Canon

IXUS 155 IXUS 150 IXUS 145 IXUS 157 IXUS 147 Fotoğraf Makinesi Kullanım Kılavuzu

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

TÜRKÇE

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce, "Güvenlik Önlemleri" bölümü dahil (¹7), bu kılavuzun tamamını okuduğunuzdan emin olun.
- Bu kılavuzu okumanız, fotoğraf makinesini doğru şekilde kullanmayı öğrenmenize yardımcı olacaktır.
- İlerde kolay bir şekilde erişip kullanabilmeniz için bu kılavuzu güvenli bir yerde saklayın.

- Diğer sayfalara erişmek için sağ alttaki tuşlara basın.
- Sonraki sayfa
- C: Önceki sayfa
- 🔁: Bir bağlantıyı tıklamadan önceki sayfa
- Bir bölümün başına atlamak için sağdaki bölüm başlığını tıklayın.

Bölüm başlığı sayfalarında, başlıklarını tıklayarak konulara erişebilirsiniz.



Paketin İcindekiler

Fotoğraf makinesini kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki öğelerin paketin icinde bulunduğundan emin olun.

Eksik bir parca varsa fotoğraf makinesi perakendecinizle bağlantıva gecin.





Kamera

Pil Paketi NB-111 H/NB-111





Pil Sari Cihazı

CB-21 F/CB-21 FF

Bilek Askısı

Garanti Kartı

Makinevle birlikte bir hafıza kartı verilmez (22).

Uvumlu Hafıza Kartları

Asağıdaki hafıza kartları (avrı satılırlar) kapasite sınırlaması olmadan kullanılahilir

- SD hafiza kartlari*
- SDHC hafiza kartları* .
- SDXC hafiza kartlari*
- Eve-Fi kartlar
- * Kartlar SD standartlarına uygundur, Ancak, tüm hafıza kartlarının bu fotoğraf makinesi ile sorunsuz kullanım garantisi verilmez.

Eve-Fi Kartlar Hakkında

Bu ürünün Eve-Fi kart islevlerini (kablosuz aktarım dahil) destekleme garantisi voktur. Eve-Fi kartla ilgili bir sorun vasandığında. lütfen kart üreticisine danısın

Avrica, bircok ülke veva bölgede Eve-Fi kart kullanımının onava bağlı olduğunu unutmavın. Onav alınmadan kart kullanımına izin verilmez. Kart kullanımının bulunduğunuz bölgede onavlı olup olmadığından emin değilseniz, lütfen kart üreticisine danısın.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Başlangıç Notları ve Yasal Bilgiler

- Görüntülerin sorunsuz bir şekilde kaydedildiğinden emin olmak için başlangıçta biraz deneme çekimi yapın ve bunları gözden geçirin. Canon Inc. kuruluşunun, ortaklarının, iştirakçilerinin ve dağıtımcılarının, görüntü kaydında veya okumasında başarısızlığa neden olan, hafıza kartları da dahil olmak üzere, herhangi bir fotoğraf makinesi ve aksesuar arızasından kaynaklanan hasar durumunda sorumluluk kabul etmeyeceğini unutmayın.
- Fotoğraf makinesiyle yapılan görüntü kayıtları kişisel kullanım içindir. Telif hakkı yasalarını ihlal eden yetkisiz çekimler yapmaktan kaçının ve kişisel amaçlı bile olsa, bazı performansların veya sergilerin ya da bazı ticari dekorların fotoğraflanmasının telif haklarıyla ilişkili yasaları veya diğer yasaları ihlal ediyor olabileceğini aklınızda bulundurun.
- Fotoğraf makinesinin garantisiyle ilgili bilgi edinmek için lütfen size fotoğraf makinenizle sağlanan garanti bilgilerine başvurun. Canon Müşteri Destek Merkezi'nden destek almak istediğinizde irtibat bilgilerine ulaşmak için garanti belgesine başvurun.
- LCD monitör son derece yüksek hassasiyette imalat koşullarında üretilmesine ve piksellerinin %99,99'u tasarımın gerektirdiği özellikleri karşılamasına rağmen, nadiren de olsa, bazı piksellerde bozulma olabilir veya bunlar kırmızı ya da siyah noktalar şeklinde görüntülenebilirler. Bu bir fotoğraf makinesi hasarı olmadığı gibi görüntü kayıtlarınız üzerinde bir etkisi de bulunmaz.
- LCD monitör, nakliye esnasında oluşabilecek çizilmelerin önlenmesi için ince bir plastik filmle kaplanmış olabilir. Fotoğraf makinesini kullanmaya başlamadan önce bu filmi (varsa) çıkarın.
- Fotoğraf makinesi uzun süreli kullanım sonucu ısınabilir. Bu bir hasar olduğunu göstermez.

· urasia

Temel Kilavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari P Modu **Ovnatim Modu** Avar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Parca Adları ve Bu Kılavuzdaki **K**isaltmalar 2 3 4 5 6 $\overline{\mathbf{7}}$ none 00 ① Ekran (I CD monitor) Gösterge AV OUT (Ses/video cikisi) / ? (Yardım)> tuşu DIGITAL terminali ⑧ Video tusu ③ <▶ (İzleme)> tusu 9 FUNC./SET tusu (0 (Otomatik)) $/ \leq m$ (Tek tek (5) Lamba 10 < 4 (Flas)> / Saŭa tusu ① Lens görüntü silme) / Yukarı tusu (ii) <DISP (Ekran)> / Asağı tuşu ⑥ Acma/kapama düğmesi 2 Hoparlör (5) <ECO> / Sola tusu (12) <MENU> tusu Zum düğmesi Mikrofon Cekim: < (telefoto)> / Image: Base (B) Flas Bu kılavuzda ilgili fotoğraf makinesi tuşlarını temsil etmek üzere simgeler < (denis aci)> Tripod soketi kullanılır Izleme: <Q (büvütme)> / 10 Hafıza kartı/pil kapağı Simgeler aşağıdaki fotoğraf makinesi tuşlarını ve kontrollerini temsil eder. < (indeks)> 1 DC bağlavıcı kablo portu Aski montesi Yukarı tusu @ arkada Saŭa tusu 🕫 arkada Deklansör tusu < Sola tuşu ③ arkada Fotoğraf makinesi modeline bağlı olarak farklılaşan islevleri belirtmek icin Cekim modları ile ekran simgeleri ve metinleri parantez icinde belirtilir. 🕕: Öărenmeniz aereken önemli bilailer aşağıdaki simgeler kullanılır: Uzman fotoğraf makinesi kullanımı icin notlar ve ipucları IXUS 155 : IXUS 155 ve IXUS 157 icin gecerli olan islevler ve önlemler 🗋 xx: İlaili bilainin bulunduğu savfa (bu örnekte "xx" bir savfa numarasını temsil eder) IXUS 150 : Sadece IXUS 150 icin gecerli olan islevler ve önlemler Bu kılayuzdaki talimatlar yarsayılan ayarlarındaki bir fotoğraf makinesine uygulanır. IXUS 145 : IXUS 145 ve IXUS 147 icin gecerli olan islevler ve önlemler Kolaylık sağlaması açısından bu kılavuzda desteklenen hafıza kartlarının tümünden Bu kılavuzda vapılan her türlü acıklamada IXUS 155 modeline ait genel olarak "hafıza kartı" olarak bahsedilir. illüstrasvonlar ve ekran resimleri kullanılır. Baslıklar üzerindeki sekmelerde söz konusu işlevin fotoğraf, video veya her ikisi için de kullanılıp kullanılmayacağı gösterilir. Fotoğraflar



Videolar : İşlevin video çekiminde veya izlemesinde kullanıldığını gösterir.

CANON EURASIA © 2014

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Diğer Çekim Modları P. Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Makine Özellikleri Otomatik Mod

İçindekiler

Paketin İçindekiler2
Uyumlu Hafıza Kartları2
Başlangıç Notları ve
Yasal Bilgiler3
Parça Adları ve Bu Kılavuzdaki
Kısaltmalar4
İçindekiler5
Temel Makine İşlemleri6
Güvenlik Önlemleri7

Temel Kılavuz.....10

İlk Hazırlıklar11	
Fotoğraf Makinesini Deneme 15	5

Ana	Kılavuz	 19

Makine Özellikleri	19
Açma/Kapatma	20
Deklanşör Tuşu	21
Çekim Ekranı Seçenekleri	21
FUNC. Menüsünü Kullanma	22
Menüleri Kullanma	23
Gösterge Ekranı	24
Otomatik Mod	25
Makinenin Belirlediği Ayarlarla	
Cekim	26

2	Genel, Sık Kullanılan İşlevler31 Görüntü Özelleştirme Özellikleri36 Makineyi Özelleştirme	; 3
3 Izdaki I	Diğer Çekim Modları39	
4 	Parlaklık/Renk Özelleştirme (Canlı Görünüm Kontrolü)40 Özel Sahneler40 Özel Efektler Uygulama42 Diğer Amaçlar İçin Özel Modlar45) 2 5
11 eme15	P Modu47	,
19	Program AL Modunda Çekim ([P] Modu)48 Görüntü Parlaklığı (Poz)48	3
19	Beyaz Denge Ayarı51 Çekim Aralığı ve Odaklanma52	
20	Flaş	5 7
i21	Diğer Ayarlar58	5
ma22 23	zleme Modu61	
24	Görüntüleme	-
25	Çekimleri Görüntüleme	•
rlarla	Seçenekleri65 Görüntüleri Korumava Alma66	; 5
CANON EUR	ASIA © 2014	

Görüntüleri Silme	.68
Görüntüleri Döndürme	.69
Fotoğrafları Düzenleme	70

Ayar Menüsü73	
Temel Makine İşlevlerini	
Ayarlama74	
Aksesuarlar80	
Sistem Haritası	
Opsiyonel Aksesuarlar82	
Opsiyonel Aksesuarları	
Kullanma	
Yazılımı Kullanma86	
Resimleri Yazdırma89	
Eye-Fi Kartı Kullanma96	
Ekler98	

Sorun Giderme	99
Ekran Mesajları	101
Ekrana Gelen Bilgiler	103
İşlevler ve Menü Tabloları	105
Kullanım Önlemleri	111
Teknik Özellikler	111
Dizin	116

Kullanmadan Önce
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Temel Makine İslemleri

0 Cekim

• Fotoğraf makinesinin belirlediği avarları kullanın (Otomatik Mod) 26



Görüntü ayarlarını yaparken kullanın (Canlı Görüntü Kontrolü) 40
• Yüzlere odaklanın 26, 40, 53
Flaşsız çekim (Flaş Kapalı)
• Çekimlerde siz de yer alın (Otomatik Zamanlayıcı)
• Tarih damgası ekleyin
İzleme Görüntü izleyin (İzleme Modu) 62 Otomatik izleme (Slayt gösterisi) 65 Televizyonda 84
Bilgisayarda
Görüntüleri hızlıca tarayın
Görüntüleri silin
💻 Video Çekim/İzleme
Video çekimi
Video izleyin (İzleme Modu)62
 ▶ Baskı ▶ Resimleri yazdırın
 Kayıt Görüntüleri bilgisayara kaydedin



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar

P Modu

Ek

Dizin

Makine Özellikleri

Güvenlik Önlemleri

- Ürünü kullanmadan önce, asağıda acıklanan güvenlik önlemlerini mutlaka. okuvun. Ürünün doğru sekilde kullanıldığından her zaman emin olun.
- Burada belirtilen güvenlik önlemleri sizin ve cevrenizdekilerin varalanmasını veva mal hasarı oluşmaşını önlemek amacıyla hazırlanmıştır
- Avrıca, kullandığınız herhangi bir avrı satılan aksesuarın kullanım kılavuzunu incelemevi de ihmal etmevin

\Lambda Uvari Ciddi varalanma ve ölüm olasılığını gösterir.

Flası insanların gözlerinin cok vakınında patlatmavın.

Flastan vavılan güçlü ısığın etkisivle görme duvusu zarar görebilir. Özellikle. flasi kullanirken cocuklarla aranizda en az 1 metre mesafe birakin

- Ekipmanı cocuk ve bebeklerin erisemevecekleri verlerde saklavın. Askının bir cocuğun boynuna dolaşması boğulmaya neden olabilir. Üründe bir güç kablosu kullanılıyorsa, askının yanlışlıkla bir çocuğun boynuna dolasması boğulmaya neden olabilir.
- Yalnızca önerilen güç kaynaklarını kullanın.
- Ürünü sökmeyin, değiştirmeyin veya ısıya maruz bırakmayın.
- Ürünü düsürmevin ve siddetli darbelerden uzak tutun.
- Ürün, örneğin düşmeşi sonucu kırılırşa, ic parcalara dokunmayın.
- Üründen duman veya garip bir koku yayılır veya üründe başka türlü bir anormallik gözlenirse ürünü kullanmayı derhal bırakın.
- Ürünü temizlemek icin alkol, benzin veva tiner gibi organik cözücüler kullanmavın.
- Sıvı ile temasını önleyin ve içine sıvı veya yabancı nesnelerin airmesine izin vermevin.

Bu durum elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir. Ürün ıslanır veva icine sıvı va da vabancı nesneler girerse, hemen pil paketini/pilleri cıkarın veva ürünü fisten sökün.

 Vizörden (makinenizde varsa) voğun ısık kavnaklarına (örn. acık havada günese doğru) yeya siddetli yapay ısığa doğru direkt bakmavin.

Görme duvunuz zarar görebilir

- Ürün fise takılıvsa, simsek caktığında ürüne dokunmavın, Bu durum elektrik carpmasına veva vangına neden olabilir. Ürünü kullanmavı hemen bırakın ve üründen uzaklasın.
- Yalnızca önerilen pilleri/pil paketini kullanın.
- Pilleri/pil paketini atese atmavin veva ates vakininda tutmavin. Piller/pil paketi patlavabilir veva sızıntı vapabilir ve elektrik carpmasına. vangına yeva varalanmaya neden olabilir. Sızan pil elektroliti gözle, ciltle veva givsivle temas ederse, hemen bol suvla vikavin.
- Üründe bir sari cihazı kullanılıyorsa, asağıdaki önlemlere uyun,
- Fisi düzenli olarak prizden sökün ve kuru bir bez kullanarak fiste. prizin dış kışmında ve civarında biriken tozları ve kiri silerek temizlevin.
- Asla ıslak elle fisi takmavın veva cıkarmavın.
- Ekipmanı elektrik prizinin veva kablo bağlantısı aksesuarlarının nominal kapasitesini asacak sekilde kullanmavın. Priz hasarlıvsa veva prize tam oturmamıssa kesinlikle kullanmavın.
- Tozun veva metal nesnelerin (örn. iğne veva anahtar) terminallerle veva fisle temas etmesine engel olun.
- Ürününüzde güc kablosu kullanılıyorsa kablovu kesmevin, hasar vermevin, kablonun seklini değistirmevin veva üzerine ağır bir sev koymayın.

Bu durum elektrik carpmasına veva vangına neden olabilir.

 Kullanımın yasaklandığını mekanlarda fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar, elektronik aletlerin ve diğer cihazların çalışmasını engelleyebilir. Ürün, elektronik cihaz kullanımının sınırlandırıldığı, uçakların içi ve tibbi tesisler gibi mekanlarda kullanmadan önce veterli önlem alın.

Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari P Modu **Ovnatim Modu** Avar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

🗘 Uvarı

Yaralanma olasılığını belirtir.

- Ürünü askıvla tasırken caromamaya, sarsmamaya yeya sallamamaya dikkat edin veva diğer nesnelere takılmaması için özen gösterin.
- Lensin darbe almasını önlevin veva lensi fazla bastırmavın. Bu durum varalanmalara veva makinede hasar olusmasına neden olabilir
- Ekranın darbe almamasına özen gösterin.

Ekran kırılırsa, dağılan parcalar nedeniyle yaralanma olabilir.

 Flasi kullanirken, parmaklarinizla veva givsivle kapatmamava dikkat edin.

Bu durum vanıklara veva flasın hasar görmesine neden olabilir.

- Ürünü asağıdaki ortamlarda kullanmavın, saklamavın veva bövle ortamlara kurmavın:
- Direkt günes ısığına maruz kalan mekanlar
- 40 °C (104 °F) üzerinde sıcaklığa maruz kalan mekanlar
- Nemli veva tozlu mekanlar

Bu durum sızıntıya, aşırı ısınmaya veya pillerin/pil paketinin patlamasına vol acabilir ve elektrik caromasına, vangına, vanıklara veva diğer tipte varalanmalara neden olabilir.

Aşırı ısınma ve hasar elektrik carpmasına, yangına, yanıklara veya başka varalanmalara neden olabilir.

- Slavt gösterisi gecis efektleri uzun süreli izlemelerde rahatsizlik hissi olusturabilir.
- Opsiyonel lens, lens filtresi ve filtre adaptörlerini (mevcutsa) kullanırken, bu aksesuarları sağlam bir şekilde taktığınızdan emin olun.

Lens aksesuarı gevser veya düşerse kırılabilir ve cam parçacıkları kesiklere neden olabilir.

 Flaşın otomatik olarak açılıp kapandığı ürünlerde, flaş inerken parmaklarınızı kıstırmamaya dikkat edin.

Yaralanmanıza neden olabilir.

Önlem

Mal hasarı olasılığını belirtir.

- Fotoğraf makinesini voğun ısık kavnaklarına (örn. acık havada günese doğru) veva siddetli vapav ısığa doğru direkt bakmavın. Bu durum, görüntü sensörünün veva diğer ic bilesenlerin hasar görmesine neden olabilir Fotoğraf makinesini kumsalda veva rüzgarlı mekanlarda kullanırken icine toz veva kum kacmamasına özen gösterin. Flasın otomatik olarak indirilip kaldırıldığı ürünlerde, flası acıp kapatmak icin bastırmavın veva cekmevin. Bu durum üründe arızalanmaya neden olabilir Flas üzerindeki toz, kir tabakası veva diğer vabancı nesneleri kulak temizleme cubuğu veva pamuklu kumasla silin. Flastan vavilan isi, vabanci nesneleri vanarak duman cikarmasina veva üründe arıza olusmasına neden olabilir. Ürünü kullanmadığınız zaman pilleri/pil paketini cıkarın ve saklayın. Meydana gelen herhangi bir pil sızıntısı üründe hasara neden olabilir. Pilleri/pil paketini elden cıkarmadan önce kutup başlarını plaştik bantla veva baska bir izolatörle kapatın. Diğer metal malzemelerle temas etmesi, vangına ve elektrik carpmasına neden olabilir Kullanılmadığı zaman pil şarj cihazını fişten çıkarın. Kullanıldığında asla üzerini bir kumas veva diğer nesnelerle kapatmavın. Ünitenin uzun süre fiste bırakılması, aşırı ısınmasına ve bozulmasına neden olabilir ve yangın tehlikesi oluşabilir.
- · Özel pil paketlerini hayvanların yakınında bırakmayın.

Hayvanın pil paketini ısırması sonucu sızıntı, aşırı ısınma veya patlama olusabilir ve bu durum ürüne hasara veva vangına vol acabilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

 Üründe birden fazla pil kullanılıyorsa, farklı sari sevivesine sahip olan pilleri avnı anda kullanmavın. Pillerin + ve - kutuplarını ters vönde takmavin.

Bu durum üründe arızalanmava neden olabilir.

- Fotoğraf makinesi pantolon cebinizdevken oturmavın. Bu durum arızalanmava neden olabilir veva ekran hasar görebilir.
- Fotoŭraf makinesini cantanıza verleştirirken, sert cisimlerin ekranla temas etmesini önlediğinizden emin olun. Ürününüzün ekran kapatma özelliği varsa, ekranı da kapatın (yüzünü göydesine doğru cevirin).
- Ürüne sert bir cisim bağlamayın.

Bu durum arızalanmaya neden olabilir yeva ekran hasar görebilir.







ſ	femel Kılavuz
4	Ana Kılavuz
N	Aakine Özellikleri
C	Dtomatik Mod
	Diğer Çekim Aodları
F	9 Modu
C	Dynatım Modu
4	Ayar Menüsü
4	Aksesuarlar
E	Ek
1	Dizin

Kullanmadan Önce



İlk hazırlıklardan çekim ve izlemeye kadar temel bilgiler ve talimatlar

İlk Hazırlıklar	11
Askıyı Takma	11
Makineyi Tutma	11
Pil Paketini Şarj Etme	11
Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma	12
Tarih ve Saati Ayarlama	13
Ekran Dili	15

Fotoğraf Makinesini Deneme	.15
Çekim (Akıllı Otomatik)	15
Görüntüleme	17
Yardım Menüsüne Erişme	18
Calle	

	Ana Kılavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Oynatım Modu
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
	Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



İlk Hazırlıklar

Cekim öncesinde vapılması gerekenler

Askıvı Takma



Askinin ucunu delikten gecirin (①) ve sonra askının diğer ucunu, delikten gecirmis olduğunuz kısımdan gecirerek düğümlevin (2)

Fotoğraf Makinesini Tutma



- Askıvı bileğinize gecirin.
- Cekim vaparken kollarınızı gövdenize vakın tutun ve hareket etmesini önlemek icin fotoğraf makinesini sağlam bir şekilde kavravın. Parmaklarınızla flası kapatmavın.



olarak satılmaz





Pil Paketini Sari Etme

Pil paketini takın.

Kullanmadan önce size verilen sari cihazıvla pil paketini sari edin. Önce nil

paketini sari ettiğinizden emin olun cünkü fotoğraf makinesi pilleri sari edilmis

Pil paketi ve sari cihazı üzerindeki A isaretlerini avni hizava getirdikten sonra. pil paketini iceri iterek verlestirin (1) ve verine oturtun (2)

Pil paketini sari edin.

- CB-2LF: Fisi cevirin (1) ve sari cihazını elektrik prizine takın (2).
- CB-2LFE: Elektrik kablosunu sari cihazına takın, ardından kablonun diğer ucunu elektrik prizine takın.
- Sari lambası turuncu renge döner ve sari islemi baslar.
- Sari tamamlandığında lamba vesil renkte vanar.

Pil paketini cıkarın.

Pil sari cihazının fisini cıkardıktan sonra. iceri (1) ve yukarı (2) doğru iterek pil paketini çıkarın.



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

- Pil paketini korumak ve en ivi halde tutmak icin pili kesintisiz olarak. 24 saatten daha uzun süre sari etmevin.
- Elektrik kablolu pil sari cihazlarında, sari cihazını veva kablovu diğer nesnelere takmavın. Aksi takdirde üründe arıza veva hasar mevdana aelebilir.
- Sari süreleri ve tam sarilı bir pil paketi ile cekim/kavıt süreleri hakkında avrıntılı bilgi sahibi olmak icin bkz. "Cekim Sayısı/Kayıt Süresi, Ovnatım Süresi" (1112).
- Sari edilmis pil paketleri kullanılmadıkları zaman bile yayas yayas desari olurlar Pil paketini kullanacağınız gün (veva hemen öncesinde) sari edin.
- Sari cihazı 100 240 V AC gücüne (50/60 Hz) sahip bölgelerde kullanılabilir. Farklı fis formatları icin pivasadan temin edebileceğiniz bir fis adaptörü kullanın. Sevahat icin tasarlanmış bir elektrik transformatörünü asla kullanmavın; pil paketi hasar görebilir.



Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma

Size verilen pil paketini ve bir hafıza kartı (avrı satılır) takın. Yeni bir hafıza kartını (veva baska bir cihazda formatlanan bir hafıza kartını) kullanmadan önce, hafiza kartını bu fotoğraf makinesinde formatlamanız gerektiğini unutmayın (276).



Kapağı acın.

Kapağı kavdırın (1) ve acın (2).

2 Pil paketini takın.

Pil kilidine ok vönünde basarken, pil paketinin vüzü, sekilde gösterildiği gibi konumlanacak sekilde takın ve tık sesivle verine oturana kadar itin.

Kull	anm	ada	n Ö	nce
nuii	am	aua	11 U	nce

Temel Kilavuz

Ana Kilaviiz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Etiket



Kartın yazmaya karşı koruma düğmesini kontrol edin ve hafıza kartını takın.

- Hafıza kartının yazmaya karşı koruma düğmesi kilitli konumdaysa kayıt yapılamaz. Düğmeyi kilit açık konumuna getirin.
- Hafıza kartını yüzü şekilde gösterildiği gibi konumlanacak şekilde takın ve tık sesiyle yerine oturana kadar itin.
- Hafiza kartını doğru yönde taktığınızdan emin olun. Hafiza kartlarının yanlış yönde takılması fotoğraf makinesine hasar verebilir.

Kapağı kapatın.

- Kapağı indirin (1) ve kaydırırken aşağıda tutun ve tık sesiyle yerine oturana kadar itin (2).
- Kapak kapanmıyorsa, pil paketini 2. adımda gösterildiği gibi doğru yönde taktığınızdan emin olun.

 Bir hafıza kartına kaç tane çekim veya ne kadar süreyle kayıt yapılacağını belirten rehberler için bkz. "Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı" (<u>1113</u>).

Pil Paketini ve Hafıza Kartını Çıkarma



Pil paketini çıkarın.

- Kapağı açın ve pil kilidine ok ile gösterilen yönde basın.
- Pil paketi dışarı çıkar.



Hafıza kartını çıkarın.

- Hafıza kartını tık sesi duyana kadar baştırın, sonra yayasca serbeşt bırakın.
- Hafıza kartı dışarı çıkar.

Tarih ve Saati Ayarlama

Fotoğraf makinesi açıldığında [Tarih/Saat] ekranı görüntülenirse, doğru tarih/ saat ayarını aşağıdaki adımları uygulayarak yapabilirsiniz. Bu veriler, çekim yapılırken görüntü özellikleri arasına eklenir ve görüntüleri çekim tarihine göre düzenlerken veya görüntüleri çekim tarihiyle yazdırırken kullanılır. İsterseniz çekimlerinizi tarih damgası da ekleyebilirsiniz (234).



A Tarih/saat avarla

SET Sonraki

02. 02. 2014 10: 00 a/g/yil

Tarih/saat

MENU Atla

- Fotoğraf makinesini açın.
- ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basın.
- [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir.

2 Tarih ve saati ayarlayın.

- <<>>> tuşlarına basarak bir seçeneği belirleyin.
- <▲><▼> tuşlarına basarak tarih ve saati belirleyin.
- İşlem tamamlandığında < (tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Kullanmadan Önce



Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

CANON EURASIA © 2014

Yerel saat dilimini ayarlayın.

<<>>> tuşlarına basarak yerel saat diliminizi ayarlayın.

- 4 Ayar işlemini tamamlayın.
- Ayarı tamamlamak için < > tuşuna basın. Ayar ekranı artık görüntülenmez.
- Fotoğraf makinesini kapatmak için ON/ OFF (açma/kapama) tuşuna başın.

- Tarih, saat ve yerel saat dilimi ayarı yapmadığınız müddetçe, fotoğraf makinesini her açtığınızda [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir. Doğru bilgileri girin.
- Gün ışığından tasarruf ayarı (1 saat ileri) yapmak için, 2. adımda [২) simgesini seçin ve sonra [২) tuşlarına basarak <▲><▼> simgesini seçin.

Tarih ve Saati Değiştirme

SET Tamam

Tarih ve saati aşağıdaki gibi ayarlayın.



Saat dilimi

🐣 02 02 2014 10·00

MENIII Önceki

- 1 Makine menüsüne erişin.
- <MENU> tuşuna basın.





2 [Tarih/Saat]'i seçin.

- Zum düğmesini iterek [^{*}] sekmesini seçin.
- <▲><▼> tuşlarına basarak [Tarih/Saat] seçimi yapın ve sonra <()> tuşuna basın.

3 Tarih ve saati değiştirin.

 Ayarları yapmak için 2. adımdaki "Tarih ve Saati Ayarlama" (113) konusuna bakın.

- <MENU> tuşuna basarak menüyü kapatın.
- Pil paketi çıkarıldıktan sonra tarih/saat ayarları fotoğraf makinesinin yerleşik tarih/saat pili (yedekleme pili) sayesinde yaklaşık 3 hafta boyunca korunabilir.
 Fotoğraf makinesine tam şarjlı bir pil paketi takıldıktan sonra veya fotoğraf makinesi bir AC adaptör kitine (ayrı satılır, 2022) bağlandıktan sonra, fotoğraf makinesi kapalı bırakılsa bile, tarih/saat pili vaklasık 4 saat icinde sari edilir.
 - Tarih/saat pili tükendiğinde, fotoğraf makinenizi açtığınızda bir [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir. Tarih ve saat ayarını "Tarih ve Saati Ayarlama" (213) konusunda tarif edildiği gibi doğru bir şekilde yapın.

CANC

Ekran Dili

Ekran dilini gerektiğinde asağıdaki gibi değistirin.



- İzleme moduna girin.
- < >> tusuna basin



English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어



<MENU> tusuna basın.

Avar ekranına erisin.

● <▲><▼><◀><▶> tuslarına basarak bir dil secin ve sonra < (tusuna basın.

< > tusuna basıp basılı tutun ve sonra

Ekran dili avarlandıktan sonra avar ekranı artık görüntülenmez.



Ekran dilini < MENU> tuşuna basarak ve [ft] sekmesinden [Dil deăistirebilirsiniz.

Fotoğraflar Videolar Kullanmadan Önco

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Fotoğraf Makinesini Deneme

Fotoğraf makinesini acmak, fotoğraf veva video cekmek ve sonra bunları izlemek icin asağıdaki talimatları uvgulavın.

Cekim (Akıllı Otomatik)

Belirli sahnelere en uvgun avarların tam otomatik olarak secilmesi için konuvu ve cekim kosullarını belirlemevi fotoğraf makinesine bırakın



- Fotoğraf makinesini acın. ON/OFF (acma/kapama) tusuna basin.
- Baslangıc ekranı görüntülenir.

[AUTO] moduna girin.

- Ekranda [AUTO] simgesi görüntülenene kadar birkac kez << > tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesini konuva cevirin. Fotoğraf makinesi konuvu belirlerken hafif bir tıklama sesi duvulabilir.

IXUS 155 IXUS 150

Sahneyi temsil eden simgeler ve görüntü sabitleme modu, ekranın sağ üst kısmında aörüntülenir.

IXUS 145

- Ekranın sağ üst kösesinde bir sahne simgesi görüntülenir.
- Tespit edilen konular cevresinde görüntülenen cerceveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.



CANON FURASIA © 2014

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

```
Aksesuarlar
```

Ek

Dizin

3 Çekimi oluşturun.

 Konuya yakınlaştırma yapıp büyütmek için zum düğmesini <[4]> (telefoto) yönünde itin ve konudan uzaklaştırma yapmak için zum düğmesini <[44]> (geniş açı) yönünde itin.

4 Çekin.Fotoğraf ÇekimiOdaklanın.

