



Canon

PowerShot SX150 IS

Brugervejledning til kamera

- Læs denne vejledning, herunder afsnittet "Sikkerhedsregler", før du bruger kameraet.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse vejledningen.
- Gem vejledningen, så du kan bruge den på et senere tidspunkt.

DANSK

Kontrol af kassens indhold

Kontroller, om kamerakassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte den forhandler, du har købt kameraet af.



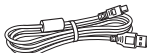
Kamera



AA-alkalibatterier (2 stk.)



**Håndledsrem
WS-800**



**Interfacekabel
IFC-400PCU**



**Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk**



Startvejledning



**Hæftet Canon
garantierklæring**

Brug af vejledningerne

Se også vejledningerne på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Brugervejledning til kamera (denne vejledning)**

Når du har lært det grundlæggende, kan du bruge kameraets mange funktioner til at tage mere krævende billeder.

- **Softwarevejledning**

Læs denne, når du vil bruge de medfølgende programmer.



- Et hukommelseskort medfølger ikke (s. 14).
- Visning af PDF-vejledningerne kræver Adobe Reader. Du kan installere Microsoft Word/Word Viewer for at få vist vejledninger i Word-format (kun nødvendigt for vejledninger i Mellemøsten).

Læs dette først

- Lav først nogle testoptagelser, og afspil dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- De billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Tag ikke billeder, der er i modstrid med ophavsretlige regler, uden forudgående tilladelse fra indehaveren af ophavsretten. Det er vigtigt at bemærke, at i visse situationer kan kopiering af billeder fra forestillinger, udstillinger eller kommercielle handlinger med et kamera eller andet udstyr opfattes som brud på copyrightlovgivningen eller andre juridiske rettigheder, selvom billedet blev taget i personligt øjemed.
- Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i hæftet Canon garantierklæring, der følger med kameraet.
I hæftet Canon garantierklæring finder du en oversigt over steder, hvor Canon-kundesupport kan kontaktes.
- LCD-skærmen er fremstillet med højpræcisionsteknik. Mere end 99,99 % af pixelene vises i overensstemmelse med specifikationerne, men der kan forekomme defekte pixel, der vises som lyse eller mørke prikker. Dette er ikke en fejl, og det har ingen betydning for det optagede billede.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. Hvis skærmen er dækket af en film, skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.
- Udvis forsigtighed, hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, da kameraet kan blive varmt. Dette er ikke en fejl.

Hvad vil du foretage dig?



Optage

- Optage og overlade indstillingerne til kameraet (Automatisk tilstand) 23
- Bare tage billeder (Let tilstand)..... 29

Tage gode billeder af personer



Portrætter
(s. 59)



Børn og kæledyr
(s. 59)



Strandmotiver
(s. 59)



Snelandskaber
(s. 60)

Optage forskellige andre motiver



Landskab
(s. 59)



Svag belysning
(s. 59)



Løv
(s. 60)



Fyrværkeri
(s. 60)

Tage billeder med specialeffekter



Levende farver
(s. 61)



Plakateffekt
(s. 61)



Vidvinkel-effekt
(s. 62)



Miniatureffekt
(s. 63)



Legetøjskameraeffekt
(s. 64)



Monokrom
(s. 65)

- Optage i diskret tilstand 58
- Fokusere på ansigter 23, 59, 83
- Optage på steder, hvor du ikke kan bruge flashen (slå flashen fra) 58
- Tage billeder, som du selv er med på (selvudløser) 52, 71
- Indsætte dato og klokkeslæt på dine billeder 51



Se

- Se billeder 27
- Nem afspilning (Let tilstand) 29
- Afspille billeder automatisk (diasvisning) 115
- Se billeder på et tv 162
- Se billeder på en computer 33
- Søge hurtigt i billeder 112, 113
- Slette billeder 28, 123



Optage eller se film

- Optage film 30, 101
- Se film 32



Udskrive

- Udskrive billeder 136



Gemme

- Gemme billeder på en computer 33



Andet

- Slå lyde fra 44
- Bruge kameraet i udlandet 155, 192
- Forstå, hvad der vises på skærmen 173

Indholdsfortegnelse

Kontrol af kassens indhold.....	2
Læs dette først.....	3
Hvad vil du foretage dig?	4
Indholdsfortegnelse	6
Sikkerhedsregler	9
Symboler og tegn i vejledningen.....	11

1 Kom godt i gang..... 13

Kompatible hukommelseskort (sælges separat).....	14
Isætning af batterierne og hukommelseskortet	14
Indstilling af dato og klokkeslæt.....	18
Indstilling af sproget på skærmen.....	20
Formatering af hukommelseskort	21
Betjening af udløserknappen	22
Sådan tager du billeder (Smart Auto)	23
Visning af billeder	27
Sletning af billeder	28
Optagelse eller visning af billeder i Let tilstand	29
Optagelse af film	30
Visning af film	32
Overførsel af billeder til en computer for at se dem.....	33

2 Uddybende oplysninger ..37

Oversigt over komponenter	38
Skærmvisning	40
Indikator	41
Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner.....	42
MENU – Grundlæggende funktioner.....	43

Ændring af lydindstillingerne	44
Justering af skærmens lysstyrke.....	46
Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger	47
Energisparerfunktion (Autosluk).....	48
Urfunktion	48

3 Optagelse med ofte brugte funktioner.....49

Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom).....	50
Indsættelse af dato og klokkeslæt... ..	51
Brug af selvudløseren	52
Ændring af opløsning (billedstørrelse)	54
Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)	54

4 Tilføjelse af effekter og optagelse under forskellige forhold.....57

Optagelse i diskret tilstand	58
Optagelse i motivtilstand	58
Tilføjelse af effekter og fotografering (Kreative filtre).....	61
Registrering af et ansigt og fotografering (Intelligent lukker)	69

5 Vælg selv indstillinger73

Optagelse i program-AE.....	74
Aktivering af flashen	74
Justering af lysstyrken (eksponeringskompensation).....	75
Ændring af ISO-følsomhed	75
Justering af hvidbalancen	76

Kontinuerlig optagelse	77
Ændring af et billedes farvetone (My Colors)	78
Korrigerende af lysstyrken og optagelse (i-Kontrast)	79
Optagelse af nærbilleder (makro) ...	80
Digital tele-konverter	81
Ændring af tilstanden AF-område ...	82
Valg af det motiv, der skal fokuseres på (Sporing + AF)	84
Forstørrelse af fokuseringspunktet	85
Optagelse i manuel fokuseringstilstand	86
Optagelse med Servo AF	87
Optagelse med AF-lås	88
Ændring af målemetode	88
Optagelse med AE-lås	89
Optagelse med FE-lås	89
Justering af flasheksporeringskompensation ..	90
Optagelse med langsom synkronisering	91
Røddjekorrigerende	92
Kontrol af lukkede øjne	93

6 Sådan får du mere ud af kameraet.....95

Indstilling af lukkerhastighed	96
Indstilling af blændeværdi	97
Indstilling af lukkerhastighed og blændeværdi	98
Justering af flashstyrke	99

7 Brug af forskellige funktioner til optagelse af film101

Optagelse af film i tilstanden 	102
Ændring af filmtilstand	102
Optagelse af forskellige typer film	103
Optag film, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)	104
Ændring af billedkvaliteten	106
AE-lås/Eksponeringsskift	107
Brug af vindfilteret	107
Andre optagelsesfunktioner	108
Redigering	109

8 Brug af forskellige afspilnings- og redigeringsfunktioner111

Hurtig søgning efter billeder	112
Visning af billeder med filteret afspilning	113
Diasvisning	115
Kontrol af fokus	116
Forstørrelse af billeder	117
Visning af blandede billeder (Smart Shuffle)	117
Ændring af billedovergange	118
Beskyttelse af billeder	119
Sletning af billeder	123
Mærkning af billeder som favoritter	125
Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)	126
Rotering af billeder	128
Ændring af størrelse på billeder	129

Trim.....	130
Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors	131
Justering af lysstyrken (i-Kontrast).....	132
Korrigerende af røde øjne.....	133

9 Udskrivning135

Udskrivning af billeder	136
Valg af billeder til udskrivning (DPOF)	143
Valg af billeder til en fotobog	147

10 Tilpasning af kameraindstillinger149

Ændring af kameraindstillinger	150
Ændring af optagelsesfunktionernes indstillinger.....	156
Ændring af afspilningsindstillinger.....	160

11 Praktiske oplysninger161

Visning af billeder på et tv	162
Brug af husholdningsstrøm	163
Brug af Eye-Fi-kort	165
Fejlfinding	167
Liste over meddelelser, der vises på skærmen	170
Oplysninger, der vises på skærmen	173
Funktioner og menulister.....	178
Specifikationer.....	188
Tilbehør	191
Tilbehør, der sælges separat	192
Indeks.....	194
Forholdsregler ved håndtering	197

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskaade og beskaadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges separat.



Advarsel

Angiver muligheden for alvorlig personskaade eller dødsfaald.

- **Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.**

Synet kan blive beskaadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst 1 meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

Rem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføje varme til det.**
- **Undgå at tage produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskaadiget, for at mindske risikoen for personskaade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.**
- **Undgå, at produktet kommer i kontakt med vand (f.eks. havvand) eller andre væsker.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batterierne.

- **Brug kun de anbefalede batterier.**
- **Undgå at placere batterierne i nærheden af åben ild eller udsætte dem for åben ild.**

Batterierne kan eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød eller brand. Det kan medføre personskaade og skade på omgivelserne. Hvis batterier lækker, og batteriernes elektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- **Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.**

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge kameraet steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- **Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.**

Din høreelse kan blive nedsat, hvis du har hovedtelefoner på og lytter til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles på en cd-afspiller til lyd (musikafspiller). Det kan også beskaadige højtalerne.



Forsigtig

Angiver muligheden for personskade.

- **Undgå at kameraer støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller tryk eller hænger fast i andre genstande, når du bærer det i remmen.**
- **Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.**

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- **Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.**

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- **Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder:**

- Steder, der er udsat for kraftigt sollys
- Steder, hvor temperaturen er over 40 °C
- Fugtige eller støvede steder

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batterierne eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

- **Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.**

Forsigtig

Angiver risikoen for beskadigelse af udstyret.

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag).**

Det kan beskadige billedsensoren.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Flashen kan afgive små mængder røg under almindelig brug.**

Det skyldes, at det kraftige flashlys afbrænder støv og fremmedlegemer, der sidder fast på enhedens forside. Brug en vatpind til at fjerne snavs, støv og andre fremmedlegemer fra flashen for at undgå opvarmning og beskadigelse af enheden.

- **Tag batterierne ud, og læg dem væk, når du ikke bruger kameraet.**

Batterier, der efterlades i kameraet, kan anrette skade pga. lækage.

- **Dæk batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer dem.**

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Oplad ikke batterier af forskellig type på samme tid, og brug ikke gamle batterier sammen med nye batterier.**

- **Isæt ikke batterierne med polerne (+ og -) omvendt.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- Undgå at sætte dig på kameraet, når det ligger i en lomme.

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen.

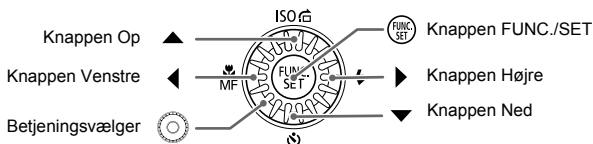
- Fastgør ikke hårde genstande til kameraet.

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.



Symboler og tegn i vejledningen

- Ikonerne i teksten repræsenterer kameraets knapper og vælgere.
- Den tekst, der vises på skærmen, er omsluttet af [] (kantede parenteser).
- Retningsknapperne, betjeningsvælgeren og knappen FUNC./SET er repræsenteret af følgende ikoner.



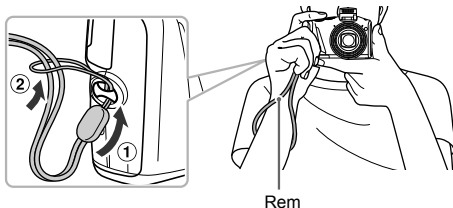
- ① : Ting, du skal være ekstra opmærksom på
- ? : Fejlfindingstip
- ⚙ : Tip til, hvordan du får mere ud af kameraet
- 📖 : Supplerende oplysninger
- (s. xx): Sidehenvvisninger ("xx" står for et sidetal)
- I vejledningen antages det, at der bruges standardindstillinger til alle funktioner.
- De forskellige typer hukommelseskort, der kan bruges i dette kamera, kaldes under et for hukommelseskort i denne vejledning.

Kom godt i gang

I dette kapitel beskrives det, hvordan du klargør kameraet før optagelse, hvordan du optager i tilstanden **AUTO**, og hvordan du derefter kan få vist og slette de billeder, du har taget. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du tager og får vist billeder i let tilstand, hvordan du optager og afspiller film, og hvordan du overfører billeder til en computer.

Montering af remmen/Sådan holder du kameraet

- Monter den medfølgende rem, og placer den om håndleddet, så du undgår at tabe kameraet under brug.
- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb om begge sider. Sørg for, at dine fingre ikke blokerer flashen, når den er åben.



Kompatible hukommelseskort (sælges separat)

Nedenstående kort kan bruges, uden at deres kapacitet begrænses.

- SD-hukommelseskort*
- SDHC-hukommelseskort*
- SDXC-hukommelseskort* 
- Eye-Fi-kort

* Dette hukommelseskort overholder SD-standarderne. Afhængigt af mærket vil visse kort måske ikke fungere korrekt.



Afhængigt af operativsystemets version genkendes SDXC-hukommelseskort muligvis ikke, selvom der bruges en almindeligt tilgængelig kortlæser. Kontroller på forhånd, at operativsystemet understøtter SDXC-hukommelseskort.

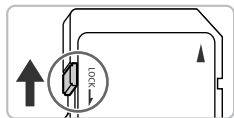
Om Eye-Fi-kort

Det garanteres ikke, at dette produkt understøtter Eye-Fi-kortfunktioner (herunder trådløs overførsel). Kontakt producenten af kortet, hvis der er spørgsmål i forbindelse med et Eye-Fi-kort.

Bemærk også, at brug af Eye-Fi-kort kræver godkendelse i mange lande eller områder. Det er ikke tilladt at bruge kortet uden godkendelse. Kontakt producenten af kortet, hvis det er uklart, om kortet er godkendt til brug i området.

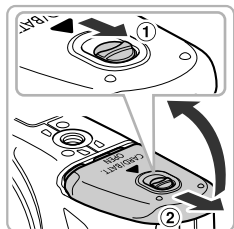
Isætning af batterierne og hukommelseskortet

Isæt de medfølgende batterier og et hukommelseskort (sælges separat).



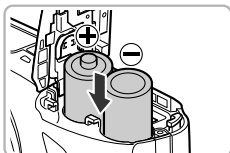
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Hvis hukommelseskortet har en skrivebeskyttelsestap, kan du ikke tage billeder, hvis tappen er i låst position. Skub tappen op, indtil du hører et klik.



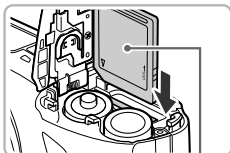
2 Åbn dækslet.

- Skub til og hold på dæksellåsen (1), og skub derefter til dækslet for at åbne det (2).



3 Isæt batterierne.

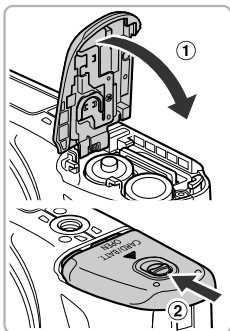
- Isæt batterierne som vist.



4 Isæt hukommelseskortet.

- Isæt hukommelseskortet som vist, og sørg for, at det klikker på plads.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du vender hukommelseskortet forkert, kan det beskadige kameraet.

Mærkat



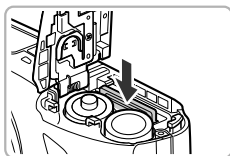
5 Luk dækslet.

- Luk dækslet (①), og tryk på det, mens du skubber det til siden, til det klikker på plads (②).

? Hvis nu, hvis [Hukommelseskort låst] vises på skærmen?

Hvis skrivebeskyttelsestappen er i låst position, vises [Hukommelseskort låst] på skærmen, og du kan ikke tage eller slette billeder.

Udtagning af hukommelseskortet



- Tryk hukommelseskortet ind, indtil du hører et klik, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

Antal billeder, der kan tages/Optagelses- og afspilningstid

Strømkilde	Alkalibatterier (medfølger)	NiMH-batterier (sælges særskilt)
Antal billeder*1	Ca. 110	Ca. 320
Filmoptagelsestid*2	Ca. 20 min.	Ca. 1 t. 20 min.
Kontinuerlig optagelse*3	Ca. 1 t.	Ca. 2 t. 20 min.
Afspilningstid	Ca. 7 timer	Ca. 9 timer

*1 Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på CIPA's målestandard (Camera & Imaging Products Association).

*2 Tiderne er baseret på standardindstillinger, start og stop optagelse, tænd og sluk kameraet og funktioner såsom brug af zoomen.

*3 Tiderne er baseret på gentaget optagelse, indtil den maksimale klipplængde nås, eller optagelsen stopper automatisk.

- Under visse optagelsesforhold kan der måske tages færre billeder eller optages i kortere tid end anført ovenfor.
- Antallet af mulige billeder og optagelsestiden kan variere kraftigt afhængigt af det anvendte mærke alkalibatterier.
- Værdierne for NiMH-batterier er baseret på fuldt opladede batterier.

Kompatible batterier

Alkalibatterier i størrelse AA og Canon NiMH-batterier i størrelse AA (sælges særskilt) (s. 192).

? Kan der bruges andre batterier?

Vi kan ikke anbefale, at der anvendes andre batterier end dem, der er anført ovenfor, da ydeevnen varierer meget.

💡 Hvorfor skal jeg anvende NiMH-batterier?

NiMH-batterier holder meget længere end alkalibatterier, især i koldt vejr.

Batteriopladningsindikator

Når batterispændingen er lav, vises et ikon og en meddelelse.
Hvis batterierne er opladet, vises ikonet og meddelelsen ikke.

Visning	Oversigt
	Næsten afladet. Hav nye batterier klar.
"Udskift batterier"	Afladet. Udskift batterierne.

Antal billeder pr. hukommelseskort

Hukommelseskort	4 GB	16 GB
Antal billeder	Ca. 1058	Ca. 4334

- Værdierne er baseret på standardindstillingerne.
- Det antal billeder, der kan tages, varierer, afhængigt af kameraindstillingerne, motivet og det anvendte hukommelseskort.



Can I control, how many pictures I can take?



Du kan kontrollere, hvor mange billeder du kan tage, når kameraet er i optagelsestilstand (s. 23).

Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstillingsskærm-billedet Dato/Tid vises, første gang kameraet tændes. Sørg for at angive indstillingerne, da de datoer og klokkeslæt, der indsættes på billederne, er baseret på disse indstillinger.



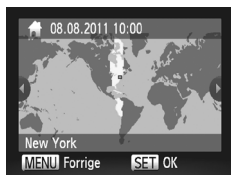
1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Skærm-billedet Dato/Tid vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at angive en værdi.
- Tryk på knappen , når alle indstillingerne er foretaget.



3 Indstil din egen tidszone.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge din egen tidszone.

4 Fuldfør indstillingen.

- Tryk på knappen  for at gøre indstillingen færdig. Der vises et bekræftelsesskærm-billede, og derefter vises optagelsesskærm-billedet igen.
- Hvis du trykker på knappen ON/OFF, slukkes kameraet.



? Skærm-billedet Dato/Tid vises igen

Indstil den korrekte dato og det korrekte klokkeslæt. Hvis du ikke har indstillet datoen, klokkeslættet og din egen tidszone, vises skærm-billedet Dato/Tid, hver gang du tænder kameraet.

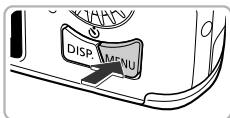


Indstillinger for sommertid

Hvis du vælger i trin 2 på s. 18 og trykker på knapperne eller drejer -vælgeren for at vælge , indstilles klokkeslættet til sommertid (plus 1 time).

Ændring af dato og klokkeslæt

Du kan ændre de aktuelle indstillinger for dato og klokkeslæt.



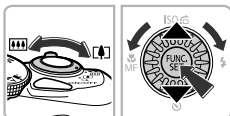
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Dato/Tid].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen .



3 Rediger datoen og klokkeslættet.

- Udfør trin 2 på s. 18 for at ændre indstillingerne.
- Tryk på knappen **MENU** for at lukke menuen.



Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backup-batteri). Hvis menuen Dato/Tid vises, hver gang du tænder kameraet, selvom datoen og klokkeslættet er indstillet rigtigt, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

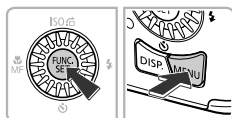
Indstilling af sproget på skærmen

Du kan vælge et andet sprog til den tekst, der vises på skærmen.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .



2 Åbn skærbilledet med indstillingerne.

- Tryk på knappen , hold den nede, og tryk derefter straks på knappen **MENU**.



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne    , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når sproget på skærmen er indstillet, lukkes indstillingsskærbilledet.



? Hvad hvis uret vises, når jeg trykker på knappen ?

Uret vises, hvis der går for lang tid, fra du trykker på knappen , til du trykker på knappen **MENU** i trin 2. Hvis uret vises, skal du trykke på knappen  for at fjerne uret og derefter gentage trin 2.



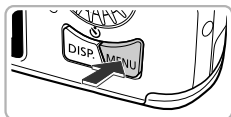
Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen **MENU** og vælge [Sprog .

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i andre enheder, skal du formatere kortet med kameraet.

Formatering (initialisering) af et hukommelseskort sletter alle data på hukommelseskortet. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet.

Før du formaterer et Eye-Fi-kort (s. 165), skal du sørge for at installere softwaren fra kortet på en computer.



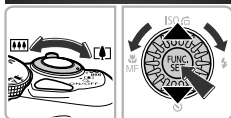
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Formater].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Formater], og tryk derefter på knappen .



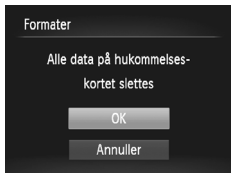
3 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



4 Formater hukommelseskortet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen  for at starte formateringen.
- Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet] på skærmen. Tryk på knappen .





Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sikrer ikke, at indholdet er helt slettet, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Pas på, når du skifter eller bortskaffer hukommelseskort. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærm billedet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.
- Udfør en formatering på lavt niveau (s. 151) af hukommelseskortet, hvis kameraet ikke fungerer korrekt, hvis et hukommelseskorts optagelses- eller læsehastighed er faldet, hvis kontinuerlig optagelse går langsommere, eller hvis optagelsen af en film pludselig stopper.

Betjening af udløserknappen

Hvis du vil tage billeder, der er skarpe, skal du først trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere og derefter trykke den helt ned for at tage billedet.



1 Tryk halvt ned (tryk let for at fokusere).

- Tryk let, indtil kameraet bipper to gange, og der vises AF-rammer der, hvor kameraet har fokuseret.



2 Tryk videre (helt ned for at tage billedet).

- ▶ Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet.
- Eftersom billedet tages, mens lukkerlyden afspilles, skal du undgå at bevæge kameraet.



Ændres lukkerlydens længde?

- Eftersom den tid, der kræves for at tage billedet, varierer afhængigt af motivet, kan lukkerlydens længde variere.
- Hvis kameraet bevæges, eller motivet flytter sig, mens lukkerlyden afspilles, kan billedet blive uskarpt.



Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden at trykke udløserknappen halvt ned.

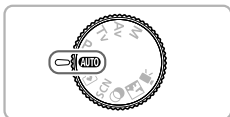
Sådan tager du billeder (Smart Auto)

Kameraet kan registrere motivet og optagelsesforholdene, og du kan derfor lade kameraet vælge de bedste indstillinger i forhold til motivet og bare trykke på knappen.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærbilledet vises.



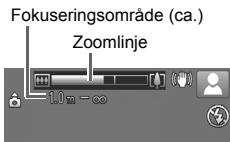
2 Skift til tilstanden **AUTO**.

- Sæt programvælgeren på **AUTO**.
- Når du retter kameraet mod motivet, kommer der en svag lyd fra kameraet, mens det registrerer motivet.
- ▶ Ikonet for det registrerede motiv og ikonet for IS-tilstand vises på skærmen (s. 174, 175).
- ▶ Kameraet vil fokusere på registrerede motiver og vise rammer på dem.



