



Canon

PowerShot D20

Gebruikershandleiding

- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door, met name het gedeelte 'Veiligheidsmaatregelen'.
- De handleiding maakt u vertrouwd met het juiste gebruik van de camera.
- Houd de handleiding bij de hand, zodat u hem later nog eens kunt raadplegen.

NEDERLANDS

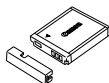
Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.

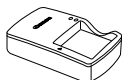
Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



Camera



Batterij NB-6L
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LY/CB-2LYE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Polsriem
WS-DC8



Riembevestigingspunt



Introductiehandleiding



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Canon
garantiesysteemboekje

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (p. 2).

Gebruikershandleidingen


Voor meer informatie over de meegeleverde software raadpleegt u de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk (p. 31).



- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*
- SDHC-geheugenkaarten*
- SDXC-geheugenkaarten* 
- Eye-Fi-kaarten

* Voldoet aan de SD-specificaties. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

Over Eye-Fi-kaarten

Ondersteuning van de Eye-Fi-kaartfuncties (inclusief draadloze overdracht) wordt niet gegarandeerd voor dit product. Als u een probleem hebt met een Eye-Fi-kaart, kunt u contact opnemen met de fabrikant van de kaart.

Denk er ook aan dat u in veel landen of gebieden toestemming nodig hebt voor het gebruik van Eye-Fi-kaarten. Zonder toestemming is het gebruik van de kaart niet toegestaan. Als het niet duidelijk is of de kaart in een bepaald gebied mag worden gebruikt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.

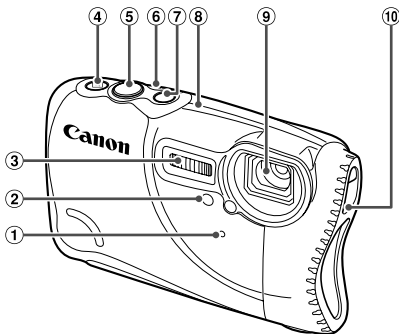


- Controleer altijd van te voren of geheugenkaarten worden ondersteund op andere apparaten zoals kaartlezers en computers (waaronder de huidige versie van uw besturingssysteem).


Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel het LCD-scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt

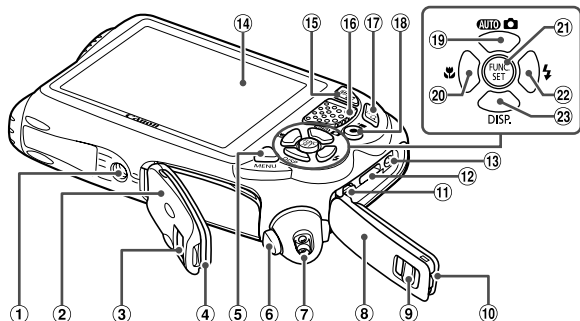


- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| ① Microfoon | ⑥ Indicator |
| ② Lampje | ⑦ ON/OFF-knop |
| ③ Flitser | ⑧ GPS-antenne |
| ④  (afspeelknop) | ⑨ Lens |
| ⑤ Ontspanknop | ⑩ Schouderriem/
karabijnriembevestigingspunt |

- ❗ : Wat u beslist moet weten
-  : Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- (p. xx): Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat 'xx' voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst 'de geheugenkaart' naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

Foto's : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

Films : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.



- | | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------|
| ① Aansluiting statief | ⑭ Scherm (LCD-monitor) |
| ② Geheugenkaart-/batterijklepje | ⑮ Zoomknop |
| ③ Vergrendeling geheugenkaart-/batterijklepje | Opnemen: (groothoek) |
| ④ Waterdichte verzegeling | Afspelen: (index) |
| ⑤ MENU-knop | ⑯ Luidspreker |
| ⑥ Vergrendelknop | ⑰ Zoomknop |
| ⑦ Riembevestigingspunt | Opnemen: (telesens) |
| ⑧ Klepje | Afspelen: (vergroten) |
| ⑨ Vergrendeling van klepje | ⑱ Filmknop |
| ⑩ Waterdichte verzegeling | ⑲ Modus selecteren / knop Omhoog |
| ⑪ AV OUT (audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting | ⑳ (macro) / knop Links |
| ⑫ HDMI™-aansluiting | ㉑ FUNC./SET-knop |
| ⑬ DC IN-aansluiting (stroomtoevoer) | ㉒ (flitser) / knop Rechts |
| | ㉓ DISP. (weergave) / knop Omlaag |

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- De onderstaande cameraknoppen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:
 - ▲ Knop omhoog ⑲ op de achterkant
 - ◀ Knop links ⑳ op de achterkant
 - Knop FUNC./SET ㉑ op de achterkant
 - ▶ Knop rechts ㉒ op de achterkant
 - ▼ Knop omlaag ㉓ op de achterkant
- De op het scherm weergegeven tekst staat tussen haakjes.

Inhoudsopgave

Inhoud van de verpakking.....	2
Compatibele geheugenkaarten.....	2
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie	3
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	4
Inhoudsopgave	6
Inhoud: basishandelingen.....	8
Veiligheidsmaatregelen	10
Opmerkingen wanneer u deze waterdichte, stofdichte en schokbestendige camera gebruikt.....	13
Voordat u begint	15
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen	23
De camera testen	26
Meegeleverde software, handleidingen	31
Accessoires	37
Specificaties.....	39

1 Basishandelingen van de camera 43

In- en uitschakelen	44
Ontspanknop	45
Opties opnameweergave.....	46
Menu FUNC.....	47
Menu MENU.....	48
Indicatorweergave	49
Klok.....	49

2 De GPS-functie gebruiken 51

De GPS-functie gebruiken	52
--------------------------------	----

3 Smart Auto-modus 59

Opnamen maken in Smart Auto-modus.....	60
Algemene, handige functies.....	68
Functies voor de beeldaanpassing.....	73
Handige opnamefuncties	78
De camerabewerkingen aanpassen	81

4 Andere opnamemodi 83

Specifieke scènes	84
Speciale effecten toepassen	88
Speciale modi voor andere doeleinden	96
Verschillende films opnemen	102

5 P-modus 105

Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus P)	106
Belichting (Belichtingscompensatie).....	107
Kleur- en continu-opnamen maken	110
Opnamebereik en scherpstellen.....	115
Flitser	123

6 Afspeelmodus 127

Bekijken.....	128
Door beelden bladeren en beelden filteren	134
Opties voor het weergeven van foto's.....	137
Beelden beveiligen.....	140

Beelden wissen.....	144	Optionele accessoires.....	171
Beelden roteren.....	146	Optionele accessoires gebruiken.....	174
Beeldcategorieën.....	148	Beelden afdrukken.....	183
Foto's bewerken.....	152	Een Eye-Fi-kaart gebruiken.....	196
Films bewerken.....	157		
<hr/>		<hr/>	
7 Menu Instellingen.....	159	9 Bijlage.....	199
Basisfuncties van de camera aanpassen.....	160	Problemen oplossen.....	200
		Berichten op het scherm.....	204
		Informatie op het scherm.....	206
		Functies en menutabellen.....	210
		Voorzorgsmaatregelen.....	218
		Index.....	219
<hr/>			
8 Accessoires.....	169		
Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires.....	170		



Opnamen maken

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus)..... 60

Goede opnamen van mensen maken



Portretten
(p. 85)



In de sneeuw
(p. 85)

Specifieke scènes afstemmen



Nachtscènes
(p. 85)



Weinig licht
(p. 85)



Onderwater
(p. 84)



Close-ups onder
water (p. 84)



Vuurwerk
(p. 85)

Speciale effecten



Levendige kleuren
(p. 88)



Poster-effect
(p. 88)



Fisheye-effect
(p. 89)



Miniatureffect
(p. 89)



Speels effect
(p. 91)



Monochroom
(p. 92)

- Scherpstellen op gezichten..... 60, 85, 118
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)..... 71
- Opname met mezelf erbij (zelfontspanner)..... 69, 99
- Opnamedatum en -tijd toevoegen (Datum stempel)..... 72
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis) 96

**Weergeven**

- Beelden bekijken (afspeelmodus) 128
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling) 138
- Op een tv 174
- Op een computer 32
- Snel door beelden bladeren 134
- Beelden wissen 144

**Films opnemen/bekijken**

- Films opnemen 60, 102
- Films bekijken 128
- Snel bewegende onderwerpen, afspelen in slow motion 102

**Afdrukken**

- Foto's afdrukken 183

**Opslaan**

- Beelden opslaan op een computer 32

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij.**
- **Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft ophoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.**
- **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
- **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
- **Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.**

De batterij kan exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een cd-speler voor muziek-cd's afspeelt (muziekspeler). Dit kan ook de luidsprekers beschadigen.

- **Gebruik de optionele schouderriem of karabijnriem niet onder water.**
- Riemen die per ongeluk om uw nek gewikkeld raken, kunnen verstikking veroorzaken.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**

- plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;
- plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;
- vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Bij hoge temperaturen kan de behuizing van de camera of de batterijlader vervormd raken.

- **Door langdurig naar beelden op een camerascherm te kijken kunt u zich onprettig gaan voelen.**

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **De camera kan niet onder water worden gebruikt op een diepte groter dan 10 m, of in warmwaterbronnen en andere mineraalbronnen.**

Dit kan schade of lekkage veroorzaken.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terecht komt.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij en berg deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Sluit de kleppen wanneer de camera niet wordt gebruikt.**

Als u de camera opbergt terwijl de kleppen zijn geopend, kan deze beschadigd raken als er vocht of stof in de camera komt.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**

- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of schade.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**

- **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Opmerkingen wanneer u deze waterdichte, stofdichte en schokbestendige camera gebruikt

U kunt deze camera gebruiken in de regen, op het strand, tijdens het skiën of onder water tot een diepte van 10 m. De camera kan echter niet worden gebruikt in warmwaterbronnen of andere mineraalbronnen. Canon is niet aansprakelijk voor schade aan de camera, batterijen, geheugenkaarten of opgeslagen gegevens veroorzaakt door lekkage als gevolg van onkuist gebruik van het product. De camera is getest volgens de standaardtests van Canon. Er kan echter niet worden gegarandeerd dat deze camera niet beschadigd raakt of geen storing optreedt. (Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over de specificaties voor waterdicht, stofdicht en schokbestendig gebruik.)

Opmerkingen voordat u deze camera gebruikt

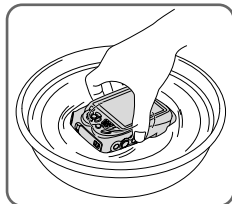
- Voordat u opnamen maakt met de camera, moet u controleren of de klep van de geheugenkaart/batterij en het klepje van de aansluitingen (p. 5) volledig zijn gesloten (pp. 18, 26). Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen en deze beschadigen.
- Zorg ervoor dat de waterdichte verzegelingen (p. 17) in de klepjes en de gedeeltes er omheen niet worden bekrast door vreemde voorwerpen zoals zand, vuil of haar. Anders kan dit leiden tot lekken. Als de waterdichte verzegeling is beschadigd, moet u de camera niet onderwater gebruiken.
- Open en sluit de klepjes niet terwijl u op het strand of in de buurt van water bent. Vervang geheugenkaarten en batterijen op een droge plek die is beschermt tegen zeewind.
- Op de klepjes niet wanneer de camera nat is. Als de camera vochtig is, moet u deze afvegen met een zachte, droge doek tot de camera volledig droog is.

Opmerkingen tijdens het gebruik van deze camera

- Gebruik deze camera niet in water dat dieper is dan 10 m.
- Stel de camera niet bloot aan harde schokken of stoten onder water. Schokken kunnen ervoor zorgen dat de klepjes worden geopend of kunnen de waterdichte functionaliteit van de camera verminderen.
- De camera is schokbestendig bevonden tijdens de standaardtest van Canon (zie "Specificaties" (p. 39)). Harde schokken kunnen echter krassen veroorzaken op de camera of een storing veroorzaken. Zorg ervoor dat de camera niet ver valt en stel de camera niet bloot aan hevige schokken.
- De waterdichte prestaties zijn niet gegarandeerd als de camera is gevallen of is blootgesteld aan schokken.

Opmerkingen na het gebruik van de camera en cameraonderhoud

- Spoel de camera schoon als er vloeistof of zand op de camera zit na gebruik. De vloeistof of het zand kan de camera doen roesten, en als u de camera schoonveegt terwijl deze zand bevat, kan krassen veroorzaken.
- Nadat u de camera onder water hebt gebruikt (vooral in de oceaan) of in zanderige of vuile omgevingen, moet u deze direct afspoelen onder zoet water zoals kraanwater dat niet heter is dan 30 °C. Vreemd materiaal of een zoutrestant op de camera kan de metalen onderdelen doen roesten of ervoor zorgen dat knoppen klem komen te zitten.
- Nadat u de camera hebt schoongewassen, moet u deze volledig afdrogen met een zachte, droge doek. Nadat u de camera hebt gewassen en afgedroogd, moet u controleren of de knoppen en klepjes niet klemmen wanneer erop wordt gedrukt of ze worden geopend of gesloten.
- Om te voorkomen dat de waterdichte zegels beschadigd raken en lekker worden veroorzaakt, moet u de zegels vrij houden van zand en ander vreemd materiaal en moet u geen chemicaliën of vet aanbrengen op de zegels.



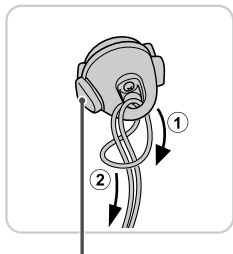
Over de waterdichte zegels

- Krassen of scheuren in de waterdichte zegels kunnen schade of lekken veroorzaken. Neem contact op met de dichtstbijzijnde *Canon Klantenservice* om dit direct te laten repareren. De waterdichte zegel wordt vervangen op basis van kosten.

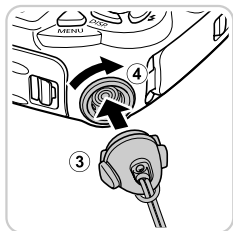
Voordat u begint

Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



Vergrendelknop



Bevestig de riem.

- Nadat u de riem hebt bevestigd aan het riembevestigingspunt, steekt u het riembevestigingspunt in de opening op de camera en draait u deze tot u een klik hoort.
- Als u het riembevestigingspunt wilt losmaken, houdt u de ontgrendelingsknop ingedrukt terwijl u het riembevestigingspunt linksom draait.

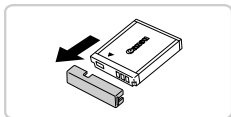
De camera vasthouden



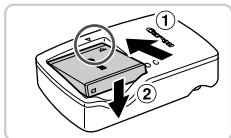
- Als u wilt voorkomen dat de camera valt, moet u de riem om uw pols bevestigen wanneer u opnamen maakt. Deze camera zinkt in water.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de flitser rusten.

De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er dus voor dat u de batterij eerst oplaadt.

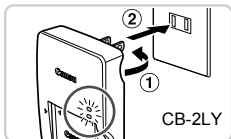


1 Verwijder het klepje.



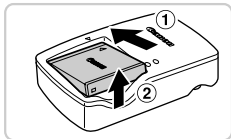
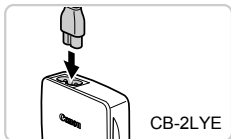
2 Plaats de batterij.

- Zorg eerst dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.



3 Laad de batterij op.

- Voor **CB-2LY**: kantel de stekker (1) naar buiten en steek de oplader in een stopcontact (2).
- Voor **CB-2LYE**: sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- ▶ Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- ▶ Als het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.



4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.

- ⚠ Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Als u een batterijlader gebruikt met een netsnoer, moet u de lader of het snoer niet aansluiten op andere voorwerpen. Dit kan een storing veroorzaken of het product beschadigen.

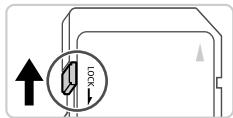


- Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnameduur met een volledig opgeladen batterij.

De batterij en geheugenkaart plaatsen

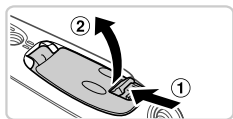
Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).

Denk eraan dat u voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (p. 163).



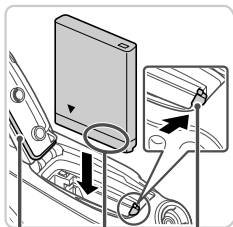
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging heeft, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld (omlaag). Duw het schuifje omhoog totdat het op niet vergrendeld staat.



2 Open het klepje.

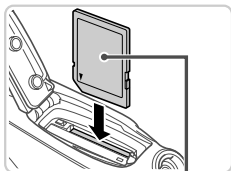
- Verschuif de schakelaar (1) en open het klepje (2).



3 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Het is niet mogelijk om in de verkeerde richting geplaatste batterijen te vergrendelen. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.
- Zorg ervoor dat u de waterdichte verzegeling niet beschadigt wanneer u de batterij plaatst.

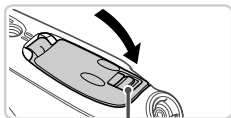
Aansluitpunten
Waterdichte verzegeling
Batterijvergrendeling



Etiket

4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.
- Zorg ervoor dat u de waterdichte verzegeling niet beschadigt wanneer u de geheugenkaart plaatst.



Rode markering

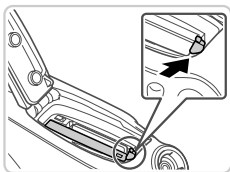
5 Sluit het klepje.

- Klap het klepje omlaag in de richting van de pijl en druk op het klepje tot het vastklikt.
- Zorg ervoor dat de vergrendeling terugkeert in de aangegeven positie en dat de rode markering niet langer zichtbaar is.



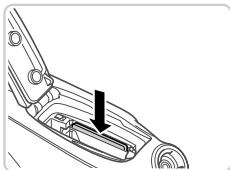
- Open de klepjes niet wanneer de camera nat is of onder water wordt gebruikt. Als de camera vochtig is, moet u deze afvegen met een zachte, droge doek tot de camera volledig droog is.
- Zorg ervoor dat de waterdichte verzegelingen en de gedeeltes er omheen niet worden bekrast door vreemde voorwerpen zoals zand, vuil of haar. Anders kan dit leiden tot lekken.
- Open en sluit de klepjes niet terwijl u op het strand of in de buurt van water bent. Vervang geheugenkaarten en batterijen op een droge plek die is beschermd tegen zeewind.

De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.

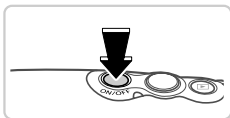


Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

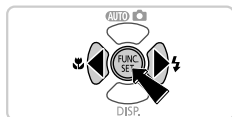
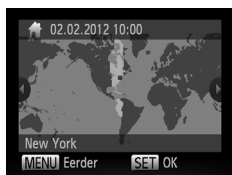
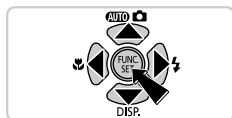
De datum en tijd instellen

Wanneer u de camera de eerste keer inschakelt, verschijnt een scherm voor het instellen van de datum en tijd. Zorg dat u de datum en tijd instelt, want dat vormt de basis voor de datums en tijden die aan uw beelden worden toegevoegd.




1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.




2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop .

3 Stel de lokale tijdzone in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om uw lokale tijdzone te selecteren.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Als u klaar bent, drukt u op de knop . Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instellingenschermbild niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



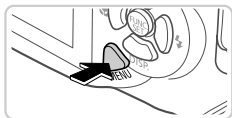
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt steeds als u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en lokale tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u  in stap 2 en vervolgens kiest u  door op de knoppen ▲▼ te drukken.

De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



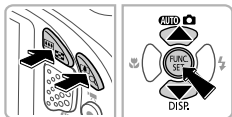
1 Open het cameramenu.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Kies [Datum/Tijd].

- Druk op de zoomknoppen om het tabblad **ƒT** te selecteren.
- Druk op de knoppen **▲▼** om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.



3 Wijzig de datum en tijd.

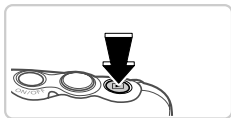
- Voer stap 2 op p. 20 uit om de instellingen te wijzigen.
- Druk op de knop **MENU** om het menu te sluiten.




- De datum/tijd-instellingen blijven tot ongeveer drie weken na het verwijderen van de accu behouden dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij).
- De datum/tijd-batterij wordt ongeveer in vier uur opgeladen nadat u een geladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 171), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Volg de stappen op p. 19 om de datum en tijd in te stellen.
- De datum en tijd kunnen met behulp van GPS automatisch worden bijgewerkt (p. 58).

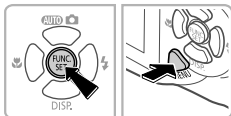
Taal van LCD-scherf

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.




1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .



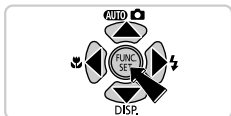
2 Open het instellingenscherf.




- Houd de knop  ingedrukt en druk direct op de knop **MENU**.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	മലയാളം
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

3 Stel de taal van het LCD-scherf in.

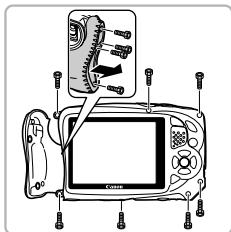
- Druk op de knoppen     om een taal te kiezen en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherf hebt ingesteld, wordt het instellingenscherf niet langer weergegeven.



