Canon

PowerShot G1X Mark III

Užívateľská príručka k fotoaparátu

- Pred použitím fotoaparátu si prečítajte túto príručku vrátane časti "Bezpečnostné pokyny" (¹15).
- Prečítaním tejto príručky sa oboznámite so správnym používaním fotoaparátu.
- Príručku skladujte na bezpečnom mieste, aby ste ju mohli používať aj v budúcnosti.

- Kliknutím na tlačidlá vpravo dole získate prístup k ďalším stranám.
 - : nasledujúca strana
 - predchádzajúca strana
 - 🛨 : strana pred kliknutím na prepojenie
- Ak chcete prejsť na začiatok kapitoly, kliknite na jej názov napravo.

Pre	ed prvym pouzitim
Zá	kladná príručka
Ro	zšírená príručka
	Základné funkcie fotoapará
	Automatický režim/ hybridný automatický režin
	Ďalšie režimy snímania
	Režim P
	Režimy Tv, Av, M a C
	Režim prehrávania
	Bezdrôtové funkcie
	Ponuka nastavení
	Príslušenstvo
	Dodatok
Re	qister





CEL-SX2HA2R0

tu

Pred prvým použitím

Obsah balenia

Pred prvým použitím skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky.

Ak niektorá z nich chýba, obráťte sa na predajcu fotoaparátu.





Fotoaparát

- Súprava batérií NB-13L*
- Nabíjačka batérií CB-2LHE







objektívu

Popruh na krk Adaptér popruhu na krk

- u Kryt objektívu
- * Zo súpravy batérií neodlepujte lepiaci obal.
- S fotoaparátom sa dodávajú aj tlačené materiály.
- S fotoaparátom sa nedodáva pamäťová karta (^[]2).

Kompatibilné pamäťové karty

Možno používať nasledujúce pamäťové karty (predávajú sa samostatne) bez ohľadu na ich kapacitu.

- Pamäťové karty SD^{*1}
- Pamäťové karty SDHC*1*2
- Pamäťové karty SDXC*1*2
 - Karty vyhovujúce štandardom SD. Niektoré pamäťové karty však nemusia
- *1 Karty vyhovujúce štandardom SD. Niektoré pamäťové karty však nemus s fotoaparátom fungovať.

S

*2 Podporované sú aj pamäťové karty UHS-I.



Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Úvodné poznámky a právne informácie

- Zhotovením a prezretím úvodných skúšobných záberov skontrolujte, • či sa správne zaznamenali. Spoločnosť Canon Inc., jej dodávatelja. pobočky a distribútori nezodpovedajú za žiadne následné škody spôsobené poruchou fotoaparátu alebo príslušenstva vrátane pamäťových kariet, ktorá má za následok nezaznamenanie snímky alebo jej zaznamenanie spôsobom, ktorý nie je čitateľný zariadeniami.
- Ak používateľ neoprávnene fotografuje alebo zaznamenáva (obraz alebo zvuk) ľudí alebo materiály chránené autorskými právami, môže tým narušiť súkromie takýchto ľudí alebo môže porušiť zákonné práva iných ľudí či spoločností vrátane autorských práv a ostatných práv duševného vlastníctva. Tieto obmedzenia môžu platiť dokonca aj vtedy, ak je takéto fotografovanie alebo zaznamenávanie určené výhradne na osobné použitie.
- Informácie o záruke na fotoaparát alebo zákazníckej podpore nájdete v záručných informáciách dodaných so súpravou používateľských príručiek k fotoaparátu.
- Hoci sa displej (monitor) a hľadáčik vyrábajú postupmi, pri ktorých sa dodržiava vysoká presnosť, a viac ako 99,99 % pixlov spĺňa určené technické parametre, v zriedkavých prípadoch môžu byť niektoré pixle chybné alebo sa môžu zobrazovať ako červené alebo čierne bodky. Tento stav nesignalizuje poškodenie fotoaparátu ani neovplyvní zaznamenávané snímky.
- Ak sa fotoaparát dlhšie používa, môže sa zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.

Pravidlá používané v tejto príručke

- Ikony používané v tejto príručke zastupujú príslušné tlačidlá a voliče fotoaparátu, na ktorých sú zobrazené alebo na ktoré sa podobajú.
- Ikony zastupujú nasledujúce tlačidlá a ovládacie prvky fotoaparátu. Čísla v zátvorkách udávajú čísla príslušných ovládacích prvkov v časti "Názvy častí" (QQ4).
 - **[()**] Kontinuálny prstenec (2) na prednej strane
 - Predný volič (3) na prednej strane
 - Tlačidlo Nahor (11) na zadnei strane [▲] [€] Tlačidlo Doľava (12) na zadnej strane
 - Tlačidlo Doprava (18) na zadnej strane
 - [1] Tlačidlo Nadol (19) na zadnej strane
 - **[1**] Ovládač (16) na zadnej strane
- Režimy snímania, ikony a texty zobrazované na displeji sú označené zátvorkami
- (1): dôležité informácie, ktoré by ste mali poznať
- Ø: poznámky a tipy na odborné používanie fotoaparátu
- *: indikuje ovládanie dotykového displeja
- 🛄 xx: strany so súvisiacimi informáciami (v tomto príklade znaky "xx" predstavujú číslo strany)
- Pokyny uvedené v tejto príručke platia pre predvolené nastavenia fotoaparátu.
- · Pre väčšie pohodlie sa všetky podporované pamäťové karty jednoducho označujú ako "pamäťová karta".
- Symboly ... Fotografie" a ... Videosekvencie" pod nadpismi uvádzajú, ako sa funkcia používa - či na zhotovovanie fotografií alebo videosekvencií.

Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Pred prvým použitím



Názvy častí



- (1) Objektív
- Kontinuálny prstenec (2)
- (3) Predný volič
- Páčka zoomu (4)Snímanie: [6] (priblíženie teleobiekt(vom)]/ (širokouhlá poloha transfokátora)] Prehrávanie: [Q (zväčšenie)]/ [(zoznam)]
- Očko na pripevnenie popruhu (5)
- Volič korekcie expozície (6)
- Tlačidlo spúšte (7)

- (8) Blesk (9)
- Pätica pre príslušenstvo
- (10)Volič dioptrickej korekcie

(18)

- (11) Tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov
- (12) Otočný volič režimov
- (13) Reproduktor
- Výbojka (14)
- (15) Mikrofón
- R (značka N)*1 (16)
- (17) Závit pre statív
- (18) Kryt pamäťovej karty/kryt batérií



Gestá sa nemusia ľahko rozpoznať v prípade, že použijete chránič displeja. *2 V takomto prípade zvýšte citlivosť dotykového panela (176).



- [MF (manuálne zaostrovanie)]/ Doľava
- (13) Indikátor stavu a nabíjania cez rozhranie USB
- (14) Tlačidlo [(prehrávanie)]
- (15)
- (16) Ovládač
- (17) Tlačidlo ((2)) (ponuka rýchleho nastavenia/nastaviť)]
- (18) Tlačidlo [5 (blesk)]/Doprava
- (19) Tlačidlo [NFO (informácie)]/ Nadol
- (20) Tlačidlo [MENU]
- Otáčaním ovládača môžete vykonať väčšinu operácií, ktoré môžete vykonať pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶], ako sú napríklad výber položiek a prepínanie snímok.

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

Nahor

Hľadáčik

Tlačidlo ON/OFF

Konektor DIGITAL

Konektor HDMI™

Tlačidlo [((p)) (Wi-Fi)]

Konektor diaľkovej spúšte

Sériové číslo (číslo na tele)

Tlačidlo videosekvencií

Tlačidlo [+ (pamäť AE)]

(11) Tlačidlo [] (režim riadenia)]/

[m/(vymazanie jednej snímky)]/

Obsah

Pred prvým použitím

Obsah balenia	2
Kompatibilné pamäťové karty	2
Úvodné poznámky a právne informácie	
Pravidlá používané v tejto príručke	
Názvy častí	
Často používané funkcie fotoaparátu	13
Bezpečnostné pokyny	15

Základná príručka

Základné funkcie	17
Ovládanie dotykového displeja	17
Dotyky	17
Potiahnutie	17
Úvodné prípravy	18
Pripevnenie príslušenstva	18
Držanie fotoaparátu	18
Nabíjanie súpravy batérií	19
Vloženie súpravy batérií a pamäťovej karty	20
Vybratie súpravy batérií a pamäťovej karty	20
Používanie displeja	21
Nastavenie uhla a otočenia displeja	21
Nastavenie dátumu a času	21
Zmena dátumu a času	22
Jazyk zobrazenia	22
Otestovanie fotoaparátu	23
Snímanie (režim Smart Auto)	23
Prehrávanie	24
Vymazávanie snímok	25

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu	26
Zapnutie a vypnutie	26
Funkcie úspory energie (automatické vypnutie)	.27
Tlačidlo spúšte	27
Hľadáčik	28
Režimy snímania	29
Možnosti obrazoviek snímania	29
Ponuka rýchleho nastavenia	30
Konfigurácia nastavení pomocou ovládania	
dotykového displeja	.30
Obrazovka s ponukou	31
Ovládanie dotykového displeja	.32
Klávesnica na displeji	32
Stav indikátora	33
Ladiny	-
	34
Automatický režim/hybridný automatický režim	. 34 35
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom	34 35 35
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto)	34 35 35 .35
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime	34 35 35 .35 .35 .37
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií	34 35 .35 .35 .37 .38
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie	34 35 35 .35 .37 .38 .38
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie	34 35 .35 .37 .38 .38 .38
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie	34 35 .35 .37 .38 .38 .38 .38 .38
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ikony motívov	34 35 .35 .37 .38 .38 .38 .38 .39 .39
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ikony motívov Motívy sériového snímania	34 35 .35 .37 .38 .38 .38 .38 .39 .39 .40
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ikony motívov Motívy sériového snímania Ikony stabilizácie obrazu	34 35 .35 .37 .38 .38 .38 .38 .39 .39 .40 .41
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ikony motívov Motívy sériového snímania Ikony stabilizácie obrazu Rámy na displeji	34 35 .35 .37 .38 .38 .38 .39 .40 .41 .41
Automatický režim/hybridný automatický režim Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom Snímanie (režim Smart Auto) Snímanie v hybridnom automatickom režime Prehrávanie krátkych videosekvencií Fotografie a videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ikony motívov Motívy sériového snímania Ikony stabilizácie obrazu Rámy na displeji Často používané užitočné funkcie	34 35 .35 .37 .38 .38 .39 .40 .41 .41 .42

Pred prvým použitím	
Základná príručka	
Rozšírená príručka	
Základné funkcie fotoapara	át
Automatický režim/ hybridný automatický režin	m
Ďalšie režimy snímania	
Režim P	
Režimy Tv, Av, M a C	
Režim prehrávania	
Bezdrôtové funkcie	
Ponuka nastavení	
Príslušenstvo	
Dodatok	
Register	

Približovanie pomocou kontinuálneho prstenca	42
Používanie samospúšte	42
Používanie samospúšte na zabránenie	
chveniu fotoaparátu	43
Prispôsobenie samospúšte	43
Snímanie dotknutím sa displeja (dotyková spúšť)	44
Sériové snímanie	
Snímanie použitím identifikácie tváre	45
Osobné informácie	45
Uloženie informácií na identifikáciu tváre	45
Snímanie	46
Kontrola a úprava uložených informácií	47
Prepísanie a pridanie údajov o tvári	48
Vymazanie zaregistrovaných údajov	49
Funkcie prispôsobenia snímok	49
Zmena pomeru strán	49
Zmena kvality snímok	50
Záznam vo formáte RAW	50
Pomocou ponuky	51
Zmena kvality snímok videosekvencie	51
Pre obraz vo formáte NTSC	51
Pre obraz vo formáte PAL	52
Užitočné funkcie snímania	52
Používanie elektronického ukazovateľa roviny	
s dvoma osami	52
Vypnutie automatickej úrovne	53
Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu	53
Vypnutie stabilizácie obrazu	53
Záznam videosekvencií s objektmi rovnakej veľkosti,	
aká sa zobrazí pred snímaním	54

Prispôsobenie ovládania fotoaparátu	54
Zabránenie zapnutiu pomocného reflektora AF	54
Zabránenie zapnutiu výbojky redukcie červených očí	55
Zmena štýlu zobrazenia snímky po jej zhotovení	55
Ďalšie režimy snímania	56
Špeciálne motívy	56
Používanie funkcií na snímky pod vodou	58
Snímanie pod vodnou hladinou s nastavením rozsahu	
zaostrenia	58
Korekcia vyváženia bielej farby	58
Používanie špeciálnych efektov	59
Snímanie vlastnej osoby pri optimálnych nastaveniach	
(autoportrét)	59
Vyhladenie vzhľadu pokožky (režim Hladká pokožka)	60
Snímanie panorám (panoramatický záber)	61
Vyjadrenie rýchlosti rozmazaním pozadia (posúvanie)	62
Snímanie v monochromatickom režime (zrnitý čiernobiely)	62
Snímanie použitím efektu jemného zaostrenia	63
Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye	
(efekt rybieho oka)	63
Snímky podobajúce sa na olejomaľby	
(výrazný umelecký efekt)	64
Snímky podobajúce sa na vodové farby (efekt vodomaľby)	64
Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu	
(efekt hračkárskeho fotoaparátu)	65
Snímky podobajúce sa na miniatúrne modely	
(efekt miniatúry)	65
Rýchlosť a odhadovaný čas prehrávania (minútové klipy)	66
Snímanie motívov s vysokým kontrastom	
(vysokodynamický rozsah)	66
Pridávanie umeleckých efektov	67

67
67
67
68
69
71
72
73
73
73
73
74
74
74
74
75
75
75
77
77
78
78
78
79
79
80
80

Zmena úrovne redukcie šumu	
(redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO)8	0
Séria automatickej expozície (snímanie AEB)8	51
Úprava nastavení automatického filtra ND8	51
Automatická korekcia jasu a kontrastu (automatická	
optimalizácia úrovne osvetlenia)8	2
Snímanie jasných objektov (priorita jasných tónov)8	2
Farby na snímke 8	3
Zachytávanie prirodzených farieb (vyváženie bielej farby)8	3
Vlastné vyváženie bielej farby8	3
Manuálna korekcia vyváženia bielej farby8	4
Manuálne nastavenie farebnej teploty vyváženia	
bielej farby8	5
Prispôsobenie farieb (štýl Picture Style)8	5
Prispôsobenie štýlov Picture Style8	6
Ukladanie prispôsobených štýlov Picture Style8	7
Rozsah pri snímaní a zaostrovanie 8	8
Snímanie s vopred nastavenou ohniskovou vzdialenosťou	
(krokové priblíženie)8	8
Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky)8	8
Snímanie v režime manuálneho zaostrovania8	9
Jednoduchá identifikácia oblasti zaostrenia (obrysy MF)8	9
Séria zaostrení (režim série zaostrení)9	0
Digitálny telekonvertor9	0
Výber spôsobu AF9	1
1-bodové AF	11
Premiestnenie a zmena veľkosti rámov AF (1-bodové AF)9	11
L+Siedovanie	12
Plynule zonove automaticke zaostrovanie	12
Shimanie pouzitim pomocneno automatickeno zaostrovania 9	2
Zmena nastavenia zaostrenia9	13
Jernne uoladenie zaostrenia9	3

Pred p	prvým použitím
Základ	lná príručka
Rozšír	rená príručka
	Základné funkcie fotoaparát
	Automatický režim/ hybridný automatický režim
	Ďalšie režimy snímania
	Režim P
	Režimy Tv, Av, M a C
	Režim prehrávania
	Bezdrôtové funkcie
	Ponuka nastavení
	Príslušenstvo
	Dodatok
Regist	er

Výber osoby, na ktorú sa má zaostriť (výber tváre)	94
Výber objektov, na ktoré sa má zaostriť (AF na dotyk)	95
Snímanie pomocou pamäte AF	95
Blesk	96
Zmena režimu blesku	96
Auto/Automaticky	96
On/Zap	96
Slow Synchro/Synchronizácia s dlhým časom uzávierky	96
Off/Vyp	96
Úprava korekcie expozície blesku	97
Snímanie pomocou pamäte FE	97
Zmena časovania blesku	98
Ďalšie nastavenia	98
Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu	98
Režimy Tv, Av, M a C	99
Presné časy uzávierky (režim [Tv])	99
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av])	99 100
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M])	99 100 100
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia)	99 100 100 101
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku	99 100 100 101 102
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky	99 100 100 101 102
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony	99 100 100 101 102
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky	99 100 100 101 102 102 103
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky	99 100 101 102 102 103 103
 Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie obrazovky s informáciami Prispôsobenie zobrazených informácií 	99 100 101 102 102 103 103
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie obrazovky s informáciami Prispôsobenie zobrazených informácií Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie	99 100 100 101 102 102 103 104 104
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie obrazovky s informáciami Prispôsobenie zobrazených informácií. Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutíe. Zmena nastavení ovládania dotykom a potiahnutím	99 100 100 101 102 102 103 104 104 104
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie obrazovky s informáciami Prispôsobenie zobrazených informácií Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie Zmena nastavení ovládania dotykom a potiahnutím	99 100 100 101 102 102 103 104 104 104
Presné časy uzávierky (režim [Tv]) Presné hodnoty clony (režim [Av]) Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M]) Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) Úprava výkonu blesku Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky Prispôsobenie obrazovky s informáciami Prispôsobenie zobrazených informácií Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie Zmena nastavení ovládania dotykom a potiahnutím Obmedzenie oblasti displeja dostupnej na ovládanie dotykom a potiahnutím	99 100 100 101 102 103 103 104 104

Prispôsobenie ponuky rýchleho nastavenia	106
Výber položiek do ponuky	106
Zmena usporiadania položiek ponuky	107
Uloženie nastavení snímania	107
Nastavenia, ktoré možno uložiť	107
Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania	
(moja ponuka)	
Premenovanie kariet Moja ponuka	109
Odstránenie karty Moja ponuka	109
Odstránenie všetkých kariet Moja ponuka	
alebo položiek	110
Prispôsobenie zobrazenia kariet Moja ponuka	110
Režim prehrávania	111
Prehrávanie	111
Ovládanie dotykového displeja	112
Prepínanie medzi režimami zobrazenia	113
Prispôsobenie zobrazených informácií o snímaní	113
Upozornenie na preexpozíciu (pre preexponované	
časti snímky)	113
Histogram	113
Histogram RGB, obrazovka s informáciami	
systému GPS	114
Prezeranie krátkych videosekvencií vytvorených pri sním	ianí
fotografií (krátke videosekvencie)	114
Prezeranie podľa dátumu	115
Kontrola osôb detegovaných funkciou Identifikácia tváre.	115
Prehľadávanie a filtrovanie snímok	115
Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname	115
Ovládanie dotykového displeja	116
Vyhľadávanie snímok zodpovedajúcich zadaným	
podmienkam	116

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparát
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Presun medzi snímkami pomocou predného voliča	117
Ovládanie dotykového displeja	118
Zobrazovanie jednotlivých snímok v skupine	118
Úprava informácií na identifikáciu tváre	
Zmena mien	119
Vymazávanie mien	119
Možnosti prezerania snímok	120
Približovanie snímok	120
Ovládanie dotykového displeja	120
Priblíženie dvojitým dotykom	120
Zobrazovanie prezentácií	121
Ochrana snímok	121
Pomocou ponuky	121
Výber jednotlivých snímok	122
Výber rozsahu	122
Ochrana všetkých snímok naraz	123
Vymazanie celej ochrany naraz	123
Vymazávanie snímok	123
Vymazanie viacerých snímok naraz	124
Voľba spôsobu výberu	124
Výber jednotlivých snímok	124
Výber rozsahu	125
Určenie všetkých snímok naraz	125
Otáčanie snímok	125
Pomocou ponuky	125
Vypnutie automatického otáčania	126
Označovanie snímok ako obľúbených položiek	126
Pomocou ponuky	126
Pohodlné ovládanie: dotykové úkony	127
Používanie funkcií dotykových úkonov	127
Zmena funkcií dotykových úkonov	127
Funkcie, ktoré možno priradiť	128

Úprava fotografií	128
Zmena veľkosti snímok	128
Pomocou ponuky	129
Orezanie	129
Používanie efektov filtra	130
Korekcia červených očí	131
Spracovanie snímok RAW pomocou fotoaparátu	132
Pomocou ponuky	133
Výber jednotlivých snímok	133
Výber rozsahu	133
Úprava videosekvencií	134
Zmenšenie veľkosti súborov	135
Kvalita snímok komprimovaných videosekvencií	135
Vymazávanie kapitol videosekvencií	136
Prezeranie albumov (Story Highlights)	136
Výber motívov pre albumy	136
Pridávanie hudby na pozadí do albumov	138
Vytváranie vlastných albumov	138
Kombinovanie krátkych videoklipov	140
Bezdrôtové funkcie	141
Dostupné bezdrôtové funkcie	141
Používanie funkcií Wi-Fi	141
Používanie funkcií Bluetooth [®]	141
Odosielanie snímok do telefónu smartphone	142
Odosielanie snímok do telefónu smartphone	
podporujúceho funkciu Bluetooth	142
Odosielanie snímok do telefónu smartphone	
kompatibilného s funkciou NFC	144
Pripojenie prostredníctvom funkcie NFC, keď je	
fotoaparát vypnutý alebo v režime snímania	144
Pripojenie pomocou funkcie NFC v režime prehráva	ania 145

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Pripojenie telefónu smartphone prostredníctvom ponuky	
pripojenia Wi-Fi146	
Používanie iného prístupového bodu148	
Predchádzajúce prístupové body148	
Ukladanie snímok v počítači 149	
Príprava na registráciu počítača149	
Inštalácia aplikácie CameraWindow149	
Konfigurácia počítača na pripojenie Wi-Fi	
(iba systém Windows)149	
Ukladanie snímok v pripojenom počítači	
Kontrola kompatibility prístupového bodu150	
Používanie prístupových bodov kompatibilných	
s protokolom WPS151	
Pripájanie k prístupovým bodom uvedeným v zozname 153	
Predchádzajúce prístupové body153	
Odosielanie snímok do zaregistrovanej webovej služby 154	
Registrácia webových služieb154	
Registrácia služby CANON iMAGE GATEWAY154	
Registrácia iných webových služieb156	
Odovzdávanie snímok do webových služieb156	
Bezdrôtová tlač snímok z pripojenej tlačiarne 157	
Odosielanie snímok do iného fotoaparátu 159	
Možnosti odosielania snímok 160	
Odosielanie viacerých snímok160	
Výber jednotlivých snímok160	
Výber rozsahu160	
Odosielanie obľúbených snímok161	
Poznámky k odosielaniu snímok161	
Výber počtu pixlov pri zaznamenávaní (veľkosti snímky)161	
Pridávanie komentárov162	

Automatické odosielanie snímok	
(synchronizácia snímok) 162	
Úvodné prípravy162	
Príprava fotoaparátu162	
Príprava počítača163	
Odosielanie snímok163	
Prezeranie snímok odoslaných prostredníctvom	
synchronizácie snímok v telefóne smartphone164	
Zobrazovanie snímok uložených vo fotoaparáte a diaľkové	
ovládanie fotoaparátu pomocou telefónu smartphone 164	
Označovanie snímok geografickými značkami	
počas snímania164	
Ovládanie fotoaparátu na diaľku z telefónu smartphone 165	
Ovládanie fotoaparátu prostredníctvom pripojenia Wi-Fi 165	
Ovládanie fotoaparátu prostredníctvom pripojenia	
Bluetooth	
Úprava alebo vymazanie nastavení pripojenia Wi-Fi	
Úprava informácií o pripojení167	
Zmena prezývky zariadenia167	
Vymazanie informácií o pripojení167	
Určenie snímok, ktoré možno zobraziť v telefóne	
smartphone168	
Zmena prezývky fotoaparátu168	
Obnovenie predvolených nastavení bezdrôtového	
pripojenia169	
Vymazanie informácií o zariadeniach spárovaných	
prostredníctvom rozhrania Bluetooth 169	
Ponuka nastavení170	
Úprava základných funkcií fotoaparátu 170	
Ukladanie snímok podľa dátumu170	
File Numbering/Číslovanie súborov170	

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparát
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Formátovanie pamäťových kariet	171
Formátovanie na nízkej úrovni	171
Zmena videosystému	172
Kalibrácia elektronického ukazovateľa roviny	172
Obnovenie elektronického ukazovateľa roviny	172
Prepínanie farieb informácií na obrazovke	172
Používanie ekologického režimu	173
Nastavenie úspory energie	173
Jas displeja	173
Svetový čas	174
Dátum a čas	174
Časovanie zasunutia objektívu	174
Jazyk zobrazenia	175
Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu	175
Nastavenie hlasitosti	175
Prispôsobenie zvukov	175
Úvodná obrazovka	176
Skrytie rád a tipov	176
Zobrazenie ikon režimov snímania	176
Nastavenie dotykového displeja	176
Zobrazenie metrických a nemetrických jednotiek	176
Kontrola certifikačných značiek	176
Nastavenie informácií o autorských právach	
na zaznamenanie v snímkach	177
Odstránenie všetkých informácií o autorských právach	177
Úprava ďalších nastavení	177
Obnovenie predvolených nastavení fotoaparátu	178
Obnovenie všetkých predvolených nastavení	
fotoaparátu	178
Obnovenie predvolených nastavení jednotlivých funkcií	178

Príslušenstvo179
Mapa systému
Voliteľné príslušenstvo 181
Zdroje napájania181
Zábleskové jednotky181
Ďalšie príslušenstvo
Tlačiarne
Ukladací priestor pre fotografie a videosekvencie
Používanie voliteľného príslušenstva 183
Prehrávanie na televíznej obrazovke 183
Nabíjanie cez rozhranie USB184
Používanie počítača na nabíjanie batérie
Používanie slnečnej clony (predáva sa samostatne)185
Používanie diaľkovej spúšte (predáva sa samostatne)
Používanie diaľkového ovládača s časovačom
(predáva sa samostatne)186
Používanie externého blesku (predáva sa samostatne)
Séria bleskov Speedlite EX186
Používanie konzoly pre blesk Speedlite SB-E2
(predáva sa samostatne)187
Nastavenia fotoaparátu dostupné s externým bleskom
(predáva sa samostatne)188
Používanie softvéru 189
Káblové pripojenie k počítaču189
Kontrola počítačového prostredia189
Inštalácia softvéru189
Ukladanie snímok v počítači189
Tlač snímok 191
Jednoduchá tlač191
Konfigurácia nastavení tlače191
Orezanie snímok pred tlačou192
Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou193

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparát
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Dostupné možnosti rozloženia	193
Tlač fotografií na doklady	193
Tlač scén z videosekvencií	194
Možnosti tlače videosekvencií	194
Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)	194
Konfigurácia nastavení tlače	195
Nastavenie tlače jednotlivých snímok	195
Nastavenie tlače rozsahu snímok	196
Nastavenie tlače všetkých snímok	196
Vymazanie všetkých snímok zo zoznamu tlače	196
Tlač snímok pridaných do zoznamu tlače (DPOF)	196
Pridávanie snímok do albumu	197
Voľba spôsobu výberu	197
Pridávanie jednotlivých snímok	197
Pridanie všetkých snímok do albumu	197
Odstránenie všetkých snímok z albumu	197
Dodatok	. 198
Dodatok Odstraňovanie problémov	. 198 198
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji	. 198 198 202
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji	. 198 198 202 204
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami)	. 198 198 202 204 204
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií	. 198 198 202 204 204 204
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania	. 198 198 202 204 204 204 205
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1	. 198 198 202 204 204 204 205 205
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2	. 198 198 202 204 204 204 205 205 205
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3	. 198 198 202 204 204 204 205 205 205 206
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 3	. 198 198 202 204 204 204 205 205 205 206 206
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 4 Obrazovka s informáciami 5	. 198 198 202 204 204 205 205 205 206 206 206
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 4 Obrazovka s informáciami 5 Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií	. 198 198 202 204 204 205 205 205 206 206 206 206
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 4 Obrazovka s informáciami 5 Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií Tabuľky funkcií a ponúk	. 198 198 202 204 204 205 205 205 206 206 206 206 206 206
Dodatok Odstraňovanie problémov Hlásenia na displeji Informácie na displeji Snímanie (obrazovka s informáciami) Úroveň nabitia batérií Počas prehrávania Obrazovka s informáciami 1 Obrazovka s informáciami 2 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 3 Obrazovka s informáciami 4 Obrazovka s informáciami 5 Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií Tabuľky funkcií a ponúk Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania	. 198 198 202 204 204 204 205 205 205 206 206 206 206 206 207 207

Karta snímania	212
Karta nastavení	221
Karta Moja ponuka	221
Karta prehrávania	221
Bezpečnostné upozornenia pri manipulácii	222
Technické parametre	223
Obrazový snímač	223
Objektív	223
Uzávierka	223
Clona	223
Blesk	223
Hľadáčik/monitor	223
Snímanie	224
Záznam	224
Napájanie	225
Rozhranie	225
Prevádzkové prostredie	226
Rozmery (podľa noriem asociácie CIPA)	226
Hmotnosť (podľa noriem asociácie CIPA)	226
Súprava batérií NB-13L	226
Nabíjačka batérií CB-2LHE	226
Kompaktný sieťový adaptér CA-DC30E	226
Register	227
Bezpečnostné pokyny pre bezdrôtové funkcie	
(Wi-Fi, Bluetooth alebo iné)	229
Opatrenia súvisiace s rušením rádiovými vlnami	229
Bezpečnostné opatrenia	229
Softvér tretích strán	230
Osobné údaje a bezpečnostné opatrenia	231
Ochranné známky a licencie	231
Prehlásenie	231

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Často používané funkcie fotoaparátu

Snímanie

- Používanie nastavení určených fotoaparátom (automatický režim, hybridný automatický režim)
 - 0035. 0037
- Snímanie vlastnej osoby pri optimálnych nastaveniach (autoportrét) **5**9
- Snímanie panorám (panoramatický záber) - 🛄 61

:Ax

Zhotovovanie dobrých záberov ľudí



Snímanie špeciálnych motívov



Nočné motívy snímané z ruky (256)



Hviezdna obloha

(267)

Používanie špeciálnych efektov Pred prvým použitím ٥. F. Základná príručka Hladká pokožka Monochromatický režim Jemné zaostrenie ([[]60) (📖 62) (📖 63) Rozšírená príručka - 8 a. 1 Základné funkcie fotoaparátu ⊘ Efekt rvbieho oka Snímky pripomínaiúce Snímky pripomínajúce Automatický režim/ olejomaľby (163) vodomaľby hybridný automatický režim (164) (264) Ďalšie režimy snímania Režim P Efekt hračkárskeho fotoaparátu Efekt miniatúry (265) (465) Režimy Tv, Av, M a C Zaostrovanie na tváre - 35. 56. 92. 94 Režim prehrávania Bez používania blesku (vypnutý blesk) - 🛄 35 Bezdrôtové funkcie Snímanie vlastnej osoby (samospúšť) - 🛄 42 Ponuka nastavení Zhotovovanie videoklipov spoločne s fotografiami (krátka videosekvencia) Príslušenstvo - 🛄 37 Vyjadrenie rýchlosti rozmazaním pozadia Dodatok - 🛄 62



► Prezeranie	🛄 Ukladanie	Pred prvým použitím
 Prezeranie snímok (režim prehrávania) - □111 	 Ukladanie snímok v počítači - 🛄 189 	Základná príručka
 Automatické prehrávanie (prezentácia) — 121 	Používanie funkcií Wi-Fi	Rozšírená príručka
 Na televíznej obrazovke — 183 — 183 	 Odosielanie snímok do telefónu smartphone 	Základné funkcie fotoaparátu
 V počítači - 🛄 189 	 Zdieľanie snímok online 	Automatický režim/ hybridný automatický režim
 Rýchle prehľadávanie snímok - 📖 115 	 Odosielanie snímok do počítača 	Ďalšie režimy snímania
 Vymazávanie snímok - □123 	- 102	Režim P
 Automatické vytvorenie albumu - 🛄 136 		Režimy Tv, Av, M a C
🖳 Záznam a prezeranie videosekvencií		Režim prehrávania
Záznam videosekvencií		Bezdrôtové funkcie
 Prezeranie videosekvencií (režim prehrávania) 		Ponuka nastavení
- ціціці Ла тіра		Príslušenstvo
• Tlač snímok		Dodatok

- 📖 191

Bezpečnostné pokyny

Tieto pokyny si prečítajte, aby ste výrobok používali bezpečným spôsobom. Dodržiavajte tieto pokyny, aby ste predišli poraneniu používateľa výrobku alebo iných osôb.

Označuje riziko vážneho poranenia alebo smrti.

• Výrobok skladujte mimo dosahu malých detí. Popruh omotaný okolo krku môže spôsobiť uškrtenie.

- S výrobkom používajte len tie zdroje napájania, ktoré sú uvedené v tomto návode na používanie.
- Výrobok nerozoberajte ani neupravujte.
- Výrobok nevystavujte silným nárazom ani vibráciám.
- Nedotýkajte sa žiadnych odkrytých vnútorných súčastí.
- V prípade akýchkoľvek neobvyklých okolností, ako je napríklad prítomnosť dymu alebo zvláštny zápach, prestaňte výrobok používať.
- Výrobok nečistite pomocou organických rozpúšťadiel, ako je napríklad alkohol, benzín alebo riedidlo.
- Nedovoľte, aby sa výrobok namočil.
- Do výrobku nevkladajte cudzie predmety ani kvapaliny.
- Výrobok nepoužívajte na miestach, kde sa môžu vyskytovať horľavé plyny.

Mohlo by dôjsť k zásahu elektrickým prúdom, výbuchu alebo požiaru.

 Ak je výrobok vybavený hľadáčikom, cez hľadáčik sa nepozerajte na zdroje silného svetla, ako je napríklad slnko počas jasného dňa alebo laser či iný zdroj silného umelého svetla.
 Mohli by ste si poškodiť zrak.

- Pri používaní komerčne dostupných batérií alebo dodanej súpravy batérií dodržiavajte nasledujúce pokyny.
 - Batérie alebo súpravy batérií používajte len so špecifikovaným výrobkom.
 - Batérie nezohrievajte ani ich nevystavujte ohňu.
 - Batérie ani súpravy batérií nenabíjajte pomocou neschválených nabíjačiek batérií.
 - Konektory nevystavujte nečistotám ani nedovoľte, aby prišli do styku s kovovými špendlíkmi alebo inými kovovými predmetmi.
 - Nepoužívajte vytečené batérie ani súpravy batérií.
 - Pri likvidácii batérií alebo súprav batérií izolujte konektory pomocou pásky alebo iným spôsobom.

Mohlo by dôjsť k zásahu elektrickým prúdom, výbuchu alebo požiaru. Ak batéria alebo súprava batérií vytečie a látka z batérie alebo súpravy batérií príde do styku s vašou pokožkou alebo oblečením, dané miesto dôkladne opláchnite tečúcou vodou. Ak príde do styku s očami, dôkladne ich vypláchnite veľkým množstvom čistej tečúcej vody a okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.

- Pri používaní nabíjačky batérií alebo sieťového adaptéra dodržiavajte nasledujúce pokyny.
 - Z elektrickej zástrčky a elektrickej zásuvky pravidelne odstraňujte nahromadený prach pomocou suchej handričky.
 - Výrobok nezapájajte ani neodpájajte mokrými rukami.
 - Výrobok nepoužívajte, ak elektrická zástrčka nie je úplne zasunutá do elektrickej zásuvky.
 - Elektrickú zástrčku ani konektory nevystavujte nečistotám ani nedovoľte, aby prišli do styku s kovovými špendlíkmi alebo inými kovovými predmetmi.
- Počas búrky sa nedotýkajte nabíjačky batérií ani sieťového adaptéra pripojeného k elektrickej zásuvke.
- Na napájací kábel neklaďte ťažké predmety. Napájací kábel nepoškodzujte, nelámte ani neupravujte.
- Počas používania ani krátko po ňom, keď je výrobok ešte teplý, nebaľte výrobok do látky ani iných materiálov.

Výrobok nenechávajte dlhodobo pripojený k zdroju napájania.
 Mohlo by dôjsť k zásahu elektrickým prúdom, výbuchu alebo požiaru.

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register

 Nedovoľte, aby sa výrobok počas používania dlhodobo dotýkal rovnakého miesta na pokožke.

Mohlo by dôjsť k nízkoteplotným kontaktným popáleninám vrátane začervenania pokožky a pľuzgierov, a to aj vtedy, keď sa výrobok nezdá horúci. Pri používaní výrobku na horúcich miestach a u ľudí s problémami s obehovou sústavou alebo menej citlivou pokožkou sa odporúča použiť statív alebo podobné zariadenie.

 Na miestach, kde je používanie výrobku zakázané, dodržiavajte všetky symboly a pokyny prikazujúce vypnutie výrobku.

Ak to neurobíte, môže dôjsť k poruche iného zariadenia spôsobenej účinkami elektromagnetických vĺn a dokonca aj k nehode.

UPOZORNENIE Označuje riziko poranenia.

• Blesk nespúšťajte v blízkosti očí. Mohol by poškodiť zrak.

 Popruh je určený iba na používanie na tele. Ak popruh s pripojeným výrobkom zavesíte na hák alebo iný predmet, výrobok sa môže poškodiť. Výrobkom tiež netraste a nevystavujte ho silným nárazom.

 Na objektív silno netlačte a nedovoľte, aby doň narazil nejaký predmet. Mohlo by dôjsť k poraneniu alebo poškodeniu výrobku.

 Pri použití vytvára blesk vysokú teplotu. Počas snímania sa prstami, žiadnou inou časťou tela ani predmetmi nedotýkajte zábleskovej jednotky.

Mohlo by dôjsť k popáleniu alebo poruche blesku.

 Výrobok nenechávajte na miestach vystavených mimoriadne vysokým alebo nízkym teplotám.

Výrobok by sa mohol extrémne zahriať/ochladiť a pri dotyku by mohol spôsobiť popálenie alebo poranenie.

UPOZORNENIE Označuje možnosť poškodenia majetku.

- Fotoaparátom nemierte na zdroje intenzívneho svetla, napríklad na slnko počas jasného dňa alebo na zdroj intenzívneho umelého svetla.
 Mohli by ste poškodiť obrazový snímač alebo iné vnútorné súčasti.
- Pri používaní fotoaparátu na piesočnatej pláži alebo veternom mieste dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostal prach ani piesok.
- Prach, nečistoty alebo iný cudzí predmet na blesku odstráňte pomocou vatového tampónu alebo handričky.

Teplo produkované bleskom môže spôsobiť, že cudzí objekt začne dymiť alebo sa výrobok pokazí.

 Ak výrobok nepoužívate, vyberte z neho súpravu batérií alebo batérie a odložte ich.

Vytečenie elektrolytu z batérie môže výrobok poškodiť.

 Pred likvidáciou zakryte konektory súpravy batérií alebo batérií pomocou pásky alebo iného izolantu.

Dotyk s inými kovovými predmetmi by mohol viesť k požiaru alebo výbuchom.

 Nepoužívanú nabíjačku batérií odpojte od výrobku. Pri používaní ju nezakrývajte látkou ani inými predmetmi.

Ak necháte jednotku dlhý čas pripojenú k elektrickej sieti, môže sa prehriať a deformovať a spôsobiť tak požiar.

 Špeciálne súpravy batérií nenechávajte v blízkosti domácich zvierat. Domáce zvieratá by mohli súpravu batérií prehryznúť a spôsobiť tak jej vytečenie, prehriatie alebo výbuch a následné poškodenie výrobku alebo požiar.

 Ak sa vo výrobku používa viacero batérií, naraz nepoužívajte batérie s rôznou úrovňou nabitia ani nepoužívajte staré batérie spolu s novými. Pri vkladaní batérií dávajte pozor, aby ste nezamenili póly + a –.
 Mohlo by dôjsť k poruche výrobku. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Ovládanie dotykového displeja

Panel fotoaparátu s dotykovým displejom umožňuje intuitívne ovládanie. Stačí sa dotknúť displeja alebo naň ťuknúť.

Dotyky



Prstom sa nakrátko dotknite displeja.

 Toto gesto sa používa na snímanie, konfiguráciu funkcií fotoaparátu atď.

 Toto gesto sa používa v režime prehrávania. Okrem iných operácií slúži

ai na prepnutie na nasledujúcu snímku alebo zmenu priblíženej oblasti snímky.

Ďalšie režimy snímania

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Základné funkcie fotoaparátu

Režim P

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Základná príručka

Základné funkcie

Základné informácie a pokyny, od úvodných príprav po snímanie a prehrávanie



Potiahnutie



Úvodné prípravy

Na snímanie sa pripravte podľa nasledujúceho postupu.

Pripevnenie príslušenstva



Nasaďte adaptér popruhu na krk.

- Dodaný adaptér popruhu na krk pripevnite k fotoaparátu podľa obrázka.
- Na druhej strane fotoaparátu pripevnite adaptér popruhu na krk rovnakým spôsobom.



2 Pripevnite popruh.

- Dodaný popruh pripevnite k adaptéru popruhu na krk podľa obrázka.
- Na druhei strane fotoaparátu pripevnite popruh rovnakým spôsobom.



3 Nasaďte krvt obiektívu.

Kryt objektívu na chvíľu zložte z objektívu.



 Menšiu slučku pripevnite tak, že ju podľa obrázka prevlečiete cez krvt objektívu. Potom pripevnite šnúrku krytu objektívu k popruhu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





Držanie fotoaparátu



Založte si popruh okolo krku.

Skôr ako fotoaparát zapnete, vždy

zložte kryt objektívu. Keď kryt objektívu

Keď fotoaparát nepoužívate, nechaite

kryt objektívu nasadený na objektíve.

nepoužívate, skúste ho pripojiť k popruhu.

Pri snímaní majte ramená blízko tela a pevne držte fotoaparát, aby sa nehýbal. Ak ste vyklopili blesk, nezakrývajte ho prstami.

Nabíjanie súpravy batérií

Pred prvým použitím nabite súpravu batérií pomocou dodanej nabíjačky batérií. Súpravu batérií nezabudnite nabiť, pretože fotoaparát sa nepredáva s nabitou súpravou batérií.



Vložte súpravu batérií.

 Po zarovnaní značiek

 na súprave batérií a nabíjačke zatlačte súpravu batérií dovnútra (1) a nadol (2).



2 Nabite súpravu batérií.

- CB-2LHE: Jeden koniec napájacieho kábla zasuňte do nabíjačky a druhý do elektrickej zásuvky.
- Indikátor nabíjania sa rozsvieti na oranžovo a začne nabíjanie.
- Po dokončení nabíjania sa indikátor rozsvieti na zeleno.



3 Vyberte súpravu batérií.

 Po odpojení nabíjačky batérií vyberte súpravu batérií zatlačením dovnútra (1) a nahor (2). Ak chcete chrániť súpravu batérií a zachovať jej optimálny stav, nenabíjajte ju nepretržite dlhšie ako 24 hodín.

- Nabíjačky batérií, ktoré majú napájací kábel: Nabíjačku batérií ani kábel nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.
- Nabíjačku možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz). Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku.
 Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť súpravu batérií.
- Podrobné informácie o čase nabíjania, počte záberov a čase záznamu s plne nabitou súpravou batérií nájdete v časti "Napájanie" (¹225).
- Nabité súpravy batérií sa postupne vybíjajú, aj keď sa nepoužívajú.
 Súpravu batérií nabite v deň používania (alebo tesne predtým).
- Kryt batérie môže vizuálne upozorňovať na stav nabitia. Na nabitú súpravu batérií nasaďte kryt tak, aby bolo vidno značku a na nenabitú súpravu batérií ho nasaďte tak, aby značku nebolo vidno.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Vloženie súpravy batérií a pamäťovej karty

Vložte dodanú súpravu batérií a pamäťovú kartu (predáva sa samostatne). Pred použitím pamäťovej karty, ktorá je nová alebo bola naformátovaná v inom zariadení, by ste mali pamäťovú kartu naformátovať v tomto fotoaparáte (2171).



1 Otvorte krvt.

Posuňte prepínač (1) a otvorte kryt (2).



2 Vložte súpravu batérií.

- Podržte súpravu batérií tak, aby sa póly nachádzali v znázornenej polohe (1), podržte zarážku batérie smerom k polohe (2) a vkladajte súpravu batérií smerom k polohe (3), kým zarážka nezacvakne.
- Ak súpravu batérií vložíte nesprávnym spôsobom, nebudete ju môcť uzamknúť v správnej polohe. Vždy skontrolujte, či súpravu batérií vkladáte správnym spôsobom a či sa uzamkla.



3 Skontrolujte prepínač na ochranu proti zápisu na pamäťovei karte a vložte kartu.

- Na pamäťové karty vybavené prepínačom na ochranu proti zápisu nemožno zaznamenávať údaje, kým je prepínač v uzamknutej polohe. Posuňte prepínač smerom k polohe (1).
- Vkladaite pamäťovú kartu so štítkom (2) otočeným podľa obrázka, kým nezacvakne na mieste.
- Skontroluite, či pamäťovú kartu vkladáte správnym spôsobom. Pamäťové karty vložené nesprávnym spôsobom môžu poškodiť fotoaparát.

Zatvorte kryt. 4

Vyberte súpravu batérií.

zarážku batérie. Súprava batérií sa vysunie.

Sklopte krvt (1) a pri posúvaní prepínača ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (2).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





Vybratie súpravy batérií a pamäťovei karty

*(*1)

Otvorte kryt a v smere šípky stlačte



Vyberte pamäťovú kartu.

- Zatláčajte pamäťovú kartu, kým nezacvakne, a potom ju pomaly uvoľnite.
- Pamäťová karta sa vysunie.

Používanie displeja



- Vyklopte displej (1) a otočte ho smerom k objektívu o 180° (2).
- Pri tomto otočení sklopte displej (3).



Nastavenie uhla a otočenia displeja



- Uhol a otočenie displeja môžete podľa potreby upraviť, aby vyhovovali podmienkam pri snímaní.
- Ak fotoaparát nepoužívate, displej vždy sklopte smerom k telu fotoaparátu, aby ste ho chránili.
- Keď je fotoaparát zapnutý, vyklopením zapnete displej. Týmto vypnete hľadáčik. Podobne sklopením displeja (smerom k telu fotoaparátu) vypnete displej a zapnete hľadáčik.
- Keď chcete snímať seba, pretočením displeja smerom k prednej strane fotoaparátu môžete zobraziť svoj zrkadlový obraz. Ak chcete obrátené zobrazenie zrušiť, stlačte tlačidlo [MENU], na karte [101] vyberte položku [Reverse Display/Obrátené zobrazenie], stlačte tlačidlo [3] a pomocou tlačidiel [4][4] vyberte možnosť [0ff/Vyp.].

Nastavenie dátumu a času

Ak sa po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas], nasledujúcim spôsobom nastavte aktuálny dátum a čas. Informácie, ktoré týmto spôsobom zadáte, sa pri snímaní zaznamenávajú vo vlastnostiach snímky a používajú sa pri správe snímok podľa dátumu snímania alebo pri tlači snímok s dátumom.

1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Zobrazí sa obrazovka [Date/Time/ Dátum a čas].
- 2 Nastavte dátum a čas.
- Pomocou tlačidiel [4][>] vyberte požadovanú položku.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] zadajte dátum a čas.
- Po dokončení stlačte tlačidlo [@].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



MENU Previous



SET OK

3 Nastavte domáce časové pásmo.

- Pomocou tlačidiel [4][>] vyberte domáce časové pásmo.
- **4** Dokončite nastavenie.
- Po dokončení stlačte tlačidlo [⁽)].
 Po zobrazení hlásenia s potvrdením sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, stlačte tlačidlo ON/OFF.







Ak nenastavíte dátum, čas a domáce časové pásmo, obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] sa bude zobrazovať po každom zapnutí fotoaparátu. Zadajte správne informácie.

Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o 1 hodinu dopredu), v kroku č. 2 vyberte ikonu [h] a pomocou tlačidiel [A][V] alebo otáčaním ovládača () vyberte možnosť [:::]

Dátum a čas môžete nastaviť aj dotknutím sa požadovanej položky na obrazovke v kroku č. 2. Potom sa dotknite tlačidiel [a položky [SET]. Podobným spôsobom môžete nastaviť domáce časové pásmo, a to dotknutím sa tlačidiel [4][>] na obrazovke v kroku č. 3 a potom položky [SET]

Zmena dátumu a času

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



Eco Mode Off Power Saving Disp. Brightnes Night Display Time Zone # 08.08.'17 10:00 Date/Time Lens Retraction 1 min.



Stlačte tlačidlo [MENU].

Prejdite na obrazovku s ponukou.

- 2 Vyberte položku [Date/Time/ Dátum a časl.
- Stlačením tlačidiel [4][1] alebo otočením voliča [ywberte kartu [2]
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Date/Time/ Dátum a čas] a stlačte tlačidlo [@]

3 Zmeňte dátum a čas.

- Nastavenia upravte podľa kroku č. 2 v časti "Nastavenie dátumu a času" (221).
- Stlačením tlačidla [MFNI] zatvorte obrazovku s ponukou.
- Vďaka vstavanému akumulátoru dátumu a času tohto fotoaparátu (záložnej batérii) možno nastavenie dátumu a času zachovať približne 3 týždne po vybratí súpravy batérií.
- Po vložení nabitej súpravy batérií možno akumulátor dátumu a času nabiť približne za 4 hodiny, aj keď je fotoaparát vypnutý.
- Ak sa akumulátor dátumu a času vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas]. Podľa postupu v časti "Nastavenie dátumu a času" (Q21) nastavte správny dátum a čas

Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.





- 2 Prejdite na obrazovku nastavenia.
- Podržte stlačené tlačidlo [[®]] a ihneď stlačte tlačidlo [MFNU]].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

3 Nastavte jazyk zobrazenia.

 Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] alebo otáčaním ovládača (働) vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo (இ).

 Po nastavení jazyka zobrazenia sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.

Otestovanie fotoaparátu

alebo videosekvencií a ich zobrazením.

Snímanie (režim Smart Auto)

Odskúšanie fotoaparátu jeho zapnutím, nasnímaním niekoľkých fotografií

nastavenia, určenie objektu a podmienok pri snímaní nechajte na fotoaparát.

Zapnite fotoaparát.

Stlačte tlačidlo ON/OFF

Zobrazí sa úvodná obrazovka.

2 Prejdite do režimu [AUTO].

Namierte fotoaparát na objekt.

a režim stabilizácie obrazu.
Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto

3 Podľa potreby priblížte alebo

 Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte páčku zoomu k polohe [[4]] (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte páčku zoomu k polohe [[44]] (širokouhlá poloha).

objekty zaostruje.

vzdiaľte záber.

Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia

otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [AUTO].

Z fotoaparátu bude počas určovania

 V ľavej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív

motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

, Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



 Jazyk zobrazenia môžete zmeniť aj tak, že stlačíte tlačidlo [MENU] a na karte [♥3] vyberiete položku [Language [₪Jazyk].

 Jazyk zobrazenia môžete nastaviť aj tak, že sa dotknete požadovaného jazyka na obrazovke v kroku č. 3 a potom sa tejto položky dotknete znova.













Vvsuňte bleski, prstami vvklopte blesk. Pri snímaní sa použile. Ak blesk nechcete používať, zatlačte ho prstom do fotoaparátu.

Ak sa zobrazí hlásenie [Raise the flash/

Zľahka stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa

a zobrazia sa rámy označujúce zaostrené



2) Začnite snímať.

4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

oblasti snímkv.

1) Zaostrite.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu. Ak ste pri slabom osvetlení vyklopili blesk, automaticky sa použije.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Po zobrazení snímky sa fotoaparát vráti na obrazovku snímania







Prehrávanie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.



- Stlačte tlačidlo []].
- Zobrazí sa posledný záber.

Zaznamenávanie videosekvencií

Spustite zaznamenávanie. 1)

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom (1).
- Na hornom a dolnom okraji displeja sa zobrazia čierne pásy a objekt sa mierne zväčší. Čierne pásy označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.
- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruie.
- Po spustení zaznamenávania uvoľnite prst z tlačidla videosekvencií.

Zastavte zaznamenávanie.

stlačte tlačidlo videosekvencií znova. Po zastavení zaznamenávania fotoaparát

2)

 Ak chcete zaznamenávanie zastaviť, dvakrát zapípa.

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania



2 Vyberte snímky.

ovládača 🕮

na krok č. 3.

- Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, stlačte tlačidlo [4] alebo otočte ovládač (*) proti smeru hodinových ručičiek. Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, stlačte tlačidlo [*) alebo otočte ovládač (*) v smere hodinových ručičiek.
- Stlačením a podržaním tlačidiel [4][>] môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.

Ak chcete preisť na túto obrazovku

(režim zobrazenia s posunom), rýchlo

otáčajte ovládač [. V tomto režime

môžete snímky prehľadávať otáčaním

Na obrazovku jednotlivých snímok sa

Videosekvencie identifikuje ikona [SET >].

Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite

vrátite stlačením tlačidla [@]







3 Prehrajte videosekvencie.

- Stlačte tlačidlo (இ), stlačením tlačidiel [▲][▼] vyberte položku [▶] a znova stlačte tlačidlo (இ).
- Spustí sa prehrávanie a po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona [SET >].
- Ak chcete nastaviť hlasitosť, počas prehrávania stláčajte tlačidlá [▲][▼].

 Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Prehrávanie videosekvencie môžete spustiť aj dotknutím sa ikony [). Ak chcete nastaviť hlasitosť, počas prehrávania rýchlo potiahnite prstom nahor alebo nadol po displeji.

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť.





1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

 Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku.

2 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo [▲].
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača () položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo ().
 - Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača [♣] vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo [♣].
- Aktuálnu snímku môžete vymazať aj dotknutím sa položky [Erase/Vymazať] na obrazovke v kroku č. 2.
- Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (^[]127).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zapnutie a vypnutie



Režim snímania

- Stlačením tlačidla ON/OFF zapnite fotoaparát a pripravte sa na snímanie.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo ON/OFF.

Režim prehrávania

- Stlačením tlačidla [] zapnite fotoaparát a zobrazte snímky.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo []].
- Ak chcete prejsť z režimu snímania do režimu prehrávania, stlačte tlačidlo []]
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (27).
- Keď je fotoaparát v režime prehrávania, približne po minúte sa zasunie objektív. Kým je objektív zasunutý, môžete fotoaparát vypnúť stlačením tlačidla []].



Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Ďalšie základné funkcie a spôsoby, ako si vychutnať používanie fotoaparátu, vrátane možností snímania a prehrávania

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Funkcie úspory energie (automatické vypnutie)

Po určitom čase nečinnosti sa automaticky vypne displej (funkcia vypnutia displeja) aj fotoaparát, aby sa šetrila energia batérií. Približne po minúte nečinnosti sa automaticky vypne displej a o ďalšiu minútu sa zasunie objektív a vypne sa aj samotný fotoaparát. Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímanie, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (Q27).

- V prípade potreby môžete inaktivovať automatické vypnutie fotoaparátu a nastaviť čas do vypnutia displeja (^[1]173).
- Funkcia úspory energie sa neaktivuje, kým je fotoaparát pripojený k iným zariadeniam prostredníctvom funkcie Wi-Fi (1111) alebo k počítaču (11189).

Tlačidlo spúšte

Ak chcete zhotovovať zaostrené snímky, vždy začnite podržaním tlačidla spúšte do polovice. Po zaostrení na objekt zhotovte snímku stlačením tohto tlačidla úplne nadol.

V tejto príručke sa ovládanie tlačidla spúšte opisuje ako stlačenie tlačidla do polovice alebo úplne nadol.





- Stlačte tlačidlo do polovice. (Ľahkým stlačením tlačidla zaostrite.)
- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát dvakrát zapípa a okolo zaostrených oblastí snímky sa zobrazia rámy.
- Stlačte tlačidlo úplne nadol. (Po stlačení do polovice zhotovte snímku úplným stlačením tlačidla.)
- Počas snímania znie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Ak snímate bez toho, aby ste predtým stlačili tlačidlo spúšte do polovice, snímky nemusia byť ostré.
- Dĺžka prehrávania zvuku uzávierky sa líši v závislosti od času potrebného na zhotovenie snímky. Pri niektorých snímaných motívoch môže trvať dlhšie, a ak fotoaparátom pohnete (alebo ak sa pohne objekt) ešte pred doznením zvuku uzávierky, snímky budú rozmazané.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Hľadáčik

Fotografie Videosekvencie

Snímanie je jednoduchšie pomocou hľadáčika, ktorý vám pomáha sústrediť sa na zaostrenie na objekty.

Podľa potreby použite displej alebo hľadáčik.

- Priložením hľadáčika k oku aktivujete jeho displej a deaktivujete displej fotoaparátu.
- Oddialením hľadáčika od oka deaktivujete jeho displej a aktivujete displej fotoaparátu.



2 Nastavte dioptrickú korekciu.

 Otáčaním voliča zaostrite obraz v hľadáčiku.

 Zobrazenie v hľadáčiku a na displeji fotoaparátu nemožno aktivovať súčasne.