3 Komponer billedet.

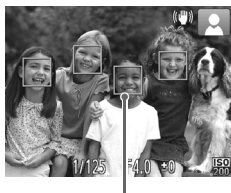
- Hvis du skubber zoomknappen mod (tele), zoomer du ind på motivet, så det ser større ud. Hvis du skubber zoomknappen mod (vidvinkel), zoomer du ud fra motivet, så det ser mindre ud. (Zoomlinjen, der viser zoompositionen, vises på skærmen).





4 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.



AF-ramme

- ▶ Når kameraet fokuserer, bipper det to gange, og der vises AF-rammer der, hvor kameraet har fokuseret. Der vises flere AF-rammer, når kameraet fokuserer på mere end 1 punkt.



- Hvis [Løft flashen] vises på skærmen, skal du åbne flashen manuelt for at bruge den. Hvis du manuelt lukker flashen helt, udløses den ikke.



5 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.
- ▶ Kameraet afspiller lukkerlyden og tager billedet. Flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis den er åben.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. 2 sekunder.
- Selvom der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.

? Hvad nu, hvis...

- **Hvad nu, hvis billedernes farve og lysstyrke ikke bliver som forventet?**
Det motivikon (s. 174), der vises på skærmen, svarer måske ikke til det faktiske motiv, og du får muligvis ikke det forventede resultat. Hvis det sker, kan du prøve at tage billedet i tilstanden **P** (s. 73).
- **Hvad nu, hvis der vises hvide og grå rammer, når du retter kameraet mod et motiv?**
Der vises en hvid ramme på det ansigt eller motiv, som kameraet har registreret som hovedmotivet, mens der vises grå rammer på andre registrerede ansigter. Rammerne vil følge motivet inden for bestemte grænser.
Hvis motivet bevæger sig, vil de grå rammer forsvinde, så kun den hvide ramme er tilbage.
- **Hvad nu, hvis der ikke vises en ramme på det motiv, du vil fotografere?**
Motivet er måske ikke registreret, og der kan blive vist rammer på baggrunden. Hvis det sker, kan du prøve at tage billedet i tilstanden **P** (s. 73).
- **Hvad nu, hvis der vises en blå ramme, når du trykker udløserknappen halvt ned?**
Der vises en blå ramme, når et motiv i bevægelse registreres, og fokus og eksponering justeres kontinuerligt (Servo AF).
- **Hvad nu, hvis der vises et blinkende  ?**
Monter kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt.
- **Hvad nu, hvis kameraet ikke afspiller nogen lyde?**
Du har måske trykket på knappen **DISP.**, mens du tændte kameraet, hvorved alle lyde slås fra. Du kan slå alle lyde til ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Dæmp] på fanen  og derefter trykke på knapperne  for at vælge [Fra].
- **Hvad nu, hvis billedet bliver mørkt, selvom flashen blev udløst under optagelsen?**
Motivet er uden for flashens rækkevidde. Den effektive flashrækkevidde er ca. 50 cm – 3,0 m ved maksimal vidvinkel () og ca. 1,0 – 2,0 m ved maksimal tele ().
- **Hvad nu, hvis kameraet bipper én gang, når udløserknappen trykkes halvt ned?**
Motivet kan være for tæt på. Når kameraet er indstillet til maksimal vidvinkel () , skal du bevæge dig ca. 1 cm eller derover væk fra motivet og tage billedet. Bevæg dig ca. 1 m eller derover væk, når kameraet er indstillet til maksimal tele ().
- **Hvad nu, hvis lampen lyser, når udløserknappen trykkes halvt ned?**
Lampen lyser muligvis ved optagelse i svag belysning med henblik på røddjereduktion og som en hjælp til fokusering.

- **Hvad nu, hvis [Oplader flash] vises på skærmen, og ikonet  blinker, når du prøver at tage et billede?**

Flashen lader op. Du kan tage et billede, når opladningen er færdig.



Hvad nu, hvis der vises et ikon på skærmen?

Ikonet for det registrerede motiv og ikonet for IS-tilstand vises på skærmen. Under "Motivikoner" (s. 174) og "Ikoner for IS-tilstand" (s. 175) findes oplysninger om de ikoner, der kan blive vist.



Valg af det motiv, der skal fokuseres på (Sporing + AF)

Tryk på knappen  for at få vist , og hold kameraet, så  er placeret på det motiv, du vil fokusere på. Tryk udløserknappen halvt ned, og hold den nede for at få vist en blå ramme der, hvor fokus og eksponering fastholdes (Servo AF). Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

Visning af billeder

Du kan få vist de billeder, du har taget, på skærmen.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.



2 Vælg et billede.

- Hvis du trykker på knappen ◀ eller drejer -vælgeren mod uret, gennemgås billederne i rækkefølgen fra de nyeste til de ældste.
- Hvis du trykker på knappen ▶ eller drejer -vælgeren med uret, gennemgås billederne i rækkefølgen fra de ældste til de nyeste.
- Du kan skifte hurtigere mellem billederne, hvis du holder knapperne ◀▶ nede, men de vil være mere utydelige.
- Objektivet trækkes tilbage efter ca. 1 minut.
- Kameraet slukkes, hvis du trykker på knappen  igen, mens objektivet er trukket tilbage.



Skift til optagelsestilstand

Kameraet skifter til optagelsestilstand, hvis du trykker udløserknappen halvt ned eller drejer programvælgeren i afspilningstilstand.

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette billeder et ad gangen. Bemærk, at slettede billeder ikke kan gendannes. Tænk dig om, før du sletter et billede.



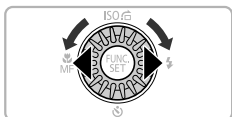
1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.



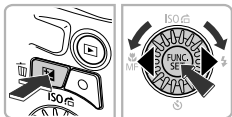
2 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at få vist det billede, der skal slettes.



3 Slet billedet.

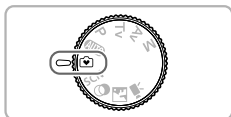
- Tryk på knappen .
- Når [Slet?] vises på skærmen, skal du trykke på knapperne  eller dreje -vælgeren for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen .
- ▶ Det viste billede slettes.
- Hvis du vil afslutte i stedet for at slette, skal du trykke på knapperne  eller dreje -vælgeren for at vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen .



Optagelse eller visning af billeder i Let tilstand

I Let tilstand vises betjeningsinstruktioner på skærmen, og kameraet er indstillet, så kun de knapper, zoomknappen og filmknappen (s. 30), der er beskrevet på denne side, kan benyttes. Derved undgås forkert betjening af kameraet, så selv nybegyndere kan tage billeder og se dem uden at være nervøse.

Optagelse



- Sæt programvælgeren på .
- Udfør trin 3 – 5 på s. 23 – 24 for at tage billeder (ingen lyd afspilles).



Visning



- Tryk på knappen , og tryk derefter på knapperne  , eller drej -vælgeren for at skifte billede.
- Tryk på knappen , og tryk derefter på knappen , hvorefter alle de billeder, du har taget, vises i ca. 3 sekunder hver. Tryk på knappen  igen for at standse diasvisningen.
- Udfør trinnene på s. 28, hvis du vil slette billeder.



3 Stop optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen.
- Kameraet bipper to gange og stopper optagelsen af filmen.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet er fyldt.



Zoom under optagelse

Hvis du trykker på zoomknappen under optagelse, zoomer du ind på eller ud fra motivet. Betjeningslyde vil imidlertid blive optaget.



- Når programvælgeren er sat på **AUTO**, vises ikonet for det registrerede motiv (s. 174). Ikonerne for "I bevægelse" vises dog ikke. I visse situationer svarer det viste ikon måske ikke til det faktiske motiv.
- Du kan optage film ved at trykke på filmknappen, selvom programvælgeren står på en anden position end **AUTO** (s. 101).
- Når programvælgeren er sat på **M**, kan du justere de enkelte indstillinger for filmoptagelse (s. 101).

Optagelsestid

Hukommelseskort	4 GB	16 GB
Optagelsestid	Ca. 20 min. 43 sek.	Ca. 1 t. 24 min. 54 sek.

- Optagelsestiderne er baseret på standardindstillinger.
- Den maksimale klipplængde er ca. 29 min. 59 sek.
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, selvom den maksimale klipplængde ikke er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.

Visning af film

Du kan få vist de film, du har optaget, på skærmen.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede, du har taget, vises.
- ▶  vises på film.



2 Vælg en film.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en film, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmkontrolpanelet vises.



3 Afspil filmen.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Filmen afspilles.
- Tryk på knapperne   for at justere lydstyrken.
- Du kan stoppe afspilningen midlertidigt og genoptage den ved at trykke på knappen .
- ▶  vises, når filmen er færdig.



? Hvordan afspilles film på en computer?

Installer den medfølgende software (s. 34).

- Når du ser en film på computeren, kan billeder falde ud, filmen afspilles måske ikke jævnt, eller lyden kan pludselig forsvinde, afhængigt af computerens funktioner. Brug den medfølgende software til at kopiere filmen tilbage til hukommelseskortet, og afspil derefter filmen med kameraet. Hvis du slutter kameraet til et tv, kan du se billederne på den større skærm.

Overførsel af billeder til en computer for at se dem

Du kan bruge den medfølgende software til at overføre billeder, du har taget med kameraet, til en computer for at se dem på computeren. Hvis du allerede bruger software, der fulgte med et andet kompakt digitalkamera fra Canon, skal du installere softwaren fra den medfølgende cd-rom og overskrive din nuværende installation.

Systemkrav

Windows

Operativsystem	Windows 7 (med Service Pack 1) Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer skal være forudinstalleret på en computer med indbyggede USB-porte.
CPU	Pentium 1,3 GHz eller hurtigere (stillbilleder), Core 2 Duo 1,66 GHz eller hurtigere (film)
RAM	Windows 7 (64 bit): 2 GB eller derover Windows 7 (32 bit), Windows Vista (64 bit, 32 bit): 1 GB eller derover Windows XP: 512 MB eller derover (stillbilleder), 1 GB eller derover (film)
Interface	USB
Ledig plads på harddisken	420 MB eller derover*
Skærm	1.024 x 768 pixel eller derover

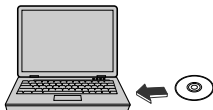
* I Windows XP skal Microsoft .NET Framework 3.0 eller nyere (maks. 500 MB) installeres. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne.

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X (v10.5 – v10.6)
Computermodel	De ovenfor nævnte operativsystemer skal være forudinstalleret på en computer med indbyggede USB-porte.
CPU	Intel-processor (stillbilleder), Core Duo 1,66 GHz eller hurtigere (film)
RAM	Mac OS X v10.6: 1 GB eller derover Mac OS X v10.5: 512 MB eller derover (stillbilleder), 1 GB eller derover (film)
Interface	USB
Ledig plads på harddisken	480 MB eller derover
Skærm	1.024 x 768 pixel eller derover

Installation af softwaren

I disse beskrivelser bruges Windows Vista og Mac OS X (v10.5).



1 Sæt cd-rom'en i computerens cd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (s. 2) i computerens cd-rom-drev.
- Når cd-rom'en sættes i en Macintosh-computer, vises et cd-rom-ikon på skrivebordet. Dobbeltklik på ikonet for at åbne cd-rom'en, og dobbeltklik derefter på , når ikonet vises.



2 Installer softwaren.

- På Windows-computere skal du klikke på [Easy Installation/Nem installation], og på Macintosh-computere skal du klikke på [Install/Installer] og derefter følge vejledningen på skærmen for at fortsætte installationen.
- Følg vejledningen på skærmen for at fortsætte, hvis vinduet [User Account Control/Brugerkontokontrol] vises i Windows.



3 Fuldfør installationen.

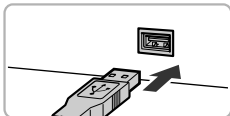
- I Windows skal du klikke på [Restart/Genstart] eller [Finish/Afslut] og derefter tage cd-rom'en ud, når du er vendt tilbage til skrivebordet.
- For Macintosh skal du klikke på [Finish/Afslut] på det skærmbillede, der vises, når installationen er færdig, og derefter tage cd-rom'en ud, når du er vendt tilbage til skrivebordet.

Overførsel og visning af billeder



1 Tilslut kameraet til computeren.

- Sluk kameraet.
- Åbn dækslet, og sæt det lille stik på det medfølgende interfacekabel (s. 2) helt ind i kameraets stik i den viste retning.
- Sæt det store stik på interfacekablet i computerens USB-stik. Du kan finde flere oplysninger om computerens USB-stik i den vejledning, der fulgte med computeren.

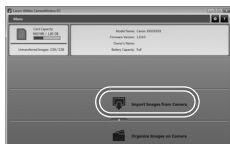


2 Tænd kameraet for at åbne CameraWindow.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- I Windows skal du klikke på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], når det vises på skærmen. CameraWindow vises, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.
- På Macintosh-computere vises CameraWindow, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.



CameraWindow



3 Overfør billeder.

- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- Billederne overføres til computeren. Billederne sorteres efter dato og gemmes i separate mapper i mappen Billeder.

- Når billedoverførslen er færdig, skal du lukke CameraWindow og trykke på knappen  for at slukke kameraet og derefter tage kablet ud.
- I *Softwarevejledning* finder du flere oplysninger om, hvordan du kan se billeder på en computer.



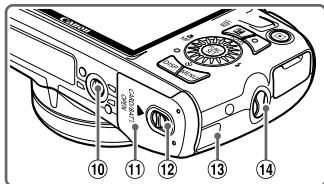
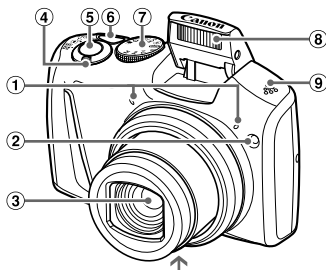
- Hvis CameraWindow ikke vises, efter du har udført trin 2 for Windows, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [All Programs/Alle programmer] efterfulgt af [Canon Utilities], [CameraWindow] og [CameraWindow].
- Hvis CameraWindow ikke vises, efter du har udført trin 2 for Macintosh, skal du klikke på ikonet CameraWindow i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).
- Brug følgende fremgangsmåde i Windows 7 til at få vist CameraWindow.
 - ① Klik på  på proceslinjen.
 - ② Klik på linket  på det skærbillede, der vises, for at revidere programmet.
 - ③ Vælg [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], og klik på [OK].
 - ④ Dobbeltklik på .
- Du kan overføre billeder uden at bruge billedoverførselsfunktionen i den medfølgende software ved blot at tilslutte kameraet til en computer. Der er imidlertid følgende begrænsninger.
 - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du kan overføre billeder.
 - Billeder, der er taget på højkant, kan blive overført i vandret retning.
 - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
 - Der kan være problemer med at overføre billeder eller billedoplysninger korrekt afhængigt af det anvendte operativsystems version, filstørrelsen eller den software, der bruges.
 - Visse funktioner i den medfølgende software er måske ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film og overførsel af billeder til kameraet.

Uddybende oplysninger

I dette kapitel beskrives kameraets dele og det, der vises på skærmen, samt de grundlæggende funktioner.



Oversigt over komponenter



- ① Mikrofoner (s. 30)
- ② Indikator (s. 52, 69, 70, 71, 157)
- ③ Objektiv
- ④ Zoomknap
Optagelse: (Telelinse) / (Vidvinkel) (s. 23, 50)
Afspilning: (Forstør) / (Oversigt) (s. 112, 117)
- ⑤ Udløserknap (s. 22)
- ⑥ Knappen ON/OFF (s. 18)
- ⑦ Programvælger
- ⑧ Flash (s. 74)
- ⑨ Højttaler
- ⑩ Stik til stativ
- ⑪ Dæksel til hukommelseskort/batteri (s. 14)
- ⑫ Dæsellås (s. 14)
- ⑬ Kabelstik til jævnstrømskobler (s. 163)
- ⑭ Ring til rem (s. 13)

Programvælger

Brug programvælgeren til at skifte optagelsestilstand.

Tilstanden P, Tv, Av, M

Vælg selv indstillinger for at tage forskellige typer billeder (s. 74).

Automatisk tilstand

Du kan tage billeder i fuldautomatisk tilstand, hvor du lader kameraet vælge indstillinger (s. 23, 30).

Let tilstand

Du kan tage billeder ved blot at trykke på udløserknappen (s. 29).

Specialmotivtilstand

Du kan tage billeder med de bedste indstillinger i forhold til motivet (s. 58).

Filmtilstand

Til optagelse af film (s. 30, 102). Du kan optage film ved at trykke på filmknappen, selvom programvælgeren er indstillet på en anden position end filmtilstand (s. 103).

Diskret tilstand

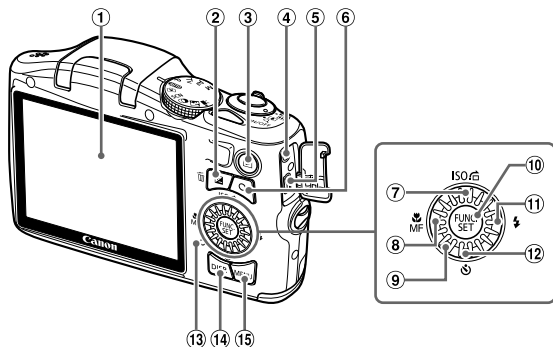
Du kan optage med flashen og alle kameralyde slået fra (s. 58).

Tilstanden Kreative filtre

Du kan bruge forskellige effekter til de billeder, du tager (s. 61).

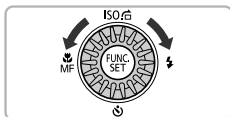


Hvis du drejer programvælgeren i afspilningstilstand, skifter kameraet til optagelsestilstand.



- ① Skærm (LCD) (s. 40, 173, 176)
- ② Knappen (eksponeringskompensation) (s. 75)/
 (slet ét billede) (s. 28)
- ③ Knappen (afspilning) (s. 27, 111)
- ④ A/V OUT-stik (audio/videoudgang) (s. 162)
- ⑤ DIGITAL-stik (s. 35, 136)
- ⑥ Filmknap (s. 30, 101)
- ⑦ Knappen ISO (s. 75)/ (jump) (s. 113)/
▲
- ⑧ Knappen (makro) (s. 80)/MF (manuel fokus) (s. 86)/◀
- ⑨ Betjeningsvælger
- ⑩ Knappen FUNC./SET (s. 42)
- ⑪ Knappen (flash) (s. 74, 91)/▶
- ⑫ Knappen (selvudløser) (s. 52, 53)/▼
- ⑬ Indikator (s. 41)
- ⑭ Knappen DISP. (vis) (s. 25, 40)
- ⑮ Knappen MENU (s. 43)

Betjeningsvælger



- Ved at dreje betjeningsvælgeren kan du udføre forskellige funktioner, f.eks. vælge punkter eller skifte mellem billeder. Med få undtagelser kan du udføre samme funktioner med knapperne ▲▼◀▶.

Ændre skærmvisning

Du kan ændre skærmvisningen med knappen **DISP.** På s. 173 beskrives de oplysninger, der vises på skærmen.

Optagelse



Informationsvisning



Ingen informationsvisning



Afspilning



Ingen informationsvisning



Enkel informationsvisning



Detaljeret informationsvisning



Visning af fokus kontrol (s. 116)



Du kan også skifte visningen ved at trykke på knappen **DISP.**, mens billedet vises lige efter optagelsen. Enkel informationsvisning er dog ikke til rådighed. Du kan indstille, hvilken visning der skal vises først, ved at trykke på knappen **MENU** og derefter vælge [Visningsinfo] på fanen  (s. 158).

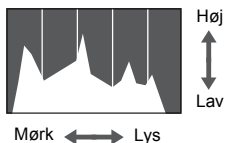
Skærmvisning ved svag belysning

Skærmen bliver automatisk lysere ved optagelse i svag belysning, så du kan kontrollere kompositionen (funktionen Natskærm). Den lysstyrke, billedet har på skærmen, kan dog adskille sig fra den lysstyrke, som det faktiske billede får. Der kan være støj på skærmen, og motivets bevægelser kan være uregelmæssige på skærmen. Dette påvirker ikke det billede, der tages.

Advarsel om overbelysning under afspilning

I Detaljeret informationsvisning (s. 40) blinker overbelyste områder på billedet på skærmen.

Histogram under afspilning



- Den graf, der vises i Detaljeret informationsvisning (s. 176), kaldes et histogram. Histogrammet viser fordelingen af lysstyrken på et billede vandret og mængden af lysstyrken lodret, og du kan dermed bedømme eksponeringen.

Indikator

Indikatoren bag på kameraet (s. 39) lyser eller blinker afhængigt af kameraets status.

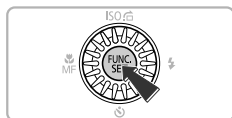
Farve	Status	Betjeningsstatus
Grøn	Lyser	Sluttet til en computer (s. 35), skærm slukket
	Blinker	Når kameraet tændes, optager/læser/overfører billeddata



Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød. Disse handlinger kan beskadige billeddataene eller medføre fejl på kameraet eller hukommelseskortet.

Menuen FUNC. – Grundlæggende funktioner

Du kan indstille ofte brugte optagelsesfunktioner i menuen FUNC.
Menupunkterne og indstillingerne varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (s. 180 – 181).



1 Åbn menuen FUNC.

- Tryk på knappen .



Mulige indstillinger

Menupunkter

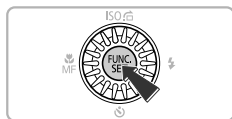


2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne   for at vælge et menupunkt.
- ▶ De mulige indstillinger for menupunktet vises nederst på skærmen.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.
- Du kan også vælge indstillinger ved at trykke på knappen **DISP.** på indstillinger med .



4 Fuldfør indstillingen.

- Tryk på knappen .
- ▶ Optagelsesskærm billedet vises igen, og den valgte indstilling vises på skærmen.

MENU – Grundlæggende funktioner

Der kan indstilles forskellige funktioner i menuerne. Menuerne er organiseret under faner, f.eks. til optagelse (📷) og afspilning (▶). Indstillingerne varierer, afhængigt af optagelsestilstanden og afspilningstilstanden (s. 182 – 187).



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

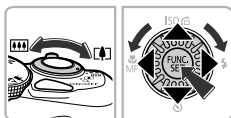


2 Vælg en fane.

- Skub til zoomknappen, eller tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en fane.

3 Vælg et punkt.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge et punkt.
- For visse punkter kræves det, at du trykker på knappen eller ▶ for at få vist en undermenu, hvor du kan ændre indstillingen.

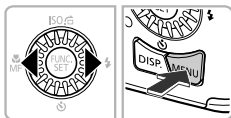


4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

5 Fuldfør indstillingen.

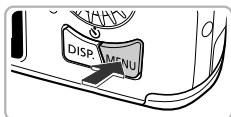
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.



Ændring af lydindstillingerne

Du kan slå lydene fra eller justere lydstyrken for kameralydene.

Deaktivering af lyde



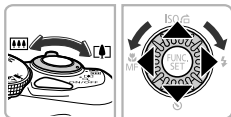
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Dæmp].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej -vælgeren for at vælge [Dæmp], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Til].
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.



- Du kan også slå kameralydene fra ved at holde knappen **DISP.** nede, mens du tænder kameraet.
- Hvis du slår kameralydene fra, er lyden også slået fra under afspilning af film (s. 32). Hvis du trykker på knappen **▲** under afspilning af en film, afspilles lyden, og du kan justere lydstyrken med knapperne **▲▼**.
- Du kan ikke ændre lydindstillingerne i tilstanden

Justering af lydstyrken



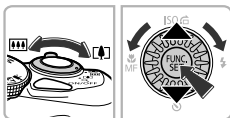
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Lydstyrke].

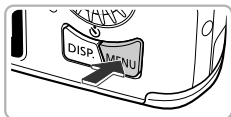
- Skub til zoomknappen for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen **FUNC. SET**.



3 Juster lydstyrken.

- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at justere lydstyrken.
- Tryk to gange på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.

Justering af skærmens lysstyrke



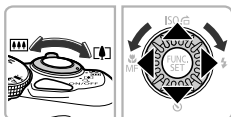
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [LCD intensitet].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [LCD intensitet].



