

PowerShot N2

Instrukcja obsługi

POLSKI

- Przed użyciem aparatu należy zapoznać się z niniejszym przewodnikiem, w tym z częścią „Środki ostrożności” (📖 11).
- Lektura niniejszej instrukcji ułatwia zapoznanie się z prawidłową obsługą aparatu.
- Należy ją przechowywać w bezpiecznym miejscu na wypadek użycia w przyszłości.

- Przyciski w prawym dolnym rogu umożliwiają wyświetlanie innych stron.
 - ▶ : Następna strona
 - ◀ : Poprzednia strona
 - ↶ : Powrót do strony wyświetlanej przed kliknięciem łącza
- Aby przejść do początku rozdziału, kliknij jego tytuł z prawej strony.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Przed użyciem

Informacje wstępne

Zawartość zestawu

Przed użyciem aparatu należy sprawdzić, czy w skład zestawu wchodzi poniższe elementy. W przypadku braku niektórych elementów należy skontaktować się ze sprzedawcą aparatu.



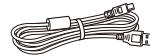
Aparat



Bateria
NB-9L*



Zasilacz Compact
Power Adapter
CA-DC30/
CA-DC30E



Kabel interfejsu
IFC-400PCU



Pasek

* Nie wolno usuwać etykiety z baterii.

- W zestawie znajduje się również materiał drukowany.
- Karta pamięci nie wchodzi w skład zestawu (📖3).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Zgodne karty pamięci

Można korzystać z poniższych kart pamięci (sprzedawanych oddzielnie) niezależnie od ich pojemności.

- Karty pamięci microSD*
- Karty pamięci microSDHC*
- Karty pamięci microSDXC*



* Karty pamięci zgodne ze standardami SD. Jednak nie wszystkie karty pamięci zostały zweryfikowane pod kątem współpracy z aparatem.

Uwagi wstępne i informacje prawne

- Warto wykonać i wyświetlić kilka zdjęć próbnych, aby mieć pewność, że zostały prawidłowo zarejestrowane. Firma Canon Inc. i jej podmioty zależne i stowarzyszone nie ponoszą odpowiedzialności za żadne szkody następcze wynikające z nieprawidłowego działania aparatu fotograficznego lub akcesoriów (w tym kart pamięci), związane z niezapisaniem zdjęcia lub zapisaniem go w postaci niezdatnej do odczytu maszynowego.
- Obrazy zarejestrowane przy użyciu tego aparatu są przeznaczone do użytku osobistego. Należy powstrzymać się od nieupoważnionego fotografowania, które stanowi naruszenie praw autorskich, i pamiętać, że nawet zdjęcia wykonywane na własny użytek podczas występów artystycznych lub wystaw bądź na terenie placówek handlowych mogą naruszać prawa autorskie lub inne prawa.
- Wiadomości na temat gwarancji na aparat fotograficzny i informacje umożliwiające skontaktowanie się z działem obsługi klienta firmy Canon można znaleźć w dostarczonym wraz z aparatem pakiecie materiałów dla użytkownika, w części dotyczącej gwarancji.
- Mimo że monitor LCD został wyprodukowany z zastosowaniem bardzo precyzyjnych technik wytwarzania, a ponad 99,99% pikseli spełnia wymagania konstrukcyjne, w rzadkich przypadkach niektóre piksele mogą być uszkodzone albo przybierać na stałe kolor czerwony lub czarny. Nie oznacza to nieprawidłowego działania aparatu. Nie wpływa to na zapisywane zdjęcia.
- Na monitorze LCD może znajdować się cienka folia, która chroni ekran przed zarysowaniami w czasie transportu. Należy ją zdjąć przed rozpoczęciem korzystania z aparatu.
- Podczas długotrwałego korzystania z aparatu może się on rozgrzać. Nie oznacza to nieprawidłowego działania aparatu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

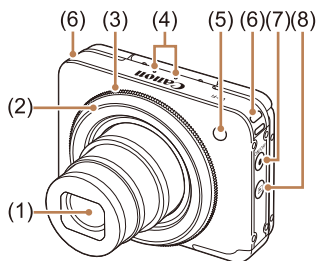
9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

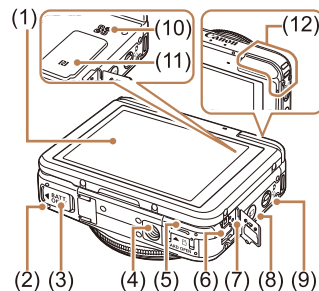


Nazwy elementów aparatu i oznaczenia stosowane w instrukcji



- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| (1) Obiektyw | (5) Lampa błyskowa (przednia) |
| (2) Pierścień migawki | (6) Mocowanie paska |
| (3) Pierścień powiększenia | (7) Przycisk ON/OFF/lampka zasilania |
| (4) Mikrofon | (8) Przycisk (odtwarzanie)] |

- W niniejszej instrukcji ikony służą do symbolizowania odpowiednich przycisków i przełączników aparatu, na których się znajdują lub które przypominają.
- Tryby fotografowania oraz tekst i ikony wyświetlane na ekranie zostały zaznaczone nawiasami.
- : ważne informacje, które użytkownik powinien poznać
- : uwagi i wskazówki dotyczące zaawansowanej obsługi aparatu
- xx: strony z pokrewnymi informacjami (w tym przykładzie „xx” oznacza numer strony)
- Instrukcje zawarte w niniejszym podręczniku mają zastosowanie do aparatu przy poniższych ustawieniach domyślnych.
- Dla wygody odnośnie do wszystkich obsługiwanych kart pamięci stosuje się po prostu określenie „karta pamięci”.
- Symbole „Zdjęcia” i „Filmy” pod tytułami wskazują przeznaczenie funkcji — do zdjęć lub do filmów.



- | | |
|---------------------------------------|--|
| (1) Ekran (monitor LCD) | (7) Lampa ładowania USB |
| (2) Pokrywa baterii | (8) Przycisk (połączenie z urządzeniem przenośnym)] |
| (3) Pokrywa gniazda łącznika DC | (9) Przełącznik trybów |
| (4) Gniazdo statywu | (10) Głośnik |
| (5) Pokrywa karty pamięci | (11) (symbol N)* |
| (6) Wyjście cyfrowe (gniazdo DIGITAL) | (12) Obszar anteny Wi-Fi |

* Do użytku z funkcjami NFC (81).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Spis treści

Przed użyciem

Informacje wstępne	2
Zawartość zestawu.....	2
Zgodne karty pamięci.....	3
Uwagi wstępne i informacje prawne.....	3
Nazwy elementów aparatu i oznaczenia stosowane w instrukcji.....	4
Podstawy obsługi aparatu.....	10
Środki ostrożności.....	11

Przewodnik podstawowy

Podstawowa obsługa	14
Obsługa za pomocą ekranu dotykowego.....	14
Dotknięcie.....	14
Przecignięcie.....	14
Początkowe przygotowania.....	15
Mocowanie paska.....	15
Wkładanie i ładowanie baterii.....	15
Ładowanie baterii przy użyciu komputera.....	16
Wymywanie baterii.....	17
Wkładanie karty pamięci.....	17
Wymywanie karty pamięci.....	17
Ustawianie daty i godziny.....	17
Zmiana daty i godziny.....	18
Język wyświetlacza.....	19
Wypróbowanie aparatu.....	19
Fotografowanie (Tryb Smart Auto).....	19
Wyświetlanie.....	21
Usuwanie.....	22

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie	23
Włączanie/wyłączanie.....	23
Funkcje oszczędzania energii (Wyłączenie aparatu).....	24
Oszczędzanie energii w trybie fotografowania.....	24
Oszczędzanie energii w trybie wyświetlania.....	24
Pierścień migawki.....	24
Trzymanie aparatu.....	25
Opcje ekranu informacyjnego.....	26
Korzystanie z menu FUNC.....	27
Korzystanie z ekranu menu.....	28
Klawiatura ekranowa.....	29
Działanie wskaźników.....	29
2 Tryb Zdjęcie twórcze	30
Wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów (Zdjęcie twórcze)...	30
Wykonywanie zdjęć.....	30
Zdjęcie widoczne w trybie wyświetlania.....	31
Wybór efektów.....	31
Nagrywanie filmów.....	31
Automatyczne odtwarzanie filmów w trybie Zdjęcie twórcze.....	32
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny	33
Fotografowanie z ustawieniami dobieranymi przez aparat....	33
Fotografowanie (tryb Smart Auto).....	33
Fotografowanie w trybie hybrydowym automatycznym.....	35
Odtwarzanie przeglądu filmowego.....	36
Zdjęcia.....	36
Filmy.....	37
Ikony scenerii.....	37

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Tryb serii zdjęć	38
Ikony stabilizacji obrazu.....	39
Ramki na ekranie.....	39
Typowe funkcje ułatwiające obsługę	40
Dalsze powiększanie obiektów (powiększenie cyfrowe)	40
Korzystanie z samowyzwalacza	40
Korzystanie z samowyzwalacza w celu przeciwdziałania poruszeniu aparatem.....	41
Fotografowanie poprzez dotknięcie ekranu (Dotykowa migawka)	41
Wybór obiektów, na które ma zostać ustawiona ostrość (Dotykowy AF)	42
Wylączenie lampy błyskowej.....	42
Serie zdjęć.....	43
Korzystanie z funkcji Identyfikacja twarzy	43
Dane osobowe.....	43
Rejestrowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy	44
Fotografowanie.....	45
Sprawdzanie i edytowanie zarejestrowanych informacji	46
Zastępowanie i dodawanie informacji o twarzy	47
Usuwanie zarejestrowanych informacji	48
Funkcje dostosowywania obrazu	48
Zmiana proporcji obrazu.....	48
Zmiana rozdzielczości (rozmiaru) obrazu.....	49
Wskazówki dotyczące wybierania rozdzielczości zależnie od rozmiaru papieru (dla zdjęć 4:3).....	49
Zmiana jakości obrazu w przypadku filmów	49
Pomocne funkcje fotografowania	50
Wyświetlanie linii siatki	50
Dostosowywanie działania aparatu	50
Wylączenie funkcji wspomaganie AF	50
Zmiana stylu wyświetlania zdjęcia po zarejestrowaniu.....	51

Zmiana czasu wyświetlania zdjęcia po zarejestrowaniu	51
Zmiana ekranu wyświetlanego po zarejestrowaniu.....	51
4 Inne tryby fotografowania	52
Wykonywanie zdjęć z ustawieniami optymalnymi dla autoportretu	52
Szybkość i szacunkowy czas wyświetlania (dla filmów 1-minutowych)	56
Fotografowanie z zastosowaniem efektu miękkiej ostrości....	57
Fotografowanie w trybie monochromatycznym	57
5 Tryb P.....	58
Fotografowanie w trybie Program AE (tryb [P]).....	58
Jasność obrazu (Ekspozycja).....	59
Regulacja jasności obrazu (Kompensacja ekspozycji).....	59
Zmiana metody pomiaru.....	59
Zmiana czułości ISO.....	60
Korygowanie balansu bieli.....	60
Zmiana trybu lampy błyskowej	61
Auto	61
Włączona	61
Wylączona	61
Inne ustawienia	61
Zmiana ustawień funkcji stabilizacji obrazu.....	61
Nagrywanie filmów bez zmiany wielkości obiektów	62
6 Tryb wyświetlania.....	63
Wyświetlanie	63
Przełączanie trybów wyświetlania	64
Ostrzeżenie o prześwietleniu (dla najjaśniejszych obszarów zdjęcia).....	65
Histogram	65
Ekran informacyjny GPS	65

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wyświetlanie krótkich filmów nagranych w trybie zdjęć twórczych (filmy w trybie zdjęć twórczych).....	65
Wyświetlanie krótkich filmów utworzonych podczas wykonywania zdjęć (Przegląd filmowy)	66
Wyświetlanie według daty	66
Sprawdzanie osób wykrytych za pomocą funkcji Identyfikacja twarzy	66
Przeglądanie i filtrowanie zdjęć.....	67
Nawigowanie wśród zdjęć wyświetlanych w postaci miniatur	67
Obsługa pierścienia powiększenia	67
Znajdowanie zdjęć spełniających warunki filtra	67
Wyświetlanie poszczególnych zdjęć należących do grupy.....	68
Edytowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy	69
Zmiana imion	69
Usuwanie imion	70
Opcje wyświetlania zdjęć	70
Powiększanie zdjęć	70
Powiększanie poprzez dwukrotne dotknięcie.....	71
Obsługa pierścienia powiększenia	71
Wyświetlanie pokazów przezroczy	71
Rozpoczynanie wyświetlania pokazów przezroczy	71
Usuwanie zdjęć	72
Usuwanie wielu zdjęć naraz	72
Określanie sposobu wyboru	72
Wybieranie pojedynczych zdjęć	73
Wybieranie wszystkich zdjęć naraz	73
Obracanie zdjęć	74
Wyłączanie automatycznego obracania	74
Oznaczanie zdjęć jako ulubionych	75
Za pomocą menu.....	75
Wygodne sterowanie: czynności dotykowe.....	76
Korzystanie z funkcji przypisanych do dotknięć	76

Zmiana funkcji przypisanych do dotknięć.....	76
Funkcje, które można przypisać.....	76
Edytowanie zdjęć	77
Korekta czerwonych oczu.....	77
Edytowanie filmów.....	78
Zmniejszanie rozmiaru plików	79
Edytowanie krótkich filmów	79
7 Funkcje Wi-Fi	80
Dostępne funkcje Wi-Fi	80
Wysyłanie zdjęć do smartfonu.....	81
Wysyłanie do smartfonu przypisanego do przycisku.....	81
Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi.....	83
Korzystanie z innego punktu dostępu.....	85
Poprzednie punkty dostępu	86
Zapisywanie zdjęć na dysku komputera.....	86
Przygotowanie do rejestracji komputera.....	86
Sprawdzanie konfiguracji komputera	86
Instalowanie oprogramowania.....	86
Konfigurowanie komputera pod kątem połączenia Wi-Fi (dotyczy tylko systemu Windows).....	88
Zapisywanie zdjęć na dysku podłączonego komputera	88
Sprawdzanie zgodności punktu dostępu	88
Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS	89
Nawiązywanie połączenia z punktami dostępu widocznymi na liście	91
Poprzednie punkty dostępu	92
Wysyłanie zdjęć do zarejestrowanej usługi sieci Web	92
Rejestrowanie usług sieci Web.....	92
Rejestrowanie w serwisie CANON IMAGE GATEWAY	92
Rejestrowanie innych usług sieci Web	94

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Przesyłanie zdjęć do usług sieci Web	95
Bezprzewodowe drukowanie zdjęć na podłączonej drukarce	96
Wysyłanie zdjęć do innego aparatu.....	97
Opcje wysyłania zdjęć.....	98
Wysyłanie wielu zdjęć.....	98
Uwagi dotyczące wysyłania zdjęć	99
Wybieranie rozdzielczości (rozmiaru) zdjęć	99
Dodawanie komentarzy	100
Automatyczne wysyłanie zdjęć (Synchronizowanie obrazów)	100
Początkowe przygotowania	100
Przygotowanie komputera.....	100
Przygotowanie aparatu.....	101
Wysyłanie zdjęć.....	101
Dodawanie znaczników geograficznych do zdjęć w aparacie	102
Zdalne fotografowanie	103
Edytowanie i usuwanie ustawień Wi-Fi	104
Edytowanie informacji dotyczących połączeń	104
Zmiana nicku urządzenia	104
Usuwanie informacji dotyczących połączeń	104
Przywracanie domyślnych ustawień Wi-Fi	105
8 Menu ustawień.....	106
Dostosowywanie podstawowych funkcji aparatu	106
Wyciszanie dźwięków towarzyszących pracy aparatu	106
Regulacja głośności.....	106
Zmiana daty i godziny.....	107
Zegar światłowy.....	107
Czas cofania obiektywu.....	107
Korzystanie z trybu Eco.....	108

Jasność ekranu	108
Formatowanie kart pamięci	108
Formatowanie pełne	109
Wyswietlanie jednostek metrycznych/niemetrycznych	109
Zwiększanie czułości ekranu dotykowego.....	109
Sprawdzanie logo certyfikatów	110
Język wyświetlacza	110
Dostosowywanie innych ustawień	110
Przywracanie ustawień domyślnych	110
9 Akcesoria	111
Schemat systemu.....	111
Akcesoria opcjonalne	112
Zasilanie	112
Drukarka	112
Korzystanie z akcesoriów opcjonalnych.....	113
Ładowanie baterii przy użyciu ładowarki	113
Zasilanie aparatu z sieci elektrycznej.....	113
Korzystanie z oprogramowania	114
Oprogramowanie	114
Instrukcja obsługi oprogramowania	114
Połączenie z komputerem za pomocą kabla	115
Sprawdzanie konfiguracji komputera	115
Instalowanie oprogramowania.....	115
Zapisywanie zdjęć na dysku komputera.....	115
Drukowanie zdjęć.....	117
Łatwe drukowanie.....	117
Konfigurowanie ustawień drukowania	118
Wybieranie formatu i układu papieru przed drukowaniem... 118	
Dostępne opcje układu	119
Drukowanie ujęć filmowych	119
Opcje drukowania filmów	119

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Dodawanie zdjęć do fotoksiążki	119
Określanie sposobu wyboru	119
Wybieranie pojedynczych zdjęć	120
Wybieranie wszystkich zdjęć naraz	120
Usuwanie wszystkich zdjęć z fotoksiążki	120
10 Dodatek	121
Rozwiązywanie problemów	121
Komunikaty ekranowe	125
Informacje wyświetlane na ekranie	127
Fotografowanie (Ekran informacyjny)	127
Poziom naładowania baterii	127
Wyświetlanie (Ekran informacji szczegółowych)	128
Podsumowanie informacji o panelu odtwarzania filmów	128
Tabele funkcji i menu	129
Funkcje dostępne w poszczególnych trybach fotografowania	129
Menu FUNC	129
Karta Fotografowanie	130
Karta Nastawy Ogólne	131
Karta Wyświetlanie	132
Menu FUNC. trybu wyświetlania	132
Uwagi dotyczące obsługi	132
Dane techniczne	133
Dane techniczne aparatu	133
Wi-Fi	133
Ogniskowa przy powiększeniu cyfrowym (odpowiednik dla kliszy 35 mm)	133
Liczba zdjęć/czas nagrywania, czas wyświetlania	133
Liczba zdjęć o proporcjach 4:3 na karcie pamięci	134
Czas nagrywania na karcie pamięci	134
Zasięg lampy błyskowej	134

Zasięg fotografowania	135
Szybkość rejestrowania serii zdjęć	135
Czas naświetlania	135
Przysłona	135
Bateria NB-9L	135
Zasilacz Compact Power Adapter CA-DC30/CA-DC30E	135
Skorowidz	136
Ostrzeżenia dotyczące Wi-Fi (bezprowodowej sieci LAN)	138
Ostrzeżenia dotyczące interferencji powodowanych przez fale radiowe	138
Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa	138
Znaki towarowe i licencjonowanie	139
Zastrzeżenie prawne	140

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Podstawy obsługi aparatu

Fotografowanie

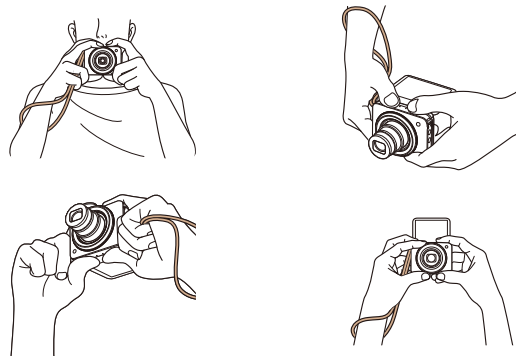
- Wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów (Zdjęcie twórcze)
 - 30
- Wykonywanie zdjęć
 - 30



- Nagrywanie filmów
 - 31



- Wykonywanie zdjęć w różnych stylach
 - 25



- Wykonywanie zdjęć z ustawieniami optymalnymi dla autoportretu
 - 52



Wyświetlanie

- Wyświetlanie zdjęć (Tryb wyświetlania)
 - 63
- Usuwanie zdjęć
 - 72
- Udostępnianie zdjęć przy użyciu funkcji Wi-Fi
 - 80

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Środki ostrożności

- Przed rozpoczęciem korzystania z produktu należy zapoznać się z poniższymi uwagami dotyczącymi środków ostrożności. Z produktu należy zawsze korzystać zgodnie z zaleceniami.
- Podane poniżej środki ostrożności mają zapobiec ewentualnym obrażeniom ciała użytkownika aparatu i innych osób oraz uszkodzeniu sprzętu.
- Należy również zapoznać się z instrukcjami dołączonymi do użytkowanych akcesoriów sprzedawanych oddzielnie.



Ostrzeżenie

Ostrzeżenia wskazują możliwość spowodowania poważnych obrażeń lub śmierci.

- Nie należy wyzalać lampy błyskowej w pobliżu oczu. Może to spowodować uszkodzenie wzroku. W szczególności podczas korzystania z lampy błyskowej należy zachować odległość co najmniej jednego metra od małych dzieci.

- Sprzęt fotograficzny należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

Pasek może zostać zaciśnięty na szyi dziecka, powodując uduszenie. W przypadku korzystania z produktu z przewodem zasilającym należy unikać owinięcia kabla dookoła szyi dziecka, ponieważ grozi to uduszeniem. Bateria pamięci daty i godziny (jeśli jest wymienna): jej poknięcie może stanowić zagrożenie dla zdrowia. W takim przypadku należy natychmiast skontaktować się z lekarzem.

- Należy korzystać wyłącznie z zalecanych źródeł zasilania.
- Nie należy demontować, modyfikować ani podgrzewać produktu.
- Nie wolno usuwać etykiety, jeżeli jest ona umieszczona na baterii.
- Produkt należy chronić przed upadkiem i silnymi wstrząsami.
- Nie należy dotykać wnętrza produktu, jeśli uległ on uszkodzeniu, np. w wyniku upuszczenia.
- Jeśli z produktu wydobywa się dym lub nietypowy zapach albo jeśli działa on nieprawidłowo, należy natychmiast zaprzestać jego użytkowania.
- Do czyszczenia produktu nie należy stosować żadnych rozpuszczalników organicznych, takich jak alkohol, benzyna lub rozcieńczalniki.
- Należy chronić produkt przed kontaktem z cieczami oraz zapobiegać przedostawaniu się cieczy lub ciał obcych do jego wnętrza.

Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem. Jeżeli produkt ulegnie zamoczeniu albo do jego wnętrza przedostanie się ciecz lub jakieś obce ciało, należy niezwłocznie wyjąć z niego baterię/baterie lub odłączyć go od zasilania.

- Jeśli aparat jest wyposażony w wizjer, nie należy patrzeć przez niego bezpośrednio w stronę silnych źródeł światła (np. słońca w bezchmurny dzień lub intensywnych źródeł sztucznego oświetlenia).

Mogłoby to spowodować uszkodzenie wzroku.

- Jeśli produkt jest podłączony do zasilania, nie należy dotykać go podczas wyładowań atmosferycznych.

Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem. W takich okolicznościach należy niezwłocznie przerwać korzystanie z produktu i oddalić się od niego.

- Należy korzystać wyłącznie z zalecanych baterii.
- Nie należy umieszczać baterii w pobliżu otwartego ognia.

Mogłoby to spowodować wybuch lub rozszczelnienie baterii, a w konsekwencji wywołać porażenie prądem, pożar lub obrażenia ciała. W przypadku zetknięcia się elektrolitu z rozszczelnionej baterii z oczami, ustami, skórą bądź odzieżą należy niezwłocznie przepłukać je wodą.

- Jeśli produkt jest wyposażony w ładowarkę, należy pamiętać o poniższych środkach ostrożności.

- Trzeba regularnie odłączać przewód zasilający. Ponadto należy za pomocą suchej ściereczki wycierać kurz i zabrudzenia, które mogą gromadzić się na wtyczce oraz na zewnętrznej części gniazda sieci elektrycznej i obok niego.
- Nie należy wkładać ani wyjmować wtyczki mokrymi rękoma.
- Nie należy korzystać z urządzeń w sposób powodujący przeciążenie gniazdzka sieci elektrycznej lub przewodów. Nie należy korzystać z urządzeń w przypadku uszkodzenia wtyczki. Wtyczka powinna być właściwie podłączona do gniazdzka sieci elektrycznej.
- Nie należy dopuścić do zetknięcia się kurzu lub metalowych przedmiotów (np. szpilek czy kluczy) ze stykami lub wtyczką.
- Jeżeli produkt jest wyposażony w kabel zasilania, nie należy go skracać, modyfikować, doprowadzać do jego uszkodzenia ani ustawiać na nim ciężkich przedmiotów.

Mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem.

- Należy wyłączać aparat w miejscach, w których jego użycie jest zabronione. Pole elektromagnetyczne emitowane przez aparat mogą zakłócać działanie przyrządów elektronicznych i innych urządzeń. Należy zachowywać odpowiednią ostrożność przy użytkowaniu produktu w miejscach, w których korzystanie z urządzeń elektronicznych podlega ograniczeniom, takich jak pokłady samolotów i placówki medyczne.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria


10 Dodatek

Skorowidz



- Należy unikać dłuższego kontaktu aparatu ze skórą.

Nawet jeśli powierzchnia aparatu nie wydaje się gorąca, dłuższy kontakt z nią mógłby spowodować powierzchowne poparzenia, objawiające się zaczerwienieniem skóry lub powstawaniem na niej pęcherzy. W przypadku fotografowania w miejscach o wysokiej temperaturze albo jeśli użytkownik ma słabe krążenie lub mało wrażliwą skórę, należy ustawiać aparat na statywie.

	Przeostoga	Wskazuje możliwość spowodowania obrażeń.
---	-------------------	--

- Nosząc produkt na pasku, należy chronić go przed upuszczeniem, silnymi uderzeniami i wstrząsami oraz przed zetknięciem z innymi przedmiotami.

- Należy uważać, aby nie uderzać ani zbyt mocno nie naciskać obiektywu. Mogłoby to spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie aparatu.

- Należy uważać, aby nie narazić ekranu na silne uderzenia. Pęknięcie ekranu mogłoby spowodować poranienie jego połtuczonymi fragmentami.

- Należy uważać, aby podczas korzystania z lampy błyskowej nie zasłaniać jej palcami ani odzieżą.

Mogłoby to spowodować poparzenia lub uszkodzenie lampy błyskowej.

- Należy unikać użytkowania, umieszczania lub przechowywania produktu w następujących miejscach:
 - Miejsca narażone na bezpośrednie nasłonecznienie
 - Miejsca, w których temperatura przekracza +40°C
 - Miejsca zakurzone lub o dużej wilgotności

W opisanych wyżej warunkach może dojść do wycieku elektrolitu z baterii, ich przegrzania lub wybuchu, a w efekcie do porażenia prądem, pożaru, poparzeń lub innych uszkodzeń ciała.

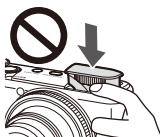
Przegrzanie i uszkodzenie może doprowadzić do porażenia prądem, pożaru, poparzeń lub innych obrażeń ciała.

- Długotrwałe oglądanie efektów przejść w pokazach slajdów może spowodować pogorszenie samopoczucia.
- Przy korzystaniu z opcjonalnych obiektywów, filtrów obiektywu lub adapterów filtrów należy je starannie mocować.

Jeśli akcesorium do obiektywu poluzuje się i odpadnie, może pęknąć, a odłamki mogą spowodować poranienie.

- W przypadku produktów, które automatycznie podnoszą i opuszczają lampę błyskową, należy uważać, aby nie przytrzasnąć sobie palców opuszczającą się lampą błyskową.

Mogłoby to spowodować skaleczenie.



Przeostoga	Wskazuje możliwość uszkodzenia sprzętu.
-------------------	---

- Nie należy kierować aparatu w stronę silnych źródeł światła (np. słońca w bezchmurny dzień lub intensywnych źródeł sztucznego oświetlenia). Mogłoby to spowodować uszkodzenie matrycy lub innych podzespołów wewnętrznych.

- Podczas korzystania z aparatu na piaszczystej plaży lub przy silnym wietrze należy uważać, aby pył lub piasek nie przedostały się do jego wnętrza.

- W przypadku produktów, które automatycznie podnoszą i opuszczają lampę błyskową, nie należy wciskać lampy błyskowej w celu jej schowania ani podważać w celu otwarcia.

Mogłoby to spowodować usterkę produktu.

- Kurz, brud lub inne ciała obce należy usuwać z lampy błyskowej za pomocą tkaniny lub bawełnianej szmatki.

Ciepło wydzielane przez lampę błyskową mogłoby spowodować spalenie ciał obcych lub wadliwe działanie produktu.

- Gdy produkt nie jest używany, należy wyjąć z niego baterię/baterie i schować w bezpiecznym miejscu.

Jakiegokolwiek rozszczelnienie baterii mogłoby spowodować uszkodzenie produktu.

- Przed wyrzuceniem baterii należy zasłonić styki taśmą lub innym izolatorem.

Kontakt z innymi elementami metalowymi mógłby spowodować pożar lub wybuch.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



- Jeśli ładowarka nie jest aktualnie używana, należy odłączać ją od produktu. Podczas korzystania z ładowarki nie należy przykrywać jej tkaniną ani umieszczać na niej innych przedmiotów.

Pozostawienie podłączonego urządzenia na dłuższy czas może spowodować jego przegrzanie i zniekształcenie, a w rezultacie spowodować pożar.

- Baterii przeznaczonych do produktu nie należy pozostawiać w pobliżu zwierząt.

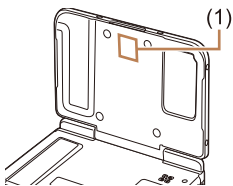
Pogryzienie przez nie baterii mogłoby spowodować wyciek elektrolitu albo przegrzanie lub wybuch, a w efekcie uszkodzenie produktu lub pożar.

- Jeśli produkt jest wyposażony w kilka baterii, nie należy ładować jednocześnie baterii różnego typu ani też stosować starszych baterii razem z nowszymi. Baterii nie wolno wkładać w sposób powodujący zamianę biegunów + i -.

Mogłoby to spowodować usterkę produktu.

- Nie wolno umieszczać w pobliżu ekranu żadnych przedmiotów wrażliwych na pole magnetyczne, takich jak karta kredytowa.

Dane mogą ulec uszkodzeniu, ponieważ do tylnej części ekranu jest przymocowany magnes (1).



- Nie należy siadać, trzymając aparat w kieszeni spodni.

Mogłoby to spowodować uszkodzenie lub usterkę ekranu.

- W przypadku wkładania aparatu do torby należy się upewnić, że ekran nie jest narażony na kontakt z twardymi przedmiotami. Należy też zamknąć ekran (aby przylegał do korpusu aparatu), o ile tylko umożliwiła to jego konstrukcja.

- Nie należy mocować do produktu żadnych twardych przedmiotów. Mogłoby to spowodować uszkodzenie lub usterkę ekranu.



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Przewodnik podstawowy

Podstawowa obsługa

Podstawowe informacje oraz instrukcje, od wstępnego przygotowania przez wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów do wyświetlania zdjęć i odtwarzania filmów.

Obsługa za pomocą ekranu dotykowego

Ekran dotykowy aparatu umożliwia intuicyjną obsługę poprzez dotykanie jego powierzchni lub stukanie w nią.

Dotknięcie



Dotknij krótko ekranu palcem.

- Ten gest służy do fotografowania, konfigurowania funkcji aparatu itd.

Przeciągnięcie



Dotknij ekranu i przeciągnij po nim palcem.

- Ten gest w trybie wyświetlania służy m.in. do przełączania się na kolejny obraz lub do zmiany powiększonego obszaru obrazu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

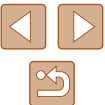
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

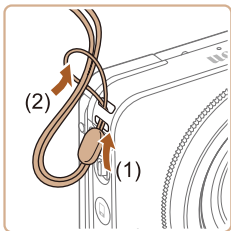
Skorowidz



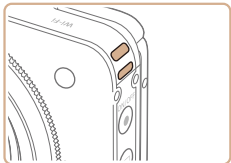
Początkowe przygotowania

Przygotuj aparat do fotografowania w opisany poniżej sposób.

Mocowanie paska



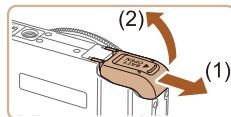
- Przełóż jeden koniec paska przez specjalny otwór (1), a następnie przeciągnij drugi koniec paska przez pętlę znajdującą się na jego przeciwnym końcu (2).



- Pasek można też przymocować z lewej strony aparatu.

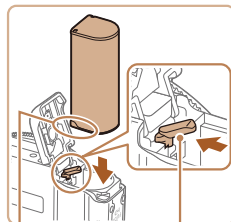
Wkładanie i ładowanie baterii

Należy włożyć baterię do aparatu i ją naładować. Należy pamiętać o jej początkowym naładowaniu, ponieważ aparat jest sprzedawany z nienaładowaną baterią.



1 Otwórz pokrywę.

- Przesuń pokrywę (1) i otwórz ją (2).



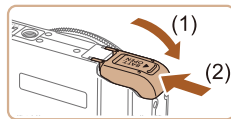
2 Włóż baterię.

- Trzymając baterię ze stykami (1) skierowanymi w Twoją stronę, naciśnij przełącznik blokowania baterii (2) w kierunku wskazywanym przez strzałkę i wkładaj baterię, aż zatrzaśnie się na swoim miejscu.
- Bateria włożona niewłaściwą stroną nie może się zablokować w odpowiednim położeniu. Przy wkładaniu baterii należy zawsze upewnić się, że jest odpowiednio ustawiona i zatrzaśnie się na swoim miejscu.



3 Zamknij pokrywę.

- Opuść pokrywę (1) i dociskaj ją podczas przesuwania, aż zatrzaśnie się w położeniu blokady (2).



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

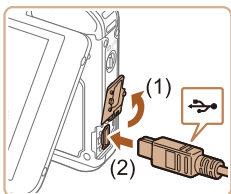
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

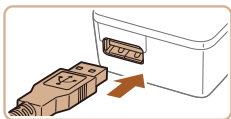
Skorowidz





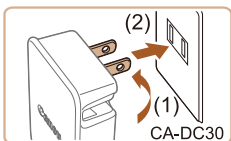
4 Podłącz zasilacz Compact Power Adapter.

- Otwórz osłonę przy wyłączonym aparacie (1). Ustaw mniejszą wtyczkę dostarczonego kabla interfejsu (2) zgodnie z ilustracją i włóż ją do końca do gniazda aparatu (2).
- Podłącz większą wtyczkę kabla interfejsu do dostarczonego zasilacza Compact Power Adapter.

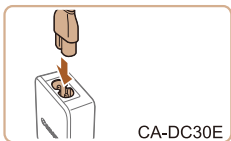


5 Naładuj baterię.

- **CA-DC30:** wysuń wtyczkę (1) i podłącz zasilacz Compact Power Adapter do gniazdka sieci elektrycznej (2).
- **CA-DC30E:** podłącz przewód zasilający do zasilacza Compact Power Adapter, a następnie podłącz wtyczkę na drugim końcu przewodu do gniazdka sieci elektrycznej.

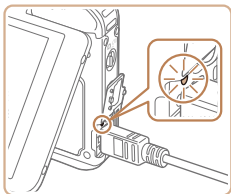


CA-DC30



CA-DC30E

- Rozpocznie się ładowanie baterii, a lampka ładowania USB zaświeci.
- Po zakończeniu ładowania lampka jest wyłączana.
- Odłącz zasilacz Compact Power Adapter od gniazda sieci elektrycznej, a kabel interfejsu od kamery.



- Baterii nie należy ładować dłużej niż 24 godziny, ponieważ grozi to jej uszkodzeniu lub pogorszeniem sprawności.
- W przypadku ładowarek korzystających z kabla zasilania nie należy przyczepiać ładowarki ani kabla do innych przedmiotów. Mogłoby to spowodować nieprawidłowe działanie lub uszkodzenie urządzenia.



- Szczegółowe informacje na temat czasu ładowania oraz liczby zdjęć i długości filmów, jakie można zarejestrować przy w pełni naładowanej baterii, znajdują się w podrozdziale „Liczba zdjęć/ czas nagrywania, czas wyświetlania” (133).
- Można przeglądać zdjęcia nawet podczas ładowania baterii, włączając aparat i przechodząc w tryb wyświetlania (21). Podczas ładowania nie można jednak wykonywać zdjęć i nagrywać filmów. Aparat może być używany tylko wtedy, gdy znajduje się w nim bateria.
- Naładowane baterie stopniowo się rozładują, nawet gdy nie są użytkowane. Baterię należy ładować w dniu, w którym będzie użytkowana (lub dzień wcześniej).
- Ładowarka może być użytkowana w regionach, gdzie stosowane jest zasilanie prądem zmiennym o napięciu 100–240 V (50/60 Hz). W przypadku gniazdek sieci elektrycznej o różnych kształtach należy używać dostępnego w sprzedaży adaptera wtyczki. Nie wolno nigdy korzystać z podróznego transformatora elektrycznego, gdyż może on uszkodzić baterię.

■ Ładowanie baterii przy użyciu komputera

Baterię można również ładować po podłączeniu większej wtyczki kabla interfejsu do złącza USB komputera w punkcie 4 w sekcji „Wkładanie i ładowanie baterii” (15). Szczegółowe informacje na temat połączeń USB na komputerze można znaleźć w jego instrukcji obsługi.

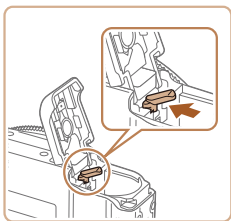


- W przypadku niektórych komputerów nie można ładować baterii bez poprzedniego zainstalowania karty pamięci. Należy zainstalować kartę pamięci w aparacie (17) przed podłączeniem go do złącza USB komputera.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Wymywanie baterii

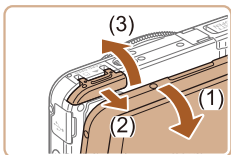


- Otwórz pokrywę i naciśnij przełącznik blokowania baterii w kierunku wskazanym strzałką.
- Bateria się wysunie.

Wkładanie karty pamięci

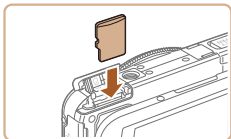
Włóż kartę pamięci (sprzedawaną oddzielnie).

Należy pamiętać, że przed użyciem nowej karty pamięci (lub karty pamięci sformatowanej w innym urządzeniu) trzeba ją sformatować za pomocą tego aparatu (📖 108).



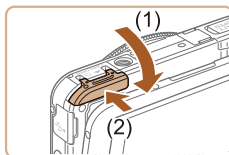
1 Otwórz pokrywę.

- Otwórz monitor (1).
- Przesuń pokrywę (2) i otwórz ją (3).



2 Włóż kartę pamięci.

- Wkładaj kartę pamięci ustawioną zgodnie z ilustracją, aż zatrzaśnie się w położeniu blokady.
- Przy wkładaniu karty pamięci należy upewnić się, że jest odpowiednio ustawiona. Włożenie karty pamięci w niewłaściwym kierunku może spowodować uszkodzenie aparatu.



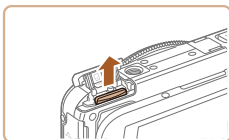
3 Zamknij pokrywę.

- Opuść pokrywę (1) i dociskaj ją podczas przesuwania, aż zatrzaśnie się w położeniu blokady (2).



- Wskazówki dotyczące liczby zdjęć lub godzin nagrania mieszczących się na pojedynczej karcie pamięci można znaleźć w podrozdziale „Liczba zdjęć o proporcjach 4:3 na karcie pamięci” (📖 134).

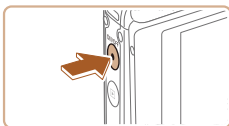
Wymywanie karty pamięci



- Otwórz pokrywę i dociskaj kartę pamięci, aż usłyszysz charakterystyczne kliknięcie, a następnie powoli ją zwolnij.
- Karta pamięci się wysunie.

Ustawianie daty i godziny

Jeśli po włączeniu aparatu wyświetlany jest ekran [Data/godz], ustaw bieżącą datę i godzinę w podany niżej sposób. Informacje wprowadzone w ten sposób są zapisywane we właściwościach wykonywanych zdjęć i wykorzystywane do sortowania zdjęć według daty wykonania lub do druku zdjęć z widoczną datą.



1 Włącz aparat.

- Naciśnij przycisk ON/OFF.
- Pojawi się ekran [Data/godz].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

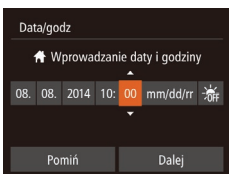
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

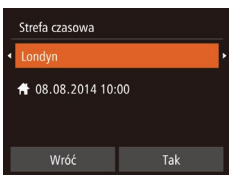
Skorowidz





2 Ustaw datę i godzinę.

- Dotknij opcji, którą chcesz skonfigurować, a następnie zmień jej ustawienie za pomocą przycisków [▲][▼].
- Na koniec dotknij opcji [Dalej].



3 Wskaż macierzystą strefę czasową.

- Wybierz macierzystą strefę czasową za pomocą przycisków [◀][▶].

4 Zakończ proces konfiguracji.

- Na koniec dotknij przycisku [Tak]. Po pojawieniu się komunikatu potwierdzającego zniknie ekran ustawień.
- Aby wyłączyć aparat, naciśnij przycisk ON/OFF.