- Hoci sa hľadáčik vyrába postupmi, pri ktorých sa dodržiava vysoká presnosť, a viac ako 99,99 % pixlov spĺňa určené technické parametre, v zriedkavých prípadoch môžu byť niektoré pixle chybné alebo sa môžu zobrazovať ako červené alebo čierne body. Tento stav nesignalizuje poškodenie fotoaparátu ani neovplyvní zaznamenávané snímky.
- Niektoré nastavenia pomeru strán (²49) spôsobujú zobrazenie čiernych pásov na hornom a dolnom alebo ľavom a pravom okraji displeja. Tieto oblasti sa nezaznamenajú.
- Ak ste vybrali ponuku MENU (\$\[\]31) > kartu [\$\[\]21] > položky [Display settings/Nastavenia zobrazenia] > [Display Control/ Ovládanie zobrazenia] > [Manual/Manuálne] a potom položky [Manual display/Manuálne zobrazenie] > [Viewfinder/Hľadáčik], displej sa po vzdialení oka od hľadáčika neaktivuje.
- Ak pri výbere ponuky MENU (^[]31) > karty [^[]1] > položiek [Shooting information display/Obrazovka s informáciami o snímaní] > [VF vertical display/Zvislé zobrazenie v hľadáčiku] > [Off/Vyp.] držíte fotoaparát vo zvislej polohe, zobrazenie informácií o snímaní sa nezmení.
- Pri niektorých funkciách sa zobrazenie prepne z hľadáčika na displej fotoaparátu.
- Jas displeja fotoaparátu a hľadáčika (¹¹⁷³) môžete nakonfigurovať samostatne.
- Ak chcete zmenšiť obrazovku snímania, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [¹2] > položky [VF display format/ Formát zobrazenia v hľadáčiku] > [Display 2/Obrazovka č. 2].

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



Režimy snímania

Prístup k jednotlivým režimom snímania získate pomocou otočného voliča režimov. Keď otočným voličom režimov otáčate, držte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov v strede voliča.



- (2) Automatický režim/ hybridný automatický režim Plne automatické snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom (¹23, ¹35, ¹37).
- (3) Režim špeciálnych motívov Snímanie použitím nastavení určených pre konkrétne motívy alebo pridávanie rôznych efektov (¹)56).
- (4) Režim videosekvencií Zhotovovanie videosekvencií (☐73, ☐ 102). Videosekvencie môžete snímať, aj keď otočný volič režimov nie je nastavený na režim videosekvencií, a to jednoduchým stlačením tlačídla videosekvencií.

Možnosti obrazoviek snímania

Stlačením tlačidla [▼] zobrazíte alebo skryjete mriežku a elektronický ukazovateľ roviny.

Ak chcete podrobnejšie nakonfigurovať zobrazenie na displeji, prejdite na kartu [1] > položku [Shooting information display/ Obrazovka s informáciami o snímaní] (1103).

- Keď je fotoaparát zapnutý, vyklopením zapnete displej. Týmto vypnete hľadáčik. Podobne sklopením displeja (smerom k telu fotoaparátu) vypnete displej a zapnete hľadáčik (^[2]21).
 - Keď snímate pri slabom osvetlení, funkcia nočného zobrazenia automaticky zvýši jas displeja, aby ste mohli jednoduchšie skontrolovať kompozíciu záberov. Jas snímok na displeji však nemusí zodpovedať jasu vašich snímok. Skreslenie snímky na displeji ani trhaný pohyb objektov neovplyvní zaznamenané snímky.
 - Možnosti obrazovky prehrávania nájdete v časti "Prepínanie medzi režimami zobrazenia" (^{[[]}113).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ponuka rýchleho nastavenia

V ponuke Q (rýchle nastavenie) môžete nakonfigurovať bežne používané funkcie.

Položky a možnosti ponuky sa v jednotlivých režimoch snímania (Q209) líšia.



Prejdite do ponuky Q.
Stlačte tlačidlo (இ).



- 2 Vyberte položku ponuky.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte požadovanú položku ponuky (1).
- Dostupné možnosti (2) sa zobrazia v dolnej časti displeja.



3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača () alebo voliča [) vyberte požadovanú možnosť.
- Položky označené ikonou [MINU] možno nakonfigurovať stlačením tlačidla [MENU].
- Položky označené ikonou []] možno nakonfigurovať stlačením tlačidla []].
- Položky označené ikonou [] možno nakonfigurovať otáčaním voliča [] [].



- 4 Potvrďte svoj výber a opustite ponuku.
- Stlačte tlačidlo [@]
- Znova sa zobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 1 pred stlačením tlačidla ([®]) zobrazujúca nakonfigurovanú možnosť.
- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (^[]178).
- Skončiť môžete aj výberom položky [) v ponuke a stlačením tlačidla [].

Konfigurácia nastavení pomocou ovládania dotykového displeja



- Dotknutím sa položky [Q] v pravom hornom rohu displeja prejdite do ponuky rýchleho nastavenia.
- Dotknite sa požadovanej položky ponuky a dotknutím sa požadovanej možnosti dokončite nastavenie.
- Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, dotknite sa položky ponuky [alebo sa znova dotknite vybratej možnosti.
- Obrazovku s možnosťami označenými ikonou (MENU) môžete zobraziť dotknutím sa položky (MENU).
- Obrazovku s možnosťami označenými ikonou [E]] môžete zobraziť dotknutím sa položky [E].

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Obrazovka s ponukou

Podľa nasledujúceho postupu môžete na obrazovke s ponukou nakonfigurovať rôzne funkcie fotoaparátu.



	(1) (2	2)
(D)		
1 2 3 4	3 ;cru)	21
Create Folder	Monthly	
File Numbering	Continuous	
Format	7.5 GB	
Video system	NTSC	
Display settings		
Electronic level		
Start-up Image		







2 Vyberte kartu.

- Karty predstavujú funkcie (1), ako je napríklad snímanie ([]]) alebo prehrávanie ([]]), nastavenia ([]) alebo strany v rámci jednotlivých funkcií (2). V tejto príručke sú karty identifikované kombináciou funkcie a strany, napríklad []1.
- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu funkcie a pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním voliča [2006] vyberte kartu strany.



n Y

Create Folder

3 Vyberte položku ponuky.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo [).
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.

4 Vyberte možnosť.

- Ak sú možnosti zobrazené zvislo, pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [⑦] vyberte požadovanú možnosť.
- Ak sú možnosti zobrazené vodorovne, pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte požadovanú možnosť.
- **5** Potvrďte svoj výber a opustite ponuku.
- Stlačením tlačidla (
 ^(இ)) potvrďte svoj výber. Vrátite sa na obrazovku výberu položky ponuky.
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku zobrazenú pred stlačením tlačidla [MENU] v kroku č. 1.
- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (^[1]178).
- Dostupné položky ponuky sa líšia v závislosti od vybratého režimu snímania alebo prehrávania (²¹² – ²²¹).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ovládanie dotykového displeja

- Ak chcete vybrať karty, stlačením tlačidla [MENU] prejdite na obrazovku s ponukou a dotknite sa požadovanej karty funkcie a karty strany.
- Medzi položkami ponuky sa pohybujte potiahnutím prstom nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadovanú položku ponuky.
- Dotknutím sa požadovanej možnosti dokončite nastavenie. Vrátite sa na obrazovku výberu položky ponuky.
- V prípade položiek ponuky zobrazovaných s ukazovateľom úrovne sa dotknite požadovaného miesta na ukazovateli.
- Ak chcete nakonfigurovať položky ponuky, pri ktorých sa nezobrazujú možnosti, najprv sa dotknite požadovanej položky ponuky, čím zobrazíte obrazovku nastavenia. Na obrazovke nastavenia vyberte potiahnutím alebo dotykom požadovanú položku a potom dotykom vyberte požadovanú možnosť. Dotknutím sa tlačidla [MINI*] sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.
- Dotykom môžete vybrať aj prvky na dotykové zadávanie (napríklad začiarkavacie políčka alebo textové polia) a potom zadávať text pomocou klávesnice na obrazovke.
- Keď sa zobrazuje položka [SET], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla [[®]] dotknúť položky [SET].
- Keď sa zobrazuje položka [MENU], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla [MENU] dotknúť položky [MENU].
- Keď sa zobrazuje položka [[NFO]], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla [▼] dotknúť položky [[NFO]].
- Ak chcete zatvoriť ponuku, znova stlačte tlačidlo [MENU]

Klávesnica na displeji

Pomocou klávesnice na displeji zadajte informácie na identifikáciu tvárí (445), bezdrôtové pripojenie (4141) a pod. Dĺžka a typ informácií, ktoré môžete zadať, sa líšia v závislosti od používanej funkcie.



- Zadávanie znakov
 - Jednotlivé znaky zadávajte tak, že sa ich budete dotýkať.
 - Množstvo informácií, ktoré môžete zadať (1), sa líši v závislosti od používanej funkcie.

Presúvanie kurzora

Dotknite sa tlačidla [+]].

Vkladanie nového riadka

Dotknite sa tlačidla [4].

Prepínanie medzi režimami vstupu

- Ak chcete prepnúť na čísla alebo symboly, dotknite sa tlačidla [2].
- Ak chcete zadávať veľké písmená, dotknite sa tlačidla [1].
- Dostupné režimy vstupu sa líšia v závislosti od funkcie, ktorú používate.

Vymazávanie znakov

- Ak chcete vymazať predchádzajúci znak, dotknite sa tlačidla [
- Dotknutím sa tlačidla [] na dlhší čas vymažete päť znakov naraz.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Potvrdenie vstupu a návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo [MENU].

Pri niektorých funkciách nie je tlačidlo [4] zobrazené a nedá sa použiť.

Klávesnicu môžete používať aj tak, že pomocou tlačidiel []][][][][]][]] alebo otáčaním ovládača []]) vyberiete znaky alebo ikony a potom stlačíte tlačidlo []]. Kurzor môžete posúvať aj otáčaním voliča []]]. Stlačením tlačidla []][][][]] sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.

Stav indikátora

 $(\mathbf{\Gamma})$

Indikátor na zadnej strane fotoaparátu (Q4) svieti alebo bliká v závislosti od stavu fotoaparátu.

Farba	Stav indikátora	Stav fotoaparátu	
Zelená	Bliká	Spúšťanie fotoaparátu, záznam, čítanie alebo prenos snímok, snímanie s dlhou expozíciou (µ99, µ100), pripájanie k počítaču (µ189), pripájanie alebo prenos prostredníctvom funkcie Wi-Fi alebo vypnutý displej (µ27, µ173)	
Oranžová	Svieti	Nabíjanie cez rozhranie USB]

 Keď indikátor bliká na zeleno, nikdy nevypínajte fotoaparát, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérií, netraste fotoaparátom ani doň neudierajte. Môžete tým poškodiť snímky, fotoaparát alebo pamäťovú kartu.



Hodiny

Môžete skontrolovať aktuálny čas.



- Podržte stlačené tlačidlo ([®]).
- Zobrazí sa aktuálny čas.
- Ak fotoaparát držíte zvislo, keď sú zobrazené hodiny, zobrazenie hodín sa prepne na zvislé.
- Farbu zobrazenia môžete zmeniť pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*).
- Zobrazenie hodín zrušíte opätovným stlačením tlačidla [[®]].

 Ak chcete zobraziť hodiny, keď je fotoaparát vypnutý, stlačte a podržte tlačidlo [[®]] a potom stlačte tlačidlo ON/OFF.

Pred prvým použitím		
Základná príručka		
Rozšírená príručka		
Základné funkcie fotoaparátu		
Automatický režim/ hybridný automatický režim		
Ďalšie režimy snímania		
Režim P		
Režimy Tv, Av, M a C		
Režim prehrávania		
Bezdrôtové funkcie		
Ponuka nastavení		
Príslušenstvo		
Dodatok		
Register		



Automatický režim/ hybridný automatický režim

Užitočný režim na zhotovovanie jednoduchých záberov s väčšou kontrolou nad snímaním

Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok pri snímaní nechajte na fotoaparát.

Snímanie (režim Smart Auto)

► Fotografie ► Videosekvencie







Zapnite fotoaparát.

Stlačte tlačidlo ON/OFF.

Zobrazí sa úvodná obrazovka.

2 Prejdite do režimu [AUTO].

- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [AUTO].
- Namierte fotoaparát na objekt.
 Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.
- V ľavej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív a režim stabilizácie obrazu (¹39, ¹41).
- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





AUTO 👀 🚥

3 Podľa potreby priblížte alebo vzdiaľte záber.

 Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť. posuňte páčku zoomu k polohe [(priblíženie teleobiektívom). Ak chcete obiekt vzdialiť, posuňte páčku zoomu k polohe []]] (širokouhlá poloha). (Zobrazí sa ukazovateľ mierky (1) znázorňujúci polohu zoomu a rozsah zaostrenia (2).)

Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa

a zobrazia sa rámy označujúce zaostrené

Začnite snímať. Δ Snímanie fotografií

oblasti snímkv.

1) Zaostrite.



(2)





Ak sa zobrazí hlásenie [Raise the flash/ Vysuňte blesk], prstami vyklopte blesk. Pri snímaní sa použije. Ak blesk nechcete používať, zatlačte ho prstom do fotoaparátu.





Začnite snímať

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu. Ak ste pri slabom osvetlení vyklopili blesk, automaticky sa použije.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Po zobrazení snímky sa fotoaparát vráti na obrazovku snímania

Zaznamenávanie videosekvencií

1) Spustite zaznamenávanie.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom (1).
- Na hornom a dolnom okraji displeja sa zobrazia čierne pásy a objekt sa mierne zväčší. Čierne pásv označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú,
- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruie.
- Po spustení zaznamenávania uvoľnite prst z tlačidla videosekvencií.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok








2) Podľa potreby upravte spôsob kompozície záberu.

- Ak chcete zmeniť veľkosť objektu, zopakujte postup uvedený v kroku č. 3. Pamätajte však na to, že sa zaznamenajú prevádzkové zvuky fotoaparátu. Upozorňujeme, že videosekvencie zhotovené s úrovňou priblíženia zobrazenou na modro budú vyzerať zrnito.
- Pri zmene kompozície záberov sa zaostrenie, hodnoty jasu a farby automaticky upravia.



Zastavte zaznamenávanie.

- Ak chcete zaznamenávanie zastaviť, stlačte tlačidlo videosekvencií znova.
 Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.
- Po zaplnení pamäťovej karty sa zaznamenávanie zastaví automaticky.

Snímanie v hybridnom automatickom režime

Fotografie Videosekvencie

Jednoduchým snímaním fotografií môžete zhotovovať krátke videosekvencie daného dňa. Pred každým záberom fotoaparát zaznamenáva 2- až 4-sekundové videoklipy scén, ktoré sa neskôr spoja do krátkej videosekvencie.

Videoklipy zaznamenané v tomto režime sa dajú pridávať do albumov Story Highlights (Q136).



Prejdite do režimu [🚰].

 Postupujte podľa kroku č. 2 v časti "Snímanie (režim Smart Auto)" (^[]35) a vyberte možnosť [^{31]}.



2 Skomponujte záber.

- Podľa krokov č. 3 až 4 v časti "Snímanie (režim Smart Auto)" (¹³⁵) skomponujte záber a zaostrite.
- Aby boli videosekvencie pôsobivejšie, namierte fotoaparát na objekt približne
 4 sekundy pred vyhotovením fotografie.

3 Začnite snímať.

- Podľa kroku č. 4 v časti "Snímanie (režim Smart Auto)" (^[]35) zhotovte fotografiu.
- Fotoaparát zaznamená fotografiu aj videoklip. Klip, ktorý sa ukončí fotografiou a zvukom uzávierky, tvorí jednotlivú kapitolu krátkej videosekvencie.
- Výdrž batérií v tomto režime je menšia než v režime [AUTO], pretože krátke videosekvencie sa zaznamenávajú pri každom zábere.
- Krátka videosekvencia sa nemusí zaznamenať v prípade, že fotografiu zhotovíte ihneď po zapnutí fotoaparátu, vyberiete režim [1] alebo budete fotoaparát ovládať iným spôsobom.
- Zvuky a vibrácie spôsobené ovládaním fotoaparátu budú zaznamenané vo videosekvenciách.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- $\widehat{}$
- Kvalita krátkych videosekvencií sa automaticky nastaví na hodnotu [II H) 2997P) pri formáte NTSC alebo hodnotu [II H) 2500P) pri formáte PAL a nedá sa zmeniť (\Box 172).
- Zvuky sa neprehrajú pri stlačení tlačidla spúšte do polovice ani pri spustení samospúšte (¹175).
- V nasledujúcich prípadoch sa krátke videosekvencie ukladajú ako samostatné súbory videosekvencií, aj keď ste ich v režime [2014] zaznamenali v rovnaký deň.
 - Súbor krátkej videosekvencie dosiahne veľkosť približne 4 GB alebo celkový čas záznamu trvá približne 16 minút a 40 sekúnd.
 Krátka videosekvencia je chránená (¹2121).
 - Zmenili sa nastavenia letného času (²¹) alebo časového pásma (²¹174).
 - Je vytvorený nový priečinok (Q170).
- Zaznamenané zvukové uzávierky nie je možné upraviť ani vymazať.
- Ak preferujete záznam krátkych videosekvencií bez fotografií, upravte nastavenie vopred. Vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]6] > položky [Digest Type/Typ krátkej videosekvencie] > [No Stills/Bez fotografií].
- Jednotlivé kapitoly možno upravovať (^[]136).

Prehrávanie krátkych videosekvencií

Krátku videosekvenciu vytvorenú v ten istý deň prehráte zobrazením príslušnej fotografie v režime [🞢] alebo zadaním dátumu krátkej videosekvencie, ktorú chcete prehrať (斗115).

Fotografie a videosekvencie

 Ak fotoaparát nevydáva žiadne prevádzkové zvuky, mohol byť zapnutý pri podržaní tlačidla [MENU]. Ak chcete zvuky aktivovať, stlačte tlačidlo [MENU], na karte [¥3] vyberte položku [Mute/Stlmit] a potom možnosť [Disable/Zakázať].

Fotografie

Blikajúca ikona [1] vás upozorní na väčšiu pravdepodobnosť, že snímky budú rozmazané chvením fotoaparátu. V takom prípade namontujte fotoaparát na statív alebo ho inak stabilizujte.

- Ak sú zábery tmavé aj napriek použitiu blesku, priblížte sa k objektu. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti "Blesk" (¹223).
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice fotoaparát pípne len raz, objekt môže byť príliš blízko. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia (rozsahu pri snímaní) nájdete v časti "Objektív" (Q223).
- Počas snímania pri slabom osvetlení sa môže rozsvietiť výbojka, ktorá redukuje efekt červených očí a pomáha pri zaostrovaní.
- Blikajúca ikona [4], ktorá sa zobrazí pri pokuse o snímanie, signalizuje, že snímať budete môcť až po nabití blesku. Keď bude blesk pripravený, môžete v snímaní pokračovať. Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol a počkajte alebo naň prestaňte tlačiť a potom ho znova stlačte.
- Zvuk uzávierky sa neprehrá počas zobrazenia ikon "Spánok" a "Spiace batoľatá" (²³).
- Zhotovovať snímky je možné aj pred zobrazením obrazovky snímania, ale v takom prípade môže predchádzajúca snímka ovplyvniť použité zaostrenie, jas a farby.

 Môžete zmeniť, ako dlho po zhotovení sa budú snímky zobrazovať (^[255]). Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



 Skôr než začnete zaznamenávať videosekvenciu, sklopte blesk prstom. Počas zaznamenávania nezakrývajte prstami mikrofón (1). Ak necháte blesk vyklopený alebo zablokujete mikrofón, nemusí sa zaznamenať zvuk alebo zaznamenaný zvuk môže byť tlmený.



- Počas záznamu videosekvencií sa nedotýkajte iných ovládacích prvkov fotoaparátu než tlačidla videosekvencií, pretože sa zaznamenajú zvuky vydávané fotoaparátom.
- Po spustení zaznamenávania videosekvencie sa oblasť zobrazenia obrazu zmení a objekty sa zväčšia, aby sa mohlo korigovať výrazné chvenie fotoaparátu. Ak chcete snímať objekty s rovnakou veľkosťou ako sa zobrazuje pred snímaním, postupujte podľa krokov v časti "Záznam videosekvencií s objektmi rovnakej veľkosti, aká sa zobrazí pred snímaním" ("154).

• Zvuk sa zaznamená stereofónne.

Ikony motívov

Fotografie Videosekvencie

V režimoch [27] a [AUTO] sa zobrazí ikona, ktorá označuje motívy snímania určené fotoaparátom, a automaticky sa vyberú príslušné nastavenia na dosiahnutie optimálneho zaostrenia, jasu a farby objektu. V závislosti od scény je možné zhotovovať sériové zábery (240).

	Pozadie				
Орјект	Normálne	Osvetlenie zozadu	Tmavé*1	Západ slnka	Reflekto
Ľudia	R *2	*3		-	
Pohybujúci sa ľudia	• *3	*3	-	-	-
Tiene na tvári	2*2	-	-	-	-
Úsmev	2 *3	*3	_	-	-
Spánok	* 2	2 27*3	_	-	-
Batoľatá	* 3	@ ?*3	-	-	-
Usmievajúce sa batoľatá	₩ *3	* 3	-	-	-
Spiace batoľatá	* 2	@ ??*3	-	-	-
Pohybujúce sa deti	2 =*3	2 *3	-	-	-
Iné objekty	ATD*2	*3)	**	
Iné pohybujúce sa objekty	1 *3	*3	-	-	-
lné objekty v blízkosti	*2	*3	-	-	

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

z	ákladné funkcie fotoaparát
A h	utomatický režim/ ybridný automatický režim
Ď	alšie režimy snímania
R	ežim P
R	ežimy Tv, Av, M a C
R	ežim prehrávania
В	ezdrôtové funkcie
Р	onuka nastavení
Р	ríslušenstvo
D	odatok
Register	

- *1 Pri použití statívu.
- *2 Farba pozadia ikon je svetlomodrá, keď je v pozadí modrá obloha, tmavomodrá, keď je pozadie tmavé, a sivá pre všetky ostatné pozadia.
- *3 Farba pozadia ikon je svetlomodrá, keď je v pozadí modrá obloha, a sivá pre všetky ostatné pozadia.

- Farba pozadia ikon [2], [2], [2], [7] a [2] ie tmavomodrá a farba pozadia ikony [23] je oranžová.
- Pri videosekvenciách sa zobrazia len ikonv Ľudia. Iné obiektv a Iné obiektv v blízkosti.
- V režime 🚮 sa zobrazia len ikonv Ľudia. Tiene na tvári. Iné obiektv a lné objekty v blízkosti.
- Pri záberoch pomocou samospúšte sa nezobrazia ikony týchto objektov: pohybujúci sa, usmievajúci sa alebo spiaci ľudia; usmievajúce sa alebo spiace batoľatá; pohybujúce sa deti; iné pohybujúce sa objekty.
- Ikony sa nezobrazujú pri usmievajúcich sa alebo spiacich objektoch ani pri pohybujúcich sa deťoch v iných režimoch riadenia ako (40, 44).
- Ak je blesk nastavený na možnosť [4], ikony Osvetlenie zozadu sa nezobrazia pre pohybujúce sa deti a usmievajúcich sa ľudí.
- Ikony pre batoľatá (vrátane usmievajúcich sa a spiacich batoliat) a pohybujúce sa deti sa zobrazia v prípade, ak je funkcia [Face ID/ Identifikácia tvárel nastavená na možnosť [On/Zap.] a rozpoznajú sa tváre zaregistrovaných batoliat (do dvoch rokov) alebo detí (od 2 do 12 rokov) (45). Preto vopred skontrolujte, či je dátum a čas správny (🛄 21).

Ak ikona motívu nezodpovedá skutočným podmienkam snímania alebo ak nemožno snímať s očakávaným efektom, farbou alebo jasom, skúste snímať v režime [P] (Q77).

Motívy sériového snímania

ovládača [1]).

ť

Ak je pri snímaní fotografie zobrazená ikona niektorého z nasledujúcich motívov, fotoaparát sníma sériovo. Ak je pri stlačení tlačidla spúšte do polovice zobrazená ikona niektorého z motívov, zobrazí sa iná ikona ([]], []] alebo []]) označujúca typ sériového snímania, ktorý sa použije.

Úsmev (vrátane ikony Batoľatá)			Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/
Spánok (vrátane ikony	Nádherné snímky spiacich tvárí, ktoré sa vytvárajú kombináciou záberov zhotovených v sérii, čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke. Pomocný reflektor AF sa nerozsvieti, blesk sa nepoužije a neprehrá sa zvuk uzávierky.		Ďalšie režimy snímania
Batoľatá)			Režim P
	D Fotoaparát zachvtí tri po sebe idúce snímky		Režimy Tv, Av, M a C
Deti	z každého záberu, aby ste nepremeškali príležitosť na fotografovanie dieťaťa, ktoré sa pohybuje okolo vás.		Režim prehrávania
			Bezdrôtové funkcie
• P a • H	ri niektorých motívoch sa očakávané snímky nemusia uložiť snímky nemusia spĺňať očakávania. odnota zaostrenia, jas snímky a farba sa určia podľa prvého		Ponuka nastavení
Z	áberu.		Príslušenstvo
A	k chcete zhotovovať iba samostatné snímky, stlačte tlačidlo [▲]		Dodatok
a	vyberte możnosť II II (pomocou tlačidiel [4] [1] alebo otáčaním		

Register

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Ikony stabilizácie obrazu

Fotografie Videosekvencie

Automaticky sa použije optimálna stabilizácia obrazu pre dané podmienky pri snímaní (inteligentný stabilizátor obrazu) a zobrazia sa nasledujúce ikony.

(())	Stabilizácia obrazu pre fotografie (normálna)
((→))	Stabilizácia obrazu pre fotografie pri posúvaní obrazu (posúvanie)*
((Y)) ((Y))	Stabilizácia obrazu pri hranatom chvení fotoaparátu a chvení s posunom pri makrosnímkach (hybridná stabilizácia obrazu). V prípade videosekvencií sa zobrazí ikona [低酬] a použije sa aj stabilizácia obrazu [個].
(1)	Stabilizácia obrazu pre videosekvencie, ktorá redukuje silné chvenie fotoaparátu, napríklad pri zázname počas chôdze (dynamická)
()	Stabilizácia obrazu pri pomalom chvení fotoaparátu, napríklad pr zázname videosekvencií s priblížením teleobjektívom (zosilnená)
((央)) ((只))	Bez stabilizácie obrazu, pretože fotoaparát je pripevnený k statívu alebo stabilizovaný iným spôsobom. Počas zaznamenávania videosekvencií sa však zobrazí ikona [((?))] a používa sa stabilizácia obrazu proti vplyvom vetra a iných zdrojov vibrácií (stabilizácia obrazu pomocou statívu).

* Zobrazuje sa pri posúvaní obrazu, keď fotoaparát sleduje pohybujúce sa objekty. Pri sledovaní objektov pohybujúcich sa horizontálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti vertikálnemu chveniu fotoaparátu a horizontálna stabilizácia sa vypne. Podobne aj pri sledovaní objektov pohybujúcich sa vertikálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti horizontálnemu chveniu fotoaparátu.

- Ak chcete stabilizáciu obrazu zrušiť, nastavte položku [IS Mode/ Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (^[]53).
 V takom prípade sa ikona stabilizácie obrazu nezobrazí.
- Položka [(())] nie je v režime [1] k dispozícii.

Rámy na displeji

Fotografie Videosekvencie

Keď fotoaparát rozpozná objekty, na ktoré mierite, v režime [AUTO] sa na displeji zobrazia rôzne rámy.

- Okolo objektu (alebo tváre osoby) rozpoznaného ako hlavný objekt sa zobrazí biely rám. Rámy sledujú pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti, aby tieto objekty ostali zaostrené.
- Keď držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí sa modrý rám a neustále sa budú upravovať hodnoty zaostrenia a jasu obrazu (pomocné AF).
 - Ak sa nezobrazujú žiadne rámy, ak sa rámy nezobrazujú okolo požadovaných objektov alebo ak sa rámy zobrazujú na pozadí alebo podobných plochách, skúste snímať v režime (P) (µ77).
 - Ak chcete zmeniť objekty, na ktoré má fotoaparát zaostriť, dotknite sa požadovaného objektu na obrazovke. Zobrazí sa ikona [¹/₆, ¹] a aktivuje sa režim AF na dotyk (^[1]/₉95). Stlačením tlačidla spúšte do polovice zobrazíte modrý rám a fotoaparát bude zaostrovať na daný objekt a upravovať jas snímky (pomocné automatické zaostrovanie).

Základná príručka

Pred prvým použitím

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Často používané užitočné funkcie

Väčšie priblíženie objektov (digitálny zoom)

Fotografie Videosekvencie

Ak sú vzdialené objekty príliš ďaleko na to, aby ste ich mohli zväčšiť pomocou optického zoomu, použite digitálny zoom umožňujúci až 12-násobné zväčšenie.



Páčku zoomu posuňte smerom k polohe [[]].

- Podržte páčku, kým sa približovanie neskončí.
- Približovanie sa skončí po dosiahnutí najväčšej úrovne priblíženia (skôr ako snímka začne byť viditeľne zrnitá), ktorá sa zobrazí na displeji.



Páčku zoomu znova posuňte smerom k polohe [[]].

- Fotoaparát ešte viac priblíži objekt.
- (1) je aktuálna úroveň priblíženia.



- Biely rozsah: rozsah optického zoomu, pri ktorom obraz nebude zrnitý
- Žltý rozsah: rozsah digitálneho zoomu, pri ktorom obraz nebude viditeľne zrnitý (ZoomPlus).
- Modrý rozsah: rozsah digitálneho zoomu, pri ktorom bude obraz zrnitý
- Keďže modrý rozsah nie je dostupný pri určitých nastaveniach rozlíšenia pri zaznamenávaní (250), maximálnu úroveň priblíženia môžete dosiahnuť postupom podľa kroku č. 1.



Približovanie pomocou kontinuálneho prstenca

Fotografie Videosekvencie

Kontinuálny prstenec umožňuje jemnejšie meniť veľkosť objektu a približovať rýchleišie ako pomocou páčky zoomu.



Používanie samospúšte

 Otáčajte prstenec [] proti smeru hodinových ručičiek na priblíženie alebo v smere hodinových ručičiek na oddialenie.

Fotografie Videosekvencie

Vďaka samospúšti sa môžete nachádzať na skupinových fotografiách alebo iných časovaných záberoch. Fotoaparát zhotoví snímku približne 10 sekúnd po tom, ako stlačíte tlačidlo spúšte.



- Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte možnosť [m] a potom možnosť [m] (30).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [ເທີ].

	/	
		Režim P
		Režimy Tv, Av, M a C
		Režim prehrávania
		Bezdrôtové funkcie
		Ponuka nastavení
		Príslušenstvo
		Dodatok
Re	gis	ter



Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

2 Začnite snímať.

- V prípade fotografií: Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekt a potom stlačte tlačidlo úplne nadol.
- V prípade videosekvencií: Stlačte tlačidlo videosekvencií
- Po spustení samospúšte bude blikať výboika a z fotoaparátu zaznie zvuk samospúšte.
- Dve sekundv pred zhotovením záberu sa blikanie a zvuk zrýchlia. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímanie, stlačte tlačidlo [MENU]
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Cm].

Používanie samospúšte na zabránenie chveniu fotoaparátu

► Fotografie ► Videosekvencie

Táto možnosť oneskorí otvorenie uzávierky až približne na dve sekundy po stlačení tlačidla spúšte. Ak je fotoaparát po stlačení tlačidla spúšte nestabilný, neovplyvní to váš záber.



241101

- Podľa kroku č. 1 v časti "Používanie samospúšte" (242) vyberte možnosť [🖒].
- Po nastavení sa zobrazí ikona [ে).
- Podľa kroku č. 2 v časti "Používanie samospúšte" (242) zhotovte záber.

Prispôsobenie samospúšte

Fotografie Videosekvencie

Môžete zadať oneskorenie (0 – 30 sekúnd) a počet záberov (1 – 10).



Podľa kroku č. 1 v časti "Používanie samospúšte" (242) vyberte možnosť [c] a stlačte tlačidlo [---].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačením tlačidiel [▲][▼] vvberte čas oneskorenia alebo počet záberov.
- Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú hodnotu a dvakrát stlačte tlačidlo [@].
- Po nastavení sa zobrazí ikona [c].
- Podľa kroku č. 2 v časti "Používanie samospúšte" (242) zhotovte záber.

Pri videosekvenciách zaznamenávaných pomocou samospúšte sa záznam spustí po zadanom čase oneskorenia, ale zadanie počtu záberov nemá žiadny účinok.

- Keď nastavíte viacero záberov, jas a farebný odtieň snímky sa určia podľa prvého záberu. Keď sa použije blesk alebo keď nastavíte zhotovenie veľkého počtu záberov, prestávka medzi jednotlivými zábermi bude väčšia. Po zaplnení pamäťovej karty sa snímanie automaticky zastaví.
- Keď zadáte dlhšie oneskorenie než dve sekundy, dve sekundy pred zhotovením záberu sa zrýchli blikanie výbojky aj zvuk samospúšte. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





Self-Timer

3

◀ 10 ▶ sec

 \odot







Snímanie dotknutím sa displeja (dotyková spúšť)

Fotografie Videosekvencie

Pri použití tejto možnosti môžete namiesto stláčania tlačidla spúšte snímať tak, že sa jednoducho dotknete displeja a potom z neho odoberiete prst. Fotoaparát automaticky zaostrí na objekty a upraví jas snímky.



Enable

Touch Shutter Touch Shutter

Aktivujte funkciu dotykovej spúšte.

 Stlačte tlačidlo [MENU] a vyberte kartu [C2] > položky [Touch Shutter/ Dotyková spúšť] > [Touch Shutter/ Dotyková spúšť] > [Enable/Povoliť] (Q31).

2 Začnite snímať.

- Dotknutím sa objektu na displeji zhotovte snímku.
- Počas snímania znie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Ak chcete zrušiť dotykovú spúšť, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Disable/Zakázať].

Dokonca aj počas zobrazenia záberu sa môžete na ďalší záber pripraviť dotknutím sa tlačidla [1].

Sériové snímanie

T 4 0H

www.sneed.continuou

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete v režime [AUTO] snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.

Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímania nájdete v časti "Snímanie" (¹224).

Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo [▲], vyberte možnosť [□] alebo [□^H] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo [♣].
- Po nastavení sa zobrazí ikona []] alebo []^H].

2 Začnite snímať.

- Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.
- Počas sériového snímania sa hodnoty zaostrenia, expozície a farieb zapamätajú podľa pozície alebo úrovne určenej pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.
- Nemožno používať so samospúšťou (¹42).
- V závislosti od podmienok pri snímaní, nastavení fotoaparátu a polohy zoomu môže fotoaparát dočasne prestať snímať alebo sa môže sériové snímanie spomaliť.
- Snímanie sa môže spomaliť aj v súvislosti s narastajúcim počtom záberov.
- Snímanie sa môže spomaliť v prípade, ak sa používa blesk.
- Pri dotykovej spúšti (244) fotoaparát sníma sériovo, kým sa dotýkate displeja. Zaostrenie a expozícia zostávajú počas sériového snímania nezmenené po nastavení pri prvom zábere.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Snímanie použitím identifikácie tváre

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát zisťovať prítomnosť tváre danej osoby a preferovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu. V režime [AUTO] dokáže fotoaparát zisťovať prítomnosť batoliat a detí v závislosti od zaregistrovaných narodenín a počas snímania bude pre nich optimalizovať nastavenia.

Táto funkcia tiež umožňuje vyhľadať zhotovené zábery, ktoré obsahujú zaregistrované osoby (22116).

Zaregistrovanie osôb vopred tiež zjednodušuje ich pridávanie pri vytváraní albumov Story Highlights (136).

Osobné informácie

- Fotoaparát ukladá údaje o tvárach (snímky tvár) uložené pomocou • funkcie identifikácie tváre, ako aj zadané osobné údaje (mená a narodeniny). Okrem toho, ak fotoaparát zistí prítomnosť zaregistrovaných osôb, ich mená uloží do fotografií. Po použití funkcií identifikácie tváre preto buďte opatrní, keď fotoaparát alebo tieto snímky poskytnete iným osobám, prípadne pri zverejňovaní snímok online, kde ich môže vidieť mnoho ľudí,
- Pri likvidácii fotoaparátu alebo jeho predaji inej osobe potom, ako ste • používali funkciu Identifikácia tváre, skontroluite, či ste z fotoaparátu vymazali všetky údaje (tváre, mená a narodeniny) (449).

Uloženie informácií na identifikáciu tváre

Môžete zaregistrovať informácie (údaje o tvári, mená a narodeniny) pre maximálne 12 osôb, ktoré chcete používať s funkciou Identifikácia tváre.

Preidite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [vyberte položku [Face ID Settings/ Nastavenia identifikácie tvárel a stlačte tlačidlo [@] (Q31).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Add to Registry/Pridat' do registra] a stlačte tlačidlo [@].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [@] vyberte položku [Add a New Face/Pridať novú tvár] a stlačte tlačidlo 📳.

2 Zaregistrujte údaje o tvári.

- Fotoaparát namierte tak, aby sa tvár osoby, ktorú chcete zaregistrovať, nachádzala vo vnútri sivého rámu v strede displeia.
- Bielv rám na tvári osoby signalizuje. že sa tvár rozpoznala. Skontroluite. či sa na tvári zobrazuje bielv rám. a zhotovte snímku
- Ak fotoaparát nerozpozná tvár. nie je možné zaregistrovať údaje o tvári.

Rozšírená príručka

Pred prvým použitím

Základná príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





On

0/12 People

VE display format

Touch & drag AF settings Face ID Settings

Ouick setting menu layout

Function Assignment

Face ID Settings

Face ID

Image review

Touch Shutter







Name

Amv

Birthday 08.08.1986

Save

Edit Profile

- Po zobrazení hlásenia [Register?/ Registrovať?] vyberte pomocou tlačidiel
 [◀][▶] alebo otáčaním ovládača (♣) položku [OK] a stlačte tlačidlo (♣).
- Zobrazí sa obrazovka [Edit Profile/ Upraviť profil].
- **3** Uložte meno a narodeniny príslušnej osoby.
- Stlačením tlačidla [[®]] zobrazte klávesnicu a zadajte meno ([©]32).
- Ak chcete uložiť narodeniny, na obrazovke [Edit Profile/Upraviť profil] vyberte položku [Birthday/Narodeniny] (pomocou tlačidiel
 [▲][▼] alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo ()].
- Pomocou tlačidiel [4][1] vyberte požadovanú možnosť.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [∰] zadajte dátum.
- Po dokončení stlačte tlačidlo [[®]].

4 Uložte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Save/Uložiť] a stlačte tlačidlo [④].
- Po zobrazení hlásenia vyberte pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo (*).

- 5 Pokračujte v registrácii údajov o tvári.
- Ak chcete zaregistrovať až štyri ďalšie body údajov o tvári (výrazy alebo uhly), opakujte krok č. 2.
- Ak pridáte množstvo údajov o tvári, zaregistrované tváre sa oveľa ľahšie rozpoznajú. Okrem snímky naklonenej hlavy pridajte aj snímku z mierneho profilu, snímku s usmiatou tvárou a snímky v interiéri aj exteriéri.
- Pri postupe podľa kroku č. 2 sa blesk nepoužije.
 Ak v kroku č. 3 nezaregistrujete narodeniny, ikona Batoľatá ani Deti (µ39) sa v režime [AUTO] nezobrazí.
- Snímanie

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát uprednostňovať danú osobu ako hlavný objekt a optimalizovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu.



- Ak fotoaparát namierite na ľudí, zobrazí sa meno osoby rozpoznanej ako hlavný objekt.
- Začnite snímať.
- Zobrazené mená budú zaznamenané vo fotografiách. Mená rozpoznaných osôb (celkovo najviac 5) sa zaznamenajú aj v prípade, že sa nezobrazia.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ak iné ako zaregistrované osoby majú podobné črty tváre ako zaregistrované osoby, fotoaparát ich môže mylne označiť za zaregistrované osoby.

- Fotoaparát nemusí správne zistiť prítomnosť zaregistrovaných osôb v prípade, ak sa zachytená snímka alebo motív značne odlišujú od zaregistrovaných údajov o tvári.
- Ak fotoaparát nedeteguje zaregistrovanú tvár alebo ju deteguje s ťažkosťami, zaregistrované údaje prepíšte novými informáciami o tvári. Ak údaje o tvári zaregistrujete priamo pred snímaním, fotoaparát ľahšie rozozná zaregistrované tváre.
- Ak fotoaparát mylne deteguje inú osobu a budete pokračovať v snímaní, počas prehrávania môžete upraviť alebo vymazať meno zaznamenané vo fotografii (Д119).
- Keďže tváre batoliat a detí sa počas ich rastu menia, mali by ste pravidelne aktualizovať údaje o ich tvári (¹⁴/₁48).
- Aj keď v časti "Prispôsobenie zobrazených informácií" (^{[[]}104) zrušíte začiarknutie políčka [Shooting Info/Informácie o snímaní], aby sa mená nezobrazovali, naďalej sa budú zaznamenávať na snímkach.
- Ak nechcete, aby sa mená zaznamenávali na snímkach, na karte [2] vyberte položku [Face ID Settings/Nastavenia identifikácie tváre], potom možnosť [Face ID/Identifikácia tváre] a napokon možnosť [Off/Vyp.].
- Mená zaznamenané vo fotografiách môžete skontrolovať na obrazovke prehrávania (obrazovka s jednoduchými informáciami) ((
 113).
- Mená zaznamenané pri sériovom snímaní (¹44) sa zaznamenajú v rovnakej pozícii ako pri prvom zábere, hoci sa objekty pohnú.

Kontrola a úprava uložených informácií







Prejdite na obrazovku [Check/Edit Info/Skontrolovať alebo upraviť informácie].

 Podľa kroku č. 1 v časti "Uloženie informácií na identifikáciu tváre" (Q45) vyberte položku [Check/Edit Info/ Skontrolovať alebo upraviť informácie].

2 Vyberte osobu, ktorej informácie chcete skontrolovať alebo upraviť.

 Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] vyberte osobu, ktorej informácie chcete skontrolovať alebo upraviť, a stlačte tlačidlo [இ].

3 Podľa potreby skontrolujte alebo upravte informácie.

Ak chcete skontrolovať meno alebo narodeniny, vyberte položku [Edit Profile/ Upraviť profil] (pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo [♣]. Na zobrazenej obrazovke môžete upraviť meno alebo narodeniny podľa postupu uvedeného v kroku č. 3 časti "Uloženie informácií na identifikáciu tváre" (□45). Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ak chcete skontrolovať informácie o tvári, vyberte položku [Face Info List/Zoznam informácií o tvári] (pomocou tlačidiel
 [▲][♥] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo [♣]. Ak chcete vymazať informácie o tvári, na zobrazenej obrazovke stlačte tlačidlo [♣], pomocou tlačidiel [▲][♥][4][▶] alebo otáčaním ovládača [♣] vyberte informácie o tvári, ktoré chcete vymazať, a stlačte tlačidlo [♣]. Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [▲][▶] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo [♣].

 Aj keď v položke [Edit Profile/Upraviť profil] zmeníte mená, mená zaznamenané v predtým zhotovených fotografiách zostanú rovnaké.

Prepísanie a pridanie údajov o tvári

Existujúce údaje o tvári môžete prepísať novými. Údaje o tvári by ste mali pravidelne aktualizovať, hlavne pri batoľatách a deťoch, pretože sa počas ich rastu menia.

Ak ste ešte nevyplnili všetkých 5 pozícií tváre, môžete tiež pridať údaje o tvári.



Prejdite na obrazovku [Add Face Info/ Pridať informácie o tvári].

 Podľa kroku č. 1 v časti "Uloženie informácií na identifikáciu tváre" (Q45) vyberte položku [Add Face Info/ Pridať informácie o tvári].

Select a person	
Amy	Joshua
Mana Hana	Maria
Jamie	Katie
SET OK	

Select face info to overwrite

Keep the face within the

frame, then shoot

SET OK

Add to Registry

2 Vyberte osobu, ktorej údaje o tvári chcete prepísať.

- Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] vyberte meno osoby, ktorej informácie o tvári chcete prepísať, a stlačte tlačidlo [∰].
- Ak už sú uložené informácie o tvári piatich osôb, zobrazí sa hlásenie.
 Vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo ()).
- Ak je uložených menej ako päť položiek informácií o tvári, podľa kroku č. 4 pridajte informácie o tvári.
- **3** Vyberte údaje o tvári, ktoré chcete prepísať.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte informácie o tvári, ktoré chcete prepísať, a stlačte tlačidlo (④).

4 Zaregistrujte údaje o tvári.

- Podľa kroku č. 2 v časti "Uloženie informácií na identifikáciu tváre" (Q45) zhotovte snímku a potom zaregistrujte údaje o novej tvári.
- Ak pridáte množstvo údajov o tvári, zaregistrované tváre sa oveľa ľahšie rozpoznajú. Okrem snímky naklonenej hlavy pridajte aj snímku z mierneho profilu, snímku s usmiatou tvárou a snímky v interiéri aj exteriéri.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ak je vyplnených všetkých 5 informačných pozícií, nie je možné pridať údaje o tvári. Podľa krokov vyššie prepíšte údaje o tvári.
 Podľa krokov vyššie môžete uložiť nové informácie o tvári v prípade, že je voľný aspoň jeden priečinok. Nemôžete však prepísať žiadne informácie o tvári. Namiesto prepísatť žiadne informácie o tvári.
 vári najprv vymažte nežiaduce existujúce údaje (Щ49) a potom podľa potreby zaregistrujte údaje o novej tvári (Щ45).

Vymazanie zaregistrovaných údajov

Môžete vymazať informácie (informácie o tvári, mená a narodeniny) uložené pomocou funkcie identifikácie tváre. Mená zaznamenané na predtým zhotovených snímkach sa však nevymažú.

Face ID Settings		
Face ID	On	
Add to Registry		
Check/Edit Info		
Erase Info		
	MENU	•

Erase Registered Person

Erase?

Cancel

Prejdite na obrazovku [Erase Info/ Vymazať údaje].

- 2 Vyberte osobu, ktorej informácie chcete vymazať.
 Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] vyberte
 - Pomocou tracider [A][V][V][V][V] vyberte meno osoby, ktorú chcete vymazať, a stlačte tlačidlo [@].
 - Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

 Ak vymažete informácie o uloženej osobe, nebudete môcť zobraziť jej meno (µ115), prepísať jej údaje (µ119) ani vyhľadávať snímky, na ktorých sa nachádza (µ116).

Mená môžete vymazávať aj na obrazovke s informáciami o snímke (🕮 119).

Funkcie prispôsobenia snímok

Zmena pomeru strán

Fotografie Videosekvencie

Pomer strán snímky (pomer šírky a výšky) môžete zmeniť nasledujúcim spôsobom.





- Po nastavení sa aktualizuje pomer strán displeja.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte položku [3:2].
- **16:9** Používa sa na zobrazovanie na širokouhlých televízoroch HD alebo podobných zobrazovacích zariadeniach.
- Pôvodný pomer strán displeja fotoaparátu. Rovnaký pomer strán ako 35 mm film. Používa sa na tlač snímok veľkosti 130 x 180 mm alebo veľkosti pohľadnice.
- Používa sa na zobrazovanie na televízoroch so štandardným
 rozlíšením alebo podobných zobrazovacích zariadeniach.
 Používa sa aj na tlač snímok veľkosti 90 x 130 mm alebo veľkosti A.
- 1:1 Pomer strán štvorca.

 Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]1] > položku [Still Image Aspect Ratio/ Pomer strán fotografií]. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Zmena kvality snímok

Záznam vo formáte RAW

Fotografie Videosekvencie

Vyberte si z 7 kombinácií veľkosti (počtu pixlov) a kompresie (kvality snímok). Tiež určte, či sa majú snímky zaznamenávať vo formáte RAW (斗50).



- Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte ikonu [**1**] a potom požadovanú možnosť (¹]30).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte položku [].
- Možnosti [] a [] označujú odlišné úrovne kvality snímok v závislosti od stupňa kompresie. Pri rovnakej veľkosti (počte pixlov) poskytuje možnosť [] vyššiu kvalitu snímok. Hoci majú snímky [] trochu nižšiu kvalitu snímok, na pamäťovú kartu sa ich zmestí viac. Snímky veľkosti [S2] majú kvalitu [].
- Nie je k dispozícii v režime [3]
- Kvalitu snímok môžete zmeniť aj výberom ponuky MENU (
 31) > karty [
 1] > položky [Image quality/Kvalita snímok].

Pri výbere počtu pixlov na základe veľkosti výtlačku použite nasledujúcu tabuľku ako pomôcku pre snímky s pomerom strán 3 : 2.

L	A2 (420 x 594 mm)
Μ	A3 (297 x 420 mm)
S1	A4 (210 x 297 mm)
S2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, Pohľadnica

Fotoaparát	môže snímky zaznamenávať vo formátoch JPEG a RAW.	
Snímky JPEG	Spracúvajú sa vo fotoaparáte, aby sa dosiahla optimálna kvalita snímok, a komprimujú sa, aby sa obmedzila veľkosť súborov. Kompresia je však nevratná, takže pôvodný, nespracovaný stav snímok už nemožno obnoviť. Spracovanie snímok tiež môže spôsobiť určitú stratu obrazovej kvality.	Zakladna príručka Rozšírená príručka Základné funke
Snímky RAW	"Surové" (nespracované) údaje zaznamenané v podstate bez straty obrazovej kvality, ku ktorej dochádza pri spracovaní snímok vo fotoaparáte. Údaje nemožno v tomto stave	Automatický r hybridný auto
	zobrazovať v počítači ani tlačiť. Najprv je potrebné spracovať ich v tomto fotoaparáte (P132) alebo pomocou aplikácie Divitel Dista Distancia (P100) alebo pomocou aplikácie	Ďalšie režimy s
	na bežné súbory JPEG alebo TIFF. Snímky možno upraviť s minimálnou stratou obrazovej kvality počas spracúvania.	Režim P



- Stlačte tlačidlo () a v ponuke vyberte možnosť () () 30).
- Ak chcete zaznamenávať iba vo formáte RAW, vyberte možnosť [III].
- Ak chcete snímky zaznamenávať súčasne vo formátoch JPEG a RAW, vyberte kvalitu snímok JPEG a potom stlačte tlačidlo [...]. Pri položke [RAW] sa zobrazí značka [...]. Ak chcete toto nastavenie vrátiť späť, podľa rovnakých krokov odstráňte značku [...] pri položke [RAW].
- Pri prenose snímok RAW (alebo snímok RAW a JPEG zaznamenaných spoločne) do počítača vždy použite špeciálny softvér (^[2]189).
- Pri zaznamenávaní snímok vo formáte RAW nie je k dispozícii digitálny zoom (¹⁴/₂).

Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparát
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Pred prvým použitím

 Snímky JPEG majú príponu .JPG a snímky RAW príponu .CR2.
 Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj výberom ponuky MENU (^{[[]}31) > karty [[]] > položky [Image quality/ Kvalita snímok].

Pomocou ponuky



- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1] vyberte položku [Image quality/Kvalita snímok] a stlačte tlačidlo [3] (131).
- Ak chcete súčasne zaznamenávať aj vo formáte RAW, otočte volič [***] a vyberte položku [***] v časti [RAW]. Keď je vybratá možnosť [-], zaznamenávajú sa iba snímky JPEG.
- Stlačením tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [JPEG] a vyberte veľkosť snímky a jej kvalitu. Keď je vybratá možnosť [-], zaznamenávajú sa iba snímky RAW.
- Po dokončení sa stlačením tlačidla [[®]] vráťte na obrazovku s ponukou.

Položky [RAW] a [JPEG] nemôžu byť obe nastavené na hodnotu [-].

Zmena kvality snímok videosekvencie

Fotografie Videosekvencie

 Stlačte tlačidlo [[®]], vyberte položku ponuky pre kvalitu videosekvencií

a potom vyberte požadovanú možnosť

Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Úprava kvality snímok videosekvencií (veľkosť snímky a snímková frekvencia). Snímková frekvencia označuje počet snímok zaznamenaných za sekundu, ktorý sa určuje automaticky na základe nastavenia formátu NTSC alebo PAL (🗐 172).

(30).



Pre obraz vo formáte NTSC

Kvalita snímok	Počet pixlov pri zaznamenávaní	Snímková frekvencia	Podrobnosti
^E FHD 59.94P	1920 x 1080	59,94 fps/sním./s	Na snímanie s rozlíšenír Full HD. Kvalita () umožňuje zhotovovať videosekvencie s plynulejším pohybom.
¹¹ FHD 29.97P	1920 x 1080	29,97 fps/sním./s	
EFHD 23.98P	1920 x 1080	23,98 fps/sním./s	
EHD 29.97P	1280 x 720	29,97 fps/sním./s	Na snímanie s rozlíšením HD.
EVGA 29.97P	640 x 480	29,97 fps/sním./s	Na snímanie so štandardným rozlíšením.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Pre obraz vo formáte PAL

Kvalita snímok	Počet pixlov pri zaznamenávaní	Snímková frekvencia	Podrobnosti	
[≝] F#D 50.00P	1920 x 1080	50,00 fps/sním./s	Na snímanie s rozlíšením	
EFHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 fps/sním./s	Full HD.	
¹ HD 25.00P	1280 x 720	25,00 fps/sním./s	Na snímanie s rozlíšením HD.	
EVGA 25.00P	640 x 480	25,00 fps/sním./s	Na snímanie so štandardným rozlíšením.	

- Čierne pásy (zobrazené na ľavom a pravom okraji displeja v režimoch (^EVG(2997P) a (^EVG(2500P) a na hornom a dolnom okraji displeja v režimoch (^EFH)(5994P), (^EFH)(2997P), (^EFH)(2997P), (^EFH)(5000P), (^EFH)(2500P) a (^EH)(2500P)) označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]7] > položku [Movie rec. size/ Veľkosť zaznamenaných videosekvencií].

Užitočné funkcie snímania

Používanie elektronického ukazovateľa roviny s dvoma osami

Fotografie Videosekvencie

Elektronický ukazovateľ roviny možno zobraziť ako pomôcku, či je fotoaparát v rovine spredu dozadu a zľava doprava.





Zobrazte elektronický ukazovateľ roviny.

 Niekoľkonásobným stlačením tlačidla [▼] zobrazte elektronický ukazovateľ roviny.

2 Vyrovnajte fotoaparát.

- (1) označuje orientáciu spredu dozadu a (2) orientáciu zľava doprava.
- Ak je fotoaparát naklonený, posúvajte ním, kým sa červená čiara nezmení na zelenú.
- Ak sa v kroku č. 1 nezobrazí elektronický ukazovateľ roviny, stlačte tlačidlo [MENU] a skontrolujte nastavenie [Shooting information display/Obrazovka s informáciami o snímaní] na karte [10] ([]103).
 - Elektronický ukazovateľ roviny sa nezobrazuje počas zaznamenávania videosekvencií.
 - Ak fotoaparát podržíte zvislo, otočenie elektronického ukazovateľa roviny sa automaticky zaktualizuje, aby zodpovedalo otočeniu fotoaparátu.
 - Ak sa zdá, že elektronický ukazovateľ roviny nie je účinný pri vyrovnávaní fotoaparátu, nakalibrujte ho (Д)172).
 - Nie je k dispozícii v režime [

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Vypnutie automatickej úrovne

Fotografie Videosekvencie

Automatická úroveň udržiava videosekvencie vyrovnané. Ak chcete túto funkciu zrušiť, vyberte možnosť [Disable/Zakázať].



- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [▲4] vyberte položku (P, Auto level/ Automatická úroveň] a stlačte tlačidlo [இ] (□31).
- Vyberte možnosť [Disable/Zakázať] a znova stlačte tlačidlo [[®]] (¹)31).

 Po spustení záznamu sa oblasť zobrazenia zúži a objekty sa zväčšia (¹54).

Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu Pred prvým použitím Základná príručka Vypnutie stabilizácie obrazu ► Fotografie ► Videosekvencie Rozšírená príručka Keď je fotoaparát stabilný (napríklad pri snímaní zo statívu). stabilizáciu obrazu by ste mali vypnúť nastavením príslušnei Základné funkcie fotoaparátu položky na hodnotu [Off/Vyp.]. Automatický režim/ Prejdite na obrazovku nastavenia. 1 hvbridný automatický režim • Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [Ďalšie režimy snímania vyberte položku [IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu] a stlačte tlačidlo [() (231). Režim P **2** Nakonfigurujte nastavenie. IS Settings Režimv Tv. Av. M a C Continuous IS Mode Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otočením Dynamic IS Standard ovládača [) vyberte položku [IS Mode/ Režim prehrávania Režim stabilizácie obrazu], stlačte tlačidlo [3] a potom stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otočením ovládača [♣] Bezdrôtové funkcie vyberte požadovanú možnosť (231). Ponuka nastavení Automaticky sa použije optimálna stabilizácia Continuous/ obrazu pre dané podmienky pri snímaní Nepretržite (inteligentný stabilizátor obrazu) (41). Príslušenstvo Off/Vyp. Vypne stabilizáciu obrazu.

