

## PowerShot A3500 IS

# Kamera-Benutzerhandbuch

DEUTSCH

- Lesen Sie sich dieses Handbuch einschließlich des Abschnitts „Sicherheitsvorkehrungen“ gut durch, bevor Sie die Kamera verwenden.
- Das Handbuch unterstützt Sie bei der korrekten Verwendung der Kamera.
- Bewahren Sie das Handbuch zur späteren Verwendung sicher auf.
- Klicken Sie auf die Schaltflächen unten rechts, um auf weitere Seiten zuzugreifen.
  - : Nächste Seite
  - : Vorherige Seite
  - : Seite, bevor Sie auf einen Link geklickt haben
- Sie können zum Anfang eines Kapitels zurückspringen, indem Sie rechts auf den Kapiteltitel klicken. Sie können von den Kapiteltitelseiten auf Themen zugreifen, indem Sie auf den jeweiligen Titel klicken.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Lieferumfang

Überprüfen Sie, ob die folgenden Teile im Lieferumfang enthalten sind. Wenden Sie sich an den Kamera-Händler, falls etwas fehlen sollte.



Kamera



Akku  
NB-11L



Akkuladegerät  
CB-2LF/CB-2LFE



Schnittstellenkabel  
IFC-400PCU



Handschleife  
WS-800



DIGITAL CAMERA  
Solution Disk\*  
(CD-ROM)



Handbuch Erste Schritte



Canon-Garantiebroschüre

\* Enthält Software (18).

• Eine Speicherkarte ist nicht im Lieferumfang enthalten.

## Kompatible Speicherkarten

Die folgenden Speicherkarten (separat erhältlich) können unabhängig von der Kapazität verwendet werden.

• SD-Speicherkarten\*

• SDHC-Speicherkarten\*

• SDXC-Speicherkarten\* 

\* Entspricht den SD-Spezifikationen. Die Kompatibilität aller Speicherkarten mit der Kamera kann jedoch nicht garantiert werden.

## Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

- Machen Sie zuerst einige Testaufnahmen, und prüfen Sie diese, um sicherzugehen, dass die Bilder richtig aufgenommen wurden. Beachten Sie, dass Canon Inc., dessen Tochterfirmen, angegliederte Unternehmen und Händler keine Haftung für Folgeschäden übernehmen, die aus der Fehlfunktion einer Kamera oder eines Zubehörs (z. B. einer Speicherkarte) herrühren und die dazu führen, dass ein Bild entweder gar nicht oder in einem nicht maschinenlesbaren Format gespeichert wird.
- Die mit der Kamera aufgenommenen Aufnahmen sind zum persönlichen Gebrauch vorgesehen. Unterlassen Sie unbefugte Aufzeichnungen, die gegen Urheberrechte verstoßen, und beachten Sie, dass das Fotografieren bei einigen Aufführungen, Ausstellungen oder in gewerblichen Umgebungen unter Umständen Urheberrechten oder anderen gesetzlich verankerten Rechten zuwiderläuft, selbst wenn es nur zum persönlichen Gebrauch erfolgt.
- Informationen zu den Garantiebestimmungen für Ihre Kamera finden Sie in den mitgelieferten Garantieinformationen. Kontaktinformationen für den Canon Kundendienst finden Sie in den Garantieinformationen.
- Der LCD-Monitor wird mittels hochpräziser Produktionstechniken hergestellt und mehr als 99,99 % der Pixel funktionieren gemäß der Spezifikationen. In seltenen Fällen kann es jedoch vorkommen, dass einige Pixel fehlerhaft sind oder als rote oder schwarze Punkte erscheinen. Dies deutet nicht auf einen Kameraschaden hin und hat keinerlei Auswirkungen auf die aufgezeichneten Bilder.
- Der LCD-Monitor ist zum Schutz vor Beschädigungen beim Transport möglicherweise mit einer dünnen Plastikfolie abgedeckt. Ziehen Sie diese vor der Verwendung der Kamera ab.
- Wird die Kamera über einen längeren Zeitraum verwendet, kann sie warm werden. Dies deutet nicht auf einen Schaden hin.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

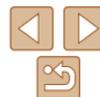
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

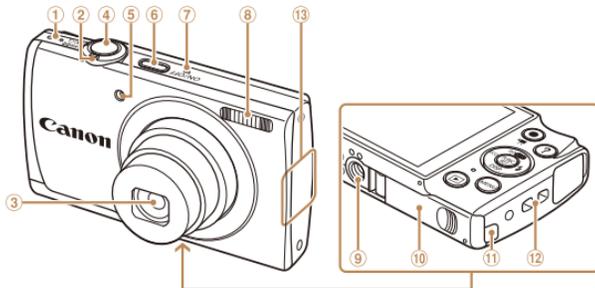
8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## In diesem Handbuch verwendete Bezeichnungen und Konventionen

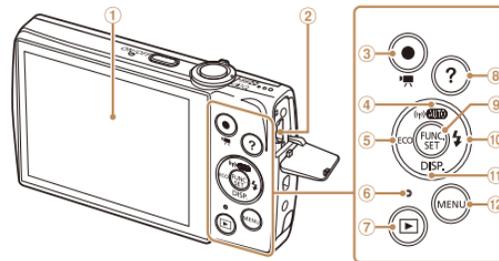


- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| ① Lautsprecher   | ⑥ Taste ON/OFF                   |
| ② Zoom-Regler  | ⑦ Mikrofon                       |
| Aufnahme:  (Tele) /  (Weitwinkel) /  (Vergrößern) /  (Index) | ⑧ Blitz                          |
| Wiedergabe:  (Wiedergabe)                                    | ⑨ Stativbuchse                   |
| ③ Objektiv   | ⑩ Speicherkarten-/Akkuabdeckung  |
| ④ Auslöser   | ⑪ Kabelanschluss des DC-Kupplers |
| ⑤ Lampe  | ⑫ Schlaufenhalterung             |
|  | ⑬ Wi-Fi-Antennenbereich          |

- Aufnahmemodi sowie Symbole und Text auf dem Bildschirm werden in Klammern angegeben.
- : Wichtige Informationen, die Sie kennen sollten
- : Hinweise und Tipps zur gekonnten Verwendung der Kamera
- xx: Seiten mit relevanten Informationen (in diesem Beispiel steht „xx“ für eine Seitennummer)
- Bei den Anweisungen in diesem Handbuch wird davon ausgegangen, dass in der Kamera die Standardeinstellungen gewählt wurden.
- Zur Vereinfachung werden alle unterstützten Speicherkarten einheitlich als Speicherkarte bezeichnet.
- Die Registerkarten über den Überschriften geben an, ob die Funktion sich auf Fotos, Filme oder beides bezieht.

**Fotografieren** : Gibt an, dass die Funktion beim Aufnehmen oder Anzeigen von Fotos verwendet wird.

**Filme** : Gibt an, dass die Funktion beim Aufnehmen oder Anzeigen von Filmen verwendet wird.



- |  |  |
|--|--|
| ① Bildschirm (LCD-Monitor)*                                  | ⑥ Anzeige                              |
| ② AV OUT-Anschluss (Audio-/Videoausgang) / DIGITAL-Anschluss | ⑦ Taste <▶ (Wiedergabe)>               |
| ③ Movie-Taste  | ⑧ Taste <? (Hilfe)>                    |
| ④ <AUTO (Auto)> / <(WLAN)> / Nach-oben-Taste                 | ⑨ Taste FUNC./SET                      |
| ⑤ <ECO> / Nach-links-Taste                                   | ⑩ Taste <⚡ (Blitz)> / Nach rechts      |
|  | ⑪ Taste <DISP. (Anzeige)> / Nach unten |
|  | ⑫ Taste <MENU>                         |

- In diesem Handbuch werden Symbole verwendet, um die entsprechenden Kameratasten darzustellen.
- Die folgenden Kameratasten und Bedienelemente werden durch Symbole dargestellt.

- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| <▲> | Nach-oben-Taste ④ auf der Rückseite   |
| <◀> | Nach-links-Taste ⑤ auf der Rückseite  |
| <▶> | Nach-rechts-Taste ⑩ auf der Rückseite |
| <▼> | Nach-unten-Taste ⑪ auf der Rückseite  |

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

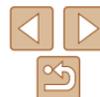
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



# Inhalt

Lieferumfang.....	2	Status der Kontrollleuchte.....	29
Kompatible Speicherkarten.....	2	<b>2 Modus Smart Auto.....</b>	<b>30</b>
Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise .....	2	Aufnahmen (Smart Auto) .....	31
In diesem Handbuch verwendete Bezeichnungen und Konventionen .....	3	Häufig verwendete, praktische Funktionen .....	35
Inhalt .....	4	Funktionen zur Bildanpassung .....	39
Inhalt: Grundlegende Funktionen .....	5	Nützliche Aufnahmefunktionen .....	41
Sicherheitsvorkehrungen .....	6	Anpassen der Kamera .....	41

## Grundlegendes Handbuch 9

Erste Vorbereitungen .....	10
Ausprobieren der Kamera.....	14
Verwenden der Software .....	18
Zubehör.....	22

## Erweitertes Handbuch... 24

### 1 Grundlagen der Kamera .....24

An/Auf.....	25
Auslöser .....	26
Anzeigeoptionen bei der Aufnahme .....	26
Menü FUNC.....	27
Menü MENU .....	28

### 3 Andere Aufnahmemodi.....42

Spezielle Szenen .....	43
Anwenden von Spezialeffekten.....	44
Spezielle Modi für andere Zwecke .....	47

### 4 Modus P .....49

Aufnahmen im Modus Programm-AE (Modus [P]).....	50
Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur).....	50
Farbe und Reihenaufnahmen .....	53
Aufnahmebereich und Fokussierung .....	54
Blitz .....	59
Verwenden des Eco-Modus.....	61
Andere Einstellungen.....	61

### 5 Wiedergabemodus .....64

Anzeigen .....	65
Durchsuchen und Filtern von Bildern .....	67
Optionen für die Bildanzeige.....	68
Schützen von Bildern .....	70
Löschen von Bildern .....	71
Drehen von Bildern .....	73
Bearbeiten von Fotos.....	74

### 6 WLAN-Funktionen .....77

WLAN-Funktionen.....	78
Senden von auf der Kamera befindlichen Bildern über WLAN .....	79
WLAN-Sicherheitshinweise .....	79
Sicherheitsvorkehrungen .....	80
Glossar.....	81
Festlegen eines Nicknamens für die Kamera (einmalig) .....	81
Verbindung zu Webdiensten herstellen .....	82
Verbindung zu einem Smartphone herstellen.....	85
Verbindung zu einer anderen Kamera herstellen.....	87
Verbindung zu einem Computer herstellen .....	88
Verbindung zu einem Drucker herstellen .....	94
Senden von Bildern .....	95

Senden von Bildern an einen Computer über CANON iMAGE GATEWAY.....	97
Geotagging von Bildern auf der Kamera .....	98
Bearbeiten oder Löschen von WLAN-Einstellungen.....	99

### 7 Einstellungsmenü .....102

Anpassen grundlegender Kamerafunktionen .....	103
---	-----

### 8 Zubehör .....109

Optionales Zubehör .....	110
Verwendung des optionalen Zubehörs.....	111
Drucken von Bildern .....	113

### 9 Anhang .....121

Fehlerbehebung.....	122
Bildschirmmeldungen .....	125
Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung .....	127
Bildschirminformationen .....	128
Funktionen und Menütabelle .....	130
Technische Daten .....	136
Übersicht.....	139

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

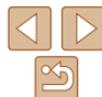
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



# Inhalt: Grundlegende Funktionen

## Aufnahme

- Verwenden der von der Kamera festgelegten Einstellungen (Automatikmodus)..... 31

### Gute Aufnahmen von Personen



Porträts  
 43



Vor verschneitem Hintergrund  
 43

### Aufnahmen spezieller Szenen



Wenig Licht  
 43



Feuerwerk  
 43

### Anwenden von Spezialeffekten



Kräftige Farben  
 44



Postereffekt  
 44



Fischaugeneffekt  
 45



Miniaturreffekt  
 45



Spielzeugkamera  
 46



Monochrome  
 47

- Anpassen von Bildeinstellungen beim Aufnehmen (Bildwirkung - Live)..... 44
- Fokussierte Gesichter ..... 31, 43, 55
- Aufnehmen ohne Blitz (Blitz aus)..... 38
- Aufnehmen mit Selbstauslöser ..... 36, 47
- Datumsaufdruck zufügen ..... 38

## Anzeigen

- Anzeigen von Bildern (Wiedergabemodus) ..... 65
- Automatische Wiedergabe (Diaschau) ..... 69
- Auf einem Fernsehgerät ..... 111
- Auf einem Computer ..... 19
- Schnelles Durchsuchen von Bildern ..... 67
- Löschen von Bildern ..... 71

## Aufnehmen/Anzeigen von Filmen

- Aufnahme von Filmen ..... 31
- Anzeigen von Filmen (Wiedergabemodus)..... 65

## Drucken

- Drucken von Bildern..... 113

## Speichern

- Speichern von Bildern auf einem Computer über ein Kabel ..... 21

## Verwenden der Wi-Fi-Funktionen

- Übertragen von Bildern auf ein Smartphone..... 85
- Veröffentlichen von Bildern im Internet ..... 82
- Übertragen von Bildern auf einen Computer ..... 97

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

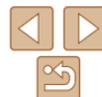
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Sicherheitsvorkehrungen

- Lesen Sie die im Folgenden beschriebenen Sicherheitsvorkehrungen vor der Verwendung des Produkts gut durch. Achten Sie stets darauf, dass das Produkt ordnungsgemäß verwendet wird.
- Die auf den folgenden Seiten erläuterten Sicherheitsvorkehrungen sollen verhindern, dass Sie selbst oder andere Personen zu Schaden kommen oder Schäden am Gerät entstehen.
- Lesen Sie außerdem die Anleitungen des separat erworbenen Zubehörs, das Sie verwenden.



### Warnhinweis

Weist auf die Möglichkeit von schweren Verletzungen oder Tod hin.

- **Lösen Sie den Blitz nicht in unmittelbarer Augennähe von Personen aus.** Das intensive Blitzlicht kann zu Augenschäden führen. Halten Sie bei Verwendung des Blitzes besonders zu Säuglingen und Kleinkindern einen Abstand von mindestens einem Meter ein.
- **Bewahren Sie die Geräte für Kinder und Kleinkinder unzugänglich auf.** Schlaufe: Es besteht Erstickungsgefahr, wenn ein Kind sich die Schlaufe um den Hals legt.
- **Verwenden Sie nur empfohlene Stromversorgungen.**
- **Versuchen Sie niemals, Produkte zu zerlegen, Hitze auszusetzen oder anderen Änderungen zu unterziehen.**
- **Lassen Sie das Produkt nicht fallen, und schützen Sie es vor Stößen oder Schlägen.**
- **Zur Vermeidung von Verletzungen dürfen Sie das Innere eines fallengelassenen oder beschädigten Produkts niemals berühren.**
- **Stellen Sie die Verwendung des Produkts sofort ein, wenn Rauch austritt, ein seltsamer Geruch wahrzunehmen ist oder ein anderes ungewöhnliches Verhalten auftritt.**
- **Verwenden Sie zum Reinigen des Produkts keine organischen Lösungsmittel wie Alkohol, Benzin oder Verdünner.**
- **Achten Sie darauf, dass das Produkt nicht mit Wasser (z. B. Meerwasser) oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommt.**

- **Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeiten oder Fremdkörper in die Kamera gelangen.**

Dies könnte einen elektrischen Schlag oder Feuer zur Folge haben. Stellen Sie die Kamera sofort aus, und entfernen Sie den Akku, wenn Flüssigkeiten oder Fremdkörper mit dem Inneren der Kamera in Berührung kommen. Trennen Sie das Akkuladegerät von der Steckdose, wenn es mit Flüssigkeit in Berührung kommt, und wenden Sie sich an Ihren Kamerahändler oder an den Canon Kundendienst.

- **Verwenden Sie ausschließlich empfohlene Akkus.**
- **Die Akkus sind von Feuer/Hitze fernzuhalten.**
- **Ziehen Sie das Netzkabel in regelmäßigen Abständen aus der Steckdose, und entfernen Sie den Staub und Schmutz, der sich auf dem Stecker, außen auf der Steckdose und im Bereich um die Steckdose angesammelt hat, mit einem trockenen Lappen.**
- **Berühren Sie das Netzkabel nicht mit nassen Händen.**
- **Verwenden Sie das Gerät nicht in einer Weise, bei der die Nennkapazität der Steckdose oder des Kabels überschritten wird. Achten Sie darauf, dass das Netzkabel und der Stecker in einwandfreiem Zustand sind, und dass der Stecker vollständig in die Steckdose eingeführt wurde.**
- **Achten Sie darauf, dass die Kontakte und der Stecker nicht mit Schmutz oder metallischen Gegenständen (wie Nadeln oder Schlüssel) in Berührung kommen.**

Andernfalls kann es zu Explosionen oder Undichtigkeiten der Akkus kommen, wodurch ein elektrischer Schlag oder Brände entstehen können. Dies könnte zu Verletzungen oder Beschädigungen der Umgebung führen. Falls ein Akku ausläuft und Augen, Mund, Haut oder Kleidung mit dem ausgetretenen Elektrolyt in Berührung kommen, spülen Sie die betroffene Stelle unverzüglich mit Wasser ab.

- **Schalten Sie die Kamera an Orten aus, an denen die Benutzung von Kameras untersagt ist.**

Die von der Kamera abgegebene elektromagnetische Strahlung kann unter Umständen den Betrieb von elektronischen Instrumenten und anderen Geräten beeinträchtigen. Seien Sie daher vorsichtig, wenn Sie die Kamera an Orten verwenden, an denen die Benutzung von elektronischen Geräten eingeschränkt ist, wie beispielsweise in Flugzeugen und medizinischen Einrichtungen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

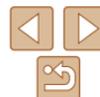
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



- **Versuchen Sie nicht, die mitgelieferte(n) CD-ROM(s) in einem CD-Spieler wiederzugeben, der keine Daten-CD-ROMs unterstützt.**

Das Anhören über Kopfhörer der lauten Geräusche, die bei der Wiedergabe einer CD-ROM auf einem Audio-CD-Spieler (Musikwiedergabegerät) entstehen, kann zu Hörverlust führen. Darüber hinaus können hierdurch die Lautsprecher beschädigt werden.



## Vorsicht

Weist auf die Möglichkeit von Verletzungen hin.

- **Wenn Sie die Kamera an der Schlaufe verwenden, achten Sie darauf, dass die Kamera keinen starken Stößen oder Erschütterungen ausgesetzt wird oder gegen Objekte prallt bzw. daran hängen bleibt.**
- **Achten Sie darauf, dass Sie mit dem Objektiv nicht gegen Objekte stoßen, und üben Sie keinen starken Druck auf das Objektiv aus.**

Dies kann zu Verletzungen oder Beschädigungen der Kamera führen.

- **Achten Sie darauf, dass Sie den Bildschirm keinen starken Stößen aussetzen.**

Falls der Bildschirm zerbricht, können durch die Scherben Verletzungen entstehen.

- **Achten Sie bei Verwendung des Blitzlichts darauf, dieses nicht mit Ihren Fingern oder Ihrer Kleidung zu verdecken.**

Dies kann zu Verbrennungen oder einer Beschädigung des Blitzlichts führen.

- **Verwenden oder lagern Sie das Produkt nach Möglichkeit nicht in folgenden Umgebungen:**

- Umgebungen mit direkter Sonneneinstrahlung
- Umgebungen mit Temperaturen über 40 °C
- Feuchten oder staubigen Umgebungen

Diese Bedingungen können zu Undichtigkeiten, Überhitzung oder einer Explosion des Akkus führen und somit einen elektrischen Schlag, Brände, Verbrennungen und andere Verletzungen verursachen.

Hohe Temperaturen können außerdem zu einer Verformung des Gehäuses der Kamera oder des Akkuladegeräts führen.

## Vorsicht

Weist auf die Möglichkeit von Schäden am Gerät hin.

- **Richten Sie die Kamera niemals direkt in intensive Lichtquellen (wie z. B. die Sonne an einem klaren Tag).**

Andernfalls können Schäden am Bildsensor entstehen.

- **Achten Sie darauf, dass kein Staub oder Sand in die Kamera eindringt, wenn Sie sie am Strand oder bei starkem Wind verwenden.** Andernfalls können Fehlfunktionen auftreten.

- **Bei regelmäßiger Nutzung kann es am Blitzlicht zu geringfügigen Rauchentwicklungen kommen.**

Dies ist darauf zurückzuführen, dass Staub- und Schmutzpartikel aufgrund der Hitzeentwicklung des Blitzlichts verbrennen. Entfernen Sie Schmutz, Staub und andere Verunreinigungen mit einem weichen Wattestäbchen, um eine Hitzeentwicklung und Schäden am Blitzlicht zu vermeiden.

- **Entfernen Sie bei Nichtverwendung der Kamera den Akku, und bewahren Sie diesen sicher auf.**

Wenn der Akku in der Kamera verbleibt, kann das Gerät durch dessen Auslaufen beschädigt werden.

- **Vor dem Entsorgen des Akkus sollten Sie die Kontakte mit Klebestreifen oder sonstigem Isoliermaterial abkleben.**

Eine Berührung mit Metallgegenständen kann zu Bränden oder Explosionen führen.

- **Trennen Sie das Akkuladegerät von der Steckdose, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist oder Sie es nicht verwenden.**
- **Bedecken Sie das Akkuladegerät nicht mit Stoff oder anderen Objekten, solange der Ladevorgang andauert.**

Wenn das Gerät über einen langen Zeitraum an die Stromversorgung angeschlossen bleibt, kann es infolge von Überhitzung und Deformierung zu Brandentwicklung kommen.

- **Halten Sie den Akku von Tieren fern.**

Beschädigungen durch Bisse von Tieren können zu Undichtigkeiten, Überhitzung oder einer Explosion führen und somit Brände oder Schäden verursachen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

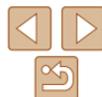
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



- **Setzen Sie sich nicht hin, wenn Sie die Kamera in Ihrer Gesäßtasche tragen.**

Andernfalls können Fehlfunktionen auftreten oder Schäden am Bildschirm entstehen.

- **Achten Sie darauf, dass keine harten Gegenstände mit dem Bildschirm in Berührung kommen, wenn Sie die Kamera in eine Tasche stecken.**

- **Bringen Sie keine harten Gegenstände an der Kamera an.**

Andernfalls können Fehlfunktionen auftreten oder Schäden am Bildschirm entstehen.



Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

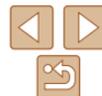
**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

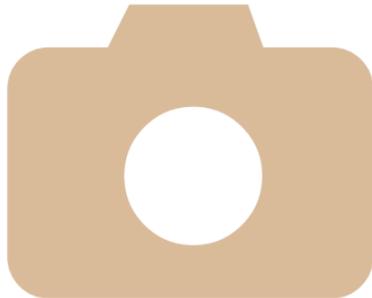
**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



# Grundlegendes Handbuch



Enthält grundlegende Anweisungen, von den ersten Vorbereitungen über die Aufnahme und Wiedergabe bis hin zum Speichern auf einem Computer.

Erste Vorbereitungen .....	10
Ausprobieren der Kamera .....	14
Verwenden der Software .....	18
Zubehör .....	22

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

**Grundlegendes Handbuch**

**Erweitertes Handbuch**

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

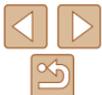
**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

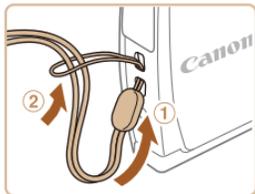
Übersicht



## Erste Vorbereitungen

Bereiten Sie die Kamera für Aufnahmen folgendermaßen vor.

### Anbringen der Schlaufe



- Führen Sie das Ende der Schlaufe durch die Schlaufenöffnung (①), und ziehen Sie dann das andere Ende der Schlaufe durch die Schleife (②).

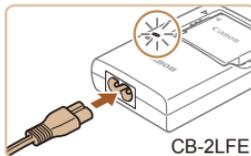
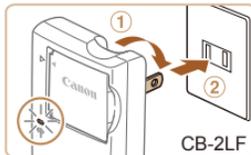
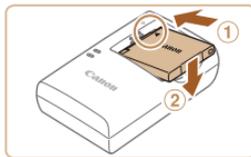
### Halten der Kamera



- Streifen Sie die Schlaufe über Ihr Handgelenk.
- Legen Sie die Arme beim Aufnehmen an den Körper, und halten Sie die Kamera fest, damit sie sich nicht bewegt. Bedecken Sie mit Ihren Fingern nicht den Blitz.

## Aufladen des Akkus

Laden Sie den Akku vor der Verwendung mit dem im Lieferumfang enthaltenen Ladegerät auf. Laden Sie den Akku zunächst auf, da die Kamera nicht mit geladenem Akku verkauft wird.



### 1 Setzen Sie den Akku ein.

- Richten Sie die Markierungen ▲ am Akku und am Ladegerät aneinander aus, und setzen Sie dann den Akku ein, indem Sie ihn hineinschieben (①) und nach unten drücken (②).

### 2 Laden Sie den Akku auf.

- **CB-2LF:** Klappen Sie den Stecker aus (①), und stecken Sie das Ladegerät in eine Steckdose (②).
- **CB-2LFE:** Schließen Sie das eine Ende des Netzkabels an das Ladegerät an, und stecken Sie das andere Ende in eine Steckdose.
- ▶ Die Ladelampe leuchtet orange, und der Ladevorgang beginnt.
- ▶ Wenn der Akku vollständig aufgeladen wurde, leuchtet die Lampe grün.

### 3 Entfernen Sie den Akku.

- Ziehen Sie den Stecker des Akkuladegeräts heraus, und nehmen Sie dann den Akku heraus, indem Sie ihn hineindrücken (①) und nach oben ziehen (②).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

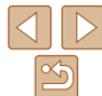
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





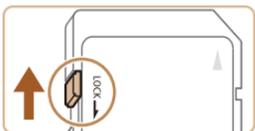
- Zum Schutz des Akkus und zur Verlängerung der Lebensdauer sollte er nicht länger als 24 Stunden ohne Unterbrechung geladen werden.
- Wenn Sie ein Akkuladegerät mit Netzkabel verwenden, bringen Sie das Ladegerät bzw. Kabel nicht an anderen Objekten an. Dies kann zu Fehlfunktionen oder einer Beschädigung des Produkts führen.



- Einzelheiten zur Ladezeit, zur Anzahl der Aufnahmen und zur Aufnahmedauer bei vollständig aufgeladenem Akku finden Sie unter „Anzahl der Aufnahmen/ Aufnahmedauer, Wiedergabedauer“ (📖 136).
- Aufgeladene Akkus entladen sich nach und nach von selbst, auch wenn sie nicht verwendet werden. Laden Sie den Akku an dem Tag auf, an dem er verwendet werden soll (oder kurz davor).
- Das Akkuladegerät kann in Regionen mit einer Stromversorgung von 100 – 240 V (50/60 Hz) verwendet werden. Verwenden Sie einen im Handel erhältlichen Steckeradapter, falls die Steckdosen im Reiseland eine andere Form aufweisen. Verwenden Sie jedoch keine Reise-Spannungswandler, da diese Schäden am Akku verursachen können.

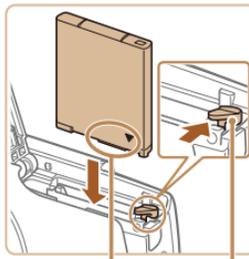
## Einsetzen von Akku und Speicherkarte

Setzen Sie den im Lieferumfang enthaltenen Akku und eine Speicherkarte (separat erhältlich) ein. Bevor Sie eine neue Speicherkarte (oder eine Speicherkarte, die in anderen Geräten formatiert wurde) verwenden, sollten Sie sie mit dieser Kamera formatieren (📖 104).

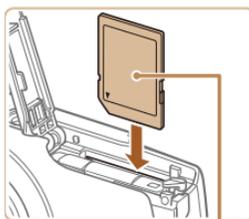


### 1 Überprüfen Sie den Schreibschutzschieber der Karte.

- Wenn die Speicherkarte über einen Schreibschutzschieber verfügt und sich dieser in der Position für den Schreibschutz (unten) befindet, können Sie keine Bilder aufzeichnen. Schieben Sie den Schieber nach oben, bis er in die Position ohne Schreibschutz einrastet.



Anschlüsse Akkuverriegelung



Beschriftung



## 2 Öffnen Sie die Abdeckung.

- Schieben Sie die Abdeckung (①), und öffnen Sie sie (②).

## 3 Setzen Sie den Akku ein.

- Drücken Sie die Akkuverriegelung in Richtung des Pfeils, setzen Sie den Akku wie dargestellt ein, und drücken Sie, bis er hörbar einrastet.
- Wenn Sie den Akku falsch herum einsetzen, kann er nicht einrasten. Prüfen Sie immer, ob der Akku richtig ausgerichtet ist und einrastet.

## 4 Setzen Sie die Speicherkarte ein.

- Setzen Sie die Speicherkarte wie dargestellt ein, bis sie hörbar einrastet.
- Prüfen Sie, ob die Speicherkarte richtig ausgerichtet ist, bevor Sie sie einsetzen. Wenn Sie Speicherkarten falsch einsetzen, könnte dies zu einer Beschädigung der Kamera führen.

## 5 Schließen Sie die Abdeckung.

- Klappen Sie die Abdeckung nach unten (①), und halten Sie sie gedrückt, während Sie sie schieben, bis sie hörbar einrastet (②).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

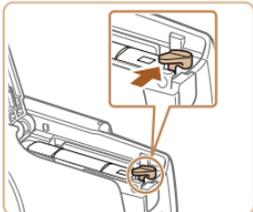
Übersicht





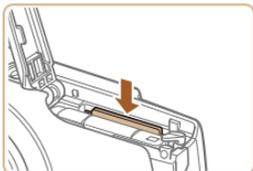
- Angaben zur Anzahl der Aufnahmen oder Stunden an Aufnahmezeit, die auf einer Speicherkarte gespeichert werden können, finden Sie unter „Anzahl der Aufnahmen pro Speicherkarte“ (137).

## Entfernen des Akkus und der Speicherkarte



### Entfernen Sie den Akku.

- Öffnen Sie die Abdeckung, und drücken Sie die Akkuverriegelung in Richtung des Pfeils.
- ▶ Der Akku wird freigegeben.



### Entfernen Sie die Speicherkarte.

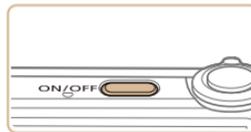
- Drücken Sie die Speicherkarte hinein, bis Sie ein Klicken hören, und lassen Sie sie dann langsam los.
- ▶ Die Speicherkarte wird freigegeben.



## Einstellen von Datum und Uhrzeit

Stellen Sie Datum und Uhrzeit folgendermaßen ein, wenn der Bildschirm [Datum/Uhrzeit] beim Einschalten der Kamera angezeigt wird. Die auf diese Weise angegebenen Informationen werden bei der Aufnahme in den Bildeigenschaften aufgezeichnet und beim Verwalten der Bilder nach Aufnahmedatum oder beim Drucken von Bildern mit dem Aufnahmedatum verwendet.

Sie können den Aufnahmen auch einen Datumsaufdruck hinzufügen (38).



### 1 Schalten Sie die Kamera ein.

- Drücken Sie die Taste ON/OFF.
- ▶ Der Bildschirm [Datum/Uhrzeit] wird angezeigt.



### 2 Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit ein.

- Drücken Sie die Tasten <<>>, um eine Option auszuwählen.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um das Datum und die Uhrzeit anzugeben.
- Drücken Sie abschließend die Taste <FUNC SET>.



### 3 Stellen Sie die Standardzeitzone ein.

- Drücken Sie die Tasten <<>>, um Ihre Standardzeitzone auszuwählen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

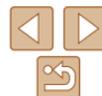
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





#### 4 Schließen Sie den Einrichtungsvorgang ab.

- Drücken Sie die Taste <FUNC. SET>, um die Einstellung zu bestätigen. Der Einstellungsbildschirm wird nicht mehr angezeigt.
- ▶ Wenn das Datum und die Uhrzeit eingestellt wurden, wird der Bildschirm zum Einstellen von [Datum/Uhrzeit] nicht mehr angezeigt.
- Drücken Sie die Taste ON/OFF, um die Kamera auszuschalten.



- Wenn Sie das Datum und die Uhrzeit nicht eingestellt haben, wird der Bildschirm [Datum/Uhrzeit] bei jedem Einschalten der Kamera angezeigt. Geben Sie die korrekten Informationen an.



- Um die Sommerzeit (plus 1 Stunde) einzustellen, wählen Sie [☀️] in Schritt 2 und dann [🌑] aus, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken.

#### ■ Ändern von Datum und Uhrzeit

Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit wie folgt ein.



#### 1 Rufen Sie das Kameramenü auf.

- Drücken Sie die Taste <MENU>.

#### 2 Wählen Sie [Datum/Uhrzeit].

- Bewegen Sie den Zoom-Regler, um die Registerkarte [↑↓] auszuwählen.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Datum/Uhrzeit] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC. SET>.

#### 3 Ändern Sie Datum und Uhrzeit.

- Befolgen Sie Schritt 2 auf [12](#), um die Einstellungen zu ändern.
- Drücken Sie die Taste <MENU>, um das Menü zu schließen.



- Die Einstellungen für Datum/Uhrzeit bleiben nach dem Entfernen des Hauptakkus mit der integrierten Speicherbatterie (Backup-Batterie) für ca. 3 Wochen gespeichert.
- Die Speicherbatterie wird innerhalb von ca. 4 Stunden aufgeladen, wenn Sie einen aufgeladenen Akku einsetzen oder einen Netzadapter anschließen (separat erhältlich, [110](#)), auch wenn die Kamera nicht eingeschaltet ist.
- Wenn die Speicherbatterie leer ist, wird beim Einschalten der Kamera der Bildschirm [Datum/Uhrzeit] angezeigt. Befolgen Sie die unter „Einstellen von Datum und Uhrzeit“ ([12](#)) beschriebenen Schritte zum Einstellen von Datum und Uhrzeit.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

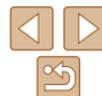
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



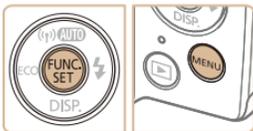
## Spracheinstellung

Ändern Sie die Anzeigesprache wie erforderlich.



### 1 Wechseln Sie in den Wiedergabemodus.

- Drücken Sie die Taste <▶>.



### 2 Rufen Sie den Einstellungsbildschirm auf.

- Halten Sie die Taste <FUNC. SET> gedrückt, und drücken Sie dann die Taste <MENU>.



### 3 Stellen Sie die Anzeigesprache ein.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um eine Sprache auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC. SET>.
- ▶ Sobald die Anzeigesprache eingestellt wurde, wird der Einstellungsbildschirm nicht mehr angezeigt.



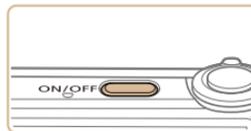
- Sie können die Anzeigesprache auch ändern, indem Sie die Taste <MENU> drücken und auf der Registerkarte [11] den Eintrag [Sprache 3] auswählen.

## Ausprobieren der Kamera

Befolgen Sie diese Anweisungen, um die Kamera einzuschalten, Fotos oder Filme aufzunehmen und sie dann anzuzeigen.

### Aufnehmen (Smart Auto)

Für die vollautomatische Auswahl mit optimalen Einstellungen für spezielle Szenen können Sie das Motiv und die Aufnahmebedingungen einfach von der Kamera ermitteln lassen.



### 1 Schalten Sie die Kamera ein.

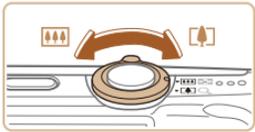
- Drücken Sie die Taste ON/OFF.
- ▶ Der Startbildschirm wird angezeigt.



### 2 Wechseln Sie in den Modus [AUTO].

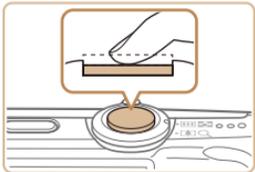
- Drücken Sie die Taste <▲> wiederholt, bis [AUTO] angezeigt wird.
- Richten Sie die Kamera auf das Motiv. Während die Kamera die Szene ermittelt, hören Sie ein leises Klicken.
- ▶ Rechts oben im Bildschirm werden Symbole für die Szene und den Bildstabilisierungsmodus angezeigt.
- ▶ Die um die erkannten Motive angezeigten Rahmen weisen darauf hin, dass diese fokussiert sind.





### 3 Richten Sie die Kamera auf den gewünschten Bildausschnitt.

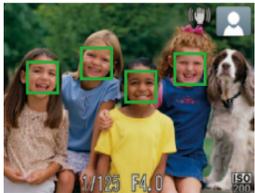
- Zum Heranzoomen und Vergrößern des Motivs bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung <[T]> (Tele). Um aus dem Motiv herauszuzoomen, bewegen Sie ihn in Richtung <[W]> (Weitwinkel).



### 4 Machen Sie die Aufnahme. Aufnahmen von Fotos

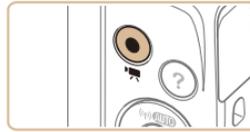
#### ① Stellen Sie scharf.

- Halten Sie den Auslöser angetippt. Nach der Fokussierung ertönen zwei Signaltöne, und um die fokussierten Bildbereiche werden AF-Rahmen eingeblendet.

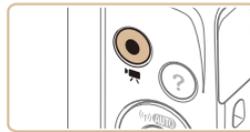


#### ② Machen Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter.
- ▶ Während der Aufnahme ist das Auslösegeräusch der Kamera zu hören. Bei dunklen Lichtverhältnissen wird automatisch der Blitz ausgelöst.
- Achten Sie darauf, die Kamera bis zum Ende des Auslösegeräuschs nicht zu bewegen.
- ▶ Ihre Aufnahme wird nur solange angezeigt, bis die Kamera für die nächste Aufnahme bereit ist.



Abgelaufene Zeit



### Aufnahmen von Filmen

#### ① Starten Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie die Movie-Taste. Bei Aufzeichnungsbeginn ertönt ein Signalton, und [●REC] sowie die abgelaufene Zeit werden angezeigt.
- ▶ Auf dem Bildschirm werden oben und unten schwarze Balken angezeigt, die auf nicht aufgezeichnete Bildbereiche hinweisen.
- ▶ Die um die erkannten Gesichter angezeigten Rahmen weisen darauf hin, dass diese fokussiert sind.
- Lassen Sie die Movie-Taste los, sobald die Aufzeichnung begonnen hat.

#### ② Beenden Sie die Bildaufnahme.

- Drücken Sie die Movie-Taste erneut, um die Aufnahme zu beenden. Beim Beenden der Aufzeichnung ertönen zwei Signaltöne.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Anzeigen

Nach dem Aufnehmen von Bildern oder Filmen können Sie sie wie folgt auf dem Bildschirm anzeigen.



### 1 Wechseln Sie in den Wiedergabemodus.

- Drücken Sie die Taste <▶>.
- ▶ Die letzte Aufnahme wird angezeigt.



### 2 Durchsuchen Sie Ihre Bilder.

- Drücken Sie die Taste <◀>, um das vorherige Bild anzuzeigen. Drücken Sie die Taste <▶>, um das nächste Bild anzuzeigen.
- Um Ihre Bilder schnell zu durchsuchen, halten Sie die Tasten <◀><▶> gedrückt. Die Bilder wirken zu diesem Zeitpunkt körnig.



