

Canon EF LENS

EF50mm f/1.2L USM



 **ULTRASONIC**

KOR

설명서

캐논 제품을 구입해 주셔서 감사합니다.

캐논 EF50mm f/1.2L USM 렌즈는 EOS카메라용 대구경, 초정밀, 비구면으로 고성능 대초점 표준 렌즈입니다.

렌즈는 인물 사진과 배경을 흐리게 하는 대직경 렌즈를 사용하는 사진에 적합합니다.

- "USM"은 초음파 모터의 줄임말입니다.

기능

1. 최대 노출에서도 고질의 촬영 성능을 보장하는 대구경, 초정밀 렌즈.
2. 초음파 모터(USM) 장착으로 빠르고 조용한 자동초점 조절 가능.
3. 수동 초점 조절은 대상이 자동초점 모드(ONE SHOT AF)에서 초점이 잡힌 후에 가능해 집니다.
4. 완전 원형의 조리개 구멍으로 흐릿한 배경의 연출이 더욱 향상되는 결과를 가져 옵니다.
5. 밀폐형 구조가 먼지 및 수분으로부터 렌즈를 철저히 보호합니다.
 - 본 렌즈의 전면 엘리먼트는 초점 조절 중에 움직이므로, 적절한 방오 및 방수 성능을 위해서는 별도판매의 캐논 보호 필터를 부착할 필요가 있습니다. 필터가 없는 경우, 렌즈는 방오 또는 방수 성능을 가지지 않습니다.

본 설명서에서 사용되는 기호



렌즈 및 카메라의 고장 또는 파손 가능 사항



렌즈 사용 및 사진 촬영에 대한 추가 사항



안전관련 주의사항

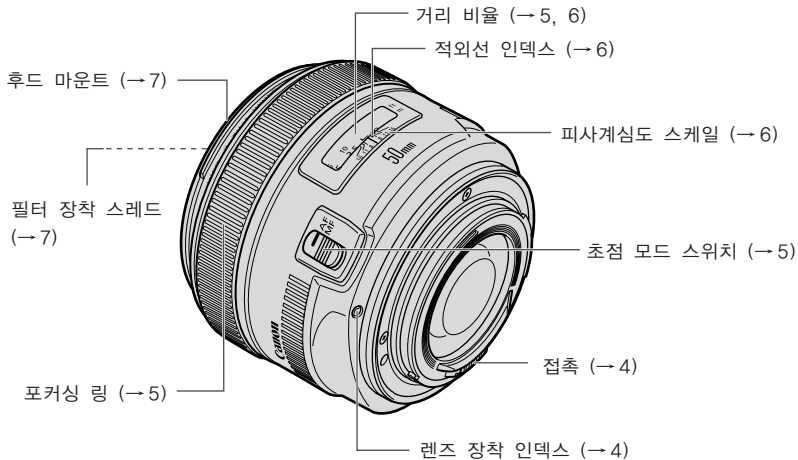
⚠ 안전관련 주의사항

- 렌즈 또는 카메라를 통해 태양 및 강렬한 빛을 보지 마십시오. 시력을 상실할 수 있습니다. 렌즈를 통해 태양을 보는 것은 특히 위험합니다.
- 렌즈캡이 부착되지 않은 상태로 카메라 또는 렌즈 몸체를 태양빛 아래에 두지 마십시오. 렌즈가 태양빛을 응집시켜 화재가 발생할 수 있습니다.

취급시 주의사항

- 렌즈를 추운 환경에서 더운 환경으로 옮기면, 렌즈면 또는 내부에 수분이 응집할 수 있습니다. 이런 경우, 렌즈를 공기가 통하지 않는 플라스틱 봉지에 넣어서 더운 환경으로 옮기십시오. 렌즈 온도가 안정된 다음 봉지에서 꺼내시면 됩니다. 더운 환경에서 추운 환경으로 옮길 때도 같은 방법을 사용하십시오.
- 직사광선하의 자동차 실내와 같이 극도로 더운 곳에 렌즈를 방치하지 마십시오. 고온으로 인해 렌즈가 오작동하는 원인이 될 수 있습니다.