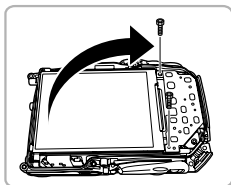
- De huidige tijd wordt weergegeven als u in stap 2, nadat u op de knop  hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop **MENU** drukt. Druk in dat geval op  om de tijdsweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de taal van het LCD-scherf ook wijzigen door op **MENU** te drukken en [Taal .

De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

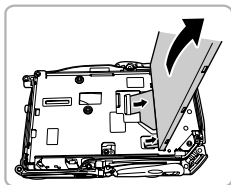
Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



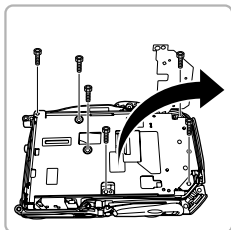
- 1** Verwijder de vier schroeven uit de zijklep, verwijder de zijklep en verwijder de twee resterende schroeven. Verwijder de vijf schroeven uit de achterklep en verwijder de achterklep.



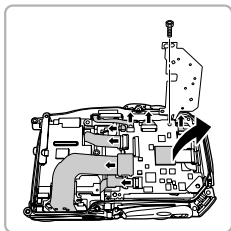
- 2** Verwijder de twee aangegeven schroeven, verwijder het bovenste onderdeel, til het LCD-scherm op, waarbij u het bij de rand van het scherm vasthoudt.



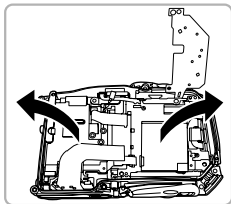
- 3** Knip de twee circuitkabels los op de aangegeven posities aan de rand van het scherm.



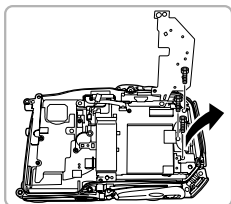
- 4** Verwijder de zes aangegeven schroeven en verwijder de ondersteunende plaat.



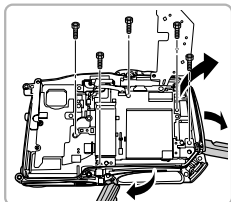
- 5** Verwijder de aangegeven schroef, knip de circuitkabels los op de zeven aangegeven posities, verwijder het bovenste onderdeel en verwijder de printplaat.



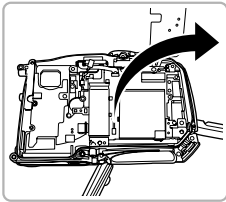
- 6** Verwijder de klep en het onderdeel eronder.



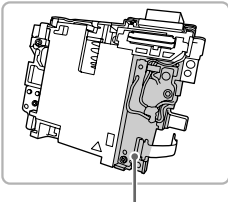
- 7** Verwijder de drie aangegeven schroeven en verwijder de klep en het onderdeel eronder.



- 8** Open het klepje van de batterijhouder en de aansluitingen, verwijder de vijf aangegeven schroeven en verwijder het bovenste onderdeel.

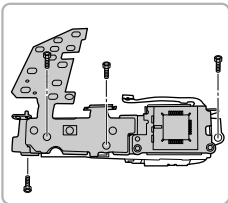


9 Verwijder het onderdeel.

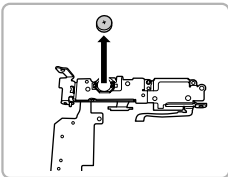


Raak dit gebied nooit aan!

Raak nooit het gedeelte aan dat is aangegeven in de afbeelding. Dit kan leiden tot een zware elektrische schok.



10 Verwijder de vier aangegeven schroeven en verwijder het onderdeel.



11 Verwijder uiteindelijk de batterij.

Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.

De camera testen

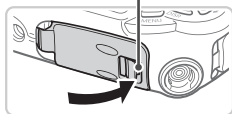
Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

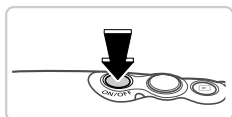


Rode markering



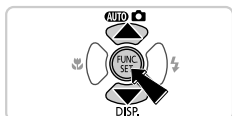
1 Controleer of de klepjes zijn gesloten.

- Controleer of zowel de vergrendeling van het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder als de vergrendeling van het klepje op de aansluitpunten is ingesteld op de aangegeven positie, waarbij de rode markeringen niet langer zichtbaar zijn.
- Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen wanneer deze nat wordt en kan de camera beschadigd raken.



2 Schakel de camera in.

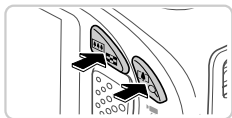
- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.



3 Selecteer de modus **AUTO**.

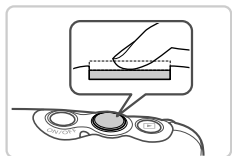
- Druk op de knop ▲, druk op de knoppen ▲▼ om **AUTO** te selecteren, druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven.
- ▶ Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.





4 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, drukt u op de zoomknop  (telelens) en om uit te zoomen drukt u op de zoomknop  (groothoek).



5 Maak de opname.

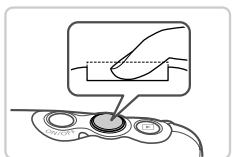
Foto's maken

① Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

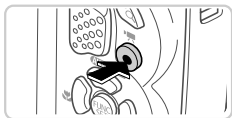


AF-kaders

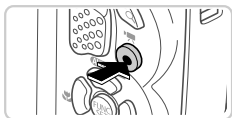


② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- ▶ Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

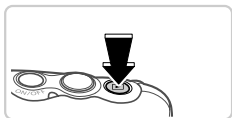
- Druk op de filmknop. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Zodra de opname is begonnen, kunt u uw vinger van de filmknop wegnemen.

② Voltooi de opname.


- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept twee maal als de opname stopt.
- ▶ De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

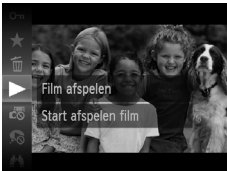
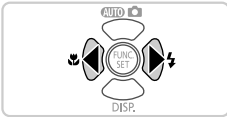
Bekijken

Na het opnemen van beelden of films kunt u deze op de volgende manier op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop ◀. Als u het volgende beeld wilt bekijken, drukt u op de knop ▶.

- Voor toegang tot de modus Beeld scrollen, houdt u de knoppen ◀▶ gedurende ten minste één seconde ingedrukt. Druk in deze modus op de knoppen ◀▶ om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop (FUNC. SET) om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen ▲▼ om door beelden te bladeren in de groepen van elke opnamedatum.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram (SET) [film]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

3 Speel films af.

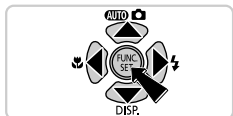
- Druk op de knop (FUNC. SET), druk op de knoppen ▲▼ om ▶ te selecteren, druk nogmaals op de knop (FUNC. SET).
- Het afspelen begint en na de film verschijnt (SET) [film].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen ▲▼.



- Om vanuit de afspelmmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

Beelden wissen






U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop , druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren, druk nogmaals op de knop .
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen ◀▶ om [Wissen] te selecteren. Druk daarna op de knop .
- ▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen ◀▶ om [Stop] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop .



- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (p. 144).

Meegeliverde software, handleidingen

De software en de handleidingen op de cd-rom's worden hieronder beschreven, met instructies voor installeren, beelden opslaan op een computer en de handleidingen gebruiken.

Eigenschappen van de meegeleverde software

Nadat u de software op de cd-rom hebt geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

ImageBrowser EX

- Beelden importeren en camera-instellingen wijzigen
- Beelden beheren: weergeven, zoeken en indelen
- Beelden afdrucken en bewerken
- Bijwerken naar de nieuwste softwareversie met de functie voor automatische updates

Functie voor automatische updates

Als u de bijgeleverde software gebruikt, kunt u bijwerken naar de nieuwste versie en nieuwe functies downloaden via internet (bepaalde software uitgesloten). Zorg ervoor dat u de software installeert op een computer met een internetverbinding zodat u deze functie kunt gebruiken.



- Internettoegang is vereist om deze functie te gebruiken. Alle kosten voor een serviceprovider en gebruikskosten moeten apart worden betaald.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar afhankelijk van de camera of regio waar u woont.

Handleidingen

De volgende handleidingen worden op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk aangeboden.

Gebruikershandleiding

Als u eenmaal vertrouwd bent met de informatie in de *Introductiehandleiding*, raadpleegt u deze handleiding voor een nog grondiger kennis van de bediening van uw camera.

ImageBrowser EX Gebruikershandleiding

Raadpleeg deze handleiding wanneer u de meegeleverde software gebruikt. Deze handleiding kan worden geraadpleegd via de Help-functie van ImageBrowser EX.



- Afhankelijk van het land of de regio waar u de camera hebt aangeschaft, is de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* mogelijk niet beschikbaar via de Help-functie. In dergelijke gevallen is de gebruikershandleiding beschikbaar op de cd-rom die is geleverd bij de camera, of kunt u de nieuwste versie downloaden van de Canon-website.

Systemeisen

De bijgeleverde software kan worden gebruikt op de volgende computers.

Windows

Besturingssysteem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Computer	Computers die gebruikmaken van de bovengenoemde besturingssystemen (vooraf geïnstalleerd) met een ingebouwde USB-poort en een internetverbinding
Processor	Foto's: 1,6 GHz of hoger, Films: Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger
RAM	Windows 7 (64-bits): 2 GB of meer Windows 7 (32 bits), Windows Vista (64 bits, 32 bits): 1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films) Windows XP: 512 MB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interfaces	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	440 MB of meer*
Scherm	Resolutie van 1.024 x 768 of hoger

* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer.

Macintosh

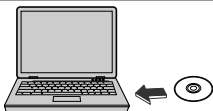
Besturingssysteem	Mac OS X 10.6
Computer	Computers die gebruikmaken van de bovengenoemde besturingssystemen (vooraf geïnstalleerd) met een ingebouwde USB-poort en een internetverbinding
Processor	Foto's: Core Duo 1,83 GHz of hoger, Films: Core 2 Duo 2,6 GHz of hoger
RAM	1 GB of meer (foto's), 2 GB of meer (films)
Interfaces	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	550 MB of meer
Scherm	Resolutie van 1.024 x 768 of hoger



• Ga naar de Canon-website voor de nieuwste systeemvereisten, waaronder ondersteunde besturingssysteemversies.

De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. Met de automatische updatefunctie voor de software kunt u bijwerken tot de nieuwste versie en nieuwe functies downloaden via internet (uitgezonderd bepaalde software). U moet dus de software installeren op een computer met een internetverbinding.



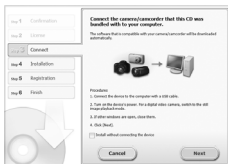
1 Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-romstation van de computer.
- Op een Macintosh-computer plaatst u de cd, dubbelklikt u op het cd-pictogram op het bureaublad om naar de cd te gaan. Daarna dubbelklikt u op het pictogram  dat verschijnt.



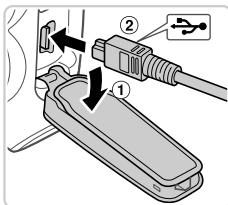
2 Start de installatie.

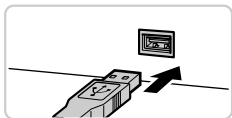
- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om het installatieproces te voltooien.



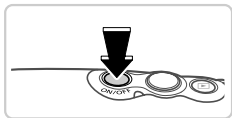
3 Wanneer een bericht wordt weergegeven waarin u wordt gevraagd de camera aan te sluiten, sluit u deze aan op een computer.

- Open het klepje (1) terwijl de camera is uitgeschakeld. Steek de kleinste stekker van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) in de aangegeven richting, helemaal in de aansluiting van de camera (2).

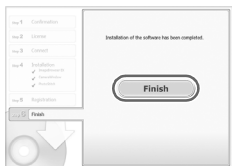




- Steek de grote stekker van de interfacekabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.



4 Installeer de bestanden.



- Schakel de camera in en volg de instructies op het scherm om het installatieproces te voltooien.
- ▶ De software maakt verbinding met internet om bij te werken naar de nieuwste versie en nieuwe functies te downloaden. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de internetverbinding.
- Klik op [Finish/Voltooien] of [Restart/Opnieuw opstarten] op het scherm dat wordt weergegeven nadat de installatie is voltooid. Verwijder de cd-rom wanneer het bureaublad wordt weergegeven.
- Schakel de camera uit en verwijder de kabel.



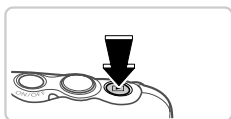
- Wanneer u geen verbinding hebt met internet, gelden de volgende beperkingen.
 - Het scherm in stap 3 wordt niet weergegeven.
 - Sommige functies worden wellicht niet geïnstalleerd.
 - De eerste keer dat u de camera aansluit op de computer, worden er stuurprogramma's geïnstalleerd. Het kan enige minuten duren voordat beelden op de camera beschikbaar zijn.
- Als u meerdere camera's hebt die zijn geleverd met ImageBrowser EX op de meegeleverde cd-rom, moet u ervoor zorgen dat u elke camera gebruikt met de bijgeleverde cd-rom en moet u de installatie-instructies op het scherm voor elke camera volgen. Als u dit doet, ontvangt elke camera de juiste updates en nieuwe functies via de functie voor automatische updates.

Beelden opslaan op een computer



Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.

1 Sluit de camera aan op de computer.

- Voer stap 3 op p. 33 uit om de camera aan te sluiten op een computer.



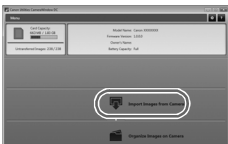
2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Voer voor Windows de onderstaande stappen uit.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling  om het programma te wijzigen.
- Kies [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik op [OK].




- Dubbelklik op .


CameraWindow



3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].
- ▶ De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop  om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor instructies over het bekijken van beelden op een computer (p. 31).



- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram  op de taakbalk.
- Om CameraWindow in Windows Vista of XP te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] dat op het scherm wordt weergegeven als u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Als CameraWindow op een Macintosh-computer niet verschijnt, zelfs nadat u stap 2 hebt uitgevoerd, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de balk onder aan het bureaublad.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de meegeleverde software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
 - GPS-logbestanden (p. 55) worden mogelijk niet correct opgeslagen.
 - Mogelijk zijn ook enkele functies in de meegeleverde software niet beschikbaar, zoals het bewerken van films en het terugzetten van beelden op de camera.

Accessoires

Meegeleverde accessoires



Polsriem WS-DC8



Batterij NB-6L*1
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LY/CB-2LYE*1



Cd DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Riembevestigingspunt



Interfacekabel IFC-400PCU*1

Voeding



Voedingsadapterset
ACK-DC40*3*4



Geheugenkaart

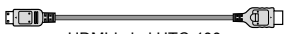


Kaartlezer



Windows/
Macintosh-
computer

Kabel



HDMI-kabel HTC-100



AV-kabel AVC-DC400



Tv-/
videosysteem

Accessoireset AKT-DC2



Zachte hoes
SC-DC80



Karabinriem



Schouderriem



Siliconenhoes



Drijver

*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Krachtige flitser HF-DC1 wordt ook ondersteund.

*3 De bijgeleverde gelijkstroomkoppeling wordt niet gebruikt.

*4 Deze accessoires kunnen ook worden gebruikt met de volgende camera's:
ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 en ACK-DC90.

Flitseenhed



Krachtige flitser
HF-DC2*2

Behuizingen



Waterdichte
behuizing WP-DC45



Zachte hoes
SC-DC80

Canon PictBridge-compatibele printers



Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon.

Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

Specificaties

Effectieve pixels in de camera	Ongeveer 12,1 miljoen pixels
Focuslengte lens	5x zoom: 5.0 (G) – 25.0 (T) mm (equivalent aan film van 35 mm: 28 (G) – 140 (T) mm)
Waterdichtheid	Equivalent aan IEC/JIS-beschermingsklasse "IPX8" ^{*1} Voor gebruik tot een diepte van 10 meter gedurende maximaal 60 minuten.
Stofdichtheid	Equivalent aan IEC/JIS-beschermingsklasse "IP6X" ^{*1}
Schikbestendigheid	Canon-standaard gebaseerd op MIL-standaard 810F Methode 516.5 Selectieprocedure IV (standaard van de Amerikaanse Defensie) ^{*1*2} behaald
LCD-monitor	Kleuren-TFT LCD 7,5 cm (3,0 inch) Effectieve pixels: circa 461.000 pixels
Bestandsformaten	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstypen	Foto's: Exif 2.3 (JPEG) Films: MOV (H.264-videogegevens, Linear PCM-audiogegevens (2 kanaals mono)) GPS-logbestanden: compatibel met NMEA 0183-berichtindeling
Interfaces	Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (mono) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
Voeding	Batterij NB-6L Voedingsadapterset ACK-DC40
Bedrijfstemperatuur ^{*3}	-10 – 40 °C
Afmetingen (gebaseerd op CIPA-richtlijnen)	112,3 x 70,8 x 28,0 mm
Gewicht (gebaseerd op CIPA-richtlijnen)	Circa 228 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Circa 205 g (alleen camerabody)

^{*1} De camera is getest volgens de standaardtestomstandigheden van Canon. Er kan echter niet worden gegarandeerd dat deze camera niet beschadigd raakt of er geen storing optreedt.

^{*2} Testomstandigheden:

Valhoogte: 1,5 m.

Valoppervlak: hout.

Valrichting: elk oppervlak (6 oppervlakken), elke hoek (4 hoeken), totaal 10.

Aantal keren gevallen: elk oppervlak en elke hoek 3 keer, totaal 30 keer.

^{*3} De prestaties van de batterij NB-6L kunnen verminderen bij temperaturen tussen -10 en 0 °C, omdat dit buiten het aanbevolen temperatuurbereik valt. De batterij kan echter wel worden gebruikt.

Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

Aantal opnamen	Circa 280
Opnametijd film*1	Circa 1 uur
Continu-opnamen*2	Circa 1 uur 40 min.
Afspeeltijd	Circa 5 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.

*2 Beschikbare tijd voor opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).






- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/opnametijd met volledig geladen batterij.

Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

	Resolutie (pixels)	Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)	
		8 GB	32 GB
L (Large)	12M/4000x3000	2505	10115
M1 (Medium 1)	6M/2816x2112	4723	19064
M2 (Medium 2)	2M/1600x1200	12927	52176
S (Small)	0.3M/640x480	40937	165225




- Deze waarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op beelden met een 4:3-verhouding. Als u de verhouding wijzigt (zie p. 73), kunnen er meer opnamen worden gemaakt, omdat per opname minder gegevens worden gebruikt dan bij opnamen van 4:3. Bij **M2** hebben 16:9-beelden echter een resolutie van 1920 x 1080 pixels, waarvoor meer gegevens nodig zijn dan voor 4:3-beelden.

Opnametijd per geheugenkaart



Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sec.	1 uur 59 min. 43 sec.
	42 min. 11 sec.* ¹	2 uur 50 min. 19 sec.* ²
	1 uur 28 min. 59 sec.	5 uur 59 min. 10 sec.
	26 min. 24 sec.	1 uur 46 min. 35 sec.
	52 min. 28 sec.	3 uur 31 min. 49 sec.

*1 27 min. 39 sec. voor iFrame-films (zie p. 103).








*2 1 uur 51 min. 37 sec. voor iFrame-films (zie p. 103).

- Deze waarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- Het opnemen stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een afzonderlijke clip die wordt opgenomen 4GB groot is, of wanneer de opnametijd ongeveer 29 minuten en 59 seconden is (bij  - of  -films), of ongeveer 1 uur (bij  -films).
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Flitsbereik

Maximale groothoek (	30 cm – 3,5 m
Maximale telelens (	1,0 – 3,0 m

Opnamebereik

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek (	Maximale telelens (
	–	1 cm – oneindig	1 m – oneindig
	 MF	1 – 50 cm	–
Andere modi		5 cm – oneindig	1 m – oneindig
		1 – 50 cm	–
	MF*	1 cm – oneindig	1 m – oneindig

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

- Circa 1,3x voor opnamen onder water.

Snelheid continu-opnamen

Circa 1,9 beelden/sec.

Sluiterijd

Modus AUTO , automatisch ingesteld bereik	1 – 1/1600 sec.
Bereik in alle opnamemodi	15 – 1/1600 sec.

Diafragma

f/nummer	f/3.9, f/8.0 (G), f/4.8, f/10 (T)
----------	-----------------------------------

Batterij NB-6L

Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning	3,7 V gelijkstroom
Nominaal vermogen	1.000 mAh
Oplaadcycli	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur	0 – 40 °C
Afmetingen	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Gewicht	Ongeveer 21 g

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

Nominale invoer	100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominale uitvoer	4,2 V gelijkstroom, 0,7 A
Oplaauduur	Circa 1 uur 55 min. (bij gebruik van NB-6L)
Oplaadlampje	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfstemperatuur	0 – 40 °C
Afmetingen	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Gewicht	Ongeveer 70 g (CB-2LY) Ongeveer 61 g (CB-2LYE, exclusief netsnoer)

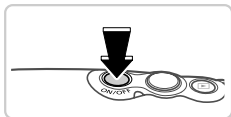
- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.

1

Basishandelingen van de camera

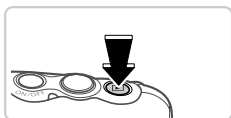
| Basisbewerkingen en functies van de camera

In- en uitschakelen





Opnamemodus


- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Afspeelmodus

- Druk op de knop  om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop .



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop .
- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (p. 45).

Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

■ Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm schakelt ongeveer een minuut nadat de camera voor het laatst is bediend uit, en het lampje knippert groen. Ongeveer twee minuten later, schakelt de camera uit. Als het scherm is uitgeschakeld en het lampje groen brandt, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (p. 45).

