

EOS M5

Brugervejledning til kamera

- Sørg for, at du læser denne vejledning, herunder afsnittet "Sikkerhedsregler" (15), før du bruger kameraet.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse denne vejledning.
- Gem vejledningen et sikkert sted, så du kan bruge den fremover.
- Klik på knapperne nederst til højre for at få adgang til andre sider.
 - ▶: Næste side
 - ◀: Forrige side
 - ↺: Siden, før du klikkede på et link
- Klik på kapiteltitlen i højre side for at gå til begyndelsen af et kapitel.

DANSK

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Før brug

Indledende oplysninger

Kassens indhold

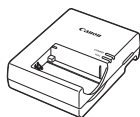
Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.



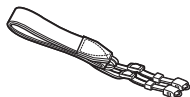
Kamera
(med kameradæksel)



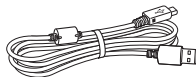
Batteripakke
LP-E17
(med stikdæksel)



Batterioplader
LC-E17/LC-E17E



Halsrem
EM-300DB



Interfacekabel
IFC-600PCU

- Der medfølger også trykt materiale.
- Kontroller oplysningerne på kameraets emballage, for at få detaljer om objektivet, som følger med objektivsættet.
- Der medfølger ikke et hukommelseskort.

Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges særskilt) kan bruges uanset kapaciteten.

- SD-hukommelseskort^{*1}
- SDHC-hukommelseskort^{*1*2}
- SDXC-hukommelseskort^{*1*2}



^{*1} Kort, der overholder SD-standarderne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

^{*2} UHS-I-hukommelseskort understøttes også.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

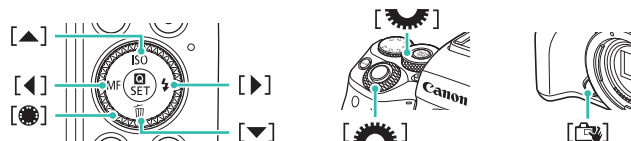


Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testbilleder, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Brugerens uautoriserede fotografering eller optagelse (video og/eller lyd) af personer eller ophavsretsbeskyttede materialer kan krænke sådanne personers personlige oplysninger og/eller kan overtræde andres juridiske rettigheder, inklusive copyright og andre immaterielle rettigheder, selvom sådan fotografering eller optagelse udelukkende er beregnet til personlig brug.
- Hvis du ønsker oplysninger om kameraets garanti eller Canon-kundesupport, henvises du til de garantioplysninger, der følger med kameraets brugermanualsæt.
- Selvom skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

Betegnelser i denne vejledning

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper og vælgere, de vises på eller ligner.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af følgende ikoner.



- Optagelsesmetoder og ikoner og tekst på skærmen angives i kantede parenteser.
- ⓘ: Vigtige oplysninger, du bør kende
- ⚙️: Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet
- 🖐️: Angiver betjening af touchskærmen
- 📖xx: Sider med relaterede oplysninger ("xx" repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- Alle objektiver og monteringsadapters kaldes for nemheds skyld "objektiver" og "monteringsadapters", uanset om de følger med eller sælges særskilt.
- Illustrationerne i denne vejledning viser kameraet med et EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-objektiv monteret som eksempel.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskort".
- Symbolerne ▶ Stillbilleder og ▶ Film under titlerne angiver, hvordan funktionen anvendes – uanset om den er til stillbilleder eller film.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

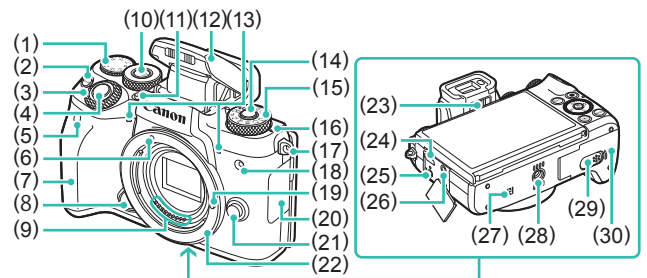
Tilbehør

Appendiks

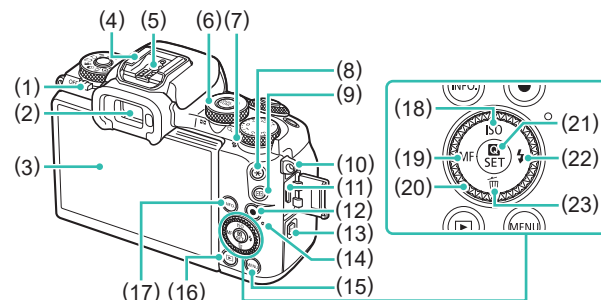
Indeks



Delenes navne



- | | |
|---------------------------------------|---|
| (1) Eksponeringskompensationsvælger | (15) Programhjul |
| (2) M-Fn (Multifunktion)]-knap | (16) Mærke for skarphedspunkt |
| (3) Kommandovælger | (17) Remholder |
| (4) Udløserknap | (18) Lampe |
| (5) Fjernudløssensor | (19) Låsestift til objektiv |
| (6) Monteringsmærke til EF-M-objektiv | (20) Stikdæksel |
| (7) Greb | (21) Udløserknap til objektiv |
| (8) Berør og træk AF-omsifterknap | (22) Objektivfatning |
| (9) Kontakter | (23) Dioptrijusteringsknap |
| (10) (Opkaldsfunktion)]-knap | (24) Digital-stik |
| (11) (Flash-pop up)]-knap | (25) Fjernudløserstik |
| (12) Flash | (26) Ekstern mikrofon IN-stik |
| (13) Mikrofon | (27) (N-mærke)*1 |
| (14) Udløserknap til programhjul | (28) Stativgevind |
| | (29) Stikdæksel til DC-kobler |
| | (30) Dæksel til hukommelseskort/batteri |



- | | |
|---|---|
| (1) Strømkontakt | (12) Filmknap |
| (2) Søger | (13) (Wi-Fi)]-knap |
| (3) Skærm (monitor)*2/
Berøringsfølsom skærm | (14) Indikator |
| (4) Hot shoe | (15) MENU]-knap |
| (5) Flashsynkroniseringskontakter | (16) (Afspilning)]-knap |
| (6) Quick Control-vælger
Afspilning: (forstør)]/
(oversigt)] | (17) INFO. (Oplysninger)]-knap |
| (7) Højtaler | (18) ISO /Op-knap |
| (8) (AE-lås)]-knap | (19) MF (Manuel fokus)]/Venstre-knap |
| (9) (AF-rammevælger)]-knap | (20) Kontrolhjul |
| (10) Remholder | (21) (Hurtigindstillingsmenu/
vælg)]-knap |
| (11) HDMI™-stik | (22) (Flash)]/Højre-knap |
| | (23) (Slet)]/Ned-knap |

*1 Bruges med NFC-funktioner (130).

*2 Bevægelser registreres muligvis ikke lige så godt, hvis du bruger en skærmbeskyttelsesenhed. I dette tilfælde skal du øge den berøringsfølsomme skærms følsomhed (160).



- Du kan dreje kontrolhjulet for at udføre de fleste af de mulige handlinger med -knapperne, f.eks. være punkter og skifte billeder.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

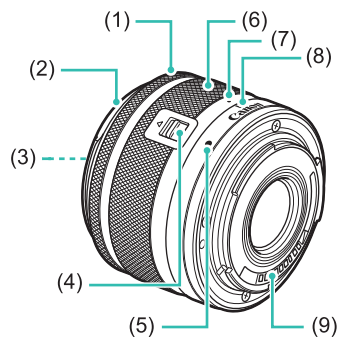
Appendiks

Indeks



Objektiv

EF-M-objektiv



- (1) Fokusring
- (2) Modlysblændefatning
- (3) Filtermonteringsgevind
- (4) Kontakt til objektivtilbagetrækning
- (5) Monteringsmærke til objektiv
- (6) Zoomring
- (7) Indeks til objektivtilbagetrækning
- (8) Zoompositionsindeks
- (9) Kontakter

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Indholdsfortegnelse

Før brug

Indledende oplysninger.....	2
Kassens indhold	2
Kompatible hukommelseskort	2
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger.....	3
Betegnelser i denne vejledning	3
Delenes navne	4
Objektiv.....	5
Almindelig kamerabetjening	14
Sikkerhedsregler	15

Grundlæggende vejledning

Grundlæggende betjening	18
Første klargøring	18
Montering af remmen	18
Fjern remmen	19
Sådan holder du kameraet	19
Opladning af batteripakken.....	19
Isætning af batteripakken og hukommelseskortet.....	20
Fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet	21
Indstilling af dato og tid	21
Ændring af dato og tid	22
Sprog på skærmen	23
Montering af et objektiv	23
Afmontering af et objektiv	24
Betjeningsvejledning for objektiv	24

Montering af EF- og EF-S-objektiver	24
Afmontering af et objektiv	25
Brug af stativ	25
Brug af objektivets billedstabilisering	26
Afprøvning af kameraet	26
Optagelse (Sceneintelligent automatisk)	26
Visning	28
Sletning af billeder	29

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet.....	30
Til/Fra	30
Energisparefunktioner (Autosluk)	31
Udløserknap	31
Søger.....	32
Optagelsesmetoder	33
Justering af skærmens vinkel.....	33
Vippe skærmen nedad	33
Vippe skærmen opad	33
Visningsindstillinger for optagelse	34
Brug af hurtigindstillingsmenuen	34
Brug af berøringshandlinger til konfiguration af indstillinger.....	35
Brug af menuskærmen.....	35
Betjening af touchskærmen.....	36
Skærmtastatur	37
Indikatorvisning	38
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand	39
Optagelse med kameravalgte indstillinger	39
Optagelse (Sceneintelligent automatisk)	39

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse i Hybrid Auto-tilstand	41
Afspilning af filmresume	41
Stillbilleder/film.....	42
Stillbilleder	42
Film.....	42
Sceneikoner.....	43
Rammer på skærmen.....	44
Almindelige, praktiske funktioner.....	44
Brug af selvudløseren.....	44
Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser	45
Tilpasning af selvudløseren.....	45
Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser).....	46
Kontinuerlig optagelse	46
Funktioner til billedtilpasning	47
Ændring af billedkvaliteten	47
Optagelse i RAW-Format	48
Brug af menuen	48
Ændring af billedformat	49
Ændring af filmbilledkvaliteten.....	49
Nyttige optagelsesfunktioner	50
Nulstilling af elektronisk vaterpas med to akser	50
Brug af autovaterpas	51
Tilpasning af kamerabetjeningen	51
Forhindre AF-hjælpelys i at aktiveres	51
Deaktivering af indikatoren for rødøje-korrektion	51
Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse.....	52
Andre optagelsestilstande	53
Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)	53
Lagring/indlæsning af indstillinger	54
Lagring af indstillinger	54
Indlæsning af indstillinger.....	55
Brug af indstillinger fra billeder	55

Visning af indstillinger.....	55
Sådan stemmer indstillingerne for Kreativ zone overens med indstillingerne for Creative Assist	55
Bestemte motiver	56
Optagelse af dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt)	57
Forstærkning af farver i billeder af mad (Mad)	58
Give en fornemmelse af hastighed ved at sløre baggrunden (Panorering).....	58
Optagelse i baggrundsbelyste scener (HDR-modlyskontrol)	59
Billedeffekter (Kreative filtre)	59
Optagelse af monokrome billeder (Kornet S/H).....	60
Optagelse med blød fokuseffekt.....	60
Optagelse med vidvinkleffekt (Vidvinkleffekt)	60
Billeder, der ligner oliemalerier (Fremhævet kunsteffekt)	61
Billeder, der ligner akvareller (Vandfarveeffekt)	61
Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)....	61
Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureffekt)	62
Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på et minut)	62
Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)....	63
Tilføjelse af kunstneriske effekter	63
Optagelse af film i filmtilstand.....	64
Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse.....	64
Deaktivering af automatisk langsom lukker	65
Optagelse af timelapse-film (Timelapse-film)	65
Lydindstillinger	66
Justering af lydstyrke under optagelse	66
Deaktivering af vindfilteret	67
Brug af dæmpeleddet.....	67

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Trådløse funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks



Tilstanden P	68
Optagelse i Program AE ([P]-metode).....	68
Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm.....	69
Billedets lysstyrke (Eksposering).....	69
Justering af billedlysstyrke (Eksposeringskompensation).....	69
Deaktivering af eksposeringssimulation.....	69
Lås billedets lysstyrke/eksposering (AE-lås).....	70
Ændring af målemetoden.....	70
Ændring af ISO-hastigheden.....	71
Justering af ISO-autoindstillinger.....	71
Autoeksposeringsbracketing (AEB-optagelse).....	71
Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysnings optimering).....	72
Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet).....	72
Billedfarver.....	73
Justering af hvidbalance.....	73
Brugerdefineret hvidbalance.....	73
Manuel korrigerende af hvidbalancen.....	74
Manuel indstilling af farvetemperatur med hvidbalance.....	75
Tilpasning af farver (Picture Style).....	75
Tilpasning af Picture Styles.....	76
Lagring af brugerdefinerede Picture Styles.....	77
Fokusering.....	77
Valg af AF-metoden.....	77
Enkelt punkt AF.....	78
 +Sporing.....	78
Jævn zone AF.....	78
Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF).....	79
Optagelse med AF-lås.....	79
Optagelse med servo AF.....	80
Ændring af fokusindstillingen.....	80

Finjustering af fokus.....	81
Optagelse i manuel fokustilstand.....	81
Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking).....	82
Flash.....	82
Ændring af flashmetoden.....	82
Auto.....	83
Tændt.....	83
Langsom synkronisering.....	83
Fra.....	83
Justering af flasheksposeringskompensation.....	83
Optagelse med FE-lås.....	84
Ændring af flashens udløsningsstidspunkt.....	84
Ændring af flashmålingsmetode.....	84
Nulstilling af flashindstillinger.....	85
Andre indstillinger.....	85
Skift til andre funktioner for at justere dem med Quick Control-vælgeren.....	85
Ændring af IS-indstillinger.....	86
Korrigerende af kamerarystelse, når der optages film.....	86
Korrektion af objektivabberation.....	87
Objektivkorrektionsdata.....	87
Ændring af niveau for støjreduktion.....	88
Brug af støjreduktion for multioptagelse.....	88
Støjreduktion ved langsomme lukkerhastigheder.....	89

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2	90
Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv]).....	90
Bestemte blændeværdier (tilstanden [Av]).....	91
Visning af skarphedsdybde.....	91
Bestemte lukkertider og blændeværdier (tilstanden [M]).....	92
Optagelse af lange eksposeringer (Bulb).....	93
Justering af flashoutput.....	93

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af film med bestemte lukkertider og blændeværdier	94
Tilpasning af kontroller og visning	95
Tilpasning af viste oplysninger.....	95
Tilpasning af de viste oplysninger	95
Konfigurerings af Berør og træk AF.....	95
Ændring af indstillingerne for Berør og træk-handlinger	96
Begrænsning af det område af skærmen, der er tilgængeligt for Berør og træk-handlinger	96
Konfigurerings af brugerdefinerede funktioner	96
Tildeling af funktioner til knapper og hjul	97
Tildeling af funktioner til Quick Control-vælgeren.....	98
Tilpasning af hurtigindstillingsmenuen.....	99
Valg af punkter, der skal inkluderes i menuen	99
Omarrangering af menupunkter	100
Lagring af optagelsesindstillinger	100
Indstillinger, der kan gemmes.....	100
Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)	101
Omdøbning af Min menu-faner	102
Sletning af en Min menu-fane	102
Sletning af alle Min menu-faner eller -emner	102
Tilpasning af visning af fanen Min menu	102
Afspilningstilstand.....	103
Visning.....	103
Betjening af touchskærmen.....	104
Skift af visningsmetoder	105
Tilpasning af visning af optagelsesoplysninger	105
Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys).....	105
Vis AF-pkt.	105

Vis hjælpelinjer	105
Lysstyrkehistogram.....	106
RGB-histogram.....	106
Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (Filmresume).....	106
Visning ud fra dato.....	107
Gennemsyn og filtrering af billeder.....	107
Navigering gennem billeder i en oversigt	107
Betjening af touchskærmen.....	108
Forstørrelse med dobbelttryk	108
Søgning efter billeder ud fra betingelser.....	108
Brug af fronthjulet til at springe mellem billeder.....	109
Betjening af touchskærmen.....	110
Billedvisningsindstillinger.....	110
Forstørrelse af billeder.....	110
Betjening af touchskærmen.....	111
Diasvisning	111
Beskyttelse af billeder	112
Brug af menuen.....	112
Valg af billeder individuelt.....	112
Valg af en række.....	113
Beskyttelse af alle billeder på én gang	113
Fjernelse af al beskyttelse på én gang	114
Sletning af billeder.....	114
Sletning af flere billeder på én gang	115
Valg af en udvælgelsesmetode	115
Valg af billeder individuelt.....	115
Valg af en række.....	115
Angivelse af alle billeder på én gang.....	116

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Rotering af billeder	116	Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter	135
Brug af menuen	116	Tidligere adgangspunkter	136
Deaktivering af autorotering	117	Afsendelse af billeder til en registreret webtjeneste	136
Bedømmelse af billeder (Bedømmelse)	117	Registrering af webtjenester	136
Brug af menuen	117	Registrering af CANON iMAGE GATEWAY	137
Redigering af stillbilleder	118	Registrering af andre webtjenester	138
Ændring af størrelse på billeder	118	Upload af billeder til webtjenester	139
Brug af menuen	119	Se billeder med en medieafspiller	140
Beskæring	119	Print af billeder trådløst fra en tilsluttet printer	141
Anvendelse af filtereffekter	120	Afsendelse af billeder til et andet kamera	143
Korrigerende for røde øjne	121	Indstillinger for billedafsendelse	144
Behandling af RAW-billeder med kameraet	122	Afsendelse af flere billeder	144
Brug af menuen	123	Valg af billeder individuelt	144
Valg af billeder individuelt	123	Valg af en række	145
Valg af en række	124	Afsendelse af bedømte billeder	145
Redigering af film	124	Bemærkninger om afsendelse af billeder	146
Reducering af filstørrelser	125	Valg af opløsning (Billedstørrelse)	146
Redigering af filmresumeer	126	Tilføjelse af kommentarer	146
Trådløse funktioner	127	Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)	147
Tilgængelige trådløse funktioner	127	Første klargøring	147
Brug af Wi-Fi-funktioner	127	Gør kameraet klar	147
Brug af Bluetooth®-funktioner	127	Gør computeren klar	147
Overførsel af billeder til en smartphone	128	Afsendelse af billeder	148
Overførsel af billeder til en Bluetooth-aktiveret smartphone	128	Visning af billeder, der er sendt via billedsynkronisering på en Smartphone	148
Overførsel af billeder til en NFC-kompatibel smartphone	130	Brug smartphonen til at se kamerabilleder og styre kameraet	149
Tilslutning via NFC, når kameraet er i optagelsesmetode	130	Geotagging af billeder på kameraet	149
Tilslutning via NFC, når kameraet er i afspilningstilstand	131	Fjernbetjening af kameraet fra en smartphone	149
Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen	132	Styring af kameraet via Wi-Fi	149
Brug af et andet adgangspunkt	134	Styring af kameraet via Bluetooth	150
Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet	134		
Brug af WPS-kompatible adgangspunkter	134		

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Redigering eller sletning af trådløse indstillinger	151
Redigering af forbindelsesoplysninger	151
Ændring af kaldenavn til enhed	151
Sletning af tilslutningsoplysninger	152
Angivelse af billeder, der kan vises på smartphones	152
Redigering af kameraets kaldenavn	153
Gendannelse af de trådløse standardindstillinger	153
Fjernelse af oplysninger for enheder, der er parret via Bluetooth	154
Menuen Indstilling	155
Justering af kameraets grundlæggende funktioner	155
Datobaseret billedlagring	155
Filnummerering	155
Formatering af hukommelseskort	156
Formatering på lavt niveau	156
Ændring af videosystemet	157
Kalibrering af elektronisk vaterpas	157
Nulstilling af elektronisk vaterpas	157
Brug af Eco-tilstand	157
Justering af energisparer	158
Skærmens lysstyrke	158
Skift af farven på skærmoplysninger	158
Verdensur	159
Dato og tid	159
Sprog på skærmen	159
Deaktivering af kameralyde	159
Aktivering af kameralyde	160
Skjul råd og tips	160
Visning af optagelsesmetoder efter ikon	160
Justering af touchskærmen	160
Rensning af billedsensoren	161
Deaktivering af autorensning	161

Aktivering af sensorrensning	161
Manuel rensning af sensoren	162
Kontrol af certificeringslogoer	162
Lagring af copyrightinformation sammen med billeder	162
Sletning af al copyrightinformation	163
Justering af andre indstillinger	163
Gendannelse af kameraets standardindstillinger	163
Gendannelse af alle kameraets standardindstillinger	163
Gendannelse af standarder for individuelle funktioner	164
Tilbehør	165
Systemkort	166
Ekstraudstyr	167
Objektiver	167
Strømforsyninger	167
Flashenheder	168
Mikrofon	168
Andet tilbehør	168
Printere	169
Lagring af fotos og film	169
Brug af ekstraudstyr	169
Afspilning på et tv	169
Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt	170
Fjernoptagelse	171
Brug af en fjernudløser (sælges særskilt)	171
Brug af hot shoe	171
Brug af en ekstern flash (sælges særskilt)	172
Angivelse af eksterne flashfunktioner	172
Indstillinger for eksterne tilpassede flashfunktioner	174
Gendannelse af eksterne flashstandarder	174
Brug af eksterne mikrofoner (sælges særskilt)	174

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Brug af softwaren	176
Software	176
Instruktionsmanual til software	176
Kontrol af dit computermiljø	176
Installation af softwaren	176
Lagring af billeder på en computer	177
Print af billeder	178
Nemt print	178
Konfigurerings af printindstillinger	179
Beskæring af billeder før print	179
Valg af papirformat og layout før print	180
Mulige layoutindstillinger	180
Print af ID-billeder	180
Print af filmscener	181
Printmuligheder for film	181
Tilføjelse af billeder på printlisten (DPOF)	181
Konfigurerings af printindstillinger	182
Indstilling af print for individuelle billeder	182
Indstilling af print for en række billeder	183
Indstilling af print for alle billeder	183
Sletning af alle billeder fra printlisten	183
Tilføjelse af billeder i en fotobog	183
Valg af en udvælgelsesmetode	183
Tilføjelse af billeder individuelt	184
Tilføjelse af alle billeder til en fotobog	184
Fjernelse af alle billeder fra en fotobog	184
Appendiks	185
Fejlfinding	185
Meddelelser på skærmen	189
Oplysninger på skærmen	191
Under optagelse	191
Batteriniveau	191

Under afspilning	192
Infovisning 1	192
Infovisning 2	192
Infovisning 3	192
Infovisning 4	192
Infovisning 5	193
Infovisning 6	193
Infovisning 7	193
Infovisning 8	193
Oversigt over filmkontrolpanel	193
Funktioner og menulister	194
Funktioner i de enkelte optagelsesmetoder	194
Hurtigindstillingsmenu	196
Fanen Optagelse	198
Fanen C.Fn	206
INFO. Quick Control	208
Fanen Opsætning	209
Fanen Min menu	209
Fanen Afspilning	210
Hurtigindstillingsmenu i afspilningstilstand	210
Forholdsregler vedrørende håndtering	211
Specifikationer	212
Type	212
Billedsensor	212
Fokuskontrol	212
Eksponeringsstyring	212
Hvidbalance	212
Lukker	213
Flash	213
Søger/Skærm	213
Optagelse	213
Optagelse	214

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Afspilning.....	215
Tilpasning	215
Strøm.....	216
Interface	216
Driftsmiljø.....	216
Mål (CIPA-kompatibelt).....	216
Vægt (CIPA-kompatibelt).....	216
Batteripakke LP-E17	216
Batterioplader LC-E17/LC-E17E	217
Indeks.....	218
Forholdsregler for trådløse funktioner (Wi-Fi, Bluetooth eller andre)	220
Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger	220
Sikkerhedsregler	220
Tredjepartsoftware.....	221
Personlige oplysninger og sikkerhedsregler.....	221
Varemærker og licenser	221
Ansvarsfraskrivelse	222

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Almindelig kamerabetjening

Optag

- Bruge kameravalgte indstillinger (Auto-tilstand, Hybrid Auto-tilstand)
 -  39,  41
- Optage med de ønskede effekter (Creative Assist)
 -  53
- Gøre baggrunden sløret/holde baggrunden i skarp fokus (tilstanden Av)
 -  91
- Fastfryse handlingen/gøre handlingen sløret (tilstanden Tv)
 -  90
- Optage dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt)
 -  57
- Føje specialeffekter (Kreative filtre)
 -  59
- Tage flere billeder på én gang (Kontinuerlig)
 -  46
- Uden brug af flash (Uden flash)
 -  39
- Tage dig selv med på billedet (Selvudløser)
 -  44

Vis

- Se billeder (Afspilningstilstand)
 -  103
- Automatisk afspilning (Diasvisning)
 -  111
- På et tv
 -  169
- På en computer
 -  176

- Gennemse billeder hurtigt
 -  107
- Slette billeder
 -  114

Optag/vis film

- Optage film
 -  39,  64
- Se film (Afspilningstilstand)
 -  103

Print

- Printe billeder
 -  178

Gem

- Gemme billeder på en computer
 -  177

Bruge trådløse funktioner

- Sende billeder til en smartphone
 -  128
- Dele billeder på nettet
 -  136
- Sende billeder til en computer
 -  147

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er beskrevet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet her, har til formål at forhindre personskaade eller beskadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges særskilt.



Advarsel

Angiver muligheden for alvorlig personskaade eller dødsfald.

- Udløs ikke flashen i nærheden af øjnene. Dette kan beskadige dine øjne.
- Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde. En rem omkring et barns hals kan resultere i kvælning. Hvis dit produkt bruger en lysnetledning, kan det resultere i kvælning, hvis den ved et uheld bliver viklet om halsen på et barn. Hot shoe-dækslet er farligt, hvis det sluges. Opsøg øjeblikkeligt en læge, hvis dette sker.
- Brug kun anbefalede strømkilder.
- Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.
- Hvis der sidder en selvklebende etiket på batteripakken, må den ikke trækkes af.
- Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis produktet er itu, f.eks. hvis det har været tabt.
- Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge eller lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.
- Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.

- Undgå kontakt med udsivende væske og pas på, at der ikke kommer væske eller fremmedlegemer ind.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis produktet bliver vådt, eller hvis der kommer væske eller fremmedlegemer ind, skal du fjerne batteripakken/batterierne eller straks tage stikket ud.

- Hvis din model har en søger eller udskifteligt objektiv, må du ikke se på kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag eller en kraftig kunstig lyskilde) gennem søgeren eller objektivet.

Det kan skade dit syn.

- Hvis din model har et udskifteligt objektiv, må objektivet (eller kameraet med objektivet på) ikke ligge i solen uden objektivdæksel.

Det kan medføre brand.

- Undgå at berøre produktet i tordenvejr, hvis det er tilsluttet lysnettet.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand. Stop straks med at bruge produktet, og gå væk fra det.

- Brug kun den batteripakke/de batterier, der anbefales.

- Undgå at placere batteripakken/batterierne i nærheden af åben ild eller udsætte batteripakken/batterierne for åben ild.

Dette kan få batteripakken/batterierne til at eksplodere eller lække, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand eller skader. Hvis lækkende batterielektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- Hvis produktet bruger en batterioplader, skal du være opmærksom på følgende forholdsregler.
 - Tag regelmæssigt stikket ud, og brug en tør klud til at tørre støv og snavs af, der har samlet sig på stikket, det yderste af stikkontakten og det omgivende område.
 - Sæt ikke stikket i, og tag ikke stikket ud med våde hænder.
 - Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.
 - Tillad ikke, at støv eller metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) kommer i kontakt med polerne eller stikket.
 - Lad være med at klippe, beskadige, ændre eller placere tunge genstande på lysnetledningen, hvis der er en på dit produkt.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



- Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge produktet på steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- Tillad ikke, at kameraet er i kontakt med huden i længere perioder. Selv om kameraet ikke føles for varmt, kan dette medføre brandsår ved lave temperaturer, som vises som hudrødmen eller vabler. Brug et stativ på varme steder, eller hvis du har kredsløbsproblemer eller sart hud.



Forsigtig

Angiver muligheden for personskaade.

- Når du bærer produktet i remmen, skal du sørge for, at det ikke støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller at det trykkes eller hænger fast i andre genstande.

- Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk. Det kan medføre personskaade eller beskaadige kameraet.

- Undgå at udsætte skærmen for hårde stød eller tryk. Hvis skærmen går i stykker, kan skårene medføre personskaade.

- Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.

Det kan medføre forbrændinger eller beskaadige flashen.

- Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet på følgende steder:
 - Steder, der er udsat for direkte sollys
 - Steder, hvor temperaturen kan komme op over 40 °C
 - Fugtige eller støvede steder

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batteripakken/batterierne eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller andre skader.

Overophedning og skader kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller andre skader.

- Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.

- Ved brug af eventuelle tilbehørsobjektiver, -objektivfiltre eller filteradaptre skal du sørge for at sætte tilbehøret godt fast. Hvis objektivitilbehøret går løs og falder af, kan det splintres, og mennesker og dyr kan skære sig på glasskårene.

- På produkter, hvor flashen løftes og sænkes automatisk, skal du sørge for, at dine fingre ikke kommer i klemme, når flashen sænkes. Det kan medføre personskaade.

Forsigtig

Angiver muligheden for beskaadigelse af udstyret.

- Ret ikke kameraet mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag eller mod en kraftig kunstig lyskilde. Hvis du gør det, kan det beskaadige billedsensoren eller andre interne komponenter.

- Når du bruger kameraet på en sandstrand eller et sted, hvor det blæser, skal du sørge for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet.

- På produkter, hvor flashen løftes og sænkes automatisk, må du ikke trykke flashen ned eller prøve at åbne den. Det kan medføre fejl på produktet.

- Aftør eventuelt støv, snavs eller andre fremmedlegemer på flashen med en vatpind eller en klud. Den varme, der udsendes fra flashen, kan forårsage, at fremmedlegemer ryger, eller at produktet ikke fungerer korrekt.

- Tag batteripakken/batterierne ud, og læg dem væk, når du ikke bruger produktet.

Eventuel batterilækage kan medføre beskaadigelse af produktet.

- Dæk batteripakkens/batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer batteripakken/batterierne. Kontakt med andre materials metaldeler kan medføre brand eller eksplosioner.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



- Tag stikket ud af den batterioplader, der bruges sammen med produktet, når den ikke er i brug. Undlad at dække den med en klud eller andre genstande, når den er i brug.

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- Efterlad ikke dedikerede batteripakker i nærheden af kæledyr. Hvis kæledyr bider i batteripakken, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion, der resulterer i produktskade eller brand.

- Hvis dit produkt bruger flere batterier, må du ikke bruge batterier med forskellig opladningstilstand sammen, og du må ikke benytte en kombination af nye og gamle batterier. Isæt ikke batterierne med pluspolen (+) og minuspolen (-) omvendt.

Det kan medføre fejl på produktet.

- Undgå at sætte dig ned, når kameraet ligger i din bukselomme. Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen. Luk også skærmen (så den vender ind mod kamerahuset), hvis produktets skærm kan lukkes.

- Fastgør ikke hårde genstande til produktet. Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Grundlæggende vejledning

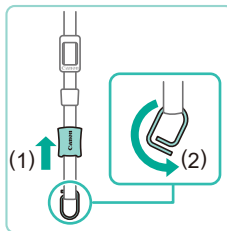
Grundlæggende betjening

Grundlæggende oplysninger og vejledning fra den første klargøring til optagelse og afspilning

Første klargøring

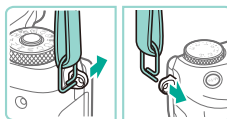
Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

Montering af remmen



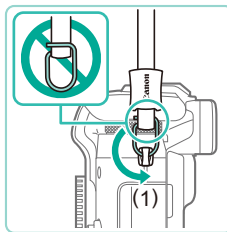
1 Gør remmen klar.

- Træk dækslet i retning af (1), mens du holder ringen.
- Rotér ringen i retningen (2).



2 Monter ringen.

- Før enden af ringen gennem holderen som vist.



3 Drej ringen.

- Rotér ringen i retningen (1).
- Når du roterer ringen, skal du passe på, at du ikke fører remmen gennem sprækken i ringen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

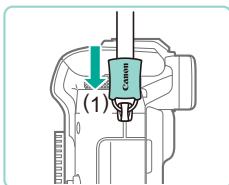
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





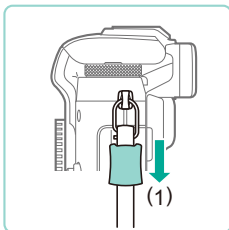
4 Fastgør ringen.

- Hvis du vil fastgøre ringen, skal du lade dækslet glide i retning af (1), indtil det klikker på plads.
- Fastgør remmen på samme måde på den anden side af kameraet.



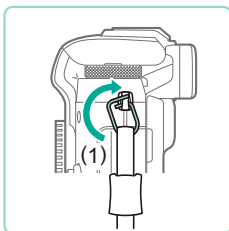
- Følg altid disse trin for at montere remmen korrekt. Hvis remmen ikke er monteret korrekt, kan du tabe kameraet.

Fjern remmen



1 Frigør dækslet.

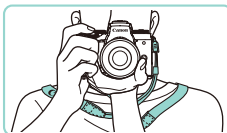
- Træk dækslet i retning af (1), for at gøre det fri af ringen.



2 Afmonter ringen.

- Roter ringen i retning af (1).
- Før enden af ringen (ved sprækken) ud af holderen for at frakoble ringen.

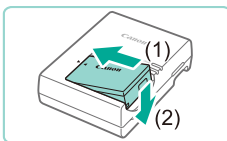
Sådan holder du kameraet



- Anbring remmen om halsen.
- Når du optager, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde godt fast i kameraet, så det ikke bevæger sig. Undgå at hvile fingrene på flashen, hvis den er løftet.

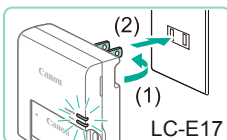
Opladning af batteripakken

Oplad batteripakken med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteripakken, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteripakken opladet.



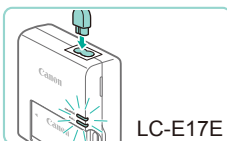
1 Isæt batteripakken.

- Tag dækslet af batteripakken, juster ▲-mærket på batteripakken efter mærket på opladeren, og isæt batteripakken ved at skubbe den ind (1) og ned (2).



2 Oplad batteripakken.

- LC-E17: Vip stikket ud (1), og sæt opladeren i en stikkontakt (2).
- LC-E17E: Sæt lysnetledningen i opladeren, og sæt derefter den anden ende i en stikkontakt.
- Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
- Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

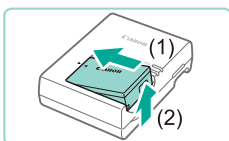
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Fjern batteripakken.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteripakken ved at skubbe den ind (1) og op (2).



- For at beskytte batteripakken og forlænge dens levetid må du ikke oplade den kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- For batteriopladere, der bruger en lysnetledning, må opladeren og ledningen ikke fastgøres til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.
- Problemer med batteriopladeren kan udløse en beskyttelsesstrømkreds, der stopper opladningen og får opladningsindikatoren til at blinke orange. Hvis det sker, skal du tage opladerens strømstik ud af stikkontakten og fjerne batteripakken. Slut batteripakken til opladeren igen, og vent et øjeblik, før du sætter opladerens strømstik i stikkontakten igen.

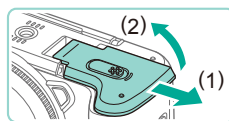


- Du kan finde flere oplysninger om opladningstid i "Batterioplader LC-E17/LC-E17E" (217), og du kan se antal billeder og mulig optagelsestid med en fuldt opladet batteripakke i "Strøm" (216).
- Opladede batteripakker aflades naturligt, selvom de ikke bruges. Oplad batteripakken samme dag, den skal bruges (eller umiddelbart før).
- Som en visuel påmindelse om opladningsstatus kan du montere batteridækslet, så ▲ er synlig på en opladet batteripakke og skjult på en ikke-opladet batteripakke.
- Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

Isætning af batteripakken og hukommelseskortet

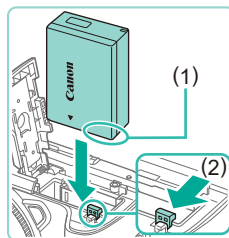
Isæt den medfølgende batteripakke og et hukommelseskort (sælges særskilt).

Bemærk, at før du bruger et hukommelseskort, der er nyt eller er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (156).



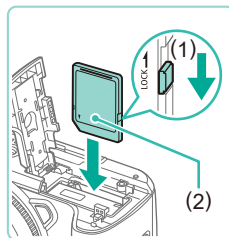
1 Åbn dækslet.

- Skub dækslet til siden (1), og åbn det (2).



2 Isæt batteripakken.

- Hvis du holder batteripakken med polerne (1) i den viste retning, skal du trykke batterilåsen mod (2) og indsætte batteripakken, indtil låsen klikker på plads.
- Batteripakken kan ikke fastlåses i korrekt position, hvis du vender den forkert, når du isætter den. Kontroller altid, at batteripakken vender korrekt og låses, når du sætter den i.



3 Kontroller dit korts skrivebeskyttelse, og isæt hukommelseskortet.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med skrivebeskyttelse, hvis kontakten er i låst position. Flyt kontakten mod (1).
- Isæt hukommelseskortet med mærkaten (2) vendt som vist, indtil det klikker på plads.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskortet forkert, kan det beskadige kameraet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

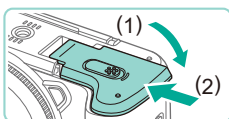
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





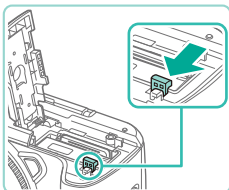
4 Luk dækslet.

- Luk dækslet (1), og hold det nede, mens du skubber kontakten, indtil det klikker på plads i den lukkede position (2).



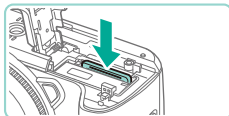
- Du kan kontrollere antallet af billeder og optagelsestid pr. hukommelseskort i de viste oplysninger (26).

Fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet



Fjern batteripakken.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteripakken skubbes op.

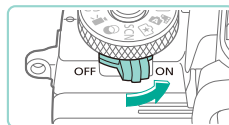


Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

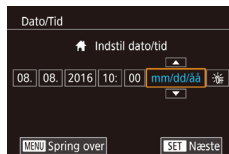
Indstilling af dato og tid

Indstil den rigtige dato og tid korrekt på følgende måde, hvis [Dato/Tid] vises, når du tænder kameraet. De oplysninger, du angiver på denne måde, registreres under billedegenskaber, når du optager, og de bruges, når du administrerer billeder efter optagelsesdato eller printer billeder, der viser datoen.



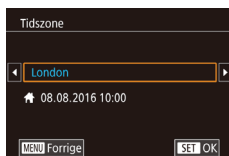
1 Tænd kameraet.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Skærbilledet [Dato/Tid] vises.



2 Angiv dato og tid.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et punkt.
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at angive dato og tid.
- Tryk på knappen [⏹], når du er færdig.



3 Angiv din egen tidszone.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge din egen tidszone.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen [OK], når du er færdig. Der vises en bekræftelsesmeddelelse, og derefter vises indstillingsskærmen ikke længere.
- Hvis du vil slukke kameraet, skal du flytte afbryderen til [OFF].



- Medmindre du indstiller dato, tid og din egen tidszone, vises skærmen [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.



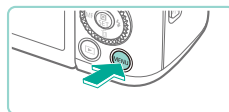
- Du kan indstille sommertid (plus 1 time) ved at vælge [☀] i trin 2 og derefter vælge [☀] ved at trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet.



- Du kan også indstille dato og tid ved at trykke på det ønskede punkt på skærmen som vist i trin 2 og derefter trykke på [▲][▼] efterfulgt af [SET]. På samme måde kan du også indstille din egen tidszone ved at trykke på [◀][▶] på skærmen i trin 3 efterfulgt af [SET].

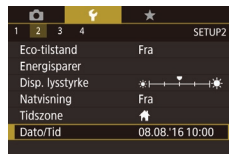
Ændring af dato og tid

Du kan indstille dato og tid på følgende måde.



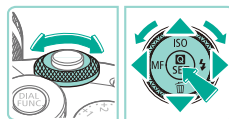
1 Åbn menu-skærmen.

- Tryk på knappen [MENU].



2 Vælg [Dato/Tid].

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge fanen [2].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Rediger dato og tid.

- Udfør trin 2 i "Indstilling af dato og tid" (21) for at justere indstillingerne.
- Tryk på knappen [MENU] for at lukke menu-skærmen.



- Kameraets indbyggede batteri til dato/tid (backup-batteri) kan bevare indstillingerne for dato/tid i ca. 3 uger, når batteripakken er fjernet.
- Batteriet til dato/tid oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet er slukket, når snart du isætter en opladet batteripakke, eller når du isætter en DC-kobler og tilslutter en vekselstrømsadapter (begge sælges særskilt, 167).
- Hvis batteriet til dato/tid er brugt op, vises skærmen [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Indstil den korrekte dato og tid som beskrevet i "Indstilling af dato og tid" (21).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

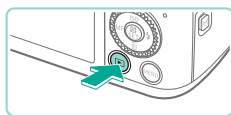
Appendiks

Indeks



Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.



1 Skift til afspilning.

- Tryk på knappen [▶].



2 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [ⓘ], hold den nede, og tryk derefter på knappen [MENU].



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen [ⓘ].
- Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærmen ikke længere.



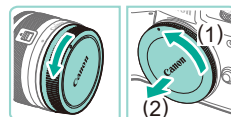
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen [MENU] og vælge [Sprog] på fanen [43].



- Du kan også indstille sproget på skærmen ved at trykke på et sprog på skærmen i trin 3 og trykke på det igen.

Montering af et objektiv

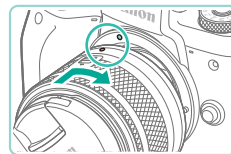
Kameraet er kompatibelt med EF-M-objektiver. Endvidere kan du også montere EF-EOS M-monteringsadapteren (ekstraudstyr), så du kan bruge EF- og EF-S-objektiver (24).



1 Kontroller, at kameraet er slukket.

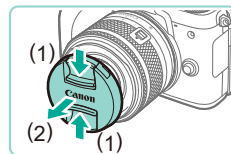
2 Fjern dækslerne.

- Fjern objektivdækslet og kameradækslet ved at dreje dem i de viste retninger.

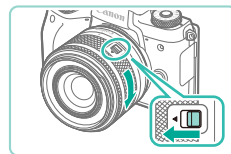


3 Monter objektivet.

- Juster monteringsmærkerne (de hvide cirkler) på objektivet og kameraet, og drej derefter objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.



4 Fjern det forreste objektivdæksel.



5 Gør klar til optagelse.

- Når indekset til objektivtilbagetrækning er ud for zoompositionsindekset, skal du holde kontakten til objektivtilbagetrækning ind mod [▲], mens du drejer zoomringen en smule i den viste retning, og derefter slippe kontakten.
- Fortsæt med at dreje zoomringen, indtil den klikker, hvilket angiver, at objektivet er klar til optagelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



- Hvis du vil trække objektivet tilbage, skal du holde på objektivtilbagetrækningskontakten [▲], mens du drejer zoomringen. Sørg for, at indekset for objektivtilbagetrækning er ud for zoompositionsindekset, og slip derefter kontakten.



- Du kan zoome ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.
- Hvis du vil zoome, skal du gøre det, inden du fokuserer. Hvis du drejer på zoomringen, når du har opnået fokus, kan det forårsage sløring.

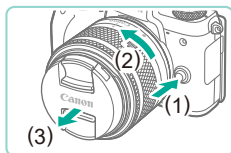


- Lad objektivdækslet blive på objektivet, når kameraet ikke bruges, så objektivet er beskyttet.



- Nogle objektiver kan forårsage fortoning, hvis den indbyggede flash udløses.

Afmontering af et objektiv



- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Hold udløserknappen til objektivet (1) nede, mens du drejer på objektivet i den viste retning (2).
- Drej objektivet, indtil det ikke kan komme længere, og fjern det derefter i den viste retning (3).
- Fastgør objektivdækslet til objektivet efter afmontering.



- Minimering af støv
 - Når du udskifter objektiver, skal du gøre det hurtigt og på et sted, hvor der er mindst mulig støv.
 - Ved opbevaring af kameraet uden påsat objektiv, skal du sørge for at sætte kameradækslet på.
 - Fjern støv fra kameradækslet, før du sætter det på.



- Da billedsensoren er mindre end filmformatet 35 mm, vil det se ud, som om objektivets brændvidde øges med ca. 1,6 gange. For eksempel svarer brændvidden med et 15-45 mm objektiv nogenlunde til en brændvidde på 24-72 mm med et 35 mm kamera.

Betjeningsvejledning for objektiv

Download objektivmanualer fra den følgende side.
<http://www.canon.com/icpd/>

Montering af EF- og EF-S-objektiver

Hvis du vil bruge EF- og EF-S-objektiver, skal du montere EF-EOS M-monteringsadapteren (ekstraudstyr).

1 Kontroller, at kameraet er slukket.

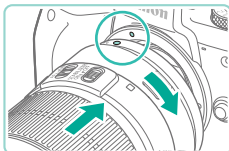
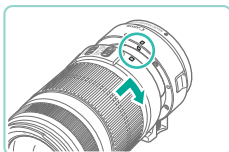
2 Fjern dækslerne.

- Udfør trin 2 i "Montering af et objektiv" (23) for at fjerne dækslerne.



3 Fastgør objektivet på adapteren.

- Monter EF-objektivet ved at justere monteringsmærkerne på objektivet og adapteren og derefter dreje objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.
- Monter EF-S-objektivet ved at justere de hvide firkanter på objektivet og adapteren og derefter dreje objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.



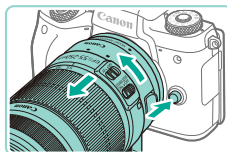
4 Monter adapteren på kameraet.

- Juster monteringsmærkerne (de hvide cirkler) på adapteren og kameraet, og drej derefter objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.



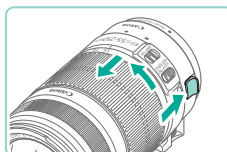
- Når du holder eller bærer et kamera med et objektiv, der er tungere end kameraet, skal du understøtte objektivet.
- Adaptere kan forlænge den minimale fokuseringsafstand for objektivet eller påvirke dets maksimale forstørrelse eller optageområde.
- Hvis den forreste del (fokusring) af objektivet roterer under autofokus, må du ikke røre ved den roterende del.
- På nogle super telelinser understøtter ikke funktionerne til forudindstillet fokus og power zoom.

Afmontering af et objektiv



1 Afmonter adapteren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Hold udløserknappen til objektivet nede, og drej adapterne (med objektivet på) i den viste retning.
- Drej adapteren, indtil den ikke kan komme længere, og tag den derefter af.

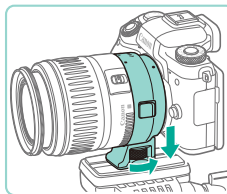


2 Afmonter objektivet.

- Hold adapterens udløserarm til objektivet nede, og drej objektivet mod uret.
- Drej objektivet, indtil den ikke kan komme længere, og tag den derefter af.
- Fastgør objektivdækslet til objektivet efter afmontering.

Brug af stativ

Når du bruger et stativ, mens adapteren er monteret på kameraet, skal du bruge det stativbeslag, der fulgte med adapteren. Brug ikke kameraets stativgevind.



- Monter stativbeslaget på adapteren. Drej stativbeslagets greb for at sikre, at det er ordentligt fastgjort.
- Fastgør stativet i stativgevindet.



- Med EF-objektiver, der omfatter et stativbeslag (f.eks. superteleobjektiver), skal du fastgøre stativet på objektivets stativbeslag.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

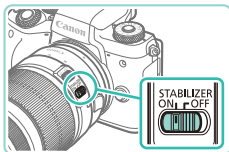
Appendiks

Indeks



Brug af objektivets billedstabilisering

Korriger kamerarystelser ved at bruge et objektiv med indbygget billedstabilisering. Objektiver med indbygget billedstabilisering har betegnelsen "IS".



- Skub billedstabiliseringskontakten på objektivet til [ON].

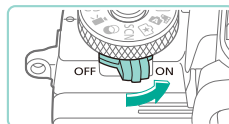
Afprøvning af kameraet

► Stillbilleder ► Film

Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stillbilleder eller film og derefter vise dem.