3 Juster lysstyrken.

- Tryk på knapperne   for at justere lysstyrken.
- Tryk to gange på knappen **MENU** for at få vist det normale skærbillede igen.

Sådan vender du tilbage til kameraets standardindstillinger

Hvis du ved en fejltagelse har ændret en indstilling, kan du nulstille kameraet til standardindstillingerne.



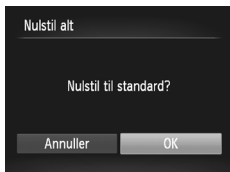
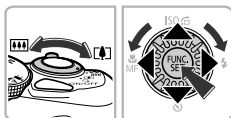
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg [Nulstil alt].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



3 Nulstil indstillingerne.

- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Kameraet nulstilles til standardindstillingerne.



Er der funktioner, der ikke kan nulstilles?

- [Dato/Tid] (s. 19), [Sprog] (s. 20), [Tidszone] (s. 155), [Videosystem] (s. 162) og det billede, der er registreret under [Opstartsbillede] (s. 152) på fanen **YT**.
- De data, der er registreret for brugerdefineret hvidbalance (s. 76).
- Farver, der er valgt i Farvetone (s. 66) eller Farve swap (s. 67).
- Den optagelsestilstand, der er valgt i **SCN** (s. 58) eller **○** (s. 61).
- Filtilstand (s. 102).

Energisparerfunktion (Autosluk)

Skærmen slås fra, og kameraet slukkes automatisk for at spare batteristrøm, når kameraet ikke har været brugt i et vist tidsrum.

Energisparer under optagelse

Skærmen slukkes ca. 1 minut, efter at du sidst har betjent kameraet. Efter ca. 2 minutter mere trækkes objektivet tilbage, og kameraet slukkes. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned (s. 22), når skærmen er slukket, men objektivet endnu ikke er trukket tilbage, tændes skærmen igen, og optagelsen kan fortsætte.

Energisparer under afspilning

Kameraet slukkes ca. 5 minutter, efter at du sidst har betjent kameraet.



- Du kan slå energisparerfunktionen fra (s. 154).
- Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen slukkes (s. 155).

Urfunktion

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



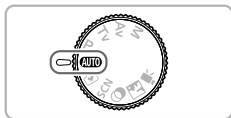
- Tryk på knappen , og hold den nede.
- ▶ Det aktuelle klokkeslæt vises.
- Hvis du holder kameraet lodret, mens du bruger urfunktionen, skiftes til lodret visning. Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at ændre farven.
- Tryk på knappen , igen for at annullere urvisningen.



Når kameraet er slukket, kan du trykke på knappen , holde den nede og derefter trykke på knappen ON/OFF for at få vist uret.

Optagelse med ofte brugte funktioner

I dette kapitel beskrives det, hvordan du anvender ofte brugte funktioner, f.eks. selvudløseren.



- I dette kapitel forudsættes, at kameraet er indstillet på tilstanden **AUTO**. Når du tager billeder i en anden tilstand, skal du kontrollere, hvilke funktioner der er tilgængelige i den pågældende tilstand (s. 178 – 185).

Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne (Digital Zoom)

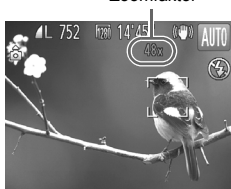
Du kan bruge digital zoom til at zoome op til ca. 48 gange og tage billeder af motiver, der befinder sig for langt væk til at blive forstørret af den optiske zoomfunktion.



1 Skub zoomknappen mod .

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- Zoomfunktionen stopper ved den størst mulige zoomfaktor uden billedforringelse. Zoomfaktoren vises på skærmen, når du slipper zoomknappen.

Zoomfaktor



2 Skub zoomknappen mod igen.

- Den digitale zoom vil zoome yderligere ind på motivet.



Deaktivering af digital zoom

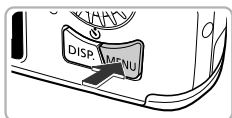
Du kan slå digital zoom fra ved trykke på knappen **MENU** for at vælge [Digital Zoom] på fanen  og derefter vælge [Fra].



- Ved brug af både optisk zoom og digital zoom er brændvidden følgende (alle brændvidder er opgivet svarende til 35 mm-film):
28 – 1.344 mm (28 – 336 mm, når den optiske zoom bruges alene)
- Billederne kan fremstå grovkornede, afhængigt af den anvendte opløsning (s. 54) og zoomfaktor (zoomfaktoren vises med blåt).

Indsættelse af dato og klokkeslæt

Du kan indsætte datoen og klokkeslættet for optagelsen i nederste højre hjørne af et billede. Når datoen og klokkeslættet er indsat, kan de ikke slettes. Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er indstillet korrekt (s. 18).



1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

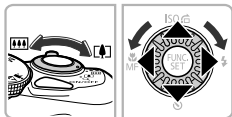


2 Vælg [Datomærke].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Datomærke].

3 Vælg indstillingen.

- Tryk på knapperne for at vælge [Dato] eller [Dato & Tid].
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist optagelsesskærbilledet igen.
- Efter indstilling vises [DATO] på skærmen.



4 Optag.

- Optagelsesdatoen eller -klokkeslættet vil blive indsat i billedets nederste højre hjørne.
- Vælg [Fra] i trin 3 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

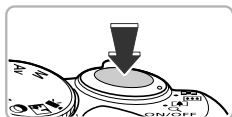


Du kan indsætte og udskrive optagelsesdatoen på billeder uden integreret dato og klokkeslæt på følgende måde. Bemærk, at hvis du gør det for billeder med integreret dato og klokkeslæt, kan datoen og klokkeslættet blive udskrevet to gange.

- Brug DPOF-udskriftsindstillingerne (s. 143) til at udskrive.
- Brug det medfølgende program til at udskrive.
Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning*.
- Udskriv ved hjælp af printerfunktioner (s. 136).

Brug af selvudløseren

Selvudløseren kan bruges til at tage et gruppebillede, hvor fotografen selv er med på billedet. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder efter, at der er trykket på udløserknappen.



1 Vælg 10.

- Tryk først på knappen ▼, tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge 10, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises 10 på skærmen.

2 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- Når selvudløseren starter, blinker indikatoren, og selvudløserlyden afspilles.
- To sekunder før lukkeren udløses, blinker indikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere (indikatoren forbliver tændt, når flashen vil blive udløst).
- Du kan annullere optagelse med selvudløseren, efter nedtællingen er startet, ved at trykke på knappen **MENU**.
- Vælg  i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Kameraet tager et billede, ca. 2 sekunder efter der er trykket på udløserknappen, hvorved man undgår de kamerarystelser, som et tryk på udløserknappen kan medføre.



Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 52 for at vælge .
- Efter indstilling vises  på skærmen.
- Udfør trin 2 på s. 52 for at tage billedet.

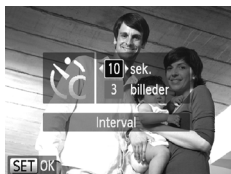
Tilpasning af selvudløseren

Du kan ændre forsinkelsen (0 – 30 sekunder) og antallet af billeder (1 – 10 billeder).



1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 52 for at vælge , og tryk derefter med det samme på knappen MENU.



2 Vælg indstillingerne.

- Tryk på knapperne   for at vælge [Interval] eller [Optagelser].
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.
- Udfør trin 2 på s. 52 for at tage billedet.



- Når der er valgt 2 eller flere billeder, indstilles eksponering og hvidbalance ved det første billede. Hvis flashen udløses, eller du har indstillet et højt antal billeder, kan optagelsesintervallet blive længere end normalt. Optagelsen stopper automatisk, hvis hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når du indstiller forsinkelsen til mere end 2 sekunder, blinker indikatoren, og selvudløserlyden bliver hurtigere, 2 sekunder før lukkeren udløses (indikatoren lyser konstant, når flashen vil blive udløst).

Ændring af opløsning (billedstørrelse)

Du kan vælge mellem 5 indstillinger for opløsning.



1 Vælg opløsningen.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge **L**.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.
- Vælg **L** i trin 1 – 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Hvis du vælger **W**, kan du ikke bruge digital zoom (s. 50) eller digital tele-konverter (s. 81).

Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)

Du kan vælge mellem følgende 2 kompressionsforhold (billedkvalitet):

 (Fin),  (Normal).



1 Vælg indstillingen for kompressionsforholdet.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.
- Vælg  i trin 1 – 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Cirkaværdier for opløsning og kompressionsforhold

Opløsning	Kompressi- onsforhold	Datastørrelse for enkeltbillede (cirkastørrelse i KB)	Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
			4 GB	16 GB
L (Stor)		3.597	1058	4334
14M/4320x3240		1.719	2194	8985
M1 (Medium 1)		1.897	1978	8101
7M/3072x2304		902	4022	16473
M2 (Medium 2)		558	6352	26010
2M/1600x1200		278	12069	49420
S (Lille)		150	20116	82367
0.3M/640x480		84	30174	123550
W (Widescreen)		2.024	1856	7602
3744x2104		968	3771	15443

* Værdierne i tabellen er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.

Cirkaværdier for papirformater

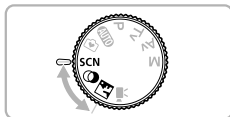
A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
M2 130 x 180 mm Postkortformat 90 x 130 mm	

- **S** Til afsendelse af billeder som vedhæftede filer.
- **W** Til visning på HD-tv i bredformat med højde/breddeforholdet 16:9.

4

Tilføjelse af effekter og optagelse under forskellige forhold

I dette kapitel beskrives, hvordan du tilføjer effekter, og hvordan du tager billeder under forskellige forhold.



Optagelse i diskret tilstand

Du kan optage med kameralyde slået fra, og flashen og indikatoren deaktiveret. Brug denne tilstand på steder, hvor kameralyde, lys og flash ikke er tilladt.



1 Skift til tilstanden .

- Sæt programvælgeren på .

2 Optag.



Når kameraet er indstillet på , er kameralydene også slået fra i afspilningstilstand. Betjeningslyde er slået fra, og lyden afspilles ikke ved afspilning af film.

Optagelse i motivtilstand

Kameraet vælger de nødvendige indstillinger til de forhold, du vil optage under, når du vælger den tilsvarende tilstand.



1 Skift til tilstanden **SCN**.

- Sæt programvælgeren på **SCN**.



2 Vælg en optagelsestilstand.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en optagelsestilstand, og tryk derefter på knappen .



3 Optag.



Tag portrætter (Portræt)

- Giver en blød effekt, når der tages billeder af mennesker.



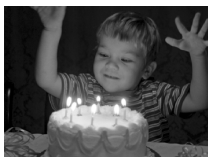
Tag landskabsbilleder (Landskab)

- Gør det muligt at tage billeder af storslåede landskaber med flot dybdevirkning.



Tag billeder af børn og kæledyr (Børn & kæledyr)

- Gør det muligt at tage billeder af motiver, der bevæger sig, f.eks. børn og kæledyr, uden at forpasse det rigtige øjeblik.
- Ved maksimal vidvinkel skal du placere dig ca. 1 m eller mere fra motivet. Ved maksimal tele skal du placere dig ca. 3 m eller mere fra motivet og tage billedet.



Tag billeder ved svag belysning (Svag belysning)

- Gør det muligt at tage billeder i mørke omgivelser med mindre risiko for kamerarystelser og slørede billeder.



Strandmotiver (Strand)

- Gør det muligt at tage billeder af personer i stærkt lys på sandstrande, hvor sollyset reflekteres kraftigt.



Tag billeder af løv (Løv)

- Gør det muligt at tage billeder af træer og blade, f.eks. nye vækster, efterårsløv eller blomster, med levende farver.



Snelandskaber (Sne)

- Gør det muligt at tage klare billeder med naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Gør det muligt at tage billeder af fyrværkeri med levende farver.



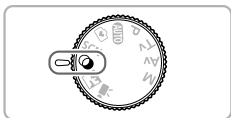
I tilstanden  skal du montere kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ (s. 159).



- I tilstanden  kan billederne fremstå grovkornede, fordi ISO-følsomheden (s. 75) er forøget, så den passer til optagelsesforholdene.
- I tilstanden  indstilles opløsningen fast på **M** (1600 x 1200 pixel).

Tilføjelse af effekter og fotografering (Kreative filtre)

Du kan bruge forskellige effekter til de billeder, du tager.



1 Skift til tilstanden .

- Sæt programvælgeren på .



2 Vælg en optagelsestilstand.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en optagelsestilstand, og tryk derefter på knappen .

3 Optag.



Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat med billeder taget i tilstandene , , ,  og , kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.



Tag billeder med levende farver (Super Vivid)

- Gør det muligt at tage billeder med levende, intense farver.



Tag plakatlignende billeder (Plakateffekt)

- Gør det muligt at tage billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.

Tag billeder med fiskeøjeeffekt (Vidvinkleffekt)

Denne funktion kan bruges til at forvrænge billeder, som når der bruges et fiskeøjeobjektiv.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .

2 Vælg et effektniveau.

- Hvis du trykker på knappen **DISP.**, vises [Effektniveau] på skærmen.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et effektniveau, og tryk derefter på knappen **DISP.**
- ▶ Du kan kontrollere effekten på skærmen.

3 Optag.



Tag billeder, der ligner en miniaturemodel (Miniatureeffekt)

Slører udvalgte områder øverst og nederst på et billede for at få det til at ligne en miniaturemodel.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .
- Der vises en hvid ramme (det område, der ikke sløres) på skærmen.



2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen DISP.
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne ▲▼ for at ændre rammens placering. Tryk derefter på knappen DISP.

3 Optag.



- Hvis du trykker på knappen  i trin 2, skifter rammen retning fra vandret til lodret. Når rammen er lodret, kan du ændre dens placering ved at trykke på knapperne ◀▶.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Vælg  (afspilningshastighed), inden du optager en film med miniatureeffekt (s. 104).

Tag billeder som med et legetøjskamera (Legetøjskameraeffekt)

Denne effekt gør billedets hjørner mørkere og slørede og ændrer generelt farven, så billedet ser ud, som om det er taget med et legetøjskamera.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på knappen **DISP.**.
- ▶ [Farvetone] vises på skærmen.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en farvetone, og tryk derefter på knappen **DISP.**.
- ▶ Du kan kontrollere farvetonen på skærmen.

3 Optag.

Standard	Billederne vil se ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Giver billeder en varmere farvetone end [Standard].
Kølig	Giver billeder en køligere farvetone end [Standard].

Tag monokrome billeder

Du kan tage billeder i sort og hvid, blå og hvid eller med sepiafarvetoner.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på knappen **DISP.**.
- ▶ [Farvetone] vises på skærmen.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge en farvetone, og tryk derefter på knappen **DISP.**.
- ▶ Du kan kontrollere farvetonen på skærmen.

3 Optag.

Sort-hvid	Gør det muligt at tage sort-hvide billeder.
Sepia effekt	Gør det muligt at tage billeder med sepiafarvetoner.
Blå	Gør det muligt at tage billeder i blå og hvid.

Tag billeder med Farvetone

Du kan vælge at beholde en enkelt farve og ændre alle andre til sort-hvid i en komposition.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .

2 Tryk på knappen DISP.

- ▶ Det uændrede billede og farvetonebilledet vises på skift.
- ▶ Standardindstillingen for farven er grøn.

3 Angiv farven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den farve, du ønsker, og tryk på knappen .
- ▶ Den angivne farve bliver registreret.



Registreret farve

4 Angiv farveintervallet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at ændre det farveområde, der skal bevares.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveområdet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveområdet til lignende farver.
- Tryk på knappen **DISP.** for at fuldføre indstillingen og få vist optagelsesskærmbilledet igen.



- Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.
- Afhængigt af optagelsesforholdene kan billedet blive grovkornet, eller farverne bliver ikke som forventet.

Tag billeder med Farveswap

Du kan bytte en farve i et billede ud med en anden, når du optager det. Du kan kun udskifte én farve.



1 Vælg /s.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge /s.



2 Tryk på knappen DISP.

- Det uændrede billede og farveskiftbilledet vises på skift.
- Standardindstillingen er at ændre grøn til grå.



3 Angiv den farve, der skal byttes om.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den farve, du ønsker, og tryk på knappen ◀.
- Den angivne farve bliver registreret.



4 Angiv målfarven.

- Anbring rammen i midten, så den er fyldt med den ønskede farve, og tryk på knappen ▶.
- Den angivne farve bliver registreret.

5 Angiv det farveinterval, der skal byttes om.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at justere det farveområde, der skal byttes om.
- Vælg en negativ værdi for at begrænse farveområdet. Vælg en positiv værdi for at udvide farveområdet til lignende farver.
- Tryk på knappen **DISP.** for at fuldføre indstillingen og få vist optagelsesskærm billedet igen.



- Hvis du bruger flash, kan det føre til uventede resultater i denne tilstand.
- Afhængigt af optagelsesforholdene kan billedet blive grovkornet, eller farverne bliver ikke som forventet.

Registrering af et ansigt og fotografering (Intelligent lukker)

Registrering af et smil og fotografering

Kameraet tager et billede, når det registrerer et smil, uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg ☺.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 58 for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge ☺, og tryk derefter på knappen DISP.
- ▶ Kameraet skifter til optagelsesstandby, og [Smilregistrering: Til] vises på skærmen.



2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Du kan stoppe smilregistrering midlertidigt ved at trykke på knappen ▼. Tryk på knappen ▼ igen for at genoptage smilregistrering.

? Hvad nu, hvis der ikke registreres et smil?

Smil registreres bedst, hvis motivet har front mod kameraet og åbner munden så meget, at tænderne ses, når personen smiler.



Ændring af antallet af billeder

Vælg ☺ i trin 1, og tryk derefter på knapperne ▲▼.



- Du bør skifte til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.
- Du kan også tage billeder ved at trykke på udløserknappen.

Brug af blinkselvudløseren

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. 2 sekunder efter det har registreret et blink.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 58 for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP.
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP.

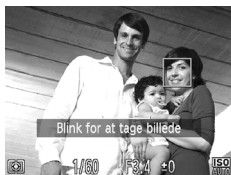
2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet skifter til optagelsesstandby, og [Blink for at tage billede] vises på skærmen.
- ▶ Indikatoren blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- ▶ Lukkeren udløses, ca. 2 sekunder efter der er registreret et blink fra personen i rammen.
- Du kan annullere optagelse med selvudløseren, efter nedtællingen er startet, ved at trykke på knappen MENU.

? Hvad nu, hvis der ikke registreres et blink?

- Blink langsommere.
- Et blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.



Ændring af antallet af billeder

Vælg i trin 1, og tryk derefter på knapperne .



- Hvis begge øjne lukkes, registreres det også som et blink.
- Hvis der ikke registreres et blink, udløses lukkeren ca. 15 sekunder senere.
- Hvis der ikke er nogen personer på motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.

Brug af ansigtsselvudløseren

Lukkeren udløses, ca. 2 sekunder efter kameraet har registreret et nyt ansigt (s. 83). Det kan bruges, når fotografen skal være med på billedet, f.eks. i et gruppefoto.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 58 for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP..
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen DISP..

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, der er fokuseret på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- Kameraet går i optagelsesstandby, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises på skærmen.
- Indikatoren blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Stil dig sammen med de andre, og se ind i kameraet.

- ▶ Når kameraet registrerer et nyt ansigt, blinker indikatoren hurtigere, og selvudløserlyden bliver hurtigere (indikatoren lyser konstant, når flashen vil blive udløst), og 2 sekunder senere udløses lukkeren.
- Du kan annullere optagelse med selvudløseren, efter nedtællingen er startet, ved at trykke på knappen **MENU**.



Ændring af antallet af billeder

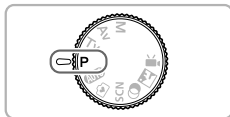
Vælg  i trin 1, og tryk derefter på knapperne **▲▼**.



Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig hen foran kameraet, udløses lukkeren ca. 15 sekunder senere.

Vælg selv indstillinger

I dette kapitel beskrives det, hvordan du bruger de forskellige funktioner i tilstanden **P** til gradvist at forøge dine færdigheder.



- I dette kapitel forudsættes, at du har indstillet programvælgeren på tilstanden **P**.
- **P** står for Program-AE.
- Før du forsøger at tage billeder ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 178 – 185).

Optagelse i program-AE

Du kan vælge indstillingerne for forskellige funktioner, så de passer til dine optagelsespræferencer.

AE står for Auto Exposure (automatisk eksponering).

Fokuseringsområdet er ca. 5 cm – uendelig ved maksimal vidvinkel (☐) og ca. 1 m – uendelig ved maksimal tele (☐).



1 Skift til tilstanden **P**.

- Sæt programvælgeren på **P**.

2 Juster indstillingerne, så de passer til formålet (s. 74 – 93).

3 Optag.

? Hvad nu, hvis lukkerhastigheden og blændeværdien vises med orange?

Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Prøv følgende for at opnå den korrekte eksponering:

- Slå flashen til (se nedenfor)
- Vælg en højere ISO-følsomhed (s. 75)

Aktivering af flashen

Du kan få flashen til at blive udløst, hver gang du tager et billede. Den effektive flashrækkevidde er ca. 50 cm – 3,0 m ved maksimal vidvinkel (☐) og ca. 1,0 – 2,0 m ved maksimal tele (☐).



1 Åbn flashen.

2 Vælg ⚡.

- Tryk først på knappen ►, tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge ⚡, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Efter indstillingen vises ⚡ på skærmen.

? Hvad nu, hvis indstillingsskærbilledet ikke vises, selvom du trykker på knappen ►?

Flashen er lukket. Åbn flashen manuelt.

Justering af lysstyrken (eksponeringskompensation)

Du kan justere den standardeksposering, der er indstillet af kameraet, i området fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



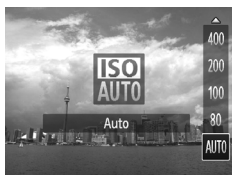
1 Skift til eksponeringskompensationstilstand.

- Tryk på knappen

2 Juster lysstyrken.

- Mens du ser på skærmen, skal du dreje
- derefter trykke på knappen
- Kompensationsværdien for eksponeringen vises på skærmen.

Ændring af ISO-følsomhed



Vælg ISO-følsomheden.

- Tryk først på knappen
- tryk på knapperne
- eller drej
- vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

ISO AUTO	Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optagelsesforholdene.	
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Lav ↕ Høj	Til fotografering udendørs under gode vejrforhold.
ISO 400 ISO 800		Til fotografering i overskyet vejr eller ved tussmørke.
ISO 1600		Til fotografering af nattemotiver eller mørke steder indendørs.



Ændring af ISO-følsomheden

- Billederne bliver skarpere, hvis ISO-følsomheden sænkes, men der er større risiko for slørede billeder under visse optagelsesforhold.
- Forøgelse af ISO-følsomheden resulterer i højere lukkerhastighed, færre slørede billeder og større flashrækkevidde. Billederne fremstår imidlertid mere grovkornede.



Når kameraet indstilles til , kan du trykke udløserknappen halvt ned for at få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed.

Justering af hvidbalancen

Funktionen Hvidbalance (WB) indstiller den optimale hvidbalance, så farverne ser naturlige ud og passer til optagelsesforholdene.



1 Vælg hvidbalancefunktionen.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge **AWB**.

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Indstillingen vises på skærmen.

	Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
	Dagslys	Til fotografering udendørs under gode vejrforhold.
	Overskyet	Til fotografering i skyggen, i overskyet vejr eller ved tussmørke.
	Tungsten Lys	Til fotografering under tungstenlys og fluorescerende lys fra pærer med 3 bølgelængder.
	Fluorescent	Til fotografering i lys af typen fluorescerende varm-hvid, kølig-hvid og varm-hvid (med 3 bølgelængder).
	Fluorescent H	Til fotografering i fluorescerende lys af dagslystypen og fluorescerende lys af dagslystypen med 3 bølgelængder.
	Bruger def.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance (se nedenfor).

Brugerdefineret hvidbalance

Du kan justere hvidbalancen, så den passer til lyskilden på optagelsesstedet. Sørg for at indstille hvidbalancen under den lyskilde, som det faktiske motiv vil have.



- Vælg  i trin 2 ovenfor.
- Sørg for, at hele skærmen er udfyldt af et ensfarvet hvidt motiv, og tryk derefter på knappen **DISP.**
- Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er indstillet.



Nuancen bliver måske ikke rigtig, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.

