

PowerShot SX520 HS

Kameran käyttöopas

SUOMI

- Lue tämä opas, "Turvaohjeita"-osa (📖 12) mukaan lukien, ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan lukeminen auttaa oppimaan kameran oikean käytötavan.
- Säilytä opas huolellisesti, jotta voit käyttää sitä myöhemmin.

- Voit siirtyä muille sivuille napsauttamalla oikean alakulman painikkeita.
 - ▶ : Seuraava sivu
 - ◀ : Edellinen sivu
 - 📄 : Sivun alkuun
- Voit siirtyä luvun alkuun napsauttamalla oikealla olevaa luvun otsikkoa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Ennen käyttöä

Alkutiedot

Pakkauksen sisältö

Tarkista ennen käyttöä, sisältääkö kameras pakkauksen seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys kameras jälleenmyyjään.



Kamera



Akku
NB-6LH*



Latauslaite
CB-2LY/CB-2LYE



Kaulahihna



Objektiivisuojaus
(johdolla)

* Älä irrota akun tarraa.

- Mukana toimitetaan myös painettua materiaalia.
- Muistikortti ei sisälly toimitukseen (📖2).

Yhteensopivat muistikortit

Seuraavia muistikortteja (myydään erikseen) voi käyttää niiden tallennuskapasiteetista riippumatta.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit*



- Eye-Fi-kortit

* SD-standardien mukaiset kortit Kaikkien muistikorttien toimintaa kameras kanssa ei kuitenkaan ole voitu varmistaa.

Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan.

Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja

- Ota aluksi muutama testikuva ja tutki niitä sen varmistamiseksi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä käytä kameraa tekijänoikeuslakeja rikkovien kuvien ottamiseen ja huomaa, että esitysten, näyttelyiden tai muiden kaupallisten kohteiden kuvaaminen saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiin yksityiskäyttöön.
- Tietoja kameran takuusta ja Canonin asiakastuesta on kameran mukana toimitetuissa käyttöopaspakkauksen takuutiedoissa.
- Vaikka nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla ja yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, toisinaan osa pikseleistä voi olla viallisia tai näkyä punaisina tai mustina pisteinä. Tämä ei tarkoita, että kamera olisi vaurioitunut, eikä se vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.
- Kamera voi lämmetä, kun sitä käytetään pitkien kuvausjaksojen ajan. Tämä ei ole merkki kameran viasta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

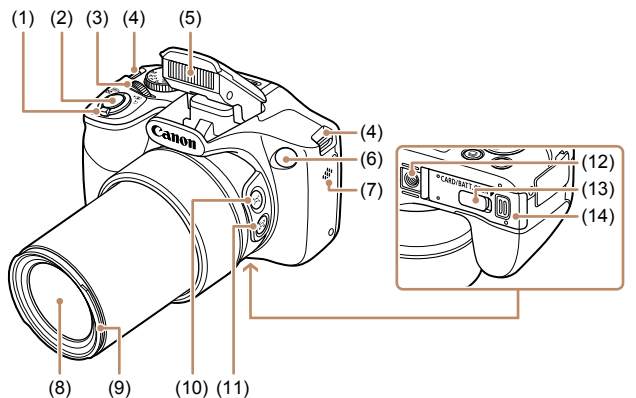
8 Lisävarusteet

9 Liite

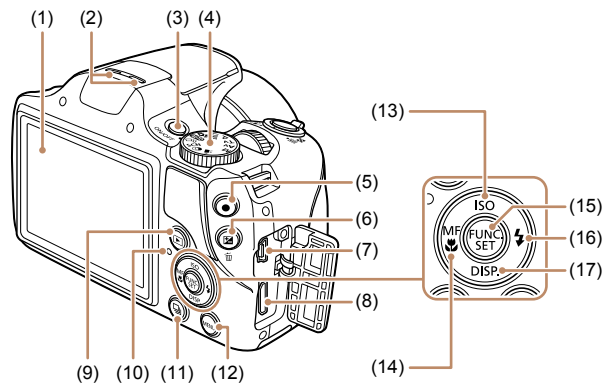
Hakemisto



Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat



- | | |
|--|--|
| (1) Zoomausvipu
Kuvaaminen: [] (telekuvaus) / [] (laajakulma)
Toisto: [] (suurennus) / [] (luettelokuva) | (8) Objektiivi |
| (2) Laukaisin | (9) Vastavalosuoja/suotimen sovittimen kiinnitysalusta |
| (3) Etuvalitsin | (10) [] (Rajausapu – Hae) -painike |
| (4) Hihnan kiinnike | (11) [] (Rajausapu – Lukitus) -painike |
| (5) Salama | (12) Jalustakierre |
| (6) Lamppu | (13) Tasavirtaliittimen kansi |
| (7) Kaiutin | (14) Muistikortti-/akutilan kansi |



- | | |
|--|--|
| (1) Näyttö (nestekidenäyttö) | (10) Ilmainen |
| (2) Mikrofoni | (11) [] (Kuvaustapa) -painike |
| (3) ON/OFF-painike | (12) [MENU] -painike |
| (4) Valintakiekko | (13) [ISO (ISO-herkkyys)] / Ylös -painike |
| (5) Video-painike | (14) [MF (Käsitarkennus)] / [Makro] / Vasen -painike |
| (6) [] (Valotuksen korjaus) / [] (Yhden kuvan poisto) -painike | (15) FUNC./SET-painike |
| (7) AV OUT (Ääni-/videolähtö) / DIGITAL-liitäntä | (16) [] (Salama) / Oikea -painike |
| (8) HDMI™-liitäntä | (17) [DISP. (Näyttö)] / Alas -painike |
| (9) [] (Toisto) -painike | |

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

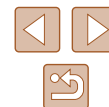
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



- Tässä oppaassa kameran painikkeet ja valitsimet ilmaistaan kuvakkeilla, jotka näkyvät kyseisissä painikkeissa tai kytkimissä tai jotka muistuttavat niitä.
- Seuraavat kameran painikkeet ja ohjaimet esitetään kuvakkeilla.
 - [☀️] Etuvalitsin (3) edessä
 - [▲] Ylös-painike (13) takana
 - [◀] Vasen-painike (14) takana
 - [▶] Oikea-painike (16) takana
 - [▼] Alas-painike (17) takana
- Kuvaustilat ja näytön kuvakkeet ja teksti näytetään sulkeissa.
- ⓘ: Tärkeitä tietoja, jotka tulee tietää.
- 📌: Huomautuksia ja vihjeitä kameran tehokkaaseen käyttöön.
- 📖xx: Asiaan liittyviä tietoja sisältävät sivut (tässä esimerkissä "xx" ilmaisee sivunumeron)
- Tämän oppaan ohjeissa oletetaan kamerassa käytettävän oletusasetuksia.
- Merkintöjen selkeyttämiseksi kaikista tuetuista muistikorteista käytetään nimitystä "muistikortti".
- Otsikkojen alapuolella olevat symbolit ▶ Stillkuvat" ja ▶ Videot" ilmaisevat, käytetäänkö toimintoa stillkuvissa vai videoissa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Sisällysluettelo

Ennen käyttöä

Alkutiedot	2
Pakkauksen sisältö.....	2
Yhteensopivat muistikortit	2
Tietoja Eye-Fi-korteista.....	2
Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja.....	3
Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat	4
Tavalliset kameratoiminnot.....	11
Turvaohjeita.....	12

Perusopas

Perustoiminnot	15
Alkuvalmistelut	15
Lisävarusteiden kiinnittäminen	15
Kameran piteleminen.....	16
Akun lataaminen.....	16
Akun ja muistikortin asettaminen.....	17
Akun ja muistikortin poistaminen.....	17
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen.....	18
Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen	18
Näytön kieli.....	19
Kameran kokeileminen.....	20
Kuvaaminen (Smart Auto)	20
Katseleminen.....	21
Kuvien poistaminen	22

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet	23
Päällä/Pois	23
Virransäästötoiminnot (Automaattinen katkaisu).....	24
Virransäästö kuvaustilassa.....	24
Virransäästö toistotilassa.....	24
Laukaisin	24
Kuvaustilat.....	25
Kuvausnäytön asetukset	25
FUNC.-valikon käyttäminen.....	26
Valikonäytön käyttäminen	27
Merkkivalonäyttö	28
Kello	28
2 Automaattitila/Hybridiautomaattitila	29
Kuvaaminen kameran valitsemilla asetuksilla	29
Kuvaaminen (Smart Auto)	29
Kuvaaminen Hybridiautomaattitilassa	31
Videokoosteen toisto	31
Stillkuvat/videot	32
Stillkuvat	32
Videot	32
Kuvauskohteiden kuvakkeet.....	33
Kuvanvakauksen kuvakkeet.....	34
Näytön kehykset.....	34
Tavallisia ja käteviä ominaisuuksia.....	35
Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Zoomin kanssa).....	35
Helppo kuvien sommitteleminen manuaalisen zoomauksen jälkeen (Rajausapu – Lukitus)	36

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

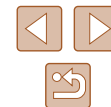
Hakemisto



Automaattinen zoomaus kasvojen pitämiseksi samankokoisina	37
Jatkuvasti samankokoisina näytettyjen kasvojen koon muuttaminen	37
Kohteiden hakeminen uudelleen helposti automaattisella zoomauksella (Hakuapu)	38
Itselaukaisun käyttäminen	39
Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen välttämiseksi	39
Itselaukaisun mukauttaminen	40
Päiväysmerkin lisääminen	40
Jatkuva kuvaus	41
Kuvan mukauttamisominaisuudet	42
Kuvasuhteen muuttaminen	42
Kuvien tarkkuuden muuttaminen (koko)	42
Opastusta tarkkuuden valintaan paperikoon perusteella (4:3-kuville)	42
Punasilmäkorjaus	43
Videoiden kuvanlaadun muuttaminen	43
Hyödyllisiä kuvausominaisuuksia	44
Ristikön näyttäminen	44
Tarkennettavan alueen suurentaminen	44
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta	45
Kameran toiminnan mukauttaminen	45
Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä	45
Punasilmäisyyden vähennysvalon poistaminen käytöstä	46
Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttötavan muuttaminen	46
Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen	46
Kuvaamisen jälkeisen näytön muuttaminen	47

3 Muut kuvaustilat	48
Kirkkauden/värin mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö)	48
Erialaisten kuvien luominen jokaisesta otoksesta (Luova otos)	49
Kuvanäyttö toiston aikana	49
Tehosteiden valitseminen	50
Erikoiskuvaus	50
Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)	51
Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)	52
Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)	52
Toistonopeus ja arvioitu toisto aika (minuutin videoleikkeille)	53
Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)	53
Yksiväristen kuvien ottaminen	54
Erikoistilat muita käyttötarkoituksia varten	54
Automaattinen kuvaus kasvotunnistuksen jälkeen (Älykäs laukaisin)	54
Automaattinen kuvaus hymyntunnistuksen jälkeen	54
Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen	55
Kasvoitselaukaisun käyttäminen	55
Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus)	56
Erialaisten videoiden kuvaaminen	57
Videoiden kuvaus videotilassa	57
Kuvan kirkkauden lukitseminen tai muuttaminen ennen kuvaamista	57
4 P-tila	58
Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa ([P]-tila)	58
Kuvan kirkkaus (Valotus)	59
Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)	59
Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (AE-lukitus)	59

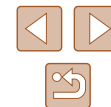
Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Mittausmenetelmän muuttaminen	59
ISO-herkkyyden muuttaminen	60
Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)	60
Kuvan värit	61
Valkotasapainon säätäminen.....	61
Mukautettu valkotasapaino.....	61
Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors).....	61
Värien säädöt	62
Kuvausetäisyys ja tarkennus	63
Lähikuvien ottaminen (Makro)	63
Käsintarkennustilassa kuvaaminen	63
Digitaalinen telejatke	64
Tarkennusalueen tilan muuttaminen	65
Keskellä	65
Kasvo AiAF	65
Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seurantakehys)	66
Servo AF -toiminnon käyttäminen	66
Tarkennusasetuksen vaihtaminen	67
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen	67
Salama	68
Salamatilan vaihtaminen	68
Automaatti	68
Päällä	68
Hidas täsmäys	68
Pois.....	68
Salamavalotuksen korjauksen säätäminen	69
Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen.....	69
Muut asetukset	70
Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu).....	70
Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen.....	70
Videoiden kuvaaminen kohteet samankokoisina kuin ennen kuvausta	70

5 Tv-, Av- ja M-tilat	71
Valotusajan määrittäminen ([Tv]-tila).....	71
Aukon arvon määrittäminen ([Av]-tila)	72
Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen ([M]-tila)	72
Välähdystehon säätäminen	73
6 Toistotila.....	74
Katseleminen.....	74
Näyttötilojen vaihtaminen	75
Ylivalotuksen varoitus (kuvan huippuvalokohdat)	76
Histogrammi	76
Stillkuvien yhteydessä tallennettujen lyhyiden videoiden katseleminen (videokoosteet).....	76
Katseleminen päivämäärän mukaan	76
Kuvien selaaminen ja suodattaminen.....	77
Luettelokuvan kuvissa siirtyminen	77
Ehtojen mukaisten kuvien hakeminen	77
Etuvalitsimen käyttäminen suodatukseen	78
Ryhmän yksittäisten kuvien katsominen.....	79
Kuvien katselemisen asetukset.....	80
Kuvien suurentaminen	80
Kuvaesitysten katseleminen	80
Kuvaesityksen asetusten vaihtaminen	81
Toisiinsa liittyvien kuvien automaattinen toistaminen (Sekoitus)	81
Kuvien suojaaminen	82
Valikon käyttäminen.....	82
Kuvien valitseminen yksitellen.....	83
Alueen valitseminen	83
Kaikkien kuvien suojaaminen kerralla	84
Kaikkien suojausten poistaminen kerralla	84

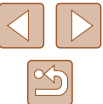
Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Kuvien poistaminen	84
Useiden kuvien poistaminen kerralla	85
Valintatavan valinta	85
Kuvien valitseminen yksitellen	85
Alueen valitseminen	86
Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla	86
Kuvien kääntäminen	86
Valikon käyttäminen	86
Automaattisen käännön poistaminen käytöstä	87
Kuvien merkitseminen suosikiksi	87
Valikon käyttäminen	87
Stillkuvien muokkaaminen	88
Kuvakoon muuttaminen	88
Rajaus	89
Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)	90
Kuvan kirkkauden korjaaminen (I-Contrast)	90
Punasilmäkorjaus	91
Videoiden muokkaaminen	92
Videokoosteiden muokkaaminen	93
7 Asetusvalikko	94
Kameran perustoimintojen säätäminen	94
Kameran toimintojen hiljentäminen	94
Äänenvoimakkuuden säätäminen	94
Vinkkien piilottaminen	95
Päiväys ja aika	95
Maailmankello	95
Objektiivin sisäänvetäytymisaika	96
Ekotilan käyttäminen	96
Virransäästön säätäminen	96
Näytön kirkkaus	97
Aloituspäätöksen piilottaminen	97

Muistikortin alustaminen	97
Täydellinen alustus	98
Kuvanumerointi	98
Kuvien tallennus päivämäärän perusteella	99
Mittayksikköjen näyttö	99
Sertifiointilogojen tarkistaminen	99
Näytön kieli	99
Muiden asetusten säätäminen	100
Oletusasetusten palauttaminen	100
8 Lisävarusteet	101
Järjestelmäkartta	101
Valinnaiset lisävarusteet	102
Virtalähteet	102
Salamalaite	103
Muut lisävarusteet	103
Tulostin	103
Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen	104
Toisto TV:ssä	104
Toisto teräväpiirtotelevisiossa	104
Toisto vakiotelevisiossa	104
Kameran virran kytkeminen päälle tavallisen pistorasian kautta	105
Vastavalosuojan (myydään erikseen) käyttäminen	106
Objektiivisuodattimien (myydään erikseen) käyttäminen	106
Ohjelmiston käyttäminen	107
Ohjelmisto	107
Ohjelmiston käyttöopas	107
Tietokoneympäristön tarkistaminen	108
Ohjelmiston asentaminen	108
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen	109

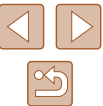
Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Kuvien tulostaminen	110
Kuvien tulostaminen helposti	110
Tulostusasetusten määrittäminen	111
Kuvien rajaaminen ennen tulostamista	112
Paperikoon ja -asettelun valitseminen ennen tulostusta	112
Käytettävissä olevat asetteluasetukset	113
Passikuvien tulostaminen	113
Videokuvien tulostaminen	113
Videoiden tulostusasetukset	113
Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)	114
Tulostusasetusten määrittäminen	114
Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen	114
Kuva-alueen tulostuksen määrittäminen	115
Kaikkien kuvien tulostuksen määrittäminen	115
Kaikkien kuvien poistaminen tulostusluettelosta	115
Tulostusluetteloon (DPOF) lisäytyjen kuvien tulostaminen ...	115
Kuvien lisääminen valokuvakirjaan	116
Valintatavan valinta	116
Kuvien lisääminen yksitellen	116
Kaikkien kuvien lisääminen valokuvakirjaan	116
Kaikkien kuvien poistaminen valokuvakirjasta	117
Eye-Fi-kortin käyttäminen	117
Yhteyden tietojen tarkistaminen	118
Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä	118
9 Liite	119
Vianmääritys	119
Näytössä näkyvät ilmoitukset	122
Näytössä näkyvät tiedot	123
Kuvaaminen (tietonäyttö)	123
Akun varaustaso	124
Toistaminen (tarkka tietonäyttö)	124
Yhteenveto videon ohjauspaneelista	125

Toiminnot ja valikkotaulukot	125
Eri kuvaustilojen toiminnot	125
FUNC.-valikko	127
Kuvausvalikko	128
Määritä välilehti	132
Toistovalikko	132
Tulostusvalikko	133
Toistotila FUNC.-valikko	133
Käsittelyohjeita	133
Tekniset tiedot	134
Kameran tekniset tiedot	134
Digitaalisen zoomin polttoväli	
(vastaava 35 mm:n kamerassa)	134
Kuvien määrä / tallennusaika, toisto aika	134
Kuvien määrä muistikortissa	135
Tallennusaika muistikorttia kohden	135
Salaman kantama	135
Kuvausetaisyys	136
Jatkuvan kuvauksen nopeus	136
Valotusaika	136
Aukko	136
Akku NB-6LH	136
Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE	136
Vastavalosuoja LH-DC60 (myydään erikseen)	136
Hakemisto	137
Tavaramerkit ja lisensointi	139
Rajoitukset	139

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Tavalliset kameratoiminnot

Kuvaa

- Kameran määrittämien asetusten käyttäminen (Automaattitila, Hybridiautomaattitila)
 - [📖29](#), [📖31](#)
- Tietoa kussakin otoksessa käytettävistä monista tehosteista kameran määrittämiä asetuksia käytettäessä (Luova kuvaus -tila)
 - [📖49](#)

Hyvien kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat
([📖50](#))



Lumisessa
ympäristössä
([📖50](#))

Erikoiskuvaustoiminnot



Hämärä
([📖50](#))



Ilotulitus
([📖50](#))

Erikoistehosteiden käyttäminen



Eloisat värit
([📖51](#))



Julistetehoste
([📖51](#))



Kalansilmätehoste
([📖52](#))



Pikkukuvatehoste
([📖52](#))



Lelukameratehoste
([📖53](#))



Yksivärinen
([📖54](#))

- Kuva-asetusten säätäminen (Reaaliaikainen säätö)
 - [📖48](#)
- Kasvoihin tarkentaminen
 - [📖29](#), [📖50](#), [📖65](#)
- Kuvaaminen ilman salamaa (Salaman poistaminen käytöstä)
 - [📖29](#), [📖68](#)
- Kuvien ottaminen itse mukana (Itselaukaisu)
 - [📖39](#), [📖55](#)
- Päiväysmerkin lisääminen
 - [📖40](#)
- Videoiden ja valokuvien kuvaaminen yhdessä (Videokooste)
 - [📖31](#)

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko






8 Lisävarusteet

9 Liite




Hakemisto




Katseleminen

- Kuvien toistaminen (Toistotila)
 -  74
- Automaattinen toisto (Kuvaesitys)
 -  80
- Televisiossa
 -  104
- Tietokoneella
 -  108
- Kuvien selaaminen nopeasti
 -  77
- Kuvien poistaminen
 -  84


Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen
 -  29,  57
- Videoiden toistaminen (Toistotila)
 -  74

Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen
 -  110

Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen
 -  109

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Tässä esitettyjen turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttyä laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

• Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä. Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle 1 metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

• Älä jätä laitetta lasten ulottuville. Lapsen kaulan ympärille kiedottu hihna voi aiheuttaa tukehtumisen. Jos tuotteessa on virtajohto, sen kiertyminen vahingossa lapsen kaulan ympärille saattaa aiheuttaa tukehtumisen.

- Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.
- Älä pura, muuta tai kuumenna tuotetta.
- Älä irrota tarraa, jos akussa on sellainen.
- Vältä pudottamista tai kolhimista tuotetta.
- Älä koske tuotteen sisäpuolta, jos se on rikkoutunut, esimerkiksi pudonnut.
- Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.
- Älä puhdista tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.
- Vältä kosketusta nesteeseen, äläkä päästä nesteitä tai vieraita esineitä kameran sisään.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos tuote kastuu tai jos sen sisään pääsee nestettä tai vieraita esineitä, poista akku/paristot tai irrota virtajohto välittömästi.

- Älä katso kameran etsimen läpi kohti kirkkaita valonlähteitä, esimerkiksi kohti aurinkoa pilvettömänä päivänä tai kirkasta keinovaloa (jos mallissasi on etsin).

Tämä voi vahingoittaa näköä.

- Älä koske tuotteeseen ukonilman aikana, jos virtajohto on kiinni. Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Lopeta tuotteen käyttäminen välittömästi ja mene kauemmas siitä.
- Käytä vain tähän laitteeseen suositeltuja akkuja/paristoja.
- Älä sijoita akkuja/paristoja lähelle avotulta tai suoraan tuleen. Tämä voi saada akun/paristot räjähtämään tai vuotamaan, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon tai vammoja. Jos akusta vuotanut happo joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä.

- Jos tuotteesi kanssa käytetään latauslaitetta, ota seuraavat turvaohjeet huomioon.
 - Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta kuivalla kankaalla.
 - Älä kytkä tai irrota virtajohtoa märin käsin.
 - Älä käytä laitetta niin, että virtalähteen tai kaapeleiden nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä tuotetta, jos liitin on vahingoittunut tai sitä ei ole kytketty kunnolla virtalähteeseen.
 - Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).
 - Jos malliisi kuuluu virtajohto, älä leikkaa tai vahingoita sitä, älä muuta sen rakennetta äläkä aseta sen päälle painavia tavaroita.
- Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

- Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameran käyttö on kielletty. Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

- Älä anna kameran olla pitkään kosketuksissa ihon kanssa. Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, tämä voi aiheuttaa matalan lämpötilan palovammoja, jotka ilmenevät ihon punaisuutena tai rakkoina. Käytä jalustaa kuumissa paikoissa tai jos verenkiertosi on huono tai ihosi erittäin herkkä.



Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- Kun kannat kameraa hihnasta, varo ettet lyö sitä mihinkään, altista sitä voimakkaalle iskuille tai tärinälle tai anna sen tarttua muihin esineisiin.
- Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.
- Varo altistamasta näyttöä koviille iskuille. Jos näyttöön tulee halkeama, sirpaleet voivat aiheuttaa loukkaantumisen.
- Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi. Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.
- Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:
 - paikoissa, jotka ovat alttiina suoralle auringonvalolle
 - paikoissa, joissa lämpötila voi olla yli 40 °C
 - kosteissa tai pölyisissä paikoissaKameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akun/paristojen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja. Ylikuumeneminen ja vauriot voivat aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.
- Kuvaesityksen siirtymätehosteet voivat pitkään jatkuvassa katselussa aiheuttaa epämiellyttävän olon.
- Kun käytät valinnaisia objekteiveja, objektiivisuotimia tai suotimen sovitimia (soveltuvin osin), kiinnitä ne tiukasti. Jos objektiivin kiinnitys löystyy ja objektiivi putoaa, se saattaa särkyä, jolloin lasinsirpaleet voivat aiheuttaa haavoja.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



- Jos käytät tuotetta, jossa salama nostetaan ja lasketaan automaattisesti, varmista, että sormesi ei ole tiellä, kun salama lasketaan, jotta sormesi ei jää puristuksiin.

Tämä voi aiheuttaa vammoja.

Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa

- Älä kohdista kameraa kirkkaisiin valonlähteisiin, esimerkiksi kohti aurinkoa pilvettömänä päivänä tai kirkasta keinovaloa. Sen tekeminen voi vahingoittaa kuvakennoa tai muita sisäisiä osia.
- Jos käytät kameraa hiekkarannalla tai tulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.
- Jos käytät tuotetta, jossa salama nostetaan ja lasketaan automaattisesti, älä paina salamaa alas tai yritä avata sitä itse. Se saattaa vioittaa tuotetta.
- Jos salamaan juuttuu vieraita aineita, kuten pölyä tai likaa, poista ne vanupuikolla tai kankaalla. Salamasta vapautuva lämpö voi saada vieraat aineet savuamaan tai aiheuttaa kamerasen toimintahäiriöitä.
- Kun et käytä kameraa, poista akku/paristot kamerasta ja säilytä ne erillään. Akun vuoto voi vahingoittaa tuotetta.
- Ennen kuin hävität akun/paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä. Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.
- Irrota tuotteen latauslaite pistorasialasta, kun se ei ole käytössä. Älä peitä akkua liinalla tai aseta sen päälle muita esineitä. Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.
- Älä jätä akkuja lemmikkieläinten lähetyville. Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkua, se voi vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai vahinkoja.

- Jos kamerassa käytetään useita akkuja/paristoja, älä käytä eri määrin latautuneita tai vanhoja ja uusia akkuja/paristoja yhdessä. Älä aseta akkuja/paristoja kameraan +- ja ---navat väärin päin. Se saattaa vioittaa tuotetta.

- Älä istu alas, kun kamera on housujesi taskussa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

- Kun laitat kamerasen laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa. Sulje myös näyttö (niin, että se on kamerasen runkoon päin), jos kamerassa on suljettava näyttö.

- Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Perusopas

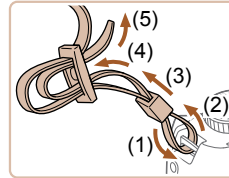
Perustoiminnot

Perustietoja ja -ohjeita alkuvalmisteluista kuvaamiseen ja toistamiseen

Alkuvalmistelut

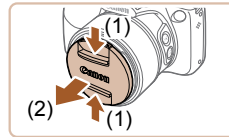
Valmistaudu kuvaamiseen toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.

Lisävarusteiden kiinnittäminen



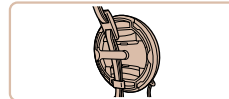
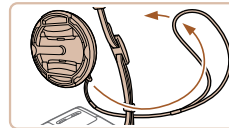
1 Kiinnitä hihna.

- Kiinnitä mukana toimitettu hihna kameraan seuraavalla tavalla.
- Kiinnitä hihna samalla tavalla kameras toisella puolella.



2 Kiinnitä objektiivisuojaus.

- Irrota suojuus objektiivista ja liitä objektiivisuojauksen nauha hihnaan.



- Poista aina objektiivisuojaus, ennen kuin kytket kameraan virran. Kiinnitä objektiivisuojaus kaulahihnaan, kun suojuus se ei ole käytössä.
- Pidä objektiivisuojaus objektiivin päällä, kun kameraa ei käytetä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

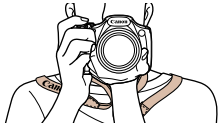
8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



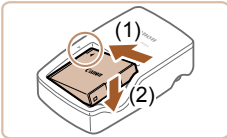
Kameran piteleminen



- Aseta hihna kaulasi ympärille.
- Kun otat kuvaa, pidä kätesi lähellä varaloasi ja pidä kamerasta tiukasti kiinni, jottei se liikkuisi. Jos olet nostanut salaman, älä pidä sormiasi sen edessä.

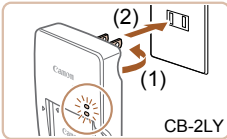
Akun lataaminen

Lataa akku ennen käyttöä kamerasa mukana toimitetun latauslaitteen avulla. Muista ladata akku ensin, koska kamera ei myydä akku ladattuna.



1 Aseta akku paikalleen.

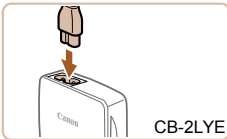
- Kohdistu akun sekä latauslaitteen ▲-merkit ja asenna akku työntämällä se kameraan (1) ja painamalla sitä alaspäin (2).



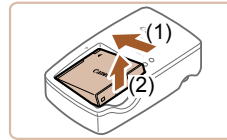
CB-2LY

2 Lataa akku.

- CB-2LY: Käännä pistoke (1) esiin ja liitä latauslaitteeseen (2).
- CB-2LYE: Liitä virtajohdon toinen pää latauslaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- Latauksen oranssi merkkivalo syttyy, ja lataaminen alkaa.
- Kun lataaminen on päättynyt, merkkivalo palaa vihreänä.



CB-2LYE



3 Poista akku.

- Irrota latauslaitte pistorasiasta ja poista sitten akku työntämällä sitä sisäänpäin (1) ja nostamalla ylöspäin (2).



- Akun suojaamiseksi ja sen kunnon ylläpitämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.
- Älä kytke virtajohtoa käytettävää latauslaitetta tai sen virtajohtoa muihin laitteisiin. Muuten tuotteessa voi esiintyä toimintahäiriöitä tai tuote voi vahingoittua.



- Lisätietoja latausajasta ja täyteen ladatulla akulla otettavien kuvien määrästä tai kuvattavien videoiden enimmäistallennusajasta on kohdassa "Kuvien määrä / tallennusaika, toisto aika" (134).
- Ladatut akut tyhjenevät vähitellen itsestään, vaikka niitä ei käytetä. Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään (tai juuri ennen käyttöä).
- Latauslaitetta voi käyttää alueilla, joilla verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikelikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa akkua.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

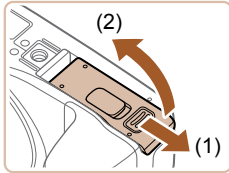
9 Liite

Hakemisto



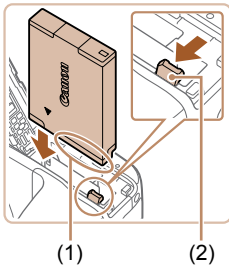
Akun ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitettu akku ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan. Huomaa, että ennen kuin käytät uutta muistikorttia (tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia), muistikortti on alustettava tässä kamerassa (📖97).



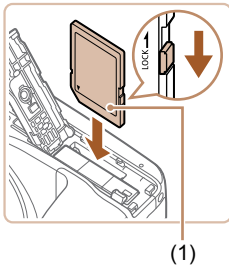
1 Avaa kansi.

- Työnnä kantta (1) ja avaa se (2).



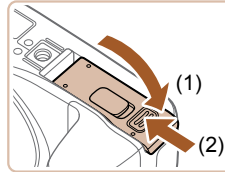
2 Aseta akku paikalleen.

- Pidä akkua siten, että navat (1) ovat kuvan osoittamalla tavalla, paina akun lukitusta (2) nuolen suuntaan ja työnnä akkua, kunnes se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.
- Jos asetat akun väärin päin, sitä ei voi lukita oikeaan asentoon. Varmista aina, että akku on asetettu paikalleen oikeasuuntaisesti ja että se lukkiutuu paikalleen asetettaessa.



3 Tarkista kortin kirjoitussuojaliuska ja aseta muistikortti paikalleen.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojaliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Siirrä liuska lukitsemattomaan asentoon.
- Aseta muistikortti siten, että tarra (1) on kuvassa osoitetulla tavalla, ja paina sitä, kunnes se napsahtaa paikalleen.



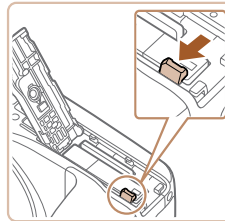
4 Sulje kansi.