Optagelse (Sceneintelligent automatisk)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motivet og optagelsesbetingelserne.



1 Tænd kameraet.

- Flyt afbryderen til [ON].



2 Skift til tilstanden [iAF].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [iAF].
- Der vises et sceneikon (1) øverst til venstre på skærmen.
- Øverst på skærmen vises også det antal billeder (2) og den længde film (3), der kan være på kortet.
- Der vises rammer omkring registrerede ansigter og motiver, hvilket angiver, at de er i fokus.



3 Komponer billedet.

- Når du bruger et zoomobjektiv, zoomer du ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

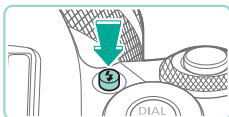
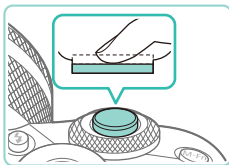


4 Optag.

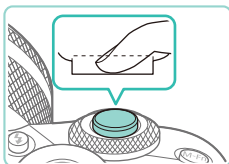
Optagelse af stillbilleder

1) Fokuser.

- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.



- Hvis [Løft flashen] vises, skal du trykke på knappen [Løft flashen] for at løfte flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil bruge flashen, skal du skubbe den ned i kameraet med fingeren.



2) Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage. (I svag belysning udløses flashen automatisk, når du har løftet den).
- Dit billede vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.



- Hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker forsigtigt på udløserknappen, vises et orange AF-område med [AF-L], og der tages ikke noget billede, hvis du trykker udløserknappen helt ned.
- Når optagelsen starter, indsnævres visningsområdet, og motivet forstørres.

Optagelse af film

1) Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Optagelsen begynder, og [● REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.

2) Stop optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

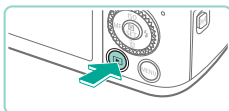
Appendiks

Indeks



Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



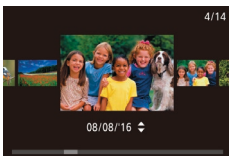
1 Skift til afspilning.

- Tryk på knappen [▶].
- Det sidste billede vises.



2 Vælg billeder.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen [◀] eller dreje [◀]-hjulet mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen [▶] eller dreje [▶]-hjulet med uret.
- Tryk på knapperne [◀][▶], og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.



- Du kan få adgang denne skærm (rullevisningsmetode) ved at dreje [◀]-hjulet hurtigt. I denne tilstand skal du dreje [◀]-hjulet for at gennemse billederne.
- Hvis du vil vende tilbage til enkeltbilledvisning, skal du trykke på knappen [◀].



- Film kan kendes på ikonet [SET ▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.



3 Afspil film.

- Tryk på knappen [◀], tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen [◀] igen.
- Afspilningen starter nu, og når filmen er færdig, vises [SET ▶].
- Tryk på knapperne [▲][▼] under afspilning for at justere lydstyrken.



- Tryk udløserknappen halvt ned (31), tryk på knappen [▶] eller filmknappen, eller drej programvælgeren for at skifte fra afspilning til optagelsesmetode.



- Du kan også starte filmafspilning ved at trykke på [▶]. Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning for at justere lydstyrken.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🔄]-hjulet for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på knappen [▼].
- Når der vises [Slet?], skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🔄]-hjulet for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen [👉].
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🔄]-hjulet for at vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen [👉].



- Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig (115).



- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmen i trin 2.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

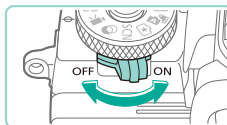


Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

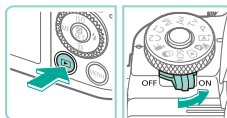
Anden grundlæggende betjening og flere måder, du kan have glæde af kameraet på, herunder optagelses- og afspilningsmuligheder

Til/Fra



Optagelsesmetode

- Hvis du vil tænde kameraet i optagelsesmetode, skal du flytte afbryderen til [ON].
- Hvis du vil slukke kameraet, skal du flytte afbryderen til [OFF].



Afspilningstilstand

- Hold knappen [▶], og skub afbryderen til [ON] for at tænde kameraet i afspilningstilstand.
- Du kan skifte til optagelsesmetode ved at trykke på knappen [▶] igen.
- Hvis du vil slukke kameraet, skal du flytte afbryderen til [OFF].



- Når der er monteret et EF-M-objektiv, og kameraet er slukket, indsnævres blænden for at reducere den mængde lys, der kommer ind i kameraet for at beskytte komponenterne inde i kameraet. Derfor udsender kameraet en svag lyd, når det tændes og slukkes, og blænden justeres.
- Sensoren renses, når kameraet tændes og slukkes, hvilket også kan resultere i en svag lyd. Selv når kameraet er slukket, vises []-ikonet, når sensoren renses. []-ikonet vises dog muligvis ikke, hvis du tænder kameraet og hurtigt slukker det igen.
- Tryk udløserknappen halvt ned (31), tryk på knappen [▶] eller filmknappen, eller drej programvælgeren for at skifte fra afspilning til optagelsesmetode.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Energisparefunktioner (Autosluk)

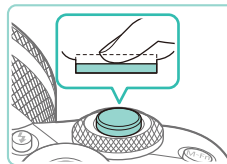
- For at spare batteristrøm deaktiverer kameraet automatisk skærmen (Display fra) og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.
- Skærmen deaktiveres automatisk efter ca. et minuts inaktivitet og kameraet slukker selv efter ca. endnu et minut. Når skærmen er slukket, skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖31) for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.



- Hvis skærmen slukkes i afspilningstilstand, kan du også få adgang til optagelsesskærmen ved trykke på udløserknappen halvt ned.
- Du kan deaktivere Autosluk og justere tidspunktet for Display fra, hvis du foretrækker det (📖158).
- Energisparer er ikke aktiv, når kameraet er tilsluttet andre enheder via Wi-Fi (📖127), eller når det er tilsluttet en computer (📖177).

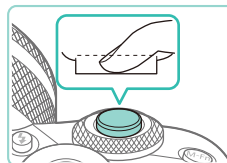
Udløserknap

Sørg for, at motivet er i fokus, ved at holde udløserknappen halvt nede. Når motivet er i fokus, skal du trykke knappen helt ned for at tage billedet. I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som at trykke knappen *halvt ned* eller *helt ned*.



1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises rammer omkring de billedområder, der er i fokus.



2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet).

- Nu optager kameraet.



- Motiv et kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halvt ned.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

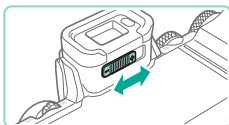


Søger

Optagelse er nemmere med en søger, som hjælper dig med at koncentrere dig om at bevare motiver i fokus.

1 Skift mellem brug af skærmen og søgeren efter behov.

- Hvis du flytter søgeren tættere på dit øje, aktiveres dennes visning, og kameraskærmen deaktiveres.
- Hvis du flytter søgeren væk fra dit øje, deaktiveres dennes visning, og kameraskærmen aktiveres.



2 Justér dioptrien.

- Flyt knappen for at få søgerbillederne i skarpt fokus.



- Søgervisningen og kameraskærmen kan ikke være aktiveret samtidigt.



- Selvom søgeren fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Nogle indstillinger for billedformat (149) vil medføre, at der vises sorte bjælker øverst og nederst eller til venstre og højre på skærmen. Disse områder bliver ikke optaget.
- Skærmen bliver ikke aktiveret, når du flytter dit øje væk fra søgeren, hvis du har valgt MENU (35) > fanen [1] > [Visningsindst.] > [Visningskontrol] > [Manuel] og derefter [Manuel visning] > [Søger].
- Visning af optagelsesoplysninger bliver ikke justeret, når du holder kameraet lodret, hvis du har valgt MENU (35) > fanen [1] > [Visning af optageinfo] > [VF lodret visning] > [Fra].
- Du kan spare batteristrøm i tilstandene [A], [P], [Av], [Tv] eller [M] ved at vælge MENU (35) > fanen [2] > [Visningsmetode] > [Visningsprioritet] > [Energisparer], søger- og skærmvisningen kan være mere uklar.
- Displayet skifter til kameraskærmen, hvis du åbner Wi-Fi-menuen (127) under søgervisning.
- Du kan konfigurere skærmens lysstyrke (158) for søgeren og kameraskærmen hver for sig.
- Hvis du vil gøre optagelsesskærmen mindre, skal du vælge MENU (35) > fanen [2] > [VF-visningsformat] > [Vis 2].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

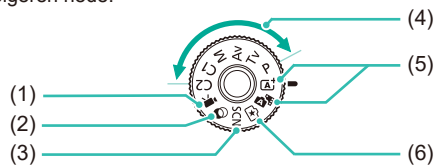
Appendiks

Indeks



Optagelsesmetoder

Brug programvælgeren til at få adgang til de enkelte optagelsesmetoder. Når du drejer det, skal du holde udløserknappen midt på programvælgeren nede.



- (1) Film
Til optagelse af film (64, 94). Du kan også optage film, når programvælgeren ikke er indstillet til Film, ved blot at trykke på filmknappen.
- (2) Kreative filtre
Brug forskellige effekter til de billeder, du tager (59).
- (3) Specialscene
Optag med optimale indstillinger for specifikke scener (56).
- (4) Tilstanden P, Tv, Av, M, C1 og C2
Tag en række billeder med dine foretrukne indstillinger (68, 90, 91, 92, 100).
- (5) Sceneintelligent autotilstand/
Hybrid Auto-tilstand
Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger (39, 41).
- (6) Creative Assist
Få vist let forståelige billedjusteringer, når du optager. Indstillinger kan også gemmes og anvendes igen senere (53).

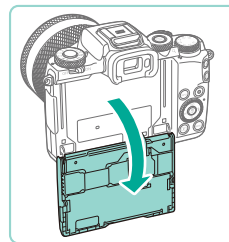


- Du kan dreje programvælgeren for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsesmetode.

Justering af skærmens vinkel

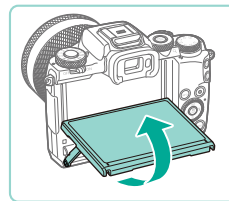
Du kan frit justere skærmens vinkel og retning, så de passer til din måde at optage på.

Vippe skærmen nedad



- Skærmen kan åbnes til ca. 180°.
- Når du selv er med på et billede, kan du få vist et spejlbillede af dig selv ved at dreje skærmen rundt mod kameraets forside.

Vippe skærmen opad



- Løft bunden af skærmen op mod dig.
- Skærmen kan åbnes til ca. 85°.



- Når kameraet ikke er i brug, skal skærmen være lukket.
- Brug ikke kræfter til at åbne skærmen for meget, hvilket kan beskadige kameraet.



- Du kan annullere vendt display ved at vælge MENU (35) > fanen [1] > [Vendt display] > [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på knappen [INFO] for at få vist eller skjule optagelsesoplysninger, hjælpelinjer eller det elektroniske vaterpas. Hvis du vil konfigurere skærmvisningen mere detaljeret, skal du åbne fanen [1] > [Visning af optageinfo] (95).



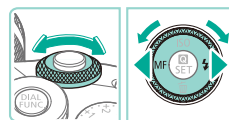
- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af natvisningsfunktionen, når du tager billeder ved svagt lys, hvilket gør det nemmere at styre, hvordan billeder komponeres. Billedslysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til dine billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se "Skift af visningsmetoder" (105) angående visningsindstillinger for afspilning.

Brug af hurtigindstillingsmenuen

Konfigurer ofte brugte funktioner i menuen [Q] (Hurtigindstilling). Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer, afhængigt af optagelsesmetoden (196) og afspilningsmetoden (210).



(1) (2)



1 Abn menuen [Q].

- Tryk på knappen [Q].

2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et menupunkt (1).
- Tilgængelige indstillinger (2) vises nederst på skærmen.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●] eller [☀]-hjulet for at vælge en indstilling.
- Punkter, som er markeret med et [INFO]-ikon, kan konfigureres ved at trykke på knappen [INFO].

4 Bekræft valget, og afslut.

- Tryk på knappen [Q].
- Det skærm billede, der blev vist, før du trykkede på knappen [Q] i trin 1, bliver vist igen med den indstilling, du har konfigureret.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Du kan også vælge en indstilling i trin 3 ved at dreje [W]-hjulet.
- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (163).
- Du kan også afslutte ved at vælge [S] i menupunkterne og trykke på knappen [Q].

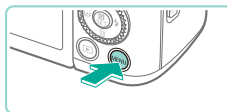
Brug af berøringshandlinger til konfigureringsindstillinger



- Tryk på [Q] øverst til højre på skærmen for at åbne hurtigindstillingsmenuen.
- Tryk på et menupunkt og derefter på en valgmulighed for at foretage indstillingen.
- Tryk på menupunktet [S], eller tryk på den valgte mulighed igen, for at vende tilbage til forrige skærm.
- Du kan åbne skærbilledet for indstillinger, som er mærket med et [INFO]-ikon, ved at trykke på [INFO].

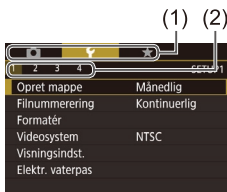
Brug af menuskærmen

Konfigurer forskellige kamerafunktioner fra menuskærmen på følgende måde.



1 Åbn menuskærmen.

- Tryk på knappen [MENU].



2 Vælg en fane.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [W]-hjulet for at vælge en fane.
- Fane repræsenterer funktioner (1), f.eks. optagelse ([Q]), afspilning ([▶]) eller indstillinger ([Q]), eller sider inden for hver funktion (2). I denne vejledning identificeres fane ved en kombination af funktionen og siden, f.eks. [Q1].



3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [W]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [Q].
- Ved menupunkter med indstillinger, der ikke vises, skal du først trykke på knappen [Q] for at skifte skærbillede og derefter trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [W]-hjulet for at vælge menupunktet.
- Tryk på knappen [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærbillede.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

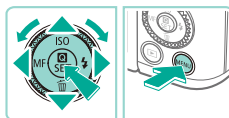
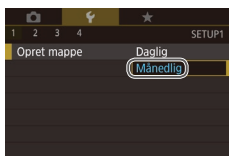
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





4 Vælg en indstilling.

- Når indstillinger vises lodret, skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet for at vælge en indstilling.
- Når indstillinger vises vandret, skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [●]-hjulet for at vælge en indstilling.

5 Bekræft valget, og afslut.

- Tryk på knappen [OK] for at bekræfte dit valg og vende tilbage til skærmen til valg af menupunkt.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til det skærbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen [MENU] i trin 1.



- Du kan også vælge funktionsfaner ved at trykke på fanen [M-Fn] i trin 2.
- Du kan også vælge et element eller en indstilling i trin 3 og 4 ved at dreje [●]-hjulet.
- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (163).
- De tilgængelige menupunkter varierer, afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (198-210).

Betjening af touchskærmen

- Hvis du vil vælge faner, skal du trykke på knappen [MENU] for at få adgang til menuskærmen og derefter trykke på den ønskede funktionsfane og sidefane.
- Tryk på et punkt for at vælge det, og tryk derefter på det igen.
- Tryk på en valgmulighed for at foretage indstillingen, og vend derefter tilbage til skærmen til valg af menupunkt.
- Du kan konfigurere menupunkter, som der ikke vises indstillinger for, ved først at trykke på menupunktet for at åbne indstillingsskærmen. Tryk på [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærbillede.
- Du kan også trykke på inpulementer (f.eks. afkrydsningsfelter og tekstfelter) for at vælge dem, og du kan indtaste tekst ved at trykke på skærmtastaturet.
- Hvis du trykker på [INFO], [MENU] eller [SET], har det samme effekt, som hvis du trykker på de respektive knapper [INFO], [MENU] eller [OK].
- Du kan fjerne menuen ved at trykke på knappen [MENU] igen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

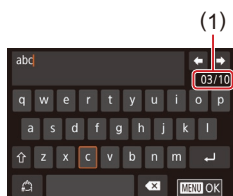
Appendiks

Indeks



Skærm tastatur

Brug skærm tastaturet til at åbne indstillingerne for trådløs kommunikation (127) og andre oplysninger. Bemærk, at typen og længden på de oplysninger, du kan indtaste, afhænger af den funktion, du benytter.



(1) Indtastning af tegn

- Tryk på tegnene for at indtaste dem.
- Mængden af oplysninger, du kan indtaste (1), afhænger af den funktion, du benytter.

Flytning af markøren

- Tryk på [←] [→].

Angivelse af linjeskift

- Tryk på [↵].

Skift af indtastningstilstand

- Tryk på [↵] for skifte til tal eller symboler.
- Tryk på [↵] for at indtaste store bogstaver.
- De tilgængelige indtastningstilstande varierer, afhængigt af den funktion du benytter.

Sletning af tegn

- Tryk på [✕] for at slette det forrige tegn.
- Du kan slette fem tegn ad gangen ved at trykke på [✕] og holde den nede.

Bekræftelse af indtastning og returnering til det forrige skærbillede

- Tryk på knappen [MENU].



- For nogle funktioner vises [↵] ikke og kan ikke bruges.



- Du kan også bruge tastaturet ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶] eller dreje [☉][☼]-hjulene for at vælge tegn eller ikoner og derefter trykke på knappen [☉]. Du kan også flytte markøren ved at dreje [☼]-hjulet. Tryk på knappen [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærbillede.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Indikatorvisning

Indikatoren bag på kameraet (📖4) blinker grønt på disse tidspunkter.

- Tilsluttet til en computer (📖177)
- Display Fra (📖31, 📖157, 📖158)
- Start, optagelse eller læsning
- Kommunikation med andre enheder
- Optagelse af lange eksponeringer (📖90, 📖92)
- Tilslutning/transmittering via Wi-Fi



- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød, hvilket kan ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

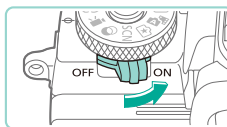
Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

Optagelse med kameravalgte indstillinger

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motivet og optagelsesbetingelserne.

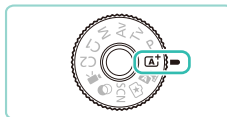
Optagelse (Sceneintelligent automatisk)

► Stillbilleder ► Film



1 Tænd kameraet.

- Flyt afbryderen til [ON].



2 Skift til tilstanden [A+].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [A+].
- Der vises et sceneikon øverst til venstre på skærmen (43).
- Der vises rammer omkring registrerede ansigter og motiver, hvilket angiver, at de er i fokus.



3 Komponer billedet.

- Når du bruger et zoomobjektiv, zoomer du ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

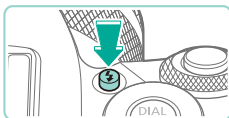
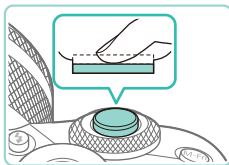


4 Optag.

Optagelse af stillbilleder

1) Fokuser.

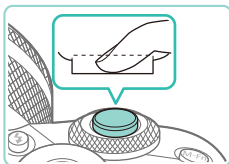
- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.



- Hvis [Løft flashen] vises, skal du trykke på knappen [L] for at løfte flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil bruge flashen, skal du skubbe den ned i kameraet med fingeren.

2) Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage. (I svag belysning udløses flashen automatisk, når du har løftet den).
- Dit billede vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.



Optagelse af film

1) Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Optagelsen begynder, og [● REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.

2) Ændr motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gentage handlingerne i trin 3. Du skal dog være opmærksom på, at lyden af kamerafunktionen bliver optaget.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, justeres fokus, lysstyrken og farverne automatisk.

3) Stop optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

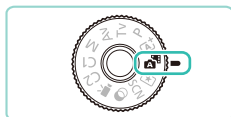
Indeks



Optagelse i Hybrid Auto-tilstand

► Stillbillede ► Film

Du kan skabe en kort film om dagen ved blot at tage stillbilleder. Kameraet optager videoklip på 2-4 sekunder af scenen før hver optagelse. Disse videoklip kombineres senere i et filmresume.



1 Skift til tilstanden [A+].

- Udfør trin 2 i "Optagelse (Sceneintelligent automatisk)" (139), og vælg [A+].

2 Komponer billedet.

- Udfør trin 3-4 i "Optagelse (Sceneintelligent automatisk)" (139) for at komponere billede og fokus.
- Gør dine filmresumeer flottere ved at rette kameraet mod motivet i ca. fire sekunder, før du tager stillbilleder.

3 Optag.

- Udfør trin 4 i "Optagelse (Sceneintelligent automatisk)" (139) for at tage et stillbillede.
- Kameraet tager både et stillbillede og optager et filmklip. Videoklippen, som slutter med stillbilledet og en lukkerlyd, udgør et enkelt kapitel i filmresumeet.



- Batteriets levetid er kortere i denne tilstand end i tilstanden [A+], fordi der optages et filmresume for hvert billede.
- Et filmresume optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden [A+] eller betjent kameraet på anden vis.
- Eventuelle lyde og vibrationer som følge af kamera- eller objektivetjening bliver optaget i filmresumeer.



- Filmresumekvaliteten er [FHD 29.97P] for NTSC og [FHD 25.00P] for PAL. Dette varierer afhængig af videoudgangsformatet (157).
- Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned eller aktiverer selvudløseren.
- Filmresumeer gemmes som særskilte filfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden [A+].
 - Filmresumefilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 16 minutter og 40 sekunder.
 - Filmresumeet er beskyttet (112).
 - Indstillinger for sommertid (21), videosystem (157), tidszone (159) eller indstillinger for copyright-information (162) ændres.
 - Der oprettes en ny mappe (155).
- Optagede lukkerlyde kan ikke ændres eller slettes.
- Hvis du vil optage filmresumeer uden stillbilleder, skal du justere indstillingen på forhånd. Vælg MENU (35) > fanen [6] > [Filmresumetype] > [Ingen stillbill.] (35).
- Individuelle kapitler kan redigeres (126).

Afspilning af filmresume

Få vist et stillbillede, der er taget i tilstanden [A+] for at afspille det filmresume, der er oprettet samme dag, eller angiv datoen for det filmresume, du vil afspille (106).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Stillbilleder/film



- Hvis kameraet ikke udsender nogen betjeningslyde, er det muligvis blevet tændt, mens knappen [INFO.] blev holdt nede. Hvis du vil aktivere lyde, skal du trykke på knappen [MENU], vælge [Biptone] på fanen [3] og derefter trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [DISP]-hjulet for at vælge [Til].

Stillbilleder



- Hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises et orange AF-område med [!], og der tages ikke noget billede, hvis du trykker udløserknappen helt ned.
- Fokus kan tage længere tid at opnå eller være forkert, hvis der registreres personer eller andre motiver, når motiverne er mørke eller mangler kontrast, eller under meget lyse betingelser.
- Et blinkende [G]-ikon advarer om, at der er større risiko for slørede billeder på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se "Flash" (11213) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Lampen lyser muligvis op ved optagelse i svag belysning med henblik på røddjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Der kan opstå fortoning eller mørke billedområder med nogle objektiver, hvis flashen udløses.
- Et blinkende [F]-ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er genopladet. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke udløserknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.
- Du kan godt tage det næste billede, før optagelsesskærmen vises, men så bestemmes fokus, lysstyrke og farver muligvis på baggrund af det forrige billede.

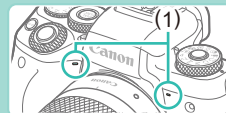


- Fortoning ses i eksempelvisninger, lige efter du har taget billederne, før de endelige lagrede billeder vises.
- Du kan ændre, hvor længe billeder skal vises efter optagelsen (1152).

Film



- Kameraet kan blive varmt, hvis du optager film flere gange i længere tid ad gangen. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.
- Hold fingrene væk fra mikrofonen (1), når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.



- Undgå at røre ved kameraets knapper, bortset fra filmknappen og den berøingsfølsomme skærm, under optagelse af film, da lyde fra kameraet bliver optaget. Brug så vidt muligt den berøingsfølsomme skærm til at justere indstillinger eller udføre andre handlinger, mens der optages.
- Mekaniske lyde fra objektivet og kameraet optages også. Disse lyde kan blive mindre tydelige, hvis du bruger en ekstern mikrofon (ekstraudstyr) (11174).
- Når filmoptagelsen starter, ændres billedvisningsområdet, og motiverne forstørres, så der er plads til korrektion af væsentlige kamerarystelser. Vælg en anden indstilling for billedstabilisering (1186), hvis du vil filme motivet med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Lyden optages i stereo.
- Under filmpoptagelse optages lyde fra automatisk fokus muligvis også. Støj fra objektivet kan blive mindre tydelig, hvis du bruger en ekstern mikrofon (ekstraudstyr). Hvis du ikke vil optage lyd, skal du vælge MENU (📖35) > fanen [📷7] > [Lydoptagelse] > [Deakt.].
- Hvis du vil fastlåse fokus under filmpoptagelse, skal du vælge MENU (📖35) > fanen [📷7] > [Film-servo AF] > [Deakt.].
- Individuelle film på mere end 4 GB opdeles i flere filer. Ca. 30 sek., før filmen når 4 GB, begynder den forløbne tid på optagelsesskærmen at blinke. Hvis du bliver ved med at optage ud over 4 GB, opretter kameraet automatisk en ny filfil og holder op med at blinke. Bemærk, at automatisk afspilning af opdelt filfiler i sammenhæng ikke understøttes. Afspil hver enkelt film separat.

Sceneikoner

► Stillbilleder ► Film

I tilstandene [A+] og [A+] angives optagede motiver, som kameraet har fastlagt, af det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger er automatisk valgt med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farve.

Baggrund	Optagelse af personer		Baggrundsfarve for ikon
	Personer	I bevægelse	
Lys			Grå
Lys og modlys			
Med blå himmel			Lyseblå
Blå himmel og modlys			
Spotlight		—	Mørkeblå
Mørk		—	
Mørk, ved brug af stativ		—	

Baggrund	Optagelse af andre motiver			Baggrundsfarve for ikon
	Andre motiver	I bevægelse	På nært hold	
Lys				Grå
Lys og modlys				
Med blå himmel				Lyseblå
Blå himmel og modlys				
Solnedgange		—	—	Orange
Spotlight		—		Mørkeblå
Mørk				
Mørk, ved brug af stativ		—	—	

- Ikonerne for "I bevægelse" vises ikke, når du optager med selvudløseren (📖44) eller i tilstanden [A+], eller når du optager en film.
- Ikonerne for "Optagelse af personer" og "I bevægelse" vises ikke, når du har indstillet objektivet til [MF], eller du bruger et objektiv, der ikke har autofokus.



- Prøv at optage i tilstanden [P] (📖68), hvis sceneikonet ikke svarer til de faktiske optagelsesbetingelser, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Rammer på skærmen

► Stillbilleder ► Film

Der vises en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

- Der vises en hvid ramme omkring det motiv (eller den persons ansigt), der registreres som hovedmotivet. Rammerne følger motiverne i bevægelse inden for bestemte områder og sporer dem, så de bliver ved med at være i fokus.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.
- Rammerne bliver blå og fokus og lysstyrke genjusteres med Servo AF, hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når der registreres motivbevægelser i [A+] tilstand.
- Der vises en orange ramme med [!], hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned.



- Prøv at optage i tilstanden [P] (68), hvis der ikke vises rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede emner, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.



- Du kan deaktivere Servo AF ved at indstille [Auto AF-skift] til [Deakt.] på fanen [6]. Bemærk, at der ikke længere vises ikoner for "I bevægelse" (43). [Auto AF-skift] indstilles automatisk til [Deakt.] og kan ikke ændres, hvis selvudløseren (44) er indstillet til noget andet end [C/].



- Du kan vælge motiver, der skal fokuseres på, ved at trykke på det ønskede motiv på skærmen. [A+] vises, og kameraet skifter til tilstanden Touch AF.

Almindelige, praktiske funktioner

Brug af selvudløseren

► Stillbilleder ► Film

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [C/], vælg [C/] i menuen, og vælg derefter [C/] (34).
- [C/] vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- Stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- Film: Tryk på filmknappen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

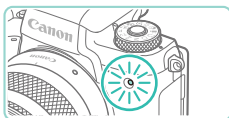
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses).
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen **[MENU]**.
- Vælg **[C2]** i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

► Stillbilleder ► Film

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker på udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.



- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (44), og vælg **[C2]**.
- **[C2]** vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (44) for at optage.

Tilpasning af selvudløseren

► Stillbilleder ► Film

Du kan angive forsinkelse (0-30 sekunder) og antal billeder (1-10).



1 Vælg **[C2]**.

- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (44), vælg **[C2]**, og tryk på knappen **[INFO.]**.



- Når du optager film med selvudløseren, begynder optagelsen efter den forsinkelsestid, du har angivet, men det har ingen effekt at angive antallet af billeder.



- Når du angiver flere optagelser, bestemmes lysstyrken og hvidbalancen af det første billede. Der kræves mere tid mellem billederne, når flashen udløses, eller når du har angivet, at der skal tages mange billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en forsinkelse på mere end to sekunder, begynder lampen at blinke, og selvudløserlyden bliver hurtigere, to sekunder før billedet tages. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne **[▲][▼]** for at vælge forsinkelsestiden og antallet af billeder.
- Tryk på knapperne **[◀][▶]**, eller drej **[C2]**-hjulet for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen **[INFO.]** to gange.
- **[C2]** vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (44) for at optage.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

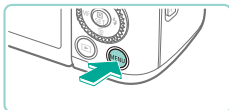
Indeks



Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser)

► Stillbilleder ► Film

Med denne indstilling kan du optage ved blot at trykke på skærmen og fjerne fingeren igen i stedet for at trykke på udløserknappen. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.



1 Aktiver funktionen Touch udløser.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Touch udløser] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [A].
- Vælg [Touch udløser], og vælg derefter [Akt.].



2 Optag.

- Tryk på motivet på skærmen for at tage billedet.
- Tryk på [Deakt.] for at annullere touch udløser i trin 1.



- Et orange AF-område angiver, at kameraet ikke kunne fokusere på motiver. Der tages ikke noget billede.



- Selv mens billedet vises, kan du gøre klar til det næste billede ved at trykke på [A].

Kontinuerlig optagelse

► Stillbilleder ► Film

Tryk udløserknappen helt ned i tilstanden [A+] for at optage kontinuerligt. Se "Optagelse" (213) for at få detaljer om kontinuerlig optagelse.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [A+] i menuen, og vælg derefter [A+] eller [A+] (34).
- Når indstillingen er fuldført, vises der [A+] eller [A+].

2 Optag.

- Hold udløserknappen nede for kontinuerlig optagelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Under kontinuerlig optagelse fastlåses fokus i den valgte position, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (📖44).
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesbetingelserne, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen blive langsommere.
- Der kan være en forsinkelse, før du kan optage igen afhængigt af optagelsesbetingelserne, hukommelseskorttypen, og hvor mange billeder du tager kontinuerligt.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Med Touch udløser (📖46) optager kameraet kontinuerligt, mens du trykker på skærmen. Fokus under kontinuerlig optagelse forbliver konstant, når det er fastsat for det første billede.
- Skærmvisningen under kontinuerlig optagelse er anderledes end de billeder, der faktisk er taget, og kan se ud som om, de ikke er i fokus. Nogle objektiver kan også gøre skærmvisningen for kontinuerlig optagelse mørkere, men billederne tages med standardlysstyrke.



- Når der kan tages ni eller færre billeder kontinuerligt, vises det tilgængelige antal til højre for det samlede antal resterende optagelser øverst på skærmen (📖191). Det vises ikke, når der kan tages 10 eller flere billeder.
- Med visse optagelsesbetingelser og kameraindstillinger kan der være færre kontinuerlige billeder til rådighed.

Funktioner til billedtilpasning

Ændring af billedkvaliteten

► Stillbilleder ► Film

Vælg mellem 7 kombinationer af størrelser (antal pixels) og kompression (billedkvalitet). Angiv også, om der skal tages billeder i RAW-format (📖48). Se "Optagelse" (📖214) for at få retningslinjer for, hvor mange af hver type billede der kan være på et hukommelseskort.



- Tryk på knappen [S], vælg [L] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖34).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg [L] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- [L] og [S] angiver forskellige niveauer af billedkvalitet afhængigt af kompressionsgraden. Med samme størrelse (opløsning) giver [L] bedre billedkvalitet. [S]-billeder har lidt lavere billedkvalitet, men der kan være flere af dem på et hukommelseskort. Bemærk, at billeder i [S2]-størrelse er i [L]-kvalitet.
- Ikke tilgængelig i tilstanden [S3].
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖35) > fanen [📷1] > [Billedkval.].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Når du skal bestemme antallet af pixels på grundlag af printstørrelse, skal du bruge følgende tabel som guide til billeder med billedformatet 3:2.

L	A2 (420 x 594 mm)
M	A3 (297 x 420 mm)
S1	A4 (210 x 297 mm)
S2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, Postkort

Optagelse i RAW-Format

Kameraet kan tage billeder i JPEG- og RAW-format.

JPEG-billeder	Behandles i kameraet for at opnå den bedste billedkvalitet og komprimeres for at reducere filstørrelsen. Komprimeringen er dog uigenkaldelig, og billederne kan ikke føres tilbage til deres oprindelige, ubehandlede tilstand. Billedbehandling kan også medføre tab af billedkvalitet.
RAW-billeder	“Rå” (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling. Disse data kan i denne tilstand ikke vises på en computer eller printes. Du skal først behandle dem på dette kamera (122) eller bruge programmet Digital Photo Professional (176) til at konvertere billeder til almindelige JPEG- eller TIFF-filer. Billeder kan justeres med minimal forringelse af billedkvaliteten.



- Tryk på knappen **[INFO]**, og vælg derefter **[RAW]** i menuen (34).
- Vælg indstillingen **[RAW]** for kun at tage billeder i RAW-format.
- Hvis du vil tage billeder i JPEG- og RAW-format på samme tid, skal du vælge JPEG-billedkvalitet, og derefter trykke på knappen **[INFO]**. Der vises en **[✓]**-markering ud for **[RAW]**. Du kan annullere denne indstilling ved at udføre de samme trin og fjerne **[✓]**-markeringen ud for **[RAW]**.

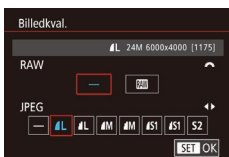


- Når du overfører RAW-billeder (eller RAW- og JPEG-billeder, som blev optaget sammen) til en computer, skal du altid bruge den dedikerede software “EOS Utility” (176).



- Du kan finde flere oplysninger om forholdet mellem opløsningen og antallet af billeder der kan være på et kort, i “Optagelse” (214).
- JPEG-billeder har filtypen .JPG, og RAW-billeder har filtypen .CR2. Filnavnene på JPEG- og RAW-billeder, der tages samtidig, har samme billednummer.
- Du kan finde flere oplysninger om programmerne Digital Photo Professional og EOS Utility i “Software” (176). Download instruktionsmanualer til software fra Canons hjemmeside efter behov. Se “Instruktionsmanual til software” (176) for at få downloadinstruktioner.

Brug af menuen



- Tryk på knappen **[MENU]**, vælg **[Billedkval.]** på fanen **[1]**, og tryk derefter på knappen **[INFO]** (35).
- Hvis du samtidig vil tage billeder i RAW-format, skal du dreje **[G]**-hjulet og vælge **[RAW]** under **[RAW]**. Bemærk, at der kun tages JPEG-billeder, når **[-]** er valgt.
- Tryk på knapperne **[←]** **[→]**, eller drej **[G]** for at vælge **[JPEG]**, og vælg derefter billedstørrelse og -kvalitet. Bemærk, at der kun tages RAW-billeder, når **[-]** er valgt.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen **[INFO]** for at vende tilbage til menu-skærmen.



- Det er ikke muligt at indstille både **[RAW]** og **[JPEG]** til **[-]**.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Ændring af billedformat

► Stillbilleder ► Film

Her beskrives, hvordan du kan ændre billedformatet (forholdet mellem bredde og højde).



- Tryk på knappen [ISO], vælg [3:2] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (b 34).
- Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens billedformat.
- Gentag denne procedure, men vælg [3:2] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

16:9	Bruges til visning af billeder på HD-tv'er i bredformat eller lignende fremvisningsudstyr.
3:2	Kameraskærmens oprindelige billedformat svarende til 35 mm film. Bruges til print af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortformater.
4:3	Bruges til print af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater.
1:1	Kvadratisk billedformat.



- Ikke tilgængelig i tilstanden [A].
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (b 35) > fanen [1] > [Stillbilledformat].

Ændring af filmbilledkvaliteten

► Stillbilleder ► Film

Juster filmbilledkvaliteten (billedstørrelse og billedhastighed). Billedhastigheden angiver, hvor mange billeder, der optages pr. sekund, hvilket bestemmes automatisk af indstillingen NTSC eller PAL (b 157). Du finder retningslinjer vedrørende den samlede optagelsestid for film på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Optagelse" (b 214).



- Tryk på knappen [ISO], vælg [Str. for filmopt.] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (b 34).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Til NTSC Video

Billedkvalitet	Opløsning	Billedhastighed	Detaljer
[FHD] 59.94P	1920 x 1080	59,94 bps	Til optagelse i Full HD.
[FHD] 29.97P	1920 x 1080	29,97 bps	[FHD] 23.98P aktiverer en cinematisk billedhastighed.
[FHD] 23.98P	1920 x 1080	23,98 bps	
[HD] 59.94P	1280 x 720	59,94 bps	Til optagelse i HD.
[VGA] 29.97P	640 x 480	29,97 bps	Til optagelse i standarddefinition.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Billedkvalitet	Opløsning	Billedhastighed	Detaljer
FHD 50.00P	1920 x 1080	50,00 bps	Til optagelse i Full HD.
FHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 bps	
FHD 50.00P	1280 x 720	50,00 bps	Til optagelse i HD.
VGA 25.00P	640 x 480	25,00 bps	Til optagelse i standarddefinition.



- Sorte bjælker (vises i højre og venstre side i tilstanden [FHD 29.97P] og [VGA 25.00P] samt øverst og nederst i tilstanden [FHD 59.94P], [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [FHD 59.94P], [FHD 50.00P], [FHD 25.00P] og [FHD 50.00P]) angiver billedområder, der ikke optages.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (35) > fanen [1] > [Str. for filmopt.].

Nyttige optagelsesfunktioner

Nulstilling af elektronisk vaterpas med to akser

► Stillbilleder ► Film

Der kan blive vist et elektronisk vaterpas som en rettesnor for at sikre, at kameraet er i vater i retningen fremad-bagud og venstre-højre.



(1) (2)

1 Få vist det elektroniske vaterpas.

- Tryk flere gange på knappen [INFO.] for at få vist det elektroniske vaterpas.

2 Juster kameraet.

- (1) angiver fremad-bagud-retning og (2) venstre-højre-retning.
- Hvis kameraet hælder, skal du flytte det, så den røde streg skifter til grøn.



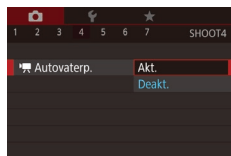
- Hvis det elektroniske vaterpas ikke vises i trin 1, skal du kontrollere indstillingen i MENU (35) > fanen [1] > [Visning af optageinfo] (95).
- Det elektroniske vaterpas vises ikke i tilstanden [1] eller under filmoptagelser.
- Hvis du holder kameraet lodret, opdateres det elektroniske vaterpas automatisk, så det svarer til optageretningen.
- Kalibrer det elektroniske vaterpas, hvis du synes, at kameraet ikke tager billeder, der er i vater (157).



Brug af autovaterpas

► Stillbilleder ► Film

Autovaterpas sørger for, at film forbliver i vater.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Autovaterp.] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [35].
- Vælg [Akt.], og tryk derefter på knappen [35] igen.



- Når du indstiller [Digital IS] til [Akt.] eller [Forbedret], indstilles [Autovaterp.] til [Deakt.] og kan ikke ændres.



- Når optagelsen starter, indsnævres visningsområdet, og motivet forstørres.

Tilpasning af kamerabetjeningen

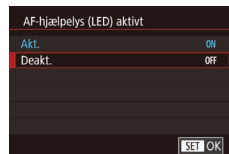
Brugertilpas optagelsesfunktioner på fanen [3] på menu-skærmen som følger.

Se "Brug af menu-skærmen" (35) for at få en vejledning i menufunktioner.

Forbindre AF-hjælpelys i at aktiveres

► Stillbilleder ► Film

Du kan deaktivere indikatoren, der normalt lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned i svag belysning.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [AF-hjælpelys (LED) aktivt] på fanen [3], og vælg derefter [Deakt.].
- Gentag denne procedure, men vælg [Akt.] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Deaktivering af indikatoren for rødøje-korrektion

► Stillbilleder ► Film

Du kan deaktivere indikatoren for rødøje-korrektion, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.

1 Åbn skærmen [Flashkontrol].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [5], og tryk derefter på knappen [35].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje Til/Fra], og vælg derefter [Fra] (📖35).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til], for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

► Stillbilleder ► Film



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Visningstid] på fanen [📷2], og vælg derefter den ønskede indstilling.
- Gentag denne procedure, men vælg [2 sek.], for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

2 sek., 4 sek., 8 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum. Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke udløserknappen halvt ned igen.
Lås	Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
Fra	Ingen billedvisningen efter optagelse.



- Du kan ændre de oplysninger, der vises, ved at trykke på knappen [INFO], mens billedet vises, lige efter du har taget det.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

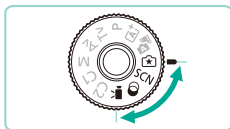
Appendiks

Indeks



Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeeffekter eller optaget med specielle funktioner



Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)

Tag billeder, lige som du forestiller dig dem, uden at du behøver at kende fotografiterminologi. Vælg mellem letforståelige funktioner til sløring af baggrunden, justering af lysstyrken eller anden brugertilpasning af billeder, mens du ser på skærmen. Når du har gemt de ønskede indstillinger, er det nemt at anvende dem igen senere. Du kan også anvende indstillinger fra tidligere billeder, der er taget i tilstanden [★]. Denne tilstand gør det nemmere at lære mere om Kreativ zone-optagelsesmetoder ([P], [Tv], [Av] og [M]), fordi du kan kontrollere de tilhørende indstillinger i disse tilstande, når du ser billeder, der er taget i tilstanden [★]. Tilpas billeder på følgende måder.

Baggrund	Juster baggrundens udseende. Vælg højere værdier for at gøre baggrunden skarpere eller lavere værdier for at gøre den mere sløret.
Lysstyrke	Juster billedernes lysstyrke. Vælg højere værdier for at gøre billederne lysere.
Kontrast	Juster kontrasten. Vælg højere værdier for at øge kontrasten.
Farvemætning	Juster farvernes livagtighed. Vælg højere værdier for at gøre farverne mere livagtige eller lavere værdier for at gøre dem mere dæmpede.
Farvetone	Juster farvetonen. Vælg højere værdier for at gøre farverne varmere eller lavere værdier for at gøre dem køligere.
Monochrome	Vælg mellem fem monokromindstillinger: [BW Sort/hvid], [S Sepia], [B Blå], [P Lilla] eller [G Grøn]. Indstil den til [OFF] for at optage i farver. Bemærk, at [Farvemætning] og [Farvetone] ikke er tilgængelige med andre indstillinger end [OFF].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

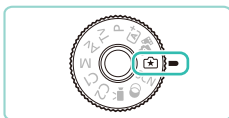
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

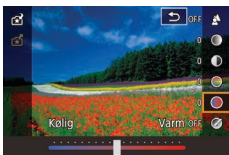
Indeks





1 Skift til tilstanden [Creative Assist].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [Creative Assist].



2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knappen [Creative Assist], tryk på knapperne [Up][Down] for at vælge et punkt, og juster derefter indstillingen ved at trykke på knapperne [Left][Right] eller dreje [Wheel]-hjulene (34).
- Når du er færdig med at justere hvert punkt, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.

3 Optag.



- [Baggrund] er ikke tilgængelig, når flashen bruges.



- Angivelse af indstillinger, som er markeret med [Wheel] på optagelsesskærmen, kan justeres ved at dreje [Wheel]-hjulet. Ved at trykke på knapperne [Up][Down] kan du også flytte [Wheel] for at skifte til en anden justeringsindstilling.
- Du kan forhindre, at dine indstillinger bliver nulstillet, når kameraet slukkes, ved at indstille [Bevar Creative Assist]-indst. på fanen [Camera] til [Akt.].



- Du kan også få adgang til indstillingsskærmen ved at trykke på [Q] øverst til højre, og du kan trykke på punkter på indstillingsskærmen for at justere dem. Tryk på [Back] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.

Lagring/indlæsning af indstillinger

Gem dine foretrukne indstillinger, og brug dem igen efter behov.

Lagring af indstillinger



- Udfør trin 1-2 i "Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)" (53) for at vælge [Creative Assist] og konfigurere indstillingerne som ønsket.
- Tryk på knappen [Creative Assist], tryk på knapperne [Up][Down] for at vælge [Creative Assist], og vælg derefter en profil, som indstillingerne skal gemmes i, enten ved at trykke på knapperne [Left][Right] eller ved at dreje [Wheel]-hjulene.
- Du kan gemme indstillinger i op til seks profiler.
- [INFO Sam.lign] vises, hvis du allerede har tildelt den valgte profil. Når denne profil er valgt, kan du trykke på knappen [INFO] for at få vist de tidligere indstillinger og sammenligne dem med dine nye indstillinger.
- Tryk på knappen [Creative Assist], tryk på knapperne [Left][Right], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [OK] efter bekræftelsesmeddelelsen, og tryk derefter på knappen [Creative Assist].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Indlæsning af indstillinger



- Udfør trin 1 i "Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)" (boks 53), og vælg [★].
- Tryk på knappen [Q], tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [★], og vælg derefter en profil, der skal indlæses, enten ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller ved at dreje [DISC]/[WHEEL]-hjulene.
- Tryk på knappen [Q] for at anvende de gemte indstillinger.
- Hvis du vil vende tilbage uden at anvende indstillingerne, skal du vælge [-] og trykke på knappen [Q].

Brug af indstillinger fra billeder

Indlæs indstillinger fra billeder, der er taget i tilstanden [★] for at bruge dem, når du tager billeder.

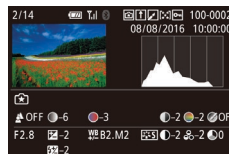


- Udfør trin 1 i "Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)" (boks 53), og vælg [★].
- Tryk på knappen [▶] for at skifte til afspilning, og vælg derefter et billede, der er taget i tilstanden [★], for at få det vist.
- Tryk på knappen [Q], vælg [★] i menuen, og tryk på knappen [Q] igen.
- Indstillingerne anvendes, og kameraet skifter til optagelse.



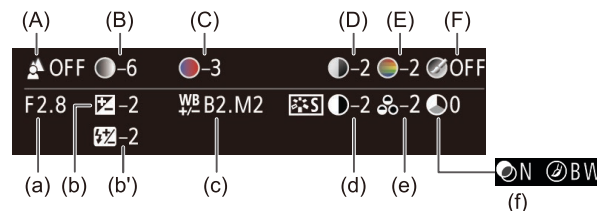
- Indstillinger kan ikke anvendes, når programvælgeren er indstillet til en anden tilstand end [★]. Der vises i en meddelelse, hvis dette forsøges, og kameraet forbliver i afspilningsmetode. Hvis du vil anvende indstillinger, skal du indstille programvælgeren til [★].
- [★] vises ikke for billeder, der er taget i andre tilstande end [★].

Visning af indstillinger



- Hvis du vil kontrollere de indstillinger, der bruges til billeder, der er optaget i tilstanden [★], skal du trykke på knappen [INFO]. Skærmen i venstre side vises.

Sådan stemmer indstillingerne for Kreativ zone overens med indstillingerne for Creative Assist



Indstilling for tilstanden [★]	Indstilling for Kreativ zone
(A) Baggrund	(a) Blænde (boks 91)
(B) Lysstyrke	(b) Eksponeringskompensation (boks 69) På billeder med flash svarer (b') dog til flasheksponeringskompensation (boks 83)
(C) Farvetone	(c) Hvidbalancekorrektur (boks 73)
(D) Kontrast	(d) Picture Style-kontrast (boks 76)
(E) Farvemætning	(e) Picture Style-farvemætning (boks 76)
(F) Monochrome	(f) Picture Style [FIM]-filter og -toneeffekt (boks 76)

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Bestemte motiver

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.



1 Skift til tilstanden [SCN].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [SCN].



2 Vælg en optagelsesmetode.

- Tryk på knappen [M/], vælg [S] i menuen, og vælg derefter en optagelsesmetode (34).

3 Optag.



- Du kan også vælge en optagelsestilstand ved at trykke på [M/] øverst til venstre, når du indstiller programvælgeren til [SCN].