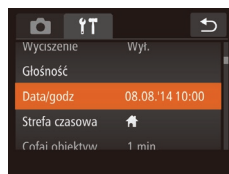
- Dopóki nie ustawisz daty, godziny i macierzystej strefy czasowej, ekran [Data/godz] będzie wyświetlany po każdym włączeniu aparatu. Wprowadź prawidłowe ustawienia.



- Aby ustawić czas letni (1 godzinę do przodu), w punkcie 2 dotknij opcji [☀️] i wybierz ustawienie [☀️].

Zmiana daty i godziny

Ustawienia daty i godziny można wyregulować w sposób przedstawiony poniżej.



1 Przejdź do ekranu menu.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU].

2 Wybierz opcję [Data/godz].

- Dotknij karty [fT].
- Przeciągnij w górę lub w dół ekranu, aby wybrać opcję [Data/godz].
- Dotknij opcji [Data/godz].

3 Zmień datę i godzinę.

- Wprowadź ustawienia, wykonując czynności podane w punkcie 2 w podrozdziale „Ustawianie daty i godziny” (117).
- Aby zamknąć ekran menu, dotknij dwukrotnie przycisku [↵].



- Ustawienia daty i godziny są przechowywane około 3 tygodni po wyjęciu baterii, ponieważ aparat jest wyposażony w baterię pamięci daty i godziny (baterię podtrzymującą).
- Bateria pamięci daty i godziny może zostać naładowana mniej więcej w 4 godziny po naładowaniu baterii głównej lub podłączeniu aparatu do zestawu zasilającego AC Adapter Kit (sprzedawanego oddzielnie, 112), nawet gdy aparat jest wyłączony.
- Jeżeli bateria pamięci daty i godziny ulegnie rozładowaniu, po włączeniu aparatu pojawi się ekran [Data/godz]. Ustaw prawidłową datę i godzinę w sposób podany w podrozdziale „Ustawianie daty i godziny” (117).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Język wyświetlacza

Język wyświetlacza można swobodnie zmieniać.



1 Przejdź do trybu wyświetlania.

- Naciśnij przycisk [▶].

2 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij przycisku [MENU] i przytrzymaj go, aż pojawi się ekran ustawień.

3 Ustaw język monitora.

- Dotknij odpowiedniego języka wyświetlacza, aby go wybrać, a następnie dotknij go ponownie.
- Po ustawieniu języka monitora zniknie ekran ustawień.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	繁體中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어



- Jeśli na karcie pamięci znajdują się zdjęcia, dotknij przycisku [FUNC.] w lewym dolnym rogu ekranu, aby wyświetlić przycisk [MENU].



- Język wyświetlacza można również zmienić, dotykając kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie wybierając na karcie [Wybór języka] opcję [Wybór języka].

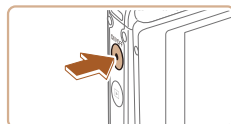
Wypróbowanie aparatu

▶ Zdjęcia ▶ Filmy

Postępuj zgodnie z poniższymi instrukcjami, aby włączyć aparat i zarejestrować zdjęcia lub filmy, a następnie je wyświetlić.

Fotografowanie (Tryb Smart Auto)

Aby korzystać z w pełni automatycznego dobierania optymalnych ustawień dla określonych scenarii, wystarczy pozostawić aparatowi wykrywanie fotografowanego obiektu i warunków zdjęciowych.



1 Włącz aparat.

- Naciśnij przycisk ON/OFF.
- Pojawi się ekran startowy.



2 Włącz tryb [AUTO].

- Ustaw przełącznik trybów w pozycji [CAMERA].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Dotknij przycisku [AUTO] oraz ikony [▲] lub [▼], przeciągnij pionowo na ekranie i dotknij przycisku [AUTO].
- Aby potwierdzić swój wybór, dotknij przycisku [Tak].
- Skieruj aparat w stronę fotografowanego obiektu. Podczas wykrywania scenarii przez aparat będą słyszalne ciche kliknięcia.

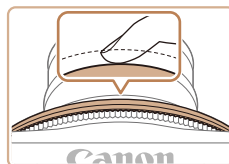
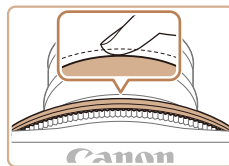


- Ikony oznaczające scenериę i tryb stabilizacji obrazu pojawią się w lewym górnym rogu ekranu.
- Ramki wyświetlane wokół wykrytych obiektów wskazują, że jest na nie ustawiona ostrość.



3 Skomponuj ujęcie.

- Jeżeli pierścień powiększenia zostanie obrócony w kierunku symbolu [▲], fotografowany obiekt zostanie powiększony. Jeżeli pierścień powiększenia zostanie obrócony w kierunku symbolu [■], fotografowany obiekt zostanie pomniejszony.



4 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

Wykonywanie zdjęć.

1) Ustaw ostrość.

- Naciśnij lekko pierścień migawki do połowy. Po ustawieniu ostrości aparat wyemituje dwa sygnały dźwiękowe, a obszary obrazu, na które jest ustawiona ostrość, zostaną oznaczone ramkami AF.

2) Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Naciśnij do końca pierścień migawki.
- Gdy aparat rejestruje zdjęcie, emitowany jest dźwięk migawki, a w słabych warunkach oświetleniowych automatycznie działa lampa błyskowa.
- Trzymaj aparat nieruchomo, dopóki słychać dźwięk migawki.
- Po wyświetleniu zdjęcia aparat powróci do ekranu wykonywania zdjęć.

Przed użyciem	
Przewodnik podstawowy	
Przewodnik zaawansowany	
1	Podstawowe informacje o aparacie
2	Tryb Zdjęcie twórcze
3	Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4	Inne tryby fotografowania
5	Tryb P
6	Tryb wyświetlania
7	Funkcje Wi-Fi
8	Menu ustawień
9	Akcesoria
10	Dodatek
Skorowidz	





(1)



(2)



Nagrywanie filmów

1) Rozpocznij nagrywanie.

- Dotknij ikony [●]. Po rozpoczęciu nagrywania aparat wyemituje pojedynczy sygnał dźwiękowy, a na ekranie pojawią się: czas, jaki upłynął od początku (1), oraz ikona [●REC].
- Na górze i na dole ekranu wyświetlane są czarne paski, a obiekty w kadrze są nieco powiększone. Czarne paski wskazują obszary obrazu, które nie będą rejestrowane.
- Ramki wyświetlane wokół wykrytych twarzy wskazują, że jest na nie ustawiona ostrość.

2) Zakończ fotografowanie.

- Dotknij ikony [■]. Po zakończeniu nagrywania aparat wyemituje dwa sygnały dźwiękowe.



- Jeżeli przełącznik trybów zostanie ustawiony w położeniu [📷] w punkcie 2, aparat proponuje zdjęcia, które mogą być źródłem nowych środków wyrazu i pomysłów ułatwiających twórcze wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów (tryb zdjęć twórczych) (📖30).

Wyświetlanie

Zarejestrowane zdjęcia lub filmy można wyświetlać na ekranie w poniższy sposób.



(2)

(1)



1 Przejdź do trybu wyświetlania.

- Naciśnij przycisk [▶].
- Pojawi się ostatnio wykonane zdjęcie.

2 Wybierz zdjęcie.

- Aby wyświetlić następane zdjęcie, przeciągnij po ekranie od prawej do lewej, aby natomiast wyświetlić poprzednie zdjęcie, przeciągnij od lewej do prawej.
- Następne zdjęcie można też wyświetlić, dotykając prawej krawędzi ekranu (1). W takim przypadku pojawi się przycisk [▶]. Analogicznie poprzednie zdjęcie można wyświetlić, dotykając lewej krawędzi ekranu (2). Pojawi się ikona [◀].
- Aby szybko przeglądać zdjęcia za pomocą przycisków [◀|▶], należy je dodatkowo przytrzymać po dotknięciu.
- Filmy są oznaczone ikoną [🎞]. Aby je odtwarzać, przejdź do punktu 3.

3 Odtwórz filmy.

- Aby rozpocząć odtwarzanie, dotknij ikony [▶].
- Aby wyregulować głośność, szybko przeciągnij pionowo w górę lub w dół ekranu podczas odtwarzania.
- Po zakończeniu filmu pojawi się ikona [🔍].



- Naciśnij pierścień migawki do połowy w trybie wyświetlania, gdy obiektyw jest wysunięty, aby przełączyć do trybu fotografowania (z wyjątkiem ładowania) (📖15).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Usuwanie

Niepotrzebne zdjęcia można wybierać i usuwać pojedynczo. Należy pamiętać, że usuniętych zdjęć nie można odzyskać. Przed skorzystaniem z tej opcji należy koniecznie potwierdzić zamiar usunięcia wszystkich ustawień Wi-Fi.



1 Wybierz zdjęcie, które ma zostać usunięte.

- Przeciągnij w lewo lub w prawo po ekranie, aby wybrać zdjęcie.



2 Usuń.

- Dotknij ikony [FUNC.], a następnie przeciągnij w górę lub w dół po ekranie, po czym dotknij opcji [Usuń], aby ją wybrać.



- Po pojawieniu się pytania [Usunąć?] dotknij opcji [Usuń].
- Bieżące zdjęcie zostanie usunięte.
- Aby anulować usuwanie, dotknij opcji [Anuluj].



- Zdjęcia można także usuwać, korzystając z dotknięć (76).
- Można wybierać wiele zdjęć do usunięcia naraz (72).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

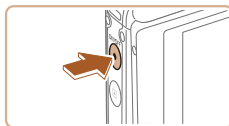
Skorowidz



Podstawowe informacje o aparacie

Inne aspekty podstawowej obsługi aparatu oraz inne sposoby korzystania z niego, w tym przewodnik po opcjach fotografowania i wyświetlania

Włączanie/wyłączanie



Tryb fotografowania

- Naciśnij przycisk ON/OFF, aby włączyć aparat i przygotować go do fotografowania.
- Aby wyłączyć aparat, naciśnij ponownie przycisk ON/OFF.



Tryb wyświetlania

- Naciśnij przycisk [▶], aby włączyć aparat i wyświetlić zapisane w nim zdjęcia.
- Po włączeniu zasilania po każdym naciśnięciu przycisku [▶] następuje przełączenie między trybem wyświetlania i fotografowania.
- Aby wyłączyć aparat, naciśnij przycisk ON/OFF.



- Naciśnij pierścień migawki do połowy (📖24) w trybie wyświetlania, gdy obiektyw jest wysunięty, aby przełączyć do trybu fotografowania (z wyjątkiem ładowania (📖15)).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Funkcje oszczędzania energii (Wyłączenie aparatu)

W celu oszczędzania energii aparat automatycznie wygasza ekran (funkcja wyłączania monitora) i wyłącza się po upływie określonego czasu bezczynności.

Oszczędzanie energii w trybie fotografowania

Ekran jest automatycznie wygaszany po upływie około minuty bezczynności. Po około dwóch kolejnych minutach obiektyw zostaje cofnięty, a aparat — wyłączony. Aby uaktywnić ekran i przygotować aparat do fotografowania, gdy obiektyw jeszcze się cofnął, naciśnij pierścień migawki do połowy (📖24).

Oszczędzanie energii w trybie wyświetlania

Aparat wyłącza się automatycznie po około pięciu minutach bezczynności.

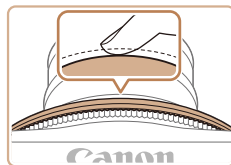


- Funkcje oszczędzania energii są nieaktywne, gdy aparat jest podłączony przy użyciu kabla interfejsu (📖115) lub podłączony do innych urządzeń za pośrednictwem sieci Wi-Fi (📖80).

Pierścień migawki

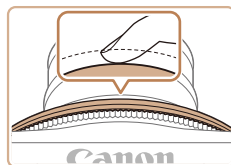
Aby zdjęcia były ostre, przed wykonaniem ujęcia zawsze naciśnij pierścień migawki do połowy, a kiedy ostrość zostanie ustawiona na fotografowanym obiekcie, naciśnij go do końca.

W niniejszej instrukcji obsługa pierścienia migawki jest opisywana jako naciśnięcie go *do połowy* lub *do końca*.



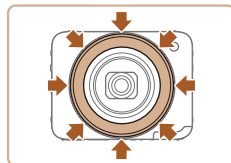
1 Naciśnij przycisk do połowy (naciśnij lekko w celu ustawienia ostrości).

- Naciśnij przycisk migawki do połowy. Aparat wyemituje dwa sygnały dźwiękowe, a obszary obrazu, na które jest ustawiona ostrość, zostaną oznaczone ramkami AF.



2 Naciśnij przycisk do końca (z położenia w połowie aż do końca w celu wykonania zdjęcia).

- Aparat rejestruje zdjęcie, gdy jest emitowany dźwięk migawki.
- Trzymaj aparat nieruchomo, dopóki słychać dźwięk migawki.
- Pierścień migawki można nacisnąć do połowy lub do końca we wszystkich kierunkach (w dół, w lewo, w prawo i ukośnie).



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

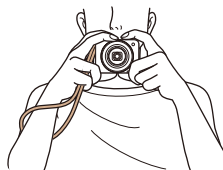




- W przypadku fotografowania bez początkowego naciśnięcia pierścienia migawki do połowy zdjęcia mogą być nieostre.
- Długość dźwięku migawki zmienia się w zależności od czasu niezbędnego do wykonania zdjęcia. W przypadku niektórych scenerii może to potrwać dłużej, a zdjęcia będą rozmyte, jeśli poruszysz aparatem (lub fotografowany obiekt przemieści się), zanim wybrzmi dźwięk migawki.

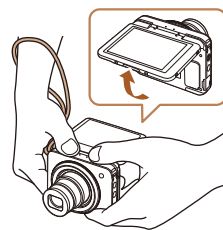
Trzymanie aparatu

Aparat można trzymać konwencjonalnie lub pod dowolnym kątem (swobodny styl fotografowania) podczas wykonywania zdjęć.



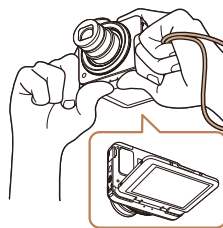
Trzymanie aparatu w normalnym stylu fotografowania

- Załóż pasek na nadgarstek.
- Podczas fotografowania trzymaj ręce blisko ciała i chwyć mocno aparat dwiema dłońmi, aby zapobiegać jego przemieszczaniu się. Nie opieraj palców na lampie błyskowej.
- Aparat wykonuje zdjęcie po naciśnięciu pierścienia migawki z położenia ułatwiającego naciśnięcie w kierunku centrum obiektywu.



Trzymanie w dolnym położeniu pod kątem

- Trzymaj aparat poniżej linii wzroku i dostosuj kąt, aby zapewnić odpowiednią widoczność ekranu.
- Pierścień migawki można nacisnąć pionowo, poziomo i ukośnie. Można wygodnie wykonywać zdjęcia nawet podczas zmiany sposobu trzymania aparatu zależnie od fotografowanego obiektu i kompozycji zdjęcia.



Trzymanie w górnym położeniu pod kątem

- Jeżeli aparat jest odwrócony, obraz na ekranie jest obrócony pionowo, dlatego należy trzymać aparat ponad linią wzroku i dostosować kąt, aby zapewnić odpowiednią widoczność ekranu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





Trzymanie do autoportretu

- Jeżeli wyświetlacz jest otwarty pod kątem 180 stopni, obraz na ekranie jest również obrócony pionowo, dlatego należy mocno trzymać aparat z paskiem owiniętym na nadgarstku.
- Jeżeli przycisk [Info] zostanie dotknięty, gdy ikona [Info] jest wyświetlana po lewej stronie w dolnej części ekranu, aparat zostanie przełączony w tryb [Info] (52).



- Jeżeli aparat nie jest używany, powinien być zamknięty.
- Ekran można otworzyć pod kątem maks. 180 stopni. Nie wolno otwierać go z nadmierną siłą, ponieważ może to spowodować uszkodzenie aparatu.

Opcje ekranu informacyjnego

Dotknij przycisku [DISP], aby wyświetlić na ekranie inne informacje lub ukryć widoczne informacje. Szczegóły dotyczące wyświetlanych informacji można znaleźć w podrozdziale „Informacje wyświetlane na ekranie” (127).

	Wyświetlanie informacji
	Brak wyświetlania informacji



- W przypadku fotografowania w słabych warunkach oświetleniowych jasność ekranu jest automatycznie zwiększana przez funkcję trybu nocnego, co ułatwia sprawdzanie kompozycji ujęcia. Wówczas jednak jasność obrazu wyświetlanego na monitorze może różnić się od jasności wykonywanych zdjęć. Należy pamiętać, że żadne widoczne na monitorze zniekształcenia obrazu ani skokowe ruchy fotografowanych obiektów nie mają wpływu na zarejestrowane zdjęcia.
- Szczegóły dotyczące opcji ekranu informacyjnego w trybie wyświetlania można znaleźć w podrozdziale „Przełączanie trybów wyświetlania” (64).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Korzystanie z menu FUNC.

Najczęściej używane funkcje można skonfigurować za pośrednictwem menu FUNC. w sposób opisany poniżej.

Elementy i opcje menu zmieniają się w zależności od wybranego trybu fotografowania (📖 129) lub wyświetlania (📖 132).



1 Przejdź do menu FUNC.

- Dotknij ikony [FUNC].



(1)
(2)

2 Wybierz jeden z elementów menu.

- Przeciągnij menu w górę lub w dół, aby je przewinąć, albo dotknij jednego z elementów menu (1), aby go wybrać.
- Menu można też przewijać, przeciągając po ekranie w górę i w dół poza obszarem menu.
- Dotknij ponownie wybranego elementu menu lub dotknij jednej z opcji po prawej stronie (2).

3 Wybierz jedną z opcji.

- Przeciągnij opcje w górę lub w dół, aby je przewinąć, albo dotknij jednej z opcji, aby ją wybrać.
- Opcje można też przewijać, przeciągając po ekranie w górę i w dół poza ich obszarem.

4 Zakończ proces konfiguracji.

- Dotknij ponownie wybranej opcji lub dotknij przycisku [↩].
- Ponownie pojawi się ekran widoczny przed dotknięciem przycisku [FUNC] (punkt 1), przedstawiający teraz skonfigurowaną opcję.



- Aby cofnąć dowolne przypadkowe zmiany ustawień, można przywrócić ustawienia domyślne aparatu (📖 110).
- Na ekranie widocznym w punkcie 2 opcje można też wybierać poprzez dotknięcie ich w menu po prawej stronie.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Korzystanie z ekranu menu

Za pośrednictwem ekranu menu można konfigurować różne funkcje aparatu w opisany poniżej sposób. Elementy menu są pogrupowane na kartach według przeznaczenia, np. fotografowanie [FUNC.], wyświetlanie [DISP.] itd. Należy pamiętać, że dostępne elementy menu zmieniają się w zależności od wybranego trybu fotografowania lub wyświetlania (130–132).

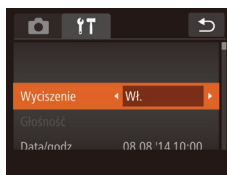
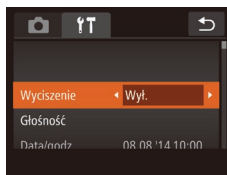
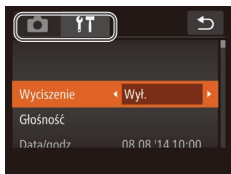


1 Przejdź do ekranu menu.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU].

2 Wybierz jedną z kart.

- Dotknij jednej z kart, aby ją wybrać.



3 Wybierz jeden z elementów menu.

- Przeciągnij elementy menu w górę lub w dół, aby je przewinąć, albo dotknij jednego z elementów menu, aby go wybrać.
- W przypadku elementów menu zawierających opcje, które są aktualnie niewidoczne na ekranie, najpierw dotknij danego elementu, aby przełączyć ekran, a następnie przeciągnij element w górę lub w dół, aby go przewinąć, albo dotknij go, aby go wybrać.
- Aby powrócić do poprzedniego ekranu, dotknij przycisku [↩].

4 Wybierz jedną z opcji.

- W przypadku opcji wyświetlanych z przyciskami [◀][▶] po obu stronach dotykaj przycisków [◀][▶], aby zmienić opcję.
- W przypadku elementów menu wyświetlanych z paskiem wskazującym poziom dotknij wybranego położenia na pasku.

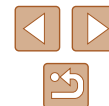
5 Zakończ proces konfiguracji.

- Dotknij przycisku [↩], aby powrócić do ekranu wyświetlanego przed dotknięciem przycisku [FUNC.] (punkt 1).



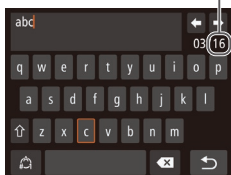
- Aby cofnąć dowolne przypadkowe zmiany ustawień, można przywrócić ustawienia domyślne aparatu (110).
- Można również wybrać kartę, obracając pierścień powiększenia w punkcie 2.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Klawiatura ekranowa

Korzystając z klawiatury ekranowej, można wprowadzać informacje na potrzeby funkcji identyfikacji twarzy (📖43), połączeń Wi-Fi (📖80) itd. Należy pamiętać, że obszerność i rodzaj wprowadzanych informacji zmienia się w zależności od używanej funkcji.



(1) Wprowadzanie znaków

- Dotykaj znaków, aby je wprowadzić.
- Ilość wprowadzanych informacji (1) zmienia się w zależności od używanej funkcji.

Przemieszczanie kursora

- Dotknij przycisków [◀] [▶].

Wprowadzanie podziałów wierszy

- Dotknij ikony [↵].

Przełączanie trybów wprowadzania znaków

- Aby wprowadzić liczby lub symbole, dotknij przycisku [123].
- Aby wprowadzić duże litery, dotknij przycisku [↵].
- Dostępne tryby wprowadzania informacji są zależne od używanej funkcji.

Usuwanie znaków

- Aby usunąć poprzedni znak, dotknij przycisku [✖].

Potwierdzanie wprowadzonych znaków i powrót do poprzedniego ekranu

- Dotknij ikony [↵].

Działanie wskaźników

Wskaźnik (📖4) świeci lub miga w zależności od stanu aparatu.

Wskaźnik	Kolor	Stan wskaźnika	Stan aparatu
Lampka zasilania	Zielony	Wł.	Aparat podłączony do komputera (📖115) lub wyłączony wyświetlacz (📖24, 📖108)
		Miga	Uruchamianie aparatu, rejestrowanie/odczyt/przesyłanie zdjęć lub ustanawianie połączenia/przesłanie za pośrednictwem sieci Wi-Fi
Lampka ładowania USB	Pomarańczowy	Wł.	Ładowanie
		Miga	Błąd ładowania



- Gdy lampka zasilania miga na zielono, nie wolno wyłączać aparatu, otwierać pokrywy karty pamięci lub baterii ani poruszać lub potrząsać aparatem, ponieważ mogłoby to spowodować zniszczenie zdjęć albo uszkodzenie aparatu lub karty pamięci.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



2

Tryb Zdjęcie twórcze

Można wykonywać wiele zdjęć z zastosowanymi do nich efektami, których ustawienia są dobierane przez aparat.

Wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów (Zdjęcie twórcze)

► Zdjęcia ► Filmy

Aparat proponuje zdjęcia, które mogą być źródłem nowych środków wyrazu i pomysłów ułatwiających twórcze wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów.

Wykonywanie zdjęć

Po jednokrotnym naciśnięciu pierścienia migawki aparat wykonuje trzy zdjęcia. Aparat może zarejestrować łącznie sześć zdjęć, z których pięć można wykorzystać do twórczej edycji zdjęć, a jedno jest wykonywane w trybie normalnym (automatycznie dodawane są różne efekty zależnie od obiektu i warunków fotografowania, podkreślające obiekt itp.).

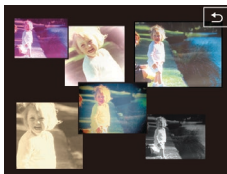


1 Włącz tryb [📷].

- Ustaw przełącznik trybów w pozycji [📷].

2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Trzymaj aparat nieruchomo do chwili, gdy dźwięk migawki zostanie odtworzony trzykrotnie, ponieważ jeżeli pierścień migawki zostanie naciśnięty do końca, aparat wykona trzy zdjęcia.
- Po wyświetleniu sześciu zdjęć po kolei zostają one wyświetlone naraz na ekranie przez około dwie sekundy.
- Dotknij zdjęcia, które chcesz wyświetlić na całym ekranie. Aby powrócić do wyświetlania wszystkich zdjęć, dotknij przycisku [↶].



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Równoczesny widok wszystkich sześciu zdjęć, przedstawiony w punkcie 2, jest dostępny tylko bezpośrednio po wykonaniu fotografii.

Zdjęcie widoczne w trybie wyświetlania

Te sześć zdjęć pochodzących z pojedynczego ujęcia jest traktowanych jako jedna grupa i podczas odtwarzania wyświetlane jest tylko pierwsze z nich (wykonane w trybie normalnym).



- Usunięcie jednego ze zdjęć należących do danej grupy (📖72) spowoduje skasowanie wszystkich zdjęć z tej grupy. Należy zachować ostrożność przy usuwaniu zdjęć.



- Zgrupowane zdjęcia można wyświetlać pojedynczo (📖68) oraz rozgrupować (📖68).
- Zgrupowane zdjęcia można wyświetlać pojedynczo, korzystając z funkcji wyszukiwania (📖67). W takim przypadku zdjęcia zostaną tymczasowo rozgrupowane.
- W przypadku zgrupowanych zdjęć nie można wykonywać następujących czynności: edytować informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy (📖69), powiększać (📖70), oznaczać jako ulubionych (📖75), edytować (📖77), drukować (📖117) ani dodawać do fotoksiążek (📖119). Przed wykonaniem wymienionych czynności należy wyświetlić zgrupowane zdjęcia pojedynczo (📖68) lub anulować grupowanie (📖68).

Wybór efektów

Można wybrać efekty wykonanych zdjęć.



- Wybierz tryb [📷] i dotknij ikony [👉].
- Wybierz efekt i dotknij.

📷	Auto	Wszystkie efekty
📷	Retro	Zdjęcia przypominają stare fotografie
📷	Monochromatyczny	Zdjęcia są rejestrowane w jednym kolorze
📷	Specjalny	Efektowne, oryginalnie wyglądające zdjęcia
📷	Naturalny	Naturalnie wyglądające zdjęcia o zmniejszonym kontraście

Nagrywanie filmów

Jeżeli nagrywany jest film, aparat ustala obiekt i warunki fotografowania i dodaje różne efekty, takie jak zwolnione tempo lub szybkie przewijanie do przodu. Rejestrowany jest również krótki film, trwający około 15–25 sekund (tryb Zdjęcie twórcze), który umożliwia twórcze nagrywanie filmów przez automatyczne łączenie nawet czterech filmów. Należy pamiętać, że dźwięk nie będzie rejestrowany.

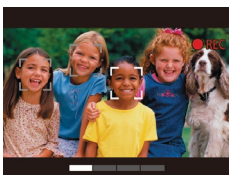


1 Włącz tryb [📷].

- Ustaw przełącznik trybów w pozycji [📷].

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz





2 Nagraj pierwszy film.

- Dotknięcie przycisku [●] spowoduje rozpoczęcie nagrywania i wyświetlenie paska zgodnie z czasem nagrywania.
- Jeżeli zostanie nagrany film trwający 3–6 sekund, nagrywanie zostanie automatycznie zatrzymane.

3 Nagraj filmy od drugiego do czwartego.

- Wykonaj ponownie czynności opisane w punkcie 2 trzy razy, aby nagrać czwarty film.



- Nawet jeżeli liczba nagranych filmów jest mniejsza niż cztery, zostaną one zapisane w innym pliku w przypadku zmiany daty.



- Efekty dla filmów 1–4 są takie same, jednak można je zmieniać indywidualnie dla poszczególnych filmów (📖31).
- Można edytować poszczególne rozdziały (📖79).

Automatyczne odtwarzanie filmów w trybie Zdjęcie twórcze

Można wybrać film nagrany w trybie [📷], który zostanie odtworzony (📖65).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



3

Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

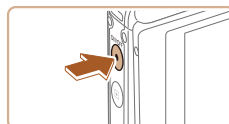
Wygodny tryb do łatwego wykonywania zdjęć z pełniejszą kontrolą nad parametrami fotograficznymi

Fotografowanie z ustawieniami dobraćanymi przez aparat

Aby korzystać z w pełni automatycznego doborzenia optymalnych ustawień dla określonych scenerii, wystarczy pozostawić aparatowi wykrywanie fotografowanego obiektu i warunków zdjęciowych.

Fotografowanie (tryb Smart Auto)

► Zdjęcia ► Filmy



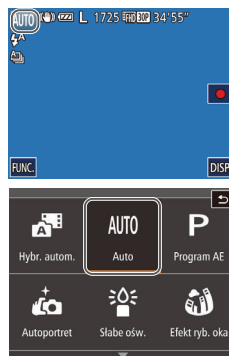
1 Włącz aparat.

- Naciśnij przycisk ON/OFF.
- Pojawi się ekran startowy.



2 Włącz tryb [AUTO].

- Ustaw przełącznik trybów w pozycji [📷].



- Dotknij przycisku [AUTO] oraz ikony [▲] lub [▼], przeciągnij pionowo na ekranie i dotknij przycisku [AUTO].
- Aby potwierdzić swój wybór, dotknij przycisku [Tak].
- Skieruj aparat w stronę fotografowanego obiektu. Podczas wykrywania scenerii przez aparat będą słyszalne ciche kliknięcia.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

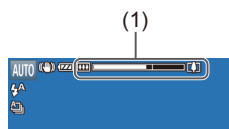
10 Dodatek

Skorowidz





- Ikony oznaczające scenierię i tryb stabilizacji obrazu pojawiają się w lewym górnym rogu ekranu (37, 39).
- Ramki wyświetlane wokół wykrytych obiektów wskazują, że jest na nie ustawiona ostrość.



3 Skomponuj ujęcie.

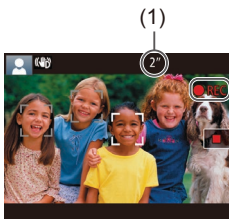
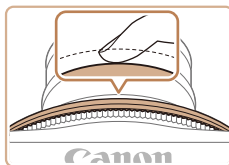
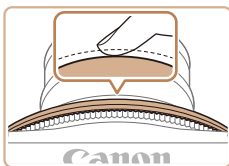
- Jeżeli pierścień powiększenia zostanie obrócony w kierunku symbolu [A], fotografowany obiekt zostanie powiększony. Jeżeli pierścień powiększenia zostanie obrócony w kierunku symbolu [M], fotografowany obiekt zostanie pomniejszony (pojawia się pasek powiększenia wskazujący wartość powiększenia (1)).

4 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

Wykonywanie zdjęć.

1) Ustaw ostrość.

- Naciśnij pierścień migawki do połowy. Po ustawieniu ostrości aparat wyemituje dwa sygnały dźwiękowe, a obszary obrazu, na które jest ustawiona ostrość, zostaną oznaczone ramkami AF.
- Jeśli ostrość jest ustawiona na wiele obszarów, pojawi się kilka ramek AF.



2) Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Naciśnij do końca pierścień migawki.
- Gdy aparat rejestruje zdjęcie, emitowany jest dźwięk migawki, a w słabych warunkach oświetleniowych automatycznie działa lampka błyskowa.
- Po wyświetleniu zdjęcia aparat powróci do ekranu wykonywania zdjęć.

Nagrywanie filmów

1) Rozpocznij nagrywanie.

- Dotknij ikony [●]. Po rozpoczęciu nagrywania aparat wyemituje pojedynczy sygnał dźwiękowy, a na ekranie pojawią się: czas, jaki upłynął od początku (1), oraz ikona [●REC].
- Na górze i na dole ekranu wyświetlane są czarne paski, a obiekty w kadrze są nieco powiększone. Czarne paski wskazują obszary obrazu, które nie będą rejestrowane.
- Ramki wyświetlane wokół wykrytych twarzy wskazują, że jest na nie ustawiona ostrość.

2) W razie potrzeby zmień rozmiar obiektu na ekranie i kompozycję ujęcia.

- Aby zmienić rozmiar obiektu na ekranie, powtarzaj czynności podane w punkcie 3 (33). Należy jednak pamiętać, że zostaną zarejestrowane dźwięki towarzyszące pracy aparatu. Na filmach nagrywanych ze współczynnikami powiększenia wyświetlanymi na niebiesko będzie widoczna ziarnistość obrazu.
- Po zmianie kompozycji ujęcia nastąpi automatyczna regulacja ostrości, jasności i kolorów.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





3) Zakończ fotografowanie.

- Dotknij ikony [■]. Po zakończeniu nagrywania aparat wyemituje dwa sygnały dźwiękowe.
- Nagrywanie zakończy się automatycznie po zapelnieniu karty pamięci.

Fotografowanie w trybie hybrydowym automatycznym

► Zdjęcia ► Filmy

Umożliwia stworzenie krótkiego filmu będącego zapisem wydarzeń z danego dnia, rejestrowanego przy okazji wykonywania zdjęć. Przed zrobieniem każdego zdjęcia aparat nagrywa 2–4 sekundy filmy przedstawiające fotografowaną scenę, które są następnie łączone w przegląd filmowy.



1 Włącz tryb [■].

- Wykonaj czynności podane w punkcie 2 w podrzdziale „Fotografowanie (Tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [■].

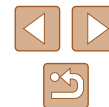
2 Skomponuj ujęcie.

- Aby zrobić zdjęcie i wyregulować ostrość, wykonaj czynności podane w punktach 3–4 w podrzdziale „Fotografowanie (Tryb Smart Auto)” (📖33).
- Aby utworzyć bardziej atrakcyjny przegląd filmowy, skieruj aparat na obiekty około cztery sekundy przed wykonaniem zdjęć.

3 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Aby zrobić zdjęcie, wykonaj czynności podane w punkcie 4 w podrzdziale „Fotografowanie (Tryb Smart Auto)” (📖33).
- Aparat nagrywa zarówno zdjęcie, jak i film. Film zakończony zdjęciem i dźwiękiem migawki jest pojedynczym rozdziałem przeglądu filmowego.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz





- Żywotność baterii jest w tym trybie mniejsza niż w trybie [AUTO] ze względu na nagrywanie przeglądu filmowego przy każdym wykonywanym zdjęciu.
- Przegląd filmowy może nie zostać nagrany, jeśli wykonujesz zdjęcia bezpośrednio po włączeniu aparatu, wybierając tryb [M] lub odwracając aparat.
- W przeglądzie filmowym zostaną też zarejestrowane dźwięki towarzyszące pracy aparatu.



- Dla jakości filmów w przeglądzie wybrane jest ustawienie [4K 60P] i nie można go zmienić.
- Aparat nie emituje dźwięków (106) w przypadku naciśnięcia pierścienia migawki do połowy ani uruchamiania samowyzwalacza.
- Przeglądy filmowe są zapisywane w osobnych plikach, nawet jeśli zostały nagrane w trybie [M] tego samego dnia:
 - jeśli rozmiar pliku przeglądu filmowego osiągnie około 4 GB lub łączny czas nagrywania zbliży się do około 13 minut i 20 sekund;
 - jeśli zostaną zmienione ustawienia czasu letniego (17) lub strefy czasowej (107);
- Nie można zmienić ani usunąć nagranych dźwięków migawki.
- Jeśli wolisz zapisywanie przeglądów filmowych bez zdjęć, wybierz wcześniej odpowiednie ustawienie. Wybierz kolejno: MENU (28) > kartę [M] > opcję [Typ przeglądu] > ustawienie [Bez zdjęć] (28).
- Można edytować poszczególne rozdziały (79).

■ Odtwarzanie przeglądu filmowego

Wyświetl zdjęcie w trybie [M], aby odtworzyć przegląd filmowy, lub określ datę przeglądu filmowego, który chcesz odtworzyć (66).

■ Zdjęcia



- Migająca ikona [M] ostrzega przed możliwym rozmyciem zdjęć w wyniku poruszenia aparatu. W takim przypadku zamocuj aparat na statywie lub unieruchom go w jakiś inny sposób.
- Jeśli zdjęcia są ciemne pomimo użycia lampy błyskowej, zbliż się do fotografowanego obiektu. Szczegółowe informacje na temat zasięgu lampy błyskowej można znaleźć w podrozdziale „Zasięg lampy błyskowej” (134).
- Jeśli po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy aparat wyemituje tylko jeden sygnał dźwiękowy, może to oznaczać, że fotografowany obiekt znajduje się za blisko. Szczegółowe informacje na temat zakresu ostrości (zasięgu fotografowania) można znaleźć w podrozdziale „Zasięg fotografowania” (135).
- Aby zredukować efekt czerwonych oczu i ułatwić ustawianie ostrości w słabych warunkach oświetleniowych, po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy może zostać uaktywniona lampka.
- Dźwięk migawki nie zostanie wyemitowany, gdy są wyświetlane ikony Sen i Niemowlęta (Sen; 37).
- Można wykonać ponownie zdjęcie przed wyświetleniem ekranu fotografowania, jednak mogą zostać użyte ustawienia ostrości, jasności i kolorów, wybrane dla poprzedniego zdjęcia.



- Można zmieniać czas wyświetlania zdjęć po ich wykonaniu (51).

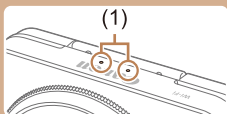
Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Filmy



- Aparat może się rozgrzać w wyniku wielokrotnego nagrywania filmów przez dłuższy czas. Nie oznacza to uszkodzenia.
- Podczas nagrywania filmów nie należy zasłaniać mikrofonu (1) palcami. Mogłoby to uniemożliwić rejestrowanie dźwięku lub spowodować jego znaczne stłumienie.



- Podczas nagrywania filmu należy unikać dotykania innych elementów sterujących aparatu niż powierzchnia ekranu, ponieważ zostałyby zarejestrowane odgłosy pracy aparatu.
- Po rozpoczęciu nagrywania filmu obszar wyświetlania obrazu ulegnie zmianie, a fotografowane obiekty zostaną powiększone w kadrze, aby umożliwić korektę gwałtownego poruszenia aparatu. Aby filmować obiekty bez ich powiększania, należy odpowiednio zmodyfikować ustawienie stabilizacji obrazu (61).



- Dźwięk jest rejestrowany stereofonicznie.

Ikony scenerii

► Zdjęcia ► Filmy

W trybach [] i [AUTO] scenerii wykryte przez aparat są oznaczane ikoną na ekranie, a odpowiednie ustawienia są wybierane automatycznie pod kątem zapewnienia optymalnej ostrości, jasności fotografowanego obiektu i kolorów. W zależności od scenerii mogą być rejestrowane zdjęcia ciągłe (38).

Obiekt	Tło				
	Normalna	Pod światło	Ciemny*1	Zachód słońca	Punktowe oświetlenie
Ludzie	*2	*3	*	–	*
Osoby w ruchu	*3	*3	–	–	–
Cienie na twarzy	*2	–	–	–	–
Uśmiech	*3	*3	–	–	–
Sen	*2	*3	–	–	–
Niemowłęta	*3	*3	–	–	–
Uśmiechające się niemowłęta	*3	*3	–	–	–
Śpiące niemowłęta	*2	*3	–	–	–
Dzieci w ruchu	*3	*3	–	–	–
Inne obiekty	*2	*3	*	*	*
Inne ruchome obiekty	*3	*3	–	–	–
Inne pobliskie obiekty	*2	*3	–	–	*

*1 Na statywie

*2 Kolor tła ikon jest błękitny, kiedy tło jest niebieskie, granatowy, kiedy tło jest ciemne, oraz szary w przypadku innych kolorów tła.

*3 Kolor tła ikon jest błękitny, kiedy tło jest niebieskie, oraz szary w przypadku innych kolorów tła.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



- Kolor tła ikon [👤], [👤], [👤] i [👤] jest granatowy, a kolor tła ikony [👤] jest pomarańczowy.
- W przypadku filmów wyświetlane są tylko ikony Ludzie, Inne obiekty oraz Inne pobliskie obiekty.
- W trybie [👤] wyświetlane są tylko ikony Ludzie, Cienie na twarzy, Inne obiekty i Inne pobliskie obiekty.
- W przypadku zdjęć wykonywanych z użyciem samowyzwalacza nie pojawiają się ikony następujących obiektów: poruszające się, uśmiechające lub śpiące osoby, uśmiechające się lub śpiące niemowlęta, dzieci w ruchu i inne ruchome obiekty.
- Gdy tryb migawki jest przełączony do ustawienia innego niż [👤] (👤38, 👤43), nie są wyświetlane ikony następujących obiektów: uśmiechające się lub śpiące osoby, uśmiechające się lub śpiące niemowlęta oraz dzieci w ruchu.
- Jeśli dla lampy błyskowej wybrano ustawienie [👤], ikony Pod światło nie będą wyświetlane w przypadku dzieci w ruchu ani uśmiechających się osób.
- Jeśli dla opcji [Identyf. twarzy] wybrane jest ustawienie [Wł.], po wykryciu twarzy zarejestrowanych niemowląt (w wieku poniżej dwóch lat) lub dzieci (w wieku 2–12 lat; 👤44) wyświetlane są ikony niemowląt (w tym uśmiechających się i śpiących) oraz dzieci w ruchu. Najpierw należy się upewnić, że ustawienia daty i godziny są prawidłowe (👤17).



- Jeśli ikona sceny nie odpowiada rzeczywistym warunkom zdjęciowym lub niemożliwe jest uzyskanie oczekiwanych efektów, kolorów lub poziomów jasności, spróbuj wykonać zdjęcia w trybie [P] (👤58).