Dodatok

Záznam videosekvencií s objektmi rovnakej veľkosti, aká sa zobrazí pred snímaním

Fotografie Videosekvencie

V bežnom prípade sa po spustení zaznamenávania videosekvencie oblasť zobrazenia obrazu zmení a objekty sa zväčšia, aby sa mohol vyrovnať obraz a mohlo sa korigovať výrazné chvenie fotoaparátu. Ak chcete zaznamenávať videosekvencie s objektmi s rovnakou veľkosťou, aká sa zobrazí pred snímaním, môžete obmedziť stabilizáciu obrazu a zrušiť automatické vyrovnávanie.



 Podľa postupu uvedeného v časti "Vypnutie automatickej úrovne" (^[]53) nastavte položku [^{*}, Auto level/ Automatická úroveň] na hodnotu [Disable/Zakázať].

- Podľa kroku č. 1 v časti "Vypnutie stabilizácie obrazu" (253) prejdite na obrazovku [IS Settings/ Nastavenia stabilizácie obrazu].
- Vyberte položku [Dynamic IS/ Dynamický stabilizátor obrazu] a potom možnosť [Low/Nízky] (Q31).

- Ak chcete, aby sa objekty zaznamenávali s rovnakou veľkosťou, aká sa zobrazí pred snímaním, môžete tiež položku [IS Mode/ Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na možnosť [Off/Vyp.].
- Keď je položka [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavená na možnosť [Off/Vyp.] (^[]53), položka [Dynamic IS/ Dynamický stabilizátor obrazu] nie je k dispozícii.
- Pri kvalite videosekvencií (ﷺ) (NTSC) alebo (ﷺ) (PAL) je k dispozícii len možnosť [Standard/Štandardný].

Prispôsobenie ovládania fotoaparátu

Funkcie snímania na karte [1] obrazovky s ponukou môžete prispôsobiť nasledujúcim spôsobom.

Pokyny týkajúce sa funkcií ponuky nájdete v časti "Obrazovka s ponukou" (🛄 31).

Zabránenie zapnutiu pomocného reflektora AF

Fotografie Videosekvencie

Výbojka sa rozsvieti, aby vám po stlačení tlačidla spúšte do polovice pomohla zaostriť pri slabom osvetlení. Túto výbojku môžete deaktivovať.

- AF-assist beam firing Enable ON Disable OF SET OK
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [C3] vyberte položku [AF-assist beam firing/ Zapnutie pomocného reflektora AF] a potom možnosť [Disable/Zakázať].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Enable/Povoliť].

Pred prvým použitím Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zabránenie zapnutiu výbojky redukcie červených očí

Fotografie Videosekvencie

Výboika redukcie červených očí na redukciu efektu červených očí sa rozsvieti, keď sa pri slabom osvetlení sníma pomocou blesku. Túto výbojku môžete deaktivovať.

Prejdite na obrazovku [Flash Control/ Ovládanie bleskul.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [15] vyberte položku [Flash Control/ Ovládanie bleskul a stlačte tlačidlo (@)



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Red-Eye Lamp/ Výbojka redukcie červených očí] a potom možnosť [Off/Vyp.].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie. zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.].



Fotografie Videosekvencie

Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1]

Kontrola snímkyl a potom požadovanú

Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie.

zopakujte tento postup, ale vyberte

Môžete zmeniť, ako dlho po zhotovení sa budú snímky zobrazovať.

vyberte položku [Image review/

D Image review



2 sec., 4 sec., 8 sec./ 2 s, 4 s, 8 s	Snímky sa budú zobrazovať zadaný čas. Aj počas zobrazenia záberu môžete opätovným stlačením tlačidla spúšte do polovice zhotoviť ďalší záber.
Hold/ Podržať	Snímky sa budú zobrazovať, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice.
Off/Vyp.	Snímky sa po zhotovení nebudú zobrazovať.

možnosť.

možnosť [2 sec./2 s].



Stláčaním tlačidla [] počas zobrazenia snímky ihneď po zhotovení môžete prepínať medzi informáciami na displeji. Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



Ďalšie režimy snímania

Efektívnejšie snímanie rôznych motívov a zhotovovanie záberov zdokonalených pomocou jedinečných obrazových efektov alebo zachytených použitím špeciálnych funkcií



Špeciálne motívy

Vyberte režim zodpovedajúci snímanému motívu a fotoaparát automaticky nakonfiguruje nastavenia pre optimálne zábery.





a a a a

2 Vyberte režim snímania.

Prejdite do režimu [SCN].
 Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia

 Stlačte tlačidlo (
 ^(®)), v ponuke vyberte možnosť (
 ^(®)) a potom vyberte požadovaný režim snímania (
 ^(Q)30).

otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [SCN].

3 Začnite snímať.

 Režim snímania môžete vybrať aj dotknutím sa ikony [v] v ľavom hornom rohu po nastavení otočného voliča režimov do polohy [SCN].



- Potovovanie portrétov (režim Portrét)
 Fotografie
 Videosekvencie
 - Zhotovujte zábery ľudí so zjemňujúcim efektom.



Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímanie večerných motívov bez používania statívu (režim Nočné motívy snímané z ruky)

Fotografie Videosekvencie

- Nádherné zábery nočných motívov alebo portrétov s večernou scenériou v pozadí bez nutnosti pevného uchopenia fotoaparátu (ako keby ste používali statív).
- Jedna snímka sa vytvorí kombináciou záberov zhotovených v sérii. čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke



Zhotovovanie záberov pod vodou (režim Pod vodou)

Fotografie Videosekvencie

- Pomocou voliteľného vodeodolného puzdra (1182) môžete zhotovovať záberv morského života a scén pod vodnou hladinou v prirodzených farbách.
- Tento režim umožňuje opraviť vvváženie bielei farby a dosiahnuť rovnaký účinok ako pri použití komerčne dostupného filtra na kompenzáciu farieb (258).

- Snímanie ohňostroja (režim Ohňostroi)
 - Fotografie Videosekvencie
- Záberv ohňostroja v živých farbách.

- V porovnaní s iným režimami sa objekty v režime [23] zobrazujú väčšie
- V režimoch [P] a İn la sa snímky môžu javiť zrnité, pretože sa vzhľadom na podmienky pri snímaní zvýši nastavenie citlivosti ISO (180).
- Keďže v režime [1] bude fotoaparát snímať sériovo, počas snímania ho pevne držte.
- V režime [1] môže nadmerné rozmazanie pohybujúcich sa objektov alebo určité podmienky pri snímaní zabrániť tomu, aby ste dosiahli požadované výsledky.
- V režime [88] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (253).
- Ak na snímanie večerných motívov používate statív, snímaním v režime [AUTO] namiesto režimu [2] dosiahnete lepšie výsledky (235).
- V režime [88] sa síce pri stlačení tlačidla spúšte do polovice nezobrazia žiadne rámčeky, no aj tak sa určí optimálne zaostrenie.
- Režim snímania môžete vybrať aj výberom ponuky MENU (231) > karty [01] > položky [Rec. Mode/Režim snímania].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Používanie funkcií na snímky pod vodou

Snímanie pod vodnou hladinou s nastavením rozsahu zaostrenia

Fotografie Videosekvencie

Ak je snímanie v režime [*(k] (CD56) s nastavením rozsahu zaostrenia na hodnotu [A] ťažké, optimálne zábery pod vodnou hladinou môžete dosiahnuť použitím rozsahu zaostrenia určeného na snímanie pod vodnou hladinou.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹256) vyberte možnosť [^{*}(k)].
- Stlačte tlačidlo [4], vyberte požadovaný rozsah zaostrenia (pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo ()).

2 Začnite snímať.

Rozsah zaostrenia		Popis
\$	Underwater Macro/ Makrosnímky pod vodnou hladinou	Zhotovujte zábery morského života zblízka pomocou digitálneho zoomu na ešte detailnejšie snímky.
:0	Quick/Rýchlo	Nezmeškajte neočakávané príležitosti na dobrý záber pod vodou pri snímaní objektov v strednej vzdialenosti. Toto nastavenie je vhodné najmä pre pohybujúce sa objekty.
MF	Manual focus/ Manuálne zaostrovanie	Zaostrujte na objekty manuálne (🎞 89).

Podrobné informácie o jednotlivých rozsahoch zaostrenia nájdete v časti "Objektív" (223).

- V režime [] je optický zoom nastavený na maximálnu širokouhlú polohu.
- V prípade použitia digitálneho zoomu v režime [3] môžu byť snímky pri niektorých nastaveniach rozlíšenia pri zaznamenávaní (¹50) zrnité.
- V režime [-0] fotoaparát nemusí zaostriť na blízke objekty.
 V takomto prípade skúste nastaviť rozsah zaostrenia na možnosť [A].
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že stlačíte tlačidlo [4], dotknete sa požadovaného rozsahu zaostrenia a potom sa ho dotknete znova.

Korekcia vyváženia bielej farby

Fotografie Videosekvencie

Vyváženie bielej farby možno manuálne opraviť v režime [*(k] (^[]56). Táto úprava môže mať rovnaký účinok ako použitie komerčne dostupného filtra na kompenzáciu farieb.

Vyberte možnosť [*///].

 Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹, 56) vyberte možnosť [¹, ¹, ¹].

2 Vyberte vyváženie bielej farby.

 Stlačte tlačidlo (
 ^(B)) a v ponuke vyberte možnosť (
 ^(B)).

3 Upravte nastavenie.

- Otáčaním voliča [] nastavte úroveň korekcie farieb B a A a stlačte tlačidlo [].
- Po nastavení sa zobrazí ikona [^{WB}].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Písmeno B predstavuje modrú a písmeno A jantárovú farbu.

Vyváženie bielej farby možno opraviť aj manuálne, a to • zaznamenaním údajov na vlastné vyváženie bielej farby (283), skôr ako budete postupovať podľa predchádzajúcich krokov.

Používanie špeciálnych efektov

Pridávajte rôzne efekty na zhotovované snímky.

Snímanie vlastnej osoby pri optimálnych nastaveniach (autoportrét)

V prípade autoportrétov zahŕňa prispôsobiteľné spracovanie snímok vyhladenie pokožky, ako aj úpravy jasu a pozadia, aby ste vynikli.

1 Vyberte možnosť [...].

2 Vyklopte displej.

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (256) vyberte možnosť [
- Podľa obrázka vyklopte displej.

3 Nakonfiguruite nastavenie.

- Na displeji sa dotknite ikony nastavenia, ktoré chcete nakonfigurovať.
- Vyberte požadovanú možnosť.
- Dotknutím sa tlačidla [5] sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.









Δ Začnite snímať.



Základná príručka

Pred prvým použitím

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Položka	Podrobnosti	
4	Vyberte možnosť [AUTO] alebo jednu z piatich úrovní rozostrenia pozadia.	
	Vyberte si z piatich úrovní jasu.	
\$	Vyberte jednu z piatich úrovní vyhladenia pokožky. Vyhladenie pokožky je optimalizované pre tvár hlavného objektu.	
0FF3	Ak chcete používať dotykovú spúšť, vyberte možnosť [🗳].	

- V závislosti od podmienok pri snímaní sa okrem ľudskej pokožky môžu zmeniť aj iné oblasti.
 - Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.
- V režime blesku [\$] je rozostrenie pozadia nastavené na možnosť [AUTO] a nemožno ho zmeniť.
- Ak v režime [i] aktivujete samospúšť výberom možnosti [C] alebo výberom možnosti [C] a nastavením času na 3 sekundy alebo dlhšie, v hornej časti displeja sa zobrazí čas zostávajúci do snímania.

Vyhladenie vzhľadu pokožky (režim Hladká pokožka)

Fotografie Videosekvencie

Môžete upraviť odtieň pokožky tak, aby vyzerala hladšie.

- 1 Vyberte možnosť [.,?)].
- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹(256) vyberte možnosť [³(2)].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Stlačte tlačidlo [▼].
- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte úroveň efektu a stlačte tlačidlo (*).
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.
- 3 Začnite snímať.

 V závislosti od podmienok pri snímaní sa okrem ľudskej pokožky môžu zmeniť aj iné oblasti.

 Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímanie panorám (panoramatický záber)

Fotografie Videosekvencie

Vytvorte panorámu skombinovaním sériovo nasnímaných záberov, keď fotoaparátom pohybujete v jednom smere a tlačidlo spúšte držíte stlačené úplne nadol.



2 Vyberte smer snímania.

Preidite do režimu []_]].

- Stlačte tlačidlo []] a vyberte smer, v ktorom budete snímať.
- Zobrazí sa šípka znázorňujúca smer, v ktorom máte fotoaparátom pohybovať.

Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne

motívy" (1356) vyberte možnosť [13]

3 Zaostrite.

 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekt a tlačidlo aj naďalej držte stlačené do polovice.



Začnite snímať.

- Tlačidlo spúšte držte stlačené úplne nadol a fotoaparátom pohybujte konštantnou rýchlosťou v smere šípky.
- Zaznamená sa oblasť, ktorá je zobrazená zreteľne (1).
- Zobrazí sa indikátor priebehu snímania (2).
- Snímanie sa zastaví, keď uvoľníte tlačidlo spúšte alebo sa indikátor priebehu zmení na úplne modrý.

- Pri niektorých motívoch sa očakávané snímky nemusia uložiť a snímky nemusia spĺňať očakávania.
- Ak fotoaparátom pohybujete príliš pomaly alebo rýchlo, snímanie sa môže zastaviť. Panoráma vytvorená po daný bod sa však napriek tomu uloží.
- Snímky vytvorené zo záberov zhotovených v režime []] sú veľké. Ak chcete panoramatické snímky vytlačiť po vložení pamäťovej karty do tlačiarne Canon, snímky zmenšite pomocou počítača alebo iného zariadenia.

Ak panorámy nie sú kompatibilné s určitým softvérom alebo webovými službami, v počítači skúste zmeniť ich veľkosť.

- Nasledujúce objekty alebo motívy sa nemusia spojiť.
- Pohybujúce sa objekty
- Blízke objekty
- Motívy s výrazne sa meniacim kontrastom
- Motívy s dlhými pásmi rovnakej farby alebo vzoru, napríklad more alebo obloha

Smer snímania môžete nastaviť aj dotknutím sa ikony [€].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Vyjadrenie rýchlosti rozmazaním pozadia (posúvanie)

Fotografie Videosekvencie

Posúvaním môžete rozmazať pozadie, aby ste vyjadrili rýchlosť. Fotoaparát zistí a opraví rozmazanie objektu, takže objekt zostane relatívne čistý a ostrý.



- Vyberte možnosť [🚁].
- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[].



- Pred snímaním stlačte tlačidlo spúšte do polovice a zároveň pohybujte fotoaparátom tak, aby sledoval objekt.
- Pohybujúci sa objekt držte v zobrazenom ráme a stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Aj po úplnom stlačení tlačidla spúšte pohybujte fotoaparátom tak, aby sledoval objekt.

 Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

- Ak chcete úroveň efektu upraviť, otočte volič [#]
- Rám môžete presúvať potiahnutím prsta alebo dotknutím sa obrazovky.
- Najlepšie výsledky dosiahnete vtedy, keď budete fotoaparát pevne držať v oboch rukách s lakťami pri tele a objekt budete sledovať otáčaním celého tela.
- Táto funkcia je účinnejšia pri objektoch pohybujúcich sa vodorovne, ako sú napríklad autá alebo vlaky.

Snímanie v monochromatickom režime (zrnitý čiernobiely)

Fotografie Videosekvencie

Snímanie monochromatických záberov so zrnitým, drsným vzhľadom.

- 1 Vyberte možnosť [1].
- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[], 56) vyberte možnosť [¹].
- 2 Vyberte úroveň efektu.
- Otáčaním voliča [Weile vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.
- 3 Začnite snímať.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímanie použitím efektu jemného zaostrenia

Fotografie Videosekvencie

Táto funkcia umožňuje snímať fotografie, ako keby bol k fotoaparátu pripevnený filter na mäkké zaostrovanie. Úroveň tohto efektu môžete podľa potreby upraviť.



Vyberte možnosť [2].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[®]].
- Otáčaním voliča [) vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.
- **3** Začnite snímať.

 Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

^l Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye (efekt rybieho oka)

Fotografie Videosekvencie

Snímajte s deformujúcim efektom objektívov fish-eye.

- 1 Vyberte možnosť []].
- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[[]].
- 2 Vyberte úroveň efektu.
- Otáčaním voliča [) vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

 Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímky podobajúce sa na olejomaľby (výrazný umelecký efekt)

Fotografie Videosekvencie

Objekty sa zdajú byť významnejšie, podobne ako objekty na olejomaľbách.



 Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[¶]].



2 Vyberte úroveň efektu.

- Otáčaním voliča [) vyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.
- 3 Začnite snímať.

Snímky podobajúce sa na vodové farby (efekt vodomaľby)

Fotografie Videosekvencie

Zjemnenie farieb, aby fotografie pripomínali vodomaľby.

- 1 Vyberte možnosť [1].
- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹(256) vyberte možnosť [¹].
- **2** Vyberte úroveň efektu.
- Otáčaním voliča [wyberte úroveň efektu.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.
- 3 Začnite snímať.



Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu (efekt hračkárskeho fotoaparátu)

Fotografie Videosekvencie

Tento efekt spôsobí, že sa snímky budú podobať na snímky z hračkárskeho fotoaparátu. Rohy snímky budú tmavšie a rozmazané (vinetácia) a zmení sa aj celková farba.

Vyberte možnosť [0].

 Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^{[[]}56) vyberte možnosť [^[]].



2 Vyberte farebný odtieň.

- Otáčaním voliča [***] vyberte požadovaný farebný odtieň.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

Standard/ Štandardný	Snímky sa podobajú na snímky z hračkárskeho fotoaparátu.
Warm/Teplý	Snímky majú teplejší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].
Cool/ Studený	Snímky majú studenší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].



 Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Snímky podobajúce sa na miniatúrne modely (efekt miniatúry)

Fotografie Videosekvencie

Rozmazaním oblastí snímky nad a pod vybratou časťou sa vytvorí efekt miniatúrneho modelu.

Ak pred zaznamenaním videosekvencie vyberiete rýchlosť prehrávania, môžete tiež vytvoriť videosekvencie, ktoré vyzerajú ako zábery miniatúrnych modelov. Ľudia a objekty v zábere sa počas prehrávania budú rýchlo pohybovať. Zvuk sa nezaznamená.

1 Vyberte možnosť [4].

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [^[].
- Zobrazí sa biely rám označujúci oblasť snímky, ktorá sa nerozmaže.
- 2 Vyberte oblasť, na ktorú chcete zaostrovať.
- Stlačte tlačidlo [▼].
- Posúvaním páčky zoomu zmeníte veľkosť rámu a otáčaním ovládača [) ho presuniete.
- **3** Pri videosekvenciách vyberte rýchlosť prehrávania videosekvencie.
- Otáčaním voliča [<u>***</u>] vyberte požadovanú rýchlosť.

Vráťte sa na obrazovku snímania a zhotovte snímku.

 Stlačením tlačidla (
 B) sa vráťte na obrazovku snímania a zhotovte snímku.
 Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Rýchlosť a odhadovaný čas prehrávania (minútové klipy)

Rýchlosť	Čas prehrávania	
5x	Približne 12 s	
10x	Približne 6 s	
20x	Približne 3 s	

Videosekvencie sa prehrávajú rýchlosťou 30 sním./s.

- Počas snímania videosekvencií nie je k dispozícii priblíženie.
 Zoom nastavte ešte pred snímaním.
- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.
- Ak chcete prepnúť otočenie rámu na vertikálne, v kroku č. 2 stlačte tlačidlá [4][▶]. Pomocou tlačidiel [▲][♥] obnovíte vodorovné otočenie rámu.
- Ak chcete premiestniť rám otočený vodorovne, stlačte tlačidlá [▲][▼]. Ak chcete premiestniť rám otočený zvislo, stlačte tlačidlá [◀][▶].
- Ak fotoaparát podržíte zvislo, zmeníte otočenie rámu.
- Pri pomere strán [4:3] sa kvalita videosekvencií nastaví na hodnotu [ﷺ] a pri pomere strán [16:9] na hodnotu [ﷺ] (□49). Tieto nastavenia kvality nemožno zmeniť.

 Rám môžete presúvať aj dotykom alebo potiahnutím prsta po obrazovke.

¹ Snímanie motívov s vysokým kontrastom (vysokodynamický rozsah)

Fotografie Videosekvencie

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky s rôznymi úrovňami jasu, potom fotoaparát skombinuje oblasti snímky s optimálnym jasom a vytvorí jednu snímku. Tento režim umožňuje obmedziť vyblednuté preexponované časti a stratu detailov v zatienených oblastiach, k čomu zvyčajne dochádza na záberoch s vysokým kontrastom.

1 Vyberte možnosť [HDR].

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[]]D^R].
- Začnite snímať.



- Pri snímaní fotoaparát pevne držte.
 Po stlačení tlačidla spúšte úplne nadol fotoaparát skombinuje tri snímky.
- Nadmerné rozmazanie pohybujúcich sa objektov alebo určité podmienky pri snímaní môžu zabrániť tomu, aby ste dosiahli požadované výsledky.
- Objekty sa zobrazujú väčšie ako v iných režimoch.

 Ak snímaniu prekáža nadmerné chvenie fotoaparátu, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (^[]53).

- Akýkoľvek pohyb objektu spôsobí rozmazanie snímok.
- Keďže fotoaparát spracúva a kombinuje snímky, ďalšiu snímku budete môcť zhotoviť až po určitom čase.
- Pri stlačení tlačidla spúšte do polovice v jasnom prostredí sa môže zobraziť ikona (), ktorá signalizuje automatickú úpravu na zabezpečenie optimálneho jasu snímky.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (^[]56) vyberte možnosť [[]]D^R].
- Otáčaním voliča [<u>***</u>] vyberte požadovaný efekt.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

Natural/Prirodzený	Snímky sú prirodzené a organické.		
Art Standard/ Umelecký štandardný	Snímky pripomínajú maľby s tlmeným kontrastom.		
Art Vivid/ Umelecký živý	Snímky pripomínajú živé ilustrácie.		
Art Bold/ Umelecký výrazný	Snímky pripomínajú olejomaľby s výraznými obrysmi.		
Art Embossed/ Umelecký vyrytý	Snímky pripomínajú staré fotografie s výraznými obrysmi a tmavým tónom.		

Špeciálne režimy na iné účely

Snímanie hviezdnej oblohy (režim Hviezdy)

Snímanie nočných scén pod hviezdnou oblohou (režim Nočná scéna pod hviezdami)

Fotografie Videosekvencie

Umožňuje snímať pôsobivé snímky hviezdnej oblohy nad nočnými scénami. Svetlo hviezd sa na snímke automaticky zvýrazní a hviezdna obloha krásne vynikne.



1 Vyberte možnosť [I].

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹,156) vyberte možnosť ¹ a stlačte tlačidlo [¹].
- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [*] a stlačte tlačidlo (*).
- Zoom je nastavený na maximálnu širokouhlú polohu a nemožno ho prestaviť.

2 Zaistite fotoaparát.

- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu.
- 3 Začnite snímať.



Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu



Keďže fotoaparát spracúva snímky, ďalšiu snímku budete môcť zhotoviť až po určitom čase.

- Jednoduchšie zobrazenie dosiahnete tak, že pred snímaním vyberiete ponuku MENU > kartu [¥2] > položky [Night Display/ Režim nočného zobrazenia] > [On/Zap.] (□172).
- Ak chcete, aby boli hviezdy jasnejšie, vyberte ponuku MENU ([]31) > kartu []6] > položky [Star Emphasis/Zvýraznenie hviezd] > [Sharp/Ostré]. Ak chcete zvýrazniť jasné hviezdy na oblohe plnej hviezd, nastavte položku [Star Emphasis/ Zvýraznenie hviezd] na hodnotu [Soft/Mäkké]. Toto nastavenie môže vytvoriť pútavé zábery zväčšením jasných hviezd a potlačením nejasných hviezd. Ak chcete spracovanie svetla hviezd vypnúť, vyberte položku [Off/Vyp.].
- Ak chcete pred snímaním presnejšie nastaviť polohu ohniska, skúste prepnúť do režimu manuálneho zaostrovania (¹⁰/₁₀89).

Snímanie dráh hviezd (režim Dráhy hviezd)

Fotografie Videosekvencie

Na snímke sa zaznamenajú pruhy vytvorené pohybom hviezd po oblohe. Po nastavení času uzávierky a počtu snímok fotoaparát sníma sériu snímok. Snímanie môže trvať až dve hodiny. Vopred skontrolujte úroveň nabitia batérie.



Vyberte možnosť [🕅].

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (Д56) vyberte možnosť () a stlačte tlačidlo (▲).
- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [2] a stlačte tlačidlo (*).
- Zoom je nastavený na maximálnu širokouhlú polohu a nemožno ho prestaviť.

2 Zadajte dĺžku snímania.

Otáčaním voliča [wyberte trvanie snímania.

3 Zaistite fotoaparát.

 Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

4 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol. Na displeji sa nakrátko zobrazí hlásenie [Busy/Zaneprázdnený] a potom sa spustí snímanie.
- S fotoaparátom počas snímania nič nerobte.
- Ak chcete snímanie zrušiť, stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol. Zrušenie môže trvať až približne 30 sekúnd.
- Ak sa fotoaparátu vybijú batérie, snímanie sa zastaví a uloží sa zložená snímka vytvorená z dovtedy zhotovených snímok.
 Keďže fotoaparát spracúva snímky, ďalšiu snímku budete môcť zhotoviť až po určitom čase.
- Ak chcete pred snímaním presnejšie nastaviť polohu ohniska, skúste prepnúť do režimu manuálneho zaostrovania (🗐89).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zaznamenávanie videosekvencií pohybu hviezd (časozberné snímanie hviezd)

Fotografie Videosekvencie

Zaznamenaním časozbernej videosekvencie, ktorá spája snímky zhotovené v zadanom intervale, môžete vytvárať videosekvencie s rýchlo sa pohybujúcimi hviezdami. Interval snímania a trvanie záznamu môžete podľa potreby upraviť.

Každé snímanie trvá dlhý čas a vyžaduje mnoho záberov. Vopred skontrolujte úroveň nabitia batérií a miesto na pamäťovej karte.



Vyberte možnosť [🖉].

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Špeciálne motívy" (¹56) vyberte možnosť ¹ a stlačte tlačidlo [[].
- Pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [⊕] vyberte položku [♣] a stlačte tlačidlo [⊕].
- Zoom je nastavený na maximálnu širokouhlú polohu a nemožno ho prestaviť.

Star Time-Lapse Movie Setting Save 375tills Disable Effect C Solution Shot Interval 30 sec. Frame Rate Ray Shooting Time 60 min. Auto exposure Lock to 1st shot Lock to 1st shot

2 Nakonfigurujte nastavenia videosekvencie.

- Stlačte tlačidlo [].
- Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte príslušnú položku a potom vyberte požadovanú možnosť.

3 Zaistite fotoaparát.

 Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

4 Skontrolujte jas.

- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte jednu fotografiu.
- Prepnite do režimu prehrávania (
 111) a skontrolujte jas snímky.
- Ak chcete jas upraviť, otáčajte volič korekcie expozície a zmeňte úroveň expozície na obrazovke snímania. Zhotovte ďalšiu snímku a znova skontrolujte jas.

5 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Spustí sa záznam a indikátor na zadnej strane fotoaparátu začne blikať.
- S fotoaparátom počas snímania nič nerobte.
- Ak chcete snímanie zrušiť, znova stlačte videosekvencií. Zrušenie môže trvať až približne 30 sekúnd.
- Fotoaparát počas snímania pracuje v ekologickom režime (¹173).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Položka	Možnosti	Podrobnosti
Save 💭 Stills/ Ukladať fotografie	Enable/Povoliť, Disable/Zakázať	Môžete nastaviť, že pred vytvorením videosekvencie sa uložia jednotlivé zhotovené snímky. Keď je vybratá možnosť [Enable/Povoliť], položka [Effect/Efekt] nie je k dispozícii.
Effect/Efekt	* 5 6 6 6	Vyberte efekty videosekvencie, napríklad dráhy hviezd.
Shot Interval/ Interval snímania	15 sec./15 s, 30 sec./30 s, 1 min.	Vyberte interval medzi jednotlivými zábermi.
Frame Rate/ Snímková frekvencia	ធ <u>ាវ.99,</u> ធ <u>ា</u> 29.97 (NTSC) ធា <u>2</u> .50, ធា <u>2</u> 5.00 (PAL)	Vyberte snímkovú frekvenciu videosekvencie.
Shooting Time/ Čas snímania	60 min., 90 min., Unlimited/ Neobmedzený	Vyberte dĺžku záznamu. Ak chcete zaznamenávať až do vybitia batérie, vyberte položku [Unlimited/Neobmedzený].
Auto exposure/ Automatická expozícia	Lock to 1st shot/ Pamäť podľa 1. záberu, For each shot/ Pri každom zábere	Vyberte si, či expozíciu určí prvý záber, alebo sa upraví pri každom zábere.

Odhadovaný čas prehrávania na základe intervalu snímania a snímkovej frekvencie (pre hodinové snímanie)

Intorval modzi zábormi	Snímková frekvencia		Čeo probrávania
	NTSC	PAL	
15 s	14.99	L12.50	16 s
15 s	L29.97	L25.00	8 s
30 s	14.99	L12.50	8 s
30 s	L29.97	L25.00	4 s
1 min.	14.99	L12.50	4 s
1 min.	L29.97	L25.00	2 s

 Kedže fotoaparát spracúva snímky, ďalšiu snímku budete môcť zhotoviť až po určitom čase.

- Ak sa fotoaparátu vybijú batérie alebo sa zaplní pamäťová karta, snímanie sa zastaví a uloží sa videosekvencia vytvorená z dovtedy zhotovených snímok.
- Interval snímania [1 min.] nie je k dispozícii s týmito efektmi: [3],
 [3], [3] alebo [3].

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zvuk sa nezaznamená.

- Jednoduchšie zobrazenie dosiahnete tak, že pred snímaním vyberiete ponuku MENU > kartu [¥2] > položky [Night Display/ Režim nočného zobrazenia] > [On/Zap.] ([] 172).
- Na obrazovku z kroku č. 2 môžete prejsť aj výberom ponuky MENU (231) > karty [66] > položky [Star Time-Lapse Movie Setting/Nastavenie časozberného snímania hviezd].
- Snímky uložené pri položke [Save KStills/Ukladať fotografie] nastavenej na hodnotu [Enable/Povoliť] sa považujú za jednu skupinu a pri prehrávaní sa zobrazí iba prvá snímka. V ľavej hornej časti displeja sa zobrazí ikona [ST 🖳], ktorá označuje, že snímka je súčasťou skupiny. Pri vymazaní snímky zaradenej do skupiny (2123) sa vymažú aj všetky snímky v príslušnej skupine. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní.
- Zoskupené snímky možno prehrávať jednotlivo (Q118) a nezoskupené (1118).
- Ochranou (2121) snímky zaradenej do skupiny nastavíte ochranu všetkých snímok v príslušnej skupine.
- Zoskupené snímky možno zobrazovať jednotlivo pri prehrávaní pomocou vyhľadávania snímok (QQ116). V takom prípade sa zoskupenie snímok dočasne zruší
- Pri zoskupených snímkach nie sú k dispozícii nasledujúce úkony: zväčšenie (120), označovanie ako obľúbených položiek (126), úpravy (128), tlač (191), nastavenie tlače jednotlivých snímok (2195) ani pridávanie do albumu (2197). Ak chcete tieto operácie vykonať, zobrazte zoskupené snímky jednotlivo (2118) alebo najprv zrušte ich zoskupenie (2118).
- Ak chcete pred snímaním presnejšie nastaviť polohu ohniska, skúste prepnúť do režimu manuálneho zaostrovania (Q89).

Úprava farieb

∞900 0, 0 MENU

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

V režime [12] ie možné manuálne upraviť farby.

Vvberte režim snímania.

 Vyberte položku [] ([]67), [🕅 ([]]68) alebo [🔭] ([]]69).

2 Vyberte úpravu farieb. • Stlačte tlačidlo [@] a v ponuke vyberte

možnosť []^{WB}] ([]30).

- 3 Upravte nastavenie.
- Otáčaním voliča [****] alebo stláčaním tlačidiel []] nastavte úroveň korekcie farieb B a A a stlačte tlačidlo [@].
- Po nastavení sa zobrazí ikona [^{WB}].

Písmeno B predstavuje modrú a písmeno A jantárovú farbu. Rozšírené nastavenia možno zobraziť stlačením tlačidla [MENU] keď sa zobrazí obrazovka v kroku č. 2 (84).

Úroveň korekcie môžete vybrať aj dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa v kroku č. 2.

Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Úprava zaostrenia

Fotografie Videosekvencie

Automatická úprava zaostrenia tak, aby vyhovovalo hviezdnej oblohe.

- Vyberte režim snímania.
- Vyberte položku [2] (267),
 [2] (268) alebo [27] (269).
- **2** Zaistite fotoaparát.
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.





- 3 Skomponujte záber hviezd, ktoré chcete nasnímať.
- Stlačte tlačidlo [¥].
- Nakloňte fotoaparát tak, aby hviezdy, ktoré chcete nasnímať, boli vnútri zobrazeného rámu.



- **4** Upravte zaostrenie.
- Stlačte tlačidlo (
 Stlačte tlačidlo (

 Kali se stati s
- Úprava môže trvať približne 15 sekúnd. Nehýbte fotoaparátom, kým sa nezobrazí hlásenie [Adjustment completed/Úprava dokončená].
- Stlačte tlačidlo [[®]].






Záznam rôznych videosekvencií

Zapamätanie alebo zmena jasu snímky

iu upraviť v krokoch po 1/3 v rozsahu -3 až +3 kroky.

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

Záznam videosekvencií v režime [Pm]



Preidite do režimu [*,...]

Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohv [*,]

Fotografie Videosekvencie

- Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte možnosť [P, a potom možnosť [P, (30).
- Na hornom a dolnom okraji displeja sa zobrazia čierne pásy a objekt sa mierne zväčší. Čierne pásy označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.
- **2** Nakonfigurujte nastavenia tak, aby vyhovovali videosekvencii (207).
- 3 Začnite snímať.
- Stlačte tlačidlo videosekvencií
- Ak chcete zaznamenávanie videosekvencie zastaviť, znova stlačte tlačidlo videosekvencií

Režim snímania môžete vybrať aj výberom ponuky MENU (231) > karty [01] > položky [Rec. Mode/Režim snímania].





2 Upravte expozíciu.

Uložte expozíciu.

Otočte volič korekcie expozície.

Dotknutím sa možnosti [++] uložte

Ak chcete uloženie expozície zrušiť.

znova sa dotknite možnosti [¥].

3 Začnite snímať (273).

Vypnutie automatického dlhého času uzávierky

Pred zaznamenávaním alebo počas neho môžete uložiť expozíciu alebo

expozíciu.

Fotografie Videosekvencie

Automatický dlhý čas uzávierky sa dá vypnúť, ak pohyb vo videosekvenciách nie je plynulý. Pri slabom osvetlení však videosekvencie môžu vyzerať tmavé.

7 8 SHOOTE Anvie rec size THE REEL Wind Filter Auto Auto Attenuator A STREET H Auto slow shutter Auto slow shutter



- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1]8] vyberte položku [P. Auto slow shutter/ Automatický dlhý čas uzávierky] a potom možnosť [A-SLOW OFF] (231).
 - Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie. zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [A-SLOW ON].



73

 Automatický dlhý čas uzávierky je k dispozícii iba pri videosekvenciách s kvalitou (^EHI) <u>59.94P</u>] a (^EHI) <u>50.00P</u>].

Korekcia silného chvenia fotoaparátu

Fotografie Videosekvencie

Neutralizácia silného chvenia fotoaparátu, napríklad pri zázname počas pohybu. Zobrazená časť snímok sa zmení a objekty sa zväčšia viac ako pri nastavení [Standard/Štandardný].



 Podľa krokov v časti "Záznam videosekvencií s objektmi rovnakej veľkosti, aká sa zobrazí pred snímaním" (^[]54) vyberte možnosť [High/Vysoký].

- Keď je položka [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavená na možnosť [Off/Vyp.], položka [Dynamic IS/Dynamický stabilizátor obrazu] nie je k dispozícii.
- Pri kvalite videosekvencií (^{EV}(6) 2997P) (NTSC) alebo (^{EV}(6) 2500P) (PAL) je k dispozícii len možnosť [Standard/Štandardný].

Nastavenia zvuku

Off

na hodnotu [On/Zap.] alebo [Off/Vyp.].

D Y

Používanie tlmiča

Wind Filter

-

Attenuato

Vypnutie zvukového filtra pre veterné podmienky

môžete zvukový filter pre veterné podmienky vypnúť.

Možno obmedziť šum spôsobovaný silným vetrom. Ak však túto možnosť

použijete pri bezvetrí, záznam môže znieť neprirodzene. V tomto prípade

Nastavením hodnoty [Auto/Automaticky] môžete zredukovať skreslenie

zvuku automatickým zapínaním a vypínaním tlmenia v závislosti

od podmienok pri snímaní. Tlmenie tiež možno manuálne nastaviť

Fotografie Videosekvencie

Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [68]

Zvukový filter pre veterné podmienky]

Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1]8]

vyberte položku [Attenuator/Tlmič]

Vvberte požadovanú možnosť (¹, 31).

a stlačte tlačidlo [@] (231).

vyberte položku [Wind Filter/

a stlačte tlačidlo [@] ([]31).

Vyberte možnosť [Off/Vyp.] (³¹).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Záznam krátkych videoklipov

Fotografie Videosekvencie

Použitie efektov pri prehrávaní krátkych niekoľkosekundových videoklipov, ako je napríklad zrýchlené prehrávanie, spomalené prehrávanie alebo opätovné prehratie. Videoklipy zaznamenané v tomto režime sa dajú pridávať do albumov Story Highlights (Q136).



- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [*,].
- Stlačte tlačidlo (இ), v ponuke vyberte možnosť (", a potom možnosť (") (, 30).
- Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

2 Zadajte čas snímania a efekt pri prehrávaní.

- Stlačte tlačidlo [].
- Otočením voliča () nastavte čas snímania (4 – 6 s) a otočením voliča () nastavte efekt prehrávania () 75).

3 Začnite snímať (🛄73).

Zobrazí sa ukazovateľ uplynulého času.

Efekty pri prehrávaní

▶ 2x	Zrýchlené prehrávanie
▶ 1x	Prehrávanie normálnou rýchlosťou
I>1/2x	Spomalené prehrávanie
G	Normálne prehrávanie, pričom posledné dve sekundy sa previnú dozadu a znova spomalene prehrajú

Do týchto videoklipov sa zvuk nezaznamená.

- Kvalita videosekvencií je nastavená na hodnotu [昭日2007] (pri formáte NTSC) alebo [昭日2007] (pri formáte PAL) (印51,印52) a nemožno ju zmeniť.
- Počas záznamu v režime () sa na ukazovateľ uplynulého času pridá značka označujúca posledné dve sekundy.

Zaznamenávanie časozberných videosekvencií (časozberná videosekvencia)

Fotografie Videosekvencie

Časozberné videosekvencie kombinujú snímky, ktoré sa v určenom intervale automaticky snímajú. Postupné zmeny objektu (napríklad zmeny krajiny) sa prehrávajú zrýchlene. Môžete nastaviť interval snímania a počet záberov.

Vyberte možnosť [🐙].

- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [^{*},].
- Stlačte tlačidlo (), v ponuke vyberte možnosť (), a potom možnosť (), (), 30).
- Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

2 Nakonfigurujte nastavenia videosekvencie.

Stlačte tlačidlo [).

Time-lapse movie settings

Scene 1

Fixed

Fnable

Time required 00:15:00 Playback time 00:00:10

3 sec./ 300

Shooting scene

Interval/ Shots

Review image

Exposure

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (∰) vyberte požadovanú položku. Vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo [MENU].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



3 Zaistite fotoaparát.

 Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

4 Začnite snímať.

- Začnite snímať stlačením tlačidla videosekvencií.
- S fotoaparátom počas snímania nič nerobte.
- Ak chcete snímanie zrušiť, znova stlačte videosekvencií.
- Fotoaparát počas snímania pracuje v ekologickom režime (
 173).

Položka	Podrobnosti
Shooting scene/ Snímaný motív	Vyberte si z troch typov motívov.
Interval/ Shots/ Interval/zábery	Vyberte interval snímania (v sekundách) a celkový počet záberov.
Exposure/ Expozícia	Vyberte si, či expozíciu určí prvý záber, alebo sa upraví pri každom zábere.
Review image/ Kontrola snímky	Zobrazenie predchádzajúceho záberu až na dve sekundy.
Time required/ Potrebný čas	Dĺžka záznamu. Mení sa v závislosti od intervalu snímania a počtu záberov. - Scene 1/Motív 1: Až 1 hodina - Scene 2/Motív 2 alebo 3: Až 2 hodiny
Playback time/ Čas prehrávania	Čas prehrávania videosekvencie vytvorenej z nasnímaných fotografií.

 Rýchlo sa pohybujúce objekty môžu vo videosekvenciách vyzerať skreslené. Zvuk sa nezaznamená.

1

- Počas sériového snímania ostávajú hodnoty zaostrenia konštantné (po tom, ako sa stanovia pre prvý záber).
- Kvalita videosekvencií je nastavená na hodnotu (部) a nemožno ju zmeniť.
- Snímková frekvencia časozbernej videosekvencie sa automaticky nastaví na hodnotu [印印2997] pri formáte NTSC alebo hodnotu [印印25007] pri formáte PAL a nedá sa zmeniť (□172).
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (¹31) > kartu [¹7] > položku [Time-lapse movie settings/ Nastavenia časozberných videosekvencií].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Režim P

Odlišnejšie zábery zhotovované vaším preferovaným štýlom snímania



- Pokyny v tejto kapitole platia v prípade, ak je otočný volič režimov na fotoaparáte nastavený v režime [P].
- [P]: naprogramovaná automatická expozícia, AE: automatická expozícia
- Skôr ako funkciu uvedenú v tejto kapitole použijete v iných režimoch ako v režime [P], skontrolujte, či je táto funkcia v príslušnom režime dostupná (^Q207).

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim [P])

Fotografie Videosekvencie

Môžete prispôsobiť nastavenia mnohých funkcií, aby vyhovovali vášmu preferovanému štýlu snímania.



Prejdite do režimu [P].

- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [P].
- Podľa potreby prispôsobte nastavenia (¹78 – ¹98) a zhotovte snímku.

 Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nemožno dosiahnuť optimálnu expozíciu, čas uzávierky a hodnota clony sa zobrazia na oranžovo. V takom prípade skúste upraviť citlivosť ISO (^[]80) alebo aktivovať blesk (ak sú objekty tmavé, ^[]96), dôsledkom čoho môže byť optimálna expozícia.

 V režime [P] možno zaznamenávať aj videosekvencie, a to stlačením tlačidla videosekvencií. Pri zázname videosekvencií sa však niektoré nastavenia ponúk (Q) ((2)30) a MENU ((2)31) môžu upraviť automaticky. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Jas snímky (expozícia)

Úprava jasu snímky (korekcia expozície)

Fotografie Videosekvencie

Štandardnú expozíciu nastavenú fotoaparátom možno upraviť v rozsahu –3 až +3 v krokoch po 1/3.



 Sledujte displej a otáčaním voliča korekcie expozície upravte jas.



Snímky sa zobrazujú s jasom simulujúcim skutočný jas pri snímaní. Z tohto dôvodu sa tiež pri zmene korekcie expozície upravuje jas displeja. Túto funkciu možno vypnúť, aby bol pri snímaní nastavený vhodný jas displeja, ktorý nie je ovplyvnený korekciou expozície.



 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D1] vyberte položku [Expo. simulation/ Simulácia expozície] a potom vyberte možnosť [Disable/Zakázať] (Q31).

Zapamätanie jasu a expozície snímky (pamäť AE)

Fotografie Videosekvencie

Pred snímaním môžete uložiť expozíciu alebo zadať hodnoty zaostrenia a expozície samostatne.



1 Uložte expozíciu.

- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt a stlačte tlačidlo [¥].
- Zobrazí sa ikona [¥] a expozícia sa zapamätá.
- Ak chcete zapamätanie AE zrušiť, znova stlačte tlačidlo [*]. Ikona [*] sa prestane zobrazovať.
- 2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.
- AE: automatická expozícia
- Po zapamätaní expozície môžete otáčaním voliča [improviť kombináciu času uzávierky a hodnoty clony (prepínanie programov).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zmena spôsobu merania

Prepojenie rámu bodu bodovej AE s rámom AF

Fotografie Videosekvencie

🚺 Nastavte spôsob merania [[•]].

 Podľa krokov v časti "Zmena spôsobu merania" (^{[[]}79) vyberte možnosť [[•]].

- 2 Nakonfigurujte nastavenie.
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [Cost] vyberte položku [Spot AE Point/ Bod bodovej AE] a potom možnosť [AF Point/Bod AF] (131).
- Rám bodu bodovej AE sa prepojí s pohybom rámu AF (291).

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Fotografie Videosekvencie

Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť spôsob merania (spôsob merania jasu), aby vyhovoval podmienkam pri snímaní.



- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

۲	Evaluative metering/ Hodnotiace meranie	Pre zvyčajné podmienky pri snímaní vrátane záberov osvetlených zozadu. Expozícia sa automaticky upraví, aby vyhovovala podmienkam pri snímaní.
•]	Spot metering/ Bodové meranie	Meranie sa obmedzuje na rám [[_]] (rám bodu bodovej AE). Môžete tiež prepojiť rám bodu bodovej AE s rámom AF (囗79).
ככ	Center-weighted average/ Celoplošné so zdôrazneným stredom	Určuje priemerný jas svetla v celej oblasti snímky, pričom pri výpočte sa za dôležitejší považuje jas v stredovej oblasti.



Zmena citlivosti ISO

Úprava automatických nastavení citlivosti ISO

Keď je fotoaparát nastavený na režim [AUTO], možno zadať maximálnu

citlivosť ISO v rozsahu [400] - [25600] a citlivosť možno zadať v troch

Fotografie Videosekvencie

Preidite na obrazovku nastavenia.

• Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [

a stlačte tlačidlo [@] (231).

2 Nakonfiguruite nastavenie.

a stlačte tlačidlo 📳

možnosť (🛄31).

Vyberte položku [ISO Auto Settings/

Vvberte položku ponuky, ktorú chcete

nakonfigurovať, a potom požadovanú

Automatické nastavenia citlivosti ISO1

vyberte položku [ISO speed/Citlivosť ISO]

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete používať automatickú úpravu citlivosti ISO podľa režimu a podmienok snímania, nastavte ju na možnosť [AUTO]. V opačnom prípade nastavte podľa svojich potrieb vyššiu alebo nižšiu citlivosť ISO.



- Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte ikonu [] a potom požadovanú možnosť (30).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak ste nastavili citlivosť ISO na hodnotu [AUTO] a chcete zobraziť automaticky určenú citlivosť ISO, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Hoci výber nižšej citlivosti ISO môže obmedziť zrnitosť snímok, v niektorých podmienkach pri snímaní môže predstavovať väčšie riziko rozmazania objektov a chvenia fotoaparátu.
- Kratší čas uzávierky použitý pri vyšších citlivostiach ISO obmedzuje chvenie objektov a fotoaparátu a zväčšuje dosah blesku. Snímky sa však môžu javiť zrnité.
- Citlivosť ISO môžete nastaviť aj výberom ponuky MENU (Q31) > karty [05] > položiek [ISO speed/Citlivosť ISO] > [ISO Speed/ Citlivosť ISO].

ISO Auto Settings		
Max ISO Speed	6400	
Rate of Change	Standard	
	MENU	5

úrovniach

Zmena úrovne redukcie šumu (redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO)

Môžete vybrať jednu z troch úrovní redukcie šumu: [Standard/Štandardná], [High/Vysoká], [Low/Nízka]. Táto funkcia je najefektívnejšia pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO.







Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [C6] vyberte položku [High ISO speed NR/ Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO] a potom požadovanú možnosť (Q31).

Séria automatickej expozície (snímanie AEB)

Fotografie Videosekvencie

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky s rôznymi úrovňami expozície (štandardná expozícia, podexponovanie a preexponovanie). Úroveň podexponovania a preexponovania (vo vzťahu k štandardnej expozícii) môžete upraviť v rozsahu –2 až +2 dieliky v krokoch po 1/3.



Vyberte možnosť [2].

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D5] vyberte položku [Bracketing/Série] a potom vyberte možnosť [2] (Д31).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo [---] a pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) upravte nastavenie.

Snímanie AEB je k dispozícii iba v režime (⑤) (□96).
 V tomto režime nie je dostupné sériové snímanie (□44).

- Ak sa už používa korekcia expozície (^[]78), hodnota zadaná pre príslušnú funkciu sa považuje za štandardnú úroveň expozície pre túto funkciu.
- Bez ohľadu na počet zadaný v režime [Cc] (□43) sa zhotovia tri zábery.

Úprava nastavení automatického filtra ND

Na dosiahnutie optimálneho jasu na snímaných scénach znižuje automatický filter ND intenzitu svetla až na hodnotu 1/8 skutočnej úrovne o ekvivalent troch krokov. Po výbere možnosti [
) môžete skrátiť čas uzávierky a znížiť hodnotu clony.



- Stlačte tlačidlo (
 ⁽), v ponuke vyberte ikonu
 ⁽) a potom požadovanú možnosť ⁽) 30).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Pri výbere možnosti [202] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] ([253).

• ND: neutrálna intenzita

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Automatická korekcia jasu a kontrastu (automatická optimalizácia úrovne osvetlenia)

Fotografie Videosekvencie

Automatická korekcia jasu a kontrastu, aby snímky neboli príliš tmavé alebo nemali nedostatočný kontrast.



 Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte ikonu [[®]] a potom požadovanú možnosť ([©]]30).

- Za určitých podmienok snímania môže táto funkcia zvýšiť šum.
- Ak je účinok automatickej optimalizácie úrovne osvetlenia príliš silný a snímky sú príliš svetlé, nastavte ju na možnosť [Low/Nízka] alebo [Disable/Zakázať].
- Pri inom nastavení ako [Disable/Zakázať] alebo ak pre korekciu expozície alebo korekciu expozície blesku použijete tmavšie nastavenie, snímky môžu byť stále svetlé alebo môže byť účinok korekcie expozície slabý. V prípade snímok s vami určeným jasom nastavte túto funkciu na možnosť [Disable/Zakázať].
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (¹31) > kartu [¹5] > položku [Auto Lighting Optimizer/Automatická optimalizácia osvetlenia].
- Ak chcete zakázať automatickú optimalizáciu úrovne osvetlenia v režimoch [M] a [¹^M], na obrazovke s nastaveniami tejto funkcie stlačte tlačidlo [¹¹/₂¹], čím pridáte značku [√] k možnosti [Disable during man expo/Zakázať počas manuálnej expozície].

Snímanie jasných objektov (priorita jasných tónov)

SET OK

Fotografie Videosekvencie

Základná príručka Rozšírená príručka

Pred prvým použitím

Zlepšenie gradácie vo svetlých oblastiach snímky s cieľom zabrániť strate detailov v preexponovaných častiach objektu.



 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D5] vyberte položku [Highlight tone priority/ Priorita jasných tónov] a potom možnosť [D+] (Q31).

 V režime [D+] nie sú k dispozícii hodnoty citlivosti ISO nižšie ako [160]. V tomto prípade je tiež vypnutá automatická optimalizácia úrovne osvetlenia. Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Automatický režim/

Ďalšie režimy snímania

Základné funkcie fotoaparátu

hvbridný automatický režim

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Farby na snímke

Vlastné vyváženie bielej farby

zdrojom svetla, aký bude osvetľovať váš záber.

Pre farby na snímke, ktoré vyzerajú prirodzene pod svetlom na vašom

svetla na mieste snímania. Vvváženie bielei farby nastavte pod rovnakým

(289).

3

1 Nasnímaite bielv objekt.

Namierte fotoaparát na hárok papiera

aby biela farba vyplnila celý displej.

Manuálne zaostrite a zhotovte snímku

Vlastné vyváženie bielej farby].

alebo iný plochý biely objekt tak,

2 Vyberte možnosť [Custom WB/

• Na karte [6] vyberte možnosť

vvváženia bielei farbv.

tlačidlo [3].

tlačidlo [@].

ponuku.

[Custom WB/Vlastné vvváženie

bielei farbvì a stlačte tlačidlo [@].

Načítajte údaje o bielej farbe.

Vyberte snímku z kroku č. 1 a stlačte

 Na obrazovke s potvrdením vyberte pomocou tlačidiel [4][) položku [OK],

stlačte tlačidlo [@] a znova stlačte

Stlačením tlačidla [MFNI] zatvorte

Zobrazí sa obrazovka výberu vlastného

zábere, nastavte vvváženie bielei farby tak, aby zodpovedalo zdroju

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

Zachytávanie prirodzených farieb (vyváženie bielej farby)



Nastavením vyváženia bielej farby (WB) môžete farbám na snímke dodať prirodzenejší odtieň vzhľadom na snímaný motív.



- Stlačte tlačidlo [④], v ponuke vyberte ikonu [ஹ] a potom požadovanú možnosť (〔30).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

AWB	Auto/ Automaticky	Automatické nastavenie optimálneho vyváženia bielej farby vzhľadom na podmienky pri snímaní.
۲	Daylight/ Denné svetlo	Na exteriérové snímanie v dobrom počasí.
	Shade/Tieň	Na snímanie v tieni.
2	Cloudy/ Zamračené	Na snímanie v zamračenom počasí alebo za súmraku.
۰	Tungsten light/ Žiarovka	Na snímanie pri svetle bežnej žiarovky.
110	White fluorescent light/ Biela žiarivka	Na snímanie pri bielom žiarivkovom svetle.
4	Flash/Blesk	Na snímanie s bleskom.
÷(k	Underwater/ Pod vodou	Na snímanie pod vodnou hladinou.
	Custom/Vlastné	Na manuálne nastavenie vlastného vyváženia bielej farby (📖 83).
К	Color temp./ Farebná teplota	Na manuálne nastavenie farebnej teploty vyváženia bielej farby (🎞 85).



2/14		0	100-0002
Custom	WB		
			SET 🔜 MENU 🛨



4 Vyberte možnosť [🛃].

 Podľa krokov v časti "Zachytávanie prirodzených farieb (vyváženie bielej farby)" (¹A3) vyberte možnosť ¹

- Snímky v kroku č. 1, ktoré sú príliš svetlé alebo tmavé, môžu zabrániť správnemu nastaveniu vyváženia bielej farby.
- Ak v kroku č. 3 vyberiete snímku, ktorá sa nehodí na načítanie údajov o bielej farbe, zobrazí sa hlásenie. Ak chcete vybrať inú snímku, vyberte možnosť [Cancel/Zrušiť]. Ak chcete danú snímku použiť na načítanie údajov o bielej farbe, vyberte možnosť [OK], ale nemusí vzniknúť vhodné vyváženie bielej farby.
- Ak sa v kroku č. 3 zobrazí hlásenie [Unselectable image./ Snímku nemožno vybrať.], výberom možnosti [OK] zrušte hlásenie a vyberte inú snímku.
- Ak sa v kroku č. 3 zobrazí hlásenie [Set WB to "\$"/Nastavte vyváženie bielej farby na hodnotu "\$"], stlačením tlačidla (") sa vrátťe na obrazovku ponuky a potom vyberte položku [\$"].
- Namiesto bieleho objektu môže etalón šede alebo 18 % sivá odrazová plocha (bežne dostupná) vyprodukovať presnejšie vyváženie bielej farby.
- Pri snímaní v kroku č. 1 sa neberie do úvahy aktuálne vyváženie bielej farby ani súvisiace nastavenia.

Manuálna korekcia vyváženia bielej farby

alebo filtra na kompenzáciu farieb.

B A MENU

Vvváženie bielei farby môžete opraviť. Táto úprava môže zodpovedať

účinku použitia komerčne dostupného filtra na konverziu farebnej teplotv

Fotografie Videosekvencie

Nakonfiguruite nastavenie.

korekcie farieb B a A.

upravte úroveň korekcie.Ak chcete obnoviť úroveň korekcie.

• Stlačením tlačidla [() dokončite

Po nastavení sa zobrazí ikona [WB].

stlačte tlačidlo [----]

nastavenie.

Vo fotoaparáte sa úrovne korekcie vyváženia bielej farby zachovajú, aj keď prepnete na inú možnosť vyváženia bielej farby

vyváženie bielej farby, úrovne korekcie sa nastavia znova.

(podľa krokov v časti "Zachytávanie prirodzených farieb (vyváženie bielej farby)" (Q33)). Ak však zaznamenáte údaje na vlastné

Podľa krokov v časti "Zachytávanie

prirodzených farieb (vyváženie bielej

farby)" (283) vyberte možnosť [38]

Otáčaním voliča [****] nastavte úroveň

2 Nakonfiguruite rozšírené nastavenia.

Ak chcete nakonfigurovať rozšíreneišie

a otáčaním voliča/ovládača [🗮][)

alebo pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶]

nastavenia, stlačte tlačidlo (MFNU)

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





1003

- B: modrá, A: jantárová, M: purpurová, G: zelená
- Ovládanie fotoaparátu môžete prispôsobiť tak, aby sa obrazovka nastavenia farieb B a A zobrazovala jednoduchým otáčaním voliča []] (2010).
- Jedna úroveň korekcie modrej alebo jantárovej farby sa rovná približne 5 miredom na filtri na konverziu farebnej teploty. (Mired: jednotka farebnej teploty, ktorá vyjadruje hustotu filtra na konverziu farebnej teploty.)
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (□31) > kartu [106] > položku [WB correction/ Korekcia vyváženia bielej farby].