- Sulje kansi (1) ja työnnä sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa lukittuun asentoon (2).



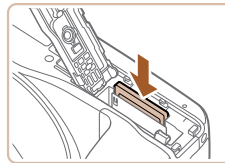
- Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa tai tuntia tallennettuja videoita muistikorttiin mahtuu, on kohdassa "Kuvien määrä muistikortissa" (📖135).

Akun ja muistikortin poistaminen



Poista akku.

- Avaa kansi ja paina akun lukitusta nuolen suuntaan.
- Akku ponnahtaa ylös.



Poista muistikortti.

- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahtavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Aseta nykyinen päiväys ja aika oikein seuraavien ohjeiden mukaisesti, jos [Päiväys/Aika]-näyttö näytetään, kun kytket kameraan virran. Tällä tavalla määrittämäsi tiedot tallentuvat kuvan ominaisuuksiin, kun otat kuvan, ja niitä käytetään, kun käytät kuvien hallintaa päivämäärän mukaan tai tulostat kuvia, joissa näkyy päiväys.

Voit myös halutessasi lisätä kuviin päiväysmerkin (📅40).



1 Kytke kameraan virta.

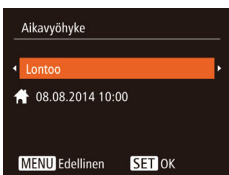
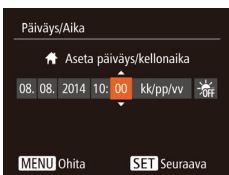
- Paina ON/OFF-painiketta.
- Näkyviin tulee [Päiväys/Aika]-näyttö.

2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla [◀][▶]-painikkeita
- Määritä päivämäärä ja kellonaika painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Kun olet valmis, paina [☺]-painiketta.

3 Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Valitse kotiaikavyöhyke painamalla [◀][▶]-painikkeita.



4 Viimeistele asetustoiminto.

- Kun olet valmis, paina [☺]-painiketta. Asetusnäyttöä ei enää näytetä, kun vahvistusviesti on näytetty.
- Voit sammuttaa kamerasäätimen painamalla ON/OFF-painiketta.



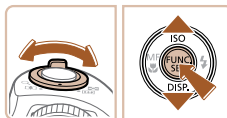
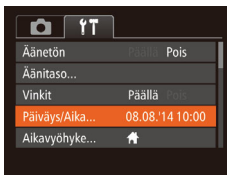
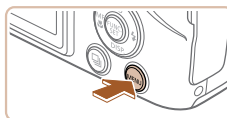
- Jos et ole määrittänyt päivämäärää, kellonaikaa ja aikavyöhykettäsi, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan. Määritä oikeat tiedot.



- Jos haluat määrittää kesäajan (1 tunnin lisäys), valitse [☀] vaiheessa 2 ja valitse sitten [☀] painamalla [▲][▼]-painikkeita.

Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



1 Avaa valikkonäyttö.

- Paina [MENU]-painiketta.

2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse [↑][↓]-välilehti.
- Valitse [Päiväys/Aika] painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [☺]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

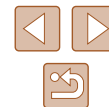
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

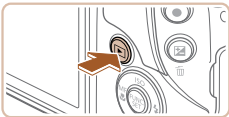
- Toimi kohdan "Päiväyksen ja kellonajan asettaminen" (📖18) vaiheen 2 ohjeiden mukaisesti ja säädä asetuksia.
- Sulje valikkonäyttö painamalla [MENU]-painiketta.



- Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-paristo (varmistusparisto), jonka avulla päivämäärän ja kellonajan asetukset säilyvät noin kolmen viikon ajan akun poistamisesta.
- Kun asetat kameraan täyteen ladatun akun tai liität verkkolaitesarjan (myydään erikseen 📖102), päiväys/aika-paristo latautuu noin neljässä tunnissa, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta. Aseta oikea päivämäärä ja kellonaika kohdassa "Päiväyksen ja kellonajan asettaminen" (📖18) kuvatulla tavalla.

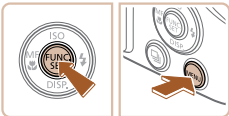
Näytön kieli

Vaihda näytön kieliasetusta tarvittaessa.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina [▶]-painiketta.



2 Käytä asetusnäyttöä.

- Pidä [Ⓜ]-painiketta painettuna ja paina heti [MENU]-painiketta.

Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	മലയാളം
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	B.Malaysia



- Näyttöön tulee nykyinen aika, jos odotat liian kauan vaiheessa 2 painikkeen [Ⓜ] painamisen jälkeen ennen [MENU]-painikkeen painamista. Jos näin tapahtuu, voit poistaa kellokuvakkeen näytöstä painamalla [Ⓜ]-painiketta ja toistaa vaiheen 2.
- Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse [MENU]-painiketta painamalla [Kieli 📖] välilehdessä [↑].

3 Aseta näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [Ⓜ]-painiketta.
- Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttöä ei enää näytetä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kameran kokeileminen

► Stillkuvat ► Videot

Noudata näitä ohjeita, kun haluat käynnistää kameras, kuvata stillkuvia tai videoita ja tarkastella niitä.

Kuvaaminen (Smart Auto)

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameras valita kohde ja kuvausolosuhteet.



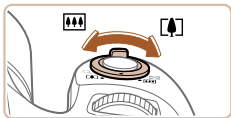
1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Käynnistysnäyttö tulee näkyviin.



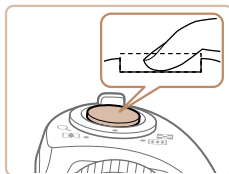
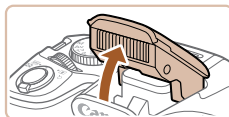
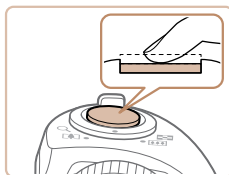
2 Siirry [AUTO]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [AUTO].
- Osoita kamera kohteeseen. Kamerasta kuuluu napsahdus, kun se määrittää kuvausolosuhteet.
- Kuvauskohdetta ja kuvanvakaustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa.
- Mahdollisesti havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.



3 Sommittele kuva.

- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta [📷] (telekuvaus) tai zoomata loitommas kohteesta siirtämällä vipua kohti asetusta [📷] (laajakulma).



4 Kuva.

Stillkuvien kuvaaminen

1) Tarkenna.

- Paina laukaisinta kevyesti puoliväliin asti. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.
- Jos [Salaman nosto] näkyy, nosta salama sormellasi, jotta sitä voidaan käyttää. Jos et halua käyttää salamaa, paina se sormellasi takaisin kameraan.

2) Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko ja olet nostanut salaman, se välähtää automaattisesti.
- Pidä kamera liikumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.
- Kuvan näyttämisen jälkeen kamera palaa kuvausnäyttöön.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





Videoiden kuvaaminen

1) Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus alkaa, ja näytössä näkyy [●REC] sekä kulunut aika (1).
- Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit, ja kohde näkyy hieman suurennettuna. Mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei tallenneta.
- Mahdollisesti havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvot on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, ota sormesi pois videopainikkeelta.

(1)



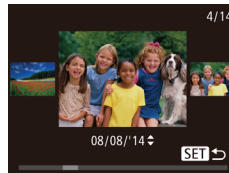
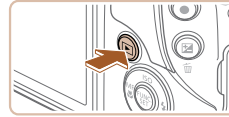
2) Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.



Katseleminen

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina [▶]-painiketta.
- Viimeinen kuva näytetään.

2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina [◀]-painiketta. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina [▶]-painiketta.

- Voit käyttää tätä näyttöä (Vieritys näyttö-tila) pitämällä [◀][▶]-painikkeita painettuna ainakin sekunnin ajan. Tässä tilassa voit selata kuvia painamalla [◀][▶]-painikkeita.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla [⏪]-painiketta.
- Videot näytetään [SET ▶]-kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

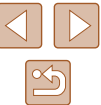
6 Toistotila

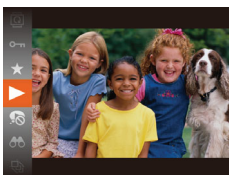
7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





3 Toista videoita.

- Paina [⏮]-painiketta, paina [▲][▼]-painikkeita ja valitse ▶ ja paina sitten uudelleen [⏮]-painiketta.
- Toisto alkaa, ja kun video on lopussa, [SET ▶] näkyy näytössä.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla [▲][▼]-painikkeita.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisin puoleenväliin.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa.

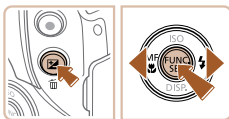
1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita.



2 Poista kuva.

- Paina [⏮]-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⏮]-painiketta.
- Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja painamalla sitten [⏮]-painiketta.



- Voit valita ja poistaa useita kuvia kerralla (85).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kameran perusteet

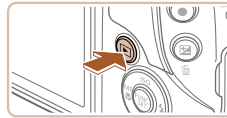
Muita perustoimintoja ja lisätapoja kuvausnautinnon lisäämiseen, mukaan lukien kuvaus- ja toistoasetukset

Päällä/Pois



Kuvaustila

- Paina ON/OFF-painiketta, kun haluat kytkeä kameraan virran ja valmistautua kuvaamaan.
- Voit sammuttaa kamerasäätimen painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.



Toistotila

- Kytke kameraan virta ja katsele ottamiasi kuvia painamalla [▶]-painiketta.
- Voit sammuttaa kamerasäätimen painamalla [▶]-painiketta uudelleen.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla [▶]-painiketta.
- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisimen puoleenväliin (24).
- Kun kamera on siirtynyt toistotilaan, objektiivi vetäytyy sisään noin minuutin kuluttua. Kun objektiivi on vedetty sisään, voit katkaista kamerasta virran painamalla [▶]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

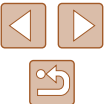
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Virransäästötoiminnot (Automaattinen katkaisu)

Akkuvirran säästämiseksi kameras näyttö poistetaan käytöstä (Näyttö pois) ja virta katkaistaan automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaustilassa

Näyttö poistetaan automaattisesti käytöstä, kun kamera on ollut käyttämättä noin yhden minuutin. Noin kahden minuutin kuluttua objektiivi vetäytyy sisään ja kamera sammuu. Kun näyttö on poistettu käytöstä, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, voit ottaa näytön käyttöön ja valmistautua kuvaamaan painamalla laukaisimen puoliväliin (124).

Virransäästö toistotilassa

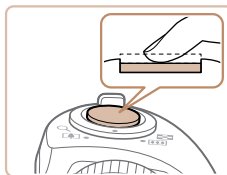
Kamera sammuu automaattisesti, kun se on ollut käyttämättä noin viisi minuuttia.



- Voit halutessasi poistaa käytöstä automaattisen kameras sammutuksen (Virransäästö) sekä säätää näytön sammutuksen (Näyttö pois) ajoitusta (96).
- Virransäästö ei ole käytössä, kun kamera on liitetty tietokoneeseen (109).

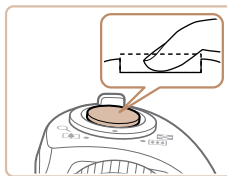
Laukaisin

Varmista kuvien oikea tarkennus painamalla ensin laukaisin puoliväliin ja painamalla laukaisin pohjaan vasta, kun kohde on tarkentunut. Tässä oppaassa laukaisinpainikkeen käytöstä puhutaan painikkeen puoliväliin tai kokonaan pohjaan painamisena.



1 Paina laukaisin puoliväliin. (Tarkenna painamalla kevyesti.)

- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden ympärille.



2 Paina laukaisin kokonaan pohjaan. (Ota kuva painamalla laukaisin puolivälistä pohjaan.)

- Kamera toistaa suljinäänen, kun se ottaa kuvan.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.



- Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.
- Suljinäänen pituus vaihtelee kuvan ottamiseen kuluvan ajan mukaan. Joidenkin kohteiden kuvaaminen voi kestää tavallista kauemmin. Tällöin kuvasta voi tulla epätarkka, jos liikutat kameraa tai kohde liikkuu.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

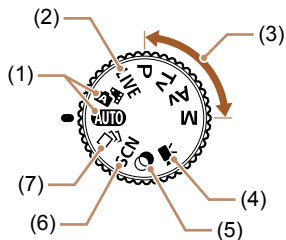
9 Liite

Hakemisto



Kuvaustilat

Voit siirtyä kuhunkin kuvaustilaan valintakiekon avulla.



- | | |
|---|--|
| (1) Automaattitila/Hybridiautomaattitila
Täysin automaattinen kuvaus
kameran valitsemilla asetuksilla
(120, 29, 31). | (4) Videotila
Videoiden kuvaamiseen (57).
Vaikka valintakiekko ei olisi
videotilassa, voit kuvata videoita
yksinkertaisesti painamalla
videopainiketta. |
| (2) Reaaliaikainen säätö
Voit mukauttaa kuvan kirkkautta ja
värejä kuvattaessa (48). | (5) Luovien suodattimien tila
Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita
kuvaamisen aikana (51). |
| (3) P-, Tv-, Av- ja M-tilat
Voit ottaa erilaisia kuvia
haluamillasi asetuksilla
(58, 71). | (6) Erikoiskuvaustila
Voit kuvata kohteisiin parhaiten
sopivilla asetuksilla (50). |
| | (7) Luova kuvaus -tila
Voit tallentaa monia stillkuvia
erikoistehosteineen käyttämällä
kameran määrittämiä asetuksia
(49). |

Kuvausnäytön asetukset

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina [▼]-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso "Näytössä näkyvät tiedot" (123).

	Tietoja näytetään
	Tietoja ei näytetä



- Yönäyttötoiminto lisää näytön kirkkautta automaattisesti, kun kuvaat heikossa valossa, jotta pystyt tarkistamaan sommittelun helpommin. Näytössä näkyvän ja otetun kuvan kirkkaus saattavat poiketa toisistaan. Huomaa, että näytössä näkyvät kuvan vääristymät tai kohteen katkonainen liike eivät vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Jos haluat lisätietoja toistonäyttöasetuksista, katso "Näyttötilojen vaihtaminen" (75).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



FUNC.-valikon käyttäminen

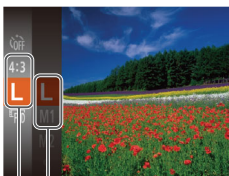
FUNC.-valikon avulla voit määrittää joitakin usein käytettäviä toimintoja toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.

Huomaa, että valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan (📖 127) tai toistotilan (📖 133) mukaan.



1 Siirry FUNC.-valikkoon.

- Paina [FUNC. SET]-painiketta.



2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkokohte (1) painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [FUNC. SET] tai [▶]-painiketta.
- Käytettävissä olevat vaihtoehdot (2) luetellaan valikkokohteiden vieressä oikealla.
- Joidenkin valikkokohteiden tapauksessa toiminnot voi määrittää yksinkertaisesti painamalla [FUNC. SET]- tai [▶]-painiketta, tai näkyviin tulee toinen näyttö toiminnon määrittystä varten.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- [MENU]-kuvakkeella merkityt vaihtoehdot voi määrittää painamalla [MENU]-painiketta.
- Voit palata valikkokohteisiin painamalla [◀]-painiketta.



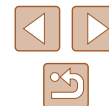
4 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina [FUNC. SET]-painiketta.
- Näkyviin tulee uudelleen näyttö, jossa painoit [FUNC. SET]-painiketta vaiheessa 1, ja vaihtoehto näkyy siinä määritettynä.



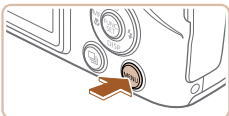
- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset (📖 100).

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



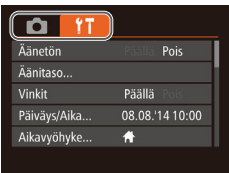
Valikkonäytön käyttäminen

Voit määrittää erilaisia kameratoimintoja muiden valikoiden avulla toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Valikkokohteet on järjestetty tarkoituksen mukaan välilehtiin, kuten kuvaus [📷] ja toisto [▶]. Huomaa, että käytettävissä olevat valikkokohteet vaihtelevat valitun kuvaus- tai toistotilan (📖 128–📖 133) mukaan.



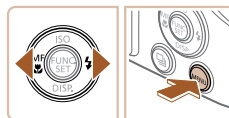
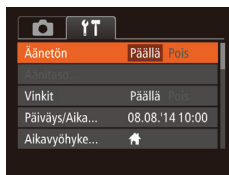
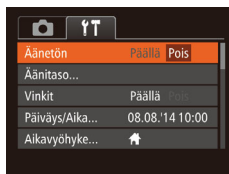
1 Avaa valikkonäyttö.

- Paina [MENU]-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Siirrä zoomausvipua ja valitse välilehti.
- Kun olet valinnut välilehden kääntämällä [🔍]-valintakiekkoa tai painamalla [▲][▼]-painikkeita, voit vaihtaa välilehteä painamalla [◀][▶]-painikkeita.



3 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikon kohta painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Jos haluat valita valikkokohteen, jonka vaihtoehdot eivät ole näkyvissä, vaihda ensin näyttöä painamalla [📷]- tai [▶]-painiketta ja valitse sitten valikkokohteen painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla [◀][▶]-painikkeita.

5 Viimeistele asetustoiminto.

- Palaa näyttöön, joka oli näkyvissä ennen kuin painoit [MENU]-painiketta vaiheessa 1, painamalla [MENU]-painiketta.



- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kamerasetukset (📖 100).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Merkkivalonäyttö

Kameran takana oleva merkkivalo (📖4) syttyy tai vilkkuu kamerasilan mukaan.

Väri	Merkkivalon tila	Kameran tila
Vihreä	Päällä	Liitetty tietokoneeseen (📖109) tai näyttö ei käytössä (📖24, 📖96, 📖96)
	Vilkkuu	Käynnistys, kuvien tallennus/luku/siirto tai pitkällä valotusajalla kuvaus (📖71, 📖72)



- Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä koskaan katkaise virtaa kamerasta, avaa muistikortti-/akkutilan kantta äläkä täristä tai heiluta kameraa. Muutoin kuvat saattavat vioittua tai kamera tai muistikortti voi vahingoittua.

Kello

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä [🕒]-painike painettuna.
- Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit vaihtaa näytön väriä [◀][▶]-painikkeita painamalla.
- Peruuta kellonäyttö painamalla [🕒]-painiketta uudelleen.



- Kun kamera on sammutettu, pidä [🕒]-painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



2

Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

Kätevä tila, jossa kuvia voi ottaa helposti ja hallitusti

Kuvaaminen kameras valitsemilla asetuksilla

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameras valita kohde ja kuvausolosuhteet.

Kuvaaminen (Smart Auto)

► Stillkuvat ► Videot



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Käynnistysnäyttö tulee näkyviin.



2 Siirry [AUTO]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [AUTO].
- Osoita kamera kohteeseen. Kamerasta kuuluu napsahdus, kun se määrittää kuvausolosuhteet.
- Kuvauskohdetta ja kuvanvakautustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa (📖33, 📖34).
- Mahdollisesti havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

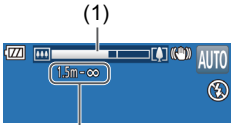
7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





(2)

3 Sommittele kuva.

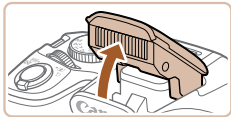
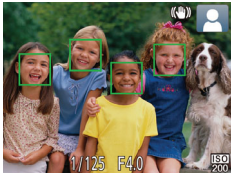
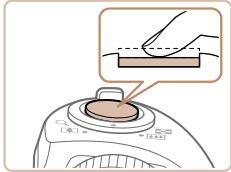
- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta [] (telekuvaus) tai zoomata loitommas kohteesta siirtämällä vipua kohti asetusta [] (laajakulma). (Näyttöön tulee zoomausasennon osoittava zoomauspalkki (1) sekä tarkennettava alue (2).)
- Voit zoomata nopeasti lähelle tai kauas siirtämällä zoomausvivun kokonaan kohti merkkiä [] (telekuvaus) tai [] (laajakulma). Kun haluat zoomata hitaasti lähelle tai kauas, siirrä vipua hieman haluttuun suuntaan.

4 Kuvaa.

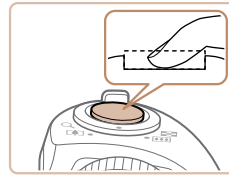
Stillkuvien kuvaaminen

1) Tarkenna.

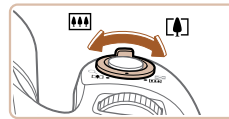
- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.
- Useita tarkennusalueita tulee näkyviin, kun useita alueita on tarkennettu.



- Jos [Salaman nosto] näkyy, nosta salama sormellasi, jotta sitä voidaan käyttää. Jos et halua käyttää salamaa, paina se sormellasi takaisin kameraan.



(1)



2) Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko ja olet nostanut salaman, se välähtää automaattisesti.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.
- Kuvan näyttämisen jälkeen kamera palaa kuvausnäyttöön.

Videoiden kuvaaminen

1) Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus alkaa, ja näyttössä näkyy [●REC] sekä kulunut aika (1).
- Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit, ja kohde näkyy hieman suurennettuna. Mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei tallenneta.
- Mahdollisesti havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvat on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, ota sormesi pois videopainikkeelta.

2) Muuta kohteen kokoa ja sommittele kuva uudelleen tarpeen mukaan.

- Jos haluat muuttaa kohteen kokoa, toista vaiheen 3 toimet. Huomaathan, että myös kameratoimintojen äänet tallentuvat. Huomaa, että sinisellä näytetyillä zoomauskertoimilla kuvatut videot näyttävät rakeisilta.
- Kun sommittelet kuvia uudelleen, tarkennusta, kirkkautta ja värejä säädetään automaattisesti.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





3) Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.
- Tallennus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

Kuvaaminen Hybridiautomaattitilassa

► Stillkuvat ► Videot

Voit kuvata lyhyen videon päivästä ottamalla stillkuvia. Kamera kuvaa kohteista 2–4 sekunnin videoleikkeitä ennen kuvaamista. Leikkeet voi myöhemmin yhdistää videokooosteeksi.



1 Siirry [A/F]-tilaan.

- Noudata kohdan "Kuvaaminen (Smart Auto)" (📖29) vaiheen 2 ohjeita ja valitse [A/F].

2 Sommittele kuva.

- Sommittele kuva ja tarkenna noudattamalla kohdan "Kuvaaminen (Smart Auto)" (📖29) vaiheita 3 ja 4.
- Saat vaikuttavia videokooosteita suuntaamalla kameran kohteisiin noin neljä sekuntia ennen stillkuvien ottamista.

3 Kuvaa.

- Ota stillkuva noudattamalla kohdan "Kuvaaminen (Smart Auto)" (📖29) vaihetta 4.
- Kamera kuvaa sekä stillkuvan että videoleikkeen. Leike, joka päättyy stillkuvaan ja suljinääneen, muodostaa yhden luvun videokooosteesta.



- Tässä tilassa akun käyttöikä on lyhyempi kuin [AUTO]-tilassa, koska kustakin otetusta kuvasta tallennetaan videokoooste.
- Videokooostetta ei ehkä tallenneta, jos otat stillkuvan heti kameran käynnistämisen jälkeen. [A/F]-tilan valitsemisen jälkeen tai muun kameran toiminnon käyttämisen jälkeen.
- Kameratoimintojen äänet tallentuvat videokooosteeseen.

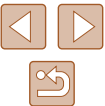


- Videokooosteen videolaatu on [EHD], eikä sitä voi muuttaa.
- Ääniä ei toisteta, kun painat laukaisimen puoliväliin tai käytät kameran itselaukaisinta.
- Videokooosteet tallennetaan seuraavissa tapauksissa erillisiksi videotiedostoiksi, vaikka ne olisi tallennettu samana päivänä [A/F]-tilassa.
 - Videokooostetiedoston koko kasvaa noin 4 Gt:uun tai kokonaistallennusaika noin 29 minuuttiin 59 sekuntiin.
 - Videokoooste on suojattu (📖82).
 - Kesäaika- (📖18) tai aikavyöhykeasetuksia (📖95) on muutettu.
 - Uusi kansio luodaan (📖99).
- Tallennettuja suljinääniä ei voi muokata tai poistaa.
- Jos haluat kuvata videokooosteita ilman stillkuvia, säädä asetusta ennen kuvaamista. Valitse MENU (📖27) > [K] -välilehti > [Kooost. tyyppi] > [Ei stillkuv.] (📖27).
- Yksittäisiä lukuja voi muokata (📖93).

Videokooosteen toisto

Toista videokoooste tuomalla näkyviin [A/F]-tilassa kuvattu stillkuva tai määrittämällä toistettavan videokooosteen päivämäärä (📖76).

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Stillkuvat/videot



- Jos kamera käynnistetään, kun [▼]-painike on painettuna alas, kamerasta ei kuulu enää ääntä. Voit ottaa äänet uudelleen käyttöön painamalla [MENU]-painiketta, valitsemalla [↑]välilehdessä [Äänetön] ja valitsemalla sitten [Pois] painamalla [◀▶]-painikkeita.

Stillkuvat



- Vilkkuva [📷]-kuvake varoittaa siitä, että kuvista tulee todennäköisesti epätarkkoja kameran tärähtelyn vuoksi. Asenna tällöin kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan.
- Jos kuvat näyttävät tummilta salaman välähtämisestä huolimatta, siirry lähemmäs kohdetta. Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa "Salaman kantama" (📖135).
- Kohde voi olla liian lähellä, jos kamera antaa vain yhden äänimerkin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Lisätietoja tarkennusalueesta (kuvausasetäisyydestä) on kohdassa "Kuvausasetäisyys" (📖136).
- Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa syttyä hämärässä.
- Kun yrität kuvata ja [📷]-kuvake vilkkuu, salaman täytyy latautua ennen kuvaamisen jatkamista. Kuvaamista voidaan jatkaa, kun salama on varautunut, joten paina laukaisin kokonaan pohjaan ja odota tai vapauta laukaisin ja paina sitä uudelleen.
- Vaikka voitkin kuvata uudelleen ennen kuvausnäytön näkymistä, edellinen kuva voi määrätä käytetyn tarkennuksen, kirkkauden ja värin.

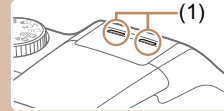


- Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttöaikaa (📖46).

Videot



- Laske salama sormellasi ennen videon kuvaamista. Varo, että et koske mikrofoneihin (1) videon kuvaamisen aikana. Jos salama jätetään nostetuksi tai mikrofonin tiellä on esteitä, ääni ei ehkä tallennu tai tallenteen ääni voi kuulostaa vaimealta.



- Vältä koskemasta kameran säätimiin videopainiketta lukuun ottamatta videoita kuvatessasi, koska kameran äänet taltioituvat.
- Kun videon tallennus alkaa, kuvannäyttöalue muuttuu ja kohteet näkyvät suurennettuina kameran huomattavan ääriä korjaamiseksi. Voit asettaa kohteet kuvattaviksi samankokoisina säätämällä kuvanvakausasetusta (📖70) ennen kuvaamista.



- Ääni tallentuu stereona.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite


















Hakemisto
























Kuvauskohteiden kuvakkeet

► Stillkuvat ► Videot

[AUTO]-tilassa näkyvässä oleva kuvake kertoo kamerasäätämisen kuvaustilanteen, ja asetukset valitaan automaattisesti siten, että tarkennus, kirkkaus ja värit ovat parhaat mahdolliset.

Tausta	Kun kuvataan ihmisiä			Kuvakkeen taustaväri
	Ihmiset	Liikkeessä*1	Varjoja kasvoilla*1	
Vaalea				Harmaa
Kirkas ja vastavalo			–	
Sinitaivas				Vaaleansininen
Sininen taivas ja vastavalo			–	
Kohdevalot				Tummansininen
Tumma				
Tumma, jalustan käyttö	 *2	–	–	

Tausta	Kun kuvataan muita kohteita			Kuvakkeen taustaväri
	Muut kohteet	Liikkeessä*1	Lähellä	
Vaalea				Harmaa
Kirkas ja vastavalo				
Sinitaivas				Vaaleansininen
Sininen taivas ja vastavalo				
Auringonlaskut			–	Oranssi
Kohdevalot				Tummansininen
Tumma				
Tumma, jalustan käyttö	 *2	–	–	

*1 Ei näkyvissä videoita kuvattaessa.

*2 Näkyvät tummissa kuvissa, kun kameraa pidetään paikallaan, esimerkiksi jalustalla.



- Kokeile kuvaamista [P]-tilassa (📖58), jos kuvauskohteen kuvake ei vastaa todellisia kuvausolosuhteita tai jos haluamaasi tehostetta, väriä tai kirkkautta ei voi käyttää.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kamerasäätimet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite







Hakemisto



Kuvanvakauksen kuvakkeet

► Stillkuvat ► Videot

Kuvausolosuhteisiin parhaiten sopiva kuvanvakaustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs kuvanvakain). Seuraavat kuvakkeet tulevat myös näkyviin [A5]- ja [AUTO]-tilassa.

	Stillkuvien vakaustoiminto (Normaali)
	Stillkuvien vakaustoiminto panoroitaessa (Panorointi)*
	Makro kuvien vakaustoiminto. Videota tallennettaessa [K5] näkyy ja kuvanvakautusta käytetään makrovideotallennukselle (hybridikuvanvakaus).
	Videoiden vakaustoiminto, joka vähentää kameran voimakasta tärähtelyä esimerkiksi kävellessä (dynaaminen)
	Vakaustoiminto, joka vähentää kameran vaimeaa tärähtelyä esimerkiksi telekuvausasetuksella kuvattaessa (Tehostettu)
	Ei kuvanvakautusta, koska kamera on kiinnitetty jalustaan tai se on muulla tavoin paikallaan. Videota tallennettaessa [K5] kuitenkin näkyy ja kuvanvakautusta käytetään tasoittamaan tuulen tai muiden tärinänlähteiden vaikutuksia (Jalusta-kuvanvakain).

* Näkyvissä panoroitaessa, kun liikkuvia kohteita seurataan kameralla. Vaakasunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvanvakaus kompensoi vain kameran pystysuuntaista tärinää eikä vaakasuntaista vakausta tehdä. Pystysunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvanvakaus vastaavasti kompensoi vain kameran vaakasuntaista tärinää.



- Jos haluat peruuttaa vakautuksen, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (70). Vakaustoiminnon kuvake ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- [A5]-tilassa [(→)]-kuvaketta ei näytetä.

Näytön kehukset

► Stillkuvat ► Videot

[AUTO]-tilassa näkyvissä on erilaisia kehkyksiä, kun kamera havaitsee kohteen, johon kuvataan.

- Kameran pääkohteeksi arvioiman kohteen (tai henkilön kasvojen) kohdalle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen kohdalla näkyy harmaat kehukset. Kehukset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella, jotta niiden tarkennus säilyy. Jos kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, vain valkoinen kehys jää näyttöön.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin ja kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, näkyviin tulee sininen kehys ja tarkennusta sekä kuvan kirkkautta säädetään jatkuvasti (Servo AF).



- Kokeile kuvaamista [P]-tilassa (58), jos kehkyksiä ei tule näkyviin, jos kehukset eivät ole haluamiesi kohteiden ympärillä tai jos kehkyksiä näkyy taustalla tai vastaavilla alueilla.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

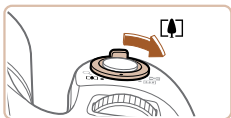


Tavallisia ja käteviä ominaisuuksia

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Zoomin kanssa)

► Stillkuvat ► Videot

Kun kaukaiset kohteet ovat optisen zoomin ulottumattomissa, voit suurentaa kohteita digitaalisella zoomilla noin 168-kertaisiksi.

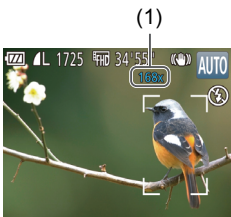


1 Siirrä zoomausvipua kohti [ZOOM]-merkkiä.

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen zoomaukserkotoimeen (ennen kuin kuvasta tulee huomattavan rakeinen), joka näytetään sitten näytössä.

