Canon

EOS Kiss クイックガイド

このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方 法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを 携帯してご活用ください。詳しい説明については、 EOS Kiss X70 使用説明書をお読みください。



CPQ-J103-000

© CANON INC. 2014

すぐ撮影するには



電池(バッテリー)を 入れる



SD カードを入れる



レンズを取り付ける

レンズの取り付け指標(白 または赤) とカメラ側の取 り付け指標の色を合わせて 取り付けます。



レンズのフォーカス モードスイッチを〈AF〉 にする



電源スイッチを〈ON〉 にする

モードダイヤルを〈広〉 (シーンインテリジェント オート) にする



ピントを合わせる

写したいものを画面中央に配置 し、軽くシャッターボタンを押し て、ピントを合わせます。



撮影する

さらにシャッターボタンを 押して撮影します。



画像を確認する

撮影した画像が液晶モニ ターに2秒間表示されます。

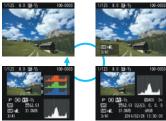
タイトル右の MB マークは、応用撮影ゾーン限定の機 能です。

撮影可能枚数の目安(ファインダー撮影時)

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
堂温 (+23℃)	約600枚	約500枚

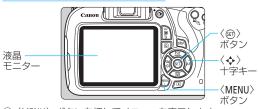
画像の再生





準備操作

メニュー機能の設定方法



- ①〈MENU〉ボタンを押してメニューを表示します。
- ② 〈◆〉〈▶〉を押してタブを選び、〈▲〉〈▼〉を押して項 目を選びます。
- ③〈厨〉を押すと内容が表示されます。
- ④ 内容を選び、〈๓〉を押します。

かんたん撮影ゾーン

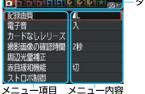
動画撮影モード





応用撮影ゾーン





記録画質

[▲1:記録画質] を選び、〈厨〉を押します。

≥ ピクチャースタイル ■

4.0.0.0

0.0.0.0

使用説明書を参照してください。

(◄) ⟨►⟩ で記録画質を選び、〈厨〉を押します。



図33スタンダード 3.0.0.0

昼型ポートレート 2,0,0,0

原Mニュートラル 0.0.0.0.0

スタイル

深る スタンダード

◎♀ ポートレート

原印風景

原用虫虫腹定

DISP. 詳細院

薬 オート

三 風景

፭Μ モノクロ

記録画質 記録画素数

撮影可能枚数

〈厨〉を押します。

画像特性・内容

青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり

を押します。

撮影シーンに応じた色あい

肌色がきれいで、ややくっきり

色鮮やかで、くっきり

(☎報)(ニュートラル)と(☎報)(忠実設定)は、カメラ

白黒画像

かんたん撮影ゾーン

回 クイック設定







オートライティング

オプティマイザ

ストロボアップ

ISO 感度

記録画質

(Q) ボタンを押します。

シャッター速度

²クチャースタイル O.O.&.O ○ 「**☆**2:ピクチャースタイル〕を選び、 (▲)〈▼〉でスタイルを選び、〈厨〉

撮影モード 高輝度側·階調優先

1/125 F5.6 D± 6400 AEB 設定 ピクチャー スタイル AF動作 ONE SHOT ホワイト

ドライブ/ セルフタイマー

バランス

―― 測光モード

絞り数値

- かんたん撮影ゾーンでは、撮影モードによって設定できる 項目が異なります。
- ◇◇〉十字キーで機能を選び、〈△△◇〉を回して設定します。

カスタム機能一覧 🕮

C.Fn I:露出

- 1 露出設定ステップ
- 2 ISO 感度拡張
- 3 Av モード時のストロボ同調速度

C.Fn II:画像

- 4 長秒時露光のノイズ低減
- 5 高感度撮影時のノイズ低減
- 6 高輝度側·階調優先

C.Fn III: AF・ドライブ

7 AF 補助光の投光

C.Fn IV:操作・その他

- 8 シャッターボタン / AE ロックボタン
- 9 SET ボタンの機能
- 10 ストロボボタンの機能
- 11 電源スイッチ〈ON〉時の液晶点灯

撮影操作

各部名称





撮影機能の設定状態



ファインダー内表示 _ AF フレーム点灯表示位置 (•) - AF フレーム 合焦マーク ストロボ充電完了 連続撮影可能枚数

かんたん撮影ゾーン



撮影に必要な設定がすべて自動設 定され、シャッターボタンを押せ ば、カメラまかせで撮影できます。

- ▲ シーンインテリジェントオート ▲ 風景
- ☎ ストロボ発光禁止
- **四** クリエイティブオート
- ポートレート
- ♣ クローズアップ
- 🖎 スポーツ
- ▶ 夜景ポートレート

