

PowerShot SX530 HS

Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (14), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.

- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - : Nästa sida
 - : Föregående sida
 - : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

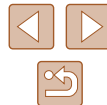
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

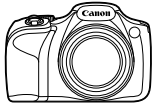


Innan du använder kameran

Grundläggande information

Förpackningens innehåll

Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri
NB-6LH*



Batteriladdare
CB-2LY/CB-2LYE



Kamerarem



Linsskydd
(med snodd)

* Dra inte bort batteriets etikett.

- Utskrivet material ingår också.
- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*
- SDHC-minneskort*
- SDXC-minneskort*



* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

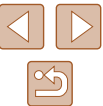
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in filmer som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handbokspaket.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

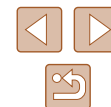
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

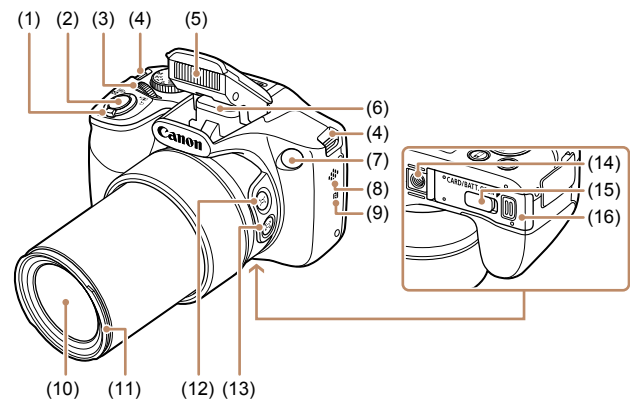
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

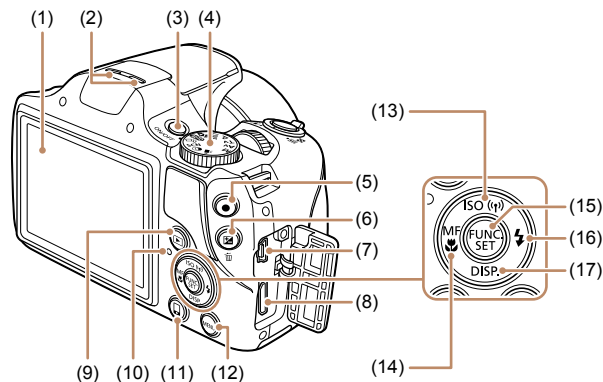


Delarnas namn och konventioner i den här handboken



- | | |
|--|--|
| (1) Zoomreglage
Fotografering: [T] (telefoto)/
[W] (vidvinkel)
Visning: [Q] (förstora)/
[i] (index)] | (8) Högtalare |
| (2) Avtryckare | (9) [N] (N-märke)* |
| (3) Främre ratt | (10) Objektiv |
| (4) Fäste för rem | (11) Infästning för motljusskydd/
filteradapter |
| (5) Blixt | (12) [Z] (Tillfällig utzoomning – sök)-
knapp |
| (6) Wi-Fi-antennområde | (13) [L] (Tillfällig utzoomning – lås)-
knapp |
| (7) Lampa | (14) Stativgänga |
| | (15) Kontaktskydd för strömadapter |
| | (16) Lucka till minneskort/batteri |

* Används med NFC-funktioner ([N] 98).



- | | |
|---|---|
| (1) Bildskärm (LCD-skärm) | (10) Indikator |
| (2) Mikrofon | (11) [] (anslutning till mobil enhet)-
knapp |
| (3) ON/OFF-knapp | (12) [MENU]-knapp |
| (4) Inställningsratt | (13) [ISO] (ISO tal)/[Wi-Fi]/
upp-knapp |
| (5) Filmknapp | (14) [MF] (Manuell fokusering)/
[M] (Macro)]/vänster-knapp |
| (6) [] (exponeringskompensation)/
[] (radera bild)-knapp | (15) FUNC./SET-knapp |
| (7) AV OUT- (audio/video-utgång) och
DIGITAL-kontakt | (16) [Blixt]/höger-knapp |
| (8) HDMI™-kontakt | (17) [DISP.] (Bildskärm)/ned-knapp |
| (9) [] (Visning)-knapp | |

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.
 Främre ratt (3) på framsidan
 Uppknapp (13) på baksidan
 Vänsterknapp (14) på baksidan
 Högerknapp (16) på baksidan
 Nedknapp (17) på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- 📌: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Symbolerna ▶ Stillbilder" och ▶ Filmsscener" som visas under rubrikerna anger om den aktuella funktionen används för stillbilder eller filmsscener.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

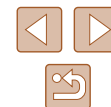
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Innan du använder kameran

Grundläggande information	2
Förpackningens innehåll	2
Kompatibla minneskort.....	2
Allmän och juridisk information.....	3
Delarnas namn och konventioner i den här handboken.....	4
Vanliga kameraåtgärder	12
Säkerhetsföreskrifter	14

Grundläggande handbok

Grundläggande funktioner	17
Förberedande åtgärder	17
Montering av tillbehör	17
Hålla kameran	18
Ladda batteriet.....	18
Sätta i batteriet och minneskortet	19
Ta ur batteriet och minneskortet	19
Ställa in datum och tid	20
Ändra datum och tid	20
Visningsspråk	21
Testa kamerans funktioner	22
Fotografera (Smart Auto).....	22
Visa	23
Radera bilder	24

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner	25
Slå på och stänga av.....	25
Energisparfunktioner (automatisk avstängning)	26
Energisparfunktioner i fotograferingsläget	26
Energisparfunktioner i visningsläget.....	26
Avtryckare	26
Fotograferingslägen	27
Visning av fotograferingsinformation	27
Använda FUNC.-menyn	28
Använda menyskärmerna.....	29
Tangentbordet på skärmen.....	30
Indikeringslampans funktioner.....	30
Klockan.....	31
2 Auto-läge/Hybridauto-läge	32
Fotografera med automatiska inställningar	32
Fotografera (Smart Auto).....	32
Fotografera med Hybridauto-läget.....	34
Spela upp filmsammandrag.....	34
Stillbilder/filmer	35
Stillbilder	35
Filmer.....	35
Motivikoner	36
Ikoner för bildstabilisering.....	37
Ramar som visas på skärmen	37
Vanliga användbara funktioner.....	38
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)	38
Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)	39

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

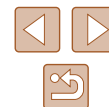
Index



Komponera bild efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – läs)	39
Autozoom för att visa ansikte i fast storlek	40
Justera visningen av fast ansiktsstorlek	40
Söka efter motiv med Autozoom (Sökhjälp)	41
Använda självutlösaren	42
Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar.....	42
Anpassa självutlösaren	43
Lägga till en datumstämpel.....	43
Bildseriefotografering.....	44
Funktioner för anpassning av bilder	45
Ändra sidförhållandet.....	45
Ändra bildens upplösning (Storlek).....	45
Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)	45
Ta bort röda ögon	46
Ändra bildkvaliteten för filmer	46
Hjälpfunktioner för fotografering	47
Visa hjälplinjer	47
Förstora fokusområdet	47
Kontrollera om någon blinkar.....	48
Anpassa kamerans funktioner.....	48
Inaktivera AF-hjälpbelysningen.....	48
Inaktivera lampan för minskning av röda ögon.....	49
Ändra typ av bildvisning efter fotografering	49
Ändra tiden för bildvisning efter fotografering.....	49
Ändra skärmen som visas efter fotografering.....	50

3 Övriga fotograferingslägen	51
Ljushet/färganpassning (livejustering).....	51
Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning).....	52
Bilder som visas under bildvisningen	52
Välja effekter.....	53
Särskilda motiv	53
Bildeffekter (Kreativa filter)	54
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)	55
Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)	55
Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut).....	56
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)	56
Fotografera i monokromt läge	57
Metoder för speciella motiv	57
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare).....	57
Automatisk fotografering efter identifiering av leende	57
Använda Självutlösare blinkning	58
Använda Självutlösare ansikte	58
Bildseriefotografering med hög hastighet (Höghastighetstagning)	59
Spela in olika typer av filmer	60
Spela in filmer i filmläget.....	60
Låsa eller ändra bildens ljushet före fotografering	60
4 P-läge.....	61
Fotografera med programautomatik ([P]).....	61
Bildens ljushet (Exponering).....	62
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	62
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)	62
Ändra mättningsmetod	62
Ändra ISO-talet.....	63

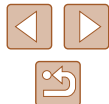
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast)	63
Färger i bilderna	64
Justera vitbalansen	64
Egen vitbalans	64
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)	64
Egen färg	65
Fotograferingsavstånd och fokusering	66
Ta närbilder (Närbild)	66
Fotografera i läget för manuell fokusering	66
Digital telekonverter	67
Ändra inställningen för autofokusram	68
Central	68
Ansikte AiAF	68
Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)	69
Fotografera med Servo AF	69
Byta fokusinställning	70
Fotografera med autofokuslåset	70
Blixt	71
Ändra blixtmetod	71
Auto	71
På	71
Lång synktid	71
Av	71
Justera blixtpoängeringskompensationen	72
Fotografera med FE-lås	72
Övriga inställningar	73
Ändra inställningen för kompression (bildkvalitet)	73
Ändra inställningarna för bildstabilisering	73
Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar	73

5 Tv-, Av- och M-lägena	74
Förval av slutartid ([Tv]-läge)	74
Förval av bländarvärde ([Av]-läge)	75
Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)	75
Justera blixtstyrkan	76
6 Visningsläge	77
Visa	77
Byta visningsläge	78
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)	79
Histogram	79
GPS-informationsvisning	79
Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)	79
Visa efter datum	80
Bläddra och filtrera bilder	80
Leta igenom bilderna i ett index	80
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor	81
Använda den främre ratten för att hoppa mellan bilder	81
Visa varje enskild bild i en grupp	82
Alternativ för visning av bilder	83
Förstora bilder	83
Visa bildspel	84
Ändra inställningarna för bildspel	84
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare) ...	85
Skydda bilder	85
Använda menyn	86
Välja ut enskilda bilder	86
Välja ett omfång	87
Skydda alla bilder på en gång	87
Ta bort skydd från alla bilder på en gång	87

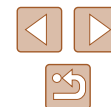
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Radera bilder.....	88
Radera flera bilder på en gång.....	88
Välja en urvalsmetod.....	88
Välja ut enskilda bilder.....	89
Välja ett omfång.....	89
Välja alla bilder på en gång.....	89
Rotera bilder.....	90
Använda menyn.....	90
Inaktivera automatisk rotering.....	90
Märka bilder som favoriter.....	91
Använda menyn.....	91
Redigera stillbilder.....	92
Ändra storlek på bilder.....	92
Beskrifning.....	92
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger).....	93
Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast).....	94
Ta bort röda ögon.....	94
Redigera filmer.....	95
Redigera filmsammandrag.....	96
7 Wi-Fi-funktioner.....	97
Tillgängliga Wi-Fi-funktioner.....	97
Skicka bilder till en smartphone.....	98
Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone.....	98
Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller	
i fotograferingsläge.....	98
Ansluta via NFC i visningsläge.....	100
Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen.....	101
Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn.....	102
Använda en annan kopplingspunkt.....	104
Föregående kopplingspunkter.....	105
Spara bilder på en dator.....	105

Förbereda registrering på en dator.....	105
Kontrollera datormiljön.....	105
Installera programvaran.....	105
Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows).....	106
Spara bilder på en ansluten dator.....	107
Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet.....	107
Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter.....	107
Ansluta till kopplingspunkter i listan.....	109
Föregående kopplingspunkter.....	110
Skicka bilder till en registrerad webbtjänst.....	111
Registrera webbtjänster.....	111
Registrera CANON IMAGE GATEWAY.....	111
Registrera andra webbtjänster.....	113
Överföra bilder till webbtjänster.....	113
Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare.....	114
Skicka bilder till en annan kamera.....	116
Alternativ för att skicka bilder.....	117
Att tänka på när du skickar bilder.....	117
Välja bildens upplösning (storlek).....	117
Lägga till kommentarer.....	118
Skicka bilder automatiskt (Bildsynk).....	118
Förberedande åtgärder.....	118
Förbered kameran.....	118
Förbered datorn.....	119
Skicka bilder.....	119
Använda en smartphone för att visa bilder	
i kameran och styra kameran.....	120
Geotagga bilder i kameran.....	120
Fjärrfotografering.....	121
Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.....	122
Redigera anslutningsinformation.....	122
Ändra ett enhetsnamn.....	122

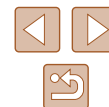
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Radera anslutningsinformation.....	123
Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna	123
8 Inställningsmenyn	124
Justera grundläggande kamerafunktioner.....	124
Stänga av kamerajudet.....	124
Justera volymen	124
Dölja Råd och tips	125
Datum och tid	125
Världsklocka	125
Tid för objektivindrag	126
Använda Ekoläge	126
Energisparfunktion.....	126
Skärmens ljusstyrka	127
Dölja startbilden.....	127
Formatera minneskort	127
Lågnivåformatering.....	128
Filnumrering.....	128
Datumbaserad bildlagring.....	129
Metrisk eller icke-metrisk visning.....	129
Kontrollera certifieringslogotyper.....	129
Visningsspråk	129
Justera andra inställningar	130
Återställa standardinställningarna	130
9 Tillbehör	131
Systemöversikt	131
Extra tillbehör	132
Strömförsörjning	132
Blixtenhet.....	133
Övriga tillbehör	133
Skrivare	133

Använda extra tillbehör.....	134
Visning på en tv	134
Visning på HDTV	134
Visning på en tv med standardupplösning.....	134
Strömförsörjning via ett vanligt eluttag	135
Använda ett motljusskydd (säljs separat)	136
Använda objektivfilter (säljs separat).....	136
Använda programvaran.....	137
Programvara.....	137
Datoranslutningar via en kabel.....	138
Kontrollera datormiljön	138
Installera programvaran	138
Spara bilder på en dator	138
Skriva ut bilder.....	140
Enkel utskrift.....	140
Konfigurera utskriftsinställningar	141
Beskära bilder innan utskrift.....	141
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift	142
Tillgängliga layoutalternativ	142
Skriva ut ID-foton.....	142
Skriva ut filmsekvenser.....	143
Utskriftsalternativ för filmsekvenser.....	143
Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)	143
Konfigurera utskriftsinställningar	143
Ställa in utskrift av enskilda bilder	144
Ställa in utskrift av ett omfång av bilder.....	144
Ställa in utskrift av alla bilder	144
Ta bort alla bilder från utskriftslistan	145
Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF).....	145

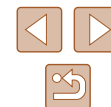
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Lägga till bilder i en fotobok.....	145
Välja en urvalsmetod.....	145
Lägga till bilder en och en	146
Lägga till alla bilder i en fotobok.....	146
Ta bort alla bilderna ur en fotobok.....	146
10 Bilaga.....	147
Felsökning.....	147
Meddelanden som visas på skärmen.....	150
Information som visas på skärmen.....	152
Fotografering (informationsvisning).....	152
Batterinivå	153
Visning (Detaljerad informationsvisning)	153
Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener	154
Funktioner och menytabeller	154
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen.....	154
FUNC.-menyn.....	156
Fliken Fotografering.....	157
Fliken Inställningar.....	161
Fliken Uppspelning.....	161
Fliken Skriv ut.....	162
Visningsläge på FUNC.-menyn	162
Hanteringsföreskrifter	162
Tekniska data	163
Tekniska data.....	163
Wi-Fi	163
Brännvidd för digital zoom (motsvarande för 35 mm-film).....	163
Antal bilder/inspelningstid, visningstid.....	163
Antal bilder per minneskort.....	164
Inspelningstid per minneskort.....	164
Blixtintervall	164
Fotograferingsavstånd.....	165

Hastighet vid fotografering av bildserier	165
Slutartid	165
Bländarförval	165
Batteri NB-6LH	165
Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE	165
Motljusskydd LH-DC60 (säljs separat)	165
Index.....	166
Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)	168
Föreskrifter avseende radiovägsstörningar	168
Säkerhetsföreskrifter	168
Varumärken och licensiering	169
Ansvarsfriskrivning	169

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Vanliga kameraåtgärder

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge)
 - [32](#), [34](#)
- Se flera olika effekter läggs till i bilderna från en tagning med automatiska inställningar (läget Kreativ tagning)
 - [52](#)

Ta bra bilder av människor



Porträtt
([53](#))



Mot snö
([53](#))

Fotografera speciella motiv



Svagt ljus
([53](#))



Fyrverkeri
([53](#))

Använda specialeffekter



Kraftiga färger
([54](#))



Affischeffekt
([54](#))



Fisheyeffekt
([55](#))



Miniatyreffekt
([55](#))



Leksakskameraeffekt
([56](#))



Monokrom
([57](#))

- Justera inställningar när du fotograferar (Livejustering)
 - [51](#)
- Fokus på ansikten
 - [32](#), [53](#), [68](#)
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blixtn)
 - [32](#), [71](#)
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare)
 - [42](#), [58](#)
- Lägga till en datumstämpel
 - [43](#)
- Spela in filmsekvenser och ta bilder samtidigt (filmsammandrag)
 - [34](#)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Visa

- Visa bilder (visningsläge)
 -  77
- Automatisk visning av bilder (bildspel)
 -  84
- Visa bilder på en tv
 -  134
- Visa bilder på en dator
 -  138
- Bläddra igenom bilder snabbt
 -  80
- Ta bort bild
 -  88

Spela in/visa filmer

- Spela in filmer
 -  32,  60
- Visa filmer (visningsläge)
 -  77

Skriva ut

- Skriva ut bilder
 -  140

Spara

- Spara bilder på en dator via kabel
 -  138

Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone
 -  98
- Dela bilder online
 -  111
- Skicka bilder till en dator
 -  105

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

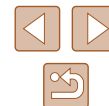
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Dessa säkerhetsföreskrifter är avsedda att förhindra att du eller andra personer skadas eller att materiella skador uppstår.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Utlös inte blixten nära ögon.
Det intensiva blyxtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än 1 meter från barn när du använder blyxt.
- Placera utrustningen utom räckhåll för barn.
Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. Om produkten är ansluten med en nätkabel och kablarna rår sig om halsen på ett barn kan detta leda till kvävning.
- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Ta inte isär, ändra eller hett upp produkten.
- Om batteriet har en etikett får du inte dra bort den.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Vidrör inte produktens inre delar om den är trasig, till exempel om du har tappat den.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Undvik att produkten kommer i kontakt med vätskor, och låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i produkten.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om produkten blir blöt eller om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du omedelbart ta ur batteriet/batterierna eller koppla ur nätkabeln.

- Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) mot starka ljuskällor, t.ex. solen en molnfridag eller en stark lampa.

Det kan skada synen.

- Rör inte produkten under ett pågående åskväder om den är inkopplad till elnätet.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart använda produkten och håll dig på säkert avstånd från den.

- Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.
- Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga.
Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, eldsvåda eller personskador. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- Om en batteriladdare används tillsammans med produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.
 - Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
 - Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
 - Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte produkten om nätkabelns kontakt är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
 - Låt inte smuts, damm eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.
 - Om din modell levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

- Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.
Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



- Låt inte kameran komma i kontakt med huden under en längre tid. Även om kameran inte känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Använd ett stativ vid fotografering på varma platser, eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känsel i huden.



Akta!

Visas vid risk för personskada.

- Var försiktig så att produkten inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.
- Var försiktig så att du inte stöter till eller trycker hårt på objektivet. Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.
- Utsätt inte skärmen för stötar. Om skärmen går sönder kan skärvarorna orsaka personskador.
- När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder. Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.
- Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:
 - Platser med direkt solljus
 - Platser med temperaturer över 40 °C
 - Utrymmen som är fuktiga eller dammiga
 Det kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador. Överhettning och skada på produkten kan orsaka elektrisk stöt, brand, brännskador eller andra personskador.
- De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.
- När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptar ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt. Om objektivtillbehöret sitter löst och faller i marken kan det gå sönder och glasskärvarorna kan orsaka skärsår.

- Se till så du inte klämmer fingrarna när blixten fälls ned på produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt. Du kan skada dig.

Akta!

Visas vid risk för materiell skada.

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, t.ex. mot solen en molnfri dag eller mot en stark lampas. Om du gör det kan bildsensorn eller andra interna komponenter skadas.
- Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsigt plats.
- På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv trycka ned blixten eller försöka bända upp den. Det kan orsaka funktionsfel.
- Torka av smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten med en bomullstopps eller en mjuk trasa. Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.
- Ta ur och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten. Batteriläckage kan orsaka skador på produkten.
- Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna. Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- Batteriladdaren ska inte vara inkopplad när den inte används. Täck inte över den med t.ex. kläder eller annat när den används. Om ett djur biter i batteriet kan detta kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

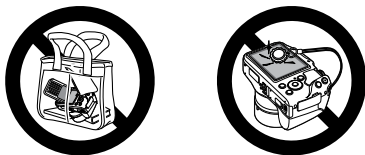
Index



- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med polerna för + och – vända åt fel håll. Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i byxfickan. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en skärm som går att stänga.
- Fäst inte några hårda föremål i produkten. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

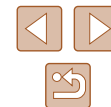
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Grundläggande handbok

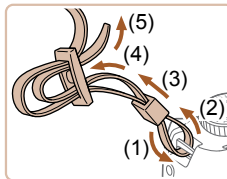
Grundläggande funktioner

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Förberedande åtgärder

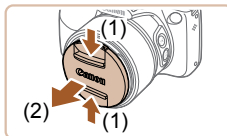
Förbered kameran för användning.

Montering av tillbehör



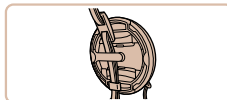
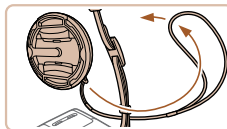
1 Sätt fast kameraremmen.

- Fäst den medföljande remmen i kameran enligt bilden.
- Du kan även fästa remmen på liknande sätt på kamerans andra sida.



2 Sätt fast linsskyddet.

- Ta bort linsskyddet från objektivet och fäst det i kameraremmen.



- Ta alltid bort linsskyddet innan du startar kameran. Fäst linsskyddet i kameraremmen när du inte använder det.
- Se till att skydda objektivet med linsskyddet när kameran inte används.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



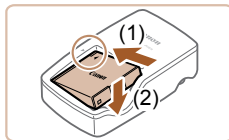
Hålla kameran



- Placera remmen runt halsen.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfälld.

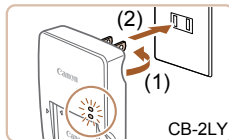
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



1 Sätt i batteriet.

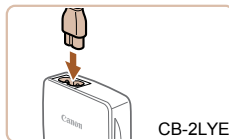
- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



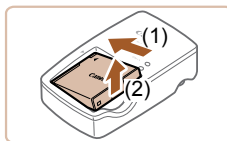
CB-2LY

2 Ladda batteriet.

- CB-2LY: Vrid ut stickproppen (1) och anslut laddaren till ett eluttag (2).
- CB-2LYE: Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



CB-2LYE



3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).



- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (163).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

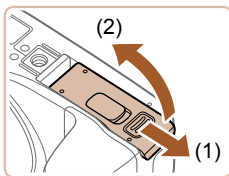
10 Bilaga

Index



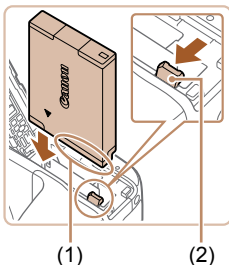
Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (127).



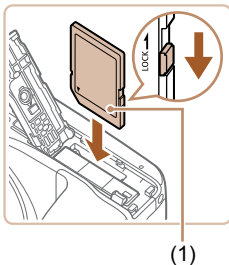
1 Öppna luckan.

- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).



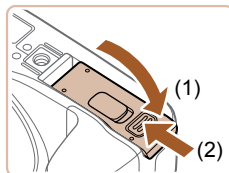
2 Sätt i batteriet.

- Håll batteriet med kontakterna (1) vända enligt bilden. Skjut batterilåset (2) i pilens riktning och tryck sedan batteriet på plats tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.



3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut skrivskyddsfliken till upplåst läge.
- Sätt i minneskortet med etiketten (1) vänd enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.



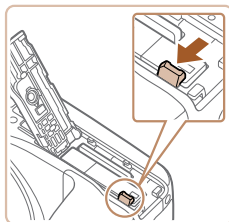
4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (2).



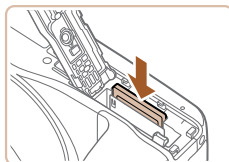
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder per minneskort" (164).

Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Ställa in datum och tid

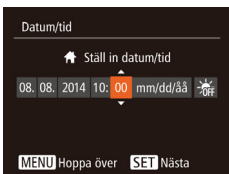
Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildgenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (43).



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.



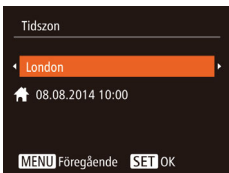
2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen när du är klar.



3 Ställa in din hemtidszon.

- Ange din hemtidszon med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [OK]-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [P] i steg 2 och sedan välja [P] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

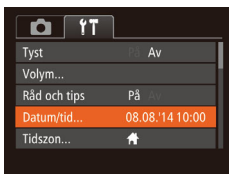
Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



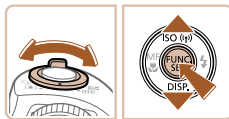
1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen.



2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [T] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

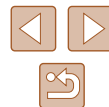
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



3 Ändra datum och tid.

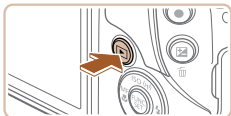
- Följ steg 2 i "Ställa in datum och tid" (📖20) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på [MENU]-knappen för att stänga menyskärmen.



- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, 📖132) tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (📖20).

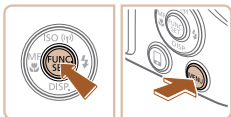
Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



1 Gå till visningsläget.

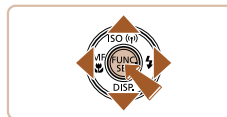
- Tryck på [DISP.]-knappen.



2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned [DISP.]-knappen och tryck sedan omedelbart på [MENU]-knappen.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ગુજરાતી
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어



- Om det dröjer för länge från det att du trycker på [DISP.]-knappen tills du trycker på [MENU]-knappen i steg 2 visas aktuell tid. Om detta händer tar du bort tidsvisningen genom att trycka på [DISP.]-knappen och upprepar sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningsspråket genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Språk (🌐)] på fliken [🔧].

3 Ställ in visningsspråket.

- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [DISP.]-knappen.
- När visningsspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

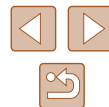
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Testa kamerans funktioner

► Stillbilder ► Filmscener

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



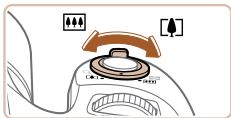
1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



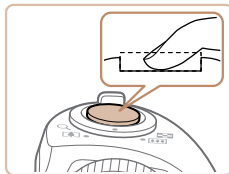
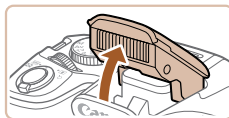
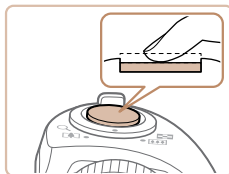
2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📈] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📏] (vidvinkelläge).



4 Fotografera.

Ta stillbilder

1) Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Om [Fäll upp blixten] visas faller du upp blixten med fingret. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

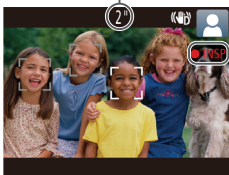
10 Bilaga

Index





(1)



Spela in filmer

1) Starta inspelningen.

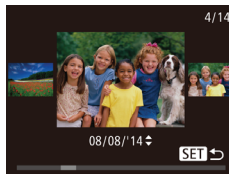
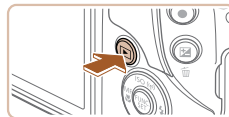
- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

2) Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶] -knappen.
- Den senaste bilden visas.

2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på [◀] -knappen för att visa föregående bild. Tryck på [▶] -knappen för att visa nästa bild.

- Du öppnar den här skärmen (bläddringsvy) genom att hålla ned [◀][▶] -knapparna i minst en sekund. Tryck sedan på [◀][▶] -knapparna för att bläddra bland bilderna i det här läget.
- Tryck på [⊞] -knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

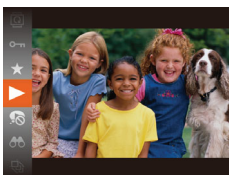
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





3 Spela upp filmer.

- Tryck på [⏮]-knappen, välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏮]-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.

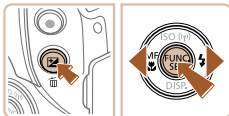
1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



2 Radera bilden.

- Tryck på [⏮]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [⏮]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [⏮]-knappen.



- Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt (88).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



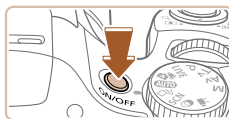
Handbok för avancerad användning

1

Grundläggande kamerafunktioner

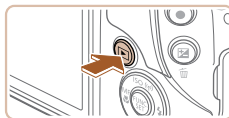
Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

Slå på och stänga av



Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visningsläge

- Tryck på []-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på []-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläge till visningsläge genom att trycka på []-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (26).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på []-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (26) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

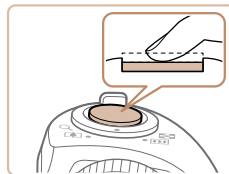


- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (126).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (97) eller när den är ansluten till en dator (138).

Avtryckare

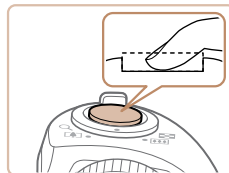
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokusramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

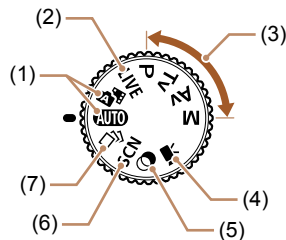
10 Bilaga

Index



Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.



- | | |
|---|--|
| (1) Auto-läge/Hybridauto-läge
Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (☞22, ☞32, ☞34). | (4) Filmläge
För inspelning av filmer (☞60). Du kan även spela in filmer genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge. |
| (2) Läget Livejustering
Anpassa bildens ljushet och färger vid fotograferingen (☞51). | (5) Läget Kreativa filter
Lägg till olika effekter när du fotograferar (☞54). |
| (3) P-, Tv-, Av- och M-lägena
Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (☞61, ☞74). | (6) Fotograferingslägen för specialmotiv
Fotografera med optimala inställningar för speciella motiv (☞53). |
| | (7) Läget Kreativ tagning
Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stillbilder med olika effekter och automatiska inställningar (☞52). |

Visning av fotograferingsinformation

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (☞152).

	Informationen visas
	Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (☞78).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

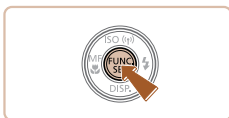
10 Bilaga

Index



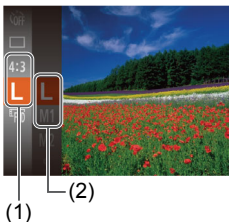
Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (156) och visningsläge (162).



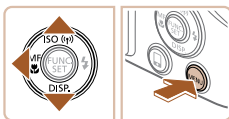
1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på [FUNC.]-knappen.



2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ (1) med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [FUNC.] eller [▶]-knappen.
- De tillgängliga alternativen (2) visas till höger om menyalternativen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på [FUNC.] eller [▶]-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Du kan konfigurera alternativ som är markerade med ikonen [MENU] genom att trycka på [MENU]-knappen.
- Tryck på [◀]-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [FUNC.]-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på [FUNC.]-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (130).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

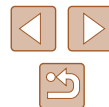
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



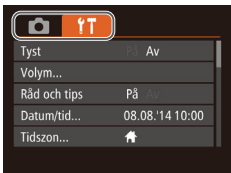
Använda menyskrmen

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskrmen. Menyalternativen är ordnade på flikar efter anvndningsomrden, till exempel fotografering [📷], visning [📺] och s vidare. Observera att de tillgngliga menyalternativen varierar beroende p det valda fotograferings- eller visningslget (📖 157–📖 162).



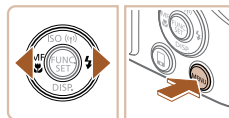
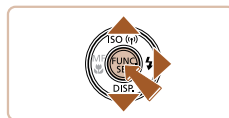
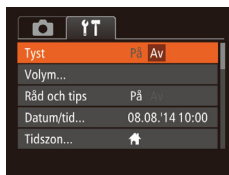
1 3ppna menyskrmen.

- Tryck p [MENU]-knappen.



2 Vlj en flik.

- Vlj en flik med hjlp av zoomreglaget.
- Nr du har vridit p instllningsratten [🔍] eller tryckt p [🔍][🔍]-knapparna kan du vaxla mellan flikarna genom att trycka p [⏪][⏩]-knapparna.



- Om du har rakat ndra en instllning av misstag kan du återstlla kamerans standardinstllningar (📖 130).

3 Vlj ett menyalternativ.

- Vlj ett menyalternativ med hjlp av [⏶][⏷]-knapparna.
- Fr menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du frst p [📷]- eller [📺]-knappen fr att vaxla till en annan skrm. Vlj sedan menyalternativet med hjlp av [⏶][⏷]-knapparna.
- Tryck p [MENU]-knappen om du vill g tillbaka till fregående skrm.

4 Vlj ett alternativ.

- Vlj ett alternativ med hjlp av [⏪][⏩]-knapparna.

5 Slutför instllningarna.

- Tryck p [MENU]-knappen. Du kommer nu tillbaka till skrbilden som visades innan du tryckte p [MENU]-knappen i steg 1.

Innan du anvnder kameran

Grundlggande handbok

Handbok fr avancerad anvndning

1 Grundlggande kamerafunktioner

2 Auto-lge/ Hybridauto-lge

3 3vriga fotograferingslgen

4 P-lge

5 Tv-, Av- och M-lgena

6 Visningslge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Instllningsmenyn

9 Tillbeh3r

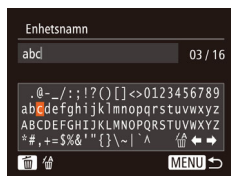
10 Bilaga

Index



Tangentbordet på skärmen

Använd tangentbordet på skärmen för att ange information för Wi-Fi-anslutningar (198). Observera att längden på och typen av information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.



Ange tecken

- Välj ett tecken med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen för att mata in tecknet.



Flytta markören

- Välj [◀] eller [▶] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Ta bort tecken

- Du kan radera det föregående tecknet genom att trycka på [⊖]-knappen eller välja [↶] och sedan trycka på [⊕]-knappen.

Bekräfta inmatningen och gå tillbaka till den föregående skärmen

- Tryck på [MENU]-knappen.

Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (14) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (138) eller display av (26, 126, 126)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponeringstid pågår (74, 75), eller ansluter/överför data via Wi-Fi



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

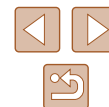
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned [⏻]-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Du kan ändra visningsfärgen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [⏻]-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned [⏻]-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

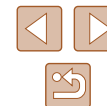
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



2

Auto-läge/Hybridauto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

Fotografera (Smart Auto)

► Stillbilder ► Filmscener



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn (36, 37).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

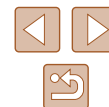
7 Wi-Fi-funktioner

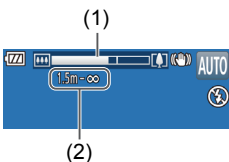
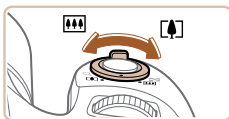
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





3 Komponera bilden.

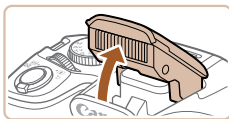
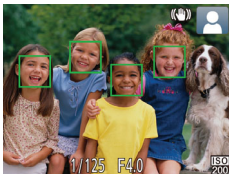
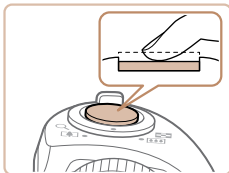
- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [T] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [W] (vidvinkelläge). (En zoomstapel (1) som anger zoomläget visas på skärmen tillsammans med det område som är i fokus (2).)
- Om du trycker zoomreglaget till läget längst mot [T] (telefoto) eller [W] (vidvinkelläge) zoomar kameran in eller ut snabbare. Om du i stället trycker zoomreglaget försiktigt åt något av hållen zoomar kameran in eller ut långsammare.

4 Fotografera.

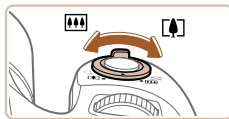
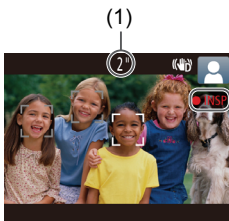
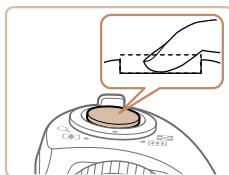
Ta stillbilder

1) Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera autofokusramar visas om flera delar av bilden är i fokus.



- Om [Fäll upp blixten] visas fäller du upp blixten med fingret. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.



2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

Spela in filmer

1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstörat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

2) Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3. Observera att de manöverljudd som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att filmscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

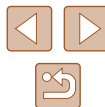
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





3) Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Fotografera med Hybridauto-läget

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2–4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag.



1 Gå till [A]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Fotografera (Smart Auto)" (132) och välj [A].

2 Komponera bilden.

- Följ steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (132) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du sparar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.

3 Fotografera.

- Följ steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (132) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutarljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [A] eller använder kameran på andra sätt.
- Kamerans manöverljud spelas in i filmsammandrag.



- Kvaliteten för filmsammandrag är [HD] och kan inte ändras.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren.
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filmfiler även om de spelades in i [A]-läget under samma dag.
 - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 29 minuter och 59 sekunder.
 - Om filmsammandraget är skyddat (185).
 - Om inställningarna för sommartid (120) eller tidszon (125) ändras.
 - Om en ny mapp skapas (129).
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj MENU (129) >fliken [A] > [Typ av sam.drag] > [Inga stillb.] (129).
- Enskilda avsnitt kan redigeras (96).

Spela upp filmsammandrag

Spela upp filmsammandrag genom att visa en stillbild som tagits i läget [A] eller genom att ange datumet för det filmsammandrag som ska spelas upp (79).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Stillbilder/filmer



- Om kameran slås på medan [▼]-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kameraljuden igen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [Tyst] på fliken [f] och sedan välja [Av] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Stillbilder



- En blinkande [📷]-ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtdokumentation" (📖 164).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖 165).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampen vid svagt ljus.
- Om en blinkande [📷]-ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.

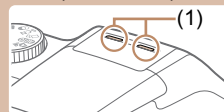


- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖 49).

Filmer



- Fäll ned blixten med ett finger innan du spelar in en film. Var försiktig så att du inte rör vid mikrofonen (1) under inspelning. Om du lämnar blixten uppe eller råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.



- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- När du börjar spela in en film ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Om du vill spela in filmer och behålla motivens storlek kan du justera inställningarna för bildstabiliseringen (📖 73).



- Ljudet spelas in i stereo.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Motivikoner

► Stillbilder ► Filmscener

Vid fotografering i [AUTO]-läget visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, ljushet och färg.

Bakgrund	När du fotograferar människor			Ikonbakgrundsfärg
	Människor	I rörelse* ¹	Skuggor i ansikten* ¹	
Ljus				Grå
Ljus och motljus			–	
Med blå himmel				Ljusblå
Blå himmel och motljus			–	
Spotlights				Mörkblå
Mörk				
Mörk, användning av stativ		–	–	

Bakgrund	När du fotograferar andra motiv			Ikonbakgrundsfärg
	Andra motiv	I rörelse* ¹	På nära avstånd	
Ljus				Grå
Ljus och motljus				
Med blå himmel				Ljusblå
Blå himmel och motljus				
Solnedgångar			–	Orange
Spotlights				Mörkblå
Mörk				
Mörk, användning av stativ		–	–	

*¹ Visas inte för filmer.

*² Visas för mörka motiv när kameran hålls stilla, till exempel när den är monterad på ett stativ.



- Försök fotografera med **P**-läget (61) om motivikonen inte stämmer överens med de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Ikoner för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmscener

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen används automatiskt (intelligent IS). Dessutom visas följande ikoner i lägena [A^S] och [AUTO].

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (Panorering)*
	Bildstabilisering för närbilder. Vid inspelning av filmer visas [A ^S] och bildstabilisering för inspelning av filmer i närbildsläge används (Bildstabilisering av hybridtyp).
	Bildstabilisering för filmer reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk)
	Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefotoläge (Utökad).
	Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vid inspelning av filmer visas dock [A ^S] och bildstabilisering som motverkar effekterna av vind och andra källor till vibrationer används (Bildstabilisering för stativ).

* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (73). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
- Ikonen [A^S] visas inte i läget [A^S].

Ramar som visas på skärmen

► Stillbilder ► Filmscener

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus. Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter att visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



- Försök fotografera med [P]-läget (61) om inga ramar visas, om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

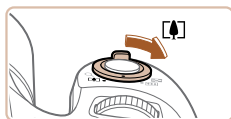


Vanliga användbara funktioner

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

► Stillbilder ► Filmsscener

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 200× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.

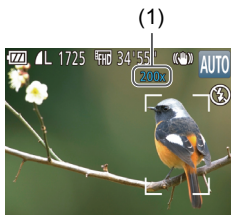


1 Tryck zoomreglaget mot [M].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli tydligt grynig) som sedan visas på skärmen.

2 Tryck zoomreglaget mot [M] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.
- (1) är den aktuella zoomfaktorn.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomens läge). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
 - Vitt område: optiskt zoomområde där bilden inte upplevs som grynig.
 - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
 - Blått område: digitalt zoomområde där bilden upplevs som grynig.
- Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa upplösningar (45) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.



- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja MENU (29) > fliken [CAM] > [Digital zoom] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

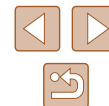
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

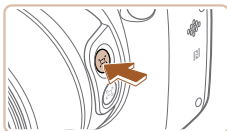
Index



Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)

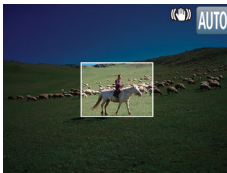
► Stillbilder ► Filmscener

Om ett motiv försvinner ur bilden när du zoomar in blir det lättare att hitta motivet igen om du tillfälligt zoomar ut.



1 Sök efter det förlorade motivet.

- Håll ned [ZOOM]-knappen.
- Kameran zoomar ut och en vit ram markerar det område som visades innan du tryckte på [ZOOM]-knappen.



2 Rikta kameran mot motivet igen.

- Rikta kameran så att motivet placeras i den vita ramen och släpp sedan [ZOOM]-knappen.
- Den föregående förstoringen återställs nu, så att området i den vita ramen fyller upp skärmen igen.



- All fotograferingsinformation visas inte vid utzoomning.
- Vid inspelning av en film visas inte den vita ramen om du trycker på [ZOOM]-knappen. Tänk även på att kamerans manöverljud, till exempel vid zoomning, spelas in.

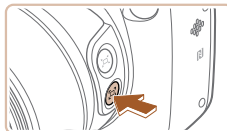


- Om du vill ta bilder med den zoomfaktor som visas på skärmen i steg 1 trycker du ned avtryckaren helt.
- Du kan justera den zoomfaktor som kameran återgår till när du släpper upp [ZOOM]-knappen genom att trycka på zoomreglaget samtidigt som du håller [ZOOM]-knappen nedtryckt för att ändra storlek på den vita ramen.
- Du kan justera det område som visas när [ZOOM]-knappen är nedtryckt genom att öppna MENU (29) > fliken [ZOOM] > [ZOOM] Visn.omr.] och välja ett av tre alternativ (29).
- Zoomfaktorn kan inte justeras med hjälp av [ZOOM]-knappen efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (42).

Komponera bild efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – lås)

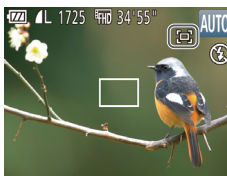
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan minska kameraskakningarna med telefoto, vilket gör det enklare att komponera bilder.



1 Kompensera kameraskakningar med telefoto.

- Håll ned [ZOOM]-knappen. [ZOOM] visas och bildstabilisering optimal för fotografering med telefoto används.



2 Fotografera.

- Håll [ZOOM]-knappen nedtryckt och tryck ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet. Tryck sedan ned avtryckaren helt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Zoomfaktorn kan inte justeras med hjälp av [ZOOM]-knappen (39) när du håller [ZOOM]-knappen nedtryckt.
- Om du komponerar om bilden samtidigt som du håller ned [ZOOM]-knappen kanske bildstabiliseringen blir mindre effektiv. I det här fallet visas [ZOOM] i grått. Om det här händer släpper du [ZOOM]-knappen, komponerar bilden och trycker sedan ned knappen igen.
- Om du börjar spela in en video när du håller ned [ZOOM]-knappen kanske bilden komponeras om på grund av bildstabiliseringen.

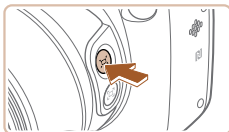


- Även om ingen bildstabiliseringsikon visas när du håller ned [ZOOM]-knappen, används en bildstabilisering som är optimal för fotografering med telefoto.
- Om du vill finjustera motivens storlek stegvis trycker du på zoomreglaget samtidigt som du håller [ZOOM]-knappen nedtryckt.