2 Siirrä zoomausvipua takaisin kohti [ZOOM]-merkkiä.

- Kamera zoomaa vielä lähemmäs kohteeseen.
- (1) on nykyinen zoomauskerroin.



- Kun siirät zoomausvipua, näkyviin tulee zoomauspalkki (joka ilmaisee zoomausasennon). Zoomauspalkin väri vaihtelee zoomausalueen mukaan.
 - Valkoinen alue: optisen zoomauksen alue, jolla kuvasta ei tule rakeinen.
 - Keltainen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuva ei ole huomattavan rakeinen (ZoomPlus).
 - Sininen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuvasta tulee rakeinen.
- Koska sininen alue ei ole käytettävissä kaikilla tarkkuusasetuksilla (42), suurin zoomauskerroin voidaan saavuttaa toimimalla vaiheen 1 ohjeiden mukaan.



- Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, valitse MENU (27) > [CAMERA]-välilehti > [Digitaal. zoom] > [Pois].

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

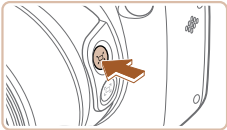
Hakemisto



Kohdistaminen helposti manuaalisen zoomauksen jälkeen menetettyihin kohteisiin (Rajausapu – Hae)

► Stillkuvat ► Videot

Jos kohde katoaa näytöstä zoomattaessa, se on helpompi löytää uudelleen loitontamalla väliaikaisesti.



1 Etsi näkyvistä kadonnut kohde.

- Pidä [ZOOM]-painike painettuna.
- Kamera loitontaa ja näyttää valkoisen kehysten ennen [ZOOM]-painikkeen painamista näkyneen alueen ympärillä.



2 Kohdistu kohteeseen uudelleen.

- Suuntaa kamera siten, että kohde on valkoisessa kehyksessä, ja vapauta [ZOOM]-painike.
- Edellinen suurennos palautetaan, ja valkoisella kehystetty alue täyttää taas näytön kokonaan.



- Osa kuvaustiedoista ei ole näkyvissä, kun kamera loitontaa.
- Videoita kuvattaessa valkoinen kehys ei tule näkyviin, jos [ZOOM]-painiketta painetaan. Huomaa myös, että muutettu zoomauskerroin ja kamerasäätimet tallentuvat.

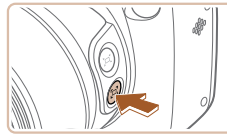


- Jos haluat kuvata näytön zoomauskerroinella vaiheessa 1, paina laukaisin kokonaan alas.
- Voit säätää zoomauskerrointa, johon kamera palaa, kun vapautat [ZOOM]-painikkeen, liikuttamalla zoomausvipua valkoisen kehysten koon muuttamiseksi samalla, kun pidät [ZOOM]-painiketta painettuna.
- Voit säätää aluetta, joka näytetään, kun painetaan [ZOOM]-painiketta, menemällä kohtaan MENU (27) > [CAMERA]-välilehti > [ZOOM]-Näyttöalue] ja valitsemalla yhden kolmesta vaihtoehdosta (27).
- Zoomauskerrointa ei voi muuttaa [ZOOM]-painikkeella, kun laukaisin on painettu pohjaan itselaukaisutilassa (39).

Helppo kuvien sommitteleminen manuaalisen zoomauksen jälkeen (Rajausapu – Lukitus)

► Stillkuvat ► Videot

Voit vähentää kamerasäätimien värinää telekuvauksessa, mikä tekee otosten sommittelimisesta helpompaa.



1 Korjaa kamerasäätimien värinää telekuvauksessa käytettäessä.

- Pidä [ZOOM]-painike painettuna. [ZOOM] näytetään ja telekuvaukselle sopivin kuvanvakausta otetaan käyttöön.



2 Kuvaa.

- Pidä [ZOOM]-painiketta painettuna, tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin pohjaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kamerasäätimet

2 Automaattitila / Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Zoomauskerrointa ei voi säätää painamalla [Zoom]-painiketta (36), kun [Zoom]-painiketta pidetään painettuna.
- Kuvan sommitteleminen uudelleen, kun pidät [Zoom]-painiketta painettuna, voi heikentää kuvanvakauksen tehoa. Tässä tapauksessa [Zoom]-näytetään harmaana. Jos näin käy, vapauta [Zoom]-painike, sommittele kuva ja paina sitten painiketta uudelleen.
- Jos aloitat videon tallennuksen, kun pidät [Zoom]-painiketta painettuna, kuvanvakaus saattaa aiheuttaa sen, että kuva sommitellaan uudelleen.

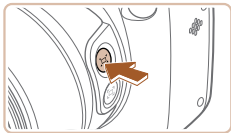


- Vaikka kuvanvakaukuvaketta ei näytetä, kun pidät [Zoom]-painiketta painettuna, telekuvaukselle sopivin kuvanvakaus otetaan käyttöön.
- Kohteiden kokoa voi hienosäätää asteittain siirtämällä zoomausvipua samalla, kun [Zoom]-painiketta pidetään painettuna.

Automaattinen zoomaus kasvojen pitämiseksi samankokoisina

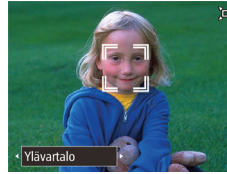
► Stillkuvat ► Videot

Kameraa zoomaa automaattisesti lähemmäs ja kauemmas pitääkseen havaitut kasvat (65) samankokoisina näytössä. Jos henkilö siirtyy lähemmäksi, kamera zoomaa automaattisesti kauemmas ja päinvastoin. Kokoa voi myös tarvittaessa muuttaa.



1 Siirry Automaatti-tilaan.

- Paina [Zoom]-painiketta ja vapauta se nopeasti.
- Automaatti: Päällä] näytetään.



2 Valitse kasvat.

- [Zoom] näytetään, kun kasvat on havaittu.
- Jos kamera havaitsee useita kasvoja, valitse [Zoom]-painikkeella kasvat, jotka haluat pitää samankokoisina.
- Kamera zoomaa lähemmäs ja kauemmas pitääkseen kehysten [Zoom] rajaamat kasvat samankokoisina näytössä.

3 Kuvaa.

- [Zoom] pysyy näytössä olevien kasvojen ympärillä samankokoisena myös kuvan ottamisen jälkeen.
- Peruuta kasvojen näyttäminen jatkuvasti samankokoisina painamalla [Zoom]-painiketta uudelleen. [Zoom] Automaatti: Pois] näytetään.

Jatkuvasti samankokoisina näytettyjen kasvojen koon muuttaminen



- Kun Automaatti on käytössä, valitse haluttu vaihtoehto painamalla [Zoom]-painikkeita tai käännä [Zoom]-kiekkoa.
- Kamera zoomaa automaattisesti pitääkseen kasvat määritetyn kokoisina.

Kasvat	Pidä kasvat riittävän suurina, jotta ilmeet näkyvät selkeästi.
Ylävartalo	Pidä kasvat niin pieninä, että henkilön ylävartalo näkyy.
Koko vartalo	Pidä kasvat niin pieninä, että henkilön koko vartalo näkyy.
Käsinsäätö	Pidä kasvat määritetyn kokoisina liikuttamalla zoomausvipua. Vapauta zoomausvipu, kun haluttu koko on saavutettu.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

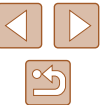
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Joitakin zoomauskertoimia käytettäessä tai jos kohteen pää on kallistettuna tai kohde ei katso suoraan kameraan, kasvoja ei ehkä näytetä jatkuvasti samankokoisina.
- Muutettu zoomauskerroin ja kameran toimintoäänet tallentuvat videon tallennuksen aikana.
- Kun [Automaatti] on käytössä, kaikkia kuvaustietoja ei näydetä ja joitain kuvausasetuksia ei voi määrittää.



- Jos henkilö, jonka kasvat on kehystetty kehyksellä [], siirtyä kohti näytön reunaa, kamera zoomaa kauemmas, jotta henkilö pysyy kuvassa.
- Vaiheessa 3 kehyksen [] siirtäminen kasvoista toisiin []-painikkeella ei kuitenkaan ole mahdollista videon tallennuksen aikana.
- Zoomauskerroin pysyy ennallaan, kun laukaisin painetaan kokonaan alas itselaukaisutilassa (39), vaikka henkilön suhteellinen koko näyttöön nähden muuttuu.
- Kasvojen kokoa voi myös muuttaa kohdassa MENU (27) > []-välilehti > []-automaattiasetukset > []-autom.zoom]. Voit valita [Pois], jos haluat poistaa tämän toiminnon käytöstä ja käyttää vain kohdassa "Kohteiden hakeminen uudelleen helposti automaattisella zoomauksella (Hakuapu)" kuvattua toimintoa.
- Voit zoomata lähemmäs ja kauemmas zoomausvivun avulla, kun [Kasvat], [Ylävartalo] tai [Koko vartalo] on valittu, mutta alkuperäinen zoomaussuhde palautetaan muutaman sekunnin kuluttua vivun vapauttamisesta.
- Voit poistaa määritetyn kasvokoon videon tallennuksen aikana painamalla []-painiketta.
- Kasvojen kokoa ei voi muuttaa videon tallennuksen aikana.

Kohteiden hakeminen uudelleen helposti automaattisella zoomauksella (Hakuapu)

► Stillkuvat ► Videot

Jos kadotat kohteen, kun olet zoomannut lähemmäs, ja liikutat kameraa sen etsimiseksi, kamera havaitsee tämän liikkeen ja automaattisesti zoomaa kauemmas, mikä helpottaa kohteen löytämistä.



1 Enter [] Automaatti-tila (37).

2 Etsi näkyvistä kadonnut kohde.

- Kun liikutat kameraa etsiäksesi kohteen, kamera zoomaa kauemmas, mikä helpottaa kohteen löytämistä.

3 Kohdistu kohteeseen uudelleen.

- Kun olet löytänyt kohteen ja lopettanut kameran liikuttamisen, kamera zoomaa taas lähemmäs.

4 Kuvaa.

- Voit peruuttaa tämän tilan painamalla []-painiketta. []-Automaatti: Pois näytetään.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Kamera ei zoomaa kauemmas automaattisesti, kun [] näytetään havaittujen kasvojen ympärillä, vaikka siirtäisit kameraa.
- Kun kohdassa "Automaattinen zoomaus kasvojen pitämiseksi samankokoisina" on poistettu käytöstä, [] näytetään havaittujen kasvojen ympärillä ja kamera zoomaa automaattisesti kauemmas, kun sitä siirretään.
- Zoomaus ei ole mahdollista, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos haluat poistaa tämän toiminnon käytöstä ja käyttää vain kohdassa "Automaattinen zoomaus kasvojen pitämiseksi samankokoisina" kuvattua toimintoa, valitse MENU (27) > []-välilehti > []-automaattiasetukset > [Hakuapu] > [Pois].



Itselaukaisun käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Itselaukaisun avulla voit itse liittyä mukaan ryhmäkuviin tai ottaa muita ajastettuja kuvia. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.



1 Määritä asetus.

- Paina []-painiketta, valitse [] valikossa ja valitse sitten [] (26).
- Kun asetus on valmis, [] tulee näkyviin.



2 Kuvaa.

- Stillkuvat: Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina se sitten kokonaan pohjaan.
- Videot: Paina videopainiketta.
- Kun olet käynnistänyt itselaukaisun, merkivalo vilkkuu ja kamera antaa itselaukaisun äänimerkin.
- Viilkunta tihenee ja äänimerkki nopeutuu kaksi sekuntia ennen kuin kuva otetaan. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla [MENU]-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla [] vaiheessa 1.

Itselaukaisun käyttäminen kameras tärähdyksen välttämiseksi

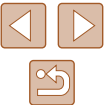
► Stillkuvat ► Videot

Tällä asetuksella suljin vapautetaan noin kahden sekunnin viiveellä laukaisimen painalluksen jälkeen. Vaikka kamera olisi epävakaa laukaisinta painettaessa, tällä ei ole vaikutusta kuvaan.



- Noudata kohdan "Itselaukaisun käyttäminen" (39) vaiheen 1 ohjeita ja valitse [].
- Kun asetus on valmis, [] tulee näkyviin.
- Ota kuva noudattamalla kohdan "Itselaukaisun käyttäminen" (39) vaiheen 2 ohjeita.

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameras perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Itselaukaisun mukauttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).

1 Valitse [C].

- Noudata kohdan "Itselaukaisun käyttäminen" (📖39) vaiheen 1 ohjeita, valitse [C] ja paina sitten [MENU]-painiketta.



2 Määritä asetus.

- Valitse [Viive] tai [kuvaa] painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Valitse arvo painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Kun asetus on valmis, [C] tulee näkyviin.
- Ota kuva noudattamalla kohdan "Itselaukaisun käyttäminen" (📖39) vaiheen 2 ohjeita.



- Itselaukaisulla kuvattavissa videoissa [Viive] tarkoittaa taltiointin alkamista edeltävää viivettä, mutta [kuvaa]-asetuksella ei ole vaikutusta.

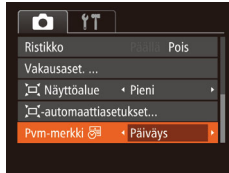
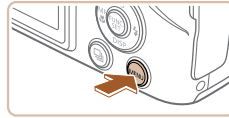


- Kun määrität useita kuvia, kuvan kirkkaus ja valkotasapaino määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan. Kuvien välillä tarvitaan enemmän aikaa, kun salama välähtää tai kun olet määrittänyt, että kuvia otetaan useita. Kuvaus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.
- Kun viiveeksi määrittävä aika on yli kaksi sekuntia, valon vilkkuminen tihenee ja itselaukaisimen äänimerkki nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)

Päiväysmerkin lisääminen

► Stillkuvat ► Videot

Kamera voi lisätä kuvauspäivän kuvien oikeaan alakulmaan. Huomaa kuitenkin, että päiväysmerkkejä ei voi muokata tai poistaa, joten varmista etukäteen, että päiväys ja aika ovat oikein (📖18).



1 Määritä asetus.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [Pvm-merkki] [C] [OK]-välilehdeltä ja valitse sitten haluamasi asetus (📖27).
- Kun asetus on valmis, [C] tulee näkyviin.

2 Kuvaa.

- Kun otat kuvia, kamera lisää kuvauspäivän tai -ajan kuvien oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].



- Päiväysmerkkejä ei voi muokata tai poistaa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



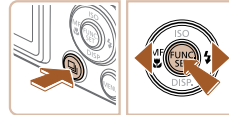


- Kuviin, jotka on otettu ilman päiväysmerkkiä, voidaan tulostaa päiväysmerkki seuraavien ohjeiden mukaisesti. Jos päiväys ja aika kuitenkin lisätään kuviin, joissa on jo nämä tiedot, tiedot voivat tulostua kaksi kertaa.
 - Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (110)
 - Tulosta käyttämällä kameran DPOF-tulostusasetuksia (114)
 - Tulosta käyttämällä Canonin verkkosivuilta ladattua ohjelmistoa (107)

Jatkuva kuvaus

► Stillkuvat ► Videot

Pidä [AUTO]-tilassa laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta. Lisätietoja jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa "Jatkuvan kuvauksen nopeus" (136).



1 Määritä asetus.

- Paina [M]-painiketta, paina [L]/[R]-painikkeita ja valitse [M]. Paina sitten [FUNC]-painiketta.
- Kun asetus on valmis, [M] tulee näkyviin.

2 Kuva.

- Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.



- Jatkuvasssa kuvauksessa tarkennus ja valotus lukitaan asentoon, joka määritetään, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Ei voi käyttää itselaukaisun kanssa (39).
- Kuvaus voi tilapäisesti keskeytyä tai jatkuva kuvaus hidastua. Tämä määräytyy kuvausolosuhteiden, kameran asetusten ja zoomausasennon mukaan.
- Kun otettavia kuvia on enemmän, kuvaus voi hidastua.
- Kuvausnopeus voi hidastua, jos salama välähtää.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvan mukauttamisominaisuudet

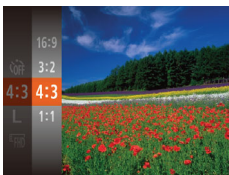
Kuvasuhteen muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Muuta kuvasuhdetta (leveyden ja korkeuden suhdetta) seuraavasti.



- Paina [FUNC/SET]-painiketta, valitse valikosta [4:3] ja valitse haluamasi asetus (📖26).
- Kun asetus on valmis, näytön kuvasuhde päivitetään.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [4:3].



16:9	Sopii kuvien katselamiseen HD-laajakuvatelevisiosta tai vastaavista näyttölaitteista.
3:2	Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmissä, sopii 130 x 180 mm:n kokosiin kuviin tai postikorttikuviin.
4:3	Kameran näytön alkuperäinen kuvasuhde, sopii myös kuvien katselamiseen vakiokuvasuhdetta käyttävästä televisiosta tai vastaavista näyttölaitteista sekä 90 x 130 mm:n tai A-kokoisten kuvien tulostamiseen.
1:1	Neliönmuotoinen kuvasuhde.



- Ei käytettävissä [S]-tilassa.

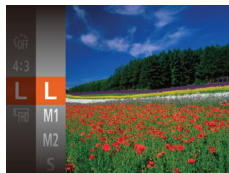
Kuvien tarkkuuden muuttaminen (koko)

► Stillkuvat ► Videot

Käytettävissä ovat seuraavat 4 kuvien tarkkuustasoa. Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa "Kuvien määrä muistikortissa" (📖135).



- Paina [FUNC/SET]-painiketta, valitse valikosta [L] ja valitse haluamasi asetus (📖26).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [L].



Opastusta tarkkuuden valintaan paperikoon perusteella (4:3-kuville)

L	A2 (420 x 594 mm)
M1	A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)
M2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, postikortti
S	Sähköposteihin ja vastaaviin



- Ei käytettävissä [S]-tilassa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

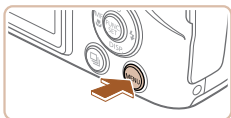
Hakemisto



Punasilmäkorjaus

► Stillkuvat ► Videot

Salamavalolla otetuissa valokuvissa esiintyvää punasilmäisyys voidaan korjata automaattisesti seuraavasti.



1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [CAMERA]-välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina [OK]-painiketta (127).



2 Määritä asetus.

- Valitse [Punasilmät] ja valitse sitten [Päällä] (127).
- Kun asetus on valmis, [OK] tulee näkyviin.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



- Punasilmäkorjaus voi toteutua myös muilla kuva-alueilla kuin silmissä (jos kamera esimerkiksi tulkitsee punaisen silmämeikin virheellisesti punaisiksi pupilleiksi).

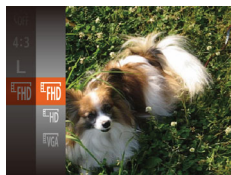


- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (91).
- Voit avata näytön myös kohdassa 2, kun salama on ylhäällä, painamalla []-painiketta ja painamalla sitten heti [MENU]-painiketta.

Videoiden kuvanlaadun muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Käytettävissä on 3 kuvanlaatuasetusta. Ohjeita siitä, paljonko videokuvan muistikorttiin enintään mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa "Tallennusaika muistikorttia kohden" (135).



- Paina []-painiketta, valitse valikosta [FHD] ja valitse haluamasi asetus (26).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [FHD].

Kuvanlaatu	Tarkkuus	Kuvataajuus	Tiedot
FHD	1920 x 1080	30 kuvaa/s	Täysteräväpiirtovideoiden (Full HD) kuvaamiseen.
HD	1280 x 720	30 kuvaa/s	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.
VGA	640 x 480	30 kuvaa/s	Vakiokokoisten videoiden kuvaamiseen.



- [FHD]- ja [HD]-tilassa näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei talloida.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

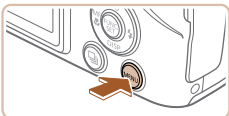


Hyödyllisiä kuvausominaisuuksia

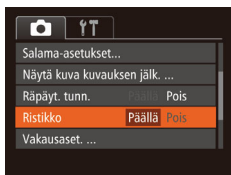
Ristikon näyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Kuvattaessa ristikko voidaan määrittää näkymään näytössä pysty- ja vaakasuuntaisesti kohdistuksen apuna.



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [CAMERA]-välilehdestä [Ristikko] ja valitse [Päällä] (27).
- Kun asetus on valmis, ristikko näkyy näytössä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



- Ristikko ei tallennu otettavaan kuvaan.

Tarkennettavan alueen suurentaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit tarkistaa tarkennuksen painamalla laukaisimen puoliväliin, jolloin kuva-alue suurennetaan tarkennusalueella.



1 Määritä asetus.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [CAMERA]-välilehdestä [AF-piste zoom] ja valitse sitten [Päällä] (27).

2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin. Pääkohteeksi tulkitut kasvat suurennetaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].



- Tarkennettua aluetta ei suurennetta seuraavissa tapauksissa, kun laukaisin on painettu puoliväliin.
 - Jos kasvoja ei tunnisteta, jos henkilö on liian lähellä kameraa tai hänen kasvonsa ovat liian isot näytöllön tai jos kamera havaitsee kohteen liikkuvan
 - Kun käytetään digitaalista zoomia (35)
 - Kun käytetään seurantakehystä (66)
 - Kun televisiota käytetään näyttönä (104)
- Ei käytettävissä [AF-ON]-tilassa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

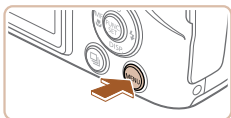
Hakemisto



Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

► Stillkuvat ► Videot

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla suljettuina, [☞] tulee näyttöön.



1 Määritä asetus.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [☞]-välilehdestä [Räpäyt. tunn.] ja valitse sitten [Päällä] (📖27).



2 Kuva.

- [☞] välähtää, kun kamera havaitsee henkilön, jonka silmät ovat suljettuina.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].



- Kun olet määrittänyt useita kuvia [☞]-tilassa, tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Silmänsä sulkeneiden henkilöiden ympärillä näkyy kehys, jos [Näyttöaika]-asetuksena on [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] tai [Pito] (📖46).
- Tätä ominaisuutta ei voi käyttää jatkuvassa kuvauksessa (📖41).

Kameran toiminnan mukauttaminen

Valikkonäytön [☞]-välilehdessä voit mukauttaa kuvaustoimintoja seuraavasti.

Valikkotoimintojen ohjeet ovat kohdassa "Valikkonäytön käyttäminen" (📖27).

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

► Stillkuvat ► Videot

Voit poistaa normaalisti heikossa valaistuksessa syttyvän valon käytöstä painamalla laukaisimen puoliväliin.



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [☞]-välilehdestä [Tark. apuvalo] ja valitse [Pois] (📖27).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Punasilmäisyyden vähennysvalon poistaminen käytöstä

► Stillkuvat ► Videot

Voit poistaa käytöstä punasilmäisyyden vähennysvalon, joka syttyy ja vähentää salaman avulla hämärässä kuvattaessa esiintyvää punasilmäisyyttä.

1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina [🔍]-painiketta (📖27).

2 Määritä asetus.

- Valitse [Lamppu] ja valitse sitten [Pois] (📖27).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].



Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttötavan muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit muuttaa kuvien näyttöaikaa sekä määrittää, mitkä tiedot näytetään välittömästi kuvauksen jälkeen.

1 Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

1 Avaa [Näytä kuva kuvauksen jälk.]-näyttö.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Näytä kuva kuvauksen jälk.] ja paina sitten [🔍]-painiketta (📖27).

2 Määritä asetus.

- Valitse [Näyttöaika] ja valitse haluamasi asetus.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen, mutta valitsemalla [Nopea].



Nopea	Näyttää kuvat vain siihen asti, kun voit ottaa seuraavan kuvan.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan. Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisimen uudelleen puoliväliin, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvaa ei näytetä kuvaamisen jälkeen.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

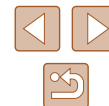
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

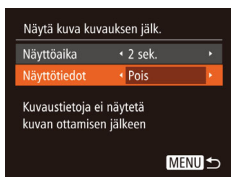
Hakemisto



Kuvaamisen jälkeisen näytön muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttötapaa seuraavasti.

1 Aseta [Näyttöaika]-asetukseksi [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] tai [Pito] (📖46).



2 Määritä asetus.

- Valitse [Näyttötiedot] ja valitse haluamasi asetus.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää kuvaustiedot (📖124).



- Kun [Näyttöaika] (📖29) -asetuksena on [Pois] tai [Nopea], [Näyttötiedot]-asetuksen arvo on [Pois] eikä sitä voi muuttaa.
- Voit vaihtaa näyttötietoja myös painamalla [▼]-painiketta kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Muista, että [Näyttötiedot]-asetuksia ei muuteta. Voit myös poistaa kuvia painamalla [🗑️]-painiketta tai suojata (📖82) tai merkitä kuvia suosikeiksi (📖87) painamalla [👍]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

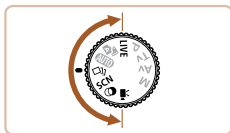
Hakemisto



3

Muut kuvaustilat

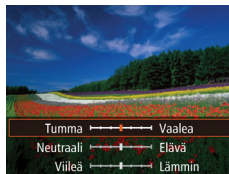
Voit kuvata entistä tehokkaammin ottaessasi kuvia eri kohteista sekä ottaa kuvia käyttämällä ainutlaatuisia kuvatehosteita tai erikoistoimintoja



Kirkkauden/värien mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö)

► Stillkuvat ► Videot

Kuvan kirkkautta ja värejä voidaan mukauttaa kuvattaessa helposti toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.



1 Siirry [LIVE]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [LIVE].

2 Määritä asetukset.

- Avaa asetusnäyttö painamalla [▼]-painiketta. Valitse asetukset painamalla [▲][▼]-painikkeita ja säädä sitten arvo näytön katselun aikana painamalla [←][→]-painikkeita.
- Paina [☺]-painiketta.

3 Kuvaa.

Kirkkaus	Kun säädät asetusta oikealle, kuva kirkastuu, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuva tummenee.
Väri	Kun säädät asetusta oikealle, kuva elävöityy, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvasta tulee hillitympi.
Sävy	Kun säädät asetusta oikealle, kuvan lämpimät punaiset sävyt korostuvat, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvan viileät siniset sävyt korostuvat.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Erilaisten kuvien luominen jokaisesta otoksesta (Luova otos)

► Stillkuvat ► Videot

Kamera valitsee kohteen ja kuvausolosuhteet ja korostaa kohdetta käyttämällä automaattisesti erikoistehosteita ja sommittelemalla otoksen uudelleen. Jokaista otosta varten tallennetaan kuusi stillkuvaa. Voit tallentaa monia stillkuvia erikoistehosteineen käyttämällä kamerasäätimiä asetuksia.



1 Siirry [OK]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [OK].

2 Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan alas. Kun otat kuvan, suljinääni kuuluu kolme kertaa.
- Kun peräkkäin on näytetty kuusi kuvaa, ne näkyvät näytössä yhtä aikaa noin kahden sekunnin ajan.
- Pidä kuvat näytöllä, kunnes painat laukaisimen puoliväliin, painamalla [M/AF]-painiketta. Jos haluat näyttää kuvan tässä tilassa koko näytön suuruisena, valitse kuva painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [M/AF]-painiketta.
- Voit palata alkuperäiseen näyttöön painamalla [MENU]-painiketta.



- Kuvaus vie jonkin aikaa siitä, kun salama välähtää, mutta pidä kamera vakaana, kunnes olet kuulut suljinäänen kolme kertaa.

Kuvanäyttö toiston aikana

Kunkin otoksen kuutta kuvaa käsitellään yhdessä ryhmänä, ja vain sarjan ensimmäinen kuva tulee näyttöön toiston aikana. Näytön vasempaan yläreunaan tulee merkki [SET] sen merkiksi, että kuva kuuluu ryhmään.



- Jos poistat ryhmitellyn kuvan (84), kaikki ryhmän muutkin kuvat poistetaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi.



- Ryhmien kuvia voi toistaa yksitellen (79) ja ryhmittelyn voi purkaa (79).
- Ryhmitellyn kuvan suojaaminen (82) suojaaa kaikki ryhmän kuvat.
- Ryhmiteltyjä kuvia voi tarkastella yksitellen toistettaessa kuvia Kuvahaku- (77) tai Sekoitus-toiminnon (81) avulla. Tällöin ryhmittely peruutetaan tilapäisesti.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä ryhmitetyillä kuvilla: suurentaminen (80), merkitseminen suosikeiksi (87), muokkaaminen (88), tulostaminen (110), määrittäminen yksitellen tulostettaviksi (114) tai lisääminen valokuvakirjaan (116). Jos haluat tehdä tällaisia toimintoja, voit joko tarkastella ryhmiteltyjä kuvia yksitellen (79) tai peruuttaa ryhmittelyn (79) ennen toiminnon tekemistä.
- Vaiheen 2 mukainen yhtäaikaan näyttö esitetään ainoastaan välittömästi kuvan ottamisen jälkeen.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tehosteiden valitseminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit valita tehosteet []-tilassa otetuille kuville.



- Kun olet valinnut []-tilan, valitse tehoste kääntämällä []-valintakiekkoa.

Automaatti	Kaikki tehosteet
Retro	Kuvat näyttävät vanhoilta valokuvilta
Yksivärinen	Kuvat ovat yksivärisiä
Erikoistila	Rohkeita ja erottuvia kuvia
Luonnollinen	Hillittyjä ja luonnollisen näköisiä kuvia

Erikoiskuvaus

Voit valita kuvattavan kohteen mukaisen tilan, jolloin kamera määrittää optimaaliset asetukset tilannetta varten.



1 Siirry [SCN]-tilaan.

- Käännä valintakiekkoo asentoon [SCN].



2 Valitse kuvaustila.

- Paina []-painiketta, valitse valikosta [] ja valitse sitten kuvaustila (26).

3 Kuvaa.



4 Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

► Stillkuvat ► Videot

- Voit kuvata ihmisiä käyttämällä pehmentävää tehostetta.



5 Kuvaaminen hämärässä (Tumma)

► Stillkuvat ► Videot

- Voit ottaa kuvia niin, että kameran ja kohteen värin vaikutukset ovat mahdollisimman vähäiset jopa heikossa valaistuksessa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





📷 Kuvaaminen lumista taustaa vasten (Lumi)

▶ Stillkuvat ▶ Videot

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



🎆 Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

▶ Stillkuvat ▶ Videot

- Voit ottaa eloisia kuvia ilotulituksista.



- Kiinnitä kamera [📷]-tilassa jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (📖70).



- [📷]-tilassa resoluutio on [M] (2304 x 1728), eikä sitä voi muuttaa.
- Vaikka [📷]-tilassa kehykset eivät näy, kun painat suljinpainikkeen puoliväliin, optimaalinen tarkennus määritetään.

Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)

Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana.



1 Siirry [📷]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [📷].

2 Valitse kuvaustila.

- Paina [📷]-painiketta, valitse valikosta [📷] ja valitse sitten kuvaustila (📖26).

3 Kuvaa.



📷 Kuvien ottaminen korostetuilla väreillä (Erittäin elävä)

▶ Stillkuvat ▶ Videot

- Voit ottaa kuvia värikylläisillä ja elävillä väreillä.

📷 Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

▶ Stillkuvat ▶ Videot

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.



- [📷]- ja [📷]-tiloissa kannattaa ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)

► Stillkuvat ► Videot

Voit ottaa kuvan käyttämällä kalansilmäobjektiivin kaltaisen vääristyneen kuvan tuottavaa tehostetta.

1 Valitse [📷].

- Noudata kohdan "Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)" (📖51) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [📷].



2 Valitse tehostetaso.

- Valitse tehostetaso [☀️]-valintakiekkolla.
- Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.



- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

► Stillkuvat ► Videot

Tämä tehoste luo vaikutelman pienoismallista lisäämällä kuvan epätarkkuutta valitun kohteen ylä- ja alapuolella. Voit myös kuvata videoita, joissa kohteet näyttävät pienoismallimaisilta valitsemalla toistonopeuden ennen videon tallentamista. Videon ihmiset ja kohteet liikkuvat kuvassa nopeasti toiston aikana. Huomaa, että ääniä ei tallenneta.