Optagelse af portrætter (Portræt)

► Stillbilleder ► Film

- Tag billeder af personer med en blødgørelseeffekt.



Optagelse af landskaber (Landskab)

► Stillbilleder ► Film

- Optag åbne landskaber eller lignende med skarpt fokus fra nær til fjern med livagtig gengivelse af blå himmel og grønne områder.



Optagelse af nærbilleder (Næroptagelse)

► Stillbilleder ► Film

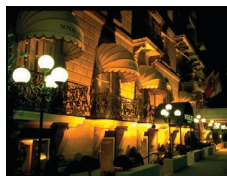
- Tag nærbilleder af blomster eller andre små motiver, så du kan forstørre dem i dine optagelser.
- For at få små ting til at virke meget større skal du bruge et makroobjektiv (sælges særskilt).
- Kontroller det monterede objektivs minimumsafstand for fokusering for at afgøre, hvor tæt på motiverne du kan optage. Minimal fokuseringsafstand for objektiv måles fra mærket [∞] (skarphedspunkt) øverst på kameraet til motivet.



Optagelse af motiver i bevægelse (Sport)

► Stillbilleder ► Film

- Optag kontinuerligt, mens kameraet bevarer motivet i fokus.



Optagelse af aftenmotiver uden at bruge et stativ (Håndholdt natscene)

► Stillbilleder ► Film

- Smukke billeder af aftenmotiver eller portrætter med aftenbaggrund, uden at det er nødvendigt at holde kameraet helt stille (f.eks. med et stativ).
- Der oprettes et enkelt billede, ved at flere billeder i træk kombineres, for at mindske kamerarystelser og billedstøj.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Motiver ser større ud i [📷] sammenlignet med andre tilstande.
- I tilstanden [📷] og [📷] kan billederne se kornede ud, fordi ISO-følsomhed (📖71) er forøget, så den passer til optagelsesbetingelserne.
- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden [📷], skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden [📷] kan kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser forhindre, at du opnår de ønskede resultater.



- Når du bruger stativ til aftenmotiver, giver det bedre resultater, hvis du optager i tilstanden [📷+] i stedet for tilstanden [📷] (📖39).

Optagelse af dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt)

► Stillbilleder ► Film

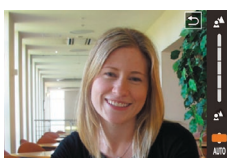
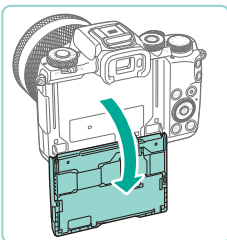
De billedbehandlingsfunktioner, der kan tilpasses for selvportrætter, omfatter hududglatning samt lysstyrke- og baggrundsjustering, så du skiller dig ud.

1 Vælg [📷].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (📖56), og vælg [📷].

2 Åbn skærmen.

- Åbn skærmen som vist.



3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på ikonet for den indstilling, der skal konfigureres, på skærmen.

- Vælg den ønskede indstilling.
- Tryk på [↩] for at gå tilbage til det forrige skærm-billede.

4 Optag.

Element	Detaljer
	Vælg [AUTO] eller et af de fem niveauer af baggrundssløring.
	Vælg mellem fem niveauer af lysstyrke.
	Vælg mellem fem niveauer af hududglatning. Hududglatning optimeres for hovedmotivets ansigt.
	Hvis du vil bruge touch udløser, skal du vælge [📷].



- Afhængigt af optagelsesbetingelserne kan det være muligt at ændre andre områder end personers hud.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Med flashmetoden [📷] er [📷] indstillet til [AUTO] og kan ikke ændres.
- I tilstanden [📷] vises den tid, der er tilbage, før optagelsen starter, øverst på skærmen, når du aktiverer selvudløseren ved at vælge [📷] eller ved at vælge [📷] og indstille tiden til 3 sekunder eller mere.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Forstærkning af farver i billeder af mad (Mad)

► Stillbilleder ► Film

Juster farvetoner for at få mad til at se frisk og indbydende ud.

1 Vælg [T].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (B 56), og vælg [T].



2 Ret farvetonen.

- Drej [W]-hjulet for at justere farvetonen.

3 Optag.



- Disse farvetoner egner sig muligvis ikke til anvendelse på personer.
- På billeder med flash indstilles farvetonen automatisk til standardindstillingen.

Give en fornemmelse af hastighed ved at sløre baggrunden (Panorering)

► Stillbilleder ► Film

Ved at panorere kan du sløre baggrunden, så du udtrykker en fornemmelse af hastighed.

Montering af et objektiv, der er kompatibelt med [P]-tilstand, aktiverer registrering og redigering af motivsløring, hvilket hjælper med at bevare motivet tydeligt og skarpt.

Hvis du ønsker oplysninger om objektiver, der er kompatible med [P], kan du besøge Canons websted.

1 Vælg [P].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (B 56), og vælg [P].



2 Optag.

- Før du optager, skal du trykke udløserknappen halvt ned, mens du flytter kameraet, så det følger motivet.
- Bevar motivet i bevægelse i den viste ramme, og tryk udløserknappen helt ned.
- Selv efter at du har trykket udløserknappen helt ned, skal du fortsætte med at flytte kameraet, så det følger motivet.



- Motivsløringen reduceres ikke, medmindre objektivet er kompatibelt med [P]-tilstand, men lukkertiden justeres automatisk, så den passer til effektniveauet.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.
- I lyse scener er det måske ikke muligt at anvende effekten på det angivne niveau.



- Hvis du vil justere effektniveauet, skal du dreje [W]-hjulet.
- Du kan også flytte rammen ved at trække den eller trykke på skærmen.
- For at få de bedste resultater, skal du holde kameraet fast med begge hænder med albuerne tæt på kroppen og rotere hele kroppen for at følge motivet.
- Denne funktion er mere effektiv for motiver, der flyttes vandret, som f.eks. biler og tog.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse i baggrundsbelyste scener (HDR-modlyskontrol)

► **Stilbilleder** ► Film

Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne tilstand kan reducere tabet af detaljer i skygger, der har en tendens til at forekomme i optagelser med blandede lyse og mørke billedområder.

1 Vælg [A].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (B 56), og vælg [A].



2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet tre billeder og kombinerer dem.



- Motiver vises større end i andre tilstande.
- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.



- Hvis kraftige kamerarystelser forstyrrer optagelsen, kan du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (B 86).
- Enhver bevægelse, motivet foretager, gør billederne slørede.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.

Billedeffekter (Kreative filtre)

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.



1 Skift til tilstanden [Q].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [Q].



2 Vælg en optagelsesmetode.

- Tryk på knappen [Q], vælg [A] i menuen, og vælg derefter en optagelsesmetode (B 34).

3 Optag.



- Du kan også vælge en optagelsestilstand ved at trykke på [A] øverst til venstre, når du indstiller programvælgeren til [Q].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af monokrome billeder (Kornet S/H)

► Stillbilleder ► Film

Tag monokrome billeder med et gynet, barskt udtryk.

1 Vælg [E].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (S. 59), og vælg [E].



2 Vælg et effektniveau.

- Drej [E]-hjulet for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Optagelse med blød fokuseffekt

► Stillbilleder ► Film

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blød fokusering på kameraet. Du kan justere effektniveauet, som du ønsker.

1 Vælg [F].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (S. 59), og vælg [F].



2 Vælg et effektniveau.

- Drej [E]-hjulet for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Optagelse med vidvinkleffekt (Vidvinkleffekt)

► Stillbilleder ► Film

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.

1 Vælg [G].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (S. 59), og vælg [G].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej [E]-hjulet for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.



3 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Billeder, der ligner oliemalerier (Fremhævet kunsteffekt)

► Stillbilleder ► Film

Få motiver til at se mere fyldigt ud, som motiver på oliemalerier.

1 Vælg [🖼️].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (📖59), og vælg [🖼️].



2 Vælg et effektniveau.

- Drej [🔆]-hjulet for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Billeder, der ligner akvareller (Vandfarveeffekt)

► Stillbilleder ► Film

Blødgør farverne for at få billeder, der ligner akvareller.

1 Vælg [🎨].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (📖59), og vælg [🎨].



2 Vælg et effektniveau.

- Drej [🔆]-hjulet for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)

► Stillbilleder ► Film

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at fortone dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

1 Vælg [📷].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (📖59), og vælg [📷].



2 Vælg en farvetone.

- Drej [🔆]-hjulet for at vælge en farvetone.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Standard	Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Billederne har en varmere farvetone end med [Standard].
Kølig	Billederne har en koldere farvetone end med [Standard].



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

► Stillbilleder ► Film

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.

Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.



1 Vælg [F5].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (159), og vælg [F5].
- Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.

2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen [▲].
- Tryk på knappen [INFO] for at ændre rammestørrelsen, og tryk derefter på knapperne [▲][▼], eller drej [F5]-hjulet for at flytte rammen.

3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.

- Drej [F5]-hjulet for at vælge hastigheden.

4 Gå tilbage til optagelsesskærmen, og tag billedet.

- Tryk på knappen [F5] for at vende tilbage til optagelsesskærmen, og tag derefter billedet.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på et minut)

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne [◀][▶] i trin 2. Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [◀][▶] igen. Hvis du vil ændre rammens retning til vandret, skal du trykke på knapperne [▲][▼].
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Filmkvaliteten varierer afhængigt af videosystemet (157) og stillbilledformatet (149).
 - Med [NTSC] er filmkvaliteten [EFGA 29.97P] for et billedformat på [4:3].
 - Med [PAL] er filmkvaliteten [EFGA 25.00P] for et billedformat på [4:3].



- Du kan også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)

► Stillbilleder ► Film

Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne tilstand kan reducere udviskning af højlys og mistede detaljer i skygger, der ofte forekommer i billeder med høj kontrast.

1 Vælg [HDR].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (📖 59), og vælg [HDR].



2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet tre billeder og kombinerer dem.



- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.



- Hvis kraftige kamerarystelser forstyrrer optagelsen, kan du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📖 86).
- Enhver bevægelse, motivet foretager, gør billederne slørede.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.

Tilføjelse af kunstneriske effekter



- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (📖 59), og vælg [HDR].
- Drej [🔧]-hjulet for at vælge en effekt.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

Naturlig	Billederne er naturlige og harmoniske.
Art Standard	Billederne ligner malerier med dæmpet kontrast.
Art Vivid	Billederne ligner livagtige illustrationer.
Art Bold	Billederne ligner oliemalerier med fede kanter.
Art Embossed	Billederne ligner gamle fotos med fede kanter og en mørk atmosfære.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af film i filmtilstand

► Stillbillede ► Film



1 Skift til tilstanden [🎬].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [🎬].
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Tryk på knappen [ⓘ], vælg [🎬] i menuen, og vælg derefter [🎬] (📖34).

2 Konfigurer indstillingerne, så de passer til filmen (📖194).

3 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.



- I [🎬]-tilstand indsnævres billedvisningsområdet, og motivet forstørres.



- Hvis du vil genjustere fokus og eksponering under optagelse af en film, skal du trykke udløserknappen halvt ned. (Kameraet bipper ikke).



- Du kan låse fokus under optagelse ved at trykke på [AF]. [MF] vises derefter.
- Du kan skifte mellem optagelse med automatisk fokus og fastlåst fokus ved at trykke på [🔒] på skærmen før eller under optagelse. (Automatisk fokus angives med en grøn [○] øverst til venstre på [🔒]-ikonet). Bemærk, at dette ikon ikke vises, når [Film-servo AF] (📖42) er indstillet til [Deakt.] på fanen [📷8] i menuen.

Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse

► Stillbillede ► Film

Du kan låse eksponeringen før eller under optagelsen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -3 til +3.



- Tryk på knappen [✖] for at låse eksponeringen. Hvis du vil låse eksponeringen op, skal du trykke på knappen [✖] igen.
- Drej eksponeringskompensationshjulet for at justere eksponeringen, mens du ser på skærmen.



- Du kan også låse eller åbne eksponeringen ved at trykke på [✖].
- Under optagelse kan du også justere eksponeringen ved at trykke på eksponeringskompensationsbjælken i bunden af skærmen og derefter trykke på [→][←].
- Den mængde, som eksponeringen justeres ved at trykke på skærmen, afviger fra den mængde, der angives ved at bruge eksponeringskompensationshjulet. Kontroller det viste billede.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

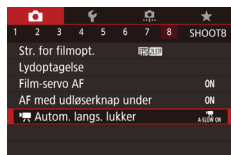
Indeks



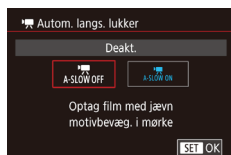
Deaktivering af automatisk langsom lukker

► Stillbilleder ► Film

Automatisk langsom lukker kan blive deaktiveret, hvis bevægelser i film er grove. Men i svag belysning kan film se mørkere ud.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Autom. langs. lukker] på fanen [8], og vælg derefter [A-SLOW OFF] (35).
- Hvis du vil gendanne den oprindelige indstilling, skal du gentage denne procedure, men vælge [A-SLOW ON].



- Automatisk langsom lukker er tilgængelig for [FHD 59.94P]-, [FHD 50.00P]- og [FHD 50.00P]-film.

Optagelse af timelapse-film (Timelapse-film)

► Stillbilleder ► Film

Timelapse-film kombinerer billeder, der er optaget automatisk med et angivet interval. Enhver gradvis ændring af motivet (f.eks. som ændringer i et landskab) afspilles i fast motion. Du kan justere optagelsesintervallet og antal billeder.

1 Vælg [].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [].
- Tryk på knappen [], vælg [] i menuen, og vælg derefter [] (34).
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.

2 Konfigurer filmindstillinger.

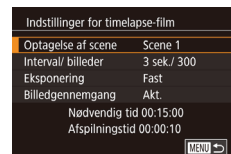
- Tryk på knappen [▲].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej []-hjulet for at vælge et emne. Vælg den ønskede indstilling, og tryk derefter på knappen [MENU].

3 Monter kameraet.

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro.

4 Optag.

- Hvis du vil starte optagelse, skal du trykke på filmknappen.
- Lad være med at betjene kameraet, mens du optager.
- Du kan annullere optagelse ved at trykke på filmknappen igen.
- Kameraet arbejder i Eco-tilstand (157), mens du optager.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Element	Detaljer
Optagelse af scene	Vælg mellem fire typer af scener.
Interval/billeder	Vælg optagelsesintervallet (i sekunder) og det samlede antal billeder.
Eksponering	Vælg, om eksponeringen skal bestemmes af den første optagelse eller justeres for hver optagelse.
Billedgennemgang	Viser den tidligere optagelse i op til 2 sekunder.

Element	Detaljer
Nødvendig tid	Længde af optagelsessessionen. Varierer afhængigt af optagelsesintervallet og antal billeder. - Scene 1: Op til 1 time - Scene 2 eller 3: Op til 2 timer - Brugerdefineret: Op til 7,5 timer
Afspilningstid	Afspilningstid for film, der er optaget fra optagne stillbilleder.



- Motiver, der bevæger sig hurtigt, ser forvrængede ud i film.



- Når [Eksponering] er indstillet til [Fast], kan eksponeringen også læses ved at trykke på knappen [X] før optagelse.
- Lyden optages ikke.
- Fokus forbliver konstant under optagelse, når det er fastsat for den første optagelse.
- Filmkvaliteten er [FHD] og kan ikke ændres.
- Timelapse-filmbilledhastigheden indstilles automatisk til [FHD 29.97P] for NTSC eller [FHD 25.00P] for PAL og kan ikke ændres (157).
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (35) > fanen [6] > [Indstillinger for timelapse-film].

Lydindstillinger

► Stillbilleder ► Film

Justering af lydstyrke under optagelse

Selvom optageniveauet (lydstyrke) justeres automatisk, kan du indstille det manuelt, så det passer til motivet.

1 Åbn skærmen [Lydoptagelse].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Lydoptagelse] på fanen [8], og tryk derefter på knappen [8] (35).



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lydoptagelse], tryk på knappen [8], vælg [Manuel] på den næste skærm (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [8]-hjulet, og tryk derefter på knappen [8]).
- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Opt. niveau], og tryk derefter på knappen [8]. På den næste skærm skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [8]-hjulet for at justere niveauet og derefter trykke på knappen [8].
- Gentag denne procedure, men vælg [Auto] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

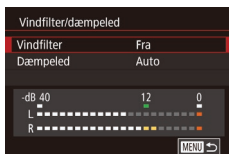
Appendiks

Indeks



Deaktivering af vindfilteret

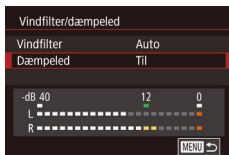
Støj fra stærk vind kan reduceres. Optagelsen kan lyde unaturlig, hvis denne indstilling anvendes, når der ikke er nogen vind. I dette tilfælde kan du deaktivere vindfilteret.



- Åbn skærmen [Lydoptagelse] som beskrevet i trin 1 af "Justering af lydstyrke under optagelse" (66).
- Vælg [Vindfilter/dæmpeled], og tryk derefter på knappen [F6].
- Vælg [Vindfilter], og vælg derefter [Fra].

Brug af dæmpeleddet

Indstil til [Auto] for at reducere lydforvrængning ved automatisk at aktivere og deaktivere dæmpeleddet, så det passer til optagelsesbetingelserne. Dæmpeled kan også indstilles til [Til] eller [Fra] manuelt.



- Åbn skærmen [Lydoptagelse] som beskrevet i trin 1 af "Justering af lydstyrke under optagelse" (66).
- Vælg [Vindfilter/dæmpeled], og tryk derefter på knappen [F6].
- Vælg [Dæmpeled], og vælg derefter [Til] eller [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

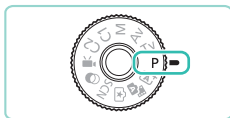
Appendiks

Indeks



Tilstanden P

Tag bedre billeder med dine optagelsespræferencer



- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet med programvælgeren indstillet til **[P]**-metode.
- **[P]**: Program AE; AE: Autoeksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **[P]**, skal du kontrollere, om funktionen er til rådighed i de pågældende tilstande (194).

Optagelse i Program AE ([P]-metode)

► Stillbilleder ► Film

Du kan brugerdefinere mange forskellige funktionsindstillinger indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.



1 Skift til tilstanden **[P]**.

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til **[P]**.

2 Brugerdefiner indstillingerne efter ønske (69-89), og optag.



- Film kan også optages i tilstanden **[P]** ved at trykke på filmknappen. Nogle menuindstillinger (34, 35) tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

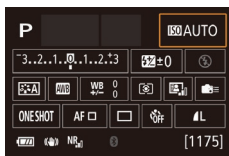
Appendiks

Indeks



Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm

INFO. Quick Control-skærmen giver praktisk adgang til en række optagelsesindstillinger fra en enkelt skærm.



1 Abn INFO. Quick Control-skærmen.

- Tryk flere gange på knappen [INFO.] for at få vist INFO. Quick Control-skærmen.

2 Vælg en indstilling, der skal konfigureres.

- Hvis du vil se en beskrivelse, skal du vælge et emne ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Drej [◂][▸]-hjulene for at justere en indstilling.



- De punkter, der vises og kan konfigureres, varierer efter optagelsesmetode.



- Nogle indstillinger konfigureres på en anden skærm, der åbnes, når du vælger den indstilling og trykker på knappen [INFO.]. Punkter, som er markeret med [INFO.] på den anden skærm, kan konfigureres ved at trykke på knappen [INFO.]. Du kan vende tilbage til INFO. Quick Control-skærmen ved at trykke på knappen [INFO.].



- Du kan også åbne indstillingsskærmene ved at trykke på en indstilling på INFO. Quick Control-skærmen og trykke på indstillingen igen. Du kan vende tilbage til INFO. Quick Control-skærmen ved at trykke på [INFO.].
- Du kan lukke en indstillingsbeskrivelse ved at trykke på [X] øverst til højre i beskrivelsen.

Billedets lysstyrke (Eksponering)

Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)

► Stillbilleder ► Film

Du kan justere kameraets standardeksposering i området fra -3 til +3 i intervaller på 1/3 trin.

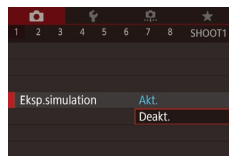


- Mens du ser på skærmen, skal du dreje eksponeringskompensationsvælgeren for at justere lysstyrken.

Deaktivering af eksponeringssimulation

► Stillbilleder ► Film

Billeder vises ved en lysstyrke, der simulerer den faktiske lysstyrke som optaget. Derfor justeres skærmens lysstyrke også som reaktion på ændringer i eksponeringskompensationen. Denne funktion kan deaktiveres for at bevare skærmen lysstyrke på et niveau, der er god til optagelse, upåvirket af eksponeringskompensationen.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Ekspon. simulation] på fanen [1], og vælg derefter [Deakt.] (35).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

► Stillbilleder ► Film

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du kan indstille fokus og eksponering separat.



1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst, og tryk derefter på knappen [★].
- [★] vises, og eksponeringen er låst.
- Hvis du vil låse AE op, skal du trykke på knappen [★] igen. [★] vises ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.



- AE: Autoeksponering
- Når eksponeringen er låst, kan du ændre kombinationen af lukkertid og blænde ved at dreje [☀]-hjulet (skift af program).

Ændring af målemetoden

► Stillbilleder ► Film

Justér målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesbetingelserne, på følgende måde:



- Tryk på knappen [M], vælg [E] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (34).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Evaluering måling	Til typiske optagelsesbetingelser, herunder optagelser i modlys. Bevarer standardeksposering for motiver ved hjælp af automatiske justeringer i henhold til optagelsesbetingelserne.
Partiel måling	Effektiv når baggrunden er meget lysere end motivet pga. modlys osv. Måling er begrænset til en rund måleramme midt på skærmen.
Spotmåling	Dette er til måling af et bestemt punkt på motivet eller scenen. Måling er begrænset til den runde spotmålingsramme midt på skærmen.
Centervægtet gennemsn.	Bestemmer den gennemsnitlige lysstyrke hen over hele billedområdet. Under beregningen betragtes lysstyrken midt på billedet som mere vigtigt.



- Med [E] fastlåses eksponeringen på det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned. Med [E], [E] eller [E] fastlåses eksponeringen ikke på det tidspunkt, men bestemmes det øjeblik, du tager billedet.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (35) > fanen [5] > [Målingsmetode].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Ændring af ISO-hastigheden

► Stillbilleder ► Film

Indstil ISO-følsomheden til [AUTO] for automatisk justering i henhold til optagelsesmetode og optagelsesbetingelser. Ellers angives en højere ISO-følsomhed for højere følsomhed eller en lavere værdi for lavere følsomhed.



- Drej [Hjulet]-hjulet for at justere en indstilling.
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.



- Hvis du vil have vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed, når du har indstillet ISO-følsomhed til [AUTO], skal du trykke udløserknappen halvt ned.
- Selvom valg af en lavere ISO-følsomhed kan reducere kornetheden, kan der være en større risiko for motiv- og kamerarystelser under visse optagelsesbetingelser.
- Hvis du vælger en højere ISO-følsomhed, øges lukkertiden, hvilket kan reducere motiv- og kamerarystelser og øge flashrækkevidden. Billederne kan dog blive grynede.
- Du kan også indstille ISO-følsomhed ved at åbne MENU [35] > fanen [5] > [ISO-følsomhed] > [ISO-følsomhed].

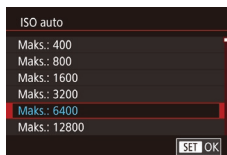
Justering af ISO-autoindstillinger

► Stillbilleder ► Film

Du kan vælge den maksimale ISO-følsomhed, der bruges, når ISO-følsomheden er indstillet til [AUTO].

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [ISO-følsomhed] på fanen [5], og tryk derefter på knappen [35].



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [ISO auto], og vælg derefter en indstilling [35].

Autoeksponeringsbracketing (AEB-optagelse)

► Stillbilleder ► Film

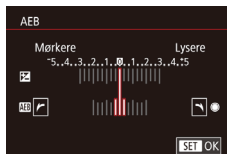
Kameraet tager tre fortløbende billeder ved forskellige eksponeringsniveauer (standardeksponering, undereksponering og derefter overeksponering), hver gang du tager billeder. Du kan justere mængden af undereksponering og kompensation (i forhold til standardeksponering) fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [AEB] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [35].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [Hjulet]-hjulet for at justere indstillingen.
- Du kan annullere AEB ved at udføre trin 1 og 2 og indstille AEB-korrektionsværdien til 0.



- AEB er ikke tilgængelig, når flashindstillingen er indstillet til andet end [Flash], når Støjreduktion for multioptagelse er slået til [88] eller under kontinuerlig eller bulb-optagelse.



- Hvis eksponeringskompensation allerede anvendes [69], behandles den værdi, der er angivet for den pågældende funktion, som standardeksponeringsniveauet for denne funktion. Du kan også justere eksponeringskompensation ved at dreje eksponeringskompensationshjulet i trin 2.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

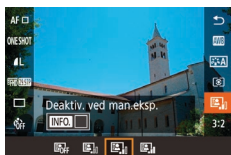
Indeks



Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysnings optimering)

► Stillbilleder ► Film

Korriger lysstyrke og kontrast automatisk for at undgå billeder, der er for mørke eller har for lidt kontrast.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Højlys tone prioritet] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (34).



- Denne funktion kan øge støjen under visse optagelsesbetingelser.
- Nå virkningen af Auto belysnings optimering er for stærk, og billederne bliver for lyse, skal du indstille den til [Lav] eller [Deakt].
- Under andre indstillinger end [Deakt.] kan billeder være lyse, og AEB-baseret eksponeringskompensation har muligvis kun lille effekt, hvis du reducerer eksponering i indstillingerne for eksponeringskompensation eller flasheksponeringskompensation. For billeder med den angivne lysstyrke skal du indstille denne funktion til [Deakt].

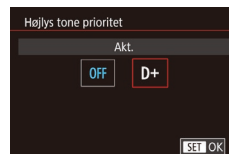


- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (35) > fanen [5] > [Auto belysnings optimering].

Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet)

► Stillbilleder ► Film

Opnå bedre halvtoner i lyse billedområder for at undgå tab af detaljer i motivhøjlys.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Højlys tone prioritet] på fanen [5], og vælg derefter [D+] (35).



- Med [D+] er ISO-hastigheden lavere end 200 ikke til rådighed. Auto belysnings optimering er også deaktiveret i dette tilfælde.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Billedfarver

Justering af hvidbalance

► Stillbilleder ► Film

Ved at justere hvidbalancen (WB) kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.



- Tryk på knappen [WB], vælg [WB] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (834).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesbetingelserne.
Dagslys	Til fotografering udendørs i godt vejr.
Skygge	Til optagelse i skygge.
Overskyet	Til fotografering i overskyet vejr eller i tussmørke.
Tungsten Lys	Optagelse i almindeligt glødelampelys.
Fluorescerende	Optagelse i hvidt, fluorescerende lys.
Flash	Til fotografering med flash.
Bruger def.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.
Farvetone	Til manuel indstilling af en farvetemperatur med hvidbalance.

Brugerdefineret hvidbalance

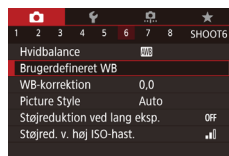
Ved at justere hvidbalancen i forhold til lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.

1 Fotografer en hvid genstand.

- Ret kameraet mod et stykke papir eller et andet helt hvidt motiv, så det hvide fylder hele skærmen.
- Indstil fokus manuelt, og optag (81).

2 Vælg [Brugerdefineret WB].

- Vælg [Brugerdefineret WB] på fanen [WB], og tryk derefter på knappen [WB].
- Skærmen til valg af brugerdefineret hvidbalance vises.



3 Indlæs hvidebalancedataene.

- Vælg dit billede fra trin 1, og tryk derefter på [WB].
- På bekræftelsesskærmen skal du trykke på knapperne [Left][Right] eller dreje [Wheel]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [WB].
- Tryk på knappen [MENU] for at lukke menuen.

4 Vælg [WB].

- Udfør trinene i "Justering af hvidbalance" (73) for at vælge [WB].



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Billeder i trin 1, der er for lyse eller for mørke, kan forhindre dig i at indstille hvidbalancen korrekt.
- Der vises en meddelelse, hvis du angiver et billede i trin 3, der ikke er egnet til indlæsning af hvidbalancedata. Vælg [Annullér] for at vælge et andet billede. Vælg [OK] for at bruge det billede til indlæsning af hvidbalancedata, men bemærk, at det muligvis ikke giver en egnet hvidbalance.
- Hvis [Billedet kan ikke vælges.] vises i trin 3, skal du vælge [OK] for at rydde meddelelsen og vælge et andet billede.
- Hvis [Sæt WB til "M"] vises i trin 3, skal du trykke på knappen [M] for at vende tilbage til menuskærmen og derefter vælge [M].



- Et gråt diagram eller en 18 % grå reflektor (der fås i handlen) kan give en mere nøjagtig hvidbalance end en hvid genstand.
- Der ses bort fra den aktuelle hvidbalance og relaterede indstillinger, når du optager i trin 1.

Manuel korrigering af hvidbalancen

► Stillbilleder ► Film



1 Konfigurer indstillingen.

- Følg fremgangsmåden i "Justering af hvidbalance" (b 73) for at vælge hvidbalanceindstillingen.
- Drej [G] (G) -hjulet for at justere korrektionsniveauet for B og A.



2 Konfigurer avancerede indstillinger.

- Du kan konfigurere mere avancerede indstillinger ved at trykke på knappen [INFO] og derefter dreje [G] (G) - eller [M] (M) -hjulet for at justere korrektionsniveauet.
- Du kan nulstille korrektionsniveauet ved at trykke på knappen [R] (R).
- Tryk på knappen [G] (G) for at gøre indstillingen færdig.



- Alle korrektionsniveauer, du måtte indstille, bevares, selvom du ændrer hvidbalanceindstillingen i trin 1.



- B: blå; A: ravfarvet; M: magenta; G: grøn
- Ét korrektionsniveau for blå/ravfarvet svarer til ca. 5 mired for et farvetemperaturkonverteringsfilter. (Mired: Farvetemperaturen, der angiver tætheden for et farvetemperaturkonverteringsfilter)
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (b 35) > fanen [G] (G) > [WB-korrektion].



- Du kan også vælge korrektionsniveauet ved at trykke på eller trække bjælken i trin 1 eller rammen i trin 2.
- Du kan også åbne på skærmen i trin 2 ved at trykke på [INFO] i trin 1.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Manuel indstilling af farvetemperatur med hvidbalance

► Stillbilleder ► Film

Der kan angives en værdi, der repræsenterer farvetemperaturen med hvidbalance.



- Udfør trinene i "Justering af hvidbalance" (73) for at vælge [K].
- Tryk på knappen [WB], og juster derefter indstillingen ved at trykke på knapperne [L/R] eller dreje [DIAL]-hjulet.



- Farvetemperatur kan indstilles i trin på 100 K i et interval på 2.500-10.000 K.

Tilpasning af farver (Picture Style)

► Stillbilleder ► Film

Vælg en Picture Style med farveindstillinger, der udtrykker stemninger eller motiver godt. Der er otte tilgængelige Picture Styles, som hver især kan tilpasses yderligere.



- Tryk på knappen [P], vælg [1] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (34).

Auto	Farvetonen justeres automatisk for at passe til motivet. Farverne vil se levende ud, særligt til blå himmel, grønne områder og solnedgange i natur-, udendørs- og solnedgangsscener.
Standard	Billedet har levende farver og er skarpt og klart. Passer til de fleste motiver.

Portræt	Giver jævne hudfarvetoner. Billedet ser blødere ud. Eget til næroptagelse af portrætter. Juster [Farveto] (76) for at ændre hudfarvetoner.
Landskab	Sikrer levende blå og grønne farver og meget skarpe og klare billeder. Virkningsfuldt til imponerende landskaber.
Fin detalje	Til detaljeret gengivelse af fine motivkonturer og fine teksturer. Gør billederne lidt mere livagtige.
Neutral	Til senere retouchering på en computer. Gør billeder afdæmpede med lavere kontrast og naturlige farvetoner.
Troværdig	Til senere retouchering på en computer. Giver troværdigt motivernes faktiske farver, som de måles under det omgivende lys, med en farvetemperatur på 5200K. Stærke farver undertrykkes for et afdæmpet udseende.
Monochrome	Optager sort/hvide-billeder.
Brugerdef.	Tilføj en ny stil baseret på forudindstillinger, f.eks. [Portræt] eller [Landskab] eller en Picture Style-fil, og juster den efter behov.



- Standardindstillingen [Auto] bruges for [1], [2] og [3], indtil du tilføjer en Picture Style.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (35) > fanen [6] > [Picture Style].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Tilpasning af Picture Styles

Tilpas disse indstillinger for Picture Styles efter behov.

Skarphed	☞ Styrke	Juster niveauet af kantforbedring. Vælg lavere værdier for at blødgøre (sløre) motiver eller højere værdier for at gøre dem skarpere.
	☞ Finhed	Angiver kantspinkelheden, som forbedringen gælder for. Vælg lave værdier for mere forbedrede detaljer.
	☞ Tærskel	Kontrasttærskel mellem kanter og omgivende billedområder, hvilket fastsætter kantforbedring. Vælg lave værdier for at forbedre kanter, der ikke skiller sig ret meget ud fra de omgivende områder. Bemærk, at med lave værdier kan støj også blive fremhævet.
● Kontrast		Juster kontrasten. Vælg lavere værdier for at reducere kontrasten eller højere værdier for at øge den.
🌈 Farvemætning*1		Juster farvernes intensitet. Vælg lavere værdier for at gøre farverne falmende eller højere værdier for at gøre dem dybere.
🌈 Farvetone*1		Juster hudfarvetone. Vælg lavere værdier for at opnå mere røde nuancer eller højere værdier for at opnå mere gule nuancer.

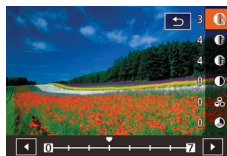
● Filtreffekter*2	Fremhæv hvide skyer i monokrome billeder, grønt løv i træer eller andre farver. N: Normalt sort/hvid-billede uden filtereffekter. Ye: Den blå himmel virker mere naturlig, og de hvide skyer bliver klarere. Or: Den blå himmel bliver en smule mørkere. Solnedgangen bliver mere glødende. R: Den blå himmel bliver noget mørkere. Efterårets blade virker klarere og lysere. G: Hudfarver og læber virker dæmpede. Træernes grønne blade virker klarere og lysere.
🎨 Toneeffekt*2	Vælg mellem følgende monokrome nuancer: [N:Ingen], [S:Sepia], [B:Blå], [P:Lilla] eller [G:Grøn].

*1 Ikke til rådighed med [📷].

*2 Kun til rådighed med [📷].



- I [Skarphed], [Finhed] og [Tærskel] anvendes indstillinger ikke på film.



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Vælg en Picture Style som beskrevet i "Tilpasning af farver (Picture Style)" (📖75).
- Tryk på knappen [INFO].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et emne, og vælg derefter en indstilling ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🌀][🌀]-hjulene.
- Tryk på knappen [INFO] for at annullere eventuelle ændringer.
- Tryk på knappen [📷], når du er færdig.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Resultaterne af [Filtereffekter] er mere synlige med højere værdier for [Kontrast].

Lagring af brugerdefinerede Picture Styles

Gem forudindstillinger (f.eks. [P1] eller [P2]), som du har tilpasset som nye Picture Styles. Du kan oprette flere Picture Styles med forskellige indstillinger for parametre som f.eks. skarphed eller kontrast.



1 Vælg et brugerdefineret Picture Style-nummer.

- Vælg [P1], [P2] eller [P3] som beskrevet i "Tilpasning af farver (Picture Style)" (175).

2 Vælg en Picture Style, der skal ændres.

- Tryk på knappen [INFO].
- Tryk på knapperne [4] [5], eller drej [6] [7]-hjulene for at vælge den Picture Style, der fungerer bedst som basis.

3 Tilpas den pågældende Picture Style.

- Tryk på knapperne [8] [9] for at vælge et emne, der skal redigeres, og tilpas det ved enten at trykke på knapperne [4] [5] eller ved at dreje [6] [7]-hjulene.
- Tryk på knappen [0], når du er færdig.



- I trin 2 kan du også vælge Picture Styles, som du har føjet til kameraet ved hjælp af EOS Utility (176).
- Download instruktionsmanualer til software fra Canons hjemmeside efter behov. Se "Instruktionsmanual til software" (176) for at få downloadinstruktioner.

Fokusering

Valg af AF-metoden

► Stillbillede ► Film

Vælg en metode til autofokus (AF) for det motiv og den scene, du optager.



- Tryk på knappen [0], vælg [AF] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (134).



- Fokus kan tage længere tid at opnå eller være forkert, hvis motiverne er mørke eller mangler kontrast, under meget lyse betingelser eller med nogle EF- eller EF-S-objektiver. Besøg Canons hjemmeside for at få flere oplysninger om objektiver.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (35) > fanen [3] > [AF-metode].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Enkelt punkt AF

- Kameraet fokuserer ved hjælp af et enkelt AF-område. Effektiv til pålidelig fokusering.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.



- Flyt rammen efter behov (📖79). Hvis du vil komponere billeder med motiver ved kanten eller i et hjørne, skal du først pege med kameraet for at få motivet ind i et AF-område og derefter holde udløserknappen halvt nede. Hold udløserknappen halvt nede, mens du ændrer billedets komposition, og tryk derefter udløserknappen helt ned (Fokuslås).
- Du kan forstørre AF-områdets position ved at udføre trin 2-4 i "Optagelse i manuel fokustilstand" (📖81). Bemærk, at Touch udløser ikke er til rådighed på dette tidspunkt.
- Hvis du vil reducere rammestørrelsen, skal du vælge MENU (📖35) > fanen [📷3] > [AF-rammestr.] > [Lille]. Bemærk, at Servo AF (📖80) og Kontinuerlig AF (📖80) ikke er til rådighed på dette tidspunkt.

⚡+Sporing

- Når du har rettet kameraet mod et motiv, vises der en hvid ramme omkring ansigtet på den person, som kameraet fastslår er hovedmotivet. Du kan også vælge motiver selv (📖79).
- Når kameraet registrerer bevægelser, følger rammerne personerne inden for et bestemt område.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.
- Når der ikke registreres nogen ansigter, vises der grønne rammer omkring andre områder i fokus, hvis du trykker udløserknappen halvt ned.



- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er langt væk eller meget tæt på
 - Motiver, der er mørke eller lyse
 - Ansigter i profil, som ses fra en vinkel, eller som er delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige motiver som ansigter.
- Der vises en orange ramme med [👤], hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Det er ikke muligt at fokusere på ansigter, der registreres ved kanten af skærmen (som vises med grå rammer), heller ikke når du trykker udløserknappen halvt ned.

Jævn zone AF

- Kameraet fokuserer på dit udpegede område. Effektiv, når motivet er svært at indfange med ⚡+Sporing eller Enkelt punkt AF, fordi du kan angive, hvor der skal fokuseres. Kameraet fokuserer inden for den hvide ramme, der vises. Du kan også flytte den hvide ramme ved at trække den eller trykke på skærmen.
- Når du trykker udløserknappen halvt ned, vises der op til ni grønne rammer omkring de positioner, der er i fokus inden for den hvide ramme.



- Der vises en orange ramme med [👤], hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned.



- Rammestørrelsen varierer, afhængigt af indstillingerne for IS-indstilling og Autovaterp.
- Der vises blå rammer omkring positioner, der er i fokus, når du vælger MENU (📖35) > fanen [📷3] > [AF-funktion] > [Servo AF].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)

► Stillbilleder ► Film

Du kan taget billedet, når kameraet har fokuseret på det valgte motiv, en persons ansigt eller et sted på skærmen.



1 Vælg et motiv, en persons ansigt eller et sted, der skal fokuseres på.

- Tryk på motivet eller personen på skærmen.
- Når AF-metoden er indstillet til [AF □], vises der et AF-område på det sted, hvor du trykker.
- Når AF-metoden er indstillet til [AF □], vises der et AF-område, når der registreres et ansigt, og fokus bevæger sig. Tryk på [↵] for at annullere Touch AF.



2 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Når kameraet har fokuseret, vises [] med grønt.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.



- Hvis kameraet optager, når du trykker på skærmen, skal du vælge MENU (35) > fanen [2] > [Touch udløser] og indstille [Touch udløser] til [Deakt.].
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er utilstrækkelig kontrast mellem motiverne og baggrunden.

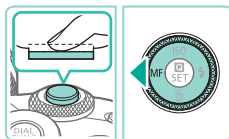


- Du kan også skifte ansigt og flytte AF-området ved at trykke på knappen [□].
- Hvis du vil flytte rammen, når AF-metode er indstillet til [AF □], skal du, efter du har trykket på knapperne [□], trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶]. Tryk på knappen [↵] for at vende tilbage til optagelsesskærmen. Hvis du vil centrere rammen igen, skal du på optagelsesskærmen eller rammejusteringsskærmen holde knappen [□] nede i mindst to sekunder.
- Når AF-metode er indstillet til [AF □], skal du trykke på knappen [□] for at få vist [Vælg ansigt: Til]. Der vises en ansigtsramme [] omkring det ansigt, der registreres som hovedmotivet. Tryk på knappen [□] igen for at skifte ansigtsramme [] til et andet registreret ansigt. Når du har skiftet mellem alle registrerede ansigter, vises [Vælg ansigt: Fra], og Vælg ansigt annulleres.
- Hvis du vil bevare rammen på samme position (hvor du trykkede) efter optagelse, når [Touch udløser] er indstillet til [Akt.] ([46]), skal du vælge MENU (35) > fanen [2] > [Touch udløser] > [AF-områdepas] > [Berør.punkt].

Optagelse med AF-lås

► Stillbilleder ► Film

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen [4].
- Fokus er nu låst, og [MF] vises.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen [4] igen for at låse fokus op. I så fald vises [MF] ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

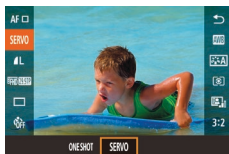
Indeks



Optagelse med servo AF

► Stillbilleder ► Film

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [ONE SHOT] i menuen, og vælg derefter [SERVO] (📖34).



2 Fokuser.

- Fokus og eksponering bevares, hvor det blå AF-område vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke optage, mens det indstiller fokus, selvom du trykker udløserknappen helt ned. Hold udløserknappen nede, mens du følger motivet.
- Der vises et orange AF-område, når kameraet ikke kan fokusere på motiver.
- Brug af selvudløseren (📖44) begrænser AF-metoden til [ONE SHOT].
- Hvis du vælger MENU (📖35) > fanen [📷3] > [AF-rammestr.] > [Lille], begrænses metoden til [ONE SHOT].

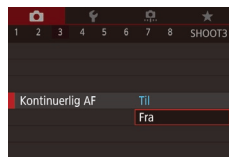


- Eksponeringen er ikke låst i tilstanden Servo AF, når du trykker udløserknappen halvt ned, men bestemmes det øjeblik, du tager billeder, uanset indstillingen for målingsmetode (📖70).
- Kontinuerlig optagelse (📖46) med autofokus er mulig ved at angive Servo AF. Bemærk, at kontinuerlig optagelse er langsommere på dette tidspunkt. Bemærk også, at fokus kan gå tabt, hvis du zoomer ind eller ud under kontinuerlig optagelse.
- Afhængigt af det anvendte objektiv, afstanden til motivet og motivets hastighed kan kameraet muligvis ikke opnå korrekt fokus.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (📖35) > fanen [📷3] > [AF-funktion].

Ændring af fokusindstillingen

► Stillbilleder ► Film

Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Kontinuerlig AF] på fanen [📷3], og vælg derefter [Fra] (📖35).

Tændt	Kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, så du er klar, hvis der pludselig er mulighed for at tage et godt billede.
Fra	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm. Dette kan dog forsinke fokuseringen.



- Hvis du vælger MENU (📖35) > fanen [📷3] > [AF-rammestr.] > [Lille], begrænses metoden til [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Finjustering af fokus

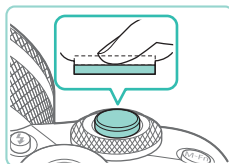
► Stillbillede ► Film

Finjuster autofokus med et EF-M-objektiv, som monteres ved at dreje fokusringen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Fokustilstand] på fanen [3], og vælg derefter [AF+MF] (35).



2 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og bliv ved med at holde knappen halvt nede.

3 Finjustér fokus.

- Drej fokusringen på objektivet for at justere fokus.
- [MF] blinker på skærmen.
- Du kan annullere fokuseringen ved at slippe udløserknappen.

4 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

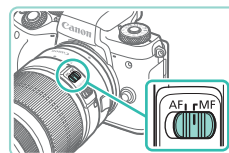


- Kan ikke bruges med servo AF (80).
- Ikke til rådighed med andre objektiver end EF-M-objektiver.

Optagelse i manuel fokustilstand

► Stillbillede ► Film

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere med AF-metode. Forstør visningen for at gøre det nemmere at fokusere.



1 Vælg [MF].

- EF-M-objektiver: Tryk på knappen [◀].
- Andre objektiver: Sluk kameraet, indstil objektivkontakten til [MF], og tænd derefter kameraet igen.
- [MF] vises.

2 Vis forstørrelsesrammen.

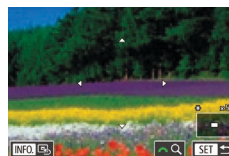
- Tryk på knappen [1:1].
- Forstørrelsesrammen vises centreret på skærmen.

3 Vælg det område, der skal forstørres.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at flytte rammen til et område, der skal forstørres.
- Tryk på knappen [INFO.] for at centrere rammen igen.

4 Aktiver forstørrelse.

- Drej [ZOOM] hjulet for at skifte mellem 1x (ingen forstørrelse), 5x og 10x forstørrelse.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



5 Fokuser.

- Mens du ser på det forstørrede billede, skal du dreje på objektivfokuseringen for at fokusere.

6 Optag.

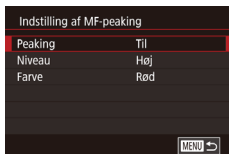


- Du kan også flytte forstørrelsesrammen i trin 3 ved at trække den.
- Ved at trykke på [Q] nederst til højre kan du også justere forstørrelsesforholdet og trække for at flytte det forstørrede område.

Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)

► Stillbilleder ► Film

Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering efter behov.



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Indstilling af MF-peaking] på fanen [CAMERA], og indstil derefter [Peaking] til [Til] (35).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (35).



- De farver, der vises for MF-peaking, kommer ikke med på dine billeder.

Flash

Ændring af flashmetoden

► Stillbilleder ► Film

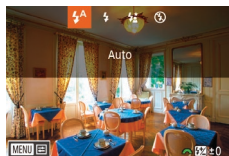
Du kan ændre flashmetoden, så den passer til den scene, der skal optages. Se "Flash" (213) for at få detaljer om flashens rækkevidde.

1 Løft flashen.

- Tryk på knappen [Flash].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [Flash], vælg en flashmetode, (tryk på knapperne [Left][Right]), eller drej [Wheel], og tryk derefter på knappen [OK].
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.



- Du kan ikke få adgang til indstillingsskærmen ved at trykke på knappen [Flash], hvis flashen er sænket. Tryk på knappen [Flash] for at løfte flashen, og konfigurer derefter indstillingen.
- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses. Fortoning eller mørke billedområder kan også forekomme, hvis flashen udløses, afhængigt af objektivet.



- Hvis der er risiko for overeksponering, justerer kameraet automatisk lukkertiden eller ISO-hastigheden for billeder, der tages med flash, for at undgå udvaskede højlys og opnå optimal eksponering. Derfor stemmer de lukkertider og ISO-hastigheder, der vises, når du trykker udløserknappen halvt ned, muligvis ikke overens med indstillingerne for billeder, der tages med flash.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (35) > fanen [CAMERA] > [Flashkontrol] > [Flashudladning].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Auto

Udløses automatisk i svag belysning.

Tændt

Udløses for hvert billede.

Langsom synkronisering

Udløses for at belyse hovedmotivet (f.eks. personer), når der tages billeder ved lav lukkertid, for at oplyse baggrunden uden for flashens rækkevidde.



- I tilstanden [ikon] skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (ikon 86).
- I tilstanden [ikon] skal du, selv efter flashen er udløst, sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.

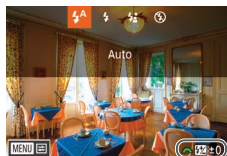
Fra

Til fotografering uden flash.

