

EOS 600D

Guía de referencia rápida

Esta guía de referencia rápida explica los ajustes de las funciones básicas, y cómo tomar y reproducir imágenes. Puede llevarse esta guía cuando vaya a tomar fotografías. Para obtener información detallada, consulte las Instrucciones de la EOS 600D.

ESPAÑOL

© CANON INC. 2011

Guía de iniciación rápida

- 1** Inserte la batería.
- 2** Inserte una tarjeta SD.
- 3** Monte el objetivo.
Alinee el índice blanco o rojo del objetivo con el índice de la cámara del color correspondiente.
- 4** Sitúe el conmutador de modos de enfoque del objetivo en <AF>.
- 5** Sitúe el interruptor de alimentación en <ON> y ajuste el dial de modo en <AF> (Escena inteligente automática).

- 6** Despliegue la pantalla LCD.
- 7** Enfoque el motivo.
Apunte el centro del visor hacia el motivo y presione el disparador hasta la mitad para enfocar automáticamente.
- 8** Tome la fotografía.
Presione el disparador hasta el fondo para tomar la fotografía.
- 9** Vea la imagen.
La imagen captada aparecerá en la pantalla LCD durante unos 2 segundos.

● La ★ a la derecha de la función indica que la función solamente está disponible en los modos de la zona creativa (P, Tv, Av, M, A-DEP).

● Duración de la batería disparando con el visor

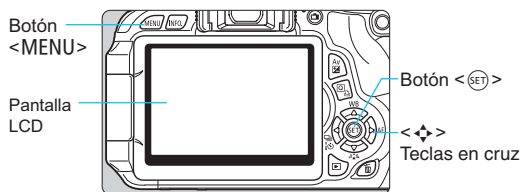
Temperatura	Sin flash	Uso del flash al 50%
A 23°C / 73°F	Aprox. 550 disparos	Aprox. 440 disparos

Reproducción de imágenes

Indice, Ampliar, Selección imagen, Reproducción, Borrado, INFO. Información sobre el disparo

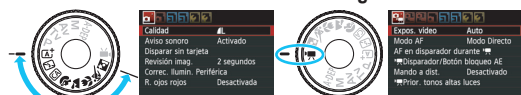
Preparación

Operaciones de menú



1. Presione el botón <MENU> para mostrar el menú.
2. Presione la tecla <▶▶> para seleccionar la ficha y, a continuación, presione la tecla <▲▼> para seleccionar el elemento que desee.
3. Presione <SET> para mostrar el ajuste.
4. Después de ajustar el elemento, presione <SET>.

Modos de la zona básica Modo de grabación de vídeo



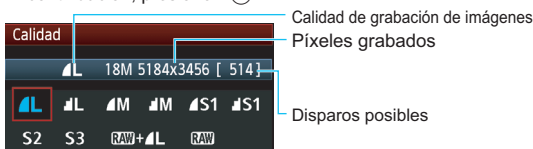
Modos de la zona creativa

Fichas: Calidad, Aviso sonoro, Disparar sin tarjeta, Revisión imag., Correc. Ilumin. Periférica, R. ojos rojos, Control del flash.

Ajustes de menú: Activado, 2 segundos, Desactivada.

Calidad de grabación de imágenes

- Seleccione [Calidad] y, a continuación, presione <SET>.
- Presione la tecla <◀▶> para seleccionar la calidad y, a continuación, presione <SET>.



Estilo de imagen

- Presione el botón <◀▶>.
- Presione la tecla <◀▶> para seleccionar el estilo de imagen y, a continuación, presione <SET>.



Estilo	Descripción
Auto	Tonos de color optimizados para la escena concreta.
Normal	Colores vivos e imágenes nítidas.
Retrato	Tonos de piel agradables e imágenes de nitidez moderada.
Paisaje	Azules del cielo y verdes vivos, e imágenes muy nítidas.
Monocromo	Imágenes en blanco y negro.

- Para <F&N> (Neutro) y <F&F> (Fiel), consulte las Instrucciones de la cámara.

Control rápido

- Presione el botón <Q>.
- Aparecerá la pantalla de control rápido.