■ Spaarstand in de afspeelmodus

De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.

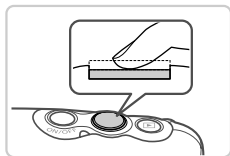


- U kunt deze spaarstandfuncties desgewenst uitschakelen (p. 166).
- U kunt ook de timing voor het uitschakelen van het scherm wijzigen (p. 166).

Ontspanknop

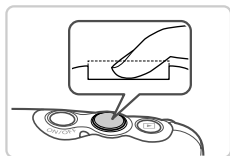
Om te zorgen dat uw opnamen altijd zijn scherpgesteld, drukt u altijd eerst (licht) de ontspanknop half in. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal naar beneden om de opname te maken.

In deze handleiding worden de handelingen van de ontspanknop beschreven, zoals de knop *half* of *helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- ▶ De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluitser kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluitser stopt.

Opties opnameweergave

Druk op de knop ▼ om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie p. 206 voor meer details over de weergegeven informatie.



Informatie wordt weergegeven



Geen informatie weergegeven

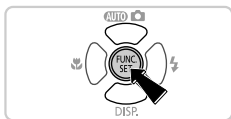


- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt de helderheid van het LCD-scherm met de nachtschermfunctie automatisch verhoogd, zodat u de compositie van uw opnamen gemakkelijker kunt controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie p. 131 voor afspeloptyes.


Menu FUNC.

Configureer veelgebruikte functies als volgt via het menu FUNC.

Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (pp. 212 – 213) of afspeelmodus (p. 217).









1 Open het Menu FUNC.

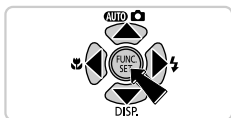
- Druk op de knop .







Opties
Menu-items

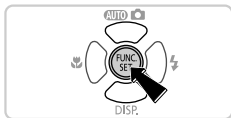
2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen   om een menu-item te selecteren en druk vervolgens op de knop  of .
- Bij bepaalde menu-items kunnen functies worden opgegeven door gewoon te drukken op de knop  of , of er wordt een ander scherm weergegeven om de functie te configureren.



3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram  kunnen worden geconfigureerd door op de knop **MENU** te drukken.
- Druk op de knop  om terug te gaan naar de menu-items.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

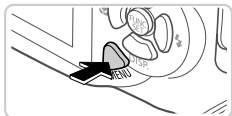
- Druk op de knop .
- ▶ Het scherm voordat u in stap 1 op de knop  drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (p. 168).

Menu MENU

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken (📷), afspelen (▶), enzovoort. De beschikbare instellingen verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspelmmodus (pp. 214 – 217).



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

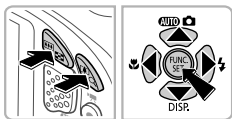


2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de zoomknoppen of de knoppen ◀▶ om een tabblad te kiezen.

3 Selecteer een instelling.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een instelling te selecteren.
- Als u instellingen met niet weergegeven opties wilt selecteren, drukt u eerst op de knop (FUNC SET) of ▶ om van scherm te wisselen en drukt u daarna op de knoppen ▲▼ om de instelling te selecteren.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar het vorige scherm.

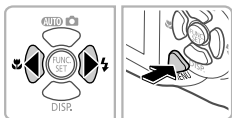


4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op de knop **MENU** drukte.



• Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (p. 168).

Indicatorweergave

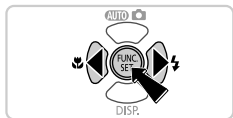
De indicator bovenop de camera (p. 4) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.





Kleur	Indicatorstatus	Camerastatus
Groen	Aan	Aangesloten op een computer (p. 35) of het scherm is uitgeschakeld
	Knippert	Bezig met opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (p. 100) of de GPS-logger is actief (p. 55)

- ⚠ Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.


Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop  ingedrukt.
- ▶ De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruikt, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen   om de weergavekleur aan te passen.
- Druk nogmaals op  om de klokweergave te annuleren.



- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop  ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

2

De GPS-functie gebruiken

| Basisbewerkingen en functies van de GPS-functie

De GPS-functie gebruiken

De locatiegegevens van de camera (breedtegraad, lengtegraad en hoogte) op basis van de verkregen GPS-signalen, kunnen aan foto's en films die u opneemt worden toegevoegd, of de informatie kan afzonderlijk in een logboek worden geregistreerd. Naast geotagging (toevoegen van gps-coördinaten) kan ook de cameraklok automatisch gelijk worden gezet. Voordat u de GPS-functies gebruikt, moet u controleren of de datum, tijd en uw tijdzone correct zijn ingesteld, zoals is beschreven in ("De datum en tijd instellen" (p. 19)).

GPS: GPS staat voor Global Positioning System

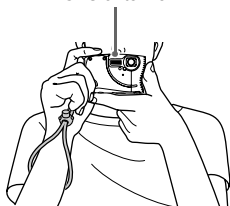


Houd rekening met het volgende als u de GPS-functies gebruikt.

- In bepaalde landen en regio's is het gebruik van GPS mogelijk onderhevig aan beperkingen. Gebruik daarom de GPS in overeenstemming met de wetten en regelgevingen van uw land of regio. Wees vooral voorzichtig wanneer u naar het buitenland gaat.
- Wees voorzichtig met het gebruik van GPS-functies op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparaten verboden is, omdat de camera GPS-signalen ontvangt.
- Met behulp van de locatiegegevens die als geotag aan uw foto's of films zijn toegevoegd, kunnen andere mensen u herkennen of uw locatie bepalen. Wees voorzichtig als u deze beelden of GPS-logbestanden met anderen deelt, bijvoorbeeld als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.

Waar kunt u GPS gebruiken en hoe houdt u de camera vast

GPS-antenne



- Gebruik de camera buiten, waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. (GPS-functies werken niet goed binnenshuis of in andere ruimten waar geen GPS-dekking is (p. 53).)
- Houd de camera op de juiste manier (zie afbeelding) voor een betere ontvangst van het GPS-signaal.
- Raak de GPS-antenne niet aan met uw vingers of met andere voorwerpen.

Hoe u de camera draagt als de Logger-functie is ingeschakeld

Voor betere ontvangst van het GPS-signaal probeert u om de GPS-antenne omhoog, naar de lucht gericht te houden. Wanneer u de camera in een tas meeneemt, plaatst u de camera in de tas met de GPS-antenne omhoog, en probeert u de camera in een buitenvak van de tas te doen.





Locaties met slechte GPS-dekking

- Locatiegegevens worden mogelijk niet opgenomen, of onjuiste gegevens worden opgenomen wanneer het GPS-signaal zwak is, zoals op de volgende locaties.
 - binnenshuis
 - ondergronds
 - in de buurt van gebouwen of in valleien
 - in tunnels of bossen
 - in de buurt van hoogspanningsdraden of mobiele telefoons die een frequentie van 1,5 GHz gebruiken
 - in een tas of koffer
 - onder water
 - wanneer u ver weg reist
 - wanneer u door andere omgevingen reist
- Zelfs op andere plaatsen kan GPS-satellietbeweging de geotagging storen en ontbrekende of onjuiste locatiegegevens veroorzaken, of de gegevens kunnen aanduiden dat de camera ergens anders is gebruikt zelfs als dit het geval is.
- Nadat u de batterij hebt vervangen of als u de GPS-functies enige tijd niet hebt, kan het langer duren voordat u een GPS-signaal ontvangt.

De GPS-functie gebruiken



1 Configureer de instelling.




- Druk op de knop , kies  in het menu en selecteer vervolgens  (p. 47).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u .



2 Controleer de ontvangststatus.



- Gebruik de camera buiten, waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. (GPS-functies werken niet goed binnenshuis of in andere ruimten waar geen GPS-dekking is (p. 53).)
- Controleer de GPS-ontvangststatus die op het scherm wordt weergegeven.

Weergave ontvangststatus

 (aan)	GPS-signaal ontvangen. Locatie kan worden opgenomen.*
 (knippert)	Zoeken naar GPS-signaal.*
 (aan)	Geen GPS-signaal.

* Als u de loggerfunctie hebt geactiveerd (p. 55), wordt  ook weergegeven.

Tips wanneer wordt weergegeven.

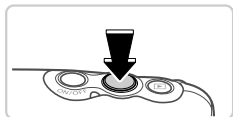
- Wanneer binnenshuis of op andere locaties zonder dekking geen GPS-signaal kan worden ontvangen (p. 53), probeert u naar buiten te gaan waar u een onbelemmerd zicht op de lucht hebt. Houd de camera op de juiste manier (p. 52) en richt de GPS-antenne omhoog naar de lucht.
-  wordt gewoonlijk binnen enkele minuten weergegeven wanneer de camera wordt gebruikt in gebieden met ruim voldoende GPS-ontvangst, zoals buiten met een onbelemmerd zicht op de lucht. Als  niet wordt weergegeven, ga dan naar een gebied zonder belemmeringen (zoals gebouwen) tussen de camera en GPS-satellieten en wacht enkele minuten totdat het verschijnt.
- U kunt GPS-instellingen ook configureren vanuit het menu (p. 48).

Beelden voorzien van geotags tijdens het maken van opnamen

De foto's en films die u maakt, kunnen worden voorzien van een geotag, waarbij automatisch de geografische lengte, breedte en hoogte worden toegevoegd. U kunt de opgenomen gegevens controleren op de camera (p. 132). Met de bijgeleverde software (p. 2) kunt u ook de locaties op een kaart bekijken, waarbij de foto's en films ernaast worden weergegeven.

1 Activeer GPS.

- Voer stap 1 – 2 op p. 53 uit om de instelling te configureren.



2 Maak de opname.

- De foto's en films die u maakt, worden nu voorzien van een geotag, en u kunt de locatiegegevens bekijken zoals beschreven in "GPS-informatieweergave" (p. 132).



- U kunt naast een geotag ook de opnamedatum - tijd toevoegen aan opnamen (p. 132) in UTC-indeling (p. 58).
- Met geotagging worden de oorspronkelijk camerolocatie en opnamedatum en -tijd toegepast, die zijn verkregen op het moment dat u begon met het opnemen van de film.
- Bij films die gemaakt zijn met behulp van Filmsynopsis (p. 96), worden met geotagging de oorspronkelijke camerolocatie en de opnamedatum en -tijd toegepast, die zijn verkregen voor de eerste filmopname die dag.

Logboek van de cameralocatiegegevens

U kunt bijhouden waar de camera mee naartoe is genomen door locatiegegevens te gebruiken die worden verkregen van GPS-satellietsignalen gedurende een bepaalde periode. Dagelijkse locatie- en tijdgegevens worden bijgehouden in een bestand, gescheiden van de beeldgegevens. Logbestanden kunnen worden weergegeven op de camera (p. 57), en met de bijgeleverde software (p. 2) kunt u logbestanden gebruiken om de route van de camera te volgen op een kaart.

Aangezien de datum wordt bijgewerkt en de gegevens doorlopend worden bijgehouden ongeacht of de camera is ingeschakeld, vermindert de batterijduur zelfs als de camera is uitgeschakeld. Het kan zijn dat de batterij bijna leeg is wanneer u de camera inschakelt. Laad de batterij op wanneer dit nodig is, of neem een opgeladen reservebatterij mee.

1 Activeer GPS.

- Voer stap 1 – 2 op p. 53 uit om de instelling te configureren.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU** en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Wanneer u op de knop **FUNC SET** drukt, wordt een bericht over de logger weergegeven. Lees dit bericht.
 - ▶ Het pictogram **|||** dat wordt weergegeven bij uw opnamen geeft de GPS-ontvangststatus weer van dat moment (p. 53).
 - ▶ De loggerfunctie wordt uitgevoerd en de datum-, tijd- en locatiegegevens gebaseerd op signalen van GPS-satellieten worden bijgehouden op de camera.
- De logger blijft functioneren zelfs als de camera is uitgeschakeld.



4 Sla het GPS-logbestand op de geheugenkaart op.

- Wanneer u de camera uitschakelt, wordt een bericht over de logger weergegeven. De locatiegegevens, datum en tijd worden opgeslagen op de geheugenkaart. Deze gegevens worden niet bewaard op de camera.
- Als de camera is uitgeschakeld en u de geheugenkaart wilt verwijderen wanneer de loggerfunctie actief is, schakelt u de camera in en weer uit voordat u de geheugenkaart verwijdert.
- De locatiegegevens, datum en tijd worden opgeslagen op de geheugenkaart wanneer u een van de volgende handelingen uitvoert.
 - de logbestanden weergeven;
 - het instelscherm voor de datum/tijd weergeven;
 - het instelscherm voor de tijdzone weergeven.



- Als u de batterij na stap 4 verwijdert, wordt de GPS-logger tijdelijk uitgeschakeld. Nadat u de batterij hebt vervangen, moet u de camera uitschakelen en opnieuw inschakelen om de loggerfunctie opnieuw in te schakelen.
- GPS-logbestanden opslaan is niet mogelijk wanneer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is ingesteld op de vergrendelde positie. Zorg ervoor dat het schuifje is ingesteld op de ontgrendelde kant.
- Locatiegegevens, datum en tijd worden opgeslagen op de geheugenkaart zelfs wanneer de camera is uitgeschakeld of wanneer de logbestanden worden weergegeven (p. 57). Daarom moet u de camera in- en weer uitschakelen voordat u de geheugenkaart verwijdert als de camera is uitgeschakeld en u de geheugenkaart wilt verwijderen wanneer de loggerfunctie actief is.
- Wanneer u de loggerfunctie gebruikt, moet u opletten wanneer u de camera aan een andere persoon geeft, omdat de datum en tijd en de bijgehouden locatiegegevens op de camera blijven staan totdat deze worden opgeslagen op een geheugenkaart (zelfs als de batterij leeg is).
- Let goed op wanneer u geheugenkaarten formateert (p. 163), omdat het GPS-logbestand dan ook wordt gewist.
- U kunt de loggerinstellingen ook configureren vanuit het menu (p. 48).

De GPS-logbestanden controleren

U kunt de GPS-logbestanden controleren die zijn opgeslagen op een geheugenkaart in de camera.




1 Open het scherm [GPS-instell.].

- Druk op de knop MENU, kies [GPS-instell.] op het tabblad F (p. 48).




2 Open het scherm [Logbestanden weergeven].

- Kies [Logbestanden weergeven] en druk op de knop  (p. 48).



3 Kies het logbestand dat u wilt bekijken.

- ▶ Rechts naast de datum van vandaag, wordt de tijd weergegeven die is verstreken sinds de laatste keer dat de locatiegegevens zijn opgenomen.
- Kies de gewenste datum en druk op de knop . De bijgehouden lengtegraad, breedtegraad, tijd en het aantal logbestanden die op die dag zijn verzameld, worden weergegeven.

Aantal verzamelde logbestanden



Lengtegraad Breedtegraad Tijd

Datum en tijd automatisch bijwerken

De datum en tijd voor de ingestelde tijdzones (pp. 19, 166) kunnen automatisch worden bijgewerkt wanneer de camera een GPS-sigitaal ontvangt.

De bijgewerkte opnamedatum/-tijd worden toegevoegd aan de opnamen (p. 54, in UTC-indeling), samen met de locatiegegevens (p. 132).

1 Stel [GPS] in op [Aan].

- Voer stap 1 – 2 op p. 53 uit om de instelling te configureren.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, kies [GPS Auto Tijd] op het tabblad **YT** en kies [Aan] (p. 48).
- Volg de stappen op p. 20 om de zomertijd in te stellen.



Automatisch bijwerken datum/tijd bevestigen

[Datum/tijd GPS klaar] wordt weergegeven in het scherm [Datum/Tijd] in stap 2 op p. 20 nadat de datum en tijd automatisch zijn bijgewerkt. [GPS Auto Tijd: Aan] wordt weergegeven als er nog geen signaal van een GPS-satelliet is ontvangen.



- Als [GPS Auto Tijd] is ingesteld op [Aan], kunt u de datum en tijd niet wijzigen door het scherm [Datum/Tijd] te openen zoals beschreven in p. 21, omdat deze informatie automatisch wordt bijgewerkt.

3

Smart Auto-modus

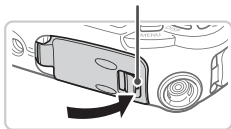
Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen.

Opnamen maken in Smart Auto-modus

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen, zodat de optimale instellingen voor specifieke composities volledig automatisch worden geselecteerd.

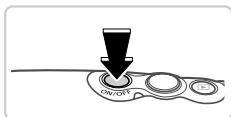


Rode markering



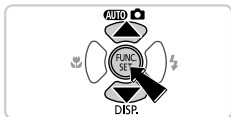
1 Controleer of de klepjes zijn gesloten.

- Controleer of zowel de vergrendeling van het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder als de vergrendeling van het klepje op de aansluitpunten is ingesteld op de aangegeven positie, waarbij de rode markeringen niet langer zichtbaar zijn.
- Als een van de klepjes niet volledig is gesloten, kan er water in de camera komen wanneer deze nat wordt en kan de camera beschadigd raken.



2 Schakel de camera in.

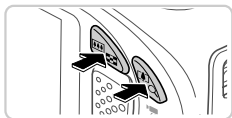
- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm wordt weergegeven.



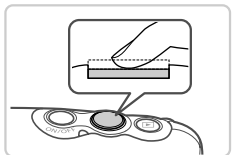
3 Selecteer de modus **AUTO**.

- Druk op de knop ▲, druk op de knoppen ▲▼ om **AUTO** te selecteren, druk op de knop **FUNC. SET**.
- ▶ De pictogrammen die de modus voor speciale opnamen en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden rechtsboven in het scherm weergegeven (pp. 65, 66).
- ▶ Kadern rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

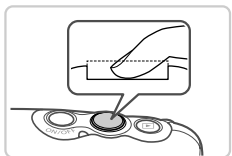




Zoombalk



AF-kaders



4 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, drukt u op de zoomknop (teelens) en om uit te zoomen drukt u op de zoomknop (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoompositie aangeeft.)

5 Maak de opname.

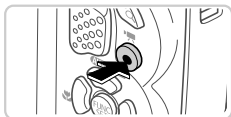
Foto's maken

① Stel scherp.

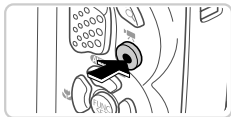
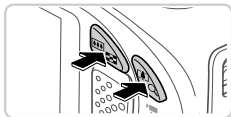
- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer nadat is scherpgesteld en er worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere AF-kaders weergegeven.

② Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- ▶ Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser automatisch af.
- ▶ Uw opname wordt ongeveer twee seconden lang op het scherm weergegeven.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.



Verstreken tijd



Films opnemen

① Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. U hoort één pieptoon zodra de camera met de filmopname begint en op het scherm verschijnen [●REC] en de verstreken tijd.
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.
- Zodra de opname is begonnen, kunt u uw vinger van de filmknop wegnemen.

② Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Als u het formaat van het onderwerp wilt wijzigen, voert u dezelfde handeling uit als in stap 4 op p. 61. Let er echter op dat films die worden gemaakt met zoomfactoren die worden weergegeven in blauw korrelig zijn en dat het geluid van de camerabedieningen wordt opgenomen.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.



③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept twee maal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

Foto's/films

- ! Om het camerageluid weer te herstellen als u dit per ongeluk hebt uitgeschakeld (doordat u de knop ▼ ingedrukt hield bij het inschakelen van de camera), drukt u op de knop **MENU** en selecteert u [mute] op het tabblad . Druk dan op de knoppen ◀▶ en selecteer [Uit].

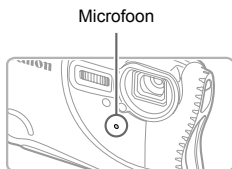
Foto's

- ! Een knipperend -pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Plaats in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpestelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend -pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.

Films



- De camerabehuizing kan warm worden wanneer u herhaaldelijk gedurende langere tijd films opneemt. Dit is geen teken van beschadiging.



- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de filmknoppen aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.
- Om niet optimale kleuren, zoals die tijdens het opnemen van **Hi820**-films kunnen optreden (p. 76), te corrigeren, wijzigt u de compositie en drukt u op de filmknop om het opnemen te stoppen. Druk de knop daarna weer in om het opnemen te hervatten.



- Het geluid wordt in mono opgenomen

Compositiepictogrammen

In de modus **AUTO** geeft de camera automatisch een pictogram weer voor de vastgestelde compositie. Vervolgens worden automatisch de bijbehorende instellingen geselecteerd voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp.

Onderwerp	Mensen			Overige onderwerpen			Achtergrondkleur pictogram
		In beweging* ¹	Schaduwen op gezicht* ¹		In beweging* ¹	Dichtbij	
Helder				AUTO			Grijs
Tegenlicht			-				
Met blauwe lucht				AUTO			Lichtblauw
Tegenlicht			-				
Zonsondergangen		-				-	Oranje
Spotlights							Donkerblauw
Donker				AUTO			
Met statief	* ²	-		* ²		-	

*1 Wordt niet voor films weergegeven.

*2 Wordt weergegeven bij donkere composities, als de camera wordt stilgehouden alsof deze op een statief staat.



- Probeer om op te nemen in de modus **P** (p. 105) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past, of als het niet mogelijk is om een opname te maken met het effect, de kleur of de helderheid die of dat u verwacht.

Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de modus **AUTO** de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (Dynamic IS)
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens panning*		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS).
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS)		Geen beeldstabilisatie omdat de camera op een statief staat of op een andere manier stil wordt gehouden

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u de [IS modus] in op [Uit] (p. 125). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.

