




# Canon

## PowerShot SX280 HS

## PowerShot SX270 HS

# Användarhandbok för kameran

### SVENSKA

- Läs igenom den här handboken, inklusive säkerhetsföreskrifterna, innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
  - : Nästa sida
  - : Föregående sida
  - : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.  
Från kapitelrubriksidorna kan du gå vidare till olika ämnen genom att klicka på deras respektive rubriker.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Förpackningens innehåll

Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.  
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri  
NB-6L



Batteriladdare  
CB-2LY/CB-2LYE



Handlovsrem  
WS-DC11



Starhandbok

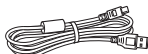


Häfte om Canons  
garantisystem

**SX280 HS**



DIGITAL CAMERA  
Solution Disk\*  
(CD-ROM)




Gränssnittskabel  
IFC-400PCU

- \* Innehåller programvara (📖21).
- Inget minneskort medföljer (📖2).

## Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort\*
- SDHC-minneskort\*
- SDXC-minneskort\* 

**SX270 HS**

- Eye-Fi-kort

\* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

### Om Eye-Fi-kort

Det är inte säkert att den här produkten stöder Eye-Fi-kortfunktioner (inklusive trådlös överföring). Om det skulle uppstå något problem med ett Eye-Fi-kort, kontakta korttillverkaren.

I många länder och regioner måste du dessutom ha ett godkännande för att använda Eye-Fi-kort. Utan godkännande är användning av kortet inte tillåten. Om det är oklart om kortet får användas i regionen kontaktar du korttillverkaren.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



## Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in videoscener som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kameran. Kontaktinformation till Canons kundtjänst finns i garantiinformationen.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

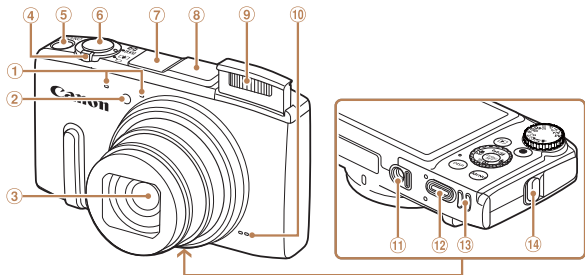
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Delarnas namn och konventioner i den här handboken



- |  |   |
|--|---|
| ① Mikrofon   | ⑦ <b>SX280 HS</b><br>Wi-Fi-antennområde |
| ② Lampa  | ⑧ <b>SX280 HS</b><br>GPS-antenn         |
| ③ Objektiv   | ⑨ Blixt                                 |
| ④ Zoomreglage  | ⑩ Högtalare                             |
| Fotografering: <[M] (teeläge)>/<br><[W] (vidvinkelläge)> | ⑪ Stativgänga                           |
| Visning: <Q (förstora)>/<br><[I] (index)>                | ⑫ Kontaktskydd för strömadapter         |
| ⑤ ON/OFF-knapp   | ⑬ Lucka till minneskort/batteri         |
| ⑥ Avtryckare   | ⑭ Fäste för rem                         |

- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- ✎: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Flikarna som visas ovanför rubrikerna anger om den aktuella funktionen kan användas för stillbilder, videoscener eller både och.

**Stillbilder** : Anger att funktionen kan användas vid fotografering eller visning av stillbilder.

**Videoscener** : Anger att funktionen kan användas vid inspelning eller visning av videoscener.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

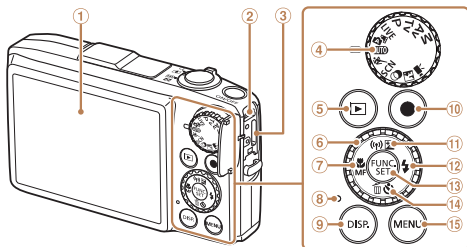
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- ① Bildskärm (LCD-skärm)
- ② AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt
- ③ HDMI™-kontakt
- ④ Inställningsratt
- ⑤ <▶>-knapp (visning)
- ⑥ Kontrollratt
- ⑦ <M>-knapp (närbild)/<MF>-knapp (manuell fokusering)/vänsterknapp
- ⑧ Indikeringslampa
- ⑨ <DISP.>-knapp (bildskärm)

- ⑩ Filmknapp
- ⑪ **SX280 HS**  
<[ikon] (exponeringskompensation)>/<[Wi-Fi]>/uppknapp
- SX270 HS**  
<[ikon] (exponeringskompensation)>/uppknapp
- ⑫ <[blixn]>/högerknapp
- ⑬ FUNC./SET-knapp
- ⑭ <[självtlösare]>/<[radera bild]>/nedknapp
- ⑮ <MENU>-knapp



- Du kan använda kontrollratten för att välja inställningsalternativ, växla mellan bilder eller utföra andra åtgärder. De flesta av dessa funktioner kan även utföras med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.

- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.
  - <▲> Uppknappen ⑪ på baksidan
  - <▼> Nedknappen ⑭ på baksidan
  - <◀> Vänsterknappen ⑦ på baksidan
  - <▶> Högerknappen ⑫ på baksidan
  - <[ikon]> Kontrollratten ⑥ på baksidan
- Följande ikoner används för att indikera funktioner som varierar beroende på kameramodellen:
  - SX280 HS**: Funktioner och föreskrifter som enbart gäller PowerShot SX280 HS
  - SX270 HS**: Funktioner och föreskrifter som enbart gäller PowerShot SX270 HS
- Bilderna och skärmbilderna i den här handboken visar PowerShot SX280 HS.

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Använda GPS-funktionen
3 Auto-läge/Hybridauto-läge
4 Övriga fotografieringslägen
5 P-läge
6 Tv-, Av- och M-metoderna
7 Visningsläge
8 Wi-Fi-funktioner
9 Inställningsmenyn
10 Tillbehör
11 Bilaga

Index



# Innehåll

Förpackningens innehåll .....	2	Visning av fotograferingsinformation .....	34
Kompatibla minneskort .....	2	FUNC.-menyn .....	34
Allmän och juridisk information .....	3	MENU-menyn .....	35
Delarnas namn och konventioner i den här handboken .....	4	Indikeringslampans funktioner .....	36
Innehåll .....	6	Klockan .....	37
Innehåll: grundläggande funktioner .....	8		
Säkerhetsföreskrifter .....	9		

## Grundläggande handbok..... 12

Förberedande åtgärder .....	13
Testa kamerans funktioner .....	18
Använda programvaran .....	21
Nedladdningsbar programvara .....	26
Systemöversikt .....	30

## Handbok för avancerad användning..... 31

<b>1 Grundläggande kamerafunktioner .....</b>	<b>31</b>
På/Av .....	32
Avtryckare .....	33
Fotograferingslägen .....	33

2 Använda GPS-funktionen ...	38
Använda GPS-funktionen .....	39
3 Auto-läge/ Hybridauto-läge .....	46
Fotografera med automatiska inställningar .....	47
Vanliga användbara funktioner .....	53
Använda Ansikts-ID .....	57
Funktioner för anpassning av bilder .....	63
Hjälpfunktioner för fotografering ..	65
Anpassa kamerans funktioner .....	66

<b>4 Övriga fotograferingslägen.....</b>	<b>68</b>
Justering av ljushet och färg (Livejustering) .....	69
Diskret läge .....	69
Fotografera motiv som rör sig (Sport) .....	70

Särskilda motiv .....	71
Bildeffekter (Kreativa filter) .....	73
Metoder för speciella motiv .....	77
Spela in olika typer av filmer .....	80

## 5 P-läge.....82

Fotografera med programautomatik ([P]) .....	83
Bildens ljushet (Exponeringskompensation) .....	83
Färger och bildseriefotografering .....	86
Fotograferingsavstånd och fokusering .....	89
Blixt .....	93
Övriga inställningar .....	95

## 6 Tv-, Av- och M-metoderna ..96

Förval av slutartid ([Tv]-läge) .....	97
Förval av bländarvärde ([Av]-läge) .....	97
Förval av slutartid och bländarvärde ([M]-läge) .....	98

## 7 Visningsläge .....

<b>100</b>	Visa .....	101
Bläddra och filtrera bilder .....	105	
Redigera Ansikts-ID- information .....	107	
Alternativ för visning av bilder .....	108	
Skydda bilder .....	111	
Radera bilder .....	113	

Rotera bilder .....	115
Märka bilder som favoriter .....	116
Redigera stillbilder .....	117
Redigera videoscener .....	121

## 8 Wi-Fi-funktioner .....

Det här kan du göra med Wi-Fi .....	123
Använda Wi-Fi för att skicka bilder från kameran .....	124
Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN) .....	124
Säkerhetsföreskrifter .....	125
Ordlista .....	126
Registrera kamerans enhetsnamn (endast första gången) .....	126
Ansluta till webbtjänster .....	127
Ansluta till en smartphone .....	130
Ansluta till en annan kamera .....	133
Ansluta till en dator .....	134
Ansluta till en skrivare .....	139
Skicka bilder .....	141
Skicka bilder till en dator via CANON iMAGE GATEWAY .....	143
Geotagga bilder i kameran .....	144
Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar .....	145

## 9 Inställningsmenyn .....

<b>148</b>	Justera grundläggande kamerafunktioner .....	149
------------	---	-----

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
<b>1</b> Grundläggande kamerafunktioner
<b>2</b> Använda GPS-funktionen
<b>3</b> Auto-läge/ Hybridauto-läge
<b>4</b> Övriga fotograferingslägen
<b>5</b> P-läge
<b>6</b> Tv-, Av- och M-metoderna
<b>7</b> Visningsläge
<b>8</b> Wi-Fi-funktioner
<b>9</b> Inställningsmenyn
<b>10</b> Tillbehör
<b>11</b> Bilaga
Index



## 10 Tillbehör ..... 156

Extra tillbehör ..... 157

Använda extra tillbehör ..... 158

Skriva ut bilder ..... 162

Använda ett Eye-Fi-kort ..... 170

## 11 Bilaga ..... 172

Felsökning ..... 173

Meddelanden som visas  
på skärmen ..... 176

Information som visas  
på skärmen ..... 179

Funktioner och menytabeller ..... 181

Hanteringsföreskrifter ..... 189

Tekniska data ..... 190

Index ..... 194

Omslag

Allmän och juridisk  
information

Innehåll: grundläggande  
funktioner

Grundläggande  
handbok

Handbok för avancerad  
användning

**1** Grundläggande  
kamerafunktioner

**2** Använda GPS-  
funktionen

**3** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och  
M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställnings-  
menyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



## Innehåll: grundläggande funktioner

### Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge)..... 47

#### Ta bra bilder av människor



Porträtt  
(71)



Mot snö  
(71)

#### Fotografera speciella motiv



Sport  
(70)



Kvällsmotiv  
(71)



Under vatten  
(71)



Fyrverkeri  
(72)

#### Använda specialeffekter



Kraftiga färger  
(73)



Affischeffekt  
(74)



Fisheyeffekt  
(74)



Miniatyreffekt  
(74)



Leksakskameraeffekt  
(75)



Mjuk fokus  
(76)



Monokrom  
(76)

- Situationer där blix och ljud inte får användas (Diskret läge)..... 69
- Justera inställningar när du fotograferar (Livejustering)..... 69
- Fokus på ansikten ..... 47, 71, 91
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blix)..... 56
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare) ..... 54, 78
- Lägga till en datumstämpel ..... 56
- Använda Ansikts-ID..... 57, 104

#### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

#### Index







## Visa

- Visa bilder (visningsläge) ..... 101
- Automatisk visning av bilder (bildspel) ..... 109
- Visa bilder på en tv ..... 158
- Visa bilder på en dator ..... 22
- Bläddra igenom bilder snabbt ..... 105
- Radera bilder ..... 113



## Spela in/visa filmer

- Spela in videoscener ..... 47, 80
- Visa videoscener (visningsläge) ..... 101
- Slow motion-visning av videoscener med snabbbrågliga motiv ..... 81



## Utskrift

- Skriva ut bilder ..... 162



## Spara

- Spara bilder på en dator ..... 24

### SX280 HS



## Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone ..... 130
- Dela bilder online ..... 127
- Skicka bilder till en dator ..... 134

## Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Säkerhetsföreskrifterna på följande sidor är avsedda att förhindra att du skadar dig själv, andra personer eller utrustningen.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



### Varning!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- **Utlös inte blixten nära ögon.**  
Det intensiva blyxtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än en meter från barn när du använder blyxt.
- **Placera utrustningen utom räckhåll för barn.**  
Rem: Om kameraremmen läggs runt halsen på ett barn kan det orsaka kvävning.
- **Använd endast rekommenderade strömkällor.**
- **Försök inte öppna, ändra eller hetta upp produkten.**
- **Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.**
- **För att undvika risk för personskador skall du inte vidröra produktens inre delar om du har tappat den eller om den har skadats på annat sätt.**
- **Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.**
- **Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.**
- **Låt inte produkten komma i kontakt med vatten (t.ex. havsvatten) eller andra vätskor.**

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



- **Låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i kameran.**

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om vätskor eller främmande objekt kommer i kontakt med kamerans inre delar ska du omedelbart stänga av kameran och ta ur batteriet.

Om batteriladdaren blir våt drar du ut stickkontakten ur vägguttaget och rådfrågar din kameraåterförsäljare eller kontaktnät Canons kundtjänst.

- **Använd endast det rekommenderade batteriet.**
- **Placera inte batteriet nära eller i en öppen låga.**
- **Dra då och då ur nätkabeln och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.**
- **Hantera inte nätkabeln med blöta händer.**
- **Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte kameran om strömkabeln eller kontakten är skadad, eller inte helt isatt i uttaget.**
- **Låt inte smuts eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.**

Batteriet kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Det kan leda till personskador eller skador på omgivningen. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- **Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.**

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd kameran med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.

#### **SX280 HS**

- **Spela inte den medföljande cd-skivan (eller -skivorna) i en cd-spelare som inte stöder cd-skivor av datatyp.**

Att lyssna i hörlurar på det höga ljudet från sådana cd-skivor som spelas upp i en cd-musikspelare kan leda till hörselskador. Vid lyssning på hög volym kan eventuellt även anslutna högtalare skadas.

## **! Akta!**

Visas vid risk för personskada.

- **Var försiktig så att kameran inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du håller den i remmen.**

- **Var försiktig så att du inte stöter till eller trycker hårt på objektivet.**

Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.

- **Utsätt inte skärmen för stötar.**

Om skärmen går sönder kan skärvorna orsaka personskador.

- **När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder.**

Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.

- **Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:**

- **Platser med direkt solljus.**
- **Platser med temperaturer över 40 °C.**
- **Utrymmen som är fuktiga eller dammiga.**

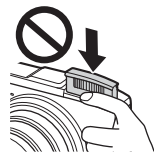
Det kan göra att batteriet börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

Höga temperaturer kan medföra att kamerans eller batteriladdarens ytterhölje deformeras.

- **De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.**

- **Var försiktig så att du inte klämmer fingrarna när blixten fälls ned.**

Du kan skada dig.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Akta!

Visas vid risk för skador på utrustningen.

- **Rikta inte kameran mot starka ljuskällor (t.ex. mot solen en molnfri dag).**

Det kan skada bildsensorn.

- **Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.**
- **Tryck inte ned eller dra upp blixten.**

Det kan orsaka funktionsfel.

- **Vid normal användning kan blixten avge små mängder rök.**

Det beror på att blixten höga intensitet bränner bort damm och annat som kan ha fastnat på enhetens framsida. Ta bort smuts, damm och annat från blixten med en bomullstopps för att förhindra värmeutveckling och skador på enheten.

- **Ta ut och förvara batteriet på annan plats när du inte använder kameran.**

Om batteriet lämnas kvar inuti kameran kan skada orsakad av läckage uppstå.

- **Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet.**

Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- **Koppla ur batteriladdaren från eluttaget när batteriet är fulladdat eller när du inte använder den.**
- **Placera inte någonting, som exempelvis tyg, ovanpå batteriladdaren medan batteriet laddas.**

Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- **Placera inte batteriet inom räckhåll för djur.**

Om ett djur biter i batteriet kan detta kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador.

- **Sätt dig inte ned om kameran ligger i bakfickan.**  
Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- **Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen.**

- **Fäst inte några hårda föremål i kameran.**

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

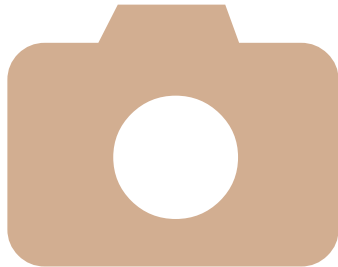
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



# Grundläggande handbok



Innehåller grundläggande anvisningar; från inledande förberedelser till fotografering, visning av bilder och lagring av bilder på en dator.

Förberedande åtgärder.....	13
Testa kamerans funktioner.....	18
Använda programvarorna.....	21
Nedladdningsbar programvara.....	26
Systemöversikt.....	30

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

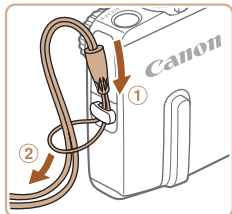
Index



## Förberedande åtgärder

Förbered kameran för användning.

### Fastsättning av kameraremmen



#### Sätt fast kameraremmen.

- För remmens ände genom hålet på kameran (①) och dra sedan den andra änden genom öglan (②).

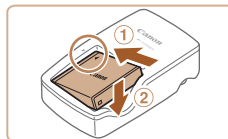
### Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfälld.

## Ladda batteriet

Använd den medföljande batteriladdaren för att ladda batteriet innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet först eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



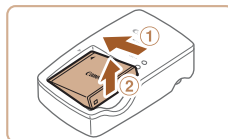
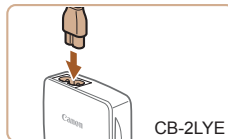
### 1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (①) och nedåt (②).



### 2 Ladda batteriet.

- **CB-2LY:** Vrid ut stickproppen (①) och anslut laddaren till ett eluttag (②).
- **CB-2LYE:** Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
  - ▶ Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
  - ▶ Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



### 3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (①) och uppåt (②).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

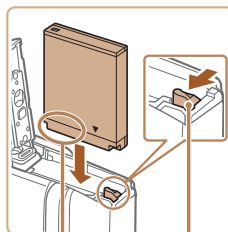
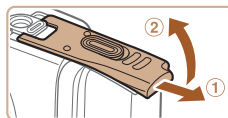
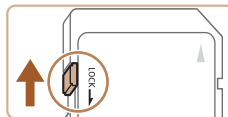


- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (190).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.



## Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formatrats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (152).



Kontakter

Batterilås

### 1 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i positionen för låsning av kortet (den nedre positionen) kan du inte ta några bilder. Skjut skrivskyddsfliken uppåt tills den låses fast i positionen för uppläsning.

### 2 Öppna luckan.

- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).

### 3 Sätt i batteriet.

- Skjut batterilåset i pilens riktning och sätt i batteriet enligt bilden. Tryck sedan batteriet inåt tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.

#### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

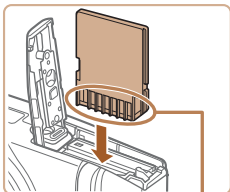
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





Kontakter

#### 4 Sätt i minneskortet.

- Sätt i minneskortet enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.



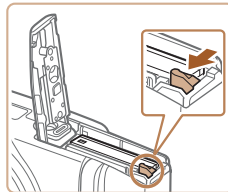
#### 5 Stäng luckan.

- Stäng luckan (①) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (②).



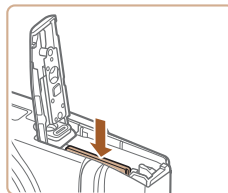
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med videoscener som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (191).

#### ■ Ta ur batteriet och minneskortet



#### Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- ▶ Batteriet kommer att fjädra upp.



#### Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- ▶ Minneskortet kommer att fjädra upp.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (56).

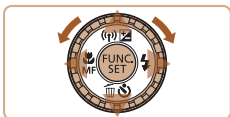


### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- ▶ Skärmen [Datum/tid] visas.

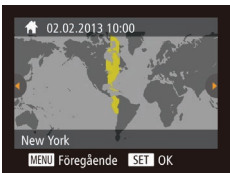
### 2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀>>>>-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲>>>>-knapparna eller <⊙>-ratten.
- Tryck på <FUNC.SET>-knappen när du är klar.



### 3 Ställ in hemtidszonen.

- Ange din hemtidszon med hjälp av <◀>>>>-knapparna eller <⊙>-ratten.



### 4 Slutför inställningarna.

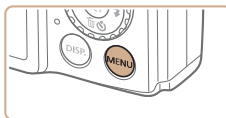
- Tryck på <FUNC.SET>-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.

! • Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.

✎ • Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀️] i steg 2 och sedan välja [🌙] med hjälp av <▲>>>>-knapparna eller <⊙>-ratten.

### Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt följande beskrivning.



### 1 Öppna kamerans meny.

- Tryck på <MENU>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

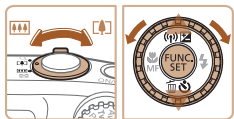
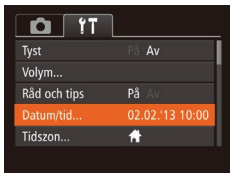
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index







## 2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [FUNK SET] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <G>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## 3 Ändra datum och tid.

- Följ anvisningarna i steg 2 på [16](#) för att justera inställningarna.
- Tryck på <MENU>-knappen för att stänga menyn.



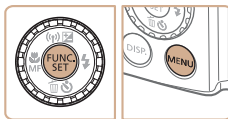
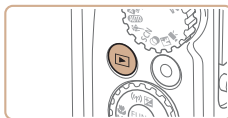
- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, [157](#)) tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Följ anvisningarna i stegen på [16](#) för att ställa in datum och tid.

### SX280 HS

- Inställningarna för tid och datum kan uppdateras automatiskt med hjälp av kamerans GPS-mottagare ([44](#)).

## Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	العربية
Italiano	Русский	Română
Українська	Português	
B. Malaysia	Ελληνικά	
Indonesian	Polski	فارسی
Tiếng Việt	Čeština	日本語



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.

### 2 Öppna inställningskärmen.

- Håll ned <FUNC SET>-knappen och tryck sedan omedelbart på <MENU>-knappen.

### 3 Ställ in visningsspråket.

- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <G>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ När visningsspråket har ställts in stängs inställningskärmen.



- Om du har tryckt på <FUNC SET>-knappen enligt steg 2 och sedan väntar för länge med att trycka på <MENU>-knappen visas den aktuella tiden. Ta bort tidsvisningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Upprepa sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningsspråket genom att trycka på <MENU>-knappen och välja menyalternativet [Språk] på fliken [FUNK SET].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Testa kamerans funktioner

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

### Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



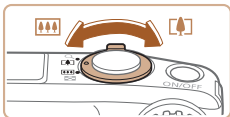
#### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- ▶ Startbilden visas.



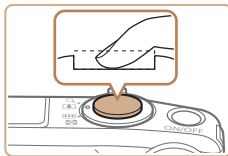
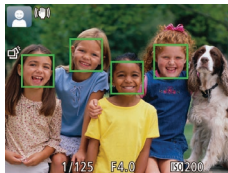
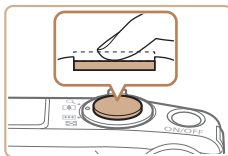
#### 2 Gå till [AUTO].

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- ▶ En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn.
- ▶ Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



#### 3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (teleläge) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (vidvinkelläge).



### 4 Fotografera.

#### Ta stillbilder

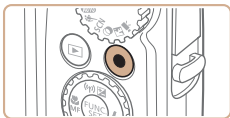
##### ① Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- ▶ Blixten faller automatiskt upp vid svagt ljus.

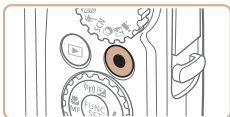
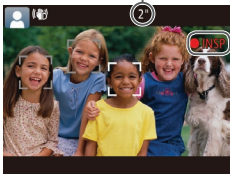
##### ② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- ▶ Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- ▶ Bilden visas bara till dess att det går att ta en ny bild med kameran.





Inspelad tid



## Spela in videoscener

### ① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- ▶ Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- ▶ Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

### ② Avsluta fotograferingen.

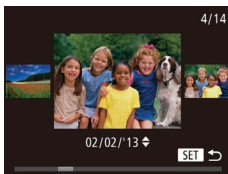
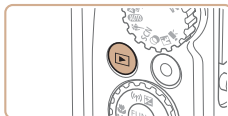
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.



- Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag (filmsammandrag) med hjälp av de stillbilder du har tagit. Om inställningsratten är inställd på [📷] spelar kameran automatiskt in ett videoklipp av motivet direkt innan du tar en bild (Hybridauto-läge (📷49)).

## Visa

När du har tagit bilder eller videoscener kan du visa dem på skärmen.



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- ▶ Den senaste bilden visas.

### 2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <<▶>-knappen eller vrid <🔍>-ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på <▶>-knappen, eller vrid <🔍>-ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av <<▶>-knapparna för att snabbt bläddra igenom bilderna.
- Du kan även starta bläddringsvyn genom att vrida snabbt på <🔍>-ratten. Vrid på <🔍>-ratten för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <🔍>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

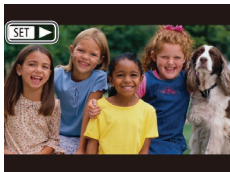
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

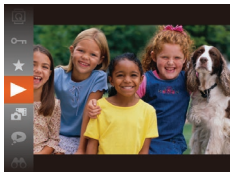
11 Bilaga

Index





- Videoscener är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp videoscener.



### 3 Spela upp videoscener.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [▶] (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◂>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen igen.
- ▶ Uppspelningen startar. När uppspelningen av videoscenen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

### Radera bilderna

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.



- Du kan även radera alla bilder samtidigt (114).

### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◂>-ratten.

### 2 Radera bilden.

- Tryck på <▼>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◂>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◂>-ratten och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Använda programvaran

Följande avsnitt beskriver programvarorna som finns på den medföljande DIGITAL CAMERA Solution Disk (CD-skiva) (📀), hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

### Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har installerat programvarorna på den medföljande cd-skivan.

#### CameraWindow

- Importera bilder och ändra kamerans inställningar

#### ImageBrowser EX

- Hantera bilder: titta på, söka och organisera
- Skriva ut och redigera bilder

### Funktionen för automatisk uppdatering

Du kan använda programvaran för att uppdatera till den senaste versionen och ladda ned nya funktioner via Internet (viss programvara undantagen). Det är viktigt att du installerar programvaran på datorn via en Internetanslutning så att du kan använda den här funktionen.



- Det krävs tillgång till Internet för att kunna använda den här funktionen. Du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

## PDF-handböcker

Du kan hämta PDF-handböcker från följande webbadress.  
<http://www.canon.com/icpd/>

### Användarhandbok för kameran

- Den här handboken ger dig en mer utförlig beskrivning av och förståelse för kamerans funktioner.

### Programvaruhandbok

- Mer information om användningen av programvaran finns i den här handboken. Den här handboken kan visas via hjälpsystemet i programvaran (gäller ej viss programvara).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Systemkrav

Programvaran kan användas på nedanstående datorer.

	Windows	Macintosh
<b>Operativ-system*1</b>	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8*2
<b>Dator</b>	Datorer som använder något av ovanstående operativsystem (förinstallerat), har en inbyggd USB-port och Internetanslutning	
<b>Processor</b>	Stillbilder: minst 1,6 GHz Videoscener: Core i7 2,8 GHz eller snabbare*3	Stillbilder: Mac OS X 10.7–10.8: Core 2 Duo eller snabbare Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz eller snabbare Videoscener: Core i7 2,8 GHz eller snabbare*3
<b>RAM</b>	Stillbilder: Windows 8 (64-bitarsversion), Windows 7 (64-bitarsversion): minst 2 GB Windows 8 (32-bitarsversion), Windows 7 (32-bitarsversion), Windows Vista: minst 1 GB Windows XP: minst 512 MB	Stillbilder: Mac OS X 10.7–10.8: minst 2 GB Mac OS X 10.6: minst 1 GB Videoscener: minst 2 GB
<b>Gränssnitt</b>	USB och Wi-Fi	
<b>Ledigt hård-diskutrymme</b>	Minst 440 MB*4	Minst 550 MB*4
<b>Bildskärm</b>	Upplösning på 1 024 × 768 eller mer	

\*1 För bildöverföring till en dator via Wi-Fi krävs Windows 8, Windows 7 SP1, Mac OS X 10.6.8, Mac OS X 10.7, Mac OS X 10.8.2 eller senare.

\*2 Information om vilka datormodeller som är kompatibla med Mac OS X 10.8 finns på Apples webbplats.

\*3 Rekommenderade specifikationer för [1920x1080] visning av videoscener i ImageBrowser EX.

\*4 Inkluderar Silverlight 5.1 (max. 100 MB). Vid användning av Windows XP måste dessutom Microsoft .NET Framework 3.0 eller senare (max. 500 MB) vara installerat. Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda.



- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

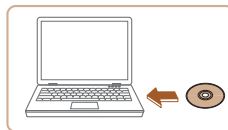
## Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.6 används för att illustrera följande beskrivningar.

Du kan använda Funktionen för automatisk uppdatering av programvaran, uppdatera till den senaste versionen och ladda ned nya funktioner via Internet (viss programvara undantagen). Därför är det viktigt att du installerar programvaran på datorn via en Internetanslutning.

### Du behöver:

- Dator
- Gränssnittskabel (📖2)
- Den medföljande CD-skivan (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📖2)



### 1 Sätt i cd-skivan i datorns cd-romenhet.

- Sätt i den medföljande cd-skivan (CD:n DIGITAL CAMERA Solution Disk) (📖2) i datorns cd-/dvd-romenhet.
- Om du använder en Macintoshdator dubbelklickar du på den skivikon som visas på skrivbordet för att öppna den och dubbelklickar sedan på ikonen [📀].

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





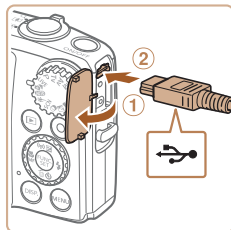
## 2 Börja installationen.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.

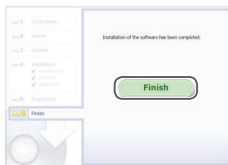
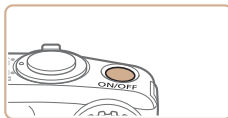


## 3 Anslut kameran till en dator när ett meddelande visas där du ombeds ansluta kameran.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande gränssnittskabelns (2) mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.



- Anslut gränssnittskabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.



## 4 Installera filerna.

- Sätt på kameran och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- ▶ Programvaran kommer att ansluta till Internet och uppdatera till den senaste versionen och hämta nya funktioner. Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] i det fönster som visas när installationen är slutförd och ta sedan ur cd-skivan ur cd-romenheten.
- Stäng av kameran och dra ut kabeln.



