felvételt, mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha hosszú expozíció alkalmazásával készít felvételt, miközben a fényképezőgép belső hőmérséklete magas, a kép minősége romolhat. Állítsa le a felvételt, és várjon néhány percet, mielőtt elkészíti a képet.

## A magas belső hőmérsékletre figyelmeztető fehér [🔴] és vörös [🔴] ikon

- Ha a fényképezőgép belső hőmérséklete a hosszabb időn át tartó használat vagy a magas környezeti hőmérséklet miatt megnő, fehér [🔴] vagy piros [🔴] ikon jelenik meg.
- A fehér [🔴] ikon azt jelzi, hogy az állóképek rosszabb minőségben fognak készülni. Szüneteltesse egy ideig az állóképek készítését, és hagyja lehűlni a fényképezőgépet.
- A piros [🔴] ikon arra figyelmeztet, hogy a készülék hamarosan leállítja a felvételkedzítést. Addig nem fog tudni fényképezni, amíg a fényképezőgép belső hőmérséklete le nem csökken. Egy időre szüneteltesse a fényképezést vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, hogy lehűljön.
- Ha magas hőmérsékletű környezetben hosszabb ideig fényképez, a fehér [🔴] vagy a piros [🔴] ikon hamarabb fog megjelenni. Ha nem készít felvételt, mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a fényképezőgép belső hőmérséklete magas, a nagy ISO-érzékenységgel, valamint a hosszú expozícióval készített képek minősége már a fehér [🔴] ikon megjelenése előtt is romolhat.

## A felvételkedzítés eredménye

- Nagyított nézetben a záríró és a rekeszérték narancs színben jelenik meg. Ha nagyított nézetben készíti a képet, lehet, hogy nem sikerül elérni a kívánt expozíciót. A kép elkészítése előtt lépjen vissza normál képernyős nézetbe.
- A kép akkor is a normál nézet képének egészét belefoglalva készül el, ha éppen a kép egy adott nagyított részét nézi.





## Képek megjelenítése

- Rossz fényviszonyok mellett vagy éles fényben előfordulhat, hogy a megjelenített kép nem képes visszaadni a rögzített kép fényerejét.
- Gyenge fényviszonyok mellett a megjelenített képen még alacsony ISO-érzékenység mellett is zaj lehet észlelhető, a felvételeken azonban ennél alacsonyabb lesz a zaj szintje, mivel a megjelenített és a rögzített képek képminősége nem egyezik meg.
- Ha a fényforrás (megvilágítás) megváltozik, elképzelhető, hogy a képernyő vagy az expozíciós érték villódzni kezd. Ebben az esetben ideiglenesen szüneteltesse a fényképezést, és akkor folytassa, ha helyreáll a használni kívánt fényforrás.
- Elképzelhető, hogy ha új helyre irányítja a fényképezőgépet, az ideiglenesen nem megfelelően fogja megjeleníteni a fényerőt. Mielőtt fényképezne, várja meg, amíg a fényerő szintje stabilizálódik.
- Ha rendkívül erős fényű fényforrás van a képen, a világos terület elsötétedhet a képernyőn. A ténylegesen elkészített képen azonban a világos terület megfelelően fog látszani.
- Ha gyenge megvilágítás esetén a [**☿**: **Kijelző fényereje**] beállításban erős megvilágításnak megfelelő értéket ad meg, színzaj vagy helytelen színek jelenhetnek meg a képen. A képzaj, illetve a szokatlan színek azonban nem rögzülnek a ténylegesen elkészített képen.
- A nagyított kép a tényleges képhez képest élesebbnek tűnhet.


## Objektív

- A képstabilizátor mindig aktív – még akkor is, ha az exponálógomb nincs félig lenyomva –, amennyiben képstabilizátorral rendelkező EF-M objektívet használ, és az [**IS üzemmód**] beállítása az [**📷**: **IS beállításai**] értéke [**Be**]. A Image Stabilizer (Képstabilizátor) fogyasztja az akkumulátor energiáját, így a felvételi körülményektől függően csökkenhet a lehetséges képek száma. Ha állványt vagy más eszközt használ a fényképezőgép biztosításához, akkor ajánlott, hogy az [**IS üzemmód**] beállítást [**Ki**] értékre állítsa.
- Az EF objektívekkel csak akkor lehet előbeállított fókuszt használni, ha ezzel a funkcióval ellátott, 2011 második felében vagy ezt követően megjelent (szuper) teleobjektívet használ.




- Opcionális HDMI-kábellel (kamera felőli vég: Type D) megjelenítheti a képeket tv-készüléken (📖 270). Felhívjuk figyelmét, hogy ilyenkor hang nem hallható.

## Információk megjelenítése

Az állóképek rögzítése során megjelenő ikonokkal kapcsolatos további információkért lásd:  501.



- Amikor a [**Exp.SIM**] fehér színben jelenik meg, azt jelzi, hogy a kép fényereje közel azonos azzal, ahogy a rögzített kép meg fog jelenni.
- Amikor az [**Exp.SIM**] jelzés villog, az azt jelzi, hogy a kép a felvét elkészítés valós eredményétől eltérő fényerővel jelenik meg a gyenge vagy erős megvilágítás miatt. A tényleges rögzített kép azonban az expozíció beállításának megfelelő lesz. Figyeljen arra, hogy a ténylegesen rögzített képen a zaj erősebb lehet.
- Bizonyos felvét elkészítési beállítások mellett nem lehet expozíciószimulációt végezni. Az [**Exp.SIM**] ikon és a hisztogram szürkén jelennek meg. A kép normál fényerővel jelenik meg a képernyőn. Gyenge vagy erős fényben előfordulhat, hogy a hisztogram nem megfelelően jelenik meg.
- A hisztogram akkor jeleníthető meg, amikor az [**📷: Expoz. szimuláció**] beállítása [**Enged**] ( 146).

# Videofelvétel



Videófelvételhez állítsa a felvételi módkapcsolót <📹> helyzetbe.



- Úgy is elkezdheti a videózást, hogy állóképek rögzítése közben megnyomja a videofelvétel gombot.
- A videófelvételi módot a [**📹**: **Felvételi mód**] értékről átállíthatja, miután a felvételi módkapcsolót <📹> állásba állította.

# Lapfülek: Videofelvétel

## ● Felvételi beállítások 1

Felvételi beállítások						
1	2	3	4	5	6	SHOOT1
Felvételi mód	📹					198
Videofelv.minőség	FHD	29.97P	IPB			205
Videó önkiválasztás	Ki					212
Hangfelvétel	Automatikus					213
Objektívtorzítás korrekciója	-					128
MENU ↩						

## ● Felvételi beállítások 2

Felvételi beállítások						
1	2	3	4	5	6	SHOOT2
Távvezérlés	Enged					191
Time-lapse videó	Tilt					215
Videó pillanatkép	Tilt					224
MENU ↩						

## ● Felvételi beállítások 3

Felvételi beállítások						
1	2	3	4	5	6	SHOOT3
Expozíció komp.	3..2..1..0..1..2..3					137
ISO-érzékenység beállításai	-					236
Auto megvil. optimalizálás	📷					141
Csúcsfény árnyalat elsőbbség	OFF					142
Mérési időzítő	8 mp					145
MENU ↩						

## ● Felvételi beállítások 4

Felvételi beállítások		SHOOT4				
1	2	3	4	5	6	
Fehéregyensúly	AWB					147
Egyedi FE						150
FE-korrekción	0,0					152
Képstílus	Automatikus					154, 157, 160
MENU →						

## ● Felvételi beállítások 5

Felvételi beállítások		SHOOT5				
1	2	3	4	5	6	
AF-módszer	AF ∞					170
Szemérfékelő AF	Tilt					180
Servo AF videóhoz	Enged					231
Fókusz mód	AF					182
HDMI adatok kijelzése	ON					238
MENU →						

## ● Felvételi beállítások 6


Felvételi beállítások		SHOOT6				
1	2	3	4	5	6	
Objektív elektronikus MF	⊙+OFF					183
MF kontúrfékelés beállítása	-					187
IS beállításai	-					188
Automatikus lassú zár	A-SLOW ON					239
MENU →						

# Videó mód

## [] Felvétel automatikus expozícióval

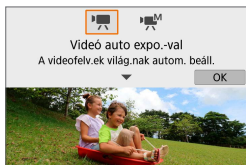
A téma aktuális fényességének megfelelő automatikus expozíciószabályozás történik.




**1** Állítsa a felvételi módkapcsolót < > állásba.

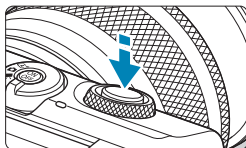


**2** Érintse meg a Felvételi mód ikonját.









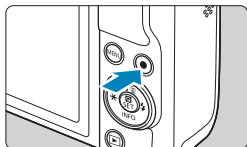
**3** Állítsa a felvételi módot [] helyzetbe.

- Válassza a [] (Videó automatikus expozícióval) lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot.



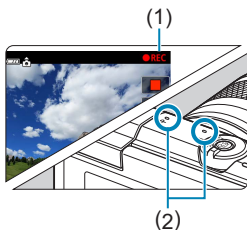
**4** Fókuszáljon a témára.

- Videofelvétel készítése előtt automatikus fókusszal vagy kézi fókusszal fókuszáljon ( 172– 179,  185).
- Alapértelmezés szerint a [ : Servo AF videóhoz] beállítása [] annak érdekében, hogy a fényképezőgép folyamatosan fókuszálhasson ( 231).
- Ha félig lenyomja az exponológombot, a fényképezőgép az aktuális AF-módszerrel fókuszál.



## 5 Rögzítse a videót.

- A videofelvétel elkezdéséhez nyomja meg a Videofelvétel gombot.
- A videofelvétel készítése közben a [●REC] jelzés (1) látszik a képernyő jobb felső sarkában.
- A hangot a jelzett helyekre beépített mikrofonok érzékelik (2).
- A videofelvétel leállításához nyomja meg újra a Videofelvétel gombot.



- A <✳> gomb megnyomásával rögzíthető az expozíció (AE-rögzítés). A visszavonáshoz nyomja meg ismét a <✳> gombot. (Megmarad a <✳> gomb ismételt megnyomásáig.)
- Az expozíciókompenzáció legfeljebb  $\pm 3$  lépés tartományban állítható be.
- A készülék nem rögzíti az ISO-érzékenységet, a záridőt és a rekesznyílás értékét a videó Exif-adataiba.

## ISO-érzékenység [ ] módban

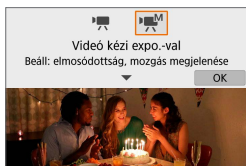
Az ISO-érzékenység beállítása automatikus. Az ISO-érzékenységgel kapcsolatos részletes tudnivalóért lásd: 499.

## [] Felvétel kézi expozícióval


A videofelvétel zárídeje, rekeszértéke és ISO-érzékenysége manuálisan szabályozható.



**1** Állítsa a felvételi módkapcsolót <> állásba.




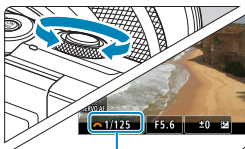
**2** Állítsa a felvételi módot [] helyzetbe.

- Válassza a [] (Videó kézi expozícióval) lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot.




**3** Állítsa be az ISO-érzékenységet ( 202).

- Koppintson az ISO-érzékenység ikonjára.
- Az Automatikusan ISO-beállítás mellett expozíciókompenzációt állíthat be ( 111).



(1)


**4** Adja meg a kívánt záridőt.

- A beállításhoz forgassa el a <> tárcsát.
- A záridő 1/4000 mp és 1/8 mp közötti tartományban állítható.



(2)

**5** Adja meg a rekesznyílás értékét.

- Nyomja meg a <▲> gombot a rekesznyílás értékének kiválasztásához, majd fordítsa el a <> tárcsát az érték beállításához.



## 6 Fókuszáljon, és készítse el a videofelvételt.

- Az eljárás megegyezik a „[] Felvétel automatikus expozícióval” (📖 198) rész 4. és 5. lépésével.




- A videofelvétel előtt ellenőrizze még egyszer a fényképezőgép beállításait, ha a felvételi módkapcsolót <[]> vagy <[]> állásból <[]> állásba kapcsolja.
- Videofelvétel készítése közben ne változtassa meg a záridőt és a rekesztértéket. Módosításuk esetén a videóra rákerül az expozíció változása, illetve a felvétel a nagy ISO-érzékenység miatt zajossá válhat.
- Ha mozgó témáról készít videofelvételt, körülbelül 1/25 mp és 1/125 mp közötti záridő ajánlott. Minél rövidebb a záridő, annál kevésbé tűnik egyenletesnek a téma mozgása.
- Ha fénycsöves vagy LED-es megvilágítás mellett módosítja a záridőt, a kép villódzhat.



- Az Automatikus ISO beállításával  $\pm 3$  lépés tartományban meghatározható az expozíciókompenzáció.
- Ha automatikus ISO-beállítást választott, a <[]> gomb lenyomásával rögzítheti az ISO-érzékenységet. A visszavonáshoz nyomja meg ismét a <[]> gombot. (Megmarad a <[]> gomb ismételt megnyomásáig.)
- Ha megnyomja a <[]> gombot, és újrakomponálja a felvételt, az expozíciószint-jelzőn láthatja az aktuális és a <[]> gomb megnyomásakor használt expozíciószint közötti különbséget.
- Amikor a fényképezőgép készen áll az [] módban történő felvételkészítésre, akkor az <[INFO]> gomb megnyomásával megjelenítheti a hisztogramot.


## ISO-érzékenység a [Videó kézi expo.-val] lehetőséghez

Ön meghatározhatja manuálisan az ISO-érzékenységet, vagy az [AUTO] beállítást választva megadhatja, hogy a rendszer automatikusan határozza meg azt. Az ISO-érzékenységgel kapcsolatos részletes tudnivalókért lásd:  499.

## Állóképek rögzítése

**Videófelvételi üzemmódokban nem lehet állóképeket készíteni.**  
Állóképek készítéséhez állítsa a felvételi módkapcsolót < > vagy < > helyzetbe.

## Információk megjelenítése (videofelvétel)

A videofelvétel során megjelenő ikonokkal kapcsolatos további információkért olvassa el a  503. oldalt.



## A videofelvétel készítésével kapcsolatos figyelmeztetések

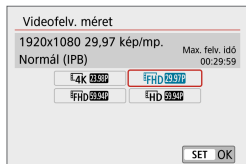
- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy intenzív, mesterséges megvilágítás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- Amikor finom részletekkel rendelkező dolgot fényképez, moaré vagy nem valóságghú színek jelenhetnek meg a képen.
- Ha [AWB] vagy [AWBw] beállítás esetén az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték a videofelvétel közben megváltozik, lehetséges, hogy a fehéregyensúly is módosul.
- Ha fénycsöves vagy LED-es megvilágítással készít videofelvételt, előfordulhat, hogy a videokép villózik.
- Ha a gyenge fényben végzett videofelvétel közben USM objektívvel használja az automatikus élességállítást, akkor a videón rögzülhetnek az expozíció változásai. Ugyanilyen zaj jelenhet meg akkor, amikor bizonyos, elektronikus élességállító gyűrűvel ellátott objektívek használatakor kézzel állítja az élességet.
- Amennyiben videofelvétel készítése során nagyítást szeretne végezni, javasoljuk, hogy készítsen néhány próbavideót. A videofelvétel közben végzett zoomolás az expozíció változását, az objektív hangjának rögzítését, egyenetlen hangszintet és a fókusz elvesztését okozhatja.
- A nagy rekesznyílás-értékek késleltethetik vagy megakadályozhatják a pontos fókuszálást.
- Ha a videofelvétel közben automatikus élességállítást végez, a következők bármelyik előfordulhat: az élesség rövid időre nagymértékben megváltozhat, a felvételek rákerülhetnek a videó fényerejének változásai, a videofelvétel egy pillanatra leállhat, az objektív hangja rákerülhet a felvételek.
- Ügyeljen rá, hogy ujjával vagy más tárggyal ne takarja el a beépített mikrofonokat (📖 199).
- „A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések” című részt a 📖 240–📖 241. oldalon találja.
- Szükség esetén olvassa el „Az állóképek rögzítésére vonatkozó általános óvintézkedések” című részt is a 📖 192–📖 193. oldalakon.



### A videofelvétel készítésével kapcsolatos megjegyzések

- Amikor videofelvételt készít, minden alkalommal új videófájl jön létre a kártyán.
- A videokép képmezeje 4K, Full HD és HD felbontású videók esetén kb. 100%.
- Ahhoz, hogy engedélyezze a videofelvétel elindítását vagy befejezését az exponálógomb telje lenyomásával, állítsa a **[Telj. lenyom.]** értéket az **[Ψ: Exponálógomb funkció videókhoz]** lehetőségnél a **[Videó ind./leáll.]** funkcióhoz.
- A sztereó hangot a fényképezőgép beépített mikrofonja rögzíti (📖 199).
- Az EF objektívvel csak akkor lehet előbeállított fókuszot használni, ha ezzel a funkcióval ellátott, 2011 második felében vagy ezt követően megjelent (szuper) teleobjektívet használ.
- A készülék az YCbCr 4:2:0 (8-bit) szín-mintavételezést és a Rec. ITU-R BT.709 színteret használja a 4K, a Full HD és a HD felbontású videókhoz.

# Videofelvétel minősége



A [: Videofelv.minőség] lapon válassza a [Videofelv. méret] beállítást, és adja meg a képméretet, a képfrekvenciát és a tömörítési módot. (A videót új MP4-fájlként rögzíti a fényképezőgép.)

A [Videofelv. méret] képernyőn megjelenő képfrekvencia a [: Videorendszer] beállítástól függően automatikusan változik ( 443).



- A kártya videofelvételek rögzítéséhez szükséges olvasási/írási sebessége (teljesítményre vonatkozó követelmények) a videofelvétel méretétől függően eltérhet. A videofelvétel készítése előtt tekintse meg a kártyateljesítményre vonatkozó követelményeket a 497. oldalon.

## Képméret

### • [] 3840×2160

A videofilmlet 4K minőségben rögzíti. A képarány 16:9. Csak akkor áll rendelkezésre, ha a felvételi módkapcsoló beállítása <>.

### • [] 1920×1080

A videofelvétel Teljes méretű felbontás (Full HD) minőségben készül. A képarány 16:9.

### • [] 1280×720

A videofelvétel HD minőségben készül. A képarány 16:9.



- Ha módosítja a [: Videorendszer] beállítást, akkor a [: Videofelv. méret] beállítást is újból el kell végezni.
- Elképzelhető, hogy más eszközökön például nem lehet lejátszani a 4K és az 59.94 / 50.000 videókat, mivel ezekhez jelentős feldolgozási teljesítmény szükséges.
- A tisztaság és a zaj a videofelvétel méretétől, a használt objektívtől és egyéb beállításoktól függően némileg változó lehet.



- VGA minőségben nem rögzíthet videót.

## 4K videófelvétel

- 4K videók készítéséhez nagy teljesítményű kártya szükséges. Részletekért lásd: „Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák” (📖 497).
- Egy 4K videofelvétel maximális rögzítési időtartama 9 perc 59 másodperc (📖 211).
- A 4K videók készítése jelentős feldolgozási terheléssel jár, ilyenkor a fényképezőgép belső hőmérséklete gyorsabban és magasabbra emelkedhet. **Ha videó készítése során piros [🔥] ikon vagy [🚨] jelenik meg a képernyőn, a kártya felforrósodhatott. Állítsa le a videózást, várja meg, amíg a fényképezőgép kihűl, és csak ekkor távolítsa el a kártyát. (Ne távolítsa el azonnal a kártyát.)**
- A 4K videókból bármelyik képkockát kiválaszthatja, és kb. 8,3 megapixeles (3840 × 2160) JPEG-állóképként mentheti a kártyára (📖 266).



- A kontrasztérzékelés a 4K videók rögzítésekor élességállításra szolgál. Az élességállítás hosszabb ideig tarthat, és nehezebb lehet, mint HD vagy Full HD videók felvételekor.

## Képfrekvencia (fps: kép/másodperc)

- **[119.9P] 119,88 kép/mp/[59.94P] 59,94 kép/mp/[29.97P] 29,97 kép/mp**  
Olyan területeken, ahol a tv-készülékek által használt rendszer az NTSC (Észak-Amerika, Japán, Dél-Korea, Mexikó stb.).
- **[100.0P] 100,00 kép/mp/[50.00P] 50,00 kép/mp/[25.00P] 25,00 kép/mp**  
Olyan területeken, ahol a tv-készülékek a PAL rendszert használják (Európa, Oroszország, Kína, Ausztrália stb.).
- **[23.98P] 23,98 kép/mp**  
Főként mozifilmekhez. **23.98P** (23,98 kép/mp) elérhető, ha a [**☛ : Videorendszer**] beállítása [**NTSC-hez**].




## Tömörítési mód

- **[IPB] IPB (Normál)**  
IPB-tömörítést használ a normál videofelvételhez. Egyszerre több képkocka tömörítése a hatékony rögzítés érdekében.
- **[ALL-I] ALL-I (Szerkesztéshez/I-only)**  
ALL-I tömörítést használ a Time-lapse videófelvételhez (📖 215). Egyszerre csak egy képkockát tömörít a rögzítéshez. A fájl méret az IPB (Normál) beállításhoz képest nagyobb, de a videók jobban szerkeszthetők.


## Videofelvétel formátuma

- **[MP4] MP4**  
A fényképezőgép minden videót MP4 formátumban rögzít (fájlkiterjesztés: „.MP4”).


## Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák

Ha részleteket szeretne a különböző videofelvételi méretekről, lásd:  497. Videofelvétel készítéséhez használjon nagy kapacitású, legalább a  497. oldalon szereplő írási/olvasási sebességgel bíró kártyát (ezt a kártya teljesítményre vonatkozó követelményei között találja meg) vagy a specifikációknál jobb értékekkel rendelkező kártyát. **Tesztelje a kártyákat néhány videó felvételével annak biztosításához, hogy helyes lesz a felvételkészítés az Ön által megadott méret esetén** ( 205).



- Mielőtt 4K minőségű videót készít, formázza a kártyát ( 433).
- Ha a videó készítéséhez lassú írási sebességű kártyát használ, előfordulhat, hogy a készülék nem rögzíti megfelelően a videót. Ha pedig lassú olvasási sebességű kártyát használ, előfordulhat, hogy a videó lejátszása nem lesz megfelelő.
- Videofelvételhez használjon nagy teljesítményű kártyát, amelynek írási sebessége elegendő mértékben meghaladja az előírt bitsebességet.
- Ha nem tudja megfelelően rögzíteni a videókat, formázza a kártyát, és próbálkozzon újra. Ha a kártya formázása nem oldja meg a problémát, tekintse meg a kártya gyártójának webhelyét.

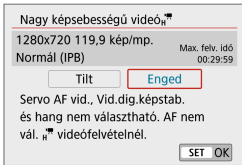


- Ha a kártyával jobb teljesítményt szeretne elérni, ajánlott a fényképezőgéppel formázni azt a videofelvétel készítése előtt ( 433).
- A kártya írási/olvasási sebességének ellenőrzését illetően tekintse meg a kártya gyártójának webhelyét stb.



## Nagy képsebesség

HD minőségű rögzítés esetén nagy, 119,88 vagy 100,00 kép/másodperces képsebességgel készíthet videofelvételt, ha a **[Nagy képsebesség]** beállítást a **[📷: Videofelv.minőség]** részben **[Enged]** értékre állítja. Ez a lassítottan lejátszott videók felvételéhez ideális. Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 7 perc 29 másodperc.



A videók rögzítése a következő üzemmódokban lehetséges: **[HD 119,9P IPB]** vagy **[HD 100,0P IPB]**.

A Servo AF videóhoz és a Videó digitális képstabilizálása funkcióknak nincs hatása, ha nagy képsebességű videót vesz fel.

Az AF nem használt az élességállításhoz.

Mivel a nagy képfrekvenciájú videókat a rendszer 29,97 kép/mp/25,00 kép/mp képfrekvenciájú videofájlként rögzíti, ezeket lassítva, 1/4-es sebességen játssza le.



- Ha ennél a lehetőségnél visszaállítja a **[Tilt]** értéket, ellenőrizze a **[Videofelv. méret]** beállítást.
- A képernyő villódzhat, amennyiben fénycsöves vagy LED-es megvilágítás esetén készít nagy képfrekvenciájú videókat.
- Amikor elkezd a nagy képfrekvenciájú videó készítését és amikor leállítja azt, a videó nem frissül, és a kép egy pillanatra megáll. Ne felejtse el ezt, amikor külső eszközökre, HDMI-n keresztül rögzít videókat.
- A nagy képfrekvenciájú videók rögzítése közben a képernyőn megjelenő képfrekvencia nem egyezik meg a rögzített videó képfrekvenciájával.
- A fényképezőgép ekkor nem rögzít hangot.

## 4 GB-nál nagyobb videofájlok

A felvételt akkor is megszakítás nélkül folytathatja, ha 4 GB-nál nagyobb videókat készít.

### ● **A fényképezőgéppel formázott SD-/SDHC-kártyák használata**

Ha a fényképezőgéppel formázza az SD-/SDHC-kártyát, a kártya FAT32 fájlrendszert kap.

Ha egy FAT32 fájlrendszerrel formázott kártyára rögzített videó fájlmérete meghaladja a 4 GB-ot, akkor automatikusan új fájl jön létre.

A videó lejátszásakor a fájlokat egyesével kell lejátszani. A videofájlok nem játszhatók le automatikusan egymás után. Ha az egyik videó lejátszása véget ér, indítsa el a következő lejátszását.

### ● **A fényképezőgéppel formázott SDXC-kártyák használata**


Ha a fényképezőgéppel formázza az SDXC-kártyát, a kártya exFAT fájlrendszert kap.

Az exFAT fájlrendszerű kártyák használatakor a 4 GB-ot meghaladó fájlméretű rögzített videókat is egyetlen fájlként menti a készülék (nem osztja fel őket több fájlra).



- Amikor 4 GB méretet meghaladó videofájlt importál egy számítógépre, használja vagy az EOS Utility segédprogramot vagy egy kártyaolvasót (📖 475). Elképzelhető, hogy a számítógép operációs rendszerének standard funkcióival nem lehet 4 GB-nál nagyobb videofájlokat menteni.

## A videofelvétel teljes rögzítési ideje és a percenkénti fájl méret

A különböző felvételi minőségekhez tartozó fájl méretekkel és rögzítési idővel kapcsolatos részletes információkért lásd:  498.

### Videofelvétel időtartamának korlátja

- **4K videók felvételek**

Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 9 perc 59 másodperc. Ha eléri a 9 perc 59 másodpercet, a rögzítés automatikusan leáll. Ha ismét megnyomja a videofelvétel gombot, a rögzítés folytatódik (ezt a felvételt a készülék új fájlba menti).

- **Full HD/HD videók felvételek**

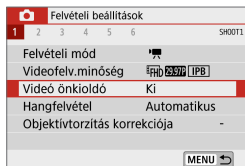
Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 29 perc 59 másodperc. Ha eléri a 29 perc 59 másodpercet, a rögzítés automatikusan leáll. Ha ismét megnyomja a videofelvétel gombot, a rögzítés folytatódik (ezt a felvételt a készülék új fájlba menti).

- **Nagy képsebességű videók felvételek**

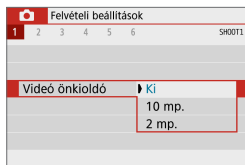
Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 7 perc 29 másodperc. Ha eléri a 7 perc 29 másodpercet, a rögzítés automatikusan leáll. Ha ismét megnyomja a videofelvétel gombot, a nagy képsebességű videó rögzítése folytatódik (ezt a felvételt a készülék új fájlba menti).

# Videó-önkioldó

A videófelvétel elindítható az önkioldóval.



**1** Válassza a  [Videó önkioldó] lehetőséget.

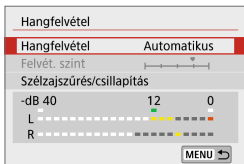


**2** Válasszon a lehetőségek közül.

**3** Rögzítse a videót.

- Miután megérintette a [●] lehetőséget, vagy megnyomta Videófelvétel gombot, a fényképezőgép hangjelzést ad, és megjeleníti a felvétel megkezdéséig fennmaradó másodpercek számát.

# Hangfelvétel



Videót is rögzíthet, amikor a beépített mikrofonnal hangot rögzít. Emellett a hangfelvétel szintjét is tetszés szerint szabályozhatja.

Használja a **[☑ : Hangfelvétel]** lehetőséget a hangfelvételi funkciók beállításához.

## Hangfelvétel/hangrögzítés szintje

### ● Automatikus

A hangfelvétel szintje automatikusan kerül beállításra. Az automatikus szintszabályozás a hangerő szintjének megfelelően automatikusan működik.

### ● Kézi

A hangrögzítés szintjét tetszőlegesen szabályozhatja. Állítsa be a hangrögzítés szintjét: válassza a **[Felvét. szint]** lehetőséget, majd használja a **<◀> <▶>** gombokat, és közben figyelje a szintmérőt. Figyelje a csúcsértékjelzőt, majd állítsa be úgy a szintmérőt, hogy a jobb oldali **[12]** (-12 dB) jelzés időnként felvillanjon a lehangosabb hangok esetén. Ha a hangerőszint meghaladja a **[0]** értéket, torzul a hang.

### ● Letiltás

A készülék nem vesz fel hangot.

## Szélzajszűrés

Ha az **[Automatikus]** beállítást választja, a készülék automatikusan csökkenti a szél zaját a szabadban. A Szélzajszűrés funkció bekapcsolása esetén a készülék bizonyos mértékig a mély hangok mennyiségét is csökkenti.

## Csillapítás

Automatikusan csökkenti a túl magas hangerő okozta torzulást. A nagyon hangos hangok még akkor is torz hangzást eredményezhetnek, ha felvételkedzítéskor a **[Hangfelvétel]** beállítása **[Automatikus]** vagy **[Kézi]**. Ebben az esetben ajánlott az **[Enged]** beállítást választani.



- Ha a Wi-Fi (vezeték nélküli kommunikáció) funkciót mikrofonnal használja, előfordulhat, hogy a fényképezőgép rögzíti a hangzajt. A hangfelvétel során nem ajánlott a vezeték nélküli kommunikációs funkció használata.
- A fényképezőgép beépített mikrofonja felvétel közben rögzíti a fényképezőgép működési és mechanikai hangját is.



- A **[Hangfelvétel]** beállítása **[Hangfelvétel]: [Be]/[Ki]** értékre változik a **[A+]**, **[A-]**, Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban. Ha szeretné, hogy a készülék automatikusan beállítsa a hangrögzítés szintjét, válassza a **[Be]** értéket.
- A készülék akkor is hangot ad le, ha a fényképezőgépet HDMI-n keresztül egy televízióhoz csatlakoztatják, kivéve ha a **[Hangfelvétel]** beállítás értéke **[Tilt]**.
- Az L (bal) és R (jobb) hangcsatorna közti balansz nem szabályozható.
- A hangot a készülék 48 kHz/16 bit mintavételi frekvenciával rögzíti.

# Time-lapse videók

A bizonyos időközönként készített képek automatikus összefűzésével 4K vagy Full HD time-lapse videó készíthető. A Time-lapse videó sokkal gyorsabban mutatja be a téma változását, mint az valójában bekövetkezett. Hatékony a változó táj, a növények növekedése, a felhők mozgása stb. rögzített pontról történő megfigyelése során.

**A Time-lapse videók MP4 formátumban lesznek rögzítve a következő minőségben:**  $\frac{4K}{29.97P}$  [ALL-I] (NTSC)/ $\frac{4K}{25.00P}$  [ALL-I] (PAL) 4K felvételhez és  $\frac{FHD}{29.97P}$  [ALL-I] (NTSC)/ $\frac{FHD}{25.00P}$  [ALL-I] (PAL) Full HD felvételhez.

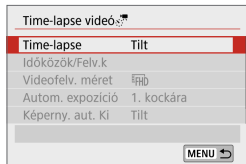
Ne feledje, hogy a képsebesség a [☛: Videorendszer] beállítástól függően automatikusan változik (📖 443).

## 1 Válasszon felvételi módot.

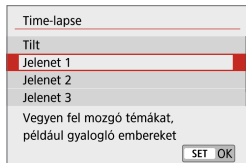
- Válassza a [📹] (📖 198) vagy [📹<sup>M</sup>] módot (📖 200).



## 2 Válassza a [📹: Time-lapse videó] lehetőséget.



## 3 Válassza a [Time-lapse] lehetőséget.

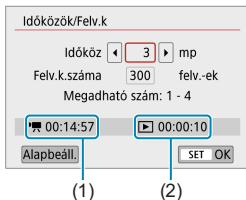


## 4 Válasszon jelenetet.

- Válasszon egy jelenetet, amelyik megfelel a felvételi helyzetnek.
- Ha nagyobb szabadságot szeretne a felvételi időköz és a felvételek száma manuális beállításakor, válassza az [Egyedi] lehetőséget.

## 5 Állítsa be a felvételi időközt.

- Válassza az [Időközök/Felv.k] opciót.
- Válassza a [Időköz] (mp) opciót. A <◀> <▶> gombokkal állítsa be az értéket.
- A szám beállításához tekintse meg: [🔊: Szükséges idő] (1) és [▶: Lejátszási idő] (2).



### Ha az [Egyedi] beállítás van megadva

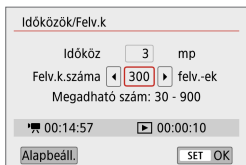
- Válassza a [Időköz] (perc:mp) opciót.
- Nyomja meg a <SET> gombot; ekkor megjelenik a [🔊] jelzés.
- Válassza ki a kívánt számot, majd nyomja meg a <SET> gombot. (Újra a [□] jelzés lesz látható.)

## 6 Adja meg a felvételek számát.

- Válassza a [Felv.k.szám] lehetőséget. A <◀> <▶> gombok segítségével állítsa be, majd nyomja meg az <SET> gombot.
- A szám beállításához tekintse meg: [🔊: Szükséges idő] és [▶: Lejátszási idő].

### Ha az [Egyedi] beállítás van megadva

- Válassza ki a számjegyet.
- Nyomja meg a <SET> gombot; ekkor megjelenik a [🔊] jelzés.
- Válassza ki a kívánt számot, majd nyomja meg a <SET> gombot. (Újra a [□] jelzés lesz látható.)
- Ellenőrizze, hogy a [▶: Lejátszási idő] nem narancssárga színben jelenik-e meg.
- Az [OK] gombbal tárolja a beállítást.







- A [Jelenet\*\*] funkciónál az elérhető intervallumok és a felvételek száma korlátozott, jelenet típusának megfelelően.
- Ha a felvételek számának beállítása 3600, akkor a Time-lapse videó hossza NTSC esetén kb. 2 perc, PAL esetén pedig kb. 2 perc 24 másodperc lesz.



## 7 Válassza ki a kívánt képméretet.

### ● 4K (3840×2160)

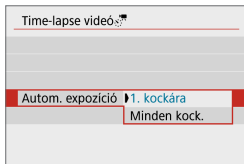
A videofilmet 4K minőségben rögzíti. A képarány 16:9. A képsebesség NTSC esetében 29,97 kép/mp (29.97P), PAL esetében pedig 25,00 kép/mp (25.00P), a készülék pedig MP4 (MP4) formátumban, ALL-I (ALL-I) tömörítéssel rögzíti a videókat.

### ● FHD (1920×1080)

A videofelvétel Teljes méretű felbontás (Full HD) minőségben készül. A képarány 16:9. A képsebesség NTSC esetében 29,97 kép/mp (29.97P), PAL esetében pedig 25,00 kép/mp (25.00P), a készülék pedig MP4 (MP4) formátumban, ALL-I (ALL-I) tömörítéssel rögzíti a videókat.



- A 4K 29.97P 4K 25.00P tömörítési arány kb. 300 Mb/s, az FHD 29.97P FHD 25.00P tömörítési arány pedig kb. 90 Mb/s. Használjon megfelelően nagy olvasási sebességű kártyát.



## 8 Konfigurálja az [Autom. expozíció] beállítást.

### ● 1. kockára

Amikor elkészíti az első felvételt, mérés megy végbemegy az expozíció automatikus beállításához a fényerőnek megfelelően. Az első felvételre meghatározott expozíció kerül alkalmazásra az összes következő felvételhez. Más felvételkészítési funkciók beállításai közben az első felvételre meghatározott beállítások kerülnek alkalmazásra az összes következő felvételhez.

### ● Minden kock.

A mérés megtörténik minden későbbi felvétel esetében is az expozíció automatikus beállításához a fényerőnek megfelelően. Ne feledje, hogy amennyiben az olyan funkciókat, mint a Képstílus vagy a fehéregyensúly az **[Automatikus]** értékre állítja, azok beállítása automatikus lesz a következő felvételek mindegyikénél.



## 9 Konfigurálja a [Képerny. aut. Ki] beállítást.

### ● Tilt

A kép még a Time-lapse videó felvétele során is látható. Ne feledje, hogy a képernyő a felvételkészítés megkezdése után körülbelül 30 perccel kikapcsol.

### ● Enged

Ne feledje, hogy a képernyő a felvételkészítés megkezdése után körülbelül 10 másodperccel kikapcsol.

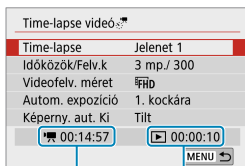


- Time-lapse videó készítése közben az <INFO> gomb segítségével kapcsolhatja ki és be a képernyőt.



## 10 Állítsa be a hangjelzést.

- Válassza a **[Felv.-nél sípol]** lehetőséget.
- Ha a **[Tilt]** lehetőséget választja, a hangjelzés nem szólal meg, amikor a fényképezőgép elkészíti a felvételt.



(1)

(2)

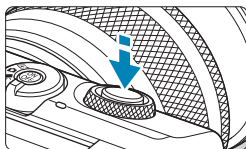
## 11 Ellenőrizze a beállításokat.

### (1) Szükséges idő

Azt az időt jelzi ki, amennyire szükség van a beállított számú felvétel elkészítéséhez a megadott időintervallumban. Ha meghaladja a 24 órát, akkor a „\*\*\* nap” jelenik meg.

### (2) Lejátszási idő

A videofelvételi időt jeleníti meg (a videó lejátszásához szükséges időt) annál a videónál olyankor, amikor Time-lapse videót készít 4K vagy Full HD videóként a megadott időközönként készített állóképekből.



## 12 Zárja be a menüt.

- A menüképernyő kikapcsolásához nyomja meg a <MENU> gombot.

## 13 Készítse el a Time-lapse videót.

- A fókusz és az expozíció ellenőrzéséhez nyomja le félig az exponológombot.
- Nyomja meg a <●> gombot a Time-lapse videófelvétel elindításához.
- Megjelenik a hátralévő felvételek száma (1).
- Amikor a készülék time-lapse videót készít, a [●REC] felirat látható.
- Az automatikus fókusz nem működik Time-lapse videó felvétele közben.
- Mivel a felvétel az elektronikus zárat használja, a zár nem ad ki mechanikahangot Time-lapse videók felvétele közben.
- A beállított számú kép elkészítése után a Time-lapse videó felvétele befejeződik.
- A time-lapse videók készítésének kikapcsolásához állítsa a [Time-lapse] beállítást a [Tilt] értékre.



- Ha a kártyán nem áll rendelkezésre elegendő szabad hely a megadott számú felvétel elkészítéséhez, akkor a **[Lejátszási idő]** felirat narancssárgán jelenik meg. Bár a fényképezőgép képes a felvétel folytatására, a felvételkészítés leáll, amikor a kártya megtelt.
- Ha a videó mérete meghaladja a 4 GB-ot a **[Felv.k.száma]** beállításoknál, és a kártyát nem exFAT fájlrendszerrel (📖 434) formázták, akkor a **[Lejátszási idő]** narancssárgán jelenik meg. Ha továbbra is folytatja a felvételt ezen körülmények között, és a videofájl mérete eléri a 4 GB-t, akkor a time-lapse videó felvétele leáll.
- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy intenzív, mesterséges megvilágítás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- Nem vehetők fel time-lapse videók akkor, ha a fényképezőgép csatlakozik egy számítógéphez interfészkábelrel keresztül, illetve HDMI-kábel csatlakoztatása esetén.
- A videóhoz való Servo AF nem működik.
- Ne mozdítsa el a zoom objektívet Time-lapse videó felvétele közben. Az objektív elforgatása esetén előfordulhat, hogy a kép fókusztól lesz, az expozíció megváltozhat, és lehet, hogy az objektívtorzítás korrekciója nem működik megfelelően.
- Ha villódzó fényben készít time-lapse videót, akkor képvillódzás, vízszintes csíkok (zaj) vagy helytelen expozíció jelentkezhet a felvételen.
- A time-lapse videók rögzítése során megjelenített képek eltérhetnek a végleges videótól. (Például a villódzó fényforrások által okozott nem konzisztens fényerőben vagy a nagy ISO-érzékenység által okozott zajban.)
- Amikor kevés a fény, és Time-lapse videót készít, a felvétel közben megjelenő kép eltérhet a videóban ténylegesen rögzítettől.
- Ha jobbra vagy balra mozgatja a fényképezőgépet (pásztázás), vagy mozgó témáról készít felvételt Time-lapse videó készítése során, a kép rendkívül torznak tűnhet.
- A Time-lapse videó felvétele során az automatikus kikapcsolás nem működik. Emellett nem módosíthat a felvételi funkciót és a menüfunkciók beállításait, és nem játszhat le képeket stb.
- Time-lapse videóknál hangrögzítés nem történik.
- Ha az **[Időköz]** beállítása 3 másodpercnél kevesebb, és az **[Autom. expozíció]** beállítása **[Minden kock.]**, amennyiben a fényerő lényegesen eltér az előző felvételtől, akkor a fényképezőgép nem a beállított időközönként rögzíti a felvételeket.



- Ha a következő ütemezett felvétel nem lehetséges, akkor a készülék átugorja azt. Ez lelassíthatja a Time-lapse videó felvételi idejét.
- Ha a beállított felvételkészítési funkciók vagy a kártya teljesítménye miatt a kártyára írás időtartama túllépi a felvételek közötti időköz hosszát, akkor előfordulhat, hogy néhány felvétel nem készül el a beállított időköz elteltével.
- A rögzített képeket nem veszi fel a készülék állóképekként. Még ha le is állítja a Time-lapse videó felvételét egyetlen felvétel után, akkor is videóként menti a készülék az állományt.
- Ha a fényképezőgépet a számítógéphez csatlakoztatja az interfészkábelrel, majd EOS Utility szoftvert használja, állítsa be a **[☑️ : Time-lapse videó]** lehetőségnél a **[Letiltás]** értéket. Ha nem a **[Letiltás]** opció van kiválasztva, a fényképezőgép nem tud kommunikálni a számítógéppel.
- A Time-lapse videó felvétele során az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) nem működik.
- Time-lapse videófelvétel akkor ér véget, ha a fényképezőgép kikapcsol, és a beállítás **[Tilt]** értékre változik.
- A vaku a vakuzás beállítása esetén sem villan.
- Az alábbi műveletek esetén a time-lapse videó készenléti módja kikapcsol, és a készülék a **[Tilt]** értékre állítja a funkciót.
  - Az **[Alapbeállítások]** kiválasztása az **[⚡ : F.gép vissz.]** menüpontban.
  - A felvételi módkapcsoló használata
- Ha úgy indítja el a time-lapse videó felvételét, hogy a fehér **[☀️]** ikon (📖 192) még látható, a time-lapse videó képminősége a vártnál gyengébb lehet. Javasoljuk, hogy akkor kezdje el a Time-lapse videó felvételét, miután a fehér **[☀️]** ikon eltűnik (azaz a fényképezőgép belső hőmérséklete csökken).
- Ha az **[Autom. expozíció]** beállítása **[Minden kock.]**, bizonyos üzemmódokban a készülék nem rögzíti a time-lapse videó Exif-adataiba az ISO-érzékenységet, a záridőt és a rekesznyílás értékét.



- Állvány használata ajánlott.
- Ajánlott előzetesen tesztvideókat rögzíteni Time-lapse videók esetén.
- A videokép képmérete 4K és Full HD felbontású videók esetén egyaránt kb. 100%.
- A Time-lapse videófelvétel leállításához nyomja meg a <●> gombot. Az adott pontig felvett Time-lapse videót rögzíti a fényképezőgép a kártyára.
- Ezzel a fényképezőgéppel a rögzített Time-lapse videót ugyanúgy lejátszhatja, mint a normál videókat.
- Ha a felvételhez szükséges idő meghaladja a 24 órát, de nem éri el a 48 órát, akkor a „2 nap” felirat látható. Ha három vagy több nap szükséges, akkor a napok száma 24 órás léptékekben látható.
- Még ha a time-lapse videó lejátszási ideje kevesebb is, mint 1 másodperc, a videófájl akkor is létrejön. A **[Lejátszási idő]** részénél a „00'00” lesz látható.
- Ha a felvételi idő hosszú, javasolt a (külön kapható) hálózati kiegészítők használata.
- A készülék az YCbCr 4:2:0 (8-bit) szín-mintavételezést és a Rec. ITU-R BT.709 színteret használja a 4K/Full HD time-lapse videókhoz.
- A BR-E1 vezeték nélküli távvezérlő (külön kapható) segítségével is elindíthatja és leállíthatja a time-lapse videofelvételt.

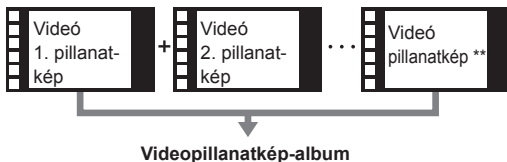
### **BR-E1 vezeték nélküli távvezérlővel**

- Először párosítsa a BR-E1 vezeték nélküli távvezérlőt a fényképezőgéppel (📖 387).
- Ellenőrizze, hogy a **[📷: Távvezérlés]** lehetőség az **[Enged]** értékre van-e beállítva.

# Video-pillanatképek

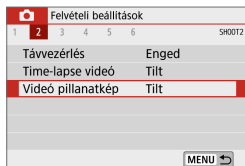
Rögzítsen néhány videopillanatképet, amelyek egyenként néhány másodpercesek, és a fényképezőgép egyesíti őket egy videopillanatkép-albumban, amelyik megjeleníti az adott kirándulás vagy esemény pillanatait. A video-pillanatképek akkor állnak rendelkezésre, ha a videofelvétel beállított mérete **FHD 29.97P IPB** (NTSC) vagy **FHD 25.00P IPB** (PAL). A videopillanatkép-albumok háttérzenével együtt is lejátszhatók (📖 299).

## Videopillanatkép-album létrehozása



### 1 Válasszon felvételi módot.

- Válassza a [**📷**] (📖 198) vagy a [**📷<sup>M</sup>**] (📖 200) lehetőséget.



### 2 Válassza a [**📷 : Videó pillanatkép**] lehetőséget.



### 3 Válassza az [Enged] parancsot.



Videó pillanatkép	
Videó pillanatkép	Enged
Albumbeállítások	Új album
Lejátszási idő	4 mp
Lejátszási effektus	1x sebesség
Jóváh.üz. megjel.	Enged
Szükséges idő	4 mp.

MENU →

## 4 Válassza az [Albumbeállítások] lehetőséget.

Albumbeállítások	
Új album létrehozása	
Hozzáadás meglévő albumhoz	

MENU →

## 5 Válassza az [Új album létrehozása] lehetőséget.

- Olvassa el az üzenetet, és nyomja meg az [OK] gombot.

Videó pillanatkép	
Lejátszási idő	▶ 4 mp
	6 mp
	8 mp

## 6 Adja meg a lejátszási időt.

- Adja meg a lejátszási időt video-pillanatképenként.

Videó pillanatkép	
Lejátszási effektus	▶ 1x sebesség
	1/2x sebesség
	2x sebesség

## 7 Adja meg a lejátszási effektust.

- Ez a beállítás határozza meg, hogy milyen gyors legyen az albumok lejátszása.

Videó pillanatkép	
Videó pillanatkép	Enged
Albumbeállítások	Új album
Lejátszási idő	4 mp
Lejátszási effektus	1x sebesség
Jóváh.üz. megjel.	Enged
Szükséges idő	4 mp.

MENU →

## 8 Ellenőrizze a szükséges felvételi időt.

- Megjelenik az egyes video-pillanatképek rögzítéséhez szükséges idő (1) a lejátszási idő és effektus alapján.

(1)



(2)



## 9 Zárja be a menüt.

- A menü bezárásához nyomja meg a <MENU> gombot.
- Megjelenik egy kék sáv a rögzítési idővel (2).

## 10 Készítse el az első video-pillanatképet.

- A felvétel elkezdéséhez nyomja meg a Videofelvétel gombot.
- A kék sáv, amely a felvételi időt jelzi, fokozatosan csökken, és a megadott idő letelte után automatikusan leáll a felvételkészítés.
- Megjelenik egy megerősítő üzenet (📖 227).