- Filme können durch das Symbol [SET ▶] identifiziert werden. Um Filme wiederzugeben, gehen Sie zu Schritt 3.



### 3 Spielen Sie Filme ab.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [▶] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET> erneut.
- ▶ Die Wiedergabe beginnt. Wenn der Film beendet ist, wird [SET ▶] angezeigt.
- Stellen Sie mit den Tasten <▲><▼> die Lautstärke ein.



- Tippen Sie den Auslöser an, um vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus zu wechseln.

### ■ Löschen von Bildern

Sie können nicht benötigte Bilder einzeln auswählen und löschen. Gehen Sie beim Löschen von Bildern vorsichtig vor, da sie nicht wiederhergestellt werden können.



### 1 Wählen Sie ein zu löschendes Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um ein Bild auszuwählen.

### 2 Löschen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [ ] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET> erneut.
- Wenn [Löschen?] angezeigt wird, drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um [Löschen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Das aktuelle Bild wird nun gelöscht.
- Um den Löschvorgang abzubrechen, drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um [Abbrechen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

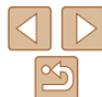
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





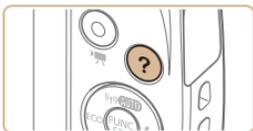
- Sie können auch alle Bilder gleichzeitig löschen (📖72).

Fotoaufnahmen

Filme

## Aufrufen des Hilfe-Menüs

Befolgen Sie nachstehende Schritte, um Beschreibungen der von der Kamera erkannten Szenen, Aufnahmetipps und Anleitungen für die Wiedergabe aufzurufen.



- Drücken Sie die Taste <?>, um das Hilfe-Menü aufzurufen.
- Drücken Sie die Taste <?> erneut, um zur ursprünglichen Anzeige zurückzukehren.
- Im Aufnahmemodus wird eine Beschreibung der von der Kamera erkannten Szene angezeigt. Je nach Szene werden außerdem Aufnahmetipps angezeigt.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼> im Wiedergabemodus, um einen Eintrag auszuwählen. Der Zoom-Regler und die Tasten werden auf der Abbildung der Kamera angezeigt.
- Wählen Sie einen Eintrag aus, und drücken Sie die Taste <▶>. Es wird eine Erläuterung des Eintrags angezeigt. Zum Lesen der Erläuterung drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um auf dem Bildschirm nach oben oder unten zu blättern. Drücken Sie die Taste <◀>, um zum Bildschirm links zurückzukehren.



- Das Hilfe-Menü kann auch in anderen Aufnahmemodi als [AUTO] verwendet werden und wird dann wie im Wiedergabemodus angezeigt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

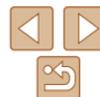
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verwenden der Software

Die Software auf der mitgelieferten DIGITAL CAMERA Solution Disk (CD-ROM) (📖2) wird unten vorgestellt. Sie finden dort Anweisungen zur Installation der Software und zum Speichern von Bildern auf einem Computer.

### Software

Nach der Installation der Software auf der CD-ROM können Sie folgende Aufgaben auf Ihrem Computer ausführen.

#### CameraWindow

- Bilder importieren und Kameraeinstellungen ändern

#### ImageBrowser EX

- Bilder verwalten: anzeigen, suchen und ordnen
- Bilder drucken und bearbeiten

#### Auto Update-Funktion

Mit der Software können Sie auf die neueste Version aktualisieren und neue Funktionen über das Internet herunterladen (einige Softwareanwendungen ausgenommen). Sie müssen die Software auf einen Computer mit einer Internetverbindung installieren, damit Sie diese Funktion verwenden können.



- Internetzugang ist zur Verwendung dieser Funktion erforderlich. Die Kosten und Gebühren für die Internetverbindung sind separat an den Internetdienstanbieter zu entrichten.

## PDF-Handbücher

Die PDF-Handbücher können Sie unter folgender URL herunterladen:  
<http://www.canon.com/icpd/>

### Kamera-Benutzerhandbuch

- In diesem Handbuch finden Sie detaillierte Informationen zum Umgang mit der Kamera.

### Software-Handbuch

- Lesen Sie dieses Handbuch, wenn Sie die Software verwenden. Sie können es über das Hilfesystem der Software aufrufen (mit Ausnahme eines gewissen Teils der Software).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Systemanforderungen

Die Software kann auf den folgenden Computern verwendet werden.

	Windows	Macintosh
<b>Betriebssystem*1</b>	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8*2
<b>Computer</b>	Computer mit einem der oben genannten Betriebssysteme (vorinstalliert), mit einem USB-Anschluss und Internetverbindung	
<b>Prozessor</b>	Fotoaufnahmen 1,6 GHz oder höher Filme Core 2 Duo 1,66 GHz oder höher	Core Duo 1,83 GHz oder höher
<b>RAM</b>	Fotoaufnahmen Windows 8 (64-Bit), Windows 7 (64-Bit): 2 GB oder mehr Windows 8 (32-Bit), Windows 7 (32-Bit), Windows Vista: 1 GB oder mehr Windows XP: 512 MB oder mehr Filme 2 GB oder mehr	Mac OS X 10.7 – 10.8: 2 GB oder mehr Mac OS X 10.6: 1 GB oder mehr
<b>Schnittstellen</b>	USB und Wi-Fi	
<b>Freier Speicherplatz</b>	mindestens 440 MB*3	mindestens 550 MB*3
<b>Anzeige</b>	Auflösung von 1.024 x 768 oder höher	

\*1 Für die WLAN-Bildübertragung auf einen Computer ist Windows 8, Windows 7 SP1, Mac OS X 10.6.8, Mac OS X 10.7 oder Mac OS X 10.8.2 oder höher erforderlich.

\*2 Informationen zu Computermodellen, die mit Mac OS X 10.8 kompatibel sind, finden Sie auf der Apple-Website.

\*3 Enthält Silverlight 5.1 (max. 100 MB). Für Windows XP muss außerdem Microsoft .NET Framework 3.0 oder höher (max. 500 MB) installiert werden. Je nach Leistungsfähigkeit Ihres Computers kann die Installation einige Zeit in Anspruch nehmen.



- Informationen zu den aktuellsten Systemanforderungen einschließlich unterstützten Betriebssystemversionen finden Sie auf der Canon-Website.

## Installieren der Software

In diesen Erläuterungen werden Windows 7 und Mac OS X 10.6 verwendet. Mit der Auto Update-Funktion können Sie auf die neueste Version aktualisieren und neue Funktionen über das Internet herunterladen (einige Softwareanwendungen ausgenommen). Stellen Sie daher sicher, dass Sie die Software auf einem Computer mit Internetverbindung installieren.

### Sie benötigen:

- Computer
- Schnittstellenkabel (📖2)
- Im Lieferumfang enthaltene CD-ROM DIGITAL CAMERA Solution Disk (📖2)



### 1 Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein.

- Legen Sie die im Lieferumfang enthaltene CD-ROM DIGITAL CAMERA Solution Disk (📖2) in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein.
- Doppelklicken Sie auf einem Macintosh-Computer nach Einlegen der CD-ROM auf das Desktop-CD-ROM-Symbol, um die CD-ROM zu öffnen, und doppelklicken Sie dann auf das angezeigte Symbol [📁].

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

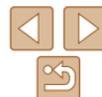
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





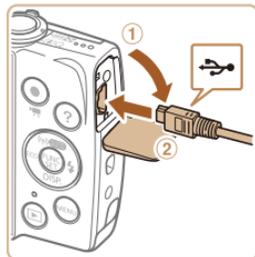
## 2 Starten Sie die Installation.

- Klicken Sie auf [Einfache Installation], und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Installationsvorgang abzuschließen.

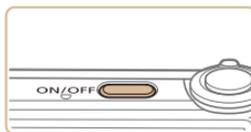


## 3 Wenn eine Meldung mit der Aufforderung zum Anschließen der Kamera angezeigt wird, schließen Sie sie an den Computer an.

- Öffnen Sie die Abdeckung (①), während die Kamera ausgeschaltet ist. Schließen Sie den kleineren Stecker des im Lieferumfang enthaltenen Schnittstellenkabels (📖2) wie dargestellt an den Kameraanschluss an (②).



- Schließen Sie den größeren Stecker des Schnittstellenkabels an den USB-Anschluss des Computers an. Einzelheiten zu den USB-Anschlüssen des Computers finden Sie im Computerbenutzerhandbuch.



## 4 Installieren Sie die Dateien.

- Schalten Sie die Kamera ein, und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Installationsvorgang abzuschließen.
- ▶ Die Software stellt eine Verbindung zum Internet her, um die aktuellste Version und neue Funktionen herunterzuladen. Je nach Leistungsfähigkeit des Computers und der Internetverbindung kann die Installation einige Zeit in Anspruch nehmen.
- Klicken Sie nach der Installation auf [Fertigstellen] oder [Neu starten] auf dem Bildschirm, und entnehmen Sie die CD-ROM, wenn der Desktop angezeigt wird.
- Schalten Sie anschließend die Kamera aus, und ziehen Sie das Kabel ab.



- Ohne Internetverbindung bestehen folgende Einschränkungen.
  - Der Bildschirm in Schritt 3 wird nicht angezeigt.
  - Einige Funktionen werden möglicherweise nicht installiert.
- Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal an den Computer anschließen, werden Treiber installiert. Daher kann es einige Minuten dauern, bis Kamerabilder verfügbar sind.
- Wenn Sie über mehrere Kameras verfügen, in deren Lieferumfang CD-ROMs mit ImageBrowser EX enthalten sind, stellen Sie sicher, dass Sie für jede Kamera die entsprechende CD-ROM verwenden und den Bildschirmanweisungen zur Installation für jede Kamera folgen. Auf diese Weise gewährleisten Sie, dass für jede Kamera die richtigen Updates und neuen Funktionen über die Auto Update-Funktion heruntergeladen werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

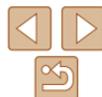
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Speichern von Bildern auf einem Computer

In diesen Erläuterungen werden Windows 7 und Mac OS X 10.6 verwendet.



### 1 Schließen Sie die Kamera an den Computer an.

- Befolgen Sie zum Anschließen der Kamera an einen Computer Schritt 3 unter „Installieren der Software“ (📖20).

### 2 Schalten Sie die Kamera ein, um auf CameraWindow zuzugreifen.

- Drücken Sie die Taste <▶>, um die Kamera einzuschalten.
- Auf einem Macintosh-Computer wird CameraWindow angezeigt, wenn eine Verbindung zwischen Kamera und Computer hergestellt wurde.
- Nachstehend finden Sie die Vorgehensweise unter Windows.
- Klicken Sie im angezeigten Bildschirm auf die Verknüpfung [📁], um das Programm zu ändern.
- Wählen Sie [Herunterladen von Bildern von einer Canon-Kamera], und klicken Sie dann auf [OK].



CameraWindow



- Doppelklicken Sie auf [📁].

### 3 Speichern Sie die Bilder auf dem Computer.

- Klicken Sie auf [Bilder von Kamera importieren], und klicken Sie anschließend auf [Nicht übertragene Bilder importieren].
- ▶ Bilder werden nun im Ordner „Bilder“ auf dem Computer gespeichert, in separaten, nach Datum benannten Ordnern.
- Schließen Sie CameraWindow nach dem Speichern der Bilder, drücken Sie die Taste <▶>, um die Kamera auszuschalten, und ziehen Sie das Kabel ab.
- Anleitungen zum Anzeigen von Bildern auf einem Computer finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

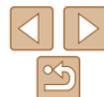
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

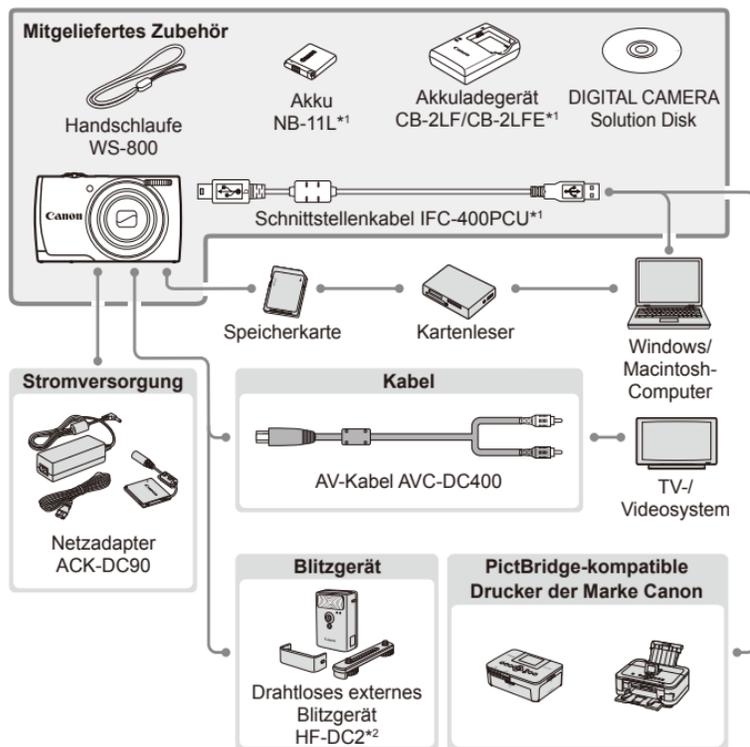
Übersicht





- Wenn der Bildschirm in Schritt 2 unter Windows 7 nicht angezeigt wird, klicken Sie auf das Symbol [ ] in der Taskleiste.
- Um CameraWindow unter Windows Vista oder XP zu starten, klicken Sie auf dem beim Anschalten der Kamera in Schritt 2 angezeigten Bildschirm auf [Herunterladen von Bildern von einer Canon-Kamera]. Sollte CameraWindow nicht angezeigt werden, klicken Sie auf das Menü [Start], und wählen Sie [Alle Programme] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Wird CameraWindow auch nach Ausführen von Schritt 2 auf einem Macintosh-Computer nicht angezeigt, klicken Sie im Dock (die Leiste unten auf dem Desktop) auf das [CameraWindow]-Symbol.
- Obwohl Sie Bilder auf einem Computer speichern können, indem Sie einfach Ihre Kamera an den Computer anschließen, ohne die Software zu verwenden, gelten folgende Einschränkungen.
  - Wenn Sie die Kamera an den Computer angeschlossen haben, kann es einige Minuten dauern, bis Kamerabilder verfügbar sind.
  - Bilder, die vertikal aufgenommen wurden, werden möglicherweise horizontal gespeichert.
  - Schutzeinstellungen für Bilder gehen beim Speichern auf einen Computer möglicherweise verloren.
  - Je nach Version des verwendeten Betriebssystems, verwendeter Software oder Bilddateigrößen können beim Speichern von Bildern oder Bildinformationen Probleme auftreten.
  - Einige von der Software bereitgestellte Funktionen sind möglicherweise nicht verfügbar, zum Beispiel für das Bearbeiten von Filmen.

## Zubehör



\*1 Kann auch separat erworben werden.

\*2 Das Hochleistungsblitzgerät HF-DC1 wird ebenfalls unterstützt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

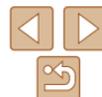
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



### Es wird empfohlen, nur Originalzubehör von Canon zu verwenden.

Dieses Produkt wurde konzipiert, um zusammen mit Originalzubehör von Canon optimale Ergebnisse zu bieten.

Canon übernimmt keine Gewährleistung für Schäden an diesem Produkt oder Unfälle, etwa durch Brandentwicklung oder andere Ursachen, die durch eine Fehlfunktion von Zubehörteilen, die nicht von Canon stammen, entstehen (z. B. Auslaufen und/oder Explosion eines Akkus). Beachten Sie, dass diese Garantie nicht für Reparaturen gilt, die aufgrund einer Fehlfunktion eines nicht von Canon hergestellten Zubehörteils erforderlich werden. Ungeachtet dessen können Sie Reparaturen anfordern, für die jedoch in derartigen Fällen Kosten anfallen.

Die Verfügbarkeit des Zubehörs ist je nach Region unterschiedlich, und in einigen Regionen ist bestimmtes Zubehör unter Umständen nicht mehr erhältlich.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

**Grundlegendes Handbuch**

**Erweitertes Handbuch**

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

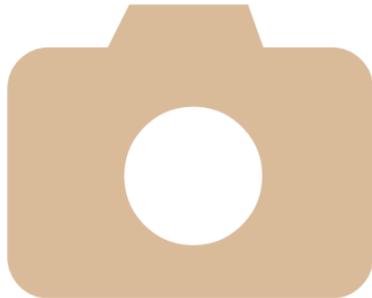
Übersicht



# 1

## Grundlagen der Kamera

Praktisches Handbuch, das weitere Grundlagen der Kamera vorstellt sowie Aufnahme- und Wiedergabeoptionen erläutert



An/Auf .....	25
Auslöser .....	26
Anzeigeoptionen bei der Aufnahme .....	26
Menü FUNC .....	27
Menü MENU .....	28
Status der Kontrollleuchte .....	29

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

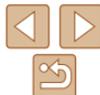
**6** WLAN-Funktionen

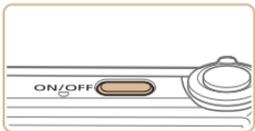
**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht





### Aufnahmemodus

- Drücken Sie die Taste ON/OFF, um die Kamera einzuschalten und für die Aufnahme vorzubereiten.
- Drücken Sie die Taste ON/OFF erneut, um die Kamera auszuschalten.



### Wiedergabemodus

- Drücken Sie die Taste <▶>, um die Kamera einzuschalten und die Aufnahmen zu betrachten.
- Drücken Sie die Taste <▶> erneut, um die Kamera auszuschalten.



- Drücken Sie die Taste <▶>, um vom Aufnahmemodus in den Wiedergabemodus zu wechseln.
- Tippen Sie den Auslöser an (106), um vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus zu wechseln.
- Das Objektiv wird ungefähr eine Minute nach dem Wechsel in den Wiedergabemodus eingefahren. Bei eingefahrenem Objektiv können Sie die Kamera durch Drücken der Taste <▶> ausschalten.

## Stromsparmodus (automatische Abschaltung)

Wird die Kamera über einen bestimmten Zeitraum nicht verwendet, wird der Bildschirm zunächst automatisch deaktiviert (Display aus) und die Kamera dann ausgeschaltet, um Strom zu sparen.

### Stromsparmodus im Aufnahmemodus

Wird die Kamera etwa eine Minute lang nicht verwendet, wird der Bildschirm automatisch deaktiviert. Nach ungefähr zwei weiteren Minuten wird das Objektiv eingefahren und die Kamera automatisch ausgeschaltet. Wenn der Bildschirm ausgeschaltet, aber das Objektiv noch nicht eingefahren wurde, können Sie den Bildschirm erneut aktivieren und die Kamera für die Aufnahme vorbereiten, indem Sie den Auslöser antippen (106).

### Stromsparmodus im Wiedergabemodus

Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet, wenn sie etwa fünf Minuten lang nicht verwendet wird.



- Sie können bei Bedarf die automatische Abschaltung deaktivieren und die Zeiteinstellung für das Ausschalten des Displays anpassen (106).
- Während die Kamera an einen Computer angeschlossen ist, ist der Stromsparmodus nicht aktiv (121).



## Auslöser

Um scharfe Bilder aufzunehmen, tippen Sie immer zuerst auf den Auslöser. Wenn das Motiv fokussiert ist, drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um aufzunehmen.

In diesem Handbuch wird bei der Betätigung des Auslösers zwischen *Antippen (halb herunterdrücken)* und *vollständig Herunterdrücken* unterschieden.



### 1 Halb herunterdrücken. (Antippen, um zu fokussieren.)

- Halten Sie den Auslöser angetippt. Es werden zwei Signaltöne ausgegeben und um fokussierte Bildbereiche werden AF-Rahmen angezeigt.



### 2 Ganz herunterdrücken. (Drücken Sie den Auslöser nach dem Antippen vollständig herunter, um aufzunehmen.)

- ▶ Während der Aufnahme ist das Auslösegeräusch der Kamera zu hören.
- Achten Sie darauf, die Kamera bis zum Ende des Auslösegeräuschs nicht zu bewegen.



- Die Bilder sind möglicherweise nicht scharf gestellt, wenn Sie den Auslöser sofort ganz herunterdrücken, ohne ihn vorher anzutippen.
- Da die erforderliche Aufnahmezeit variieren kann, ertönt ein längeres oder kürzeres Auslösegeräusch. Je nach aufzunehmender Szene ist die Aufnahmezeit unter Umständen länger und Sie erhalten unscharfe Bilder, wenn sich die Kamera (oder das Motiv) bewegt, während das Auslösegeräusch zu hören ist.

## Anzeigeoptionen bei der Aufnahme

Drücken Sie die Taste <▼>, um andere Informationen auf dem Bildschirm anzuzeigen oder die Informationen auszublenden. Details zu den angezeigten Informationen finden Sie unter „Bildschirminformationen“ (📖128).



Informationen werden angezeigt



Es werden keine Informationen angezeigt



- Bei Aufnahmen in dunklen Lichtverhältnissen wird die Helligkeit der Anzeige automatisch durch die Nachtanzeigefunktion angepasst, sodass Sie die Motivauswahl überprüfen können. Die Helligkeit des auf dem Bildschirm angezeigten Bilds weicht jedoch möglicherweise von der der tatsächlichen Aufnahme ab. Beachten Sie, dass Verzerrungen des auf dem Bildschirm angezeigten Bilds und grobe Motivbewegungen keine Auswirkungen auf die aufzeichneten Bilder haben.
- Informationen zu Anzeigeoptionen bei der Wiedergabe finden Sie unter „Wechseln zwischen Anzeigemodi“ (📖66).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

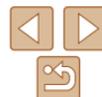
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Menü FUNC.

Konfigurieren Sie häufig verwendete Funktionen im Menü FUNC. wie folgt. Beachten Sie, dass die Menüeinträge und Optionen je nach Aufnahme- (📖 131 – 132) und Wiedergabemodus (📖 135) variieren.



### 1 Rufen Sie das Menü FUNC. auf.

- Drücken Sie die Taste <FUNC. SET>.



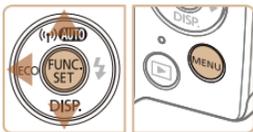
Optionen  
Menüeinträge

### 2 Wählen Sie einen Menüeintrag aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um einen Menüeintrag auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC. SET> oder <▶>.
- Bei einigen Menüeinträgen können Funktionen ganz einfach durch Drücken der Taste <FUNC. SET> oder <▶> angegeben werden, oder es wird ein anderer Bildschirm zur Konfigurierung der Funktion angezeigt.

### 3 Wählen Sie eine Option aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um eine Option auszuwählen.
- Mit dem Symbol [MENU] gekennzeichnete Optionen können durch Drücken der Taste <MENU> konfiguriert werden.
- Drücken Sie die Taste <◀>, um zu den Menüeinträgen zurückzukehren.



## 4 Schließen Sie den Einrichtungsvorgang ab.

- Drücken Sie die Taste <FUNC. SET>.
- ▶ Der Bildschirm, der vor dem Drücken der Taste <FUNC. SET> in Schritt 1 angezeigt wurde, wird erneut eingeblendet und zeigt die von Ihnen konfigurierte Option an.



- Sie können die versehentliche Änderung von Einstellungen rückgängig machen, indem Sie die Kamera auf die Standardeinstellungen zurücksetzen (📖 108).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

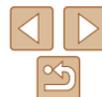
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Menü MENU

Sie können eine Vielzahl von Kamerafunktionen in anderen Menüs auf folgende Weise konfigurieren. Menüeinträge sind gemäß dem Verwendungszweck auf Registerkarten gruppiert, z. B. für die Aufnahme [📷], Wiedergabe [▶] usw. Beachten Sie, dass die verfügbaren Einstellungen je nach gewähltem Aufnahme- oder Wiedergabemodus (📖 133 – 135) variieren.



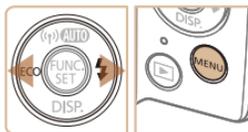
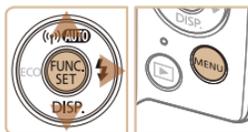
### 1 Rufen Sie das Menü auf.

- Drücken Sie die Taste <MENU>.



### 2 Wählen Sie eine Registerkarte aus.

- Bewegen Sie den Zoom-Regler, um eine Registerkarte auszuwählen.
- Nachdem Sie durch Drücken der Tasten <▲><▼> eine Registerkarte ausgewählt haben, können Sie durch Drücken der Tasten <◀><▶> zwischen den Registerkarten wechseln.



### 3 Wählen Sie eine Einstellung aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um eine Einstellung auszuwählen.
- Um Einstellungen mit nicht angezeigten Optionen auszuwählen, drücken Sie zunächst die Taste <FUNC SET> oder <▶>, um den Bildschirm zu wechseln. Drücken Sie dann die Tasten <▲><▼>, um die Einstellung auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste <MENU>, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

### 4 Wählen Sie eine Option aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um eine Option auszuwählen.

### 5 Schließen Sie den Einrichtungsvorgang ab.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, um zu dem Bildschirm zurückzukehren, der vor dem Drücken der Taste <MENU> in Schritt 1 angezeigt wurde.

- Sie können die versehentliche Änderung von Einstellungen rückgängig machen, indem Sie die Kamera auf die Standardeinstellungen zurücksetzen (📖 108).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

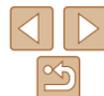
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Status der Kontrollleuchte

Die Kontrollleuchte auf der Kamerarückseite (📖3) leuchtet oder blinkt je nach Status der Kamera.

Farbe	Status der Kontrollleuchte	Kamerastatus
Grün	An	An einen Computer angeschlossen (📖21) oder Anzeige aus (📖25, 39, 61, 106)
	Blinkend	Kamerastart, Aufzeichnen/Lesen/Übertragen von Bildern, Aufnehmen mit langer Belichtungsdauer (📖48) oder Verbindung/Übertragung über WLAN



- Wenn die Kontrollleuchte grün blinkt, schalten Sie die Kamera nicht aus, öffnen Sie nicht die Speicherkarten-/Akkuabdeckung, und schütteln Sie die Kamera nicht bzw. setzen Sie sie keinen Stößen aus. Hierdurch können die Bilder, die Kamera oder die Speicherkarte beschädigt werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

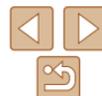
6 WLAN-Funktionen

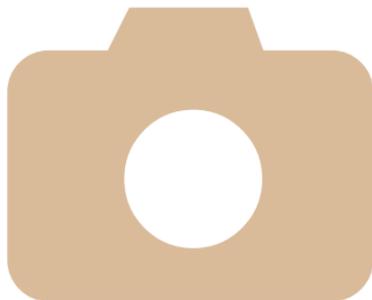
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 2

## Modus Smart Auto

Praktischer Modus für einfache Aufnahmen mit besserer Aufnahmekontrolle

Aufnehmen (Smart Auto).....	31
Häufig verwendete, praktische Funktionen .....	35
Funktionen zur Bildanpassung .....	39
Nützliche Aufnahmefunktionen .....	41
Anpassen der Kamera .....	41

Deckblatt

Vorbemerkungen und  
rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende  
Funktionen

Grundlegendes  
Handbuch

Erweitertes  
Handbuch

**1** Grundlagen der  
Kamera

**2** Modus Smart  
Auto

**3** Andere  
Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabe-  
modus

**6** WLAN-  
Funktionen

**7** Einstellungs-  
menü

**8** Zubehör

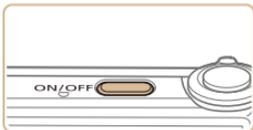
**9** Anhang

Übersicht



## Aufnahmen (Smart Auto)

Für die vollautomatische Auswahl mit optimalen Einstellungen für spezielle Szenen können Sie das Motiv und die Aufnahmebedingungen einfach von der Kamera ermitteln lassen.



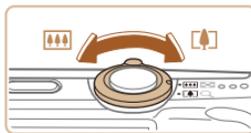
### 1 Schalten Sie die Kamera ein.

- Drücken Sie die Taste ON/OFF.
- ▶ Der Startbildschirm wird angezeigt.

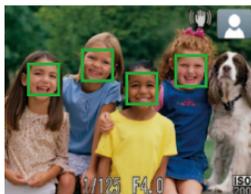
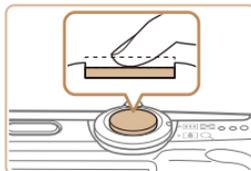


### 2 Wechseln Sie in den Modus [AUTO].

- Drücken Sie die Taste <▲> wiederholt, bis [AUTO] angezeigt wird.
- Richten Sie die Kamera auf das Motiv. Während die Kamera die Szene ermittelt, hören Sie ein leises Klicken.
- ▶ Rechts oben im Bildschirm (33, 34) werden Symbole für die Szene und den Bildstabilisierungsmodus angezeigt.
- ▶ Die um die erkannten Motive angezeigten Rahmen weisen darauf hin, dass diese fokussiert sind.



Zoombalken



### 3 Richten Sie die Kamera auf den gewünschten Bildausschnitt.

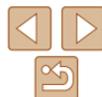
- Zum Heranzoomen und Vergrößern des Motivs bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung <☰> (Tele). Um aus dem Motiv herauszuzoomen, bewegen Sie ihn in Richtung <☷> (Weitwinkel). (Auf dem Bildschirm wird ein Zoombalken angezeigt, der die Zoomposition angibt.)

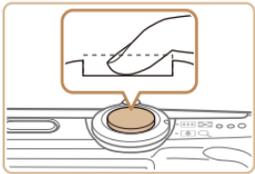
### 4 Machen Sie die Aufnahme.

#### Aufnahmen von Fotos

#### ① Stellen Sie scharf.

- Halten Sie den Auslöser angetippt. Nach der Fokussierung ertönen zwei Signaltöne, und um die fokussierten Bildbereiche werden AF-Rahmen eingeblendet.
- ▶ Sind mehrere Bereiche fokussiert, werden mehrere AF-Rahmen angezeigt.





## ② Machen Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter.
- ▶ Während der Aufnahme ist das Auslösegeräusch der Kamera zu hören. Bei dunklen Lichtverhältnissen wird automatisch der Blitz ausgelöst.
- Achten Sie darauf, die Kamera bis zum Ende des Auslösegeräuschs nicht zu bewegen.
- ▶ Ihre Aufnahme wird nur solange angezeigt, bis die Kamera für die nächste Aufnahme bereit ist.



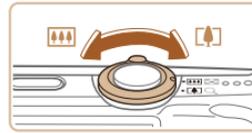
Abgelaufene Zeit



## Aufnahmen von Filmen

### ① Starten Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie die Movie-Taste. Bei Aufzeichnungsbeginn ertönt ein Signalton, und [●REC] sowie die abgelaufene Zeit werden angezeigt.
- ▶ Auf dem Bildschirm werden oben und unten schwarze Balken angezeigt, die auf nicht aufgezeichnete Bildbereiche hinweisen.
- ▶ Die um die erkannten Gesichter angezeigten Rahmen weisen darauf hin, dass diese fokussiert sind.
- Lassen Sie die Movie-Taste los, sobald die Aufzeichnung begonnen hat.



## ② Passen Sie die Größe des Motivs an, und wählen Sie bei Bedarf einen anderen Bildausschnitt aus.

- Wiederholen Sie die Vorgehensweise in Schritt 3 (📖31), um die Größe des Motivs anzupassen. Beachten Sie jedoch, dass die Töne von Kamerafunktionen aufgezeichnet werden und Filme, die mit in blau dargestellten Zoomfaktoren aufgenommen wurden, körnig wirken.
- Wenn Sie den Bildausschnitt ändern, werden Fokus, Helligkeit und Farben automatisch angepasst.



### ③ Beenden Sie die Bildaufnahme.

- Drücken Sie die Movie-Taste erneut, um die Aufnahme zu beenden. Beim Beenden der Aufzeichnung ertönen zwei Signaltöne.
- Die Aufzeichnung wird automatisch beendet, wenn die Speicherkarte voll ist.

## 📷 Fotoaufnahmen/Filme

- ⚠️ Wenn die Kamera eingeschaltet wird, während Sie die Taste <▼> halten, gibt die Kamera keine Töne aus. Um die Töne wieder einzuschalten, drücken Sie die Taste <MENU>, wählen [Stummschaltung] auf der Registerkarte [🔊] und dann mit den Tasten <◀>>> [Aus] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

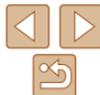
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Fotografieren

- ! Wird das blinkende Symbol angezeigt, besteht die Gefahr von unscharfen Bildern durch Kameraverwacklungen. Setzen Sie die Kamera in diesem Fall auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um die Kamera ruhig zu halten.
- Falls Ihre Aufnahmen trotz Verwendung des Blitzes dunkel sind, gehen Sie näher an das Motiv heran. Einzelheiten zur Blitzreichweite finden Sie unter „Blitzbereich“ (📖137).
- Die Entfernung zum Motiv ist möglicherweise zu gering, wenn beim Antippen des Auslösers lediglich ein Signalton ertönt. Einzelheiten zum Fokussierbereich (Aufnahmebereich) finden Sie unter „Aufnahmebereich“ (📖137).
- Um rote Augen zu verringern und die Fokussierung zu vereinfachen, wird die Lampe bei Aufnahmen in dunklen Lichtverhältnissen möglicherweise aktiviert.
- Die Anzeige des blinkenden Symbols bei einem Aufnahmeversuch weist darauf hin, dass der Blitz lädt und die Aufnahme erst nach Abschluss des Ladevorgangs erfolgen kann. Die Aufnahme kann fortgesetzt werden, sobald der Blitz bereit ist. Sie können den Auslöser entweder vollständig herunterdrücken und warten oder den Auslöser loslassen und erneut drücken.

- Sie können die Dauer der Bildanzeige nach Aufnahmen ändern (📖63).

## Filme

- ! Wenn Sie mit der Kamera mehrere Filme über einen längeren Zeitraum aufnehmen, kann sie warm werden. Dies deutet nicht auf einen Schaden hin.



- Halten Sie Ihre Finger beim Aufnehmen von Filmen vom Mikrophon fern. Wird das Mikrophon verdeckt, wird unter Umständen kein Ton aufgezeichnet oder der aufgezeichnete Ton klingt gedämpft.

- Berühren Sie bei der Filmaufnahme keine Bedienelemente außer der Movie-Taste, da die von der Kamera erzeugten Geräusche aufgezeichnet werden.

- Die Tonaufzeichnung erfolgt in Mono.

## Symbole für Szenen

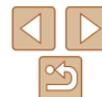
Im Modus [AUTO] werden die von der Kamera ermittelten Aufnahmeszenen durch ein Symbol auf dem Bildschirm angezeigt, und die entsprechenden Einstellungen für die optimale Fokussierung, Helligkeit und Farbe des Motivs werden automatisch ausgewählt.

Motiv	Menschen		Andere Motive		Hintergrundfarbe des Symbols	
	In Bewegung*1	Schatten im Gesicht*1	In Bewegung*1	Im Nahbereich		
Hintergrund						
Hell						Grau
Gegenlicht		–				
Mit blauem Himmel						Hellblau
Gegenlicht		–				
Sonnenuntergang	–	–		–	–	Orange
Spotlights	–		–			Dunkelblau
Dunkel					–	
Mit Stativ	*2	–	*2	–	–	

\*1 Wird nicht für Filme angezeigt.

\*2 Wird in dunklen Szenen angezeigt, wenn die Kamera ruhig gehalten wird, wie beim Aufsetzen auf ein Stativ.

- ! Versuchen Sie, im Modus [P] (📖49) aufzunehmen, wenn das Symbol für die Szene nicht den tatsächlichen Aufnahmebedingungen entspricht oder die Aufnahme mit dem gewünschten Effekt bzw. der gewünschten Farbe oder Helligkeit nicht möglich ist.



## Symbole für die Bildstabilisierung

Die optimale Bildstabilisierung für die Aufnahmebedingungen wird automatisch angewendet (Intelligente IS). Zusätzlich werden im Modus [AUTO] die folgenden Symbole angezeigt.

	Bildstabilisierung für Fotoaufnahmen		Bildstabilisierung für Filme, reduziert starke Verwacklungen, wie beispielsweise beim Gehen (Dynamische IS)
	Bildstabilisierung für Fotoaufnahmen beim Schwenken*		Bildstabilisierung für langsame Kameraverwacklungen, beispielsweise bei der Filmaufnahme mit Teleeinstellung (IS Teleeinstellung)
	Bildstabilisierung für Makroaufnahmen (Hybrid-IS)		Keine Bildstabilisierung, da die Kamera auf ein Stativ aufgesetzt ist oder durch andere Hilfsmittel ruhig gehalten wird

\* Wird angezeigt, wenn Sie beim Aufnehmen schwenken, um Motiven mit der Kamera zu folgen. Wenn Sie der horizontalen Bewegung von Motiven folgen, wird nur die vertikale Verwacklung durch die Bildstabilisierung ausgeglichen, während die horizontale Bildstabilisierung deaktiviert wird. Wenn Sie hingegen der vertikalen Bewegung von Motiven folgen, wird nur die horizontale Verwacklung durch die Bildstabilisierung korrigiert.

## Auf dem Bildschirm angezeigte Rahmen

Im Modus [AUTO] werden, wenn die Kamera die Motive erkennt, auf die Sie die Kamera richten, verschiedene Rahmen angezeigt.

- Ein weißer Rahmen wird um das Motiv (oder das Gesicht einer Person) angezeigt, das als das Hauptmotiv erkannt wird, und graue Rahmen werden um die anderen erkannten Gesichter angezeigt. Rahmen folgen sich bewegenden Motiven innerhalb eines bestimmten Bereichs, um sie zu fokussieren.

Wenn die Kamera eine Motivbewegung erkennt, wird jedoch nur der weiße Rahmen weiterhin auf dem Bildschirm angezeigt.

- Wenn Sie den Auslöser antippen und die Kamera eine Motivbewegung erkennt, wird ein blauer Rahmen angezeigt und Fokus und Bildhelligkeit werden kontinuierlich angepasst (Servo AF).



- Versuchen Sie, im Modus [P] (📖 49) aufzunehmen, wenn keine Rahmen angezeigt werden, Rahmen nicht um die gewünschten Motive angezeigt werden oder Rahmen auf dem Hintergrund bzw. ähnlichen Bereichen angezeigt werden.



## Häufig verwendete, praktische Funktionen

Fotoaufnahmen

Filme

### Heranzoomen von Motiven (Digitalzoom)

Wenn Motive für den optischen Zoom zu weit entfernt sind, können Sie den Digitalzoom verwenden, um sie bis zu 20fach zu vergrößern.



#### 1 Bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung <[ZOOM]>.

- Halten Sie den Regler gedrückt, bis der Zoomvorgang abgeschlossen ist.
- ▶ Der Zoomvorgang stoppt, wenn der größtmögliche Zoomfaktor erreicht wurde (bevor das Bild merklich körnig ist). Dies wird auf dem Bildschirm angezeigt.

#### 2 Bewegen Sie den Zoom-Regler erneut in Richtung <[ZOOM]>.

- ▶ Die Kamera zoomt noch stärker auf das Motiv.