- Om du inte är ansluten till Internet finns följande begränsningar.
  - Fönstret i steg 3 visas inte.
  - Vissa funktioner kommer inte att installeras.
- När kameran ansluts till datorn första gången ska först drivrutinerna installeras. Det kan därför ta några minuter innan det går att överföra bilder.
- Om du har flera kameror där informationen har packats ihop med ImageBrowser EX på de medföljande cd-skivorna ska du vara noga med att använda varje kamera med respektive cd-skiva och följa installationsanvisningarna på skärmen för varje kamera. På så sätt garanteras du att respektive kamera får korrekta uppdateringar och nya funktioner via Funktionen för automatisk uppdatering.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

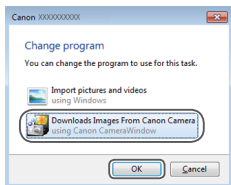
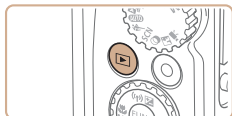
11 Bilaga

Index



## Spara bilder på en dator

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.6 används för att illustrera följande beskrivningar.



### 1 Anslut kameran till datorn.

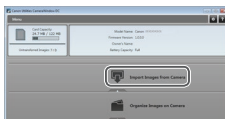
- Följ anvisningarna i steg 3 under "Installera programvaran" (📖23) för att ansluta kameran till en dator.

### 2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Om du använder en Macintoshdator visas CameraWindow när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [📷] för att ändra programmet.
- Välj [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Laddar ned bilder från en kamera från Canon med hjälp av Canon CameraWindow] och klicka sedan på [OK].



CameraWindow



- Dubbelklicka på [📷].

### 3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- ▶ Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på <▶>-knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i *Programvaruhandbok* (📖21).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index







- Om du använder Windows 7 och skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [📁] i aktivitetsfältet.
- Om du använder Windows Vista eller XP startar du CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Laddar ned bilder från en kamera från Canon med hjälp av Canon CameraWindow] på den skärm som visas när du startar kameran enligt steg 2. Om CameraWindow inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Om du använder en Macintoshdator och CameraWindow inte öppnas när du har följt steg 2, så klickar du på ikonen [CameraWindow] i dockan (listan längst ned på skrivbordet).
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
  - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av videoscener.

#### **SX280 HS**

- GPS-loggfiler (📖41) sparas eventuellt inte korrekt.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



## Nedladdningsbar programvara

Följande avsnitt beskriver de programvaror som kan laddas ned från Canons webbplats, hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

### Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

#### CameraWindow

- Importera bilder och ändra kamerans inställningar

#### ImageBrowser EX

- Hantera bilder: titta på, söka och organisera
- Skriva ut och redigera bilder



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

### Programvaruhandbok

Mer information om användningen av programvaran finns i den här handboken. Den här handboken kan visas via hjälpsystemet i programvaran (gäller ej viss programvara).

## Systemkrav

Programvaran kan användas på nedanstående datorer.

	Windows	Macintosh
<b>Operativ-system</b>	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8*1
<b>Dator</b>	Datorer som använder något av ovanstående operativsystem (förinstallerat), har en inbyggd USB-port och Internetanslutning	
<b>Processor</b>	Stilbilder: minst 1,6 GHz Videoscener: Core i7 2,8 GHz eller snabbare*2	Stilbilder: Mac OS X 10.7–10.8: Core 2 Duo eller snabbare Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz eller snabbare Videoscener: Core i7 2,8 GHz eller snabbare*2
<b>RAM</b>	Stilbilder: Windows 8 (64-bitarsversion), Windows 7 (64-bitarsversion): minst 2 GB Windows 8 (32-bitarsversion), Windows 7 (32-bitarsversion), Windows Vista: minst 1 GB Windows XP: minst 512 MB	Stilbilder: Mac OS X 10.7–10.8: minst 2 GB Mac OS X 10.6: minst 1 GB Videoscener: minst 2 GB
<b>Gränssnitt</b>	USB	
<b>Ledigt hård-diskutrymme</b>	Minst 440 MB*3	Minst 550 MB*3
<b>Bildskärm</b>	Upplösning på 1 024 × 768 eller mer	

\*1 Information om vilka datormodeller som är kompatibla med Mac OS X 10.8 finns på Apples webbplats.

\*2 Rekommenderade specifikationer för [1920/1600] visning av videoscener i ImageBrowser EX.

\*3 Inkluderar Silverlight 5.1 (max. 100 MB). Vid användning av Windows XP måste dessutom Microsoft .NET Framework 3.0 eller senare (max. 500 MB) vara installerat. Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda.



- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.6 används för att illustrera följande beskrivningar.

### Du behöver:

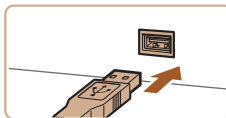
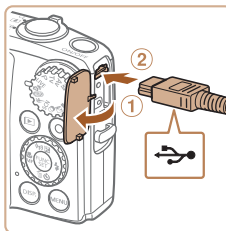
- Dator
- USB-kabel (kamerakontakt: Mini-B)

### 1 Ladda ned programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj ditt land eller din region.
- Ladda ned programvaran.

### 2 Börja installationen.

- Öppna den nedladdade filen.
- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.



### 3 Anslut kameran till en dator när ett meddelande visas där du ombeds ansluta kameran.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.
- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

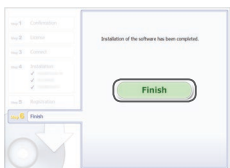
Index





#### 4 Installera filerna.

- Sätt på kameran och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- ▶ Programvaran kommer att ansluta till Internet och uppdatera till den senaste versionen och hämta nya funktioner. Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.
- Stäng av kameran och dra ut kabeln.

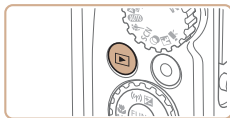


- Du kan använda programvaran för att uppdatera till den senaste versionen och ladda ned nya funktioner via Internet (viss programvara undantagen).
- När kameran ansluts till datorn första gången ska först drivrutinerna installeras. Det kan därför ta några minuter innan det går att överföra bilder.
- Innehållet och funktionerna i programvaran varierar för olika kameramodeller och om du har flera olika kameramodeller måste du använda varje kamera för att uppdatera till den senaste versionen av programvaran.



#### Spara bilder på en dator

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.6 används för att illustrera följande beskrivningar. Information om andra funktioner finns i hjälpsystemet i den aktuella programvaran (gäller ej viss programvara).



#### 1 Anslut kameran till datorn.

- Följ anvisningarna i steg 3 under "Installera programvaran" (📖27) för att ansluta kameran till en dator.

#### 2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Om du använder en Macintoshdator visas CameraWindow när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [▶] för att ändra programmet.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

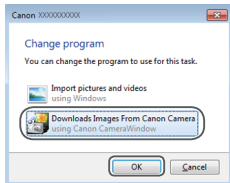
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

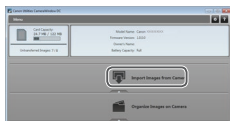
11 Bilaga

Index





CameraWindow




- Välj [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Laddar ned bilder från en kamera från Canon med hjälp av Canon CameraWindow] och klicka sedan på [OK].

- Dubbelklicka på .

### 3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- ▶ Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på <[▶]>-knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i *Programvaruhandbok* ([26](#)).



- Om du använder Windows 7 och skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen  i aktivitetsfältet.
- Om du använder Windows Vista eller XP startar du CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Laddar ned bilder från en kamera från Canon med hjälp av Canon CameraWindow] på den skärm som visas när du startar kameran enligt steg 2. Om CameraWindow inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [Alla program] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Om du använder en Macintoshdator och CameraWindow inte öppnas när du har följt steg 2, så klickar du på ikonen [CameraWindow] i dockan (listan längst ned på skrivbordet).
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
  - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av videoscener.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

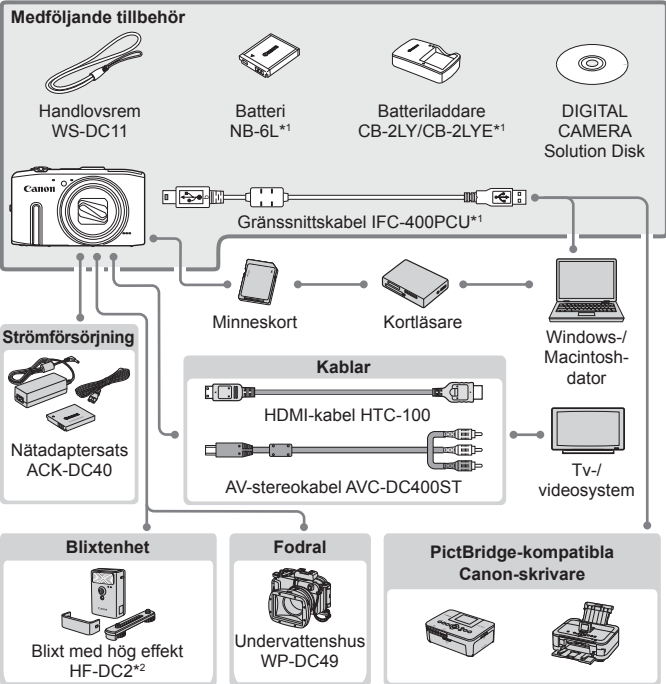
11 Bilaga

Index



# Systemöversikt

SX280 HS

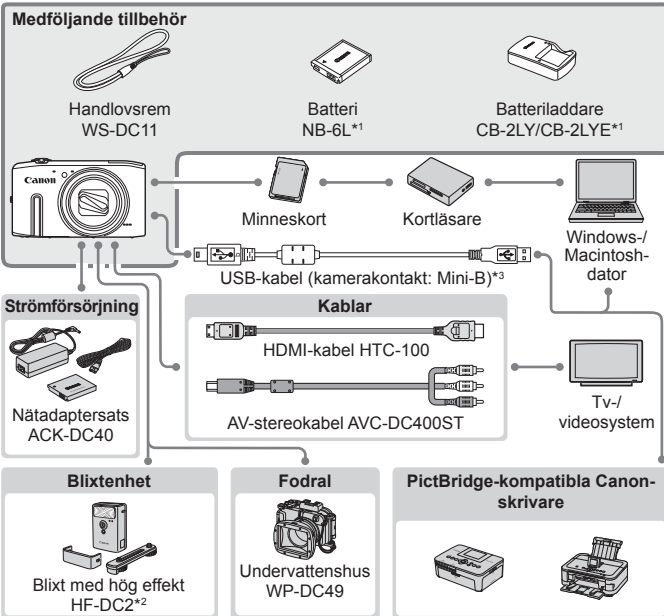


\*1 Kan även köpas separat.

\*2 Blixt med hög effekt HF-DC1 kan även användas.

\*3 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

SX270 HS



Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

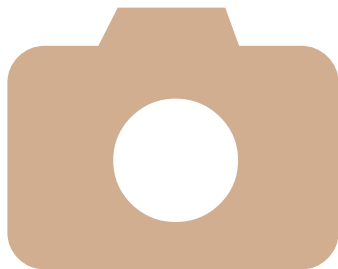
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Handbok för avancerad användning

# 1

## Grundläggande kamerafunktioner

En praktiskt inriktad handbok som introducerar kamerans övriga grundläggande funktioner samt beskriver alternativ för fotografering och visning

På/Av .....	32	FUNC.-menyn .....	34
Avtryckare.....	33	MENU-menyn.....	35
Fotograferingslägen .....	33	Indikeringslampans funktioner .....	36
Visning av fotograferingsinformation.....	34	Klockan .....	37

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index

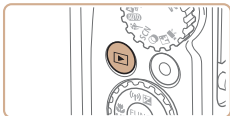


## På/Av



### Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



### Visningsläge

- Tryck på <▶>-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på <▶>-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (📖33).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om blixten var uppfälld faller den ned. Om du trycker på <▶>-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

## Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

### Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (📖33) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

### Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.



- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (📖151).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till en dator via USB (📖24) eller när den är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (📖122).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till en dator (📖28).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index

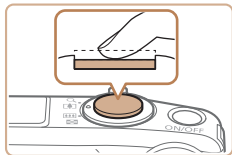




## Avtryckare

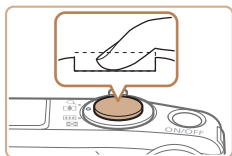
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



### 1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokusramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



### 2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

## Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.

### Läget Livejustering

Anpassa bildens ljushet och färger vid fotograferingen (☞69).

### Auto-läge

#### Hybridauto-läge

Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (☞18, 47, 49).

### Sportprogram

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig (☞70).

### Specialmotiv

Fotografera med optimala inställningar för speciella motiv (☞71).

### Läget Kreativa filter

Lägg till olika effekter när du fotograferar (☞73).

### P-, Tv-, Av- och M-metoderna

Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (☞82, 96).

### Filmläge

För inspelning av videoscener (☞80). Du kan även spela in videoscener genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge.

### Diskret läge

Fotografera utan att använda blixten eller kameraljuden (☞69).



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande handbok

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Visning av fotograferingsinformation

Tryck på <DISP.>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (📖179).



Informationen visas



Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (📖102).

## FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (📖183–184) och visningsläge (📖189).



### 1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.



Alternativ

Menyalternativ

### 2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🌀>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen.
- För vissa menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🌀>-ratten.
- Alternativ som är markerade med ikonen [DISP.] kan konfigureras genom att du trycker på <DISP.>-knappen.
- Tryck på <◀>-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Slutför inställningarna.

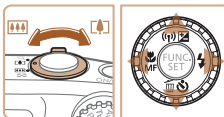
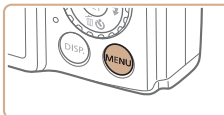
- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.
- ▶ Den skärm som visades innan du tryckte på <FUNC. SET>-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (155).

## MENU-menyn

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via olika menyer. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷] och visning [📺]. Observera att de tillgängliga inställningarna varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (185–189).



### 1 Öppna menyn.

- Tryck på <MENU>-knappen.

### 2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av <▲><▼>-knapparna kan du sedan växla mellan olika flikar med hjälp av <<▶><◀>-knapparna.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

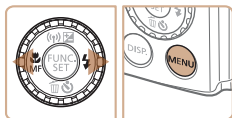
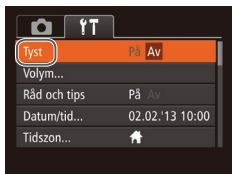
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





### 3 Välj en inställning.

- Välj en inställning med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten.
- Om du vill välja inställningar med alternativ som inte visas trycker du först på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen för att växla till en annan skärm och väljer sedan inställningen med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

### 4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

### 5 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till den skärm som visades innan du tryckte på <MENU>-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (155).

## Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (5) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

#### SX280 HS

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (24) eller display av (32, 151)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponeringstid pågår (97, 98), ansluter/överför data via Wi-Fi eller funktionen för loggning används (41).

#### SX270 HS

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (28) eller display av (32, 151)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs eller fotografering med lång exponeringstid pågår (97, 98)



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet eller batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned <FUNC. SET>-knappen.
- ▶ Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Ändra visningsfärgen med hjälp av <<><>>-knapparna eller <WHEEL>-ratten.
- Tryck på <FUNC. SET>-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned <FUNC. SET>-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

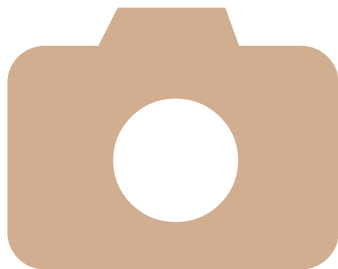
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 2

SX280 HS

## Använda GPS-funktionen

Grundläggande GPS-användning

Använda GPS-funktionen.....39

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Använda GPS-funktionen

Den positionsinformation (latitud, longitud och höjd) som registreras med hjälp av signaler från GPS-satelliter kan läggas till i dina stillbilder och videoscener eller lagras separat. Den här funktionen kan, förutom att användas för geotagging, uppdatera kamerans klocka. Kontrollera att du har ställt in datum, tid och en hemtidszon på kameran enligt anvisningarna i "Ställa in datum och tid" (📖16) innan du börjar använda GPS-funktionerna.



Observera följande vid användning av GPS-funktionen.

- Vissa länder och regioner kan ha restriktioner för GPS-användning. Tänk därför på att alltid använda GPS-funktionen i enlighet med de lagar och regler som gäller för ditt land eller din region. Var särskilt försiktig när du befinner dig utomlands.
- Använd GPS-funktionerna med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, eftersom kameran tar emot signaler från GPS-satelliter.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller videoscener. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder eller GPS-loggfiler till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.



- GPS: Global Positioning System

## Var kan jag använda GPS-funktionerna och hur bör jag hålla kameran?

GPS-antenn



- Använd kameran utomhus på platser med fri sikt mot himlen. (GPS-funktionerna fungerar kanske inte korrekt när du befinner dig inomhus eller på andra platser där GPS-signalerna inte kan tas emot ("Platser med dålig GPS-mottagning" (📖40)).)
- Håll kameran enligt bilden för att få bästa möjliga mottagning av GPS-signalerna.
- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen i för GPS-antennen.

## Så här håller du kameran när loggningsfunktionen används

För att få bästa möjliga GPS-mottagning bör du försöka hålla kameran så att GPS-antennen är riktad upp mot himlen. Om du förvarar kameran i en väska bör du placera kameran så att GPS-antennen är riktad uppåt och försöka placera kameran i någon av väskans yttre delar.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Platser med dålig GPS-mottagning

- Positionsinformationen kanske inte kan lagras korrekt eller kan bli felaktig på platser med dålig GPS-mottagning:
  - inomhus
  - under mark
  - nära byggnader eller i dalgångar
  - i tunnlar eller skogar
  - i närheten av högspänningsledningar eller mobiltelefoner som använder sig av frekvensbandet 1,5 GHz
  - inuti en väska eller resväska
  - under vatten (när kameran är monterad i ett undervattenshus (📖157))
  - vid resor över stora avstånd
  - vid resor genom olika miljöer.
- Även vid användning på andra platser kan GPS-satelliternas rörelse ge upphov till problem med geotagging och orsaka att information saknas eller att platsinformation blir felaktig. Informationen kan även ange att kameran har använts på en annan plats än där den verkligen användes.

## Tid som krävs för att ta emot en GPS-signal

- Om batteriet är nytt eller om GPS-funktionen inte har använts på länge kan det ibland ta en stund innan kameran kan ta emot GPS-signalerna.
- Du kan minska den tid som krävs för att kunna ta emot en GPS-signal genom att använda Wi-Fi för att lagra data för assisterad GPS (information om GPS-satelliternas positioner) (📖44).

## Använda GPS-funktionen



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <math>\langle \text{GPS} \rangle</math>-knappen och välj sedan [📶] på menyn. Välj slutligen [🔍] (📖34).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [🔍].



## 2 Kontrollera mottagningsstatusen.

- Använd kameran utomhus på platser med fri sikt mot himlen. (GPS-funktionerna fungerar kanske inte korrekt när du befinner dig inomhus eller på andra platser där GPS-signalerna inte kan tas emot ("Platser med dålig GPS-mottagning" (📖40)).)
- Kontrollera mottagningsstatusen för GPS-sigener på skärmen.



• Du kan även konfigurera GPS-inställningarna under MENU (📖35).

## Visning av mottagningsstatus

	(på)	GPS-sigener tas emot. Positionsinformation kan lagras.*
	(blinkar)	Söker efter GPS-sigener.*
	(på)	Ingen GPS-signal.

\* När du har aktiverat loggningsfunktionen (📖41) visas även [📶].

### Tips om visningen av [📶]

- Om ingen GPS-signal kan tas emot när du befinner dig inomhus eller på andra platser med dålig mottagning ("Platser med dålig GPS-mottagning" (📖40)) kan du försöka utomhus och på en plats med fri sikt mot himlen. Håll kameran korrekt (📖39) och se till att GPS-antennen är riktad upp mot himlen.
- [📶] visas normalt inom några få minuter när du befinner dig i områden med tillräcklig GPS-mottagning, till exempel utomhus och med fri sikt mot himlen. Om [📶] inte visas bör du förflytta dig till en plats där det inte finns några hinder (till exempel byggnader) mellan kameran och GPS-satelliterna och vänta några minuter tills symbolen visas.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Geotagging av tagna bilder

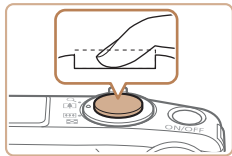
Dina stillbilder och videoscener kan geotaggas genom att information om latitud, longitud och höjd automatiskt lagras. Du kan granska den lagrade positionsinformationen direkt i kameran (📖103). Du kan även använda programvaran (📖21) för att på en karta visa platserna där dina stillbilder och videoscener har tagits. Kartbilderna visas tillsammans med stillbilderna och videoscenerna.

### 1 Aktivera GPS.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Använda GPS-funktionen" (📖40) för att konfigurera inställningen.

### 2 Fotografera.

- De stillbilder och videoscener du tar geotaggas nu och du kan granska positionsinformationen enligt beskrivningen i "GPS-informationsvisning" (📖103).



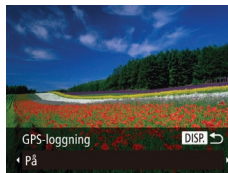
- Du kan, förutom att geotagga dina bilder, även märka dina bilder med fotograferingsdatum och -tid (📖103) i UTC-format (📖44).



- Geotaggningsfunktionen sparar den positionsinformation samt det datum och den tid som är aktuell vid början av inspelningen.
- Om du har aktiverat funktionen för geotagging och skapar filmer med hjälp av Filmsammandrag (📖49) sparas den positionsinformation samt det datum och den tid som är aktuella vid första inspelningen den dagen.

## Loggning av data för kamerans position

Du kan använda den positionsinformation som tas emot under en tidsperiod från GPS-satellitssignaler för att skapa en logg över de platser där kameran har befunnit sig. Positions- och tidsdata för varje dag lagras i en fristående loggfil som sparas åtskild från bilderna och videoscenerna. Loggfilerna kan granskas i kameran (📖43) eller användas tillsammans med programvaran (📖21) för att visa din resväg på en karta. Observera att om GPS-loggningen är aktiverad förbrukar kameran ström även när den är avstängd, vilket kan leda till att batterinivån kan vara lägre än förväntat när du vill använda kameran. Ladda batteriet vid behov eller se till att ha med dig ett fulladdat extrabatteri.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Följ anvisningarna i steg 1 (📖40) under "Använda GPS-funktionen" för att välja [📍], tryck på <DISP.>-knappen och välj sedan [På] (med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <🔄>-ratten).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

### 2 Slutför inställningarna.

- Om du trycker på <FUNC/SET>-knappen visas ett meddelande om loggningsfunktionen. Läs detta meddelande noga.
- ▶ Ikonen [📍] som visas tillsammans med dina bilder anger statusen för GPS-mottagningen vid det aktuella tillfället (📖40).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



- ▶ Loggningsfunktionen fungerar och information om datum, tid och position som registreras via GPS-funktionen lagras på kameran.
- Loggningsfunktionen fortsätter att fungera även när kameran är avstängd.

### 3 Spara GPS-loggfilen på minneskortet.

- När kameran stängs av visas ett meddelande om loggningsfunktionen. Platsinformation, datum och tid sparas på minneskortet. Informationen kommer inte att finnas i kameran.
- Positionsinformation, datum och tid sparas på minneskortet när du utför någon av nedanstående handlingar.
  - Visa loggfilerna.
  - Visar skärmen för Datum/tid.
  - Visar skärmen för tidszonsinställningarna.
- Om kameran är avstängd och du vill ta bort minneskortet samtidigt som loggningsfunktionen används ska du först slå på kameran och sedan stänga av den igen innan du tar ut kortet.



- Om du tar ur batteriet efter att ha utfört steg 3 inaktiveras loggningsfunktionen. När du har bytt batteri i kameran aktiverar du loggningsfunktionen igen genom att slå på och av kameran.
- Du kan inte spara några GPS-loggfiler om minneskortets skrivskyddsfläk är i positionen för läsning av kortet. Kontrollera att skrivskyddsfläken är i positionen för upplåst läge.
- Uppgifter om position, datum och tid sparas på minneskortet när kameran är avstängd och när loggfilerna öppnas (📖43). Därför ska du, om kameran är avstängd och du vill ta bort minneskortet samtidigt som loggningsfunktionen används, först slå på kameran och sedan stänga av den igen innan du tar ut kortet.
- När du använder loggningsfunktionen ska du vara försiktig när du lånar ut kameran, eftersom datum och tid samt positionsinformation finns kvar på kameran tills informationen sparas på ett minneskort (även om batteriet är urladdat).
- Tänk dig noga för innan du formaterar ett minneskort (📖152) eftersom även GPS-loggfilen då raderas.



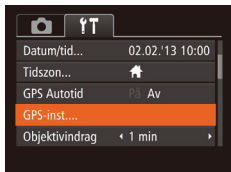
- Du kan även konfigurera inställningarna för loggningen under **MENU** (📖150).

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
<b>Grundläggande handbok</b>
Handbok för avancerad användning
<b>1</b> Grundläggande kamerafunktioner
<b>2</b> Använda GPS-funktionen
<b>3</b> Auto-läge/ Hybridauto-läge
<b>4</b> Övriga fotografingslägen
<b>5</b> P-läge
<b>6</b> Tv-, Av- och M-metoderna
<b>7</b> Visningsläge
<b>8</b> Wi-Fi-funktioner
<b>9</b> Inställningsmenyn
<b>10</b> Tillbehör
<b>11</b> Bilaga
Index



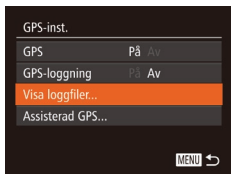
## Kontrollera GPS-loggfilerna

Du kan kontrollera GPS-loggfilerna som har sparats på minneskortet på kameran.



### 1 Gå till skärmen [GPS-inst.].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [GPS-inst.] på fliken [fT]. Tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen (35).

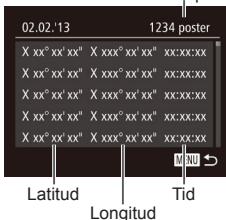


### 2 Öppna skärmen [Visa loggfiler].

- Välj [Visa loggfiler] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen (35).



Antal loggningar som har skapats



### 3 Välj den loggfil du vill granska.

- ▶ Till höger om dagens datum visas den tid som förflutit sedan positionsinformationen senast spelades in.
- Välj ett önskat datum och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Den lagrade informationen om latitud, longitud, tid och antal loggningar för det valda datumet visas.
- Tryck två gånger på <MENU>-knappen om du vill gå tillbaka till skärmen [GPS-inst.]. Om du trycker på <MENU>-knappen igen visas ett meddelande om GPS och loggningsfunktionen. Läs igenom meddelandet och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Uppdatera datum och tid automatiskt

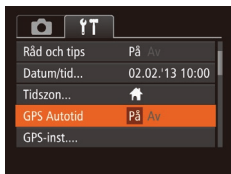
Du kan ange att datum och tid för den valda tidszonen (📖16, 150) ska uppdateras automatiskt när kameran tar emot GPS-signaler. Dina bilder märks under uppdateringen med fotograferingsdatum och -tid (📖41, i UTC-format) tillsammans med positionsinformation (📖103).

### 1 Ställ in [GPS] på [På].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Använda GPS-funktionen" (📖40) för att konfigurera inställningen.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [GPS Autotid] på fliken [☰] och välj sedan [På] (📖35).
- Följ anvisningarna i stegen under "Ställa in datum och tid" (📖16) för att aktivera inställningen för sommardis.



## Kontrollera den automatiska uppdateringen av datum och tid

[Uppdat. har slutförts] visas på skärmen [Datum/tid] enligt beskrivningen i "Ändra datum och tid" (📖16) när inställningen för tid och datum har uppdaterats automatiskt. [GPS Autotid: På] visas om inga GPS-signaler har tagits emot ännu.



- Om [GPS Autotid] är inställd på [På] uppdateras inställningen för datum och tid automatiskt och du kommer inte att kunna ändra inställningen manuellt via skärmen [Datum/tid] enligt beskrivningen i "Ändra datum och tid" (📖16).

## Minska den tid som krävs för att ta emot en GPS-signal

Du kan minska den tid som krävs för att kunna ta emot en GPS-signal genom att lagra data för Assisterad GPS (A-GPS) (information om GPS-satelliternas positioner) på minneskortet.

Du måste befina dig på en plats där du har tillgång till Wi-Fi och ha konfigurerat inställningarna för Wi-Fi (📖122) för att kameran ska kunna ta emot A-GPS-data.

A-GPS-data har endast en begränsad giltighetstid och bör därför uppdateras regelbundet.

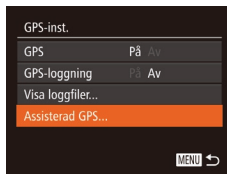
### 1 Ställ in [GPS Autotid] på [På] (📖44).

### 2 Gå till skärmen [Assisterad GPS].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [GPS-inst.] på fliken [☰]. Tryck slutligen på <FUNC/SET>-knappen (📖35).
- Välj [Assisterad GPS] och tryck sedan på <☰>-knappen (📖35).

### 3 Gå till skärmen [Uppdatera A-GPS-data].

- Välj [Uppdatera A-GPS-data] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🌀>-ratten och tryck sedan på <☰>-knappen.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

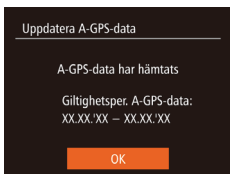
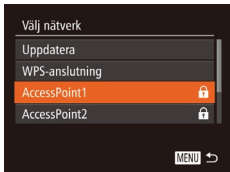
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Uppdatera A-GPS-data.

- Välj [OK] med hjälp av <<|>>|>-knapparna eller <img alt="directional pad icon" data-bbox="300 115 325 145"/>-ratten och tryck sedan på <img alt="FUNC SET button icon" data-bbox="275 145 300 175"/>-knappen.
- Om du inte redan har använt Wi-Fi-funktionerna eller om kameran inte kan ansluta till en befintlig kopplingspunkt visas skärmen för val av kopplingspunkt. Följ anvisningarna i steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖137) för att ansluta till en kopplingspunkt.

#### 5 Kontrollera giltighetstiden.

- Observera den tidsperiod som visas på skärmen och tryck sedan på <img alt="FUNC SET button icon" data-bbox="365 560 390 590"/>-knappen.

- ! • Du kan inte uppdatera A-GPS-data om det inte finns något minneskort i kameran eller om minneskortet är låst eftersom A-GPS-data lagras på minneskortet. Om du formaterar ett minneskort raderas även de A-GPS-data som finns lagrade på kortet.
- A-GPS-data hämtas från en Canon-server. Observera att Canon kan upphöra med att tillhandahålla denna tjänst utan föregående meddelande.



- Mer information om Wi-Fi-funktionerna finns under "Wi-Fi-funktioner" (📖122).
- När A-GPS-data finns lagrade på kamerans minneskort kan du kontrollera datumet för hämtningen och giltighetstiden för dessa data på skärmen enligt anvisningarna i steg 4.
- Välj inställningen [Av] för [Assisterad GPS] enligt anvisningarna i steg 3 om du vill att kameran ska ta emot signaler från GPS-satelliter i stället för att använda de A-GPS-data som finns lagrade på minneskortet.

#### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografierlägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

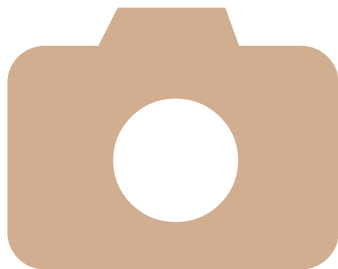
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 3

## Auto-läge/Hybridauto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar .....	47	Funktioner för anpassning av bilder .....	63
Vanliga användbara funktioner .....	53	Hjälpfunktioner för fotografering .....	65
Använda Ansikts-ID .....	57	Anpassa kamerans funktioner .....	66

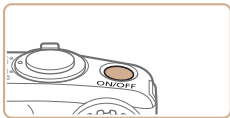
Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
<b>1</b> Grundläggande kamerafunktioner
<b>2</b> Använda GPS-funktionen
<b>3</b> Auto-läge/Hybridauto-läge
<b>4</b> Övriga fotograferingslägen
<b>5</b> P-läge
<b>6</b> Tv-, Av- och M-metoderna
<b>7</b> Visningsläge
<b>8</b> Wi-Fi-funktioner
<b>9</b> Inställningsmenyn
<b>10</b> Tillbehör
<b>11</b> Bilaga
Index



## Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

## Fotografera (Smart Auto)



### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- ▶ Startbilden visas.

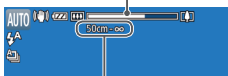


### 2 Gå till [AUTO].

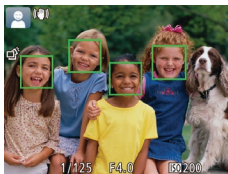
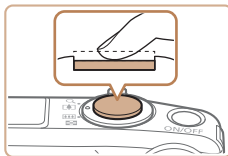
- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- ▶ En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn (51, 52).
- ▶ Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Zoomstapel



Fokusområde (ungefärligt)



### 3 Komponera bilden.

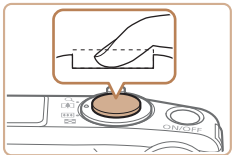
- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[+]> (teleläge) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <[-]> (vidvinkelläge). (En zoomstapel som anger zoomläget visas på skärmen.)

### 4 Fotografera. Ta stillbilder

#### ① Fokusera.

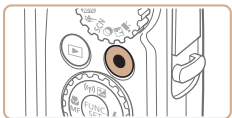
- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- ▶ Flera autofokusramar visas om flera delar av bilden är i fokus.
- ▶ Blixten fällt automatiskt upp vid svagt ljus.





## ② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- ▶ Ett slutar ljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- ▶ Bilden visas bara till dess att det går att ta en ny bild med kameran.



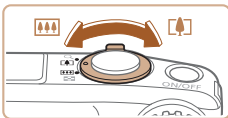
Inspelad tid



## Spela in videoscener

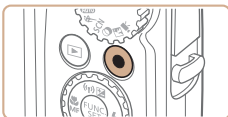
### ① tarta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- ▶ Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- ▶ Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.



## ② Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3 på (47). Observera att kamerajuden spelas in och videoscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.



## ③ Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- ▶ Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Fotografera med Hybridauto-läget

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag (filmsammandrag). Om du tar stillbilder spelar kameran automatiskt in ett videoklipp av motivet direkt innan du tar bilden.



### 1 Gå till [MOV].

- Ställ inställningsratten på [MOV].
- ▶ Blixten fällt automatiskt upp.

### 2 Fotografera.

- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (147) om du vill ta en stillbild.
- Ett filmsammandrag skapas med hjälp av automatisk inspelning cirka 2–4 sekunder innan en bild tas. Rikta kameran mot motivet under cirka 4 sekunder innan du tar en stillbild.
- Vissa kameraljudd stängs av. Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren (149).



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom en videoscen för filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- En videoscen för filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [MOV] eller använder kameran på andra sätt.
- Kamerans manöverljud spelas in i videoscener för filmsammandrag.



- Även om det filmsammandrag som spelats in en viss dag utgör en enda fil, skapas ett klipp (kapitel) för varje bild.
- I följande fall sparas videoscener för filmsammandrag som separata videofiler även om de spelades in i [MOV]-läget under samma dag.
  - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 13 minuter och 20 sekunder.
  - Om filmsammandraget är skyddat (111).
  - Om inställningarna för sommartid (16) eller tidszon (150) har ändrats.
  - Om en ny mapp skapas (154).

### Visa filmsammandrag

Du kan spela upp filmsammandrag genom att visa stillbilder tagna i läget [MOV] samma dag som filmerna eller genom att ange datumet för videoscenerna som ska visas (104).

### Stillbilder/videoscener



- Om kameran slås på medan <DISP.>-knappen hålls nedtryckt, stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kameraljudd igen genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [Tyst] på fliken [T] och sedan välja [Av] med hjälp av <◀>>>-knapparna.
- Kameran avger ett svagt ljud om du råkar skaka den, men detta ljud kommer från rörliga delar i objektivet och är inte ett tecken på mekaniska skador.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## ■ Stillbilder

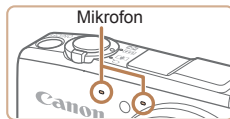


- En blinkande [!]-ikon varnar dig för att bilderna troligen blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixntervall" (📖191).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om den endast piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖192).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampan vid svagt ljus.
- En blinkande [!]-ikon som visas när du försöker ta en bild anger att du inte kan ta bilden innan blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Slutarljudet spelas inte upp när ikonerna Sovande och Spådbarn (sovande) (📖51) visas.
- Starta om kameran om meddelandet [Fel blixtposition. Starta om kameran] visas. Meddelandet anger att ett finger eller något annat objekt har hindrat blixstens rörelser.



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖67).

## ■ Videoscener



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen när du spelar in videoscener. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.
  - Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in videoscener eftersom kamerans manöverljud spelas in.
  - När du börjar spela in en videoscen visas vanligtvis ett mindre bildvisningsområde där motivet är förstorat för att visa att en korrigering av distorsion görs, till exempel på grund av roterande kameraskakningar. Om du vill spela in videoscener och behålla motivens storlek kan du justera inställningarna för bildstabiliseringen (📖95).
- ✎
- Ljudet spelas in i stereo.
  - Du kan minska förvrängningar i ljudet som orsakas av vindbrus. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind. Om vinden inte är stark trycker du på <MENU>-knappen, väljer [Vindbrusfilter] på filken [📷] och väljer sedan inställningen [Av] (📖35).

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Motivikoner

Vid fotografering i lägena [AUTO] och [A] visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, motivets ljushet och färg. Beroende på motiv kan det hända att bildserier inte kan fotograferas (16).

Motiv	Bakgrund	Normal	Motljus	Mörk*	Solnedgångar	Spotlights
	<b>Människor</b>					–
I rörelse				–	–	–
Skuggor i ansikten			–	–	–	–
Leende				–	–	–
Sover				–	–	–
Spädbarn				–	–	–
Leende				–	–	–
Sover				–	–	–
Barn (I rörelse)				–	–	–
<b>Andra motiv</b>		AUTO				
I rörelse				–	–	–
På nära avstånd				–	–	

\* Stativ används

Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel, mörkblå när bakgrunden är mörk och grå när bakgrunden har någon annan färg.

Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel och grå när bakgrunden har någon annan färg.




- Bakgrundsfärgen för , , , och är mörkblå och bakgrundsfärgen för är orange.
- När du spelar in filmer visas endast ikonerna för Människor, Andra motiv och På nära avstånd.
- När du fotograferar med självutlösare visas inte ikonerna för Människor (I rörelse), Leende, Sovande, Spädbarn (Leende), Spädbarn (Sovande), Barn, Andra motiv (I rörelse).
- När matningsmetoden är inställd på (16) visas inte ikonerna för Leende, Sovande, Spädbarn (Leende), Spädbarn (Sovande) och Barn.
- Om blixten är inställd på visas inte motljusikonerna för Leende och Barn.
- Ikonerna för Spädbarn, Spädbarn (Leende), Spädbarn (Sovande) och Barn visas när [Ansikts-ID] är inställd på [På] och ett ansikte identifieras som tillhör ett spädbarn (under två år) eller ett barn (mellan två och tolv år) vars ansikte har lagts till i registreringen (57). Kontrollera i förväg att datum och tid har ställts in korrekt (16).
- När du fotograferar i läget visas endast ikonerna för Människor, Skuggor i ansikten, Andra motiv och På nära avstånd.






- Försök fotografera med [P]-läget (82) om motivikonen inte matchar de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.



## Motiv vid bildseriefotografering




Om du tar en stillbild när följande motivikoner visas, så kommer kameran att ta en bildserie. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när en av ikonerna i tabellen nedan visas blir du informerad om att kameran kommer fota kontinuerligt genom att en av följande ikoner visas: ,  eller .

Leende (inklusive Spädbarn)	 : Kameran tar en bildserie och analyserar olika detaljer, till exempel ansiktsuttryck i bilderna, och sparar sedan den bild som bedöms vara den bästa.
Sover (inklusive Spädbarn)	 : Vackra bilder av sovande ansikten skapas genom att flera bilder från en bildserie kombineras för att minska kameraskakningar och bildbrus. AF-hjälpbelysningen tänds inte, blixten avfyras inte och slutarljudet spelas inte.
Barn	 : Kameran tar vid varje tillfälle en serie om tre bilder för att du inte ska behöva missa ett bra fototillfälle av barn i rörelse.



- I vissa motiv kan det hända att det inte är de förväntade bilderna som sparas och bilderna kanske inte ser ut som förväntat.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.



- Om du bara vill ta en enda bild trycker du på -knappen, väljer  på menyn och väljer slutligen .




## Ikoner för bildstabilisering

Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (intelligent bildstabilisering). Dessutom visas följande ikoner i lägena [AUTO] och .

	Bildstabilisering för stillbilder		Bildstabilisering för videoscener reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (dynamisk bildstabilisering)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering*		Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av videoscener i maximalt teleläge (utökad bildstabilisering).
	Bildstabilisering för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp)		Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vissa fotograferingsförhållanden kan dock aktivera bildstabiliseringen.

\* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (95). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
- Ikonen  visas inte i läget .

Stillbilder

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ramar som visas på skärmen

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus. Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).

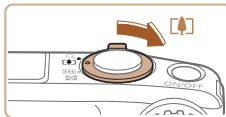


- Försök fotografera med [P]-läget (82) om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

## Vanliga användbara funktioner

### Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 80× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.

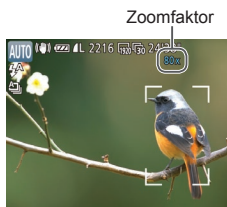


#### 1 Tryck zoomreglaget mot <[ZOOM IN]>.

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- ▶ Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli tydligt grynig) som sedan visas på skärmen.

#### 2 Tryck zoomreglaget mot <[ZOOM OUT]> igen.

- ▶ Kameran zoomar in ännu mer på motivet.





- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomens läge). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
  - Vitt område: optiskt zoomområde där bilden inte upplevs som grymig.
  - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grymig (ZoomPlus).
  - Blått område: digitalt zoomområde där bilden upplevs som grymig. Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa upplösningar (63) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.
- Inzoomade bilder kan se korniga ut när vissa upplösningar (63) och zoomfaktorer används. I så fall visas zoomfaktor i blått.



- När den optiska och digitala zoomen används tillsammans motsvarar detta följande brännvidder (motsvarande 35 mm-formatet): 25–2000 mm (25–500 mm med enbart optisk zoom)
- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att trycka på <MENU>-knappen, välja fliken [📷] och sedan välja alternativet [Av] för [Digital zoom].

## Använda självutlösaren

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▼>-knappen, välj [📷] (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🔍>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
  - ▶ När du är klar med inställningen visas [📷].

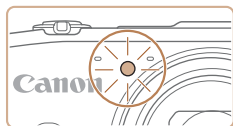


## 2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För videoscener: Tryck på filmknappen.
- ▶ När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- ▶ Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.
- Välj [☺] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Stillbilder

Videoscener



## ■ Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



## Konfigurera inställningen.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (54) och välj [☺].
- ▶ När du är klar med inställningen visas [☺].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använd självutlösaren" (55) för att fotografera.

## ■ Anpassa självutlösaren

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).



### 1 Välj [☺].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (54), välj [☺] och tryck sedan omedelbart på <MENU>-knappen.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjning.] eller [Bilder] med hjälp av <▲> <▼>-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av <◀> <▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC. SET>-knappen.
- ▶ När du är klar med inställningen visas [☺].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (55) för att fotografera.



- Vid inspelning av videoscener med självutlösaren visar [Fördröjning.] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Stillbilder

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

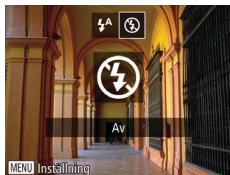
11 Bilaga

Index



## Stänga av blixten

Förbered kameran för att ta bilder utan blyxt.



### Konfigurera inställningen.

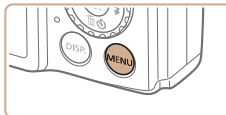
- Tryck på <▶>-knappen och välj sedan [☀] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◀>-ratten). Tryck slutligen på <◀>-knappen.
- ▶ Om blixten redan är uppfälld fälls den ned automatiskt.
- ▶ När du är klar med inställningen visas [☀].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [⚡].



- Om en blinkande [☀]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs vid svagt ljus bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

## Lägga till en datumstämpel

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämpel inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (16).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Dat. stämpel ☀] på fliken [☰] och välj önskat alternativ (35).
- ▶ När du är klar med inställningen visas [☀].

### 2 Fotografera.

- ▶ När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämpel.







- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.  
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
  - Skriv ut med hjälp av programvaran  
Mer information finns i *Programvaruhandbok* (📖21, 26).
  - Skriv ut med utskriftsfunktionerna (📖162)
  - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (📖166)

## Använda Ansikts-ID

Om du registrerar en person i förväg identifierar kameran den personens ansikte och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen. I [AUTO]-läget kan kameran identifiera spädbarn och barn utifrån registrerade födelsedagar och optimera inställningarna för dem när du fotograferar.

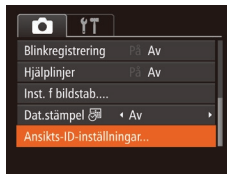
Den här funktionen kan även användas för att leta efter bilder på en registrerad person bland ett stort antal bilder (📖105).

### Personlig information

- Informationen, exempelvis bilder på ett ansikte (ansiktsinfo) som registrerats med Ansikts-ID och personlig information (namn, födelsedag), sparas på kameran. När kameran identifierar registrerade personer lagras deras namn dessutom i stillbilder. Om du använder Ansikts-ID-funktionen bör du därför vara försiktig när du lånar ut kameran eller delar med dig av dessa bilder till andra samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.
- Glöm inte att radera all information (registrerade ansikten, namn och födelsedagar) från kameran när du gör dig av med den eller lämnar över den till någon annan om du har använt Ansikts-ID (📖62).

## Registrera Ansikts-ID-information

Du kan använda funktionen för Ansikts-ID för att registrera information (ansiktsinfo, namn, födelsedag) för upp till tolv personer.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [📷] och tryck sedan på <FUNC>-knappen (📖35).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

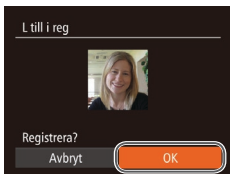
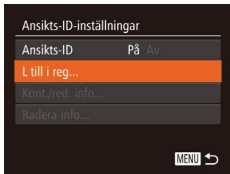
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



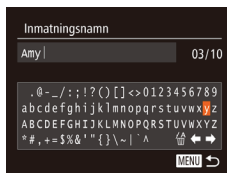
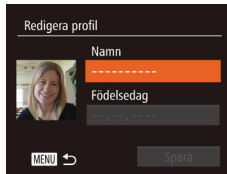


- Välj [L till i reg] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

- Välj [Lägg till nytt ansikte] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

## 2 Registrera ansiktsinformation.

- Rikta kameran så att ansiktet på den person du vill registrera är innanför den grå ramen i mitten av skärmen.
- En vit ram runt personens ansikte betyder att ansiktet har identifierats. Kontrollera att en vit ram visas runt ansiktet på personen och fotografera.
- Om ansiktet inte identifieras kan du inte registrera någon ansiktsinformation.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten när [Registrera?] visas och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- ▶ Skärmen [Redigera profil] visas.



## 3 Registrera personens namn och födelsedag.

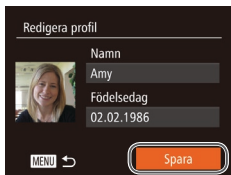
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen.

- Välj ett tecken med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten, och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen för att mata in tecknet.
- Du kan använda upp till tio tecken.
- Välj [◀] eller [▶] och tryck på <FUNC/SET>-knappen för att flytta markören.
- Välj [↵] och tryck på <FUNC/SET>-knappen. Det föregående tecknet raderas.
- Tryck på <MENU>-knappen för att återgå till skärmen [Redigera profil].
- Du registrerar en födelsedag genom att välja [Födelsedag] på skärmen [Redigera profil] (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten) och sedan trycka på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj en inställning med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Ställ in datum med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen när du är klar.

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Använda GPS-funktionen
3 Auto-läge/ Hybridauto-läge
4 Övriga fotografierlägen
5 P-läge
6 Tv-, Av- och M-metoderna
7 Visningsläge
8 Wi-Fi-funktioner
9 Inställningsmenyn
10 Tillbehör
11 Bilaga

Index





#### 4 Spara inställningarna.

- Välj [Spara] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <⊙>-knappen.
- Efter att ett meddelande visas väljer du [Ja] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten. Tryck sedan på <⊙>-knappen.

#### 5 Fortsätt registrera Ansikts-ID-information.

- Upprepa steg 2 för att registrera upp till ytterligare fyra punkter (ansiktsuttryck eller vinklar).
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



- Blixten utlöses inte under steg 2.
- Om du inte registrerar en födelsedag i steg 3 visas inte ikonerna för Spädbarn och Barn (📖51) i [AUTO]-läget.



- Du kan skriva över registrerad ansiktsinformation eller lägga till ansiktsinformation senare om du inte har fyllt i alla fem rutorna under "Ansiktsinfo" (📖61).

## Fotografering

Om du registrerar en person i förväg anser kameran att den personen är huvudmotiv och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen.



- ▶ När du riktar kameran mot ett motiv visas namnen på upp till tre registrerade personer när de identifieras.
- Fotografera.
- ▶ Namn som visas lagras i stillbilder. Personer kan identifieras utan att namnet visas. Kameran lägger till namn på upp till fem personer i bilden.



- Även en person som inte är registrerad kan identifieras som någon annan om den personen liknar en registrerad person.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

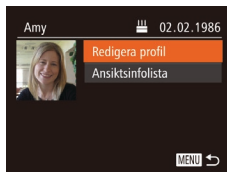
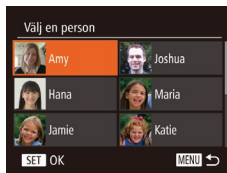
Index





- Registrerade personer kanske inte identifieras korrekt om bilden eller motivet skiljer sig drastiskt från den ansiktsinformation som har registrerats.
- Om ett registrerat ansikte inte identifieras, eller endast med svårighet kan identifieras, bör du skriva över den registrerade informationen och ange ny ansiktsinfo. Det är lättare för kameran att identifiera ett registrerat ansikte om registreringen har skett strax före fotograferingstillfället.
- Om en person har misstagits för att vara någon annan och du fortsätter fotografera kan du senare under en visning ändra eller radera det namn som har lagrats i bilden (107, 108).
- Eftersom barns ansikten ändras i takt med att de växer bör du ändra deras ansiktsinfo regelbundet (61).
- Om informationsvisningen är inställd på av (34) visas inte namnen på skärmen även om de lagras i bilden.
- Om du inte vill att namnen ska lagras i stillbilder väljer du [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [ ] och väljer sedan inställningen [Av] för [Ansikts-ID].
- Du kan kontrollera namn som är sparade på bilder på visningsskärmen (enkel informationsvisning) (102).
- När du använder läget [ ] för att fotografera visas inte namn på fotograferingsskärmen, men de sparas i stillbilderna.

## Kontrollera och redigera registrerad information



### 1 Öppna skärmen [Kont./red. info].

- Välj alternativet [Kont./red. info] enligt anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (57) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en person du vill kontrollera eller redigera.

- Välj en person du vill kontrollera eller redigera med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Kontrollera eller redigera informationen vid behov.

- Du kan kontrollera ett namn eller en födelsedag genom att öppna skärmen [Redigera profil] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◉>-ratten, och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen. På den skärm som visas kan du redigera namn och födelsedagar enligt anvisningarna i steg 3 under "Registrera Ansikts-ID-information" (58).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



- Du kan kontrollera ansiktsinformationen genom att välja [Ansiktsinfolista] (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten) och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen. Välj den ansiktsinformation du vill radera med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. När [Radera?] visas väljer du [OK] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Även om du ändrar namn under [Redigera profil] kommer de namn som tidigare lagrats i bilder inte att ändras.



- Du kan använda programvaran för att ändra de namn som registrerats. Vissa tecken som har skrivits in med hjälp av programvaran kan kanske inte visas på kameran men kommer att lagras korrekt i bilderna.

## ■ Skrivna över och lägga till Ansikts-ID-information.

Du kan skriva över befintlig ansiktsinformation med ny ansiktsinfo. Du bör uppdatera ansiktsinformationen regelbundet, särskilt när det gäller barn eftersom deras utseende ändras snabbt när de växer.

Du kan även lägga till ansiktsinfo om du inte har fyllt i alla fem rutorna.



## 1 Öppna skärmen [Lägg till ansiktsinfo].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (57), välj [Lägg till ansiktsinfo] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

## 2 Välj det namn som ska skrivas över.

- Välj namnet på den person som ska skrivas över med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Om du redan har registrerat fem ansikten visas ett meddelande. Välj i så fall [OK] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Om det finns registrerad information om färre än fem ansikten kan du lägga till ansiktsinformation genom att följa anvisningarna under steg 4.

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

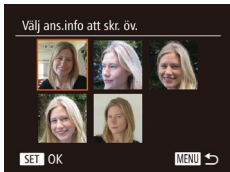
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





### 3 Välj den ansiktsinformation som ska skrivas över.

- Välj den ansiktsinformation som ska skrivas över med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



### 4 Registrera ansiktsinformation.

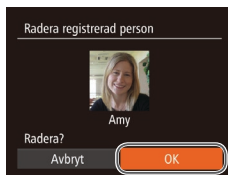
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖58) för att fotografera och registrera sedan den nya ansiktsinformationen.
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



- Du kan inte lägga till ansiktsinfo om du har fyllt i alla fem rutorna. Följ stegen ovan för att skriva över information.
- Du kan registrera ny ansiktsinformation genom att följa stegen ovan så länge det finns åtminstone en ledig ruta, men du kan inte skriva över någon information. I stället för att skriva över ansiktsinformation kan du först radera oönskad befintlig information (📖60) och sedan registrera ny ansiktsinformation (📖57) efter behov.

### ■ Radera registrerad information

Du kan radera information (ansiktsinfo, namn, födelsedagar) som registrerats som ansikts-ID. Namn som sparats i tidigare tagna bilder raderas dock inte.



### 1 Öppna skärmen [Radera info].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖57) och välj [Radera info].

### 2 Välj namnet på den person vars information du vill radera.

- Välj det namn som ska raderas med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Om du raderar en registrerad persons information kommer du inte kunna visa personens namn (📖104), skriva över personens info (📖107) eller leta efter bilder där personen finns med (📖105).



- Du kan även radera namn enbart i bildinformation (📖108).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Funktioner för anpassning av bilder

Stillbilder

### Ändra sidförhållandet

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



#### Konfigurera inställningen.

- Tryck på **[FUNC. SET]**-knappen, välj **[4:3]** på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖34).
- ▶ När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja **[4:3]**.



16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 × 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Samma sidförhållande som för den här kamerans skärm. Kan även väljas för visning på en standard-tv eller liknande enheter, eller för utskrifter i formatet 90 × 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Inte tillgängligt i [📷]-läget.

### Ändra bildens upplösning (storlek)

Du kan välja mellan 4 olika upplösningar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (📖191).



#### Konfigurera inställningen.

- Tryck på **[FUNC. SET]**-knappen, välj **[L]** på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja **[L]**.



#### Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

A2 (420 × 594 mm)	L
A3–A5 (297 × 420–148 × 210 mm)	M1
130 × 180 mm Vykort 90 × 130 mm	M2

- **[S]**: För att skicka bilder via e-post.

Stillbilder

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

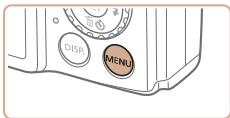
11 Bilaga

Index



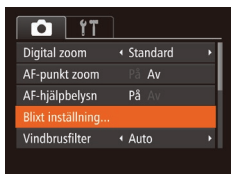
## Ta bort röda ögon

Du kan välja att automatiskt korrigerar röda ögon på bilder som tagits med blix.



### 1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [ ] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen (135).



### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Minsk rödögon] och sedan [På] (136).
  - När du är klar med inställningen visas [ ].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

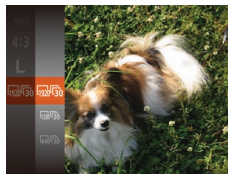


- ! Funktionen för att ta bort röda ögon kan ibland användas på bilddelar som inte är pupiller (kameran kan till exempel uppfatta röd ögonmakeup som röda pupiller).

- ✎ Du kan även korrigerar befintliga bilder (120).
- Du kan även öppna den här skärmen när du utför steg 2 genom att trycka på <▶>-knappen och sedan trycka på <MENU>-knappen.

## Ändra bildkvaliteten för videoscener

Du kan välja mellan 3 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för videoscener som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (191).



### Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [1920 130] på menyn och välj sedan önskat alternativ (34).
  - Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [1920 130].

Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
[1920 130]	1920 x 1080*	30 bps	För inspelning av videoscener i full HD-kvalitet.
[1280 130]	1280 x 720	30 bps	För inspelning av videoscener i HD-kvalitet.
[640 130]	640 x 480	30 bps	För inspelning av videoscener med standardupplösning

\* Detaljerad filmbearbetning (Den här funktionen låter dig snabbt gå igenom en stor mängd information, vilket gör att det går att lagra ännu större detaljrikedom i videoscener.)



- När [1920 130] och [1280 130] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.
- Om du använder läget [ ] kan du även välja [1920 160] för att få mjukare rörelser (80).

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga





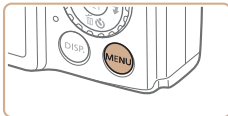
# Hjälpfunktioner för fotografering

Stillbilder

Videoscener

## Visa hjälplinjer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



### Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (📖35).
- ▶ När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

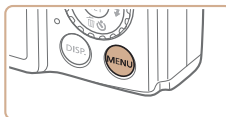


- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Stillbilder

## Förstora fokusområdet

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-punkt zoom] på fliken [På] och välj sedan [På] (📖35).

### 2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Området i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs om ett ansikte inte identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort på skärmen, eller om kameran identifierar att motivet rör sig.



- Innehållet i bilden förstoras inte vid användning av digital zoom (📖53) eller när kameran är ansluten till en tv (📖158).
- Inte tillgängligt i [På]-läget.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

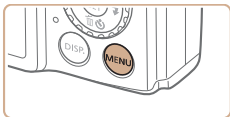
11 Bilaga

Index



## Kontrollera om någon blinkar

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [☺].



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [Blinkregistrering] på fliken [☺] och välj sedan [På] (☞35).

### 2 Fotografera.

- [☺] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



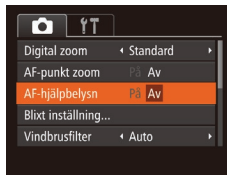
- Om du har angett att flera bilder ska tas i [☺]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.
- Om du har valt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] för [Visningstid] (☞67) visas en ram runt personer som har ögonen stängda.
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering med [A] (☞88).

## Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans fotograferingsfunktioner på menyfliken [☺]. Mer information om menyfunktioner finns under "MENU-meny" (☞35).

## Inaktivera AF-hjälpbelysningen

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

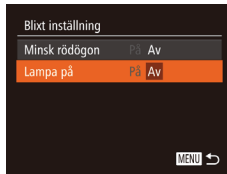


### Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-hjälpbelysn] på fliken [☺] och välj sedan [Av] (☞35).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

## Inaktivera lampan för minskning av röda ögon

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixtnedgång i svagt ljus.



### 1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [☺] och tryck sedan på <☺>-knappen (☞35).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Lampa på] och välj sedan [Av] (☞36).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



## Ändra typ av bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

### Ändra tiden för bildvisning efter fotografering



#### 1 Gå till skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen (📖35).

#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🕒>-ratten. Välj önskat alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].

Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

## Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.



#### 1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖67).

#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🕒>-ratten. Välj önskat alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖180).



- Om [Visningstid] (📖67) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på <DISP.>-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] på fliken [📷] inte kan ändras. Du kan utföra följande åtgärder genom att trycka på <FUNC/SET>-knappen.
  - Skydd (📖111)
  - Radera (📖113)
  - Favoriter (📖116)





# 4

## Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner



Justering av ljushet och färg (Livejustering) .....	69	Särskilda motiv .....	71
Diskret läge .....	69	Bildeffekter (Kreativa filter) .....	73
Fotografera motiv som rör sig (Sport) .....	70	Metoder för speciella otiv .....	77
		Spela in olika typer av filmer... ..	80

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



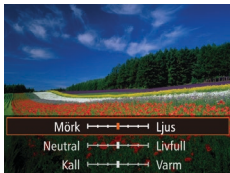
## Justering av ljushet och färg (Livejustering)

Du kan enkelt ställa in bildens ljushet och färger vid fotograferingen.



### 1 Gå till [LIVE].

- Ställ inställningsratten på [LIVE].



### 2 Konfigurera inställningen.

- Öppna inställningsskärmen genom att trycka på <FUNC>. Välj ett inställningsalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Justera sedan värdet med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <GÅTTIL>-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.
- Tryck på <FUNC>-knappen.

### 3 Fotografera.

Ljushet	Om du justerar nivån åt höger blir bilden ljusare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mörkare.
Färg	Om du justerar nivån åt höger blir bilden livfullare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mer neutral.
Färgton	Om du justerar nivån åt höger får bilden en varm, röd ton, och om du justerar nivån åt vänster får bilden en sval, blåaktig ton.



- Videoscener spelas in med optimala inställningar för ljushet, oberoende av vilken inställning för ljushet som har valts för den här funktionen.

## Diskret läge

Fotografera utan att aktivera kameraljud, blixten eller lampan. Använd den här metoden där du inte får använda kameror som avger ljud, ljus eller blixlar.



### 1 Gå till [DISCREET].

- Ställ inställningsratten på [DISCREET].

### 2 Fotografera.

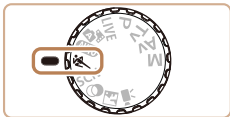


- Om du väljer läget [DISCREET] avger kameran inte heller några ljud i visningsläget. Kameran avger inga manöverljud och film ljudet är också avstängt.



## Fotografera motiv som rör sig (Sport)

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig.



### 1 Gå till [F].

- Ställ inställningsratten på [F].

### 2 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran fortsätter justera fokus och ljusheten i bilden där den blå ramen visas.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Fotograferingen slutar när du släpper avtryckaren eller uppnår det maximala antalet bilder. Sedan visas [Upptagen] och bilderna visas i den ordning som du tog dem.