Autozoom för att visa ansikte i fast storlek

► Stillbilder ► Filmscener

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att visa ett ansikte (68) i fast storlek på skärmen. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa. Storleken kan också justeras efter behov.



1 Gå till Auto-läget [ZOOM].

- Tryck snabbt på [ZOOM]-knappen.
- [ZOOM]Auto: På] visas.



2 Välj ansiktet.

- [ZOOM] visas när ansiktet har identifierats.
- Om flera ansikten identifieras trycker du på [ZOOM]-knappen för att växla till det ansikte som ska visas i fast storlek.
- Kameran zoomar in och ut för att visa ansiktet inramat av [ZOOM] i fast storlek på skärmen.

3 Fotografera.

- [ZOOM] fortsätter visas runt det ansikte som visas i fast storlek även efter att du tagit bilden.
- Du kan avbryta visningen av fast ansiktsstorlek genom att trycka en gång till på [ZOOM]-knappen. [ZOOM]Auto: Av] visas.

Justera visningen av fast ansiktsstorlek



- När [ZOOM]Auto är på, trycker du på [ZOOM] eller vrids på [ZOOM]-ratten för att välja önskat alternativ.
- Kameran zoomar automatiskt för att visa ansikten i önskad storlek.

Ansikte	Ansikten måste vara tillräckligt stora för att visa ansiktsuttrycken tydligt.
Överkropp	Ansikten måste vara tillräckligt små för att visa en persons överkropp.
Hela kroppen	Ansikten måste vara tillräckligt små för att visa en persons hela kropp.
Manuell	Ansikten får den storlek som anges med zoomreglaget. Släpp zoomreglaget när önskad storlek har uppnåtts.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Ett ansikte kanske inte visas i en fast storlek vid vissa zoomfaktorer om motivets huvud lutar eller är halvt vänt mot kameran.
- Kamerans manöverljöd, till exempel vid zoomning, spelas in när du spelar in filmer.
- Viss fotograferingsinformation visas inte och vissa inställningar kan inte konfigureras i Auto-läget

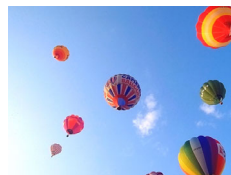


- Om personen vars ansikte ramas in med flyttar sig mot skärmens kant zoomar kameran ut så att personen inte försvinner ur bilden.
- Det går inte att använda -knappen för att flytta -ramen mellan olika ansikten i steg 3 om du spelar in film.
- Zoomfaktorn blir oförändrad efter att du har tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (42) även om personens storlek i relation till skärmen ändras.
- Ansiktsstorleken kan också ändras i MENU (29) > fliken > Autom inställningar > Autozoom. Du kan välja [Av] för att inaktivera den här funktionen och bara använda den funktion som beskrivs i "Söka efter motiv med Autozoom (Sökhjälp)".
- Du kan zooma in och ut med zoomreglaget när [Ansikte], [Överkropp] eller [Hela kroppen] har valts, men den ursprungliga zoomfaktorn återställs efter ett par sekunder när du släpper upp reglaget.
- Du kan ta bort angiven ansiktsstorlek under filminspelning genom att trycka på -knappen.
- Ansiktsstorlekarna kan inte ändras under filminspelning.

Söka efter motiv med Autozoom (Sökhjälp)

► Stillbilder ► Filmscener

Om ett motiv försvinner när du zoomar in och rör kameran för att hitta det, identifierar kameran rörelsen och zoomar automatiskt ut, och det blir lättare att hitta motivet igen.



1 Gå till Auto-läget (40).

2 Sök efter det förlorade motivet.

- När du rör kameran för att söka efter motivet zoomar kameran ut så att du lättare hittar det.

3 Rikta kameran mot motivet igen.

- När du hittat motivet och slutar röra kameran zoomar den in igen.

4 Fotografera.

- Tryck på -knappen igen när du vill inaktivera det här läget. Auto: Av] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Kameran zoomar inte ut automatiskt när [] visas runt ett identifierat ansikte, även om du rör kameran.
- När funktionen inaktiveras som beskrivs i "Autozoom för att visa ansikte i fast storlek", visas [] runt ett identifierat ansikte och kameran zoomar automatiskt ut när den rörs.
- Det går inte att zooma när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.
- Om du vill inaktivera den här funktionen och bara använda funktionen som beskrivs i "Autozoom för att visa ansikte i fast storlek", väljer du MENU (29) > fliken [] > [] Autom inställningar > [Sökhjälp] > [AV].

Använda självutlösaren

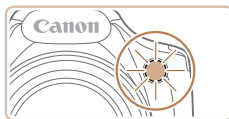
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på []-knappen, välj [] på menyn och välj sedan [] (28).
- När du är klar med inställningen visas [].



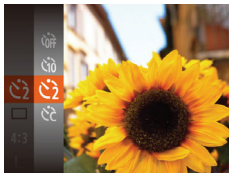
2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

► Stillbilder ► Filmscener

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (42) och välj [].
- När du är klar med inställningen visas [].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (42) för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Anpassa självutlösaren

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

1 Välj [C].

- Följ steg 1 under "Använda självutlösaren" (42), välj [C] och tryck sedan på [MENU]-knappen.



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjning] eller [Bilder] med hjälp av [▲]/[▼]-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av [4]/[2]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (42) för att fotografera.



- Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröjning] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.

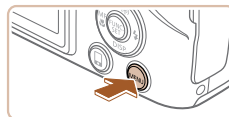


- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Lägga till en datumstämpel

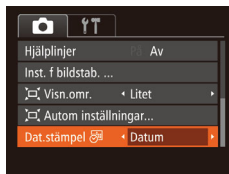
► Stillbilder ► Filmscener

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämplar inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (20).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Dat. stämpel] på fliken [C] och välj sedan ett alternativ (29).
- När du är klar med inställningen visas [C].



2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämplar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





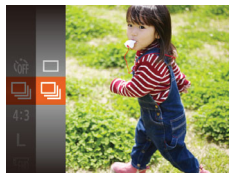
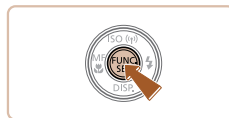
- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (140)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (143)

Bildseriefotografering

► Stillbilder ► Filmscener

I läget [AUTO] kan du trycka ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (165).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [C] (C)-knappen, välj [] på menyn och välj sedan [] (28).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Under bildseriefotografering läses fokus och exponering i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Kan inte användas tillsammans med funktionen Självutlösare (42).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Funktioner för anpassning av bilder

Ändra sidförhållandet

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på [FNC] (ikon), välj [4:3] på menyn och välj sedan ett alternativ (ikon 28).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [4:3].



16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 × 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Kan även väljas för visning på tv med standardupplösning eller liknande visningsenheter, eller för utskrifter i formatet 90 × 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.

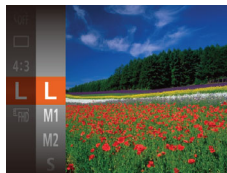
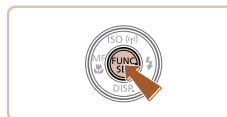


- Inte tillgängligt i [P] (P-läge)-läget.

Ändra bildens upplösning (Storlek)

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja mellan 4 olika upplösningar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder per minneskort" (ikon 164).



- Tryck på [FNC] (ikon), välj [L] på menyn och välj sedan ett alternativ (ikon 28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].

Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

L	A2 (420 × 594 mm)
M1	A3–A5 (297 × 420–148 × 210 mm)
M2	90 × 130 mm, 130 × 180 mm, vykort
S	För att skicka via e-post och liknande ändamål



- Inte tillgängligt i [P] (P-läge)-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Ta bort röda ögon

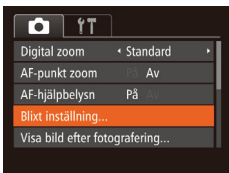
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja att automatiskt korrigera röda ögon på bilder som tagits med blix.



1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [] och tryck sedan på []-knappen (29).



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Minsk rödögon] och sedan [På] (29).
- När du är klar med inställningen visas [].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Funktionen för att ta bort röda ögon kan ibland användas på bildelar som inte är pupiller (kameran kan till exempel uppfatta röd ögonmakeup som röda pupiller).



- Du kan även korrigera befintliga bilder (94).
- Du kan även öppna den här skärmen när du utför steg 2 och blixten är uppfälld genom att hålla []-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Ändra bildkvaliteten för filmer

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja mellan 3 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (164).



- Tryck på []-knappen, välj [FHD] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [].

Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
FHD	1920 x 1080	30 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet
HD	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet
VGA	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [FHD] och [HD] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

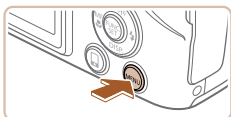


Hjälpfunktioner för fotografering

Visa hjälplinjer

► Stillbilder ► Filmscener

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (29).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

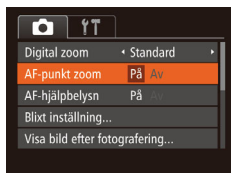
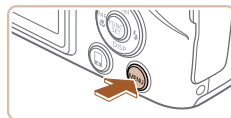


- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Förstora fokusområdet

► Stillbilder ► Filmscener

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-punkt zoom] på fliken [På] och välj sedan [På] (29).

2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Det område som är i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i följande fall.
 - Om inget ansikte kan identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort för skärmen eller om kameran identifierar att motivet rör sig
 - När digital zoom används (38)
 - När följnings-AF används (69)
 - När en tv används som skärm (134)
- Inte tillgängligt i [Läge] (134).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

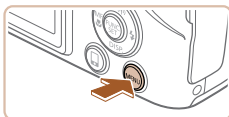
Index



Kontrollera om någon blinkar

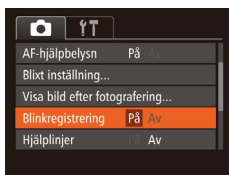
► Stillbilder ► Filmscener

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [P].



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blinkregistrering] på fliken [P] och välj sedan [På] (P. 29).



2 Fotografera.

- [P] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Om du har angett att flera bilder ska tas i [C]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.
- Om du har valt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] för [Visningstid] (P. 49) visas en ram runt personer som har ögonen stängda.
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering (P. 44).

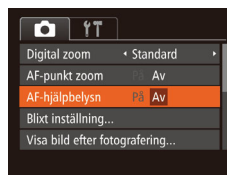
Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans funktioner på menyfliken [P]. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyskärm" (P. 29).

Inaktivera AF-hjälpbelysningen

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-hjälpbelysning] på fliken [P] och välj sedan [Av] (P. 29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Inaktivera lampan för minskning av röda ögon

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixt i svagt ljus.

- 1 **Öppna skärmen [Blixt inställning].**
 - Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [📷] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen (📖29).
- 2 **Konfigurera inställningen.**
 - Välj [Lampa på] och välj sedan [Av] (📖29).
 - Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



Ändra typ av bildvisning efter fotografering

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

■ Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

- 1 **Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].**
 - Tryck på [MENU]-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen (📖29).
- 2 **Konfigurera inställningen.**
 - Välj [Visningstid] och välj sedan ett alternativ.
 - Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].



Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index

■ **Ändra skärmen som visas efter fotografering**

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.

1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖49).



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] och välj sedan ett alternativ.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖153).



- Om [Visningstid] (📖32) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på [▼]-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan även radera bilder genom att trycka på [🗑️]-knappen, eller skydda (📖85) eller märka bilder som favoriter (📖91) genom att trycka på [🔖]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

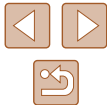
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

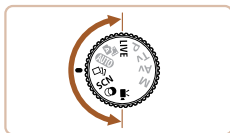
Index



3

Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner



Ljushet/färganpassning (livejustering)

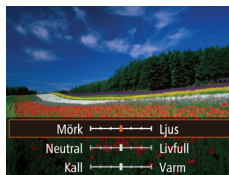
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan enkelt ställa in bildens ljushet och färger vid fotograferingen.



1 Gå till [LIVE]-läget.

- Ställ inställningsratten på [LIVE].



2 Konfigurera inställningen.

- Öppna inställningsskärmen genom att trycka på [▼]. Välj ett inställningsalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och justera sedan det värde som visas på skärmen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.

3 Fotografera.

Ljusstyrka	Om du justerar nivån åt höger blir bilden ljusare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mörkare.
Färg	Om du justerar nivån åt höger blir bilden livfullare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mer neutral.
Färgton	Om du justerar nivån åt höger får bilden en varm, röd ton, och om du justerar nivån åt vänster får bilden en sval, blåaktig ton.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

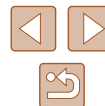
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)

► Stillbilder ► Filmscener

Kameran identifierar motivet och fotograferingsförhållandena och lägger sedan automatiskt till specialeffekter och komponerar om bilden för att framhäva motivet. Kameran tar sex stillbilder vid varje tagning. Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stillbilder med olika effekter och automatiska inställningar.



1 Gå till [Q]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Q].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt. Slutarljudet spelas upp tre gånger när bilderna tas.
- De sex bilderna visas först separat och visas sedan tillsammans under två sekunder.
- Du kan även välja att bilderna ska visas till dess att du trycker ned avtryckaren halvvägs genom att trycka på [Q]-knappen. Du kan även visa en enstaka bild i helskärmsläge genom att välja den aktuella bilden med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [Q]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till den ursprungliga skärmen.



- Fotograferingen kan ta lite tid när blixten används, men försök hålla kameran stilla till dess att slutarljudet har spelats upp tre gånger.

Bilder som visas under bildvisningen

De sex bilderna från varje tagning hanteras tillsammans som en grupp och vid bildvisning visas endast den första bilden från tagningen. [SET] visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (88) raderas även alla övriga bilder i gruppen. Var försiktig när du raderar bilder.



- Grupperade bilder kan visas en och en (82) och tas bort från gruppen (82).
- Om du skyddar (85) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Grupperade bilder kan visas en och en med hjälp av Bildsökning (81) eller Smart blandare (85). Då tas bilderna tillfälligt bort från gruppen.
- Följande åtgärder är inte tillgängliga för grupperade bilder: förstora (83), märka som favoriter (91), redigera (92), skriva ut (140), ställa in för utskrift av enskild bild (144) eller lägga till i en fotobok (145). Om du vill göra ovanstående visrar du de grupperade bilderna en och en (82) eller tar bort grupperingen (82) först.
- Den samtidiga visning av alla bilderna som visas i steg 2 är endast tillgänglig direkt efter tagningen av bilderna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Välja effekter

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja vilka effekter som ska användas för bilder som tas i läget [📷].



- När du valt [📷]-läget vrider du [🔧]-ratten för att välja effekt.

📷 Auto	Alla effekter
🕒 Retro	Bilderna påminner om gamla fotografier
🎨 Monokrom	Bilderna innehåller en enda färg
🔍 Special	Bilderna blir tydliga och distinkta
🌿 Naturlig	Bilderna blir neutrala och naturliga

Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Gå till [SCN]-läget.

- Ställ inställningsratten på [SCN].



2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [📷]-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (📖28).

3 Fotografera.



📷 Ta porträtt (Porträtt)

► Stillbilder ► Filmscener

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



📷 Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

► Stillbilder ► Filmscener

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskärt även i svagt ljus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





Fotografera mot snötäckta bakgrunder (Snö)

► Stillbilder ► Filmscener

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.



Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)

► Stillbilder ► Filmscener

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



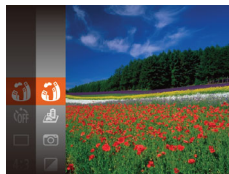
- När [ikon] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (173).



- Upplösningen för [ikon] är [M] (2304 × 1728) och kan inte ändras.
- När [ikon] används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Bildeffekter (Kreativa filter)

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



1 Gå till [ikon]-läget.

- Ställ inställningsratten på [ikon].

2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [ikon]-knappen, välj [ikon] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (128).

3 Fotografera.

Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

► Stillbilder ► Filmscener

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.

Affischbilder (Affischeffekt)

► Stillbilder ► Filmscener

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [ikon] och [ikon].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

► Stillbilder ► Filmscener

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (📖54) och välj [📷].



2 Välj en effektnivå.

- Välj en effektnivå med hjälp av [⚙️]-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

► Stillbilder ► Filmscener

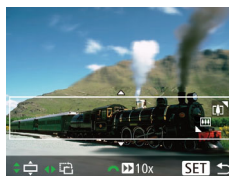
Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (📖54) och välj [📷].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.

2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på [▼]-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på [▲][▼]-knapparna för att flytta den.



3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Välj en hastighet med hjälp av [⚙️]-ratten.

4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [⏮️]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visionsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på [◀][▶]-knapparna i steg 2. Tryck på [▲][▼]-knapparna om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EVC] vid ett sidförhållande på [4:3] och [HD] vid ett sidförhållande på [16:9] (45). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.
- Det går inte att använda [□]-knappen för att ändra zoomfaktorn på skärmarna i steg 2 och 3, eller vid inspelning av filmer.

Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

► Stillbilder ► Filmscener

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (54) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Välj en färgton med hjälp av [🌈]-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare färgton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare färgton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fotografera i monokromt läge

► Stillbilder ► Filmscener

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

1 Välj [].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (54) och välj [].



2 Välj en färgton.

- Välj en färgton med hjälp av []-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.

Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

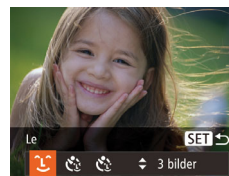
Metoder för speciella motiv

Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

► Stillbilder ► Filmscener

Automatisk fotografering efter identifiering av leende

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



1 Välj [].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (53) och välj []. Tryck sedan på []-knappen.
- Välj [] med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.



2 Rikta kameran mot en person.

- Du kan pausa leendefunktionen genom att trycka på []-knappen. Tryck på []-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (B48) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Automatisk fotografering är inte tillgänglig när [□]-knappen hålls nedtryckt.

Använda Självtlösare blinkning

► Stillbilder ► Filmscener

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (B53) och välj [L]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [L] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självtlösarljudet spelas upp.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skymms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (B48) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med [□]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självtlösaren trycker du på [MENU]-knappen.

Använda Självtlösare ansikte

► Stillbilder ► Filmscener

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (B68). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppfoto eller liknande bilder.



1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (B53) och välj [L]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [L] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.



4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [C] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (165) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med [Z]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

Bildseriefotografering med hög hastighet (Höghastighetstagnation)

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan fotografera en serie med bilder i snabb följd genom att hålla ned avtryckaren helt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (165).



1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (153) och välj [C].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Upplösningen är M (2304 × 1728) och kan inte ändras.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Spela in olika typer av filmer

► Stillbilder ► Filmscener

Spela in filmer i filmläget

► Stillbilder ► Filmscener



1 Gå till []-läget.

- Ställ inställningsratten på [].
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

2 Konfigurera inställningarna så att de passar filmen (154).

3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

Låsa eller ändra bildens ljushet före fotografering

► Stillbilder ► Filmscener

Innan du spelar in kan du låsa exponeringen eller ändra den i steg om 1/3 i intervallet -2 till +2.



1 Lås exponeringen.

- Tryck på []-knappen för att låsa exponeringen. Exponeringsändringsstapeln visas.
- Tryck på []-knappen igen för att låsa upp exponeringen.

2 Justera exponeringen.

- Justera exponeringen med hjälp av []-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.

3 Fotografera (60).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



4

P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten i läget **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra metoder än **[P]** bör du kontrollera att funktionen kan användas med den metoden (154).

Fotografera med programautomatik ([P])

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



1 Gå till **[P]**-läget.

- Ställ inställningsratten på **[P]**.

2 Anpassa inställningarna (62–73) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (63) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 71) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i **[P]**-läget genom att trycka på filmknappen. En del inställningar för FUNC. (28) och MENU (29) kan dock justeras automatiskt för filmspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

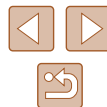
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

► Stillbilder ► Filmscener

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 i intervallet -2 till +2.

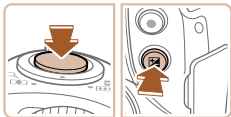


- Tryck på -knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av -ratten. Tryck på -knappen igen när du är klar.
- Korrigeringsnivån som du angav visas.

Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

► Stillbilder ► Filmscener

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på -knappen.
- visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på -knappen igen. I det här fallet visas inte längre.

2 Komponera och ta bilden.

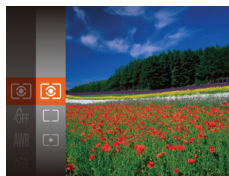


- AE: Autoexponering
- När du har låst exponeringen kan du justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att vrida -ratten (Programskifte).

Ändra mätningsmetod

► Stillbilder ► Filmscener

Ändra mätningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluerande	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
Spot	Mätningen begränsas till området inom (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Ändra ISO-talet

► Stillbilder ► Filmsscener



- Tryck på [▲]-knappen, välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AUTO	Ställer automatiskt in ett ISO-tal som passar fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.	
100, 200	Låg	För fotografering utomhus i vackert väder.
400, 800	Ganska lågt	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
1600, 3200	Ganska högt	För fotografering av nattlandskap och mörka inomhusmotiv.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Filmsscener

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [i] och välj sedan [Auto] (129).
- När du är klar med inställningen visas [i].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigera befintliga bilder (194).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Färger i bilderna

Justera vitbalansen

► Stillbilder ► Filmscener

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på [WB] -knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan ett alternativ (128).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor.
	Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljustyp.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (164).

Egen vitbalans

► Stillbilder ► Filmscener

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Justera vitbalansen" (164) för att välja [Egen].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på [MENU]-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Filmscener

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på [WB] -knappen, välj [OFF] på menyn och välj sedan ett alternativ (128).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



☞FF	Mina färger Av	—
ⒶV	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
ⒶN	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
Ⓐe	Sepia	Skapar bilder med sepia-ton.
ⒶW	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
ⒶP	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
ⒶL	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
ⒶD	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
ⒶB	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
ⒶG	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
ⒶR	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
ⒶC	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (65).

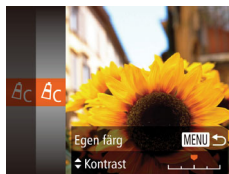


- Vitbalans (64) kan inte ställas in när du använder [Ⓐe] eller [ⒶW].
- Vid användning av [ⒶL] och [ⒶD] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

Egen färg

► Stillbilder ► Filmscener

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (64) för att välja [ⒶC] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna, och ange sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

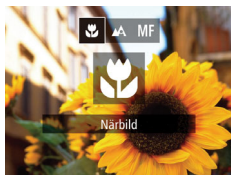


Fotograferingsavstånd och fokusering

Ta närbilder (Närbild)

► Stillbilder ► Filmscener

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [M]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (165).