Tryb serii zdjęć

W przypadku fotografowania, gdy widoczne są poniższe ikony scenerii, aparat będzie rejestrował serie zdjęć. Po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy, gdy wyświetlone są ikony z poniższej tabeli, jedna z następujących ikon zostanie wyświetlona, informując, że aparat będzie fotografował w sposób ciągły: [👤], [👤] lub [👤].

Uśmiech (włącznie z Niemowlęta)	Aparat wykonuje serię zdjęć, a następnie analizuje ich szczegóły, np. wyraz twarzy, i zapisuje tylko zdjęcie uznane za najlepsze.
Sen (włącznie z Niemowlęta)	Przepiękne zdjęcia twarzy śpiących osób powstałe przez połączenie kolejnych naświetleń w celu ograniczenia szumów obrazu i wpływu drgań aparatu. Funkcja wspomaganie AF nie włączy się, lampa błyskowa nie zostanie uruchomiona, a dźwięk migawki nie zostanie wyemitowany.
Dzieci	Nie przegapisz żadnej okazji do sfotografowania żywiołowo bawiących się dzieci, ponieważ po każdym wywołaniu migawki aparat rejestruje trzy kolejne zdjęcia.



- W przypadku niektórych scenerii oczekiwane zdjęcia mogą nie zostać zapisane, mogą się też one różnić od oczekiwanych.
- Ostrość, jasność obrazu i kolory są ustawiane dla pierwszego zdjęcia.



- Jeśli chcesz rejestrować tylko pojedyncze zdjęcia, dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [👤], a następnie wybierz ikonę [👤].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Ikony stabilizacji obrazu

► Zdjęcia ► Filmy

Ustawienie stabilizacji obrazu optymalne dla warunków zdjęciowych jest wprowadzane automatycznie (Inteligentna stabilizacja obrazu). Ponadto w trybach [A] i [AUTO] pojawiają się poniższe ikony.

	Stabilizacja obrazu dla zdjęć (normalna)
	Stabilizacja obrazu dla zdjęć podczas panoramowania (pionowa)*
	Stabilizacja obrazu dla zdjęć wykonywanych w trybie makro. Podczas nagrywania filmu wyświetlana jest ikona i używana jest stabilizacja obrazu przeznaczona do filmowania w trybie makro (tryb hybrydowej stabilizacji obrazu).
	Stabilizacja obrazu dla filmów, ograniczająca wpływ silnych poruszeń aparatu, na przykład podczas filmowania w trakcie chodzenia (tryb dynamiczny)
	Stabilizacja obrazu ogranicza wpływ niezbyt gwałtownych drgań aparatu, np. podczas nagrywania filmów przy maksymalnym zbliżeniu (wzmocnienie stabilizacji)
	Brak stabilizacji obrazu ze względu na zamocowanie aparatu na statywie lub unieruchomienie go w inny sposób. Jednak podczas nagrywania filmu wyświetlana jest ikona , a w użyciu znajduje się funkcja stabilizacji obrazu przeciwdziałająca niekorzystnemu wpływowi wiatru i innych źródeł drgań (stabilizacja ze statywem).

* Pojawia się przy panoramowaniu, czyli podążaniu aparatem za poruszającymi się obiektami. Przy podążaniu za obiektami poruszającymi się w poziomie stabilizacja obrazu przeciwdziała tylko poruszeniu aparatu w pionie, a stabilizacja w poziomie zostaje wyłączona. I analogicznie przy podążaniu za obiektami poruszającymi się pionowo stabilizacja obrazu przeciwdziała tylko poruszeniu aparatu w poziomie.



- Aby anulować stabilizację obrazu, wybierz dla opcji [Stabilizacja] ustawienie [Wyt.] (📖61). W takim przypadku nie pojawi się ikona stabilizacji.
- W trybie [A] ikona nie jest wyświetlana.

Ramki na ekranie

► Zdjęcia ► Filmy

W trybie [AUTO] podczas wykrywania przez aparat obiektów, na jakie jest skierowany, na ekranie pojawiają się rozmaite ramki.

- Biała ramka jest wyświetlana wokół obiektu (lub twarzy osoby) uznanego przez aparat za główny fotografowany obiekt, a szare ramki pojawiają się wokół innych wykrytych twarzy. Ramki podążają za poruszającymi się obiektami w obrębie określonego obszaru, zachowując ich ostrość. Jeśli jednak aparat wykryje ruch obiektu, na ekranie pozostaje tylko biała ramka.
- Po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy i wykryciu przez aparat ruchu obiektu pojawia się niebieska ramka, a ostrość i jasność obrazu podlegają stałej regulacji (Servo AF).



- Jeżeli nie są wyświetlane żadne ramki lub nie są one wyświetlane wokół żądanych obiektów albo nie można uzyskać oczekiwanego efektu, koloru lub jasności na zdjęciu, spróbuj wykonać zdjęcie w trybie [P] (📖58).
- Aby wybrać obiekty, na których chcesz ustawić ostrość, dotknij odpowiedniego obiektu na ekranie. Pojawi się ikona , a aparat przejdzie w tryb dotykowego AF (📖42). Naciśnięcie pierścienia migawki do połowy spowoduje wyświetlenie niebieskiej ramki AF, a aparat będzie utrzymywać ostrość na fotografowanym obiekcie i stale regulować jasność obrazu (Servo AF).
- Podczas nagrywania filmów funkcja dotykowego AF jest niedostępna.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Typowe funkcje ułatwiające obsługę

Dalsze powiększanie obiektów (powiększenie cyfrowe)

► Zdjęcia ► Filmy

Gdy odległe obiekty znajdują się zbyt daleko, aby mogły być powiększone optycznie, można skorzystać z powiększenia cyfrowego wynoszącego do 32 razy.

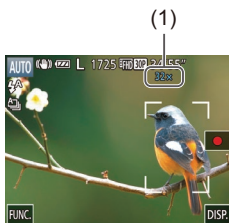


1 Obróć pierścień powiększenia.

- Obróć pierścień w kierunku strzałki i przytrzymaj go do chwili, gdy powiększenie zostanie zatrzymane.
- Powiększanie zostanie przerwane po osiągnięciu największego współczynnika powiększenia (zanim zauważalna stanie się ziarnistość obrazu), który zostanie wyświetlony po zwolnieniu dźwigni powiększenia.

2 Obróć pierścień powiększenia ponownie w tym samym kierunku.

- Aparat wyświetli jeszcze większe przybliżenie obiektu.
- (1) to bieżący współczynnik powiększenia.



- Obrócenie pierścienia powiększenia powoduje wyświetlenie paska powiększenia (ze wskazaniem pozycji powiększenia). Kolor paska powiększenia będzie się zmieniał w zależności od zakresu powiększenia.
 - Biały zakres: zakres powiększenia optycznego, w którym nie pojawia się ziarnistość obrazu.
 - Żółty zakres: zakres powiększenia cyfrowego, w którym ziarnistość obrazu jest niezauważalna (ZoomPlus).
 - Niebieski zakres: zakres powiększenia cyfrowego, w którym pojawia się ziarnistość obrazu.
- Ponieważ zakres niebieski nie jest dostępny przy niektórych ustawieniach rozdzielczości (49), maksymalny współczynnik powiększenia można osiągnąć, wykonując czynności podane w punkcie 1.

Korzystanie z samowyzwalacza

► Zdjęcia ► Filmy

Dzięki samowyzwalczowi możesz uczestniczyć w wykonywanych przez siebie zdjęciach grupowych lub w innych zdjęciach rejestrowanych z ustalonym opóźnieniem. Aparat wykona zdjęcie po około 10 sekundach od naciśnięcia pierścienia migawki.



1 Wprowadź ustawienia.

- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [C], a następnie wybierz ikonę [C] (27).
- Po wprowadzeniu ustawień pojawia się ikona [C].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

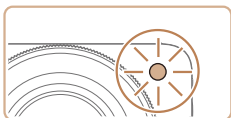
10 Dodatek

Skorowidz



2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- W przypadku zdjęć: naciśnij pierścień migawki do połowy, aby ustawić ostrość na fotografowanym obiekcie, a następnie naciśnij pierścień do końca.
- W przypadku filmów: dotknij ikony [●].
- Po włączeniu samowyzwalacza zacznie migać lampka, a aparat będzie emitować dźwięk samowyzwalacza.
- Na dwie sekundy przed zarejestrowaniem obrazu nastąpi wzrost częstotliwości migania i dźwięku. (W przypadku stosowania lampy błyskowej lampka zacznie świecić światłem ciągłym).
- Aby anulować fotografowanie po włączeniu samowyzwalacza, dotknij ekranu.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, wybierz w punkcie 1 ikonę [🔄].



■ Korzystanie z samowyzwalacza w celu przeciwdziałania poruszeniu aparatem

► Zdjęcia ► Filmy

Opcja ta powoduje opóźnienie wyzwolenia migawki o około dwie sekundy od naciśnięcia pierścienia migawki. Jeśli naciskanie pierścienia migawki powoduje poruszenie aparatu, nie wpłynie ono na rejestrowane zdjęcie.

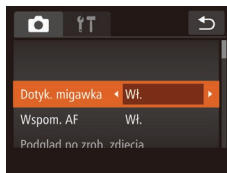


- Wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrozdziale „Korzystanie z samowyzwalacza” (📖40) i wybierz ikonę [🔄].
- Po wprowadzeniu ustawień pojawia się ikona [🔄].
- Aby rozpocząć fotografowanie, wykonaj czynności podane w punkcie 2 w podrozdziale „Korzystanie z samowyzwalacza” (📖40).

Fotografowanie poprzez dotknięcie ekranu (Dotykowa migawka)

► Zdjęcia ► Filmy

Dzięki tej opcji migawkę można wyzwolić, dotykając powierzchni ekranu i unosząc palec – nie trzeba naciskać pierścienia migawki. Aparat automatycznie ustawi ostrość na fotografowane obiekty i wyreguluje jasność obrazu.



1 Włącz funkcję dotykowej migawki.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC] i [MENU], na karcie [📷] dotknij opcji [Dotyk. migawka], a następnie wybierz ustawienie [Wł.] (📖28).

2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

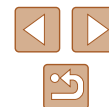
- Dotknij obiektu na ekranie i natychmiast podnieś palec.
- Podczas rejestrowania zdjęcia przez aparat emitowany jest dźwięk migawki.
- Aby wyłączyć funkcję dotykowej migawki, wybierz w punkcie 1 opcję [Wył.].



- Nawet gdy jest wyświetlane zdjęcie, możesz przygotować się do następnego ujęcia, dotykając przycisku [🔄].

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek

Skorowidz



Wybór obiektów, na które ma zostać ustawiona ostrość (Dotykowy AF)

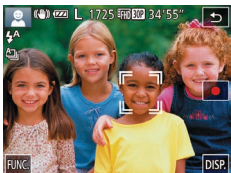
► Zdjęcia ► Filmy

Można wykonywać zdjęcia po ustawieniu przez aparat ostrości na wybrany obiekt, twarz konkretnej osoby lub pozycję na ekranie.



1 Wybierz obiekt, twarz osoby lub pozycję, na którą chcesz ustawić ostrość.

- Dotknij na ekranie obiektu lub osoby.



- Po wykryciu obiektu aparat wyemituje sygnał dźwiękowy, a na ekranie pojawi się ikona [📷]. Ostrość zostaje utrzymana, nawet jeśli obiekt się poruszy.
- Aby anulować działanie funkcji dotykowego AF, dotknij przycisku [↶].



2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Naciśnij pierścień migawki do połowy. Ramka [📷] jest zastępowana niebieską ramką [📷], a aparat będzie utrzymywał ostrość na fotografowanym obiekcie i ustawiać ekspozycję (Servo AF).
- Naciśnij do końca pierścień migawki w celu wykonania zdjęcia.

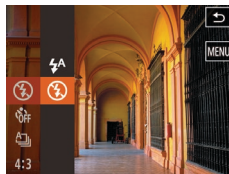


- Jeśli wolisz, aby aparat nie robił zdjęcia po dotknięciu ekranu, wyłącz tryb [Dotyk. migawka]. Dotknij przycisków [FUNC.] i [MENU], aby wybrać opcję [Dotyk. migawka] na karcie [📷], a następnie wybierz ustawienie [Wyt.] (📖28).
- Śledzenie może być niemożliwe, gdy obiekty są zbyt małe lub poruszają się za szybko albo gdy występuje nieodpowiedni kontrast między fotografowanymi obiektami a tłem.
- Jeśli dla opcji [Identyf. twarzy] wybrano ustawienie [Wł.], imiona nie będą wyświetlane po wykryciu zarejestrowanych osób, ale zostaną zapisane na zdjęciach (📖43). Jednak imię zostanie wyświetlone, jeśli obiekt, na którym jest ustawiona ostrość, jest identyczny z osobą wykrytą przy użyciu funkcji Identyfikacja twarzy.

Wyłączanie lampy błyskowej

► Zdjęcia ► Filmy

Przygotuj aparat do fotografowania bez lampy błyskowej w przedstawiony poniżej sposób.



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [📷], a następnie wybierz ikonę [📷] (📖27).
- Po wprowadzeniu ustawień pojawia się ikona [📷].
- Lampa błyskowa nie będzie już uaktywniana.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz opcję [📷].



- Jeżeli po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy w słabych warunkach oświetleniowych, sprzyjających poruszeniu aparatu, pojawi się migająca ikona [📷], zamocuj aparat na statywie lub unieruchom go w jakiś inny sposób.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Serie zdjęć

► Zdjęcia ► Filmy

Aby wykonać serię zdjęć, trzymaj pierścień migawki naciśnięty do końca. Szczegółowe informacje na temat szybkości rejestrowania serii zdjęć można znaleźć w podrozdziale „Szybkość rejestrowania serii zdjęć” (📖135).



1 Wprowadź ustawienie.

- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [A], a następnie wybierz ikonę [📷] (📖27).
- Po wprowadzeniu ustawień pojawia się ikona [📷].

2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Aby wykonać serię zdjęć, trzymaj pierścień migawki naciśnięty do końca.



- Nie można używać w połączeniu z samowyzwalaczem (📖40).
- W zależności od warunków zdjęciowych, ustawień aparatu i współczynnika powiększenia, wykonywanie zdjęć może zostać na chwilę przerwane lub szybkość rejestracji może ulec zmniejszeniu.
- Wraz ze zwiększaniem się liczby zarejestrowanych zdjęć szybkość ich wykonywania może ulec zmniejszeniu.
- Jeśli używana jest lampa błyskowa, szybkość fotografowania może ulec zmniejszeniu.
- Funkcja dotykowej migawki (📖41) powoduje ciągłe robienie zdjęć przez aparat podczas dotykania ekranu. Ustawienia ostrości i ekspozycji podczas robienia serii zdjęć pozostają niezmiennie po ich określeniu dla pierwszego zdjęcia.

Korzystanie z funkcji Identyfikacja twarzy

Po wcześniejszym zarejestrowaniu osoby aparat wykryje jej twarz, a następnie ustawi dla niej priorytet ostrości, jasności i koloru podczas fotografowania. W trybie [AUTO] aparat może wykryć małe i starsze dzieci w oparciu o zarejestrowane daty urodzin i zoptymalizować ustawienia dla nich podczas fotografowania.

Ta funkcja jest również przydatna podczas wyszukiwania określonej zarejestrowanej osoby na wielu zdjęciach (📖67).

Dane osobowe

- Informacje, takie jak twarz (informacje o twarzy) z identyfikatorem oraz dane osobiste (imię, data urodzenia), zostaną zapisane w aparacie. Ponadto po wykryciu zarejestrowanych osób ich imiona zostaną zapisane na zdjęciach. Jeśli wykorzystywana jest funkcja identyfikacji twarzy, należy uważać w przypadku udostępniania aparatu lub zdjęć innym osobom oraz przesyłania zdjęć do Internetu, gdzie mogą je oglądać inne osoby.
- Przy wyrzucaniu aparatu lub przekazywaniu go innej osobie w sytuacji, gdy była w nim stosowana funkcja Identyfikacja twarzy, należy zadbać o usunięcie z niego wszystkich informacji (zarejestrowanych twarzy, imion i dat urodzenia; 📖48).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

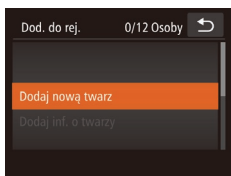
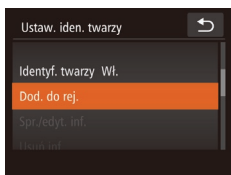
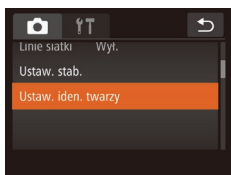
10 Dodatek

Skorowidz



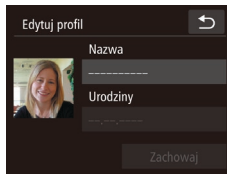
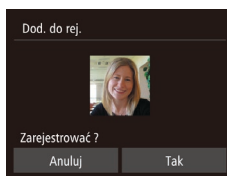
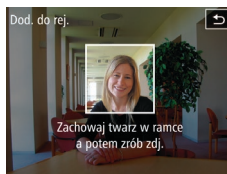
Rejestrowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy

Korzystając z funkcji identyfikacji twarzy, można zarejestrować dane (informacje o twarzy, imiona, daty urodzenia) maksymalnie 12 osób.



1 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [📷] dotknij opcji [Ustaw. iden. twarzy], aby ją wybrać (📖28).
- Dotknij opcji [Dod. do rej.].
- Dotknij opcji [Dodaj nową twarz].



2 Zarejestruj informacje o twarzy.

- Tak ustaw aparat, aby twarz osoby znalazła się w obrębie szarej ramki na środku ekranu.
- Biała ramka wokół twarzy osoby wskazuje, że identyfikacja się powiodła. Upewnij się, że ramka jest biała, i zrób zdjęcie.
- Jeśli twarz nie zostanie rozpoznana, nie można zarejestrować informacji o twarzy.
- Po pojawieniu się pytania [Zarejestrować ?] dotknij opcji [Tak].
- Wyświetlony zostanie ekran [Edytuj profil].

3 Zarejestruj imię i datę urodzenia osoby.

- Dotknij pola tekstowego imienia, aby wyświetlić klawiaturę, a następnie wpisz imię (📖29).
- Aby zarejestrować datę urodzenia, na ekranie [Edytuj profil] dotknij pola tekstowego daty urodzenia.
- Dotknij opcji, aby ją wybrać.
- Wprowadź datę za pomocą przycisków [▲][▼].
- Na koniec dotknij przycisku [↩].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

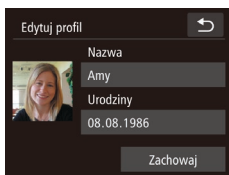
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





4 Zapisz ustawienia.

- Dotknij opcji [Zachowaj].
- Po wyświetleniu komunikatu dotknij opcji [Tak].

5 Kontynuuj rejestrowanie informacji o twarzy.

- Aby zarejestrować maks. 4 kolejne punkty informacji o twarzy (miny lub kąty), powtórz czynności podane w punkcie 2.
- Zarejestrowane twarze łatwiej rozpoznać po dodaniu większej liczby informacji o twarzy. Oprócz ujęcia z przodu należy dodać widok pod lekkim kątem, zdjęcie uśmiechu oraz fotografie we wnętrzach i w plenerze.



- Lampa błyskowa nie uruchomi się w punkcie 2.
- Jeśli w punkcie 3 nie zostanie zarejestrowana data urodzenia, ikony Niemowlęta lub Dzieci (📖37) nie zostaną wyświetlone w trybie [AUTO].



- Można zastępować zarejestrowane uprzednio informacje o twarzy oraz dodawać w późniejszym czasie kolejne informacje o twarzy, jeśli 5 przeznaczonych na nie pól nie zostało jeszcze wypełnionych (📖44).

Fotografowanie

Po wcześniejszym zarejestrowaniu osoby aparat ustawi ją jako główny obiekt, a następnie zoptymalizuje dla niej ostrość, jasność i kolor podczas fotografowania.



- Po skierowaniu aparatu w stronę osoby wyświetlone zostaną imiona maksymalnie trzech zarejestrowanych osób.
- Zrób zdjęcie lub nagraj film.
- Wyświetlone imiona zostaną zapisane na zdjęciach. Nawet jeśli osoby zostaną wykryte, ale ich imiona nie są wyświetlone, imiona (do 5 osób) zostaną zapisane na zdjęciu.



- Osoby inne niż zarejestrowane mogą zostać omyłkowo wykryte, jeśli mają podobne rysy twarzy.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień



9 Akcesoria

10 Dodatek

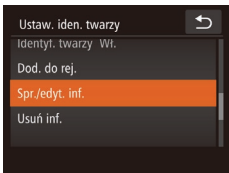
Skorowidz





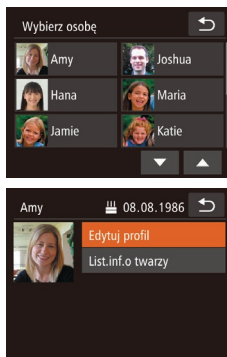
- Zarejestrowane osoby mogą nie zostać prawidłowo wykryte, jeśli zdjęcie lub sceneria różnią się w dużym stopniu do zarejestrowanych informacji o twarzy.
- Jeśli zarejestrowana twarz nie zostanie wykryta lub nie jest łatwo wykrywalna, zarejestrowane informacje o twarzy należy zastąpić nowymi. Zarejestrowanie twarzy osoby tuż przed zrobieniem zdjęcia umożliwi łatwiejsze jej wykrycie.
- Jeśli osoba zostanie omyłkowo wykryta jako inna i zostanie zrobione zdjęcie, podczas odtwarzania będzie można edytować lub usunąć imię zapisane na zdjęciu (1169).
- Ponieważ małe i starsze dzieci rosną i szybko się zmieniają, ich informacje o twarzy należy regularnie aktualizować (1144).
- Po wyłączeniu ekranu informacyjnego (1126) imiona nie będą wyświetlane, ale zostaną zapisane na zdjęciu.
- Jeśli nie chcesz umieszczać imion na zdjęciach, na karcie  wybierz kolejno opcję [Ustaw. iden. twarzy], [Identyf. twarzy], a następnie wybierz ustawienie [Wyt.].
- Imiona zapisane na zdjęciach można sprawdzić na ekranie odtwarzania (prosty ekran informacyjny; 1164).
- W trybie  imiona nie będą wyświetlane na ekranie fotografowania, ale będą rejestrowane na zdjęciach.
- Imiona rejestrowane w trybie serii zdjęć (1143) będą zapisywane w tym samym miejscu co w przypadku pojedynczych zdjęć, nawet jeżeli fotografowany obiekt się poruszy.

Sprawdzanie i edytowanie zarejestrowanych informacji



1 Przejdź do ekranu [Spr./edyt. inf.].

- Wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrozdziale „Rejestrowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy” (1144), aby dotknąć opcję [Spr./edyt. inf.].



2 Wybierz osobę, której dane chcesz sprawdzić lub edytować.

- Dotknij zdjęcia osoby, której dane chcesz sprawdzić lub edytować.

3 Sprawdź dane lub zmodyfikuj je w razie potrzeby.

- Aby sprawdzić imię lub datę urodzenia, dotknij opcji [Edytuj profil]. Na wyświetlonym ekranie możesz edytować imiona lub daty urodzenia w sposób opisany w punkcie 3 w podrozdziale „Rejestrowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy” (1144).
- Aby sprawdzić informacje o twarzy, dotknij opcji [List.inf.o twarzy]. Aby usunąć informacje o twarzy, dotknij opcji [Usuń] na widocznym ekranie, a następnie dotknij informacji o twarzy, które chcesz usunąć. Po pojawieniu się pytania [Usunąć?] dotknij opcji [Tak].

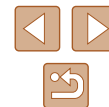


- Nawet w przypadku zmiany imion na ekranie [Edytuj profil], imiona zapisane na zrobionych wcześniej zdjęciach pozostaną takie same.



- Zarejestrowane imiona można edytować za pomocą oprogramowania (1114). Niektóre znaki wprowadzone za pomocą oprogramowania nie mogą być wyświetlane przez aparat, ale zostaną prawidłowo zapisane na zdjęciach.

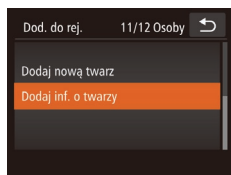
Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Zastępowanie i dodawanie informacji o twarzy

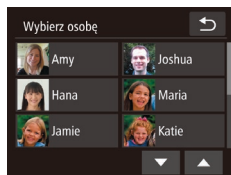
Istniejące informacje o twarzy można zastąpić nowymi. Informacje o twarzy należy aktualizować regularnie, szczególnie w przypadku małych i starszych dzieci, gdyż ich twarze szybko się zmieniają.

Można również dodawać informacje o twarzy, jeśli nie wszystkie z 5 pól zostały wypełnione.



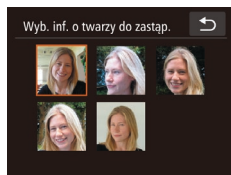
1 Przejdź do ekranu [Dodaj inf. o twarzy].

- Wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrozdziale „Rejestrowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy” (📖44), aby dotknąć opcji [Dodaj inf. o twarzy].



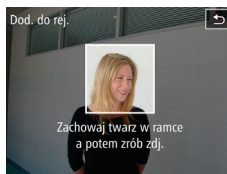
2 Wybierz imię osoby, którą chcesz zastąpić.

- Dotknij imienia osoby, która ma zastąpić wybraną osobę.
- Jeśli zostało już zarejestrowanych pięć pozycji informacji o twarzy, pojawi się odpowiedni komunikat. Dotknij opcji [Tak].
- Jeśli zarejestrowanych jest mniej niż 5 pozycji informacji o twarzy, przejdź do punktu 4, aby dodać kolejne informacje o twarzy.



3 Wybierz twarz do zastąpienia.

- Dotknij informacji o twarzy, które chcesz zastąpić.



4 Zarejestruj informacje o twarzy.

- Wykonaj czynności podane w punkcie 2 w podrozdziale „Rejestrowanie informacji dla funkcji identyfikacji twarzy” (📖44), aby zrobić zdjęcie, a następnie zarejestruj nowe informacje o twarzy.
- Zarejestrowane twarze łatwiej rozpoznać po dodaniu większej liczby informacji o twarzy. Oprócz ujęcia z przodu należy dodać widok pod lekkim kątem, zdjęcie uśmiechu oraz fotografie we wnętrzach i w plenerze.



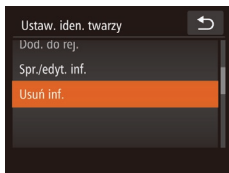
- Nie można dodać informacji o twarzy, jeśli wypełnionych jest już 5 pól. Aby zastąpić informacje o twarzy, wykonaj czynności opisane powyżej.
- Wykonując czynności opisane w powyższych punktach, można zarejestrować nowe informacje o twarzy, o ile pozostało chociaż jedno wolne pole. Nie można jednak w ten sposób zastąpić żadnych informacji o twarzy. Zamiast zastępować informacje o twarzy, usuń najpierw zbędne informacje (📖46), a następnie zarejestruj nowe (📖44).

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



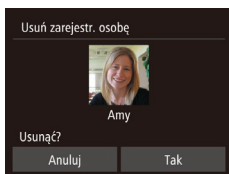
Usuwanie zarejestrowanych informacji

Można usuwać informacje zarejestrowane dla identyfikatora twarzy (informacje o twarzy, imiona, daty urodzenia). Nie można jednak usunąć imion zapisanych wcześniej na zdjęciach.



1 Przejdź do ekranu [Usuń inf.].

- Wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrozdziale „Rejestrowanie informacji dla funkcji identyfikacji twarzy” (📖44) i wybierz opcję [Usuń inf.].



2 Wybierz imię osoby, której informacje chcesz usunąć.

- Dotknij imienia osoby do usunięcia.
- Po pojawieniu się pytania [Usuń?], dotknij opcji [Tak].



- Po usunięciu informacji zarejestrowanej osoby nie można wyświetlać jej imienia (📖66) zastępować jej informacji (📖69) ani wyszukiwać zdjęć, na których się ona znajduje (📖67).



- Imiona można również usuwać z informacji o zdjęciu (📖70).

Funkcje dostosowywania obrazu

Zmiana proporcji obrazu

▶ Zdjęcia ▶ Filmy

Proporcje zdjęcia (stosunek szerokości do wysokości) można zmieniać w sposób przedstawiony poniżej.



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [4:3], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖27).
- Po wprowadzeniu ustawień nastąpi aktualizacja proporcji zdjęcia.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz opcję [4:3].

16:9	Służy do wyświetlania materiału na panoramicznych telewizorach o wysokiej rozdzielczości lub podobnych urządzeniach.
3:2	Proporcje obrazu identyczne ze stosowanymi na kliszy 35 mm i służące do sporządzania odbitek zdjęć w formacie 130 x 180 mm lub pocztówkowym.
4:3	Znamionowe proporcje obrazu monitora aparatu. Służy do wyświetlania materiału na telewizorach o standardowej rozdzielczości lub podobnych urządzeniach. Służy również do sporządzania odbitek zdjęć w formacie 90 x 130 mm oraz w różnych odmianach formatu A.
1:1	Proporcje obrazu jak w kwadracie.



- Opcja niedostępna w trybie [📷].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Zmiana rozdzielczości (rozmiaru) obrazu

► Zdjęcia ► Filmy

Można wybierać spośród 4 poziomów rozdzielczości obrazu w sposób przedstawiony poniżej. Wskazówki dotyczące liczby zdjęć w poszczególnych rozdzielczościach, jaka może się zmieścić na karcie pamięci, znajdują się w podrozdziale „Liczba zdjęć o proporcjach 4:3 na karcie pamięci” (📖 134).



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [L], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖 27).
- Pojawi się wybrana opcja.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz opcję [L].

Wskazówki dotyczące wybierania rozdzielczości zależnie od rozmiaru papieru (dla zdjęć 4:3)

L	A2 (420 x 594 mm)
M1	A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)
M2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, Poczтівка
S	Na potrzeby poczty e-mail i podobnych zastosowań

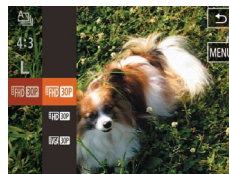


- Opcja niedostępna w trybie [📷].

Zmiana jakości obrazu w przypadku filmów

► Zdjęcia ► Filmy

Dostępne są 3 ustawienia jakości obrazu. Wskazówki dotyczące maksymalnej długości filmu dla poszczególnych poziomów jakości obrazu, jaka może się zmieścić na karcie pamięci, znajdują się w podrozdziale „Czas nagrywania na karcie pamięci” (📖 134).



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [FHD 30P], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖 27).
- Pojawi się wybrana opcja.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz opcję [FHD 30P].

Jakość obrazu	Rozdzielczość	Szybkość nagrywania	Szczegóły
[FHD 30P]	1920 x 1080	30 klatek/sekundę	Do nagrywania filmów w pełnej wysokiej rozdzielczości (ang. Full HD)
[HD 30P]	1280 x 720	30 klatek/sekundę	Do nagrywania filmów w wysokiej rozdzielczości (ang. HD)
[VGA 30P]	640 x 480	30 klatek/sekundę	Do nagrywania filmów w standardowej rozdzielczości



- W trybach [FHD 30P] i [HD 30P] czarne paski widoczne na górze i na dole ekranu wskazują obszary obrazu, które nie będą rejestrowane.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

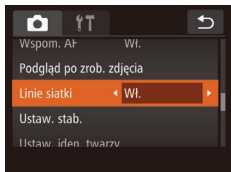


Pomocne funkcje fotografowania

Wyświetlanie linii siatki

► Zdjęcia ► Filmy

Linie siatki wyświetlane na ekranie służą w fotografowaniu jako linie odniesienia w pionie i w poziomie.



- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], na karcie [📷] dotknij opcji [Linie siatki], a następnie wybierz ustawienie [Wł.] (📖28).
- Po wprowadzeniu ustawień na ekranie pojawią się linie siatki.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz ustawienie [Wyt.].



- Linie siatki nie są zapisywane na zdjęciach.

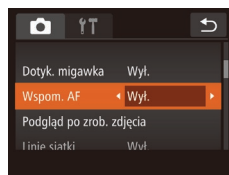
Dostosowywanie działania aparatu

Funkcje fotografowania można dostosować na karcie [📷] na ekranie menu w sposób przedstawiony poniżej. Instrukcje dotyczące funkcji menu można znaleźć w podrozdziale „Korzystanie z ekranu menu” (📖28).

Wyłączanie funkcji wspomaganie AF

► Zdjęcia ► Filmy

Można wyłączyć lampkę, która w słabych warunkach oświetleniowych świeci zwykle po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy, co pomaga w ustawianiu ostrości.



- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], na karcie [📷] dotknij opcji [Wspom. AF], a następnie wybierz ustawienie [Wyt.] (📖28).
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz ustawienie [Wł.].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

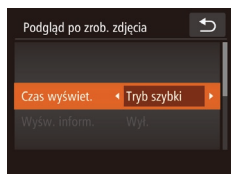


Zmiana stylu wyświetlania zdjęcia po zarejestrowaniu

► Zdjęcia ► Filmy

Można zmieniać czas wyświetlania zdjęcia oraz informacje widoczne na ekranie tuż po zrobieniu zdjęcia.

Zmiana czasu wyświetlania zdjęcia po zarejestrowaniu



1 Wyświetl ekran [Podgląd po zrob. zdjęcia].

- Po dotknięciu kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU] na karcie [📷] dotknij opcji [Podgląd po zrob. zdjęcia].

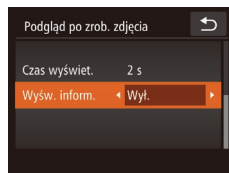
2 Wprowadź ustawienia.

- Wybierz opcję [Czas wyświet.], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz ustawienie [Tryb szybki].

Tryb szybki	Zdjęcia są wyświetlane tylko do chwili, gdy możliwe jest wykonanie kolejnego zdjęcia.
2 s, 4 s, 8 s	Wyświetlanie zdjęć przez określony czas. Nawet gdy na ekranie wyświetlane jest zdjęcie, można wykonać kolejne, naciskając ponownie pierścień migawki do połowy.
Bez limitu	Wyświetlanie zdjęć do chwili naciśnięcia pierścienia migawki do połowy.
Wył.	Brak wyświetlania zdjęcia po zarejestrowaniu.

Zmiana ekranu wyświetlanego po zarejestrowaniu

Styl wyświetlania zdjęć po zarejestrowaniu można zmienić w sposób przedstawiony poniżej.



1 Wybierz dla opcji [Czas wyświet.] ustawienie [2 s], [4 s], [8 s] lub [Bez limitu] (51).

2 Wprowadź ustawienie.

- Wybierz opcję [Wysł. inform.], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie.
- Aby przywrócić pierwotne ustawienie, powtórz tę procedurę, ale wybierz ustawienie [Wył.].

Wył.	Wyświetlanie samego zdjęcia.
Szczegóły	Wyświetlanie szczegółowych informacji o zdjęciach (📖128).



- Jeśli dla opcji [Czas wyświet.] (📖33) wybrano ustawienie [Wył.] lub [Tryb szybki], dla opcji [Wysł. inform.] wprowadzone jest ustawienie [Wył.] i nie można go zmienić.
- Kiedy zdjęcie jest widoczne po zarejestrowaniu, dotykając kolejno ekranu i przycisku [FUNC.], można wykonać następujące czynności.
 - Ulubione (📖75)
 - Usuń (📖72)

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



4

Inne tryby fotografowania

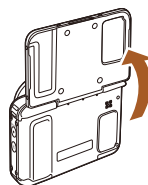
Efektywniejsze fotografowanie zróżnicowanych scenerii oraz wykonywanie zdjęć wzbogaconych o unikatowe efekty obrazu lub rejestrowanych z użyciem funkcji specjalnych



Wykonywanie zdjęć z ustawieniami optymalnymi dla autoportretu

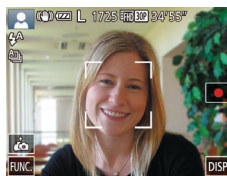
► Zdjęcia ► Filmy

Można ustawić jasność i efekt gładkiej cery, aby uzyskać lepsze rezultaty w trybie autoportretu, a także przetworzyć zdjęcie w celu wyróżnienia swojej osoby na rozmytym tle.



1 Otwórz monitor.

- Otwórz monitor w sposób przedstawiony na rysunku.



2 Wybierz ikonę [ic].

- Dotknij ikony [ic].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

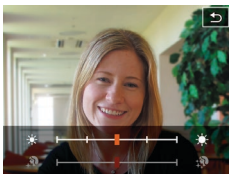
Skorowidz





3 Wprowadź ustawienia.

- Dotknij ikony wyświetlanej na ekranie, która odpowiada konfigurowanej zawartości.
- Aby skonfigurować elementy menu, których opcje nie są wyświetlane, dotknij najpierw danego elementu menu w celu uzyskania dostępu do ekranu ustawień.
- Wybierz żądaną zawartość.
- Aby ponownie wyświetlić pierwotny ekran, dotknij przycisku [↶].



4 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Podczas fotografowania trzymaj aparat nieruchomo. Po naciśnięciu pierścienia migawki do końca aparat wykona dwa zdjęcia i je przetworzy.

Element menu	Dostępne ustawienia	Szczegóły
	–	Można wybrać jeden z pięciu poziomów jasności i trzech poziomów efektu gładkiej cery. Efekt gładkiej cery będzie bardziej wyrazisty w przypadku twarzy osoby wykrytej jako główny obiekt.
		Aby zapobiec dodawaniu efektu powodującego rozmycie tła, wybierz opcję [OFF], a aparat będzie wykonywać pojedyncze zdjęcia.
		Aby uruchamiać lampę błyskową przy każdym wykonywanym zdjęciu, wybierz ustawienie [ON].
		Można ustawić samowyzwalacz. Jeśli zostanie wybrane ustawienie [ON], liczba sekund pozostałych do wykonania zdjęcia będzie wyświetlana na ekranie.
		Wybierz ustawienie [OFF], jeżeli nie korzystasz z dotykowej migawki.



- Ikona [FO] nie jest wyświetlana, gdy przełącznik trybów jest ustawiony w położeniu [CAM] (30) i w trybie [FO] (52).
- Aby powrócić do pierwotnego trybu po dotknięciu przycisku [FO] w celu przełączenia do trybu [FO], należy zamknąć ekran i upewnić się, że kąt ustawienia jest nie większy niż mniej więcej 180 stopni.
- Nadmierne rozmycie spowodowane ruchem lub pewne warunki zdjęciowe mogą przeszkodzić w uzyskaniu oczekiwanych efektów.
- Zależnie od warunków fotografowania korekcja może zostać zastosowana nie tylko do cery.
- Spróbuj wykonać najpierw kilka zdjęć testowych, aby mieć pewność osiągnięcia zamierzonych efektów.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Aby uzyskać najlepsze rezultaty w przypadku tego efektu, spróbuj sfotografować obiekt znajdujący się w pobliżu i zachowaj dostateczną odległość obiektu od tła.
- Zanim ponownie uzyskasz możliwość fotografowania, może upłynąć chwila, w czasie której aparat będzie przetwarzał zdjęcia.
- Wykonaj czynności opisane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz tryb [📷].
- Nieostre tło jest korygowane do [📷], gdy skonfigurowany jest tryb lampy błyskowej [📷].

Fotografowanie w niekorzystnych warunkach oświetleniowych (Słabe oświetlenie)

► Zdjęcia ► Filmy

Fotografowanie przy zminimalizowanym drzeniu aparatu i obiektu, nawet w słabych warunkach oświetleniowych.



1 Wybierz ikonę [📷].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [📷].

2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.



- W trybie [📷] dla rozdzielczości wybrane jest ustawienie [IM] i nie można go zmienić (📖49).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Fotografowanie z zastosowaniem efektu rybiego oka (Efekt rybiego oka)

► Zdjęcia ► Filmy

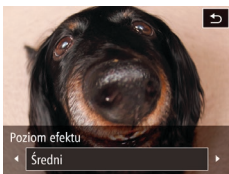
Wykonywanie zdjęć z zastosowaniem efektu rybiego oka zniekształcającego obraz.

1 Wybierz ikonę [📷].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrzdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [📷].

2 Wybierz poziom intensywności efektu.

- Dotknij przycisku [📷], wybierz poziom intensywności efektu za pomocą przycisków [◀][▶], a następnie dotknij przycisku [↩].
- Wyświetlany jest podgląd zdjęcia z zastosowanym efektem.



3 Zrób zdjęcie lub nagraj film.



- Spróbuj wykonać najpierw kilka zdjęć testowych, aby mieć pewność osiągnięcia zamierzonych efektów.

Wykonywanie zdjęć, na których przedmioty wyglądają jak miniatury (Efekt miniatury)

► Zdjęcia ► Filmy

Efekt miniatury jest uzyskiwany poprzez rozmycie obszarów obrazu znajdujących się nad i pod zaznaczonym fragmentem. Można również nagrywać filmy, na których przedmioty wyglądają jak miniatury, wybierając szybkość wyświetlania przed rozpoczęciem rejestracji. Filmowane osoby i przedmioty będą poruszać się szybko w trakcie odtwarzania. Należy pamiętać, że dźwięk nie będzie rejestrowany.

1 Wybierz ikonę [📷].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrzdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [📷].
- Na ekranie pojawi się biała ramka oznaczająca obszar obrazu, który nie zostanie rozmyty.