1 Valitse [📷].

- Noudata kohdan "Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)" (📖51) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [📷].
- Näyttöön tulee valkoinen kehys, joka rajaa tarkennettuna pysyvän kuva-alueen.

2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina [▼]-painiketta.
- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla [▲][▼]-painikkeita.

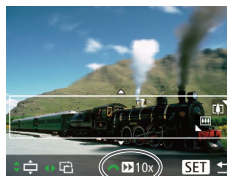


3 Jos kuvaat videota, valitse sen toistonopeus.

- Valitse nopeus kääntämällä [☀️]-valintakiekkoa.

4 Palaa kuvausnäyttöön ja kuvaa.

- Palaa kuvausnäyttöön painamalla [📷]-painiketta ja kuvaa.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Toistonopeus ja arvioitu toisto-aika (minuutin videoleikkeille)

Nopeus	Toisto-aika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.



- Zoom ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa. Varmista, että asetat zoomauksen ennen kuvaamista.
- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.



- Voit muuttaa kehyksen suunnan pystysuuntaiseksi painamalla [◀][▶]-painikkeita vaiheessa 2. Voit palauttaa kehyksen vaakasuuntaiseksi painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Videon kuvanlaatu on [Ei VGA], kun kuvasuhde on [4:3], ja [Ei HD], kun kuvasuhde on [16:9] (4:2). Näitä laatuasetuksia ei voi muuttaa.
- Zoomauskerrointa ei voi muuttaa [□]-painikkeella vaiheiden 2 ja 3 näytössä tai videoita kuvattaessa.

Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)

► Stillkuvat ► Videot

Tämä tehoste tekee kuvasta lelukameralla otetun näköisen vinjetaimalla (tummentamalla ja sumentamalla reunoja) ja muuttamalla väriä yleisesti.

1 Valitse [📷].

- Noudata kohdan "Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)" (📖51) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [📷].

2 Valitse värisävy.

- Valitse värisävy [🌈]-valintakiekolla.
- Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.



3 Kuvaa.

Vakio	Kuvat muistuttavat lelukameralla otettuja kuvia.
Lämmin	Kuvien sävy on lämpimämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.
Vileä	Kuvien sävy on viileämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.



- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Yksiväristen kuvien ottaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit ottaa mustavalkoisia kuvia, seepiakuvia tai sinivalkoisia kuvia.

1 Valitse [📷].

- Noudata kohdan "Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)" (📖51) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [📷].



2 Valitse värisävy.

- Valitse värisävy [🌞]-valintakiekkolla.
- Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.

Mustavalko	Mustavalkoiset kuvat.
Seepia	Seepiansävyiset kuvat.
Sininen	Sinivalkoiset kuvat.

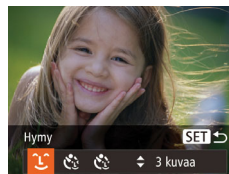
Erikoistilat muita käyttötarkoituksia varten

Automaattinen kuvaus kasvotunnistuksen jälkeen (Älykäs laukaisin)

► Stillkuvat ► Videot

Automaattinen kuvaus hymyntunnistuksen jälkeen

Kamera ottaa kuvan automaattisesti, kun se havaitsee hymyn, vaikkot painaisi laukaisinta.



1 Valitse [📷].

- Noudata kohdan "Erikoiskuvaus" (📖50) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [📷] ja paina sitten [📷]-painiketta.
- Paina [⏪][⏩]-painikkeita ja valitse [📷] ja paina sitten [📷]-painiketta.
- Kamera siirtyy kuvauksen valmistilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].

2 Osoita kameralla henkilöä.

- Voit keskeyttää hymyntunnistuksen painamalla [▲]-painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla [▲]-painiketta uudelleen.



- Lopettaessasi kuvaamisen vaihda kamera johonkin toiseen tilaan, jotta kamera ei jatka kuvien ottamista aina hymyn havaitessaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Voit ottaa kuvia myös normaalisti laukaisinta painamalla.
- Kamera tunnistaa hymyn varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.
- Voit muuttaa kuvien määrää valitsemalla vaiheessa 1 [▲][▼] ja painamalla sitten [☺]-painikkeita. [Räpäyt. tunn.] -tilassa (📖45) tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Automaattinen kuvaus ei ole käytettävissä pidettäessä [☺]-painiketta painettuna.

Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin kokonaan pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.



1 Valitse [☺].

- Noudata kohdan "Erikoiskuvaus" (📖50) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [☺] ja paina sitten [▼]-painiketta.
- Paina [◀][▶]-painikkeita ja valitse [☺] ja paina sitten [☺]-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreä kehys.

3 Paina laukaisin kokonaan alas.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- Valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.

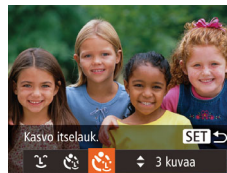


- Jos silmäniskua ei havaita, iske silmää uudelleen hitaasti ja tietoisesti.
- Silmäniskua ei välttämättä havaita, jos hiukset, hattu tai silmälasit peittävät kohteen silmät.
- Myös molempien silmien sulkeminen ja avaaminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos kamera ei havaitse silmäniskua, se ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Voit muuttaa kuvien määrää valitsemalla vaiheessa 1 [▲][▼] ja painamalla sitten [☺]-painikkeita. [Räpäyt. tunn.] -tilassa (📖45) tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Jos kuvausalueella ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvausalueelle ja iskiessä silmää.
- Zoomauskerrointa ei voi muuttaa [☺]-painikkeella sen jälkeen, kun laukaisin on painettu pohjaan.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa toisen henkilön (esimerkiksi kuvaajan) kasvat kuvausalueella (📖65). Tämä ominaisuus on hyödyllinen, kun haluat ottaa itsesi mukaan ryhmäkuvaan tai vastaavaan kuvaan.



1 Valitse [☺].

- Noudata kohdan "Erikoiskuvaus" (📖50) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [☺] ja paina sitten [▼]-painiketta.
- Paina [◀][▶]-painikkeita ja valitse [☺] ja paina sitten [☺]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehukset muiden kasvojen ympärillä.

3 Paina laukaisin kokonaan alas.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- Valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.

4 Liity kuvausalueella olevaan ryhmään ja katso kameraan.

- Kun kamera havaitsee uudet kasvot, valo alkaa vilkkua ja itselaukaisimen äänen toistonopeus kasvaa. (Valo jää palamaan, kun salama välähtää.) Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla [MENU]-painiketta.



- Vaikka kasvojasi ei havaittaisi siirryttäsi muiden joukkoon kuvausalueelle, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Voit muuttaa kuvien määrää valitsemalla vaiheessa 1 [▲][▼] ja painamalla sitten [C]-painikkeita. [Räpäyt. tunn.] -tilassa (L45) tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Zoomauskerrointa ei voi muuttaa [C]-painikkeella sen jälkeen, kun laukaisin on painettu pohjaan.

Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus)

► Stillkuvat ► Videot

Voit ottaa sarjan peräkkäisiä kuvia nopeasti painamalla laukaisimen kokonaan alas. Lisätietoja jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa "Jatkuvan kuvauksen nopeus" (136).



1 Valitse [C].

- Noudata kohdan "Erikoiskuvaus" (50) vaiheita 1 ja 2 ja valitse [C].

2 Kuvaa.

- Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.



- Resoluutio on [M] (2304 x 1728), eikä sitä voi muuttaa.
- Tarkennus, kuvan kirkkaus ja väri määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.
- Kuvaukset voi tilapäisesti keskeytyä tai jatkuva kuvaus hidastua. Tämä määräytyy kuvausolosuhteiden, kamerasäätöjen ja zoomausasennon mukaan.
- Kun otettavia kuvia on enemmän, kuvaus voi hidastua.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

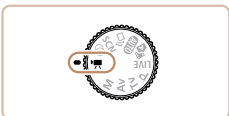


Erilaisten videoiden kuvaaminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Videoiden kuvaus videotilassa

▶ Stillkuvat ▶ Videot



1 Siirry [F6]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [F6].
- Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit, ja kohde näkyy hieman suurennettuna. Mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei tallenneta.

2 Määritä asetukset videon mukaiseksi (📖 125).

3 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Kuvan kirkkauden lukitseminen tai muuttaminen ennen kuvaamista

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Ennen tallennusta voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon väleihin aukon alueella -2...+2.



1 Lukitse valotus.

- Lukitse valotus painamalla [▲]-painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit poistaa valotuksen lukituksen painamalla [▲]-painiketta uudelleen.

2 Säädä valotus.

- Säädä valotus tarkkailen samalla näyttöä kääntämällä [☀️]-valintakiekkoa.

3 Kuvaa (📖 57).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



4

P-tila

Kuvia vaativaan makuun, haluamallasi kuvaustyylillä



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kamerasäätämistä, kun valintakiekko on **P**-tilassa.
- **P**: Ohjelmoitu AE; AE: Automaattivalotus
- Ennen kuin käytät tässä kappaleessa esiteltyä toimintoa muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä tässä tilassa (125).

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa ([P]-tila)

► Stillkuvat ► Videot

Voit mukauttaa useita toimintoasetuksia vastaamaan haluamaasi kuvaustyyliä.



1 Siirry [P]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **P**.

2 Mukauta asetukset haluamallasi tavalla (59 – 70) ja ota kuva.



- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvot näkyvät oransseina. Säädä tällöin ISO-herkkyyttä (60) tai ota salama käyttöön (jos kohteet ovat tummia, 68), niin voit saada riittävän valotuksen.
- **P**-tilassa voi taltioida myös videoita painamalla videopainiketta. Joitakin FUNC.- (26) ja MENU-valikkojen (27) asetuksia saatetaan säätää kuitenkin automaattisesti videoiden tallennusta varten.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvan kirkkaus (Valotus)

Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

► Stillkuvat ► Videot

Kameran asettamaa vakiovalotusta voi säätää 1/3 yksikön askelin alueella -2...+2.

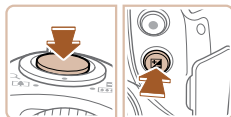


- Paina [Z]-painiketta. Tarkkaile näyttöä ja säädä kirkkautta kääntämällä [Z]-valintakiekkoa. Kun olet valmis, paina [Z]-painiketta uudelleen.
- Asettamasi korjaustaso on nyt näkyvässä.

Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (AE-lukitus)

► Stillkuvat ► Videot

Voit lukita valotuksen ennen kuvaamista tai määrittää tarkennuksen ja valotuksen erikseen.



1 Lukitse valotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina [Z]-painiketta.
- [Z] tulee näkyviin ja valotus lukitaan.
- Kun haluat vapauttaa valotuksen, vapauta laukaisin ja paina [Z]-painiketta uudelleen. [Z] ei tämän jälkeen enää ole näkyvässä.

2 Sommittele ja ota kuva.



- AE: Automaattivalotus
- Kun valotus on lukittu, voit säätää valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää kääntämällä [Z]-valintakiekkoa (Ohjelmoitu siirto).

Mittausmenetelmän muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Säädä mittausmenetelmää (kirkkauden mittaustapaa) vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavalla tavalla.



- Paina [Z]-painiketta, valitse valikosta [Z] ja valitse haluamasi asetus (26).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.

Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
Keskiarvomittaus	Määrittää valon keskimääräisen kirkkauden kuvan koko kuva-alueella niin, että keskialueen kirkkauden merkitystä painotetaan.
Pistemittaus	Mittaus kohdistuu vain näytön keskiosan [Z] (AE-mittauspistekehys) -kohtaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



ISO-herkkyden muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot



- Paina [▲]-painiketta, valitse vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

AUTO	Säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.	
100, 200	Matala	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
400, 800	Hieman matala	Pilvisellä säällä tai hämärässä kuvaamista varten.
1600, 3200	Hieman korkea	Yönäkymien kuvaamista ja pimeissä huoneissa kuvaamista varten.



- Voit tuoda automaattisesti määritetyn ISO-herkkyuden näkyviin, kun olet asettanut ISO-herkkyuden [AUTO]-tilaan, painamalla laukaisimen puoliväliin.
- Vaikka pienempi ISO-herkkyys voikin vähentää kuvan rakeisuutta, kohde ja kamera saattavat joissakin kuvausolosuhteissa tärinästä enemmän.
- Suurempi ISO-herkkyys lyhentää valotusaikaa, mikä voi parantaa kohteen ja kameras tarkennusta ja suurentaa salaman toimintaa-alueita. Kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

► Stillkuvat ► Videot

Eryyisen kirkkaat tai tummat kuva-alueet (kuten kasvat tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti voidaan myös korjata automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin.



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [i]-välilehdestä [i-Contrast] ja valitse [Automaatti] (📖27).
- Kun asetus on valmis, [C] tulee näkyviin.



- Joissakin kuvausolosuhteissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.



- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (📖90).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

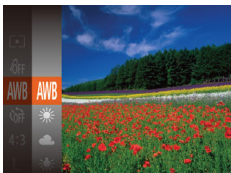


Kuvan värit

Valkotasapainon säätäminen

► Stillkuvat ► Videot

Säätämällä valkotasapainoa saat kuvien värit näyttämään luonnollisilta eri kuvaustilanteissa.



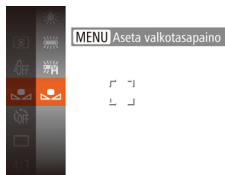
- Paina [WB]-painiketta, valitse valikosta [AWB] ja valitse haluamasi asetus (61).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.

AWB	Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
☀️	Päivänvalo	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
☁️	Pilvinen	Pilvisellä säällä tai hämärässä kuvaamista varten.
💡	Keinovalo	Tavallisten hehkulamppujen valossa kuvaamista varten.
🔥	Loisteputki	Valkoisten loisteputkien valossa kuvaamista varten.
🔥	Loisteputki H	Päivänvaloa vastaavien loisteputkien valossa kuvaamista varten.
📄	Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti (61).

Mukautettu valkotasapaino

► Stillkuvat ► Videot

Jotta kuvan värit näyttävä luonnollisilta kuvaustilanteen valaisuoloissa, säädä valkotasapaino kuvaussuunnan mukaan valonlähteeseen sopivaksi. Kun asetat valkotasapainon, käytä samaa valonlähdetä kuin käytät myös kuvan valaisemiseen.



- Valitse [WB] noudattamalla kohdan "Valkotasapainon säätäminen" (61) ohjeita.
- Osoita kamera kokovalkoiseen kohteeseen siten, että koko näyttö on valkoinen. Paina [MENU]-painiketta.
- Näytön sävy muuttuu, kun valkotasapainotiedot on tallennettu.

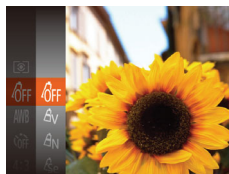


- Värit voivat näyttää epäluonnollisilta, jos kameran asetuksia muutetaan valkotasapainotietojen tallentamisen jälkeen.

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

► Stillkuvat ► Videot

Voit vaihtaa kuvan värisävyä haluamallasi tavalla, esimerkiksi muuntaa kuvat seepiaksi tai mustavalkoiseksi.



- Paina [WB]-painiketta, valitse valikosta [OFF] ja valitse haluamasi asetus (26).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



☞	My Colors pois	–
☞V	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee teräviä.
☞N	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee hillittyjä.
☞e	Seepia	Luo seepiansävyisiä kuvia.
☞W	Mustavalko	Luo mustavalkoisia kuvia.
☞P	Diafilmi-värit	Yhdistää Kylläinen sininen-, Kylläinen vihreä- ja Kylläinen punainen -vaihtoehdot ja tuottaa voimakkaat mutta luonnolliset värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
☞L	Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihonvärejä.
☞D	Tummempi ihonväri	Tummentaa ihonvärejä.
☞B	Kylläinen sininen	Korostaa kuvan sinisiä sävyjä. Elävöittää taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
☞G	Kylläinen vihreä	Korostaa kuvan vihreitä sävyjä. Elävöittää vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
☞R	Kylläinen punainen	Korostaa kuvan punaisia sävyjä. Elävöittää punaisia kohteita.
☞C	Värien säädöt	Säädä kontrastia, terävyyttä, värikylläisyyttä ja muita ominaisuuksia haluamallasi tavalla (62).



- Valkotasapainoa (61) ei voi asettaa [☞e]- tai [☞W]-tilassa.
- [☞L]- ja [☞D]-tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Näillä asetuksilla et välttämättä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Värien säädöt

► Stillkuvat ► Videot

Valitse haluamasi kuvan kontrasti, terävyys, värikylläisyys, punainen, vihreä ja sininen väri sekä ihonvärit alueelta 1–5.



1 Käytä asetunnäyttöä.

- Noudata kohdan ”Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)” (61) ohjeita ja valitse [☞C] ja paina sitten [MENU]-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse haluamasi vaihtoehto [▲][▼]-painikkeilla ja määritä arvo painamalla [◀][▶]-painikkeita.
- Jos haluat voimakkaamman vaikutelman (tai tummemmat ihonvärit), säädä arvoa oikealle. Jos haluat kevyemmän vaikutelman (tai vaaleammat ihonvärit), säädä arvoa vasemmalle.
- Vahvista valinta painamalla [MENU]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

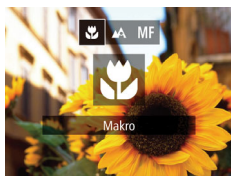


Kuvausetaisyys ja tarkennus

Lähikuvien ottaminen (Makro)

► Stillkuvat ► Videot

Jos haluat tarkentaa vain kameran lähellä oleviin kohteisiin, aseta kamera [M] -tilaan. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa "Kuvausetaisyys" (136).



- Paina [L] -painiketta, paina [L][R] -painikkeita ja valitse [M]. Paina sitten [OK] -painiketta.
- Kun asetukset ovat valmiina, [M] tulee näkyviin.



- Jos salama välähtää, vinjetointia voi esiintyä.
- Varo vaurioittamasta objektiivia.
- [M] muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa eikä kamera tarkenna.

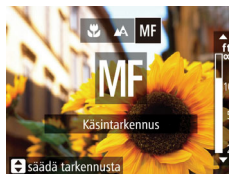


- Voit estää kameraa tärisemästä kiinnittämällä kameran jalustaan ja kuvaamalla [M] (39) -asetuksella.

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

► Stillkuvat ► Videot

Kun tarkennus ei ole mahdollista automaattitarkennuksen tilassa, käytä käsintarkennusta. Voit määrittää suuntaa-antavan tarkennusasetuksen ja painaa sitten laukaisimen puoliväliin. Tällöin kamera määrittää optimaalisen tarkennusasetuksen määrittämäsi asennon tuntumasta. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa "Kuvausetaisyys" (136).



(1)

1 Valitse [MF].

- Paina [L] -painiketta, paina [L][R] -painikkeita ja valitse [MF]. Paina sitten [OK] -painiketta.
- [MF] ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.

2 Määritä suuntaa-antava tarkennusasetus.

- Tarkkaile näyttöön tulevaa (etäisyyden ja tarkennusasetuksen näyttävää) käsintarkennuksen ilmaispalkkia (1) sekä suurennettua näyttöaluetta ja määritä suuntaa-antava tarkennusasetus painamalla [▲][▼] -painikkeita ja paina sitten [OK] -painiketta.

3 Hienosäädä tarkennusta.

- Kamera hienosäätää tarkennusasetusta, kun painat laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Kun kuva tarkennetaan manuaalisesti, tarkennusalueen tilaksi (📖65) määritetään [Keskellä] ja tarkennusalueen kooksi määritetään [Normaali]. Näitä asetuksia ei voi muuttaa.
- Tarkentaminen on mahdollista digitaalista zoomausta (📖35) tai digitaalista telejatketta (📖64) käytettäessä tai kun televisiota käytetään näyttönä (📖104), mutta suurennettu näyttö ei tule näkyviin.



- Jos haluat täsmentää tarkennusta, voit vakauttaa kameras kiinnittämällä sen jalustaan.
- Piilota suurennettu näyttöalue valitsemalla MENU (📖27) > [📷]-välilehti > [MF-piste zoom] > [Pois].
- Jos tarkennusta ei ole tarkoitus hienosäätää, kun laukaisin on puolivälissä, valitse MENU (📖27) > [📷]-välilehti > [Varmuus-MF] > [Pois].

Digitaalinen telejatke

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Objektiivin polttoväliä voi kasvattaa noin 1,6- tai 2,0-kertaiseksi. Kameran värinä voi tällöin vähentyä, koska valotusaika on lyhyempi kuin zoomattaessa samaa zoomauskerrointa käyttäen (koskee myös digitaalista zoomausta).



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [📷]-välilehdessä [Digitaal. zoom] ja valitse haluamasi asetus (📖27).
- Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näkyviin.



- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomin (📖35) tai AF-piste zoomin (📖44) kanssa.



- Valotusaika voi olla vastaava, kun zoomausvipu siirretään suurimmalle telekuvasasetukselle, eli [📷]-ääriasentoon, ja kun kohde suurennetaan zoomauksella samankokoiseksi kohdan "Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)" (📖35) vaiheessa 2.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tarkennusalueen tilan muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

Muuta automaattitarkennuksen alueen tila vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavasti.



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [OK]-välilehdestä [Tarkennusalue] ja valitse haluamasi asetus (📖27).

Keskellä

► Stillkuvat ► Videot

Yksi tarkennusalue näkyy keskellä. Tämä on tarkennuksen luotettavuuden kannalta hyödyllistä.



- Jos kamera ei voi tehdä tarkennusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, näkyviin tulee keltainen tarkennusalue ja [OK].



- Voit pienentää tarkennusalueen kokoa painamalla [MENU]-painiketta ja asettamalla [OK]-välilehden [AF-alueen koko]-asetukseksi [Pieni] (📖27).
- Tarkennusalueen kooksi määritetään [Normaali], kun käytät digitaalista zoomausta (📖35) tai digitaalista telejatketta (📖64), sekä käsintarkennustilassa (📖63).
- Kun haluat sommitella kuvan niin, että kohteet ovat kuvan reunoilla tai nurkassa, tähtää ensin kameralla niin, että kohde on tarkennusalueella, ja paina laukaisin puoliväliin. Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen halutulla tavalla. Paina sitten laukaisin kokonaan pohjaan (Tarkennuksen lukitus).
- Tarkennusalue kasvaa, kun laukaisin painetaan puoliväliin, ja [AF-piste zoom] -asetus (📖44) on [Päällä].

Kasvo AiAF

► Stillkuvat ► Videot

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa sitten kuvan, säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) sekä valkotasapainon (vain [AUTO]).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen (enintään kaksi) kohdalla näkyy harmaat kehukset.
- Kun kamera havaitsee liikettä, kehukset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella.
- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennettujen kasvojen kohdalla näkyy enintään yhdeksän vihreää kehystä.



- Jos kamera ei havaitse kasvoja tai kun näkyvissä on vain harmaita kehymiä (ei valkoista kehystä) tarkennetuissa alueissa näkyy enintään yhdeksän vihreää kehystä, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja, kun Servo AF -tila (📖66) on [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
 - Kohteet, jotka ovat kaukana tai erittäin lähellä.
 - Tummat tai vaaleat kohteet.
 - Kun kasvot näkyvät sivulta tai vinosti tai ovat osaksi piilossa.
- Kamera voi epähuomiossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tehdä tarkennusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalueet eivät tule näkyviin.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seurantakehys)

► Stillkuvat ► Videot

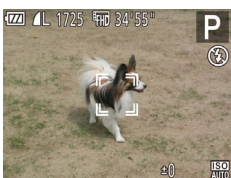
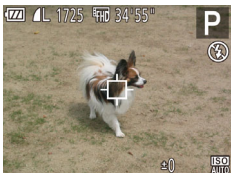
Kun olet valinnut tarkennettavan kohteen, kuvaa seuraavasti.

1 Valitse [Seur.kehys].

- Valitse [Seur.kehys] noudattamalla kohdan "Tarkennusalueen tilan muuttaminen" (65) ohjeita.
- [☒] näkyy näytön keskellä.

2 Valitse kohde, jonka haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera siten, että [☒] on kohteen kohdalla, ja paina [◀]-painiketta.



- Kun kohde havaitaan, kamera antaa äänimerkin ja [☒] tulee näkyviin. Vaikka kohde liikkuisi, kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella.
- Jos kohteita ei havaita, [☒] tulee näkyviin.
- Voit peruuttaa kohteen seurannan painamalla [◀]-painiketta uudelleen.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. [☒] vaihtuu siniseksi [☒]-merkiksi, joka seuraa kohdetta kameran säätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (66).
- Kuvaa painamalla laukaisin kokonaan alas.
- Kun olet ottanut kuvan, [☒] on yhä näkyvissä ja kamera jatkaa kohteen seuraamista.



- [Servo AF] -asetus (66) on [Päällä], eikä sitä voi muuttaa.
- Kohteen seuraaminen ei ehkä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteen väri tai kirkkaus on liian lähellä taustan väriä tai kirkkautta.
- [☒]-välilehden [AF-piste zoom]-asetus ei ole käytettävissä.
- [☒] ei ole käytettävissä.



- Kamera havaitsee kohteita, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta [◀]-painiketta. Kun olet ottanut kuvan, [☒] näkyy näytön keskellä.
- Kun kuvaat [MF]-tilassa (63), paina [◀]-painiketta ja pidä se painettuna vähintään sekunnin ajan.

Servo AF -toiminnon käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Tätä tilaa käyttämällä voidaan varmistaa, että liikkuvat kohteet tallioituvat kameraan. Kamera jatkaa kohteen tarkentamista ja valotuksen säätämistä niin kauan, kun laukaisin pidetään puolivälissä.



1 Määritä asetus.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [☒]-välilehdestä [Servo AF] ja valitse [Päällä] (27).

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus pysyvät kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään puolivälissä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Tarkentaminen ei välttämättä ole mahdollista kaikissa kuvausolosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa Servo AF ei välttämättä käynnisty (tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi), kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tarkennus ja valotus säädetään tällöin määritetyn tarkennusalueen tilan mukaisesti.
- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, valotusajat ja aukon arvot näkyvät oranssina. Vapauta laukaisin ja paina se uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitus ei ole käytettävissä.
- [CAM]-välilehden [AF-piste zoom]-asetus (27) ei ole käytettävissä.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (39).

Tarkennusasetuksen vaihtaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit muuttaa kameras oletustoimintaa, jonka mukaan kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, joihin kamera on suunnattu, vaikka laukaisinta ei painettaisi. Voit sen sijaan määrittää, että kamera tarkentaa vain silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



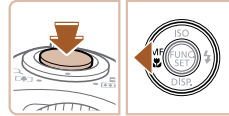
- Paina [MENU]-painiketta, valitse [CAM]-välilehdestä [Jatkuva tark.] ja valitse [Pois] (27).

Päällä	Tämän ominaisuuden ansiosta yllättävät kuvaustilanteet on helpompi hyödyntää, koska kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Säästää virtaa, koska kamera ei tarkenna jatkuvasti.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusasento ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Pidä laukaisin puolivälissä ja paina [L]-painiketta.
- Tarkennus on nyt lukittu, ja [MF] sekä käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.
- Kun haluat vapauttaa lukituksen, pidä laukaisinta puoliväliin painettuna ja paina [L]-painiketta uudelleen.

2 Sommittele ja ota kuva.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Salama

Salamatilan vaihtaminen

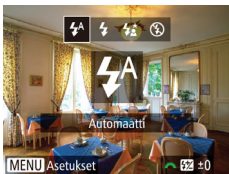
▶ Stillkuvat ▶ Videot

Voit vaihtaa salamatilan vastaamaan kuvattavaa kohdetta. Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa "Salaman kantama" (📖135).

1 Nosta salama.

2 Määritä asetus.

- Paina [▶]-painiketta, valitse salamatila painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊙]-painiketta.
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvässä.



- Asetusnäyttöä ei voi avata [▶]-painikkeella, kun salama on alhaalla. Nosta salama valmiiksi sormella.
- Jos salama välähtää, vinjetointia voi esiintyä.

Automaatti

Salama välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.

Päällä

Salama välähtää jokaisen kuvan kohdalla.

Hidas täsmäys

Salama välähtää ja valaisee pääkohteen (kuten ihmiset), kun kuvauksessa käytetään pidempää valotusaikaa taustan valaisemiseksi alueella, jonne salaman toiminta-alue ei ulotu.



- Kiinnitä kamera [⚡]-tilassa jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisevästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (📖70).
- [⚡]-tilassa, vaikka salama on välähtänyt, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.

Pois

Ilman salamaa kuvaamista varten.



- Jos vilkkuva [📷]-kuvake tulee näkyviin, kun laukaisin painetaan puoliväliin kameran tärähtelyä aiheuttavissa olosuhteissa tai hämärässä valaistuksessa, aseta kamera jalustaan tai pidä se muilla keinoin paikallaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

► Stillkuvat ► Videot

Tavallisen valotuksen korjauksen (📖59) tavoin voit säätää valotusta välillä -2...+2 aukkoa 1/3 askeleen välein.



- Nosta salama, paina [▶]-painiketta ja käännä [☀️]-valintakiekkoa heti korjaustason valitsemiseksi ja paina sitten [☑️]-painiketta.
- Kun asetus on valmis, [5/2] tulee näkyviin.

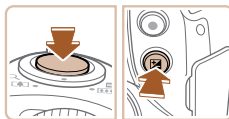


- Kun kuvattaessa on ylivalotuksen riski, kamera säätää valotusaikaa ja aukon arvoa automaattisesti salamalla otettavien kuvien yhteydessä. Tällöin valoalueiden ylivalottuminen vähenee ja valotusaika on optimaalinen. Valotusajan ja aukon arvon automaattinen säätö voidaan kuitenkin poistaa käytöstä avaamalla MENU-valikko (📖27) ja valitsemalla [📷]-välilehti > [Salama-asetukset] > [FE-varmistus] > [Pois].
- Voit määrittää salamavalotuksen korjauksen myös avaamalla MENU-valikon (📖27) ja valitsemalla [📷]-välilehti > [Salama-asetukset] > [Sal.valot.korj.].
- Voit avata [Salama-asetukset] MENU -näytön (📖27), kun salama on ylhäällä, myös painamalla [▶]-painiketta ja painamalla välittömästi [MENU]-painiketta.

Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (📖59) käyttäessäsi.



1 Nosta salama ja aseta salamatilaksi [📷] (📖68).

2 Lukitse salamavalotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina [📷]-painiketta.
- Salama välähtää. Kun [✖️] tulee näkyviin, salamateho lukitaan.
- Kun haluat vapauttaa salamavalotuksen lukituksen, vapauta laukaisin ja paina [📷]-painiketta uudelleen. [✖️] ei tämän jälkeen enää ole näkyvässä.

3 Sommittele ja ota kuva.

- Yhden kuvan jälkeen salamavalotuksen lukitus avataan, eikä [✖️] enää ole näkyvässä.



- FE: Flash Exposure eli salamavalotus

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

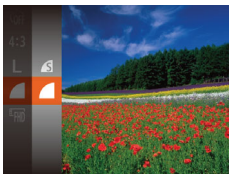


Muut asetukset

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

► Stillkuvat ► Videot

Käytettävissä on seuraavat kaksi pakkaussuhdetta [S] (Superhieno) ja [H] (Hieno). Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin pakkaussuhteella, on kohdassa ”Kuvien määrä muistikortissa” (135).



- Paina [S]-painiketta, valitse valikosta [H] ja valitse haluamasi asetus (26).

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen

► Stillkuvat ► Videot

1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina [MENU]-painiketta, valitse [V] -välilehdestä [Vakauset.] ja paina sitten [S]-painiketta (27).



2 Määritä asetus.

- Valitse [Vakaustoiminto] ja valitse haluamasi asetus (27).

Jatkuva	Kuvaolosuhteisiin parhaiten sopiva kuvanvakaustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs kuvanvakain) (34).
Laukaisin*	Kuvanvakaus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Pois	Poistaa vakaustoiminnon käytöstä.

* Asetus vaihdetaan [Jatkuva]-asetukseksi videoita kuvaattaessa.



- Jos vakaustoiminto ei estä kameran tähtelyä, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois].