Kaders op het scherm

Zodra de camera onderwerpen waarop u de camera richt, waarneemt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden.

Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.

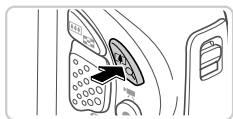
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



- Probeer in de **P**-modus (p. 105) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of dergelijke gebieden.

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, gebruikt u de digitale zoom om tot 20x te vergroten.



1 Druk op de zoomknop [Z].

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld korrelig wordt) en wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de zoomfactor op het scherm weergegeven.

Zoomfactor




2 Druk nogmaals op de zoomknop [Z].

- ▶ De camera zoomt bij gebruik van de digitale zoom zelfs nog nader op het onderwerp in.



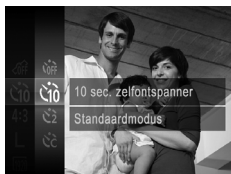
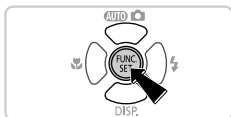
- Bij bepaalde resolutie-instellingen en zoomfactoren (p. 74) kunnen ingezoomde beelden er korrelig uitzien. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.



- Als de digitale en de optische zoom worden gecombineerd, is de brandpuntsafstand als volgt (equivalent van 35 mm film).
28 – 560 mm (28 – 140 mm met alleen optische zoom)
- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u [Digitale Zoom] op het tabblad  en daarna kiest u [Uit].

De zelfontspanner gebruiken

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.

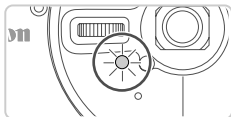


1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **FUNC SET**, kies **OFF** in het menu en kies de optie **10** (p. 47).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt **10** weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: druk op de filmknop.
- ▶ Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- ▶ Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop **MENU**.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u **OFF** in stap 1.





■ Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluiters nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.

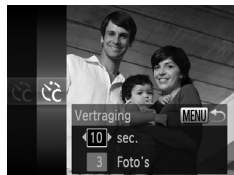


Configureer de instelling.


- Voer stap 1 op p. 69 uit en selecteer .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Voer stap 2 op p. 69 uit om de opname te maken.

■ De zelfontspanner aanpassen






U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) aangeven.




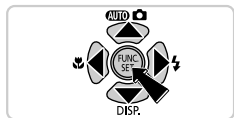
1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 69 uit, kies  en druk op de knop **MENU**.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen   om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen   om een waarde te kiezen en druk op de knop .

- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Voer stap 2 op p. 69 uit om de opname te maken.



- ! • Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling van [Beelden] heeft geen effect.

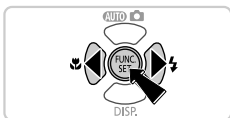


- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)







Foto's

De flitser uitschakelen


Bereid de camera als volgt voor op opnemen zonder flitser.



Configureer de instelling.

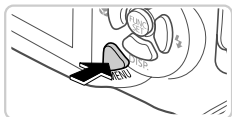
- Druk op de knop , druk op de knoppen  om  te selecteren, druk op de knop .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u .




- Als bij omstandigheden met weinig licht een knipperend -pictogram wordt weergegeven wanneer u de ontspanningsknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om hem stil te houden.

De opnamedatum en -tijd toevoegen

De camera kan de opnamedatum en -tijd aan beelden toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. Ze kunnen echter niet worden verwijderd. Controleer dus vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 19).



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, kies [Datum stempel] op het tabblad  en kies de gewenste optie (p. 48).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt [DATUM] weergegeven.



2 Maak de opname.

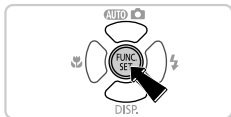
- ▶ Wanneer u de opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.




- Beelden die aanvankelijk zonder opnamedatum zijn vastgelegd, kunnen als volgt worden voorzien van deze informatie en worden afgedrukt. Als u de opnamedatum echter toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
 - Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 190) van uw camera om af te drukken.
 - Gebruik de bijgeleverde software om af te drukken
 - Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie (p. 31).
 - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (p. 183)

De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



Configureer de instelling.

- Druk op de knop  en kies **4:3** in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u **4:3**.

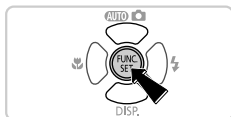
16:9	Dezelfde verhouding als hdtv's, die wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Dezelfde verhouding als 35-mm film, die wordt gebruikt voor het afdrukken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Normale verhouding van het camerascherm, die wordt gebruikt voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.



- Bij andere verhoudingen dan **4:3** is digitale zoom (p. 68) niet beschikbaar ([Digitale Zoom] is ingesteld op [Uit]).

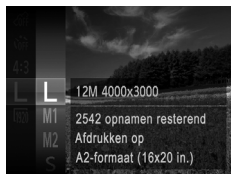
De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 4 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Specificaties" (p. 39) voor richtlijnen hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop en kies **L** in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u **L**.



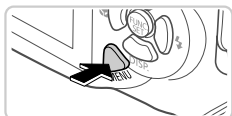
Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 - 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Briefkaart 90 x 130 mm	M2

- **S** : voor het verzenden van beelden per e-mail.

Rode-ogencorrectie

Rode ogen op beelden die met de flitsers zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU**, kies [Flits Instellingen] op het tabblad (p. 48).



2 Configureer de instelling.

- Selecteer [Rode-Ogen] en selecteer vervolgens [Aan] (p. 48).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



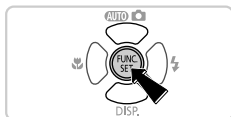
- ! • Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).



- U kunt bestaande beelden ook corrigeren (p. 156).
- U kunt het scherm ook in stap 2 openen door op de knop te drukken en vervolgens op de knop **MENU** te drukken.

Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 3 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie "Specificaties" (p. 39) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop en kies in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u .



Beeldkwaliteit	Resolutie	Aantal beelden	Details
	1920 x 1080	24 bps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit
	1280 x 720	30 bps	Voor opnamen in HD
	640 x 480	30 bps	Voor opnamen in SD-kwaliteit



- In de modi en geven zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

Het windfilter gebruiken

De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken.

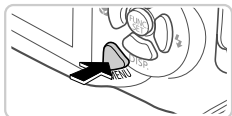


Configureer de instelling.


- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Wind Filter] op het tabblad en selecteer vervolgens [Aan] (p. 48).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Raster weergeven

Als verticale en horizontale referentie tijdens het opnemen kunnen op het scherm rasterlijnen worden weergegeven.



Configureer de instelling.

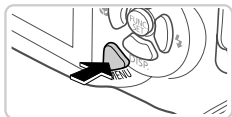
- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Raster] op het tabblad  en selecteer [Aan] (p. 48).
- ▶ Zodra de instelling is voltooid, wordt het raster op het scherm weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].



- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken om het beeldgebied binnen het AF-kader te vergroten.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad en selecteer vervolgens [Aan] (p. 48).



2 Controleer de scherpstelling.


- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat is gedetecteerd als het hoofdonderwerp, wordt nu vergroot.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.

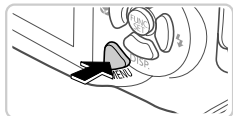


- De weergave wordt niet vergroot als er geen gezicht wordt gedetecteerd, of als de persoon te dicht bij de camera is en zijn/haar gezicht te groot is voor het scherm.


- Het scherm wordt niet vergroot wanneer u de digitale zoomfunctie (p. 68) of AF Tracking (p. 120) gebruikt.

Controleren op gesloten ogen

 wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.




1 Configureer de instelling.


- Druk op de knop **MENU**, selecteer vervolgens [Knipperdetectie] op het tabblad  en selecteer daarna [Aan] (p. 48).




2 Maak de opname.

- ▶ Een kader voorzien van  wordt weergegeven als de camera iemand detecteert die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.



- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus , is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad  van het menu. Zie "Menu MENU" (p. 48) voor instructies over menufuncties.

Het AF-hulplicht uitschakelen

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, kies [AF-hulplicht] op het tabblad  en kies [Uit] (p. 48).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU**, kies [Flits Instellingen] op het tabblad  (p. 48).

2 Configureer de instelling.

- Selecteer [Lamp Aan] en selecteer vervolgens [Uit] (p. 48).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergaveduur van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt hoe lang beelden worden weergegeven na de opname.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, kies [Bekijken] op het tabblad en kies de gewenste optie (p. 48).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [2 sec.].

2 – 10 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.

De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.



Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, kies [Terugkijken] op het tabblad en kies de gewenste optie (p. 48).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
Details	Weergave van opnamedetails (p. 208).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. Voer de stappen uit in "De focus controleren" (p. 133).

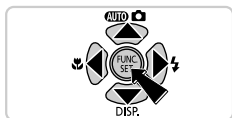
4

Andere opnamemodi


Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.

Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop ▲ en vervolgens op de knoppen ▲▼ om een opnamemodus te kiezen.
- Wanneer er meerdere pictogrammen worden weergegeven in het midden van het scherm, drukt u op de knoppen ◀▶ om een opnamemodus te kiezen.
- Druk op de knop .

2 Maak de opname.



Onderwateropnamen maken (Onderwater)

- U kunt opnamen met natuurlijke kleuren maken van zeeleven en de natuur onder water.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (p. 87).

Close-upopnamen maken van onderwerpen onder water (Onderwater macro)

- Close-upopnamen met natuurlijke kleuren maken van zeeleven. Gebruik de digitale zoomfunctie om onderwerpen van nog dichterbij te fotograferen. Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, kan het beeld echter korrelig lijken afhankelijk van de resolutie-instelling (p. 74).



Foto's

Films

Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



Foto's

Films

Portretopnamen maken (Portret)

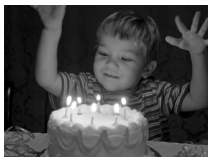
- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.



Foto's

Avondcomposities maken zonder statief (Nachtscene handm)

- Mooie opnamen van avondscènes doordat opeenvolgende foto's worden gecombineerd om camerabeweging en beeldruis te verminderen.
- Bij gebruik van een statief maakt u opnamen in de modus **AUTO** (p. 60).



Foto's

Opnamen maken bij weinig licht (Weinig licht)

- Maak opnamen met minimale camerabeweging en onderwerpsvervaging, zelfs bij weinig licht.






Foto's



Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.





- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus  continu-opnamen maakt.
- In de modus  kunnen opnameomstandigheden die overmatige camerabeweging of vergelijkbare bewegingen veroorzaken ervoor zorgen dat de camera geen beelden combineert, waardoor u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus . In dit geval moet u [IS modus] op [Uit] te zetten (p. 125).

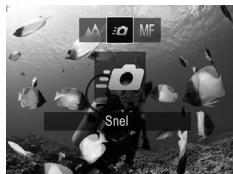


- De resolutie in de modus  is **M** (1984 x 1488) en kan niet worden gewijzigd.
- In de modus  is de optische zoommodus ingesteld op groothoek en kan deze niet worden gebruikt.


Foto's

Snel opnamen maken onder water





Om te voorkomen dat u onverwachte kansen mist onder water met onderwerpen die ongeveer 3 meter van u verwijderd zijn, moet u overschakelen naar de modus  (p. 84) en het scherpstelbereik instellen op .



1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .


2 Kies het scherpstelbereik.

- Druk op de knop , druk op de knoppen  om  te selecteren druk op de knop .

3 Maak de opname.

- Richt de camera zo dat het onderwerp in het middelste frame wordt geplaatst en druk de ontspanknop half in.
- Zodra er een goed moment is om een opname te maken, drukt u de ontspanknop helemaal in.



- Voor onderwerpen die dichterbij zijn en niet scherp in beeld zijn, moet u het scherpstelbereik instellen op .





- Het AF-kader blijft wit wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Deze instellingen zijn niet beschikbaar wanneer u AF Tracking (p. 120) gebruikt.



Foto's

Films

De witbalans corrigeren

De witbalans kan handmatig worden aangepast in de modi  en  (p. 84). Deze aanpassing kan hetzelfde effect geven als wanneer u een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter gebruikt.

1 Selecteer of .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer  of .




2 Selecteer de witbalans.

- Druk op de knop , kies **AWB** in het menu en druk nogmaals op de knop .



3 Wijzig de instelling.

- Beweeg de zoomknop om het correctieniveau voor B en A aan te passen en druk vervolgens op de knop .



- De camera blijft de witbalanscorrectieniveaus behouden, zelfs wanneer u omschakelt naar een andere witbalansoptie in stap 2, maar de correctieniveaus worden hersteld wanneer u aangepaste witbalansgegevens vastlegt.



- B staat voor blauw en A voor geel.
- U kunt de witbalans ook handmatig aanpassen door aangepaste witbalansgegevens vast te leggen (p. 111) voordat u de bovenstaande stappen uitvoert.

Speciale effecten toepassen






Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

1 Selecteer een opnamemodus.

- Voer stap 1 op p. 84 uit om een opnamemodus te selecteren.

2 Maak de opname.



- In de modi , , ,  en  moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.



Foto's

Films

Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.



Foto's

Films

Foto's met postereffect (Postereffect)

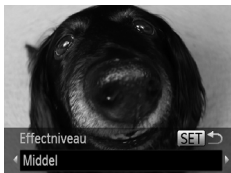
- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.

Opnamen maken met het effect van een visiooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visiooglens.

1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .



2 Kies een effectniveau.

- Druk op de knop ▼, druk op de knoppen ◀▶ om een effectniveau te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.


3 Maak de opname.

Foto's die lijken op een miniatuurmodel (Miniatureffect)

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

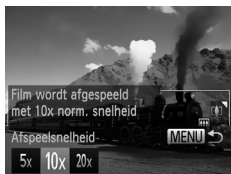
1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .
- ▶ Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.



2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop ▼.
- Druk op de zoomknoppen om de afmeting van het kader te wijzigen en druk op de knoppen ▲▼ om het kader te verplaatsen.



3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Druk op de knop MENU en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de snelheid te selecteren.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop MENU om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.
- Druk op de knop  om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van 1 minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.



- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.



- Om de richting van het kader te veranderen in verticaal, drukt u in stap 2 op de knoppen ◀▶. Om het kader te verplaatsen, drukt u nogmaals op de knoppen ◀▶. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen ▲▼.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is $\frac{640}{4:3}$ bij een verhouding van 4:3 en $\frac{720}{16:9}$ bij een verhouding van 16:9 (p. 73). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .



2 Selecteer een kleurtoon.

- Druk op de knop ▼, druk op de knoppen ◀▶ om een kleurtoon te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].

Opnamen maken in monochroom


Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.

1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .



2 Selecteer een kleurtoon.

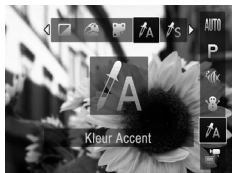
- Druk op de knop , druk op de knoppen   om een kleurtoon te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.


Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.

Opnamen maken met Kleur Accent

Kies één kleur die u wilt behouden en wijzig de andere kleuren in zwart-wit.

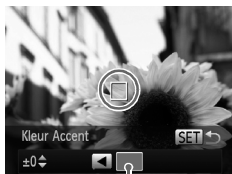


1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .


2 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop .
- ▶ Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Accent is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- ▶ Standaard is groen de kleur die behouden blijft.






Opgenomen kleur

3 Geef de kleur op.

- Plaats het middelste kader over de kleur die moet worden behouden en druk op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

4 Geef het kleurengamma op dat u wilt behouden.

- Druk op de knoppen   om het bereik aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt behouden. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt behouden die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Druk op de knop  om terug te keren naar het opnamescherm.




- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

Opnamen maken met Kleur Wissel

U kunt de ene beeldkleur vervangen door een andere voordat u een opname maakt. U kunt slechts één kleur vervangen.



1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .




2 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop .
- ▶ Het oorspronkelijke beeld en het beeld waarop Kleur Wissel is toegepast, worden na elkaar weergegeven.
- ▶ Groen wordt standaard vervangen door grijs.




3 Geef de kleur op die u wilt vervangen.


- Plaats het middelste kader over de kleur die moet worden vervangen en druk op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.



4 Geef de nieuwe kleur op.

- Plaats het middelste kader over de nieuwe kleur en druk op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

5 Geef het kleurengamma op dat u wilt vervangen.

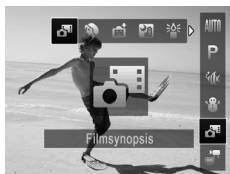
- Druk op de knoppen ▲▼ om het bereik aan te passen.
- Kies een grote negatieve waarde als u alleen de opgegeven kleur wilt vervangen. Kies een grote positieve waarde als u ook kleuren wilt vervangen die gelijk zijn aan de opgegeven kleur.
- Druk op de knop  om terug te keren naar het opnamescherm.



- Als u in deze modus de flitser gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- In sommige opnamemodi kunnen beelden korrelig lijken en kleuren kunnen anders zijn dan verwacht.

Automatisch opnemen van clips (Filmsynopsis)

U kunt een korte film van een dag maken door foto's te maken. Voor iedere opname neemt de camera automatisch een filmclip uit de scène op. Van alle clips die op die dag zijn opgenomen, wordt één bestand gemaakt.




1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .





2 Maak de opname.

- Druk de ontspannknop helemaal naar beneden om een foto te maken.
- ▶ Voordat u de opname maakt, neemt de camera automatisch een clip op van ongeveer 2 – 4 seconden.



- Clips worden mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus  hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus **AUTO**, omdat voor iedere opname clips worden opgenomen.
- Als u de camera bedient terwijl er een film wordt opgenomen, worden de geluiden van de camera opgenomen in de film.



- De filmkwaliteit in de modus  is  en kan niet worden gewijzigd.
- In de volgende gevallen worden clips opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus .
 - Als het filmbestand 4 GB groot is of als er in totaal ongeveer 1 uur lang is opgenomen
 - Als een film is beveiligd (p. 140)
 - Als de zomertijd (p. 20) of instellingen voor de tijdzone zijn gewijzigd (p. 166)
 - Als een nieuwe map wordt gemaakt (p. 165)
- Enkele camerageluiden worden gedempt. Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspannknop half indrukt, camerabediening gebruikt of de zelfontspanner instelt (p. 161).
- Films die u hebt gemaakt in de modus , kunt u op datum (p. 136) bekijken.







Automatisch opnemen na gezichtsdetectie (Smart Shutter)

Automatisch opnemen na glimlachdetectie

Als de camera een glimlach detecteert, wordt automatisch een opname gemaakt, zelfs wanneer u niet op de ontspanknop drukt.





1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit, kies  en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om  te kiezen en druk op de knop .
- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Lachdetectie aan].






2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Druk op de knop  om de lachdetectie te pauzeren. Druk nogmaals op de knop  om de detectie te hervatten.



- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.









- U kunt ook foto's maken zoals gebruikelijk door gewoon de ontspanknop in te drukken.
- Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.
- Als u het aantal opnamen wilt wijzigen, drukt u op de knoppen   nadat u  hebt geselecteerd in 1. [Knipperdetectie] (p. 80) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop helemaal naar beneden. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.

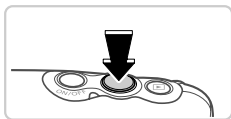


1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit, kies  en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om  te kiezen en druk op de knop .

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die gaat knipogen.



3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.




- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- ▶ Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Kijk naar de camera en knipoog.

- ▶ De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd van de persoon waarvan het gezicht in het kader valt.
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop **MENU**.









- Als de knipoog niet wordt gedetecteerd, knipoog dan nogmaals langzaam en opzettelijk.
- Knipogen is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren, een hoed of een bril.
- Als beide ogen tegelijk worden gesloten en geopend, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Wanneer geen knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera ongeveer 15 seconden later een foto.
- Als u het aantal opnamen wilt wijzigen, drukt u op de knoppen   nadat u  hebt geselecteerd in 1. [Knipperdetectie] (p. 80) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als er geen personen aanwezig zijn in het opnamegebied wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in het opnamegebied komt en knipoogt.

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (zoals de fotograaf) het opnamegebied betreedt (p. 118). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.

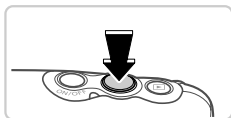


1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit, kies  en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   om  te kiezen en druk op de knop .

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.



3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.




- ▶ De camera gaat nu in stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.



4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- ▶ Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser wordt geactiveerd, blijft het lampje branden.) Na ongeveer twee seconden, maakt de camera de opname.
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop **MENU**.




- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Als u het aantal opnamen wilt wijzigen, drukt u op de knoppen   nadat u  hebt geselecteerd in 1. [Knipperdetectie] (p. 80) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

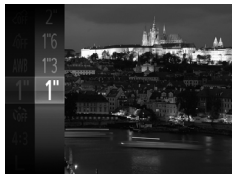
Opnamen met lange sluitertijd maken (Lange sluitert)

Geef een sluitertijd van 1 – 15 seconden op om opnamen met een lange sluitertijd maken. Plaats in dit geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .



2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk op de knop  en kies 1" in het menu. Kies de gewenste sluitertijd (p. 47).

3 Controleer de belichting.


- Druk de ontspanknop half in om de belichting voor de door u geselecteerde sluitertijd te bekijken.

4 Maak de opname.



- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de ontspanknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of een langere sluitertijd gebruikt, treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, omdat de camera de beelden verwerkt om ruis te voorkomen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een andere manier om de camera stil te houden (p. 125).



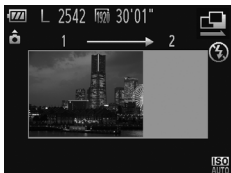
- Als de flitser afgaat, kan uw foto overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op  en maakt u een nieuwe opname.