Justering af flasheksponeringskompensation

► Stillbilleder ► Film

Ligesom med almindelig eksponeringskompensation (ikon 69) kan du justere flasheksponeringen fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



- Åbn flashen, tryk på knappen [ikon], og drej straks efter [ikon]-hjulet for at vælge kompensationsniveauet. Tryk derefter på knappen [ikon].
- Det valgte korrektionsniveau vises nu.



- Hvis der er risiko for overeksponering, justerer kameraet automatisk lukkertiden eller ISO-hastigheden eller blændeværdien for billeder, der tages med flash, for at undgå udsvikede højlys og opnå optimal eksponering. Men du kan deaktivere automatisk justering af lukkertiden og blændeværdien ved at åbne MENU (ikon 35) og vælge fanen [ikon] > [Flashkontrol] > [Safety FE] > [Deakt].
- Du kan også konfigurere flasheksponeringskompensationen ved at åbne MENU (ikon 35) og vælge fanen [ikon] > [Flashkontrol] > [Indbyggede flashindst.] > [ikon] eks.komp.
- Du kan også åbne skærmen [Flashkontrol] (ikon 35) på følgende måde.
 - Tryk på knappen [ikon], og hold den nede i mindst ét sekund.
 - Når flashen er åben, skal du trykke på knappen [ikon] og straks efter trykke på knappen [MENU].



- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (ikon 35) ved at trykke på knappen [ikon] og trykke på [MENU].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse med FE-lås

► Stillbilleder ► Film

Ligesom med AE-lås (📖70) kan du låse eksponeringen til optagelser med flash.

1 Løft flashen, og indstil den til [📷] (📖82).

2 Lås flaskeksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst, og tryk derefter på knappen [✖].
- Flashen udløses, og når [📷*] vises, gemmes flashoutput-niveauet.
- Hvis du vil låse FE op, skal du trykke på knappen [✖] igen. [📷*] vises ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

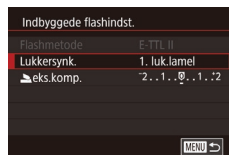


- FE: Flaskeksponering
- Lysmålingsområdet vises med en cirkel midt på skærmen, når FE er låst.
- [📷*] blinker, når standardeksponering ikke er mulig (selvom flashen udløses i trin 2). Udfør trin 2, når motiverne er inden for flashens rækkevidde.

Ændring af flashens udløsningstidspunkt

► Stillbilleder ► Film

Du kan ændre flashens og lukkerens udløsningstidspunkt på følgende måde:



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [📷5], og vælg derefter [Indbyggede flashindst.].
- Vælg [Lukkersynk.], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖35).

1. luk.lamel	Flashen udløses, umiddelbart efter lukkeren åbnes.
2. luk.lamel	Flashen udløses, umiddelbart før lukkeren lukkes.



- [1. luk.lamel] bruges, når lukkertiden er 1/100 eller hurtigere, selvom du vælger [2. luk.lamel].

Ændring af flashmålingsmetode

► Stillbilleder ► Film

[Evaluerende] flashmåling, som aktiverer standardflaskeksponering, kan ændres til måling af gennemsnitsflash i hele måleområdet som ved brug af eksternt målt flash.



- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Flashkontrol] på fanen [📷5]. Vælg [E-TTL II måling] og derefter [Gennemsnit].



- Når du bruger [Gennemsnit], skal du justere flaskeksponeringskompensationen efter optagelsesbetingelserne.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Nulstilling af flashindstillinger

► Stillbilleder ► Film

Nulstil [Indbyggede flashindst.] til standardværdierne.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [5], og vælg derefter [Ryd indstillinger].
- Vælg [Ryd indbyggede flashindstil.], tryk på knappen [OK], vælg [OK] på den næste skærm (tryk på knapperne [◀][▶]), eller drej [W]-hjulet, og tryk derefter på knappen [OK].

Andre indstillinger

Skift til andre funktioner for at justere dem med Quick Control-vælgeren

► Stillbilleder ► Film

Du kan skifte mellem funktioner, der kan justeres med [W]-hjulet ved at trykke på [Q] flere gange.

1 Vælg en funktion.

- Tryk på knappen [Q].
- Ikonet (1) for den funktion, der er justerbar med [W]-hjulet, vises.



(1)



2 Indstil det ønskede emne.

- Drej [W]-hjulet for at indstille det ønskede emne, mens funktionsikonet vises.
- Når du har indstillet det ønskede emne, vender kameraet tilbage til den standardfunktion, der er justeret med Quick Control-vælgeren.



- Kameraet vender tilbage til den standardfunktion, der er justeret med knappen [Q] efter noget tid, selv hvis der ingen emner indstilles.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



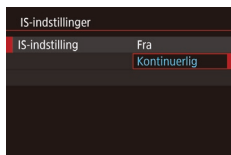


- Funktioner, du kan skifte til ved at trykke på knappen [IS], kan ændres som beskrevet i "Tildeling af funktioner til Quick Control-vælgeren" (198).
- Denne funktion er ikke tilgængelig i metoderne [P] eller [S].
- Funktioner, der er tilgængelige, når der optages film i [P]-metode, er [Av], [Tv] og [ISO].

Ændring af IS-indstillinger

► Stillbilleder ► Film

Konfigurer billedstabilisering via kameramenuen, når du bruger et EF-M-objektiv med billedstabilisering.



1 Abn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [IS-indstillinger] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [3] (35).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [IS-indstilling], og vælg derefter den ønskede indstilling (35).

Kontinuerlig	Korrigerer kamerabevægelse eller kamerarystelse ved hjælp af indbygget billedstabilisering, som objektivet udfører.
Fra	Deaktiverer billedstabilisering.



- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS-indstilling] til [Fra].
- [IS-indstilling] vises ikke med andre objektiver end EF-M-objektiver. Brug i stedet billedstabiliseringskontakten på objektivet (26).



- Objektiver med indbygget billedstabilisering har betegnelsen "IS". IS står for Image Stabilizer (Billedstabilisator).

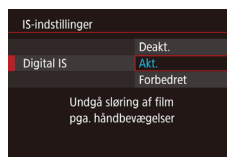
Korrigerende af kamerarystelse, når der optages film

► Stillbilleder ► Film

Indbygget billedstabilisering korrigerer kamerarystelse, når der optages film. Kamerarystelser kan korrigeres, selv uden brug af et objektiv, der er udstyret med billedstabilisering.

Det er muligt at opnå mere effektiv korrektion ved at bruge et objektiv, der understøtter kombinations-IS, som kombinerer objektivbilledstabilisering med Digital IS indbygget i kameraet.

Hvis du ønsker oplysninger om objektiver, der er kompatible med kombinations-IS, kan du besøge Canons websted.



- Udfør trin 1 i "Ændring af IS-indstillinger" (86) for at åbne skærmen [IS-indstillinger].
- Vælg [Digital IS], og vælg derefter den ønskede indstilling (35).

Akt.	(Når der bruges objektiv, der understøtter kombinations-IS)	Korrigerer kamerarystelse, når der optages film. Billedvisningsområdet indsnævres, og motiverne forstørres lidt.
Forbedret	(Når der bruges objektiv, der understøtter kombinations-IS)	Korrigerer kraftig kamerarystelse, når der optages film. Motiver forstørres yderligere.
Deakt.		—



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at kontrollere effekten af det objektiv, du bruger.
- [Forbedret] er kun tilgængeligt i metoderne [P] og [S].
- Når du indstiller [Digital IS] til [Akt.] eller [Forbedret], indstilles [Autovaterp.] til [Deakt.] og kan ikke ændres.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



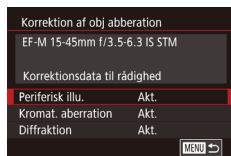
Korrektion af objektivabberation

► Stillbilleder ► Film

Korriger både fortoning og farveslørning pga. objektivets egenskaber eller mangel på billedskarphed på grund af blænde. Bemærk, at når [Korrekt.data ikke til rådighed] vises på indstillingsskærmen, er korrektionsdata ikke tilføjes på kameraet. Se "Objektivkorrektionsdata" (187) for at få detaljer om tilføjelse af korrektionsdata.

1 Vælg [Korrektion af obj aberration].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Korrektion af obj aberration] på fanen [4], og vælg derefter et emne (135).



2 Kontroller, at korrektionsdataene er til rådighed.

- Sørg for, at [Korrektionsdata til rådighed] vises under det monterede objektivs navn.

3 Anvend korrektion.

- Vælg et punkt, og tryk på knappen [4] for at anvende indstillingen (135).



- Der kan forekomme støj i kanten af billeder, der tages under visse betingelser, hvis du indstiller [Periferisk illu.] til [Akt.].
- Når du indstiller [Diffraction] til [Akt.], skal du huske på følgende:
 - Når du korrigerer objektivabberation, kan denne funktion også gøre støjen mere tydelig under visse optagelsesbetingelser.
 - Jo højere ISO-hastigheden er, jo lavere vil mængden af korrigering være.
 - Korrektion anvendes ikke på film.



- Effekten af korrigering med periferisk illumination er lidt mindre end maksimum korrektion i Digital Photo Professional.
- Jo højere ISO-hastigheden er, jo lavere vil mængden af korrigering med periferisk illumination være.
- [Diffraction] korrigerer ikke kun tab af skarphed fra diffraction, men også fra low-pass-filteret og andre faktorer. Derfor er korrektion også effektivt for eksponeringer med blænden helt åben.
- Download instruktionsmanualer til software fra Canons hjemmeside efter behov. Se "Instruktionsmanual til software" (176) for at få downloadinstruktioner.

Objektivkorrektionsdata

Objektivkorrektionsdata for objektiver, der er kompatible med denne funktion, registreres (lagres) på kameraet. Indstil [Periferisk illu.] og [Kromat. aberration] til [Akt.] for automatisk korrektion.

Ved at bruge EOS Utility kan du kontrollere, hvilke objektiver, der har korrektionsdata registreret på kameraet. Du kan også registrere korrektionsdata for objektiver, der endnu ikke er registreret. Du kan finde flere oplysninger i EOS Utility instruktionsmanual (176).

* Bemærk, at der ikke er nogen grund til at registrere oplysninger for EF-M-objektiver eller for EF-objektiver, der har deres egne korrektionsdata.



- Eksisterende JPEG-billeder kan ikke korrigeres.
- Effekter af korrigering for mørke hjørner og kromatisk aberration vises ikke, når der optages med en forstørret visning. På samme måde vises effekten af diffractionskorrektion ikke på optagelsestidspunktet.
- Mængden af korrektion (bortset fra diffractionskorrektion) er mindre for objektiver, der ikke angiver afstandsoplysninger.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Effekterne af korrektion af objektivabberation varierer med objektiv og optageforhold. Med nogle objektiver og under nogle optageforhold kan effekterne være mindre tydelige.
- Hvis effekterne af korrektion er vanskelige at se, kan du forstørre billedet og kontrollere igen.
- Resultater af optagelse uden registrering af korrektionsdata for objektivet på kameraet er de samme som optagelse med [Periferisk illu.] og [Kromat. aberration] indstillet til [Deakt.].

Ændring af niveau for støjreduktion

► **Stillbilleder** ► **Film**

Du kan vælge mellem tre niveauer for støjreduktion: [Standard], [Høj], [Lav]. Denne funktion er særlig effektivt ved optagelse med høj ISO-hastighed.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Støjred. v. høj ISO-hast.] på fanen [i6], og vælg derefter den ønskede indstilling ([35]).

Brug af støjreduktion for multioptagelse

Kombiner automatisk fire billeder, der er taget på én, gang for at opnå støjreduktion, som er højere end indstillingen [Høj] i [Støjred. v. høj ISO-hast.].

1 Vælg [i6].

- Udfør trinene i "Ændring af niveau for støjreduktion" ([88]) for at vælge [i6].

2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet fire billeder og kombinerer dem.



- Uventede resultater kan forekomme, hvis billederne er helt fejljusterede (f.eks. som følge af kamerarystelser). Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for om muligt at holde det i ro.
- Hvis du optager et motiv i bevægelse, kan motivets bevægelser efterlade spøgelsesbilleder, eller det omgivende område kan blive mørkt.
- Afhængigt af optagelsesbetingelserne, vil der muligvis være støj i billedernes periferi.
- Ikke til rådighed med AEB eller [Støjreduktion ved lang eksp.], eller når du tager RAW-billeder eller bulb-eksponeringer. Hvis du indstiller disse funktioner, kan du ikke bruge [Støjreduk. f. multioptag.].
- Flashfotografering er ikke mulig.
- Det vil tage længere tid end ved normal optagelse at gemme billedet på kortet. Du kan ikke tage et andet billede, før behandlingen er fuldført.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Støjreduktion ved langsomme lukkerhastigheder

► **Stillbilleder** ► Film

Reducerer støj fra lange eksponeringer ved lukkertider på ét sekund eller langsommere.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Støjreduktion ved lang eksp.] på fanen [6], og vælg en indstilling (35).

OFF	Deaktiverer støjreduktion for lange eksponeringer.
AUTO	Anvender støjreduktion, hvis den støj, der som regel opstår under lange eksponeringer ved lukkertider på ét sekund eller langsommere, registreres.
ON	Anvender altid støjreduktion ved lukkertider på ét sekund eller langsommere.



- Der kan gå et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet reducerer støjen på billederne.
- Billeder, der tages ved lukkertider på ISO 1600 eller højere, kan være mere kornede, når denne funktion er indstillet til [ON], end ved [OFF] eller [AUTO].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

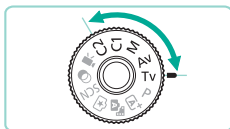
Appendiks

Indeks



Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Optag mere intelligente, mere avancerede billeder, og tilpas kameraet til din optagelsesstil



- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet, når det er indstillet til den respektive tilstand.

Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv])

► Stillbilleder ► Film

Indstil den ønskede lukkertid på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden. Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i "Lukker" (📖213).



1 Skift til tilstanden [Tv].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [Tv].

2 Indstil lukkertiden.

- Drej [🌞]-hjulet for at indstille lukkertiden.



- Der kan være en forsinkelse, før du kan optage igen, når [Støjreduktion ved lang eksp.] er indstillet til [ON] eller [AUTO], og lukkertiden er 1 sekund eller langsommere, fordi billederne behandles for at fjerne støj.
- Vi anbefaler, at du deaktiverer billedstabilisering, når du tager billeder ved langsomme lukkerhastigheder på et stativ (📖86).
- Den hurtigste lukkertid med flashen er 1/200 sekund. Hvis du angiver en højere hastighed, nulstiller kameraet automatisk hastigheden til 1/200 sekund før optagelse.
- Visning af blænde med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksponering. Justér lukkertiden, indtil blænden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖96).



- [Tv]: Tidsværdi

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Bestemte blændeværdier (tilstanden [Av])

► Stillbilleder ► Film

Indstil den ønskede blænde på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.

De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.



1 Skift til tilstanden [Av].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til **[Av]**.

2 Indstil blænden.

- Drej [☀]-hjulet for at indstille blænden.



- Visning af lukkertiden med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksponering. Justér blænden, indtil lukkertiden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖96).
- Den hurtigste lukkertid med flashen er 1/200 sekund. Kameraet justerer muligvis blænden, så den ikke overstiger 1/200 sekund.



- **[Av]**: Blænde (størrelsen af den åbning, som irisblænden skaber i objektivet)

Visning af skarphedsdybde

Blænden ændres først i det øjeblik, du tager billedet, og er ellers åben. Af denne årsag ser skarphedsdybde på skærmen smal eller overfladisk ud. Hvis du vil kontrollere, hvilket område der er i fokus, skal du tildele [☀] (visning af skarphedsdybde) til en knap (📖97) og trykke på den.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Bestemte lukkertider og blænde­værdier (tilstanden [M])

► Stillbilleder ► Film

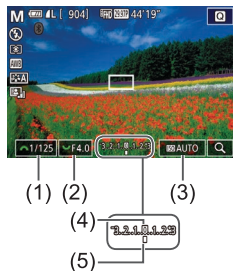
Indstil lukkertid og blænde for at opnå den ønskede eksponering. Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i "Lukker" (213). De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.

1 Skift til tilstanden [M].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [M].

2 Konfigurer indstillingen.

- Drej []-hjulet for at indstille lukkertiden (1).
- Drej []-hjulet for at indstille blænden (2).
- Tryk på [▲]-knappen, og drej []-hjulet for at indstille ISO-hastigheden (3).
- Når ISO-hastigheden er fastlåst, vises der et mærke for eksponeringsniveau (5) baseret på de angivne værdier på indikatoren for eksponeringsniveau, så du kan sammenligne den med standar­eksponeringsniveauet (4). Mærket for eksponeringsniveauet vises som et [◀] eller [▶], når afvigelsen fra standar­eksponeringsniveauet overstiger tre trin.
- ISO-hastigheden bestemmes, og skærmens lysstyrke ændres, når du trykker udløserknappen halvt ned, efter du har indstillet ISO-følsomheden til [AUTO]. Hvis der ikke kan opnås standar­eksponering med den angivne lukkertid og blænde, vises ISO-hastigheden med orange.



- Når du har indstillet lukkertiden og blænden, kan eksponeringsniveauet ændres, hvis du justerer zoom eller redigerer billedets komposition.
- Når ISO-hastigheden er fastlåst, kan skærmens lysstyrke ændre sig afhængigt af den angivne lukkertid og blænde. Skærmens lysstyrke ændres dog ikke, når flashen er oppe, og tilstanden er indstillet til [].
- Eksponering er muligvis ikke som forventet, når ISO-hastigheden er indstillet til [AUTO]. Dette skyldes, at ISO-hastigheden justeres til at sikre standar­eksponering i forhold til din angivne lukkertid og blænde­værdi.
- Billedets lysstyrke kan blive påvirket af Auto belysnings optimering (72). Hvis du vil holde Auto Lighting Optimizer (Auto belysningsoptimering) deaktiveret i tilstanden [M], skal du trykke på knappen [INFO] på indstillings­skærmen for Auto belysnings optimering for at føje en [✓]-markering til [Deaktiv. ved man. eksp.].



- [M]: Manuel
- Beregningen af standar­eksponeringen er baseret på den angivne målemetode (70).
- Du kan tilpasse kamerabetjeningen, så du ved at dreje []-hjulet justerer lukkertiden og ved at dreje []-hjulet justerer blænde­værdien (98).
- Der er følgende handlinger til rådighed, når ISO-følsomheden er indstillet til [AUTO]:
 - Juster eksponering ved at dreje eksponeringskompensationshjulet.
 - Tryk på knappen [X] for at fastlåse ISO-hastigheden. Skærmens lysstyrke ændres derefter.



- Du kan også justere indstillingspunkterne nederst på skærmen ved at trykke på et punkt for at vælge det og derefter trykke på/ trække bjælken eller trykke på [◀] [▶].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af lange eksponeringer (Bulb)

Med bulb-eksponeringer eksponeres optagelserne, så længe du holder udløserknappen nede.

1 Angiv bulb-eksponering.

- Indstil lukkertiden til [BULB] ved at udføre trin 1-2 i "Bestemte lukkertider og blændeværdier (tilstanden [M])" (📖92).

2 Optag.

- Optagelserne eksponeres, så længe du holder udløserknappen helt nede. Den forløbne eksponeringstid vises under eksponering.



- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📖86).
- Billeder fra bulb-eksponeringer kan have mere støj og se grynede ud. Du kan reducere støj ved at indstille [Støjreduktion ved lang eksp.] til [AUTO] eller [ON] (📖89).



- Du kan også bruge en fjernudløser (sælges særskilt) til bulb-eksponeringer (📖171).



- Når [Touch udløser] er indstillet [Akt.], startes optagelse ved at trykke på skærmen en gang og stoppes ved at trykke på skærmen igen. Vær omhyggelig med ikke at ryste kameraet, når du trykker på skærmen.

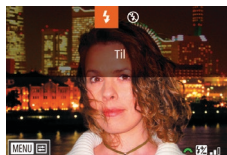
Justering af flashoutput

► Stillbilleder ► Film

Vælg mellem de tre flashniveauer i tilstanden [Tv], [Av] i [M].

1 Indstil flashmetoden til [Manuel flash].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Flashkontrol] på fanen [📷5]. I [Indbyggede flashindst.] skal du indstille [Flashmetode] til [Manuel flash] (📖35).



2 Konfigurer indstillingen.

- Løft flashen, tryk på knappen [▶], og drej straks efter [🔆]-hjulet for at vælge flashniveauet. Tryk derefter på knappen [⏏].
- Flashoutput-niveauet vises, når indstillingen er foretaget.
[🔆] [🔆] [🔆]: Minimum, [🔆] [🔆] [🔆]: Mellem, [🔆] [🔆] [🔆]: Maksimum



- Du kan også indstille flashniveauet ved at åbne MENU (📖35) og vælge fanen [📷5] > [Flashkontrol] > [Indbyggede flashindst.] > [Flashoutput].
- Du kan også åbne skærmen [Flashkontrol] (📖35) på følgende måde.
 - Tryk på knappen [▶], og hold den nede i mindst ét sekund.
 - Når flashen er åben, skal du trykke på knappen [▶] og straks efter trykke på knappen [MENU].



- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (📖35) ved at trykke på knappen [▶] og trykke på [MENU].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse af film med bestemte lukkertider og blændeværdier

► Stillbillede ► Film

Indstil den foretrukne lukkertid, blænde og ISO-hastighed. Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i "Lukker" (213). De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.

1 Skift til tilstanden [P].

- Hold udløserknappen til programvælgeren nede, og drej programvælgeren til [P].
- Tryk på knappen [Q], vælg [P] i menuen, og vælg derefter [P] (34).



2 Konfigurer indstillingerne.

- Drej [W]-hjulet for at indstille lukkertiden.
- Drej [W]-hjulet for at indstille blænden.
- Tryk på [Z]-knappen, og drej [W]-hjulet for at indstille ISO-hastigheden.



- Nogle lukkertider kan forårsage flimren på skærmen, når der optages under fluorescerende lys eller LED-lys, hvilket muligvis optages.
- Høje blænder kan forsinke eller forhindre nøjagtig fokusering.



- Når ISO-hastigheden er fastlåst, vises der et mærke for eksponeringsniveau baseret på de angivne værdier på indikatoren for eksponeringsniveau, så du kan sammenligne den med standardeksponeeringsniveauet. Mærket for eksponeringsniveauet vises som et [L] eller [H], når afvigelsen fra standardeksponeeringsniveauet overstiger tre trin.
- Du kan kontrollere ISO-hastigheden i [AUTO]-metode ved at trykke udløserknappen halvt ned. Hvis der ikke kan opnås standardeksponeering med den angivne lukkertid og blænde, flytter mærket for eksponeringsniveauet og angiver afvigelsen fra standardeksponeering. Mærket for eksponeringsniveauet vises som et [L] eller [H], når afvigelsen fra standardeksponeeringsniveauet overstiger tre trin.



- Du kan også justere indstillingspunkterne nederst på skærmen ved at trykke på et punkt for at vælge det og derefter trykke på/trække bjælken eller trykke på [L] [H].
- Fokus kan ikke låses under optagelse med tryk på [AF]. [MF] vises derefter.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



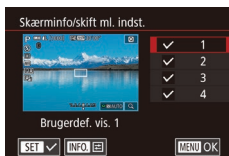
Tilpasning af kontroller og visning

Tilpasning af viste oplysninger

Tilpas, hvilken skærm der vises, når du trykker på knappen [INFO] på optagelsesskærmen. Du kan også tilpasse, hvilke oplysninger, der vises.

1 Åbn indstillingsskærmen.

- På fanen [CAM1] skal du vælge [Skærminfo/skift ml. indst.] eller [VF-info/skift ml. indst.] i [Visning af optageinfo] og derefter trykke på knappen [INFO] (35).



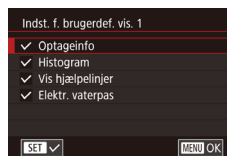
2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [DIAL]-hjulet for at vælge de skærbilleder, der ikke skal vises, og tryk derefter på knappen [INFO] for at fjerne [✓]-mærket. Hvis du trykker på knappen [INFO] igen, tilføjes [✓]-mærket, hvilket angiver, at det er valgt til visning.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.



- Til venstre kan du se et eksempel på visning med de indstillinger, du har valgt i trin 2.
- Visning kan ikke konfigureres med alle [✓]-mærker slettet eller med kun [INFO. Quick Control] valgt.

Tilpasning af de viste oplysninger



- Udfør trin 1-2 i "Tilpasning af viste oplysninger" (95) for at vælge [Brugerdef. vis. 1] eller [Brugerdef. vis. 2], og tryk derefter på knappen [INFO].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [DIAL]-hjulet for at vælge de oplysninger, der skal vises, og tryk derefter på knappen [INFO] for at tilføje et [✓]-mærke.
- Hvis du vil se et eksempel på visningen, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til skærmen [Skærminfo/skift ml. indst.] eller [VF-info/skift ml. indst.].



- Hvis du ønsker et mindre hjælpelinjemønster, skal du åbne fanen [CAM1] > [Visning af optageinfo] > [Vis hjælpelinjer].
- Følgende indstillinger er tilgængelige ved at vælge fanen [CAM1] > [Visning af optageinfo] > [Histogram].
 - Skift fra et lysstyrkehistogram til et RGB-histogram.
 - Reducer størrelsen på det viste histogram.

Konfigurerings af Berør og træk AF

► Stillbilleder ► Film

Med Berør og træk AF kan du flytte AF-området ved at berøre eller trække skærmen, mens du ser gennem søgeren.

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Vælg [Indst. for Berør og træk AF] på fanen [CAM2], og tryk derefter på knappen [INFO] (35).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Berør og træk AF], vælg [Akt.], og tryk derefter på knappen [OK].



- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende situationer.
 - Når skærmen er åben 180°
 - Når MENU (95) > fanen [3] > [Touch-betjening] er indstillet til [Deakt.]
- AF-områder kan ikke vises korrekt, hvis du skifter til søgervisning, mens du trykker på skærmen. I denne situation skal du løfte fingeren og trykke på skærmen igen.



- Du kan også ændre indstillinger for Indst. for Berør og træk AF ved at trykke på knappen [C.Fn].

Ændring af indstillingerne for Berør og træk-handlinger



- Vælg [Pos.metode] i trin 1 af "Konfigurering af Berør og træk AF" (95), og vælg den ønskede indstilling.

Absolute	AF-området flyttes til det sted, du trykkede eller trak på skærmen.
Relativ	AF-området flyttes i den retning, du trækker med en mængde svarende til den mængde, du trækker, uanset hvor du berører skærmen.

Begrænsning af det område af skærmen, der er tilgængeligt for Berør og træk-handlinger



- Vælg [Aktivt berør.omr.] i trin 1 af "Konfigurering af Berør og træk AF" (95).
- Vælg det område, der skal være tilgængeligt for denne funktion.

Konfigurering af brugerdefinerede funktioner

Konfigurer brugerdefinerede funktioner på fanen [1] i menuen (95) for at tilpasse, hvordan kameraet fungerer, efter dine optagelsespræferencer. Du kan også tildele almindeligt anvendte funktioner til hjul og knapper.



1 Vælg den type funktion, der skal brugerdefineres.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg fanen [1] (95).
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge en type funktion ([Ekspon] eller [Andet]), og tryk derefter på knappen [OK].

2 Vælg en funktion.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●][●]-hjulene for at vælge en funktion, og tryk derefter på knappen [OK].

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge en indstilling.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [OK] for at vende tilbage til den forrige skærm.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Funktionstype	Funktion	Beskrivelse
Eksponering	ISO-udvidelse	Indstil til [1:Aktiver] for at indstille ISO-hastigheden til [H] i [P/A]-tilstand. [H] svarer til ISO 12800.
	Sikkerhedsskift	Indstil til [1:Aktiver] for automatisk justering af lukkertiden og blænden, så eksponeringsniveauet kommer nærmere standardeksposering, hvis standardeksposering ikke er til rådighed under den angivne lukkertid eller blænde i tilstanden [Tv] eller [Av].
Andet	Bevægelsesretning ved Tv/Av	Indstil til [1:Omvendt retning] for at vælge omvendt retning af indstilling af lukkertiden eller blænden i [Tv], [Av] eller [P]-tilstand med [Hjulet] eller [Hjulet]-hjulet dial.
	Brugerkontrol	Tildel ofte brugte funktioner til hjul og knapper (97).
	Udløs lukker uden objektiv	Indstil til [1:Aktiver] for at aktivere optagelse, uden der er et objektiv er monteret, enten ved tryk på udløserknappen eller filmknappen.
	Træk objektiv ind, når slukket	Angiv, om objektivet skal trækkes ind automatisk, når du slukker kameraet.



- Du kan annullere alle ændringer på fanen [1] og gendanne standarderne ved at vælge [Slet alle brugerdef.(C.Fn)] på skærmen i trin 1, vælge [OK] (tryk på knapperne [Left] [Right], eller drej [Hjulet]) og trykke på knappen [OK].
- [H] er ikke til rådighed, når [Højlys tone prioritet] er indstillet til [D+], selv hvis [ISO-udvidelse] er indstillet til [1:Aktiver].
- Sikkerhedsskift deaktiveres, når flashen udløses.
- Automatisk objektivtilbagetrækning, når kameraet slukkes, er til rådighed for objektiver, der understøtter denne funktion.

Tildeling af funktioner til knapper og hjul

Gentidel funktioner til udløserknappen, [X]-knappen eller [Hjulet], [Hjulet] eller [Hjulet]-hjulene, eller tildel almindelige funktioner til [M-Fn]-knappen, filmknappen eller andre knapper.



1 Åbn skærmen til tildeling af funktioner.

- Udfør trin 1-2 i "Konfigurering af brugerdefinerede funktioner" (96), og vælg [Brugerkontrol] i [Andet].

2 Tildel funktionen.

- Tryk på knapperne [Up] [Down], eller drej [Hjulet] [Hjulet]-hjulene for at vælge det hjul eller den knap, funktionen skal tildeles til, og tryk derefter på knappen [OK].
- Når du tildeler udløserknappen eller knappen [X], skal du trykke på knapperne [Up] [Down] eller dreje [Hjulet]-hjulet for at vælge en funktion.
- Når du tildeler [Hjulet] [Hjulet]-hjulene, skal du vælge [Vælgere] og derefter vælge en funktion.
- Hvis du ønsker oplysninger om tildeling af [Hjulet]-hjulet, kan du se "Tildeling af funktioner til Quick Control-vælgeren" (98).
- Når du tildeler [M-Fn], film, Berør og træk AF-skift, [ISO], [MF], [MF] eller knappen [F], skal du trykke på knapperne [Up] [Down] [Left] [Right] eller dreje [Hjulet] [Hjulet]-hjulene for at vælge en funktion.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [OK] for at vende tilbage til den forrige skærm.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Udløserknap eller knappen [X]	[AF/AE-lås]	Aktiver eksponeringslås ved at trykke knappen [X] ned efter fokusering ved at trykke udløserknappen halvt ned.
	[AE-lås/AF]	Aktiver eksponeringslås ved at trykke udløserknappen halvt ned, og fokuser ved at trykke på knappen [X].
	[AF/AF-lås, ingen AE-lås]	Aktiver fokuslås ved at trykke på knappen [X].
	[AE/AF, ingen AE-lås]	Aktiver eksponeringskompensation ved at trykke udløserknappen halvt ned, og fokuser ved at trykke på knappen [X].
-hjul	Ved at tildele [Av/Tv] kan du i [M]-tilstand indstille blændeværdien med -hjulet og lukkertiden med -hjulet.	
(knappen [G])	Tilpas de tilgængelige funktioner og deres rækkefølge ved at trykke på knappen [G] i tilstandene [Tv], [Av], [P], [M] eller [A].	
[M-Fn]-knap	Tryk på knappen for at aktivere den tildelte funktion.	
Filmknap		
Berør og træk AF-omskifterknap		
[▲] (knappen [ISO])		
[▼] (knappen [WB])		
[◀] (knappen [MF])		
[▶] (knappen [AF])		



- Hvis du vil gendanne standardfunktionerne til knapperne [M-Fn], film, Berør og træk AF-omskifter, [ISO], [WB], [MF] og [AF], skal du vælge [OFF], [P], [A], [ISO], [OFF], [MF] og [AF].
- Hvis du ikke vil tildele nogen funktioner til filmknappen, skal du vælge [OFF].
- Ikoner, der er mærket med (S), når knapperne tildeles, angiver, at funktionen ikke er til rådighed under de aktuelle funktionsbetingelser.
- Hvis du vil angive, om der kan tages billeder i både JPEG- og RAW-format på samme tid, hver gang der trykkes på en knap, skal du tildele [P].
- Du kan få vist skarphedsdybden med den angivne blænde, når du holder en knap nede, ved at tildele [S].
- Hvis du vil deaktivere skærmmvisning, når der trykkes på en knap, skal du tildele [i].

Tildeling af funktioner til Quick Control-vælgeren

Tilføj eller rediger rækkefølgen af -hjulsfunktioner, der kan justeres ved at trykke på knappen [G].

1 Åbn skærmen til tildeling af funktioner.

- Udfør trin 1-2 i "Tildeling af funktioner til knapper og hjul" (97), og vælg [Indstil -funkt.].

2 Tildel funktionen.

- Vælg [Registrer], og tryk derefter på knappen [G].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge en optagelsesmetode.
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej -hjulet for at vælge en funktion, der skal tilføjes, og tryk derefter på knappen [G].
- [✓] vises.
- Du kan annullere lagringen ved at trykke på knappen [G]. [✓] vises ikke længere.
- Tryk på knappen [MENU].



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Flyt eventuelt om på funktionerne.

- Vælg [Sortér], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge en optagelsesmetode.
- Vælg en funktion, du vil flytte (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [🌀]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [🌀]-hjulet for at ændre rækkefølgen, og tryk derefter på knappen [OK].
- Standardoptagelsesindstillinger bruges til funktioner med betegnelsen [Normal].
- Tryk på knappen [MENU].



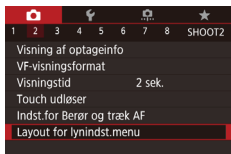
- På skærbilledet [Registrer] til lagring og sletning af punkter kan du også trykke på punkter for at vælge dem.
- På skærbilledet [Sortér] kan du også trække punkter for at ændre visningsrækkefølgen.

Tilpasning af hurtigindstillingsmenuen

► Stillbilleder ► Film

Visningen af punkterne på hurtigindstillingsmenuen kan tilpasses.

Valg af punkter, der skal inkluderes i menuen



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Layout for lynindst.menu] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [OK] (35).



2 Vælg ikoner, der skal inkluderes i menuen.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge et ikon, og tryk derefter på knappen [OK] for at navngive de ikoner, du ønsker vist i lynindstillingsmenuen [✓].
- Valgte punkter (markeret med et [✓]) vil blive inkluderet i visningen.
- Punkter uden et [✓] kan konfigureres på fanen [2] på menuskærmen.

3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [OK] (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].



- Der kan vises op til 11 punkter i menuen.
- Skærmen i trin 2 kan også åbnes ved at holde knappen [OK] nede, når lynindstillingsmenuen vises.



- Du kan også vælge ikonerne på skærmen i trin 2 ved at trykke på dem.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Omrangering af menupunkter



1 Åbn indstillingsskærmen.

- På skærmen i trin 2 i "Valg af punkter, der skal inkluderes i menuen" (199) skal du trykke på knappen [INFO].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge et ikon, der skal flyttes, og tryk derefter på knappen [●].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge den nye placering, og tryk derefter på knappen [●].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [OK] (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [●].



- Du kan også omarrangere ikoner ved at trække dem.

Lagring af optagelsesindstillinger

► Stillbilleder ► Film

Gem almindeligt anvendte optagelsesmetoder og de konfigurerede funktionsindstillinger, så du kan bruge dem senere. Du kan få adgang til gemte indstillinger senere ved blot at dreje programvælgeren til [C1] eller [C2]. Selv indstillinger, der normalt slettes, når du skifter optagelsesmetode eller slukker kameraet (f.eks. selvdulserindstillinger), kan bevares på denne måde.

Indstillinger, der kan gemmes

- Optagelsesmetoder ([P], [Tv], [Av] og [M])
- Punkter, der er indstillet i tilstanden [P], [Tv], [Av] og [M] (69-92)
- Menuindstillinger for optagelse
- Indstillinger for Min menu (101)

1 Skift til en optagelsesmetode med de indstillinger, du vil gemme, og foretag de ønskede ændringer af indstillingerne.

2 Åbn skærmen til tildeling af funktioner.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)] på fanen [F4], og tryk derefter på knappen [●].

3 Gem indstillingerne.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Registrer indstil.], og tryk derefter på knappen [●].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge en tilpasset optagelsesmetode, der skal tildeles, og tryk derefter på knappen [●].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK] efter bekræftelsesskærmen, og tryk derefter på knappen [●].



- Du kan redigere gemte indstillinger (undtagen deres optagelsesmetode) ved at vælge [C1] eller [C2], ændre indstillingerne og derefter gentage trin 2-3. Disse indstillinger anvendes ikke på andre optagelsesmetoder.



- Du kan nulstille gemte indstillinger til standardindstillingerne ved at vælge [Slet indstillinger] på skærmen i trin 3, trykke på knappen [●] og derefter vælge brugerdefineret optagelsesmetode. Vælg [OK] på bekræftelsesskærmen, der vises derefter, og tryk på knappen [●].
- Hvis du vil opdatere dine gemte indstillinger automatisk med eventuelle ændringer til indstillingerne, som du foretager, når du optager i [C1] eller [C2]-metode, skal du indstille [Opd. auto. indst.] til [Akt.] på skærmen i trin 3.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

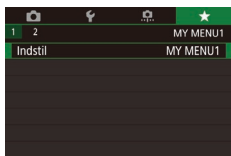
Indeks



Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)

► Stillbilleder ► Film

Du kan gemme op til seks punkter på optagelsesmenuen, som du ofte bruger, på fanen [★1]. Når du tilpasser fanen [★1], kan du hurtigt få adgang til disse punkter fra det samme skærm.

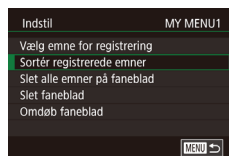


1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Tilføj til Min Menu-faneblad] på fanen [★1], og tryk derefter på knappen [OK] (35).
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].
- Vælg [Indstil MY MENU1] på fanen [★1], og tryk derefter på knappen [OK].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Vælg emne for registrering], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge et menupunkt, der skal gemmes (maks. seks punkter), og tryk derefter på knappen [OK] for at gemme det.
- [✓] vises.
- Du kan annullere lagringen ved at trykke på knappen [OK]. [✓] vises ikke længere.
- Tryk på knappen [MENU].



3 Flyt eventuelt om på menupunkterne.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Sortér registrerede emner], og tryk derefter på knappen [OK].
- Vælg et menupunkt, du vil flytte (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at ændre rækkefølgen, og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knappen [MENU].



- Nedtonede punkter i trin 2 kan også angives, men de er muligvis ikke til rådighed i alle optagelsesmetoder.



- Du kan tilføje op til [★5] ved at gentage denne proces fra trin 1.
- Hvis du vælger [Slet alle emner på faneblad] på skærmen i trin 2, slettes alle emner, der er tilføjet på fanen.



- På skærbilledet [Vælg emne for registrering] til lagring og sletning af emner kan du også trykke på emner for at vælge dem.
- På skærbilledet [Sortér registrerede emner] kan du også trække emner for at ændre visningsrækkefølgen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

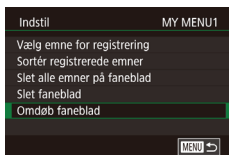
Tilbehør

Appendiks

Indeks



Omdøbning af Min menu-faner



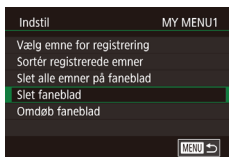
1 Vælg [Omdøb faneblad].

- Udfør trin 2 i "Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)" (101), vælg [Omdøb faneblad], og tryk derefter på knappen [OK].

2 Rediger fanens navn.

- Brug det viste tastatur til at indtaste et nyt fanenavn (37).
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen [OK].

Sletning af en Min menu-fane



1 Vælg [Slet faneblad].

- Udfør trin 2 i "Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)" (101), vælg [Slet faneblad], og tryk derefter på knappen [OK].

2 Slet emnet.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

Sletning af alle Min menu-faner eller -emner



1 Vælg et emne.

- Vælg [Slet alle Min Menu-faneblade] eller [Slet alle emner] på skærmen i trin 1 af "Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)" (101).

2 Slet emnet.

- Hvis du vælger [Slet alle Min Menu-faneblade], slettes alle Min menu-faner og [★]-standardfanen.
- Hvis du vælger [Slet alle emner], slettes alle emner, der er føjet til fanerne [★1] til [★5].

Tilpasning af visning af fanen Min menu

Angiv, hvilken skærm der vises, når du trykker på knappen [MENU] i optagelsesmetode.



- På skærmen i trin 1 af "Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)" (101) skal du vælge [Menuvisning] og derefter vælge et ønsket emne.

Normal visning	Vis den seneste menu som vist for din forrige betjening.
Vis fra Min Menu-faneblad	Start visning fra [★]-faneskærme.
Vis kun Min Menu-faneblad	Begræns visning til [★]-faneskærme.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller rediger dem på mange måder

- Tryk på knappen [▶] for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.

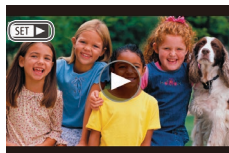
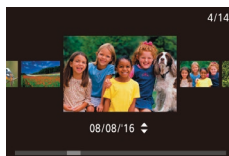
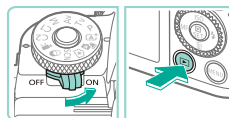


- Det kan muligvis ikke lade sig gøre at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Visning

► Stillbilleder ► Film

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



1 Skift til afspilning.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [▶].
- Det sidste billede vises.

2 Vælg billeder.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen [◀] eller dreje [●]-hjulet mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen [▶] eller dreje [●]-hjulet med uret.
- Tryk på knapperne [◀][▶], og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.

- Du kan få adgang denne skærm (rullevisningsmetode) ved at dreje [●]-hjulet hurtigt. I denne tilstand skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [●]-hjulet for at gennemse billeder.
- Hvis du vil vende tilbage til enkeltbilledvisning, skal du trykke på knappen [●].
- Hvis du vil gennemse billeder ud fra optagelsesdatoen, skal du trykke på knapperne [▲][▼] i rullevisningstilstand.
- Film kan kendes på ikonet [SET ▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Afspil film.

- Start afspilning ved at trykke på knappen [F5], trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶] og derefter trykke på knappen [F5] igen.



4 Justér lydstyrken.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at justere lydstyrken.
- Hvis du vil justere lydstyrken, når lydstyrkeindikatoren (1) ikke længere vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼].

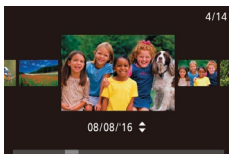
5 Stop afspilningen midlertidigt.

- Hvis du vil stoppe afspilningen midlertidigt eller genoptage den, skal du trykke på knappen [F5].
- Når filmen er færdig, vises [SET ▶].



- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsesmetode.
- Hvide linjer, der angiver sideforholdet vises, når du får vist RAW-billeder. Disse linjer vises øverst og nederst på billedoptagelser i et formatforhold på [16:9] og på venstre og højre billedoptagelser i billedformatet [4:3] eller [1:1].
- Du kan deaktivere rullevisning ved at vælge MENU (103) > fanen [▶4] > [Rullevisning] > [Fra].
- Hvis du vil have vist det nyeste billede, når du skifter til afspilningstilstand, skal du vælge MENU (103) > fanen [▶5] > [Fortsæt] > [Sidste opt].
- Du kan ændre den overgang, der vises mellem billeder, ved at vælge MENU (103) og derefter vælge den ønskede effekt på fanen [▶4] > [Overgangseffekt].

Betjening af touchskærmen



- Du kan få vist det næste billede ved at trække til venstre på skærmen og få vist det forrige billede ved at trække til højre.

- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Du kan også gennemse billeder i rullevisning ved at trække til venstre eller højre.

- Hvis du trykker på billedet i midten, vender du tilbage til enkeltbilledvisning.

- Træk hurtigt op eller ned i rullevisning for at gennemse billeder, der er grupperet efter optagelsesdato.

- Tryk på [▶] i trin 3 i "Visning" (103) for at starte filmafspilningen.

- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under filmafspilning for at justere lydstyrken.

- Tryk på skærmen for at stoppe filmafspilningen. Den skærm, der vises her, og kameraet er klar til næste handling.

- Tryk på [▶] for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [▲][▼] for at justere lydstyrken.
- Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.
- Tryk på [▶] for at genoptage afspilningen.
- Tryk på [▶] for at vende tilbage til skærmen i trin 2 i "Visning" (103).



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Skift af visningsmetoder

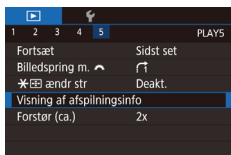
Tryk på knappen [INFO] i afspilningstilstand for at skifte mellem “ingen infovisning”, “infovisning 1” (grundlæggende info) og “infovisning 2” (detaljer).



- Det er ikke muligt at skifte visningsmetode, mens kameraet er sluttet til andre enheder end printere via Wi-Fi.

Tilpasning af visning af optagelsesoplysninger

Tilpas de oplysninger, der vises på hver skærm. Se “Under afspilning” (192) for at få detaljer om de tilgængelige oplysninger.



- Til venstre kan du se et eksempel på visning med de indstillinger, du har valgt i trin 2.
- Hvis du vil have vist indstillinger for [INFO]-tilstand, skal du føje en [✓]-markering til [Infovisning 2]. Disse indstillingsoplysninger, efterfulgt af [Infovisning 2], vises, når du trykker på knappen [INFO].

1 Abn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Visning af afspilningsinfo] på fanen [5], og tryk derefter på knappen [5].

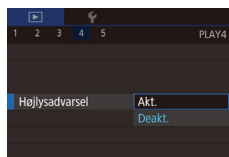
2 Vælg de oplysninger, der skal vises.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [ROTER] hjulet for at vælge de oplysninger, der skal vises, og tryk derefter på knappen [INFO] for at tilføje et [✓]-mærke.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

► Stillbilleder ► Film

Vis overeksponerede højlys i billeder som blinkende områder.

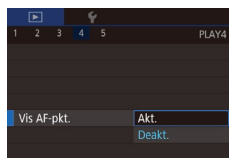


- Tryk på knappen [MENU], vælg [Højlysadvarsel] på fanen [4], og vælg derefter [Akt.].

Vis AF-pkt.

► Stillbilleder ► Film

Kontroller det AF-område, der er i fokus for en optagelse, ved at vise det skitseret i rødt.

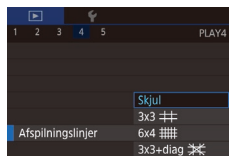


- Tryk på knappen [MENU], vælg [Vis AF-pkt.] på fanen [4], og vælg derefter [Akt.].

Vis hjælpelinjer

► Stillbilleder ► Film

Vis hjælpelinjer.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Afspilningslinjer] på fanen [4], og vælg derefter den ønskede indstilling.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

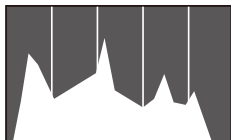
Appendiks

Indeks



Lysstyrkehistogram

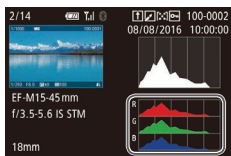
► Stillbilleder ► Film



- Informationsvisning 2-8 omfatter en graf øverst. Denne kaldes et lysstyrkehistogram og viser fordelingen af lysstyrke på billeder. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.

RGB-histogram

► Stillbilleder ► Film



- Informationsvisning 3 omfatter et RGB-histogram, der viser fordelingen af røde, grønne og blå nuancer på billeder. Den vandrette akse repræsenterer lysstyrken R, G eller B, og den lodrette akse viser, hvor meget af billedet der er på det pågældende lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram gør det muligt at kontrollere billedets farveegenskaber.

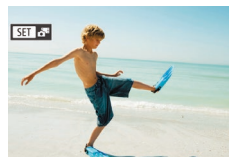


- Et RGB-histogram kan også blive vist øverst i informationsvisningen 2-8. Vælg en af indstillingerne for informationsvisning fra 2 til 8 i [Visning af afspilningsinfo] på fanen [D5], tryk på knappen [INFO], vælg [RGB] (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [Hjulet]), og tryk derefter på knappen [SET]. Bemærk, at informationsvisning 3 viser et lysstyrkehistogram i bunden af skærmen.
- Du kan også få adgang til histogrammet under optagelse (191).

Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (Filmresume)

► Stillbilleder ► Film

Få vist filmresumeer, der er optaget automatisk i tilstanden [SET] (41) samtidig med stillbillederne fra samme dag.



1 Vælg et billede.

- Stillbilleder, der er optaget i [SET]-tilstand, er mærket med ikonet [SET].
- Vælg et stillbillede, der er markeret med [SET], og tryk på knappen [SET].



2 Afspil filmen.

- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [SET] i menuen (34).
- Den film, der blev optaget automatisk samtidig med stillbillederne samme dag, afspilles fra begyndelsen.



- Efter et øjeblik vises [SET] ikke længere, når du bruger kameraet med informationsvisning deaktiveret (105).



- Du kan også afspille filmresumeer ved at trykke på [SET] på skærmen i trin 1 og trykke på [SET] på skærmen i trin 2.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

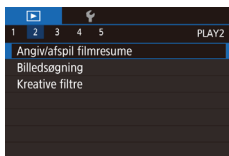
Appendiks

Indeks



Visning ud fra dato

Filmresumeer kan vises ud fra dato.



1 Vælg en film.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Angiv/afspil filmresume] på fanen [▶]2, og vælg derefter en dato (📅35).

2 Afspil filmen.

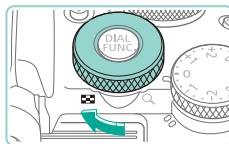
- Tryk på knappen [▶] for at starte afspilningen.

Gennemsyn og filtrering af billeder

Navigering gennem billeder i en oversigt

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.



1 Vis billeder i en oversigt.

- Drej [DIAL FUNC.]-hjulet med uret for at få vist billeder som en oversigt. Drej vælgeren igen for at få vist flere billeder på én gang.
- Drej [DIAL FUNC.]-hjulet mod uret for at få vist færre billeder på én gang. Der vises færre billeder hver gang, du drejer vælgeren.

2 Vælg et billede.

- Drej [DIAL FUNC.]-hjulet for at rulle gennem billederne.
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et billede.
- Der vises en orange ramme rundt om det valgte billede.
- Tryk på knappen [OK] for at få vist det valgte billede i enkeltbilledvisning.



- Hvis du vil bruge knapperne [X] og [INFO] på samme måde, som du vil bruge [DIAL FUNC.]-hjulet i trin 1, skal du vælge MENU (📅35) > fanen [▶]5 > [X][INFO] Ændre str. > [Akt.].
- Hvis du vil deaktivere 3D-visningseffekten (vises, hvis du holder knapperne [▲][▼] nede eller drejer [DIAL FUNC.]-hjulet hurtigt), skal du vælge MENU (📅35) > fanen [▶]4 > [Oversigtseffekt] > [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Betjening af touchskærmen



- Saml fingrene for at skifte fra enkeltbilledvisning til indekssvisning.
- Du kan få vist flere miniaturer pr. skærm ved at samle fingrene igen.
- Træk op eller ned på skærmen for at rulle igennem de viste billeder.
- Spred fingrene for at få vist færre miniaturer pr. skærm.
- Tryk på et billede for at vælge det, og tryk på det igen for at få det vist i enkeltbilledvisning.



Forstørrelse med dobbelttryk



- Tryk hurtigt to gange på skærmen for at forstørre billedet ca. tre gange.
- Tryk hurtigt to gange på skærmen igen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.

Søgning efter billeder ud fra betingelser

► Stillbilleder ► Film

Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver. Du kan også beskytte (🔒 112) eller slette (🗑️ 114) disse billeder på én gang.

★ Bedømmelse	Viser billeder, du har bedømt (📖 117).
📅 Optagedato	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
👤 Personer	Viser billeder med registrerede ansigter.
🎥 Stills/film	Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden [📷] (📖 41).



1 Vælg den første betingelse.

- Tryk på knappen [🔍], vælg [📷] i menuen, og tryk derefter på knappen [🔍]. Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en betingelse.
- Når der er valgt [👤], kan du kun få vist billeder, der opfylder denne betingelse, ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🌀]-hjulet. Hvis du vil udføre en handling for alle disse billeder sammen, skal du trykke på knappen [🔍] og gå til trin 3.

2 Vælg den anden betingelse og få vist de filtrerede billeder.

- Når du har valgt [★], [📅] eller [👤] som første betingelse, skal du vælge den anden ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter dreje [🌀]-hjulet for kun at få vist matchende billeder.
- Hvis du vil skifte til filtreret billedvisning, skal du trykke på knappen [🔍] og gå til trin 3.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Gennemse de filtrerede billeder.

- Billeder, der opfylder dine betingelser, vises i en gul ramme. For kun at få vist disse billeder skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🌀]-hjulet.
- Hvis du vil annullere filtreret visning, skal du trykke på knappen [🔍], vælge [🔍] i menuen og derefter trykke på knappen [🔍].



- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der opfylder bestemte betingelser, kan de pågældende betingelser ikke vælges.



- Mulighederne for visning af de fundne billeder (i trin 3) omfatter "Navigering gennem billeder i en oversigt" (📖107), "Forstørrelse af billeder" (📖110) og "Diasvisning" (📖111). Du kan også anvende billedfunktioner på alle fundne billeder ved at vælge [Beskyt alle billeder i søgning] i "Beskyttelse af billeder" (📖112) eller [Vælg alle billeder i søgning] i "Sletning af flere billeder på én gang" (📖115), "Tilføjelse af billeder på printlisten (DPOF)" (📖181) eller "Tilføjelse af billeder i en fotobog" (📖183).
- Hvis du redigerer billeder og gemmer dem som nye billeder (📖118-📖121), vises der en meddelelse, og de billeder, der blev fundet, vises ikke længere.
- De samme handlinger er tilgængelige, hvis du trykker på knappen [MENU] og vælger fanen [📺2] > [Billedsøgning].



- Du kan også vælge betingelser ved at trykke på skærmene i trin 1 og 2.

Brug af fronthjulet til at springe mellem billeder

Brug hovedhjulet til hurtigt at finde og springe mellem ønskede billeder ved at filtrere billedvisning efter de betingelser, du har angivet.

	Viser billeder, du har bedømt (📖117).
	Springer til det første billede i hver gruppe billeder, der blev optaget på samme dato.
	Springer 10 billeder over ad gangen.
	Springer 100 billeder over ad gangen.



1 Vælg en betingelse.

- Vælg en betingelse (eller billedspringsmetode) i enkeltbilledvisning ved at dreje [🌀]-hjulet og derefter trykke på knapperne [▲][▼].

2 Se billeder, der opfylder betingelser, eller spring mellem billeder.

- Drej [🌀]-hjulet for kun at se billeder, der opfylder betingelsen, eller spring frem eller tilbage i billederne med det angivne antal billeder mellem springene.



- Brug [🔍] til at springe mellem billeder uanset bedømmelse.
- Hvis du drejer [🌀]-hjulet, når du bladrer mellem billeder i oversigtsvisning, springer du til det foregående eller næste billede i henhold til den valgte springmetode i enkeltbilledvisning.
- Du kan også angive betingelsen (eller springmetoden) ved at vælge MENU (📖35) > fanen [📺5] > [Billedspring m. 🌀].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Betjening af touchskærmen



- Du kan også springe til foregående eller næste billede i henhold til din springmetode, der er valgt i trin 1 af “Brug af fronthjulet til at springe mellem billeder” (109), ved at trække til venstre eller højre med to fingre.

Billedvisningsindstillinger

Forstørrelse af billeder

► Stillbilleder ► Film



1 Forstør et billede.

- Hver gang du drejer [DIAL FUNC.]-hjulet mod uret, forstørres billeder op til 10 gange.
- Den omtrentlige placering af det viste område (1) vises som reference.
- Hvis du vil reducere billedvisningen, skal du dreje [DIAL FUNC.]-hjulet med uret.

2 Flyt visningspositionen, og skift mellem billederne efter behov.

- Du kan flytte visningspositionen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶]. Tryk på knappen [AF] for at flytte til det AF-område, der var i fokus på optagelsestidspunktet.
- Hvis du vil skifte til andre billeder, mens der zoomes, skal du dreje [DIAL FUNC.]-hjulet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Du kan gå tilbage til enkeltbilledvisning fra forstørret visning ved at trykke på knappen [MENU].
- I [Forstør (ca.)] på fanen [1/5] kan du angive forstørrelsen i enkeltbilledvisning, når [ZOOM]-hjulet drejes mod uret. Angiv til [Genbrug sidste forstørrelse] for at forstørre den forstørrelse, der blev brugt sidste gang, før du trykkede på knappen [MENU]. Angiv til [Faktisk str. (fra valgt pkt)] for visning med billedpixels i ca. fuld størrelse, centreret på AF-området i fokus.
- Hvis du vil bruge knapperne [X] og [ZOOM] på samme måde, som du ville bruge [ZOOM]-hjulet i trin 1, skal du vælge MENU [35] > fanen [1/5] > [X] [ZOOM] Ændre str. > [Akt.].

Betjening af touchskærmen



- Spred fingrene for at zoome ind.
- Du kan forstørre billeder op til 10 gange ved at gentage denne handling.
- Du kan flytte visningspositionen ved at trække hen over skærmen.

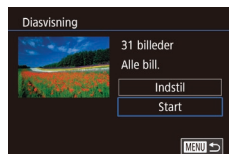


- Saml fingrene for at zoome ud.
- Tryk på [MENU] for at gå tilbage til enkeltbilledvisning.

Diasvisning

► Stillbilleder ► Film

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde.



- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Diasvisning] på fanen [1] [35].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [ZOOM]-hjulet for at vælge [Start], og tryk derefter på knappen [ZOOM].
- Diasvisningen starter, når [Henter billede] har været vist et par sekunder.
- Tryk på knappen [MENU] for at standse diasvisningen.



- Kameraets energisparefunktioner [31] deaktiveres under diasvisning.



- Diasvisning kan stoppes midlertidigt eller genoptages ved at trykke på knappen [ZOOM].
- Du kan skifte til andre billeder under afspilning ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [ZOOM]-hjulet. Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde knapperne [◀][▶] nede.
- Du kan konfigurere diasgentagelse, afspilningstid pr. billede og overgangen mellem billeder på den skærm, du får adgang til ved at vælge [Indstil] og trykke på knappen [ZOOM] [35].



- Du kan også stoppe diasvisning ved at trykke på skærmen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Beskyttelse af billeder

► Stillbilleder ► Film

Beskyt vigtige billeder, så de ikke ved et uheld slettes (114).



- Tryk på knappen [ON], vælg [ON] i menuen, og vælg derefter [ON] (enten ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [DISC]-hjulet). [ON] vises.
- Vælg [OFF] for at annullere beskyttelse. [ON] vises ikke længere.

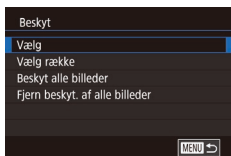
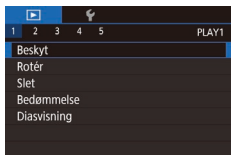


- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (156).



- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. Hvis du vil slette dem på denne måde, skal du først annullere beskyttelsen.

Brug af menuen



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Beskyt] på fanen [1] (35).

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg den ønskede indstilling (35).
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

Valg af billeder individuelt

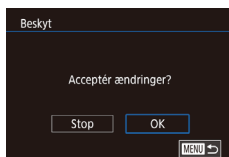
1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (112), vælg [Vælg], og tryk på knappen [DISC].



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISC]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [DISC]. [ON] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [DISC] igen. [ON] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.



3 Beskyt billedet.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISC]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [DISC].



- Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsesmetode eller slukker kameraet, inden du har fuldført configurationen i trin 3.



- Du kan også vælge eller slette billeder ved at trykke på skærmen i trin 2, og du kan åbne bekræftelsesskærmen ved at trykke på [MENU].
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [OK] på skærmen i trin 3.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (📖 112), vælg [Vælg række], og tryk derefter på knappen [🔍].



2 Vælg et startbillede.

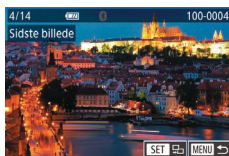
- Tryk på knappen [🔍].



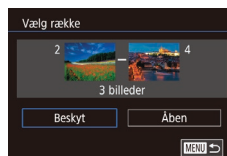
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [🔍].

3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen [▶] for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen [🔍].



- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [🔍].
- Billeder før det første billede kan ikke vælges som sidste billede.



4 Beskyt billederne.

- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen [🔍].



- Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje [🔍]-hjulet, når topskærmen i trin 2 og 3 vises.
- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 4.



- Du kan også få vist den skærm, hvor du kan vælge det første og det sidste billede, ved at trykke på et billede øverst på skærmen i trin 2 eller 3.
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [Beskyt] på skærmen i trin 4.

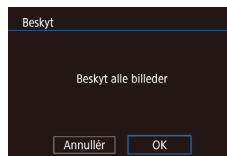
Beskyttelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Beskyt alle billeder].

- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (📖 112), vælg [Beskyt alle billeder], og tryk på knappen [🔍].

2 Beskyt billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [🔍].



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Fjernelse af al beskyttelse på én gang

Du kan fjerne beskyttelsen fra alle billeder på én gang. Hvis du vil fjerne beskyttelsen, skal du vælge [Fjern beskyt. af alle billeder] i trin 1 af "Beskyttelse af alle billeder på én gang" (📖 113) og derefter udføre trin 2.

Sletning af billeder

► Stillbilleder ► Film

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (📖 112) kan dog ikke slettes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på knappen [▼].
- Når der vises [Slet?], skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🔍]-hjulet for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen [🔍].
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🔍] for at vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen [🔍].



- Hvis du trykker på knappen [▼], mens et billede, der er taget i både RAW- og JPEG-format vises, får du mulighed for at vælge [Slet RAW], [Slet JPEG] eller [Slet RAW+JPEG].



- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmen i trin 2.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

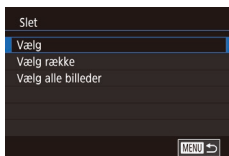
Indeks



Sletning af flere billeder på én gang

Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (112) kan dog ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Slet] på fanen [1] (135).

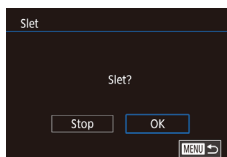
2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge en valgmetode, og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (115), vælg [Vælg], og tryk på knappen [OK].



- Hvis du vælger et billede, der er taget i både RAW- og JPEG-format, slettes begge versioner.

2 Vælg et billede.

- Når du vælger et billede i trin 2 i "Valg af billeder individuelt" (112), vises [✓].
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [OK] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.

3 Slet billederne.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (115), vælg [Vælg række], og tryk derefter på knappen [OK].

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (113) for at angive billeder.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





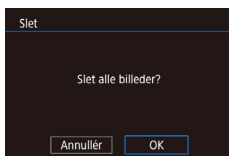
3 Slet billederne.

- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen [🗑️].

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖 115), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [🗑️].



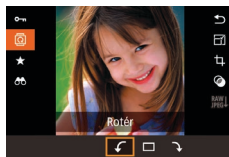
2 Slet billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [🗑️].

Rotering af billeder

► Stillbilleder ► Film

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



1 Vælg [🗑️].

- Tryk på knappen [🗑️], og vælg derefter [🗑️] i menuen (📖 34).

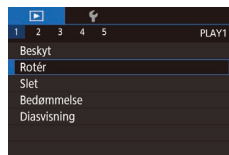
2 Rotér billedet.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [↻] eller [↺], hvorved billedet roteres 90° i den angivne retning. Tryk på knappen [🗑️] for at gøre indstillingen færdig.



- Rotering er ikke mulig, hvis [Auto-rotering] er indstillet til [Fra] (📖 117).

Brug af menuen



1 Vælg [Rotér].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Rotér] på fanen [📺 1] (📖 35).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

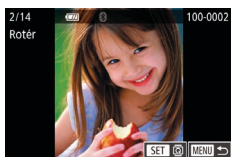
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





2 Rotér billedet.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge et billede.
- Tryk på knappen [📷] for at rotere billedet 90° med uret. Tryk på den igen for at rotere det 90° mod uret, og tryk på den en tredje gang for at gendanne den oprindelige retning.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.



- Du kan også trykke på [SET] på skærmen i trin 2 for at rotere billeder eller trykke på [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.

Deaktivering af autorotering

Udfør disse trin for at deaktivere automatisk billedrotering, som roterer billeder på grundlag af den aktuelle optageretning.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Auto-rotering] på fanen [▶4], og vælg derefter [Fra] (📖35).



- Billeder kan ikke roteres (📖116), hvis du har indstillet [Auto-rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.

Bedømmelse af billeder (Bedømmelse)

► Stillbilleder ► Film

Organiser billeder ved at bedømme dem på en skala fra 1-5 ([OFF], [★], [★★], [★★★], [★★★★] eller [★★★★★]). Ved kun at få vist billeder med en bedømmelse kan du begrænse følgende handlinger til alle billeder med den bedømmelse.

- “Visning” (📖103), “Diasvisning” (📖111), “Beskyttelse af billeder” (📖112), “Sletning af billeder” (📖114), “Tilføjelse af billeder på printlisten (DPOF)” (📖181), “Tilføjelse af billeder i en fotobog” (📖183)



- Tryk på knappen [📷], vælg [★] i menuen, og bedøm derefter billedet (📖34).
- Du kan fjerne bedømmelser ved at gentage denne proces, men i stedet vælge [OFF] og derefter trykke på knappen [📷].

Brug af menuen



1 Vælg [Bedømmelse].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Bedømmelse] på fanen [▶1] (📖35).

2 Vælg et billede, og bedøm det.

- Vælg et billede (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet), og tryk derefter knapperne [▲][▼] for at vælge en bedømmelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

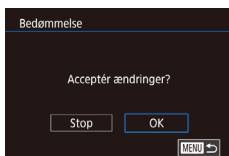
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [📷].



- Bedømmelser anvendes ikke, hvis du skifter til optagelsesmetode eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.



- Du kan også bedømme billeder ved at trykke på [▲][▼] nederst på skærmen i trin 2.

Redigering af stillbilleder



- Billedredigering (📖 118-📖 121) er kun mulig, hvis der er tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet.



- Når [SET] vises på skærmen, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen [📷], hvis du foretrækker det.
- Når [MENU] vises på skærmen, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen [MENU], hvis du foretrækker det.

Ændring af størrelse på billeder



Stillbilleder



Film

Gem en kopi af billederne med en lavere opløsning.



1 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knappen [📷], vælg [📷] i menuen, og vælg en billedstørrelse (📖 34).
- Tryk på knappen [📷].



2 Gem det nye billede.

- Når der vises [Gem nyt billede?], skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [🌀]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [📷].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Kontroller det nye billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISC]-hjulet for at vælge [Behandlet bil.], og tryk derefter på knappen [OK].
- Det gemte billede vises nu.

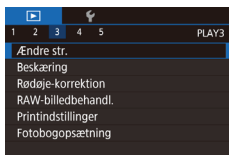


- Redigering er ikke mulig for billeder, der er taget med opløsningsindstillingen [S2] (47).
- RAW-billeder kan ikke redigeres.



- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.
- Vælg [Originalt billede] i trin 3 vil vise det oprindelige billede.

Brug af menuen



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Ændre str.] på fanen [3] (35).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISC]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [OK].

3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISC]-hjulet for at vælge størrelsen, og tryk derefter på knappen [OK].



4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 2 i "Ændring af størrelse på billeder" (118).
- Tryk på knappen [MENU], og udfør trin 3 i "Ændring af størrelse på billeder" (118).

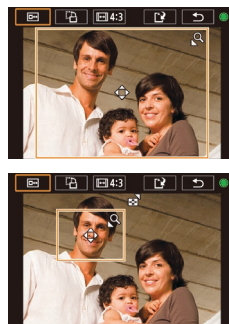
Beskæring

► Stillbilleder ► Film

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [OK], vælg [C] i menuen, og tryk derefter på knappen [OK] (34).



2 Tilpas størrelsen, flyt og juster billedformatet for beskæringsrammen.

- Hvis du vil ændre størrelse på rammen, skal du dreje [DISC]-hjulet.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Hvis du vil ændre rammens retning, skal du dreje [DISC]-hjulet for at vælge [C] og derefter trykke på knappen [OK].
- Hvis du vil ændre rammens billedformat, skal du dreje [DISC]-hjulet for at vælge [H]. Du kan skifte mellem billedformater ([3:2], [16:9], [4:3] og [1:1]) ved at trykke flere gange på knappen [OK].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



3 Få vist det beskårede billede.

- Drej [REK] -hjulet for at vælge [REK].
- Tryk flere gange på knappen [REK] for at skifte visning mellem det beskårede billede og beskæringsrammen.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Drej [REK] -hjulet for at vælge [REK], og tryk derefter på knappen [REK].
- Udfør trin 2-3 i "Ændring af størrelse på billeder" (118).



- RAW-billeder kan ikke redigeres.
- Beskårede billeder kan ikke beskæres igen.
- Beskårede billeder kan ikke tilpasses i størrelse, og der kan ikke anvendes Kreative filtre på dem.



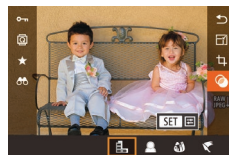
- Beskårede billeder har en lavere opløsning end ubeskårede billeder.
- Mens du får vist det beskårede billede i trin 3, kan du tilpasse, flytte og justere billedformatet for beskæringsrammen.
- Handlingerne i trin 2 kan også udføres ved at trykke på knappen **MENU**, vælge fanen [3] > [Beskæring], trykke på knappen [REK], vælge et billede og trykke på knappen [REK] igen.



- Du kan også flytte beskæringsrammen i trin 2 ved at trække den. Du kan også ændre rammestørrelser ved at knibe ind eller ud (111) på skærmen.
- Handlingerne kan også udføres ved at trykke på [REK], [REK], [REK] og [REK] øverst på skærmen i trin 2.

Anvendelse af filtereffekter

Anvend effekter, der svarer til at optage i tilstanden [REK], [REK], [REK], [REK], [REK], [REK] og [REK], på billeder, og gem dem som separate billeder.



1 Vælg en effekt.

- Tryk på knappen [REK], vælg [REK] i menuen, og vælg derefter effekten (34).
- Tryk på knappen [REK].

2 Juster effekten efter behov.

- [REK]: Tryk på knapperne [REK] [REK], eller drej [REK] -hjulet for at justere kontrasten.
- [REK]: Tryk på knapperne [REK] [REK], eller drej [REK] -hjulet for at justere sløringen.
- [REK] eller [REK]: Tryk på knappen [REK] [REK], eller drej [REK] -hjulet for at justere effektniveauet.
- [REK]: Tryk på knapperne [REK] [REK], eller drej [REK] -hjulet for at justere farvemætningen.
- [REK]: Tryk på knapperne [REK] [REK], eller drej [REK] -hjulet for at justere farvetonen.
- [REK]: Tryk på knappen [INFO] for at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne [REK] [REK] for at flytte rammen.

3 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Tryk på knappen [REK].
- Udfør trin 2-3 i "Ændring af størrelse på billeder" (118).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- [][]: Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne [][] på skærmen i trin 2. Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [][] igen. Hvis du vil ændre rammens retning til vandret, skal du trykke på knapperne [][].
- Samme handlinger er tilgængelige, hvis du trykker på knappen [MENU] og vælger fanen [2] > [Kreative filtre], vælger et billede og trykker på knappen [].

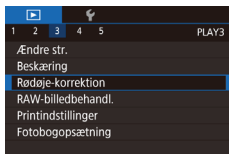


- Du kan også justere effekten ved at trykke på eller trække bjælken nederst på skærmen i trin 2. Med [] kan du også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

Korrigerer for røde øjne

► Stillbilleder ► Film

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



1 Vælg [Rødøje-korrektion].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Rødøje-korrektion] på fanen [3] (35).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [][, eller drej []-hjulet for at vælge et billede.



3 Korrigér billedet.

- Tryk på knappen [].
- Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (110).

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Tryk på knapperne [][][][, eller drej []-hjulet for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen [].
- Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Tryk på knappen [MENU], og udfør trin 3 i "Ændring af størrelse på billeder" (118).



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.
- Du kan udføre rødøje-korrektion på JPEG-billeder, der også er taget i RAW-format, men det oprindelige billede kan ikke overskrives.



- Du kan gemme billeder ved at trykke på [Ny fil] eller [Overskriv] på skærmen i trin 4.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Behandling af RAW-billeder med kameraet

► Stillbilleder ► Film

Behandl billeder, der er optaget i RAW-format, på kameraet. De oprindelige RAW-billeder bevares, og en kopi gemmes som en JPEG.

1 Vælg et RAW-billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge et RAW-billede.



2 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [ⓘ], og vælg derefter [RAW] i menuen. Vælg den ønskede indstilling (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet).
- Når du vælger [RAW], skal du gå til trin 5.

3 Angiv behandlingsbetingelser.

- Hvis du har valgt [RAW], skal du trykke på knappen [⬆][⬇][▶] for at vælge en indstilling og derefter trykke på knappen [ⓘ].



4 Konfigurer avancerede indstillinger.

- Vælg en effekt (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [ⓘ] for at vende tilbage til skærmen i trin 3.



5 Gem billedet.

- Hvis du har valgt [RAW], skal du trykke på knapperne [⬆][⬇][▶] for at vælge [OK]. Tryk på knappen [ⓘ], vælg [OK] (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [ⓘ] igen.
- Hvis du har valgt [RAW], skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [ⓘ].

Lysstyrkejustering	Juster lysstyrken.
Hvidbalance	Vælg en hvidbalance.
Picture Style	Vælg en Picture Style.
Auto belysnings optimering	Angiv detaljer for Auto belysningsoptimering
Støjred. v. høj ISO-hast.	Angiv detaljer for støjreduktion.
Billedkval.	Angiv billedkvalitetsniveau for det resulterende JPEG-billede.
Periferisk illu.-kor.	Korriger fortoning fra objektivets egenskaber.
Kromat. aberration	Korriger kromatisk aberration fra objektivets egenskaber.
Diffractionskorrektion	Rediger skarphedstab fra diffraction.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

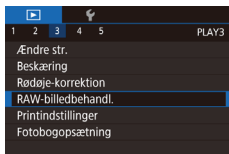
Indeks





- Du kan også vælge en effekt for en valgt behandlingsbetingelse på skærmen i trin 3 ved at dreje [REK] -hjulet.
- Hvis du vil forstørre visningen på skærmen i trin 3, skal du dreje [ZOOM] -hjulet mod uret.
- Du kan sammenligne det aktuelle billede med det oprindelige billede ved at trykke på knappen [INFO] og dreje [REK] -hjulet på skærmen i trin 3. Hvis du vil returnere til indstillingsskærmen, skal du trykke på knappen [MENU].
- Hvis du vil gendanne de oprindelige indstillinger på skærmen i trin 3, skal du trykke på knappen [RESET], skal du vælge [OK] (tryk enten på knapperne [LEFT] [RIGHT], eller drej [REK] -hjulet) og derefter trykke på knappen [REK].
- Du kan også konfigurere avancerede indstillinger for funktioner, som er mærket med [INFO] på skærmen i trin 4 ved at trykke på knappen [INFO].

Brug af menuen



1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [RAW-billedebehandl.] på fanen [P3] (135).

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg den ønskede indstilling (135).
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuen.

Valg af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

- Følg proceduren i "Brug af menuen" (123), vælg [Vælg], og tryk på knappen [REK].

2 Vælg et billede.

- Når du vælger et billede i trin 2 i "Valg af billeder individuelt" (112), vises [✓].
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [REK] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Tryk på knappen [MENU] for at gå til næste skærm.

3 Behandl billedet.

- Udfør trin 2-5 i "Behandling af RAW-billeder med kameraet" (122) for at behandle billedet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



1 Vælg [Vælg række].

- Følg proceduren i “Brug af menuen” (119), vælg [Vælg række], og tryk på knappen [OK].

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i “Valg af en række” (113) for at angive billeder.

3 Behandl billedet.

- Udfør trin 2-5 i “Behandling af RAW-billeder med kameraet” (122) for at behandle billedet.



- Billeder, der er produceret ved behandling i kameraet, vil ikke helt matche dem, der er behandlet med Digital Photo Professional.

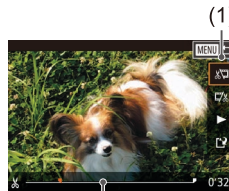
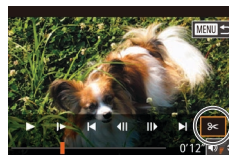


- Der kan vælges op til 500 billeder samtidigt.
- Når du behandler billeder fra menuen, skal du bruge knapperne [▲][▼] for at vælge det ønskede emne.

Redigering af film

► Stillbilleder ► Film

Du kan fjerne unødvendige dele fra starten og slutningen af film (gælder ikke filmresumeer, 41).



1 Vælg [OK].

- Udfør trin 1-5 i “Visning” (103), vælg [OK], og tryk på knappen [OK].
- Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises nu.

2 Angiv de dele, der skal fjernes.

- (1) er filmredigeringspanelet og (2) er redigeringslinjen.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [L%] eller [R%].
- Du kan angive en del, der skal fjernes (angives med [L%]), trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [OK]-hjulet for at flytte det orange [L%]- eller [R%]-ikon. Fjern starten af filmen (fra [L%]) ved at vælge [L%], og fjern slutningen af filmen ved at vælge [R%].
- Hvis du flytter [L%] eller [R%] til en anden placering end en [L%]-markering i [L%], vil delen før nærmeste [L%]-markering til venstre blive fjernet, og i [R%] vil delen efter nærmeste [L%]-markering til højre blive fjernet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



3 Gennemse den redigerede film.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen [Ⓜ]. Den redigerede film afspilles nu.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.
- Hvis du vil annullere redigering, skal du trykke knappen [MENU], vælge [OK] (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [⦿]-hjulet), og derefter trykke på knappen [Ⓜ].



4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen [Ⓜ].
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [⦿]-hjulet for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen [Ⓜ].
- Vælg [Gem u. kompr.], og tryk derefter på knappen [Ⓜ].
- Filmen gemmes nu som en ny fil.



- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes den oprindelige film.
- Kun [Overskriv] er til rådighed, hvis der ikke er nok ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteripakken løber tør for strøm under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du, hvis det er muligt, bruge en batteripakke eller indsætte en DC-kobler og tilslutte en vekselstrømsadapter (begge sælges separat. Se [167]).

Reducering af filstørrelser

Du kan reducere filfilers størrelse ved at komprimere filmene på følgende måde.



- På skærmen i trin 4 af "Redigering af film" ([124]) skal du vælge [▶]. Vælg [Ny fil], og tryk derefter på knappen [Ⓜ].
- Vælg [Kompr. og gem], og tryk derefter på knappen [Ⓜ].

Billedkvaliteten efter komprimering er følgende.

Før kompression	Efter kompression
FHD 59.94P	HD 29.97P
FHD 50.00P	HD 25.00P
FHD 29.97P	HD 29.97P
FHD 23.98P	HD 23.98P
HD 59.94P	HD 29.97P
FHD 25.00P	HD 25.00P
HD 50.00P	HD 25.00P



- [FHD 29.97P] og [FHD 25.00P]-film kan ikke komprimeres.
- Redigerede film kan ikke gemmes i komprimeret format, når du vælger [Overskriv].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

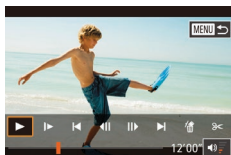
Indeks



Redigering af filmresumeer

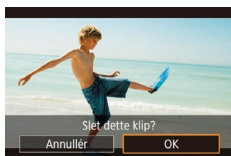
► Stillbilleder ► Film

Individuelle kapitler (filmklip) (141), der er optaget i tilstanden [141], kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.



1 Vælg det videoklip, du vil slette.

- Afspil en film, der er optaget i [141]-tilstand som beskrevet i trin 1-2 i "Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (Filmresume)" (106), og tryk derefter på knappen [141] for at åbne filmkontrolpanelet.
- Tryk på knapperne [141][141], eller drej [141]-hjulet for at vælge [141] eller [141], og tryk derefter på knappen [141].



2 Vælg [141].

- Tryk på knapperne [141][141], eller drej [141]-hjulet for at vælge [141], og tryk derefter på knappen [141].
- Det valgte filmklip afspilles flere gange.

3 Bekræft sletningen.

- Tryk på knapperne [141][141], eller drej [141]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [141].
- Filmklippet slettes, og den korte film overskrives.



- [141] vises ikke, hvis du vælger et videoklip, mens kameraet er sluttet til en printer.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Trådløse funktioner

Send billeder trådløst fra kameraet til forskelligt kompatibelt udstyr, og brug kameraet sammen med webtjenester



- Før du bruger trådløse funktioner, skal du sørge for at læse "Forholdsregler for trådløse funktioner (Wi-Fi, Bluetooth eller andre)" (s. 220).

Tilgængelige trådløse funktioner

Brug af Wi-Fi-funktioner

Du kan sende og modtage billeder og fjernstyre kameraet ved at tilslutte det til disse enheder og tjenester via Wi-Fi.

- **Smartphones og tabletenheder**
Send billeder til smartphones og tabletcomputere, der har Wi-Fi-funktioner. Du kan også optage, når du får vist en optagelsesskærm på din smartphone eller tabletenhed. For nemheds skyld refereres der samlet i denne vejledning til smartphones, tablets og andre kompatible enheder som "smartphones".
- **Webtjenester**
Føj dine kontooplysninger til kameraet for onlinefototjenesten CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester, så du kan sende billeder fra kameraet til tjenesterne. Ikke-sendte billeder på kameraet kan også sendes til en computer eller webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY.
- **Medieafspiller**
Få vist billeder på DLNA*-kompatible tv'er eller andre enheder.
* Digital Living Network Alliance
- **Printere**
Send billeder trådløst til en PictBridge-kompatibel printer (som understøtter DPS over IP) for at printe dem.
- **Andet kamera**
Send billeder trådløst mellem Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer.

Brug af Bluetooth®-funktioner

Du kan nemt parre kameraet med en smartphone med Bluetooth-teknologi af typen lavenergi*. Du kan også optage eller få vist billede ved at bruge din smartphone som en fjernbetjening.

* Kaldes herfter "Bluetooth".

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Overførsel af billeder til en smartphone

Overfør billeder til en smartphone på følgende måde:

- Tilslut via Bluetooth (📖 128)
Du kan nemt tilslutte kameraet til en Bluetooth-aktiveret smartphone ved at parre dem. Dette gør det enklere at overføre billeder til en smartphone.
- Tilslut via NFC (📖 130)
Lad helt enkelt en NFC-kompatibel Android-smartphone berøre kameraet for at forbinde enhederne.
- Opret forbindelse via Wi-Fi-menuen (📖 132)
Du kan tilslutte kameraer til en smartphone på samme måde, som du ville tilslutte det til en computer eller en anden enhed. Der kan tilføjes flere smartphones.

Før du opretter forbindelse til kameraet, skal du installere den gratis og dedikerede Camera Connect-app på din smartphone. Du kan få yderligere oplysninger om denne applikation (understøttede smartphones og tilhørende funktioner) på Canons hjemmeside.



- Ejere af Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer, som bruger EOS Remote til at oprette forbindelse mellem deres kamera og en smartphone via Wi-Fi, bør overveje at skifte til mobilappen Camera Connect.

Overførsel af billeder til en Bluetooth-aktiveret smartphone

Når du har parret med en smartphone via Bluetooth, skal du blot betjene din smartphone for at se og gemme kamerabilleder.



1 Installer Camera Connect.

- Hvis du bruger Android-smartphones, skal du finde Camera Connect i Google Play og downloade og installere appen.
- Hvis du bruger en iPhone eller iPad, skal du finde Camera Connect i App Store og downloade og installere appen.

2 Registrer et kaldenavn.

- Tænd kameraet.
- Tryk på knappen [MENU], vælg [Trådløs kommunikationsindst.] på fanen [4], og vælg derefter [Kaldenavn].
- Tryk på knappen [🔍] for at åbne tastaturet (📖 37), og indtast derefter et kaldenavn.
- Hvis du vil vende tilbage til [Trådløs kommunikationsindst.], når du har trykket på knappen [MENU], skal du trykke på knappen [MENU] igen.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Forbered parring.

- Vælg [Bluetooth-indstillinger], tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Parring], og tryk derefter på knappen [●].
- Der vises skærm med en meddelelse om, at kameraet venter på forbindelse.

4 Start Camera Connect.

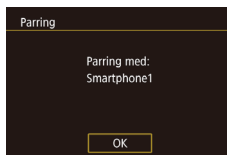
- Aktiver Bluetooth på din smartphone, og start derefter Camera Connect på smartphonen.
- Når kameraet er genkendt, vises der en skærm til valg af kamera.

5 Vælg det kamera, der skal oprettes forbindelse til.

- Vælg kameraets kaldenavn.
- Gør parringsprocessen for smartphonen færdig.

6 Foretag parringen.

- Tryk på [◀][▶]-knapperne, eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK] efter bekræftelsesmeddelelsen på kameraet, og tryk derefter på knappen [●] button.



- Tryk på knappen [●], når skærmen til venstre vises.

7 Overfør billeder.

- Kameraet skifter automatisk til Wi-Fi, hvis du vælger [Billeder på kamera] i Camera Connect.
- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i enhedens Wi-Fi-indstillingsmenu på en iPhone eller en iPad for at oprette en forbindelse.
- Brug smartphonen til at overføre billeder fra kameraet til smartphonen.
- Hvis du vil skifte til Bluetooth, skal du deaktivere Wi-Fi-forbindelsen på smartphonen.



- Batteriets levetid kan være kortere, når du bruger kameraet efter parring. Dette skyldes, at der forbruges strøm, selv når energisparer er aktiv.



- Bluetooth-tilslutningsstatus angives ved hjælp af følgende ikoner.
 - [📶]: Forbundet, [📶]: Forbindelse afbrudt
- Du kan også bruge kameraet til at deaktivere Wi-Fi-forbindelse, som beskrevet i trin 7.
- Hvis du vil deaktivere Bluetooth-kommunikation, skal du vælge MENU (📖35) > fanen [📷4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Bluetooth-indstillinger] og indstille [Bluetooth] til [Fra].
- Hvis du vil kontrollere oplysningerne på den smartphone, der er forbundet via Bluetooth i [Kontroller/slet forbind.info.], skal du vælge MENU (📖35) > fanen [📷4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Bluetooth-indstillinger]. Vælg [Adressekontrol] for at kontrollere kameraets Bluetooth-adresse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

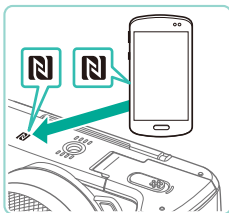


Overførsel af billeder til en NFC-kompatibel smartphone

Brug en Android-smartphones (OS-version 4.0 eller senere) NFC til at gøre installation af Camera Connect og tilslutning til kameraet enklere. Betjeningen, når enhederne først forbindes via NFC, varierer afhængigt af kameratilstanden, når enhederne rører hinanden.

- Hvis kameraet er i optagelsesprogram, når enhederne rører hinanden, kan du vælge og sende billeder på skærmen til billedvalg. Når enhederne er forbundet, kan du fjernoptage, mens du får vist en optagelsesskærm på smartphonen, eller du kan geotagge dine optagelser (149). Det er nemt at oprette forbindelse til de seneste enheder, som vises i Wi-Fi-menuen.
- Hvis kameraet er i afspilningstilstand, når enhederne rører hinanden, kan du vælge og overføre billeder fra den viste indeksvisning.

Tilslutning via NFC, når kameraet er i optagelsesmetode



1 Installer Camera Connect.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Se i smartphonens brugervejledning, hvor N-mærket (N) er placeret.
- Aktiver NFC på smartphonen, og lad de to enheders N-mærker (N) røre hinanden for at starte Google Play på smartphonen automatisk. Når Camera Connect-downloadsiden vises, skal du downloade og installere appen.



2 Opret forbindelsen.

- Lad N-mærket (N) på den smartphone, hvor Camera Connect er installeret, berøre kameraets N-mærke.
- Kameraskærmen ændres automatisk.
- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [●].
- Camera Connect starter på smartphonen, og enhederne forbindes automatisk.

3 Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Når denne skærm vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [Alle billeder] og derefter trykke på knappen [●].
- Du kan nu bruge smartphonen er klar til live view-fjernoptagelse eller gennemse, overføre eller geotagge billeder på kameraet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

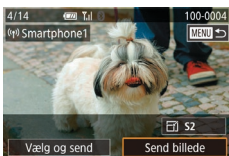
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





4 Send et billede.

- Drej [●]-hjulet for at vælge et billede, der skal sendes, tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [●].
- [Overførsel fuldendt] vises, når billedet er sendt, og billedoverførselsskærmen vises igen.
- Hvis du vil afslutte forbindelsen, skal du trykke på knappen [MENU], vælge [OK] på bekræftelsesskærmen (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet) og derefter trykke på knappen [●]. Du kan også bruge smartphonen til at afbryde forbindelsen.

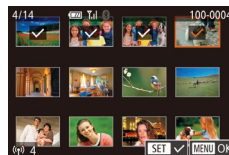


- Når du bruger NFC-funktioner, skal du være opmærksom på følgende.
 - Undgå hårde stød mellem kamera og smartphone. Dette kan beskadige enhederne.
 - Afhængig af smartphonen er det ikke sikkert, at enhederne genkender hinanden med det samme. I denne situation skal du forsøge at holde enhederne sammen i lidt forskellige positioner. Hvis der ikke oprettes forbindelse, skal du holde enhederne sammen, indtil kameraskærmen opdateres.
 - Undgå at placere andre genstande mellem kameraet og smartphonen. Bemærk også, at kamera- eller smartphonedæksler eller tilsvarende tilbehør kan blokere kommunikationen.
- Hvis du ønsker live-view-fjernoptagelse, skal du vælge [Alle billeder] i trin 3.
- Alle billeder i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Alle billeder] i trin 3. Du kan begrænse, hvilke af kameraets billeder der kan vises på smartphonen, ved at vælge en anden indstilling i trin 3 (152). Så snart du har registreret en smartphone, kan du skifte dens indstillinger for beskyttelse af personlige oplysninger på kameraet (152).



- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 2 (153).
- Du kan deaktivere NFC-forbindelser ved at vælge MENU (35) > [Trådløs kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [NFC] > [Fra].

Tilslutning via NFC, når kameraet er i afspilningstilstand



- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [▶].
- Lad smartphonen med Camera Connect installeret (130) berøre kameraets N-mærke (N).
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen [●]. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [●] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [●].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [●].
- Billederne sendes nu.
- Du kan afbryde forbindelsen ved at fjerne [✓] fra alle billederne, trykke på knappen [MENU], og derefter trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [●]-hjulet og vælge [OK].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Hvis en meddelelse på kameraet eller smartphonen anmoder dig om at angive kaldenavnet, skal du udføre trin 2 i "Tilslutning via NFC, når kameraet er i optagelsesmetode" (130) for at angive det.
- Kameraet holder ikke styr på smartphones, du tilslutter via NFC-forbindelser i afspilningstilstand.

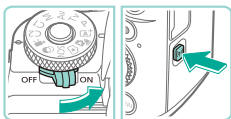
Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen

Disse trin viser, hvordan du bruger kameraet som et adgangspunkt, men du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt (134).



1 Installer Camera Connect.

- Hvis du bruger Android-smartphones, skal du finde Camera Connect i Google Play og downloade og installere appen.
- Hvis du bruger en iPhone eller iPad, skal du finde Camera Connect i App Store og downloade og installere appen.



2 Åbn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].
- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [Rul]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [OK].

3 Vælg [Wi-Fi].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [Rul]-hjulet for at vælge [Wi-Fi], og tryk derefter på knappen [OK].



4 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [Rul]-hjulet for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [OK].
- Kameraets SSID og adgangskode vises.

5 Tilslut din smartphone til netværket.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i Wi-Fi-indstillingsmenuen for at oprette en forbindelse.
- Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet.

6 Start Camera Connect.

- Start Camera Connect på smartphonen.

7 Vælg det kamera, der skal oprettes forbindelse til.

- På skærmen til valg af kamera, som vises på smartphonen, skal du vælge kameraet for at begynde pairing.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

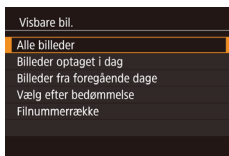
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

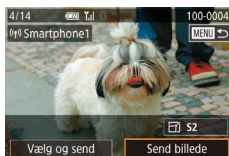
Indeks





8 Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Når denne skærm vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [Alle billeder] og derefter trykke på knappen [●].
- Du kan nu bruge smartphonen er klar til live view-fjernoptagelse eller gennemse, importere eller geotagge billeder på kameraet.



9 Send et billede.

- Drej [●]-hjulet for at vælge et billede, der skal sendes, tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [●].
- [Overførsel fuldent] vises, når billedet er sendt, og billedoverførselsskærmen vises igen.
- Hvis du vil afslutte forbindelsen, skal du trykke på knappen [MENU], vælge [OK] på bekræftelsesskærmen (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet) og derefter trykke på knappen [●]. Du kan også bruge smartphonen til at afbryde forbindelsen.



- Hvis du ønsker live-view-fjernoptagelse, skal du vælge [Alle billeder] i trin 8.
- Alle billederne i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Alle billeder] i trin 8. Du kan begrænse, hvilke af kameraets billeder der kan vises på smartphonen, ved at vælge en anden indstilling i trin 8 (152). Så snart du har registreret en smartphone, kan du skifte dens indstillinger for beskyttelse af personlige oplysninger på kameraet (152).



- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 2 (153).
- Du kan også åbne på skærmen i trin 3 ved at vælge MENU (35) > fanen [4] > [Wi-Fi-tilslutning].
- Hvis du vil oprette forbindelse uden at indtaste en adgangskode i trin 5, skal du vælge MENU (35) > fanen [4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Adgangskode] > [Fra]. [Adgangskode] vises ikke længere på SSID-skærmen (i trin 4).
- Når du har oprettet forbindelse til enheder, vises de seneste destinationer først, når du åbner Wi-Fi-menuen. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [●]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste måleenheder, skal du vælge MENU (35) > fanen [4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Brug af et andet adgangspunkt

Du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt, når du forbinder kameraet med en smartphone via Wi-Fi-menuen. Se også brugervejledningen til adgangspunktet.

Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet

Kontroller, at Wi-Fi-routeren eller -basisstationen overholder Wi-Fi-standarderne i "Interface" (1216). Tilslutningsmetoderne varierer, afhængigt af om adgangspunktet understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS, 1134) eller ikke (1135). For ikke-WPS-adgangspunkter skal du kontrollere følgende oplysninger.

- **Netværksnavn (SSID/ESSID)**
SSID eller ESSID til det adgangspunkt, du bruger. Dette kaldes også "adgangspunktnavn" eller "netværksnavn".
- **Netværksgodkendelse/datakryptering (krypteringsmetode/krypteringstilstand)**
Metoden til at kryptere data under trådløs transmission. Kontroller, hvilken sikkerhedsindstilling der bruges: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (åben systemgodkendelse) eller ingen sikkerhed.
- **Adgangskode (krypteringsnøgle/netværksnøgle)**
Nøgle til kryptering af data under trådløs transmission. Kaldes også "krypteringsnøglen" eller "netværksnøglen".
- **Nøgleindeks (transmissionsnøgle)**
Den nøgle, der indstilles, når der bruges WEP til netværksgodkendelse/datakryptering. Brug "1" som indstillingen.



- Hvis der er behov for systemadministratorstatus for at justere netværksindstillingerne, skal du kontakte systemadministratoren for at få flere oplysninger.
- Disse indstillinger er meget vigtige for netværkssikkerheden. Vær forsigtig, når du ændrer disse indstillinger.



- Hvis du ønsker oplysninger om WPS-kompatibilitet og vil have instruktioner om kontrolindstillinger, henvises der til brugervejledningen til adgangspunktet.
- En router er en enhed, der opretter en netværksstruktur (LAN) til at oprette forbindelse til flere computere. En router, der indeholder en indbygget Wi-Fi-funktion, kaldes en "Wi-Fi-router".
- I denne vejledning kaldes alle Wi-Fi-routere og basisstationer for "adgangspunkter".
- Hvis du bruger filtrering af MAC-adresser på dit Wi-Fi-netværk, skal du sørge for at tilføje kameraets MAC-adresse i dit adgangspunkt. Du kan kontrollere dit kameras MAC-adresse ved at vælge MENU (135) > fanen [4] > [Trådløs kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Kontroller MAC-adresse].