2 Wybierz obszar obrazu, który ma pozostać ostry.

- Aby dostosować położenie obszaru, który ma pozostać ostry, dotknij ekranu lub przeciągnij białą ramkę w górę bądź w dół.
- Aby zmienić rozmiar obszaru, który ma pozostać ostry, dotknij kolejno przycisku [📷] i ikony [📷], [📷] lub [📷] w celu wybrania odpowiedniej opcji, po czym dotknij przycisku [↩].

3 W przypadku filmów wybierz szybkość wyświetlania.

- Dotknij przycisku [10x], a następnie dotknij ikony [5x], [10x] lub [20x], aby wybrać szybkość, po czym dotknij przycisku [↩].

4 Zrób zdjęcie lub nagraj film.



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Szybkość i szacunkowy czas wyświetlania (dla filmów 1-minutowych)

Szybkość	Czas wyświetlania
5x	Okolo 12 s
10x	Okolo 6 s
20x	Okolo 3 s



- Podczas nagrywania filmów funkcja powiększenia jest niedostępna. Należy ją ustawić przed rozpoczęciem nagrywania.
- Spróbuj wykonać najpierw kilka zdjęć testowych, aby mieć pewność osiągnięcia zamierzonych efektów.



- Aby zmienić orientację ramki na pionową, w punkcie 2 dotknij ikony [📷]. Aby zmienić położenie ramki, dotknij ekranu. Aby przywrócić poziomą orientację ramki, dotknij ponownie ikony [📷].
- Trzymanie aparatu pionowo spowoduje zmianę orientacji ramki.
- Dla jakości obrazu wybrane będzie ustawienie [EVA], jeśli wybrano współczynnik kształtu [4:3], oraz ustawienie [HD], jeśli wybrano współczynnik kształtu [16:9] (48). Tych ustawień jakości nie można zmienić.

Fotografowanie z zastosowaniem efektu aparatu zabawkowego (Efekt aparatu zabawki)

► Zdjęcia ► Filmy

Efekt ten powoduje, że zdjęcia wyglądają jak wykonane aparatem zabawkowym. Uzyskuje się go poprzez symulację winietowania (narożniki obrazu stają się ciemniejsze i rozmyte) oraz zmianę ogólnej kolorystyki.

1 Wybierz ikonę [📷].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (33) i wybierz ikonę [📷].

2 Wybierz jeden z odcieni koloru.

- Dotknij przycisku [🎨], wybierz jeden z odcieni koloru za pomocą przycisków [◀][▶], a następnie dotknij przycisku [↵].
- Wyświetlany jest podgląd zdjęcia z zastosowanym odcieniem koloru.



3 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

Standardowy	Zdjęcia przypominają fotografie wykonane aparatem zabawkowym.
Ciepły	Zdjęcia mają cieplejszy odcień niż w przypadku ustawienia [Standardowy].
Chłodny	Zdjęcia mają chłodniejszy odcień niż w przypadku ustawienia [Standardowy].



- Spróbuj wykonać najpierw kilka zdjęć testowych, aby mieć pewność osiągnięcia zamierzonych efektów.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Fotografowanie z zastosowaniem efektu miękkiej ostrości

► Zdjęcia ► Filmy

Ta funkcja pozwala uzyskać podobny efekt jak w przypadku zamocowania w aparacie miękkiego filtra. Można regulować poziom intensywności efektu.

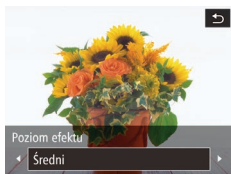
1 Wybierz ikonę [👤].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [👤].

2 Wybierz poziom intensywności efektu.

- Dotknij przycisku [🔍], wybierz poziom intensywności efektu za pomocą przycisków [◀][▶], a następnie dotknij przycisku [↩].
- Wyświetlany jest podgląd zdjęcia z zastosowanym efektem.

3 Zrób zdjęcie lub nagraj film.



- Spróbuj wykonać najpierw kilka zdjęć testowych, aby mieć pewność osiągnięcia zamierzonych efektów.

Fotografowanie w trybie monochromatycznym

► Zdjęcia ► Filmy

Umożliwia wykonywanie zdjęć monochromatycznych w czerni i bieli, odcieniach sepia oraz w kolorach niebieskim i białym.

1 Wybierz ikonę [🎨].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę [🎨].

2 Wybierz jeden z odcieni koloru.

- Dotknij przycisku [🎨], wybierz jeden z odcieni koloru za pomocą przycisków [◀][▶], a następnie dotknij przycisku [↩].
- Wyświetlany jest podgląd zdjęcia z zastosowanym odcieniem koloru.

3 Zrób zdjęcie lub nagraj film.



Czerń i biel	Wykonywanie zdjęć czarno-białych.
Sepia	Wykonywanie zdjęć w odcieniach sepia.
Niebieski	Wykonywanie zdjęć niebiesko-białych.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



5

Tryb P

Zdjęcia o większej sile wyrazu w stylu preferowanym przez użytkownika

- Instrukcje zawarte w niniejszym rozdziale dotyczą aparatu działającego w trybie **[P]**.
- **[P]**: program AE; AE: automatyczne naświetlenie
- Przed rozpoczęciem fotografowania przy użyciu funkcji opisanej w tym rozdziale w trybach innych niż **[P]** należy się upewnić, że jest ona dostępna w danym trybie (📖129).

Fotografowanie w trybie Program AE (tryb [P])

► Zdjęcia ► Filmy

Wiele ustawień funkcji można dostosować do swojego ulubionego stylu fotografowania.



1 Włącz tryb [P].

- Wykonaj czynności podane w punktach 1–2 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (📖33) i wybierz ikonę **[P]**.

2 W razie potrzeby zmień odpowiednio ustawienia (📖59–📖62) i zrób zdjęcie.



- Jeżeli po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy nie można uzyskać właściwej ekspozycji, czas naświetlenia i wartość przysłony są wyświetlane na pomarańczowo. W takim przypadku spróbuj wyregulować czułość ISO (📖60) lub włączyć lampę błyskową (jeśli obiekty są ciemne, 📖61), aby uzyskać odpowiednią ekspozycję.
- Filmy można nagrywać również w trybie **[P]**. W tym celu należy dotknąć ikony **[●]**. Jednak w tym przypadku niektóre ustawienia w menu FUNC. (📖27) i MENU (📖28) mogą być korygowane automatycznie dla nagrywania filmów.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Jasność obrazu (Ekspozycja)

Regulacja jasności obrazu (Kompensacja ekspozycji)

► Zdjęcia ► Filmy

Standardową ekspozycję ustawioną przez aparat można regulować w zakresie od -2 do +2 z dokładnością do 1/3 stopnia.



- Dotknij przycisku [FUNC.], a następnie wybierz w menu ikonę [±0]. Patrząc na ekran, wyreguluj jasność (📖27).
- Na ekranie pojawi się ustawiony poziom korekty.

Zmiana metody pomiaru

► Zdjęcia ► Filmy

Metodę pomiaru (sposób pomiaru jasności) można dopasowywać pod kątem warunków zdjęciowych.



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [☉], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖27).
- Pojawi się wybrana opcja.

<input checked="" type="checkbox"/> Wielosegm.	Sprawdza się w typowych warunkach zdjęciowych, także przy fotografowaniu pod światło. Ekspozycja jest automatycznie dostosowywana do warunków zdjęciowych.
<input type="checkbox"/> Centr. ważony uśredn.	Polega na określaniu średniej jasności światła na całym obszarze obrazu na podstawie obliczeń, w których przyjmuje się za ważniejszą jasność środkowej części kadru.
<input type="checkbox"/> Punktowy	Pomiar jest ograniczony tylko do [] (ramki punktu pomiaru), wyświetlanej na środku ekranu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

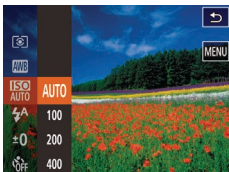
10 Dodatek

Skorowidz



Zmiana czułości ISO

► Zdjęcia ► Filmy



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [ISO], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖27).
- Pojawi się wybrana opcja.

AUTO	Automatyczne ustawianie czułości ISO zgodnie z trybem fotografowania i warunkami zdjęciowymi.	
100, 200	Mała	Służy do fotografowania w plenerze przy dobrej pogodzie.
400, 800	Nieco mała	Służy do fotografowania przy pochmurnym niebie lub o zmierzchu.
1600, 3200	Nieco duża	Służy do fotografowania nocnych krajobrazów lub ciemnych wnętrz.



- Aby wyświetlić ustawienie czułości ISO dobrane automatycznie przez aparat działający w trybie [ISO], naciśnij pierścień migawki do połowy.
- Mimo że wybieranie mniejszej czułości ISO może sprzyjać ograniczeniu ziarnistości obrazu, w niektórych warunkach powoduje zarazem wzrost ryzyka poruszenia aparatu i rozmycia fotografowanego obiektu.
- Podnoszenie czułości ISO powoduje skracanie czasu naświetlania, co może zmniejszyć ryzyko poruszenia aparatu i rozmycia fotografowanego obiektu oraz zwiększyć zasięg lampy błyskowej. Jednak może wówczas wzrosnąć ziarnistość zdjęć.

Korygowanie balansu bieli

► Zdjęcia ► Filmy

Poprzez regulację balansu bieli można uzyskać większą naturalność barw fotografowanej scenarii.



- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [WB], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖27).
- Pojawi się wybrana opcja.

[WB]	Auto	Automatyczne ustawianie optymalnego balansu bieli odpowiednio do warunków zdjęciowych.
[☀]	Śloneczny dzień	Służy do fotografowania w plenerze przy dobrej pogodzie.
[☁]	Pochmurny dzień	Służy do fotografowania poza budynkami przy pochmurnym niebie lub o zmierzchu.
[💡]	Żarówki	Służy do fotografowania przy oświetleniu żarówkami.
[☀]	Światłówki	Służy do fotografowania przy oświetleniu jarzeniowym o świetle białym.
[☀]	Światłówki H	Służy do fotografowania przy oświetleniu jarzeniowym w świetle dziennym.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

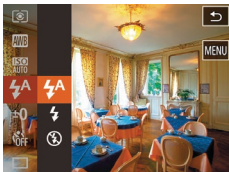
Skorowidz



Zmiana trybu lampy błyskowej

► Zdjęcia ► Filmy

Można zmienić tryb lampy błyskowej w celu dopasowania go do fotografowanej sceny. Szczegółowe informacje na temat zasięgu lampy błyskowej można znaleźć w podrzdziale „Zasięg lampy błyskowej” (📖134).



1 Wprowadź ustawienia.

- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [⚡], a następnie wybierz odpowiedni tryb lampy błyskowej (📖27).
- Pojawi się wybrana opcja.



- Jeśli używana jest lampa błyskowa, może wystąpić efekt winietowania.

Auto

Lampa błyskowa zostanie automatycznie włączona w przypadku słabego oświetlenia.

Włączona

Lampa błyskowa działa przy każdym wykonywanym zdjęciu.

Wyłączona

Przygotuj aparat do fotografowania bez lampy błyskowej w przedstawiony poniżej sposób.

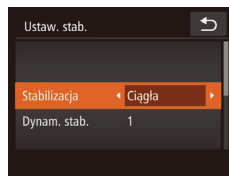


- Jeżeli po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy w słabych warunkach oświetleniowych, sprzyjających poruszeniu aparatu, pojawi się migająca ikona [📷], zamocuj aparat na statywie lub unieruchom go w jakiś inny sposób.

Inne ustawienia

Zmiana ustawień funkcji stabilizacji obrazu

► Zdjęcia ► Filmy



1 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [📷] dotknij opcji [Ustaw. stab.], aby ją wybrać (📖28).

2 Wprowadź ustawienia.

- Wybierz opcję [Stabilizacja], a następnie wybierz odpowiednie ustawienie (📖28).

Ciągła	Ustawienie stabilizacji obrazu optymalne dla warunków zdjęciowych jest wprowadzane automatycznie (Inteligentna stabilizacja obrazu; 📖39).
Przy zdjęciu*	Funkcja stabilizacji obrazu jest aktywna tylko podczas fotografowania.
Wył.	Wyłączenie stabilizacji obrazu.

* W przypadku nagrywania filmów wprowadzane jest automatycznie ustawienie [Ciągła].



- Jeśli stabilizacja obrazu nie może zapobiec poruszeniu zdjęcia, należy zamocować aparat na statywie lub unieruchomić go w jakiś inny sposób. W takim przypadku wybierz dla opcji [Stabilizacja] ustawienie [Wył.].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

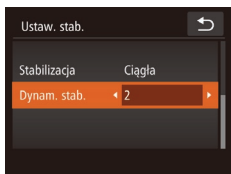
Skorowidz



Nagrywanie filmów bez zmiany wielkości obiektów

► Zdjęcia ► Filmy

Zwykle po rozpoczęciu nagrywania filmu obszar wyświetlania obrazu ulega zmianie, a fotografowane obiekty zostają powiększone w kadrze, aby umożliwić korektę gwałtownego poruszenia aparatu. Aby filmować obiekty bez ich powiększania, można wyłączyć ten rodzaj stabilizacji obrazu.



- Wykonaj czynności podane w podrozdziale „Zmiana ustawień funkcji stabilizacji obrazu” (📖61), aby przejść do ekranu [Ustaw. stab.].
- Wybierz opcję [Dynam. stab.], a następnie wybierz ustawienie [2] (📖28).



- Aby obiekty były filmowane bez powiększania, można też wybrać dla opcji [Stabilizacja] ustawienie [Wył.].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



6

Tryb wyświetlania

Przyjemne oglądanie zdjęć oraz przeszukiwanie ich i edytowanie na wiele sposobów

- Aby przygotować aparat do tych czynności, naciśnij przycisk [▶] w celu włączenia trybu wyświetlania.

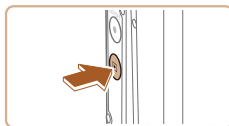


- Wyświetlanie i edycja zdjęć, których nazwy zostały zmienione za pomocą komputera lub które były już modyfikowane przy jego użyciu albo zostały wykonane innym aparatem, może okazać się niemożliwe.

Wyświetlanie

▶ Zdjęcia ▶ Filmy

Zarejestrowane zdjęcia lub filmy można wyświetlać na ekranie w poniższy sposób.



1 Przejdź do trybu wyświetlania.

- Naciśnij przycisk [▶].
- Pojawi się ostatnio wykonane zdjęcie.



2 Wybierz zdjęcie.

- Aby wyświetlić następne zdjęcie, przeciągnij po ekranie od prawej do lewej, aby natomiast wyświetlić poprzednie zdjęcie, przeciągnij od lewej do prawej.



(2)

(1)

- Następne zdjęcie można też wyświetlić, dotykając prawej krawędzi ekranu (1). W takim przypadku pojawi się przycisk [▶]. Analogicznie poprzednie zdjęcie można wyświetlić, dotykając lewej krawędzi ekranu (2). Pojawi się ikona [◀].
- Aby szybko przeglądać zdjęcia za pomocą przycisków [◀|▶], należy je dodatkowo przytrzymać po dotknięciu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

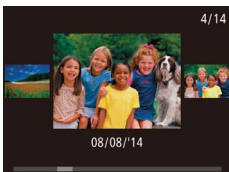
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



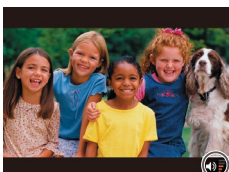


- Aby przejść do tego ekranu (czyli do trybu przewijania), kilkakrotnie przeciągnij szybko w lewo lub w prawo.
- Aby wybrać zdjęcie w tym trybie, przeciągaj po ekranie w lewo lub w prawo.
- Dotknięcie środkowego zdjęcia powoduje przywrócenie wyświetlania pojedynczych zdjęć.
- Aby w trybie przewijania przeglądać zdjęcia pogrupowane według dat wykonania, przeciągaj po ekranie w górę lub w dół.
- Filmy są oznaczone ikoną [Ⓢ]. Aby je odtwarzać, przejdź do punktu 3.



3 Odtwórz filmy.

- Aby rozpocząć odtwarzanie, dotknij ikony [▶].



(1)

4 Wyreguluj głośność.

- Aby wyregulować głośność, przeciągaj po ekranie w górę lub w dół.
- Po zniknięciu wskaźnika głośności (1) z wyświetlacza regulację głośności umożliwiałoby szybkie przeciąganie po ekranie w górę lub w dół.

5 Wstrzymaj odtwarzanie.

- Aby wstrzymać odtwarzanie, dotknij ekranu. Pojawi się panel odtwarzania filmów. Aby wznowić odtwarzanie, dotknij ikony [▶].
- Po zakończeniu filmu pojawi się ikona [▶].







- Dotknięcie wskaźnika głośności powoduje wyświetlenie panelu głośności. Regulację głośności można przeprowadzać za pomocą przycisków [▲][▼].
- Naciśnij pierścień migawki do połowy w trybie wyświetlania, gdy obiektyw jest wysunięty, aby przełączyć do trybu fotografowania (z wyjątkiem ładowania (15)).

Przełączanie trybów wyświetlania

► Zdjęcia ► Filmy

Dotknięcie ekranu powoduje przełączenie wyświetlanego ekranu. Można wyświetlić szczegółowe informacje, naciskając ekran i przytrzymując przez chwilę na nim palec. Dotknięcie ekranu, gdy wyświetlane są szczegółowe informacje, powoduje przełączenie wyświetlania do pierwotnego trybu. Aby przejść do ekranu informacyjnego GPS, można również przeciągnąć pionowo na ekranie informacji szczegółowych. Szczegóły dotyczące wyświetlanych informacji można znaleźć w podrödziale „Wyświetlanie (Ekran informacji szczegółowych)” (128).

	Brak ekranu informacyjnego
	Ekran informacji podstawowych
	Ekran informacji szczegółowych
	Ekran informacyjny GPS

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Przełączanie trybów wyświetlania jest niemożliwe, gdy aparat jest podłączony przez sieć Wi-Fi do urządzeń innych niż drukarki.

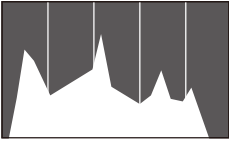
Ostrzeżenie o prześwietleniu (dla najjaśniejszych obszarów zdjęcia)

► Zdjęcia ► Filmy

Najjaśniejsze obszary zdjęcia, które zostały prześwietlone, migają na ekranie informacji szczegółowych (📖64).

Histogram

► Zdjęcia ► Filmy



- Wykres na ekranie informacji szczegółowych (📖64) to histogram, który ilustruje rozkład jasności na zdjęciu. Oś pozioma odnosi się do stopnia jasności, a oś pionowa wskazuje, jak duża część zdjęcia osiąga dany poziom jasności. Histogram umożliwia sprawdzanie ekspozycji.

Ekran informacyjny GPS

► Zdjęcia ► Filmy



- Używając smartfону podłączonego bezprzewodowo do aparatu przy użyciu sieci Wi-Fi, można dodawać do zdjęć w aparacie znaczniki geograficzne, zawierające takie informacje, jak długość i szerokość geograficzna oraz wysokość (📖102).
- Długość geograficzna, szerokość geograficzna, wysokość i czas UTC (data i godzina rejestracji) są wyświetlane kolejno od góry.



- W przypadku elementów niedostępnych w smartfonie lub zapisanych nieprawidłowo zamiast wartości numerycznych wyświetlane są znaki [—].

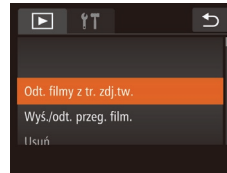


- UTC: skoordynowany czas uniwersalny (ang. Coordinated Universal Time), który jest zasadniczo odpowiednikiem czasu Greenwich.

Wyświetlanie krótkich filmów nagranych w trybie zdjęć twórczych (filmy w trybie zdjęć twórczych)

► Zdjęcia ► Filmy

Można wybrać film nagrany w trybie [📷], który zostanie odtworzony (📖30).



1 Wybierz film.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [📷] wybierz opcję [Odt. filmy z tr. zdj.tw.] (📖28).

2 Odtwórz film.

- Wybierz film i dotknij go, aby rozpocząć odtwarzanie filmu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wyświetlanie krótkich filmów utworzonych podczas wykonywania zdjęć (Przegląd filmowy)

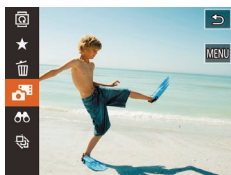
► Zdjęcia ► Filmy

Przeglądy filmowe nagrane automatycznie w trybie [FUNC] (📖35) w danym dniu wykonywania zdjęć można wyświetlać w poniższy sposób.



1 Wybierz zdjęcie.

- Obok zdjęć wykonanych w trybie [FUNC] widoczna jest opcja [Użyj FUNC. do odtw. przeglądu].



2 Odtwórz krótki film.

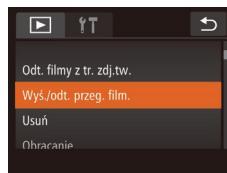
- Dotknij przycisku [FUNC], a następnie wybierz w menu ikonę [FUNC] (📖27).
- Rozpocznie się odtwarzanie od początku krótkiego filmu nagranych automatycznie w danym dniu wykonywania zdjęć.



- Opcja [Użyj FUNC. do odtw. przeglądu] jest widoczna tylko przez chwilę.

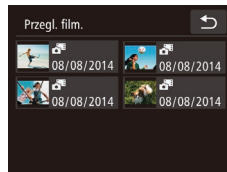
Wyświetlanie według daty

Przeglądy filmowe można wyświetlać według daty.



1 Wybierz film.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC] i [MENU], a następnie na karcie [▶] wybierz opcję [Wyś./odt. przeg. film.] (📖28).



2 Odtwórz film.

- Aby rozpocząć odtwarzanie filmu, dotknij daty.

Sprawdzanie osób wykrytych za pomocą funkcji Identyfikacja twarzy

► Zdjęcia ► Filmy

Po przełączeniu aparatu w tryb wyświetlania ekranu informacji podstawowych (📖64) zostaną wyświetlone imiona maksymalnie pięciu osób zarejestrowanych za pomocą funkcji Identyfikacja twarzy (📖43).



- Dotknij ekranu, aby włączyć tryb wyświetlania informacji podstawowych, a następnie wybierz jedno ze zdjęć, przeciągając po ekranie w lewo lub w prawo.
- Na wykrytych osobach zostaną wyświetlone imiona.



- Jeżeli nie chcesz, aby na zdjęciach wykonywanych za pomocą funkcji Identyfikacja twarzy widniały imiona, dotknij przycisku [FUNC.], a następnie [MENU]; i wybierz kartę [▶] > menu [Infor. o iden. twarzy] > opcję [Wyśw. nazwy] > ustawienie [Wyf.].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Przeglądanie i filtrowanie zdjęć

Nawigowanie wśród zdjęć wyświetlanych w postaci miniatur

► Zdjęcia ► Filmy

Dzięki wyświetlaniu wielu zdjęć w postaci miniatur można szybko odnajdywać poszukiwane fotografie.



1 Wyświetl zdjęcia w postaci miniatur.

- Zsuń palce, aby przełączyć tryb wyświetlania pojedynczych zdjęć na tryb widoku miniatur.
- Aby wyświetlić więcej miniatur na każdym ekranie, ponownie zsuń palce.



2 Wybierz zdjęcie.

- Przeciągnij w górę lub w dół na ekranie, aby przewinąć wyświetlaną listę zdjęć.
- Aby wyświetlić mniej miniatur na każdym ekranie, rozsuń palce.
- Dotknij zdjęcia, aby je wybrać, a następnie dotknij go ponownie, aby obejrzeć w trybie wyświetlania pojedynczych zdjęć.



- Aby wyłączyć efekt wyświetlania 3D (widoczny po przeciągnięciu na ekranie w górę lub w dół), wybierz przycisk [FUNC.], a następnie [MENU] > kartę [▶] > opcję [Efekt miniatur] > ustawienie [Wył.].

Obsługa pierścienia powiększenia



- Obróć pierścień powiększenia w kierunku przedstawionym na rysunku, aby wyświetlić miniatury zdjęć. Ponowne obrócenie pierścienia powoduje zwiększenie liczby wyświetlanych zdjęć.
- Obrócenie pierścienia powiększenia w przeciwnym kierunku powoduje zmniejszenie liczby wyświetlanych zdjęć.

Znajdowanie zdjęć spełniających warunki filtra

► Zdjęcia ► Filmy

Aby szybko znaleźć zdjęcia na zapelnionej nimi karcie pamięci, można przefiltrować widok fotografii z użyciem warunków danego filtra.

Nazwa	Wyświetlanie zdjęć przedstawiających zarejestrowaną osobę (📖44).
Ludzie	Wyświetlanie zdjęć z wykrytymi twarzami.
do dat zdjęć	Wyświetlanie zdjęć wykonanych w określonym dniu.
Ulubione	Wyświetlanie zdjęć oznaczonych jako ulubione (📖75).
Zdjęcia/film	Wyświetlanie zdjęć, filmów lub filmów nagranych w trybie [📷] (📖35).

1 Wybierz warunek wyszukiwania.

- Dotknij przycisku [FUNC.], wybierz w menu ikonę [👤], a następnie wybierz jeden z warunków (📖27).
- Po wybraniu opcji [📷], [📅] lub [📖] możesz wybrać warunek na wyświetlonym ekranie.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



2 Wyświetl zdjęcia z użyciem filtru.

- Zdjęcia spełniające warunki będą wyświetlane w żółtych ramkach. Aby wyświetlać tylko te zdjęcia, przeciągnij po ekranie w lewo lub w prawo.
- Aby anulować wyświetlanie z użyciem filtrów, wybierz w punkcie 1 opcję [!].



- Jeśli dla danych warunków aparat nie znalazł żadnych spełniających je zdjęć, warunki te będą niedostępne.



- Przy wyświetlaniu znalezionych zdjęć (w punkcie 3) dostępne są opcje przedstawione w podrozdziałach „Nawigowanie wśród zdjęć wyświetlanych w postaci miniatur” (📖67), „Powiększanie zdjęć” (📖70) i „Wyświetlanie pokazów przezroczystości” (📖71). Wszystkie zdjęcia należące do wyników wyszukiwania można chronić, usuwać lub drukować albo dodać do fotoksiążki, wybierając opcję [Wyb. wszyst. obr.w wysz.] w procedurach opisanych w podrozdziałach „Usuwanie wielu zdjęć naraz” (📖72) i „Dodawanie zdjęć do fotoksiążki” (📖119).
- Jeśli zdjęcie zostanie poddane edycji i zapisane jako nowe (📖77), pojawi się odpowiedni komunikat i znalezione zdjęcia nie będą już wyświetlane.

Wyświetlanie poszczególnych zdjęć należących do grupy

▶ Zdjęcia ▶ Filmy

Zdjęcia wykonane w trybie [📷] (📖30) są grupowane w celu wyświetlania, a zgrupowane zdjęcia można przeglądać w dowolnej chwili.



1 Wybierz zgrupowane zdjęcia.

- Przeciągnij w lewo lub w prawo po ekranie, aby wybrać zgrupowane zdjęcia.
- Zgrupowane zdjęcia są wyświetlane jako częściowo nakładające się w sposób przedstawiony na rysunku.

2 Wyświetl poszczególne zdjęcia należące do grupy.

- Dotknij zdjęcia, aby je wybrać, a następnie dotknij go ponownie, aby obejrzeć w trybie wyświetlania pojedynczych zdjęć.
- Przeciągając zdjęcia w lewo lub w prawo podczas wyświetlania pojedynczego zdjęcia, można wyświetlać pozostałe zdjęcia należące do danej grupy.
- Aby anulować odtwarzanie grupy, dotknij przycisku [↩].



- Usunięcie jednego ze zdjęć należących do danej grupy (📖72) spowoduje skasowanie wszystkich zdjęć z tej grupy. Należy zachować ostrożność przy usuwaniu zdjęć.
- Dotknij górnej lub dolnej części ekranu, aby przełączyć wyświetlanie informacji.
- Aby wyświetlić ekran informacji szczegółowych, dotknij ciągle ekranu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



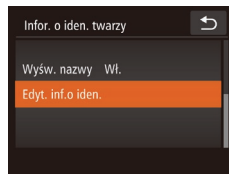


- W ramach odtwarzania grupy (punkt 2) można korzystać z funkcji menu, które pojawiają się po dotknięciu przycisku [FUNC]. Można też szybko przeglądać zdjęcia („Nawigowanie wśród zdjęć wyświetlanych w postaci miniatur” (📖67)) i powiększać je („Powiększanie zdjęć” (📖70)). Wybierając opcję [Wszyst. obrazy z grupy] w procedurze opisanej w podrozdziale „Usuwanie wielu zdjęć naraz” (📖72) lub „Dodawanie zdjęć do fotoksiążki” (📖119), można manipulować wszystkimi zdjęciami w grupie równocześnie.
- Równoczesny widok wszystkich zdjęć w trybie [📖], opisany w punkcie 2 w podrozdziale „Wykonywanie zdjęć” (📖30), jest wyświetlany tylko bezpośrednio po wykonaniu fotografii.

Edytowanie informacji dla funkcji Identyfikacja twarzy

W przypadku zauważenia nieprawidłowego imienia podczas odtwarzania można je zmienić lub usunąć. Nie można jednak dodawać imion osobom niewykrytym przez funkcję identyfikacji twarzy (bez wyświetlanych imion) ani osobom, których imiona zostały usunięte.

Zmiana imion



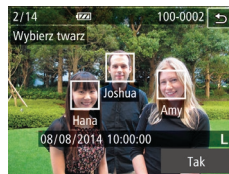
1 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [📖] wybierz opcję [Infor. o iden. twarzy] (📖28).

- Dotknij opcji [Edyt. inf.o iden.].

2 Wybierz zdjęcie.

- Wybierz jedno ze zdjęć w trakcie przeglądania ich polegającego na przeciąganiu w lewo lub w prawo. Dotknij opcji [Tak].
- Aby wybrać imię do zastąpienia, dotknij twarzy odpowiedniej osoby.

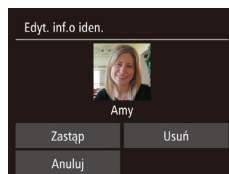


3 Wybierz opcję edycyjną.

- Dotknij opcji [Zastąp].

4 Wybierz imię osoby, którą chcesz zastąpić.

- Dotknij imienia osoby, która ma zastąpić wybraną osobę.



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Usuwanie imion

- Wykonaj czynności podane w punkcie 3 w podrozdziale „Zmiana imion” (69), a następnie dotknij opcji [Usuń].
- Po pojawieniu się pytania [Usunąć?] dotknij opcji [Tak].

Opcje wyświetlania zdjęć

Powiększanie zdjęć

► Zdjęcia ► Filmy



(1)



1 Powiększ zdjęcie.

- Aby powiększyć obraz, rozsuń palce.
- Powtarzając tę czynność, można powiększać zdjęcia do maksymalnego współczynnika (około 10x).

- Przybliżone położenie wyświetlanego obszaru (1) jest wskazywane dla lepszej orientacji.
- Aby pomniejszyć obraz, zsuń palce.

2 W razie potrzeby zmieniaj położenie wyświetlanego obszaru i przełączaj zdjęcia.

- Położenie wyświetlanego obszaru można zmieniać, przeciągając go po ekranie.
- Aby przywrócić tryb wyświetlania pojedynczych zdjęć, dotknij ikony [↶].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Powiększanie poprzez dwukrotne dotknięcie



- Aby powiększyć zdjęcie około 3 razy, szybko dotknij dwukrotnie ekranu.
- Aby powrócić z ekranu powiększenia do trybu wyświetlania pojedynczych zdjęć, szybko dotknij dwukrotnie ekranu.

Obsługa pierścienia powiększenia



- Można również powiększać zdjęcia, obracając pierścień powiększenia w kierunku przedstawionym na rysunku, a kontynuując obracanie dźwigni powiększenia można uzyskać powiększenie obrazów około 10 razy.
- Aby zmniejszyć powiększenie, należy obrócić pierścień powiększenia w kierunku przeciwnym do kierunku przedstawionego na rysunku. Kontynuując obrót, można powrócić do ekranu wyświetlania pojedynczych zdjęć.

Wyświetlanie pokazów przezroczy

► Zdjęcia ► Filmy

Można automatycznie wyświetlać zdjęcia zapisane na karcie pamięci. Każde zdjęcie będzie wyświetlane przez około trzy sekundy.

Rozpoczęcie wyświetlania pokazów przezroczy



- Dotknij przycisku [FUNC.], a następnie wybierz w menu ikonę [👉] (📖27).
- Pokaz przezroczy rozpocznie się kilka sekund po wyświetleniu komunikatu [Pobieranie obrazu].
- Aby zakończyć pokaz przezroczy, dotknij ekranu.



- Pokazy przezroczy są wyświetlane cyklicznie.
- Podczas pokazu przezroczy funkcje oszczędzania energii w aparacie (📖24) są wyłączone.



- W przypadku wyświetlania z użyciem filtra (📖67) widoczne są tylko zdjęcia, które spełniają warunki wyszukiwania.
- Pokazy przezroczy można też rozpoczynać, korzystając z dotknięć (📖76).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Usuwanie zdjęć

► Zdjęcia ► Filmy

Niepotrzebne zdjęcia można wybierać i usuwać pojedynczo. Należy przy tym zachować ostrożność, ponieważ usuniętych zdjęć nie można odzyskać.

1 Wybierz zdjęcie, które ma zostać usunięte.

- Przeciągnij w lewo lub w prawo po ekranie, aby wybrać zdjęcie.



2 Usuń.

- Dotknij przycisku [FUNC], a następnie wybierz w menu ikonę [🗑️] (📖27).
- Po pojawieniu się pytania [Usunąć?] dotknij opcji [Usuń].
- Bieżące zdjęcie zostanie usunięte.
- Aby anulować usuwanie, dotknij opcji [Anuluj].

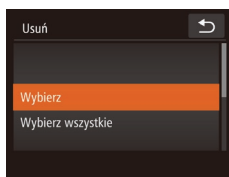
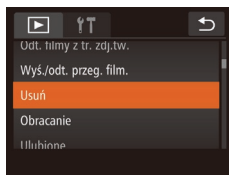


- Zdjęcia można także usuwać, korzystając z dotknięć (📖76).

Usuwanie wielu zdjęć naraz

Można wybierać wiele zdjęć do usunięcia naraz. Należy przy tym zachować ostrożność, ponieważ usuniętych zdjęć nie można odzyskać.

Określanie sposobu wyboru



1 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC] i [MENU], a następnie na karcie [▶] wybierz opcję [Usuń] (📖28).

2 Określ sposób wyboru.

- Wybierz żądane opcje (📖28).
- Aby powrócić do ekranu menu, dotknij przycisku [↩️].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

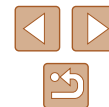
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wybieranie pojedynczych zdjęć

1 Wybierz opcję [Wybierz].

- Wykonaj czynności opisane w punkcie 2 w podrozdziale „Określanie sposobu wyboru” (72) i dotknij przycisku [Wybierz].

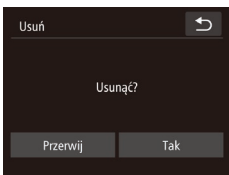


2 Wybierz zdjęcie.

- Wybierz jedno ze zdjęć w trakcie przeglądania ich polegającego na przeciągnięciu w lewo lub w prawo. Po dotknięciu ekranu pojawi się ikona [✓].
- Aby anulować wybieranie, dotknij ponownie ekranu. Ikona [✓] zniknie z ekranu.
- Aby wybrać inne zdjęcia, powtarzaj powyższą procedurę.
- Dotknij opcji [Tak]. Pojawi się komunikat potwierdzający.

3 Usuń.

- Dotknij opcji [Tak].



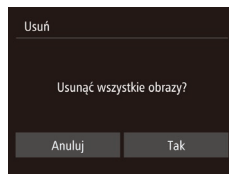
Wybieranie wszystkich zdjęć naraz

1 Wybierz opcję [Wybierz wszystkie].

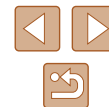
- Wykonaj czynności podane w punkcie 2 w podrozdziale „Określanie sposobu wyboru” (72), aby dotknąć opcji [Wybierz wszystkie].

2 Usuń.

- Dotknij opcji [Tak].



Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Obracanie zdjęć

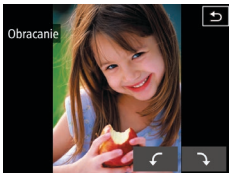
► Zdjęcia ► Filmy

Zmiany układu zdjęcia i zapisania go można dokonać w przedstawiony poniżej sposób.



1 Wybierz ikonę [MENU].

- Dotknij przycisku [FUNC.], a następnie wybierz w menu ikonę [MENU] (📖27).



2 Obróć zdjęcie.

- Dotknij przycisku [↶] lub [↷] w zależności od wybranego kierunku. Każde dotknięcie przycisku powoduje obrót zdjęcia o 90°. Aby zatwierdzić ustawienie, dotknij przycisku [✓].



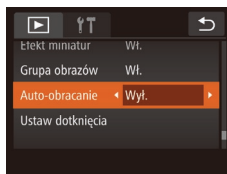
- Nie można obracać zdjęć, jeśli dla opcji [Auto-obracanie] wybrano ustawienie [Wył.] (📖74).



- Opcję [Obracanie] można też wybrać na karcie [MENU], dotykając kolejno przycisków [MENU] i [FUNC.] w celu wyświetlenia ekranu widocznego w punkcie 2 (📖28).

Wyłączanie automatycznego obracania

Wykonując poniższe czynności, można wyłączyć funkcję automatycznego obracania zdjęć, która powoduje obracanie zdjęć odpowiednio do bieżącej orientacji aparatu.



- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], na karcie [MENU] dotknij opcji [Auto-obracanie], a następnie wybierz ustawienie [Wył.] (📖28).



- Nie można obracać zdjęć (📖74), jeśli dla opcji [Auto-obracanie] wybrano ustawienie [Wył.]. Ponadto obrócone już zdjęcia będą wyświetlane w ich pierwotnej orientacji.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Oznaczanie zdjęć jako ulubionych

► Zdjęcia ► Filmy

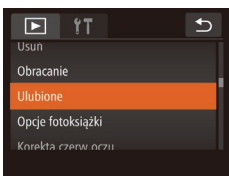
Można porządkować zdjęcia, oznaczając je jako ulubione. Wybierając jedną z kategorii w trybie wyświetlania z użyciem filtrów, można ograniczyć czynności opisane w poniższych podrozdziałach tylko do tych zdjęć.

- „Wyświetlanie” (📖63), „Wyświetlanie pokazów przeczrocy” (📖71), „Usuwanie zdjęć” (📖72), „Dodawanie zdjęć do fotoksiążki” (📖119)



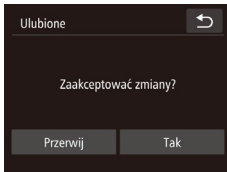
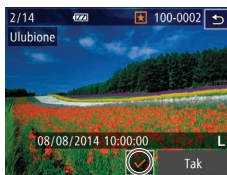
- Dotknij przycisku [FUNC.], a następnie wybierz w menu ikonę [★].
- Aby usunąć oznaczenie zdjęcia, powtórz poprzednią procedurę, wybierając ponownie ikonę [★].

Za pomocą menu



1 Wybierz opcję [Ulubione].

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [📷] wybierz opcję [Ulubione] (📖28).



2 Wybierz zdjęcie.

- Wybierz jedno ze zdjęć w trakcie przeglądania ich polegającego na przeciąganiu w lewo lub w prawo. Po dotknięciu ekranu pojawi się ikona [✓].
- Aby usunąć oznaczenie zdjęcia, ponownie dotknij ekranu. Ikona [✓] zniknie z ekranu.
- Aby wybrać kolejne zdjęcia, powtarzaj powyższą procedurę.
- Dotknij opcji [Tak]. Pojawi się komunikat potwierdzający.

3 Zakończ proces konfiguracji.

- Dotknij opcji [Tak].



- Zdjęcia nie zostaną oznaczone jako ulubione, jeśli przed wykonaniem czynności podanych w punkcie 3 nastąpi zmiana trybu fotografowania lub wyłączenie aparatu.



- Po przesłaniu do komputera działającego pod kontrolą systemu operacyjnego Windows 8 lub Windows 7 obrazy oznaczone jako ulubione otrzymają ocenę trzygwiazdkową (★★★☆☆☆). (Nie ma to zastosowania do filmów).
- Zdjęcia można też oznaczać jako ulubione, korzystając z dotknięć (📖76).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wygodne sterowanie: czynności dotykowe

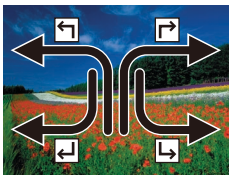
► Zdjęcia ► Filmy

W trybie wyświetlania pojedynczych zdjęć można szybko i łatwo uaktywnić funkcje, które zostały przypisane do czterech gestów dotykowych (dotknięcia).

Korzystanie z funkcji przypisanych do dotknięć



- Przeciągnij po ekranie w pokazany sposób.
- Uaktywni się funkcja przypisana do dotknięcia [←].



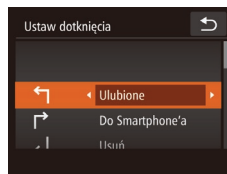
- I podobnie możesz włączać funkcje przypisane do dotknięć [→], [↵] i [↶], przeciągając odpowiednio po ekranie.
- W razie potrzeby możesz dostosowywać funkcje przypisane do dotknięć.