 Úroveň korekcie môžete vybrať aj dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa v kroku č. 1 alebo rámu v kroku č. 2.

Manuálne nastavenie farebnej teploty vyváženia bielej farby

Fotografie Videosekvencie

Možno nastaviť hodnotu predstavujúcu farebnú teplotu vyváženia bielej farby.

- Podľa krokov v časti "Zachytávanie prirodzených farieb (vyváženie bielej farby)" (Q83) vyberte možnosť [[]].
- Stlačte tlačidlo [.] a pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () upravte nastavenie.

 Farebnú teplotu možno nastaviť v rozsahu 2 500 – 10 000 K v krokoch po 100 K.

Prispôsobenie farieb (štýl Picture Style)

Fotografie Videosekvencie

Výber štýlu Picture Style s nastaveniami farieb, ktoré verne vyjadrujú nálady alebo objekty. K dispozícii je osem štýlov Picture Style a každý z nich sa dá ďalej prispôsobiť.



 Stlačte tlačidlo (
 ⁽), v ponuke vyberte ikonu (
 [[]
>:: A	Auto/ Automaticky	Automaticky sa upraví farebný odtieň, aby vyhovoval motívu. Farby budú živé, najmä v prípade modrej oblohy, zelene a západu slnka v prírode.
3 : 5	Standard/ Štandardný	Snímka je živá, ostrá a čistá. Vhodné pre väčšinu motívov.
≥ i ≈P	Portrait/ Portrét	Jemné odtiene pokožky s mierne nižšou ostrosťou. Vhodné pre portréty zblízka. Ak chcete upraviť odtiene pokožky, upravte nastavenie [Color tone/Farebný odtieň] (口86).
	Landscape/ Krajina	Živé modré a zelené odtiene a veľmi ostré a čisté snímky. Účinné snímanie pôsobivých krajín.
3 15 []	Fine Detail/ Jemné detaily	Podrobné vykreslenie jemných obrysov objektov a jemných textúr. Snímky sú trochu živšie.
2 : \$N	Neutral/ Neutrálne	Na neskoršie retušovanie v počítači. Snímky majú tlmené farby s nižším kontrastom a prirodzenými odtieňmi farieb.
11	Faithful/Verné	Na neskoršie retušovanie v počítači. Verná reprodukcia skutočných farieb objektov meraných pri dennom svetle s farebnou teplotou 5 200 K. Snímky majú tlmené farby s nižším kontrastom.

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



3 . .	Monochrome/ Monochro- matický režim	Vytvoria sa čiernobiele snímky.
2 1 2 2 2 3	User Def./ Definované používateľom	Pridanie nového štýlu založeného na predvolených nastaveniach, ako je napríklad [Portrait/Portrét] alebo [Landscape/Krajina], alebo na súbore so štýlom Picture Style a jeho následná úprava podľa potreby (🕮85).

- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (¹31) > kartu [⁶6] > položku [Picture Style/ Štýl Picture Style].

Prispôsobenie štýlov Picture Style

Podľa potreby prispôsobte nasledujúce nastavenia štýlov Picture Style.

Sharpness/ Ostrosť	Strength/	Upravte úroveň zvýraznenia okrajov. Vyberte nižšie hodnoty na zjemnenie (rozmazanie) objektov alebo vyššie hodnoty na ich zaostrenie.
	Fineness/ I Jemnosť	Udáva hrúbku okrajov, na ktoré sa zvýraznenie použije. Vyberte nižšie hodnoty na väčšie zvýraznenie detailov.
	Threshold/ Prah	Prah kontrastu medzi okrajmi a okolitými oblasťami snímky, ktorý určuje zvýraznenie okrajov. Vyberte nižšie hodnoty na zvýraznenie okrajov, ktoré v porovnaní s okolím príliš nevynikajú. Pri nižších hodnotách sa môže zvýrazniť aj šum.
Contrast/Kontrast		Upravte kontrast. Vyberte nižšie hodnoty na zníženie kontrastu alebo vyššie hodnoty na jeho zvýšenie.

 Saturation/Sýtosť*1 Color tone/ Farebný odtieň*1 	Upravte intenzitu farieb. Vyberte nižšie hodnoty pre vyblednuté farby alebo vyššie hodnoty pre sýtejšie farby. Upravte farebný odtieň pokožky. Vyberte nižšie hodnoty pre červenšie odtiene	Pred prvým použitím Základná príručka
Color tone/ Farebný odtieň*1	Upravte farebný odtieň pokožky. Vyberte nižšie hodnoty pre červenšie odtiene	Zakladna prirucka
	alebo vyssie nodnoty pre žltšie odtiene.	Rozšírená príručka
● Filter effect/Efekt filtra* ²	 Zvýraznenie bielych oblakov, zelene stromov alebo iných farieb na monochromatických snímkach. N: Normálna čiernobiela snímka bez efektov filtra. Ye: Modrá obloha bude vyzerať prirodzenejšie a biele oblaky budú vyzerať čistejšie. Or: Modrá obloha bude vyzerať trochu tmavšia. Západ slnka bude žiarivejší. R: Modrá obloha bude vyzerať dosť tmavá. Jesenné listy budú vyzerať čistejšie a jasnejšie. G: Odtiene pokožky a pery budú tlmenejšie. Zelené listy stromov budú vyzerať čistejšie a jasnejšie. 	Základné funkcie fotoa Automatický režim/ hybridný automatický Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie
 Toning effect/ Tónovací efekt*2 	Vyberte si z nasledujúcich monochromatických odtieňov: [N:None/ Ž:Žiadny], [S:Sepia/S:Sépiový], [B:Blue/ M:Modrý], [P:Purple/P:Purpurový] alebo [G:Green/Z:Zelený].	Ponuka nastavení Príslušenstvo

*2 K dispozícii len v režime [**≥₌≤M**].

 Nastavenia [Sharpness/Ostrost], [Fineness/Jemnost] a [Threshold/Prah] na nepoužijú pri videosekvenciách.





Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Podľa postupu uvedeného v časti "Prispôsobenie farieb (štýl Picture Style)" (^{[[]}85) vyberte štýl Picture Style.
- Stlačte tlačidlo [1]



- Ak chcete zrušiť zmeny, stlačte tlačidlo [1].
- Po dokončení stlačte tlačidlo [P].

 Výsledky nastavenia [Filter effect/Efekt filtra] sú výraznejšie pri vyšších hodnotách [Contrast/Kontrast].

Ukladanie prispôsobených štýlov Picture Style

Uloženie predvolených nastavení (napríklad [:::P] alebo [:::D]), ktoré ste prispôsobili ako nové štýly. Môžete vytvoriť niekoľko štýlov Picture Style s odlišnými nastaveniami parametrov, ako je napríklad ostrosť alebo kontrast.

Vyberte číslo štýlu definovaného používateľom.

- Podľa postupu uvedeného v časti "Prispôsobenie farieb (štýl Picture Style)" (^[]85) vyberte možnosť [[]], [[]]2[] alebo [[]]3].
- Stlačte tlačidlo [...].



2 Vyberte štýl, ktorý chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača () vyberte základný štýl Picture Style.
- **3** Prispôsobte štýl.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte položku, ktorú chcete upraviť, a pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [♣] ju potom prispôsobte.
- Po dokončení stlačte tlačidlo [P].
- Pomocou aplikácie CameraWindow (^{[[1]}189) môžete do fotoaparátu pridať aj štýly Picture Style uložené v počítači. Pokyny nájdete v Pomocníkovi aplikácie CameraWindow.

 Štýl Picture Style môžete vybrať aj dotknutím sa položky [E] v kroku č. 2. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Rozsah pri snímaní a zaostrovanie

Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky)

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete zaostrovať iba na blízke objekty, nastavte fotoaparát na režim [w]. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti "Objektív" (Q223).



- Stlačte tlačidlo [◀], vyberte možnosť [♥] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [♥]) a stlačte tlačidlo [♥].
- Po nastavení sa zobrazí ikona []

Ak sa použije blesk, môže dôjsť k vinetácii.

Skúste fotoaparát pripevniť k statívu a snímať v režime [
 aby ste zabránili chveniu fotoaparátu (^[143]).

 Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla [4], dotknutím sa položky [3] a opätovným dotknutím sa tejto položky. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Snímanie s vopred nastavenou ohniskovou vzdialenosťou (krokové priblíženie)

Fotografie Videosekvencie

Snímanie pri bežných ohniskových vzdialenostiach v rozsahu 24 – 72 mm (ekvivalent 35 mm filmu).



Priraďte funkciu [2007] prstencu [()] (
105).

2 Vyberte ohniskovú vzdialenosť.

• Ak chcete ohniskovú vzdialenosť zmeniť z 24 na 28 mm, otáčajte prstenec [[]] proti smeru hodinových ručičiek. Otáčajte prstenec [[]] proti smeru hodinových ručičiek na priblíženie alebo v smere hodinových ručičiek na oddialenie.

Napriek otáčaniu prstenca [] nie je krokové priblíženie dostupné pri zázname videosekvencií.



Pri používaní digitálneho zoomu (Q42) nemôžete úroveň priblíženia upraviť otáčaním prstenca () proti smeru hodinových ručičiek. Otočením v smere hodinových ručičiek však môžete nastaviť ohniskovú vzdialenosť 72 mm.

Snímanie v režime manuálneho zaostrovania

Fotografie Videosekvencie

Ak v režime AF nemožno zaostriť, použite manuálne zaostrovanie. Môžete nastaviť všeobecnú polohu ohniska a stlačiť tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát určí optimálnu polohu ohniska v blízkosti nastavenej polohy. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti "Objektív" (Q223).



1 Vyberte možnosť [MF].

- Stlačte tlačidlo [◀], vyberte možnosť [MF] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača (♣)) a stlačte tlačidlo (♣).
- Zobrazí sa ikona [MF] a indikátor manuálneho zaostrenia.



2 Nastavte všeobecnú polohu ohniska.

- Sledujte indikátor manuálneho zaostrenia na displeji (1, ktorý znázorňuje vzdialenosť a ohniskovú polohu) a priblížené zobrazenie a pomocou tlačidiel [▲][▼] nastavte všeobecnú ohniskovú polohu.
 Potom stlačte tlačidlo [[®]].
- Ak chcete nastaviť priblíženie, stlačte tlačidlo [).
- Počas zväčšeného zobrazenia môžete zaostrovací rámček premiestňovať stlačením tlačidla [...] a potom tlačidiel [▲][♥][♥][▶].

3 Jemne dolaďte zaostrenie.

- Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice alebo sa dotknete ikony [ÅF], fotoaparát jemne doladí polohu ohniska (bezpečné MF).
- Ak chcete manuálne zaostrovanie zrušiť, v kroku č. 1 vyberte možnosť [A].

- Pri manuálnom zaostrovaní je spôsob AF (Д)91) nastavený na hodnotu [1-point AF/1-bodové AF], ktorú nemožno zmeniť.
 Zaostrovanie je možné pri používaní digitálneho zoomu (Д)42), digitálneho telekonvertora (Д)90) alebo televízora namiesto displeja (Д)183), ale nezobrazí sa priblížená oblasť.
- Ak chcete zaostrovať presnejšie, skúste fotoaparát stabilizovať pripevnením k statívu.
- Oblasť priblíženého zobrazenia môžete zväčšiť alebo skryť tak, že vyberiete ponuku MENU (^[1]31) > kartu [^{1]}4] a upravíte nastavenie položky [MF-Point Zoom/Bodové priblíženie MF].
- Ak chcete vypnúť automatické jemné doladenie zaostrenia po stlačení tlačidla spúšte do polovice, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [¹]4] > položky [Safety MF/ Bezpečné MF] > [Off/Vyp.].
- Zaostrovací rám je možné premiestniť formou presunutia na obrazovke v kroku 2.
- Počas zaznamenávania videosekvencie môžete uložiť zaostrenie dotknutím sa možnosti [AF]. Následne sa zobrazí ikona [MF].

Jednoduchá identifikácia oblasti zaostrenia (obrysy MF)

Fotografie Videosekvencie

Okraje zaostrených objektov sa zobrazujú farebne, čím sa uľahčuje manuálne zaostrenie. Podľa potreby môžete upraviť farby a citlivosť (úroveň) určenia okraja.

MF Peaking Settings		
Peaking	On	
Level	High	
Color	Red	
	MB	₽.

Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [12]4] vyberte položku [MF Peaking Settings/ Nastavenia obrysov MF], vyberte položku [Peaking/Obrysy] a potom možnosť [On/Zap.] ([2]31).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Vyberte položku ponuky, ktorú chcete nakonfigurovať, a potom požadovanú možnosť (¹)31).

 Zobrazené farby obrysov manuálneho zaostrovania sa na snímkach nezaznamenajú.

Séria zaostrení (režim série zaostrení)

Fotografie Videosekvencie

Pri každom zábere sa zaznamenajú tri po sebe idúce snímky – prvá s manuálne nastavenou ohniskovou vzdialenosťou a ďalšie s najvzdialenejšou a najbližšou polohou ohniska určenou podľa predvolených nastavení. Vzdialenosť od zadanej hodnoty zaostrenia možno nastaviť v troch úrovniach.

	Ô.		1	ŕ		*		
								SHOOTS
В	racke	eting				쬅		
IS	iO sp	ieed						
Highlight tone priority						OFF		
Auto Lighting Optimizer								
N	leter	ing r	node			3		
ND Filter 🔛								
F	ash	Cont	rol					

Vyberte možnosť [थ].

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [15] vyberte položku [Bracketing/Série] a potom vyberte možnosť [16] ([131).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo []] a pomocou tlačidiel []]] alebo otáčaním ovládača []] upravte nastavenie.

Séria zaostrení je k dispozícii iba v režime [③] (□96).
 V tomto režime nie je dostupné sériové snímanie (□44).

- Na obrazovku nastavenia znázornenú v kroku č. 2 môžete prejsť aj stlačením tlačidla (MENU) v kroku č. 2 časti "Snímanie v režime manuálneho zaostrovania" ((189)).

Digitálny telekonvertor

Fotografie Videosekvencie

Hodnotu ohniskovej vzdialenosti objektívu je možné zvýšiť približne 1,6 alebo 2,0-násobne. To umožňuje obmedziť chvenie fotoaparátu, pretože čas uzávierky je kratší než pri použití zoomu (vrátane digitálneho zoomu) pri rovnakej úrovni priblíženia.

- Stlačte tlačidlo [[MENU], na karte [C]3] vyberte položku [Digital Zoom/ Digitálny zoom] a potom požadovanú možnosť ([]31).
- Obraz sa zväčší a na displeji sa zobrazí úroveň priblíženia.

 Čas uzávierky môže byť ekvivalentný po posunutí páčky zoomu úplne k polohe maximálneho priblíženia teleobjektívom [[1]] a po priblížení (zväčšení) objektu na rovnakú veľkosť podľa kroku č. 2 v časti "Väčšie priblíženie objektov (digitálny zoom)" ([]42).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Výber spôsobu AF

Fotografie Videosekvencie

Režim automatického zaostrovania (AF) môžete zmeniť tak, aby vyhovoval podmienkam pri snímaní.



 Stlačte tlačidlo (இ), v ponuke vyberte ikonu [AF] a potom požadovanú možnosť (31).



Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (Q31) > kartu [3] > položku [AF method/ Spôsob AFI.

1-bodové AF



Fotoaparát zaostruje pomocou jedného rámu AF. Táto funkcia je účinná na spoľahlivé zaostrovanie. Rám môžete premiestniť aj dotknutím sa obrazovky (295).

 Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám a ikona [①].

- Ak chcete skomponovať zábery tak, aby sa objekty nachádzali na okraji alebo v rohu, najskôr namierte fotoaparát tak, aby zachytil objekt v ráme AF, a potom podržte tlačidlo spúšte stlačené do polovice. Naďalej držte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu a potom stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol (pamäť zaostrenia).
- Ak chcete vrátiť rám AF do pôvodnej polohy v strede, podržte stlačené tlačidlo [---].

Premiestnenie a zmena veľkosti rámov AF (1-bodové AF)

Move the frame

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete zmeniť polohu alebo veľkosť rámu AF, nastavte spôsob AF [1-point AF/1-bodové AF].



- Stlačením tlačidla [1] zobrazíte oranžový rám AF.
- Otáčaním ovládača () alebo voliča () premiestnite rám AF a stlačením tlačidiel () vlaďte polohu.
- Ak stlačíte tlačidlo [MENU], rám AF sa vráti do pôvodnej polohy v strede.

2 Zmeňte veľkosť rámu AF.

- Ak chcete zmenšiť veľkosť rámu AF, otočte prstenec [[]]. Opätovným otočením obnovíte pôvodnú veľkosť.
- 3 Dokončite nastavenie.
 Stlačte tlačidlo (@)1.

 Rámy AF sa zobrazujú s normálnou veľkosťou pri používaní digitálneho zoomu (42) alebo digitálneho telekonvertora (490).

- Ak stlačíte a podržíte tlačidlo [I], rám AF sa vráti do pôvodnej polohy v strede.
- Rám bodu bodovej AE môžete prepojiť s rámom AF (Q79).
- Veľkosť rámu AF môžete nakonfigurovať aj stlačením tlačidla [MENU] a výberom položky [AF Frame Size/Veľkosť rámu AF] na karte [10] 3] (Q31).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

:+Sledovanie

Fotografie Videosekvencie

- Keď fotoaparát namierite na objekt, okolo tváre hlavného objektu určeného fotoaparátom sa zobrazí biely rám. Objekty môžete vybrať aj sami (^Q95).
- Keď fotoaparát rozpozná pohyb, rámy budú sledovať pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti.
- Keď po stlačení tlačidla spúšte do polovice fotoaparát zaostrí, rámy sa zmenia na zelené.
- Ak sa nezistia žiadne tváre, po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa zobrazia zelené rámy okolo iných zaostrených oblastí.
 - Príklady tvárí, ktoré sa nedajú rozpoznať:
 vzdialené alebo príliš blízke obiekty.
 - vzdialene alebo prilis blizke objekty,
 - tmavé alebo svetlé objekty,
 - tváre z profilu, naklonené alebo čiastočne skryté
 - Fotoaparát môže omylom považovať za ľudské tváre aj iné objekty.
 - Na tváre zistené pri okraji displeja (zobrazené so sivými rámami) nemožno zaostriť, ani pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.

Plynulé zónové automatické zaostrovanie

- Fotoaparát zaostrí vo vami určenej oblasti. Táto funkcia je účinná, keď je náročné zachytiť objekt pri nastavení [Ľ+Tracking/+Sledovanie] alebo [1-point AF/1-bodové AF], pretože môžete určiť miesto zaostrenia. Fotoaparát zaostrí vnútri zobrazeného bieleho rámu. Biely rám môžete presúvať potiahnutím prsta alebo dotknutím sa obrazovky.
- Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa okolo zaostrených miest v bielom ráme zobrazia zelené rámy.

Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám a ikona [1].

 Keď vyberiete ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]3] > položky [AF operation/Ovládanie režimu AF] > [Servo AF/ Pomocné automatické zaostrovanie], okolo zaostrených miest sa zobrazia modré rámy.

Snímanie použitím pomocného automatického zaostrovania

Fotografie Videosekvencie

Tento režim pomáha predchádzať chýbajúcim záberom pohybujúcich sa objektov, pretože fotoaparát naďalej zaostruje na objekt a upravuje expozíciu, kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo (
 ⁽/₈)], v ponuke vyberte položku [ONE SHOT] a potom vyberte možnosť [SERVO] (
 ⁽/₁30).
- Zaostrite.
- Počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice sa zachovajú hodnoty zaostrenia a expozície na mieste zobrazenia modrého rámu AF.
- Počas zaostrovania nemusí fotoaparát dokázať snímať, ani keď stlačíte tlačidlo spúšte úplne nadol. Keď sledujete objekt, tlačidlo spúšte držte stlačené.
 - Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám a ikona [1].
- Použitie samospúšte (^[]42) obmedzí režim AF na hodnotu [ONE SHOT].
- Ak vyberiete ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]3] > položky [AF Frame Size/Veľkosť rámu AF] > [Small/Malá], režim sa obmedzí na [ONE SHOT].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- - Pri stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v režime pomocného automatického zaostrovania expozícia nezapamätá, ale určí sa v okamihu snímania bez ohľadu na nastavenie režimu merania (¹²79).
 - Sériové snímanie (□44) s automatickým zaostrovaním je možné pri nastavení pomocného automatického zaostrovania. V tomto prípade je sériové snímanie pomalšie.
 - V závislosti od vzdialenosti a rýchlosti objektu nemusí fotoaparát zaostriť správne.
 - Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že vyberiete ponuku MENU (^[]31) > kartu [^[]3] > položku [AF operation/ Ovládanie režimu AF].

Zmena nastavenia zaostrenia

Fotografie Videosekvencie

Môžete zmeniť predvolené nastavenie fotoaparátu, ktorý nepretržite zaostruje na zamierené objekty, aj keď nie je stlačené tlačidlo spúšte. Namiesto toho môžete zaostrovanie fotoaparátu obmedziť iba na moment stlačenia tlačidla spúšte do polovice.



 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1] 3 vyberte položku [Continuous AF/ Nepretržité AF] a potom možnosť [Disable/Zakázať] (1] 31).

Enable/ Povoliť	Keďže fotoaparát nepretržite zaostruje na objekty, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice, nepremeškáte náhle príležitosti na fotografovanie.
Disable/	Fotoaparát nezaostruje nepretržite, čím sa šetrí energia
Zakázať	batérií.



Ak vyberiete ponuku MENU (D31) > kartu [33] > položky [AF Frame Size/Veľkosť rámu AF] > [Small/Malá], režim sa obmedzí na [Disable/Zakázať].

Jemné doladenie zaostrenia

Fotografie Videosekvencie

Zaostrenie môžete jemne doladiť po automatickom zaostrení otáčaním kontinuálneho prstenca.



Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [1] 3 vyberte položku [AF+MF] a potom vyberte možnosť [On/Zap.] ([] 31).

2 Zaostrite.

 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekt a tlačidlo aj naďalej držte stlačené do polovice.

3 Jemne dolaďte zaostrenie.

- Otáčajte prstenec [1]]. Sledujte indikátor manuálneho zaostrenia na displeji (ktorý znázorňuje vzdialenosť a ohniskovú polohu) a priblížené zobrazenie a otáčaním prstenca [1] nastavte zaostrenie.
- Ak chcete zväčšiť alebo zmenšiť priblížené zobrazenie, stlačte tlačidlo [).
- Ak chcete zaostrenie zrušiť, uvoľnite tlačidlo spúšte.
- Začnite snímať.
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

, Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Nemožno používať s pomocným automatickým zaostrovaním (2019).

Výber osoby, na ktorú sa má zaostriť (výber tváre)

2

Fotografie Videosekvencie

Môžete snímať po výbere tváre konkrétnej osoby, na ktorú chcete zaostriť.

Nastavte spôsob AF [:+Tracking/ +Sledovanie] ([291).



- Prejdite do režimu výberu tváre.
- Namierte fotoaparát na tvár príslušnej osoby a stlačte tlačidlo [1].
- Po zobrazení hlásenia [Face Select : On/ Výber tváre: zapnutý] sa okolo tváre rozpoznanej ako hlavný objekt zobrazí rám tváre [^{*}/_a].
- Aj keď sa objekt pohne, rám tváre [^F, ^{*}] ho sleduje do určitej vzdialenosti.
- Ak sa tvár nerozpozná, rám [] sa nezobrazí.

3 Vyberte tvár, na ktorú chcete zaostriť.

- Ak chcete rám tváre [^k/_c]] premiestniť na ďalšiu rozpoznanú tvár, stlačte tlačidlo [[-]].
- Keď prejdete všetky rozpoznané tváre, zobrazí sa položka [Face Select : Off/ Výber tváre: vypnutý] a následne obrazovka vybratého spôsobu AF.



4 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
 Keď fotoaparát zaostrí, rám (^{*}, ^{*}) sa zmení na rám).
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.

 Keď je položka [Face ID/Identifikácia tváre] nastavená na možnosť [On/Zap.], zobrazuje sa len meno zaregistrovanej osoby vybratej ako hlavný objekt, a to aj v prípade, že sa zistili ďalšie zaregistrované osoby. Tieto mená však budú zaznamenané vo fotografiách (¹/₁45). Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania





Výber objektov, na ktoré sa má zaostriť (AF na dotyk)

► Fotografie ► Videosekvencie

Môžete snímať po výbere tváre osoby alebo iného obiektu, na ktorý chcete zaostriť





- Nastavte spôsob AF [L+Tracking/ +Sledovanie1 (291).
- 2 Vyberte tvár osoby alebo iný objekt, na ktorý chcete zaostriť.
- Dotknite sa objektu alebo osoby na displeji.
- Po rozpoznaní objektu fotoaparát zapípa a zobrazí sa rám []. Zaostrenie sa zachová aj v prípade, že sa objekt pohne.
- AF na dotvk zrušíte dotknutím sa tlačidla [1].

3 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Keď fotoaparát zaostrí, rám [1] sa zmení na zelený rám [🗍
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.

- Ak nechcete spustiť snímanie po dotknutí sa displeja, vyberte ponuku [MENU] > kartu [02] > položky [Touch Shutter/ Dotyková spúšť] > [Touch Shutter/Dotyková spúšť] > [Disable/Zakázať] (231).
- Sledovanie nemusí byť možné, ak sú objekty príliš malé, ak sa príliš rýchlo pohybujú alebo ak je medzi objektmi a pozadím nedostatočný kontrast.
- Aj keď snímate v režime [1] (288), fotoaparát obnoví režim [1]. ak sa dotknete obrazovky a určíte tak miesto zaostrenia.
- Ak chcete po snímaní ponechať rám na rovnakom mieste (v bode dotyku), keď je položka [Touch Shutter/Dotyková spúšť] nastavená na možnosť [Enable/Povoliť] (244), vyberte ponuku MENU (Q31) > kartu [02] > položky [Touch Shutter/Dotyková spúšť] > [AF frame pos'n/Poloha rámu AF] > [Touch point/Bod dotyku]

Snímanie pomocou pamäte AF

Fotografie Videosekvencie

Zaostrenie si môže fotoaparát zapamätať. Po zapamätaní zaostrenia sa poloha ohniska nezmení ani potom, ako prestanete prstom tlačiť na tlačidlo spúšte.



Uložte zaostrenie.

- Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo [4].
- Zapamätá sa zaostrenie a zobrazí sa ikona [MF] a indikátor manuálneho zaostrenia.
- Ak chcete zapamätanie zaostrenia zrušiť. stlačte tlačidlo spúšte do polovice a znova stlačte tlačidlo [4].
- Skomponujte záber a zhotovte snímku.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Blesk

^l Zmena režimu blesku



2 Nakonfigurujte nastavenie.

Vyklopte blesk.

Režim blesku môžete zmeniť, aby sa zhodoval so snímaným motívom.

Podrobné informácie o dosahu blesku náidete v časti "Blesk" (223).

 Stlačte tlačidlo [▶], vyberte požadovaný režim blesku (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo (♣].

Fotografie Videosekvencie

Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Ak je blesk sklopený, stlačením tlačidla [) nemožno zobraziť obrazovku nastavenia. Najprv blesk nadvihnite.
 Ak sa použije blesk. môže dôjsť k vinetácij.

Auto/Automaticky

Pri slabom osvetlení sa automaticky aktivuje.

On/Zap.

Použije sa pri každom zábere.

Slow Synchro/Synchronizácia s dlhým časom uzávierky

Osvetlí hlavný objekt (napríklad ľudí), kým sa sníma s dlhším časom uzávierky, aby sa osvetlili pozadia mimo dosahu blesku.

- V režime [\$`] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (253).
- V režime [\$2] platí, že aj keď sa použije blesk, treba zabezpečiť, aby sa hlavný objekt nehýbal, kým sa neprehrá zvuk uzávierky.

Off/Vyp.

Na snímanie bez blesku.

 Ak pri slabom osvetlení spôsobujúcom chvenie fotoaparátu stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a zobrazí sa blikajúca ikona [], pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

 Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj tak, že stlačíte tlačidlo [), dotknete sa požadovanej možnosti a potom sa jej dotknete znova. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Úprava korekcie expozície blesku

Fotografie Videosekvencie

Rovnako ako pri bežnej korekcji expozície (278) možno upraviť expozíciu blesku v rozsahu -2 až +2 stupne v krokoch po 1/3.



- Vvklopte blesk, stlačte tlačidlo [] a okamžitým otočením voliča [344] vyberte požadovanú úroveň korekcie. Potom stlačte tlačidlo (@).
- Zobrazí sa zadaná úroveň korekcie
- Ak pri snímaní s bleskom hrozí riziko preexponovania, fotoaparát automaticky upraví čas uzávierky alebo hodnotu clony, aby sa obmedzili vyblednuté preexponované časti a aby sa snímalo s optimálnou expozíciou. Automatickú úpravu času uzávierky a hodnoty clony však môžete vypnúť zobrazením ponuky MENU (Q31) a výberom karty [05] > položiek [Flash Control/ Ovládanie blesku] > [Safety FE/Bezpečná FE] > [Off/Vyp.].
- Korekciu expozície blesku môžete nakonfigurovať aj zobrazením ponuky MENU (231) a výberom karty [5] > položiek [Flash Control/Ovládanie blesku] > [Flash Exp. Comp/ Korekcia expozície blesku].
- Obrazovku [Built-in Flash Settings/Nastavenia vstavaného blesku] (Q31) môžete zobraziť aj nasledujúcim spôsobom (okrem prípadov, keď je nasadený voliteľný externý blesk).
 - Stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo []
 - Ak je vyklopený blesk, stlačte tlačidlo [) a ihneď stlačte tlačidlo [MENU].

Snímanie pomocou pamäte FE

Fotografie Videosekvencie

Rovnako ako pri používaní pamäte AE (Q78) si fotoaparát môže zapamätať expozíciu na snímanie s bleskom.

> 1 Vyklopte blesk a nastavte ho na režim [4] (296).



2 Uložte expozíciu blesku.

- Ak chcete snímať pomocou uloženei expozície, namierte fotoaparát na obiekt a stlačte tlačidlo [++].
- Použiie sa blesk a po zobrazení ikony [¥] sa zachová úroveň výkonu blesku.
- Ak chcete zapamätanie expozície blesku zrušiť, znova stlačte tlačidlo [+] Ikona [+] sa prestane zobrazovať.
- 3 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

FE: expozícia blesku

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok







Zmena časovania blesku

Fotografie Videosekvencie

Časovanie blesku a uzávierky zmeníte nasledujúcim spôsobom.

1 Prejdite na obrazovku nastavenia.
 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [15] vyberte položku [Flash Control/ Ovládanie blesku] a stlačte tlačidlo [[®]] (¹]31).
2 Nakonfigurujte nastavenie.

Built-in Flash Settings Shutter Sync. 1st-curtain 2nd-curtain

Vyberte položku [Shutter Sync./ Synchronizácia uzávierky] a potom požadovanú možnosť (131).

1st-curtain/ Prvá lamela	Blesk sa použije ihneď po otvorení uzávierky.
2nd-curtain/ Druhá lamela	Blesk sa použije ihneď pred zatvorením uzávierky.

Ďalšie nastavenia

Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu

Fotografie Videosekvencie

Stabilizáciu obrazu môžete nechať vypnutú až do okamihu snímania.



 Podľa krokov v časti "Vypnutie stabilizácie obrazu" (^[]53) vyberte položku [Shoot Only/Iba pri snímaní]. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Režimy Tv, Av, M a C

Zhotovovanie elegantnejších a dômyselnejších záberov a prispôsobenie fotoaparátu vášmu štýlu snímania



 Pokyny v tejto kapitole platia v prípade, ak je fotoaparát nastavený na príslušný režim.

Presné časy uzávierky (režim [Tv])

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

Pred snímaním môžete nasledujúcim spôsobom nastaviť preferovaný čas uzávierky. Fotoaparát potom automaticky upraví hodnotu clony, aby vyhovovala tomuto času uzávierky.

Podrobné informácie o dostupných časoch uzávierky nájdete v časti "Uzávierka" (Q223).

1 Prejdite do režimu [Tv].

- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [Tv].
- 2 Nastavte čas uzávierky.
- Otáčaním voliča [<u>***</u>] nastavte požadovaný expozičný čas.
- V podmienkach vyžadujúcich dlhší čas uzávierky sa môže vyskytnúť oneskorenie, skôr než budete môcť zhotoviť ďalšiu snímku, pretože fotoaparát spracúva snímky na odstránenie šumu.
- Ak sa použije blesk, nastavený čas sa môže podľa potreby automaticky predĺžiť.
- Ak sa pri stlačení tlačidla spúšte do polovice zobrazí hodnota clony na oranžovo, znamená to, že sa nedosiahla optimálna expozícia. Upravujte čas uzávierky, kým sa hodnota clony nezobrazí na bielo, alebo použite funkciu bezpečného posunu (^{[[1]}100).

Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



TV @ 4L [929] TO BU 44'19

Presné hodnoty clony (režim [Av])

Fotografie Videosekvencie

Pred snímaním môžete nasledujúcim spôsobom nastaviť preferovanú hodnotu clony. Fotoaparát potom automaticky upraví čas uzávierky, aby vyhovoval tejto hodnote clony.

Podrobné informácie o dostupných hodnotách clony nájdete v časti "Clona" (📖 223).

Prejdite do režimu [Av].

 Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [Av].



2 Nastavte hodnotu clony.

- Otáčaním voliča [<u>***</u>] nastavte požadovanú hodnotu clony.
- Ak sa pri stlačení tlačidla spúšte do polovice zobrazí čas uzávierky na oranžovo, znamená to, že sa nedosiahla optimálna expozícia. Upravujte hodnotu clony, kým sa čas uzávierky nezobrazí na bielo, alebo použite funkciu bezpečného posunu (pozrite nižšie).
- [AV]: hodnota clony (veľkosť otvoru vytvoreného membránou v objektíve)
- Ak chcete, aby pri problémoch s expozíciou v režimoch [Tv] a [Av] fotoaparát automaticky upravoval čas uzávierky a hodnotu clony, aby ste mohli snímať pri optimálnej expozícii, stlačte tlačidlo [MENU] a nastavte položku [Safety shift/Bezpečný posun] na karte [C6] 6] na možnosť [On/Zap.] (C31).
 Po použití blesku sa však funkcia bezpečného posunu zakáže.

Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M])

Fotografie Videosekvencie

Pred snímaním môžete podľa nasledujúcich krokov nastaviť preferovaný čas uzávierky a hodnotu clony, aby sa dosiahla požadovaná expozícia. Podrobné informácie o dostupných časoch uzávierky a hodnotách clony nájdete v častiach "Uzávierka" (Q223) a "Clona" (Q223).

1 Prejdite do režimu [[V]].

 Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [M].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Otáčaním voliča [] lastavte požadovaný čas uzávierky (1).
- Otáčaním ovládača [) nastavte požadovanú hodnotu clony (2).
- Keď je citlivosť ISO pevne nastavená, na indikátore úrovne expozície sa zobrazí značka úrovne expozície (4) založená na nastavených hodnotách, ktorá slúži na porovnanie so štandardnou úrovňou expozície (3). Ak je rozdiel oproti štandardnej expozícii väčší ako 3 kroky, značka úrovne expozície sa zobrazí ako [◀] alebo [▶].
- Po nastavení citlivosti ISO na hodnotu [AUTO] sa pri stlačení tlačidla spúšte do polovice určí citlivosť ISO a zmení sa jas displeja. Ak pri nastavenom čase uzávierky a hodnote clony nemožno dosiahnuť štandardnú expozíciu, citlivosť ISO sa zobrazí na oranžovo.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Po nastavení času uzávierky a hodnoty clony sa môže úroveň expozície zmeniť v prípade, že upravíte polohu zoomu alebo zmeníte kompozíciu záberu.

- V závislosti od nastaveného času uzávierky a hodnoty clony sa môže zmeniť jas displeja. Po vyklopení blesku a nastavení režimu [4] však jas displeja ostane rovnaký.
- Automatická optimalizácia úrovne osvetlenia (¹82) môže mať vplyv na jas snímky.

• [M]: Manual/Manuálne

- Výpočet optimálnej expozície je založený na zadanom spôsobe merania (¹79).
- Nasledujúce operácie sú k dispozícii, keď je citlivosť ISO nastavená na hodnotu [AUTO].
 - Upravte nastavenie expozície otáčaním voliča korekcie expozície.
 - Stlačte tlačidlo [¥], čím sa zapamätá hodnota citlivosti ISO.
 Adekvátne sa zmení jas displeja.

Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia)



Nastavte dlhú expozíciu.

 Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Presné časy uzávierky a hodnoty clony (režim [M])" (A100) nastavte čas uzávierky na hodnotu [BULB].

2 Začnite snímať.

 Snímky sa exponujú, kým držíte stlačené tlačidlo spúšte úplne nadol. Počas expozície sa zobrazuje uplynulý čas expozície.

 Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. V tom prípade zakážte aj stabilizáciu obrazu (
53).

 S cieľom vyhnúť sa chveniu fotoaparátu, ktoré sa môže vyskytnúť po priamom stlačení tlačidla spúšte, môžete snímať diaľkovo (µ165) alebo môžete použiť voliteľnú diaľkovú spúšť (µ185).

 Keď je funkcia [Touch Shutter/Dotyková spúšť] nastavená na hodnotu [Enable/Povoliť], snímanie spustíte jedným dotknutím sa displeja (po druhom dotknutí sa displeja snímanie zastavíte). Dávajte pozor, aby ste fotoaparátom nehýbali, keď sa dotýkate displeja. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Úprava výkonu blesku

Fotografie Videosekvencie

V režimoch [**Tv**], [**Av**] a [**M**] môžete vybrať niektorú z troch úrovní výkonu blesku.

- Vyberte režim blesku.
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [C5] vyberte položku [Flash Control/Ovládanie blesku] a stlačte tlačidlo [[®]] (^[]31).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte možnosť [Flash Mode/Režim blesku] a stlačte tlačidlo (●).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte možnosť [Manual/ Manuálny] a stlačte tlačidlo (④).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyklopte blesk, stlačte tlačidlo [) a okamžitým otočením voliča [) vyberte požadovanú úroveň výkonu blesku. Potom stlačte tlačidlo ()].
- Po nastavení sa zobrazí úroveň výkonu blesku.
 [12] ___]: minimálny, [12] ___]: stredný,
- Obrazovku [Flash Control/Ovládanie blesku] (¹31) môžete zobraziť aj nasledujúcim spôsobom.
- Stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo [).
- Ak je vyklopený blesk, stlačte tlačidlo [) a ihneď stlačte tlačidlo [) [MENU].

Záznam videosekvencií s presnými časmi uzávierky a hodnotami clony

- Fotografie Videosekvencie
- Nastavenie preferovaného času uzávierky, expozície, hodnoty clony a citlivosti ISO.

Podrobné informácie o dostupných časoch uzávierky, hodnotách clony a citlivostiach ISO nájdete v častiach "Uzávierka" (Q223), "Clona" (Q223) a "Zmena citlivosti ISO" (Q80).

Prejdite do režimu ['₩].

- Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia otočného voliča režimov a otočný volič režimov otočte do polohy [^{*},].
- Stlačte tlačidlo (優), v ponuke vyberte možnosť [中,] a potom možnosť [中,] (□30).

2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Otáčaním voliča [] nastavte požadovaný expozičný čas.
- Otáčaním ovládača [) nastavte požadovanú hodnotu clony.
- 3 Začnite snímať.
- Stlačte tlačidlo videosekvencií.
- Nastavenia môžete upravovať aj počas záznamu, podľa postupu v kroku č. 2.

 Pri zázname pod žiarivkovým alebo diódovým osvetlením môžu niektoré časy uzávierky spôsobiť blikanie na displeji. Toto blikanie sa môže zaznamenať. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





- Keď je citlivosť ISO nastavená na možnosť [AUTO], pred záznamom tiež môžete upraviť expozíciu otáčaním voliča korekcie expozície.
- Keď je citlivosť ISO nemenná, na indikátore úrovne expozície sa zobrazí značka úrovne expozície založená na nastavenej hodnote, ktorá slúži na porovnanie so štandardnou úrovňou expozície. Ak je rozdiel oproti štandardnej expozícii väčší ako 3 kroky, značka úrovne expozície sa zobrazí ako [4] alebo [1].
- V režime [AUTO] môžete citlivosť ISO skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice. Ak pri nastavenom čase uzávierky a hodnote clony nemožno dosiahnuť štandardnú expozíciu, citlivosť ISO sa zobrazí na oranžovo.

 Zaostrenie je možné upraviť počas záznamu dotknutím sa položky [AF] (na prepnutie do režimu [MF]) a následným stláčaním tlačidiel [▲][▼].

Prispôsobenie ovládacích prvkov a obrazovky

Screen info/ togale settings

Custom display 1

MINI OK

Prispôsobenie obrazovky s informáciami

Nastavte obrazovku, ktorá sa zobrazí pri stlačení tlačidla [▼] na obrazovke snímania. Tiež môžete prispôsobiť zobrazené informácie.

1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Na karte [1] vyberte možnosť [Screen info/ toggle settings/Informácie na displeji/prepnutie nastaven[] alebo [VF info/ toggle settings/Informácie v hľadáčiku/prepnutie nastaven[] v položke [Shooting information display/ Obrazovka s informáciami o sníman[] a stlačte tlačidlo [3] ([] 31).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte obrazovku, ktorú nechcete zobraziť, a stlačením tlačidla () zrušte značku (√]. Opätovným stlačením tlačidla () aktivujete značku (√), ktorá znamená, že daná obrazovka je vybratá na zobrazenie.
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

Naľavo je zobrazený príklad s možnosťami vybratými v kroku č. 2.
Musí byť vybratá aspoň jedna možnosť.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Prispôsobenie zobrazených informácií



- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Prispôsobenie obrazovky s informáciami" (µ103) vyberte možnosť [Custom display 1/ Vlastné zobrazenie 1] alebo [Custom display 2/Vlastné zobrazenie 2] a stlačte tlačidlo [...].
- Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte informácie na zobrazenie a stlačením tlačidla [④] aktivujte značku [√].
- Ak si chcete pozrieť príklad zobrazenia, stlačením tlačidla [MENU] sa vráťte na obrazovku [Screen info/ toggle settings/Informácie na displeji/prepnutie nastavení] alebo [VF info/ toggle settings/ Informácie v hľadáčiku/prepnutie nastavení].
- Ak chcete zobraziť menšiu mriežku, vyberte kartu [1] > položky [Shooting information display/Obrazovka s informáciami o snímaní] > [Grid display/Zobrazenie mriežky].
- Nasledujúce nastavenia sú k dispozícii po výbere karty [1] > položiek [Shooting information display/Obrazovka s informáciami o snímaní] > [Histogram].
 - Prepnutie z histogramu jasu na histogram RGB.
 - Zmenšenie zobrazeného histogramu.

Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie

Fotografie Videosekvencie

Pomocou funkcie AF na dotyk a potiahnutie môžete presúvať rám AF dotykom alebo potiahnutím prsta po obrazovke, keď sa pozeráte cez hľadáčik.

Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Vyberte položku [Touch & drag AF settings/Nastavenia AF na dotyk a potiahnutie] na karte [12] a stlačte tlačidlo [3] ([]31).

Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Touch & drag AF/ AF na dotyk a potiahnutie], vyberte možnosť [Enable/Povoliť] a stlačte tlačidlo [[®]].
- Keď vyberiete ponuku MENU (¹/₄31) > kartu [⁴/₄] > položky [Touch Operation/Dotykové ovládanie] > [Disable/Zakázať], položka [Touch & drag AF/AF na dotyk a potiahnutie] sa nastaví na možnosť [Disable/Zakázať] a nemožno ju zmeniť.
 - Rámy AF sa nemusia zobrazovať správne, ak prepnete na zobrazenie v hľadáčiku, keď sa dotýkate displeja.
 V tom prípade zdvihnite prst a displeja sa dotknite znova.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

Zmena nastavení ovládania dotykom a potiahnutím

Touch & drag AF settings				
Pos'n method	Absolute			
	Relative			

Touch & drag AF settings

Enable

Touch & drag AF

 V kroku č. 1 v časti "Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie" (µ104) vyberte položku [Pos'n method/ Spôsob určenia polohy] a potom požadovanú možnosť.

Absolute/	Rám AF sa premiestni na miesto, ktorého ste sa
Absolútna	na displeji dotkli alebo ste naň potiahli prstom.
Relative/ Relatívna	Rám AF sa premiestňuje v smere potiahnutia prstom o vzdialenosť zodpovedajúcu dĺžke potiahnutia bez ohľadu na to, kde sa displeja dotknete.

Obmedzenie oblasti displeja dostupnej na ovládanie dotykom a potiahnutím

Active touch area	
Whole panel	
🛍 Right	
🛍 Left	
🖻 Top right	
🖨 Btm. right	
🗈 Top left	
	SET OK

- Podľa kroku č. 1 v časti "Konfigurovanie funkcie AF na dotyk a potiahnutie" (µ104) vyberte možnosť [Active touch area/Aktívna oblasť dotyku].
- Vyberte oblasť, ktorá bude dostupná pre túto funkciu.

Priraďovanie funkcií ovládacím prvkom

Fotografie Videosekvencie

Opätovné priradenie funkcií tlačidla spúšte, tlačidla [*], prstenca []], voliča [*], alebo ovládača [*], alebo priradenie bežných funkcií k tlačidlu videosekvencií alebo tlačidlu [*].

	۵		1	ŕ		*		
								SHOC
V	F di	splay	forn	nat				
In	nag	e revi	ew			2 se	c.	
Touch Shutter								
Touch & drag AF settings								
Face ID Settings								
Function Assignment								
Quick setting menu layout								

Function Assignment Shutter/AE lock Statter/AE lock

Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [2] vyberte položku [Function Assignment/ Priradenie funkcie] a stlačte tlačidlo [3] ([] 31).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním voliča/ovládača [♣][♣] vyberte volič, ovládač alebo tlačidlo na priradenie a potom stlačte tlačidlo [♣].

- Keď priraďujete tlačidlo spúšte, tlačidlo [★], prstenec [€], volič [♣] alebo ovládač [♣], pomocou tlačidiel
 [▲][▼] alebo otáčaním voliča [♣] vyberte režim snímania alebo ovládací prvok fotoaparátu, pomocou tlačidiel [▲][▶] vyberte režim snímania alebo funkciu a potom stlačte tlačidlo [♣].
- Keď priraďujete tlačidlo videosekvencií alebo tlačidlo [[-]], stlačte tlačidlo [®], na zobrazenej obrazovke vyberte funkciu (pomocou tlačidiel [▲][♥][4][▶] alebo otáčaním voliča/ovládača []♥[][)) a potom stlačte tlačidlo [®].

Zapamätanie expozície

[AF/AE lock/AF/ stlačením tlačidla [-X-] pamäť AE1 po zaostrení stlačením tlačidla spúšte do polovice. Zapamätanie expozície [AE lock/AF/ stlačením tlačidla spúšte Pamäť AE/AF] do polovice a zaostrenie stlačením tlačidla [++]. Tlačidlo spúšte alebo tlačidlo [+ [AF/AF lock. no AE lock/AF/ Zapamätanie zaostrenia pamäť AF. žiadna stlačením tlačidla [-¥-]. pamäť AE] Aktivácia korekcie expozície IAE/AF. no AE lock/ stlačením tlačidla spúšte AE/AF, žiadna do polovice a zaostrenie stlačením tlačidla [++]. pamäť AE] Možnosť konfigurovania priradenej funkcie Prstenec [v režime [**Tv**], [**Av**], [**P**], [**M**] alebo [[•]] volič [💏] alebo otáčaním prstenca []], voliča [2014] alebo ovládač () ovládača 💓 Tlačidlo Stlačením tohto tlačidla aktivujte priradenú videosekvencií funkciu Tlačidlo [

Pred prvým použitím			
Základná príručka			
Rozšírená príručka			
Základné funkcie fotoaparátu			
Automatický režim/ hybridný automatický režim			
Ďalšie režimy snímania			
Režim P			
Režimy Tv, Av, M a C			
Režim prehrávania			
Bezdrôtové funkcie			
Ponuka nastavení			
Príslušenstvo			
Dodatok			
Register			

- Ak chcete obnoviť predvolené nastavenia tlačidla videosekvencií a tlačidla [----], vyberte položky [*--] a [----].
- Ikony označené znakom [0] znamenajú, že funkcia nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímania alebo pri aktuálnom stave funkcie.
- V prípade funkcie [AFL] sa každým stlačením priradeného tlačidla upraví a zapamätá zaostrenie a na displeji sa zobrazí ikona [AFL].
- V prípade funkcie [indiana stačením priradeného tlačidla vypne obrazovka. Zobrazenie obnovte podľa niektorého z nasledujúcich postupov.
- Použite ktorýkoľvek ovládací prvok fotoaparátu okrem tlačidla ON/OFF.
- Podržte fotoaparát v inej polohe.
- Vyklopte alebo sklopte displej.
- Vyklopte alebo sklopte blesk.
- V režime [1], [1], [1], [1], alebo [1], možno nahrávať videosekvencie, aj keď je k tlačidlu videosekvencií priradená iná funkcia.
- V režime [[]] možno vybrať smer, v ktorom máte fotoaparátom pohybovať, ak túto funkciu priradíte k tlačidlu [[]].

Prispôsobenie ponuky rýchleho nastavenia

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

Zobrazenie položiek ponuky rýchleho nastavenia možno prispôsobiť.

Výber položiek do ponuky





Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D2] vyberte položku [Quick setting menu layout/ Rozloženie ponuky rýchleho nastavenia] a stlačte tlačidlo [P] (Д31).

2 Vyberte ikony do ponuky.

- Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú ikonu a stlačením tlačidla [] označte ikony, ktoré chcete zobraziť v ponuke rýchleho nastavenia, značkou [√].
- Vybraté položky (označené značkou [√]) sa objavia na obrazovke.
- Položky neoznačené značkou [√] sa dajú konfigurovať na karte [1] obrazovky s ponukou.

3 Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo [[MENU], vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [4][)] alebo otáčaním ovládača [)) a stlačte tlačidlo []].



Obrazovku v kroku č. 2 možno otvoriť aj podržaním tlačidla [⁽)] počas zobrazenia ponuky rýchleho nastavenia. Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Na obrazovke v kroku č. 2 postupu "Výber položiek do ponuky" (µ106) stlačte tlačidlo [...].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte ikonu, ktorú chcete presunúť, a stlačte tlačidlo (●).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte novú pozíciu a stlačte tlačidlo [④].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo [MENU], vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*)) a stlačte tlačidlo (*).

Uloženie nastavení snímania

Fotografie Videosekvencie

Uložte bežne používané režimy snímania a nakonfigurované nastavenia funkcií na opätovné použitie. Ak neskôr budete chcieť získať prístup k uloženým nastaveniam, stačí otočný volič režimov otočiť do polohy [**C1**] alebo [**C2**]. Týmto spôsobom možno zachovať dokonca aj nastavenia, ktoré sa po prepnutí na iný režim snímania alebo vypnutí fotoaparátu zvyčajne vymažú (napríklad nastavenia samospúšte).

Nastavenia, ktoré možno uložiť

- Režimy snímania ([**P**], [**Tv**], [**Av**] a [**M**])
- Položky nastavené v režimoch [P], [Tv], [Av] a [M] (Д78 – Д100)
- Nastavenia režimu snímania
- Polohy zoomu
- Pozície manuálneho zaostrovania (Q89)
- Nastavenia ponuky Moja ponuka (📖 108)



2 Nakonfigurujte nastavenie.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [¥5] vyberte položku [Custom shooting mode (C1, C2)/Vlastný režim snímania (C1, C2)] a stlačte tlačidlo [[®]]. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Custom shooting mode (C1, C2)					
Register settings					
Clear settings					
Auto update set.	Disable				
		MENU 🛨			

3 Uložte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (🌒 vyberte možnosť [Register settings/Zaregistrovať nastavenia] a stlačte tlačidlo (@).
- Pomocou tlačidiel [A][V] alebo otáčaním ovládača [) vyberte vlastný režim snímania na priradenie a potom stlačte tlačidlo 📳
- Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením. pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo 📳.
- Ak chcete upraviť uložené nastavenia (s výnimkou režimu snímania), vyberte možnosť [C1] alebo [C2], zmeňte nastavenia a potom zopakujte kroky č. 2 až 3. Tieto nastavenia sa nepoužijú v iných režimoch snímania.
- Ak chcete obnoviť predvolené hodnoty uložených nastavení. na obrazovke v kroku č. 3 vyberte položku [Clear settings/ Zrušiť nastavenia], stlačte tlačidlo 🛞 a vyberte vlastný režim snímania. Na zobrazenej obrazovke s potvrdením vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [3].
- Ak chcete, aby sa uložené nastavenia automaticky aktualizovali pri každej zmene nastavenia počas snímania v režime [C1] alebo [C2], na obrazovke v kroku č. 3 nastavte položku [Auto update set./Automaticky aktualizovať nastavenia] na hodnotu [Enable/Povolit'].

Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania (moja ponuka)

MYMENU

MYMENU

MYMENU1

MYMENU1

Add My Menu tab

Set up

Set up

Delete tab

Rename tab

Select item to register

Fotografie Videosekvencie

Na karte [+1] môžete uložiť až šesť bežne používaných položiek ponuky snímania. Prispôsobením karty [+1] môžete k týmto položkám rýchlo pristupovať z jednej obrazovky.



- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [+1] vyberte položku [Add My Menu tab/ Pridať kartu Moja ponukal a stlačte tlačidlo [@] ([]31).
- Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo 📳

● Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním

ovládača [) vyberte možnosť [Select

zaregistrovanie] a stlačte tlačidlo [@].

Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním

ovládača [) vyberte položku ponuky na

uloženie (max. šesť položiek) a stlačením

item to register/Vybrať položku na

Ak chcete ukladanie zrušiť, stlačte tlačidlo [@]. Ikona [/] sa prestane

Vvberte položku [Set up MYMENU1/ Nastaviť ponuku MYMENU11 na karte [+1] a stlačte tlačidlo [@].

2 Nakonfiguruite nastavenie.

Preidite na obrazovku nastavenia.

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Stlačte tlačidlo [MFNU].

zobrazovať

tlačidla [@] ju uložte. Zobrazí sa ikona [/]. Základná príručka Rozšírená príručka

Pred prvým použitím

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C
3 Položky ponuky usporiadajte podľa potreby.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte možnosť [Sort registered items/ Zoradiť zaregistrované položky] a stlačte tlačidlo (⑧].
- Vyberte položku ponuky, ktorú chcete premiestniť (pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [∰]), a stlačte tlačidlo [இ].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] zmeňte poradie a stlačte tlačidlo [④].
- Stlačte tlačidlo [MENU]

 Nastaviť možno aj sivé položky zobrazené v kroku č. 2, ale v niektorých režimoch snímania nemusia byť dostupné.

- Zopakovaním tohto postupu od kroku č. 1 môžete pridať karty až po [★5].
- Ak na obrazovke v kroku č. 2 vyberiete možnosť [Delete all items on tab/Odstrániť všetky položky na karte], odstránia sa všetky položky pridané na kartu.
- Na obrazovke [Select item to register/Vybrať položku na zaregistrovanie] počas ukladania alebo odstraňovania položiek môžete jednotlivé položky vybrať aj dotknutím sa požadovaných položiek.
 - Na obrazovke [Sort registered items/Zoradiť zaregistrované položky] môžete poradie zobrazenia položiek meniť aj potiahnutím prsta.

Premenovanie kariet Moja ponuka



Vyberte položku [Rename tab/ Premenovať kartu].

 Podľa krokov č. 2 – 3 v časti "Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania (moja ponuka)" (µ108) vyberte položku [Rename tab/ Premenovať kartu] a stlačte tlačidlo [@].

2 Zmeňte názov karty.

- Pomocou zobrazenej klávesnice zadajte nový názov karty (¹232).
- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo (*).

Odstránenie karty Moja ponuka



1 Vyberte položku [Delete tab/ Odstrániť kartu].

 Podľa krokov č. 2 – 3 v časti "Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania (moja ponuka)" (µ108) vyberte položku [Delete tab/ Odstrániť kartu] a stlačte tlačidlo [[®]].

2 Odstráňte položku.

 Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*). Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ď	i 4	·	*	
1 2				MYMENU
Add	My Menu t	ab		
Dele	te all My M	lenu ta	abs	
Dele	te all items			
Men	u display		Normal	

Vyberte požadovanú položku.

 Na obrazovke v kroku č. 1 v časti "Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania (moja ponuka)" (µ108) vyberte položku [Delete all My Menu tabs/Odstrániť všetky karty Moja ponuka] alebo [Delete all items/Odstrániť všetky položky] a stlačte tlačidlo [∰].