 Deklanşör tuşuna hafifçe bastırarak yarım basın. Odaklanma sonrası fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duyulur ve görüntü alanının odakta olduğunu belirtmek için AF çerçeveleri görüntülenir.



2)Çekin.

- Deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- Fotoğraf makinesi çekim yaptığı için bir deklanşör sesi duyulur ve düşük aydınlatmalı ortamlarda otomatik olarak flaş patlar.
- Deklanşör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
- Çekiminizi görüntüledikten sonra, makine çekim ekranına geri döner.



Geçen Süre





Video Cekim

Cekime baslavın.

IXUS 155 IXUS 150

IXUS 145

Video düğmesine başın Kavıt

birlikte [
Kavıt] görüntülenir

görüntü alanını gösterir.

alanlarını belirtir

Ekranın üst ve alt kenarlarında siyah

cubuklar görüntülenir ve konu biraz

büvütülür. Sivah bant kavdedilmeven

Ekranın üst ve alt kenarında görüntülenen

sivah bantlar kavdedilmeven görüntü

görüntülenen cerceveler, bu konuların

Tespit edilen vüzler cevresinde

odakta olduğunu gösterir.
Çekim başladıktan sonra parmağınızı video düğmesinden cekin.

basladığında fotoğraf makinesinden bir kez

bip sesi duvulur ve ekranda geçen sürevle



SET 🔼







Cekimlerinize göz atın.

<<>> tusuna basın. Bir sonraki cekimi

2 Bir önceki cekimi görüntülemek icin



İzleme

İzleme moduna girin.

- < >> tusuna basin
- Son cekim görüntülenir



3 Videoları izlevin.

- < >> tusuna basin < >< >> tuslarina basarak [] secimi yapın ve sonra tekrar < () > tusuna basın.
- Simdi izleme baslar ve video bittikten sonra ekranda [SET] simgesi aörüntülenir.
- Ses sevivesini avarlamak icin <▲><▼> tuslarına basın.
- İzleme modundan Cekim moduna geçmek için deklansör tuşuna yarım başın.

Görüntülerin Silinmesi

Gereksiz resimleri teker teker secip silebilirsiniz. Silerken dikkatli olun, cünkü silinen resimler geri kurtarılamaz.





Tüm görüntüleri tek seferde de silebilirsiniz (<u>68</u>).

CANON FURASIA © 2014

Silmek için bir görüntü seçin.

- <<>>> tuslarına basarak bir görüntü secin.
- Görüntüvü silin.
- <A> tusuna basın.
- [Sil?] mesaiı görüntülendikten sonra <<>>> tuslarına basarak [Sil]'i secin ve sonra < (sti)> tuşuna basın.
- Ekrandaki görüntü silinir.
- Silme islemini iptal etmek icin <**4**><**>**> tuslarına basarak [İptal]'i secin ve sonra <(FUNC)> tusuna basın.



Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Fotoăraflar

Videolar

Yardım Menüsüne Erişilmesi

Fotoğraf makinesinin tespit ettiği sahnelerin ekran açıklamalarına, çekim tavsiyelerine ve izleme talimatlarına aşağıdaki gibi erişin.







- Yardım menüsüne erişmek için <?> tuşuna basın.
- <?> tuşuna tekrar basarak orijinal ekrana geri dönün.
- Çekim modunda, fotoğraf makinesinin tespit ettiği sahneye dair bir açıklama görüntülenir. Sahneye bağlı olarak çekim tavsiyesi de görüntülenir.

 İzleme modunda <▲><▼> tuşlarına basın ve bir öğe seçin. Fotoğraf makinesi illüstrasyonunda zum düğmesi ve tuşlar görüntülenir.

 Bir öğe seçin ve <>> tuşuna basın. Öğeye dair bir açıklama görüntülenir. Açıklamayı okumaya devam etmek için <>><v> tuşlarına basarak ekranda yukarı/aşağı yönde kaydırma yapın. <4> tuşuna basarak soldaki ekrana geri dönün.

 Yardım menüsü [AUTO] dışındaki çekim modlarında da kullanılabilir ve bu modlarda İzleme modunda olduğu gibi görüntülenir. FURASIO



Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Oynatım Modu Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Diğer temel işlemler, çekim ve izleme seçenekleri dahil olmak üzere fotoğraf makinesinin tadını çıkarmanın daha fazla yolu UN AS

Açma/Kapatma 20	0
Güç Tasarrufu Özellikleri (Otomatik Kapanma)2	0
Deklanşör Tuşu2	1
Çekim Ekranı Seçenekleri2	1

FUNC. Menüsünü Kullanma	22
Menüleri Kullanma	23
Gösterge Ekranı	24
Calle	

Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Açma/Kapama





Çekim Modu

- Fotoğraf makinesini açmak ve çekime hazırlanmak için ON/OFF (açma/kapatma) tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesini kapatmak için tekrar ON/OFF (açma/kapatma) tuşuna basın.

Oynatım Modu

- Fotoğraf makinesini açmak ve çekimlerinizi görmek için <> tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesini kapatmak için tekrar
 tuşuna basın.
- Çekim modundan İzleme moduna geçmek için < D> tuşuna basın.
- İzleme modundan Çekim moduna geçmek için deklanşör tuşuna yarım basın (<u>121</u>).
- Fotoğraf makinesi İzleme moduna girdikten sonra yaklaşık bir dakika içinde lens geri çekilir. Lens geri çekildikten sonra <>> tuşuna basarak fotoğraf makinesini kapatabilirsiniz.

Güç Tasarrufu Özellikleri (Otomatik Kapanma)

Fotoğraf makinesi, pil gücünden tasarruf etmenin bir yolu olarak, ekranı otomatik olarak devre dışı bırakır (Ekran Kapalı) ve belirli bir süre kullanılmadan bırakıldıktan sonra kendi kendini kapatır.

Çekim Modunda Güç Tasarrufu

Kullanılmadan geçen bir dakikanın sonunda ekran otomatik olarak devre dışı bırakılır. Bundan yaklaşık iki dakika sonra lens geri çekilir ve fotoğraf makinesi kendi kendini kapatır. Ekran kapalı ancak lens hala dışarıdayken ekranı etkinleştirmek ve çekime hazırlanmak için deklanşöre yarım basın (221).

İzleme Modunda Güç Tasarrufu

Fotoğraf makinesinin pasif kaldığı beş dakikanın sonunda otomatik olarak kapanır.

- İsterseniz Otomatik Kapanma işlevini devre dışı bırakabilir ve Ekran Kapanma süresini ayarlayabilirsiniz (<u>175</u>).
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken güç tasarrufu aktif değildir (187).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Deklansör Tusu

Cekimlerin odakta olduğundan emin olmak için, her zaman deklansörü yarım basılı konumda tutarak baslavın ve konu odağa alındıktan sonra cekim vapmak icin tusa tam basin

Bu kullanım kılavuzunda deklansör tusuna basma islemleri tusa varım veva tam basma seklinde acıklanmıştır



Yarım basın. (Odaklanmak icin hafifce basin.)

Deklansör tusuna varım basın Fotoğraf. makinesinden iki kez bip sesi duvulur ve odaktaki görüntü alanı etrafında AF cerceveleri aörüntülenir.



Tam basın. (Çekim yapmak için yarım basma pozisyonundan tam basma pozisvonuna gecin.)

- Deklansör sesi duvulunca fotoğraf makinesi cekim yapar.
- Deklansör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
- Deklansör tusuna yarım basmadan doğrudan tam basarak çekim vaparsanız görüntülerde odaklanma sorunu olabilir.
 - Deklansör sesinin uzunluğu cekim için gerekli olan süreye bağlıdır. Bazı çekim sahnelerinde daha uzun sürebilir ve deklansör sesi kesilmeden fotoğraf makinesini hareket ettirirseniz (veya konu hareket ederse) görüntüde bulanıklık olusabilir.

Cekim Ekranı Secenekleri

Ekranda diğer bilgileri de görmek veva bilgileri gizlemek için <>> tuşuna basın. Görüntülenen bilgilerle ilgili avrıntılar icin bkz. "Ekran Bilgileri" (103).





Düsük avdınlatma altında cekim yaparken, gece görüntüleme isleviyle ekran parlaklığı otomatik olarak artırılır ve bu sekilde cekimlerin nasıl olusturulduğunu kontrol etmek kolavlasır. Ancak, ekrandaki görüntünün parlaklığı ile cekimlerdeki parlaklık birbirine esit olmaz. Ekrandaki görüntü bozulmasının yeva konu hareketindeki düzensizliğinin kavıtlı görüntüleri etkilemeveceğini unutmavın. İzleme ekranı secenekleri icin bkz. "Ekran Modlarını Değistirme" ([]63).

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar Ek

Dizin



CANON FURASIA © 2014

FUNC. Menüsünü Kullanma

FUNC, menüsünü kullanarak sıkca kullanılan islevleri asağıdaki gibi vapılandırın

Menü öğeleri ve seceneklerinin cekim moduna (1106 – 107) veva izleme moduna (1110) bağlı olarak farklılık gösterebildiğini unutmayın



FUNC. menüsüne	erişin
< ())> tuşuna basın.	-

Bir menü öğesi secin. ▲><▼> tuşlarına başarak bir menü

tusuna basın.

ekran görüntülenir.



- Secenekler

Menü Öğeleri



Bir seceneği belirleyin.

<A><▼> tuslarına basarak bir seceneği belirleyin.

öğesi secin ve sonra < (₩)> veva < >>

Menü öğesine bağlı olarak. < >> veva

<>> tusuna basılarak işlevler belirlenebilir veya işlevin yapılandırılması için başka bir

- [MIN] simaesi ile etiketlenen secenekler <MENU> tusuna basılarak yapılandırılabilir.
- Menü öğelerine geri dönmek için <4> tusuna basın.



. Mast

Avar islemini tamamlavın.

< () > tusuna basin

• 1. adımda < () > tusuna basmadan önce görüntülenen ekran tekrar görüntülenir ve size vapılandırdığınız seceneği gösterir.

Yanlıslıkla vapılan bir avar değişikliğini geri almak için fotoğraf makinesinin varsavılan ayarlarını geri yükleyin (279).

Temel Kilavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari P Modu **Ovnatim Modu** Avar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



Menüleri Kullanma

Diğer menüleri kullanarak bircok fotoğraf makinesi işlevini aşağıda gösterildiği gibi vapılandırabilirsiniz. Menü öğeleri amaclarına göre, örn. cekim [10], izleme [11] vb. seklinde sekmeler altında gruplanmıştır. Kullanılabilecek menü öğelerinin secilen cekim veva izleme moduna göre farklılık gösterebileceğini unutmayın (108 - 110)



Menüye erişin.
<mfnu> tusuna basir</mfnu>

Sessiz	Açık Kapalı
Ses seviyesi	
İpuçları	Açık Kapalı
Tarih/saat	02.02.'14 10:00
Saat dilimi	ff -
Lens Kapatma	•1 dk. →





Bir sekme secin.

- Zum düğmesini iterek bir sekme secin.
- Ilk etapta <▲><▼> tuslarına basıp bir sekme sectikten sonra. <<>>> tuslarına basarak sekmeler arasında gecis vapabilirsiniz.

CONTRACTOR OF	
Tî 🖸	
Sessiz	Açı Kapalı
İpuçları	Açık Kapalı
Tarih/saat	02.02.'14 10:00
Saat dilimi	ft
Lens Kapatma	<1 dk. →

Acik Kanalı

02 02 14 10.00

IL RESOURCES IN LL RO

4

• 1 dk

D IT

Ses sevivesi

Tarih/saat...

Saat dilimi

Lens Kanatma

-

İnucları



- Bir menü öğesi secin. 3
- <A><T> tuslarına basarak bir menü öğesi secin.
- Görüntülenmeven menü öğeleri için önce < >> veva <> > tusuna basarak ekranı deăistirin ve sonra <▲><▼> tuslarına basarak menü öğesini secin.
- Bir önceki ekrana geri dönmek icin <MENU> tusuna basin.

Bir seceneăi belirlevin.

- <<>>> tuslarına basarak bir seceneği belirlevin.
- Avar islemini tamamlavın.
- 1. adımda <**MENU**> tusuna basmadan önce görüntülenen ekrana geri dönmek icin <MENU> tusuna basın.

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin

Ek

Yanlışlıkla yapılan bir ayar değişikliğini geri almak için fotoğraf makinesinin varsayılan ayarlarını geri yükleyin (279).

Kullanmadan Önco

Temel Kilavuz

Ana Kilaviiz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Gösterge Ekranı

Fotoğraf makinesi arkasındaki gösterge (24), fotoğraf makinesi durumuna bağlı olarak vanar veva vanıp söner.

Renk	Gösterge Durumu	Fotoğraf Makinesi Durumu
Vocil	Açık	Bilgisayara bağlı (Q87), veya ekran kapalı (Q20, 35, 57, 75)
ıeşii	Yanıp sönüyor	Başlatılıyor, görüntü kaydediyor/okuyor/aktarıyor veya uzun poz çekiyor (¹⁴⁶)

 Gösterge yeşil renkte yanıp sönerken asla fotoğraf makinesini kapatmavin, hafiza kartı/pil kapağını acmavın veva fotoğraf makinesini sarsmayın/sallamayın. Aksi takdirde görüntülerde bozulma - anon El veva fotoğraf makinesinde va da hafıza kartına hasar olusabilir.

Kunanmadan Ond						
Temel Kılavuz						
Ana Kılavuz						
Makine Özellikleri						
Otomatik Mod						
Diğer Çekim Modları						
P Modu						
Oynatım Modu						
Ayar Menüsü						
Aksesuarlar						
Ek						
Dizin						

.



Urasia

Otomatik Mod

Çekimler üzerinde daha fazla denetim sağlayan kolay çekimler için kullanışlı moddur

Makinenin Belirlediği Ayarlarla Çekim	26
Çekim (Akıllı Otomatik)	26
Sahne Simgeleri	29
Görüntü Sabitleme Simgeleri	29
Ekran Çerçeveleri	30
Genel, Sık Kullanılan İşlevler	
Konuları Yakından Zumlama (Dijital Zum)	31
Otomatik Zamanlayıcıyı Kullanma	32
Flasi Devre Disi Birakma	33

Tarih Damgasi Ekleme	34
Sürekli Cekim	35
Ekonomi Modunu Kullanma	35
Görüntü Özelleştirme Özellikleri	36
Görüntü Çözünürlüğünü (Boyutunu) Değiştirme	36
Kırmızı Göz Düzeltme	36
Görüntü Kalitesini Değiştirme	37
Kapalı Göz Kontrolü	37

, urasia

Makineyi Özelleştirme	38
Lambayı Devre Dışı Bırakma	.38

Makine Özellikler
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz Ana Kilavuz



Makinenin Belirlediği Avarlarla Cekim

Belirli sahnelere en uvgun avarların tam otomatik olarak secilmesi için konuvu ve cekim kosullarını belirlemevi fotoğraf makinesine bırakın.

Cekim (Akıllı Otomatik)



Fotoğraf makinesini acın.

Fotoğraflar

Videolar

- ON/OFE (acma/kapama) tusuna basin
- Baslangıc ekranı görüntülenir.





[AUTO] moduna girin.

- Ekranda [AUTO] simgesi görüntülenene kadar birkac kez <**4**> tusuna basın.
- Fotoğraf makinesini konuva cevirin. Fotoğraf makinesi konuvu belirlerken hafif bir tıklama sesi duvulabilir.

IXUS 155 IXUS 150

Sahnevi temsil eden simgeler ve görüntü sabitleme modu, ekranın sağ üst kısmında görüntülenir (229).

IXUS 145

- Ekranın sağ üst köşesinde bir sahne simgesi görüntülenir (29).
- Tespit edilen konular cevresinde görüntülenen cerceveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.





Cekimi olusturun.

Konuva vakınlaştırma vapıp büyütmek için zum düğmesini < (telefoto) vönünde itin ve konudan uzaklastırma yapmak icin zum düămesini < [444]> (genis acı) vönünde itin. (Zum pozisvonunu gösteren bir zum cubuău aörüntülenir.)



Kullanmadan Önco

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz



Cekin. Fotoğraf Cekimi 1)Odaklanın.

- Deklansör tusuna varım basın. Odaklanma sonrası fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duvulur ve görüntü alanının odakta olduğunu belirtmek için AF cerceveleri aörüntülenir.
- Birden fazla alan odağa alındığında birden fazla AF cercevesi görüntülenir.



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

(2)Çekin.

- Deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- Fotoğraf makinesi çekim yaptığı için bir deklanşör sesi duyulur ve düşük aydınlatmalı ortamlarda otomatik olarak flaş patlar.
- Deklanşör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
- Çekiminizi görüntüledikten sonra, makine çekim ekranına geri döner.

Video Çekim ①Cekime baslavın.

IXUS 155 IXUS 150

 Ekranın üst ve alt kenarlarında siyah çubuklar görüntülenir ve konu biraz büyütülür. Siyah bant kaydedilmeyen görüntü alanını gösterir.

IXUS 145

- Ekranın üst ve alt kenarında görüntülenen siyah bantlar kaydedilmeyen görüntü alanlarını belirtir.
- Tespit edilen yüzler çevresinde görüntülenen çerçeveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.
- Çekim başladıktan sonra parmağınızı video düğmesinden çekin.

CANON EURASIA © 2014

②Konuyu yeniden boyutlandırın ve çekimi yeniden oluşturun.

- Konuyu yeniden boyutlandırmak için 3. adımdaki işlemleri tekrarlayın (226). Ancak, fotoğraf makinesi işlemi seslerinin kaydedileceğini unutmayın. Zum faktörü mavi bölgedeyken çekilen videoların grenli görüneceğini unutmayın.
- Çekim yeniden oluşturulurken odak, parlaklık ve renk ayarı otomatik olarak yapılır.

③Çekimi bitirin.

- Çekimi durdurmak için tekrar video düğmesine basın. Kayıt durduğunda, fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duyulur.
- Hafıza kartı tamamen dolduğunda kayıt otomatik olarak durur.







Geçen Süre





Fotoğraf/Video

 Fotoğraf makinesi < >> tuşu başılı tutulurken açılırşa, makineden seş cıkmaz. Sesleri veniden aktiflestirmek icin <MENU> tusuna basın ve [ft] sekmesinde [Sessiz]'i secin ve sonra <4><>> tuslarına basarak [Kapalı]'vı secin.

Fotoğraflar

- Yanıp sönen bir [.Q.] simgesi, görüntülerde makine sarsıntısı nedenivle bulanıklık görülebileceği uvarısını yapar. Bu durumda. fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda takın yeva başka türlü hir önlem alın
 - Flas patlamasına rağmen cekimleriniz karanlık çıkıyorsa, konuya daha fazla vakınlasın. Flas menziliyle ilgili avrıntılar icin bkz. "Flas Menzili" (114).
 - Deklansör tusuna varım bastığınızda fotoğraf makinesinden sadece bir kez bip sesi duvulursa konu cok vakın olabilir. Odaklanma aralığı (cekim aralığı) ile ilgili avrıntılar icin bkz. "Cekim Menzili" (114).
 - Kırmızı göz etkisini azaltmak ve odaklanmava vardımcı olmak icin düşük aydınlatmalı ortamlarda cekim yaparken lamba etkinlestirilebilir.
 - Cekim yapmaya calıştığınızda görüntülenen yanıp sönen bir [4] simge, flaş şarjı tamamlanana kadar cekim yapılamayacağını belirtir. Flas hazır olunca cekime devam edilebilir. Bu nedenle, deklansör tusuna tam basip beklevin veva deklansör tusunu serbest birakip veniden basın.
 - Cekim ekranı görüntülenmeden önce tekrar cekim vapabilirsiniz ancak kullanılacak odak, parlaklık ve renk ayarları bir önceki çekime göre yapılabilir.

Görüntülerin çekimden sonra ekranda görüntülenme süresini değiştirebilirsiniz (258).

Videolar

Uzun süre kesintisiz video cekimi vapılırsa fotoğraf makinesi ısınabilir. Bu bir hasar olduğunu göstermez.



 Video cekimi vaparken parmaklarınızı mikrofondan uzak tutun Mikrofonu kapatırsanız ses kaydı engellenebilir veva boğuk sesle kavıt vapılabilir.

 Video cekimi vaparken video tusu dısında diğer makine kontrollerine dokunmamaya dikkat edin, cünkü bu sırada fotoğraf makinesinin cıkaracağı islem sesi kavda gecer.

IXUS 155 IXUS 150

 Video kavdı başladıktan sonra, görüntüleme alanı ve konular. büvütülerek, fazla makine sarsıntısının düzeltilmesine izin verir. Konuları cekimden önce görüntülendiği boyutun aynısıyla cekmek icin görüntü sabitlemesi avarı vapın (

IXUS 145

 Video cekim vaparken makine sarsıntısını önlemek icin, fotoğraf makinesini bir tripoda takın veya başka türlü bir önlem alın.

Ses kavdı tek sesli olur.

Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari

Ana Kilavuz

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Fotoğraflar Videolar

Sahne Simgeleri

[ALITO] modunda, fotoăraf makinesinin belirlediăi cekim sahneleri simgeleriyle gösterilir ve en uvgun odaklanma, konu parlaklığı ve rengi için gerekli olan avarlar otomatik olarak secilir.

Konu		Kişi			Diğer Konular			0
Arkaplan			Hareketli*1	Yüzde Gölge*1		Hareketli*1	Yakın Mesafeden	Simge Arkaplan Rengi
Parl	ak				AUTO			
	Arka aydınl.			-	Th)			Gri
Mavi Gökyüzüyle				2	AUTO		V	Aaik Mavi
	Arka aydınl.			-	Th.		1	Açık ivlavi
Günbatımı			-			<u>**</u>	-	Turuncu
Spot Işıklar			A					
Koyu						AUTO		Koyu Mavi
	Tripodla	₽ *2 –		→ *2		- (0	

*1 Videolar icin görüntülenmez.

*2 Fotoăraf makinesinin sabitlendiăi, örneăin tripoda verlestirildiăi gece sahnelerinde aörüntülenir.

Sahne simgesi gerçek çekim koşullarıyla eşleşmiyorsa veya beklenen efektle, renkle ya da parlaklıkla çekim yapmak mümkün olmuyorsa [P] modunda (147) cekim vapmavı denevin.

Cekim kosulları icin en ivi görüntü sabitlemesi otomatik olarak uvgulanır

Görüntü Sabitleme Simgeleri

Fotoğraflar icin görüntü sabitleme

Fotoğraflar için görüntü sabitleme,

panlama sırasında* (Panlama)

Makro cekimler icin görüntü

Video kaydı sırasında [

görüntülenir ve makro video cekim

icin görüntü sabitlemesi kullanılır.

sabitlemesi (Hibrit IS).

IXUS 155 IXUS 150

(Normal)

((→))

((*))

((3))

(Akıllı IS). Buna ek olarak [AUTO] modunda aşağıdaki simgeler görüntülenir. Videolar için görüntü sabitleme:

603

((18)

((<u>Q</u>))

(8)

Fotoğraflar

vürürken vapilan cekimlerde

sabitleme örneğin telefotoda

bağlanmıs veva baska araclar

Ancak, video kaydı sırasında [((?))] görüntülenir ve rüzgar

veva diğer titresim kavnaklarını

kullanılarak sabitlenmis.

video cekiminde (Gelismis) Görüntü sabitlemesi vok. cünkü fotoğraf makinesi tripoda

Hafif makine sarsıntısı icin görüntü

fotoğraf makinesi sarsıntısı

giderilir (Dinamik)

Videolar

engellemeve vönelik görüntü sabitlemesi kullanılır. (Tripod IS) Panlama vaparken, fotoŏraf makinesiyle hareketli konular takip ederken görüntülenir. Konular vatav vönde takip edilirken, görüntü sabitlemesi sadece dikev sarsıntıları giderir ve vatav sabitleme durdurulur. Benzer sekilde, konular dikev vönde takip edilirken. görüntü sabitlemesi sadece yatay sarsıntıları giderir.

Görüntü sabitlemesini iptal etmek icin [IS Modu]'nu [Kapalı]'va getirin (159). Bu durumda IS simgesi görüntülenmez.

Makine Özellikleri			
Otomatik Mod			
Diğer Çekim Modları			
P Modu			
Oynatım Modu			
Ayar Menüsü			
Aksesuarlar			
Ek			
Dizin			

Videolar

Ekran Cerceveleri

Fotoğraf makinesi konu tespiti yaptıktan sonra ekranda farklı cerceveler aörüntülenir.

- Foto

 öraf makinesi tarafından ana konu olarak belirlenen konunun (veva)
 kişi yüzünün) etrafında beyaz bir cerceve görüntülenir ve tespit edilen diğer yüzler etrafında gri cerceveler görüntülenir. Cerceveler konuları belirli bir menzil dahilinde takip ederek bunların odakta tutulmasını sağlarlar. Ancak, fotoğraf makinesi konu hareketi tespit ederse, ekranda sadece bevaz bir cerceve kalır.
- Deklansör tusuna varım baştığınızda ve fotoğraf makinesi konu hareketi tespit ettiğinde, mavi bir cerceve görüntülenir ve odak ayarı ile görüntü parlaklığı ayarı sürekli olarak yapılır (Servo AF).

 Cerceve görüntülenmezse, cerceveler istediğiniz konular üzerinde görüntülenmiyorsa veya cerceveler arka planda ya da bu tür bir verde görüntüleniyorsa [P] modunda (247) cekim yapmayı deneyin.

Kullanmadan Önc
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Urasia

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Genel. Sık Kullanılan İslevler

Konuları Yakından Zumlama (Dijital Zum)

Uzaktaki konular optik zumla vakınlastırılamavacak denli uzaktavsa, dijital zum kullanarak bunları yaklaşık 40x (1xus 155) yeya 32x (1xus 150 (1xus 145) oranında büyütün.



Zum Faktörü



Zum düămesini < > vönünde itin.

Fotoğraflar

Videolar

- Düğmevi zumlama durana kadar tutun.
- Zumlama olası en genis zum faktöründe (görüntüde belirgin grenlik olusmadan önce) durur. Bu zum faktörü sonra ekranda aörüntülenir.
- 2 Zum düğmesini tekrar < vönünde itin.
 - Fotoğraf makinesi konuva cok daha fazla vakınlasır.

- Zum düğmesi hareket ettirildiğinde zum pozisvonunu gösteren zum cubuğu görüntülenir. Zum cubuğunun rengi zum aralığına göre deăisir.
 - Bevaz aralık: Görüntünün grenli görünmeveceği optik zum aralığı.
 - Sarı aralık: Görüntünün belirgin sekilde grenli görüneceği dijital zum aralığı (ZoomPlus).
 - Mavi aralık: Görüntünün grenli görüneceği dijital zum aralığı Mavi menzil bazı cözünürlük avarlarında kullanılamavacağı icin (36), 1. adım uygulanarak maksimum zum faktörü elde edilebilir.
 - Bazı cözünürlük avarlarında (136) ve zum faktörlerinde zumlanan görüntülerde grenlik görülebilir. Bu durumda, zum faktörü mavi renkte aösterilir.

Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Makine Özellikleri

Ana Kilavuz

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Fotoğraflar Videolar



Otomatik zamanlaviciyla kendinizi bir grup fotoğrafına yeva zamanlamalı baska cekimlere dahil edebilirsiniz. Fotograf makinesi deklansör tusuna basıldıktan vaklasık 10 sanive sonra cekim vapar.



Avarı vapılandırın.

- < (∰)> tuşuna başın, menüden [()) secimi vapın ve sonra [th] seceneğini belirlevin (22).
- Avar tamamlandıktan sonra [फो] aörüntülenir.



- Otomatik zamanlavici baslatildiktan sonra lamba vanıp söner ve fotoğraf makinesinden otomatik zamanlavıcı sesi duvulur
- Cekimden iki saniye önce lambadaki vanıp sönme ve ses hızlanır. (Elas patlarsa lamba vanık kalır.)
- Otomatik zamanlayıcı başlatıldıktan sonra cekimi iptal etmek icin <MENU> tusuna hasın
- Orijinal avara geri dönmek icin 1. adımda It in simplesini secin.

Fotoğraflar

Avar Menüsü Videolar Makine Sarsıntısını Önlemek için Otomatik Zamanlayıcı

Aksesuarlar

Ovnatim Modu

Ek

Dizin

2 Cekin.

- Fotoğraflar icin: Konuva odaklanmak icin deklansöre yarım basın ve sonra tam basın.
- Videolar icin: Video düğmesine başın.



Kullanma

cekiminiz etkilenmez.

- "Otomatik Zamanlavıcıvı Kullanma" (132) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [6] secimi vapın.
- Ayar tamamlandıktan sonra िंगे। aörüntülenir.
- Cekim vapmak icin "Otomatik Zamanlayıcıyı Kullanma" (232) konusundaki 2. adımı uygulayın.



Bu secenekte deklansör, basıldıktan yaklasık iki saniye sonra serbest bırakılır. Deklanşöre basıldığında fotoğraf makinesi sabit olmasa bile

Fotoğraflar Videolar

Kullanmadan Önce

Fotoğraflar

Ekranda (%) simoesi görüntülenene kadar

Flası etkinlestirmek icin tekrar tekrar <>>

tusuna basın. ([4A] görüntülenir.) Düsük

avdınlatmalı ortamlarda flas otomatik

birkac kez < ►> tusuna basın.

Flas artık etkinlestirilmez.

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Ayar	Menüsü
Akse	suarlar
Ek	
Dizin	

Fotoğraf makinesini flassız cekime asağıdaki gibi hazırlayabilirsiniz.



Gecikme süresini (0 - 30 sanive) ve cekim savısını (1 - 10) avarlavabilirsiniz

Otomatik Zamanlavicivi Kullanma" (132) konusundaki 1 adımı uvgulavın [C2] secimi vapın ve <MENU> tusuna basin



Otomatik Zamanlavıcıvı Özellestirme

Avarı vapılandırın.

- <<>><v>><v>tuslarına basarak [Gecikmeli] veva [Cekim]'i secin.
- <4><>>> tuslarına basarak bir değer seçin ve sonra < ()> tusuna basın.
- Ayar tamamlandıktan sonra [cc] aörüntülenir.
- Cekim vapmak icin "Otomatik Zamanlavicivi Kullanma" (232) konusundaki 2. adımı uvgulavın.
- Otomatik zamanlayıcıyla cekilen videolar için [Geçikmeli], kayda başlamadan önce geçen sürevi belirtir ve bu. [Cekim] ayarını etkilemez
- Birden fazla cekim vapılacaksa, görüntü parlaklığı ve bevaz denge avarı ilk çekimde belirlenir. Flaş patladığında veya çok sayıda çekim yapıldığında çekimler arasındaki süre daha uzun olur. Hafıza kartı tamamen dolduğunda cekim otomatik olarak durur.
- · İki saniyeden daha uzun bir gecikme süresi seçildiğinde, çekimden iki saniye önce lamba daha hızlı yanıp söner ve otomatik zamanlayıcı sesi hızlanır. (Flaş patlarsa lamba vanık kalır.)