4 内蔵ストロボ撮影

かんたん撮影ゾーン

暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がっ て発光します (撮影モードによって異なります)。

応用撮影ゾーン



〈\$〉ボタンを押して、内蔵スト ロボを上げてから撮影します。

応用撮影ゾーン



カメラの設定を思いどおりに変え ることで、さまざまな撮影をする ことができます。

P: プログラム AE 撮影

〈At〉と同じように、シャッター速度と絞り数値が自動的に 設定されます。

● モードダイヤルを〈P〉にします。

Tv: シャッター優先 AE



- ます。
- 〈冷た回し、シャッター速度 を設定して、ピントを合わせます。
- 絞り数値が自動的に決まります。 ■ 数値が点滅するときは、点滅が
- Tv 1/125

Av: 絞り優先 AE



●〈△△〉を回し、絞り数値を設 定して、ピントを合わせます。 シャッター速度が自動的に決ま

■ モードダイヤルを〈Av〉にします。

- ります。
- ▶ 数値が点滅するときは、点滅が 止まるまで〈『冷〉を回します。

AF: AF 動作 🕮



ワンショットAF

ONE SHOT AI FOCUS AI SERVO

- レンズのフォーカスモードス イッチを〈AF〉にします。
- **△** 〈► AF〉ボタンを押します。
- (◄) ⟨►⟩ または ⟨△△⟩ で選 び、〈飼〉を押します。

ONE SHOT (ワンショットAF): 止まっている被写体を撮るとき **AI FOCUS** (AI フォーカス AF): AF 動作を自動切り換え

AI SERVO (AI サーボ AF): 動いている被写体を撮るとき

ISO: ISO 感度 📟

ストロボ調光補正

シャッター速度-

絞り数値



○ 〈▲ISO〉ボタンを押します。

-ISO 感度

露出レベル表示

(◄)⟨►⟩または〈浴浴〉で選び、

モノクロ撮影

[AUTO] のときは ISO 感度が自 動設定されます。シャッターボ タンを半押しすると、設定され た ISO 感度が表示されます。

〈**◄□め**〉ボタンを押します。

〈厨〉を押します。

□:1枚撮影

□ :連続撮影

を除く)。

<**◄**〉<**▶**〉または〈△△〉で選び、

め : セルフタイマー: 10 秒 *

oc: セルフタイマー: 連続撮影*

* **⟨め⟩ ⟨めc**⟩ はどの撮影モードで

も選択できます(⟨┡♠⟩ モード

めっ: セルフタイマー: 2秒

ISO酵度 400 AUTO 100 200 400 800 1600 3200 6400

E 500

1

[703]

ドライブ/セルフタイマー

連絡撮影

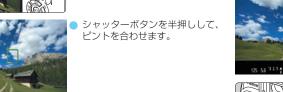
□ □ ₺ ₺₂ ₺c

▲ ライブビュー撮影



ビュー映像を表示します。







シャッターボタンを全押しして、 撮影します



- ライブビュー撮影の設定は、かんたん撮影ゾーンではメ ニューの[▲2]タブで、応用撮影ゾーンはメニューの[▲4] タブで行います。
- 撮影可能枚数の目安(ライブビュー撮影時)

温度	ストロボ撮影なし	50% ストロボ撮影
常温(+23℃)	約 190 枚	約 180 枚

▶ 動画撮影 (自動露出)

F5.6 NEW AUTO



■ モードダイヤルを〈♥♥〉にし ます。



) シャッターボタンを半押しし て、ピントを合わせます。



- (▲) ボタンを押すと動画撮影 が始まります。
- もう一度〈ボタンを押す と動画撮影が終わります。





マイク

AFフレーム選択 任意漢択



■ AF フレーム ■ 〈団 〉ボタンを押します。

- ◇◇〉十字キーを押して選びま
- ファインダーをのぞきなが ら AF フレームを選ぶときは、 〈△△◇を回して赤く光る点を 移動させます。
- ●〈顧〉を押すと、中央の AF フ レームと自動選択が交互に切り



□ ドライブ / セルフタイマー 📟

(GET))/

〈ഹ〉を押します。