Opnamen maken met Stitch Hulp

Maak een opname van een groot onderwerp door verschillende opnamen te maken vanuit verschillende posities en gebruik daarna de meegeleverde software om de opnamen te combineren tot een panoramafoto.

1 Selecteer of .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer  of .



2 Maak de eerste opname.


- ▶ De eerste opname bepaalt de belichting en de witbalans.



3 Maak extra foto's.

- Bepaal de compositie voor de tweede opname zodat het beeldgebied van de eerste opname gedeeltelijk wordt overlapt.
- Kleine verschillen in uitlijning van de overlappende delen worden automatisch gecorrigeerd tijdens het samenvoegen van de opnamen.
- U kunt maximaal 26 foto's 'maken op dezelfde manier als waarop u de tweede foto hebt gemaakt.

4 Voltooi de opname.

- Druk op de knop .



5 Gebruik de meegeleverde software om beelden samen te voegen.

- Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor instructies over het samenvoegen van beelden (p. 31).



- Deze functie is niet beschikbaar als u een tv gebruikt als scherm tijdens het maken van opnamen (p. 177).


Verschillende films opnemen

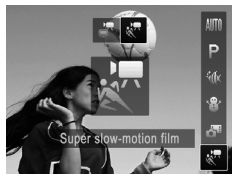
Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten om deze af te spelen in slow motion.

Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .







2 Selecteer het aantal beelden.

- Druk op de knop  en kies  in het menu. Kies het gewenste aantal beelden (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- ▶ Een balk met de verstreken tijd wordt weergegeven. De maximale cliplengte is ongeveer 30 seconden.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.

Aantal beelden	Beeldkwaliteit	Afspeeltijd (voor een clip van 30)
 240 fps	 (320x240)	Circa 4 min.
 120 fps	 (640x480)	Circa 2 min.



- Zoomen is niet beschikbaar tijdens het opnemen, zelfs niet wanneer u op de zoomknoppen drukt.
- De focus, belichting en kleur worden vastgesteld wanneer u op de filmknop drukt.



- De film wordt afgespeeld in slow motion wanneer u stap 1 – 3 op pp. 128 – 129 uitvoert.
- Met behulp van de meegeleverde software kunt u de afspeelsnelheid wijzigen van films die zijn opgenomen in de modus . Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie (p. 31).

iFrame-films opnemen

Maak filmopnamen die kunnen worden bewerkt met software of apparatuur die compatibel is met iFrame. Via de meegeleverde software kunt u snel iFrame-films bewerken, opslaan en beheren.



1 Selecteer .

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer .
- ▶ Zwarte balken aan de boven- en onderkant op het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.



- De resolutie is (p. 76) en kan niet worden gewijzigd.
- iFrame is een videoformaat dat is ontwikkeld door Apple.

5

P-modus

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur

- **P**: Programma automatische belichting; Automatische belichting: Automatische belichting
- Voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **P**, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 210 – 215).

Opnamen maken in de modus Programma automatische belichting (modus P)

U kunt vele functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus **P**.

- Voer stap 1 op p. 84 uit en selecteer **P**.

2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 107 – 125) en maak een opname.





- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragma waarden in oranje weergegeven. Probeer de volgende instellingen aan te passen om de juiste belichting te verkrijgen:
 - Schakel de flitser in (p. 123)
 - Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 108)
- U kunt ook films opnemen in de modus **P** door op de filmknop te drukken. Enkele **FUNC.**- en **MENU**-instellingen kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.
- Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus **P**.

De belichting aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Druk op de knop  en kies ± 0 in het menu. Kijk naar het scherm en druk op de knoppen \blacktriangle \blacktriangledown om de helderheid aan te passen en druk vervolgens op de knop  (p. 47).
- ▶ Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

Belichting vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.

1 Stel de flitser in op (p. 71).



2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop \blacktriangleright .
- ▶ AEL wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop \blacktriangleright . In dit geval wordt AEL niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.








● AE: Automatische belichting

De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.





- Druk op de knop  en kies  in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
 Gem. centrum meeting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
 Spot	Meting wordt beperkt tot het [] (spotmetingpuntkader) dat wordt weergegeven in het midden van het scherm.

De ISO-waarde wijzigen





- Druk op de knop  en kies  in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen.



- Druk op de knop **MENU**, kies [i-Contrast] op het tabblad  en kies [Aan] (p. 48).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.



- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.












- U kunt bestaande beelden ook corrigeren (p. 155).

De witbalans aanpassen

Door de witbalans (WB) aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.




- Druk op de knop  en kies **AWB** in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
 Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
 Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
 Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
 TL licht	Voor opnamen bij warmwitte (of vergelijkbaar gekleurde) of koelwitte TL-verlichting.
 TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting van dezelfde kleur TL-verlichting.
 Onderwater	Hiermee stelt u de optimale witbalans in voor opnamen onder water. Vermindert het blauw voor natuurlijke ogende kleuren.
 Custom	U kunt zelf een aangepaste witbalans instellen.

■ Aangepaste witbalans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.



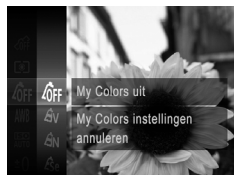
- Voer de stappen “De witbalans aanpassen” uit om  te kiezen.
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop **MENU**.
- ▶ De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.





- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.



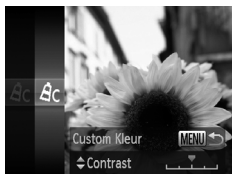
- Druk op de knop  en kies  in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

 My Colors uit	–
 Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden.
 Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden.
 Sepia	Hiermee maakt u sepiakleurige beelden.
 Zwart/wit	Hiermee maakt u zwart-witfoto's
 Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
 Lichtere huidtint	Hiermee maakt u huidtinten lichter.
 Donkerder huidtint	Hiermee maakt u huidtinten donkerder.
 Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
 Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger.
 Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
 Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpste, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (p. 113).

- ⓘ • U kunt de witbalans (p. 110) niet instellen in de modi Se en SW .
- Met de modi AL en AD kunnen ook andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

■ Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpte, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1 – 5.



1 Open het instellingenscherf.

- Voer de stappen in “De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)” (p. 112) uit om AC te selecteren. Druk vervolgens op de knop **MENU**.

2 Configureer de instelling.




- Druk op de knoppen \blacktriangle / \blacktriangledown om een optie te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen \blacktriangleleft / \blacktriangleright om een waarde op te geven.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te voltooien.

Continu-opnamen maken

Houd de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop , kies in het menu en selecteer vervolgens  (p. 47).
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.


2 Maak de opname.

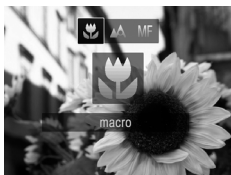
- ▶ Houd de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.










- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (p. 69) of [Knipperdetectie] (p. 80).
- Tijdens continu-opnamen zijn de focus en belichting vergrendeld op de positie/het niveau die/dat wordt vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Het opnemen kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen kunnen langzamer worden uitgevoerd, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Het maken van opnamen kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.



Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op  om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop , druk op de knoppen  om  te selecteren, druk op de knop .
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt  weergegeven.

 • In het weergavegebied in de gele balk onder de zoombalk wordt  grijs en de camera stelt niet scherp.





 • Om camerabeweging te voorkomen, plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op  (p. 70).

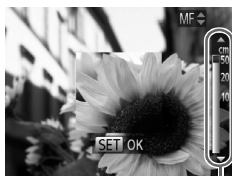
Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherpstelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie "Specificaties" (p. 39) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



1 Selecteer MF.

- Druk op de knop , druk op de knoppen  om **MF** te selecteren, druk direct op de knoppen  .



MF-indicator

2 Geef de algemene focuspositie op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om de algemene focuspositie op te geven aan de hand van de MF-indicatorbalk op het scherm (die de afstand en de focuspositie laat zien) en het vergrote beeldgebied. Druk vervolgens op de knop .



3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in om de camera de focuspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).



- De modus of de grootte van het AF-kader kan niet worden gewijzigd tijdens handmatig scherpstellen (p. 118). Als u de modus of de grootte van het AF-kader wilt wijzigen, annuleert u eerst de modus voor handmatig scherpstellen.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (p. 68) of de digitale tele-converter (p. 117), of bij gebruik van een tv als beeldscherm (p. 177), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.



- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- Druk op de knop **MENU** en stel [MF-Punt Zoom] op het tabblad  in op [Uit] (p. 48) om het vergrote beeldgebied te verbergen.
- Druk op de knop **MENU** en stel [Veiligheids MF] op het tabblad  in op [Uit] (p. 48) om automatisch scherpstellen verder afstellen uit te schakelen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.

Digitale Tele-converter

De brandpuntafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,5x of 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.




- Druk op de knop **MENU**, kies [Digitale Zoom] op het tabblad  en kies de gewenste optie (p. 48).
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.



- Beelden zien er korrelig uit bij een resolutie (p. 74) van **L** of **M1**. In dit geval wordt de zoomfactor in het blauw weergegeven.
- De digitale tele-converter kan niet worden gebruikt met digitale zoom (p. 68) en AF-puntzoom (p. 79).
- De digitale tele-converter is alleen beschikbaar bij de verhouding **4:3**.




- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 42,0 – 210 mm en 56,0 – 280 mm (equivalent van 35 mm-film).
- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u op de zoomknop  (telelens) drukt voor een maximale telelensinstelling, en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat na stap 2 op p. 68.

De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop **MENU**, kies [AF Frame] op het tabblad  en kies de gewenste optie (p. 48).

Gezichts-AiAf

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.




- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (p. 121) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.


Centrum

Eén AF-kader wordt in het midden weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met  als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt. AF-puntzoom (p. 79) is niet mogelijk.



- Druk op de knop **MENU** en stel [AF kader afm.] op het tabblad  in op [Klein] (p. 48) om de afmeting van het AF-kader te verkleinen.
- De afmeting van het AF-kader wordt ingesteld op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 68) of de digitale tele-converter (p. 117) gebruikt, en in de modus voor handmatig scherpstellen (p. 115).

Beelden herschikken wanneer de focus is vergrendeld.

De focus en belichting worden vergrendeld zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt. U kunt naar wens beelden herschikken voordat u de opname maakt. Deze functie wordt focusvergrendeling genoemd.



1 Stel scherp.

- Richt de camera zo dat het onderwerp gecentreerd is en druk de ontspanknop half in.
- Controleer of het rond het onderwerp weergegeven AF-kader groen is.



2 Herschik de compositie.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en beweeg de camera om een nieuwe compositie te maken voor de opname.


3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

■ Onderwerpen selecteren om op scherp te stellen (AF Tracking)



Maak als volgt een opname nadat u het onderwerp hebt gekozen waarop moet worden scherpgesteld.

1 Selecteer [AF Tracking].




- Voer de stappen in "De modus AF Frame wijzigen" (p. 118) uit om [AF Tracking] te selecteren.
- ▶  wordt weergegeven in het midden van het scherm.






2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.



- Richt de camera zo dat  op het gewenste onderwerp valt en druk op de knop .






- ▶ De camera piept en  verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De camera blijft het onderwerp binnen een bepaald bereik volgen, zelfs als het onderwerp beweegt.
- ▶  wordt weergegeven wanneer geen onderwerp is gedetecteerd.
- Druk nogmaals op de knop  om het volgen te stoppen.

3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in.  verandert in een blauw  dat het onderwerp volgt terwijl de focus en belichting worden aangepast (Servo AF) (p. 121).
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.
- ▶ Zelfs nadat de opname is gemaakt, wordt  nog steeds weergegeven en blijft de camera het onderwerp volgen.

- ❗ [Servo AF] is ingesteld op [Aan] en kan niet worden gewijzigd.
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad  is niet beschikbaar.
-  is niet beschikbaar.



- De camera detecteert een onderwerp, zelfs wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt zonder op de knop  te drukken. Nadat u de opname maakt, wordt  weergegeven in het midden van het scherm.
- Houd de knop  minstens één seconde ingedrukt als u opnamen maakt in de modus **MF** (p. 115).


Foto's

Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.




1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Servo AF] op het tabblad  en selecteer vervolgens [Aan] (p. 48).

2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.

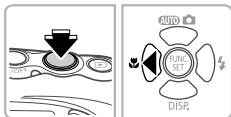
- ❗ In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad  is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (p. 69).

Foto's



Films

Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop .
- ▶ De focus is nu vergrendeld en AF_L wordt weergegeven.
- Om de focus te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop . In dit geval wordt AF_L niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.

Flitser

Flitser activeren

U kunt de flitser zo instellen dat deze altijd flitst als u een opname maakt. Zie "Flitsbereik" voor meer informatie over het flitsbereik (zie "Specificaties" (p. 39)).

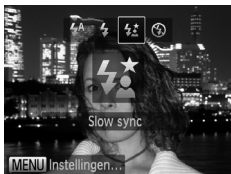


- Druk op de knop **▶**, druk op de knoppen **◀▶** om **⚡** te selecteren druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt **⚡** weergegeven.

Opnamen maken met Slow sync

Met deze optie wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl de camera opnamen maakt met een korte sluitertijd, zodat de helderheid wordt verbeterd van de achtergrond buiten het flitsbereik.

Zie "Flitsbereik" voor meer informatie over het flitsbereik (zie "Specificaties" (p. 39)).



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **▶**, druk op de knoppen **◀▶** om **⚡*** te selecteren druk op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Als de instelling is voltooid, wordt **⚡*** weergegeven.

2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt.

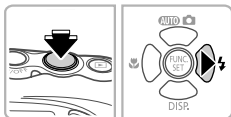


- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. In dit geval moet u [IS modus] op [Uit] te zetten (p. 125).



Opnamen maken met FE-lock

Net als met de AE lock (p. 107) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.

1 Stel de flitser in op (p. 123).



2 Vergrendel de flitsbelichting.

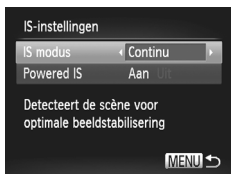
- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop .
- ▶ De flitser gaat af en wanneer FE_L wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop . In dit geval wordt FE_L niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.



• FE: Flitsbelichting

Instellingen van de IS-modus wijzigen



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop **MENU**, kies [IS-instellingen] op het tabblad (p. 48).

2 Configureer de instelling.

- Kies [IS modus] en kies vervolgens de gewenste optie (p. 48).

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (p. 66).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

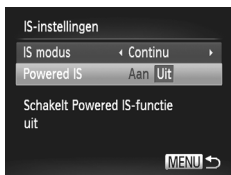
*De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.



- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] op [Uit] te zetten.

Powered IS uitschakelen

Powered IS vermindert subtiele camerabewegingen die kunnen optreden wanneer films worden opgenomen met een telelens. Het is echter mogelijk dat deze optie niet het verwachte resultaat geeft bij flinke camerabewegingen die kunnen optreden wanneer u lopend opneemt of de camera beweegt om een bewegend onderwerp te volgen. In dit geval stelt u Powered IS in op [Uit].



- Voer de stappen in “Instellingen van de IS-modus wijzigen” (p. 125) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Powered IS] en selecteer [Uit] (p. 48).




- De instellingen voor [Powered IS] worden niet toegepast als [IS modus] is ingesteld op [Uit].

6

Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken.

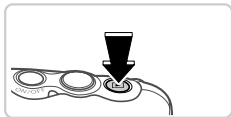
- Druk op de knop  om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.




Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

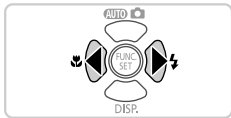
Bekijken

Na het opnemen van beelden of films kunt u deze op de volgende manier op het scherm bekijken.





1 Open de afspeelmodus.






- Druk op de knop .
- ▶ Uw laatste opname wordt weergegeven.



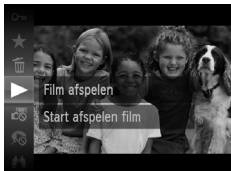
2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop . Als u het volgende beeld wilt bekijken, drukt u op de knop .



- Voor toegang tot de modus Beeld scrollen, houdt u de knoppen  gedurende ten minste één seconde ingedrukt. Druk in deze modus op de knoppen  om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop  om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen  om door beelden te bladeren in de groepen van elke opnamedatum.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram . Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.





3 Speel films af.

- Druk op de knop **FUNC SET**, druk op de knoppen **▲▼** om **▶** te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop **FUNC SET** om het afspelen te starten.

4 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen **▲▼** om het volume aan te passen.

5 Onderbreek het afspelen.

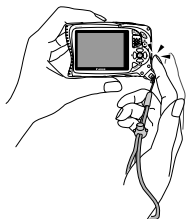
- Druk op de knop **FUNC SET** als u het afspelen wilt onderbreken. Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven. Als u het afspelen wilt hervatten, drukt u op de knoppen **◀▶** om **▶** te selecteren, en drukt u vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Na de film verschijnt **SET** .



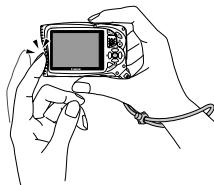
- Om vanuit de afspelmmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u **[Beeld scrollen]** op het tabblad **▶** en selecteert u vervolgens **[Uit]**.
- Voor afspelen vanaf het laatst bekeken beeld drukt u op de knop **MENU**, selecteert u **[Hervat]** op het tabblad **▶** en selecteert u vervolgens **[Laatst gez.]**.
- Als u de weergegeven overgang tussen beelden wilt wijzigen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u **[Overgang]** op het tabblad **▶** en drukt u op de knoppen **◀▶** om een effect te selecteren.

Active Display

U kunt tijdens de weergave van beelden wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera te tikken, zoals hieronder aangegeven.



Naar volgende beeld



Naar vorige beeld



- Houd de riem altijd om uw pols en houd de camera goed vast om te voorkomen dat deze valt.
- De beelden worden in sommige gevallen niet gewisseld, afhankelijk van de manier waarop u op de camera tikt.



- Als u snel wilt schakelen tussen beelden wanneer beelden zijn geselecteerd zoals beschreven in stap 2 op p. 128 (nadat u op de knop **MENU** drukt en [Beeld scrollen] op het tabblad uitschakelt), houdt u ingedrukt en kantelt u de camera. Beelden worden daarbij korrelig weergegeven.
- Als u Active Display wilt uitschakelen, drukt u op de knop **MENU**, selecteert u [Active Display] op het tabblad en selecteert u vervolgens [Uit] (p. 48).


Schakelen tussen weergavemodi

Druk op de knop ▼ om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie p. 206 voor meer details over de weergegeven informatie.



*Wordt niet weergegeven voor films.

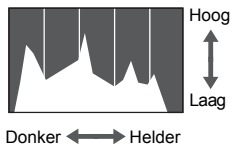


- U kunt ook schakelen tussen weergavemodi door direct nadat u de opname hebt gemaakt op de knop ▼ te drukken terwijl de opname wordt weergegeven. De korte informatieweergave is echter niet beschikbaar. Als u de oorspronkelijke weergavemodus wilt wijzigen, drukt u op de knop **MENU** en selecteert u [Terugkijken] op het tabblad  (p. 82).

■ Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave knippen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

■ Histogram



- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave (p. 208) is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

■ GPS-informatieweergave



- Als u locatiegegevens van foto's en films (breedtegraad, lengtegraad en hoogte die zijn opgenomen toen [GPS] was ingesteld op [Aan] (p. 54)) en de opnamedatum en -tijd wilt weergeven, drukt u op de knop ▲ in de uitgebreide informatieweergave. Breedtegraad, lengtegraad, hoogte en UTC worden van boven naar beneden vermeld.
- Druk nogmaals op de knop ▲ om terug te keren naar de uitgebreide informatieweergave.



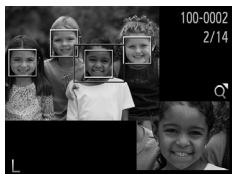
- Als [---] wordt weergegeven in plaats van numerieke waarden, betekent dit dat de informatie niet is ontvangen van GPS-satellieten of dat een nauwkeurige positionering niet mogelijk was.



- UTC: staat voor 'Coordinated Universal Time' en komt vrijwel overeen met Greenwich Mean Time.

De focus controleren

Als u de focus van uw opnamen wilt controleren, kunt u het gebied van het beeld vergroten dat zich tijdens het maken van de opname binnen het AF-kader bevindt.



1 Open Focus check.

- Druk op de knop ▼ (p. 131).
- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ In de afspelmodus worden grijze kaders weergegeven over gezichten die later zijn gedetecteerd.
- ▶ Het gedeelte van het beeld binnen het oranje kader wordt vergroot.



2 Schakel tussen kaders.

- Druk een keer op de zoomknop Q.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven.
- Druk op de knop  om naar een ander kader te gaan wanneer er meerdere kaders worden weergegeven.

3 Zoom in of uit of bekijk andere beeldgebieden.

- Terwijl u de focus test, kunt u inzoomen of uitzoomen met de zoomknoppen. Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen ▲▼◀▶.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave in stap 1.

Door beelden bladeren en beelden filteren

Foto's



Films

Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.








1 Geef beelden weer in een index.

- Druk op de zoomknop  als u beelden in een index wilt weergeven. Als u opnieuw op de zoomknop drukt, worden meer beelden weergegeven.
- Druk op de zoomknop  om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u op de zoomknop drukt.



2 Selecteer een beeld.






- Druk op de knoppen     om een beeld te selecteren.
- ▶ Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop  om het geselecteerde beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.