- Wenn Sie den Zoom-Regler bewegen, wird der Zoombalken angezeigt (auf dem die Zoomposition angezeigt wird). Die Farbe des Zoombalkens verändert sich je nach Zoombereich.
  - Weißer Bereich: optischer Zoombereich, in dem das Bild nicht körnig wirkt.
  - Gelber Bereich: digitaler Zoombereich, in dem das Bild nicht merklich körnig ist (ZoomPlus).
  - Blauer Bereich: digitaler Zoombereich, in dem das Bild körnig wirkt.

Der blaue Bereich ist bei einigen Auflösungseinstellungen (📖 39) nicht verfügbar. Folgen Sie Schritt 1, um den maximalen Zoomfaktor zu erzielen.



- Die Brennweite bei der gemeinsamen Verwendung des optischen ZOOMS und des Digitalzoom ist wie folgt (äquivalent zu Kleinbild).  
28 – 560 mm (28 – 140 mm, wenn nur der optische Zoom verwendet wird)

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

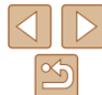
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verwenden des Selbstauslösers

Mit dem Selbstauslöser kann die fotografierende Person in ein Gruppenfoto oder andere zeitgesteuerte Aufnahmen mit aufgenommen werden. Die Aufnahme wird etwa 10 Sekunden nach Drücken des Auslösers vorgenommen.



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste , wählen Sie im Menü  aus, und wählen Sie dann die Option  aus (S. 27).
- ▶ Danach wird  angezeigt.



### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- Für Fotoaufnahmen: Tippen Sie den Auslöser an, um das Motiv zu fokussieren, und drücken Sie ihn dann vollständig herunter.
- Für Filme: Drücken Sie die Movie-Taste.
- ▶ Nach dem Starten des Selbstauslösers blinkt die Lampe, und ein Selbstauslöserton ertönt.
- ▶ Zwei Sekunden vor der Aufnahme werden das Blinken der Lampe und der Selbstauslöserton schneller. (Die Lampe leuchtet bei Auslösung des Blitzes weiterhin.)
- Drücken Sie die Taste **<MENU>**, um eine Aufnahme nach Verwenden des Selbstauslösers abubrechen.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wählen Sie  in Schritt 1 aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

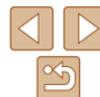
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verwenden des Selbstauslösers zur Vermeidung von Kamerabewegungen

Mit dieser Option erfolgt die Aufnahme mit einer Verzögerung von ca. zwei Sekunden nach dem Drücken des Auslösers. Wenn die Kamera beim Drücken des Auslösers bewegt wird, wirkt sich das nicht auf die Aufnahme aus.



### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Verwenden des Selbstauslösers“ (📖36), und wählen Sie [📷] aus.
- ▶ Danach wird [📷] angezeigt.
- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Verwenden des Selbstauslösers“ (📖36), um eine Aufnahme zu machen.

## Einstellen des Selbstauslösers

Sie können die Verzögerung (0 – 30 Sekunden) und die Anzahl der Aufnahmen (1 – 10) festlegen.

### 1 Wählen Sie [📷] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Verwenden des Selbstauslösers“ (📖36), wählen Sie [📷] aus, und drücken Sie dann die Taste <MENU>.

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellung.

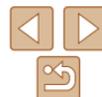
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Vorlauf] oder [Aufnahmen] auszuwählen.
- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um einen Wert auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC. SET>.
- ▶ Danach wird [📷] angezeigt.
- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Verwenden des Selbstauslösers“ (📖36), um eine Aufnahme zu machen.



- ! • Bei Filmaufnahmen mit dem Selbstauslöser stellt [Vorlauf] die Verzögerung bis zum Aufzeichnungsbeginn dar. Die Einstellung [Aufnahmen] hat jedoch keine Auswirkung.



- Wenn Sie mehrere Aufnahmen angeben, werden die Einstellungen für Bildhelligkeit und Weißabgleich durch die erste Aufnahme festgelegt. Wenn der Blitz auslöst oder Sie viele Aufnahmen angegeben haben, erhöht sich der Abstand zwischen den Aufnahmen. Die Aufnahme wird automatisch beendet, wenn die Speicherkarte voll ist.
- Wenn für die Verzögerung mehr als zwei Sekunden festgelegt werden, wird das Intervall der Selbstauslöser-Lampe und des Selbstauslösertons zwei Sekunden vor der Aufnahme kürzer. (Die Lampe leuchtet bei Auslösung des Blitzes weiterhin.)



## Deaktivieren des Blitzes

Bereiten Sie die Kamera für Aufnahmen ohne Blitz folgendermaßen vor.



### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <▶> wiederholt, bis [⚡] angezeigt wird.
- ▶ Der Blitz ist nicht mehr aktiviert.
- Um den Blitz zu aktivieren, drücken Sie die Taste <▶> erneut. ([⚡<sup>A</sup>] wird angezeigt.) Bei dunklen Lichtverhältnissen wird automatisch der Blitz ausgelöst.



- Wird das blinkende Symbol [⚡] angezeigt, wenn Sie den Auslöser bei dunklen Lichtverhältnissen antippen, setzen Sie die Kamera auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um die Kamera ruhig zu halten.

## Hinzufügen eines Datumsaufdrucks

Die Kamera kann das Datum der Aufnahme in die rechte untere Ecke von Bildern einfügen.

Beachten Sie jedoch, dass Datumsaufdrucke nicht bearbeitet oder entfernt werden können. Überprüfen Sie daher vorher, ob Datum und Uhrzeit korrekt sind (📖12).



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

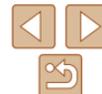
- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte [📷] [Dat.aufd. ⚡] und dann die gewünschte Option aus (📖28).
- ▶ Danach wird [⚡] angezeigt.

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- ▶ Während Sie aufnehmen fügt die Kamera das Datum oder die Uhrzeit der Aufnahme in die rechte untere Ecke der Bilder ein.
- Wählen Sie in Schritt 1 die Option [Aus] aus, um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen.



- Datumsaufdrucke lassen sich nicht bearbeiten oder entfernen.





- Aufnahmen, die ohne Datumsaufdruck gemacht wurden, können folgendermaßen mit Datumsaufdruck gedruckt werden. Wenn Sie dies jedoch bei Bildern ausführen, die bereits mit einem Datumsaufdruck versehen sind, werden diese Angaben möglicherweise zweimal gedruckt.

- Verwenden Sie die Software zum Ausdrucken. Weitere Informationen finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).
- Drucken Sie Bilder mithilfe der Druckerfunktionen (📖113).
- Verwenden Sie zum Ausdrucken die DPOF-Einstellungen der Kamera (📖117).

Fotoaufnahmen

Filme

## Verwenden des Eco-Modus

Mit dieser Funktion können Sie im Aufnahmemodus Akkuleistung sparen. Wenn die Kamera nicht verwendet wird, verdunkelt sich der Bildschirm, um den Akkuverbrauch zu reduzieren.



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie mehrmals die Taste <◀>, bis [ECO] angezeigt wird.
- ▶ Der Bildschirm wird verdunkelt, wenn die Kamera für rund zwei Sekunden nicht verwendet wird. Etwa zehn Sekunden nach der Verdunkelung schaltet sich der Bildschirm aus. Die Kamera wird ausgeschaltet, wenn sie etwa drei Minuten lang nicht verwendet wird.
- Wenn Sie die Taste <◀> erneut drücken, wird [ECO] angezeigt und der Eco-Modus deaktiviert.

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- Wenn der Bildschirm ausgeschaltet, aber das Objektiv noch nicht eingefahren wurde, können Sie den Bildschirm erneut aktivieren und die Kamera für die Aufnahme vorbereiten, indem Sie den Auslöser antippen.

## Funktionen zur Bildanpassung

Fotoaufnahmen

### Ändern der Bildauflösung (Größe)

Für die Bildauflösung können Sie wie folgt zwischen 5 Einstellungen wählen. Richtlinien zur Anzahl der Aufnahmen, die bei jeder Auflösungseinstellung auf eine Speicherkarte passen, finden Sie unter „Anzahl der Aufnahmen pro Speicherkarte“ (📖137).



### Richtlinien für die Auswahl der Auflösung auf Grundlage des Papierformats

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	
M1	
M2	
130 x 180 mm Postkarte 90 x 130 mm	

### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <FUNC.>, wählen Sie im Menü [L] und dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [L] aus.

- [S]: Zum Versenden von Bildern per E-Mail.
- [W]: Für Bilder, die auf HD-Breitbild-Fernsehgeräten oder ähnlichen Anzeigegeräten mit einem Seitenverhältnis von 16:9 angezeigt werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

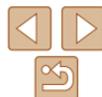
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Rote-Augen-Korrektur

Rote Augen in mit Blitz aufgenommenen Bildern können wie folgt automatisch korrigiert werden.



### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie auf der Registerkarte [📷] [Rote-Aug. Korr.] und dann [An] aus (📖28).
- ▶ Danach wird [📷] angezeigt.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [Aus] aus.



- ! • Die Rote-Augen-Korrektur wird unter Umständen auch auf andere Bildbereiche als Augen angewendet (beispielsweise wenn die Kamera rotes Augen-Make-up mit roten Pupillen verwechselt).



- Sie können auch vorhandene Bilder korrigieren (📖76).

## Ändern der Bildqualität für Filme

Es stehen 2 Einstellungen für die Bildqualität zur Verfügung. Richtlinien zur maximalen Filmlänge, die bei jeder Bildqualitätseinstellung auf eine Speicherkarte passt, finden Sie unter „Aufnahmedauer pro Speicherkarte“ (📖137).



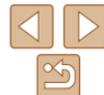
### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <FUNC. SET>, wählen Sie im Menü [1280] und dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [1280] aus.

Bildqualität	Auflösung	Bildfrequenz	Details
1280	1280 x 720	25 Bilder/Sek.	Für Aufnahmen in HD
640	640 x 480	30 Bilder/Sek.	Für Aufnahmen in SD



- Im Modus [1280] werden auf dem Bildschirm oben und unten schwarze Balken angezeigt, die auf nicht aufgezeichnete Bildbereiche hinweisen.



## Nützliche Aufnahmefunktionen

Fotoaufnahmen

### Überprüfen auf geschlossene Augen

Falls von der Kamera festgestellt wird, dass Personen möglicherweise die Augen geschlossen haben, wird [☹] angezeigt.



#### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie [Blinzelwarnung] auf der Registerkarte [☑] und danach [An] aus (☞28).

#### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- ▶ Falls von der Kamera festgestellt wird, dass eine Person die Augen geschlossen hat, blinkt [☹] auf.
- Wählen Sie in Schritt 1 die Option [Aus] aus, um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen.



- Wenn Sie im Modus [☺] mehrere Aufnahmen festgelegt haben, steht diese Funktion nur für die letzte Aufnahme zur Verfügung.
- Wenn Sie unter [Displayzeit] [2 Sek.], [4 Sek.], [8 Sek.] oder [Halten] ausgewählt haben, wird ein Rahmen um die Personen angezeigt, deren Augen geschlossen sind (☞63).

## Anpassen der Kamera

Passen Sie Aufnahmefunktionen auf der Registerkarte [☑] des Menüs wie folgt an.

Anleitungen zu Menüfunktionen finden Sie unter „Menü MENU“ (☞28).

Fotoaufnahmen

### Deaktivieren der Lampe

Sie können die Lampe deaktivieren, die normalerweise automatisch aufleuchtet, wenn Sie in dunklen Lichtverhältnissen den Auslöser antippen, um eine Fokussierung zu erleichtern, bzw. die aufleuchtet, um den Rote-Augen-Effekt zu reduzieren, wenn Sie mit Blitz in dunklen Umgebungen aufnehmen.



#### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie [Lampeneinst.] auf der Registerkarte [☑] und dann [Aus] aus (☞28).
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [An] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

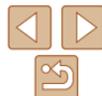
6 WLAN-Funktionen

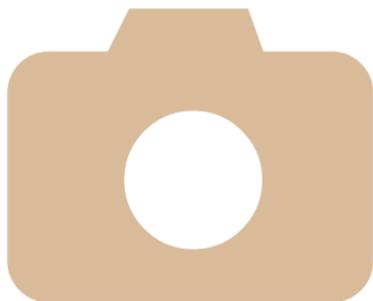
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 3

## Andere Aufnahmemodi

Effektivere Aufnahmen in verschiedenen Szenen und bessere Aufnahmen dank einzigartiger Bildeffekte oder spezieller Funktionen

Spezielle Szenen .....	43
Anwenden von Spezialeffekten.....	44
Spezielle Modi für andere Zwecke .....	47

Deckblatt

Vorbemerkungen und  
rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende  
Funktionen

Grundlegendes  
Handbuch

Erweitertes  
Handbuch

**1** Grundlagen der  
Kamera

**2** Modus Smart  
Auto

**3** Andere  
Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabe-  
modus

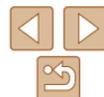
**6** WLAN-  
Funktionen

**7** Einstellungs-  
menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



## Spezielle Szenen

Wählen Sie einen geeigneten Modus für die Aufnahmeszene aus. Die Kamera konfiguriert automatisch die Einstellungen für optimale Aufnahmen.



### 1 Wählen Sie einen Aufnahmemodus aus.

- Drücken Sie die Taste <▲> wiederholt, bis [LIVE] angezeigt wird.
- Drücken Sie die Taste <FUNC. SET>, wählen Sie im Menü [LIVE] und dann die gewünschte Option aus (📖27).

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

#### 👤 Porträtaufnahmen (Porträt)

- Nehmen Sie Personen mit einem Unschärfeeffekt auf.

Fotografieren

Filme



#### ☞ Aufnahmen bei schlechten Lichtverhältnissen (Wenig Licht)

- Nehmen Sie Bilder mit minimaler Gefahr auf, dass sie verwackeln oder unscharf sind, selbst bei schlechten Lichtverhältnissen.

#### ☞ Aufnahmen vor verschneitem Hintergrund (Schnee)

- Helle Aufnahmen von Personen vor verschneitem Hintergrund in naturgetreuen Farben.

#### ☞ Aufnahmen von Feuerwerken (Feuerwerk)

- Aufnahmen von Feuerwerken in kräftigen Farben.

Fotografieren

Fotografieren

Filme

Fotografieren

Filme



- Setzen Sie die Kamera im Modus [📷] auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um Kamerabewegungen und -verwacklungen zu vermeiden. Es empfiehlt sich zudem, bei Verwendung eines Stativs oder anderer Hilfsmittel zum Ruhighalten der Kamera die Option [IS Modus] auf [Aus] zu setzen (📖60).



- Die Auflösung im Modus [📷] ist [M] (2304 x 1728) und kann nicht geändert werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Helligkeits-/Farbanpassung (Bildwirkung - Live)

Die Bildhelligkeit oder -farben können wie folgt während des Aufnehmens einfach angepasst werden.

### 1 Wechseln Sie in den Modus [LIVE].

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (📖43), und wählen Sie [LIVE] aus.

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <▼>, um den Einstellungsbildschirm aufzurufen. Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um eine Einstellung auszuwählen. Drücken Sie danach die Tasten <◀><▶>, um den Wert anzupassen, während Sie den Bildschirm betrachten.
- Drücken Sie die Taste .

### 3 Machen Sie die Aufnahme.



Helligkeit	Um ein helleres Bild zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach rechts. Um ein dunkleres Bild zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach links.
Farbe	Um ein kräftigeres Bild zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach rechts. Um ein weniger kräftiges Bild zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach links.
Farbton	Um einen warmen Rötton zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach rechts. Um einen kühlen Blauton zu erhalten, bewegen Sie den Regler nach links.

## Anwenden von Spezialeffekten

Fügen Sie Bildern beim Aufnehmen verschiedene Effekte hinzu.

### 1 Wählen Sie einen Aufnahmemodus aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (📖43), um einen Aufnahmemodus auszuwählen.

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

### Bilder mit kräftigen Farben (Farbverstärkung)

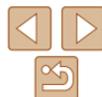
- Aufnahmen mit satten, kräftigen Farben

### Posteraufnahmen (Postereffekt)

- Aufnahmen, die wie ein altes Poster oder eine Illustration wirken.



- Machen Sie in den Modi  und  zuerst einige Testaufnahmen, um die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.



## Aufnahmen mit den Effekten eines Fischaugenobjektivs (Fischaugeneffekt)

Machen Sie Aufnahmen mit dem verzerrenden Effekt eines Fischaugenobjektivs.

### 1 Wählen Sie [FISCHAUGEN] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (📖43), und wählen Sie [FISCHAUGEN] aus.

### 2 Wählen Sie eine Effektstärke aus.

- Drücken Sie die Taste <▼>, und drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um eine Effektstärke auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.
- ▶ Es wird eine Vorschau Ihrer Aufnahme mit dem Effekt angezeigt.

### 3 Machen Sie die Aufnahme.



- ! • Machen Sie zunächst einige Testaufnahmen, um die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.

## Aufnahmen von Bildern, die wie Miniaturmodelle aussehen (Miniatureffekt)

Erzeugt den Effekt eines Miniaturmodells, indem Bildbereiche über und unter dem ausgewählten Bereich unscharf dargestellt werden. Sie können auch Filme aufzeichnen, die wie Szenen in Miniaturmodellen wirken, indem Sie vor der Aufzeichnung von Filmen die Wiedergabegeschwindigkeit auswählen. Personen und Objekte in der Szene bewegen sich während der Wiedergabe schnell. Töne werden nicht aufgenommen.

### 1 Wählen Sie [MINIATURE] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (📖43), und wählen Sie [MINIATURE] aus.
- ▶ Ein weißer Rahmen wird angezeigt. Es handelt sich um den Bildbereich, der nicht unscharf dargestellt wird.

### 2 Wählen Sie den Bereich aus, der scharf dargestellt werden soll.

- Drücken Sie die Taste <▼>.
- Bewegen Sie den Zoom-Regler, um die Rahmengröße zu ändern, und drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um die Position des Rahmens zu ändern.

### 3 Wählen Sie für Filme die Wiedergabegeschwindigkeit aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU> und dann die Tasten <◀><▶>, um die Geschwindigkeit auszuwählen.



#### 4 Kehren Sie zum Aufnahmebildschirm zurück, und machen Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, um zum Aufnahmebildschirm zurückzukehren, und machen Sie dann die Aufnahme.

#### Wiedergabegeschwindigkeit und geschätzte Wiedergabedauer (für einminütige Clips)

Geschwindigkeit	Wiedergabezeit
5x	Ca. 12 Sek.
10x	Ca. 6 Sek.
20x	Ca. 3 Sek.



- Der Zoom ist beim Aufnehmen von Filmen nicht verfügbar. Achten Sie darauf, vor der Aufnahme den Zoom einzustellen.
- Machen Sie zunächst einige Testaufnahmen, um die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.



- Um den Rahmen vertikal auszurichten, drücken Sie die Tasten <◀><▶> in Schritt 2. Drücken Sie die Tasten <◀><▶> erneut, um den Rahmen zu verschieben. Um den Rahmen wieder in horizontaler Ausrichtung anzuzeigen, drücken Sie die Tasten <▲><▼>.
- Wenn Sie die Kamera vertikal halten, ändert sich die Ausrichtung des Rahmens.
- Die Bildqualität für Filme ist [640], wenn eine Fotoaufnahmeauflösung von [L] ausgewählt wird, und [1280], wenn eine Fotoaufnahmeauflösung von [W] ausgewählt wird ([39]). Diese Qualitätseinstellungen können nicht geändert werden.

### Aufnahmen mit den Effekten einer Spielzeugkamera (Spielzeugkamera)

Durch diesen Effekt ähneln Bilder Aufnahmen einer Spielzeugkamera, indem diese vignettiert werden (dunklere, unschärfere Bildecken) und ihre Farbe geändert wird.



#### 1 Wählen Sie [☑] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ ([43]), und wählen Sie [☑] aus.

#### 2 Wählen Sie einen Farbton aus.

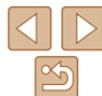
- Drücken Sie die Taste <▼>, und drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um einen Farbton auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Es wird eine Vorschau Ihrer Aufnahme mit dem Effekt angezeigt.

#### 3 Machen Sie die Aufnahme.

Standard	Die Aufnahmen ähneln Bildern, die mit einer Spielzeugkamera aufgenommen wurden.
Warm	Bilder haben einen wärmeren Farbton als bei Auswahl von [Standard].
Kalt	Bilder haben einen kühleren Farbton als bei Auswahl von [Standard].



- Machen Sie zunächst einige Testaufnahmen, um die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.



## Aufnahmen im Modus Monochrome

Sie können Bilder in Schwarzweiß, Sepia oder Blauweiß aufnehmen.

### 1 Wählen Sie [ ] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (43), und wählen Sie [ ] aus.



### 2 Wählen Sie einen Farbton aus.

- Drücken Sie die Taste <▼>, und drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um einen Farbton auszuwählen. Drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.
- ▶ Es wird eine Vorschau Ihrer Aufnahme mit dem Effekt angezeigt.

### 3 Machen Sie die Aufnahme.

Schwarzweiß	Aufnahmen in Schwarzweiß
Sepia	Aufnahmen mit Sepia-Farbton
Blau	Aufnahmen in Blauweiß

## Spezielle Modi für andere Zwecke

### Verwenden des Gesichts-Timers

Die Aufnahme wird ca. zwei Sekunden nach Erkennen des Gesichts einer anderen Person (wie des Fotografen) gemacht, die die Szene betreten hat (55). Dies ist nützlich, wenn Sie auf Gruppenfotos oder ähnlichen Aufnahmen selbst zu sehen sein möchten.

### 1 Wählen Sie [ ] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (43), und wählen Sie [ ] aus.

### 2 Richten Sie die Kamera auf den gewünschten Bildausschnitt, und tippen Sie den Auslöser an.

- Stellen Sie sicher, dass um das fokussierte Gesicht ein grüner und um die anderen Gesichter weiße Rahmen angezeigt werden.

### 3 Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter.

- ▶ Die Kamera ist nun für die Aufnahme bereit, und es wird [Direkt in d. Kamera sehen um Countdown zu starten] angezeigt.
- ▶ Die Lampe blinkt und der Selbstauslöser-Ton ist zu hören.





#### 4 Begeben Sie sich in den Bildausschnitt, und schauen Sie in die Kamera.

- ▶ Wenn ein neues Gesicht erkannt wird, blinkt die Lampe und der Selbstauslöser wird schneller. (Die Lampe leuchtet bei Auslösung des Blitzes weiterhin.) Nach ca. zwei Sekunden wird die Aufnahme vorgenommen.
- Drücken Sie die Taste <MENU>, um eine Aufnahme nach Verwenden des Selbstauslösers abbrechen.



- Auch wenn Ihr Gesicht nicht erfasst wird, nachdem Sie die Szene betreten haben, erfolgt nach ca. 15 Sekunden die Aufnahme.
- Um die Anzahl der Aufnahmen zu ändern, drücken Sie die Taste <▼>, und drücken Sie die Tasten <◀><▶> zur Auswahl der Anzahl der Aufnahmen. Drücken Sie dann die Taste <P/SEL>. [Blinzelwarnung] (📖41) ist nur für die letzte Aufnahme verfügbar.



### Aufnahmen mit langer Belichtungsdauer (Langzeitbelichtung)

Fotografieren

Geben Sie eine Verschlusszeit von 1 bis 15 Sekunden an, um Aufnahmen mit langer Belichtungsdauer zu machen. Setzen Sie die Kamera in diesem Fall auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um Kameraverwacklungen zu vermeiden.



#### 1 Wählen Sie [\*] aus.

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (📖43), und wählen Sie [\*] aus.

#### 2 Wählen Sie die Verschlusszeit aus.

- Drücken Sie die Taste <P/SEL>, wählen Sie im Menü [1"] aus, und wählen Sie die gewünschte Verschlusszeit aus (📖27).

#### 3 Prüfen Sie die Belichtung.

- Tippen Sie den Auslöser an, um die Belichtung für die ausgewählte Verschlusszeit anzuzeigen.

#### 4 Machen Sie die Aufnahme.



- Die Helligkeit des Bilds auf dem Bildschirm in Schritt 3 unterscheidet sich von der Helligkeit Ihrer Aufnahmen, wenn der Auslöser angetippt wurde.
- Bei Verschlusszeiten von 1,3 Sekunden oder niedriger dauert es eine Weile, bis Sie wieder Aufnahmen machen können, da die Kamera die Bilder verarbeitet, um Bildrauschen zu reduzieren.
- Setzen Sie bei Verwendung eines Stativs oder anderer Hilfsmittel zum Ruhighalten der Kamera die Option [S Modus] auf [Aus] (📖60).



- Wird der Blitz ausgelöst, könnte das Bild überbelichtet sein. Sollte dies der Fall sein, stellen Sie den Blitz auf [☹] ein, und nehmen Sie erneut auf (📖59).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

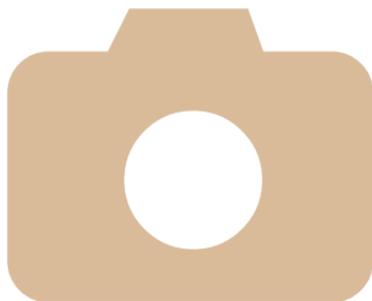
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 4

## Modus P

Anspruchsvollere Aufnahmen in Ihrem bevorzugten Aufnahmestil

- In diesem Kapitel wird davon ausgegangen, dass der Modus **[P]** in der Kamera eingestellt wurde.
- **[P]**: Programm-AE; AE: Automatische Belichtung
- Wenn Sie eine in diesem Kapitel beschriebene Funktion in anderen Modi als **[P]** verwenden möchten, sollten Sie sicherstellen, dass die Funktion in diesen Modi verfügbar ist (📖 130 – 134).

<b>Aufnahmen im Modus Programm-AE (Modus [P]).....</b>	<b>50</b>
<b>Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur) .....</b>	<b>50</b>
<b>Farbe und Reihenaufnahmen.....</b>	<b>53</b>

<b>Aufnahmebereich und Fokussierung .....</b>	<b>54</b>
<b>Blitz.....</b>	<b>59</b>
<b>Verwenden des Eco-Modus.....</b>	<b>61</b>
<b>Andere Einstellungen .....</b>	<b>61</b>

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

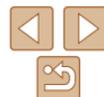
**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungsmenü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



## Aufnahmen im Modus Programm-AE (Modus [P])

Sie können viele Funktionseinstellungen an Ihren bevorzugten Aufnahmestil anpassen.



### 1 Wechseln Sie in den Modus [P].

- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Spezielle Szenen“ (S. 43), und wählen Sie [P] aus.

### 2 Passen Sie die Einstellungen wie gewünscht an (S. 50 – 63), und machen Sie dann eine Aufnahme.



- Lässt sich beim Antippen des Auslösers keine korrekte Belichtung einstellen, werden Verschlusszeiten und Blendenwerte orange angezeigt. Passen Sie in diesem Fall die ISO-Empfindlichkeit (S. 52) an, oder aktivieren Sie den Blitz (wenn Motive zu dunkel sind, S. 59), um für ausreichende Belichtung zu sorgen.
- Filme können durch Drücken der Movie-Taste ebenfalls im Modus [P] aufgenommen werden. Einige <FUNC.>- und <MENU>-Einstellungen werden jedoch möglicherweise automatisch für die Filmaufnahme angepasst.
- Einzelheiten zum Aufnahmebereich im Modus [P] finden Sie unter „Aufnahmebereich“ (S. 137).

## Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur)

### Anpassen der Bildhelligkeit (Belichtungskorrektur)

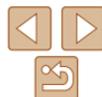
Die Standardbelichtung der Kamera kann in 1/3-Schritten im Bereich –2 bis +2 angepasst werden.



- Drücken Sie die Taste <FUNC.SET>, und wählen Sie im Menü [±0] aus. Drücken Sie während der Betrachtung des Bildschirms die Tasten <▲><▼>, um die Helligkeit anzupassen (S. 27).
- ▶ Die von Ihnen angegebene Korrekturstufe wird nun angezeigt.
- Zeigen Sie bei Filmaufnahmen den Belichtungskorrekturbalken an.
- Drücken Sie bei Fotoaufnahmen die Taste <FUNC.SET>, um den eingestellten Belichtungskorrekturwert anzuzeigen, und machen Sie dann die Aufnahme.



- Sie können Fotos ebenfalls mit angezeigtem Belichtungskorrekturbalken aufnehmen.
- Bei Filmaufnahmen wird [AEL] angezeigt, und die Belichtung wird gespeichert.



## Speichern der Bildhelligkeit/Belichtung (AE-Speicherung)

Vor der Aufnahme können Sie die Belichtung speichern oder den Fokus und die Belichtung separat einstellen.



### 1 Deaktivieren Sie den Blitz (📖38).

### 2 Speichern Sie die Belichtung.

- Richten Sie die Kamera mit der gespeicherten Belichtung auf das gewünschte Motiv aus. Halten Sie den Auslöser angetippt, und drücken Sie dann die Taste <▶>.
  - ▶ [AEL] wird angezeigt und die Belichtung gespeichert.
  - Um die AE-Speicherung aufzuheben, lassen Sie den Auslöser los, und drücken Sie die Taste <▶> erneut. In diesem Fall wird [AEL] nicht mehr angezeigt.
- ### 3 Wählen Sie ein Motiv aus, und machen Sie die Aufnahme.



- AE: Automatische Belichtung

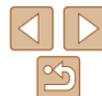
## Ändern des Lichtmessverfahrens

Passen Sie das Lichtmessverfahren (Messung der Helligkeit) wie folgt an die Aufnahmebedingungen an.



- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, wählen Sie im Menü [☉] und dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.

<input checked="" type="checkbox"/> ☉ Mehrfeld	Für Standardaufnahmebedingungen einschließlich Aufnahmen mit Hintergrundbeleuchtung. Passt die Belichtung automatisch an die Aufnahmebedingungen an.
<input type="checkbox"/> □ Mittenbetont integral	Legt die durchschnittliche Helligkeit für den gesamten Bildbereich fest (Helligkeit im Hauptbereich hat bei der Berechnung höhere Gewichtung).
<input type="checkbox"/> ◀ Spot	Misst die Belichtung nur innerhalb [ [ ] ] (Rahmen für Spotmessfeld), der in der Bildschirmmitte angezeigt wird.



## Ändern der ISO-Empfindlichkeit



- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{MENU} \rangle$ , wählen Sie im Menü [ISO] und dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.

ISO AUTO	Die Kamera passt die ISO-Empfindlichkeit automatisch entsprechend dem Aufnahmemodus und den Aufnahmebedingungen an.	
ISO 100 ISO 200	Gering	Für Außenaufnahmen bei gutem Wetter.
ISO 400 ISO 800	↕	Für Aufnahmen bei Bewölkung oder Dämmerung
ISO 1600	Hoch	Für Nachtaufnahmen oder dunkle Innenaufnahmen



- Um die automatisch festgelegte ISO-Empfindlichkeit anzuzeigen, wenn die Kamera auf [ISO] eingestellt ist, tippen Sie den Auslöser an.
- Obwohl die Auswahl einer geringeren ISO-Empfindlichkeit die Körnigkeit von Bildern reduzieren kann, besteht eventuell ein höheres Risiko, dass bei bestimmten Aufnahmebedingungen unscharfe Motive entstehen.
- Eine höhere ISO-Empfindlichkeit erhöht die Verschlusszeit, wodurch Motive weniger unscharf dargestellt werden und die Blitzreichweite ausgeweitet wird. Aufnahmen können jedoch körnig wirken.

## Anpassen der Bildhelligkeit (i-contrast)

Zu helle oder dunkle Bildbereiche (wie etwa Gesichter oder Hintergründe) werden vor der Aufnahme erkannt und automatisch auf die optimale Helligkeit angepasst. Ferner kann ein zu geringer Bildkontrast vor der Aufnahme automatisch korrigiert werden, damit Motive deutlicher hervorgehoben werden.



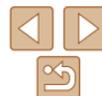
- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{MENU} \rangle$ , und wählen Sie auf der Registerkarte [i-contrast] und dann [Auto] (📖28) aus.
- ▶ Danach wird [Ci] angezeigt.



- Unter bestimmten Aufnahmebedingungen kann die Korrektur ungenau sein oder das Bild grob erscheinen.



- Sie können auch vorhandene Bilder korrigieren (📖75).



## Anpassen des Weißabgleichs

Durch die Anpassung des Weißabgleichs (WB) erscheinen Bildfarben für die aufgenommene Szene natürlicher.



- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{FNK SET} \rangle$ , wählen Sie im Menü [AWB] und dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.

 AWB	automatisch	Legt automatisch den optimalen Weißabgleich für die Aufnahmebedingungen fest.
 Tageslicht		Für Außenaufnahmen bei gutem Wetter.
 Wolkig		Für Aufnahmen bei Bewölkung, im Schatten oder bei Dämmerung.
 Kunstlicht		Für Aufnahmen bei normalem Licht (Kunstlicht) und mit ähnlich farbigen Leuchtstofflampen.
 Leuchtstoff		Für Aufnahmen bei Beleuchtung durch Leuchtstofflampen mit warmen (bzw. ähnlich gefärbten) oder kalten Weißtönen.
 Leuchtstoff H		Für Aufnahmen mit Tageslicht-Leuchtstofflampen und ähnlich farbigen Leuchtstofflampen.
 Manuell		Ermöglicht die manuelle Festlegung des Weißabgleichs (📖53).

## Custom Weißabgleich

Damit Bildfarben unter den vorhandenen Lichtverhältnissen natürlich aussehen, passen Sie den Weißabgleich an die Lichtquelle an. Passen Sie den Weißabgleich an die vorhandene Lichtquelle an.



- Befolgen Sie die Schritte unter „Anpassen des Weißabgleichs“ (📖53), um  auszuwählen.
- Richten Sie die Kamera auf ein einfaches weißes Motiv aus, sodass der gesamte Bildschirm weiß ist. Drücken Sie die Taste  $\langle \text{MENU} \rangle$ .
- ▶ Der Farbton auf dem Bildschirm ändert sich nach der Aufzeichnung der Weißabgleichdaten.



- Wenn Sie die Kameraeinstellungen nach Aufzeichnung der Weißabgleichdaten ändern, wirken die Farben möglicherweise unnatürlich.



## Reihenaufnahme

Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter, um kontinuierlich zu fotografieren.

Einzelheiten zur Geschwindigkeit von Reihenaufnahmen finden Sie unter „Reihenaufnahmegeschwindigkeit“ (📖137).



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, und wählen Sie im Menü [ ] und dann [ ] aus (📖27).
- ▶ Danach wird [ ] angezeigt.

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- ▶ Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter, um kontinuierlich zu fotografieren.



- Kann nicht in Kombination mit dem Selbstauslöser (📖36) oder [Blinzelwarnung] (📖41) verwendet werden.
- Bei Reihenaufnahmen werden Position/Stufe von Fokus und Belichtung beim Antippen des Auslösers festgelegt.
- Abhängig von den Aufnahmebedingungen, den Kameraeinstellungen und der Zoomposition unterbricht die Kamera das Aufnehmen möglicherweise vorübergehend oder die Geschwindigkeit der Reihenaufnahmen verringert sich.
- Je mehr Bilder gemacht werden, desto langsamer die Aufnahme.
- Bei Blitzauslösung verlangsamt sich die Aufnahmegeschwindigkeit unter Umständen.



- Die Geschwindigkeit der Reihenaufnahmen erhöht sich im Modus [ ] (📖43).

## Aufnahmebereich und Fokussierung

### Nahaufnahmen (Makro)

Um den Fokus auf Motive im Nahbereich einzuschränken, stellen Sie die Kamera auf [ ] ein. Einzelheiten zum Fokussierbereich finden Sie unter „Aufnahmebereich“ (📖137).



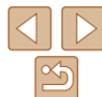
- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, wählen Sie im Menü [A] aus, und wählen Sie dann die Option [ ] aus (📖27).
- ▶ Danach wird [ ] angezeigt.



- Bei Blitzauslösung kann eine Vignettierung erfolgen.
- Im gelben Balkenanzeigebereich unter dem Zoombalken wird [ ] grau, und die Kamera stellt nicht scharf.



- Um Kameraverwacklungen zu vermeiden, versuchen Sie, die Kamera auf ein Stativ aufzusetzen, und stellen Sie sie auf [ ] ein (📖37).



## Aufnahmen weit entfernter Motive (Unendlich)

Um den Fokus auf weit entfernte Motive einzuschränken, stellen Sie die Kamera auf [▲] ein. Einzelheiten zum Fokussierbereich finden Sie unter „Aufnahmebereich“ (📖137).



- Drücken Sie die Taste <FUNC/SET>, wählen Sie im Menü [▲] aus, und wählen Sie dann die Option [▲] aus (📖27).
- ▶ Danach wird [▲] angezeigt.

## Ändern des AF-Rahmenmodus

Ändern Sie den AF-Rahmenmodus (Autofokus), um ihn wie folgt an die vorliegenden Aufnahmebedingungen anzupassen.



- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie [AF-Rahmen] aus der Registerkarte [📷] und dann die gewünschte Option aus (📖28).

## Gesicht/AiAF

- Erkennt die Gesichter von Personen und nimmt dann die Fokussierung, die Belichtung (nur Mehrfeldmessung) sowie den Weißabgleich (nur [AWB]) vor.
- Nach dem Ausrichten der Kamera auf das Motiv wird ein weißer Rahmen um das Gesicht der Person angezeigt, das als das Hauptmotiv erkannt wird, und bis zu zwei graue Rahmen werden um die anderen erkannten Gesichter angezeigt.
- Die Rahmen folgen den sich bewegenden Motiven innerhalb eines bestimmten Bereichs, wenn die Kamera Bewegungen erkennt.
- Wenn der Auslöser angetippt wird, werden bis zu neun grüne Rahmen um die scharf gestellten Gesichter angezeigt.





- Wenn Gesichter nicht erkannt werden oder nur graue Rahmen angezeigt werden (keine weißen), werden bei Antippen des Auslösers in den scharf gestellten Bereichen bis zu neun grüne Rahmen angezeigt.
- Falls Servo AF (📖57) auf [An] gesetzt ist und Gesichter nicht erkannt werden, wird der AF-Rahmen in der Mitte des Bildschirms angezeigt, wenn Sie den Auslöser antippen.
- Beispiele für Gesichter, die nicht erkannt werden können:
  - Entfernte oder sehr nahe Motive
  - Dunkle oder helle Motive
  - Gesichter im Profil, aus einem bestimmten Winkel oder teilweise verborgen
- Die Kamera identifiziert möglicherweise auch Gegenstände als menschliche Gesichter.
- Kann die Kamera nicht scharf stellen, wenn Sie den Auslöser antippen, werden keine AF-Rahmen angezeigt.

## ■ Auswählen der zu fokussierenden Motive (Verfolgung AF)

Wählen Sie vor der Aufnahme wie folgt das zu fokussierende Motiv aus.



### 1 Wählen Sie [Verfolg. AF] aus.

- Befolgen Sie die Schritte unter „Ändern des AF-Rahmenmodus“ (📖55), um [Verfolg. AF] auszuwählen.
- ▶ [☐] wird in der Mitte des Bildschirms angezeigt.

### 2 Wählen Sie ein Motiv für die Fokussierung aus.

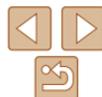
- Richten Sie die Kamera so aus, dass sich [☐] auf dem gewünschten Motiv befindet.
- Halten Sie den Auslöser angetippt, [☐] ändert sich zu einem blauen [☐], das dem Motiv folgt, während Fokus und Belichtung (Servo AF) (📖57) kontinuierlich angepasst werden.
- ▶ Wenn kein Motiv erkannt wird, wird [☐] angezeigt.