## 11 Mentse a felvételt videopillanatképalbumként.

- Válassza a [**📖** Mentés albumként] lehetőséget.
- A klip mentésre kerül az album első video-pillanatképeként.



## 12 Készítse el a következő video-pillanatképeket.

- A következő video-pillanatkép elkészítéséhez ismétlje meg a 10. lépést.
- Válassza a [**📖** Hozzáadás albumhoz] lehetőséget.
- Másik album létrehozásához válassza a [**📁** Mentés új albumként] lehetőséget.
- Szükség szerint ismétlje meg az 12. lépést.



## 13 Állítsa le a video-pillanatképek felvételét.

- Állítsa be a **[Videó pillanatkép]** elemet **[Tilt]** értékre. **Ha hagyományos videofelvételt kíván készíteni, feltétlenül állítsa be a [Tilt] értéket.**
- A **<MENU>** gomb megnyomásával kiléphet a menüből, és visszatérhet a normál videofelvételhez.

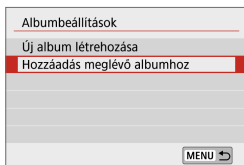
## A 11. és 12. lépésben választható lehetőségek

Funkció	Leírás
Mentés albumként (11. lépés)	A klip mentésre kerül az album első video-pillanatképeként.
Hozzáadás albumhoz (12. lépés)	Hozzáadja az aktuális video-pillanatképet a legutóbb rögzített albumhoz.
Mentés új albumként (12. lépés)	Új albumot hoz létre, és a videoklipet annak első video-pillanatképeként menti. Ez az albumfájl eltér a legutóbb rögzítettől.
Videó pillanatkép lejátszása (11., 12. lépés)	Lejátssza az éppen rögzített video-pillanatképet.
Nincs mentés albumba (11. lépés) Törlés – nincs mentés albumba (12. lépés)	Törli a nemrégiben rögzített video-pillanatképet anélkül, hogy mentené egy albumba. A párbeszédpanelen válassza az <b>[OK]</b> lehetőséget.



- Ha úgy dönt, hogy azonnal rögzíteni szeretné a következő video-pillanatképet, állítsa a **[Jóváh.üz. megjel.]** értékét a **[ : Videó pillanatkép]** alatt **[Tilt]** értékre. Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy azonnal, megerősítő üzenet nélkül rögzítse a következő video-pillanatképet.

## Hozzáadás meglévő albumhoz



### 1 Válassza a [Hozzáadás meglévő albumhoz] lehetőséget.

- Kövesse a 225. oldal 5. lépését a [Hozzáadás meglévő albumhoz] beállítás kiválasztásához.



### 2 Válasszon ki egy meglévő albumot.

- A <<> <>> gombok segítségével válasszon egy meglévő albumot, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Válassza az [OK] billentyűt.
- Egyes videopillanatkép-beállítások frissülnek annak érdekében, hogy megegyezzenek a meglévő album beállításával.

### 3 Zárja be a menüt.

- A menü bezárásához nyomja meg a <MENU> gombot.
- Megjelenik a video-pillanatkép felvételi képernyője.

### 4 Rögzítsen video-pillanatképet.

- Vegye fel a videó-pillanatképet a „Videó-pillanatkép” ( 224) szakasz 10. lépésében leírtak szerint.

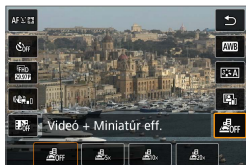
- Más fényképezőgéppel készített albumok nem választhatók erre a célra.

#### Általános óvintézkedések a video-pillanatképekkel kapcsolatban

- Nincs hangfelvétel olyankor, ha a [Lejátszási effektus] beállítása [1/2x sebesség] vagy [2x sebesség].
- A video-pillanatképekénti felvételi időtartam csupán hozzávetőleges érték. Enyhén eltérhet a lejátszás során jelzett tényleges felvételi időtől, a képfrekvencia és más tényezők függvényében.

# Videó + Miniatűr effektus

Makethez hasonló effektust alkalmaz a videókban úgy, hogy elmosódottá teszi a kiválasztott területen kívüli képterületeket. Ha kiválasztja a lejátszási sebességet a film rögzítése előtt, akkor olyan filmeket is készíthet, amelyek miniatűr modellekben játszódó jeleneteknek tűnnek, ahol a bennük szereplő emberek és tárgyak gyorsan mozognak a lejátszás során. A fényképezőgép ekkor nem rögzít hangot.



## 1 Válassza a [OFF] lehetőséget.

- Nyomja meg a <SET> lehetőséget, majd a Gyorsvezérlés képernyőn válassza a [OFF] lehetőséget a Gyorsvezérlés képernyőn.
- Válassza a [1/5x], [1/0x] vagy [2/0x] lehetőséget lejátszási sebességgént.



## 2 Mozgassa a jelenet keretét.

- A jelenet keretével állítson be olyan területet, amely élesen fog látszódni.
- Ahhoz, hogy a keret mozgatható legyen (narancssárgán jelenjen meg), nyomja meg a(z) <INFO> gombot, vagy koppintson a képernyő jobb alsó sarkában a(z) [OK] gombra.
- A jelenetkeret függőleges és vízszintes tájolása közötti váltáshoz koppintson a [OK] elemre a képernyő bal alsó részén.
- Egy vízszintes jelenetkeret mozgatásához nyomja meg a <▲> <▼> gombokat, egy függőleges képkeret mozgatásához pedig nyomja meg a <◀> <▶> gombokat.
- Ha a jelenet keretét a képernyő közepére szeretné visszaállítani, érintse meg a [OK] elemet a képernyő bal alsó részén.
- Nyomja meg a <SET> gombot a jelenetkeret helyzetének megerősítéséhez. Ezután állítsa be az AF-pontot.



### 3 Mozgassa az AF-pontot.

- Az AF-pont ekkor narancssárga színűvé és mozgathatóvá változik.
- Nyomja meg a <◀▶> nyílombokat és mozgassa az AF-pontot abba a pozícióba, amelyre fókuszálni kíván.
- Javasoljuk, hogy igazítsa össze az AF-pontot és a jelenetkeretet.
- Ha az AF-pontot a képernyő közepére szeretné visszaállítani, érintse meg a [ ] elemet a képernyő bal alsó részén.
- Nyomja meg a <SET> gombot az AF-pont helyzetének megerősítéséhez.

### 4 Rögzítse a videót.

- Nyomja le a videofelvétel gombot.

## A becsült lejátszási sebesség és egy percen keresztül felvett videó hossza

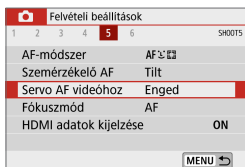
Sebesség	Lejátszási idő
5x	Kb. 12 mp.
10x	Kb. 6 mp.
20x	Kb. 3 mp.

- Ha azt szeretné, hogy a lejátszás során a személyek és a tárgyak gyorsan mozogjanak a jelenetben, akkor válassza ki a [5x], a [10x] vagy a [20x] lehetőséget a videó felvétele előtt. A jelenet egy miniatűr modellre fog emlékeztetni.
- A fényképezőgép ekkor nem rögzít hangot.

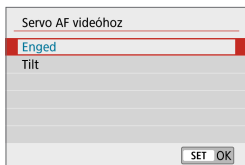
- A jelenetkeret-beállítást az 2. lépésben, a(z) <◀▶> gombokkal lehet átváltani vízszintes módba, vagy a <▲> <▼> gombokkal lehet átváltani függőleges módba.

# Servo AF használata videóhoz

Amennyiben ez a funkció engedélyezett, a fényképezőgép folyamatosan a témára fókuszál a videofelvétel során.



**1** Válassza a [ : Servo AF videóhoz] lehetőséget.



**2** Válassza az [Enged] parancsot.

## • Ha az [Enged] beállítás van megadva:

- A fényképezőgép akkor is folyamatosan a témára fókuszál, ha nem nyomja le félig az exponálógombot.
- Ha a fókusz egy adott pozíción kívánja tartani, vagy ha nem szeretné, hogy az objektív mechanikus hangja beszűrődjön a felvételbe, a képernyő bal alsó sarkában lévő [] elem megérintésével ideiglenesen leállíthatja a Servo AF használata videóhoz funkció használatát.
- Ha szünetelteti a Servo AF használata videóhoz funkciót, és azt követően visszalép a videofelvételhez, hogy előzőleg megnyomta a <MENU> vagy a <> gombot, illetve módosította az AF-módszert, a Servo AF használata videóhoz funkció ismét bekapcsol.

## • Ha a [Tilt] beállítás van megadva:

- Nyomja le félig az exponálógombot a fókuszáláshoz.



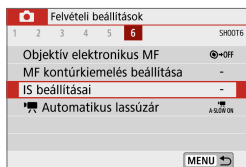
## A [Servo AF videóhoz] menüpont [Enged] beállítása esetén érvényes figyelmeztetések

- **Az élességállítást nehezítő felvételkedzési körülmények**
  - A fényképezőgéptől távolodó vagy a fényképezőgép felé közeledő, gyorsan mozgó téma.
  - A fényképezőgép előtt kis távolságban mozgó téma.
  - Nagy f/szám használatakor.
  - Lásd még: „Az élességállítást nehezítő felvételkedzési körülmények” (📖 179).
- Mivel az objektív és az akkumulátor is folyamatosan használatban van, a videofelvétel maximális időtartama (📖 498) lecsökken.
- A Servo AF használata videóhoz nagyítás vagy nagyított nézet használata közben szünetel.
- Videorögzítés közben, ha a téma közeledik vagy távolodik, illetve a fényképezőgépet vízszintesen vagy függőlegesen mozgatja (pásztázás), a rögzített kép rövid időre kiterjedhet vagy összehúzódhat (változás állhat be a kép nagyításában).

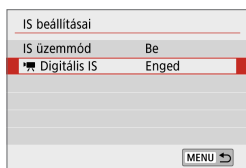


# Videó digitális képstabilizálása

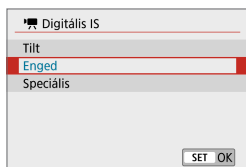
A fényképezőgép beépített képstabilizátora elektronikus módon korrigálja a videofelvétel közbeni bemozdulást. A funkció neve „Videó digitális képstabilizálása”. Ha beépített optikai Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval felszerelt objektívet használ, állítsa az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) beállítását az <ON> értékre.




**1** Válassza a [: IS beállításai] lehetőséget.



**2** Válassza a [: Digitális IS] lehetőséget.



**3** Válasszon ki egy beállítási elemet.

- **Tilt** (OFF)

A Videó digitális képstabilizálása le van tiltva.

- **Enged** (☑)

A rendszer elvégzi a fényképezőgép bemozdulása utáni korrekciót. A gép ilyenkor nagyítja a képet.

- **Speciális** (☑) (Nem jelenik meg az állóképek rögzítésekor.)

Az [**Enged**] beállításhoz képest erőteljesebben korrigálja a fényképezőgép bemozdulását. A gép ilyenkor az előző beállításnál jobban nagyítja a képet.

## Kombinált IS

Még hatékonyabb korrigálást érhet el, ha a Videó digitális képstabilizálása beállítását és egy Kombinált IS funkcióval felszerelt objektívet használ a videofelvételhez. Ez a funkció az objektív és a fényképezőgép által biztosított optikai és digitális képstabilizálási lehetőségeket kombinálja.



- A Videó digitális képstabilizálás funkció hatástalan képstabilizátorral rendelkező objektív nélkül, vagy ha az objektív IS-kapcsolója a <OFF> állásban van. (Ebben az esetben, ha az **[Enged]** vagy a **[Speciális]** van megadva, a Videó digitális képstabilizálás ikonja villog.)
- A 800 mm-nél nagyobb fókusztávolságú objektívek esetében a Videó digitális képstabilizálása funkció nem használható.
- Bizonyos, a videofelvétel méretére vonatkozó beállítások mellett a Videó digitális képstabilizálása funkció által biztosított stabilizálás kevésbé lesz hatékony.
- Minél szélesebb a látószög (nagylátószög), annál hatékonyabb lesz a képstabilizálás. Minél szélesebb a látószög, annál hatékonyabb lesz a képstabilizálás. Minél szűkebb a látószög (tele állás), annál kevésbé hatékonyabb lesz a képstabilizálás.
- Javasoljuk, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkciónál válassza a **[Letiltás]** értéket, ha állványt használ.
- A témától, illetve a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkció hatására a téma jelentősen elmosódottá válik (a téma ideiglenesen éleetlennek tűnik).
- Javasoljuk, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkciónál válassza a **[Letiltás]** beállítást, ha TS-E objektívet, halszemoptikás objektívet vagy nem Canon gyártmányú objektívet használ.
- Mivel a Videó digitális képstab. funkció felnagyítja a képet, a kép szemcésesebbnek tűnik. Zaj, fénypontok stb. szintén láthatók lehetnek.



- A Canon webhelyéről megtudhatja, hogy mely objektívek kompatibilisek a Kombinált IS funkcióval.
- Ha a Kombinált IS funkcióval kompatibilis objektívet csatlakoztat, a Videó digitális képstabilizálása ikonja mellé egy „+” jel kerül (📖 233).

# Egyéb menüfunkciók

## [📷1]

### ● Felvételi mód

A rendelkezésre álló opciók között szerepel az automatikus expozíciós és a kézi expozíciós videófelvétel.

### ● Objektívtorzítás korrekciója

Beállíthatja, hogy a készülék a videók készítése közben korigálja a peremsötétedés és a kromatikus aberráció negatív hatásait.

Az objektívtorzítás korrekciójával kapcsolatos további információkért lásd: 📖 128.

## [📷2]

### ● Felvételek készítése távvezérléssel

Az **[Enged]** beállítás esetén a videofelvétel elindítható és leállítható a BR-E1 vezeték nélküli távvezérlővel is (külön kapható). Először párosítsa a BR-E1 vezeték nélküli távvezérlőt a fényképezőgéppel (📖 387).

### **BR-E1 vezeték nélküli távvezérlővel**

A normál videófelvételhez állítsa a BR-E1 zárkioldás-időzítési/videófelvételi kapcsolót <📷> állásba, majd nyomja meg a kioldógombot.

A time-lapse videók készítésével kapcsolatos további információkért lásd: 📖 223.

[📷3]

- **Expozíciókompenzáció**

Az expozíciókompenzáció  $\pm 3$  lépésben állítható 1/3-os lépésközzel. Az expozíciókompenzáció részleteit lásd: 📖 137.


- **ISO-érzékenység beállításai**

- **ISO-érzékenység**

[**M**] üzemmódban az ISO-érzékenység manuálisan is beállítható. Az Automatikusan ISO beállítás is kiválasztható.

- **Auto. maximum**

Beállíthatja az Auto. ISO maximális értékét Full HD/HD videófelvétel esetén [**M**] módban, illetve [**M**] módban Auto. ISO esetén.


 ● Az ISO 16000/20000/25600 Full HD/HD videófelvételhez egy kiterjesztett ISO-érzékenység (a [**H**] jelöli).

- **Automatikus megvilágítás-optimalizálás**

A fényerő és a kontraszt automatikusan korrigálható. Az automatikus megvilágításoptimalizálás részletei: 📖 141.

- **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**

A videófelvételek készítése közben csökkentheti a világos területek túlexponált részét. A csúcsfényárnyalat-elsőbbség funkcióval kapcsolatos további információkért lásd: 📖 142.

 ● Videófelvételek készítése esetén a [**Speciális**] beállítás nem használható (nem jelenik meg) a [**📷: Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] beállítás alkalmazása esetén.

- **Mérési időzítő**

A mérési időzítő részletei: 📖 145.

**[📷4]****● Fehéregyensúly**

A fehéregyensúly részletei: 📖 147.

**● Egyedi FE**

Az egyedi fehéregyensúly részletei: 📖 150.

**● Fehéregyensúly-korrekción**

A fehéregyensúly korrigálásának részletei: 📖 152.

**● Képstílus**

A képstílusok részletei: 📖 154.

**[📷5]****● AF-módszer**

Az AF-módszerek részletei: 📖 170.

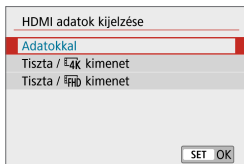
**● Szemérzékelő AF**

A Szemérzékelő AF részletei: 📖 180.

**● Fókusz mód**

A fókusz mód részletei: 📖 182.

## ● HDMI-információk megjelenítése



Konfigurálhatja az információk megjelenítést a HDMI-kábelen történő képkimenetnél.

### ● Adatokkal

A felvételi adatok, az AF-pontok és a további információk a másik, HDMI-n keresztül csatlakoztatott eszközön jelennek meg. Vegye figyelembe, hogy kikapcsol a fényképezőgép képernyője. A rögzített videók a kártyára kerülnek.

### ● Tiszta / 4K kimenet

A HDMI-kimenet kizárólag 4K videókra vonatkozik. A felvételi adatok és az AF-pontok is megjelennek a fényképezőgépen, de nem kerül rögzítésre kép a kártyán. Vegye figyelembe, hogy a Wi-Fi-kommunikáció nem érhető el.

### ● Tiszta / FHD kimenet

A HDMI-kimenet kizárólag Full HD-videókra vonatkozik. A felvételi adatok és az AF-pontok is megjelennek a fényképezőgépen, de nem kerül rögzítésre kép a kártyán. Vegye figyelembe, hogy a Wi-Fi-kommunikáció nem érhető el.

## [ 6 ]

### ● Objektív elektronikus MF

Az Objektív elektronikus MF részletei: 183.

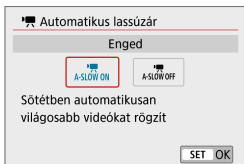
### ● MF kontúrkiemelés beállítása

Az MF kontúrkiemelés beállításának részletei: 187.

### ● IS beállításai

A képstabilizálás részletei: 188.

## ● Automatikus lassúzáár



Ez a funkció rossz fényviszonyok mellett automatikusan lelassítja a záridőt, így a **[Tilt]** beállításnál világosabb videókat készíthet vele.

Akkor érvényes, ha a videó felvételi méretének képfrekvenciája **59.94P** vagy **50.00P**.

### ● Tilt

Lehetővé teszi, hogy simább, természetesebb mozgással rögzítse a videókat, amelyekre a téma bemozdulása is kevésbé hat, mintha az **[Enged]** értéket választaná. Ne feledje, hogy gyenge fényviszonyok között sötétebbek lehetnek a videók, mintha az **[Enged]** értéket használná.

### ● Enged

Gyenge fényviszonyok mellett automatikusan 1/30 mp. (NTSC) vagy 1/25 mp. (PAL) értékre korlátozza a záridőt, így lehetővé teszi, hogy világosabb videókat készítsen, mintha a **[Tilt]** beállítást használná.



- Javasoljuk, hogy ha gyenge fényviszonyok mellett rögzít mozgó témát vagy szellemképeket, például fénynyomok jelennek meg, válassz a **[Tilt]** beállítást.


# A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések



## Piros [🔴] belső hőmérsékletre figyelmeztető ikon

- Ha a fényképezőgép belső hőmérséklete a huzamosabb ideig tartó videofelvétel vagy a környezet magas hőmérséklete következtében megnő, piros [🔴] ikon jelenik meg.
- A piros [🔴] ikon arra figyelmeztet, hogy a videofelvétel hamarosan automatikusan befejeződik. Ilyenkor addig nem tud új felvételt készíteni, amíg a fényképezőgép belső hőmérséklete nem csökken. Kapcsolja ki a tápellátást, és pihentesse egy kis ideig a fényképezőgépet.
- Ha magas hőmérsékleten huzamosabb ideig videofelvételt készít, a [🔴] ikon hamarabb megjelenik. Ha nem készít felvételt, mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet.

## [🔴] Megjelenítés

- Ha a kijelzőn megjelenik az [🔴], akkor tekintse meg a(z)  483 részt.

## Rögzítés és képminőség

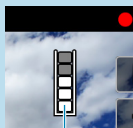
- A képstabilizátor mindig aktív – még akkor is, ha az exponológomb nincs félig lenyomva –, amennyiben képstabilizátorral rendelkező EF-M objektívet használ, és az [IS üzemmód] beállítása az [📷: IS beállításáig] részben [Be], valamint ha EF/EF-S objektívet használ, és az objektív képstabilizátorát <ON> értékre állítja. Az Image Stabilizer (Képstabilizátor) fogyasztja az akkumulátor energiáját, így a felvételi körülmények alapján csökkenhet a teljes videofelvételi idő. Ha állványt vagy más eszközt használ a fényképezőgép biztosításához, akkor ajánlott kikapcsolni a képstabilizátort.
- Ha automatikus expozícióval készít videót, és a fényerő megváltozik, elképzelhető, hogy úgy látszik, mintha a videó egy rövid időre leállna. Ilyen esetekben kézi expozícióval készítse a videofelvételt.
- Ha rendkívül erős fényforrás van a képen, a világos terület elsötétedhet a képernyőn. A videó szinte pontosan úgy kerül felvételre, ahogyan az a képernyőn látható.
- Képzaj és rendellenes színek fordulhatnak elő nagy ISO-érzékenység mellett történő felvételkészítés, magas hőmérséklet, alacsony rekeszérték vagy kevés fény esetén. A videó szinte pontosan úgy kerül felvételre, ahogyan az a képernyőn látható, kivéve a time-lapse videókat.
- Ha más eszközökkel játszik le videót, rosszabb lehet a kép- és hangminőség, és előfordulhat, hogy a videót nem lehet lejátszani (ez még akkor is előfordulhat, ha az adott eszköz támogatja az MP4 formátumot).





## Rögzítés és képminőség

- Alacsony írási sebességű kártya használata esetén a videofelvétel készítése közben a képernyő jobb oldalán egy jelző jelenhet meg. Ez azt jelzi, hogy mennyi adatot nem írt még fel a kártyára (a belső puffermemória maradék kapacitása). Minél lassúbb a kártya, annál gyorsabban emelkedik a jelző. Ha a jelző (1) minden szintje megtelt, a videofelvétel automatikusan leáll.
- Nagy írási sebességű kártya esetén vagy nem jelenik meg a kijelző, vagy (ha megjelenik), alig mozdul ki felfelé a szintjelzés. Először készítsen néhány próbafelvételt, hogy megállapítsa, elég gyorsan írható-e a kártya.
- Ha a kijelzés szerint a kártya megtelt, és a videofelvétel automatikusan leáll, előfordulhat, hogy a videó végén a hangrögzítés nem lesz megfelelő.
- Ha a kártya írási sebessége (a töredezettség miatt) csökken, és megjelenik az ennek megfelelő kijelzés, a kártya formázása növelheti az írási sebességet.



(1)

## Audiora vonatkozó korlátozások

- Hanggal rendelkező videók felvételekor a következő korlátozások érvényesek:
  - Kb. az utolsó két kockától a készülék nem rögzít hangot.
  - Előfordulhat, hogy videók Windows rendszeren történő lejátszása esetén a kép és a hang némileg elcsúszik.



# Fényképezés vakuval

---

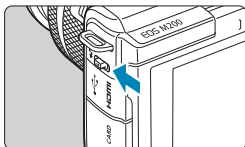
Ez a fejezet a vakuval való fényképezést mutatja be.



- Videofelvétel közben nem lehet használni a vakut.

# Fényképezés vakuval

A vaku használata akkor javasolt, amikor a [⚡] ikon látható a képernyőn, mert ez esetben a nappali felvételek témái rendelkeznek háttérfénnyel; vagy amikor kevés fénynél szeretne felvételt készíteni.



**1** Használja a <⚡> kart a beépített vaku kinyitásához.

**2** Nyomja le félig az exponálógombot.

- Erősítse meg a [⚡] ikon megjelenését a képernyőn.

**3** Készítse el a képet.

- A vaku a [Vaku villantás] beállítások alapján villan fel (📖 249).
- A vaku behúzásához, tolja vissza az ujjával, amíg be nem kattann a helyére.

## A vaku körülbelüli hatótávolsága

(Maximális körülbelüli hatótávolság méterben)

ISO-érzékenység (📖 138)	EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM	
	Nagylátószögű állás	Teleobjektív állás
	f/3.5	f/6.3
400	2.9/9.5	1.6/5.2
3200	8.1/26.6	4.5/14.8

\* Elképzelhető, hogy nem érhető el normál expozíció távoli témák fényképezésekor magas ISO-érzékenység mellett, vagy bizonyos körülmények között.

## Záridő és rekeszérték vakuval történő fényképezés esetén

Felvételi mód	Záridő	Rekesznyílás értéke
<b>P</b>	Automatikus (1/200–30 mp.)*	Automatikus beállítás
<b>Tv</b>	Kézi (1/200–30 sec.)	Automatikus beállítás
<b>Av</b>	Automatikus (1/200–30 mp.)*	Manuális beállítás
<b>M</b>	Kézi (1/200–30 mp., Izzó)	Manuális beállítás

\* Ha a [Hosszú szink.] [: Vakuvezérlés] beállítás értéke [1/200-30 mp automatikus].



- Kizárólag teljesen kinyitott állapotban használja a vakut.
- A képek alja sötét lehet, ha a vakuból érkező fényt eltakarja a napellenző vagy egy olyan tárgy, amely túlságosan közel van.

## Vaku használata esetén [Av] módban

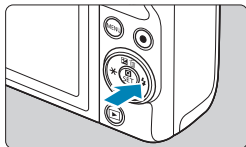
A vaku fényerő beállítása automatikusan történik a megadott rekeszértéknek megfelelő vakuexpozíció biztosítása érdekében.

Gyenge megvilágítás esetén a főtéma automatikus vaku fénymérést kap, a háttér pedig hosszú záridőt, így biztosítva normál expozíciót mind a téma, mint a háttér számára. Állvány használata ajánlott.

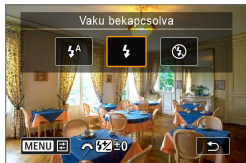
# Vaku-expozíciókompenzáció



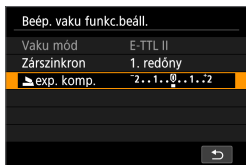
Mint ahogy az expozíciókompenzáció is a vaku fényereje is állítható.



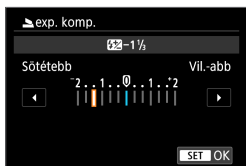
**1** Nyomja meg a <▶> gombot.



**2** Nyomja meg a <MENU> gombot.



**3** Válassza az [ exp. komp.] lehetőséget.



**4** Adja meg a kompenzáció értékét.

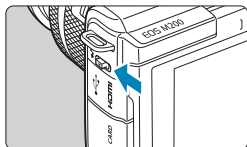
- A vakuexpozíció világosabbra állításához állítsa a kompenzáció mértékét a [**Vil.-abb**] érték felé (pozitív kompenzáció), vagy a sötétebbre állításához állítsa a [**Sötétebb**] érték felé (negatív kompenzáció).
- A felvét elkészítés befejezése után kövesse az 1–3. lépést a kompenzáció mértékének nullára állításához.

• Amikor a [ **Auto megvil. optimalizálás**] (141) beállítása nem [**Tilt**], a kép a negatív kompenzáció ellenére is világosabb lehet.

- Az expozíciókompenzáció mértéke még akkor is érvényben marad, ha kikapcsolja a fényképezőgépet.
- A vaku expozíciókompenzációja a <▶> tárcsa elforgatásával is beállítható a 2. lépésben.
- A vaku expozíciókompenzációt beállíthatja a [**Beép. vaku funk.beáll.**] elemnél a [ **Vakuvezérlés**] pontban (252).

## FE-rögzítés

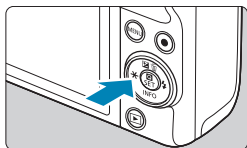
Az FE (vakuexpozíció) rögzítéssel való fényképezés megfelelő vakuexpozíciót biztosít a témát körülvevő terület számára.



### 1 Használja a <⚡> kart a beépített vaku kinyitására.

- Félig nyomja le az exponálógombot, és erősítse meg a <⚡> ikon megjelenését a képernyőn.

### 2 Fókuszáljon a témára.



### 3 Nyomja meg az <✳> gombot (☉16).

- Állítsa a témát a képernyő közepére, majd nyomja meg a <✳> gombot.
- A vaku elővillanást végez, és rögzíti a szükséges fényerőszintet.
- <⚡✳> világít.
- Amikor megnyomja a <✳> gombot, a vaku elővillanást végez, és a fényképezéshez szükséges vaku fényerő rögzítésre kerül.



### 4 Készítse el a képet.

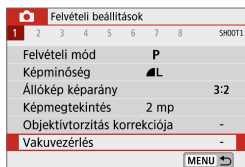
- Komponálja meg a képet, majd nyomja le teljesen az exponálógombot.



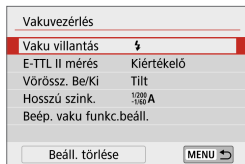
- A <⚡> ikon villog, ha a téma túl messze van, és a felvétel túl sötét lenne. Menjen közelebb a témához, és ismétlje meg a 2–4. lépést.

# Vakuvezérlés lehetőség

A vaku a fényképezőgép menüképernyőin állítható be.



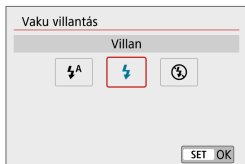
1 Válassza a [📷: Vakuvezérlés] lehetőséget.



2 Válasszon a lehetőségek közül.



## Vakuvillantás



Állítsa [⚡<sup>A</sup>] értékre a vaku villanásának automatikus elvégzéséhez a felvét elkészítési körülményeknek megfelelően.

Állítsa [⚡] értékre a vaku mindenkor felvillanásához fényképezéskor.

Állítsa [⚡/] értékre a vaku felvillanásának letiltásához.



- A megjelenített információ a felvételi módtól függ.
- (Kivéve néhány felvételi módot), a <⚡> gomb megnyomásával is beállítható, ha felvételi módkapcsoló <[A]<sup>+</sup>> vagy <[📷]> állásba van állítva.

## E-TTL II vaku fénymérés ☆



Normál vakuexpozíciók esetén a beállítás legyen **[Kiertékelő]**. Az **[Átlagoló]** beállítás megadása esetén a rendszer az egész mért terület közepére átlagolja a vakuexpozíciót.

## Vörösszemhatás-csökkentés



Az **[Enged]** értékre állítással csökkenti a vörösszemhatást azáltal, hogy világítani kezd a vörösszemhatás-csökkentés lámpája (📖 36) a vaku villanása előtt.

## Hosszú szinkron ☆

Hosszú szink.	
1/200-30 mp automatikus	1/200 A
1/200-1/60 mp automatikus	1/200 A
1/200 mp (rögzített)	1/200
SET OK	

Az [**Av**] Rekesz-előválasztásos AE és a [**P**] Programautomatika üzemmódokban beállíthatja a vakuval való fényképezéshez használandó vakuszinkron-záridőt.

### ● [<sup>1/200</sup><sub>-30</sub>] **1/200-30 mp automatikus**

A vakuszinkronidő automatikus beállítása 1/200 mp és 30 mp között, a téma fényerejének megfelelően. A lassú szinkronos fényképezést bizonyos felvételkedzítési feltételek mellett, különösen rossz fényviszonyok között használják. Ebben a módban a készülék automatikusan csökkenti a záridőt.

### ● [<sup>1/200</sup><sub>-1/60</sub>] **1/200-1/60 mp automatikus**

Megakadályozza, hogy rossz fényviszonyok esetén a fényképezőgép automatikusan hosszú záridőt állítson be. Ez hatékonyan csökkenti a tárgy életlenségét és a fényképezőgép bemozdulását. A vakuval helyesen exponált tárgy körüli háttér azonban sötét lehet.

### ● [**1/200**] **1/200 mp (rögzített)**

A vakuszinkron zárídeje 1/200 másodperc értéken rögzített. Ez hatékonyabban akadályozza meg a téma életlenségét és a fényképezőgép rázkódását, mint az [**1/200-1/60 mp automatikus**] beállítás. Ugyanakkor gyenge fényviszonyok mellett a téma háttére sötétebb lesz, mint az [**1/200-1/60 mp automatikus**] beállítás használata esetén.



- Ha [**Av**] vagy [**P**] üzemmódban szeretné használni a hosszú szinkron funkciót, válassza az [**1/200-30 mp automatikus**] beállítást.

## Beépített vakufunkció-beállítások ☆

Beép. vaku funk.beáll.	
Vaku mód	E-TTL II
Zárszinkron	1. redőny
exp. komp.	2...1...0...1...2
MENU →	

### ● Vaku mód

Beép. vaku funk.beáll.	
Vaku mód	▶ E-TTL II
	Kézi vaku
MENU →	

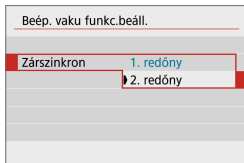
Beép. vaku funk.beáll.	
▶ vaku fényer.	Legnagyobb
	Közepes
	▶ Legkisebb
MENU →	

**[E-TTL II]** értékre állítással E-TTL II/E-TTL teljesen automatikus vaku módban fényképezhet.

**[Kézi vaku]** értékre állítással kézileg állíthatja be az Önnek megfelelő vaku fényerőt (**[Legnagyobb]**, **[Közepes]** vagy **[Legkisebb]**) **[▶ vaku fényer.]**.

- Elérhető **[Tv]**, **[Av]**, és **[M]** üzemmódokban.

## ● Zár szinkronizálása

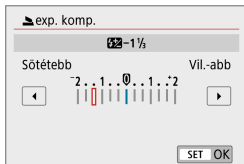


Ennél a beállításnál normál esetben az **[1. redőny]** lehetőséget válassza, így a vaku az expozíció megkezdése után azonnal villan.

Állítsa **[2. redőny]** értékre, és használjon hosszú záridőt a természetes megjelenésű felvételhez mozgó nyomokról, például autók fényszóráinak fényképezéséhez.

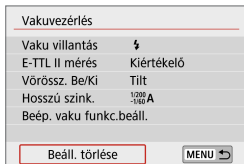
- A második redőnyre történő szinkronizáláskor állítsa a záridőt 1/80 mp. vagy lassabb értékre. Amennyiben a záridő 1/100 mp. vagy ennél rövidebb, a fényképezőgép automatikusan az első redőny szinkronizálását használja, akkor is, ha a **[2. redőny]** van kiválasztva.

## ● Vaku expozíciókompenzáció



Mint ahogy az expozíciókompenzáció is a vaku fényereje is állítható (📖 246).

## Törlés Beépített vakufunkció-beállítások



### 1 Válassza a [Beáll. törlése] lehetőséget.

### 2 Válassza az [OK] billentyűt.

- Az alapértelmezett beállítások visszaálltak.

# Lejátszási beállítások

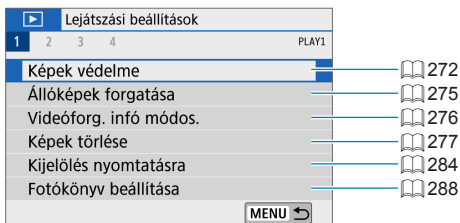
Ez a fejezet az állóképek és videók megjelenítésével kapcsolatos témákat, valamint a Lejátszási beállítások ([▶]) lapon elérhető beállításokra vonatkozó tudnivalókat tartalmazza.



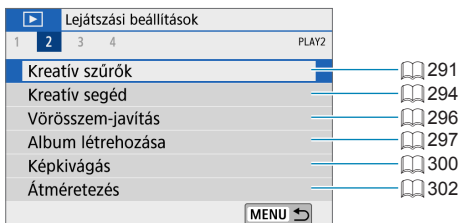
- Elképzelhető, hogy a más fényképezőgéppel készített képek, illetve a számítógépen szerkesztett vagy átnevezett képek nem jeleníthetők meg vagy nem választhatók ki a fényképezőgépen.
- Megjelenhetnek azok a képek, amelyekre bizonyos lejátszási funkciók nem alkalmazhatók.

# Lapfülek: Lejátszási beállítások

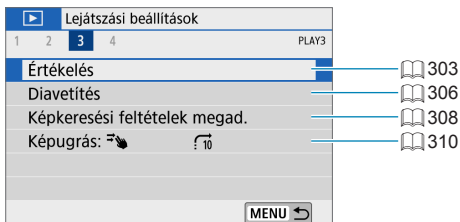
## ● Lejátszási beállítások 1



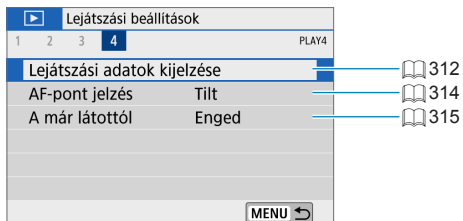
## ● Lejátszási beállítások 2



## ● Lejátszási beállítások 3



## ● Lejátszási beállítások 4



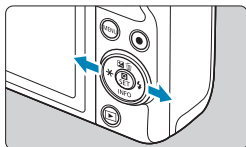
# Kép lejátszás

## Egyképes megjelenítés



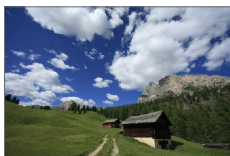
### 1 Jelenítse meg a képet.

- Nyomja meg a <▶> gombot.



### 2 Válasszon ki egy képet.

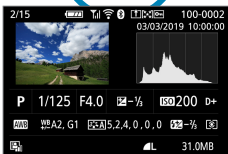
- Az újabb képek megjelenítéséhez nyomja meg a <▶> gombot, míg a régebbi képek megjelenítéséhez nyomja meg a <◀> gombot.
- Az <INFO> gomb minden megnyomásával más információ jelenik meg a képernyőn.



Nincsenek információk



Alapvető információk megjelenítése





Felvételkészítési adatok kijelzése

### 3 Lépjen ki a képlejátszásból.

- A képlejátszásból való kilépéshez nyomja meg a <▶> gombot.



## Fénykép-információ megjelenítése

A Fénykép-információ képernyőn a <INFO> gombbal válthat a megjelenített információk között. A megjelenített információkat a [: **Lejátszási adatok kijelzése**] ( 312) menüpontban testre is szabhatja.

## Érintésvezérelt lejátszás

A megjelenítést a fényképezőgép érintőképernyős kijelzőjével is vezérelheti. A fényképezőgép az okostelefonokon és más hasonló eszközökön használt érintéses műveleteket támogatja. Az érintésvezérelt lejátszás előkészítéséhez először nyomja meg a <▶> gombot.

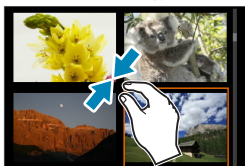
### Képek tallózásának



### Ugrásmegjelenítés



### Indexképes megjelenítés



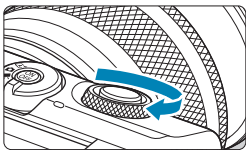
### Nagyított nézet



- Ujjával duplán koppintva is elvégezheti a képek nagyítását.

# Nagyított kép megjelenítése

A rögzített képeket kinagyíthatja a fényképezőgép képernyőjén.

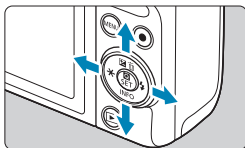


## 1 Nagyítsa fel a képet.

- A kép lejátszása közben fordítsa el az <☀> tárcsát az óramutató járásával egyező irányban. Nagyított nézetben a nagyított terület (1) pozíciója a képernyő jobb alsó sarkában jelenik meg.

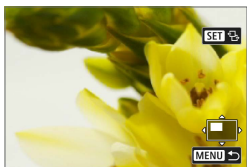


(1)



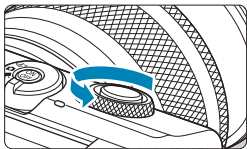
## 2 Görgessen a képen.

- A képen a <◀▶> nyílombokkal görgethet függőleges és vízszintes irányban.



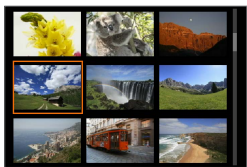
- Ha ugyanazt a pozíciót szeretné nagyítva tartani a képek váltása közben, koppintson a [☰] elemre a képernyő jobb felső sarkában, majd nyomja meg a <◀> <▶> gombokat, amíg a [☰] látható.

# Indexképes megjelenítés (Több kép megjelenítése)



## 1 Kapcsoljon át az indexképes megjelenítésre.

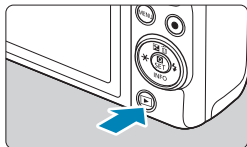
- A kép lejátszása közben fordítsa el az <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.
- Megjelenik a 4 indexképes ábrázolás. A kiválasztott kép narancssárga keretben jelenik meg. Ha az óramutató járásával ellentétes irányba tovább forgatja az <☀> tárcsát, a képernyő 9, 36, majd 100 kép megjelenítésére vált. Ha a másik irányba forgatja a tárcsát, a képernyő 100, 36, 9, 4 majd egyetlen kép megjelenítésére vált.



## 2 Válasszon ki egy képet.

- A <⬠> nyíl gombokkal mozgathatja a narancssárga keretet a képek kiválasztásához.
- Nyomja meg a <SET> gombot indexképes megjelenítés esetén a kiválasztott kép megjelenítéséhez.

# Videolejátszás



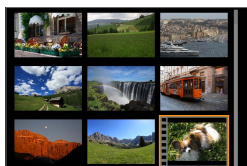
## 1 Jelenítse meg a képet.

- Nyomja meg a <▶> gombot.



## 2 Válasszon ki egy videót.

- A <◀> <▶> gombokkal válassza ki a lejátszani kívánt videót.
- Egyképes megjelenítés közben a bal felső sarokban megjelenő [SET] ikon jelöli a videofelvételeket.
- Indexképes megjelenítésnél az indexkép bal oldalán lévő perforációk jelölik a videofelvételeket. Mivel a filmek nem játszhatók le indexképes megjelenítésből, a <SET> gombbal váltson át egyképes megjelenítésre.

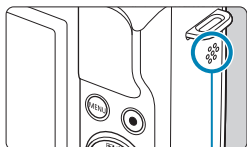


## 3 Az egyképes megjelenítésben nyomja meg a <SET> gombot.



## 4 A videó lejátszásához nyomja meg a <SET> gombot.


- Elindul a videó lejátszása.
- A lejátszás szüneteltetéséhez és a videolejátszási panel megjelenítéséhez nyomja meg a <SET> gombot. A diavetítés folytatásához nyomja meg ismét a gombot.
- A hangerő a videolejátszás közben a <▲> <▼> gombokkal állítható be.



(1) Hangszóró

(1)


## Videolejátszási panel

Elem	Lejátszási műveletek
▶ Lejátszás	A <SET> gomb megnyomásával válthat a lejátszás és leállítás között.
▶ Lassítás	A lassított lejátszás sebességét a <◀> <▶> gombokkal módosíthatja. A lassított lejátszás sebessége a képernyő jobb felső részén látható.
◀ Ugrás vissza	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a lejátszás visszaugrik kb. 4 másodpercet.
◀◀ Előző kocka	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a fényképezőgép megjeleníti az előző kockát. Ha nyomva tartja a <SET> gombot, azzal visszatekerheti a videót.
▶▶ Következő kocka	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a fényképezőgép kockáról kockára lejátszsa a videót. Ha nyomva tartja a <SET> gombot, gyorsan előretekeri a videót.
▶ Ugrás előre	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a lejátszás előreugrik kb. 4 másodpercet.
✂ Szerkesztés	Megjeleníti a szerkesztési képernyőt (📖 264).
📷 Képkocka mentése	4K és 4K time-lapse videók lejátszása esetén érhető el. A funkció segítségével az aktuális képkockát JPEG-formátumú állóképként mentheti (📖 266).
🎵 Háttérzene	A videót a kiválasztott háttérzenével játssza le (📖 299).
	Megjelenítési pozíció
mm' ss"	Lejátszási idő (perc:másodperc)
🔊 Hangerő	A <▲> <▼> gombokkal állíthatja be a hangszóró hangerejét (📖 261).



- Videólejátszás közben kb. 4 mp átugrásához előre vagy hátra felé nyomja meg a <◀> <▶> gombokat.

## Videolejátszási panel (Videopillanatkép-albumok és összefoglaló videók)

Elem	Lejátszási műveletek
▶ Lejátszás	A <SET> gomb megnyomásával válthat a lejátszás és leállítás között.
▶ Lassítás	A lassított lejátszás sebességét a <◀> <▶> gombokkal módosíthatja. A lassított lejátszás sebessége a képernyő jobb felső részén látható.
◀ Előző klip	Megjeleníti az album előző klipjének vagy videó pillanatképének első kockáját.
◀◀ Előző kocka	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a fényképezőgép megjeleníti az előző kockát. Ha nyomva tartja a <SET> gombot, azzal visszatekerheti a videót.
▶▶ Következő kocka	Amikor megnyomja a <SET> gombot, a fényképezőgép kockáról kockára lejátssza a videót. Ha nyomva tartja a <SET> gombot, gyorsan előretekeri a videót.
▶▶▶ Következő klip	Megjeleníti az album következő klipjének vagy videó pillanatképének első kockáját.
🗑️ Klip törlése	Törli az aktuális klipet vagy videó pillanatképet.
✂️ Szerkesztés	Megjeleníti a szerkesztési képernyőt (📖 264).
🎵 Háttérzene	Az albumot a kiválasztott háttérzenével játssza le (📖 299).
	Megjelenítési pozíció
mm' ss"	Lejátszási idő (perc:másodperc)
🔊 Hangerő	A <▲> <▼> gombokkal állíthatja be a hangszóró hangerejét (📖 261).



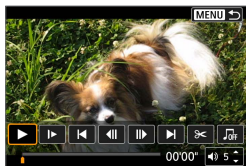
- Beállíthatja a hangerőt a tv vezérlőelemeivel olyankor, amikor a fényképezőgép tv-hez van csatlakoztatva videolejátszáshoz (📖 270). (A hangerő nem állítható be a <▲> <▼> gombokkal.)
- A videolejátszás leállhat, ha túl alacsony a kártya olvasási sebessége, vagy a videofájlok hibás sérült képkockákat tartalmaznak.



- A videópillanatkép-albumok vagy az összefoglaló videók lejátszás során az előző vagy a következő videó pillanatképre vagy klipre ugráshoz nyomja meg a <◀> <▶> gombokat.
- A rendelkezésre álló videofelvételi idővel kapcsolatos részletes információkért lásd: 📖 498.

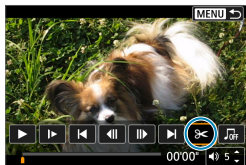
# Videók első és utolsó jelenetének kivágása

Lehetőség van a videó első és utolsó jelenetének kivágására 1 másodperces lépésekben.

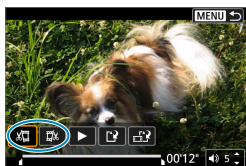


## 1 Szüneteltesse a videolejátszást.

- Megjelenik a videolejátszási panel.



## 2 A videolejátszási panelen válassza a [⏮] lehetőséget.



## 3 Adja meg a kivágandó részt.

- Válassza a [⏮] (Kezdési pont megadása) vagy a [⏭] (Végpont megadása) lehetőséget.
- Képkockánként történő léptetéshez nyomja meg a <<> >>> gombokat.
- Miután eldöntötte, hogy melyik részt szeretné kivágni, nyomja meg a <SET> gombot. A megmaradó részt a képernyő alján egy vonal jelzi.



## 4 Ellenőrizze a szerkesztett videót.

- Válassza a [▶] lehetőséget a megvágott videó lejátszásához.
- A kivágott rész módosításához térjen vissza a 3. lépéshez.
- A szerkesztés elvetéséhez nyomja meg a <MENU> gombot.





## 5 Mentse el a képet.

- Válassza a **[☰]** (1) menüpontot.
- Megjelenik a mentés képernyő.
- Új videóként történő mentéshez válassza az **[Új fájl]** lehetőséget. Az eredeti videofájl felülírásához válassza a **[Felülírás]** lehetőséget.
- Válassza a **[☰]** (2) lehetőséget a fájl tömörített változatának mentéséhez. Külön változat lesz elmentve, a 4K videókat a rendszer tömöríti és Full HD felbontásra konvertálja.
- A szerkesztett videó mentéséhez és a videolejátszási képernyőre való visszatéréshez a megerősítést kérő képernyőn válassza az **[OK]** lehetőséget.



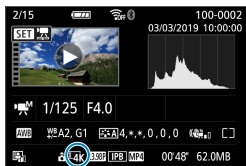
- Mivel a szerkesztés megközelítőleg 1 másodperces lépésekben történik (a képernyő alján látható **[✂]** ikonnal jelölt pontnál), a videó vágásának tényleges helye eltérő lehet az Ön által megadottól ponttól.
- Más fényképezőgéppel készített videók nem szerkeszthetők ezen a fényképezőgépen.
- Amikor a fényképezőgép számítógéphez csatlakozik, nem végezhet videovágást.
- A **[☰]** nem érhető el a **[Tömörített változ. mentése]** funkcióval létrehozott videókhöz, mert a további tömörítés és mentés nem lehetséges.