Flası Devre Dısı Bırakma



- - Düşük aydınlatma altında çekim yaparken makine sarsıntısı meydana geldiğinde deklansöre yarım bastığınızda ekranda [.Q.] simgesi yanıp sönerse, fotoğraf makinesini bir tripoda verleştirin veva sabitlemek icin baska türlü önlem alın.

olarak patlar.



Fotoğraflar

Tarih Damgası Ekleme

Fotoğraf makinesi görüntüleri sağ alt kösesine cekim tarihini eklevebilir. Ancak, tarih damgalarının düzenlenemeyeceğini yeva kaldırılamayacağını unutmavın. Bu nedenle eklemeden önce tarih ve saatin doğru olduğundan emin olun (113).







Avarı vapılandırın.

- <MENU> tusuna basın. [1] sekmesinden. [Tarih Damgası 🖓]'nı seçin ve sonra istediăiniz seceneăi belirlevin (23).
- Avar tamamlandıktan sonra [8] aörüntülenir.

Tarih damgası eklenmeden cekilen resimlere asağıdaki sekilde bir damga eklenehilir

Ancak, zaten tarih ekli olan bir görüntüve bu sekilde bir tarih damgasının eklenmesi cift tarih baskısına neden olabilir

- Yazıcı islevlerini kullanarak başkı alın (

Jrasi'

TONEL

- Baskı icin fotoğraf makinesinin DPOF baskı avarlarını (1993) kullanın
- Baskı almak için Canon'un web sitesinden indirilen yazılımı kullanın (286)

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

∆var	Menüsü	
- yai	Menusu	

Aksesuarlar

Ek

Dizin



- Cekin.
- Cekim vapıldıkca fotoğraf makinesi görüntülerin sağ alt köşesine cekim tarihini veva saatini ekler.
- Orijinal ayara geri dönmek için 1. adımda [Kapalı]'yı seçin.

Tarih damgaları düzenlenemez veya kaldırılamaz.



Fotoğraflar

Sürekli Cekim

Sürekli cekim vapmak icin deklansör tusuna sonuna kadar tam basın. Sürekli cekim hızıvla ilgili avrıntılar icin, bkz. "Sürekli Cekim Hızı" (2115).



Avarı vapılandırın.

- < (m)> tusuna basın, menüden []] secimi vapın ve sonra []] seceneğini belirlevin $(\square 22)$
- Avar tamamlandıktan sonra []] aörüntülenir.
- Cekin.
- Sürekli cekim vapmak icin deklansör tusuna sonuna kadar tam basin.



Otomatik zamanlavici ile kullanilamaz (132).

- Cekim kosullarına, fotoğraf makinesi avarlarına ve zum konumuna bağlı olarak cekimde kısa süreli duraklama olabilir veva sürekli cekim hızı düsebilir.
- Cekim sayısı arttıkça çekim hızı yavaşlayabilir.
- Flas patlarsa cekim vavaslavabilir.

Ekonomi Modunu Kullanma

Bu islev Cekim modunda pil gücünden tasarruf etmenizi sağlar. Makine kullanılmadığı zaman ekran hemen kararır ve pil tüketimi azaltılır.

Avarı vapılandırın.

- Ekranda [FCO] simoesi görüntülenene kadar birkac kez <4> tusuna basın.
- Makine vaklasık iki sanive kullanılmadığında ekran kararır ve bundan vaklasık on sanive sonra ekran kapanır. Kullanılmadan bırakılan üc dakika sonunda makine kapanır.
- <4> tusuna tekrar basarak ve [E66] simgesini görüntüleyerek Ekonomi Modunu devre dısı bırakabilirsiniz.

Cekin.

Ekran kapalı ancak lens hala dısarıdavken ekranı etkinlestirmek ve cekime hazırlanmak icin deklansöre varım basın.

Fotoğraflar

- Avar Menüsü Aksesuarlar

Ek

Dizin



Videolar

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Kullanmadan Önce

Görüntü Özelleştirme Özellikleri

Fotoğraflar

Görüntü Çözünürlüğünü (Boyutunu) Değiştirme

Mevcut 5 görüntü çözünürlüğünden birini aşağıdaki gibi seçin. Bir hafıza kartına her bir çözünürlük ayarıyla kaç çekim kaydedebileceğinizin rehberini görmek için bkz. "Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı" (<u>113</u>).



- <(*)> tuşuna basın, menüden [L] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin ((22).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [L] seçimi yapın.



Cekim sonrsı görnt inclme.

Tarh Damgsı 🕭 🔸 Kapalı

Göz kirn. Tsn.

IS Avarları...

Acık

Kanalı

düzeltilebilir

Kırmızı Göz Düzeltme



MENU tusuna basin
 sekmesinden

[Acıkl'ı secin (23).

aörüntülenir

secin.

Avar tamamlandıktan sonra [①]

Oriiinal avara geri dönmek icin avnı

prosedürü tekrarlayın ancak [Kapalı]'yı

[Kırmızı Göz Düzeltisi]'ni secin ve sonra

aflar

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

 Kırmızı göz düzeltme, gözler dışındaki alanlara da uygulanabilir (örneğin, fotoğraf makinesi kırmızı göz makyajını kırmızı göz bebeği olarak alqılayabilir).

Flaslı fotoğraf cekiminde oluşan kırmızı göz asağıdaki gibi otomatik olarak

Mevcut görüntüleri de düzeltebilirsiniz (¹71).

Kağıt Boyutuna Göre Çözünürlük Seçim Kılavuzu

L



A3 – A5 (11,7 x 16,5**M1** – 5,8 x 8,3 inç) 5 x 7 inç **M2** Kartpostal 3,5 x 5 inç

- [S]: Görüntüleri e-postalamak için.
- [1]: Geniş ekran HD televizyonlarda veya benzeri görüntüleme cihazlarında 16:9 ekranda görüntülemek için.
Videolar

Video Görüntü Kalitesini Değiştirme

2 görüntü kalitesi ayarı kullanılabilir. Her görüntü kalitesi seviyesinde bir hafıza kartına sığabilecek maksimum video uzunluğu rehberi için, bkz. "Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi" (2114).





- <()> tuşuna basın, menüden (H) seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin ()22).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [Ц) seçimi yapın.

Görüntü Kalitesi	Çözünürlük	Çekim Hızı	Ayrıntılar
EHD	1280 x 720	25 kare/sn	HD çekiminde
[≣] VGA	640 x 480	30 kare/sn	Standart definition çekimde

· [刊] modunda ekranın üst ve alt kenarında görüntülenen siyah bantlar, kaydedilmeyen görüntü alanlarını belirtir.

CANON FURASIA © 2014

Kapalı Göz Kontrolü

[2] simgesi fotoğraf makinesi gözlerini kapatmış olabilecek bir kişi tespit ettiğinde görüntülenir. Avarı vapılandırın. <MENU> tusuna basın. [1] sekmesinden 3 [Göz Kıroma Tespiti]'ni secin ve sonra [Acık]'ı secin (23). TÌ ÍT Acık Lamba Avarı Kırmızı Göz D Kapalı Cekim sonrsı görnt inclme. Acik Kapali IS Avarları.. Tarh Damgsı 🕭 🔹 Kapalı Ek 2 Cekin. []] simgesi, fotoğraf makinesi gözleri kapalı bir kişi tespit ettiğinde vanıp söner. Orijinal ayara geri dönmek için 1. adımda [Kapalı]'yı seçin.

- [C] modunda birden fazla çekim yapıldığında, bu işlev sadece final görüntü çekiminde kullanılır.
- [Görüntüleme Süresi] seçeneğine [2 sn.], [4 sn.], [8 sn.] veya [Tut] seçimi yapılırsa gözleri kapalı kişi etrafındaki bir çerçeve görüntülenir (258).
- Bu özellik çekim modunda sürekli çekim sırasında kullanılamaz (¹³⁵).

CANON FURASIA © 2014



Kullanmadan Önce

Fotoğraflar

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Fotoğraf Makinesi İslemini Özellestirme

MENU [1] sekmesindeki cekim islevlerini asağıdaki gibi özellestirebilirsiniz. Menü islevlerivle ilgili talimatlar icin bkz. "Menüleri Kullanma" (22).

Fotoğraflar

turasia

Lambanın devre dısı bırakılması

Düsük avdınlatmalı ortamlarda cekim vaparken odaklanmanıza ve flasla cekim vaparken kırmızı göz etkisinin azalmasına vardımcı olmak üzere deklansöre varım bastığınız zaman vanan lambavı devre dısı bırakabilirsiniz.

Açık Kapalı	
Açık Kapalı	
t inclme	
Açık Kapalı	
 Kapalı 	
	Acık Kapalı Açık Kapalı inclme Açık Kapalı • Kapalı

- <MENU> tusuna basın, [1] sekmesinden [Lamba Avarı]'nı secin ve sonra [Kapalı]'vı secin (23).
- Orijinal ayara geri dönmek icin aynı prosedürü tekrarlayın ancak [Açık]'ı seçin.

Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce



Diğer Çekim Modları

Farklı sahnelerin çok daha etkili bir şekilde çekin ve eşsiz görüntü efektleriyle zenginleştirilen veya özel işlevler kullanılarak elde edilen çekimler yapın

Parlaklık/Renk Özelleştirme	
(Canlı Görünüm Kontrolü)	40
Özel Sahneler	
Azaltılmış Hareket Bulanıklığıyla Çekim (Dijital IS)	41

Özel Efektler Uygulama	
Balık Gözü Lensi Efektiyle Çekim	
(Balık Gözü Efekti)	42
Minyatür Modellerine Benzeyen Çekimler	
(Minyatür Efekti)	43
Oyuncak Kamera Efektiyle Çekim	
(Oyuncak Kamera Efekti)	
Tek Renkli Çekim	

wast?

Diğer Amaçlar İçin Özel Modlar 45

Ana Kilavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce

Parlaklık/Renk Özellestirme (Canlı Görünüm Kontrolü)

İstenen efektler icin kolav resim avarları

Cekimde kullanılacak görüntü parlaklığı veva renkler asağıdaki gibi kolavlıkla özellestirilebilir



• Ekranda [I IVF] simgesi görüntülenene kadar birkac kez <**4**> tusuna basın.

Fotoğraflar

Videolar

Ayarı yapılandırın.

- Avar ekranına erismek icin <▼> tusuna basın. <▲><▼> tuslarına basarak bir avar öğesi secin ve sonra <4><>> tuslarına basarak ekrandan bakarken avarı yapın.
- < >> tusuna basın.
- 3 Cekin.

Parlaklık	Daha parlak görüntüler elde etmek için seviye ayarını sağa doğru yapın; daha karanlık görüntüler elde etmek için seviyeyi sola doğru ayarlayın.
Renk	Daha canlı renkli görüntüler elde etmek için seviye ayarını sağa doğru yapın; daha donuk görüntüler elde etmek için seviyeyi sola doğru ayarlayın.
Renk Tonu	Sıcak, kırmızımsı bir ton elde etmek için seviyeyi sağa doğru ayarlayın; daha soğuk mavimtırak bir renk elde etmek için sola doğru ayarlayın.

Özel Sahneler

Cekim sahnenize uvgun bir mod secin. Fotoğraf makinesi en ivi cekimi elde etmek icin gerekli olan avarları otomatik olarak yapılandırır.



Bir cekim modu secin.

- Ekranda [I IVF] simoesi görüntülenene kadar birkac kez <4> tusuna basın.
- <())> tusuna basın. menüden [I IVF] secimi vapın ve istediğiniz seceneği belirlevin (22).
- 2 Cekin.



Portreler cekin (Portre)

Yumusaklastırıcı bir efektle kişi cekimleri vapin.

Fotoğraflar

Düsük ısık altında cekim vapın (Düşük İşık)

Düşük ışık altında bile asqari düzeyde makine ve konu sarsıntısı ile cekim vapın.



5



Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar Ek

Kullanmadan Önce



Ana Kilavuz

Fotoğraflar

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin

Ek

Azaltılmıs Hareket Bulanıklığıvla Cekim (Diiital IS)

Minimum makine sarsıntısı ve konu bulanıklığıvla cekim yapın. Flasın patlamadığı sahnelerde, makine sarsıntısı ve paraziti önlemek icin pes pese vapılan cekimler birlestirilir

[(1)] moduna girin.

"Özel Sahneler" (140) konusundaki 1. adımı uvgulavın ve [(2)] secimi vapın.

Cekin.

- Deklansör tusuna varım basın. Flasın patlamadığı sahnelerde ekranın sol tarafında [] simgesi görüntülenir.
- [I] simaesi aörüntülendiğinde, deklansör tusuna sonuna kadar tam basın. Sürekli resim cekimi yapılır ve sonra bunlar kombine edilir

Bu simae aörüntülenmediăinde, tek kare cekmek icin deklansör tusuna tam basın.

- Fotoğraf makinesi [I] simgesi görüntülenirken sürekli çekim vapacağı için, çekim yaparken makineyi sabit tutun.
 - Bazı sahnelerde resim beklendiği gibi görünmeyebilir.
- Tripod kullanılırken [AUTO] modunda çekim yapın (226).
- [(2)] modunda cözünürlük [M] (2304 x 1728) değeridir ve değistirilemez.





Fotoğraflar Karlı arkaplan önünde cekimler vapin (Kar)

Videolar

Karlı arkaplan önünde parlak doğal renkli kisi cekimleri vapın.

Fotoğraflar Videolar

- Havaifisek gösterilerini cekin (Havaifisek)
 - Canlı havaifisek cekimleri vapın.



11115 145

- [88] modunda, sabitlemek ve sarsıntıvı önlemek icin fotoğraf makinesini bir tripoda verlestirin veva basta türlü bir önlem alın.
 - IXUS 155 **IXUS 150**
 - Fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmisken [IS Modu]'nu [Kapalı]'va getirin (159).
- [≌] modunda çözünürlük [M] (IXUS 155 2560 x 1920 / IXUS 150 (IXUS 145 2304 x 1728) olur ve değiştirilemez.
 - [#] modunda, deklansöre varım basıldığında hic cerceve görüntülenmemesine rağmen en ivi odak avarı vapılır.

Özel Efektleri Uvgulama

Cekim vaparken görüntülere cesitli efektler eklevin.

Bir cekim modu secin.

- "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1 adımı uvgulavarak bir cekim modu secin.
- 2 Cekin.



Fotoğraflar Videolar

Videolar

- Canlı renklerle cekimler yapın Ø. (Süper Canlı)
- Güçlü, cıvıl cıvıl renklerle cekim vapın.

Fotoğraflar



Fotoğraflar

Kullanmadan Önce Temel Kilavuz

Balık Gözü Lensi Efektivle Cekim Yapın (Balık Gözü Efekti)

Bir balık gözü lensinin flulastırma efektivle cekim yapın.

1 [] secimi vapın.

- "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1 adımı uygulayın ve [] secimi yapın.
- Bir efekt sevivesi secin.
- ▼> tusuna basin. <4><>> tuslarina basarak bir efekt sevivesi secin ve sonra < >> tusuna basın.
- Önizleme vapılıp efekt uvgulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.
- 3 Cekin.
- İstediğiniz sonucları elde ettiğinizden emin olmanız icin öncesinde biraz deneme cekimi vapın.

Ana Kilavuz Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar



Poster haline getirilen cekimler vapin (Poster Efekti)

Eski bir poster veva illüstrasvon gibi görünen cekimler vapın.

[2] ve [] modlarında istediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.

Dizin



Videolar

Minvatür Modellerine Benzeven Cekimler Yapın (Minvatür Efekti)

Görüntüde sectiğiniz alanı üstten ve alttan bulanıklaştırarak bir minyatür modeli efekti varatır.

Video kavdı öncesinde oynatma hızını secerek, videoların da minyatür modellerindeki sahneler gibi görünmesini sağlayabilirsiniz. Sahnedeki kişiler ve nesneler izleme sırasında hızlı hareket eder. Ses kavdı yapılmadığını unutmavin.



[#] secimi vapın.

- "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [2] seçimi yapın.
- Bevaz bir cerceve görüntülenir ve bu görüntü alanının bulanıklastırılmavacağını aösterir.

Odakta tutulacak alanı secin.

- < >> tusuna basın.
- Cercevevi veniden bovutlandırmak icin zum düğmesini itin ve cerceveyi tasımak icin < >< > > tuslarına basın.
- 3 Videolar icin video oynatma hızını secin.
 - <MENU> tusuna basın ve sonra <4><>> tuslarına basarak bir hız seçin.

_	Oynatma Hızı ve Tahmini Oynatma	Süresi (1	dk.'lık Kliple
	icin)		

3 /	
Hız	Oynatım Süresi
5x	Yakl. 12 sn.
10 x	Yakl. 6 sn.
20x	Yakl. 3 sn.

- Video cekimde zum kullanılamaz. Cekim öncesinde zum ayarı vaptığınızdan emin olun.
 - İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme cekimi vapın.
- Cerceve vönünü dikeve cevirmek icin 2. adımda <**4**><**▶**> tuslarına basın. Cercevevi vönünü vatava cevirmek icin <▲><▼> tuslarına basın.
 - Cercevevi vatav vöndevken tasımak icin <▲><▼> tuslarına basın. Cercevevi dikev vöndevken tasımak icin <**4**><**▶**> tuslarına basın.
 - · Fotoğraf makinesi dikey tutulursa cerceve yönü değişir.
 - [L] fotoğraf çözünürlük ayarı seçildiğinde video kalitesi [WA] ve [W] secildiğinde [4] olur (136). Bu kalite avarları değistirilemez.

Ana Kilavuz

Cekim ekranına geri dönün ve cekin.

Cekim ekranına geri dönmek icin <MFNU> tusuna basın ve sonra cekin.



Fotoğraflar

Ovuncak Kamera Efektivle Cekimler Yapın (Oyuncak Kamera Efekti)

Bu efekt, köselerde kararma (vinvetlenme) uvgulavip genel renkte değisiklik vaparak görüntüve bir oyuncak kamerayla cekilmis hayası katar.

1 [@] secimi vapın.

- "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1 adımı uvgulayın ve [[]] secimi yapın.
- Bir renk tonu secin.
- <▼> tusuna basın, <4><>> tuslarına basarak bir renk tonu secin ve sonra < ()> tusuna basın.
- Önizleme vapılıp efekt uvgulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

3 Cekin.

Standart	Resimler oyuncak kamerayla çekilmiş gibi görünür.
Sıcak	Görüntüler [Standart]'tan daha sıcak bir tondadır.
Soğuk	Görüntüler [Standart]'tan daha soğuk bir tondadır.

Standart

 İstediğiniz sonucları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme cekimi yapın.

Tek Renkli Cekim

Ronk Tonu

< S/B

Sivah/bevaz, sepva tonlarında veva mavi/bevaz görüntüler cekin.

[] secimi vapın.

• "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [2] secimi yapın.

Fotočraflar

Videolar

Bir renk tonu secin.

- ▼> tusuna basın. <4><>> tuslarına basarak bir renk tonu secin ve sonra < ()> tusuna basin.
- Önizleme yapılıp efekt uygulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

3 Cekin.

S/B	Siyah ve beyaz çekimler.
Sepya	Sepya tonunda çekimler.
Mavi	Mavi ve bevaz cekimler.

SET +

P Modu

Ovnatim Modu

Aksesuarlar

k			

Dizin



Kullanmadan Önce

Ana Kilavuz

Temel Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari



Kullanmadan Önce

Diğer Amaclar İcin Özel Modlar

Fotoğraflar

Yüzden Otomatik Zamanlavıcıvı Kullanma

Fotoğraf makinesi cekim alanına başka bir yüzün (örneğin fotoğrafcının) girdiğini tespit ettikten yaklasık iki saniye sonra çekim yapar (153) Bu kendinizi de grup fotografina veva baska bir cekime dahil etmek istediğinizde kullanıslı olan bir islevdir

- [] secimi vapın. 1
- "Özel Sahneler" (240) konusundaki 1. adımı uvgulavın ve [13] secimi vapın.
- Cekimi olusturun ve deklansöre varım basın.
- Odaklandığınız vüz etrafında vesil bir cerceve ve diğer vüzler etrafında bevaz cerceveler görüntülenir.
- Deklansör tusuna sonuna kadar 3 tam basin.
- Fotoğraf makinesi simdi cekimde bekleme (standby) konumuna girer ve ekranda [Geri sayımı başlatmak için fotoğraf makinesine bakın] mesaiı görüntülenir.
- Lamba yanıp söner ve otomatik zamanlavıcı sesi duvulur.



Cekim alanındaki konular arasına katılın ve fotoğraf makinesine hakın

- Fotoğraf makinesi veni bir yüz tespit ettikten sonra, lambanın vanıp sönmesi ve otomatik zamanlavici sesi hizlanır. (Flas patladığında lamba yanık kalır.) Yaklasık iki sanive sonra fotoğraf makinesi cekim vapar.
- Otomatik zamanlavici baslatildiktan sonra cekimi iptal etmek icin <MENU> tusuna basin
- Yüzünüz cekim alanındaki konular arasına katıldıktan sonra da tespit edilmezse. fotoğraf makinesi vaklasık 15 saniye sonra cekim yapar.
 - Cekim sayısını değiştirmek için $\langle \mathbf{v} \rangle$ tuşuna başın. $\langle \mathbf{4} \rangle \langle \mathbf{b} \rangle$ tuşlarına başarak cekim savısını belirlevin ve sonra < () tusuna basın. [Göz Kırpma Tespiti] (37) sadece son cekim icin kullanılabilir.

Ana Kilavuz

Temel Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar Ek



Fotoğraflar

Uzun Pozlar Cekilmesi (Uzun Enstantane)

Uzun pozlar cekmek icin 1 – 15 sanivelik bir enstantane hızı belirlevin. Bu durumda, makine sarsıntısını önlemek icin fotoğraf makinesini bir tripoda verlestirin veva baska türlü önlem alın.



[*5] secimi vapın.

"Özel Sahneler" (140) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [*] secimi yapın.

- Deklansör tusuna bastığınızda 3. adımdaki ekrandaki görüntü parlaklığı cekimlerinizdeki parlaklıkla eslesmevebilir.
 - 1.3 saniye veva daha düsük enstantane hızlarında, fotoğraf makinesi fotoğraflara cekim sonrası parazit azaltma islemi uvguladığı icin veniden cekime başlamadan önce biraz zaman gecebilir.

IXUS 155 IXUS 150

- Fotoăraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmisken [IS Modu]'nu [Kapalı]'va getirin (
- Flas patlarsa, cekiminizde asırı pozlama olabilir. Bu durumda, flası 🚯 avarına getirin ve tekrar cekin (156).



Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Aksesuarlar

Ek

Dizin





Enstantane hizini secin.

<()> tusuna basın. menüde [1] secimi vapın ve istediğiniz enstantane hızını secin (22).

3 Pozu kontrol edin.

Sectiğiniz enstantane hızı için pozu görmek amacıvla deklansöre varım basın.

Cekin.



P Modu

İstediğiniz çekim stilinde daha sezgisel çekimler yapın

- Bu bölümdeki talimatlar fotoğraf makinesi [P] modundayken uygulanır.
- [P]: Program AE; AE: Otomatik Poz
- Bu bölümde anlatılan bir işlevi (P) dışındaki modlarda kullanmadan önce söz konusu işlevin bu modda kullanılabildiğinden emin olun (🛄 105 109).

Program AE Modunda Çekim ([P] Modu)	48
Görüntü Parlaklığı (Poz)	48
Görüntü Parlaklığı Ayarı	
(Poz Telafisi)	48
Görüntü Parlaklığını/Pozu Kilitleme	
(AE Kilidi)	49
Ölçüm Yöntemini Değiştirme	
ISO Hızını Değiştirme	50
Görüntü Parlaklığını Düzeltme (i-Kontrast)	50
Bevaz Denge Avari	

Çekim Aralığı ve Odaklanma	. 52
Yakın Plan Çekim (Makro)	52
Uzaktaki Konuları Çekme (Sonsuza)	52
AF Çerçeve Modunu Değiştirme	52
Odaktaki Alanı Büyütme	55
Odak Ayarını Değiştirme	55
AF Kilidiyle Çekim	56
Flaş	. 56
Flaş Modunu Değiştirme	56
FF Kilidiyle Cekim	57

Ekonomi Modunu Kullanma	57
Diğer Ayarlar	58
Kılavuz Çizgileri Görüntüleme	.58
Dijital Zumu Devre Dışı Bırakma Cekimler Sonrasında Görüntülenme Stilini	.58
Değiştirme	.58
IS Modu Ayarlarını Değiştirme	. 59

Diğer Çekim Modları P Modu

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz

Oynatim Modu

Ayar Menüsü

```
Aksesuarlar
Ek
```

Fotoğraflar

Videolar

Program AE Modunda Cekim (IP) Modu)

İslev avarlarının bir coğunu cekim stili tercihlerinize göre özellestirebilirsiniz.



[P] moduna girin.

- "Özel Sahneler" (140) konusundaki 1. adımı uvgulavın ve [P] secimi vapın.
- Ayarları istediğiniz gibi özellestirin (148 – 60) ve sonra cekin.
- Deklansör tusuna varım basıldığında veterli poz elde edilemezse, enstantane hızı ve divafram değerleri turuncu renkte gösterilir. Bu durumda ISO hızı avarı vapmavı (150) denevin veva flası etkinlestirin (konular karanlıksa, 156). Bövlelikle veterli poz elde edilebilir.
- [P] modunda da video tusuna basarak video kavdı vapabilirsiniz. Ancak bazı FUNC. (22) ve MENU (23) avarları, video cekim icin otomatik olarak avarlanır.
- Pî modundaki cekim aralığı avrıntıları icin, bkz. "Cekim Menzili" (114)

Görüntü Parlaklığı (Poz)

Fotočraflar

Videolar

Makine Özellikleri

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Görüntü Parlaklığını Avarlama (Poz Telafisi)

Fotoğraf makinesi tarafından avarlanan standart poz -2 ile +3 aralığında 1/+2 duraklı artışlarla avarlanabilir



- < tusuna basın ve menüde [± Ω] secimi vapın. Ekrandan izlerken <▲><▼> tuslarına basarak parlaklığı avarlayın ([]22).
 - Belirlediğiniz düzeltme sevivesi simdi aörüntülenir.
 - Video cekimi vaparken, poz telafi cubuğunu görüntüleverek cekim yapın.
 - Fotoğraf çekimi yaparken, <(st)> tusuna basarak avarlı poz telafisi miktarını görüntülevin ve sonra cekim vapın.
- Poz telafi cubuğunu ekranda görüntüleverek de fotoğraf cekimi vapabilirsiniz.
 - Video kaydı yapılırken, [AEL] simgesi görüntülenir ve poz kilitlenir.



Fotoğraflar

Videolar

Görüntü Parlaklığını/Pozu Kilitleme (AE Kilidi)

1

Çekim öncesinde pozu kilitleyebilir veya odak ve poz ayarını ayrı ayrı yapabilirsiniz.



Flaşı devre dışı bırakın (<mark>[[]56</mark>).

2 Pozu kilitleyin.

- Poz kilitliyken çekim yapmak için fotoğraf makinesini konuya çevirin. Deklanşör tuşunu yarım basılı tutarken <>> tuşuna basın.
- [AEL] simgesi görüntülenir ve poz kilitlenir.
- AE kilidini açmak için deklanşör tuşunu serbest bırakın ve tekrar <> tuşuna basın. Bu durumda artık [AEL] simgesi görüntülenmez.
- **3** Çekimi oluşturun ve çekin.

AE: Otomatik Poz

Ölçüm Yöntemini Değiştirme

Çekim koşullarınıza uygun ölçüm yöntemini (pozun nasıl ölçüleceği) aşağıdaki gibi ayarlayabilirsiniz.

- <()>tuşuna basın, menüden [()] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin ()22).
 Yapılandırdığınız seçenek şimdi
- Yapılandırdığınız seçenek şime görüntülenir.

۲	Değerlendirmeli	Arkadan aydınlatmalı çekimler dahil, tipik çekim koşulları için. Çekim koşullarına uygun hale getirmek için pozu otomatik olarak ayarlar.
ככ	Merkez Ağırlık Ortalama	Daha önemli olduğu için merkez alanda parlaklık ölçümü yaparak, görüntü alanının tamamına yayılan ortalama ışık parlaklığını belirler.
•	Spot	Ölçüm sadece ekran ortasında görüntülenen [^[]] (Spot AE Nokta çerçevesi) dahilinde yapılır.

Kullanmadan Önce

Fotoğraflar

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Ovnatim Modu

P Modu

Ayar Menüsü Aksesuarlar

Dizin



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Otomatik Mod

Diğor Cokim

Makine Özellikleri

Fotoğraflar

ISO Hızını Değistirme



- < (∰)> tusuna basın, menüden I] secimi vapın ve istediğiniz seceneği belirlevin (22).
- Yapılandırdığınız secenek simdi aörüntülenir

ΟΤΟΜΑΤΙΚ	ISO hızını çekim olarak ayarlar.	ı moduna ve koşullarına göre otomatik
100, 200	Düsük	İyi hava koşullarında dış mekan çekimleri için.
400, 800	\$	Bulutlu veya alacakaranlık ortamlarda çekim için.
1600	Yüksek	Gece sahneleri veya karanlık odalarda yapılan çekimler için.

- ISO hızı [AUTO] avarındavken otomatik olarak belirlenen ISO hızını görmek icin deklansör tusuna varım basın.
- Daha düşük bir ISO hızı secildiğinde görüntüdeki grenlilik azalabilir ancak bazı cekim kosullarında makine sarsıntısı görülme olasılığı daha da artar
- Yüksek bir ISO hızının secilmesi enstantane hızını da artırır ve bu, makine sarsıntısı artırdığı gibi flaş menzilini de genişletir. Ancak çekimler grenli aörünebilir.

Cekim öncesinde, asırı parlak yeva karanlık görüntü alanları (örneğin yüzler veva arka planlar) tespit edilebilir ve en uvgun parlaklık avarı otomatik olarak vapılır. Görüntü genelindeki vetersiz kontrast cekim öncesinde otomatik

olarak düzeltilebilir ve konuların fondan daha ivi avrıstırılması sağlanır.

Görüntü Parlaklığını Düzeltme (i-Kontrast)

TÌ II				
Servo AF	Açık K a	ıpalı		
Sürekli AF	Açık Ka			
Lamba Ayarı	Açık Ka			
Kırmızı Göz D.	Açık K a	ıpalı		
i-Kontrast • Otomatik		ik 🕨		
Çekim sonrsı görnt inclme				

<MENU> tusuna basın. [1] sekmesinde [i-Kontrast]'ı secin, sonra [Otomatik]'i secin (23).

Fotoğraflar

- Avar tamamlandıktan sonra [Ci] aörüntülenir
- Bazı cekim kosullarında hatalı düzeltme vapılabilir veva düzeltme aörüntülerin arenli aörünmesine neden olabilir.
- Mevcut görüntüleri de düzeltebilirsiniz (271).

Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Bevaz Denge Avarı

Beyaz denge ayarı (BD) yapılarak, renklerin çekmekte olduğunuz sahnede daha doğal görünmesini sağlayabilirsiniz.



- < (> tusuna basın, menüden [WR] secimi vapın ve istediğiniz seceneği belirlevin (22)
- Yapılandırdığınız secenek simdi aörüntülenir.

AWB	Otomatik	Çekim koşulları için en uygun beyaz denge ayarını otomatik olarak yapar.
۲	Gün İşığı	İyi hava koşullarında dış mekan çekimleri için.
2	Bulutlu	Bulutlu, gölgeli veya alacakaranlık ortamlarda çekim için.
*	Tungsten	Akkor (tungsten) aydınlatma veya benzer renkte floresan ışığı altında yapılan çekimler için.
	Floresan	Sıcak beyaz (veya benzer renkte) veya donuk beyaz floresan ışığı altında yapılan çekimler için.
<u></u>	Floresan H	Gün ışığı floresanı ve benzer renkte floresan ışığı altında yapılan çekimler için.
	Özel	Manuel olarak bir özel beyaz denge ayarı yapmak için (1951).

Özel Bevaz Denge Avarı

Cekiminizde kullanılan ısık altında doğal görünen renkler icin bevaz denge avarı vaparak, cekim vaptığınız mekanın ısık kavnağına uvgun hale getirin. Bevaz denge avarını cekim vaparken kullanacağınız ısık kavnağının avnısını kullanarak yapın

- MENU Bevaz dengevi ölc secimi vapın.
 - "Bevaz Denge Avarı" (151) konusundaki adımları uygulayarak [

Fotoğraflar

Videolar

- Fotoğraf makinesini düz bir bevaz konuva cevirin ve tüm ekranın bevaz renkle kaplanmasını sağlavın. <MENU> tusuna hasin
- Bevaz denge avarı verisi kavdedildikten hemen sonra ekran renginde değisme olur.
- Beyaz denge ayarı verisi kaydedildikten sonra fotoğraf makinesi avarlarını değiştirirseniz renkler doğal görünmevebilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Cekim Aralığı ve Odaklanma

Fotoğraflar

Yakın Plan Cekim (Makro)

Odağı yakın mesafedeki konularla sınırlandırmak icin fotoğraf makinesini Seceneăine getirin. Odaklanma menzilivle ilgili avrintilar icin bkz. "Cekim Menzili" (114).



- stusuna basın menüde [A] secimi vapın ve sonra [1] seceneğini belirleyin (22).
- Avar tamamlandıktan sonra [\$] aörüntülenir
- Flas patlarsa vinvetlenme görülebilir.
- Zum cubuğu altındaki sarı cubuktaki görüntüleme alanında. [K] simgesi gri renge döner ve fotograf makinesi odaklanmaz.

Makine sarsıntısını önlemek için makineyi bir tripoda bağlamavı ve fotoğraf makinesi [6] (132) ayarındayken cekim yapmayı deneyin.

Cok Uzak Mesafedeki Konuların Cekilmesi (Sonsuza)

Odağı uzak mesafedeki konularla sınırlandırmak icin fotoğraf makinesini [1] seceneğine getirin. Odaklanma menziliyle ilgili avrıntılar icin bkz. "Cekim Menzili" (114).



- < (> tusuna basın. menüde [] secimi vapin ve sonra [1 seceneğini belirlevin (22).
- Avar tamamlandıktan sonra [1] aörüntülenir

Fotoğraflar

Videolar

Ek

Dizin

AF Cerceve Modunu Değistirme

AF (otomatik odak) cercevesini cekim kosullarına uygun hale getirmek icin asağıdaki gibi değistirebilirsiniz.

]	
 Yüzden AiAF 	×
Açık Kapalı	
Açık Kapalı	
Açık Kapalı	
Açık Kapalı	
Açık Kapalı	
	 Yüzden AiAF Açık Kapalı Açık Kapalı Açık Kapalı Açık Kapalı Açık Kapalı

<MENU> tusuna basın. [1] sekmesinden [AF Cercevesi]'ni secin ve sonra istediăiniz seceneği belirleyin (23).



Fotoğraflar

Kullanmadan Önce Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Aksesuarlar

Fotoğraflar Videolar

Yüzden AiAF

- İnsan yüzlerini tespit eder ve sonra odak, poz (sadece değerlendirmeli ölçüm) ve beyaz denge ayarını (sadece [[AWB]] yapar.
- Fotoğraf makinesi konuya yöneltildikten sonra, ana konu olarak tayin edilen kişi yüzü etrafında beyaz bir çerçeve görüntülenir ve tespit edilen diğer yüzler etrafında en fazla iki tane gri çerçeve görüntülenir.
- Fotoğraf makinesi hareket tespit ettiğinde, çerçeveler hareket eden konuları belirli bir menzil dahilinde takip eder.
- Deklanşör tuşuna yarım basıldıktan sonra, odağa alınan yüzler etrafında dokuz taneye kadar yeşil çerçeve görüntülenir.
 - Yüz tespiti yapılamazsa veya sadece gri çerçeveler görüntülenirse (beyaz çerçeve yoksa), deklanşör tuşuna yarım basıldığında odağa alınan alanda dokuz taneye kadar yeşil çerçeve görüntülenir.
 - Servo AF (<u>154</u>) [Açık] konumdayken yüzler tespit edilmezse, AF çerçevesi deklanşör tuşuna yarım bastığınızda ekran ortasında görüntülenir.
 - Tespit edilemeyen yüz örnekleri:
 - Çok uzaktaki veya çok yakındaki konular
 - Çok koyu veya parlak konular
 - Yana dönük, açılı duran veya bir kısmı gizlenmiş yüzler
 - Fotoğraf makinesi insan dışındaki konuları da yanlışlıkla yüz olarak algılayabilir.
 - Deklanşör tuşuna yarım basıldığında fotoğraf makinesi odaklanamazsa AF çerçeveleri görüntülenmez.

Odaklanmak İçin Konuları Seçme (İzleme AF)

Odaklanmak üzere bir konu seçtikten sonra aşağıdaki gibi çekim yapın.

[İzleme AF]'yi seçin.

- "AF Çerçeve Modunu Değiştirme" (<u>52</u>) konusundaki adımları uygulayarak [İzleme AF]'yi seçin.
- [] simgesi ekranın ortasında görüntülenir.
- 2 Odaklanmak üzere bir konu seçin.
- Makinesi [-] simgesi istenen konu üzerine gelecek şekilde kadrajlayın.
- 3 Çekin.
- Çekim yapmak için deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- [Servo AF] (
 ⁵⁴) [Açık]'a ayarlanır ve değiştirilemez.
- Konular çok küçük veya aşırı hızlı hareket ettiğinde ya da konu rengi veya parlaklığı fona çok yakın olduğunda takip yapılamayabilir.

CANON FURASIA © 2014

- [D] sekmesindeki [AF Nokta Zum] kullanılamaz.
- 🚯 ve 🚺 kullanılamaz.

53



Fotoğraflar

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek Dizin Fotoğraflar Videolar

Merkez

Merkezde bir AF çerçevesi görüntülenir. Güvenilir odaklanmada etkilidir.

- I seçeneğinde, deklanşör tuşuna yarım basıldığında fotoğraf makinesi odaklanamazsa, sarı bir AF çerçevesi görüntülenir.
 - Çekimi konular kenarda veya bir köşede konumlanacak şekilde oluşturmak için, önce makineyi bir AF çerçevesi içindeki konuyu yakalamak üzere kadrajlayın ve sonra deklanşöre yarım basın. Deklanşör tuşunu yarım basmaya devam ederken çekimi istediğiniz gibi yeniden oluşturun ve sonra deklanşöre tam basın (Odak Kilidi).

Fotoğraflar

Servo AF ile Çekim

Bu mod hareketli konularda çekim fırsatlarını kaçırmanızı önler çünkü fotoğraf makinesi deklanşör tuşuna yarım basmaya devam ettiğiniz müddetçe konulara odaklanmaya devam eder ve pozu ayarlar.

Tî 🍋]	
AF karesi	 Yüzden AiAF 	۲
Dijital zoom	Açık Kapalı	
Servo AF	Açık Kapalı	
Sürekli AF	Açık Kapalı	
Lamba Ayarı	Açık Kapalı	

Ayarı yapılandırın.

 <MENU> tuşuna basın, [D] sekmesinden [Servo AF]'yi seçin ve sonra [Açık]'ı seçin (223).

Odaklanın.

 Deklanşör tuşuna yarım basılırken, mavi AF çerçevesinin göründüğü yerde odak ve poz korunmaya devam eder.



Ana Kilavuz

Otomatik Mod

Diğer Cekim

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Modlari

P Modu

Makine Özellikleri

Bazı çekim koşullarında odaklanmak mümkün olmayabilir.

- Düşük aydınlatmalı ortamlarda deklanşör tuşuna yarım basıldığında Servo AF etkin hale gelmeyebilir (AF çerçeveleri mavi renge dönmez). Bu durumda odak ve poz ayarı belirlenen AF çerçeve moduna göre yapılır.
- Yeterli poz elde edilmezse, enstantane hızı ve diyafram değerleri turuncu renkte görüntülenir. Deklanşör tuşunu serbest bırakın ve sonra tekrar yarım basın.
- AF kilidiyle çekim yapılamaz.
- [] sekmesindeki [AF Nokta Zum] kullanılamaz.
- Otomatik zamanlayıcı ile kullanılamaz (232).

Fotoğraflar

Odaktaki Alanı Büvütme

Deklansör tusuna varım basıp AF cercevesi icindeki görüntü alanını büvüterek odak kontrolü vapabilirsiniz.



Avarı vapılandırın.

<MENU> tusuna basın. [6] sekmesinden [AF Nokta Zum]'u secin ve sonra [Acık]'ı secin (23).

Odağı kontrol edin.

- IYüzden AiAFI AF modunda, ana konu olarak tespit edilen yüz, deklansör tusuna varım basıldığında büvütülür. [Merkez] AF modunda, merkezdeki AF cercevesi büvütülür.
- Odaktaki alan, deklansör tusuna yarım basıldığında, asağıdaki durumlarda büvütülmez.
 - [Yüzden AiAF]: Biz vüz tespit edilemezse veva kisi fotoğraf makinesine cok yakınsa ve yüz ekrana göre çok genişse
 - [Merkez]: Fotoğraf makinesi konuva odaklanamadığında
 - [İzleme AF]: Bu modda büyütülmez
 - Dijital zum (231): Bu özellikle büvütülmez

Odak Ayarını Değiştirme	Temel Kılavuz
Fotoğraf makinesinin deklanşör tuşuna basılmasa bile yöneltildiği konulara	Ana Kılavuz
sürekli olarak odaklandığı varsayılan ayarını değiştirebilirsiniz. Bunun yerine fotoğraf makinesinin odaklanma özelliğini sadece deklanşör tuşuna yarım	Makine Özellikleri
basıldığında gerçekleşecek şekilde sınırlandırabilirsiniz.	Otomatik Mod
• < MENU> tuşuna basın, [b] sekmesinden	Diğer Çekim Modları
Dijital zoom Açik kapalı AF-Nokta zoom Açik kapalı	P Modu
Servo AF Açık Kapalı Sürekli AF Aşık Kapalı	Oynatım Modu
Lamba Ayarı Açık Kapalı	Ayar Menüsü

Anlık cekim fırsatlarını kacırmanızı önler cünkü fotoğraf makinesi siz deklansör Acık tusuna varım basana kadar konula odaklanmayı sürdürür. Kapalı Pil gücünden tasarruf eder cünkü fotoğraf makinesi sürekli odaklanmaz.

P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Fk



Videolar

AF Kilidiyle Çekim

Odak kilitlenebilir. Odak kilitlendikten sonra parmağınızı deklanşör tuşundan çekseniz bile odak pozisyonu değişmez.



Odağı kilitleyin.

- Deklanşör tuşunu yarım basılı tutarken,
 <
 > tuşuna basın.
- Odak şimdi kilitlenir ve [AFL] görüntülenir.
- Odak kilidini açmak için deklanşör tuşunu serbest bırakın ve tekrar <4> tuşuna basın. Bu durumda artık [AFL] simgesi görüntülenmez.
- 2 Çekimi oluşturun ve çekin.

Flaş

Flaş Modunu Değiştirme

Çekim sahnesine uygun hale getirmek için flaş modunu değiştirebilirsiniz. Flaş menziliyle ilgili ayrıntılar için bkz. "Flaş Menzili" (<u>114</u>).



- < > tuşuna basın, < 4>< >> tuşlarına basarak bir flaş modu seçin ve sonra<() > tuşuna basın.
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.

[\$^A] Otomatik

Düşük aydınlatmalı ortamlarda otomatik olarak patlar.

[\$] Açık Her cekimde patlar.

[4:] Yavaş Senkron

Düşük enstantane hızı kullanılırken flaş menzilinin dışında kalan arkaplanı aydınlatmak için patlayarak ana konuyu (örn. kişi) aydınlatır.

- [\$*] modunda, sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya başta türlü bir önlem alın.
 - [4≛] modunda, flaş patladıktan sonra bile, konunun deklanşör sesi tamamen kesilene dek kıpırdamamasını sağlayın.

IXUS 155 IXUS 150

 Fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmişken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (¹⁵⁹).



CANON EURASIA © 2014

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Fotoğraflar

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin

[3] Kapalı

Flaşsız çekim için.

 Düşük aydınlatma altında çekim yaparken makine sarsıntısı meydana geldiğinde deklanşöre yarım bastığınızda ekranda [Q] simgesi yanıp sönerse, fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya sabitlemek için başka türlü önlem alın.

Fotoğraflar

AF Kilidiyle Çekim

AE kilidiyle olduğu gibi (249), flaşlı çekimler için pozu kilitleyebilirsiniz.



- Flaşı [4] konumuna ayarlayın (^[]56).
- Flaş pozunu kilitleyin.
- Poz kilitliyken çekim yapmak için fotoğraf makinesini konuya çevirin. Deklanşör tuşunu yarım basılı tutarken <>> tuşuna basın.
- Flaş patlar ve [FEL] görüntülendiğinde flaş çıkış seviyesi korunur.
- FE kilidini açmak için deklanşör tuşunu serbest bırakın ve tekrar <> tuşuna basın. Bu durumda artık [FEL] simgesi görüntülenmez.
- **3** Çekimi oluşturun ve çekin.

Ekonomi Modunu Kullanma

Bu işlev Çekim modunda pil gücünden tasarruf etmenizi sağlar. Makine kullanılmadığı zaman ekran hemen kararır ve pil tüketimi azaltılır.



Ayarı yapılandırın.

- <<>> tuşuna basın ve sonra <<>>> tuşlarına basarak [E(0] seçimi yapın.
- [EC0] simgesi çekim ekranında görüntülenir (103).
- Makine yaklaşık iki saniye kullanılmadığında ekran kararır ve bundan yaklaşık on saniye sonra ekran kapanır. Kullanılmadan bırakılan üç dakika sonunda makine kapanır.
- 2 Çekin.
- Ekran kapalı ancak lens hala dışarıdayken ekranı etkinleştirmek ve çekime hazırlanmak için deklanşöre yarım basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü Aksesuarlar

Dizin

Diğer Ayarlar

Kılavuz Çizgileri Görüntüleme

Çekimde dikey/yatay yönde referans sağlaması için ekranda kılavuz çizgiler görüntüleyebilirsiniz.



- <MENU> tuşuna basın, [1] sekmesinde [Kılavuz Çizgiler]'i seçin ve [Açık]'ı seçin (123).
- Ayar tamamlandıktan sonra, ekranda kılavuz çizgiler görüntülenir.

Fotoğraflar

Videolar

Kılavuz çizgiler çekimlerinize kaydedilmez.

/ideo

Dijital zumu (¹¹³¹) kullanmayı düşünmüyorsanız, aşağıdaki gibi devre dışı bırakabilirsiniz.



<MENU> tuşuna basın, [Dijital Zum]'u seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin (23).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Çekimler Sonrasında Görüntülenme Stilini Değiştirme

Çekimden sonra görüntünün ekranda ne kadar süre kalacağını ve hangi bilgilerin görüntüleneceğini belirleyebilirsiniz.

Çekimler Sonrasında Görüntülenme Süresini Değiştirme

Çekim sonrsı görnt inclme Ekran Saati (Hızlı)

MENU 🕁

Cekim sonrası kısa görünüm

- 1 [Çekimden sonra görüntüyü inceleme] ekranına erişin.
 - <MENU> tuşuna basın, [D] sekmesinde [Çekimden sonra görüntüyü inceleme]'yi seçin ve sonra < > tuşuna basın (223).
 - 2 Ayarı yapılandırın.
 - [Görüntüleme Süresi]'ni seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (22).

lızlı	Çekimleri sadece çekime yeniden başlayana kadar görüntüler.
sn., 4 sn., sn.	Çekimleri belirlenen süreyle görüntüler. Çekim ekranda görüntülenirken bile, deklanşör tuşuna tekrar basarak başka bir çekim yapabilirsiniz.
ut	Çekimler deklanşör tuşuna yarım basılana kadar görüntülenir.
apalı	Çekim görüntülenmez.

Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Oynatım Modu Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin



Cekimlerden Sonra Görüntülenen Ekranı Değistirme

Görüntülerin cekim sonrası ekranda gösterilme bicimini asağıdaki gibi deăistirebilirsiniz.

Çekim sonrsı gö	rnt inclme	
Ekran Saati	∢ 2 sn.	
Ekran Bilgileri	 Kapalı 	•
Çekim bilgileri ç sonra görüntüle	ekimden nmeyecek	
		MENU ᠫ

[Görüntüleme Süresi]'ni [2 sn.], [4 sn.], [8 sn.] veya [Tut] olarak ayarlayın (158).

Ayarı yapılandırın.

[Ekran Bilgileri]'ni secin ve sonra istediğiniz seceneăi belirlevin (23).

Yalnızca cekim görüntülenir. Kapalı

Avrintili Cekim bilgileri görüntülenir (1104).

- [Görüntüleme Süresi], [Kapalı] veva [Hızlı] (158) olarak avarlandığında. [Ekran Bilgileri]. [Kapalı] olarak avarlanır ve değistirilemez.
 - Cekimden sonra ekranda bir resim görüntülenirken <>> tuşuna başarak ekran bilgilerini değiştirebilirsiniz. [Ekran Bilgileri] ayarlarının değistirilmeveceğini unutmavın. Görüntüleri < > tusuna basarak da silebilir veva < > tusuna basarak korumaya alabilirsiniz (266).

IXUS 155 IXUS 150	0			
		Fotoğraflar	Videolar	Temel Kılavuz
IS Modu	ı Ayarlarını	Değiştirme		Ana Kılavuz
IS Ayarları	1	Ayar ekranına erişir	n.	Makine Özellikleri
IS modu Sür Dinamik IS 1	ekli IS	<menu> tuşuna basın, [[IS Ayarları]'nı seçin ve si</menu>	lonra <(∰)> tuşuna	Otomatik Mod
En iyi görüntü sabitleme için sahneyi algılar		basın (<u>[</u> 23).	e ,	Diğer Çekim Modları
		Ayarı yapılandırın. [IS Modul'nu secin ve sol	nra istediğiniz	P Modu
	2	seçeneği belirleyin (3).	Oynatım Modu
Sürekli Çe	kim koşulları için er	n iyi görüntü sabitlemesi otomat	ik olarak uygulanır	Ayar Menüsü
Sadece Cekim*	rüntü sabitleyici sad	dece çekim anında etkindir.		Aksesuarlar
Kapalı Gö	rüntü sabitlemesini	devre dışı bırakır.		Ek
Video kaydında	ayar [Sürekli] olarak	< değişir.		Dizin

Görüntü sabitlemesi ile fotoğraf makinesi sarsıntısı önlenemiyorsa. makineyi bir tripoda yerleştirin yeya sabitlemek için başka türlü bir önlem alın. Bu durumda, [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin.



Kullanmadan Önce

IXUS 155 IXUS 150

Videolar

Çekimden Önce Gösterilen ile Aynı Boyutta Konularla Video Çekme

Normalde video kaydı başladıktan sonra, görüntüleme alanı ve konular büyütülerek, fazla makine sarsıntısının düzeltilmesine izin verir. Konuları çekimden önce görüntülendiği boyutun aynısıyla çekmek için, belirgin makine sarsıntısını gidermeyi seçmeyebilirsiniz.



- [IS Ayarları] ekranına ulaşmak için "IS Modu Ayarlarını Değiştirme" (<u>59</u>) konusundaki adımları uygulayın.

 Ayrıca [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya ayarlayabilir ve konuların çekim öncesindeki ile aynı boyutta gösterilmesini sağlayabilirsiniz. Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz



FURASIO

İzleme Modu

Çekimlerinizi izleyerek eğlenin ve onlara istediğiniz gibi göz atın veya düzenleyin

- Fotoğraf makinesini bu işlemlere hazırlamak için <▶> tuşuna basarak İzleme moduna girin.
 - Yeniden adlandırılmış, öncesinde bir bilgisayarda düzenlenmiş veya başka makinelerden alınmış görüntüleri izlemek veya düzenlemek mümkün olmayabilir.

Görüntüleme	62
Ekran Modlarını Değiştirme	.63
Görüntüleri Tarama ve Filtreleme	63
İndekste Görüntüler Arasında Gezinme Belirlenen Koşullarla Eşleşen Görüntüleri Bulma.	.63 .64
Çekimleri Görüntüleme Seçenekleri	65
Görüntüleri Büyütme Slayt Gösterileri İzleme	.65 .65

Görüntüleri Korumaya Alma	66
Menüyü Kullanma	67
Görüntüleri Tek Tek Seçme	67
Tüm Görüntüleri Tek Seferde Belirleme	67
Görüntüleri Silme	68
Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Silme	68
Görüntüleri Döndürme	69
Menüvü Kullanma	69
Otomatik Döndürmeyi Devre Dışı Bırakma	70

Fotoğrafları Düzenleme	7(
Yeniden Boyutlandırma	7
Görüntü Parlaklığını Düzeltme (i-Kontrast)	7
Kırmızı Gözü Düzeltme	7



Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatim Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Fotoğraflar

Videolar

İzleme

Fotoğraf veya video çekiminden sonra çekimleri aşağıdaki gibi izleyebilirsiniz.



- 1 İzleme moduna girin.
- ►> tuşuna basın.
- Son çekim görüntülenir.



2 Çekimlerinize göz atın.

- Bir önceki çekimi görüntülemek için
 tuşuna basın. Bir sonraki çekimi görüntülemek için
 tuşuna başın.
- Görüntüler arasında hızla ilerlemek için
 +> tuşlarını başılı tutun.





Ses seviyesi göstergesi

3 Videoları izleyin.

 İzlemeyi başlatmak için <() > tuşuna basın, <▲><▼> tuşlarına basarak [▶] seçimi yapın ve sonra tekrar <() > tuşuna başın.

Ses seviyesini ayarlayın.

- <▲><▼> tuşlarına basarak ses seviyesini avarlavın.
- Ses seviyesi göstergesi görüntülenmediği zaman ses seviyesini ayarlamak için
 - <**▲**><**▼**> tuşlarına basın.
- 5 İzlemeyi duraklatın.
- İzlemeyi duraklatmak veya yeniden başlatmak için <(m)> tuşuna başın.
- Video tamamlandıktan sonra [SET >] görüntülenir.



Videolar [SET ►] simgesiyle belirtilir.
 Videoları izlemek için 3. adıma gidin.

- İzleme modundan Çekim moduna geçmek için deklanşör tuşuna yarım basın.
- İzleme moduna girdiğinizde en son çekimin görüntülenmesi için MENU
 (□23) ▶ [▶] sekmesi ▶ [Devam] ▶ [Son resim]'i seçin.
- Görüntüler arasındaki geçişleri değiştirmek için MENU'ye (□23) erişin ve
 [▶] sekmesi ▶ [Geçiş] içinde istediğiniz efekti seçin.



Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Videolar

Videolar

Ekran Modlarını Değistirme

Ekranda diğer bilgileri de görmek veva bilgileri gizlemek için $\langle \mathbf{v} \rangle$ tuşuna basın, Görüntülenen bilgilerle ilgili avrıntılar icin bkz. "İzleme (Avrıntılı Bilgi Gösterimi)" (104).



Aşırı Pozlama Uyarısı (Görüntü Vurguları icin)

Ayrıntılı bilgi gösteriminde görüntüdeki solgun kısımlar ekranda vurgulanır ([[]63).





 Ayrıntılı bilgi gösterimindeki (163) grafik, görüntüdeki parlaklık dağılımını gösteren bir histogramdır. Yatay eksen parlaklık derecesini gösterirken dikey eksen her bir parlaklık sevivesinde görüntünün ne kadar bir kısmının bulunduğunu gösterir. Histograma bakmak pozu kontrol etmenin bir voludur.

Fotoğraflar



Görüntüleri Tarama ve Filtreleme

Fotoğraflar Videolar

İndekste Görüntüler Arasında Gezinme

Bir indekste birden fazla cekim görüntüleverek aradığınız görüntüvü hızla hulabilirsiniz

Cekimleri bir indekste aörüntülevin.

- Cekimleri bir indekste görüntülemek icin zum düămesini < Gösterilen cekim savısını artırmak icin düğmevi tekrar itin.
- Daha az cekim görüntülemek icin zum düğmesini <Q> vönünde itin. Zum düğmesini her ittiğinizde ekrandaki görüntü savısı azalır.

Bir görüntü seçin.

- <▲><▼><◀><▶> tuslarına basarak bir aörüntü secin.
- Secilen görüntü etrafında turuncu bir cerceve görüntülenir.
- Secilen görüntüvü tek tek izleme ekranında görüntülemek için <∰> tuşuna başın.

Kullanmadan Önco

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

CANON FURASIA © 2014

Belirli Kosullarla Eslesen Görüntüleri Bulma

İcinde cok savıda görüntü bulunan bir hafıza kartında, istediğiniz görüntüleri belirli bir kosula göre filtreleme vaparak anında bulun. Bu görüntülerin tümünü, avnı anda korumava alabilir (266) veva silebilirsiniz (268).

- \odot Cekim Tarihi
 - Belirli bir tarihte cekilen görüntüleri ekrana getirir

Fotoğraf/Video







- 1 Cekim görüntüleme veva gezinme icin ilk kosulu belirlevin. < (> tusuna basın, menüden [AA] secimi
 - vapin ve bir durum secin ($\square 22$).
- Cekim görüntüleme veva gezinme için ilk koşulu belirleyin.
- <▲><▼><↓>> tuslarına basarak bir koşul seçin ve sonra < ())> tuşuna basın.
- Filtreli görüntüleri ekrana getirin.
- Sizin belirlediğiniz koşula uygun görüntüler sarı cerceve icinde görüntülenir. Sadece bu görüntülere bakmak icin < tuslarına basın.
- Filtreli görünümü iptal etmek için 1. adımda [8] secimi yapın.

Fotoğraf makinesi bazı kosullara uygun görüntü bulamazsa bu kosullar kullanılamaz.

- Bilgileri görüntülemek veva gizlemek icin 3. adımda $< \mathbf{\nabla} >$ tusuna basın
 - Bulunan görüntüleri izleme secenekleri (adım 3) arasında "İndekste Görüntüler Arasında Gezinme" (263), "Görüntüleri Büyütme" (265) ve "Slavt Gösterilerini İzleme" (1165) yardır "Görüntüleri Korumaya Alma" (1166) "Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Silme" (1168) "Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)" (193) veva "Görüntüleri Foto Defterine Ekleme" (195) seceneklerinde [Aramadaki Tüm Görüntüleri Sec]'i belirleverek ile bir arama sonucundaki tüm görüntüleri aynı anda korumaya alabilir, silebilir, vazdırabilir veva bir Foto Defterine eklevebilirsiniz.
 - Görüntüleri düzenler ve veni görüntüler olarak kavdederseniz (
 ¹⁰70 72) bir mesai görüntülenir ve bulunan görüntüler artık gösterilmez.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Çekimleri Görüntüleme Secenekleri

Fotoğraflar

Görüntüleri Büvütme





Görüntülenen Alanın Yaklasık Pozisvonu

- Bir aörüntüvü büvütün.
 - Zum düğmesinin <Q > vönünde itilmesivle vakınlaştırma vapılarak görüntü büyütülür. Zum düğmesini basılı tutarak görüntüleri vaklasık 10x oranına kadar büvütebilirsiniz.
 - Uzaklastırma vapmak icin zum düğmesini > yönünde itin. Düğmeyi itmeye devam ederek tek tek görüntü izlemeve aeri dönebilirsiniz.
- Görüntüleme konumunu ve aörüntüleri istediăiniz aibi deăistirin.
- Görüntüleme konumunu tasımak icin <>>< >>< >>< >> tuslarına basın.
- Ekranda [sm 🖘] simgesi görüntülenirken. < ()> tuşuna basarak [SED 1] seçeneğine gecebilirsiniz. Zumlu pozisvonda diğer görüntülere geçmek için <4><>> tuşlarına basın. < ())> tusuna tekrar basarsanız. orijinal ayara geri dönersiniz.

Büyütülmüş gösterimden tek tek görüntü izlemeye geri dönmek için <MENU> tuşuna basın.

Bir hafıza kartındaki görüntüleri asağıdaki gibi otomatik olarak izlevin. Her görüntü vaklasık üc sanive boyunca ekranda görüntülenir.

Slavt Gösterilerini İzleme

stusuna basın menüden [\$] secimi vapın ve istediğiniz seceneği belirlevin $(\square 22)$

Fotoğraflar

Videolar

- Slavt gösterisi kısa bir süre [Görüntü vüklenivor] görüntülendikten sonra baslar.
- <MENU> tusuna basarak slavt gösterisini durdurun
- Slavt gösterisi sırasında fotoğraf makinesinin güc tasarrufu islevleri (20) devre dısı bırakılır.
- Slayt gösterisini duraklatmak veya veniden başlatmak için < () > tuşuna başın.
- İzleme sırasında <4>< ►> tuslarına basarak diğer görüntülere gecebilirsiniz. Hızlı ileri veva hızlı geri sarma icin <4><>> tuslarını basılı tutun.
- Görüntü arama modunda (264) sadece arama durumuyla esleşen cekimler aörüntülenir.

Modlari

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

65

Aksesuarlar

Dizin

Ek

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim

P Modu

CANON FURASIA © 2014



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Slavt Gösterisi Avarlarını Değistirme

Slavt gösterilerini tekrarlavabilir, görüntüler arasındaki geçişleri ve her bir görüntünün ekranda kalma süresini değistirebilirsiniz.