Zmiana funkcji przypisanych do dotknięć

Najczęściej wykonywane czynności związane z obsługą aparatu można uprościć, przypisując im wzorce przeciągania po ekranie.

1 Przejdź do ekranu ustawień.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [▶] wybierz opcję [Ustaw dotknięcia] (📖28).



2 Przypisywanie funkcji do akcji dotknięć ekranu.

- Przeciągnij w górę lub w dół ekranu, aby wybrać wzorec przeciągania.
- Dotknij przycisku [◀] lub [▶], aby wybrać funkcję do przypisania do akcji dotknięcia ekranu.

Funkcje, które można przypisać

Ulubione	Umożliwia oznaczanie zdjęć jako ulubionych oraz usuwanie tego oznaczenia.
Następne ulubione	Umożliwia przełączanie na następne zdjęcie oznaczone jako ulubione.
Poprzed. ulubione	Umożliwia przełączanie na poprzednie zdjęcie oznaczone jako ulubione.
Następna data	Umożliwia przełączanie na pierwsze zdjęcie z następną datą rejestracji.
Poprzednia data	Umożliwia przełączanie na pierwsze zdjęcie z wcześniejszą datą rejestracji.
Do aparatu	
Do Smartphone'a	Uzyskaj dostęp do ekranu połączenia Wi-Fi. Szczegółowe informacje na temat funkcji Wi-Fi można znaleźć w podrozdziale „Funkcje Wi-Fi” (📖80).
Do komputera	
Do drukarki	
Do usl. sieci Web	
Pokaz przezr.	Umożliwia rozpoczęcie pokazu przezroczy.
Usuń	Umożliwia usunięcie zdjęcia.
Obracanie	Umożliwia obracanie zdjęcia.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Edytowanie zdjęć

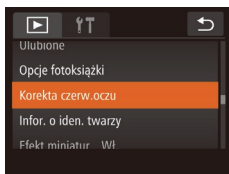


- Zdjęcia można edytować (📖77) tylko wtedy, gdy na karcie pamięci jest wystarczająco dużo wolnego miejsca.

Korekta czerwonych oczu

► Zdjęcia ► Filmy

Aparat może automatycznie korygować zdjęcia, na których występuje efekt czerwonych oczu. Skorygowane zdjęcie można zapisać w osobnym pliku.



1 Wybierz opcję [Korekta czerw. oczu].

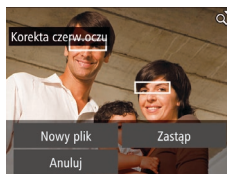
- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [▶] wybierz opcję [Korekta czerw. oczu] (📖28).

2 Wybierz zdjęcie.

- Wybierz jedno ze zdjęć w trakcie przeglądania ich polegającego na przeciąganiu w lewo lub w prawo. Dotknij opcji [Tak].

3 Skoryguj zdjęcie.

- Dotknij opcji [Tak].
- Efekt czerwonych oczu wykryty przez aparat zostanie skorygowany, a wokół zmodyfikowanych obszarów zdjęcia pojawią się ramki.
- W razie potrzeby możesz powiększać lub pomniejszać zdjęcia. Wykonaj czynności podane w podrozdziale „Powiększanie zdjęć” (📖70).



4 Zapisz nowe zdjęcie.

- Dotknij opcji [Nowy plik].
- Zdjęcie zostanie zapisane w nowym pliku.

5 Wyświetl nowe zdjęcie.

- Dotknij ikony [↩]. Pojawi się pytanie [Wyświetlić nowy obraz?].
- Dotknij opcji [Tak].
- Zapisane zdjęcie zostanie wyświetlone.



- Niektórych zdjęć nie można dokładnie skorygować.
- Aby zastąpić oryginalne zdjęcie zdjęciem skorygowanym, wybierz w punkcie 4 opcję [Zastąp]. W takim przypadku oryginalne zdjęcie zostanie usunięte.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

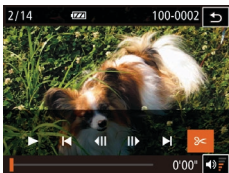
Skorowidz



Edytowanie filmów

► Zdjęcia ► Filmy

Można przycinać filmy, aby usuwać zbędne fragmenty z początku i końca.



1 Zaznacz fragmenty do wycięcia.

- Dotknij ekranu podczas odtwarzania filmu, aby wyświetlić panel sterowania filmu.
- Dotknij przycisku [◀] lub [▶] albo paska przewijania, aby wyświetlić punkt przycięcia.
- Ikona [X] zostanie zastąpiona ikoną [X=]. Będzie to oznaczać możliwość przycięcia nagrania od bieżącej klatki.



2 Dotknij ikony [X=] lub [X].

- Zostanie wyświetlona opcja [Usuń sekcję filmu].
- Dotknięcie ikony [X] po wyświetleniu tej opcji powoduje przycięcie nagrania od najbliższego znacznika [X=] po lewej stronie do początku (w przypadku wybrania opcji [Skróć początek]) lub od najbliższego znacznika [X=] po prawej stronie do końca (w przypadku wybrania opcji [Skróć koniec]).

3 Wybierz fragment do usunięcia.

- Dotknij opcji [Skróć początek] lub [Skróć koniec].
- Wybranie opcji [Skróć początek] spowoduje usunięcie klatek od początku filmu do aktualnie wyświetlonej sceny.
- Wybranie opcji [Skróć koniec] spowoduje usunięcie klatek od aktualnie wyświetlonej sceny do końca filmu.

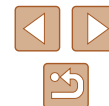
4 Zapisz film poddany edycji.

- Dotknij opcji [Nowy plik].
- Dotknij przycisku [Zap. bez komp.].
- Film zostanie zapisany w nowym pliku.
- Aby anulować przycinanie, dotknij opcji [Anuluj].
- Aby wyczyścić punkty przycinania i spróbować ponownie, dotknij przycisku [↶].



- Aby zastąpić oryginalny film filmem przyciętym, wybierz w punkcie 4 opcję [Zastąp]. W takim przypadku oryginalny film zostanie usunięty.
- Jeśli brakuje wolnego miejsca na karcie pamięci, dostępna będzie tylko opcja [Zastąp].
- Filmy mogą nie zostać zapisane, jeśli w trakcie zapisywania wyczerpie się bateria.
- W związku z tym zaleca się, aby podczas edycji filmów korzystać z całkowicie naładowanej baterii lub ze sprzedawanego oddzielnie zestawu zasilającego AC Adapter Kit (L112).

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Zmniejszanie rozmiaru plików

Rozmiar plików z filmami można zmniejszyć, kompresując je w poniższy sposób.



- Dotknij przycisku [Nowy plik] na ekranie punktu 4 w podrozdziale „Edytowanie filmów”, a następnie dotknij przycisku [Skompr. i zapisz].



- Skompresowane filmy są zapisywane w formacie [HD 30P].
- Nie można kompresować filmów [AVC 30P].
- Po wybraniu opcji [Zastąp] nie można zapisywać edytowanych filmów w skompresowanym formacie.

Edytowanie krótkich filmów

► Zdjęcia ► Filmy

Poszczególne rozdziały (31, 35) zapisane w trybie [] lub [] można usuwać zależnie od wymagań. Usuniętych rozdziałów nie można odzyskać. Przed skorzystaniem z tej opcji należy koniecznie potwierdzić zamiar usunięcia wszystkich ustawień Wi-Fi.

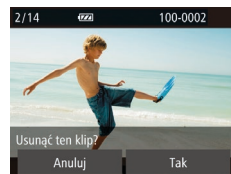


1 Wybierz rozdział do usunięcia.

- Wykonaj czynności opisane w punktach 1–2 w podrozdziale „Wyświetlanie krótkich filmów nagranych w trybie zdjęć twórczych” (filmy trybu zdjęć twórczych)” (65) lub czynności opisane w punktach 1–2 w podrozdziale „Wyświetlanie krótkich filmów utworzonych podczas wykonywania zdjęć (przeгляд filmowy)” (66), aby otworzyć krótki film, a następnie dotknij ekranu w celu wyświetlenia panelu odtwarzania filmów.
- Dotknij przycisku [] lub [], aby wybrać rozdział.

2 Wybierz ikonę [].

- Wybrany rozdział jest wyświetlany w pętli.



3 Potwierdź usuwanie.

- Dotknij opcji [Tak].
- Rozdział jest usuwany, a krótki film jest zastępowany.



- Gdy aparat jest podłączony do drukarki, ikona [] jest niewidoczna po wybraniu rozdziału.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



7

Funkcje Wi-Fi

Bezprzewodowe przesyłanie zdjęć z aparatu do różnych zgodnych z nim urządzeń oraz korzystanie za jego pośrednictwem z usług sieci Web

Dostępne funkcje Wi-Fi

Można wysyłać i odbierać zdjęcia oraz zdalnie sterować aparatem, łącząc go z poniższymi urządzeniami i usługami za pośrednictwem sieci Wi-Fi.

- **Smartfony i tablety**
Można wysyłać zdjęcia do smartfonów i tabletów obsługujących funkcje Wi-Fi. Za pomocą podłączonego smartfonu lub tabletu można też fotografować zdalnie i dodawać znaczniki geograficzne do zdjęć. Dla wygody w niniejszym podręczniku smartfony, tablety oraz inne zgodne urządzenia są zbiorczo nazywane smartfonami.
- **Komputer**
Korzystając z odpowiedniego oprogramowania, można przesyłać zdjęcia z aparatu do komputera za pośrednictwem sieci Wi-Fi.
- **Usługi sieci Web**
Można wprowadzić w aparacie dane swojego konta w internetowej usłudze fotograficznej CANON iIMAGE GATEWAY lub w innych usługach sieci Web, aby wysyłać zdjęcia do tych serwisów. Niewysłane zdjęcia mogą być też wysyłane automatycznie z aparatu do komputera lub usługi sieci Web za pośrednictwem serwisu CANON iIMAGE GATEWAY.
- **Drukarki**
Zdjęcia można drukować, wysyłając je bezprzewodowo do drukarek zgodnych ze standardem PictBridge (obsługujących protokół DPS over IP).
- **Inny aparat**
Zdjęcia można bezprzewodowo przesyłać między aparatami Canon zgodnymi z siecią Wi-Fi.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria




10 Dodatek

Skorowidz





Wysyłanie zdjęć do smartfonu

Dostępne są dwie następujące metody podłączania aparatu do smartfonu i wysyłanie zdjęć.

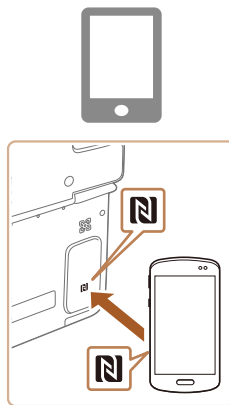
- Połączenie z urządzeniem przypisanym do przycisku  (81)
Wystarczy nacisnąć przycisk , aby połączyć urządzenia. Upraszcza to importowanie zdjęć ze smartfonu (81). Należy pamiętać, że do przycisku  można przypisać tylko jeden smartfon.
- Połączenie za pośrednictwem sieci Wi-Fi (83)
Można połączyć aparat ze smartfonem, podobnie jak z komputerem lub innym urządzeniem. Umożliwia dodawanie wielu smartfonów.

Przed połączeniem smartfonu z aparatem należy zainstalować w nim specjalną bezpłatną aplikację CameraWindow. Szczegółowe informacje dotyczące tej aplikacji (obsługiwane smartfony i uwzględnione funkcje) są dostępne w witrynie firmy Canon w sieci Web.

Wysyłanie do smartfonu przypisanego do przycisku

Po początkowym nawiązaniu połączenia ze smartfonem poprzez naciśnięcie przycisku  można dalej naciskać przycisk , aby ponownie nawiązać komunikację w celu wyświetlania zdjęć z aparatu i zapisywania ich w podłączonych urządzeniach.

W poniższej procedurze pokazano, jak używać aparatu w roli punktu dostępu, ale można również korzystać z dotychczasowego punktu dostępu w swojej sieci (85).



1 Zainstaluj program CameraWindow.

- Należy uaktywnić obsługę łączności NFC w smartfonie z systemem Android (w wersji 4.0 lub nowszej) i dotknąć symbolu N (N-Mark) smartfonu oraz symbolu N (N) na aparacie na otwartej części ekranu, aby automatycznie uruchomić usługę Google Play w smartfonie.
Po wyświetleniu strony pobierania aplikacji CameraWindow pobierz ją i zainstaluj.
- W przypadku innych smartfonów z systemem Android znajdź aplikację CameraWindow w serwisie Google Play, a następnie pobierz ją i zainstaluj.
- W przypadku urządzeń iPhone, iPad lub iPod touch znajdź aplikację CameraWindow w sklepie App Store, a następnie ją pobierz i zainstaluj.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

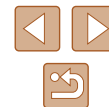
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

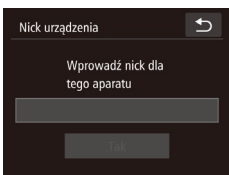
Skorowidz




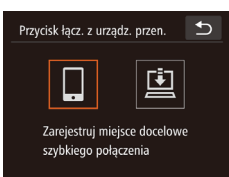


2 Naciśnij przycisk .

- Naciśnij przycisk .

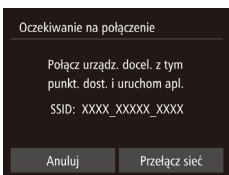


- Po wyświetleniu ekranu [Nick urządzenia] dotknij pola tekstowego, aby uzyskać dostęp do klawiatury. Wprowadź nick za pomocą klawiatury ekranowej (29). Na ekranie [Nick urządzenia] dotknij opcji [OK].



3 Wybierz ikonę .

- Dotknij ikony .

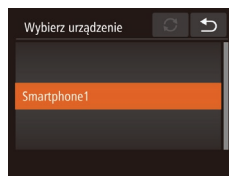


- Zostanie wyświetlony identyfikator SSID aparatu.




4 Podłącz smartfon do sieci.

- W menu ustawień Wi-Fi w smartfonie wybierz identyfikator SSID (nazwę sieci) wyświetlany na ekranie aparatu, aby nawiązać z nim połączenie.



5 Uruchom aplikację CameraWindow.

- Należy uaktywnić obsługę łączności NFC w smartfonie z systemem Android (w wersji 4.0 lub nowszej), zgodnym z technologią NFC, i dotknąć urządzeniem symbolu  (N-Mark) urządzeniem, aby automatycznie uruchomić aplikację CameraWindow w smartfonie.
- W przypadku innych smartfonów należy uruchomić aplikację CameraWindow.
- Po wykryciu smartfonu przez aparat pojawi się ekran wyboru urządzenia.

6 Wybierz smartfon, z którym zostanie nawiązane połączenie.

- Dotknij nazwy smartfonu.
- Po nawiązaniu połączenia ze smartfonem jego nazwa pojawi się na wyświetlaczu aparatu. (Ten ekran zniknie mniej więcej po minucie).

7 Importuj zdjęcia.

- Używając smartfonu, zaimportuj do niego zdjęcia z aparatu.
- Używając smartfonu, zakończ połączenie. Aparat wyłączy się automatycznie.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz





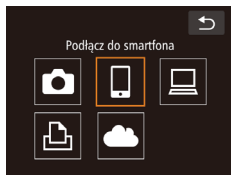
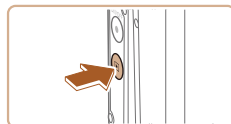
- Przy korzystaniu z funkcji NFC należy pamiętać o następujących kwestiach:
 - Należy unikać silnego uderzania o siebie aparatu i smartfonu. Mogłoby to spowodować uszkodzenie obu urządzeń.
 - Wzajemne wykrycie się obu urządzeń może potrwać dłuższą chwilę – w zależności od smartfonu. W takim przypadku należy przyłożyć je do siebie w nieco innej pozycji.
 - Między aparatem a smartfonem nie powinny znajdować się żadne inne przedmioty. Należy również pamiętać, że pokrywy aparatu i smartfonu lub podobne akcesoria mogą utrudniać komunikację.



- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci.
- Jeśli nick, który wpisujesz, zawiera na początku symbol lub spację, pojawi się odpowiedni komunikat. Dotknij przycisku [OK] i wpisz inny nick.
- W celu zapewnienia wyższego poziomu bezpieczeństwa można wymagać wprowadzania hasła na ekranie przedstawionym w punkcie 3. W tym celu wybierz kolejno: MENU (828), kartę [↑] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Hasło] > ustawienie [Wi.]. W tym wypadku w polu hasła w smartfonie (punkt 4) wprowadź hasło wyświetlane w aparacie.
- Do przycisku [] można przypisać tylko jeden smartfon. Aby przypisać inny smartfon, skasuj najpierw dotychczasowy, wybierając kolejno: MENU (828) > kartę [↑] > opcję [Przycisk łącz. z urząd. przen.].
- Nie wszystkie smartfony zgodne z funkcjami NFC mają symbol N (81). Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej ze smartfonem.

Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi

W poniższej procedurze pokazano, jak używać aparatu w roli punktu dostępu, ale można również korzystać z dotychczasowego punktu dostępu w swojej sieci (85).



1 Zainstaluj program CameraWindow.

- Aby zainstalować aplikację CameraWindow w smartfonie, wykonaj czynności opisane w punkcie 1 podrozdziału „Wysyłanie do smartfonu” przypisanego do przycisku (81).

2 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Naciśnij przycisk [▶], aby włączyć aparat.
- Dotknij ikony [⌘].
- Po pojawieniu się monitu o podanie nicka urządzenia wprowadź nick (81).

3 Wybierz ikonę [].

- Dotknij ikony [].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

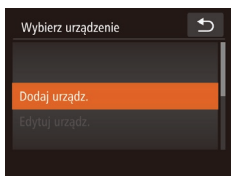
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

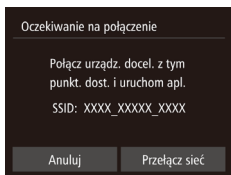
Skorowidz





4 Wybierz opcję [Dodaj urządź.].

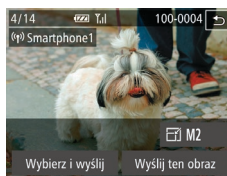
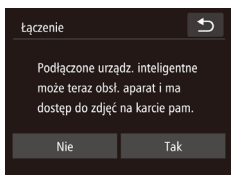
- Dotknij opcji [Dodaj urządź.].



- Zostanie wyświetlony identyfikator SSID aparatu.
- Wybierz smartfon do połączenia zgodnie z punktami 4–6 w podrozdziale „Wysyłanie do smartfonu przypisanego do przycisku” (81).

5 Dostosuj ustawienia zachowania poufności informacji.

- Dotknij opcji [Tak].
- Możesz teraz za pomocą smartfonu przeglądać, importować i opatrywać znacznikami geograficznymi zdjęcia znajdujące się w aparacie oraz fotografować zdalnie.



6 Wyślij zdjęcia.

- Przeciągaj zdjęcia w lewo lub w prawo, aby wybrać jedno z nich do wysłania, a następnie dotknij opcji [Wyślij ten obraz].
- Rozpocznie się przesyłanie zdjęć. W trakcie przesyłania zdjęć ekran gaśnie.
- Po wysłaniu zdjęcia zostanie wyświetlony komunikat [Transfer zakończony] i ponownie pojawi się ekran przesyłania zdjęć.
- Aby przerwać połączenie, dotknij przycisku [↶] w prawym górnym rogu ekranu, a następnie na ekranie potwierdzenia dotknij opcji [OK]. Połączenie możesz także zakończyć za pomocą smartfonu.
- Aby dodać kilka smartfonów, powtórz powyższe procedury od punktu 1.



- Po wybraniu w punkcie 5 opcji [Tak] wszystkie zdjęcia w aparacie można wyświetlać za pośrednictwem podłączonego smartfonu. Aby zachować prywatność zdjęć znajdujących się w aparacie poprzez uniemożliwienie ich wyświetlania za pośrednictwem smartfonu, należy w punkcie 5 wybrać opcję [Nie].
- Po zarejestrowaniu smartfonu możesz zmienić jego ustawienia zachowania poufności informacji w aparacie (104).

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz

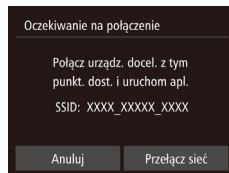




- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci.
- Jeśli aparat był już połączony z innymi urządzeniami za pośrednictwem menu Wi-Fi, po wyświetleniu menu Wi-Fi w pierwszej kolejności pojawiają się ostatnie urządzenia docelowe. Z łatwością można ponownie nawiązać połączenie z danym urządzeniem, wybierając jego nazwę. Nowe urządzenia można rejestrować, przeciągając po ekranie w lewo lub w prawo w celu wyświetlenia ekranu wyboru urządzeń.
- Jeśli nie chcesz, aby na liście były widoczne ostatnie urządzenia docelowe, wybierz kolejno: MENU (📖28) > kartę [📶] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Hist. docel.] > ustawienie [Wyt.].
- Możesz też wysłać wiele zdjęć naraz oraz zmieniać ich rozmiar przed wysłaniem (📖98).

Korzystanie z innego punktu dostępu

Podłączając aparat do smartfonu za pomocą przycisku [📶] lub menu Wi-Fi, możesz również skorzystać z dotychczasowego punktu dostępu w swojej sieci.



1 Przygotuj nawiązanie połączenia.

- Wyświetl ekran [Oczekiwanie na połączenie]. Wykonaj czynności opisane w punktach 1–3 w podrozdziale „Wysyłanie do smartfonu przypisanego do przycisku” (📖81) lub w punktach 1–4 w podrozdziale „Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi” (📖83).

2 Podłącz smartfon do punktu dostępu.

3 Wybierz opcję [Przełącz sieć].

- Dotknij opcji [Przełącz sieć].
- Pojawi się lista wykrytych punktów dostępu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

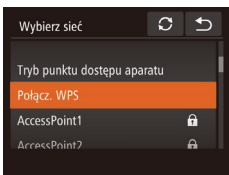
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





4 Nawiąż połączenie z punktem dostępu i wybierz smartfon.

- W przypadku punktu dostępu zgodnego ze standardem WPS nawiąż z nim połączenie i wybierz smartfon w sposób podany w punktach 5–8 w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (📖89).
- W przypadku punktu dostępu niezgodnego ze standardem WPS nawiąż z nim połączenie i wybierz smartfon w sposób podany w punktach 2–4 w podrozdziale „Nawiązywanie połączenia z punktami dostępu widocznymi na liście” (📖91).

5 Skonfiguruj ustawienia zachowania poufności informacji i wyślij zdjęcia.

- Wykonaj czynności opisane w punktach 5–6 w podrozdziale „Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi” (📖83), aby skonfigurować ustawienia ochrony poufności informacji i wysłać zdjęcia.

Poprzednie punkty dostępu

Aby automatycznie ponowić połączenie z jednym z wcześniejszych punktów dostępu, wykonaj czynności opisane w punkcie 3 w podrozdziale „Wysyłanie do smartfonu przypisanego do przycisku” (📖81) lub w punkcie 4 w podrozdziale „Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi” (📖83).

- Aby korzystać z aparatu jako punktu dostępu, wybierz opcję [Przełącz sieć] na ekranie wyświetlonym w trakcie nawiązywania połączenia, a następnie wybierz opcję [Tryb punktu dostępu aparatu].
- Aby ponowić połączenie z jednym z wcześniejszych punktów dostępu, wykonaj od punktu 5 procedurę podaną w podrozdziale „Korzystanie z innego punktu dostępu” (📖85).
- Aby przełączyć punkty dostępu, wybierz opcję [Przełącz sieć] na ekranie wyświetlonym w trakcie nawiązywania połączenia, a następnie wykonaj od punktu 4 procedurę opisaną w podrozdziale „Korzystanie z innego punktu dostępu” (📖85).

Zapisywanie zdjęć na dysku komputera

Przygotowanie do rejestracji komputera

■ Sprawdzanie konfiguracji komputera

Aparat może łączyć się przez sieć Wi-Fi z komputerami działającymi pod kontrolą poniższych systemów operacyjnych. Szczegółowe wymagania systemowe oraz informacje na temat zgodności, m.in. obsługi w nowych wersjach systemów operacyjnych, można znaleźć w witrynie firmy Canon w sieci Web.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 z dodatkiem SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X w wersji 10.8.2 lub nowszej



- Systemy Windows 7 w wersji Starter i Home Basic nie są obsługiwane.
- W przypadku systemów Windows 7 N (Europa) i KN (Korea Południowa) wymagane jest oddzielne pobranie i zainstalowanie pakietu Windows Media Feature Pack. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w następującej witrynie:
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

■ Instalowanie oprogramowania

Do celów poglądowych użyto systemów Windows 7 i Mac OS X 10.8.

Niezbędne elementy:

- Komputer
 - Kabel USB (wtyczka od strony aparatu: Mini-B)*
- * Można zainstalować oprogramowanie bez użycia przewodu, jednak niektóre funkcje nie zostaną dodane.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

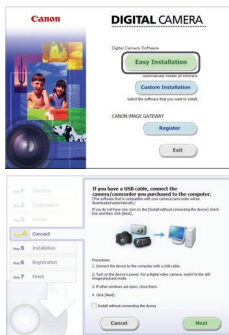
10 Dodatek

Skorowidz



1 Pobierz oprogramowanie.

- Korzystając z komputera podłączonego do Internetu, wyświetl stronę o adresie <http://www.canon.com/icpd/>.
- Przejdź do witryny przeznaczonej dla Twojego kraju lub regionu.
- Pobierz oprogramowanie.



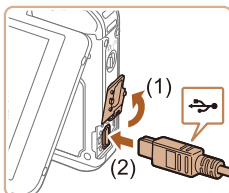
2 Zainstaluj pliki.

- Aby ukończyć instalację, kliknij przycisk [Easy Installation/Łatwa instalacja] i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

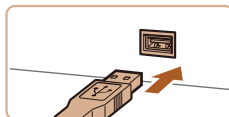
3 Po pojawieniu się monitu o podłączenie aparatu podłącz go lub zrezygnuj z tej opcji.

Podłączenie aparatu do komputera

- Otwórz osłonę przy wyłączonym aparacie (1). Ustaw mniejszą wtyczkę kabla USB zgodnie z ilustracją i włóż ją do końca do gniazda aparatu (2).



- Podłącz większą wtyczkę kabla USB do portu USB w komputerze. Szczegółowe informacje na temat połączeń USB na komputerze można znaleźć w jego instrukcji obsługi.
- Aby ukończyć instalację, włącz aparat i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

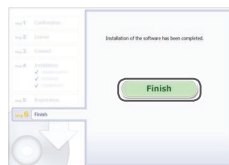


Bez podłączania aparatu

- Aby ukończyć instalację, wybierz opcję [Install without connecting the device/ Zainstaluj bez podłączania urządzenia] i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

4 Zainstaluj pliki.

- Instalacja może potrwać dłuższy czas, zależnie od wydajności komputera i połączenia internetowego.
- Na ekranie wyświetlonym po instalacji kliknij przycisk [Finish/Zakończ] lub [Restart/Uruchom ponownie].
- Po instalacji, gdy aparat jest podłączony do komputera, wyłącz aparat przed odłączeniem przewodu.



- Ze względu na to, że zawartość i funkcje oprogramowania zmieniają się w zależności od modelu aparatu, jeśli masz kilka aparatów, musisz użyć każdego z nich w celu aktualizacji jego oprogramowania do najnowszej wersji.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



■ Konfigurowanie komputera pod kątem połączenia Wi-Fi (dotyczy tylko systemu Windows)

Na komputerze z systemem Windows należy przed bezprzewodowym połączeniem z nim aparatu skonfigurować poniższe ustawienia.



1 Sprawdź, czy komputer ma połączenie z punktem dostępu.

- Instrukcje dotyczące sprawdzania połączenia z siecią można znaleźć w podręczniku użytkownika dołączonym do komputera.

2 Wprowadź ustawienie.

- Kliknij opcje w następującej kolejności: menu [Start] > [Wszystkie programy] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup/Konfiguracja połączenia Wi-Fi].
- Po uruchomieniu aplikacji postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie i wprowadź ustawienia.



- Poniższe ustawienia systemu Windows są konfigurowane wówczas, gdy program narzędziowy jest uruchamiany w punkcie 2.
 - Włącz przesyłanie strumieniowe multimediów. Dzięki temu aparat będzie „widzieć” (znajdować) komputer w sieci Wi-Fi.
 - Włącz odnajdowanie sieci. Dzięki temu komputer będzie „widzieć” (znajdować) aparat.
 - Włącz obsługę protokołu ICMP (ang. Internet Control Message Protocol). Umożliwi to sprawdzanie stanu połączenia sieciowego.
 - Włącz obsługę protokołu UPnP (ang. Universal Plug & Play). Umożliwi to urządzeniom sieciowym automatyczne wykrywanie się nawzajem.
- Niektóre programy zabezpieczające mogą blokować wprowadzanie opisanych tu ustawień. Sprawdź ustawienia programu zabezpieczającego.

Zapisywanie zdjęć na dysku podłączonego komputera

W opisany poniżej sposób połącz aparat z punktem dostępu za pośrednictwem sieci Wi-Fi. Dodatkowe informacje znajdziesz w instrukcji obsługi dostarczonej z punktem dostępu.

■ Sprawdzanie zgodności punktu dostępu

Sprawdź w podrozdziale „Wi-Fi” (📖133), czy router Wi-Fi lub stacja bazowa spełnia wymagania standardów Wi-Fi. Metody połączenia zmieniają się w zależności od tego, czy punkt dostępu jest zgodny ze standardem Wi-Fi Protected Setup (WPS, 📖89) czy nie (📖91). W przypadku punktów dostępu niezgodnych ze standardem WPS zapoznaj się z poniższymi informacjami.

- Nazwa sieci (SSID/ESSID)
Identyfikator SSID lub ESSID używanego punktu dostępu. Jest to tzw. „nazwa punktu dostępu” lub „nazwa sieciowa”.
- Uwierzytelnianie w sieci/szyfrowanie danych (metoda/tryb szyfrowania)
Metoda szyfrowania danych podczas transmisji bezprzewodowej. Sprawdź, jakie ustawienia zabezpieczeń znajdują się w użyciu: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (uwierzytelnianie za pośrednictwem systemu otwartego) czy może bez zabezpieczeń.
- Hasło (klucz szyfrujący/sieciowy)
Klucz używany do szyfrowania danych podczas transmisji bezprzewodowej. Jest to tzw. „klucz szyfrujący” lub „klucz sieciowy”.
- Indeks kluczy (klucz przesyłany)
Klucz tworzony, gdy do uwierzytelniania w sieci/szyfrowania danych służy mechanizm WEP. Wprowadź ustawienie „1”.



- Jeżeli do dostosowania ustawień sieciowych są wymagane uprawnienia administratora systemu, skontaktuj się z administratorem systemu, aby uzyskać szczegółowe informacje.
- Te ustawienia są bardzo ważne dla bezpieczeństwa sieci. Ustawienia te należy zmieniać rozważnie.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Informacje na temat zgodności ze standardem WPS oraz instrukcje dotyczące sprawdzania ustawień można znaleźć w podręczniku użytkownika dostarczonym z punktem dostępu.
- Router jest urządzeniem tworzącym strukturę sieci (LAN) umożliwiającą łączenie wielu komputerów. Router z funkcją komunikacji Wi-Fi jest nazywany „routerem Wi-Fi”.
- W niniejszym przewodniku wszystkie routery Wi-Fi i stacje bazowe są nazywane „punktami dostępu”.
- Jeśli w sieci Wi-Fi stosujesz filtrowanie adresów MAC, dodaj koniecznie w punkcie dostępu adres MAC aparatu. Adres MAC aparatu możesz sprawdzić, wybierając kolejno: MENU (📖28) > kartę [📶] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Sprawdź adres MAC].

📌 Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS

WPS ułatwia wprowadzanie ustawień w trakcie łączenia urządzeń przez sieć Wi-Fi. Można skorzystać z metody konfiguracji przycisków (Push Button Configuration Method) lub PIN w celu skonfigurowania ustawień dla urządzenia zgodnego ze standardem WPS.

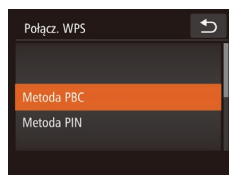
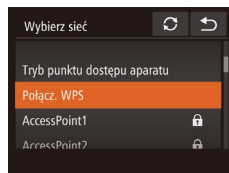
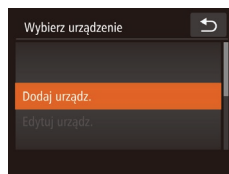
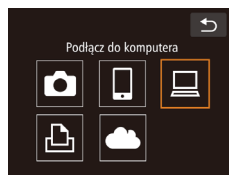
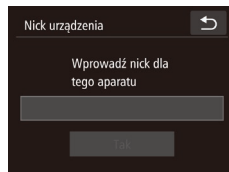
1 Sprawdź, czy komputer ma połączenie z punktem dostępu.

- Wskazówki dotyczące sprawdzania połączenia można znaleźć w instrukcjach obsługi dostarczonych z urządzeniem i punktem dostępu.



2 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Naciśnij przycisk [📶], aby włączyć aparat.
- Dotknij ikony [📶].



- Po wyświetleniu ekranu [Nick urządzenia] dotknij pola tekstowego, aby uzyskać dostęp do klawiatury. Wprowadź nick za pomocą klawiatury ekranowej (📖29). Na ekranie [Nick urządzenia] dotknij opcji [OK].

3 Wybierz ikonę [📶].

- Dotknij ikony [📶].

4 Wybierz opcję [Dodaj urządź.].

- Dotknij opcji [Dodaj urządź.].

5 Wybierz opcję [Połącz. WPS].

- Dotknij opcji [Połącz. WPS].

6 Wybierz opcję [Metoda PBC].

- Dotknij opcji [Metoda PBC].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

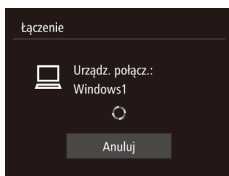
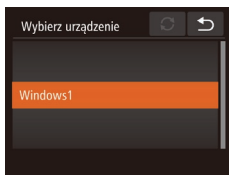
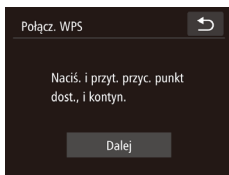
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





7 Nawiąż połączenie.

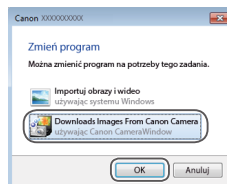
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk połączenia WPS na punkcie dostępu.
- Dotknij opcji [Dalej].
- Aparat nawiąże połączenie z punktem dostępu, a lista podłączonych do niego urządzeń pojawi się na ekranie [Wybierz urządzenie].

8 Wybierz urządzenie docelowe.

- Dotknij nazwy urządzenia docelowego.

9 Zainstaluj sterownik (tylko przy pierwszym połączeniu z komputerem z systemem Windows).

- Gdy w aparacie pojawi się ten ekran, kliknij na komputerze menu Start i opcję [Panel sterowania], a następnie kliknij opcję [Dodaj urządzenie].
- Kliknij dwukrotnie ikonę podłączonego aparatu.
- Rozpocznie się instalacja sterowników.
- Po zakończeniu instalacji sterowników i włączeniu połączenia między aparatem a komputerem, zostanie wyświetlony ekran Autoodtworzenia. Żadne informacje nie zostaną wyświetlone na ekranie aparatu.



10 Wyświetl okno programu CameraWindow.

- Windows: uruchom program CameraWindow, klikając pozycję [Downloads Images From Canon Camera/Pobierz obrazy z aparatu firmy Canon].
- Mac OS: okno programu CameraWindow pojawi się automatycznie po nawiązaniu połączenia Wi-Fi między aparatem a komputerem.

11 Importuj zdjęcia.

- Kliknij kolejno przyciski [Import Images from Camera/Importuj zdjęcia z aparatu] oraz [Import Untransferred Images/Importuj nieprzesłane zdjęcia].
- Zdjęcia zostaną zapisane na dysku komputera w folderze Pictures, w osobnych folderach o nazwach utworzonych na podstawie daty rejestracji.
- Kliknij opcję [OK/Tak] na ekranie wyświetlonym po zakończeniu importowania zdjęć.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



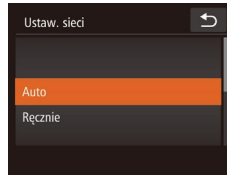
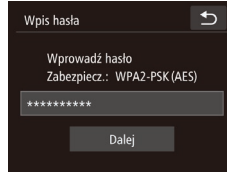
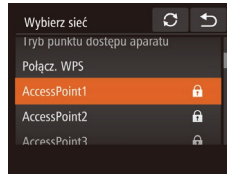


- Jeśli aparat był już połączony z innymi urządzeniami za pośrednictwem menu Wi-Fi, po wyświetleniu menu Wi-Fi w pierwszej kolejności pojawiają się ostatnie urządzenia docelowe. Z łatwością można ponownie nawiązać połączenie z danym urządzeniem, wybierając jego nazwę. Nowe urządzenia można rejestrować, przeciągając po ekranie w lewo lub w prawo w celu wyświetlenia ekranu wyboru urządzeń.
- Jeśli nie chcesz, aby na liście były widoczne ostatnie urządzenia docelowe, wybierz kolejno: MENU (📖28) > kartę [📶] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Hist. docel.] > ustawienie [Wyl.].
- Jeśli nick, który wpisujesz, zawiera na początku symbol lub spację, pojawi się odpowiedni komunikat. Naciśnij przycisk [OK] i wpisz inny nick.
- Po połączeniu aparatu z komputerem ekran aparatu zostaje wygaszony.
- Mac OS: Jeśli okno programu CameraWindow nie pojawi się automatycznie, kliknij ikonę [CameraWindow] w Doku.
- Aby rozłączyć aparat, należy go wyłączyć.
- Jeśli w punkcie 6 zostanie wybrana opcja [Metoda PIN], na ekranie pojawi się kod PIN. Należy koniecznie skonfigurować ten kod w punkcie dostępu. Wybierz urządzenie na ekranie [Wybierz urządzenie]. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z punktem dostępu.
- Po przypisaniu urządzeń docelowych do poszczególnych dotknięć (📖76) można przygotować aparat do ponownego połączenia z urządzeniem docelowym, przeciągając palcem po ekranie w sposób zgodny z przypisanym gestem.

📌 Nawiązywanie połączenia z punktami dostępu widocznymi na liście

1 Wyświetl listę punktów dostępu.

- Wyświetl listę sieci (punktów dostępu) w sposób podany w punktach 1–4 w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (📖89).



2 Wybierz punkt dostępu.

- Dotknij nazwy sieci (punktu dostępu).

3 Wprowadź hasło punktu dostępu.

- Dotknij pola tekstowego (w obszarze ograniczonym ramką w tym przykładzie), aby wyświetlić klawiaturę, a następnie wpisz hasło (📖29).
- Dotknij opcji [Dalej].

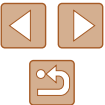
4 Wybierz opcję [Auto].

- Dotknij opcji [Auto].
- Aby zapisać zdjęcia na podłączonym komputerze, wykonaj od punktu 8 procedurę podaną w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (📖89).



- Aby ustalić hasło punktu dostępu, sprawdź ustawienia samego punktu dostępu lub zapoznaj się z informacjami podanymi w jego instrukcji obsługi.
- Wyświetlanych jest maksymalnie 16 punktów dostępu. Jeżeli nie zostaną wykryte żadne punkty dostępu, nawet po wybraniu opcji [Odśwież] w punkcie 2 w celu aktualizacji listy, wybierz opcję [Ustaw. ręczne] w punkcie 2, aby ręcznie skonfigurować punkt dostępu. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie i wprowadź identyfikator SSID, ustawienia zabezpieczeń i hasło.
- Gdy połączenie z innym urządzeniem jest ustanawiane przy użyciu punktu dostępu, który został już podłączony, symbol [?] jest wyświetlany jako hasło w punkcie 3.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Poprzednie punkty dostępu

Aby automatycznie ponowić połączenie z dowolnym z wcześniejszych punktów dostępu, wykonaj czynności podane w punkcie 4 w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (89).

- Aby ponownie nawiązać połączenie z danym punktem dostępu, sprawdź, czy urządzenie docelowe jest już z nim połączone, a następnie wykonaj od punktu 8 procedurę podaną w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (89).
- Aby przełączyć punkty dostępu, wybierz opcję [Przełącz sieć] na ekranie wyświetlonym po nawiązaniu połączenia, a następnie wykonaj od punktu 5 procedurę podaną w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (89) lub od punktu 2 procedurę podaną w podrozdziale „Nawiązywanie połączenia z punktami dostępu widocznymi na liście” (91).

Wysyłanie zdjęć do zarejestrowanej usługi sieci Web

Rejestrowanie usług sieci Web

Dodaj do aparatu usługi sieci Web, z których chcesz korzystać, za pomocą smartfonu lub komputera.

- Dokończenie wprowadzania ustawień aparatu pod kątem serwisu CANON iMAGE GATEWAY lub innych usług sieci Web wymaga użycia smartfonu lub komputera z przeglądarką i połączeniem z Internetem.
- Sprawdź dostępne w witrynie CANON iMAGE GATEWAY w sieci Web dane dotyczące przeglądarki (program Microsoft Internet Explorer itd.), warunki użytkowania oraz informacje o ustawieniach i wersji.
- Aby uzyskać informacje dotyczące krajów i regionów, w których dostępny jest serwis CANON iMAGE GATEWAY, odwiedź witrynę firmy Canon w sieci Web (<http://www.canon.com/cig/>).
- Aby korzystać z innych usług sieci Web niż serwis CANON iMAGE GATEWAY, musisz mieć powiązane z nimi konto. Aby uzyskać więcej informacji, zapoznaj się z zawartością witryn sieci Web dla poszczególnych usług, w których chcesz się zarejestrować.
- Za połączenie z usługodawcą internetowym i korzystanie z punktów dostępu mogą być pobierane opłaty.