- A videó pillanatképek szerkesztésével kapcsolatos további információkért lásd: „Album létrehozása” (📖 297).

# Filmkocka mentése

4K és 4K time-lapse videók esetén kb. 8,3 megapixeles (3840 × 2160) JPEG-formátumú állóképekként mentheti a videó képkockáit. A funkció neve „Képkocka mentése (4K állóképmentés)”.



## 1 Jelenítse meg a képet.

- Nyomja meg az <▶> gombot.

## 2 Válasszon egy 4K-s videót.

- A <◀> <▶> gombokkal válasszon ki egy 4K vagy 4K time-lapse videót.
- A fénykép-információs képernyőn (☰ 508) a 4K és 4K time-lapse videókat egy [4K] ikon jelöli.
- Indexképes megjelenítés esetén váltson egyképes megjelenítésre a <SET> gomb megnyomásával.

## 3 Az egyképes megjelenítésben nyomja meg a <SET> gombot.

## 4 Szüneteltesse a videolejátszást.

- Megjelenik a videolejátszási panel.

## 5 Válassza ki a menteni kívánt képkockát.

- A videolejátszási panel segítségével válassza ki az állóképként menteni kívánt képkockát.
- A videolejátszási panellel kapcsolatos utasításkért lásd: ☰ 262.



## 6 Válassza a [📷] lehetőséget.

- A <◀> <▶> gombokkal válassza ki az [📷] lehetőséget.





## 7 Mentse el a képet.

- Az aktuális képkocka JPEG-formátumú állóképként történő mentéséhez válassza az **[OK]** lehetőséget.

## 8 Válassza ki a megjelenítendő képet.

- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát.
- Válasszon **[Az eredeti videó megtekintése]** és **[A kibontott állókép megtekintése]** lehetőségek közül.



- Full HD videók, Full HD time-lapse videók, HD videók és más fényképezőgéppel készített 4K vagy 4K time-lapse videók esetén a képkocka mentése funkció nem használható.

# Összefoglaló videó szerkesztése

A <SET> módban rögzített egyes fejezetek (klipek) törölhetők. Legyen körültekintő a videók törlésekor, mert a törölt videók nem állíthatók vissza.



## 1 Jelenítse meg a képet.

- Nyomja meg a <▶> gombot.

## 2 Válasszon ki egy összefoglaló videót.

- Az <◀> <▶> gombokkal válassza ki az összefoglaló videót.
- Egyképes megjelenítés közben a bal felső sarokban [SET] ikon jelöli az összefoglaló videókat.
- Indexképes megjelenítés esetén váltson egyképes megjelenítésre a <SET> gomb megnyomásával.

## 3 Az egyképes megjelenítésben nyomja meg a <SET> gombot.



## 4 Válassza a [SET] lehetőséget.

- Összefoglaló videók lejátszásának elindítása.

## 5 Az összefoglaló videó szüneteltetéséhez nyomja meg a <SET> gombot.

- Megjelenik a videolejátszási panel.

## 6 Válasszon egy klipet.

- Válassza a [◀] vagy [▶] lehetőséget egy klip kiválasztásához.





## 7 Válassza az [🗑️] lehetőséget.



## 8 Válassza az [OK] billentyűt.

- A klip törlődik, és megtörténik az összefoglaló videó felülírása.

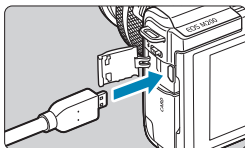


- A videó pillanatkép-albumok szintén szerkeszthetők. Az [▶️]: **Album létrehozása**] elemmel létrehozott albumok nem szerkeszthetők.
- A videólejátszási panel összefoglaló videókhoz való használatával kapcsolatos további információkért lásd: „Videolejátszási panel (Videopillanatkép-albumok és összefoglaló videók)” (📖 263).

## Lejátszás tv-készüléken

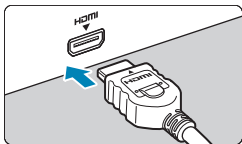
A felvételeket és videókat megtekintheti TV-n, ha csatlakoztatja a fényképezőgépet a TV-hez HDMI-kábellel (amely nem haladja meg a 2,5 m-t, és a fényképezőgép felőli végén D-típusú terminál van).

**Ha a kép nem jelenik meg a TV képernyőjén, ellenőrizze, hogy az [F: Videorendszer] lehetőségnél a megfelelő beállítást adta-e meg: [NTSC-hez] vagy [PAL-hoz] (a tv-készülék videorendszerétől függően)**



### 1 Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a fényképezőgéphez.

- Illessze be a kábelcsatlakozót a <HDMI> csatlakozóba.

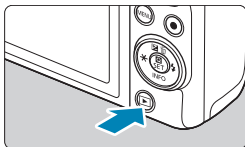


### 2 Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a tv-készülékhez.

- Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a tv-készülék HDMI IN csatlakozójához.

### 3 Kapcsolja be a tv-készüléket, majd állítsa a tv-készülék videobemenetét a csatlakoztatott portnak megfelelő állásba.

### 4 Kapcsolja be a fényképezőgépet.



### 5 Nyomja meg a <▶> gombot.

- A kép megjelenik a tv-képernyőn. (A fényképezőgép kijelzőjén semmi nem látható.)
- A képek automatikusan a csatlakoztatott tv-készülék optimális felbontásán jelennek meg.

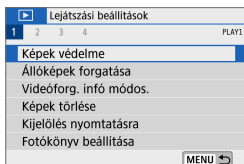


- A videó hangerejét a tv-készüléken szabályozza. A hangerő a fényképezőgéppel nem szabályozható.
- A fényképezőgép és a tv-készülék közötti kábelek csatlakoztatása vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és a televíziót.
- A tv-készüléktől függően előfordulhat, hogy a kép egy része nem jelenik meg.
- Ne csatlakoztassa más eszköz kimenetét a fényképezőgép <HDMI> csatlakozójához. Ez hibás működéshez vezethet.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek inkompatibilitás miatt nem jelenítik meg a képeket.
- Eltelhet némi idő a képek megjelenítéséig. A késleltetett megjelenítés elkerülése érdekében állítsa az [**ψ**: **HDMI felbontás**] beállítást [**1080p**] lehetőségre (📖 447).
- Az érintőképernyős műveletek nem érhetők el, ha a fényképezőgépet tévékészülékhez csatlakoztatja.

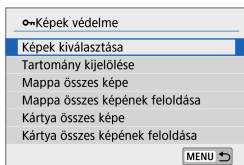
# Képek védelme

A fontos képeket megvédheti attól, hogy véletlenül törölje azokat.

## Egyetlen kép védelme



**1** Válassza ki a [ : Képek védelme] lehetőséget.





**2** Válassza a [**Képek kiválasztása**] lehetőséget.

**3** Válasszon ki egy képet.

- Nyomja meg a <<<> <>>> gombokat a védelemmel ellátni kívánt kép kiválasztásához.

**4** Kapcsolja be a kép védelmét.

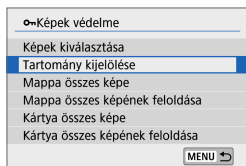
- Nyomja meg a <SET> gombot a kiválasztott kép védelmének beállításához. A képernyő felső részén a [] ikon (1) jelenik meg.
- A képvédelem megszüntetéséhez ismét nyomja meg a <SET> gombot. A [] ikon eltűnik.
- Másik kép védelméhez ismétlje meg a 3. és a 4. lépést.





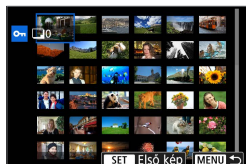
## Védelemmel ellátni kívánt képek tartományának beállítása

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét védelemre.



### 1 Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.

- Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget a [▶]: Képek védelme] menüpontban.

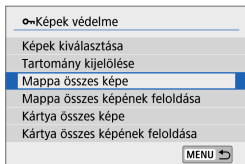


### 2 Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
- A kijelölt tartományban lévő képek védelmet kapnak, és megjelenik az ezt jelző [📷] ikon.
- További kép védelemre való kijelöléséhez ismétlje meg a 2. lépést.

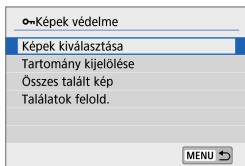
## A kártyán vagy a mappában lévő összes kép védelme

Az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet egyszerre elláthatja védelemmel.



Ha a **[Mappa összes képe]** vagy a **[Kártya összes képe]** beállítást választja a **[▶]: Képek védelme]** menüben, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép védelmet kap. A kiválasztás törléséhez válassza a **[Mappa összes képének feloldása]** vagy a **[Kártya összes képének feloldása]** lehetőséget.

Ha be vannak állítva a keresési feltételek a **[▶: Kékkeresési feltételek megad.]** (📖 308) menüpontban, akkor a kijelző az **[Összes talált kép]** és a **[Találatok felold.]** beállításra ugrik.



Ha az **[Összes talált kép]** lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép védelmet kap. Ha a **[Találatok felold.]** lehetőséget választja, akkor a szűréssel talált összes kép védelme törlődik.



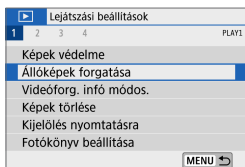
- **A kártya formázásakor** (📖 433) a védett képek is törlődnek.



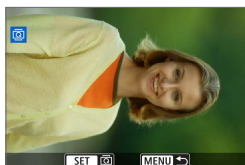
- Ha egy kép védett, akkor nem törölhető a fényképezőgép törlés funkciójával. Egy védett kép törléséhez előbb vissza kell vonni a védelmet.
- Ha az összes képet törli (📖 280), akkor csak a védett képek maradnak meg. Ez akkor lehet hasznos, ha szeretné egyszerre törölni az összes nem kívánt képet.

# Állóképek forgatása

Ezzel a funkcióval a megjelenített képet a kívánt irányba forgathatja.

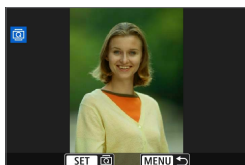


## 1 Válassza ki a [▶]: Állóképek forgatása].



## 2 Válasszon ki egy képet.

- Nyomja meg a <<> <>> gombokat az elforgatni kívánt kép kiválasztásához.



## 3 Forgassa el a képet.

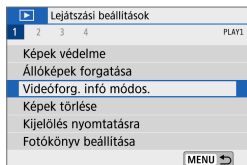
- A kép a <SET> gomb minden megnyomására elfordul az óramutató járásával egyező irányba a következő módon: 90° → 270° → 0°.
- Egy másik kép elforgatásához ismételje meg a 2. és a 3. lépést.



- Ha az [⏏: Autom. elforg.] beállítást [Be📷📄] lehetőségre állítja (📖431) függőleges felvételek készítése előtt, nem kell elforgatnia a képet ezzel a funkcióval.
- Ha az elforgatott kép nem az elforgatásnak megfelelően jelenik meg a kép lejátszása közben, akkor állítsa az [⏏: Autom. elforg.] beállítást [Be📷📄] lehetőségre.

# A videó tájolási információinak megváltoztatása

A film tájolására vonatkozó információit manuálisan (ez határozza meg, melyik oldal van felfelé) is megváltoztathatja.



## 1 [▶]: Videóforg. infó módos.]



## 2 Válasszon ki egy videót.

- Használja a <◀> <▶> gombokat egy módosítható tájolási adatokkal rendelkező videó kiválasztásához.



## 3 Nyomja meg a <SET> gombot.

- Miközben a képernyő bal felső sarkában a kép tájolási ikonját figyeli, nyomja meg a <SET> gombot, hogy meghatározza, melyik oldal a felső.

- Az összefoglaló videók és a videópillanatkép-albumok tájolási információi nem módosíthatók.
- A videókat a fényképezőgép vízszintesen játssza le a [📷: 🗨️ forg.inf. hozzáad.] (📖 432) beállításától függetlenül.

# Képek törlése

Egyenként kiválaszthatja és törölheti a felesleges képeket, illetve egyetlen lépésben is törölheti az összeset. A védett képek (📖 272) nem törölődnek.



- A törölt képek nem állíthatók vissza. Törlés előtt győződjön meg arról, hogy valóban nincs már szüksége a képre. A fontos képek véletlen törlésének megelőzése érdekében lássa el védelemmel a képeket.

## Egyetlen kép törlése

### 1 Jelölje ki a törölni kívánt képet.

- Nyomja meg a <▶> gombot.
- Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat a törölni kívánt kép kiválasztásához.



### 2 Nyomja meg a <🗑️> gombot.

### 3 Törölje a képeket.

#### JPEG- vagy RAW-képek vagy -videók

- Válassza a [Törlése] lehetőséget.



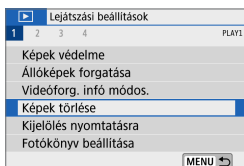
#### RAW+JPEG képek

- Válasszon a lehetőségek közül.

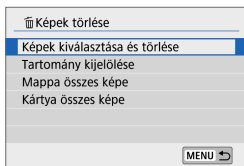


## Egyszerre törlendő képek megjelölése [✓] jellel

A törölni kívánt képeket pipával megjelölve egyszerre több kép is törölhető.



**1** Válassza ki a []: Képek törlése] lehetőséget.

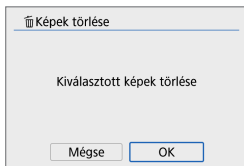


**2** Válassza a [Képek kiválasztása és törlése] lehetőséget.



**3** Válasszon ki egy képet.

- A <<> <>> gombok használatával válassza ki a törölni kívánt képet, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- További kép törlésre való kijelöléséhez ismétlje meg a 3. lépést.

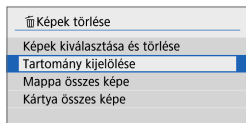


**4** Törölje a képeket.

- Nyomja meg a <MENU> gombot, majd az [OK] gombot.

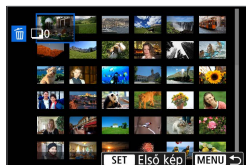
## Törölni kívánt képek tartományának beállítása

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét törlésre.



### 1 Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.

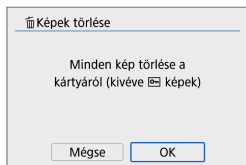
- Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget a [▶]: Képek törlése menüpontban.



### 2 Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).

### 3 Nyomja meg a <MENU> gombot.

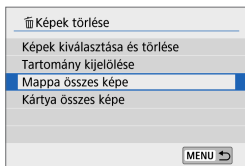


### 4 Törölje a képeket.

- Válassza az [OK] billentyűt.

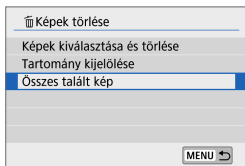
## A kártyán vagy egy mappában lévő összes kép törlése

Az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet egyszerre törölheti.



Ha a [**▶**]: **Képek törlése**] beállítás a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőségre van állítva, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép törlődik.

Ha be vannak állítva a keresési feltételek a [**▶**]: **Képkeresési feltételek megad.**] (📖 308) menüpontban, akkor a kijelző az [**Összes talált kép**] beállításra ugrik.



Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép törlődik.



- Az összes kép (a védett képeket is beleértve) törléséhez formázza a kártyát (📖 433).



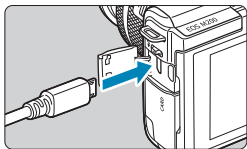
# Felkészülés a nyomtatásra

A közvetlen nyomtatás minden műveletét a fényképezőgépen hajthatja végre a fényképezőgép műveletei képernyőiről.

## A fényképezőgép és a nyomtató csatlakoztatása

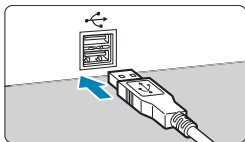
### 1 Készítse elő a nyomtatót.

- A részleteket lásd a nyomtató kezelési kézikönyvében.



### 2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz egy interfészkábelrel (külön megvásárolható).

- Interfészkábelként használhat IFC-600PCU kábelt (külön megvásárolható).
- Illessze a kábel dugóját a fényképezőgép digitális csatlakozójához (mikro-USB-B).
- Csatlakoztassa a kábel dugaszát a nyomtató USB-csatlakozójához.



### 3 Kapcsolja be a nyomtatót.

## 4 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Egyes nyomtatók hangjelzést adhatnak.
- Megjelenik a kép és a nyomtató csatlakoztatási ikonja a képernyő bal felső sarkában.



- Előzetesen ellenőrizze, hogy a nyomtató rendelkezik PictBridge-kompatibilis csatlakozóval.
- Videofilmeket nem lehet nyomtatni.
- Nem használhatók olyan nyomtatók, amelyek csak a „CP Direct” vagy a „Bubble Jet Direct” nyomtatást támogatják.
- A 4. lépésben a hosszú hangjelzések sorozata nyomtatóproblémát jelez. Oldja meg a problémát a megjelenő hibaüzenetnek megfelelően (📖366).

- A fényképezőgéppel készített RAW-képeket is kinyomtathatja.
- Ha a fényképezőgépet akkumulátorról működteti, ügyeljen arra, hogy az teljesen fel legyen töltve.
- A kábel leválasztása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót, és a csatlakozónál fogja a kábelt, amikor kihúzza.
- A közvetlen nyomtatáshoz érdemes lehet a fényképezőgép tápellátását DR-E12 egyenáramú adapterrel és CA-PS700 kompakt hálózati adapterrel (mindkettő külön megvásárolható) biztosítani.

# Képek nyomtatása

A képernyő megjelenése és a beállítható lehetőségek köre a nyomtatótípustól függően változnak. Előfordulhat továbbá, hogy bizonyos beállítások nem állnak rendelkezésre. A részleteket lásd a nyomtató kezelési kézikönyvében.



(1)

## 1 Jelölje ki a nyomtatandó képet.

- Győződjön meg arról, hogy egy ikon megjelenik a képernyő bal felső sarkában.
- A <◀> <▶> gombok segítségével válasszon ki egy képet a nyomtatáshoz.

(1) A nyomtatócsatlakozást jelző ikon

## 2 Nyomja meg a <SET> gombot.

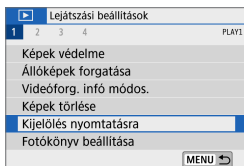
- ➔ Megjelenik a nyomtatási beállítási képernyő.
- A beállításokkal kapcsolatos részletes információkért lásd: „Nyomtatási beállítások” (📖 362).

# Kijelölés nyomtatásra

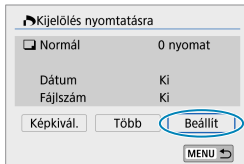
A DPOF (Digital Print Order Format) funkció lehetővé teszi a kártyára rögzített képek megadott nyomtatási utasításoknak, például képek kiválasztása, nyomtatási minőség stb. megfelelően történő kinyomtatását. Több képet is kinyomthatat egyszerre vagy fotólabortól is megrendelheti a képeket.

Megadhatja a nyomtatási beállításokat, például a nyomtatásformátumot, a dátumnyomtatást, a fájl számának nyomtatását és így tovább. A rendszer a nyomtatásra kijelölt összes képre alkalmazza a nyomtatási beállításokat. (Ezek az értékek nem adhatók meg külön minden egyes képhez.)

## Nyomtatási beállítások



**1** Válassza ki a []: Kijelölés nyomtatásra] lehetőséget.




**2** Válassza a [Beállít] lehetőséget.

**3** Adja meg a kívánt beállításokat.

- Adja meg a [Nyomtatásformátum], a [Dátum] és a [Fájlszám] paramétert.

Nyomtatásformátum	<b>Normál</b>	Egy oldalra egy képet nyomtat.
	<b>Index</b>	Egy oldalra több kisméretű képet nyomtat (index).
	<b>Mindkettő</b>	Kinyomtatja a normál és indexképeket.
Dátum	<b>Be</b>	[Be] állásban megjeleníti a rögzítés dátumát a rögzített képen.
	<b>Ki</b>	
Fájlszám	<b>Be</b>	[Be] állásban megjeleníti a fájlszámot.
	<b>Ki</b>	

Kijelölés nyomtatásra	
Beállít	
Nyomatformátum	Normál
Dátum	Ki
Fájlszám	Ki
MENU 	

## 4 Lépjen ki a beállításból.

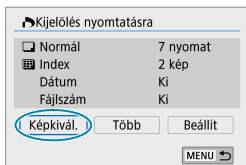
- Nyomja meg a <MENU> gombot.
- Ezután válassza ki a **[Képkivál.]** vagy a **[Több]** lehetőséget a nyomtatandó képek kiválasztásához.



- Ha egy képet nagy képmérettel nyomtat az **[Index]** vagy **[Mindkettő]** beállítás (📖 284) használatával, akkor az indexnyomatot bizonyos nyomtatók nem fogják kinyomtatni. Ebben az esetben méretezze át a képet (📖 302), majd nyomtassa ki az indexnyomatot.
- A nyomtatformátumtól és a nyomtatómodellől függően előfordulhat, hogy még a **[Dátum]** és a **[Fájlszám]** funkciók **[Be]** beállítása esetén sem kerül sor a dátum vagy a fájlszám nyomtatására.
- Az **[Index]** nyomtatási funkcióval a **[Dátum]** és a **[Fájlszám]** opciók nem állíthatók egyszerre **[Be]** állásba.
- A DPOF funkcióval történő nyomtatáskor azt a kártyát használja, amelynek nyomtatásra jelölési specifikációját megadta. Nem tudja végrehajtani a kijelölt nyomtatást, ha egyszerűen kiválaszt néhány képet a kártyáról, és megpróbálja azokat kinyomtatni.
- Bizonyos DPOF-kompatibilis nyomtatók és fényképkidolgozó berendezések lehet, hogy nem tudják kinyomtatni a képeket a specifikáció szerint. Nyomatás előtt olvassa el a nyomtató kezelési kézikönyvét, vagy a nyomatok megrendelésekor ellenőrizze a fényképkidolgozó kompatibilitását.
- Ne használja ezt a fényképezőgépet a nyomtatási beállítások konfigurálására, ha a fényképek DPOF-beállításait más fényképezőgépen állította be. A nyomtatásra való minden kijelölés felülíródhat. Továbbá a képtípustól függően előfordulhat, hogy nem lehetséges a nyomtatásra jelölés.

## Nyomtató képek kiválasztása

### ● Képek kiválasztása



(1) (2)



(3) (4)

Egyenként válassza ki, majd küldje nyomtatásra a képeket.

A <MENU> gomb megnyomásával mentse a nyomtatásra való kijelölést a kártyára.

### ● Normál/Mindkettő

Nyomja meg a <SET> gombot a megjelenített kép egy példányának kinyomtatásához. A <▲> <▼> gombok lenyomásával akár 99-ig növelheti a példányszámot.

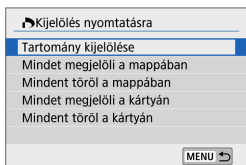
- (1) Mennyiség
- (2) A kiválasztott képek száma

### ● Index

Nyomja meg a <SET> gombot a jelölőnégyzet bejelöléséhez [✓]. A kép szerepelni fog az indexképnyomtatásban.

- (3) Kijelölés
- (4) Index ikon

### ● Több kép kiválasztása



### ● Tartomány kijelölése

A [Több] lehetőség alatt válassza ki a [Tartomány kijelölése] lehetőséget. A tartomány első és utolsó képének kiválasztása a tartomány összes képét pipával [✓] jelöli meg, és minden kép egy példányra kerül.

### ● **Mappa összes képe**

Válassza a **[Mindet megjelöli a mappában]** lehetőséget, majd válassza ki a mappát. A mappában található minden képet ellátja egy példány nyomtatására vonatkozó kijelöléssel.

Ha a **[Mindent töröl a mappában]** lehetőséget választja, majd megadja a mappát, a mappa összes fájljának nyomtatási kijelölése törlődik.

### ● **Kártya összes képe**

Ha a **[Mindet megjelöli a kártyán]** lehetőséget választja, a rendszer a kártyán található összes képet kijelöli nyomtatásra.

Ha a **[Mindent töröl a kártyán]** lehetőséget választja, akkor törlődik a kártyán lévő összes kép nyomtatásra való kijelölése.

Ha be vannak állítva a keresési feltételek a **[▶]: Képkeresési feltételek megad.]** (📖 308) menüben, és a **[Több]** lehetőséget választja, akkor a kijelző átvált az **[Összes talált kép megjelölése]** és az **[Összes talált kép törlése]** beállításra.

### ● **Összes talált kép**

Ha az **[Összes talált kép megjelölése]** lehetőséget választja, a rendszer a keresési feltételeknek megfelelő összes képet kijelöli nyomtatásra.

Ha az **[Összes talált kép törlése]** lehetőséget választja, az összes szűrt kép nyomtatásra való kijelölése törlődik.

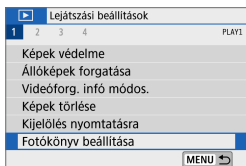


- RAW-képek és videók nem nyomtathatók. Ne feledje, hogy a RAW-képeket és a videókat akkor sem választhatja ki nyomtatásra, ha a **[Több]** lehetőség használatával az összes képet beállítja nyomtatásra.
- PictBridge-kompatibilis nyomtató használata esetén a nyomtatásra való kijelölés során ne adjon meg 400-nál több képet. Ha ennél nagyobb mennyiséget határoz meg, akkor lehet, hogy nem az összes kép kerül kijelölésre.

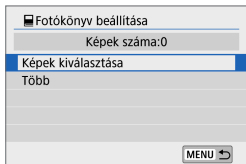
# Fotókönyv beállítása

Legfeljebb 998 képet választhat fotókönyvben való használatra. Amikor az EOS Utility (EOS-szoftver) használatával számítógépre importálja a képeket, a fotókönyvhöz kijelölt képek külön mappába kerülnek. Ez a funkció fotókönyvek online megrendelésekor hasznos.

## Egyszerre egy kép megadása



**1** Válassza ki a []: Fotókönyv beállítása] lehetőséget.



**2** Válassza a [**Képek kiválasztása**] lehetőséget.



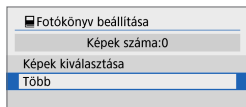
**3** Jelölje ki a megadni kívánt képet.

- A <<<> <>>> gombok segítségével válasszon ki egy képet, majd nyomja meg az <SET> gombot.
- További képek fotókönyvbe való kijelöléséhez ismételje meg a 3. lépést.



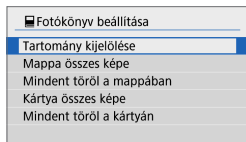
## Fotókönyv képtartományának megadása

A képek indexképes megjelenítésben történő megtekintése közben kiválaszthatja a fotókönyvhöz használandó képek tartományát (az első képtől az utolsóig).

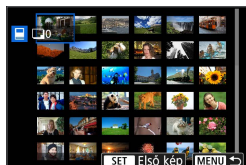


### 1 Válassza a [Több] lehetőséget.

- A [▶]: Fotókönyv beállítása] menüpontban válassza a [Több] lehetőséget.



### 2 Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.

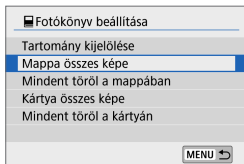


### 3 Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
- A meghatározott tartomány minden képe mellé egy [✓] jel kerül.

## A kártyán vagy a mappában lévő összes kép megjelölése

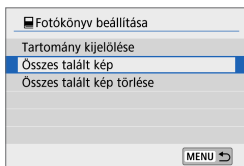
Egyszerre megadhatja az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet a fotókönyv számára.



A [**▶**]: **Fotókönyv beállítása**] menüpontban állítsa a [**Több**] beállítást a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőségre, így egyszerre kijelölheti a mappában vagy a kártyán lévő összes képet a fotókönyvhöz.

A kijelölés törléséhez válassza a [**Mindent töröl a mappában**] vagy a [**Mindent töröl a kártyán**] lehetőséget.

Ha be vannak állítva a keresési feltételek a [**▶**]: **Képkeresési feltételek megad.]** (📖 308) menüben, és a [**Több**] lehetőséget választja, akkor a kijelző átvált az [**Összes talált kép**] és az [**Összes talált kép törlése**] beállításra.



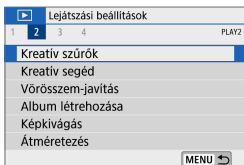
Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kijelölésre kerül a fotókönyvhöz.

Ha az [**Összes talált kép törlése**] lehetőséget választja, az összes szűrt kép fotókönyvhöz való kijelölése törlődik.

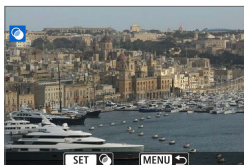
- ❗ • RAW-képek és videók nem választhatók ki fotókönyvhöz. Ne feledje, hogy a RAW-képeket és a videókat akkor sem választhatja ki fotókönyvhöz, ha a [**Több**] lehetőség használatával az összes képet kiválasztja.
- Ne használja ezt a fényképezőgépet a fotókönyv-beállítások konfigurálására, ha a fényképek fotókönyv-beállításait más fényképezőgépen állította be. Ezzel ugyanis akaratlanul felülírhatja a fotókönyv összes beállítását.

# Kreatív szűrők

Lehetősége van a következő szűrőket alkalmazni egy képre, majd külön képként menteni azt: Szemcsés fekete-fehér, Lány fókusz, Halszem effekt, Olajfestmény effektus, Vízfestmény effektus, Játékkamera effekt és Miniatur effektus.



## 1 Válassza ki a [▶]: Kreatív szűrők] lehetőséget.



## 2 Válasszon ki egy képet.

- Az <◀> <▶> gombok segítségével válassza a képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Képek kiválasztásához az indexképes megjelenítésből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.



## 3 Válassza ki a szűrőeffektust (📖 292).



## 4 Állítsa be a szűrőeffektust.

- Állítsa be a szűrőeffektust, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A Miniatur effektushoz nyomja meg a <▲> <▼> <◀> <▶> gombokat a fehér keret mozgatásához, amely az éles területet jelöli, majd nyomja meg a <SET> gombot.



## 5 Mentse el a képet.

- Válassza az [OK] billentyűt.
- Ellenőrizze a célmappát és a megjelent képfájl számát, majd válassza az [OK] lehetőséget.
- A szűrő alkalmazásához más képekre ismételje meg a 2–5. lépést.



- A RAW+JPEG felvétellel rögzített képek esetén a szűrő alkalmazása a RAW-képre vonatkozik, az eredményeket JPEG formátumban menti a fényképezőgép.
- Adott képarányban rögzített RAW-képek esetén a szűrők alkalmazása után, a végeredményt ugyanabban a képarányban menti a fényképezőgép.

## A Kreatív szűrő jellemzői

### • Szemcsés fekete-fehér

A képet szemcséssé és fekete-fehérré teszi. A kontraszt beállításával módosíthatja a fekete-fehér effektust.

### • Lágy fókuszt

Adjon a képnek lágyabb tónust. Az elmosódás beállításával módosíthatja a lágyág mértékét.

### • Halszem effekt

Halszemoptika effektust ad. A képen csőtorzítás jelenik meg. A szűrőeffektus szintjétől függően lesz vágva a kép módosításainak szélei mentén a terület. Továbbá mivel a szűrőeffektus felnagyítja a kép középpontját, így a középpontnál az érzékelt felbontás csökkenhet a felvett képpontok számától függően, tehát állítsa be a szűrőeffektust a 4. lépésben, miközben ellenőrzi az elkészített képet.

-  **Olajfestmény effektus**

A fénykép úgy fog kinézni, mint egy olajfestmény, a téma még inkább térhatású lesz. Az effektus beállításával módosíthatja a kontrasztot és a telítettséget. Előfordulhat, hogy az ég vagy a fehér falak témái nem sima gradációval jelennek meg, szabálytalannak tűnhetnek, illetve jelentős képzaj jelentkezhet rajta.


-  **Vízfestmény effektus**

A fénykép úgy fog kinézni, mint egy lágy színekkel készített vízfestmény. Az effektus beállításával módosíthatja a szín denzitást. Előfordulhat, hogy az éjszakai vagy a sötét jelenetek nem sima gradációval jelennek meg, szabálytalannak tűnhetnek, illetve jelentős képzaj jelentkezhet rajta.

-  **Játékkamera effekt**

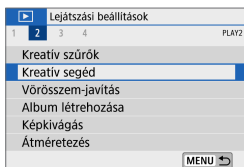
Megváltoztatja a színeket olyanná, amelyek a játékkamerákra jellemzők, és elsötétíti a kép négy sarkát. A színtónus-beállításokkal módosíthatja a színtónus-beállításokat.

-  **Miniatűr effektus**

Dioráma effektust hoz létre. Módosíthatja, hogy hol legyen éles a kép. Az éles terület (fehér keret) függőleges és vízszintes tájolása közötti váltáshoz érintse meg a  ikont a képernyő alján, a 4. lépésben.

# Kreatív segéd

A RAW-képeket úgy dolgozhatja fel, hogy alkalmazza a kívánt effektusokat, majd JPEG-ként menti őket.



## 1 Válassza ki a [▶ : Kreatív segéd] lehetőséget.



## 2 Válasszon ki egy képet.

- A <<> <>> gombok használatával válassza ki a feldolgozni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.



## 3 Válasszon effektusszintet.

- A <<> <>> gombokkal válassza ki az effektust.



- Ha az [Előbeállítás] lehetőséget választja, és lenyomja a <SET> gombot, kiválaszthatja a [VIVID], [SOFT] elemet vagy más előre beállított effektust. Az [AUTO1], [AUTO2] és [AUTO3] azok az effektusok, amelyeket a fényképezőgép ajánl a kép körülményei alapján.




- A **[Világosság]**, **[Kontraszt]** stb. effektusok beállításához nyomja meg az **<SET>** gombot, majd használja a **<◀>** **<▶>** gombokat.
- Nyomja meg a **<SET>** gombot, ha befejeződött a beállítás.
- Az effektus visszaállításához érintse meg a **[Visszaállít.]** gombot.
- Az effektus megerősítéséhez érintse meg a képernyő jobb felső sarkában a **[Mentés]** lehetőséget.

## 4 Mentse el a képet.

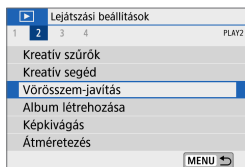
- Válassza az **[OK]** billentyűt.



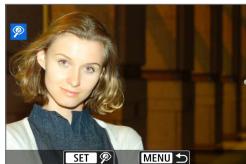
- A Kreatív segéd effektusainak részletes leírása:  78.

# Vörösszem-javítás


Automatikusan korrigálja a vaku villanása miatti vörösszem-hatás által érintett képrészeket.



**1** Válassza ki a []: Vörösszem-javítás] lehetőséget.



**2** Válassza ki a képet az << >> <>> elemekkel.

- A kép kiválasztása után érintse meg az [] elemet, vagy nyomja meg a <SET> gombot.
- A javított területek körül keretek jelennek meg.



**3** Mentse el a képet.

- Válassza az [OK] billentyűt.
- A képet a fényképezőgép külön fájlként menti.

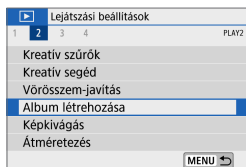


- Előfordulhat, hogy egy-egy képet nem lehet pontosan kijavítani.



# Album létrehozása

Átrendezheti, törölheti vagy lejátszhatja az albumban szereplő video-pillanatképeket.



**1** Válassza ki a [▶]: Album létrehozása] lehetőséget.



**2** Válassza ki a szerkeszteni kívánt albumot.

- Nyomja meg a <SET> gombot a pipa [✓] hozzáadásához.
- A kiválasztást követően nyomja meg a <MENU> gombot.



**3** Válassza az [OK] billentyűt.



**4** Válasszon szerkesztési opciót.

Opció	Leírás
↔ Videó pill.képek átrend.	A <◀> <▶> gombokkal válassza ki az áthelyezni kívánt videopillanatképet, majd nyomja meg a <SET> gombot. A <◀> <▶> gombok segítségével helyezze át, majd nyomja meg az <SET> gombot.
🗑 Videó pill.kép eltávolít.	A <◀> <▶> gombokkal válassza ki a törölni kívánt videopillanatképet, majd nyomja meg a <SET> gombot. A kiválasztott video-pillanatképek az [🗑] jelölést kapják. A kijelölés törléséhez és az [🗑] eltávolításához nyomja meg ismét a <SET> gombot.
▶ Videó pill.kép lejátsz.	A <◀> <▶> gombokkal válassza ki a lejátszani kívánt videopillanatképet, majd nyomja meg a <SET> gombot. A <▲> <▼> gombokkal állíthatja be a hangszóró hangerejét.



## 5 Fejezze be a szerkesztést.

- A befejezés után nyomja meg a <MENU> gombot.
- Válassza a [🔚] (Szerkesztés kész) menüpontot.



## 6 Mentse el a képet.

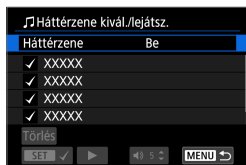
- A szerkesztés előnézetéhez válassza az [Előnézet] lehetőséget.
- Ha háttérzenével szeretne lejátszani egy albumot, állítsa be a zenét a [Háttérzene] pontnál (📖 299).
- A [Mentés] lehetőség kiválasztása esetén a szerkesztett albumot új albumként menti.



- A videopillanatkép-albumok csak egyszer szerkeszthetők.

## Háttérzene kiválasztása

Ha háttérzenét másol a kártyára az EOS Utility (EOS szoftver) segítségével, akkor lejátszhatja az albumot vagy diavetítést a háttérzene lejátszása közben.



### 1 A [Háttérzene] kiválasztása.

- Állítsa a [Háttérzene] beállítást [Be] értékre.

### 2 Válassza ki a háttérzenét.

- A <▲> <▼> gombok segítségével válassza ki a zenét, majd nyomja meg a <SET> gombot. [Diavetítés] esetén több zeneszámot is kijelölhet.

### 3 Hallgasson meg egy rövid részletet.

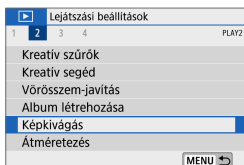
- Egy minta meghallgatásához érintse meg a [▶] elemet.
- A <▲> <▼> gombokkal állíthatja be a hangszóró hangerejét. Koppintson a [■] elemre a lejátszás leállításához.
- A zene törléséhez nyomja meg a <▲> <▼> gombokat a zeneszám kiválasztásához, majd nyomja meg a [Törlés] gombot.



- Ha utasításokat szeretne arról, hogy hogyan kell kártyára másolnia háttérzenét, olvassa el az EOS Utility kezelési kézikönyvének megfelelő fejezetét.

# Képkivágás

A rögzített JPEG-képeket megvághatja, majd másik képként mentheti. A kép vágása csak JPEG-képek esetén lehetséges. A RAW típusú képeket nem lehet megvágni.



**1 Válassza ki a [▶] : Képkivágás] lehetőséget.**



**2 Válasszon ki egy képet.**

- Nyomja meg a <<> <>> gombokat a kivágni kívánt kép kiválasztásához.



**3 Állítsa be a vágókeretet.**

- Nyomja meg a <SET> gombot. Megjelenik a vágókeret.
- A vágókereten belüli képrész kerül kivágásra.

## • A vágókeret méretének megváltoztatása

A keretméret beállítható az ujjai közelítésével és nyitásával. Minél kisebb a vágókeret, annál nagyobb nagyításban jelenik meg a kivágott kép.

## • A vágókeret mozgatása

A keretet a <◀▶> nyíl gombokkal mozgathatja függőleges és vízszintes irányban. A vágókeretet addig mozgassa, amíg az le nem fedi a kívánt képterületet.

## ● Dőléskorrekció

A képdőlést  $\pm 10^\circ$ -kal korigálhatja. Az <☀> tárcsa elforgatásával válassza ki a [↶] lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot. Miközben ellenőrzi a kép dőlését a rácshoz képest, a dőlés korigálásához forgassa el a <☀> tárcsát ( $0,1^\circ$ -os léptékekben), vagy koppintson a bal vagy jobb oldali háromszögre ( $0,5^\circ$ -os léptékekben) a képernyő bal felső sarkában. A dőléskorrekció befejezését követően nyomja meg a <SET> gombot.

## ● A képarány és a tájolás módosítása

Forgassa el az <☀> tárcsát az [↔] lehetőség kiválasztásához. A vágókeret képarányának módosításához nyomja meg a <SET> gombot.



## 4 Ellenőrizze a kivágni kívánt képterületet.

- Forgassa el az <☀> tárcsát a [↔] lehetőség kiválasztásához.
- A kivágni kívánt képterület jelenik meg.

## 5 Mentse el a képet.

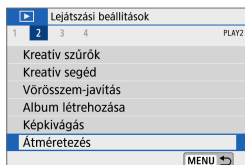
- Forgassa el az <☀> tárcsát a [↶] lehetőség kiválasztásához.
- A kivágott kép mentéséhez válassza az [OK] lehetőséget.
- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát, majd válassza az [OK] lehetőséget.
- Egy másik kép kivágásához ismételje meg a 2–5. lépést.



- A vágókeret helyzete és mérete a dőléskorrekcióhoz beállított szögtől függően változhat.
- A kivágott képek mentése után azok további vágására és átméretezésére nincs lehetőség.
- Az AF-pont megjelenítésének adatait (📖 314) nem rendelheti hozzá a rendszer a kivágott képekhez.

# Átméretezés

A JPEG-képek a képpontszám csökkentése érdekében átméretezhetők és új képként menthetők. Csak a JPEG **L**, **M** és **S1** képeket lehet átméretezni. A JPEG **S2** és a RAW típusú képeket nem.



**1** Válassza ki a [ : Átméretezés] lehetőséget.



**2** Válasszon ki egy képet.

- Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat az átméretezni kívánt kép kiválasztásához.



(1)

**3** Válassza ki a kívánt képméretet.

- Nyomja meg a <SET> gombot. Megjelennek a képméretet.
- Válassza ki a kívánt képméretet (1).



**4** Mentse el a képet.

- Az átméretezett kép mentéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Egy másik kép átméretezéséhez ismételje meg a 2–4. lépést.

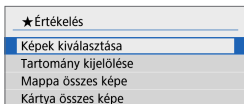
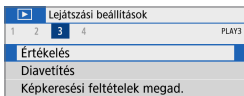
• Az átméretezett képek képméretével kapcsolatos részletekért lásd: 500.

# Értékelés

A képeket 1-től 5-ig terjedő skálán értékelheti ([\*]/[•]/[\*\*]/[\*\*\*]/[\*\*\*]). Ezt nevezzük értékelésnek.

\* A képek értékelése segíthet azok rendszerezésében.

## Egyetlen kép értékelése



**1** Válassza ki a [▶] : Értékelés] lehetőséget.

**2** Válassza a [Képek kiválasztása] lehetőséget.

**3** Jelölje ki az értékelni kívánt képet.

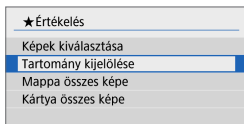
- Nyomja meg a <◀> <▶> gombokat az értékelni kívánt kép kiválasztásához.

**4** Értékelje a képet.

- A <SET> gomb megnyomásakor megjelenik a kék kiemelőkeret, ahogy a bal oldali képernyőn is látható.
- A <▲> <▼> gombokkal válassza ki az értékelési jelet, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Amikor értékelési jelet fűz egy képhez, a beállított értékelés melletti szám eggyel növekszik.
- Egy másik kép értékeléséhez ismételje meg a 3. és a 4. lépést.

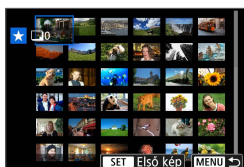
## Értékelés tartomány beállításával

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét értékelésre.



### 1 Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.

- Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget az [▶]: **Értékelés** menüpontban.



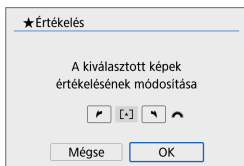
### 2 Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
- A meghatározott tartomány minden képe mellé egy [✓] jel kerül.

### 3 Nyomja meg a <MENU> gombot.

### 4 Értékelje a képet.

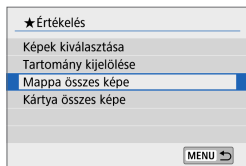
- Válasszon egy értékelési jelet a <☀> tárcsa elforgatásával, majd nyomja meg az [OK] gombot.
- A megadott tartományban lévő összes kép értékelve lesz (azonos értékeléssel).



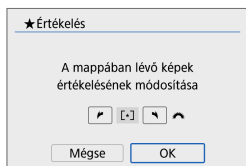


## A kártyán vagy a mappában lévő összes kép értékelése

A kártyán vagy a mappában található összes képet egyszerre is értékelheti.



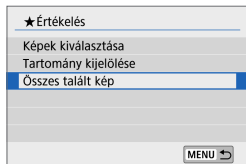
Ha a []: **Értékelés**] menüpontban a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőséget választja, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép értékelést kap.



Válasszon értékelést a < > tárcsa elforgatásával, majd nyomja meg az [**OK**] gombot.

Ha nem szeretne képeket értékelni vagy értékelést visszavonni, válassz az [**OFF**] lehetőséget.

Ha be vannak állítva a keresési feltételek a []: **Képkeresési feltételek megad.**] ( 308) menüpontban, akkor a kijelző az [**Összes talált kép**] beállításra ugrik.



Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép a megadott módon lesz értékelve.



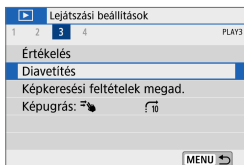
- Ha több mint 1000 képhez tartozik értékelés, az értékelés mellett megjelenő értékek [###] formátumban jelennek meg.
- A []: **Képkeresési feltételek megad.**] és []: **Képugrás:** ] beállításokkal megjelenítheti csak az adott értékeléssel rendelkező képeket.

# Diavetítések

A kártyán rögzített képek automatikus diavetítés formájában jeleníthetők meg.

## 1 Válassza ki a megjeleníteni kívánt képeket.

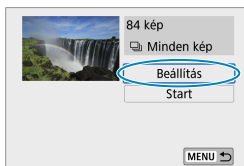
- A kártyán lévő összes kép lejátszásához folytassa a 2. lépéssel.
- Ha meg szeretné adni a diavetítésben lejátszani kívánt képeket, szűrje azokat a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] beállítás segítségével (📖 308).



## 2 Válassza ki a [▶]: **Diavetítés**] lehetőséget.

## 3 Igény szerint állítsa be a lejátszást.

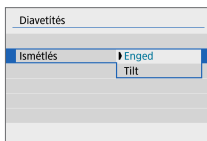
- Válassza a [**Beállítás**] lehetőséget.
- Adja meg az állóképek [**Megjelenítési idő**], [**Ismétlés**] (ismétlődő megjelenítés) és [**Áttűnési effekt**] (képek közti váltáskor alkalmazott effektus) beállításait.
- Ha háttérzenét szeretne lejátszani, állítsa be a zenét a [**Háttérzene**] pontnál (📖 299).
- A beállítások megadását követően nyomja meg a <MENU> gombot.



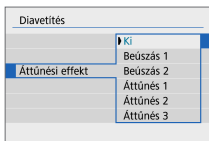
### Megjelenítési idő



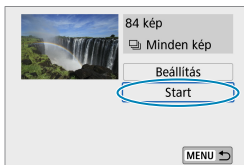
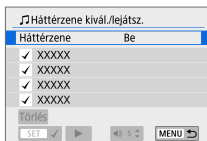
### Ismétlés



### Áttünési effekt



### Háttérzene



## 4 Diavetítés indítása.

- Válassza a **[Start]** lehetőséget. A **[Kép betöltése...]** üzenet megjelenése után elkezdődik a diavetítés.

## 5 Lépjen ki a diavetítésből.

- Ha ki szeretne lépni a diavetítésből, és vissza szeretne térni a beállítási képernyőhöz, nyomja meg a **<MENU>** gombot.

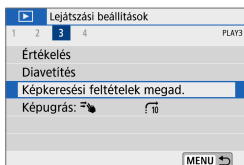


- A diavetítés szüneteltetéséhez nyomja meg a **<SET>** gombot. Amíg a diavetítés szünetel, a kép bal felső sarkában a **[II]** jelzés látható. A diavetítés folytatásához nyomja meg ismét a **<SET>** gombot.
- A hangerő a videolejátszás közben a **<▲>** **<▼>** gombokkal módosítható.
- Automatikus lejátszás vagy szüneteltetés közben a **<◀>** **<▶>** gombok megnyomásával jeleníthet meg egy másik képet.
- Automatikus lejátszás közben az automatikus kikapcsolás nem működik.
- A megjelenítési idő képtől függően változik.

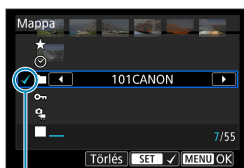
# Képkeresési feltételek megad.

Lehetőség van arra, hogy a megjelenítendő képeket meghatározott keresési feltételek szerint szűrje. Miután megadta a képkeresési beállításokat, megjelenítheti csak a megtalált képeket.