- Tryck på [M]-knappen, välj [M] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [M].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- Se upp så att du inte skadar objektivet.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [M] grå och kameran fokuserar inte.



- Pröva att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [M] (42) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera i läget för manuell fokusering

► Stillbilder ► Filmscener

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (165).



(1)

1 Välj [MF].

- Tryck på [M]-knappen, välj [MF] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [MF] och MF-indikatorn visas.

2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorns stapel (1, som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och det förstörade visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- När du fokuserar manuellt är autofokusramen (68) inställd på [Central] och autofokusramens storlek är inställd på [Normal]. Dessa inställningar kan inte ändras.
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (38) eller digital telekonverter (67), och när du använder en TV som skärm (134), men den förstörade bilden visas inte.

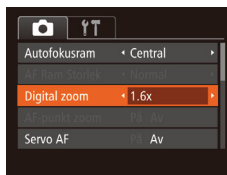


- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan dölja det förstörade visningsområdet genom att välja MENU (29) > fliken [] > [MF-punkt zoom] > [Av].
- Du kan inaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja MENU (29) > fliken [] > [Säker M. Fokus] > [Av].

Digital telekonverter

► Stillbilder ► Filmscener

Objektivets brännvidd kan ökas med cirka 1,6x eller 2,0x. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [] och välj sedan ett alternativ (29).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.



- Den digitala telekonvertern kan inte användas tillsammans med den digitala zoomen (38) eller AF-punktzoomen (47).



- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot [] för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 under "Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)" (38).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

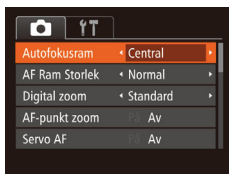
Index



Ändra inställningen för autofokusram

► Stillbilder ► Filmscener

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖29).

Central

► Stillbilder ► Filmscener

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [📷] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på [MENU]-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [📷] värdet [Liten] (📖29).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (📖38) eller digital telekonverter (📖67), samt i läget för manuell fokusering (📖66).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokusbåsa).
- Autofokusramens position förstoras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (📖47) är inställd på [På].

Ansikte AiAF

► Stillbilder ► Filmscener

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mätningssmetod) och vitbalans (endast vid [AWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotivet, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (📖69) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



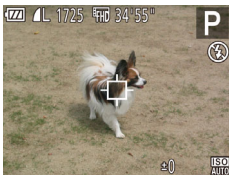
Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

► Stillbilder ► Filmscener

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

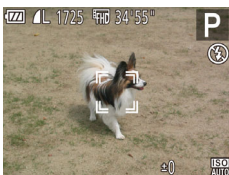
1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (68).
- [] visas på mitten av skärmen.



2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på []-knappen.



- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- Om inget motiv kan identifieras visas [].
- Tryck på [] igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [] ändras till en blå [] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (69).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [] fortfarande och kameran fortsätter att följa motivet.



- [Servo AF] (69) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [] är inte tillgängligt.
- [] är inte tillgängligt.

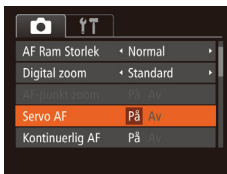


- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att du trycker på []-knappen. När du har tagit bilden visas [] i mitten av skärmen.
- Håll ned []-knappen i minst en sekund när du fotograferar i läget [MF] (66).

Fotografera med Servo AF

► Stillbilder ► Filmscener

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Servo AF] på fliken [] och välj sedan [På] (29).

2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

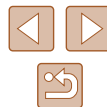
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken (29) är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (42).

Byta fokusinställning

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktar mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



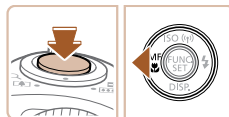
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken och välj sedan [Av] (29).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

Fotografera med autofokuslåset

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [◀]-knappen.
- Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att hålla avtryckaren halvvägs nedtryckt och trycka på [◀]-knappen igen.

2 Komponera och ta bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

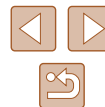
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Blixt

Ändra blixtmetod

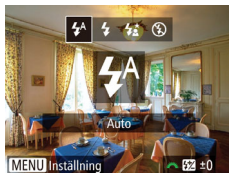
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (164).

1 Fäll upp blixten.

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [►]-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av [◀][►]-knapparna och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan inte öppna inställningsskärmen genom att trycka på [►]-knappen när blixten är nedfäld. Lyft upp blixten med fingret i förväg.
- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.

Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

På

Blixten avfyras för varje bild.

Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [⚡] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (173).
- I [⚡]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

Av

För fotografering utan blixt.



- Om en blinkande [Ⓜ]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

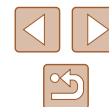
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Justera blixtexponeringskompensationen

► Stillbilder ► Filmsscener

På samma sätt med vanlig exponeringskompensation (62) kan du justera blixtexponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Fäll upp blixten, tryck på [P] -knappen och välj sedan omedelbart en kompensationsnivå med hjälp av [C] -ratten. Tryck slutligen på [OK] -knappen.
- När du är klar med inställningen visas [EV].

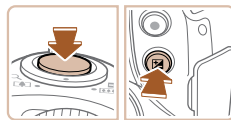


- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blyxt för att minska antalet urblekta högdagrar och fotografera med optimal exponering. Du kan dock avaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att öppna MENU (29) och välja fliken [Kamera] > [Blyxt inställning] > [Korr. blyxtexp] > [Av].
- Du kan även konfigurera blixtexponeringskompensationen genom att öppna MENU (29) och välja fliken [Kamera] > [Blyxt inställning] > [Exp.komp blyxt].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blyxt inställning] (29) när blixten är uppfälld genom att trycka på [P] -knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU] -knappen.

Fotografera med FE-lås

► Stillbilder ► Filmsscener

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (62) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blyxt.



1 Fäll upp blixten och ställ in den på [1/2] (71).

2 Lås blixtexponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [1/2] -knappen.
- Blixten utlöses och när [X] visas har inställningen för blyxtstyrka låsts.
- Lås upp blixtexponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på [1/2] -knappen igen. I det här fallet visas inte [X] längre.

3 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild låses blixtexponeringen upp och [X] visas inte längre.



- FE: Blixtexponering

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

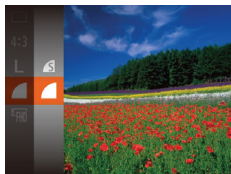


Övriga inställningar

Ändra inställningen för kompression (bildkvalitet)

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja mellan två nivåer av kompressionsgrad, [S] (Superfin) och [F] (Fin), enligt nedan. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Antal bilder per minneskort" (164).



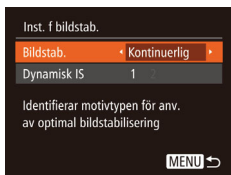
- Tryck på [S/F]-knappen, välj [F] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).

Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmscener

1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. f bildstab.] på fliken [CAM]. Tryck slutligen på [S/F]-knappen (29).



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (29).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (37).
Endast avtr.*	Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblicket.
Av	Stänger av bildstabilisering.

* Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filmspelning.



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].

Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

► Stillbilder ► Filmscener

När du börjar spela in en film ändras normalt bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Om du vill spela in en film och behålla motivens storlek kan du välja att stänga av funktionen för korrigering av kraftiga kameraskakningar.



- Följ stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (73) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [2] (29).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas in innan inspelningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

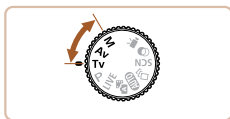
Index



5

Tv-, Av- och M-lägena

Ta smartare, mer sofistikerade bilder



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.

Förval av slutartid ([Tv]-läge)

► Stillbilder ► Filmscener

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden. Mer information om tillgängliga slutartider finns i "Slutartid" (165).



1 Gå till [Tv]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Tv].

2 Ange slutartiden.

- Ställ in slutartiden genom att vrida på [1/125]-ratten.



- I fotograferingssituationer som kräver långa slutartider kan det uppstå en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (73).
- Vid slutartider som är längre än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [100] automatiskt, och kan inte ändras.
- Om bländarvärdet visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (75).



- [Tv]: Tidsvärde

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Förval av bländarvärde ([Av]-läge)

► Stillbilder ► Filmscener

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet. Mer information om tillgängliga bländarvärden finns i "Bländarförval" (165).



1 Gå till [Av]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Av].

2 Ställ in bländarvärdet.

- Ställ in bländarvärdet genom att vrida på [S]-ratten.



- Om slutartider visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera bländarvärdet tills slutartiden visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (se nedan).

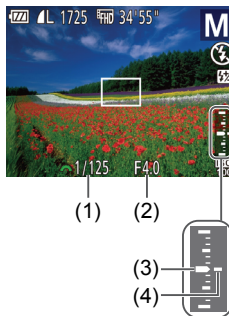


- [Av]: Bländarvärde (storleken på irisens öppning i objektivet)
- För att undvika exponeringsproblem när du använder [Tv] och [Av] kan du välja att låta kameran justera slutartiden och bländarvärdet automatiskt i de situationer där det annars inte går att få en korrekt standardexponering. Tryck på [MENU]-knappen och välj [På] för [Säkerhetsförskj] på fliken [Säkerhetsförskj] (29). Säkerhetsförskjutningen inaktiveras när blixten utlöses.

Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)

► Stillbilder ► Filmscener

Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att kunna ställa in slutartiden och bländarvärdet på den exponering du vill ha. Mer information om tillgängliga slutartider och bländarvärden finns under "Slutartid" (165) och "Bländarförval" (165).



1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [Z]/[Fn]-knappen, välj justering för slutartiden (1) eller bländarvärdet (2) och ange sedan ett värde med hjälp av [S]-ratten.
- Indikatorn för exponeringsnivå (4) visar en markering för det värde du har angett så att du kan jämföra det med standardexponeringsnivån (3).
- Markeringen för exponeringsnivån visas i orange när avvikelser från standardexponeringen överstiger 2 steg. När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas [-2] eller [+2] med orange färg längst ned till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- När du har ställt in slutartiden eller bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- Skärmens ljusstyrka kan ändras beroende på vilken slutartid eller vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när blixten är uppfälld och du använder [⚡].
- Om du vill att den inställning som du inte konfigurerade i steg 2 (antingen slutartid eller bländarvärde) automatiskt ska justeras för att uppnå standardexponering trycker du ned avtryckaren halvvägs och trycker på [1/2]-knappen. Observera att det inte går att få standardexponering med vissa inställningar.
- Vid slutartider som är längre än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [150] automatiskt, och kan inte ändras.



- [M]**: Manuell
- Beräkningen av standardexponeringen baseras på den angivna mätningemetoden (62).

Justera blyxststyrkan

► Stillbilder ► Filmsscener

Välj mellan tre blixtnivåer när du använder [M].



1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

2 Konfigurera inställningen.

- Fäll upp blixten, tryck på [▶]-knappen och välj sedan omedelbart en blixtnivå med hjälp av [☀]-ratten. Tryck slutligen på [⊙]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [1/2].



- Du kan även ställa in blixtnivån genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blixt inställning] > [Blixtstyrka].
- Du kan ställa in blixtnivån när du använder [Tv] eller [Av] genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blixt inställning] > [Blixtmetod] > [Manuell].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blixt inställning] (29) när blixten är uppfälld genom att trycka på [▶]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



6

Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på [▶]-knappen.

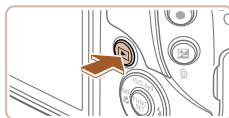


- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa

► Stillbilder ► Filmscener

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



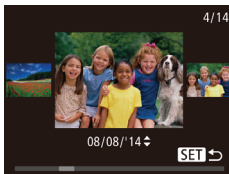
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Den senaste bilden visas.



2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på [◀]-knappen för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen för att visa nästa bild.



- Du öppnar den här skärmen (bläddringsvyn) genom att hålla ned [◀][▶]-knapparna i minst en sekund. Tryck sedan på [◀][▶]-knapparna för att bläddra bland bilderna i det här läget.
- Tryck på [⏮] (rewind) -knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Om du trycker på [⏭] (fast forward) -knapparna i bläddringsvyn kan du visa bilderna indelade i grupper efter fotograferingsdatum.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

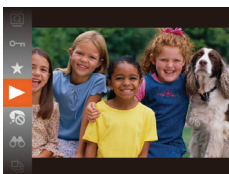
10 Bilaga

Index



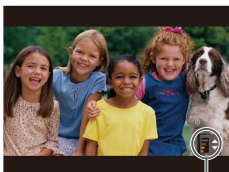


- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på [⏮]-knappen, välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏭]-knappen igen.



(1)

4 Justera volymen.

- Justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När volymindikatorn (1) inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på [⏮]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan inaktivera bländringsvyn genom att välja MENU (153) > fliken [▶] > [Bländringsvyn] > [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (153) > fliken [▶] > [Återgå] > [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna öppnar du MENU (153) och väljer en effekt på fliken [▶] > [Övergång].

Byta visningsläge

▶ Stillbilder ▶ Filmscener

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (153).

	Ingen informationsvisning
	Enkel informationsvisning
	Detaljerad informationsvisning

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

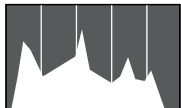


Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

► Stillbilder ► Filmscener

Vid detaljerad informationsvisning (📖78) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Histogram

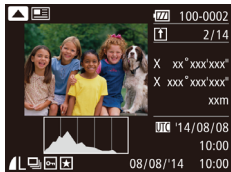


► Stillbilder ► Filmscener

- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (📖78) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

GPS-informationsvisning

► Stillbilder ► Filmscener



- Med en smartphone som ansluts till kameran via Wi-Fi kan du geotagga bilderna på kameran och lägga till information om till exempel latitud, longitud och höjd (📖120). Geotaggade bilder är märkta med ikonen [📍] i den detaljerade informationsvisningen. Tryck på [▲]-knappen för att visa den registrerade informationen.
- I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).
- Tryck på [▲]-knappen igen för att komma tillbaka till den detaljerade informationsvisningen.



- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas istället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.



- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid

Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

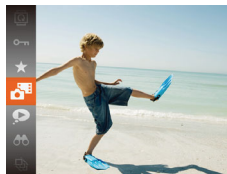
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [📺] (📖34) under en dags stillbildsfotografering.



1 Välj en bild.

- Stillbilder som har tagits med [📺] är märkta med en [SET 📺]-ikon.



2 Spela upp filmen.

- Tryck på [📺]-knappen och välj sedan [📺] på menyn (📖28).
- Filmen som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen spelas upp från början.



- Efter en stund kommer [SET 📺] inte längre att visas när du använder kameran med avaktiverad informationsvisning (📖78).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

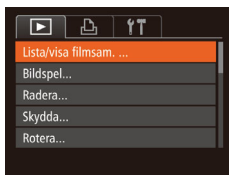
10 Bilaga

Index



Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



1 Välj en film.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Lista/visa filmsam.] på fliken [] och välj sedan ett datum (29).

2 Spela upp filmen.

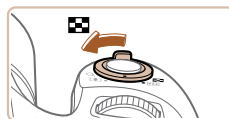
- Tryck på []-knappen om du vill starta uppspelningen.

Bläddra och filtrera bilder

Leta igenom bilderna i ett index

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot [] om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot [Q] om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskas varje gång du trycker på reglaget.



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på []-knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

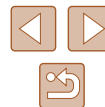
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (🔒85) eller ta bort (🗑88) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

👤 Människor	Visar bilder där ansikten identifierats.
📅 Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
★ Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (🔖91).
🎞 Stillebild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med [📷] (📖34).

1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på [🔍]-knappen, välj [👤] på menyn och välj sedan ett villkor (📖28).
- När du har valt [🔍] eller [🎞] väljer du villkoret med hjälp av [🔼][🔽][🔍][🎞]-knapparna på skärmen som visas och trycker sedan på [🔍]-knappen.

2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd [🔼][🔽]-knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj [🔍] i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Du kan visa eller dölja information genom att trycka på [🔍]-knappen i steg 2.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖80), "Förstora bilder" (📖83) och "Visa bildspel" (📖84). Du kan också använda bildfunktioner på alla hittade bilder genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (📖85) eller [Välj alla bilder i sökning] i "Radera flera bilder på en gång" (📖88), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖143) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖145).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖92-📖96) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Använda den främre ratten för att hoppa mellan bilder

🔖 Hoppa t favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (🔖91).
📅 Hoppa datum	Hoppar till den första bilden i varje bildgrupp med samma fotograferingsdatum.
🔍 Hoppa 10 bilder	Hoppar fram 10 bilder i taget.
📖 Hoppa 100 bild.	Hoppar fram 100 bilder i taget.



1 Välja ett villkor.

- Ställ in kameran på enbildsvisning och välj ett villkor (eller en hoppmetod) genom att vrida på [🔍]-ratten och sedan trycka på [🔼][🔽]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



2 Visa bilder som matchar ditt angivna villkor eller som visas med hjälp av hopp i ett valfritt antal.

- Använd [🔍]-ratten för att endast visa bilder som matchar villkoret eller hoppa ett angivet antal bilder framåt eller bakåt.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Genom att vrida på [🔍]-ratten när du bläddrar i bilder med indexvisning kan du hoppa till föregående eller nästa bild enligt den hoppmetod du valde i enbilsvisningen. Om du har valt [🔍] eller [🔍] används i stället hoppmetoden [🔍].
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (🔍80), "Förstora bilder" (🔍83) och "Visa bildspel" (🔍84). Du kan också använda bildfunktioner på alla hittade bilder genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (🔍85) eller [Välj alla bilder i sökningen] i "Radera flera bilder på en gång" (🔍88), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (🔍143) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (🔍145).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (🔍92–🔍94) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Visa varje enskild bild i en grupp

▶ Stillbilder ▶ Filmscener

Bilder som har tagits med [📷] eller [📷] (🔍52, 🔍59) visas vanligtvis grupperade men de kan även visas individuellt.



1 Välj en grupperad bild.

- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja en bild med etiketten [SET 📷].



2 Välj [📷].

- Tryck på [📷]-knappen och välj sedan [📷] på menyn (🔍28).



3 Visa bilder i gruppen enskilt.

- Om du trycker på [◀][▶]-knapparna visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på [📷]-knappen, väljer [📷] på menyn och trycker på [📷]-knappen igen (🔍28).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



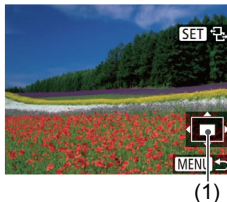
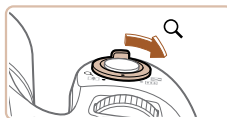


- Under gruppvisning (steg 3) kan du använda de menyfunktioner du kommer åt genom att trycka på [Q]-knappen. Du kan även bläddra igenom bilderna snabbt "Leta igenom bilderna i ett index" (180) och förstora dem "Förstora bilder" (183). Genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (185) eller [Alla bilder i gruppen] i "Radera flera bilder på en gång" (188), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (143) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (145), kan alla bilder i gruppen manipuleras samtidigt.
- Du kan ta bort grupperingar av bilder så att de endast visas som enskilda stillbilder genom att välja MENU (29) > fliken [D] > [Gruppera bilder] > [Av] (29). Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.
- Den visning av alla bilderna i [Z] tillsammans som beskrivs i steg 2 av "Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)" (52) görs endast omedelbart efter tagningen av bilderna.

Alternativ för visning av bilder

Förstora bilder

► Stillbilder ► Filmscener



1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot [Q] zoomar du in och förstörar bilden, och [SET Z] visas. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Den ungefärliga placeringen av den visade delen (1) visas som en jämförelse.
- Tryck zoomreglaget mot [Z] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilda-visningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- När [SET Z] visas kan du växla till [SET +] genom att trycka på [Q]-knappen. Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på [Q]-knappen igen om du vill komma tillbaka till ursprungsinställningen.



- När bilden är förstörd kan du komma tillbaka till enbilda-visningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Visa bildspel

► Stillbilder ► Filmsscener

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på [OK]-knappen, välj [Bildspel] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (26) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på [OK]-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även snabbspola framåt eller bakåt genom att hålla [◀][▶]-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (81) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.

1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (29).



2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (29).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på [OK]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



- [Tidsintervall] går inte att ändra om [Bubbla] har valts som [Effekt].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

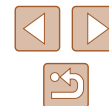
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

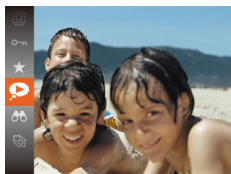
Index



Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

► Stillbilder ► Filmscener

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



1 Välj Smart blandare.

- Tryck på [ⓘ]-knappen och välj sedan [🔍] på menyn (128).
- Fyra bilder visas som förslag.



2 Välj en bild.

- Välj vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Om du vill att bilden i mitten ska visas i helskärm trycker du på [ⓘ]-knappen. Tryck på [ⓘ]-knappen igen för att komma tillbaka till den ursprungliga visningen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till enbildsvisningen.



- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
 - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
 - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
 - Bilderna visas med filtrerad visning (181)
 - Vid gruppvisning (82)

Skydda bilder

► Stillbilder ► Filmscener

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (88).



- Tryck på [ⓘ]-knappen och välj sedan [🔒] på menyn (128). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet gör du samma sak igen, väljer [🔒] och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.



- Om du formaterar ett minneskort (127, 128) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

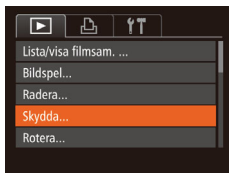
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Använda menyn



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Skydda] på fliken [] (86).



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (86).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Välja ut enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (86) och tryck sedan på []-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen. [] visas.
- Tryck på []-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Skydda bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen.



- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

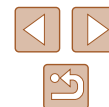
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (86), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [OK]-knappen.



2 Välj en startbild.

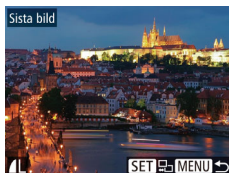
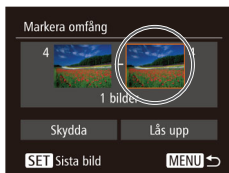
- Tryck på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Välj en avslutningsbild.

- Välj [Sista bild] genom att trycka på [▶]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.



- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Lås upp] i steg 4.

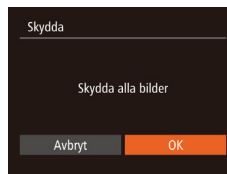
4 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.

Skydda alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Skydda alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (86), välj [Skydda alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen.



2 Skydda bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Ta bort skydd från alla bilder på en gång

Du kan ta bort skydd från alla bilder samtidigt.