2 Odstráňte položku.

- Ak vyberiete položku [Delete all My Menu tabs/Odstrániť všetky karty Moja ponuka], odstránia sa všetky karty Moja ponuka a obnoví sa predvolená karta [★].
- Ak vyberiete položku [Delete all items/ Odstrániť všetky položky], odstránia sa všetky položky pridané na karty [★1] až [★5].

Prispôsobenie zobrazenia kariet Moja ponuka

Add My Menu tab

Delete all items

Menu display

Delete all My Menu tabs

Normal

Vyberte obrazovku, ktorá sa zobrazí po stlačení tlačidla [MENU] v režime snímania. • Na obrazovke v kroku č. 1 v časti Liloženie bežne používaných položiek

Na obrazovke v kroku č. 1 v časti "Uloženie bežne používaných položiek ponuky snímania (moja ponuka)" (Q108) vyberte položku [Menu display/ Zobrazenie ponuky] a potom vyberte požadovanú položku.

Normal display/ Normálne zobrazenie	Zobrazí sa posledná ponuka, ktorá bola zobrazená pri predchádzajúcej operácii.
Display from My Menu tab/	Najprv sa zobrazia obrazovky
Zobrazenie od karty Moja ponuka	kariet [★].
Display only My Menu tab/	Obmedzenie zobrazenia
Zobrazenie len karty Moja ponuka	na obrazovky kariet [★].

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



Režim prehrávania

Zábavné prezeranie snímok a ich prehľadávanie alebo úprava mnohými spôsobmi

 Ak chcete fotoaparát pripraviť na tieto operácie, stlačením tlačidla []] prejdite do režimu prehrávania.

> Premenované snímky, snímky upravené v počítači alebo snímky z iných fotoaparátov sa nemusia dať prehrať ani upraviť.

Prehrávanie

nasledujúcim spôsobom.

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register













Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji

snímku, stlačte tlačidlo [4] alebo otočte ovládač [@] proti smeru hodinových ručičiek. Ak chcete zobraziť nasledujúcu

Ak chcete zobraziť predchádzajúcu

1 Preidite do režimu prehrávania.

Stlačte tlačidlo []].

- snímku, stlačte tlačidlo [] alebo otočte ovládač [@] v smere hodinových ručičiek. Stlačením a podržaním tlačidiel [4][)]
- môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.
- Ak chcete preisť na túto obrazovku (režim zobrazenia s posunom), rýchlo otáčajte ovládač [. V tomto režime môžete snímky prehľadávať otáčaním ovládača 🕮 .
- Na obrazovku jednotlivých snímok sa vrátite stlačením tlačidla [@].
- Ak chcete prehľadávať snímky zoskupené podľa dátumu snímania, v režime zobrazenia s posunom stláčajte tlačidlá [▲][▼].
- Videosekvencie identifikuje ikona [SET >] Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.



(1)

3 Prehrajte videosekvencie.

 Ak chcete spustiť prehrávanie, stlačením tlačidla (இ) zobrazte ovládací panel videosekvencií, pomocou tlačidiel [▲][▼]
 vyberte možnosť [▶] a znova stlačte tlačidlo (இ).



- Pomocou tlačidiel [▲][▼] upravte hlasitosť.
- Ak chcete hlasitosť nastaviť po tom, ako sa prestane zobrazovať indikátor hlasitosti (1), stlačte tlačidlá [▲][▼].
- 5 Pozastavte prehrávanie.
- Prehrávanie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla [[®]].
- Po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona [SET >].
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Keď sú zobrazené snímky RAW, zobrazia sa biele čiary označujúce pomer strán. Tieto čiary sa zobrazia v hornej a dolnej časti snímok nasnímaných s pomerom strán [16:9] a v ľavej a pravej časti snímok nasnímaných s pomerom strán [4:3] alebo [1:1].
- Ak chcete vypnúť zobrazenie s posunom, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [**]**5] > položky [Scroll Display/ Zobrazenie s posunom] > [Off/Vyp.].
- Ak chcete, aby sa po prepnutí na režim prehrávania zobrazil posledný záber, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [⁵5] > položky [Resume/Pokračovať] > [Last shot/Posledný záber].
- Ak chcete zmeniť prechod medzi snímkami, prejdite do ponuky MENU (^[]31) a vyberte požadovaný efekt na karte [**]**5] > [Transition Effect/Prechodový efekt].



Ovládanie dotykového displeja





- Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, potiahnite prstom po displeji doľava.
 Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, potiahnite prstom po displeji doprava.
- Ak chcete používať režim zobrazenia s posunom, rýchlo opakovane potiahnite prstom doľava alebo doprava.
- Snímky môžete v režime zobrazenia s posunom prehľadávať aj potiahnutím prsta doľava alebo doprava.
- Dotknutím sa strednej snímky obnovte obrazovku jednotlivých snímok.
- Ak chcete v režime zobrazenia s posunom prehľadávať snímky zoskupené podľa dátumu snímania, rýchlo potiahnite prstom nahor alebo nadol.
- Ak chcete spustiť prehrávanie videosekvencie, dotknite sa položky [) v kroku č. 2 časti "Prehrávanie" () 111).
- Ak chcete nastaviť hlasitosť počas prehrávania videosekvencií, rýchlo potiahnite prstom nahor alebo nadol po obrazovke.
- Prehrávanie zastavíte dotknutím sa displeja. Zobrazí sa obrazovka znázornená vľavo a k dispozícii sú nasledujúce operácie.
- Dotykom ikony (◄)) zobrazíte panel hlasitosti a pomocou ikon (▲)[▼] nastavíte hlasitosť. Pri hlasitosti 0 sa zobrazí ikona (◄).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





- Ak chcete prepínať medzi rámami, dotknite sa posúvača alebo posuňte prst doľava alebo doprava.
- Ak chcete prehrávanie obnoviť, dotknite sa tlačidla [▶].
- Dotknutím sa položky [MHU] znova zobrazíte obrazovku v kroku č. 2 v časti "Prehrávanie" ([] 111).

^I Prepínanie medzi režimami zobrazenia



Playback information display

2 Vyberte informácie, ktoré chcete zobraziť.

- Vyberte informácie, ktoré chcete zobraziť, a stlačením tlačidla [[®]] pridajte značku [√].
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

• Naľavo je zobrazený príklad s možnosťami vybratými v kroku č. 2.

Upozornenie na preexpozíciu (pre preexponované časti snímky)

Fotografie Videosekvencie

Fotografie Videosekvencie

Vyblednuté preexponované časti snímky blikajú na obrazovke s podrobnými informáciami (QQ 113).

Histogram



Obrazovky s informáciami 2 – 5 obsahujú v hornej časti graf, ktorý sa nazýva histogram a zobrazuje rozdelenie jasu na snímke. Zvislá os predstavuje úroveň jasu a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá jednotlivým úrovniam jasu. Zobrazením histogramu môžete skontrolovať expozíciu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Fotografie Videosekvencie

Stlačením tlačidla [▼] v režime prehrávania prepnete z obrazovky bez informácií na obrazovku s informáciami 1 (základné informácie) a potom na obrazovku s informáciami 2 – 5 (podrobnosti).

Keď je fotoaparát zapnutý, vyklopením zapnete displej. Týmto vypnete hľadáčik. Podobne sklopením displeja (smerom k telu fotoaparátu) vypnete displej a zapnete hľadáčik (^[2]21).

 Prepínanie režimov zobrazenia nie je možné, keď je fotoaparát prostredníctvom funkcie Wi-Fi pripojený k iným zariadeniam ako k tlačiarňam.

Prispôsobenie zobrazených informácií o snímaní

Prispôsobenie informácií zobrazených na jednotlivých obrazovkách. Podrobnosti o dostupných informáciách nájdete v časti "Počas prehrávania" (©205).



Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D6] vyberte položku [Playback information display/Zobrazenie informácií o prehrávaní] a stlačte tlačidlo [8].



- Fotografie Videosekvencie
- Obrazovka s informáciami 3 obsahuje histogram RGB, ktorý zobrazuje rozdelenie červených, zelených a modrých odtieňov na snímke. Zvislá os predstavuje jas červenej (R), zelenej (G) alebo modrej (B) farby a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá príslušnej úrovni jasu. Zobrazením tohto histogramu môžete skontrolovať farebné vlastnosti snímky.



- Zhotovované fotografie a videosekvencie možno označovať geografickými značkami pomocou informácií systému GPS (ako sú napríklad zemepisná šírka, dĺžka a nadmorská výška) z telefónu smartphone podporujúceho funkciu Bluetooth (□164). Tieto informácie si môžete pozrieť na obrazovke s informáciami systému GPS.
- Zemepisná šírka, zemepisná dĺžka, nadmorská výška a koordinovaný svetový čas (UTC) (dátum a čas snímania) sú uvedené zhora nadol.

 Znaky [---] sa zobrazujú namiesto číselných hodnôt v prípade položiek nedostupných v telefóne smartphone alebo položiek nezaznamenaných správne.

- V hornej časti obrazoviek s informáciami 2 5 možno zobraziť aj histogram RGB. V položke [Playback information display/Zobrazenie informácia o prehrávaní] na karte [DG] vyberte jednu z obrazoviek s informáciami 2 až 5, stlačte tlačidlo [...], vyberte položku [RGB] a stlačte tlačidlo [...]. V prípade obrazovky s informáciami 3 sa v dolnej časti obrazovky zobrazí histogram jasu.
- Histogram jasu možno zobraziť aj počas snímania (🛄 104, 🛄 204).
- UTC: koordinovaný svetový čas, ktorý je v podstate rovnaký ako greenwichský čas
- Obrazovka s informáciami systému GPS nie je dostupná v prípade snímok, ktoré neobsahujú tieto informácie.
- Medzi histogramom RGB a obrazovkou s informáciami systému GPS možno prepínať aj pretiahnutím dolnej polovice obrazovky nahor alebo nadol na obrazovke s podrobnými informáciami.

Prezeranie krátkych videosekvencií vytvorených pri snímaní fotografií (krátke videosekvencie)

Fotografie Videosekvencie

Podľa nasledujúceho postupu si môžete pozrieť krátke videosekvencie, ktoré sa automaticky zaznamenali v režime [🔊] (斗37) v deň snímania fotografií.





Vyberte snímku.

- Fotografie zhotovené v režime [1] sú označené ikonou [SET].
- Vyberte fotografiu označenú ikonou [SET 🐴 a stlačte tlačidlo [[®]].
- **2** Prehrajte krátku videosekvenciu.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte možnosť [♣] a stlačte tlačidlo [♣].
- Videosekvencia, ktorá sa automaticky zaznamenala v deň snímania fotografií, sa prehrá od začiatku.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Prezeranie podľa dátumu

Krátke videosekvencie si môžete prezrieť podľa dátumu.



 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [E2] vyberte položku [List/Play Digest Movies/ Zoznam/Prehrať krátke videosekvencie] a potom sa dotknite dátumu (Q31).

Kontrola osôb detegovaných funkciou Identifikácia tváre

Fotografie Videosekvencie

Ak fotoaparát prepnete do režimu obrazovky s jednoduchými informáciami (µ113), budú sa zobrazovať mená maximálne piatich detegovaných ľudí, ktorých ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre (µ45).



- Niekoľkokrát stlačte tlačidlo [▼], kým sa neaktivuje obrazovka s jednoduchými informáciami, a potom pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača (豪) vyberte snímku.
- Pri detegovaných osobách sa zobrazia mená.

 Ak nechcete, aby sa na snímkach zhotovených pomocou funkcie identifikácie tváre zobrazovali mená, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [[]]3] > položky [Face ID Info/Informácie na identifikáciu tváre] > [Name Display/Zobrazenie mena] > [Off/Vyp.].

Prehľadávanie a filtrovanie snímok

1

Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname

Fotografie Videosekvencie

Zobrazením viacerých snímok v zozname môžete rýchlo vyhľadať požadované snímky.

Zobrazte snímky v zozname.

 Posunutím páčky zoomu smerom k polohe []] zobrazte snímky v zozname. Opätovným posunutím páčky zvýšite počet zobrazených snímok.

V ... X 🐼 🎹

 Ak chcete zobraziť menej snímok, posuňte páčku zoomu smerom k polohe [Q]. Každým posunutím páčky sa zobrazí menej snímok.

2 Vyberte snímku.

- Otáčaním ovládača [) sa posúvajte medzi snímkami.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] vyberte požadovanú snímku.
- Okolo vybratej snímky sa zobrazí oranžový rám.
- Stlačením tlačidla [[®]] zobrazte vybratú snímku na obrazovke jednotlivých snímok.
- Ak chcete vypnúť 3D efekt displeja (zobrazí sa podržaním tlačidiel [▲][▼] alebo rýchlym otočením ovládača (獵)), vyberte ponuku MENU (□31) > kartu [▶5] > položky [Index Effect/ Efekt indexu] > [Off/Vyp.].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ovládanie dotvkového displeia



- Stiahnutím dvoch prstov k sebe po obrazovke preidete z obrazovky iednotlivých snímok na zobrazenie zoznamu
- Ak chcete na obrazovke zobraziť viac miniatúr, znova stiahnite dva prstv k sebe po obrazovke.
- Potiahnutím prstom nahor alebo nadol po displeji sa budete posúvať v zobrazených snímkach.



- Ak chcete na obrazovke zobraziť menei miniatúr, roztiahnite dva prsty od seba po obrazovke.
- Dotvkom vyberte snímku a opätovným dotvkom ju zobrazte na obrazovke iednotlivých snímok.

Vyhľadávanie snímok zodpovedajúcich zadaným podmienkam

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete požadované snímky rýchlo vyhľadať na pamäťovei karte plnei snímok, môžete filtrovať zobrazenie snímok podľa zadaných podmienok. Tieto snímky môžete tiež naraz chrániť (2121) alebo odstrániť (2123).

★ Favorites/ Obľúbené položky	Zobrazia sa snímky označené ako obľúbené položky (🛄 126).
	Zobrazia sa snímky zhotovené v konkrétny deň.
🔊 People/Ľudia	Zobrazia sa snímky s rozpoznanými tvárami.
Still Image/Movie/ Fotografia alebo videosekvencia	Zobrazia sa fotografie, videosekvencie alebo videosekvencie zhotovené v režime [🚰] (🛄 37).
L'Name/Meno	Zobrazia sa snímky registrovanej osoby (🛄45).



















Vyberte prvú podmienku.

- Na obrazovke jednotlivých snímok stlačte tlačidlo [(), v ponuke vyberte položku [Ab] a vyberte požadovanú podmienku
- Keď je vybratá možnosť [+] alebo [%]. stláčaním tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [@] môžete zobraziť iba snímky spĺňaiúce túto podmienku. Ak chcete vykonať operáciu so všetkými týmito snímkami súčasne, stlačte tlačidlo [@] a preidite na krok č. 3.

Vyberte druhú podmienku a zobrazte filtrované snímky.

- Po výbere možnosti (?) alebo (?) ako prvej podmienky vyberte druhú podmienku pomocou tlačidiel []] a otáčaním ovládača [@] zobrazte len zodpovedajúce snímkv.
- Ak chcete prepnúť na filtrované zobrazenie. stlačte tlačidlo [a prejdite na krok č. 3.
- Po výbere možnosti [L] ako prvej podmienky stlačte tlačidlo [P] a pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] vyberte na nasledujúcej obrazovke požadovanú osobu.

3 Zobrazte filtrované snímky.

- Snímky zodpovedajúce podmienkam sa zobrazia v žltých rámoch. Ak chcete zobraziť iba tieto snímky, stlačte tlačidlá [◀][▶] alebo otočte ovládač [∰].
- Ak chcete filtrované zobrazenie zrušiť. stlačte tlačidlo [@], v ponuke vyberte položku [🚱] a znova stlačte tlačidlo 📳.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



116



Ak fotoaparát nenájde snímky zodpovedajúce niektorým podmienkam, tieto podmienky nebudú k dispozícii.

- Stlačením tlačidla [▼] v kroku č. 3 zobrazíte alebo skryjete informácie.
- Možnosti zobrazenia nájdených snímok (v kroku č. 3) sú uvedené v častiach "Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname" (□115), "Približovanie snímok" (□120) a "Zobrazovanie prezentácií" (□121). Výberom položky [Protect All Images in Search/Chrániť všetky snímky v rámci vyhľadávania] v časti "Ochrana snímok" (□121) alebo položky [Select All Images in Search/Vybrať všetky snímky v rámci vyhľadávania] v časti "Vymazanie viacerých snímok naraz" (□124), "Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)" (□194) alebo "Pridávanie snímok do albumu" (□197) tiež môžete operácie so snímkami použiť na všetky nájdené snímky.
- Podmienky môžete vybrať aj dotknutím sa obrazoviek v krokoch č. 1 a 2.
- Po výbere podmienok môžete snímky zodpovedajúce vašim podmienkam zobraziť opätovným dotknutím sa príslušnej podmienky.

Presun medzi snímkami pomocou predného voliča

Fotografie Videosekvencie

_ _ _ _ _

Pomocou predného voliča môžete rýchlo vyhľadávať a presúvať sa medzi požadovanými snímkami filtrovaním zobrazenia snímok podľa určených podmienok.

	Zobrazia sa snímky označené ako obľúbené položky (💭 126).
ro Jump Shot Date/ Presun na dátum snímania	Slúži na presun na prvú snímku v každej skupine snímok, ktoré boli zhotovené v daný deň.
ſ Single image/ Jedna snímka	Slúži na presun o 1 snímku naraz.
ſ'n Jump 10 Images/ Presun o 10 snímok	Slúži na presun o 10 snímok naraz.
fin Jump 100 Images/ Presun o 100 snímok	Slúži na presun o 100 snímok naraz.



Vyberte podmienku.

- Otáčaním voliča [] a okamžitým stlačením tlačidiel []] a obrazovke jednotlivých snímok vyberte požadovanú podmienku (alebo spôsob presunu).
- 2 Zobrazte snímky zodpovedajúce zadanej podmienke alebo sa presuňte o zadaný počet snímok.
- Otáčaním voliča [Je zobrazte iba snímky zodpovedajúce podmienke alebo sa presuňte o zadaný počet snímok dopredu alebo dozadu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ovládanie dotykového displeja



Zobrazovanie jednotlivých snímok v skupine

Fotografie Videosekvencie

Jednotlivé fotografie uložené v režime [1] (169) sa zoskupia, takže sa zobrazí iba prvá snímka, ale snímky môžete zobraziť aj jednotlivo.



- Vyberte snímku zaradenú do skupiny.
- Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača () vyberte snímku označenú ikonou ()).



2 Vyberte možnosť []].

 Stlačte tlačidlo [[®]] a v ponuke vyberte možnosť [[□]] ([□])30).



3 Zobrazte jednotlivé snímky v skupine.

- Stláčaním tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača () zobrazíte iba snímky patriace do skupiny.

- Počas skupinového prehrávania (krok č. 3) môžete snímky rýchlo prehľadávať ("Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname" (Д115)) a približovať ("Približovanie snímok" (Д120)). Svoje úkony môžete použiť na všetky snímky v skupine naraz výberom položky [Protect All Images in Group/Chrániť všetky snímky v skupine] v časti "Ochrana snímok" (Д121), [All Images in Group/Všetky snímky v skupine] v časti "Ochrana snímok" (Д121), [All Images in Group/Všetky snímky v skupine] v časti "Ochrana snímok" (Д121), [All Images in Group/Všetky snímky v skupine] v časti "Pridávanie viacerých snímok naraz" (Д124), [Select All in Group/Vybrať všetky v skupine] v časti "Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)" (Д194) alebo [Select All Images/Vybrať všetky snímky] v časti "Pridávanie snímok do albumu" (Д197).
- Ak chcete zoskupenie snímok zrušiť, aby sa zobrazovali ako jednotlivé fotografie, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [**]**5] > položky [Group Images/Zoskupiť snímky] > [Off/Vyp.] (^[]31). Zoskupenie snímok však nemožno zrušiť počas prehrávania jednotlivých snímok.





Úprava informácií na identifikáciu tváre

Ak počas prehrávania zistíte, že meno je nesprávne, môžete ho zmeniť alebo vymazať.

Nemôžete však pridať mená osobám, ktoré funkcia Identifikácia tváre nezistila (mená sa nezobrazujú), ani osobám, ktorých mená ste vymazali.

Zmena mien



Select a face



Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte položku [Edit ID Info/ Upraviť informácie na identifikáciu] a stlačte tlačidlo (-).

2 Vyberte snímku.

- Podľa postupu v časti "Kontrola osôb detegovaných funkciou Identifikácia tváre" (µ115) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo ()).
- Okolo vybratej tváre sa zobrazí oranžový rám. Ak sa na snímke zobrazuje viacero mien, pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () vyberte meno, ktoré chcete zmeniť, a stlačte tlačidlo ().
- 3 Vyberte možnosť úprav.
 - Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Overwrite/Prepísať] a stlačte tlačidlo [⊕].

- 4 Vyberte meno osoby, ktorým chcete prepísať pôvodné meno.
- Podľa kroku č. 2 v časti "Prepísanie a pridanie informácií o tvári" (Q48) vyberte meno osoby, ktorým chcete prepísať pôvodné meno.
- Obrazovku [Edit ID Info/Upraviť informácie na identifikáciu] môžete zobraziť aj dotknutím sa snímky na obrazovke v kroku č. 2, dotknutím sa položky [SET], čím zobrazíte oranžový rám, a dotknutím sa tváre, ktorej meno chcete prepísať.
- Možnosti úprav môžete vybrať aj dotknutím sa týchto položiek v kroku č. 3.

Vymazávanie mien

- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel [4][)] alebo otáčaním ovládača () položku [OK] a stlačte tlačidlo ().

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Možnosti prezerania snímok

(1)

Ovládanie dotykového displeja









Priblížte snímku.

- Posunutím páčky zoomu smerom k polohe [Q] priblížite a zväčšíte snímku. Ak páčku zoomu podržíte, môžete snímky priblížiť až 10-násobne.
- Na referenčné účely sa zobrazí približná poloha zobrazovanej časti (1).
- Ak chcete snímku oddialiť, posuňte páčku zoomu smerom k polohe [2]. Ak ju budete držať aj naďalej, vrátite sa na obrazovku jednotlivých snímok.
- 2 Podľa potreby môžete premiestniť polohu zobrazenej oblasti a prepínať medzi snímkami.
 - Polohu zobrazenej oblasti premiestnite pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶].
 - Ak chcete počas priblíženia alebo vzdialenia obrazu prepnúť na iné snímky, otočte ovládač ().
- Z priblíženého zobrazenia sa na obrazovku jednotlivých snímok môžete vrátiť stlačením tlačidla [MENU].
 - Keď je zobrazená ikona [SET naj.], môžete skontrolovať zaostrenie stlačením tlačidla [@]], čím sa zobrazí zaostrené miesto (kontrola zaostrenia). Keď sa zaostruje na viacero miest, opakovaným stláčaním tlačidla [@] prepnite na iné miesta.





Priblíženie dvojitým dotykom



- Oddialením dvoch prstov od seba na obrazovke priblížite zobrazenie.
- Opakovaním tejto činnosti môžete snímky zväčšiť až približne 10-násobne.
- Polohu zobrazenej oblasti premiestnite potiahnutím prstom po displeji.
- Stiahnutím dvoch prstov k sebe na obrazovke oddialite zobrazenie.
- Dotknutím sa tlačidla [MENU] obnovte obrazovku jednotlivých snímok.

Keď sa dvakrát rýchlo dotknete displeja,

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Z priblíženého na obrazovku j môžete vrátiť r datkuviť mo.

- snímku tým približne 3-násobne priblížite.
 Z priblíženého zobrazenia sa na obrazovku jednotlivých snímok
- na obrazovku jednotlivých snímok môžete vrátiť rýchlym dvojitým dotknutím sa displeja.

Zobrazovanie prezentácií

Fotografie Videosekvencie

Podľa nasledujúceho postupu môžete automaticky prehrávať snímky uložené na pamäťovej karte.

_							
			- 1				
1						PLAY1	
F	Protect						
F	Rotate						
Erase							
Favorites							
Slideshov							

- Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [
 1] vyberte položku [Slideshow/Prezentácia] (
 (
 31).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Start/Spustiť] a stlačte tlačidlo [④].
- Prezentácia sa spustí po tom, ako sa niekoľko sekúnd bude zobrazovať hlásenie [Loading image/Načítava sa snímka].
- Prezentáciu zastavíte stlačením tlačidla [MENU].

 Počas prezentácií sú vypnuté funkcie úspory energie fotoaparátu (¹27).

- Počas prehrávania môžete na iné snímky prepnúť stláčaním tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača (). Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu alebo dozadu, podržte tlačidlá [4][b] stlačené.

Prezentácie môžete zastaviť aj dotknutím sa obrazovky.

Ochrana snímok

Fotografie Videosekvencie

Ochranou dôležitých snímok predídete ich náhodnému vymazaniu (Q123).



- Stlačte tlačidlo [[®]], v ponuke vyberte položku [**On**] a potom vyberte možnosť [**On**] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača [[®]]). Zobrazí sa ikona [^M].
- Ak chcete ochranu zrušiť, vyberte možnosť [OFF]. Ikona [m] sa prestane zobrazovať.

 Ak naformátujete pamäťovú kartu, chránené snímky uložené na karte sa vymažú (^[2]171).

 Chránené snímky nemožno vymazať pomocou funkcie fotoaparátu na vymazávanie. Ak chcete snímky vymazať týmto spôsobom, ochranu najskôr zrušte.

Pomocou ponuky





Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [
 1] vyberte položku [Protect/Ochrana] (
 (
 1).

2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte požadovanú možnosť (¹).
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Výber jednotlivých snímok

Výber rozsahu

Pred prvým použitím



Accept changes?

Stop OK

a stlačte tlačidlo 📳. 2 Vyberte snímku.

Pomocou tlačidiel [4][] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo [P]. Zobrazí sa ikona [🖳]

Vyberte položku [Select/Vybrať].

Podľa postupu v časti "Pomocou ponukv"

(121) vyberte položku [Select/Vybrat]

- Ak chcete zrušiť výber, znova stlačte tlačidlo 📳. Ikona 🖳 sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.

3 Nastavte ochranu snímky.

- Stlačte tlačidlo [MFNU]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [3].

Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3. snímkv nebudú chránené.

Protect

- Výber alebo zrušenie výberu snímok môžete vykonať aj dotknutím sa obrazovky v kroku č. 2 a obrazovku s potvrdením môžete zobraziť aj dotknutím sa položky [MENU]
- Snímku môžete chrániť aj dotknutím sa položky [OK] na obrazovke v kroku č. 3.

SET First image







1 Vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsahl.

Podľa postupu v časti "Pomocou ponukv" (121) vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsahl a stlačte tlačidlo [@].

2 Vyberte počiatočnú snímku. Stlačte tlačidlo [[®]].

Pomocou tlačidiel [4][] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo [P].

3 Vyberte poslednú snímku. Stlačením tlačidla [] vyberte položku [Last image/Posledná snímka] a stlačte tlačidlo [@].

- Pomocou tlačidiel [4][] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo [@]
- Ako poslednú snímku nemožno vybrať snímky, ktoré sa nachádzajú pred prvou snímkou.

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





4 Nastavte ochranu snímok.

 Pomocou tlačidla [▼] vyberte položku [Protect/Ochrana] a stlačte tlačidlo [இ].

 Ak chcete zrušiť ochranu skupín snímok, v kroku č. 4 vyberte položku [Unlock/Odblokovať].

Obrazovku výberu prvej a poslednej snímky môžete vybrať

- aj dotknutím sa snímky v hornej časti v kroku č. 2 alebo 3.
- Snímku môžete chrániť aj dotknutím sa položky [Protect/Ochrana] na obrazovke v kroku č. 4.

Ochrana všetkých snímok naraz

- 1 Vyberte položku [Protect All Images/ Chrániť všetky snímky].
- Podľa postupu v časti "Pomocou ponuky" (
 [121) vyberte položku [Protect All Images/Chrániť všetky snímky] a stlačte tlačidlo (
 [%].



2 Nastavte ochranu snímok.

 Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo ().

Vymazanie celej ochrany naraz

Ochranu môžete zo všetkých snímok vymazať naraz. Ak chcete ochranu vymazať, v kroku č. 1 postupu "Ochrana všetkých snímok naraz" vyberte položku [Unprotect All Images/Zrušiť ochranu všetkých snímok] a potom vykonajte krok č. 2.

Vymazávanie snímok

Fotografie Videosekvencie

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (^[1]121) však nemožno vymazať.

- 1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.
- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku.
- 2 Vymažte snímku.
- Stlačte tlačidlo [▲].
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel [4][)] alebo otáčaním ovládača () položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo ().
- Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača (♥) vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo (♥).

 V prípade snímok zaznamenaných vo formátoch JPEG a RAW môžete pri zobrazenej snímke stlačiť tlačidlo [▲] a potom vybrať položku [Erase ()/Vymazať], [Erase ()/()/Vymazať] alebo [Erase ()//)/()/Vymazať].

 Aktuálnu snímku môžete vymazať aj dotknutím sa položky [Erase/Vymazať] na obrazovke v kroku č. 2.

Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (^[]127).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Vymazanie viacerých snímok naraz

Môžete vybrať viacero snímok, ktoré sa vymažú naraz. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (121) však nemožno vymazať.

Voľba spôsobu výberu



Erase

Select

Preidite na obrazovku nastavenia.

• Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [1] vyberte položku [Erase/Vymazať] (🛄 31).



Erase?

Stop OK

Erase

Výber jednotlivých snímok

Vyberte položku [Select/Vybrat].

Podľa postupu v časti "Voľba spôsobu výberu" (QQ 124) vyberte položku [Select/Vvbrat'] a stlačte tlačidlo [3].

2 Vyberte snímku.

- Po výbere snímky podľa kroku č. 2 v časti "Výber jednotlivých snímok" (Q122) sa zobrazí ikona $\sqrt{1}$.
- Ak chcete zrušiť výber, znova stlačte tlačidlo [@]. Ikona [/] sa prestane zobrazovať
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímkv.

3 Vymažte snímky.

- Stlačte tlačidlo [MENU]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [@].
- Ak vyberiete snímku zaznamenanú vo formátoch RAW a JPEG, vymažú sa obe verzie.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Select Range Select All Images

MENU 🗩

2 Zvoľte spôsob výberu.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) zvoľte spôsob výberu a stlačte tlačidlo 📳.
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

Vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsah].

- Podľa postupu v časti "Voľba spôsobu výberu" (1124) vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo (3).
- **2** Vyberte snímky.
- Podľa krokov č. 2 až 3 v časti "Výber rozsahu" (
 122) určte snímky.



3 Vymažte snímky.

 Pomocou tlačidla [▼] vyberte položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo [[®]].

Určenie všetkých snímok naraz

- Vyberte položku [Select All Images/ Vybrať všetky snímky].
- Podľa postupu v časti "Voľba spôsobu výberu" (µ124) vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo ().



- 2 Vymažte snímky.
- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

Otáčanie snímok

Fotografie Videosekvencie

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť otočenie snímok a uložiť ich.

Stlačte tlačidlo ([®]) a v ponuke vyberte

Vvberte možnosť IQI.

možnosť 🔯 (🛄 30).





2 Otočte snímku.

 Stlačte tlačidlo [4] alebo [b] v závislosti od požadovaného smeru. Každým stlačením tlačidla sa snímka otočí o 90°. Stlačením tlačidla (P) dokončite nastavenie.



Otočenie nie je možné, ak je položka [Auto Rotate/ Automaticky otočiť] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.] ([2]126).

Pomocou ponuky





 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [
 1] vyberte položku [Rotate/Otočiť] (
 1]
 (
 131).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



125



2 Otočte snímku.

- Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku.
- Každým stlačením tlačidla [[®]] sa snímka otočí o 90°.
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

 Na obrazovke znázornenej v kroku č. 2 môžete snímky otáčať aj dotknutím sa položky [SET] a dotknutím sa položky [MENU) môžete znova zobraziť obrazovku ponuky.

Vypnutie automatického otáčania

Podľa nasledujúcich krokov vypnete automatické otáčanie snímok, pri ktorom sa snímky otočia na základe aktuálnej orientácie fotoaparátu.



 Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [5] vyberte položku [Auto Rotate/ Automaticky otočiť] a potom možnosť [Off/Vyp.] (31).



Ak položku [Auto Rotate/Automaticky otočiť] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.], snímky nemožno otáčať (QQ 125). Už otočené snímky sa navyše zobrazia s pôvodnou orientáciou.

Označovanie snímok ako obľúbených položiek

Fotografie Videosekvencie

Snímky môžete usporiadať tak, že ich označíte ako obľúbené. Výberom príslušnej kategórie pri filtrovanom prehrávaní môžete nasledujúce operácie obmedziť na všetky tieto snímky.

 "Prehrávanie" (µ111), "Zobrazovanie prezentácií" (µ121), "Ochrana snímok" (µ121), "Vymazávanie snímok" (µ123), "Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)" (µ194), "Pridávanie snímok do albumu" (µ197)



Pomocou ponuky

	Þ		-	٢	
1	2	3			PLAY
P	roted				
R	otate				
	rase				
F	avori	tes			
	ides	how			

- Stlačte tlačidlo (இ) a v ponuke vyberte možnosť [★] (□30).
- Ak chcete označenie snímky zrušiť, zopakujte tento postup, vyberte možnosť [OFF] a stlačte tlačidlo [[®]].

nuky

- 1 Vyberte položku [Favorites/ Obľúbené položky].
- Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [
 1] vyberte položku [Favorites/ Obľúbené položky] (
 31).

Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register

Pred prvým použitím





2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača (∰) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo (இ). Zobrazí sa ikona [★].
- Ak chcete označenie snímky zrušiť, znova stlačte tlačidlo [[®]]. Ikona [★] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.



3 Dokončite nastavenie.

- Stlačte tlačidlo [MENU]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

 Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky sa neoznačia ako obľúbené položky.



 Označovanie snímok ako obľúbených položiek zjednodušuje ich pridávanie pri vytváraní albumov (^[1]136).

 Výber alebo zrušenie výberu aktuálnej snímky môžete vykonať aj dotknutím sa obrazovky znázornenej v kroku č. 2.

 Snímky možno označiť ako obľúbené položky aj pomocou dotykových úkonov (QQ 127).

Pohodlné ovládanie: dotykové úkony

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Základná príručka

Na obrazovke jednotlivých snímok môžete rýchlo a jednoducho aktivovať funkcie, ktoré ste priradili štyrom dotykovým gestám (dotykové úkony).

Používanie funkcií dotykových úkonov



- Podľa obrázka potiahnite prstom po displeji.
- Aktivuje sa funkcia priradená gestu [4].



- Potiahnutím prstom po displeji môžete podobne aktivovať aj funkcie priradené gestám [→], [↓] a [↓].
- Funkcie priradené dotykovým úkonom prispôsobte podľa potreby.

Zmena funkcií dotykových úkonov

Preferované funkcie fotoaparátu môžete zjednodušiť, ak im podľa potreby opätovne priradíte vzory potiahnutia prstom.

Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [D6] vyberte položku [Set Touch Actions/ Nastaviť dotykové úkony] (231).

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

, Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





2 Priraďte funkciu dotykovému úkonu.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (⑦) vyberte požadovaný vzor posúvania prsta a stlačte tlačidlo (⑧).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť.

Funkcie, ktoré možno priradiť

Slideshow/Prezentácia	Spustenie prezentácie.	
Erase/Vymazať	Vymazanie snímky.	
Protect/Ochrana	Ochrana snímky alebo zrušenie ochrany.	
Rotate/Otočiť	Otočenie snímky.	
Favorites/ Obľúbené položky	Označenie snímok ako obľúbených alebo zrušenie označenia snímky.	
Next Favorite/ Nasledujúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie nasledujúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.	
Previous Favorite/ Predchádzajúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie predchádzajúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.	
Next Date/ Nasledujúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s nasledujúcim dátumom snímania.	
Previous Date/ Predchádzajúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s predchádzajúcim dátumom snímania.	
To Camera/Fotoaparát		
To Smartphone/ Telefón smartphone	Zobrazenie obrazovky princienia Wi-Ei	
To Computer/Počítač	Podrobnosti o pripojení Wi-Fi nájdete	
To Printer/Tlačiareň	v časti "Bezdrôtové funkcie" (📖 141).	
To Web Service/ Webová služba		

Úprava fotografií

 Úprava snímok (µ128 – µ131) je možná, iba ak je na pamäťovej karte dostatok voľného miesta.

- Obrazovky úprav rôznych funkcií môžete zobraziť dotknutím sa snímky po výbere požadovanej funkcie v ponuke.
- Keď sa na obrazovke úprav zobrazuje položka (MANU), môžete sa namiesto stlačenia tlačidla (MENU) dotknúť položky (MANU).
- Keď sa na obrazovke úprav zobrazuje položka [SET], môžete sa namiesto stlačenia tlačidla ([®]) dotknúť položky [SET].

Zmena veľkosti snímok

SET C?

OK

M 51 52

Save new image?

Cancel

Fotografie Videosekvencie

Uložte kópiu snímok s menším počtom pixlov pri zaznamenávaní.

1 Vyberte veľkosť snímky.

- Stlačte tlačidlo [[®]].

2 Uložte novú snímku.

- Po zobrazení hlásenia [Save new image?/ Uložiť novú snímku?] vyberte pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).
- Snímka sa uloží ako nový súbor.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



128





Vyberte položku [Resize/ Zmeniť veľkosť].

 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [D3] vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť] (Q31).

2 Vyberte snímku.

 Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo ().





- 2 Zmeňte veľkosť rámu orezania, premiestnite ho a upravte pomer jeho strán.
- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním páčky zoomu.
- Rám premiestnite pomocou tlačidiel
 [▲][▼][▲][▶].
- Ak chcete zmeniť otočenie rámu, otáčaním ovládača () vyberte položku () a stlačte tlačidlo ()
- Ak chcete zmeniť pomer strán rámu, otáčaním ovládača () vyberte položku (). Ak chcete prepínať medzi pomermi strán ([3:2], [16:9], [4:3] a [1:1]), opakovane stláčajte tlačidlo ().

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



3 Pozrite si ukážku orezanej snímky.

- Otáčaním ovládača [) vyberte položku [].
- Ak chcete prepínať medzi orezanou snímkou a rámom orezania, opakovane stláčajte tlačidlo ()).

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Otáčaním ovládača () vyberte položku () a stlačte tlačidlo ()
- Postupujte podľa krokov č. 2 až 3 v časti "Zmena veľkosti snímok" (^[1]128).

• Snímky RAW nemožno upraviť.

- Orezané snímky sa už znova nedajú orezať.
- Veľkosť orezaných snímok nemožno zmeniť a nedajú sa na nich použiť kreatívne filtre.
- Orezané snímky budú mať menší počet pixlov pri zaznamenávaní než neorezané snímky.
- Keď je v kroku č. 3 zobrazená ukážka orezanej snímky, môžete zmeniť veľkosť rámu orezania, premiestniť ho a upraviť pomer jeho strán.
- Postup uvedený v kroku č. 2 sa dá vykonať aj stlačením tlačidla [MENU], výberom karty []] > položky [Cropping/Orezanie], stlačením tlačidla []], výberom snímky a opätovným stlačením tlačidla []].
- Ak orežete fotografie zhotovené pomocou funkcie identifikácie tváre (245), zachovajú sa iba mená ľudí, ktorí na orezanej snímke ostanú.
- Rám orezania v kroku č. 2 môžete premiestniť aj jeho presunutím. Veľkosť rámu môžete zmeniť aj roztiahnutím alebo stiahnutím dvoch prstov (^{[[]}120) na displeji.
 - Operácie môžete vykonať aj dotknutím sa ikony [I], [I], [I], alebo [I] v hornej časti displeja v kroku č. 2.

Používanie efektov filtra

rainy B/W

ntrast:Standard

Použitie efektov ekvivalentných snímaniu v režimoch [4], [2], [3], [3], [7], [7], [6]) a [4], na snímky a ich uloženie ako samostatných snímok.

1 Vyberte efekt.



- Stlačte tlačidlo [[®]].
- 2 Efekt podľa potreby upravte.
- [♣]: Pomocou tlačidiel [◀][▶] upravte kontrast.
- [♣]: Pomocou tlačidiel [◀][▶] upravte rozostrenie.
- [*] alebo [*]: Dotknutím sa ukazovateľa v dolnej časti displeja alebo jeho potiahnutím upravte úroveň efektu.
- [♥]: Pomocou tlačidiel [♥][▶] upravte sýtosť farieb.
- [O]: Pomocou tlačidiel [4][) upravte farebný odtieň.
- [過]: Posúvaním páčky zoomu zmeníte veľkosť rámu a otáčaním ovládača [黴] ho presuniete.

3 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Stlačte tlačidlo [[®]].
- Postupujte podľa krokov č. 2 až 3 v časti "Zmena veľkosti snímok" (^[]128).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- Rovnaký postup sa dá vykonať aj stlačením tlačidla [MENU], výberom karty [E2] > položky [Creative filters/Kreatívne filtre], výberom snímky a stlačením tlačidla [[®]].
- [ﷺ]: Ak chcete prepnúť otočenie rámu na vertikálne, na obrazovke v kroku č. 2 stlačte tlačidlá [4][). Rám premiestnite pomocou opätovného stlačenia tlačidiel [4][). Pomocou tlačidiel
 [▲][▼] obnovíte vodorovné otočenie rámu.

 Efekt môžete upraviť aj dotknutím sa alebo potiahnutím ukazovateľa v dolnej časti displeja v kroku č. 2. Pri funkcii [過] môžete rám presúvať aj dotykom alebo potiahnutím prsta po obrazovke.

Korekcia červených očí

Fotografie Videosekvencie

Táto funkcia automaticky opravuje snímky ovplyvnené efektom červených očí. Opravenú snímku môžete uložiť ako samostatný súbor.

			٩	ŕ		
						PLAY
F	Resize					
	Cropping					
F	Red-Eye Correction					
F	Face ID Info					
RAW img processing						

- Vyberte položku [Red-Eye Correction/ Korekcia červených očí].
- Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [D3] vyberte položku [Red-Eye Correction/ Korekcia červených očí] (Д31).

2 Vyberte snímku.

 Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača [*) vyberte požadovanú snímku.

- **3** Vykonajte korekciu snímky.
- Stlačte tlačidlo ([®]).
- Efekt červených očí rozpoznaný fotoaparátom sa opraví a okolo korigovaných oblastí snímky sa zobrazia rámy.
- Snímky môžete podľa potreby zväčšiť alebo zmenšiť. Postupujte podľa krokov v časti "Približovanie snímok" (µ120).

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] alebo otáčaním ovládača [∰] vyberte položku [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo [∰].
- Snímka sa uloží ako nový súbor.
- Stlačte tlačidlo [MENU] a postupujte podľa kroku č. 3 v časti "Zmena veľkosti snímok" (()128).

Niektoré snímky nemožno opraviť presne.

- Ak chcete pôvodnú snímku prepísať opravenou snímkou, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná snímka vymaže.
- Chránené snímky nemožno prepísať.
- Snímky RAW nemožno upraviť týmto spôsobom.
- Korekciu červených očí možno použiť aj na snímky JPEG zaznamenané vo formáte RAW, pôvodnú snímku však nemožno prepísať.

 Snímky môžete uložiť aj dotknutím sa položky [New File/Nový súbor] alebo [Overwrite/Prepísať] na obrazovke v kroku č. 4. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Spracovanie snímok RAW pomocou fotoaparátu

Fotografie Videosekvencie

Spracovanie snímok zachytených vo formáte RAW vo fotoaparáte. Pôvodná snímka RAW sa zachová a jej kópia sa uloží vo formáte JPEG.



Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú snímku RAW.

Vvberte snímku RAW.



2 Preidite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo [[®]] a v ponuke vyberte možnosť [88]]. Vyberte požadovanú možnosť (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača 🕮).
- Ak ste vybrali možnosť [^{RAW}], prejdite na krok č. 5.

3 Nastavte podmienky spracovania.

Ak ste vybrali možnosť [****], stlačte tlačidlo [3], pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo [@]

5, 2, 4, 0, 0, 0 INFO E REAL REAL REAL



*±0 ाक

COR NR

11

Nakonfigurujte rozšírené nastavenia.

Vyberte efekt (pomocou tlačidiel [4][)] alebo otáčaním ovládača [@]) a stlačením tlačidla 📳 sa vráťte na obrazovku v kroku č. 3.





5 Uložte snímku.

- Ak ste vybrali možnosť [^{RAW}], pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] vyberte možnosť [[*]] Stlačte tlačidlo [3], vyberte možnosť [OK] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača []) a znova stlačte tlačidlo []].
- Ak ste vybrali možnosť [RAW], pomocou tlačidiel []] alebo otáčaním ovládača [@] vyberte možnosť [OK] a stlačte tlačidlo [@].

Brightness adjustment/ Úprava jasu	Upravte jas.
White balance/ Vyváženie bielej farby	Vyberte vyváženie bielej farby.
Picture Style/ Štýl Picture Style	Vyberte štýl Picture Style.
Auto Lighting Optimizer/ Automatická optimalizácia úrovne osvetlenia	Nastavte podrobnosti automatickej optimalizácie úrovne osvetlenia.
High ISO speed NR/ Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO	Nastavte podrobnosti redukcie šumu.
Image quality/ Kvalita snímok	Nastavte úroveň kvality výslednej snímky JPEG.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



132

- Efekt pre vybratú podmienku spracovania na obrazovke v kroku č. 3 môžete vybrať aj otáčaním ovládača ()).
- Ak chcete na obrazovke v kroku č. 3 zväčšiť zobrazenie, posuňte páčku zoomu smerom k polohe [Q].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, na obrazovke v kroku č. 3 stlačte tlačidlo [[•]], vyberte možnosť [OK] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo ()).
- Na obrazovke v kroku č. 4 môžete stlačením tlačidla [
 nakonfigurovať rozšírené nastavenia funkcií označených
 ikonou [[NFO]].
- Ak pred uložením v kroku č. 5 chcete porovnať aktuálnu snímku s pôvodnou snímkou, stlačte tlačidlo [¥] a otočte ovládač (*). Ak sa chcete vrátiť na obrazovku nastavenia, stlačte tlačidlo [MENU].

Pomocou ponuky



Prejdite na obrazovku nastavenia.

 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [D3] vyberte položku [RAW img processing/ Spracovanie snímok RAW] (Q31).

2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte požadovanú možnosť (¹).
- Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite na obrazovku ponuky.

Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

 Podľa postupu v časti "Pomocou ponuky" (µ133) vyberte položku [Select/Vybrat] a stlačte tlačidlo [[®]].



2 Vyberte snímku.

- Po výbere snímky podľa kroku č. 2 v časti "Výber jednotlivých snímok" (
 122) sa zobrazí ikona [
].
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Stlačením tlačidla [MENU] prejdite na nasledujúcu obrazovku.
- **3** Spracujte snímku.
- Podľa krokov č. 2 až 5 v časti "Spracovanie snímok RAW pomocou fotoaparátu" (Д132) spracujte snímku.

Výber rozsahu

1 Vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsah].

2 Vyberte snímky.

 Podľa krokov č. 2 až 3 v časti "Výber rozsahu" (¹122) určte snímky.

3 Spracujte snímky.

 Podľa krokov č. 2 až 5 v časti "Spracovanie snímok RAW pomocou fotoaparátu" (¹(¹)²(²)²) spracujte snímky.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Snímky vytvorené spracovaním vo fotoaparáte sa nebudú presne zhodovať so snímkami spracovanými pomocou aplikácie Digital Photo Professional.

Naraz možno vybrať až 500 snímok.

Úprava videosekvencií

(1)

Fotografie Videosekvencie

Pred prvým použitím

Rozšírená príručka

Základná príručka

Zo začiatku a konca videosekvencií môžete odstrániť nepotrebné časti.

1 Vyberte možnosť [%].

- Podľa krokov č. 1 až 5 v časti "Prehrávanie" (µ111) vyberte možnosť [K] a stlačte tlačidlo [இ].
- Zobrazia sa panel na úpravu videosekvencie a ukazovateľ úprav videosekvencie.

2 Určte časti, ktoré sa majú odstrihnúť.

- (1) je panel na úpravu videosekvencie a (2) je ukazovateľ úprav.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte možnosť [‰] alebo [□‰].
- Ak chcete určiť časť na odstrihnutie (označenú ikonou [从]), pomocou tlačidiel [◀]] ▶] alebo otáčaním ovládača (∰) presuňte oranžovú ikonu (◀) alebo [₱]. Výberom možnosti [↓] môžete odstrihnúť začiatok videosekvencie (od bodu [从]) a výberom možnosti [¬¼] koniec videosekvencie.
- Ak ikonu [1] alebo [1] presuniete na iné miesto ako to, kde sa nachádza značka [3], v režime [3] sa odstrihne časť pred najbližšou značkou [3] doľava.
 V režime [3] sa odstrihne časť po najbližšej značke [3] doprava.

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register





(2)

3 Skontroluite upravenú videosekvenciu.

- Pomocou tlačidiel [A][V] vvberte možnosť I▶] a stlačte tlačidlo I (இ). Upravená videosekvencia sa prehrá.
- Ak chcete videosekvenciu opätovne upraviť, zopakujte krok č. 2.
- Ak chcete úpravy zrušiť, stlačte tlačidlo [MENU], vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača []) a stlačte tlačidlo []].





Uložte upravenú videosekvenciu.

- Pomocou tlačidiel [A][V] vvberte možnosť [[]] a stlačte tlačidlo []]
- Pomocou tlačidiel [A][V][]] alebo otáčaním ovládača [🏶] vyberte položku [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo [3].
- Vyberte položku [Save w/o Comp./ Uložiť bez počítača] a stlačte tlačidlo [3]
- Videosekvencia sa uloží ako nový súbor.

Ak chcete pôvodnú videosekvenciu prepísať orezanou videosekvenciou, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepisat]. V takom prípade sa pôvodná videosekvencia vymaže.

- Ak na pamäťovej karte nie je dostatok miesta, dostupná bude iba položka [Overwrite/Prepísať].
- Ak sa počas ukladania vybije súprava batérií, videosekvencie sa nemusia uložiť.
- Pri úpravách videosekvencií by ste mali používať plne nabitú súpravu batérií.



Videosekvencie môžete upravovať aj dotknutím sa panela na úpravu videosekvencie alebo ukazovateľa úprav.

Zmenšenie veľkosti súborov

Veľkosť súborov možno zmenšiť skomprimovaním videosekvencií nasleduiúcim spôsobom.



- Na obrazovke v kroku č. 2 v postupe "Úprava videosekvencií" vyberte ikonu [11]. Vyberte položku [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo 📳.
- Vyberte položku [Compress & Sav./ Komprimovať a uložiť] a stlačte tlačidlo [@].

Kvalita snímok komprimovaných videosekvencií

Pred kompresiou	Po kompresii
[#] FHD 59.94P, [#] FHD 29.97P	[≝] HD 29.97P
#FHD 23.98P	[≝] HD 23.98P
EFHD 50.00P, EFHD 25.00P	[∎] HD 25.00P

- Videosekvencie vo formátoch [¹VGA 29.97P] a [¹VGA 25.00P] nie je možné komprimovať.
- Upravené videosekvencie nemožno pri výbere možnosti [Overwrite/Prepisat'] uložiť v komprimovanom formáte.
- Pri skomprimovaní videosekvencií do formátu [¹H) 29.97P] alebo [#H] 25.00P] sa zmenší veľkosť súboru a pritom sa zachová rovnaká kvalita snímok

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Vymazávanie kapitol videosekvencií

Fotografie Videosekvencie

Jednotlivé kapitoly (videoklipy) (斗 37) zaznamenané v režime 🚮 možno podľa potreby vymazať. Pri vymazávaní videoklipov buďte opatrní, pretože ich nemožno obnoviť.



Vyberte videoklip, ktorý chcete vymazať.

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Prezeranie krátkych videosekvencií vytvorených pri snímaní fotografií (krátke videosekvencie)" (Q114) prehrajte krátku videosekvenciu a stlačením tlačidla [1] zobrazte ovládací panel videosekvencií.
- Ak chcete vybrať videoklip, pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [14] alebo [)] a stlačte tlačidlo [*].

2 Vyberte možnosť [@].

- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku (*) a stlačte tlačidlo (*).
- Vybratý videoklip sa opakovane prehrá.



3 Potvrďte vymazanie.

- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).
- Videoklip sa vymaže a krátka videosekvencia sa prepíše.

 Ak je pri výbere videoklipu fotoaparát pripojený k tlačiarni, ikona (m) sa nezobrazí.

Prezeranie albumov (Story Highlights)

Fotografie Videosekvencie

Môžete vytvoriť album automaticky vybratých snímok zodpovedajúcich vybratému motívu, ako je napríklad dátum alebo meno osoby. Tieto snímky sa skombinujú do prezentácie, ktorú môžete uložiť ako krátku videosekvenciu s dĺžkou približne 2 až 3 minúty.

Pred použitím tejto funkcie skontrolujte, či je súprava batérií plne nabitá. Na vytváranie albumov je tiež potrebné voľné miesto na pamäťovej karte. Je vhodné použiť pamäťovú kartu s kapacitou najmenej 16 GB, na ktorej je minimálne 1 GB voľného miesta.

Výber motívov pre albumy

Stlačte tlačidlo [④] a vyberte ikonu Story Highlights. Zobrazí sa úvodná obrazovka, na ktorej môžete vybrať motív, ktorý má fotoaparát použiť pri výbere prvkov albumu. Pri snímkach označených ako obľúbené položky (□126) existuje väčšia pravdepodobnosť, že ich fotoaparát pridá do albumov.

Date/ Dátum	Vytvorí album snímok zhotovených počas rovnakého dňa. Snímky sa vyberú spomedzi snímok nasnímaných počas rovnakého dňa ako snímka zobrazená pred prechodom na úvodnú obrazovku.
Person's name/ Meno osoby	Túto možnosť môžete používať na vytváranie mesačných albumov ľudí, napríklad albumov rastúcich detí. Do albumov môžete vyberať objekty, o ktorých ste pred snímaním zaregistrovali informácie na identifikáciu tváre. Vyberú sa snímky s rovnakým objektom nasnímané počas rovnakého mesiaca ako snímka zobrazená pred prechodom na úvodnú obrazovku.
Event/ Udalosť	Je to vhodná voľba na vytváranie albumov z dovoleniek, večierkov alebo iných udalostí. Snímky sa vyberú spomedzi snímok nasnímaných počas udalosti, ktorá prebiehala pred a po zhotovení snímky zobrazenej pred prechodom na úvodnú obrazovku.
Custom/ Vlastné	Snímky sa vyberú na základe zadaných snímok, dátumov alebo ľudí, ktorých ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Control Contro



Choose an Operation		
Preview Album Again Save Album as Movie		
Change Color Effect		



MENU 🕤

Vyberte snímku.

- Na obrazovke jednotlivých snímok vyberte snímku.
- Motívy dostupné v kroku č. 3 sa budú líšiť v závislosti od dátumu zhotovenia snímky a informácií na identifikáciu tváre.

Prejdite na úvodnú obrazovku.

- Stlačte tlačidlo [[®]], vyberte možnosť [**[1]**] a stlačte tlačidlo [[®]] (**[**] 30).
- Po zobrazení hlásenia [Busy/ Zaneprázdnený] sa zobrazí úvodná obrazovka.

3 Pozrite si ukážku albumu.

- Pomocou tlačidiel [4][>] vyberte osobu alebo položku [Date/Dátum] či [Event/ Udalosť] ako motív albumu a stlačte tlačidlo ()).
- Po niekoľkosekundovom zobrazení hlásenia [Loading/Načítava sa] sa prehrá album.

Uložte album.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte položku [Save Album as Movie/Uložiť album ako videosekvenciu] a stlačte tlačidlo [இ].
- Po uložení albumu sa zobrazí hlásenie [Saved/Uložené].
- **5** Prehrajte album (🛄 111).

- Albumy môžu obsahovať nasledujúce snímky zaznamenané fotoaparátom.
- Fotografie
- Krátke videosekvencie (📖 37) okrem komprimovaných videosekvencií
- Krátke videoklipy s časom prehrávania dve sekundy alebo dlhším (^[1]75) okrem komprimovaných videosekvencií
- Ak nie je na pamäťovej karte dostatok miesta, albumy nemožno uložiť.
- Na úvodnú obrazovku Story Highlights môžete prejsť aj výberom ponuky MENU (^[]31) > karty [^[]2] > položky [^[]Story Highlights].
- Ak chcete počas ukážky prejsť na nasledujúcu kapitolu, prstom ju potiahnite doľava, a ak na predchádzajúcu kapitolu, prstom ju potiahnite doprava.
- V kroku č. 4 môžete vybrať farebný efekt tak, že vyberiete položku [Change Color Effect/Zmeniť farebný efekt] a stlačítle tlačidlo ()).
 Ak chcete zobraziť ukážku toho, ako bude vyzerať album s vybratým efektom, vyberte položku [Preview Album Again/Znova zobraziť ukážku albumu] na obrazovke v kroku č. 4 po stlačení tlačidiel []]
 na výber farebného efektu a následnom stlačení tlačidla [).
- Ak chcete prehrať uložené albumy, na úvodnej obrazovke albumov Story Highlights vyberte položku [List of Albums/Zoznam albumov], stlačte tlačidlo (^(A)), zo zoznamu vyberte album a znova stlačte tlačidlo (^(A)).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Pridávanie hudby na pozadí do albumov

Fotografie Videosekvencie

Vyberte si zo siedmich druhov hudby na pozadí, ktorá bude hrať počas prehrávania albumu.