### 3 Machen Sie die Aufnahme.

- Drücken Sie den Auslöser vollständig herunter, um aufzunehmen.



- [Servo AF] (📖57) wird auf [An] eingestellt und kann nicht geändert werden.
- Möglicherweise kann das Motiv nicht verfolgt werden, wenn es zu klein ist, sich zu schnell bewegt oder die Motivfarbe oder -helligkeit dem Hintergrund zu sehr ähnelt.
- [AF-Feld Lupe] auf der Registerkarte [📷] ist nicht verfügbar.
- [👉] und [▲] sind nicht verfügbar.



## Mitte

In der Mitte wird ein AF-Rahmen angezeigt. Effizient für zuverlässige Fokussierung.



- Kann die Kamera nicht scharf stellen, wenn Sie den Auslöser antippen, wird ein gelber AF-Rahmen mit [!] angezeigt. Die Verwendung des AF-Feldes Lupe (62) ist nicht möglich.



- Um den Bildausschnitt so auszuwählen, dass sich die Motive am Rand oder in einer Ecke befinden, richten Sie die Kamera zuerst so aus, dass sich das Motiv im AF-Rahmen befindet, und tippen Sie dann den Auslöser an. Ändern Sie bei angetippt gehaltenem Auslöser den Bildausschnitt wie gewünscht, und drücken Sie den Auslöser dann vollständig herunter (Schärfenspeicher).

## Aufnahmen mit Servo AF

Dieser Modus sorgt dafür, dass sich bewegende Motive aufgenommen werden, da die Kamera weiterhin auf das Motiv fokussiert ist und die Belichtung solange anpasst, wie Sie den Auslöser antippen.



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

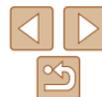
- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie [Servo AF] auf der Registerkarte [CAMERA] aus. Wählen Sie dann [An] (28).

### 2 Stellen Sie scharf.

- Fokus und Belichtung werden dort beibehalten, wo der blaue AF-Rahmen angezeigt wird, wenn Sie den Auslöser antippen.



- Unter einigen Aufnahmebedingungen kann die Kamera möglicherweise nicht scharf stellen.
- Bei dunklen Lichtverhältnissen kann es vorkommen, dass Servo AF nach Antippen des Auslösers nicht aktiviert wird. (AF-Rahmen werden nicht blau angezeigt.) In diesem Fall können Sie den Fokus und die Belichtung gemäß dem eingestellten AF-Rahmenmodus festlegen.
- Lässt sich keine korrekte Belichtung einstellen, werden Verschlusszeiten und Blendenwerte orange angezeigt. Lassen Sie den Auslöser los, und tippen Sie ihn dann erneut an.
- Aufnahmen mit der AF-Speicherung ist nicht möglich.
- [AF-Feld Lupe] auf der Registerkarte [CAMERA] ist nicht verfügbar.
- Bei Verwendung des Selbstauslösers nicht verfügbar (36).



## Ändern der Fokuseinstellung

Sie können die standardmäßige Einstellung ändern, dass die Kamera kontinuierlich Motive fokussiert, auf die sie gerichtet wird, auch bei Nichtbetätigen des Auslösers. Sie können die Kamera stattdessen so einstellen, dass sie nur fokussiert, wenn Sie den Auslöser antippen.



- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte [Kamera] [Kontinuierl. AF] aus. Wählen Sie dann [Aus] aus (📖28).

An	Verhindert, dass Ihnen Gelegenheiten für eine Aufnahme entgehen, da die Kamera Motive kontinuierlich fokussiert, bis der Auslöser angetippt wird.
Aus	Spart Energie, da die Kamera nicht kontinuierlich fokussiert.

## Aufnahmen mit der AF-Speicherung

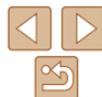
Die Fokuseinstellung kann gespeichert werden. Dabei ändert sich die Fokusposition auch bei Loslassen des Auslösers nicht.



### 1 Speichern Sie den Fokus.

- Halten Sie den Auslöser angetippt, und drücken Sie dann die Taste <◀>.
- ▶ Der Fokus ist nun gespeichert, und [AFL] wird angezeigt.
- Um die Fokusspeicherung aufzuheben, lassen Sie den Auslöser los, und drücken Sie die Taste <◀> erneut. In diesem Fall wird [AFL] nicht mehr angezeigt.

### 2 Wählen Sie ein Motiv aus, und machen Sie die Aufnahme.



## Blitz

### Ändern des Blitzmodus

Sie können den Blitzmodus ändern, um ihn an die Aufnahmeszene anzupassen.



- Drücken Sie die Taste <▶>, und drücken Sie dann die Tasten <◀><▶>, um einen Blitzmodus auszuwählen. Drücken Sie danach die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Die von Ihnen konfigurierte Option wird nun angezeigt.

#### [A] Automatisch

Bei dunklen Lichtverhältnissen wird automatisch der Blitz ausgelöst.

#### [On] Ein

Sie können einstellen, dass der Blitz bei jeder Aufnahme auslöst. Einzelheiten zur Blitzreichweite finden Sie unter „Blitzbereich“ (📖137).

#### [Off] Langzeitsynchronisierung

Mit dieser Option wird der Blitz ausgelöst, um die Helligkeit des Hauptmotivs (wie Personen) zu erhöhen, während die Kamera mit einer langen Verschlusszeit aufnimmt, um die Helligkeit des Hintergrunds zu erhöhen, der sich außerhalb des Blitzbereichs befindet.



- Auch wenn der Blitz ausgelöst wird, sollte sich das Hauptmotiv nicht bewegen, bevor das Auslösegeräusch endet.
- Setzen Sie die Kamera auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um Kamerabewegungen und -verwacklungen zu vermeiden.
- Setzen Sie bei Verwendung eines Stativs oder anderer Hilfsmittel zum Ruhighalten der Kamera die Option [IS Modus] auf [Aus] (📖60).

#### [Off] Aus

Bereiten Sie die Kamera für Aufnahmen ohne Blitz folgendermaßen vor.



- Wird das blinkende Symbol [📷] angezeigt, wenn Sie den Auslöser bei dunklen Lichtverhältnissen antippen, setzen Sie die Kamera auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um die Kamera ruhig zu halten.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

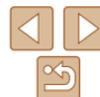
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Aufnahmen mit der Blitzbelichtungsspeicherung

Ähnlich wie bei der AE-Speicherung (51) können Sie die Belichtung bei Blitzaufnahmen anhand der Blitzbelichtungsspeicherung (FE) speichern.

### 1 Setzen Sie den Blitz auf [⚡] (59).



### 2 Speichern Sie die Blitzbelichtung.

- Richten Sie die Kamera mit der gespeicherten Belichtung auf das gewünschte Motiv aus. Halten Sie den Auslöser angetippt, und drücken Sie dann die Taste <▶>.
- ▶ Der Blitz wird ausgelöst, und wenn [FEL] angezeigt wird, wird die Blitzleistungsstufe gespeichert.
- Um die FE-Speicherung aufzuheben, lassen Sie den Auslöser los, und drücken Sie die Taste <▶> erneut. In diesem Fall wird [FEL] nicht mehr angezeigt.

### 3 Wählen Sie ein Motiv aus, und machen Sie die Aufnahme.



• FE: Blitzbelichtung

## Ändern der IS Modus-Einstellungen



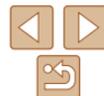
- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie [IS Modus] auf der Registerkarte [📷], und wählen Sie dann mit den Tasten <◀><▶> die gewünschte Option aus (28).

Kontinuierlich	Die optimale Bildstabilisierung für die Aufnahmebedingungen wird automatisch angewendet (Intelligente IS) (34).
Nur Aufn.*	Die Bildstabilisierung ist nur für die Aufnahme aktiviert.
Aus	Deaktiviert die Bildstabilisierung.

\* Bei Filmaufnahmen wird die Einstellung in [Kontinuierlich] geändert.

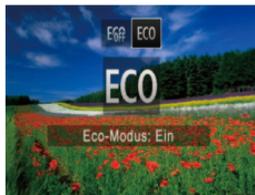


- Wenn Kameraverwacklungen nicht durch Bildstabilisierung verhindert werden können, setzen Sie die Kamera auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen. Setzen Sie in diesem Fall [IS Modus] auf [Aus].



## Verwenden des Eco-Modus

Mit dieser Funktion können Sie im Aufnahmemodus Akkuleistung sparen. Wenn die Kamera nicht verwendet wird, verdunkelt sich der Bildschirm, um den Akkuverbrauch zu reduzieren.



### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <◀> und dann die Tasten <◀><▶>, um [ECO] auszuwählen.
- ▶ [ECO] wird nun auf dem Aufnahmebildschirm angezeigt (📖128).
- ▶ Der Bildschirm wird verdunkelt, wenn die Kamera für rund zwei Sekunden nicht verwendet wird. Etwa zehn Sekunden nach der Verdunkelung schaltet sich der Bildschirm aus. Die Kamera wird ausgeschaltet, wenn sie etwa drei Minuten lang nicht verwendet wird.

### 2 Machen Sie die Aufnahme.

- Wenn der Bildschirm ausgeschaltet, aber das Objektiv noch nicht eingefahren wurde, können Sie den Bildschirm erneut aktivieren und die Kamera für die Aufnahme vorbereiten, indem Sie den Auslöser antippen.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wählen Sie [ECO] in Schritt 1 aus.

## Andere Einstellungen

Fotografieren

Filme

### Anzeigen des Gitternetzes

Sie können während der Aufnahme ein Gitternetz für die vertikale und die horizontale Ausrichtung auf dem Bildschirm anzeigen lassen.



### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie [Gitternetz] auf der Registerkarte [An] und dann [An] aus (📖28).
- ▶ Nach Abschluss der Einstellung wird das Gitternetz auf dem Bildschirm angezeigt.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [Aus] aus.



- Das Gitternetz wird nicht in Ihren Aufnahmen aufgezeichnet.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

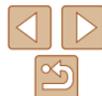
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Deaktivieren des Digitalzooms

Wenn Sie den Digitalzoom (📖35) nicht verwenden möchten, können Sie ihn folgendermaßen deaktivieren.



### Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte  [Digitalzoom] aus. Wählen Sie dann [Aus] aus (📖28).

## Vergrößern des fokussierten Bereichs

Sie können den Fokus überprüfen, indem Sie den Auslöser antippen, um den fokussierten Bildbereich im AF-Rahmen zu vergrößern.



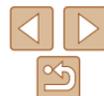
### 1 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie [AF-Feld Lupe] auf der Registerkarte  und danach [An] aus (📖28).

### 2 Überprüfen Sie den Fokus.

- Halten Sie den Auslöser angetippt. Das als Hauptmotiv erkannte Gesicht wird jetzt vergrößert.
- Wählen Sie in Schritt 1 die Option [Aus] aus, um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen.

-  • Der fokussierte Bereich wird beim Antippen des Auslösers nicht vergrößert, wenn kein Gesicht erkannt wurde, wenn sich die Person zu nah vor der Kamera befindet und das Gesicht zu groß für den Bildschirm ist oder wenn die Kamera eine Motivbewegung erkennt.





- Die Anzeige wird bei Verwendung von Digitalzoom (📖35) oder Verfolgung AF (📖56) nicht vergrößert.

#### Fotoaufnahmen

## Ändern der Bildanzeigart nach Aufnahmen

Sie können die Anzeigedauer und die Art und Weise der Informationen, die sofort nach der Aufnahme angezeigt werden, ändern.

## Ändern der Bildanzeigedauer nach Aufnahmen



### 1 Greifen Sie auf den Bildschirm [Bildüberpr. nach Aufn.] zu.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie auf der Registerkarte [📷] [Bildüberpf. nach Aufn.] aus, und drücken Sie dann die Taste <📷> (📖28).

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Displayzeit] auszuwählen. Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die gewünschte Option auszuwählen.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [Schnell] aus.

Schnell	Zeigt Bilder nur solange an, bis Sie wieder Aufnahmen machen können.
2 Sek., 4 Sek., 8 Sek.	Zeigt Bilder für die festgelegte Dauer an. Sie können sogar während der Anzeige Ihrer Aufnahme eine zweite Aufnahme machen, indem Sie den Auslöser erneut antippen.
Halten	Zeigt Bilder an, bis Sie den Auslöser antippen.
Aus	Es wird kein Bild nach Aufnahmen angezeigt.



## Ändern des nach Aufnahmen angezeigten Bildschirms



### 1 Legen Sie [Displayzeit] auf [2 Sek.], [4 Sek.], [8 Sek.] oder [Halten] fest (📖63).

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Displayinform.] auszuwählen. Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die gewünschte Option auszuwählen.
- Um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie jedoch [Aus] aus.

Aus	Zeigt nur das Bild an.
Detailliert	Zeigt Details zur Aufnahme an (📖129).



- Wenn [Displayzeit] (📖63) auf [Aus] oder [Schnell] eingestellt ist, ist [Displayinform.] auf [Aus] gesetzt und kann nicht geändert werden.
- Sie können die Displayinformationen wechseln, indem Sie während der Anzeige eines Bilds die Taste <DISP.> drücken. Beachten Sie, dass die Einstellungen von [Displayinform.] auf der Registerkarte [📷] nicht geändert werden können. Durch Drücken der Taste <📷> können Sie die folgenden Vorgänge ausführen.
  - Bildschutz (📖70)
  - Löschen (📖71)

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

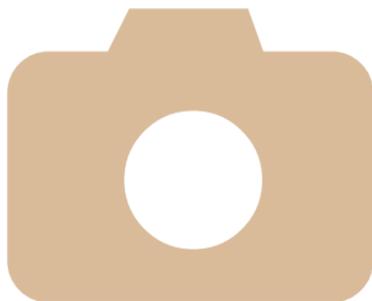
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 5

## Wiedergabemodus

Anzeigen von Aufnahmen und Durchsuchen oder Bearbeiten

- Um die Kamera für diese Funktionen vorzubereiten, drücken Sie die Taste <▶>, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
- ! • Unter Umständen ist es nicht möglich, Bilder wiederzugeben oder zu bearbeiten, deren Namen geändert, die bereits auf einem Computer bearbeitet oder die mit anderen Kameras aufgenommen wurden.

Anzeigen .....	65	Schützen von Bildern .....	70
Durchsuchen und Filtern von Bildern .....	67	Löschen von Bildern.....	71
Optionen für die Bildanzeige.....	68	Drehen von Bildern .....	73
		Bearbeiten von Fotos .....	74

Deckblatt

Vorbemerkungen und  
rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende  
Funktionen

Grundlegendes  
Handbuch

Erweitertes  
Handbuch

1 Grundlagen der  
Kamera

2 Modus Smart  
Auto

3 Andere  
Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabe-  
modus

6 WLAN-  
Funktionen

7 Einstellungs-  
menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



# Anzeigen

Nach dem Aufnehmen von Bildern oder Filmen können Sie sie wie folgt auf dem Bildschirm anzeigen.



## 1 Wechseln Sie in den Wiedergabemodus.

- Drücken Sie die Taste <▶>.
- ▶ Die letzte Aufnahme wird angezeigt.

## 2 Durchsuchen Sie Ihre Bilder.

- Drücken Sie die Taste <◀>, um das vorherige Bild anzuzeigen. Drücken Sie die Taste <▶>, um das nächste Bild anzuzeigen.
- Um Ihre Bilder schnell zu durchsuchen, halten Sie die Tasten <◀><▶> gedrückt. Die Bilder wirken zu diesem Zeitpunkt körnig.

- Filme können durch das Symbol [SET ▶] identifiziert werden. Um Filme wiederzugeben, gehen Sie zu Schritt 3.



Lautstärkeanzeige

## 3 Spielen Sie Filme ab.

- Um die Wiedergabe zu starten, drücken Sie die Taste <FUNC SET>, drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [▶] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET> erneut.

## 4 Passen Sie die Lautstärke an.

- Stellen Sie mit den Tasten <▲><▼> die Lautstärke ein.
- Auch wenn die Lautstärkeanzeige nicht mehr angezeigt wird, können Sie die Lautstärke anpassen, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken.

## 5 Halten Sie die Wiedergabe an.

- Um die Wiedergabe anzuhalten oder fortzusetzen, drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Wenn der Film beendet ist, wird [SET ▶] angezeigt.



- Tippen Sie den Auslöser an, um vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus zu wechseln.
- Wenn Sie möchten, dass beim Wechseln in den Wiedergabemodus die letzte Aufnahme angezeigt wird, drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie auf der Registerkarte [▶] die Option [Wiedergabe] und anschließend [LetzteAufn] aus.
- Um den Übergang zwischen Bildern zu ändern, drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie auf der Registerkarte [▶] [Übergang] aus, und drücken Sie dann die Tasten <◀><▶>, um den Effekt auszuwählen.



## Wechseln zwischen Anzeigemodi

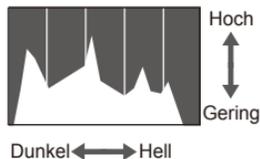
Drücken Sie die Taste <▼>, um andere Informationen auf dem Bildschirm anzuzeigen oder die Informationen auszublenden. Details zu den angezeigten Informationen finden Sie unter „Wiedergabe (Detaillierte Informationsanzeige)“ (📖 129).



## Überbelichtungswarnung (für Glanzlichter)

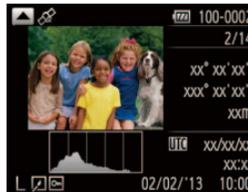
In der detaillierten Informationsanzeige (siehe oben) blinken verwaschene Hauptmotive auf dem Bildschirm.

## Histogramm



- Die Verteilungskurve in der detaillierten Informationsanzeige (siehe oben) ist ein Histogramm, das die Verteilung der Helligkeit im Bild zeigt. Die horizontale Achse repräsentiert den Helligkeitsgrad, die vertikale Achse die Helligkeitsstufen. Mithilfe des Histogramms können Sie die Belichtung prüfen.

## GPS-Informationsanzeige



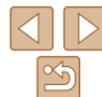
- Mit einem über WLAN mit der Kamera verbundenen Smartphone können Sie Bilder auf der Kamera mit Geotags kennzeichnen und Informationen wie Breitengrad, Längengrad und Höhe hinzufügen (📖 98). Bilder mit Geotags werden in der detaillierten Informationsanzeige mit dem Symbol [📍] gekennzeichnet. Drücken Sie die Taste <▲>, um die aufgezeichneten Informationen anzuzeigen.
- Von oben nach unten werden Breitengrad, Längengrad, Höhe und UTC (Datum und Uhrzeit der Aufnahme) aufgelistet.



- [---] wird anstelle von numerischen Werten für Elemente angezeigt, die nicht auf Ihrem Smartphone verfügbar sind, oder für Elemente, die ordnungsgemäß aufgezeichnet wurden.



- UTC: Coordinated Universal Time (koordinierte Weltzeit), entspricht etwa der Greenwich Mean Time



# Durchsuchen und Filtern von Bildern

Fotoaufnahmen

Filme

## Navigieren durch Bilder in einem Index

Durch die Anzeige mehrerer Bilder in einem Index finden Sie schnell die Bilder, nach denen Sie suchen.



### 1 Zeigen Sie Bilder in einem Index an.

- Bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung  $\leftarrow \blacksquare \blacktriangleright$ , um Bilder in einem Index anzuzeigen. Wenn Sie den Regler erneut bewegen, wird die Anzahl der angezeigten Bilder erhöht.
- Bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung  $\leftarrow Q \rightarrow$ , um weniger Bilder anzuzeigen. Mit jeder Verschiebung des Reglers werden weniger Bilder angezeigt.

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten  $\leftarrow \blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright \blacktriangleright \blacktriangleright$ , um ein Bild auszuwählen.
- ▶ Ein orangefarbener Rahmen wird um das ausgewählte Bild angezeigt.
- Drücken Sie die Taste  $\leftarrow \text{FUNC SET} \rightarrow$ , um das ausgewählte Bild in der Einzelbildanzeige anzuzeigen.



## Finden von den Suchkriterien entsprechenden Bildern

Fotoaufnahmen

Filme

Auf einer Speicherkarte voller Bilder können Sie die gewünschten Aufnahmen schnell finden, indem Sie die Bildanzeige entsprechend der Suchkriterien filtern. Sie können diese Bilder auch alle gleichzeitig schützen (📖70) oder löschen (📖71).

Aufnahmezeitpunkt	Zeigt die an einem bestimmten Datum aufgenommenen Bilder an.
Foto/Film	Zeigt nur Fotoaufnahmen oder Filme an.



### 1 Wählen Sie das erste Kriterium für die Bildanzeige oder Navigation aus.

- Drücken Sie die Taste  $\leftarrow \text{FUNC SET} \rightarrow$ , und wählen Sie im Menü [📖] und eine Bedingung aus (📖27).

### 2 Wählen Sie das zweite Kriterium für die Bildanzeige oder Navigation aus.

- Drücken Sie die Tasten  $\leftarrow \blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright \blacktriangleright \blacktriangleright$ , um ein Kriterium auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste  $\leftarrow \text{FUNC SET} \rightarrow$ .

### 3 Zeigen Sie die gefilterten Bilder an.

- Die Ihren Kriterien entsprechenden Bilder werden in gelben Rahmen angezeigt. Um nur diese Bilder anzuzeigen, drücken Sie die Tasten  $\leftarrow \blacktriangle \blacktriangleright \blacktriangleright \blacktriangleright$ .
- Um die gefilterte Anzeige abzubrechen, wählen Sie in Schritt 1 [📖] aus.



Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Wenn die Kamera keine entsprechenden Bilder für einige Kriterien findet, sind diese Kriterien nicht verfügbar.



- Zu den Optionen zur Anzeige der gefundenen Bilder (Schritt 3) gehören „Navigieren durch Bilder in einem Index“ (📖67), „Vergrößern von Bildern“ (📖68) und „Anzeigen als Diaschau“ (📖69). Sie können alle gefundenen Bilder gleichzeitig schützen, löschen, drucken oder sie zu einem Fotobuch hinzufügen, indem Sie die Option [In Suche Alle Bil.wähl.] in „Schützen von Bildern“ (📖70), „Löschen aller Bilder“ (📖72), „Hinzufügen von Bildern zur Druckliste (DPOF)“ (📖117) oder „Hinzufügen von Bildern zu einem Fotobuch“ (📖119) auswählen.
- Wenn Sie Bilder bearbeiten und sie als neue Bilder speichern (📖74 – 76), wird eine Meldung angezeigt und die gefundenen Bilder werden nicht mehr angezeigt.

## Optionen für die Bildanzeige

Fotoaufnahmen

### Vergrößern von Bildern



Ungefähre Position des angezeigten Bereichs

#### 1 Vergrößern Sie ein Bild.

- Wenn Sie den Zoom-Regler in Richtung <Q> bewegen, wird herangezoomt, das Bild vergrößert und [SET] angezeigt. Sie können Bilder ca. um das 10-fache vergrößern, indem Sie den Zoom-Regler gedrückt halten.
- Bewegen Sie den Zoom-Regler in Richtung <Q>, um herauszuzoomen. Sie können zur Einzelbildanzeige zurückkehren, indem Sie ihn gedrückt halten.

#### 2 Verschieben Sie die Anzeigeposition wie gewünscht, und wechseln Sie zwischen Bildern.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um die Anzeigeposition zu verschieben.
- Während [SET] angezeigt wird, können Sie zu [SET] wechseln, indem Sie die Taste <FUNC SET> drücken. Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um zu anderen vergrößerten Bildern zu wechseln. Drücken Sie die Taste <FUNC SET> erneut, um die ursprüngliche Einstellung wiederherzustellen.



- Sie können aus der vergrößerten Anzeige zur Einzelbildanzeige zurückkehren, indem Sie die Taste <MENU> drücken.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

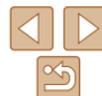
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Anzeigen als Diaschau

Sie können auf einer Speicherkarte aufgezeichnete Bilder automatisch wie folgt wiedergeben. Alle Bilder werden jeweils für etwa drei Sekunden angezeigt.



### Wählen Sie einen Diaschauübergang aus, und starten Sie die Wiedergabe.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, wählen Sie im Menü [Aus] aus, und wählen Sie dann die gewünschte Option aus (📖27).
- ▶ Die Diaschau wird einige Sekunden nach Anzeige von [Bild laden] gestartet.
- Drücken Sie die Taste <MENU>, um die Diaschau zu stoppen.

! Die Stromsparfunktionen der Kamera (📖25) werden bei der Diaschau deaktiviert.

- ✎ Um eine Diaschau anzuhalten oder fortzusetzen, drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- Sie können während der Wiedergabe zu anderen Bildern wechseln, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken. Halten Sie für einen schnellen Vor- oder Rücklauf die Tasten <◀><▶> gedrückt.
- Im Modus für die Bildsuche (📖67) werden nur Bilder wiedergegeben, die Suchbedingungen erfüllen.

## Ändern von Diaschaeinstellungen

Sie können eine Diaschau so einrichten, dass sie wiederholt wird. Ferner können Sie die Übergänge zwischen Bildern und die Anzeigedauer jedes Bildes ändern.



### 1 Rufen Sie den Einstellungsbildschirm auf.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte [▶] die Option [Diaschau] aus (📖28).

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellungen.

- Wählen Sie einen zu konfigurierenden Menüeintrag und dann die gewünschte Option aus (📖28).
- Um die Diaschau mit Ihren Einstellungen zu starten, wählen Sie [Start] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- Um zum Menübildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste <MENU>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Schützen von Bildern

Schützen Sie wichtige Bilder, um versehentliches Löschen durch die Kamera zu verhindern (📖71, 72).



- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, und wählen Sie dann im Menü [ON] aus (📖27). [Geschützt] wird angezeigt.
- Um den Schutz aufzuheben, wiederholen Sie diesen Vorgang, wählen Sie erneut [ON] aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

## Verwenden des Menüs



### 1 Rufen Sie den Einstellungsbildschirm auf.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann [Schützen] auf der Registerkarte [▶] aus (📖28).

### 2 Wählen Sie eine Auswahlmethode aus.

- Wählen Sie einen Menüeintrag und eine Einstellung aus (📖28).
- Um zum Menübildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste <MENU>.



- ! • Geschützte Bilder auf einer Speicherkarte werden gelöscht, wenn Sie die Karte formatieren (📖104, 105).



- Schreibgeschützte Bilder können nicht durch die LösCHFunktion der Kamera gelöscht werden. Um sie auf diese Art zu löschen, heben Sie zunächst den Schutz auf.

## Auswählen einzelner Bilder

### 1 Wählen Sie [Wählen] aus.

- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Verwenden des Menüs“ (📖70), wählen Sie [Wählen] aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>. [ON] wird angezeigt.
- Um die Auswahl aufzuheben, drücken Sie die Taste <FUNC SET> erneut. [ON] wird nicht mehr angezeigt.
- Wiederholen Sie diese Vorgehensweise, um andere Bilder auszuwählen.

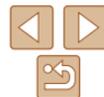


### 3 Schützen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste <MENU>. Eine Bestätigungsmeldung wird angezeigt.
- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.



- Bilder werden nicht geschützt, wenn Sie in den Aufnahmemodus wechseln oder die Kamera ausschalten, bevor Sie den Einstellungsvorgang in Schritt 3 abgeschlossen haben.



## Gleichzeitige Auswahl aller Bilder

### 1 Wählen Sie [Auswahl aller Bilder] aus.

- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Verwenden des Menüs“ (70), wählen Sie [Auswahl aller Bilder] aus, und drücken Sie dann die Taste .

### 2 Schützen Sie die Bilder.

- Drücken Sie die Tasten   , um [Schützen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste .



- Um den Schutz für Gruppen von Bildern aufzuheben, wählen Sie [Freigabe] in Schritt 2.

## Löschen von Bildern

Sie können nicht benötigte Bilder einzeln auswählen und löschen. Gehen Sie beim Löschen von Bildern vorsichtig vor, da sie nicht wiederhergestellt werden können. Geschützte Bilder (70) können nicht gelöscht werden.

### 1 Wählen Sie ein zu löschendes Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten  , um ein Bild auszuwählen.

### 2 Löschen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste , und wählen Sie dann im Menü  aus (27).
- Wenn [Löschen?] angezeigt wird, drücken Sie die Tasten  , um [Löschen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste .
- ▶ Das aktuelle Bild wird nun gelöscht.
- Um den Löschvorgang abzubrechen, drücken Sie die Tasten  , um [Abbrechen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste .



## Löschen aller Bilder

Sie können alle Bilder gleichzeitig löschen. Gehen Sie beim Löschen von Bildern vorsichtig vor, da sie nicht wiederhergestellt werden können. Geschützte Bilder (📖70) können nicht gelöscht werden.

### Wählen einer Auswahlmethode



#### 1 Rufen Sie den Einstellungsbildschirm auf.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann [Löschen] auf der Registerkarte [📺] aus (📖28).



#### 2 Wählen Sie eine Auswahlmethode aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲> <▼>, um eine Auswahlmethode auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.
- Um zum Menübildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste <MENU>.



### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Nach Auswahl eines Bilds unter Befolgung von Schritt 2 unter „Auswählen einzelner Bilder“ (📖70) wird [✓] angezeigt.
- Um die Auswahl aufzuheben, drücken Sie die Taste <FUNC/SET> erneut. [✓] wird nicht mehr angezeigt.
- Wiederholen Sie diese Vorgehensweise, um andere Bilder auszuwählen.



### 3 Löschen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste <MENU>. Eine Bestätigungsmeldung wird angezeigt.
- Drücken Sie die Tasten <◀> <▶>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.

### Gleichzeitige Auswahl aller Bilder

#### 1 Wählen Sie [Auswahl aller Bilder] aus.

- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Wählen einer Auswahlmethode“ (📖72), wählen Sie [Auswahl aller Bilder] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC/SET>.



#### 2 Löschen Sie die Bilder.

- Drücken Sie die Tasten <◀> <▶>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.

### Auswählen einzelner Bilder

#### 1 Wählen Sie [Wählen] aus.

- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Wählen einer Auswahlmethode“ (siehe oben), wählen Sie [Wählen] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC/SET>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

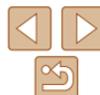
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

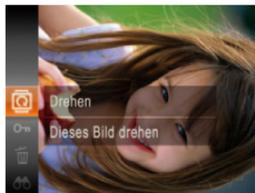
9 Anhang

Übersicht



## Drehen von Bildern

Ändern Sie die Ausrichtung von Bildern, und speichern Sie sie wie folgt.



### 1 Wählen Sie [Drehen] aus.

- Drücken Sie die Taste <FUNC/SET>, und wählen Sie dann im Menü [Drehen] aus (📖27).

### 2 Drehen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste <◀> oder <▶>, abhängig von der gewünschten Richtung. Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, wird das Bild um 90° gedreht. Drücken Sie die Taste <FUNC/SET>, um die Einstellung zu bestätigen.



## Verwenden des Menüs



### 1 Wählen Sie [Drehen] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann [Drehen] auf der Registerkarte [▶] aus (📖28).

### 2 Drehen Sie das Bild.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um ein Bild auszuwählen.
- Jedes Mal, wenn Sie die Taste <FUNC/SET> drücken, wird das Bild um 90° gedreht.
- Um zum Menübildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste <MENU>.

- ! Filme mit einer Bildqualität von [1280] können nicht gedreht werden.
- Drehen ist nicht möglich, wenn [Autom. Drehen] auf [Aus] eingestellt ist (📖74).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Deaktivieren des automatischen Drehens

Befolgen Sie diese Schritte, um das automatische Drehen durch die Kamera zu deaktivieren, mit der im Hochformat aufgenommene Bilder so gedreht werden, dass sie im Hochformat auf der Kamera angezeigt werden.



- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte [▶] [Autom. Drehen] aus. Wählen Sie dann [Aus] (📖28).

- ! • Wenn [Autom. Drehen] auf [Aus] gesetzt ist, können Bilder nicht gedreht werden (📖73). Zusätzlich werden bereits gedrehte Bilder in der ursprünglichen Ausrichtung angezeigt.

## Bearbeiten von Fotos

- ! • Die Bildbearbeitung (📖74 – 76) ist nur möglich, wenn die Speicherkarte genügend freien Speicher aufweist.

## Anpassen der Bildgröße

Fotoaufnahmen

Speichern Sie eine Kopie der Bilder mit einer geringeren Auflösung.



### 1 Wählen Sie [Größe anpassen] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann [Größe anpassen] auf der Registerkarte [▶] aus (📖28).

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 3 Wählen Sie eine Bildgröße aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die Größe auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ [Neues Bild speichern?] wird angezeigt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

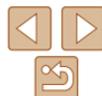
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





#### 4 Speichern Sie das neue Bild.

- Drücken Sie die Tasten <◀>>>>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Das Bild wird nun als neue Datei gespeichert.



#### 5 Prüfen Sie das neue Bild.

- Drücken Sie die Taste <MENU>. [Neues Bild anzeigen?] wird angezeigt.
- Drücken Sie die Tasten <◀>>>>, um [Ja] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Das gespeicherte Bild wird nun angezeigt.

- ! Die Bearbeitung ist nicht für Bilder möglich, die eine Auflösung von [W] aufweisen (39) oder in Schritt 3 als [S] gespeichert wurden.

- ✎ Für Bilder kann keine höhere Auflösung eingestellt werden.

### Fotoaufnahmen

## Anpassen der Bildhelligkeit (i-contrast)

Zu dunkle Bildbereiche (wie etwa Gesichter oder Hintergründe) werden vor der Aufnahme erkannt und automatisch auf die optimale Helligkeit angepasst. Ferner kann ein zu geringer Bildkontrast automatisch korrigiert werden, damit Motive deutlicher hervorgehoben werden. Sie können zwischen vier Korrekturstufen wählen und das Bild dann als separate Datei speichern.



#### 1 Wählen Sie [i-contrast] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [i-contrast] aus (28).

#### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀>>>>, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

#### 3 Wählen Sie eine Option aus.

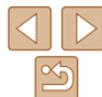
- Wählen Sie mit den Tasten <◀>>>> eine Option aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

#### 4 Speichern Sie das Bild als neues Bild, und prüfen Sie es.

- Befolgen Sie die Schritte 4 – 5 unter „Anpassen der Bildgröße“ (75).

- ! Für einige Bilder kann die Korrektur ungenau sein oder das Bild grob erscheinen.
- Bilder können körnig wirken, nachdem sie wiederholt mit dieser Funktion bearbeitet wurden.

- ✎ Wenn [Auto] nicht zu den gewünschten Ergebnissen führt, versuchen Sie Bilder mit [Gering], [Mittel] oder [Hoch] zu korrigieren.



## Rote-Augen-Korrektur

Korrigiert automatisch Bilder mit roten Augen. Sie können das korrigierte Bild als separate Datei speichern.



### 1 Wählen Sie [Rote-Augen-Korr.] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann [Rote-Augen-Korr.] auf der Registerkarte [ ] aus (S. 28).

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀>>>>>, um ein Bild auszuwählen.

### 3 Korrigieren Sie das Bild.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Von der Kamera erkannte rote Augen werden nun korrigiert. Rahmen werden um die korrigierten Bildbereiche angezeigt.
- Vergrößern oder verkleinern Sie Bilder wie gewünscht. Befolgen Sie die Schritte unter „Vergrößern von Bildern“ (S. 68).

### 4 Speichern Sie das Bild als neues Bild, und prüfen Sie es.

- Wählen Sie mit den Tasten <▲>>>>> <◀>>>>> den Eintrag [Neue Datei] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Das Bild wird nun als neue Datei gespeichert.
- Befolgen Sie Schritt 5 unter „Anpassen der Bildgröße“ (S. 75).



- Einige Bilder werden u. U. nicht ordnungsgemäß korrigiert.
- Wählen Sie in Schritt 4 [Überschreiben] aus, um das Originalbild mit dem korrigierten Bild zu überschreiben. Dadurch wird das Originalbild gelöscht.
- Geschützte Bilder können nicht überschrieben werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

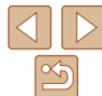
6 WLAN-Funktionen

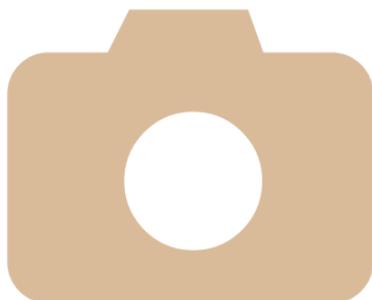
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 6

## WLAN-Funktionen

Verwenden von WLAN-Funktionen, um Bilder drahtlos von der Kamera auf eine Vielzahl von kompatiblen Geräten zu übertragen und die Kamera mit Webdiensten zu nutzen

WLAN-Funktionen.....	78	Verbindung zu einer anderen Kamera herstellen.....	87
Senden von auf der Kamera befindlichen Bildern über WLAN.....	79	Verbindung zu einem Computer herstellen.....	88
WLAN-Sicherheitshinweise.....	79	Verbindung zu einem Drucker herstellen.....	94
Sicherheitsvorkehrungen.....	80	Senden von Bildern.....	95
Glossar.....	81	Senden von Bildern an einen Computer über CANON iIMAGE GATEWAY.....	97
Festlegen eines Nicknamens für die Kamera (einmalig).....	81	Geotagging von Bildern auf der Kamera.....	98
Verbindung zu Webdiensten herstellen.....	82	Bearbeiten oder Löschen von WLAN-Einstellungen.....	99
Verbindung zu einem Smartphone herstellen.....	85		

Deckblatt
Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise
Inhalt: Grundlegende Funktionen
Grundlegendes Handbuch
Erweitertes Handbuch
<b>1</b> Grundlagen der Kamera
<b>2</b> Modus Smart Auto
<b>3</b> Andere Aufnahmemodi
<b>4</b> Modus P
<b>5</b> Wiedergabemodus
<b>6</b> WLAN-Funktionen
<b>7</b> Einstellungsmenü
<b>8</b> Zubehör
<b>9</b> Anhang
Übersicht



## WLAN-Funktionen

Diese Kamera ist ein zugelassenes Wi-Fi®\*-Produkt. Sie können eine drahtlose Verbindung herstellen und Bilder an die folgenden Geräte senden.

Beachten Sie, dass in diesem Kapitel Wi-Fi-Funktionen meist als WLAN-Funktionen bezeichnet werden.

\* Wi-Fi ist ein Markenname, der für eine zertifizierte Interoperabilität von WLAN-Geräten steht.



### Verbindung zu Webdiensten herstellen

CANON iMAGE GATEWAY ist ein Onlinefotodienst für alle, die dieses Produkt gekauft haben. Wenn Sie sich kostenlos als Mitglied registrieren, können Sie über CANON iMAGE GATEWAY auf verschiedene Webdienste zugreifen, zum Beispiel auf die auf einem Computer eingerichteten Social-Networking-Dienste. Bilder auf der Kamera können über CANON iMAGE GATEWAY auch automatisch an einen Computer gesendet werden.



### Verbindung zu einem Smartphone herstellen

Senden Sie Bilder an Smartphones und Tablet-Computer, die über WLAN-Funktionen verfügen. Außerdem können Sie mit der Geotagging-Funktion Ihre Aufnahmen mit einem angeschlossenen Smartphone oder Tablet-Computer den entsprechenden Orten zuweisen. Dafür ist die Installation einer speziellen Anwendung auf dem Smartphone oder Tablet erforderlich. Einzelheiten finden Sie auf der Canon-Website. Zur Vereinfachung werden Smartphones und Tablets in diesem Handbuch insgesamt als *Smartphones* bezeichnet.