Slayt gösterisi		
Tekrarla	Açık Kapalı	
Oynatım Süresi	∢ 3 sn.	
Efekt	 Soldurma 	
Başla	MEN	∎∍

Avar ekranına erisin. 4

<MFNU> tusuna basın ve [] sekmesinde [Slavt gösterisi]'ni secin (23).

Avarları vapılandırın.

- Yapılandırmak üzere bir menü öğesi seçin. ve sonra istediăiniz seceneăi belirlevin (23).
- Slavt gösterisini vapmıs olduğunuz avarlarla baslatmak icin [Baslat]'ı secin ve < >> tusuna basın.
- Menü ekranına geri dönmek icin <MENU> tusuna basın.

Fotoğraf makinesinde vanlıslıkla silinmesini önlemek için önemli cekimlerinizi korumava alın (168).

Görüntüleri Korumaya Alma



())> tusuna basın ve sonra menüden [On] secimi vapın (22). [Koruma Altındal görüntülenir.

Fotočraflar

Videolar

- Korumavı iptal etmek icin bu islemi tekrarlavın, veniden [Om] secimi yapın ve sonra < () tusuna basin.
- Kart formatlanırsa hafıza kartındaki korumalı görüntüler de silinir (76, 77).
 - Koruma altındaki görüntüler, fotoğraf makinesinin silme islevi ile silinemezler. Bu görüntüleri silme isleviyle silmek için önce korumayı iptal edin.

Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari P Modu **Ovnatim Modu**

Avar Menüsü Aksesuarlar

Ek Dizin



				Kullanmadan Önce
Menü ile		Koruma	Görüntüyü korumaya alın. <menu> tuşuna başın Bir onay meşair</menu>	Temel Kılavuz
Slayt gösterisi	 Ayar ekranına erişin. <menu> tuşuna basın ve [▶]</menu> 	Değişiklikleri kabul et?	görüntülenir.	Ana Kılavuz
Sil Koruma	sekmesinde [Korumaya al]'ı seçin	Dur Tamam	yapın ve sonra < ()> tuşuna basın.	Makine Özellikleri
Döndür Foto Defteri Ayarları	(<u> </u>	Menu 🕤		Otomatik Mod
i-Kontrast		• 3. adımdaki ayar is	şlemi tamamlanmadan Çekim moduna geçerseniz	Diğer Çekim Modları
Koruma Sec	2 Bir seçim yöntemi belirleyin.	veya lotograf maki	nesini kapatirsaniz goruntuler korumaya alinmaz.	P Modu
Tüm Resimleri Seç	belirleyin (<u>2</u> 23).	Tüm Görüntüle	eri Tek Seferde Belirleme	Oynatım Modu
	 Menü ekranına geri dönmek için <menu> tuşuna basın.</menu> 		1 [Tüm Resimleri Seç]'i seçin.	Ayar Menüsü
MENU ᠫ	2		 "Menüyü Kullanma" (467) konusundaki 2. adımı uygulayın ve [Tüm Resimleri 	Aksesuarlar
			Seç]'i seçin ve < 🐨 > tuşuna basın.	Ek
Goruntuleri Tek	1 [Secl'i secin.	Koruma	2 Görüntüleri korumaya alın. <▲><▼> tuslarına basarak [Korumaya Al]	Dizin
	 "Menüyü Kullanma" (^[]67) konusundaki 2. adımı uygulayın ve [Seç]'i seçin ve tuşuna basın. 	Koruma Kilidi Kaldır İptal	seçimi yapın ve sonra < () tuşuna basın.	
Koruma	 2 Bir görüntü seçin. <<>> tuşlarına basarak bir görüntü seçin ve sonra <[™])> tuşuna basın. [⊷] 	Gruplu görüntülerin k	orumasını iptal etmek için 2. adımda [Kilit Aç]'ı seçin.	

CANON EURASIA © 2014

görüntülenir.

işlemi tekrarlayın.

Seçimi iptal etmek için tekrar < () > tuşuna basın. [Im] artık görüntülenmez.

• Diğer görüntüleri de belirlemek için bu

SET - MENU Tamam

Görüntüleri Silme

Gereksiz resimleri teker teker seçip silebilirsiniz. Silerken dikkatli olun, çünkü silinen resimler geri kurtarılamaz. Ancak, koruma altındaki görüntüler (266) silinemez.



- Silmek için bir görüntü seçin.
- <<p>> tuşlarına basarak bir görüntü seçin.
- 2 Görüntüyü silin.
- <<>> tuşuna basın.
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra
 <
 > tuşlarına basarak [Sil]'i seçin ve sonra <() tuşuna basın.
- Ekrandaki görüntü silinir.
- Silme işlemini iptal etmek için <◀><▶> tuşlarına basarak [İptal]'i seçin ve sonra<<())> tuşuna basın.



görüntüler (166) silinemez.

Ayar ekranına erişin. ● <MENU> tuşuna basın ve [▶] sekmesinde [Sill'i secin (□23).

Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Secme

Tek seferde silmek üzere birden fazla görüntü seçebilirsiniz. Silerken dikkatli olun, cünkü silinen resimler geri kurtarılamaz. Ançak, koruma altındaki

Bir seçim yöntemi belirleyin.

- <A><▼> tuşlarına basarak bir seçim yöntemi belirleyin ve sonra < → tuşuna basın.
- Menü ekranına geri dönmek için < MENU> tuşuna basın.

Görüntüleri Tek Tek Seçme

[Seç]'i seçin.

 "Seçim Yöntemini Belirleme" (¹⁶⁸) konusundaki 2. adımı uygulayarak [Seç]'i seçin ve sonra <¹⁶⁹)> tuşuna basın.

Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P. Modu

Kullanmadan Önco

Oynatim Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

CANON EURASIA © 2014



Sil?

Bir görüntü secin.

- "Görüntüleri Tek Tek Secme" (167) konusundaki 2. adım uvgulandıktan sonra [/] simaesi aörüntülenir.
- Secimi iptal etmek icin tekrar < () tusuna</p> basın. [/] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri de belirlemek icin bu islemi tekrarlavın
- 3 Görüntüvü silin.
- <MENU> tusuna basın. Bir onav mesaii aörüntülenir.
- <4><>>> tuslarına basarak [Tamam] secimi yapın ve sonra <() > tuşuna başın.

Tüm Görüntüleri Tek Seferde Belirleme

MENU -

- ITüm Resimleri Secl'i secin.
- "Secim Yöntemi Belirleme" (168) konusundaki 2. adımı uvgulavarak ITüm Resimleri Sec]'i secin ve sonra < ())> tuşuna basın.
- Görüntüleri silin.
- <<>>> tuşlarına basarak [Tamam] seçimi vapın ve sonra < ()> tusuna basın.

Menü ile

< ♦ Dönn

i-Kontrast...

[Döndür]'ü secin.

[a] secimi vapın.

secimi vapın (22).

Görüntüvü döndürün.

İstediğiniz vöne bağlı olmak üzere

<<>> veva <>> tusuna basın. Tusa her

bastığınızda görüntü 90° döner. Avarı tamamlamak icin < ()> tusuna basın.

< (> tusuna basın ve sonra menüden [

<MENU> tusuna basın ve []] sekmesinde [Döndür]'ü seçin (23).

Fotoğraflar

Kullanmadan Önco Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Sil Tüm resimleri sil? İptal

	_
▶ <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u>	
Slayt gösterisi	
Sil	
Koruma	
Döndür	
Foto Defteri Ayarları	

SET Tamam

Görüntüleri Döndürme

Görüntülerin vönlerini asağıdaki gibi değiştirip kaydedin.





2 Görüntüyü döndürün.

- <<>>> tuşlarına basarak bir görüntü seçin.
- < ()> tuşuna her bastığınızda görüntü 90° döndürülür.
- Menü ekranına geri dönmek için <MENU> tuşuna basın.
- [Otomatik Döndürme] seçeneği [Kapalı]'ya ayarlanırsa döndürme işlemi yapılamaz (270).

Otomatik Döndürmeyi Devre Dışı Bırakma

Resimleri geçerli makine yönüne göre döndüren otomatik görüntü döndürme özelliğini devre dışı bırakmak için şu adımları uygulayın.



 <MENU> tuşuna basın, [D] sekmesinde [Otomatik Döndürme]'yi seçin, sonra [Kapalı]'yı seçin (23).



Yeni Boyu

eni resmi kaydet? İntal

 [Otomatik Döndürme] seçeneği [Kapalı]'ya ayarlandığında görüntüler döndürülemez (¹⁶⁹). Ayrıca, önceden döndürülmüş görüntüler orijinal yönlerinde görüntülenir.

Görüntü düzenlemesi (¹ 70 – 72) sadece hafıza kartında yeterince boş alan bulunduğunda yapılabilir.

Fotoğrafları Düzenleme

Fotoğraflar

^KGörüntüleri Yeniden Boyutlandırma

Görüntülerin daha düşük çözünürlüklü kopyalarını kaydedin.



[Yeniden Boyutlandır]'ı seçin.

- <MENU> tuşuna basın ve [▶] sekmesinde [Yeni Boyut]'u seçin (23).
- 2 Bir görüntü seçin.
- <
 > tuşlarına basarak bir görüntü seçin ve sonra <
 > tuşuna basın.

3 Bir görüntü boyutu seçin.

- <**↓**>> tuşlarına basarak boyutu seçin ve sonra <())> tuşuna basın.
- [Yeni resmi kaydet?] mesajı görüntülenir.

4 Yeni görüntüyü kaydedin.

- <<I>><I>>> tuşlarına basarak [Tamam] seçimi yapın ve sonra <(₩)> tuşuna basın.
- Görüntü şimdi yeni bir dosya olarak kaydedilir.



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Modlari

P Modu

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Fotoğraflar



<4><>>> tuslarına basarak [Evet] secimi yapın ve sonra <(∰)> tuşuna başın.

Görüntüler daha vüksek bir cözünürlük değerine veniden bovutlandırılamaz.

Görüntü Parlaklığını Düzeltme (i-Kontrast)

Asırı karanlık görüntü alanları (örneğin yüzler veva arka planlar) tespit edilebilir ve en uvgun parlaklık avarı otomatik olarak vapılır. Görüntü genelindeki vetersiz kontrast da otomatik olarak düzeltilebilir ve konuların fondan daha ivi avrıstırılması sağlanır. Dört düzeltme sevivesinden birini secin ve sonra görüntüvü avrı bir dosva olarak kavdedin.

D L 11
Sil
Koruma
Döndür
Foto Defteri Ayarları
i-Kontrast
KırmızıGözDüzeltme

Yeni resmi görüntüle?

Havir

[i-Kontrast]'ı secin.

<MENU> tusuna basın ve [] sekmesinde [i-Kontrast]'ı secin (123

Yeni görüntüvü gözden gecirin.

<MFNU> tusuna basın. [Yeni resmi

görüntüle?1 mesaiı görüntülenir.

- Bir aörüntü secin.
- <4><>>> tuslarına basarak bir görüntü secin ve sonra < ()> tusuna basın.

	٢T	
Koruma		
Döndür		
Foto Defteri Ayarları		
i-Kontrast		
KırmızıGözDüzeltme		
Yeni Boyut		

Kırmızı Gözü Düzeltme

görüntüvü avrı bir dosva olarak kavdedebilirsiniz.

[Kırmızı Göz Düzeltme]'yi seçin. <MENU> tusuna basın ve sonra []]

Bir seceneği belirlevin.

<4><>>> tuslarına basarak bir seceneği

belirleyin ve sonra < (tusuna basın.

Yeni görüntü olarak kaydedin ve

sekmesinden [Kırmızı Göz Düzeltisi]'ni secin (23).

Bir görüntü seçin.

<<>>> tuslarına basarak bir görüntü seçin.



Kırmızı gözden etkilenen görüntüler otomatik olarak düzeltilir. Düzeltilmis

- Görüntüvü düzeltin.
- < () > tusuna basın.
- Fotoăraf makinesinin tespit ettiği kırmızı göz simdi düzeltilir ve düzeltilmis görüntü alanları etrafında cerceveler görüntülenir.
- Görüntüvü gerektiği gibi büvütün veva kücültün, "Görüntüleri Büvütme" (165) konusundaki adımları uygulayın
- Yeni görüntü olarak kaydedin ve 4 gözden geçirin.
- < >< >< >< >< >> tuslarına basarak [Yeni Dosva] secimi vapın ve sonra <())> tusuna basin
- Görüntü simdi veni bir dosva olarak kaydedilir.
- "Görüntüleri Yeniden Boyutlandırma" (271) konusundaki 5. adımı uygulayın.
- Bazı görüntüler doğru sekilde düzeltilemevebilir.

Üzerine vaz

KırmızıGözDüzeltme

İntal

- Orijinal görüntü üzerine düzeltilmiş görüntüyü yazmak için 4. adımda [Üzerine Yaz]'ı seçin. Bu durumda, orijinal görüntü silinir.
- Koruma altındaki görüntülerin üzerine yazılamaz.





, urasia
Ayar Menüsü

Kullanım kolaylığını artırmak icin temel fotoğraf makinesi işlevlerini özelleştirin veya ayarlayın

Temel Makine İşlevlerini Ayarlama	74 Le
İslem Seslerini Kapatma	74 Gi
Ses Sevivesini Avarlama	74 Ek
İpuçları ve Önerileri Gizleme	74 Aç
Tarih ve Saat	74 Ha
Dünya Saati	75 Do

Lens Geri Çekilme Zamanlaması	75
Güç Tasarrufu Ayarı	75
Ekran Parlaklığı	76
Açılış Ekranını Gizleme	
Hafıza Kartlarını Formatlama	
Dosya Numarası Verme	77

CURASIO

Tarihe Göre Görüntü Kaydı	78
Sertifikasyon Logolarını Kontrol Etme	78
Ekran Dili	78
Diğer Ayarları Yapma	78
Varsavılan Avarlara Geri Dönüs	79

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ek Dizin

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar

Temel Fotoğraf Makinesi İslevlerini **Avarlama**

[ft] sekmesindeki MENU (23) islevleri yapılandırılabilir. Sıkca kullandığınız islevleri özellestirerek kullanım kolavlığını artırın

İslem Seslerini Kapatma

Fotoğraf makinesi seslerini ve videoları asağıdaki gibi sessizlestirin.

D IT	
Sessiz	Açık Kapalı
İpuçları	Açık Kapalı
Tarih/saat	02.02.'14 10:00
Saat dilimi	#
Lens Kapatma	•1 dk. →

[Sessiz]'i secin ve sonra [Acık]'ı secin.

- Fotoğraf makinesi açılırken < > tuşu başılı tutulduğunda da işlem seşleri kapatılır.
- Fotoğraf makinesi sesleri kapatılırsa videolar izlenirken ses duvulmaz (□62). Video izleme sırasında sesi acmak icin <▲> tusuna basın. Ses seviyesini ayarlamak için gerekirse <▲><▼> tuşlarını kullanın

Ses Seviyesini Ayarlama

Fotoğraf makinesi seslerini aşağıdaki gibi ayarlayabilirsiniz.

Ses seviyesi	
Başlangıç sesi	
İşlem sesi	
Selftimer sesi	
Deklanşör sesi	
	MENU ᠫ

- [Ses Sevivesi]'ni seçin ve sonra < ())</p> tusuna basın.
- Bir öğevi secin ve sonra <4><►> tuslarına basarak ses seviyesini ayarlayın.

İpuçl	arı ve Ör	erileri Gizleme
ları ve ö intülenii	öneriler norm r. İsterseniz b	alde FUNC. (<u>22</u>) öğeleri seçildiğinde u bilgileri devre dışı bırakabilirsiniz.
) (T		 [İpuçları]'nı seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.
seviyesi	Agik Kapali	
h/saat	02.02.'14 10:00	

Tarih ve Saat

Tarih ve saati asağıdaki gibi avarlavın.

Lens Kapatma • 1 dk.

lpuc

aöri

Ses Ses

Tar



[Tarih/Saat]'i secin ve sonra <) tuşuna</p> basin

<<>>> tuslarına basarak bir seceneği belirlevin ve sonra <▲><▼> tuslarına basarak ekrandan bakarken avarı yapın.

Otomatik Mod Diğer Cekim Modlari P Modu **Ovnatim Modu** Avar Menüsü Aksesuarlar Ek

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Dünva Saati

Sevahattevken cekimlerinizde doğru verel tarih/saat avarı bulunduğundan emin olmak icin sevahatiniz öncesinde hedef bölge kavdını vapmanız ve bu bölgenin saat dilimine gecmeniz veterlidir. Bu, Tarih/Saat avarını manuel olarak değistirme ihtiyacını ortadan kaldıran kullanıslı bir özelliktir. Dünva saatini kullanmadan önce tarih/saat ayarını ve yerel saat diliminizi "Tarih ve Saati Avarlama" (1113) konusunda acıklandığı gibi avarlamanız aerekir.

Saat dilimi	
Bir se	eçenek belirleyin
🕂 Yerel	02.02.2014 10:00
🛪 Dünya	
	SET Saat dilimini seçir MENU 🛨

Saat dilimi Bir secenek belirlevin 02.02.2014 10:00 🕂 Yerel SET Saat dilimini secin MENU 🕁

Hedefi belirlevin.

- ISaat Dilimil'ni secin ve sonra < ())> tusuna basin.
- seçimi yapın ve sonra <())> tusuna basın
- <4><>>> tuslarına basarak bir hedef secin.
- Gün ısığından tasarruf avarı (1 saat ileri) vapmak icin. <▲><▼> tuslarına basarak [secimi yapın ve sonra < >>> tuşlarına başarak [:] seçimi yapın.
- <(FUNC)> tusuna basın.

2 Hedef saat dilimine gecin.

- ▲><▼> tuslarına basarak [ズ Dünva]'vı seçin ve sonra <MENU> tuşuna basın.
- [X] simaesi cekim ekranında görüntülenir (103).

[X] modunda (114) tarih veva saat avarı vapılınca. [A Yerel] tarih ve saat ayarı otomatik olarak güncelleştirilir.

Lens Geri Cekilme Zamanlaması

Lens normalde Cekim modunda (20) <>> tusuna basıldıktan vaklasık bir dakika sonra güvenlik amacıvla geri cekilir. Lensin < >> tusuna basıldıktan hemen sonra geri cekilmesi icin geri cekilme süresini [0 sn] olarak avarlavın.

secin.

D IT	
Ses seviyesi	
İpuçları	Açık Kapalı
Tarih/saat	02.02.'14 10:00
Saat dilimi	#
Lens Kapatma	✓ 0 sn.
Güç koruma	

Güc Tasarrufu Avarı

Fotoğraf makinesinin ve ekranın otomatik olarak devre dışı bırakılma (sırasıyla Otomatik Kapanma yeya Ekran Kapatma) zamanlamasını istediăiniz aibi deăistirebilirsiniz (20).

- Güc koruma Acik Kanalı Ekran kapalı • 1 dk
- IGüc Tasarruful'nu secin ve sonra < ())</p> tusuna basın.

Il ens Kapatmal'vi secin ve sonra [0 sn]'vi

- Bir öğeyi seçtikten sonra < <>><>> tuslarına basarak gerektiği gibi avarlayın.
- Pil gücünden tasarruf etmek için [Otomatik Kapanma] için normalde [Acık]'ı ve [Ekran Kapalı] icin [1 dk.]'yı seçmelisiniz.
- [Otomatik Kapanma] seceneği [Kapalı]'ya ayarlanmış olsa bile [Ekran Kapalı] avarı uvgulanır.
 - Ekonomi modu (235, 57) [E(0] olarak ayarlanırsa bu güç tasarrufu işlevleri kullanılamaz.



CANON FURASIA © 2014

MENU 숙

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Ekran Parlaklığı

Ekran parlaklığını aşağıdaki gibi ayarlayın.

Tarih/saat	02.02.'14 10:00
Saat dilimi	ft
Lens Kapatma	•1 dk. →
Güç koruma	
LCD parlaklığı	
Başlangıç resmi	Açık Kapalı

[LCD Parlaklığı]'nı seçin ve sonra <
 tuşlarına basarak parlaklığı ayarlayın.

• Maksimum parlaklık seviyesini elde etmek için, çekim ekranı görüntülendiğinde veya tek tek görüntü izlemede, <>> tuşunu en az bir saniye boyunca basılı tutun. (Bu, [ff] sekmesinde [LCD Parlaklığı] ayarının üzerine yazar.) Orijinal parlaklığa geri dönmek için tekrar <>> tuşuna basın ve en az bir saniye basılı tutun veya fotoğraf makinesini yeniden başlatın.

Açılış Ekranını Gizleme

Fotoğraf makinesini açtığınızda normalde görüntülenen başlangıç resmini isterseniz devre dışı bırakabilirsiniz.



 [Başlangıç Resmi]'ni seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.



Hafiza kartini formatla?

7.5GB

Format

Hafıza Kartlarını Formatlama

Yeni bir hafıza kartını veya başka bir cihazda formatlanan bir hafıza kartını kullanmadan önce, hafıza kartını bu fotoğraf makinesinde formatlayın. Formatlama işlemi hafıza kartındaki tüm verileri siler. Formatlama öncesinde hafıza kartındaki görüntüleri bir bilgisayara kopyalayın veya bunları yedeklemek için başka türlü bir önlem alın.

Eye-Fi kartta (1996) karta özel bir yazılım vardır. Bir Eye-Fi kartını formatlamadan önce yazılımı bilgisayara yükleyin.

- [Formatla] ekranına erişin.
 [Formatla]'yı seçin ve sonra <) tuşuna başın
 - 2 [Tamam]'ı seçin.
 - <<>>< >> tuşlarına basarak [İptal]'i seçin,
 <
 > tuşlarına basarak [Tamam]'ı seçin ve sonra <() > tuşuna basın.

3 Hafiza kartını formatlayın.

- Formatlama işlemini başlatmak için
 <>>> tuşlarına basarak [Tamam]'ı seçin ve sonra <())> tuşuna basın.
- Formatlama tamamlandığında [Hafıza kartı formatlama işlemi tamamlandı] mesajı görüntülenir. <())> tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü Aksesuarlar

Ek

- Bir hafıza kartının formatlanması veva üzerinde kavıtlı verilerin silinmesi, sadece kartın doşva vönetim bilgilerini değiştirir ve verinin tamamını silmez. Hafıza kartını bir başkasına verirken veva elden cıkarırken, kişişel bilgilerinizi korumak için gerekli önlemleri alın ve gerekirse kartı fiziksel olarak parcalavın.
- Formatlama ekranında gösterilen toplam kart kapasitesi belirtilenden daha az olabilir

Düsük Sevivede Formatlama

Su durumlarda düsük sevivede formatlama islemi vapın: [Hafıza kartı hatası] mesaiı görüntülendiğinde, fotoğraf makinesi düzgün bir şekilde çalışmadığında, hafiza kartının okuma/vazma hızı vavasladığında, sürekli cekim hızı düserse veva video cekim sırasında kavıt aniden duruvorsa. Düsük seviyede formatlama islemi hafıza kartındaki tüm verileri siler. Düsük sevivede formatlama öncesinde hafıza kartındaki görüntüleri bir bilgisayara kopyalayın yeva bunları yedeklemek için baska türlü bir önlem alın.



- "Hafıza Kartlarını Formatlama" (176) konusunun 2. adımındaki ekranda <▲><▼> tuşlarına basarak [Düsük Sevivede Formatlamal secimi vapın ve sonra <<>>> tuslarına basarak bu seceneği belirleyin. [√] simqesi aörüntülenir.
- Formatlama islemine devam etmek icin "Hafiza Kartlarını Formatlama" (176) konusundaki 2 - 3. adımı uygulayın.
- Düşük seviyeden formatlama "Hafıza Kartlarını Formatlama" (276) seçeneğinden daha uzun sürer çünkü hafıza kartının tüm bölgelerinde kayıtlı olan veriler silinir
- Düsük sevivede formatlama islemini iptal etmek icin [Durdur]'u secin. Bu durumda, tüm veriler silinir ancak hafıza kartı normal bir şekilde kullanılabilir.

Dosva Numarası Verme

Otor

Cekimleriniz otomatik olarak ardısık olarak (0001 – 9999) numaralandırılır ve her biri 2000'e kadar görüntü alabilen klasörlere kavdedilir. Fotoğraf makinesinin dosva numarası verme vöntemini değistirebilirsiniz.

	Makine Ozenikie
IDosya No Verme]'yi seçin ve sonra bir Gückoruma	Otomatik Mod
LCD parlakligi	Diğer Çekim Modları
Format 7.SGB Dosya No Verme Sürekli	P Modu
Dosya aç • Aylık •	Oynatım Modu
Sürekli Hafıza kartını değiştirseniz bile görüntüler ardışık olarak numaralandırılır (9999. çekime/kayda kadar).	Ayar Menüsü
Otomatik Sıfırla Hafıza kartı değiştirilince veya yeni klasör oluşturulduğunda numaralandırma 0001'den yeniden başlar.	Aksesuarlar
Bu avarda belirlenen secenekten bağımsız olarak, cekimler veni takılan bafıza	Ek
kartlarında mevcut olan son görüntü numarasından itibaren devam eder. Kayda	Dizin

- 0001'den başlamak için boş (veya formatlanmış (276)) bir hafıza kartı kullanın
- Kart klasörü yapısı ve görüntü formatları hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmak için "Yazılım Kullanma Klavuzu" (186) basvurun.



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Makino Özolliklori

Ana Kilavuz

Tarihe Göre Görüntü Kavdı

Görüntülerinizi avlık bazda klasörlemek verine fotoğraf makinesinin cekim vaptığınız her güne özel bir klasör oluşturmaşını sağlavabilirsiniz.

LCD parlaklığı	
Başlangıç resmi	Açık Kapalı
Format	7.5GB
Dosya No Verme	 Sürekli →
	 Günlük
Video sistemi	NTSC PAL

- IDosva Acl'ı secin ve sonra [Günlük]'ü secin.
- Görüntüler simdi cekim tarihine göre olusturulmus klasörlere kavdedilir.

Sertifikasvon Logolarını Kontrol Etme

Makinenin sertifikasvon gereksinimlerine vönelik bazı logolar ekranda görülebilir. Makine ambalajındaki veva makine gövdesindeki diğer sertifikasvon logoları bu kılavuzda basılmıştır.

	L	
Format	7.5GB	
Dosya No Verme	 Sürekli 	۲
Dosya aç	< Aylık	۲
Video sistemi	NTSC PAL	
Dil@	Türkçe	

[Sertifika Logo Ekranı]'nı seçin ve sonra < ()> tusuna basın.

Ekran Dili

Ekran dilini gerektiğinde asağıdaki gibi değistirin.



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz



Varsayılan Ayarları Geri Yükleme

1

Bir avarı vanlıslıkla değistirirseniz, varsavılan fotoğraf makinesi avarlarına geri dönebilirsiniz.



- [Hepsini Sıfırla] ekranına erisin. [Hepsini Sıfırla]'vı secin ve sonra < ())>
- tusuna basın.
- 2 Varsavılan avarları geri vüklevin.
- yapın ve sonra <∰> tusuna basın.
- Varsayılan ayarlar şimdi geri yüklenir.
- Asağıdaki islevler varsavılan avarlarına cevrilmez.
 - [ft] sekmesi avarları [Tarih/Saat] (174), [Saat Dilimi] (175), [Dil 🗐 (178) ve [Video Sistemi] (184)
 - Kavıtlı özel beyaz denge ayarı verisi (151)
 - Cekim modu (140)

Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce



urasia

. shor

Aksesuarlar

Opsiyonel Canon aksesuarları ve ayrı satılan diğer uyumlu aksesuarlarla fotoğraf makinesinin tadını çıkaracak yeni yöntemler keşfedin

Sistem Haritası	
Opsiyonel Aksesuarlar	<mark>82</mark>
Güç Kaynakları	82
Flaş Üniteleri	82
Diger Aksesuarlar	82
Yazıcılar	83
Opsiyonel Aksesuarları Kullanma	<mark>84</mark>
Televizyonda İzleme	84
Sehir Cerevanıvla Besleme	

Yazılımı Kullanma	86
Yazılım	86
Bilgisayar Ortamını Kontrol Etme	86
Yazılımı Yükleme	86
Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme	87
Resimleri Yazdırma	89
Kolay Baski	89
Baski Ayarlarını Yapılandırma	90
Video Sahnelerini Yazdırma	92

Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF) Görüntüleri Foto Defterine Ekleme	93
Eye-Fi Kartı Kullanma	96
Bağlantı Bilgilerini Düzenlenme	97
Eve-Fi Aktarımını Devre Dısı Bırakma	97

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz

80

Kullanmadan Önce

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Sistem Haritası



Orijinal Canon aksesuarlarını kullanmanızı öneririz.

Bu ürün, en üstün performansını orijinal Canon aksesuarları ile kullanıldığı zaman gösterecek şekilde tasarlanmıştır.

Canon, başka üreticilerin aksesuarlarının bu ürünle birlikte kullanılması durumunda oluşabilecek yangın gibi kazalardan, cihaza veya çevreye dönük herhangi bir zarardan (pillerin akması veya patlaması gibi) sorumlu tutulamaz. Başka üreticilerin aksesuarlarını kullanmaktan kaynaklanan arızalar da garanti kapsamı dışındadır. Bu gibi arızalar ancak tamir ücreti ödenerek giderilebilir.

Aksesuarların kullanılabilirlik durumunun bölgeye göre değiştiğini ve bazı parçalara belli bölgelerde bulunmadığını unutmayın.



Aksesuarlar Ek

Dizin

*1 Ayrıca da satın alınabilir.

*2 Orijinal Canon aksesuarı da mevcuttur (Arabirim Kablosu IFC-400PCU).



*3 Yüksek Güçte Flaş HF-DC1 da desteklenir.

CANON EURASIA © 2014



Opsivonel Aksesuarlar

Asağıdaki fotoğraf makinesi aksesuarları avrı satılır. Aksesuarların kullanılabilirlik durumunun bölgeve göre değistiğini ve bazı parcalara belli bölgelerde bulunmadığını unutmavın.

Güc Kavnakları



Pil Pakoti NB-111 H

Sari edilebilir litvum ivon pil

Pil Sari Cihazı CB-2LF/CB-2LFE

- Pil Paketi NB-11LH ve NB-11L icin Pil Sari Cihazı
- Pil paketinde taktığınız zaman pil durumunu size hemen gösteren kullanıslı bir kapak bulunur. Kapağı 🛦 simgesi sarilı bir pil paketinde görünür olacak ve 🛦 simgesi sarilı olmayan bir pil paketinde görünmevecek sekilde takın.
 - Pil Paketi NB-111 de desteklenir
 - Pil Sari Cihazı CB-2LD ve CB-2LDE de desteklenir.



AC Adaptör Kiti ACK-DC90

Fotoğraf makinesinin şehir cereyanıyla beslenmesi icin. Fotoğraf makinesi cok uzun süre kullanılacaksa veya fotoğraf makinesi bir yazıcı ya da bilgisayara bağlandığında önerilir. Fotoğraf makinesindeki pil paketini sarj etmek için kullanılmaz.