Videoiden kuvaaminen kohteet samankokoisina kuin ennen kuvausta

► Stillkuvat ► Videot

Kun videon tallennus alkaa, tavallisesti kuvan näyttöalue muuttuu ja kohteet näkyvät suurennettuina huomattavan kameran tärinän korjaamiseksi. Voit asettaa kohteet kuvattaviksi samankokoisina kuin ne näkyivät ennen kuvausta valitsemalla, että kameran huomattavaa tärinää ei vähennetä.



- Avaa [Vakauset.]-näyttö noudattamalla kohdan ”Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen” (70) ohjeita.
- Valitse [Dyn. kuvanv.] ja valitse [2] (27).



- Voit myös määrittää [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Pois], jolloin kohteet kuvataan samankokoisina kuin ne näkyivät ennen kuvaamista.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

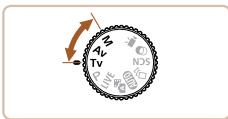
Hakemisto



5

Tv-, Av- ja M-tilat

Kuvaa entistä älykkäämmin ja hienovaraisemmin



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kamerasäätötilan käyttämistä valitussa tilassa.

Valotusajan määrittäminen ([Tv]-tila)

► Stillkuvat ► Videot

Voit määrittää haluamasi valotusajan ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säätää aukon arvon automaattisesti valotusajan mukaiseksi.

Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista on kohdassa ”Valotusaika” (📖136).



1 Siirry [Tv]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [Tv].

2 Aseta valotusaika.

- Valitse valotusaika kääntämällä [S] -valintakiekkoa.



- Pitkää suljinaikaa vaativissa tilanteissa seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kamera käsittelee kuvat kohinan poistamiseksi.
- Jos käytät pitkällä valotusajalla kuvatessasi jalustaa, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (📖70).
- Jos valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-herkkyys on [ISO100], eikä sitä voi muuttaa.
- Jos aukon arvot näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (📖72).



- [Tv]: Time value (Aika-arvo)

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Aukon arvon määrittäminen ([Av]-tila)

► Stillkuvat ► Videot

Voit määrittää haluamasi aukon arvon ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säättää valotusajan automaattisesti aukon arvon mukaiseksi.

Lisätietoja käytettävissä olevista aukon arvoista on kohdassa "Aukko" (📖136).



1 Siirry [Av]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [Av].

2 Aseta aukon arvo.

- Määritä aukon arvo kääntämällä [☀️]-valintakiekkoa.



- Jos valotusnopeudet näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusnopeus näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (katso seuraava kohta).



- [Av]: Aukon arvo (objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruus)
- Valutusongelmien välttämiseksi [Tv]- ja [Av]-tilassa voit asettaa kamerasäätämään valotusajan tai aukon arvon automaattisesti, vaikka oikeaa valotusta ei voitaisi saavuttaa muuten. Paina [MENU]-painiketta ja aseta [☑️]-välilehdessä [Varmuussiirto]-asetukseksi [Päällä] (📖27). Varmuussiirto poistetaan käytöstä, kun salama välähtää.

Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen ([M]-tila)

► Stillkuvat ► Videot

Noudattamalla näitä ohjeita voit asettaa haluamasi valotuksen mukaisen valotusajan ja aukon arvon ennen kuvaamista.

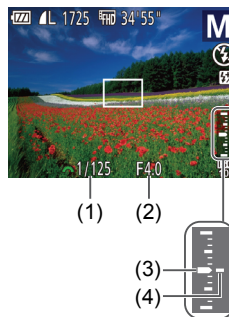
Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista ja aukon arvoista on kohdissa "Valotusaika" (📖136) ja "Aukko" (📖136).

1 Siirry [M]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [M].

2 Määritä asetus.

- Paina [☑️]-painiketta, valitse valotusajan (1) tai aukon arvon (2) säätövaihtoehto ja määritä sitten arvo kääntämällä [☀️]-valintakiekkoa.
- Valotustason ilmaisimessa (4) näkyy määrittämäsi arvon mukainen valotusaste, jonka avulla voit verrata määrittämäsi arvoa normaaliin valotustasoon (3).
- Valotustasomerkki on oranssi, kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 2 pykälää. Kun painat laukaisimen puoliväliin, näytön oikeassa alareunassa näkyy [-2] tai [+2] oranssina.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Säädettyäsi valotusajan tai aukon arvon, valotustaso voi vielä muuttua, jos säädät zoomausta tai rajaat kuvan uudelleen.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määrittämäsi valotusajan ja aukon arvon mukaan. Näytön kirkkaus ei muutu, kun salama on nostettu ja tilaksi on asetettu [⚡].
- Jos haluat säätää asetuksen (valotusajan tai aukon arvon), jota et määrittänyt vaiheessa 2, automaattisesti normaalin valotuksen mukaiseksi, pidä laukaisinta painettuna puoliväliin ja paina [⚡]-painiketta. Huomaa, että normaali valotus ei ehkä ole mahdollinen kaikilla asetuksilla.
- Jos valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-herkkyys on [100], eikä sitä voi muuttaa.



- [M]: Käsinsäätö
- Normaali valotus lasketaan valitun mittausmenetelmän perusteella (59).

Välähdystehon säätäminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

[M]-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatasosta.



1 Siirry [M]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [M].

2 Määritä asetus.

- Nosta salama, paina [▶]-painiketta ja käännä [☀️]-valintakiekkoa heti salamatason valitsemiseksi ja paina sitten [⊕]-painiketta.
- Kun asetus on valmis, [⚡] tulee näkyviin.



- Voit asettaa salamatason myös avaamalla MENU-valikon (27) ja valitsemalla [☀️]-välilehti > [Salama-asetukset] > [Välähdysteho].
- Voit asettaa salamatason [TV]- tai [Av]-tilassa avaamalla MENU-valikon (27) ja valitsemalla [☀️]-välilehti > [Salama-asetukset] > [Salamatoiminto] > [Käsinsäätö].
- Voit avata [Salama-asetukset] MENU -näytön (27), kun salama on ylhäällä, myös painamalla [▶]-painiketta ja painamalla välittömästi [MENU]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



6

Toistotila

Nauti kuvien tutkimisesta ja selaa ja muokkaa niitä monilla eri tavoilla

- Valmistele kamera näitä toimintoja varten siirtymällä toistotilaan [▶] -painiketta painamalla.

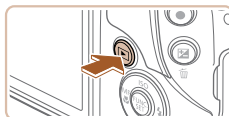


- Et voi ehkä toistaa tai muokata kuvia, jotka on nimetty uudelleen tai joita on jo muokattu tietokoneessa, tai kuvia, jotka ovat peräisin muista kameroista.

Katseleminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



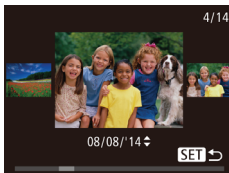
1 Siirry toistotilaan.

- Paina [▶] -painiketta.
- Viimeinen kuva näytetään.



2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina [◀] -painiketta. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina [▶] -painiketta.



- Voit käyttää tätä näyttöä (Vieritysnäyttö-tila) pitämällä [◀] [▶] -painikkeita painettuna ainakin sekunnin ajan. Tässä tilassa voit selata kuvia painamalla [◀] [▶] -painikkeita.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla [⏪] -painiketta.
- Voit selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan ryhmiteltyinä painamalla [▲] [▼] -painikkeita Vieritysnäyttö-tilassa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Videot näytetään [SET ▶]-kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.



3 Toista videoita.

- Voit aloittaa toiston painamalla [⏮]-painiketta, valitsemalla [▲][▼]-vaihtoehdon [▶]-painikkeita painamalla ja painamalla sitten [⏮]-painiketta uudelleen.



(1)

4 Säädä äänenvoimakkuutta.

- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta, kun äänenvoimakkuuden ilmaisin (1) ei ole enää näkyvässä, painamalla [▲][▼]-painikkeita.

5 Keskeytä toisto.

- Voit keskeyttää tai jatkaa toistoa painamalla [⏸]-painiketta.
- Kun video on toistettu, [SET ▶] näkyy näytössä.






- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisin puoleenväliin.
- Jos haluat poistaa vieritysnäytön käytöstä, valitse MENU (127) > [▶]-välilehti > [Vieritysnäyttö] > [Pois].
- Jos haluat nähdä viimeisimmän otoksen, kun avaat toistotilan, valitse MENU (127) > [▶]-välilehti > [Jatka] > [Viime otos]
- Jos haluat vaihtaa kuvien välissä käytettävää siirtymätapaa, avaa MENU (127) ja valitse haluamasi tehoste kohdasta [▶]-välilehti > [Siirtymätapa].

Näyttötilojen vaihtaminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina [▼]-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso "Toistaminen (tarkka tietönäyttö)" (124).

	Ei tietönäyttöä
	Yksinkertainen tietönäyttö
	Tarkka tietönäyttö

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



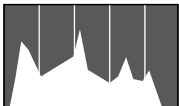
Ylivalotuksen varoitus (kuvan huippuvalokohdat)

► Stillkuvat ► Videot

Tarkassa tietonäytössä (📖75) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Histogrammi

► Stillkuvat ► Videot



- Tarkassa tietonäytössä (📖75) näkyvä kaavio on histogrammi, joka näyttää, miten kirkkaat kohdat ovat jakaantuneet kuvassa. Vaakasuunnassa näytetään kirkkaustaso ja pystysuunnassa kunkin kirkkaustason määrä kuvassa. Histogrammin tarkasteleminen on hyvä tapa tarkistaa valotus.

Stillkuvien yhteydessä tallennettujen lyhiden videoiden katselu (videokoosteet)

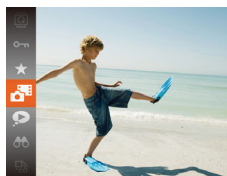
► Stillkuvat ► Videot

Voit katsella videokoosteita, jotka on tallennettu automaattisesti [📖] -tilassa (📖31) päivän aikana otetuista stillkuvista.



1 Valitse kuva.

- [📖] -tilassa kuvatut stillkuvat on merkitty [SET] -kuvakkeella.



2 Toista video.

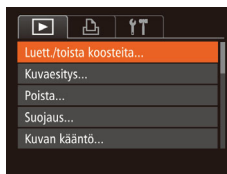
- Paina [📖] -painiketta ja valitse [📖] valikosta (📖26).
- Päivän aikana otetuista stillkuvista automaattisesti tallennettu video toistetaan alusta.



- Hetken kuluttua [SET] ei enää ole näkyvässä, jos käytät kameraa tietonäyttö poissa käytöstä (📖75).

Katseleminen päivämäärän mukaan

Voit katsella videokoosteita päivämäärän perusteella.



1 Valitse video.

- Paina [MENU] -painiketta, valitse [▶] -välilehdeltä [Luett./toista koosteita] ja valitse sitten päivämäärä (📖27).

2 Toista video.

- Voit aloittaa toiston painamalla [📖] -painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

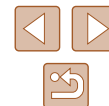
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

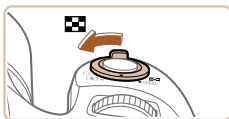


Kuvien selaaminen ja suodattaminen

Luettelokuvan kuvissa siirtyminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia luettelokuvan muodossa.



1 Näytä kuvat luettelokuvina.

- Siirrä zoomausvipua merkkiä [] kohti, niin kuvat näytetään luettelokuvana. Siirtämällä zoomausvipua uudelleen voit lisätä näytettävien kuvien määrää.
- Voit näyttää vähemmän kuvia kerralla siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä [Q]. Näytössä näytetään vähemmän kuvia aina kun siirät vipua.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [▲][▼] [◀][▶]-painikkeita.
- Oranssi kehys näytetään valitun kuvan ympärillä.
- Paina [⊞]-painiketta valitun kuvan näyttämiseksi yhden kuvan näytössä.



Ehtojen mukaisten kuvien hakeminen

► Stillkuvat ► Videot

Jos muistikortti on täynnä kuvia, voit etsiä siitä kuvia suodattamalla kuvien näyttöä antamiesi ehtojen mukaan. Voit myös suojata (82) tai poistaa (84) nämä kuvat yhdellä kertaa.

👤 Ihmiset	Näyttää kuvat, joissa on tunnistettuja kasvoja.
🕒 Kuvauspäivä	Näyttää tietynä päivän otetut kuvat.
★ Suosikit	Näyttää suosikiksi merkityt kuvat (87).
📷 Stillkuva/video	Näyttää stillkuvat, videot tai []-tilassa (31) kuvatut videot.

1 Valitse hakuehto.

- Paina [⊞]-painiketta, valitse valikosta [] ja valitse ehto (26).
- Kun [] tai [] on valittu, valitse hakuehto painamalla näytössä näkyviä [▲][▼][◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊞]-painiketta.

2 Katso suodatetut kuvat.

- Ehtoja vastaavat kuvat näytetään keltaisissa kehyksissä. Katso vain näitä kuvia painamalla [◀][▶]-painikkeita.
- Jos haluat peruuttaa suodatetun näytön, valitse [] vaiheessa 1.



- Jos kamera ei löydä joihinkin ehtoihin sopivia kuvia, kyseisiä ehtoja ei voi käyttää.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Voit näyttää tai piilottaa tiedot painamalla [▼]-painiketta vaiheessa 2.
- Löydettyjen kuvien (vaiheessa 2) tarkastelemisen asetuksiin sisältyvät "Luettelokuvan kuvissa siirtyminen" (87), "Kuvien suurentaminen" (80) ja "Kuvaesitysten katseleminen" (80). Voit myös käyttää kuvatoimintoja kaikkiin löydettyihin kuviin valitsemalla [Suojaa kaikki haetut kuvat] kohdassa "Kuvien suojaaminen" (82) tai [Val. kaikki kuvat hakuun] kohdassa "Useiden kuvien poistaminen kerralla" (85), "Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)" (114) tai "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (116).
- Jos muokkaat kuvia ja tallennat ne uusiksi kuviksi (88–93), näyttöön tulee viesti ja löydettyjä kuvia ei enää näytetä.

Etuvalitsimen käyttäminen suodatuksien

Siirry suosikk.	Näyttää suosikiksi merkityt kuvat (87).
Siirry kuva pvm	Siirtyy kunkin samana päivänä otetun kuvaryhmän ensimmäiseen kuvaan.
Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.



1 Valitse ehto.

- Käännä yhden kuvan näytössä [☀️]-valintakiekkoa ja paina sitten [▲][▼]-painikkeita ehdon (tai siirtymistavan) valitsemiseksi.

2 Kuvien katselu valittujen ehtojen mukaan tai valittu kuvamäärä siirtymällä.

- Katso vain ehtoja vastaavia kuvia kääntämällä [☀️]-valintakiekkoa tai siirry valittu kuvamäärä eteen- tai taaksepäin.



- Jos kamera ei löydä joihinkin ehtoihin sopivia kuvia, kyseisiä ehtoja ei voi käyttää.



- Jos käännät [☀️]-valintakiekkoa selatessasi kuvia luettelokuvanäytössä, siirtyminen edelliseen tai seuraavaan kuvaan tapahtuu yhden kuvan toistotilassa valitun siirtymistavan mukaan. Jos valintasi oli [10] tai [100], siirtymistavaksi vaihdetaan [☺️].
- Löydettyjen kuvien (vaiheessa 2) tarkastelemisen asetuksiin sisältyvät "Luettelokuvan kuvissa siirtyminen" (87), "Kuvien suurentaminen" (80) ja "Kuvaesitysten katseleminen" (80). Voit myös käyttää kuvatoimintoja kaikkiin löydettyihin kuviin valitsemalla [Suojaa kaikki haetut kuvat] kohdassa "Kuvien suojaaminen" (82) tai [Val. kaikki kuvat hakuun] kohdassa "Useiden kuvien poistaminen kerralla" (85), "Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)" (114) tai "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (116).
- Jos muokkaat kuvia ja tallennat ne uusiksi kuviksi (88–91), näyttöön tulee viesti ja löydettyjä kuvia ei enää näytetä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Ryhmän yksittäisten kuvien katsominen

► Stillkuvat ► Videot

Kuvat, jotka on otettu [F5]- tai [F6]-tilassa (49, 56), ryhmitellään, ja niitä voidaan tarkastella yksi kerrallaan.



1 Valitse ryhmitelty kuva.

- Paina [Left][Right]-painikkeita ja valitse kuva, jossa on merkintä [SET].



2 Valitse [F5].

- Paina [F5]-painiketta ja valitse [F5] valikosta (26).



3 Katso ryhmän kuvia yksitellen.

- Jos painat [Left][Right]-painikkeita, vain ryhmän kuvat näytetään.
- Voit peruuttaa ryhmän toiston painamalla [F5]-painiketta, valitsemalla valikosta [F5] ja painamalla sitten [F5]-painiketta uudelleen (26).



- Ryhmän toiston (vaihe 3) aikana voit käyttää valikon toimintoja painamalla [F5]-painiketta. Voit myös selata kuvia nopeasti ("Luettelokuvan kuvissa siirtyminen" (77)) ja suurentaa niitä ("Kuvien suurentaminen" (80)). Jos valitset [Suojaa kaikki haetut kuvat] kohdassa "Kuvien suojaaminen" (82) tai [Kaikki ryhmän kuvat] kohdassa "Useiden kuvien poistaminen kerralla" (85), "Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)" (114) tai "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (116), kaikkia ryhmän kuvia voi käsitellä kerralla.
- Jos haluat poistaa kuvien ryhmittelyn siten, että kuvat näkyvät vain yksittäisinä stillkuvina, valitse MENU (27) > [F5]-välilehti > [Kuvien ryhmitt.] > [Pois] (27). Ryhmiteltyjen kuvien ryhmitystä ei voi kuitenkaan poistaa yksitellen toistettaessa.
- [F5]-tilassa kohdan "Erialaisten kuvien luominen jokaisesta otoksesta (Luova otos)" (49) vaiheen 2 jälkeinen samanaikainen näyttö näytetään vain välittömästi kuvan ottamisen jälkeen.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

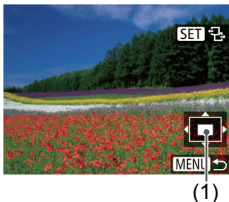
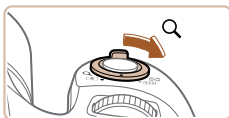
Hakemisto



Kuvien katselemisen asetukset

Kuvien suurentaminen

► Stillkuvat ► Videot



1 Suurena kuva.

- Zoomausvivun siirtäminen kohti merkkiä [Q] lähentää ja suurentaa kuvaa ja tuo näyttöön merkin [SET]. Voit suurentaa kuvia jopa kymmenkertaisesti jatkamalla zoomausvivun pitämistä.
- Näytetyn alueen (1) likimääräinen sijainti näytetään tiedoksi.
- Voit loitontaa siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä [Q]. Voit palata yhden kuvan näyttöön jatkamalla vivun painamista merkkiä kohden.

2 Siirrä näytön paikkaa ja vaihda kuvia tarpeen mukaan.

- Siirrä näytön paikkaa painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita.
- Kun [SET] näkyy näytössä, voit siirtyä [SET]-tilaan painamalla [Q]-painiketta. Voit siirtyä toisiin kuviin zoomauksen aikana painamalla [◀][▶]-painikkeita. Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen painamalla [Q]-painiketta uudelleen.



- Voit palata yhden kuvan toistotilaan suurennetusta näytöstä painamalla [MENU]-painiketta.

Kuvaesitysten katseleminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit toistaa automaattisesti kuvia muistikortilta seuraavasti. Kukin kuva näkyy näytössä noin kolmen sekunnin ajan.



- Paina [Q]-painiketta, valitse valikosta [Q] ja valitse haluamasi asetus (26).
- Kuvaesitys alkaa, kun [Kuvan haku] on näkynyt näytössä muutaman sekunnin.
- Pysäytä kuvaesitys painamalla [MENU]-painiketta.



- Kameran virransäästötoiminnot (24) poistetaan käytöstä kuvaesitysten aikana.



- Voit keskeyttää tai jatkaa kuvaesityksiä painamalla [Q]-painiketta.
- Voit siirtyä toiston aikana toisiin kuviin painamalla [◀][▶]-painikkeita. Voit selata nopeasti eteenpäin tai taaksepäin pitämällä [◀][▶]-painikkeita painettuna.
- Kuvahakutilassa (77) toistetaan vain kuvahakuehtoja vastaavat kuvat.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvaesityksen asetusten vaihtaminen

Voit määrittää kuvaesityksen toistumaan ja voit muuttaa kuvien välissä näytettäviä siirtymätapoja sekä kunkin kuvan näytön kestoa.

1 Käytä asetusten näyttöä.

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [Kuvaesitys] välilehdestä [▶] (📖27).

2 Määritä asetukset.

- Valitse määritettävä valikon vaihtoehto ja valitse sitten haluamasi asetus (📖27).
- Voit aloittaa kuvaesityksen asetuksillasi valitsemalla [Aloita] ja painamalla sitten [🔊]-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

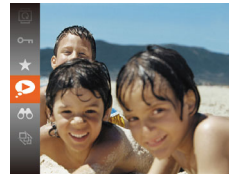


- [Kuvan viiveaika]-arvoa ei voi muokata, kun [Tehoste]-asetukseksi on valittu [Kupla].

Toisiinsa liittyvien kuvien automaattinen toistaminen (Sekoitus)

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Nykyisen kuvan perusteella kamera tarjoaa neljä kuvaa, joita mahdollisesti haluat katsella. Kun olet valinnut jonkin näistä kuvista tarkasteltavaksi, kamera tarjoaa neljä muuta kuvaa. Tämä on miellyttävä tapa toistaa kuvia satunnaisessa järjestyksessä. Kokeile tätä ominaisuutta, kun olet ottanut paljon kuvia useilla eri kuvaustoiminnoilla.



1 Valitse Sekoitus.

- Paina [🔊]-painiketta ja valitse [👁️] valikosta (📖26).
- Näyttöön tulee neljä kuvaehdotusta.

2 Valitse kuva.

- Valitse [▲][▼][◀][▶]-painikkeilla kuva, jonka haluat katsoa seuraavaksi.
- Valittu kuva näytetään keskellä ja seuraavat neljä ehdotusta näytetään sen ympärillä.
- Jos haluat näyttää keskellä olevan kuvan koko ruudun näytössä, paina [🔊]-painiketta. Voit palauttaa alkuperäisen näytön painamalla [🔊]-painiketta uudelleen.
- Palauta yhden kuvan näyttö painamalla [MENU]-painiketta.



- Sekoitus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kameralla on otettu alle 50 kuvaa
 - Näytössä näytetään kuvaa, jota ei tällä hetkellä tueta
 - Kuvat näytetään suodatetussa näytössä (📖77)
 - Ryhmätoiston aikana (📖79)

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvien suojaaminen

► Stillkuvat ► Videot

Suojaa tärkeät kuvat, jotta kamera ei poista niitä vahingossa (84).



- Paina [🔒]-painiketta ja valitse [🔒] valikosta (26). [Suojattu] näkyy näytössä.
- Voit peruuttaa suojauksen toistamalla tämän vaiheen, valitsemalla uudelleen [🔒] ja painamalla sitten [🔒]-painiketta.

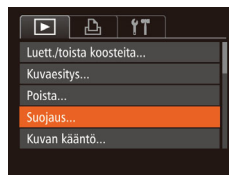


- Muistikortin suojatut kuvat poistetaan, jos alustat kortin (97, 98).



- Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistotoiminnolla. Jos haluat poistaa ne sillä, poista ensin suojaus.

Valikon käyttäminen



1 Käytä asetustenäyttöä.

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [Suojaus] [▶]-välilehdestä (27).

2 Valitse valintatapa.

- Valitse valikon kohta ja haluamasi vaihtoehto (27).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

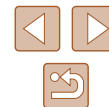
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse kohdan "Valikon käyttäminen" (82) vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina [OK]-painiketta.

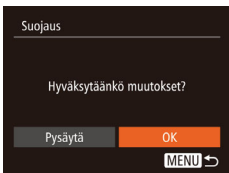


2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [Left][Right]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta. Näytössä näkyy [OK].
- Peruuta valinta painamalla [OK]-painiketta uudelleen. [OK] ei tämän jälkeen enää ole näkyvässä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.

3 Suojaa kuva.

- Paina [MENU]-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla [Left][Right]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



- Kuvia ei suojata, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelyä vaiheessa 3.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse kohdan "Valikon käyttäminen" (82) vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina [OK]-painiketta.

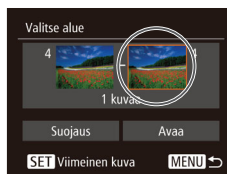


2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina [OK]-painiketta.

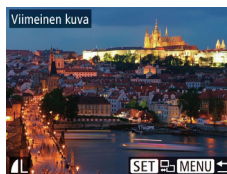


- Valitse kuva painamalla [Left][Right]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla [Right]-painiketta ja paina sitten [OK]-painiketta.



- Valitse kuva painamalla [Left][Right]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Ensimmäistä kuvaa edeltäviä kuvia ei voi valita viimeiseksi kuvaksi.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojais] painamalla [▼]-painiketta ja paina sitten [Ⓜ]-painiketta.



- Voit poistaa kuvaryhmien suojaus valitsemalla [Avaa] vaiheessa 4.

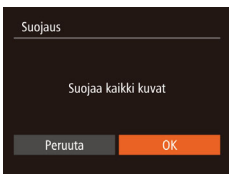
Kaikkien kuvien suojaaminen kerralla

1 Valitse [Suojaa kaikki kuvat].

- Valitse kohdan "Valikon käyttäminen" (82) vaiheen 2 mukaisesti [Suojaa kaikki kuvat] ja paina [Ⓜ]-painiketta.

2 Suojaa kuvat.

- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [Ⓜ]-painiketta.



Kaikkien suojausten poistaminen kerralla

Voit poistaa suojaus kaikista kuvista kerralla. Poista suojaus valitsemalla [Poista kaikkien kuvien suojaus] kohdan "Kaikkien kuvien suojaaminen kerralla" vaiheen 1 mukaisesti ja tee sitten vaihe 2.

Kuvien poistaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit valita ja poistaa kuvia tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa. Suojattuja kuvia (82) ei kuitenkaan voi poistaa.

1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita.

2 Poista kuva.

- Paina [Ⓜ]-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [Ⓜ]-painiketta.
- Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja painamalla sitten [Ⓜ]-painiketta.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

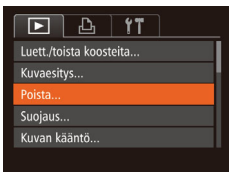
Hakemisto



Useiden kuvien poistaminen kerralla

Voit valita ja poistaa useita kuvia kerralla. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa. Suojattuja kuvia (82) ei kuitenkaan voi poistaa.

Valintatavan valinta



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse sitten [Poista]-välilehdestä [Poista] (27).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valikon kohta ja haluamasi vaihtoehto (27).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

- Valitse kohdan "Valintatavan valinta" vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten (85) [OK]-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Kun olet valinnut kuvan noudattamalla kohdan "Kuvien valitseminen yksitellen" (83) vaiheen 2 ohjeita, [✓] tulee näyttöön.
- Peruuta valinta painamalla [ESC]-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvässä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.



3 Poista kuva.

- Paina [MENU]-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla [Left] [Right]-painikkeita ja paina sitten [ESC]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

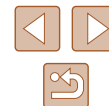
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse kohdan "Valintatavan valinta" vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten (85) [OK]-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat kohdan "Alueen valitseminen" vaiheiden 2 ja 3 (83) ohjeiden mukaisesti.

3 Poista kuvat.

- Valitse [Poista] painamalla [▼]-painiketta ja paina [OK]-painiketta.



Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Kosketa kohdan "Valintatavan valinta" (85) vaiheen 2 mukaisesti [Kaikki kuvat] ja paina [OK]-painiketta.

2 Poista kuvat.

- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



Kuvien kääntäminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit muuttaa kuvien suuntaa ja tallentaa ne seuraavalla tavalla.



1 Valitse [OK].

- Paina [OK]-painiketta ja valitse [OK] valikosta (26).



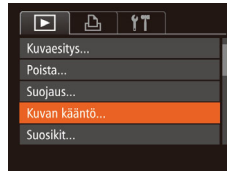
2 Käännä kuvaa.

- Paina [◀] tai [▶]-painiketta sen mukaan, mihin suuntaan haluat kääntää kuvaa. Kuvaa käännetään 90° aina kun painat painiketta. Vahvasta valinta painamalla [OK]-painiketta.

Valikon käyttäminen

1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [Kuvan kääntö] [▶]-välilehdessä (27).



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

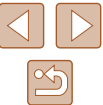
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





2 Käännä kuvaa.

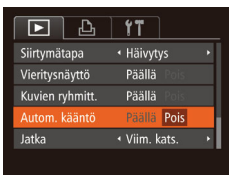
- Valitse kuva painamalla [◀▶]-painikkeita.
- Kuvaa käännetään 90° aina, kun painat [🔄]-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.



- Kääntäminen ei ole mahdollista, kun [Autom. kääntö] on [Pois] (📖87).

Automaattisen käännön poistaminen käytöstä

Voit seuraavia vaiheita noudattamalla poistaa käytöstä kuvan automaattisen käännön, joka kääntää kuvat kamerasuunnan nykyisen suunnan mukaan.



- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [▶]välilehdestä [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] (📖27).



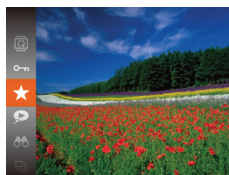
- Kuvia ei voi kääntää (📖86), jos [Autom. kääntö] -asetuksena on [Pois]. Lisäksi jo käännetyt kuvat näytetään alkuperäisen suuntauksen mukaisina.
- Sekoitus-toimintoa (📖81) käytettäessä pystysuunnassa otetut kuvat näkyvät pystysuunnassa ja käännetyt kuvat käännettyinä, vaikka [Autom. kääntö] -asetuksena olisi [Pois].

Kuvien merkitseminen suosikiksi

▶ Stillkuvat ▶ Videot

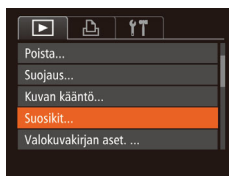
Voit järjestää kuvia merkitsemällä ne suosikeiksi. Kun valitset ryhmän suodatetussa toistossa, voit rajoittaa seuraavat toiminnot kaikille kyseisille kuville.

- "Katseleminen" (📖74), "Kuvaesitysten katseleminen" (📖80), "Kuvien suojaaminen" (📖82), "Kuvien poistaminen" (📖84), "Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)" (📖114), "Kuvien lisääminen valokuvakirjaan" (📖116)



- Paina [🔍]-painiketta ja valitse [★] valikosta (📖26).
- [Merkitty suosikiksi] näkyy näytössä.
- Voit poistaa kuvan merkinnän toistamalla tämän vaiheen, valitsemalla uudelleen [★] ja painamalla sitten [🔍]-painiketta.

Valikon käyttäminen



1 Valitse [Suosikit].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [Suosikit] [▶]välilehdestä (📖27).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

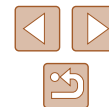
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

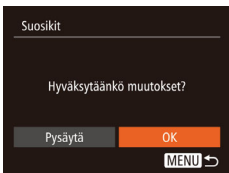
Hakemisto





2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊕]-painiketta. Näytössä näkyy [★].
- Voit poistaa kuvan merkinnän painamalla [⊕]-painiketta uudelleen. [★] ei tämän jälkeen enää ole näkyvässä.
- Toista nämä vaiheet, jos haluat valita lisää kuvia.



3 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina [MENU]-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊕]-painiketta.



- Kuvia ei merkitä suosikeiksi, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kamera ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.



- Suosikkikuvilla on kolmen tähden luokitus (★★★☆☆), kun ne siirretään tietokoneisiin, joissa on Windows 8 tai Windows 7. (Ei koske videoita.)

Stillkuvien muokkaaminen

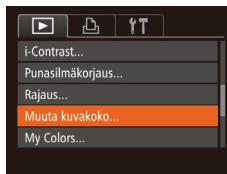


- Kuvan muokkaaminen (88–91) on käytettävissä vain, jos muistikortissa on riittävästi vapaata tilaa.