Rejestrowanie w serwisie CANON iMAGE GATEWAY

Po połączeniu aparatu z serwisem CANON iMAGE GATEWAY, należy dodać serwis CANON iMAGE GATEWAY jako docelową usługę sieci Web dla aparatu.



- 1 Zaloguj się w serwisie CANON iMAGE GATEWAY i uzyskaj dostęp do strony ustawień łącza sieci Web aparatu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

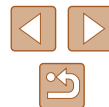
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



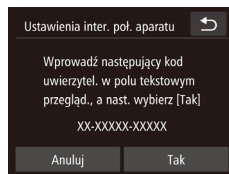
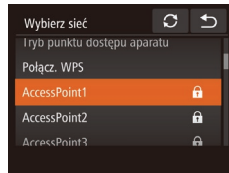
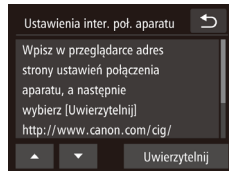
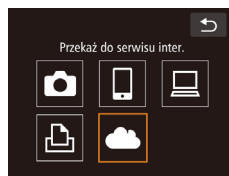
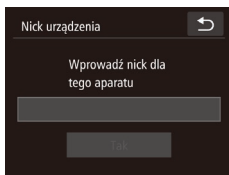
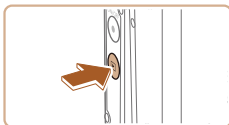
- Używając komputera lub smartfonu, przejdź pod adres <http://www.canon.com/cig/> i odwiedź witrynę serwisu CANON IMAGE GATEWAY.
- Po wyświetleniu ekranu logowania wprowadź swoją nazwę użytkownika i hasło, aby się zalogować. Jeśli nie masz konta w serwisie CANON IMAGE GATEWAY, postępuj zgodnie z instrukcjami, aby ukończyć rejestrację członkowską (bezpłatnie).

2 Wybierz rodzaj aparatu.

- W tym modelu aparatu ikona [☁] jest wyświetlana w menu Wi-Fi.
- Po wybraniu ikony [☁] pojawi się strona wprowadzania kodu uwierzytelniającego. Na tej stronie w punkcie 7 wprowadź kod uwierzytelniający widoczny na ekranie aparatu po wykonaniu czynności opisanych w punktach 3–6.

3 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Naciśnij przycisk [▶], aby włączyć aparat.
- Dotknij ikony [(☰)].
- Po wyświetleniu ekranu [Nick urządzenia] dotknij pola tekstowego, aby uzyskać dostęp do klawiatury. Wprowadź nick za pomocą klawiatury ekranowej (☞29). Na ekranie [Nick urządzenia] dotknij opcji [OK].



4 Wybierz ikonę [☁].

- Dotknij ikony [☁].

5 Wybierz opcję [Uwierzytelnij].

- Dotknij opcji [Uwierzytelnij].

6 Nawiąż połączenie z punktem dostępu.

- Nawiąż połączenie z punktem dostępu w sposób podany w punktach 5–7 w podrozdziale „Korzystanie z punktów dostępu zgodnych ze standardem WPS” (☞89) lub w punktach 2–4 w podrozdziale „Nawiązywanie połączenia z punktami dostępu widocznymi na liście” (☞91).
- Po połączeniu aparatu z serwisem CANON IMAGE GATEWAY za pośrednictwem punktu dostępu wyświetlany jest kod uwierzytelniający.
- Należy wyświetlać ten ekran do chwili wykonania czynności opisanych w punkcie 7.

7 Wprowadź kod uwierzytelniający.

- W smartfonie lub na komputerze wprowadź kod uwierzytelniający widoczny na ekranie aparatu i przejdź do następnego punktu.
- Pojawi się 6-cyfrowy numer potwierdzający.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

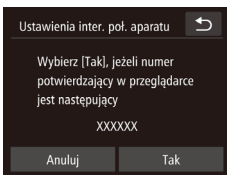
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





8 Sprawdź numery potwierdzające i wykonaj procedurę konfiguracji.

- Dotknij przycisku [Tak] na drugim ekranie w punkcie 6. Zostanie wyświetlony numer potwierdzenia.
- Upewnij się, że numer potwierdzający na ekranie aparatu zgadza się z numerem na ekranie smartfonu lub komputera.
- Dotknij opcji [Tak].
- Wykonaj procedurę konfiguracji w smartfonie lub na komputerze.



- Po wykonaniu powyższych czynności do listy lokalizacji docelowych zostaną dodane pozycje [📱] (📖100) i CANON iMAGE GATEWAY, a ikona [☁️] zostanie zastąpiona przez ikonę [📶].
- Na ekranie smartfonu lub komputera jest wyświetlany komunikat informujący o ukończeniu tej procedury. Można również dodać inne usługi sieci Web. Na tym etapie wykonaj procedurę opisaną w punkcie 2 w podrozdziale „Rejestrowanie innych usług sieci Web” (📖94).



- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci z zapisanymi na niej zdjęciami.
- Jeśli aparat był już połączony z innymi urządzeniami za pośrednictwem menu Wi-Fi, po wyświetleniu tego menu w pierwszej kolejności pojawiają się ostatnie urządzenia docelowe. Przeciągnij po ekranie w lewo lub w prawo, aby wyświetlić ekran wyboru urządzenia, a następnie wybierz urządzenie.
- Po przypisaniu urządzeń docelowych do poszczególnych dotknięć (📖76) można przygotować aparat do ponownego połączenia z urządzeniem docelowym, przeciągając palcem po ekranie w sposób zgodny z przypisanym gestem.

Rejestrowanie innych usług sieci Web

Możesz również dodać do aparatu usługi sieci Web inne niż CANON iMAGE GATEWAY. Jednak najpierw należy zarejestrować w aparacie serwis CANON iMAGE GATEWAY (📖92).



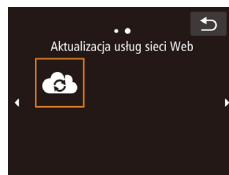
1 Przejdź do ekranu ustawień usług sieci Web.

- Wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrozdziale „Rejestrowanie w serwisie CANON iMAGE GATEWAY” (📖92) i zaloguj się w serwisie CANON iMAGE GATEWAY, a następnie wyświetl ekran ustawień usług sieci Web.



2 Skonfiguruj usługę sieci Web, której chcesz używać.

- Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie smartfonu lub komputera, aby skonfigurować usługę sieci Web.



3 Wybierz ikonę [☁️].

- W trybie wyświetlania dotknij ikony [☁️].
- Przeciągnij po ekranie w lewo lub w prawo, a następnie dotknij ikony [☁️].
- Spowoduje to aktualizację ustawień usług sieci Web.



- Jeśli skonfigurowane ustawienia zostaną zmienione, wykonaj ponownie czynności opisane w tych punktach, aby zaktualizować ustawienia aparatu.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz

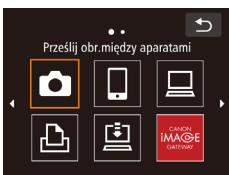


Przesyłanie zdjęć do usług sieci Web



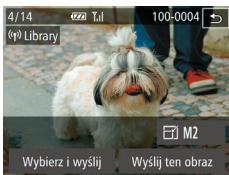
1 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Naciśnij przycisk [▶], aby włączyć aparat.
- Dotknij ikony [(Wi-Fi)].



2 Wybierz miejsce docelowe.

- Dotknij ikony usługi sieci Web do udostępniania danych.
- Jeśli usługa sieci Web zawiera wielu odbiorców lub liczne opcje udostępniania, dotknij odpowiedniego elementu na ekranie [Wybierz odbiorcę].



3 Wyślij zdjęcia.

- Przeciągaj zdjęcia w lewo lub w prawo, aby wybrać jedno z nich do wysłania, a następnie dotknij opcji [Wyślij ten obraz].
- W przypadku przesyłania materiałów do serwisu YouTube zapoznaj się z warunkami świadczenia usługi, a następnie dotknij opcji [Zgadzam się].
- Rozpocznie się przesyłanie zdjęć. W trakcie przesyłania zdjęć ekran gaśnie.
- Po wysłaniu zdjęć dotknij opcji [Tak] na widocznym ekranie, aby powrócić do ekranu trybu wyświetlania.



- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci z zapisanymi na niej zdjęciami.
- Możesz też wysłać wiele zdjęć naraz oraz zmieniać ich rozmiar lub dodawać do nich komentarze przed wysłaniem (98).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



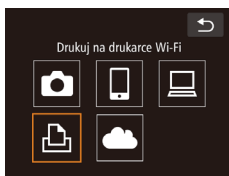
Bezprzewodowe drukowanie zdjęć na podłączonej drukarce

W opisany poniżej sposób podłącz aparat do drukarki za pośrednictwem Wi-Fi w celu drukowania.

W poniższej procedurze pokazano, jak używać aparatu w roli punktu dostępu, ale można również korzystać z dotychczasowego punktu dostępu w swojej sieci (📖86).

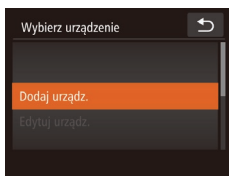
1 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Przejdź do menu Wi-Fi w sposób podany w punkcie 2 w podrozdziale „Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi” (📖83).



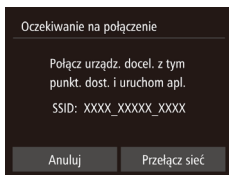
2 Wybierz ikonę [🖨️].

- Dotknij ikony [🖨️].

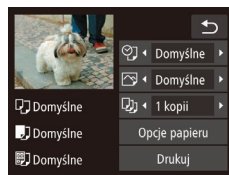
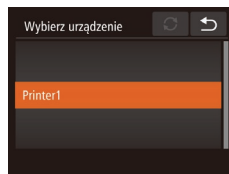


3 Wybierz opcję [Dodaj urządź.].

- Dotknij opcji [Dodaj urządź.].



- Zostanie wyświetlony identyfikator SSID aparatu.



4 Podłącz drukarkę do sieci komputerowej.

- W menu ustawień Wi-Fi w drukarce wybierz identyfikator SSID (nazwę sieci) wyświetlany na ekranie aparatu, aby nawiązać z nim połączenie.

5 Wybierz drukarkę.

- Dotknij nazwy drukarki.

6 Wybierz zdjęcie do wydrukowania.

- Przeciągnij w lewo lub w prawo po ekranie, aby wybrać zdjęcie.
- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [🖨️].
- Dotknij opcji [Drukuj].
- Szczegółowe instrukcje dotyczące drukowania można znaleźć w podrozdziale „Drukowanie zdjęć” (📖117).
- Aby anulować połączenie, dotknij przycisku [↵], a następnie na ekranie potwierdzenia dotknij opcji [Tak].

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek

Skorowidz





- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci z zapisanymi na niej zdjęciami.
- Jeśli aparat był już połączony z innymi urządzeniami za pośrednictwem menu Wi-Fi, po wyświetleniu menu Wi-Fi w pierwszej kolejności pojawiają się ostatnie urządzenia docelowe. Z łatwością można ponownie nawiązać połączenie z danym urządzeniem, wybierając jego nazwę. Nowe urządzenia można rejestrować, przeciągając po ekranie w lewo lub w prawo w celu wyświetlenia ekranu wyboru urządzeń.
- Jeśli nie chcesz, aby na liście były widoczne ostatnie urządzenia docelowe, wybierz kolejno: MENU (📖28) > kartę [📶] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Hist. docel.] > ustawienie [Wył.].
- Aby skorzystać z innego punktu dostępu, wykonaj czynności podane w punktach 3–4 w podrozdziale „Korzystanie z innego punktu dostępu” (📖85).
- Po przypisaniu urządzeń docelowych do poszczególnych dotknięć (📖76) można przygotować aparat do ponownego połączenia z urządzeniem docelowym, przeciągając palcem po ekranie w sposób zgodny z przypisanym gestem.

Wysyłanie zdjęć do innego aparatu

W poniższy sposób można za pośrednictwem sieci Wi-Fi połączyć ze sobą dwa aparaty i przesyłać zdjęcia między nimi.

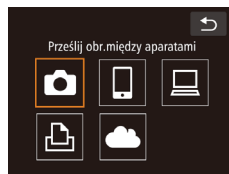
- Bezprzewodowo można łączyć ze sobą tylko aparaty marki Canon wyposażone w funkcję Wi-Fi. Nie można nawiązywać połączeń z aparatami marki Canon obsługującymi karty Eye-Fi, jeśli nie mają one funkcji Wi-Fi. Ponadto za pomocą tego aparatu nie można nawiązywać połączenia z aparatami DIGITAL IXUS WIRELESS.

1 Wyświetl menu Wi-Fi.

- Przejdź do menu Wi-Fi w sposób podany w punkcie 2 w podrozdziale „Dodawanie smartfonu za pomocą menu Wi-Fi” (📖83).

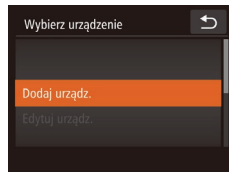
2 Wybierz ikonę [📷].

- Dotknij ikony [📷].



3 Wybierz opcję [Dodaj urządz.].

- Dotknij opcji [Dodaj urządz.].
- Wykonaj również w aparacie docelowym czynności podane w punktach 1–3.
- Informacje dotyczące połączenia z aparatem zostaną dodane wówczas, gdy komunikat [Rozp. poł. na aparacie docel.] jest wyświetlany na ekranach obu aparatów.



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





4 Wyślij zdjęcia.

- Przeciągaj zdjęcia w lewo lub w prawo, aby wybrać jedno z nich do wysłania, a następnie dotknij opcji [Wyślij ten obraz].
- Rozpocznie się przesyłanie zdjęć. W trakcie przesyłania zdjęć ekran gaśnie.
- Po wysłaniu zdjęcia zostanie wyświetlony komunikat [Transfer zakończony] i ponownie pojawi się ekran przesyłania zdjęć.
- Aby przerwać połączenie, dotknij przycisku [↶] w prawym górnym rogu ekranu, a następnie na ekranie potwierdzenia dotknij opcji [OK].

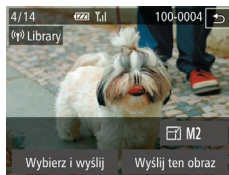


- Połączenia wymagają, aby w aparacie znajdowała się karta pamięci.
- Jeśli aparat był już połączony z innymi urządzeniami za pośrednictwem menu Wi-Fi, po wyświetleniu menu Wi-Fi w pierwszej kolejności pojawiają się ostatnie urządzenia docelowe. Z łatwością można ponownie nawiązać połączenie z danym urządzeniem, wybierając jego nazwę. Nowe urządzenia można rejestrować, przeciągając po ekranie w lewo lub w prawo w celu wyświetlenia ekranu wyboru urządzeń.
- Jeśli nie chcesz, aby na liście były widoczne ostatnie urządzenia docelowe, wybierz kolejno: MENU (☰28) > kartę [↑] > menu [Ustawienia Wi-Fi] > opcję [Hist. docel.] > ustawienie [Wył.].
- Możesz też wysłać wiele zdjęć naraz oraz zmieniać ich rozmiar przed wysłaniem (📄98).
- Po przypisaniu urządzeń docelowych do poszczególnych dotknięć (📄76) można przygotować aparat do ponownego połączenia z urządzeniem docelowym, przeciągając palcem po ekranie w sposób zgodny z przypisanym gestem.

Opcje wysyłania zdjęć

Możesz wybierać wiele zdjęć do jednoczesnego wysłania oraz zmieniać ich rozdzielczość (rozmiar) przed wysłaniem. Niektóre usługi sieci Web umożliwiają również dodawanie komentarzy do zdjęć.

Wysyłanie wielu zdjęć



1 Wybierz opcję [Wybierz i wyślij].

- Na ekranie przesyłania zdjęć dotknij opcji [Wybierz i wyślij].

2 Wybierz zdjęcia.

- Dotknięcie zdjęcia w celu wysłania spowoduje oznaczenie go ikoną [✓].
- Aby anulować wybór, ponownie dotknij zdjęcia. Ikona [✓] zniknie z ekranu.
- Aby wybrać kolejne zdjęcia, powtarzaj powyższą procedurę.
- Po zakończeniu wybierania zdjęć dotknij opcji [Tak].

3 Wyślij zdjęcie.

- Dotknij opcji [Wyślij].



- Jeśli podczas wykonywania czynności opisanych w punkcie 2 pierścień powiększenia zostanie obrócony w stronę symbolu [📷], aparat przełączy się w tryb wyświetlania pojedynczych zdjęć. Można również przeciągnąć w lewo lub w prawo na ekranie, aby wybrać zdjęcia.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Uwagi dotyczące wysyłania zdjęć

- Nie zasłaniaj obszaru anteny Wi-Fi palcami ani innymi przedmiotami (📖4). Mogłoby to spowolnić przesyłanie zdjęć.
- Zależnie od stanu używanej sieci przesyłanie filmów może być czasochłonne. Należy sprawdzać poziom naładowania baterii aparatu.
- Można wysyłać maksymalnie 50 zdjęć naraz. Można wysyłać pojedynczo filmy nie dłuższe niż pięć minut (lub przeglądy filmowe nie dłuższe niż 13 minut). Jednak usługi sieci Web mogą ograniczać liczbę zdjęć lub długość filmów możliwych do przesłania. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w dokumentacji danej usługi sieci Web.
- W przypadku wysyłania filmów do smartfonów należy pamiętać, że obsługiwana jakość obrazu zmienia się w zależności od smartfonu. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej ze smartfonem.
- Moc sygnału sieci bezprzewodowej jest wskazywana na ekranie za pomocą następujących ikon:
[📶] duża, [📶] średnia, [📶] mała, [📶] słaba
- Wysyłanie zdjęć do usług sieci Web jest mniej czasochłonne w przypadku ponownego wysyłania zdjęć, które są wciąż dostępne na serwerze CANON iIMAGE GATEWAY.

Wybieranie rozdzielczości (rozmiaru) zdjęć

Na tym ekranie można za pomocą przycisków [▲][▼] wybrać rozdzielczość (rozmiar) zdjęć.

- Aby wysłać zdjęcia w oryginalnym rozmiarze, wybierz dla opcji zmiany rozmiaru ustawienie [Nie].
- Wybranie ustawienia [M2] lub [S] spowoduje zmianę rozmiaru zdjęć, które są większe od rozmiaru określonego przed wysyłaniem.
- Nie można zmienić wielkości filmów.



- Rozmiar zdjęcia można również skonfigurować w MENU (📖28) > karta [📶] > opcja [Ustawienia Wi-Fi] > [Zmień rozmiar do wysłania].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

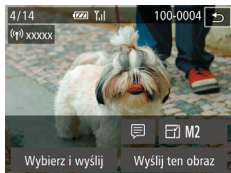
10 Dodatek

Skorowidz



Dodawanie komentarzy

Za pomocą aparatu można dodawać komentarze do zdjęć wysyłanych na adresy e-mail, do sieci społecznościowych itp. Maksymalna liczba znaków i symboli zależy od usługi sieci Web.



1 Przejdź do ekranu dodawania komentarzy.

- Na ekranie przesyłania zdjęć dotknij ikony [💬].

2 Dodaj komentarz (📖29).

3 Wyślij zdjęcie.



- Jeśli nie zostanie wprowadzony komentarz, automatycznie wysyłany jest komentarz ustawiony w usłudze serwisu CANON iMAGE GATEWAY.
- Możesz też dodawać komentarze do wielu zdjęć przed ich wysłaniem. Ten sam komentarz jest dodawany do wszystkich zdjęć wysyłanych razem.

Automatyczne wysyłanie zdjęć (Synchronizowanie obrazów)

Zdjęcia zapisane na karcie pamięci, które nie zostały jeszcze przesłane, można wysłać do komputera lub usług sieci Web za pośrednictwem serwisu CANON iMAGE GATEWAY.

Uwaga: zdjęć nie można wysłać tylko do usług sieci Web.

Początkowe przygotowania

Przygotowanie komputera

Zainstaluj i skonfiguruj oprogramowanie na komputerze docelowym.



1 Zainstaluj oprogramowanie.

- Zainstaluj oprogramowanie na komputerze połączonym z Internetem (📖86).

2 Zarejestruj aparat.

- Windows: na pasku zadań kliknij prawym przyciskiem ikonę [🖨️], a następnie kliknij pozycję [Add new camera/Dodaj nowy aparat].
- Mac OS: na pasku menu kliknij ikonę [🖨️], a następnie wybierz polecenie [Add new camera/Dodaj nowy aparat].
- Pojawi się lista aparatów powiązanych z serwisem CANON iMAGE GATEWAY. Wybierz aparat, z którego mają być wysyłane zdjęcia.
- Po zarejestrowaniu aparatu i przygotowaniu komputera do odbierania zdjęć ikona zostanie zastąpiona ikoną [📷].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

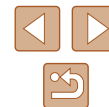
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień



9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz




Przygotowanie aparatu

Zarejestruj przycisk  jako miejsce docelowe. Możesz również przypisać ikonę  do przycisku , aby naciśnięcie przycisku  powodowało wysłanie niewysłanych zdjęć z karty pamięci do komputera za pośrednictwem serwisu CANON iMAGE GATEWAY.





1 Dodaj przycisk jako miejsce docelowe.

- Dodaj przycisk  jako miejsce docelowe w sposób podany w podrozdziale „Rejestrowanie w serwisie CANON iMAGE GATEWAY” (📖92).
- Aby wybrać usługę sieci Web jako lokalizację docelową, wykonaj ponownie czynności opisane w podrozdziale „Rejestrowanie innych usług sieci Web” (📖94) w celu zaktualizowania ustawień aparatu.

2 Wybierz rodzaj obrazów do wysłania (tylko jeśli razem ze zdjęciami wysyłasz też filmy).

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [↑] wybierz kolejno: menu [Ustawienia Wi-Fi], opcję [Synchr. obraz.] > ustawienie [Zdjęcia/filmy] (📖28).






3 Przypisz ikonę do przycisku (tylko na wypadek wysłania zdjęć poprzez naciśnięcie przycisku).

- Usuń bieżące ustawienie przycisku , jeśli jest już przypisany do smartfona (📖81).
- Wyświetl ekran połączenia z urządzeniem przenośnym w sposób podany w punkcie 2 w podrozdziale „Wysyłanie do smartfona przypisanego do przycisku” (📖81), a następnie dotknij ikony .

Wysyłanie zdjęć

Zdjęcia wysyłane z aparatu są automatycznie zapisywane na komputerze. Jeśli komputer docelowy jest wyłączony, zdjęcia zostaną zapisane tymczasowo na serwerze usługi serwisu CANON iMAGE GATEWAY. Przechowywane zdjęcia są regularnie usuwane, więc trzeba pamiętać o włączeniu komputera i zapisaniu zdjęć.

1 Wyślij zdjęcia.

- Jeśli ikona  została już przypisana do przycisku , naciśnij przycisk .
- Jeśli przypisanie tego przycisku nie zostało jeszcze skonfigurowane w powyższy sposób, wybierz ikonę  zgodnie z opisem zawartym w punktach 1–2 w podrozdziale „Przesyłanie zdjęć do usług sieci Web” (📖95).
- Po nawiązaniu połączenia rozpoczyna się wysyłanie zdjęć. Po wysłaniu zdjęć do serwera serwisu CANON iMAGE GATEWAY na ekranie pojawi się symbol .

2 Zapisz zdjęcia z aparatu na dysku komputera.

- Po włączeniu komputera zdjęcia zostaną na nim automatycznie zapisane.
- Zdjęcia są automatycznie wysyłane do usług sieci Web z serwera CANON iMAGE GATEWAY, nawet jeśli komputer jest wyłączony.



- Zaleca się, aby podczas wysyłania zdjęć korzystać z całkowicie naładowanej baterii lub z zestawu zasilającego AC Adapter Kit (sprzedawanego oddzielnie, 📖112).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz





- Nawet jeśli zdjęcia zostały zaimportowane do komputera w inny sposób, serwis CANON iIMAGE GATEWAY wysiłe do komputera wszystkie zdjęcia, które nie zostały jeszcze wysłane.
- Wysyłanie jest szybsze wówczas, gdy lokalizacją docelową jest komputer w tej samej sieci, w której znajduje się aparat, ponieważ zdjęcia są wysyłane za pośrednictwem punktu dostępu, a nie serwisu CANON iIMAGE GATEWAY. Uwaga: zdjęcia przechowywane w komputerze są wysyłane do serwisu CANON iIMAGE GATEWAY, dlatego komputer musi być połączony z Internetem.

Wyświetlanie zdjęć z aparatu i sterowanie nim za pomocą smartfonu

Za pomocą aplikacji CameraWindow przeznaczonej do smartfonów można wykonywać poniższe czynności.

- Przeglądanie zdjęć znajdujących się w aparacie i zapisywanie ich w smartfonie
- Dodawanie znaczników geograficznych do zdjęć zapisanych w aparacie (📖102)
- Zdalne fotografowanie (📖103)



- Ustawienia aparatu muszą umożliwiać wyświetlanie zdjęć za pomocą smartfonu (📖81, 📖83, 📖104).

Dodawanie znaczników geograficznych do zdjęć w aparacie

Do zdjęć zapisanych w aparacie można dodawać dane GPS zarejestrowane w smartfonie za pomocą przeznaczonej do niego aplikacji CameraWindow. Zdjęcia opatrywane są znacznikami zawierającymi informacje dotyczące szerokości i długości geograficznej oraz wysokości.



- Przed wykonaniem zdjęcia należy upewnić się, że ustawienia daty, godziny i strefy czasowej są prawidłowe zgodnie z opisem w podrozdziale „Ustawianie daty i godziny” (📖17). Ponadto należy wykonać czynności opisane w podrozdziale „Zegar światowy” (📖107), aby określić miejsca wykonania zdjęć, które znajdują się w innych strefach czasowych.
- Można zostać zlokalizowanym lub zidentyfikowanym przez innych użytkowników na podstawie informacji o położeniu zawartych w zdjęciach lub filmach, w których zostały umieszczone znaczniki geograficzne. Należy zachować ostrożność przy udostępnianiu online takich zdjęć i filmów w witrynach, w których może je wyświetlać wielu innych użytkowników.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Zdalne fotografowanie

Po wyświetleniu w smartfonie ekranu fotografowania możesz go używać do zdalnego robienia zdjęć.

1 Zamocuj aparat.

- Po włączeniu zdalnego fotografowania wysunie się obiektyw aparatu. Ruch obiektywu związany z regulacją ogniskowej może przy okazji spowodować przemieszczanie się aparatu. Należy unieruchomić aparat, mocując go na statywie lub w jakiś inny sposób.

2 Nawiąż połączenie między aparatem a smartfonem (81, 83).

- W ustawieniach zachowania poufności informacji wybierz ustawienie [Tak].

3 Wybierz zdalne fotografowanie.

- Wybierz zdalne fotografowanie w aplikacji CameraWindow w smartfonie.
- Wysunie się obiektyw aparatu. Nie wywieraj nacisku w pobliżu obiektywu i zadbaj o to, by nic nie blokowało jego ruchu.
- Kiedy aparat będzie gotowy do fotografowania zdalnego, na ekranie smartfonu będzie wyświetlany obraz na żywo z aparatu.
- Na ekranie aparatu wyświetlany jest odpowiedni komunikat, a wszystkie elementy sterujące oprócz przycisku ON/OFF są wyłączone.

4 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Wykonuj zdjęcia za pomocą smartfonu.



- W trakcie zdalnego fotografowania aparat działa w trybie [P]. Jednak niektóre ustawienia wprowadzone uprzednio w menu FUNC. i MENU mogą zostać zmienione automatycznie.
- Funkcja nagrywania filmów jest niedostępna.



- Żadne skokowe ruchy fotografowanych obiektów widoczne na ekranie smartfonu z powodu warunków połączenia nie mają wpływu na zarejestrowane zdjęcia.
- Ramki AF nie są wyświetlane. W celu sprawdzenia ostrości należy wykonać zdjęcie próbne.
- Wykonywane zdjęcia nie są przesyłane do smartfonu. Za jego pomocą można jednak przeglądać i importować zdjęcia z aparatu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

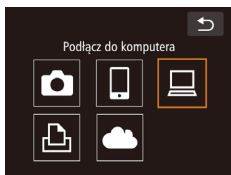
Skorowidz



Edytowanie i usuwanie ustawień Wi-Fi

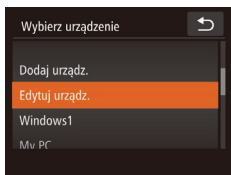
Ustawienia Wi-Fi można edytować i usuwać w poniższy sposób.

Edytowanie informacji dotyczących połączeń



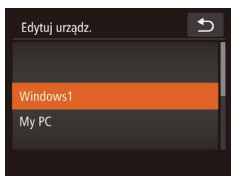
1 Otwórz menu Wi-Fi i wybierz urządzenie, które chcesz edytować.

- Naciśnij przycisk [▶], aby włączyć aparat.
- Dotknij ikony [☰].
- Przeciągnij po ekranie w lewo lub w prawo, aby wyświetlić ekran wyboru urządzenia, a następnie dotknij ikony urządzenia, które chcesz edytować.



2 Wybierz opcję [Edytuj urządź.].

- Dotknij opcji [Edytuj urządź.].



3 Wybierz urządzenie, które chcesz edytować.

- Dotknij urządzenia, które chcesz edytować.

4 Wybierz element do edycji.

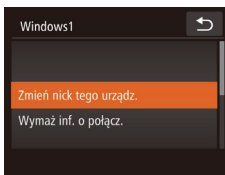
- Dotknij elementu, który chcesz edytować.
- Elementy, które można zmieniać, zależą od rodzaju urządzeń lub usług, do jakich aparat ma dostęp.

Elementy, które można konfigurować	Połączenie				
					Usługi sieci Web
[Zmień nick tego urządź.] (📖104)	○	○	○	○	–
[Zobacz ustaw.] (📖81)	–	○	–	–	–
[Wymaż inf. o połącź.] (📖104)	○	○	○	○	–

○ : można konfigurować – : nie można konfigurować

Zmiana nicku urządzenia

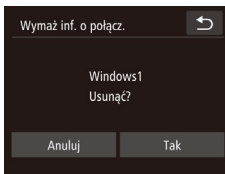
Można zmieniać wyświetlany na ekranie aparatu nick urządzenia.



- Wykonaj czynności podane w punkcie 4 w podrozdziale „Edytowanie informacji dotyczących połączeń” (📖104) i dotknij opcji [Zmień nick tego urządź.] w celu jej wybrania.
- Dotknij pola wprowadzania danych. Użyj wyświetlanej klawiatury, aby wprowadzić nowy nick (📖29).

Usuwanie informacji dotyczących połączeń

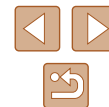
W poniższy sposób można usuwać informacje dotyczące połączeń (tzn. dotyczące urządzeń, z którymi były nawiązywane połączenia).



- Wykonaj czynności podane w punkcie 4 w podrozdziale „Edytowanie informacji dotyczących połączeń” (📖104) i dotknij opcji [Wymaż inf. o połącź.] w celu jej wybrania.
- Po pojawieniu się pytania [Usunąć?] dotknij opcji [Tak].
- Informacje dotyczące połączenia zostaną usunięte.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek

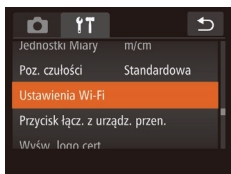
Skorowidz



Przywracanie domyślnych ustawień Wi-Fi

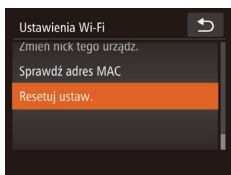
Domyślne ustawienia Wi-Fi należy przywrócić w przypadku przekazania aparatu innej osobie lub rezygnacji z jego używania.

Zresetowanie ustawień Wi-Fi spowoduje również usunięcie wszystkich ustawień usług sieci Web. Przed skorzystaniem z tej opcji należy koniecznie potwierdzić zamiar zresetowania wszystkich ustawień Wi-Fi.



1 Wybierz opcję [Ustawienia Wi-Fi].

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [MENU], a następnie na karcie [FUNC.] wybierz opcję [Ustawienia Wi-Fi] (28).



2 Wybierz opcję [Resetuj ustaw.].

- Dotknij opcji [Resetuj ustaw.].

3 Przywróć ustawienia domyślne.

- Dotknij opcji [Tak].
- Zostaną przywrócone domyślne ustawienia Wi-Fi.



- Aby przywrócić wartości domyślne innych ustawień (oprócz Wi-Fi), należy na karcie [FUNC.] wybrać opcję [Nast.domyślne] (110).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



8

Menu ustawień

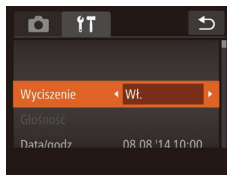
Dostosowywanie podstawowych funkcji aparatu pod kątem wygodniejszej obsługi

Dostosowywanie podstawowych funkcji aparatu

Funkcje MENU (📖28) można konfigurować na karcie [fT]. Można dowolnie dostosowywać najczęściej używane funkcje, aby zwiększyć wygodę obsługi.

Wyciszenie dźwięków towarzyszących pracy aparatu

Dźwięki towarzyszące pracy aparatu i wyświetlaniu filmów można wyciszyć w sposób przedstawiony poniżej.



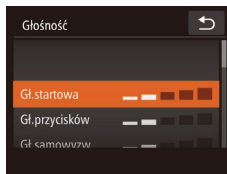
- Wybierz opcję [Wyciszenie], a następnie wybierz ustawienie [Wł.].



- Po wyciszeniu dźwięków aparatu przy wyświetlaniu filmów (📖63) nie będzie słychać ścieżki dźwiękowej. Aby przywrócić odtwarzanie dźwięku podczas oglądania filmów, przeciągnij palcem po ekranie. Aby w razie potrzeby wyregulować głośność, przeciągnij palcem po ekranie w górę lub w dół.

Regulacja głośności

Regulacja głośności poszczególnych dźwięków aparatu przebiega w sposób opisany poniżej.



- Wybierz i dotknij opcji [Głośność].
- Przeciągnij po ekranie w górę lub w dół, aby wybrać jeden z elementów, a następnie wyreguluj jego głośność, dotykając odpowiedniego miejsca na pasku.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

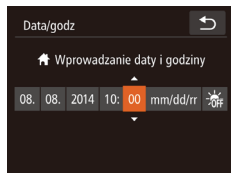
10 Dodatek

Skorowidz



Zmiana daty i godziny

Ustawienia daty i godziny można wyregulować w sposób przedstawiony poniżej.

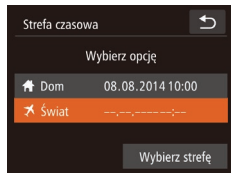


- Wybierz i dotknij opcji [Data/godz].
- Dotknij opcji, którą chcesz skonfigurować, a następnie zmień jej ustawienie za pomocą przycisków [▲][▼].

Zegar światowy

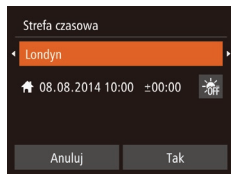
Aby zapewnić prawidłową datę i godzinę zdjęć wykonywanych podczas podróży zagranicznych, należy po prostu wcześniej zarejestrować w aparacie miejsce docelowe i przełączyć się później na jego strefę czasową. Ta wygodna funkcja eliminuje konieczność ręcznego modyfikowania ustawień opcji Data/godz.

Przed skorzystaniem z zegara światowego należy ustawić prawidłową datę i godzinę oraz właściwą macierzystą strefę czasową w sposób opisany w podrozdziale „Ustawianie daty i godziny” (17).

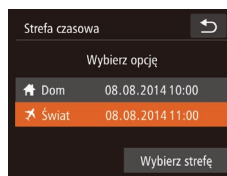


1 Wskaż miejsce docelowe.

- Wybierz i dotknij opcji [Strefa czasowa].
- Dotknij opcji [Świat], a następnie dotknij opcji [Strefa czasowa].



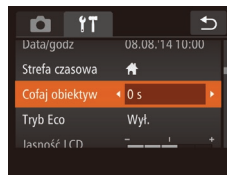
- Wybierz docelową strefę czasową za pomocą przycisków [◀][▶].
- Aby ustawić czas letni (dodać 1 godzinę), dotknij ikony [☀️].
- Dotknij opcji [Tak].



- Przesławianie daty lub godziny w trybie [Świat] (18) powoduje automatyczną aktualizację daty i godziny w ustawieniach strefy czasowej [Dom].

Czas cofania obiektywu

Ze względów bezpieczeństwa obiektyw chowa się po około 1 minucie od naciśnięcia przycisku [▶] w trybie fotografowania (23). Aby obiektyw chował się natychmiast po naciśnięciu przycisku [▶], wybierz dla czasu cofania ustawienie [0 s].



2 Przesław aparat na docelową strefę czasową.

- Dotknij opcji [Świat], a następnie dotknij przycisku [↩️].
- Opcja [↩️] jest teraz wyświetlana na ekranie [Strefa czasowa] i na ekranach fotografowania (127).

- Wybierz opcję [Cofaj obiektyw], a następnie wybierz ustawienie [0 s].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

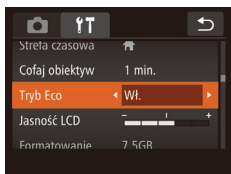
10 Dodatek

Skorowidz



Korzystanie z trybu Eco

Ta funkcja pozwala oszczędzać baterię w trybie fotografowania. Kiedy aparat nie jest używany, ekran szybko gaśnie, ograniczając zużycie baterii.



1 Wprowadź ustawienie.

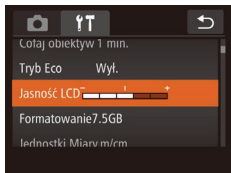
- Wybierz opcję [Tryb Eco], a następnie wybierz ustawienie [Wł.].
- Na ekranie fotografowania pojawi się teraz ikona [ECO] (📖127).
- Ekran gaśnie, kiedy aparat nie jest używany przez około dwie sekundy. Około dziesięć sekund po wygaśnięciu ekran wyłącza się. Aparat wyłącza się automatycznie po około trzech minutach bezczynności.

2 Zrób zdjęcie lub nagraj film.

- Aby uaktywnić ekran i przygotować aparat do fotografowania, gdy obiektyw jeszcze się nie cofnął, naciśnij pierścień migawki do połowy.

Jasność ekranu

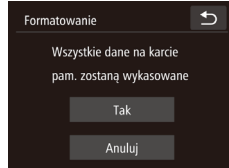
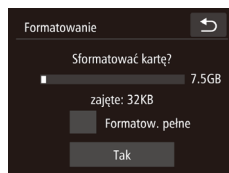
Jasność ekranu można wyregulować w sposób przedstawiony poniżej.



- Wybierz opcję [Jasność LCD], a następnie dotknij odpowiedniego miejsca na pasku w celu wyregulowania jasności.

Formatowanie kart pamięci

Przed użyciem nowej karty pamięci lub karty sformatowanej w innym urządzeniu trzeba ją sformatować za pomocą tego aparatu. Formatowanie karty pamięci powoduje usunięcie z niej wszystkich danych. Przed rozpoczęciem formatowania należy skopiować zdjęcia z karty pamięci na dysk komputera lub podjąć inne czynności w celu wykonania ich kopii zapasowej.



1 Przejdź do ekranu [Formatowanie].

- Dotknij opcji [Formatowanie].

2 Wybierz opcję [Tak].

- Dotknij opcji [Tak].

3 Sformatuj kartę pamięci.

- Aby rozpocząć formatowanie, dotknij opcji [Tak].
- Po zakończeniu formatowania na ekranie pojawi się komunikat [Ukończono formatow. karty pamięci]. Dotknij opcji [Tak].

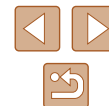


- Operacje formatowania i usuwania danych z karty pamięci powodują jedynie zmianę zapisanych na karcie informacji o strukturze plików i nie zapewniają całkowitego usunięcia danych. Przesyłając lub wyrzucając karty pamięci, należy w razie potrzeby podjąć odpowiednie czynności w celu ochrony informacji osobistych, np. mechanicznie uszkodzić kartę.



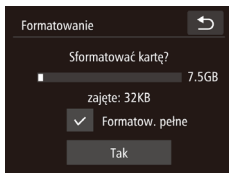
- Całkowita pojemność karty pamięci wyświetlana na ekranie formatowania może być mniejsza niż pojemność podawana na karcie.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Formatowanie pełne

Formatowanie pełne karty pamięci należy wykonać w następujących przypadkach: wyświetlany jest komunikat [Błąd karty pamięciowej], aparat działa nieprawidłowo, odczytywanie/zapisywanie zdjęć znajdujących się na karcie stało się wolniejsze, rejestrowanie serii zdjęć stało się wolniejsze lub nagrywanie filmu zostało nagle przerwane. Formatowanie pełne karty pamięci powoduje usunięcie z niej wszystkich danych. Przed rozpoczęciem formatowania pełnego należy skopiować zdjęcia z karty pamięci na dysk komputera lub podjąć inne czynności w celu wykonania ich kopii zapasowej.