Pil sarj cihazı ve AC adaptör kiti 100 – 240 V AC gücüne (50/60Hz) sahip bölgelerde kullanılabilir.

 Farklı fis formatları icin piyasadan temin edebileceğiniz bir fis adaptörü kullanın. Sevahat icin tasarlanmıs bir elektrik transformatörünü asla kullanmavın: pil paketi hasar görebilir.

Flas Üniteleri



Yüksek Gücte Flas HF-DC2

Yerlesik flasın erisim menzili dısında kalan konuların aydınlatılması için harici flaş.

IXUS 150 IXUS 145

Yüksek Gücte Flas HF-DC1 de kullanılahilir

Diğer Aksesuarlar



Fotoăraf makinesini bir bilgisavara veva yazıcıya bağlamak için.

AV Kablosu AVC-DC400

Fotoğraf makinesini bir televizyona bağlayın ve daha geniş televizyon ekranında izlemenin tadını cıkarın.

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Kullanmadan Önco

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Yazıcılar

|--|

Canon marka PictBridge Uyumlu Yazıcılar

Fotoğraf makinesi Canon marka PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlanırsa bir bilgisavara bağlanmava gerek kalmadan Canon Furasiar haskı alınahilir

Avrıntılı bilgi icin en vakın Canon perakende satıcısını ziyaret edin.

Kullanmadar	ı Önce
-------------	--------

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Fotoğraflar

Fotoğraflar

Videolar

Videolar

Televizvonda İzleme

Fotoăraf makinesini AV Kablosu AVC-DC400 (avr. satılır) ile bir televizvona bağlavarak cekimlerinizi fotoğraf makinesinden kontrol ederek geniş televizyon ekranından izlevehilirsiniz

Bağlantıyla yeva girişlerin değiştirilmeşiyle ilgili ayrıntılar için televizyonun kullanma kilavuzuna hakin

Opsivonel Aksesuarları Kullanma

Bazı bilgiler televizvonda görüntülenmevebilir (104).



- Makine ve televizyonun kapalı olduğundan emin olun.
- 2 Fotoğraf makinesini televizvona bağlavın.
 - Televizvonda sekilde gösterildiği gibi kablo fislerini video girislerine sağlam sekilde bağlavın.



Fotoğraf makinesinde, terminal kapağını açın ve kablo fişini fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir şekilde takın.



Televizvonu acın ve video airisine aecin.

- Televizvon girisini 2 adımda kablovu bağladığınız video girisine gecirin.
- Fotoğraf makinesini acın.
- Fotoğraf makinesini acmak icin <>> tusuna basin
- Eotoăraf makinesindeki cekimler simdi televizvonda görüntülenir (Fotoğraf makinesi ekranında hicbir sev görüntülenmez.)
- İslem tamamlandığında kablovu cıkarmadan önce fotoğraf makinesini ve televizvonu kapatın.

Fotoğraf makinesinin video giris formatı (NTSC veva PAL) televizvonun formatıvla eslesmezse görüntüleme düzgün bir sekilde gerceklesmez. Video cikis formatini değistirmek icin <MENU> tusuna basın ve [1] sekmesinde [Video Sistemi]'ni secin.

Temel Kilavuz Ana Kilavuz

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek Dizin



Kullanmadan Önce

Ana Kilavuz

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Ovnatim Modu

P Modu

Makine Özellikleri

Fotoğraflar

Videolar

Şehir Cereyanıyla Besleme

Fotoğraf makinesi AC Adaptör Kiti ACK-DC90 (ayrı satılır) ile beslenirse, kalan pil seviyesini kontrol etme ihtiyacı ortadan kalkar.









 Bağlantı kablosunun porttan geçtiğinden emin olun.

Kapağı kapatın.

 Kapağı indirin (1) ve kaydırırken aşağıda tutun ve tık sesiyle yerine oturana kadar itin (2).

5 Elektrik kablosunu takın.

 Adaptör fişini bağlayıcı kablonun ucuna takın.

 Güç kablosunun bir ucunu kompakt güç adaptörüne takın ve sonra diğer ucunu elektrik prizine takın.

- Fotoğraf makinesini açın ve istediğiniz gibi kullanın.
- İşlem tamamlandıktan sonra fotoğraf makinesini kapatın ve elektrik kablosunu prizden çıkarın.

Avar Menüsü Aksesuarlar Ek

Dizin

- Fotoğraf makinesi açıkken adaptörü çıkarmayın veya güç kablosunu sökmeyin. Aksi takdirde çekimleriniz silinebilir veya fotoğraf makinesi hasar görebilir.
 - Adaptörü veya adaptör kablosunu diğer nesnelere takmayın. Aksi takdirde üründe arıza veya hasar meydana gelebilir.



olduğundan emin olun.
Kapağı açın.
Hafıza kartı/pil kapağını açmak için "Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma" (Q 12) konusundaki 1. adımı uygulayın ve sonra bağlayıcı kablo portu kapağını

Fotoğraf makinesinin kapalı

gösterildiği gibi açın. 3 Bağlavıcıvı takın.

 Bağlayıcıyı tıpkı pil paketinde olduğu gibi gösterilen yönde takın ("Pili ve Hafıza Kartını Takma" (212) konusundaki 2. adımı uygulayın).



Yazılımı Kullanma

Yazılım aşağıdaki talimatlarda belirtildiği şekilde Canon'un web sitesinden indirilebilir, kurulabilir ve görüntülerin bilgisayara kaydedilmesi için kullanılabilir.

Yazılım

Yazılımı Canon'un web sitesinden indirdikten sonra bilgisayarınızda aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

CameraWindow

Görüntüleri aktarın ve fotoğraf makinesi ayarlarını değiştirin

ImageBrowser EX

- Görüntüleri yönetme: Görüntüleyin, arayın ve organize edin
- Görüntüleri yazdırın ve düzenleyin

• İnternet erişimi gereklidir ve ISP hesap ücretleri ve erişim ücretleri ayrıca ödenmelidir.

Yazılım Kullanım Kılavuzu∗

Yazılımı kullanırken kullanım kılavuzuna başvurun. Bu kılavuz, şu adresten indirilebilir:

http://www.canon.com/icpd/

*Türkçe yazım kılavuzu mevcut değildir.

Bilgisayar Ortamını Kontrol Etme

Yazılım aşağıdaki bilgisayarlarda kullanılabilir. Yeni işletim sistemleri dahil ayrıntılı sistem gereksinimleri ve uyumluluk bilgileri için Canon'un web sitesini ziyaret edin.

	Windows	Mac OS
İşletim Sistemi	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7
	en isleting sistemi (OC) sünümleri d	hil almak ünere een sistem

gereksinimlerini öğrenmek icin Canon'un web sitesini kontrol edin.

Yazılımı Yükleme

Buradaki illüstrasyonlarda Windows 7 ve Mac OS X 10.8 kullanılmıştır.

Yazılımı indirin.

- İnternete bağlı bir bilgisayardan şu adrese erişin: http://www.canon.com/icpd/.
- Ülkenizin veya bölgenizin web sitesine erişin.
- Yazılımı indirin.

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





Finish

Dosyaları yükleyin.

- [Easy Installation]'ı tıklayın ve kurulum işlemini tamamlamak için ekrana gelen talimatları uygulayın.
- Bilgisayarın performansına ve internet bağlantısına bağlı olarak yükleme biraz zaman alabilir.
- Kurulumdan sonra ekranda [Finish] veya [Restart] seçeneğini tıklayın.

- Yazılımı kullanarak İnternet üzerinden yazılımın son sürümüne güncelleme yapabilir ve yeni işlevleri (bazı yazılımlar hariç) karşıdan yükleyebilirsiniz.
- Fotoğraf makinesi bilgisayara ilk kez bağlandığında, sürücüler yüklenir. Bu nedenle fotoğraf makinesindeki görüntülere erişilmesi birkaç dakika alabilir.



Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme

Buradaki illüstrasyonlarda Windows 7 ve Mac OS X 10.8 kullanılmıştır. Diğer işlevler için ilgili yazılımın yardım sistemine başvurun (bazı yazılım öğeleri dahil değildir).





- Fotoğraf makinesi kapalı durumdayken kapağını açın (①). USB kablosunun küçük ucunu şekilde gösterilen yönde tutun, fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir şekilde takın (②).
- USB kablosunun büyük fişini bilgisayarın USB portuna takın. Bilgisayara USB bağlantısı hakkında ayrıntılı bilgi için bilgisayarın kullanım kılavuzuna başvurun.

2 CameraWindow'a erişmek için fotoğraf makinesini açın.

- Fotoğraf makinesini açmak için <>> tuşuna basın.
- Mac OS: Fotoğraf makinesi ve bilgisayar arasında bir bağlantı kurulduğunda CameraWindow görüntülenir.
- Windows: Aşağıdaki adımları uygulayın.
- Görüntülenen ekranda, [] linkini tıklayarak programı değiştirin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü Aksesuarlar

Ek





CameraWindow

New	_
Card Casely 34.7 vite / 102 million Distanchinad Engine 7/18	Multichame, Caren Officiolo Immuner/Immine, 12820 Openers/Name, Balley Openity, Aul
	Import Images from Camara

Downloads Images From Canon Cameral'vı secin ve sonra [OK]'i tıklavın

[3] simoesini cift tıklavın.

Görüntüleri bilgisavara kavdedin.

- Import Images from Cameral'vi tiklavin ve sonra [Import Untransferred Images]'ı tıklavın.
- Görüntüler, tarihe göre adlandırılmış avrı klasörler halinde, bilgisavar üzerindeki Resimler klasörüne kavdedilir.
- Görüntüler kavdedildikten sonra. CameraWindow'u kapatın ve fotoğraf makinesini kapatmak icin < >> tusuna basın ve fişi çıkarın.
- Görüntülerin bir bilgisayarda görüntülenmesivle ilgili talimatlar icin "Yazılım Kullanım Kılavuzuna" (186) konusuna bakın.

- Windows 7: 2 adımdaki ekran görüntülenmezse, görev cubuğundaki [iii] simoesini tikavin
- Windows Vista veva XP: CameraWindow'u baslatmak icin 2. adımda makine acıldığında görüntülenen ekranda [Downloads Images From Canon Camera]'vı tıklayın, CameraWindow görüntülenmezse [Start] menüsünü tıklayın ve su siravla secin: [All Programs] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow]
- Mac OS: 2. adımdan sonra CameraWindow görüntülenmezse Dock üzerindeki [CameraWindow] simgesini tıklayın.
- Yazılımı kullanarak fotoğraf makinenizi bilgisayara bağlayıp, görüntüleri bilgisavara kaydedebilirsiniz ancak asağıdaki sınırlandırmalar görülebilir.
- Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandıktan sonra, fotoğraf makinesindeki görüntülere erismek biraz zaman alabilir.
- Dikey vönde cekilmis görüntüler vatav vönde kavdedilebilir.
- Bilgisavara kavdedilmis görüntülerin koruma avarları silinebilir.
- İsletim sistemi sürümüne, kullanılan yazılıma yeya görüntü dosyası boyutuna bağlı olarak görüntüleri veva görüntü bilgilerini kavdederken bazı sorunlar aörülebilir.
- Yazılımın bazı islevleri, örneğin video düzenleme islevi kullanılamavabilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Resimleri Yazdırma

Fotoğraf makinesini bir yazıcıya bağlayarak kolaylıkla başkı alabilirsiniz. Fotoğraf makinesinde toplu başkı için reşim seçebilir, fotoğraf geliştirme hizmetleri icin başkı emirleri hazırlayabilir ve resimleri foto defteri icin hazırlavabilir va da vazdırabilirsiniz.

Buradaki illüstrasvonlarda Canon SELPHY CP serisi bir kompakt fotoğraf vazıcısı kullanılmıştır. Görüntülenen ekranlar ve mevcut islevler vazıcıva bağlı olarak değişir. Ek bilgi için yazıçının kılayuzuna da başyurun.

Fotoğraflar

Videolar

Kolay Baski

Fotoğraf makinesini USB kablosuyla PictBridge uyumlu bir yazıcıya (ayrı satılır) bağlayarak cekimlerinizi kolaylıkla yazdırabilirsiniz.

- Fotoğraf makinesi ve vazıcının kapalı olduğundan emin olun.
- 2 Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlavın.
 - Kapağı acın. Kablonun kücük ucunu sekilde gösterilen vönde tutun ve fisi fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir sekilde takın.
- Kablonun büvük ucunu vazıcıva bağlavın. Bağlantı ayrıntıları için yazıcının kullanın kılavuzuna başvurun.

- 3 Yazıcıvı acın.
- Fotoğraf makinesini acın.
- Eotoğraf makinesini acmak icin <>> tusuna basin
- Bir aörüntü secin.
- <<>>> tuslarına basarak bir görüntü secin

Baskı ekranına erisin.

<師> tusuna basın, [凸] seçimi yapın ve tekrar <(Finc)> tusuna basın.

Görüntüvü vazdırın.

- <▲><▼> tuslarına basarak [Yazdır] secimi vapın ve sonra <(st)> tuşuna başın.
- Baskı işlemi baslar.
- Diğer resimleri yazdırmak icin, başkı tamamlandıktan sonra yukarıdaki prosedürü 5. adımdan itibaren tekrarlavın.
- Baskıvı tamamladıktan sonra fotoğraf makinesini ve yazıcıyı kapatın ve arabirim kablosunu sökün.
- Canon marka PictBridge uvumlu vazıcılar (avrı satılır) icin bkz. "Yazıcılar" (283).











Kullanmadan Önco

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

CANON FURASIA © 2014

Fotoğraflar

Baskı Avarlarını Yapılandırma

	oj •	ilk İlk	ayar •
A. 10.30	D)	1	kopya
D ilk avar	Kai	KIR äit	pma avarları
] İlk ayar		Ba	askı
🗐 İlk ayar			MENU ᠫ

Baskı ekranına erisin.

"Kolav Baskı" (189) konusundaki 1

 – 6. adımları uygulayarak soldaki ekrana erisin.

Avarları vapılandırın.

<A><T> tuslarına basarak bir öğe seçin. ve sonra <<>>> tuslarına basarak bir seceneăi belirlevin.

Varsayı	Varsayılan	Geçerli yazıcı ayarlarıyla eşleşir.
	Tarih	Resimleri tarih ekli yazdırır.
ЮП	Dosya No	Resimleri dosya numaraları ekli yazdırır.
42	Her ikisi	Resimleri hem tarih hem de dosya numarası ekli yazdırır.
	Kapalı	-
	Varsayılan	Geçerli yazıcı ayarlarıyla eşleşir.
	Kapalı	-
	Açık	En iyi ayarlarda baskı yapmak için çekim saati bilgilerini kullanır.
	Kırmızı Göz 1	Kırmızı gözü düzeltir.
D)	Kopya adedi	Baskı için kopya sayısını seçin.
Kırpma	-	Baskı için istediğiniz görüntü alanını seçin (🛄90).
Kağıt Ayarları	_	Kağıt boyutunu, sayfa düzenini ve diğer ayrıntılar ayarlar (🎑 91).

CANON FURASIA © 2014

1 kopva konusundaki 1. adımı uvqulavarak baskı Kirnma

1

Resimleri Baskı Öncesi Kırpma

İlk avar

İlk avar

Kağıt avarları

Baski

parcasını vazdırabilirsiniz.

D∃ ilk avar

lik avar

🗐 İlk ayarı

SET 17

ekranına eristikten sonra. [Kırpma]'vı secin ve < () tusuna basın.

Resimleri baskı öncesinde kırparsanız resmin tamamı verine istediğiniz

Simdi vazdırılacak alanı gösteren bir kırpma cercevesi görüntülenir.

"Baskı Avarlarını Yapılandırma" (190)

[Kırpma]'vı secin.

Kırpma cercevesini gerektiği gibi avarlavın.

- Cerceveyi yeniden boyutlandırmak için zum düămesini itin.
- Cerceveyi tasımak için <▲><▼><◀><▶> tuslarına basın.
- Cercevevi döndürmek icin <() > tusuna basın
- <MENU> tusuna basın, <▲><▼> tuşlarına başarak [Tamam] seçimi yapın ve sonra < ()> tusuna basın.

Resmi yazdırın.

"Kolav Baskı" (289) konusundaki 7. adımı uvgulavarak baskı vapın.

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü Aksesuarlar

Ek

Dizin



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Fotoğraflar

91

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatim Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

- Küçük görüntülere veya bazı en/boy oranlarındaki görüntülere kırpma işlemi uygulanamayabilir.
- [Tarih Damgası 79] seçili durumdayken çekilen görüntüler kırpılırken, tarih düzgün bir şekilde yazdırılmayabilir.

Fotoğraflar

Baskı Öncesi Kağıt Boyutunu ve Sayfa Düzenini Seçme



🛄 🗐 Kağıt boyutu

SET Sonraki

SET Sonraki

İlk avar

10x14.8cm

MENU Iptal

İlk avar

MENU Önceki

🖓 🔲 🗊 Kağıt tipi

1 [Kağıt Ayarları]'nı seçin.

 "Baskı Ayarlarını Yapılandırma" (1990) konusundaki 1. adımı uygulayarak baskı ekranına eriştikten sonra, [Kağıt Ayarları]'nı seçin ve < () tuşuna basın.

2 Bir kağıt boyutu seçin.

Several se



 <▲><▼> tuşlarına basarak bir seçeneği belirleyin ve sonra < ())> tuşuna basın.
 Vesikalik
 Vesikalik olarak kullanılabilecek fotoğraf baskısı yapar.

 Fotoğraf
 Sadece L çözünürlüklü görüntüler için kullanılabilir.

 Baskı boyutunu seçin.
 Sabit Boyut

 3,5 x 5 inç, kartpostal veya geniş formatlı baskılar arasından seçim yapın.

Mevcut Savfa Düzeni Secenekleri

Gecerli vazıcı avarlarıvla eslesir.

Kenarsız kenardan kenara başkı

Resim etrafında boş bir alan bırakarak başkı alır.

CANON FURASIA © 2014

Savfa basına kac resim yazdırılacağını secin.

C Sayfa Yapısı

2 4

SET Tamam

İlk avar

Cerceveli

Cercevesiz

Adet/Savfa

Kimlik foto

MENU Önceki

Varsavılan

Kenarlıklı

Kenarsız

Adet/Savfa

4 Bir sayfa düzeni seçin.

- <▲><▼> tuşlarına basarak bir seçeneği belirlevin.
- [Adet/Sayfa] seçimini yaparken <<>>> tuşlarına basarak sayfaya yazdırılacak resim sayısını seçin.
 - < (IIII)> tuşuna basın.
- 5 Resmi yazdırın.

Kullanmadan Önce Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Fotoğraflar

Vesikalık Fotoğraf Yazdırma

[Kimlik Foto]'vu secin.

"Baskı Öncesinde Kağıt Boyutunu" ve Savfa Düzenini Secme" (191) konusundaki 1 – 4 adımları uygulayarak [Kimlik Foto]'vu secin ve < (tusuna hasın

Kimlik foto		
Uzun Yan	< 25mm >	
Kısa Yan	• 20mm •	
SET Kırpma	MENU 🕤	

- 2 Uzun ve kısa kenarın uzunluğunu secin.
 - ≤▲><▼> tuslarına basarak bir öğe seçin. <<>>> tuslarına basarak uzunluk secimi vapin ve sonra < (> tusuna basin.

Yazdırma alanını secin.

- Baskı alanını secmek icin "Resimleri Baskı Öncesi Kıroma" (190) konusundaki 2. adımı uvgulavın.
- Resmi vazdırın.



Baskı ekranına erisin.

"Kolav Baskı" (189) konusundaki 1 – 6. adımları uygulayarak bir video secin. Soldaki ekran görüntülenir

Videolar

- Bir baskı yöntemi belirleyin.
- <**▲**><**▼**> tuslarına basarak [[¬]] secimi vapin ve sonra <**4**><**>**> tuslarina basarak baskı vöntemini secin.
- 3 Resmi vazdırın.

Video Baskısı Secenekleri

Video Sahnelerini Yazdırma

-	Tek Tek
	Sekans

Ekranda görüntülenen sahnevi bir fotoğraf olarak vazdırır. Tek bir savfava belirlenen sahneden bir dizi görüntüvü vazdırır. [Resim Altı] seceneği [Acık]'a ayarlanırsa, klasör numarası, dosya numarası ve gecen süre de vazdırılabilir.

- Baskı islemini iptal etmek icin < () tusuna basın.
- [Kimlik Foto] veva [Sekans] secenekleri, CP720/CP730 ve öncesindeki Canon marka PictBridge ile uvumlu vazıcılarda kullanılamaz.

Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

92

()

Tüm Resimleri Sec..

Tüm Secimler İptal... Baskı Ayarları...

(DPOF)

Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)

Fotoğraf makinesinde bir fotoğraf geliştirme hizmetinden toplu başkı (194) veva baski emri verilebilir. Hafiza kartından en fazla 998 resim secin ve kopva savısı gibi gerekli avarları asağıdaki gibi vapılandırın. Bu sekilde hazırladığınız başkı bilgileri, DPOF (Dijital Başkı Emri Formatı) standartlarına uygun olacaktır.

Fotoğraflar

Baskı Avarlarını Yapılandırma

Baskı formatını, tarih/saat veva dosva numarası eklenip eklenmeveceğini ve diğer avarları yapın. Bu avarlar başkı lişteşindeki tüm görüntülere uygulanır.

Baskı Ayarları Baskı Tipi	 Stand 	dart 🕨
Tarih	Açık	Kapalı
Dosya no.		Kapalı
DPOF verisini sil	Açık	
•		MENU ᠫ

<MENU> tusuna basın ve sonra [凸] sekmesinden [Baskı Avarları]'nı secin. Öğeleri istediğiniz gibi secin ve vapilandirin (23).

	Standart	Her sayfaya bir resim yazdırılır.
Baskı Tipi	Dizin	Her sayfaya resmin birden fazla küçük versiyonu yazdırılır.
	Her ikisi	Hem standart hem de indeks formatları yazdırılır.
Torih	Açık	Resimler çekim tarihiyle yazdırılır.
Tarin	Kapalı	-
Deeve No	Açık	Resimler dosya numarasıyla yazdırılır.
Dosya No	Kapalı	-
DPOF verisini	Açık	Baskı sonrasında tüm resim baskı listesi ayarları silinir.
SII	Kapalı	-

- Bazı durumlarda yazıcı yeya fotoğraf geliştirme hizmeti başkıda vapmıs olduğunuz tüm DPOF avarlarını uvgulamavabilir.
- [1] simgesi fotoğraf makinesinde görüntülenir ve hafıza kartında baska bir fotoğraf makinesinde yapılandırılmış başkı ayarları bulunduğu konusunda sizi uvarabilir. Fotoğraf makinesini kullanarak baskı avarlarının değistirilmesi durumunda önceki avarların tamamının üzerine vazılır.
- [Tarih] seceneği [Acık]'a ayarlandığında, bazı yazıcılar iki kez tarih baskısı vapabilir.
- [İndeks] seceneği belirlendiğinde, hem [Tarih] hem de [Dosva No] icin avnı anda [Acık] secimi vapmanız önlenmis olur.
 - Bazı Canon marka PictBridge uyumlu yazıcılarla (ayrı satılır) indeks başkışı vapilamaz
 - Tarih baskısı [11] sekmesinde (113) [Tarih/Saat] seceneğinde belirlenen avar avrintilarina uvgun sekilde vapilir.

Fotoğraflar

			_	

- Tek Tek Görüntü Baskısı Avarını Yapma ▶ <u></u> 11
 - 1 [Resim&Adedi Sec]'i secin.
 - <MENU> tusuna basın, [r凸] sekmesinden [Resim&Adedi Sec]'i secin ve sonra < ())> tusuna basin.



Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

2 Bir görüntü seçin.

- <<>>> tuşlarına basarak bir görüntü seçin ve sonra <())> tuşuna basın.
- Şimdi kopya sayısını belirleyebilirsiniz.
- Resme indeks baskısı ayarı yaparsanız resim [√] simgesi ile etiketlenir. İndeks görüntü baskısını iptal etmek için tekrar <())> tuşuna basın. [√] artık görüntülenmez.

Baskı sayısını belirleyin.

- <▲><▼> tuşlarına basarak baskı sayısını (en fazla 99) seçin.
- Diğer resimler için baskı emri vermek ve kopya sayısını belirlemek için 2 - 3. adımları tekrarlayın.
- İndeks baskılar için baskı miktarı belirlenemez. Sadece 2. adımı uygulayarak hangi resimlerin basılacağını belirleyebilirsiniz.
- İşlem tamamlandığında <MENU> tuşuna basarak menü ekranına geri dönün.

Fotoğraflar

Tüm Görüntüler İçin Baskı Ayarını Yapma

- Tüm Resimleri Seç Resim başına 1 kopya ayarla İptal Tamam
- "Tek Tek Görüntü Baskısı Ayarı Yapma" (1993) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [Tüm Resimleri Seç]'i seçin ve <100 tuşuna basın.
- <**4**><**>**> tuşlarına basarak [Tamam] seçimi yapın ve sonra <⁽)</sup> tuşuna basın.

CANON EURASIA © 2014

Baskı Listesinden Tüm Resimleri Silme



- "Tek Tek Görüntü Baskısı Ayarı Yapma" (
 (
 93) konusundaki 1. adımı uygulayın ve [Resimlerdeki Seçimi Kaldır]'ı seçin ve </>

 tuşuna basın.
 <
 - yapın ve sonra <∰> tuşuna basın.

Fotoğraflar

Baskı Listesine Ekli Resimleri Yazdırma (DPOF)



- Resimler baskı listesine eklendiğinde (<u>Ω</u>93 – 94), fotoğraf makinesi PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlandıktan sonra soldaki ekran görüntülenir. <▲><▼> tuşlarına basarak [Şimdi bas]'ı seçin ve sonra <()> tuşuna basarak baskı listesindeki görüntülerin kolaylıkla baskısını alın.
- Geçici olarak durdurulan DPOF baskı işi bir sonraki resimden devam eder.

Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Fotoğraflar

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Fotoğraflar

Görüntüleri Foto Defterine Ekleme

Fotoğraf makinesinde Foto Defteri oluşturabilirsiniz, Hafıza kartından en fazla 998 resim secin ve bunları bilgisavarınıza yüklediğiniz yazılıma alın ve burada kendi klasörleri icinde saklanmalarını sağlayın. Bu, cevrimici başkılı foto defteri siparislerinde veva kendi vazıcınızdan bir foto defteri başkı almak istediğinizde kullanıslıdır.

Bir Secim Yöntemi Belirleme

►	£	۲T					
Slayt gös	sterisi						
Sil							
Koruma.	Koruma						
Döndür							
Foto Defteri Ayarları							
i-Kontrast							

<MENU> tusuna basın. []] sekmesinde [Foto Defteri Avarı]'nı secin ve sonra görüntüleri nasıl sececeğinizi belirlevin.



- [1] simaesi fotoăraf makinesinde görüntülenir ve hafıza kartında baska bir fotoğraf makinesinde vapılandırılmıs baskı avarları bulunduğu konusunda sizi uvarabilir. Fotoğraf makinesini kullanarak baskı avarlarının değistirilmesi durumunda önceki avarların tamamının üzerine vazılır.
- Resimleri bilgisayara aktardıktan sonra, daha fazla bilgi almak için Yazılım Kullanma Klavuzu" (186) ve vazicinin kullanim kilavuzuna da basvurun.

Görüntüleri Tek Tek Ekleme



- [Sec]'i secin.
- "Bir Secim Yöntemi Belirleme" (195) konusundaki prosedürü uvgulavarak [Sec]'i secin ve sonra < (> tusuna basın

Bir görüntü secin.

- <4><►> tuslarına basarak bir görüntü secin ve sonra < ())> tusuna basın.
- [√] görüntülenir.

2

- Görüntüvü fotoğraf defterinden cıkarmak icin tekrar < m > tusuna basın. $[\checkmark]$ artık aörüntülenmez.
- Diăer aörüntüleri de belirlemek icin bu islemi tekrarlavın.
- İşlem tamamlandığında <MENU> tuşuna basarak menü ekranına geri dönün.

Fotoğraflar

Fotoğraflar

Tüm Görüntüleri Foto Defterine Ekleme

Tüm Resimleri Seç				
Resim başına '	1 kopya ayarla			
İptal				

- "Bir Secim Yöntemi Belirleme" (195) konusundaki prosedürü uygulayarak [Tüm Resimleri Seç]'i seçin ve sonra < (SE)> tusuna basın.
- <<>>> tuslarına basarak [Tamam] secimi yapın ve sonra < (st)> tuşuna basın.

CANON FURASIA © 2014



CANON FURASIA © 2014

95

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Videolar

Fotoğraflar

Fotočraflar

	Fotogranar	Fotografiar Videolar	
Tüm Görüntüleri Foto Defterinden Kaldırma		Eye-Fi Kartı Kullanma	
Tüm Seçimler İptal	 "Bir Seçim Yöntemi Belirleme" (195) konusundaki prosedürü uygulayarak IDasimlerdeki Seşimi Kaldul'u aşala ya 	Bir Eye-Fi kartını kullanmadan önce, yerel kullanım izni bulunduğunu her zaman onaylayın (
Resimlerdeki seçimi kaldır [Resimlerdeki Seçimi Kaldır] i seçin ve sonra < ()) > tuşuna basın.		Hazır bir Eye-Fi kartı takıldığında görüntüler otomatik olarak kablosuz t sekilde bilgisayara aktarılabilir yeya fotoğraf paylasımı yapılan internet	
iptal Tamam		sitelerine yüklenebilir. Görüntüler Eye-Fi kartı tarafından aktarılır. Kartın hazırlaması, kullanılma: ve aktarım sorunlarının çözülmesiyle ilgili talimatlar için kartın kullanım kılavuzuna basvurun veya kart üreticisi ile bağlantıya gecin.	

- a görüntüler otomatik olarak kablosuz bir eva fotoğraf pavlasımı yapılan internet an aktarılır. Kartın hazırlaması, kullanılması sivle ilgili talimatlar icin kartın kullanım üreticisi ile bağlantıva gecin.
- Bir Eye-Fi kartını kullanırken aşağıdaki noktaları aklınızda bulundurun
 - [Eve-Fi aktarımı]. [Devre dısı] olarak avarlansa bile kartlar radvo dalgaları yaymaya deyam edebilir (297). Radvo dalgalarının vavılmasına izin verilmeyen hastaneler, hava alanları veya diğer alanlara girmeden önce Eye-Fi kartını çıkarın.
 - Görüntü aktarımıyla ilgili sorunları cözerken, kartı ve bilgisayar ayarlarını kontrol edin. Ayrıntılar için kartın kullanım kılavuzuna basvurun.
 - Kablosuz bağlantının zavıf olması görüntü aktarımının uzun sürmesine ve bazı durumlarda aktarımın kesintive uğramasına neden olabilir
 - Eye-Fi kartları aktarım yaptıkları için ısınabilirler.
 - Pil gücü normalden daha hızlı bir şekilde tükenir.
 - Fotoğraf makinesi islemleri vavaslavabilir. Bu sorunu gidermek için [Eve-Fi aktarımı] ayarı [Devre dışı]'na getirmeye çalışın.