Kuvakoon muuttaminen

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Voit tallentaa kuvista version pienemmällä tarkkuudella.



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [Muuta kuvakoko] [▶]-välilehdessä (27).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊕]-painiketta.

3 Valitse kuvakoko.

- Valitse koko painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [⊕]-painiketta.
- [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

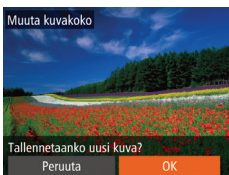
7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

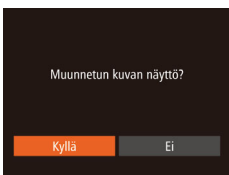
Hakemisto





4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Tarkista uusi kuva.

- Paina [MENU]-painiketta. [Muunnetun kuvan näyttö?] tulee näkyviin.
- Valitse [Kyllä] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.
- Tallennettu kuva näytetään.



- Muokkaaminen ei ole mahdollista, jos kuva on otettu tarkkuudella [S] (📖42).

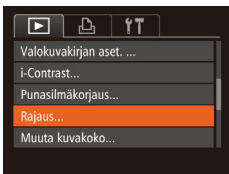


- Kuvien kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.

Rajaus

▶ Stillkuvat ▶ Videot

Voit määrittää osan kuvasta erillisenä kuvatiedostona tallennettavaksi.



1 Valitse [Rajaus].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse sitten [▶]-välilehdestä (📖27) [Rajaus].



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.

3 Säädä rajausaluetta.

- Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys (1).
- Alkuperäinen kuva näytetään ylhäällä vasemmalla, ja rajattavan kuvan esikatselu (2) näytetään alhaalla oikealla. Voit myös nähdä tarkkuuden rajaamisen jälkeen (3).
- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Voit siirtää kehystä painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita.
- Voit vaihtaa kehysten suuntaa painamalla [📁]-painiketta.
- Kuvassa havaitut kasvat näkyvät harmaissa kehyksissä vasemmalla yläkulmassa. Kun haluat rajata kuvan tämän kehysten mukaan, vaihda toiseen kehyskseen kääntämällä [🔍]-valintakiekkoo.
- Paina [MENU]-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata kohdan "Kuvakoon muuttaminen" (📖88) vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Muokkaaminen ei ole mahdollista, jos kuva on otettu tarkkuudella [S] (📖42) tai jos sen kooksi on muutettu [S] (📖88).

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



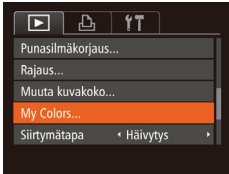


- Rajausta tukevien kuvien kuvasuhde on sama rajaamisen jälkeen.
- Rajattujen kuvien tarkkuus on matalampi kuin rajaamattomien kuvien.

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

► Stillkuvat ► Videot

Voit säätää kuvan värejä ja sitten tallentaa muokatun kuvan erillisenä tiedostona. Tietoja kustakin asetuksesta on kohdassa "Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)" (📖61).



1 Valitse [My Colors].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse [▶]välilehdestä [My Colors] (📖27).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata kohdan "Kuvakoon muuttaminen" (📖88) vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Usein tällä tavalla muokattujen kuvien kuvanlaatu on hieman alhaisempi joka kerta, etkä ehkä saa kuvaan juuri haluamaasi väriä.

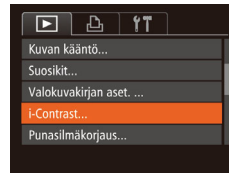


- Tällä toiminnolla muokattujen kuvien värit voivat erota hieman My Colors -toiminnon avulla otettujen kuvien väreistä (📖61).

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

► Stillkuvat ► Videot

Erytisen tummat kuva-alueet (kuten kasvat tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti korjataan myös automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin. Valitse jokin neljästä korjaustasosta ja tallenna kuva sitten uuteen tiedostoon.



1 Valitse [i-Contrast].

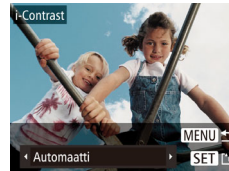
- Paina [MENU]-painiketta ja valitse sitten [▶]välilehdestä [i-Contrast] (📖27).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.



Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

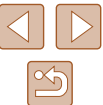
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata kohdan ”Kuvakoon muuttaminen” (📖88) vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Joissakin kuvissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.
- Kuvat saattavat näyttää rakeisilta sen jälkeen, kun tätä toimintoa on käytetty monta kertaa.

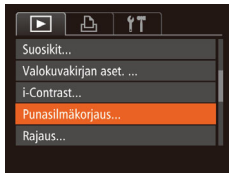


- Jos [Automaatti] ei tuota haluttuja tuloksia, yritä korjata kuvat käyttämällä asetusta [Matala], [Normaali] tai [Korkea].

Punasilmäkorjaus

► Stillkuvat ► Videot

Korjaa punasilmäisyyden vaivamia kuvia automaattisesti. Voit tallentaa korjatun tiedoston erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Paina [MENU]-painiketta ja valitse sitten [▶] -välilehdestä [Punasilmäkorjaus] (📖27).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita.



- Joitakin kuvia ei voi korjata oikein.
- Jos haluat korvata alkuperäisen kuvan korjatulla kuvalla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.

3 Korjaa kuva.

- Paina [🔍]-painiketta.
- Kameran havaitsemat punasilmäkohdat korjataan, ja korjattujen kuva-alueiden ympärillä näytetään kehukset.
- Suurena tai pienennä kuvia tarpeen mukaan. Noudata ohjeita kohdassa ”Kuvien suurentaminen” (📖80).

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [🔍]-painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata kohdan ”Kuvakoon muuttaminen” (📖88) vaiheen 5 ohjeita.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

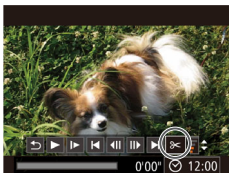
Hakemisto



Videoiden muokkaaminen

► Stillkuvat ► Videot

Voit leikata videoita, jos haluat poistaa niiden alusta tai lopusta tarpeettomia kohtia.



1 Valitse [✂].

- Noudata kohdan "Katselu" (74) vaiheiden 1–5 ohjeita, valitse [✂] ja paina [OK]-painiketta.
- Näyttöön tulee videon editointipaneeli ja editointipalkki.



2 Määritä leikattavat osat.

- (1) on videon editointipaneeli ja (2) editointipalkki.
- Paina [▲][▼]-painikkeita ja valitse [⏪] tai [⏩].
- Jos haluat katsella leikattavissa olevia osia (näytetään näytössä merkinnällä [⏪]), paina [⏪][⏩]-painikkeita ja siirrä [⏪]-merkintää. Voit leikata videon alun (kohdasta [⏪]) valitsemalla [⏪] tai leikata videon loppuosan valitsemalla [⏩].
- Jos siirät [⏪]-merkin muuhun kuin [⏪]-merkin kohtaan, [⏪] leikkaa lähimmän [⏪]-merkin vasemmalla puolella olevan osan ja [⏩] lähimmän [⏩]-merkin oikealla puolella olevan osan.

3 Näytä editoitu video.

- Paina [▲][▼]-painikkeita ja valitse [▶] ja paina sitten [OK]-painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla [▲][▼]-painikkeilla vaihtoehdon [↵]. Paina [OK]-painiketta, valitse [OK] painamalla [⏪][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta uudelleen.



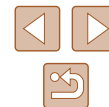
4 Tallenna editoitu video.

- Paina [▲][▼]-painikkeita ja valitse [U] ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla [▲][▼][U][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Video tallennetaan uutena tiedostona.



- Jos haluat korvata alkuperäisen videon leikatulla videolla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen video poistetaan.
- Jos muistikortilla ei ole riittävästi tilaa, vain [Korvaa] on käytettävissä.
- Videot eivät ehkä tallennu, jos akku loppuu tallentamisen aikana.
- Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua tai verkkolaitesarjaa (myydään erikseen, 102).

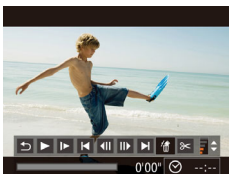
Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Videokoosteiden muokkaaminen

► Stillkuvat ► Videot

[📁]-tilassa tallennettuja erillisiä kohtauksia (leikkeitä) [📖31] voidaan tarvittaessa poistaa. Ole varovainen leikkeitä poistaessasi, sillä niitä ei voi enää palauttaa.

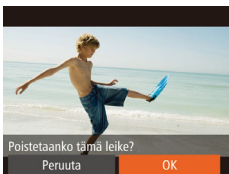


1 Valitse poistettava leike.

- Toista [📖76] kohdan "Stillkuvien yhteydessä tallennettujen lyhyiden videoiden katseleminen (videokoosteet)" vaiheiden 1 ja 2 mukaisesti [📁]-tilassa tallennettu video ja avaa sitten videoiden ohjauspaneeli painamalla [📁]-painiketta.
- Paina [⏪][⏩]-painikkeita ja valitse [⏪] tai [⏩] ja paina sitten [📁]-painiketta.

2 Valitse [📁].

- Paina [⏪][⏩]-painikkeita ja valitse [📁] ja paina sitten [📁]-painiketta.
- Valittua leikettä toistetaan jatkuvasti.



3 Vahvista poisto.

- Valitse [OK] painamalla [⏪][⏩]-painikkeita ja paina sitten [📁]-painiketta.
- Leike poistetaan ja lyhyt video korvataan.



- [📁] ei näy, jos valitset videon kameran ollessa kytkettynä tulostimeen.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



7

Asetusvalikko

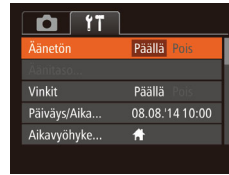
Helpota käyttöä mukauttamalla tai säätämällä kameran perustoimintoja

Kameran perustoimintojen säätäminen

MENU-valikon (📖27) toiminnot [↑/↓]-välilehdellä voi määrittää. Voit helpottaa käyttöä mukauttamalla yleisesti käytettyjä toimintoja haluamallasi tavalla.

Kameran toimintojen hiljentäminen

Voit hiljentää kameran äänet ja videot seuraavasti.



- Valitse [Äänetön] ja sitten [Päällä].



- Toiminnan voi hiljentää myös pitämällä [▼]-painiketta painettuna kameran virran päällekytkemisen yhteydessä.
- Ääntä ei toisteta videoita toistettaessa, (📖74) jos kameran äänet mykistetään. Voit palauttaa äänen videoihin painamalla [▲]-painiketta. Voit säätää äänenvoimakkuutta [▲][▼]-painikkeilla tarpeen mukaan.

Äänenvoimakkuuden säätäminen

Voit säätää yksittäisten kameran äänten äänenvoimakkuutta seuraavasti.



- Valitse [Äänitaso] ja paina sitten [🔊]-painiketta.
- Valitse vaihtoehto ja säädä sitten äänenvoimakkuutta painamalla [◀][▶]-painikkeita.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

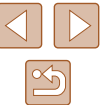
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

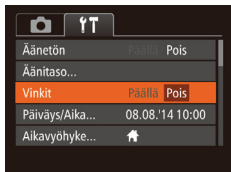
9 Liite

Hakemisto



Vinkkien piilottaminen

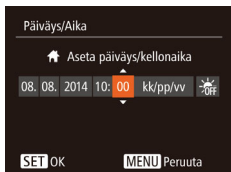
Vinkit näytetään yleensä, kun valitset FUNC.-valikon (📖26) tai MENU-valikon (📖27) kohteita. Voit halutessasi poistaa nämä tiedot käytöstä.



- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois].

Päiväys ja aika

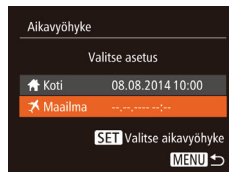
Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



- Valitse [Päiväys/Aika] ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Valitse kohde painamalla [▲][▼]-painikkeita ja säädä sitten asetusta [▲][▼]-painikkeilla.

Maailmankello

Voit varmistaa, että paikallinen päivämäärä ja kellonaika tallentuvat ulkomailla kuviin, rekisteröimällä ennalta kohteen aikavyöhykkeet ja vaihtamalla kyseiseen aikavyöhykkeeseen. Tämä kätevä toiminto poistaa tarpeen muuttaa Päiväys/Aika-asetusta manuaalisesti. Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että olet asettanut päivämäärän ja kellonajan sekä kotiaikavyöhykkeesi kohdan "Päiväyksen ja kellonajan asettaminen" (📖18) ohjeiden mukaan.



1 Määritä kohde.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Valitse [▲][▼]-painikkeilla [X] Maailma] ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Valitse kohde painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Jos haluat määrittää kesäajan (1 tunnin lisäys), valitse [☀️] painamalla [▲][▼]-painikkeita ja valitse sitten [☀️] painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Paina [OK]-painiketta.

2 Vaihda kohteen aikavyöhykkeeseen.

- Valitse [▲][▼]-painikkeilla [X] Maailma] ja paina sitten [MENU]-painiketta.
- [X] näkyy nyt kuvausnäytössä (📖123).



- Jos säädät päivämäärää tai kellonaikaa [X]-tilassa (📖18), [Koti] -kohdan kellonaika ja päivämäärä päivittyvät automaattisesti.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

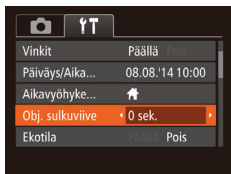
9 Liite

Hakemisto



Objektiivin sisäänvetäytymisaika

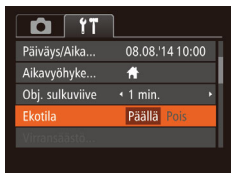
Turvallisuussyistä objektiivin vetäytyä kuvaustilassa sisään yleensä noin minuutin kuluttua [▶]-painikkeen painamisesta (📖23). Jos haluat, että objektiivin vetäytyä sisään heti [▶]-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisaikaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse sitten [0 sek.].

Ekotilan käyttäminen

Tämän toiminnon avulla voit vähentää akun virrankulutusta kuvaustilassa. Kun kamera ei ole käytössä, näyttö sammuu hetken kuluttua virrankulutuksen vähentämiseksi.



1 Määritä asetus.

- Valitse [Ekotila] ja sitten [Päällä].
- [ECO] näkyy nyt kuvausnäytössä (📖123).
- Näyttö pimenee, kun kameraa ei käytetä noin kahteen sekuntiin, minkä jälkeen näyttö sammuu noin kymmenen sekunnin kuluttua näytön pimenemisestä. Kamera sammuu automaattisesti, kun se on ollut käyttämättä noin kolme minuuttia.

2 Kuvaa.

- Kun näyttö on poistettu käytöstä, mutta objektiivin ei ole vielä vetäytynyt sisään, voit ottaa näytön käyttöön ja valmistautua kuvaamaan painamalla laukaisimen puoliväliin.

Virransäästön säätäminen

Voit säätää automaattisen kamerasäätö- ja näytön sammutuksen (Automaatti katkaisu ja Näyttö pois) ajoitusta tarpeen mukaan (📖24).



- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten [🔊]-painiketta.
- Kun olet valinnut vaihtoehdon, paina [◀▶]-painikkeita ja säädä asetusta sitten tarpeen mukaan.



- Akkuvirtaa voi säästää valitsemalla tyypillisesti [Autom. katkaisu]-asetukseksi [Päällä] ja [Näyttö pois]-asetukseksi enintään [1 min.].



- [Näyttö pois]-asetus on käytössä, vaikka [Autom. katkaisu]-asetukseksi olisi määritetty [Pois].
- Kyseiset virransäästötoiminnot eivät ole käytettävissä, kun Ekotilan (📖96) asetukseksi on määritetty [Päällä].

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

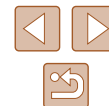
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

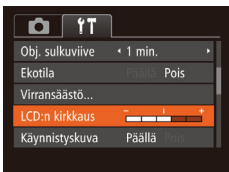
9 Liite

Hakemisto



Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta seuraavalla tavalla.



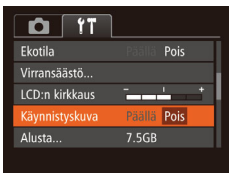
- Valitse [LCD:n kirkkaus] ja säädä sitten kirkkautta painamalla [◀][▶]-painikkeita.



- Saat maksimikirkkautta painamalla [▼]-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään sekunnin, kun kuvausnäyttö tai yksittäisen kuvan näyttö on näkyvissä. (Tämä korvaa [LCD:n kirkkaus] -asetuksen [↑]-välilehdessä.) Voit palauttaa näytön alkuperäisen kirkkautta painamalla [▼]-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään sekunnin ajan tai käynnistämällä kameras uudelleen.

Aloituspäätön piilottaminen

Voit halutessasi poistaa normaalisti kameras päällekytkemisen aikana näytettävän käynnistyskuvan näyttämisen käytöstä.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja valitse sitten [Pois].

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia, muistikortti on alustettava tässä kamerassa. Alustaminen poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten.

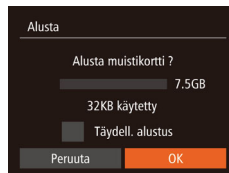
Eye-Fi-kortti (📖 117) sisältää itse kortin ohjelmiston. Asenna ohjelmisto tietokoneeseen ennen Eye-Fi-kortin alustamista.

1 Avaa [Alusta]-näyttö.

- Valitse [Alusta] ja paina sitten [ⓘ]-painiketta.

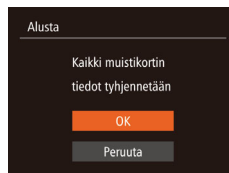
2 Valitse [OK].

- Valitse [Peruuta] painamalla [▲][▼]-painikkeita, valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [ⓘ]-painiketta.



3 Alusta muistikortti.

- Aloita alustusprosessi valitsemalla [OK] [▲][▼]-painikkeilla ja paina sitten [ⓘ]-painiketta.
- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Mistikortin alustus valmis]-ilmoitus. Paina [ⓘ]-painiketta.



- Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei poista kortin tietoja kokonaan. Kun siirret tai hävität muistikortteja, suojaa henkilökohtaisia tietoja tarpeen mukaan esimerkiksi tuhoamalla kortit fyysisesti.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

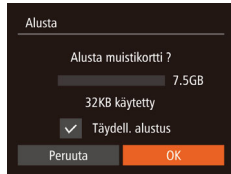




- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu kapasiteetti.

Täydellinen alustus

suorita täydellinen alustus seuraavissa tilanteissa: [Muistikorttihäiriö]-ilmoitus tulee näkyviin, kamera ei toimi oikein, kortin kuvan lukeminen/ kirjoittaminen hidastuu, jatkuva kuvaus hidastuu tai videon tallennus pysähtyy yllättäen. Täydellinen alustus poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen täydellistä alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten.



- Valitse [Täydell. alustus] painamalla kohdan "Muistikortin alustaminen" (📖97) vaiheen 2 näytössä [▲][▼]-painikkeita ja valitse sitten tämä asetus painamalla [◀][▶]-painikkeita. [✓]-kuvake tulee näkyviin.
- Jatka alustusprosessia noudattamalla kohdan "Muistikortin alustaminen" (📖97) vaiheita 2 ja 3.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin "Muistikortin alustaminen" (📖97), koska tiedot poistetaan kaikilta muistikortin tallennusalueilta.
- Voit peruuttaa käynnissä olevan täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Tällöin kaikki tiedot poistetaan, mutta muistikorttia voi käyttää normaalisti.

Kuvanumerointi

Kuvat numeroidaan automaattisesti järjestyksessä (0001–9999) ja tallennetaan kansioihin, joihin voi mahtuu jopa 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten asetus.

Jatkuva	Kuvien numerointia jatketaan edellisestä numerosta (kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu), vaikka vaihtaisit muistikorttia.
Aut.nollaus	Kuvien numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001, jos vaihdat muistikortin tai luot uuden kansion.



- Kuvien numerointia saatetaan jatkaa järjestyksessä uusissa muistikorteissa tästä asetusvalinnasta riippumatta. Voit aloittaa kuvien tallennuksen numerosta 0001 käyttämällä tyhjää (tai alustettua (📖97)) muistikorttia.
- Lisätietoja kortin kansiorakenteesta ja kuvamuodoista on kohdassa "Ohjelmiston käyttöopas" (📖107).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvien tallennus päivämäärän perusteella

Sen sijaan, että kuvat tallennettaisiin kuukausikohtaisiin kansioihin, voit luoda tallennuskansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin].
- Kuvat tallennetaan nyt kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Mittayksikköjen näyttö

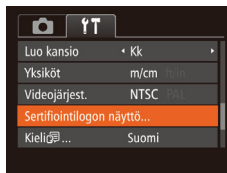
Voit muuttaa zoomauspalkissa (📖29), käsintarkennuksen ilmaisinpalkissa (📖63) ja muualla näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin tarpeen mukaan.



- Valitse [Yksiköt] ja sitten [ft/in].

Sertifiointilogojen tarkistaminen

Joitakin kameran täyttämien sertifiointivaatimusten logoja voi tarkastella näytössä. Muut sertifiointilogot on painettu tähän oppaseeseen, kameran pakkaukseen tai kameran runkoon.



- Valitse [Sertifiointilogon näyttö] ja paina sitten [📖]-painiketta.

Näytön kieli

Vaihda näytön kieliasetusta tarvittaessa.



- Valitse [Kieli] ja paina sitten [📖]-painiketta.
- Valitse kieli painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📖]-painiketta.



- Voit avata [Kieli]-näytön myös toistotilassa pitämällä [📖]-painiketta painettuna ja painamalla heti [MENU]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Muiden asetusten säätäminen

Myös seuraavia asetuksia voi säätää [Y/T]-välilehdessä.

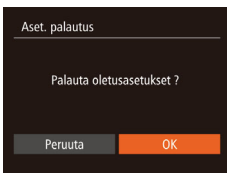
- [Videojärjest.] (📖104)
- [Eye-Fi-asetukset] (📖117)

Oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.

1 Avaa [Aset. palautus]-näyttö.

- Valitse [Aset. palautus] ja paina sitten [☰]-painiketta.



2 Palauta oletusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [☰]-painiketta.
- Oletusasetukset on nyt palautettu.



- Seuraavat toiminnot on nyt palautettu oletusasetuksiin.
 - [Y/T]-välilehden asetukset [Päiväys/Aika] (📖95), [Aikavyöhyke] (📖95), [Kieli] (📖99) ja [Videojärjest.] (📖104)
 - Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (📖61)
 - Kuvaustila, joka on valittu tilassa [SCN] (📖50) ja [📷] (📖51)

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

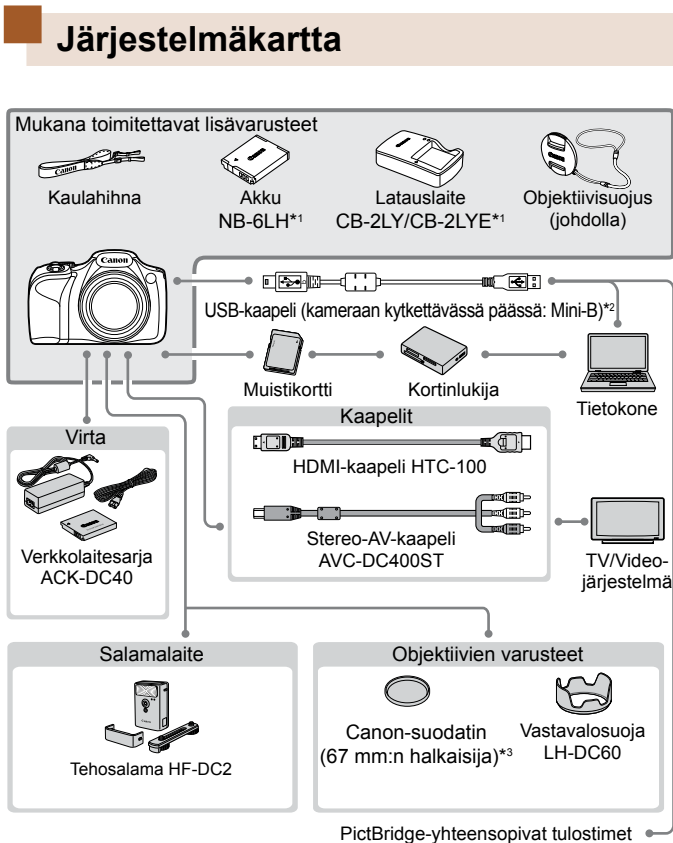
Hakemisto



8

Lisävarusteet

Canon-lisävarusteet sekä muut erikseen myytävät yhteensopivat lisävarusteet lisäävät kuvausnautintoa



*1 Saatavana myös erikseen.

*2 Canonin alkuperäinen lisävaruste on myös saatavilla (liitäntäkaapeli IFC-400PCU).

*3 Edellytys: Suodattimen sovitin FA-DC67A.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

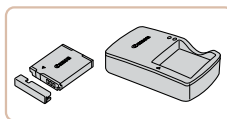
Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa.

Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Valinnaiset lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Huomaa, että saatavuus vaihtelee alueittain, eikä kaikkia lisävarusteita ole välttämättä enää saatavilla.

Virtalähteet

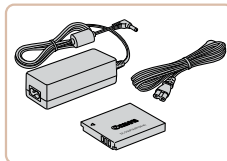


Akku NB-6LH

- Ladattava litiumioniakku

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

- Akun NB-6LH latauslaite



Verkkolaitesarja ACK-DC40

- Tämän sarjan avulla voit liittää kameras tavalliseen pistorasiaan. Sarjaa suositellaan, kun kameraa käytetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tulostimeen tai tietokoneeseen. Sarjaa ei voi käyttää akun lataamiseen kamerassa.



- Akkuun kuuluu kätevä kansi, jonka kiinnittämällä voit nopeasti tarkistaa akun varaustilan. Kiinnitä kansi niin, että ▲ näkyy, kun akku on ladattu, ja ▲ ei näy, kun akku ei ole ladattu.
- Myös akkua NB-6L tuetaan.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Akku- ja latauslaitesarjaa ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).
- Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa akkua.

Salamalaite



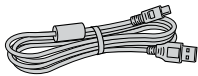
Tehosalama HF-DC2

- Ulkoinen salama, jolla valaistaan yhdysrakenteisen salaman kantaman ulkopuolella olevat kohteet.



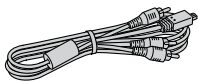
- Tehokkaita salamayksiköjä ei voi käyttää **[M]** kuvaustilassa tai **[Av]**-tilassa tai **[Tv]**-tilassa, kun **[Salamatoiminto]**-asetukseksi on asetettu **[Käsinsäätö]**.

Muut lisävarusteet



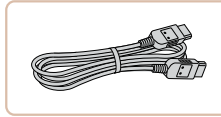
Liitäntäkaapeli IFC-400PCU

- Kameran liittämiseen tietokoneeseen tai tulostimeen.



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST

- Voit liittää kameran televisioon ja toistaa kuvaa suurelta televisioruudulta.



HDMI-kaapeli HTC-100

- Tällä kaapelilla voit liittää kameran teräväpiirtotelevision HDMI-liitäntään.



Vastavalosuoja LH-DC60

- Estää näkymän ulkopuolisia heijastuksia ja haamukuvia aiheuttavan, kuvanlatua heikentävän hajavalon pääsyn objektiin.



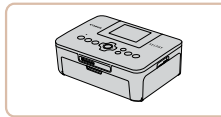
Suodattimen sovitin FA-DC67A

- Sovitinta tarvitaan 67 mm:n halkaisijan suodattimen kiinnittämiseen.



- Objektiivisuodatin ja objektiivisuojus eivät voi olla kiinnitettynä kameraan samanaikaisesti.

Tulostin



Canon-merkkiset PictBridge-yhteensopivat tulostimet

- Voit tulostaa kuvia myös ilman tietokonetta yhdistämällä kameran suoraan tulostimeen. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Toisto TV:ssä

► Stillkuvat ► Videot

Jos kytket kameran televisioon, voit katsella kuvia television suuremmasta näytöstä.

Lisätietoja kytkemisestä ja tuloliitännöistä on television käyttöoppaassa.



- Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin, kun kuvia katsellaan television avulla (124).

Toisto teräväpiirtotelevisiossa

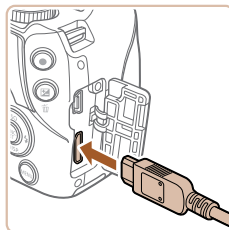
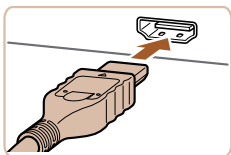
► Stillkuvat ► Videot

Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen). Tarkkuudella [Full HD] tai [4K] kuvattuja videoita voi katsella teräväpiirtotilassa.

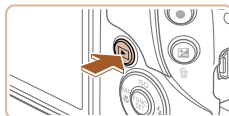
1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.

2 Liitä kamera televisioon.

- Työnnä kaapelin liitin television HDMI-liitäntään kokonaan kuvan mukaisesti.



- Avaa kameran liitännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameran liitäntään.



3 Kytke televisioon virta ja aseta televisio käyttämään videotuloa.

- Aseta televisiotuloksi videotulo, johon kytkit kaapelin vaiheessa 2.

4 Kytke kameraan virta.

- Kytke kameraan virta painamalla [▶]-painiketta.
- Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ennen kaapelin irrottamista.



- Kameran toimintoäänä ei toisteta, kun kamera on liitetty teräväpiirtotelevisioon.

Toisto vakiotelevisiossa

► Stillkuvat ► Videot

Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran televisioon stereo-AV-kaapelilla AVC-DC400ST (myydään erikseen).

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

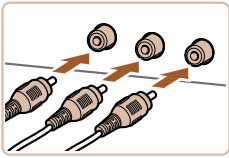
7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

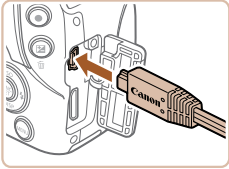
Hakemisto





2 Liitä kamera televisioon.

- Työnnä kaapelin liittimet kokonaan television tuloliitäntöihin kuvan mukaisesti.
- Varmista, että kaapelin liittimet ovat samanvärisissä tuloliitäntöissä.
- Avaa kameras liittännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameras liittäntään.



3 Näytä kuvat.

- Liitä kamera televisioon kohdan "Toisto teräväpiirtotelevisiossa" (104) vaiheiden 3 ja 4 mukaan.



- Kuvat eivät näy oikein, jos kameras videolähtösignaalin muoto (NTSC tai PAL) ei ole sama kuin television käyttämä muoto. Voit vaihtaa videolähtömuotoa painamalla [MENU]-painiketta ja valitsemalla [Y] -välillehdessä [Videojärjest.].

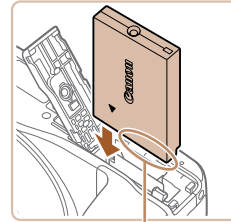


- Kun kamera ja televisio on liitetty, voit kuvatesa katsella kuvia esikatseluna television suuremmasta näytöstä. Kuvaa noudattamalla samoja toimintavaiheita kuin kameras näyttöä käytettäessä. AF-piste zoom (44) ja MF-piste zoom (63) eivät kuitenkaan ole käytettävissä.

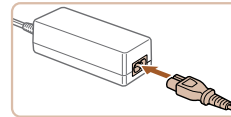
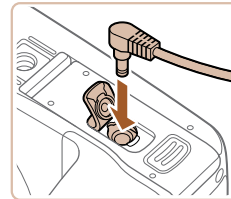
Kameras virran kytkeminen päälle tavallisen pistorasian kautta

► Stillkuvat ► Videot

Kun kameras virta kytketään päälle ACK-DC40-verkkolaitesarjan (myydään erikseen) kautta, jäljellä olevaa akun varausta ei tarvitse tarkkailla.