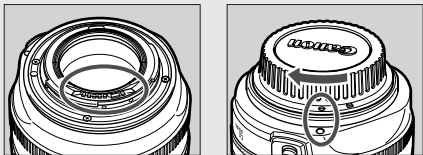
부품 명칭



상세한 정보는 괄호안의 페이지 번호를 참조하십시오 (→**).

1. 렌즈의 장착 및 분리

렌즈의 장착 및 분리 방법은 해당 카메라의 설명서를 참조하십시오.

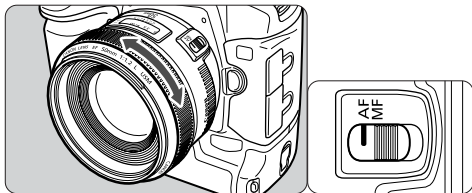


- 렌즈 표면과 전기 접촉부의 손상을 막기 위해, 렌즈를 분리한 후 후면을 위쪽으로 하여 보관하십시오.
- 접촉부위가 더럽혀지거나 손상되면, 연결부위가 부식되거나 연결불량 상태가 생길 수 있습니다. 카메라와 렌즈가 정상적으로 작동하지 않을 수 있습니다.
- 접촉부위에 먼지나 손자국이 있으면, 부드러운 천으로 닦아 주십시오.
- 렌즈를 분리하였으면, 먼지뚜껑을 닫아주십시오. 정확한 장착을 위해서, 렌즈 장착 인덱스와 먼지뚜껑의 ○ 인덱스를 정렬시킨 후, 시계 방향으로 돌리십시오. 분리시에는 반대순서로 하시면 됩니다.



렌즈 마운트는 먼지 및 수분 방지를 위한 고무 링을 장착하고 있습니다. 고무 링은 카메라의 렌즈 마운트에 약간의 마모를 초래할 수 있으나, 아무런 문제를 일으키지 않습니다. 러버 링은 손상시 캐논 서비스 센터에서 교체가 가능합니다.

2. 초점 모드 설정



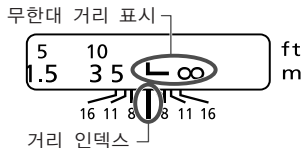
자동초점(AF)모드에서 촬영시에는 초점모드를 AF로 설정하십시오.

수동 포커싱(MF)만 사용할 경우, 초점모드를 MF로 설정하고 포커싱 링을 돌려 초점을 조절하십시오. 포커싱 링은 초점모드에 관계없이 항상 작동하실 수 있습니다.



ONE SHOT AF 모드에서 자동으로 초점을 조절한 후, 셔터 버튼을 반만 누르고 포커싱 링을 돌려 수동으로 초점을 조절하실 수 있습니다.
(풀타임 수동 초점 조절)

3. 무한대 거리 표시



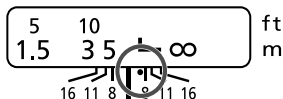
온도변화에 의한 무한초점 포인트의 변질을 보정.

보통의 온도에서의 무한대 위치는 L 기호의 수직 선과 거리 비율대의 거리 표기가 정렬하는 곳입니다.



무한대 거리의 대상을 상대로하는 정확한 수동 초점 조절을 위해서, 포커싱 링을 돌리면서 파인더를 통해 대상을 관찰하십시오.

4. 적외선 인덱스



적외선 인덱스는 흑백 적외선 필름을 사용할 때, 초점 설정을 보정해 줍니다. 피사체에 수동으로 초점을 맞춘 다음, 거리 설정을 해당 적외선 인덱스 마크로 초점 링을 돌려 조절하십시오.

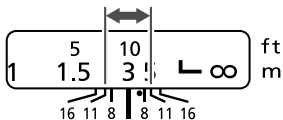


일부 EOS 카메라는 적외선 필름을 사용하지 못합니다. 귀하의 EOS 카메라 설명서를 참조하십시오.



- 적외선 인덱스 위치는 800 nm 의 파장을 기준으로 합니다.
- 적외선 필름 사용시 제조사의 설명서를 참조하시기 바랍니다.
- 촬영시 적색 필터를 사용하십시오.