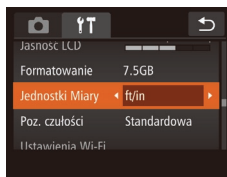
- Dotknij pola po lewej stronie opcji [Formatow. pełne], aby je zaznaczyć (umieszczając w nim symbol [✓]).
- Kontynuuj procedurę formatowania, wykonując czynności podane w punktach 2–3 w podrozdziale „Formatowanie kart pamięci” (108).



- Formatowanie pełne może potrwać dłużej niż operacja opisana w podrozdziale „Formatowanie kart pamięci” (108), ponieważ dane są usuwane ze wszystkich komórek karty pamięci.
- Trwającą operację formatowania pełnego można anulować, dotykając opcji [Przerwij]. W takim przypadku wszystkie dane zostaną usunięte, jednak nadal będzie można korzystać z karty pamięci w zwykły sposób.

Wyświetlanie jednostek metrycznych/niemetrycznych

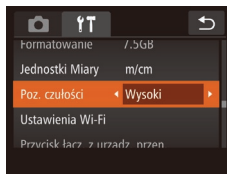
W razie konieczności jednostki miary wyświetlane w obszarze podawania wysokości przez system GPS (65) i we wszystkich innych miejscach można zmienić z m/cm na stopy/calce.



- Wybierz opcję [Jednostki Miary], a następnie ustawienie [ft/in].

Zwiększanie czułości ekranu dotykowego

Czułość ekranu dotykowego można zwiększyć w taki sposób, aby aparat reagował na lżejszy dotyk.



- Wybierz opcję [Poz. czułości], a następnie ustawienie [Wysoki].

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

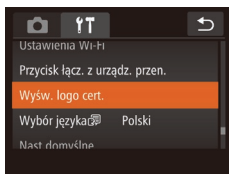
10 Dodatek

Skorowidz



Sprawdzanie logo certykatów

Na ekranie można wyświetlać niektóre logo certykatów poświadczających zgodność z wymaganiami aparatu. Pozostałe logo certykatów znajdują się w tym podręczniku, na opakowaniu aparatu lub na obudowie aparatu.



- Dotknij opcji [Wyśw. logo cert.].

Język wyświetlacza

Język wyświetlacza można swobodnie zmieniać.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	മലയാളം
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

- Dotknij opcji [Wybór języka].
- Dotknij odpowiedniego języka wyświetlacza, aby go wybrać, a następnie dotknij przycisku [OK].



- W trybie wyświetlania do ekranu [Wybór języka] można także przejść, dotykając przycisku [FUNC.], a następnie dotykając przycisku [MENU] i przytrzymując go.

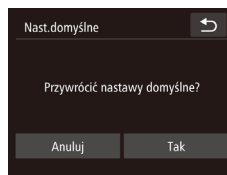
Dostosowywanie innych ustawień

Na karcie [Ź] można też dostosowywać następujące ustawienia:

- [Ustawienia Wi-Fi] (80).
- [Przycisk łącz. z urz. prz.] (81).

Przywracanie ustawień domyślnych

W razie przypadkowej zmiany jakiegoś ustawienia można przywrócić ustawienia domyślne aparatu.



- Dotknij opcji [Nast. domyślne].
- Dotknij opcji [Tak].
- Nastąpiło przywrócenie ustawień domyślnych.



- W przypadku poniższych funkcji nie zostaną przywrócone ustawienia domyślne.
 - Informacje zarejestrowane za pomocą funkcji identyfikacji twarzy (43).
 - Ustawienia na karcie [Ź]: [Data/godz.] (107), [Strefa czasowa] (107), i [Wybór języka] (110).
 - Tryb fotografowania (52)
 - Ustawienia Wi-Fi (80).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

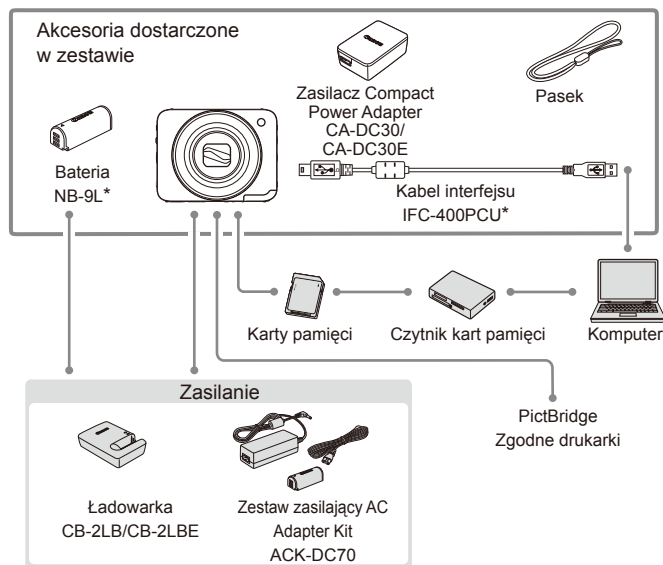


9

Aksesoria

Radość odkrywania nowych zastosowań aparatu dzięki opcjonalnym akcesoriom firmy Canon i innym zgodnym akcesoriom sprzedawanym oddzielnie

Schemat systemu



* Produkt można również nabyć oddzielnie.

Zaleca się korzystanie z oryginalnych akcesoriów firmy Canon.

Aby w pełni korzystać z możliwości opisywanego produktu, należy używać go wraz z oryginalnymi akcesoriami firmy Canon. Firma Canon nie będzie ponosić odpowiedzialności za żadne uszkodzenia produktu i (lub) wypadki, takie jak pożary, które zostaną spowodowane nieprawidłowym działaniem akcesoriów firm innych niż Canon (np. wyciekami elektrolitu lub wybuchem baterii). Gwarancja udzielana na produkt nie obejmuje napraw uszkodzeń, których przyczyną jest nieprawidłowe działanie akcesoriów firm innych niż Canon, chociaż istnieje możliwość zlecenia takich napraw za odpowiednią opłatą.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

- 1 Podstawowe informacje o aparacie
- 2 Tryb Zdjęcie twórcze
- 3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
- 4 Inne tryby fotografowania
- 5 Tryb P
- 6 Tryb wyświetlania
- 7 Funkcje Wi-Fi
- 8 Menu ustawień
- 9 Akcesoria
- 10 Dodatek

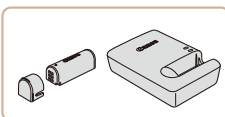
Skorowidz



Akcesoria opcjonalne

Przedstawione poniżej akcesoria do aparatu są sprzedawane oddzielnie. Należy pamiętać, że ich dostępność zmienia się w zależności od regionu, a niektóre mogą być już całkowicie niedostępne.

Zasilanie

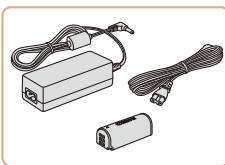


Bateria NB-9L

- Bateria litowo-jonowa

Ładowarka CB-2LB/CB-2LBE

- Ładowarka do baterii NB-9L



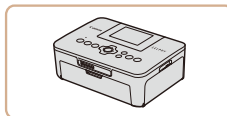
Zestaw zasilający AC Adapter Kit ACK-DC70

- Służy do zasilania aparatu z gniazdka sieci elektrycznej. Zaleca się korzystanie z niego, gdy aparat ma być włączony przez dłuższy czas albo jest podłączany do drukarki lub komputera. Zestawu tego nie można używać do ładowania baterii w aparacie.



- Z ładowarki i zestawu zasilającego AC Adapter Kit można korzystać w regionach, w których stosowane jest zasilanie prądem zmiennym o napięciu 100–240 V (50/60 Hz).
- W przypadku gniazdek sieci elektrycznej o różnych kształtach należy używać dostępnego w sprzedaży adaptera wtyczki. Nie wolno nigdy korzystać z podróznego transformatora elektrycznego, gdyż może on uszkodzić baterię.

Drukarka



Drukarki firmy Canon zgodne ze standardem PictBridge

- Po podłączeniu aparatu bezpośrednio do drukarki można drukować zdjęcia nawet bez użycia komputera. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w najbliższym punkcie sprzedaży detalicznej produktów firmy Canon.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

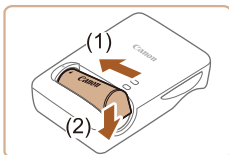
Skorowidz



Korzystanie z akcesoriów opcjonalnych

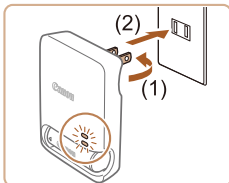
► Zdjęcia ► Filmy

Ładowanie baterii przy użyciu ładowarki



1 Włóż baterię.

- Po dopasowaniu oznaczenia ▲ na baterii i ładowarce włóż baterię, wsuwając ją do wewnątrz (1) i do dołu (2).



2 Naładuj baterię.

- Wysuń wtyczkę (1) i podłącz ładowarkę do gniazdka sieci elektrycznej.
- Lampka ładowania będzie świecić na pomarańczowo i rozpocznie się ładowanie.
- Po zakończeniu ładowania lampka zmienia kolor na zielony.



3 Wyjmij baterię.

- Po odłączeniu ładowarki wyjmij baterię, wsuwając ją do środka (1) i unosząc do góry (2).



- Baterii nie należy ładować dłużej niż 24 godziny, ponieważ grozi to jej uszkodzeniem lub pogorszeniem sprawności.



- Szczegółowe informacje na temat czasu ładowania oraz liczby zdjęć i długości filmów, jakie można zarejestrować przy w pełni naładowanej baterii, znajdują się w podrzdziale „Liczba zdjęć/czas nagrywania, czas wyświetlania” (113).
- Naładowane baterie stopniowo się rozładują, nawet gdy nie są użytkowane. Baterię należy ładować w dniu, w którym będzie użytkowana (lub dzień wcześniej).
- Ładowarka może być użytkowana w regionach, gdzie stosowane jest zasilanie prądem zmiennym o napięciu 100–240 V (50/60 Hz). W przypadku gniazdek sieci elektrycznej o różnych kształtach należy używać dostępnego w sprzedaży adaptera wtyczki. Nie wolno nigdy korzystać z podróznego transformatora elektrycznego, gdyż może on uszkodzić baterię.

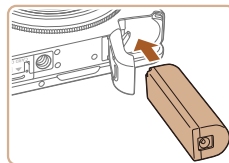
Zasilanie aparatu z sieci elektrycznej

► Zdjęcia ► Filmy

Zasilanie aparatu za pomocą zestawu zasilającego AC Adapter Kit ACK-DC70 (sprzedawanego oddzielnie) eliminuje konieczność regularnego sprawdzania poziomu naładowania baterii.

1 Upewnij się, że aparat jest wyłączony.

2 Włóż łącznik.



- Aby otworzyć pokrywę, wykonaj czynności podane w punkcie 1 w podrzdziale „Wkładanie baterii i karty pamięci” (17).
- Trzymając łącznik w sposób przedstawiony na ilustracji, włóż łącznik analogicznie jak w przypadku baterii, czyli zgodnie z opisem w punkcie 2 w podrzdziale „Wkładanie i ładowanie baterii” (15).
- Aby zamknąć pokrywę, wykonaj czynności podane w punkcie 3 w podrzdziale „Wkładanie i ładowanie baterii” (15).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

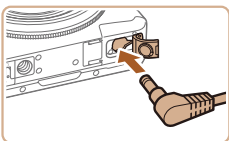
8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

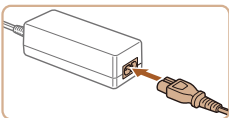
Skorowidz





3 Podłącz zasilacz do łącznika.

- Otwórz pokrywę i podłącz wtyczkę zasilacza do łącznika.



4 Podłącz kabel zasilania.

- Podłącz jeden koniec kabla zasilania do zasilacza Compact Power Adapter, a jego drugi koniec do gniazdka sieci elektrycznej.
- Włącz aparat, aby użyć go w dowolnym celu.
- Po zakończeniu korzystania z aparatu wyłącz go i odłącz kabel zasilania od gniazdka sieci elektrycznej.



- Nie należy odłączać zasilacza ani kabla zasilania, gdy aparat jest włączony. Mogłoby to spowodować usunięcie wykonanych zdjęć lub uszkodzenie aparatu.
- Nie należy podłączać zasilacza ani jego kabla do innych urządzeń. Mogłoby to spowodować nieprawidłowe działanie lub uszkodzenie urządzenia.

Korzystanie z oprogramowania

Poniżej przedstawiono oprogramowanie dostępne do pobrania z witryny firmy Canon w sieci Web. Podane instrukcje obejmują instalację i zapisywanie zdjęć na dysku komputera.

Oprogramowanie

Po pobraniu oprogramowania z witryny firmy Canon w sieci Web i zainstalowaniu go możesz wykonywać na komputerze poniższe czynności.

- CameraWindow
 - Importowanie zdjęć i zmiana ustawień aparatu
- ImageBrowser EX
 - Zarządzanie zdjęciami: wyświetlanie, wyszukiwanie i organizowanie
 - Drukowanie i edytowanie zdjęć



- Wymagany jest dostęp do Internetu. Wszelkie opłaty dla usługodawców internetowych oraz opłaty dostępowe muszą zostać uiszczane oddzielnie.

Instrukcja obsługi oprogramowania

Podczas używania odpowiedniego oprogramowania należy korzystać z tych podręczników.

Instrukcje obsługi można pobrać z następującej strony:

<http://www.canon.com/icpd/>

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Połączenie z komputerem za pomocą kabla

Sprawdzanie konfiguracji komputera

Z oprogramowania można korzystać na komputerach spełniających poniższe wymagania. Szczegółowe wymagania systemowe oraz informacje na temat zgodności, m.in. obsługi w nowych wersjach systemów operacyjnych, można znaleźć w witrynie firmy Canon w sieci Web.

System operacyjny*	Windows	Mac OS
	Windows 8/8.1 Windows 7 z dodatkiem SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8

* W przypadku wysyłania zdjęć do komputera za pośrednictwem sieci Wi-Fi sprawdź wymagania systemowe podane w podrozdziale „Sprawdzanie konfiguracji komputera” (86).



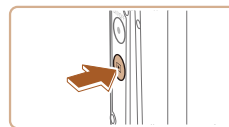
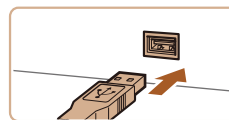
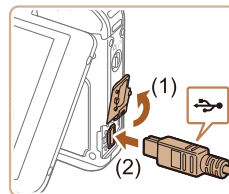
- Najnowsze informacje na temat wymagań systemowych, m.in. obsługiwanych systemów operacyjnych, można znaleźć w witrynie internetowej firmy Canon.

Instalowanie oprogramowania

Instrukcje instalacji oprogramowania można znaleźć w podrozdziale „Instalowanie oprogramowania” (86).

Zapisywanie zdjęć na dysku komputera

Do celów poglądowych użyto systemów Windows 7 i Mac OS X 10.8. Informacje na temat innych funkcji możesz znaleźć w systemie pomocy odpowiedniego oprogramowania (nie dotyczy części oprogramowania).



1 Podłącz aparat do komputera.

- Otwórz osłonę przy wyłączonym aparacie (1). Ustaw mniejszą wtyczkę kabla USB zgodnie z ilustracją i włoż ją do końca do gniazda aparatu (2).

- Podłącz większą wtyczkę kabla USB do portu USB w komputerze. Szczegółowe informacje na temat połączeń USB na komputerze można znaleźć w jego instrukcji obsługi.
- Aparat jest włączany automatycznie po podłączeniu go do komputera.

2 Uzyskaj dostęp do okna CameraWindow.

- Mac OS: po nawiązaniu połączenia między aparatem a komputerem pojawi się okno CameraWindow.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień


9 Akcesoria

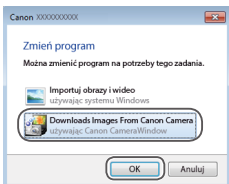
10 Dodatek

Skorowidz





- Windows: wykonaj opisane poniżej czynności.
- Na wyświetlonym ekranie kliknij łącze , aby zmodyfikować program.
- Wybierz pozycję [Downloads Images From Canon Camera/Pobierz obrazy z aparatu firmy Canon] i kliknij przycisk [OK].

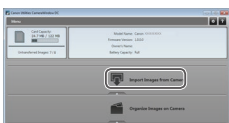



- Kliknij dwukrotnie ikonę .



3 Zapisz zdjęcia z aparatu na dysku komputera.

- Kliknij kolejno przyciski [Import Images from Camera/Importuj zdjęcia z aparatu] oraz [Import Untransferred Images/Importuj nieprzesłane zdjęcia].
- Zdjęcia zostaną zapisane na dysku komputera w folderze Pictures, w osobnych folderach o nazwach utworzonych na podstawie daty rejestracji.
- Po zapisaniu zdjęć zamknij okno CameraWindow i naciśnij przycisk ON/OFF, aby wyłączyć aparat, a następnie odłącz kabel.
- Informacje dotyczące wyświetlania zdjęć za pomocą komputera można znaleźć w podrozdziale „Instrukcja obsługi oprogramowania” (📖 114).



- Windows 7: jeśli nie pojawi się ekran przedstawiony w punkcie 2, kliknij na pasku zadań ikonę .
- Mac OS: jeśli okno programu CameraWindow nie pojawi się po wykonaniu czynności podanych w punkcie 2, kliknij ikonę [CameraWindow] w Doku.
- Mimo że zdjęcia można zapisać na dysku komputera, podłączając po prostu aparat do komputera bez użycia oprogramowania, wiąże się to z następującymi ograniczeniami:
 - Po podłączeniu aparatu do komputera może upłynąć kilka minut, zanim zdjęcia w aparacie staną się dostępne.
 - Zdjęcia wykonane w orientacji pionowej mogą być zapisywane w orientacji poziomej.
 - Podczas zapisywania zdjęć lub informacji o nich mogą występować pewne problemy w zależności od wersji systemu operacyjnego, używanego oprogramowania lub rozmiaru plików ze zdjęciami.
 - Niektóre funkcje oprogramowania mogą być niedostępne, np. edycja filmów.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Drukowanie zdjęć

► Zdjęcia ► Filmy

Zdjęcia można z łatwością drukować po podłączeniu aparatu do drukarki. Na potrzeby ilustracji użyto drukarki Compact Photo Printer z serii Canon SELPHY CP. Zawartość ekranów i dostępne funkcje zmieniają się w zależności od modelu drukarki. Dodatkowe informacje można ponadto znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z drukarką.

Łatwe drukowanie

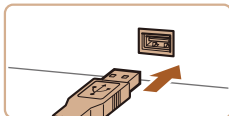
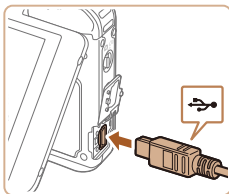
► Zdjęcia ► Filmy

Wykonane zdjęcia można z łatwością drukować po podłączeniu aparatu do drukarki zgodnej ze standardem PictBridge (sprzedawanej oddzielnie) kablem interfejsu znajdującym się w zestawie (📖2).

1 Upewnij się, że aparat i drukarka są wyłączone.

2 Podłącz aparat do drukarki.

- Otwórz pokrywę złącz. Trzymając mniejszą wtyczkę kabla zgodnie z ilustracją, włóż ją do gniazda aparatu.
- Podłącz większą wtyczkę do drukarki. Szczegółowe informacje na temat innych połączeń można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z drukarką.



3 Włącz drukarkę.

- Aparat jest włączany automatycznie po włączeniu drukarki.

4 Wybierz zdjęcie.

- Przeciągnij w lewo lub w prawo po ekranie, aby wybrać zdjęcie.

5 Wydrukuj zdjęcie.

- Dotknij kolejno przycisków [FUNC.] i [Drukuj].
- Dotknij opcji [Drukuj].
- Rozpocznie się drukowanie.
- Aby wydrukować inne obrazy, po zakończeniu drukowania powtórz powyższe czynności od punktu 5.
- Po zakończeniu drukowania wyłącz aparat i drukarkę oraz odłącz kabel.



- W przypadku drukarek lub ustawień, które można skonfigurować, podczas drukowania obowiązują standardowe ustawienia drukarki. Standardowe ustawienia drukarki omówiono w instrukcji obsługi danej drukarki.



- Listę sprzedawanych oddzielnie drukarek marki Canon, które są zgodne ze standardem PictBridge, można znaleźć w podrzdziale „Drukarka” (📖112).
- Naciśnij przycisk [Drukuj], aby włączyć ekran, gdy aparat jest włączany automatycznie w punkcie 3.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

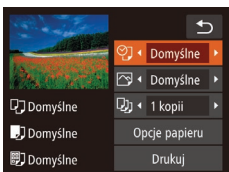
10 Dodatek

Skorowidz



Konfigurowanie ustawień drukowania

► Zdjęcia ► Filmy



1 Przejdź do ekranu drukowania.

- Aby wyświetlić ten ekran, wykonaj czynności podane w punktach 1–6 w podrozdziale „Łatwe drukowanie” (117).

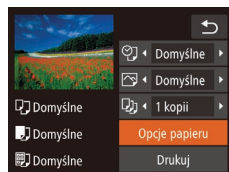
2 Wprowadź ustawienia.

- Dotknij jednego z elementów, a następnie wybierz jego ustawienie za pomocą przycisków [◀][▶].

📄	Domyślne	Dopasowanie do bieżących ustawień drukarki.
	Data	Drukowanie zdjęć z nałożoną datą.
	Nr pliku	Drukowanie zdjęć z nałożonym numerem pliku.
	Data+Nr	Drukowanie zdjęć z nałożonymi datą i numerem pliku.
	Wył.	–
📄	Domyślne	Dopasowanie do bieżących ustawień drukarki.
	Wył.	–
	Wł.	Użycie informacji dotyczących parametrów, jakie występowały w chwili rejestracji zdjęcia, w celu drukowania z optymalnymi ustawieniami.
	Cz.oczy1	Korygowanie efektu czerwonych oczu.
📄	Liczba odbitek	Wybieranie liczby odbitek do wydrukowania.
Opcje papieru	–	Określanie formatu papieru, układu i innych szczegółów (118).

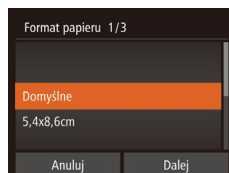
Wybieranie formatu i układu papieru przed drukowaniem

► Zdjęcia ► Filmy



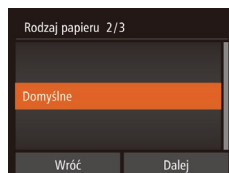
1 Wybierz opcję [Opcje papieru].

- Po wykonaniu czynności podanych w punkcie 1 w podrozdziale „Konfigurowanie ustawień drukowania” (118) w celu wyświetlenia ekranu drukowania dotknij opcji [Opcje papieru].



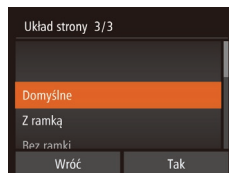
2 Wybierz format papieru.

- Dotknij jednego z ustawień, aby je wybrać, a następnie dotknij opcji [Dalej].



3 Wybierz rodzaj papieru.

- Dotknij jednego z ustawień, aby je wybrać, a następnie dotknij opcji [Dalej].



4 Wybierz układ.

- Aby wybrać jedną z opcji, przeciągnij w górę lub w dół ekranu.
- Dotknij opcji [Tak].

5 Wydrukuj zdjęcie.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

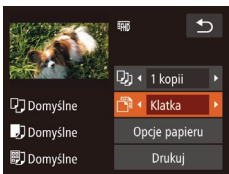


Dostępne opcje układu

Domyślne	Dopasowanie do bieżących ustawień drukarki.
Z ramką	Drukowanie z pustym miejscem wokół zdjęcia.
Bez ramki	Drukowanie bez ramki, od jednej do drugiej krawędzi papieru.

Drukowanie ujęć filmowych

► Zdjęcia ► Filmy



1 Przejdź do ekranu drukowania.

- Aby wybrać film, wykonaj czynności podane w punktach 1–6 w podrozdziale „Łatwe drukowanie” (117). Pojawi się ten ekran.

2 Wybierz metodę drukowania.

- Dotknij ikony [🖨️], a następnie wybierz metodę drukowania za pomocą przycisków [◀][▶].

3 Wydrukuj zdjęcie.

Opcje drukowania filmów

Klatka	Drukowanie bieżącego ujęcia jako fotografii.
Odcinek	Drukowanie na pojedynczym arkuszu papieru serii ujęć rozdzielonych określonym interwałem. Po wybraniu dla opcji [Plik i czas] ustawienia [Wł.] można drukować dla każdej klatki: numer folderu, numer pliku i czas, jaki upłynął od początku.



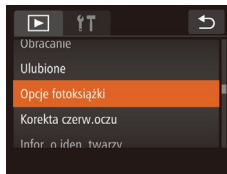
- Aby anulować trwające drukowanie, dotknij opcji [Anuluj].
- Opcja [Odcinek] jest niedostępna w starszych drukarkach marki Canon zgodnych ze standardem PictBridge, aż do modeli CP720/CP730 włącznie.

Dodawanie zdjęć do fotoksiążki

► Zdjęcia ► Filmy

Fotoksiążki można konfigurować w aparacie, wybierając maksymalnie 998 zdjęć zapisanych na karcie pamięci oraz importując je do komputera za pomocą oprogramowania. Na komputerze zdjęcia trafiają do specjalnego folderu. Przydaje się to w celu zamawiania przez internet drukowanych fotoksiążek lub drukowania ich na własnej drukarce.

Określanie sposobu wyboru



- Dotknij kolejno przycisków [FUNC] i [MENU], a następnie na karcie [▶] wybierz opcję [Opcje fotoksiążki], po czym wskaż sposób wybierania zdjęć.

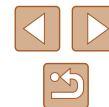


- Na ekranie aparatu może się pojawić ikona [!] stanowiąca ostrzeżenie, że na karcie pamięci znajdują się ustawienia drukowania skonfigurowane w innym aparacie. Zmiana ustawień drukowania za pomocą używanego aparatu może spowodować zastąpienie wszystkich dotychczasowych ustawień.



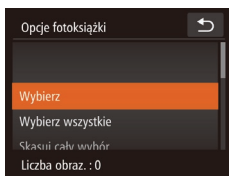
- Po zaimportowaniu zdjęć do komputera dalsze informacje można znaleźć w podręczniku „Instrukcja obsługi oprogramowania” (114) oraz w instrukcji obsługi dostarczonej z drukarką.

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



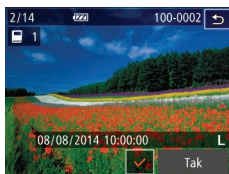
Wybieranie pojedynczych zdjęć

► Zdjęcia ► Filmy



1 Wybierz opcję [Wybierz].

- Wykonując procedurę podaną w podrozdziale „Określanie sposobu wyboru” (119), dotknij opcji [Wybierz], aby ją wybrać.

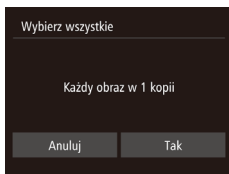


2 Wybierz zdjęcie.

- Przeciągaj po ekranie w lewo lub w prawo, aby przeglądać zdjęcia, a następnie dotknij jednego z nich, aby je wybrać.
- Pojawi się ikona [✓].
- Aby anulować wybieranie, dotknij ponownie ekranu. Ikona [✓] zniknie z ekranu.
- Aby wybrać inne zdjęcie, powtarzaj powyższą procedurę.
- Po zakończeniu wprowadzania ustawień dotknij przycisku [Tak], aby powrócić do ekranu menu.

Wybieranie wszystkich zdjęć naraz

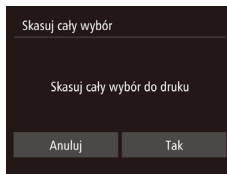
► Zdjęcia ► Filmy



- Wykonując procedurę podaną w podrozdziale „Określanie sposobu wyboru” (119), dotknij opcji [Wybierz wszystkie], aby ją wybrać.
- Dotknij opcji [Tak].

Usuwanie wszystkich zdjęć z fotoksiążki

► Zdjęcia ► Filmy



- Wykonując procedurę podaną w podrozdziale „Określanie sposobu wyboru” (119), dotknij opcji [Skasuj cały wybór], aby ją wybrać.
- Dotknij opcji [Tak].

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



10

Dodatek

Przydatne informacje dotyczące obsługi aparatu

Rozwiązywanie problemów

W przypadku podejrzenia, że występuje jakiś problem z aparatem, należy najpierw sprawdzić poniższe zagadnienia. Jeśli wykonanie opisanych tu czynności nie doprowadzi do rozwiązania problemu, należy skontaktować się z najbliższym punktem obsługi klienta firmy Canon.

Zasilanie

Po naciśnięciu przycisku ON/OFF nic się nie dzieje.

- Sprawdź, czy bateria jest naładowana (15).
- Sprawdź, czy bateria jest ustawiona we właściwą stronę (15).
- Sprawdź, czy pokrywa karty pamięci/baterii jest całkowicie zamknięta (15, 17).
- Zabrudzenie styków baterii powoduje zmniejszenie jej wydajności. Spróbuj oczyścić styki za pomocą bawełnianej szmatki oraz kilkakrotnie włożyć i wyjąć baterię.

Bateria szybko się wyczerpuje.

- Wydajność baterii zmniejsza się w niskich temperaturach. Spróbuj nieco ogrzać baterię, np. wkładając ją do kieszeni, dbając przy tym, aby jej styki nie zetknęły się z żadnymi metalowymi przedmiotami.
- Zabrudzenie styków baterii powoduje zmniejszenie jej wydajności. Spróbuj oczyścić styki za pomocą bawełnianej szmatki oraz kilkakrotnie włożyć i wyjąć baterię.
- Jeśli czynności te nie przyniosą efektu, gdyż bateria nadal szybko się wyczerpuje po naładowaniu, oznacza to, że zakończył się okres jej żywotności. W takim przypadku należy kupić nową baterię.

Obiektyw się nie chowa.

- Nie należy otwierać pokrywy karty pamięci/baterii przy włączonym zasilaniu aparatu. Zamknij pokrywę, włącz aparat, a następnie wyłącz go ponownie (15, 17).

Bateria pęcznieje.

- Pęcznienie baterii jest normalnym zjawiskiem i nie powoduje żadnych zagrożeń dla bezpieczeństwa. Jeśli jednak pęcznienie baterii uniemożliwia włożenie jej do aparatu, należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Fotografowanie

Nie można fotografować.

- W trybie wyświetlania (📖63) naciśnij przycisk [▶] (📖23).

Dziwne widoki na ekranie w słabych warunkach oświetleniowych (📖26).

Dziwne widoki na ekranie podczas fotografowania.

- Należy pamiętać, że poniższe zjawiska związane z wyświetlaniem obrazu nie zostaną zarejestrowane na zdjęciach, ale zostaną utrwalone na filmach.
 - Podczas fotografowania przy świetle jarzeniowym lub diodowym ekran może migotać oraz mogą pojawiać się poziome pasma o jednolitej barwie.

Stempel daty nie jest dodawany do zdjęć.

- Ten aparat nie może dodawać sygnatury czasowej do zdjęć, jednak można ją dodawać podczas drukowania w następujący sposób:
 - Drukowanie przy użyciu oprogramowania
Zobacz „Instrukcja obsługi oprogramowania” (📖114).
 - Drukowanie przy użyciu funkcji dostępnych w drukarce

Po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy pojawia się ikona [📷] (📖36).

- Wybierz dla opcji [Stabilizacja] ustawienie [Ciągła] (📖61).
- Wybierz tryb lampy błyskowej [📷] (📖61).
- Zwiększ czułość ISO (📖60).
- Zamocuj aparat na statywie lub unieruchom go w jakiś inny sposób. Ponadto przy korzystaniu ze statywu lub unieruchamianiu aparatu w jakiś inny sposób należy wybrać dla opcji [Stabilizacja] ustawienie [Wyl.] (📖61).

Zdjęcia są nieostre.

- Przed naciśnięciem pierścienia migawki do końca w celu wykonania zdjęcia naciśnij go najpierw do połowy, aby ustawić ostrość (📖24).
- Upewnij się, że fotografowane obiekty mieszczą się w zakresie ostrości (📖134).
- Wybierz dla opcji [Wspom. AF] ustawienie [Wl.] (📖50).

Zdjęcia są rozmyte.

- W zależności od warunków zdjęciowych fotografowanie z użyciem dotykowej migawki może sprzyjać częstszemu występowaniu rozmycia. Podczas fotografowania trzymaj aparat nieruchomo.

Po naciśnięciu pierścienia migawki do połowy nie pojawiają się żadne ramki AF i aparat nie ustawia ostrości.

- Aby pojawiały się ramki AF, a aparat prawidłowo ustawiał ostrość, spróbuj przed naciśnięciem pierścienia migawki do połowy skomponować kadr, w którego środkowej części znajdują się obiekty o większym poziomie kontrastu. W przeciwnym razie spróbuj kilkakrotnie nacisnąć przycisk migawki do połowy.

Obiekty na zdjęciach wyglądają na zbyt ciemne.

- Wybierz tryb lampy błyskowej [📷] (📖61).
- Skoryguj jasność z użyciem kompensacji ekspozycji (📖59).
- Skorzystaj z funkcji pomiaru punktowego (📖59).

Obiekty na zdjęciach są zbyt jasne, a najjaśniejsze obszary prześwietlone.

- Wybierz tryb lampy błyskowej [📷] (📖42).
- Skoryguj jasność z użyciem kompensacji ekspozycji (📖59).
- Skorzystaj z funkcji pomiaru punktowego (📖59).
- Zmniejsz ilość światła padającego na fotografowane obiekty.

Zdjęcia są zbyt ciemne pomimo użycia lampy błyskowej (📖36).

- Fotografuj w zasięgu lampy błyskowej (📖134).
- Zwiększ czułość ISO (📖60).

Obiekty na zdjęciach wykonywanych z użyciem lampy błyskowej są zbyt jasne, a najjaśniejsze obszary prześwietlone.

- Fotografuj w zasięgu lampy błyskowej (📖134).
- Wybierz tryb lampy błyskowej [📷] (📖42).

Na zdjęciach wykonywanych z użyciem lampy błyskowej pojawiają się białe kropki.

- Jest to spowodowane odbiciami światła lampy błyskowej od kurzu lub cząstek stałych unoszących się w powietrzu.

Zdjęcia wyglądają na ziarniste.

- Zmniejsz czułość ISO (📖60).

Na zdjęciach występuje efekt czerwonych oczu.

- Popraw zdjęcia za pomocą funkcji korekty czerwonych oczu (📖77).

Zapisywanie zdjęć na karcie pamięci trwa zbyt długo lub spada tempo rejestrowania serii zdjęć.

- Przeprowadź formatowanie pełne karty pamięci za pomocą aparatu (📖109).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Ustawienia fotografowania lub ustawienia menu FUNC. są niedostępne.

- Dostępne elementy ustawień zmieniają się w zależności od trybu fotografowania. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w podrozdziałach „Funkcje dostępne w poszczególnych trybach fotografowania”, „Menu FUNC.” i „Menu fotografowania” (📖 129 – 📖 130).

Nie pojawia się ikona Niemowlęta ani Dzieci.

- Ikony Niemowlęta i Dzieci nie będą wyświetlane, jeśli w informacjach dotyczących twarzy nie podano daty urodzenia (📖 43). Jeśli ikony te nadal nie pojawiają się nawet po wprowadzeniu daty urodzenia, należy ponownie zarejestrować informacje dotyczące twarzy (📖 44) lub upewnić się, że data i godzina są ustawione prawidłowo (📖 107).

Nagrywanie filmów

Wyświetlany czas, jaki upłynął od początku, jest nieprawidłowy lub nagrywanie nie jest płynne.

- Sformatuj kartę pamięci w aparacie lub wymień ją na model, który obsługuje większą szybkość nagrywania. Należy pamiętać, że nawet jeśli wyświetlany czas, jaki upłynął od początku, jest nieprawidłowy, długość filmów na karcie pamięci odpowiada faktycznemu czasowi nagrywania (📖 108, 📖 134).

Pojawia się ikona [🔴], a następnie nagrywanie jest automatycznie przerywane.

- Bufor w pamięci wewnętrznej aparatu został zapełniony, ponieważ aparat nie mógł nagrywać na karcie pamięci z odpowiednią szybkością. Wypróbuj jedno z następujących rozwiązań:
 - Przeprowadź formatowanie pełne karty pamięci za pomocą aparatu (📖 109).
 - Ustaw niższą jakość obrazu (📖 49).
 - Zamień kartę pamięci na model, który obsługuje większą szybkość nagrywania (📖 134).

Powiększanie obrazu jest niemożliwe.

- Powiększanie obrazu jest niemożliwe przy nagrywaniu filmów w trybie [📷] (📖 55).

Filmowane obiekty wyglądają na zniekształcone.

- Filmowane obiekty mogą wyglądać na zniekształcone, jeśli podczas nagrywania szybko przemieszczają się przez kadr. Nie oznacza to nieprawidłowego działania aparatu.

Wyświetlanie

Wyświetlanie zdjęć i filmów jest niemożliwe.

- Wyświetlanie zdjęć lub filmów bywa niemożliwe, jeśli zmieniono nazwy plików lub strukturę folderów za pomocą komputera. Szczegółowe informacje na temat struktury folderów i nazw plików zawiera „Instrukcja obsługi oprogramowania” (📖 114).

Odtwarzanie filmów zatrzymuje się lub dźwięk jest przerywany.

- Zamień kartę pamięci na egzemplarz, na którym zostało przeprowadzone formatowanie pełne za pomocą aparatu (📖 109).
- Przy wyświetlaniu filmów skopiowanych na karty pamięci o małej szybkości odczytu mogą występować krótkie przerwy.
- Podczas odtwarzania filmów na komputerze może występować zjawisko „gubienia” klatek i przerywania dźwięku, jeśli ma on zbyt małą wydajność.

Dźwięk nie jest odtwarzany podczas filmów.

- Wyreguluj głośność (📖 106), jeśli włączona jest opcja [Wyciszenie] (📖 106) lub ścieżka dźwiękowa filmu jest cicho nagrana.
- W przypadku filmów nagranych w trybie [📷] (📖 55) nie słychać ścieżki dźwiękowej, ponieważ w tym trybie dźwięk nie jest rejestrowany.

Karta pamięci

Karta pamięci nie została wykryta.

- Uruchom ponownie aparat z włożoną kartą pamięci (📖 23).

Wi-Fi

Opcja [📶] nie jest wyświetlana i nie można uzyskać dostępu do menu Wi-Fi.

- Menu Wi-Fi jest niedostępne w trybie fotografowania. Przełącz aparat w tryb wyświetlania i spróbuj ponownie.
- Aby przełączyć wyświetlanie uproszczonych informacji, dotknij ekranu (📖 64).
- Opcja [📶] nie pojawi się nawet w trybie wyświetlania, gdy włączone jest powiększenie lub widok miniatur. Przełącz do trybu wyświetlania pojedynczego zdjęcia i spróbuj ponownie. Opcja [📶] nie będzie również widoczna, gdy zdjęcie zostało wyświetlone po określeniu warunków wyszukiwania. Należy anulować wyświetlanie zdjęć z użyciem filtrów.
- Opcja [📶] nie będzie widoczna, gdy aparat jest podłączony do drukarki lub komputera za pomocą kabla. Odlącz kabel.

Nie można dodać urządzenia/lokalizacji docelowej.

- Do aparatu można dodać łącznie 20 elementów informacji dotyczących połączeń. Usuń najpierw z aparatu zbędne informacje dotyczące połączeń, a następnie dodaj nowe urządzenia/lokalizacje docelowe (📖 104).
- Zarejestruj usługi sieci Web przy użyciu komputera lub smartfonu (📖 92).
- Aby dodać smartfon, zainstaluj w nim najpierw specjalną wersję aplikacji CameraWindow (📖 81).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



- Aby dodać komputer, zainstaluj w nim najpierw aplikację CameraWindow. Sprawdź środowisko i ustawienia komputera oraz sieci Wi-Fi (📖86).
- Należy unikać korzystania z aparatu w pobliżu źródeł zakłóceń sygnału Wi-Fi, takich jak kuchenki mikrofalowe, urządzenia Bluetooth lub inne urządzenia działające w paśmie 2,4 GHz.
- Umieść aparat bliżej urządzenia, z którym próbujesz nawiązać połączenie (np. punktu dostępu), i upewnij się, że między urządzeniami nie znajdują się żadne przedmioty.

Nie można nawiązać połączenia z punktem dostępu.

- Upewnij się, że w punkcie dostępu wybrany jest kanał komunikacyjny obsługiwany przez aparat (📖133). Zalecane jest ręczne wskazanie obsługiwanego kanału zamiast automatycznego przypisania kanału.

Nie można wysłać zdjęć.

- Brak miejsca na urządzeniu docelowym. Zwiększ ilość miejsca na urządzeniu docelowym i wyślij zdjęcia ponownie.
- Przełącznik zabezpieczenia przed zapisem na karcie pamięci aparatu docelowego jest ustawiony w położeniu blokowania. Przesuń przełącznik zabezpieczenia przed zapisem do położenia odblokowania.
- Nie można wysłać zdjęć do serwisu CANON iMAGE GATEWAY lub innych usług sieci Web po przeniesieniu lub zmianie nazw plików lub folderów zdjęć na komputerze odbierającym zdjęcia wysyłane przy użyciu opcji Synchr. obraz. za pośrednictwem punktu dostępu (📖101). Przed przeniesieniem lub zmianą nazw plików lub folderów zdjęć na komputerze upewnij się, że zdjęcia zostały już wysłane do serwisu CANON iMAGE GATEWAY lub innych usług sieci Web.