(1)



1 Varmista, että kameras on katkaistu virta.

2 Työnnä liitin paikalleen.

- Avaa kansi kohdan "Akun ja muistikortin asettaminen" (17) vaiheessa 1 kuvatulla tavalla.
- Pidä liittintä siten, että navat (1) ovat kuvan osoittamalla tavalla, työnnä liitin sisään samalla tavalla kuin akku (kuten vaiheessa 2 kohdassa "Akun ja muistikortin asettaminen" (17)).
- Sulje kansi kohdan "Akun ja muistikortin asettaminen" (17) vaiheessa 4 kuvatulla tavalla.

3 Liitä sovitin liittimeen.

- Avaa kansi ja aseta sovittimen pistoke kokonaan liittimeen.

4 Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohton toinen pää ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Kytke kameras virta päälle ja käytä sitä haluamallasi tavalla.
- Kun olet valmis, sammuta kameras virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



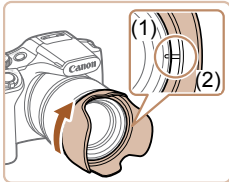


- Älä irrota sovitinta tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettyä. Tämä saattaa poistaa kuvia tai vioittaa kameraa.
- Älä kytke sovitinta tai sovitimen johtoa muihin laitteisiin. Muuten tuotteessa voi esiintyä toimintahäiriöitä tai tuote voi vahingoittua.

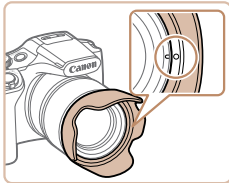
Vastavalosuojan (myydään erikseen) käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

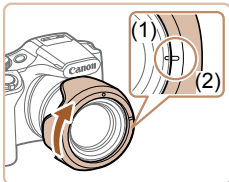
Kun kuvaat vastavalossa olevaa kohdetta laajakulma-asetuksella ilman salamaa, voit estää objektiivin kuvakulman ulkopuolelta pääsevää valoa vastavalosuojan LH-DC60 avulla.



- Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.
- Kohdista vastavalosuojan merkki (1) kameran merkkiin (2) ja käännä sitten vastavalosuojaa nuolen suuntaan, kunnes se lukkiutuu paikalleen.
- Irrota vastavalosuoja kääntämällä sitä vastakkaiseen suuntaan.



- Jos haluat kiinnittää vastavalosuojan käänteisesti (kuvan osoittamalla tavalla), kun se ei ole käytössä, kohdista sen merkki (2) kamerassa olevaan merkkiin (1) ja käännä sitten vastavalosuojaa nuolen suuntaan, kunnes se lukkiutuu paikalleen.



- Jos käytät yhdysrakenteista salamaa vastavalosuojan ollessa kiinnitettyä, kuvassa saattaa ilmetä vinjetointia.

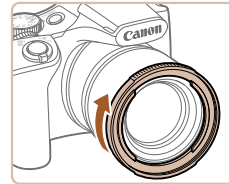


- Suodattimen sovitinta ja vastavalosuojaa ei saa liittää kameraan samanaikaisesti.

Objektiivissuodattimien (myydään erikseen) käyttäminen

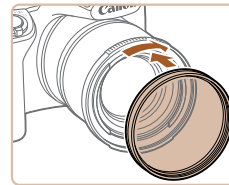
► Stillkuvat ► Videot

Objektiivissuodattimen liittäminen kameraan suojaa objektiivia ja mahdollistaa erilaisten tehosteiden käytön. Jos haluat liittää objektiivissuodattimen, tarvitset suodattimen sovitimen FA-DC67A (myydään erikseen).



1 Kytke suodattimen sovitin.

- Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.
- Kohdista kameran ja suodattimen sovitimen lovet ja käännä sovitinta sitten nuolten suuntaan, kunnes se lukittuu paikoilleen.
- Irrota suodattimen sovitin kääntämällä sitä vastakkaiseen suuntaan.



2 Liitä suodatint.

- Käännä suodatinta nuolen suuntaan sen liittämiseksi kameraan.
- Varo kiristämästä suodatinta liian tiukasti. Jos näin tehdään, suodattimen irrotus voi epäonnistua ja kamera voi vaurioitua.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Suosittelemme alkuperäisten Canon-suodattimien käyttämistä (67 mm:n halkaisija).
- Kun et käytä automaattista tarkennusta kuvaamiseen, manuaalinen tarkennusasetus [Varmuus-MF] on [Päällä].
- Jos käytät kameran yhdysrakenteista salama suodatinsovitin kiinnitetyinä, osa kuvasta voi jäädä tummaksi.
- Kun käytät suodatinsovitinta, varmista, että käytät vain yhtä suodatinta kerrallaan. Kun liität useita suodattimia tai lisälaitteita, kuten raskaita objektiiveja, lisälaitteet voivat pudota ja vaurioitua.
- Älä purista suodatinsovitinta liian tiukkaan.
- Irrota suodatinsovitin, kun et käytä suodatinta.



- Suodattimen sovitinta ja vastavalosuoja ei saa liittää kameraan samanaikaisesti.

Ohjelmiston käyttäminen

Seuraavassa on Canonin sivustolta ladattavien ohjelmien esittely sekä ohjeita ohjelmien asentamiseen ja kuvien tallentamiseen tietokoneeseen.

Ohjelmisto

Kun olet ladannut ohjelmiston Canonin sivustolta, voit tehdä tietokoneellasi seuraavia asioita.

- CameraWindow
 - Kuvien tuominen ja kameran asetusten muuttaminen
- ImageBrowser EX
 - Kuvien hallinta: näyttäminen, etsiminen ja järjestäminen
 - Kuvien tulostaminen ja muokkaaminen



- Käyttö edellyttää Internet-yhteyttä. Internet-yhteyden käyttömaksut on maksettava erikseen.

Ohjelmiston käyttöopas

Katso ohjeita ohjelmiston käyttöön oppaasta. Käyttöohjeen voi ladata seuraavasta osoitteesta:

<http://www.canon.com/icpd/>

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tietokoneympäristön tarkistaminen

Ohjelmistoa voi käyttää seuraavissa tietokoneissa. Lisätietoja järjestelmävaatimuksista ja yhteensopivuudesta, mukaan lukien uusien käyttöjärjestelmien tuki, on Canonin sivustossa.

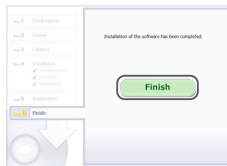
Käyttöjärjestelmä	Windows	Mac OS
	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8



- Tarkista uusimmat järjestelmävaatimukset sekä tiedot tuetuista käyttöjärjestelmistä Canonin sivustosta.

Ohjelmiston asentaminen

Kuvissa näkyvät esimerkit ovat Windows 7- ja Mac OS X 10.8 -käyttöjärjestelmistä.



- Ohjelmiston avulla voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja Internetistä (joitakin ohjelmistoja lukuun ottamatta).
- Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, asennetaan ohjaimet. Tämän vuoksi voi kestää muutamia minutteja, ennen kuin kameras kuvia voi käyttää.

1 Lataa ohjelmisto.

- Kun Internet-yhteys on muodostettu, siirry osoitteeseen <http://www.canon.com/icpd/>.
- Avaa maasi tai alueesi sivusto.
- Lataa ohjelmisto.

2 Asenna tiedostot.

- Suorita asennus loppuun valitsemalla [Easy Installation / Helppo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn ja Internet-yhteyden mukaan.
- Napsauta näytössä [Finish / Valmis] tai [Restart / Käynnistä uudelleen], kun asennus on valmis.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

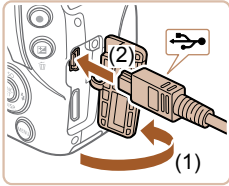
Hakemisto



Kuvien tallentaminen tietokoneeseen

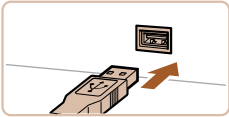
Kuvissa näkyvät esimerkit ovat Windows 7- ja Mac OS X 10.8-käyttöjärjestelmistä.

Lisätietoja muista toiminnoista on ohjelmiston ohjejärjestelmässä (jotakin ohjelmistoja lukuun ottamatta).

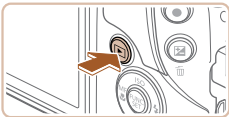


1 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Avaa kansi kameras virran ollessa katkaistuna (1). Kun USB-kaapelin pienempi liitin on kuvan mukaisessa asennossa, aseta liitin kokonaan kameras liittämään (2).

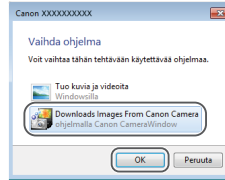


- Kytke USB-kaapelin suurempi liitin tietokoneen USB-porttiin. Lisätietoja tietokoneen USB-liitännöistä on tietokoneen käyttöoppaassa.



2 Käynnistä kamera. CameraWindow käynnistyy.

- Kytke kameras virra painamalla [▶]-painiketta.
- Mac OS: CameraWindow tulee näyttöön, kun kameras ja tietokoneen välinen yhteys on muodostettu.
- Windows: Noudata seuraavassa annettuja ohjeita.
- Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä [📷]-linkkiä.



- Valitse [Downloads Images From Canon Camera / Lataa kuvat Canon-kamerasta] ja valitse [OK].

- Kaksoisnapsauta [📷].

3 Tallenna kuvat tietokoneeseen.

- Valitse [Import Images from Camera / Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images / Tuo siirtämättömät kuvat].
- Kuvat siirretään tietokoneen kuvakansioon erillisiin päivämäärän perusteella nimettyihin kansioihin.
- Kun kuvat on tallennettu, sulje CameraWindow, sammuta kamera painamalla [▶]-painiketta ja irrota kaapeli.
- Ohjeita kuvien katsomisesta tietokoneessa on kohdassa "Ohjelmiston käyttöopas" (📖 107).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

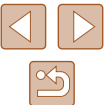
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





- Windows 7: Jos vaiheessa 2 kuvattua näyttöä ei tule näyttöön, napsauta tehtäväpalkin [CameraWindow]-kuvaketta.
- Mac OS: Jos CameraWindow-sovellus ei tule näyttöön vaiheen 2 jälkeen, napsauta Dockin [CameraWindow]-kuvaketta.
- Vaikka voit tallentaa kuvia tietokoneeseen yksinkertaisesti liittämällä kameras tietokoneeseen ilman ohjelmistoa, seuraavat rajoitukset ovat voimassa.
 - Kameras tietokoneeseen liittämisen jälkeen voi kestää muutaman minuutin ajan, kunnes kameras kuvia voi käyttää.
 - Pystysuuntaiset kuvat saattavat tallentua vaakasuuntaisina.
 - Kuvien suojausasetukset saattavat poistua tietokoneeseen tallennetuista kuvista.
 - Joitakin ongelmia voi ilmetä kuvien tai kuvatietojen tallennuksessa käytössä olevan käyttöjärjestelmän version, ohjelmiston tai kuvatiedostojen koon mukaan.
 - Kaikki ohjelmiston tarjoamat toiminnot, esimerkiksi videoiden muokkaaminen, eivät ehkä ole käytettävissä.

Kuvien tulostaminen

► Stillkuvat ► Videot

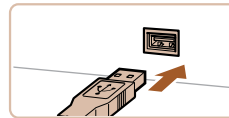
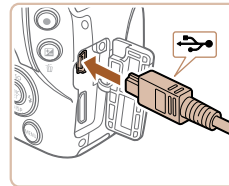
Kuvat voi tulostaa vaivattomasti liittämällä kameras tulostimeen. Voit määrittää erätulostukseen lisättävät kuvat kamerassa, valmistella tilauksia kuvakehityspalveluja varten ja valmistella tilauksia tai tulostaa kuvia kuvakirjoja varten.

Kuvituksissa käytetään esimerkkitarkoituksessa Canon SELPHY CP -sarjan Compact Photo Printer -tulostinta. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös tulostimen käyttöoppaassa.

Kuvien tulostaminen helposti

► Stillkuvat ► Videot

Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameras PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) USB-kaapelilla.



1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja tulostimesta.

2 Liitä kamera tulostimeen.

- Avaa liitäntöjen kansi Pidä kaapelin pienempää liittintä kuvan mukaisessa asennossa ja aseta liitin kokonaan kameras liitäntään.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja muista liittänoista on tulostimen käyttöoppaassa.

3 Kytke tulostimeen virta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameras perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





4 Kytke kameraan virta.

- Kytke kameraan virta painamalla []-painiketta.

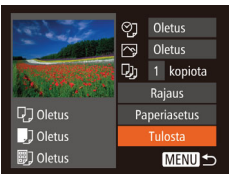
5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla []-painikkeita.



6 Avaa tulostusnäyttö.

- Paina []-painiketta, valitse [] ja paina uudelleen []-painiketta.



7 Tulosta kuva.

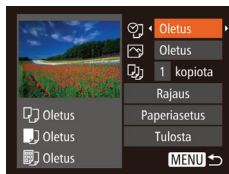
- Valitse [Tulosta] painamalla []-painikkeita ja paina sitten []-painiketta.
- Tulostaminen alkaa nyt.
- Jos haluat tulostaa muita kuvia, toista edellä kuvatut toimenpiteet vaiheesta 5 alkaen, kun tulostus on suoritettu loppuun.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota kaapeli.



- Jos haluat lisätietoja Canon-merkkisistä PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso kohtaa "Tulostin" (103).

Tulostusasetusten määrittäminen

► Stillkuvat ► Videot



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Avaa tämä näyttö noudattamalla kohdan "Kuvien tulostaminen helposti" (110) vaiheiden 1–6 ohjeita.

2 Määritä asetukset.

- Valitse vaihtoehto []-painikkeilla ja valitse asetukset []-painikkeilla.

☺	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Päiväys	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän.
	Tied.No.	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän ja tiedostonumeron.
☺	Pois	–
	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Pois	–
	Päällä	Käyttää kuvausajankohdan tietoja tulostusasetusten optimointiin.
☺	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyttä.
	kopiota	Valitse tulostettavien kopioiden määrä.
Rajaus	–	Määritä tulostettava kuva-alue (112).
Paperiasetus	–	Määritä paperikoko, asettelu ja muut tiedot (112).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvien rajaaminen ennen tulostamista

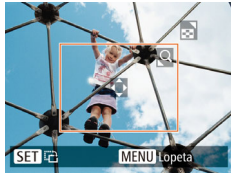
► Stillkuvat ► Videot

Kun rajaat kuvat ennen tulostamista, voit tulostaa haluamasi kuva-alueen koko kuvan sijaan.



1 Valitse [Rajaus].

- Kun olet tehnyt kohdan "Tulostusasetusten määrittäminen" (📖 111) vaiheen 1 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Rajaus] ja paina [OK]-painiketta.
- Rajauskehys tulee nyt näkyviin ja ilmaisee tulostettavan kuva-alueen.



2 Säädä rajauskehystä tarpeen mukaan.

- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Voit siirtää kehystä painamalla [▲][▼][◀][▶]-painikkeita.
- Voit kääntää kehystä painamalla [🔄]-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla [MENU] button, press the [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

3 Tulosta kuva.

- Tulosta noudattamalla kohdan "Kuvien tulostaminen helposti" (📖 110) vaiheen 7 ohjeita.



- Rajaus ei ehkä ole mahdollista pieniä kuvakokoja tai joitakin kuvasuhteita käytettäessä.
- Päivämäärät eivät ehkä tulostu oikein, jos rajaat kuvia, joihin on valittu [Pvm-merkki] (📅).

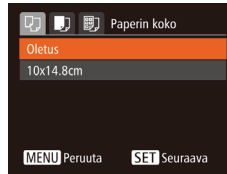
Paperikoon ja -asettelun valitseminen ennen tulostusta

► Stillkuvat ► Videot



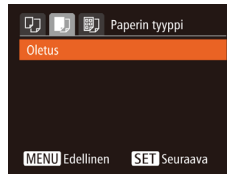
1 Valitse [Paperiasetus].

- Kun olet tehnyt kohdan "Tulostusasetusten määrittäminen" (📖 111) vaiheen 1 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Paperiasetus] ja paina [OK]-painiketta.



2 Valitse paperikoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



3 Valitse paperityyppi.

- Valitse vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



4 Valitse aseteltu.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Kun valitset [Kuvamäärä]-asetuksen, määritä arkkikohtainen kuvamäärä painamalla [◀][▶]-painikkeita.
- Paina [OK]-painiketta.

5 Tulosta kuva.

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
Kehystetty	Tulostaa kuvan ympärille tyhjää tilaa.
Ei kehystä	Kehyksetön reunasta reunaan tulostus.
Kuvamäärä	Valitse, montako kuvaa arkille tulostetaan.
Passikuva	Tulostaa henkilötodistuksiin soveltuvat kuvat. Käytettävissä vain kuvissa, joiden tarkkuus on L ja kuvasuhde 4:3.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Valittavissa ovat kuvakoot 90 x 130 mm, postikortti tai leveät kopiot.

Passikuvien tulostaminen

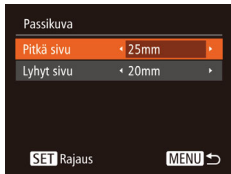
► Stillkuvat ► Videot

1 Valitse [Passikuva].

- Valitse kohdan "Paperikoon ja -asettelun valitseminen ennen tulostusta" (112) vaiheiden 1–4 ohjeiden mukaan [Passikuva] ja paina [OK]-painiketta.

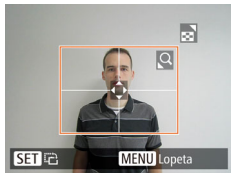
2 Valitse lyhyiden ja pitkien sivujen pituudet.

- Valitse vaihtoehto painamalla [▲][▼]-painikkeita. Valitse pituus painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.



3 Valitse tulostettava alue.

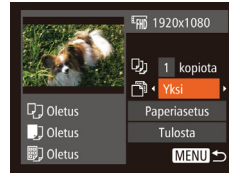
- Valitse tulostusalue noudattamalla kohdan "Kuvien rajaaminen ennen tulostamista" (112) vaiheen 2 ohjeita.



4 Tulosta kuva.

Videokuvien tulostaminen

► Stillkuvat ► Videot



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Valitse video noudattamalla kohdan "Kuvien tulostaminen helposti" (110) vaiheiden 1–6 ohjeita. Näkyviin tulee tämä näyttö.

2 Valitse tulostustapa.

- Paina [▲][▼]-painikkeita ja valitse [OK]. Valitse sen jälkeen tulostustapa painamalla [◀][▶]-painikkeita.

3 Tulosta kuva.

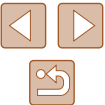
Videoiden tulostusasetukset

Yksi	Tulostaa näytössä parhaillaan olevan kuvan.
Sarja	Tulostaa sarjan kuvia tietyltä aikaväliltä yhdelle arkille. Voit tulostaa myös kansion numeron, tiedoston numeron ja kuvan kohdalla kuluneen ajan määrittämällä [Kuvatiedot]-asetukseksi [Päällä].



- Voit peruuttaa meneillään olevan tulostuksen painamalla [OK]-painiketta, valitsemalla [OK] ja painamalla sitten [OK]-painiketta uudelleen.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetuksia ei voi valita Canon-merkkisten, PictBridge-yhteensopivien tulostimien malleissa CP720/CP730 eikä vanhemmissa malleissa.

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto



Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)

► Stillkuvat ► Videot

Kamerassa voi määrittää erätulostuksen (📖115) ja kuvakehityspalvelun tilauksen asetukset. Voit seuraavassa kuvatulla tavalla valita jopa 998 muistikortissa olevaa kuvaa ja määrittää asianmukaiset asetukset, kuten kopioiden määrän. Tällä tavalla valmisteltavat tulostustiedot noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

Tulostusasetusten määrittäminen

► Stillkuvat ► Videot

Määritä tulostusmuoto, mahdollisen päivämäärän tai tiedostonumeron lisäys ja muut asetukset seuraavassa kuvatulla tavalla. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostusluettelon kuvia.



- Paina [MENU]-painiketta ja valitse sitten [📄]-välilehdestä [Tulostusasetukset]. Valitse ja määritä asetukset haluamallasi tavalla (📖27).

Tulostustapa	Normaali	Arkille tulostetaan yksi kuva.
	Luettelokuva	Arkille tulostetaan useita kuvia normaalia pienemmässä koossa.
	Molemmat	Tulostaa sekä normaalit kuvat että luettelokuvat.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin kuvauspäivämäärän.
	Pois	–
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Pois	–
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusluettelon asetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	–



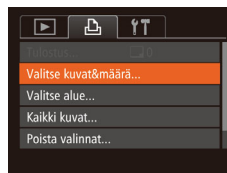
- Kaikkia DPOF-asetuksia ei ehkä voida ottaa käyttöön joissakin tilanteissa tulostimella tai kuvakehityspalvelulla tulostettaessa.
- [📄] saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.



- Jos valitset [Luettelokuva]-asetuksen, et voi valita [Päällä]-asetusta sekä [Päiväys]- että [Kuvanumero]-asetuksille samanaikaisesti.
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä joissakin Canon-merkkisissä, PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).
- Päivämäärä tulostetaan muodossa, joka vastaa [📅]-välilehdessä olevia [Päiväys/Aika]-asetustietoja. (📖18).

Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen

► Stillkuvat ► Videot



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Paina [MENU] painiketta, valitse [📄]-välilehdestä [Valitse kuvat&määrä] ja paina sitten [📄]-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [📄]-painiketta.
- Voit nyt määrittää kopioiden määrän.
- Jos määrität kuvaan luettelokuvan tulostuksen, siihen merkitään [✓]-kuvake. Voit peruuttaa kuvan luettelokuvan tulostuksen painamalla [📄]-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

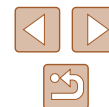
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto





3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99) painamalla [▲][▼]-painikkeita.
- Voit määrittää muiden kuvien tulostamisen ja tulosteiden määrän toistamalla vaiheet 2–3.
- Luettelokuvien tulostuslaatua ei voi määrittää. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat vaiheen 2 mukaisesti.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

■ Kuva-alueen tulostuksen määrittäminen

► Stillkuvat ► Videot



- Valitse kohdan "Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen" (114) vaiheen 1 ohjeiden mukaan [Valitse alue] ja paina [OK]-painiketta.
- Määritä kuvat kohdan "Alueen valitseminen" vaiheiden 2 ja 3 (183) ohjeiden mukaisesti.
- Valitse [Valitse] painamalla [▲][▼]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

■ Kaikkien kuvien tulostuksen määrittäminen

► Stillkuvat ► Videot



- Valitse kohdan "Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen" (114) vaiheen 1 ohjeiden mukaan [Kaikki kuvat] ja paina [OK]-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

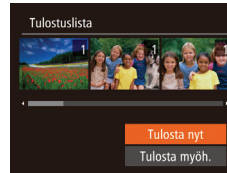
■ Kaikkien kuvien poistaminen tulostusluettelosta



- Valitse kohdan "Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen" (114) vaiheen 1 ohjeiden mukaan [Poista valinnat] ja paina [OK]-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

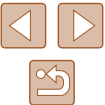
■ Tulostusluetteloon (DPOF) lisättyjen kuvien tulostaminen

► Stillkuvat ► Videot



- Kun tulostuslistaan on lisätty kuvia (114 – 115), tämä näyttö tulee näkyviin, kuten kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla [▲][▼]-painikkeita ja tulosta sitten tulostuslistan kuvat kätevästi painamalla [OK]-painiketta.
- Kaikkia tilapäisesti keskeytettyjä DPOF-tulostustöitä jatketaan seuraavasta kuvasta.

Ennen käyttöä
Perusopas
Laaja käyttöopas
1 Kameran perusteet
2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila
3 Muut kuvaustilat
4 P-tila
5 Tv-, Av- ja M-tilat
6 Toistotila
7 Asetusvalikko
8 Lisävarusteet
9 Liite
Hakemisto

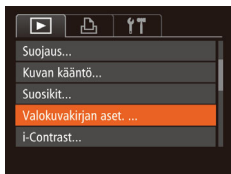


Kuvien lisääminen valokuvakirjaan

► Stillkuvat ► Videot

Valokuvakirjoja voi määrittää kameraan valitsemalla muistikortilta enintään 998 kuvaa ja tuomalla ne tietokoneen ohjelmistoon. Kuvat tallentuvat tietokoneessa omaan kansioon. Toiminto on kätevä, kun haluat tilata valokuvakirjoja verkossa tai tulostaa niitä omalla tulostimella.

Valintatavan valinta



- Paina [MENU]-painiketta, valitse [▶] -välilehdessä [Valokuvakirjan aset.] ja valitse sitten kuvien valintatapa.



- [!] saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.



- Kun olet tuonut kuvat tietokoneeseen, katso lisätietoja myös "Ohjelmiston käyttöopas" (107) ja tulostimen oppaasta.

Kuvien lisääminen yksitellen

► Stillkuvat ► Videot



1 Valitse [Valitse].

- Valitse kohdan "Valintatavan valinta" (116) menettelyn mukaisesti [Valitse] ja paina [OK]-painiketta.

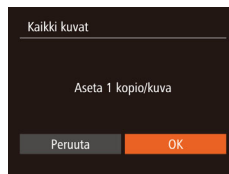


2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla [◀] [▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.
- Näytössä näkyy [✓].
- Voit poistaa kuvan valokuvakirjasta painamalla [OK]-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla [MENU]-painiketta.

Kaikkien kuvien lisääminen valokuvakirjaan

► Stillkuvat ► Videot



- Valitse [Kaikki kuvat] koskettamalla sitä kohdan "Valintatavan valinta" (116) mukaisesti ja paina [OK]-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla [◀] [▶]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kaikkien kuvien poistaminen valokuvakirjasta

► Stillkuvat ► Videot



- Valitse kohdan "Valintatavan valinta" (116) toimenpiteiden jälkeen [Poista valinnat] ja paina [OK]-painiketta.
- Valitse [OK] painamalla [OK]-painikkeita ja paina sitten [OK]-painiketta.

Eye-Fi-kortin käyttäminen

► Stillkuvat ► Videot

Vahvista aina ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että paikallinen käyttö on sallittu (12).

Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat automaattisesti ja langattomasti tietokoneeseen tai ladata ne valokuvien jakamissivustoon.

Kuvat siirretään Eye-Fi-kortin avulla. Saat lisätietoja korttien valmisteleminen ja käyttämisestä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.



- Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.
 - Kortit saattavat lähettää edelleen radioaaltoja, vaikka [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi olisi määritetty [Pois] (118). Poista Eye-Fi-kortti, jos olet sairaalassa, lentokoneessa tai jossakin muualla, jossa tietojen lähetys on kielletty.
 - Kun määrität kuvien siirron ongelmia, tarkista kortin ja tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin käyttöoppaasta.
 - Huonot Eye-Fi-yhteydet voivat lisätä kuvien siirtoon kuluvaa aikaa ja keskeyttää siirron joissakin tapauksissa.
 - Eye-Fi-kortit voivat kuumentua siirtotoimintojensa vuoksi.
 - Akut kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
 - Kameran toiminnot saattavat hidastua. Nämä ongelmat voi selvittää määrittämällä [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

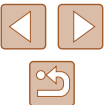
6 Toistotila

7 Asetusvalikko


8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto




Kamerassa olevien Eye-Fi-korttien yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tavallisessa tietonäyttötilassa) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttötila).



 (Harmaa)	Ei yhteyttä
 (Vilkkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä
 (Valkoinen)	Yhdistetty
 (Animoitu)	Siirto käynnissä*1
 (Keskitytty)	Keskeytetty
 (Ei tiedonsiirtoa)	Ei tiedonsiirtoa
 (Virhe)	Virhe Eye-Fi-kortin tietojen hankkimisessa*2

*1 Kameran virransäästö (🔋24) on tilapäisesti poistettu käytöstä kuvien siirron aikana.

*2 Käynnistä kamera uudelleen. Jos tämä kuvake tulee näyttöön toistuvasti, kortti saattaa olla viallinen.

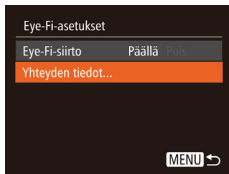
Kuvat, joihin on merkitty -kuvake, on siirretty.






- -tilan valitseminen katkaisee Eye-Fi-yhteyden. Vaikka Eye-Fi-yhteys palautetaan jonkin muun kuvaustilan valitsemisen tai toistotilaan siirtymisen jälkeen, kamera ei ehkä siirrä mitään -tilassa kuvattuja videoita enää.

Yhteyden tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin käyttämän tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan tarpeen mukaan.





- Paina [MENU]-painiketta, valitse sitten -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] ja paina sitten -painiketta.
- Yhteyden tiedot sisältävä näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Poista kortin Eye-Fi-siirto tarpeen mukaan määrittämällä asetus seuraavalla tavalla.



- Paina [MENU]-painiketta, valitse sitten -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] ja sitten [Pois].



- [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin, ellei kameraan ei ole asetettu Eye-Fi-korttia siten, että sen kirjoitusuojaliuska on avatussa asennossa. Tämän vuoksi kameraan asetetun Eye-Fi-kortin asetuksia ei voi muuttaa, jos kirjoitusuojaliuska on lukitusasennossa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



9

Liite

Kameran käyttöön liittyviä hyödyllisiä tietoja

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Mitään ei tapahdu, kun ON/OFF-painiketta painetaan.

- Varmista, että akku on ladattu (16).
- Varmista, että akku on asetettu paikalleen oikeasuuntaisesti (17).
- Varmista, että muistikortti-/akkutilan kansi on kunnolla kiinni (17).
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa akku sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.

Akku tyhjenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Yritä lämmittää akkua asettamalla se esimerkiksi taskuusi varmistaen samalla, etteivät akun navat kosketa mitään metalliesineitä.
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa akku sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.
- Jos nämä toimenpiteet eivät auta, vaan akku tyhjenee edelleen nopeasti latauksen jälkeen, akun käyttöikä saattaa olla lopussa. Hanki uusi akku.

Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikortti-/akkutilan kantta, kun kameran virta on päällä. Sulje kansi, kytke kameran virta päälle ja sammuta kamera uudelleen (17).

Akku on turvonnut.

- Akun turpoaminen on normaalia, eikä siitä aiheudu mitään vaaraa. Jos akku kuitenkin turpoaa niin paljon, ettei se mahdu kameraan, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Näyttö TV:ssä

Kameran kuvat näyttävät vääristyneiltä TV:ssä tai ne eivät näy lainkaan (104).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Paina toistotilassa (🔄74) laukaisin puoliväliin (🔄24).

Näyttö on outo hämärässä (🔄25).

Näyttö on outo kuvattaessa.

- Huomaa, että seuraavat näyttöongelmat eivät tallennu stillkuviin, mutta ne tallentuvat videoihin.
 - Näyttö saattaa vilkkua ja siinä saattaa näkyä vaakapalkki loisteputki- tai LED-valaistuksessa kuvattaessa.

Kuviin ei lisätä päiväysmerkkiä.

- Määritä [Pvm-merkki (📅)]-asetus (🔄18). Huomaa, että päiväysmerkkejä ei lisätä kuviin automaattisesti vain, koska olet määrittänyt [Päiväys/Aika]-asetuksen (🔄40).
- Päiväysmerkkejä ei lisätä kuvaustiloissa (🔄128), joissa kyseistä asetusta ei voi määrittää (🔄40).

[📷] vilkkuu näytössä, kun laukaisinta painetaan, eikä kuvaus onnistu (🔄32).

[📷] näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (🔄32).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (🔄70).
- Nosta salama ja aseta salamatilaksi [📷] (🔄68).
- Suurena ISO-herkkyyttä (🔄60).
- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan jotenkin muutoin. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (🔄70).

Kuvat eivät tarkennu.

- Tarkenna kohteet painamalla laukaisin puoliväliin, ennen kuin otat kuvan painamalla laukaisimen pohjaan (🔄24).
- Varmista, että kohteet ovat tarkennusalueella (🔄136).
- Määritä [Tark. apuvalo]-asetukseksi [Päällä] (🔄45).
- Varmista, että tarpeettomat toiminnot, kuten makrot, on poistettu käytöstä.
- Kokeile kuvata käyttämällä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (🔄67).