Uložte hudbu na pozadí na pamäťovú kartu.

 Podľa krokov č. 1 až 4 v časti "Prezeranie albumov (Story Highlights)" (Д136) vyberte možnosť [Music Settings/ Nastavenia hudby] a stlačte tlačidlo [[®]].

Enable Background Music

Music Settings

Add BGM

Track

Audio Mixer

Sample BGM

Before you can add music, it must be prepared on a new/formatted memory card (takes few minutes) Prepare BGM now?

Cancel OK

Yes

Auto

BGM+Sound

MENU 🕤

- Keď použijete novú alebo nedávno naformátovanú pamäťovú kartu, zobrazí sa obrazovka naľavo. Vyberte možnosť [OK] (pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním ovládača ()), stlačte tlačidlo ()) a počkajte približne štyri minúty, kým sa sedem typov hudby uloží na kartu.
- Ak používate pamäťovú kartu, na ktorej je už hudba uložená, prejdite na krok č. 2.
- 2 Vytvorte album.
- Podľa krokov č. 1 až 3 v časti "Prezeranie albumov (Story Highlights)" (
 136) vytvorte album.

3 Nakonfigurujte nastavenia hudby na pozadí.

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte požadovanú položku, stlačte tlačidlo (●) a pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte požadovanú možnosť (□31).

Custom
Image Selection
Date Selection
Person Selection
Select individual images
MENU

4 Uložte album.

 Podľa kroku č. 4 v časti "Prezeranie albumov (Story Highlights)" (Д136) uložte albumy.



- Ak chcete namiesto zvuku videosekvencie použiť len hudbu na pozadí, na obrazovke v kroku č. 3 nastavte položku [Audio Mixer/ Zvukový mixér] na hodnotu [BGM only/Len hudba na pozadí].
- Ak chcete počúvať ukážku hudby na pozadí vybratej v položke [Track/Skladba], na obrazovke v kroku č. 3 vyberte možnosť [Sample BGM/Ukážka hudby na pozadí] a stlačte tlačidlo (^(E)).

Vytváranie vlastných albumov

Fotografie Videosekvencie

Vytvorte vlastné albumy výberom požadovaných snímok.

Vyberte možnosť na vytvorenie vlastného albumu.

 Podľa krokov č. 1 až 3 v časti "Prezeranie albumov (Story Highlights)" (Q136) vyberte možnosť [Custom/Vlastné] a stlačte tlačidlo (P].

2 Zvoľte spôsob výberu.

 Vyberte položku [Image Selection/Výber snímky], [Date Selection/Výber dátumu] alebo [Person Selection/Výber osoby] a stlačte tlačidlo (). Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



138

3 Vyberte prvky albumu.

- Keď vyberiete prvky svojho albumu a stlačíte tlačidlo (), vybraté prvky sa označia ikonou [
- Po výbere fotografií alebo krátkych videoklipov v časti [Image Selection/ Výber snímky], dátumov v časti [Date Selection/Výber dátumu] alebo ľudí v časti [Person Selection/Výber osoby] stlačte tlačidlo [MENU].
- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [Preview/ Ukážka] a stlačte tlačidlo (*).

Choose an Operation Preview Album Again

Save Album as Movie Music Settings Change Color Effect

4 Vyberte hudbu na pozadí.

 Keď sa zobrazí obrazovka znázornená naľavo, vyberte možnosť [Music Settings/ Nastavenia hudby]. Pridajte hudbu na pozadí podľa postupu uvedeného v časti "Pridávanie hudby na pozadí do albumov" (Q138) a potom stlačte tlačidlo [MENU].

Color Effect BW Second
5 Vyberte farebný efekt.

- Na obrazovke v kroku č. 4 vyberte položku [Change Color Effect/ Zmeniť farebný efekt].
- Pomocou tlačidiel [4][>] vyberte farebný efekt a stlačte tlačidlo [[®]].

6 Uložte album.

 Podľa kroku č. 4 v časti "Prezeranie albumov (Story Highlights)" (^[1]136) uložte albumy.

- Po výbere možnosti [Image Selection/Výber snímky] môžete určiť maximálne 40 súborov (alebo 10 súborov videosekvencií). Keď budete znova vytvárať vlastný album, zobrazí sa hlásenie [Select images based on previous settings?/Vybrať snímky na základe predchádzajúcich nastavení?]. Ak chcete ako základ použiť snímky vybraté v minulosti, vyberte možnosť [Yes/Áno]. Predchádzajúce fotografie alebo videoklipy sú označené značkou [√] a zobrazí sa viacero snímok.
- Ak vyberiete možnosť [Date Selection/Výber dátumu], môžete vybrať až 15 dátumov.
- · Farebný efekt sa na niektoré snímky nemusí použiť.

Pred prvým použitím Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Kombinovanie krátkych videoklipov

Fotografie Videosekvencie

Krátke videoklipy môžete skombinovať do dlhšei videosekvencie. Videoklipy vytvorené týmto spôsobom sa nedajú pridávať do albumov Story Highlights (2136).



Preidite na obrazovku úprav.

- Stlačte tlačidlo [MFNU], na karte [F2] vyberte položku [Short Clip Mix/ Kombinovanie krátkych videoklipov] a potom možnosť [Merge 💭 Clips/ Zlúčiť videoklipvl (231).
- MENU Merge Select Short Clips 171 昂 0'10' SET Add
- 2 Určte videoklipy, ktoré chcete skombinovať
- Potiahnutím videoklipov v hornej časti displeja doľava alebo doprava vyberte videoklip, ktorý chcete skombinovať, a stlačte tlačidlo 📳.
- Vybratý videoklip sa zobrazí v dolnej časti displeja.
- Ak chcete zrušiť výber, znova stlačte tlačidlo 📳
- Zopakovaním týchto krokov vyberte ďalšie videoklipy, ktoré chcete skombinovať.
- Po dokončení výberu videoklipov stlačte tlačidlo [MFNU].

3 Pozrite si ukážku videosekvencie.

- Vyberte položku [Preview/Ukážka] a stlačte tlačidlo 📳.
- Po niekoľkosekundovom zobrazení hlásenia [Loading/Načítava sa] sa prehrá ukážka skombinovaných videoklipov.

Play Back 📅 Movie 20 Clips 0'45" J 20 Clips 0'20" J 3 Clips 0'06" SET OK

Uložte videosekvenciu.

- Vyberte položku [Save/Uložiť] a stlačte tlačidlo 📳.
- Po uložení albumu sa zobrazí hlásenie [Saved/Uložené].

5 Prehraite videosekvenciu.

- Výberom položky [Play Back R Movie/ Prehrať videosekvenciu] na obrazovke v kroku č. 1 zobrazte zoznam vytvorených videosekvencií
- Vyberte videosekvenciu, ktorú chcete prehrať, a stlačte tlačidlo (@)
- Pri nasledujúcom kombinovaní krátkych videoklipov sa zobrazí otázka [Select images based on previous settings?//vbrať snímky na základe predchádzajúcich nastavení?]. Ak chcete zobraziť obrazovku úprav s videoklipmi zoradenými v poradí, v akom ste ich naposledy vybrali, vyberte možnosť [Yes/Áno],
- Ak chcete prehrať vybratý videoklip, na obrazovke v kroku č. 2 posuňte páčku zoomu smerom k polohe [
- Ak chcete zmeniť poradie videoklipov, na obrazovke v kroku č. 2 stlačte tlačidlo [V]. vyberte videoklip, stlačte tlačidlo [stlačte tlačidlá []] alebo otočte ovládač [) a znova stlačte tlačidlo 📳.
- Ak chcete použiť farebný efekt, na obrazovke v kroku č. 3 vyberte položku [Change Color Effect/Zmeniť farebný efekt].
- Ak chcete pridať hudbu na pozadí, na obrazovke v kroku č. 3 vvberte možnosť [Music Settings/Nastavenia hudby] (138).
- Uložené videosekvencie majú kvalitu snímok [Eµn]
- Ak je to možné, použite plne nabitú súpravu batérií.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

Choose an Operation Preview Save Music Settings Change Color Effect Cancel Merging 🖑

MANU 🕤

Bezdrôtové funkcie

1.

Snímky z fotoaparátu bezdrôtovo odosielajte do rôznych kompatibilných zariadení a používajte ho s webovými službami

 Skôr ako začnete používať bezdrôtové funkcie, prečítajte si časť "Bezpečnostné pokyny pre bezdrôtové funkcie (Wi-Fi, Bluetooth alebo iné)" (
229).

Dostupné bezdrôtové funkcie

Používanie funkcií Wi-Fi

Pripojením fotoaparátu k týmto zariadeniam a službám prostredníctvom pripojenia Wi-Fi môžete odosielať a prijímať snímky a ovládať fotoaparát na diaľku.

• Telefóny smartphone a tablety

Odosielajte snímky do telefónov smartphone a tabletov, ktoré sú vybavené funkciami Wi-Fi. Pomocou telefónu smartphone alebo tabletu je tiež možné snímanie pomocou živého náhľadu na diaľku. Kvôli väčšiemu pohodliu sa v tejto príručke telefóny smartphone, tablety a iné kompatibilné zariadenia súhrnne označujú ako telefóny smartphone.

Počítače Pomocou softvéru uložte sní

Pomocou softvéru uložte snímky z fotoaparátu do počítača pripojeného prostredníctvom siete Wi-Fi.

Webové služby

Pridajte do fotoaparátu údaje svojho konta v online fotografickej službe CANON iMAGE GATEWAY alebo iných webových službách, aby ste do nich mohli odosielať snímky z fotoaparátu. Pomocou služby CANON iMAGE GATEWAY možno do počítača alebo webovej služby odosielať aj neodoslané snímky z fotoaparátu.

Tlačiarne

Bezdrôtovo tlačte snímky na tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (s podporou štandardu DPS over IP).

Iné fotoaparáty

Bezdrôtovo odosielajte snímky medzi fotoaparátmi Canon kompatibilnými s funkciou Wi-Fi.

Používanie funkcií Bluetooth®

Fotoaparát môžete jednoducho spárovať s telefónom smartphone s nízkoenergetickou technológiou Bluetooth*. Prostredníctvom telefónu smartphone ako diaľkového ovládania tiež môžete snímať, zobrazovať snímky alebo ich označovať geografickými značkami. * Ďalej len "Bluetooth". Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register

Pred prvým použitím



Odosielanie snímok do telefónu smartphone

K dispozícii je niekoľko spôsobov, ako pripojiť fotoaparát k telefónu smartphone a odosielať snímky.

- Pripojenie prostredníctvom rozhrania Bluetooth Fotoaparát môžete jednoducho pripojiť k telefónu smartphone podporujúcemu funkciu Bluetooth tak, že ich spárujete. Zjednoduší sa tým prenos snímok do telefónu smartphone.
- Pripojenie prostredníctvom funkcie NFC (¹/₁₄₄) Pomocou telefónu smartphone so systémom Android kompatibilného s funkciou NFC sa stačí dotknúť fotoaparátu, aby sa tieto zariadenia pripojili.
- Pripojenie prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi (¹µ146) Fotoaparát môžete pripojiť k telefónu smartphone rovnako, ako by ste ho pripojili k počítaču alebo inému zariadeniu. Možno pridať viacero telefónov smartphone.

Skôr než telefón smartphone pripojíte k fotoaparátu, musíte doň nainštalovať bezplatnú špecializovanú aplikáciu Camera Connect. Podrobnosti o tejto aplikácii (podporované telefóny smartphone a obsiahnuté funkcie) si pozrite na webovej lokalite spoločnosti Canon.

> Majitelia fotoaparátov Canon kompatibilných s funkciou Wi-Fi, ktorí na pripojenie fotoaparátu k telefónu smartphone používajú aplikáciu CameraWindow, by mali zvážiť prechod na aplikáciu Camera Connect pre mobilné zariadenia.

Odosielanie snímok do telefónu smartphone podporujúceho funkciu Bluetooth

Po spárovaní telefónu smartphone prostredníctvom rozhrania Bluetooth môžete v telefóne smartphone zobrazovať a ukladať snímky z fotoaparátu.

Nainštalujte aplikáciu Camera Connect.

- V prípade telefónov smartphone so systémom Android vyhľadajte aplikáciu Camera Connect v obchode Google Play a potom ju prevezmite a nainštalujte.
- V prípade zariadenia iPhone alebo iPad vyhľadajte aplikáciu Camera Connect v obchode App Store a potom ju prevezmite a nainštalujte.

2 Zaregistrujte prezývku.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [¥4] vyberte položku [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia] a vyberte možnosť [Nickname/Prezývka].
- Stlačením tlačidla [[®]] zobrazte klávesnicu (¹]32) a zadajte prezývku.
- Ak sa chcete po stlačení tlačidla [MENU] vrátiť na obrazovku [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia], znova stlačte tlačidlo [MENU].

3 Pripravte párovanie.

 Vyberte položku [Bluetooth settings/ Nastavenia pripojenia Bluetooth], pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Pairing/ Párovanie] a stlačte tlačidlo [⑧]. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



	3 Priprav
n	Vvberte
	Nestave



Set the camera's nickname

Wireless settings

Nickname

Reset Settings







Zobrazí sa obrazovka, ktorá oznamuje, že fotoaparát čaká na pripojenie.

Spustite aplikáciu Camera Connect.

V telefóne smartphone aktivuite funkciu

Keď sa rozpozná fotoaparát, zobrazí sa

Vyberte fotoaparát, ku ktorému sa

Bluetooth a potom v ňom spustite

aplikáciu Camera Connect.

chcete pripojiť.

párovanie.

obrazovka výberu fotoaparátu.

Vyberte prezývku fotoaparátu.

V telefóne smartphone dokončite



7 Preneste snímky.

- Ak v aplikácii Camera Connect vyberiete možnosť [Images on camera/ Snímky vo fotoaparáte], fotoaparát sa automaticky prepne na pripojenie Wi-Fi.
- V prípade zariadenia iPhone alebo iPad vyberte v ponuke nastavenia pripojenia Wi-Fi identifikátor SSID (názov siete) zobrazený na obrazovke fotoaparátu, aby sa vytvorilo pripojenie.
- Pomocou telefónu smartphone preneste snímky z fotoaparátu do telefónu smartphone.
- Ak chcete prepnúť na pripojenie Bluetooth, v telefóne smartphone vypnite pripojenie Wi-Fi.
- Keď fotoaparát používate po spárovaní, výdrž batérie môže byť kratšia, pretože určité množstvo energie sa spotrebúva aj pri vypnutom fotoaparáte.
- Skôr než fotoaparát zoberiete na miesta, kde je používanie elektronických zariadení obmedzené, nastavte položku [Bluetooth] na hodnotu [Off/Vyp.], aby fotoaparát nebol pripravený na komunikáciu prostredníctvom pripojenia Bluetooth, aj keď je vypnutý.
- Stav pripojenia Bluetooth indikuje jedna z nasledujúcich ikon.
 pripojené, [3] odpojené
- Pomocou fotoaparátu tiež môžete zakázať pripojenie Wi-Fi uvedené v kroku č. 7.
- Ak chcete skontrolovať informácie o telefóne smartphone pripojenom prostredníctvom rozhrania Bluetooth v položke [Check/clear connection info/Skontrolovať/vymazať informácie o pripojení], vyberte ponuku MENU (^[1]31) > kartu [⁴4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Bluetooth settings/Nastavenia pripojenia Bluetooth]. Vyberte položku [Address check/Kontrola adresy] a skontrolujte adresu Bluetooth fotoaparátu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Pairing
Connect to this smartphone:
Smartphone1
Cancel OK



 Keď sa vo fotoaparáte zobrazí hlásenie s potvrdením, pomocou tlačidiel [4][b]

6 Dokončite párovanie.

- alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo ().
- Keď sa zobrazí obrazovka vľavo, stlačte tlačidlo [[®]].

Odosielanie snímok do telefónu smartphone kompatibilného s funkciou NFC

Pomocou funkcie NFC telefónu smartphone so systémom Android môžete zjednodušiť inštaláciu aplikácie Camera Connect a pripojenie k fotoaparátu. Ovládanie zariadení prvýkrát pripojených prostredníctvom funkcie NFC sa líši v závislosti od režimu fotoaparátu nastaveného v čase dotknutia sa zariadenia iným zariadením.

- Ak je v čase dotknutia sa zariadenia iným zariadením fotoaparát vypnutý alebo v režime snímania, môžete snímky vybrať a odoslať na obrazovke výberu snímok. Po pripojení zariadení môžete telefón smartphone používať aj na snímanie pomocou živého náhľadu (µ164). Tiež sa môžete znova pripojiť k posledným zariadeniam uvedeným v ponuke pripojenia Wi-Fi.
- Ak je fotoaparát pri priložení zariadení k sebe v režime prehrávania, snímky môžete vyberať a odosielať zo zobrazenia zoznamu určeného na výber snímok.

Ak funkcia NFC iniciuje pripojenie k fotoaparátu, ktorý je vypnutý alebo v režime snímania, postupujte podľa pokynov v nasledujúcej časti.

Pripojenie prostredníctvom funkcie NFC, keď je fotoaparát vypnutý alebo v režime snímania



Nainštalujte aplikáciu Camera Connect.

- V používateľskej príručke k telefónu smartphone zistite umiestnenie značky N (N).
- Aktivujte funkciu NFC v telefóne smartphone a dotknite sa značky N na zariadení značkou N (N) na inom zariadení, aby sa automaticky spustil obchod Google Play. Po zobrazení stránky prevzatia aplikácie Camera Connect prevezmite a nainštalujte túto aplikáciu.



Device Nickname

Connecting

Enter a nickname for this camera

ОК

Connected smart device can

now operate camera and ac-

cess images on memory card

No Yes

MRNII Cancel

- Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý alebo v režime snímania.
- Značkou N (N) na telefóne smartphone s nainštalovanou aplikáciou Camera Connect sa dotknite značky N na fotoaparáte.
- Obrazovka fotoaparátu sa automaticky zmení.
- Ak sa zobrazí obrazovka [Device Nickname/Prezývka zariadenia], pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [♣] vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [♣].
- V telefóne smartphone sa spustí aplikácia Camera Connect.
- Zariadenia sa automaticky pripoja.

3 Upravte nastavenie ochrany osobných údajov.

- Po zobrazení tejto obrazovky vyberte pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača [*] položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo [*].
- Pomocou telefónu smartphone teraz môžete snímať pomocou živého náhľadu na diaľku, prehľadávať snímky vo fotoaparáte alebo ich prenášať.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok




Odošlite snímku. Δ

- Otáčaním ovládača [] vyberte snímku na odoslanie, pomocou tlačidiel [4][1] vyberte položku [Send this image/ Odoslať túto snímku] a stlačte tlačidlo 📳.
- Po odoslaní snímky sa zobrazí hlásenie [Transfer completed/Prenos sa dokončil] a znova sa zobrazí obrazovka prenosu snímok
- Ak chcete pripoienie ukončiť, stlačte tlačidlo [MFNI]. na obrazovke s potvrdením vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača [@]) a stlačte tlačidlo [@]. Pripoienie môžete ukončiť ai pomocou telefónu smartphone.
- Pri používaní funkcie NFC pamätaite na nasledujúce body. Vyhýbajte sa silným nárazom telefónu smartphone na fotoaparát. Zariadenia by sa mohli poškodiť.
 - V závislosti od telefónu smartphone sa zariadenia nemusia rozpoznať okamžite. V takom prípade sa pokúste podržať zariadenia pri sebe v trochu odlišných polohách. Ak sa pripoienie nevytvorí, nechaite zariadenia pri sebe, až kým sa obrazovka fotoaparátu nezaktualizuje.
 - Ak sa pokúsite o pripojenje pri vypnutom fotoaparáte. na telefóne smartphone sa môže zobraziť hlásenie upozorňujúce na nutnosť zapnutia fotoaparátu. V tom prípade zapnite fotoaparát a znova sa navzájom dotknite zariadeniami.
 - Medzi fotoaparát a telefón smartphone neumiestňujte iné predmety. Komunikáciu môžu blokovať aj kryty fotoaparátu a telefónu smartphone alebo podobné príslušenstvo.
- Ak v kroku č. 3 vyberiete možnosť [Yes/Áno], na pripojenom telefóne smartphone môžete zobraziť všetky snímky uložené vo fotoaparáte. Ak chcete, aby boli snímky vo fotoaparáte súkromné. a nechcete ich zobrazovať v telefóne smartphone, v kroku č. 3 vyberte možnosť [No/Nie].
- Nastavenia ochrany osobných údajov pre zaregistrované telefóny smartphone možno zmeniť neskôr, podľa potreby (Q167).

- Pripojenie vyžaduje vloženie pamäťovej karty do fotoaparátu. Prezývku fotoaparátu môžete zmeniť aj na obrazovke v kroku č. 2 (232).
- Môžete tiež odoslať viacero snímok naraz a pred odoslaním zmeniť ich veľkosť (22160).
- Ak chcete pripojenia NFC zakázať, vyberte ponuku MENU (131) > kartu [4] > položky [Wireless settings/Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Wi-Fi Settings/Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [NFC] > [Off/Vyp.].

Pripoienie pomocou funkcie NFC v režime prehrávania



- Stlačením tlačidla [] zapnite fotoaparát.
- Pomocou telefónu smartphone s nainštalovanou aplikáciou Camera Connect (2144) sa dotknite značky N na fotoaparáte (N).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] vyberte snímku na odoslanie a stlačte tlačidlo [@]. Zobrazí sa ikona [/].
- Ak chcete zrušiť výber, znova stlačte tlačidlo [3]. Ikona [1] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.
- Po dokončení výberu snímok stlačte tlačidlo [MENU], vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo 🛞
- Pomocou tlačidiel [4][] vvberte položku [Send/Odoslať] a stlačte tlačidlo [3]
- Snímky sa odošlú.
- Ak chcete pripojenie ukončiť, stlačte tlačidlo [MENU] a pomocou tlačidiel [◀][▶] vyberte položku [OK].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- Ak sa počas pripájania zobrazí na displeji fotoaparátu výzva na zadanie prezývky, zadajte ju podľa postupu uvedeného v časti "Klávesnica na displeji" (²³).
- Vo fotoaparáte sa neuchováva záznam telefónov smartphone, ku ktorým sa pripájate prostredníctvom funkcie NFC v režime prehrávania.
- Môžete vopred nastaviť snímky na prenos s požadovanou veľkosťou (22161).

Pripojenie telefónu smartphone prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi

V tomto postupe je uvedené, ako fotoaparát použiť ako prístupový bod. Môžete však použiť aj existujúci prístupový bod (🕮 148).



Nainštalujte aplikáciu Camera Connect.

- V prípade telefónov smartphone so systémom Android vyhľadajte aplikáciu Camera Connect v obchode Google Play a potom ju prevezmite a nainštalujte.
- V prípade zariadenia iPhone alebo iPad vyhľadajte aplikáciu Camera Connect v obchode App Store a potom ju prevezmite a nainštalujte.



2 Prejdite do ponuky pripojenia Wi-Fi.

- Stlačte tlačidlo [((
)].
- Ak sa zobrazí obrazovka [Device Nickname/Prezývka zariadenia], pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (④].









3 Vyberte možnosť []].

- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [] a stlačte tlačidlo ().
- 4 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo ().
- Zobrazia sa identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.

5 Pripojte telefón smartphone k sieti.

- V ponuke nastavenia Wi-Fi telefónu smartphone vyberte identifikátor SSID (názov siete) zobrazený na displeji fotoaparátu, aby ste mohli vytvoriť pripojenie.
- Do pola hesla zadajte heslo zobrazené na fotoaparáte.

6 Spustite aplikáciu Camera Connect.

• V telefóne smartphone spustite aplikáciu Camera Connect.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Connected smart device can

now operate camera and access images on memory card

No Yes

Connecting

7 Vyberte fotoaparát, ku ktorému sa chcete pripojiť.

 Na obrazovke výberu fotoaparátu zobrazenej v telefóne smartphone vyberte fotoaparát, aby sa spustilo párovanie.

8 Upravte nastavenie ochrany osobných údajov.

- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo (*).
- Pomocou telefónu smartphone teraz môžete snímať pomocou živého náhľadu na diaľku, prehľadávať snímky vo fotoaparáte alebo ich prenášať.



9 Odošlite snímku.

- Otáčaním ovládača () vyberte snímku na odoslanie, pomocou tlačidiel [4][) vyberte položku [Send this image/ Odoslať túto snímku] a stlačte tlačidlo ()
- Po odoslaní snímky sa zobrazí hlásenie [Transfer completed/Prenos sa dokončil] a znova sa zobrazí obrazovka prenosu snímok.
- Ak chcete pripojenie ukončiť, stlačte tlačidlo [MENU], na obrazovke s potvrdením vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo (). Pripojenie môžete ukončiť aj pomocou telefónu smartphone.

- Ak v kroku č. 8 vyberiete možnosť [Yes/Áno], na pripojenom telefóne smartphone môžete zobraziť všetky snímky uložené vo fotoaparáte. Ak chcete, aby boli snímky vo fotoaparáte súkromné, a nechcete ich zobrazovať v telefóne smartphone, v kroku č. 8 vyberte možnosť [No/Nie].
- Pripojenie vyžaduje vloženie pamäťovej karty do fotoaparátu.
- Keď ste sa k zariadeniam pripojeli prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, po zobrazení ponuky pripojenia Wi-Fi sa ako prvé zobrazia najnovšie ciele. Ak sa chcete znova pripojiť, pomocou tlačidiel
 [▲][♥] vyberte zariadenie a stlačte tlačidlo (⑤). Ak chcete pridať nové zariadenie, pomocou tlačidiel [▲][▶] zobrazte obrazovku výberu zariadenia a nakonfigurujte nastavenie.
- Ak nechcete, aby sa zobrazovali posledné cieľové zariadenia, vyberte ponuku MENU (^[]31) > kartu [[¶]4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Target History/História cieľov] > [Off/Vyp.].
- Ak chcete vytvoriť pripojenie bez zadávania hesla v kroku č. 5, vyberte ponuku MENU (\$\]31) > kartu [\$\]4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Password/Heslo] > [Off/Vyp.]. Na obrazovke s identifikátorom SSID (v kroku č. 4) už nebude zobrazená položka [Password/Heslo].
- Môžete tiež odoslať viacero snímok naraz a pred odoslaním zmeniť ich veľkosť (^[1]160).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Používanie iného prístupového bodu

Waiting to connect

Select Network

Connect with WPS

AccessPoint1

AccessPoint2

Refresh

Connect to following network

from smartphone's Wi-Fi setting

XXXX XXXXX XXXX

Connect easily to WPS

compatible access points

Password: XXXXXXXXX

Switch Network

MENU 🗢

Keď pripájate fotoaparát k telefónu smartphone prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, môžete použiť aj existujúci prístupový bod.

Pripravte sa na pripojenie.

- Podľa krokov č. 1 až 4 v časti "Pripojenie telefónu smartphone prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi" ([] 146) prejdite na obrazovku [Waiting to connect/Čaká sa na pripojenie].
- 2 Pripojte telefón smartphone k prístupovému bodu.

 3 Vyberte položku [Switch Network/ Prepnúť sieť].
 Pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo

- otáčaním ovládača () vyberte položku [Switch Network/Prepnúť sieť] a stlačte tlačidlo ().
- Zobrazí sa zoznam rozpoznaných prístupových bodov.

4 Pripojte sa k prístupovému bodu a vyberte telefón smartphone.

 V prípade prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS sa pripojte k prístupovému bodu podľa krokov č. 5 až 8 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (Q151). V prípade prístupových bodov nekompatibilných s protokolom WPS sa pripojte k prístupovému bodu podľa krokov č. 2 až 4 v časti "Pripájanie k prístupovým bodom uvedeným v zozname" (¹(153).

5 Vyberte fotoaparát, ku ktorému sa chcete pripojiť.

 Na obrazovke výberu fotoaparátu zobrazenej v telefóne smartphone vyberte fotoaparát, aby sa spustilo párovanie.

6 Nakonfigurujte nastavenia ochrany osobných údajov a odošlite snímky.

 Nastavenia ochrany osobných údajov nakonfigurujte a snímky odošlite podľa krokov č. 8 až 9 v časti "Pripojenie telefónu smartphone prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi" (Д146).

Predchádzajúce prístupové body

K predchádzajúcim prístupovým bodom sa môžete automaticky znova pripojiť podľa kroku č. 4 v časti "Pripojenie telefónu smartphone prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi" (Q 146).

- Ak chcete fotoaparát používať ako prístupový bod, na obrazovke zobrazenej po vytvorení pripojenia vyberte položku [Switch Network/ Prepnúť sieť] a potom položku [Camera Access Point Mode/ Režim fotoaparátu ako prístupového bodu].
- Ak chcete prepnúť na iný prístupový bod, na obrazovke zobrazenej po vytvorení pripojenia vyberte položku [Switch Network/Prepnúť sieť] a vykonajte postup od kroku č. 4 v časti "Používanie iného prístupového bodu" ([] 148).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Ukladanie snímok v počítači

Príprava na registráciu počítača

Podrobné informácie o počítačoch, ku ktorým môžete fotoaparát pripojiť prostredníctvom siete Wi-Fi, systémové požiadavky a ďalšie informácie o kompatibilite (vrátane podpory v nových operačných systémoch) nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon.

Vydania Windows 7 Starter a Home Basic nie sú podporované. Operačné systémy Windows 7 N (európska verzia) a KN (juhokórejská verzia) vyžadujú samostatné prevzatie a inštaláciu balíka Windows Media Feature Pack. Podrobnosti nájdete na nasledujúcej webovej lokalite. http://do.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730

Inštalácia aplikácie CameraWindow



 Na počítači pripojenom na internet navštívte nasledujúcu lokalitu.

http://www.canon.com/icpd/

- Vyberte svoju krajinu alebo oblasť a podľa zobrazených pokynov sa pripravte na preberanie.
- Postupujte podľa zobrazených pokynov.
- Dvojitým kliknutím na prevzatý súbor ho nainštalujte.



 Vyžaduje sa pripojenie na internet. Poplatky za pripojenie a výdavky poskytovateľovi pripojenia na internet je nutné uhradiť zvlášť.

 Ak chcete v systéme Windows odinštalovať (odstrániť) softvér, vyberte ponuku [Štart] > položky [Všetky programy] > [Canon Utilities] a potom vyberte softvér na odinštalovanie.

Konfigurácia počítača na pripojenie Wi-Fi (iba systém Windows)

V počítači so systémom Windows nakonfigurujte nasledujúce nastavenia, skôr než k nemu bezdrôtovo pripojíte fotoaparát.



- Skontrolujte, či je počítač pripojený k prístupovému bodu.
- Pokyny na kontrolu sieťového pripojenia nájdete v používateľskej príručke počítača.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Kliknite na položky v tomto poradí: ponuka [Štart] > [Všetky programy] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup/Nastavenie pripojenia Wi-Fi].
- V aplikácii, ktorá sa otvorí, postupujte podľa pokynov na obrazovke a nakonfigurujte nastavenie.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

- Po spustení pomôcky v kroku č. 2 sa konfigurujú nasledujúce nastavenia systému Windows.
- Zapnite vysielanie prúdov mediálnych údajov.
 Vďaka tomu fotoaparát uvidí (vyhľadá) počítač, ku ktorému chcete získať prístup prostredníctvom funkcie Wi-Fi.
- Zapnite zisťovanie siete.
 Vďaka tomu počítač uvidí (vyhľadá) fotoaparát.
- Zapnite protokol ICMP (Internet Control Message Protocol).
 Vďaka tomu budete môcť skontrolovať stav pripojenia k sieti.
- Povoľte technológiu UPnP (Universal Plug & Play).
 Tým povolíte automatické vzájomné zisťovanie sieťových zariadení.
- Niektoré aplikácie zabezpečenia vám môžu zabrániť vo vykonaní nastavení uvedených v tejto časti. Skontrolujte nastavenia svojej aplikácie zabezpečenia.

Ukladanie snímok v pripojenom počítači

Podľa nasledujúceho postupu sa môžete pripojiť k prístupovému bodu prostredníctvom pripojenia Wi-Fi.

Takisto si prečítajte používateľskú príručku prístupového bodu.

Kontrola kompatibility prístupového bodu

Skontrolujte, či smerovač alebo základňa siete Wi-Fi vyhovuje normám pripojenia Wi-Fi uvedeným v časti "Rozhranie" (Q225). Spôsoby pripojenia sa líšia v závislosti od toho, či prístupový bod podporuje protokol Wi-Fi Protected Setup (WPS, Q151) alebo ho nepodporuje (Q153). V prípade prístupových bodov nekompatibilných s protokolom WPS skontrolujte nasledujúce informácie.

 Názov siete (SSID/ESSID) Identifikátor SSID alebo ESSID používaného prístupového bodu. Nazýva sa aj "názov prístupového bodu" alebo "názov siete".

- Sieťové overenie/šifrovanie údajov (metóda šifrovania/režim šifrovania) Metóda šifrovania údajov počas bezdrôtového prenosu. Skontrolujte, ktoré bezpečnostné nastavenie sa používa: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (overenie otvoreného systému) alebo žiadne zabezpečenie.
- Heslo (šifrovací kľúč/sieťový kľúč)
 Kľúč používaný pri šifrovaní údajov počas bezdrôtového prenosu.
 Nazýva sa aj šifrovací kľúč alebo sieťový kľúč.
- Kľúčový index (odosielací kľúč) Nastavený kľúč, pokiaľ sa na sieťové overenie/šifrovanie údajov používa zabezpečenie WEP. Použite nastavenie "1".
 - Ak je na úpravu sieťových nastavení potrebné oprávnenie správcu, vyžiadajte si podrobnosti od správcu.
 - Tieto nastavenia sú veľmi dôležité pre bezpečnosť siete.
 Pri ich zmene buďte dostatočne opatrní.
 - Informácie o kompatibilite s protokolom WPS a pokyny na kontrolu nastavení nájdete v používateľskej príručke prístupového bodu.
 - Smerovač je zariadenie, ktoré vytvára sieťovú štruktúru (LAN) na pripojenie viacerých počítačov. Smerovač obsahujúci internú funkciu Wi-Fi sa nazýva "smerovač siete Wi-Fi".
 - V tejto príručke sa všetky smerovače a základne Wi-Fi označujú ako "prístupové body".
 - Ak v sieti Wi-Fi používate filtrovanie adries MAC, pridajte adresu MAC fotoaparátu v prístupovom bode. Adresu MAC fotoaparátu môžete skontrolovať tak, že vyberiete ponuku MENU (□31) > kartu [¥4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Check MAC Address/Skontrolovať adresu MAC].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS

Protokol WPS uľahčuje vykonanie nastavení pri pripájaní zariadení prostredníctvom funkcie Wi-Fi. Na nastavenie prístupového bodu podporujúceho protokol WPS môžete použiť buď metódu konfigurácie stlačením tlačidla (PBC), alebo metódu PIN,

Skontroluite, či je počítač pripojený k prístupovému bodu.

Pokyny na kontrolu pripojenia nájdete v používateľských príručkách zariadenia a prístupového bodu.







4 Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadeniel.

Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] alebo

otáčaním ovládača [) vyberte položku

3 Vyberte možnosť [□].

[] a stlačte tlačidlo [P]

Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo 📳.

Refre	sh		
Conn	ect with WPS		
Acces	sPoint1		Ĥ
Acces	sPoint2		Ĥ
	Connect e	asily to WPS	
	compatibl	e access points	
			MENU 🖆









5 Vyberte položku [Connect with WPS/ Pripoiiť pomocou funkcie WPS1.

Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača 🝘 vyberte položku [Connect with WPS/Pripoiit' pomocou funkcie WPS1 a stlačte tlačidlo 🛞

6 Vyberte položku [WPS (PBC mode)/ WPS (režim PBC)].

● Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [WPS (PBC mode)/WPS (režim PBC)] a stlačte tlačidlo [@].

7 Vytvorte pripojenie.

- Na prístupovom bode stlačte tlačidlo pripojenia WPS a njekoľko sekúnd ho podržte stlačené.
- Stlačením tlačidla [[®]] na fotoaparáte prejdite na nasledujúci krok.
- Fotoaparát sa pripojí k prístupovému bodu a na obrazovke [Select a Device/ Vybrať zariadenie] sa zobrazí zoznam pripojených zariadení.

8 Vyberte cieľové zariadenie.

Vvberte názov cieľového zariadenia (pomocou tlačidiel [▲] [▼] alebo otáčaním ovládača 🕮) a stlačte tlačidlo 🚇

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok











🕑 🔮 Pridarae zanadersa	
Vyberte zariadenie, ktoré sa má prida	rt k tomuto počítaču.
Spikim Windows bude potentional vs vyhlediko	el nových zariadaní a zobrazí ich na tomto miest
Canoal Concerned	J
Also milen postupovať, koď sustém Windows naz	Selection and a selection of the

Canon XXXXXXXXXXX
Zmeniť program
Môžete zmeniť program, ktorý sa má použiť pre túto úlohu.
Importovať obrázky a videá pomocou systému Windows
Downloads Images From Canon Camera pomocou Canon CameraWindow
OK Zrust

9 Nainštalujte ovládač (len pri prvom pripojení k systému Windows).

- Keď sa vo fotoaparáte zobrazí táto obrazovka, kliknite v počítači na ponuku Štart, potom na položku [Control Panel/ Ovládací panel] a napokon na položku [Add a device/Pridať zariadenie].
- Dvakrát kliknite na ikonu pripojeného fotoaparátu.
- Ovládač sa začne inštalovať.
- Po dokončení inštalácie ovládača a povolení pripojenia fotoaparátu k počítaču sa zobrazí obrazovka automatického prehrávania. Na displeji fotoaparátu nebude nič zobrazené.

Zobrazte aplikáciu CameraWindow.

 Windows: Kliknutím na položku [Downloads Images From Canon Camera/ Prevziať snímky z fotoaparátu Canon] zobrazte aplikáciu CameraWindow.

11 Naimportujte snímky.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu] a potom na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
- Snímky sa uložia do priečinka Obrázky v počítači, a to do samostatných priečinkov nazvaných podľa dátumu.
- Na obrazovke, ktorá sa zobrazí po skončení importu snímok, kliknite na položku [OK].

- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré ste uložili do počítača, použite predinštalovaný alebo bežne dostupný softvér kompatibilný so snímkami zaznamenanými fotoaparátom.
- Keď ste sa k zariadeniam pripojili prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, po zobrazení ponuky pripojenia Wi-Fi sa ako prvé zobrazia najnovšie ciele. Ak sa chcete znova pripojiť, pomocou tlačidiel
 [▲][▼] vyberte zariadenie a stlačte tlačidlo ([®]). Ak chcete pridať nové zariadenie, pomocou tlačidiel [◀][▶] zobrazte obrazovku výberu zariadenia a nakonfigurujte nastavenie.
- Ak nechcete, aby sa zobrazovali posledné cieľové zariadenia, vyberte ponuku MENU (\$\[D]31) > kartu [\$\[4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Target History/História cieľov] > [Off/Vyp.].
- Prezývku fotoaparátu môžete zmeniť aj na obrazovke v kroku č. 2 (µ168).
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, displej fotoaparátu je prázdny.
- Ak chcete fotoaparát odpojiť, vypnite ho.
- V prístupovom bode nastavte kód PIN, ktorý sa zobrazí, keď v kroku č. 6 vyberiete položku [WPS (PIN mode)/WPS (režim PIN)]. Na obrazovke [Select a Device/Vybrať zariadenie] vyberte zariadenie. Ďalšie podrobnosti si prečítajte v používateľskej príručke dodanej s prístupovým bodom.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zobrazte prístupové body uvedené v zozname.

Select Network Refresh Connect with WPS AccessPoint1 AccessPoint2

	Password Entry
	Enter a password
	Security: WPA2-PSK (AES)
[****
	Next
	MENU Cance



2 Vyberte prístupový bod.

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [∰] vyberte požadovanú sieť (prístupový bod) a stlačte tlačidlo [∰].

3 Zadajte heslo k prístupovému bodu.

- Stlačením tlačidla [[®]] zobrazte klávesnicu a zadajte heslo ([®]32).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Next/Ďalej] a stlačte tlačidlo ()].

4 Vyberte položku [Auto/Automaticky].

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Auto/Automaticky] a stlačte tlačidlo [④].
- Ak chcete uložiť snímky do pripojeného počítača, vykonajte postup od kroku č. 8 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (^[]151).

- Ak chcete zistiť heslo k prístupovému bodu, skontrolujte samotný prístupový bod alebo si prečítajte jeho používateľskú príručku.
- Ak sa žiadne prístupové body nerozpoznajú ani v prípade, že výberom položky [Refresh/Obnoviť] v kroku č. 2 zaktualizujete zoznam, v kroku č. 2 vyberte položku [Manual Settings/ Manuálne nastavenia] a nastavte prístupový bod manuálne. Postupujte podľa pokynov na obrazovke a zadajte identifikátor SSID, bezpečnostné nastavenia a heslo.
- Ak na pripojenie k inému zariadeniu používate prístupový bod, ku ktorému ste sa už pripojili, heslo sa v kroku č. 3 zobrazí ako [*].
 Ak chcete použiť rovnaké heslo, vyberte položku [Next/Ďalej] (pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [∰]) a stlačte tlačidlo [[®]].

Predchádzajúce prístupové body

K predchádzajúcim prístupovým bodom sa môžete automaticky znova pripojiť podľa kroku č. 4 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (Q151).

- Ak chcete zariadenie pripojiť prostredníctvom prístupového bodu, skontrolujte, či je k prístupovému bodu už pripojené cieľové zariadenie, a vykonajte postup od kroku č. 8 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (2151).
- Ak chcete prepnúť na iný prístupový bod, na obrazovke zobrazenej po vytvorení pripojenia vyberte položku [Switch Network/Prepnúť sieť] a vykonajte postup od kroku č. 5 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (^[1]151) alebo postup od kroku č. 2 v časti "Pripájanie k prístupovým bodom uvedeným v zozname" (^[1]153).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Odosielanie snímok do zaregistrovanej webovej služby

Registrácia webových služieb

Pomocou telefónu smartphone alebo počítača pridajte do fotoaparátu webové služby.

- Ak chcete fotoaparát nastaviť na používanie služby CANON iMAGE GATEWAY alebo iných webových služieb, musíte mať telefón smartphone alebo počítač s prehľadávačom a pripojenie na internet.
- Podrobnosti o prehľadávači (Microsoft Internet Explorer a pod.) a požiadavky vrátane nastavení a verzií nájdete na webovej stránke CANON iMAGE GATEWAY.
- Informácie o krajinách a oblastiach, v ktorých je služba CANON iMAGE GATEWAY dostupná, nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon (http://www.canon.com/cig/).
- Ak chcete používať iné webové služby než CANON iMAGE GATEWAY, musíte v nich mať konto. Ďalšie podrobnosti nájdete na webových lokalitách webových služieb, ktoré chcete registrovať.
- Za pripojenie k poskytovateľovi internetových služieb a prístupovému bodu môžu byť účtované samostatné poplatky.

 Služba CANON iMAGE GATEWAY tiež umožňuje prevziať užívateľské príručky.

Registrácia služby CANON iMAGE GATEWAY

Prepojte fotoaparát so službou CANON iMAGE GATEWAY pridaním služby CANON iMAGE GATEWAY do fotoaparátu ako cieľovej webovej služby. Bude potrebné zadať e-mailovú adresu, ktorú v počítači alebo telefóne smartphone použijete na príjem správy s oznámením potrebnej na dokončenie nastavení prepojenia.

Stlačte tlačidlo [((p))].









Ak sa zobrazí obrazovka [Device Nickname/Prezývka zariadenia], pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (④].

Preidite do ponuky pripojenia Wi-Fi.

2 Vyberte možnosť [

 Pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] alebo otáčaním ovládača [⑦] vyberte položku [▲] a stlačte tlačidlo [⑧].

3 Prijmite podmienky zmluvy, aby ste mohli zadať e-mailovú adresu.

 Prečítajte si zobrazenú zmluvu, pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [I Agree/ Súhlasím] a stlačte tlačidlo (*). Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo

Dodatok



4 Nadviažte spojenie s prístupovým bodom.

Pripojte sa k prístupovému bodu podľa krokov č. 5 až 7 v časti "Používanie prístupových bodov kompatibilných s protokolom WPS" (µ151) alebo krokov č. 2 až 4 v časti "Pripájanie k prístupovým bodom uvedeným v zozname" (µ153).



	Camera Web Link Settings
	Enter a 4-digit code of your
	choice for verification on setup
[****
	Next
	MENU Cance

5 Zadajte svoju e-mailovú adresu.

- Po pripojení fotoaparátu k službe CANON iMAGE GATEWAY cez prístupový bod sa zobrazí obrazovka na zadanie e-mailovej adresy.
- Zadajte svoju e-mailovú adresu, pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Next/Ďalej] a stlačte tlačidlo []].

6 Zadajte štvorciferné číslo.

- Zadajte ľubovoľné štvorciferné číslo, pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Next/ Ďalej] a stlačte tlačidlo [④].
- Toto štvorciferné číslo budete potrebovať neskôr, pri nastavovaní prepojenia so službou CANON iMAGE GATEWAY v kroku č. 8.









7 Pozrite si správu s oznámením.

- Po odoslaní potvrdenia do služby CANON iMAGE GATEWAY dostanete správu s oznámením na e-mailovú adresu zadanú v kroku č. 5.
- Na nasledujúcej obrazovke informujúcej o odoslaní správy s oznámením stlačte tlačidlo ()).
- Ikona [] sa teraz zmení na ikonu []
- 8 Prejdite na stránku uvedenú v správe s oznámením a dokončite nastavenia prepojenia fotoaparátu.
 - V počítači alebo telefóne smartphone prejdite na stránku uvedenú v správe s oznámením.
- Podľa pokynov dokončite nastavenia na stránke nastavení prepojenia fotoaparátu.

9 Vo fotoaparáte dokončite nastavenia služby CANON iMAGE GATEWAY.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼][▲][▶] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte položku (●) a stlačte tlačidlo (●).
- [] (] 162) a CANON iMAGE GATEWAY sa teraz pridajú ako ciele.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Najprv sa uistite, že poštová aplikácia v počítači alebo telefóne smartphone nie je nakonfigurovaná na blokovanie e-mailov z relevantných domén, čo môže brániť prijatiu správy s oznámením.

- Keď ste sa k zariadeniam pripojili prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, po zobrazení ponuky sa ako prvé zobrazia najnovšie ciele. Pomocou tlačidiel [4][) prejdite na obrazovku výberu zariadenia a nakonfigurujte nastavenie.
- Po priradení cieľa pripojenia k dotykovým úkonom (µ127) sa môžete automaticky znova pripojiť k predchádzajúcemu cieľu tak, že na obrazovke urobíte priradené gesto.

Registrácia iných webových služieb

Do fotoaparátu môžete pridať okrem služby CANON iMAGE GATEWAY aj iné webové služby.



- Prihláste sa do služby CANON iMAGE GATEWAY a otvorte stránku s nastaveniami prepojení fotoaparátu.
- Z počítača alebo telefónu smartphone prejdite na adresu http://www.canon.com/cig/ a navštívte službu CANON iMAGE GATEWAY.



- 2 Nakonfigurujte webovú službu, ktorú chcete používať.
- V počítači alebo telefóne smartphone zobrazte obrazovku nastavení webovej služby.
- Podľa pokynov na obrazovke dokončite nastavenie webových služieb, ktoré chcete používať.



3 Vyberte možnosť [

- Stlačte tlačidlo [((p))].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][▲][▶] alebo otáčaním ovládača (⑦) vyberte položku [⑥] a stlačte tlačidlo [⑧].
- Nastavenia webovej služby sa zaktualizovali.

 Ak sa ktorékoľvek nakonfigurované nastavenia zmenia, pomocou rovnakých krokov aktualizujte nastavenia fotoaparátu.

Odovzdávanie snímok do webových služieb



Ô

Ъ

•• Upload to Web service

Ļ

Ē

Prejdite do ponuky pripojenia Wi-Fi.
 Stlačte tlačidlo [⁽⁽p)]].

2 Vyberte cieľ.

- Vyberte ikonu webovej služby, ku ktorej sa chcete pripojiť (pomocou tlačidiel [▲][♥][4][▶] alebo otáčaním ovládača (戰)), a stlačte tlačidlo (張).
- Ak sa s webovou službou používajú viacerí príjemcovia alebo možnosti zdieľania, vyberte požadovanú položku na obrazovke [Select Recipient/Vybrať príjemcu] (pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [♣]) a stlačte tlačidlo [♣].

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





3 Odošlite snímku.

- Otáčaním ovládača [] vyberte snímku na odoslanie, pomocou tlačidiel [4][1] vyberte položku [Send this image/ Odoslať túto snímku] a stlačte tlačidlo 📳.
- Ak odovzdávate videá do služby YouTube. prečítajte si podmienky služby, vyberte možnosť [] Agree/Súhlasím] a stlačte tlačidlo 🚇 .
- Keď sa po odoslaní snímky zobrazí položka [OK], stlačením tlačidla [@] sa vráťte na obrazovku prehrávania.
- Pripojenie vyžaduje vloženie pamäťovej karty s uloženými snímkami do fotoaparátu.
- Môžete tiež odoslať viacero snímok naraz a pred odoslaním zmeniť ich veľkosť a pridať komentáre (Q160).
- Na prezeranie snímok odovzdaných do služby CANON iMAGE GATEWAY v telefóne smartphone skúste použiť špecializovanú aplikáciu Canon Online Photo Album, Prevezmite a nainštaluite aplikáciu Canon Online Photo Album pre zariadenia iPhone a iPad z obchodu App Store alebo pre zariadenia so systémom Android z obchodu Google Play.

Bezdrôtová tlač snímok z pripojenej tlačiarne

Ak chcete tlačiť, podľa nasledujúceho postupu pripojte fotoaparát k tlačiarni prostredníctvom siete Wi-Fi.

V tomto postupe je uvedené, ako fotoaparát použiť ako prístupový bod. Môžete však použiť aj existujúci prístupový bod (1148).









Preidite do ponuky pripoienia Wi-Fi.



2 Vyberte možnosť [凸].

a stlačte tlačidlo [3].

Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶]

alebo otáčaním ovládača [@] vyberte

položku [Ph] a stlačte tlačidlo [@].





- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie]
- Zobrazia sa identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Search complete

Select a Device

Refresh

Printer^{*}

4 Pripojte tlačiareň k sieti.

- V ponuke nastavenia Wi-Fi tlačiarne vyberte identifikátor SSID (názov siete) zobrazený na displeji fotoaparátu, aby ste mohli vytvoriť pripojenie.
- Do pola hesla zadajte heslo zobrazené na fotoaparáte.
- 5 Vyberte tlačiareň.
 - Vyberte názov tlačiarne (pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (∰)) a stlačte tlačidlo (∰).

6 Vyberte snímku.

 Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača () vyberte požadovanú snímku.

7 Prejdite na obrazovku tlače.

 Stlačte tlačidlo (இ), v ponuke vyberte položku [⊡] (pomocou tlačidiel [▲][♥][◀][▶] alebo otáčaním ovládača ()) a znova stlačte tlačidlo (இ).



8 Vytlačte snímku.

- Podrobné pokyny na tlač nájdete v časti "Tlač snímok" (^[] 191).
- Ak chcete pripojenie ukončiť, stlačte tlačidlo [⁽⁽¶⁾], na obrazovke s potvrdením odpojenia vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [◀][▶] alebo otáčaním ovládača (♣)) a stlačte tlačidlo (♣).

- Pripojenie vyžaduje vloženie pamäťovej karty s uloženými snímkami do fotoaparátu.
- Keď ste sa k zariadeniam pripojili prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, po zobrazení ponuky pripojenia Wi-Fi sa ako prvé zobrazia najnovšie ciele. Ak sa chcete znova pripojiť, pomocou tlačidiel
 [▲][▼] vyberte zariadenie a stlačte tlačidlo ([®]). Ak chcete pridať nové zariadenie, pomocou tlačidiel [▲][▶] zobrazte obrazovku výberu zariadenia a nakonfigurujte nastavenie.
- Ak nechcete, aby sa zobrazovali posledné cieľové zariadenia, vyberte ponuku MENU (\$\20131) > kartu [\$\fmathcal{4}] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Target History/História cieľov] > [Off/Vyp.].
- Ak chcete vytvoriť pripojenie bez zadávania hesla v kroku č. 4, vyberte ponuku MENU (\$\[D]31) > kartu [\$\[4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Password/Heslo] > [Off/Vyp.]. Na obrazovke s identifikátorom SSID (v kroku č. 3) už nebude zobrazená položka [Password/Heslo].
- Ak chcete použiť iný prístupový bod, postupujte podľa krokov č. 3 až 4 v časti "Používanie iného prístupového bodu" (^[2]148).
- Po priradení cieľa pripojenia k dotykovým úkonom (µ127) sa môžete automaticky znova pripojiť k predchádzajúcemu cieľu tak, že na obrazovke urobíte priradené gesto.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Odosielanie snímok do iného fotoaparátu

Pomocou nasledujúceho postupu môžete prepojiť dva fotoaparáty pomocou siete Wi-Fi a odosielať či prijímať medzi nimi snímky.

 Prostredníctvom pripojenia Wi-Fi možno pripojiť len fotoaparáty Canon kompatibilné s pripojením Wi-Fi. Fotoaparát Canon, ktorý nie je kompatibilný s pripojením Wi-Fi, sa nemôže pripojiť ani v prípade, že podporuje karty Eye-Fi.



Prejdite do ponuky pripojenia Wi-Fi.
 Stlačte tlačidlo [('ŋ')].



2 Vyberte možnosť [1].

 Pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [] a stlačte tlačidlo []].



- **3** Vyberte položku [Add a Device/ Pridať zariadenie].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte položku [Add a Device/Pridať zariadenie] a stlačte tlačidlo (④].
- Kroky č. 1 až 3 vykonajte aj v cieľovom fotoaparáte.
- Informácia o pripojení fotoaparátu sa pridá, keď bude na displejoch oboch fotoaparátov zobrazená položka [Start connection on target camera/ Nadviazať spojenie v cieľovom fotoaparáte].



4 Odošlite snímku.

- Otáčaním ovládača () vyberte snímku na odoslanie, pomocou tlačidiel (])
 vyberte položku [Send this image/ Odoslať túto snímku] a stlačte tlačidlo ()
- Po odoslaní snímky sa zobrazí hlásenie [Transfer completed/Prenos sa dokončil] a znova sa zobrazí obrazovka prenosu snímok.
- Ak chcete pripojenie ukončiť, stlačte tlačidlo [MENU], na obrazovke s potvrdením vyberte položku [OK] (pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača ()) a stlačte tlačidlo ()).
- Pripojenie vyžaduje vloženie pamäťovej karty do fotoaparátu.
 Keď ste sa k zariadeniam pripojili prostredníctvom ponuky pripojenia Wi-Fi, po zobrazení ponuky pripojenia Wi-Fi sa ako prvé zobrazia najnovšie ciele. Ak sa chcete znova pripojiť, pomocou tlačidiel
 [▲][▼] vyberte zariadenie a stlačte tlačidlo [[®]]. Ak chcete pridať nové zariadenie, pomocou tlačidiel [▲][▶] zobrazte obrazovku výberu zariadenia a nakonfigurujte nastavenie.
- Ak nechcete, aby sa zobrazovali posledné cieľové zariadenia, vyberte ponuku MENU (\$\overlime{L}31) > kartu [\$\verlime{Y}4] > položky [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Target History/História cieľov] > [Off/Vyp.].
- Môžete tiež odoslať viacero snímok naraz a pred odoslaním zmeniť ich veľkosť (^{[[]}160, ^[]161).
- Po priradení cieľa pripojenia k dotykovým úkonom (III 127) sa môžete automaticky znova pripojiť k predchádzajúcemu cieľu tak, že na obrazovke urobíte priradené gesto.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Možnosti odosielania snímok

Môžete sa rozhodnúť pre odoslanie viacerých snímok naraz a pred odoslaním zmeniť ich nastavenie rozlíšenia pri zaznamenávaní (veľkosť). Niektoré webové služby tiež umožňujú komentáre k odosielaným snímkam.

Odosielanie viacerých snímok



- Vyberte položku [Select and send/ Vybrať a odoslať].
- Na obrazovke prenosu snímok vyberte pomocou tlačidiel [4][1] položku [Select and send/Vvbrať a odoslať] a stlačte tlačidlo [@].



2 Zvoľte spôsob výberu.

Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) zvoľte požadovaný spôsob výberu.

Výber jednotlivých snímok



Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 v časti "Odosielanie viacerých snímok" (1160) vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo 📳.
- 2 Vyberte snímku.
 - Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] vyberte snímku na odoslanie a stlačte tlačidlo () Zobrazí sa ikona [1].
 - Ak chcete zrušiť výber, znova stlačte tlačidlo [@]. Ikona [√] sa prestane zobrazovať.