Kontinuerlig optagelse

Så længe du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.



1 Vælg en optagelsesfunktion.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

3 Optag.

- Så længe du holder udløserknappen nede, fortsætter kameraet med at tage billeder.

Tilstand	Maksimal hastighed (omtrentligt antal billeder/sek.)	Beskrivelse
 Kontinuerlig	0,9	Kameraet tager kontinuerligt billeder med det fokus og den eksponering, der blev indstillet, da udløserknappen blev trykket halvt ned.
 Kontinuerlig opt. AF	0,6	Kameraet tager kontinuerligt billeder og fokuserer. [AF område] er indstillet til [Center].
 Kontinuerlig opt. LV*	0,6	Kameraet tager kontinuerligt billeder med fokus fast indstillet på den position, der blev indstillet med manuel fokus. I tilstanden  fastlåses fokus ved det første billede.

* I tilstandene  (s. 60), AF-lås (s. 88) og manuel fokus (s. 86) skifter  til .



- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (s. 52).
- Hastigheden for kontinuerlig optagelse øges i tilstanden  (s. 59).
- Afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen kan optagelsen stoppe et øjeblik, eller optagelseshastigheden kan blive lavere.
- Efterhånden som antallet af billeder stiger, kan optagelseshastigheden blive lavere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.

Ændring af et billedes farvetone (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone, f.eks. til sepia eller sort-hvid, når du tager billeder.



1 Vælg My Colors.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Indstillingen vises på skærmen.

 My Colors Off	—
 Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning for at give et levende indtryk.
 Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen, så der optages med neutrale nuancer.
 Sepia effekt	Ændrer billedet til sepiafarvetoner.
 Sort-hvid	Ændrer billedet til sort-hvid.
 Positiv film	Kombinerer effekterne for Vivid rød, Vivid grøn og Vivid blå, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
 Lys hud tone	Gør hudtonen lysere.
 Mørk hud tone	Gør hudtonen mørkere.
 Vivid blå	Understreger blå nuancer. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
 Vivid grøn	Understreger grønne nuancer. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
 Vivid rød	Understreger røde nuancer. Gør røde motiver mere levende.
 Custom farve	Du kan justere kontrast, skarphed og farvemætning osv. efter ønske (s. 79).



- Hvidbalancen kan ikke indstilles i  og  (s. 76).
- I  og  kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Custom farve

Et billedes kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner kan vælges og indstilles på 5 forskellige niveauer.



- Udfør trin 2 på s. 78 for at vælge $\mathcal{C}_C$, og tryk derefter på knappen **DISP.**
- Tryk på knapperne $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knapperne $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$, eller drej $\odot$ -vælgeren for at vælge en værdi.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/mørkere (hudtone) bliver effekten, og jo mere til venstre, jo svagere/lysere (hudtone) bliver effekten.
- Tryk på knappen **DISP.** for at gøre indstillingen færdig.

Korrigerende af lysstyrken og optagelse (i-Kontrast)

Kameraet kan registrere områder på motivet, f.eks. ansigter eller baggrund, der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem under optagelse, så de får den optimale lysstyrke. Hvis billedet generelt mangler kontrast, vil kameraet desuden korrigerer billedet under optagelsen, så det får større kontrast.



Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [i-Kontrast] på fanen $\mathcal{C}_C$, og tryk derefter på knapperne $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$ for at vælge [Auto].
- Efter indstilling vises $\mathcal{C}_i$ på skærmen.



- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud eller bliver måske ikke korrigeret rigtigt.
- Du kan korrigerer optagede billeder (s. 132).

Optagelse af nærbilleder (makro)

Hvis du indstiller kameraet på , fokuserer det kun på motiver tæt på. Fokuseringsområdet er ca. 1 – 50 cm fra objektivets forkant ved maksimal vidvinkel ().



Vælg .

- Tryk først på knappen , tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.



Billedets kanter kan blive mørke, hvis flashen udløses.



Optagelse af bedre nærbilleder

Prøv at montere kameraet på et stativ og tage billeder i , så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt (s. 53).



 bliver grå i det område, der vises på den gule linje under zoomlinjen, og kameraet kan ikke fokusere.

Digital tele-konverter

Objektivets brændvidde kan forøges 1,7 gange eller 2,1 gange. Det muliggør en hurtigere lukkerhastighed og mindsker risikoen for kamerarystelser i forhold til, hvis der alene bruges zoom (herunder digital zoom) ved den samme zoomfaktor.



Vælg [Digital Zoom].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Digital Zoom] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.



- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.7x] og [2.1x], er 47,6-571,2 mm og 58,8-705,6 mm (svarende til 35 mm-film).
- Billederne vil fremstå grovkornede ved en opløsning (s. 54) på **L** eller **M1** (zoomfaktoren vises med blåt).
- Den digitale tele-konverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom (s. 50).
- Lukkerhastigheden kan være den samme ved maksimal tele , som når der zoomes ind på motivet ved brug af trin 2 på s. 50.

Ændring af tilstanden AF-område

Du kan ændre tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til det motiv, du vil fotografere.



Vælg [AF område].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF område] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.

Center

AF-rammen fastlåses i midten. Dette er effektivt til fokusering på et bestemt punkt.



Du kan reducere AF-rammens størrelse

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF-rammestr.] på fanen , og vælg derefter [Lille].
- AF-rammen indstilles til [Normal], når der bruges digital zoom (s. 50), digital tele-konverter (s. 81) eller manuel fokus (s. 86).



Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, bliver AF-rammen gul, og  vises.

Ændring af kompositionen med fokuslås

Mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, er fokus og eksponering låst fast. Du kan nu komponere og tage billedet. Dette kaldes fokuslås.



1 Fokuser.

- Sørg for, at det ønskede motiv er i centrum, og tryk udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at AF-rammen på motivet er grøn.



2 Komponer billedet.

- Bliv ved med at trykke udløserknappen halvt ned, og flyt kameraet for at ændre billedets komposition.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.

Søg ansigt

- Genkender personers ansigter og indstiller fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun AWB).
- Når kameraet rettes mod et motiv, vises en hvid ramme på det ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer (maks. 2) på andre ansigter.
- En ramme vil følge et motiv i bevægelse inden for bestemte grænser.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til 9 grønne rammer på ansigter, som kameraet fokuserer på.



- Hvis der ikke registreres et ansigt, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises en AF-ramme midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Hvis der ikke registreres et ansigt, når Servo AF (s. 87) er indstillet til [Til], vises AF-rammen midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er meget langt væk eller ekstremt tæt på
 - Motiver, der er mørke eller lyse
 - Ansigter, der ses i profil eller på skrå, eller ansigter, hvor trækkene er delvist skjult
- Kameraet kan fejlagtigt antage, at et motiv, som ikke er en person, er et ansigt.
- Hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen ikke.

Sporing + AF

Du kan vælge det motiv, du vil fokusere på, og tage billedet (s. 84).

Valg af det motiv, der skal fokuseres på (Sporing + AF)

Du kan vælge det motiv, du vil fokusere på, og tage billedet.



1 Vælg [Sporing + AF].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF område] på fanen , og tryk derefter på knapperne for at vælge [Sporing + AF].
- ▶ vises midt på skærmen.



2 Vælg det motiv, der skal fokuseres på.

- Hold kameraet, så er placeret på det motiv, du vil fokusere på, og tryk på knappen .



- ▶ Kameraet bipper, og vises, når et motiv er registreret. Kameraet vil fortsætte med at følge motivet inden for bestemte grænser, selvom motivet bevæger sig.
- ▶ Hvis kameraet ikke registrerer motivet, vises på skærmen.
- Du kan annullere sporingen ved at trykke på knappen igen.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. skifter til (blå), som vil følge motivet, mens kameraet fortsætter med at justere fokus og eksponering (Servo AF) (s. 87).
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.
- ▶ vises igen, efter billedet er taget, og kameraet fortsætter med at følge motivet.



- Kameraet registrerer et motiv, selvom du trykker udløserknappen halvt ned uden at trykke på knappen ◀. Når billedet er taget, vises  midt på skærmen.
- Servo AF (s. 87) er fast indstillet til [Til].
- Kameraet kan muligvis ikke følge motivet, hvis motivet er for lille, bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er for lille kontrast mellem motivet og baggrunden.
- Ved optagelse i **MF** (s. 86) skal du trykke knappen ◀ ned i mere end 1 sekund.
- Ikke tilgængelig i .

Forstørrelse af fokuseringspunktet

Du kan forstørre AF-rammen, så du kan kontrollere fokus, ved at trykke udløserknappen halvt ned.



1 Vælg [AF-punkzoom].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [AF-punkzoom] på fanen , og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Til].



2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned.
- ▶ I [Søg ansigt] (s. 83) vises det ansigt, der er registreret som hovedmotivet, forstørret.
- ▶ I [Center] (s. 82), vises indholdet af AF-rammen i midten forstørret.



Hvad nu, hvis skærmen ikke forstørres?

Skærbilledet vises ikke forstørret i [Søg ansigt], hvis et ansigt ikke kan registreres eller er for stort i forhold til skærmen. I [Center] vises skærbilledet ikke forstørret, hvis kameraet ikke kan fokusere.



Det forstørrede skærbillede vises ikke ved brug af digital zoom (s. 50), digital tele-konverter (s. 81), Sporing + AF (s. 84), Servo AF (s. 87) eller ved brug af et tv som skærm (s. 162).

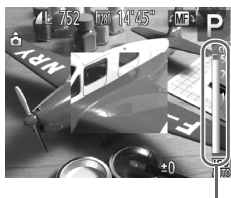
Optagelse i manuel fokuseringstilstand

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at bruge autofokus. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned efter at have foretaget en omtrentlig fokusering manuelt, kan du finjustere fokus.



1 Vælg MF.

- Tryk først på knappen ◀, tryk på knapperne ▶▶, eller drej -vælgeren for at vælge MF, og tryk derefter på knappen .
- ▶ MF og MF-indikatoren vises.



MF-indikator

2 Foretag en tilnærmelsesvis fokusering.

- På sidebjælken vises fokuseringspunktet og en afstand for MF-indikatoren. Hold øje med det forstørrede område, og drej -vælgeren for at finde en omtrentlig fokusering.

3 Finjuster fokus.

- Du kan finjustere fokus (Sikker MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.



- Du kan ikke ændre AF-rammetilstanden eller -størrelsen, når du fokuserer manuelt (s. 82). Hvis du vil ændre AF-rammens tilstand eller størrelse, skal du først annullere manuel fokuseringstilstand.
- Prøv at montere kameraet på et stativ, så du kan fokusere præcist.
- Ved brug af digital zoom (s. 50), digital tele-konverter (s. 81) og ved brug af et tv som skærm (s. 162) kan du fokusere, men der vises ikke et forstørret område.
- Hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen og indstiller [MF-Point Zoom] til [Fra], er forstørret visning ikke til rådighed.
- Hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen og indstiller [Sikker MF] til [Fra], kan du ikke finjustere fokus, selvom du trykker udløserknappen halvt ned.

Optagelse med Servo AF

Mens udløserknappen trykkes halvt ned, forsætter kameraet med at justere fokus og eksponering, så du kan tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede.



1 Vælg [Servo AF].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Servo AF] på fanen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Til].

2 Fokuser.

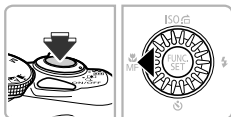
- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning bliver AF-rammerne måske ikke blå, selvom du trykker udløserknappen halvt ned. I det tilfælde kan du indstille fokus og eksponering med AF-rammeindstillingen.
- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- Du kan ikke optage med AF-lås i denne tilstand.
- Indstillingen [AF-punkzoom] på fanen  er ikke tilgængelig i tilstanden Servo AF.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (s. 52).

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringsområdet ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen .
- ▶ Fokus låses, og **MF** og MF-indikatoren vises på skærmen.
- Slip udløserknappen, tryk på knappen  igen, og tryk derefter på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge . Fokuslåsen ophæves.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

Ændring af målemetode

Du kan ændre målemetoden (funktionen til måling af lysstyrke), så den passer til optagelsesforholdene.



1 Vælg målemetoden.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Indstillingen vises på skærmen.

 Evaluerende	Til almindelige optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
 Center vægtet gnst.	Beregner et gennemsnit af lyset målt fra hele rammens område, men vægter motivet i midten højere.
 Spot	Måler kun inden for rammen  (AE-målingsrammen), der vises midt på skærmen.

Optagelse med AE-lås

Du kan låse eksponeringen og tage billeder eller indstille fokus og eksponering separat for at tage billeder. AE står for "Auto Exposure", automatisk eksponering.



1 Lås flasheksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- ▶ Når  vises, bliver eksponeringen låst.
- Hvis du slipper udløserknappen og trykker på knappen  igen, forsvinder , og AE-låsen ophæves.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

- Når du tager ét billede, forsvinder , og AE-låsen ophæves.



Programskift

Hvis du låser eksponeringen og drejer -vælgeren, kan du ændre kombinationen af lukkerhastighed og blændeværdi.

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (se ovenfor) kan du låse eksponeringen til optagelse med flashen. FE er en forkortelse af "Flash Exposure", flasheksponering.

1 Vælg (s. 74).



2 Lås flasheksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet, og tryk på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.

- ▶ Flashen udløses, og når ✱ vises, bliver flashstyrken gemt.
- Hvis du slipper udløserknappen og trykker på knappen  igen, forsvinder ✱, og FE-låsen ophæves.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

- Når du tager ét billede, forsvinder ✱, og FE-låsen ophæves.

Justering af flasheksponeringskompensation

Ligesom med eksponeringskompensation (s. 75) kan du justere eksponeringen fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin, når flashen bruges.



1 Vælg .

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg flasheksponeringskompensationens omfang.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge omfanget af flasheksponeringskompensationen, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Efter indstilling vises  på skærmen.



Sikker EF

Kameraet ændrer automatisk lukkerhastigheden eller blændeværdien, når flashen udløses, så motivet ikke overeksponeres, eller dets højlys udviskes. Hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen  og indstiller [Sikker EF] i [Flashinst.] til [Fra], justeres lukkerhastigheden og blændeværdien ikke automatisk.



- Du kan også indstille flasheksponeringskompensationen ved at trykke på knappen **MENU** for at vælge [Flashinst.] (s. 92) på fanen  og derefter vælge [Flasheks.komp.] og trykke på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Hvis du trykker på knappen  og umiddelbart derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben, vises indstillingsskærbilledet.

Optagelse med langsom synkronisering

Du kan få hovedmotivet, f.eks. personer, til at fremstå lyst ved at få kameraet til at sørge for passende oplysning med flashen. Samtidig kan du bruge en langsom lukkerhastighed til at oplyse den baggrund, som lyset fra flashen ikke kan nå.



1 Åbn flashen.

2 Vælg .

- Tryk først på knappen , tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.

3 Optag.

- Selvom flashen udløses, skal du sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.



Monter kameraet på et stativ, så kameraet ikke bevæger sig og gør billedet uskarpt. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ (s. 159).



Hvad nu, hvis indstillingsskærbilledet ikke vises, selvom du trykker på knappen ?

Flashen er lukket. Åbn flashen manuelt.

Rødøjekorrigerings

Du kan automatisk korrigere røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash.



1 Vælg [Flashinst.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Flashinst.] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg indstillingen.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Rødøje], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Til].
► Efter indstillingen vises  på skærmen.



Rødøjekorrigerings kan blive anvendt til andre områder end røde øjne. F.eks. når der er anvendt rød makeup omkring øjnene.



- Du kan også korrigere optagede billeder (s. 133).
- Hvis du trykker på knappen  og straks derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben, vises skærbilledet i trin 2.

Kontrol af lukkede øjne

 vises på skærmen, hvis kameraet registrerer, at personer muligvis har lukkede øjne.



1 Vælg [Blinkadvarsel].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Blinkadvarsel] på fanen , og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Til].

2 Optag.

- Når der registreres en person med lukkede øjne, vises en ramme og  på skærmen.

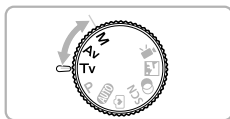


- Funktionen virker kun for det sidst optagede billede, når antallet af billeder er indstillet til 2 eller flere i tilstanden  eller .
- Ikke tilgængelig i tilstandene , , og .

6

Sådan får du mere ud af kameraet

I dette kapitel beskrives, hvordan du tager billeder i tilstandene **Tv**, **Av** og **M**.



- I dette kapitel forudsættes, at kameraet er indstillet på den tilsvarende tilstand.

Indstilling af lukkerhastighed

Du kan indstille lukkeren til den hastighed, du vil tage billeder med. Kameraet indstiller den blændeværdi, der passer til den lukkerhastighed, du har valgt.

Tv står for "Time value" - tidsværdi.



1 Sæt programvælgeren på Tv.

2 Juster indstillingen.

- Drej -vælgeren for at indstille lukkerhastigheden.

3 Optag.

Mulige lukkerhastigheder

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

- 2" betyder 2 sekunder, 0"3 betyder 0,3 sekund, og 1/160 betyder 1/160 sekund.
- Når flashen bruges, er den hurtigste lukkerhastighed 1/2000 sekund. Kameraet sætter automatisk lukkerhastigheden til mindre end 1/2000 sekund, hvis du vælger en højere lukkerhastighed.
- Ved visse zoompositioner vil nogle lukkerhastigheder måske ikke være til rådighed.



- Når der anvendes lukkerhastigheder på 1,3 sekund eller langsommere, behandles billeder, når de er taget, for at mindske støj. Der kan være brug for nogen behandlingstid, inden du kan tage det næste billede.
- Du bør indstille [IS mode] til [Fra], når lukkerhastigheden sænkes, og der bruges stativ til optagelsen (s. 159).



Hvad nu, hvis blændeværdien vises med orange?

Hvis blændeværdien vises med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, ligger motivet uden for de korrekte eksponeringsgrænser. Juster lukkerhastigheden, indtil blændeværdien vises med hvidt (sikkerhedsskift kan også bruges (s. 97)).

Indstilling af blændeværdi

Du kan indstille blænden til den værdi, du vil tage billeder med. Kameraet indstiller den lukkerhastighed, der passer til den blændeværdi, du har valgt. **Av** står for "Aperture value" (blændeværdi), som refererer til størrelsen på blændens åbning i objektivet.



1 Sæt programvælgeren på Av.

2 Juster indstillingen.

- Drej -vælgeren for at indstille blændeværdien.

3 Optag.

Mulige blændeværdier

F3.4, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

- Ved visse zoompositioner vil nogle blændeværdier måske ikke være til rådighed.



Hvad nu, hvis lukkerhastigheden vises med orange?

Hvis lukkerhastigheden vises med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, ligger motivet uden for de korrekte eksponeringsgrænser. Juster blændeværdien, indtil lukkerhastigheden vises med hvidt. Sikkerhedsskift kan også bruges (se nedenfor).



Sikkerhedsskift

I tilstandene **Tv** og **Av** gælder, at hvis du trykker på knappen **MENU** for at få vist fanen  og indstiller [Sikkerhedsskift] til [Til], justeres lukkerhastigheden eller blændeværdien automatisk for at opnå den rigtige eksponering, hvis den ellers ikke kan opnås.

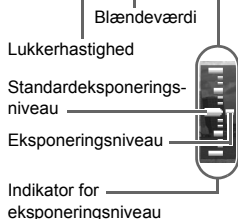
Sikkerhedsskift deaktiveres, når flashen aktiveres.

Indstilling af lukkerhastighed og blændeværdi

Du kan manuelt indstille lukkerhastigheden og blændeværdien for at tage billeder med den ønskede eksponering.

M står for "Manuel".

1 Sæt programvælgeren på M.



2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knappen  for at vælge lukkerhastigheden eller blændeværdien.
- Drej -vælgeren for at indstille en værdi.
- ▶ Det indstillede eksponeringsniveau vises på indikatoren. Du kan kontrollere forskellen i forhold til standardeksponeringsniveauet.
- ▶ Hvis forskellen er mere end ± 2 trin, vises det indstillede eksponeringsniveau med orange. Når du trykker udløserknappen halvt ned, vises "-2" eller "+2" med orange.



- Standardeksponeringen beregnes ud fra den valgte målemetode (s. 88).
- Eksponeringsniveauet kan skifte, hvis du bruger zoom eller ændrer kompositionen efter at have foretaget indstillinger.
- Skærmens lysstyrke kan ændre sig afhængigt af den indstillede lukkerhastighed eller blændeværdi. Hvis flashen åbnes og indstilles til , ændres skærmens lysstyrke ikke.
- Hvis du trykker på knappen , mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, justeres lukkerhastigheden eller blændeværdien (afhængigt af, hvad der ikke blev valgt i trin 2) automatisk for at opnå den rigtige eksponering. Den korrekte eksponering kan muligvis ikke opnås. Det afhænger af indstillingerne.

Justering af flashstyrke

Du kan vælge mellem 3 flashstyrker i tilstanden **M**.

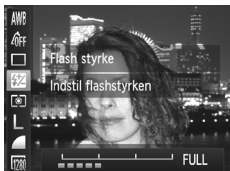
1 Sæt programvælgeren på **M**.

2 Vælg flashstyrken.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

3 Fuldfør indstillingen.

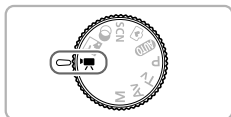
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge flashstyrken, og tryk derefter på knappen .
- Efter indstilling vises  på skærmen.



- Du kan også indstille flashstyrken ved at trykke på knappen **MENU** for at vælge [Flashinst.] (s. 92) på fanen  og derefter vælge [Flashoutput] og trykke på knapperne   for at vælge en indstilling.
- I tilstandene **Tv** og **Av** kan du indstille flashstyrken ved at trykke på knappen **MENU** for at vælge [Flashinst.] på fanen  og derefter indstille [Flashtilstand] til [Manuel].
- Indstillingsskærbilledet vises, hvis du trykker på knappen  og umiddelbart derefter trykker på knappen **MENU**, mens flashen er åben.

Brug af forskellige funktioner til optagelse af film

Dette kapitel fungerer som den avancerede version af afsnittene "Optagelse af film" og "Visning af film" i kapitel 1 og beskriver, hvordan du bruger forskellige funktioner til at optage og se film.



- I dette kapitel forudsættes, at du har indstillet programvælgeren på . Selvom programvælgeren er indstillet på en anden position end , kan du optage film ved at trykke på filmknappen.
- I kapitlets anden halvdel beskrives afspilning og redigering af film. Her forudsættes det, at du har trykket på knappen for at skifte til afspilningstilstand.

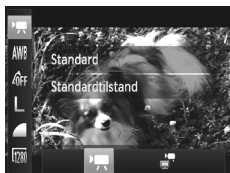
Optagelse af film i tilstanden



- 1 Skift til tilstanden .**
 - Sæt programvælgeren på .
- 2 Juster indstillingerne, så de passer til formålet (s. 102 – 108).**
- 3 Optag.**
 - Tryk på filmknappen.
 - Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Ændring af filmtilstand

Du kan vælge mellem 2 forskellige filmtilstande.



Vælg en filmtilstand.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en filmtilstand, og tryk derefter på knappen .

 Standard	Optager standardfilm.
 iFrame-film	Optager film, der kan redigeres med software*2 eller udstyr, der er kompatibelt med iFrame*1. Opløsningen indstilles fast på  (s. 106).

*1 Videotype, der promoveres af Apple.

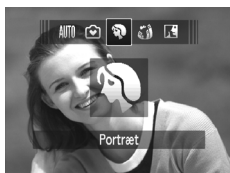
*2 Du kan hurtigt redigere og gemme iFrame-film ved at bruge den medfølgende software.



Du kan også i tilstandene  og  tage stillbilleder ved at trykke på udløserknappen. Det er ikke muligt under optagelse af film.

Optagelse af forskellige typer film

På samme måde som med stillbilleder kan du lade kameraet vælge de bedste indstillinger i forhold til motivet eller tilføje forskellige effekter under filmoptagelse.



1 Vælg en optagelsestilstand.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 58 eller trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge en optagelsestilstand.