Modos de la zona básica Modos de la zona creativa

Velocidad de obturación, Abertura, Prioridad tonos altas luces, Sensibilidad ISO, Compensación de la exposición con flash, Auto Lighting Optimizer (Luminosidad Automática), Función del flash incorporado, Calidad de grabación de imágenes.

Modo de disparo: M, 1/125, F5.6, ISO 3200.

Modo de avance, Modo de medición.

- En los modos de la zona básica, las funciones ajustables difieren en función del modo de disparo.
- Presione la tecla <◀▶> para seleccionar una función y, a continuación, gire el dial <◀▶> para ajustarla.

Funciones personalizadas

C.Fn I: Exposición

- 1 Aumento nivel de exposición
- 2 Ampliación ISO
- 3 Sincro. de flash en modo Av

C.Fn II: Imagen

- 4 Red. ruido en largas expo.
- 5 Reducc. ruido alta sens. ISO
- 6 Prioridad tonos altas luces

C.Fn III: Autofoco/Avance

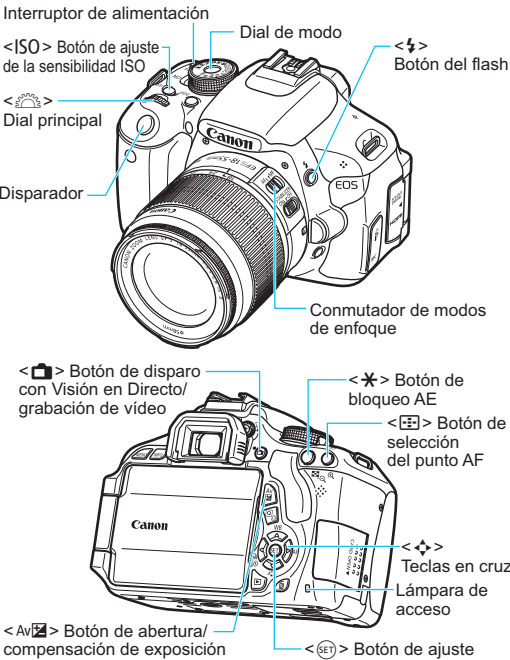
- 7 Destello luz de ayuda al AF
- 8 Bloqueo del espejo

C.Fn IV: Funcionamiento/Otros

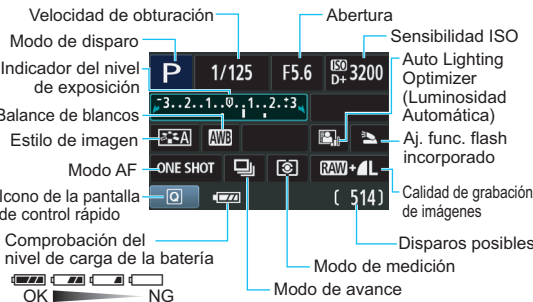
- 9 Disparador/Bloqueo AE
- 10 Asignar botón SET
- 11 Pantalla LCD al inicio