- När [F] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (185) ökas för att passa fotograferingsförhållandena.
- Mer information om fotograferingsintervall i läget [F] finns under "Fotograferingsavstånd" (192).
- Det kan uppstå en fördröjning efter bildserietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 6 eller högre rekommenderas.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.

## ■ Visning av bildserier

Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas. [SET] visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (113) raderas även alla övriga bilder i gruppen. Var försiktig när du raderar bilder.



- Grupperade bilder kan visas en och en (106) och tas bort från gruppen (107).
- Om du skyddar (111) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Grupperade bilder kan visas en och en med hjälp av Bildsökning (105) eller Smart blandare (110). Då tas bilderna tillfälligt bort från gruppen.
- Grupperade bilder kan inte märkas som favoriter (116), redigeras (117–120), skrivas ut (162), ställas in för utskrift av enskilda bilder (167), väljas för en Fotobok (169) och Ansikts-ID-information kan inte redigeras för bilderna (107). Om du vill göra ovanstående visar du de grupperade bilderna en och en (106) eller tar bort grupperingen (107) först.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



### 1 Välj läget [SCN].

- Ställ inställningsratten på [SCN].



### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på <math>\langle \text{FUNC} \rangle</math>-knappen, välj [P] på menyn och välj sedan en fotograferingsläge (📖34).

### 3 Fotografera.

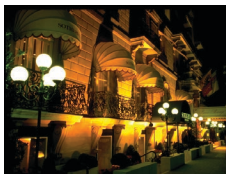


Stillbilder

Videoscener

### 👤 Ta porträtt (Porträtt)

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Stillbilder

### 📖 Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Kvällsbild utan stativ)

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.

Stillbilder

Videoscener

### 🐠 Undervattensfotografering (Under vatten)

- Bilder av vattenliv och undervattenslandskap i naturliga färger. Används med undervattenshus (säljs separat) (📖157).
- Den här metoden kan korrigera vitbalansen och ge samma effekt som att använda ett särskilt objektivfilter för färgkompensation (📖73).



Stillbilder

Videoscener

### 👶 Fotografera mot snötäckta bakgrunder (Snö)

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Fotografera fyrverkerier (Fyrverkeri)

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- Motiven verkar större i [P] än i andra lägen.
- När [P] och [K] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (85) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget [P].
- När [P] används kan kraftiga kameraskakningar eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När [K] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar andra åtgärder för att hålla kameran stilla (95).



- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger [AUTO] bättre resultat än [P] (47).

## Fotografera med fokusområde för undervattensfotografering

Om kameran har svårt att fokusera med fokusområdet [▲] när du använder [K]-läget (71) bör du i stället använda ett fokusområde avsett för undervattensfotografering för att få optimala undervattensbilder.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj [K].
- Tryck på <<|>-knappen, välj ett önskat fokusområde (med hjälp av <<|>-knapparna eller <|>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Fotografera.

Fokuseringsområde	Beskrivning
Undervattensmakro	Ta närbilder på undervattenslivet genom att använda funktionen digital zoom för att komma ännu närmare motiven.
Snabb	Missa inte möjligheten att ta oväntade undervattensbilder även när motiven befinner sig en bit bort. Särskilt effektiv för motiv i rörelse.
MF Manuell fokusering	Fokusera på motiv manuellt (89).

Se "Fotograferingsavstånd" (192) för att få mer information om intervallet för varje fokusområde.



- När du fotograferar med [S] är den optiska zoomen inställd på maximalt vidvinkelläge.
- När du fotograferar med [S] kan den digitala zoomen göra att bilderna blir korniga vid vissa upplösningar (63).
- När du fotograferar med [S] kan kameran ibland ha svårt att fokusera på motiv som befinner sig nära kameran. Om detta inträffar väljer du i stället fokusområdet [▲].



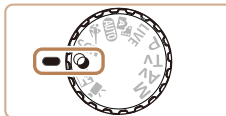
- [S] och [S] är inte tillgängliga i autofokusramläget [Följnings-AF] (91).





## Bildeffekter (Kreativa filter)

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



### 1 Gå till [P].

- Ställ inställningsratten på [P].

### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på <[FUNC SET]>-knappen, välj [P] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (834).

### 3 Fotografera.

#### Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.

## Korriger vitbalansen

I läget [WB] kan du korrigera vitbalansen manuellt (871). Den här justeringen kan ge samma effekt som att använda ett särskilt objektivfilter för färgkompensation.

### 1 Välj [WB].

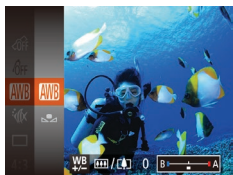
- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (871) och välj [WB].

### 2 Välj vitbalans.

- Tryck på <[FUNC SET]>-knappen och välj sedan [WB] på menyn.

### 3 Justera inställningen.

- Använd zoomreglaget för att justera korrigeringsnivån för B och A och tryck sedan på <[FUNC SET]>-knappen.
- ▶ När du är klar med inställningen visas [WB].



- Kameran behåller korrigeringsnivån för vitbalans även om du byter till ett annat vitbalansalternativ i steg 2, men korrigeringsnivåerna återställs om du lagrar egna data för vitbalans.



- B symboliserar blått och A symboliserar gult.
- Du kan även justera vitbalansen manuellt genom att registrera data för egen vitbalans (886) och sedan följa stegen ovan.





Stillbilder

Videoscener

### Affischbilder (Affischeffekt)

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder och .

## Fotografera med Fisheye-objektiv (Fisheyeeffekt)

Stillbilder

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

### 1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj .

### 2 Välj en effektnivå.

- Tryck på <DISP.>-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av <<>>-knapparna eller <◁>-ratten) och tryck sedan på <DISP.>-knappen igen.
- ▶ En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Stillbilder

Videoscener

## Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området.

Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

### 1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj .
- ▶ En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.

### 2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på <DISP.>-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på <▲><▼>-knapparna för att flytta den.



### 3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av <<>>-knapparna eller <◁>-ratten.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



#### 4 Återgå till fotograferings-skärmen och fotografera.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

#### Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för videoklipp på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av videoscener. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta orientering för ramen (från horisontell till vertikal eller vice versa) trycker du på <[REVERSE]>-knappen i steg 2. Du kan flytta ramen när den är i vertikal orientering genom att trycka på <[LEFT]><[RIGHT]>-knapparna.
- Filmens bildkvalitet är [640] vid ett sidförhållande på [4:3] och [1280] vid ett sidförhållande på [16:9] (63). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.

### Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.



#### 1 Välj [REVERSE].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj [REVERSE].

#### 2 Välj en färgton.

- Tryck på <DISP.>-knappen, välj en färgton (med hjälp av <[LEFT]><[RIGHT]>-knapparna eller <[DIAL]>-ratten) och tryck sedan på <DISP.>-knappen igen.
- ▶ En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

#### 3 Fotografera.

Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare ton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare ton än med [Standard].

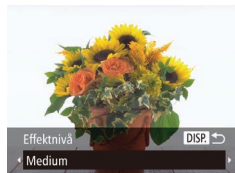


- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



## Fotografera med Mjuk fokus-effekt

Med den här funktionen kan du få en effekt på dina bilder som om du hade ett mjuk-fokus-filter på kameran. Du kan själv justera effektnivån.



### 1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖71) och välj [👤].

### 2 Välj en effektnivå.

- Tryck på <DISP.>-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av <<>>-knapparna eller <🌀>-ratten) och tryck sedan på <DISP.>-knappen igen.
- ▶ En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

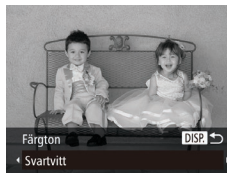
### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

## Fotografera i monokromt läge

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.



### 1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖71) och välj [👤].

### 2 Välj en färgton.

- Tryck på <DISP.>-knappen, välj en färgton (med hjälp av <<>>-knapparna eller <🌀>-ratten) och tryck sedan på <DISP.>-knappen igen.
- ▶ En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.

Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.



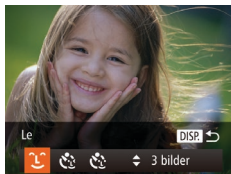
## Metoder för speciella motiv

Stillbilder

### Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

#### Automatisk fotografering efter identifiering av leende

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



#### 1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj [L]. Tryck sedan på <DISP.>-knappen.
- Välj [L] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <DISP.>-knappen.
- ▶ Kameran övergår till vänteläge för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.

#### 2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan tänts.
- Pausa leendefunktionen genom att trycka på <▼>-knappen. Tryck på <▼>-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.



- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (66) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Stillbilder

#### Använda Självtlösare blinkning

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



#### 1 Välj [L].

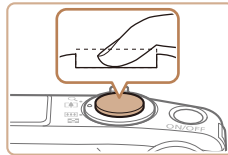
- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj [L]. Tryck sedan på <DISP.>-knappen.
- Välj [L] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <DISP.>-knappen.

#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- ▶ Kameran övergår till vänteläge för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- ▶ Lampan blinkar och självtlösarljudet spelas upp.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

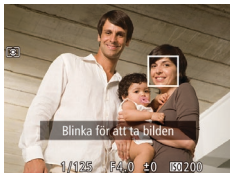
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Titta mot kameran och blinka.

- ▶ Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skymms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [☺] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (☞66) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.



#### ■ Använda Självutlösare ansikte

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (☞91). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppfoto eller liknande bilder.

#### 1 Välj [☺].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☞71) och välj [☺]. Tryck sedan på <DISP.>-knappen.
- Välj [☺] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <DISP.>-knappen.

#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- ▶ Kameran övergår till vänteläge för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- ▶ Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

Stillbilder

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- ▶ När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [ ] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (66) är bara tillgängligt för den sista bilden.



### Höghastighetstagning

Du kan fotografera en serie med bilder i snabb följd genom att hålla ned avtryckaren helt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (192).  
HQ: Hög kvalitet



#### 1 Välj [ ].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (71) och välj [ ].

#### 2 Fotografera.

- ▶ Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Fotograferingen slutar när du släpper avtryckaren eller uppnår det maximala antalet bilder. Sedan visas [Upptagen] och bilderna visas i den ordning som du tog dem.
- ▶ Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas (70).



- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.
- Skärmen är tom medan du fotograferar.
- Det kan uppstå en fördröjning efter bildserietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 6 eller högre rekommenderas.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.

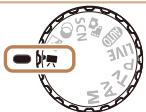


## Spela in olika typer av filmer

Videoscener

### Spela in videoscener i läget [📹]

Videoscener:



#### 1 Välj läget [📹].

- Ställ inställningsratten på [📹].
- ▶ Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i videoscenen.

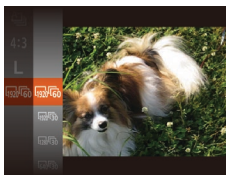
#### 2 Konfigurera inställningarna så att de passar filmen (📖181–187).

#### 3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

### Spela in videoscener med mjukare rörelser

Du kan använda en nästan dubbelt så hög bildfrekvens för att spela in videoscener med mjukare rörelser.



- Följ anvisningarna i stegen i "Ändra bildkvaliteten för videoscener" (📖64) för att välja [1920/160].

### Låsa eller ändra bildens ljushet för fotografering

Innan du spelar in kan du låsa exponeringen eller ändra den i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV.



#### 1 Lås exponeringen.

- Tryck på <▲>-knappen för att låsa exponeringen. Exponeringsändringsstapeln visas.
- Tryck på <▲>-knappen igen för att låsa upp exponeringen.

#### 2 Justera exponeringen.

- Justera exponeringen med hjälp av <⦿>-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.

#### 3 Fotografera (📖80).

Videoscener:

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Spela in Super slow motion-film

Du kan spela in filmer med snabbbråliga motiv och sedan visa dem i slow motion. Observera att inget ljud spelas in.

### 1 Välj [F6].

- Ställ inställningsratten på [F6].
- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [F6] på menyn och välj sedan [F6] (☞34).

### 2 Välj en bildfrekvens.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [1/240] på menyn och välj sedan önskad bildfrekvens (☞34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

### 3 Fotografera (☞80).

- ▶ En stapel som visar inspelningstiden visas. Maximal klipplängd är cirka 30 sekunder.



Bildfrekvens	Bildkvalitet	Visningstid (för ett 30-sekundersklipp)
1/240 240 bps	320 (320 x 240)	Cirka 4 min.
1/120 120 bps	640 (640 x 480)	Cirka 2 min.



- Det går inte att zooma under inspelning, även om du drar zoomreglaget.
- Fokus, exponering och färg bestäms när du trycker på filmknappen.



- När du spelar upp videoscenen (☞101) visas den i slow motion.
- Du kan använda programvaran för att ändra visningshastigheten för videoscener (☞21, 26) på en dator.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

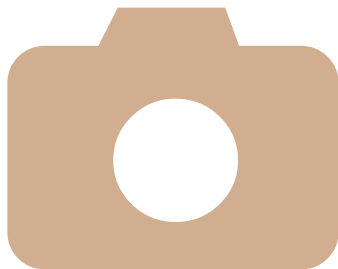
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 5

## P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten i läget **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra lägen än **[P]** bör du kontrollera att funktionen är tillgänglig för det aktuella läget (📖181–187).

Fotografera med programautomatik ([P]) .....	83	Fotograferingsavstånd och fokusering .....	89
Bildens ljushet (Exponeringskompensation) .	83	Blixt .....	93
Färger och bildseriefotografering.....	86	Övriga inställningar .....	95

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Fotografera med programautomatik ([P])

Du kan anpassa många funktionsinställningar så att de passar din fotograferingsstil.



- 1 Gå till [P]-läget.
  - Ställ inställningsratten på [P].
- 2 Anpassa inställningarna (83–95) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (85) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 93) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i [P]-läget genom att trycka på filmknappen. Vissa <FUNC.> och <MENU>-inställningar kanske inte kan justeras automatiskt för filminspelning.
- Mer information om fotograferingsintervall i [P] finns i "Fotograferingsavstånd" (192).

## Bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Stillbilder

### Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV.



- Tryck på <▲>-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten. Tryck på <▲>-knappen igen när du är klar.
- ▶ Korrigeringsnivån som du angav visas.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



### 1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <▲>-knappen.
- ▶ [✳] visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <▲>-knappen igen. I det här fallet visas inte [✳] längre.

### 2 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild låses exponeringen upp och [✳] visas inte längre.



- AE: Autoexponering
- När du har låst exponeringen kan du justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att vrida <⦿>-ratten (Programskifte).

## Ändra mätningmetod

Ändra mätningmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på <⦿>-knappen, välj [☉] på menyn och välj sedan önskat alternativ (34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

[☉] Evaluerande	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
[☐] Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
[☐] Spot	Mätningen begränsas till området inom [ ] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.



## Ändra ISO-talet



- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

ISO AUTO	Ställer automatiskt in ett ISO-tal som passar fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Låg ↑ ↓ För fotografering utomhus i vackert väder.
ISO 400 ISO 800	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
ISO 1600 ISO 3200 ISO 6400	Hög För fotografering av nattlandskap och mörka inomhusmotiv.



- Om du vill visa det automatiskt inställda ISO-talet när [ISO] används trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för att få suddiga motiv under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

## Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast)

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [i] och välj sedan [Auto] (📖35).
- ▶ När du är klar med inställningen visas [i].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigera befintliga bilder (📖120).



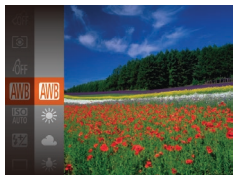
## Färger och bildseriefotografering



Stillbilder










Videoscener

### Justera vitbalansen

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.





- Tryck på -knappen, välj **[AWB]** på menyn och välj sedan önskat alternativ (34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

 Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
 Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
 Moln	För fotografering i molnigt väder, i skuggan och i skymningsljus.
 Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor (tungsten) eller lysrör med liknande färg.
 Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör med färgerna varmvit (eller liknande färger) eller kallvit.
 Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljusstyp eller lysrörsljus med liknande färg.
 Under vatten	Ställer in optimal vitbalans för fotografering under vatten. Tonar ned de blå tonerna för att ge naturliga färger i hela bilden.
 Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (  86).

### Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen under "Justera vitbalansen" (86) för att välja .
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på **<DISP.>**-knappen.
- ▶ Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.

- ! Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Stillbilder

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan önskat alternativ (34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

Mina färger Av	–
Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
Sepia	Skapar bilder med sepiaton.
Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
Egen färg	Justera kontrast, skarpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (87).



- Vitbalans (86) kan inte ställas in när du använder [] eller [].
- Vid användning av [] och [] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

## Egen färg

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



## 1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (87) för att välja [] och tryck sedan på <DISP.>-knappen.

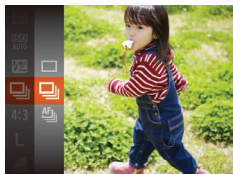
## 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna, och ange sedan värdet med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller -ratten.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på <DISP.>-knappen.



## Bildseriefotografering

Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (📖192).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <math>\langle \text{FUNC} \rangle</math>-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖34).
- ▶ Alternativet som du konfigurerade visas.

### 2 Fotografera.

- ▶ Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

Läge	Beskrivning
📷 Bildserie	Bildseriefotografering med fastställning av fokus och exponering när avtryckaren trycks ned halvvägs.
AF för bildserier	Kontinuerlig fotografering och fokusering. [Autofokusram] har inställningen [Central] och kan inte ändras.
LV Serietagning Live View*	Bildserietagning med fokus låst vid den position som har fastställts vid manuell fokusering. I [🔍]-läget läses fokus när den första bilden tas.

\* I [🔍] (📖72), autofokusläs (📖93) eller läget för manuell fokusering (📖89), [AF] ändras till [LV].

\* Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier i de olika lägena finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (📖192).



- Kan inte användas med självutlösaren (📖54) eller [Blinkregistrering] (📖66).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.



- När funktionen Ansikts-ID används (📖57) i [📷] lagras namnet på samma plats som på den första bilden. Även om motivet flyttas kommer namnet lagras på samma ställe på de bilder som följer.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



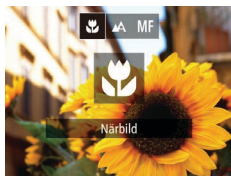


# Fotograferingsavstånd och fokusering

Stillbilder

## Ta närbilder (Närbild)

Om du vill begränsa fokus till motiv på nära avstånd ställer du in kameran på [🌻]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (📖192).



- Tryck på <◀>-knappen, välj [🌻] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ När du är klar med inställningen visas [🌻].

- ! Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- Se upp så att du inte skadar objektivet.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [🌻] grå och kameran fokuserar inte.

- ✎ Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [🌻] (📖55) om du vill förhindra kameraskakningar.

## Fotografera i läget för manuell fokusering

Stillbilder

Videoscener

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (📖192).



MF-indikator

### 1 Välj [MF].

- Tryck på <◀>-knappen, välj [MF] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ [MF] och MF-indikatorn visas.

### 2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorns stapel (som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och det förstora visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- När du fokuserar manuellt är autofokusramen (📖90) inställd på [Central] och autofokusramens storlek (📖90) är inställd på [Normal]. Dessa inställningar kan inte ändras i läget för manuell fokusering.
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (📖53) eller digital telekonverter (📖90), och när du använder en TV som skärm (📖161), men den förstörade bilden visas inte.



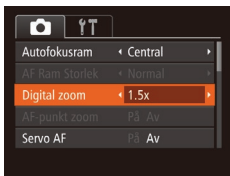
- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Dölj det förstörade visningsområdet genom att trycka på <MENU>-knappen och ange [Av] för [MF-punkt zoom] på fliken [📷] (📖35).
- Om du vill avaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs trycker du på <MENU>-knappen och anger [Av] för [Säker M. Fokus] på fliken [📷] (📖35).

## Digital Telekonverter

Stillbilder

Videoscener

Objektivets brännvidd kan ökas med cirka 1,5× eller 2,0×. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [📷] och välj önskat alternativ (📖35).
- Bilden förstöras och zoomfaktorn visas på skärmen.



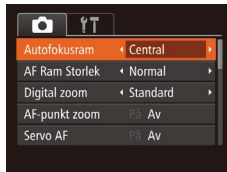
- Motsvarande brännvidder när du använder [1.5x] och [2.0x] är 37,5–750 mm respektive 50,0–1 000 mm (motsvarande 35 mm-film).
- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot <L> för maximalt teleläge, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 i Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) (📖53).

Stillbilder

Videoscener

## Ändra inställningen för autofokusram

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj önskat alternativ (📖35).

Stillbilder

Videoscener

## Central

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [📷] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på <MENU>-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [📷] värdet [Liten] (📖35).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (📖53) eller digital telekonverter (📖90), samt i läget för manuell fokusering (📖89).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Försätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).
- Om [Ansikts-ID] har inställningen [På] visas inte namnen på registrerade personer när de identifieras, men namnen lagras i stillbilderna (📖57).
- Autofokusramens position förstöras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (📖65) är inställd på [På].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ansikte AiAF

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mättningsmetod) och vitbalans (endast vid [AWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (92) har inställningen [På] visas autofokuseramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
  - Motiv som är långt bort eller mycket nära
  - Motiv som är mörka eller ljusa
  - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

## Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.



### 1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (90).
- ▶ [ ] visas på mitten av skärmen.

### 2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [ ] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på <<->-knappen.
- ▶ När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [ ] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- ▶ Om inget motiv kan identifieras visas inte [ ].
- Tryck på <<->-knappen igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.



### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [ ] ändras till en blå [ ] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (📖92).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- ▶ När du har tagit en bild visas [ ] fortfarande och kameran fortsätter följa motivet.



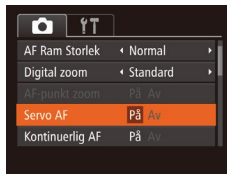
- [Servo AF] (📖92) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [📷] är inte tillgänglig.
- [📷] är inte tillgänglig.



- Håll <◀>-knappen nedtryckt i minst en sekund när du fotograferar med [MF] (📖89).
- Om [Ansikts-ID] har inställningen [På] visas inte namnen på registrerade personer när de identifieras, men namnen lagras i stillbilderna (📖57). Namnet visas dock om den person som kameran har fokuserat på är samma person som har identifierats med hjälp av Ansikts-ID.

### ■ Fotografera med Servo AF

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



#### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Servo AF] på fliken [📷] och välj [På] (📖35).

#### 2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken [📷] är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (📖54).

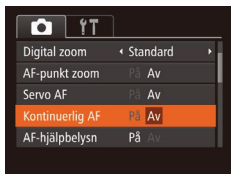


## Byta fokusinställning

Stillbilder

Videoscener

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken [På] och välj [Av] (191).

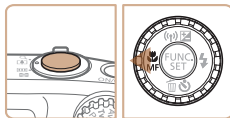
På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

## Fotografera med autofokuslåset

Stillbilder

Videoscener

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



### 1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <◀>-knappen.
- ▶ Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren, trycka på <◀>-knappen igen och välja [▲] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten).

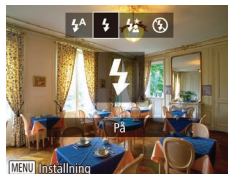
### 2 Komponera och ta bilden.

## Blixt

Stillbilder

### Aktivera blixten

Du kan låta kameran utlösa blixten varje gång du tar en bild. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (191).



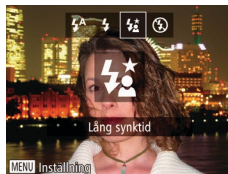
### Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▶>-knappen, välj [⚡] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <Fnk. Set>-knappen.
- ▶ Om blixten är nedfälld faller den upp automatiskt.

### Fotografera med lång synktid

Stillbilder

Med det här alternativet utlöses blixten för att öka huvudmotivets ljusstyrka (till exempel människor) medan kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (191).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▶>-knappen, välj [⚡] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <Fnk. Set>-knappen.
- ▶ Om blixten är nedfälld faller den upp automatiskt.
- ▶ När du är klar med inställningen visas [⚡].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## 2 Fotografera.

- Se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.



- Fäst kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar andra åtgärder för att hålla kameran stilla (895).

Stillbilder

## Justera blixtextponeringskompensationen

På samma sätt med vanlig exponeringskompensation (83) kan du justera blixtextponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Tryck på -knappen, välj på menyn och justera inställningen med hjälp av -knapparna eller -ratten (34).
- ▶ Korrigeringsnivån som du angav visas.

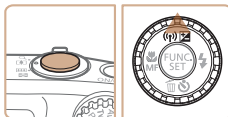


- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blixtp för att minska antalet urblekta högdagrar och fotografera med optimal exponering. Du kan dock avaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att öppna <MENU> (35) och ställa in värdet [Av] för [Korr. blixtp] i [Blixt inställning] på fliken .
- Du kan även konfigurera blixtextponeringskompensationen genom att välja <MENU> (35) och sedan välja [Exp.komp blixt] under [Blixt inställning] på fliken .
- Du kan även öppna skärmen [Blixt inställning] <MENU> genom att trycka på -knappen och sedan trycka på <MENU>-knappen.

Stillbilder

## Fotografera med FE-lås

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (84) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blixt.



### 1 Ställ in blixten på (93).

### 2 Lås blixtextponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på -knappen.
  - ▶ Blixten utlöses och när visas har inställningen för blixtestyrka låsts.
  - Lås upp blixtextponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på -knappen igen. I det här fallet visas inte längre.
- ### 3 Komponera och ta bilden.
- Efter en bild läses blixtextponeringen upp och visas inte längre.



- FE: Blixtextponering

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Övriga inställningar

Stillbilder

### Ändra inställningen för kompression (bildkvalitet)

Du kan välja mellan följande två nivåer av kompressionsgrad: [S] (Superfin), [F] (Fin). En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (191).



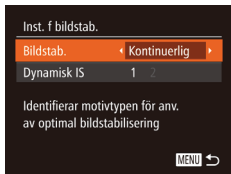
#### Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [F] på menyn och välj sedan önskat alternativ (34).

Stillbilder

Videoscener:

### Ändra inställningarna för bildstabilisering



#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Inst. f bildstab.] på fliken [Kamera] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen (35).

#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (36).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (intelligent bildstabilisering) (52).
Endast avtr.*	Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblicket.
Av	Stänger av bildstabilisering.

\* Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filminspelning.



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].

Videoscener:

### Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

När du spelar in en videoscen visas vanligtvis ett mindre bildvisningsområde där motivet är förstorat för att visa att en korrigering av annan distorsion görs, till exempel på grund av roterande kameraskakningar. Om du vill spela in en videoscen och behålla motivens storlek kan du stänga av den här funktionen för bildstabilisering.



- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (95) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [2] (52).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

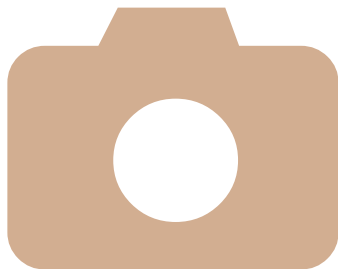
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index

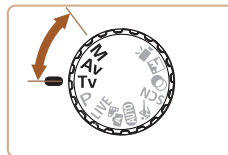




# 6

## Tv-, Av- och M-metoderna

Ta smartare, mer sofistikerade bilder



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.

Förval av slutartid ([Tv]-läge)..97

Förval av bländarvärde  
([Av]-läge) .....97

Förval av slutartid och  
bländarvärde ([M]-läge) .....98

Omslag

Allmän och juridisk  
information

Innehåll: grundläggande  
funktioner

Grundläggande  
handbok

Handbok för avancerad  
användning

**1** Grundläggande  
kamerafunktioner

**2** Använda GPS-  
funktionen

**3** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och  
M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställnings-  
menyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index





## Förval av slutartid ([Tv]-läge)

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden.

Mer information om tillgängliga slutartider finns i "Slutartid" (📖192).



### 1 Gå till [Tv]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Tv].
- 2 Ange slutartiden.
  - Vrid på <math>\odot</math>-ratten för att ställa in slutartiden.



- Vid slutartider på 1,3 sekunder eller långsammare uppstår en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom bilderna bearbetas för borttagning av bildbrus.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖95).
- Den maximala slutartiden med blix är 1/2 000 sekund. Om du anger en kortare slutartid återställer kameran automatiskt tiden till 1/2 000 innan bilden tas.
- Vid slutartider som är längre än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [180] automatiskt, och kan inte ändras.
- Om bländarvärden visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (📖97).



- [Tv]: Tidsvärde

## Förval av bländarvärde ([Av]-läge)

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet.

Mer information om tillgängliga bländarvärden finns i "Bländarförval" (📖192).



### 1 Gå till [Av]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Av].
- 2 Ställ in bländarvärdet.
  - Ställ in bländarvärdet genom att vrida på <math>\odot</math>-ratten.



- Om slutartider visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera bländarvärdet tills slutartiden visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (se nedan).



- [Av]: Bländarvärde (storleken på irisens öppning i objektivet)
- För att undvika exponeringsproblem när du använder [Tv] och [Av] kan du välja att låta kameran justera slutartiden och bländarvärdet automatiskt i de situationer där det annars inte går att få en korrekt standardexponering. Tryck på <math>\langle \text{MENU} \rangle</math>-knappen och ställ in [Säkerhetsförskj] på fliken [På] [På] (📖35). Säkerhetsförskjutningen inaktiveras när blixten utlöses.



## Förval av slutartid och bländarvärde ([M]-läge)

Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att ställa in slutartiden och bländarvärdet så att du får den exponering du vill ha.

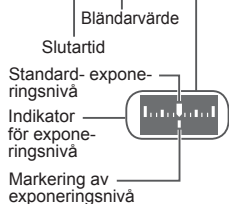
Mer information om tillgängliga slutartider och bländarvärden finns under "Slutartid" (📖192) och "Bländarförval" (📖192).

### 1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▲>-knappen, välj justering för slutartid eller bländarvärde och ange sedan ett värde med hjälp av <⚙>-ratten.
- ▶ Indikator för exponeringsnivån visar en markering för det värde du har angett så att du kan jämföra det med standardexponeringsnivån.
- ▶ Markeringen för exponeringsnivån visas i orange när avvikelser från standardexponeringen överstiger 2 steg.



- När du har ställt in slutartiden eller bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- Skärmens ljusstyrka kan ändras beroende på vilken slutartid eller vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när du använder blixtnedskottmetoden [⚡].
- Om du vill att den inställning som du inte konfigurerade i steg 2 (antingen slutartid eller bländarvärde) automatiskt ska justeras för att uppnå standardexponering trycker du ned avtryckaren halvvägs och trycker på <▲>-knappen. Observera att det inte går att få standardexponering med vissa inställningar.
- Vid slutartider som är längre än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [ISO] automatiskt, och kan inte ändras.



- [M]: Manuell
- Beräkningen av standardexponeringen baseras på den angivna mätningemetoden (📖84).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

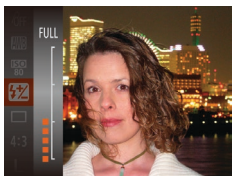
11 Bilaga

Index



## Justera blixstyrkan

Välj mellan tre blixtnivåer när du använder [M].