5. 피사계심도 스케일

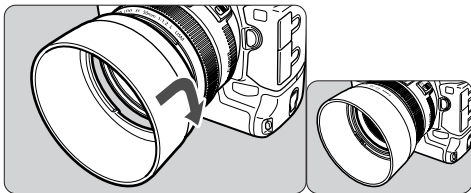


피사계심도는 초점을 맞춘 대상의 전방과 후방의 초점이 맞는 범위를 의미합니다. 피사계심도는 거리 스케일 아래 쪽의 피사계심도 스케일 선들 사이의 영역으로 표기됩니다. 스케일 상의 숫자들은 F 값입니다. 예를 들어, 촬영거리가 3m 이고 노출이 f/11 이면, 초점이 맞는 영역은 약 2m 에서 5m 이 됩니다.



피사계심도 스케일은 근사치를 표기합니다.

6. 후드



ES-78 후드는 불필요한 빛을 차단하고 비, 눈 및 먼지로 부터 렌즈를 보호해 줍니다. 렌즈 정면의 후드 마운트에 후드를 부착해서 정열하고, 화살표와 같이 후드를 돌려서 고정합니다.

후드를 반대 방향으로 렌즈에 부착하여 보관하실 수 있습니다.



- 후드가 정확히 부착되지 않으면 사진의 일부가 가려질 수 있습니다.
- 후드의 부착 및 제거시 후드의 부착 부위를 사용하여 돌리십시오. 후드의 변형을 막기 위해 후드의 앞 부분을 사용하여 돌리지 마십시오.

7. 필터 (별도판매)

렌즈 전면의 필터 장착용 나사산을 사용해 필터를 장착할 수 있습니다.




- 방오 및 방수 성능을 보장하기 위해서는 캐논 보호 필터(72mm)를 부착하십시오.
- 필터는 1개만 장착이 가능합니다.
- 편광 필터가 필요한 경우, 캐논 원형 편광 필터(72mm)를 사용하십시오.
- 편광 필터를 조절하기 위해서는 렌즈 후드를 먼저 제거해야 합니다.

8.익스텐션 튜브 (별도판매)

확대 샷을 위해 익스텐션 튜브 EF12 II 또는 EF25 II를 장착할 수 있습니다. 촬영 거리 및 확대율은 다음과 같습니다.

	카메라와 대상의 거리 (mm)		확대	
	근거리	원거리	근거리	원거리
EF12 II	246	322	0.39x	0.24x
EF25 II	204	218	0.67x	0.53x

 정확하게 초점을 맞추기 위해서는 수동 초점을 이용할 것을 권장합니다.

9.클로즈업 렌즈 (별도판매)

500D (72 mm) 클로즈업 렌즈를 장착하면 클로즈업 촬영이 가능합니다. 확대율은 0.25x 에서 0.10x 입니다.



- 클로즈업 렌즈 250D 는 크기 때문에 장착이 불가능 합니다.
- 정확하게 초점을 맞추기 위해서는 수동 초점을 이용할 것을 권장합니다.

사양

포칼 길이 / 조리개	50 mm f/1.2
렌즈 구성	6 그룹, 8 부분
최소 조리개	f/16
보기 각도	대각: 46° 수직: 27° 수평: 40°
최소 초점 거리	0.45 m
최대 확대	0.15 x
보기 영역	164 x 250 mm (0.45 m 에서)
필터 구경	72 mm
최대 구경 및 길이	85.8 x 65.5 mm
무게	590 g
후드	ES-78
렌즈 캡	E-72U/E-72 II
케이스	LP1214

- 렌즈 길이는 장착면에서 렌즈 정면끝까지의 길이. 렌즈 캡 및 먼지뚜껑 장착 시에는 21.5 mm (렌즈 캡 E-72U 인 경우) 또는 24.2 mm (렌즈 캡 E-72 II 인 경우)를 추가합니다.
- 크기와 무게는 따로 표기되지 않는 한, 렌즈 자체만 의미함.
- EF1.4X II/EF2X II 익스텐더는 본 렌즈와 사용할 수 없음.
- 조리개 설정은 카메라에 표기됨.
- 모든 데이터는 캐논사의 기준에 의거하여 측정됨.
- 제품 사양 및 외장은 통보없이 변경될 수 있음.

Canon