2 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- ▶ Afhængigt af den optagelsestilstand eller filmbilledkvalitet (s. 106), du vælger, kan der blive vist sorte bjælker øverst og nederst på skærmen. Disse områder optages ikke.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

	Portræt	s. 59
	Landskab	s. 59
	Miniatureeffekt	s. 104
	Monokrom	s. 65
	Super Vivid	s. 61
	Plakateffekt	s. 61

	Farve tone	s. 66
	Farve swap	s. 67
	Strand	s. 59
	Løv	s. 60
	Sne	s. 60
	Fyrværkeri	s. 60



- Du kan også optage film i andre optagelsestilstande ved at trykke på filmknappen.
- Visse indstillinger i menuen FUNC. og optagelsesmenuen vil måske skifte automatisk, så de passer til filmoptagelse.

Optag film, der ligner en miniatuuremodel (Miniatureeffekt)

Du kan optage film, som ligner miniatuuremodeller, der bevæger sig. Du opretter miniatuuremodel-effekten ved at vælge de områder øverst og nederst på motivet, der skal sløres, og den afspilningshastighed, som får personer og genstande i motivet til at bevæge sig hurtigt under afspilningen. Lyden optages ikke.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 61 for at vælge .
- Der vises en hvid ramme (det område, der ikke sløres) på skærmen.



2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen **DISP.**
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne **▲▼** for at ændre rammens placering.



3 Vælg en afspilningshastighed.

- Tryk på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej -vælgeren for at vælge en afspilningshastighed.
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist optagelsesskærbilledet igen.

4 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for filmklip på 1 min.)

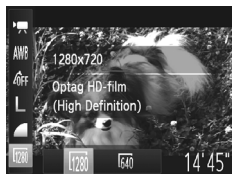
Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.



- Billedkvaliteten indstilles fast på **640**, når indstillingen **L** for opløsning vælges, og på **1280**, når indstillingen **W** vælges for opløsning (s. 54).
- Hvis du trykker på knappen  i trin 2, skifter rammen retning fra vandret til lodret. Når rammen er lodret, kan du ændre dens placering ved at trykke på knapperne **◀▶**.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Da du måske ikke umiddelbart opnår det forventede resultat afhængigt af optagelsesforholdene, kan det være en god ide at tage nogle prøvebilleder først.

Ændring af billedkvaliteten

Du kan vælge mellem 2 forskellige indstillinger for billedkvalitet.



1 Vælg billedkvaliteten.

- Tryk først på knappen , og tryk derefter på knapperne   for at vælge .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Den valgte indstilling vises på skærmen.

Billedkvalitet og optagelsestid pr. hukommelseskort

Billedkvalitet	Opløsning, billeder pr. sek.	Indhold	Kapacitet på hukommelseskort	
			4 GB	16 GB
	1280 x 720 pixel, 30 billeder/sek.	Til optagelse af film i HD-kvalitet (High-Definition).	Ca. 20 min. 43 sek.* ¹	Ca. 1 t. 24 min. 54 sek.* ²
	640 x 480 pixel, 30 billeder/sek.	Til optagelse af film i standardkvalitet.	Ca. 43 min. 43 sek.	Ca. 2 t. 59 min. 3 sek.* ²

*¹ 13 min. 35 sek. for iFrame-film (s. 102).

*² 55 min. 38 sek. for iFrame-film (s. 102).

• Baseret på Canons teststandarder.

• Optagelsen stopper automatisk, når filmklipfilens størrelse når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 29 minutter og 59 sekunder ved optagelse i  og ca. 1 time ved optagelse i .

• På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, selvom den maksimale kliplængde ikke er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.



I  vises sorte bjælker øverst og nederst på skærmen. Disse områder optages ikke.

AE-lås/Eksponeringsskift

Du kan låse eksponeringen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -2 til +2 før optagelse.



1 Lås eksponeringen.

- Tryk på knappen **▲** for at låse eksponeringen. Linjen til eksponeringsskift vises.
- Tryk på knappen **▲** igen for at ophæve låsningen.

2 Skift eksponeringen.

- Se på skærmen, og drej -vælgeren for at justere eksponeringen.

3 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Brug af vindfilteret

Vindfilteret mindsker støj ved kraftig blæst. Det kan imidlertid give en unaturlig lyd, hvis det bruges under optagelse, hvor det ikke blæser.



- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Vind filter] på fanen , og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Til].

Andre optagelsesfunktioner

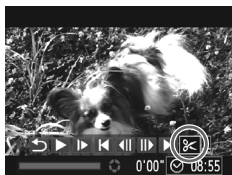
Følgende funktioner anvendes på samme måde som for stillbilleder.

Optagelsestilstanden bestemmer imidlertid, om indstillingerne er tilgængelige eller har nogen virkning.

- **Sådan zoomer du yderligere ind på motiverne**
Lyden af zoomfunktionen bliver optaget.
- **Brug af selvudløseren (s. 52)**
Antal billeder kan ikke indstilles.
- **Justering af hvidbalancen (s. 76)**
Hvidbalancekompensation er ikke tilgængelig.
- **Ændring af et billedes farvetone (My Colors) (s. 78)**
- **Optagelse af nærbilleder (makro) (s. 80)**
- **Optagelse i manuel fokuseringstilstand (s. 86)**
- **Optagelse med AF-lås (s. 88)**
- **Deaktivering af AF-hjælpelyset (s. 157)**
- **Visning af overlæg (s. 158)**
[3:2 Guide] er ikke tilgængelig.
- **Ændring af indstillinger for IS-tilstand (s. 159)**
Du kan skifte mellem [Kontinuerlig] og [Fra].
- **Optagelse med et tv som skærm (s. 162)**

Redigering

Du kan trimme starten og slutningen af optagede film.



Filmredigeringspanel



Filmredigeringslinje

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 3 på s. 32 for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Filmredigeringspanelet og filmredigeringslinjen vises.

2 Indstil redigeringsområdet.

- Tryk på knapperne   for at vælge  eller .
- Hvis du trykker på knapperne   eller drejer -vælgeren for at flytte , vises  på de steder, hvor filmen kan redigeres. Hvis du vælger , kan du trimme starten af filmen fra . Hvis du vælger , kan du trimme slutningen af filmen fra .
- Selvom du flytter  til et andet punkt end , er det kun delen fra det nærmeste  til venstre, der bliver trimmet, når  vælges. Kun delen fra det nærmeste  til højre bliver trimmet, når  vælges.

3 Kontroller den redigerede film.

- Tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen . Den redigerede film afspilles.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.

- Du kan annullere redigeringen ved at trykke på knapperne ▲▼ for at vælge . Tryk først på knappen , tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen  igen.



4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne ▲▼◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen .
- Filmen gemmes som en ny fil.



- Hvis der vælges [Overskriv] i trin 4, overskrives den ikke-redigerede film med den redigerede film, hvorved originalen slettes.
- Når der ikke er nok plads på hukommelseskortet, kan du kun vælge [Overskriv].
- Hvis batterierne aflades under lagringen, kan redigerede filmklip muligvis ikke gemmes.
- Når du redigerer film, skal du bruge tilstrækkeligt opladede batterier, fuldt opladede NiMH-batterier i AA-størrelse (s. 192) eller en vekselstrømsadapter og jævnstrømskobler (alt sælges særskilt) (s. 192).

Brug af forskellige afspilnings- og redigeringsfunktioner

I dette kapitel beskrives forskellige måder, du kan afspille og redigere billeder på.

- Tryk på knappen  for at aktivere afspilningstilstand, før du betjener kameraet.



- Du kan måske ikke afspille eller redigere billeder, der er blevet redigeret på en computer, har fået ændret deres filnavn eller er taget med et andet kamera.
- Redigeringsfunktionen (s. 129 – 133) kan ikke anvendes, hvis der ikke er nok ledig plads på hukommelseskortet.

Hurtig søgning efter billeder

Søgning efter billeder med oversigtsvisning

Ved at vise flere billeder ad gangen kan du let finde det ønskede billede.



1 Skub zoomknappen mod .

- ▶ Billeder vises som en oversigt.
- Antallet af billeder stiger, hver gang du trykker knappen mod .
- Antallet af billeder falder, hver gang du trykker knappen mod Q.



2 Vælg et billede.

- Drej -vælgeren for at skifte billede.
- Tryk på knapperne     for at vælge et billede.
- ▶ Der vises en orange ramme om det valgte billede.
- Tryk på knappen  for kun at få vist det valgte billede.

Søgning efter billeder ved hjælp af rulning

Ved at dreje -vælgeren kan du få vist billederne på linje, så du hurtigt kan søge i dem. Du kan også springe i billederne ud fra optagelsesdatoen (rullevisning).



Vælg et billede.

- Hvis du indstiller kameraet til afspilning af enkeltbilleder og drejer -vælgeren hurtigt, vises billederne som vist til venstre. Drej -vælgeren for at vælge et billede.
- Du kan vende tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at trykke på knappen .
- Tryk på knapperne   under rullevisning for at søge efter billeder ud fra optagelsesdatoen.



Du kan slå denne effekt fra ved at trykke på knappen **MENU** for at vælge [Rullevisning] på fanen  og derefter vælge [Fra].

Visning af billeder med filtreret afspilning

Når der er mange billeder på hukommelseskortet, kan du filtrere og få vist dem med et angivet filter. Du kan også beskytte (s. 119) eller slette (s. 123) billeder på en gang, mens de er filtreret.

	Gå til Favoritter	Viser de billeder, der er mærket som favoritter (s. 125).
	Jump Opt. Dato	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
	Gå til Min kategori	Viser billederne i en angivet kategori (s. 126).
	Skift til still/film	Viser enten stillbilleder eller film.
	Jump 10 bil.	Springer 10 billeder over ad gangen.
	Jump 100 bil.	Springer 100 billeder over ad gangen.

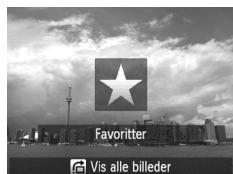
Søg ud fra , , og



Målfiltre

1 Vælg et målfiltre.

- Tryk på knappen under afspilning af enkeltbilleder, og tryk derefter på knapperne for at vælge en jump-metode.
- Tryk på knapperne i , eller for at vælge et filter. Ved at dreje -vælgeren får du kun vist billeder, der passer til det valgte billedes filter.
- Tryk på knappen **DISP.** for at skifte mellem informationsvisning og ingen informationsvisning.
- Du kan vende tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at trykke på knappen **MENU**.



2 Gennemse de filtrerede billeder.

- Tryk på knappen for at starte filtreret afspilning. Jump-metoden og en gul ramme vises.
- Hvis du trykker på knapperne eller drejer -vælgeren, vises de valgte billeder.
- Hvis du trykker på knappen , vises [Indstil. for filtreret afspilning slettet] på skærmen. Tryk på knappen for at annullere filtreret afspilning.



Hvad nu, hvis du ikke kan vælge et filter?

Filtre, der ikke har nogen tilsvarende billeder, kan ikke vælges.

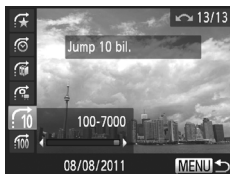


Filtreret afspilning

I filtreret afspilning (trin 2) kan du få vist filtrerede billeder med "Hurtig søgning efter billeder" (s. 112), "Diasvisning" (s. 115) og "Forstørrelse af billeder" (s. 117). Du kan behandle alle filtrerede billeder på en gang, mens du udfører funktioner i "Beskyttelse af billeder" (s. 119), "Sletning af billeder" (s. 123), "Valg af billeder til udskrivning (DPOF)" (s. 143) eller "Valg af billeder til en fotobog" (s. 147), ved at vælge alle de filtrerede billeder.

Men hvis du ændrer kategorien (s. 126) eller redigerer et billede og gemmer det som et nyt billede (s. 129), vises en meddelelse, og filtreret afspilning annulleres.

Spring med 10 og 100 billeder



- Tryk på knappen  under afspilning af enkeltbilleder, og tryk derefter på knapperne   for at vælge en jump-metode.
- Hvis du trykker på knapperne  , går visningen frem til det billede, der er det valgte antal billeder borte.
- Du kan vende tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at trykke på knappen **MENU**.

Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder, der er optaget på et hukommelseskort.



1 Vælg [Diasvisning].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Diasvisning] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et menupunkt, og tryk derefter på knapperne   for at justere indstillingen.

Gentag	Gentager afspilningen af billeder
Sek.mel.billede	Visningstid for hvert billede
Effekt	Overgangseffekt ved skift mellem billeder

3 Vælg [Start].

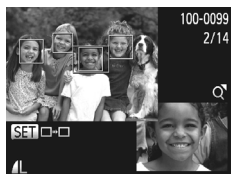
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Start], og tryk derefter på knappen .
- Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at [Henter billede...] er vist på skærmen.
- Du kan holde pause i/genstarte en diasvisning ved at trykke på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at standse diasvisningen.



- Billedet skifter, hvis du trykker på knapperne   eller drejer -vælgeren under afspilning. Hvis du holder knapperne  trykket ned, kan du spole frem gennem billederne.
- Energisparerfunktionen (s. 48) fungerer ikke under diasvisning.
- Du kan ikke ændre [Sek.mel.billede], hvis der er valgt [Boble] i [Effekt].

Kontrol af fokus

Du kan forstørre den del af et optaget billede, der var inden for AF-rammen, for at kontrollere fokus.



1 Tryk på knappen **DISP.** for at skifte til fokuskontrol (s. 40).

- ▶ Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-rammen var, da fokus blev indstillet.
- ▶ Der vises en grå ramme på et registreret ansigt ved afspilning.
- ▶ Området i den orange ramme vises forstørret.



2 Skift mellem rammer.

- Skub zoomknappen én gang mod Q.
- ▶ Skærbilledet til venstre vises.
- Tryk på knappen **FUNC SET** for at skifte til en anden ramme, når der vises flere rammer.

3 Skift forstørrelsesgraden eller -placeringen.

- Brug zoomknappen til at ændre visningsstørrelsen og knapperne **▲▼◀▶** til at ændre visningspositionen, når du kontrollerer fokus.
- Tryk på knappen **MENU** for at gendanne visningen i trin 1.



Fokuskontrol er ikke tilgængelig for film.

Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering af vist område

Skub zoomknappen mod Q.

- Der zoomes ind på billedet på skærmen. Hvis du bliver ved med at holde zoomknappen inde, fortsættes zoom indtil en faktor på ca. 10 gange.
- Hvis du trykker på knapperne ▲▼◀▶, kan du flytte placeringen af det viste område.
- Skub zoomknappen mod  for at zoome ud, eller vend tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at holde zoomknappen inde.
- Du kan skifte mellem billeder i zoomtilstand ved at dreje -vælgeren.



- Hvis du trykker på knappen **MENU** i forstørret visning, vendes tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Film kan ikke forstørres.

Visning af blandede billeder (Smart Shuffle)

Kameraet vælger 4 billeder på grundlag af det viste billede. Hvis du vælger et af billederne, vælger kameraet 4 billeder mere, og du får derved afspillet billederne i en uventet rækkefølge. Det fungerer bedst, hvis du har taget mange billeder af forskellige motiver.



1 Vælg [Smart Shuffle].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Smart Shuffle] på fanen , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Der vises fire mulige billeder.



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ▲▼◀▶ for at vælge det billede, du vil have vist som det næste.
- ▶ Det valgte billede vises i midten, og de næste 4 valgmuligheder vises.
- Tryk på knappen  for at få vist billedet i midten i fuld størrelse. Tryk på knappen  igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Du kan vende tilbage til afspilning af enkeltbilleder ved at trykke på knappen **MENU**.



- Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- [Smart Shuffle] er ikke tilgængelig i følgende situationer:
 - Hvis der findes mindre end 50 billeder, der er taget med kameraet, på hukommelseskortet
 - Hvis du afspiller billeder, der ikke understøttes af Smart Shuffle
 - Under filtreret afspilning

Ændring af billedovergange

Du kan vælge mellem 3 overgangseffekter, når du skifter mellem billeder under afspilning af enkeltbilleder.



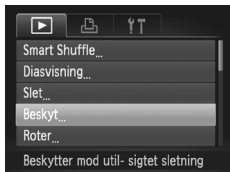
Vælg [Overgang].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Overgang] på fanen , og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en overgangseffekt.

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så du ikke kommer til at slette dem med kameraet (s. 28, 123).

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Beskyt].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Beskyt] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist menuskærm-billedet igen.



Hvis du formaterer hukommelseskortet (s. 21, 151), slettes beskyttede billeder også.



Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. For at slette et billede skal du først annullere beskyttelsesindstillingerne.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 på s. 119 for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- ▶  vises på skærmen.
- Tryk på knappen  igen for at fjerne markeringen af billedet.  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Beskyt billedet.

- Der vises et bekræftelsesskærm-billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har udført funktionerne i trin 3.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på s. 119 for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .



3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen ▶ for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- Du kan ikke vælge billeder før det første billede.



4 Beskyt billeder.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .



Valg af billeder med -vælgeren

Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje -vælgeren, når det øverste skærm billede i trin 2 og 3 vises.

Valg af alle billeder

1 Vælg [Alle bill.].

- Udfør trin 2 på s. 119 for at vælge [Alle bill.], og tryk derefter på knappen .



2 Beskyt billeder.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .



Du kan låse grupper med beskyttede billeder op ved at vælge [Åben] i trin 4 i "Valg af en række" eller i trin 2 i "Valg af alle billeder".

Sletning af billeder

Du kan vælge billeder og derefter slette dem som en gruppe.

Da slettede billeder ikke kan gendannes, skal du være forsigtig, før du sletter. Beskyttede billeder (s. 119) kan ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Slet].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Slet] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuskærmbilledet igen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg et billede.

- Hvis du vælger billeder ved at udføre trin 2 på s. 120, vises  på skærmen.
- Tryk på knappen  igen for at fjerne markeringen af billedet.  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Slet.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på s. 123 for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 og 3 på s. 121 for at vælge billeder.



3 Slet.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .

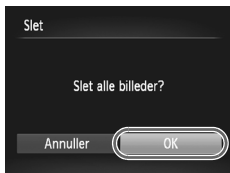
Valg af alle billeder

1 Vælg [Alle bill.].

- Udfør trin 2 på s. 123 for at vælge [Alle bill.], og tryk derefter på knappen .

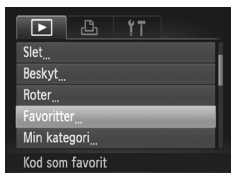
2 Slet.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Mærkning af billeder som favoritter

Når du mærker billeder som favoritter, kan du let kategorisere netop de billeder. Du kan også filtrere og se, beskytte eller slette kun disse billeder (s. 113).



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Favoritter] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- ▶  vises på skærmen.
- Tryk på knappen  igen for at fjerne mærkningen af billedet.  forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Fuldfør indstillingen.

- Der vises et bekræftelsesskærm-billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført indstillingen i trin 3.



Hvis du bruger Windows 7 eller Windows Vista og overfører mærkede billeder til computeren, tildeles de en stjerneklassifikation på 3 (★★★★☆☆) (gælder ikke film).

Organisering af billeder efter kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i kategorier. Du kan få vist billederne i en kategori under filteret afspilning (s. 113) og behandle alle billeder på en gang med nedenstående funktioner.

- "Diasvisning" (s. 115), "Beskyttelse af billeder" (s. 119), "Sletning af billeder" (s. 123), "Valg af billeder til udskrivning (DPOF)" (s. 143), "Valg af billeder til en fotobog" (s. 147).



Billeder kategoriseres automatisk ud fra optagelsesforholdene, når de optages.

: Billeder med registrerede ansigter eller billeder, der er taget i eller .

: Billeder, der er registreret som , eller i tilstanden **AUTO** eller , eller billeder, som er taget i eller .

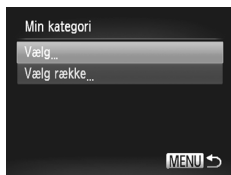
: Billeder, der er taget i , eller .

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Min kategori].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Min kategori] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuskærmbilledet igen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- ▶ ✓ vises på skærmen.
- Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at fjerne markeringen af billedet. ✓ forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.



4 Fuldfør indstillingen.

- Der vises et bekræftelsesskærm billede, hvis du trykker på knappen **MENU**.
- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej **FUNC SET**-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



Billederne mærkes ikke som Min kategori, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført indstillingen i trin 4.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 på s. 126 for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 og 3 på s. 121 for at vælge billeder.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne ◀▶, eller drej **FUNC SET**-vælgeren for at vælge en kategori.

4 Fuldfør indstillingen.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



Hvis du vælger [Fravælg] i trin 4, kan du fravælge alle billederne i kategorien [Vælg række].

Rotering af billeder

Du kan ændre retningen på et billede og gemme det.



1 Vælg [Roter].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Roter] på fanen , og tryk derefter på knappen .



2 Roter billedet.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.
- For hvert tryk på knappen  roteres billedet 90 °.
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist menuskærm-billedet igen.



- Film med indstillingen  for billedkvalitet kan ikke roteres.
- Billeder kan ikke roteres (s. 160), hvis [Auto rotering] er indstillet til [Fra].

Ændring af størrelse på billeder

Du kan ændre størrelsen på billeder til en lavere opløsning og gemme billedet med den ændrede størrelse som en separat fil.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Ændre str.] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

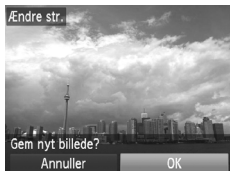
3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- [Gem nyt billede?] vises på skærmen.



4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- Billedet gemmes som en ny fil.



5 Vis det nye billede.

- Når du trykker på knappen **MENU**, vises [Vis nyt billede?] på skærmen.
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen .
- Det gemte billede vises.



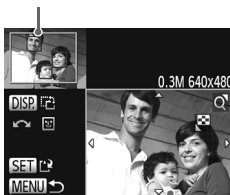
- Du kan ikke ændre et billedes størrelse til en større størrelse.
- Billeder, der er taget med opløsningen **W** (s. 54) eller gemt som **XS** i trin 3, kan ikke redigeres.
- Film kan ikke redigeres.

Trim

Du kan skære en del af et optaget billede ud og gemme delen som en ny billedfil.



Trimmeområde



Visning af trimmeområde

Opløsning efter trimning



1 Vælg [Trim].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Trim] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Juster trimmeområdet.

- ▶ Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal trimmes.
- ▶ Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og det trimmede billede vises nederst til højre.
- Skub til zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne , , , .
- Du kan ændre rammens retning ved at trykke på knappen **DISP**.
- På et billede med registrerede ansigter vises en grå ramme omkring de ansigter, der findes på billedet øverst til venstre. Rammerne kan bruges til trimning. Du kan skifte mellem rammer ved at dreje -vælgeren.
- Tryk på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på s. 129.



- Billeder, der er taget med opløsningen **S** eller **W** (s. 55), eller billeder, hvis størrelse er ændret til **XS** (s. 129), kan ikke redigeres.
- Bredde/højdeforholdet for et billede, der kan trimmes, er fast 4:3.
- Opløsningen i et trimmet billede er mindre end i billedet inden trimning.
- Film kan ikke redigeres.

Tilføjelse af effekter med funktionen My Colors

Du kan ændre farven på et billede og gemme det som et separat billede. Se s. 78 for at få oplysninger om de enkelte menupunkter.



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [My Colors] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .



3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på s. 129.



Hvis du flere gange ændrer farven på samme billede, bliver kvaliteten gradvist forringet, og du kan måske ikke opnå den forventede farve.



- Farven på de billeder, der er ændret med denne funktion, kan afvige fra farven på billeder, der er taget med funktionen My Colors (s. 78).
- My Colors-indstillinger kan ikke anvendes til film.

Justering af lysstyrken (i-Kontrast)

Kameraet kan registrere områder på et billede, f.eks. ansigter eller baggrund, der er for mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke. Hvis billedet generelt mangler kontrast, vil kameraet desuden korrigere billedet, så det får større kontrast. Du kan vælge mellem 4 korrektionsniveauer og gemme billedet som en ny fil.



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [i-Kontrast] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Udfør trin 4 og 5 på s. 129.



- Under nogle optagelsesforhold kan billedet se grovkornet ud eller bliver måske ikke korrigeret rigtigt.
- Gentagen justering af det samme billede kan give det et grovkornet udseende.



Hvad nu, hvis funktionen [Auto] ikke korrigerer billedet så godt, som du kunne tænke dig?

Vælg [Lav], [Medium] eller [Høj], og juster billedet.



Film kan ikke korrigeres.

Korrigerer af røde øjne

Du kan automatisk korrigerer røde øjne på billeder og gemme disse billeder som nye filer.