Tarkennusalueet eivät tule näkyviin, eikä kamera tarkenna, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

- Yritä sommitella kuva siten, että suuren kontrastin kohteet on keskitetty, ennen kuin painat laukaisimen puoliväliin, jotta tarkennusalueet näytetään oikein ja kamera tarkentaa oikein. Muussa tapauksessa voit kokeilla painaa laukaisinta puoliväliin toistuvasti.

Kuvissa olevat kohteet näyttävät liian tummilta.

- Nosta salama ja aseta salamatilaksi [📷] (🔄68).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (🔄59).
- Säädä kontrastia i-Contrast-toiminnon avulla (🔄60, 🔄90).
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta (🔄59, 🔄59).

Kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Laske salama ja aseta salamatilaksi [📷] (🔄29).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (🔄59).
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta (🔄59, 🔄59).
- Vähennä kohteiden valaistusta.

Kuvat näyttävät liian tummilta salaman välähtämisestä huolimatta (🔄32).

- Kuvaa salaman toiminta-alueella (🔄135).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa (🔄69, 🔄73).
- Suurena ISO-herkkyyttä (🔄60).

Salamalla kuvatut kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Kuvaa salaman toiminta-alueella (🔄135).
- Laske salama ja aseta salamatilaksi [📷] (🔄29).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa (🔄69, 🔄73).

Salamalla otetuissa kuvissa esiintyy valkoisia pilkkuja.

- Tämä aiheutuu salaman valosta, joka on heijastunut pölystä tai vastaavista ilmassa olevista hiukkasista.

Kuvat näyttävät rakeisilta.

- Pienennä ISO-herkkyyttä (🔄60).

Kuvauskohteissa ilmenee punasilmäisyyttä (🔄43).

- Määritä [Lamppu]-asetukseksi [Päällä] (🔄46), jos haluat ottaa punasilmäisyyden vähennyksen valon (🔄4) käyttöön salamalla otetuissa kuvissa. Huomaa, että kun punasilmäisyyden vähennyksen valo on päällä (noin yhden sekunnin) et voi ottaa kuvaa, koska valo vähentää punasilmäisyyttä. Parhaan tuloksen saa, kun kuvauskohde katsoo punasilmäisyyden vähennyksen valoa kohti. Kokeile myös lisätä valaistusta sisätiloissa ja läheltä kuvattaessa.
- Muokkaa kuvia punasilmäkorjauksen avulla (🔄91).

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää liian kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (🔄98).

Kuvausasetukset tai FUNC.-valikon asetuksia ei voi käyttää.

- Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat kuvaustilojen mukaan. Katso lisätietoja kohdasta "Eri kuvaustilojen toiminnot", "FUNC.-valikko" ja "Kuvausvalikko" (🔄125–🔄128).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Videoiden kuvaaminen

Kulunut aika näkyy virheellisesti tai tallennus keskeytetään.

- Alusta muistikortti kamerassa tai vaihda korttiin, joka tukee nopeaa tallentamista. Huomaa, että vaikka kuluneen ajan näyttö on virheellinen, muistikortilla olevien videoiden pituus on todellisen tallennusajan mukainen (1197, 11135).

[!]-merkki näkyy näytössä ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

- Kameran sisäisen muistin puskuri on täyttynyt, sillä kamera ei pystynyt tallentamaan muistikorttiin riittävän nopeasti. Kokeile jotakin seuraavista toimenpiteistä:
 - Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (1198).
 - Laske kuvanlaatuasetusta (1143).
 - Vaihda muistikorttiin, joka tukee nopeaa tallentamista (11135).

Zoomaaminen ei onnistu.

- Zoomaaminen ei onnistu kuvattaessa videoita (1152)-tilassa (1152).

Kohteet näkyvät vääristyneinä.

- Kohteet saattavat näkyä vääristyneinä, jos ne ohittavat kameras nopeasti. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Toisto

Toisto ei onnistu.

- Kuvien ja videoiden toisto ei ehkä onnistu, jos tiedostonimiä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa. Lisätietoja "Ohjelmiston käyttöopas" (11107) kansiorakenteesta ja tiedostonimistä.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Vaihda muistikorttiin, joka on alustettu täydellisesti kamerassa (1198).
- Hitaata lukunopeuksia käyttäville muistikorteille kopioituja videoita toistettaessa saattaa ilmetä lyhyitä keskeytyksiä.
- Kun videoita toistetaan tietokoneessa, kuvia saattaa jäädä pois tai ääni saattaa katketa hetkellisesti, jos tietokoneen suorituskyky ei ole riittävän hyvä.

Ääni ei kuulu videoita toistettaessa.

- Sääda äänenvoimakkuutta (1194), jos olet ottanut käyttöön [Äänetön]-asetukset (1194) tai videon ääni on hiljainen.
- Ääntä ei kuulu toistettaessa (1152)-tilassa (1152) tallennettuja videoita, koska ääntä ei tallenneta tässä tilassa.

Muistikortti

Muistikorttia ei tunnisteta.

- Käynnistä kamera uudelleen siten, että muistikortti on paikallaan (1123).

Tietokone

Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

- Kokeile vähentää siirtonopeutta seuraavasti, kun yrität siirtää kuvia kaapelin kautta tietokoneeseen.
 - Palaa toistotilaan painamalla []-painiketta. Pidä [MENU]-painiketta painettuna ja paina [▲]- ja []-painikkeita samanaikaisesti. Valitse seuraavassa näytössä [B] painamalla [◀][▶]-painikkeita ja paina sitten []-painiketta.

Eye-Fi-kortit

Kuvien siirtäminen ei onnistu (11117).

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Näytössä näkyvät ilmoitukset

Jos virheilmoitus tulee näkyviin, toimi seuraavasti.

Kuvaus tai toisto

Ei muistikorttia

- Muistikortti on saatettu asettaa väärin päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikeinpäin (17).

Muistikortti lukittu

- Muistikortin kirjoitussuojausliuska on lukitusasennossa. Siirrä kirjoitussuojausliuska avattuun asentoon (17).

Ei voi tallentaa!

- Kuvausta on yritetty ilman, että kameraan on asetettu muistikorttia. Aseta muistikortti paikalleen oikeinpäin kuvaamista varten (17).

Muistikorttihäiriö (98)

- Jos sama virheilmoitus tulee näyttöön senkin jälkeen, kun olet alustanut tuetun muistikortin (2) ja asettanut sen kameraan oikeinpäin (17), ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kortin tila ei riitä

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (29, 48, 58, 71) tai kuvien muokkaamiseen (88). Poista tarpeettomat kuvat (84) tai aseta kameraan muistikortti, jossa on riittävästi vapaata tilaa (17).

Lataa akku (16)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (82)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / MOV-tietoja ei voi toistaa / MP4-tietoja ei voi toistaa

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita kuvia ei voi näyttää.
- Kuvia ei ehkä voi näyttää, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.

Ei voi suurentaa/Sisältöä ei voi toistaa sekoitustilassa/Ei voi kääntää/ Kuvan muunnos ei mahdollista/Ei voi korjata/Ryhmää ei voi määrittää/ Kuvaa ei voi valita.

- Seuraavat toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä kuvissa, joiden tiedostonimiä on muutettu, joita on jo muokattu tietokoneessa tai jotka on otettu jollakin toisella kameralla. Huomaa, että tähdellä (*) merkityt toiminnot eivät ole käytettävissä videoissa. Suurenn* (80), Sekoitus* (81), Kuvan kääntö* (86), Suosikit (87), Editointi* (88), Tulostuslista* (114) ja Valokuvakirjan asetukset* (116).

Virheell. valinta-alue

- Olet kuvien valinta-aluetta (83, 86, 115) määrittäessäsi yrittänyt valita ensimmäisen kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen, tai päinvastoin.

Ylittää valintarajan

- Tulostuslistaan (114) tai valokuvakirjan asetuksiin valittiin yli 998 kuvaa (116). Valitse enintään 998 kuvaa.
- Tulostuslistan (114) tai valokuvakirjan asetusten (116) tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen.
- Olet yrittänyt valita yli 500 kuvaa Suojaus- (82), Poista- (84), Suosikit (87), Tulostuslista- (114) tai Valokuvakirjan asetukset (116) -valikosta.

Virheellinen nimi!

- Kansiota ei voitu luoda tai kuvia ei voitu tallentaa, koska suurin kortin tukema kuvien tallennukseen käytettävien kansioden numero (999) on saavutettu ja suurin tuettu kansion kuviin liitettävä kuvanumero (9999) on saavutettu. Vaihda [F1]-välilyhdessä [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (98) tai alusta muistikortti (97).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe saattaa ilmetä, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkeessa tai jos kameraa käytetään pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Ota tässä tapauksessa yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kameravirhe havaittu (virheen numero)

- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Vaihda toistotilaan ja tarkista kuva.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Kirjoita tässä tapauksessa virheen numero (Exx) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tiedostovirhe

- Tulostaminen (📖110) saattaa epäonnistua muilla kameroilla otetuille valokuville tai kuville, joita on muutettu tietokoneohjelmalla, vaikka kamera olisi yhdistettyä tulostimeen.

Tulostushäiriö

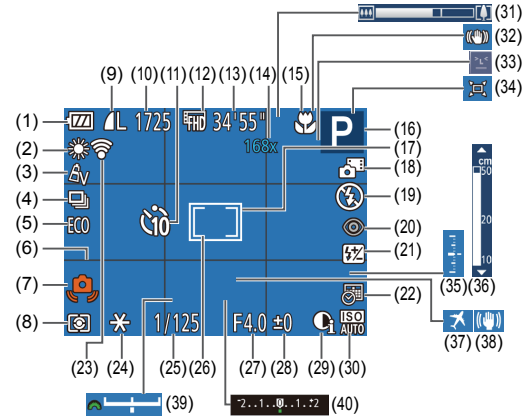
- Tarkista paperikokoasetus (📖112). Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, vaikka asetus on määritetty oikein, käynnistä tulostin uudelleen ja tee asetus kamerassa uudelleen.

Musteen säiliö täynnä

- Kun haluat vaihtaa käytetyn musteen säiliön, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Näytössä näkyvät tiedot

Kuvaaminen (tietonäyttö)



- | | |
|---|---|
| (1) Akun varaustaso (📖124) | (10) Tallennettavissa oleva kuvamäärä (📖135)* |
| (2) Valkotasapaino (📖61) | (11) Itselaukaisu (📖63) |
| (3) My Colors (📖61) | (12) Videolaatu (📖43) |
| (4) Kuvaustapa (📖41) | (13) Jäljellä oleva aika (📖135) |
| (5) Ekotila (📖96) | (14) Digitaalinen zoomaus-suurennus (📖35), Digitaalinen telejatke (📖64) |
| (6) Ristikko (📖44) | (15) Tarkennusalue (📖63, 📖63), Tarkennuksen lukitus (📖67) |
| (7) Kameran tärähdysvaroitus (📖32) | (16) Kuvaustila (📖125), Kuvauskohteen kuvake (📖33) |
| (8) Mittausmenetelmä (📖59) | |
| (9) Stillkuvien pakkaus (📖70), resoluutio (📖42) | |

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



- (17) Tarkennusalue (📖65)
 (18) Hybridiautomaattitila (📖31)
 (19) Salamatoiminto (📖68)
 (20) Punasilmäkorjaus (📖43)
 (21) Salamavalotuksen korjaus / Salamateho (📖69, 📖73)
 (22) Päiväysmerkki (📖40)
 (23) Eye-Fi-yhteystila (📖117)
 (24) Valotuksen lukitus (📖59), Salamavalotuksen lukitus (📖69)
 (25) Valotusaika (📖71, 📖72)
 (26) AE-mittauspistekehys (📖59)
 (27) Aukon arvo (📖72, 📖72)
 (28) Valotuksenkorjaustaso (📖59)
- (29) i-Contrast (📖60)
 (30) ISO-herkkyys (📖60)
 (31) Zoomauspalkki (📖28)
 (32) Vakausoiminnon kuvake (📖34)
 (33) Räpäytyksen tunnistus (📖45)
 (34) Automaatti (📖37)
 (35) Valotustaso (📖72)
 (36) Käsintarkennuksen ilmaisin (📖63)
 (37) Aikavyöhyke (📖95)
 (38) Kuvanvakaus (📖70)
 (39) Valotuksen siirto -palkki (📖70)
 (40) Valotuksen korjaus -palkki (📖59)

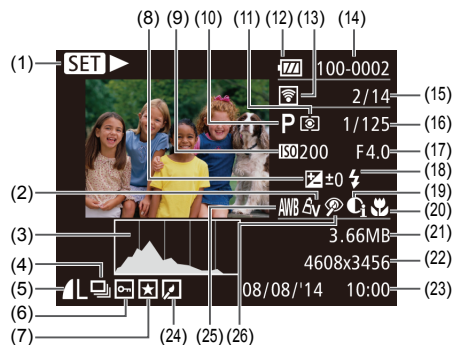
* Ilmoittaa käytettävissä olevien otosten määrän [📖]-tilassa.

📖 Akun varaustaso

Akun varaustila ilmaistaan näyttökuvakkeella tai ilmoituksella.

Näyttö	Tiedot
🔋	Riittävä varaus
🔋	Hieman tyhjentynyt, mutta riittävä
🔋 (vilkkuu punaisena)	Lähes tyhjä – vaihda akku pian
[Lataa akku]	Tyhjä – vaihda akku heti

Toistaminen (tarkka tietönäyttö)



- (1) Videot (📖29, 📖74)
 (2) My Colors (📖61, 📖90)
 (3) Histogrammi (📖76)
 (4) Ryhmä toisto (📖79)
 (5) Pakkaus (kuvanlaatu) (📖70) / tarkkuus (📖42), MOV (videot)
 (6) Suojaus (📖82)
 (7) Suosikit (📖87)
 (8) Valotuksenkorjaustaso (📖59), Valotuksensiirtotaso (📖57)
 (9) ISO-herkkyys (📖60), Toistonopeus (📖53)
 (10) Kuvaustila (📖125)
 (11) Mittausmenetelmä (📖59)
 (12) Akun varaustaso (📖124)
 (13) Eye-Fi-siirto (📖117)
- (14) Kansion numero – Kuvannumero (📖98)
 (15) Valitun kuvan numero / Kuvien kokonaismäärä
 (16) Valotusaika (still kuvat) (📖71, 📖72), Kuvan laatu / Kuvataajuus (videot) (📖43)
 (17) Aukon arvo (📖72)
 (18) Salama (📖68), Salamavalotuksen korjaus (📖69)
 (19) i-Contrast (📖60, 📖90)
 (20) Tarkennusalue (📖63)
 (21) Tiedostokokoko
 (22) Stillkuvat: Tarkkuus (📖135) Videot: Toisto aika (📖135)
 (23) Kuvauspäivämäärä ja -aika (📖18)

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila / Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

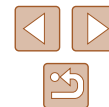
6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tarkkuus (📖42)

L

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

M1 / M2 / S

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

M

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Pakkaus (📖70)

S

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

▲

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Videolaatu (📖43)

FHD

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

FHD / EVGA

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

*1 Valkotasapaino ei ole käytettävissä.

*2 Asetettavissa alueella 1–5: kontrasti, terävyys ja värikylläisyys sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävy.

*3 Asetus ei voi olla 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.

*4 Yksi kuva (ei voi muokata) tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.

*5 Synkronoi kuvasuhdeasetuksen kanssa ja asetetaan automaattisesti (📖52).

Kuvausvalikko

Tarkennusalue (📖65)

Kasvo AiAF*1

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Seur.kehys

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Keskellä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

AF-alueen koko (📖65)*2

Normaali

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Pieni

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Digitaal. zoom (📖35)

Normaali

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

1.6x/2.0x

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridi-automaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



AF-piste zoom (📖44)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Servo AF (📖66)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois*3

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Jatkuva tark. (📖67)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Tark. apuvalo (📖45)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

MF-piste zoom (📖63)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Varmuus-MF (📖63)

Päällä

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Salama-asetukset (📖69)

Salamatoiminto

Automaatti

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Käsinsäätö

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Sal.valot.korj.

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Välähdysteho

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  / 

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Ristikko (📖44)






Päällä/Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Vakauset. (📖70)

Vakaustoiminto

Pois/Jatkuva

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Laukaisin

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Dyn. kuvanv.

1

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

2

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

📺 Näyttöalue (📖36)

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

📺 -automaattiasetukset (📖37, 📖38)

Hakuapu

Päällä


M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Pois



M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

📺 -autom.zoom

Kasvot/Ylävartalo/Koko vartalo/Käsinsäätö



M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Pvm-merkki (📖40)

Pois

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Päiväys/Päiväys&aika

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

Koost. tyyppi (📖31)

Sis. stillkuv. / Ei stillkuv.

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  / 

*1 Kun kasvoja ei havaita, toiminto vaihtelee kuvaustilan mukaan.

*2 Käytettävissä, kun tarkennusalue lukitaan arvoon [Keskellä].

*3 [Päällä], kun kohteen liikettä havaitaan [AUTO]-tilassa.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko


8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Määritä välilehti

Vaihtoehto	Sivu
Äänetön	📖94
Äänitaso	📖94
Vinkit	📖95
Päiväys/Aika	📖18
Aikavyöhyke	📖95
Obj. sulkuviive	📖96
Ekotila	📖96
Virransäästö	📖24, 📖96
LCD:n kirkkaus	📖97
Käynnistyskuva	📖97
Alusta	📖97, 📖98
Kuvanumerointi	📖98
Luo kansio	📖99
Yksiköt	📖99
Videojärjest.	📖104
Eye-Fi-asetukset	📖117
Sertifiointilogon näyttö	📖99
Kieli 	📖19
Aset. palautus	📖100

Toistovalikko

Vaihtoehto	Sivu
Luett./toista koosteita	📖76
Kuvaesitys	📖80
Poista	📖84
Suojaus	📖82
Kuvan kääntö	📖86
Suosikit	📖87
Valokuvakirjan aset.	📖116
i-Contrast	📖90
Punasilmäkorjaus	📖91
Rajaus	📖89
Muuta kuvakoko	📖88
My Colors	📖90
Siirtymätapa	📖74
Vieritysnäyttö	📖74
Kuvien ryhmitt.	📖79
Autom. kääntö	📖87
Jatka	📖74

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Sivu
Tulostus	–
Valitse kuvat&määrä	📖114
Valitse alue	📖115
Kaikki kuvat	📖115
Poista valinnat	📖115
Tulostusasetukset	📖114

Toistotila FUNC.-valikko

Vaihtoehto	Sivu
Kuvan kääntö	📖86
Suojaus	📖82
Suosikit	📖87
Tulostus	📖110
Ryhmän toisto	📖79
Toista video	📖74
Luett./toista koosteita	📖76
Sekoitus	📖81
Kuvahaku	📖77
Kuvaesitys	📖80

Käsittelyohjeita

- Kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä aseta kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien ja laitteiden lähelle. Ne voivat aiheuttaa toimintahäiriöitä ja poistaa kuvatietoja.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroi tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla, kuten silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa kovaa äläkä käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) puhdistuaksesi kameraa tai näyttöä.
- Käytä puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos puhdistaminen on vaikeaa, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.
- Äkillisten lämpötilan muutosten (kun kamera siirretään kylmästä lämpimään) seurauksena aiheutuva kosteuden muodostuminen voidaan estää asettamalla kamera ilmatiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen mukautua lämpötilaan vähitellen ennen pussista poistamista.
- Jos kameraan tiivistyy vettä, lopeta kamerasen käyttäminen heti. Käytön jatkaminen tässä tilassa saattaa vaurioittaa kameraa. Poista muistikortti ja akku kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kosteus on haihtunut.
- Ennen kuin varastoit akun pidemmäksi aikaa, käytä akun varaus loppuun, poista akku kamerasta ja laita akku muovipussiin tai vastaavaan säiliöön. Tyhjentämättömän akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää sen suorituskykyä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kamerasen perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tekniset tiedot

Kameran tekniset tiedot

Kameran teholliset pikselit (enint.)	Noin 16 miljoonaa pikseliä
Objektiivin polttoväli	42x zoom: 4.3 (L) – 180.6 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 24 (L) – 1008 (T) mm)
Nestekidenäyttö	7,5 cm:n (3,0 tuuman) TFT-nestekidevärinäyttö Teholliset pikselit: Noin 461 000 pistettä
Tiedostomuoto	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi	Stillkuvat: Exif 2.3 (JPEG) Videot: MOV (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Audio: Linear PCM (stereo))
Liitäntä	Hi-speed USB HDMI-lähtö Analoginen äänilähtö (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Virtalähde	Akku NB-6LH Verkkolaitesarja ACK-DC40
Mitat (CIPA-periaatteiden mukaan)	120,0 x 81,7 x 91,9 mm
Paino (CIPA-periaatteiden mukaan)	Noin 441 g (mukaan luettuna akku ja muistikortti) Noin 417 g (pelkkä kamera)

Digitaalisen zoomin polttoväli (vastaava 35 mm:n kamerassa)

Digitaalinen zoomaus [Normaali]	24–4032 mm (Optisen ja digitaalisen zoomin yhdistetty polttoväli.)
Digitaalinen telejatke 1.6x	38,4–1612,8 mm
Digitaalinen telejatke 2.0x	48,0–2016,0 mm

Kuvien määrä / tallennusaika, toisto aika

Kuvien määrä	Noin 210
Kuvien määrä (Ekotila päällä)	Noin 290
Videon tallennusaika*1	Noin 50 minuuttia
Videon tallennusaika (Jatkuva kuvaus*2)	Noin 1 tunti 30 minuuttia
Toisto aika	Noin 5 tuntia

*1 Aika perustuu kameran oletusasetusten käyttämiseen, kun sillä tehdään tavallisia toimintoja, kuten kuvataan, pysäytetään kuvausta, kameraa kytketään päälle ja sammutetaan ja kuvaa zoomataan.

*2 Käytettävissä oleva aika kuvattaessa toistuvasti videon enimmäispituutta (kunnes tallennus päättyy automaattisesti).

- Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu CIPA (Camera & Imaging Products Association) -järjestön mittausperiaatteisiin.
- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä ja tallennusaika saattavat olla edellä ilmoitettua pienempiä.
- Kuvien määrä / aika täyteen ladatulla akulla.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvien määrä muistikortissa

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Kuvien määrä muistikortissa (noin)	
		8 Gt	32 Gt
L (Laaja) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (Keskikokoinen 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (Keskikokoinen 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
S (Pieni) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Arvot on mitattu Canonin mittausehtojen mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.

Tallennusaika muistikorttia kohden

Kuvanlaatu	Tallennusaika muistikorttia kohden	
	8 Gt	32 Gt
	33 min 14 s	2 h 14 min 16 s
	1 h 44 min 50 s	7 h 03 min 31 s
	3 h 24 min 26 s	13 h 45 min 52 s

- Arvot on mitattu Canonin mittausehtojen mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun tallennettavan tiedoston tiedostokoko on 4 Gt tai kun tallennusaika on noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia tilassa tai tai noin 1 tunti tilassa .
- Joitakin muistikortteja käytettäessä tallennus voi päättyä, ennen kuin tallennettavan videon enimmäispituus on saavutettu. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 4 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Salaman kantama

Suurimmalla laajakulma-asetuksella (50 cm – 5,5 m
Suurimmalla telekuvusasetuksella (1,3–3,0 m

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Kuvausetäisyys

Kuvaustila	Tarkennusalue	Suurimmalla laajakulma-asetuksella (AAA)	Suurimmalla telekuvausasetuksella (TL)
AUTO	–	0 cm – ääretön	1,3 m – ääretön
Muut tilat		5 cm – ääretön	1,3 m – ääretön
		0 cm – 50 cm	–
	MF*	0 cm – ääretön	1,3 m – ääretön

* Ei käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.

Jatkuvan kuvauksen nopeus

Kuvaustila	Nopeus
AUTO P	Noin 1,6 kuvaa/s
	Noin 10 kuvaa/s

Valotusaika

[AUTO]-tila, automaattisesti määritetty etäisyys	1–1/2000 sek.
[Tv]-tilan käytettävissä olevat arvot (sek.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

Aukko

f/luku	f/3.4 – f/8.0 (L), f/6.0 – f/8.0 (T)
Käytettävissä olevat arvot [Av]-tilassa*	f/3.4, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Kaikki aukon arvot eivät ole käytettävissä kaikissa zoomausasunnoissa.

Akku NB-6LH

Tyyppi:	Ladattava litiumioniakku
Nimellisjännite:	3,7 V DC
Nimelliskapasiteetti:	1060 mAh
Latauskerrat:	Noin 300 kertaa
Käyttölämpötilat:	0–40 °C
Mitat:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Paino:	Noin 22 g

Latauslaite CB-2LY/CB-2LYE

Syöttöteho:	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Lähtöteho:	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika:	Noin 2 h (kun käytössä on NB-6LH)
Latauksen merkkivalo:	Lataaminen: oranssi / täyteen ladattu: vihreä (kahden merkkivalon järjestelmä)
Käyttölämpötilat:	0–40 °C

Vastavalosuoja LH-DC60 (myydään erikseen)

Kameran pidike:	Bayonet
Suurin halkaisija x pituus:	φ69,6 x 27,0 mm
Paino:	Noin 10 g

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridi-automaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Hakemisto

A

Akku
Ekotila 96
Lataaminen 16
Taso 124
Virransäästö 24
Asetusten palautus 100
Automaattitila (kuvaustila) 20, 29
Av (kuvaustila) 72
AV-kaapeli 104
Älykäs laukaisin (kuvaustila) 54
Äänet 94
C
CameraWindow (tietokone) 107
D
Digitaalinen telejatke 64
Digitaalinen zoomaus 35
DPOF 114

E

Ekotila 96
Erittäin elävä (kuvaustila) 51
Eye-Fi-kortit 2, 117

F

FUNC.-valikko
Perustoiminnot 26
Taulukko 127, 133

H

Hakeminen 77
HDMI-kaapeli 103, 104
Hihna 2, 15
Hybridiautomaattitila (kuvaustila) 31
Hymy (kuvaustila) 54

I

i-Contrast 60, 90
Ilotulitus (kuvaustila) 51
ISO-herkkyys 60
Itselaukaisu 39
Itselaukaisu mukauttaminen 40
Kahden sekunnin itselaukaisu 39
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila) 55
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila) 55

J

Jatkuva kuvaus
Nopea jatkuva kuvaus (kuvaustila) 56
Julistetehoste (kuvaustila) 51

K

Kalansilmätehoste (kuvaustila) 52
Kamera
Asetusten palautus 100
Kameran kanssa matkustaminen 95
Kasvo AiAF (tarkennusalueen tila) 65
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila) 55

Katseleminen 21
Kuvaesitys 80
Kuvahaku 77
luettelokuva 77
Sekoitus 81
Suurennettu näyttö 80
Televisionäyttö 104
Yhden kuvan näyttäminen 21

Kaulahihna → Hihna
Kello 28
Keskellä (tarkennusalueen tila) 65
Kuvaaminen
Kuvauspäivämäärä ja -aika → Päiväys/aika
Kuvaustiedot 123
Kuvaesitys 80
Kuvakoon muuttaminen 88
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde (kuvanlaatu)
Kuvanumerointi 98
Kuvanvakaus 70
Kuvasuhte 42
Kuvat
Näyttöaika 46
Poistaminen 84
Suojaaminen 82
Toisto → Katseleminen
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 109
Käsitarkennus (tarkennusalue) 63
Kääntäminen 86

L

Latauslaite 2, 102
Lelukameratehoste (kuvaustila) 53
Liitin 104, 105, 110
Lisävarusteet 102
Lumi (kuvaustila) 51

Luova otos 49
Luovat suodattimet (Kuvaustila) 51

M

M (kuvaustila) 72
Maailmankello 95
Makro (tarkennusalue) 63
Merkkivalo 28, 45, 46
Mittausmenetelmä 59
Muistikortit 2
Tallennusaika 135
Mukautettu valkotasapaino 61
Muokkaaminen
i-Contrast 90
Kuvakoon muuttaminen 88
My Colors 90
Punasilmäkorjaus 91
Rajaus 89
Muotokuva (kuvaustila) 50
Mustavalkoiset kuvat 62
My Colors 61, 90

N

Nopea jatkuva kuvaus (kuvaustila) 56
Näytön kieli 19
Näyttö
Kuvakkeet 123, 124
Näytön kieli 19
Valikko → FUNC.-valikko, Valikko

O

Ohjelmisto
Asentaminen 108
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 109
Ohjelmoitu AE 58
Oletukset → Asetusten palautus

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



P

- P (kuvaustila) 58
- Pakkauksen sisältö 2
- Pakkaussuhde (kuvanlaatu) 70
- Paristot → Päiväys/Aika (päiväys/aika-paristo)
 - Virransäästö 24
- PictBridge 103, 110
- Pikkukuvatehoste (kuvaustila) 52
- Poistaminen 84
- Punasilmäkorjaus 43, 91
- Päiväys/aika
 - Asetukset 18
 - Maailmankello 95
 - Muuttaminen 18
 - Päiväys/aika-paristo 19
 - Päiväysmerkkien lisääminen 40

R

- Rajaus 89, 112
- Reaaliaikainen säätö (kuvaustila) 48
- Ristikko 44
- Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila) 55
- Räpäytyksen tunnistus 45

S

- Salama
 - Hidas täsmäys 68
 - Päällä 68
 - Salamavalotuksen korjaus 69
- Salamavalotuksen lukitus 69
- SD/SDHC/SDXC-muistikortit
 - Muistikortit
- Seepiansävyisiä kuvia 62
- Sekoitus 81
- Servo AF 66

- Seurantakehyks 66
- Stereo-AV-kaapeli 103, 104
- Suojaaminen 82
- Suosikit 87
- Suurennettu näyttö 80

T

- Tarkennuksen lukitus 65, 67
- Tarkennus
 - AF-piste zoom 44
 - Servo AF 66
- Tarkennuksen lukitus 67
- Tarkennusalueet 65
- Tarkennusalue
 - Käsintarkennus 63
 - Makro 63
- Tarkennusalueet 65
- Tarkkuus (kuvan koko) 42
- Tasavirtaliitin 105
- Televisionäyttö 104
- Toisto → Katseleminen
- Tulostaminen 110
- Tumma (kuvaustila) 50
- Tv (kuvaustila) 71

V

- Valikko
 - Perustoiminnot 27
 - Taulukko 125
- Valkotasapaino (väri) 61
- Valokuvakirjan asetukset 116
- Valotuksen lukitus 59
- Valotus
 - Korjaus 59
 - Salamavalotuksen lukitus 69
 - Valotuksen lukitus 59
- Verkkolaitesarja 102, 105
- Verkkovirta 105

Vianmääritys 119

- Videot
 - Kuvanlaatu (tarkkuus/kuvataajuus) 42, 43
 - Muokkaaminen 92
 - Tallennusaika 135
- Virheilmoitukset 122
- Virransäästö 24
- Virta 102 → Akku, → Latauslaite, → Verkkolaitesarja
- Väri (valkotasapaino) 61

Y

- Yksivärinen (kuvaustila) 54

Z

- Zoomauksen sommittelutoiminto 36
- Zoomaus 20, 30, 35

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/ Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto



Tavaramerkit ja lisensointi

- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä, jotka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing, LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Muut tavaramerkit ovat omistajiensa omaisuutta.
- Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Huomautus näytetään tarvittaessa englanniksi.

Rajoitukset

- Tämän oppaan luvaton jäljentäminen on kiellettyä.
- Kaikki mitat perustuvat Canonin testistandardeihin.
- Kaikki tiedot sekä tuotteiden tekniset ominaisuudet ja ulkoasu voivat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Poiketen edellisistä kohdista Canon ei ole vastuussa mistään menetyksistä, jotka aiheutuvat tämän tuotteen käytöstä.

Ennen käyttöä

Perusopas

Laaja käyttöopas

1 Kameran perusteet

2 Automaattitila/
Hybridiautomaattitila

3 Muut kuvaustilat

4 P-tila

5 Tv-, Av- ja M-tilat

6 Toistotila

7 Asetusvalikko

8 Lisävarusteet

9 Liite

Hakemisto