Select Range Images to be sent: 4 ✓ Incl. Movies OK

- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.
- Po dokončení výberu snímok stlačte tlačidlo [MENU]
- Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo 📳

3 Odošlite snímkv.

- Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača 👘 vyberte položku [Send/Odoslať] a stlačte tlačidlo [@]].
- Snímky v kroku č. 2 môžete vybrať aj posunutím páčky zoomu dvakrát smerom k polohe [Q], čím zobrazíte obrazovku iednotlivých snímok, a stláčaním tlačidiel [€][▶] alebo otáčaním ovládača 🕮

Výber rozsahu

Vyberte položku [Select Range/ Vybrať rozsah].

Podľa kroku č. 2 v časti "Odosielanie viacerých snímok" (Q160) vyberte položku [Select Range/Vybrať rozsah] a stlačte tlačidlo 🛞

Vvberte snímkv.

- Podľa krokov č 2 až 3 v časti "Výber rozsahu" (22) určte snímky.
- Ak chcete zahrnúť videosekvencie. pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [Incl. Movies/ Zahrnúť videosekvenciel a potom stlačením tlačidla [@] označte možnosť ako vybratú (
- položku [OK] a stlačte tlačidlo [P]

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- 2

 - Pomocou tlačidiel [▲][▼][4][▶] vyberte

3 Odošlite snímky.

 Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [Send/Odoslať] a stlačte tlačidlo ()).

Odosielanie obľúbených snímok

Odošlú sa len snímky označené ako obľúbené položky (Q126).

1 Vyberte položku [Favorite Images/ Obľúbené snímky].

- Podľa kroku č. 2 v časti "Odosielanie viacerých snímok" (µ160) vyberte položku [Favorite Images/Obľúbené snímky] a stlačte tlačidlo [[®]].
- Zobrazí sa obrazovka výberu snímok pre obľúbené položky. Ak do výberu nechcete niektorú snímku zahrnúť, vyberte ju a stlačením tlačidla [[®]] odstráňte označenie [√].
- Po dokončení výberu snímok stlačte tlačidlo [MENU], vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [[®]].

2 Odošlite snímky.

 Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [Send/Odoslať] a stlačte tlačidlo (*).

 V kroku č. 1 nie je položka [Favorite Images/Obľúbené snímky] k dispozícii, pokiaľ ste snímky neoznačili ako obľúbené položky.

Poznámky k odosielaniu snímok

- V závislosti od stavu používanej siete môže odosielanie videosekvencií trvať dlhý čas. Kontrolujte úroveň nabitia batérie.
- Webové služby môžu obmedzovať počet snímok alebo dĺžku videosekvencií, ktoré môžete odoslať.
- V prípade nekomprimovaných videosekvencií (¹135) sa namiesto pôvodného súboru odošle samostatný komprimovaný súbor. Tým sa môže prenos oneskoriť. Súbor možno odoslať, iba ak je preň na pamäťovej karte dostatok miesta.
- Pri odosielaní videosekvencií do telefónov smartphone sa podporovaná obrazová kvalita líši v závislosti od telefónu smartphone. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke telefónu smartphone.
- Intenzita bezdrôtového signálu je na obrazovke indikovaná nasledujúcimi ikonami.
 [],] vysoká, [],] stredná, [],] nízka, [] slabá
- Odosielanie snímok do webovej služby potrvá menej v prípade, že znova posielate snímky, ktoré ste už poslali a ktoré sú stále na serveri služby CANON iMAGE GATEWAY.

Výber počtu pixlov pri zaznamenávaní (veľkosti snímky)

Na obrazovke prenosu snímok vyberte pomocou tlačidiel [▲][▼] možnosť [┌ʏ] a stlačte tlačidlo [⊕]. Na zobrazenej obrazovke vyberte pomocou tlačidiel [▲][▼] nastavenie rozlíšenia pri zaznamenávaní (veľkosť snímky) a stlačte tlačidlo [⊕].

- Ak chcete snímky odoslať s pôvodnou veľkosťou, vyberte ako nastavenie zmeny veľkosti možnosť [No/Žiadna].
- Ak vyberiete možnosť [S2], pred odoslaním sa zmení veľkosť snímok, ktoré sú väčšie ako zvolená veľkosť.
- Rozlíšenie videosekvencií sa nedá zmeniť.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

 Veľkosť snímky možno nakonfigurovať aj v ponuke MENU (^[]31) > na karte [[•]4] > vyberte položky [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] > [Resize for Sending/ Zmeniť veľkosť na odoslanie].

Pridávanie komentárov

Pomocou fotoaparátu môžete pridávať komentáre k snímkam, ktoré odosielate na e-mailové adresy alebo do služieb sociálnych sietí. Počet znakov a symbolov, ktoré možno zadať, môže byť v jednotlivých webových službách odlišný.



Prejdite na obrazovku pridávania komentárov.

- Na obrazovke prenosu snímok vyberte pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] možnosť (□) a stlačte tlačidlo (⑧).
- **2** Pridajte komentár (🛄 32).
- 3 Odošlite snímku.

 Ak nezadáte komentár, automaticky sa odošle komentár nastavený v službe CANON iMAGE GATEWAY.

 Pred odoslaním tiež môžete pridať komentáre k viacerým snímkam. Ten istý komentár sa pridá ku všetkým snímkam odoslaným naraz.

Automatické odosielanie snímok (synchronizácia snímok)

Pomocou služby CANON iMAGE GATEWAY možno do počítača alebo webových služieb odoslať snímky uložené na pamäťovej karte, ktoré sa ešte nepreniesli.

Pozor, snímky nemožno odosielať len do webových služieb.

1

Úvodné prípravy

Príprava fotoaparátu

Priraďte položku [발] ako cieľ. V cieľovom počítači nainštalujete a nakonfigurujete bezplatný softvér Image Transfer Utility kompatibilný so synchronizáciou snímok.



Pridajte položku [🖳] ako cieľ.

- Podľa postupu uvedeného v časti "Registrácia služby CANON iMAGE GATEWAY" (¹(154) pridajte položku [1] ako cieľ.
- Ak chcete ako cieľ zahrnúť webovú službu, prihláste sa do služby CANON iMAGE GATEWAY (1154), vyberte svoj model fotoaparátu, prejdite na obrazovku nastavení webových služieb a v nastaveniach synchronizácie snímok vyberte cieľovú webovú službu. Podrobné informácie nájdete v Pomocníkovi služby CANON iMAGE GATEWAY.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



- 2 Vyberte typ snímok na odoslanie (iba ak so snímkami odosielate videosekvencie).
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [¥4] vyberte položku [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia] a vyberte možnosť [Wi-Fi Settings/ Nastavenia pripojenia Wi-Fi] (□31).
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte položku [Image Sync/Synchronizácia snímok] a pomocou tlačidiel [▲][▼] potom vyberte položku [Stills/Movies/ Fotografie a videosekvencie].

Príprava počítača

Nainštalujte a nakonfigurujte softvér v cieľovom počítači.

Г		
Ē		Ż

Nainštalujte softvér Image Transfer Utility.

- Podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Inštalácia aplikácie CameraWindow" (Д149) nainštalujte do počítača pripojeného na internet softvér Image Transfer Utility.
- Softvér Image Transfer Utility tiež môžete prevziať zo stránky nastavení synchronizácie snímok v službe CANON iMAGE GATEWAY (^[]] 162).

2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Windows: Na paneli úloh kliknite pravým tlačidlom myši na položku [1] a potom kliknite na možnosť [Add new camera/ Pridať nový fotoaparát].
- Mac OS: Na paneli s ponukami kliknite na ikonu [4] a potom na položku [Add new camera/Pridať nový fotoaparát].

- Zobrazí sa zoznam fotoaparátov prepojených so službou CANON iMAGE GATEWAY. Vyberte fotoaparát, z ktorého chcete odoslať snímky.
- Keď je fotoaparát zaregistrovaný a počítač pripravený na prijímanie snímok, ikona sa zmení na ikonu [A)

Odosielanie snímok

Snímky odoslané z fotoaparátu sa automaticky uložia do počítača. Ak je počítač, do ktorého chcete snímky odoslať, vypnutý, snímky sa dočasne uložia na serveri služby CANON iMAGE GATEWAY. Uložené snímky sa pravidelne vymazávajú, preto zapnite počítač a snímky uložte.

Odošlite snímky.

- Postupujte podľa krokov č. 1 až 2 v časti "Odovzdávanie snímok do webových služieb" (^[1]156) a vyberte možnosť [^[5]].
- Odoslané snímky sú označené ikonou [1].

2 Uložte snímky v počítači.

- Po zapnutí sa snímky automaticky uložia v počítači.
- Snímky sa automaticky odošlú zo servera CANON iMAGE GATEWAY do webových služieb aj vtedy, keď je počítač vypnutý.

Pri odosielaní snímok by ste mali používať plne nabitú súpravu batérií.

Základná príručka					
Rozší	rená príručka				
	Základné funkcie fotoaparát				
	Automatický režim/ hybridný automatický režim				
	Ďalšie režimy snímania				
	Režim P				
	Režimy Tv, Av, M a C				
	Režim prehrávania				
	Bezdrôtové funkcie				
	Ponuka nastavení				
	Príslušenstvo				
	Dodatok				
Regist	ter				

Pred prvým použitím



Ø •

 Aj keď sa snímky importovali do počítača iným spôsobom, do počítača sa odošlú všetky snímky, ktoré sa doň neodoslali prostredníctvom služby CANON iMAGE GATEWAY.

 Odosielanie je rýchlejšie, keď je cieľovým umiestnením počítač v tej istej sieti ako fotoaparát, pretože snímky sa odosielajú cez prístupový bod, nie cez službu CANON iMAGE GATEWAY.
 Snímky uložené v počítači sa odosielajú do služby CANON iMAGE GATEWAY, a preto musí byť počítač pripojený na internet.

Prezeranie snímok odoslaných prostredníctvom synchronizácie snímok v telefóne smartphone

Po nainštalovaní aplikácie Canon Online Photo Album (Canon OPA) môžete telefón smartphone používať na prezeranie a preberanie snímok odoslaných prostredníctvom synchronizácie snímok, zatiaľ čo sú dočasne uložené na serveri služby CANON iMAGE GATEWAY.

V rámci prípravy umožnite prístup z telefónu smartphone nasledujúcim spôsobom.

- Uistite sa, že ste dokončili nastavenia uvedené v časti "Príprava počítača" (¹(163).
- Prevezmite a nainštalujte aplikáciu Canon Online Photo Album pre zariadenia iPhone a iPad z obchodu App Store alebo pre zariadenia so systémom Android z obchodu Google Play.
- Prihláste sa do služby CANON iMAGE GATEWAY (1154), vyberte svoj model fotoaparátu, prejdite na obrazovku nastavení webových služieb a v nastaveniach synchronizácie snímok povoľte prezeranie a preberanie z telefónu smartphone. Podrobné informácie nájdete v Pomocníkovi služby CANON iMAGE GATEWAY.
 - Keď snímky dočasne uložené na serveri služby CANON iMAGE GATEWAY odstránite, už sa nedajú prezerať.
 - Snímky, ktoré ste odoslali predtým, ako ste v nastaveniach synchronizácie snímok povolili prezeranie a preberanie v telefóne smartphone, nie sú týmto spôsobom dostupné.

Pokyny týkajúce sa aplikácie Canon Online Photo Album nájdete v Pomocníkovi aplikácie Canon Online Photo Album.

Zobrazovanie snímok uložených vo fotoaparáte a diaľkové ovládanie fotoaparátu pomocou telefónu smartphone

Pomocou špecializovanej aplikácie Camera Connect pre telefóny smartphone môžete vykonávať nasledujúce úkony.

- Prehľadávanie snímok uložených vo fotoaparáte a ich ukladanie do telefónu smartphone
- Označovanie snímok geografickými značkami počas snímania (^[]164)
- Ovládanie fotoaparátu na diaľku z telefónu smartphone (Q165)

 Nastavenia ochrany osobných údajov musia byť nakonfigurované vopred, aby ste snímky mohli prezerať na displeji telefónu smartphone (
144,
146,
167).

Označovanie snímok geografickými značkami počas snímania

Zhotovované fotografie a videosekvencie možno označovať geografickými značkami pomocou informácií systému GPS (ako sú napríklad zemepisná šírka, dĺžka a nadmorská výška) z telefónu smartphone podporujúceho funkciu Bluetooth. Zaznamenané informácie systému GPS môžete skontrolovať vo fotoaparáte (Q114). Pomocou softvéru (Q189) môžete lokality zobraziť aj na mape, pričom vedľa nich sa zobrazia príslušné fotografie a videosekvencie.

2 3 4 5

Touch Operation

Wi-Fi connect'n Wireless setting

GPS settings

Units

SETUP4

Standard

- Spárujte fotoaparát s telefónom smartphone prostredníctvom rozhrania Bluetooth (2142).
- 2 Vyberte položku [GPS settings/ Nastavenia funkcie GPS].
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [¥4] vyberte položku [GPS settings/Nastavenia funkcie GPS] a stlačte tlačidlo [[®]].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



GPS via Mobile

To use this function, start the Canon app/software on the smartphone

Disable Enable

3 Nakonfigurujte nastavenie.

 Vyberte položku [GPS via Mobile/GPS cez mobilné zariadenie] a pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [Enable/Povoliť].

4 Začnite snímať.

- Po nasledujúcom spustení aplikácie Camera Connect v telefóne smartphone sa pred snímaním uistite, že fotoaparát a telefón sú pripojené prostredníctvom rozhrania Bluetooth.
- Ak aplikácia Camera Connect nie je spustená, snímky sa týmto spôsobom neoznačujú geografickými značkami.
- Informácie systému GPS pridané do videosekvencie sa získajú na začiatku snímania.
- Informácie systému GPS možno aktualizovať len pri vypnutom pripojení Wi-Fi.
- Informácie systému GPS pridané do snímok počas snímania pomocou živého náhľadu na diaľku sa získajú na začiatku, pri prepnutí na pripojenie Wi-Fi.
- Ak pripojenie prostredníctvom rozhrania NFC alebo Bluetooth vykonáte pri vypnutom fotoaparáte, snímky sa nemusia označovať geografickými značkami.
- Pomocou lokalizačných údajov vo fotografiách a videosekvenciách označovaných geografickými značkami vás možno lokalizovať alebo identifikovať. Opatrní buďte najmä pri zdieľaní týchto snímok s inými osobami, napríklad pri zverejňovaní snímok online, kde ich môže vidieť mnoho iných osôb.

- Stav získavania informácií systému GPS indikuje jedna z nasledujúcich ikon.
 - [GPS] získavajú sa, [GPS] nezískavajú sa
- Ak chcete skontrolovať informácie systému GPS získané z telefónu smartphone, vyberte ponuku MENU (\$\overlime{1}31\$) > kartu [\$\verlime{4}\$] > položky [GPS settings/Nastavenia funkcie GPS] > [GPS information display/ Obrazovka s informáciami systému GPS].

Ovládanie fotoaparátu na diaľku z telefónu smartphone

Ovládanie fotoaparátu prostredníctvom pripojenia Wi-Fi

Fotografovať alebo zaznamenávať videosekvencie môžete aj prostredníctvom obrazovky snímania v telefóne smartphone.

 Ak chcete povoliť zobrazenie všetkých snímok prostredníctvom telefónu smartphone, najskôr je potrebné nakonfigurovať nastavenia ochrany osobných údajov (^[1], 146).

Zaistite fotoaparát.

- Zaistite fotoaparát v stabilnej polohe pripevnením k statívu alebo vykonaním iných opatrení.
- 2 Prepojte fotoaparát a telefón smartphone (Q146).
- V nastaveniach ochrany osobných údajov vyberte možnosť [Yes/Áno].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

3 Vyberte snímanie na diaľku so živým náhľadom.

- V aplikácii Camera Connect v telefóne smartphone vyberte položku [Remote live view shooting/Snímanie na diaľku so živým náhľadom].
- Keď bude fotoaparát pripravený na snímanie na diaľku so živým náhľadom, na displeji telefónu smartphone sa zobrazí živý náhľad prenášaný z fotoaparátu.
- Na displeji fotoaparátu sa v tom čase zobrazuje hlásenie a zakázané sú všetky operácie okrem stlačenia tlačidla ON/OFF.
- 4 Začnite snímať.
- Pomocou telefónu smartphone zhotovte záber.

Zaostrenie môže trvať dlhšie.

Zobrazenie snímky alebo otvorenie uzávierky sa môže oneskoriť v závislosti od stavu pripojenia.

.

- Trhaný pohyb objektov zobrazovaný na displeji telefónu smartphone v dôsledku prostredia pripojenia neovplyvní zaznamenané snímky.
- Zhotovené snímky sa neprenášajú do telefónu smartphone.
 Snímky uložené vo fotoaparáte môžete prehľadávať a prenášať pomocou telefónu smartphone.

Ovládanie fotoaparátu prostredníctvom pripojenia Bluetooth

Pomocou telefónu smartphone podporujúceho funkciu Bluetooth môžete snímať na diaľku a prepínať zobrazenie snímok. Je to pohodlné, ak sa chcete počas snímania rýchlo pripojiť alebo ovládate prehrávanie pri pripojení k televízoru.

Pripravte fotoaparát.

- Vo fotoaparáte nastavte režim snímania a funkcie snímania.
- Zaistite fotoaparát v stabilnej polohe pripevnením k statívu alebo vykonaním iných opatrení počas snímania.
- Vytvorte pripojenie Bluetooth.

3 Vyberte diaľkový ovládač Bluetooth.

- V aplikácii Camera Connect v telefóne smartphone vyberte položku [Bluetooth remote controller/Diaľkový ovládač Bluetooth].
- Obrazovka telefónu smartphone sa zmení na obrazovku diaľkového ovládania prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

4 Začnite snímať a prepínať snímky.

 Pomocou telefónu smartphone snímajte v režime snímania a prepínajte snímky v režime prehrávania.

 Pri pripojení prostredníctvom siete Wi-Fi nie je položka [Bluetooth remote controller/Diaľkový ovládač Bluetooth] k dispozícii.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Úprava alebo vymazanie nastavení pripojenia Wi-Fi

Pomocou nasledujúcich pokynov môžete upraviť alebo vymazať nastavenia pripojenia Wi-Fi.

Úprava informácií o pripojení



Select a	Device
Add a D	evice
Edit a D	evice
Window	rs1
My PC	
	Delete or change
	connection information
	MENU ±

Edit a Device		
Windows1		
My PC		
		[ment]

Prejdite do ponuky pripojenia Wi-Fi a vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť.

- Stlačte tlačidlo [((p))].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] alebo otáčaním ovládača [@] vyberte ikonu zariadenia, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo 📳.

2 Vyberte položku [Edit a Device/ Upraviť zariadenie].

● Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Edit a Device/Upraviť zariadenie] a stlačte tlačidlo [P].

3 Vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť.

Pomocou tlačidiel [A][V] alebo otáčaním ovládača [) vyberte zariadenie, ktoré chcete upraviť, a stlačte tlačidlo 📳

4 Vyberte položku, ktorú chcete upraviť.

- Pomocou tlačidiel [A][V] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku, ktorú chcete upraviť, a stlačte tlačidlo [@]
- Položky, ktoré môžete zmeniť, závisia od zariadenia alebo služby.

		Pripojenie					
Konfigurovateľné položky	٥			Ъ	Webové služby		
[Change Device Nickname/ Zmeniť prezývku zariadenia] (囗167)	0	0	0	0	_		
[View Settings/ Zobraziť nastavenia] (囗168)	-	0	-	-	-		
[Erase Connection Info/ Vymazať informácie o pripojení] ([[]167)	0	0	0	0	_		
O: Konfigurovateľné – · Nekonfigur	ovati	٥ľné					

Zmena prezývky zariadenia

Môžete zmeniť prezývku zariadenia (zobrazovaný názov), ktorá sa zobrazuje vo fotoaparáte.



- Podľa kroku č. 4 v časti "Úprava informácií o pripojení" (Q 167) vyberte položku [Change Device Nickname/Zmeniť prezývku zariadenia] a stlačte tlačidlo [P].
- (232) a zadajte novú prezývku.

Vymazanie informácií o pripojení

Informácie o pripojení (informácie o zariadeniach, ku ktorým ste sa pripojili) vymažte podľa nasledujúceho postupu.

- Erase Connection Info Windows1 Erase? Cancel OK
- Podľa kroku č. 4 v časti "Úprava informácií o pripojení" (Q167) vyberte položku [Erase Connection Info/Vymazať informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo [@]
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača [) položku [OK] a stlačte tlačidlo [@].
- Informácie o pripoiení sa vymažú.

Pred prvým použitím				
Základná príručka				
Rozšírená príručka				
Základné funkcie fotoaparátu				
Automatický režim/ hybridný automatický režim				
Ďalšie režimy snímania				
Režim P				
Režimy Tv, Av, M a C				
Režim prehrávania				
Bezdrôtové funkcie				
Ponuka nastavení				
Príslušenstvo				
Dodatok				
Register				



3 Zmeňte prezývku. Určenie snímok, ktoré možno zobraziť v telefóne smartphone Nickname Pred prvým použitím Stlačením tlačidla [[®]] zobrazte klávesnicu Enter a nickname for this camera Určte, či možno v telefóne smartphone pripojenom k fotoaparátu zobraziť (232) a zadajte prezývku. Základná príručka všetky snímky na pamäťovej karte fotoaparátu. XXXXX V kroku č. 4 v časti "Úprava informácií Smartphone1 Rozšírená príručka o pripojení" (🛄 167) vyberte položku Change Device Nickname View Settings Off [View Settings/Zobrazit' nastavenia] **Erase Connection Info** a potom požadovanú možnosť. Ak zadaná prezývka začína symbolom alebo medzerou, zobrazí Základné funkcie fotoaparátu Do not allow images to be viewed sa hlásenie. Stlačte tlačidlo 🛞 a zadaite inú prezývku. Prezývku môžete zmeniť aj na obrazovke [Device Nickname/ Automatický režim/ MENU 🕤 hvbridný automatický režim Prezývka zariadenia], ktorá sa zobrazí pri prvom použití pripojenia Wi-Fi. V tom prípade vyberte textové pole, stlačením Ak chcete snímať na diaľku so živým náhľadom, vyberte možnosť Ďalšie režimy snímania tlačidla [3] zobrazte klávesnicu a zadaite novú prezývku [On/Zap.]. Režim P Zmena prezývky fotoaparátu Režimy Tv, Av, M a C Podľa potreby zmeňte prezývku fotoaparátu (zobrazenú v pripojených zariadeniach). Režim prehrávania Vyberte položku [Wireless settings/ **D** 3 4 5 SETUP4 Nastavenia bezdrôtového pripojenia]. Bezdrôtové funkcie Touch Operation Standard Units Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [¥4] Wi-Fi connect'n Wireless settings vyberte položku [Wireless settings/ Ponuka nastavení GPS settings Nastavenia bezdrôtového pripojenia] (🛄 31). Príslušenstvo 2 Vyberte položku [Nickname/ Wireless settings Prezývka]. Wi-Fi Settings Dodatok Bluetooth settings Nickname XXXXX Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním Reset Settings ovládača [) vyberte položku [Nickname/ Register

Set the camera's nickname

Prezývkal a stlačte tlačidlo [3].



Obnovenie predvolených nastavení bezdrôtového pripojenia

Ak fotoaparát zmení vlastníka alebo ak ho chcete zlikvidovať, obnovte predvolené nastavenia bezdrôtového pripojenia.

Obnovením nastavení bezdrôtového pripojenia vymažete aj nastavenia všetkých webových služieb. Skôr ako použijete túto možnosť, skontrolujte, či chcete obnoviť všetky nastavenia bezdrôtového pripojenia.

	û			٢	*	
			4			SETUP4
T	ouch	Ope	erati	on	Standard	
U	nits				m/cm	
N	/i-Fi (onr	iect'i			
V	/irele	ss si	ettin	gs		
G	PS se	ettin	gs			

Wireless settings Wi-Fi Settings Bluetooth settings Nickname XXXXX Reset Settings Reset all wireless communication settings to default

Vyberte položku [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia].

 Stlačte tlačidlo [MENU] a na karte [¥4] vyberte položku [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia] ([]31).

Vyberte položku [Reset Settings/ Obnoviť nastavenia].

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte položku [Reset Settings/Obnoviť nastavenia] a stlačte tlačidlo [④].

3 Obnovte predvolené nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).
- Obnovia sa nastavenia bezdrôtového pripojenia.

 Ak chcete obnoviť predvolené hodnoty iných nastavení okrem nastavení bezdrôtového pripojenia, vyberte položku [Reset camera/ Vynulovať fotoaparát] na karte [¥5] (□178).

Vymazanie informácií o zariadeniach spárovaných prostredníctvom rozhrania Bluetooth

Vymazanie informácií o pripojených telefónoch smartphone pred spárovaním s iným telefónom smartphone.

Wireless settings	
Wi-Fi Settings	
Bluetooth setting	s
Nickname	XXXXX
Reset Settings	
Bluetooth available	





Vyberte položku [Bluetooth settings/ Nastavenia pripojenia Bluetooth].

- Stlačte tlačidlo [MENU] a vyberte kartu [¥4] > položky [Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia] > [Bluetooth settings/Nastavenia pripojenia Bluetooth].
- Vyberte položku [Check/clear connection info/Skontrolovať/ vymazať informácie o pripojení].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte možnosť [Check/ clear connection info/Skontrolovať/ vymazať informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo (④].

3 Vymažte informácie.

- Na obrazovke [Check/clear connection info/Skontrolovať/vymazať informácie o pripojení] stlačte tlačidlo [[®]].
- Po zobrazení hlásenia [Clear information about devices you have connected to/ Vymazanie informácií o zariadeniach, ku ktorým ste sa pripojili] vyberte pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača
 [*] položku [OK] a stlačte tlačidlo [*].

4 Vymažte informácie o fotoaparáte.

 V ponuke nastavenia pripojenia Bluetooth v telefóne smartphone vymažte informácie o fotoaparáte zaregistrované v telefóne smartphone.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



169

Ponuka nastavení

Prispôsobenie alebo úprava základných funkcií fotoaparátu kvôli väčšiemu pohodliu

Úprava základných funkcií fotoaparátu

Nastavenia ponuky MENU (斗31) na kartách [¥1], [¥2], [¥3], [¥4] a [¥5] sa dajú konfigurovať. Podľa potreby prispôsobte bežne používané funkcie kvôli väčšiemu pohodliu.

Ukladanie snímok podľa dátumu

Namiesto ukladania snímok do priečinkov vytváraných každý mesiac môže fotoaparát vytvárať priečinky každý deň snímania a ukladať do nich snímky zhotovené daný deň.

- 1 2 3 4 5 SETUP1 Create Folder Daily Monthly
- Vyberte položku [Create Folder/ Vytvoriť priečinok] na karte [¥1] a potom možnosť [Daily/Raz za deň].
- Snímky sa budú ukladať do priečinkov vytvorených v deň snímania.

File Numbering/Číslovanie súborov

Snímky sa automaticky číslujú vo vzostupnom poradí (0001 až 9999) a ukladajú do priečinkov, z ktorých každý môže obsahovať až 2 000 snímok. Môžete zmeniť spôsob, akým fotoaparát priraďuje čísla súborov.



 Vyberte položku [File Numbering/ Číslovanie súborov] na karte [¥1] a potom požadovanú možnosť.

Continuous/ Nepretržite	Snímky sa číslujú postupne (kým nezhotovíte alebo neuložíte 9 999. snímku), aj keď pamäťovú kartu vymeníte za inú.
Auto Reset/ Automatické vynulovanie	Ak pamäťovú kartu vymeníte za inú alebo vytvoríte nový priečinok, číslovanie súborov sa znova nastaví na 0001.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



E

Bez ohľadu na možnosť vybratú v tomto nastavení môže číslovanie snímok na práve vložených pamäťových kartách pokračovať po poslednom čísle existujúcich snímok. Ak chcete snímky ukladať znova od čísla 0001, použite prázdnu (alebo naformátovanú, 💭 171) pamäťovú kartu.

Formátovanie pamäťových kariet

Pred použitím novej pamäťovej karty alebo karty naformátovanej v inom zariadení by ste mali kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Formátovaním vymažete všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.

Prejdite na obrazovku [Format/ Formátovať].

 Vyberte položku [Format/Formátovať] na karte [¥1] a stlačte tlačidlo [[®]].

Format Format memory card? 32 KB used 7.5 GB NGO tow Level Format Cancel OK

All data on the memory

OK

Cancel

card will be erased

Format

2 Vyberte položku [OK].

 Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

3 Naformátujte pamäťovú kartu.

- Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením, pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte možnosť [OK] a stlačením tlačidla [●] spustite formátovanie.
- Po dokončení formátovania sa zobrazí hlásenie [Memory card formatting complete/Formátovanie pamäťovej karty dokončené]. Stlačte tlačidlo [...].

 Naformátovaním pamäťovej karty alebo vymazaním údajov sa len zmenia informácie o správe súborov na karte a údaje sa nevymažú úplne. Pri prenose alebo likvidácii pamäťových kariet preto v prípade potreby vykonajte opatrenia na ochranu osobných údajov, napríklad karty fyzicky zničte.

 Celková kapacita karty zobrazená na obrazovke formátovania môže byť menšia ako uvádzaná kapacita.

Formátovanie na nízkej úrovni

Formátovanie na nízkej úrovni spustite v týchto prípadoch: zobrazuje sa hlásenie [Memory card error/Chyba pamäťovej karty], fotoaparát nefunguje správne, čítanie snímok z karty alebo ich zápis je pomalší, sériové snímanie je pomalšie alebo sa náhle zastaví zaznamenávanie videosekvencie. Pri formátovaní na nízkej úrovni sa vymažú všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním na nízkej úrovni skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.

- Format Format memory card? 32 KB used 7.5 GB
- Na obrazovke v kroku č. 2 časti "Formátovanie pamäťových kariet" (□171) vyberte stlačením tlačidla [▼] možnosť [Low Level Format/ Formátovanie na nízkej úrovni]. Zobrazí sa ikona [√].
- Podľa kroku č. 2 v časti "Formátovanie pamäťových kariet" (Q171) pokračujte vo formátovaní.

 Formátovanie na nízkej úrovni trvá dlhšie ako postup "Formátovanie pamäťových kariet" (^{[[1]}171), pretože údaje sa vymazávajú zo všetkých ukladacích oblastí pamäťovej karty.

 Prebiehajúce formátovanie na nízkej úrovni môžete zrušiť výberom možnosti [Stop/Zastaviť]. V takom prípade sa vymažú všetky údaje, ale pamäťovú kartu možno bežne používať. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Zmena videosystému

Nastavte videosystém televízora používaného na zobrazovanie. Toto nastavenie určuje kvalitu snímok (snímkovú frekvenciu) dostupnú pre videosekvencie.



 Vyberte položku [Video system/ Videosystém] na karte [¥1] a potom požadovanú možnosť.

Kalibrácia elektronického ukazovateľa roviny

Ak sa zdá, že elektronický ukazovateľ roviny nie je účinný pri vyrovnávaní fotoaparátu, nakalibrujte ho.

Najprv zobrazte mriežku (Q103), ktorá vám pomôže fotoaparát vyrovnať a zaručí tak väčšiu presnosť kalibrácie.



Skontrolujte, či je fotoaparát v rovine.

- Položte fotoaparát na rovný povrch, napríklad na stôl.
- 2 Nakalibrujte elektronický ukazovateľ roviny.
- Vyberte položku [Electronic level/ Elektronický ukazovateľ roviny] na karte [¥1] a stlačte tlačidlo [இ].
- Ak chcete upraviť naklonenie doľava alebo doprava, vyberte položku [Horizontal Roll Calibration/Kalibrácia horizontálneho naklonenia]. Ak chcete upraviť naklonenie dopredu alebo dozadu, vyberte položku [Vertical Pitch Calibration/Kalibrácia vertikálneho sklonu]. Potom stlačte tlačidlo [⁽²⁾]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [@].

Obnovenie elektronického ukazovateľa roviny

Podľa nasledujúceho postupu môžete obnoviť pôvodný stav elektronického ukazovateľa roviny. Tento úkon je možný až po kalibrácii elektronického ukazovateľa roviny.

tlačidlo 🚇].

Vvberte položku [Electronic level/

Elektronický ukazovateľ rovinvì

na karte [41] a stlačte tlačidlo [3]

Vvberte položku [Reset/Obnoviť] a stlačte

Vvberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [@]].

Electronic level Horizontal Roll Calibration Vertical Pitch Calibration Reset

Night Display

On

Prepínanie farieb informácií na obrazovke

Fotografie Videosekvencie

Informácie zobrazené na obrazovke a ponuky možno zmeniť na farbu vhodnú na snímanie pri slabom osvetlení. Povolenie tohto nastavenia je užitočné napríklad v režime [🎒 (Д67).

- Vyberte položku [Night Display/Režim nočného zobrazenia] na karte [¥2] a potom možnosť [On/Zap.] (□31).
 - Pôvodné zobrazenie obnovíte výberom možnosti [Off/Vyp.].
- Nastavenie [Off/Vyp.] môžete obnoviť aj podržaním tlačidla [▼] na niekoľko sekúnd.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Používanie ekologického režimu

Táto funkcia umožňuje šetriť energiu batérie v režime snímania. Keď sa fotoaparát nepoužíva, displej rýchlo stmavne, aby sa znížila spotreba energie.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Eco Mode/ Ekologický režim] na karte [¥2] a potom možnosť [On/Zap.].
- Na obrazovke snímania sa zobrazí ikona [ECO] (^{[[204]}).
- Keď sa fotoaparát nepoužíva približne dve sekundy, displej stmavne. Približne o desať sekúnd neskôr sa displej vypne. Približne po troch minútach nečinnosti sa vypne celý fotoaparát.
- 2 Začnite snímať.
- Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímanie, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Nastavenie úspory energie

1 min.

3 min.

MENU 🕤

Nastavte časovanie automatického vypnutia fotoaparátu, displeja a hľadáčika (funkcie automatického vypnutia, vypnutia displeja a vypnutia hľadáčika (^[2]27)).

- Vyberte položku [Power Saving/ Úspora energie] na karte [¥2] a stlačte tlačidlo [[®]].

 Nastavenia [Display Off/Vypnutie displeja] a [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nemožno nakonfigurovať, keď je ekologický režim (Q173) nastavený na možnosť [On/Zap.].

Jas displeja

Power Saving

Viewfinder Off

Auto Power Down

Display Off

Jas displeja a hľadáčika môžete nastaviť samostatne. Pred vykonaním nastavenia aktivujte displej, ktorý chcete nastaviť.



- Vyberte kartu [¥2] > položku [Disp. Brightness/Jas displeja], stlačte tlačidlo [④] a pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača [♣] upravte jas.
- Ak chcete nastaviť maximálny jas, stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo [♥]. (Týmto sa prepíše nastavenie položky [Disp. Brightness/Jas displeja] na karte [♥2].) Ak chcete obnoviť pôvodný jas, znova podržte aspoň jednu sekundu stlačené tlačidlo [♥] alebo reštartujte fotoaparát.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Svetový čas

Ak chcete zaručiť správny miestny dátum a čas na snímkach zhotovovaných pri cestovaní do zahraničia, stačí vopred uložiť príslušnú cieľovú oblasť a prepnúť na dané časové pásmo. Vďaka tejto pohodlnej funkcii nebudete musieť nastavenie dátumu a času meniť ručne.

Time Zone	
	Select an option
🕂 Home	08.08.201710:00
≭ World	
MENU 🗢	SET Select Time Zone

Time Zone

London

MENU Cancel

Time Zone

🕂 Home

≯ World

MENU 🗢

Select an option

08.08.201710:00

SET Select Time Zone

08.08.2017 10:00

湔

SET OK

Nastavte domáce časové pásmo.

- Vvberte položku [Time Zone/Časové] pásmol na karte [42] a stlačte tlačidlo [@].
- Pri prvom konfigurovaní tohto nastavenia skontroluite, či je vybratá možnosť [f Home/Domáce], a potom stlačte tlačidlo 📳.
- Pomocou tlačidiel [4][1] vyberte domáce časové pásmo.
- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o 1 hodinu dopredu), pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte možnosť [a potom pomocou tlačidiel [4][1] vyberte možnosť [🔆].
- Stlačte tlačidlo [[®]]

2 Zadaite cieľovú oblasť.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača 💭 vyberte položku [ズ World/ Svetové] a stlačte tlačidlo [இ]
- Pomocou tlačidiel [4][1] vyberte požadovanú cieľovú oblasť.
- V prípade potreby nastavte letný čas ako v kroku č. 1.
- Stlačte tlačidlo [[®]].

Time Zone	
	Select an option
🔒 Home	08.08.201710:00
≯ World	08.08.201711:00
MENU 🗲	SET Select Time Zone

3 Prepnite na cieľové časové pásmo.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača 👘 vyberte položku [X World/ Svetové] a stlačte tlačidlo [MENU]
- Na obrazovke [Time Zone/Časové pásmo] a obrazovkách snímania sa zobrazí ikona [X] (204).

Úprava dátumu alebo času v režime [X] (22) spôsobí automatickú aktualizáciu času a dátumu pre položku [Home/Domáce].

Dátum a čas

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



- Vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas] na karte [42] a stlačte tlačidlo [2].
- Pomocou tlačidiel [◀][▶] vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) upravte nastavenie.

Na karte [¥2] vyberte položku

a potom možnosť [0 sec./0 s].

[Lens Retraction/Zasunutie objekt/vu]

Časovanie zasunutia obiektívu

Z bezpečnostných dôvodov sa v režime snímania objektív bežne zasúva približne jednu minútu po stlačení tlačidla []] (26). Ak chcete, aby sa objektív zasunul hneď po stlačení tlačidla [**F**]. nastavte časovanje zasunutia na hodnotu [0 sec./0 s].

0 sec. Lens Retraction

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.



- Vyberte položku [Language 3/Jazyk] na karte [4] a stlačte tlačidlo [3/2].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶] alebo otáčaním ovládača (♣) vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo (♣).

 Na obrazovku [Language/Jazyk] môžete prejsť aj v režime prehrávania, a to stlačením a podržaním tlačidla () a okamžitým stlačením tlačidla () [MENU].

Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu

Podľa nasledujúceho postupu môžete stíšiť zvuky fotoaparátu a videosekvencie.



 Vyberte položku [Mute/Stlmiť] na karte [¥3] a potom možnosť [Enable/Povoliť].



 Ak stlmíte zvuky fotoaparátu, počas videosekvencií sa nebude prehrávať zvuk (µ111). Zvuk prehrávaný počas videosekvencií obnovíte stlačením tlačidla [▲] alebo posunutím prsta nahor po obrazovke. Úroveň hlasitosti môžete upraviť podľa potreby stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo rýchlym potiahnutím prsta nahor alebo nadol po displeji.

Nastavenie hlasitosti

Volume

Start-up Vol.

Operation Vol

Selftimer Vol

Shutter Volume

Hlasitosť jednotlivých zvukov fotoaparátu môžete nastaviť nasledujúcim spôsobom.

- Vyberte položku [Volume/Hlasitosť] na karte [♥3] a stlačte tlačidlo [இ].
 Pomocou tlačidiel [▲][♥] alebo otáčaním ovládače [♥] wberte pořadovanú
 - ovládača [●] vyberte požadovanú možnosť, stlačte tlačidlo [⑧] a pomocou tlačidiel [◀][▶] upravte hlasitosť.

Prispôsobenie zvukov

Podľa nasledujúceho postupu môžete prispôsobiť prevádzkové zvuky fotoaparátu.



- Vyberte položku [Sound Options/ Možnosti zvuku] na karte [¥3] a stlačte tlačidlo ([®]].
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (∰) vyberte požadovanú možnosť, stlačte tlačidlo (∰) a pomocou tlačidiel [▲][▼] zmeňte zvuk.

 Zvuk uzávierky v krátkej videosekvencii zaznamenanej v režime [2] ([]37) nie je možné zmeniť.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Úvodná obrazovka

Nasledujúcim spôsobom môžete prispôsobiť úvodnú obrazovku, ktorá sa zobrazuje po zapnutí fotoaparátu.

- Vyberte položku [Start-up Image/ Úvodný obrázok] na karte [41] a stlačte tlačidlo 📳
 - Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača 📳 vyberte požadovanú možnosť.

Skrvtie rád a tipov

MENU 🕤

2

Canon

Start-up Image

191

Keď vyberiete položky ponuky rýchleho nastavenia (230), bežne sa zobrazia príslušné rady a tipy. Tieto informácie môžete vypnúť.



Vyberte položku [Hints & Tips/ Rady a tipy] na karte [43] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Zobrazenie ikon režimov snímania

Režimv snímania na obrazovke výberu môžete zobraziť len ako ikonv bez názvov režimov, vďaka čomu sa dajú rýchlejšie vybrať.



Vvberte položku [Mode icon size/info/ Veľkosť/informácie ikon režimul na karte [¥3] a potom možnosť [Small, no info/Malé, bez informácií].

Nastavenie dotykového displeja



Citlivosť dotykového displeja možno zvýšiť, aby reagoval na jemnejšie dotvky, alebo môžete dotvkové ovládanie vypnúť.

- Vvberte kartu [¥4] > položku [Touch Operation/Dotykové ovládanie] a potom vyberte požadovanú možnosť.
- Ak chcete zvýšiť citlivosť dotvkového panela, vyberte možnosť [Sensitive/Citlivé]. Ak chcete dotykové ovládanie vypnúť. vyberte možnosť [Disable/Zakázať].

Zobrazenie metrických a nemetrických jednotiek

Podľa potreby môžete zmeniť jednotky miery zobrazované na ukazovateli mierky (135), indikátore manuálneho zaostrenia (189) a v iných častiach z metrov a centimetrov na stopy a palce.

- Units ft/in
- Vvberte položku [Units/Jednotkv] na karte [4] a potom možnosť [ft/in/stopy a palce].

Kontrola certifikačných značiek

Niektoré certifikačné značky, ktoré fotoaparát spĺňa, možno zobraziť na displeji. Ďalšie certifikačné značky sú vytlačené v tejto príručke, na balení fotoaparátu alebo na tele fotoaparátu.

- SETUP5 Certification Logo Display Custom shooting mode (C1, C2) Copyright Info Reset camera
- Na karte [¥5] vyberte položku [Certification Logo Display/ Zobrazenie certifikačných značiek] a stlačte tlačidlo [3].

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Nastavenie informácií o autorských právach na zaznamenanie v snímkach

Ak chcete v snímkach zaznamenať meno autora a podrobnosti o autorských právach, nastavte tieto informácie vopred podľa nasledujúceho postupu.

Copyright Info Display Copyright Info Enter Author's Name Enter Copyright Details Delete Copyright Info

MENU 🕤

- Na karte [\$5] vyberte položku [Copyright] Info/Informácie o autorských právach] a stlačte tlačidlo 📳.
- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [Enter Author's Name/Zadať meno autoral alebo [Enter Copyright Details/Zadať podrobnosti o autorských právach]. Stlačením tlačidla [3] zobrazte klávesnicu a zadaite meno (232).
- Stlačte tlačidlo [MFNU]. Po zobrazení hlásenia [Accept changes?/Prijať zmeny?] vyberte položku [Yes/Áno] (pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača [) a stlačte tlačidlo [).
- Nastavené informácie sa zaznamenajú v snímkach.

Ak chcete skontrolovať zadané informácie, na obrazovke znázornenej vyššie vyberte položku [Display Copyright Info/ Zobraziť informácie o autorských právach] a stlačte tlačidlo [()]

Odstránenie všetkých informácií o autorských právach

Podľa nasledujúceho postupu môžete naraz odstrániť meno autora aj podrobnosti o autorských právach.

- Postupuite podľa krokov v časti "Nastavenie informácií o autorských právach na zaznamenanie v snímkach" Delete copyright information (177) a vyberte položku [Delete Copyright Info/Odstrániť informácie o autorských právachl.
 - Pomocou tlačidiel [4][] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo [@].
 - Informácie o autorských právach, ktoré sú už zaznamenané v snímkach, sa neodstránia,

Úprava ďalších nastavení

Delete Copyright Info

Cancel OK

Možno upraviť aj nasledujúce nastavenia.

- [Wi-Fi connect'n/Pripojenie Wi-Fi] (karta [4]) ([141]
- [Wireless settings/Nastavenia bezdrôtového pripoienia] (karta [¥4]) $(\square 141)$
- [GPS settings/Nastavenia funkcie GPS] (karta [4]) ([]164)
- [Custom shooting mode (C1, C2)/Vlastný režim snímania (C1, C2)] (karta [45]) (107)

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Obnovenie predvolených nastavení fotoaparátu

Ak niektoré nastavenie zmeníte omylom, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu.

Obnovenie všetkých predvolených nastavení fotoaparátu

- Prejdite na obrazovku [Basic settings/ Základné nastavenia].
- Vyberte položku [Reset camera/ Vynulovať fotoaparát] na karte [¥5] a stlačte tlačidlo [[®]].
- Vyberte položku [Basic settings/ Základné nastavenia] a stlačte tlačidlo [@].



2 Obnovte predvolené nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).
- Obnovia sa všetky predvolené nastavenia fotoaparátu.
- Neobnovia sa predvolené nastavenia nasledujúcich funkcií.
 - Nastavenie [Video system/Videosystém] na karte [¥1] (((172)) - Nastavenia [Time Zone/Časové pásmo] (((174)) a [Date/Time/
 - Dátum a čas] (🕮 174) na karte [¥2]
 - Nastavenie [Language 選/Jazyk] (📖 175) na karte [¥3]
 - Režim snímania (🛄 56)
 - Nastavenie úrovne korekcie expozície (¹78)
 - Nastavenia bezdrôtového pripojenia (¹41)
 - Hodnota kalibrácie elektronického ukazovateľa roviny (Q172)
 - Informácie o autorských právach (^[]177)
 - Informácie na identifikáciu tváre (¹⁴⁴⁵)

Obnovenie predvolených nastavení jednotlivých funkcií

Jednotlivo možno obnoviť predvolené nastavenia nasledujúcich funkcií.

- Používateľské nastavenia pre vlastné režimy snímania
- Informácie o autorských právach
- Hodnota kalibrácie elektronického ukazovateľa roviny
- Informácie na identifikáciu tváre
- Nastavenia bezdrôtového pripojenia
 - Prejdite na obrazovku [Other settings/ Ďalšie nastavenia].
 - Vyberte položku [Reset camera/ Vynulovať fotoaparát] na karte [¥5] a stlačte tlačidlo [[®]].
 - Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (●) vyberte možnosť [Other settings/Ďalšie nastavenia] a stlačte tlačidlo [⊕].
 - 2 Vyberte funkciu, ktorú chcete vynulovať.
 - Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte funkciu, ktorú chcete vynulovať, a stlačte tlačidlo [④].

3 Obnovte predvolené nastavenia.

- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo ().
- Obnovia sa predvolené nastavenia funkcie.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Odporúča sa používať originálne príslušenstvo od spoločnosti Canon.

Tento výrobok je navrhnutý na dosahovanie vynikajúcich výkonov, pokiaľ sa používa spolu s príslušenstvom od spoločnosti Canon. Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne poškodenie tohto výrobku ani za nehody, napríklad požiar, spôsobené poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon (napríklad vytečením alebo výbuchom súpravy batérií). Na žiadne opravy produktu Canon, ktoré môžu byť potrebné z dôvodu takejto poruchy, sa nevzťahuje záruka a tieto opravy budú spoplatnené. Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



Príslušenstvo

Užívanie si fotoaparátu ďalšími spôsobmi vďaka voliteľnému príslušenstvu značky Canon a inému kompatibilnému príslušenstvu predávanému samostatne



*5 Vyžaduje sa adaptér diaľkového ovládača RA-E3.
Voliteľné príslušenstvo

Nasledujúce príslušenstvo fotoaparátu sa predáva samostatne. Jeho dostupnosť sa líši podľa oblastí a určité príslušenstvo už nemusí byť dostupné.

Zdroje napájania



Súprava batérií NB-13L

Nabíjateľná lítium-iónová batéria

Nabíjačka batérií CB-2LHE

- Nabíjačka súpravy batérií NB-13L
- Ak použijete súpravu batérií od iného výrobcu ako od spoločnosti Canon a vyžaduje sa odpoveď používateľa, zobrazí sa hlásenie [Battery communication error/Chyba pri komunikácii s batériou]. Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne škody vyplývajúce z nehôd, ako je porucha alebo požiar, v dôsledku používania súprav batérií od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon.



Súčasťou súpravy batérií je praktický kryt, ktorý môžete nasadiť, aby ste v budúcnosti ihneď zistili stav nabitia. Na nabitú súpravu batérií nasaďte kryt tak, aby bolo vidno značku ▲, a na nenabitú súpravu batérií ho nasaďte tak, aby značku ▲ nebolo vidno.



Kompaktný sieťový adaptér CA-DC30E

 Vložte dodanú súpravu batérií do fotoaparátu, aby sa nabíjala. Na pripojenie adaptéra k fotoaparátu je potrebný prepojovací kábel IFC-600PCU (predáva sa samostatne).



- Nabíjačku batérií a kompaktný sieťový adaptér možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť súpravu batérií.

Zábleskové jednotky







Speedlite 600EX II-RT/600EX-RT/ 600EX/430EX III-RT/430EX III/ 430EX II/270EX II

 Záblesková jednotka pripevnená do drážky, ktorá umožňuje mnoho štýlov fotografovania s bleskom. Podporované sú aj blesky Speedlite 580EX II, 580EX, 430EX, 320EX, 270EX a 220EX.

Konzola pre blesk Speedlite SB-E2

 Zabraňuje vzniku neprirodzených tieňov vedľa objektov pri snímaní vo zvislej polohe. Obsahuje kábel s drážkou na externý blesk OC-E3.

Vysielač pre blesk Speedlite ST-E2/ ST-E3-RT

 Umožňuje bezdrôtové ovládanie pomocných zábleskových jednotiek Speedlite (s výnimkou bleskov Speedlite 220EX a 270EX).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



^I Ďalšie príslušenstvo

Tlačiarne



Vodeodolné puzdro WP-DC56

 Na fotografovanie pod vodou v hĺbke až 40 metrov. Takisto je užitočné na snímanie v daždi, na pláži alebo na lyžiarskych svahoch.



Prepojovací kábel IFC-600PCU

 Na pripojenie fotoaparátu k počítaču alebo tlačiarni.



Diaľková spúšť RS-60E3

 Umožňuje ovládanie tlačidla spúšte na diaľku (stlačenie tlačidla do polovice alebo úplne nadol).



Diaľkový ovládač s časovačom TC-80N3

 Umožňuje nastaviť samospúšť alebo intervalový časovač, prípadne ovládať fotoaparát inými spôsobmi.
 Na pripojenie diaľkového ovládača s časovačom k fotoaparátu je potrebný adaptér diaľkového ovládača RA-E3 (predáva sa samostatne).



Slnečná clona LH-DC110 (s krytom)

 Zabraňuje tomu, aby do objektívu vnikalo nepriame svetlo, ktoré spôsobuje odlesky alebo duchov a znižuje kvalitu snímok.



Tlačiarne značky Canon kompatibilné so štandardom PictBridge

 Dokonca aj bez použitia počítača môžete snímky tlačiť pripojením fotoaparátu priamo k tlačiarni.
 Podrobné informácie získate od najbližšieho predajcu výrobkov značky Canon.

Ukladací priestor pre fotografie a videosekvencie



Connect Station CS100

 Mediálne centrum na ukladanie snímok z fotoaparátu, zobrazovanie na pripojenom televízore, bezdrôtovú tlač na tlačiarni kompatibilnej s pripojením Wi-Fi, zdieľanie cez internet a ďalšie funkcie.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Používanie voliteľného príslušenstva

Pripojením fotoaparátu k televízoru HDTV pomocou komerčne dostupného

kábla HDMI (s dĺžkou maximálne 2,5 m a s koncovkou do fotoaparátu typu D) si môžete snímky prezerať na obrazovke televízora. Videosekvencie

[評冊 50002], [評冊 25002] alebo [平円 25002] môžete sledovať vo vysokom rozlíšení. Podrobné informácie o pripojení alebo o prepínaní vstupov nájdete

nasnímané s kvalitou snímok [#[H] 59,94P], [#[H] 29,97P], [#[H] 23,98P], [#[H] 29,97P]

Prehrávanie na televíznej obrazovke



Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo [▶].
- Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)
- Po dokončení vypnite fotoaparát aj televízor, skôr než odpojíte kábel.

 Kým je fotoaparát pripojený k televízoru, ovládanie dotykového displeja nie je podporované.

- Pri používaní televízora ako displeja (²205) nemusia byť niektoré informácie dostupné.
 - Kým je fotoaparát pripojený k televízoru HDTV, neprehrávajú sa prevádzkové zvuky fotoaparátu.

Pred prvým použitím

Základná príručka

, Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



2 Pripojte
Podľa ob na doraz
Otvorte k

v používateľskej príručke k televízoru.

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

Skontroluite, či je fotoaparát

aj televízor vypnutý.

 Podľa obrázka zasuňte zástrčku kábla na doraz do vstupu HDMI na televízore.

Fotografie Videosekvencie



 Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a zasuňte zástrčku kábla na doraz do konektora.

3 Zapnite televízor a prepnite na externý vstup.

 Vstup televízora prepnite na externý vstup, ku ktorému ste v kroku č. 2 pripojili kábel.

Nabíjanie cez rozhranie USB

Pomocou kompaktného sieťového adaptéra CA-DC30E a prepojovacieho kábla IFC-600PCU (oba sa predávajú samostatne) možno súpravu batérií nabíjať bez toho, aby ste ju vybrali z fotoaparátu.

- Vložte súpravu batérií.
- Podľa kroku č. 1 v časti "Vloženie súpravy batérií a pamäťovej karty" (²)20) otvorte kryt.
- Vložte súpravu batérií podľa kroku č. 2 v časti "Vloženie súpravy batérií a pamäťovej karty" (²).
- Podľa kroku č. 3 v časti "Vloženie súpravy batérií a pamäťovej karty" (²)20) zatvorte kryt.



Pripojte kompaktný sieťový adaptér k fotoaparátu.

 Fotoaparát nechajte vypnutý a otvorte kryt (1). V smere znázornenom na obrázku držte menšiu zástrčku prepojovacieho kábla (predáva sa samostatne) a zasuňte ju na doraz do konektora na fotoaparáte (2).



 Väčšiu zástrčku prepojovacieho kábla zasuňte do kompaktného sieťového adaptéra.







3 Nabite súpravu batérií.

- CA-DC30E: Jeden koniec napájacieho kábla zasuňte do kompaktného sieťového adaptéra a druhý do elektrickej zásuvky.
- Začne sa nabíjanie a rozsvieti sa indikátor nabíjania cez rozhranie USB.
- Po dokončení nabíjania indikátor zhasne.
- Odpojte kompaktný sieťový adaptér od elektrickej zásuvky a prepojovací kábel odpojte od fotoaparátu.

 Ak chcete chrániť súpravu batérií a zachovať jej optimálny stav, nenabíjajte ju nepretržite dlhšie ako 24 hodín.

- Pred výmenou súpravy batérií za inú, ktorú chcete nabíjať, vždy odpojte prepojovací kábel od fotoaparátu.
- Podrobné informácie o čase nabíjania, počte záberov a čase záznamu s plne nabitou súpravou batérií nájdete v časti "Napájanie" (²225).
- Snímky môžete zobrazovať aj počas nabíjania batérie, keď zapnete fotoaparát a prejdete do režimu prehrávania (²²⁴). Počas nabíjania batérie však nemôžete snímať.
- Nabité súpravy batérií sa postupne vybíjajú, aj keď sa nepoužívajú. Súpravu batérií nabite v deň používania (alebo tesne predtým).
- Nabíjačku možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz). Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť súpravu batérií.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Používanie počítača na nabíjanie batérie

- V kroku č. 2 postupu "Nabíjanie cez rozhranie USB" (¹/₁184) môžete súpravu batérií nabíjať aj zasunutím väčšieho konektora prepojovacieho kábla do konektora USB počítača. Podrobné informácie o konektoroch USB na počítači nájdete v používateľskej príručke k počítaču.
- Po dokončení nabíjania začne indikátor na zadnej strane fotoaparátu blikať nazeleno. Indikátor však bliká nazeleno aj vtedy, ak počítač prešiel do režimu spánku alebo iného režimu a nabíjanie sa prerušilo.
 - Ak po začatí nabíjania vypnete fotoaparát stlačením tlačidla ON/OFF, nabíjanie sa skončí a indikátor zhasne.
 - Pri niektorých počítačoch môže byť na nabíjanie batérie potrebné vložiť do fotoaparátu pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu vložte do fotoaparátu (¹20) pred pripojením kábla k portu USB na počítači.

Používanie slnečnej clony (predáva sa samostatne)

Fotografie Videosekvencie

Ak chcete znížiť množstvo nepriameho svetla vnikajúceho do objektívu, môžete nasadiť voliteľnú slnečnú clonu LH-DC110.



- Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.
- Zarovnajte závity slnečnej clony so závitmi fotoaparátu a potom slnečnú clonu otáčajte vo vyznačenom smere.
- Slnečnú clonu nenasadzujte na doraz. Neskôr by sa slnečná clona nemusela dať odobrať a mohlo by dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.
- Ak chcete slnečnú clonu odobrať, otáčajte ju v opačnom smere.