Az ilyen módon szűrt képeken védelem, értékelés, törlés, diavetítés és egyéb műveleteket is végezhet.



## 1 Válassza ki a [▶]: Képkeresési feltételek megad.] lehetőséget.

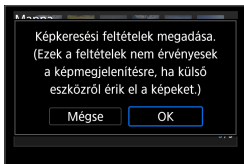


(1)

## 2 Állítsa be a képkeresési feltételeket.

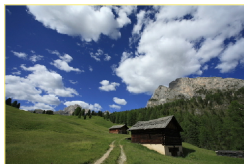
- A <▲> <▼> gombokkal válasszon ki egy elemet.
- A <◀> <▶> gombokkal állítsa be a feltételt.  
A kiválasztott elem bal oldalára egy pipa [✓] (1) kerül. (Keresési feltételként megadva.)
- Ha kiválasztja az elemet, és megnyomja a <SET> gombot, azzal a jelet [✓] eltávolítja. (A keresési feltétel törlődik.)
- Az összes megadott keresési feltétel törléséhez érintse meg a [Törlés] gombot.

Elem	Leírás
★ Értékelés	A kiválasztott (értékelési) feltételnek megfelelő képek megjelenítése.
☺ Dátum	A kiválasztott dátumon készített képek megjelenítése.
🗺 Mappa	A kiválasztott mappában található képek megjelenítése.
🔒 Védelem	A kiválasztott (védelmi) feltételnek megfelelő képek megjelenítése.
📁 Fájl típusa	A kijelölt fájltypus képeit jeleníti meg.



### 3 Végezze el a keresést.

- Nyomja meg a <MENU> gombot, és olvassa el a megjelenő üzenetet.
- Válassza az [OK] billentyűt.
- Megtörténik a keresési feltétel megadása.



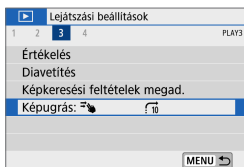
(2)

### 4 Jelenítse meg a talált képeket.

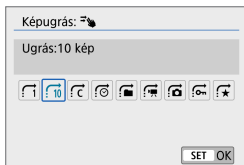
- Nyomja meg az <▶> gombot.
- A készülék csak a megadott feltételeknek megfelelő (szűrt) képeket jeleníti meg.
- Amikor a képek megjelenítése szűrési feltételek alapján történik, a képernyő külső kerete sárgán jelenik meg (2).

# Képugrás pöccintéssel

Az egyképes megjelenítésnél két ujjal balra vagy jobbra pöccintve mozgathatja a képeket előre vagy hátra az ugrás módjának megfelelően.






**1** Válassza ki a [ : Képugrás: ] lehetőséget.



**2** Válassza ki az ugrási módot.



- Ha az **[Ugrás a megadott számú képpel]** lehetőséget használja, a  > tárcsa segítségével állíthatja be, hogy hány képet szeretne ugrani.
- A **[Képek megjelenítése értékelés alapján]** lehetőség használata esetén forgassa el a  > tárcsát az értékelés megadásához (📖 303). Ha tallózza a képeket a  kiválasztása mellett, az összes értékelt kép megjelenik.



(1)

(2)

### 3 Az ugrási mód használatával tallózzon a képek között.

- Nyomja meg a <▶> gombot.
- Egyképes megjelenítés esetén pöccintsen balra vagy jobbra két ujjal.
- A korábban beállított módszer segítségével böngészhet a képek között.

(1) Ugrási mód

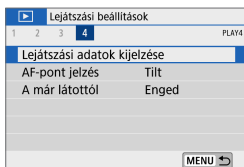
(2) Megjelenítési pozíció



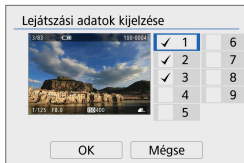
- A képek fényképezés dátuma szerinti kereséséhez válassza a [☞ : **Dátum**] lehetőséget.
- A képek mappa szerinti kereséséhez válassza a [📍 : **Mappa**] lehetőséget.
- Ha a kártya videókat és állóképeket is tartalmaz, és Ön csak az egyik típust szeretné megjeleníteni, válassza ki az [📺 : **Videók**] vagy [🖼️ : **Állóképek**] lehetőséget.

# Lejátszási adatok kijelzése

Beállíthatja, hogy a kép lejátszása közben milyen képernyők és adatok jelenjenek meg.



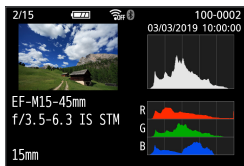
**1** Válassza ki a []: Lejátszási adatok kijelzése] lehetőséget.



**2** Jelölje be pipával [] a megjelenítendő képernyők számát.

- A <▲> <▼> gombok segítségével válasszon egy számot.
- Nyomja meg a <SET> gombot a pipa [] hozzáadásához.
- Ezt a lépést megismételve jelölje meg pipával [] valamennyi megjelenítendő képernyő számát, majd nyomja meg az [] gombot.
- A kiválasztott információkat a <INFO> gomb megnyomásával érheti el lejátszás közben.

## Hisztogram



A fényerő-hisztogramon az expozíciósint eloszlása és az általános fényerő látható. Az RGB-hisztogram a színtelítettség és gradáció ellenőrzésére alkalmas.



## ● [Fényerő] kijelzése

Ez a hisztogram a kép fényerőszintjének eloszlását mutatja. A vízszintes tengely jelzi a fényerőszintet (bal oldalon sötétebb, jobb oldalon világosabb), míg a függőleges tengely azt mutatja, hogy az egyes fényerőszintekhez hány képpont tartozik. Minél több képpont van eltolódva balra, annál sötétebb a kép. Minél több képpont van eltolódva jobbra, annál világosabb a kép. Ha túl sok képpont van a bal oldalon, az árnyékos részletek elvesznek. Ha túl sok képpont van a jobb oldalon, a csúcspontos részletek vesznek el. A közbenső gradáció kerül létrehozásra. A kép és hisztogramjának ellenőrzésével láthatja az expozíciósint elhajlását, valamint az általános gradációt.

### Mintahisztogramok



Sötét kép



Normál fényerő



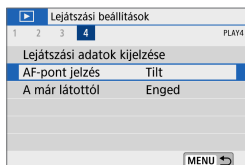
Világos kép

## ● [RGB] kijelzése

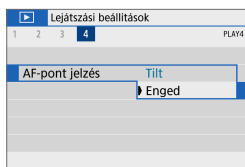
Ez a hisztogram a kép elsődleges színeinek (RGB vagy vörös, zöld és kék) fényerő-eloszlását mutatja. A vízszintes tengely jelzi a szín fényerőszintjét (bal oldalon sötétebb, jobb oldalon világosabb), míg a függőleges tengely azt mutatja, hogy az egyes színerősségi szintekhez hány képpont tartozik. Minél több képpont van a bal oldalon, annál sötétebb és annál kevésbé kiemelkedő a szín. Minél több képpont található a jobb oldalon, annál világosabb és tömörebb a szín. Ha túl sok képpont van a bal oldalon, akkor az adott színinformáció hiányos lesz. Ha túl sok képpont van a jobb oldalon, akkor a szín túl telített lesz, gradáció nélkül. A kép RGB hisztogramjának ellenőrzésével láthatóvá válik a szín telítettsége és gradációja, valamint a fehérregyensúly-eltérés.

# AF-pont jelzés

Megjelenítheti a fókuszáláshoz használt AF-pontokat, melyek pirosan körvonalazva jelennek meg a lejátszás képernyőjén. Ha az automatikus AF-pont választása funkciót használja, több AF-pont is megjelenhet.



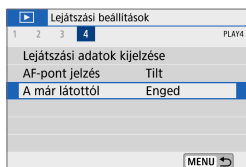
**1** Válassza ki a [▶]: AF-pont jelzés] lehetőséget.



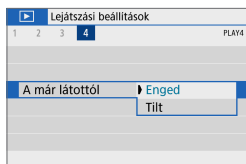
**2** Válassza az [Enged] parancsot.

# A már látottól

Beállíthatja, hogy a kép lejátszásának elindításakor melyik képet jelenítse meg elsőként a rendszer.



**1** Válassza ki a [**▶**]: A már látottól] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **[Enged]:** A megjelenítés a legutóbb megjelenített képtől folytatódik (kivéve, ha épp most fejezte be a felvételkészítést).
- **[Tilt]:** A lejátszás a fényképezőgép minden egyes újraindítása esetén a legutóbbi felvételtől folytatódik.



# Vezeték nélküli beállítások

Ebben a fejezetben bemutatjuk, hogy csatlakoztathatja a fényképezőgépet okostelefonhoz vezeték nélkül Bluetooth® vagy Wi-Fi® segítségével, és hogyan küldhet képeket eszközökre vagy webszolgáltatásokra, és hogyan kezelheti a fényképezőgép számítógépről vagy vezeték nélküli távirányítóval, illetve egyéb műveletekről is lesz szó.



## Fontos

A Canon nem vonható felelősségre a fényképezőgép használata során a hibás vezeték nélküli kommunikációból eredő veszteségekért és károkért. Továbbá a Canon nem tehető felelőssé a fényképezőgép használata által okozott egyéb veszteségekért vagy károkért sem.

A vezeték nélküli kommunikációs funkciók használatakor a megfelelő védelemről Önnek kell gondoskodnia. A Canon nem vállal felelősséget a jogosulatlan hozzáférésből, illetve más biztonsági problémákból adódó veszteségekért és károkért.

# Lapfülek: Vezeték nélküli beállítások

## ● Vezeték nélküli beállítások 1

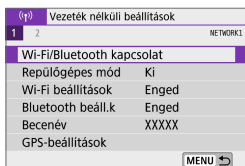
Vezeték nélküli beállítások	
1	2 NETWORK1
Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat	319
Repülőgépes mód	Ki 401
Wi-Fi beállítások	Enged 393
Bluetooth beáll.k	Enged 394
Becenév	XXXXX 395
GPS-beállítások	396

## ● Vezeték nélküli beállítások 2

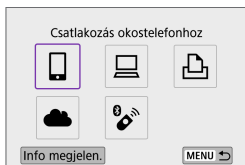
Vezeték nélküli beállítások	
1	2 NETWORK2
Vez. nélk. beállítások törlése	402

- ⚠ A vezeték nélküli kommunikáció nem érhető el, ha a fényképezőgép interfészkábelrel csatlakozik egy számítógéphez vagy egyéb eszközhöz.
- Más eszközök, például számítógépek nem használhatók a fényképezőgéppel interfészkábelrel csatlakoztatva, ha a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik az eszközhöz.
- Ha nincs kártya a fényképezőgépben, nem lehet Wi-Fi-kapcsolatot kialakítani (kivétel: [📄]). Ezenfelül az [📄] mód és a webszolgáltatások használata esetén a fényképezőgépet nem lehet Wi-Fi-n keresztül csatlakoztatni, ha a kártyán még egyetlen kép sincs mentve.
- A Wi-Fi-kapcsolat megszakad, ha a fényképezőgépet kikapcsolja, illetve ha felnyitja a kártyanyílás vagy az akkumulátorrekesz fedelét.
- Ha aktív a Wi-Fi-kapcsolat, a fényképezőgép automatikus kikapcsolás funkciója nem működik.

# A Wi-Fi-/Bluetooth-kapcsolat kiválasztása



**1** Válassza ki a [(☰)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a fényképezőgéphez csatlakoztatni kívánt elemet.

## Csatlakozás okostelefonhoz 321

Vezérelje távolról a fényképezőgépet, és böngésszen a fényképezőgépen található képek között Wi-Fi-kapcsolaton keresztül az erre a célra szolgáló Camera Connect alkalmazás segítségével okostelefonon és táblagépen (a továbbiakban ezeket a készülékeket összefoglaló néven „okostelefonoknak” nevezzük).

## Használat az EOS szoftverrel és egyéb, erre a célra szolgáló szoftverekkel 349

Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy számítógéphez Wi-Fi-n keresztül, és működtesse a fényképezőgépet távolról az EOS Utility szoftverrel (EOS szoftverrel). Az erre a célra szolgáló Image Transfer Utility 2 alkalmazás révén a fényképezőgépen található képek is automatikusan a számítógépre küldhetők.

## Nyomtatás Wi-Fi nyomtatóról 357

A képek nyomtatásához csatlakoztassa a fényképezőgépet Wi-Fi-n keresztül egy PictBridge (vezeték nélküli LAN) szabványt támogató nyomtatóhoz.

### **Feltöltés webszolgáltatáshoz (📖 367)**

Ossza meg képeit a barátaival vagy a családjával a közösségi médiában a Canon-ügyfelek számára rendelkezésre álló CANON iMAGE GATEWAY online fényképszolgáltatásokkal, amelyet a tagregisztrációt (ingyenes) követően használhat.

### **Csatlakozás vezeték nélküli távirányítóhoz (📖 387)**

A fényképezőgép a Bluetooth használatával (külön kapható) BR-E1 vezeték nélküli távirányítóhoz is csatlakoztatható, amely a felvételkészítés távoli vezérlését teszi lehetővé.



## Csatlakozás okostelefonhoz

A fényképezőgép és egy Bluetooth alacsony energiájú technológiával (a későbbiekben „Bluetooth”) kompatibilis okostelefon párosításával:

- Hozzon létre Wi-Fi-kapcsolatot csak az okostelefon használatával (📖 323).
- Még akkor is létrehozhatja a Wi-Fi-kapcsolatot a fényképezőgéppel, ha az ki van kapcsolva (📖 328).
- Földrajzi adatokkal láthatja el az okostelefonokkal készített, GPS-adatokat tartalmazó képeket (📖 396).
- A fényképezőgép távvezérlése okostelefonnal (📖 327).

Ha Wi-Fi-n keresztül csatlakozik egy okostelefonhoz, a következő lehetőségek állnak rendelkezésére.

- A fényképezőgép képeinek böngészése és azok mentése okostelefonról (📖 327).
- A fényképezőgép távvezérlése okostelefonnal (📖 327).
- Képeket küldhet a fényképezőgépről egy okostelefonra (📖 336).

---

### A Bluetooth és a Wi-Fi bekapcsolása okostelefonon

Kapcsolja be a Bluetooth funkciót és a Wi-Fi-t az okostelefon beállítási képernyőjéről. Ne feledje, hogy a fényképezőgéppel való párosítás nem lehetséges az okostelefon Bluetooth-beállításainak képernyőjén.



- Wi-Fi-kapcsolat létrehozásához elérési pont segítségével lásd „Wi-Fi-kapcsolat létrehozása hozzáférési pontokon keresztül” (📖 382).

## A Camera Connect telepítése okostelefonokra

Az erre a célra szolgáló (ingyenes) Camera Connect alkalmazást is telepíteni kell az Android vagy iOS rendszerű okostelefonra.

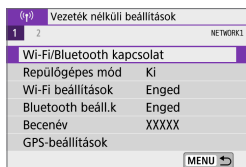
- Használja az okostelefon operációs rendszerének legújabb verzióját.
- A Camera Connect alkalmazás a Google Play vagy az App Store áruházból telepíthető. A Google Play vagy az App Store a fényképezőgép okostelefonnal való párosításakor vagy Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatásakor megjelenő QR-kódok segítségével érhető el.



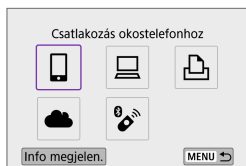
- A Camera Connect által támogatott operációs rendszerek verzióival kapcsolatos információkért tekintse meg a Camera Connect letöltési oldalát.
- Előfordulhat, hogy az útmutatóban szereplő mintaképernyők és egyéb részletek nem felelnek meg a tényleges felhasználói interfész elemeinek a fényképezőgép firmware frissítései, illetve a Camera Connect, Android és iOS egyéb frissítései után.

## Csatlakozás Bluetooth-kompatibilis okostelefonhoz Wi-Fi-n keresztül

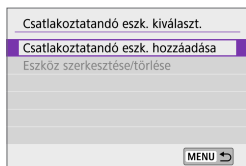
### Lépések a fényképezőgépen (1)



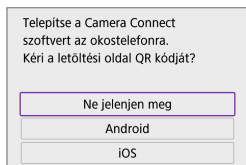
**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [☑ Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget.

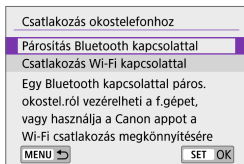


**3** Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.



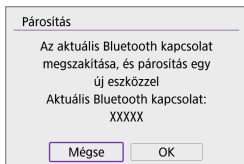
**4** Válasszon a lehetőségek közül.

- Ha a Camera Connect már telepítve van, válassza a **[Ne jelenjen meg]** lehetőséget.
- Ha a Camera Connect még nincs telepítve, válassza az **[Android]** vagy **[iOS]** lehetőséget, okostelefonjával olvassa be a megjelenített QR-kódot, majd nyissa meg a Google Play vagy App Store áruházat, és telepítse a Camera Connect alkalmazást.



## 5 Válassza ki a [Párosítás Bluetooth kapcsolattal] lehetőséget.

- Megkezdődik a párosítás.

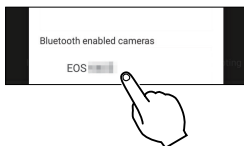


- Ha másik okostelefonnal szeretné elvégezni a párosítást, mint amellyel először végezte, válassza az [OK] lehetőséget a képernyő bal oldalán.

## Lépések az okostelefonon (1)

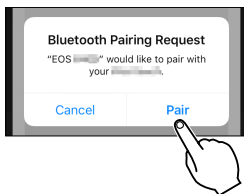


## 6 Indítsa el a Camera Connect alkalmazást.



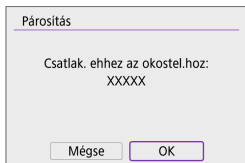
## 7 Koppintson a fényképezőgép kijelzőjére a párosítás befejezéséhez.

- Ha androidos okostelefont használ, lépjen a 9. lépésre.

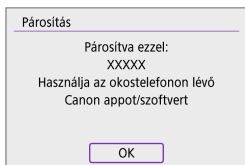


## 8 Koppintson a [Pair/Párosítás] lehetőségre (csak iOS).

## Lépések a fényképezőgépen (2)

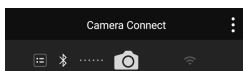


### 9 Válassza az [OK] billentyűt.



### 10 Nyomja meg a <SET> gombot.

- A párosítás befejeződött, és a fényképezőgép Bluetooth-kapcsolaton keresztül csatlakozik az okostelefonhoz. A Camera Connect fő ablakában megjelenik egy Bluetooth ikon.



- A fényképezőgép egyszerre csak egy okostelefonhoz csatlakoztatható Bluetooth-on keresztül. Ha másik okostelefonra szeretne váltani a Bluetooth-kapcsolathoz, lásd: [399](#).
- A Bluetooth-kapcsolat még a fényképezőgép automatikus kikapcsolási funkciójának életbe lépését követően is meríti az akkumulátort. Ezért előfordulhat, hogy amikor újra elkezd használni a fényképezőgépet, alacsony lesz az akkumulátor töltöttségi szintje.

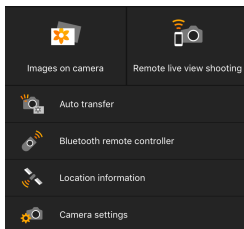
### A párosítással kapcsolatos hibaelhárítás

- Ha megtartja a párosítási adatokat a korábban párosított fényképezőgépekről az okostelefonján, akkor nem tudja párosítani ezzel a fényképezőgéppel. Mielőtt ismét próbálkozna a párosítással, távolítsa el a korábban párosított fényképezőgépek párosítási adatait az okostelefon Bluetooth beállítások képernyőjén.



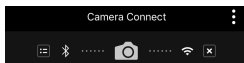
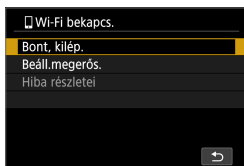
- Ha létrejött a Bluetooth-kapcsolat, a fényképezőgépről képeket küldhet az okostelefonra ([336](#)).

## Lépések az okostelefonon (2)



### 11 Koppintson a Camera Connect funkcióra.

- iOS esetén koppintson a **[Join/ Csatlakozás]** lehetőségre, ha a fényképezőgép csatlakoztatásának megerősítését kérő üzenet jelenik meg.
- A Camera Connect funkcióival kapcsolatban lásd: 327.
- Amikor létrejön a Wi-Fi-kapcsolat, megjelenik a kiválasztott funkció képernyője.
- **[Wi-Fi bekapcs.]** üzenet jelenik meg a fényképezőgépen.
- A Camera Connect fő ablakában a Bluetooth és a Wi-Fi ikon látható.



### Ezzel létrejött a Wi-Fi-kapcsolat a Bluetooth-kompatibilis okostelefonnal.

- A Wi-Fi-kapcsolat bontásához lásd „A Wi-Fi-kapcsolat megszüntetése” ( 344).
- Ha bontja a Wi-Fi-kapcsolatot, a fényképezőgép Bluetooth-kapcsolatra vált.
- Wi-Fi-kapcsolattal való csatlakozáshoz indítsa el a Camera Connect alkalmazást, és koppintson a használni kívánt funkcióra.

## [Wi-Fi bekapcs.] képernyő

### Bont, kilép.

- A Wi-Fi-kapcsolat megszakítására használható.

### Beáll.megerős.

- A beállítások ellenőrzésére használható.

### Hiba részletei

- Ha hiba lép fel a Wi-Fi-kapcsolatban, ezzel a lehetőséggel tekintheti meg a hiba részletes adatait.

## A Camera Connect funkciói

### Images on camera (Képek a fényképezőgépen)

- A képek lapozhatók, törölhetők és értékelhetők.
- A képeket okostelefonra lehet menteni.

### Remote live view shooting (Távoli élő nézet felvétel)

- Lehetővé teszi a távolról történő fényképezést, miközben az okostelefon kijelzőjén élő képet kaphat.

### Auto transfer (Automatikus átvitel)

- Engedélyezi a fényképezőgép számára, hogy a felvételt követően automatikusan továbbítsa a képeket a okostelefonjára, illetve ennek megfelelően módosítja az alkalmazás beállításait (📖 335).

### Bluetooth remote controller (Bluetooth-távírányító)

- Lehetővé teszi a fényképezőgép irányítását egy Bluetooth-on keresztül párosított okostelefonnal. (Nem elérhető Wi-Fi-n keresztül való csatlakozás esetén.)
- Az automatikus kikapcsolás funkció ki van kapcsolva a Bluetooth távírányító használata közben.

### Location information (Helyadatok)

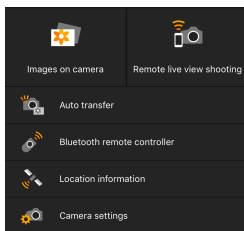
- Ez a fényképezőgép nem támogatja ezt a funkciót.

### Camera settings (Fényképezőgép beállításai)

- Módosíthatók a fényképezőgép beállításai.

## A Wi-Fi-kapcsolat működtetése kikapcsolt fényképezőgép esetén

Akkor is, ha a fényképezőgép ki van kapcsolva, amíg az párosítva van egy okostelefonhoz Bluetooth-kapcsolattal, használhatja az okostelefont a Wi-Fi-hálózatra csatlakozáshoz.



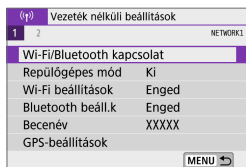
- Ha a fényképezőgép ki van kapcsolva, a Camera Connect menüjében az **[Images on camera/Képek a fényképezőgépen]** lehetőség megérintésével a Wi-Fi-kapcsolatot hozhat létre.
- iOS esetén koppintson a **[Join/Csatlakozás]** lehetőségre, ha a fényképezőgép csatlakoztatásának megerősítését kérő üzenet jelenik meg. A Wi-Fi-kapcsolat létrejöttkor megjelenik a fényképezőgépen található fényképek listája.
- A Camera Connect használatával okostelefonjára mentheti a képeket, valamint törölheti a fényképezőgépen tárolt képeket.
- A Wi-Fi-kapcsolat megszüntetéséhez koppintson a **[X]** Camera Connect főképernyőjén lévő (📖 344) elemre.

- ❗
- A funkció nem használható, ha a vezeték nélküli beállítások alaphelyzetbe álltak, vagy ha a okostelefon csatlakozási adatait törölték az.

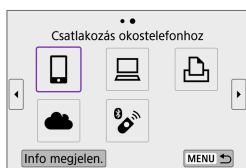


## A párosítás megszüntetése

A párosítást a következő módon vonhatja vissza.

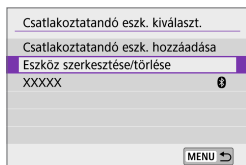


**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [☑ Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget.

- Ha megjelennek az előzmények (☰ 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.

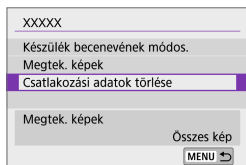


**3** Válassza az [Eszköz szerkesztése/törlése] lehetőséget.

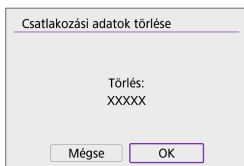


**4** Válassza ki azt az okostelefont, amely esetén vissza szeretné vonni a párosítást.

- A fényképezőgéppel aktuálisan párosított okostelefonok [📶] címkével vannak ellátva.



**5** Válassza ki a [Csatlakozási adatok törlése] lehetőséget.



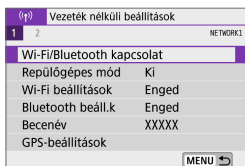
**6** Válassza az [OK] billentyűt.

**7** Törölje a fényképezőgép adatait az okostelefonról.

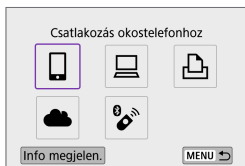
- Az okostelefonon a Bluetooth beállításai menüben törölje az okostelefonban tárolt fényképezőgép-adatokat.

## Wi-Fi-kapcsolat Bluetooth használata nélkül

### Lépések a fényképezőgépen (1)

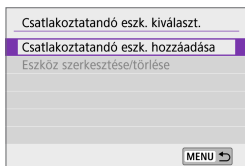


**1** Válassza ki a [(☰)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [☰ Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget.

- Ha megjelennek az előzmények (☰ 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.

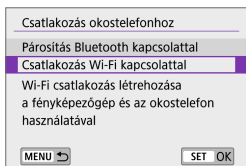


**3** Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.

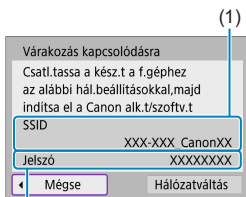


**4** Válasszon a lehetőségek közül.

- Ha a Camera Connect már telepítve van, válassza a [Ne jelenjen meg] lehetőséget.



## 5 Válassza ki a [Csatlakozás Wi-Fi kapcsolattal] lehetőséget.



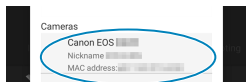
## 6 Ellenőrizze az SSID-t (hálózatnevet) és jelszót.

- Ellenőrizze a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-t (1) (hálózatnevet) és jelszót (2).
- Ha a **[Wi-Fi beállítások]** menüben a **[Jelszó]** beállítást **[Nincs]** értékre állította, a jelszó nem jelenik meg, és nem is kell megadni (📖 393).

- Ha a 6. lépésben a **[Hálózatváltás]** lehetőséget választotta, akkor hozzáférési pont segítségével is kialakíthatja a Wi-Fi-kapcsolatot (📖 382).

## Lépések az okostelefonon

### Az okostelefon képernyője (példa)

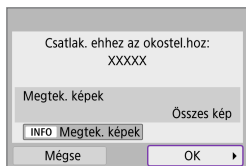


## 7 Állítsa be a Wi-Fi-kapcsolatot az okostelefonon.

- Aktiválja az okostelefon Wi-Fi funkcióját, majd koppintson a 6. lépés során ellenőrzött SSID-re (hálózatnévre).
- Jelszóként adja meg az 6. lépésben ellenőrzött jelszót.

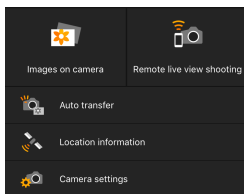
## 8 Indítsa el a Camera Connect alkalmazást, és koppintson a fényképezőgép képernyőjére a Wi-Fi-kapcsolattal való csatlakozáshoz.

### Lépések a fényképezőgépen (2)



## 9 Válassza az [OK] billentyűt.

- A megtekinthető képek megadásához nyomja meg az <INFO> gombot. A beállítással kapcsolatos információkért tekintse meg a 346. oldal 5. lépését.



- Az okostelefonon megjelenik a Camera Connect főablaka.

**Ezzel létrejött a Wi-Fi-kapcsolat az okostelefonnal.**

- A fényképezőgépet a Camera Connect használatával működtetheti (📖 327).

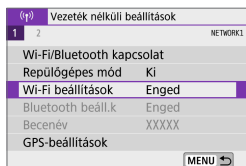
- A Wi-Fi-kapcsolat bontásához lásd „A Wi-Fi-kapcsolat megszüntetése” (📖 344).
- Wi-Fi-kapcsolat újbóli létesítéséhez lásd „Újracsatlakozás Wi-Fi-n keresztül” (📖 390).



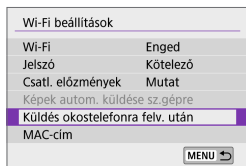
- Ha létrejött a Wi-Fi-kapcsolat, a lejátszás során a gyorsvezérlés képernyőről is elküldheti a kívánt képeket okostelefonjára (📖 336).

## Automatikus képátvitel felvételkészítés közben

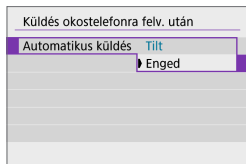
Felvételeit automatikusan is elküldheti okostelefonjára. A lépések végrehajtása előtt győződjön meg róla, hogy a fényképezőgép és az okostelefon csatlakozik a Wi-Fi-hálózathoz.



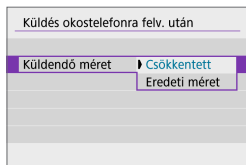
**1** Válassza ki a [(Wi-Fi)]: Wi-Fi beállítások].lehetőséget



**2** Válassza a [Küldés okostelefonra felv. után] lehetőséget.



**3** Állítsa az [Automatikus küldés] beállítást az [Enged] opcióra.



**4** Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

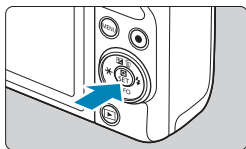
**5** Készítse el a képet.

## Fényképek küldése okostelefonra a fényképezőgépről

A fényképezőgépen tárolt képeket elküldheti a Bluetooth-kapcsolaton keresztül párosított (csak androidos eszköz esetén) vagy Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakoztatott okostelefonjára.



**1** Jelenítse meg a képet.



**2** Nyomja meg a <Q> gombot.



**3** Válassza a [☑ Képek küld. okostel.-ra] lehetőséget.

- Ha élő Bluetooth-kapcsolat mellett végzi el ezt a lépést, megjelenik egy üzenet, és a kapcsolat Wi-Fi-kapcsolatra vált.

**4** Válassza ki a küldési beállításokat, majd küldje el a képeket.



## (1) A képek küldése egyenként



### 1 Válassza ki a küldeni kívánt képet.

- A <◀> <▶> gombok használatával válassza ki a küldeni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Képek kiválasztásához az indexképek megjelenítésből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.



### 2 Válassza ki a [Láth.kép küld.] lehetőséget.

- A [Küldendő méret] menüpontban választhatja ki a kép küldési méretét.
- Videók küldése esetén a [Küldendő minőség] pontban kiválaszthatja a küldendő videók minőségét.

## (2) Több kijelölt kép küldése



### 1 Nyomja meg a <SET> gombot.

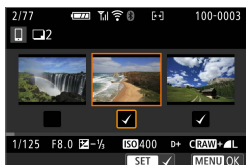


### 2 Válassza a [Kijelölt küld.] lehetőséget.

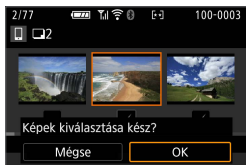


### 3 Válassza ki a küldeni kívánt képeket.

- A <<> <>> gombok használatával válassza ki a küldeni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.



- Képek kiválasztásához az indexképes megjelenítésből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.
- A küldendő képek kiválasztása után nyomja meg a <MENU> gombot.



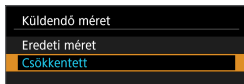
### 4 Zárja be a képkijelölést.

- Válassza az [OK] billentyűt.



### 5 Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.



- Videók küldése esetén a [Küldendő minőség] pontban kiválaszthatja a képminőséget.



## 6 Válassza a [Küldés] lehetőséget.

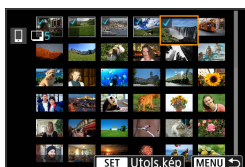
### (3) Képtartomány kiválasztása



## 1 Nyomja meg a <SET> gombot.



## 2 Válassza a [Küld:tartomány] lehetőséget.

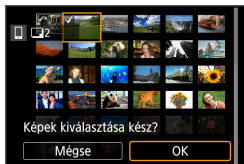


## 3 Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Válassza ki az utolsó képet (végpont).
- A kijelölés visszavonásához ismételje meg ezt a lépést.
- Az <☀> tárcsa elfordításával módosíthatja a megjelenő képek számát az indexképes megjelenítésnél.

## 4 Erősítse meg a tartományt.

- Nyomja meg a <SET> gombot.



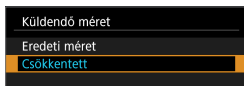
## 5 Zárja be a képkijelölést.

- Nyomja meg a <MENU> gombot, majd az [OK] gombot.



## 6 Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.



- Videók küldése esetén a [Küldendő minőség] pontban kiválaszthatja a képminőséget.



## 7 Válassza a [Küldés] lehetőséget.

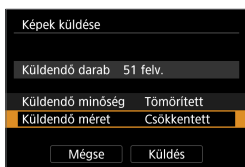
## (4) A kártyán lévő összes kép elküldése



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.



**2** Válassza a [Küld:kártya össz] lehetőséget.



**3** Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.



- Videók küldése esetén a [Küldendő minőség] pontban kiválaszthatja a képminőséget.



**4** Válassza a [Küldés] lehetőséget.

## (5) Keresési feltételeknek megfelelő képek küldése

Ezzel a funkcióval egyszerre küldheti el az összes olyan képet, amely megfelel a **[Képkeresési feltételek megad.]** funkciónál beállított feltételeknek.

A **[Képkeresési feltételek megad.]** lehetőségről lásd: „Képkeresési feltételek megad.” (📖 308).



### 1 Nyomja meg a <SET> gombot.



### 2 Válassza a **[Küld:találatok]** lehetőséget.



### 3 Válassza a **[Küldendő méret]** lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.



- Videók küldése esetén a **[Küldendő minőség]** pontban kiválaszthatja a képminőséget.



### 4 Válassza a **[Küldés]** lehetőséget.

## Képtvitel befejezése

### Képek küldése fényképezőgéptől Bluetooth-kapcsolaton keresztül (Android)



- A képtviteli képernyő megjelenítéséhez nyomja meg a <MENU> gombot.



- A képtvitel és a Wi-Fi-kapcsolat megszakításához a bal oldali képernyőn válassza az [OK] lehetőséget.

### Képek küldése a fényképezőgépről Wi-Fi-kapcsolaton keresztül



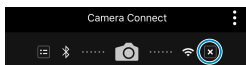
- A képtviteli képernyő megjelenítéséhez nyomja meg a <MENU> gombot.
- A Wi-Fi-hálózatról való leválasztással kapcsolatos további információkért lásd „A Wi-Fi-kapcsolat megszüntetése” (344).

- A képek átvitele közben a fényképezőgép exponológombját lenyomva sem készíthető felvétel.

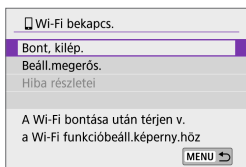
- A képátvitel a **[Mégse]** lehetőség választásával szakítható meg.
- Egyszerre legfeljebb 999 fájl választható ki.
- Amíg aktív a Wi-Fi-kapcsolat, javasoljuk, hogy tiltsa le az okostelefon energiatakarékosági funkcióit.
- Ha csökkentett méretet választ ki az állóképek számára, az az adott alkalommal küldött minden fotóra érvényes lesz. Az **S2** méretű fényképek mérete sosem csökken.
- A videók esetén kiválasztott tömörítés az adott alkalommal küldött minden videóra érvényes lesz.
- Ha a fényképezőgépet akkumulátorról működteti, ügyeljen arra, hogy az teljesen fel legyen töltve.

## A Wi-Fi-kapcsolat megszüntetése

Hajtsa végre a következő műveletek valamelyikét.



A **Camera Connect** képernyőjén koppintson az **[X]** lehetőségre.



A **[Wi-Fi bekapcs.]** képernyőn válassza a **[Bont, kilép.]** lehetőséget.

- Ha a **[Wi-Fi bekapcs.]** képernyő nem jelenik meg, válassza a **[Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat]** lehetőséget.
- Válassza a **[Bont, kilép.]** lehetőséget, majd a megerősítő párbeszédpanelen válassza az **[OK]** lehetőséget.

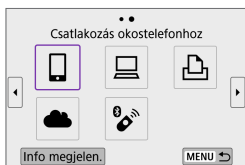


## Beállítások képmegtekintéshez okostelefonról

Ezeket a képeket akkor adhatja meg, ha már nem aktív a Wi-Fi-kapcsolat.

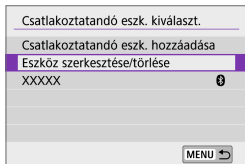


**1 Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.**

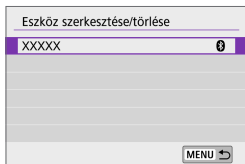


**2 Válassza ki a [☰ Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget.**

- Ha megjelennek az előzmények (☰ 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.

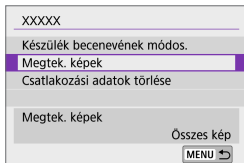


**3 Válassza az [Eszköz szerkesztése/törlése] lehetőséget.**

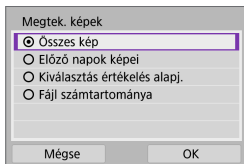


**4 Válassza ki a kívánt okostelefont.**

- Válassza ki annak az okostelefonnak a nevét, amelyen megtekinthető a kívánja tenni a képeket.



## 5 Válassza a [Megtek. képek] lehetőséget.



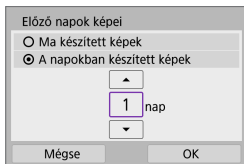
## 6 Válasszon a lehetőségek közül.

- A beállítási képernyő megnyitásához nyomja meg az [OK] gombot.

### [Összes kép]

A memóriakártyán lévő összes kép megtekinthető.

### [Előző napok képei]



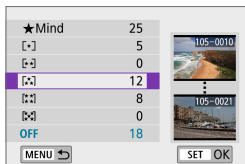
A megtekinthető képek meghatározása a dátum alapján. Legfeljebb a kilenc nappal korábban készült képek adhatók meg.

- Ha [A napokban készített képek] beállítást választja, akkor az aktuális dátum előtt legfeljebb a megadott számú nappal készült képek jeleníthetők meg. A <▲> <▼> gombok segítségével állítsa be a napok számát, majd a kiválasztás megerősítéséhez nyomja meg a <SET> gombot.
- Az [OK] lehetőség kiválasztásával beállítja a megtekinthető képeket.



- Ha a [Megtek. képek] beállítása nem [Összes kép], akkor a távoli felvételt készítés nem használható.

## [Kiválasztás értékelés alapj.]



A megtekinthető képek megadása annak alapján, hogy van-e a képekhez értékelés megadva, valamint az alapján, hogy milyen ez az értékelés.

- Az értékelés típusának kiválasztásával beállítja a megtekinthető képeket.

## [Fájl számtartománya] (Tartomány kijelölése)



(1)

(2)

A fájlszám szerint rendezett képek közül megadhatja a megtekinthető képek tartományának első és utolsó tagját.

1. A <0> gomb megnyomásával jelenítheti meg a képválasztó képernyőt.

A <◀> <▶> gombokkal válassza ki a képet.

Képek kiválasztásához az indexképek megjelenítésből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.

2. Válasszon ki egy képet kiindulási pontként (1).
3. A <▶> segítségével válasszon ki egy képet befejező pontként (2).
4. Válassza az **[OK]** billentyűt.



- Ha a Wi-Fi-kapcsolat a távirányítással végzett videofelvétel közben megszakad, a fényképezőgép a következőképp reagál:
  - Felvételi módkapcsoló <img alt="video camera icon" data-bbox="378 154 401 168"/> állásba állítva: videofelvétel folytatódik.
- Ha aktív a Wi-Fi-kapcsolat egy okostelefonnal, bizonyos funkciókat nem lehet használni.
- Távoli felvételkészítés közben az AF sebessége csökkenhet.
- A kommunikáció állapotától függően a képmegjelenítés, valamint a zárkioldás késhet.
- Képek okostelefonra történő mentése közben a fényképezőgép exponálógombját lenyomva sem készíthető felvétel. Emellett a fényképezőgép kijelzője is kikapcsolhat.



- Amíg aktív a Wi-Fi-kapcsolat, javasoljuk, hogy tiltsa le az okostelefon energiatakarékosági funkcióit.

# Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

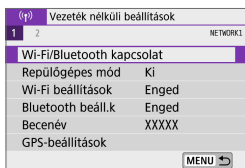
Ebben a fejezetben azt mutatjuk be, hogy hogyan csatlakoztathatja a fényképezőgépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül a számítógéphez, illetve hogyan végezhet különféle műveleteket a fényképezőgépen az EOS szoftver vagy egyéb erre a célra szolgáló szoftver segítségével. A Wi-Fi-kapcsolat beállítása előtt telepítse a szoftver legújabb verzióját a számítógépére.

A számítógép használatával kapcsolatos használati utasításokért tekintse meg a számítógép használati útmutatóját.

## A fényképezőgép működtetése az EOS Utility alkalmazással

Az EOS Utility (EOS szoftver) segítségével importálhat képeket a fényképezőgépről, irányíthatja a fényképezőgépet, és egyéb műveleteket hajthat végre.

### Lépések a fényképezőgépen (1)

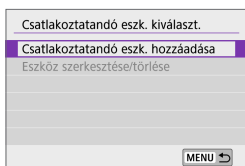


**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.

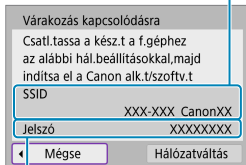


**2** Válassza ki a [☰ Távvezérlés (EOS Utility)] menüpontot.

- Ha megjelennek az előzmények (☰ 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀▶▶▶> gombokkal válthat.



**3** Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.



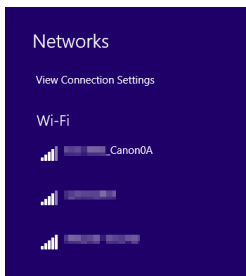
(2)

## 4 Ellenőrizze az SSID-t (hálózatnevet) és jelszót.

- Ellenőrizze a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-t (hálózatnevet) és jelszót (2).
- Ha a **[Wi-Fi beállítások]** menüben a **[Jelszó]** beállítást **[Nincs]** értékre állította, a jelszó nem jelenik meg, és nem is kell megadni. Részletekért lásd: 393.

## Lépések a számítógépen (1)

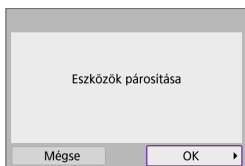
### A számítógép képernyője (példa)



## 5 Válassza ki a kívánt SSID-azonosítót, majd adja meg a jelszót.

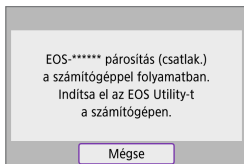
- A számítógép hálózati beállítások képernyőjén válassza ki a 4. lépésben ellenőrzött SSID-azonosítót.
- Jelszóként adja meg az 4. lépésben ellenőrzött jelszót.

## Lépések a fényképezőgépen (2)



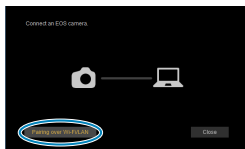
## 6 Válassza az [OK] billentyűt.

- A következő üzenet jelenik meg. A „\*\*\*\*\*” a csatlakoztatandó fényképezőgép MAC-címének első hat számjegye.



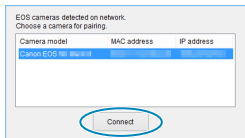
## Lépések a számítógépen (2)

## 7 Indítsa el az EOS Utility alkalmazást.



## 8 Az EOS Utility alkalmazásban kattintson a [Pairing over Wi-Fi/LAN/Kapcsolódás Wi-Fi-n vagy helyi hálózaton keresztül] lehetőségre.

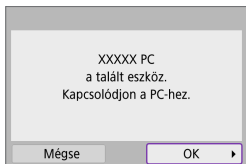
- Ha a tűzfallal kapcsolatos üzenet jelenik meg, válassza az [Yes/Igen] lehetőséget.



## 9 Kattintson a [Connect/Csatlakozás] gombra.

- Válassza ki a csatlakoztatni kívánt fényképezőgépet, majd kattintson a [Connect/Kapcsolódás] gombra.

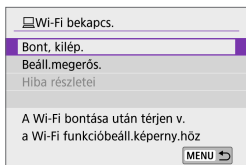
## Lépések a fényképezőgépen (3)



### 10 Hozzon létre Wi-Fi-kapcsolatot.

- Válassza az **[OK]** billentyűt.

## [ Wi-Fi bekapcs.] képernyő



### Bont, kilép.

- A Wi-Fi-kapcsolat megszakítására használható.


### Beáll.megerős.

- A beállítások ellenőrzésére használható.

### Hiba részletei



- Ha hiba lép fel a Wi-Fi-kapcsolatban, ezzel a lehetőséggel tekintheti meg a hiba részletes adatait.

## Ezzel létrejött a Wi-Fi-kapcsolat a számítógéppel.

- Mostantól a számítógépen futó EOS Utility alkalmazással is vezérelheti a fényképezőgépet.
- Wi-Fi-kapcsolat újbóli létesítéséhez lásd „Újracsatlakozás Wi-Fi-n keresztül” ( 390).





- Ha a Wi-Fi-kapcsolat a távirányítással végzett videofelvétel közben megszakad, a fényképezőgép a következőképp reagál:
  - Felvételi módkapcsoló <  > állásba állítva: videofelvétel folytatódik.
  - Felvételi módkapcsoló nincs <  > állásba állítva: videofelvétel megáll.
- A fényképezőgép nem használható a különféle felvételi műveletekre, miután az EOS Utility alkalmazás segítségével állóképről video üzemmódra kapcsolta a fényképezőgépet.
- Ha aktív a Wi-Fi-kapcsolat az EOS Utility alkalmazással, bizonyos funkciókat nem lehet használni.
- Távoli felvételkedészítés közben az AF sebessége csökkenhet.
- A kommunikáció állapotától függően a képmegjelenítés, valamint a zárkioldás késhet.
- Távoli élő nézet felvétel módban való fényképezéskor a képátvitel sebessége kisebb, mint interfészkábelrel történő csatlakoztatás esetén. Ezért a mozgó témákat nem lehet folyamatosan megjeleníteni.

## A fényképezőgépen lévő képek automatikus küldése

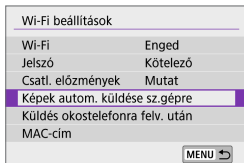
Az erre a célra kifejlesztett Image Transfer Utility 2 szoftver segítségével beállíthatja, hogy a fényképezőgép automatikusan elküldje a fényképeket a számítógépnek.

### Lépések a számítógépen (1)

**1** Csatlakoztassa a számítógépet és a hozzáférési pontot, majd indítsa el az Image Transfer Utility 2 alkalmazást.

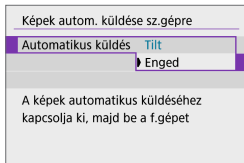
- Ha követi az Image Transfer Utility 2 szolgáltatásban az első alkalommal megjelenő utasításokat, akkor megjelenik a párosítási képernyő.

### Lépések a fényképezőgépen (1)

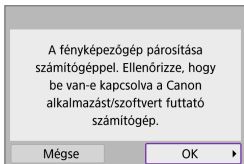


**2** Válassza a [Képek autom. küldése sz.gépre] lehetőséget.

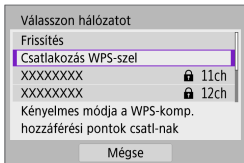
- Válassza ki a [(?) : Wi-Fi beállítások] lehetőséget.
- Válassza a [Képek autom. küldése sz.gépre] lehetőséget.



**3** Állítsa az [Automatikus küldés] beállítást az [Enged] opcióra.

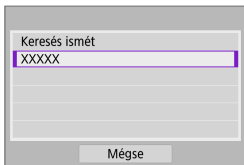


## 4 Válassza az [OK] billentyűt.



## 5 Csatlakozás elérési ponthoz Wi-Fi-n keresztül.

- Hozzon létre Wi-Fi-kapcsolatot a fényképezőgép és a számítógéphez csatlakoztatott hozzáférési pont között. A csatlakozással kapcsolatos tudnivalóért lásd: „Wi-Fi-kapcsolat létrehozása hozzáférési pontokon keresztül” (📖 382).