### Verbindung zu einer anderen Kamera herstellen

Verwenden Sie die WLAN-Funktion, um Bilder zwischen Kameras der Marke Canon zu übertragen.



### Verbindung zu einem Computer herstellen

Verwenden Sie die Software, um Bilder drahtlos von der Kamera in einen Computer zu übertragen. Weitere Informationen finden Sie im *Software-Handbuch*.



### Verbindung zu einem Drucker herstellen

Sie können Bilder drahtlos an einen PictBridge-kompatiblen Drucker (mit Unterstützung für DPS over IP) zum Drucken senden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

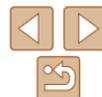
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Senden von auf der Kamera befindlichen Bildern über WLAN

Vorbereitung

Verbindung

Senden/Drucken/  
Importieren

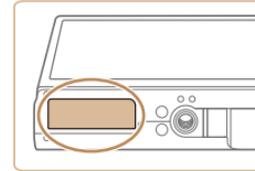
Betrieb \ Gerät	🌐	📱	📷	💻	🖨️
Registrieren eines Kamera-Nicknamens (📖81)	○	○	○	○	○
Installieren der Software (📖19)*1	○	-	-	○	-
Anpassen der Einstellungen für die Verwendung von Webdiensten über CANON IMAGE GATEWAY (📖82)	○	-	-	-	-
Installieren der dedizierten Anwendung auf dem Smartphone	-	○	-	-	-
Einrichten einer Verbindung zur Kamera	○ (📖82)	○ (📖85)	○ (📖87)	○ (📖88)	○ (📖94)
Senden von Bildern (📖95)	○*2	○	○	-	-
Übertragen von Bildern auf einen Computer (📖93)	-	-	-	○	-
Drucken von Bildern (📖94)*3	-	-	-	-	○

\*1 Die Anweisungen in diesem Handbuch haben Gültigkeit, wenn die Software korrekt von der mitgelieferten CD-ROM installiert wurde (📖18).

\*2 Bilder werden bei Übertragung über einen Server automatisch gesendet (📖97).

\*3 Ausführliche Anleitungen zum Drucken finden Sie unter „Drucken von Bildern“ (📖113).

## WLAN-Sicherheitshinweise



- Die Modellnummer lautet PC1898 oder PC1953 (einschließlich WLAN-Modulmodell WM219). Zur Ermittlung Ihres Modells überprüfen Sie den Aufkleber an der Unterseite der Kamera auf eine Nummer, die mit *PC* beginnt.
- Länder und Regionen, in denen die WLAN-Nutzung zugelassen ist
  - Die Verwendung von WLAN ist in manchen Ländern und Regionen verboten, und die rechtswidrige Nutzung ist möglicherweise gemäß staatlichen oder lokalen Vorschriften strafbar. Um einen Verstoß gegen die WLAN-Vorschriften zu vermeiden, besuchen Sie die Website von Canon und prüfen Sie, wo die Nutzung erlaubt ist. Beachten Sie, dass Canon für Probleme, die aus der Nutzung von WLAN in anderen Ländern und Regionen entstehen, nicht zur Verantwortung gezogen werden kann.
- Die folgenden Aktionen können rechtliche Sanktionen nach sich ziehen:
  - Ändern oder Manipulieren des Produkts
  - Entfernen der Zertifizierungsetiketten vom Produkt
- Gemäß Devisen- und Außenhandelsvorschriften ist eine Exporterlaubnis (oder Serviceübertragungserlaubnis) der japanischen Regierung erforderlich, um strategische Ressourcen oder Services (einschließlich dieses Produkts) aus Japan zu exportieren.
- Da dieses Produkt amerikanische Verschlüsselungssoftware enthält, unterliegt es den U.S. Export Administration Regulations und kann nicht an ein Land exportiert oder in ein Land gebracht werden, dem ein US-Handelsembargo auferlegt wurde.
- Notieren Sie die verwendeten WLAN-Einstellungen. Die in diesem Produkt gespeicherten WLAN-Einstellungen können durch einen falschen Betrieb des Produkts, durch Auswirkungen von Funkwellen oder statischer Elektrizität oder durch Versehen oder Fehlfunktionen gelöscht werden. Deshalb sollten Sie die WLAN-Einstellungen vorsichtshalber unbedingt notieren. Beachten Sie, dass Canon keinerlei Haftung für eine Beeinträchtigung von Inhalten, direkte oder indirekte Schäden oder Umsatzverluste übernimmt, die aus der Nutzung dieses Produkts entstehen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

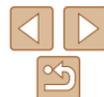
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



- Wenn Sie dieses Produkt an eine andere Person übergeben, es entsorgen oder zur Reparatur einsenden, notieren Sie die WLAN-Einstellungen und setzen Sie das Produkt gegebenenfalls auf die Standardeinstellungen zurück (Einstellungen löschen).
- Canon bietet keinen Ersatz für verlorene oder gestohlene Produkte. Canon übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die aufgrund eines nicht autorisierten Zugriff auf gespeicherte Daten (Bildübertragungsziele usw.) entstehen, falls das Produkt verloren geht oder gestohlen wird.
- Verwenden Sie das Produkt gemäß den Anweisungen in diesem Handbuch.  
Verwenden Sie die WLAN-Funktion des Produkts gemäß den in diesem Handbuch dargestellten Richtlinien. Canon übernimmt keinerlei Haftung für Schäden oder Verluste, wenn die Funktion und das Produkt auf andere als die in diesem Handbuch beschriebene Weise verwendet werden.
- Verwenden Sie die WLAN-Funktion dieses Produkts nicht in der Nähe von medizinischen oder anderen elektrischen Geräten.  
Die Verwendung der WLAN-Funktion in der Nähe medizinischer oder anderer elektronischer Geräte kann deren Funktionsweise beeinträchtigen.

## Sicherheitshinweise zu Funkwellenstörungen

- Dieses Produkt empfängt möglicherweise Störungen von anderen Geräten, die Funkwellen ausgeben. Um Störungen zu vermeiden, verwenden Sie dieses Produkt so weit wie möglich von solchen Geräten entfernt, oder vermeiden Sie, solche Geräte gleichzeitig mit diesem Produkt zu verwenden.

Complies with  
IDA Standards  
DB00671

Dieses Produkt wird mit dem WLAN-Modul installiert, das gemäß den von IDA Singapore aufgestellten Standards genehmigt ist.

## Sicherheitsvorkehrungen

Da WLAN Funkwellen für die Übertragung von Signalen verwendet, sind die Sicherheitsvorkehrungen strenger als bei der Verwendung eines LAN-Kabels.

Berücksichtigen bei der Verwendung von WLAN die folgenden Punkte.

- Verwenden Sie nur Netzwerke, für deren Verwendung Sie autorisiert sind.  
Dieses Produkt sucht nach WLAN-Netzwerken in der Nähe und zeigt die Ergebnisse auf dem Bildschirm an. Möglicherweise werden auch Netzwerke angezeigt, für deren Verwendung Sie nicht autorisiert sind (unbekannte Netzwerke). Bereits der Versuch, eine Verbindung zu solchen Netzwerken herzustellen oder diese zu nutzen, kann als unberechtigter Zugriff betrachtet werden. Stellen Sie sicher, dass Sie nur Netzwerke verwenden, für deren Verwendung Sie autorisiert sind, und versuchen Sie nicht, eine Verbindung zu anderen unbekanntem Netzwerken herzustellen.

Wenn Sicherheitseinstellungen nicht korrekt festgelegt wurden, können die folgenden Probleme auftreten.

- Überwachung der Übertragung  
Dritte mit boshafter Absicht können WLAN-Übertragungen überwachen und versuchen, die von Ihnen gesendeten Daten abzufangen.
- Nicht autorisierter Netzwerkzugriff  
Dritte mit boshafte Absichten können unberechtigt Zugriff auf das von Ihnen verwendete Netzwerk erlangen, um Informationen zu stehlen, zu ändern oder zu zerstören. Darüber hinaus können Sie Opfer anderer nicht autorisierter Zugriffe werden, darunter Imitation (bei der eine Person eine Identität annimmt, um Zugriff auf nicht autorisierte Informationen zu erhalten) oder Sprungbrettangriffe (bei denen eine Person einen nicht autorisierten Zugriff auf Ihr Netzwerk als Sprungbrett nutzt, um seine Spuren zu verdecken, wenn sie in andere System eindringt).

Um diese Art von Netzwerkproblemen zu verhindern, müssen Sie Ihr WLAN sorgfältig schützen.

Verwenden Sie die WLAN-Funktion dieser Kamera nur, wenn Sie das Konzept der WLAN-Sicherheit verstanden haben, und wägen Sie beim Anpassen von Sicherheitseinstellungen Risiken und Komfort ab.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

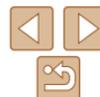
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Glossar

WLAN-relevante Begriffe werden hier erklärt. Weitere Informationen finden Sie auch in den Erklärungen zu Begriffen in den entsprechenden Abschnitten dieses Handbuchs.

- **Zugriffspunkt**

Ein Gerät, das Funkwellensignale überträgt, um ein WLAN-Netzwerk aufzubauen. Dieser Begriff bezieht sich auch auf ein Netzwerk, über das Sie sich per WLAN mit dem Internet verbinden können.

- **Firewall**

Ein System, das Netzwerke vor Computerviren, externen, nicht autorisierten Zugriffen und Sicherheitsbedrohungen schützt. Die Firewall wird in Ihrem WLAN-Router oder Ihrem Computer eingerichtet.

- **SSID/ESSID**

Vorkonfigurierte Zahlen und Buchstaben, die zur Identifikation eines Zugriffspunkts verwendet werden. Wird auch als „Zugriffspunktname“ oder „Netzwerkname“ bezeichnet.

- **Verschlüsselungsschlüssel**

Ein Schlüssel, der für die Verschlüsselung von Daten für die Übertragung von und zu einem Zugriffspunkt verwendet wird.

- **IP-Adresse**

Eine Adresse, die für die Identifikation eines Geräts innerhalb eines Netzwerks verwendet wird.

- **MAC-Adresse**

Eine eindeutige Adresse, die einem Netzwerkgerät vorab zugewiesen wird. Wird auch als „physische Adresse“ bezeichnet.



Die Kamera kann die Bilder über WLAN auf einem PictBridge-kompatiblen Drucker ausdrucken. Die technischen PictBridge-Standards machen es möglich, Digitalkameras, Drucker und andere Geräte direkt miteinander zu verbinden. Darüber hinaus ermöglicht ein neuer Standard mit der Bezeichnung „DPS over IP“ PictBridge-Verbindungen in Netzwerkumgebungen, und die Kamera ist außerdem kompatibel mit diesem Standard.

## Festlegen eines Nicknamens für die Kamera (einmalig)

Legen Sie zunächst einen Nicknamen für die Kamera fest. Dieser Nickname wird auf dem Bildschirm von Zielgeräten angezeigt, wenn Sie über WLAN eine Verbindung zu diesen Geräten herstellen.



### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{WLAN} \rangle$ , um die Kamera einzuschalten.
- Drücken Sie die Taste  $\langle \blacktriangle \rangle$ .

### 2 Greifen Sie auf die Tastatur zu.

- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC} \rangle$ .

### 3 Geben Sie einen Nicknamen ein.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle \langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ , um ein Zeichen auszuwählen. Drücken Sie zur Eingabe anschließend die Taste  $\langle \text{FUNC} \rangle$ .
- Sie können bis zu 16 Zeichen eingeben.
- Wählen Sie  $\langle \blacktriangleleft \rangle$  oder  $\langle \blacktriangleright \rangle$ , und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC} \rangle$ , um den Cursor zu bewegen.
- Wählen Sie  $\langle \text{DEL} \rangle$ , und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC} \rangle$ . Das vorherige Zeichen wird gelöscht.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

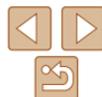
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## 4 Speichern Sie die Einstellungen.

- Drücken Sie die Taste <MENU> und dann die Tasten <▲><▼>, um [OK] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste .



- Wenn Sie eine WLAN-Verbindung zu einem anderen Gerät als einem Computer herstellen, muss eine Speicherkarte in die Kamera eingelegt werden. Außerdem muss die Speicherkarte Bilder enthalten, damit Sie auf die Webdienste zugreifen oder per WLAN eine Verbindung zu einem Smartphone oder einem Drucker herstellen können.
- Um den Nicknamen der Kamera zu ändern, wählen Sie auf der Registerkarte [↑] die Option [WLAN-Einstellungen] und anschließend [Geräte-Nickname ändern] aus.
- Wenn das WLAN-Menü nicht angezeigt wird, sondern sich nur die Informationen ändern, wenn Sie die Taste <▲> drücken, drücken Sie zunächst die Taste <▼>, um von der detaillierten Informationsanzeige zu wechseln (66).

## Verbindung zu Webdiensten herstellen

Sie können die Kamera für die Nutzung einer Vielzahl von Webdiensten wie folgt konfigurieren.

### Anpassen der Einstellungen für die Verwendung von Webdiensten über CANON IMAGE GATEWAY

Passen Sie die Kontoeinstellungen für die Webdienste an, die Sie nutzen möchten.

- Für die Konfiguration der Webdiensteinstellungen benötigen Sie einen Computer und CANON IMAGE GATEWAY.
- Da CameraWindow zum Anpassen der Einstellungen verwendet wird, müssen Sie das Programm zunächst mithilfe der im Lieferumfang enthaltenen CD-ROM installieren (19). Informationen zu den Systemanforderungen für die Serverübertragung finden Sie unter „Systemanforderungen“ (19).
- Informationen dazu, in welchen Ländern und Regionen CANON IMAGE GATEWAY verfügbar ist, finden Sie auf der Canon-Website (<http://canon.com/cig>).

### 1 Registrieren Sie sich als CANON IMAGE GATEWAY-Mitglied.

- Greifen Sie mit einem Computer oder einem anderen Gerät mit Internetverbindung auf <http://canon.com/cig> zu, und rufen Sie die CANON iMAGE GATEWAY-Website für Ihre Region auf.
- Befolgen Sie die auf dem Bildschirm angezeigten Anweisungen, um die kostenlose Mitgliedsregistrierung abzuschließen.
- Sie benötigen ein Konto bei anderen Webdiensten als CANON IMAGE GATEWAY, wenn Sie diese nutzen möchten. Weitere Details finden Sie auf den Websites der jeweiligen Webdienste, für die Sie sich registrieren möchten.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## 2 Verbinden Sie die Kamera über das Schnittstellenkabel mit einem Computer (📖20).

- An einen Computer mit Windows muss das Schnittstellenkabel nicht angeschlossen werden, wenn Sie die Einstellungen im Voraus vornehmen (📖89). In diesem Fall können Sie eine Verbindung über WLAN herstellen.

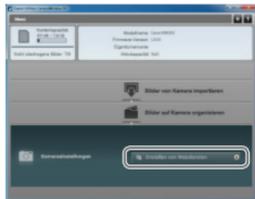
## 3 Zeigen Sie CameraWindow an (📖21).

## 4 Rufen Sie den CANON IMAGE GATEWAY-Anmeldebildschirm auf.

- Klicken Sie auf [Kameraeinstellungen], und klicken Sie dann auf [Einstellen von Webdiensten].

## 5 Melden Sie sich bei CANON iMAGE GATEWAY an.

- Geben Sie Ihren CANON iMAGE GATEWAY-Benutzernamen sowie das Passwort ein, und klicken Sie anschließend auf [Anmelden].



## 6 Richten Sie den Webdienst ein, den Sie nutzen möchten.

- Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Einstellungen für die gewünschten Webdienste vorzunehmen.
- Nachdem Sie alle Webdiensteinstellungen festgelegt haben, klicken Sie unten im Fenster auf [Fertigstellen], um das Fenster zu schließen.

## 7 Übertragen Sie die Webdiensteinstellungen auf die Kamera.

- Wählen Sie den Namen des Webdienstes aus, den Sie auf der Kamera einstellen möchten, und klicken Sie in der Mitte der Listen auf [📄].
- ▶ Der Name des Webdienstes, der auf der Kamera gespeichert wird, wird in der Liste [Kamera] angezeigt.
- Klicken Sie auf [▲] oder [▼], um die Reihenfolge der im WLAN-Menü der Kamera angezeigten Webdienste zu ändern.
- Schließen Sie das Fenster, nachdem Sie die Einstellungen in der Liste [Kamera] nach Ihren Wünschen angepasst haben.
- ▶ Die Einstellungen der Webdienste und die Einstellungen für die Übertragung von Bildern über den Server werden auf der Kamera angewendet.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

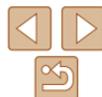
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Für den Zugriff auf CANON iMAGE GATEWAY ist eine Internetverbindung erforderlich (es muss ein Webbrowser auf Ihrem Computer installiert sein, Sie müssen ein Konto bei einem Internetdienstanbieter haben, und es muss eine Internetverbindung bestehen).
- Informationen zu Browser-Einstellungen (Microsoft Internet Explorer usw.), Bedingungen und Versionen für die Verbindung mit CANON iMAGE GATEWAY finden Sie auf der CANON iMAGE GATEWAY-Website.
- Möglicherweise fallen separate Gebühren für Internetverbindung und Zugriffspunkte an.



- Nachdem Sie sich in Schritt 5 zum zweiten Mal bei CANON iMAGE GATEWAY angemeldet haben, wird der Bildschirm aus Schritt 7 angezeigt. Um die Einstellungen für die verwendeten Webdienste zu ändern, klicken Sie auf [Webdienste bearbeiten].
- Um Webdienste zu ändern oder hinzuzufügen, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 2.

## Einrichten von Webdienstverbindungen

Stellen Sie eine Verbindung zu auf der Kamera registrierten Webdiensten her.

### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

- Drücken Sie die Taste <▲>.

### 2 Wählen Sie einen Webdienst aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um das Symbol des Webdienstes auszuwählen, mit dem Sie sich verbinden möchten, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.
- Wenn der Webdienst mehrere Empfänger hat, wählen Sie den gewünschten Empfänger auf dem Bildschirm [Empfänger auswählen] aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.



### 3 Stellen Sie eine Verbindung zu einem Zugriffspunkt her.

- Bei einem WPS-kompatiblen Zugriffspunkt verbinden Sie sich mit dem Zugriffspunkt, indem Sie die Schritte 4 – 6 unter „Hinzufügen eines Computers“ ausführen (90).
- Bei einem Zugriffspunkt, der nicht WPS-kompatibel ist, verbinden Sie sich mit dem Zugriffspunkt, indem Sie die Schritte 2 – 3 unter „Verbindungen mit Zugriffspunkten aus der Liste herstellen“ ausführen“ (92).
- Wenn Sie die Verbindung mit dem Webdienst hergestellt haben, wird der Bildschirm für die Bildübertragung angezeigt. Fahren Sie mit „Senden von Bildern“ (95) fort. Wenn allerdings [Send. üb. Ser.] ausgewählt ist, werden die Bilder gesendet, sobald eine Verbindung hergestellt ist (97).



- Wenn Sie sich in der Nähe eines Zugriffspunkts befinden, mit dem Sie sich zuvor bereits verbunden haben, verbindet sich die Kamera in Schritt 3 automatisch mit diesem Zugriffspunkt. Um Zugriffspunkte zu wechseln, wählen Sie auf dem Bildschirm, der nach der Herstellung der Verbindung angezeigt wird, [Netz. wechs.] aus, und führen Sie dann die Schritte 4 – 5 unter „Hinzufügen eines Computers“ aus (90).



- Wenn Sie einmal auf das WLAN-Menü zugegriffen haben, können Sie durch Drücken der Taste <▲> erneut darauf zugreifen. Das zuletzt verwendete Zielgerät wird an erster Stelle aufgelistet. Sie können sich einfach erneut damit verbinden, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken, um es auszuwählen. Wenn Sie ein neues Gerät hinzufügen möchten, zeigen Sie den Geräteauswahlbildschirm an, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken und dann die Einstellung konfigurieren. Sollen zuletzt verwendete Zielgeräte nicht angezeigt werden, drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [↑] die Optionen [WLAN-Einstellungen] ▶ [Zielgeräteverl.] ▶ [Aus] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindung zu einem Smartphone herstellen

Beim Herstellen einer WLAN-Verbindung mit einem Smartphone können Sie entweder die Kamera als Zugriffspunkt (Modus „Kamera als Zugriffspunkt“) oder einen anderen Zugriffspunkt verwenden. Befolgen Sie diese Anweisungen, wenn Sie die Kamera als Zugriffspunkt nutzen. Informationen bei Verwendung eines anderen Zugriffspunkts finden Sie unter „Verbindungen mit Zugriffspunkten aus der Liste herstellen“ (92).

## Installieren von CameraWindow auf einem Smartphone

Bevor Sie Ihre Kamera mit einem Smartphone verbinden, installieren Sie zuerst die kostenlose dedizierte CameraWindow-Anwendung auf Ihrem Smartphone.



### 1 Verbinden Sie das Smartphone mit einem Netzwerk.



### 2 Installieren Sie CameraWindow.

- Für ein iPhone, ein iPad oder einen iPod Touch müssen Sie CameraWindow aus dem Mac App Store herunterladen und installieren.
- Für ein Android-Gerät erfolgt das Herunterladen und Installieren von CameraWindow über Google Play.



### 3 Registrieren Sie den Namen des Smartphones.

- Starten Sie CameraWindow auf dem Smartphone, und geben Sie einen Namen für das Smartphone ein, der auf der Kamera angezeigt wird.



- Informationen zu dieser Anwendung (unterstützte Smartphones und enthaltene Funktionen) finden Sie auf der Canon-Website.

## Einrichten der Smartphone-Verbindung



### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

- Drücken Sie die Taste <▲>.

### 2 Wählen Sie ein Smartphone aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><<><>>, um [ ] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

### 3 Wählen Sie [Gerät hinzufügen].

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Gerät hinzufügen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

- ▶ Die SSID der Kamera und der Kodierungsschlüssel werden auf dem Bildschirm angezeigt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





#### 4 Stellen Sie über Ihr Smartphone eine Verbindung zu dem auf dem Kamerabildschirm angezeigten Netzwerk her.

- Wählen Sie die angezeigte SSID (Netzwerkname) über das Menü mit den Wi-Fi-Einstellungen auf Ihrem Smartphone aus.
- Geben Sie den auf dem Kamerabildschirm angezeigten Kodierungsschlüssel in das Passwortfeld Ihres Smartphones ein.



#### 5 Starten Sie CameraWindow auf dem Smartphone.

- ▶ Sobald die Kamera das Smartphone erkennt, wird der Bildschirm für die Geräteverbindung auf der Kamera angezeigt.

#### 6 Wählen Sie ein Smartphone aus, zu dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um das Smartphone für die Verbindung auszuwählen (📖85), und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

#### 7 Passen Sie die Freigabeeinstellungen an.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um [Ja] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Jetzt können Sie das Smartphone zum Empfangen von Bildern verwenden, die von der Kamera gesendet wurden, oder Bilder auf der Kamera mit der Geotagging-Funktion zuweisen (📖98).



- ▶ Sobald das Smartphone erfolgreich hinzugefügt wurde, wird der Bildschirm für die Bildübertragung angezeigt. Fahren Sie mit „Senden von Bildern“ (📖95) fort.



- Wenn Sie sich in der Nähe eines Zugriffspunkts befinden, mit dem Sie sich zuvor bereits verbunden haben, verbindet sich die Kamera in Schritt 3 automatisch mit diesem Zugriffspunkt. Um Zugriffspunkte zu wechseln, wählen Sie auf dem Bildschirm, der nach der Herstellung der Verbindung angezeigt wird, [Netz. wechs.] aus, und führen Sie dann die Schritte 4 – 5 unter „Hinzufügen eines Computers“ aus (📖90).
- Wenn Sie in Schritt 7 [Ja] auswählen, können alle Bilder auf der Kamera über das angeschlossene Smartphone angezeigt werden. Um die Bilder auf der Kamera vertraulich zu halten, sodass sie nicht über das Smartphone angezeigt werden können, wählen Sie in Schritt 7 [Nein] aus.



- Sie können eine Verbindung zu Smartphones, mit denen Sie sich bereits verbunden haben, herstellen, indem Sie diese in Schritt 3 auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] auswählen.
- Wenn Sie einmal auf das WLAN-Menü zugegriffen haben, können Sie durch Drücken der Taste <▲> erneut darauf zugreifen. Das zuletzt verwendete Zielgerät wird an erster Stelle aufgelistet. Sie können sich einfach erneut damit verbinden, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken, um es auszuwählen. Wenn Sie ein neues Gerät hinzufügen möchten, zeigen Sie den Geräteauswahlbildschirm an, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken und dann die Einstellung konfigurieren. Sollen zuletzt verwendete Zielgeräte nicht angezeigt werden, drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte (📖) die Optionen [WLAN-Einstellungen] ▶ [Zielgeräteverl.] ▶ [Aus] aus.
- Die Bildqualität von gesendeten Filmen hängt vom jeweiligen Smartphone ab. Weitere Details finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Smartphones.
- Um mehrere Smartphones hinzuzufügen, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 1.
- Wenn Sie die Freigabeeinstellungen der in der Liste befindlichen Smartphones ändern möchten, wählen Sie über die Option [Gerät ändern] in Schritt 3 das Smartphone aus, dessen Einstellungen Sie ändern möchten, und wählen Sie anschließend [Einstell. anz.] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindung zu einer anderen Kamera herstellen

So verbinden Sie zwei Kameras über WLAN und senden Bilder zwischen den Kameras hin und her:



- Nur Kameras der Marke Canon mit einer WLAN-Funktion können drahtlos miteinander verbunden werden. Auch eine Verbindung zu Kameras der Marke Canon, die Eye-Fi-Karten unterstützen, ist nur möglich, wenn diese über eine WLAN-Funktion verfügen. Mit dieser Kamera kann keine Verbindung zu DIGITAL IXUS WIRELESS-Kameras hergestellt werden.

### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

- Drücken Sie die Taste <▲>.

### 2 Wählen Sie eine Kamera aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um [📷] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.



### 3 Wählen Sie [Gerät hinzufügen].

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Gerät hinzufügen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- Führen Sie die Schritte 1 bis 3 auf der Zielkamera aus.
- Wenn [Verbindung zu Kamera starten] auf beiden Kamerabildschirmen angezeigt wird, werden die Verbindungsinformationen hinzugefügt.
- Nachdem die Zielkamera erfolgreich hinzugefügt wurde, wird der Bildschirm für die Bildübertragung angezeigt. Fahren Sie mit „Senden von Bildern“ (📖 95) fort.



- Wenn Sie einmal auf das WLAN-Menü zugegriffen haben, können Sie durch Drücken der Taste <▲> erneut darauf zugreifen. Das zuletzt verwendete Zielgerät wird an erster Stelle aufgelistet. Sie können sich einfach erneut damit verbinden, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken, um es auszuwählen. Wenn Sie ein neues Gerät hinzufügen möchten, zeigen Sie den Geräteauswahlbildschirm an, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken und dann die Einstellung konfigurieren. Sollen zuletzt verwendete Zielgeräte nicht angezeigt werden, drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [f] die Optionen [WLAN-Einstellungen] ▶ [Zielgeräteverl.] ▶ [Aus] aus.
- Um mehrere Kameras hinzuzufügen, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 1.
- Sobald eine Kamera hinzugefügt wurde, wird der Nickname der Kamera auf dem Bildschirm aus Schritt 3 angezeigt. Um erneut eine Verbindung zu einer Kamera herzustellen, wählen Sie einfach den Nicknamen der Kamera aus der Liste aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindung zu einem Computer herstellen

Verwenden Sie die CameraWindow-Software wie folgt, um die Computereinstellungen für die Verbindung zu konfigurieren, den Computer als ein Verbindungsziel hinzuzufügen und Bilder drahtlos auf den Computer zu übertragen.



- Wenn eine Verbindung mit einem Computer besteht, wird mithilfe der Kamera die Verbindung hergestellt, bevor über den Computer (CameraWindow-Software) Bilder übertragen werden können.

## Vorbereitung zur Registrierung eines Computers

Bereiten Sie die Registrierung eines Computers vor.

### Überprüfen der Computerumgebung

Informationen für Computerumgebungen, die eine WLAN-Verbindung mit einer Kamera zulassen, finden Sie unter „Systemanforderungen“ (📖 19). Darüber hinaus muss die CameraWindow-Software installiert sein (📖 19).



- Windows 7 Starter und Home Basic werden nicht unterstützt.
- Bei Windows 7 N (europäische Version) und KN (südkoreanische Version) muss das Windows Media Feature Pack separat heruntergeladen und installiert werden. Weitere Details finden Sie auf der folgenden Website. <http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Überprüfen der WLAN-Umgebung

Zum Verwenden von WLAN muss eine WLAN-Basiseinheit (WLAN-Router usw.), die als Zugriffspunkt dient, mit einem Computer verbunden sein. Vergewissern Sie sich, dass Sie eine WLAN-Basiseinheit verwenden, die dem WLAN-Standard unter „Technische Daten“ (📖 136) entspricht.

Falls Sie bereits WLAN verwenden, überprüfen Sie die folgenden Punkte, und haken Sie jeden auf der Checkliste ab. Anweisungen zum Überprüfen der Netzwerkeinstellungen finden Sie im Zugriffspunkt-Benutzerhandbuch.



- Sollte zum Anpassen der Netzwerkeinstellungen der Status eines Systemadministrators erforderlich sein, wenden Sie sich an Ihren Systemadministrator.
- Diese Einstellungen sind für die Netzwerksicherheit von entscheidender Bedeutung. Gehen Sie bei der Änderung dieser Einstellungen mit angemessener Sorgfalt vor.

### Checkliste

<b>Netzwerkname (SSID/ESSID)</b> Die SSID oder ESSID des verwendeten Zugriffspunkts	
<b>Netzwerkzertifikat/Datenverschlüsselung (Verschlüsselungsmethode/Verschlüsselungsmodus)</b> Die Methode zur Datenverschlüsselung während der WLAN-Übertragung	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ Ohne</li><li>◦ WEP (Open System Authentication)</li><li>◦ WPA-PSK (TKIP)</li><li>◦ WPA-PSK (AES)</li><li>◦ WPA2-PSK (TKIP)</li><li>◦ WPA2-PSK (AES)</li></ul>
<b>Kodierungsschlüssel (Netzwerkschlüssel)</b> Der für die Übertragung per WLAN verwendete Datenkodierungsschlüssel	
<b>Schlüsselindex (gesendeter Schlüssel)</b> Der bei der Verwendung von WEP für das Netzwerkzertifikat/ die Datenverschlüsselung angegebene Schlüssel	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1</li></ul>

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Ein Router ist ein Gerät, das eine Netzwerkstruktur (LAN) erzeugt, in deren Rahmen mehrere Computer miteinander verbunden werden können. Ein Router, der eine interne WLAN-Funktion aufweist, wird als WLAN-Router bezeichnet.
- In diesem Handbuch werden alle WLAN-Router und Basisstationen als „Zugriffspunkte“ bezeichnet.
- Falls Sie eine MAC-Adressfilterung in Ihrem WLAN-Netzwerk verwenden, tragen Sie die MAC-Adresse der Kamera in Ihren Zugriffspunkt ein. Sie können die MAC-Adresse für Ihre Kamera überprüfen, indem Sie die Registerkarte [↑] und dann [WLAN-Einstellungen] und [MAC-Adresse überprüfen] auswählen.

## ■ Computereinstellungen für die Verbindung über WLAN (nur Windows)

Auf einem Computer mit Windows müssen Sie die folgenden Einstellungen konfigurieren, bevor Sie die Kamera drahtlos mit dem Computer verbinden können.



### 1 Bestätigen Sie, dass der Computer mit einem WLAN-Netzwerk verbunden ist.

- Anweisungen zum Überprüfen der Netzwerkverbindung finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Computer.

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellung.

- Klicken Sie in der folgenden Reihenfolge: Menü [Start] ► [Alle Programme] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi Connection Setup].
- Befolgen Sie in der daraufhin geöffneten Anwendung die Anweisungen auf dem Bildschirm, und konfigurieren Sie die Einstellung.



- Die folgenden Windows-Einstellungen werden konfiguriert, wenn Sie das Dienstprogramm in Schritt 2 ausführen.
  - Aktivieren Sie Medienstreaming. Anschließend kann die Kamera den Computer finden, auf den Sie über WLAN zugreifen soll.
  - Aktivieren Sie die Netzwerkerkennung. Anschließend kann der Computer die Kamera finden.
  - Aktivieren Sie ICMP (Internet Control Message Protocol). Damit können Sie den Netzwerkverbindungsstatus überprüfen.
  - Aktivieren Sie UPnP (Universal Plug & Play). Diese Einstellung ermöglicht es Netzwerkgeräten, sich gegenseitig automatisch zu erkennen.
- Manche Sicherheitssoftware verhindert möglicherweise, dass Sie die hier beschriebenen Einstellungen festlegen können. Überprüfen Sie die Einstellungen Ihrer Sicherheitssoftware.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

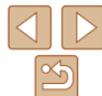
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Hinzufügen eines Computers

Fügen Sie einen Computer zu Ihrer Geräteliste hinzu, um über WLAN eine Verbindung herstellen zu können.

Befolgen Sie diese Anweisungen, wenn Sie einen WPS-kompatiblen (Wi-Fi Protected Setup) Zugriffspunkt verwenden, um eine Verbindung einzurichten, die auf Knopfdruck hergestellt werden kann.

Wenn Ihr Zugriffspunkt nicht WPS-kompatibel ist, verwenden Sie die Beschreibung unter „Verbindungen mit Zugriffspunkten aus der Liste herstellen“ (192), um eine Verbindung einzurichten.



- WPS erleichtert das Festlegen von Einstellungen, wenn Sie Geräte über WLAN verbinden. Sie können entweder die Push Button Configuration- oder die PIN-Methode verwenden, um Einstellungen auf einem WPS-fähigen Gerät vorzunehmen.
- Informationen dazu, ob Ihr Zugriffspunkt WPS unterstützt, finden Sie im zugehörigen Benutzerhandbuch.
- Lesen Sie dazu auch unbedingt das Benutzerhandbuch Ihres Zugriffspunkts.

### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

- Drücken Sie die Taste <▲>.

### 2 Wählen Sie einen Computer aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼> <◀><▶>, um [Computer] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

### 3 Wählen Sie [Gerät hinzufügen].

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Gerät hinzufügen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Eine Liste der gefundenen Zugriffspunkte wird im Bildschirm [Netzwerk wählen] angezeigt.



### 4 Wählen Sie [WPS-Verbindung] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [WPS-Verbindung] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 5 Wählen Sie [PBC-Methode] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [PBC-Methode] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 6 Stellen Sie die Verbindung her.

- Drücken und halten Sie die WPS-Verbindungstaste auf dem Zugriffspunkt ein paar Sekunden lang gedrückt.
- Drücken Sie an der Kamera die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Die Kamera stellt eine Verbindung zum Zugriffspunkt her.
- ▶ Auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] wird eine Liste mit Computern angezeigt, die mit dem Zugriffspunkt verbunden sind.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

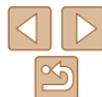
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





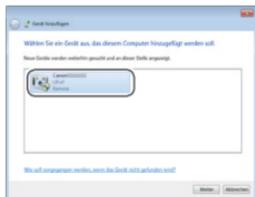
## 7 Wählen Sie einen Computer aus, zu dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um den Computernamen auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- Informationen bei Verwendung eines Macintosh-Computers finden Sie unter „Verwendung von CameraWindow zur Übertragung von Bildern auf einen Computer“ (📖93).



## 8 Installieren Sie einen Treiber (nur bei erster Windows-Verbindung).

- Wenn der Bildschirm links angezeigt wird, klicken Sie auf das Start-Menü auf dem Computer. Klicken Sie dann auf [Systemsteuerung] und auf [Gerät hinzufügen].
- Doppelklicken Sie auf das Symbol für die verbundene Kamera.
- ▶ Die Treiberinstallation wird gestartet.
- ▶ Nach Abschluss der Treiberinstallation und erfolgreicher Verbindung von Kamera und Computer wird der Bildschirm für die automatische Wiedergabe angezeigt. Der Kamerabildschirm bleibt leer.
- Fahren Sie mit „Verwendung von CameraWindow zur Übertragung von Bildern auf einen Computer“ (📖93) fort.



- Wenn Sie sich in der Nähe eines Zugriffspunkts befinden, mit dem Sie sich zuvor bereits verbunden haben, verbindet sich die Kamera in Schritt 3 automatisch mit diesem Zugriffspunkt. Um Zugriffspunkte zu wechseln, wählen Sie auf dem Bildschirm, der nach der Herstellung der Verbindung angezeigt wird, [Netzw. wechs.] aus, und führen Sie dann die Schritte 4 – 5 unter „Hinzufügen eines Computers“ aus (📖90).



- Sie können eine Verbindung zu Computern, mit denen Sie sich bereits verbunden haben, herstellen, indem Sie diese in Schritt 3 auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] auswählen.
- Wenn Sie sich in Schritt 5 für die [PIN-Methode] entschieden haben, wird ein PIN-Code auf dem Bildschirm angezeigt. Geben Sie diesen Code beim Zugriffspunkt ein. Wählen Sie ein Gerät auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] aus. Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Zugriffspunkts.
- Um mehrere Computer hinzuzufügen, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 1.
- Um die Verbindung mit der Kamera zu trennen, schalten Sie die Kamera aus.
- Wenn Sie einmal auf das WLAN-Menü zugegriffen haben, können Sie durch Drücken der Taste <▲> erneut darauf zugreifen. Das zuletzt verwendete Zielgerät wird an erster Stelle aufgelistet. Sie können sich einfach erneut damit verbinden, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken, um es auszuwählen. Wenn Sie ein neues Gerät hinzufügen möchten, zeigen Sie den Geräteauswahlbildschirm an, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken und dann die Einstellung konfigurieren. Sollen zuletzt verwendete Zielgeräte nicht angezeigt werden, drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [fT] die Optionen [WLAN-Einstellungen] ▶ [Zielgeräteverl.] ▶ [Aus] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

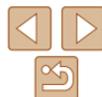
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindungen mit Zugriffspunkten aus der Liste herstellen

### 1 Zeigen Sie die aufgelisteten Zugriffspunkte an.

- Zeigen Sie die aufgelisteten Netzwerke (Zugriffspunkte) mithilfe der Beschreibung in den Schritten 1 – 3 unter „Hinzufügen eines Computers“ (📖90) an.

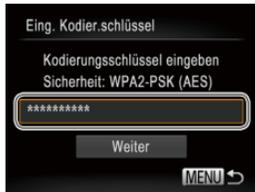


### 2 Wählen Sie einen Zugriffspunkt aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um ein Netzwerk (Zugriffspunkt) auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 3 Geben Sie den Kodierungsschlüssel für den Zugriffspunkt ein.

- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, um auf die Tastatur zuzugreifen, und geben Sie den Kodierungsschlüssel ein (📖88).
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Weiter] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.



### 4 Wählen Sie [Auto].

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Auto] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] wird eine Liste mit weiteren Geräten angezeigt, die mit dem Zugriffspunkt verbunden sind.