### 1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <[M]>-knappen, välj [52] på menyn och justera inställningen med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <[M]>-ratten (34).
- ▶ När du är klar med inställningen visas nivån för blixstyrkan.  
[52.]: låg, [52.1]: medium, [52.11]: hög



- Du kan även ställa in blixtnivån genom att öppna <MENU> (35) och välja [Blixstyrka] under [Blixt inställning] på fliken [K].
- Du kan ställa in blixtnivån när du använder [Tv] eller [Av] genom att öppna <MENU> (35), välja [Blixt inställning] på fliken [K] och välja inställningen [Manuell] för [Blixtmetod].
- Du kan även öppna skärmen [Blixt inställning] <MENU> genom att trycka på <▶>-knappen och sedan trycka på <MENU>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

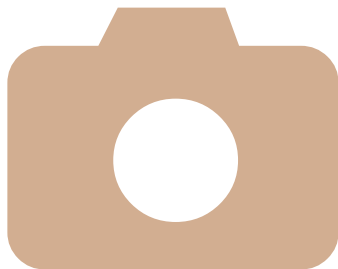
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 7

## Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på <img alt="Navigation arrow icon" data-bbox="491 491 511 511"/>-knappen.
- ! • Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

<b>Visa</b> .....	<b>101</b>	<b>Radera bilder</b> .....	<b>113</b>
<b>Bläddra och filtrera bilder</b> .....	<b>105</b>	<b>Rotera bilder</b> .....	<b>115</b>
<b>Redigera Ansikts-ID-information</b> .....	<b>107</b>	<b>Märka bilder som favoriter</b> ....	<b>116</b>
<b>Alternativ för visning av bilder</b> .....	<b>108</b>	<b>Redigera stillbilder</b> .....	<b>117</b>
<b>Skydda bilder</b> .....	<b>111</b>	<b>Redigera videoscener</b> .....	<b>121</b>

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

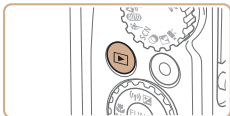
**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



När du har tagit bilder eller videoscener kan du visa dem på skärmen.



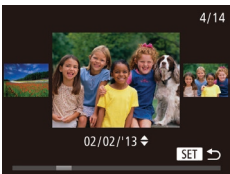
## 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <img alt="play button icon" data-bbox="215 218 232 235"/>-knappen.
- ▶ Den senaste bilden visas.

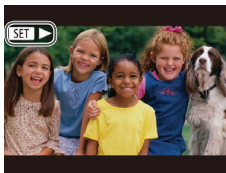


## 2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <img alt="left arrow icon" data-bbox="215 360 232 377"/>-knappen eller vrid <img alt="dial icon" data-bbox="215 380 232 400"/>-ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på <img alt="right arrow icon" data-bbox="415 360 432 377"/>-knappen, eller vrid <img alt="dial icon" data-bbox="415 380 432 400"/>-ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av <img alt="left arrow icon" data-bbox="215 500 232 517"/><img alt="right arrow icon" data-bbox="245 500 262 517"/>-knapparna för att snabbt bläddra igenom bilderna.



- Du kan även starta bläddringsvyn genom att vrida snabbt på <img alt="dial icon" data-bbox="215 666 232 686"/>-ratten. Vrid på <img alt="dial icon" data-bbox="215 689 232 709"/>-ratten för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <img alt="FUNC/SET button icon" data-bbox="215 712 232 732"/>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Du kan bläddra bland bilderna sorterade efter fotograferingsdatum genom att trycka på <img alt="left arrow icon" data-bbox="215 735 232 752"/><img alt="right arrow icon" data-bbox="245 735 262 752"/>-knapparna i bläddringsvyn.



Volymindikator

- Videoscener är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp videoscener.

## 3 Spela upp videoscener.

- Starta uppspelningen genom att trycka på <img alt="FUNC/SET button icon" data-bbox="660 308 677 328"/>-knappen, välja [▶] (med hjälp av <img alt="up arrow icon" data-bbox="660 331 677 348"/><img alt="down arrow icon" data-bbox="680 331 697 348"/>-knapparna eller <img alt="dial icon" data-bbox="660 351 677 371"/>-ratten) och sedan trycka på <img alt="FUNC/SET button icon" data-bbox="660 374 677 394"/>-knappen igen.

## 4 Justera volymen.

- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <img alt="up arrow icon" data-bbox="660 514 677 531"/><img alt="down arrow icon" data-bbox="680 514 697 531"/>-knapparna.
- När fältet inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av <img alt="up arrow icon" data-bbox="660 564 677 581"/><img alt="down arrow icon" data-bbox="680 564 697 581"/>-knapparna.

## 5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på <img alt="FUNC/SET button icon" data-bbox="660 716 677 736"/>-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- ▶ När uppspelningen av videoscenen är klar visas [SET ▶].



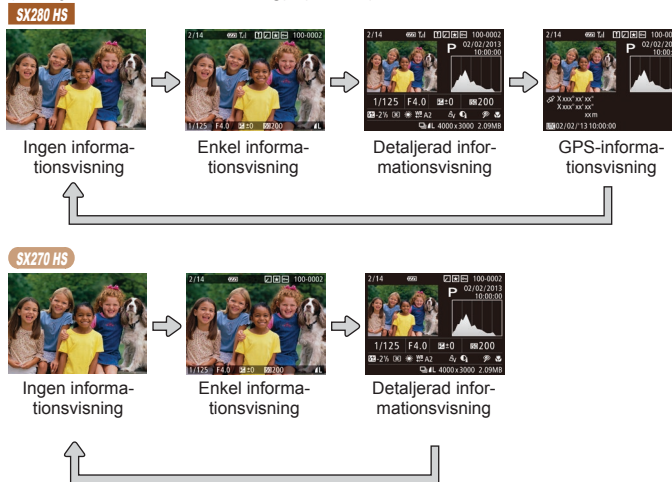


- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du vill avaktivera funktionen Bläddringsvy trycker du på <MENU>-knappen, väljer [Bläddringsvy] på fliken [▶] och sedan [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget trycker du på <MENU>-knappen, väljer [Fortsätt] och väljer sedan [Sist tagen] på fliken [▶].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna trycker du på <MENU>-knappen, väljer [Övergång] på fliken [▶] och trycker sedan på <<>>-knappen för att välja effekt.



## Byta visningsläge

Tryck på <DISP>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (📖 180).



### SX280 HS

- Det går inte att byta visningsläge när kameran är ansluten till andra enheter än skrivare via Wi-Fi.

Stilbilder

Videoscener:

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

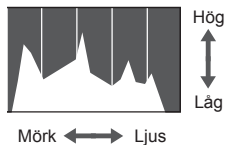
Index



## ■ Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

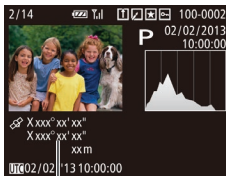
Vid detaljerad informationsvisning (📖102) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

## ■ Histogram



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (📖102) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

## ■ GPS-informationsvisning



GPS-information

- I GPS-informationsvisningen kan du visa positionsinformation om stillbilder och videoscener (latitud, longitud och höjd som registrerats när [GPS] varit inställt på [På] (📖41)) samt tid och datum för fotograferingen. I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).
- Du kan även använda en smartphone för att kontrollera GPS-informationen för bilder i kameran (📖144).

- ⚠ Om [---] visas i stället för siffror innebär det att informationen inte kunde hämtas från GPS-satelliterna eller att det inte gick att göra en precis positionsbestämning.
- [---] visas när [GPS Autotid] har ställts in på [Av] eftersom UTC (tid och datum för fotograferingen) då inte registreras. Om du vill att UTC ska registreras för bilderna ställer du in [GPS Autotid] på [På] (📖44).
- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.



- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid



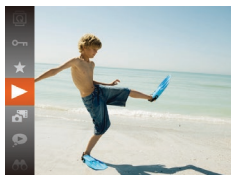
## Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [ ] (49) under en dags stillbildsfotografering.



### 1 Välj en bild.

- [Visa filmsam. med FUNC.] visas i stillbilder som tagits i [ ]-läget.



### 2 Spela upp filmsammandraget.

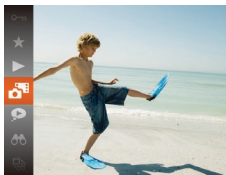
- Tryck på <FUNC.>-knappen och välj sedan [ ] på menyn (34).
- ▶ Filmsammandraget som spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen spelas upp från början.



- Efter en kort stund visas inte längre [Visa filmsam. med FUNC.].

## Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



### 1 Välj en videoscen.

- Tryck på <FUNC.>-knappen, välj [ ] på menyn och välj datumet (34).

### 2 Spela upp videoscenen.

- Tryck på <FUNC.>-knappen om du vill starta uppspelningen.

## Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID

Om du ställer om kameran till läget enkel informationsvisning (102) visas namnen på upp till fem identifierade personer som har registrerats med hjälp av Ansikts-ID (57).



### Växla till enkel informationsvisning, läge och kontroll.

- Aktivera enkel informationsvisning genom att trycka upprepade gånger på <DISP.>-knappen och välj sedan en bild med hjälp av <<>>-knapparna.
- ▶ Namnen på identifierade personer visas.



- Om du inte vill att namnen ska visas i bilder tagna med Ansikts-ID ska du trycka på <MENU>-knappen, välja [Ansikts-ID-info] på fliken [ ] och därefter ställa in [Namnvisning] till [Av].





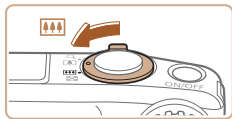
## Bläddra och filtrera bilder

Stillbilder

Videoscener

### Leta igenom bilderna i ett index

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



#### 1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskas varje gång du trycker på reglaget.

#### 2 Välj en bild.

- Använd -ratten för att bläddra bland bilderna.
- Välj en bild med hjälp av -knapparna.
- ▶ En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på -knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



### Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

Stillbilder

Videoscener

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (111) eller ta bort (113) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

Namn	Visar bilder på en registrerad person (57).
Människor	Visar bilder med identifierade ansikten eller bilder som tagits med .
Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (116).
Stillbild/film	Visar stillbilder, videoscener eller videoscener som har tagits med  (49).



#### 1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj ett villkor (34).
- När du har valt , eller väljer du villkoret med hjälp av -knapparna på skärmen som visas. Tryck sedan på -knappen.

#### 2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd -knapparna eller -ratten om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga. Observera att [⏏] inte är tillgänglig om inga personer har registrerats (📖57).



- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖105), "Förstora bilder" (📖108) och "Visa bildspel" (📖109). Du kan skydda, ta bort eller skriva ut alla bilder som hittades eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Välj alla bilder i sökningen] i "Skydda bilder" (📖111), "Radera alla bilder" (📖114), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖166) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖169).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖118–120) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.



## Visa varje enskild bild i en grupp

Grupperade bilder som har tagits med [📷] eller [📷] (📖70, 79) visas vanligtvis tillsammans, men de kan även visas individuellt.



### 1 Välj en grupperad bild.

- Använd <<>>-knapparna eller <🔍>-ratten för att välja en bild med etiketten [SET].

### 2 Välj [📷].

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [📷] på menyn (📖34).

### 3 Visa enskilda bilder i gruppen.

- Om du trycker på <<>>-knapparna eller vrider på <🔍>-ratten visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på <FUNC SET>-knappen, väljer [📷] på menyn och trycker på <FUNC SET>-knappen igen (📖34).





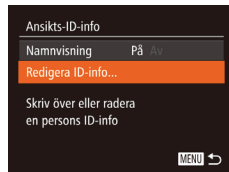
- Vid gruppvisning (steg 3) kan du använda menyfunktionerna som du når genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Du kan även bläddra igenom bilderna snabbt "Leta igenom bilderna i ett index" (📖105) och förstora dem "Förstora bilder" (📖108). Du kan skydda, ta bort eller skriva ut alla bilder i en grupp samtidigt eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Alla bilder i gruppen] i "Skydda bilder" (📖111), "Radera alla bilder" (📖114), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖166) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖169).
- Om du vill ta bort grupperingar av bilder så att du kan visa dem en och en trycker du på <MENU>-knappen och väljer [Gruppera bilder] på fliken [▶]. Välj sedan [Av] (📖35). Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.

## Redigera Ansikts-ID-information

Om du ser att ett namn är felaktigt under visningen kan du ändra eller radera det.

Det går dock inte att lägga till namn på personer som inte är identifierade med Ansikts-ID (namnen visas inte) eller personer vars namn har raderats.

### Ändra namn



#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Ansikts-ID-info] på fliken (📖35) [▶].
- Välj [Redigera ID-info] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild enligt anvisningarna under "Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID" (📖104) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En orange ram visas runt det markerade ansiktet. När flera namn visas på en bild väljer du det namn du vill ändra med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

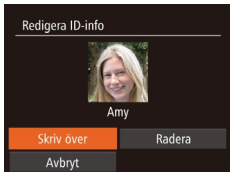
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





### 3 Välj vilket objekt som ska redigeras.

- Välj [Skriv över] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 4 Välj det namn som ska skrivas över.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information" (📖61) för att välja namnet på den person vars ansiktsinfo du vill skriva över.

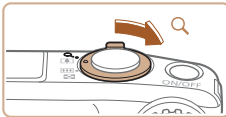
### Radera namn

- Följ anvisningarna i steg 3 på 📖108, välj [Radera] och tryck på <FUNC SET>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Alternativ för visning av bilder

Stilbilder

### Förstora bilder



Ungefärlig placering av det visade området

#### 1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot <Q> zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Tryck zoomreglaget mot <◻> om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbildsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

#### 2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Om du vill växla till andra bilder när du har zoomat in vrider du på <⊙>-ratten.



- När bilden är förstörd kan du återgå till enbildsvisningen genom att trycka på <MENU>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Visa bildspel

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



### Välj en övergång för bildspelet och starta visningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [↻] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖34).
- ▶ Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (📖32) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta bildspel.
- Du kan använda <◀▶>-knapparna eller <⊙>-ratten för att växla till andra bilder under visningen. Du kan hålla <◀▶>-knapparna nedtryckta för att snabbspola framåt eller bakåt.
- Vid Bildsökning (📖105) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

## Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (📖35).

### 2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖36).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på <FUNC SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Automatisk visning av liknande bilder (Smart blandare)

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra liknande bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



### 1 Välj Smart blandare.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Smart Blandare] på menyn (103).
- ▶ Fyra bilder visas som förslag.



### 2 Välj en bild.

- Använd <▲><▼><◀><▶>-knapparna för att välja vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild.
- ▶ Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill visa bilden i mitten på hela skärmen. Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att återgå till den ursprungliga visningen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.



- Smart blandare kan bara visa bilder som har tagits med den här kameran.
- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
  - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
  - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
  - Bilderna visas med filtrerad visning (105)
  - Vid gruppvisning (106)



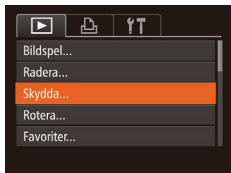
## Skydda bilder

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (113, 114).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [ON] på menyn (34). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet upprepar du den här proceduren och väljer [ON] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Använda menyn



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Skydda] på fliken [▶] (35).



### 2 Välj en urvalsmetod.

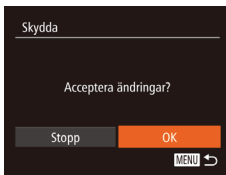
- Välj ett menyalternativ och välj sedan en inställning (36).
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

- Om du formaterar ett minneskort (152, 153) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

## Välja ut enskilda bilder



### 1 Välj alternativet [Välj].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (111), välj [Välj] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna eller <G>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [ON] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [ON] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

### 3 Skydda bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna eller <G>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.




- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.



## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].



- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (111), välj [Markera omfång] och tryck på -knappen.



### 2 Välj en startbild.

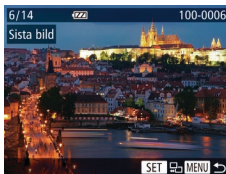
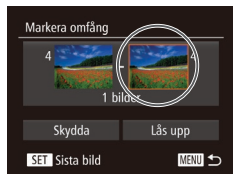
- Tryck på -knappen.




- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.

### 3 Välj en avslutningsbild.


- Tryck på <>> för att välja [Sista bild] och tryck sedan på -knappen.




- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.



### 4 Skydda bilderna.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Skydda] och tryck sedan på -knappen.



- Du kan också välja den första och sista bilden genom att vrida på -ratten när den övre skärmbilden i steg 2 och 3 visas.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖111), välj [Välj alla bilder] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Läs upp] i steg 4 under "Välja ett omfång" eller i steg 2 under "Välja alla bilder på en gång".

## Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖111) kan däremot inte raderas.



### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten.

### 2 Radera bilden.

- Tryck på <▼>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.

Stillbilder

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

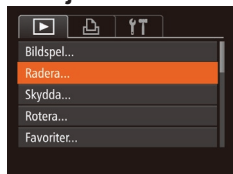
Index



## Radera alla bilder

Du kan radera alla bilder samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖111) kan däremot inte raderas.

### Välja en urvalsmetod



#### 1 Öppna inställningskärmen.

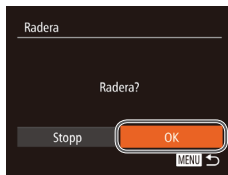
- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (📖35).



#### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🕒>-ratten och tryck sedan på <📷>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

### Välja ut enskilda bilder



#### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖114) och tryck sedan på <📷>-knappen.

#### 2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖111) visas [✓].
- Tryck på <📷>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

#### 3 Radera bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <🕒>-ratten och tryck sedan på <📷>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖114) och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖112).

### 3 Radera bilderna.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Radera] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



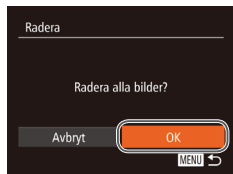
## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖114), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

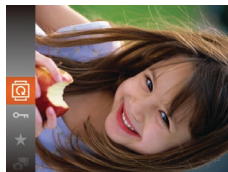
### 2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av <<▶>>-knapparna eller <○>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



## Rotera bilder

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



### 1 Välj [R].

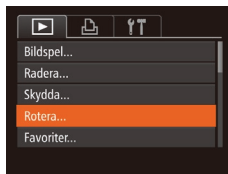
- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [R] på menyn (📖34).



### 2 Roterar bilden.

- Tryck på någon av knapparna <◀> eller <▶>, beroende på i vilken riktning du vill rotera bilden. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen.

## Använda menyn



### 1 Välj [Rotera].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (📖35).

Stillbilder

Videoscener

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





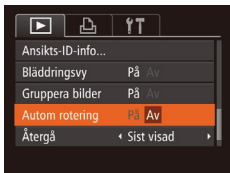
## 2 Roter bilden.

- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna eller <RÖTT>-ratten.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

- ! Videoscener med bildkvaliteten [1920x1600], [1920x1500] eller [1280x1500] kan inte roteras.
- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (☞116).

## Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den funktion i kameran som gör att de bilder som är tagna med vertikal orientering automatiskt roteras och visas vertikalt.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (☞35).

- ! Bilderna kan inte roteras (☞115) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (☞110) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Stilbilder

Videoscener

## Märka bilder som favoriter

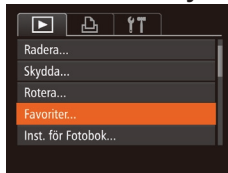
Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filterrad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- Visa (☞101), Visa bildspel (☞109), Skydda bilder (☞111), Radera bilder (☞113), Lägg till bilder i utskriftslistan (DPOF) (☞166), Lägg till bilder i en fotobok (☞169)



- Tryck på <FUNK SET>-knappen och välj sedan [★] på menyn (☞34).
- ▶ [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på <FUNK SET>-knappen.

## Använda menyn



## 1 Välj [Favoriter].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Favoriter] på fliken [▶] (☞35).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



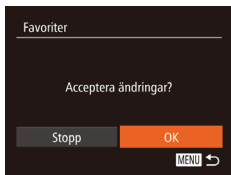


## 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen. [★] visas.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

## 3 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



- ! Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.
- ✎ Favoritbilder kommer att få en klassificering med tre stjärnor (★★★☆☆) när de överförs till datorer med Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista. (Gäller inte videoscener.)

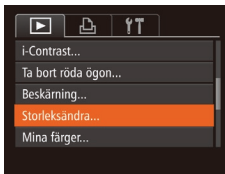
## Redigera stillbilder

- ! Bildredigering (117–120) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Stillbilder

## Ändra storlek på bilder

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



### 1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (35).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- ▶ [Spara ny bild?] visas.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

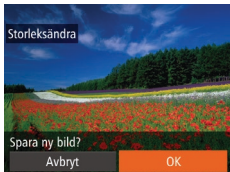
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av <<◀▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓢ>-knappen.
- ▶ Bilden sparas nu som en ny fil.



#### 5 Visa den nya bilden.

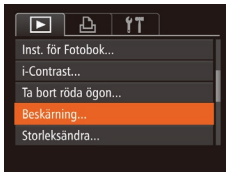
- Tryck på <MENU>-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av <<◀▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓢ>-knappen.
- ▶ Den sparade bilden visas nu.

! • Det går inte att redigera bilder som har sparats som [S] i steg 3.

✎ • Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

## Beskärning

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



Beskärningsområde



Förhandsgranska bild efter beskärning  
Upplösning efter beskärning



### 1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [☰] (35).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<◀▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓢ>-knappen.

### 3 Justera beskärningsområdet.

- ▶ En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras.
- ▶ Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen visas i nedre högra hörnet.
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀▶>-knapparna.
- Tryck på <DISP.>-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Ansikten som identifieras på bilden visas med grå ramar på bilden överst till vänster. Byt till den andra ramen genom att vrida på <⊙>-ratten om du vill beskära bilden baserat på den ramen.

Stilbilder

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

#### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖118).



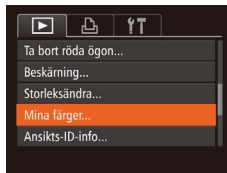
- Det går inte att redigera bilder som har fotograferats med upplösningen [S] (📖63).



- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder kommer att ha en lägre upplösning än obeskurta bilder.
- Om du beskär stillbilder som har tagits med funktionen Ansikts-ID kommer endast namnen för de kvarvarande personerna i den beskurna bilden att finnas kvar.

### Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om de olika alternativen finns under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (📖87).



#### 1 Välj [Mina färger].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (📖35).

#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖118).



- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepade gånger kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.

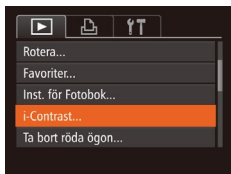


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (📖87).



## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigerings och sedan spara bilden som en separat fil.



### 1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på <MENU>-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [▶] (📖35).

### 2 Välj en bild.

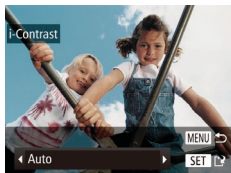
- Välj en bild med hjälp av <<▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten, och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖118).



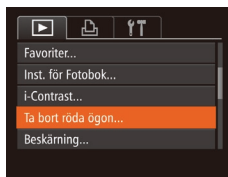
- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.



- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigerar bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

## Ta bort röda ögon

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



### 1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [▶] (📖35).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<▶>>-knapparna eller <⊙>-ratten.

### 3 Korrigerar bilden.

- Tryck på <PUNK SET>-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (📖108).

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖118).



- Vissa bilder korrigeras kanske inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.





## Redigera videoscener

Du kan klippa i videoscener och ta bort onödiga delar i början eller slutet (gäller ej filmsammandrag (149)).



Redigeringspanelen för videoscener



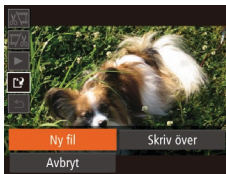
Redigeringslistan för videoscener

### 1 Välj [F6].

- Följ anvisningarna i steg 1–5 under "Visa" (101), välj [F6] och tryck på [F6]-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslistan för videoscener visas nu.

### 2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- Välj [F7] eller [F8] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Använd <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten för att flytta [I] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [F9]). Klipp bort början av videoscenen (från [F9]) genom att välja [F7] och klipp bort slutet av videoscenen genom att välja [F8].
- Även om du flyttar [I] till en annan position än ett [F9]-märke och väljer [F7] kommer bara delen till vänster om närmaste [F9] att klippas bort. Om du väljer [F8] kommer bara delen till höger om närmaste [F9] att klippas bort.



### 3 Granska den redigerade videoscenen.

- Välj [▶] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på [F6]-knappen. Den redigerade videoscenen spelas nu upp.
- Om du vill redigera videoscenen igen upprepar du steg 2.
- Välj [F5] med hjälp av <▲><▼>-knapparna om du vill avbryta redigeringen. Tryck på [F6]-knappen, välj [OK] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på [F6]-knappen igen.

### 4 Spara den redigerade videoscenen.

- Välj [F4] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på [F6]-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på [F6]-knappen.
- Videoscenen sparas nu som en ny fil.

- Om du vill skriva över originalvideoscenen med den redigerade videoscenen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalvideoscenen bort.
- [Skriv över] är bara tillgängligt när det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.
- Om batteriet laddas ur helt medan videoscenen sparas kan det hända att videoscenen inte blir sparad.
- När du redigerar videoscener bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 157).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 8

SX280 HS

## Wi-Fi-funktioner

Skicka bilder från kameran till en mängd olika kompatibla enheter med hjälp av Wi-Fi-funktioner och använd kameran tillsammans med webbtjänster

Det här kan du göra med Wi-Fi.....	123	Ansluta till en smartphone ....	130
Använda Wi-Fi för att skicka bilder från kameran .....	124	Ansluta till en annan kamera .....	133
Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN).....	124	Ansluta till en dator.....	134
Säkerhetsföreskrifter .....	125	Ansluta till en skrivare.....	139
Ordlista.....	126	Skicka bilder .....	141
Registrera kamerans enhetsnamn (endast första gången).....	126	Skicka bilder till en dator via CANON iMAGE GATEWAY .....	143
Ansluta till webbtjänster.....	127	Geotagga bilder i kameran ....	144
		Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar .....	145

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Det här kan du göra med Wi-Fi

Den här kameran är en godkänd Wi-Fi®\*-produkt. Du kan ansluta och skicka bilder trådlöst till de typer av enheter som anges nedan.

Observera att i det här kapitlet kan trådlösa LAN-funktioner som inte är Wi-Fi också kallas för Wi-Fi.

\* Wi-Fi är ett varumärke som indikerar certifiering av samverkande funktioner hos Wi-Fi-enheter.



### Ansluta till webbtjänster

CANON IMAGE GATEWAY är en onlinefototjänst som är öppen för alla som har köpt den här produkten. Du kan registrera dig gratis som medlem och använda CANON IMAGE GATEWAY för att ansluta till diverse webbtjänster, till exempel sociala nätverkstjänster på en dator. Bilder i kameran kan också skickas automatiskt till en dator via CANON IMAGE GATEWAY.



### Ansluta till en smartphone

Skicka bilder till smartphones och pekdatorer som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även geotagga dina bilder med hjälp av en ansluten smartphone eller pekdator. Ett särskilt program måste installeras på din smartphone eller pekdator. Se Canons webbplats för ytterligare information.

För enkelhets skull används beteckningen *smartphone* vid beskrivning av funktioner som används tillsammans med en smartphone eller pekdator.



### Ansluta till en annan kamera

Använd Wi-Fi-funktionen för att skicka bilder mellan digitala kompaktkameror av märket Canon.



### Ansluta till en dator

Använd programvaran för att skicka bilder trådlöst från kameran till en dator. Mer information finns i *Programvaruhandbok*.



### Ansluta till en skrivare

Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS över IP) för att skriva ut dem.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Använda Wi-Fi för att skicka bilder från kameran

Förberedande åtgärder

Anslutning

Skicka/Skriv ut/Importera

Åtgärd \ Enhet					
Registrera kamerans namn <a href="#">(126)</a>	○	○	○	○	○
Installera programvaran <a href="#">(22)*1</a>	○	–	–	○	–
Justera inställningarna för användning av webbtjänster från CANON iIMAGE GATEWAY <a href="#">(127)</a>	○	–	–	–	–
Installera det särskilda programmet på din smartphone <a href="#">(130)</a>	–	○	–	–	–
Skapa en anslutning till kameran	○ <a href="#">(127)</a>	○ <a href="#">(130)</a>	○ <a href="#">(133)</a>	○ <a href="#">(134)</a>	○ <a href="#">(139)</a>
Skicka bilder <a href="#">(141)</a>	○*2	○	○	–	–
Överföra bilder till en dator <a href="#">(138)</a>	–	–	–	○	–
Skriva ut bilder <a href="#">(139)*3</a>	–	–	–	–	○

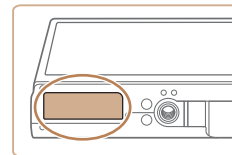
\*1 Anvisningarna i den här handboken gäller när programvaran på den medföljande cd-skivan har installerats korrekt [\(21\)](#).

\*2 Bilder skickas automatiskt om de överförs via en server [\(143\)](#).

\*3 Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" [\(162\)](#).

## Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)

- Modellnumret är PC1886 eller PC1967 (inklusive WLAN-modul av modell WM217). Du kan identifiera din modell med hjälp av etiketten på kamerans undersida där det finns ett modellnummer som börjar med PC.



- Länder och regioner som tillåter WLAN-användning
  - WLAN-användning begränsas i vissa länder och regioner och otillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda WLAN. Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid WLAN-användning i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
  - Att ändra eller modifiera produkten
  - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Enligt lagar och bestämmelser om internationell handel krävs exporttillstånd (eller tillstånd för tjänstetransaktioner) från japanska myndigheter för att exportera strategiska resurser eller tjänster (inklusive den här produkten) utanför Japan.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Notera alltid de inställningar som du använder för trådlöst LAN.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



Inställningarna för trådlöst LAN som sparas i den här produkten kan raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Notera alltid inställningarna för trådlöst LAN som en förebyggande åtgärd. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för försämrat innehåll, direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med användning av den här produkten.

- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortskaffas eller skickas på reparation ska du notera inställningarna för trådlöst LAN och återställa produkten till standardinställningarna (radera inställningarna) om så behövs.
- Canon ersätter inte produkten vid eventuell förlust eller stöld. Canon accepterar inget ansvar för skador som uppstår på grund av obehörig åtkomst till registrerade data (destinationer för bildöverföring eller liknande) om produkten har förlorats eller blivit stulen.
- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens funktion för trådlöst LAN inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlöst LAN i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om produktens funktion för trådlöst LAN används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrans.

## Föreskrifter avseende radiovågsstörningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

## Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel.

Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen. Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst. Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Använda GPS-funktionen
3 Auto-läge/Hybridauto-läge
4 Övriga fotografierlägen
5 P-läge
6 Tv-, Av- och M-metoderna
7 Visningsläge
8 Wi-Fi-funktioner
9 Inställningsmenyn
10 Tillbehör
11 Bilaga
Index



## Ordlista

Termer för Wi-Fi beskrivs här. Se även beskrivningarna av termerna i respektive delar av den här handboken.

### • Kopplingspunkt

En enhet som skickar vidare radiovågsignaler för att skapa ett Wi-Fi-nätverk. Termen avser även ett nätverk som du kan använda för att ansluta till Internet via Wi-Fi.