Du tar bort skydd genom att välja [Ta bort skydd för alla bilder] i steg 1 i "Skydda alla bilder på en gång" och sedan utföra steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

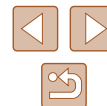
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Radera bilder

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (85) kan däremot inte raderas.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

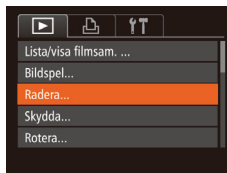
2 Radera bilden.

- Tryck på [🗑️]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [👉]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [👉]-knappen.

Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (85) kan däremot inte raderas.

Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (29).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (29).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

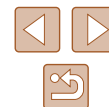
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (88) och tryck sedan på [OK]-knappen.



2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (86) visas [✓].
- Tryck på [OK]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (88) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (87).

3 Radera bilderna.

- Välj [Radera] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



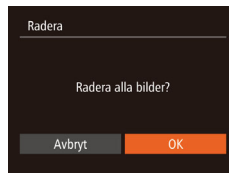
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (88), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

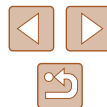
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

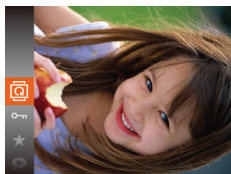
Index



Rotera bilder

► Stillbilder ► Filmsscener

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



1 Välj [Rotera].

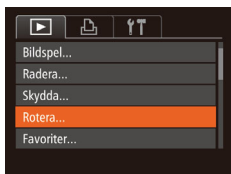
- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Rotera] på menyn (28).



2 Rotera bilden.

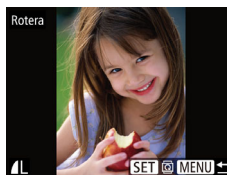
- Tryck på [◀]- eller [▶]-knappen beroende på vilket håll du vill rotera bilden åt. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Rotera].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (29).



2 Rotera bilden.

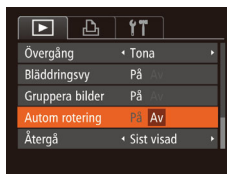
- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Varje gång du trycker på [MENU]-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (90).

Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (29).



- Bilderna kan inte roteras (90) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (85) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

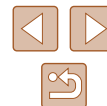
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Märka bilder som favoriter

► Stillbilder ► Filmscener

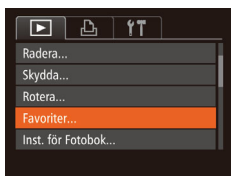
Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filtrerad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- "Visa" (📖77), "Visa bildspel" (📖84), "Skydda bilder" (📖85), "Radera bilder" (📖88), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖143), "Lägga till bilder i en fotobok" (📖145)



- Tryck på [📖]-knappen och välj sedan [★] på menyn (📖28).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på [📖]-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Favoriter].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Favoriter] på fliken [📖] (📖29).



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📖]-knappen. [★] visas.
- Tryck på [📖]-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

3 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📖]-knappen.



- Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.



- Favoritbilder kommer att få en klassificering med tre stjärnor (★★★★☆☆) när de överförs till datorer med Windows 8, eller Windows 7. (Gäller inte filmer.)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

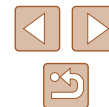
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Redigera stillbilder

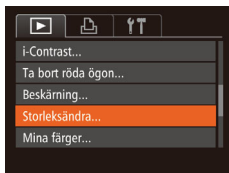


- Bildredigering (92–94) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Ändra storlek på bilder

► Stillbilder ► Filmscener

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [►] (29).

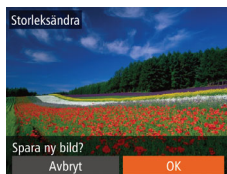
2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.



3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med upplösningen [S] (45).

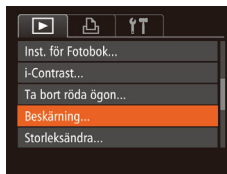


- Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

Beskärning

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.

5 Visa den nya bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.

1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [►] (29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.



3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras (1).
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen (2) visas i nedre högra hörnet. Du kan även se bildens upplösning efter beskärningen (3).
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Tryck på [⏏]-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Ansikten som identifieras på bilden visas med gråa ramar på bilden överst till vänster. Om du vill beskära bilden med utgångspunkt i den här ramen vrids du på [☀]-ratten för att byta till den andra ramen.
- Tryck på [MENU]-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (92).



- Det går inte att redigera bilder som har fotograferats med upplösningen [S] (45) eller där storleken har ändrats till [S] (92).

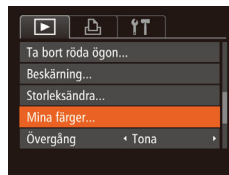


- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder kommer att ha en lägre upplösning än obeskurna bilder.

Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Filmscener

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (64).



1 Välj [Mina färger].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.



4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (92).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepade gånger kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.

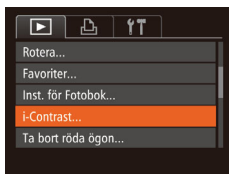


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (964).

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Filmscener

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigering och sedan spara bilden som en separat fil.



1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på [MENU]-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [] (29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen.



4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (92).



- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepade redigering med den här funktionen.

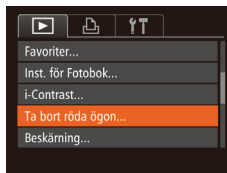


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

Ta bort röda ögon

► Stillbilder ► Filmscener

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [] (29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av []-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

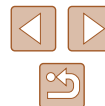
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



3 Korrigera bilden.

- Tryck på [REDO]-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (83).



4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av [UP], [DOWN], [LEFT], [RIGHT]-knapparna och tryck sedan på [REDO]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (92).

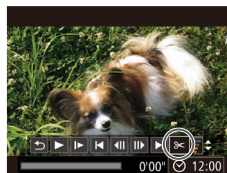


- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Redigera filmer

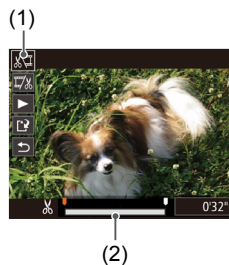
► Stillbilder ► Filmscener

Du kan klippa i filmer och ta bort onödiga delar i början eller slutet.



1 Välj [F].

- Följ anvisningarna i steg 1–5 under "Visa" (77), välj [F] och tryck sedan på [REDO]-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslisten för filmer visas nu.



2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- (1) är redigeringspanelen och (2) är redigeringslisten för filmer.
- Välj [L] eller [R] med hjälp av [UP], [DOWN]-knapparna.
- Använd [LEFT], [RIGHT]-knapparna för att flytta [I] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [L]). Klipp bort början av filmen (från [L]) genom att välja [L] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [R].
- Om du flyttar [I] i [L] till en annan position än ett [L]-märke beskärs delen närmast [L]-märket till vänster. I [R] beskärs delen närmast [L]-märket till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

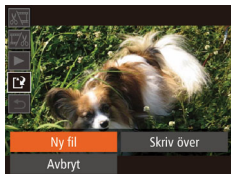
10 Bilaga

Index



3 Granska den redigerade filmen.

- Välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen. Den redigerade filmen spelas nu upp.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Välj [↶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna om du vill avbryta redigeringen. Tryck på [⏻]-knappen, välj [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen igen.



4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [↶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][⏻]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.

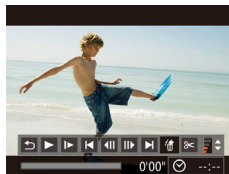


- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- När du redigerar filmer bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 132).

Redigera filmsammandrag

▶ Stillbilder ▶ Filmscener

Enskilda avsnitt (sekvenser) (34) som har spelats in med [📷] kan raderas vid behov. Var försiktig när du raderar sekvenser eftersom de inte går att få tillbaka.

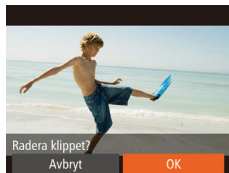


1 Välj den sekvens du vill ta bort.

- Följ steg 1–2 under "Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)" (79) om du vill spela upp en film som har skapats i [📷]. Tryck sedan på [⏻]-knappen för att öppna filmkontrollpanelen.
- Tryck på [◀][▶]-knapparna för att välja [◀] eller [▶], och tryck sedan på [⏻]-knappen.

2 Välj [📷].

- Välj [📷] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Den markerade sekvensen spelas upp om och om igen.



3 Bekräfta raderingen.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- [📷] visas inte om du markerar en sekvens när kameran är ansluten till en skrivare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



7

Wi-Fi-funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med Internetjänster

Tillgängliga Wi-Fi-funktioner

Du kan skicka och ta emot bilder och fjärrstyra kameran genom att ansluta den till dessa enheter och tjänster via Wi-Fi.

- **Smartphones och surfplattor**
Skicka bilder till smartphones och pekdatorer som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även fjärrfotografera och geotagga dina bilder med hjälp av en ansluten smartphone eller surfplatta. För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphones, pekdatorer och andra kompatibla enheter i den här handboken.
- **Dator**
Använd programvaran för att spara bilder från kameran på en dator som är ansluten via Wi-Fi.
- **Webbtjänster**
Lägg till kontoinformation för onlinefototjänsten CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster i kameran för att kunna skicka bilder från kameran till tjänsterna. Bilder i kameran som inte har skickats kan även skickas automatiskt till en dator eller webbtjänst via CANON iMAGE GATEWAY.
- **Skrivare**
Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS over IP) för att skriva ut dem.
- **Annan kamera**
Skicka bilder trådlöst mellan Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

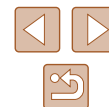
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Skicka bilder till en smartphone

Du kan ansluta kameran till en smartphone och skicka bilder på flera olika sätt.

- Ansluta via NFC (198)
Du kan ansluta kameran till en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android (version 4.0 eller senare) genom att hålla kameran och telefonen mot varandra.
- Ansluta till en enhet som tilldelats [ikon]-knappen (101)
Tryck på [ikon]-knappen för att ansluta enheterna. Detta förenklar import av bilderna från en smartphone (101). Observera att endast en smartphone kan tilldelas [ikon]-knappen.
- Ansluta via Wi-Fi-menyn (102)
Du kan ansluta kameran till en smartphone på samma sätt som du ansluter den till en dator eller annan enhet. Du kan lägga till flera smartphones.

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera den särskilda (kostnadsfria) appen CameraWindow på din smartphone. Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.

Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone

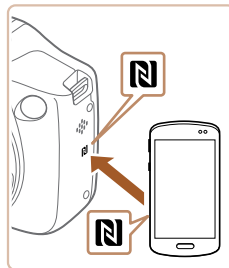
Om du använder en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android (version 4.0 eller senare) förenklas processen med att installera CameraWindow och ansluta olika enheter via NFC.

Vilken funktion som används när enheterna är anslutna via NFC varierar beroende på kameraläge när enheterna hålls mot varandra.

- Om kameran är avstängd eller i fotograferingsläge när enheterna hålls mot varandra, kan du välja och skicka bilder på bildvalsskärmen. När enheterna är anslutna kan du också fjärrfotografera och geotagga dina bilder (120). Det är enkelt att återansluta till tidigare enheter som visas på Wi-Fi-menyn.
- Om kameran är i visningsläge när enheterna hålls mot varandra, kan du välja och skicka bilder från indexvisning. Anslutningen avbryts automatiskt efter bildöverföring.

Följ instruktionerna i det första avsnittet nedan när du håller en kamera som är avstängd eller i fotograferingsläge mot en annan enhet.

Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge



1 Installera CameraWindow.

- Aktivera NFC på din smartphone och håll ihop enhetens N-märken (N) för att automatiskt öppna Google Play på din telefon. När hämtningssidan för CameraWindow visas hämtar och installerar du appen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

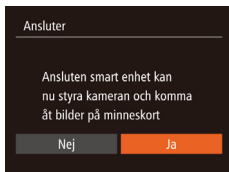
10 Bilaga

Index



2 Etablera anslutningen.

- Kontrollera att kameran är avstängd eller i fotograferingsläge.
- Håll N-märket (N) på den smartphone som har CameraWindow installerat mot kamerans N-märke.
- Kameran startas automatiskt.
- Tryck på [OK]-knappen när skärmen [Enhetsnamn] visas. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett kameranamn (30). Använd [OK] på skärmen [Enhetsnamn] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Starta CameraWindow på din smartphone.
- Enheterna ansluts automatiskt.



3 Justera sekretessinställningen.

- När den här skärmen visas väljer du [Ja] med hjälp av [OK] och [OK]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärrfotografera.



4 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [OK] och [OK]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Använd [OK] och [OK]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [OK]-knappen för att markera bilden ([OK]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [OK] och [OK]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välj [OK] med hjälp av [OK] och [OK]-knapparna på bekräftelseskärmen och sedan trycka på [OK]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

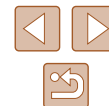
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Tänk på följande vid användning av NFC-funktionen.
 - Var försiktig så att inte kameran och din smartphone stöter ihop för hårt. Det kan skada enheterna.
 - Beroende på vilken smartphonemodell du använder upptäcker kanske inte enheterna varandra omedelbart. Om detta inträffar kan du försöka hålla de båda enheterna mot varandra i olika positioner. Om anslutningen misslyckas håller du enheterna mot varandra tills kameraskärmen uppdateras.
 - Placera inte några andra objekt mellan kameran och din smartphone. Observera att höljen, väskor och liknande tillbehör kan blockera kommunikationen mellan enheterna.
- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 3. Välj [Nej] i steg 3 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (122).



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [REDACTED]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- En del NFC-kompatibla smartphonemodeller saknar N-märke (N). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (117).
- Du kan skicka aktuell bild genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 4.
- Om du vill avbryta NFC-anslutningarna väljer du MENU (29) > fliken [Wi-Fi] > [Wi-Fi-inställningar] > [NFC] > [Av].



Ansluta via NFC i visningsläge



- Starta kameran genom att trycka på [PLAY]-knappen.
- Håll din smartphone som har CameraWindow installerat (98) mot kamerans N-märke (N).
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på [REDACTED]-knappen. [✓] visas.
- Tryck på [REDACTED]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.
- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [REDACTED]-knappen.
- Bilderna skickas nu. Anslutningen avbryts automatiskt efter bildöverföring.



- Om ett meddelande med en begäran om att du ska ange ett enhetsnamn visas under en pågående anslutning följer du anvisningarna i steg 2 under "Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone" (98) för att ange enhetsnamnet.
- Kameran lagrar inte någon information om de smartphones du ansluter via NFC i visningsläget.
- Du kan förinställa bilder som ska överföras i önskad storlek (117).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen

När du har anslutit till en smartphone via Wi-Fi för första gången genom att trycka på [📶]-knappen behöver du i fortsättningen bara trycka på [📶]-knappen för att ansluta igen och kunna visa och spara bilderna i kameran på anslutna enheter.

Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (📖 104).



1 Installera CameraWindow.

- Om du har en iPhone, iPad eller iPod Touch kan du hämta och installera CameraWindow från App Store.
- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera CameraWindow från Google Play.

2 Tryck på [📶]-knappen.

- Tryck på [📶]-knappen.
- Tryck på [📶]-knappen när skärmen [Enhetsnamn] visas. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett kameranamn (📖 30). Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [OK] på skärmen [Enhetsnamn] och tryck sedan på [📶]-knappen.



3 Välj [📶].

- Välj [📶] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📶]-knappen.

- Kamerans SSID visas.

4 Anslut din smartphone till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din smartphone för att upprätta en anslutning.

5 Starta CameraWindow.

- Starta CameraWindow på din smartphone.
- När kameran identifierar din smartphone visas en skärm för val av enhet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

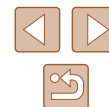
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





6 Välj en smartphone att ansluta till.

- Välj din smartphone med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När en anslutning skapats med din smartphone, visas telefonnamnet på kameran. (Skärmen stängs efter ungefär en minut.)

7 Importera bilder.

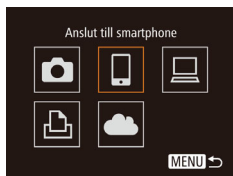
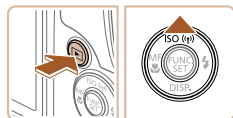
- Använd din smartphone för att importera bilder från kameran till din smartphone.
- Använd din smartphone för att avbryta anslutningen. Kameran stängs av automatiskt.



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [OK]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- Om du vill ha högre säkerhet kan du begära att ett lösenord ska anges på skärmen i steg 3 genom att öppna MENU (129) och välja fliken [Wi-Fi] > [Wi-Fi-inställningar] > [Lösenord] > [På]. I detta fall anger du lösenordet som visas på kameran i lösenordsfältet på din smartphone i steg 4.
- En smartphone kan registreras till [Wi-Fi]-knappen. Om du vill tilldela en annan smartphone måste du först radera den aktuella enheten genom att välja MENU (129) > fliken [Wi-Fi] > [Ansl.knapp för mobil enhet].
- En del NFC-kompatibla smartphonemodeller saknar N-märke (N). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.

Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn

Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (104).



1 Installera CameraWindow.

- Om du har en iPhone, iPad eller iPod Touch kan du hämta och installera CameraWindow från App Store.
- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera CameraWindow från Google Play.

2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Starta kameran genom att trycka på [ON/OFF]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Om en skärm som kräver att du ska ange ett enhetsnamn visas anger du namnet (101).

3 Välj [Wi-Fi].

- Välj [Wi-Fi] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

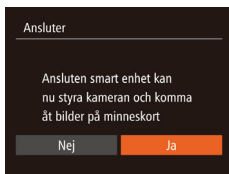
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Kamerans SSID visas.
- Välj en smartphone att ansluta till enligt beskrivningen i steg 4 – 6 i "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (101).

5 Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärrfotografera.



6 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [⊕]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna på bekräftelseskärmen och sedan trycka på [⊕]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.
- Upprepa ovanstående procedur från steg 1 om du vill lägga till fler smartphones.



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 5. Välj [Nej] i steg 5 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (122).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

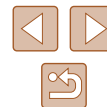
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⌂]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för val av enhet genom att peka på [◀][▶] och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senast använda målenheterna väljer du MENU [📖29] > fliken [🔍] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem [📖117].
- Du kan skicka aktuell bild genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 6.
- Om du vill avbryta NFC-anslutningarna väljer du MENU [📖29] > fliken [🔍] > [Wi-Fi-inställningar] > [NFC] > [Av].

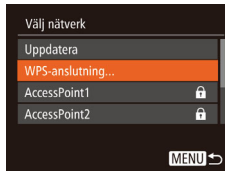
Använda en annan kopplingspunkt

När du ansluter kameran till en smartphone med hjälp av [📱]-knappen eller via Wi-Fi-menyn kan du även använda en befintlig kopplingspunkt.

1 Förberedelser inför anslutningen.

- Öppna skärmen [Väntar på anslutning]. Följ anvisningarna i steg 1–3 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" [📖101] eller i steg 1–4 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" [📖102].

2 Anslut din smartphone till kopplingspunkten.



3 Välj [Växla nätverk].

- Välj [Växla nätverk] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⌂]-knappen.
- En lista med identifierade kopplingspunkter visas.

4 Anslut till kopplingspunkten och välj din smartphone.

- Om du använder en WPS-kompatibel kopplingspunkt ansluter du till kopplingspunkten och väljer din smartphone enligt anvisningarna i steg 5–8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" [📖107].
- Om du använder en kopplingspunkt som inte är WPS-kompatibel följer du anvisningarna i steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" [📖109] för att ansluta till kopplingspunkten och välja din smartphone.

5 Konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

- Följ anvisningarna i steg 5–6 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" [📖102] för att konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

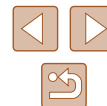
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Föregående kopplingspunkter

Du kan ange att kameran automatiskt ska återansluta till en tidigare använd kopplingspunkt genom att följa anvisningarna i steg 3 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (101) eller steg 4 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (102).

- Du kan använda kameran som en kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan välja [Kamera som åtkomstpunkt].
- Du kan återansluta kameran till en tidigare använd kopplingspunkt genom att följa anvisningarna från steg 5 under "Använda en annan kopplingspunkt" (104).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan följa anvisningarna från steg 4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (104).

Spara bilder på en dator

Förbereda registrering på en dator

Kontrollera datormiljön

Kameran kan anslutas via Wi-Fi till datorer med nedanstående operativsystem. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8.2 eller senare



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.
Mer information finns på nedanstående webbplats.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

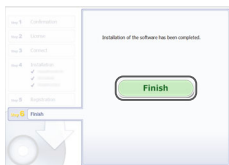
Index





2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.



- Innehållet och funktionerna i programvaran varierar för olika kameramodeller och om du har flera olika kameramodeller måste du använda varje kamera för att uppdatera till den senaste versionen av programvaran.

Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera nedanstående inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning på: [Start]-menyn > [Alla program] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Nedanstående Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
 - Aktivera mediedirektuppspelning.
Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
 - Aktivera nätverksidentifiering.
Detta gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
 - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol).
Det gör att du kan kontrollera nätverksanslutningens status.
 - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP).
Detta gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Spara bilder på en ansluten dator

Anslut till en kopplingspunkt via Wi-Fi enligt anvisningarna nedan. Information finns också i handboken till kopplingspunkten.

Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet

Kontrollera att routern eller basstationen för Wi-Fi uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Wi-Fi" (163). Anslutningsmetoderna varierar beroende på om kopplingspunkten har stöd för WPS (Wi-Fi Protected Setup, 107) eller ej (109). Kontrollera följande information om kopplingspunkten inte har stöd för WPS.

- Nätverksnamn (SSID/ESSID)
SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.
- Nätverksautentisering/datakryptering (krypteringsmetod/ krypteringsläge)
Metod för kryptering av data vid trådlös överföring. Kontrollera vilken krypteringsmetod som används: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (öppen systemautentisering) eller ingen säkerhet.
- Lösenord (krypteringsnyckel/nätverksnyckel)
Nyckel som används vid kryptering av data vid trådlös överföring. Kallas även "krypteringsnyckel" eller "nätverksnyckel".
- Nyckelindex (överföringsnyckel)
Nyckel som har angetts när WEP används till nätverksautentisering/ datakryptering. Använd inställningen "1".



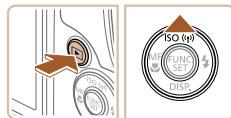
- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.



- Information om WPS-kompatibilitet och hur du kontrollerar nätverksinställningarna finns i användarhandboken som medföljde din kopplingspunkt.
- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja MENU (29) > fliken [↑] > [Wi-Fi-inställningar] > [Kontrollera MAC-adress].

Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter

WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.



1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar anslutningen finns i användarhandböckerna till enheten och kopplingspunkten.

2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Tryck på [⊕]-knappen när skärmen [Enhetsnamn] visas. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett kameranamn (30). Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [OK] på skärmen [Enhetsnamn] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

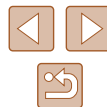
7 Wi-Fi-funktioner

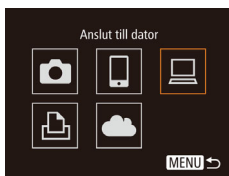
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





3 Välj [L].

- Välj [L] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.