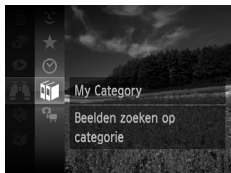
Foto's

Films

Zoeken naar beelden

Wanneer u naar beelden zoekt op een geheugenkaart met veel beelden, kunt u zoekvoorwaarden opgeven om alleen bepaalde beelden weer te geven. U kunt ook alle beelden van een zoekresultaat in één keer beveiligen (p. 140) of wissen (p. 144).

 Favorieten	Geeft beelden weer die zijn gemarkeerd als favoriet (p. 148).
 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
 My Category	Geeft beelden weer uit een specifieke categorie (p. 149).
 Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus  weer.




1 Kies een zoekvoorwaarde.

- Druk op de knop , kies  in het menu en selecteer vervolgens een voorwaarde (p. 47).



2 Bekijk de beelden in het zoekresultaten.


- Druk op de knoppen     en druk vervolgens op de knop  om het type beelden te selecteren dat u wilt bekijken. (Behalve wanneer u beelden zoekt op .)
- Beelden die overeenkomen met de zoekvoorwaarden worden weergegeven in een geel kader.
- Druk op de knoppen   om de zoekresultaten voor beelden weer te geven.
- Kies  in stap 1 om het zoeken naar beelden te annuleren.

-  Als op de camera geen overeenkomende beelden voor bepaalde voorwaarden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.




- Opties voor het weergeven van beelden in een zoekresultaat (stap 2) zijn "Bladeren door beelden in een index" (p. 134), "Beelden vergroten" (p. 137) en "Diavoorstellingen bekijken" (p. 138). U kunt ook alle beelden in een zoekresultaat tegelijk beveiligen, wissen of afdrukken door "Alle beelden zoekopdracht selecteren" te selecteren in "Beelden beveiligen" (p. 140), "Alle beelden wissen" (p. 144), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (p. 190) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (p. 194).
- Als u beelden opnieuw in categorieën indeelt (p. 149) of ze bewerkt en opslaat als een nieuw beeld (pp. 152–156), wordt er een bericht weergegeven en wordt het zoeken naar beelden gestopt.

Films weergeven die zijn gemaakt met filmsynopsis

Films die zijn gemaakt in de modus  (p. 96) kunnen op datum worden bekeken.



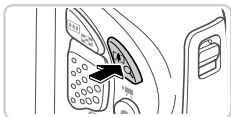
1 Selecteer een film.

- Druk op de knop , selecteer [Filmsynopsis afspelen] in het menu en selecteer de datum (p. 47).

2 Speel de film af.

- Druk op de knop  om het afspelen van een film te starten.

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

1 Vergroot een beeld.

- Als u op de zoomknop **Q** drukt, wordt er ingezoomd op het beeld en wordt het beeld vergroot. Als u de zoomknop ingedrukt houdt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Als u wilt uitzoomen, drukt u op de zoomknop . Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt verschuiven, drukt u op de knoppen .
- Wanneer op het scherm wordt weergegeven, kunt u schakelen naar door op de knop te drukken. Druk tijdens het in- of uitzoomen op de knoppen om tussen de beelden te schakelen. Druk nogmaals op de knop om terug te keren naar de oorspronkelijke instelling.



- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door op de knop **MENU** te drukken.
- U kunt tijdens de weergave van vergrote beelden wisselen tussen beelden door licht op de zijkant van de camera te tikken (p. 130).

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.



Selecteer een overgang voor de diavoorstelling en start het afspelen.

- Druk op de knop **FUNC SET** en kies in het menu. Kies de gewenste optie (p. 47).
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld..] wordt weergegeven.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (p. 44) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop **FUNC SET** als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- U kunt naar andere beelden schakelen tijdens het afspelen als u op de knoppen drukt. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen ingedrukt.
- In de modus beelden zoeken (p. 134) worden alleen beelden weergegeven die overeenkomen met de zoekvoorwaarden.

Instellingen voor diavoorstellingen wijzigen

U kunt instellen dat de diavoorstelling wordt herhaald of u kunt overgangen tussen beelden en de weergaveduur van elk beeld wijzigen. U kunt kiezen uit zes overgangseffecten tussen beelden.

1 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Diavoorstelling] op het tabblad (p. 48).

2 Configureer de instellingen.

- Selecteer het menu-item dat u wilt configureren en selecteer de gewenste optie (p. 48).
- Selecteer [Start] en druk op **FUNC SET** als u de diavoorstelling volgens uw instellingen wilt starten.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het menuscherm.



- ! U kunt [Speeltijd] niet wijzigen als [Bubbel] is geselecteerd bij [Effect].

Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld staan op de camera vier vergelijkbare beelden die u wellicht ook wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.



1 Selecteer Smart Shuffle.

- Druk op de knop **FUNC SET** en selecteer **Smart Shuffle** in het menu (p. 47).
- ▶ Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.



2 Selecteer een beeld.





- Druk op de knoppen **▲▼◀▶** om het beeld te selecteren dat u wilt weergeven.
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op de knop **FUNC SET** drukt, verschijnt het middelste beeld op volledige grootte. Druk nogmaals op de knop **FUNC SET** om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave.
- Druk op de knop **MENU** om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- ! U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- [Smart Shuffle] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
 - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven;
 - Wanneer u de zoekfunctie voor beelden gebruikt (p. 134)

Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (p. 144).



- Druk op de knop  en selecteer  in het menu (p. 47). [Beveilig] wordt weergegeven.
- Als u de beveiliging wilt annuleren, herhaalt u deze procedure en selecteert u  nogmaals. Druk vervolgens op de knop .



- Als u de geheugenkaart formateert (pp. 163, 164), worden beveiligde beelden ook gewist.




- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist door de camera. U moet eerst de beveiligingsinstellingen opheffen voordat u ze kunt wissen.

Via het menu



1 Open het instellingen scherm.

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Beveilig] op het tabblad  (p. 48).




2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (p. 48).
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het menuscherm.







Afzonderlijke beelden selecteren

1 Kies [Selectie].

- Voer stap 2 op p. 140 uit om [Selectie] te kiezen en druk op de knop .




2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop .  wordt weergegeven.
- Als u de beveiliging wilt opheffen, drukt u nogmaals op de knop .  verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.




3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop **MENU**. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen   om [OK] te kiezen en druk op de knop .

-  Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.


Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Voer stap 2 op p. 140 uit om [Select. reeks] te kiezen en druk op de knop .



2 Selecteer het eerste beeld.


- Druk op de knop .




- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te kiezen en druk op de knop .



3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop ▶ om [Laatste beeld] te selecteren en druk op de knop .



- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te kiezen en druk op de knop .
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.




4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop ▼ om [Beveilig] te kiezen en druk op de knop .


Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 op p. 140 uit om [Sel. alle beelden] te kiezen en druk op de knop .



2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Beveilig] te kiezen en druk op de knop .



- U kunt de beveiliging van groepen beelden opheffen door [Beveilig. uit] te selecteren in stap 4 van "Een reeks selecteren" of in stap 2 van "Alle beelden in één keer opgeven".

Beelden wissen





U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop  en selecteer  in het menu (p. 47).
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen ◀▶ om [Wissen] te selecteren. Druk daarna op de knop .
- ▶ Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u op de knoppen ◀▶ om [Annuleer] te kiezen en drukt u vervolgens op de knop .


Alle beelden wissen

U kunt alle beelden tegelijk wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (p. 140) kunt u niet wissen.

Een selectiemethode selecteren




1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Wissen] op het tabblad  (p. 48).




2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (p. 48).
- Druk op de knoppen ▲▼ om een selectiemethode te kiezen. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het menu-scherm.


Afzonderlijke beelden selecteren

1 Kies [Selectie].

- Voer stap 2 op p. 144 uit om [Selectie] te kiezen en druk op de knop .

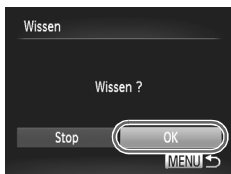


2 Selecteer een beeld.

- Als u stap 2 op p. 141 uitvoert om een beeld te selecteren, verschijnt ✓ op het scherm.
- Als u het wissen wilt annuleren, drukt u nogmaals op de knop . ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.


3 Wis het beeld.

- Druk op de knop **MENU**. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen  om [OK] te kiezen en druk op de knop .



Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Voer stap 2 op p. 144 uit om [Select. reeks] te kiezen en druk op de knop .

2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2 en 3 op p. 142 uit om beelden op te geven.


3 Wis de beelden.

- Druk op de knop  om [Wissen] te kiezen en druk op de knop .



Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 op p. 144 uit om [Sel. alle beelden] te kiezen en druk op de knop .



2 Wis de beelden.

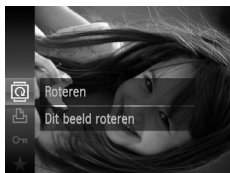
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop .

Foto's

Films

Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.




1 Selecteer .

- Druk op de knop  en selecteer  in het menu (p. 47).




2 Draai het beeld.

- Druk op de knop ◀ of ▶, afhankelijk van de gewenste richting. Het beeld wordt telkens als u op de knop drukt 90° geroteerd. Druk op de knop  om de instelling te voltooien.

Via het menu









1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Roteren] op het tabblad  (p. 48).



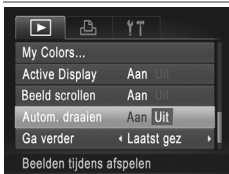
2 Draai het beeld.


- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop  drukt 90° geroteerd.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het menuscherm.

-  Films met een beeldkwaliteit van  of  kunnen niet worden geroteerd.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (p. 147).

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien door de camera uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden die in verticale richting zijn opgenomen automatisch verticaal weergegeven op de camera.



- Druk op de knop **MENU** om [Autom. draaien] te selecteren op het tabblad . Selecteer vervolgens [Uit] (p. 48).

-  Beelden kunnen niet worden geroteerd (p. 146) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden beelden die al zijn geroteerd, weergegeven in de oorspronkelijke stand.
- In de modus Smart Shuffle (p. 139) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.



Beeldcategorieën

U kunt beelden als favoriet markeren of ze toewijzen aan My Category (p. 149). Als u een categorie kiest in beelden zoeken, kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- Bekijken (p.128), Diavoorstellingen bekijken (p.138), Beelden beveiligen (p.140), Beelden wissen (p.144), Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF) (p.190), Beelden toevoegen aan een fotoboek (p.194)

Beelden markeren als favoriet



- Druk op de knop  en selecteer ★ in het menu (p. 47).
- ▶ [Gemarkeerd als favoriet] wordt weergegeven.
- Als u de markering van het beeld wilt opheffen, herhaalt u deze procedure en selecteert u ★ nogmaals. Druk vervolgens op de knop .

Via het menu

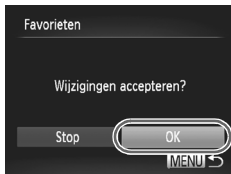


1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Favorieten] op het tabblad  (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop . ★ wordt weergegeven.
- Als u de markering van het beeld wilt opheffen, drukt u nogmaals op . ★ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop **MENU**. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen **◀▶** om [OK] te kiezen en druk op de knop **FUNC SET**.



• Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.

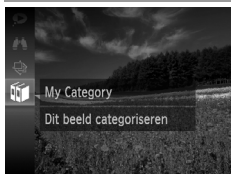


• Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, worden aan deze beelden drie sterren (★★★☆☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films.)

Beelden indelen in categorieën (My Category)

U kunt beelden indelen in categorieën. Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.

- 👤: beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in de modus 👤.
- ☀️: beelden die worden gedetecteerd als ☀️, ☁️ of 🌙 in de modus **AUTO**, of beelden die zijn opgenomen in de modus 📄.
- 🔍: beelden die zijn opgenomen in de modus 📷, 📷, 📷 of 📷.



1 Selecteer een categorie.

- Druk op de knop **FUNC SET** en selecteer **📷** in het menu (p. 47).



2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen **◀▶** om een beeld te selecteren, druk op de knoppen **▲▼** om een categorie te selecteren. Druk op de knop **FUNC SET**. ✓ wordt weergegeven.
- Als u de selectie wilt annuleren, drukt u nogmaals op de knop **FUNC SET**. ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop **MENU**. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop .



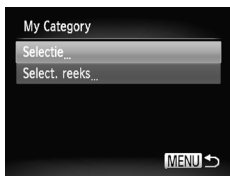
- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Via het menu



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [My Category] op het tabblad  (p. 48).




2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer een menu-item en een instelling, indien gewenst (p. 48).
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar het menuscherf.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Kies [Selectie].

- Voer stap 2 op p. 140 uit om [Selectie] te kiezen en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.



3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een categorie te selecteren en druk vervolgens op de knop . ✓ wordt weergegeven.
- Als u de selectie wilt annuleren, drukt u nogmaals op de knop . ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop **MENU**. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm. Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop .

- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 4 hebt voltooid, worden de beelden niet toegewezen aan een categorie.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Voer stap 2 op p. 150 uit om [Select. reeks] te kiezen en druk op de knop .

2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2 en 3 op p. 142 uit om beelden op te geven.



3 Selecteer een categorie.

- Druk op de knop ▼ om het type beeld te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een categorie te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop ▼ om [Selecteer] te kiezen en druk op de knop .

- Als u [Niet select.] selecteert bij stap 4, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. reeks] opheffen.

Foto's bewerken

- ! • Beeldbewerking (pp. 152 – 156) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

Het formaat van beelden wijzigen

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Veranderen] op het tabblad (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk op de knop .

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen om het formaat te kiezen en druk op de knop .
- ▶ [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.



4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen om [OK] te kiezen en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop **MENU**. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen om [Ja] te kiezen en druk op de knop .
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.



- ! Beelden die in stap 3 zijn opgeslagen als **XS**, kunnen niet worden bewerkt.



- Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

Bijsnijden

U kunt een deel van een beeld aangeven dat als apart beeldbestand moet worden opgeslagen.



1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Trimmen] op het tabblad (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk op de knop .

3 Pas het bijsnijgebied aan.

- Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.
- Om de grootte van het kader te wijzigen, drukt u op de zoomknoppen.
- Als u het kader wilt verplaatsen, drukt u op de knoppen .
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, drukt u op de knop .
- Druk op de knop **MENU**.

Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld na bijsnijden

Resolutie na bijsnijden



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4 en 5 op p. 152 uit.

- ❗ Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van **S** (p. 74) of waarvan het formaat is gewijzigd in **XS** (p. 152), kunnen niet worden bewerkt.



- Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie p. 112 voor meer informatie over elke optie.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [My Colors] op het tabblad (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk op de knop .

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen om een optie te kiezen en druk op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4 en 5 op p. 152 uit.



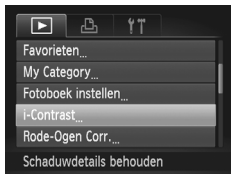
- ❗ Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.



- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (p. 112).

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk op de knop .

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen om een optie te kiezen en druk op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 4 en 5 op p. 152 uit.



- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.



- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

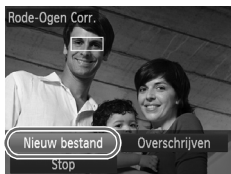
- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad (p. 48).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Voer de stappen uit in "Beelden vergroten" (p. 137).



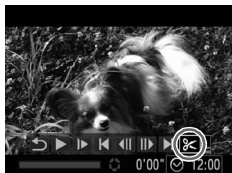
4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 op p. 152 uit.

- ! Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.





Filmbewerkingspaneel














Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer .

- Voer 1 – 5 op pp. 128–129 uit, selecteer  en druk op de knop .
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.



- Druk op de knoppen   en selecteer  of .
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt bijsnijden (aangegeven met  op het scherm), drukt u op de knoppen   om  te verschuiven. Snijd het begin van de film af (vanaf ) door  te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van .
- Zelfs als u  verplaatst naar een andere markering dan , wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de linkerzijde afgesneden wanneer  wordt geselecteerd en alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de rechterzijde wordt afgesneden wanneer  wordt geselecteerd.

3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen   om  te kiezen en druk op de knop . De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op de knoppen   en selecteert u . Druk op de knop , druk op de knoppen   om [OK] te selecteren en druk vervolgens nogmaals op de knop .



4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [] te kiezen en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.




- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de afgesneden film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- [Overschrijven] is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart niet voldoende vrije ruimte is.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt, worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) (p. 171).

7

Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies kunnen worden ingesteld op het tabblad . Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen (p. 48).





Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].






- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop  ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt, worden films afgespeeld zonder geluid (p. 128). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop . Pas het volume naar wens aan met de knoppen  .

Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop .
- Kies een item en druk op de knoppen   om het volume aan te passen.

Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.



- Selecteer [Geluidsopties] en druk op de knop **FUNC SET**.
- Kies een item en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

1	Voorinstelde geluiden (kunnen niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelde geluiden Kunnen worden gewijzigd via de meegeleverde software.

Hints en tips verbergen

Er verschijnen hints en tips wanneer u items kiest in het menu FUNC. (p. 47) of bij Menu (p. 48). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

Schermhelderheid

Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.



- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen.




- Voor maximale helderheid houdt u de knop ▼ minstens één seconde ingedrukt terwijl het opnamescherm wordt weergegeven of wanneer de enkelvoudige weergave is ingeschakeld. (Hiermee negeert u de instelling van [LCD Helderheid] op het tabblad ↑↑.) Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop ▼ of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Opstartscherm

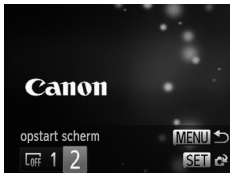
Pas het weergegeven opstartscherm wanneer u de camera inschakelt als volgt aan.





- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

<input type="checkbox"/> LOFF	Geen opstartbeeld
1	Voorinstelling beeld (kan niet worden gewijzigd)
2	Voorinstelling beeld Wijst een gewenste foto's toe of wijzig het beeld via de bijgeleverde software.

Het opstartscherm aanpassen








1 Open het [opstart scherm] in de afspeelmodus.


- Druk op de knop .
- Selecteer [2] volgens de voorgaande procedure en druk op de knop .



2 Selecteer een van uw foto's.

- Selecteer een beeld en druk op de knop . Als [Registreren?] verschijnt, drukt u op de knoppen   om [OK] te selecteren. Druk daarna op de knop .

-  De vorige instelling voor het opstartbeeld wordt overschreven als u een nieuw opstartbeeld toewijst.

-  Via de bijgeleverde software kunt u bedieningsgeluiden en opstartschermen toewijzen aan uw camera. Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* voor meer informatie (p. 31).

Geheugenkaarten formatteren


Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden+ van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

Een Eye-Fi-kaart (p. 196) bevat software. Installeer de software op een Eye-Fi-kaart op een computer voordat u deze kaart formatteert.

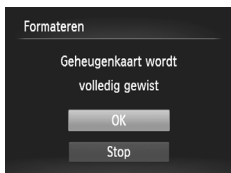


1 Open het scherm [Formateren].



- Selecteer [Formateren] en druk op de knop .

2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen   om [OK] te kiezen en druk op de knop .



3 Formateer de geheugenkaart.

- Om het formatteren te starten, drukt u op de knoppen ▲▼ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop .



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestandsbeheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.




- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

■ Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.



Voer een Low Level Format uit.

- Druk op het scherm in stap 2 op p. 163 op de knoppen ▲▼ om [Low Level Format] te selecteren. Selecteer daarna deze optie (markeren met ✓) door te drukken op de knoppen ◀▶.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [OK] te selecteren, druk op de knop  en voer stap 3 op p. 164 uit om de geheugenkaart te formatteren (low-level format).



- Een Low Level Format duurt langer dan "Geheugenkaarten formatteren" (p. 163), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.



- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen opeenvolgend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde (p. 163)) geheugenkaart.
- Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* (p. 31) voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.




- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- ▶ Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (p. 44).



1 Open het scherm [Spaarstand].

- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .

2 Configureer de instellingen.

- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen ◀▶ om dit item aan te passen.



- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min.] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].


Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.

Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd (p. 19) en uw tijdzone thuis van tevoren correct instellen.



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om [ Wereld] te kiezen en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ om de bestemming te selecteren.
- Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen ▲▼ om  te selecteren.
- Druk op de knop .



2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [✈ Wereld] te kiezen en druk op de knop MENU.
- ▶ ✈ verschijnt nu op het opnamescherm (p. 206).




- Als u in de modus ✈ de datum of tijd wijzigt (p. 21), worden de datum en tijd voor de optie [🏠 Thuis] automatisch bijgewerkt.

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het scherm [Datum/Tijd].

- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop .

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ▲▼ om de instelling aan te passen.

Metrische/Niet-metrische weergave

Desgewenst kunt u de maateenheden die in de MF-indicator (p. 116), op de zoombalk (p. 61) en in de GPS-locatiegegevens (p. 54) worden weergegeven, wijzigen van m/cm in ft/in.





- Selecteer [Maateenheden] en selecteer vervolgens [ft/in].

Taal van LCD-scherm






U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	മലയാളം
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語


1 Open het scherm [Taal].

- Selecteer [Taal]  en druk op de knop .

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen     om een taal te kiezen en druk vervolgens op de knop .



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop  ingedrukt te houden en meteen op de knop **MENU** te drukken.

Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad .


- [GPS-instell.] (p. 53)
- [Datum/tijd GPS] (p. 58)
- [Video Systeem] (p. 177)
- [Ctrl via HDMI] (p. 175)
- [Eye-Fi instellingen] (p. 196)

Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.





1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop .

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen   om [OK] te kiezen en druk op de knop .
- ▶ De standaardinstellingen zijn nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - [Datum/Tijd] (p. 21) op het tabblad , [Taal]  (p. 22), geluiden geregistreerd in [Geluidsopties] (p. 161), beeld geregistreerd in [opstart scherm] (p. 162), [Tijdzone] (p. 166) en [Video Systeem] (p. 177)
 - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (p. 111)
 - De kleuren die zijn geselecteerd bij Kleur Accent (p. 93) of Kleur Wissel (p. 94)
 - De opnamemodus (p. 83)
 - Bijgehouden informatie en opnamedatum en -tijd (p. 54)

8

Accessoires

Gebruik de bijgesloten accessoires efficiënt en haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

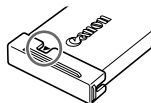
Tips voor het gebruik van bijgesloten accessoires

Efficiënt gebruik van batterij en oplader

- **Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor**

Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.

U kunt eenvoudig de resterende lading van de batterij aangeven door het klepje zo te plaatsen dat ▲ zichtbaar is op een geladen batterij, en het zo te plaatsen dat ▲ niet zichtbaar is op een niet opgeladen batterij.



- **Ongebruikte batterij bewaren**

Gebruik eerst alle resterende energie in de batterij voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het batterijklepje voordat u de batterij opbergt. Wanneer u een gedeeltelijk geladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

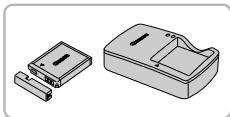
- **De batterijlader gebruiken in het buitenland**

De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen

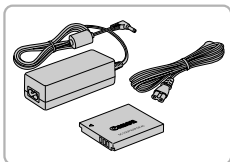


Batterij NB-6L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

- Lader voor batterij NB-6L



Voedingsadapterset ACK-DC40

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



- De batterijlader en de voedingsadapterset kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.



- De gelijkstroomkoppeling geleverd bij de voedingsadapterset ACK-DC40 wordt gebruikt.
- Naast de voedingsadapterset ACK-DC40 kunnen ook deze volgende accessoires worden gebruikt met de camera: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 en ACK-DC90.

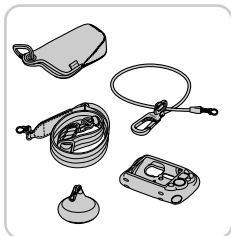
Flitseenheden



Krachtige flitser HF-DC2

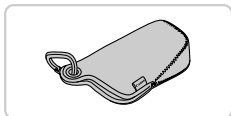
- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn. De krachtige flitser HF-DC1 kan ook worden gebruikt.

Overige accessoires



Accessoireset AKT-DC2

- Bevat verschillende accessoires, zoals een beschermende behuizing, een handige riem om de camera te dragen en een drijver om te voorkomen dat de camera zinkt.



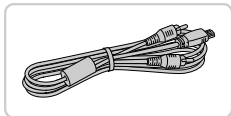
Zachte hoes SC-DC80

- Beschermt de camera tegen stof en krassen.



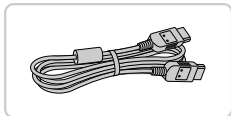
Waterdichte behuizing WP-DC45

- Voor onderwaterfoto's tot een diepte tot 40 meter. Ook bruikbaar voor foto's in de regen, op het strand en op skipistes.



AV-kabel AVC-DC400

- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.



HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.

Printers



SELPHY-
serie



Inkjet
Printers

Canon PictBridge-compatibele printers

- U kunt zonder computer beelden afdrucken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-dealer bij u in de buurt.

Afspelen op een tv

Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.

Raadpleeg de handleiding bij de televisie voor meer informatie over het aansluiten of voor het wijzigingen van het invoerkanaal.

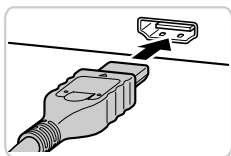


- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (p. 208).

Afspelen op een hdtv

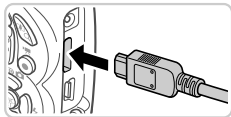
Als u de camera op een hdtv aansluit met de afzonderlijk verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100, kunt u opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met de resolutie 1920 of 1280, kunnen worden weergegeven in high-definition-kwaliteit.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.



2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.



- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Geef beelden weer.

- Voer stap 3 – 4 op pp. 176–177 uit om beelden weer te geven.



- Het is niet mogelijk om de bijgeleverde interfacekabel of een optionele AV-kabel tegelijkertijd met de HDMI-kabel HTC-100 aan te sluiten. Als u de kabels tegelijk met geweld in de duwt, kan de camera of de kabels beschadigd raken.



- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.

U moet in dat geval bepaalde tv-instellingen wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.




1 Configureer de instellingen.

- Druk op de knop **MENU**, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad **YT** en kies [Aan] (p. 48).

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Voer stap 1 en 2 op p. 174 uit om de camera op de tv aan te sluiten.





3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop .
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)

4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen  om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om een item op het bedieningspaneel te selecteren, drukt u op de knoppen  en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

■ Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

	Terug	Het menu wordt gesloten.
	Film afspelen	De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.)
	Diavoorstelling	De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen ◀▶ van de afstandsbediening om van beeld te veranderen.
	Index afspelen	Meerdere beelden in een index weergeven.
DISP.	Display wijzigen	Heen en weer schakelen tussen weergavemodi (p. 46).

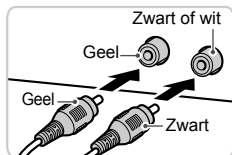


- Als u de knoppen op de camera bedient, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.

■ Afspelen op een SD-tv

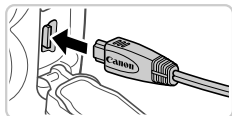
Met de afzonderlijk verkrijgbare AV-kabel AVC-DC400 kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.



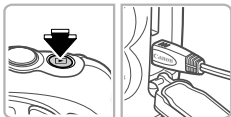
2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.
- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.




3 Schakel de televisie in en schakel over naar video-invoer.


- Schakel de invoer van de televisie over naar de video-invoer waarop u de kabel hebt aangesloten in stap 2.



4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.
- ▶ De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u daarna de kabel.



- Correcte weergave is alleen mogelijk als het video-uitvoerformaat van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan dat van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, drukt u op de knop **MENU** en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad .

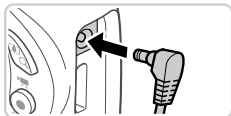


- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.

De camera voeden via het lichtnet

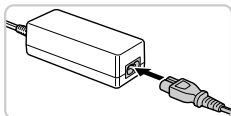
Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC40, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.

1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.



2 Sluit de adapter aan op de camera.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de camera.



3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen uw opnamen worden gewist of kan de camera beschadigd raken. Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere objecten. Dit kan een storing veroorzaken of het product beschadigen.

De accessoireset

Met de accessoireset AKT-DC2 (los verkrijgbaar) kunt u de camera eenvoudiger gebruiken.

De siliconenhoes gebruiken

De hoed beschermt de camera tegen krassen. De hoes kan ook onder water en in zeewater worden gebruikt.



Plaats de camera in de hoes.

- Plaats de camera in de hoes in de richting van de pijl.
- Om te voorkomen dat de camera bekrast raakt, moet u ervoor zorgen dat er geen stof of zand in de hoes komt.



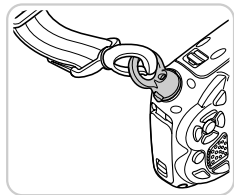
- Let goed op wanneer u de camera in de hoes plaatst of eruit haalt. Trek de hoes niet te ver open. Deze kan hierdoor scheuren of beschadigd raken.
- Om te voorkomen dat de camera bekrast wordt, moet u altijd stof of zand verwijderen dat in de hoes komt.
- Nadat u de hoes in zout water of een stoffige omgeving of een omgeving met zand hebt gebruikt, moet u de hoes goed afspoelen onder zoet water (zoals kraanwater) dat niet warmer is dan 30 °C. Droog de hoes daarna af met een zachte doek.

Riemen vervangen

U kunt de schouderriem of de karabijnriem plaatsen al naar gelang de gebruiksomstandigheden van de camera.

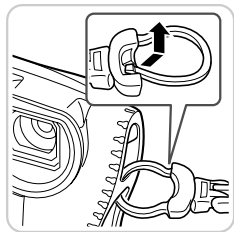


De schouderriem plaatsen



1 Bevestig het riembevestigingspunt.

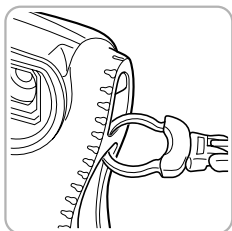
- Voer de procedure op p. 15 uit om het riembevestigingspunt te verwijderen dat bij de camera is geleverd en plaats het bevestigingspunt voor de schouderriem.



2 Bevestig het kleinere bevestigingspunt op de camera.

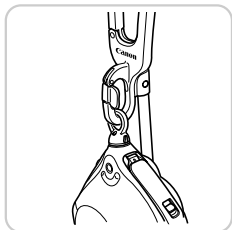
- Bevestig het kleinere bevestigingspunt voor de schouderriem zoals aangegeven op de camera.

De karabijnriem plaatsen



Bevestig het karabijnbevestigingspunt op de camera.

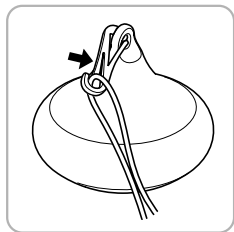
- Voer stap 2 op p. 180 uit om het kleinere karabijnbevestigingspunt te bevestigen op de camera.
- Als u alleen het bevestigingspunt voor de schouderriem aan de camera bevestigt, kunt u de camera ophangen zoals aangegeven wanneer deze niet wordt gebruikt.



-
- ⚠ • Gebruik de schouderriem of karabijnriem niet onder water (p. 11). Gebruik in plaats daarvan de polsriem (pp. 2, 15) onder water.

■ De drijver gebruiken

De drijver kan worden gebruikt om te voorkomen dat de camera zinkt wanneer deze onder water wordt gebruikt.



Bevestig de drijver aan de polsriem.

- Plaats de drijver zoals aangegeven aan het einde van de polsriem die bij de camera is geleverd.



- Knijp niet in de drijver of bekras deze niet. Hierdoor kan het drijfvermogen worden verminderd.



- Spoel de drijver na gebruik goed af onder zoet water (zoals kraanwater) dat niet warmer is dan 30 °C en droog de drijver met een zachte doek.

Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en beelden voorbereiden of afdrukken voor fotoboeken.

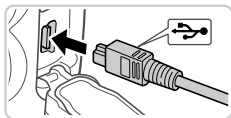
Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Foto's

Easy Print

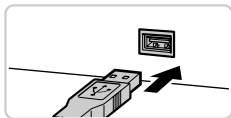
U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de bijgeleverde interfacekabel (p. 2).

1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.




2 Sluit de camera aan op de printer.

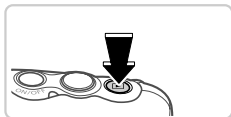
- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop  om de camera aan te zetten.



5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   om een beeld te selecteren.






6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop , kies  en druk nogmaals op de knop .



7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen   om [Print] te kiezen en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken begint nu.
- Als u andere beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



• Zie p. 173 voor Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen configureren






1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1 – 6 op pp. 183–184 uit om het scherm links te openen.

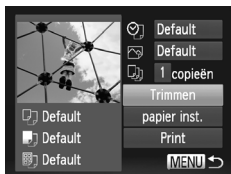
2 Configureer de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.


	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beiden	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (p. 186).
Papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (p. 187).

■ Beelden bijsnijden vóór het afdrukken (Trimmen)

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.





1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 op p. 185 uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop .
- ▶ Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.



2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, drukt u op de zoomknoppen.
- Als u het kader wilt verplaatsen, drukt u op de knoppen ▲▼◀▶.
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop .
- Druk op de knop **MENU**, druk op de knoppen ▲▼ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop .

3 Druk het beeld af.

- Voer stap 7 op p. 184 uit om af te drukken.




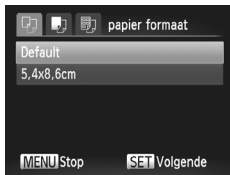
- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datus worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datum stempel].

Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken




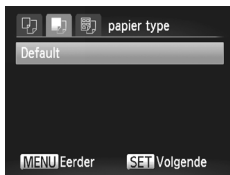
1 Selecteer [papier inst.]

- Voer eerst stap 1 op p. 185 uit om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop .




2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te kiezen en druk op de knop .




3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te kiezen en druk op de knop .



4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen ◀▶ om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop .

5 Druk het beeld af.

Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrukken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. U kunt kiezen uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukformaten.






Id-foto's afdrukken

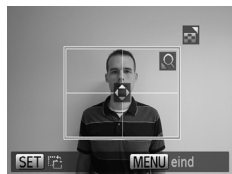
1 Selecteer [ID Foto]

- Voer stap 1 – 4 op p. 187 uit, kies [ID Foto] en druk op de knop .



2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Druk op de knoppen   om een item te selecteren. Druk op de knoppen   en druk op de knop .

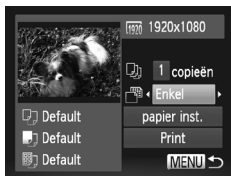


3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 op p. 186 uit om het afdrukgebied te selecteren.

4 Druk het beeld af.


Filmscènes afdrukken



1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1 – 6 op pp. 183 – 184 uit om een film te selecteren. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.


- Druk op de knoppen ▲▼ om  te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de afdrukmethode te selecteren.

3 Druk het beeld af.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrukken.



- Om een lopende afdruktaak te annuleren, drukt u op de knop .
- [ID Foto] en [Reeks] kunnen niet worden geselecteerd op Canon PictBridge-compatibele printers uit de CP720/CP730-reeks en eerder.

Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

U kunt op de camera instellingen maken voor afdrukken in serie (p. 193) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Beelden toevoegen aan de printlijst met het menu FUNC.



Na het maken van de opname of later, tijdens het afspelen, kunt u beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF) in het menu FUNC.

1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.




2 Voeg het beeld toe aan de afdruklijst.

- Druk op de knop , kies  in het menu en druk nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ om het aantal afdrukken op te geven. Druk op de knoppen ◀▶ om [Toevoegen] te selecteren en druk op de knop .

Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Print instellingen] op het tabblad . Selecteer en configureer de instellingen naar wens (p. 48).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor de printlijst worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad U opent dit tabblad door te drukken op de knop **MENU** (p. 19).
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op sommige Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad Druk vervolgens op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen om een beeld te kiezen en druk op de knop .
- ▶ U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram geplaatst. Druk nogmaals op de knop om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. verdwijnt.



3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren, via stap 2.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.

Afdrukinstellingen voor een reeks beelden



1 Selecteer [Select. reeks].

- Voer stap 1 op p. 191 uit om [Select. reeks] te kiezen en druk op de knop **FUNC SET**.

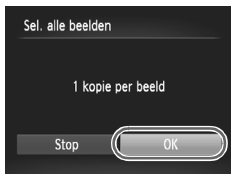
2 Selecteer de beelden.

- Voer stap 2 en 3 op p. 142 uit om beelden op te geven.

3 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Opdracht] te kiezen en druk op de knop **FUNC SET**.

Afdrukinstellingen voor alle beelden



1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 1 op p. 191 uit, kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop **FUNC SET**.


2 Configureer de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop **FUNC SET**.

Alle beelden verwijderen uit de printlijst



1 Selecteer [Wis alle selecties].




- Voer stap 1 op p. 191 uit, selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop .

2 Bevestig dat u de printlijst wilt wissen.

- Druk op de knoppen   om [OK] te kiezen en druk op de knop .

Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)

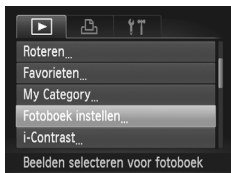



- Als er afbeeldingen aan de afdrুকlijst zijn toegevoegd (pp. 190 – 192), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen   om [Print nu] te selecteren, en druk vervolgens op de knop  om de beelden in de printlijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek


U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de meegeleverde software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Fotoboek instellen] op het tabblad  en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.

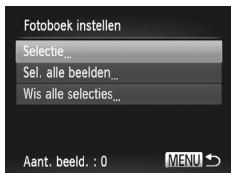


-  kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.




- Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* (p. 31) en de handleiding van de printer voor meer informatie.

Afzonderlijke beelden toevoegen





1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] in de voorgaande procedure en druk op de knop .




2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te kiezen en druk op de knop .
- ▶ ✓ verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop  om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. ✓ verdwijnt.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.

Alle beelden toevoegen aan een fotoboek



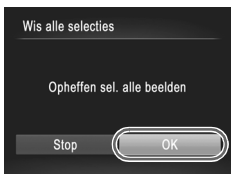
1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg de procedure op p. 194, selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop .


2 Configureer de afdrুকinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop .

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Volg de procedure op p. 194, selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop .

2 Bevestig dat u het fotoboek wilt wissen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te kiezen en druk op de knop .

Een Eye-Fi-kaart gebruiken

Voordat u een Eye-Fi-kaart gebruikt, controleert u altijd of dit op uw locatie is toegestaan (p. 3).








Als u een Eye-Fi-kaart die klaar is voor gebruik in de camera plaatst, kunt u uw beelden automatisch draadloos overdragen naar een computer of uploaden naar een website voor gedeelde foto's.

De beelden worden overgedragen via de Eye-Fi-kaart. Voor informatie over het voorbereiden en gebruiken van de kaart en problemen bij de overdracht van beelden, raadpleegt u de handleiding van de kaart of neemt u contact op met de fabrikant.





- Houd rekening met het volgende als u een Eye-Fi-kaart gebruikt.
- Zelfs als u [Eye-Fi trans.] instelt op [Uit], kan de Eye-Fi-kaart nog steeds radiogolven uitzenden (p. 197). Verwijder de Eye-Fi-kaart als u een ziekenhuis, vliegtuig of ander gebied betreedt waar overdracht verboden is.
- Als u problemen hebt met de overdracht van beelden, controleert u de instellingen van de kaart of de computer. Raadpleeg de handleiding van de kaart voor meer informatie.
- Bij een slechte draadloze verbinding kan de overdracht van beelden erg lang duren en kan de beeldoverdracht soms worden onderbroken.
- Als gevolg van de overdrachtfunctie kan de Eye-Fi-kaart heet worden.
- Het batterijverbruik ligt hoger dan bij normaal gebruik.
- De camera kan erg traag gaan werken. Dit kunt u wellicht oplossen door [Eye-Fi trans.] op [Uit] te zetten.

U kunt de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart in de camera controleren in het opnamescherm (in de normale informatieweergave) of het afspeelscherm (in de korte informatieweergave).

 (Grijs)	Niet verbonden
 (Knippert wit)	Er wordt verbinding gemaakt
 (Wit)	Verbonden
 (Bewegend)	Lopende overdracht
 (Wit)	Onderbroken
 (Wit)	Geen communicatie
 (Wit)	Fout bij ophalen van Eye-Fi-kaartinfo (Herstart de camera. Als het pictogram steeds terugkomt, is er wellicht een probleem met de kaart.)

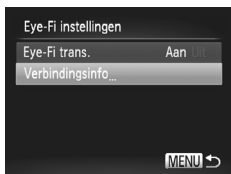
Beelden met een pictogram  zijn overgedragen.






- Tijdens de beeldoverdracht wordt de spaarstand (p. 44) op de camera tijdelijk uitgeschakeld.
- Als u de modus  selecteert, wordt de Eye-Fi-verbinding verbroken. Als u een andere opnamemodus of de afspeelmodus activeert, wordt de Eye-Fi-verbinding hersteld. Films die zijn gemaakt in de modus  worden mogelijk opnieuw overgedragen.

Verbindingsgegevens controleren

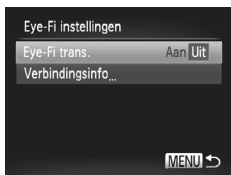
U kunt indien nodig het toegangspunt SSID of de verbindingstatus van de Eye-Fi-kaart controleren.



- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .
- Selecteer [Verbindingsinfo] en druk op de knop .
- ▶ Het scherm met verbindinginformatie wordt weergegeven.

Eye-Fi-overdracht uitschakelen

Configureer de instelling als volgt om de Eye-Fi-overdracht via de kaart uit te schakelen, indien nodig.



Selecteer [Uit] in [Eye-Fi trans.].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Eye-Fi instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .
- Selecteer achtereenvolgens [Eye-Fi trans.] en [Uit].



- [Eye-Fi instellingen] wordt alleen weergegeven als er een Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst en als het schuifje voor schrijfbeveiliging niet in de vergrendelstand staat. Daarom kunnen instellingen niet worden gewijzigd voor een geplaatste Eye-Fi-kaart als het schuifje in de vergrendelstand staat.

9

Bijlage

- | Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of u het juiste type batterij gebruikt en of deze voldoende is opgeladen (p. 207).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (p. 17).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 18).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

De batterij is gezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (p. 177).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (p. 22) de ontspanknop half in (p. 45).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (p. 46).


Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

⚡ knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, en opnamen is niet mogelijk (p. 63).

verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (p. 71).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 125).
- Stel de flitsmodus in op  (p. 123).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 108).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] op [Uit] te zetten (p. 125).


De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (p. 45).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevindt (zie "Specificaties" (p. 39)).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 81).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (pp. 119, 122).


Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluiterknop half wordt indrukt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Stel de flitsmodus in op  (p. 123).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (p. 107).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (pp. 109, 155).
- Gebruik spotmeting of AE-vergrendeling (pp. 107, 108).


De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Stel de flitsmodus in op  (p. 71).
- Pas de belichting aan met behulp van de belichtingscompensatie (p. 107).
- Gebruik spotmeting of AE-vergrendeling (pp. 107, 108).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (p. 63).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (p. 123).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 108).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (p. 123).
- Stel de flitsmodus in op  (p. 71).

Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (p. 108).

De onderwerpen hebben rode ogen (p. 75).

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (p. 81) om het licht voor rode-ogenreductie (p. 4) te activeren in geflitste foto's. Denk erom dat u geen opname kunt maken terwijl het licht voor rode-ogenreductie brandt (dit is ongeveer 1 seconde), omdat het licht rode ogen tegengaat. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichterbij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met rode-ogencorrectie (p. 156).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (p. 164).

Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnamemenu" (pp. 210–215).

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Let erop dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnameduur (p. 163).

! verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (p. 164).
- Verlaag de beeldkwaliteit (p. 76).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (zie "Specificaties" (p. 39)).

Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg de *ImageBrowser EX Gebruikershandleiding* (p. 31) voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.






Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (p. 164).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtsnelheid te verlagen:

- Druk op de knop  om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop **MENU** ingedrukt terwijl u tegelijkertijd op de knoppen  en  drukt. Druk in het volgende scherm op de knoppen  om [B] te selecteren. Druk daarna op de knop .

Eye-Fi-kaarten

Kan geen beelden overdragen (p. 196).

Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw, en in de juiste richting (p. 18).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart of de Eye-Fi-kaart is vergrendeld. Ontgrendel het schuifje voor de schrijfbeveiliging (pp. 17, 18).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (p. 18).

Geheugenkaart fout (p. 164)

- Als deze foutmelding ook verschijnt als u een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting hebt geplaatst, neemt u contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning (p. 18).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart op opnamen te maken (pp. 59, 83, 105) of beelden te bewerken (pp. 152 – 156). Wis de overbodige beelden (p. 144) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (p. 17).

Vervang / Verwissel accu (p. 17)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 140)

Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen AVI/RAW afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/ Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld.

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Functies met een ster (*) zijn niet beschikbaar voor films. Vergroten* (p. 137), Smart Shuffle* (p. 139), Categoriseren (p. 148), Roteren (p. 146), Bewerken* (pp. 152 – 156), Toewijzen als opstartbeeld* (p. 163), Printlijst* (p. 190) en Fotoboek instellen* (p. 194).

Ongeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (pp. 142, 145, 151, 192), en u probeerde als eerste beeld een beeld te selecteren dat na het laatste beeld komt, of vice versa.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (p. 190) of de Fotoboek instellen (p. 194). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor Printlijst (p. 190) of voor Fotoboek instellen (p. 194) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U wilde 500 of meer beelden selecteren bij Beveilig (p. 140), Wissen (p. 144), My Category (p. 149), Printlijst (p. 190) of Fotoboek instellen (p. 194).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- Als het hoogste mapnummer (999) en het hoogste nummer voor beelden (9999) zijn bereikt, kunnen er geen nieuwe mappen worden gemaakt en kunnen er geen beelden worden opgenomen. Wijzig in het menu **ff** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 165) of formatteer de geheugenkaart (p. 163).

Lens fout

- Er is een fout met de lens opgetreden. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit de schakelen en weer in te schakelen (p. 44).
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

bestandsfout

- Beelden die zijn bewerkt op een computer of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgedrukt.

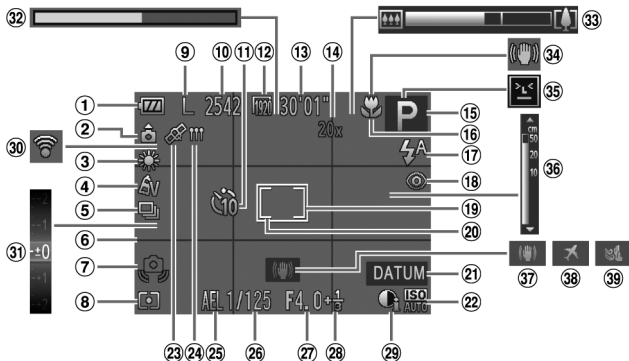
Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat. Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Opname (informatieweergave)



- | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1 Batterijniveau (p. 207) | 15 Opnamemodus (p. 210),
Compositiepictogram
(p. 65) | 27 Diafragma waarde |
| 2 Camerastand* | 16 Scherpstelbereik
(p. 115), AF-
vergrendeling (p. 122) | 28 Belichtingscompensatie-
niveau (p. 107) |
| 3 Witbalans (p. 110) | 17 Flitsermodus (pp. 71,
123) | 29 i-Contrast (p. 109) |
| 4 My Colors (p. 112) | 18 Rode-ogencorrectie
(p. 75) | 30 Eye-Fi verbindingstatus
(p. 196) |
| 5 Transportmodus (p. 114) | 19 AF Frame (p. 118) | 31 Belichtingscompensatie-
balk (p. 107) |
| 6 Raster (p. 78) | 20 Spotmetingpuntkader
(p. 108) | 32 Super slow-motion film
(opnametijd) (p. 102) |
| 7 Waarschuwing: camera
beweegt (p. 63) | 21 Datum stempel (p. 72) | 33 Zoombalk (p. 61) |
| 8 Meetmethode (p. 108) | 22 ISO-waarde (p. 108) | 34 Pictogram voor
beeldstabilisatie (p. 66) |
| 9 Resolutie (p. 74) | 23 GPS-ontvangststatus
(p. 53) | 35 Knipperdetectie (p. 80) |
| 10 Aantal opnamen | 24 GPS-loggerindicator
(p. 55) | 36 MF-indicator (p. 115) |
| 11 Zelfontspanner (p. 69) | 25 AE lock (p. 107), FE-lock
(p. 124) | 37 Beeldstabilisatie (p. 125) |
| 12 Filmkwaliteit (p. 76) | 26 Sluittijd | 38 Tijdzone (p. 166) |
| 13 Resterende tijd | | 39 Wind Filter (p. 77) |
| 14 Digitale zoomvergroting
(p. 68), Digitale Tele-
converter (p. 117) | | |




*  : Camerastand,   : Verticale stand

De camera detecteert de opnamerichting en past de instellingen aan voor optimale foto's. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren indien nodig.

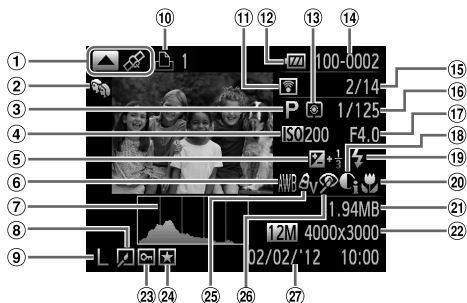
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherf	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
 (Knippert rood)	Bijna leeg - batterij moet worden geladen
[Vervang / Verwissel accu]	Leeg - batterij moet direct worden geladen

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)






- | | | |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| ① Films (pp. 60, 128), Weergave schakelen (GPS-informatie) (p. 132) | ⑩ Printlijst (p. 190) | ⑲ Flitser (p. 123) |
| ② My Category (p. 149) | ⑪ Overdracht via Eye-Fi (p. 196) | ⑳ Scherpstelbereik (p. 115) |
| ③ Opnamemodus (p. 210) | ⑫ Batterijniveau (p. 207) | ㉑ Bestands grootte |
| ④ ISO-waarde (p. 108), Afspeelsnelheid (p. 90) | ⑬ Meetmethode (p. 108) | ㉒ Foto's: Resolutie
Films: Filmlengte |
| ⑤ Belichtingscompensatieniveau (p. 107) | ⑭ Mapnummer – bestandsnummer (p. 165) | ㉓ Beveiligen (p. 140) |
| ⑥ Witbalans (p. 110) | ⑮ Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden | ㉔ Favorieten (p. 148) |
| ⑦ Histogram (p. 132) | ⑯ Sluittijd (foto's), Beeldkwaliteit / aantal beelden (films) (p. 76) | ㉕ My Colors (pp. 112, 154), Witbalanscorrectie (p. 87) |
| ⑧ Beeld bewerken (pp. 152 – 156) | ⑰ Diafragmawaarde | ㉖ Rode-ogencorrectie (pp. 75, 156) |
| ⑨ Resolutie (pp. 74, 76), MOV (Films) | ⑱ i-Contrast (pp. 109, 155) | ㉗ Opnamedatum/-tijd (p. 19) |



* Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (p. 174).

Overzicht van filmbedieningspaneel in “Bekijken” (p. 128)

	Afsluiten
	Afspelen
	Slow Motion (Druk op de knoppen ◀▶ om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
	Terug springen* (Om verder terug te springen, houdt u de knop  ingedrukt.)
	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen houdt u de knop  ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop  ingedrukt.)
	Vooruit springen* (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop  ingedrukt.)
	Bewerken (p. 157)
	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatible printer (p. 183).














* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.




- U kunt tijdens het afspelen van een film vooruit of achteruit springen door op de knoppen ◀▶ te drukken, door zachtjes op de zijkant van de camera te tikken (p. 130).


Functies en menutabellen


















Beschikbare functies per opnamemodus

Functie		Opnamemodus						
		AUTO	P					
								
Flitsler (pp. 71, 123)	 A	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○
AE-vergrendeling/FE-vergrendeling*3 (pp. 107, 124)		–	○	○	–	–	–	–
AF lock (p. 122)		–	○	○	–	–	–	–
Scherpstelbereik (p. 115)		○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	–	–	–
		–	–	–	–	–	–	–
	MF	–	○	○	○	–	–	–
AF Tracking (p. 120)		–	○	–	○	–	–	–
Schermweergave (p. 46)	Geen informatieweergave	○	○	○	○	–	–	–
	Informatieweergave	○	○	○	○	○	○	○

*1 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar .































*2 Kan niet worden geselecteerd, maar schakelt over naar  als de flitsler wordt geactiveerd.

*3 FE-vergrendeling niet beschikbaar in de flitsmodus .

																
																
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*2	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○
-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	-	-	-	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○


○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Menu FUNC.

		Opnamemodus						
		AUTO	P					
GPS-instell. (p. 53)	Uit/Aan	○	○	○	○	○	○	○
Meetmethode (p. 108)		○	○	○	○	○	○	○
	 	–	○	○	–	–	–	–
My Colors (p. 112)		○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	–	○	○	○
		–	○	○	–	○	○	○
Witbalans (p. 110)	AWB	○	○	○	○	○	○	○
	     	–	○	○	–	○	○	○
	 *3	–	○	○	–	○	○	○
Onderwater witbalanscorrectie (p. 87)		–	–	–	–	–	–	
ISO-waarde (p. 108)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○
	ISO 100 200 400 800 1600 3200	–	○	○	–	–	–	–
Belichtingscompensatie (p. 107)		–	○	○	○	○	○	○
Zelfontspanner (p. 69)		○	○	○	○	○	○	○
	  	○	○	○	○	–	–	–
Instellingen voor zelfontspanner (p. 70)	Vertraging*4	○	○	○	○	–	–	–
	Beelden*5	○	○	–	○	–	–	–
Transportmodus (p. 114)		○	○	○	○	○	○	○
Verhouding voor foto's (p. 73)		–	○	–	○	–	–	–
	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	–	○	○	○	○
Resolutie (p. 74)	L	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	○	○
	M	–	–	–	–	–	–	–
	S	○	○	○	○	○	○	○
Filmkwaliteit (p. 76)		○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○
	 	–	–	–	–	–	–	–




















*1 Witbalans is niet beschikbaar.

*2 Instellen in een bereik van 1 – 5: contrast, scherpte, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.

*3 Niet beschikbaar in  of .

*4 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi zonder selectie van het aantal opnamen.








*5 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.

																	
																	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-
-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	○	○	○	○	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
-	-	-	*6	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

*6 Alleen 43 en 169 zijn beschikbaar. ○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

*7 Synchroniseert met de ingestelde verhouding en wordt automatisch aangepast (p. 90).



















Opnamemenu

Functie		Opnamemodus								
		AUTO	P							
AF-kader (p. 118)	Gezichts-AiAf*1		○	○	○	○	○	○	○	○
	AF Tracking		-	○	-	○	-	-	-	-
	Centrum		-	○	○	○	-	-	-	-
AF kader afm.*2 (p. 119)	Normaal		-	○	○	○	-	-	-	-
	Klein		-	○	○	○	-	-	-	-
Digitale Zoom (p. 68)	Standaard		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
	Digitale Tele-converter (1.5x/2.0x)		-	○	-	-	-	-	-	-
AF-Punt Zoom (p. 79)	Aan		○	○	-	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (p. 121)	Aan		-	○	-	○	-	-	-	-
	Uit*3		○	○	○	○	○	○	○	○
AF-hulplicht (p. 81)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	-	○	○	○
MF-Punt Zoom (p. 115)	Aan		-	○	-	○	-	-	-	-
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Veiligheids MF (p. 116)	Aan		-	○	○	○	-	-	-	-
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Flits Instellingen (pp. 75, 81)	Rode-Ogen	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
		Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lamp Aan	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
		Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Contrast (p. 109)	Auto		○	○	○	-	-	-	-	
	Uit		-	○	○	○	○	○	○	○
Wind Filter (p. 77)	Aan/Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Bekijken (p. 82)	Uit/2 – 10 sec./Vastzetten		○	○	○	○	○	○	○	○
Terugkijken (p. 82)	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
	Details/Focus check		○	○	○	○	○	○	○	○
Knipperdetectie (p. 80)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
Raster (p. 78)	Aan		○	○	○	○	○	○	○	○
	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
IS-instellingen (p. 125)	IS modus	Uit	○	○	○	○	○	○	○	○
		Continu	○	○	○	○	○	○	○	○
		Opname	-	○	-	○	○	○	○	○
	Powered IS	Aan	○	○	○	○	○	○	○	○
Uit		○	○	○	○	○	○	○	○	
Datum stempel (p. 72)	Uit		○	○	○	○	○	○	○	○
	Datum/Datum & Tijd		○	○	○	○	○	○	○	○

*1 De werking wanneer er geen gezichten zijn gedetecteerd verschilt per opnamemodus.

*2 Beschikbaar als het AF-kader is ingesteld op [Centrum].


*3 [Aan] wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd in de modus **AUTO**.

																
																
○	○	-	-	○	○	○	○	○	-	-	○	-	○	-	○	○
-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	-
-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	-	-
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	-
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	-
-	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	-
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○
○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	-	-

○ Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. - Niet beschikbaar.

Menu Instellen

Item	Zie pagina
mute	p. 160
Volume	p. 160
Geluidsopties	p. 161
Hints en tips	p. 161
LCD Helderheid	p. 162
opstart scherm	p. 162
Formateren	pp. 163, 164
Bestandnr.	p. 165
Maak folder	p. 165
Spaarstand	pp. 44, 166

Item	Zie pagina
Tijdzone	p. 166
Datum/Tijd	p. 21
GPS Auto Tijd	p. 58
GPS-instell.	p. 53
Maateenheden	p. 167
Video Systeem	p. 177
Ctrl via HDMI	p. 175
Eye-Fi instellingen	p. 196
Taal 	p. 22
Reset alle	p. 168

Menu Afspelen

Item	Zie pagina
Diavoorstelling	p. 138
Wissen	p. 144
Beveilig	p. 140
Roteren	p. 146
Favorieten	p. 148
My Category	p. 149
Fotoboek instellen	p. 194
i-Contrast	p. 155
Rode-Ogen Correctie	p. 156

Item	Zie pagina
Trimmen	p. 153
Veranderen	p. 152
My Colors	p. 154
Active Display	p. 130
Beeld scrollen	p. 129
Autom. draaien	p. 147
Ga verder	p. 129
Overgang	p. 129

**Menu Afdrukken**

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Print	–	Sel. alle beelden	p. 192
Sel. beeld & aantal	p. 191	Wis alle selecties	p. 193
Select. Reeks	p. 192	Print instellingen	p. 190

Afspeelmodus Menu FUNC.

Item	Zie pagina	Item	Zie pagina
Roteren	p. 146	Filmsynopsis afspelen	p. 136
Printlijst	p. 190	Smart Shuffle	p. 139
Beveilig	p. 140	Beeld zoeken	p. 134
Favorieten	p. 148	Diavoorstelling	p. 138
Wissen	p. 144	My Category	p. 149
Film afspelen	p. 128		

Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

A

Aangepaste witbalans	111
Aansluiting	174, 176, 183
Accessoires	171
Active Display	130
AE lock	107
Afdrukken	183
AF → Scherpstellen	
AF-kaders	27, 61, 118
AF lock	122
Afspelen → Bekijken	
AF Tracking	120
Alles wissen	144
AUTO-modus (opnamemodus)	26, 60
AV-kabel	174

B

Batterij	
Level	207
Opladen	16
Sparstand	44
Batterijen	
→ Datum/tijd (datum/tijd-batterij)	
Batterijlader	2, 171
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Beveiligen	140
Weergaveduur	82
Wissen	144
Bekijken	
Beeld zoeken	134
Diavoorstelling	138
Enkelvoudige weergave	28
Indexweergave	134
Smart Shuffle	139
Tv-weergave	174
Vergrote weergave	137
Belichting	
AE lock	107
Compensatie	107
FE-lock	124
Bestandsnummering	165
Beveiligen	140

Bewerken

Bijsnijden	153
Het formaat van beelden wijzigen	152
i-Contrast	155
My Colors	154
Rode-ogencorrectie	156
Bijsnijden	153
Breedbeeld (resolutie)	74

C

Camera	
Reset alle	168
Camerabeweging	125
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
Centrum (modus AF Frame)	119
Continu-opnamen maken	114
Creatieve filters (opnamemodus)	88

D

Datum/tijd	
Datum/tijd toevoegen aan beelden	72
Instellen	19
Wereldklok	166
Wijzigen	21
Diavoorstelling	138
Digitale Tele-converter	117
Digitale Zoom	68
DPOF	190

E

Extra levendig (opnamemodus)	88
Eye-Fi-kaarten	2, 196

F

Favorieten	148
FE-lock	124
Films	
Beeldkwaliteit	
(resolutie/aantal beelden)	76
Bewerken	157
Filmsynopsis (opnamemodus)	96
Fisheye-effect (opnamemodus)	89

Flitser	
Aan	123
De flitser uitschakelen	71
Slow sync	123
Focus check	133
Focusvergrendeling	119
Fotoboek instellen	194
Foutmeldingen	204
FUNC., menu	
Basishandelingen	47

G

Geheugenkaarten	2
Geluiden	160
Gezichts-AiAf (modus AF Frame)	118
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus)	99
Glimlach (opnamemodus)	97
GPS	52, 132

H

Handmatig scherpstellen (scherpstelmodus)	115
Het formaat van beelden wijzigen	152

I

i-Contrast	109, 155
iFrame-films (filmmodus)	103
Indicator	49
Inhoud van de verpakking	2
Interfacekabel	2, 183
ISO-waarde	108

K

Kleur (witbalans)	110
Kleur Accent (opnamemodus)	93
Kleur Wissel (opnamemodus)	94
Klok	49
Knipoogetectie (opnamemodus)	98
Knipperdetectie	80

L

Lampje	81
Lange sluiters (opnamemodus)	100
Lichtnet	178

M

Macro (scherpstelmodus)	115
Meetmethode	108
Menu	
Basishandelingen	48
Tabel	210
Menu FUNC.	
Tabel	212, 217
Miniatuureffect (opnamemodus)	89
Monochroom (opnamemodus)	92
My Category	149
My Colors	112, 154

N

Nachtscene handm (opnamemodus)	85
--------------------------------------	----

O

Onderwater (opnamemodus)	84
Onderwater macro (opnamemodus)	84
Opnamen maken	
Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd	
Opname-informatie	206

P

P (opnamemodus)	106
PictBridge	173, 183
Polsriem → Riem	
Portret (opnamemodus)	85
Poster-effect (opnamemodus)	88
Powered IS	125
Problemen oplossen	200
Programma automatische belichting	106

R

Raster	78
Reizen met de camera	166, 170
Reset alle	168
Resolutie (beeldgrootte)	74
Riem	2
Rode-ogencorrectie	75, 156
Roteren	146

S

Schermb	
Menu → Menu FUNC., menu	
Pictogrammen.....	206, 208
Scherpstelbereik	
Handmatig scherppstellen	115
macro.....	115
Snel	86
Scherppstellen	
AF-kaders	118
AF lock.....	122
AF-Punt Zoom	79
Servo AF.....	121
SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaarten →	
Geheugenkaarten	
Sepiakleurige beelden	112
Servo AF.....	121
Smart Shuffle.....	139
Smart Shutter (opnamemodus)	97
Sneeuw (opnamemodus)	85
Software	
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Installatie.....	33
Spaarstand	44
Speels effect (opnamemodus).....	91
Standaardwaarden→Reset alle	
Stitch Hulp (opnamemodus).....	101
Super slow-motion film (filmmodus)	102

T

Taal van LCD-scherm.....	22
Transportmodus	114
Tv-weergave.....	174

V

Vergrote weergave	137
Verhouding	73
Voeding → batterij, voedingsadapterset	
Voedingsadapterset.....	171, 178
Vuurwerk (opnamemodus)	85

W

Weinig licht (opnamemodus).....	85
Wereldklok.....	166
Wissen	144
Witbalans (kleur).....	110

Z

Zelfontspanner.....	69
2 seconden-zelfontspanner	70
De zelfontspanner aanpassen	70
Gezicht-zelfontspanner	
(opnamemodus).....	99
Knipoogdetectie (opnamemodus).....	98
Zoomen	27, 61, 68
Zwart-witfoto's.....	112

VOORZICHTIG

ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE. HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Informatie over handelsmerken

- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.

Over MPEG-4-licenties

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.