### • Brandvägg

En brandvägg är ett system som skyddar nätverk mot datorvirus, obehörig extern åtkomst samt säkerhetshot. Inställningarna görs på Wi-Fi-routern eller datorn.

### • SSID/ESSID

Förbestämda siffror och bokstäver som används för att identifiera en specifik kopplingspunkt. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.

### • Krypteringsnyckel

Detta är en nyckel som används för att kryptera data som ska skickas till och från en kopplingspunkt.

### • IP-adress

Detta är en adress som används för att identifiera en enhet inom ett nätverk.

### • MAC-adress

Detta är en unik adress som har tilldelats till en nätverksenhet. Den benämns även "fysisk adress".



Kameran kan skriva ut på PictBridge-kompatibla skrivare via Wi-Fi. PictBridges tekniska standarder gör det enkelt att ansluta digitalkameror, skrivare och andra enheter direkt. Kameran är dessutom kompatibel med den nya standarden DPS över IP som gör det möjligt att skapa PictBridge-anslutningar i nätverksmiljöer.

## Registrera kamerans enhetsnamn (endast första gången)

Börja med att registrera ett namn på kameran.

Namnet visas på målenhetens skärm vid anslutning till andra enheter via Wi-Fi.



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Visa tangentbordet.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Ange ett namn.

- Välj ett tecken med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen för att mata in tecknet.
- Upp till 16 tecken får användas.
- Välj [<←>] eller [<→>] och tryck på <FUNC SET>-knappen för att flytta markören.
- Välj [<↵>] och tryck på <FUNC SET>-knappen. Det föregående tecknet raderas.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



#### 4 Spara inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [OK] (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- När du ansluter trådlöst till någon annan enhet än en dator måste ett minneskort finnas i kameran. Minneskortet måste dessutom innehålla bilder för att du ska kunna komma åt webbtjänster eller ansluta en smartphone eller skrivare trådlöst.
- Om du vill ändra kamerans namn väljer du [Wi-Fi-inställningar] på fiiken [f] och väljer sedan [Ändra enhetsnamnet].

## Ansluta till webbtjänster

Ställ in kameran på att använda olika webbtjänster enligt följande.

### Justera inställningarna för webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY

Justera kontoinställningarna för de webbtjänster som du vill använda.

- Du måste ha en dator för att göra inställningar för webbtjänster, och börja med CANON iMAGE GATEWAY.
- Programmet CameraWindow används för att justera inställningarna och det måste därför ha installerats från den medföljande cd-skivan i förväg (22). Mer information om systemkrav för serveröverföring finns under "Systemkrav" (22).
- Information om länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY finns tillgängligt hittar du på Canons webbplats (<http://canon.com/cig>).

### 1 Registrera dig som CANON iMAGE GATEWAY-medlem.

- Använd en dator eller annan enhet som är ansluten till Internet och gå till <http://canon.com/cig> och besök CANON iMAGE GATEWAY-platsen för din region.
- Följ de instruktioner som visas för att slutföra registreringen av ditt (kostnadsfria) medlemskap.
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## 2 Anslut kameran till en dator via gränssnittskabeln (23).

- Om du använder en Windows-dator behöver du inte ansluta gränssnittskabeln om du har gjort inställningarna i förväg (135). I så fall kan du ansluta via Wi-Fi.

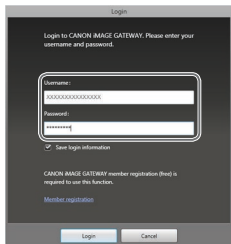
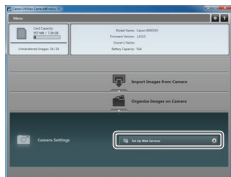
## 3 Visa CameraWindow (24).

## 4 Öppna inloggningsskärmen för CANON iMAGE GATEWAY.

- Klicka på [Camera Settings/Kamerainställningar] och klicka sedan på [Set Up Web Services/Ställ in webbtjänster].

## 5 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY.

- Ange inloggningsnamn och lösenord till CANON iMAGE GATEWAY och klicka sedan på [Login/Logga in].



## 6 Ange den webbtjänst som du vill använda.

- Följ anvisningarna på skärmen och slutför inställningarna för de webbtjänster du vill använda.
- När webbtjänstens inställningar är färdiga klickar du på [Finish/Slutför] nederst i fönstret så stängs fönstret.

## 7 Verkställ inställningarna för webbtjänsten i kameran.

- Välj namnet på den webbtjänst du vill ställa in på kameran och klicka på [OK].
- Namnet på webbtjänsten som ska sparas i kameran visas i listan [Camera/Kamera].
- Klicka på [▲] eller [▼] för att ändra ordningen för webbtjänsterna som ska visas på kamerans Wi-Fi-meny.
- När du är färdig med inställningarna på listan [Camera/Kamera] kan du stänga fönstret.
- Inställningarna för webbtjänster och bildöverföring via servern används i kameran.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index







- En Internetanslutning krävs för att få åtkomst till CANON iMAGE GATEWAY (du måste ha en webbläsare installerad på datorn, du måste ha ett konto hos en Internetleverantör och du måste också ha en fungerande Internetanslutning).
- Mer information om krav på webbläsarens (Microsoft Internet Explorer o.s.v.) inställningar, villkor och versionsinformation finns på CANON iMAGE GATEWAY-webbplatsen.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.

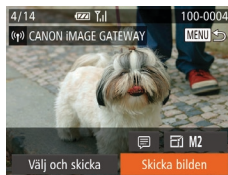
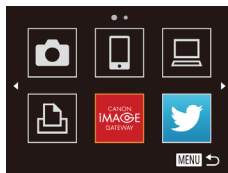


- När du har loggat in på CANON iMAGE GATEWAY för andra gången i steg 5 visas skärmbilden i steg 7. Om du vill ändra inställningarna för webbtjänsterna som du använder klickar du på [Edit Web Services/Redigera webbtjänster].
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 2 om du vill lägga till eller ändra webbtjänster.



## Upprätta webbtjänstanslutningar

Ansluta till webbtjänster som har registrerats i kameran.



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Välj en webbtjänst.

- Välj ikonen för destinationswebbtjänsten med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Om webbtjänsten har flera mottagare väljer du önskad mottagare på skärmen [Välj mottagare] och trycker på <⊙>-knappen.

### 3 Ansluta till en kopplingspunkt.

- Om du vill ansluta till en WPS-kompatibel kopplingspunkt följer du anvisningarna i steg 4–6 under "Lägga till en dator" (📖136).
- Om du vill ansluta till en kopplingspunkt som inte är WPS-kompatibel följer du anvisningarna i steg 2–3 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖137).

- ▶ När du har anslutit till webbtjänsten visas skärmen för bildöverföring. Gå vidare till "Skicka bilder" (📖141). Om [Sänd via server] är valt skickas dock bilderna så fort som en anslutning upprättats (📖143).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- Om du är i närheten av en kopplingspunkt som du har anslutit till tidigare, ansluter kameran automatiskt till den i steg 2. Om du vill ändra kopplingspunkt väljer du [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följer sedan anvisningarna i steg 4–5 under "Lägga till en dator" (📖136).



- När du har öppnat Wi-Fi-menyn en gång kan du sedan öppna den igen genom att trycka på <▲>-knappen. Den senast använda målenheten visas först så att du enkelt kan ansluta till den genom att välja den med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <◀><▶>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen. Om du inte vill visa de senast använda målenheterna trycker du på <MENU>-knappen, går till fiiken [↑] och väljer [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].

## Ansluta till en smartphone

När du upprättar en Wi-Fi-anslutning till en smartphone kan du antingen använda kameran som en kopplingspunkt eller använda en annan kopplingspunkt.

Följ anvisningarna nedan när kameran används som kopplingspunkt.

När en annan kopplingspunkt används, se "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖137).

## Installera CameraWindow på en smartphone

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera det särskilda (kostnadsfria) programmet CameraWindow på din smartphone.



### 1 Anslut din smartphone till ett nätverk.

### 2 Installera CameraWindow.

- Om du har en iPhone, iPad eller iPod hämtar du och installerar CameraWindow från Mac App Store.
- Om du har en Android-enhet hämtar du och installerar CameraWindow från Google Play.

### 3 Registrera din smartphones namn.

- Starta CameraWindow på din smartphone och ange ett namn för enheten som ska visas i kameran.



- För uppgifter om det här programmet (smartphones som har stöd och funktioner som ingår) hänvisas till Canons webbplats.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Upprätta smartphoneanslutningen

### 1 Öppna Wi-Fi-meny.

- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Välj en smartphone.

- Välj [ ] med hjälp av <▲><▼><◂><▸>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

- ▶ Kamerans SSID och krypteringsnyckel visas på skärmen.



### 4 Använd din smartphone för att ansluta till nätverket som visas på kamerans skärm.

- Välj det SSID (nätverksnamn) som visas på menyn för inställning av Wi-Fi på din smartphone.
- Ange den krypteringsnyckel som visas på kamerans skärm i lösenordsfältet på din smartphone.

### 5 Starta CameraWindow på din smartphone.

- ▶ När din smartphone identifierar kameran visas anslutningsskärbilden på kameran.

### 6 Välj en smartphone att ansluta till.

- Välj din smartphone för anslutningen (130) (med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## 7 Justera sekretessinställningarna.

- Välj [Ja] med hjälp av <<◀>>-knapparna eller <img alt="directional pad icon" data-bbox="305 145 325 165"/>-ratten och tryck sedan på <img alt="FUNC SET button icon" data-bbox="335 175 355 195"/>-knappen.
- ▶ Nu kan du använda den anslutna smartphonen för att ta emot bilder från kameran eller för att geotagga bilder i kameran (📖 144).
- ▶ När din smartphone har lagts till visas skärmen för bildöverföring. Gå vidare till "Skicka bilder" (📖 141).



- Om du är i närheten av en kopplingspunkt som du har anslutit till tidigare ansluter kameran automatiskt till den i steg 3. Om du vill ändra kopplingspunkt väljer du [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följer sedan anvisningarna i steg 4–5 under "Lägga till en dator" (📖 136).
- Alla kamerabilder kan visas på den anslutna smartphonen när du väljer [Ja] i steg 7. Välj [Nej] i steg 7 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på smartphonen.



- Du kan ansluta till smartphones som du tidigare har anslutit till genom att välja dem på skärmen [Välj en enhet] i steg 3.
- När du har öppnat Wi-Fi-menyen en gång kan du sedan öppna den igen genom att trycka på <img alt="up arrow button icon" data-bbox="515 115 535 135"/>-knappen. Den senast använda målenheten visas först så att du enkelt kan ansluta till den genom att välja den med hjälp av <img alt="up arrow button icon" data-bbox="515 145 535 165"/><img alt="down arrow button icon" data-bbox="515 175 535 195"/>-knapparna. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <img alt="directional pad icon" data-bbox="515 205 535 225"/>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen. Om du inte vill visa de senast använda målenheterna trycker du på <img alt="MENU button icon" data-bbox="515 235 535 255"/>-knappen, går till fliken [📶] och väljer [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].
- Filmbildkvaliteten kan variera beroende på vilken smartphone som används. Se instruktionshandboken som medföljde din smartphone för mer information.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 1 om du vill lägga till flera smartphones.
- Om du vill ändra sekretessinställningarna för smartphones som har lagts till i listan markerar du först den smartphone vars inställningar du vill ändra under [Redigera en enhet] i steg 3, och därefter väljer du [Visa inställ.].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ansluta till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.



- Det är bara kameror av märket Canon med stöd för Wi-Fi som kan anslutas trådlöst. Kameror av märket Canon som stöder Eye-Fi-kort kan inte anslutas om de inte har en Wi-Fi-funktion. Du kan inte ansluta till kameror av typen DIGITAL IXUS WIRELESS med den här kameran.

### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Välj en kamera.

- Välj [📷] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Följ steg 1–3 på målkameran.
- ▶ Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.



- När du har öppnat Wi-Fi-menyn en gång kan du sedan öppna den igen genom att trycka på <▲>-knappen. Den senast använda målenheten visas först så att du enkelt kan ansluta till den genom att välja den med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <◀><▶>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen. Om du inte vill visa de senast använda målenheterna trycker du på <MENU>-knappen, går till fliken [📷] och väljer [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 1 om du vill lägga till flera kameror.
- När en kamera har lagts till visas kamerans namn på skärmen i steg 3. Om du vill ansluta en kamera igen väljer du helt enkelt kamerans namn i listan.



- ▶ När målkameran har lagts till visas skärmen för bildöverföring. Gå vidare till "Skicka bilder" (📖 141).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Ansluta till en dator

Konfigurera datorinställningar för anslutningen, lägg till datorn som en anslutningsdestination och överför bilder trådlöst till datorn med hjälp av programvaran CameraWindow.



- När kameran är ansluten till en dator används kameran för att upprätta anslutningen, och därefter används datorn (och programmet CameraWindow) för att överföra bilder.

## Förbereda registrering av en dator

Förbered registreringen av en dator.

### Kontrollera datormiljön

Mer information om datormiljöer som tillåter Wi-Fi-anslutning till en kamera finns under "Systemkrav" (📖22).

Programmet CameraWindow måste dessutom installeras (📖22).



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.

Mer information finns på följande webbplats:

<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Kontrollera Wi-Fi-miljön

Om du vill använda Wi-Fi måste en Wi-Fi-basenheter (Wi-Fi-router eller liknande) som fungerar som kopplingspunkt vara ansluten till en dator. Använd alltid en Wi-Fi-basenheter som uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Tekniska data" (📖190).

Om du redan använder Wi-Fi bekräftar du nedanstående punkter och markerar dem på checklisten. Anvisningar om hur du kontrollerar nätverksinställningarna hittar du i kopplingspunktens handbok.



- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.

### Checklista

<b>Nätverksnamn (SSID/ESSID)</b> SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder.	
<b>Nätverkscertifikat/datakryptering (krypteringsmetod/krypteringsläge)</b> Metoden som används vid kryptering av data vid överföring via Wi-Fi.	<ul style="list-style-type: none"><li>Ingen</li><li>WEP (öppen systemautentisering)</li><li>WPA-PSK (TKIP)</li><li>WPA-PSK (AES)</li><li>WPA2-PSK (TKIP)</li><li>WPA2-PSK (AES)</li></ul>
<b>Krypteringsnyckel (nätverksnyckel)</b> Datakrypteringsnyckeln som används vid överföring via Wi-Fi.	
<b>Nyckelindex (skickad nyckel)</b> Den nyckel som angetts när WEP används för nätverkscertifikat/datakryptering.	<ul style="list-style-type: none"><li>0 1</li></ul>



- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja filen [f†], [Wi-Fi-inställningar] och sedan [Kontrollera MAC-adress].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografierlägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Datorinställningar för anslutning via Wi-Fi (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera följande inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till Wi-Fi.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning: [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi Connection Setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Följande Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
  - Aktivera mediedirektuppspelning. Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
  - Aktivera nätverksidentifiering. Detta gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
  - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol). Det gör att du kan kontrollera nätverksanslutningens status.
  - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP). Detta gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

## Lägga till en dator

Lägg till en dator i listan över enheter för anslutning via Wi-Fi. Följ instruktionerna nedan om du använder en WPS-kompatibel (Wi-Fi Protected Setup) kopplingspunkt och vill skapa en anslutning med hjälp av tryckknappsmetoden.

Om din kopplingspunkt inte är WPS-kompatibel konfigurerar du en anslutning enligt anvisningarna under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖 137).



- WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.
- Se även den handbok som medföljde din kopplingspunkt och kontrollera om den stöder WPS.
- Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten.

### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

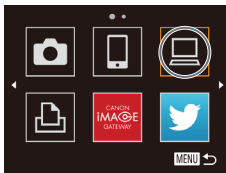
- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Välj en dator.

- Välj [Laptop] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓜ>-knappen.

### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓜ>-knappen.
  - En lista över identifierade kopplingspunkter visas på skärmen [Välj nätverk].



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

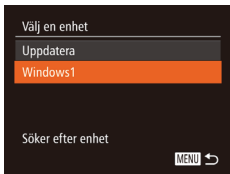
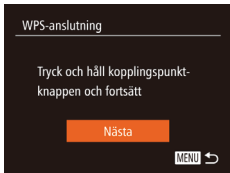
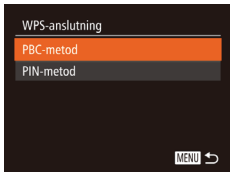
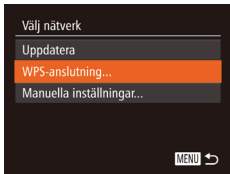
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Välj [WPS-anslutning].

- Välj [WPS-anslutning] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 5 Välj [PBC-metod].

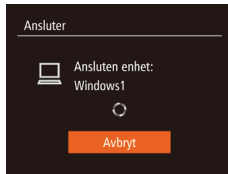
- Välj [PBC-metod] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 6 Etablera anslutningen.

- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen på kameran.
- ▶ Kameran ansluts till kopplingspunkten.
- ▶ En lista över datorer som är anslutna till kopplingspunkten visas på skärmbilden [Välj en enhet].

#### 7 Välj en dator att ansluta till.

- Välj datornamnet med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Om du använder en Macintosh-dator, se "Använda CameraWindow för att överföra bilder till en dator" (138).



- Om du är i närheten av en kopplingspunkt som du har anslutit till tidigare, ansluter kameran automatiskt till den i steg 3. Om du vill ändra kopplingspunkt väljer du [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följer sedan anvisningarna i steg 4–5 under "Lägg till en dator" (136).

#### 8 Installera en drivrutin (endast första Windows-anslutningen).

- När skärmen till vänster visas klickar du på datorns Start-meny, klickar på [Kontrollpanelen] och klickar sedan på [Lägg till en enhet].
- Dubbelklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- ▶ Installationen av drivrutinen börjar.
- ▶ När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden Spela upp automatiskt. Ingenting visas på kameraskärmbilden.
- Gå vidare till "Använda CameraWindow för att överföra bilder till en dator" (138).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

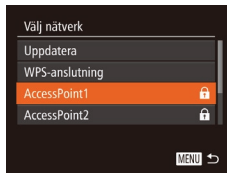
Index







- Du kan ansluta till datorer som du tidigare har anslutit till genom att välja dem på skärmen [Välj en enhet] i steg 3.
- Om du valde [PIN-metod] i steg 5 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 1 om du vill lägga till flera datorer.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- När du för andra gången öppnar Wi-Fi-menyn genom att trycka på <▲>-knappen visas den senast anslutna enheten först så att du enkelt kan ansluta till den. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <◀>>>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.



## Ansluta till kopplingspunkter i listan

### 1 Visa kopplingspunkterna i listan.

- Visa de angivna nätverken (kopplingspunkter) enligt anvisningarna i steg 1–3 i "Lägga till en dator" (135).

### 2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (kopplingspunkt) med hjälp av <▲>>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Ange kopplingspunktens krypteringsnyckel.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen för att visa tangentbordet och mata sedan in krypteringsnyckeln (134).
- Välj [Nästa] med hjälp av <▲>>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av <▲>>>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ En lista över andra enheter som är anslutna till kopplingspunkten visas på skärmbilden [Välj en enhet].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## 5 Välj en dator att ansluta till.

- Välj vilken dator som kameran ska anslutas till och följ anvisningarna i steg 7–8 under "Lägga till en dator" (📖136). Datorn läggs till i listan.



- Mer information om kopplingspunktens krypteringsnyckel finns i användarhandboken för kopplingspunkten.
- Upp till 16 kopplingspunkter visas. Om inga kopplingspunkter identifieras väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att ange en kopplingspunkt manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange SSID, säkerhetsinställningar samt en krypteringsnyckel.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet, visas [\*] för krypteringsnyckeln i steg 3. Om du vill använda samma krypteringsnyckel väljer du [Nästa] med hjälp av <<>>-knapparna och trycker sedan på <[OK]>-knappen.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 1 om du vill lägga till flera datorer.

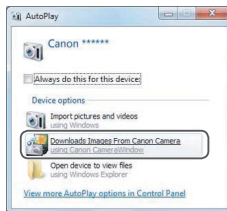


## Använda CameraWindow för att överföra bilder till en dator

Använd datorn (och programmet CameraWindow) för att överföra bilder från kameran till en dator.



- Information om hur du använder CameraWindow finns i *Programvaruhandbok* (📖21).



## 1 Öppna CameraWindow.

- Om du använder en Windows-dator klickar du på [Downloads Images From Canon Camera/ Ladda ned bilder från en kamera från Canon med hjälp av Canon CameraWindow].
- ▶ CameraWindow visas.
- ▶ Om du använder en Macintoshdator startas CameraWindow automatiskt när en Wi-Fi-anslutning har upprättats mellan kameran och datorn.

## 2 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- ▶ Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografierlägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index

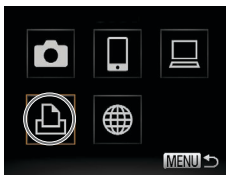




- Om CameraWindow inte startas när du använder en Macintosh-dator klickar du på [CameraWindow]-ikonen i dockan.
- Det tar längre tid att importera filmer eftersom filstorleken är större än stillbilder.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Du kan även ange om alla bilder eller endast valda bilder ska sparas på datorn, och du kan byta destinationsmapp. Mer information finns i *Programvaruhandbok* (121).

## Ansluta till en skrivare

Du kan ansluta kameran till en skrivare för utskrift via Wi-Fi. När du upprättar en Wi-Fi-anslutning till en skrivare kan du antingen använda kameran som en kopplingspunkt (kamerakopplingspunktläge) eller en annan kopplingspunkt. Följ anvisningarna nedan när kameran används som kopplingspunkt. När en annan kopplingspunkt används, se "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (137) under "Lägga till en dator".



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Välj en skrivare.

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⦿>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⦿>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

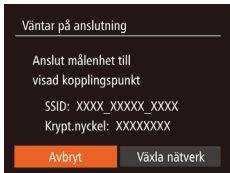
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





#### 4 Använd skrivaren för att ansluta till det nätverk som visas på kamerans skärm.

- Välj det SSID (nätverksnamn) som visas på menyn för konfiguration av Wi-Fi på skrivaren.
- Ange den krypteringsnyckel som visas på kamerans skärm i lösenordsfältet på skrivaren.

#### 5 Välj skrivaren.

- När skrivaren är klar för anslutning trycker du på <FUNC>-knappen när skrivarens namn visas på kameran.
- ▶ Skrivaren läggs till i listan på kameran.

#### 6 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten.
- Tryck på <FUNC>-knappen och välj sedan [Bild] på menyn (134).
- Välj [Skriv ut] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- ▶ Nu påbörjas utskriften.
- Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" (162).



- Om du är i närheten av en kopplingspunkt som du har anslutit till tidigare, ansluter kameran automatiskt till den i steg 3. Om du vill ändra kopplingspunkt väljer du [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följer sedan anvisningarna i steg 4–5 under "Lägga till en dator" (136).



- Du kan ansluta till skrivare som du tidigare har anslutit till genom att välja dem på skärmen [Välj en enhet] i steg 3.
- När du har öppnat Wi-Fi-menyn en gång kan du sedan öppna den igen genom att trycka på <◀>-knappen. Den senast använda målenheten visas först så att du enkelt kan ansluta till den genom att välja den med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Om du inte vill visa de senast använda målenheterna trycker du på <MENU>-knappen, går till fliken [F] och väljer [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av]. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <◀><▶>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Använda GPS-funktionen
3 Auto-läge/ Hybridauto-läge
4 Övriga fotografieringslägen
5 P-läge
6 Tv-, Av- och M-metoderna
7 Visningsläge
8 Wi-Fi-funktioner
9 Inställningsmenyn
10 Tillbehör
11 Bilaga

Index



## Skicka bilder

Så här skickar du bilder trådlöst till destinationer som har registrerats på kameran.



- Bilder kan överföras till sociala nätverkstjänster eller skickas till e-postadresser via CANON IMAGE GATEWAY. Mer information finns på CANON iMAGE GATEWAY-webbplatsen.
- Upp till 50 bilder kan skickas samtidigt. Det går bara att skicka en videoscen. Om destinationen är en webbtjänst kanske antalet filmer och klipp som kan skickas vara lägre, beroende på webbtjänsten. Kontrollera vad som gäller för den aktuella webbtjänsten.
- Det går inte att skicka videoscener med en längd av över två minuter (gäller ej filmsammandrag).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- När kameran är ansluten till en dator överförs bilderna via datorn (med hjälp av programmet CameraWindow) i stället för via kameran (📖138).

## Skicka enstaka bilder



### 1 Välj en bild.

- Använd <🔍>-ratten för att välja en bild att skicka.

## 2 Skicka bilden.

- Välj [Skicka bilden] med hjälp av <◀▶>-knapparna, och tryck sedan på <🔍>-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på <🔍>-knappen.
  - ▶ Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
  - ▶ När bilder har överförts till en webbtjänst visas [OK]. Tryck på <🔍>-knappen för att återgå till visnings-skärmen.
  - ▶ När du har skickat bilder till en kamera eller smartphone visas [Överföring klar] och skärmen återgår till bildöverföringsläge.



- Vid överföring av filmsammandrag skickas en separat komprimerad fil i stället för originalfilen. Observera att detta kan fördröja överföringen och att filen inte kan skickas om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme för den på minneskortet.



- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen för Wi-Fi-sändaren/-mottagaren (📖4). Om sändaren/mottagaren täcks över kan hastigheten för bildöverföringen försämmas.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner: [📶] hög, [📶] medelhög, [📶] låg eller [📶] svag. Ingen ikon visas dock när kameran används som kopplingspunkt.
- Koppla från kameran genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [OK] efter bekräftelsemeddelandet (med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <🔍>-ratten) och sedan trycka på <🔍>-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## ■ Välja bildens upplösning (storlek)

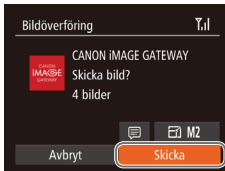
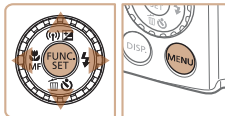
Använd <▲><▼>-knapparna för att välja [ ] på skärmen för att skicka bilder och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. På nästa skärm använder du <▲><▼>-knapparna för att välja en upplösning (storlek) för bilderna som ska skickas och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.

- Välj [Nej] som alternativ för storleksändring för att skicka bilderna i originalstorlek.
- Välj [M2] eller [S] om du vill ändra storleken på bilder som är större än den valda storleken innan du skickar bilderna.



- Filmer kan inte storleksändras.

## Skicka flera bilder



### 1 Markera alternativet [Välj och skicka].

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj bilder.

- Tryck på <▲><▼><◀><▶>-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [✓] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen när du har valt bilder.

### 3 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- Du kan även välja bilder i steg 2 genom att trycka zoomreglaget två gånger mot <Q> för att visa bilderna en för en och sedan trycka på <<>>-knapparna eller vrida på <⊙>-ratten.
- I steg 3 kan du välja upplösning (storlek) för att ändra bildernas storlek innan du skickar dem (📖 142).

## Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer (alfanumeriska tecken och symboler) till bilder som du skickar till e-postadresser, webbplatser för sociala nätverk o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan användas beror på den webbtjänst du använder.



### 1 Välj [☞].

- Välj [☞] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Lägg till en kommentar.

- Följ anvisningarna i steg 3 under "Registrera kamerans namn (endast första gången)" (📖 126) om du vill lägga till en kommentar.

### 3 Skicka bilden.

- Skicka bilden genom att följa anvisningarna i stegen under "Skicka bilder" (📖 141).



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iMAGE GATEWAY automatiskt.

## Skicka bilder till en dator via CANON iMAGE GATEWAY

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator via CANON iMAGE GATEWAY.

Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Bilderna tas dock bort efter ett tag. Starta datorn så att dina bilder kan sparas.

### 1 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar videoscener med bilder).

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [↑↑] (📖 35).
- Välj [Sänd via server] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och välj sedan [Stillb./filmer] med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Gå till steg 2 om du bara skickar stillbilder.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

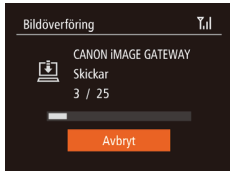
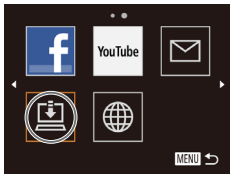
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## 2 Skicka bilderna.

- Följ anvisningarna i stegen i "Upprätta webbtjänstanslutningar" (📖129) för att välja [📷].
- ▶ När anslutningen har upprättats skickas bilderna. (Skärmen stängs av efter cirka en minut.)
- När bilderna har skickats visas [OK]. Tryck på <📷>-knappen för att återgå till visningsskärmen.
- ▶ När bilderna har skickats till CANON iMAGE GATEWAY-servern visas [📷] på skärmen.

## 3 Slå på datorn.

- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.



- När du skickar bilder bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 📖157).



- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.

## Geotagga bilder i kameran

GPS-data som har registrerats på en smartphone med CameraWindow-programmet (📖130) kan läggas till i bilder på kameran. Bilderna taggas med information om latitud, longitud och höjd.



- Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon innan du börjar ta bilder. (Se "Ställa in datum och tid" (📖16).) I [Tidszon] (📖150) kan du även ange fotodestinationer i andra tidszoner.
- Den smartphone du använder för geotagging måste ha tillåtelse att visa de bilder som finns lagrade i kameran (📖132).
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller videoscener. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.



- Du kan inte skriva över GPS-information som registrerades med hjälp av GPS-information från en smartphone vid fotograferingstillfället.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

## Redigera anslutningsinformation

Redigera anslutningsinformation som har sparats i kameran. Du kan ändra enhetsnamn (visningsnamn) som visas på kameran och ta bort information om anslutningar.

Följande stycke beskriver rutinen som ska användas när målenheten är en dator.

### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

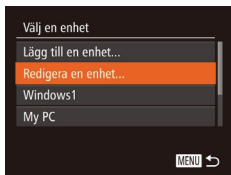
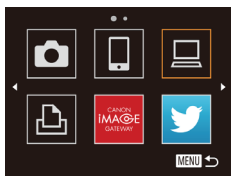
- Om du trycker på <▲>-knappen visas de senast använda målenheterna. Du öppnar Wi-Fi-menyn genom att trycka på <◀><▶>-knapparna.

### 2 Välj en enhet som ska redigeras.

- Välj ikonen för den enhet som ska redigeras med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



### 4 Välj en enhet som ska redigeras.

- Välj den enhet som ska redigeras med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 5 Välj det alternativ som ska redigeras.

- Välj ett alternativ att redigera med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Vilka inställningar som kan ändras beror på vilken enhet eller tjänst kameran ansluter till.

Konfigurerbara inställningar.	Anslutning				
					Webb-tjänster
[Ändra enhetsnamnet] (146)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Visa inställ.] (132)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Radera anslutningsinfo] (146)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

O : Kan konfigureras – : Ej konfigurerbar

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

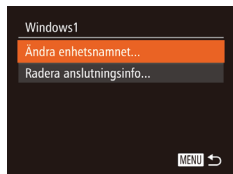
11 Bilaga

Index



## Ändra ett enhetsnamn

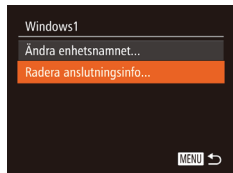
Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



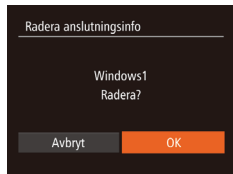
- Välj alternativet [Ändra enhetsnamnet] enligt anvisningarna i steg 5 under "Redigera anslutningsinformation" (📖 145) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj inmatningsfält och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Använd det visade tangentbordet för att mata in ett nytt namn (📖 126).