1 Vælg [Rødøjekorrigerer].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Rødøjekorrigerer] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.

3 Korriger billedet.

- Tryk på knappen .
- Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres, og der vises en ramme omkring det korrigerede område.
- Du kan gøre billedet større eller mindre ved hjælp af fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (s. 117).



4 Gem som et nyt billede, og vis det.

- Tryk på knapperne , , , eller drej -vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen .
- Billedet gemmes som en ny fil.
- Udfør trin 5 på s. 129.



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Når der er valgt [Overskriv] i trin 4, overskrives det ikke-korrigerede billede med de korrigerede data, hvorved det oprindelige billede slettes.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.

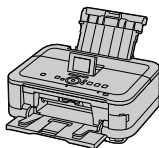


Film kan ikke korrigeres.

Udskrivning

I dette kapitel beskrives, hvordan du vælger billeder, der skal udskrives, og udskriver billeder på en PictBridge-kompatibel printer fra Canon (sælges særskilt).

PictBridge-kompatible printere fra Canon



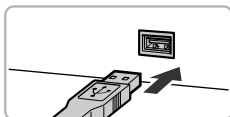
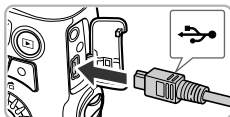
- I beskrivelserne i dette kapitel bruges printere i SELPHY CP-serien fra Canon. De viste skærbilleder og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også Brugervejledning til printere.

Udskrivning af billeder

Nem udskrivning

Du kan let udskrive de billeder, du har taget, ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) med det medfølgende interfacekabel (s. 2).

1 Sluk kameraet og printeren.



2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet, og sæt det lille stik på kablet helt ind i kameraets stik i den viste retning.
- Sæt det store stik på kablet i printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i den vejledning, der fulgte med printeren.

3 Tænd printeren.



4 Tænd kameraet.

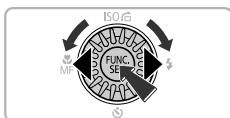
- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.

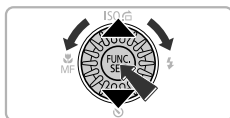
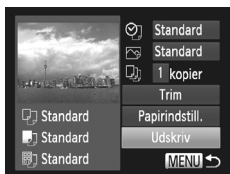
►  **SET** vises på skærmen.



5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .





6 Udskriv billeder.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Udskrivningen starter.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 og 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



- Se s. 193 vedrørende PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles oversigtsudskrifter.

Valg af udskriftsindstillinger



1 Tilslut kameraet til printeren.

- Udfør trin 1 – 5 på s. 136 for at få vist skærbilledet til venstre.

2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.

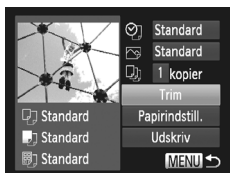
3 Vælg indstillingerne for punktet.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge indstillingen for punktet.

	Standard	Følger printerens indstillinger.
	Dato	Udskriver datoen.
	Billede nr.	Udskriver filnummeret.
	Begge	Udskriver både dato og filnummer.
	Fra	—
	Standard	Følger printerens indstillinger.
	Fra	—
	Til	Bruger optagelsesoplysningerne til at optimere udskriftsindstillingerne.
	Rødøje1	Korrigerer røde øjne.
	Antal kopier	Vælg antallet af kopier (s. 139).
Trim	—	Vælg det område, der skal udskrives (s. 140).
Papirindstill.	—	Indstil papirstørrelse og layout.

Trimning og udskrivning (Trim)

Du kan skære en del af et billede ud, der skal udskrives.



1 Vælg [Trim].

- Udfør trin 1 – 2 på s. 138 for at vælge [Trim], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal trimmes.



2 Vælg trimningsområdet.

- Skub til zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne **▲▼◀▶**.
- Tryk på knappen **DISP.** for at rotere rammen.
- Tryk på knappen **FUNC SET** for at gøre indstillingen færdig.

3 Udskriv billederne.

- Udfør trin 6 på s. 137 for at udskrive.



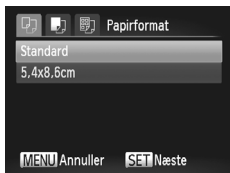
- Afhængigt af højde/bredderforholdet, eller hvis billederne er for små, kan du måske ikke trimme billeder.
- Datoen vises muligvis ikke rigtigt på trimmede fotos med integreret dato.

Valg af papirstørrelse og layout til udskrivning



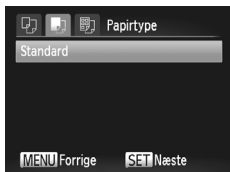
1 Vælg [Papirindstill.].

- Udfør trin 1 – 2 på s. 138 for at vælge [Papirindstill.], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg en papirstørrelse.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



3 Vælg papirtypen.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



4 Vælg layoutet.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne ◀▶ for at indstille antallet af kopier, når [N-op] er valgt.

5 Udskriv billederne.

Mulige layoutindstillinger

Standard	Følger printerens indstillinger.
Print kant	Udskrives med en kant.
Uden kant	Udskrives uden en kant.
N-op	Vælg, hvor mange kopier af et billede der skal udskrives på et ark.
ID Foto	Udskriver legitimationsfotos. Du kan kun vælge billeder med indstillingen L for opløsning.
Fast str.	Vælg udskriftsstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm, postkortstørrelse og udskrifter med bredt format.

Udskrivning af legitimationsfotos

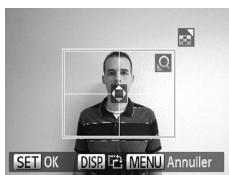
1 Vælg [ID Foto].

- Udfør trin 1 – 4 på s. 140 for at vælge [ID Foto], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne ,  for at vælge længden, og tryk derefter på knappen .

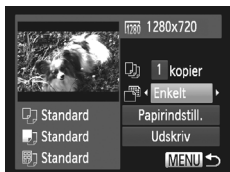


3 Vælg udskriftsområdet.

- Udfør trin 2 på s. 139 for at vælge udskriftsområdet.

4 Udskriv billederne.

Udskrivning af film



1 Tilslut kameraet til printeren.

- Udfør trin 1 – 5 på s. 136 for at vælge en film.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge , og tryk derefter på knappen  for at få vist skærbilledet til venstre.

2 Vælg en udskrivningsmetode.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge , og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en udskrivningsmetode.

3 Udskriv billederne.

Udskrivningsmuligheder for film

Enkelt	Udskriver det aktuelle motiv som et stillbillede.
Serie	Udskriver en række billeder fra et angivet motiv på et enkelt ark papir. Hvis [Overskrift] er indstillet til [Til], kan du samtidig udskrive mappenummer, filnummer og den forløbne tid for billedet.



- Du kan annullere udskrivningen ved at trykke på knappen  under udskrivningen.
- [ID Foto] og [Serie] kan ikke vælges på PictBridge-kompatible printere fra Canon fra CP720/CP730 og tidligere modeller.

Valg af billeder til udskrivning (DPOF)

Du kan vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort, som skal udskrives, og vælge forskellige indstillinger som f.eks. antallet af kopier, så de kan udskrives samlet (s. 146) eller behandles hos et fotolaboratorium. Disse valgmetoder er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).



Film kan ikke vælges.

Udskriftsindstillinger

Du kan indstille udskriftstype, dato og filnummer. Disse indstillinger gælder for alle billeder, der er valgt til udskrivning.



1 Vælg [Print indstillinger].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Print indstillinger] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et menupunkt, og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist menuskærbilledet igen.

Valg af billeder til udskrivning (DPOF)

Udskriftstype	Normal	Udskriver 1 billede pr. side.
	Oversigt	Udskriver flere billeder i reduceret størrelse pr. side.
	Begge	Udskriver både i normalt format og oversigtsformat.
Dato	Til	Udskriver optagelsesdatoen.
	Fra	—
Billede nr.	Til	Udskriver filnummeret.
	Fra	—
Fjern DPOF data	Til	Fjerner alle udskriftsindstillinger efter udskrivning.
	Fra	—



- Visse printere eller fotolaboratorier er muligvis ikke i stand til at afspejle alle indstillingerne på udskifterne.
-  vises muligvis, når du bruger et hukommelseskort med udskriftsindstillinger, der er angivet af et andet kamera. Hvis du ændrer indstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.
- Hvis [Dato] er indstillet til [Til], kan datoen blive udskrevet to gange på nogle printere.



- Når [Oversigt] er valgt, kan indstillingerne [Dato] og [Billede nr.] ikke indstilles til [Til] på samme tid.
- Datoen udskrives i det format, der er indstillet i funktionen [Dato/Tid] på fanen , som kan vælges, når du har trykket på knappen **MENU** (s. 18).

Valg af antal kopier



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Vælg billeder og stk.] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Du kan indstille antallet af kopier.
- Hvis du vælger billeder i [Oversigt], vises  på skærmen. Tryk på knappen  igen for at fjerne markeringen af billedet.  forsvinder.



3 Indstil antal kopier.

- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at indstille antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at vælge andre billeder og antal kopier for hver.
- Du kan ikke indstille antal kopier for oversigtsudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives (som vist i trin 2).
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist menuskærmbilledet igen.

Vælg række



1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 1 på s. 144 for at vælge [Vælg række], og tryk derefter på knappen .

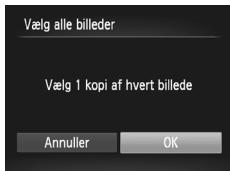
2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på s. 121 for at vælge billeder.

3 Foretag udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .

Vælg alle billeder til udskrivning på én gang



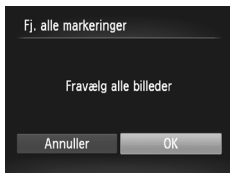
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Udfør trin 1 på s. 144 for at vælge [Vælg alle billeder], og tryk derefter på knappen .

2 Foretag udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Fjernelse af alle markeringer



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Udfør trin 1 på s. 144 for at vælge [Fj. alle markeringer], og tryk derefter på knappen .

2 Alle markeringer fjernes.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Udskrivning af valgte billeder (DPOF)



- Når der er tilføjet billeder til udskrivningslisten (s. 143 – 146), vises skærbilledet til venstre, når du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer. Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Print nu], og tryk derefter på knappen  for hurtigt at udskrive billeder, der er tilføjet til udskrivningslisten.
- Hvis du stopper printeren under udskrivning og starter igen, starter den med den næste udskrift.

Valg af billeder til en fotobog

Når du vælger billeder på et hukommelseskort, som skal bruges i fotobøger (højst 998 billeder), og bruger den medfølgende software til at overføre dem til en computer, kopieres de valgte billeder til en særlig mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du vil bestille fotobøger på internettet eller udskrive fotobøger på en printer.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Vælg [Fotobogopsætning].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Fotobogopsætning] på fanen , og tryk derefter på knappen .

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne , , eller drej -vælgeren for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist menuskærbilledet igen.



! vises muligvis, når du bruger et hukommelseskort med udskriftsindstillinger, der er angivet af et andet kamera. Hvis du ændrer indstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.



Når du har overført billederne til en computer, kan du få flere oplysninger ved at se i *Softwarevejledning* eller den brugervejledning, der fulgte med printeren.

Valg af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

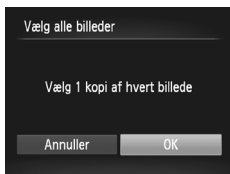
- Udfør trin 2 herover for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- ▶ ✓ vises på skærmen.
- Tryk på knappen igen for at fjerne markeringen af billedet. ✓ forsvinder.
- Gentag ovenstående fremgangsmåde, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen **MENU** for at fuldføre indstillingen og få vist menuskærm-billedet igen.

Valg af alle billeder



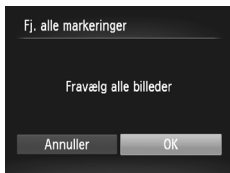
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Udfør trin 2 på s. 147 for at vælge [Vælg alle billeder], og tryk derefter på knappen .

2 Foretag udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Fjernelse af alle markeringer



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Udfør trin 2 på s. 147 for at vælge [Fj. alle markeringer], og tryk derefter på knappen .

2 Alle markeringer fjernes.

- Tryk på knapperne ◀▶, eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

10

Tilpasning af kameraindstillinger

Du kan tilpasse forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.

I første del af dette kapitel beskrives praktiske og ofte brugte funktioner. I den sidste del af kapitlet beskrives det, hvordan du ændrer optagelses- og afspilningsindstillingerne, så de passer til dine behov.



Ændring af kameraindstillinger

Du kan tilpasse praktiske og ofte brugte funktioner på fanen **FT** (s. 43).

Ændring af lyde

Du kan ændre kameraets forskellige betjeningslyde.



- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge et menupunkt.
- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge en indstilling.

1	Forudindstillede lyde (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede lyde Du kan bruge den medfølgende software til at udskifte lydene (s. 2).



Du kan ikke ændre lydindstillingerne i **RE**.

Deaktivering af råd og tip

Når du vælger et punkt i menuen **FUNC.** (s. 42) eller **MENU** (s. 43), vises en beskrivelse af funktionen (råd og tip). Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Råd og tip], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Fra].

Formatering på lavt niveau af hukommelseskort

Udfør formatering på lavt niveau, hvis [Hukommelseskort fejl] vises, hvis kameraet ikke fungerer korrekt, hvis du synes, at et hukommelseskorts optagelses- eller læsehastighed er faldet, hvis kontinuerlig optagelse går langsommere, eller hvis optagelsen af en film pludselig stopper. Eftersom du ikke kan hente de slettede data igen, skal du tænke dig godt om, før du formaterer hukommelseskortet.



1 Vælg [Low Level Format].

- Vælg [Formater], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Low Level Format], og tryk derefter på knapperne   for at få vist .
- Tryk på knapperne    , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



2 Start formateringen på lavt niveau.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Formatering på lavt niveau begynder.
- ▶ Når formateringen på lavt niveau er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet] på skærmen.

3 Fuldfør formateringen på lavt niveau.

- Tryk på knappen .



- Formatering på lavt niveau kan tage længere tid end standardformatering (s. 21), da alle optagede data slettes.
- Du kan stoppe en formatering på lavt niveau af et hukommelseskort ved at vælge [Stop]. Når du stopper en formatering på lavt niveau, slettes data, men hukommelseskortet kan bruges uden problemer.

Ændring af startskærbillede

Du kan ændre det startskærbillede, der vises, når du tænder kameraet.



- Vælg [Opstartsbillede], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge en indstilling.

☐ x	Intet startbillede
1	Forudindstillede billeder (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede billeder Du kan angive optagede billeder og bruge den medfølgende software til at ændre billederne.

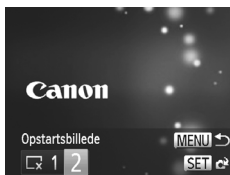
Registrering af optagede billeder som startskærbillede

1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen **▶**.

2 Vælg [Opstartsbillede].

- Vælg [Opstartsbillede], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge [2], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



3 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **◀▶**, eller drej **◉**-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET** for at gøre registreringen færdig.





Hvis du tidligere har registreret et startbillede, overskrives det, når du registrerer et nyt startbillede.



Registrer startbillede eller lyde ved hjælp af den medfølgende software

Betjeningslydene og startbillederne i den medfølgende software kan registreres i kameraet. Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning*.

Ændring af tildelingen af filnumre

Billeder, du tager, får automatisk tildelt filnumre i den rækkefølge, de blev taget i, fra 0001 til 9999 og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder. Du kan ændre tildelingen af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig

Selvom du tager billeder med et nyt hukommelseskort, tildeles filnumrene fortløbende, indtil et billede med nummeret 9999 tages/gemmes.

Autoreset

Hvis du udskifter hukommelseskortet med et nyt, eller der oprettes en ny mappe, begynder filnummereringen forfra med 0001.



- Hvis du bruger et hukommelseskort, der allerede indeholder billeder, fortsættes den eksisterende nummerering muligvis for de nytildelte filnumre både ved [Kontinuerlig] og [Autoreset]. Hvis du vil starte forfra med filnummer 0001, skal du formatere hukommelseskortet før brug (s. 21).
- Du finder oplysninger om mappestruktur og billedtyper i *Softwarevejledning*.

Oprettelse af mapper efter optagelsesdato

Billeder gemmes i mapper, der oprettes hver måned, men du kan også oprette mapper efter optagelsesdato.



- Vælg [Opret mappe], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Daglig].
- Billeder gemmes i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Ændring af objektivets tilbagetrækningstid

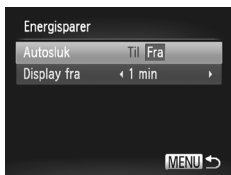
Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet tilbage, ca. 1 minut efter du har trykket på knappen , når du er i en optagelsestilstand (s. 27). Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på knappen , skal du indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [0 sek.].

Deaktivering af energisparerfunktionen

Du kan indstille energisparerfunktionen (s. 48) til [Fra]. Det anbefales, at du indstiller den til [Til] for at spare på batteristrømmen.



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Autosluk], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].
- Hvis du indstiller energisparerfunktionen til [Fra], skal du sørge for at slukke kameraet efter brug.

Indstilling af tiden for slukning af skærmen

Du kan justere, hvor længe der skal gå, inden skærmen automatisk slukkes (s. 48). Det fungerer også, når [Autosluk] er indstillet til [Fra].



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Display fra], og tryk derefter på knapperne   for at vælge et tidsrum.
- Du bør vælge mindre end [1 min.] for at spare på batteristrømmen.

Brug af verdensuret

Når du rejser i udlandet, kan du tage billeder med lokale værdier for dato og klokkeslæt ved blot at skifte tidszone. Hvis du på forhånd har registreret tidszonerne for rejsemålet, undgår du at skulle ændre indstillingerne for Dato/Tid. Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet (s. 18) og din egen tidszone på forhånd, inden du bruger verdensuret.



1 Indstil rejsemålets tidszone.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [ Verden], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge rejsemålets tidszone.
- Hvis du vil indstille sommertid (lægger 1 time til), skal du trykke på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knappen .

2 Vælg rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [ Verden], og tryk derefter på knappen **MENU**.
- ▶  vises på optagelsesskærm billedet (s. 173).





Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen ✂ (s. 19), ændres klokkeslæt og dato for [Hjem] automatisk.

Ændring af de enheder, der vises

Du kan ændre de enheder, der vises på MF-indikatoren (s. 86) og zoomlinjen (s. 23), fra m/cm til ft/in.



- Vælg [Emne afstand], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [ft/in].

Ændring af optagelsesfunktionernes indstillinger

Hvis du sætter programvælgeren på **P**, kan du ændre indstillingerne på fanen  (s. 43).



Før du forsøger at tage billeder ved hjælp af en funktion, der er beskrevet i dette afsnit, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 182 – 185).

Ændring af fokusindstillingen

Der fokuseres på det, kameraet rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. Du kan imidlertid indstille kameraet, så det kun fokuserer, når udløserknappen trykkes halvt ned.



- Vælg [Kontinuerlig], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].

Til	Eftersom kameraet fokuserer kontinuerligt, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, kan du tage billeder uden at gå glip af det rigtige øjeblik.
Fra	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm.

Deaktivering af AF-hjælpelyset

Indikatoren lyser automatisk for at hjælpe med fokuseringen i svag belysning, når du trykker udløserknappen halvt ned. Du kan slå denne indikator fra.



- Vælg [AF-hjælpelys], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].

Deaktivering af funktionen røddøjereduktion

Røddøjereduktionslampen lyser for at reducere den røddøjeeffekt, der opstår ved optagelse i mørke omgivelser, når flashen anvendes. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Flashinst.], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne ▲▼, eller drej -vælgeren for at vælge [Lampe tændt], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].

Ændring af, hvor længe billedet vises lige efter optagelsen

Du kan ændre, hvor længe billederne skal vises lige efter optagelsen.



- Vælg [Vis billede], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

2 – 10 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum.
Lås	Billedet vises, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
Fra	Billederne vises ikke.

Ændring af den måde, billedet vises på lige efter optagelsen

Du kan ændre den måde, billedet vises på lige efter optagelsen.



- Vælg [Visningsinfo], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Fra	Viser kun billedet.
Detaljeret	Viser detaljerede oplysninger (s. 176).
Fokus tjek	Indholdet i AF-rammen forstørres, så du kan kontrollere fokus. Fremgangsmåden er den samme som i "Kontrol af fokus" (s. 116).

Visning af overlæg

Du kan få vist gitterlinjer, der fungerer som lodrette og vandrette styringslinjer, eller en 3:2-guide, der angiver udskriftsområdet for udskrifter i formatet 90 x 130 mm og postkortformat.



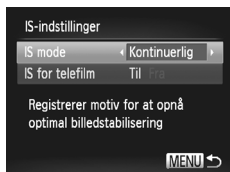
- Vælg [Display], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Fra	—
Gitter	Et gitter vises hen over skærmen.
3:2 Guide	Der vises grå bjælker øverst og nederst på skærmen. Dette område udskrives ikke ved udskrivning på papir med et højde/breddeforhold på 3:2.
Begge	Både gitterlinjer og 3:2 Guide vises.



- I **W** kan du ikke indstille [3:2 Guide] eller [Begge].
- Gitterlinjerne optages ikke på billederne.
- De grå områder, der vises med [3:2 Guide], er de områder, der ikke udskrives. Billedområdet inden for de grå bjælker medtages på selve billedet.

Ændring af indstillinger for IS-tilstand



- Vælg [IS-indstillinger], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge [IS mode], og tryk derefter på knapperne   for at vælge en indstilling.

Kontinuerlig	Indstiller automatisk den optimale billedstabilisering i forhold til motivet (Intelligent IS) (s. 175).
Optagelse*	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Fra	Slår billedstabilisering fra.

* Indstilling skifter til [Kontinuerlig] ved optagelse af film.



Hvis kamerarystelserne er for kraftige, kan du montere kameraet på et stativ. Du bør også indstille IS-tilstand til [Fra], når kameraet er monteret på et stativ.

Deaktivering af funktionen IS for telefilm

IS for telefilm reducerer mindre kamerarystelser under optagelse af film med maksimal tele. Ved optagelse, når du går, eller ved langvarig panorering bør du imidlertid indstille IS for telefilm til [Fra], da funktionen kan give uventede resultater i disse situationer.



- Vælg [IS-indstillinger], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge [IS for telefilm], og tryk derefter på knapperne   for at vælge [Fra].



Indstillingerne for [IS for telefilm] slås fra, hvis [IS mode] indstilles til [Fra].

Ændring af afspilningsindstillinger

Du kan justere indstillingerne på fanen  ved at trykke på knappen  (s. 43).

Deaktivering af automatisk rotering

Når du afspiller billeder på kameraet, vendes billeder, der er taget på højkant, automatisk, så de vises i stående format. Du kan slå denne funktion fra.



- Vælg [Auto rotering], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Fra].



- Billeder kan ikke roteres (s. 128), hvis du har indstillet [Auto rotering] til [Fra]. Roterede billeder vises også i den oprindelige retning.
- I Smart Shuffle (s. 117) vises billeder, der er taget på højkant, i stående format, selvom [Auto rotering] er indstillet til [Fra]. Roterede billeder vises i deres roterede retning.

Valg af det billede, der vises først ved afspilning



- Vælg [Forsæt], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

Sidst set	Fortsætter med det billede, der sidst blev set.
Sidste opt	Fortsætter med det billede, der sidst blev taget.

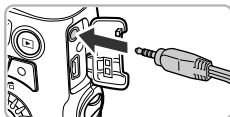
Praktiske oplysninger

I dette kapitel beskrives brugen af tilbehør og Eye-Fi-kort (begge sælges særskilt) (s. 192), og det indeholder tip til fejlfinding og en liste med funktioner og oplysninger, der vises på skærmen.

Visning af billeder på et tv

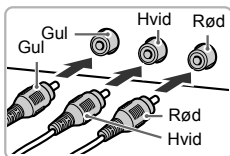
Med stereovideokabel STV-250N (sælges særskilt) (s. 193) kan du tilslutte kameraet til et tv for at se billeder, du har taget.

1 Sluk kameraet og tv'et.



2 Slut kameraet til tv'et.

- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.
- Sæt kabelstikkene helt ind i videoindgangene som vist i illustrationen.



3 Tænd for tv'et, og skift til den indgang, som kablet er sluttet til.



4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- ▶ Billedet vises på tv'et (der vises ikke noget på kameraets skærm).
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et og tage kablet ud.