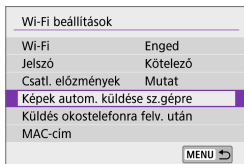
## 6 Válassza ki a számítógépet, amellyel a fényképezőgépet párosítani kívánja.

### Lépések a számítógépen (2)

## 7 Párosítsa a fényképezőgépet és a számítógépet.

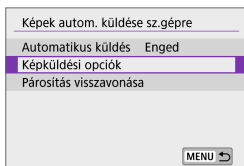
- Válassza ki a fényképezőgépet, majd kattintson a **[Pairing/Párosítás]** lehetőségre.

## Lépések a fényképezőgépen (2)

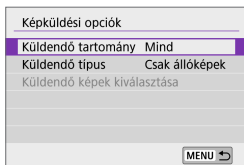


### 8 Válassza a [Képek autom. küldése sz.gépre] lehetőséget.

- Válassza ki a [(?)]: **Wi-Fi beállítások**] lehetőséget.
- Válassza a [Képek autom. küldése sz.gépre] lehetőséget.



### 9 Válassza a [Képküldési opciók] lehetőséget.



### 10 Válassza ki a küldeni kívánt képet.

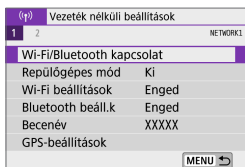
- Ha a [Küldendő tartomány] beállításnál a [Kivál. képek] elemet választja, válassza ki a küldeni kívánt képeket a [Küldendő képek kiválasztása] képernyőn.
- A beállítások elvégzése után kapcsolja ki a fényképezőgépet.

Amikor a fényképezőgépet a hozzáférési pont hatótávolságán belül bekapcsolja, a rendszer automatikusan továbbítja a fényképezőgépen található fényképeket az üzemben lévő számítógépre.

- ⚠ • Ha az automatikus képátvitel nem megy végbe automatikusan, próbálkozzon a fényképezőgép újraindításával.

# Csatlakozás nyomtatóhoz Wi-Fi- kapcsolaton keresztül

Ez a fejezet azt mutatja be, hogy hogyan lehet képeket nyomtatni úgy, hogy a fényképezőgépet közvetlenül, Wi-Fi-n keresztül csatlakoztatja egy PictBridge (vezeték nélküli LAN) szabványt támogató nyomtatóhoz. A nyomtató működtetésével kapcsolatos információkért tekintse meg a nyomtató használati útmutatóját.

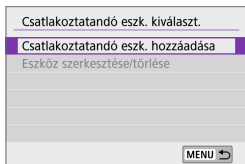


**1** Válassza ki a [(☰)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.

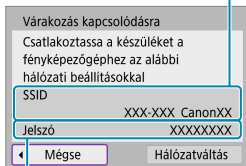


**2** Válassza ki a [ Nyomtatás Wi-Fi nyomtatóról] lehetőséget.

- Ha megjelennek az előzmények ( 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.



**3** Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.



(2)

#### (1) 4 Ellenőrizze az SSID-t (hálózatnevet) és jelszót.

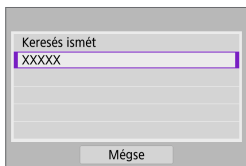
- Ellenőrizze a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-t (1) (hálózatnevet) és jelszót (2).
- Ha a **[Wi-Fi beállítások]** menüben a **[Jelszó]** beállítást **[Nincs]** értékre állította, a jelszó nem jelenik meg, és nem is kell megadni (📖 393).

#### 5 Telepítse a nyomtatót.

- A használni kívánt nyomtató Wi-Fi-beállításokat tartalmazó menüjében válassza ki az előző lépésekben megkeresett SSID azonosítót.
- Jelszóként adja meg az 4. lépésben ellenőrzött jelszót.

#### 6 Válassza ki a nyomtatót.

- Az észlelt nyomtatók listájában válassza ki azt a nyomtatót, amellyel Wi-Fi-kapcsolatot szeretne kialakítani.
- Ha az előnyben részesített nyomtató nem szerepel a listán, a **[Keresés ismét]** kiválasztásával a fényképezőgép rákereshet, majd megjelenítheti.



- Wi-Fi-kapcsolat létrehozásához elérési pont segítségével lásd „Wi-Fi-kapcsolat létrehozása hozzáférési pontokon keresztül” (📖 382).

## Képanyomatás

### A képek nyomtatása egyenként

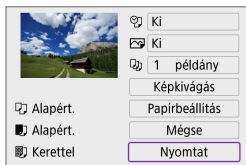


#### 1 Jelölje ki a nyomtatandó képet.

- A <<<> <>>> gombok használatával válassza ki a nyomtatni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Képek kiválasztásához az indexképes megjelenítésből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.



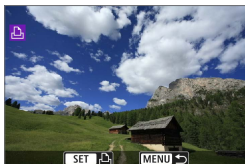
#### 2 Válassza a [Képanyomatás] lehetőséget.



#### 3 Nyomtassa ki a képet.

- A nyomtatási beállításokról a 362. oldalon olvashat.
- A nyomtatás megkezdéséhez válassza a [**Nyomat**] lehetőséget, majd az [**OK**] gombot.

## Nyomtatás a megadott képopciók szerint



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.



**2** Válassza a [Kijel.nyomt.ra] lehetőséget.



**3** Állítsa be a nyomtatási beállításokat.

- A nyomtatási beállításokról a „Kijelölés nyomtatásra” (📖 284) oldalon olvashat.
- Ha a nyomtatás kijelölése még a Wi-Fi-kapcsolat létrehozása előtt befejeződik, folytassa a 4. lépéssel.

**4** Válassza a [Nyomtat] lehetőséget.

- A [Nyomtat] menüpont akkor választható ki, ha legalább egy kép ki van jelölve, és a nyomtató készen áll a nyomtatásra.

**5** Adja meg a [Papírbeállítás] értékeit (📖 362).





## 6 Nyomtassa ki a képet.

- A nyomtatás az **[OK]** gomb megnyomásakor indul el.



- A felvét elkészítés nem lehetséges, amikor Wi-Fi-n keresztül csatlakozik a készülék egy nyomtatóhoz.
- Videófilmeket nem lehet nyomtatni.
- Nyomatás előtt ellenőrizze a papírméretet.
- Bizonyos nyomtatók nem tudják kinyomtatni a fájlszámot.
- Ha a **[Kerettel]** beállítás van megadva, előfordulhat, hogy egyes nyomtatók a keretre nyomtatják a dátumot.
- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a dátum halványnak látszik, ha világos háttérre vagy a keretre kerül.
- RAW-képek nem nyomtathatók a **[Kijel.nyomt.ra]** kiválasztásával. Nyomatáskor válassza ki a **[Kép nyomtatása]** lehetőséget, és nyomtasson.

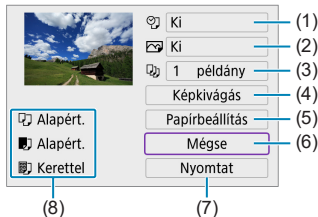


- Ha a fényképezőgépet akkumulátorról működteti, ügyeljen arra, hogy az teljesen fel legyen töltve.
- A kép fájl méretétől és a képminőségétől függően a **[Nyomtat]** parancs kiválasztása után a nyomtatás megkezdése igénybe vehet némi időt.
- A nyomtatás leállításához nyomja meg a **<SET>** gombot, amíg a **[Stop]** felirat meg nem jelenik, majd nyomja meg az **[OK]** gombot.
- A **[Kijel.nyomt.ra]** beállítással történő nyomtatás esetén, ha a fennmaradó képek nyomtatásához újra szeretné indítani a leállított nyomtatást, nyomja meg a **[Folytat]** gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatás nem folytatható, ha a következő esetek valamelyike fordul elő.
  - A nyomtatás folytatása előtt módosította a nyomtatási kijelölést vagy törölte a nyomtatásra kijelölt képeket.
- Ha nyomtatás közben probléma merülne fel, lásd: 366.

## Nyomtatási beállítások

A képernyő megjelenése és a beállítható lehetőségek köre a nyomtató típusától függően változnak. Előfordulhat továbbá, hogy bizonyos beállítások nem állnak rendelkezésre. A részleteket lásd a nyomtató kezelési kézikönyvében.

### Nyomtatásbeállító képernyő



(1) A dátum vagy a fájlszám nyomtatásának beállítása (📖 364).

(2) A nyomtatási effektusok beállítása (📖 364).

(3) A nyomtatni kívánt példányszám (📖 364) beállítása.

(4) A nyomtatási terület beállítása (📖 365).

(5) A papírméret, papírtípus és elrendezés beállítása (📖 363).

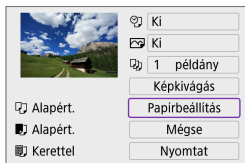
(6) Visszatér a képkiválasztási képernyőhöz.

(7) A nyomtatás megkezdése.

(8) A megadott papírméret, típus és elrendezés jelenik meg.

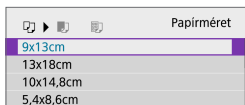
\* A nyomtató típusától függően előfordulhat, hogy egyes beállítások, például a dátum- és a fájlszámnyomtatás nem választhatók ki.

## Papírbeállítás



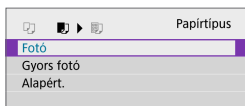
- Válassza ki a **[Papírbeállítás]** lehetőséget.

### [ ] A papírméret beállítása



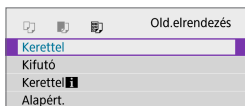
- Válassza ki a nyomtatóba betöltött papír méretét.

### [ ] A papírtípus beállítása



- Válassza ki a nyomtatóba betöltött papír típusát.

### [ ] Az oldalelrendezés beállítása



- Válassza ki az oldalelrendezést.



- Ha a kép képaránya eltér a nyomtató oldalarányától, szegély nélküli nyomtatás esetén előfordulhat, hogy a képből lényeges mennyiség fog hiányozni. A képek nyomtatása emellett alacsonyabb felbontásban mehet végbe.

## [🧠] A dátum-/fájlszámnyomatás beállítása

Képekkel kinyomatandó adatok

Ki

Dátum

Fájlszám

Mindkettő

Alapért.

SET OK

- Válassza a [🧠] lehetőséget.
- Válassza ki, hogy mit kíván nyomtatni.

## [🖨️] A nyomtatási effektusok beállítása (Képtimalizálás)

Képtimalizálás

Alapért.

Ki

Be

Vivid

NR

SET OK

- Válassza a [🖨️] lehetőséget.
- Válassza ki a nyomtatási effektusokat.



- Ha egy kiterjesztett ISO-érzékenységgel (H) rögzített kép felvételi adatait rányomatja a képre, előfordulhat, hogy nem a megfelelő ISO-érzékenység jelenik meg a nyomaton.
- Az **[Alapért.]** beállítás a nyomtatási effektusok és más opciók alapértelmezett, a nyomtató gyártója által megadott beállításait jelenti. Ha szeretné tudni, melyek a nyomtató **[Alapért.]** beállításai, olvassa el a nyomtató kezelési kézikönyvét.

## [📄] A nyomatok számának megadása

Példányszám

▲

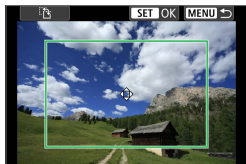
példány

▼

SET OK

- Válassza a [📄] lehetőséget.
- Válassza ki a nyomtatni kívánt példányszámot.

## A kép kivágása



**A képkivágást közvetlenül nyomtatás előtt állítsa be.** Ha a képek levágását követően egyéb nyomtatási beállításokat is módosít, előfordulhat, hogy a képeket ismét le kell vágnia.

**1** A nyomtatásbeállító képernyőn válassza a **[Képkivágás]** lehetőséget.

**2** Állítsa be a vágókeret méretét, pozícióját és a képméretarányt.

- A vágókereten belüli képrész kerül nyomtatásra. A vágókeret alakja (képaránya) a **[Papírbeállítás]** menüpontban módosítható.


### A vágókeret méretének megváltoztatása

A keretméret beállítható az ujjai közelítésével és nyitásával.

### A vágókeret mozgatása

A keretet a <↔> nyílombokkal mozgathatja függőleges és vízszintes irányban.

### A vágókeret tájolásának váltása

A vágókeret függőleges és vízszintes tájolása közötti váltáshoz koppintson a [] elemre a képernyőn.

**3** A képkivágás funkció bezárásához nyomja meg a **<SET>** gombot.

- A kivágott képterület a nyomtatásbeállító képernyő bal felső sarkában ellenőrizhető.



- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a kivágott képterület nyomtatása nem a megadott módon történik.
- Minél kisebb a vágókeret, annál kisebb felbontású lesz a kép a nyomtatáskor.



## Nyomtatóhibák kezelése

- Ha egy nyomtatási hiba (nincs festék, nincs papír stb.) megoldását követően a **[Folytatás]** elemet választva nem folytatódik a nyomtatás, használja a nyomtatón lévő gombokat. A nyomtatás folytatásáról bővebben a nyomtató kezelési kézikönyvében olvashat.

### Hibaüzenetek

- Ha nyomtatás közben hiba merül fel, hibaüzenet jelenik meg a fényképezőgép képernyőjén. A probléma elhárítása után folytassa a nyomtatást. A nyomtatási problémák megoldásának módjáról bővebb tájékoztatást olvashat a nyomtató kezelési kézikönyvében.

### Papírhiba

- Győződjön meg róla, hogy megfelelően van a papír betöltve.

### Tintahiba

- Ellenőrizze a nyomtató festékszintjét és a hulladékfesték-tartályt.

### Hardverhiba

- Ellenőrizzen minden olyan nyomtatási hibát, amely nem a papírral vagy a festékekkel kapcsolatos.

### Fájl hiba

- A kiválasztott kép nem nyomtatható. Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített képek, illetve számítógéppel szerkesztett képek nem nyomtathatók.

# Képek küldése webszolgáltatásba

Ebben a fejezet azt mutatjuk be, hogy hogyan küldhet képeket a webszolgáltatás segítségével.

---

## Webszolgáltatások regisztrálása

Egy okostelefonon vagy számítógépen keresztül vegye fel a fényképezőgépet a használni kívánt webszolgáltatások közé.

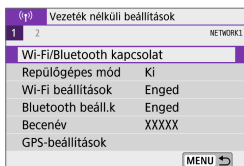
- A CANON iIMAGE GATEWAY vagy más webszolgáltatások használatához megfelelő fényképezőgép-beállítások megadásához okostelefon vagy böngészővel és interneteléréssel rendelkező számítógép szükséges.
- A böngészők (mint például a Microsoft Internet Explorer) verziószámával, valamint a CANON iIMAGE GATEWAY eléréséhez szükséges beállításokkal kapcsolatos további információkért látogasson el a CANON iIMAGE GATEWAY weboldalra.
- A Canon webhelyén (<http://www.canon.com/cig/>) talál információkat arról, hogy a CANON iIMAGE GATEWAY szolgáltatás mely országokban és régiókban érhető el.
- A CANON iIMAGE GATEWAY utasításait és beállítási részleteit illetően tekintse meg a CANON iIMAGE GATEWAY súgóinformációit.
- Ha nemcsak a CANON iIMAGE GATEWAY szolgáltatást, hanem más webszolgáltatásokat is használni szeretne, akkor a használni kívánt szolgáltatásokhoz is rendelkeznie kell felhasználói fiókkal. További információt a regisztrálni kívánt webszolgáltatás weboldalán talál.
- A szolgáltatójához, illetve szolgáltatója hozzáférési pontjához való kapcsolódás díját az adott szolgáltató határozza meg.

## A CANON IMAGE GATEWAY szolgáltatás regisztrálása

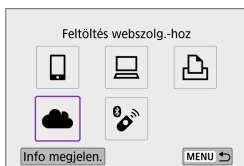
Kapcsolja össze a fényképezőgépet és a CANON IMAGE GATEWAY szolgáltatást azáltal, hogy a fényképezőgépen felveszi a CANON IMAGE GATEWAY szolgáltatást cél-webszolgáltatásként.

Meg kell majd adnia egy, a számítógépen vagy okostelefonon használt e-mail-címet.

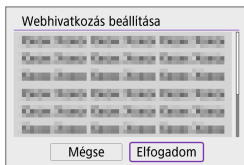
### Lépések a fényképezőgépen (1)



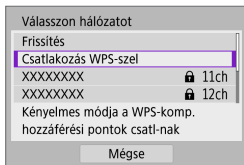
**1** Válassza ki a [(☺): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [☁ Feltöltés webszolg.-hoz] lehetőséget.




**3** Válassza az [Elfogadom] lehetőséget.



**4** Hozzon létre Wi-Fi-kapcsolatot.

- Csatlakozás elérési ponthoz Wi-Fi-n keresztül.

Folytassa a  383. oldalon található 7. lépéssel.



Webhivatkozás beállítása

A telepítéshez szükséges hiv.-ért adja meg e-mail címét (max. 254 karakter)

Mégse OK

## 5 Adja meg az e-mail-címét.

- Adja meg az e-mail-címét, majd válassza az [OK] lehetőséget.

Webhivatkozás beállítása

Telepítés jóváhagyása tetszőleges 4 jegyű kóddal

Mégse OK

## 6 Adjon meg egy négyjegyű számot.

- Adjon meg egy választott négyjegyű számot, majd válassza az [OK] lehetőséget.

Figyelmeztetés

A Canon e-mailt küldött. Ha nem kapta meg, ellenőrizze e-mail beállításait. Ha megkapta, adja meg az URL-t, és hajtsa végre a webhiv. beállításait

OK

## 7 Válassza az [OK] billentyűt.

- A [☁] ikon [📶] ikonra változik.

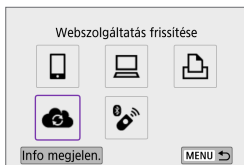


## Lépések a számítógépen vagy okostelefonon

### 8 Állítsa be a fényképezőgép webhivatkozását.

- Nyissa meg az értesítésben szereplő oldalt.
- Kövesse az utasításokat, és fejezze be a fényképezőgép összekapcsolásának beállítását a beállítási oldalon.

## Lépések a fényképezőgépen (2)



### 9 Adja hozzá célként a CANON iIMAGE GATEWAY szolgáltatást.

- Válassza a [📷] lehetőséget. A CANON iIMAGE GATEWAY ekkor megtörtént.



## Más webes szolgáltatások regisztrálása

### Lépések a számítógépen vagy okostelefonon

#### 1 Állítson be egy használni kívánt webszolgáltatást.

- Látogasson el a CANON iMAGE GATEWAY weboldalra, majd nyissa meg a fényképezőgép webhivatkozásának beállítási oldalát.
- Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat a használni kívánt internetes szolgáltatás beállításainak megadásához.

### Lépések a fényképezőgépen



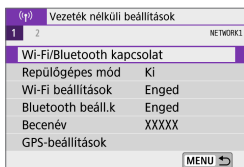
#### 2 Adja hozzá célként a konfigurált webszolgáltatást.

- Válassza ki a [(☎)]: **Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat**] lehetőséget.
- Válassza a [(☁)] lehetőséget.

## Képek küldése

Ha meg szeretné osztani a képeket a családjával és a barátaival, küldje el a képeket a fényképezőgépről a regisztrált webszolgáltatásba, vagy küldje el nekik az online albumra mutató webhivatkozást.

### Csatlakozás webszolgáltatáshoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül



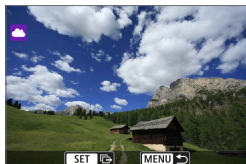
**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a webszolgáltatást.

- Ha megjelennek az előzmények (☰ 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.
- A kiválasztott webszolgáltatás beállításaitól függően megjelenhet egy képernyő, amely a cél kijelölésére és a webszolgáltatás beállításainak elvégzésére szolgál (☰ 385).

## A képek küldése egyenként



### 1 Válassza ki a küldeni kívánt képet.

- A <<<> <>>> gombok használatával válassza ki a küldeni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Képek kiválasztásához az indexképek megjelenítéséből forgassa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányban.



### 2 Válassza ki a [Láth.kép küld.] lehetőséget.

- A [Küldendő méret] menüpontban választhatja ki a kép küldési méretét.
- A képek elküldését követően a Wi-Fi-kapcsolat bontásához válassza a képernyő [OK] elemét.
- Ha a készüléken megjelenik a [Használati feltételek] képernyő, figyelmesen olvassa el az üzenetet, majd válassza az [Elfogadom] lehetőséget.
- A képernyő görgetéséhez a <▲> <▼> gombokat használhatja.



## Több kijelölt kép küldése



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.



**2** Válassza a [Kijelölt küld.] lehetőséget.



**3** Válassza ki a küldeni kívánt képeket.

- A <◀> <▶> gombok használatával válassza ki a küldeni kívánt képeket, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A képek kiválasztására szolgáló háromképes kijelző bekapcsolásához az óramutató járásával ellentétes irányba forgassa el a <☀> tárcsát. Az egyképes megjelenítéshez való visszatéréshez fordítsa el a <☀> tárcsát az óramutató járásával megfelelő irányában.
- A küldendő képek kiválasztása után nyomja meg a <MENU> gombot.

Képek küldése

Küldendő darab 2 felv.

Küldendő méret Csökkentett

Mégse Küldés

#### 4 Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- Ha célként a YouTube szolgáltatást választotta, nem jelenik meg a [Küldendő méret] képernyő.
- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

Küldendő méret

Eredeti méret

Csökkentett

Képek küldése

Küldendő darab 2 felv.

Küldendő méret Csökkentett

Mégse Küldés

#### 5 Válassza a [Küldés] lehetőséget.

- A képek elküldését követően a Wi-Fi-kapcsolat bontásához válassza a képernyő [OK] elemét.

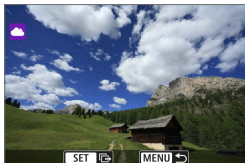
Használati feltételek

Mégse Elfogadom

- Ha a készüléken megjelenik a [Használati feltételek] képernyő, figyelmesen olvassa el az üzenetet, majd válassza az [Elfogadom] lehetőséget.
- A képernyő görgetéséhez a <▲> <▼> gombokat használhatja.

## Képtartomány kiválasztása

Kijelölhet egy képtartományt is, és egyszerre elküldheti az abba tartozó összes képet.



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.



**2** Válassza a [Küld:tartomány] lehetőséget.



**3** Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Válassza ki az utolsó képet (végpont).  
A rendszer kijelöli a képet, és megjelenik a [✓] jel.
- A kijelölés visszavonásához ismételje meg ezt a lépést.
- Az <☀> tárcsa elfordításával módosíthatja a megjelenő képek számát az indexképes megjelenítésnél.

**4** Erősítse meg a tartományt.

- Nyomja meg a <MENU> gombot.



Képek küldése

Küldendő darab 2 felv.

Küldendő méret Csökkentett

Mégse Küldés

## 5 Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

Küldendő méret

Eredeti méret

Csökkentett

Képek küldése

Küldendő darab 2 felv.

Küldendő méret Csökkentett

Mégse Küldés

## 6 Válassza a [Küldés] lehetőséget.

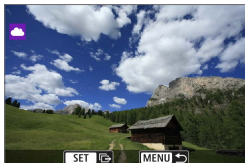
- A képek elküldését követően a Wi-Fi-kapcsolat bontásához válassza a képernyő **[OK]** elemét.

Használati feltételek

Mégse Elfogadom

- Ha a készüléken megjelenik a **[Használati feltételek]** képernyő, figyelmesen olvassa el az üzenetet, majd válassza az **[Elfogadom]** lehetőséget.
- A képernyő görgetéséhez a <▲> <▼> gombokat használhatja.

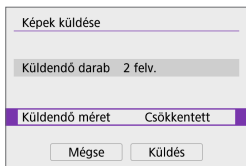
## A kártyán lévő összes kép elküldése



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.

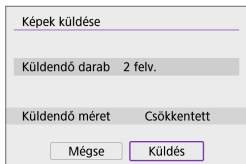
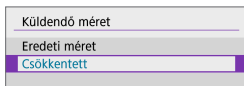


**2** Válassza a [Küld:kártya össz] lehetőséget.



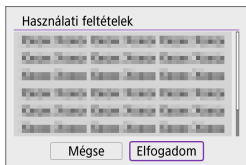
**3** Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.



**4** Válassza a [Küldés] lehetőséget.

- A képek elküldését követően a Wi-Fi-kapcsolat bontásához válassza a képernyő [OK] elemét.



- Ha a készüléken megjelenik a [Használati feltételek] képernyő, figyelmesen olvassa el az üzenetet, majd válassza az [Elfogadom] lehetőséget.
- A képernyő görgetéséhez a <▲> <▼> gombokat használhatja.

## Keresési feltételeknek megfelelő képek küldése

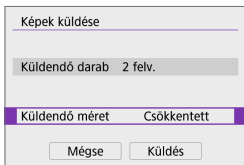
Ezzel a funkcióval egyszerre küldheti el az összes olyan képet, amely megfelel a **[Képkeresési feltételek megad.]** funkcionál beállított feltételeknek. A **[Képkeresési feltételek megad.]** lehetőségéről lásd: „Képkeresési feltételek megad.” (📖 308).



**1** Nyomja meg a <SET> gombot.

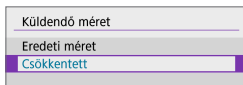


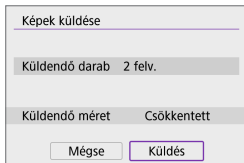
**2** Válassza a **[Küld:találatok]** lehetőséget.



**3** Válassza a **[Küldendő méret]** lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.





## 4 Válassza a **[Küldés]** lehetőséget.

- A képek elküldését követően a Wi-Fi-kapcsolat bontásához válassza a képernyő **[OK]** elemét.
- Ha a készüléken megjelenik a **[Használati feltételek]** képernyő, figyelmesen olvassa el az üzenetet, majd válassza az **[Elfogadom]** lehetőséget.
- A képernyő görgetéséhez a <▲> <▼> gombokat használhatja.



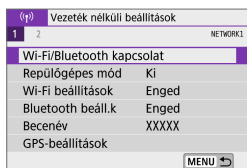
- A webszolgáltatással létrejött Wi-Fi-kapcsolat közben még akkor sem lehet képet készíteni, ha teljesen lenyomja az exponálógombot.
- Ha a képeket nem a CANON iMAGE GATEWAY webszolgáltatásba küldi, előfordulhat, hogy nem jelenik meg a küldési hibáról értesítő üzenet, amikor a webszolgáltatásba nem sikerült elküldeni a képeket. Az ilyen hibák a CANON iMAGE GATEWAY weboldalon tekinthetők meg. Ellenőrizze a hibaüzenetet, majd próbálja meg ismételten elküldeni a képet.



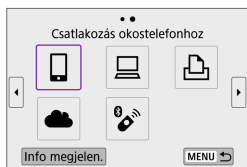
- Egyes webszolgáltatások korlátozzák a támogatott képek típusát vagy számát, illetve a videók hosszát.
- Előfordulhat, hogy a **[Küld:tartomány]**, **[Küld:kártya össz]** és a **[Küld:találatok]** funkcióval nem küldhetők el egyes képek.
- Ha csökkenti a képméretet, minden egyszerre küldött kép átméretezésre kerül. A videók és az **S2** méretű fényképek mérete sosem csökken.
- A **[Csökkentett]** lehetőség csak a fényképezőgép típusával megegyező típusú fényképezőgéppel készült állóképek esetén érhető el. A más típusokkal készült állóképek küldése átméretezés nélkül történik.
- A CANON iMAGE GATEWAY szolgáltatás elérésekor megtekintheti azon webszolgáltatás küldési előzményeit, ahova a képeket küldte.
- Ha a fényképezőgépet akkumulátorról működteti, ügyeljen arra, hogy az teljesen fel legyen töltve.

# Wi-Fi-kapcsolat létrehozása hozzáférési pontokon keresztül

Ebben a fejezetben azt mutatjuk be, hogy hogyan csatlakozhat Wi-Fi-hálózatokhoz WPS-sel kompatibilis hozzáférési ponton keresztül (PBC mód). Első lépésként ellenőrizze a WPS gomb helyét, illetve járjon utána, hogy mennyi ideig kell lenyomva tartani azt. Egy Wi-Fi-kapcsolat létrehozásához körülbelül egy percre van szükség.

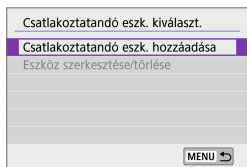


## 1 Válassza ki a [(?)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



## 2 Válasszon a lehetőségek közül.

- Ha megjelennek az előzmények (390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <<> <>> gombokkal válthat.



## 3 Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.



- Ha a [Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget választotta ki, a bal oldali képernyő jelenik meg. Ha a Camera Connect már telepítve van, válassza a [Ne jelenjen meg] lehetőséget.
- Az ezután megjelenő [Csatlakozás okostelefonhoz] képernyőn válassza ki a [Csatlakozás Wi-Fi kapcsolattal] lehetőséget.

Várakozás kapcsolódásra

Csatl.tassa a kész.t a f.géphez az alábbi hál.beállításokkal,majd indítsa el a Canon alk.t/softvt

SSID XXX-XXX\_CanonXX

Jelszó XXXXXXXX

Mégse Hálózatváltás ▶

#### 4 Válassza a [Hálózatváltás] lehetőséget.

- A [📶], [📶] vagy [📶] kiválasztásakor jelenik meg.

Válasszon hálózatot

Frissítés

F.gép hozzáf. pont mód

Csatlakozás WPS-szel

XXXXXXXXX 🔒 11ch

Kényelmes módja a WPS-komp. hozzáférési pontok csatl-nak

Mégse

#### 5 Válassza a [Csatlakozás WPS-szel] lehetőséget.



- Ha az [F.gép hozzáf. pont mód] lehetőség megjelenik a 5. lépésnél, lapozzon a 📖 385. oldalra.

Csatlakozás WPS-szel

WPS (PBC mód)

WPS (PIN mód)

Csatlakozás a vez.nélk. LAN-terminál WPS gombjával

Mégse OK

#### 6 Válassza a [WPS (PBC mód)] menüpontot.

- Válassza az [OK] billentyűt.

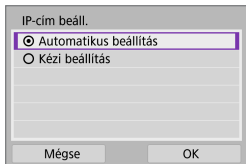
WPS

Nyomja meg a vezeték nélküli LAN-terminál WPS gombját. A kapcsolat az [OK] gomb megnyomását követően jön létre.

Mégse OK ▶

#### 7 Csatlakozzon a hozzáférési ponthoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül.

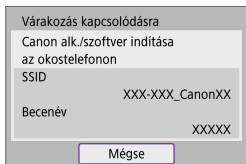
- Nyomja meg a hozzáférési pont WPS gombját.
- Válassza az [OK] billentyűt.



## 8 Válassza az [Automatikus beállítás] lehetőséget.

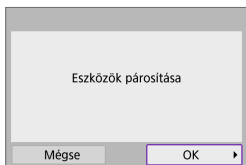
- A Wi-Fi funkció beállítási képernyőjének megnyitásához nyomja meg az [OK] gombot.
- Ha hiba történik az [Automatikus beállítás] pontnál, lásd: 385.

## 9 Végezze el a Wi-Fi funkció beállításait.



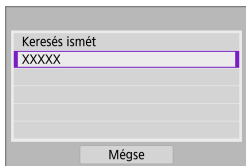
### [ Csatlakozás okostelefonhoz]

- Az okostelefon Wi-Fi beállítási képernyőjén érintse meg a fényképezőgépnél megjelenő SSID (hálózat neve) elemet, majd adja meg az elérési pont jelszavát a csatlakozáshoz. Folytassa a 333. oldalon található 8. lépéssel.



### [ Távvezérlés (EOS Utility)]

- Folytassa a 351. oldalon található 7. vagy 8. lépéssel.



### [ Nyomtatás Wi-Fi nyomtatóról]

- Folytassa a 358. oldalon található 6. lépéssel.

## A CANON IMAGE GATEWAY szolgáltatás regisztrálása

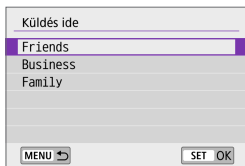
- Folytassa a 369. oldalon található 5. lépéssel.



## Küldés képernyőre

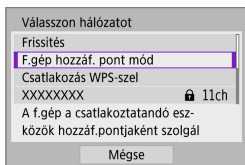
Attól függően, hogy milyen webszolgáltatást választott, megjelenik a cél kiválasztására szolgáló képernyő.

Célok regisztrálásához, illetve a beállítások megadásához számítógépet kell használnia. További információkért tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét.



- Megjelenhet a **[Küldés ide]** képernyő.
- Válassza ki a címzettet a címzettek listájából.
- Egy csatlakozás beállításához, illetve a képek küldéséhez szükséges műveletek a különböző webszolgáltatásoknál megegyeznek.

## F.gép hozzáf. pont mód

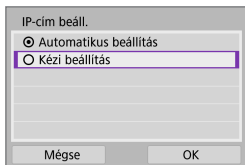


A fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódja segítségével közvetlen Wi-Fi-kapcsolatot alakíthat ki a fényképezőgép és a többi kívánt eszköz között.

Ez a lehetőség akkor jelenik meg, ha a [📷], [📺], vagy az [📶] lehetőséget választotta a **[Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat]** beállításnál.

## Az IP-cím manuális beállítása

A megjelenített elemek köre a Wi-Fi funkciótól függően változik.



### 1 Válassza a **[Kézi beállítás]** lehetőséget.

- Válassza az **[OK]** billentyűt.

IP-cím beáll.	
IP-cím	192.168.1.2
Alhál. maszk	255.255.255.0
Átjáró	Tilt
Mégse	
OK	

## 2 Válasszon a lehetőségek közül.

- Válasszon egy elemet a numerikus bevitelre szolgáló képernyő megnyitásához.
- Az átjáró használatához válassza az **[Enged]**, majd a **[Cím]** elemet.

Átjáró	
<input checked="" type="radio"/> Enged	
<input type="radio"/> Tilt	
Cím	
0.0.0.0	
Mégse	
OK	

IP-cím	
192 . 168 . 1 . 3	
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	
MENU x	OK
Mégse	

## 3 Írja be a kívánt értékeket.

- A <☀> tárcsa forgatásával vigye a beviteli pozíciót a felső területre, majd az <◀> <▶> billentyűkkel válassza ki a számot. A kiválasztott szám beviteléhez nyomja meg a <SET> gombot.
- Nyomja meg az <MENU> gombot egy karakter törléséhez.

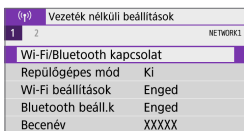
IP-cím beáll.	
IP-cím	192.168.1.3
Alhál. maszk	255.255.255.0
Átjáró	Tilt
Mégse	
OK	

## 4 Válassza az **[OK]** billentyűt.

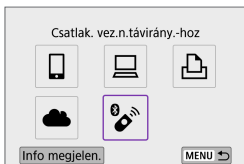
- Ha végzett a szükséges elemek beállításával, nyomja meg az **[OK]** gombot.
- Ha nem biztos abban, hogy mit kell beírnia, lásd: „Hálózati beállítások ellenőrzése” (📖 419), vagy forduljon a hálózati rendszergazdához, illetve a hálózatot ismerő más személyhez.

# Csatlakozás vezeték nélküli távirányítóhoz

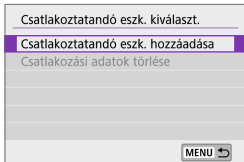
A fényképezőgép a Bluetooth használatával (külön kapható) BR-E1 vezeték nélküli távirányítóhoz is csatlakoztatható, amely a felvét elkészítés távoli vezérlését teszi lehetővé (📖 191).



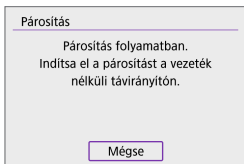
**1** Válassza ki a []: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [ Csatlak. vez.n.távirány.-hoz] lehetőséget.



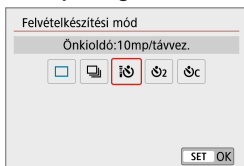
**3** Válassza ki a [Csatlakoztatandó eszk. hozzáadása] lehetőséget.



**4** Párosítsa az eszközöket.

- A [Párosítás] képernyő megjelenésekor tartsa nyomva egyszerre a <W> és <T> gombokat a BR-E1 elemen legalább 3 másodpercig.
- Miután megjelent egy megerősítő üzenet a fényképezőgép párosításáról a BR-E1 elemmel, nyomja meg a <SET> gombot.

## Állóképek rögzítése



## Videofelvétel



## 5 Állítsa be a fényképezőgépet távoli felvételhez.

- Állítsa be a **[Felvét elkészítési mód]** lehetőséget a **[Távvezérlés]** fülön **[Enged]** (📖 135).
- A **[Távvezérlés]** alatt a **[Távvezérlés]** fülön válassza az **[Enged]** lehetőséget.
- A párosítás befejezését követően elérhető műveletekkel kapcsolatban olvassa el a BR-E1 kezelési kézikönyvét.



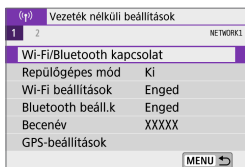
- A Bluetooth-kapcsolat még a fényképezőgép automatikus kikapcsolási funkciójának életbe lépését követően is meríti az akkumulátort.



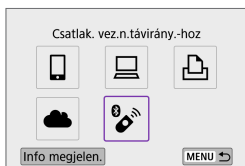
- Ha nem használja a Bluetooth funkciót, akkor a **[Bluetooth beáll.k] [Tilt]** értékre való állítása javasolt a 1. lépésben.

## A párosítás megszüntetése

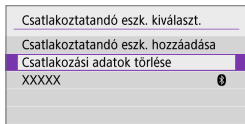
Egy másik BR-E1 párosítása előtt törölje a csatlakoztatott távirányító adatait.



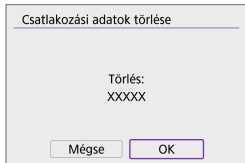
**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



**2** Válassza ki a [(☰) Csatlak. vez.n.távirány.-hoz] lehetőséget.



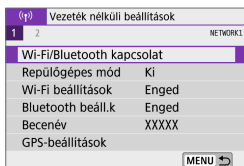
**3** Válassza ki a [Csatlakozási adatok törlése] lehetőséget.



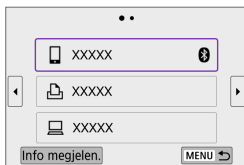
**4** Válassza az [OK] billentyűt.

# Újracsatlakozás Wi-Fi-n keresztül

Ha az eszközöket vagy a webszolgáltatásokat a regisztrált csatlakozási beállításokkal kívánja újracsatlakoztatni, kövesse az alábbi lépéseket.



## 1 Válassza ki a [(☰)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



## 2 Válasszon a lehetőségek közül.

- A kijelzőn megjelenő előzmények közül válassza ki azt az elemet, amelyhez Wi-Fi-n keresztül szeretne csatlakozni. Ha nem látja a kívánt elemet, a <<> és <>> gombok segítségével válthat a képernyők között.
- Ha a [Csatl. előzmények] beállítás értéke [Rejt], az előzmények nem jelennek meg (📖 393).

## 3 Működtesse a csatlakoztatott eszközt.

### [(☑)] Okostelefon

- Indítsa el a Camera Connect alkalmazást.
- Ha módosult az okostelefon csatlakozási célja, állítsa be ismét, hogy az okostelefon Wi-Fi-n keresztül csatlakozzon a fényképezőgéphez, vagy ahhoz a hozzáférési ponthoz, mint a fényképezőgép. Ha közvetlenül csatlakoztatja a fényképezőgépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül egy okostelefonhoz, az SSID azonosító végén a „\_Canon0A” szó fog szerepelni.

## [🖥️] Számítógép

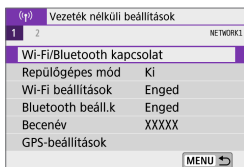
- Indítsa el a számítógépen az EOS szoftvert.
- Ha módosult a számítógép csatlakozási célja, állítsa be ismét, hogy az okostelefon Wi-Fi-n keresztül csatlakozzon a fényképezőgéphez, vagy ahhoz az elérési ponthoz, mint a fényképezőgép.  
Ha közvetlenül csatlakoztatja a fényképezőgépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül egy számítógéphez, az SSID azonosító végén a „\_Canon0A” szó fog szerepelni.

## [🖨️] Nyomtató

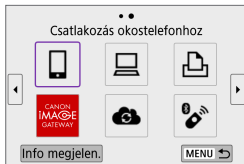
- Ha módosult a nyomtató csatlakozási célja, állítsa be ismét, hogy az okostelefon Wi-Fi-n keresztül csatlakozzon a fényképezőgéphez, vagy ahhoz az elérési ponthoz, mint a fényképezőgép.  
Ha közvetlenül csatlakoztatja a fényképezőgépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül egy nyomtatóhoz, az SSID azonosító végén a „\_Canon0A” szó fog szerepelni.

# Több kapcsolat beállításainak regisztrálása

Legfeljebb 10 kapcsolatbeállítást regisztrálhat a vezeték nélküli kommunikációs funkciókhoz.




## 1 Válassza ki a [(☑): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



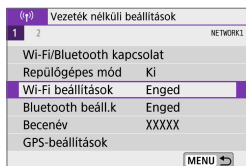
## 2 Válasszon a lehetőségek közül.

- Ha megjelennek az előzmények (📖 390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <◀> <▶> gombokkal válthat.
- A [📱 **Csatlakozás okostelefonhoz**] funkcióval kapcsolatos részletekért lásd: „Csatlakozás okostelefonhoz” (📖 321).
- A [💻 **Távvezérlés (EOS Utility)**] funkcióval kapcsolatos részletekért lásd: „Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül” (📖 349).
- Az [🖨️ **Nyomtatás Wi-Fi nyomtatóról**] funkcióval kapcsolatos részletekért lásd „Csatlakozás nyomtatóhoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül” (📖 357).
- Amikor képeket küld webszolgáltatásra, lásd: „Képek küldése webszolgáltatásba” (📖 367).

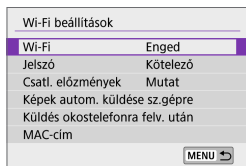
 • A kapcsolati beállítások törlésével kapcsolatos információkért lásd: 📖 399.



# Wi-Fi beállítások lehetőségeit



**1** Válassza ki a [(☞)]: Wi-Fi beállítások] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **Wi-Fi**

Ha tilos az elektronikus és vezeték nélküli eszközök használata – például repülőgép fedélzetén vagy kórházban – válassza a **[Letiltás]** vagy **[Repülőgépes mód]** beállítást (📖 401).

- **Jelszó**

Ha szeretné, hogy a rendszer ne kérjen jelszót a Wi-Fi-kapcsolat kialakításához, válassza a **[Nincs]** lehetőséget (kivéve akkor, ha Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik elérési ponthoz).

- **Csatlakozási előzmények**

Itt beállíthatja, hogy megjeleníti **[Mutat]** vagy elrejtje **[Rejt]** a múltban Wi-Fi-n keresztül csatlakoztatott eszközök előzményeit.

- **Képek automatikus küldése számítógépre**

Az erre a célra kifejlesztett Image Transfer Utility 2 szoftver segítségével beállíthatja, hogy a fényképezőgép automatikusan elküldje a fényképeket a számítógépnek (📖 354).

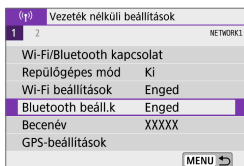
- **Küldés okostelefonra felvétel után**

Felvételeit automatikusan is elküldheti okostelefonjára (📖 335).

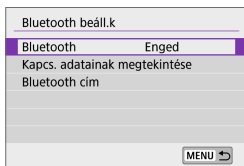
- **MAC-cím**

Ellenőrizheti a fényképezőgép MAC-címét.

# Bluetooth beállítások lehetőségeit



**1** Válassza ki a [(P)]: Bluetooth beáll.k] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **Bluetooth**

Ha nem szeretné használni a Bluetooth funkciót, válassza a [Tilt] lehetőséget.

- **Kapcs. adatainak megtekintése**

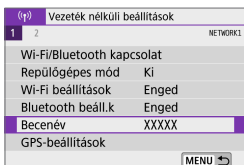
Itt tekintheti meg a párosított eszköz nevét, illetve kommunikációs állapotát.

- **Bluetooth cím**

Itt tekintheti meg a fényképezőgép Bluetooth-címét.

# Becenév módosítása

Lehetőség van a fényképezőgép (okostelefonokon és más fényképezőgépeken megjelenő) becenevének szükség szerinti módosítására.



**1** Válassza ki a [(☰)]: Becenév] lehetőséget.

**2** A virtuális billentyűzet segítségével írjon be szöveget (📖 404).

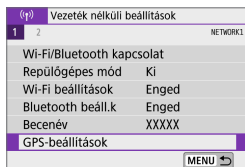
- A karakterek megadását követően nyomja meg az <MENU> gombot.

# Képek ellátása más eszközökről származó földrajzi helyet jelölő címkével

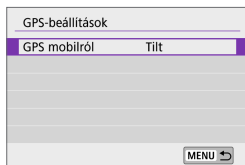
A képeket földrajzi címkékkel is elláthatja Bluetooth funkcióval rendelkező okostelefon segítségével.

Végezze el a beállítást okostelefonján az erre a célra szolgáló Camera Connect alkalmazás telepítése után (📖 322).

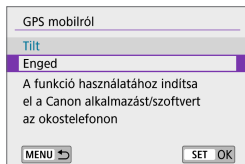
- 1 Az okostelefonon aktiválja a helymeghatározási szolgáltatásokat.**
- 2 Hozzon létre Bluetooth-kapcsolatot.**
  - Csatlakoztassa a fényképezőgépet az okostelefonhoz Bluetooth-kapcsolaton keresztül (📖 323).
- 3 Válassza ki a [(📍) : GPS-beállítások] lehetőséget.**



- 4 Válassza a [GPS mobilról] lehetőséget.**



- 5 Válassza az [Enged] parancsot.**



- 6 Készítse el a képet.**
  - A rendszer az okostelefonról származó földrajzi adatokkal látja el a képeket.

## GPS-kapcsolat megjelenítése

Ellenőrizheti az okostelefonról a helymeghatározási adatok letöltési állapotát a képek rögzítése vagy videofelvétel képernyőn megjelenő **[GPS]** képernyő megtekintésével (📖 501 és 📖 503).

- Szürke: A helymeghatározási szolgáltatások kikapcsolva
- Villog: A helyadatok nem kérhetők el
- Be: Helyadatok beérkeztek

## A képek ellátása földrajzi címkékkel felvétel közben

A **[GPS]** bekapcsolt állapotában rögzített képek földrajzi címkével lesznek ellátva.

## A földrajzi helyre vonatkozó címkék adatai

A felvételekhez hozzáadott helyadatokat a fénykép-információs képernyőn tekintheti meg (📖 256 és 📖 312).



- (1) Szélességi fok
- (2) Hosszúsági fok
- (3) Magasság
- (4) UTC (egyezményes világidő)



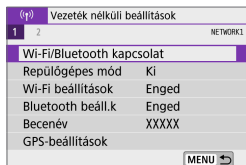
- Az okostelefon csak abban az esetben tudja lekérni a helyadatokat, ha Bluetooth-kapcsolatos keresztül párosítva van a fényképezőgéppel.
- Irányinformációk nem rögzülnek.
- Az utazási körülményektől vagy az okostelefon állapotától függően előfordulhat, hogy a letöltött helyadatok pontatlanok lesznek.
- A fényképezőgép bekapcsolása után hosszabb időt is igénybe vehet mire az okostelefon letölti a helyadatokat.
- A következő műveletek megszakítják a helyadatok letöltését.
  - Párosítás vezeték nélküli távirányítóval Bluetooth kapcsolaton keresztül
  - Kikapcsolja a fényképezőgépet
  - Bezárja a Camera Connect alkalmazást
  - Az okostelefonon kikapcsolja a helymeghatározási szolgáltatásokat
- A helyadatok letöltése a következő esetekben megszakad.
  - A fényképezőgép kikapcsol
  - A Bluetooth-kapcsolat megszűnik
  - Az okostelefon akkumulátorszintje lecsökken



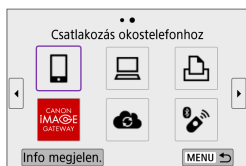
- Az egyezményes világidő (UTC) gyakorlatilag azonos a greenwichi középidejével (GMT).
- Videók esetén a videó elején beszerzett GPS-adatokat is hozzáfűzi a rendszer.

# Csatlakozási beállítások módosítása vagy törlése

A csatlakozási beállítások módosításához vagy törléséhez első lépésként bontsa a Wi-Fi-kapcsolatot.