## Radera anslutningsinformation

Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



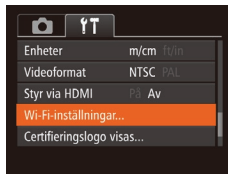
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Redigera anslutningsinformation" (📖 145), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <R>-ratten och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ Anslutningsinformationen raderas.

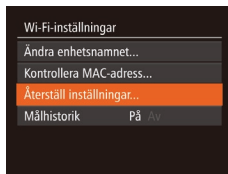
## Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningar

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt.



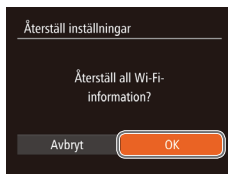
### 1 Välj [Wi-Fi-inställningar].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fiiken [↑] (📖 35).



### 2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <R>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



### 3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <R>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





- När Wi-Fi-inställningarna återställs till standardinställningarna raderas även alla webbtjänster som har konfigurerats med hjälp av en dator. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet. Om du vill ta bort de inställningar som har slutförts i "Skicka bilder till en dator via CANON iMAGE GATEWAY" (📖 143) ansluter du kameran till datorn och använder CameraWindow för att radera anslutningsinformationen.
- Om du vill återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) till standardinställningarna väljer du [Återställ allt] på fliken (🔼).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

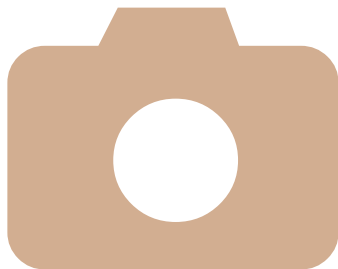
**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index





# 9

## Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande  
kamerafunktioner..... 149

Omslag

Allmän och juridisk  
information

Innehåll: grundläggande  
funktioner

Grundläggande  
handbok

Handbok för avancerad  
användning

**1** Grundläggande  
kamerafunktioner

**2** Använda GPS-  
funktionen

**3** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och  
M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställnings-  
menyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index

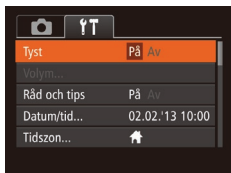


## Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktioner kan konfigureras på fliken [YT]. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda (📖35).

## Stänga av kameraljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och videoscenerna.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kamerajuden kan även stängas av genom att du trycker ned <DISP.>-knappen när du startar kameran.
- Om du stänger av kamerajudet spelas inte heller ljud upp vid visning av videoscener (📖101). Tryck på <▲>-knappen om du vill sätta på ljudet igen under videoscener. Justera vid behov ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Det går inte att ändra ljudinställningarna i läget [L4] (📖69).

## Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kamerajud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera sedan volymen med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

## Dölja Råd och tips

Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ i FUNC.-menyn (📖34) eller menyn (📖35). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt följande beskrivning.

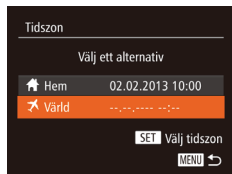


- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>>-knapparna, och justera sedan inställningen med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <○>-ratten.

## Världsklocka

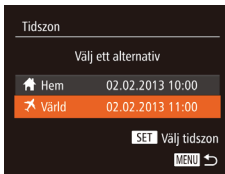
Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (16) innan du börjar använda världsklockan.



### 1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <○>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av <<>>>-knapparna eller <○>-ratten.
- Om du vill ställa in sommartid (1 timme läggs till) väljer du [☀] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

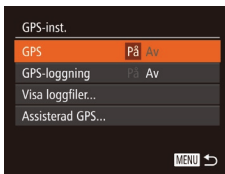


- Om du ändrar datum eller tid i läget [Värld] (16) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

SX280 HS

## Aktivera GPS-funktioner eller loggning

Gör så här för att aktivera GPS-funktionerna och loggningen. Anvisningar om hur du aktiverar dessa funktioner finns på "Använda GPS-funktionen" (40).



### 2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <○>-ratten och tryck sedan på <MENU>-knappen.
- ▶ [Värld] visas nu på fotograferingsskärmen (179).

- Välj [GPS-inst.] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Du aktiverar GPS-funktionerna genom att välja [GPS] och sedan välja [På].
- Du aktiverar loggningen genom att först aktivera GPS-funktionen enligt ovan, välja [GPS-loggning] och sedan välja [På].
- Om du trycker på <MENU>-knappen visas ett meddelande om GPS och loggningsfunktionen. Läs igenom meddelandet och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

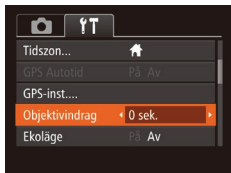
11 Bilaga

Index



## Tid för objektivindrag

Av säkerhetsskäl dras objektivet vanligtvis in cirka en minut efter att du har tryckt på <[▶]>-knappen när kameran är i fotograferingsläget (☰32). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på <[▶]>-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

## Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



### 1 Konfigurera inställningen.

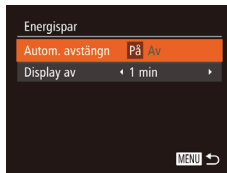
- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- ▶ [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (☰179).
- ▶ Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder senare stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

## 2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

## Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (☰32).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på <[FUNK SET]>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av <[◀]>[▶]>-knapparna.

- ⚠ För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].

- ✎ Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [AV].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (☰151).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera ljusstyrkan med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned <DISP.>-knappen i minst två sekunder när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbildsvisning. (Detta val ges en högre prioritet än inställningen [LCD Ljusstyrka] på fliken [f].) Håll ned <DISP.>-knappen i minst två sekunder igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

## Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

## Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

### SX270 HS

Ett Eye-Fi-kort (📖170) innehåller programvara på själva kortet. Innan du formaterar ett Eye-Fi-kort ska du installera programvaran på en dator.

### 1 Gå till skärmen [Formatera].

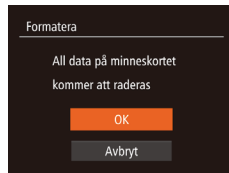
- Välj [Formatera] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj sedan [OK] (med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <🌀>-ratten) och tryck slutligen på <FUNC/SET>-knappen.

### 3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <🌀>-ratten. Tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på <FUNC/SET>-knappen.



Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index







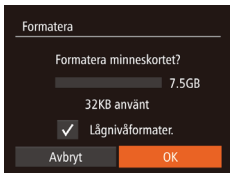
- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

## Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av videoscener avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 1 (📖152) med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⚙>-ratten. Välj sedan alternativet med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖152) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖152), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.



## Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (📖152)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.
- Mer information om minneskortets mappstruktur och bildformat finns i *Programvaruhandbok* (📖21, 26).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Datubaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- ▶ Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

## Metrisk eller icke-metrisk visning

Om du vill kan du ändra den mättenhet som visas på MF-indikatorn (📖89) och zoomstapeln (📖47) från m/cm till ft/in.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

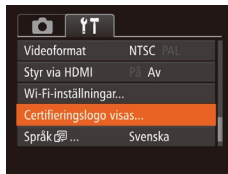


### SX280 HS

- Om du ändrar inställningen för [Enheter] ändras även den mättenhet som visas för GPS-höjdinformationen (📖41).

## Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

## Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visnings språket.



- Välj [Språk] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna eller <⊙>-ratten, och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



- Du kan även komma till skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla ned <FUNC/SET>-knappen och sedan omedelbart trycka på <MENU>-knappen.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [↑↑].

- [Videoformat] (📖161)
- [Styr via HDMI] (📖159)

### SX280 HS

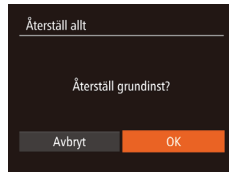
- [GPS Autotid] (📖44)
- [Visa loggfiler] (📖43) och [Assisterad GPS] (📖44) under [GPS-inst.]
- [Wi-Fi-inställningar] (📖122)

### SX270 HS

- [Eye-Fi-inställningar] (📖170)

## Återställa standardinställningarna

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <🌀>-ratten och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- ▶ Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
  - Information som har registrerats med hjälp av ansikts-ID (📖57)
  - Inställningar på fliken [↑↑] [Datum/tid] (📖150), [Språk] (📖154), [Tidszon] (📖150) och [Videoformat] (📖161)
  - Egna sparade vitbalansdata (📖86)
  - Fotograferingsläge (📖71)
- **SX280 HS**
  - Wi-Fi-inställningar (📖122)

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

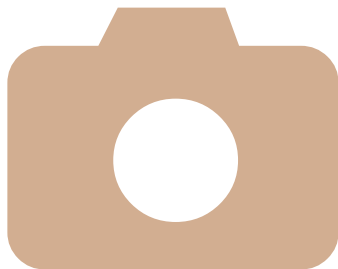
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 10

## Tillbehör

Använd de medföljande tillbehören på ett effektivt sätt, och njut av din kamera på fler sätt med tillbehör som säljs separat av Canon och andra tillverkare

Extra tillbehör .....	157
Använda extra tillbehör .....	158
Skriva ut bilder .....	162
Använda ett Eye-Fi-kort.....	170

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

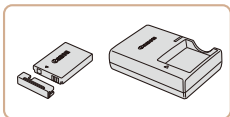
Index



## Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

## Strömförsörjning



### Batteri NB-6L

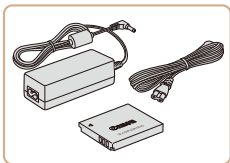
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

### Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

- Laddare för batteri NB-6L



- När du köper ett extra batteri medföljer ett praktiskt skyddslock som gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.



### Nätadaptersats ACK-DC40

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda kamerabatteriet.



- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

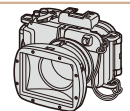
## Blixtenhet



### Blixt med hög effekt HF-DC2

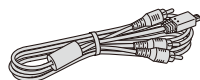
- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.

## Övriga tillbehör



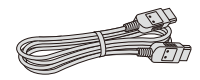
### Undervattenshus WP-DC49

- För undervattensfotografering ned till 40 meters djup. Även användbar för fotografering i regn, på stranden eller i skidbacken.



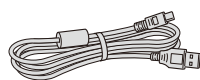
### AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och videoscener på en större skärm.



### HDMI-kabel HTC-100

- Används för att ansluta kameran till HDMI-ingången på en HDTV.



### Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

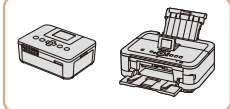
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Skrivare



### PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel Canon-skrivare. Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

## Använda extra tillbehör

Stillbilder

Videoscener

### Visning på en TV

Stillbilder

Videoscener

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm.

Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken till tv:n.



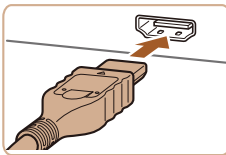
- Viss information visas kanske inte på tv:n (180).

Stillbilder

Videoscener

### Visning på en HDTV

Om du ansluter kameran till en HDTV med HDMI-kabeln HTC-100 (säljs separat) kan du visa dina bilder på tv:ns större skärm. Videoscener som har spelats in med upplösningen [1920] eller [1920] kan visas i HD-kvalitet.



#### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

#### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

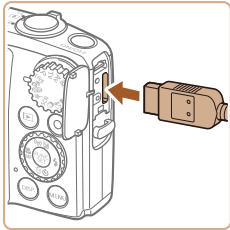
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index

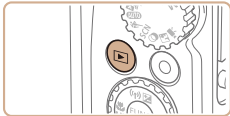




- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

### 3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.



### 4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen <img alt="play button icon" data-bbox="315 475 335 495"/> när du vill starta kameran.
- ▶ Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



#### SX280 HS

- Det går inte att ansluta den medföljande gränssnittskabeln eller en AV-stereokabel på samma gång som en HTC-100 HDMI-kabel. Kameran eller kablarna kan ta skada om kablarna tvingas in i kameran på samma gång.

#### SX270 HS

- Det går inte att ansluta en USB-kabel eller en AV-stereokabel när HDMI-kabeln HTC-100 är ansluten till kameran. Kameran eller kablarna kan ta skada om kablarna tvingas in i kameran på samma gång.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

Stillbilder

Videoscener

## Styra kameran med tv:ns fjärrkontroll

Om du ansluter kameran till en HDMI CEC-kompatibel tv kan du använda tv:ns fjärrkontroll för att visa bilder (och bildspel).

Då behöver du justera några inställningar på tv:n. Mer information finns i användarhandboken till tv:n.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <img alt="MENU button icon" data-bbox="660 375 680 395"/>-knappen, välj [Styr via HDMI] på fliken <img alt="up arrow button icon" data-bbox="695 375 715 395"/> och välj sedan [På] (boken 35).

### 2 Anslut kameran till tv:n.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Visning på en HDTV" (boken 158) för att ansluta kameran till tv:n.

### 3 Visa bilder.

- Sätt på tv:n. Tryck på <img alt="play button icon" data-bbox="660 605 680 625"/>-knappen på kameran.
- ▶ Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## 4 Styr kameran med tv:ns fjärrkontroll.

- Använd <<>>-knapparna på fjärrkontrollen för att bläddra bland bilderna.
- Tryck på knappen OK/Select för att visa kamerans kontrollpanel. Välj ett alternativ på kontrollpanelen med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på knappen OK/Select igen.

### ■ Alternativ på kamerans kontrollpanel som visas på tv:n

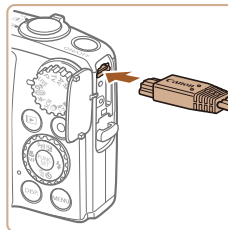
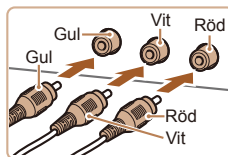
	Återgå	Stänger menyn.
	Visning av grupp	Visar uppsättningar av bilder som tagits med  (70) eller  (79). (Visas bara när en grupperad bild är markerad.)
	Spela upp film	Startar visningen av videoscener. (Visas bara när en videoscen är markerad.)
	Bildspel	Startar visningen av ett bildspel. Använd <<>>-knapparna på fjärrkontrollen för att byta bild under visningen.
	Indexvisning	Visar flera bilder i ett index.
<b>DISP.</b>	Ändra visning	Byter visningsläge (34).



- Om du trycker på <MENU>-knappen på kameran flyttas styrningen över till kameran. Du kommer sedan inte att kunna använda fjärrkontrollen igen förrän du återgår till enbildsvisningen.
- Om du trycker på zoomreglaget på kameran flyttas styrningen över till kameran. Du kommer sedan inte att kunna använda fjärrkontrollen förrän du återgår till enbildsvisningen.
- Det kan hända att kameran inte alltid svarar på rätt sätt även om fjärrkontrollen är till en HDMI CEC-kompatibel tv.

## ■ Visning på en tv med standardupplösning

Om du ansluter kameran till en tv med AV-stereokabeln AVC-DC400ST (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.



### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontaktarna på tv:n, som bilden visar.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

### 3 Visa bilder.

- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Visning på en HDTV" (159) för att visa bilder.







- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Tryck på <MENU>-knappen och välj [Videoformat] på fliken [↑] om du vill byta videoformat.



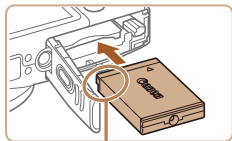
- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (85) och MF-punkt zoom (89) kan inte användas.

Stillbilder

Videoscener:

## Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

Om du förser kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC40 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.

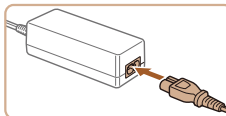
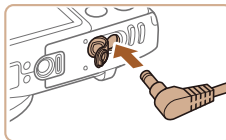


Kontakter

### 1 Se till att kameran är avstängd.

### 2 Sätt i adaptern.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (14) för att öppna luckan.
- Sätt i strömadaptern i den riktning som visas, på samma sätt som ett batteri (följ anvisningarna i steg 3 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (14)).
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (15) för att stänga luckan.



### 3 Anslut nätadaptersatsen till strömadaptern.

- Öppna skyddet och för in nätadaptersatsen helt i strömadaptern.

### 4 Anslut nätkabeln.

- Anslut ena änden av nätkabeln till nättaggaget och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten ur eluttaget när du är klar.



- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadaptersatsen eller dess sladd till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Skriva ut bilder

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptryckerier, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En Canon SELPHY CP Series Compact Photo Printer används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

## Enkel utskrift

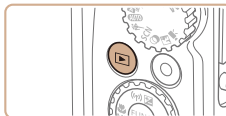
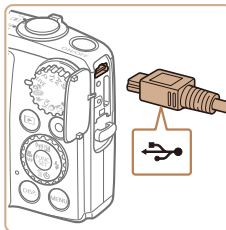
### SX280 HS

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) med hjälp av den medföljande gränssnittskabeln (1)(2).

### SX270 HS

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.

## 1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.



## 2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken till skrivaren.

## 3 Slå på skrivaren.


## 4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen  när du vill starta kameran.

## 5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>><>>-knapparna eller <img alt="Zoom in button icon" data-bbox="765 665 785 685"/>-ratten.

## 6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på <img alt="Print button icon" data-bbox="715 755 735 775"/>-knappen, välj  och tryck på <img alt="Print button icon" data-bbox="715 785 735 805"/>-knappen igen.





## 7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten och tryck sedan på <Ⓜ>-knappen.
- ▶ Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 om du vill skriva ut andra bilder efter att utskriften är klar.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" (158).

## Konfigurera utskriftsinställningar

Stillbilder

- Gå till utskriftsskärmen.**
  - Öppna skärmen till vänster genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (162).
- Konfigurera inställningarna.**
  - Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <⊙>-ratten, och välj sedan ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

Ⓜ	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
Ⓜ	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
Ⓜ	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
1 kopior	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskränning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (164).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (164).

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Beskära bilder innan utskrift (Beskärning)

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



### 1 Välj alternativet [Beskärning].

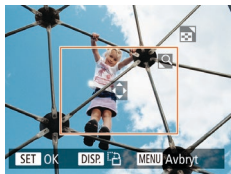
- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsställningar" (163) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskärning] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

### 2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Ändra storleken på ramen med hjälp av zoomreglaget eller <ZOOM/ROT>-ratten.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <DISP.>-knappen om du vill rotera ramen.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen när du är klar.

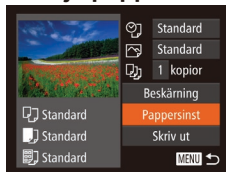
### 3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (163) för att skriva ut.



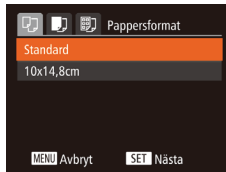
- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.

## Välja pappersstorlek och layout innan utskrift



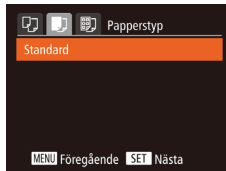
### 1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsställningar" (163) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.



### 2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <ZOOM/ROT>-ratten, och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



### 3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <ZOOM/ROT>-ratten, och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.





#### 4 Välj en layout.

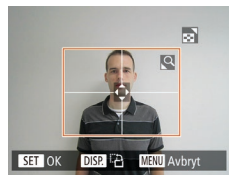
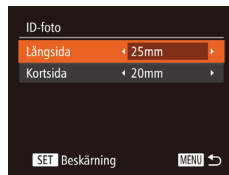
- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◁>-ratten.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

#### 5 Skriv ut bilden.

#### Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L och ett sidförhållande på 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

#### Skryta ut ID-foton



#### 1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (164–165) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◁>-ratten. Välj längden med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift (Beskäring)" (164) för att välja utskriftsområde.

#### 4 Skriv ut bilden.

Stillbilder

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

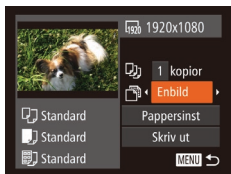
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Skriva ut videoscener



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (162) för att välja en videoscen. Skärmen till vänster visas.

### 2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj [På] med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <◁><▷>-ratten. Välj sedan en utskriftsmetod med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

### 3 Skriv ut bilden.

## Utskriftsalternativ för videoscener

Enbild	Skriver ut den videoscen som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Tryck på <På>-knappen om du vill avbryta en pågående utskrift.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.

## Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

Det går att ställa in kameran för grupputskrifter (168) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

## Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Utskriftsställn.] på fliken [På]. Välj och konfigurera inställningarna efter behov (35).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
Datum	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
Bild nr	Av	–
	På	Skriver ut bilder med filnumret.
Ta bort DPOF	Av	–
	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.





- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [! ] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken [↑] (16).



## Ställa in utskrift av enskilda bilder



### 1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken [ ] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>-knapparna eller <○>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- ▶ Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på <FUNC/SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.

### 3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av <▲><▼>-knapparna eller <○>-ratten.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut, genom att följa steg 2.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.



## Ställa in utskrift av ett omfång av bilder



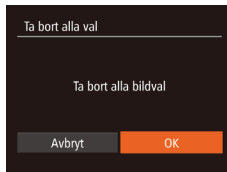
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (167), välj [Markera omfång] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (112).
- Välj [Beställ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

## Ställa in utskrift av alla bilder



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (167), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

## Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (167), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna eller <◉>-ratten och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

## Skryva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)



- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (166–168) visas skärmen till vänster när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen om du vill skriva ut bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

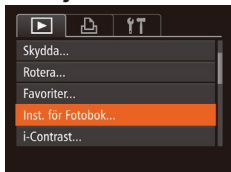




## Lägga till bilder i en fotobok

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

### Välja en urvalsmetod



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [▶] och välj sedan hur du vill välja bilderna.

- ! [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

- ✎ Om du behöver mer information efter att du har importerat bilderna till datorn kan du hitta det i *Programvaruhandbok* (121, 26) och användarhandboken till skrivaren.

## Lägga till bilder en och en



### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] som i proceduren på "Välja en urvalsmetod" (169) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna eller <◁>-ratten och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- ▶ [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på <FUNC SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

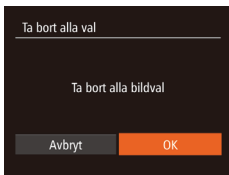


## Lägga till alla bilder i en fotobok



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna under "Välja en urvals metod" (📖169) och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <⚙>-ratten och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

## Ta bort alla bilderna ur en fotobok



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna under "Välja en urvals metod" (📖169) och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna eller <⚙>-ratten och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

## Använda ett Eye-Fi-kort

Innan du använder ett Eye-Fi-kort ska du kontrollera att det är tillåtet att använda det där du befinner dig (📖2).

När ett konfigurerat Eye-Fi-kort sätts in i kameran kan du automatiskt överföra bilder trådlöst till en dator eller till en webbplats för delning av foton.

Bilderna överförs av Eye-Fi-kortet. Mer information om hur du konfigurerar och ändrar kortet samt information om hur du löser eventuella problem med överföringen hittar du i användarhandboken till kortet eller hos tillverkaren.




- Tänk på följande vid användning av ett Eye-Fi-kort.
  - Eye-Fi-kortet kan avge radiovågor även om du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf] (📖171). Ta ut Eye-Fi-kortet innan du går in på sjukhus, flygplan eller andra ställen där sändare är förbjudna.
  - När du felsöker problem med överföring av bilder ska du kontrollera inställningarna för kortet och för datorn. Mer information finns i användarhandboken till kortet.
  - Dåliga Eye-Fi-anslutningar kan göra att överföringen av bilder tar lång tid och i vissa fall kan överföringen avbrytas.
  - Eye-Fi-kortet kan bli varmt till följd av överföringen.
  - Batterierna kommer att laddas ur snabbare än normalt.
  - Kameran kan bli långsammare att använda. Detta kan lösas genom att du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf].





Anslutningsstatus för Eye-Fi-korten i kameran kan kontrolleras på fotograferingsskärmen (vid vanlig informationsvisning) eller på visnings-skärmen (vid enkel informationsvisning).

 (Grå)	Inte ansluten	 Avbrutet
 (Blinkar vitt)	Ansluter	 Ingen kommunikation
 (Vit)	Ansluten	 Fel vid hämtning av information från Eye-Fi-kort*2
 (Animerad)	Överföring pågår*1	

\*1 Energisparfunktionerna i kameran ( 32) avaktiveras tillfälligt under bildöverföringen.

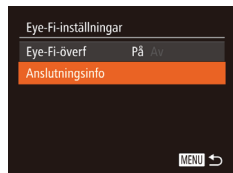
\*2 Starta om kameran. Om denna ikon visas ofta kan det betyda att det är fel på kortet. Bilder som är märkta med en -ikon har överförts.




- Om du väljer läget  avbryts Eye-Fi-anslutningen. Även om Eye-Fi-anslutningen återupprättas efter att du valt ett annat fotograferingsläge eller väljer visningsläget kan kameran överföra alla videoscener som gjorts med  igen.

## Kontrollera anslutningsinformationen

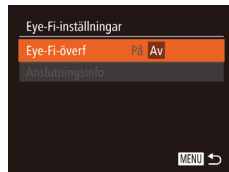
Om det behövs, kontrollera SSID för den kopplingspunkt som Eye-Fi-kortet ansluter till samt anslutningsstatusen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken  och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj [Anslutningsinfo] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- ▶ Skärmen Anslutningsinfo visas.

## Inaktivera Eye-Fi-överföring

Konfigurera inställningen enligt följande för att avaktivera Eye-Fi-överföring med kortet om det behövs.



### Välj [Av] för [Eye-Fi-överf].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken  och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj [Eye-Fi-överf] och sedan [Av].



- [Eye-Fi-inställningar] kan inte visas såvida inte Eye-Fi-kortets skrivskyddsflik är i olåst läge. Om fliken är i låst läge kan du inte ändra inställningarna för ett Eye-Fi-kort som är isatt i kameran.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

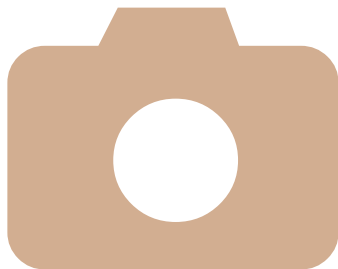
9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# 11

## Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning .....	173	Funktioner och menytabeller.....	181
Meddelanden som visas på skärmen .....	176	Hanteringsföreskrifter .....	189
Information som visas på skärmen .....	179	Tekniska data.....	190

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotograferingslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



## Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

### Strömförsörjning

**Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.**

- Kontrollera att batteriet är laddat (📖13).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (📖14).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (📖15).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontaktarna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta in batteriet flera gånger.

**Batteriet förbrukas snabbt.**

- Batteriets prestanda försämrar vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontaktarna inte vidrör några metallföremål.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

**Objektivet dras inte in.**

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (📖15).

**Batteriet har svällt upp.**

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

### Visning på en TV

**Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (📖161).**

### Fotografering

**Det går inte att fotografera.**

- I visningsläget (📖100) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖33).

**Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖34).**

**Skärmen ser märklig ut vid fotografering.**

Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i videoscener.

- Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

**Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.**

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (📖56). Observera att datumstämplarna inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖16).
- Datumstämplarna läggs inte till i fotograferingslägen (📖187) där det inte går att konfigurera denna inställning (📖56).

**[📏] blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned, och det går inte att fotografera (📖50).**

**[📏] visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖56).**

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖95).
- Ställ in i blixtnetoden på [📏] (📖93).
- Öka ISO-talet (📖85).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. I det här fallet bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖95).

**Bilderna är oskarpa.**

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖33).
- Se till att motiven är inom fokusområdet (📖192).
- Ställ in [AF-hjälpbelysn] på [På] (📖66).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (📖90, 93).

**Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.**

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



### Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Ställ in blixmetoden på [⚡] (📖93).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖83).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖85, 120).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖84).

### Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Ställ in blixmetoden på [☀]. (📖56).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖83).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖84).
- Minska ljuset som belyser motivet.

### Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖50).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖191).
- Justera ljusheten genom att använda blixtextponeringskompensationen eller ändra blixststyrkan (📖94, 99).
- Öka ISO-talet (📖85).

### Motiven i bilder tagna med blix ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖191).
- Ställ in blixmetoden på [☀]. (📖56).
- Justera ljusheten genom att använda blixtextponeringskompensationen eller ändra blixststyrkan (📖94, 99).

### Vita punkter eller liknande effekter syns i bilden vid fotografering med blix.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

### Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖85).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖72).

### Motiven har fått röda ögon (📖64).

- Ange [På] för [Lampa på] (📖66) när du vill aktivera lampan för minskning av röda ögon (📖4) i fotografier tagna med blix. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖120).

### Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖153).

### Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fotograferingsmenyn" (📖181–187).

### Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte.

- Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte om ingen information om födelsedag har angetts för ansiktsinformationen (📖57). Om ikonerna inte visas trots att du har angett födelsedagsinformation, bör du ange ansiktsinformationen igen (📖57) eller kontrollera att inställningarna för datum/tid är korrekta (📖150).

## Spela in videoscener

### Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är videoscenerna på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖152, 191).

### [🔊] visas och inspelningen upphör automatiskt.

Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖153).
- Sänk bildkvaliteten (📖64).
- Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖191).

### Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in videoscener i läget [📹] (📖74).

### Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Använda GPS-funktionen
3 Auto-läge/Hybridauto-läge
4 Övriga fotograferingslägen
5 P-läge
6 Tv-, Av- och M-metoderna
7 Visningsläge
8 Wi-Fi-funktioner
9 Inställningsmenyn
10 Tillbehör
11 Bilaga
Index



## Skärmen ser mörk ut eller de inspelade videoscenerna ser mörka ut.

- I förhållanden med svagt ljus, till exempel inomhus, kan skärmen och de inspelade videoscenerna se mörkare ut vid användning av [1920 160] (📖80) jämfört med andra kvalitetsnivåer.

## Visning

### Det går inte att visa bilder eller videoscener.

- Det kanske inte går att visa bilder eller videoscener om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen. Mer information om mappstruktur och filnamn finns i *Programvaruhandbok* (📖21, 26).

### Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖153).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp videoscener som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När videoscener spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

### Ljud spelas inte upp för videoscener.

- Justera volymen (📖101) om du har aktiverat [Tyst] (📖149) eller om videoscensens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för videoscener som spelats in med [🔇] (📖74) eftersom inget ljud spelas in när den här metoden används.

## Minneskort

### Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖14).

## Dator

### Det går inte att överföra bilder till en dator.

- När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.
- Gå till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen. Håll ned <MENU>-knappen och tryck samtidigt på både <▲>-knappen och <📷>-knappen. Välj [B] på nästa skärm genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.

SX270 HS

## Eye-Fi-kort

Det går inte att överföra bilder (📖170).

SX280 HS

## Wi-Fi

### Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på <▲>-knappen.