### 5 Wählen Sie einen Computer aus, zu dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

- Wählen Sie Computer aus, zu dem eine Verbindung hergestellt werden soll. Befolgen Sie dazu die Schritte 7 – 8 unter „Hinzufügen eines Computers“ (📖91). Der Computer wird jetzt zur Liste hinzugefügt.



- Informationen zum Kodierungsschlüssel des Zugriffspunkts finden Sie am Gehäuse des Zugriffspunkts oder im Benutzerhandbuch.
- Es werden bis zu 16 Zugriffspunkte angezeigt. Wenn keine Zugriffspunkte gefunden wurden, wählen Sie in Schritt 2 [Manuelle Einstellung], um manuell einen Zugriffspunkt einzurichten. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, und geben Sie eine SSID, Sicherheitseinstellungen sowie einen Kodierungsschlüssel ein.
- Wenn Sie einen Zugriffspunkt verwenden, mit dem Sie sich bereits für die Verbindung mit einem anderen Gerät verbunden haben, wird [\*] für den Kodierungsschlüssel in Schritt 3 angezeigt. Um denselben Kodierungsschlüssel zu verwenden, drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um [Weiter] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- Um mehrere Computer hinzuzufügen, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 1.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verwendung von CameraWindow zur Übertragung von Bildern auf einen Computer

Verwenden Sie den Computer (CameraWindow-Software), um Bilder von der Kamera auf den Computer zu übertragen.



- Einzelheiten zur Verwendung von CameraWindow finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).



### 1 Zeigen Sie CameraWindow an.

- Klicken Sie unter Windows auf [Herunterladen von Bildern von einer Canon-Kamera].
  - ▶ CameraWindow wird angezeigt.
  - ▶ Auf einem Macintosh-Computer wird CameraWindow automatisch angezeigt, sobald eine WLAN-Verbindung zwischen Kamera und Computer hergestellt wird.

### 2 Importieren Sie die Bilder.

- Klicken Sie auf [Bilder von Kamera importieren], und klicken Sie anschließend auf [Nicht übertragene Bilder importieren].
  - ▶ Bilder werden nun im Ordner „Bilder“ auf dem Computer gespeichert, in separaten, nach Datum benannten Ordnern.
  - Klicken Sie im Bildschirm, der nach Abschluss des Bildimports angezeigt wird, auf [OK].



- Wird CameraWindow bei Verwendung eines Macintosh-Computers nicht angezeigt, klicken Sie auf das Symbol [CameraWindow] im Dock.
- Bei Filmen dauert der Import länger, da die Dateien im Vergleich zu Fotos größer sind.
- Um die Verbindung mit der Kamera zu trennen, schalten Sie die Kamera aus.
- Sie können auch angeben, dass alle oder nur ausgewählte Bilder auf dem Computer gespeichert werden sollen, und zudem den Zielordner wechseln. Weitere Informationen finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

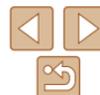
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindung zu einem Drucker herstellen

Schließen Sie die Kamera per WLAN an einen Drucker an, um wie im Folgenden beschrieben zu drucken.

Beim Herstellen einer WLAN-Verbindung mit einem Drucker können Sie entweder die Kamera als Zugriffspunkt (Modus „Kamera als Zugriffspunkt“) oder einen anderen Zugriffspunkt verwenden.

Befolgen Sie diese Anweisungen, wenn Sie die Kamera als Zugriffspunkt nutzen. Informationen bei Verwendung eines anderen Zugriffspunkts finden Sie unter „Verbindungen mit Zugriffspunkten aus der Liste herstellen“ (📖92).

### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

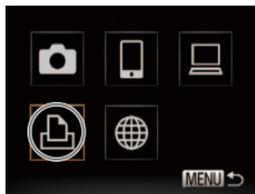
- Drücken Sie die Taste <▲>.

### 2 Wählen Sie einen Drucker aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um [🖨️] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

### 3 Wählen Sie [Gerät hinzufügen].

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Gerät hinzufügen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.



## 4 Stellen Sie über Ihren Drucker eine Verbindung zu dem auf dem Kamerabildschirm angezeigten Netzwerk her.

- Wählen Sie die angezeigte SSID (Netzwerkname) über das Menü mit den Wi-Fi-Einstellungen auf Ihrem Drucker aus.
- Geben Sie den auf dem Kamerabildschirm angezeigten Kodierungsschlüssel in das Passwortfeld Ihres Druckers ein.

## 5 Wählen Sie den Drucker aus.

- Sobald der Drucker bereit für die Verbindung ist, drücken Sie die Taste <FUNC SET>, wenn der Druckername auf der Kamera angezeigt wird.
- ▶ Sobald der Drucker erfolgreich hinzugefügt wurde, wird der Druckbildschirm angezeigt.

## 6 Wählen Sie ein Bild zum Drucken aus.

- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um ein Bild zum Drucken auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>, um auf den Druckbildschirm zuzugreifen.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Drucken] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Der Druckvorgang wird gestartet.
- Ausführliche Anleitungen zum Drucken finden Sie unter „Drucken von Bildern“ (📖113).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

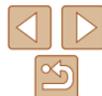
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Wenn Sie sich in der Nähe eines Zugriffspunkts befinden, mit dem Sie sich zuvor bereits verbunden haben, verbindet sich die Kamera in Schritt 3 automatisch mit diesem Zugriffspunkt. Um Zugriffspunkte zu wechseln, wählen Sie auf dem Bildschirm, der nach der Herstellung der Verbindung angezeigt wird, [Netzw. wechs.] aus, und führen Sie dann die Schritte 4 – 5 unter „Hinzufügen eines Computers“ aus (90).



- Sie können eine Verbindung zu Druckern, mit denen Sie sich bereits verbunden haben, herstellen, indem Sie diese in Schritt 3 auf dem Bildschirm [Gerät auswählen] auswählen.
- Wenn Sie einmal auf das WLAN-Menü zugegriffen haben, können Sie durch Drücken der Taste <▲> erneut darauf zugreifen. Das zuletzt verwendete Zielgerät wird an erster Stelle aufgelistet. Sie können sich einfach erneut damit verbinden, indem Sie die Tasten <▲><▼> drücken, um es auszuwählen. Wenn Sie ein neues Gerät hinzufügen möchten, zeigen Sie den Geräteauswahlbildschirm an, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken und dann die Einstellung konfigurieren. Sollen zuletzt verwendete Zielgeräte nicht angezeigt werden, drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [↑] die Optionen [WLAN-Einstellungen] ▶ [Zielgeräteverl.] ▶ [Aus] aus.



## Senden von Bildern

So senden Sie drahtlos Bilder an in der Kamera gespeicherte Ziele:



- Bilder können über CANON iMAGE GATEWAY an Social-Networking-Dienste oder E-Mail-Adressen gesendet werden. Weitere Einzelheiten finden Sie auf der CANON iMAGE GATEWAY-Website.
- Bis zu 50 Bilder können zusammen gesendet werden. Sie können mehrere Filme auf einmal versenden, solange die Abspielzeit insgesamt nicht über zwei Minuten liegt. Ist das Ziel jedoch ein Webdienst kann die Anzahl der Filme und Bilder, die Sie senden können, je nach Webdienst geringer sein. Einzelheiten finden Sie beim gewünschten Webdienst.
- Je nach Zustand des verwendeten Netzwerks kann das Senden von Filmen eine lange Zeit in Anspruch nehmen. Beobachten Sie den Akkuladestand der Kamera.
- Bei Anschluss an einen Computer werden Bilder über den Computer (CameraWindow-Software) statt über die Kamera übertragen (93).



### 1 Wählen Sie [Auswahl./Send.] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um [Auswahl./Send.] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

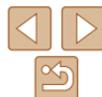
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





## 2 Wählen Sie Bilder aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um ein Bild zum Senden auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <MENU>. [✓] wird angezeigt.
- Um die Auswahl aufzuheben, drücken Sie die Taste <MENU> erneut. [✓] wird nicht mehr angezeigt.
- Wiederholen Sie zum Auswählen weiterer Bilder diesen Vorgang.
- Wenn Sie alle Bilder ausgewählt haben, drücken Sie die Taste <MENU>.

## 3 Senden Sie die Bilder.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um [E] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <MENU>. Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um die Auflösung (Größe) der zu sendenden Bilder auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <MENU>.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um [Senden] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <MENU>.
- Beim Hochladen auf YouTube lesen Sie die Servicebedingungen, wählen Sie [Ich stimme zu] aus, und drücken Sie die Taste <MENU>.
- ▶ Die Bildübertragung wird gestartet. Der Bildschirm verdunkelt sich während der Bildübertragung.
- ▶ Nach dem Upload von Bildern auf einen Webdienst wird [OK] angezeigt. Drücken Sie die Taste <MENU>, um zum Wiedergabebildschirm zurückzukehren.
- ▶ Nach Senden der Bilder an eine Kamera oder ein Smartphone wird [Übertragung abgeschlossen] angezeigt, und die Anzeige kehrt zum Bildübertragungsbildschirm zurück.



- Decken Sie den WLAN-Sender/-Empfänger nicht mit Ihren Fingern oder anderen Gegenständen ab. Durch ein solches Abdecken wird möglicherweise die Geschwindigkeit der Bildübertragung verringert.
- Auf dem Bildschirm wird die Stärke des WLAN-Signals durch folgende Symbole angezeigt.  
[[Y,II]] = hohe Feldstärke, [Y,I] = mittlere Feldstärke, [Y] = geringe Feldstärke, [Y] = unzureichende Feldstärke
- Um die Verbindung zur Kamera zu trennen, drücken Sie die Taste <MENU>. Drücken Sie nach der Bestätigungsmeldung die Tasten <◀><▶>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <MENU>. Sie können die Verbindung auch über das Smartphone beenden.
- Es wird nur die Größe von Bildern geändert, die größer als die in Schritt 3 ausgewählte Auflösung sind.
- Die Größe von Filmen kann nicht geändert werden.
- Um nur eins der angezeigten Bilder zu senden, wählen Sie auf dem Bildschirm in Schritt 1 [Größe anpassen] aus. Ändern Sie die Größe, und wählen Sie [Bild senden] aus.



Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

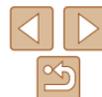
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Hinzufügen von Kommentaren

Sie können mit der Kamera Kommentare (alphanumerische Zeichen und Symbole) zu Bildern hinzufügen, die Sie an E-Mail-Adressen, Social-Networking-Dienste usw. senden. Die Anzahl der Zeichen und Symbole, die Sie eingeben können, ist je nach Webdienst unterschiedlich.



### 1 Wählen Sie [ ] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼> <◀><▶>, um [ ] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <Ⓜ>.

### 2 Fügen Sie einen Kommentar hinzu.

- Führen Sie Schritt 3 unter „Festlegen eines Nicknamens für die Kamera (einmalig)“ aus (81), um einen Kommentar hinzuzufügen.

### 3 Senden Sie die Bilder.

- Befolgen Sie die Schritte unter „Senden von Bildern“ (95), um das Bild zu senden.



- Wenn kein Kommentar eingegeben wird, wird automatisch der in CANON IMAGE GATEWAY festgelegte Kommentar gesendet.

## Senden von Bildern an einen Computer über CANON IMAGE GATEWAY

Bilder auf der Speicherkarte, die noch nicht übertragen wurden, können über CANON IMAGE GATEWAY an einen Computer gesendet werden. Wenn der Computer, an den Sie die Bilder senden möchten, ausgeschaltet ist, werden die Bilder temporär auf dem CANON IMAGE GATEWAY-Server gespeichert. Die Bilder werden allerdings nach einer Weile gelöscht. Starten Sie den Computer, damit die Bilder gespeichert werden können.

### 1 Wählen Sie den Typ der zu sendenden Bilder aus (nur beim Senden von Filmen mit Bildern).

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [ ] [WLAN-Einstellungen] aus (28).
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Send. üb. Ser.] auszuwählen, und wählen Sie dann mit den Tasten <◀><▶> [Bilder/Filme] aus.
- Wenn Sie nur Bilder senden, fahren Sie mit Schritt 2 fort.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

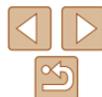
6 WLAN-Funktionen

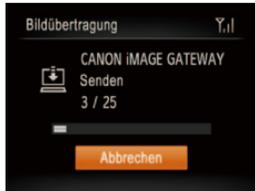
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





## 2 Senden Sie die Bilder.

- Befolgen Sie die Schritte unter „Einrichten von Webdienstverbindungen“ (📖84), um [📷] auszuwählen.
- ▶ Die Bilder werden gesendet, sobald die Verbindung hergestellt ist. (Der Bildschirm wird nach etwa einer Minute geschlossen.)
- Nach Senden der Bilder wird [OK] angezeigt. Drücken Sie die Taste <[🔄]>, um zum Wiedergabebildschirm zurückzukehren.
- ▶ Wenn die Bilder erfolgreich an den CANON iMAGE GATEWAY-Server gesendet wurden, wird [📷] auf dem Bildschirm angezeigt.

## 3 Schalten Sie den Computer ein.

- Bilder werden automatisch auf dem Computer gespeichert, wenn Sie diesen einschalten.

- ! • Sie sollten beim Senden von Bildern einen vollständig aufgeladenen Akku oder einen Netzadapter verwenden (separat erhältlich, 📖110).

- ✎ • Auch wenn Bilder mit einer anderen Methode in den Computer importiert wurden, werden alle Bilder, die nicht über CANON iMAGE GATEWAY an den Computer gesendet wurden, an den Computer gesendet.

## Geotagging von Bildern auf der Kamera

Die auf einem Smartphone mit der dedizierten CameraWindow-Anwendung (📖85) aufgezeichneten GPS-Daten können den Bildern auf der Kamera zugewiesen werden. Die Bilder werden mit Informationen wie Breitengrad, Längengrad und Höhenlage markiert.

- ! • Vor dem Aufnehmen von Bildern sollten Sie sicherstellen, das Datum und Uhrzeit und die Zeitzone Ihres Standorts korrekt eingestellt sind. (Siehe hierzu „Einstellen von Datum und Uhrzeit“ (📖12).) Außerdem sollten Sie unter [Zeitzone] (📖107) alle Aufnahmeziele angeben, die sich in anderen Zeitzonen befinden.
- Das Smartphone, das Sie für Geotagging verwenden, muss für die Anzeige der Bilder auf der Kamera freigegeben sein (📖86).
- Anhand der Standortdaten in Ihren mit Geotags versehenen Fotos oder Filmen können Sie bzw. Ihr Standort von anderen Personen identifiziert werden. Seien Sie daher vorsichtig, wenn Sie diese Bilder mit anderen teilen, zum Beispiel beim Veröffentlichen von Fotos im Internet, wo diese von vielen anderen Personen betrachtet werden können.

- ✎ • Sie können keine GPS-Informationen überschreiben, die zum Zeitpunkt der Aufnahme mit GPS-Informationen von einem Smartphone aufgezeichnet wurden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

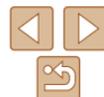
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Bearbeiten oder Löschen von WLAN-Einstellungen

WLAN-Einstellungen können wie folgt bearbeitet oder gelöscht werden:

### Bearbeiten der Verbindungsinformationen

Bearbeiten Sie die in der Kamera gespeicherten Verbindungsinformationen. Sie können Geräte-Nicknamen (Anzeigenamen) ändern, die auf der Kamera angezeigt werden, und Verbindungsinformationen löschen. Nachfolgend wird die Vorgehensweise erklärt, wenn das Zielgerät ein Computer ist.

#### 1 Rufen Sie das WLAN-Menü auf.

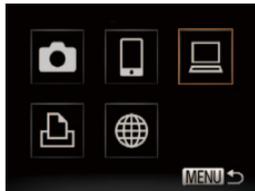
- Wenn Sie die Taste <▲> drücken, werden zuletzt verwendete Zielgeräte angezeigt. Um auf das WLAN-Menü zuzugreifen, drücken Sie die Tasten <◀><▶>.

#### 2 Wählen Sie ein Gerät zum Bearbeiten aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼> <◀><▶>, um das Symbol für das zu bearbeitende Gerät auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC/SET>.

#### 3 Wählen Sie [Gerät ändern] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Gerät ändern] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.



#### 4 Wählen Sie ein Gerät zum Bearbeiten aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um das zu ändernde Gerät auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.

#### 5 Wählen Sie eine Option zum Bearbeiten aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um eine Option zum Bearbeiten auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.
- Welche Einstellungen Sie ändern können, hängt vom Gerät bzw. Service ab, auf das bzw. den die Kamera zugreifen wird.

Konfigurierbare Einstellungen	Verbindung				
					Webservices
[Geräte-Nickname ändern] (📖100)	○	○	○	○	-
[Einstell. anz.] (📖86)	-	○	-	-	-
[Verbindungsinf. löschen] (📖100)	○	○	○	○	-

○: Konfigurierbar -: Nicht konfigurierbar

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

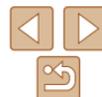
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Ändern des Nicknamens eines Geräts

Sie können den Geräte-Nicknamen (Anzeigenname) ändern, der auf der Kamera angezeigt wird.



- Befolgen Sie Schritt 5 unter „Bearbeiten der Verbindungsinformationen“ (📖99), wählen Sie [Geräte-Nickname ändern] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- Wählen Sie das Eingabefeld aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>. Geben Sie einen neuen Nicknamen über die Tastatur ein (📖81).

## Löschen von Verbindungsinformationen

Sie können Verbindungsinformationen (Informationen zu Geräten, mit denen Sie eine Verbindung hergestellt haben) wie folgt löschen.



- Befolgen Sie Schritt 5 unter „Bearbeiten der Verbindungsinformationen“ (📖99), wählen Sie [Verbindungsinf. löschen] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.



- Wenn [Löschen?] angezeigt wird, drücken Sie die Tasten <◀>>▶, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Die ausgewählte Verbindungsinformation wird gelöscht.

## Zurücksetzen der WLAN-Einstellungen auf die Standardeinstellungen

Setzen Sie die WLAN-Einstellungen auf die Standardeinstellungen zurück, wenn Sie das Eigentum der Kamera auf eine andere Person übertragen oder die Kamera entsorgen.



### 1 Wählen Sie [WLAN-Einstellungen] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [↑] [WLAN-Einstellungen] aus (📖28).



### 2 Wählen Sie [Einstellungen zurücksetzen] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲>>▼>, um [Einstellungen zurücksetzen] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.



### 3 Stellen Sie die Standardeinstellungen wieder her.

- Drücken Sie die Tasten <◀>>▶, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Die WLAN-Einstellungen werden zurückgesetzt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

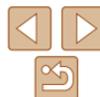
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Beim Zurücksetzen der WLAN-Einstellungen auf die Standardwerte werden auch alle über einen Computer festgelegten Webdienste von der Kamera gelöscht. Sie sollten sich absolut sicher sein, dass Sie alle WLAN-Einstellungen zurücksetzen möchten, bevor Sie diese Option verwenden. Um die unter „Senden von Bildern an einen Computer über CANON iMAGE GATEWAY“ (📄97) festgelegten Einstellungen zu löschen, verbinden Sie Ihre Kamera mit dem Computer, und verwenden Sie CameraWindow, um die Verbindungsinformationen zu löschen.
- Zum Zurücksetzen anderer Einstellungen (außer den WLAN-Einstellungen) auf die Standardwerte, wählen Sie auf der Registerkarte [↑↑] [Grundeinstell.] aus.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

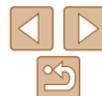
**6** WLAN-Funktionen

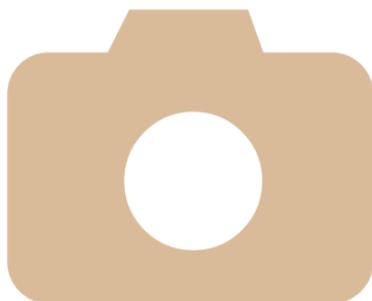
**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht





# 7

## Einstellungsmenü

Anpassen grundlegender Kamerafunktionen für eine einfachere Bedienung

Anpassen grundlegender  
Kamerafunktionen ..... 103

Deckblatt

Vorbemerkungen und  
rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende  
Funktionen

Grundlegendes  
Handbuch

Erweitertes  
Handbuch

**1** Grundlagen der  
Kamera

**2** Modus Smart  
Auto

**3** Andere  
Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabe-  
modus

**6** WLAN-  
Funktionen

**7** Einstellungs-  
menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



## Anpassen grundlegender Kamerafunktionen

Die Funktionen können auf der Registerkarte [fT] konfiguriert werden. Sie können häufig verwendete Funktionen nach eigenem Bedarf an Ihre Bedürfnisse anpassen (📖28).

### Stummschalten der Kamera

Sie können die Kameratöne und den Ton von Filmen wie folgt stumm schalten.



- Wählen Sie [Stummschaltung] und dann [An].



- Sie können die Kamera ebenfalls stumm schalten, indem Sie die Taste <◀> gedrückt halten, während Sie die Kamera einschalten.
- Wenn Sie Kameratöne stumm schalten, wird auch bei der Wiedergabe von Filmen kein Ton ausgegeben (📖65). Drücken Sie die Taste <▲>, um die Tonwiedergabe bei Filmen wieder zu aktivieren. Stellen Sie mit den Tasten <▲><▼> die Lautstärke wie gewünscht ein.

### Anpassen der Lautstärke

Sie können die Lautstärke einzelner Kameratöne wie folgt anpassen.



- Wählen Sie [Lautstärke] aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNKT.>.
- Wählen Sie einen Eintrag aus, und drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die Lautstärke anzupassen.

### Ausblenden von Tipps und Tricks

Sie können die Anzeige von Tipps und Tricks für Kamerafunktionen deaktivieren



- Wählen Sie [Tipps & Tricks], und wählen Sie dann [Aus].

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Bildschirmhelligkeit

Passen Sie die Bildschirmhelligkeit wie folgt an.



- Wählen Sie [LCD-Helligkeit] aus, und drücken Sie dann die Tasten <◀>>▶>, um die Helligkeit anzupassen.



- Um die maximale Helligkeit zu erreichen, halten Sie die Taste <▼> im Aufnahmebildschirm oder in der Einzelbildanzeige mindestens eine Sekunde lang gedrückt. (Dabei wird die Einstellung [LCD-Helligkeit] auf der Registerkarte [fT] überschrieben.) Um die ursprüngliche Bildschirmhelligkeit wiederherzustellen, halten Sie die Taste <▼> erneut mindestens eine Sekunde lang gedrückt, oder starten Sie die Kamera neu.

## Ausblenden des Startbildschirms

Sie können die Anzeige des Startbilds, das normalerweise beim Einschalten der Kamera angezeigt wird, deaktivieren.



- Wählen Sie [Startbild] aus, und wählen Sie anschließend [Aus].

## Formatieren von Speicherkarten

Bevor Sie eine neue Speicherkarte oder eine Speicherkarte, die in anderen Geräten formatiert wurde, verwenden können, sollten Sie sie mit dieser Kamera formatieren.

Durch das Formatieren einer Speicherkarte werden alle darauf gespeicherten Daten gelöscht. Kopieren Sie die Bilder auf der Speicherkarte vor dem Formatieren auf einen Computer, oder sichern Sie sie auf andere Weise.



### 1 Rufen Sie den Bildschirm [Formatieren] auf.

- Wählen Sie [Formatieren] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

### 2 Wählen Sie [OK] aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Abbrechen] auszuwählen, drücken Sie die Tasten <◀>>▶>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 3 Formatieren Sie die Speicherkarte.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [OK] auszuwählen und damit die Formatierung zu starten. Drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- Wenn die Formatierung beendet ist, wird [Speicherkartenformat. abgeschlossen] angezeigt. Drücken Sie die Taste <FUNC SET>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





- Das Formatieren oder Löschen von Daten auf einer Speicherkarte ändert nur die Dateiverwaltungsinformationen auf der Karte und löscht die Daten nicht vollständig. Treffen Sie beim Weitergeben oder Entsorgen einer Speicherkarte die entsprechenden Vorsichtsmaßnahmen, indem Sie die Karte z. B. zerstören und damit verhindern, dass Ihre persönlichen Daten in falsche Hände geraten.



- Die auf dem Formatierungsbildschirm angezeigte Gesamtkapazität der Speicherkarte ist möglicherweise geringer als die Kapazität, die der Speicherkarte eigentlich zugewiesen ist.

## Low-Level-Formatierung

Führen Sie die Low-Level-Formatierung in folgenden Fällen aus: [Speicherkartenfehler] wird angezeigt, die Kamera funktioniert nicht ordnungsgemäß, das Lesen/Schreiben der Bilder auf der Karte dauert sehr lange, die Serienbildaufnahme ist verlangsamt, oder Filmaufzeichnungen werden unerwartet beendet. Bei der Low-Level-Formatierung werden alle auf der Speicherkarte enthaltenen Daten gelöscht. Kopieren Sie die Bilder vor der Low-Level-Formatierung auf einen Computer, oder sichern Sie sie auf andere Weise.



- Drücken Sie im Bildschirm in Schritt 2 unter „Formatieren von Speicherkarten“ (📖104) die Tasten <▲><▼>, um [Low-Level-Form.] auszuwählen, und wählen Sie diese Option aus, indem Sie die Tasten <◀><▶> drücken. Das Symbol [✓] wird angezeigt.
- Befolgen Sie Schritt 3 unter „Formatieren von Speicherkarten“ (📖104), um den Formatierungsprozess fortzusetzen.



- Die Low-Level-Formatierung dauert unter Umständen länger als eine normale Formatierung (siehe „Formatieren von Speicherkarten“ (📖104)), da dabei die Daten aller Speicherbereiche auf der Speicherkarte gelöscht werden.
- Sie können eine laufende Low-Level-Formatierung abbrechen, indem Sie [Stopp] auswählen. In diesem Fall werden alle Daten gelöscht, und die Speicherkarte kann ohne Probleme verwendet werden.

## Datei-Nummer

Den aufgenommenen Bildern werden automatisch Dateinummern von 0001 – 9999 in der Aufnahmereihenfolge zugewiesen. Sie werden in Ordnern gespeichert, die jeweils bis zu 2.000 Bilder fassen können. Sie können die Dateinummerierung ändern.



- Wählen Sie [Datei-Nummer] aus, und wählen Sie dann eine Option.

Fortlaufend	Die Bilder werden reihenfolglich nummeriert, bis die Zahl 9999 erreicht ist, auch wenn Sie die Speicherkarte wechseln.
Autom.Rückst	Die Bildnummerierung beginnt wieder bei 0001, wenn Sie die Speicherkarte durch eine neue ersetzen oder ein neuer Ordner erstellt wird.



- Bei einer neu eingesetzten Speicherkarte werden die Bilder unabhängig von dieser Einstellung unter Umständen beginnend von der Nummer des letzten darauf befindlichen Bilds nummeriert. Wenn die Nummerierung wieder bei 0001 beginnen soll, verwenden Sie eine leere (oder formatierte (📖104)) Speicherkarte.
- Weitere Informationen zur Kartenordnerstruktur und zu Bildformaten finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

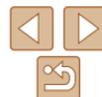
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Dateibasierte Bildspeicherung

Anstatt Bilder pro Monat in Ordnern zu speichern, ist es auch möglich, dass Ordner für jeden Tag erstellt werden, an denen Bilder aufgenommen werden.



- Wählen Sie [Ordner anlegen] aus, und wählen Sie dann [Täglich].
- ▶ Die Bilder werden dann in Ordnern gespeichert, die für das jeweilige Aufnahmedatum erstellt werden.

## Anzeigen metrischer oder nicht metrischer Maßeinheiten

Sie können die in den GPS-Informationen für die Höhe (📖66) und anderswo verwendeten Maßeinheiten falls erforderlich von m/cm in ft/in (Fuß/Zoll) ändern.



- Wählen Sie [Maßeinheiten] aus, und wählen Sie dann [ft/in].

## Ändern der Einstellung für das Einfahren des Objektivs

Das Objektiv wird aus Sicherheitsgründen ca. eine Minute nach Drücken der Taste <▶> im Aufnahmemodus eingefahren (📖25). Wenn das Objektiv sofort nach dem Drücken der Taste <▶> eingefahren werden soll, setzen Sie die Einstellung für das Einfahren des Objektivs auf [0 Sek.].



- Wählen Sie [Obj.einfahren] aus, und wählen Sie dann [0 Sek.].

## Anpassen der Stromsparfunktion

Sie können die Zeiteinstellung für die automatische Deaktivierung von Kamera und Bildschirm (automatisches Abschalten bzw. Ausschalten des Displays) wie erforderlich anpassen (📖25).



- Wählen Sie [Stromsparmodus] aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie nach dem Auswählen eines Eintrags die Tasten <◀>>▶>, um ihn wie gewünscht anzupassen.

! Um so wenig Strom wie möglich zu verbrauchen, sollten Sie für [auto.Abschalt] die Option [An] und für [Display aus] den Wert [1 min.] oder einen kleineren Wert einstellen.

- ✎ Die Einstellung [Display aus] wird auch dann angewendet, wenn Sie für [auto. Abschalt] die Option [Aus] festgelegt haben.
- Diese Stromsparfunktionen sind nicht verfügbar, wenn Sie den Eco-Modus (📖39, 61) auf [ECO] gesetzt haben.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

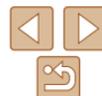
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Zeitzone

Damit Ihre Aufnahmen auch bei Reisen ins Ausland mit der richtigen Ortszeit versehen werden, können Sie die Zeitzone des Reiseziels schon vorher in der Kamera speichern und dann vor Ort einfach zu dieser Zeitzone wechseln. Auf diese Weise müssen Sie Datum/Uhrzeit nicht manuell einstellen.

Vor der Speicherung einer neuen Zeitzone müssen Sie Datum und Uhrzeit sowie Ihre Standardzeitzone gemäß der Beschreibung in „Einstellen von Datum und Uhrzeit“ (12) einstellen.



### 1 Geben Sie Ihr Reiseziel an.

- Wählen Sie [Zeitzone] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Welt] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- Wählen Sie mit den Tasten <◀><▶> das Reiseziel aus.
- Drücken Sie zum Einstellen der Sommerzeit (plus 1 Stunde) die Tasten <▲><▼>, um [☀] auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>.

### 2 Wechseln Sie zur Zeitzone des Reiseziels.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Welt] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste <MENU>.
- ▶ [Welt] wird nun auf dem Aufnahmebildschirm angezeigt (128).



- Wenn Sie im Modus [X] das Datum oder die Uhrzeit ändern (13), ändern sich automatisch Datum/Uhrzeit der Zeitzone [Standard].

## Datum und Uhrzeit

Stellen Sie das Datum und die Uhrzeit wie folgt ein.



- Wählen Sie [Datum/Uhrzeit] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um einen Eintrag auszuwählen, und nehmen Sie dann mit den Tasten <▲><▼> die Einstellung vor.

## Überprüfen von Zertifizierungslogos

Einige Logos für die von der Kamera erfüllten Zertifizierungsanforderungen sind auf dem Bildschirm zu sehen. Andere Zertifizierungslogos sind in diesem Handbuch, auf der Kameraverpackung oder auf dem Kameragehäuse aufgedruckt.



- Wählen Sie [Anzeige Zertifizierungs-Logo] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Spracheinstellung

Ändern Sie die Anzeigesprache wie erforderlich.



- Wählen Sie [Sprache] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼><◀><▶>, um eine Sprache auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

## Anpassen anderer Einstellungen

Die folgenden Einstellungen können auch auf der Registerkarte [↑↑] angepasst werden.

- [WLAN-Einstellungen] (📖77)
- [Videosystem] (📖111)

## Wiederherstellen von Standardeinstellungen

Wenn Sie eine Einstellung der Kamera irrtümlicherweise geändert haben, können Sie die Kamera auf die Standardeinstellungen zurücksetzen.



- Wählen Sie [Grundeinstell.] aus, und drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die Taste <FUNC SET> auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Die Standardeinstellungen werden nun wiederhergestellt.



- Folgende Funktionen werden nicht auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.
  - Die Einstellungen [Datum/Uhrzeit] (📖12), [Sprache] (📖14), [Zeitzone] (📖107) und [Videosystem] (📖111) auf der Registerkarte ↑↑
  - Die aufgezeichneten benutzerdefinierten Weißabgleichdaten (📖53)
  - Aufnahmemodus (📖43)
  - [WLAN-Einstellungen] (📖77)

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

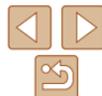
6 WLAN-Funktionen

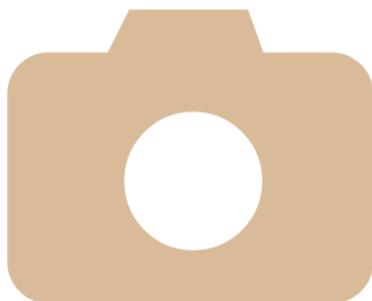
7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# 8

## Zubehör

Setzen Sie das mitgelieferte Zubehör effektiv ein, und verwenden Sie separat erhältliches, optionales Canon-Zubehör und anderes kompatibles Zubehör, um Ihre Kamera optimal zu nutzen

Optionales Zubehör .....	110
Verwendung des optionalen Zubehörs .....	111
Drucken von Bildern .....	113

Deckblatt

Vorbemerkungen und  
rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende  
Funktionen

Grundlegendes  
Handbuch

Erweitertes  
Handbuch

**1** Grundlagen der  
Kamera

**2** Modus Smart  
Auto

**3** Andere  
Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabe-  
modus

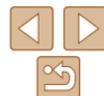
**6** WLAN-  
Funktionen

**7** Einstellungs-  
menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

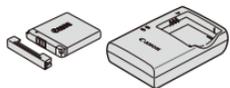
Übersicht



## Optionales Zubehör

Das folgende Kamerazubehör kann separat erworben werden. Die Verfügbarkeit des Zubehörs ist je nach Region unterschiedlich, und in einigen Regionen ist bestimmtes Zubehör unter Umständen nicht mehr erhältlich.

### Stromversorgung

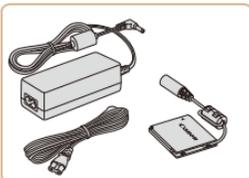


#### Akku NB-11L

- Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku
- Akkuladegerät CB-2LF/CB-2LFE**
- Ladegerät für Akku NB-11L



- Im Lieferumfang des Akkus ist eine praktische Abdeckung enthalten, die Sie anbringen können, um den Ladezustand auf einen Blick erkennen zu können. Bringen Sie die Abdeckung so an, dass ▲ bei einem vollständig aufgeladenen Akku sichtbar ist und ▲ bei einem nicht aufgeladenen Akku nicht sichtbar ist.
- CB-2LD und CB-2LDE werden ebenfalls unterstützt.



#### Netzadapter ACK-DC90

- Zum Betrieb der Kamera über eine Haushaltssteckdose. Dies wird besonders dann empfohlen, wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum betrieben wird oder an einen Computer oder Drucker angeschlossen ist. Kann nicht zum Aufladen des Kameraakkus verwendet werden.



- Das Akkuladegerät und der Netzadapter können in Regionen mit einer Stromversorgung von 100 – 240 V (50/60 Hz) verwendet werden.
- Verwenden Sie einen im Handel erhältlichen Steckeradapter, falls die Steckdosen im Reiseland eine andere Form aufweisen. Verwenden Sie jedoch keine Reise-Spannungswandler, da diese Schäden am Akku verursachen können.

### Blitzgerät



#### Drahtloses externes Blitzgerät HF-DC2

- Externer Blitz zum Ausleuchten von Motiven, die für den eingebauten Blitz zu weit entfernt sind. Das Hochleistungsblitzgerät HF-DC1 kann ebenfalls verwendet werden.

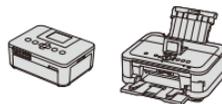
### Sonstiges Zubehör



#### AV-Kabel AVC-DC400

- Sie können die Kamera auch an ein Fernsehgerät anschließen, um sich die Fotos auf einem großen Fernsehbildschirm anschauen zu können.

### Drucker



#### PictBridge-kompatible Drucker der Marke Canon

- Wenn Sie die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker der Marke Canon anschließen, können Sie die Bilder ausdrucken, ohne einen Computer verwenden zu müssen. Weitere Informationen erhalten Sie bei einem Canon-Händler in Ihrer Nähe.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verwendung des optionalen Zubehörs

### Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

Wenn Sie die Kamera mithilfe des (separat erhältlichen) AV-Kabels AVC-DC400 an ein Fernsehgerät anschließen, können Sie sich Ihre Aufnahmen auf einem großen Fernsehbildschirm anschauen und die Kamera währenddessen bedienen. Einzelheiten zum Anschluss und Wechsel der Eingänge finden Sie im Handbuch des Fernsehgeräts.

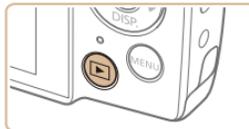
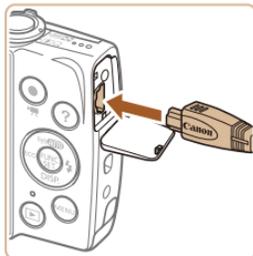
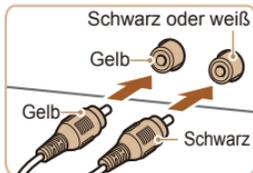


- Einige Informationen werden möglicherweise nicht korrekt auf dem Fernsehbildschirm angezeigt (📖 129).

#### 1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera und der Fernseher ausgeschaltet sind.

#### 2 Schließen Sie die Kamera an das Fernsehgerät an.

- Stecken Sie die Stecker wie dargestellt vollständig in die Video-Anschlüsse des Fernsehgeräts.
- Öffnen Sie die Anschlussabdeckung der Kamera, und führen Sie den Stecker des Kabels bis zum Anschlag in den Anschluss der Kamera ein.



#### 3 Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und schalten Sie auf den Videoeingang um.

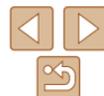
- Stellen Sie als Eingang des Fernsehgeräts den Videoeingang ein, an den Sie das Kabel in Schritt 2 angeschlossen haben.

#### 4 Schalten Sie die Kamera ein.

- Drücken Sie die Taste <▶>, um die Kamera einzuschalten.
- ▶ Die Bilder auf der Kamera werden nun auf dem Fernsehgerät angezeigt. (Auf dem Kamerabildschirm wird nichts angezeigt.)
- Wenn Sie fertig sind, schalten Sie die Kamera und das Fernsehgerät aus, und ziehen Sie erst dann das Kabel ab.



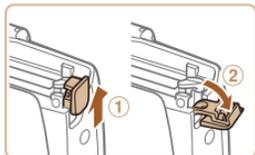
- Bilder werden nicht korrekt angezeigt, wenn das Videoausgabeformat (NTSC/PAL) der Kamera nicht dem des Fernsehgeräts entspricht. Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie auf der Registerkarte [📺] [Videosystem] aus, um das Videoausgabeformat zu ändern.



## Betreiben der Kamera über eine Haushaltssteckdose

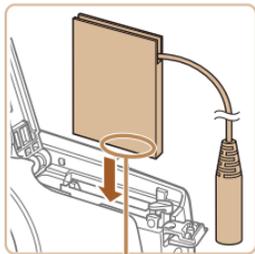
Wenn Sie die Kamera mit dem Netzadapter ACK-DC90 (separat erhältlich) betreiben, müssen Sie sich während des Betriebs nicht mehr um den verbleibenden Ladezustand der Akkus/Batterien kümmern.