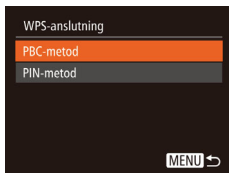
4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.



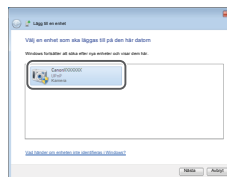
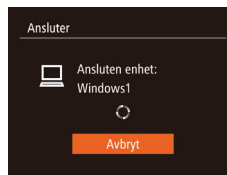
5 Välj [WPS-anslutning].

- Välj [WPS-anslutning] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.



6 Välj [PBC-metod].

- Välj [PBC-metod] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.



7 Etablera anslutningen.

- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.
- Tryck på [⊙]-knappen på kameran för att gå vidare till nästa steg.
- Kameran ansluter till åtkomstpunkten och visar en lista över alla anslutna enheter på skärmen [Välj en enhet].

8 Välj målenheten.

- Välj målenhetens namn med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.

9 Installera en drivrutin (gäller endast första Windows-anslutningen).

- När den här skärmen visas på kameran klickar du på datorns Start-menyn, därefter på [Kontrollpanelen] och sedan på [Lägg till en enhet].
- Dubbeklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- Installationen av drivrutinen börjar.
- När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden Spela upp automatiskt. Ingenting visas på kameraskärmbilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

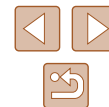
7 Wi-Fi-funktioner

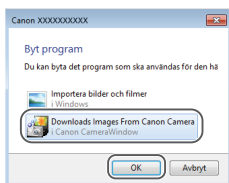
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





10 Öppna CameraWindow.

- Windows: Öppna CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon].
- Mac OS: CameraWindow visas automatiskt när en Wi-Fi-anslutning har upprättats mellan kameran och datorn.

11 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar.



- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [Ⓢ]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för val av enhet genom att peka på [◀][▶] och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU [29] > fliken [↑] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [Ⓢ]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- När kameran är ansluten till en dator visas inget på kameraskärmen.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Om du valde [PIN-metod] i steg 6 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.

■ Ansluta till kopplingspunkter i listan

1 Visa kopplingspunkterna i listan.

- Visa de angivna nätverken (kopplingspunkterna) enligt anvisningarna i steg 1–4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (107).

2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [Ⓢ]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





3 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på [WPS]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (130).
- Välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [WPS]-knappen.

4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [WPS]-knappen.
- Du sparar bilder på en ansluten dator genom att följa anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (107).



- Ta reda på kopplingspunktens lösenord genom att se efter på själva kopplingspunkten eller läsa i användarhandboken.
- Upp till 16 kopplingspunkter visas. Om inga kopplingspunkter identifieras ens när du väljer [Uppdatera] i steg 2 för att uppdatera listan, väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att ange kopplingspunkterna manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange ett SSID, säkerhetsinställningar och ett lösenord.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet så visas [*] för lösenordet i steg 3. Om du vill använda samma lösenord väljer du [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [WPS]-knappen.

Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (107).

- När du ansluter till kopplingspunkten igen kontrollerar du att målenheten redan är ansluten och följer sedan anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (107).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen har upprättats och sedan följa anvisningarna i "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (107) under steg 5 eller anvisningarna i "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (109) under steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

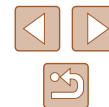
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Skicka bilder till en registrerad webbtjänst

Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till de kamerawebbtjänster du vill använda.

- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och Internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON iMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Information om vilka länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.

Registrera CANON iMAGE GATEWAY

När du har länkat kameran till CANON iMAGE GATEWAY lägger du till CANON iMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst på kameran.



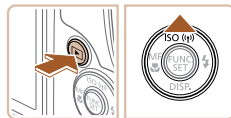
1 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY och öppna sidan för kamerans webblänksinställningar.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> och besöker CANON iMAGE GATEWAY.
- När inloggningsskärmen visas anger du ditt användarnamn och lösenord för att logga in. Om du inte har ett CANON iMAGE GATEWAY-konto följer du anvisningarna för att registrera dig som medlem (gratis).



2 Välj en kameratyp.

- På den här kameramodellen visas [☁] i Wi-Fi-meny.
- När du har valt [☁] visas en sida där autentiseringskoden ska anges. På den här sidan i steg 7 ska du ange den autentiseringskod som visas på kameran efter steg 3–6.



3 Öppna Wi-Fi-meny.

- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Tryck på [⊕]-knappen när skärmen [Enhetsnamn] visas. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett kameranamn (30). Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [OK] på skärmen [Enhetsnamn] och tryck sedan på [⊕]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

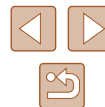
7 Wi-Fi-funktioner

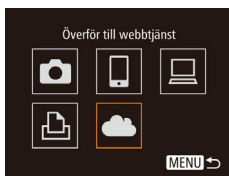
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

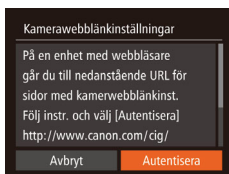
Index





4 Välj [☁️].

- Välj [☁️] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [Ⓜ️]-knappen.



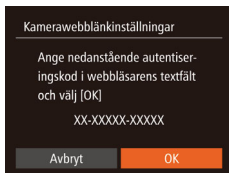
5 Välj [Autentisera].

- Välj [Autentisera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [Ⓜ️]-knappen.



6 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Anslut till kopplingspunkten enligt anvisningarna i steg 5–7 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖107) eller steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖109).
- När kameran är ansluten till CANON iIMAGE GATEWAY via kopplingspunkten visas en autentiseringskod.



7 Ange autentiseringskoden.

- På din smartphone eller dator anger du autentiseringskoden som visas på kameran och fortsätter med nästa steg.
- Ett sexsiffrigt bekräftelsenummer visas.



8 Kontrollera bekräftelsenumren och slutför konfigurationen.

- Se till att bekräftelsenumret på kameran stämmer med numret på datorn eller din smartphone.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [Ⓜ️]-knappen.
- Slutför konfigurationen på din smartphone eller dator.

- [📖] (📖118) och CANON iIMAGE GATEWAY läggs nu till som destinationer och ikonen [☁️] ändras till [📖].
- Ett meddelande visas på din smartphone eller dator för att visa att processen är klar. Om du vill lägga till andra webbtjänster följer du anvisningarna från steg 2 under "Registrera andra webbtjänster" (📖113).



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar menyn. Använd [◀][▶]-knapparna för att öppna skärmen för val av enhet och välj en enhet.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
1 Grundläggande kamerafunktioner
2 Auto-läge/ Hybridauto-läge
3 Övriga fotograferingslägen
4 P-läge
5 Tv-, Av- och M-lägena
6 Visningsläge
7 Wi-Fi-funktioner
8 Inställningsmenyn
9 Tillbehör
10 Bilaga
Index



Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY på kameran. Observera att CANON iMAGE GATEWAY måste registreras på kameran först (111).



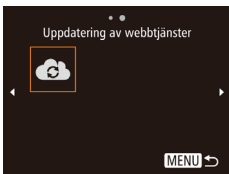
1 Öppna inställningsskärmen för webbtjänster.

- Logga in i CANON iMAGE GATEWAY med hjälp av anvisningarna i steg 1 i "Registrera CANON iMAGE GATEWAY" (111) och öppna sedan inställningsskärmen för webbtjänster.



2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Följ anvisningarna som visas på din smartphone eller dator för att konfigurera webbtjänsten.



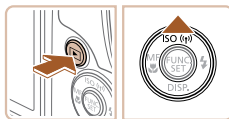
3 Välj [☁].

- I visningsläget trycker du på [▲]-knappen för att öppna Wi-Fi-menyn.
- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Inställningarna för webbtjänsterna har nu uppdaterats.



- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

Överföra bilder till webbtjänster



1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.

2 Välj en plats.

- Välj ikonen för webbtjänsten för delning med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen [Välj mottagare] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [⊙]-knappen.

3 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [⊙]-knappen för att markera bilden (✓) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på [⊙]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När bilderna har skickats visas [OK]. Tryck på [⊙]-knappen för att komma tillbaka till visningsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt samt ändra bildernas storlek eller lägga till kommentarer innan du skickar dem (117).
- Du kan skicka aktuell bild genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 3.

Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare

Du kan ansluta kameran till en skrivare för utskrift via Wi-Fi. Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (114).

1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Öppna Wi-Fi-menyn enligt anvisningarna i steg 2 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (102).

2 Välj [Wi-Fi].

- Välj [Wi-Fi] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

- Kamerans SSID visas.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





4 Anslut skrivaren till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din skrivare för att upprätta en anslutning.



5 Välj skrivaren.

- Välj skrivarens namn med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



6 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen, välj [Skriv ut] och tryck på [OK]-knappen igen.
- Tryck på [OK]-knappen.
- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" (140).
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [▲]-knappen, välja [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna på bekräftelseskärmen och sedan trycka på [OK]-knappen.



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [OK]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för val av enhet genom att peka på [◀][▶] och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (29) > fliken [Wi-Fi] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (104) om du vill använda en annan åtkomstpunkt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

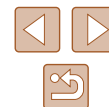
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Skicka bilder till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.

- Det är bara kameror av märket Canon med stöd för Wi-Fi som kan anslutas trådlöst. Kameror av märket Canon som stöder Eye-Fi-kort kan inte anslutas om de inte har en Wi-Fi-funktion. Du kan inte ansluta till kameror av typen DIGITAL IXUS WIRELESS med den här kameran.

1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Öppna Wi-Fi-menyn enligt anvisningarna i steg 2 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (102).



2 Välj [Kamera].

- Välj [Kamera] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Följ också steg 1–3 på kameran.
- Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.



4 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [OK]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna på bekräftelseskärmen och sedan trycka på [OK]-knappen.



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [OK]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för val av enhet genom att peka på [◀][▶] och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (117).
- Du kan skicka aktuell bild genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 4.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

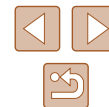
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Alternativ för att skicka bilder

Du kan välja att skicka flera bilder samtidigt. Du kan även ändra bildernas upplösning (storlek) innan du skickar dem. En del webbtjänster ger dig även möjlighet att kommentera bilderna du skickar.

Att tänka på när du skickar bilder

- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen för Wi-Fi-antennen (4). Om antennen täcks över kan hastigheten för bildöverföringen försämrast.
- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- Upp till 50 bilder kan skickas samtidigt. Du kan skicka flera filmer samtidigt förutsatt att den sammanlagda speltiden är högst två minuter. Vissa webbtjänster kan dock begränsa antalet bilder eller längden på de filmer som du kan skicka. Mer information finns i webbtjänsten du använder.
- Observera att bildkvaliteten varierar beroende på utrustning när du skickar filmer till en smartphone. Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner:
[] hög, [] medelhög, [] låg eller [] svag
- Om du skickar bilder till webbtjänster går det fortare om du på nytt skickar bilder som du redan har sänt, och som fortfarande ligger kvar på CANON IMAGE GATEWAY-servern.

Välja bildens upplösning (storlek)

Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på []-knappen. Använd [▲][▼]-knapparna för att välja en upplösning på den skärm som visas och tryck sedan på []-knappen.

- Välj [Nej] som alternativ för storleksändring för att skicka bilderna i originalstorlek.
- Välj [M2] eller [S] om du vill ändra storleken på bilder som är större än den valda storleken innan du skickar bilderna.
- Filmer kan inte storleksändras.



- Bildstorleken kan också konfigureras i MENU (29) > fliken [] > [Wi-Fi-inställningar] > [St.ändra för sändning]. Bilderna skickas även i den valda storleken när du skickar den aktuella bilden via en NFC-anslutning i läget för enbildsvisning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

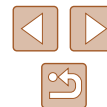
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer till bilder som du skickar till e-postadresser, sociala nätverkstjänster o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan anges kan variera beroende på vilken webbtjänst du använder.



1 Öppna skärmen för kommentarer.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [🗨️] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [📤]-knappen.

2 Lägg till en kommentar (🗨️30).

3 Skicka bilden.



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iMAGE GATEWAY automatiskt.
- Du kan även kommentera flera bilder innan du skickar dem. Samma kommentar läggs till i alla bilder som skickas tillsammans.

Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator eller webbtjänster via CANON iMAGE GATEWAY. Observera att det inte går att skicka bilder enbart till webbtjänster.

Förberedande åtgärder

Förbered kameran

Registrera [📡] som destination. Du kan även tilldela [📡] till [📄]-knappen så att du bara behöver trycka på [📄]-knappen för att skicka de bilder på minneskortet som inte har skickats till en dator via CANON iMAGE GATEWAY.



1 Lägg till [📡] som en destination.

- Lägg till [📡] som en destination enligt beskrivningen i "Registrera CANON iMAGE GATEWAY" (📖111).
- Om du vill välja en webbtjänst som mål ska du följa stegen i "Registrera andra webbtjänster" (📖113) för att uppdatera kamerainställningarna.

2 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar filmer med bilder).

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [🔧] (📖29).
- Välj [Bildsynk] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan [Stillb./filmer] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



3 Tilldela [📷] till [📱]-knappen (endast när du skickar bilder genom att trycka på [📱]-knappen).

- Radera inställningen för [📱]-knappen om knappen redan är tilldelad till en smartphone (📖101).
- Öppna anslutningsskärmen för mobiler enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (📖101), välj [📷] med hjälp av [⏪][⏩]-knapparna och tryck sedan på [📱]-knappen.

■ Förbered datorn

Installera och konfigurera programvaran på måldatorn.



1 Installera programvaran.

- Installera programvaran på en dator som är ansluten till Internet (📖105).

2 Registrera kameran.

- Windows: Högerklicka på [📷] i aktivitetsfältet och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- Mac OS: Klicka på [📷] i menyraden och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- En lista över de kameror som är länkade till CANON iMAGE GATEWAY visas. Välj den kamera du vill skicka bilderna från.
- När kameran har registrerats och datorn är klar att ta emot bilder växlar ikonen till [📷].

Skicka bilder

Bilder som skickas från kameran sparas automatiskt på datorn. Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Lagrade bilder raderas regelbundet så du bör starta datorn och spara bilderna.

1 Skicka bilder.

- Tryck på [📱]-knappen om [📷] redan är tilldelad [📱]-knappen.
- Om du inte har tilldelat knappen på det här sättet väljer du [📷] enligt anvisningarna i steg 1–2 under "Överföra bilder till webbtjänster" (📖113).
- När anslutningen har upprättats skickas bilderna. När bilderna har skickats till CANON iMAGE GATEWAY-servern visas [📷] på skärmen.

2 Spara bilderna på datorn.

- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.
- Bilder skickas automatiskt till webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY-servern, även om datorn är avstängd.



- När du skickar bilder bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 📖132).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.
- Bilderna skickas snabbare om målet är en dator i samma nätverk som kameran, eftersom bilderna skickas via kopplingspunkten i stället för CANON iMAGE GATEWAY. Observera att bilder som lagras på datorn skickas till CANON iMAGE GATEWAY, så datorn måste vara ansluten till Internet.

Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran

Appen CameraWindow ger dig möjlighet att göra följande på din smartphone.

- Visa de bilder som finns i kameran och spara dem på din smartphone
- Geotagga bilder i kameran (📖 120)
- Fjärrfotografering (📖 121)



- Du måste ha gjort kamerainställningar för att din smartphone ska kunna visa bilder från kameran (📖 101, 📖 102, 📖 122).

Geotagga bilder i kameran

GPS-data som har registrerats på en smartphone med CameraWindow-programmet kan läggas till i bilder i kameran. Bilderna taggas med information om latitud, longitud och höjd.



- Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon innan du börjar ta bilder, vilket beskrivs i "Ställa in datum och tid" (📖 20). Följ även stegen under "Världsklocka" (📖 125) för att ange fotograferingsplatser i andra tidszoner.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fjärrfotografering

Du kan inte bara se kamerans fotograferingsskärm på din smartphone utan även fjärrfotografera.

1 Placera kameran så att den står stadigt.

- Kamerans objektiv fälls ut när fjärrfotograferingen börjar. Kamerans objektiv ändrar storlek när du zoomar vilket kan orsaka att kameran flyttas. Fäst kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

2 Anslut din smartphone till kameran (101, 102).

- Välj [Ja] i sekretessinställningarna.

3 Välj Remote shooting/ Fjärrfotografering.

- Välj Remote shooting/Fjärrfotografering i CameraWindow på din smartphone.
- Kamerans objektiv fälls ut. Tryck inte någonstans nära objektivet och se till att inget är i vägen för objektivet.
- När kameran är klar för fjärrfotografering visas en livebild från kameran på din smartphone.
- Ett meddelande visas på kamerans skärm och alla funktioner utom ON/OFF-knappen inaktiveras.

4 Fotografera.

- Använd din smartphone för att fotografera.



- Kameran arbetar i läget [P] under fjärrfotograferingen. Det kan dock hända att vissa redan konfigurerade inställningar under FUNC. och MENU ändras automatiskt.
- Inspelning av film är inte tillgängligt.



- Observera att hackiga rörelser på skärmen på din smartphone oftast är ett resultat av anslutningsmiljön och inte påverkar bilderna du tar.
- Inga autofokusramar visas. Ta en provbild för att kontrollera fokus.
- De tagna bilderna överförs inte till din smartphone. Använd din smartphone för att visa och importera bilder från kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

Redigera anslutningsinformation



1 Öppna Wi-Fi-menyn och välj den enhet du vill redigera.

- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.
- Tryck på []-knappen.
- Öppna skärmen för val av enhet med hjälp av []-[]-knapparna, använd []-[]-[]-[]-knapparna för att välja ikonen för den enhet du vill redigera och tryck sedan på []-knappen.



2 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av []-[]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.



3 Välj en enhet som ska redigeras.

- Använd []-[]-knapparna för att välja den enhet du vill redigera och tryck sedan på []-knappen.

4 Välj ett objekt som ska redigeras.

- Använd []-[]-knapparna för att välja det objekt du vill redigera och tryck sedan på []-knappen.
- Vilka objekt som kan ändras beror på vilken enhet eller tjänst kameran ansluter till.

Konfigurerbara objekt	Anslutning				
					Webbtjänster
[Ändra enhetsnamnet] (122)	O	O	O	O	–
[Visa inställ.] (101)	–	O	–	–	–
[Radera anslutningsinfo] (123)	O	O	O	O	–

O : Kan konfigureras – : Ej konfigurerbar

Ändra ett enhetsnamn

Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (122), välj [Ändra enhetsnamnet] och tryck sedan på []-knappen.
- Välj inmatningsfältet och tryck sedan på []-knappen. Använd det visade tangentbordet för att mata in ett nytt namn (130).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

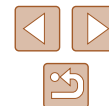
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Radera anslutningsinformation

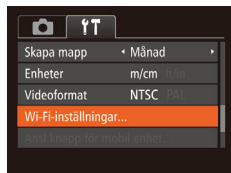
Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (122), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.
- Anslutningsinformationen raderas.

Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt. När Wi-Fi-inställningarna återställs raderas också alla webbtjänstinställningar. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet.



1 Välj [Wi-Fi-inställningar].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [Wi-Fi] (29).



2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.



- Om du vill återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) till grundinställningarna väljer du [Återställ allt] på fliken [F1] (130).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

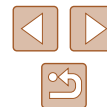
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



8

Inställningsmenyn

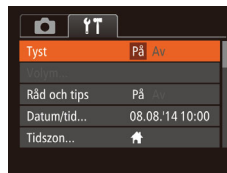
Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktionerna på fliken [T] på MENU-skärmen (29) kan konfigureras. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameraljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kameraljuden kan även tystas genom att du håller ned [▼]-knappen samtidigt som du slår på kameran.
- Om du stänger av kameraljudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (77). Tryck på [▲]-knappen om du vill aktivera ljudet igen under filmscener. Du kan justera ljudvolymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kameraljud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

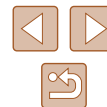
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

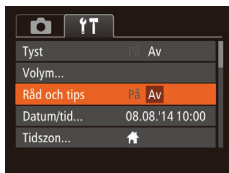
10 Bilaga

Index



Dölja Råd och tips

Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (128) eller MENU (129). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [Left][Right]-knapparna och justera sedan inställningen med hjälp av [Up][Down]-knapparna.

Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt. Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (120) innan du börjar använda världsklockan.



1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Värld] med hjälp av [Up][Down]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av [Left][Right]-knapparna.
- Du kan ställa in sommartid (1 timme framåt) genom att välja [Summer] med hjälp av [Up][Down]-knapparna och sedan välja [Yes] med hjälp av [Left][Right]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.

2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [Värld] med hjälp av [Up][Down]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- [Värld] visas nu på fotograferingsskärmen (152).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [Värld] (120) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

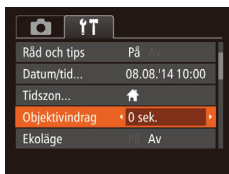
10 Bilaga

Index



Tid för objektivindrag

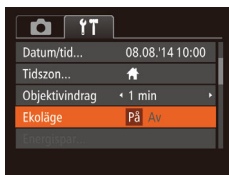
Objektivet dras normalt in i kamerahuset av säkerhetsskäl cirka en minut efter att du har tryckt på [▶]-knappen när kameran är i fotograferingsläget (125). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på [▶]-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

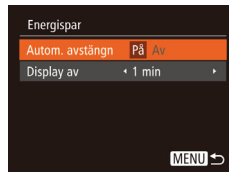
- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (152).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (26).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].



- Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (126).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

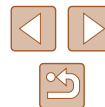
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

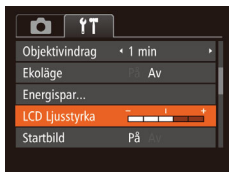
10 Bilaga

Index



Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



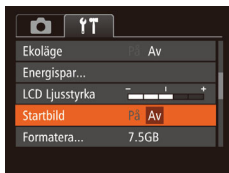
- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera sedan ljusstyrkan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- Om du vill använda maximal ljusstyrka håller du [▼]-knappen intryckt i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller vid enbildsvisning. (Detta åsidosätter inställningen för alternativet [LCD Ljusstyrka] på fliken [↑↑]). Håll ned [▼]-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran.

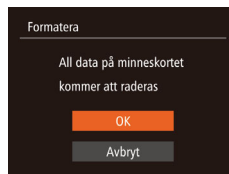
Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj sedan [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck slutligen på [ⓘ]-knappen.



3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på [ⓘ]-knappen.



- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

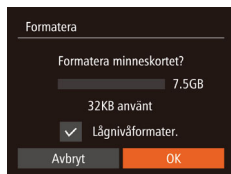




- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Lågnivåformatering

Gör en lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (📖 127) med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj sedan alternativet med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖 127) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖 127), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt (eller formatat (📖 127)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

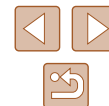
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Datumbaserad bildlagring

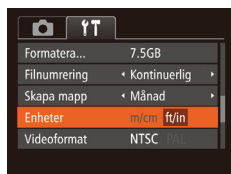
I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Metrisk eller icke-metrisk visning

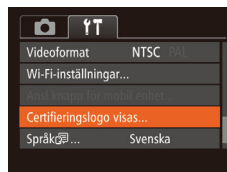
Du kan ändra den måttenhet som visas för GPS-höjdinformationen (120), zoomstapeln (32), MF-indikatorn (66) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



- Välj [Språk] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



- Du kan även öppna skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla [MENU]-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

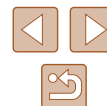
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [F1].

- [Videoformat] (134)
- [Wi-Fi-inställningar] (97)
- [Ansl.knapp för mobil enhet] (101)

Återställa standardinställningarna

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.

1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på [OK]-knappen.



2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Inställningarna [Datum/tid] (125), [Tidszon] (125), [Språk] (129) och [Videoformat] (134) på fliken [F1]
 - Egna sparade vitbalansdata (64)
 - Det fotograferingsläge som har valts i [SCN] (53) och [P] (54)
 - Wi-Fi-inställningar (97)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

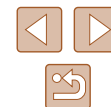
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

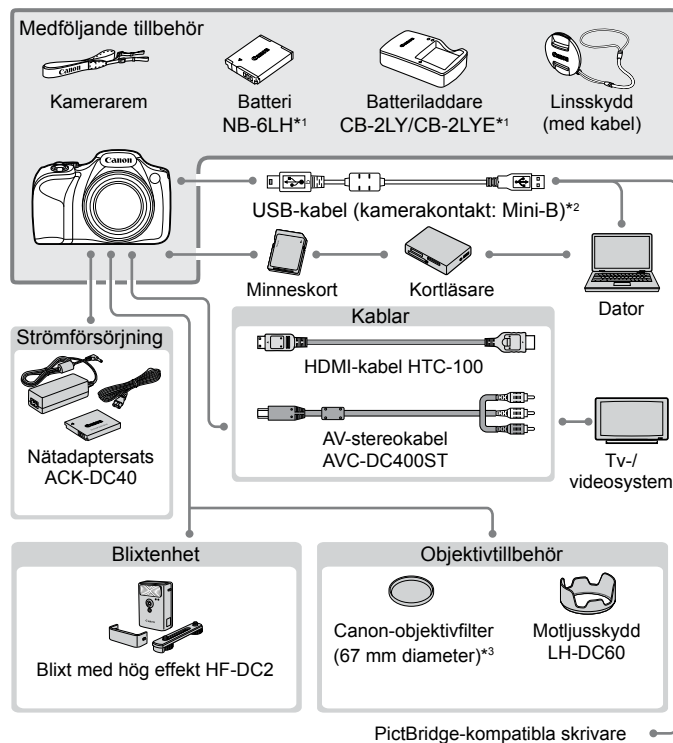


9

Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt



^{*1} Kan även köpas separat.

^{*2} Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

^{*3} Filteradapter FA-DC67A måste användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



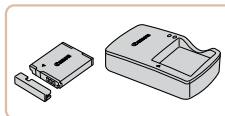
Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift.

Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning

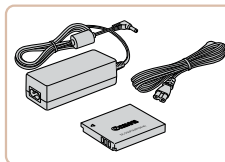


Batteri NB-6LH

- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

- Laddare för batteri NB-6LH



Nätadaptersats ACK-DC40

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda batteriet i kameran.



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-6L kan också användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Blixtenhet



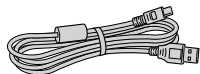
Blixt med hög effekt HF-DC2

- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.



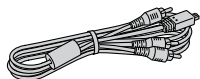
- Blixtar med hög effekt kan inte användas i [M]. De kan inte heller användas i [Av] eller [Tv] om [Blixtmetod] är inställd på [Manuell].

Övriga tillbehör



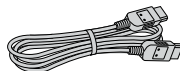
Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.



HDMI-kabel HTC-100

- Används för att ansluta kameran till HDMI-ingången på en HDTV.



Motljusskydd LH-DC60

- Förhindrar strörljus, som kan ge upphov till ljusfläckar och spökbilder, från att komma in i objektivet och försämra bildkvaliteten.



Filteradapter FA-DC67A

- Adapter som behövs för att montera ett 67 mm-filter på objektivet.



- Ett objektivfilter och ett linsskydd kan inte sitta på kameran på samma gång.

Skrivare



PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Även om du inte använder någon dator kan du skriva ut bilder genom att ansluta kameran direkt till en skrivare. Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Använda extra tillbehör

► Stillbilder ► Filmscener

Visning på en tv

► Stillbilder ► Filmscener

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm. Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (153).

Visning på HDTV

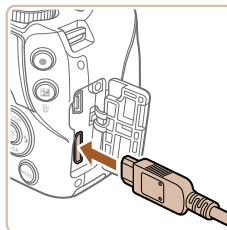
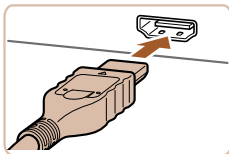
► Stillbilder ► Filmscener

Om du ansluter kameran till en HDTV med HDMI-kabeln HTC-100 (säljs separat) kan du visa dina bilder på tv:ns större skärm. Filmer som har spelats in med upplösningen [FHD] eller [HD] kan visas i HD-kvalitet.

1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.



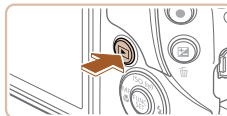
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.

4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

Visning på en tv med standardupplösning

► Stillbilder ► Filmscener

Om du ansluter kameran till en tv med AV-stereokabeln AVC-DC400ST (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.

1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

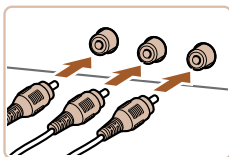
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

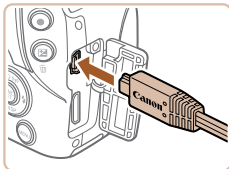
Index





2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontakterna på tv:n, som bilden visar.
- Se till att kabelkontaktarna ansluts till videoingångar som är märkta med samma färg.



- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

3 Visa bilder.

- Följ steg 3–4 i "Visning på HDTV" (134) om du vill visa bilder.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Du ändrar videoformat genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Videoformat] på fliken [T].

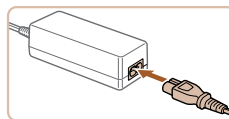
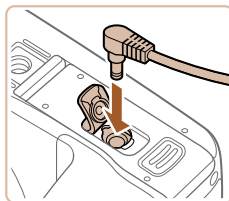
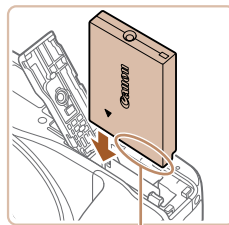


- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (47) och MF-punkt zoom (66) kan inte användas.

Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

► Stillbilder ► Filmscener

Om du förser kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC40 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.



1 Se till att kameran är avstängd.

2 Sätt i adaptern.

- Följ steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (19) för att öppna luckan.
- Håll adaptern med kontakterna (1) vända i den riktning som bilden visar och sätt i adaptern på samma sätt som ett batteri (följ steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (19)).
- Följ steg 4 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (19) för att stänga luckan.

3 Anslut nätadaptersn till strömadaptern.

- Öppna skyddet och för in nätadapterkontakten helt i strömadaptern.

4 Anslut nätkabeln.

- Anslut ena änden av nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut nätkabeln ur eluttaget när du är klar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



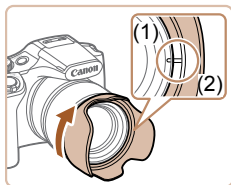


- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadaptern eller dess sladd till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

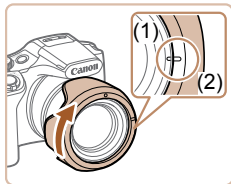
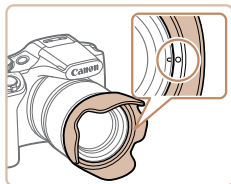
Använda ett motljusskydd (säljs separat)

► Stillbilder ► Filmscener

Om du fotograferar i vidvinkelläge i motljus utan att använda blyxt kan du montera motljusskyddet LH-DC60 (säljs som tillbehör) på kamerans objektiv för att hindra ströljus från att komma in i objektivet.



- Se till att kameran är avstängd.
- Rikta in markeringen på motljusskyddet (2) mot markeringen på kameran (1) och skruva fast motljusskyddet i pilens riktning tills det låses fast.
- Du tar bort motljusskyddet genom att vrida det i motsatt riktning.



- Om du vill sätta på motljusskyddet omvänt (enligt bilden) när det inte används riktar du in markeringen på motljusskyddet (2) mot markeringen på kameran (1) och vrid sedan motljusskyddet i pilens riktning tills det låses fast.



- Om du använder den inbyggda blixten när motljusskyddet är monterat kan delar av bilden bli mörkare på grund av vinjettering.

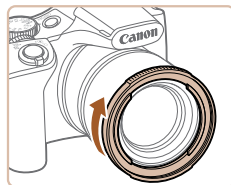


- Filteradaptern kan inte sitta på kameran på samma gång som ett motljusskydd.

Använda objektivfilter (säljs separat)

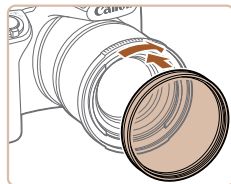
► Stillbilder ► Filmscener

Om du sätter på ett objektivfilter på kameran skyddar det objektivet och gör det möjligt att fotografera med olika optiska effekter. För att kunna fästa ett objektivfilter behövs filteradaptern FA-DC67A (säljs separat).



1 Montera filteradaptern.

- Se till att kameran är avstängd.
- Rikta in skårorna på kameran och på filteradaptern och vrid sedan adaptern i pilens riktning tills den låses fast på kameran.
- Du tar bort filteradaptern genom att vrida den i motsatt riktning.



2 Montera ett filter.

- Vrid filtret i pilens riktning för att fästa det ordentligt på kameran.
- Se till att inte skruva åt filtret för hårt. Det kan göra det svårt att ta bort filtret och till och med skada kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Vi rekommenderar att originalfilter (67 mm diameter) från Canon används.
- När du inte använder autofokus vid fotografering ska du ställa in alternativet för manuell fokusering, [Säker M. Fokus], till [På].
- Om du använder den inbyggda blixten när filteradaptern är monterad kan delar av bilden bli mörkare.
- Se till att du bara använder ett filter åt gången tillsammans med filteradaptern. Om du monterar flera filter eller fäster tillbehör som tunga objektiv kan de tillbehör som monterats falla av och skadas.
- Greppa inte för hårt om filteradaptern.
- Ta bort filteradaptern när du inte använder ett filter.



- Filteradaptern kan inte sitta på kameran på samma gång som ett motljusskydd.

Använda programvaran

Följande avsnitt beskriver de programvaror som kan laddas ned från Canons webbplats, hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

- CameraWindow
 - Importera bilder och ändra kamerans inställningar



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Datoranslutningar via en kabel

Kontrollera datormiljön

Programvaran kan användas på nedanstående datorer. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

Operativsystem*	Windows	Mac OS
	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8

* Om du vill skicka bilder till en dator via Wi-Fi ska du kontrollera systemkraven i "Kontrollera datormiljön" (105).



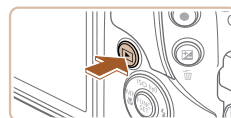
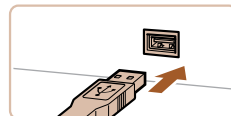
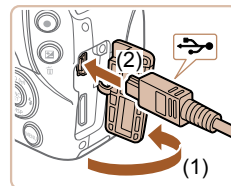
- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

Installera programvaran

Installationsanvisningar för programvaran finns i "Installera programvaran" (105).

Spara bilder på en dator

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.



1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.

- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.
- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: Följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [] för att ändra programmet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

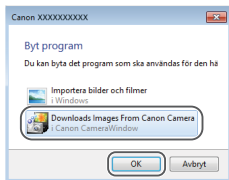
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

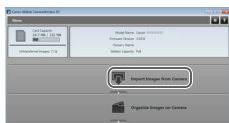




- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].



- Dubbelklicka på [ikon].



3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på [▶]-knappen för att stänga av kameran och dra sedan ur kabeln.
- Om du vill visa de sparade bilderna använder du operativsystemets standardbildvisningsprogram.



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [ikon] i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
 - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
 - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
 - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
 - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

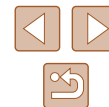
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Skriva ut bilder

► Stillbilder ► Filmsscener

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till gruppoutskrifter, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

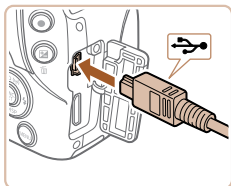
En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

► Stillbilder ► Filmsscener

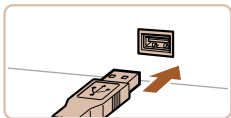
Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.

1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

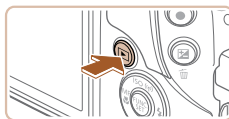


2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



3 Slå på skrivaren.



4 Slå på kameran.

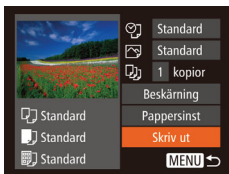
- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.

5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av []-knapparna.

6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på []-knappen, välj [] och tryck på []-knappen igen.



7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av []-knapparna och tryck sedan på []-knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" (133).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

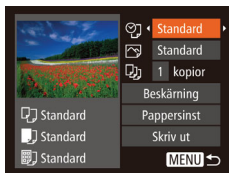
10 Bilaga

Index



Konfigurera utskriftsställningar

► Stillbilder ► Filmscener



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (140).

2 Konfigurera inställningarna.

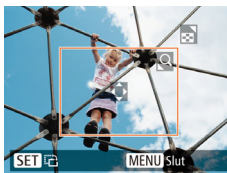
- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskärning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (141).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (142).

Beskära bilder innan utskrift

► Stillbilder ► Filmscener

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



1 Välj alternativet [Beskärning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsställningar" (141) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskärning] och trycker sedan på [OK]-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan rotera ramen genom att trycka på [RÖTER]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (140) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

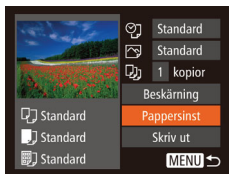
10 Bilaga

Index



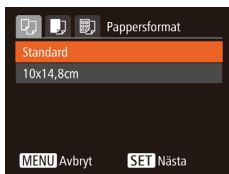
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift

► Stillbilder ► Filmscener



1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (141) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på [OK]-knappen.



2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.

5 Skriv ut bilden.

Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L och ett sidförhållande på 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

Skriva ut ID-foton

► Stillbilder ► Filmscener

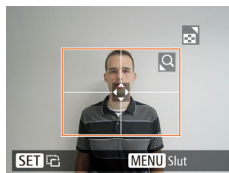
1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (142) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på [OK]-knappen.



2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj längd med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskär bilden innan utskrift" (141) för att välja utskriftsområde.

4 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

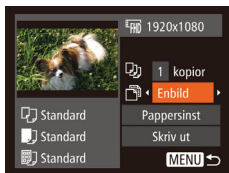
10 Bilaga

Index



Skriva ut filmsekvenser

► Stillbilder ► Filmscener



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 i "Enkel utskrift" (140) för att välja en film. Följande skärm visas.

2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj [] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan en utskriftsmetod med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

3 Skriv ut bilden.

Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Om du vill avbryta en utskrift trycker du på []-knappen, väljer [OK] och trycker sedan på []-knappen igen.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.

Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Filmscener

Det går att ställa in kameran för grupp utskrift (145) och för att beställa utskrift från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Filmscener

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Utskriftsinställn.] på fiiken []. Välj och konfigurera alternativ efter behov (29).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på filen [Y] (20).

Ställa in utskrift av enskilda bilder

► Stillbilder ► Filmscener



1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Välj bild och antal] på filen [D] och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.



3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Ställa in utskrift av ett område av bilder

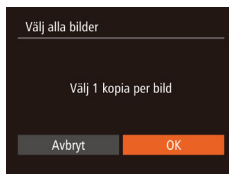
► Stillbilder ► Filmscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (144), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett område" (87).
- Välj [Beställ] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Ställa in utskrift av alla bilder

► Stillbilder ► Filmscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (144), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

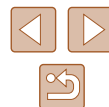
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

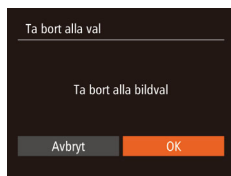
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (144), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Filmscener



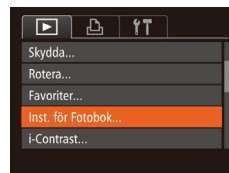
- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (143–144) visas den här skärmen när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen för att starta utskriften av bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Lägga till bilder i en fotobok

► Stillbilder ► Filmscener

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

Välja en urvalsmetod



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [Fotobok] och ange sedan hur du vill välja bilder.



- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

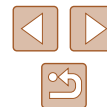
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Lägga till bilder en och en

► Stillbilder ► Filmscener



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (145) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Lägga till alla bilder i en fotobok

► Stillbilder ► Filmscener



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (145) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Ta bort alla bilderna ur en fotobok

► Stillbilder ► Filmscener



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (145) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

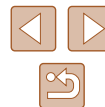
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (18).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (19).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (19).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämrar vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (19).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (134).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖77) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖26).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖27).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
 - Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (📖20). Observera att datumstämplat inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖43).
- Datumstämplat läggs inte till i fotograferingslägen (📖157) där det inte går att konfigurera denna inställning (📖43).

⚡ blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned och det går inte att fotografera (📖35).

🔍 visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖35).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖73).
- Fäll upp blixten och ställ in blixtnetoden på ⚡ (📖71).
- Öka ISO-talet (📖63).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖73).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖26).
- Se till att motivet är inom fokusområdet (📖165).
- Ställ in [AF-hjälpbelysn] på [På] (📖48).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (📖70).

Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Fäll upp blixten och ställ in blixtnetoden på ⚡ (📖71).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖62).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖63, 📖94).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖62, 📖62).

Motiven ser för ljusa ut, högdagarna är urblekta.

- Fäll ned blixten och ställ in blixtnetoden på ☀️ (📖32).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖62).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖62, 📖62).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖35).

- Fotografera inom blixtns räckvidd (📖164).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖72, 📖76).
- Öka ISO-talet (📖63).

Motiven i bilder tagna med blixtn ser för ljusa ut eller så är högdagarna urblekta.

- Fotografera inom blixtns räckvidd (📖164).
- Fäll ned blixten och ställ in blixtnetoden på ☀️ (📖32).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖72, 📖76).

Vita fläckar uppträder när du fotograferar med blixtn.

- Detta orsakas av att ljuset från blixtn reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖63).

Motiven har fått röda ögon (📖46).

- Ange [På] för [Lampa på] (📖49) när du vill aktivera lampan för minskning av röda ögon (📖4) i fotografier tagna med blixtn. När lampan för minskning av röda ögon är på (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖94).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lägnivåformatering av minneskortet i kameran (📖128).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fliken Fotografering" (📖154–📖157).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (127, 164).

[I] visas och inspelningen upphör automatiskt.

- Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:
 - Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (128).
 - Sänk bildkvaliteten (46).
 - Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (164).

Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i läget **[L]** (55).

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen.

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (128).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (124) om du har aktiverat **[Tyst]** (124) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med **[L]** (55) eftersom inget ljud spelas in när den här metoden används.

Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (25).

Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

- När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.
 - Gå till visningsläget genom att trycka på **[D]**-knappen. Håll **[MENU]**-knappen intryckt samtidigt som du trycker på **[▲]**- och **[⏏]**-knapparna. På nästa skärmbild väljer du **[B]** med hjälp av **[◀]**/**[▶]**-knapparna och trycker sedan på **[⏏]**-knappen.

Wi-Fi

Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på **[▲]**-knappen.

- Wi-Fi-menyn är inte tillgänglig i fotograferingsläget. Växla till uppspelningsläget och försök igen.
- I uppspelningsläget kan Wi-Fi-menyn inte visas under detaljerad informationsvisning, förstord visning eller indexvisning. Växla till enbildsvisning och ett annat uppspelningsläge än detaljerad informationsvisning. Wi-Fi-menyn kan inte heller öppnas under gruppvisning eller filtrerad bildvisning enligt de angivna villkoren. Avbryt gruppvisning eller filtrerad bildvisning.
- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare, dator eller tv via en kabel. Koppla från kabeln.

Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/platserna (122).
- Använd en dator eller smartphone för att registrera webbtjänster (111).
- Om du vill lägga till en smartphone måste du först installera det särskilda programmet CameraWindow på din smartphone (98).
- Om du vill lägga till en dator måste du först installera programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (105, 107).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (163). Obs! Vi rekommenderar att du anger en stödd kanal manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.

Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsfliken på minneskortet i malkameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.
- Det går inte att skicka bilder till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster om du flyttar eller döper om bildfiler/-mappar på den dator som tagit emot bilder som skickats med Bildsynk via en kopplingspunkt (118). Säkerställ att bilderna redan har skickats till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster innan du flyttar eller döper om dessa bildfiler/-mappar på datorn.

Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än sin ursprungliga storlek.
- Filmer kan inte storleksändras.

Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök ändra storlek på bilden till **M2** eller **S** för att minska överföringstiden (117).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om **Ti** visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Radera information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (123).

Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Fotografering, inspelning av filmscener eller uppspelning

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (19).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till olåst läge (19).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (19).

Fel på minneskortet (128)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (12) och har satt i det på rätt sätt (19) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (32, 51, 61, 74) eller redigera bilder (92). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (88) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (19).

Ladda batteriet (18)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (85)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Kan inte förstora//Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Kan inte föra till kategori/
Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (*) inte är tillgängliga för filmer.
Förstora* (143), Smart blandare* (145), Roterar* (140), Favoriter (141), Redigera* (142), Utskriftslista* (143) och Inställningar för fotobok* (145).

Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (187, 189, 144) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (143) eller Inställningar för fotobok (145). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (143) eller Inställningar för fotobok (145) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (185), Radera (188), Favoriter (141), Utskriftslista (143) eller Inställningar för fotobok (145).

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till fliken (141) och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (128) eller formatera minneskortet (127).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

Filfel

- Korrekta utskrifter (140) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (142). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

Wi-Fi

Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (107).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

Felaktigt lösenord/Felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (107).

IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

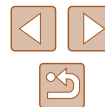
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Sändningen misslyckades

Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formaterat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

Mottagningen misslyckades

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet i målkameran för att ta emot bilder. Ta bort bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt i ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

Mottagningen misslyckades

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.

Mottagningen misslyckades

Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

Otillräckligt utrymme på server

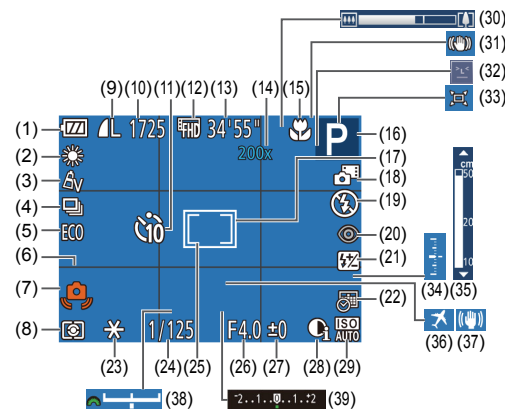
- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON iMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via Bildsynk (118) på din dator.

Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till Internet med de aktuella nätverksinställningarna.

Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- | | |
|--|---|
| (1) Batterinivå (153) | (11) Självutlösare (42) |
| (2) Vitbalans (64) | (12) Filmkvalitet (46) |
| (3) Mina färger (64) | (13) Återstående tid (164) |
| (4) Matningsmetod (44) | (14) Digital zoom (38),
Digital telekonverter (67) |
| (5) Ekoläge (126) | (15) Fokuseringsområde (66, 66),
Autofokusläs (70) |
| (6) Hjälpplinj (47) | (16) Fotograferingsläge (154),
Motivikon (36) |
| (7) Kameraskakvarning (35) | (17) Autofokusram (68) |
| (8) Mätningmetod (62) | (18) Hybridauto-läge (34) |
| (9) Kompression för stillbilder
(73), Upplösning (45) | (19) Blixtmetod (71) |
| (10) Antal bilder som kan tas (164)* | |

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

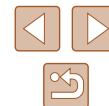
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



- (20) Ta bort röda ögon (📖46)
- (21) Blixtexponeringskompensation/
Blixtnivåreglering (📖72, 📖76)
- (22) Datumstämpel (📖43)
- (23) Exponeringslås (📖62),
FE-lås (📖72)
- (24) Slutartid (📖74, 📖75)
- (25) Ram för spotmätning (📖62)
- (26) Bländarvärde (📖75, 📖75)
- (27) Lampa för
exponeringskompensation
(📖62)
- (28) i-Contrast (📖63)
- (29) ISO-tal (📖63)
- (30) Zoomstapel (📖32)
- (31) Ikon för bildstabiliseringsläge
(📖37)
- (32) Blinkregistrering (📖48)
- (33) Auto (📖40)
- (34) Exponeringsnivå (📖75)
- (35) MF-indikator (📖66)
- (36) Tidszon (📖125)
- (37) Bildstabilisering (📖73)
- (38) Exponeringsändringsstapel
(📖73)
- (39) Stapel för
exponeringskompensation
(📖62)

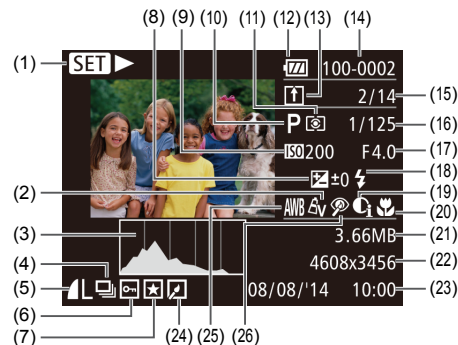
* Anger antalet tillgängliga bilder vid fotografering med [📖].

Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
🔋	Tillräckligt laddat
🔋	Något urladdat, men tillräckligt
🔋 (blinker rött)	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Visning (Detaljerad informationsvisning)



- (1) Filmer (📖32, 📖77)
- (2) Mina färger (📖64, 📖93)
- (3) Histogram (📖79)
- (4) Gruppvissning (📖82)
- (5) Kompression (bildkvalitet)
(📖73) / Upplösning (📖45),
MP4 (videoscener)
- (6) Skydd (📖85)
- (7) Favoriter (📖91)
- (8) Nivå för exponeringskompensation
(📖62), Nivå för
exponeringsändring (📖60)
- (9) ISO-tal (📖63),
Uppspelningshastighet (📖56)
- (10) Fotograferingsläge (📖154)
- (11) Mätningssätt (📖62)
- (12) Batterinivå (📖153)
- (13) Bildsynk (📖118)
- (14) Mappnummer – Filnummer
(📖128)
- (15) Aktuellt bildnummer/Totalt antal
bilder
- (16) Slutartid (stillbilder) (📖74,
📖75), Bildkvalitet/bildfrekvens
(filmsccener) (📖46)
- (17) Bländarvärde (📖75)
- (18) Blixt (📖71),
Blixtexponeringskompensation
(📖72)
- (19) i-Contrast (📖63, 📖94)
- (20) Fokuseringsområde (📖66)
- (21) Filstorlek
- (22) Stillbilder: Upplösning (📖164)
Filmsccener: Uppspelningsstid
(📖164)
- (23) Fotograferingsdatum/tid (📖20)
- (24) Bildredigering (📖92)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

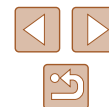
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



(25) Vitbalans (📖64)

(26) Ta bort röda ögon
(📖46, 📖94)



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (📖134).

Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener

Följande funktioner är tillgängliga på kontrollpanelen för videoscener som öppnas enligt beskrivning i "Visa" (📖77).

🔍	Avsluta
▶	Uppspelning
▶	Slow Motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
⏮	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (📖96) (Håll [⏮]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
⏮	Föregående bild (Fortsätt hålla ned [⏮]-knappen om du vill snabbspola bakåt.)
⏭	Nästa bild (Fortsätt hålla ned [⏭]-knappen om du vill snabbspola framåt.)
▶	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (📖96) (Håll [⏭]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
🗑	Radera sekvens (visas när ett filmsammandrag har valts (📖96))
✂	Redigera (📖95)
📄	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (📖140).

* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa sekvens) genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.

Funktioner och menytabeller

Funktioner som är tillgängliga eller ställs in automatiskt anges med svarta ikoner, till exempel **M**.

Funktioner som inte är tillgängliga anges med grå ikoner, till exempel **M**.

Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Exponeringskompensation (📖62)

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE**^{*1} / / / / / / / /

ISO-tal (📖63)

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE** / / **AUTO** / / / / / / /

100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE** / / **AUTO** / / / / / / /

Blixt (📖71, 📖76)

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE** / / **AUTO** / / / / / / /

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE** / / **AUTO** / / / / / / /

M / **Av** / **Tv** / **P** / **LIVE** / / **AUTO**^{*2} / / / / / / /

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Blixtexponeringskompensation (📖72)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Blixtnivåreglering (📖76)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Inställningar för Av/Tv (📖74, 📖75)

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Tv

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Programskifte (📖62)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Exponer.lås/FE-lås (📖62, 📖72)*3

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Exponer.lås (film)/exponeringsändring (📖60)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Fokusområde (📖66, 📖66)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Följnings-AF (📖69)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

Ändra visning (📖27)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / /

- *1 Inställningar [Mörk – Ljus] (📖51).
- *2 Inte tillgängligt men ändras till i vissa fall.
- *3 FE-lås inte Mörk med blixtmetoden .

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



FUNC.-menyn

Mättningsmetod (62)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Mina färger (64)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Av / AN / / / / / / / /

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Vitbalans (64)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Självtvlösare (42)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Inställningar för självutlösare (43)

Fördröjn.*3

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Bilder*4

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Mattningsmetod (44)



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /



M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Sidförh. för stillbilder (45)

16:9

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

3:2 / 1:1

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

4:3

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Upplösning (45)

L

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

M1 / M2 / S

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

M

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Kompression (73)

S

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

L

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Filmkvalitet (46)

FHD

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

HD / EVGA

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

*1 Vitbalans är inte tillgänglig.

*2 Ställs in inom ett intervall på 1–5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudton.

*3 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*4 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*5 Synkroniseras med inställningen för sidförhållande och ställs in automatiskt (455).

Fliken Fotografering

Autofokusram (68)

Ansikte AiAF*1

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Följnings-AF

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Central

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

AF Ram Storlek (68)*2

Normal

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Liten

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Digital zoom (38)

Standard

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

1.6x/2.0x

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / / /

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Minsk rödögon

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / **AUTO** /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / /

Hjälplinjer (47)

På/Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Inst. f bildstab. (73)

Bildstab.

Av/Kontinuerlig

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Endast avtr.

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Dynamisk IS

1

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

2

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Visn.omr. (39)

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Autom inställningar (40, 41)

Sökhjälp

På

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Autozoom

Ansikte/Över kropp/Hela kroppen/Manuell

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Dat.stämpel (43)

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Datum/Datum-Tid

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Typ av sam.drag (34)

Inkl. stillb./Inga stillb.

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

- *1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.
- *2 Endast tillgängligt när autofokusramen är inställd på [Central].
- *3 [På] när motivrörelser upptäcks i läget [AUTO].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

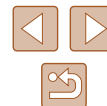
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fliken Inställningar

Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	124
Volym	124
Råd och tips	125
Datum/tid	20
Tidszon	125
Objektivindrag	126
Ekoläge	126
Energispar	26, 126
LCD Ljusstyrka	127
Startbild	127
Formatera	127, 128
Filnumrering	128
Skapa mapp	129
Enheter	129
Videoformat	134
Wi-Fi-inställningar	97
Ansl.knapp för mobil enhet	101
Certifieringslogo visas	129
Språk	21
Återställ allt	130

Fliken Uppspelning

Menyalternativ	Ref.sida
Lista/visa filmsam.	80
Bildspel	84
Radera	88
Skydda	85
Rotera	90
Favoriter	91
Inst. för Fotobok	145
i-Contrast	94
Ta bort röda ögon	94
Beskärning	92
Storleksändra	92
Mina färger	93
Övergång	77
Bläddringsvy	77
Gruppera bilder	82
Autom rotering	90
Återgå	77

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fliken Skriv ut

Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–
Välj bild och antal	144
Markera omfång	144
Välj alla bilder	144
Ta bort alla val	145
Utskriftsinställn.	143

Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	90
Skydda	85
Favoriter	91
Skriv ut	140
Visning av grupp	82
Spela upp film	77
Lista/visa filmsam.	80
Smart blandare	85
Bildsökning	81
Bildspel	84

Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en bläsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Om du inte ska använda batteriet under en längre tid använder du all återstående kraft i batteriet, tar ur det ur kameran och förvarar det i en plastpåse eller liknande. Ett batteri som förvaras under lång tid (cirka ett år) utan att det har laddats ur kan få kortare livslängd och försämrade prestanda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Tekniska data

Tekniska data

Effektiva pixlar (max.)	Cirka 16 miljoner pixlar
Objektivets brännvidd	50x zoom: 4.3 (V) – 215.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 24 (V) – 1200 (T) mm)
LCD-skärm	7,5 cm (3,0 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 461 000 punkter
Filformat	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
Datatyp	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Filmer: MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Ljud: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Gränssnitt	Hi-speed USB HDMI-utgång Analog ljudutgång (stereo) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Strömförsörjning	Batteri NB-6LH Nätadaptersats ACK-DC40
Mått (enligt CIPA-riktlinjerna)	120,0 x 81,7 x 91,9 mm
Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna)	Cirka 442 g (inklusive batteri och minneskort) Cirka 418 g (endast kamerahus)

Wi-Fi

Standardvärden	IEEE 802.11b/g/n* * Endast 2,4 GHz-bandet
Överföringsmetoder	OFDM-modulering (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulering (IEEE 802.11b)
Kommunikationslägen	Infrastrukturläge* ¹ , Ad hoc-läge* ² *1 Stöder Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi-CERTIFIERAD IBSS
Kanaler som stöds	1 – 11 (PC2200/PC2199) eller 1 – 13 (PC2157) Modellnummer anges inom parentes
Säkerhet	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Brännvidd för digital zoom (motsvarande för 35 mm-film)

Digital zoom [Standard]	24 – 4800 mm (Motsvarar den kombinerade brännvidden hos den optiska och digitala zoomen.)
Digital telekonverter 1.6x	38,4 – 1920,0 mm
Digital telekonverter 2.0x	48,0 – 2400,0 mm

Antal bilder/inspelningstid, visningstid

Antal bilder	Cirka 210
Antal bilder (ekoläge på)	Cirka 290
Inspelningstid för filmer* ¹	Cirka 45 minuter
Inspelningstid för filmscener (kontinuerlig inspelning* ²)	Cirka 1 timme, 20 minuter
Uppspelningstid	Cirka 5 timmar

*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Antal bilder per minneskort

Antal lagrade pixlar	Kompressionsgrad	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
		8 GB	32 GB
L (Stor) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (Medium 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (Medium 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
S (Liten) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspekningsstid per minneskort	
	8 GB	32 GB
	34 min. 38 sek.	2 timmar 19 min. 58 sek.
	2 timmar 00 min. 15 sek.	8 timmar 05 min. 48 sek.
	4 timmar 15 min. 32 sek.	17 timmar 12 min. 20 sek.

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspekningsstiden avslutas automatiskt när storleken på sekvensen uppnår 4 GB eller när inspekningsstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspekningsstid med  eller , eller cirka en timme vid inspekningsstid med .
- Inspekningsstiden kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 4 eller högre rekommenderas.

Blixtintervall

Vid maximalt vidvinkelläge ()	50 cm – 5,5 m
Vid maximalt teleläge ()	1,3 – 3,0 m

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

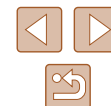
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokuserings- område	Vid maximalt vidvinkelläge ()	Vid maximalt teleläge ()
AUTO	–	0 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen		5 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
		0 – 50 cm	–
	MF*	0 cm–oändligt	1,3 m–oändligt

* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

Hastighet vid fotografering av bildserier

Fotograferingsläge	Hastighet
AUTO P	Cirka 1,6 bilder/sek.
	Cirka 10 bilder/sek.

Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1–1/2000 sek.
Tillgängliga värden i läget [Tv] (sek.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

Bländarförval

f/-nummer	f/3.4 – f/8.0 (V), f/6.5 – f/8.0 (T)
Tillgängliga värden i [Av]*	f/3.4, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Vissa bländarvärden kan inte användas vid alla zoomlägen.

Batteri NB-6LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,7 V DC
Kapacitet:	1 060 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,4 × 41,8 × 6,9 mm
Vikt:	Cirka 22 g

Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

Inspänning/-ström:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. (vid användning av NB-6LH)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	0–40 °C

Motljusskydd LH-DC60 (säljs separat)

Kamerafäste:	Bayonettfäste
Max. diameter × längd:	φ 69,6 × 27,0 mm
Vikt:	Cirka 10 g

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Index

A

Affischeffekt (fotograferingsläge) 54
Ansikte AiAF (autofokusram) 68
Ansluta via en kopplingspunkt 107
Anslutning knapp för mobil enhet 101
Autofokusbå 70
Autofokusramar 68
Auto-läge (fotograferingsläge) 22, 32
Av (fotograferingsläge) 75
AV-kabel 134
AV-stereokabel 133, 134

B

Batteri
 Ekoläge 126
 Energisparfunktion 26
 Ladda 18
 Nivå 153
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)
 Energisparfunktion 26
Batteriladdare 2, 132
Beskrining 92, 141
Bilder
 Bildvisning → Visa
 Radera 88
 Skydda 85
 Visningstid 49
Bilder med sepiation 65
Bildkvalitet → Kompressionsgrad
 (bildkvalitet)
Bildspel 84
Bildstabilisering 73
Bildsynk 118
Bildvisning → Visa

Blinkregistrering 48
Blixt
 Blixtexponeringskompensation 72
 Lång synktid 71
 På 71

C

CameraWindow (dator) 105, 137
CameraWindow (smartphone) 98
CANON IMAGE GATEWAY 97, 111
Central (autofokusram) 68

D

Datum/tid
 Byta 20
 Inställningar 20
 Klockbatteri 21
 Lägga till datumstämplar 43
 Världsklocka 125
Digital telekonverter 67
Digital zoom 38
DPOF 143

E

Egen vitbalans 64
Ekoläge 126
Energisparfunktion 26
Exponering
 Exponeringslås 62
 FE-lås 72
 Kompensation 62
Exponeringslås 62

F

Favoriter 91
FE-lås 72
Felmeddelanden 150
Felsökning 147
Filmscener
 Bildkvalitet (upplösning/
 bildfrekvens) 45, 46
 Inspejningstid 164
 Redigering 95
Filnumrering 128
Fisheyeffekt (fotograferingsläge) 55
Fjärrfotografering 121
Fokusering
 AF-punkt zoom 47
 Autofokusbå 70
 Autofokusramar 68
 Servo AF 69
Fokuseringsområde
 Manuell fokusering 66
 Närbild 66
Fokuslås 68
Fotografering
 Fotograferingsdatum/tid
 → Datum/tid
 Fotograferingsinformation 152
FUNC.-menyn
 Grundläggande funktioner 28
 Tabell 156, 162
Fyrverkeri (fotograferingsläge) 54
Färg (vitbalans) 64
Följnings-AF 69
Förpackningens innehåll 2
Förstorad visning 83

G

GPS-informationsvisning 79
Grundinställningar → Återställ allt

H

HDMI-kabel 133, 134
Hjälplinjer 47
Hybridauto (fotograferingsläge) 34
Höghastighetstagnning
 (fotograferingsläge) 59

I

i-Contrast 63, 94
Indikeringslampa 30, 48, 49
Inställningar för fotobok 145
ISO-tal 63

K

Kamera
 Återställ allt 130
Kamerans kopplingspunktsläge 105
Kamerare → Rem
Klocka 31
Kompressionsgrad (bildkvalitet) 73
Kontakt 134, 135, 140
Kreativa filter (fotograferingsläge) 54
Kreativ tagning 52

L

Le (fotograferingsläge) 57
Leksakskameraeffekt
 (fotograferingsläge) 56
Livejustering (fotograferingsläge) 51
Ljud 124

M

M (fotograferingsläge) 75
Manuell fokusering (fokusområde) 66
Meny
 Grundläggande funktioner 29
 Tabell 154

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

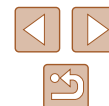
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Mina färger 64, 93
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) 55
Minneskort 2
Inspelningstid 164
Monokrom (fotograferingsläge) 57
Mätningsskalor 62

N

Närbild (fokusområde) 66
Nätadaptersats 132, 135
Nätström 135

P

P (fotograferingsläge) 61
PictBridge 133, 140
Porträtt (fotograferingsläge) 53
Programautomatik 61
Programvara
Installation 105
Spara bilder på en dator 105, 138

R

Radera 88
Redigera eller radera
anslutningsinformation 122
Redigering
Beskrifning 92
i-Contrast 94
Mina färger 93
Ta bort röda ögon 94
Ändra storlek på bilder 92
Rem 2, 17
Resa med kameran 125
Roter 90

S

SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
→ Minneskort
Serietagning
Höghastighetstagning
(fotograferingsläge) 59
Servo AF 69
Sidförhållande 45
Självtvlösare 42
Anpassa självutlösaren 43
Självtvlösare 2 sekunder 42
Självtvlösare ansikte
(fotograferingsläge) 58
Självtvlösare blinkning
(fotograferingsläge) 58
Självtvlösare ansikte
(fotograferingsläge) 58
Självtvlösare blinkning
(fotograferingsläge) 58
Skicka filer 117
Skicka bilder till
en annan kamera 116
Skicka bilder till en dator 105
Skicka bilder till en skrivare 114
Skicka bilder till en smartphone 98
Skicka bilder till webbtjänster 113
Skydda 85
Skärm
Ikoner 152, 153
Meny → FUNC.-menyn, Meny
Visningsspråk 21
Smart blandare 85
Smart slutare (fotograferingsläge) 57
Snö (fotograferingsläge) 54
Spara bilder på en dator 105, 138
Strömadapter 135
Strömförsörjning 132 → Batteri,
→ Batteriladdare, → Nätadaptersats

Superintensiv (fotograferingsläge) 54
Svagt ljus (fotograferingsläge) 53
Svartvita bilder 65
Sökning 81

T

Ta bort röda ögon 46, 94
Tillbehör 132
Tillfällig utzoomning 39
Tv (fotograferingsläge) 74

U

Upplösning (bildstorlek) 45
Utskrift 140

V

Visa 23
Bildspel 84
Bildsökning 81
Enbildvisning 23
Förstorad visning 83
Indexvisning 80
Smart blandare 85
Visa på en tv 134
Visa på en tv 134
Visningsspråk 21
Vitbalans (färg) 64
Världsklocka 125

W

Wi-Fi-funktioner 97
Wi-Fi-menyn 102

Z

Zooma 22, 33, 38

Ä

Äterställ allt 130

Ä

Ändra storlek på bilder 92

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

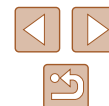
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)

- Länder och regioner som tillåter WLAN-användning
 - WLAN-användning begränsas i vissa länder och regioner och otillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda WLAN.
Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid WLAN-användningen i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
 - Att ändra eller modifiera produkten
 - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Enligt lagar och bestämmelser om internationell handel krävs exporttillstånd (eller tillstånd för tjänstetransaktioner) från japanska myndigheter för att exportera strategiska resurser eller tjänster (inklusive den här produkten) utanför Japan.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Notera alltid de inställningar som du använder för trådlöst LAN. Inställningarna för trådlöst LAN som sparas i den här produkten kan ändras eller raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Notera alltid inställningarna för trådlöst LAN som en förebyggande åtgärd. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortskaffas eller skickas på reparation ska du notera inställningarna för trådlöst LAN och återställa produkten till standardinställningarna (radera inställningarna) om så behövs.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöds av produkten.

- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens funktion för trådlöst LAN inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlöst LAN i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om produktens funktion för trådlöst LAN används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrast.

Föreskrifter avseende radiovågsstörningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel. Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.



Kameran kan skriva ut på PictBridge-kompatibla skrivare via Wi-Fi. PictBridges tekniska standarder gör det enkelt att ansluta digitalkameror, skrivare och andra enheter direkt. Kameran är dessutom kompatibel med den nya standarden DPS over IP som gör det möjligt att skapa PictBridge-anslutningar i nätverksmiljöer.

Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- N-markering är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Ansvarsfriskrivning

- All otillåten reproduktion av den här handboken är förbjuden.
- Samtliga mått och måtvärden baseras på Canons standarder för testning.
- Information som produktspecifikationer och produktförändringar kan komma att ändras utan föregående avisering.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för eventuella förluster som kan uppstå i samband med användningen av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande
kamerafunktioner

2 Auto-läge/
Hybridauto-läge

3 Övriga
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