Brug af WPS-kompatible adgangspunkter

WPS gør det nemt at angive indstillingerne ved oprettelse af forbindelse til enheder over Wi-Fi. Du kan enten bruge PBC-metode eller PIN-metode til indstillinger på en WPS-understøttet enhed.



1 Tilslut telefonen til adgangspunktet.

2 Gør klar til forbindelsen.

- Åbn skærmen [Venter på forbindelse] ved at udføre trin 1-4 i "Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen" (1132).

3 Vælg [Skift netværk].

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [Skift netværk], og tryk derefter på knappen [OK].
- Der vises en liste over registrerede adgangspunkter.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

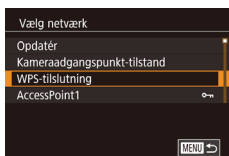
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

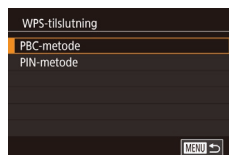
Indeks





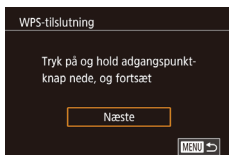
4 Vælg [WPS-tilslutning].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [WPS-tilslutning], og tryk derefter på knappen [●].



5 Vælg [PBC-metode].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [PBC-metode], og tryk derefter på knappen [●].



6 Opret forbindelsen.

- Tryk på knappen for WPS-tilslutning på adgangspunktet, og hold den nede i nogle få sekunder.
- Tryk på knappen [●] på kameraet for at gå til næste trin.

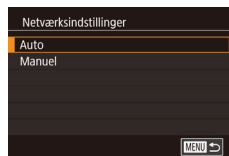
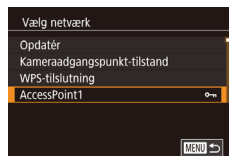
7 Send billederne.

- Udfør trin 6-9 i "Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen" (132) for at vælge smartphonen, juster indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger, og send billederne.



- Hvis du valgte [PIN-metode] i trin 5, vises en PIN-kode på skærmen. Sørg for at indstille denne kode på adgangspunktet. Vælg en enhed på skærmen [Vælg en enhed]. Du kan finde flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med adgangspunktet.

Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter



1 Få vist adgangspunkterne på listen.

- Få vist netværkene (adgangspunkterne) på listen som beskrevet i trin 1-3 i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (134).

2 Vælg et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge et netværk (adgangspunkt), og tryk derefter på knappen [●].

3 Indtast adgangskoden til adgangspunktet.

- Tryk på knappen [●] for at åbne tastaturet, og indtast derefter adgangskoden (137).
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen [●].

4 Vælg [Auto].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Auto], og tryk derefter på knappen [●].

5 Send billederne.

- Udfør trin 6-9 i "Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen" (132) for at vælge smartphonen, juster indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger, og send billederne.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Du kan finde adgangspunktets adgangskode på selve adgangspunktet eller i brugervejledningen til det.
- Hvis der ikke registreres nogen adgangspunkter, skal du vælge [Opdatér] i trin 2 for at opdatere listen, vælge [Manuelle indstillinger] i trin 2 for at udføre indstillingerne for adgangspunktet manuelt. Følg vejledningen på skærmen, og indtast et SSID samt sikkerhedsindstillinger og en adgangskode.
- Adgangskoder til adgangspunkter, du allerede har oprettet forbindelse til, vises som [*] i trin 3. Hvis du vil bruge samme adgangskode, skal du vælge [Næste] (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet) og trykke på knappen [●].

Tidligere adgangspunkter

Du kan oprette forbindelse igen til ethvert tidligere adgangspunkt ved at udføre trin 4 i "Tilslutning til en smartphone via Wi-Fi-menuen" (132).

- Hvis du vil bruge kameraet som adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på den skærm, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter vælge [Kameraadgangspunkt-tilstand].
- Hvis du vil skifte adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på den skærm, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter udføre proceduren i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (134) fra trin 4 eller proceduren i "Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter" (135) fra trin 2.

Afsendelse af billeder til en registreret webtjeneste

Registrering af webtjenester

Brug en smartphone eller en computer til at føje de webtjenester, du vil bruge, til kameraet.

- Du skal bruge en smartphone eller en computer med en browser og internetforbindelse for at foretage kameraindstillinger for CANON iIMAGE GATEWAY og andre webtjenester.
- På CANON iIMAGE GATEWAY-hjemmesiden kan du finde detaljer om browserkrav (Microsoft Internet Explorer osv.), herunder indstillinger og versionsoplysninger.
- Du kan finde oplysninger om de lande og områder, hvor CANON iIMAGE GATEWAY er tilgængeligt, på Canons hjemmeside (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du kan finde vejledning om og indstillingsoplysninger for CANON iIMAGE GATEWAY i hjælpen til CANON iIMAGE GATEWAY.
- Du skal have en konto til andre webtjenester end CANON iIMAGE GATEWAY, hvis du vil bruge dem. Du kan få yderligere oplysninger på hjemmesiden for hver af de webtjenester, som du vil registrere.
- Der kan forekomme ekstra gebyrer til ISP- og adgangspunktforbindelser.



- CANON iIMAGE GATEWAY har også brugervejledninger, der kan downloades.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

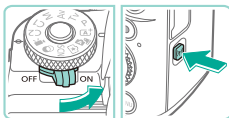
Appendiks

Indeks



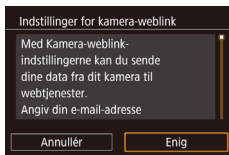
Registrering af CANON iMAGE GATEWAY

Link kameraet og CANON iMAGE GATEWAY ved at tilføje CANON iMAGE GATEWAY som en destinationswebtjeneste på kameraet. Bemærk, at du skal angive den e-mailadresse, der bruges på din computer eller smartphone til at modtage en meddelelse om færdiggørelse af linkningsindstillingerne.



1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].

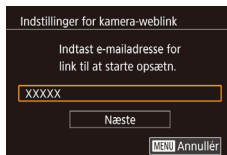
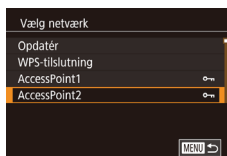


2 Vælg [Cloud].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Cloud], og tryk derefter på knappen [Enig].

3 Accepter aftalen for at angive en e-mailadresse.

- Læs den viste aftale, og tryk derefter på knapperne [◀][▶], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Enig], og tryk derefter på knappen [Enig].



4 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Opret forbindelse til adgangspunktet som beskrevet i trin 4-6 i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (134) eller i trin 2-4 i "Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter" (135).

5 Angiv din e-mailadresse.

- Når kameraet har forbindelse til CANON iMAGE GATEWAY via adgangspunktet, vises der en skærm til angivelse af en e-mailadresse.
- Angiv din e-mailadresse, og tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen [Enig].

6 Angiv et firecifret tal.

- Angiv et firecifret tal efter eget valg, og tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen [Enig].
- Du skal bruge dette firecifrede tal senere, når du opsætter linkning med CANON iMAGE GATEWAY i trin 8.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

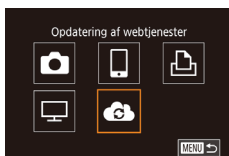
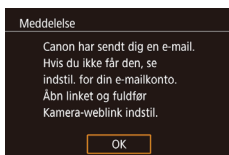
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





7 Kontroller for meddelelsen.

- Når oplysningerne er sendt til CANON iMAGE GATEWAY, modtager du en meddelelse på den adresse, du angav i trin 5.
- Tryk på knappen [🔔] på den næste skærm, som angiver, at meddelelsen er sendt.
- [☁] skifter nu til [☁].

8 Åbn siden i meddelelsen, og fuldfør indstillingerne for kameralinkning.

- Åbn den side, der er link til i meddelelsen fra en computer eller en smartphone.
- Følg instruktionerne i meddelelsen for at fuldføre indstillingerne for kameralinkning.

9 Fuldfør indstillingerne for CANON iMAGE GATEWAY på kameraet.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [☁], og tryk derefter på knappen [🔔].
- [📖] (📖 147) og CANON iMAGE GATEWAY tilføjes nu som destinationer.
- Du kan tilføje andre webtjenester efter behov. I denne situation skal du følge instruktionerne fra trin 2 i "Registrering af andre webtjenester" (📖 138).



- Start med at kontrollere, at dit computer- eller smartphone-mailprogram ikke er konfigureret til at blokere e-mail fra relevante domæner, hvilket kan forhindre dig i at modtage meddelelsen.



- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 1 (📖 153).
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen. Tryk på knapperne [◀][▶] for at få adgang til skærmen til enhedsvalg, og konfigurer indstillingen.

Registrering af andre webtjenester

Du kan også føje webtjenester ud over CANON iMAGE GATEWAY til kameraet.



1 Log på CANON iMAGE GATEWAY, og gå til kameraets linkede indstillingsside.

- Brug en computer eller en smartphone til at gå ind på <http://www.canon.com/cig/> for at besøge CANON iMAGE GATEWAY.

2 Konfigurer den webtjeneste, du vil bruge.

- Følg den vejledning, der vises på smartphonen eller computeren, for at konfigurere webtjenesten.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

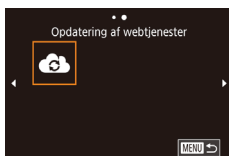
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





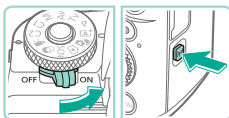
3 Vælg [G].

- Tryk på knappen [G].
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [G]-hjulet for at vælge [G], og tryk derefter på knappen [G].
- Indstillinger for webtjenesten opdateres nu.



- Hvis nogen af de konfigurerede indstillinger ændres, skal du udføre disse trin igen for at opdatere kameraindstillingerne.

Upload af billeder til webtjenester



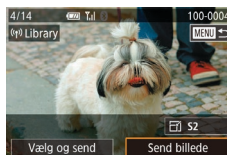
1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [G].



2 Vælg destinationen.

- Vælg ikonet for den webtjeneste, der skal oprettes forbindelse til (tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [G]-hjulet), og tryk derefter på knappen [G].
- Hvis der benyttes flere modtagere eller delingsindstillinger sammen med en webtjeneste, skal du vælge det ønskede punkt på skærmen [Vælg modtager] (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [G]-hjulet) og derefter trykke på knappen [G].



3 Send et billede.

- Drej [G]-hjulet for at vælge et billede, der skal sendes, tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [G].
- Ved overførsel til YouTube skal du læse tjenestevilkårene, vælge [Enig] og trykke på knappen [G].
- Tryk på knappen [G] for at vende tilbage til afspilningsskærmen, når der vises [OK], efter billedet er sendt.



- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Du kan også sende flere billeder på én gang, ændre billedstørrelsen og tilføje kommentarer, før du sender (144).
- Hvis du vil se billeder, der er uploadet til CANON iMAGE GATEWAY på en smartphone, kan du prøve den dedikerede Canon Online Photo Album-app. Download og installer appen Canon Online Photo Album til iPhones eller iPads fra App Store eller til Android-enheder fra Google Play.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Se billeder med en medieafspiller

Se billeder fra kameraets hukommelseskort på et tv eller en anden enhed. Denne funktion kræver et tv eller anden medieafspiller, f.eks. en spilplatform eller smartphone, der er DLNA-kompatibel(t). I denne manual bruges begrebet "medieafspiller" som henvisning til en sådan enhed. Følg først disse instruktioner, når medieafspilleren har forbindelse til et adgangspunkt. Du kan finde relevante instruktioner i brugervejledningen til enheden.



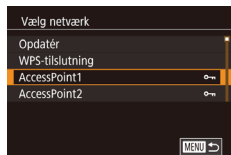
1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].



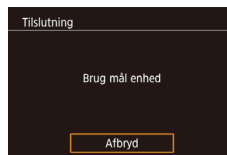
2 Vælg [TV].

- Tryk på knapperne [Up] [Down] [Left] [Right], eller drej [Info] hjulet for at vælge [TV], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Opret forbindelse til adgangspunktet som beskrevet i trin 4-6 i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (134) eller i trin 2-4 i "Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter" (135).



- Når kameraet er klar til at oprette forbindelse til medieafspilleren, vises denne skærm. Skærmen nedtones efter et stykke tid.

- Når enhederne er forbundet, kan du bruge medieafspilleren til at få vist billeder. Du kan finde yderligere oplysninger i brugervejledningen til medieafspilleren.

4 Få vist indstillingsskærmen for medieafspilleren på tv'et.

- Få [Canon EOS M5] vist på medieafspilleren.
- Der vises muligvis et andet ikon afhængigt af medieafspilleren. Find et ikon, der er mærket [Canon EOS M5].

5 Vis billederne.

- Vælg [Canon EOS M5] > hukommelseskort (SD eller et andet kort) > mapper > billeder.
- Vælg et billede for at få det vist på medieafspilleren. Du kan finde yderligere oplysninger i brugervejledningen til medieafspilleren.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [Wi-Fi] på kameraet for at afbryde forbindelsen. Tryk på en knap, hvis skærmen nedtones. Når den anden skærm i trin 3 vises, skal du trykke på knappen [Wi-Fi].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



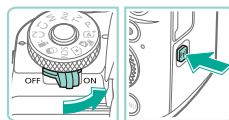


- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [ⓘ]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Tidligere medieafspillerforbindelser vises som "MediaServ".
- RAW-billeder og film vises ikke.
- Informationstilretning og oplysninger vist på tv'et varierer afhængigt af medieafspilleren. Nogle medieafspillere viser muligvis ikke billedoplysninger, eller de viser lodrette billeder vandret.
- Ikoner, der er mærket med en række numre, f.eks. "1-100", indeholder billeder grupperet efter filnummer i den valgte mappe.
- Datoer vist for kort eller mapper kan være datoen på kameraet ved sidste visning.

Print af billeder trådløst fra en tilsluttet printer

Opret forbindelse fra kameraet til en printer via Wi-Fi for at printe på følgende måde.

Disse trin viser, hvordan du bruger kameraet som et adgangspunkt, men du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt (📖 134).



1 Abn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].



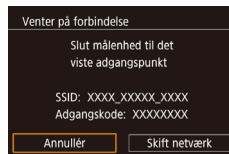
2 Vælg [🖨️].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge [🖨️], og tryk derefter på knappen [ⓘ].



3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [🔍]-hjulet for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [ⓘ].



- Kameraets SSID og adgangskode vises.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

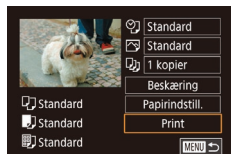
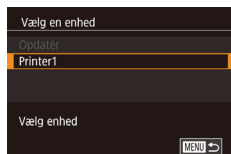
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





4 Tilslut printeren til netværket.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på printerens Wi-Fi-indstillingsmenu, for at oprette forbindelse.

5 Vælg printeren.

- Vælg printerens navn (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [●].

6 Vælg et billede, der skal printes.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge et billede.
- Tryk på knappen [●], vælg [●], og tryk på knappen [●] igen.
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Print], og tryk derefter på knappen [●].
- Se "Print af billeder" (178) for at få detaljerede printinstruktioner.
- Hvis du vil afslutte forbindelsen, skal du trykke på knappen [▲], vælge [OK] på bekræftelsesskærmen (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet) og derefter trykke på knappen [●].



- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [●]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (35) > fanen [4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].
- Se "Brug af et andet adgangspunkt" (134) ved brug af et andet adgangspunkt.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

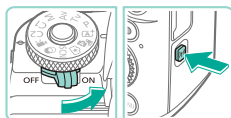
Indeks



Afsendelse af billeder til et andet kamera

Her beskrives, hvordan du opretter forbindelse mellem to kameraer via Wi-Fi og sender billeder mellem dem.

- Det er kun Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer, der kan forbindes via Wi-Fi. Du kan ikke oprette forbindelse til et Canon-kamera, medmindre det er Wi-Fi-kompatibelt, selvom det understøtter FlashAir/Eye-Fi-kort.



1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].



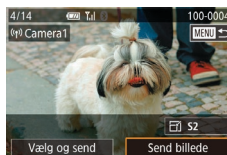
2 Vælg [Kamera].

- Tryk på knapperne [Up][Down][Left][Right], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Kamera], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [Up][Down], eller drej [Wheel]-hjulet for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [OK].
- Udfør også trin 1-3 på målkameraet.
- Kameraets tilslutningsoplysninger tilføjes, når [Start tilslutning på målkamera] vises på begge kameraskærme.



4 Send et billede.

- Drej [Wheel]-hjulet for at vælge et billede, der skal sendes, tryk på knapperne [Left][Right] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [OK].
- [Overførsel fuldstændt] vises, når billedet er sendt, og billedoverførselsskærmen vises igen.
- Hvis du vil afslutte forbindelsen, skal du trykke på knappen [MENU], vælge [OK] på bekræftelsesskærmen (tryk på knapperne [Left][Right], eller drej [Wheel]-hjulet) og derefter trykke på knappen [OK].



- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [Up][Down] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [OK]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [Left][Right] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (135) > fanen [4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].
- Du kan også sende flere billeder på én gang og ændre billedstørrelsen, før du sender (144).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

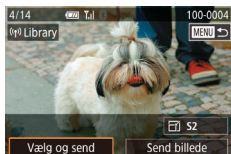
Indeks



Indstillinger for billedafsendelse

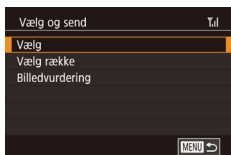
Du kan vælge flere billeder, der skal sendes på én gang og ændre billedopløsningen (størrelse), før du sender dem. Nogle webtjenester gør det også muligt at annotere de billeder, som du sender.

Afsendelse af flere billeder



1 Vælg [Vælg og send].

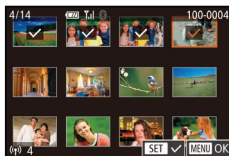
- På billedoverførselsskærmen skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [Vælg og send] og derefter trykke på knappen [OK].



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en udvælgelsesmetode.

Valg af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Afsendelse af flere billeder" (144), vælg [Vælg], og tryk på knappen [OK].

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen [OK]. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [OK] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

3 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [OK].



- Du kan også vælge billeder i trin 2 ved at dreje [OK]-hjulet mod uret for at få adgang til enkeltbilledvisning og derefter trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [OK]-hjulet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 i “Afsendelse af flere billeder” (144), vælg [Vælg række], og tryk derefter på knappen [OK].



2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i “Valg af en række” (113) for at angive billeder.
- Hvis du vil medtage film, skal du trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Inkl. film], og tryk derefter på knappen [OK] for at markere indstillingen som valgt (✓).
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

3 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [OK].

Afsendelse af bedømte billeder

Send flere billeder med samme bedømmelse (117).

1 Vælg [Billedvurdering].

- Udfør trin 2 i “Afsendelse af flere billeder” (144), vælg [Billedvurdering], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en vurdering, og tryk derefter på knappen [OK]. Der vises en skærm til billedvalg, som kun omfatter billeder med den pågældende bedømmelse.
- Du kan også fjerne billeder fra den gruppe, der skal sendes, ved at vælge et billede og trykke på knappen [OK] for at fjerne [✓]-markeringen.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

2 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [OK].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Bemærkninger om afsendelse af billeder

- Afhængigt af tilstanden for det anvendte netværk, kan det tage lang tid at sende film. Sørg for at holde øje med kameraets batteriniveau.
- Webtjenester kan dog have en grænse for det antal billeder eller længden af de film, du kan sende.
- Bemærk, at når du sender film til smartphones, afhænger den understøttede billedkvalitet af telefonen. Du kan finde flere oplysninger i telefonens brugervejledning.
- Styrken af det trådløse signal angives på skærmen ved hjælp af følgende ikoner.
[📶] højt, [📶] medium, [📶] lavt, [📶] svagt
- Det tager kortere tid at sende billeder til webtjenester, når du sender billeder, som du har sendt før, og som stadig ligger på CANON IMAGE GATEWAY-serveren.

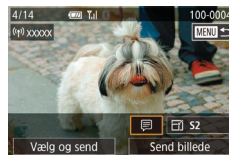
Valg af opløsning (Billedstørrelse)

Vælg [📷] på billedoverførselsskærmen ved at trykke på knapperne [▲][▼], og tryk derefter på knappen [📷]. Vælg indstillingen for opløsning (billedstørrelse) på den viste skærm ved at trykke på knapperne [▲][▼], eller drej [📷]-hjulet, og tryk derefter på knappen [📷].

- Vælg [Nej] som indstilling for at sende billederne i oprindelig størrelse.
- Hvis du vælger [S2], ændres billedstørrelsen for billeder, der er større end den valgte størrelse, før de sendes.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Tilføjelse af kommentarer

Du kan bruge kameraet til at føje kommentarer til de billeder, du sender til e-mailadresser, sociale netværkstjenester osv. Det antal af tegn og symboler, som du kan angive, kan variere afhængigt af webtjenesten.



1 Åbn skærbilledet til tilføjelse af kommentarer.

- Vælg [🗨️] på billedoverførselsskærmen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶], og tryk derefter på knappen [🗨️].

2 Tilføj en kommentar (📖37).

3 Send billedet.



- Når der ikke angives en kommentar, sendes den kommentar, der er angivet på CANON IMAGE GATEWAY, automatisk.
- Du kan også annotere flere billeder på én gang, før du sender dem. Den samme kommentar føjes til alle billeder, der sendes sammen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)

Billeder på hukommelseskortet, der endnu ikke er overført, kan sendes til en computer eller en webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY. Bemærk, at du kan sende billeder til andre steder end webtjenester.

Første klargøring

Gør kameraet klar

Registrer  som destination. På destinationscomputeren installerer og konfigurerer du Image Transfer Utility, som er gratis software, der er kompatibel med billedsynkronisering.



1 Tilføj som en destination.

- Tilføj  som en destination som beskrevet i "Registrering af CANON iMAGE GATEWAY" (📖137).
- Hvis du vil medtage en webtjeneste som destination, skal du logge på CANON iMAGE GATEWAY (📖136), vælge din kameramodel, åbne indstillingsskærmen for webtjenester og vælge destinationswebtjenesten i indstillingerne for billedsynkronisering. Du kan få flere oplysninger i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.

2 Vælg den type billeder, der skal sendes (kun ved afsendelse af film med billeder).

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Trådløse kommunikationsindst.] på fanen [4], og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] (📖35).
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Billedsynk.], og vælg derefter [Stillbill./film] (📖35).

Gør computeren klar

Installer og konfigurer softwaren på destinationscomputeren.



1 Installer Image Transfer Utility.

- Installer Image Transfer Utility på en computer med internetforbindelse (📖176).
- Image Transfer Utility kan også downloades fra siden med indstillinger for billedsynkronisering i CANON iMAGE GATEWAY (📖147).

2 Registrer kameraet.

- Windows: Højreklik på  på proceslinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Mac OS: Klik på  på menulinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Der vises en liste over kameraer, der er sammenkædet med CANON iMAGE GATEWAY. Vælg det kamera, der skal sendes billeder fra.
- Når kameraet er registreret, og computeren er klar til at modtage billeder, skifter ikonet til .

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Afsendelse af billeder

De billeder, du sender fra kameraet, gemmes automatisk på computeren. Hvis den computer, som du vil sende billeder til, er slukket, gemmes billederne midlertidigt på CANON iMAGE GATEWAY-serveren. Lagrede billeder slettes med jævne mellemrum, så du skal sørge for at tænde computeren og gemme billederne.

1 Send billeder.

- Udfør trin 1-2 i "Upload af billeder til webtjenester" (139), og vælg
- Sendte billeder er mærket med -ikonet.

2 Gem billederne på computeren.

- Billederne gemmes automatisk på computeren, når du tænder den.
- Billeder sendes automatisk til webtjenester fra CANON iMAGE GATEWAY-serveren, selv hvis computeren er slukket.



- Når du sender billeder, skal du bruge en batteripakke, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 167).



- Selv hvis billederne er importeret til computeren med en anden metode, sendes de eventuelle billeder, der ikke er sendt til computeren via CANON iMAGE GATEWAY, til computeren.
- Det er hurtigere at sende, når destinationen er en computer på samme netværk som kameraet, fordi billederne sendes via adgangspunktet i stedet for CANON iMAGE GATEWAY. Bemærk, at billeder, der gemmes på computeren, sendes til CANON iMAGE GATEWAY, så computeren skal have internetforbindelse.

Visning af billeder, der er sendt via billedsynkronisering på en Smartphone

Hvis du installerer appen Canon Online Photo Album (Canon OPA), kan du bruge din smartphone til at få vist og downloade billeder, der er sendt via billedsynkronisering på CANON iMAGE GATEWAY-serveren. Gør klar ved at aktivere smartphoneadgang på følgende måde:

- Sørg for, at du har fuldført de indstillinger, der er beskrevet i "Gør computeren klar" (147).
- Download og installer appen Canon Online Photo Album til iPhones eller iPads fra App Store eller til Android-enheder fra Google Play.
- Log på CANON iMAGE GATEWAY (136), vælg din kameramodel, åbn indstillingsskærmen for webtjenester, og aktiver visning og download fra en smartphone i indstillingerne for billedsynkronisering. Du kan få flere oplysninger i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.



- Når billederne, der er gemt midlertidigt på CANON iMAGE GATEWAY-serveren, slettes, kan de ikke længere vises.
- Billeder, du har sendt, før du aktiverede smartphonevisning og -download i indstillingerne for billedsynkronisering, kan ikke åbnes på denne måde.



- Du kan få instruktioner til Canon Online Photo Album i hjælpen til Canon Online Photo Album.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Brug smartphonen til at se kamerabilleder og styre kameraet

Du kan gøre følgende med den dedikerede smartphone-app Camera Connect.

- Gennemse billeder på kameraet og gemme dem på smartphonen
- Geotagge billeder på kameraet (📖 149)
- Fjernbetjene kameraet fra en smartphone (📖 149)



- I kameraindstillingerne skal smartphonen have tilladelse til at se kamerabilleder (📖 132, 📖 151).

Geotagging af billeder på kameraet

GPS-data, der optages med det dedikerede Camera Connect-program, kan føjes til billeder på kameraet. Billeder tagges med oplysninger, herunder breddegrad, længdegrad og højde.



- Før du optager, skal du kontrollere, at dato og klokkeslæt og din egen tidszone er indstillet korrekt, som beskrevet i "Indstilling af dato og tid" (📖 21). Følg også trinene i "Verdensur" (📖 159) for at angive eventuelle optagelsesdestinationer i andre tidszoner.
- Andre kan muligvis finde eller identificere dig ved brug af dine placeringsdata i dine geotaggede stillbilleder eller film. Vær forsigtig, når du deler disse billeder med andre, f.eks. når du poster billeder online, hvor mange andre kan se dem.

Fjernbetjening af kameraet fra en smartphone

Styring af kameraet via Wi-Fi

Du kan optage, når du får vist en optagelsesskærm på din smartphone.



- Indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger skal på forhånd konfigureres til at tillade visning af alle billeder fra smartphonen (📖 152).

1 Monter kameraet.

- Hold kameraet stille ved at montere det på et stativ, eller tag andre forholdsregler.

2 Tilslut kamera og smartphone (📖 132).

- I indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger skal du vælge [Alle billeder].

3 Vælg live-view-fjernoptagelse.

- Vælg [Remote live view shooting/Live-view-fjernoptagelse] i Camera Connect på smartphonen.
- Når kameraet er klar til live-view-fjernoptagelse, vises der et direkte billede fra kameraet på din smartphone.
- På dette tidspunkt vises der en meddelelse på kameraet, og al kamerabetjening, bortset fra brug af strømkontakten, deaktiveres.

4 Optag.

- Brug smartphonen til at optage.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





- Filmoptagelse er ikke til rådighed.
- Fokusering kan tage længere tid.
- Billedvisning eller lukkerens udløsningstidspunkt kan være forsinket afhængigt af tilslutningsstatus.



- Eventuelle grove motivbevægelser, der vises på smartphonen på grund af tilslutningsmiljøet, påvirker ikke de optagede billeder.
- Optagede billeder overføres ikke til smartphonen. Brug smartphonen til at gennemse og overføre billeder fra kameraet.

Styring af kameraet via Bluetooth

Du kan bruge en Bluetooth-aktiveret smartphone til fjernoptagelse og skift af billedvisning.

Dette er praktisk, hvis du hurtigt vil oprette forbindelse under optagelse, eller hvis du vil styre afspilning, mens der er oprettet forbindelse til et tv.

1 Gør kameraet klar.

- Indstil optagelsesmetoden og optagelsesfunktionerne på kameraet.
- Hold kameraet stille ved at montere det på et stativ, eller tag andre forholdsregler under optagelse.

2 Tilslut kamera og smartphone (128).

- Kontroller, at der er oprettet Bluetooth-forbindelse.

3 Vælg Bluetooth-fjernbetjeningen.

- Vælg [Bluetooth remote controller/ Bluetooth-fjernbetjening] i Camera Connect på smartphonen.
- Smartphoneskærmen skifter til en skærm for fjernbetjening via Bluetooth.

4 Optag og skift billeder.

- Brug smartphonen til at optage i optagelsesmetode, og skift billeder i afspilningstilstand.



- Vælg [Bluetooth remote controller/Bluetooth-fjernbetjening] er ikke tilgængelig via Wi-Fi.



- Du kan kontrollere Bluetooth-tilslutningsstatus ved at se på ikonet på skærmen (192).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Redigering eller sletning af trådløse indstillinger

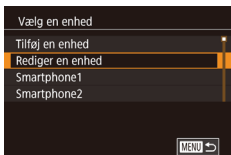
Redigér eller slet trådløse indstillinger på følgende måde.

Redigering af forbindelsesoplysninger



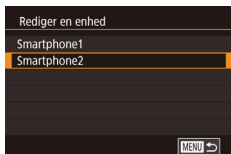
1 Åbn menuen Wi-Fi, og vælg en enhed, der skal redigeres.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [Wi-Fi].
- Tryk på knapperne [Left][Right] for at få adgang til skærmen til enhedsvalg, vælg ikonet for en enhed, der skal redigeres (tryk på knapperne [Up][Down][Left][Right], eller drej [Dial]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].



2 Vælg [Redigér en enhed].

- Tryk på knapperne [Up][Down], eller drej [Dial]-hjulet for at vælge [Redigér en enhed], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Vælg den enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne [Up][Down], eller drej [Dial]-hjulet for at vælge den enhed, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [OK].

4 Vælg det emne, du vil redigere.

- Tryk på knapperne [Up][Down], eller drej [Dial]-hjulet for at vælge det element, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [OK].
- Hvilke emner du kan ændre, afhænger af enheden eller tjenesten.

Emner, der kan konfigureres	Tilslutning				
					Webtjenester
Skift kaldenavn til enhed (151)	O	O	O	–	–
Vis indstillinger (152)	–	O	–	–	–
Slet tilslutningsoplysninger (152)	O	O	O	–	–

O : Kan konfigureres –: Kan ikke konfigureres

Ændring af kaldenavn til enhed

Du kan ændre enhedens kaldenavn (viste navn), som vises på kameraet.



- Udfør trin 4 i "Redigering af forbindelsesoplysninger" (151), vælg [Skift kaldenavn til enhed], og tryk på knappen [OK].
- Vælg indtastningsfeltet, og tryk på knappen [OK]. Brug det viste tastatur til at indtaste et nyt kaldenavn (37).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Sletning af tilslutningsoplysninger

Slet tilslutningsoplysninger (oplysninger om de enheder, som du har oprettet forbindelse til) på følgende måde.



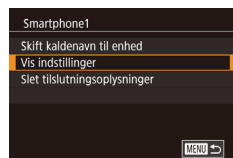
- Udfør trin 4 i “Redigering af forbindelsesoplysninger” (151), vælg [Slet tilslutningsoplysninger], og tryk på knappen [OK].
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [OK] og derefter trykke på knappen [OK].
- Tilslutningsoplysningerne slettes.

Angivelse af billeder, der kan vises på smartphones

Angiv, hvilke billeder på kameraets hukommelseskort som skal kunne vises på smartphones, der er sluttet til kameraet.

Indstilling	Billeder, der kan vises på smartphones
Alle billeder	Alle billeder på hukommelseskortet
Billeder optaget i dag	Billeder, der er taget den pågældende dag
Billeder fra foregående dage	Billeder, der er taget inden for et angivet antal dage
Vælg efter bedømmelse	Billede med den angivne bedømmelse (117)
Filnummerrække	Billeder i den angivne række af filnumre

De samme instruktioner kan følges, når skærmen i trin 2 vises, efter du har oprettet forbindelse til en smartphone.



1 Abn indstillingsskærmen.

- Udfør trin 4 i “Redigering af forbindelsesoplysninger” (151), vælg [Vis indstillinger], og tryk derefter på knappen [OK].



2 Vælg og konfigurer en indstilling.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en indstilling.
- Når du har valgt [Alle billeder] eller [Billeder optaget i dag]: Tryk på knappen [OK].
- Når du har valgt [Billeder fra foregående dage]: Tryk på knappen [OK], tryk på knapperne [▲][▼] på den næste skærm for at angive antallet af dage, og tryk derefter på knappen [OK].
- Når du har valgt [Vælg efter bedømmelse]: Tryk på knappen [OK], tryk på knapperne [▲][▼] på den næste skærm for at vælge bedømmelsen, og tryk derefter på knappen [OK].
- Når du har valgt [Filnummerrække]: Tryk på knappen [OK], angiv det første og sidste nummer på den næste skærm, vælg [OK], og tryk derefter på knappen [OK]. Du kan få instruktioner i angivelse af rækken i trin 2-3 i “Valg af en række” (113).



- Hvis du ønsker live-view-fjernoptagelse, skal du vælge [Alle billeder].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



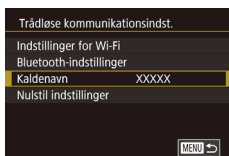
Redigering af kameraets kaldenavn

Skift kameraets kaldenavn (vises på tilsluttede enheder) som ønsket.



1 Vælg [Trådløse kommunikationsindst.].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Trådløse kommunikationsindst.] på fanen [4] (135).



2 Vælg [Kaldenavn].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [Kaldenavn], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Skift kaldenavnet.

- Tryk på knappen [OK] for at åbne tastaturet (137), og indtast derefter et kaldenavn.



- Der vises en meddelelse, hvis det kaldenavn, som du forsøger at angive, starter med et symbol eller et mellemrum. Tryk på knappen [OK] for at angive et andet kaldenavn.
- Du kan også ændre kaldenavnet på skærmen [Kaldenavn til kamera], som vises, første gang du bruger Wi-Fi. I dette tilfælde skal du vælge tekstfeltet, trykke på knappen [OK] for at få adgang til tastaturet og derefter indtaste et nyt kaldenavn.

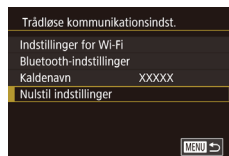
Gendannelse af de trådløse standardindstillinger

Indstillingerne for trådløs kommunikation kan ændres tilbage til standardindstillingerne, hvis kameraet får ny ejer, eller du bortskaffer det. Alle indstillinger for webtjenester fjernes også, hvis du nulstiller indstillingerne for trådløs kommunikation. Vær sikker på, at du vil nulstille alle Wi-Fi-indstillinger, før du bruger denne indstilling.



1 Vælg [Trådløse kommunikationsindst.].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Trådløse kommunikationsindst.] på fanen [4] (135).



2 Vælg [Nulstil indstillinger].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [Nulstil indstillinger], og tryk derefter på knappen [OK].

3 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].
- Indstillingerne for trådløs kommunikation er nu nulstillet.



- Hvis du vil nulstille andre indstillinger end indstillingerne for trådløs kommunikation til standardindstillinger, skal du vælge [Nulstil kamera] på fanen [4] (163).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

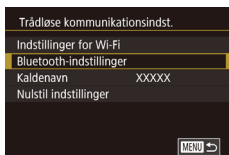
Appendiks

Indeks



Fjernelse af oplysninger for enheder, der er parret via Bluetooth

Før parring med en anden smartphone skal du fjerne oplysningerne om eventuelle tilsluttede smartphones.



1 Vælg [Bluetooth-indstillinger].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg fanen [4] > [Trådløse kommunikationsindst.] > [Bluetooth-indstillinger].



2 Vælg [Kontrollér/slet forbind.info.].

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [ROTOR]-hjulet for at vælge [Kontrollér/slet forbind.info.], og tryk derefter på knappen [OK].



3 Slet oplysningerne.

- På skærmen [Kontrollér/slet forbind.info.] skal du trykke på knappen [OK].
- Når skærmen [Slet information om enheder, som du har tilsluttet til] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [ROTOR]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [OK].



4 Slet kameraoplysningerne.

- I Bluetooth-indstillingsmenuen på din smartphone skal du slette de kameraoplysninger, der er registreret på telefonen.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Menuen Indstilling

Brugerdefiner eller justér kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge

Justering af kameraets grundlæggende funktioner

MENU-indstillinger (📖35) på fanen [🔧1], [🔧2], [🔧3] og [🔧4] kan konfigureres. Brugerdefiner ofte brugte funktioner, så de passer til dine behov.

Databaseret billedlagring

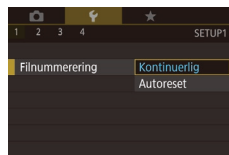
I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.



- Vælg [Opret mappe] på fanen [🔧1], og vælg derefter [Daglig].
- Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001-9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.



- Vælg [Filnummerering] på fanen [🔧1], og vælg derefter en indstilling.

Kontinuerlig	Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort.
Autoreset	Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





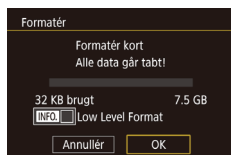
- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret, 156) hukommelseskort for at begynde at gemme billeder fra 0001.

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet. Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

1 Åbn skærbilledet [Formatér].

- Vælg [Formatér] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [O].



2 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [O]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [O].

3 Formater hukommelseskortet.

- Du begynder formateringsprocessen ved at trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [O]-hjulet for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [O].
- Når formateringen afsluttet, vises der [Formatering af hukommelseskort afsluttet]. Tryk på knappen [O].



- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærmen, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder: [Hukommelseskortfej] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.



- På skærmen i trin 2 af "Formatering af hukommelseskort" (156) skal du trykke på knappen [INFO] for at vælge [Low Level Format]. Der vises et [✓]-ikon.
- Udfør trin 2 i "Formatering af hukommelseskort" (156) for at fortsætte formateringen.



- Formatering på lavt niveau tager længere tid end proceduren i "Formatering af hukommelseskort" (156), da data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan annullere en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Annullér]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

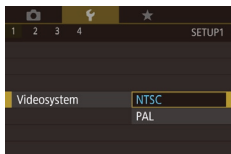
Appendiks

Indeks



Ændring af videosystemet

Indstil videosystemet på ethvert tv, der bruges til visning. Denne indstilling bestemmer den billedkvalitet (billedhastighed), der er til rådighed for film.



- Vælg [Videosystem] på fanen [1], og vælg derefter en indstilling.

Kalibrering af elektronisk vaterpas

Kalibrér det elektroniske vaterpas, hvis du synes, at kameraet ikke tager billeder, der er i vater.

Kalibreringen bliver mere præcis, hvis du får vist hjælpelinjer (195) for at gøre det nemmere at placere kameraet i vater på forhånd.

1 Kontroller, at kameraet er i vater.

- Anbring kameraet på en jævn flade, f.eks. et bord.

2 Kalibrér det elektroniske vaterpas.

- Vælg [Elektr. vaterpas] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [OK].
- Vælg [Kalibrering af vandret rul] for at justere hældning mod venstre/højre, og vælg [Kalibrering af lodret hældning] efterfulgt af knappen [OK] for at justere hældningen fremad/bagud. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Vælg [OK], og tryk derefter på knappen [OK].



Nulstilling af elektronisk vaterpas

Gendan standardværdierne for det elektroniske vaterpas på følgende måde. Bemærk, at dette kun er muligt, hvis du har kalibreret det elektroniske vaterpas.



- Vælg [Elektr. vaterpas] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [OK].
- Vælg [Nulstil], og tryk derefter på knappen [OK].
- Vælg [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

Brug af Eco-tilstand

Denne funktion giver dig mulighed for at spare batteristrøm i optagelsesmetode. Når kameraet ikke bruges, bliver skærmen hurtigt mørk for at reducere batteriforbruget.



1 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Eco-tilstand] på fanen [2], og vælg derefter [Til].
- [ECO] vises nu på optagelsesskærmen (191).
- Skærmen bliver mørk, når kameraet ikke bruges i ca. to sekunder. Skærmen slukkes ca. ti sekunder efter, at den er blevet mørk. Kameraet slukkes efter ca. tre minutters inaktivitet.

2 Optag.

- Når skærmen er slukket, og indikatoren blinker, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Justering af energisparer

Justér tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display Fra) efter behov (📖31).



- Vælg [Energisparer] på fanen [🔍2], og tryk derefter på knappen [🔍].
- Vælg et menupunkt, og tryk på knappen [🔍]. Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [🌀]-hjulet for at justere indstillingen, og tryk derefter på knappen [🔍] igen.



- For at spare på batteriets strøm bør du normalt vælge [1 min.] for [Autosluk] og [1 min.] eller mindre for [Display Fra].



- Indstillingen [Display Fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].
- Disse energisparefunktioner er ikke tilgængelige, når du har indstillet Eco-tilstand (📖157) til [Til].

Skærmens lysstyrke

Lysstyrke for skærm og søger kan indstilles hver for sig. Før justering skal du sikre dig, at den visning, der skal justeres, er aktiveret.



- Vælg fanen [🔍2] > [Disp. lysstyrke], tryk på knappen [🔍], og tryk derefter på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at justere lysstyrken.



- Hvis du ønsker maksimal lysstyrke, skal du trykke på knappen [INFO] og holde den nede i mindst ét sekund. (Derved tilsidesættes indstillingen af [Disp. lysstyrke] på fanen [🔍2]). Gendan den oprindelige lysstyrke ved at trykke på knappen [INFO] igen og holde den nede i mindst ét sekund, eller genstart kameraet.

Skift af farven på skærmoplysninger

Oplysninger, der vise på skærmen og i menuer, kan ændres til en farve, der er egnet til optagelse i svag belysning.



- Vælg [Natvisning] på fanen [🔍2], og vælg derefter [Til].
- Hvis du vil gendanne den oprindelige visning, skal du vælge [Fra].



- Du kan også vende indstillingen tilbage til [Fra] ved at holde knappen [INFO] nede i mindst et sekund.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

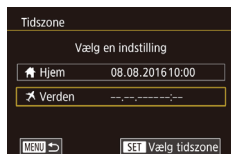
Indeks



Verdensur

Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokal dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.

Sørg for at indstille dato og klokkeslæt og din egen tidszone som beskrevet i "Indstilling af dato og tid" (191), inden du bruger verdensuret.



1 Angiv dit rejsemål.

- Vælg [Tidszone] på fanen [42], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [8]-hjulet for at vælge [X Verden], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge destinationen.
- Hvis du vil indstille sommertid (plus 1 time), skal du vælge [8] ved at trykke på knapperne [▲][▼] og derefter vælge [8] ved at trykke på knapperne [◀][▶].
- Tryk på knappen [8].



2 Skift til rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [8]-hjulet for at vælge [X Verden], og tryk derefter på knappen [MENU].
- [X] vises nu på optagelsesskærmen (191).



- Hvis du ændrer dato eller tid i tilstanden [X] (191), opdateres tid og dato for [Hjem] automatisk.

Dato og tid

Du kan indstille dato og tid på følgende måde.



- Vælg [Dato/Tid] på fanen [42], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge en indstilling, og tilpas derefter indstillingen, enten ved at trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [8]-hjulet.

Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.

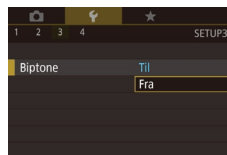


- Du kan også åbne skærbilledet [Sprog] i afspilningstilstand ved at trykke på knappen [8], holde den nede og derefter trykke på knappen [MENU].

- Vælg [Sprog] på fanen [43], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [8]-hjulet for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen [8].

Deaktivering af kameralyde

Du kan forhindre kameraet i at afspille lyde, når du trykker på udløserknappen eller aktiverer selvudløseren.



- Vælg [Biptone] på fanen [43], og vælg derefter [Fra].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

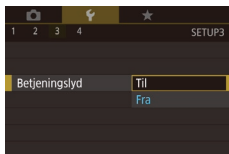
Appendiks

Indeks



Aktivering af kameralyde

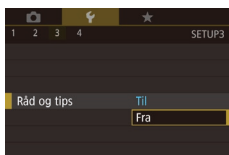
Lyde kan afspilles som feedback efter kamerabetjening, f.eks. tryk på knapper eller berøring af skærmen.



- Vælg [Betjeningslyd] på fanen [F3], og vælg derefter [Til].

Skjul råd og tips

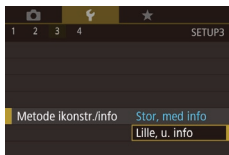
Der vises normalt vejledning, når du vælger punkter i hurtigindstillingsmenuen (📖34) eller på optagelsesskærmen (📖69). Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.



- Vælg [Råd og tips] på fanen [F3], og vælg derefter [Fra].

Visning af optagelsesmetoder efter ikon

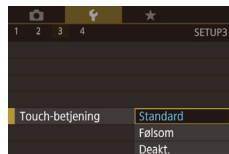
Vis kun optagelsesmetoder på skærmen til valg efter ikon, uden tilstandenes navne, for at gøre det hurtigere at vælge.



- Vælg [Metode ikonstr./info] på fanen [F3], og vælg derefter [Lille, u. info].

Justering af touchskærmen

Touchskærmens følsomhed kan øges, så kameraet reagerer på lettere berøring, eller du kan deaktivere berøringskontrol.



- Vælg fanen [F3] > [Touch-betjening], og vælg derefter den ønskede indstilling.
- Hvis du vil øge touchskærmens følsomhed, skal du vælge [Følsom] og hvis du vil deaktivere berøringskontrol, skal du vælge [Deakt.].



- Bemærk følgende forholdsregler, når du bruger touchskærmen.
 - Skærmen er ikke trykfølsom. Brug ikke bruge skarpe genstande som f.eks. din fingernegl eller en kuglepen til touch-betjening.
 - Betjen ikke touchskærmen, når dine fingre er våde.
 - Hvis du betjener touchskærmen, når dine fingre er våde, vil kameraet måske ikke reagere, eller der kan forekomme fejlfunktion. Hvis det er tilfældet, skal du slukke for kameraet og aftørre skærmen med en klud.
 - Anvend ikke skærmbeskyttelse eller selvklebende film, der er købt separat. Dette kan reducere touchskærmens følsomhed.
- Kameraet kan være mindre følsom, hvis du udfører hurtig betjening, når indstillinger er indstillet til [Følsom].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Rensning af billedsensoren

Billedsensoren renses automatisk for at fjerne støv, hver gang du tænder og slukker kameraet, eller når kameraet lukker ned i tilstanden Energisparer. Du kan deaktivere automatisk rensning eller aktivere rensning efter behov.

Deaktivering af autorensning

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tænd kameraet i optagelsesmetode, vælg [Sensorrensning] på fanen [F3], og tryk på knappen [G].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [G]-hjulet for at vælge [Autorensning :□-], og tryk derefter på knappen [G].



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [G]-hjulet for at vælge [Deakt.], og tryk derefter på knappen [G].

Aktivering af sensorrensning

1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tænd kameraet i optagelsesmetode, vælg [Sensorrensning] på fanen [F3], og tryk på knappen [G].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [G]-hjulet for at vælge [Rens nu :□-], og tryk derefter på knappen [G].



2 Start rensning.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [G]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [G].
- Der vises en meddelelse, som angiver, at rensningen er i gang. Du kan høre en lukkerlyd, men der tages intet billede.



- Sensorrensningen fungerer også, når der ikke er monteret et objektiv. Hvis der ikke er monteret et objektiv, må du ikke stikke din finger eller spidsen af pusteredskabet længere ind end til objektivfatningen, da dette kan beskadige lukkerlamellerne.



- Du opnår de bedste resultater, hvis kameraet står på et bord eller en lignende overflade, når du renser billedsensoren.
- Det giver ikke mærkbart bedre resultater at gentage rensningen. [Rens nu :□-] er muligvis ikke til rådighed lige efter rensningen.
- Kontakt en Canon-kundesupportafdeling, hvis der er støv eller andet materiale, der ikke kan fjernes ved sensorrensning.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Manuel rensning af sensoren

Eventuelt støv, der sidder tilbage efter den automatiske rensning, kan også fjernes ved hjælp af en blæser (ekstraudstyr) eller et andet specialværktøj.