Hvad nu, hvis billederne ikke vises korrekt på tv'et?

Billederne vises ikke korrekt, hvis indstillingen for kameraets videoudgang (NTSC/PAL) ikke svarer til tv'ets. Tryk på knappen **MENU**, og vælg [Videosystem] på fanen  for at skifte til det korrekte videosystem.

Optagelse med et tv som skærm

Du kan få vist kameraskærmens indhold på et tv under optagelsen.

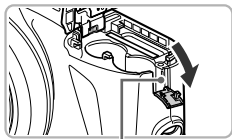
- Udfør trinnene ovenfor for at slutte kameraet til et tv.
- Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm.

Brug af husholdningsstrøm

Hvis du anvender vekselstrømsadapter ACK800 og jævnstrømskobler DR-DC10 (begge sælges særskilt), kan du bruge kameraet uden at tænke over, hvor meget strøm der er tilbage på batterierne.

1 Sluk kameraet.

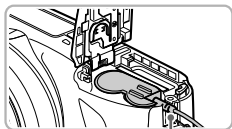
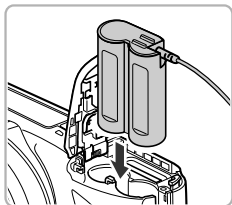
2 Åbn dækslet.



Port til koblerkabel

- Udfør trin 2 på s. 14 for at åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet.
- Åbn porten til koblerkablet som vist.

3 Sæt kobleren i.

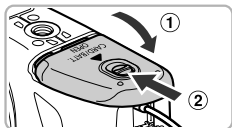


Kabel

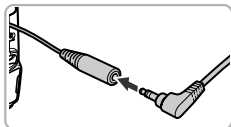
- Isæt kobleren som vist.

- Sørg for, at koblerkablet føres gennem porten.

4 Luk dækslet.

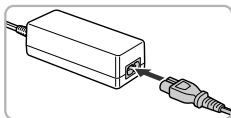


- Luk dækslet (①), og tryk på det, mens du skubber det til siden, til det klikker på plads (②).



5 Tilslut netledningen.

- Sæt adapterstikket i koblerkablets stik.
- Sæt netledningen i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet for at bruge det.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.



Tag ikke stikket eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette billeder, du har taget, eller beskadige kameraet.

Brug af Eye-Fi-kort

Inden du bruger et Eye-Fi-kort, skal du sørge for at kontrollere, om brugen af Eye-Fi-kort er tilladt i anvendelseslandet eller -området (s. 14).

Når du sætter et klargjort Eye-Fi-kort i kameraet, kan du automatisk overføre dine billeder trådløst til en computer eller overføre dem til en tjeneste på internettet.

En funktion for Eye-Fi-kort er billedoverførsel. Du kan finde oplysninger om opsætning og brug af kortet og om problemer med overførsel af billeder i vejledningen til Eye-Fi-kortet eller hos producenten.



Bemærk følgende, når du bruger et Eye-Fi-kort.

- Selvom du indstiller [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.] (s. 166), vil Eye-Fi-kortet muligvis transmittere radiobølger. Sørg for at tage Eye-Fi-kortet ud af kameraet, før du bevæger dig ind på områder, hvor uautoriseret transmission af radiobølger er forbudt, f.eks. hospitaler og fly.
- Kontroller kortets eller computerens indstillinger, hvis du har problemer med at overføre billeder.
Du kan finde flere oplysninger i den vejledning, der fulgte med kortet.
- Afhængigt af det trådløse netværks forbindelsesstatus kan det tage noget tid at overføre billeder, eller billedoverførslen kan blive afbrudt.
- Eye-Fi-kortet kan blive varmt på grund af overførselsfunktionen.
- Batteriet bruges hurtigere op end ved almindelig brug.
- Kamerabetjeningen vil være langsommere end ved almindelig brug. Det kan løses ved at indstille [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.].

Hvis du har sat et Eye-Fi-kort i kameraet, kan du kontrollere forbindelsesstatus på optagelsesskærm billedet (informationsvisning) og afspilningsskærm billedet (enkel informationsvisning).

	Ikke tilsluttet
	Opretter forbindelse
	Tilsluttet
	Overfører
	Afbrudt
	Fejl under hentning af oplysninger om Eye-Fi-kort (sluk kameraet, og tænd det igen. Hvis det sker igen, kan der være et problem med kortet).

vises på overførte billeder.



Energisparerfunktionen fungerer ikke under overførsel af billeder (s. 48).

Kontrol af forbindelsesoplysninger

Du kan kontrollere SSID for Eye-Fi-kortets adgangspunkt eller kortets forbindelsesstatus.



Vælg [Forbindelsesopl.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen **Y↑**, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Forbindelsesopl.], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- ▶ Skærbilledet med forbindelsesoplysninger vises.

Deaktivering af Eye-Fi-overførsel

Du kan indstille kortet, så Eye-Fi-overførsel er deaktiveret.



Vælg [Deakt.] under [Eye-Fi-overf.].

- Tryk på knappen **MENU** for at vælge [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen **Y↑**, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knapperne **▲▼**, eller drej **○**-vælgeren for at vælge [Eye-Fi-overf.], og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge [Deakt.].



Hvad nu, hvis [Indstillinger for Eye-Fi] ikke vises?

[Indstillinger for Eye-Fi] vises ikke, hvis der ikke er sat et Eye-Fi-kort i kameraet, eller hvis skrivebeskyttelsestappen på et Eye-Fi-kort er i låst position. Der kan derfor ikke skiftes indstillinger for Eye-Fi-kort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position.

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Du trykkede på knappen ON/OFF, men der skete ikke noget.

- Kontroller, at batterierne har den rigtige type og ikke er brugt op (s. 17).
- Sørg for, at batterierne er sat korrekt i (s. 14).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 15).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batterierne ud, og sæt dem i flere gange.

Batterier opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batterierne, f.eks. ved at anbringe dem i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet til hukommelseskortet/batteriet, tænd kameraet, og sluk det igen (s. 15).

Tv-udgang

Billedet er forvrænget eller vises ikke på tv-skærmen (s. 162).

Optagelse

Kan ikke optage.

- Sæt programvælgeren på en optagelsestilstand (s. 38).
- I afspilningstilstand (s. 20) skal du trykke udløserknappen halvt ned (s. 22).

Skærmen vises ikke korrekt i mørke omgivelser (s. 41).

Skærmen vises ikke korrekt ved optagelse.

Bemærk, at følgende ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Skærmen kan blive mørkere, når kameraet udsættes for kraftige lyskilder.
- Skærmen kan flimre ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.
- Ved fotografering af stærke lyskilder kan der forekomme en lysbjælke (rødviolet) på skærmen.

Skærmen slukkes, og du kan ikke tage billeder, når du trykker udløserknappen halvt ned (s. 26).

 **vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (s. 25).**

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (s. 159).
- Åbn flashen, og indstil den til  (s. 74).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 75).
- Monter kameraet på et stativ. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ (s. 159).

Billedet er sløret.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at indstille fokus, og tryk den derefter helt ned for at tage billedet (s. 22).
- Tag billedet med motivet inden for fokuseringsafstanden (s. 188).
- Indstil [AF-hjælpelys] til [Til] (s. 157).
- Sørg for, at funktioner, du ikke har planer om at anvende (makro osv.), ikke er indstillet.
- Optag med fokuslås eller AF-lås (s. 82, 88).

Selvom du trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- Hvis du centrerer på motivets lyse og mørke kontrastområde og trykker udløserknappen halvt ned eller gentagne gange trykker udløserknappen halvt ned, vises AF-rammen, og kameraet fokuserer.

Motivet er for mørkt.

- Åbn flashen, og indstil den til  (s. 74).
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 75).
- Juster billedet med i-Kontrast (s. 79, 132).
- Brug punktmåling eller AE-lås til optagelsen (s. 88, 89).

Motivet er for lyst (overeksponeret).

- Luk flashen, og indstil den til  (s. 24).
- Juster lysstyrken med eksponeringskompensation (s. 75).
- Brug punktmåling eller AE-lås til optagelsen (s. 88, 89).
- Formindsk den mængde lys, som motivet oplyses af.

Billedet er for mørkt, selvom flashen blev udløst (s. 25).

- Tag billedet inden for en afstand, der passer til flashfotografering (s. 74).
- Juster flashens eksponeringskompensation eller flashstyrken (s. 90, 99).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 75).

Billede taget med flashen er for lyst (overeksponeret).

- Tag billedet inden for en afstand, der passer til flashfotografering (s. 74).
- Luk flashen, og indstil den til  (s. 24).
- Juster flashens eksponeringskompensation eller flashstyrken (s. 90, 99).

Der er hvide prikker på billedet ved optagelse med flashen.

- Lys fra flashen er reflekteret fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billede virker grovkornet eller grynet.

- Optag med en lavere ISO-følsomhed (s. 75).
- Når du optager med høj ISO-følsomhed, kan billedet, afhængigt af optagelsestilstanden, virke grovkornet eller grynet (s. 60).

Øjne ser røde ud (s. 92).

- Indstil [Lampe tændt] til [Til] (s. 157). Når du optager med flashen, lyser lampen (s. 38), og det er ikke muligt at optage i ca. 1 sekund, mens kameraet reducerer røde øjne. Det er mere effektivt, hvis motivet ser direkte på lampen. Der kan opnås endnu bedre resultater ved at forøge belysningen ved indendørs optagelser eller have en kortere afstand til motivet.
- Korrigér billeder med røddjekorrigerering (s. 133).

Optagelse af billeder på hukommelseskortet tager længere tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 151).

Kan ikke foretage indstillinger for optagelsesfunktioner eller menuen FUNC.

- De punkter, der kan indstilles, afhænger af optagelsestilstanden. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" og "Optagelsesmenu" (s. 178 – 185).

Knapperne kan ikke betjenes.

- Nogle af knapperne kan ikke bruges (s. 29), når programvælgeren er indstillet på .

Optagelse af film

Korrekt optagelsestid vises ikke eller stopper.

- Formater hukommelseskortet i kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Selvom optagelsestiden ikke vises korrekt, får den optagede video den længde, som der rent faktisk er optaget (s. 21, 31).

❗ blev vist på skærmen, og optagelsen stoppede automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelse var utilstrækkelig. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet i kameraet (s. 151).
- Skift indstilling for billedkvalitet (s. 106).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (s. 106).

Afspilning

Kan ikke afspille billeder eller film.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret på en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mappestruktur og filnavne i *Softwarevejledning*.

Afspilningen stopper, eller lyden falder ud.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau i dette kamera (s. 151).
- Hvis du kopierer en film til et hukommelseskort, der læser langsomt, kan afspilningen blive afbrudt et øjeblik.
- Afhængigt af computerens kapacitet kan der forekomme udfald af billede eller lyd under afspilning af film på en computer.

Knapperne kan ikke betjenes.

- Nogle af knapperne kan ikke bruges (s. 29), når programvælgeren er indstillet på .

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Du kan muligvis løse problemet, når kameraet er sluttet til en computer med et kabel, ved at sænke overførselshastigheden.

- Tryk først på knappen  for at skifte til afspilningstilstand, tryk på knappen **MENU**, og hold den nede, og tryk derefter samtidig på knapperne  og . På det skærmbillede, der vises, skal du trykke på knapperne   for at vælge [B] og derefter trykke på knappen .

Eye-Fi-kort

Kan ikke overføre billeder (s. 165).

Liste over meddelelser, der vises på skærmen

Prøv en af følgende løsninger, hvis der vises fejlmeddelelser på skærmen.

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet er ikke isat i den rigtige retning. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (s. 15).

Hukommelseskort låst

- SD-hukommelseskortets, SDHC-hukommelseskortets, SDXC-hukommelseskortets eller Eye-Fi-kortets skrivebeskyttelsestap er indstillet på "LOCK".
Lås skrivebeskyttelsestappen op (s. 14, 15).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (s. 15).

Hukommelseskort fejl (s. 151)

- Hvis samme meddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling (s. 15).

Ikke nok plads på kortet Kan ikke vælge alle billeder

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (s. 23, 29, 30, 49, 57, 73, 95, 101) eller redigere billeder (s. 129 – 133). Slet billeder (s. 28, 123) for at give plads til nye billeder, eller isæt et tomt hukommelseskort (s. 14).

Udskift batterier (s. 14)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (s. 119)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatiblet JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille AVI/RAW

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Billeder, der er behandlet på en computer, har fået ændret filnavn eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke vises.

Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ikke registrere billede!/Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Billedet kan ikke vælges.

- Ikke-kompatible billeder kan ikke forstørres (s. 117), afspilles i Smart Shuffle (s. 117), mærkes som favoritter (s. 125), roteres (s. 128), redigeres (s. 129 – 133), registreres som startskærmbillede (s. 152), kategoriseres (s. 126) eller føjes til en udskrivningsliste (s. 143).
- Billeder, der er behandlet på en computer, har fået ændret filnavn eller er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke forstørres, afspilles i Smart Shuffle, mærkes som favoritter, roteres, redigeres, registreres som startskærmbillede, kategoriseres eller føjes til en udskrivningsliste.
- Film kan ikke forstørres (s. 117), afspilles i Smart Shuffle (s. 117), redigeres (s. 129 – 133), føjes til en udskrivningsliste (s. 143), vælges til en fotobog (s. 147) eller registreres som startskærmbillede (s. 152).

Ugyldigt valg af række

- Ved valg af en række billeder (s. 121, 124, 127, 145) forsøgte du at vælge et startbillede, der kommer efter det sidste billede, eller du forsøgte at vælge et slutbillede, der kommer før startbilledet.

Grænse for valg overskr.

- Du valgte mere end 998 billeder under udskriftsindstillingerne. Vælg højst 998 billeder (s. 143).
- Udskriftsindstillingerne kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen (s. 143).
- Du har valgt 501 billeder eller mere i Beskyt (s. 119), Slet (s. 123), Favoritter (s. 125), Min kategori (s. 126) eller i udskriftsindstillingerne (s. 143).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til at overføre billederne. Sæt hukommelseskortet i printerens kortåbning for at udskrive.

Navne fejl

- Mappen eller filnavnet kunne ikke oprettes, fordi der er et billede med samme navn som den mappe eller det billede, kameraet forsøger at oprette, eller det højeste filnummer er nået. I menuen **††** skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (s. 153) eller formatere hukommelseskortet (s. 21).

Objektivfejl

- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger det et sted med meget støv eller sand i luften.
- Kontakt Canon-kundesupport, hvis fejlmeddelelsen fortsat vises, da der kan være et problem med objektivet.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis en fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Kontroller billedet i afspilningstilstand.
- Hvis denne fejlkode fortsat vises, skal du skrive fejlnummeret (Exx) ned og kontakte Canon-kundesupport, da der kan være et problem med kameraet.

Filfejl

- Fotos fra andre kameraer eller billeder, der er ændret ved hjælp af computersoftware, kan muligvis ikke udskrives.

Printfejl

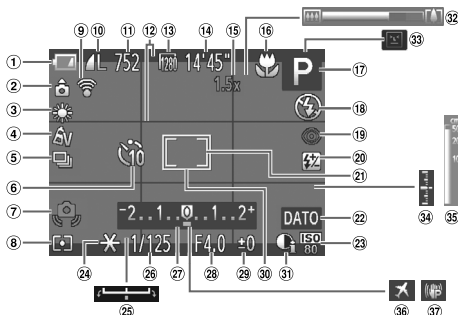
- Kontroller indstillingerne for papirstørrelse. Hvis meddelelsen vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du slukke printeren, tænde den igen og derefter foretage indstillingerne igen.

Blækopsamleren er fuld

- Kontakt Canon-kundesupport for at få udskiftet blækopsamleren.

Oplysninger, der vises på skærmen

Optagelse (informationsvisning)



- | | | |
|---|--|---|
| ① Batteriopladningsindikator (s. 17) | ⑭ Resterende tid (s. 106) | ⑳ AE-lås (s. 89), FE-lås (s. 89) |
| ② Kameraretning* | ⑮ Digital zoomforstørrelse (s. 50)/Digital telekonverter (s. 81) | ㉑ Eksponeringsskiftlinje |
| ③ Hvidbalance (s. 76) | ⑯ Fokuseringsområde (s. 80, 86), AF-lås (s. 88), ikon for IS-tilstand (s. 175) | ㉒ Lukkerhastighed (s. 96, 98) |
| ④ My Colors (s. 78) | ⑰ Optagelsestilstand (s. 178), motivikon (s. 174) | ㉓ Eksponeringskompensationslinje (s. 75) |
| ⑤ Optagelsesfunktion (s. 77) | ⑱ Flashtilstand (s. 74, 91) | ㉔ Blændeværdi (s. 97, 98) |
| ⑥ Selvdiløser (s. 52, 53) | ㉒ Røddjekorrigerende (s. 92) | ㉕ Eksponeringskompensationsomfang (s. 75) |
| ⑦ Advarsel mod kamerarystelser (s. 25) | ㉓ Flashekompensations/Flashstyrke (s. 90, 99) | ㉖ AF-ramme (s. 82) |
| ⑧ Målemetode (s. 88) | ㉔ AE-målingsramme (s. 88) | ㉗ i-Kontrast (s. 79) |
| ⑨ Status for Eye-Fi-forbindelse (s. 165) | ㉕ Datomærke (s. 51) | ㉘ Zoomlinje (s. 23) |
| ⑩ Kompression for stillbillede (s. 54), opløsning (s. 54) | ㉖ ISO-følsomhed (s. 75) | ㉙ Blinkadvarsel (s. 93) |
| ⑪ Antal billeder, der kan tages (s. 55) | | ㉚ Eksponeringsniveau (s. 98) |
| ⑫ Display (s. 158) | | ㉛ MF-indikator (s. 86) |
| ⑬ Opløsning for film (s. 106) | | ㉜ Tidszone (s. 155) |
| | | ㉝ Billedstabilisering (s. 159) |

* : Standard, : Holdt lodret

Under optagelse registrerer kameraet, om det holdes lodret eller vandret, og justerer indstillingerne i henhold hertil, så du får det optimale billede. Kameraet registrerer også retningen under afspilning, så billederne roteres og vises korrekt, uanset hvordan du vender kameraet.

Denne funktion fungerer muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

Motivikoner

I tilstanden **AUTO** viser kameraet et ikon for det motiv, det har registreret, og fokuserer derefter automatisk og vælger de bedste indstillinger for motivets lysstyrke og farve.

Motiv Baggrund	Personer			Andre motiver end personer			Baggrundsfarve for ikon
		I bevægelse	Med kraftige ansigts-skygger		I bevægelse	Tæt på	
Lys				AUTO			Grå
Modlys			—				
Med blå himmel				AUTO			Lyseblå
Modlys			—				
Solnedgange	—				—		Orange
Spotlight							Mørkeblå
Mørk				AUTO			
Ved brug af stativ	 *	—		 *	—		

* Viser, når motivet er mørkt, og kameraet er monteret på et stativ.

Ikoner for IS-tilstand

Indstiller automatisk den optimale billedstabilisering i forhold til motivet (Intelligent IS) og viser følgende ikoner i tilstanden **AUTO**.

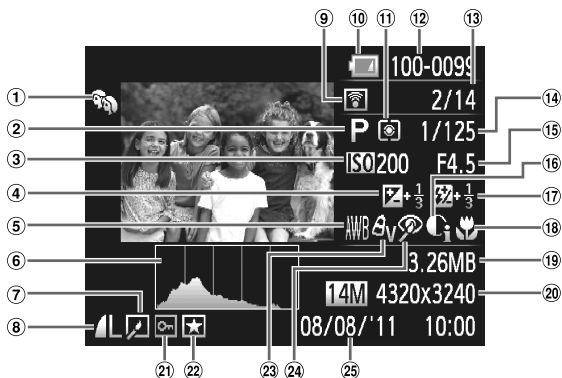
	Reducerer kamerarystelser ved fotografering af stillbilleder.		Reducerer kamerarystelser under optagelse af film, også kraftige kamerarystelser, der forekommer, når du går (dynamisk tilstand).
	Reducerer kamerarystelser ved panorering under optagelse*.		Reducerer mindre kamerarystelser under optagelse af film med maksimal tele (IS for telefilm).
	Reducerer kamerarystelser ved makrofotografering.		Slår billedstabilisering fra ved optagelse med kameraet monteret på et stativ, hvor der ikke er behov for billedstabilisering.

* Viser på skærmen, når motivets bevægelse følges under optagelsen (panorering). Når et motiv følges vandret, reduceres kun lodrette kamerarystelser (vandret billedstabilisering slås fra). Ved optagelse af et motiv, der bevæger sig i lodret retning, reduceres kun vandrette kamerarystelser.



Hvis [IS mode] indstilles til [Fra] (s. 159), slås billedstabilisering fra, og ikonerne vises ikke på skærmen.

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Min kategori (s. 126) | ⑩ Batteriopladningsindikator (s. 17) | ⑱ Fokuseringsområde (s. 80, 86) |
| ② Optagelsestilstand (s. 178) | ⑪ Målemetode (s. 88) | ⑲ Filstørrelse (s. 55, 106) |
| ③ ISO-følsomhed (s. 75), afspilningshastighed (s. 105) | ⑫ Mappenummer – Filnummer (s. 153) | ⑳ Stillbilleder: Opløsning (s. 55) |
| ④ Eksponeringskompensationsomfang (s. 75), eksponeringsskiftomfang (s. 107) | ⑬ Nummer på vist billede/ Antal billeder i alt | ⑳ Film: Filmlængde (s. 106) |
| ⑤ Hvidbalance (s. 76) | ⑭ Lukkerhastighed (stillbilleder) (s. 96), billedkvalitet/billeder pr. sekund (film) (s. 106) | ㉑ Beskyt (s. 119) |
| ⑥ Histogram (s. 41) | ⑮ Blændeværdi (s. 97, 98), billedkvalitet (film) (s. 106) | ㉒ Favoritter (s. 125) |
| ⑦ Billedredigering (s. 129 – 133) | ⑯ i-Kontrast (s. 79, 132) | ㉓ My Colors (s. 78, 131) |
| ⑧ Kompression (billedkvalitet) (s. 54)/ Opløsning (s. 54, 106), MOV (film) | ⑰ Flash (s. 74, 91), flashekompensationsomfang (s. 90) | ㉔ Røddjekorrigerings (s. 92, 133) |
| ⑨ Eye-Fi-overførsel fuldført (s. 165) | | ㉕ Optagelsesdato og -klokkeslæt (s. 18) |



Nogle oplysninger vises måske ikke, når billeder vises på et tv (s. 162).

Oversigt over filmkontrolpanel i "Visning af film" (s. 32)

	Afslut
	Afspil
	Slow motion (du kan bruge knapperne  eller dreje  -vælgeren for at justere hastigheden. Lyden afspilles ikke).
	Hop tilbage* (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen  nede).
	Forrige billede (spoler tilbage, hvis du holder knappen  nede).
	Næste billede (spoler fremad, hvis du holder knappen  nede).
	Hop frem* (fortsætter med at springe frem, hvis du holder knappen  nede).
	Rediger (s. 109)
	Vises, når kameraet er tilsluttet en PictBridge-kompatibel printer (s. 136).

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.



Du kan spole frem eller tilbage under afspilning af en film ved at trykke på knapperne  .

Funktioner og menulister

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Optagelsestilstande		M	Av	Tv	P	AUTO	📷
Funktion							
Eksponeringskompensation (s. 75)		—	○	○	○	—	—
ISO-følsomhed (s. 75)	ISO AUTO	—	○	○	○	○	○
	ISO 80 100 200 400 800 1600	○	○	○	○	—	—
Fokuseringsområde (s. 80)	📐	○	○	○	○	○	○
	📍	○	○	○	○	—	—
	MF (s. 86)/AF-lås (s. 88)	○	○	○	○	—	—
Flash (s. 74, 91)	⚡ A	—	—	—	○	○	○
	⚡	○	○	○	○	—	—
	⚡	—	○	—	○	*1	*1
	🔋	—	—	—	—	—	—
Selvudløser (s. 52)	🔍	○	○	○	○	○	○
	🔍 2 🔍	○	○	○	○	○	—
Selvudløserindstillinger (s. 53)	Interval*3	○	○	○	○	○	—
	Optagelser*4	○	○	○	○	○	—
Av/Tv-indstillinger (s. 96, 97)	Av	○	○	—	—	—	—
	Tv	○	—	○	—	—	—
Sporing + AF (s. 83)		○	○	○	○	○	—
AE/FE-lås (s. 89)*5		—	○	○	○	—	—
AE-lås (film)/Eksponeringsskift (s. 107)		—	—	—	—	—	—
Programskift (s. 89)		—	○	○	○	—	—
Skærmvisning (s. 40)	Ingen informationsvisning	○	○	○	○	○	—
	Informationsvisning	○	○	○	○	○	○

*1 Kan ikke indstilles, men skifter til 📷 afhængigt af forholdene. *2 Kan ikke indstilles, men skifter til 📷, når flashen udløses. *3 Kan ikke indstilles til 0 sekunder i tilstande, hvor antallet af billeder ikke kan indstilles. *4 Fast indstillet på 1 billede i tilstande, hvor antallet af billeder ikke kan indstilles.