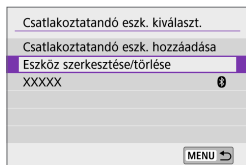


**1** Válassza ki a [(☰): Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



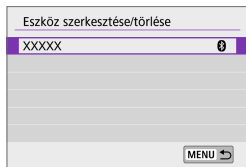
**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- Ha megjelennek az előzmények (390), a képernyőn megjelenített elemek közül a <<> <>> gombokkal válthat.

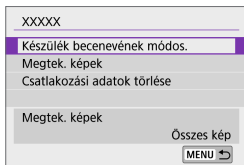


**3** Válassza az [Eszköz szerkesztése/törlése] lehetőséget.

- A Bluetooth-kapcsolatot módosíthatja a szürke [☰] címkével rendelkező okostelefon kiválasztásával. A [Csatlakozás okostelefonhoz] képernyő megjelenése után válassza ki a [Párosítás Bluetooth kapcsolattal] lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot a következő képernyőn.



**4** Válassza ki az eszközt, amelynek csatlakozási beállításait módosítani vagy törölni szeretné.



## 5 Válasszon a lehetőségek közül.

- Módosítsa vagy törölje a képernyőn megjelenő csatlakozási beállításokat.

### • Készülék becenevének módosítása

A becenév módosításához használja a virtuális billentyűzetet (📖 404).

### • Megtek. képek (📖 345)

Abban az esetben jelenik meg, ha a [📱 **Csatlakozás okostelefonhoz**] lehetőséget választotta ki. A képernyő alján megjelennek a beállítások.

### • Csatlakozási adatok törlése

Egy párosított okostelefon csatlakozási információinak törlésekor az okostelefonban tárolt információk a fényképezőgépről szintén törlődnek (📖 329).

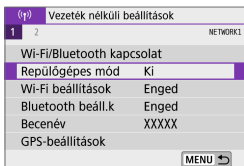


- Webszolgáltatások esetén a csatlakozási beállítások törléséhez látogasson el a CANON iIMAGE GATEWAY weboldalára.

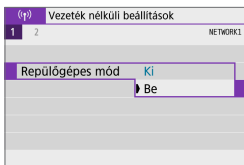


# Repülőgép üzemmód

Ideiglenesen letilthatja a Wi-Fi és a Bluetooth funkciókat.



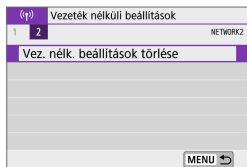
**1** Válassza ki a [(↑)]: Repülőgépes mód].



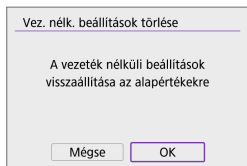
**2** Állítsa [Be] értékre.  
• [(↑)] megjelenik.

# A vezeték nélküli kommunikáció alapértelmezett beállításainak visszaállítása

Minden vezeték nélküli kommunikációs beállítás törölhető. A vezeték nélküli kommunikáció beállításainak törlésével megakadályozhatja, hogy azok a fényképezőgép kölcsönadásakor vagy átadásakor illetéktelen kezekbe kerüljenek.



**1** Válassza ki a [(P)]: Vez. nélk. beállítások törlése] lehetőséget.



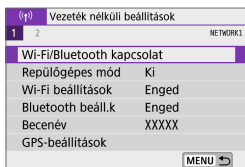
**2** Válassza az [OK] billentyűt.



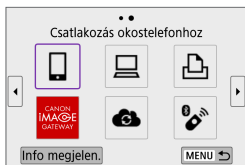
- A vezeték nélküli kommunikáció beállításaiban szereplő információk akkor is megmaradnak, ha az [Alapbeállítások] lehetőséget választja a [(P): F.gép vissz.] lehetőséget választja.
- Ha párosította a fényképezőgépet egy okostelefonnal, az okostelefon Bluetooth beállítások képernyőjén törölje a fényképezőgép csatlakozási információit, amelyeket az alapértelmezett vezeték nélküli kommunikációs beállításokra állított vissza.

# Info megjelenítése képernyő

Megtekintheti a hiba részleteit, valamint a fényképezőgép MAC-címét.

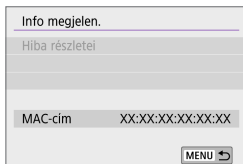


**1** Válassza ki a [(☞)]: Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat] lehetőséget.



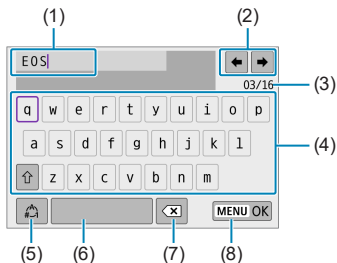
**2** Érintse meg az [Info megjelen.] elemet.

- Megjelenik az [Info megjelen.] képernyő.



- Hiba esetén nyomja meg a <SET> gombot a hibaüzenet tartalmának megjelenítéséhez.

# A virtuális billentyűzet műveletei



(1) Szövegbeviteli terület

(2) A beviteli területen belüli mozgásra szolgáló kurzorgombok

(3) Karakterek száma/elérhető karakterek száma

(4) Billentyűzet

(5) Váltás a beviteli módok között

(6) Szóköz

(7) A beviteli területen lévő karakterek törlése

(8) A szövegbevitel befejezése

- A kurzor mozgatásához (1) területen belül, fordítsa el a <☀> tárcsát.
- A (2) és (4) – (7) területeken belüli mozgatásához használja a <↔> nyílombokat.
- A bevitt adatok vagy a beviteli módok átkapcsolásának megerősítéséhez nyomja meg a <SET> gombot.

## Hibaüzenetek kezelése

Ha hiba történik, kövesse az alábbi eljárások valamelyikét a hiba részletes adatainak megtekintéséhez. Ezt követően próbálja meg megszüntetni a hiba okát az ebben a fejezetben bemutatott példákat követve.

- Az **[Info megjelen.]** képernyőn nyomja meg a <SET> gombot (📖 403).
- Válassza a **[Hiba részletei]** lehetőséget a **[Wi-Fi bekapcs.]** képernyőn.

A megfelelő oldal megnyitásához kattintson a hibakódszám oldalára a következő táblázatban.

11 (📖 406)	12 (📖 406)	21 (📖 407)	22 (📖 408)
23 (📖 409)	61 (📖 410)	63 (📖 411)	64 (📖 411)
65 (📖 412)	66 (📖 412)	67 (📖 412)	68 (📖 413)
69 (📖 413)	91 (📖 413)	121 (📖 413)	125 (📖 414)
126 (📖 414)	127 (📖 414)	141 (📖 414)	142 (📖 414)
151 (📖 415)	152 (📖 415)		



- Hiba esetén az **[Err\*\*]** üzenet jelenik meg a **[Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat]** képernyő jobb felső sarkában. A fényképezőgép kikapcsolása után már nem jelenik meg.

## 11: A csatlakozási hely nem található

- [📷] esetén fut a Camera Connect alkalmazás?
  - ➔ Létesítsen kapcsolatot a Camera Connect használatával (📖 333).
- A [📷] esetében fut az EOS szoftver?
  - ➔ Indítsa el az EOS szoftvert, és majd állítsa helyre a kapcsolatot (📖 351).
- [🖨️] esetén be van kapcsolva a nyomtató?
  - ➔ Kapcsolja be a nyomtatót.
- Azonos jelszóval való hitelesítés használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ Ez a hiba akkor fordul elő, ha a **[Nyílt rendszer]** hitelesítési módot használja, és a két jelszó nem egyezik meg.  
A beállításnál a készülék megkülönbözteti a kis- és nagybetűket, ezért ügyeljen a helyes írásmódra. Győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes jelszó van-e beállítva a hitelesítéshez (📖 404).

## 12: A csatlakozási hely nem található

- Be van kapcsolva a céleszköz és a hozzáférési pont?
  - ➔ Kapcsolja be a céleszközt és a hozzáférési pontot, majd várjon egy ideig. Amennyiben a kapcsolat továbbra sem jön létre, ismételten végezze el a kapcsolat létrehozási műveleteit.

## 21: A DHCP-szerver nem rendelt hozzá címet

### Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- A fényképezőgépen az IP-címnél az **[Automatikus beállítás]** opció van beállítva. Helyes ez a beállítás?
  - ➔ Ha nem használ DHCP-kiszolgálót, azt követően adja meg a beállításokat, miután a fényképezőgép IP-cím beállítását a **[Kézi beállítás]** opcióra módosította (📖 385).

### Mit ellenőrizzen a DHCP-szerveren

- Be van kapcsolva a DHCP-szerver?
  - ➔ Kapcsolja be a DHCP-szervert.
- Elegendő cím áll rendelkezésre a DHCP-szerver általi címhozzárendeléshez?
  - ➔ Növelje a DHCP-szerver által hozzárendelhető címek számát.
  - ➔ Távolítsa el a DHCP-szerver által már eszközökhöz rendelt címeket a hálózathoz, hogy csökkentse a használatban levő címek számát.
- Megfelelően működik a DHCP-szerver?
  - ➔ A DHCP-szerver beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a DHCP-szerver működése.
  - ➔ Adott esetben kérje meg a hálózati rendszergazdát, hogy ellenőrizze a DHCP-szerver rendelkezésre állását.

## 22: Nincs válasz a DNS-szervertől

### Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- A fényképezőgépen a DNS-szerver IP-cím beállítása megegyezik a szerver aktuális címével?
  - ➔ Állítsa az IP-címet **[Kézi beállítás]** módra. Majd a fényképezőgépen állítsa be a használt DNS-szerver IP-címét (📖 385, 📖 419).

### Mit ellenőrizzen a DNS-szerveren

- Be van kapcsolva a DNS-szervere?
  - ➔ Kapcsolja be a DNS-szervert.
- A DNS-szerver IP-címekre és a hozzájuk tartozó nevekre vonatkozó beállításai helyesek?
  - ➔ Ellenőrizze, hogy a DNS-szerveren az IP-címek és a hozzájuk tartozó nevek helyesen vannak-e megadva.
- Megfelelően működik a DNS-szerver?
  - ➔ A DNS-kiszolgáló beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a DNS-kiszolgáló működése.
  - ➔ Adott esetben kérje meg a hálózati rendszergazdát, hogy ellenőrizze a DNS-szerver rendelkezésre állását.

### Mit ellenőrizzen a teljes hálózaton

- A hálózat, amellyel Wi-Fi-kapcsolatot kíván kialakítani, tartalmaz routert vagy hasonló, átjáróként működő eszközt?
  - ➔ Ha szükséges, kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a hálózati átjáró címét, és adja meg azt a fényképezőgépen (📖 419, 📖 385).
  - ➔ Ellenőrizze az összes hálózati eszközön, a fényképezőgépet is beleértve, hogy helyesen adta-e meg az átjáró címét.



## 23: A kiv. hálózaton azonos IP című eszközök vannak

### Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- Elképzelhető, hogy a fényképezőgép, valamint egy, az ugyanahhoz a Wi-Fi-hálózathoz csatlakozó eszköz IP-címe megegyezik?
  - ➔ Módosítsa a fényképezőgép IP-címét, hogy ne használja ugyanazt a címet, mint a hálózatba kapcsolt másik eszköz. Egyéb esetben pedig módosítsa annak az eszköznek az IP-címét, amely a fényképezőgéppel azonos címet használ.
  - ➔ Amennyiben egy DHCP-szervert használó környezetben a fényképezőgép IP-címe a **[Kézi beállítás]** lehetőségre van állítva, módosítsa a beállítást az **[Automatikus beállítás]** lehetőségre (📖 384).



### 21–23. sz. hibaüzenetek kezelése

- A 21–23. sz. hiba kezelésekor a következőket is ellenőrizze.
- **Azonos jelszóval való hitelesítés használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?**
  - Ez a hiba akkor fordul elő, ha a **[Nyílt rendszer]** hitelesítési módot használja, és a két jelszó nem egyezik meg. A beállításnál a készülék megkülönbözteti a kis- és nagybetűket, ezért ügyeljen a helyes írásmódra. Győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes jelszó van-e beállítva a hitelesítéshez (📖 404).

## 61: A választott SSID-jű LAN hálózat nem található

- Van bármilyen akadály a fényképezőgép és a hozzáférési pont antennája között?
  - ➔ Helyezze a hozzáférési pont antennáját olyan helyzetbe, hogy az antenna jól látható legyen a fényképezőgép pozíciójából (📖 416).

### Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- Megegyezik a fényképezőgépen és a hozzáférési ponton beállított SSID?
  - ➔ Ellenőrizze az SSID beállítását a hozzáférési ponton, majd adja meg ugyanazt az SSID-azonosítót a fényképezőgépen.

### Mit kell ellenőrizni a hozzáférési ponton

- Be van kapcsolva a hozzáférési pont?
  - ➔ Kapcsolja be a hozzáférési pontot.
- MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?
  - ➔ Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét az elérési ponton. A MAC-cím az **[Info megjelen.]** képernyőn látható (📖 403).

### 63: Sikertelen vezeték nélküli LAN-hitelesítés

- Azonos hitelesítési módszer használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ A fényképezőgép a következő hitelesítési módszereket támogatja: **[Nyílt rendszer], [Megosztott kulcs] és [WPA/WPA2-PSK].**
- Azonos jelszóval való hitelesítés használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ A beállításkor a készülék megkülönbözteti a kis- és nagybetűket, ezért ügyeljen a helyes írásmódra. Győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes jelszó van-e beállítva a hitelesítéshez.
- MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?
  - ➔ Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét az elérési ponton. A MAC-cím az **[Info megjelen.]** képernyőn látható (📖 403).

### 64: Nem lehet csatlakozni a vezeték nélküli LAN-terminálhoz

- Azonos titkosítási módszer használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ A fényképezőgép a következő titkosítási módszereket támogatja: WEP, TKIP és AES.
- MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?
  - ➔ Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét az elérési ponton. A MAC-cím az **[Info megjelen.]** képernyőn látható (📖 403).

## 65: Megszakadt a vezeték nélküli LAN-kapcsolat

- Van bármilyen akadály a fényképezőgép és a hozzáférési pont antennája között?
  - ➔ Helyezze a hozzáférési pont antennáját olyan helyzetbe, hogy az antenna jól látható legyen a fényképezőgép pozíciójából (📖 416).
- A Wi-Fi-kapcsolat valamilyen okból megszakadt, és a kapcsolat nem állítható helyre.
  - ➔ Ennek lehetséges okai: más eszköz túlságosan leterheli a hozzáférési pontot, a közelben mikrohullámú sütő vagy más hasonló eszköz működik (zavarva az IEEE 802.11b/g/n (2,4 GHz-es) sávot), esetleg eső vagy magas páratartalom zavarja a kommunikációt (📖 416).

## 66: Helytelen vezeték nélküli LAN-jelszó

- Azonos jelszóval való hitelesítés használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ A beállításnál a készülék megkülönbözteti a kis- és nagybetűket, ezért ügyeljen a helyes írásmódra. Győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes jelszó van-e beállítva a hitelesítéshez.

## 67: Hibás vezeték nélküli LAN titkosítási mód

- Azonos titkosítási módszer használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - ➔ A fényképezőgép a következő titkosítási módszereket támogatja: WEP, TKIP és AES.
- MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?
  - ➔ Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét az elérési ponton. A MAC-cím az **[Info megjelen.]** képernyőn látható (📖 403).

**68: Nem lehetséges a csatlakozás a vezeték nélküli LAN-terminálhoz. Próbálja meg újra előlről.**

- Lenyomva tartotta a hozzáférési pont WPS (Wi-Fi Protected Setup) gombját a megadott ideig?
  - ➔ Tartsa nyomva a hozzáférési pont WPS gombját a hozzáférési pont kezelési kézikönyvében megadott ideig.
- A hozzáférési pont közelében próbálja meg létrehozni a kapcsolatot?
  - ➔ Akkor próbálja meg létrehozni a kapcsolatot, amikor a két eszköz egymás közelében van.

**69: A készülék több vezeték nélküli LAN-terminált is talált. Nem tud csatlakozni. Próbálja meg újra előlről.**

- Más elérési ponthoz való kapcsolódás van folyamatban nyomógombos csatlakozási módban (PBC módban) vagy WPS (Wi-Fi Protected Setup) módban.
  - ➔ Várjon egy keveset, és próbálja meg újra létrehozni a kapcsolatot.

**91: Egyéb hiba**

- A 11 és 69 közötti hibakódszám-tartományon kívüli egyéb hiba történt.
  - ➔ A tápkapcsolóval kapcsolja ki, majd be a fényképezőgépet.

**121: Nincs elég hely a kiszolgálón**

- A cél webszerveren nincs elegendő szabad hely.
  - ➔ Törölje a szükségtelen fájlokat a webszerverről, ellenőrizze a rendelkezésre álló szabad területet, majd próbálkozzon az adatok újraküldésével.

### 125: Ellenőrizze a hálózati beállításokat

- Csatlakoztatva van a készülék a hálózathoz?
  - ➔ Ellenőrizze a hálózati kapcsolat állapotát.

### 126: Nem lehetett a kiszolgálóhoz csatlakozni

- A CANON iIMAGE GATEWAY karbantartás alatt áll, vagy ideiglenesen túlterhelt.
  - ➔ Próbálkozzon később a webszolgáltatáshoz való csatlakozással.

### 127: Hiba történt

- Miközben a fényképezőgép csatlakoztatva volt a webszolgáltatáshoz, a 121–126 közötti hibakódszám-tartományon kívüli egyéb hiba történt.
  - ➔ Próbáljon meg Wi-Fi-kapcsolatot kialakítani a webszolgáltatással.

### 141: A nyomtató foglalt. Próbáljon meg újra csatlakozni.

- A nyomtató éppen nyomtat?
  - ➔ Ha a nyomtatási folyamat befejeződött, próbálja meg újra létrehozni a Wi-Fi-kapcsolatot a nyomtatóval.
- Másik fényképezőgép csatlakozik a nyomtatóhoz Wi-Fi-n keresztül?
  - ➔ Bontsa a Wi-Fi-kapcsolatot a másik fényképezőgéppel, és próbálja meg újra kialakítani a Wi-Fi-kapcsolatot a nyomtatóval.

### 142: Nem lehetett lekérni a nyomtatóinformációkat. Újabb próbához csatlakozzon újra.

- Be van kapcsolva a nyomtató?
  - ➔ Kapcsolja be a nyomtatót, és próbálja meg újra kialakítani a Wi-Fi-kapcsolatot.

### 151: Átvitel visszavonva

- A számítógépre indított automatikus képátvitel ismeretlen ok miatt megszakadt.
  - ➔ Indítsa újra a fényképezőgépet az automatikus képátvitel folytatásához.

### 152: A kártya írásvédett

- A kártya írásvédelmi kapcsolója lezárt állásban van?
  - ➔ Tolja a kártya írásvédelmi kapcsolóját írás állásba.

## A vezeték nélküli kommunikációs funkcióhoz kapcsolódó megjegyzések

Ha az átviteli sebesség csökkenni kezd, a kapcsolat megszakad, vagy más probléma jelentkezik a vezeték nélküli kommunikációs funkciók használatakor, próbálja meg az alábbi műveletek segítségével kijavítani a hibát.

### A fényképezőgép és az okostelefon közötti távolság

Ha a fényképezőgép túl messze van az okostelefontól, elképzelhető, hogy Bluetooth-kapcsolatot igen, de Wi-Fi-kapcsolatot nem lehet kialakítani. Ebben az esetben vigye közelebb egymáshoz a fényképezőgépet és az okostelefont, majd hozza létre így a Wi-Fi-kapcsolatot.

### A hozzáférési pont antennájának telepítési helye

- Beltéren történő használat esetén abban a helyiségben helyezze üzembe a készüléket, ahol a fényképezőgépet használja.
- Úgy helyezze el az eszközt, hogy ne kerüljenek tárgyak és emberek közé és a fényképezőgép közé.

### Közeleli elektromos eszközök

Ha a Wi-Fi-kapcsolat átviteli sebessége a következő elektronikai eszközök hatása miatt csökken, állítsa le őket, vagy próbálja meg a kapcsolatot azoktól távolabb létrehozni.



- A fényképezőgép Wi-Fi-n keresztül, az IEEE 802.11b/g/n szabvány szerint, a 2,4 GHz-es sávban küldi a jeleket. Ez azt jelenti, hogy a Wi-Fi-kapcsolat átviteli sebessége Bluetooth-eszközök, mikrohullámú sütők, vezeték nélküli telefonok, mikrofonok, okostelefonok, további fényképezőgépek és hasonló, ezen a frekvenciasávon működő eszközök közelében csökken.



## Több fényképezőgép használatával kapcsolatos óvintézkedések

- Ha több fényképezőgépet csatlakoztat egyetlen hozzáférési ponthoz Wi-Fi-n keresztül, győződjön meg róla, hogy azok IP-címe eltér-e.
- Ha több fényképezőgépet csatlakoztat egyetlen hozzáférési ponthoz Wi-Fi-n keresztül, az átviteli sebesség csökken.
- Több IEEE 802.11b/g/n (2,4 GHz-es) hozzáférési pont esetén hagyjon ki öt csatornát az egyes Wi-Fi-csatornák között, mivel így csökkentheti a rádióhullámok által okozott interferenciát. Használja például az 1-es, 6-os és 11-es, a 2-es és 7-es vagy a 3-as és 8-as csatornát.

## A BR-E1 vezeték nélküli távvezérlő használata

- A BR-E1 nem használható, míg Bluetooth-kapcsolaton keresztül van csatlakoztatva a fényképezőgép és az okostelefon. Módosítsa a fényképezőgép csatlakozási beállítását vezeték nélküli távirányításra a [ **Csatlak. vez.n.távirány.-hoz**] résznél, a [ **Wi-Fi/Bluetooth kapcsolat**] lehetőséget.

# Biztonság

Nem megfelelő biztonsági beállítások esetén az alábbi problémák jelentkezhetnek.

- **Átvitel figyelése**

Rossz szándékú harmadik felek figyelemmel kísérhetik Wi-Fi-n keresztüli adatátvitelét, és megpróbálhatnak hozzáférni adataihoz.

- **Jogosulatlan hálózati hozzáférés**

Rossz szándékú harmadik felek lopás, módosítás vagy adatmegsemmisítés céljából jogosulatlan hozzáférést szerezhetnek az Ön által használt hálózathoz. Emellett Ön más illetéktelen hozzáférési kísérletnek is áldozatául eshet, mint például a személyazonosság meghamisítása (amikor valaki más nevében próbál információkhoz jogosulatlanul hozzáférni) vagy az ugródeszkás támadás esetén (amikor valaki jogosulatlan hozzáférést szerez az Ön hálózatához, és ugródeszkaként rejti el a hozzá vezető nyomokat egyéb rendszerekbe történő behatolásakor).

Javasoljuk, hogy a szükséges rendszerek kiépítésével, illetve a megfelelő funkciók használatával tegye biztonságossá a hálózatát, mivel így elkerülheti az ilyen típusú problémákat.

# Hálózati beállítások ellenőrzése

## ● Windows


Nyissa meg a Windows **[Parancssorát]**, írja be az `ipconfig/all` karakterláncot, majd nyomja meg az **<Enter>** billentyűt.

Ekkor nem csupán a számítógéphez rendelt IP-cím, de az alhálózati maszk, az átjáró, valamint a DNS-kiszolgáló adatai is megjelennek.

## ● Mac OS

Mac OS X operációs rendszer használatakor nyissa meg a **[Terminál]** alkalmazást, írja be az `ifconfig -a` parancsot, majd nyomja meg a **<Vissza>** billentyűt. A számítógéphez rendelt IP-cím az **[inet]** melletti **[en0]** sorban jelenik meg a következő formátumban: `***.***.***.***`.

\* A **[Terminál]** alkalmazással kapcsolatban további információkat a Mac OS X operációs rendszer súgójában olvashat.

Ha szeretné elkerülni, hogy ugyanaz az IP-cím tartozzon a számítógéphez és a hálózathoz csatlakozó más eszközökhöz, amikor a  385. oldalon leírt folyamat során beállítja a fényképezőgéphez rendelt IP-címet, módosítsa a jobb szélén található számot.

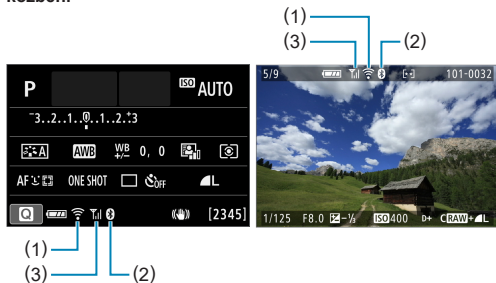
Példa: 192.168.1.**10**

# Vezeték nélküli kommunikáció állapota

A vezeték nélküli kapcsolat állapota a képernyőn tekinthető meg.

Adatok kijelzése képernyő bal alsó részén felvétel közben.











Adatok kijelzése képernyő bal alsó részén lejátszás közben.





(1) Wi-Fi funkció

(2) Bluetooth funkció

(3) Vezeték nélküli jel erőssége

Kommunikáció állapota		Képernyő	
		Wi-Fi funkció	Vezeték nélküli jel erőssége
Nincs csatlakozva	Wi-Fi: Letiltás		Ki
	Wi-Fi: Engedélyezés		
Csatlakozás		 (villog)	
Csatlakozva			
Adatok küldése		 (Mozgó)	
Csatlakozási hiba		 (villog)	

## A Bluetooth funkció jelzője

Bluetooth funkció	Csatlakozási állapot	Képernyő
[Engedélyezés]	Bluetooth-kapcsolat aktív	
	Bluetooth-kapcsolat inaktív	
[Letiltás]	Bluetooth-kapcsolat inaktív	Nem jelenik meg



- A „Bluetooth nincs csatlakoztatva” állapot jelenik meg számítógépekhez, nyomtatókhoz és webszolgáltatásokhoz való csatlakozáskor Wi-Fi-kapcsolaton keresztül.







# Funkcióbeállítások

Ez a fejezet a Funkcióbeállítások ([F]) lap menübeállítások elemét ismerteti.





- A ☆ ikon az oldalcím jobb oldalán jelzi, hogy a funkció csak speciális felvételi módokban érhető el ([P], [Tv], [Av], vagy [M]) vagy [▶] videómódok ([▶] vagy [▶M]).

# Lapfülek: Funkcióbeállítások


## ● Funkcióbeállítások 1

Funkcióbeállítások					
1	2	3	4	5	SET UP1
Mappa kiválasztása					426
Fájl számozás	Folyamatos				428
Autom. elforg.	Be  				431
 forg.inf.hozzáad.	Enged				432
Kártya formázása					433
MENU 					

## ● Funkcióbeállítások 2

Funkcióbeállítások					
1	2	3	4	5	SET UP2
Gazdaságos m.	Ki				435
Energiatakarék					436
Kijelző fényereje	  --- --- --- --- ---  				437
Dátum/Idő/Zóna	'15/10/10 13:30				438
Nyelv 	English				441
Exponálógomb funkció videókhöz					442
MENU 					

## ● Funkcióbeállítások 3

Funkcióbeállítások					
1	2	3	4	5	SET UP3
Videorendszer	NTSC-hez				443
Érintésvezérlés	Normál				444
Képerny.autom.zárol.beáll.	OFF				445
Hangjelzés	Enged				446
HDMI felbontás	Autom.				447
HDMI HDR kimenet	Ki				448
MENU 					



## ● Funkcióbeállítások 4

Funkcióbeállítások

1 2 3 4 5 SET UP4

Felv.kész.ad.kijel. 449

Tükrözött kij. Be 451

Megj. teljesítm. 452

MENU

## ● Funkcióbeállítások 5

Funkcióbeállítások

1 2 3 4 5 SET UP5

Egyedi funkciók(C.Fn) 458

F.gép vissz. 453

Szerzői jogi információk 454

Kézikönyv/szoftver URL 456

Tanúsító embléma megjel. 456

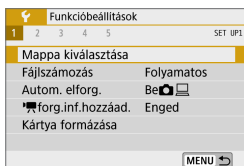
Firmware Ver. 1.0.0 456

MENU

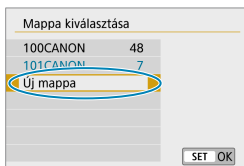
# Mappa kiválasztása

Tetszőlegesen létrehozhat és kiválaszthat a rögzített felvételek mentésére szolgáló mappákat.

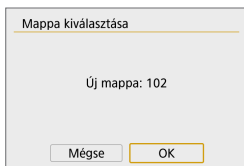
## Mappa létrehozása



**1** Válassza ki a [**F**: Mappa kiválasztása] lehetőséget.

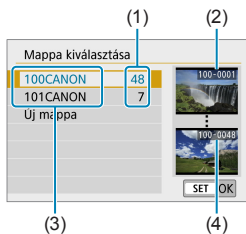


**2** Válassza az [**Új mappa**] opciót.



**3** Válassza az [**OK**] billentyűt.

## Mappa kiválasztása



- Válasszon egy mappát a mappaválasztási képernyőn.
- A készülék a rögzített képeket a választott mappában tárolja.

- (1) A mappában található képek száma
- (2) Legkisebb fájlszám
- (3) Mappa neve
- (4) Legnagyobb fájlszám



### Mappák

- Egy mappában legfeljebb 9999 kép tárolható (fájlok száma 0001–9999 között). Ha egy mappa megtelik, automatikusan új, az előzőnél eggyel nagyobb mappaszámú mappa jön létre. Ezenkívül kézi visszaállítás esetén (430) automatikusan új mappa jön létre. Mappák 100-tól 999-ig tartó számozással hozhatók létre.

### Mappák létrehozása számítógéppel

- Miután megjelenítette a kártya tartalmát, hozzon létre egy új mappát „DCIM” néven. Nyissa meg a DCIM nevű mappát, és hozza létre a képek mentéséhez és rendszerezéséhez szükséges számú mappát. A mappanévnek a „100ABC\_D” formátumot kell követnie. Az első három számjegy mindig a mappa sorszáma 100 és 999 között. Az utolsó öt karakter A és Z közötti kis- és nagybetű, szám és aláhúzás „\_” tetszőleges kombinációjából állhat. A szóköz nem használható. A mappanevek továbbá még akkor sem tartalmazhatják ugyanazt a háromjegyű mappaszámot (például „100ABC\_D” és „100W\_XYZ”), ha a többi öt karakter eltér.

# Fájlszámozás

A mappába mentett rögzített képekhez a rendszer egy 0001 és 9999 közötti fájlszámot rendel hozzá. A fájlszámozás módját bármikor módosíthatja.

(Példa) **IMG\_0001.JPG**

Fájlszám

Funkcióbeállítások	
1	2 3 4 5 SET UP1
Mappa kiválasztása	
Fájlszámozás	Folyamatos
Autom. elforg.	Be
Kártya formázása	Enged

**1** Válassza ki a [**F**: Fájlszámozás] lehetőséget.

Fájlszámozás	
Számozás	Folyamatos
	Aut.nullázás

**2** Állítsa be valamelyik beállítást.

- Válassza a [**Számozás**] opciót.
- Válasszon a [**Folyamatos**] és az [**Aut. nullázás**] lehetőségek közül.
- Ha szeretné visszaállítani a fájlszámozást, válassza ki a [**Kézi nulláz.**] lehetőséget (📖430).
- Új mappa létrehozásához válassza az [**OK**] elemet, ekkor a fájlok számozása ismét 0001-től kezdődik.

Fájlszámozás	
Számozás	Folyamatos
Kézi nulláz.	

Kézi nulláz.

A(z) 102 mappa létrehozása, és a képszámozás kezdése 0001-től

Mégse OK

- Ha a 999 számú mappában a fájlszám eléri a 9999-et, még akkor sem lehet tovább fényképezni, ha a kártyán van még üres hely. A képernyőn ekkor megjelenik a kártya cseréjére figyelmeztető üzenet. Helyezzen be új kártyát.

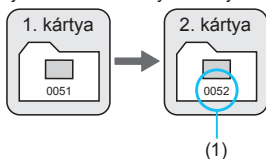
## Folyamatos

**Akkor érdemes használni, ha szeretné, hogy a fényképezőgép kártyacsere vagy új mappa létrehozása után is folytassa a fájlszámozást.**

A fájlszámozás még akkor is sorrendben folytatódik 9999-ig, ha kicseréli a kártyát, vagy új mappát hoz létre. Ez különösen akkor hasznos, ha több kártyán vagy mappában található, 0001 és 9999 közé eső számmal ellátott képeket egy mappába kíván menteni a számítógépre.

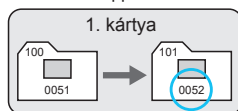
Ha a cserekártya vagy a létező mappa korábban rögzített képeket tartalmaz, az új képek fájlszámozása a kártyán vagy a mappában lévő képek számozásától folytatódhat. Ha folyamatos fájlszámozást kíván alkalmazni, akkor mindig újonnan formázott kártya használata javasolt.

Fájlszámozás a kártya cseréje után



(1) Következő fájlszám

Fájlszámozás mappa létrehozása után



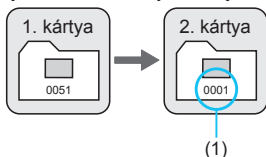
## Aut. nullázás

**Akkor érdemes használni, ha szeretné, hogy ha kicseréli a kártyát vagy új mappát hoz létre, a fényképezőgép minden alkalommal 0001-től újratekzdje a fájlszámozást.**

Amikor kicseréli a kártyát, vagy mappát hoz létre, az újonnan mentett képek fájlszámozása 0001-től indul. Ez akkor lehet hasznos, ha a képeket kártyák vagy mappák szerint kívánja rendszerezni.

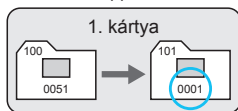
Ha a cserekártya vagy a létező mappa korábban rögzített képeket tartalmaz, az új képek fájlszámozása a kártyán vagy a mappában lévő képek számozásától folytatódhat. Ha 0001-gyel kezdődő fájlszámozással szeretne képeket elmenteni, minden alkalommal használjon frissen formázott kártyát.

Fájlszámozás a kártya cseréje után



(1) A fájlszámozás visszaállítva

Fájlszámozás mappa létrehozása után



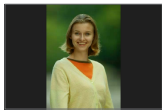
## Kézi visszaállítás

**Akkor érdemes használni, ha szeretné manuálisan visszaállítani 0001-re a fájlszámozást, vagy egy új mappában 0001-től szeretné kezdeni a fájlszámozást.**

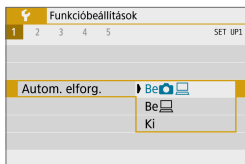
Amikor kézzel állítja vissza a fájlszámozást, automatikusan új mappa jön létre, és az abban a mappában mentésre kerülő képek fájlszámozása 0001-től indul.

Ez például akkor lehet hasznos, ha az előző napon készített képeket nem ugyanabban a mappában kívánja tárolni, mint az aznapi képeket.

# Autom.forgatás



Úgy is beállíthatja az automatikus elforgatást, hogy a fényképezőgép a megjelenítéshez elforgassa a függőleges tájolással készített felvételeket.



**1** Válassza ki az [**☑**: Autom. elforg.] lehetőséget.

**2** Válasszon a lehetőségek közül.

● **Be**  

Automatikusan elforgatja a képeket a fényképezőgépen és a számítógépeken történő lejátszás során.

● **Be** 

A képeket csak számítógépeken történő megjelenítéskor forgatja el automatikusan.

● **Ki**



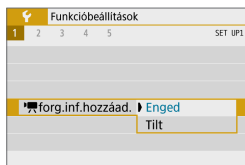
- Azok a képek, amelyek készítésekor az automatikus elforgatás [**Ki**] értékre volt állítva, még akkor sem fordulnak el automatikusan, ha később megjelenítéskor [**Be**] értékre állítja az automatikus elforgatást.



- Amennyiben a képet a fényképezőgépet lefelé vagy felfelé irányítva készítették el, a megfelelő tájolásra történő automatikus elforgatás esetleg helytelen lehet.
- Ha a számítógép nem forgatja el automatikusan a képeket, próbálja ki az EOS szoftver használatát.

# Tájélopsi adatok hozzáadása videókhöz

A függőlegesen tartott fényképezőgéppel rögzített videókhoz a felső oldalt jelző tájélopsi adat automatikusan hozzáadható, hogy okostelefon vagy más eszközökön a helyes tájélopsal lehessen lejátszani.



**1** Válassza ki a [☺: 📺 forg.inf. hozzáad.].

**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **Enged**

Okostelefonokon vagy más eszközökön lejátszhatja a videókat ugyanazzal a tájélopsal, amellyel rögzítették őket.

- **Tilt**

A videók vízszintes lejátszása okostelefonokon és más eszközökön, a felvétel tájélopsától függetlenül.



- A videókat a fényképezőgép vízszintesen játssza le a [☺: 📺 forg.inf. hozzáad.] beállításától függetlenül.

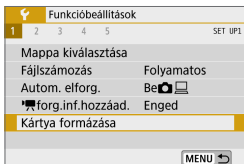


# Kártya formázása

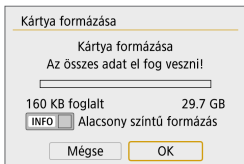
Ha a kártya új, vagy korábban másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázta (inicializálta), akkor formázza a kártyát ezzel a fényképezőgéppel.



- Amikor a kártyát formázza, az azon található összes adat és kép törlődik. A védett képek is törlődnek, ezért ügyeljen, hogy semmi fontos ne legyen a kártyán. Szükség esetén a kártya formázása előtt vigye át a képeket és más adatokat számítógépre vagy egyéb adattároló eszközre.

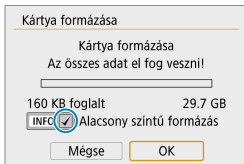


## 1 Válassza ki a [F: Kártya formázása] lehetőséget.



## 2 Formázza a kártyát.

- Válassza az [OK] billentyűt.



- Alacsony szintű formázáshoz nyomja meg a <INFO> gombot. Ezzel bekerül a <✓> jel az [Alacsony szintű formázás] lehetőséghez. Ezt követően válassza az [OK] lehetőséget.



- Elképzelhető, hogy a kártyaformázás-képernyőn megjelenő kártyakapacitás kisebb, mint a kártyán jelzett kapacitás.
- Az eszköz a Microsoft licencengedélyével használt exFAT technológiát alkalmazza.

## A következő esetekben van szükség a kártya formázására:

- A kártya új.
- A kártyát másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázták.
- A kártya tele van képekkel vagy adatokkal.
- Kártyával kapcsolatos hibaüzenet jelenik meg (📖 493).

### Alacsony szintű formázás

- Alacsony szintű formázásra akkor lehet szükség, ha kicsi a kártya írási vagy olvasási sebessége, illetve, ha az összes adatot törölni szeretné a kártyáról.
- Mivel az alacsony szintű formázás törli a kártyán található összes rögzíthető szektort, a művelet hosszabb időt vesz igénybe, mint a normál formázás.
- Az alacsony szintű formázást a **[Mégse]** gomb megnyomásával bármikor megszakíthatja. A készülék még ebben az esetben is végrehajtja a normál formázást, ezért a szokásos módon használhatja a kártyát.

### A kártya fájlrendszere

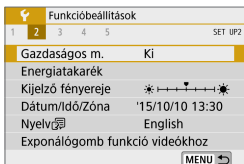
- Az SD-/SDHC-kártyák FAT32 fájlrendszert kapnak. Az SDXC-kártyák exFAT fájlrendszert kapnak.
- Az exFAT fájlrendszert használó kártyákra a 4 GB-ot meghaladó méretű videókat is egyetlen fájlként rögzíti a rendszer (azaz nem darabolja őket több fájlba). (A videofájl mérete meg fogja haladni a 4 GB értéket.)



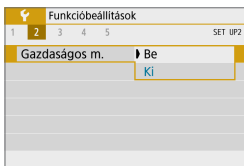
- A fényképezőgépben formázott SDXC-kártyák más fényképezőgépekben nem használhatók. Ne feledje továbbá, hogy az exFAT rendszerre formázott kártyákat egyes számítógépes operációs rendszerek vagy kártyaolvasók nem képesek felismerni.
- A kártyán lévő adatok formázása vagy törlése nem törli teljesen az adatokat. Ne feledkezzen meg erről a kártya eladásakor vagy selejtezésekor. Amikor kidob egy memóriakártyát, a személyes adatok védelme érdekében szükség esetén végezzen további lépéseket, például fizikailag semmisítse meg a kártyát.

## Gazdaságos m.

Energiát takaríthat meg a felvételi képernyő megjelenítésekor. Ha a fényképezőgép nincs használatban, az energiafogyasztás csökkentése érdekében a képernyő elsötétül.



**1** Válassza ki a [**☺**: Gazdaságos m.] lehetőséget.



**2** Válassza a [**Be**] lehetőséget.

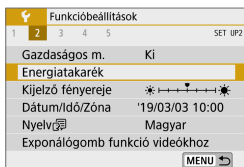
- Ha nem használja a fényképezőgépet, a képernyő körülbelül 2 másodpercen belül elsötétül, majd körülbelül 10 másodpercen belül kikapcsol.



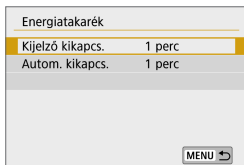
- Ha a képernyő kevesebb mint három percig volt kikapcsolva, a képernyő újbóli aktiválásához és a felkészüléshez felvételre, nyomja le félig az exponológombot.
- Körülbelül három perc tétlenség után a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha a képernyő ki van kapcsolva.

# Energiatakarékos

Beállíthatja, hogy a képernyő és a fényképezőgép mennyi idő után kapcsoljon ki automatikusan ([**Kijelző kikapcs.**] és [**Autom. kikapcs.**]).



**1** Válassza ki a [**☿**: Energiatakarék] lehetőséget.



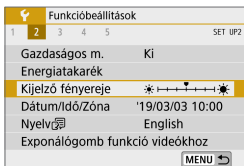
**2** Válasszon a lehetőségek közül.



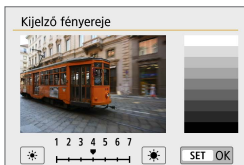
- A kijelző abban az esetben is kikapcsol a [**Kijelző kikapcs.**] beállításban megadott idő után, ha az [**Autom. kikapcs.**] beállítás a [**Tilt**] értékre van állítva.
- A [**Kijelző kikapcs.**] és az [**Autom. kikapcs.**] beállítások nem érvényesek, ha a Gazdaságos mód [**Be**] van kapcsolva.

# Képernyő fényereje

A képernyő fényereje beállítható.



**1** Válassza ki a [☿: Kijelző fényereje] lehetőséget.



**2** Végezze el a beállítást.

- A szürkeárnyaltos színskála tanulmányozása közben a <◀> <▶> gomb használatával állítsa be a fényerőt, majd nyomja meg a <SET> gombot.

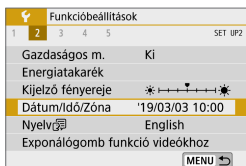


- A kép expozíciójának ellenőrzéséhez célszerű megtekinteni a hisztogramot (📖 312).

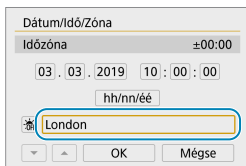
# Dátum/Idő/Zóna

Az első bekapcsolás alkalmával, illetve a dátum/idő/időzóna nullázásakor az alábbi lépések segítségével állíthatja be első lépésként az időzónát. Ha első lépésként az időzónát állítja be, a későbbiekben bármikor módosíthatja ezt a beállítást, a dátum és az idő pedig igazodni fog ehhez a beállításhoz.

Mivel a rögzített képek a felvét elkészítés dátumát és időpontját is rögzítik, ne felejtse el beállítani a dátumot és az időt.

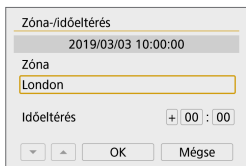


**1** Válassza ki a [**Fü**: Dátum/Idő/Zóna] lehetőséget.

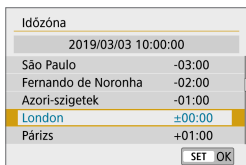


**2** Állítsa be az időzónát.

- Az [**Időzóna**] lehetőség kiválasztásához használja a <◀> <▶> gombokat.



- Nyomja meg a <SET> gombot.



- A <▲> <▼> gombok segítségével válassza ki az időzónát, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Ha az Ön időzónája nem szerepel a listában, nyomja meg a <MENU> gombot, majd állítsa be az UTC zónától való eltérést az [**Időeltérés**] menüpontban.

Zóna-/időeltérés

2019/03/03 10:00:00

Zóna

-----

Időeltérés + 09 : 15

▼ ▲ OK Mégse

- A <◀> <▶> gombokkal válasszon egy **[Időeltérés]** lehetőséget (+/-/óra/perc), majd nyomja meg az <SET> gombot.
- A <▲> <▼> gombokkal állítsa be a számot, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Az időzóna vagy az időeltérés beállítását követően a <◀> <▶> gombokkal válassza az **[OK]** lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot.

Dátum/Idő/Zóna

Időzóna

03 . 03 . 2019 | 10 : 00 : 00

hh/nn/éé

🌐 London

▼ ▲ OK Mégse

### 3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A <◀> <▶> gombok segítségével válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- A <▲> <▼> gombokkal állítsa be a számot, majd nyomja meg a <SET> gombot.

Dátum/Idő/Zóna

Nyári időszámítás kikapcsolva

03 . 03 . 2019 | 10 : 00 : 00

hh/nn/éé

🌐 London

▼ ▲ OK Mégse

### 4 Állítsa be a nyári időszámítást.

- Válassza ki a szükséges beállításokat.
- A <◀> <▶> gombok segítségével válassza a **[☀]** lehetőséget, majd nyomja meg az <SET> gombot.
- A <▲> <▼> gombokkal válassza ki a **[☀]** lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Ha a nyári időszámítás beállítása **[☀]**, a rendszer 1 órával előre állítja a 3. lépésben beállított időt. Ha a **[☁]** van beállítva, a nyári időszámítás befejeződik, és a rendszer 1 órával visszaállítja az időt.

Dátum/Idő/Zóna

(03/03/2019)

03 . 03 . 2019 10 : 00 : 00

hh/nn/éé

London

OK Mégse

## 5 Lépjen ki a beállításból.

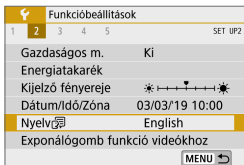
- A <<> <>> gombokkal válassza ki az **[OK]** lehetőséget.

- A dátum, idő és időzóna beállításai alaphelyzetbe állhatnak a fényképezőgép akkumulátor nélküli tárolásakor, az akkumulátor lemerülésekor, illetve akkor, ha azt hosszú ideig fagypon alatti hőmérsékletnek teszi ki. Ilyen esetben újból be kell őket állítania.
- A **[Zóna-/időeltérés]** beállítás módosítása után ellenőrizze, hogy a megfelelő dátum/idő van-e beállítva.

- Az automatikus kikapcsolási idő meghosszabbodhat a **[☿ : Dátum/Idő/Zóna]** képernyő megjelenítésekor.



# Nyelv



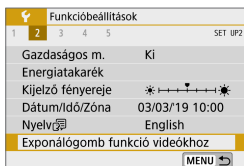
1 Válassza ki a [🔊 : Nyelv] lehetőséget.



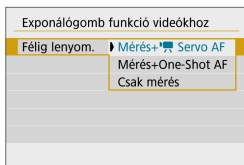
2 Válassza ki a kívánt nyelvet.

# Exponálógomb funkció videókhöz

Beállíthatja, hogy milyen funkciókat végezzen az exponálógomb, amikor azt videofelvétel közben félig vagy teljesen lenyomja.



**1** Válassza ki a [**Függvénybeállítások**] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

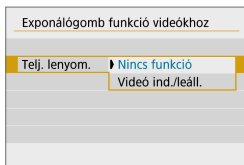
• **Félig lenyom.**

Adja meg, hogy milyen funkciókat hajtson végre a készülék, amikor az exponálógombot félig nyomva tartja.

• **Telj. lenyom.**

Az elem akkor jelenik meg, ha a felvételi módkapcsoló beállítása <[Mód]>.

Adja meg, hogy milyen funkciókat hajtson végre a készülék, amikor az exponálógombot teljesen lenyomja.



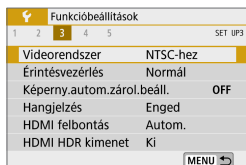
Ha a [**Telj. lenyom.**] beállítást a [**Videó ind./leáll.**] értékre állítja, akkor a videofelvételt elindíthatja/leállíthatja a Videofelvétel gombbal vagy az exponálógomb teljes lenyomásával.



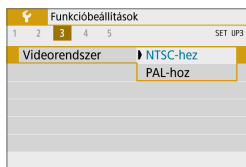
- A [**Félig lenyom.**] a [**Mérés+One-Shot AF**] lehetőségről a [**Mérés+Servo AF**] lehetőségre vált, amikor a [**Videofelv. méret**] beállítása [**4K**].