Billedsensorens overflade er yderst følsom. Hvis sensoren skal renses manuelt, anbefales det, at du anmoder om service fra en Canon-kundesupportafdeling.

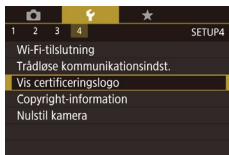
- 1 **Kontroller, at kameraet er slukket.**
- 2 **Afmonter objektivet.**
- 3 **Rens sensoren.**



- Billedsensoren er meget følsom. Vær forsigtig, når du renser sensoren.
- Brug en blæser uden børste. Børster kan ridse sensoren.
- Før ikke blæserens spids længere ind i kameraet end objektivfatningen. Det kan beskadige lukkerlamellerne.
- Brug aldrig luft eller gas på dåse til at rense sensoren. Blæsekraften kan beskadige sensoren, eller spraygassen kan fryse på sensoren.
- Hvis der er en plet tilbage, som ikke kan fjernes med blæseren, anbefales det at få sensoren renses af en Canon-kundesupportafdeling.

Kontrol af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer er trykt i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.



- Vælg [Vis certificeringslogo] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [OK].

Lagring af copyrightinformation sammen med billeder

Du kan gemme forfatterens navn og copyright-oplysninger sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd på følgende måde.



- Vælg [Copyright-information] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [Indtast navn på forfatter] eller [Indtast copyright-oplysning.]. Tryk på knappen [OK] for at åbne tastaturet, og indtast navnet (37).
- Tryk på knappen [MENU]. Når [Acceptér ændringer?] vises, skal du vælge [Ja] (enten ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller ved at dreje [OK]-hjulet) og derefter trykke på knappen [OK].
- De oplysninger, der er indstillet her, vil herefter blive gemt sammen med billederne.



- Du kan kontrollere de indtastede oplysninger ved at vælge [Vis copyright-information] på skærbilledet ovenfor og derefter trykke på knappen [OK].
- Du kan også bruge EOS Utility (176) til at indtaste, ændre og slette copyright-information på kameraet. Nogle tegn, der angives med softwaren, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.
- Du kan kontrollere billedernes copyright-information ved at bruge softwaren, når du har gemt billederne på en computer.
- Download EOS Utility instruktionsmanual fra Canons websted efter behov. Se "Instruktionsmanual til software" (176) for at få downloadinstruktioner.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

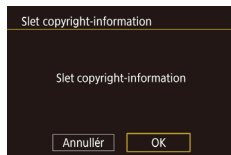
Appendiks

Indeks



Sletning af al copyrightinformation

Du kan slette både forfatterens navn og copyright-oplysningerne på én gang på følgende måde.



- Følg fremgangsmåden i “Lagring af copyrightinformation sammen med billeder” (162), og vælg [Slet copyright-information].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [🔍].



- De copyright-oplysninger, der allerede er gemt sammen med billeder, slettes ikke.

Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres:

- [Trådløse kommunikationsindst.] (fanen [🔧]) (127)
- [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)] (fanen [🔧]) (100)
- [📷 firmwarever.] (fanen [🔧]) (bruges til firmwaropdateringer)



- Under firmwareopdateringer vil touchskærmen være deaktiveret for at forhindre utilsigtet betjening.

Gendannelse af kameraets standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.

Gendannelse af alle kameraets standardindstillinger

1 Abn skærmen [Basisindst].

- Vælg [Nulstil kamera] på fanen [🔧], og tryk derefter på knappen [🔍].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [Basisindst], og tryk derefter på knappen [🔍].

2 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [🌀]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [🔍].
- Alle kamerastandarder gendannes nu.



- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
 - Indstillingen [Videosystem] på fanen [🔧] (157)
 - Indstillingerne [Tidszone] (159), [Dato/Tid] (159) og [Sprog] (159) på fanen [🔧]
 - [📷]-faneindstillingerne [Ekstern flashfunk.indst.] og [Ekstern flash C.Fn inst.] i [Flashkontrol]
 - Fanen [🔧.1]
 - Indstillingen for eksponeringskompensation (69)
 - Optagelsesmetode (56)
 - Trådløse kommunikationsindst. (127)
 - Den kalibrerede værdi for det elektroniske vaterpas (157)
 - Copyright-information (163)

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Gendannelse af standarder for individuelle funktioner

Indstillinger for følgende funktioner kan gendannes til standarder individuelt.

- Brugerindstillinger for brugerdefinerede optagelsesmetoder
- [CAMERA]-faneindstillingerne [Indbyggede flashindst.], [Indbygget flashfunkt.indst.] og [Ekstern flash C.Fn inst.] i [Flashkontrol]
- Fanen [1]
- Trådløse kommunikationsindst.
- Den kalibrerede værdi for det elektroniske vaterpas
- Copyright-information

1 Åbn skærmen [Andre indst].

- Vælg [Nulstil kamera] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [Andre indst], og tryk derefter på knappen [OK].



2 Vælg en funktion, der skal nulstilles.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge den funktion, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [OK].

3 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].
- Standardfunktionsindstillingerne er nu gendannet.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Tilbehør

Få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges særskilt

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.
Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at alle reparationer, som dit Canon-produkt har brug for som et resultat af fejlfunktion, ikke dækkes i henhold til garantien og vil medføre et gebyr.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

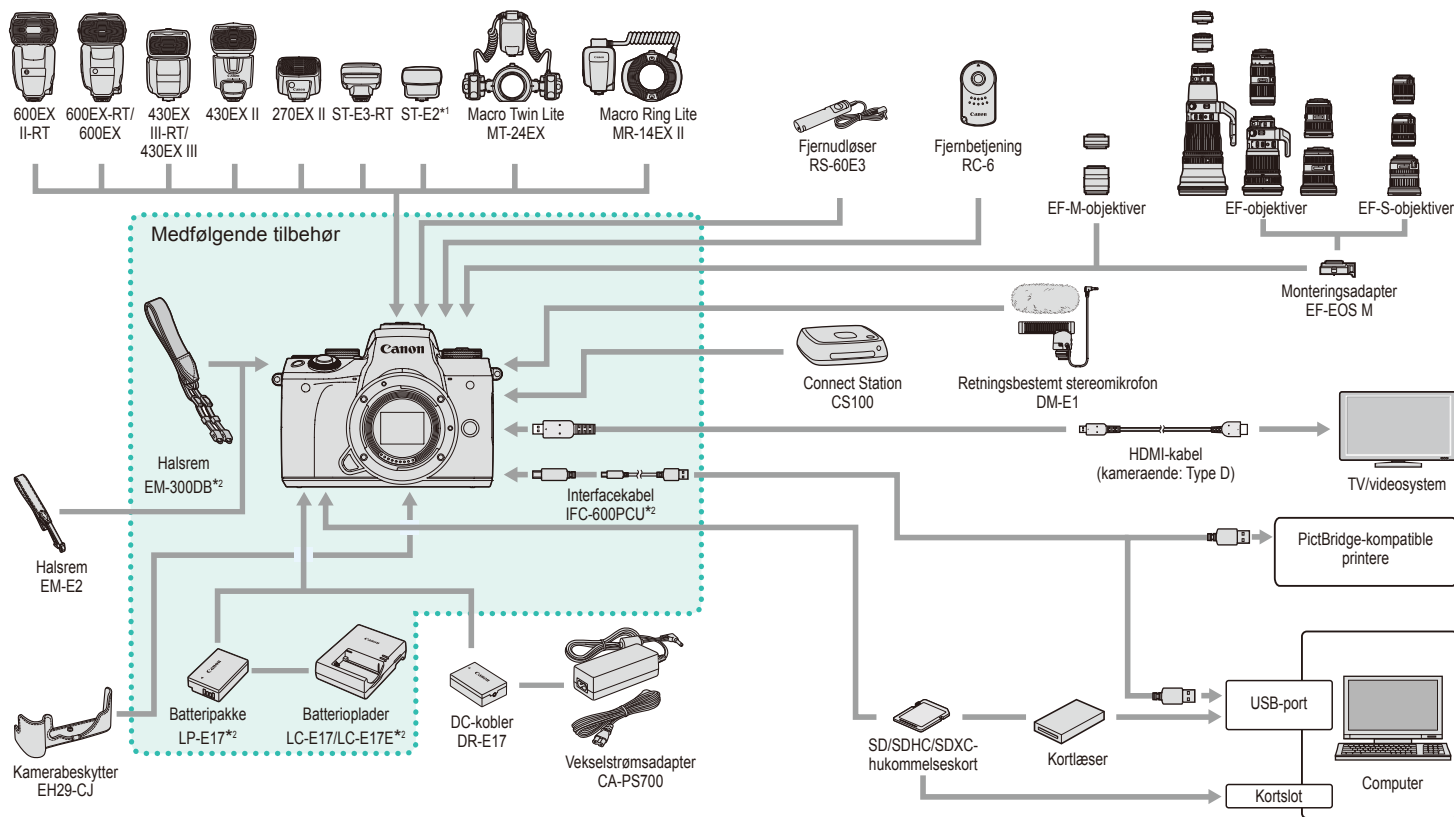
Tilbehør

Appendiks

Indeks



Systemkort



*1 Med nogle objektiver kan det være nødvendigt at bruge en OC-E3 off-camera shoe cord.

*2 Kan også købes separat.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



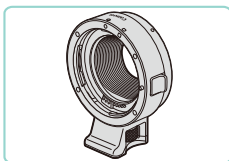
Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges særskilt. Bemærk, at visse dele ikke sælges i alle områder eller muligvis ikke kan fås længere.

Objektiver

EF-M-, EF- og EF-S-objektiver

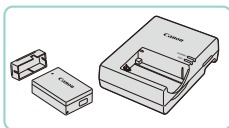
- Skift objektiv, så det passer til motivet eller dine optagelsespræferencer. Bemærk, at EF- og EF-S-objektiver kræver EF-EOS M monteringsadapter.



EF-EOS M monteringsadapter

- Brug denne monteringsadapter til montering af EF- eller EF-S-objektiver.

Strømforsyninger



Batteripakke LP-E17

- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader LC-E17/LC-E17E

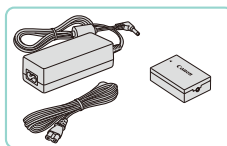
- Oplader til batteripakke LP-E17



- Meddelelsen [Battery communication error/Fejl ved batterikommunikation] vises, hvis du bruger en ikke original Canon-batteripakke, og der kræves en reaktion fra brugeren. Bemærk, at Canon ikke er ansvarlig for eventuelle skader, der er et resultat af ulykker, f.eks. fejlfunktion eller brand, der er forårsaget af anvendelse af ikke-originale Canon-batteripakker.



- Batteripakken inkluderer et praktisk dæksel, du kan montere for at få vist opladningsstatus. Monter dækslet, så ▲ er synlig på en opladet batteripakke, og monter det, så ▲ ikke er synlig på en ikke-opladet batteripakke.



Vekselstrømsadapter CA-PS700

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteripakken i kameraet.

DC-kobler DR-E17

- Bruges sammen med en vekselstrømsadapter.



- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Flashenheder



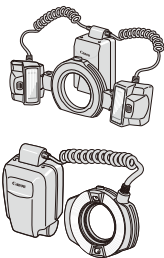
Speedlite 600EX II-RT/600EX-RT/600EX/430EX III-RT/430EX III/430EX II/270EX II

- Flashenhed på hot shoe, der gør det muligt at bruge flere forskellige stile af flashfotografering. Speedlite 580EX II, 580EX, 550EX, 430EX, 420EX, 380EX, 320EX, 270EX, 220EX og 90EX understøttes også.



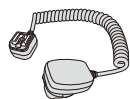
Speedlite Transmitter ST-E3-RT/ST-E2

- Giver trådløs kontrol over Speedlite-flashenheder (bortset fra Speedlite 220EX/270EX).
- Off-camera shoe cord, OC-E3, kan være nødvendig, hvis du bruger ST-E2 med visse objektiver.



Macro Twin Lite MT-24EX Macro Ring Lite MR-14EX II

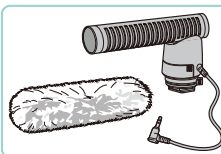
- Ekstern makroflash, der gør det muligt at bruge flere forskellige stile af flashfotografering. MR-14EX understøttes også.



Off-camera shoe cord OC-E3

- Tilslutningsledning for brug af en Speedlite uden at montere den på kameraet.

Mikrofon



Retningsbestemt stereomikrofon DM-E1

- Når film optages, vil alle lyde fra objektiv- og kamerabetjening, der opsamles af mikrofonen, være mere stille.

Andet tilbehør



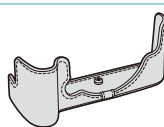
Fjernudløser RS-60E3

- Aktiverer fjernbetjeningens udløserknap (ved at trykke knappen halvt ned eller helt ned).



Fjernudløser RC-6

- Aktiverer fjernoptagelse på et kamera, du har opstillet.



Kamerabeskytter EH29-CJ

- Beskytter kameraet mod støv og ridser.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

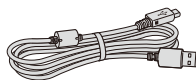
Indeks





Halsrem EM-E2

- Remmen er fremstillet i samme materiale som kamerabeskytter EH29-CJ.



Interfacekabel IFC-600PCU

- Til tilslutning af kameraet til en computer eller en printer.



- Ringe og dæksler, der inkluderes med halsremmen EM-300DB er påkrævede, når du monterer halsremmen EM-E2.

Printere



PictBridge-kompatible Canon-printere

- Du kan også printe billeder uden at bruge en computer ved at slutte kameraet direkte til en printer. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Lagring af fotos og film



Connect Station CS100

- Mediehub til lagring af billeder fra kameraet, visning på et tilsluttet tv, trådløs print på en Wi-Fi-kompatibel printer, deling via internettet og meget andet.

Brug af ekstraudstyr

► Stillbillede ► Film

Afspilning på et tv

► Stillbillede ► Film

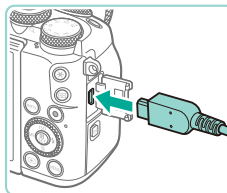
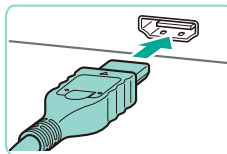
Du kan se dine optagelser på et tv ved at tilslutte kameraet til et HDTV med et kommercielt tilgængeligt HDMI-kabel (på højst 2,5 m med en Type D-terminal på kameraenden). Film, der er optaget med billedkvaliteten [FHD 59.94P], [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [HD 59.94P], [FHD 50.00P], [FHD 25.00P] eller [HD 50.00P], kan ses i HD (High Definition).

Du kan finde flere oplysninger om tilslutning og skift af indgange i manualen til tv'et.

1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.



Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



3 Tænd tv'et, og skift til den eksterne indgang.

- Skift tv'ets input til den eksterne indgang, du sluttede kablet til i trin 2.

4 Tænd kameraet.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [▶].
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm).
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.



- Betjening af touchskærmen understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.

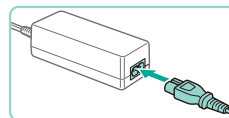
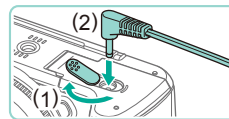
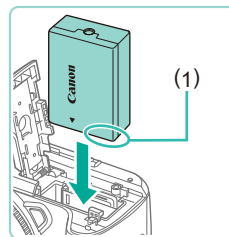


- Når kameraet er sluttet til tv'et, kan du også tage billeder og se dem på den større skærm. Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm. Skærmen kan dog ikke forstørres (110), og natvisning (158) er ikke tilgængelig.

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

► Stillbilleder ► Film

Hvis kameraet får strøm med både vekselstrømsadapteren CA-PS700 og DC-kobleren DR-E17 (sælges begge særskilt) er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.



1 Kontroller, at kameraet er slukket.

2 Sæt kobleren i.

- Udfør trin 1 i "Isætning af batteripakken og hukommelseskortet" (120) for at åbne dækslet.
- Hold kobleren med kontakterne (1) som vist, og isæt kobleren på samme måde, som du ville isætte en batteripakke (Udfør trin 2 i "Isætning af batteripakken og hukommelseskortet" (120)).
- Udfør trin 4 i "Isætning af batteripakken og hukommelseskortet" (120) for at åbne dækslet.

3 Slut adapteren til kobleren.

- Åbn dækslet, og sæt adapterstikket helt ind i kobleren.

4 Tilslut lysnetledningen.

- Sæt lysnetledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage lysnetledningen ud af stikkontakten.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

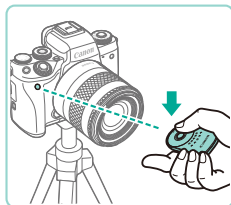




- Tag ikke adapteren eller lysnetledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
- Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

Fjernoptagelse

Brug fjernudløseren RC-6 (sælges særskilt) for at optage fra op til ca. 5 meter foran kameraet.



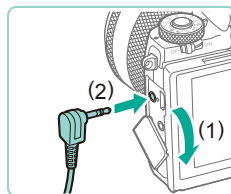
- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (44), og vælg [i].
- Ret fjernudløseren mod kameraets fjernudløssensor, og tryk på sendeknappen for at optage.



- Kameraet optager ikke, medmindre motivet er i fokus.
- Udløseren kan utilsigtet blive udløst af eventuel fluorescerende lys eller LED-lys i nærheden. Brug kameraet så langt væk fra disse lyskilder som muligt.
- Betjening af en tv-fjernbetjening eller tilsvarende enhed, der er rettet mod kameraet, kan utilsigtet aktivere udløseren.

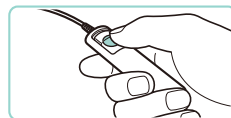
Brug af en fjernudløser (sælges særskilt)

En fjernudløser RS-60E3 (ekstraudstyr) kan bruges til at undgå kamerarystelser, der ellers kan forekomme, når du trykker direkte på udløserknappen. Dette tilbehør (ekstraudstyr) er praktisk, når du optager ved langsomme lukkerhastigheder.



1 Tilslut fjernudløseren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Åbn stikdækslet, og isæt fjernudløserstikket.

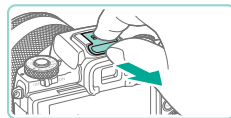


2 Optag.

- Tænd kameraet.
- Hvis du vil optage, skal du trykke på udløserknappen på fjernudløseren.

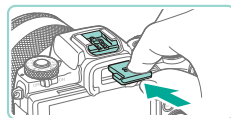
Brug af hot shoe

Brug hot shoe til at montere en ekstern flash eller mikrofon (ekstraudstyr).



1 Fjern hot shoe-dækslet.

- Træk dækslet af som vist.
- Hvis du vil undgå at miste dækslet, skal du anbringe det i etuiet til din eksterne flash eller mikrofon.



2 Sæt hot shoe-dækslet på igen.

- Når du har fjernet den eksterne flash eller mikrofon, skal du sætte dækslet på igen for at beskytte din hot shoe.
- Isæt dækslet som vist.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Brug af en ekstern flash (sælges særskilt)

► **Stilbilleder** ► **Film**

Mere avanceret flashfotografering er mulig med en flash i Speedlite EX-serien (ekstraudstyr).



- Canon-flashenheder, der ikke er fra EX-serien, udløses måske ikke korrekt, eller udløses slet ikke i nogle situationer.
- Brug af flashenheder, der ikke er fra Canon (især flashenheder med stærkstrøm), eller flashtilbehør kan forhindre normal kamerabetjening og kan skade kameraet.



- Se også vejledningen til Speedlite EX-serien for at få flere oplysninger. Dette kamera er et type-A kamera, der understøtter alle funktioner i Speedlites i EX-serien.

1 Monter flashen.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og monter derefter flashenheden.

2 Tænd for flashen, og tænd derefter for kameraet.

- Der vises nu et orange ikon [F].
- Flashpilottyset tændes, når flashen er klar.

3 Vælg en optagelsesmetode [P], [Tv], [Av], or [M].

- Flashindstillinger kan kun konfigureres i disse tilstande. I andre tilstande justeres flashen og udløses automatisk efter behov.

4 Konfigurer den eksterne flash (172).



- Hold ledninger (fra macro ring lite eller macro twin lite samt off-camera shoe cord) væk fra flashhoveder.
- Hvis du bruger et stativ, skal du justere benenes position, så du forhindrer flashhoveder i at komme i kontakt med benene.



- Indstillinger for den indbyggede flash kan ikke konfigureres, mens der er en flash fra Speedlite EX serien monteret, da indstillingsskærmen ikke længere er tilgængelig.
- Du kan også få adgang til indstillingsskærmen ved at trykke på knappen [▶] i mindst et sekund.
- AF-hjælpelyset på den eksterne flash lyser ikke.

Angivelse af eksterne flashfunktioner

Når der monteres en ekstern flash, skal du konfigurere følgende indstillinger i MENU (35) > fanen [5] > [Flashkontrol].

- Flashudladning (82)
- E-TTL II måling (84)
- Rødøje-korrektion (51)
- Safety FE (83)
- Indstillinger for den eksterne flashfunktion (172)
- Indstillinger for den eksterne tilpassede flashfunktion (174)
- Ryd indstillinger (174)



- Vælg [Ekstern flashfunkt.indst.], og tryk på knappen [Q] for at få adgang til skærmen til venstre.
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶], eller drej [DISP]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [Q]. På den viste skærm skal du vælge en indstilling (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [DISP]-hjulet), og tryk derefter på knappen [Q].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Indstilling	Beskrivelse
Flashmetode	Vælg en flashtilstand, der passer til den ønskede flashoptagelse. • [E-TTL II-flashtmåling] er standardtilstanden for EX-series Speedlites, der kan udløses automatisk. • Brug [Manuel flash]-tilstand, hvis du selv vil bestemme [Flashoutput-niveau] for flashenheden. • Hvis du ønsker oplysninger om andre flashtilstande, henvises du til betjeningsvejledningen for en flash, der er kompatibel med disse tilstande.
Trådløs funktion	Aktiverer trådløs flashoptagelse med flere flashenheder. Når du optager med flere flashes, kan du også konfigurere radiokanalen, den optiske kanal og affyring af masterflash. Hvis du ønsker oplysninger, henvises du til instruktionsmanualen for flashenheder, der er kompatible med trådløs flashoptagelse.
Flashzoom (flashdækning)	Med flashenheder, der har et zoomflashhoved, kan du indstille flashdækningen. Normalt skal du vælge [AUTO] for at få kameraet til automatisk at indstille flashdækningen til at matche objektivets brændvidde.
Lukker-synkronisering	Du kan ændre flashens og lukkerens udløsnings tidspunkt på følgende måde: • : Flashen udløses, umiddelbart efter lukkeren åbnes. • : Flashen udløses, umiddelbart før den anden lamel lukkes. Hvis lukkertiden er indstillet til 1/100 sek. eller hurtigere, bruges synkronisering med første lukkerlamel automatisk, også hvis der er valgt [Synk. m. anden lukkerlamel]. • : Flashen kan bruges til alle lukkertider. Især effektiv til optagelse af portrætter ved brug af udfyldningsflash for at prioritere blændeindstillingen højst.

Indstilling	Beskrivelse
Flasheksponeringskompensation	Gør det muligt at justere eksponeringskompensation i samme øjeblik, flashen udløses. Hvis du ønsker flere detaljer, henvises du til instruktionsmanualen til flashenheden. Hvis flasheksponeringskompensation er indstillet på flashen, kan den ikke indstilles på kameraet. Hvis den er indstillet på både kameraet og flashen, vil flashindstillingen have forrang.
Flashoutputniveau	Konfigurer flashoutputniveauet. Hvis du ønsker flere detaljer, henvises du til instruktionsmanualen til flashenheden. Hvis det er indstillet på både kameraet og flashen, vil flashindstillingen have forrang.
Flasheksponeringsbracketing	Aktiverer FEB (Flasheksponeringsbracketing), der tager tre billeder, samtidig med at flashoutput automatisk ændres. Hvis du ønsker oplysninger, henvises du til instruktionsmanualen for flashenheder, der er kompatible med flasheksponeringsbracketing.
Flash-tælling/Flashfrekvens	Indstil flash-tælling og flashfrekvens, når [Flashmetode] er indstillet til [MULTI].
Styring af forhold	Angiv det relative flashoutputniveau i trådløs (multiflash) flashoptagelse eller med MR-14EX II.



- [Indbyggede flashindst.] er ikke tilgængelige, når der er en ekstern flash monteret.
- De viste oplysninger og tilgængelige indstillingselementer varierer afhængig af flashtypen, den aktuelle flashtilstand, indstillinger for tilpasset flashfunktion og andre faktorer. Hvis du ønsker oplysninger om de funktioner, der er tilgængelige med din flashenhed, henvises du til betjeningsvejledningen til flashen.
- Med en EX-series Speedlite, der ikke er kompatibel med flashfunktionsindstillingerne, er det kun [Flasheks.komp.], der kan justeres. ([Lukkersynkronisering] kan også angives for nogle Speedlites i EX-serien).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

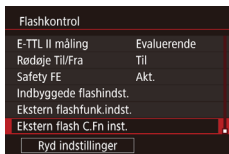
Appendiks

Indeks



Indstillinger for eksterne tilpassede flashfunktioner

Hvis du ønsker oplysninger om tilpassede funktioner for flashenheder, henvises du til instruktionsmanualen for flashen (sælges særskilt).



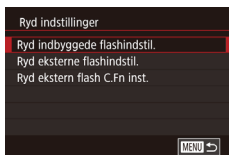
- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [5], og vælg [Ekstern flash C.Fn inst.], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [WHEEL]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [OK]. På den viste skærm skal du vælge en indstilling (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [WHEEL]-hjulet, og tryk derefter på knappen [OK]).



- Hvis du ønsker fuld flashudladning, når du optager, skal du indstille [Flashmålingsmetode] til [1:TTL] (automatisk flashmåling) i [Ekstern flash C.Fn inst.].

Gendannelse af eksterne flashstandarder

Gendan standardindstillinger for [Ekstern flashfunkt.indst.] og [Ekstern flash C.Fn inst.].



- Tryk på knappen [MENU], vælg fanen [5] > [Flashkontrol] > [Ryd indstillinger], og tryk derefter på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [WHEEL]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [OK]. På den næste skærm skal du vælge [OK] (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [WHEEL]-hjulet, og tryk derefter på knappen [OK]).



- [Ryd indbyggede flashindst.] er ikke tilgængelig, når der er en ekstern flash monteret.

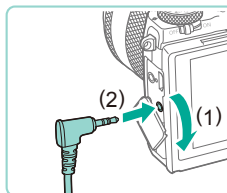
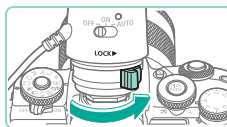
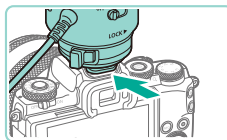
Brug af eksterne mikrofoner (sælges særskilt)

► Stillbilleder ► Film

Ved brug af den retningsbestemte mikrofon DM-E1 (sælges særskilt) kan du reducere lyden af objektiver og kamerahandling, der kan blive optaget på film. Bemærk, at den indbyggede mikrofon ikke bruges til optagelse, når der er tilsluttet en ekstern mikrofon.



- Se også brugervejledningen til DM-E1.



1 Kontroller, at kameraet er slukket.

2 Monter den eksterne mikrofon til hot shoe.

- Indsæt den retningsbestemte mikrofon i hot shoe (4) som vist.
- Flyt grebet til [LOCK]-siden.

3 Tilslut mikrofonudgangsstikket.

- Tilslut mikrofonudgangsstikket til det eksterne mikrofon IN-stik (4) som vist.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

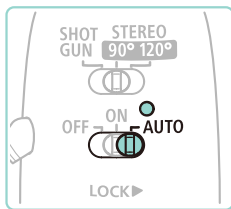
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





4 Tænd for kameraet, og tænd derefter den eksterne mikrofon.

- Skub afbryderen på den eksterne mikrofon fra [OFF] til [AUTO]. Når mikrofonen er indstillet til [AUTO] tændes og slukkes den automatisk i synkronisering med kameraafbryderen og Autosluk-funktionen.



5 Juster mikrofonretningen, så den passer til motivet.

- Brug mikrofonretningskontakten til at angive retningen.

6 Fjern den, når du er færdig med at bruge den.

- Når du har slukket for mikrofonen, skal du trække stikket ud af udgangsstikket og fjerne den ved at følge monteringsvejledningen i omvendt rækkefølge.



- Den eksterne mikrofon kræver et batteri for at få strøm. Udskift batteriet, når strømkontrollampen ikke længere lyser.
- Når du tester mikrofonbetjeningen, skal du kontrollere ved at tale i stedet for at tappe på mikrofonen eller ved at puste på den.
- Når du optager, skal du ikke berøre mikrofonen, kablet eller vindskærmen. Disse lyde bliver optaget.
- Der kan blive optaget støj som et resultat af radio eller stærkstrømsinterferens fra radiotårne, stærkstrømsledninger, mobiltelefoner eller andre kilder til stærke elektromagnetiske bølger i nærheden.
- Der kan blive optaget støj, når de trådløse kamerafunktioner bruges. For at få de bedste resultater skal du undgå at bruge trådløse funktioner, når du optager.
- Hvis du bruger mikrofonen, hvor det er koldt, kan det medføre, at optagelserne bliver forvrængede.



- Eventuelle dæmpeleedsindstillinger, som du har konfigureret, anvendes også på optagelse med den eksterne mikrofon (67).
- Tilslutning af en eksterne mikrofon deaktiverer [Vindfilter] (67).
- Optagelse er også mulig ved at tilslutte en kommercielt tilgængelig mikrofon med et ministik (3,5 mm i diameter) til den eksterne mikrofon's IN-stik.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Brug af softwaren

Nedenfor introduceres den software, der kan hentes fra Canons hjemmeside, sammen med vejledning i installation og lagring af billeder på en computer.

Software

Når du har installeret softwaren, får du følgende funktioner på computeren:

- EOS Utility
 - Importer billeder, og rediger kameraindstillinger
- Digital Photo Professional
 - Gennemse, behandl og rediger fotos, herunder RAW-billeder
- Picture Style Editor
 - Rediger Picture Styles, og opret og gem Picture Style-filer
- Image Transfer Utility
 - Indstil billedsynkronisering (147), og modtag billeder
- Map Utility
 - Brug et kort til at få vist GPS-oplysninger, der er føjet til billeder



- Hvis du vil se og redigere film på en computer, skal du bruge forudindstillet eller almindeligt tilgængelig software, som er kompatibel med de optagede film på kameraet.



- Image Transfer Utility kan også downloades fra siden med indstillinger for billedsynkronisering i CANON iMAGE GATEWAY.

Instruktionsmanual til software

Download instruktionsmanualer til software fra Canons hjemmeside efter behov.



- Gå til <http://www.canon.com/icpd/> fra en computer med forbindelse til internettet.
- Gå til hjemmesiden for dit land eller område.

Kontrol af dit computermiljø

Hvis du ønsker detaljerede softwaresystemkrav og kompatibilitetsoplysninger (herunder understøttelse i nye operativsystemer), kan du besøge Canons websted.

Installation af softwaren

1 Download softwaren.

- Gå til <http://www.canon.com/icpd/> fra en computer med forbindelse til internettet.
- Gå til hjemmesiden for dit land eller område.
- Download softwaren.

2 Følg den viste vejledning.

- Dobbeltklik på den downloadede fil for at installere den.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

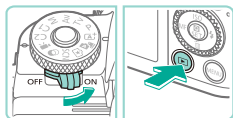
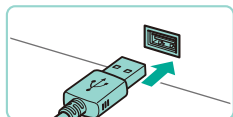
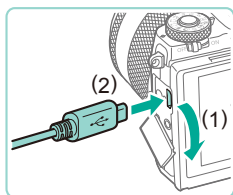
Appendiks

Indeks



Lagring af billeder på en computer

Brug et interfacekabel (2) til at slutte kameraet til en computer og gemme billeder på den.



1 Slut kameraet til computeren.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og åbn dækslet (1). Sørg for, at det lille stik på kablet vender som vist, og sæt stikket helt ind i kameraets stik (2).
- Sæt det store stik på kablet i computerens USB-port. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.

2 Tænd kameraet, og få vist EOS Utility.

- Flyt afbryderen til [ON].
- Tryk på knappen [▶].
- Windows: Dobbeltklik på EOS Utility-ikonet på skrivebordet.
- Mac OS: Klik på EOS Utility-ikonet i docken.
- Herefter starter EOS Utility automatisk op, når du slutter kameraet til computeren og tænder det.

3 Gem billederne på computeren.

- Klik på [Download images to computer/Download billeder til computeren] > [Start automatic download/Start automatisk overførsel].
- Når du har gemt billeder i mappen Billeder på computeren (i separate undermapper, der er navngivet efter dato), starter Digital Photo Professional automatisk og viser de importerede billeder.
- Når billeder er gemt, skal du lukke EOS Utility, skubbe kameraets afbryder til [OFF] for at slukke det og tage kablet ud.
- Brug Digital Photo Professional til at få vist de billeder, du gemmer på computeren. Hvis du vil se film, skal du bruge forudindstillet eller almindeligt tilgængelig software, som er kompatibel med de optagede film på kameraet.



- Første gang, du slutter kameraet til computeren, installeres der drivere, så det kan tage nogle minutter, før billederne på kameraet er tilgængelige.
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computeren uden at bruge softwaren, men der gælder følgende begrænsninger.
 - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
 - Billeder, der er taget på højkant, gemmes muligvis i liggende retning.
 - RAW-billeder (eller JPEG-billeder, der er optaget samtidig med RAW-billeder) kan muligvis ikke gemmes.
 - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
 - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges, eller billedfilerens størrelse.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Print af billeder

► Stillbilleder ► Film

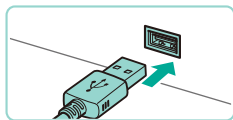
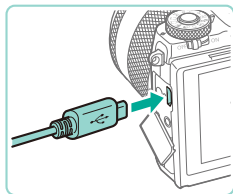
Du kan let printe dine billeder ved at slutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet print, forberede bestillinger på fotofremkaldelse og forberede bestillinger af eller printe billeder til fotobøger.

Her bruges en kompakt fotoprinter fra Canon SELPHY CP-serien til illustration. De viste skærme og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Nemt print

► Stillbilleder ► Film

Du kan nemt printe dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) med et interfacekabel (2).

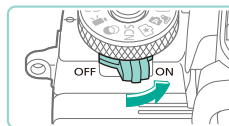


1 Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.

2 Slut kameraet til printeren.

- Åbn stikdækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik.
- Slut det store stik på kablet til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.

3 Tænd printeren.



4 Tænd kameraet.

- Flyt afbryderen til [ON].

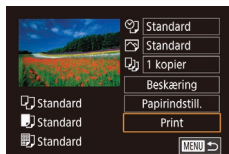


5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge et billede.

6 Åbn skærmen med udskriftsindstillinger.

- Tryk på knappen [ⓘ], vælg [Print], og tryk på knappen [ⓘ] igen.



7 Print billedet.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge [Print], og tryk derefter på knappen [ⓘ].
- Print starter nu.
- Du kan printe andre billeder ved at gentage fremgangsmåden ovenfor fra trin 5, når print er færdig.
- Når du er færdig med at printe, skal du slukke kameraet og printeren og tage kablet ud.



- Se "Printere" (169) vedrørende PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

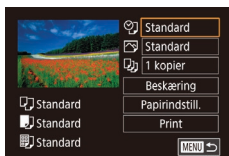
Appendiks

Indeks



Konfigurering af printindstillinger

► Stillbilleder ► Film



1 Åbn skærmen med printindstillinger.

- Udfør trin 1-6 i “Nemt print” (178) for at få adgang til denne skærm.

2 Konfigurer indstillingerne.

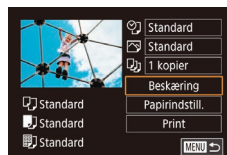
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [OK]. På den næste skærm skal du vælge en indstilling (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK] for at vende tilbage til skærmen med printindstillinger.

	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Dato	Printer billede med datoen tilføjet.
	Filnr.	Printer billeder med filnummeret tilføjet.
	Begge	Printer billede med både dato og filnummer tilføjet.
	Fra	–
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Fra	–
	Tændt	Bruger oplysninger fra det tidspunkt, hvor billedet blev taget, til at printe med optimale indstillinger.
	Rødøje1	Korrigerer røde øjne.
	Antal kopier	Vælg det antal kopier, der skal printes.
Beskæring	–	Angiv det billedområde, du vil printe (179).
Papirindstill.	–	Angiv papirformat, layout og andre detaljer (180).

Beskæring af billeder før print

► Stillbilleder ► Film

Ved at beskære billeder før print, kan du printe et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.



1 Vælg [Beskæring].

- Når du har udført trin 1 i “Konfigurering af printindstillinger” (179) for at få vist printskærmen, skal du vælge [Beskæring] og trykke på knappen [OK].
- Der vises nu en beskæringsramme, som angiver det billedområde, der skal printes.

2 Justér beskæringsrammen efter behov.

- Hvis du vil ændre størrelse på rammen, skal du dreje [●]-hjulet.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Hvis du vil rotere rammen, skal du trykke på knappen [INFO].
- Tryk på knappen [OK], når du er færdig.

3 Print billedet.

- Udfør trin 7 i “Nemt print” (178) for at printe.



- Beskæring er måske ikke mulig ved små billedstørrelser eller ved visse billedformater.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

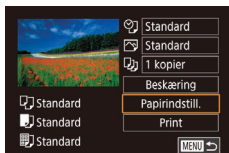
Appendiks

Indeks



Valg af papirformat og layout før print

► Stillbilleder ► Film



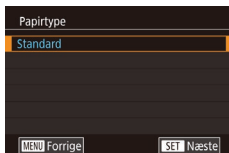
1 Vælg [Papirindstill.].

- Når du har udført trin 1 i "Konfigurerung af printindstillinger" (179) for at få vist printskærmen, skal du vælge [Papirindstill.] og trykke på knappen [OK].



2 Vælg et papirformat.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [OK].



3 Vælg en papirtype.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [OK].



4 Vælg et layout.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [OK].
- Når du har valgt [N-på-1], skal du trykke på knappen [OK]. På den næste skærm skal du vælge nummeret på billeder pr. ark (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].

5 Print billedet.

Mulige layoutindstillinger

Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
Med kant	Printer med mellemrum omkring billedet.
Uden kant	Print fra kant til kant uden mellemrum omkring billedet.
N-på-1	Vælg, hvor mange billeder, der skal printes pr. ark.
ID-billede	Printer billeder til id. Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformatet 3:2.
Fast str.	Vælg printstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm, postkortformat og udskrift i bredformat.

Print af ID-billeder

► Stillbilleder ► Film

1 Vælg [ID-billede].

- Udfør trin 1-4 i "Valg af papirformat og layout før print" (180), vælg [ID-billede], og tryk på knappen [OK].



2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet for at vælge et element, og tryk derefter på knappen [OK]. På den viste skærm skal du vælge længden (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [OK]-hjulet), og tryk derefter på knappen [OK].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

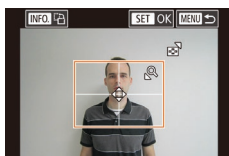
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





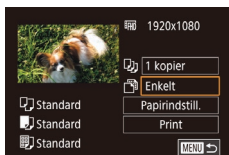
3 Vælg printområdet.

- På skærmen i trin 2 skal du trykke på knapperne [▲][▼] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [Beskæring].
- Udfør trin 2 i "Beskæring af billeder før print" (179) for at vælge printområde.

4 Print billedet.

Print af filmscener

► Stillbilleder ► Film



1 Åbn skærmen med udskriftsindstillinger.

- Udfør trin 1-6 i "Nemt print" (178) for at vælge en film. Denne skærm vises.

2 Vælg en printmetode.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [1], og tryk derefter på knappen [●]. På den næste skærm skal du vælge en indstilling (tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet), og tryk derefter på knappen [●] for at vende tilbage til skærmen med printindstillinger.

3 Print billedet.

Printmuligheder for film

Enkelt	Printer det aktuelle motiv som et stillbillede.
Serie	Printer en række motiver med et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også printe mappenummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til].



- Hvis du vil annullere den igangværende print, skal du trykke på knappen [●], vælge [OK] og derefter trykke på knappen [●] igen.
- Når du har fået vist en scene, der skal printes, som beskrevet i trin 2-5 i "Visning" (103), kan du også få adgang til skærmen i trin 1 her ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [●]-hjulet for at vælge [1] i filmkontrolpanelet og derefter trykke på knappen [●].

Tilføjelse af billeder på printlisten (DPOF)

► Stillbilleder ► Film

Samlet print (184) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De printoplysninger, du opretter på denne måde, er i overensstemmelse med DPOF-standarderne (Digital Print Order Format).



- RAW-billeder kan ikke føjes til printlisten.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

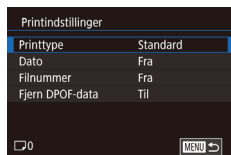
Indeks



Konfigurering af printindstillinger

► Stillbilleder ► Film

Angiv printformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten.



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Printindstillinger] på fanen [3], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [8]-hjulet for at vælge [Printindstillinger], og tryk derefter på knappen [8]. Vælg og konfigurer punkter efter behov på næste skærm (35).

Printtype	Standard	Printer ét billede pr. ark.
	Oversigt	Printer mindre versioner af flere billeder pr. ark.
	Begge	Printer både i normalt format og oversigtsformat.
Dato	Tændt	Printer billeder med optagelsesdatoen.
	Fra	—
Filnummer	Tændt	Printer billeder med filnummeret.
	Fra	—
Fjern DPOF-data	Tændt	Alle indstillinger for billedprintlisten fjernes efter print.
	Fra	—



- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke ved print via printer eller fotolaboratorium.
- [8] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillingerne med dette kamera, overskrives alle tidligere indstillinger muligvis.
- Hvis du indstiller [Dato] til [Til], printes datoen muligvis to gange på nogle printere.



- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Filnummer] på samme tid.
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) er der ikke mulighed for indeksprint.
- Datoen printes i et format, der passer til indstillingerne i MENU (35) > fanen [2] > [Dato/Tid] (21).

Indstilling af print for individuelle billeder

► Stillbilleder ► Film



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Printindstillinger] på fanen [3], og tryk derefter på knappen [8].
- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [8]-hjulet for at vælge [Vælg billeder og stk.], og tryk derefter på knappen [8] (35).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [8]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [8].
- Du kan nu angive antallet af kopier.
- Hvis du angiver indeksprint for billedet, mærkes billedet med ikonet [✓]. Tryk på knappen [8] igen for at annullere indeksprint for billedet. [✓] vises ikke længere.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks





3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på knapperne [▲][▼], eller drej [●]-hjulet for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille print for andre billeder og angive antallet kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for indeksprint. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal printes, ved at udføre trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.

Indstilling af print for en række billeder

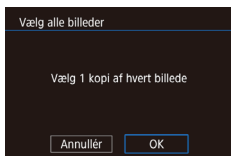
► Stillbilleder ► Film



- Udfør trin 1 i "Indstilling af print for individuelle billeder" (182), vælg [Vælg række], og tryk derefter på knappen [●].
- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (113) for at angive billeder.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen [●].

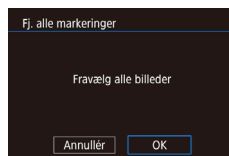
Indstilling af print for alle billeder

► Stillbilleder ► Film



- Udfør trin 1 i "Indstilling af print for individuelle billeder" (182), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [●].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [●].

Sletning af alle billeder fra printlisten



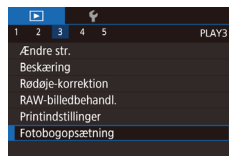
- Udfør trin 1 i "Indstilling af print for individuelle billeder" (182), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen [●].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [●]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [●].

Tilføjelse af billeder i en fotobog

► Stillbilleder ► Film

Du kan sætte fotobøger op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og overføre dem til softwaren på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller printe fotobøger på din egen printer.

Valg af en udvælgelsesmetode



- Tryk på knappen [MENU], vælg [Fotobogopsætning] på fanen [3], og vælg derefter, hvordan du vil vælge billeder.



- [1] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillingerne med dette kamera, overskrives alle tidligere indstillinger muligvis.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Tilføjelse af billeder individuelt

► Stillbilleder ► Film



1 Vælg [Vælg].

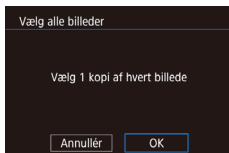
- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (183), vælg [Vælg], og tryk på knappen [OK].

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [OK].
- [✓] vises.
- Tryk på knappen [OK] igen for at fjerne billedet fra fotobogen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til menu-skærmen.

Tilføjelse af alle billeder til en fotobog

► Stillbilleder ► Film



- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (183), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

Fjernelse af alle billeder fra en fotobog

► Stillbilleder ► Film



- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (183), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen [OK].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [OK]-hjulet for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [OK].

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Appendiks

Nyttige oplysninger til brug af kameraet

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Der sker ikke noget, når afbryderen er indstillet til [ON].

- Kontroller, at batteripakken er opladet (19).
- Kontroller, at batteripakken vender den rigtige vej (20).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (20).
- Batteriideevnen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.

Batteripakken løber hurtigt tør for strøm.

- Batteriideevnen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteripakken, f.eks. ved at anbringe den i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.
- Batteriideevnen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteripakken stadig bruges hurtigt op efter en opladning, er batteripakkens levetid opbrugt. Anskaf en ny batteripakke.

Batteripakken svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteripakken imidlertid svulmer så meget op, at den ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Kameraet udsender en lyd, når det tændes og slukkes med et EF-M-objektiv monteret.

- Når du slukker kameraet, indsnævres blænden for at forhindre, at der kommer lys ind i kameraet. Det er for at beskytte de indvendige komponenter.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Optagelse

Kan ikke optage.

- Kameraet kan ikke optage, medmindre motivet er i fokus. Vent, til rammen bliver grøn, når du har trykket udløserknappen halvt ned, og lad kameraet fokusere, før du forsøger at optage.
- I afspilningstilstand (📺103) skal du trykke udløserknappen halvt ned (📺31).

Underlig visning på skærmen ved svagt lys (📺34).

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

- Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.
 - Skærmen kan flimre, og der kan blive vist vandrette striber ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.

📷 blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (📺42).

📺 vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (📺42).

- Optag med billedstabilisering (📺86).
- Løft flashen, og indstil flashmetoden til 📷 (📺82).
- Forøg ISO-hastigheden (📺71).
- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📺86).

Billederne er uskarpe.

- Optag med automatisk fokus (AF).
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (📺31).
- Det er ikke muligt at fokusere, hvis afstanden til motivet er mindre end den minimale fokuseringsafstand for objektivet. Se den minimale fokuseringsafstand for objektivet. Den minimale fokuseringsafstand for objektivet måles fra mærket [E] (skarphedspunkt) øverst på kameraet til motivet.
- Indstil [AF-hjælpelys (LED) aktivt] til [Akt.] (📺51).
- Bekræft, at du har deaktiveret de funktioner, du ikke vil bruge, f.eks. manuel fokus.
- Prøv at tage billeder med fokuslås eller AF-lås (📺78, 📺79).

Billederne er slørede.

- Afhængigt af optagelsesbetingelserne kan der opstå slørede billeder ved brug af funktionen Touch udløser. Hold kameraet stille under optagelse.

AF-områderne er orange, og motivet forbliver ude af fokus, når jeg trykker udløserknappen halvt ned.

- Prøv at centrere dele af motivet, der har høj kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange. Disse metoder kan gøre det nemmere at fokusere med kameraet, hvilket angives med et grønt AF-område.

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Løft flashen, og indstil flashmetoden til 📷 (📺82).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📺69).
- Justér lysstyrken ved hjælp af auto belysnings optimering (📺72).
- Brug AE-lås eller partiel måling (📺70).

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Luk flashen, og indstil flashmetoden til 📷 (📺39).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📺69).
- Brug AE-lås eller partiel måling (📺70).
- Dæmp lyset på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (📺42).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📺213).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashoutput-niveauet (📺83, 📺93).
- Forøg ISO-hastigheden (📺71).

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📺213).
- Luk flashen, og indstil flashmetoden til 📷 (📺39).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashoutput-niveauet (📺83, 📺93).

Der forekommer hvide pletter på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflekterer fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billederne er grynede.

- Reducer ISO-hastigheden (📺71).
- Høje ISO-hastigheder kan med nogle optagelsesmetoder give kornede billeder (📺56).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Billederne er påvirket af lineær støj eller moiré.