Operación de disparo

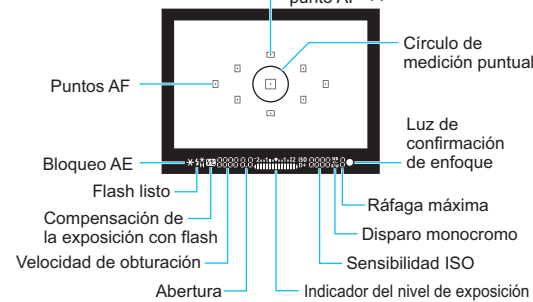
Nomenclatura



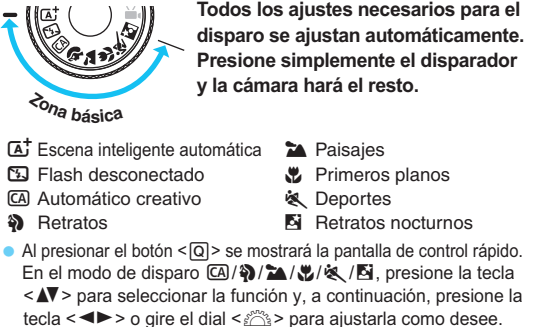
Visualización de ajustes de disparo



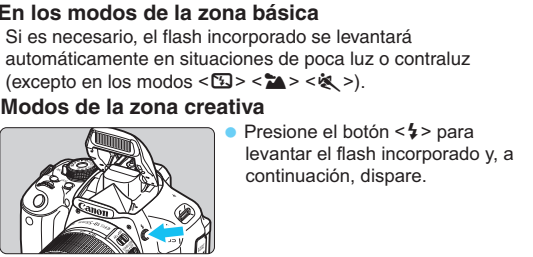
Información del visor



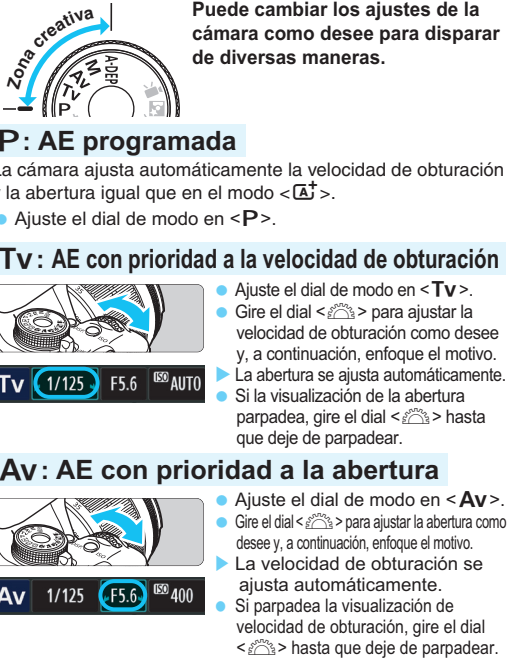
Modos de la zona básica



Utilización del flash incorporado



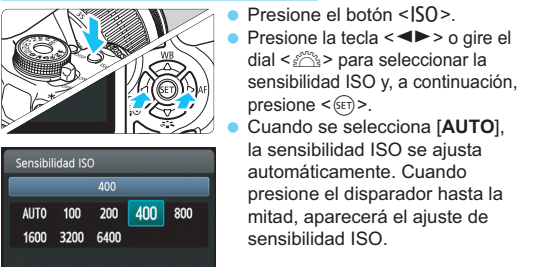
Modos de la zona creativa



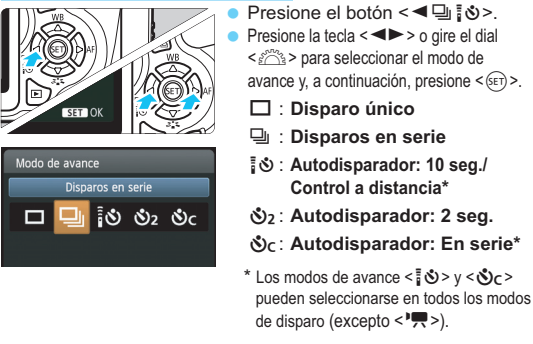
AF: Modo AF



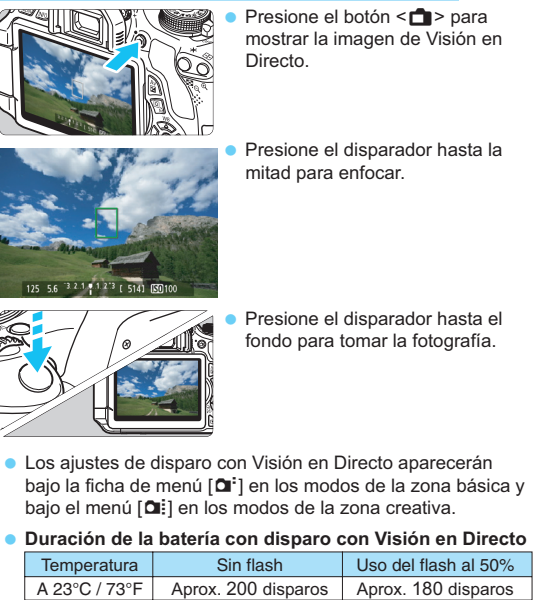
ISO: Sensibilidad ISO



Modo de avance



Disparo con Visión en Directo



Grabación de vídeo