SCN																							
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
—	*2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*5 FE-lås ikke tilgængelig, når indstillet til

○ Kan vælges eller indstilles automatisk. — Kan ikke vælges.

Menuen FUNC.

Optagelsestilstande		M	Av	Tv	P	AUTO	📷
Funktion							
Hvidbalance (s. 76)	AWB	○	○	○	○	○	○
	☀️ ☁️ 🌧️ 🌬️ 🌿 🏠	○	○	○	○	—	—
My Colors (s. 78)	Off	○	○	○	○	○	○
	Av AN Cse *1 QW *1 AP AL AD AB AG AR AC *2	○	○	○	○	—	—
Optagelsesfunktion (s. 77)	□	○	○	○	○	○	○
	📺	○	○	○	○	—	—
	RFI *3	○	○	○	○	—	—
Flasheksponeringskompensation (s. 90)		—	○	○	○	—	—
Indstillinger for flashstyrke (s. 99)		○	○	○	—	—	—
Målemetode (s. 88)	📷	○	○	○	○	○	○
	□ □	○	○	○	○	—	—
Opløsning (s. 54)	L	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	—
	M	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	○	—
	W	○	○	○	○	○	—
Kompressionsforhold (s. 54)	📶	○	○	○	○	○	○
	📶	○	○	○	○	○	—
Filmkvalitet (s. 106)	1280	○	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	—

*1 Hvidbalance kan ikke vælges. *2 Kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner kan indstilles på 5 niveauer. *3 📺 indstilles i MF, AF-lås og 📷. *4 Synkroniseres med indstillingen for opløsning og indstilles automatisk (s. 105).

SCN																							
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—

○ Kan vælges eller indstilles automatisk. — Kan ikke vælges.

Optagelsesmenu

Funktion		Optagelsestilstande						M	Av	Tv	P	AUTO	📷
AF-ramme (s. 82)	Center							○	○	○	○	—	—
	Søg ansigt*1							○	○	○	○	○	○
	Sporing + AF							○	○	○	○	*2	—
AF-rammestr. (s. 82)*3	Normal							○	○	○	○	—	—
	Lille							○	○	○	○	—	—
Digital zoom (s. 50)	Standard							○	○	○	○	○	○
	Fra							○	○	○	○	○	—
	Digital tele-konverter (1.7x/2.1x)							○	○	○	○	—	—
AF-punkzoom (s. 85)	Til							○	○	○	○	○	—
	Fra							○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 87)	Til							○	○	○	○	—	—
	Fra*4							○	○	○	○	○	○
Kontinuerlig (s. 156)	Til							○	○	○	○	○	○
	Fra							○	○	○	○	—	—
AF-hjælpelys (s. 157)	Til							○	○	○	○	○	*5
	Fra							○	○	○	○	○	—
MF-Point Zoom (s. 86)	Til							○	○	○	○	—	—
	Fra							○	○	○	○	○	○
Sikker MF (s. 86)	Til							○	○	○	○	—	—
	Fra							○	○	○	○	○	○
Flashinst. (s. 90, 92, 99, 157)	Flashtilstand	Auto						—	○	○	○	○	○
		Manual						○	○	○	—	—	—
	Flasheks.komp. Comp							—	○	○	○	—	—
	Flashoutput							○	○	○	—	—	—
	Røddøje	Til						○	○	○	○	○	—
		Fra						○	○	○	○	○	○
	Lampe tændt	Til						○	○	○	○	○	○
		Fra						○	○	○	○	○	—
	Sikker EF	Til						—	○	○	○	○	○
		Fra						○	○	○	○	—	—
i-Kontrast (s. 79)	Auto							○	○	○	○	○	○
	Fra							○	○	○	○	—	—
Sikkerhedsskift (s. 97)	Til							—	○	○	—	—	—
	Fra							○	○	○	○	○	○
Vind filter (s. 107)	Til/Fra							○	○	○	○	○	—

*1 [Center], hvis der ikke registreres nogen ansigter. *2 Kun tilgængelig ved tryk på knappen ▲ (s. 26).

*3 Tilgængelig, når AF område er indstillet til [Center]. *4 [Til], når personer i bevægelse registreres i tilstanden **AUTO**.

SCN																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						
																						

*5 [Til], når flashen er indstillet til A.

☐ Kan vælges eller indstilles automatisk. — Kan ikke vælges.

Funktion		Optagelsestilstande					
		M	Av	Tv	P	AUTO	
Vis billede (s. 157)	Fra	○	○	○	○	○	—
	2 sek.	○	○	○	○	○	○
	3 – 10 sek./Lås	○	○	○	○	○	—
Visningsinfo (s. 158)	Fra	○	○	○	○	○	○
	Detaljeret/Fokus tjeK	○	○	○	○	○	—
Blinkadvarsel (s. 93)	Til	○	○	○	○	○	—
	Fra	○	○	○	○	○	○
Display (s. 158)	Fra	○	○	○	○	○	○
	Gitter	○	○	○	○	○	—
	3:2 Guide/Begge	○	○	○	○	○	—
IS-indstillinger (s. 159)	IS mode	Fra	○	○	○	○	—
		Kontinuerlig	○	○	○	○	○
		Enkelt opt.	○	○	○	—	—
	IS for telefilm	Til	○	○	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	—
Datomærke (s. 51)	Fra	○	○	○	○	○	○
	Dato/Dato & Tid	○	○	○	○	○	—

☰ Menuen Opsætning

Menupunkt	Indhold	Se side
Dæmp	Til/Fra*	s. 44
Lydstyrke	Indstil alle betjeningslyde (5 niveauer).	s. 45
Lydindstil.	Indstil lyden for hver kamerafunktion.	s. 150
Råd og tip	Til*/Fra	s. 150
LCD intensitet	Indstiller skærmens lysstyrke (5 niveauer).	s. 46
Opstart billede	Tilføj et billede som startbillede.	s. 152
Formater	Formaterer hukommelseskort, sletter alle data	s. 21, 151
Filnummerering	Kontinuerlig*/Autoreset	s. 153
Opret mappe	Månedlig*/Daglig	s. 154
Obj. lukket	1 min.*/0 sek.	s. 154
Energisparer	Autosluk: Til*/Fra Display fra: 10, 20 eller 30 sek./1*, 2 eller 3 min.	s. 48, 154, 155
Tidszone	Hjem*/Verden	s. 155
Dato/Tid	Dato- og klokkeslætsindstillinger.	s. 19
Emne afstand	m/cm*/ft/in	s. 156
Videosystem	NTSC/PAL	s. 162
Indstillinger for Eye-Fi	Indstillinger for Eye-Fi-forbindelse (vises kun, når der er isat et Eye-Fi-kort)	s. 165
Sprog 	Vælg sproget på skærmen.	s. 20
Nulstil alt	Gendanner kameraets standardindstillinger.	s. 47

* Standardindstilling

Menuen Afspilning

Menupunkt	Indhold	Se side
Smart Shuffle	Starter Smart Shuffle.	s. 117
Diasvisning	Afspiller automatisk billeder.	s. 115
Slet	Sletter billeder (Vælg, Vælg række, Alle bill.).	s. 123
Beskyt	Beskytter billeder (Vælg, Vælg række, Alle bill.).	s. 119
Roter	Roterer billeder.	s. 128
Favoritter	Mærker billeder som favoritter eller fjerner mærkningen.	s. 125
Min kategori	Kategoriserer billeder (Vælg, Vælg række).	s. 126
Fotobogsopsætning	Vælger eller fjerner fotobogsindstillinger for billeder.	s. 147
i-Kontrast	Korrigerer mørke områder og kontrast på stillbilleder.	s. 132
Røddjekorriger	Korrigerer røde øjne på stillbilleder.	s. 133
Trim	Trimmer dele af stillbilleder.	s. 130
Ændre str.	Ændrer størrelse på og gemmer stillbilleder.	s. 129
My Colors	Justerer farver på stillbilleder.	s. 131
Rullevisning	Til*/Fra	s. 112
Auto rotering	Til*/Fra	s. 160
Forsæt	Sidst set*/Sidste opt	s. 160
Overgang	Fading*/Rullende/Glidende/Fra	s. 118

* Standardindstilling

Menuen Print

Menupunkt	Indhold	Se side
Print	Viser udskrivningsskærm billedet (når tilsluttet til en printer).	—
Vælg billeder og stk.	Vælger individuelle billeder, der skal udskrives.	s. 144
Vælg række	Vælger start- og slutbillede til udskrivning.	s. 145
Vælg alle billeder	Vælger alle billeder til udskrivning.	s. 146
Fj. alle markeringer	Annullerer alle billeder til udskrivning.	s. 146
Print indstillinger	Angiver udskriftsstilen.	s. 143

Specifikationer

Billedsensor

Effektivt pixelantal Ca. 14,1 millioner pixel

Objektiv

Brændvidde 5.0 (V) – 60.0 (T) mm
(svarende til 35 mm-film: 28 (V) – 336 (T) mm)

Zoomforstørrelse 12 gange

Fokuseringsområde 1 cm – uendeligt (V), 1 m – uendeligt (T)
• Makro: 1 – 50 cm (V)

Billedstabiliseringssystem (IS) Objektivforskydningstype

Billedprocessor DIGIC 4

LCD-skærm

Type TFT-farveskærm (visningstypen vidvinkel)

Størrelse 7,5 cm (3,0")

Effektivt pixelantal Ca. 230.000 punkter

Højde/breddeforhold 4:3

Funktioner Justering af lysstyrke (5 niveauer)

Fokus

Kontrolsystem Autofokus: Enkelt (Kontinuerlig i automatisk og let
tilstand), Servo AF/Servo AE
Manuel fokus

AF-område Søg ansigt, Sporing + AF, Center

Målesystem Evaluerende, Centervægtet gennemsnit, Spot

Eksponeringskompensation

(stillbilleder)/

Eksponeringsskift (film) ± 2 trin i intervaller på 1/3 trin

ISO-følsomhed (standardudgangsfølsomhed,

anbefalet eksponeringsindeks) Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600

Hvidbalance Automatisk, Dagslys, Overskyet, Tungsten Lys,
Fluorescent, Fluorescent H, Brugerdefineret

Lukkerhastigheder 1 – 1/2500 sek.
15 – 1/2500 sek. (hele intervallet for lukkerhastigheder)

Blændeværdi

Type Iris

f/nummer f/3.4 – f/8.0 (V), f/5.6 – f/8.0 (T)

Flash

Tilstande Automatisk, Til, Langsom synkronisering, Fra

Rækkevidde 50 cm – 3,0 m (V), 1,0 – 2,0 m (T)

Optagelsestilstande.....	M, Av, Tv, P, Auto* ¹ , Let, SCN* ² , Kreative filtre* ³ , Diskret, Film* ⁴ • Filmknappen kan bruges til filmoptagelse. * ¹ Smart Auto kan også bruges til film * ² Portræt, Landskab, Børn & kæledyr, Intelligent lukker* ⁵ , Svag belysning, Strand, Løv, Sne, Fyrværkeri * ³ Vidvinkleffekt, Miniatureffekt, Legetøjskameraeffekt, Monokrom, Super Vivid, Plakateffekt, Farve tone, Farve swap * ⁴ Standard, iFrame-film * ⁵ Smil, Blinkselvudløser, Ansigtsselvudløser
Digital zoom.....	Stillbilleder/film: Ca. 4 gange (op til ca. 48 gange i kombination med optisk zoom) Sikkerhedszoom, digital tele-konverter
Kontinuerlig optagelse	
Valg af tilstand.....	Kontinuerlig optagelse, Kontinuerlig optagelse AF, Kontinuerlig optagelse LV
Hastighed	Ca. 0,9 billeder/sek. (i tilstanden P) Ca. 3,2 billeder/sek. (i tilstanden Svag belysning)
Antal billeder (ifølge CIPA-standard)...	Alkali: Ca. 110 billeder NiMH: Ca. 320 billeder
Optagelsesmedier	SD-hukommelseskort , SDHC-hukommelseskort , SDXC-hukommelseskort
Filformat.....	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (Version 1.1)
Datatype	
Stillbilleder	Exif 2.3 (JPEG)
Film	MOV (billeddata: H.264, lyddata: Lineær PCM (stereo))
Opløsning	
Stillbilleder.....	Stor: 4320 x 3240, Medium 1: 3072 x 2304, Medium 2: 1600 x 1200, Lille: 640 x 480, Widescreen: 3744 x 2104
Film	Miniatureffekt: 1280 x 720* ¹ /640 x 480* ¹ iFrame-film: 1280 x 720 (30 billeder/sek.* ²) Andet end ovenstående: 1280 x 720 (30 billeder/sek.* ²)/640 x 480 (30 billeder/sek.* ²) * ¹ Optagelse: 6 billeder/sek., 3 billeder/sek., 1,5 billeder/sek. Afspilning: 30 billeder/sek.* ² * ² Faktisk billedhastighed er 29,97 billeder/sek.
Interface.....	Hi-Speed USB Analog audioudgang (stereo) Analog videoudgang (NTSC/PAL)

Specifikationer

Direct Print-standard	PictBridge
Strømkilde	AA-alkalibatterier (AA NiMH-batterier NB-3AH) x 2 Kompakt strømadapter CA-PS800 (følger med Vekselstrømsadapter ACK800) • Jævnstrømskobler DR-DC10 (sælges særskilt) kræves.
Dimensioner (ifølge CIPA-standard) ...	113,3 x 73,2 x 45,8 mm
Vægt (ifølge CIPA-standard)	Ca. 306 g (inklusive batterier og hukommelseskort) Ca. 258 g (kun kamerahus)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameraets specifikationer eller udseende kan blive ændret uden varsel.

Følger med kameraet

Håndledsrem WS-800



Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk

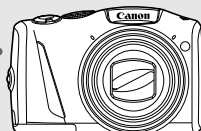
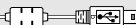


AA-alkalibatterier
(2 stk.)



*Kan også købes særskilt.

Interfacekabel
IFC-400PCU*



Hukommelseskort



USB-kortlæser



Windows/Macintosh



PictBridge-kompatible printere fra Canon



Stereovideokabel
STV-250N

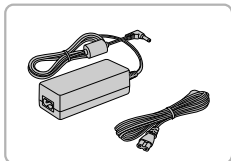


Tv

Tilbehør, der sælges separat

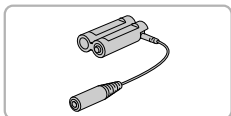
Følgende kameratilbehør sælges separat. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyning



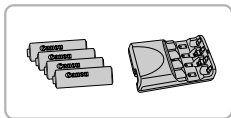
Vekselstrømsadapter ACK800

- Med denne adapter kan du oplade kameraet ved hjælp af en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batterierne i kameraet. Jævnstrømskobler DR-DC10 kræves for at slutte vekselstrømsadapteren til kameraet.



Jævnstrømskobler DR-DC10

- Bruges sammen med vekselstrømsadapteren.



Batteri- og opladersæt CBK4-300

- Dette dedikerede batteriopladersæt indeholder både batterioplader CB-5AH og 4 genopladelige NB-3AH NiMH-batterier (nikkelmetalhydrid) i AA-størrelse. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode.



- Du kan også købe NiMH-batteri NB4-300, et sæt med 4 genopladelige NiMH-batterier i AA-størrelse, særskilt.
- Batteri- og opladersæt CBK4-200 kan også bruges.



Brug af tilbehør i udlandet

Batteri- og opladersættet og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.

Hvis stikket ikke passer til kontakten, skal du bruge en stikadapter, der fås i handlen. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de medfører skade.

Flash

High-Power Flash HF-DC2

- Denne flash, der monteres på kameraet, kan bruges til at tage billeder af motiver, der er for langt væk til at blive belyst af den indbyggede flash. High-Power Flash HF-DC1 kan også bruges.

Andet tilbehør



Stereovideokabel STV-250N

- Dette kabel bruges til at slutte kameraet til et tv for at optage og se billeder.

Printere



SELPHY-
serien



Inkjet-
printere

PictBridge-kompatible printere fra Canon

- Du kan udskrive billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer fra Canon. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør. Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

Tal

3:2 Guide	158
-----------------	-----

A

AE-lås	89, 107
AF → Fokus	
AF-lås	88
AF-punktzoom	85
AF-rammer	24, 82
Afspilning → Visning	
Afspilning med overgangseffekter	118
Ansigtsselvudløser (optagelsestilstand)	71
AUTO-tilstand (optagelsestilstand)	23, 38
Av (optagelsestilstand)	97

B

Batteri- og opladersæt	192
Batterier	14, 192
Batteri- og opladersæt	192
Energisparer	48, 154, 155
Opladningsindikator	17
Beskyt	119
Billeder	
Afspilning → Visning	
Beskytte	119
Sletning af billeder	28, 123
Visningstid	157
Ændring → Redigering	
Billedkvalitet → Kompression	
Blinkadvarsel	93
Blinkselvudløser (optagelsestilstand)	70
Bred (opløsning)	54, 55
Brugerdefineret hvidbalance	76
Børn & kæledyr (optagelsestilstand)	59

C

Cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution	
Disk	2
Center (AF-områdetilstand)	82

D

Dato og klokkesæt → Dato/Tid	
Dato/Tid	
Føje til billede	51
Indstilling	18

Verdensur	155
Ændre	19
Diasvisning	115
Digital tele-konverter	81
Digital zoom	50
Diskret (optagelsestilstand)	58
DPOF	143

E

Eksposering	
AE-lås	89, 107
FE-lås	89
Korrigerig	75
Skift	107
Energisparer	48, 154, 155
Eye-Fi-kort	14, 165

F

Fabriksindstillinger	
→ Standardindstillinger	
Farveswap (optagelsestilstand)	67
Farvetone (optagelsestilstand)	66
Fejlfinding	167
Fejlmeddelelser	170
FE-lås	89
Film	
Billedkvalitet (opløsning/ billeder pr. sek.)	106
Optagelsestid	31, 106
Redigering	109
Tilstande	102
Visning (afspilning)	32
Filnummerering	153
Flash	
Flasheksposeringskompensation	90
Langsom sync	91
Til	74
Fokus	
AF-lås	88
AF-punktzoom	85
AF-rammer	24, 82
Servo AF	87
Fokuseringsområde	
Makro	80
Manuel fokus	86

Fokuskontrol	116
Fokusbås	82
Formater → Hukommelseskort, Formatering	
Formatering (hukommelseskort).....	21, 151
Forstørret visning.....	117
Fotobøger	147
Fyrværkeri (optagelsestilstand)	60

G

Gitter	158
--------------	-----

H

Hukommelseskort	14
Antal billeder	17, 55
Formatering	21, 151
Optagelsestid	31, 106
Husholdningsstrøm	163
Hvidbalance	76
Håndledsrem → Rem	

I

iFrame-film (filmtilstand)	102
i-Kontrast	79, 132
Indikator	38, 39, 41, 157
Intelligent lukker (optagelsestilstand)	69
Interfacekabel	2, 35, 136
IS for telefilm	159
ISO-følsomhed	75

J

Jævnstrømskobler	163, 192
------------------------	----------

K

Kamera	
Standardindstillinger	47
Sådan holder du kameraet	13
Kamerarystelser	25, 159
Kompressionsforhold (billedkvalitet)	54
Kontakt	35
Kontinuerlig optagelse	77
Kreative filtre (optagelsestilstand)	61

L

Landskab (optagelsestilstand)	59
LCD-skærm → Skærm	

Legetøjskameraeffekt (optagelsestilstand)	64
Let (optagelses/afspilningstilstand)	29
Lyddindstillinger	44
Løv (optagelsestilstand)	60

M

M (optagelsestilstand)	98
Makro (fokuseringstilstand)	80
Manuel fokus (fokuseringstilstand)	86
Medfølgende dele → Tilbehør	
Menu	
Grundlæggende funktioner	43
Liste	178
Menuen FUNC.	
Grundlæggende funktioner	42
Liste	180
Min kategori	126
Miniatureffekt (optagelsestilstand)	63, 104
Monokrom (optagelsestilstand)	65
My Colors (afspilning)	131
My Colors (optagelse)	78
Mærk billeder som favoritter	125
Målemetode	88

O

Opløsning (billedstørrelse)	54
Optagelse	
Antal billeder	17, 55
Display	158
Optageinfo	173
Optagelsesdato og -klokkeslæt → Dato/Tid	
Optagelsestid	31
Optagelse ved hjælp af et tv	162
Optagelsesfunktion	77
Oversigt over komponenter	38

P

P (optagelsestilstand)	74
PictBridge	136, 193
Plakateffekt (optagelsestilstand)	61
Portræt (optagelsestilstand)	59
Program-AE	74

R

Redigering	
i-Kontrast	132
My Colors	131
Rødøjekorrigerig	133
Trim	130
Ændre størrelse (gøre billeder mindre)	129
Rejse i udlandet	155, 192
Rem	2, 13
Roter	128
Rødøjekorrigerig	92, 133

S

SCN (optagelsestilstand)	58
SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort → Hukommelseskort	
Selvudløser	52
2-sekunders selvudløser	53
Ansigtsselvudløser (optagelsestilstand)	71
Blinkselvudløser (optagelsestilstand)	70
Ændring af forsinkelse og antal billeder	53
Sepiafarvetoner	78
Servo AF	87
Skærm	
Informationsvisning	173, 176
Menu → Menuen FUNC., Menu	
Sprog på skærmen	20
Ændre skærmvisning	40
Sletning af billeder	28, 123
Smart Shuffle (optagelsestilstand)	117
Sml (optagelsestilstand)	69
Sne (optagelsestilstand)	60
Software	
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution	
Disk	2
Installation	34
Overførsel af billeder til en computer for at se dem	33
Softwarevejledning	2
Sort-hvide billeder	78

Spring + AF	84
Sprog på skærmen	20
Standardindstillinger	47
Stereovideokabel	162
Stik	136, 162, 164
Strand (optagelsestilstand)	59
Strøm → Batterier, Batteri- og opladersæt, Vekselstrømsadapter	
Super Vivid (optagelsestilstand)	61
Svag belysning (optagelsestilstand)	59
Søg ansigt (AF-områdetilstand)	83

T

Tilbehør	192
Trim	130
Tv (optagelsestilstand)	96

U

Udskrivning	136
Urfunktion	48

V

Vekselstrømsadapter	163, 192
Verdensur	155
Video → Film	
Vidvinkeleffekt (optagelsestilstand)	62
Visning	
Afspilning af enkeltbilleder	27
Billeder på et tv	162
Diasvisning	115
Filtreret afspilning	113
Forstørret visning	117
Oversigtsvisning	112
Rullevisning	112
Smart Shuffle	117
Visning af billeder på et tv	162

Z

Zoom	23, 50
------------	--------

Æ

Ændre størrelse (gøre billeder mindre)	129
---	-----

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter. Udsættes kameraet for stærke magnetiske felter, kan det medføre fejl eller ødelagte billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til aftørring af kameraet eller skærmen.
- Brug en almindeligt tilgængelig blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis der er fastsiddende snavs, bør du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Når du flytter kameraet hurtigt fra kolde til varme temperaturer, kan der dannes kondens på kameraets indvendige eller udvendige flader. For at undgå kondens skal du anbringe kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det blive tilpasset temperaturændringen, før du fjerner det fra plasticposen.
- Hvis der er dannet kondens på kameraet, skal du med det samme holde op med at bruge det, da fortsat brug kan beskadige kameraet. Fjern batterierne og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

Varemærker

- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.

Om licens til MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.