- Wi-Fi-menyn är inte tillgänglig i fotograferingsläget. Växla till visningsläget och försök igen.
- I uppspelningsläget kan Wi-Fi-menyn inte visas under detaljerad informationsvisning, förstorad visning eller indexvisning. Växla till enbildsvisning och ett annat visningsläge än detaljerad informationsvisning. Wi-Fi-menyn kan inte heller öppnas under filtrerad bildvisning enligt de angivna villkoren. Avbryt visningsläget för bilden i bildsökningläget.
- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare, dator eller TV via en kabel. Koppla från kabeln.

### Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/destinationerna (📖145).
- Om du vill lägga till webbtjänster som du kan skicka bilder till, installerar du CameraWindow och slutför inställningarna i CameraWindow (📖22).
- Om du vill lägga till en smartphone som en enhet måste du först installera det särskilda programmet CameraWindow på din smartphone (📖130).
- Om du vill lägga till en dator som en enhet måste du först installera det särskilda programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (📖134, 135).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



### Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsfliken på minneskortet i destinationskameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till uppläst läge.

### Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än sin ursprungliga storlek.
- Filmer kan inte storleksändras.

### Det tar lång tid att skicka bilder./Wi-Fi-anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök ändra storlek på bilden till [M2] eller [S] för att minska överföringstiden (142).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om [Y,il] visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- När du skickar bilder till en dator från ett minneskort som innehåller en stor mängd bilder (i storleksordningen 1 000 bilder) kan anslutningen brytas. Importera de viktigaste bilderna till en dator, och minska sedan antalet bilder på minneskortet genom att radera onödiga bilder.

### Ta bort information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (146).

## Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

### Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (15).

### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till oläst läge (14).

### Kan inte registrera!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (15).

### Fel på minneskortet (153)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (2) och har satt i det på rätt sätt (15) bör du kontakta Canons kundtjänst.

### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (46, 68, 82, 96) eller redigera bilder (117–120). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (113) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (14).

### Ladda batteriet (13)

### Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

### Skyddad! (111)

### Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografierlägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Kan inte förstora!/Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/ Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Kan inte föra till kategori/Bilden kan inte väljas./Ingen ID-information

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som markerats med asterisk (\*) inte är tillgängliga för videoscener.  
Redigera ID-info\* (📖107–108), Förstora\* (📖108), Smart blandare\* (📖110), Roterar (📖115), Redigera\* (📖117–120), Utskriftslista\* (📖166) och Inst. för Fotobok\* (📖169).
- Grupperade bilder kan inte bearbetas (📖70).

## Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (📖112, 115, 168) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

## Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (📖166) eller Inst. för Fotobok (📖169). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (📖166) eller Inst. för Fotobok (📖169) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (📖111), Radera (📖113), Favoriter (📖116), Utskriftslista (📖166) eller Inst. för Fotobok (📖169).

## Kommunikationsfel

- Bilderna kunde inte skrivas ut eller överföras till datom på grund av att ett för stort antal bilder (cirka 1 000) finns lagrat på minneskortet. Om du vill överföra bilderna kan du använda en USB-kortläsare (finns i fackhandeln). Om du vill skriva ut bilderna kan du sätta i minneskortet direkt på skrivarens kortplats.

## Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till menyn [f] och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (📖153) eller formatera minneskortet (📖152).

## Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

## Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

## Filfel

- Korrekta utskrifter (📖162) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

## Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📖164). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

## Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

## SX280 HS

## Wi-Fi

### Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (📖134).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

## Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

## Felaktig krypteringsnyckel för Wi-Fi/Felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (📖134).

## IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

## Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

## Sändningen misslyckades

### Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formaterat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

## Mottagningen misslyckades

### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt ledigt utrymme på minneskortet för att ta emot bilder. Radera bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt in ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

## Mottagningen misslyckades

### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.

## Mottagningen misslyckades

### Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

## Otillräckligt utrymme på server

- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON IMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via en server (📖143) på din dator.

## Ogiltigt SSL-certifikat

### Anslut till en dator, anv. medfölj. program för återst.

- Kontrollera att kamerans inställningar för datum/tid är korrekta. När du är säker på att inställningarna är korrekta kan du följa anvisningarna på skärmen och återställa inställningarna.

## Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till Internet med de aktuella nätverksinställningarna.

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

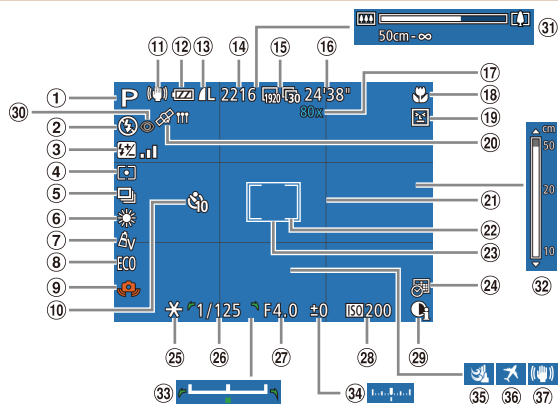
11 Bilaga

Index



## Information som visas på skärmen

### Fotografering (informationsvisning)



- 1 Fotograferingsläge (181–182), Motivikon (51)
- 2 Blixtmetod (56, 93)
- 3 Blixtexponeringskompensation/Blixtstyrka (94, 99)
- 4 Mätningmetod (84)
- 5 Mätningmetod (88)
- 6 Vitbalans (86)
- 7 Mina färger (87)
- 8 Ekoläge (151)
- 9 Kameranaskvarning (50)
- 10 Självutlösare (54)
- 11 Ikon för bildstabiliseringsläge (52)
- 12 Batterinivå (179)
- 13 Kompression för stillbilder (95), Upplösning (63)
- 14 Antal bilder som kan tas (191)
- 15 Filmkvalitet (64)
- 16 Återstående tid (191)
- 17 Digital zoom (53), Digital telekonverter (90)

- 18 Fokuseringsområde (72, 89), Autofokuslås (93)
- 19 Blinkregistrering (66)
- 20 **SX280 HS** Status för GPS-mottagning (40)
- 21 **SX270 HS** Eye-Fi-anslutningsstatus (171)
- 22 Hjälpelinjer (65)
- 22 Ram för spotmätning (84)
- 23 Autofokusram (90)
- 24 Datumstämpel (56)
- 25 Exponeringslås (84), FE-lås (94)
- 26 Slutartid (97, 98)
- 27 Bländarvärde (97, 98)
- 28 ISO-tal (85)
- 29 i-Contrast (85)
- 30 Ta bort röda ögon (64)
- 31 Zoomstapel (47)
- 32 MF-indikator (89)
- 33 Exponeringsändringsstapel (80)
- 34 Nivå för exponeringskompensation (83), Exponeringsnivå (98)
- 35 Vindbrusfilter (50)
- 36 Tidszon (150)
- 37 Bildstabilisering (95)

### Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

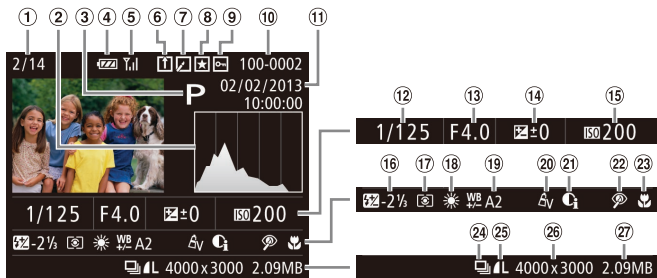
10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Visning (Detaljerad informationsvisning)



- |  |  |   |
|--|--|---|
| ① Aktuellt bildnummer/<br>Totalt antal bilder                | ⑩ Mappnummer –<br>Filnummer (153)  | ⑮ ISO-tal (85),<br>Uppspelningshastighet (75, 81)   |
| ② Histogram (103)  | ⑪ Fotograferingsdatum/tid (16)   | ⑯ Blixtexponeringskompensation/Blixtstyrka (94, 99) |
| ③ Fotograferingsläge (181–182)                               | ⑫ Slutartid (stillbilder) (97, 98),<br>Bildkvalitet/<br>bildfrekvens<br>(videoscener) (64) | ⑰ Mätningmetod (84)                                 |
| ④ Batterinivå (179)  | ⑬ Bländarvärde (97, 98),<br>Filmkvalitet (64)  | ⑱ Vitbalans (86)                                    |
| ⑤ <b>SX280 HS</b><br>Signalstyrka för<br>Wi-Fi (141)         | ⑭ Nivå för exponeringskompensation (83), Nivå för<br>exponeringsändring (80)               | ⑳ Mina färger (87, 119)                             |
| ⑥ <b>SX280 HS</b><br>Bilder har sparats på<br>en dator (143) |  | ㉑ i-Contrast (85, 120)                              |
| <b>SX270 HS</b><br>Överförd via Eye-Fi (171)                 |  | ㉒ Ta bort röda ögon (64, 120)                       |
| ⑦ Bildredigering (117–120)                                   |  |   |
| ⑧ Favoriter (116)  |  |   |
| ⑨ Skydd (111)  |  |   |

- |  |   |              |
|--|---|--------------|
| ⑲ Fokusområde (72, 89)   | ㉕ Kompression för stillbilder (95),<br>Upplösning (63),<br>Uppspelningsstid (videoscener) | ⑳ Upplösning |
| ㉔ Videoscener (47, 101),<br>Sport (70),<br>HQ-Höghastighets-<br>tagning (79) |   | ㉖ Filstorlek |



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (158).

## Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener i "Visning" (101)

↶	Avsluta
▶	Uppspolning
▶	Slow motion (Välj en uppspelningshastighet med hjälp av <<>>-knapparna eller <⊙>-ratten. Inget ljud spelas upp.)
⏪	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (49) (Håll <⊙>-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
⏩	Föregående bild (Håll ned <⊙>-knappen om du vill fortsätta snabbspola bakåt.)
⏮	Nästa bild (Håll ned <⊙>-knappen om du vill fortsätta snabbspola framåt.)
▶	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (49) (Håll <⊙>-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
✎	Redigera (121)
📄	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (162).

\* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp videoscener kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa kapitel) genom att trycka på <<>>-knapparna.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



# Funktioner och menytabeller

## Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Funktion	Fotograferingsläge										SCN																			
	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																							
Exponeringskompensation (83)	-	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Självtlösare (54)																														
Inställningar för självutlösare (55)																														
	Fördröjn.*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bilder*2	0	0	0	0	0	-	0	-	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Blixt (56, 93)																														
		-	-	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		-	0	-	0	0	*3	*3	-	-	-	-	-	*3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bländarvärde (97, 98)																														
Slutarid (97, 98)																														
Programskifte (84)																														
Exponeringslås/FE-lås (84, 94)*4																														
Exponeringslås (videoscener)/Exponeringsändring (80)																														
Fokusområde (72, 89)																														
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	MF	0	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

\*1 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

\*2 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

\*3 Ej tillgängligt, men växlar till i vissa fall.

\*4 FE-lås är ej tillgängligt vid användning av blixtmetoden .

0 Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





# FUNC.-menyn

Funktion	Fotograferingsläge										SCN																	
	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																					
<b>SX280 HS</b> GPS-inst. 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Mätningmetod 84	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																											
Mina färger 87	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																											
Vitbalans 86	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																											
Korrigerig av vitbalansen 73	B5–0–A5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
ISO-tal 85	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																											
Blixtpoeringskompensation 94	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Blixstyrka 99	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Matningsmetod 88	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>																											

\* ställs in med **[MF]**, autofokslås eller .

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index







# Fotograferingsmeny

Funktion	Fotograferingsläge											SCN															
	M	Av	Tv	P	LIVE		AUTO																				
Autofokusram ( <a href="#">90</a> )																											
Ansikte AiAF*1	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
Följnings-AF	O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-
Central	O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	-	O	-	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O
AF Ram Storlek ( <a href="#">90</a> )*2																											
Normal	O	O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	-	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	
Liten	O	O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	
Digital zoom ( <a href="#">53</a> , <a href="#">90</a> )																											
Standard	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O	
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
1.5x/2.0x	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AF-punkt zoom ( <a href="#">65</a> )																											
På	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Servo AF ( <a href="#">92</a> )																											
På	O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	-	O	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	-	
Av	O	O	O	O	O	O	*3	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Kontinuerlig AF ( <a href="#">93</a> )																											
På	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	
Av	O	O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	
AF-hjälpbelysn ( <a href="#">66</a> )																											
På	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O	
Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	

\*1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.

\*2 Endast tillgängligt när autofokusramen är inställd på [Central].

\*3 [På] när motivrörelser upptäckts.

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga


Index







## ☰ Inställningsmeny

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	📖149	Formatera	📖152, 153
Volym	📖149	Filnumrering	📖153
Råd och tips	📖149	Skapa mapp	📖154
Datum/tid	📖16	Enheter	📖154
Tidszon	📖150	Videoformat	📖161
<b>SX280 HS</b>		Styr via HDMI	📖159
GPS Autotid	📖44	<b>SX280 HS</b>	
<b>SX280 HS</b>		Wi-Fi-inställningar	📖122
GPS-inst.	📖40, 150	<b>SX270 HS</b>	
Objektivindrag	📖151	Eye-Fi-inställningar	📖170
Ekoläge	📖151	Certifieringslogo visas	📖154
Energispar	📖32, 151	Språk 	📖17
LCD Ljusstyrka	📖152	Återställ allt	📖155
Startbild	📖152		

## ▶ Visningsmeny

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Bildspel	📖109	Storleksändra	📖117
Radera	📖114	Mina färger	📖119
Skydda	📖111	Ansikts-ID-info	📖104
Rotera	📖115	Bläddringsvy	📖102
Favoriter	📖116	Gruppera bilder	📖106
Inst. för Fotobok	📖169	Autom rotering	📖116
i-Contrast	📖120	Återgå	📖102
Ta bort röda ögon	📖120	Övergång	📖102
Beskärning	📖118		

## 📄 Utskriftsменy

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–	Välj alla bilder	📖168
Välj bild och antal	📖167	Ta bort alla val	📖168
Markera omfång	📖168	Utskriftsinställn.	📖166

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Använda GPS-funktionen

**3** Auto-läge/Hybridauto-läge

**4** Övriga fotografieringslägen

**5** P-läge

**6** Tv-, Av- och M-metoderna

**7** Visningsläge

**8** Wi-Fi-funktioner

**9** Inställningsmenyn

**10** Tillbehör

**11** Bilaga

Index



## Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	115	Spela upp film	101
Utskriftslista	166	Lista/visa filmsam.	104
Skydda	111	Smart blandare	110
Favoriter	116	Bildsökning	105
Visning av grupp	106	Bildspel	109

## Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Om du inte ska använda batteriet under en längre tid använder du all återstående kraft i batteriet, tar ur det ur kameran och förvarar det i en plastpåse eller liknande. Ett batteri som förvaras under lång tid (cirka ett år) utan att det har laddats ur kan få kortare livslängd och försämrade prestanda.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Tekniska data

<b>Effektiva pixlar (max.)</b>	Ca 12,1 miljoner pixlar
<b>Objektivets brännvidd</b>	20× zoom: 4.5 (V)–90.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 25 (V)–500 (T) mm)
<b>LCD-skärm</b>	7,5 cm (3,0 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 461 000 pixlar
<b>Filformat</b>	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
<b>Datotyp</b>	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Videoscener: MP4 (video: H.264/MPEG-4 AVC) Ljud: MPEG-2 AAC LC (stereo) <b>SX280 HS</b> GPS-loggfiler: kompatibelt NMEA 0183-meddelandeformat
<b>Gränssnitt</b>	Hi-speed USB HDMI-utgång Analog ljudutgång (stereo) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
<b>Strömförsörjning</b>	Batteri NB-6L Nätadaptersats ACK-DC40
<b>Mått (enligt CIPA-riktlinjer)</b>	<b>SX280 HS</b> 106,4 × 62,8 × 32,6 mm <b>SX270 HS</b> 106,4 × 61,1 × 32,6 mm
<b>Vikt (enligt CIPA-riktlinjer)</b>	<b>SX280 HS</b> Cirka 233 g (inklusive batteri och minneskort) Ca 210 g (endast kamerahus) <b>SX270 HS</b> Cirka 227 g (inklusive batteri och minneskort) Ca 204 g (endast kamerahus)

### SX280 HS

<b>Wi-Fi-standarder</b>	IEEE802.11b/g/n* * Endast 2,4 GHz-bandet
<b>Wi-Fi-överföringsmetoder</b>	OFDM-modulering (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulering (IEEE 802.11b)
<b>Wi-Fi-kommunikationslägen</b>	Infrastrukturläge*, Ad hoc-läge * Stöder Wi-Fi Protected Setup
<b>Wi-Fi-kanaler som stöds</b>	1–11 (PC1967) eller 1–13 (PC1886) Modellnummer anges inom parentes (📖124)
<b>Wi-Fi-säkerhet</b>	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

### Antal bilder/inspelningstid, visningstid

<b>Antal bilder</b>		Cirka 210
	<b>i Ekoläge</b>	Cirka 260
<b>Inspelningstid för videoscener**1</b>		Cirka 25 minuter
	<b>Bildserie-fotografering**2</b>	Cirka 1 timme
<b>Uppspelningstid</b>		Cirka 3 timmar, 30 minuter

\*1 Tidvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

\*2 Tidvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för videoscener uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Antal bilder i 4:3-format per minneskort

Antal lagrade pixlar	Kompressionsgrad	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
		8 GB	32 GB
<b>L</b> (Stor) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
<b>M1</b> (Medium 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
<b>M2</b> (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
<b>S</b> (Liten) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Värdena i tabellen mäts enligt Canons standarder och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Värdena i tabellen baseras på bilder med sidförhållandet 4:3. Om sidförhållandet ändras (63) kan fler bilder lagras på minneskortet eftersom datamängden per bild blir mindre än för bilder med sidförhållandet 4:3. Eftersom bilder med sidförhållandet 16:9 i [M2] har en upplösning på 1920 × 1080 pixlar innehåller de därför en större datamängd än bilder med sidförhållandet 4:3.

## Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspelningstid per minneskort	
	8 GB	32 GB
	30 min. 03 sek.	2 timme 01 min. 27 sek.
	43 min. 29 sek.	2 timme 55 min. 43 sek.
	2 timme 03 min. 55 sek.	8 timme 20 min. 32 sek.
	5 timme 14 min. 34 sek.	21 timme 10 min. 33 sek.

- Värdena i tabellen mäts enligt Canons standarder och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningen avslutas automatiskt när storleken på videoscenen uppnår 4 GB eller när inspelningstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspelning med [], [] eller [], eller cirka en timme vid inspelning med [].
- Inspelningen kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 6 eller högre rekommenderas.

## Blixintervalv

Vid maximalt vidvinkelläge (	50 cm–3,5 m
Vid maximalt teleläge (	1,0–2,0 m

## Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerade användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



## Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokuseringsområde	Vid maximalt vidvinkelläge (H)	Vid maximalt teleläge (L)
AUTO	–	5 cm–oändligt	1 m–oändligt
	–	1 m–oändligt	6 m–oändligt
		5–50 cm	–
		1,5–20 m	1,5–20 m
Övriga fotograferingslägen		5 cm–oändligt	1 m–oändligt
		5–50 cm	–
	MF*	5 cm–oändligt	1 m–oändligt

\* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

## Hastighet vid fotografering av bildserier

Fotograferingsläge	Läge för kontinuerlig fotografering	Hastighet
P		Ca 3,8 bilder/sek.
		Ca 1,0 bilder/sek.
		Ca 1,0 bilder/sek.
H		Ca 14 bilder/sek.
		Ca 5,1 bilder/sek.

## Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1–1/3200 sek.
[Tv]-läge, tillgängliga värden (sek.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

## Bländarförval

f/-nummer	f/3.5–f/8.0 (V), f/6.8–f/8.0 (T)
[Av]-läge, tillgängliga värden*	f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/6.8, f/7.1, f/8.0

\* Vissa bländarvärden kan inte användas vid alla zoomlägen.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index





## Batteri NB-6L

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,7 V DC
Kapacitet:	1.000 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,4 × 41,8 × 6,9 mm
Vikt:	Cirka 21 g

## Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 1 tim. 55 min. (vid användning av NB-6L)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/ fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	0–40 °C

- Alla uppgifter baseras på tester utförda av Canon.
- Kamerans specifikationer och utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/Hybridauto-läge

4 Övriga fotografieringslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index



# Index

## A

Affisheffekt (fotograferingsläge).....	74
Ändra storlek på bilder.....	117
Ansikte AiAF (autofokusram).....	91
Ansikts-ID.....	57
Anslutning	
Webbtjänster.....	129
Anslutningsinformation	
Redigering.....	145
Ändra kameranamn.....	146
Autofokuslås.....	93
Autofokusramar.....	90
Auto-läge (fotograferingsläge).....	18, 33, 47
Av (fotograferingsläge).....	97
AV-kabel.....	159, 160
AV-stereokabel.....	157, 159
Återställ allt.....	155
Återställa Wi-Fi-inställningar.....	146

## B

Batteri	
Ekoläge.....	151
Energispar.....	32
Ladda.....	13
Nivå.....	179
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)	
Batteriladdare.....	2, 157
Beskärning.....	118

## Bilder

Radera.....	113
Skydda.....	111
Visning → Visa	
Visningstid.....	67
Bilder med sepiaton.....	87
Bildkvalitet → Kompressionsgrad (bildkvalitet)	
Bildseriefotografering.....	88
HQ-höghastighetstagning (fotograferingsläge).....	79
Bildspel.....	109
Blinkregistrering.....	66

## C

CameraWindow	
Bildskärm.....	138
Smartphone.....	130
CANON iMAGE GATEWAY	
Inställningar.....	127
Central (autofokusram).....	90

## D

Dator	
Förberedande åtgärder.....	134
Lägga till målenheter.....	135
Miljö.....	22
Datum/tid	
Inställningar.....	16
Klockbatteri.....	17
Lägga till datumstämplar.....	56
Världsklocka.....	150
Ändra/byta.....	16

DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Digital telekonverter.....	90
Digital zoom.....	53
Diskret läge (fotograferingsläge).....	69
DPOF.....	166

## E

Egen vitbalans.....	86
Energispar.....	32
Exponering	
Exponeringslås.....	84
FE-lås.....	94
Kompensation.....	83
Exponeringslås.....	84
Eye-Fi-kort.....	2, 170

## F

FE-lås.....	94
Felmeddelanden.....	176
Felsökning.....	173
Filnumrering.....	153
Fisheyeffekt (fotograferingsläge).....	74
Fokusering	
AF-punkt zoom.....	65
Autofokuslås.....	93
Autofokusramar.....	90
Servo AF.....	92
Fokuseringsområde	
Manuell fokusering.....	89
Närbild.....	89
Fokuslås.....	90
Fotografering	
Fotograferingsdatum/tid → Datum/tid	
Fotograferingsinformation.....	179

FUNC.-menyn	
Grundläggande funktioner.....	34
Tabell.....	183, 189
Fyrverkeri (fotograferingsläge).....	72
Färg (vitbalans).....	86
Följnings-AF.....	91
Förpackningens innehåll.....	2
Förstorad visning.....	108

## G

GPS.....	39, 103
GPS-informationsvisning.....	103
Gränssnittskabel.....	2, 23

## H

Handlovsrem → Rem	
Hjälplinjer.....	65
HQ-Höghastighetstagning (fotograferingsläge).....	79
Hybridauto-läge (fotograferingsläge)...	49
Hög effekt	
Blixtpexoneringskompensation.....	94
Lång synktid.....	93
På.....	93
Stänga av blixten.....	56

## I

i-Contrast.....	85, 120
Indikeringslampa.....	36
ISO-tal.....	85

## Omslag

### Allmän och juridisk information

### Innehåll: grundläggande funktioner

### Grundläggande handbok

### Handbok för avancerad användning

### 1 Grundläggande kamerafunktioner

### 2 Använda GPS-funktionen

### 3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

### 4 Övriga fotograferingslägen

### 5 P-läge

### 6 Tv-, Av- och M-metoderna

### 7 Visningsläge

### 8 Wi-Fi-funktioner

### 9 Inställningsmenyn

### 10 Tillbehör

### 11 Bilaga

## Index



<b>K</b>	
Kamera	
Lägga till målenheter .....	133
Namn .....	126
Återställ allt .....	155
Kameraskakning .....	95
Klockan .....	37
Kompressionsgrad (bildkvalitet) .....	95
Kontakt .....	159, 160, 161, 162
Kopplingspunkt	
Antal alternativ som visas .....	138
Manuella inställningar .....	138
Kreativa filter (fotograferingsläge) .....	73
Kvällsbild utan stativ (fotograferingsläge) .....	71
<b>L</b>	
Lampa .....	66
Le (fotograferingsläge) .....	77
Leksakskameraeffekt (fotograferingsläge) .....	75
Livejustering (fotograferingsläge) .....	69
Ljud .....	149
Läge för kamerakopplingspunkt .....	139
Lägga till målenheter	
Dator .....	135
Kamera .....	133
Skrivare .....	139
Smartphone .....	130
Webbtjänster .....	127
<b>M</b>	
M (fotograferingsläge) .....	98
MAC-adress .....	134

Manuell fokusering (fokuseringsmetod) .....	89
Matningsmetod .....	88
Menu	
Grundläggande funktioner .....	35
Tabell .....	181
Mina färger .....	87, 119
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) .....	74
Minneskort .....	2, 127
Inspelningstid .....	191
Mjuk fokus (fotograferingsläge) .....	76
Monokrom (fotograferingsläge) .....	76
Mätningssätt .....	84

<b>N</b>	
Namn	
Enhet .....	146
Kamera .....	126
Närbild (fokuseringsmetod) .....	89
Nätadaptersats .....	157, 161
Nätström .....	161

<b>P</b>	
P (fotograferingsläge) .....	83
PictBridge .....	158, 162
Porträtt (fotograferingsläge) .....	71
Programautomatik .....	83
Programvara	
DIGITAL CAMERA Solution Disk ....	2
Installation .....	22, 27
Spara bilder på en dator .....	24, 28

<b>R</b>	
Radera .....	113
Redigering	
Beskränning .....	118
i-Contrast .....	120
Mina färger .....	119
Ta bort röda ögon .....	120
Ändra storlek på bilder .....	117
Rem .....	2, 13
Resa med kameran .....	150
Rotera .....	115

<b>S</b>	
SD-/SDHC-/SDXC-minneskort → Minneskort	
Servo AF .....	92
Sidförhållande .....	63
Självutlösare .....	54
Anpassa självutlösaren .....	55
Självutlösare 2 sekunder .....	55
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge) .....	78
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge) .....	77
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge) .....	78
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge) .....	77
Skapa en fotobok .....	169
Skärm	
Ikoner .....	179, 180
Meny → FUNC.-menyn, Meny Visningsspråk .....	17

Skicka bilder .....	141
Maximalt antal bilder som kan skickas samtidigt .....	141
Skicka en och en .....	141
Skicka flera bilder .....	142
Ändra storlek på bilder .....	142
Skydda .....	111
Smart blandare .....	110
Smartphone	
CameraWindow .....	130
Lägga till målenheter .....	130
Sekretessinställningar .....	132
Ändra sekretessinställningar .....	132
Smart slutare (fotograferingsläge) .....	77
Snö (fotograferingsläge) .....	71
Spara bilder på en dator .....	138
Standardinställningar → Återställ allt	
Strömadapter .....	161
Strömförsörjning → Batteri → Batteriladdare → Nätadaptersats	
Superintensiv (fotograferingsläge) .....	73
Super slow motion-film (filmläge) .....	81
Svartvita bilder .....	87
Sökning .....	105
<b>T</b>	
Ta bort röda ögon .....	64, 120
Tillbehör .....	157
Tv (fotograferingsläge) .....	97
Tv-visning .....	158

<b>Omslag</b>
<b>Allmän och juridisk information</b>
<b>Innehåll: grundläggande funktioner</b>
<b>Grundläggande handbok</b>
<b>Handbok för avancerad användning</b>
<b>1 Grundläggande kamerafunktioner</b>
<b>2 Använda GPS-funktionen</b>
<b>3 Auto-läge/ Hybridauto-läge</b>
<b>4 Övriga fotograferingslägen</b>
<b>5 P-läge</b>
<b>6 Tv-, Av- och M-metoderna</b>
<b>7 Visningsläge</b>
<b>8 Wi-Fi-funktioner</b>
<b>9 Inställningsmenyn</b>
<b>10 Tillbehör</b>
<b>11 Bilaga</b>
<b>Index</b>



<b>U</b>	
Under vatten (fotograferingsläge).....	71
Upplösning (bildstorlek).....	63
Utskrift .....	162
Utökad bildstab.....	52

<b>V</b>	
Videoscener	
Bildkvalitet	
(upplösning/bildfrekvens) .....	64
Inspelningstid .....	191
Redigering.....	121
Visa.....	19, 101
Bildsökning.....	105
Bildspel.....	109
Enbildvisning .....	19, 101
Förstorad visning.....	108
Indexvisning .....	105
Smart blandare.....	110
Tv-visning.....	158
Visning → Visa	
Visningsspråk .....	17
Vitbalans (färg) .....	86
Världsklocka .....	150

<b>W</b>	
Webbtjänster	
Anslutning .....	129
Lägga till målenheter .....	127
Visningsordning.....	128
Wi-Fi .....	123
Inställningar.....	134
Kopplingspunkt.....	134

Windows	
Inställningar.....	135
Visa CameraWindow.....	138
WPS	
PBC-metod.....	136
PIN-metod .....	137

<b>Z</b>	
Zooma .....	18, 47, 53

Omslag
Allmän och juridisk information
Innehåll: grundläggande funktioner
<b>Grundläggande handbok</b>
<b>Handbok för avancerad användning</b>
<b>1</b> Grundläggande kamerafunktioner
<b>2</b> Använda GPS-funktionen
<b>3</b> Auto-läge/ Hybridauto-läge
<b>4</b> Övriga fotograferingslägen
<b>5</b> P-läge
<b>6</b> Tv-, Av- och M-metoderna
<b>7</b> Visningsläge
<b>8</b> Wi-Fi-funktioner
<b>9</b> Inställningsmenyn
<b>10</b> Tillbehör
<b>11</b> Bilaga
<b>Index</b>



#### AKTA

DET FINNS RISK FÖR EXPLOSION OM FELAKTIG BATTERITYP ANVÄNDS.  
KASSERA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT LOKALA BESTÄMMELSER.

#### SX280 HS

Complies with  
IDA Standards  
DB00671

Den här produkten är installerad med WLAN-modulen, som är certifierad efter standarder från IDA Singapore.

### Varumärken

- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.

### Om MPEG-4-licensiering

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

### Ansvarsfriskrivning

- Ingen del av den här handboken får kopieras, överföras eller lagras i ett informationsökningsssystem i någon form utan tillstånd från Canon.
- Canon förbehåller sig rätten att ändra innehållet i den här handboken när som helst utan föregående meddelande.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för skador som beror på felaktig användning av produkterna.

#### Omslag

Allmän och juridisk information

Innehåll: grundläggande funktioner

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Använda GPS-funktionen

3 Auto-läge/ Hybridauto-läge

4 Övriga fotograferingslägen

5 P-läge

6 Tv-, Av- och M-metoderna

7 Visningsläge

8 Wi-Fi-funktioner

9 Inställningsmenyn

10 Tillbehör

11 Bilaga

Index