- Nogle motiver gør billeder mere følsomme over for lineær støj og moiré. Dette forekommer hyppigere under følgende forhold:
 - Motiverne har fine vandrette striber eller ternede mønstre.
 - Solen, lamper eller andre kraftige lyskilder er synlige på optagelsesskærmen eller er tæt på.
- I dette tilfælde kan du muligvis reducere støj eller moiré med følgende trin:
 - Rediger motivets størrelse ved at ændre fokuseringsafstanden eller zoomen in eller ud.
 - Rediger billedets komposition, så der ikke er kraftige lyskilder på optagelsesskærmen.
 - Monter en modlysblande for at forhindre, at der kommer kraftigt lys ind i objektivet.
- Billederne påvirkes muligvis også af lineær støj eller moiré, hvis du foretager shift-bevægelser eller hælder et TS-E-objektiv.

Personerne på billederne har røde øjne.

- Indstil [Rødøje Til/Fra] til [Til] (📖51). Indikatoren for rødøje-korrektion (📖4) lyser ved billeder med flash. De bedste resultater opnås, hvis personer kigger på indikatoren for rødøje-korrektion. Prøv også at forøge belysningen indendørs og tage billeder på kortere afstand.
- Redigér billeder med rødøje-korrektion (📖121).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖156).

Kontinuerlig optagelse stopper pludselig.

- Kontinuerlig optagelse stopper automatisk for at beskytte kameraet, når der er taget ca. 1.000 billeder på én gang. Slip udløserknappen, lige før du begynder at optage igen.

Optagelsesindstillinger og indstillinger fra hurtigindstillingsmenuen er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer efter optagelsesmetode. Se "Funktioner i de enkelte optagelsesmetoder", "Hurtigindstillingsmenu", "Fanen Optagelse", "Fanen C.Fn", "INFO. Quick Control" og "Fanen Opsætning" (📖194-📖209).

Touch AF eller Touch udløser fungerer ikke.

- Touch AF eller Touch udløser fungerer ikke, hvis du trykker i siderne af skærmen. Tryk tættere på midten af skærmen.

Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formatér hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid.

❗ vises og optagelse stopper automatisk.

- Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:
 - Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖156).
 - Sænk billedkvaliteten (📖49).
 - Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed.

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Filmen indeholder stillestående øjeblikke.

- Med nogle objektiver kan det ser ud som om, der mangler enkeltbilleder i film, hvor der sker store skift i lysstyrke.

Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film.

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (📖156).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Der afspilles ikke lyd under film.

- Justér lydstyrken (📖103), hvis lyden i filmen er svag.
- Der afspilles ikke lyd for filmoptagelser i tilstanden [📖] (📖62) eller [📖] (📖65), fordi der ikke er optaget lyd i denne tilstand.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

- Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:
 - Tryk på knappen [MENU] for at få adgang til afspilningstilstand. Hold knappen nede, mens du samtidigt trykker på knapperne [▲] og [⏏]. På den næste skærm skal du trykke på knapperne [◀] [▶] eller dreje [⚙]-hjulet for at vælge [B] og derefter trykke på knappen [⏏].

Wi-Fi

Der kan ikke opnås adgang til Wi-Fi-menuen med tryk på knappen [Wi-Fi].

- Wi-Fi-menuen kan ikke åbnes, når kameraet er sluttet til en printer med et kabel. Tag kablet ud.

Kan ikke tilføje en enhed/destination.

- Der kan i alt føjes 20 tilslutningsoplysninger til kameraet. Slet først unødvendige tilslutningsoplysninger fra kameraet, og tilføj derefter nye enheder/destinationer (151).
- Brug en computer eller smartphone til at registrere webtjenester (136).
- Hvis du vil tilføje en smartphone, skal du først installere det dedikerede Camera Connect-program på din smartphone (128).
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne eller andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

Kan ikke oprette forbindelse til et adgangspunkt.

- Kontroller, at kanalen for adgangspunktet er angivet til en kanal, der understøttes af kameraet (216). Bemærk, at det anbefales at angive en understøttet kanal manuelt i stedet for at bruge automatisk kanaltildeling.

Kan ikke sende billeder.

- Destinationsenheden har ikke nok lagringsplads. Øg lagringspladsen på destinationsenheden, og send billederne igen.
- Skrivebeskyttelsen på hukommelseskortet i destinationskameraet er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position.
- RAW-billeder kan ikke sendes til kameraet eller vises på tv'er. RAW-billeder, der er valgt til import til en smartphone, importeres som JPEG-billeder. Bemærk, at billedsynkronisering også kan sende RAW-billeder.
- Billeder sendes ikke til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester, hvis du flytter eller omdøber billedfiler eller mapper på en computer, der har modtaget billeder sendt ved hjælp af Billedsynkronisering via et adgangspunkt (147). Før du flytter eller omdøber disse billedfiler eller mapper på en computer, skal du sørge for, at billederne allerede er sendt til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester.

Kan ikke ændre billedstørrelse til afsendelse.

- Billedstørrelsen kan ikke overstige opløsningsindstillingen for den oprindelige størrelse.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Det tager lang tid at sende billederne./Der er forstyrrelser på den trådløse tilslutning.

- Det kan tage lang tid at sende flere billeder. Prøv at ændre billedstørrelsen for at nedbringe overførselstiden (146).
- Det kan tage lang tid at sende film.
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne eller andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet. Bemærk, at det kan tage lang tid at sende billeder, selvom [Wi-Fi] vises.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

Der modtages ingen meddelelse på en computer eller smartphone efter tilføjelse af CANON iMAGE GATEWAY på kameraet.

- Kontroller, at den e-mailadresse, du har angivet, er korrekt.
- Kontroller e-mailindstillingen på computeren eller smartphonen. Hvis de er konfigureret til at blokere e-mail fra visse domæner, modtager du muligvis ikke meddelelsen.

Sletning af oplysninger om Wi-Fi-forbindelser, før kameraet bortskaffes eller gives til en anden.

- Nulstil Wi-Fi-indstillingerne (153).

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Meddelelser på skærmen

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende.

Optagelse eller afspilning

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (1120).

Hukommelseskort låst

- Hukommelseskortets skrivebeskyttelse er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position (1120).

Kan ikke optages!

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (1120).

Hukommelseskortfejl (1156)

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selv efter du har formateret et understøttet hukommelseskort (112), og det er isat i den rigtige retning (1120), skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (1139, 1153, 1168) eller redigere billeder (11118). Slet enten uønskede billeder (11114), eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (1120).

Touch AF ikke tilgængelig

- Touch AF er ikke til rådighed med den aktuelle optagelsesmetode (11194).

Touch AF annulleret

- Det valgte motiv for Touch AF kan ikke længere registreres (1179).

Udskift batterierne (1119)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (11112)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatibelt JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille MOV/Kan ikke afspille MP4

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Kan ikke forstørres!/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ej ændres/Billedet kan ikke vælges.

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelige for film. Forstør* (11110), Rotér* (11116), Bedømmelse (11117), Redigér* (11118), Printliste* (11181) og Fotobogopsætning* (11183).

Ugyldigt valg

- Ved angivelse af en serie til billedvalg (11113, 11115, 11183) forsøgte du at vælge et første billede, der var efter det sidste billede eller omvendt.

Grænse for valg overskredet

- Du har valgt mere end 998 billeder til Printliste (11181) eller Fotobogopsætning (11183). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for Printliste (11181) eller Fotobogopsætning (11183) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du har forsøgt at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (11112), Slet (11114), Bedømmelse (11117), Printliste (11181) eller Fotobogopsætning (11183).

Fejl i navn!

- Mappen kunne ikke oprettes, fordi det højeste mappennummer (999), der kan bruges til lagring af billeder på kortet er nået, og det højeste billednummer (9999), der kan anvendes til billeder i mapper, er nået. Skift indstillingen for [Filnummerering] til [Autoreset] (11155) på fanen [11] i menuen (11135), eller formater hukommelseskortet (11156).

Objektivfejl

- Der er et kommunikationsproblem mellem kameraet og objektivet. Rens objektivkontaktterne, og monter objektivet korrekt på kameraet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



En kamerafejl blev registreret (*fejlnummer*)

- Hvis denne fejlmeddelelse vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet gemt. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vises ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (*Exx*) og kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Filfejl

- Fotos fra andre kameraer eller billeder, der er ændret ved brug af computersoftware, kan måske ikke printes korrekt (178), selvom kameraet er sluttet til printer.

Printfejl

- Kontroller indstillingen for papirformat (180). Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printer og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

Blækopsamleren er fuld

- Kontakt en Canon-kundesupportafdeling for at få hjælp til at udskifte blækopsamleren.

Wi-Fi

Tilslutning fejlet

- Ingen adgangspunkter blev genkendt. Kontroller indstillingerne for adgangspunktet (134).
- En enhed blev ikke fundet. Sluk og tænd kameraet, og prøv forbindelsen igen.
- Kontroller den enhed, du vil oprette forbindelse til, og sørg for, at den er klar til tilslutning.

Kan ikke registrere adgangspunkt

- Der blev trykket på WPS-knappen på flere adgangspunkter på samme tid. Prøv at oprette forbindelse igen.

Ingen adgangspunkter fundet

- Kontroller, at adgangspunktet er tændt.
- Når du opretter forbindelse til et adgangspunkt manuelt, skal du sikre, at det korrekte SSID indtastes.

Forkert adgangskode/Forkerte sikkerhedsindstillinger for Wi-Fi

- Kontroller sikkerhedsindstillingerne for adgangspunktet (134).

IP-adressekonflikt

- Nulstil IP-adressen, så den ikke er i konflikt med en anden.

Forbindelse afbrudt/Modtagelse kan ikke fuldføres/Afsendelse kan ikke fuldføres

- Du kan befinde dig i et miljø, hvor Wi-Fi-signalerne blokeres.
- Undgå at bruge kameraets Wi-Fi-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.
- Kontroller den tilsluttede enhed for at sikre, at der ikke er fejl på den.

Afsendelse kan ikke fuldføres

Hukommelseskortfejl

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Modtagelse kan ikke fuldføres

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet i målkameraet til at modtage billeder. Slet billeder for at skabe plads på hukommelseskortet, eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig plads.

Modtagelse kan ikke fuldføres

Hukommelseskort låst

- Skrivebeskyttelsen på hukommelseskortet i det kamera, der skal modtage billederne, er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position.

Modtagelse kan ikke fuldføres

Fejl i navn!

- Når det højeste mappenummer (999) og det højeste billednummer (9999) er nået på modtagerkameraet, kan der ikke modtages billeder.

For lidt plads på server

- Skab plads ved at slette billeder, der er overført til CANON IMAGE GATEWAY, og som du ikke har brug for.
- Gem de billeder, der er sendt via Billedsynkronisering (147) på din computer.

Kontrollér netværksindstillinger

- Kontroller, at din computer kan oprette forbindelse til internettet med de aktuelle netværksindstillinger.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

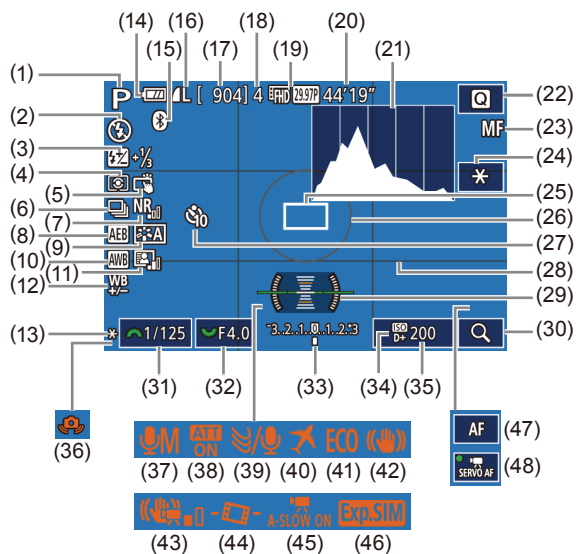
Appendiks

Indeks



Oplysninger på skærmen

Under optagelse



- | | |
|--|--|
| (1) Optagelsesmetode (1194), Sceneikon (1143) | (5) Touch udløser (1146) |
| (2) Flashmetode (1182) | (6) Kontinuerlig optagelse (1146) |
| (3) Flashekompensering/Flashoutput-niveau (1183, 1193) | (7) Støjreduktion ved høj ISO-hastighed (1188) |
| (4) Målingsmetode (1170) | (8) AEB (1171) |
| | (9) Picture Style (1175) |
| | (10) Hvidbalance (1173) |

- | | |
|--|--|
| (11) Auto belsnings optimering (1172) | (30) Forstør (1181) |
| (12) Hvidbalancekorrektur (1174) | (31) Lukkertid (1190) |
| (13) AE-lås (1170) | (32) Blænde (1191) |
| (14) Batteriniveau (1191) | (33) Eksponeringskompensation (1169) |
| (15) Bluetooth-tilslutningsstatus (1128) | (34) Højlys tone prioritet (1172) |
| (16) Stillbilledkvalitet (kompression, opløsningsindstilling) (1147) | (35) ISO-hastighed (1171) |
| (17) Antal billeder, der kan tages | (36) Advarsel mod kamerarystelser (1142) |
| (18) Maks. antal kontinuerlige billeder | (37) Lydoptagelsesmetode (1166) |
| (19) Filmkvalitet (opløsning, billedhastighed) (1149) | (38) Dæmpeled (1167) |
| (20) Resterende tid | (39) Vindfilter (1167) |
| (21) Histogram (1106) | (40) Tidszone (1159) |
| (22) Hurtigindstillingsmenu (1134) | (41) Eco-tilstand (1157) |
| (23) Manuel fokus (1181) | (42) Billedstabilisering (1186) |
| (24) Film-AE-lås (1164) | (43) Digital IS (1186) |
| (25) AF-område (1177) | (44) Autovaterpas (1151) |
| (26) Måleramme (1170) | (45) Automatisk langsom lukker (1165) |
| (27) Selvdølser (1144) | (46) Eksponeringssimulation (1169) |
| (28) Hjelpeinjer (1134) | (47) AF/MF-indikator (1164) |
| (29) Elektronisk vaterpas (1150) | (48) Film-servo AF (1164) |

Batteriniveau

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningsniveau.

Visning	Detaljer
	Tilstrækkeligt opladet
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet
	Næsten afladet – oplad batteripakken snarest
[Udskift batterierne]	Afladet – oplad batteripakken med det samme

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

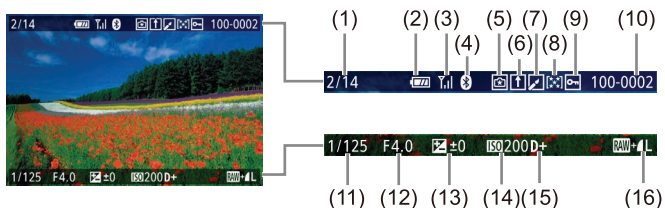
Appendiks

Indeks



Under afspilning

Infovisning 1

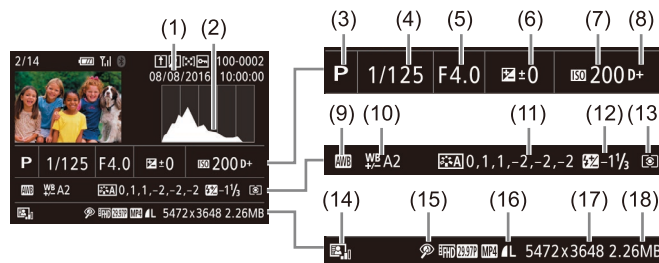


- | | |
|--|--------------------------------------|
| (1) Aktuelt billede/billeder i alt | (9) Beskyttelse |
| (2) Batteriniveau | (10) Mappenummer - Filnummer |
| (3) Wi-Fi-signalstyrke | (11) Lukkertid |
| (4) Bluetooth-tilslutningsstatus | (12) Blænde |
| (5) Indstillingerne kan anvendes på tilstanden [☆] | (13) Eksponeringskompensationsniveau |
| (6) Billedsynkronisering fuldført | (14) ISO-hastighed |
| (7) Redigeret*1 | (15) Højlys tone prioritet |
| (8) Bedømmelse | (16) Billedkvalitet*2 |

*1 Viser på billeder, som der er anvendt kreativt filter, ændret størrelse, beskæring eller røddøje-korrektion på.

*2 Beskærede billeder mærkes med [□].

Infovisning 2



- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| (1) Optagelsesdato/-tid | (10) Hvidbalancekorrektion |
| (2) Histogram | (11) Picture Style-indstillinger |
| (3) Optagelsesmetode | (12) Flasheksponeringskompensation |
| (4) Lukkertid | (13) Målingsmetode |
| (5) Blænde | (14) Auto belysnings optimering |
| (6) Eksponeringskompensationsniveau | (15) Røddøje-korrektion |
| (7) ISO-hastighed | (16) Billedkvalitet* |
| (8) Højlys tone prioritet | (17) Opløsningsindstilling |
| (9) Hvidbalance | (18) Billedstørrelse |

* Beskærede billeder mærkes med [□].

Infovisning 3

Viser objektivnavnet, brændvidden og et RGB-histogram. Bemærk, at lange objektivnavne muligvis ikke kan vises i deres helhed. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Infovisning 4

Viser oplysninger om hvidbalance. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Infovisning 5

Viser Picture Style-oplysninger. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Infovisning 6

Viser støjrduktionsindstillinger for lange eksponeringer og optagelse ved høj ISO-hastigheder. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Infovisning 7

Viser objektivkorrektionsdata og oplysninger om korrigerende for mørke hjørner og kromatisk aberration samt diffraktion. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Infovisning 8

Viser GPS-oplysninger. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

Oversigt over filmkontrolpanel

Følgende funktioner er til rådighed i filmkontrolpanelet, som du får adgang til som beskrevet i "Visning" (103).

	Vises, når kameraet er sluttet til en PictBridge-kompatibel printer (178).
	Afspil
	Slow motion (hvis du vil justere afspilningshastigheden, skal du trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-hjulet. Der afspilles ingen lyd).
	Hop tilbage* eller Forrige klip (126) (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen [⏮] nede).
	Forrige billede (spoler hurtigt tilbage, hvis du holder knappen [⏮] nede).
	Næste billede (spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen [⏭] nede).
	Hop frem* eller Næste klip (126) (fortsætter med at springe fremad, hvis du holder knappen [⏭] nede).
	Slet klip (vises, når et filmresume er valgt (126))
	Redigér (124)

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.



- Under filmafspilning kan du springe tilbage eller frem (eller til forrige eller næste klip) ved at trykke på knapperne [◀][▶].
- Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Hurtigindstillingsmenu

[illegible]

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

**Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand**

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



INFO. Quick Control

INFO. Quick Control-skærmen (69) er ikke til rådighed i følgende tilstande: [], [], [], [], [], [], [], [], [], [], [], [, [], [], [], [], [], [] og [.

Funktion \ Optagelsesmetode	C1 C2	M	Av	Tv	P			
Optagelsesmetode	–	–	–	–	–	○	○	○
Lukkertid	*	○	–	○	–	–	○	–
Blænde	*	○	○	–	–	–	○	–
ISO-hastighed	○	○	○	○	○	–	○	–
AEB	○	○	○	○	○	–	–	–
Flasheks.komp.	○	○	○	○	○	–	–	–
Picture Style	○	○	○	○	○	○	○	○
Hvidbalance	○	○	○	○	○	○	○	○
WB-korrektion	○	○	○	○	○	○	○	○
Auto belysnings optimering	○	○	○	○	○	○	○	–
Brugerkontrol	○	○	○	○	○	○	○	–
Målingsmetode	○	○	○	○	○	–	–	–
Fremføringsmetode	○	○	○	○	○	–	–	–
Selvudløser	○	○	○	○	○	○	○	○
Billedkval.	○	○	○	○	○	○	○	○
Flashudladning	○	○	○	○	○	–	–	–
AF-metode	○	○	○	○	○	○	○	–
AF-funktion	○	○	○	○	○	–	–	–
Str. for filmopt.	–	–	–	–	–	○	○	–
Opt. niveau	–	–	–	–	–	○	○	–

Funktion \ Optagelsesmetode	C1 C2	M	Av	Tv	P			
Vindfilter	-	-	-	-	-	O	O	-
Dæmpeled	-	-	-	-	-	O	O	-
Indstillinger for timelapse-film	-	-	-	-	-	-	-	O

☐ Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.

* Indstillinger afhænger af den tildelte optagelsesmetode.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

**Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand**

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Fanen Opsætning

Fane	Element	Referenceside
F1	Opret mappe	155
	Filnummerering	155
	Formatér	156
	Videosystem	157
	Visningsindst.	32
	Elektr. vaterpas	50
F2	Eco-tilstand	157
	Energisparer	31
	Disp. lysstyrke	158
	Natvisning	158
	Tidszone	159
F3	Dato/Tid	159
	Sprog	159
	Biptone	159
	Betjeningslyd	160
	Råd og tips	160
	Metode ikonstr./info	160
	Touch-betjening	160
	Sensorrensning	161

F4	Wi-Fi-tilslutning	127
	Trådløse kommunikationsindst.	127
	Vis certificeringslogo	162
	Brugerdef. opt.metode (C1, C2)*1	100
	Copyright-information	162
	Nulstil kamera*2	163
	firmwarever.: *.*.* *3	163

*1 Kun til rådighed i følgende tilstande: [C1], [C2], [M], [Av], [Tv] og [P].

*2 Kun [Andre indst] er tilgængelig i [C1]- eller [C2]-tilstand.

*3 Kun til rådighed i følgende tilstande: [C1], [C2], [M], [Av], [Tv], [P], [A], [S] og [L].

Fanen Min menu

Fane	Element	Referenceside
★1	Indstillinger for Min menu	101

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Fanen Afspilning

Fane	Element	Referenceside
▶1	Beskyt	📖112
	Rotér	📖116
	Slet	📖114
	Bedømmelse	📖117
	Diasvisning	📖111
▶2	Angiv/afspil filmresume	📖106
	Billedsøgning	📖108
	Kreative filtre	📖120
▶3	Ændre størrelse	📖118
	Beskæring	📖119
	Røddøje-korrektion	📖121
	RAW-billedbehandl.	📖122
	Printindstillinger	📖181
	Fotobogopsætning	📖183
▶4	Overgangseffekt	📖103
	Oversigtseffekt	📖107
	Rullevisning	📖103
	Højlysadvarsel	📖105
	Vis AF-pkt.	📖105
	Afspilningslinjer	📖105
	Auto-rotering	📖117
▶5	Fortsæt	📖103
	Billedspring m./🌞	📖109
	✖️📺 ændr str	📖107, 📖110
	Visning af afspilningsinfo	📖105
	Forstør (ca.)	📖111

Hurtigindstillingsmenu i afspilningstilstand

Element	Referenceside
Beskyt	📖112
Rotér	📖116
Bedømmelse	📖117
Billedsøgning	📖108
Afspil film	📖104
Afspil linket filmresume	📖106
Print	📖178
Ændre størrelse	📖118
Beskæring	📖119
Kreative filtre	📖120
RAW-billedbehandl.	📖122
Anvend 🌟 indstillinger	📖55

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Forholdsregler vedrørende håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Kameraet må aldrig komme i nærheden af magneter, motorer eller andre enheder, der genererer kraftige magnetfelter, hvilket kan medføre fejl på kameraet eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Du kan undgå, at der dannes kondens på kameraet efter pludselige temperaturskift (når kameraet flyttes fra et koldt til et varmt miljø) ved at anbringe det i en lufttæt, genlukkelig plastikpose og lade det tilpasse sig temperaturen gradvis, før du tager det ud af posen.
- Opbevar ubrugte batteripakker i en plastikpose eller en anden beholder. Hvis du i en længere periode ikke skal bruge batteripakken, kan du vedligeholde batteriyeenvnen ved at lade batteripakken op én gang om året og derefter bruge kameraet, til det løber tør for strøm, før du stiller batteripakken til opbevaring.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern objektivet, batteripakken og hukommelseskortet, og vent, til fugten er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.
- Rør ikke ved kameraets eller objektivets kontakter. Det kan medføre fejl på kameraet.
- Undgå at røre ved billedsensoren, når den er eksponeret, efter objektivet er fjernet, så du ikke beskadiger billedsensoren.

- Bloker ikke lukkerens funktion med din finger eller andet. Det kan medføre funktionsfejl.
- Når objektivet er taget af kameraet, skal du placere objektivet med bagsiden opad og sætte objektivdækslet på for at undgå at ridse objektivets overflade og elkontakter.
- Udover, at der kan komme støv ind i kameraet udefra, kan smøremiddel fra kameraets interne dele i sjældne tilfælde sætte sig foran på sensoren. Hvis der stadig er synlige pletter på billederne efter automatisk sensorrensning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Det anbefales, at du jævnligt rengør kamerahuset og objektivfatningen med en blød klud.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Specifikationer

Type

Kategori Spejlreflekskameraer og AF/
AE-kameraer uden spejlrefleks

Billedsensor

Sensorstørrelse
Størrelse af billedsensor Ca. 22,3 x 14,9 mm

Antal pixels
Effektive kamerapixels (Der kan være
færre pixel på grund af billedbehandling) ... Ca. 24,2 megapixels
Pixels i alt Ca. 25,8 megapixels

Billedformat 3:2

Afstøvningsfunktion
(Automatisk/Manuel) Medfølger

Fokuskontrol

AF-metode Ansigt+Tracking AF, Enkelt
punkt AF

AF-punkter (maks.) 49 punkter

Lysstyrkeinterval for fokusering
(stuetemperatur, ISO 100, når der
anvendes EF-M22 mm F2 STM)
EV-værdi -1-18

Fokuskontrol
TTL-autofokus One-Shot AF, Servo AF

AF-hjælpelys Indbygget LED-lampe

Eksponeringsstyring

Målingsmetode Realtidsmåling ved brug af
billedsensoren, Evaluerende,
Partiel måling, Center vægnet gnst.,
Spot

Lysmålingsområde
(stuetemperatur, ISO 100)
EV-værdi 1-20

Eksponeringsstyring Program AE, Lukkerprioriteret
AE, Blændeprioriteret AE, Manuel
eksponering

Eksponeringskompensation
Manuel ± 3 trin i intervaller på 1/3 trin
AE-bracketing ± 2 blænde i intervaller på 1/3
blænde (kan bruges sammen med
manuel kompensation)

ISO-hastighed (anbefalet eksponeringsindeks)
ISO auto-interval (AUTO-tilstand)
Min. hastighed ISO 100
Maks. hastighed ISO 6400
Maks. ISO-hastighed (P-tilstand) ISO 25600

AE-lås (Manuel/Auto) Medfølger

Hvidbalance

Indstillinger for hvidbalance Auto, Dagslys, Skygge, Overskyet,
Tungsten Lys, Fluorescerende,
Flash, Farvetemperatur,
Brugerdefineret

Hvidbalancekorrektion Medfølger

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Lukker

Metode..... Skarphedspunkt

Lukkertid

Interval i alle optagelsesmetoder

Maks. tv 30 sek.

Min. tv 1/4000 sek.

Hurtigst synkroniserede

lukkertid med flash 1/200 sek.

Flash

Indbygget flash

Type..... Manuel pop op-flash

Specifikation

Ledetal (ISO 100/m) Ca. 5

Flashrækkevidde (angivelse til reference) (ca. interval i m)

ISO-hastighed	EF-M15-45 mm F3.5-6.3 IS STM	
	Vidvinkel: f/3.5	Telefoto: f/6.3
100	0,5-1,4	0,5-0,9
200	0,5-2,0	0,5-1,3
400	0,5-2,9	0,5-1,8
800	0,7-4,0	0,5-2,5
1600	1,0-5,7	0,5-3,6
3200	1,5-8,1	0,8-5,1
6400	2,1-11,4	1,2-7,1
12800	2,9-16,2	1,6-10,1
Svarer til 25600	4,1-22,9	2,4-14,3

Ekstern flash..... E-TTL II-autoflash, flashfunktioner
kan indstilles med kameraet

FE-lås Medfølger

Søger/Skærm

Elektronisk farvesøger

Skærmstørrelse..... 0,39 type

Pixels Ca. 2.360.000 prikker

Skærm

Type..... TFT-farveskærm

Skærmstørrelse..... 8,0 cm (3,2")

Effektive pixels..... Ca. 1.620.000 prikker

Visning af skarphedsdybde Medfølger

Sprog på skærmen Engelsk, Tysk, Fransk, Hollandsk,
Dansk, Portugisisk, Finsk,
Italiensk, Norsk, Svensk, Spansk,
Græsk, Russisk, Polsk, Tjekkisk,
Ungarsk, Rumænsk, Ukrainsk,
Tyrkisk, Arabisk, Thai, Kinesisk
(forenklet), Kinesisk (traditionelt),
Koreansk, Japansk

Optagelse

Billedbehandling

Støjreduktion

Lange eksponeringer Ved eksponering på et sekund og
derover og ved bulb-eksponering

Optagelser ved høj Ved enhver ISO-hastighed

ISO-hastighed

Billedkorrektion

Auto belysnings optimering Medfølger

Højlys tone prioritet Medfølger

Objektivkorrektion (EF-M-objektiv

har objektivkorrektionsdata) Korrigering med periferisk
illumination, Korrektion af kromatisk
aberration, Diffractionskorrektion

Picture Style Auto, Standard, Portræt, Landskab,
Fin detalje, Neutral, Troværdig,
Monochrome, Brugerdef. 1,
Brugerdef. 2, Brugerdef. 3

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Kontinuerlig optagelse
Fremføringsmetode..... Enkelt optagelse, Kontinuerlig
optagelse (maks. ca. 9,0
optagelser/sek.)

Maksimalt antal billeder ved burst	
	Ca. 26 billeder
	Ca. 25 billeder
	Ca. 24 billeder
	Ca. 23 billeder
	Ca. 24 billeder
	Ca. 17 billeder
RAW + JPEG ()	Ca. 16 billeder

Optagelse

Filformat..... DCF-kompatibel DPOF-kompatibel
(Version1.1)

Datatype

Stillbilleder

Optagelsesformat..... Exif 2.3 (DCF 2.0)
Billeder (RAW-billeder, der er
optaget kontinuerligt, behandles
med 12-bit AD-konvertering)..... JPEG/RAW (CR2, et Canon 14-bit
RAW-format)

Film

Optagelsesformat..... MP4
Video MPEG-4 AVC/H.264
Audio MPEG-4 AAC-LC (stereo)
Justering af optagelsesniveau... Medfølger
Vindfilter Medfølger
Dæmpeled..... Medfølger

Antal billeder
Stillbillede
Ved brug af et 16 GB UHS-I-hukommelseskort

Billedkvalitet	Antal billeder (angivelse til reference)
	1833 billeder
	2760 billeder
	3114 billeder
	4671 billeder
	4717 billeder
	6656 billeder
	8098 billeder
	450 billeder
RAW + JPEG ()	361 billeder

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Film

Ved brug af et 16 GB UHS-I-hukommelseskort

Billedkvalitet	Filstørrelse ved optagelse (angivelse til reference)	Optagelsestid pr. hukommelseskort (angivelse til reference)
 	4288 KB/sek.	59 min. 30 sek.
 	2945 KB/sek.	1 t 26 min. 5 sek.
	2945 KB/sek.	1 t 26 min. 5 sek.
 	1969 KB/sek.	2 t 8 min. 27 sek.
 	382 KB/sek.	10 t 22 min. 35 sek.

- Kontinuerlig optagelse er mulig, indtil hukommelseskortets bliver fuldt, eller optagelsestiden når 29 minutter og 59 sekunder.

Optagelsesmedie.....	SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort
Mappeindstilling.....	Månedlig/Daglig
Filnummerering.....	Kontinuerlig, Autoreset

Afspilning

Zoomforstørrelsesvisning

Zoom Min.: ca. 2,0 x
Maks.: ca. 10,0 x

Højlysadvarsel Medfølger

Bedømmelse Medfølger

Beskyt billeder Medfølger

Metoder til billedgennemsyn..... Enkeltbillede, Spring 10 bill.,
Spring 100 bill, Billedsøgning
(Bedømmelse, Dato, Person,
Stillebilleder, Film, Filmresumeer),
Rullevisning

Diasvisning Alle billeder, diasshow af billeder
efter valg fra søgelisten

Efterbehandling af billeder

(Kun muligt med billeder, der er
taget med samme model)

Kreative filtre (Kornet
S/H, Blød fokusering,
Vidvinkleffekt, Fremhævet
kunsteffekt, Vandfarveeffekt,
Legetøjskameraeffekt,
Miniatureffekt), Ændre str.,
Rødøje-korrektion

Tilpasning

Registrering af brugerdefinerede funktioner

Udløserknap, Kommandovælger,
Quick Control-vælger,
Krydsknap (op, ned, venstre,
højre), Kontrolhjul, M-Fn-knap,
Movie-knap, Berør og træk AF-
omskifterknap

Copyright-information Medfølger

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Strøm

Batteripakke.....	LP-E17
Antal stillbilleder (CIPA-kompatibel)	
Skærm Til	Ca. 295 billeder
Elektronisk farvesøger Til	Ca. 295 billeder
Antal stillbilleder (Eco-tilstand Til)	
Skærm til	Ca. 420 billeder
Filmoptagelsestid (CIPA-kompatibel)	
Skærm Til	Ca. 85 min.
Elektronisk farvesøger Til	Ca. 90 min.

Interface

Kabelforbundet	Digital-stik (Hi-Speed USB-kompatibelt), HDMI-OUT-stik
Trådløst	
NFC	NFC Forum Type3/4 Tag-kompatibelt (dynamisk)
Bluetooth	
Overholdelsesstandarder	Bluetooth Specification Version 4.1 (Bluetooth-teknologi af typen lavenergi)
Transmissionsskema.....	GFSK-moduleringsskema
Wi-Fi	
Overholdelsesstandarder	IEEE 802.11b/g/n
Transmissionsfrekvens	
Frekvens	2,4 GHz
Kanaler.....	1-11 kanaler
Sikkerhed	
Infrastrukturmetode	WPA2-PSK (AES/TKIP), WPA-PSK (AES/TKIP), WEP
	* Wi-Fi Protected Setup-kompatibelt
Kameraadgangspunkt-tilstand	WPA2-PSK (AES)
Ad hoc-metode.....	WPA2-PSK (AES)

Driftsmiljø

Temperatur	Min.: 0 °C, Maks.: 40 °C
Luftfugtighed.....	85 % eller mindre

Mål (CIPA-kompatibelt)

B	115,6 mm
H	89,2 mm
D	60,6 mm

Vægt (CIPA-kompatibelt)

Kun kamerahus	Ca. 380 g
Med batteripakke, hukommelseskort.....	Ca. 427 g

Batteripakke LP-E17

Type.....	Genopladeligt litiumionbatteri
Angivet spænding.....	7,2 V jævnstrøm
Batterikapacitet.....	1040 mAh
Temperaturområde ved brug.....	Opladning: 5-40 °C
	Optagelse: 0-40 °C
Luftfugtighed ved brug.....	85 % eller mindre
Mål (B x H x D)	Ca. 33,0 x 14,0 x 49,4 mm
Vægt.....	Ca. 45 g (eksklusiv beskyttende dæksel)

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Batterioplader LC-E17/LC-E17E

Kompatibelt batteri.....	Batteripakke LP-E17
Genopladningstid.....	Ca. 2 timer (ved stuetemperatur)
Nominel indgang.....	100-240 V vekselstrøm (50/60 Hz)
Nominel udgang	8,4 V jævnstrøm/700 mA
Temperaturområde ved brug	5-40 °C
Luftfugtighed ved brug.....	85 % eller mindre
Mål (B x H x D).....	Ca. 67,3 x 27,7 x 92,2 mm
Vægt	LC-E17: Ca. 85 g LC-E17E: Ca. 80 g (eksklusiv lysnetledning)

- Alle ovenstående data er baseret på Canons teststandarder og CIPAs (Camera & Imaging Products Association) teststandarder og -retningslinjer.
- Mål, maksimum diameter, længde og vægt, der er angivet ovenfor, er baseret på CIPA-retningslinjer (bortset fra kamerahusets vægt alene).
- Produktspecifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.
- Hvis der opstår et problem med et objektiv, der ikke er fra Canon, skal du henvende dig til den pågældende objektivfabrikant.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Indeks

Tal

1-punkt (AF-områdetilstand) 78

A

AEB-optagelse 71

AE-lås 70

AF-lås 79

AF-områder 77

AF-punkzoom 81

Afsendelse af billeder 136

Afsendelse af billeder til en
smartphone 128

Afsendelse af billeder til en
webtjeneste 139

Afsendelse af billeder til et andet
kamera 143

Afspilning → Visning

Almindelig stikkontakt 170

Ansigt+Sporing 78

Auto belysnings optimering 72

Auto-rotering 117

Auto-tilstand
(optagelsesmetode) 26, 39

Av (optagelsesmetode) 91

B

Batterier → Dato/tid (batteri til dato/tid)

Energisparer 31

Batterioplader 2, 167

Batteripakke

Eco-tilstand 157

Energisparer 31

Niveau 191

Opladning 19

Bedømmelse 117

Beskæring 119, 179

Beskyttelse 112

Billeder

Afspilning → Visning

Beskyttelse 112

Sletning 114

Visningsperiode 52

Billedformat 49

Billedkvalitet → Kompression

Billedstabilisering 86

Billedsynkronisering 147

Blød fokusering
(optagelsesmetode) 60

Brugerdefinerede funktioner 96

Brugerdefineret hvidbalance 73

Brugerdefineret WB 73

Bulb-eksponering 93

C

C (optagelsesmetode) 100

Camera Connect 130

CANON iMAGE GATEWAY 136

Creative Assist
(optagelsesmetode) 53

D

Dato/Tid

/Ændring 22

Batteri til dato/tid 22

Indstillinger 21

Verdensur 159

DC-kobler 167, 170

Deaktivering af flash 83

Delenes navne 4

Diasvisning 111

DLNA 127

DPOF 181

E

Eco-tilstand 157

Eksposering

AE-lås 70

FE-lås 84

Kompensation 69

Energisparer 31

Enkeltbilledvisning 28

F

Farve (hvidbalance) 73

Farvemætning 76

Farvetemperatur 74

Favoritter 117

FEB 173

Fejlfinding 185

Fejlmeddelelser 189

FE-lås 84

Film

Billedkvalitet (opløsning/
billedhastighed) 49

Redigering 124

Filnummerering 155

Filtereffekter 76

Firmware 163

Flash

Deaktivering af flash 83

Flasheksponeringskompensation 83

Langsom synkronisering 83

Til 83

Flasheksponeringskompensation 83

Flashmetode 173

Fokusering

AF-lås 79

AF-områder 77

MF-peaking 82

Servo AF 80

Touch AF 79

Fokuslås 78

Fokusområde

Manuel fokus 81

Forhindring af billedstøv 161

Forstørret visning 110

Fotobogopsætning 183

Fremhævet kunsteffekt
(optagelsesmetode) 61

Frontvælger 4

H

Halsrem → Rem

Håndholdt natte scene

(optagelsesmetode) 56

HDMI-kabel 169

Hjælpelinjer 34

Højt dynamikområde
(optagelsesmetode) 63

Hukommelseskort 2

Hurtigindstillingsmenu

Grundlæggende betjening 34

Tabel 196

Hvidbalance (farve) 73

Hybrid Auto (optagelsesmetode) 41

I

Ikoner 191, 192

Indeksvisning 107

Indikator 38, 51

Installation 176

ISO-hastighed 71

K

Kamera

Nulstil alt 163

Kameraadgangspunkt-tilstand 136

Kassens indhold 2

Kompression 47

Kontrast 76

Kornet S/H (optagelsesmetode) 60

Korrigeret med periferisk illumination 87

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger
om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Kreative filtre (optagelsesmetode) 59
Korrektion af kromatisk aberration 87

L

Lagring af billeder
 på en computer 148, 177
Landskab 75
Landskab (optagelsesmetode) 56
Lang eksponering 93
Langsom synkronisering 83
Live-view-fjernoptagelse 149
Lyde 159

M

M (optagelsesmetode) 92
Mad (optagelsesmetode) 58
Makrofotografi 56
Målemetode 70
Manuel fokus 81
Menu
 Grundlæggende betjening 35
 Tabel 194
MF (Manuel fokusering) 81
MF-peaking 82
Miniatureffekt
 (optagelsesmetode) 62
Multifunktionsknap 97

N

Næroptagelse
 (optagelsesmetode) 56
Når kameraet er med på rejser 159
Neutral 75
Niveau 191
Nulstil alt 163

O

Objektiv 23
 Låsudløser 24
Opladning 19

Opløsning (billedstørrelse) 47
Optagelse
 Optagelsesoplysninger 191

P

P (optagelsesmetode) 68
Panorering (optagelsesmetode) 58
PictBridge 169, 178
Picture Style 75
Portræt (optagelsesmetode) 56
Program AE 68

Q

Q-menu → Hurtigindstillingsmenu

R

RAW 48
RAW-billedbehandling 122
Redigering
 Ændring af størrelse
 på billeder 118
 Beskæring 119
 Røddje-korrektion 121
Redigering eller sletning af
 forbindelsesoplysninger 151
Rem 18
Rensning (billedsensor) 161
Røddje-korrektion 121
Roterung 116

S

SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort
 → Hukommelseskort
Selvportræt (optagelsesmetode) 57
Selvudløser 44
 2 sekunders selvudløser 45
 Tilpasning af selvudløseren 45
Sensorrensning 161
Servo AF 80

Skærm

Ikoner 191, 192
Menu → Hurtigindstillingsmenu
Sprog på skærmen 23

Skarphed 76

Sletning 114
Sletning af alle 116
Software
 Brugervejledning 176
 Installation 176
 Lagring af billeder på en
 computer 177

Søgning 108

Sort-hvid billeder 60
Sort/hvid (Monochrome) 75
Sport (optagelsesmetode) 56
Sprog på skærmen 23
Standardindstillinger → Nulstil alt
Stativgevind 4
Stik 169, 170, 178
Støjreduktion
 Høj ISO-hastighed 88
 Lang eksponering 89

Støjreduktion for
 multioptagelse 87, 88

Støjreduktion ved høj
 ISO-hastighed 88
Støjreduktion ved lang
 eksponering 89

Strøm 167

→ Batterioplader,
 → Batteripakke,
 → Vekselstrømsadapter
Synk. m. anden lukkerlamel 173
Synk. m. første lukkerlamel 173

T

Til 83
Tilbehør 167

Timelapse-film

 (optagelsesmetode) 65
Toneeffekt 76
Toneprioritet 72
Touch AF 79
Touchscreen-panel 4
Touch udløser 46
Trådløse funktioner 127
Trådløs flashoptagelse 173
Troværdig 75
Tv (optagelsesmetode) 90
Tv-visning 169

U

Udskrivning 178

V

Vandfarveeffekt
 (optagelsesmetode) 61
Vekselstrømsadapter 167, 170
Verdensur 159
Vidvinkleffekt
 (optagelsesmetode) 60
Visning 28
 Billedsøgning 108
 Diasvisning 111
 Enkeltbilledvisning 28
 Forstørret visning 110
 Indeksvisning 107
 Tv-visning 169
 Visning med spring 109
Visning med spring 109
Visningsperiode 52

Z

Zoom 26

Æ

Ændring af størrelse på billeder 118

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



Forholdsregler for trådløse funktioner (Wi-Fi, Bluetooth eller andre)

- Lande og regioner, der tillader brug af trådløs funktion
 - Brug af trådløse funktioner er begrænset i nogle lande og regioner, og det kan være strafbart at bruge i henhold til nationale eller lokale bestemmelser. Besøg Canons hjemmeside for at få oplysninger om, hvor brugen er tilladt, for at undgå at overtræde bestemmelserne for trådløs brug.
Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for eventuelle problemer, der opstår i forbindelse med brug af trådløs funktion i andre lande og regioner.
- Følgende kan medføre bødestraf:
 - Ændring eller justering af produktet
 - Fjernelse af produktets certificeringsmærkater
- Før der eksporteres varer eller teknologier, som findes i kameraet, som reguleres af udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel (hvilket også omfatter at tage dem med ud af Japan eller at vise dem til indbyggere uden for Japan), kan det være nødvendigt at indhente eksporttilladelse eller tilladelse til servicetransaktioner fra den japanske regering.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypterede varer, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere de Wi-Fi-indstillinger ned, du bruger.
De trådløse indstillinger, som er gemt i dette produkt, kan blive ændret eller slettet, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl.
Bemærk, at Canon fraskriver sig ansvaret for direkte eller indirekte skade eller tabt indtjening som følge af, at indhold forringes eller forsvinder.
- Ved overførsel af ejerskab, bortskaffelse af produktet eller hvis produktet indsendes til reparation, skal du gendanne standardindstillingerne for trådløs ved at slette de indstillinger, du har angivet.
- Canon vil ikke yde kompensation for skade som følge af tab eller tyveri af produktet.
Canon fraskriver sig ansvaret for skade eller tab som følge af uautoriseret adgang til eller brug af målenheder, der er registreret på dette produkt, i tilfælde af at produktet mistes eller bliver stjålet.

- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning.
Sørg for at bruge den trådløse funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.
- Brug ikke den trådløse funktion til dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr.
Anvendelse af den trådløse funktion i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr kan påvirke betjeningen på disse enheder.

Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger

- Dette produkt kan modtage interferens fra andre enheder, som udsender radiobølger. Sørg for at bruge produktet så langt væk fra sådanne enheder som muligt, så interferens undgås, eller undlad at bruge enhederne samtidig med dette produkt.

Sikkerhedsregler

Da Wi-Fi anvender radiobølger til at transmittre signaler, er der behov for strengere sikkerhedsregler, end når der bruges et LAN-kabel.
Vær opmærksom på følgende, når du bruger Wi-Fi.

- Brug kun netværk, som du har tilladelse til at bruge.
Dette produkt søger efter Wi-Fi-netværk i nærheden og viser resultaterne på skærmen. Der kan blive vist netværk, som du ikke har tilladelse til at bruge (ukendte netværk). Forsøg på at oprette forbindelse til eller forsøg på at bruge disse netværk vil muligvis blive opfattet som uautoriseret adgang. Sørg for kun at bruge netværk, som du har godkendelse til at bruge, og forsøg ikke at oprette forbindelse til andre ukendte netværk.

Hvis sikkerhedsindstillingerne endnu ikke er korrekt justeret, kan følgende problemer opstå.

- Transmissionsovervågning
Ondsindede tredjeparter kan overvåge Wi-Fi-transmissioner og forsøge at tilegne sig de data, du sender.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/ Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Trådløse funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks



- Uautoriseret netværksadgang
Tredjeparter med onde hensigter kan få uautoriseret adgang til det netværk, som du bruger, for at stjæle, ændre eller ødelægge oplysninger. Desuden kan du blive offer for andre typer uautoriseret adgang såsom efterligning (hvor nogen antager en identitet for at få adgang til uautoriserede oplysninger) eller springbrætsangreb (hvor nogen uautoriseret opretter adgang til dit netværk som springbræt for at dække deres spor, når de infiltrerer andre systemer).

Disse problemer kan forhindres via grundig sikring af dit Wi-Fi-netværk. Brug kun Wi-Fi-funktionen på dette kamera, hvis du har en god forståelse af Wi-Fi-sikkerhed, og afvej risici over for bekvemmelighed, når du justerer sikkerhedsindstillingerne.

Tredjepartsoftware

- expat.h
Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Personlige oplysninger og sikkerhedsregler

Hvis der gemmes personlige oplysninger og/eller Wi-Fi-sikkerhedsindstillinger, f.eks. adgangskoder osv. på kameraet, skal du være klar over, at sådanne oplysninger og indstillinger stadig kan findes på kameraet. Når kameraet overføres til en anden person, skal bortskaffes eller indsendes til reparation, skal du sørge for at træffe følgende forholdsregler for at forhindre lækkage af sådanne oplysninger og indstillinger.

- Slet registrerede Wi-Fi-sikkerhedsoplysninger ved at vælge [Nulstil indstillinger] i Wi-Fi-indstillingerne.

Varemærker og licenser

- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- App Store, iPhone, og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ og Wi-Fi Protected Setup™ er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmærker og -logoer er registrerede varemærker, der ejes af Bluetooth SIG, Inc., og enhver anvendelse af sådanne mærker af Canon Inc.m er under licens. Alle varemærker og varemærkenavne tilhører deres respektive ejere.
- N-mærket er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og andre lande.
- Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks



- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Uautoriseret reproduktion af denne vejledning er forbudt.
- Alle målinger er baseret på Canons teststandarder.
- Oplysningerne samt produktspecifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.
- Illustrationer og skærmbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for noget tab, der opstår i forbindelse med brug af dette produkt.

Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/
Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Afspilningstilstand

Trådløse funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