### 1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera ausgeschaltet ist.



### 2 Öffnen Sie die Abdeckung.

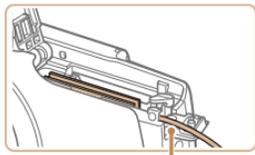
- Befolgen Sie Schritt 2 unter „Einsetzen von Akku und Speicherkarte“ (📖11), um die Speicherkarten-/Akkuabdeckung zu öffnen. Öffnen Sie dann die Abdeckung der Kabelaussparung für den Kuppler wie dargestellt.



Anschlüsse

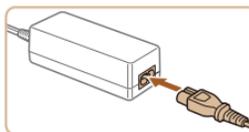
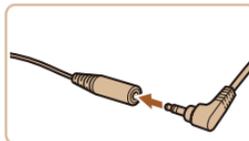
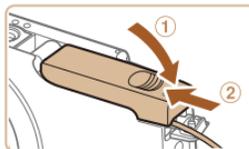
### 3 Setzen Sie den Kuppler ein.

- Setzen Sie den Kuppler wie einen Akku in der angezeigten Richtung ein (gemäß Schritt 3 unter „Einsetzen von Akku und Speicherkarte“ (📖11)).



Aussparung für Kupplerkabel

- Führen Sie das Kabel des Kupplers durch die Aussparung.



### 4 Schließen Sie die Abdeckung.

- Klappen Sie die Abdeckung nach unten (①), und halten Sie sie gedrückt, während Sie sie schieben, bis sie hörbar einrastet (②).

### 5 Schließen Sie das Netzkabel an.

- Stecken Sie den Adapterstecker in ein Ende des Kupplerkabels.
- Schließen Sie ein Ende des Netzkabels an den Kompakt-Netzadapter an, und stecken Sie dann das andere Ende in eine Steckdose.
- Schalten Sie die Kamera ein, um sie zu verwenden.
- Schalten Sie die Kamera nach Beendigung aus, und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

- ⚠
- Ziehen Sie den Adapter oder das Netzkabel nicht bei eingeschalteter Kamera ab. Andernfalls können Bilder auf der Kamera gelöscht werden, oder es kann zu Beschädigungen der Kamera kommen.
  - Bringen Sie den Adapter bzw. das Kabel des Adapters nicht an anderen Objekten an. Dies kann zu Fehlfunktionen oder einer Beschädigung des Produkts führen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

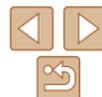
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



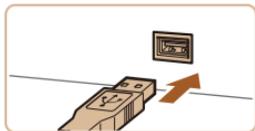
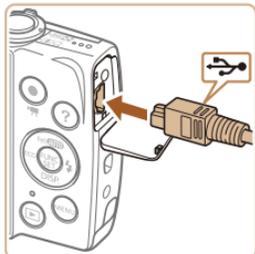
## Drucken von Bildern

Sie können Bilder ganz einfach drucken, indem Sie die Kamera an einen Drucker anschließen. Auf der Kamera können Sie mehrere Bilder für den Druck auswählen, Fotolaborbestellungen und Bestellungen für Fotobücher vorbereiten oder Bilder für Fotobücher drucken.

In den folgenden Abbildungen ist ein Compact Photo Printer der Canon SELPHY CP-Serie zu sehen. Die abgebildeten Bildschirme und verfügbaren Funktionen variieren je nach Drucker. Lesen Sie sich auch das Drucker-Handbuch durch, um zusätzliche Informationen zu erhalten.

### Einfaches Drucken

Wenn Sie die Kamera über das im Lieferumfang enthaltene Schnittstellenkabel an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen (separat erhältlich), können Sie die aufgenommenen Bilder bequem ausdrucken.



#### 1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera und der Drucker ausgeschaltet sind.

#### 2 Schließen Sie die Kamera an den Drucker an.

- Öffnen Sie die Abdeckung. Richten Sie den kleineren Stecker so wie in der Abbildung gezeigt aus, und führen Sie ihn bis zum Anschlag in den Anschluss der Kamera ein.
- Schließen Sie den größeren Stecker an den Drucker an. Weitere Einzelheiten zum Anschließen finden Sie im Druckerhandbuch.



#### 3 Schalten Sie den Drucker ein.

#### 4 Schalten Sie die Kamera ein.

- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{▶} \rangle$ , um die Kamera einzuschalten.

#### 5 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \text{◀} \rangle \langle \text{▶} \rangle$ , um ein Bild auszuwählen.

#### 6 Rufen Sie den Druckbildschirm auf.

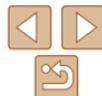
- Drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ , wählen Sie  $\langle \text{▶} \rangle$  aus, und drücken Sie dann die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$  erneut.

#### 7 Drucken Sie das Bild.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ , um [Drucken] auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .
- ▶ Der Druckvorgang wird gestartet.
- Wenn Sie weitere Bilder drucken möchten, wiederholen Sie die oben beschriebene Vorgehensweise ab Schritt 5, nachdem das Drucken beendet ist.
- Schalten Sie nach Beendigung des Druckvorgangs die Kamera und den Drucker aus, und ziehen Sie das Kabel ab.



- Einzelheiten zu PictBridge-kompatiblen Druckern der Marke Canon (separat erhältlich) finden Sie unter „Drucker“ (110).



## Konfigurieren von Druckeinstellungen



### 1 Rufen Sie den Druckbildschirm auf.

- Befolgen Sie die Schritte 1 – 6 unter „Einfaches Drucken“ (📖113), um den links abgebildeten Bildschirm anzuzeigen.

### 2 Konfigurieren Sie die Einstellungen.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um einen Eintrag auszuwählen, und wählen Sie dann mit den Tasten <◀><▶> eine Option aus.

👤	Voreinst.	Verwendet die aktuellen Einstellungen des Druckers.
	Datum	Fügt das Datum beim Drucken hinzu.
	DateiNr.	Fügt die Dateinummer beim Drucken hinzu.
	Beide	Fügt das Datum und die Dateinummer beim Drucken hinzu.
	Aus	–
📧	Voreinst.	Verwendet die aktuellen Einstellungen des Druckers.
	Aus	–
	An	Verwendet Aufnahmeinformationen zur Optimierung der Druckeinstellungen.
	R.Augen1	Korrigiert rote Augen.
🖨️	Anzahl Drucke	Wählen Sie die Anzahl der zu druckenden Exemplare aus.
<b>Ausschnitt</b>	–	Geben Sie einen Bildbereich an, der gedruckt werden soll (📖114).
<b>Papierauswahl</b>	–	Geben Sie Papiergröße, Layout und andere Eigenschaften an (📖115).

## Zuschneiden von Bildern vor dem Drucken (Ausschnitt)

Durch das Zuschneiden von Bildern vor dem Drucken können Sie einen gewünschten Bildbereich anstatt des gesamten Bilds drucken.



### 1 Wählen Sie [Ausschnitt] aus.

- Nachdem Sie Schritt 1 unter „Konfigurieren von Druckeinstellungen“ (📖114) ausgeführt haben, um den Druckbildschirm aufzurufen, wählen Sie [Ausschnitt], und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.

- ▶ Ein Zuschneiderahmen wird nun angezeigt, der den zu druckenden Bildbereich angibt.

### 2 Passen Sie den Zuschneiderahmen wie gewünscht an.

- Bewegen Sie den Zoom-Regler, um die Rahmengröße zu ändern.
- Drücken Sie die Tasten <▲><▼> <◀><▶>, um den Rahmen zu verschieben.
- Drücken Sie die Taste <FUNC SET>, um den Rahmen zu drehen.
- Drücken Sie die Taste <MENU> und dann die Tasten <▲><▼>, um [OK] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die Taste <FUNC SET>.

### 3 Drucken Sie das Bild.

- Befolgen Sie Schritt 7 unter „Einfaches Drucken“ (📖113), um zu drucken.





- Das Zuschneiden ist bei kleinen Bildern oder bestimmten Seitenverhältnissen unter Umständen nicht möglich.
- Datumsangaben werden möglicherweise nicht korrekt gedruckt, wenn Sie Bilder zuschneiden, die mit der Option [Dat.aufd.] aufgenommen wurden.

#### Fotoaufnahmen

## Auswählen des Papierformats und Layouts für den Druck

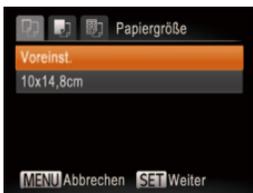


### 1 Wählen Sie [Papierauswahl] aus.

- Nachdem Sie Schritt 1 unter „Konfigurieren von Druckereinstellungen“ (114) ausgeführt haben, um den Druckbildschirm aufzurufen, wählen Sie [Papierauswahl], und drücken Sie die Taste <FUNC/SET>.

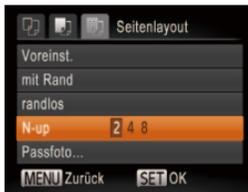
### 2 Wählen Sie ein Papierformat aus.

- Wählen Sie mit den Tasten <▲><▼> eine Option aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.



### 3 Wählen Sie eine Papierart aus.

- Wählen Sie mit den Tasten <▲><▼> eine Option aus, und drücken Sie dann die Taste <FUNC/SET>.



### 4 Wählen Sie ein Layout aus.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um eine Option auszuwählen.
- Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die Anzahl der Bilder pro Blatt festzulegen, wenn [N-up] ausgewählt wurde.
- Drücken Sie die Taste <FUNC/SET>.

### 5 Drucken Sie das Bild.

## Verfügbare Layout-Optionen

Voreinst.	Verwendet die aktuellen Einstellungen des Druckers.
mit Rand	Lässt beim Drucken einen freien Bereich um die Bilder.
randlos	Randloser Druck von Papierkante zu Papierkante.
N-up	Geben Sie an, wie viele Bilder pro Blatt gedruckt werden sollen.
Passfoto	Druckt Bilder für Identifikationsdokumente. Nur verfügbar für Bilder mit der Auflösung L.
FesteGröße	Wählen Sie die Druckgröße aus. Wählen Sie zwischen 90 x 130 mm, Postkarten- oder Breitbildgröße.

#### Deckblatt

#### Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

#### Inhalt: Grundlegende Funktionen

#### Grundlegendes Handbuch

#### Erweitertes Handbuch

#### 1 Grundlagen der Kamera

#### 2 Modus Smart Auto

#### 3 Andere Aufnahmemodi

#### 4 Modus P

#### 5 Wiedergabemodus

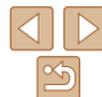
#### 6 WLAN-Funktionen

#### 7 Einstellungs-menü

#### 8 Zubehör

#### 9 Anhang

#### Übersicht



## Drucken von Passfotos

### 1 Wählen Sie [Passfoto] aus.

- Befolgen Sie die Schritte 1 – 4 unter „Auswählen des Papierformats und Layouts für den Druck“ (📖 115), wählen Sie [Passfoto] aus, und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .

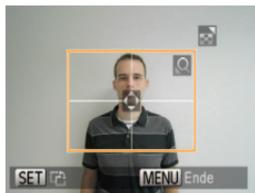


### 2 Geben Sie die Maße für die Höhe und Breite an.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ , um einen Eintrag auszuwählen. Wählen Sie die Länge durch Drücken der Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ , und drücken Sie dann die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .

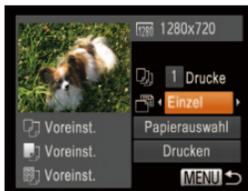
### 3 Wählen Sie den Druckbereich aus.

- Befolgen Sie Schritt 2 in „Zuschneiden von Bildern vor dem Drucken (Ausschnitt)“ (📖 114), um den Druckbereich auszuwählen.



### 4 Drucken Sie das Bild.

## Drucken von Filmszenen



### 1 Rufen Sie den Druckbildschirm auf.

- Befolgen Sie die Schritte 1 – 6 unter „Einfaches Drucken“ (📖 113), um einen Film auszuwählen. Der links dargestellte Bildschirm wird angezeigt.

### 2 Wählen Sie eine Druckmethode aus.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ , um [📄] auszuwählen, und wählen Sie dann mit den Tasten  $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$  die Druckmethode aus.

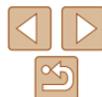
### 3 Drucken Sie das Bild.

## Druckoptionen für Filme

Einzel	Druckt die aktuelle Filmszene als Einzelbild.
Folge	Druckt eine Szenenfolge auf ein einzelnes Blatt Papier. Sie können auch die Ordnernummer, Dateinummer und die abgelaufene Zeit für die Filmszene drucken lassen, indem Sie [Titelzeile] auf [An] setzen.



- Um einen Druckprozess abzubrechen, drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .
- [Passfoto] und [Folge] können bei PictBridge-kompatiblen Druckern der Marke Canon der Modelle CP720/CP730 oder älter nicht ausgewählt werden.



## Hinzufügen von Bildern zur Druckliste (DPOF)

Das Drucken mehrerer Fotos auf einmal (📖119) und das Aufgeben von Fotolaborbestellungen können auf der Kamera eingerichtet werden. Wählen Sie bis zu 998 Bilder auf einer Speicherkarte aus, und konfigurieren Sie die relevanten Einstellungen, wie die Druckanzahl, wie folgt. Die Druckinformationen, die Sie auf diese Weise angeben, entsprechen den DPOF-Standards (Digital Print Order Format) für digitale Druckaufträge.

## Konfigurieren von Druckeinstellungen

Geben Sie wie folgt die Einstellungen für das Druckformat, den Druck von Datum oder Dateinummer und andere Einstellungen an. Diese Einstellungen gelten für alle Bilder in der Druckliste.



- Drücken Sie die Taste <MENU>, und wählen Sie dann auf der Registerkarte [📄] [Druckeinstellungen] aus. Passen Sie die Einstellungen wie gewünscht an (📖28).

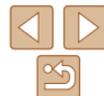
Drucklayout	Standard	Druckt ein Bild je Blatt.
	Übersicht	Kleine Versionen mehrerer Bilder werden pro Blatt gedruckt.
	Beide	Druckt Bilder sowohl im Standard- als auch im Übersichtsformat.
Datum	An	Fügt den Bildern beim Drucken das Aufnahmedatum hinzu.
	Aus	–
Datei-Nr.	An	Fügt den Bildern beim Drucken die Dateinummer hinzu.
	Aus	–
DPOF Dat. lösch	An	Alle Einstellungen für die Billdruckliste werden nach dem Drucken gelöscht.
	Aus	–



- Einige Drucker oder Fotolabors können möglicherweise nicht alle von Ihnen angegebenen DPOF-Einstellungen umsetzen.
- [🔊] wird möglicherweise auf der Kamera angezeigt, wenn die Speicherkarte Druckeinstellungen aufweist, die auf einer anderen Kamera konfiguriert wurden. Wenn Sie die Druckeinstellungen mit dieser Kamera ändern, werden alle vorherigen Einstellungen überschrieben.
- Wenn [Datum] auf [An] gesetzt ist, wird bei einigen Druckern das Datum möglicherweise zweimal gedruckt.



- Wenn Sie [Übersicht] ausgewählt haben, können Sie nicht gleichzeitig [An] für [Datum] und [Datei-Nr.] wählen.
- Das Datum wird in dem Format gedruckt, das auf der Registerkarte [🕒] unter [Datum/Uhrzeit] festgelegt wurde. Die Registerkarte wird über die Taste <MENU> aufgerufen (📖12).
- Der Übersichtsdruck steht bei bestimmten PictBridge-kompatiblen Druckern der Marke Canon (separat erhältlich) nicht zur Verfügung.



## Einstellungen für den Druck einzelner Bilder



### 1 Wählen Sie [Wahl Bilder & Anzahl] aus.

- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie [Wahl Bilder & Anzahl] auf der Registerkarte [L], und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten <<>>, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.
- ▶ Jetzt können Sie die Anzahl der zu druckenden Exemplare angeben.
- Wenn Sie ein Bild für den Übersichtsdruck ausgewählt haben, ist es mit dem Symbol [✓] markiert. Durch erneutes Drücken der Taste <FUNC SET> können Sie den Übersichtsdruck für dieses Bild abbrechen. [✓] wird nicht mehr angezeigt.

### 3 Legen Sie die Anzahl der Drucke fest.

- Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um die Anzahl der Drucke festzulegen (maximal 99).
- Wiederholen Sie die Schritte 2 – 3, um weitere Bilder und die Anzahl der zu druckenden Exemplare auszuwählen.
- Beim Übersichtsdruck kann keine Exemplaranzahl festgelegt werden. Sie können lediglich die zu druckenden Bilder auswählen (wie in Schritt 2 beschrieben).
- Drücken Sie abschließend die Taste <MENU>, um zum Menübildschirm zurückzukehren.



## Einstellungen für den Druck aller Bilder

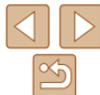


- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Einstellungen für den Druck einzelner Bilder“ (📖 118), wählen Sie [Auswahl aller Bilder] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <<>>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.

## Löschen aller Bilder aus der Druckliste



- Befolgen Sie Schritt 1 unter „Einstellungen für den Druck einzelner Bilder“ (📖 118), wählen Sie [Auswahl löschen] aus, und drücken Sie die Taste <FUNC SET>.
- Drücken Sie die Tasten <<>>, um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <FUNC SET>.



## Drucken von Bildern in der Druckliste (DPOF)



- Wenn der Druckliste Bilder hinzugefügt wurden (117 – 118), wird der links abgebildete Bildschirm angezeigt, wenn Sie die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen. Drücken Sie die Tasten <▲><▼>, um [Jetzt Drucken] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <MENU>, um die Bilder in der Druckliste zu drucken.
- DPOF-Druckaufträge, die Sie vorübergehend unterbrechen, werden beim nächsten Bild fortgesetzt.

## Hinzufügen von Bildern zu einem Fotobuch

Sie können Fotobücher auf der Kamera erstellen, indem Sie bis zu 998 Bilder auf einer Speicherkarte auswählen und sie in die Software auf Ihren Computer übertragen, wo sie in einem eigenen Order gespeichert werden. Diese Funktion ist nützlich für die Online-Bestellung von Fotobüchern und für das Drucken von Fotobüchern auf einem Drucker.

### Wählen einer Auswahlmethode



- Drücken Sie die Taste <MENU>, wählen Sie auf der Registerkarte [▶] [Fotobuch-Einstell.] aus, und legen Sie danach fest, wie Sie die Bilder auswählen möchten.

- ! [!] wird möglicherweise auf der Kamera angezeigt, wenn die Speicherkarte Druckeinstellungen aufweist, die auf einer anderen Kamera konfiguriert wurden. Wenn Sie die Druckeinstellungen mit dieser Kamera ändern, werden alle vorherigen Einstellungen überschrieben.

- ✎ Nach dem Importieren von Bildern auf Ihren Computer finden Sie weitere Informationen auch im *Software-Handbuch* (18) und dem Druckerhandbuch.



## Hinzufügen einzelner Bilder



### 1 Wählen Sie [Wählen] aus.

- Befolgen Sie Vorgehensweise unter „Wählen einer Auswahlmethode“ (📖119), um [Wählen] auszuwählen, und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .

### 2 Wählen Sie ein Bild aus.

- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangleleft \blacktriangleright \rangle$ , um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .
- ▶ [✓] wird angezeigt.
- Um ein Bild aus dem Fotobuch zu entfernen, drücken Sie erneut die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ . [✓] wird nicht mehr angezeigt.
- Wiederholen Sie diese Vorgehensweise, um andere Bilder auszuwählen.
- Drücken Sie abschließend die Taste  $\langle \text{MENU} \rangle$ , um zum Menübildschirm zurückzukehren.



## Hinzufügen aller Bilder zu einem Fotobuch

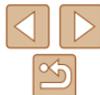


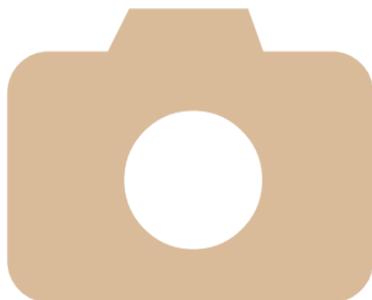
- Führen Sie die unter „Wählen einer Auswahlmethode“ (📖119) beschriebene Vorgehensweise aus, wählen Sie [Auswahl aller Bilder], und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .
- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangleleft \blacktriangleright \rangle$ , um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .

## Entfernen aller Bilder aus einem Fotobuch



- Führen Sie die unter „Wählen einer Auswahlmethode“ (📖119) beschriebene Vorgehensweise aus, wählen Sie [Auswahl löschen], und drücken Sie die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .
- Drücken Sie die Tasten  $\langle \blacktriangleleft \blacktriangleright \rangle$ , um [OK] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste  $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ .





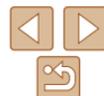
# 9

## Anhang

Hilfreiche Informationen für die Verwendung der Kamera

Fehlerbehebung .....	122	Bildschirminformationen.....	128
Bildschirmmeldungen .....	125	Funktionen und Menütabelle.....	130
Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung.....	127	Technische Daten.....	136

Deckblatt
Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise
Inhalt: Grundlegende Funktionen
Grundlegendes Handbuch
Erweitertes Handbuch
<b>1</b> Grundlagen der Kamera
<b>2</b> Modus Smart Auto
<b>3</b> Andere Aufnahmemodi
<b>4</b> Modus P
<b>5</b> Wiedergabe- modus
<b>6</b> WLAN- Funktionen
<b>7</b> Einstellungs- menü
<b>8</b> Zubehör
<b>9</b> Anhang
Übersicht



## Fehlerbehebung

Falls ein Problem mit der Kamera vorliegt, überprüfen Sie zunächst die unten aufgeführten Punkte. Sollten sich die Probleme auf diese Weise nicht beseitigen lassen, wenden Sie sich an den Canon Kundendienst.

### Stromversorgung

#### Bei Betätigung der Taste ON/OFF geschieht nichts.

- Vergewissern Sie sich, dass der Akku aufgeladen ist (📖10).
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku in der richtigen Ausrichtung eingesetzt wurde (📖11).
- Vergewissern Sie sich, dass die Speicherkarten-/Akkuabdeckung vollständig geschlossen ist (📖11).
- Verschmutzte Batterie-/Akkukontakte führen zu einer verminderten Batterie-/Akkuleistung. Reinigen Sie die Kontakte mit einem Wattestäbchen, und setzen Sie den Akku mehrmals wieder ein.

#### Der Akku ist zu schnell leer.

- Bei niedrigen Temperaturen nimmt die Akkuleistung ab. Erwärmen Sie den Akku z. B. in einer Tasche Ihrer Kleidung. Achten Sie dabei darauf, dass die Kontakte nicht mit metallischen Gegenständen in Berührung kommen.
- Wenn sich der Akku trotz dieser Maßnahmen immer noch rasch nach dem Aufladen entlädt, hat er das Ende seiner Lebensdauer erreicht. Kaufen Sie einen neuen Akku.

#### Der Akku hat sich ausgedehnt.

- Die Ausdehnung von Akkus ist normal und beeinträchtigt nicht die Sicherheit. Wölbt sich der Akku allerdings so weit, dass er nicht mehr in die Kamera passt, wenden Sie sich an den Canon Kundendienst.

### Anzeige auf einem Fernsehgerät

Die Kamerabilder sehen auf dem Fernsehgerät verzerrt aus, oder werden gar nicht angezeigt (📖111).

### Aufnahme

#### Es können keine Aufnahmen gemacht werden.

- Tippen Sie den Auslöser an (📖26), wenn Sie sich im Wiedergabemodus (📖14) befinden.

Veränderte Bildschirmanzeige bei schlechten Lichtverhältnissen (📖26).

#### Veränderte Bildschirmanzeige bei Aufnahmen.

Folgende Anzeigeprobleme sind nicht in den Fotos selbst zu sehen, jedoch in Filmen.

- Der Bildschirm kann sich bei starker Lichteinstrahlung verdunkeln.
- Bei LED-Licht kann der Bildschirm flimmern.
- Bei der Aufnahme mit starken Lichtquellen ist u. U. ein violetter Balken im Bildschirm sichtbar.

#### Den Bildern wird kein Datumsaufdruck hinzugefügt.

- Konfigurieren Sie die Einstellung [Dat.aufd.] (📖12). Beachten Sie, dass den Bildern nicht automatisch Datumsaufdrücke hinzugefügt werden, nur weil Sie die Einstellung [Datum/Uhrzeit] konfiguriert haben (📖38).
- Datumsaufdrücke werden nur in den Aufnahmemodi (📖134) hinzugefügt, in denen diese Einstellung konfiguriert werden kann (📖38).

⚡ blinkt im Bildschirm, wenn der Auslöser gedrückt wird, und es ist keine Aufnahme möglich (📖33).

📷 wird angezeigt, wenn der Auslöser angetippt wird (📖38).

- Setzen Sie [IS Modus] auf [Kontinuierlich] (📖60).
- Setzen Sie den Blitzmodus auf ⚡ (📖59).
- Stellen Sie eine höhere ISO-Empfindlichkeit ein (📖52).
- Setzen Sie die Kamera auf ein Stativ auf, oder ergreifen Sie andere Maßnahmen, um Kamerabewegungen zu vermeiden. In diesem Fall sollten Sie die Option [IS Modus] auf [Aus] setzen (📖60).

#### Die Aufnahmen sind unscharf.

- Tippen Sie den Auslöser an, um ein Motiv zu fokussieren, und drücken Sie ihn erst dann vollständig herunter, um die Aufnahme vorzunehmen (📖26).
- Stellen Sie sicher, dass sich das Motiv innerhalb des Fokusbereichs befindet (📖137).
- Setzen Sie [Lampeneinst.] auf [Ein] (📖41).
- Stellen Sie sicher, dass nicht benötigte Funktionen, wie z. B. die Makrofunktion, deaktiviert sind.
- Verwenden Sie für die Aufnahme den Schärfenspeicher oder die AF-Speicherung (📖57, 58).

Es werden keine AF-Rahmen angezeigt, und die Kamera stellt nicht scharf, wenn Sie den Auslöser antippen.

- Um zu erreichen, dass AF-Rahmen angezeigt werden und die Kamera ordnungsgemäß fokussiert, zentrieren Sie die Kamera auf Bereiche mit einem höheren Kontrast, bevor Sie den Auslöser antippen. Oder tippen Sie den Auslöser mehrmals an.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

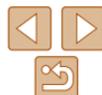
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



### Die Motive sind in den Aufnahmen zu dunkel.

- Setzen Sie den Blitzmodus auf [⚡] (📖59).
- Passen Sie die Bildhelligkeit durch die Belichtungskorrektur an (📖50).
- Passen Sie den Kontrast mit i-contrast an (📖52, 75).
- Verwenden Sie die AE-Speicherung oder das Spottmessverfahren (📖51).

### Motive sehen zu hell aus, Glanzlichter wirken ausgewaschen.

- Setzen Sie den Blitzmodus auf [☀] (📖38).
- Passen Sie die Bildhelligkeit durch die Belichtungskorrektur an (📖50).
- Verwenden Sie die AE-Speicherung oder das Spottmessverfahren (📖51).
- Reduzieren Sie die Beleuchtung des Motivs.

### Die Aufnahmen sind trotz Verwendung des Blitzes zu dunkel (📖33).

- Beachten Sie bei der Aufnahme die Blitzreichweite (📖137).
- Stellen Sie eine höhere ISO-Empfindlichkeit ein (📖52).

### Motive sehen in Aufnahmen mit Blitz zu hell aus, Glanzlichter wirken ausgewaschen.

- Beachten Sie bei der Aufnahme die Blitzreichweite (📖137).
- Setzen Sie den Blitzmodus auf [☀] (📖38).

### Bei Blitzaufnahmen erscheinen auf dem Bild weiße Punkte oder ähnliche Bildartefakte.

- Diese entstehen, wenn das Blitzlicht durch Staubpartikel oder andere Objekte in der Luft reflektiert wird.

### Die Aufnahmen wirken körnig.

- Stellen Sie eine geringere ISO-Empfindlichkeit ein (📖52).
- Hohe ISO-Empfindlichkeiten können bei einigen Aufnahmemodi dazu führen, dass Aufnahmen körnig wirken (📖52).

### In Motiven sind rote Augen zu sehen (📖40).

- Setzen Sie [Lampeneinst.] auf [Ein] (📖41), um die Lampe zur Rote-Augen-Reduzierung (📖3) für Blitzaufnahmen zu aktivieren. Während die Lampe zur Rote-Augen-Reduzierung leuchtet (ca. eine Sekunde), kann keine Aufnahme gemacht werden. Sorgen Sie dafür, dass Ihr Motiv in die Lampe zur Rote-Augen-Reduzierung schaut. Verstärken Sie außerdem bei Innenaufnahmen die Beleuchtung, und gehen Sie näher an das Motiv heran.
- Bearbeiten Sie Bilder mit der Rote-Augen-Korrektur (📖76).

### Das Speichern der Bilder auf der Speicherkarte dauert sehr lange, oder die Geschwindigkeit von Reihenaufnahmen nimmt ab.

- Führen Sie eine Low-Level-Formatierung der Speicherkarte in der Kamera durch (📖105).

### Einstellungen für Aufnahmefunktionen oder das Menü FUNC. sind nicht verfügbar.

- Die verfügbaren Einstellungen hängen vom Aufnahmemodus ab. Nähere Informationen hierzu finden Sie in den Übersichtstabellen „In den Aufnahmemodi verfügbare Funktionen“, „Menü FUNC.“ und „Aufnahmemenü“ (📖130 – 134).

## Aufnehmen von Filmen

### Die Angabe der abgelaufenen Zeit ist falsch, oder die Aufnahme wird unterbrochen.

- Formatieren Sie die Speicherkarte in der Kamera, oder verwenden Sie eine für hohe Aufzeichnungsgeschwindigkeiten geeignete Speicherkarte. Auch wenn die Angabe der abgelaufenen Zeit falsch ist, entspricht die Länge der Filme auf der Speicherkarte der Aufnahmezeit (📖104, 137).

### [🔴] wird auf dem Bildschirm angezeigt, und die Aufnahme wird automatisch beendet.

- Der interne Puffer der Kamera ist fast voll, da die Kamera die Speicherkarte nicht schnell genug beschreiben konnte. Ergreifen Sie eine der folgenden Maßnahmen.
- Führen Sie eine Low-Level-Formatierung der Speicherkarte in der Kamera durch (📖105).
  - Verringern Sie die Bildqualität (📖40).
  - Verwenden Sie eine für hohe Aufzeichnungsgeschwindigkeiten geeignete Speicherkarte (📖137).

### Vergrößern nicht möglich.

- Vergrößerungen sind nicht möglich, wenn Sie Filme im Modus [📷] aufnehmen (📖45).

## Wiedergabe

### Wiedergabe nicht möglich.

- Bilder oder Filme können möglicherweise nicht wiedergegeben werden, wenn der Dateiname oder die Ordnerstruktur per Computer geändert wird. Weitere Informationen zu Ordnerstrukturen und Dateinamen finden Sie im *Software-Handbuch* (📖18).

### Die Bild- oder Tonwiedergabe wird gestoppt.

- Verwenden Sie eine Speicherkarte, für die Sie mit dieser Kamera eine Low-Level-Formatierung durchgeführt haben (📖105).
- Unter Umständen wird die Wiedergabe von Filmen von Speicherkarten mit geringen Lesegeschwindigkeiten zwischendurch kurz unterbrochen.
- Wenn Filme auf einem Computer mit geringer Leistung abgespielt werden, werden einige Einzelbilder u. U. übersprungen, und es findet möglicherweise keine Tonwiedergabe statt.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Bei der Wiedergabe von Filmen wird kein Ton ausgegeben.

- Passen Sie die Lautstärke an (🔊65) wenn Sie die [Stummschaltung] (🔇103) aktiviert haben oder der Ton des Films zu leise ist.
- Bei im Modus [📷] aufgenommenen Filmen (📷45) wird kein Ton ausgegeben, weil dieser Modus keine Tonaufzeichnung vorsieht.

## Speicherkarte

### Die Speicherkarte wird nicht erkannt.

- Starten Sie die Kamera mit eingesetzter Speicherkarte neu (🔧25).

## Computer

### Es ist keine Übertragung von Bildern auf einen Computer möglich.

Das Problem kann möglicherweise wie folgt durch eine Reduzierung der Übertragungsgeschwindigkeit gelöst werden, wenn die Kamera über ein Kabel an den Computer angeschlossen ist.

- Drücken Sie die Taste <▶>, um in den Wiedergabemodus zu wechseln. Halten Sie die Taste <MENU> gedrückt, und drücken Sie dann gleichzeitig die Tasten <▲> und <📷>. Drücken Sie im daraufhin angezeigten Bildschirm die Tasten <◀><▶>, um [B] auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <📷>.

## Wi-Fi

### Auf das WLAN-Menü kann nicht durch Drücken der Taste <▲> zugegriffen werden.

- Das WLAN-Menü steht im Aufnahmemodus nicht zur Verfügung. Wechseln Sie in den Wiedergabemodus, und versuchen Sie es erneut.
- Im Wiedergabemodus kann das WLAN-Menü nicht in der detaillierten Informationsanzeige, im vergrößerten Anzeigebereich oder im Index aufgerufen werden. Wechseln Sie zur Einzelbildanzeige und einem anderen Anzeigemodus als der detaillierten Informationsanzeige. Ebenso ist ein Zugriff auf das WLAN-Menü unter bestimmten Bedingungen während der gefilterten Bildanzeige nicht möglich. Brechen Sie den Wiedergabestatus des Bilds im Bildsuchemodus ab.
- Das WLAN-Menü kann nicht aufgerufen werden, wenn die Kamera über ein Kabel mit einem Drucker, einem Computer oder einem Fernsehgerät verbunden ist. Nehmen Sie das Kabel ab.

## Gerät/Ziel kann nicht hinzugefügt werden.

- Insgesamt können der Kamera 20 Elemente mit Verbindungsinformationen hinzugefügt werden. Löschen Sie zuerst nicht benötigte Verbindungsinformationen, bevor Sie neue Geräte/Ziele hinzufügen (🔗99).
- Zum Hinzufügen von Webdiensten, an die Bilder gesendet werden, installieren Sie CameraWindow, und vervollständigen Sie die Einstellungen in CameraWindow (🔗82).
- Wenn Sie ein Smartphone als Gerät hinzufügen möchten, installieren Sie zuerst die dedizierte CameraWindow-Anwendung auf Ihrem Smartphone.
- Wenn Sie einen Computer als Gerät hinzufügen möchten, installieren Sie die CameraWindow-Software auf dem Computer. Überprüfen Sie außerdem Ihre Computer- und WLAN-Umgebung und die entsprechenden Einstellungen (🔗88, 89).
- Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Geräten, die das WLAN-Signal stören können, wie Mikrowellen, Bluetooth-Geräte oder andere Geräte im 2,4-GHz-Band.
- Bringen Sie die Kamera näher an das andere Gerät (wie etwa den Zugriffspunkt), mit dem Sie eine Verbindung herstellen möchten, und vergewissern Sie sich, dass sich keine störenden Objekte zwischen den Geräten befinden.

## Bilder können nicht gesendet werden.

- Das Zielgerät verfügt nicht über ausreichend Speicherplatz. Erweitern Sie den Speicherplatz auf dem Zielgerät, und senden Sie die Bilder erneut.
- Der Schreibschutzschieber der Speicherkarte in der Zielkamera befindet sich in der gesperrten Position. Schieben Sie den Schreibschutzschieber in die Position ohne Schreibschutz.

## Die Größe von Bildern kann zum Senden nicht geändert werden.

- Die Größe von Bildern kann nicht auf eine höhere Auflösungseinstellung als die Originalgröße geändert werden.
- Die Größe von Filmen kann nicht geändert werden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Das Senden von Bildern dauert sehr lange./Die WLAN-Verbindung ist unterbrochen.

- Das Senden mehrerer Bilder kann durchaus eine lange Zeit dauern. Versuchen Sie, die Größe von Bildern auf [M2] oder [S] zu ändern, um die Sendezeit zu reduzieren (📖96).
- Das Senden von Filmen kann durchaus eine lange Zeit dauern.
- Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Geräten, die das WLAN-Signal stören können, wie Mikrowellen, Bluetooth-Geräte oder andere Geräte im 2,4-GHz-Band. Beachten Sie, dass das Senden von Bildern lange dauern kann, auch wenn [Y,II] angezeigt wird.
- Bringen Sie die Kamera näher an das andere Gerät (wie etwa den Zugriffspunkt), mit dem Sie eine Verbindung herstellen möchten, und vergewissern Sie sich, dass sich keine störenden Objekte zwischen den Geräten befinden.
- Wenn Sie Bilder von einer Speicherkarte mit einer großen Anzahl von Bildern (rund 1.000) an einen Computer senden, wird die Verbindung möglicherweise unterbrochen. Importieren Sie alle notwendigen Bilder auf einem Computer, und reduzieren Sie dann die Anzahl der Bilder auf der Speicherkarte, indem Sie unnötige Bilder löschen.

## WLAN-Verbindungsinformationen sollen gelöscht werden, bevor die Kamera entsorgt oder an eine andere Person weitergegeben wird.

- Setzen Sie die WLAN-Einstellungen zurück (📖100).

## Bildschirmmeldungen

Gehen Sie wie folgt vor, wenn eine Fehlermeldung angezeigt wird.

### Keine Speicherkarte

- Die Speicherkarte wurde u. U. in der falschen Ausrichtung eingesetzt. Setzen Sie die Speicherkarte mit der richtigen Ausrichtung ein (📖11).

### Speicherkarte gesperrt

- Der Schreibschutzschieber der Speicherkarte befindet sich in der gesperrten Position. Bewegen Sie den Schreibschutzschieber in die entsperrte Position (📖11).

### Aufnahme nicht möglich

- Sie haben versucht, eine Aufnahme zu machen, obwohl keine Speicherkarte in der Kamera eingesetzt war. Setzen Sie eine Speicherkarte in der richtigen Ausrichtung ein (📖11).

### Speicherkartenfehler (📖105)

- Wird die Fehlermeldung auch dann angezeigt, nachdem Sie eine unterstützte Speicherkarte formatiert (📖2) und sie in der richtigen Ausrichtung eingesetzt haben (📖11), wenden Sie sich an den Canon Kundendienst.

### Zu wenig Speicher

- Es gibt nicht genug freien Speicherplatz auf der Karte, um Bilder aufzunehmen (📖30, 42, 49) oder zu bearbeiten (📖74 – 76). Löschen Sie nicht benötigte Bilder (📖71), oder setzen Sie eine Speicherkarte mit ausreichend Speicherplatz ein (📖11).

### Akku aufladen (📖10).

### Kein Bild vorhanden

- Es befinden sich keine Aufnahmen auf der Speicherkarte, die wiedergegeben werden können.

### Schreibgeschützt! (📖70)

### Nicht identifiziertes Bild/Inkompatibles JPEG/Bild ist zu groß/MOV-Wiederg. nicht möglich/MP4-Wiederg. nicht möglich

- Nicht unterstützte Bilder oder beschädigte Bilder können nicht angezeigt werden.
- Unter Umständen ist es nicht möglich, Bilder wiederzugeben, die per Computer bearbeitet oder deren Namen auf einem Computer geändert wurden, oder die mit anderen Kameras aufgenommen wurden.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

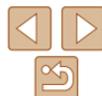
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Vergrößern nicht möglich!/Drehen unmöglich/Bild nicht veränderbar/ Modifizierung nicht möglich/Category zuordnen unmöglich/ Bildauswahl nicht möglich.