					ä	
CIII.	ııar	۱m	ao	an	U1	٦C

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Fotoğraf makinesindeki Eve-Fi kartların bağlantı durumu cekim ekranından (normal bilgi görüntüleme modu) veva izleme ekranından (temel bilgi aösterimi modu) kontrol edilebilir.

🛜 (Gri)	Bağlı değil	6	Kesildi
(Beyaz yanıp sönüyor)	Bağlantı	A	İletişim kuramıyor
🛜 (Beyaz)	Bağlı	Ħ	Eye-Fi kart bilgisi alınırken hata oluştu* ²
🛜 (Animasyonlu)	Transfer yapılıyor*1		

- *1 Fotoăraf makinesindeki güç taşarrufu (220) görüntü aktarımı sırasında geçiçi olarak devre dışı bırakılır
- *2 Fotoăraf makinesini veniden baslatın. Bu simgenin üst üste görüntülenmesi kartla ilgili bir soruna isaret ediyor olabilir
- [] simgesivle etiketlenen görüntüler aktarıldı.

Bağlantı Bilgilerini Kontrol Etme

Gerekiyorsa Eve-Fi kartı tarafından kullanılan erisim noktası SSID'sini veva bağlantı durumunu kontrol edin.

Eye-Fi Ayarları		
Eye-Fi aktarımı	Etklştr	
Bağlantı bilgisi		
		MENU 숙

<MENU> tusuna basın. [ff] sekmesinde [Eve-Fi Ayarları]'nı seçin ve sonra < ())> tusuna basin.

- [Bağlantı Bilgisi]'ni seçin ve sonra < ())</p> tusuna basın.
- Bağlantı bilgileri ekranı görüntülenir.

Eve-Fi Aktarımını Devre Dısı Bırakma

DvDsBr

MENU

Eve-Fi Avarları

Bağlantı bilgisi

Eve-Fi kartıvla aktarımı gerektiğinde asağıdaki gibi devre dışı bırakın.

- <MENU> tusuna basın. [ft] sekmesinde [Eve-Fi Avarları]'nı secin ve sonra < ())> tusuna basin.
- Eve-Fi aktarımıl'nı secin ve sonra [Devre] dısıl'nı secin.
- [Eve-Fi Avarları]'nın görüntülenmesi icin fotoğraf makinesindeki Eve-Fi kartının vazmava karsı koruma kilidinin acık konumda olması gerekir. Bu nedenle, fotoğraf makinesinde bulunan bir Eve-Fi kartının vazmava karsı koruma düğmesi kilitli konumdavsa avarları deăistiremezsiniz.

Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Ek

Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Çekim Modlari P Modu Ovnatim Modu Avar Menüsü Aksesuarlar Ek Kullanım Önlemleri111 Dizin Teknik Özellikler.....111

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz

Sorun Giderme	99
Ekran Mesajları	101
Ekrana Gelen Bilgiler	103
Çekim (Bilgi Gösterimi)	103
İzleme (Ayrıntılı Bilgi Gösterimi)	104

Fotoğraf makinesini kullanırken faydalı olacak bilgiler

şlevler ve Menü Tabloları	105
Her Çekim Modunda Kullanılabilir İşlevler	105
FUNC. Menüsü	106
Cekim Sekmesi Menüsü	108
1 Ayar Sekmesi Menüsü	110
▶ İzleme Sekmesi Menüsü	110

curasia.

\bigcirc	
	5
	08

Sorun giderme

Fotoğraf makinesiyle ilgili bir sorun olduğunu düşünüyorsanız önce aşağıdakileri kontrol edin. Aşağıda verilen öneriler sorunu gidermezse, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Güç

ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basıldığında hiçbir şey olmuyor.

- Kirli pil terminalleri pil performansını düşürür. Terminalleri bir kulak temizleme çubuğuyla temizlemeyi deneyin ve pil paketini birkaç kez takıp çıkarın.

Pil paketi çok çabuk tükeniyor.

- Pil performansı düşük sıcaklıklarda düşer. Pil paketini örneğin cebinize koyarak biraz ısıtmayı deneyin ancak pil terminallerinin cebinizdeki metal nesnelerle temas etmediğinden emin olun.
- Bu önlemler yardımcı olmazsa ve pil paketi hala çok çabuk tükeniyorsa, pil ömrünü doldurmuş demektir. Yeni bir pil paketi satın alın.

Lens geri çekilmiyor.

 Fotoğraf makinesi açıkken, hafıza kartı/pil kapağını açmayın. Kapağı kapatın, fotoğraf makinesini açın ve sonra tekrar kapatın (¹¹³).

Pil paketi şişti.

 Pilin şişmesi normaldir ve güvenlik açısından bir tehdit oluşturmaz. Ancak pil paketi fotoğraf makinesine sığmayacak denli şişerse, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Televizyonda İzleme

Fotoğraf makinesindeki görüntüler televizyonda çarpık görünüyor veya görüntülenemiyor (284).

Çekim

Çekim yapamıyor.

• İzleme modunda (261), deklanşör tuşuna yarım basın (221). CANON EURASIA © 2014

Düşük ışık altında ekran tuhaf görünüyor (221).

Çekim sırasında ekran tuhaf görünüyor.

Aşağıdaki ekran problemlerinin fotoğraflara kaydedilmeyeceğini ancak videolara kaydedileceğini unutmayın.

- · Parlak ışık altında ekran kararabilir.
- Floresan veya LED aydınlatma altında ekran titreyebilir.
- İçinde parlak bir aydınlatma kaynağı bulunan bir sahneyi çekmeye çalışıyorsanız, ekranda morumsu bantlar görülebilir.

Görüntüye ekli tarih damgası yok.

- [Tarih Damgası 3] (234) ayarını yapılandırın. Tarih damgalarının görüntülere otomatik olarak eklenmediğini unutmayın. Bunun nedeni [Tarih/Saat] ayarını yapılandırmış olmanızdır (213).
- Tarih damgaları bu ayarın yapılandırılamadığı çekim modlarında (<u>1109</u>) eklenemez (<u>134</u>).

Deklanşöre basıldığında ekranda [**4**] simgesi yanıp sönüyor ve çekim yapılamıyor (**28**).

[Q] simgesi deklanşör tuşuna yarım basıldığında simgesi görüntüleniyor (28).

Elaş modunu [\$] konumuna ayarlayın (🛄56).

ISO hızını arttırın (

• Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başta türlü önlem alın.

IXUS 155 IXUS 150

 [IS Modu] ayarını [Sürekli]'ye getirin (¹⁵⁹). Ancak, fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmişken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (¹⁵⁹).

Çekimler odak dışı.

- Deklanşör tuşuna tam basıp çekim yapmadan önce konulara odaklanmak için yarım basın (²²¹).
- Konuların Netlik Aralığı dahilinde olduğundan emin olun (1114).
- [Lamba Ayarı]'nı [Açık]'a getirin (238).
- Makro gibi gereksiz işlevlerin devre dışı bırakıldığından emin olun.
- Odak kilidi veya AF kilidini kullanarak çekim yapmayı deneyin (154, 56).

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Deklansör tusuna varım basıldığında hic AF cercevesi görüntülenmiyor ve fotograf makinesi odaklanmıyor.

 AF cercevelerinin görüntülenmesini ve fotoğraf makinesinin düzgün bir sekilde odaklanmasını istivorsanız deklansör tusuna varım basmadan önce cekimi daha vüksek kontrastlı konu alanları üzerinde oluşturmayı denevin. Diğer durumda deklansör tusuna varım basmavı tekrar tekrar denevin.

Cekimdeki konular cok karanlık görünüvor.

- Elas modunu [**4**] konumuna avarlavin (1156)
- Poz telafisini kullanarak parlaklık avarı yapın (¹⁴⁸).
- i-Kontrasti kullanarak kontrasti avarlavin (
 50, 71).
- Spot ölcüm veva AF kilidi kullanın (1149)

Konu asırı parlak, renk vurgulamaları solgun görünüvor.

- Flas modunu (19) konumuna avarlavin (1133).
- Poz telafisini kullanarak parlaklık avarı yapın (148).
- Spot ölcüm veva AE kilidi kullanın (149).
- Konular üzerindeki avdınlatmavı azaltın.

Flas patlamasına rağmen çekimler çok karanlık çıkıyor (228).

- Flas menzili dahilinde cekim yapın (1114).
- ISO hızını arttırın (150).

Flaslı cekimde konu asırı parlak, renk yurgulamaları solgun görünüyör.

- Flas menzili dahilinde cekim yapın (1114).
- Flas modunu [3] konumuna ayarlayın (133).

Flaşlı çekimlerde beyaz noktalar veya benzer bozukluklar görülüyor.

 Bunun nedeni flastan vansıvan ısığın tozu veva havadaki partikülleri cekime dahil etmesidir.

Çekimler grenli görünüyor.

- ISO hızını azaltın (150).
- Bazı cekim modlarında yüksek ISO hızlarının kullanılması grenli görüntülere neden olabilir (150).

Konular kırmızı gözlü cıkıvor (³⁶).

- Flaslı cekimlerde [Lamba Avarı]'nı [Acık]'a (
 38) getirerek kırmızı göz azaltma lambasını etkinlestirin (114) Kırmızı göz azaltma lambası açıkken (vaklasık bir saniye icin) cekim yapılamayacağını, cünkü bu sırada lambanın kırmızı göz etkisini gidermekle uğrastığını unutmayın. En iyi sonucların elde edilmesi icin konuların kırmızı göz lambasına bakmasını sağlayın. Avrıca, iç mekan sahne çekimlerinde avdınlatmayı artırmavı ve daha kısa bir mesafeden cekim yapmavı denevin.
- Görüntüleri kırmızı göz düzeltme ile düzenlevin (M71)

Hafiza kartına kavıt yapmak cok uzun sürüvor yeva sürekli cekim vavaslivor.

Cekim avarları yeva FUNC, menüsü avarları kullanılamıyor.

 Kullanılabilir cekim öğeleri cekim moduna göre değisir. "Her Cekim Modunda Kullanılabilir İslevler", "FUNC, Menüşü" ve "Cekim Sekmeşi Menüşü" (1105 – 109) konularına başvurun.

Video Cekim

Gecen cekim süresi yanlış veya kayıt kesiliyor.

Hafıza kartını formatlamak icin fotoğraf makinesini kullanın ve yüksek hızda kaydı destekleven bir kart secin. Gecen süre göstergesi vanlıs bile olsa, hafıza kartındaki video uzunluğunun gercek kavıt süresine denk düstüğünü unutmavın (276, 114).

Imagesi görüntülenivor ve cekim otomatik olarak duruvor.

Makinenin verlesik arabellek hafızası dolduğu icin fotoğraf makinesi hafıza kartına veterince hızlı bir sekilde kavıt vapamıvor. Asağıdaki önlemlerden birini denevin.

- Hafıza kartını düsük sevivede formatlamak icin fotoğraf makinesini kullanın (
 ⁷⁷).
- Görüntü kalitesini düşürün (237).
- Yüksek hızda kavdı destekleven bir hafıza kartıvla değistirin (1114).

İzleme

İzleme vapılamıvor.

 Dosyaları yeniden adlandırmak veya klasör yapısını değiştirmek için bir bilgisayar kullanılmıssa, görüntüler veva videolar izlenemevebilir. Klasör vapısı ve dosva adlarıvla ilgili avrıntılar icin "Yazılım Kullanım Kılavuzu" (186) basvurun.



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

P Modu

İzleme duruyor yeya ses atlaması oluyor.

- Fotoğraf makinesiyle düsük seyiyede formatlama isleminden geçirdiğiniz bir hafıza kartı kullanın (M77)
- Düsük okuma hızına sahip hafıza kartlarından kopyalanan videolar izlenirken kısa süreli kesintiler görülebilir
- Videolar bir bilgisavarda izlenirken, bilgisavar performansı veterli değilse kare düsmesi veva ses kesintisi olabilir

Video izlenirken ses duvulmuvor.

 Ses [Sessiz] avarındavsa (¹⁶²) veva video sesi kısıksa ses sevivesi avarı vapın (174)

Hafiza Karti

Makinevle birlikte hafıza kartı verilmez.

Hafıza kartı icindevken fotoğraf makinesini veniden başlatın (
20).

Bilgisayar

Görüntüler bilgisavara aktarılamıyor.

Görüntüleri bir kablo aracılığıyla bilgisayara aktarırken, aktarım hızını su sekilde azaltmayı deneyin.

 Izleme modunda girmek icin < ►> tusuna basın. < ▲> ve < (tuslarına avnı anda basarken <MENU> tusunu basili tutun. Bir sonraki ekranda. <4><>> tuslarina basarak [B]'vi secin ve sonra < () tusuna basın.

Eve-Fi Kartlar

Görüntü aktarılamıyor (196).

Ekran Mesaiları

Bir hata mesaiı görüntülenirse su sekilde vanıt verebilirsiniz

Hafiza karti vok

 Hafıza kartı vanlış vönde takılmış olabilir. Hafıza kartını çıkarıp doğru vönde takın ([[]13).

Hafıza kartı kilitli

 SD/SDHC/SDXC hafiza kartının vazmava karsı koruma düğmesi kilitli konuma avarlanmış Yazmava karşı koruma düğmesinin kilidini açın (113)

Kavit vapamivor!

 Fotoŏraf makinesinde bir hafıza kartı olmadan cekim yapmaya calıstınız. Cekim yapmak için hafıza kartını doğru yönde takın (113).

Hafiza karti hatasi (277)

 Aynı hata mesajı, formatlama işlemi yapılmış desteklenen (22) ve doğru yönde takılmış (113) bir hafıza kartıyla da görüntüleniyorsa, Canon Müsteri Destek Merkezi ile bağlantıva gecin.

Kartta veterli bos alan vok

 Hafıza kartında görüntü cekimi (25, 39, 47) veva düzenlemesi icin (270) - 72) veterince bos alan vok. Gereksiz görüntüleri silin (168) veva veterli bos alana sahip bir hafiza kartı takın (112).

Pili sari edin (111)

Görüntü vok.

Hafıza kartında görüntülenebilecek cekim vok.

Koruma altında! (166)

Tanımsız görüntü/Uyumsuz JPEG/Görüntü cok büyük./MOV izlenemivor/MP4 izlenemivor

- Desteklenmeven tipte veva bozuk cekimler görüntülenemez.
- · Bir bilgisayarda düzenlenmis veya veniden adlandırılmış va da başka bir fotoğraf makinesiyle cekilmis cekimleri görüntülemek mümkün değildir.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek Dizin

Büyütemiyor!/Döndüremiyor/Görüntü değiştirilemiyor/Değiştirilemiyor!/ Değiştirilemiyor/ Kategoriye atanamıyor/Seçilemez görüntü.

- Bir bilgisayarda düzenlenmiş veya yeniden adlandırılmış ya da başka bir fotoğraf makinesiyle çekilmiş görüntüler için aşağıdaki işlevler kullanılmayabilir. Yıldız (*) işaretli işlevlerin videolarda kullanılmadığını unutmayın.
- Büyütme* (165), Döndürme* (169), Düzenleme* (170 72), Baskı Listesi* (193), ve Foto Defteri Ayarı* (195).

Seçim sınırı aşıldı

- Baskı Listesi (193) veya Foto Defteri Ayarı (195) için 998'den daha fazla görüntü seçtiniz. 998 veya daha az görüntü seçin.
- Baskı Listesi (193) veya Foto Defteri Ayarı (195) doğru bir şekilde kaydedilemedi. Seçilen görüntü sayısını azaltın ve tekrar deneyin.
- Korumaya alma (166), Favoriler (168), Baskı Listesi (1993) veya Foto Defteri Ayarı (195) seçeneğinde 500'den fazla görüntü seçtiniz.

Adlandırma hatası!

 Klasör oluşturulamadı veya görüntü kaydedilemedi. Çünkü kartta maksimum klasör sayısı olan 999'a ve klasörde maksimum desteklenen görüntü sayısı olan 9999'a erişildi. [⁴] sekmesinde, [Dosya Numarası Verme]'yi [Otomatik Sıfırla] (²⁷⁷) olarak değiştirin veya hafıza kartını formatlayın (²⁷⁶).

Lens Hatası

- Bu hata lens hareket halindeyken tutulursa veya fotoğraf makinesi tozlu veya kumlu mekanlarla kullanılırken meydana gelebilir.
- Bu hata mesajının sık sık görüntülenmesi fotoğraf makinesinde bir hasar olduğunun göstergesi olabilir. Bu durumda Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Bir fotoğraf makinesi hatası tespit edildi (hata numarası)

- Bir çekim yapıldıktan hemen sonra bu hata mesajı görüntülenirse, görüntü düzgün bir şekilde kaydedilmemiş olabilir. İzleme moduna geçerek görüntüyü kontrol edin.
- Bu hata mesajının sık sık görüntülenmesi fotoğraf makinesinde bir hasar olduğunun göstergesi olabilir. Bu durumda hata numarasını not edin (*Exx*) ve Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Dosya Hatası

 Başka kameralarla çekilmiş görüntülerin veya bilgisayara yazılımı kullanılarak değiştirilen görüntülerin başkısı fotoğraf makinesini yazıcıyı bağlaşanız bile düzgün bir şekilde alınmayabilir (289).

Baskı hatası

 Kağıt boyutu ayarını kontrol edin (291). Ayar doğru olmasına rağmen bu hata mesajı görüntüleniyorsa, yazıcıyı yeniden başlatın ve fotoğraf makinesinden ayarı yeniden tamamlayın.

Mürekkep emici dolu

 Mürekkep emiciyi değiştirmekle ilgili yardım almak için Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Oynatım Modu

Avor	Monücü
Ayai	wenusu

```
Aksesuarlar
```

```
Ek
```



Ekran Bilgileri

Cekim (Bilgi Gösterimi)



				Kullanmadan Önce
	(1) Tarih damgası (2) (1) (1) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2	 Biyafram değeri 	Böz kirpma tespiti ((³⁷) ³⁷	Temel Kılavuz
	 ISO hızı (<u>150</u>) i-Kontrast (<u>150</u>) 	B Poz telafi seviyesi (¹⁴⁸)	 (1) Saat dilimi (1) 75) (1) Görüntü sabitleme 	Ana Kılavuz
	 % Kılavuz çizgiler % (158) 	Zum çubuğu (²²⁶)	(🛄59)	Makine Özellikleri
	 a AE kilidi (<u>149</u>), EE kilidi (<u>157</u>) 			Otomatik Mod
				Diğer Çekim Modları
	Ekrandaki bir simge veya m	nesajla pil şarj seviyes	si görüntülenir.	P Modu
	Ekran		Ayrıntılar	Oynatım Modu
		Yeterli şarj		Avar Menüsü
		Kısmen azalmış ama	a yeterli	Ayar menusu
	(Kırmızı yanıp söner)	Neredeyse tükenmiş	ş—kısa zamanda şarj edin	Aksesuarlar
lığı	[Pili şarj edin]	Tükenmiş—pil paket	tini hemen şarj edin	Ek
F kilidi		·		Dizin
1XUS 150 simgesi vdu Sahne (229) u ((133,				
oz düzeltme				

İzleme (Avrıntılı Bilgi Gösterimi)



- Videolar (226, 62)
- ② Cekim modu (1105)
- ③ ISO hızı (150). İzleme hızı (143)
- ④ Poz telafi sevivesi (48)
- ⑤ Beyaz denge ayarı (051)
- 6 Histogram (163)
- (7) Görüntü düzenleme $(\square 70 - 72)$
- (a) Cözünürlük (36), MOV (videolar)

- Eye-Fi ile Aktarıldı (097)
- 1 Pil seviyesi (1103) Ölcüm vöntemi
- (149) 12 Klasör numarası
- Dosya numarası (277)
- (13) Gecerli görüntü numarası / Toplam dörüntü savısı
- (1) Enstantane hizi (fotoğraflar). Görüntü kalitesi / Çekim hızı (videolar) (137)
- 15 Divafram değeri
- 16 Flaş (156)

- Netlik aralığı
 (152)
 - 18 Dosya boyutu
 - 19 Fotoğraflar: Cözünürlük (1113) Videolar: Ovnatim süresi (1112)
 - 20 Korumava alma
 - (1166)
 - Kırmızı göz düzeltme ([]36, 71)
 - 2 i-Kontrast (150.71)
 - 23 Cekim tarihi/saati (113)

Görüntüler televizvondan izlenirken bazı bilgiler görüntülenmevebilir (
 84).

Video Kontrol Paneli Özeti "İzleme" (162)

Ð	Çıkış
	Oynat
►	Ağır Çekim (İzleme hızını ayarlamak için < ∢ >< ▶ > tuşlarına basın. Ses duyulmaz.)
M	Geri Atla* (Geri atlamayı sürdürmek için <) tuşunu basılı tuttun.)
	Önceki Kare (Hızlı geri sarmayı sürdürmek için <) tuşunu basılı tuttun.)
	Sonraki Kare (Hızlı ileri sarmayı sürdürmek için <
M	İleri Atla* (İleri atlamayı sürdürmek için <)> tuşunu basılı tuttun.)
Ъ	Makine PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlandığında görüntülenir (🛄89).
Öncek	i veya sonraki kareye geçmeden önce, kareyi yakl. 4 sn. görüntüler.
A.	Video izleme suasunda ileri/geri atlamak icin <4><>> tuslarına hasın



Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

İşlevler ve Menü Tabloları

📕 Her Çekim Moo	lunda Kullanılal	bilir İşlevle	er																Ana Kılavuz
		Çekim Modu	AUTO	Р	LIVE	(2)*1	Ą	3	: `	J	æ	0		2		·8 [.]	畿	č*	Makine Özellikleri
Işlev																			Otomotik Mod
Flaş (🛄 33, 56)																			Otomatik Mou
	\$ ^A		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	Diğer Çekim
	\$		-	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	Modları
	4 <u>*</u>		*2	0	0	-	-	-	• -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P Modu
	(%)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	FWOOD
AE Kilidi/FE Kilidi (49, 57)*	3		-	0	-	-	-		9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Oynatım Modu
AF Kilidi (-	0	0	-	-	10	- 1	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
Ekonomi Modu (235, 57)	Açık/Kapalı		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ayar Menüsü
Ekran Göstergesi (21)							\mathbf{N}												
	Bilgi Gösterimi Yok		0	0	-	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	Aksesuarlar
	Bilgi Gösterimi		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Fk
17115 445											01	Mevcut	veva	tomati	k avarl:	anır –	Meycu	t deăil	LK
*1 Sadece 105 145 için kulla	nilabilir. Irumlarda [4 *1 konumuna ga	005			\mathbf{O}						01	norout	voja c	lonnati	it ayam	unn.	1110100	t dogii.	Dizin
*3 FE kilidi, [🕃] flaş modunda	kullanılamaz.	yeı.	C	S															

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

																		Kullanmadan Önce
FUNC. Menüsü																		Temel Kılavuz
	Çekim Mo	AUTO	Р	LIVE	(2)*1	Þ	ંગ		J	₽	0		æ		·8·	澱	<u>*</u>	Ana Kılavuz
Işlev																		·····
Olçüm Yöntemi (49)						0	0	0	0		0	0	0		0	0		Makine Ozellikleri
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Otomatik Mod
		-	0	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Otomatik wou
Beyaz Denge Ayarı (451)	1108					0	0	0	0				0		0			Diğer Çekim
	AWB	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Modlari
	※▲未煎前品	-	0	-	0	-	0	0	9-	-	-	-	-	-	-	-	0	P Modu
ISO Hızı (🛄50)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·																	
	ΟΤΟΜΑΤΙΚ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	Oynatım Modu
	100, 200, 400, 800, 1600	-	0	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
Poz Telafisi (Q48)		-	0	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	Ayar Menüsü
Otomatik Zamanlayıcı (🛄32)						\sim	<u> </u>											
	COFF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Aksesuarlar
	ශ්ච ලදි ලදි	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ek
Otomatik Zamanlayıcı Ayarları	(🛄 33)																	LK
	Gecikmeli*3	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Dizin
	Çekim*₄	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Netlik Aralığı (252)																		
	A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	.	- /	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
Sürücü Modu (135)																		
		0	0	0	*5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	9	0	0	-	*5	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	

*1 Sadece XUS 145 için kullanılabilir.

*2 Ayarlar [Karanlık - Aydınlık].

*3 Çekim sayısı seçeneği olmayan modlarda 0 saniye olarak ayarlanamaz.

*4 Çekim sayısı seçeneği olmayan modlarda tek çekimdir (değiştirilemez).

*5 Sahneye bağlı olarak sürekli çekimler birleştirilebilir (141).

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil.



Kullanmadan Önce

-	1 12.1.		
eme		1VIIZ	

a Kilavuz

kine Özellikleri

matik Mod

jer Çekim dları

P Modu

Oynatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

\bigcirc	\triangleright
\leq	D
	107

	Çekim Modu	AUTO	Р	LIVE	(£)*1	ą	હે	3 0 5	J	<u>a</u> ly	0		2		·8·	XEX	č*	Те
İşlev			-			-									Ť			Δn
Çözünürlük (🎑36)																		
	L	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ma
	M1M2 S	0	0	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	Μ	-	-	-	0	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Oto
	W	0	0	-	-	0	0	-	-	0	-	-	-	-	0	0	0	
Video Kalitesi (🛄37)	EHD EVGA	0	0	0	0	0	0	0	0	*2	0	0	0	0	0	0	0	Dig
*1 Sadece IXUS 145 için kullanı	labilir.	•						3	5	0	Nevcut	veya c	otomatil	k ayarlı	anır. –	Mevcut	t değil.	PN
*2 En/boy orani ayariyla senkror	nize edilir ve otomatik olarak ayarlanır (1444)	3).					.0	0										Оу
																		Aya
					$\langle \langle$		•											Aks
																		Ek
				\mathbf{O}														Diz
		Ć	2															

Tomol Kiloviur

🗖 Çekim Sekmesi Menüsü

Cerkim Modul AJTO P UVE Lat" P V P	Outline Market																	Temer Miavuz
AF Cercevesi ([] 52) Makino Özellikle Yuzden AiAF O <td< th=""><th>Çekim Modu İşlev</th><th>AUTO</th><th>Ρ</th><th>LIVE</th><th>(2)*1</th><th>Ą</th><th>C)</th><th>\$05</th><th>J</th><th><u>a</u>b</th><th>0</th><th></th><th>2</th><th></th><th>`8'</th><th>遯</th><th>د*</th><th>Ana Kılavuz</th></td<>	Çekim Modu İşlev	AUTO	Ρ	LIVE	(2)*1	Ą	C)	\$ 0 5	J	<u>a</u> b	0		2		`8 '	遯	د *	Ana Kılavuz
Variable 0<	AF Çerçevesi (<u></u> 52)																	Makine Özellikle
Lignem AF - 0 0 0 - - - - 0 0 0 - 0 0 0 - 0	Yüzden AiAF	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	-	0	
Ortada - O O O - O O - O <td>İzleme AF</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>Otomatik Mod</td>	İzleme AF	-	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	0	-	0	Otomatik Mod
Dijital Zum (131, 58) Açık O O - O O - - - - - - O </td <td>Ortada</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>Diğer Cekim</td>	Ortada	-	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	Diğer Cekim
Açık O	Dijital Zum (🛄31, 58)																	Modları
Kapalı - 0 <td>Açık</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>• -</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>P Modu</td>	Açık	0	0	0	-	0	0	• -	-	-	-	-	-	-	0	0	0	P Modu
AF Nokta Zum (55)	Kapalı	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	T Modu
Açık - 0 0 0 0 0 - - - 0	AF Nokta Zum (<u>155</u>)							2										Oynatım Modu
Kapali O <td>Açık</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td></td>	Açık	-	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	-	0	
Servo AF ([]_54) - 0 0 0 - - - 0 0 0 - - - 0	Kapalı	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ayar Menüsü
Açık - 0 0 0 0 - - - 0 0 0 - - - 0 0 0 - - - 0 0 0 0 - - - 0	Servo AF (154)					\sim												Alexandra
Kapalı *2 0 </td <td>Açık</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>Aksesuariar</td>	Açık	-	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	0	-	-	Aksesuariar
Sürekli AF (1255) Açık O	Kapalı	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Fk
Açık O	Sürekli AF (🛄55)																	
Kapalı - 0 <td>Açık</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>Dizin</td>	Açık	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	Dizin
Lamba Ayarları (138) Açık 0 <td>Kapalı</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td></td>	Kapalı	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Açık O	Lamba Ayarları (🛄38)																	
Kapalı O <td>Açık</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td></td>	Açık	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
Kirmizi Göz Düzeltme (136) Açık 0 0 - 0 0 - - - - - 0 0 - 0 0 - 0 0 - - 0 0 - 0	Kapalı	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Açık O O - O O O O O - - - - - O O - O O - O O - O O - O O - - - - - - O - O	Kırmızı Göz Düzeltme (🛄 36)			,														
Kapalı O <td>Açık</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td></td>	Açık	0	0	-	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	0	-	0	
i-Kontrast (50) Otomatik 0 0 0	Kapalı	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
Otomatik O O - - - - O -<	i-Kontrast (🛄50)																	
Kapalı - 0 0 0 0 - 0 <td>Otomatik</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> <td></td>	Otomatik	0	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Kapalı	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

*1 Sadece **IXUS 145** için kullanılabilir.

*2 Konu hareketi tespit edildiğinde [Açık].

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil.


Kullanmadan Önce

	Çekim Modu	AUTO	Р	LIVE	(2)*1	ą	3	e o e	J	رالي	0		2		. 8 .		ť,	Temel Kılavuz
İşlev Çekimden sonra göz	rden gegirme (1058)		-															Ana Kılavuz
Görüntüleme Süresi	Kapalı / Hızlı / 2 sn. / 4 sn. / 8 sn. / Tut	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Makine Özellikleri
Ekran Bilgileri	Kapalı	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Otomatik Mod
	Ayrıntılı	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	•••••
Göz Kırpma Tespiti (<u>(</u> 37)	0	0	0		0	0	0					0	0	0	_		Diğer Çekim Modları
Kapalı		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	P Modu
	58)																	1 modu
Açık	50)	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Oynatım Modu
Kapalı		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
IS Avarları (159)*2																		Ayar Menüsü
IS Modu	Kapalı/Sürekli	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Akagawarlar
13 Modu	Sadece Çekim	-	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Aksesuariar
Dinamik IS	1	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	Ek
Dinamik IS	2	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Tarih Damgası 🗇 (34)			(\bigcirc)														Dizin
Kapalı		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Tarih / Tarih ve Sa	aat	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
*1 Sadece IXUS 145 *2 Sadece IXUS 155	için kullanılabilir. IXVS 150 için kullanılabilir.	Ç								01	Mevcut	veya c	otomatil	k ayarla	anır. –	Mevcu	t değil.	