Nie można zmienić wielkości zdjęć przeznaczonych do wysłania

- Nie można zmienić wielkości zdjęć, wybierając ustawienie rozdzielczości wyższe niż oryginalna wielkość zdjęcia.
- Nie można zmienić wielkości filmów.

Wysyłanie zdjęć jest czasochłonne/połączenie bezprzewodowe zostało przerwane.

- Wysyłanie wielu zdjęć może być czasochłonne. Spróbuj wybrać dla rozmiaru zdjęcia ustawienie **M2** lub **S**, aby przyspieszyć wysyłanie (📖99).
- Wysyłanie filmów może być czasochłonne.
- Należy unikać korzystania z aparatu w pobliżu źródeł zakłóceń sygnału Wi-Fi, takich jak kuchenki mikrofalowe, urządzenia Bluetooth lub inne urządzenia działające w paśmie 2,4 GHz. Należy pamiętać, że wysyłanie może być czasochłonne, gdy wyświetlana jest ikona **T**.
- Umieść aparat bliżej urządzenia, z którym próbujesz nawiązać połączenie (np. punktu dostępu), i upewnij się, że między urządzeniami nie znajdują się żadne przedmioty.

Chcesz usunąć dane połączenia Wi-Fi zanim pozbędziesz się aparatu lub oddasz go komuś innemu?

- Zresetuj ustawienia Wi-Fi (📖105).

Przed użyciem	
Przewodnik podstawowy	
Przewodnik zaawansowany	
1	Podstawowe informacje o aparacie
2	Tryb Zdjęcie twórcze
3	Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4	Inne tryby fotografowania
5	Tryb P
6	Tryb wyświetlania
7	Funkcje Wi-Fi
8	Menu ustawień
9	Akcesoria
10	Dodatek
Skorowidz	



Komunikaty ekranowe

Jeśli pojawia się jakiś komunikat o błędzie, należy zareagować w sposób opisany poniżej.

Rejestrowanie lub wyświetlanie

Brak karty pamięciowej

- Być może karta pamięci została włożona w nieodpowiednim kierunku. Włóż ponownie kartę pamięci skierowaną we właściwą stronę (117).

Nie można zapisać!

- Podjęto próbę wykonania zdjęcia bez karty pamięci w aparacie. Aby zrobić zdjęcia, włóż kartę pamięci skierowaną we właściwą stronę (117).

Błąd karty pamięciowej (1109)

- Jeśli ten sam komunikat pojawia się nawet po sformatowaniu obsługiwanej karty pamięci (113) i włożeniu jej we właściwym kierunku (117), należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.

Za mało miejsca na karcie

- Na karcie pamięci nie ma wystarczającej ilości miejsca, aby zapisać (133, 152, 158) lub edytować zdjęcia (177). Usuń zbędne zdjęcia (172) albo włóż kartę pamięci, na której jest wystarczająco dużo wolnego miejsca (117).

Dotykowy AF niedost.

- Funkcja dotykowego AF jest niedostępna w bieżącym trybie fotografowania (129).

Dotykowy AF anul.

- Nie można już wykryć obiektu wybranego dla funkcji dotykowego AF (142).

Naladuj baterię (115).

Nie ma obrazów

- Na karcie pamięci nie ma żadnych obrazów, które można wyświetlić.

Ochrona!

- Usunięcie zdjęć, które zostały zabezpieczone przed przypadkowym usunięciem przy użyciu innych aparatów lub komputera, może okazać się niemożliwe.

Nieidentyfikowany obraz/Niezgodny JPEG/Obraz jest zbyt duży/Brak odtwarz. MOV/Brak odtwarz. MP4

- Nie można wyświetlać nieobsługiwanych ani uszkodzonych zdjęć.
- Wyświetlanie zdjęć, które zostały poddane edycji lub zmianie nazwy za pomocą komputera albo wykonane innym aparatem, może okazać się niemożliwe.

Nie można powiększyć!/Nie można obrócić/Nie można modyfikować obrazu/Nie można modyfikować/Nie można nadać kategorii/Nie można wybrać obrazu/Brak inf. iden.

- Poniższe funkcje mogą być niedostępne w przypadku zdjęć, które zostały poddane zmianie nazwy lub nawet edycji za pomocą komputera albo wykonane innym aparatem. Funkcje oznaczone gwiazdką (*) są niedostępne w przypadku filmów.
Edyt. inf.o iden. (169)*, Powiększ (170)*, Obracanie (174)*, Ulubione (175), Edytuj (177)*, Opcje fotoksiążki (119)*

Przekr. limit zazn.

- Dla opcji fotoksiążki (119) wybrano więcej niż 998 zdjęć. Wybierz 998 zdjęć lub mniej.
- Nie udało się prawidłowo zapisać ustawień opcji fotoksiążki (119). Zmniejsz liczbę wybranych zdjęć i spróbuj ponownie.
- Próbowano wybrać więcej niż 500 zdjęć w ramach funkcji usuwania (172), ulubionych (175) lub opcji fotoksiążki (119).

Błąd nazwy pliku!

- Nie można utworzyć folderu lub nie można rejestrować zdjęć, ponieważ została osiągnięta maksymalna liczba obsługiwanych folderów (999) służących do przechowywania zdjęć na karcie pamięci oraz maksymalna liczba obsługiwanych zdjęć w folderach (9999). Sformatuj kartę pamięci (108).

Błąd obiektywu

- Błąd ten może być spowodowany przytrzymaniem obiektywu podczas jego przesuwania bądź użytkowaniem aparatu w miejscach o nadmiernej ilości pyłu lub piasku w powietrzu.
- Częste pojawianie się tego komunikatu o błędzie może wskazywać na uszkodzenie aparatu. W takim przypadku należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wykryto błąd aparatu (*numer błędu*)

- Jeśli ten komunikat o błędzie pojawia się bezpośrednio po wykonaniu zdjęcia, mogło ono nie zostać zapisane. Włącz tryb wyświetlania, aby sprawdzić to zdjęcie.
- Częste pojawianie się tego komunikatu o błędzie może wskazywać na uszkodzenie aparatu. W takim przypadku należy zanotować numer błędu (*Exx*) i skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.

Błąd pliku

- Prawidłowe drukowanie (📄117) może okazać się niemożliwe w przypadku zdjęć wykonanych innymi aparatami lub zmodyfikowanych przy użyciu oprogramowania komputerowego, nawet jeśli aparat jest podłączony do drukarki.

Błąd drukowania

- Uruchoń ponownie drukarkę i ponownie skonfiguruj ustawienia w aparacie.

Pochłaniacz atramentu pełny

- Należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon, aby zamówić pomoc przy wymianie pochłaniacza atramentu.

Wi-Fi

Błąd połączenia

- Nie rozpoznano punktów dostępu. Sprawdź ustawienia punktu dostępu (📄88).
- Nie można znaleźć urządzenia. Wyłącz aparat i włącz go powtórnie, a następnie ponów próbę nawiązania połączenia.
- Sprawdź urządzenie, z którym chcesz ustanowić połączenie, i upewnij się, że jest przygotowane do połączenia.

Nie można określić punktu dostępu.

- Przyciski WPS na kilku punktach dostępu zostały naciśnięte równocześnie. Spróbuj ponownie ustanowić połączenie.

Nie znaleziono punktu dostępu.

- Upewnij się, że punkt dostępu jest włączony.
- W przypadku ręcznego nawiązywania połączenia upewnij się, że wprowadzony identyfikator SSID jest prawidłowy.

Nieprawidłowe hasło/Nieprawidłowe ustawienia zabezpieczeń Wi-Fi

- Sprawdź ustawienia zabezpieczeń punktu dostępu (📄88).

Konflikt adresów IP

- Resetuj adres IP, tak aby nie powodował konfliktów z innym adresem.

Rozłączony/Nie odebrano pliku/plików/Niepowodzenie wysyłania

- Możesz znajdować się w miejscu, do którego nie dociera sygnał Wi-Fi.
- Należy unikać korzystania z funkcji Wi-Fi w aparacie w pobliżu kucharek mikrofalowych, urządzeń Bluetooth oraz innych urządzeń działających w paśmie 2,4 GHz.
- Umieść aparat bliżej urządzenia, z którym próbujesz nawiązać połączenie (np. punktu dostępu), i upewnij się, że między urządzeniami nie znajdują się żadne przedmioty.
- Upewnij się, że podłączone urządzenie nie zgłosiło błędów.

Niepowodzenie wysyłania

Błąd karty pamięciowej

- Jeśli ten sam komunikat pojawia się nawet po włożeniu sformatowanej karty pamięci we właściwym kierunku, należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.

Nie odebrano pliku/plików

Za mało miejsca na karcie

- Na karcie pamięci w aparacie docelowym nie ma wystarczającej ilości miejsca, aby odebrać zdjęcia. Usuń zdjęcia, aby zwolnić miejsce na karcie pamięci, lub włóż kartę pamięci o wystarczającej ilości wolnego miejsca.

Nie odebrano pliku/plików

Błąd nazwy pliku!

- Po osiągnięciu najwyższego numeru folderu (999) i zdjęcia (9999) w aparacie, do którego zdjęcia są przesyłane, nie można odebrać zdjęć.

Za mało miejsca na serwerze

- Usuń zbędne zdjęcia przekazane do serwisu CANON iMAGE GATEWAY, aby zwolnić miejsce.
- Zapisz na komputerze zdjęcia wysłane za przy użyciu opcji Synchr. obraz. (📄100).

Sprawdź ustw. sieci

- Upewnij się, że komputer może połączyć się z Internetem przy użyciu bieżących ustawień sieciowych.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

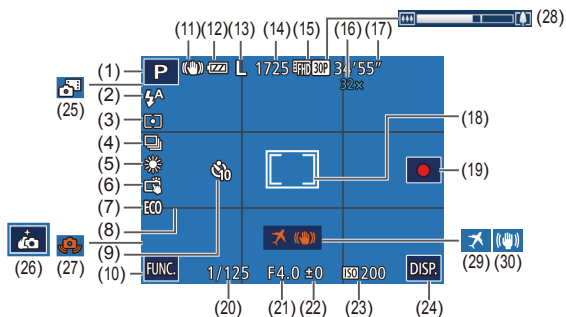
10 Dodatek

Skorowidz



Informacje wyświetlane na ekranie

Fotografowanie (Ekran informacyjny)



- | | |
|---|---|
| (1) Tryb fotografowania (📖129),
ikona scenarii (📖37) | (13) Rozdzielczość zdjęcia (📖49) |
| (2) Tryb błysku (📖42, 📖61) | (14) Liczba zdjęć do zapisania
(📖134)* |
| (3) Metoda pomiaru (📖59) | (15) Rozdzielczość filmu (📖49) |
| (4) Tryb migawki (📖43) | (16) Współczynnik powiększenia
(📖40) |
| (5) Balans bieli (📖60) | (17) Pozostały czas (📖134) |
| (6) Dotykowa migawka (📖41) | (18) Ramka punktu pomiaru (📖59) |
| (7) Tryb Eco (📖108) | (19) Nagrywanie filmów (📖21) |
| (8) Linie siatki (📖50) | (20) Czas naświetlania |
| (9) Samowyzwalacz (📖40) | (21) Wartość przysłony |
| (10) FUNC. (Funkcja) (📖27) | (22) Poziom kompensacji ekspozycji
(📖59) |
| (11) Ikona trybu stabilizacji (📖39) | (23) Czulość ISO (📖60) |
| (12) Poziom naładowania baterii
(📖127) | (24) DISP. (wyświetlacz) (📖26) |

- | | |
|--|--------------------------------|
| (25) Tryb hybrydowy automatyczny
(📖35) | (28) Pasek powiększenia (📖33) |
| (26) Ikona skrótu autoportretu
(📖52) | (29) Strefa czasowa (📖107) |
| (27) Ostrzeżenie o poruszeniu zdjęcia
(📖36) | (30) Stabilizacja obrazu (📖61) |

* W trybie [📖] wskazuje liczbę zdjęć, jakie można zarejestrować.

Poziom naładowania baterii

O stanie naładowania baterii informuje ikona lub komunikat na ekranie aparatu.

Ekran włączony	Szczegóły
	Wystarczający poziom naładowania.
	Bateria częściowo wyczerpana, ale wystarczająca.
	Bateria niemal wyczerpana — należy ją wkrótce naładować.
[Naładuj baterię]	Bateria wyczerpana — należy ją natychmiast naładować.
	Trwa ładowanie (📖15).
	Ładowanie zostało zakończone (📖16).

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

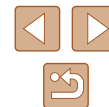
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

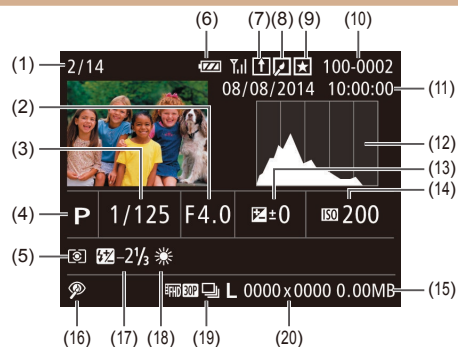
9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Wyświetlanie (Ekran informacji szczegółowych)



- | | |
|---|--|
| (1) Numer wyświetlanego zdjęcia/
całkowita liczba zdjęć | (12) Histogram (📖65) |
| (2) Wartość przysłony | (13) Poziom kompensacji ekspozycji
(📖59) |
| (3) Czas naświetlania (zdjęcia), jakość
obrazu/szybkość nagrywania
(filmy; 📖49) | (14) Czulość ISO (📖60), szybkość
wyświetlania (📖56) |
| (4) Tryb fotografowania (📖129) | (15) Rozmiar pliku |
| (5) Metoda pomiaru (📖59) | (16) Korekta czerwonych oczu
(📖77) |
| (6) Poziom naładowania baterii
(📖127) | (17) Lampa błyskowa (📖61) |
| (7) Opcja Synchr. obraz. (📖100) | (18) Balans bieli (📖60) |
| (8) Edycja zdjęć (📖77) | (19) Rozdzielczość (📖49), MOV
(filmy) |
| (9) Ulubione (📖75) | (20) Zdjęcia: Rozdzielczość (📖134)
Filmy: Czas wyświetlania
(📖134) |
| (10) Numer folderu — numer pliku | |
| (11) Data/godzina fotografowania
(📖17) | |

Podsumowanie informacji o panelu odtwarzania filmów

Następujące operacje są dostępne na panelu odtwarzania filmów wyświetlanym przy użyciu opcji „Wyświetlanie” (📖21).

	Dotknij, aby wyświetlić panel głośności, a następnie wyreguluj głośność za pomocą przycisków [▲][▼]. Przy głośności na poziomie 0 pojawia się ikona [🔇].
	Wyświetlanie
	Przeskakiwanie do tyłu* lub do poprzedniego fragmentu filmowego (📖79) (Aby kontynuować przeszukiwanie do tyłu, dotknij tej ikony i przytrzymaj ją).
	Poprzednia klatka (W celu powolnego przewijania do tyłu dotknij tej ikony i przytrzymaj ją).
	Następna klatka (W celu powolnego przewijania do przodu dotknij tej ikony i przytrzymaj ją).
	Przeskakiwanie do przodu* lub do następnego fragmentu filmowego (📖79) (Aby kontynuować przeszukiwanie do przodu, dotknij tej ikony i przytrzymaj ją).
	Skracanie (📖78)
	Usuwanie fragmentu filmowego (opcja widoczna tylko po wybraniu przeglądu filmowego (📖79)).

* Wyświetlenie ramki ok. 4 s przed bieżącą ramką lub po niej.



- Aby przełączać klatki, dotykaj paska przewijania albo przeciągaj w lewo lub w prawo.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień


9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Tabele funkcji i menu

Dostępne lub automatycznie skonfigurowane funkcje wyróżniono czarnymi ikonami, takimi jak .

Niedostępne funkcje wyróżniono szarymi ikonami, takimi jak .

Funkcje dostępne w poszczególnych trybach fotografowania

Powiększenie cyfrowe (60)



Dotykowy AF (42)



Zawartość ekranu (26)

Brak ekranu informacyjnego



Wyświetlanie informacji



Menu FUNC.

Metoda pomiaru (59)



Balans bieli (60)



Czułość ISO (60)



Lampa błyskowa (61)



Kompensacja ekspozycji (59)



Samowyzwalacz (40)

Wytł. 10 s/2 s



Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Tryb migawki (43)



/ / AUTO / P / / / / / / /



/ / AUTO / P / / / / / / /



/ / AUTO / P / / / / / / /

Współczynnik proporcji obrazu (48)

16:9 / 3:2 / 4:3 / 1:1

/ / AUTO / P / *2 / / / *3 / / /

Rozdzielczość (49)

L

/ / AUTO / P / / / / / / /

M1 / M2 / S

/ / AUTO / P / / / / / / /

M

/ / AUTO / P / / / / / / /

Jakość filmu (49)

FHD 30P

/ / AUTO / P / / / / / / /

HD 30P

/ / AUTO / P / / / / / / /

VGA 30P

/ / AUTO / P / / / / *4 / / /

* 1 Konfigurowane w sekcji [Jasność] (53)

* 2 Dostępne są tylko ustawienia [4:3] i [1:1].

* 3 Dostępne są tylko ustawienia [4:3] i [16:9].

* 4 Jest dobierana automatycznie w zależności od ustawienia współczynnika kształtu (56).

Karta Fotografowanie

Dotyk. migawki (41)

Włączanie/wyłączanie

/ / AUTO / P / / / / / / /

Wspom. AF (50)

Włączanie/wyłączanie

/ / AUTO / P / / / / / / /

Podgląd po zrob. zdjęcia

Czas wyświet. (51)

Wył./Tryb szybki

/ / AUTO / P / / / / / / /

2 s/4 s/8 s/Bez limitu

/ / AUTO / P / / / / / / /

Wyśw. inform. (51)

Wył./Szczegóły

/ / AUTO / P / / / / / / /

Linie siatki (50)

Włączanie/wyłączanie

/ / AUTO / P / / / / / / /

Stabilizacja (61)

Wył./Ciągła

/ / AUTO / P / / / / / / /

Przy zdjęciu

/ / AUTO / P / / / / / / /

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Dynam. stab. (📖62)

1



2



Typ przeglądu (📖35)

Uwzględn. zdj./Bez zdjęć



Ustaw. iden. twarzy (📖43)



Karta Nastawy Ogólne

Element menu	Strona
Wyciszenie	📖106
Głośność	📖106
Data/godz	📖17
Strefa czasowa	📖107
Cofaj obiektyw	📖107
Tryb Eco	📖108
Jasność LCD	📖108
Formatowanie	📖108, 📖109
Jednostki Miary	📖109
Poz. czułości	📖109
Ustawienia Wi-Fi	📖80
Przycisk łącz. z urządz. przen.	📖81
Wyśw. logo cert.	📖110
Wybór języka 🗣️	📖19
Nast.domyślne	📖110

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Karta Wyświetlanie

Element menu	Strona
Odt. filmy z tr. zdj.tw.	65
Wyś./odt. przeg. film.	66
Usuń	72
Obracanie	74
Ulubione	75
Opcje fotoksiążki	119
Korekta czerw.oczu	77
Infor. o iden. twarzy	66
Efekt miniatur	67
Grupa obrazów	68
Auto-obracanie	74
Ustaw dotknięcia	76

Menu FUNC. trybu wyświetlania

Element menu	Strona
Obracanie	74
Ulubione	75
Usuń	72
Odtw. powiąz. przegl. film.	66
Wyszuk. obrazu	67
Pokaz przetrz.	71

Uwagi dotyczące obsługi

- Aparat to precyzyjne urządzenie elektroniczne. Należy unikać upuszczania go i narażania na silne wstrząsy.
- Nie wolno umieszczać aparatu w pobliżu magnesów, silników ani innych urządzeń generujących silne pole elektromagnetyczne, ponieważ mogłoby to spowodować wadliwe działanie lub usunięcie danych obrazu.
- Jeśli na aparacie lub ekranie znajdują się krople wody lub kurz, należy przetrzeć te elementy suchą i miękką tkaniną, np. ściereczką do czyszczenia okularów. Nie należy ich mocno pocierać ani używać siły.
- Aparatu i ekranu nie wolno czyścić przy użyciu środków czyszczących zawierających rozpuszczalniki organiczne.
- Kurz należy usuwać z obiektywu za pomocą pędzelka z dmuchawą. Jeśli czyszczenie sprawia kłopoty, należy skontaktować się z punktem obsługi klienta firmy Canon.
- Aby zapobiec skraplaniu się pary wodnej na aparacie po nagłych zmianach temperatury (w przypadku przenoszenia go z zimnego do ciepłego otoczenia), należy umieścić aparat w nieprzepuszczającej powietrza torbie plastikowej i stopniowo dostosować go do zmiany temperatury bez wyjmowania z torby.
- W przypadku skroplenia się pary wodnej na aparacie należy natychmiast przerwać korzystanie z niego. Dalsze użytkowanie może spowodować jego uszkodzenie. Przed ponownym użyciem aparatu należy wyjąć z niego baterię i kartę pamięci oraz zaczekać na całkowite wyparowanie wilgoci.
- Bateria powinna być przechowywana w worku z tworzywa sztucznego lub podobnym pojemniku. Aby utrzymać wydajność baterii, należy ładować ją w przybliżeniu co rok, jeżeli nie jest używana przez dłuższy czas, i rozładowywać ją przed przechowywaniem.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Dane techniczne

Dane techniczne aparatu

Rzeczywista liczba pikseli (maks.)	Okolo 16,1 mln
Ogniskowa obiektywu	Powiększenie 8x: 5.0 (O)–40.0 (Z) mm (odpowiednik dla kliszy 35 mm: 28 (O)–224 (Z) mm)
Monitor LCD	Wyświetlacz LCD TFT z kolorowym ekranem dotykowym o przekątnej 7,1 cm (2,8 cala) Rzeczywista liczba pikseli: Okolo 461 tys. punktów
Format plików	Zgodność z Design rule for Camera File system i standardem DPOF (wersja 1.1)
Typ danych	Filmy: MP4 (video: MPEG-4 AVC/H.264; Audio: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Interfejs	Hi-speed USB
Źródło zasilania	Bateria NB-9L Zestaw zasilający AC Adapter Kit ACK-DC70
Wymiary (zgodnie z wytycznymi pomiarów stowarzyszenia Camera & Imaging Products Association)	80,9 x 62,0 x 32,3 mm
Masa (zgodnie z wytycznymi pomiarów stowarzyszenia Camera & Imaging Products Association)	Okolo 201 g (z baterią i kartą pamięci) Okolo 180 g (tylko korpus aparatu)

Wi-Fi

Standardy	IEEE 802.11b/g/n* * Tylko pasmo 2,4 GHz
Metody transmisji	Modulacja OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulacja DSSS (IEEE 802.11b)
Tryby komunikacji	Tryb infrastruktury* ¹ , tryb ad hoc* ² *1 Zgodność ze standardem Wi-Fi Protected Setup *2 Certyfikat Wi-Fi IBSS
Obsługiwane kanały	1–11 (PC2156/PC2183) lub 1–13 (PC2181) Numery modeli podano w nawiasach
Zabezpieczenia	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Ogniskowa przy powiększeniu cyfrowym (odpowiednik dla kliszy 35 mm)

Powiększenie cyfrowe	28–896 mm (Odpowiada łącznej ogniskowej dla powiększenia optycznego i cyfrowego).
----------------------	--

Liczba zdjęć/czas nagrywania, czas wyświetlania

Liczba zdjęć	Okolo 200
Liczba zdjęć (Tryb Eco: wł.)	Okolo 270
Czas nagrywania filmów* ¹	Okolo 35 min
Czas nagrywania filmów (Seria zdjęć* ²)	Okolo 1 godz.
Czas wyświetlania	Okolo 3 godz.

*1 Podane wartości dotyczą ustawień domyślnych aparatu podczas wykonywania zwykłych czynności, np. nagrywania, wstrzymania, włączania i wyłączania aparatu oraz korzystania z powiększenia.

*2 Podane wartości dotyczą nagrywania filmu o maksymalnej długości (aż do chwili automatycznego zatrzymania).

- Liczba zdjęć, które można wykonać, została ustalona zgodnie z wytycznymi pomiaru opracowanymi przez stowarzyszenie Camera & Imaging Products Association.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

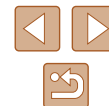
7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



- W niektórych warunkach fotografowania możliwa liczba zdjęć i długość czasu nagrywania mogą być mniejsze od podanych powyżej.
- Liczba zdjęć/godzin nagrania przy w pełni naładowanej baterii.

Liczba zdjęć o proporcjach 4:3 na karcie pamięci

Rozdzielczość	Przybliżona liczba zdjęć na karcie pamięci	
	4 GB	16 GB
L (Duży) 16M/4608x3456	838	3374
M1 (Średni 1) 8M/3264x2448	1508	6073
M2 (Średni 2) 3M/2048x1536	4163	16755
S (Mały) 0.3M/640x480	20124	80988

- Wartości podane w tabeli zostały zmierzone zgodnie ze standardami firmy Canon i mogą się zmieniać w zależności od fotografowanego obiektu, karty pamięci i ustawień aparatu.

■ Czas nagrywania na karcie pamięci

Jakość obrazu	Czas nagrywania na karcie pamięci	
	4 GB	16 GB
Full HD EOP	21 min 20 sek.	1 godz. 26 min 5 sek.
HD EOP	1 godz. 49 sek.	4 godz. 5 min 15 sek.
VGA EOP	2 godz. 34 min 24 sek.	10 godz. 22 min 35 sek.

- Wartości podane w tabeli zostały zmierzone zgodnie ze standardami firmy Canon i mogą się zmieniać w zależności od fotografowanego obiektu, karty pamięci i ustawień aparatu.
- Nagrywanie zostanie przerwane automatycznie, jeśli rozmiar pliku filmu osiągnie 4 GB albo czas nagrywania zbliży się do około 10 minut (w przypadku nagrywania w trybie lub albo do około 1 godziny (w przypadku nagrywania w trybie).
- W przypadku niektórych kart pamięci nagrywanie może zostać przerwane, nawet jeśli nie zostanie osiągnięta maksymalna długość filmu. Zalecane jest używanie kart pamięci SD Speed Class 4 lub o wyższej klasie szybkości.

■ Zasięg lampy błyskowej

Maksymalne oddalenie ()	50 cm–1,7 m
-------------------------	-------------

- Scena w trybie makro: 10–50 cm
- Jasność wokół zdjęcia może być mniejsza zależnie od zasięgu fotografowania.
- Przyciemnienie może nie zostać zastosowane przy maksymalnym zbliżeniu ().

* Wykonaj czynności opisane w punkcie 3 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (20).

Przed użyciem
Przewodnik podstawowy
Przewodnik zaawansowany
1 Podstawowe informacje o aparacie
2 Tryb Zdjęcie twórcze
3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4 Inne tryby fotografowania
5 Tryb P
6 Tryb wyświetlania
7 Funkcje Wi-Fi
8 Menu ustawień
9 Akcesoria
10 Dodatek
Skorowidz



Zasięg fotografowania

Maksymalne oddalenie (∞)	1 cm – ∞
Maksymalne zbliżenie (1m*)	1 m – ∞

* Wykonaj czynności opisane w punkcie 3 w podrozdziale „Fotografowanie (tryb Smart Auto)” (20).

Szybkość rejestrowania serii zdjęć

Okolo 2,7 zdj./s

Czas naświetlania

Tryb [AUTO], automatyczne ustawianie zakresu	1–1/2000 s
--	------------

Przysłona

Liczba f/	f/3.0 / f/9.0 (O) – f/5.9 / f/18 (Z)
-----------	--------------------------------------

Bateria NB-9L

Typ:	Bateria litowo-jonowa
Napięcie znamionowe:	3,5 V (prąd stały)
Pojemność znamionowa:	870 mAh
Liczba cykli ładowania:	Okolo 300 razy
Temperatura eksploatacji:	0–40°C
Wymiary:	14,6 x 43,1 x 15,3 mm
Masa:	Okolo 21 g

Zasilacz Compact Power Adapter CA-DC30/CA-DC30E

Znamionowy prąd wejściowy:	100–240 V AC (50/60 Hz), 7 VA (100 V) – 10 VA (240 V), 0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Znamionowy prąd wyjściowy:	5,0 V (prąd stały), 0,55 A
Czas ładowania:	Ok. 3 godziny (gdy NB-9L jest ładowana przez moduł główny)
Temperatura eksploatacji:	5–40°C

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Skorowidz

A

Akcesoria 112
Aparat
 Nast.domyślne 110
Autoportret (tryb fotografowania) 52

B

Balans bieli (kolor) 60
Bateria
 Ładowanie 15
 Oszczędzanie energii 24
 Poziom 127
 Tryb Eco 108

C

CameraWindow (komputer) 86, 114
CameraWindow (smartfon) 81
Czułość ISO 60

D

Data/godz → Data/godz
 Bateria pamięci daty i godziny 18
 Ustawienia 17
 Zegar światowy 107
 Zmiana 18
Domyślne → nastawy domyślne
Dotknięcia 76
Dotknięcia 14
Dotykowa migawka 41, 61
Dotykowy AF 42
Drukowanie 117
Dźwięki 106

E

Edytowanie
 Korekta czerw.oczu 77
Edytowanie lub usuwanie informacji
 dotyczących połączeń 104
Efekt aparatu zabawki (tryb
 fotografowania) 56
Efekt miniatury
 (tryb fotografowania) 55
Efekt rybiego oka (tryb
 fotografowania) 55
Ekran
 Ikony 127, 128
 Język wyświetlacza 19
 Wyświetlania → menu FUNC.,
 menu
Ekran dotykowy 14
Ekspozycja
 Dostosowanie 59

F

Filmy
 Czas nagrywania 134
 Edytowanie 78
 Jakość obrazu (rozdzielczość/
 szybkość nagrywania) 49, 53
Fotografowanie
 Data/godzina fotografowania
 → Data/godz
 Informacje o obrazie 127
Funkcje Wi-Fi 80

G

Gniazdo 114, 117
GPS 65

I

Identyf. twarzy 43

J

Język wyświetlacza 19

K

Karty pamięci 3
 Czas nagrywania 134
Karty pamięci microSD/microSDHC/
 microSDXC → karty pamięci
Kolor (balans bieli) 60
Komunikaty o błędach 125
Korekta czerw.oczu 77

L

Łącznik zasilania 113
Ładowarka 2, 112
Lampa błyskowa
 Wi. 61
 Wył. 61
 Wyłączanie lampy błyskowej 42
Linie siatki 50

M

Menu
 Podstawowa obsługa 28
Menu FUNC.
 Podstawowa obsługa 27
 Tabela 129, 132
Metoda pomiaru 59
Miękka ostrość
 (tryb fotografowania) 57

Monochromatyczny
 (tryb fotografowania) 57

N

Nast.domyślne 110

O

Obracanie 74
Odtwarzanie → Wyświetlanie
Opcje fotoksiążki 119
Oprogramowanie
 Instalacja 86
 Zapisywanie zdjęć na
 komputerze 86, 115
Oszczędzanie energii 24

P

Pasek 2, 15 → pasek
PictBridge 112, 117
Podróżowanie z aparatem 107
Pokaz przezroczy 71
Połączenie za pośrednictwem punktu
 dostępu 88
Powiększenie 20, 34, 40, 70
Powiększenie cyfrowe 40
Program AE 58
Proporcje obrazu 48
Przeciągnięcie 14
Przesyłanie zdjęć 98
Przesyłanie zdjęć do drukarki 96
Przesyłanie zdjęć do innego
 aparatu 97
Przesyłanie zdjęć do komputera 86
Przesyłanie zdjęć do smartfonu 81
Przesyłanie zdjęć do usług sieci
 Web 95
Przycisk łączenia z urządzeniem
 mobilnym 81

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje
o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb
hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby
fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



P (tryb fotografowania) 58

R

Rozdzielczość (rozmiar obrazu) 49

Rozwiązywanie problemów 121

S

Samowyzwalacz 40

Samowyzwalacz

2-sekundowy 41

Serwis

CANON iIMAGE GATEWAY 80, 92

Sieć elektryczna 113

Słabe oświetlenie

(tryb fotografowania) 54

Stabilizacja 61

Synchronizacja obrazu 100

T

Tryb automatyczny

(tryb fotografowania) 19, 33

Tryb Eco 108

Tryb hybrydowy automatyczny

(tryb fotografowania) 35

Tryb punktu dostępu w aparacie 86

U

Ulubione 75

Ustawianie ostrości

Dotykowy AF 42

Usuń → usuwanie

Usuwanie 72

W

Wi-Fi, menu 83

Wskaźnik 29, 50

Wyświetlania

Tabela 129

Wyświetlanie 21

Pokaz przezroczy 71

Powiększenie 70

Widok miniatur 67

Wyświetlanie pojedynczych

zdjęć 21

Wyszuk. obrazu 67

Wyszukiwanie 67

Z

Zapisywanie zdjęć na

komputerze 86, 115

Zasilanie 112 → bateria,

→ ładowarka, → zestaw zasilający

AC Adapter Kit

Zawartość zestawu 2

Zdalne fotografowanie 103

Zdjęcia

Czas wyświetlania 51

Odtwarzanie → Wyświetlanie

Usuwanie 72

Zdjęcie twórcze 30

Zegar światowy 107

Zestaw zasilający AC

Adapter Kit 112, 113

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje
o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb
hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby
fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



Ostrzeżenia dotyczące Wi-Fi (bezprzewodowej sieci LAN)

- Kraje i regiony, w których dozwolone jest używanie sieci WLAN
 - Możliwość używania sieci WLAN jest ograniczona w niektórych krajach i regionach oraz może podlegać karom. Aby uniknąć konfliktu z prawem, należy odwiedzić witrynę firmy Canon w sieci Web i sprawdzić, gdzie dozwolone jest używanie sieci WLAN. Firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za żadne problemy związane z użytkowaniem sieci WLAN w innych krajach i regionach.
- Następujące działania mogą podlegać karze:
 - zmiana lub modyfikacja produktu,
 - usunięcie z produktu etykiet certyfikatów.
- Zgodnie z przepisami dotyczącymi wymiany i handlu międzynarodowego zezwolenie eksportowe (lub zezwolenie na transakcje serwisowe), udzielone przez rząd Japonii, jest niezbędne do eksportowania zasobów lub usług o znaczeniu strategicznym (łącznie z tym produktem) poza obszar Japonii.
- W tym produkcie wykorzystano amerykańskie oprogramowanie szyfrujące, które podlega przepisom eksportowym U.S. Export Administration Regulations i nie może być eksportowane lub przekazywane do kraju objętego embargiem handlowym Stanów Zjednoczonych.
- Należy zanotować ustawienia używanej sieci LAN. Ustawienia bezprzewodowej sieci LAN zapisane w tym produkcie mogą zostać zmienione lub usunięte na skutek nieprawidłowego korzystania z tego produktu, oddziaływania fal radiowych lub ładunków elektrostatycznych albo wypadku bądź wadliwego działania. Należy zanotować ustawienia bezprzewodowej sieci LAN. Firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za szkody pośrednie lub bezpośrednie ani za straty przychodów wynikające z pogorszenia lub zniknięcia zawartości.
- Przekazując ten produkt innej osobie, wyrzucając go lub wysyłając w celu wykonania naprawy, należy zanotować ustawienia bezprzewodowej sieci LAN i resetować produkt w celu przywrócenia ustawień domyślnych (usunąć ustawienia), jeżeli jest to konieczne.

- Firma Canon nie oferuje rekompensaty za szkody wynikające z utraty lub kradzieży tego produktu. Firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za straty ani szkody wynikające z nieupoważnionego dostępu do zarejestrowanych urządzeń docelowych za pomocą tego produktu w przypadku jego utraty lub kradzieży.
- Należy korzystać z produktu zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w tym przewodniku. Należy korzystać z modułu bezprzewodowej sieci LAN zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w tym przewodniku. Firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za szkody lub straty wynikłe z użytkowania funkcji i produktu niezgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w niniejszym podręczniku.
- Nie wolno korzystać z funkcji bezprzewodowej sieci LAN tego produktu w pobliżu aparatury medycznej lub innego wyposażenia elektronicznego. Korzystanie z funkcji bezprzewodowej sieci LAN w pobliżu aparatury medycznej lub innego wyposażenia elektronicznego może wpływać na działanie tych urządzeń.

Ostrzeżenia dotyczące interferencji powodowanych przez fale radiowe

- Funkcjonowanie tego produktu może być zakłócanie przez inne urządzenia emitujące fale radiowe. Aby uniknąć interferencji, należy korzystać z tego produktu, jak najdalej od urządzeń tego typu lub zrezygnować z użytkowania tych urządzeń równocześnie z tym produktem.

Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

Z uwagi na to, że sieć Wi-Fi przesyła sygnały za pośrednictwem fal radiowych, należy stosować bardziej rygorystyczne zabezpieczenia niż w przypadku przewodowej sieci LAN. Podczas korzystania z sieci Wi-Fi należy uwzględniać następujące zalecenia:

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz



- Należy korzystać z sieci tylko zgodnie z otrzymanym upoważnieniem. Ten produkt wyszukuje sieci Wi-Fi w otoczeniu i wyświetla na ekranie wynik poszukiwań. Na liście mogą pojawiać się również sieci, do korzystania z których użytkownik nie ma upoważnienia (nieznane sieci). Jednak próba nawiązania połączenia z takimi sieciami lub korzystania z nich może zostać uznana za nieupoważniony dostęp. Należy korzystać z sieci wyłącznie zgodnie z posiadaną autoryzacją i nie nawiązywać połączenia z nieznanymi sieciami.



Aparat może drukować zdjęcia za pośrednictwem sieci Wi-Fi na drukarkach zgodnych ze standardem PictBridge. Standardy PictBridge ułatwiają bezpośrednie łączenie ze sobą aparatów cyfrowych, drukarek i innych urządzeń. Ponadto nowy standard protokołu o nazwie DPS over IP pozwala nawiązywać połączenia PictBridge w środowiskach sieciowych. Aparat jest zgodny także z tym standardem.

Jeżeli ustawienia zabezpieczeń nie zostały prawidłowo skonfigurowane, mogą występować następujące problemy.

- Monitorowanie transmisji
Nieupoważnione osoby mogą monitorować transmisję Wi-Fi i przechwytywać wysłane dane.
- Nieautoryzowany dostęp do sieci
Osoby mające złe zamiary mogą uzyskać nieupoważniony dostęp do sieci użytkownika w celu kradzieży, modyfikacji lub niszczenia zawartych w niej informacji. Ponadto użytkownik może być narażony na inne rodzaje nieupoważnionego dostępu, np. kradzież tożsamości (podawanie się za inną osobę w celu uzyskania nieupoważnionego dostępu do informacji) lub ataki polegające na korzystaniu z nieupoważnionego dostępu do sieci użytkownika w celu infiltrowania innych systemów.

Aby zapobiec występowaniu tego typu problemów, należy skutecznie zabezpieczyć swoją sieć Wi-Fi.

Z funkcji Wi-Fi tego aparatu można korzystać tylko po zapoznaniu się z zabezpieczeniami Wi-Fi oraz rozważeniu potencjalnych zagrożeń i korzyści wynikających z modyfikacji ustawień zabezpieczeń.

■ Znaki towarowe i licencjonowanie

- Microsoft i Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i (lub) innych krajach.
- Macintosh i Mac OS są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych oraz innych krajach.
- App Store, iPhone oraz iPad są znakami towarowymi firmy Apple Inc.
- Logo microSDXC jest znakiem towarowym firmy SD-3C LLC.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ i Wi-Fi Protected Setup™ są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- Znak N jest znakiem towarowym lub zarejestrowanym znakiem towarowym firmy NFC Forum, Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.

Przed użyciem	
Przewodnik podstawowy	
Przewodnik zaawansowany	
1	Podstawowe informacje o aparacie
2	Tryb Zdjęcie twórcze
3	Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny
4	Inne tryby fotografowania
5	Tryb P
6	Tryb wyświetlania
7	Funkcje Wi-Fi
8	Menu ustawień
9	Akcesoria
10	Dodatek
Skorowidz	



- Pozostałe znaki towarowe należą do odpowiednich właścicieli.
- W tym urządzeniu zastosowano technologię exFAT licencjonowaną przez firmę Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Uwaga wyświetlana w języku angielskim według wymagań.

Zastrzeżenie prawne

- Nieupoważnione powielanie niniejszej instrukcji jest zabronione.
- Wszystkie pomiary wykonano zgodnie ze standardami firmy Canon dotyczącymi testowania.
- Informacje ulegają zmianom bez powiadamiania w odniesieniu do specyfikacji produktu i wyglądu.
- Ilustracje i zrzuty ekranów użyte w niniejszej instrukcji mogą się nieznacznie różnić od faktycznego wyglądu urządzenia.
- Bez względu na powyższe oświadczenia firma Canon nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty wynikające z użycia tego produktu.

Przed użyciem

Przewodnik podstawowy

Przewodnik zaawansowany

1 Podstawowe informacje o aparacie

2 Tryb Zdjęcie twórcze

3 Tryb automatyczny/tryb hybrydowy automatyczny

4 Inne tryby fotografowania

5 Tryb P

6 Tryb wyświetlania

7 Funkcje Wi-Fi

8 Menu ustawień

9 Akcesoria

10 Dodatek

Skorowidz