# Videorendszer

Állítsa be a videorendszert a megjelenítéshez használt bármilyen tévékészülékhez. Ez a beállítás a videók készítésekor elérhető képfrekvenciákat határozza meg.



**1** Válassza ki a [F: Videorendszer] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

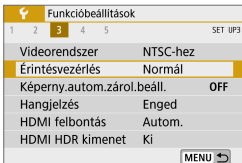
- **NTSC-hez**

Olyan területeken, ahol a tv-készülékek által használt rendszer az NTSC (Észak-Amerika, Japán, Dél-Korea, Mexikó stb.).

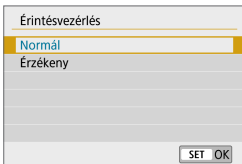
- **PAL-hoz**

Olyan területeken, ahol a tv-készülékek a PAL rendszert használják (Európa, Oroszország, Kína, Ausztrália stb.).

# Érintésvezérlés



**1** Válassza ki a [**☒**: Érintésvezérlés] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

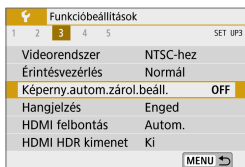
- A [**Normál**] az alapbeállítás.
- Az [**Érzékeny**] beállítás a [**Normál**] beállításnál érzékenyebbé teszi az érintőképernyős kijelzőt.

## **!** Az érintésvezérléssel kapcsolatos figyelmeztetések

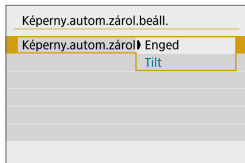
- Ne használjon éles tárgyakat, például a körmét vagy golyóstollat az érintésvezérléshez.
- Ügyeljen arra, hogy az érintőképernyős műveletek elvégzése során ne legyen nedves az ujjja. Ha nedvesség éri a képernyőt, illetve ha az ujjai nedvesek, az érintőképernyős kijelző nem feltétlenül fog reagálni, illetve zavar állhat be a működésében. Ebben az esetben kapcsolja ki a készüléket, és törölje le a nedvességet egy kendővel.
- Ha kereskedelmi forgalomban is kapható védőlapot vagy matricát helyez a képernyőre, az érintőképernyő lassabban reagálhat.
- Ha az érintésvezérlés [**Érzékeny**] beállítása mellett gyorsan érintéssel vezérelt műveleteket végez, a fényképezőgép reakcióideje gyengülhet.

# A képernyő automatikus zárolásának beállításai

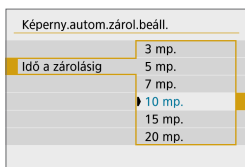
Annak érdekében, hogy a fényképezőgép kisebb valószínűséggel észlelje a véletlen képernyőérintéseket, egy meghatározott idő elteltével letilthatja a felvételi képernyő érintési műveleteit.



**1** Válassza ki a [**F**: Képernyő.autom.zárol.beáll.].



**2** Állítsa a [**Képernyő.autom.zárol**] beállítást [**Enged**] értékre.



**3** Állítsa be az [**Idő a zárolásig**] lehetőséget.

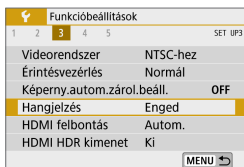
- A képernyő automatikus zárolása akkor aktiválódik, ha a megadott idő lejár, anélkül, hogy bármilyen művelet végzett volna a fényképezőgéppel, miközben a felvét elkészítési képernyő látható.
- Bármely gomb megnyomásával feloldható a képernyő automatikus zárolása.



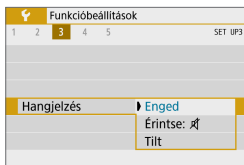
- A képernyő automatikus lezárása le van tiltva, ha menük vagy lejátszási képernyők láthatók, ha a képernyő téma felé néz, és amikor a fényképezőgép automatikus élességállítást végez vagy felvételt készít.

# Hangjelzés

Letilthatja azokat a hangjelzéseket, amelyek például akkor szólalnak meg, amikor a témák a fókuszba kerülnek.



**1** Válassza ki a [**F**: Hangjelzés] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **Érintse meg:** ʘ

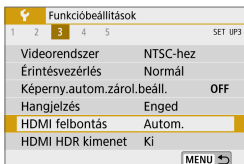
A hangjelzés csak az érintőképernyő használata során nem ad hangjelzést.

- **Tilt**

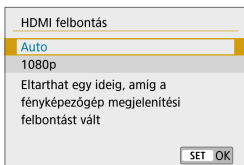
Letiltja a témák fókuszba kerülésekor, az időzítővel való felvételkedzítéskor, az érintésvezérlés során és egyéb esetekben megszólaló hangjelzéseket.

# HDMI felbontás

Beállíthatja azt a képfelbontást, amelyet a fényképezőgép akkor használ, ha egy HDMI-kábel segítségével TV-készülékhez vagy külső rögzítőeszközhöz csatlakoztatja azt.



**1** Válassza ki a [F : HDMI felbontás] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.

- **Autom.**

A képek automatikusan a csatlakoztatott tv-készülék optimális felbontásán jelennek meg.

- **1080p**

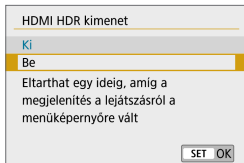
1080p kimeneti felbontás. Abban az esetben válassza ki, ha szeretné elkerülni a fényképezőgép felbontásának módosításakor jelentkező képhibákat vagy késlekedéseket.

# HDMI HDR kimenet

A RAW-képeket HDR-ben is megtekintheti, ha a fényképezőgépet HDR TV-hez csatlakoztatja.



**1** Válassza ki a [**↵**: HDMI HDR kimenet] lehetőséget.



**2** Válassza a [**Be**] lehetőséget.

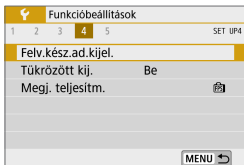


- Bizonyosodjon meg arról, hogy a HDR TV-n be van állítva a HDR-bemenet. A TV-bemenetek váltásáról a televízió használati útmutatójában olvashat részletesebben.
- A használt TV-től függően lehetséges, hogy a képek nem a vártak megfelelően néznek ki.
- Lehetséges, hogy egyes képeffektek és adatok nem jelennek meg a HDR TV-n.



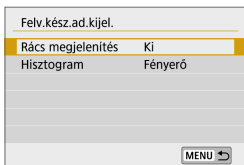
# Fénykép-információ megjelenítése

Testreszabhatja a felvételkészítés során megjelenített információkat.

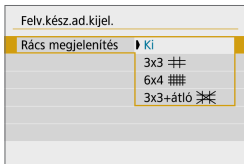


Válassza ki a [F: Felv.kész.ad.kijel.] lehetőséget.

## Rácsmegjelenítés

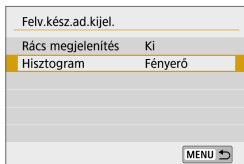


1 Válassza a [Rács megjelenítés] lehetőséget.



2 Válasszon a lehetőségek közül.

## Hisztogram



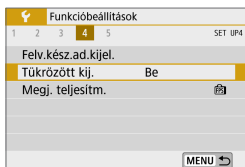
**1** Válassza a [Hisztogram] lehetőséget.



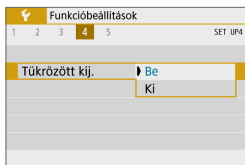
**2** Válasszon a lehetőségek közül.

# Tükrözött kijelző

Tükrökép megjelenítéséhez a téma felé fordítsa a képernyőt (a fényképezőgép eleje felé) fényképezéskor.



**1** Válassza ki a [**☺**: Tükrözött kij.] lehetőséget.

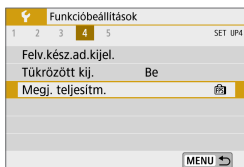


**2** Válassza a [**Be**] lehetőséget.

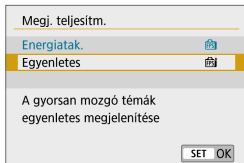
- Válassza a [**Ki**] lehetőséget, ha nem szeretné tükrözni a kijelzőt, amikor a képernyő előre van fordítva.

# Megjelenési teljesítmény

Megadhatja, hogy egyetlen megjelenítést vagy energiatakarékos megjelenítést használ állóképek rögzítésénél.



**1** Válassza ki a [**4**: Megj. teljesítm.] lehetőséget.

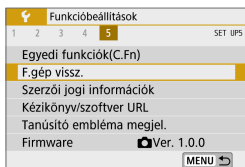


**2** Válasszon a lehetőségek közül.

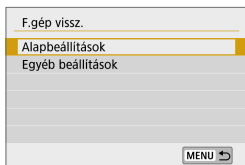


# Fényképezőgép visszaállítása

A fényképezőgép alapértelmezett beállításait [P], [Tv], [Av], [M], [P<sup>M</sup>] és [P<sup>M</sup>] felvételi módokban állíthatja vissza.

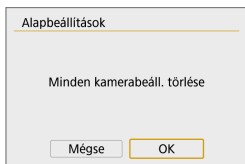


**1** Válassza ki a [**F.gép vissz.**] lehetőséget.



**2** Válassza az [**Alapbeállítások**] lehetőséget.

- Az egyéb beállítások törléséhez válassza ki az [**Egyéb beállítások**] lehetőséget, majd válasszon ki egy elemet.



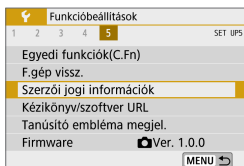
**3** Válassza az [**OK**] billentyűt.

- Az olyan alapbeállítások, mint a [**Nyelv**] és a [**Dátum/Idő/Zóna**] nem állnak vissza az alapértelmezett értékekre.
- Pöttyök jelenhetnek meg a rögzített képeken, ha az érzékelőt kozmikus sugárzás vagy más hasonló behatás éri. Ha igen, akkor segíthet csökkenteni a megjelenésüket, ha a elvégzi a következők egyikét az [**Alapbeállítások**] lehetőséget választva: (1) Tartsa lenyomva a <MENU> gombot, majd nyomja meg a <MENU> gombot, vagy (2) válassza az [**Alapbeállítások**] menüpontot, nyomja meg a <SET> gombot, majd válassza az [**OK**] lehetőséget (vegye figyelembe, hogy a (2) visszaállítja az alapértelmezett fényképezőgép-beállításokat).

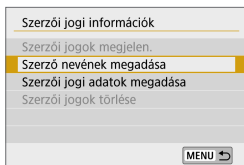
# Szerzői jogi információk



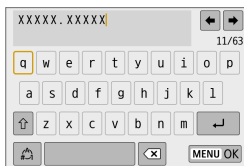
A szerzői jogi információk beállítása esetén a készülék a kép Exif-adataiban rögzíti a megadott információkat.



**1** Válassza ki a [**F**: Szerzői jogi információk] lehetőséget.



**2** Válasszon a lehetőségek közül.




**3** Adja meg a szöveget.

- A karakterek kiválasztásához használja a <↔> nyíl gombokat, majd a beíráshoz nyomja meg a <SET> gombot.
- A beviteli módok átváltásához válassza a [**↻**] lehetőséget és nyomja meg a <SET> gombot.
- Az előző karakter törléséhez válassza a [**X**] lehetőséget, majd nyomja meg a <SET> gombot.

**4** Lépjen ki a beállításból.

- Nyomja meg a <MENU> gombot, majd az [**OK**] gombot.


## A szerzői jogi információk ellenőrzése


Szerzői jogok megjelen.
Szerző XXXXX. XXXXX
Szerzői jogok Canon Inc.
MENU 

Ha a 2. lépésben a **[Szerzői jogok megjelen.]** lehetőséget választja, ellenőrizheti a **[Szerző]** és a **[Szerzői jogok]** mezőkben megadott információkat.

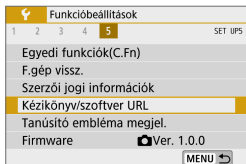
## A szerzői jogi információk törlése

Ha a 2. lépésben a **[Szerzői jogok törlése]** lehetőséget választja, törölheti a **[Szerző]** és a **[Szerzői jogok]** mezőkben megadott információkat.

-  Ha a „Szerző” vagy a „Szerzői jogok” mezőben megadott bejegyzés túl hosszú, előfordulhat, hogy az nem jelenik meg teljes egészében a **[Szerzői jogok megjelen.]** lehetőség kiválasztásakor.

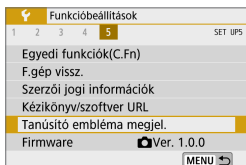
-  A szerzői jogi információk az EOS Utility (EOS-szoftver) segítségével is beállíthatók és ellenőrizhetők.

## Kézikönyv/szoftver URL



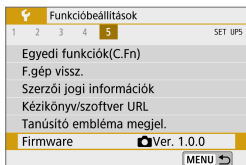
Kezelési kézikönyvek letöltéséhez válassza a [**☛**: **Kézikönyv/szoftver URL**] lehetőséget, és olvassa be a megjelenő QR-kódot egy okostelefonnal. Számítógéppel is hozzáférhet a weboldalhoz a megjelenő URL-en keresztül, és letöltheti a szoftvert.

## Tanúsító embléma megjelenítése



Válassza ki a [**☛**: **Tanúsító embléma megjel.**] lehetőséget a fényképezőgép néhány tanúsító emblémájának megjelenítéséhez. További tanúsító emblémák találhatóak a fényképezőgépvázon és a fényképezőgép csomagolásán.

## Firmware



Válassza ki a [**☛**: **Firmware**] lehetőséget a fényképezőgép vagy az aktuális objektív firmware-jének frissítéséhez.

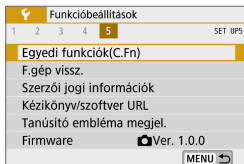


## Egyedi funkciók (C.Fn)

---

Elvégezheti a fényképezőgép különböző funkcióinak finomhangolását, valamint a saját fényképezési szokásainak megfelelően módosíthatja a gombokhoz és tárcsákhoz kapcsolódó funkciókat.

# Egyedi funkciók beállítása

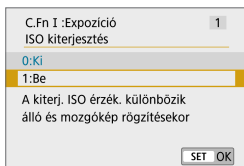


**1** Válassza az [Egyedi funkciók(C.Fn)] lehetőséget.



**2** Válassza ki valamelyik Egyedi funkció számát (1).

- Az <◀> <▶> gombok megnyomásával válassza ki az Egyedi funkció számát. majd nyomja meg a <SET> lehetőséget.



**3** Módosítsa a beállítást igény szerint.

- A <▲> <▼> gombokkal válassza ki a kívánt beállítást (szám), majd nyomja meg a <SET> gombot.
- Ha be szeretne állítani még egy egyedi funkciót, ismételje meg a 2–3. lépéseket.
- A képernyő alján az egyes funkciószámok alatt az aktuális egyedi vakufunkciók láthatók.



**4** Lépjen ki a beállításból.

- Nyomja meg a <MENU> gombot.

## Minden egyedi funkció törlése

Minden beállított egyedi funkcióbeállítást a [**F.gép vissz.**], [**Egyéb beállítások**], majd [**Egyedi funkciók(C.Fn)**] (📖 453) lehetőség választásával törölheti.



# Egyedi funkciók beállítási elemei

Az egyedi funkciók a funkció típusa alapján két csoportot alkotnak: C.Fn I: Expozíció, C.Fn II: Mások.

## C.Fn I: Expozíció

### C.Fn-1 ISO kiterjesztés

0: Ki

1: Be

Amikor beállítja az ISO-sebességet, beállíthatja (az ISO 51200-nak megfelelő) „H” értéket állóképeknél és (az ISO 25600-nak megfelelő) „H” értéket videókhöz. Ne feledje, hogy ha az **[📷: Csúcsfény árnyalat elsőbbség]** értéke **[Engedélyezés]** vagy **[Speciális]**, a „H” értéket nem lehet kiválasztani.



- 4K filmek esetén az ISO-érzékenységtartomány ISO 100–6400, még akkor is, ha az **[ISO kiterjesztés]** beállítása **[1: Be]**.

### C.Fn-2 Biztonsági eltolás

0: Tilt

1: Enged

A záridő és a rekesznyílás értékének automatikus beállításával fényképezhet, hogy lehetővé tegye a normál expozíciót, ha a normál expozíció nem lenne elérhető a megadott záridőnél vagy rekesznyílás értéknél a **[Tv]** vagy **[Av]** üzemmódban.

## C.Fn II: Egyéb

### C.Fn-3 Zár/AE-rögzés gombbal

#### 0: AF/AE-rögzés

#### 1: AE-rögzés/AF

Ez akkor lehet hasznos, ha külön szeretne fókuszálni és mérni. Nyomja meg a <✳> gombot az automatikus fókuszáláshoz, majd nyomja le félig az exponálógombot az AE-rögzés alkalmazásához.

#### 2: AF/AF-rögzés, nincs AE-rögzés

Servo AF alatt a <✳> gomb lenyomásával rövid időre szüneteltetheti az AF-műveletet. Ez megakadályozza az AF megváltozását, ha a fényképezőgép és az alany között tárgy halad el. Az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik.

#### 3: AE/AF, nincs AE-rögzés

A folyamatosan mozgó és megálló alanyok fényképezéséhez hasznos. Servo AF alatt a <✳> gomb lenyomásával elindíthatja vagy leállíthatja a Servo AF-műveletet. Az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik. Így beállíthatja a fényképezőgépet, hogy mindig fenntartsa az optimális fókuszot és expozíciót, és megvárhatja a döntő pillanatot.



- Az 1-es vagy a 3-as beállítással a <✳> gomb megnyomása a videófelvétel készítése közben elindítja a One-Shot AF funkciót.

### C.Fn-4 Videófelvétel gomb funkció

Megváltoztathatja a <●> videófelvétel gomb funkciót állóképek rögzítése közben.

#### 0: Videófelvétel indítás/leállítás

#### 1: Mélységélesség-előnézet

Leállítja az objektívet a megadott rekeszértékig, lehetővé téve a fókusz távolság (mélységélesség) ellenőrzését.

#### 2: Letiltva

Letiltja a <●> gombot, így megnyomásának nincs hatása.

### C.Fn-5 Zárkioldás objektív nélkül

Beállíthatja, hogy az állóképek és videók felvétele elvégezhető legyen-e, ha a fényképezőgépen nincs objektív.

**0: Letiltás**

**1: Enged**

### C.Fn-6 Obj. behúzása kikapcs.-kor

Objektív behúzási beállítása fogaskerék-hajtású EF vagy EF-S STM-objektívek (ilyen például az EF 40mm f/2.8 STM) csatlakoztatása esetén. Beállíthatja, hogy a készülék automatikusan behúzza-e a kinyújtott objektívet, amikor kikapcsolja a fényképezőgépet.

**0: Engedélyezés**

**1: Letiltás**



- A behúzást nem aktiválja az automatikus kikapcsolás (csak az EF-M objektívek esetén).
- Az objektív leválasztása előtt győződjön meg róla, hogy az be van-e húzva.



- Ha a **[0: Enged]** beállítás van megadva, a funkció az objektív fókuszmodkapcsolójának mindkét (AF és MF) állásában aktív lesz.

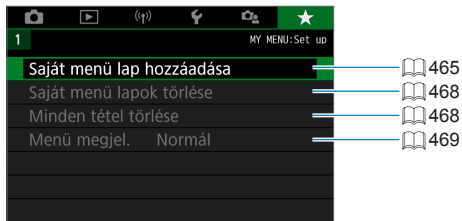


# Saját menü

A Saját menü lapon olyan menüpontokat és egyedi funkciókat regisztrálhat, melyek beállításait gyakran változtatja.

- A [**★ : Saját menü**] fül nem jelenik meg, ha a [**Menü kijelzése**] a [**☰ : Megjelenítési szint beállítások**] fül beállítása [**Segéddel**]. A Saját menü beállításához módosítsa a [**Menü megjelenítés**] beállítást [**Normál**] értékre.

# Lapfülek: Saját menü

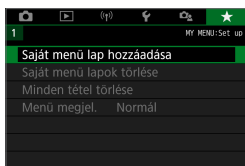




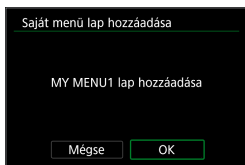
## Tárolás a Saját menüben

A Saját menü lapon olyan menüpontokat és egyedi funkciókat regisztrálhat, melyek beállításait gyakran változtatja.

### Saját menü lap létrehozása és hozzáadása



**1** Válassza a [Saját menü lap hozzáadása] lehetőséget.



**2** Válassza az [OK] billentyűt.

- Az 1. és 2. lépés megismétlésével legfeljebb öt saját menülap hozható létre.

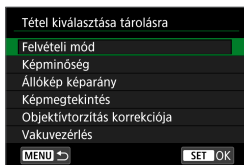
### Menüelemek tárolása a Saját menü lapjain



**1** Válassza ki a [★ : Konfigurálás] lehetőséget.



**2** Válassza a [Tételek kiválaszt. tárolásra] lehetőséget.



**3** Tárolja a kívánt elemeket.

- Válassza ki a beállítani kívánt elemet, és nyomja meg a <SET> gombot.
- A párbeszédpanelen válassza az [OK] lehetőséget.
- Legfeljebb hat elem regisztrálható.
- A 2. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez nyomja meg a <MENU> gombot.

## A Saját menü lap beállításai



A menülapon szereplő elemeket rendezheti és törölheti, a menülapot pedig át is nevezheti és törölheti is.

### • Tárolt tételek rendezése

A tárolt tételek sorrendjét a Saját menüben módosíthatja. Válassza ki a [Tárolt tételek rendezése] lehetőséget, válassza ki azt a tételt, amelyet át szeretne helyezni, és nyomja meg a <SET> gombot.

Ha a képernyőn megjelenik a [◆] jelzés, a <▲> <▼> gombokkal áthelyezheti az elemet, majd nyomja meg a <SET> gombot.

### • Kijelölt tételek törlése/Minden tétel törlése a lapról

A tárolt elemek közül bármelyiket törölheti. A [Kijelölt tételek törlése] funkcióval egyenként törölheti az elemeket, míg a [Minden tétel törlése a lapról] lehetőséggel a lapon található összes tárolt tételt törölheti.

## ● Lap törlése

Törölheti az aktuális Saját menü lapot. A **[MY MENU\*]** lap törléséhez válassza a **[Lap törlése]** lehetőséget.

## ● Lap átnevezése

A **[MY MENU\*]** névről átnevezheti a Saját menü lapot.

### 1 Válassza a **[Lap átnevezése]** lehetőséget.



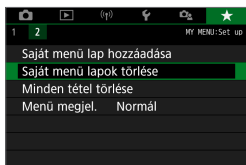
### 2 Adja meg a szöveget.

- Válassza a **[x]** lehetőséget és nyomja meg a **<SET>** gombot a szükségtelen karakterek törléséhez.
- A karakterek kiválasztásához használja a **<↕>** nyílombokat, majd a beíráshoz nyomja meg a **<SET>** gombot.
- A beviteli módok átváltásához válassza a **[↕]** lehetőséget és nyomja meg a **<SET>** gombot.

### 3 Erősítse meg a bevitt adatokat.

- Nyomja meg a **<MENU>** gombot, majd az **[OK]** gombot.

## Saját menü lapok törlése / Minden tétel törlése



Ezzel a funkcióval törölheti a korábban létrehozott összes Saját menü lapot, vagy a Saját menü lapok alatt tárolt elemeket.

### ● Saját menü lapok törlése

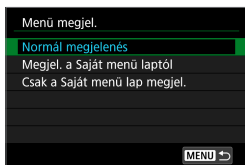
Minden létrehozott Saját menü lapot törölhet. A **[Saját menü lapok törlése]** lehetőség kiválasztásakor a Saját menü **[MY MENU1]** és **[MY MENU5]** lap közötti összes lapját törli a rendszer, a **[★]** lap pedig visszaáll az alapértelmezett beállításokra.

### ● Minden tétel törlése

A Saját menü **[MY MENU1]** és **[MY MENU5]** közötti lapjain tárolt valamennyi tételt törölheti. A művelettel a lapok nem törölődnek. A **[Minden tétel törlése]** lehetőség kiválasztásakor a létrehozott lapokon tárolt minden tétel törlődik.

- Ha a **[Lap törlése]** vagy a **[Saját menü lapok törlése]** parancsot választja, a **[Lap átnevezése]** funkcióval átnevezett lapokat is törli a fényképezőgép.

## A menü kijelzésének beállításai



A **[Menü megjel.]** funkcióval állíthatja be azt a menüképernyőt, amely a **<MENU>** gomb megnyomásakor először megjelenik.

- **Normál megjelenés**

A legutóbb megjelenített menüképernyőt jeleníti meg.

- **Megjel. a Saját menü laptól**

Megjelenítés kijelölt **[★]** lappal.

- **Csak a Saját menü lap megjel.**

Csak a **[★]** lap jelenik meg. (A **[📷]**, **[▶]**, **[⏮]**, **[⏪]** és **[⏩]** lap nem jelenik meg.)



# Referencia

---

# Szoftverek

Az EOS szoftver legújabb verzióját, illetve az egyéb, erre a célra szolgáló szoftvert a Canon webhelyéről töltheti le.

## Az EOS szoftver és más dedikált szoftverek letöltése és telepítése

Mindig telepítse a szoftver legújabb verzióját.

Frissítsen minden telepített előző verziót a legújabb verzióval való felülírással.



- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez, amíg nem telepítette a szoftvert. A szoftver telepítése ilyenkor nem a megfelelő módon zajlik le.
- A szoftvert nem lehet telepíteni, csak akkor, ha a számítógép csatlakoztatva van az internethez.
- A korábbi verziók nem képesek az erről a fényképezőgépről származó képek helyes megjelenítésére. Emellett nem lehetséges az erről a fényképezőgépről származó RAW képek feldolgozása sem.

## 1 Töltse le a szoftvereket.

- Csatlakozzon az internethez egy számítógépről, és nyissa meg a Canon alábbi webhelyét.

**[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)**

- Adja meg a képernyő hátulján található sorozatszámot, majd töltsen le a szoftvert.
- Bontsa ki a csomagot a számítógépen.

### ● Windows

Kattintson a telepítőfájltra a telepítés megkezdéséhez.

### ● Macintosh

Létrejön és megjelenik egy dmg-fájl. Kövesse az alábbi lépéseket a telepítő indításához.



- (1) Kattintson duplán a dmg-fájltra.
  - ➔ Ekkor megjelenik a meghajtó ikon és a telepítőfájl az asztalon. Ha a telepítőfájl nem jelenne meg, kattintson duplán a meghajtó ikonra a megjelenítéséhez.
- (2) Kattintson duplán a telepítőfájltra.
  - ➔ Elindul a telepítő.

## 2 A szoftver telepítéséhez kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

### A Szoftverkezelési kézikönyvek letöltése

A Szoftverkezelési kézikönyveket (PDF-fájlok) a Canon honlapjáról töltheti le a számítógépére.

- **A Szoftverkezelési kézikönyv letöltési webhelye**  
[www.canon.com/icpd](http://www.canon.com/icpd)



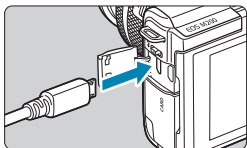
- **A Kezelési kézikönyvek (PDF-fájlok) megtekintéséhez valamilyen Adobe PDF-megjelenítő, például az Adobe Acrobat Reader DC szükséges (a szoftver legújabb verziójának használata javasolt).**
  - Az Adobe Acrobat Reader DC ingyenesen letölthető az internetről.
  - A megnyitáshoz kattintson duplán a letöltött Kezelési kézikönyvre (PDF-fájl).
  - A PDF-megjelenítő szoftver használatával kapcsolatban lásd a szoftver súgóját.

# Képek importálása számítógépre

A képeket az EOS szoftver segítségével importálhatja a fényképezőgépről a számítógépre. Ennek kétféle módja van.

## Csatlakozás számítógéphez interfészkábelen keresztül (külön kapható)

### 1 Telepítse a szoftvert (📖 472).



### 2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez egy interfészkábelrel (külön megvásárolható).

- Interfészkábelként használhat IFC-600PCU kábelt (külön megvásárolható).
- Illesze a kábel dugóját a fényképezőgép digitális csatlakozójához (mikro-USB-B).
- Csatlakoztassa a kábel dugaszát a számítógép USB-csatlakozójához (USB Type-A).

### 3 Az EOS Utility használatával importálja a képeket.

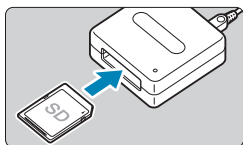
- Tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét.

- ⚠
- Amikor a Wi-Fi-kapcsolat létrejött, a fényképezőgép még akkor sem képes a számítógéppel való kommunikációra, ha interfészkábelrel csatlakoztatja.

## Kártyaolvasó

A képek fényképezőgépről számítógépre történő importálásához kártyaolvasó is használható.

**1** Telepítse a szoftvert (📖 472).



**2** Helyezze a kártyát a kártyaolvasóba.

**3** A Digital Photo Professional segítségével importálja a képeket.

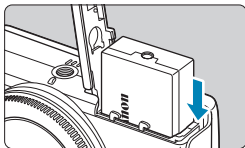
- Tekintse meg a Digital Photo Professional kezelési kézikönyvét.



- Amikor kártyaolvasóval, EOS szoftver nélkül töltsön le képeket a fényképezőgépről számítógépre, másolja át a kártyán található DCIM mappát a számítógépre.

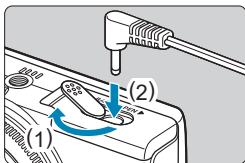
# Háztartási elektromos aljzat tartozéka

Háztartási kiegészítővel is használhatja a számítógépet a DR-E12 egyenáramú adapter és a CA-PS700 kompakt hálózati adapter használatával (mindkettő külön megvásárolható).



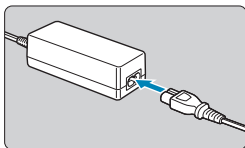
## 1 Helyezze be az adaptert.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Nyissa fel a fedelet, és helyezze be az adaptert úgy, hogy a csatlakozók iránya megfeleljen az ábrának.
- Csukja be a fedelet.



## 2 Csatlakoztassa a hálózati adaptert a DC-adapterhez.

- Nyissa fel a fedelet és az adapter csatlakozóját teljesen helyezze be a DC-adapter csatlakozójába.



## 3 Csatlakoztassa a tápkábelt.

- A tápkábel egyik végét csatlakoztassa a kompakt hálózati adapterbe, a másik végét pedig dugja be az elektromos aljzatba.
- Ha befejezte a fényképezőgép használatát, kapcsolja ki és húzza ki a tápkábelt az elektromos aljzatból.

- Ne használjon a CA-PS700 kompakt hálózati adapteren kívül más hálózati adaptert.
- Ne csatlakoztassa vagy válassza le a hálózati adaptert vagy a tápkábelt a fényképezőgép bekapcsolt állapotában.
- Ha befejezte a fényképezőgép használatát, kapcsolja ki és húzza ki a tápkábelt az elektromos aljzatból.

## Hibaelhárítási útmutató

Ha probléma merül fel a fényképezőgéppel, előbb tanulmányozza ezt a hibaelhárítási útmutatót. Ha az útmutatóval nem oldható meg a probléma, forduljon az eladóhoz vagy a legközelebbi Canon szervizközpontozhoz.

### Áramellátással kapcsolatos problémák

#### Az akkumulátorok nem tölthetők a töltővel.

- A töltővel kizárólag eredeti Canon LP-E12 akkumulátoregységet töltsön.

#### Az akkumulátortöltő lámpája villog.

- Az akkumulátortöltő problémája esetén a narancsszárga töltőlámpa villogni kezd, és egy védőáramkör leállítja a töltést. Ha ez megtörténik, húzza ki a töltő csatlakozóját az elektromos aljzathoz, vegye ki és helyezze vissza az akkumulátort, majd várjon egy ideig, mielőtt a töltőt újra csatlakoztatja az elektromos aljzathoz.

#### A kamera még bekapcsolt állapotban sem aktiválódik.

- Győződjön meg arról, hogy az akkumulátor megfelelően van behelyezve a fényképezőgépbe (📖 44).
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátorrekesz fedele le legyen zárva (📖 44).
- Ügyeljen arra, hogy a kártyanyílás fedele le legyen zárva (📖 46).
- Töltsse fel az akkumulátort (📖 42).

#### Az elérésjelző fény akkor is világít, ha a kamera ki van kapcsolva.

- A elérésjelző fény addig világít, amíg a kamera a képeket rögzíti a kártyára. Az elérésjelző fény kialszik, amikor a képrögzítés befejeződött és az áramellátás automatikusan kikapcsol.

### Az akkumulátor hamar lemerül.

- Használjon teljesen feltöltött akkumulátort (📖 42).
- Az akkumulátor teljesítménye csökkenhetett. Ha az akkumulátor teljesítménye gyenge, cserélje ki az akkumulátort egy újra.
- A készíthető felvételek száma az alábbi műveletek esetén csökken:
  - Ha hosszabb ideig tartja félig lenyomva az exponálógombot.
  - Ha gyakran bekapcsolja az AF funkciót, de nem készít képet.
  - Ha az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióját használja.
  - Ha a Wi-Fi/Bluetooth (vezeték nélküli kommunikáció) funkciót használja.

### A fényképezőgép magától kikapcsol.

- Az automatikus kikapcsolás érvényben van. Az automatikus kikapcsolás deaktiválásához állítsa az **[Autom. kikapcs.]** értékét az **[👉: Energiatakarékos]** alatt **[Tilt]** értékre (📖 436).
- A képernyő akkor is kikapcsol a **[Kijelző kikapcs.]** beállításnál megadott tétlenségi idő után, ha az **[Autom. kikapcs.]** a **[Letiltás]** lehetőségre van állítva.
- Állítsa a(z) **[👉: Gazdaságos m.]** beállítást a **[Ki]** lehetőségre.

## Felvételkészítéssel kapcsolatos problémák

### Az objektívet nem lehet csatlakoztatni.

- Az EF/EF-S objektívek csatlakoztatásához bajonettadapter használatára van szükség. A fényképezőgép RF objektívekkel nem használható.

### Nem készíthető vagy rögzíthető egyetlen kép sem.

- Győződjön meg arról, hogy a kártya megfelelően van-e behelyezve (📖 46).
- Tolja a kártya írásvédelmi kapcsolóját írás/törlés állásba (📖 46).
- Ha a kártya megtelt, cserélje ki, vagy törölje róla a szükségtelen felvételeket a hely felszabadítása érdekében (📖 46, 📖 277).
- Nem készíthető felvétel, ha fókuszálás közben az AF-pont narancssárgára vált. Félig nyomja le újra a exponálógombot az automatikus újrafókuszáláshoz, vagy fókuszáljon kézzel (📖 57, 📖 185).

### A kártya nem használható.

- Ha hibaüzenet jelenik meg a kártyával kapcsolatban, olvassa el az 📖 48. vagy az 📖 493. oldalt.

### Hibaüzenet jelenik meg a kártya másik fényképezőgépbe való behelyezésekor.

- Mivel az SDXC-kártyák exFAT-formátumban vannak formázva, ez azt jelenti, hogy amennyiben kártyát formáz ezzel a fényképezőgéppel, majd egy másikba helyezi be, előfordulhat, hogy hibát jelez a másik készülék, és a kártya nem lesz használható.

## A kép nincs fókuszban vagy elmosódott.

- Állítsa a(z) [**📷**: **Fókusz mód**] értékét erre: [**AF**] (📖 182).
- Ha fókusz módkapcsolóval használja az objektívet, állítsa a kapcsolót az <AF> állásba (📖 55).
- A fényképezőgép bemozdulásának elkerülése érdekében óvatosan nyomja le az exponáló gombot (📖 57).
- A(z) [**📷**: **IS beállításai**] menüben állítsa az [**IS üzemmód**] értékét a [**Be**] értékre (📖 188).
- Ha az objektív rendelkezik Image Stabilizer (Képstabilizátor) kapcsolóval, állítsa a kapcsolót a <ON> (📖 188) állásba.
- Gyenge megvilágítás esetén a záridő túl hosszú lehet. Használjon rövidebb záridőt (📖 106), állítson be nagyobb ISO-érzékenységet (📖 138), használjon vakut (📖 243) vagy használjon állványt.
- Tekintse meg „A homályos képek számának minimálisra csökkentése” című részt a 📖 75. oldalon.

## Nem lehet rögzíteni a fókuszt, és újrakomponálni a képet.


- Az AF-műveletet állítsa a One-Shot AF üzemmódba. Servo AF használata esetén nem készíthető felvétel fókuszszárral (📖 76, 📖 167).

## A folyamatos felvétel sebessége lassú.


- A folyamatos felvétel folyamatos felvételi sebessége lassabb lehet, olyan körülményektől függően, mint például a következők: az akkumulátor töltöttségi szintje, a hőmérséklet, a záridő, a rekesznyílás, a téma körülményei, a fényerő, az AF-művelet, az objektív típusa, a vakuhasználat, valamint a felvételkészítés beállításai (📖 134).



## A felvételek maximális száma folyamatos felvétel mód mellett kisebb.

- Ha olyan dolgot fényképez, amelynél finom részletek vannak (például füves rét stb.), a fájlméret nagyobb lesz, és a folyamatos felvételek ténylegesen rögzíthető maximális száma a  495. oldalon említett számértéknél alacsonyabb lehet.




## A folyamatos felvételek maximális számának kijelzése még a kártya kicserélését követően sem változik.

- A folyamatos felvétel maximális számának kijelzése nem módosul, amikor kártyát cserél, még abban az esetben sem, ha nagy sebességű kártyára vált. A  495. oldalon látható táblázatban szereplő maximális folyamatos felvételi adat megállapítása a Canon tesztkártyája segítségével történt. (Minél gyorsabb a kártya írási sebessége, annál nagyobb lesz a tényleges maximális folyamatos felvételi szám.) Emiatt a folyamatos felvételhez megjelenített maximális szám eltérhet a rögzíthető képek tényleges maximális számától.

## Még ha csökkentett expozíciókompenzáció van is beállítva, a kép világos lesz.

- Állítsa a(z)  **Auto megvil. optimalizálás** opciót **[Tilt]** értékre ( 141). Az **[Enyhe]**, **[Normál]** vagy **[Erős]** értékek valamelyikének használata esetén csökkentett expozíciókompenzáció vagy vakuexpozíciókompenzáció esetén is világos lehet a kép.

## Az ISO 100 nem állítható be. Az ISO-érzékenység kiterjesztése nem választható.

- Amikor a  **Csúcsfény árnyalat elsőbbség** beállítása az **[Engedélyezés]** vagy a **[Speciális]**, a rendelkezésre álló ISO-érzékenységi tartomány ISO 200-nál kezdődik.
- Amikor a  **Csúcsfény árnyalat elsőbbség** beállítása az **[Engedélyezés]** vagy a **[Speciális]**, a H (kiterjesztett ISO sebesség) nem érhető el, még akkor sem, ha az **[ISO kiterjesztés]** a **[☿: Egyedi funkciók(C.Fn)]** beállítása a **[1: Be]**.
- Amikor a  **Csúcsfény árnyalat elsőbbség** beállítása a **[Letiltás]** lehetőségre van állítva, akkor beállíthatja az ISO 100/125/160 vagy a H értéket (kiterjesztett ISO-érzékenység).

**Nem tudom beállítani az expozíciókompenzációt, amennyiben mind a kézi expozíció, mind az automatikus ISO-beállítás be van kapcsolva.**

- Az expozíciókompenzáció beállításához lásd a  111. oldalt.


**Az objektívtorzítás korrekciójára vonatkozó opciók közül nem mind jelenik meg.**

- Bár a **[Színtorzítás korr.]** és a **[Diffrakció-korrekción]** nem jelenik meg a **[Digitális obj.optimalizáló]** **[Enged]** beállítása esetén, mindkét beállítás érvényesül a felvételnél az **[Enged]** beállítás esetén.
- Videofelvétel során a **[Torzításkorrekción]**, a **[Digitális obj.optimalizáló]** vagy a **[Diffrakció-korrekción]** opció nem jelenik meg.

**A vaku nem villan.**

- A vakuvál történő fényképezést ideiglenesen letilthatja a rendszer, hogy megóvja a vakufejet, ha a vakut egy rövid időszakon belül ismételtlen használja.

**A vaku [Av] vagy [P] üzemmódban történő használata csökkenti a záridőt.**








- A témák és a háttér normál expozíciójának biztosítása érdekében a záridő automatikusan lecsökken (lassú szinkronizálás) az éjszakai jelenetben, gyenge fényviszonyok mellett, illetve hasonló háttérrel készített felvételek esetében. A lassú zársebesség elkerülése érdekében a **[☑: Vakuvezérlés]** alatt állítsa a **[Hosszú szink.]** beállítást az **[1/200-1/60 mp automatikus]** vagy az **[1/200 mp (rögzített)]** értékre ( 250).

**A megadott expozíció módosul, amikor Auto. ISO módban vakuvál fényképezek.**




- Amennyiben vakus fényképezésnél túlexponálás veszélye áll fenn, a záridő vagy az ISO-érzékenységet automatikusan módosítja a rendszer, hogy csökkentse a csúcspontok részletevesztését és normál expozícióval fényképezzen. Bizonyos objektíveknél a vakus felvételeknél az a záridő és ISO-érzékenység, ami az exponológombot félig lenyomva megjelenik, esetleg nem felel meg a ténylegesen használt beállításainak. Ez hatással lehet a vakutartományon kívüli hátterek fényerejére.

- Ha szeretné elkerülni, hogy különböző záridővel vagy ISO-érzékenységgel fényképezzen, amikor félig lenyomja az exponálógombot a **[P]**, **[Tv]**, **[Av]** vagy **[M]** módban, fényképezzen manuálisan beállított ISO-érzékenységgel.



### Távkioldóval nem készíthetők fényképek.

- Állóképek készítésekor állítsa a Felvét elkészítési módot a **[ ]** ( 135) értékre. Amikor videófelvételt készít, állítsa a(z) **[: Távvezérlés]** lehetőséget az **[Enged]** értékre ( 235).
- Ellenőrizze a távvezérlő időzítő kapcsolójának pozícióját.
- Ha a BR-E1 vezeték nélküli távirányítót használja, lásd:  191,  387.







### Állóképek készítése közben egy fehér vagy egy piros ikon jelenik meg.

- Az ikon azt jelzi, hogy magas a fényképezőgép belső hőmérséklete. Ha egy fehér **[]** ikon jelenik meg a kijelzőn, az állóképek képminősége rosszabb lehet. Ha a vörös **[]** ikon jelenik meg, az azt jelzi, hogy a felvétel rövidesen automatikusan leáll ( 192).


### Videofelvétel-készítés során vörös ikon jelenik meg.

- Az ikon azt jelzi, hogy magas a fényképezőgép belső hőmérséklete. Ha a vörös **[]** ikon jelenik meg, az azt jelzi, hogy a videofelvétel rövidesen automatikusan leáll ( 240).




### Megjelenik ez: **[]**.

- A(z) **[]** megjelenhet azután, hogy ismételt videófelvételt készít, vagy ha a fényképezőgépet hosszú időszakokon keresztül készenlétkben tartja videófelvételhez (kivéve ha a beállítás **[ 29.97P /  25.00P**).
- A fényképezőgép kb. 3 percn belül automatikusan kikapcsol, ha úgy folytatja a felvét elkészítést, hogy a(z) **[]** megjelenik.
- A fényképezőgép akkor is kikapcsolhat automatikusan, ha készenlétkben áll a felvét elkészítéshez, amikor a(z) **[]** megjelenik. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, amikor a(z) **[]** megjelenik, és várjon, amíg a fényképezőgép lehűl.





## A videofelvétel magától leáll.

- Ha a kártya írási sebessége lassú, automatikusan leállhat a videofelvétel. A videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyákról a  497. oldalon talál információt. A kártya írási sebességét illetően lásd a kártya gyártójának weboldalát stb.
- Ha 4K-s videót rögzít 9 perc 59 másodpercig vagy Full HD/HD videót rögzít 29 perc 59 másodpercig, a videofelvétel automatikusan leáll.

## Az ISO-érzékenység videofelvétel esetében nem állítható be.

- Az ISO-érzékenységet a [] felvételi módban a rendszer automatikusan beállítja. A [] üzemmódban manuálisan állítható be az ISO-érzékenység ( 499).

## Videofelvétel során nem állítható be az ISO 100 érték, illetve nem választható ki az ISO-érzékenység kiterjesztése.

- Amikor a [: Csúcsfény árnyalat elsőbbség] beállítása az [Engedélyezés], a rendelkezésre álló ISO-érzékenységi tartomány ISO 200-nál kezdődik.
- H (kiterjesztett ISO-érzékenység) nem érhető el, ha a [: Csúcsfény árnyalat elsőbbség] beállítása [Engedélyezés], akkor sem, ha az [ISO kiterjesztés] a [: Egyedi funkciók(C.Fn)] beállításnál [1: Be].
- Amikor a [: Csúcsfény árnyalat elsőbbség] beállítás a [Letiltás] lehetőségre van állítva, akkor beállíthatja az ISO 100/125/160 vagy a H értéket (kiterjesztett ISO-érzékenység).
- A H (kiterjesztett ISO-érzékenység) nem elérhető (nem jelenik meg) a 4K-s videofelvételnél.

### Videofelvétel közben az expozíció folyamatosan változik.

- Ha a videofelvétel közben módosítja a záridőt vagy a rekeszt, akkor a videón rögzülhetnek az expozíció változásai.
- Amennyiben videofelvétel készítése során nagyítást szeretne végezni, javasoljuk, hogy készítsen néhány próbavideót. A videofelvétel közben végzett zoomolás az expozíció változását, az objektív hangjának rögzítését, egyenetlen hangszintet és a fókusz elvesztését okozhatja.

### Videofelvétel közben a kép villószik vagy vízszintes sávok láthatók.

- A villódzást, vízszintes sávokat (zajt) vagy szokatlan expozíciót okozhatja a fénycsöves világítás, LED vagy más fényforrások a videofelvétel során. Ekkor az is előfordulhat, hogy az expozíció (fényerő) vagy a színtónus változása rögzül a felvételen. [M] üzemmódban a hosszú záridő választásával mérsékelheti a problémát. A probléma észrevehetőbben jelentkezik Time-lapse videó felvétele során.

### A téma torzan jelenik meg a videofelvételen.

- Ha jobbra vagy balra mozgatja a fényképezőgépet (követés), vagy mozgó témáról készít felvételt, a kép torznak tűnhet. A probléma észrevehetőbben jelentkezik Time-lapse videó felvétele során.

### Videofelvétel során nem tudok állóképeket készíteni.

- Állóképeket nem lehet készíteni, ha a felvételi mód kapcsolója <img alt="camera icon" data-bbox="850 678 885 695"/> állásban van. Mielőtt állóképeket készítené, a kapcsolót állítsa a <img alt="camera icon" data-bbox="850 700 885 717"/> állásba, és válasszon egy felvételi módot az állóképekhez.

## A vezeték nélküli funkciókkal kapcsolatos problémák

### Nem lehet párosítást végezni egy okostelefonnal.

- A 4.1-es vagy újabb Bluetooth-specifikációkkal kompatibilis okos telefont használjon.
- Kapcsolja be a Bluetooth funkciót az okos telefon beállítási képernyőjéről.
- A fényképezőgéppel való párosítás nem lehetséges az okos telefon Bluetooth-beállításainak képernyőjén. Telepítse okos telefonjára az erre a célra szolgáló (ingyenes) Camera Connect alkalmazást (📖 322).
- Nem lehet párosítást végezni, ha korábban már párosította a fényképezőgépet az okos telefonnal, és az okos telefon memóriájában még szerepel a fényképezőgép regisztrációja. Ebben az esetben törölje az okos telefon Bluetooth-beállításokat tartalmazó menüjében a fényképezőgép regisztrációját, majd próbálja újra így a párosítást (📖 329).

### Nem állítható be a Wi-Fi funkció.

- Ha a fényképezőgép interfész kábellel számítógéphez vagy más eszközhöz csatlakozik, akkor a Wi-Fi funkciót nem lehet bekapcsolni. A funkciók beállítása előtt húzza ki az interfész kábelt (📖 318).

### Egy interfész kábellel csatlakoztatott eszköz nem használható.

- Más eszközök, például számítógépek nem használhatók a fényképezőgéppel interfész kábellel csatlakoztatva, ha a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik az eszközhöz. Az interfész kábel csatlakoztatása előtt bontsa a Wi-Fi-kapcsolatot.

### A felvét elkészítéshez és a megjelenítéshez hasonló műveletek végrehajtása nem lehetséges.

- Ha a Wi-Fi-kapcsolat aktív, előfordulhat, hogy nem lehet felvételeket készíteni vagy képeket megjeleníteni. Szakítsa meg a Wi-Fi-kapcsolatot, majd ezt követően végezze el a műveletet.