*2 Sadece XUS 155 XUS 150 için kullanılabilir.



ft Ayar Sekmesi Menüsü

Öğe	Başvuru Sayfası	Öğe	Başvuru Sayfası
Sessiz	[] 74	Format	Щ76, 77
Ses Seviyesi	[]]74	Dosya Numarası Verme	Щ77
puçları ve Öneriler	[]]74	Klasör Oluştur	Щ78
Tarih/Saat	[]]74	Video Sistemi	[]84
Saat Dilimi		Eye-Fi Ayarları	Щ96
Lens Geri Çekilme	Q 75	Sertifikasyon Logosu Ekranı	₽78
Güç Tasarrufu	[]] 20, 75	Dil 🕞	[]15
LCD Parlaklığı	 []]76	Hepsini Sıfırla	Щ79
Başlangıç Resmi	Щ76		

▶ İzleme Sekmesi Menüsü

Öğe	Başvuru Sayfası	Öğe	Başvuru Sayfası
Slayt Gösterisi	[]65	Kırmızı Göz Düzeltme	<u></u> 71
Sil	 []]68	Yeniden Boyutlandır	囗70
Korumaya Al		Geçiş	□62
Döndür		Otomatik Döndür	Щ70
Foto Defteri Ayarı	1195	Devam	Щ62
i-Kontrast			

🗗 Baskı Sekmesi Menüsü

Öğe	Başvuru Sayfası	Öğe	Başvurı Sayfası
Baskı	-	Tüm Seçimleri İptal Et	
Görüntü ve Kalite Seç	 <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u> <u></u>	Baskı Ayarları	1 93
Tüm Görüntüleri Seç	94		

İzleme Modu FUNC. Menüsü

 $\dot{\mathbf{O}}$

Öğe	Başvuru Sayfası	Öğe
Döndür	[]69	Görüntü Ara
Korumaya Al	Щ66	Slayt Gösterisi
Baski	[]89	

	1	Diğer Çekim Modları
		P Modu
Başvuru Sayfası		Oynatım Modu
[]64	_	Ayar Menüsü
□ 65	-	Aksesuarlar

ksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod



Kullanım Önlemleri

- Bu fotoğraf makinesi vüksek hassasivette bir elektronik cihazdır. Düsürmekten veva sert darbelerden kacının
- Fotoğraf makinesini asla mıknatışların motorların veva güçlü elektromanyetik alan yayan cihazların yakınında bırakmayın Bunlar arızalanmaya veva görüntü verisinin silinmesine neden olabilir
- Fotoğraf makinesine veva ekrana sıcravan su damlacıklarını veva bulasan kirleri gözlük sileceği gibi yumuşak bir bezle temizlevin. Sert baştırmayın veva ovmavin.
- Fotoğraf makinesini veva ekranı temizlemek icin asla organik cözücü • iceren temizleviciler kullanmavın
- Körüklü bir fırcavla lenste biriken tozu giderin. Temizlemek zor oluvorsa Canon Müsteri Destek Merkezi ile bağlantıva gecin.
- Fotoăraf makinesinde ani sıcaklık değisimleri sonucu (makine soğuk ortamdan sıcak ortama gecirildiğinde) nem voğunlasması oluşmasını önlemek icin, fotoğraf makinesini hava gecirmez plastik bir poset icine kovun ve buradan cıkarmadan önce sıcaklığa vavas vavas alısmasını beklevin.
- Fotoğraf makinesinde nem voğunlasması oluşursa kullanmavı hemen. durdurun. Fotoğraf makinesinin bu durumda kullanılmava devam edilmesi hasara neden olabilir. Pil paketini ve hafiza kartını çıkarın ve kullanmava devam etmeden önce nemin kurumasını beklevin.
- Uzun süreli saklama öncesinde, pil paketindeki kalan sariı kullanın, pili • makineden cıkarın ve plastik bir kutu veva benzeri bir kap icinde saklavın. Kısmen de olsa hala şarjlı olan bir pil paketinin uzun süreli (vaklasık bir vıl) saklanması ömrünü kısaltabilir veya performansını etkilevebilir.

Teknik Özellikler

Etkin Piksel Sayısı (Maks)	IXUS 155 Yakl. 20 milyon piksel IXUS 150 IXUS 145 Yakl. 16 milyon piksel	Ana Kılavuz Makine Özelli
Lens Odaklanma Uzunluğu	IXUS 155 10x zumla: 4,3 (G) – 43,0 (T) mm (35mm eşdeğeri: 24 (G) – 240 (T) mm) IXUS 150 IXUS 155 8x zum: 5,0 (G) – 40,0 (T) mm (35mm eşdeğeri: 28 (G) – 224 (T) mm)	Otomatik Moo Diğer Çekim Modları P Modu
LCD Monitör	6,8 cm (2,7 inç) renkli TFT LCD Etkin Pikseller: Yakl. 230.000 nokta	Oynatım Mod
Dosya Formatı	Design rule for Camera File sistemi, DPOF (sürüm 1.1) uyumlu	Ayar Menüsü
Veri Tipi	Fotoğraflar: Exif 2.3 (JPEG) Videolar: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC; Ses: Lineer PCM (mono))	Aksesuarlar Ek
Arayüz	Hi-speed USB Analog ses çıkışı (tek sesli) Analog video çıkışı (NTSC/PAL)	Dizin
Güç Kaynağı	Pil Paketi NB-11LH/NB-11L AC Adaptör Kiti ACK-DC90	
Boyutlar (CIPA Yönetmeliklerine göre)	<i>XUS</i> 155 95,3 x 56,8 x 23,7 mm (3,75 x 2,24 x 0,93 inç) <i>XUS</i> 150 95,2 x 54,3 x 22,1 mm (3,75 x 2,14 x 0,87 inç)	



Kullanmadan Önce

deri

Temel Kilavuz

IXUS 155

Yakl 142 g (pil paketi ve hafiza karti dahil) Yakl 125 g (Yakl 4 41 oz) (sadece makine gövdesi)

IXUS 150

Yakl 130 g (pil paketi ve hafiza karti dahil) Yakl, 115 g (Yakl, 4.06 oz.) (sadece makine gövdesi)

IXUS 145

Yakl, 127 g (pil paketi ve hafiza karti dahil) Yakl, 112 g (Yakl, 3.95 oz.) (sadece makine gövdesi)

Dijital Zum Odak Uzunluğu (35mm esdeğeri)



Ağırlık (CIPA

aöre)

Vönetmeliklerine

28 - 896 mm

Optik ve dijital zumun kombine odak uzunluğunu temsil eder.

Cekim Savısı/Kavıt Süresi, Ovnatım Süresi

IXUS 155

Çekim	Sayısı	Yakl. 230
	Ekonomi Modu Açık	Yakl. 310
Video Kay	vit Süresi*1	Yakl. 1 saat
Sürekli Çekim* ²		Yakl. 1 saat 50 dakika
Oynatın	n Süresi	Yakl. 5 saat

*1 Cekim, duraklatma, fotograf makinesini acma/kapatma ve zumlama gibi normal islemleri varsavılar fotoğraf makinesi avarlarıyla gerceklestirirken gecerli olan süre.

- *2 Üst üste maksimum video uzunluğu cekimindeki süre (kaydın otomatik olarak durmasına kadar)
- Olası cekim savısı CIPA (Camera & Imaging Products Association) ölcüm vönetmeliklerine davanmaktadır
- Bazı cekim koşullarında, cekim şayışı ve kayıt şüreşi yukarıda belirtilen değerlerden. daha az olabilir.
- Tam sarilı pil paketiyle cekim sayısı/kayıt süresi.

IXUS 150

Çekim	Sayısı	Yakl. 210		
	Ekonomi Modu Açık	Yakl. 280		
Video Kay	it Süresi*1	Yakl. 50 dakika		
Sürekli Çekim* ²		Yakl. 1 saat 40 dakika		
Oynatım Süresi		Yakl. 4 saat		

*1 Cekim, duraklatma, fotoğraf makinesini acma/kapatma ve zumlama gibi normal islemleri varsayılan fotoğraf makinesi ayarlarıyla gercekleştirirken gecerli olan süre.

- *2 Üst üste maksimum video uzunluğu çekimindeki süre (kaydın otomatik olarak durmasına kadar).
- Olası cekim savısı CIPA (Camera & Imaging Products Association) ölcüm vönetmeliklerine davanmaktadır.
- Bazı cekim koşullarında, cekim sayısı ve kayıt süresi yukarıda belirtilen değerlerden daha az olabilir.
- Tam şarjlı pil paketiyle çekim sayısı/kayıt süresi.

Kullanmadan Önce

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Cekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



-					
		17.1			
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	11.7	L /	10	

Çekim	Sayısı	Yakl. 230		
	Ekonomi Modu Açık	Yakl. 310		
Video Kay	ıt Süresi*1	Yakl. 55 dakika		
	Sürekli Çekim*2	Yakl. 1 saat 40 dakika		
Oynatım	n Süresi	Yakl. 4 saat		

- *1 Çekim, duraklatma, fotoğraf makinesini açma/kapatma ve zumlama gibi normal islemleri varsayılan fotoğraf makinesi ayarlarıyla gerceklestirirken gecerli olan süre.
- *2 Üst üste maksimum video uzunluğu cekimindeki süre (kaydın otomatik olarak durmasına kadar).
- Olası cekim sayısı CIPA (Camera & Imaging Products Association) ölcüm vönetmeliklerine davanmaktadır.
- Bazı çekim koşullarında, çekim sayısı ve kayıt süresi yukarıda belirtilen değerlerden daha az olabilir
- Tam sarjlı pil paketiyle çekim sayısı/kayıt süresi.

Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı IXUS 155

- and

Caronoslok	Hafıza Kartına Göre Çekim	Sayısı (yakl. çekim sayısı)
Çozununuk	8 GB	32 GB
L (Büyük) 20M/5152x3864	1395	5632
M1 (Orta 1) 10M/3648x2736	2558	10326
M2 (Orta 2) 3M/2048x1536	8469	34184
S (Küçük) 0.3M/640x480	40937	165225
₩ (Geniş Ekran) 5152x2896	1753	7080

 Tablodaki dečerler. Canon'un ölcüm kosullarına göre elde edilmistir ve konuva, hafıza kartına ve fotoğraf makinesi avarlarına göre değisebilir.

Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Oynatım Modu
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



IXUS 150 IXUS 145

Canonalak	Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı (yakl. çekim sayısı)		
Çozununuk	8 GB	32 GB	
L (Büyük) 16M/4608x3456	1705	6883	
M1 (Orta 1) 8M/3264x2448	3069	12391	
M2 (Orta 2) 3M/2048x1536	8469	34184	
S (Küçük) 0.3M/640x480	40937	165225	
₩ (Geniş Ekran) 4608x2592	2116	8545	

 Tablodaki değerler, Canon'un ölçüm koşullarına göre elde edilmiştir ve konuya, hafıza kartına ve fotoğraf makinesi ayarlarına göre değişebilir.

Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi

Cäröntö Kalitaai	Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi		
Goruntu Kaiitesi	8 GB	32 GB	
EHD	1 s. 11 dk. 43 sn.	4 s. 49 dk. 46 sn.	
EVGA	3 s. 24 dk. 26 sn.	13 s. 45 dk. 52 sn.	

 Tablodaki değerler, Canon'un ölçüm koşullarına göre elde edilmiştir ve konuya, hafıza kartına ve fotoğraf makinesi ayarlarına göre değişebilir.

- Klip dosyası boyutu 4 GB'a veya kayıt süresi [^EH]) modunda yaklaşık 29 dakika 59 saniyeye ve [Ev[]] modunda yaklaşık 1 saate ulaştığında kayıt otomatik olarak durur.
- · Bazı hafıza kartlarında, maksimum klip uzunluğuna erişilmeden de kayıt durabilir. SD Speed Class 2 veya üstü hafıza kartlarını kullanmanızı öneririz.

_				Kullanmadan Önce
Flaş Menzili				Temel Kılavuz
Maksimum geniş	açısı (🗰)	50 cm – 4,0 m (1,6 – 1	I3 fit)	Ana Kılavuz
Maksimum telefor	to ([•])	1,0 – 2,0 m (3,3 – 6,6	fit)	Makine Özellikleri
IXUS 150 IXUS 14	5			Otomatik Mod
Maksimum geniş Maksimum telefor	açısı (IIII) to (III)	50 cm - 3,0 m (1,6 - 9 1,3 - 1,5 m (4,3 - 4,9	50 cm - 3,0 m (1,6 - 9,8 fit) 1,3 - 1,5 m (4,3 - 4,9 fit)	
				P Modu
IXUS 155				Oynatım Modu
Çekim Modu	Netlik Aralığı	Maksimum Geniş Açı (###)	Maksimum Telefoto ([♠])	Ayar Menüsü
AUTO	-	1 cm (0,4 inç) – sonsuza	1 m (3,3 fit) – sonsuza	Aksesuarlar
$\overline{\mathbf{O}}$	A	5 cm (2,0 inç) – sonsuza	1 m (3,3 fit) – sonsuza	Ek
Diğer modlar	₩*	1 – 50 cm (0,4 inç – 1,6 fit)	_	Dizin
	*	3 m (9,8 fit) – Sonsuza	3 m (9,8 fit) – Sonsuza	

* Bazı çekim modlarında kullanılmaz.



IXUS 150 IXUS 145

Çekim Modu	Netlik Aralığı	Maksimum Geniş Açı (IIII)	Maksimum Telefoto ([♣])
AUTO	-	1 cm (0,4 inç) – sonsuza	1,3 m (4,3 fit) – sonsuza
	A	5 cm (2,0 inç) – sonsuza	1,3 m (4,3 fit) – sonsuza
Diğer modlar	₩*	1 – 50 cm (0,4 inç – 1,6 fit)	-
	*	3 m (9,8 fit) – Sonsuza	3 m (9,8 fit) – Sonsuza

* Bazı cekim modlarında kullanılmaz.

Sürekli Cekim Hızı

IXUS 155

Çekim Modu	Hız	
AUTO P	Yakl. 0,8 kare/sn.	
÷≜€	Yakl. 2,2 kare/sn.	
IXUS 150 IXUS 145		
Çekim Modu	Hız	
AUTO P	Yakl. 0,8 kare/sn.	<u> </u>
20:E	Yakl. 3,3 kare/sn.	

Enstantane Hizi

[AUTO] modu, aralık otomatik olarak avarlanır

1 – 1/2000 sn.

Kullanmadan Önco Divafram Temel Kilavuz **IXUS 155** f/3.0 / f/9.0 (G), f/6.9 / f/20 (T) Ana Kilavuz f deăeri IXUS 150 IXUS 145 Makine Özellikleri f/3.2 / f/9.0 (G), f/6.9 / f/20 (T) Pil Paketi NB-11I H Otomatik Mod Diğer Cekim Tip: Sari edilebilir litvum ivon pil Modlari Nominal Voltai: 3.6 V DC Nominal Kapasite: 800 mAh P Modu Sari Döngüleri: Yaki 300 kez Íslem Sicakliklari $0 - 40 \ ^{\circ}C (32 - 104 \ ^{\circ}F)$ **Ovnatim Modu** Boyutlar: 34,6 x 40,1 x 5,2 mm (1,36 x 1,58 x 0,20 inc) Yakl 15 g Ağırlık: Avar Menüsü Pil Paketi NB-11L Aksesuarlar Sari edilebilir litvum ivon pil Tip: Nominal Voltai: 3.6 V DC Ek Nominal Kapasite: 680 mAh Sari Döngüleri: Yakl 300 kez Dizin Islem Sıcaklıkları: 0 – 40 °C (32 – 104 °F) Boyutlar: 34,6 x 40,2 x 5,2 mm (1,36 x 1,58 x 0,20 inc) Aăirlık: Yakl, 13 g Pil Sari Cihazı CB-2LF/CB-2LFE Nominal Giris: 100 - 240 V AC (50/60 Hz) Nominal Cikis: 4,2 V DC, 0.41 A Yakl. 2 s. 20 dk. (NB-11LH kullanıldığında), Sarj Süresi:

Yakl. 2 sa. (NB-11L kullanıldığında) Şarj Göstergesi: Sari oluvor: Turuncu / Tam sarilı: Yesil (iki göstergeli sistem) İslem Sıcaklıkları: 5 – 40 °C (41 – 104 °F)

FEE YÖNETMELİĞİ'NE UYGUNDUR



CANON FURASIA © 2014

Dizin

A
AC adaptör kiti 82, 85
AE kilidi 49
AF çerçeveleri 52
AF kilidi
Aksesuarlar 82
Arama 64
Askı2, 11
AV kablosu 82, 84
В
Balık gözü efekti (çekim modu) 42
Beyaz ayarı (renk) 51
Büyütülmüş ekran 65
С
CameraWindow (bilgisayar) 86
Canlı Görüntü Kontrolü (çekim modu). 40
Ç
Çekim
Çekim tarihi/saati → Tarih/saat
Çekim bilgisi 103
Çözünürlük (görüntü boyutu) 36
D
DC bağlayıcı 85
Dijital IS (çekim modu) 41
Dijital zum 31, 58
Dosya numarası verme
Döndürme 69
DPOF93

1
)

Korumava alma	66
Görüntü sabitleme	
Gösterge	24
Görüntülerin bilgisavara kavdı	87
Görüntüleme	17
Görüntü arama	64
İndeks ekranı	63
Büvütülmüs ekran	65
Tek tek görüntü izleme	17
Slayt Gösterisi	65
Televizyon ekranı	84
Güç	82
Güç tasarrufu	20
Н	
Hata mesailari	. 101
Havaifisek (cekim modu)	41
Hafiza kartları	2
Kayıt süresi	114
Hepsini sıfırla	79
ISO hızı	50
i	
-Kontrast	0, 71
zleme AF	53
К	
Kamera	
Hepsini sıfırla	79
Kar (çekim modu)	41
Kırpma	90
Kılavuz çizgiler	58
Kırmızı göz düzeltme3	6, 71

Korumaya alma66	ô
L	
Lamba 38	З
Μ	
Makro (netlik aralığı) 52	2
Merkez (AF çerçeve modu) 54	1
Menü	
Temel işlemler 23	3
Tablo 105	5
Minyatür efekti (çekim modu) 43	3
Ν	
Netlik aralığı	
Sonsuza52	2
Makro 52	2
0	
Odak kilidi54	1
Odaklanma	
AF çerçeveleri 52	2
AF kilidi 56	3
AF nokta zum 55	5
Servo AF 54	1
Otomatik mod (çekim modu) 15, 26	3
Otomatik zamanlayıcı 32	2
2 saniye otomatik zamanlayıcı 32	2
Otomatik zamanlayıcıyı özelleştirme 33	3
Yüzden otomatik zamanlayıcı (çekim	_
modu) 45	ō
Oyuncak kamera efekti (çekim modu). 44	1
Ú	_
Olçum yontemi 49	J

Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu **Oynatim Modu** Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



CANON EURASIA © 2014

	_
	D
	_

1	
P (çekim modu)	48
Paketin içindekiler	2
PictBridge	83, 89
Pil şarj cihazı	2, 82
Pil paketi	
Şarj	1′
Ekonomi modu	35, 57
Seviye	103
Güç tasarrufu	20
Portre (çekim modu)	40
Poster efekti (çekim modu)	42
Poz	
AE kilidi	49
Telafi	48
FE kilidi	57
Program AE	48
R	
Renk (beyaz ayarı)	5′
S	
Servo AF	54
Seyahatte kullanım	75
Sesler	74
Silme	68
Slayt Gösterisi	65
Sonsuza (netlik aralığı)	52
Sorun giderme	99
Sürekli çekim	35
Sürücü modu	35
Süper canlı (çekim modu)	42
,	

Ş
Şehir cereyanı 85
т
Tarih/saat
Tarih damgaları ekleme
Değiştirme 14
Tarih/saat pili 14
Ayarlar
Dünya saati
Tek renkli (çekim modu) 44
Terminal
Televizyon ekranı
U
Uyarlanabilir beyaz dengesi 51
Uzun enstantane (cekim modu)
V
Videolar
Görüntü kalitesi
(cözünürlük/cekim hızı)
Kayıt süresi114
Ý –
Yazılım
Yükleme
Görüntülerin bilgisayara kaydı 87
Yazdırma
Yeniden boyutlandırma70
Yüz AiAF (AF çerçeve modu) 53
Yüzden otomatik zamanlayıcı (çekim
modu) 45
Z
Zum 16, 26, 31



ortamlarda çalıştırılması gerekmektedir.

Pilin sarj olduktan sonra sarj cihazında uzun süre bekletilmemesi gerekmektedir.

Kul	lanma	dan	Önce
-----	-------	-----	------

Temel Kilavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod

Diğer Çekim Modlari

P Modu

Ovnatim Modu

Avar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

DİKKAT

PİL, YANLIŞ TİPTE PİLLE DEĞIŞTİRİLİRSE PATLAMA TEHLİKESİ OLUŞUR. KULLANILMIŞ PİLLERİ YEREL DÜZENLEMELERE UYGUN ŞEKİLDE ELDEN ÇIKARIN.

.

Ticari Markalar ve Lisanslama

- Microsoft ve Windows, Microsoft Corporation'ın ABD'de ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Macintosh ve Mac OS, Apple Inc. kuruluşunun ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- App Store, iPhone ve iPad, Apple Inc. kuruluşunun ticari markalarıdır.
- SDXC Logosu, SD-3C, LLC kuruluşunun ticari bir markasıdır.
- HDMI, HDMI logo ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC kuruluşunun ticari veya tescilli ticari marka markalarıdır.
- Wi-Fi[®], Wi-Fi Alliance[®], WPA[™], WPA2[™] ve Wi-Fi Protected Setup[™], Wi-Fi Alliance'ın ticari veya tescilli ticari markalarıdır.
- Diğer tüm ticari marklar, ilgili sahiplerinin mülkiyetindedir.
- Bu cihaz Microsoft lisanslı exFAT teknolojisine sahiptir.
- Bu ürün, MPEG-4 standardı için AT&T patentleri altında lisanslanmıştır ve MPEG-4 uyumlu videonun kodlanması ve/veya MPEG-4 uyumlu videonun kod çözümü için, söz konusu kodlama (1) kişisel ve ticari olmayan amaçla veya (2) MPEG4 uyumlu video sağlamak üzere AT&T patentleri altında lisanslı bir video sağlayıcısı tarafından kullanılabilir. MPEG-4 standardının başka hiçbir türde kullanımına lisans verilmez veya ima edilmez.

Yasal bildirim

- Bu kılavuzun yetki dışı yeniden üretimi yasaktır.
- Tüm ölçümler Canon'un test standartlarına göre yapılmıştır.
- Ürün özellikleri ve görünümü değiştikçe, verilen bilgilerden önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Malın enerji tüketimi açısından verimli kullanımına ilişkin bilgiler

Satın almış olduğunuz ürünün ömrü boyunca enerji tüketimi açısından verimli kullanımı icin bakım hizmetlerinin yetkilendirilmiş sertifikalı elemanlarca yapılması, varsa periyodik bakımlarının aksatılmaması gerekmektedir. Cihazınızın bu kullanım kılavuzunda belirtilen çevresel karakteristiklere uygun ortamlarda calıstırılması gerekmektedir. Pilin sari olduktan sonra sari cihazında uzun süre bekletilmemesi gerekmektedir.

Sadece Avrupa Birliği ve EEA (Norvec, İzlanda ve Liechtenstein)

Ekranda bu sembollerin görünmesi, ürünün WEEE Direktifi (2002/19/EU), Pil Direktifi (2006/66/EC) ve/veya bu Direktifleri yürürlüğe koyan ulusal mevzuat gereğince ev atıklarıyla birlikte elden çıkarılmaya uygun olmadığını gösterir.

Pil Direktifi uyarınca yukarıdaki sembol altında bir kimyasal sembolü belirtilmişse bu, pilde bir ağır metalin (Hg = Cıva, Cd = Kadmiyum, Pb = Kurşun) bulunduğunu veya Pil Direktifi ile belirtilen miktarın üstünde ağır metal birikimi olduğunu gösterir.

Benzeri yeni bir ürün satın alındığında bu ürün, elektrikli ve elektronik ekipman (EEE), piller ve akümülatör atıklarının geri dönüsümü icin belirlenen yetkili toplama noktasına teslim edilerek elde çıkarılmalıdır. Bu tür atıkların keyfi değerlendirilmesi sonucunda EEE ile iliskili zararlı maddelerin cevreye ve insan sağlığına negatif etkileri oluşur. Zararlı atıkların bilincli yok edilmesi doğal kavnakların dengeli kullanılmasına vardımcı olacaktır.

Bu ürünün geri dönüsümü hakkında daha ayrıntılı bilgi sahibi olmak için yerel bayiinizle, atık depolama yetkilisiyle, ülkenizdeki atık toplama noktalarıyla veya değerlendirme merkezleriyle iletişime geçin veya www.canon-europe.com/weee veva www.canon-europe.com/batterv adresini zivaret edin.

ÖNLEM

PİL, YANLIŞ TİPTE PİLLE DEĞİŞTİRİLİRSE PATLAMA TEHLİKESİ OLUŞUR. KULLANILMIŞ PİLLERİ YEREL DÜZENLEMELERE UYGUN ŞEKİLDE ELDEN ÇIKARIN.

FFF YÖNFTMFLİĞİNF UYGUNDUR

İTHALATCI / İMALATCI FİRMANIN

UNVANI	CANON EURASIA GÖRÜNTÜLEME VE OFİS SİSTEMLERİ A.Ş:
MERKEZ ADRESİ	:DEĞİRMEN SOK. NİDA KULE İŞ MERKEZİ NO:18
	KADIKÖY-KOZYATAĞI /İSTANBUL
TEL / TELEFAKS	: 0216 571 6800/0216 571 6899
VERGİ DAİRESİ	: ANADOLU KURUMLAR
VERGİ NO	: 2010364684
HİZMET KAPSAMI	: TS 12907 Yetkili Servisler-Optik Alet ve Cihazlar İçin-Kurallar- Standardına Uygun 7 Servis

YETKİLİ SERVİS İSTASYONUNUN

1• ERKAYALAR FOTOĞRAFÇILIK VE TİC. LTD. ŞTİ.	HOBYAR MH. MİMAR VEDAT CAD. NO:7 FATİH / İSTANBUL	0212 519 23 85
2• ERKAYALAR FOTOĞRAFÇILIK TİC. LTD. ŞTİ.	ATATÜRK BULVARI 117/13 KIZILAY / ANKARA	0312 425 47 94
3• SPACE TEKNİK SERVİS MURAT ŞAHİN	Z.HANIM MAH. 7400/6 SK. NO:2/A KARŞIYAKA / İZMİR	0232 368 15 95
4-DATATEKNİK ELEKTRONİK SERVİS HİZMETLERİ VE ISITMA SOĞUTMA SİSTEMLERİ İLETİŞİM BÜRO MAKİNALARI BİLGİSAYAR TİCARET LTD. ŞTİ.	MAHFESIĞMAZ MAH.TURGUT ÖZAL BULVARI AKASYA APT.NO:103 BODRUM KAT D:17 ÇUKUROVA / ADANA	0322 231 12 65
5• ACAR TEKNİK-NİHAT ACAR	BEYCİLER MAH. 1698. SOK. PRESTİJ Konutları No:27P C-11 Blok Daire:9 Düzce	0380 524 55 87
6• MERKEZ TEKNİK-RECEP BOĞA ESNAF	TEPEBAŞI MAHALLESİ SOBACILAR ÇARŞISI 642.SOKAK NO:1/A KIZILTEPE / MARDİN	0482 312 55 99
7• HALİM ELEKTRONİK-HALİM PARÇİKANLI	SARAY MAH.DEVECEL SOK. NO:3/A KAT:1/2 MALATYA	0422 321 86 08

ÜRFTİCİ FİRMA:

Canon Inc 30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku Nida Kule İş Merkezi Değirmen Sok Tokyo 146-8501, JAPAN Tel: +81-3-3758-2111 Faks: +81-3-5482-5135 www.canon.com

ITHALATCI FIRMA:

Canon Eurasia No: 18/10 K: 2 Kozyatağı - Kadıköy İSTANBUL Tel: +90 216 571 68 00 Faks: +90 216 464 29 49 www.canon.com.tr

KULLANIM ÖMRÜ 5 YILDIR

Canon

CANON INC. HEADQUARTERS 30-2, SHIMOMARUKO 3-CHOME, OHTA-KU, TOKYO 146-8501 JAPAN PHONE : (03)3758-2111

Ref. No.: CA13-047-01

DECLARATION OF CONFORMITY

We

Manufacturer	CANON INC.
	30-2, shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan
Authorized representative	CANON EUROPA N.V.
in Europe	Bovenkerkerweg 59-61 1185 XB Amstelveen The Netherlands

declare under our sole responsibility that the product <u>Digital Camera: Model PC2048</u> (Sales Name is PowerShot ELPH 135, IXY 120, IXUS 145 and IXUS 147)

is in conformity with essential requirements of EC Directives

2004/108/EC

by applying the following standards

EC Directives	Reference of standards and amendments	
2004/108/EC	EN55022: 2010	
	EN55024: 2010	

Note: 1. The CE marking of this equipment is affixed from the year '13.

 The quality system covering the production is implemented according to ISO 9000-series (EN 29000-series) or monitored based on appropriate measures.
 LVD is not applicable since the rated voltage of this equipment is less than DC75V.

Date: November 21, 2013

Kyopi ka

Ryoji Kon Manager ICP Safety Promotion Dept. CANON INC. Ref. No.: CE13-054-01

Canon Inc. ICP Quality Evaluation Center 30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

DECLARATION OF CONFORMITY

Manufacturer	Canon Inc.	
	30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan	
Authorized representative	Canon Europa N.V.	
in Europe	Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands	

declare under our sole responsibility that the products_

Digital Camera

Model PC2048 (Sales Name: PowerShot ELPH 135, IXY 120, IXY 145 and IXUS 147) are in conformity with essential requirements of EC Directive and Regulation

2011/65/EU

by applying the following standards

EC Directives and Commission Regulations	Harmonized standards and amendments	
2011/65/EU	EN50581:2012	

Note: The internal design control system is implemented according to ISO 14000-series and monitored based on appropriate measures.

Date: 21-November-2013

Nobuyaki Hosoi

 NOBUYUKI
 HOSOI

 JCP Environment Planning & Promotion Dept.
 ICP Environment & Safety Promotion Div.

 JCP Quality Evaluation center
 Image Communication Products Operations

 CANON INC.
 CANON INC.

Canon

Canon Eurasia

www.canon.com.tr