- Folgende Funktionen sind unter Umständen nicht verfügbar für Bilder, die bereits per Computer bearbeitet oder deren Namen auf einem Computer geändert wurden, oder die mit anderen Kameras aufgenommen wurden. Mit einem Stern (\*) gekennzeichnete Funktionen stehen nicht für Filme zur Verfügung. Vergrößern\* (🔗68), Drehen (🔗73), Bearbeiten\* (🔗74 – 76), Druckliste\* (🔗117) und Fotobuch-Einstellungen\* (🔗119)

## Zu viel ausgewählt

- Die Einstellungen für Druckliste (🔗117) oder Fotobuch-Einstellung (🔗119) konnten nicht ordnungsgemäß gespeichert werden. Verringern Sie die Anzahl der ausgewählten Bilder, und versuchen Sie es erneut.

## Fehler in der Verbindung

- Aufgrund der großen Menge der auf der Speicherkarte gespeicherten Bilder (ca. <:hs>1.000) konnten keine Bilder gedruckt oder auf den Computer übertragen werden. Verwenden Sie einen handelsüblichen USB-Kartenleser zum Übertragen der Bilder. Setzen Sie die Speicherkarte zum Drucken in den Kartensteckplatz des Druckers ein.

## Name falsch!

- Der Ordner konnte nicht erstellt oder Bilder konnten nicht aufgenommen werden, weil die höchstmögliche Ordnernummer (999) für das Speichern von Bildern auf der Karte und die höchstmögliche Bildnummer (9999) für Bilder in Ordnern erreicht wurden. Ändern Sie im Menü (🔑) die Option [Datei-Nummer] in [Autom.Rückst] (🔗105), oder formatieren Sie die Speicherkarte (🔗104).

## Objektivfehler

- Dieser Fehler kann auftreten, wenn Sie das Objektiv festhalten, während es sich bewegt, oder wenn Sie die Kamera in einer sehr staubigen oder sandigen Umgebung verwenden.
- Wird diese Fehlermeldung häufig angezeigt, kann dies ein Hinweis auf eine beschädigte Kamera sein. Wenden Sie sich in diesem Fall an den Canon Kundendienst.

## Kamerafehler gefunden (Fehlernummer)

- Wenn diese Fehlermeldung direkt nach einer Aufnahme angezeigt wird, wurde das Bild möglicherweise nicht gespeichert. Überprüfen Sie das Bild im Wiedergabemodus.
- Wird diese Fehlermeldung häufig angezeigt, kann dies ein Hinweis auf eine beschädigte Kamera sein. Notieren Sie sich in diesem Fall die Fehlernummer (Exx), und wenden Sie sich an den Canon Kundendienst.

## Dateifehler

- Korrektes Drucken (🔗113) ist für Fotos aus anderen Kameras oder für Bilder, die mithilfe der Computersoftware geändert wurden, unter Umständen nicht möglich, selbst wenn die Kamera an den Drucker angeschlossen ist.

## Druckerfehler

- Prüfen Sie die Papierformateinstellung (🔗115). Wenn diese Fehlermeldung angezeigt wird, obwohl die Einstellung richtig ist, schalten Sie den Drucker aus und wieder ein, und nehmen Sie die Einstellung an der Kamera erneut vor.

## Tintenauffangbehälter voll

- Wenden Sie sich an den Canon Kundendienst, um um Unterstützung für den Austausch des Tintenauffangbehälters zu bitten.

## Wi-Fi

### Verbindung fehlgeschlagen

- Es wurden keine Zugriffspunkte erkannt. Überprüfen Sie die Zugriffspunkteinstellungen (🔗88).
- Es konnte kein Gerät gefunden werden. Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein, und versuchen Sie erneut, die Verbindung herzustellen.
- Überprüfen Sie das Gerät, mit dem Sie die Verbindung herstellen möchten, und vergewissern Sie sich, dass es für eine Verbindung bereit ist.

### Keinen Zugangspunkt gefunden

- Die WPS-Tasten mehrerer Zugriffspunkte wurden gleichzeitig gedrückt. Versuchen Sie erneut, die Verbindung herzustellen.

### Keine Zugangspunkte

- Überprüfen Sie, ob der Zugriffspunkt eingeschaltet ist.
- Wenn Sie die Verbindung zu einem Zugriffspunkt manuell herstellen, vergewissern Sie sich, dass Sie die korrekte SSID eingegeben haben.

### WLAN-Kodierungsschlüssel ist nicht korrekt/ WLAN-Sicherheitseinstell. sind nicht korrekt

- Überprüfen Sie die Sicherheitseinstellungen für den Zugriffspunkt (🔗88).

### IP-Adressenkonflikt

- Setzen Sie die IP-Adresse zurück, damit sie keine Konflikte mit einer anderen Adresse verursacht.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

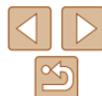
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Verbindung getrennt/Datei(en) nicht empfangen/Senden fehlgeschlagen

- Möglicherweise sind Sie in einer Umgebung, in der WLAN-Signale beeinträchtigt sind.
- Vermeiden Sie, die WLAN-Funktion der Kamera in der Nähe von Mikrowellen, Bluetooth-Geräten und anderen Geräten zu verwenden, die das 2,4-GHz-Band nutzen.
- Bringen Sie die Kamera näher an das andere Gerät (wie etwa den Zugriffspunkt), mit dem Sie eine Verbindung herstellen möchten, und vergewissern Sie sich, dass sich keine störenden Objekte zwischen den Geräten befinden.
- Überprüfen Sie das verbundene Gerät, um sicherzustellen, dass keine Fehler vorliegen.

## Senden fehlgeschlagen

### Speicherkartenfehler

- Wird die Fehlermeldung auch dann angezeigt, wenn eine formatierte Speicherkarte in der richtigen Ausrichtung eingesetzt wurde, wenden Sie sich an den Canon Kundendienst.

## Datei(en) nicht empfangen

### Zu wenig Speicher

- Auf der Speicherkarte ist nicht genügend Speicherkapazität verfügbar, um Bilder zu empfangen. Löschen Sie Bilder, um Platz auf der Speicherkarte zu schaffen, oder legen Sie eine Speicherkarte mit ausreichend Speicherplatz ein.

## Datei(en) nicht empfangen

### Speicherkarte gesperrt

- Der Schreibschutzschieber der Speicherkarte in der Kamera, die die Bilder empfangen soll, befindet sich in der gesperrten Position. Schieben Sie den Schreibschutzschieber in die Position ohne Schreibschutz.

## Datei(en) nicht empfangen

### Name falsch!

- Wenn die höchste Ordnernummer (999) und die höchste Bildnummer (9999) auf der empfangenden Kamera erreicht wurden, können keine Bilder empfangen werden.

## Zu wenig Platz auf Server

- Löschen Sie unnötige Bilder, die Sie auf CANON iMAGE GATEWAY hochgeladen haben, um Platz zu schaffen.
- Speichern Sie die über einen Server gesendeten Bilder (📁97) auf Ihrem Computer.

## SSL-Zertifikat nicht gültig

### PC verbind., mit Software zurücksetzen

- Vergewissern Sie sich, dass die Einstellungen für Datum/Zeit auf der Kamera korrekt sind. Wenn Sie bestätigen haben, dass die Einstellungen korrekt sind, befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, und setzen Sie die Einstellungen zurück.

## Netzwerkeinstell. überprüfen

- Vergewissern Sie sich, dass Ihr Computer mit den aktuellen Netzwerkeinstellungen eine Verbindung zum Internet herstellen kann.

## Vorsichtsmaßnahmen bei der Handhabung

- Diese Kamera ist ein hochpräzises elektronisches Gerät. Lassen Sie sie nicht fallen, und setzen Sie sie keinen starken Stößen aus.
- Halten Sie die Kamera aus der unmittelbaren Umgebung von Magneten und anderen Geräten fern, die starke elektromagnetische Felder erzeugen, da dies zu Fehlfunktionen oder zum Verlust von Bilddaten führen kann.
- Gelangen Wassertropfen oder Staubpartikel auf die Kamera oder den Bildschirm, wischen Sie sie mit einem trockenen, weichen Lappen wie z. B. einem Brillenreinigungstuch ab. Vermeiden Sie starkes Reiben oder übermäßige Krafteinwirkung.
- Verwenden Sie zum Reinigen der Kamera oder des Bildschirms niemals Reinigungsmittel mit organischen Lösungsmitteln.
- Entfernen Sie Staub mit einem Blaspinsel vom Objektiv. Wenden Sie sich bei hartnäckigem Schmutz an den Canon Kundendienst.
- Zur Vermeidung von Kondensation in der Kamera nach plötzlichen Temperaturänderungen (wenn die Kamera aus einer kalten in eine warme Umgebung gebracht wird) legen Sie die Kamera in einen wasserdichten, wiederverschließbaren Kunststoffbeutel, und lassen Sie sie sich langsam an die neue Umgebungstemperatur anpassen, bevor Sie sie aus dem Beutel entnehmen.
- Stellen Sie den Einsatz der Kamera sofort ein, falls sich Kondenswasser gebildet hat. Anderenfalls kann die Kamera beschädigt werden. Entnehmen Sie den Akku und die Speicherkarte, und warten Sie, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist, bevor Sie die Kamera wieder verwenden.
- Verbrauchen Sie vor einer langfristigen Aufbewahrung des Akkus die restliche Ladung, entnehmen Sie den Akku aus der Kamera und bewahren Sie ihn in einer Plastiktüte oder einem ähnlichen Behälter auf. Das Aufbewahren eines nur teilweise entladenen Akkus über längere Zeit (ca. ein Jahr) kann sich nachteilig auf seine Lebensdauer oder Leistung auswirken.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

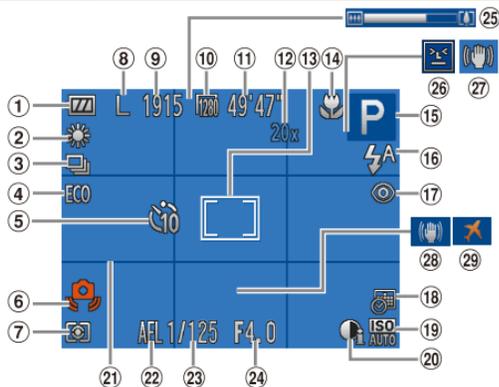
9 Anhang

Übersicht



# Bildschirminformationen

## Aufnahme (Informationsanzeige)



- |                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| 1 Batterieladestand (128)  | 9 Verbleibende Aufnahmen (137)                    | 17 Rote-Augen-Korrektur (40)                             |
| 2 Weißabgleich (53)        | 10 Filmqualität (40)                              | 18 Datumsaufdruck (38)                                   |
| 3 Auslösemodus (54)        | 11 Verbleibende Zeit (137)                        | 19 ISO-Empfindlichkeit (52)                              |
| 4 Eco-Modus (39, 61)       | 12 Digitalzoom (35)                               | 20 i-contrast (52)                                       |
| 5 Selbstauslöser (36)      | 13 AF-Rahmen (55)                                 | 21 Gitternetz (61)                                       |
| 6 Verwacklungswarnung (33) | 14 Fokussierbereich (54, 55), AF-Speicherung (58) | 22 AE-Speicherung (51), Blitzbelichtungsspeicherung (60) |
| 7 Lichtmessverfahren (51)  | 15 Aufnahmemodus (130), Szenensymbol (33)         | 23 Verschlusszeit  |
| 8 Auflösung (39)           | 16 Blitzmodus (38, 59)                            | 24 Blendenwert   |

- |                        |                         |                            |
|------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 25 Zoombalken (31)     | 27 IS-Modus-Symbol (34) | 28 Bildstabilisierung (60) |
| 26 Blinzelwarnung (41) |                         | 29 Zeitzone (107)          |

## Batterieladestand

Auf dem Bildschirm wird ein Symbol oder eine Meldung mit Informationen zum Ladezustand des Akkus angezeigt.

Anzeige	Details
	Ausreichend geladen
	Etwas entladen, aber noch ausreichend
	Fast leer – laden Sie den Akku bald auf.
[Akkuladungssymbol blinkend]	Leer – laden Sie den Akku auf.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

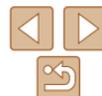
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

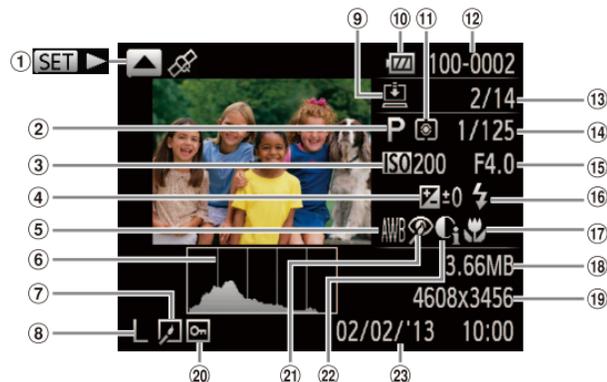
8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Wiedergabe (Detaillierte Informationsanzeige)



- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p>① Filme (📖31, 65), Anzeige wechseln (GPS-Informationen) (📖66)</p> <p>② Aufnahmemodus (📖130)</p> <p>③ ISO-Empfindlichkeit (📖52), Wiedergabegeschwindigkeit (📖46)</p> <p>④ Belichtungskorrekturstufe (📖50)</p> <p>⑤ Weißabgleich (📖53)</p> <p>⑥ Histogramm (📖66)</p> <p>⑦ Bildbearbeitung (📖74 – 76)</p> <p>⑧ Auflösung (📖39, 40), MOV (Filme)</p> | <p>⑨ Bilder wurden auf einem Computer gespeichert (📖97)</p> <p>⑩ Batterieladestand (📖228)</p> <p>⑪ Lichtmessverfahren (📖51)</p> <p>⑫ Ordnernummer – Dateinummer (📖105)</p> <p>⑬ Nummer des aktuell angezeigten Bilds/ Gesamtanzahl der Bilder</p> <p>⑭ Verschlusszeit (Fotoaufnahmen), Bildqualität / Bildfrequenz (Filme) (📖40)</p> | <p>⑮ Blendenwert</p> <p>⑯ Blitz (📖59)</p> <p>⑰ Fokussierbereich (📖54)</p> <p>⑱ Dateigröße</p> <p>⑲ Fotoaufnahmen: Auflösung (📖137) Filme: Wiedergabezeit (📖137)</p> <p>⑳ Bildschutz (📖70)</p> <p>㉑ Rote-Augen-Korrektur (📖40, 76)</p> <p>㉒ i-contrast (📖52, 75)</p> <p>㉓ Datum/Uhrzeit der Aufnahme (📖12)</p> |
|---|--|---|



- Einige Informationen werden bei Anzeige von Bildern auf einem Fernseher möglicherweise nicht angezeigt (📖111).

## Übersicht über die Filmsteuerung in “Anzeigen” (📖65)

	Beenden
	Wiedergabe
	Zeitlupe (Drücken Sie die Tasten <◀><▶>, um die Wiedergabegeschwindigkeit anzupassen. Ton wird nicht wiedergegeben.)
	Zurückspulen* (Halten Sie die Taste <◀> gedrückt, um kontinuierlich zurückzuspulen.)
	Vorheriges Bild (Halten Sie die Taste <◀> gedrückt für einen schnellen Rücklauf.)
	Nächstes Bild (Halten Sie die Taste <▶> gedrückt für einen schnellen Vorlauf.)
	Vorspulen* (Halten Sie die Taste <▶> gedrückt, um kontinuierlich vorzuspulen.)
	Wird angezeigt, wenn die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker angeschlossen ist (📖113).

\* Zeigt das Bild ca. 4 Sekunden vor bzw. nach dem aktuellen Bild an.



- Während der Filmwiedergabe können Sie mit den Tasten <◀><▶> vor- oder zurückspulen.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

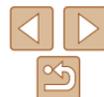
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



# Funktionen und Menütabellen

## In den Aufnahmemodi verfügbare Funktionen

Funktion	Aufnahmemodus	AUTO	P	LIVE												
Blitz ( <a href="#">38</a> , <a href="#">59</a> )																
	<sup>A</sup>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*	*1	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AE-Speicherung/Blitzbelichtungsspeicherung ( <a href="#">51</a> , <a href="#">60</a> )* <sup>2</sup>		–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF-Speicherung ( <a href="#">58</a> )		–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○
Eco-Modus ( <a href="#">39</a> , <a href="#">61</a> )	An/Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Bildschirmanzeige ( <a href="#">26</a> )																
	Keine Informationsanzeige	○	○	–	○	–	○	–	–	–	–	○	○	○	○	○
	Informationsanzeige	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Nicht verfügbar, aber wird in einigen Fällen in geändert.

\*2 Die Blitzbelichtungsspeicherung ist im Blitzmodus nicht verfügbar.

○ Verfügbar oder automatisch eingestellt. – Nicht verfügbar.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

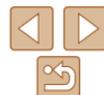
**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



## FUNC.- Menü

	Aufnahmemodus	AUTO	P	LIVE												
<b>Funktion</b>																
Belichtungskorrektur ( 50)		O	O	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
ISO-Empfindlichkeit ( 52)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	100  200  400  800  1600	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Weißabgleich ( 53)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	AWB	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	-	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O
Auslösemodus ( 54)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Selbstauslöser ( 36)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Selbstauslöser-Einstellungen ( 37)		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Vorlauf*2	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Aufnahmen*3	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Lichtmessverfahren ( 51)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

\*1 Einstellungen [Dunkel – Hell]

\*2 Kann in Modi, die keine Auswahl der Aufnahmeanzahl ermöglichen, nicht auf 0 Sekunden eingestellt werden.

\*3 Eine Aufnahme (nicht änderbar) in Modi, die keine Auswahl der Aufnahmeanzahl ermöglichen.

O Verfügbar oder automatisch eingestellt. – Nicht verfügbar.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



		Aufnahmemodus														
Funktion		AUTO	P	LIVE												
Auflösung (39)	L	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>												
	M1 M2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	M	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	S	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Filmqualität (40)		<input type="radio"/>	*1	<input type="radio"/>												
Fokussierbereich (54, 55)		<input type="radio"/>														
		-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>								

\*1 Wird mit der Auflösungseinstellung synchronisiert und automatisch festgelegt (46).

Verfügbar oder automatisch eingestellt. - Nicht verfügbar.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

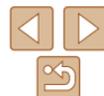
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht





# Aufnahmemenü

## Aufnahmemodus

AUTO

P

LIVE



Funktion	AUTO	P	LIVE													
<b>AF-Rahmen (📖55)</b>																
Gesicht/AiAF *1	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○
Verfolg. AF	–	○	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○
Mitte	–	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○
<b>Digitalzoom (📖35)</b>																
An	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○
Aus	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>AF-Feld Lupe (📖62)</b>																
An	–	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Servo AF (📖57)</b>																
An	–	○	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○
Aus*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Kontinuierl. AF (📖58)</b>																
An	○	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Aus	–	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Lampeneinst. (📖41)</b>																
An	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Rote-Aug.Korr. (📖40)</b>																
An	○	○	–	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	○	○	○
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>i-contrast (📖52)</b>																
Automatik	○	○	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Aus	–	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Überprüfen des Bilds nach der Aufnahme (📖63)</b>																
Displayzeit	Aus/Schnell/2 Sek./4 Sek./8 Sek./Halten															
Displayinform.	Aus															
	Detailliert															

\*1 Falls Gesichter nicht erkannt werden, weicht die Funktionsweise je nach Aufnahmemodus ab.

\*2 [An], wenn eine Bewegung des Motivs im Modus [AUTO] erkannt wird.

○ Verfügbar oder automatisch eingestellt. – Nicht verfügbar.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

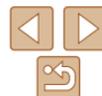
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungsmenü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



	Aufnahmemodus															
Funktion	AUTO	P	LIVE													
<b>Blinzelwarnung</b> (41)																
An	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	○	–	–
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Gitternetz</b> (61)																
An	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>IS Modus</b> (60)																
Aus	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Fortlaufend	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nur Aufn.	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Dat.aufd.</b> 38)																
Aus	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Datum/Datum & Zeit	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○

○ Verfügbar oder automatisch eingestellt. – Nicht verfügbar.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

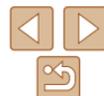
**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht



## ☰ Menü Einstellungen

Eintrag	Siehe Seite	Eintrag	Siehe Seite
Stummschaltung	📖103	Formatieren	📖104, 105
Lautstärke	📖103	Datei-Nummer	📖105
Tipps & Tricks	📖103	Stromsparmodus	📖25, 106
Datum/Uhrzeit	📖12	Maßeinheiten	📖106
Zeitzone	📖107	Videosystem	📖111
Ordner anlegen	📖106	WLAN-Einstellungen	📖77
Obj.einfahren	📖106	Anzeige Zertifizierungs-Logo	📖107
LCD-Helligkeit	📖104	Sprache 	📖14
Startbild	📖104	Grundeinstell.	📖108

## ▶ Wiedergabe-Menü

Eintrag	Siehe Seite	Eintrag	Siehe Seite
Diaschau	📖69	Rote-Augen-Korr.	📖76
Löschen	📖71	Größe anpassen	📖74
Schützen	📖70	Autom. Drehen	📖74
Drehen	📖73	Wiedergabe	📖65
Fotobuch-Einstellg.	📖119	Übergang	📖65
i-contrast	📖75		

## 📄 Druck-Menü

Eintrag	Siehe Seite	Eintrag	Siehe Seite
Drucken	–	Auswahl löschen	📖118
Wahl Bilder & Anzahl	📖118	Druckeinstellungen	📖117
Auswahl aller Bilder	📖118		

## 🔄 Wiedergabemodus – FUNC. Menü

Eintrag	Siehe Seite	Eintrag	Siehe Seite
Drehen	📖73	Movie abspielen	📖65
Schützen	📖70	Bildsuche	📖67
Löschen	📖71	Diaschau	📖69
Drucken	📖113		

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

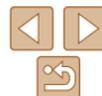
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Technische Daten

<b>Effektive Anzahl der Pixel (Max.)</b>	ca. 16 Mio. Pixel
<b>Brennweite des Objektivs</b>	5-facher Zoom: 5.0 (W) – 25.0 (T) mm (Äquivalent zu Kleinbild: 28 (W) – 140 (T) mm)
<b>LCD-Monitor</b>	7,5cm (3,0 Zoll) TFT-LCD-Farbmonitor Effektive Anzahl der Pixel: ca. 230.000 Punkte
<b>Dateiformat</b>	Kompatibel mit dem Design rule for Camera File system und DPOF (Version 1.1)
<b>Datentyp</b>	Fotografien: Exif 2.3 (JPEG) Filme: MOV (Bildaten: H.264; Audiodaten: Linear PCM (Mono))
<b>Schnittstelle</b>	Hi-Speed USB Analoger Audioausgang (Mono) Analoger Videoausgang (NTSC/PAL)
<b>WLAN-Standards</b>	IEEE802.11b/g/n* * Nur 2,4-GHz-Band
<b>WLAN-Übertragungsmethoden</b>	OFDM-Modulation (IEEE 802.11g/n) DSSS-Modulation (IEEE 802.11b)
<b>WLAN-Kommunikationsmodi</b>	Infrastrukturmodus*, Ad-hoc-Modus * Unterstützt Wi-Fi Protected Setup
<b>Unterstützte WLAN-Kanäle</b>	1 – 11 (PC1953) oder 1 – 13 (PC1898) Modellnummern in Klammern (📖 79)
<b>WLAN-Sicherheit</b>	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)
<b>Stromversorgung</b>	Akku NB-11L Netzadapter ACK-DC90
<b>Abmessungen (gemäß CIPA-Richtlinien)</b>	97,7 x 56,0 x 19,8 mm
<b>Gewicht (gemäß CIPA-Richtlinien)</b>	ca. 135 g (einschließlich Akku und Speicherkarte) ca. 120 g (nur Kameragehäuse)

## Anzahl der Aufnahmen/Aufnahmedauer, Wiedergabedauer

<b>Anzahl der Aufnahmen</b>		ca. 200
	<b>im Eco-Modus</b>	ca. 265
<b>Filmaufzeichnungszeit*1</b>		ca. 45 Minuten
	<b>Reihenaufnahme*2</b>	ca. 1 Stunde, 20 Minuten
<b>Wiedergabezeit</b>		ca. 5 Stunden

\*1 Zeit basierend auf den Standardkameraeinstellungen bei Verwendung normaler Funktionen, wie Aufnehmen, Anhalten, Ein- und Ausschalten der Kamera und Zoomen.

\*2 Verfügbare Zeit bei mehrfacher Aufnahme der maximalen Filmlänge (bis Aufnahme automatisch endet).

- Die Anzahl der möglichen Aufnahmen basiert auf den Messrichtlinien der Camera & Imaging Products Association (CIPA).
- Unter bestimmten Aufnahmebedingungen kann die Anzahl der Aufnahmen und die Aufnahmedauer geringer als oben angegeben sein.
- Anzahl der Aufnahmen/Aufnahmedauer bei vollständig aufgeladenem Akku.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

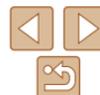
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## Anzahl der Aufnahmen pro Speicherkarte

Auflösung	Anzahl der Aufnahmen pro Speicherkarte (ca.)	
	8 GB	32 GB
<b>L</b> (Groß) 16M/4608x3456	1903	7684
<b>M1</b> (Mittel 1) 8M/3264x2448	3721	15020
<b>M2</b> (Mittel 2) 2M/1600x1200	12927	52176
<b>S</b> (Klein) 0.3M/640x480	40937	165225
<b>W</b> (Breitbild) 4608x2592	2531	10219

- Die Werte in der Tabelle werden anhand von Standards von Canon gemessen und können je nach Motiv, Speicherkarte und Kameraeinstellungen unterschiedlich ausfallen.

## Aufnahmedauer pro Speicherkarte

Bildqualität	Aufnahmedauer pro Speicherkarte	
	8 GB	32 GB
	49 Min. 15 Sek.	3 Std. 19 Min. 00 Sek.
	1 Std. 28 Min. 53 Sek.	5 Std. 59 Min. 05 Sek.

- Die Werte in der Tabelle werden anhand von Standards von Canon gemessen und können je nach Motiv, Speicherkarte und Kameraeinstellungen unterschiedlich ausfallen.
- Die Aufnahme wird automatisch angehalten, sobald die Dateigröße eines Films 4 GB erreicht oder die Aufzeichnungszeit bei Aufnahme im Modus 29 Minuten und 59 Sekunden oder bei Aufnahme im Modus ca. 1 Stunde beträgt.
- Bei einigen Speicherkarten wird die Aufnahme unter Umständen beendet, bevor die maximale Filmlänge erreicht wird. Die Verwendung von SD Speed Class 6 oder schnellerer Speicherkarten wird empfohlen.

## Blitzbereich

Maximaler Weitwinkel (	50 cm – 3,0 m
Maximale Teleeinstellung (	1,2 – 2,0 m

## Aufnahmebereich

Aufnahmemodus	Fokussierbereich	Maximaler Weitwinkel (	Maximale Teleeinstellung (
<b>AUTO</b>	–	3 cm – unendlich	1,2 m – unendlich
Andere Modi		5 cm – unendlich	1,2 m – unendlich
		3 – 50 cm	–
		3 m – unendlich	3 m – unendlich

\* Nicht in einigen Aufnahmemodi verfügbar.

## Reihenaufnahmegeschwindigkeit

Aufnahmemodus	Geschwindigkeit
<b>P</b>	ca. 0,8 Bilder/Sek.
	ca. 2,9 Bilder/Sek.

## Verschlusszeit

Modus <b>[AUTO]</b> , automatisch eingestellter Bereich	1 – 1/2000 Sek.
Bereich in allen Aufnahmemodi	15 – 1/2000 Sek.

## Zeitautomatik

f/Anzahl	f/2.8 / f/7.9 (W), f/6.9 / f/20 (T)
----------	-------------------------------------

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

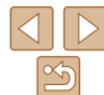
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



## ■ Akku NB-11L

Typ:	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku
Nennspannung:	3,6 V Gleichspannung
Nennkapazität:	680 mAh
Ladezyklen:	ca. 300 mal
Betriebstemperaturen:	0 – 40 °C
Abmessungen:	34,6 x 40,2 x 5,2 mm
Gewicht:	ca. 13 g

## ■ Akkuladegerät CB-2LF/CB-2LFE

Nenningangsleistung:	100 – 240 V Wechselspannung (50/60 Hz) 8,0 VA, 0,07 A (100 V) – 0,04 A (240 V)
Nennausgangsleistung:	4,2 V/0,41 A
Ladezeit:	ca. 2 Std. (bei Verwendung von NB-11L)
Ladeanzeige:	Lädt: Orange/Vollständig geladen: Grün (System mit zwei Anzeigen)
Betriebstemperaturen:	5 – 40 °C

- Alle Daten basieren auf von Canon durchgeführten Tests.
- Änderungen der technischen Daten oder des Designs der Kamera vorbehalten.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

1 Grundlagen der Kamera

2 Modus Smart Auto

3 Andere Aufnahmemodi

4 Modus P

5 Wiedergabemodus

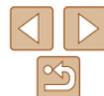
6 WLAN-Funktionen

7 Einstellungs-menü

8 Zubehör

9 Anhang

Übersicht



# Übersicht

A	
AE-Speicherung .....	51
AF-Rahmen .....	55
AF-Speicherung.....	58
Akku	
Aufladen .....	10
Eco-Modus .....	39, 61
Level.....	128
Stromsparmmodus .....	25
Akkuladegerät.....	2, 110
Anpassen der Bildgröße.....	74
Anschluss .....	111, 113
Anzeige.....	29
Anzeige auf einem Fernsehgerät .....	111
Anzeigen.....	16
Anzeige auf einem Fernsehgerät.....	111
Bildsuche.....	67
Diaschau .....	69
Einzelbildwiedergabe .....	16
Index .....	67
Vergrößerte Anzeige .....	68
Auflösung (Bildgröße).....	39
Aufnahme	
Aufnahmeinformationen .....	128
Datum/Uhrzeit der Aufnahme → Datum/Uhrzeit .....	
Auslösemodus .....	54
Automatikmodus (Aufnahmemodus).....	14, 31
AV-Kabel.....	111

B	
Batterien/Akku → Datum/Uhrzeit (Speicherbatterie)	
Belichtung	
AE-Speicherung .....	51
FE-Blitzbelichtungsspeicherung ....	60
Korrektur .....	50
Bilder	
Anzeigedauer .....	63
Löschen.....	71
Schützen von Bildern .....	70
Wiedergabe → Anzeigen	
Bildschirm	
Menü → Menü FUNC., Menü Spracheinstellung.....	14
Symbole .....	128, 129
Bildwirkung - Live (Aufnahmemodus).....	44
Blinzelwarnung .....	41
Blitz	
An.....	59
Deaktivieren des Blitzes .....	38
Langzeitsyncr. ....	59
Breitbild (Auflösung).....	39
C	
CameraWindow	
Anzeige .....	93
Smartphone.....	85
CANON IMAGE GATEWAY	
Einstellungen.....	82

Computer	
Umgebung.....	88
Vorbereitung.....	88
Zielgeräte hinzufügen.....	90
Custom Weißabgleich .....	53
D	
Datei-Nummerierung.....	105
Datum/Uhrzeit	
Ändern.....	13
Einstellungen.....	12
Hinzufügen von Datumsaufdrucken .....	38
Speicherbatterie .....	13
Zeitzone .....	107
DC-Kuppler.....	112
Diaschau.....	69
DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Digitalzoom.....	35
DPOF.....	117
Drehen von Bildern.....	73
Drucken .....	113
F	
Farbe (Weißabgleich).....	53
Farbverstärkung (Aufnahmemodus)....	44
FE-Blitzbelichtungsspeicherung .....	60
Fehlerbehebung .....	122
Fehlermeldungen.....	125
Feuerwerk (Aufnahmemodus).....	43
Filme	
Aufzeichnungszeit .....	137
Bildqualität (Auflösung/Bildfrequenz).....	40

Fischaugeneffekt (Aufnahmemodus)...	45
Fokussierbereich	
Makro .....	54
Unendlich .....	55
Fokussierung	
AF-Feld Lupe .....	62
AF-Rahmen.....	55
AF-Speicherung .....	58
Servo AF .....	57
Fotobuch-Einstellung.....	119
FUNC.-Menü	
Grundlegende Funktionen.....	27
Tabelle.....	131, 135
G	
Gesicht/AiAF (AF-Rahmenmodus).....	55
Gesichts-Timer (Aufnahmemodus).....	47
Gitternetz.....	61
Grundeinstellungen .....	108
H	
Handschlaufe → Schlaufe	
Haushaltssteckdose .....	112
I	
i-contrast.....	52, 75
ISO-Empfindlichkeit.....	52
K	
Kamera	
Grundeinstellungen .....	108
Nickname .....	81
Zielgeräte hinzufügen.....	87
Kamera als Zugriffspunkt, Modus..	85, 94

Deckblatt
Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise
Inhalt: Grundlegende Funktionen
Grundlegendes Handbuch
Erweitertes Handbuch
1 Grundlagen der Kamera
2 Modus Smart Auto
3 Andere Aufnahmemodi
4 Modus P
5 Wiedergabemodus
6 WLAN-Funktionen
7 Einstellungs-menü
8 Zubehör
9 Anhang
Übersicht



<b>L</b>	
Langzeitbelichtung (Aufnahmemodus).....	48
Lichtmessverfahren .....	51
Lieferumfang.....	2
Löschen .....	71, 72

<b>M</b>	
MAC-Adresse .....	89
Makro (Fokusmodus).....	54
Menü	
Grundlegende Funktionen.....	28
Tabelle.....	130
Miniatureffekt (Aufnahmemodus) .....	45
Mitte (AF-Rahmenmodus) .....	57
Monochrome (Aufnahmemodus).....	47

<b>N</b>	
Netzadapter .....	110, 112
Nickname	
Gerät .....	100
Kamera.....	81

<b>P</b>	
P (Aufnahmemodus).....	50
PictBridge .....	110, 113
Porträt (Aufnahmemodus) .....	43
Postereffekt (Aufnahmemodus).....	44
Programm-AE.....	50

<b>R</b>	
Reihenaufnahme .....	54
Reisen mit der Kamera.....	107
Rote-Augen-Korrektur .....	40, 76

<b>S</b>	
Schärfenspeicher.....	57
Schlaufe.....	2, 10
Schnee (Aufnahmemodus).....	43
Schneiden	
Anpassen der Bildgröße.....	74
i-contrast .....	75
Rote-Augen-Korrektur .....	76
Schnittstellenkabel.....	2, 20
Schützen von Bildern.....	70
SD/SDHC/SDXC-Speicherkarten	
→ Speicherkarten	
Selbstauslöser .....	36
2-Sekunden-Selbstauslöser .....	37
Einstellen des Selbstauslösers .....	37
Gesichts-Timer	
(Aufnahmemodus).....	47
Senden von Bildern .....	95
Maximale Anzahl von Bildern,	
die zusammen gesendet werden	
können .....	95
Servo AF.....	57
Smartphone	
CameraWindow.....	85
Datenschutzeinstellungen .....	86
Datenschutzeinstellungen	
ändern .....	86
Zielgeräte hinzufügen.....	85
Software	
DIGITAL CAMERA Solution Disk ....	2
Installation .....	19
Speichern von Bildern auf einem	
Computer .....	21
Speicherkarten .....	2, 82
Aufzeichnungszeit .....	137

Speichern von Bildern auf einem	
Computer.....	93
Spielzeugkamera	
(Aufnahmemodus).....	46
Spracheinstellung .....	14
Standardeinstellungen	
→ Grundeinstellungen	
Stromsparmodus .....	25
Stromversorgung → Akku	
→ Akkuladegerät	
→ Netzadapter	
Suchen .....	67

<b>T</b>	
Töne .....	103

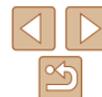
<b>U</b>	
Unendlich (Fokusmodus).....	55

<b>V</b>	
Verbindung	
Webdienste .....	84
Verbindungsinformationen	
Einzeln löschen .....	100
Nickname ändern .....	100
Schneiden .....	99
Verfolg. AF .....	56
Vergrößerte Anzeige.....	68
Verwacklungswarnung.....	60

<b>W</b>	
Webdienste	
Anzeigereihenfolge .....	83
Verbindung .....	84
Zielgeräte hinzufügen.....	82
Weißabgleich (Farbe).....	53
Wenig Licht (Aufnahmemodus).....	43
Wi-Fi .....	78
Einstellungen.....	88
Zugriffspunkt.....	88
Wiedergabe → Anzeigen	
Windows	
CameraWindow-Anzeige .....	93
Einstellungen.....	89
WPS	
PBC-Methode.....	90
PIN-Methode .....	91

<b>Z</b>	
Zeitzone.....	107
Zielgeräte hinzufügen	
Computer .....	90
Drucker.....	94
Kamera.....	87
Smartphone.....	85
Webdienste .....	82
Zoom .....	15, 31, 35
Zubehör .....	110
Zugriffspunkt	
Anzahl der angezeigten	
Elemente .....	92
Manuelle Einstellungen .....	92
Zurücksetzen von	
WLAN-Einstellungen .....	100

<b>Deckblatt</b>
<b>Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise</b>
<b>Inhalt: Grundlegende Funktionen</b>
<b>Grundlegendes Handbuch</b>
<b>Erweitertes Handbuch</b>
<b>1 Grundlagen der Kamera</b>
<b>2 Modus Smart Auto</b>
<b>3 Andere Aufnahmemodi</b>
<b>4 Modus P</b>
<b>5 Wiedergabemodus</b>
<b>6 WLAN-Funktionen</b>
<b>7 Einstellungs-menü</b>
<b>8 Zubehör</b>
<b>9 Anhang</b>
<b>Übersicht</b>



#### **VORSICHT**

ES BESTEHT DIE GEFAHR EINER EXPLOSION, WENN EIN FALSCHER AKKUTYP VERWENDET WIRD.  
VERBRAUCHTE AKKUS SIND ENTSPRECHEND DEN ÖRTLICHEN BESTIMMUNGEN ZU ENTSORGEN.

### **Hinweise zu Marken**

- Das SDXC-Logo ist eine Marke von SD-3C, LLC.
- Dieses Gerät enthält von Microsoft lizenzierte exFAT-Technologie.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ und Wi-Fi Protected Setup™ sind Marken oder eingetragene Marken der Wi-Fi Alliance.

### **Hinweis zur MPEG-4-Lizenzierung**

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

### **Haftungsausschluss**

- Dieses Handbuch darf ohne die Genehmigung von Canon weder ganz noch teilweise nachgedruckt, übertragen oder in Informationssystemen gespeichert werden.
- Canon behält sich das Recht vor, den Inhalt dieses Handbuchs jederzeit ohne Vorankündigung zu ändern.
- Die in diesem Handbuch verwendeten Abbildungen können sich vom tatsächlichen Gerät unterscheiden.
- Ungeachtet des oben Gesagten übernimmt Canon keine Haftung für Schäden infolge falscher Bedienung des Produkts.

Deckblatt

Vorbemerkungen und rechtliche Hinweise

Inhalt: Grundlegende Funktionen

Grundlegendes Handbuch

Erweitertes Handbuch

**1** Grundlagen der Kamera

**2** Modus Smart Auto

**3** Andere Aufnahmemodi

**4** Modus P

**5** Wiedergabemodus

**6** WLAN-Funktionen

**7** Einstellungs-menü

**8** Zubehör

**9** Anhang

Übersicht