## Nem lehet újracsatlakozni egy okostelefonhoz.

- Még ugyanazon fényképezőgép és okostelefon között sem hozható létre újra a kapcsolat, ha a két eszközön ugyanazt az SSID azonosítót választotta ki, de módosította a beállításokat, vagy egy másik beállítást választott ki. Ebben az esetben törölje a fényképezőgép csatlakozási beállításait az okostelefon Wi-Fi beállításai közül, majd hozza létre újra a kapcsolatot.
- Amennyiben a Camera Connect alkalmazás továbbra is fut a kapcsolat beállításainak újrakonfigurálása során, előfordulhat, hogy nem jön létre a kapcsolat. Ebben az esetben lépjen ki a Camera Connect alkalmazásból, majd indítsa újra.

## Működési problémák

### A fényképezőgép gombja vagy tárcsája nem a várt módon működik.

- Videófelvételhez tekintse meg az [**☑: Exponálógomb funkció videókhoz**] lehetőséget (📖 442).
- Ellenőrizze a [**Zár/AE rögzítés gomb**] és a [**📷 Videofelvétel gomb funkció**] beállítását a [**☑: Egyedi funkciók(C.Fn)**] (📖 460) elemnél.

## Kijelzőproblémák

### A menüképernyőn csak kevés lap és elem látható.

- Egyes lapok és elemek nem jelennek meg a [A+], [A-], Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban. Állóképek és videók felvétele esetén eltérő lapok és elemek jelennek meg a menüképernyőn.
- A [★ : Saját menü] fül nem jelenik meg, ha a [Menü kijelzése] a [🔊 : Megjelenítési szint beállítások] fül beállítása [Segéd]del]. A Saját menü beállításához módosítsa a [Menü megjelenítés] beállítást [Normál] értékre.

### A kijelző bekapcsolásakor a [★] Saját menü vagy egyedül a [★] lap jelenik meg.

- A [Menü megjel.] beállítás a [★] lapon [Megjel. a Saját menü laptól] vagy [Csak a Saját menü lap megjel.] értékű. Állítsa be a [Normál megjelenés] értéket (📖 469).

### A fájlnev első karaktere alulvonás („\_”).

- Állítsa a(z) [📷 : Színtér] beállítást [sRGB] értékre. Ha [Adobe RGB] van beállítva, az első karakter alulvonás lesz (📖 153).

### A fájlnev az „MVI\_” karaktersorral kezdődik.

- Ez egy videofájl.

### A fájl számozás nem 0001-től indul.

- Ha a kártyán már vannak képek, akkor lehet, hogy a képek számozása nem 0001-től kezdődik (📖 428).



### A fényképezés dátuma és ideje hibás.

- Győződjön meg arról, hogy a megfelelő dátum és idő van-e beállítva (📖 438).
- Ellenőrizze az időzónát és a nyári időszámítást (📖 438).

### A dátum és idő nem látható a képen.

- A fényképezés dátuma és ideje nem jelenik meg a képen, hanem a képadatokban tárolódik fénykép-információként. Nyomtatáskor rányomtathatja a fénykép-információban tárolt dátumot és időt a képre (📖 284).

### Megjelenik a [###] jel.

- Ha a kártyán lévő képek száma meghaladja a fényképezőgép által megjeleníthető képek maximális számát, a [###] jelzés jelenik meg.

### A képernyőn a kép nem tiszta.

- Ha a képernyő szennyezett, puha törlőruhával tisztítsa meg.
- Hidegben a képernyő némileg lassúnak tűnhet, magas hőmérsékleten pedig feketének. Az állapot szobahőmérsékleten helyreáll.

## Megjelenítési problémák

### A képen megjelenik egy piros doboz.

- Az [▶]: **AF-pont jelzés**] beállítása [Enged] (📖 314).

### Kép lejátszás során nem látszanak az AF-pontok.

- Az AF-pontok nem jelennek meg a következő képtípusok megjelenítése során:
  - A [P] vagy [S] Speciális jelenet módokban rögzített képek.
  - A [HDR], [HDR], [HDR] vagy [HDR] Kreatív szűrők módokban rögzített képek.
  - Többfelvételes zajcsökkentéssel készített képek.
  - Kivágott képek.

### A képet nem lehet törölni.

- Ha a kép védelemmel van ellátva, akkor nem törölhető (📖 272).

### Nem tudom megjeleníteni az állóképeket és videókat.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes más fényképezőgépekkel készített képek megjelenítésére.
- A számítógéppel szerkesztett videók nem játszhatók le a fényképezőgépen.

### Csak néhány kép jeleníthető meg.

- Képek szűrve a megjelenítésre a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.]** beállítással (📖 308). Törölje a képkeresési feltételeket.

### Működési és mechanikus zajok hallhatók a videó lejátszása közben.

- Ha videofelvétel rögzítése közben használja a fényképezőgép tárcsáit vagy objektívjét, a művelet hangját is rögzíti a videofilm.

### A videó időnként kimerevedik.

- Ha az automatikus expozícióval végzett videofelvétel közben drasztikusan megváltozik az expozíciószint, a felvétel egy pillanatra leáll, amíg nem stabilizálódik a fényerő. Ilyen esetben az **[M]** módban készítsen felvételt (📖 200).

### Nincs kép a televízión.

- Ellenőrizze, hogy a televízió videorendszerének megfelelően állította-e be a **[📺: Videorendszer]** beállítás **[NTSC-hez]** vagy **[PAL-hoz]** értékét (📖 443).
- Ellenőrizze, hogy a HDMI-kábel csatlakozója teljesen be van-e dugva (📖 270).

### Egy videofelvétel több videófájl hoz létre.

- Ha a videófájl mérete eléri a 4 GB-ot, a készülék automatikusan új videófájl hoz létre (📖 210). Amennyiben azonban a fényképezőgéppel formázott SDXC-kártyát használ, a videót a 4 GB-os mérethatar felett is egyetlen fájlba rögzítheti.

### A kártyaolvasóm nem ismeri fel a kártyát.

- A használt kártyaolvasó típusától, illetve a számítógépen futó operációs rendszertől függően előfordulhat, hogy a készülék nem ismeri fel az SDXC-kártyát. Ebben az esetben csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez az interfészkábelrel, majd importálja a képeket a számítógépre az EOS Utility segítségével (EOS szoftver) segítségével.

### A képet nem lehet átméretezni.

- Ezzel a fényképezőgéppel a JPEG **S2** és a RAW típusú képeket nem lehet átméretezni (📖 302).

### A képet nem lehet megvágni.

- Ezzel a fényképezőgéppel nem lehet a RAW típusú képeket megvágni (📖 300).

## Problémák a számítógéphez csatlakoztatás során

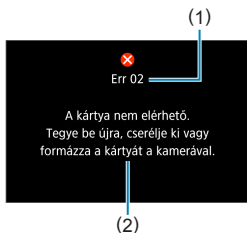
### Nem tudom importálni a képeket számítógépre.

- Telepítse számítógépére az EOS Utility nevű EOS-szoftvert (📖 472).
- Ha a fényképezőgép már csatlakozik Wi-Fi-kapcsolaton keresztül, akkor nem tud kommunikálni az interfészkábelrel csatlakozó számítógépekkel.

### A számítógép és a fényképezőgép közötti kommunikáció nem működik.

- Az EOS Utility (EOS-szoftver) használata esetén a [: Time-lapse videó] számára állítsa be a [Letiltás] értéket (📖 215).

# Hibakódok



Ha a fényképezőgéppel probléma merülne fel, hibaüzenet jelenik meg. Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat. Ha a hiba nem szűnik meg, írja le a hibakódot (Err xx), és forduljon egy Canon szervizközponthoz.

- (1) Hibaszám
- (2) Ok és megoldás

# Teljesítményadatok

## Állóképek rögzítése

### ● Készíthető képek száma

Kb. 315 felvétel (23 °C-os szobahőmérsékleten)

- A képernyő és teljesen feltöltött akkumulátoregység (LP-E12) használatával, és a Camera & Imaging Products Association (CIPA) tesztelési szabványait követve.

### ● Automatikus ISO-tartomány

Felvételi mód	ISO-érzékenység	
	Vaku nélkül	Vakuhasználat mellett
<b>P/Tv/Av/M</b>	ISO 100–25600*	ISO 100–1600*

\* Az **[Auto. maximum]** beállításától függ.

- Az ISO-érzékenység **[A<sup>+</sup>]**, **[S<sup>B</sup>]**, Speciális jelenet és Kreatív szűrők módokban automatikusan beállításra kerül.
- Bulb expozícióhoz az értéket automatikusa ISO 400-ra állítja a rendszer.

## • Útmutató a képminőség beállításaihoz

(Kb.)

Képminőség	Rögzített képpontok száma	Fájlméret (MB)	Készíthető képek száma	Maximális folyamatos felvétel
<b>JPEG</b>				
L	24M	8,4	3600	71
L		4,5	6610	71
M	11M	4,6	6480	70
M		2,6	11400	70
S1	5.9M	3,1	9690	70
S1		1,8	16010	70
S2	3,8M	1,8	16340	70
<b>RAW</b>				
RAW	24M	27,2	1120	13
CRAW	24M	15,8	1930	31
<b>RAW+JPEG</b>				
RAW L	24M 24M	27,2+8,4	850	12
CRAW L	24M 24M	15,8+8,4	1250	22

- A lehetséges felvételek és a folyamatos felvételek maximális számát a Canon tesztelési szabványainak megfelelő, 32 GB-os UHS-I kártya használatával mértük.
- A fájl méret, a készíthető felvételek száma és a folyamatos felvételek maximális száma a felvételi körülményektől (például a témától, a memóriakártya típusától, a képarány funkciótól, az ISO-érzékenységtől, a képstílustól, az egyedi funkcióktól, illetve egyéb beállításoktól) függően eltérő lehet.



- A folyamatos felvételek maximális számának kijelzése még gyors SD-kártya használata esetén sem változik. Ehelyett ilyenkor a maximális folyamatos felvétel táblázatban látható értéke érvényes.

## ● Képpontszám specifikus képarányoknál

(Képpontok körülbelüli száma)

Képpminőség	3:2	4:3
<b>RAW / C RAW</b>	6000×4000 (24,0 megapixel)	6000×4000 (24,0 megapixel)
<b>L</b>	6000×4000 (24,0 megapixel)	5328×4000 (21,3 megapixel)*
<b>M</b>	3984×2656 (10,6 megapixel)	3552×2664 (9,5 megapixel)
<b>S1</b>	2976×1984 (5,9 megapixel)	2656×1992 (5,3 megapixel)
<b>S2</b>	2400×1600 (3,8 megapixel)	2112×1600 (3,4 megapixel)*

Képpminőség	16:9	1:1
<b>RAW / C RAW</b>	6000×4000 (24,0 megapixel)	6000×4000 (24,0 megapixel)
<b>L</b>	6000×3368 (20,2 megapixel)*	4000×4000 (16,0 megapixel)
<b>M</b>	3984×2240 (8,9 megapixel)*	2656×2656 (7,1 megapixel)
<b>S1</b>	2976×1680 (5,0 megapixel)*	1984×1984 (3,9 megapixel)
<b>S2</b>	2400×1344 (3,2 megapixel)*	1600×1600 (2,6 megapixel)

- A csillagozott „\*” képarányhoz megjelenő képterület kissé eltérhet a tényleges képterülettől. Ellenőrizze a képernyőn a rögzített képeket felvétel közben.

- A csillaggal „\*” jelölt méretekhez tartozó képek tényleges képaránya eltér a jelzettől.
- A JPEG-fájl méretek részleteiért tekintse meg az értékeket itt: [📖 495](#). Azonos felvételi körülmények esetén a fájl méret kisebb lesz, mint ha az **[📷: Állókép képarány]** beállítást **[3:2]** lehetőségre állítaná.



## Videofelvétel

### • Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák

Videofelvétel mérete			SD-kártya
4K	23.98P 25.00P	IPB	UHS-I, UHS Speed Class 3 vagy gyorsabb
FHD	59.94P 60.00P	IPB	SD Speed Class 10 vagy gyorsabb
	29.97P 25.00P	IPB	SD Speed Class 4 vagy gyorsabb
HD	119.9P 100.0P	IPB	SD Speed Class 10 vagy gyorsabb
	59.94P 50.00P	IPB	SD Speed Class 4 vagy gyorsabb

- Amikor a [Digitális IS] le van tiltva.
- Ez a táblázat a kártya videofelvételek rögzítéséhez szükséges olvasási/írási sebességét összegzi (a kártya teljesítményre vonatkozó követelmények).

## ● A videofelvétel teljes rögzítési ideje és a percenkénti fájl méret

(Kb.)

Videofelvétel mérete				Teljes lehetséges rögzítési idő a kártyán			Fájl méret
				8 GB	32 GB	128 GB	
4K	23.98P	25.00P	IPB	8 perc	35 perc	2 ó 21 perc	860 MB/perc
	59.94P	50.00P	IPB	17 perc	1 ó 10 perc	4 ó 43 perc	431 MB/perc
FHD	29.97P	25.00P	IPB	35 perc	2 ó 20 perc	9 ó 23 perc.	216 MB/perc
	119.9P	100.0P	IPB	20 perc	1 ó 22 perc	5 ó 28 perc	371 MB/perc
EHD	59.94P	50.00P	IPB	40 perc	2 ó 42 perc	10 ó 49 perc	187 MB/perc

- Amikor a [🔊] **Digitális IS**] le van tiltva.



- A fényképezőgép belső hőmérsékletének emelkedése következtében előfordulhat, hogy a videofelvétel hamarabb leáll, mint a táblázatban jelzett teljes rögzítési idő (📖 240).

## ● Összes lehetséges idő videó felvételekor

Kb. 90 perc (23 °C-os szobahőmérsékleten)

- Teljesen feltöltött LP-E12 akkumulátoregységgel.
- A [Videofelv. méret] a [📷: Videofelv.minőség] alatt [FHD 29.97P IPB] (NTSC) vagy [FHD 25.00P IPB] (PAL) van állítva, és a [📷: Servo AF videóhoz] [Enged] értékre van állítva.

## ISO-érzékenység videofelvétel során

### [Pict]/[M] módban, amikor a beállítás Auto. ISO

- Az ISO-érzékenységet automatikusan beállítja a rendszer ISO 100–12800 tartományban Full HD/HD videóknál és ISO 100–6400 tartományban a 4K videóknál.
- Az automatikus beállítási tartományban a maximális érték H (ISO 25600-nak felel meg) a Full HD/HD videófelvételnél, ha az **[ISO kiterjesztés]** beállítása az **[F: Egyedi funkciók(C.Fn)]** menüpontban **[1: Be]** (📖 459), és az **[Auto. maximum]** beállítása az **[C: ISO-érzékenység beállításai]** menüpontban **[H (25600)]** (📖 236). Vegye figyelembe, hogy 4K videófelvételnél az ISO-érzékenység maximális kiterjesztése nem érhető el (az **[Auto. maximum]** nem áll rendelkezésre), még akkor sem, ha az **[ISO kiterjesztés]** értéke **[1: Be]**.
- A **[C: Csúcspont árnyalat elsőbbség]** beállítása **[Enged]** (📖 142), ekkor az automatikus beállítási tartomány minimális értéke ISO 200. A maximális ISO-érzékenység-kiterjesztést nem hajtja végre a rendszer, még akkor sem, ha az **[Auto. maximum]** beállítása **[H (25600)]**.

### [M] módban kézi ISO-érzékenység-beállítással

- Az ISO-érzékenységet beállítható manuálisan ISO 100–12800 tartományban Full HD/HD videóknál és ISO 100–6400 tartományban a 4K videóknál.
- A kézi beállítási tartományban a maximális érték H (ISO 25600-nak felel meg) a Full HD/HD videófelvételnél, ha az **[ISO kiterjesztés]** beállítása az **[F: Egyedi funkciók(C.Fn)]** beállításkor **[1: Be]**. Vegye figyelembe, hogy 4K videófelvételnél az ISO-érzékenység maximális kiterjesztése nem érhető el (a **[H]** nem jelenik meg), még akkor sem, ha az **[ISO kiterjesztés]** értéke **[1: Be]**.
- A **[C: Csúcspont árnyalat elsőbbség]** beállítása **[Enged]** (📖 142), ekkor a kézi beállítási tartomány minimális értéke ISO 200. A maximális ISO-érzékenység-kiterjesztést nem hajtja végre a rendszer, még akkor sem, ha az **[ISO kiterjesztés]** beállítása **[1: Be]**.

## Kép lejátszás

### ● Átméretezési lehetőségek eredeti képminőség szerint

Eredeti képminőség	Elérhető átméretezési beállítások		
	M	S1	S2
L	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
S1			<input type="radio"/>

### ● Az átméretezett képek méretei

(Képpontok körülbelüli száma)

Képminőség	3:2	4:3
M	3984×2656 (10,6 megapixel)	3552×2664 (9,5 megapixel)
S1	2976×1984 (5,9 megapixel)	2656×1992 (5,3 megapixel)
S2	2400×1600 (3,8 megapixel)	2112×1600 (3,4 megapixel)*

Képminőség	16:9	1:1
M	3984×2240 (8,9 megapixel)*	2656×2656 (7,1 megapixel)
S1	2976×1680 (5,0 megapixel)*	1984×1984 (3,9 megapixel)
S2	2400×1344 (3,2 megapixel)*	1600×1600 (2,6 megapixel)



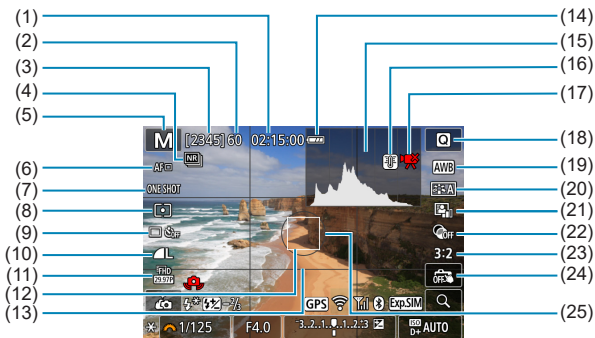
- A csillaggal „\*” jelölt méretekhez tartozó képek tényleges képaránya eltér a jelzettől.
- A kép enyhén le lehet vágva az átméretezés feltételeinek függvényében.

# Információk megjelenítése

## Állóképfelvételi képernyő

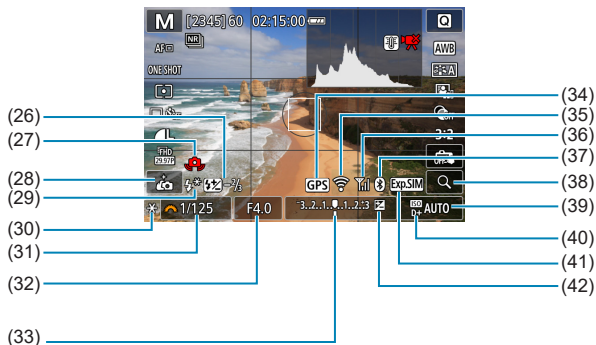
Amikor megnyomja a <INFO> gombot, az információkijelzés minden alkalommal változik.

- A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.




- (1) Elérhető videofelvételi idő
- (2) Maximális folyamatos felvétel
- (3) Készíthető képek száma/  
önkioldóval készített felvételig  
fennmaradó másodpercek száma
- (4) Többfelvételes zajcsökkentés
- (5) Felvételi mód/Jelenetikon
- (6) Fókuszszám
- (7) AF-művelet
- (8) Mérési mód
- (9) Felvételkészítési mód/önkioldó
- (10) Képminőség
- (11) Videofelvétel mérete
- (12) AF-pont

- (13) Rácsvonalak
- (14) Akkumulátor töltöttségi szintje
- (15) Hisztogram
- (16) Hőmérsékletre való  
figyelmeztetés
- (17) Korlátozott videofelvétel áll  
rendelkezésre
- (18) Gyorsvezérlés
- (19) Fehéregyensúly/Fehéregyensúly-  
korrekció
- (20) Képstílus
- (21) Auto megvil. optimalizálás
- (22) Kreatív szűrők
- (23) Állóképek képoldalaránya
- (24) Érintéses kioldás
- (25) Mérési terület



- (26) Vaku expozíciókompenzáció/Vaku fényerőszintje
- (27) Fényképezőgép-rázkódási figyelmeztetés
- (28) Önarckép
- (29) Vaku mód/FE-rögzítés
- (30) AE-rögzítés
- (31) Záridő
- (32) Rekesznyílásérték
- (33) Expozíciószint-jelző
- (34) GPS-jel vételének állapota

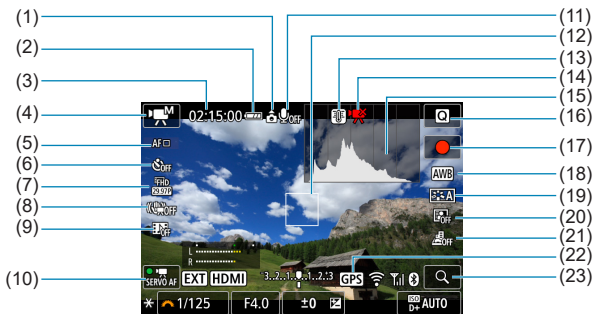
- (35) Wi-Fi funkció
- (36) Wi-Fi-jel erőssége/Repülőgép üzemmód
- (37) Bluetooth funkció
- (38) Nagyítás gomb
- (39) ISO-érzékenység
- (40) Csúcsfény árnyalat elsőbbség
- (41) Expozíciószimuláció
- (42) Expozíciókompenzáció

 • A beállítások módosítása után ideiglenesen további ikonok is megjelenhetnek.

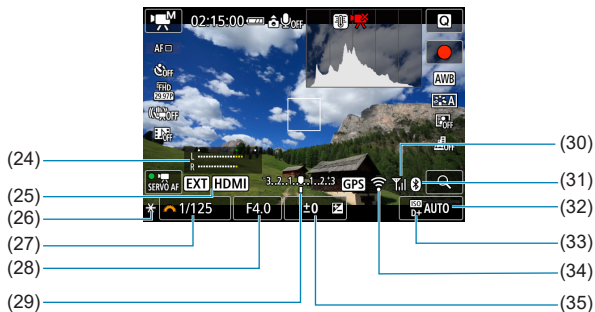
## Videofelvétel képernyője

Amikor megnyomja az <INFO> gombot, az információkijelzés minden alkalommal változik.

- A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.



(1) Videótájékoztató információk	(13) Hőmérsékletre való figyelmeztetés
(2) Akkumulátor töltöttségi szintje	(14) Korlátozott videofelvétel áll rendelkezésre
(3) Elérhető videofelvételi idő/eltelt rögzítési idő	(15) Hisztogram (kézi expozícióval)
(4) Felvételi mód/Time-lapse videó	(16) Gyorsvezérlés
(5) Fókusz mód	(17) Videofelvétel indítógombja
(6) Videó-önkioldó	(18) Fehéregyensúly/Fehéregyensúly-korrekció
(7) Videofelvétel mérete	(19) Képstílus
(8) Videó digitális képstabilizálása	(20) Automatikus megvilágítás-optimalizálás
(9) Video-pillanatkép	(21) Videó + Miniatur effektus
(10) Servo AF használata videóhoz	(22) GPS-jel vételének állapota
(11) Hangfelvétel kikapcsolva	(23) Nagyítás gomb
(12) AF-pont	



(24) Hangrögzítési szint jelzése (kézi)

(25) Kimenet információmegjelenítés nélkül

(26) AE-rögzítés

(27) Záridő

(28) Rekesznyílásérték

(29) Expozíciósint-jelző

(30) Wi-Fi-jel erőssége/Repülőgépi üzemmód

(31) Bluetooth funkció

(32) ISO-érzékenység

(33) Csúcsfény árnyalat elsőbbség

(34) Wi-Fi funkció

(35) Expozíciókompenzáció



- A rács és a hisztogram nem jeleníthető meg videofelvétel közben. (A videofelvétel elindításakor a képernyő eltűnik.)
- A videofelvétel indításakor a rendelkezésre álló videofelvételi idő helyett az eltelt felvételi idő jelenik meg.



- A beállítások módosítása után ideiglenesen további ikonok is megjelenhetnek.



## Jelenetikonok

A [A+] vagy [A+] felvételi módban a fényképezőgép megállapítja, hogy milyen jelenettípusról van szó, és ennek megfelelően automatikusan megválasztja a beállításokat. Az észlelt jelenettípus a képernyő jobb felső sarkában jelenik meg.

Téma	Portré		Nem portré			Háttér színe
	Mozgás-ban*1	Mozgás-ban*1	Természet/ kültéri jelenetek	Mozgás-ban*1	Közeli*2	
Világos						Szürke
Hátulról megvilágított						
Kék eget tartalmaz						Világos-kék
Hátulról megvilágított						
Naplemente	*3			*3		Narancssárga
Csúcsfény						Sötétkék
Sötét						
Állványal*1	*4*5	*3	*4*5	*3		

\*1: Videofelvételnél nem jelenik meg.

\*2: Akkor jelenik meg, ha a felszerelt objektív rendelkezik távolsági adatokkal. Ha fókusz távolságnélő előtétet vagy makróobjektívet használ, akkor a megjelenő ikon eltérhet a tényleges jelenettől.

\*3: Az észlelt jelenetek közül kiválasztott jelenet ikonja jelenik meg.

\*4: Akkor jelenik meg, ha az összes alábbi feltétel teljesül:

A felvételi jelenet sötét, éjszakai jelenetről van szó, és a fényképezőgép állványra van szerelve.

\*5: Az alábbi objektívek használata esetén látható:

- EF300mm f/2.8L IS II USM
- EF400mm f/2.8L IS II USM
- EF500mm f/4L IS II USM
- EF600mm f/4L IS II USM
- Az Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval rendelkező objektíveket 2012-től forgalmazzuk.

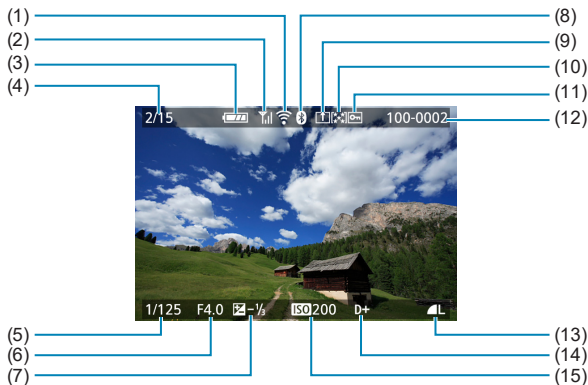
\*4\*5: Ha a \*4 és \*5 lábjegyzet feltételei együttesen állnak fenn, a záridő hosszú lesz.



- Bizonyos jelenetek vagy felvételi körülmények esetén a megjelenő ikon nem felel meg a tényleges jelenetnek.

## Megjelenítési képernyő

### ● Alapvető információk megjelenítése állóképek esetén

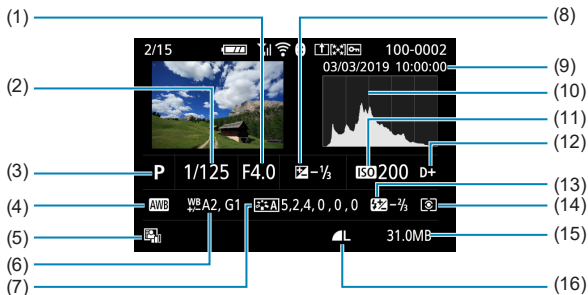


(1)	Wi-Fi funkció
(2)	Wi-Fi-jel erőssége/Repülőgép üzemmód
(3)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(4)	Megjelenített kép száma/Összes kép/Talált képek száma
(5)	Záródő
(6)	Rekesznyílásérték
(7)	Expozíciókompenzáció értéke
(8)	Bluetooth funkció

(9)	Számítógépre/okostelefonra küldve
(10)	Értékelés
(11)	Képvédelem
(12)	Mappa száma – fájl száma
(13)	Képminőség/Szerkesztett kép/ Képkivágás
(14)	Csúcsfény árnyalat elsőbbség
(15)	ISO-érzékenység

- Ha a képet másik fényképezőgéppel készítették, előfordulhat, hogy bizonyos fénykép-információk nem jelennek meg.
- Előfordulhat, hogy az ezen a fényképezőgépen készített képeket nem lehet lejátszani másik fényképezőgépeken.

## ● Részletes információk megjelenítése állóképek esetén



(1) Rekesznyílásérték

(2) Zár idő

(3) Felvételi mód

(4) Fehéregyensúly

(5) Automatikus megvilágítás-  
optimalizálás

(6) Fehéregyensúly-korrektció

(7) Képstílus/beállítások

(8) Expozíciókompenzáció értéke

(9) A fényképezés dátuma és ideje

(10) Hisztogram

(11) ISO-érzékenység

(12) Csúcsfény árnyalat elsőbbség

(13) Vaku-expozíciókompenzáció/  
HDR-felvétel/Többfelvételes  
zajcsökkentés

(14) Mérési mód

(15) Fájl méret

(16) Képmínőség/Szerkesztett kép/  
Képkivágás

\* RAW+JPEG képmínőség használata esetén a RAW képfájl mérete jelenik meg.

\* Ha megadja a képarány beállítását (125), valamint RAW vagy RAW+JPEG képmínőségben készít felvételeket, a felvételi területet jelző vonalak jelennek meg a képekhez.

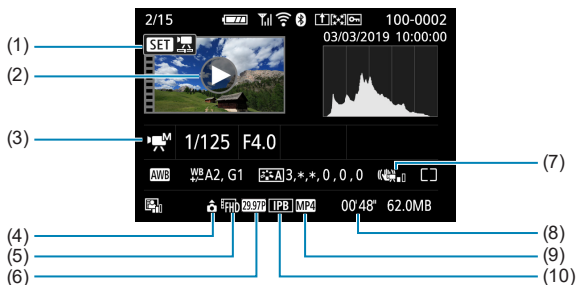
\* A vaku-expozíciókompenzáció nélküli vakus fényképezés során a [i] ikon jelenik meg.

\* A többfelvételes zajcsökkentéssel készített képeknél [NR] ikon jelenik meg.

\* A [Z] jelenik meg az átméretezés, kivágás, Kreatív segéd vagy vörösszem-javítás alkalmazása után létrehozott és mentett képeknél.

\* A levágott, majd mentett képeknél [t] ikon jelenik meg.

## ● Részletes információk megjelenítése videók esetén



(1) Gyorsvezérlés

(2) Videolejátszás

(3) Felvételi üzemmód/Time-lapse videó/Video-pillanatkép

(4) Videótájéltási információk

(5) Képméret

(6) Képfrekvencia

(7) Videó digitális képstabilizálása

(8) Rögzítési idő

(9) Videofelvétel formátuma

(10) Tömörítési mód

- Videolejátszás során a **[Képstílus]** **[Képélesség]** opciójának **[Finomság]** és **[Küszöb]** beállítására esetén a „\*„ \*” szimbólumsor jelenik meg.

## Védjegyek

- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye.
- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye az Amerikai Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Macintosh és Mac OS az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegyei.
- Az SDXC embléma az SD-3C LLC. védjegye.
- A HDMI, a HDMI-embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.
- A Wi-Fi CERTIFIED embléma és a Wi-Fi Protected Setup jelzés a Wi-Fi Alliance védjegye.
- A fényképezőgép beállító-képernyőin és a kézikönyvben használt WPS rövidítés a Wi-Fi Protected Setup funkciót jelöli.
- A Bluetooth® kifejezés és logók a Bluetooth SIG, INC. bejegyzett védjegyei, és ezen védjegyek Canon Inc. által történő használata licenc alapján történik. Az egyéb védjegyek és márkanevek a megfelelő tulajdonost illetik.
- Minden egyéb védjegy a megfelelő tulajdonost illeti.

## Tudnivalók az MPEG-4 licencelésről

“This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.”

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“ AVC VIDEO”) AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE

**[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)**

\* A figyelmeztetés angolul jelenik meg.

## Javasoljuk az eredeti Canon-tartozékok használatát

Ezt a terméket arra tervezték, hogy eredeti Canon tartozékokkal használva nyújtson optimális teljesítményt. Emiatt erősen ajánlott az eredeti kiegészítők használata ezzel a termékkel.

A Canon nem vállal felelősséget a termék nem eredeti Canon tartozékainak működési hibájából (például akkumulátorszivárgás és/vagy -robbanás) adódó meghibásodásáért és/vagy az ilyen tartozékok által okozott balesetekért (például meghibásodás, tüzeset stb.). Ne feledje, hogy a javítási garancia nem terjed ki a nem eredeti tartozékok hibás működéséből eredő javításokra, ilyen javításokat térítéses alapon vehet igénybe.



- Az LP-E12 akkumulátoregység kizárólag Canon termékekkel használható. Ha a fényképezőgépet olyan akkumulátortöltővel vagy termékkel használja, amellyel az nem kompatibilis, hibás működés vagy baleset fordulhat elő, amelyért a Canon nem vonható felelősségre.

# Tárgymutató

## Számok

1 AF-pont : 170, 175

[4K] 3840 × 2160 (videó) : 205

## A

Adobe RGB : 153

AE-rögzítés : 189

AF

AF-módszer : 170

AF-művelet : 167

AF-pont választása : 175

AF-segédfény : 169, 184

AF-terület kerete : 86

Átrendezés : 76

Folyamatos AF : 181

Hangjelzés : 446

Kézi élességállítás : 185

Objektív elektronikus MF : 183

Szemérezékelő AF : 180

A fényképezőgép részei : 36

AF-terület kerete : 86

AF-zóna : 171, 175

<A+> (Intelligens jelenetválasztó automatika) : 72

Akkumulátor → Áramellátás

Alapértelmezett beállítások : 453

Egyedi funkciók : 458

Saját menü : 468

Vaku:Funkcióbeállítások : 252

Vezeték nélküli kommunikáció : 402

Alapvető felvételi módok : 71

Alapvető információk megjelenítése : 506

Album (video-pillanatkép) : 224, 297

ALL-I : 207

Arc+Követés : 170, 173

Automatikus elforgatás : 431

Automatikus fókusz → AF

Automatikus kikapcsolás : 436

Automatikus nullázás : 430

Auto megvil. optimalizálás : 141

Av (Rekesz-előválasztás) : 108

## Á

Állókép képarány : 125, 496

Árnyalat elsőbbség : 142

Áthúzás : 68

Átméretezés : 302

## B

Biztonsági eltolás : 459

Biztonsági utasítások : 30

Bluetooth funkció : 321, 387

Cím : 394

Kapcsolódás : 323

Bulb expozíció : 112

BUSY : 124

## Cs

Csendes : 92

Csillapítás : 214

Csúcsfény árnyalat elsőbbség : 142

## D

Dátum/idő : 438

Diavetítés : 306

Diffrakció-korrekció : 131

Digitális csatlakozó : 474

Digitális obj.optimalizáló : 130

Dőléskorrekció : 301

DPOF (Digital Print Order Format) : 284

Dupla koppintás : 258

## E

Egyedi fehéregyensúly : 150

Egyedi funkciók : 457

Egyenáramú adapter : 476

Egyképes felvétel : 133

Egyképes megjelenítés : 256



Egyszínű : 155, 159
Elérésjelző fény : 45, 47
Elforgatás (képek) : 275, 431
Elforgatás (videók) : 276
Első redőny szinkronizálása : 252
Energiatakarékos : 436
Err (hibakódok) : 493
exFAT : 210, 434
Exponálógomb : 57
Exponálógomb funkciói : 442
Expozíciókompenzáció : 137
Expozíciókompenzáció M módban Auto. ISO beállítással : 111
Expozíciószimuláció : 146
Expozíciószint-jelző : 502

**É**

Éjszakai portré : 89
Érintéses kioldás : 165
Érintésvezérlés : 68, 258, 444
Értékelés : 303
Érzékenység → ISO-érzékenység
Étel : 88

**F**

FAT32 : 210, 434
Fájlkiterjesztés : 122, 207
Fájlméret : 210, 495, 498
Fehéregyensúly (WB) : 147
Automatik : 149
Egyedi : 150
Javítás : 152
Környezet-előválasztás : 149
Színhőmérséklet-beállítás : 151
Fehér-előválasztás (AWB) : 149

**Felvételi mód**

<A+> (Intelligens jelenetválasztó automatika) : 72
Av (Rekesz-előválasztás) : 108
Kapcsoló : 38
Kreatív szűrők : 96
M (Kézi exponálás) : 110
P (Programautomatika) : 104
Speciális jelenet mód : 80
Tv (Záridő-előválasztás) : 106
Felvételekészítési mód : 133
FE-rögzítés : 247
Félig lenyomva : 57, 442
Fényképezőgép
A fényképezőgép tartása : 56
Alapértelmezett beállítások : 453
Fényképezőgép rázkódása miatti elmosódás : 113, 136
Fénykép-információ megjelenítése : 449, 501
Fényképezőgép bemozdulása : 57, 75
Finom (képmínőség) : 122
Firmware : 456
Folyamatos (fájlszámozás) : 429
Folyamatos felvétel : 133
Formázás : 433
Formázás (kártya inicializálása) : 433
Fotókönyv beállítása : 288
Fókuszálás → AF
Fókuszmodkapcsoló : 55
Fókuszszár : 76
Funkcióismertető : 62
<b>G</b>
Gazdaságos mód : 435
GPS : 396
<b>Gy</b>
Gyorsvezérlés : 69

**H**

Halszem effekt : 98, 292
Hangerő (videolejátszás) : 262, 263
Hangfelvétel/Hangrögzítés szintje : 213
Hangjelzés : 446
Hangjelzés érintéskor : 446
Hálózati tápellátás : 476
Háttérzene : 299
[HD] 1280×720 (videó) : 205
HDMI : 238, 270, 447
HDMI HDR : 448
HDMI-kimenet : 238
HDR háttérfény-kompenzáció : 91
HDR műv.-domb. : 99
HDR műv.-élénk : 99
HDR műv.-feltűnő : 99
HDR műv.-normál : 99
Helyadatok : 396
Hibaelhárítás : 477
Hibás működés : 477
Hibaüzenetek : 493
Hisztogram : 312, 450
Hordszój : 40
Hosszú (bulb) expozíciók : 112
Hőmérséklet-figyelmeztetés : 192, 240

**I**

ICC profil : 153
Időzóna : 438
Ikonok : 9
Indexképes megjelenítés : 260
INFO gomb : 59
Intelligens jelenetválasztó automatika : 72
IPB : 207
ISO érzékenység : 138, 236
Automatikus ISO-tartomány : 494
Auto. maximum : 140, 236
ISO kiterjesztés : 459

**J**

Játékkamera effekt : 98, 293
Jelenetikonok : 77, 505
JPEG : 495

**K**

Kártyák : 11, 35, 46
Alacsony szintű formázás : 433
Formázás : 433
Hibaelhárítás : 48, 479
Írásvédelem : 46
Kártyakövetelmények : 208, 497
Képarány → Állóképek képaránya
Képek
AF-pont jelzés : 314
Automatikus elforgatás : 431
Automatikus nullázás : 430
Diavetítés : 306
Értékelés : 303
Fájlszámozás : 428
Fénykép-információ : 257, 507
Folyamatos (fájlszámozás) : 429
Hisztogram : 312
Importálás (számítógépre) : 474
Indexképes megjelenítés : 260
Képek nagyítása : 259
Képek védelme : 272
Képmegtekintési idő : 127
Keresési feltételek : 308
Kézi elforgatás : 275
Kézi nullázás : 430
Lejátszás : 253
Televíziós megjelenítés : 270
Törlés : 277
Ugró megjelenítés (képek tallózása) : 310
Képek importálása számítógépre : 474
Képek nagyítása : 177, 185, 259

Képek tallózása	
(ugró megjelenítés) : 310	
Képek védelme : 272	
Képélesség : 158	
Képernyő : 34, 49	
Dőlésszög-beállítás : 49	
Fényerő : 437	
Képfrekvencia : 207, 443	
Képkeresés : 308	
Képkivágás : 300	
Képkocka mentése : 266	
Képmegtekintési idő : 127	
Képminőség : 122, 495	
Képstabilizálás : 188	
Képstílus : 154, 157, 160	
Készíthető képek száma : 494	
Kézi éjszakai jelenet : 90	
Kézi élességállítás : 185	
Kézi expozíció : 110	
Kézi nullázás : 430	
Kicsi (képminőség) : 122	
Kicsinyített megjelenítés : 260	
Kiértékelő mérés : 143	
Kijelző kikapcsolva : 436	
Kiterjesztett ISO-érzékenység : 138, 236, 499	
Kombinált IS : 234	
Kontraszt : 141, 158	
Környezet-előválasztás (AWB) : 149	
Közeli : 87	
Közepes (képminőség) : 122	
Középre súlyozott átlagoló mérés : 143	
Kreatív segéd : 78, 294	
Kreatív szűrők : 291	
Kromatikus aberráció javítása : 131	
<b>L</b>	
Lágy fókuszt : 98, 292	
Látószög : 53	
Lejátszás : 253	

**M**

M (Kézi exponálás) : 110	
Mappa létrehozása/kiválasztása : 426	
Max. folyamatos felvétel : 124, 495	
Második redőny szinkronizálása : 252	
Megjelenítési szint : 60	
Memóriakártyák → Kártyák	
Menü : 63	
Állóképek rögzítése : 117	
Beállítási eljárás : 64	
Funkcióbeállítások : 424	
Halványított menüelemek : 67	
Lejátszás : 254	
Megjelenítési szint : 60	
Saját menü : 465	
Vezeték nélküli kommunikáció funkciói : 318	
Videófelvétel : 196	
Menü kijelzése : 61	
Mélységélességi előnézet : 109	
Mérési időzítő : 145	
Mérési mód : 143	
MF (kézi fókuszbállítás) : 185	
MF kontúrkiemelés : 187	
Miniatűr effektus : 99, 101, 229, 293	
MP4 : 207	

**N**

Nagy ISO érzékenység zajcsökkentése : 163	
Nagy (képminőség) : 122	
Nagy képsebesség : 209	
Normál (képminőség) : 122	
NTSC : 207, 443	
Nyári időszámítás : 439	
Nyelv : 441	
Nyomtatás	
Fotókönyv beállítása : 288	
Kijelölés nyomtatásra : 284	

**O**

Objektív : 52, 54

Diffrakció-korrekció : 131

Digitális obj.optimalizáló : 130

Fókuszmodkapcsoló : 55

Kromatikus aberráció javítása : 131

Optikai aberráció javítása : 128

Perifériális világítás korrekció : 129

Torzításkorrekcióf : 129

Zárkioldás : 53, 55

Objektív elektronikus MF : 183

Olajfestmény effektus : 293

One-Shot AF : 168

**Ö**

Önarckép : 82

Önkioldó : 135, 212

**P**

P (Programautomatika) : 104

PAL : 207, 443

Perifériális világítás korrekció : 129

Pixelszám : 122, 495

Portré : 83

Programautomatika : 104

Programeltolás : 105

**Q**

[Q] (Gyorsvezérlés) : 69

**R**

RAW : 123

RAW+JPEG : 122, 495

Rács megjelenítése : 449

Rekesz-előválasztás : 108

Részleges mérés : 143

Rögzíthető idő (videó) : 498

**S**

Saját menü : 465

SD-/SDHC-/SDXC-kártyák → Kártyák

Servo AF

SERVO : 168

Servo AF használata videóhoz : 231

SERVO (Servo AF) : 168

Sima bőr : 84

Speciális felvételi módok : 103

Speciális jelenet mód : 80

Sport : 86

sRGB : 153

**Sz**

Szélzajszűrés : 213

Szemcsés fekete-fehér : 98, 292

Szépia (Egyszínű) : 159

Szerzői jogi információk : 454

Színezés (Egyszínű) : 159

Színhőmérséklet : 151

Színtér : 153

Színtónus : 158

Szoftverek : 472

Kezelési kézikönyv : 473

Szpot AF : 170, 175

Szpot mérés : 143

Szűrőeffektus (Egyszínű) : 159

**T**

Tanúsító embléma : 456

Tartozékok : 3

Tájkép : 85

Tájolási/elforgatási adatok hozzáadása  
videókhöz : 432

Tápellátás : 50

Akkumulátor töltöttségi szintje : 51

Automatikus kikapcsolás : 436

Hálózati tápellátás : 476

Készíthető képek száma : 494

Töltés : 42

Tárcsa : 58
Távírányító : 191
Televíziós megjelenítés : 270
Telítettség : 158
Teljesen lenyomva : 57, 442
Teljes méretű felbontás (Full HD) (videó) : 205
Time-lapse videó : 215
Torzításkorrekcióf : 129
Többfelvételes zajcsökkentés : 163
Töltés : 42
Töltő : 42
Törlés (képek) : 277
Tv (Zárító-előválasztás) : 106

**U**

Ugrásos megjelenítés : 310
UHS-I : 11
USB (digitális) csatlakozó : 474
UTC (Koordinált világidő) : 398

**V**

Vaku : 244
Fényképezés vakuval : 244
FE-rögzítés : 247
Hasznos hatótávolság : 244
Hosszú szinkron : 250
Kézi vaku : 251
Vaku expozíciókompenzációja : 252
Vakuvezérlés (funkcióbeállítások) : 248
Vörösszemhatás-csökkentés : 249
Zár szinkronizálása (első/második redőny) : 252
Vaku expozíciókompenzációja : 246, 252
Vakumód : 251
Vezeték nélküli kommunikáció : 317
Videók : 195
AE-rögzítés : 199

Automatikus lassúzárr : 239
Csillapítás : 214
Első és utolsó jelenet kivágása : 264
Fájl méret : 210, 498
Felvétel automatikus expozícióval : 198
Hangfelvétel/Hangrögzítés szintje : 213
HDMI-kimenet : 238, 447
Információk megjelenítése : 503
Képfrekvencia : 207
Képkocka mentése : 266
Kézi expozíciós felvétel : 200
Lejátszás : 261
Rács megjelenítése : 449
Rögzítési idő : 211, 498
Servo AF használata videóhoz : 231
Szélzajszűrés : 213
Szerkesztés : 264, 268
Time-lapse videó : 215
Tömörítési mód : 207
Videó digitális képstabilizálása : 233
Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák : 497
Videó-pillanatkép : 224
Videó rögzítési mérete : 205
Video-pillanatkép : 224
Videorendszer : 443
Vízfestmény effektus : 98, 293
Vörösszemhatás-csökkentés : 249

**W**

WB (Fehéregyensúly) : 147
Wi-Fi funkció : 317
A csatlakozási adatok törlése : 400
A kártyán lévő összes kép elküldése : 341, 378
Android : 322
Becenév : 400

Camera Connect : 322, 327
CANON IMAGE GATEWAY : 367
Csatl. előzmények : 390, 393
EOS Utility : 349
Eszközinformációk módosítása : 345, 399
Fényképezőgép hozzáférési pont mód : 385
Hálózat : 332, 350, 358
Hálózati beállítások : 419
Hálózatváltás : 383
Image Transfer Utility 2 : 354
Info megjelenítése képernyő : 403
iOS : 322
IP-cím : 385
Jelszó : 393
Kép átméretez. : 335, 340, 375
Képek megtekintése : 327
Keresési feltételeknek megfelelő képek küldése : 342, 379
Kijelölt küld. : 337, 374
MAC-cím : 403
Megjegyzések : 416
Megtekinthető képek : 345
Nyomtatás : 359
Nyomtatási beállítások : 362
Nyomtató : 357
Párosítás : 324
PictBridge : 357
Repülőgép üzemmód : 401
SSID : 332, 350, 358
Távvezérlés : 327
Újracsatlakozás : 390
Vezeték nélküli kommunikáció beállításainak törlése : 402
Virtuális billentyűzet : 404
Wi-Fi-beállítások : 393
WPS (Wi-Fi Protected Setup) : 382

**Z**

Zajcsökkentés
Hosszú (bulb) expozíciók : 162
Nagy ISO érzékenység : 163
Zajcsökkentés hosszú expozíciónál : 162
Záridő-előválasztás : 106
Zár szinkronizálása : 252





**CANON INC.**

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japán

*Európa, Afrika és Közel-Kelet*

**CANON EUROPA N.V.**

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, Hollandia

---

A helyi Canon iroda elérhetőségét a garanciajegyen vagy a [www.canon-europe.com/Support](http://www.canon-europe.com/Support) weboldalon találja.

A termékről és a hozzá tartozó garanciáról Európában a Canon Europa N.V. gondoskodik.

A kezelési kézikönyvben szereplő leírások a 2019. júliusi állapotokat tükrözik. Az ezt követően forgalomba kerülő bármilyen termék kompatibilitásával kapcsolatos tájékoztatásért forduljon bármely Canon szervizközponthoz. A legfrissebb kezelési kézikönyvért látogasson el a Canon honlapjára.