 Ak po nasadení slnečnej clony použijete vstavaný blesk, môže dôjsť k vinetácii.

Používanie diaľkovej spúšte (predáva sa samostatne)

Fotografie Videosekvencie

Pomocou voliteľnej diaľkovej spúšte RS-60E3 sa môžete vyhnúť chveniu fotoaparátu, ku ktorému môže inak dochádzať pri priamom stláčaní tlačidla spúšte. Toto voliteľné príslušenstvo je užitočné pri snímaní s dlhým časom uzávierky.

1 Pripojte diaľkovú spúšť.

- Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.
- Otvorte kryt konektorov a na doraz zasuňte zástrčku diaľkov spúšte.

2 Začnite snímať.

 Ak chcete snímať, stlačte tlačidlo spúšte na diaľkovej spúšti. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





Používanie diaľkového ovládača s časovačom (predáva sa samostatne)

🕨 Fotografie 🗼 Videosekvencie

Ak chcete nastaviť samospúšť alebo intervalový časovač, prípadne ovládať fotoaparát inými spôsobmi, môžete použiť voliteľný diaľkový ovládač s časovačom TC-80N3. Je to užitočné napríklad pri časozbernom fotografovaní kvitnúcich kvetov.

Na pripojenie diaľkového ovládača s časovačom k fotoaparátu je potrebný adaptér diaľkového ovládača (RA-E3, predáva sa samostatne).

> Ďalšie informácie nájdete aj v návode na používanie diaľkového ovládača s časovačom TC-80N3.



- Pripojte diaľkový ovládač s časovačom k adaptéru diaľkového ovládača.
- Podľa obrázka pripojte diaľkový ovládač s časovačom k adaptéru diaľkového ovládača.

2 Pripojte adaptér k fotoaparátu.

- Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.
 Otvorte kryt konektorov a zasuňte zástrčku adaptéra.
- **3** Začnite snímať.
- Zapnite fotoaparát.
- Snímajte pomocou diaľkového ovládača s časovačom.

Používanie externého blesku (predáva sa samostatne)

Fotografie Videosekvencie

Pomocou voliteľného blesku série Speedlite EX môže byť fotografovanie s bleskom ešte dômyselnejšie. Ak chcete snímať videosekvencie pomocou diódového svetla, použite voliteľný blesk Speedlite 320EX.

- Tento fotoaparát nepodporuje niektoré funkcie bleskov série Speedlite EX.
- Zábleskové jednotky Canon inej série než EX sa v niektorých prípadoch nemusia použiť správne alebo vôbec.
- Používanie bleskov (najmä zábleskových jednotiek s vysokým napätím) alebo príslušenstva bleskov od iného výrobcu než spoločnosti Canon môže brániť bežnej prevádzke a spôsobiť poškodenie fotoaparátu.

Ďalšie informácie nájdete aj v príručke pre sériu Speedlite EX.

Séria bleskov Speedlite EX

Fotografie Videosekvencie

Tieto voliteľné zábleskové jednotky dokážu poskytovať jasné osvetlenie a spĺňať rôzne požiadavky na fotografovanie s bleskom.



 Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý, a nasaďte zábleskovú jednotku do pätice pre príslušenstvo.

2 Zapnite blesk a potom fotoaparát.

- Zobrazí sa červená ikona [\$].
- Keď bude blesk pripravený, rozsvieti sa jeho indikátor.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok





3 Vyberte režim snímania [**P**], [**T**v], [**A**v] alebo [**M**].

 V ostatných režimoch sa blesk nastavuje a používa automaticky podľa potreby.

4 Nakonfigurujte externý blesk.

External Flash Settings

Auto

-3..2..1..**0**..1..2.*3

MENU 🕤

1st-curtain

Flash Mode

Flash Exp. Comp

Shutter Sync

Wireless Func

Red-Eve Lamp

Safety FE

- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [5] vyberte položku [Flash Control/ Ovládanie blesku] a stlačte tlačidlo [8].
- Zobrazia sa možnosti, ktoré už sú nastavené v blesku.
- Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte príslušnú položku a potom nastavte požadovanú možnosť.
- Dostupné položky sa líšia v závislosti od režimu snímania a nasadeného blesku (¹188).
- Po nasadení blesku série Speedlite EX nemožno konfigurovať nastavenia vstavaného blesku, pretože príslušná obrazovka nastavenia už nie je prístupná.
- Na obrazovku nastavenia môžete prejsť aj podržaním tlačidla [) na niekoľko sekúnd.
- Ak je blesk 600EX II-RT, 600EX-RT, 600EX alebo 580EX II nastavený na stroboskopický záblesk, položka [Flash Control/ Ovládanie blesku] je nedostupná.
- Iba blesk 320EX: Automatické diódové osvetlenie je k dispozícii iba pri zaznamenávaní videosekvencií v režime slabého osvetlenia alebo v režime videosekvencií. V takom prípade sa zobrazí ikona [^{4,1}/₂].

Používanie konzoly pre blesk Speedlite SB-E2 (predáva sa samostatne)





 Displej sklopte a natočte smerom von, aby neblokoval konzolu. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Nastavenia fotoaparátu dostupné s externým bleskom (predáva sa samostatne)

Fotografie Videosekvencie

V režime [**P**], [**Tv**], [**Av**] alebo [**M**] sú dostupné nasledujúce položky. V ostatných režimoch snímania možno nakonfigurovať iba položku [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí]. (Pri ovládaní automatického blesku sa blesk vždy použije.) Externé zábleskové jednotky sa však nepoužijú v režimoch, v ktorých sa nepoužije vstavaný blesk (^Q207).

Doložka Možnosti		Režim snímania			inia
Роюдка	WOZNOSTI		Τv	Av	Μ
Flash Mode/	Auto/Automaticky*1	0	0	0	0
Režim blesku	Manual/Manuálne*2	0	0	0	0
Flash Exp. Comp/ Korekcia expozície blesku* ³	–3 až +3	0	0	0	0
Flash Output/ Výkon blesku*4	1/128* ⁵ – 1/1 (s krokom 1/3)	0	0	0	0
Shutter Sync./ Synchronizácia uzávierky	1st-curtain/2nd-curtain/ Hi-speed/ Prvá lamela/Druhá lamela/ Vysokorýchlostná	0	0	0	0
Wireless Func./ Bezdrôtové funkcie ^{*6}	Off/Optical/Radio/ Vyp./Optické/Rádiové	0	0	0	0
Red-Eye Lamp/ Výbojka redukcie červených očí	On/Off/Zap./Vyp.	0	0	0	0
Safety FE/	On/Zap.	0	0	0	0
Bezpečná FE*7	Off/Vyp.	0	0	0	0
Clear Flash Settings/Vymazať nastavenia blesku*8		0	0	0	0

- *1 Pre blesk sa používa režim E-TTL.
- *2 Pre blesk sa používa režim M.

V režime snímania [N] je pre blesk k dispozícii aj režim E-TTL. Ak sa v takom prípade použije blesk, korekcia expozície blesku nastavená v blesku sa použije na úroveň výkonu blesku nastavenú vo fotoaparáte.

- *3 Možno nakonfigurovať, iba ak je položka [Flash Mode/Režim blesku] nastavená na hodnotu [Auto/Automaticky] a korekcia expozície blesku nastavená v blesku je [+0]. Keď v blesku Speedlite 600EX II-RT, 600EX-RT, 600EX, 580EX II alebo 430EX II upravíte korekciu expozície blesku, obrazovka fotoaparátu sa adekvátne zaktualizuje.
- *4 Možno nakonfigurovať, ak je položka [Flash Mode/Režim blesku] nastavená na hodnotu [Manual/Manuálne]. Táto položka je prepojená s nastaveniami v zábleskovej jednotke.
- *5 1/64 pre blesky Speedlite 430EX II/430EX/320EX/270EX II/270EX.
- *6 Ďalšie možnosti konfigurujte na jednotke blesku. K dispozícii pri bleskoch Speedlite 600EX II-RT/600EX/FX/600EX/580EX II/90EX. Ak táto položka nie je nastavená na hodnotu [Off/Vyp.], položku [Shutter Sync./Synchronizácia uzávierky] nie je možné nastaviť na hodnotu [2nd-curtain/Druhá lamela]. (Ak položku [Shutter Sync./Synchronizácia uzávierky] nastavíte na hodnotu [2nd-curtain/Druhá lamela], zmení sa na hodnotu [1st-curtain/Prvá lamela].)
- *7 Možno nakonfigurovať, iba ak je položka [Flash Mode/Režim blesku] nastavená na hodnotu [Auto/Automaticky].
- *8 Obnoví všetky predvolené nastavenia. Predvolené nastavenia položiek [Safety FE/Bezpečná FE] a [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] môžete obnoviť aj pomocou karty [♥5] > položiek [Reset camera/Vynulovať fotoaparát] > [Basic settings/Základné nastavenia] vo fotoaparáte (□178).

 V režime snímania [AUTO] sa nezobrazia ikony zastupujúce motívy snímania Úsmev, Spánok, Batoľatá (úsmev), Batoľatá (spánok) a Deti určené fotoaparátom a fotoaparát nebude snímať sériovo (Q40). Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register

Pred prvým použitím



Používanie softvéru

Ak chcete využívať funkcie nasledujúceho softvéru, z webovej lokality spoločnosti Canon prevezmite softvér a nainštalujte ho do počítača.

- Aplikácia CameraWindow
 - Import obrázkov do počítača
 - Pridanie štýlov Picture Style uložených v počítači do fotoaparátu
- Image Transfer Utility
 - Nastavenie synchronizácie snímok (Q162) a prijímanie snímok
- Map Utility
 - Zobrazenie informácií systému GPS, ktoré boli pridané do snímok, pomocou mapy
- Digital Photo Professional
 - Prehľadávanie, spracovanie a úprava snímok RAW
- Picture Style Editor
 - Úprava štýlov Picture Style a vytváranie a ukladanie súborov so štýlmi Picture Style



 Ak chcete v počítači zobrazovať a upravovať videosekvencie, použite predinštalovaný alebo bežne dostupný softvér kompatibilný s videosekvenciami zaznamenanými fotoaparátom.



Softvér Image Transfer Utility tiež môžete prevziať zo stránky nastavení synchronizácie snímok v službe CANON iMAGE GATEWAY.

Káblové pripojenie k počítaču

Kontrola počítačového prostredia

Podrobné informácie o systémových požiadavkách softvéru a kompatibilite (vrátane podpory v nových operačných systémoch) nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon.

Inštalácia softvéru

Nainštalujte softvér podľa postupu uvedeného v krokoch č. 1 až 2 v časti "Inštalácia aplikácie CameraWindow" (📖 149).

Ukladanie snímok v počítači

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču pomocou kábla USB (predáva sa samostatne; koncovka do fotoaparátu: Micro-B) a do počítača môžete ukladať snímky.

Pripojte fotoaparát k počítaču. Fotoaparát nechajte vypnutý a otvorte

krvt. V smere znázornenom na obrázku

zasuňte menšiu zástrčku kábla na doraz





do konektora na fotoaparáte.

2 Zobrazte aplikáciu CameraWindow.

 Mac OS: Aplikácia CameraWindow sa zobrazí po vytvorení pripojenia medzi fotoaparátom a počítačom.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok







- Windows: Postupujte podľa krokov uvedených nižšie.
- Na zobrazenej obrazovke kliknite na prepojenie na zmenu programu pre ikonu []].
- Vyberte položku [Downloads Images From Canon Camera/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon] a kliknite na tlačidlo [OK].

Dvakrát kliknite na ikonu [



Many .	E
Configuration 100 HB	Multi-Tame, Canon, 0000,000 Tomana Yanana, 1880 Osmaris Tame
Gittarufunat (mapor 717)	Amy Genty Ad
Untardent Inge 7/9	Among Generally Add

3 Uložte snímky v počítači.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu] a potom na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
- Snímky sa uložia do priečinka Obrázky v počítači, a to do samostatných priečinkov nazvaných podľa dátumu.
- Po uložení snímok ukončite aplikáciu CameraWindow, stlačením tlačidla []] vypnite fotoaparát a odpojte kábel.
- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré ste uložili do počítača, použite predinštalovaný alebo bežne dostupný softvér kompatibilný so snímkami zaznamenanými fotoaparátom.

- Windows 7: Ak sa nezobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 2, kliknite na ikonu i na paneli úloh.
- Mac OS: Ak sa po vykonaní kroku č. 2 aplikácia CameraWindow nezobrazí, kliknite na ikonu [CameraWindow] v doku.
- Hoci snímky môžete ukladať v počítači jednoduchým pripojením fotoaparátu k počítaču bez použitia softvéru, na takéto pripojenie sa vzťahujú nasledujúce obmedzenia.
 - Po pripojení fotoaparátu k počítaču môže trvať niekoľko minút, kým budú snímky vo fotoaparáte prístupné.
 - Snímky zhotovené zvislo sa môžu pri ukladaní otočiť vodorovne.
 - Snímky RAW (alebo snímky JPEG zaznamenané spoločne so snímkami RAW) sa nemusia uložiť.
 - Zo snímok uložených v počítači sa môžu vymazať nastavenia ochrany snímok.
- V závislosti od verzie operačného systému, používaného softvéru alebo veľkosti obrazových súborov sa pri ukladaní snímok alebo informácií o snímkach môžu vyskytnúť problémy.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Tlač snímok

Fotografie Videosekvencie

Po pripoiení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge pomocou kábla môžete tlačiť snímky a konfigurovať rôzne nastavenia tlačiarne alebo služieb na tlač fotografií.

V tomto príklade tlače pomocou štandardu PictBridge je použitá tlačiareň Canon SELPHY CP. Takisto si prečítaite používateľskú príručku tlačiarne.



Fotografie Videosekvencie

Po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge pomocou kábla USB (predáva sa samostatne: koncovka do fotoaparátu: Micro-B) môžete tlačiť snímky.



Vypnite fotoaparát ai tlačiareň. 2 Pripojte fotoaparát k tlačiarni.

- Otvorte kryt konektorov a v znázornenom smere zasuňte menšiu zástrčku na doraz do konektora na fotoaparáte.
- Väčšiu zástrčku kábla zapoite do tlačiarne. Ďalšie podrobnosti o pripojení nájdete v príručke k tlačiarni





4 Vyberte snímku.

Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním ovládača 💭 vyberte požadovanú snímku.





5 Preidite na obrazovku tlače.

• Stlačte tlačidlo (@), vyberte možnosť [] a znova stlačte tlačidlo (@).

6 Vytlačte snímku.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača 💮 vyberte položku [Print/Tlačiť] a stlačte tlačidlo [3].
- Spustí sa tlač.
- Ak chcete tlačiť ďalšie snímky, po dokončení tlače zopakujte postupy uvedené vvššie od kroku č. 4.
- Po dokončení tlače vypnite fotoaparát aj tlačiareň a odpojte kábel.
- Informácie o tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nájdete v časti "Tlačiarne" (182).

Konfigurácia nastavení tlače

🖓 Default

🖂 Default

DDefault

Default

Default

1 copies

Cropping

Paper Settings

Print

Fotografie Videosekvencie

Preidite na obrazovku tlače.

Podľa krokov č 1 až 5 v časti "Jednoduchá tlač" (2191) prejdite na túto obrazovku

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hvbridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



191

2 Nakonfiguruite nastavenia.

● Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo [3]. Na ďalšej obrazovke vyberte príslušnú možnosť (stlačte tlačidlá [▲][▼] alebo otočte ovládač [@]) a stlačením tlačidla [P] sa vráťte na obrazovku tlače.

	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Date/Dátum	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom.
Øj.	File No./ Číslo súboru	Snímky sa vytlačia s pridaným číslom súboru.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom aj číslom súboru.
	Off/Vyp.	-
	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Off/Vyp.	-
5	On/Zap.	Na tlač s optimálnymi nastaveniami sa použijú informácie získané v čase snímania.
	Red-Eye 1/ Efekt červených očí 1	Opraví sa efekt červených očí.
Q)	No. of Copies/ Počet kópií	Vyberte počet kópií na tlač.
Cropping/ Orezanie	-	Zadajte požadovanú oblasť snímky na tlač (💭 192).
Paper Settings/ Nastavenia papiera	_	Zadajte veľkosť papiera, rozloženie a ďalšie podrobnosti (🏳 193).

Orezanie snímok pred tlačou

♥] Default 🔊 Default

D 1 copies

Default

Default

即 Default

Cropping

Paper Settings

Print

SET OK MENU 5

Fotografie Videosekvencie

Orezaním snímok pred tlačou môžete namiesto celej snímky vytlačiť iba požadovanú oblasť snímky.

Vyberte položku [Cropping/Orezanie].

- Podľa postupu v kroku č. 1 časti "Konfigurácia nastavení tlače" (1191) prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Cropping/Orezanie] a stlačte tlačidlo [@].
 - Zobrazí sa rám orezania označujúci oblasť snímky, ktorá sa vytlačí.

2 Rám orezania upravte podľa potreby.

- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním páčky zoomu.
- Rám premiestnite pomocou tlačidiel [▲][▼][◀][▶].
- Rám otočíte otáčaním ovládača [).
- Po dokončení stlačte tlačidlo ([®]).

3 Vytlačte snímku.

Podľa kroku č. 6 v časti "Jednoduchá tlač" (2191) spustite tlač.

Orezávanie malých snímok alebo snímok s určitým pomerom strán nemusí byť možné.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok







Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou

Fotografie Videosekvencie



1 Vyberte položku [Paper Settings/ Nastavenia papiera].

 Podľa postupu v kroku č. 1 časti "Konfigurácia nastavení tlače" (Д191) prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Paper Settings/Nastavenia papiera] a stlačte tlačidlo (இ).



SET Next

SET Next

Paper Type

MENU Previous

Page Layout

Bordered

Borderless

ID Photo Fixed Size

MENU Previous

N-up

2 Vyberte veľkosť papiera.

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [●] vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo [⊕].

3 Vyberte typ papiera.

 Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [∰] vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo [இ].

4 Vyberte rozloženie.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača (♣) vyberte požadovanú možnosť.
- Keď vyberáte možnosť [N-up/N kópií na hárok], stlačte tlačidlo [[®]]. Na ďalšej obrazovke vyberte počet snímok na hárok (stlačte tlačidlá [▲][▼] alebo otočte volič [[®]]) a potom stlačte tlačidlo [[®]].

5 Vytlačte snímku.

nastaveniam tlačiarne

N-up/N kópií na hárok Vyberte, koľko snímok sa vytlačí na jeden hárok.

Vyberte veľkosť výtlačku.

alebo širokouhlé výtlačky.

Táto možnosť zodpovedá aktuálnym

Okolo snímky sa vytlačí prázdny okraj.

Tlač snímok na identifikačné účely.

K dispozícii iba pre snímky s nastavením

rozlíšenia pri zaznamenávaní L a pomerom

Vyberajte z veľkostí 90 x 130 mm, pohľadnica

Tlač od okraja po okraj (bez pridaných okrajov).

Dostupné možnosti rozloženia

Default/Predvolené

Bordered/S okraimi

Fotografia na doklady

Nemenná veľkosť

Tlač fotografií na doklady

Borderless/

Bez okraiov

ID Photo/

Fixed Size/

 Podľa kroku č. 6 v časti "Jednoduchá tlač" (^{[[]}191) spustite tlač. Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné	funkcie	fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register

🕨 Fotografie 📄 Videosekvencie

strán 3:2.

Vyberte položku [ID Photo/ Fotografia na doklady].

 Podľa krokov č. 1 až 4 v časti "Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou" (
 [193) vyberte položku [ID Photo/ Fotografia na doklady] a stlačte tlačidlo (
 [6]].

ID Photo	
Long Side	25mm
Short Side	20mm
Cropping	

2 Vyberte dĺžku dlhšei a kratšei strany.

● Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača 🕽 vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo 📳. Na ďalšei obrazovke vyberte dĺžku (stlačte tlačidlá [▲][▼] alebo otočte ovládač [④]) a potom stlačte tlačidlo 📳.



3 Vyberte oblasť tlače.

- Pomocou tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [) vyberte položku [Cropping/ Orezaniel a stlačte tlačidlo [3].
- Podľa kroku č. 2 v časti "Orezanie snímok pred tlačou" (2192) vyberte oblasť tlače.
- Vytlačte snímku.
- Podľa kroku č. 6 v časti "Jednoduchá tlač" (191) spustite tlač.

Tlač scén z videosekvencií



Fotografie Videosekvencie

Preidite na obrazovku tlače. Podľa krokov č. 1 až 6 v časti "Jednoduchá tlač" (2191) vyberte požadovanú videosekvenciu. Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.

2 Vyberte spôsob tlače.

Pomocou tlačidiel [A][V] vyberte možnosť [🖓] a stlačte tlačidlo 🛞]. Na ďalšei obrazovke vyberte príslušnú možnosť (stlačte tlačidlá [▲][▼] alebo otočte ovládač [) a stlačením tlačidla 🛞 sa vráťte na obrazovku tlače.

3 Vytlačte snímku.

Podľa kroku č. 6 v časti "Jednoduchá tlač" (191) spustite tlač.

Možnosti tlače videosekvencií

Single/ Jednotlivo	Aktuálna scéna sa vytlačí ako fotografia.
Sequence/ Séria	Na jeden hárok papiera sa vytlačí séria scén od určitého intervalu. Nastavením položky [Caption/Nadpis] na hodnotu [On/Zap.] môžete vytlačiť aj číslo priečinka, číslo súboru a uplynulý čas danej snímky.
	Ak chcete zrušiť prebiehajúcu tlač, stlačte tlačidlo [()), vyberte

- možnosť [OK] a znova stlačte tlačidlo [
- Po zobrazení scény na tlač podľa krokov č. 2 až 5 v časti "Prehrávanie" (2111) môžete prejsť na obrazovku uvedenú v kroku č. 1 v tejto časti aj výberom položky [hb] na ovládacom paneli videosekvencií pomocou tlačidiel [4][1] a následným stlačením tlačidla [P].

Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)

Fotografie Videosekvencie

Vo fotoaparáte možno nastaviť dávkovú tlač (2196) a obiednanie výtlačkov od služby na spracovanie fotografií. Nasledujúcim spôsobom môžete na pamäťovei karte vybrať až 998 snímok a nakonfigurovať príslušné nastavenia, napríklad počet kópií, Informácie o tlači pripravené týmto spôsobom vyhovujú štandardom DPOF (Digital Print Order Format).

Do zoznamu tlače nemožno zahrnúť snímky RAW.

Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register



Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimv Tv. Av. M a C

Konfigurácia nastavení tlače

Fotografie Videosekvencie

Podľa nasledujúceho postupu nastavte formát tlače, možnosť pridania dátumu alebo čísla súboru a ďalšie nastavenia. Tieto nastavenia sa použijú na všetky snímky v zozname tlače.

Print Settings	
Print Type	Standard
Date	Off
File No.	Off
Clear DPOF data	On
□0	MENU 🕤

- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [D4] vyberte položku [Print Settings/ Nastavenia tlače] a potom stlačte tlačidlo ()].
- Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača [④] vyberte položku [Print Settings/Nastavenia tlače] a potom stlačte tlačidlo [④]. Na ďalšej obrazovke podľa potreby vyberte príslušné položky a nakonfigurujte ich (□31).

		Standard/ Štandardný	Vytlačí sa jedna snímka na hárok.
	Print Type/ Typ tlače	Index/ Zoznam	Na hárok sa vytlačia menšie verzie viacerých snímok.
		Both/Oboje	Snímky sa vytlačia tak v štandardnej podobe, ako aj v podobe zoznamu.
	Date/Dátum File No./	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s dátumom snímania.
		Off/Vyp.	-
		On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s číslom súboru.
Číslo súboru	Číslo súboru	Off/Vyp.	-
	Clear DPOF data/	On/Zap.	Po dokončení tlače sa vymažú všetky nastavenia zoznamu tlače snímok.
Vymazať údaje DPOF	Off/Vyp.	-	

- Pri tlači na tlačiarni alebo prostredníctvom služby na spracovanie fotografií sa v niektorých prípadoch nemusia použiť všetky nastavenia DPOF.
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona [1], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.
- Ak zadáte nastavenie [Index/Zoznam], nemôžete vybrať možnosť [On/Zap.] naraz pre položku [Date/Dátum] aj [File No./Číslo súboru].
- V niektorých tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nie je k dispozícii tlač pomocou zoznamov.
- Dátum sa vytlačí vo formáte zodpovedajúcom nastaveniu položky [Date/Time/Dátum a čas] na karte [¥2] (¹/₂22).

Nastavenie tlače jednotlivých snímok

Print settings	
Print	
Select Images & Qty.	
Select Range	
Select All Images	
Clear All Selections	
Print Settings	
(DPOF)	MENU

- 1 Vyberte položku [Select Images & Qtv./Vybrať snímky a počet].
- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [▶4] vyberte položku [Print Settings/ Nastavenia tlače] a potom stlačte tlačidlo [இ].

Fotografie Videosekvencie

 Stlačením tlačidiel [▲][▼] alebo otáčaním ovládača () vyberte položku [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet] a potom stlačte tlačidlo () (□31).

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

2 Vyberte snímku. Nastavenie tlače všetkých snímok Pred prvým použitím Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním Fotografie Videosekvencie ovládača [) vyberte požadovanú Základná príručka snímku a stlačte tlačidlo (P) Podľa kroku č 1 v časti Nastavenie tlače Select All Images iednotlivých snímok" (2195) vyberte Ak nastavíte tlač snímky pomocou Rozšírená príručka položku [Select All Images/Vvbrať všetkv zoznamov, snímka sa označí ikonou [/] Set 1 copy per image snímkvl a stlačte tlačidlo (2011) Ak chcete zrušiť tlač snímky pomocou zoznamov. znova stlačte tlačidlo [@]] Základné funkcie fotoaparátu Pomocou tlačidiel [4][1] alebo otáčaním Ikona $[\sqrt{1}]$ sa prestane zobrazovať. ovládača [) vyberte položku [OK] Cancel OK Automatický režim/ a stlačte tlačidlo 📳 3 Zadajte počet výtlačkov. hvbridný automatický režim Vymazanie všetkých snímok zo zoznamu tlače Pomocou tlačidiel [A][V] alebo otáčaním Ďalšie režimy snímania ovládača [) zadajte počet výtlačkov (maximálne 99). Podľa kroku č 1 v časti Nastavenie tlače Clear All Selections Režim P iednotlivých snímok" (2195) vyberte Ak chcete nastaviť tlač ďalších snímok položku [Clear All Selections/Zrušiť a zadať počet výtlačkov, zopakujte Deselect all images všetky výberyl a stlačte tlačidlo [38] Režimv Tv. Av. M a C krokv č. 2 až 3. Pomocou tlačidiel [4][b] alebo otáčaním Po dokončení sa stlačením tlačidla OK ovládača [) vyberte položku [OK] Cancel [MENU] vráťte na obrazovku s ponukou. Režim prehrávania a stlačte tlačidlo [@]. Bezdrôtové funkcie Tlač snímok pridaných do zoznamu tlače (DPOF) Fotografie Videosekvencie Fotografie Videosekvencie Ponuka nastavení Podľa kroku č. 1 v časti "Nastavenie tlače Keď pridáte snímky do zoznamu tlače iednotlivých snímok" (2195) vyberte Print List (194 – 196), po pripojení položku [Select Range/Vybrať rozsah] Príslušenstvo fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej a stlačte tlačidlo 📳. so štandardom PictBridge sa zobrazí táto Podľa krokov č 2 až 3 v časti Dodatok obrazovka. Pomocou tlačidiel [▲][▼] Print now "Výber rozsahu" (Q122) určte snímky. vyberte položku [Print now/Vytlačiť teraz] Print later Pomocou tlačidiel [▲][▼] vyberte položku a jednoduchým stlačením tlačidla [@] Register [Order/Objednat] a stlačte tlačidlo [@]]. vytlačte snímky v zozname tlače.

snímky.

 Akákoľvek dočasne pozastavená tlačová úloha DPOF sa obnoví od nasledujúcej

3 images Order

Select Range

(77)

100-0002

Nastavenie tlače rozsahu snímok

Pridávanie snímok do albumu

Fotografie Videosekvencie

Vo fotoaparáte môžete vytvárať albumy tak, že na pamäťovej karte vyberiete snímky (maximálne 998) a pomocou aplikácie CameraWindow ich importujete do počítača (Q189), kde sa skopírujú do vlastného priečinka. Táto funkcia je užitočná pri objednávaní vytlačených albumov online alebo na ich tlač na vlastnej tlačiarni.

Voľba spôsobu výberu



- Stlačte tlačidlo [MENU], na karte [] 4] vyberte položku [Photobook Set-up/ Nastavenie albumu] a zvoľte spôsob výberu snímok.
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona [①], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.

Pridávanie jednotlivých snímok



Fotografie Videosekvencie

Vyberte položku [Select/Vybrat].
 Podľa postupu v časti "Voľba spôsobu výberu" (Q 197) vyberte položku [Select/Vybrat] a stlačte tlačidlo [[®]].



2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel [4][▶] alebo otáčaním ovládača (∰) vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo (∰).
- Zobrazí sa ikona [√].
- Ak chcete snímku odstrániť z albumu, znova stlačte tlačidlo (
). Ikona [
) sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Po dokončení sa stlačením tlačidla [MENU] vráťte na obrazovku s ponukou.

Pridanie všetkých snímok do albumu

- Fotografie Videosekvencie
- - Pomocou tlačidiel [4][) alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

Odstránenie všetkých snímok z albumu

- Fotografie Videosekvencie
- Podľa postupu v časti "Voľba spôsobu výberu" (Д197) vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery] a stlačte tlačidlo ()).
- Pomocou tlačidiel [4][>] alebo otáčaním ovládača (*) vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo (*).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Register



Select All Images Set 1 copy per image Cancel OK

Clear All Selections

Cancel

Deselect all images

OK

Dodatok

Užitočné informácie pri používaní fotoaparátu

Odstraňovanie problémov

Ak si myslíte, že sa vyskytol problém s fotoaparátom, najprv skontrolujte nasledujúce skutočnosti. Ak problém pretrváva, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.

Napájanie

Po stlačení tlačidla ON/OFF sa nič nedeje.

- Skontrolujte, či je súprava batérií nabitá (Â19).
- Skontrolujte, či je vložená súprava batérií otočená správnym smerom (^[2]20).
- Skontrolujte, či je kryt pamäťovej karty/kryt batérií celkom zavretý (Q20).
- Špinavé póly batérie znižujú jej výkon. Skúste póly súpravy batérií vyčistiť pomocou vaty a súpravu batérií niekoľkokrát vybrať a vložiť.

Súprava batérií sa rýchlo vybíja.

- Pri nízkej teplote sa výkon batérií znižuje. Skúste súpravu batérií mierne zohriať, napríklad vložením do vrecka, pričom dávajte pozor, aby sa jej póly nedotkli žiadnych kovových predmetov.
- Špinavé póly batérie znižujú jej výkon. Skúste póly súpravy batérií vyčistiť pomocou vaty a súpravu batérií niekoľkokrát vybrať a vložiť.
- Ak tieto opatrenia nepomáhajú a súprava batérií sa naďalej vybíja čoskoro po nabití, dosiahla koniec svojej životnosti. Kúpte si novú súpravu batérií.

Objektív sa nezasúva.

Kým je fotoaparát zapnutý, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérií.
 Zatvorte kryt, zapnite fotoaparát a potom ho znova vypnite (^[2]20).

Súprava batérií sa vydula.

 Vydutie batérie je bežné a nepredstavuje žiadne bezpečnostné riziko. Ak však vydutie batérie bráni tomu, aby sa súprava batérií zmestila do fotoaparátu, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.

Zobrazenie na televíznej obrazovke

Snímky uložené vo fotoaparáte vyzerajú na televíznej obrazovke skreslené alebo sa vôbec nezobrazujú (🛄 183).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Snímanie

Nemožno zhotovovať snímky.

V režime prehrávania (µ111) stlačte tlačidlo spúšte do polovice (µ27).

Nezvyčajný obraz na displeji pri slabom osvetlení (Q29).

Nezvyčajný obraz na displeji pri snímaní.

- Nasledujúce problémy so zobrazením sa nezaznamenajú na fotografiách, ale zaznamenajú sa vo videosekvenciách.
 - Pri žiarivkovom alebo diódovom osvetlení môže displej blikať a môže sa zobraziť vodorovný pás.

```
Počas snímania nie je k dispozícii zobrazenie na celý displej (Q49).
```

Po stlačení tlačidla spúšte bliká na displeji ikona [5] a nemožno snímať (238).

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa zobrazuje ikona [9] (Q38).

- Položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavte na hodnotu [Continuous/ Nepretržite] (^[]53).
- Vyklopte blesk a nástavte režim blesku [\$] (196).
- Zvýšte citlivosť ISO (^[]80).
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste navyše mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (¹253).

Zábery sú nezaostrené.

- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekty a potom stlačením tlačidla úplne nadol zhotovte snímku (^[2]27).
- Dbajte na to, aby sa objekty nachádzali v rámci rozsahu zaostrenia (^[]223).
- Položku [AF-assist beam firing/Zapnutie pomocného reflektora AF] nastavte na hodnotu [Enable/Povolit] (¹]54).
- Skontrolujte, či sú vypnuté nepotrebné funkcie, napríklad makrosnímky.
- Skúste snímať pomocou pamäte zaostrenia alebo pamäte AF (1991, 195).

Snímky sú rozmazané.

 V závislosti od podmienok pri snímaní sa rozmazanie môže častejšie vyskytovať pri snímaní pomocou dotykovej spúšte. Pri snímaní stabilizujte fotoaparát.

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa nezobrazujú žiadne rámy AF a fotoaparát nezaostruje.

 Ak chcete, aby sa zobrazili rámy AF a fotoaparát správne zaostril, pred stlačením (alebo opakovaným stlačením) tlačidla spúšte do polovice skúste záber skomponovať tak, aby sa v strede nachádzali oblasti objektu s vyšším kontrastom. Objekty na snímkach vyzerajú príliš tmavo.

- Vyklopte blesk a nastavte režim blesku [\$] ([.]96).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (¹/₁78).
- Pomocou automatickej optimalizácie úrovne osvetlenia upravte jas (^[]82).
- Použite pamäť AE alebo bodové meranie (Q78, Q79).

Objekty vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Sklopte blesk a nastavte režim blesku [3] (135).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (¹/₁78).
- Použite pamäť AE alebo bodové meranie (¹78, ¹79).
- Obmedzte osvetlenie objektov.

Napriek použitiu blesku vyzerajú snímky príliš tmavo (Q38).

- Snímajte v rámci dosahu blesku (Q223).
- Upravte jas pomocou korekcie expozície blesku alebo zmenou úrovne výkonu blesku (^[]97, ^[]102).
- Zvýšte citlivosť ISO (¹ 80).

Objekty pri fotografovaní s bleskom vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Snímajte v rámci dosahu blesku (Q223).
- Sklopte blesk a nastavte režim blesku [🚯] (📖 35).
- Upravte jas pomocou korekcie expozície blesku alebo zmenou úrovne výkonu blesku (^[]97, ^[]102).
- Na snímkach zhotovovaných s bleskom sa objavujú biele bodky.
- Spôsobuje ich svetlo blesku, ktoré sa odráža od prachu alebo čiastočiek vo vzduchu.

Snímky sa javia zrnité.

- Znížte citlivosť ISO (^[]80).
- V niektorých režimoch snímania môže vysoká citlivosť ISO spôsobiť zrnitosť snímok (Д356).

Objekty majú červené oči.

- Položku [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] nastavte na hodnotu [On/Zap.] (\$\overlime{D5}\$). Pri snímaní s bleskom sa rozsvieti výbojka redukcie červených očí (\$\overlime{D4}\$). Najlepšie výsledky dosiahnete, ak sa na výbojku redukcie červených očí budú objekty pozerať. Takisto skúste zvýšiť osvetlenie interiérových motívov a snímať zblízka.
- Upravte snímky použitím korekcie červených očí (
 131).

Zaznamenávanie snímok na pamäťovú kartu trvá príliš dlho alebo je sériové snímanie pomalšie.

Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (Q171).

Preu p	rvym pouzium
Základ	lná príručka
Rozšír	ená príručka
	Základné funkcie fotoaparátu
	Automatický režim/ hybridný automatický režim
	Ďalšie režimy snímania
	Režim P
	Režimy Tv, Av, M a C
	Režim prehrávania
	Bezdrôtové funkcie
	Ponuka nastavení
	Príslušenstvo
	Dodatok
Regist	er

Nastavenia snímania ani ponuka rýchleho nastavenia nie je k dispozícii.

 Dostupné položky nastavenia sa líšia podľa režimu snímania. Pozrite si časti "Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania", "Ponuka rýchleho nastavenia" a "Karta snímania" (¹207 – ¹212).

Nezobrazuje sa ikona Batoľatá alebo Deti.

 Ikony Batoľatá a Deti sa nezobrazia vtedy, ak v informáciách o tvári nie je nastavený dátum narodenia (¹45). Ak sa ikony nezobrazujú ani po nastavení dátumu narodenia, znova uložte informácie o tvári (¹45) alebo skontrolujte, či je správne nastavený dátum a čas (¹474).

AF na dotyk alebo dotyková spúšť nie je k dispozícii.

 AF na dotyk alebo dotyková spúšť nebude k dispozícii, ak sa dotknete okrajov obrazovky. Dotknite sa oblasti bližšie k stredu obrazovky.

Snímanie videosekvencií

Zobrazený uplynulý čas je nesprávny alebo sa prerušuje zaznamenávanie.

 Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu alebo použite kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou. Aj keď sa zobrazuje nesprávny uplynulý čas, dĺžka videosekvencií na pamäťovej karte zodpovedá skutočnému času záznamu (Д171).

Zobrazí sa ikona [1] a snímanie sa automaticky zastaví.

- Keďže fotoaparát nemohol zaznamenávať údaje na pamäťovú kartu dostatočne rýchlo, vyrovnávacia pamäť vnútornej pamäte fotoaparátu sa zaplnila. Vyskúšajte niektoré z nasledujúcich opatrení.
 - Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (📖 171).
 - Znížte kvalitu snímok (^[]51).
 - Použite pamäťovú kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou.

Nemožno meniť mierku.

- Zmena mierky nie je možná v režime [2] (267).
- Zmena mierky nie je možná pri snímaní videosekvencií v režimoch [4] ((165) a [7]) ((175).

Objekty vyzerajú skreslené.

 Objekty, ktoré rýchlo prejdú popred fotoaparát, môžu vyzerať skreslené. Nejde o poruchu.

Prehrávanie

Nemožno prehrávať.

 Ak v počítači premenujete súbory alebo zmeníte štruktúru priečinkov, prehrávanie snímok alebo videosekvencií nemusí byť možné.

Zastavuje sa prehrávanie alebo preskakuje zvuk.

- Pri prehrávaní videosekvencií skopírovaných na pamäťové karty s pomalou rýchlosťou čítania sa môžu vyskytnúť krátke prerušenia.
- Pri prehrávaní videosekvencií v počítači s nedostatočným výkonom sa niektoré snímky môžu vynechať a zvuk môže preskakovať.

Počas prehrávania videosekvencií sa neprehráva zvuk.

- Nastavte hlasitosť (µ24), ak ste aktivovali položku [Mute/Stlmit] (µ175) alebo ak je zvuk videosekvencie slabý.
- V prípade videosekvencií zhotovených v režime [4] (µ65), [7] (µ69), [7] (µ75) alebo [7] (µ75) sa neprehrá žiaden zvuk, pretože v týchto režimoch sa zvuk nezaznamenáva.

Nemožno zobraziť úvodnú obrazovku Story Highlights.

- Pri pripojení k tlačiarni nie je možné zobraziť úvodnú obrazovku. Odpojte fotoaparát od tlačiarne.
- Pri pripojení Wi-Fi nie je možné zobraziť úvodnú obrazovku. Ukončite pripojenie Wi-Fi.

Na úvodnej obrazovke Story Highlights sa nezobrazuje požadovaná ikona albumu.

 V režime obrazovky s jednoduchými informáciami (^[1]113) vyberte pred zobrazením úvodnej obrazovky Story Highlights (^[1]136) snímku s menom osoby pre album.

Pamäťová karta

Pamäťová karta sa nerozpoznala.

Reštartujte fotoaparát s vloženou pamäťovou kartou (^[]26).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Počítač

Nemožno preniesť snímky do počítača.

- Pri pokuse o prenos snímok do počítača pomocou kábla skúste nasledujúcim spôsobom znížiť rýchlosť prenosu.
 - Stlačením tlačidla [▶] prejdite do režimu prehrávania. Podržte stlačené tlačidlo [MENU] a naraz stlačte tlačidlá (▲) a (இ). Na nasledujúcej obrazovke vyberte pomocou tlačidiel [◀] [▶] možnosť [B] a stlačte tlačidlo [இ].

Wi-Fi

Nemožno otvoriť ponuku pripojenia Wi-Fi.

 Ponuku pripojenia Wi-Fi nemožno zobraziť, keď je fotoaparát pripojený k tlačiarni, počítaču alebo televízoru pomocou kábla. Odpojte kábel.

Nie je možné pridať zariadenie alebo cieľ.

- Do fotoaparátu je možné pridať celkovo 20 položiek informácií o pripojení. Najskôr z fotoaparátu vymažte nepotrebné informácie o pripojení a potom pridajte nové zariadenia alebo ciele (1167).
- Pomocou počítača alebo telefónu smartphone zaregistrujte webové služby (^{[[]}154).
- Ak chcete pridať telefón smartphone, najskôr doň nainštalujte špecializovanú aplikáciu Camera Connect (2146).
- Ak chcete pridať počítač, najskôr v ňom nainštalujte softvér CameraWindow. Tiež skontrolujte prostredie a nastavenia počítača a pripojenia Wi-Fi (
 149,
 150).
- Fotoaparát nepoužívajte v blízkosti zdrojov rušenia signálu Wi-Fi, ako sú napríklad mikrovlnné rúry alebo iné zariadenia fungujúce v pásme 2,4 GHz.
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.

Nie je možné pripojiť sa k prístupovému bodu.

 Presvedčte sa, či je kanál prístupového bodu nastavený na kanál podporovaný fotoaparátom (Q225). Manuálne zadanie podporovaného kanála býva lepšie ako automatické priradenie kanála.

Nemožno odoslať snímky.

- Cieľové zariadenie nemá dostatočný úložný priestor. V cieľovom zariadení zväčšite úložný priestor a snímky znova odošlite.
- Prepínač na ochranu proti zápisu pamäťovej karty cieľového fotoaparátu je v uzamknutej polohe. Posuňte prepínač na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy.
- Snímky RAW nemožno odoslať do fotoaparátu ani zobraziť na televízore.
 Snímky RAW vybraté na prenos do telefónu smartphone sa prenesú ako snímky JPEG. Snímky RAW však možno odoslať pomocou aplikácie Image Sync.
- Snímky nie je možné odoslať do služby CANON iMAGE GATEWAY ani do inej webovej služby, ak presuniete alebo premenujete súbory snímok alebo priečinky v počítači, do ktorého boli snímky prijaté pomocou aplikácie Image Sync prostredníctvom prístupového bodu (🛱 162). Pred presunutím alebo premenovaním týchto súborov alebo priečinkov v počítači sa presvedčte, či snímky už boli odoslané do služby CANON iMAGE GATEWAY alebo do inej webovej služby.
- Nie je možné zmeniť veľkosť snímok na odoslanie.
- Snímky nie je možné zväčšiť na väčšiu veľkosť, než je nastavenie rozlíšenia pri zaznamenávaní ich pôvodnej veľkosti.
- Rozlíšenie videosekvencií sa nedá zmeniť.

Odosielanie snímok trvá dlho./Bezdrôtové pripojenie je prerušené.

- Odosielanie viacerých snímok môže trvať dlhší čas. Skúste zmeniť veľkosť snímky, aby sa skrátil čas odosielania (Д161).
- Odosielanie videosekvencií môže trvať dlhší čas.
- Fotoaparát nepoužívajte v blízkosti zdrojov rušenia signálu Wi-Fi, ako sú napríklad mikrovlnné rúry alebo iné zariadenia fungujúce v pásme 2,4 GHz.
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.

Po pridaní služby CANON iMAGE GATEWAY do fotoaparátu nebola v počítači alebo telefóne smartphone prijatá správa s oznámením.

- Uistite sa, že zadaná e-mailová adresa je správna, a znova skúste pridať cieľ.
- Skontrolujte nastavenia e-mailu v počítači alebo telefóne smartphone. Ak sú nakonfigurované na blokovanie e-mailov z určitých domén, správu s oznámením nemusíte dostať.

Skôr než fotoaparát zlikvidujem alebo darujem inej osobe, chcem vymazať informácie o pripojení Wi-Fi.

• Obnovte nastavenia pripojenia Wi-Fi (Q169).

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Hlásenia na displeji

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, reagujte nasledujúcim spôsobom.

Snímanie alebo prehrávanie

No memory card/Chýba pamäťová karta

 Pamäťová karta môže byť vložená nesprávnym spôsobom. Opäť vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (¹20).

Memory card locked/Pamäťová karta je uzamknutá

 Prepínač na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte je nastavený v uzamknutej polohe. Posuňte prepínač na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy (^[2]20).

Cannot record!/Nemožno zaznamenať!

 Pokúsili ste sa o snímanie bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu. Ak chcete snímať, vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (^[2]20).

Memory card error/Chyba pamäťovej karty (Q171)

 Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po naformátovaní (印2) a vložení podporovanej pamäťovej karty správnym smerom (印20), obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.

Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

Na pamäťovej karte nie je dostatok voľného miesta na snímanie (¹³⁵, ¹⁵⁶, ¹⁷⁷, ¹⁹⁹) alebo úpravu snímok (¹¹²⁸). Vymažte nepotrebné snímky (¹¹²³) alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkom voľného miesta (¹²⁰).

Touch AF unavailable/AF na dotyk nie je k dispozícii

• AF na dotyk nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímania (Q207).

Touch AF canceled/AF na dotyk zrušené

• Už nemožno rozpoznať objekt, ktorý ste vybrali v režime AF na dotyk (Q95).

Charge the battery/Nabite batériu (19)

No Image./Žiadna snímka.

Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky, ktoré možno zobraziť.

Protected!/Chránené! (Q121)

Unidentified Image/Incompatible JPEG/Image too large./ Cannot play back MOV/Cannot play back MP4/Neidentifikovaná snímka/ Nekompatibilný obrázok JPEG/Príliš veľká snímka./ Nemožno prehrať súbor MOV/Nemožno prehrať súbor MP4

- Nepodporované alebo poškodené snímky nemožno zobraziť.
- Snímky upravené alebo premenované v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu sa nemusia dať zobraziť.

Cannot magnify!/Cannot rotate/Cannot modify image/Cannot modify/ Unselectable image./No identification information/Nemožno zväčšiť!/ Nemožno otočiť/Snímku nemožno upraviť/Nemožno upraviť/ Snímku nemožno vybrať./Žiadne informácie na identifikáciu

 Nasledujúce funkcie nemusia byť dostupné pre snímky, ktoré boli premenované alebo už upravené v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu. Funkcie označené hviezdičkou (*) nie sú k dispozícii pri videosekvenciách.

Edit ID Info*/Úprava informácií na identifikáciu* (🛄 119), Magnify*/Zväčšiť* (🛄 120), Rotate*/Otočiť* (🛄 125), Favorites/Obľúbené (囗 126), Edit*/ Upraviť* (囗 128), Print List*/Zoznam tlače* (囗 194) a Photobook Set-up*/ Nastavenie albumu* (囗 197).

Invalid selection range/Neplatný rozsah výberu

 Pri zadávaní rozsahu na výber snímok (□122, □125, □196) ste sa pokúsili vybrať počiatočnú snímku nachádzajúcu sa za poslednou snímkou alebo opačne.

Exceeded selection limit/Prekročený limit výberu

- Do zoznamu tlače (🛄 194) alebo na nastavenie albumu (🛄 197) ste vybrali viac ako 998 snímok. Vyberte 998 alebo menej snímok.
- Nastavenia zoznamu tlače (µ194) alebo nastavenia albumu (µ197) sa nemohli správne uložiť. Znížte počet vybratých snímok a skúste to znova.
- V režime Ochrana (
 ¹121), Vymazať (
 ¹123), Obľúbené položky (
 ¹126), Zoznam tlače (
 ¹194) alebo Nastavenie albumu (
 ¹197) ste sa pokúsili vybrať viac ako 500 snímok.

Naming error!/Chyba pri pomenovaní!

 Priečinok alebo snímky sa nemohli vytvoriť, pretože sa dosiahlo najvyššie podporované číslo priečinka (999) na ukladanie snímok na kartu a najvyššie podporované číslo snímky (9999) pre snímky v priečinkoch. Na karte [¥1] zmeňte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Auto Reset/ Automatické vynulovanie] (□170) alebo naformátujte pamäťovú kartu (□171). Základná príručka

Rozšírená príručka

Pred prvým použitím

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Lens Error/Chyba objektívu

- Táto chyba sa môže vyskytnúť, ak objektív pri jeho pohybe držíte alebo ak fotoaparát používate na prašných alebo piesočnatých miestach.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie.
 V takom prípade sa obráťte na stredisko zákazníckej podpory.

A camera error was detected/Zistila sa chyba fotoaparátu (číslo chyby)

- Ak sa toto chybové hlásenie zobrazí ihneď po zhotovení snímky, snímka sa nemusela zaznamenať. Prepnite na režim prehrávania a skontrolujte snímku.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie.
 V takom prípade si zapíšte číslo chyby (*Exx*) a obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.

File Error/Chyba súboru

 Hoci je fotoaparát pripojený k tlačiarni, fotografie z iných fotoaparátov alebo snímky upravené pomocou počítačového softvéru sa pravdepodobne nebudú dať správne vytlačiť (^{[[]}191).

Print error/Chyba tlače

 Skontrolujte nastavenie veľkosti papiera (^[1]193). Ak je nastavenie správne a zobrazí sa toto chybové hlásenie, reštartujte tlačiareň a znova nastavte fotoaparát.

Ink absorber full/Absorbér atramentu je plný

 Obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory a požiadajte o pomoc pri výmene absorbéra atramentu.

Wi-Fi

Connection failed/Pripojenie zlyhalo

- Zariadenie sa nenašlo. Fotoaparát vypnite, znova ho zapnite a vyskúšajte pripojenie.
- Skontrolujte zariadenie, ku ktorému sa chcete pripojiť, či je pripravené na pripojenie.

Cannot determine access point/Nie je možné určiť prístupový bod

 Tlačidlá WPS na viacerých prístupových bodoch boli stlačené súčasne. Skúste sa znova pripojiť.

No access points found/Nenašli sa žiadne prístupové body

- Skontrolujte, či je prístupový bod zapnutý.
- Keď sa k prístupovému bodu pripájate manuálne, skontrolujte, či ste zadali správny identifikátor SSID.

Incorrect password/Incorrect Wi-Fi security settings/Nesprávne heslo/ Nesprávne nastavenia zabezpečenia pripojenia Wi-Fi

Skontrolujte bezpečnostné nastavenia prístupového bodu (Q150).

- IP address conflict/Konflikt adries IP
- Obnovte adresu IP, aby nebola v konflikte s inou adresou.

Disconnected/Receiving failed/Sending failed/Odpojené/Prijímanie zlyhalo/ Odosielanie zlyhalo

- Môžete sa nachádzať v prostredí, v ktorom sú signály pripojenia Wi-Fi blokované.
- Funkciu Wi-Fi fotoaparátu nepoužívajte v blízkosti mikrovlnných rúr ani iných zariadení fungujúcich v pásme 2,4 GHz.
 Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napríklad)
- Prineste fotoaparát bližšie k zariadeniu, ktoré sa pokúšate pripojiť (napriklad prístupový bod), a dbajte na to, aby sa medzi zariadeniami nenachádzali žiadne predmety.
- Skontrolujte pripojené zariadenie, či sa v ňom nevyskytla chyba.

Sending failed/Odosielanie zlyhalo

Memory card error/Chyba pamäťovej karty

 Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po vložení naformátovanej pamäťovej karty otočenej správnym smerom, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo

Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

 Na pamäťovej karte v cieľovom fotoaparáte nie je dostatok voľného miesta na prijatie snímok. Vymažte snímky, aby ste na pamäťovej karte vytvorili priestor, alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkom miesta.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo

Memory card locked/Pamäťová karta je uzamknutá

 Prepínač na ochranu proti zápisu pamäťovej karty fotoaparátu, ktorý má prijímať snímky, je v uzamknutej polohe. Posuňte prepínač na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy.

Receiving failed/Prijímanie zlyhalo

Naming error!/Chyba pri pomenovaní!

 Keď sa v prijímajúcom fotoaparáte dosiahne najvyššie číslo priečinka (999) a najvyššie číslo snímky (9999), snímky nie je možné prijímať.

Insufficient space on server/Nedostatok miesta na serveri

- Vymažte nepotrebné snímky odovzdané do lokality CANON iMAGE GATEWAY, aby ste vytvorili miesto.
- Pomocou softvéru Image Transfer Utility uložte snímky, ktoré server synchronizácie snímok (^[2]162) odoslal do počítača.

Check network settings/Skontrolujte nastavenia siete

Skontrolujte, či sa počítač môže pripojiť na internet s aktuálnymi nastaveniami siete.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

Informácie na displeji

Snímanie (obrazovka s informáciami)

Rovnaké informácie sa zobrazia v hľadáčiku.



- (1) Režim snímania (🏳 207), ikona motívu (🏳 39)
- (2) Režim blesku (496)
- Korekcia expozície blesku/úroveň výkonu blesku (¹97, ¹102)
- (4) Režim merania (Q79)
- (5) Dotyková spúšť (🛄44)
- (6) Filter ND (281)
- (7) Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO (²⁸⁰)
- (8) Režim riadenia (^[]44), snímanie AEB (^[]81), séria zaostrení (^[]90)
- (9) Ekologický režim (📖 173)

- (10) Vyváženie bielej farby (🕮83)
- (11) Picture Style/Štýl Picture Style
 (
 ¹
 ¹
 ⁸⁵)
- (12) Korekcia vyváženia bielej farby
 (184)
- (13) Automatická optimalizácia úrovne osvetlenia (182)
- (14) Samospúšť (442)
- (15) Stav pripojenia Bluetooth (QQ142)
- (16) Ikona režimu stabilizácie obrazu (□41)

- (17) Fotoaparát je prostredníctvom rozhrania Bluetoth pripojený k telefónu smartphone a získava informácie systému GPS (□164)
- (18) Úroveň batérií (204)
- Kompresia fotografií (¹, 50), nastavenie rozlíšenia pri zaznamenávaní (¹, 50)
- (20) Počet zhotoviteľných záberov
- (21) Maximálny počet záberov sériového snímania
- (22) Priblíženie pomocou zoomu
 (□42), digitálny telekonvertor
 (□90)
- (23) Kvalita videosekvencie (51)
- (24) Zostávajúci čas
- (25) Histogram (🛄 113)
- (26) Ponuka rýchleho nastavenia (🖽 30)
- (27) Rozsah zaostrenia (\$\$\overline\$88, \$\$\$\$\$89), pamäť AF (\$\$\$\$\$\$\$\$95)
- (29) Rám AF (🛄 91), rám bodu bodovej AE (🛄 79)
- (30) Mriežka (📖 103)

Úroveň nabitia batérií

Úroveň nabitia batérií signalizuje ikona alebo hlásenie na displeji.

Zobrazenie	Podrobnosti
1771	Dostatočná úroveň nabitia
- 74	Mierne vybitá, no s dostatočným nábojom
(bliká na červeno)	Takmer vybitá – súpravu batérií čoskoro nabite
[Charge the battery/ Nabite batériu]	Vybitá – súpravu batérií ihneď nabite

(31) Pamäť AE (278), pamäť FE (297)

- (32) Čas uzávierky (299, 2100)
- (33) Hodnota clony (1100)
- (34) Elektronický ukazovateľ roviny (^[]52)
- (35) Úroveň expozície (🛄 100)
- (36) Priorita jasných tónov (Q282)
- (37) Citlivosť ISO (🛄80)
- (38) Hybridný automatický režim (^[]37)
- (39) Upozornenie na chvenie fotoaparátu (🛄 38)
- (40) Ukazovateľ mierky (🛄 35)
- (41) Zvukový filter pre veterné podmienky (¹/₂74)
- (42) Časové pásmo (QQ 174)
- (43) Stabilizácia obrazu (Q353)
- (44) Režim zobrazenia (📖 28)
- (45) Rutomatická úroveň (🛄 53)
- (46) Automatický dlhý čas uzávierky (Q73)
- (47) Tlmič (🕮74)
- (48) Simulácia expozície (Q78)
- (49) Indikátor manuálneho zaostrenia (289)
- (50) Korekcia expozície (Q78)

Dodatok

Register



Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Počas prehrávania

Obrazovka s informáciami 2

🕅 Til 🕄

(1) (2)



Základná príručka

Rozšírená príručka

	Základné funkcie fotoaparátu
	Automatický režim/ hybridný automatický režim
	Ďalšie režimy snímania
	Režim P
	Režimy Tv, Av, M a C
	Režim prehrávania
	Bezdrôtové funkcie
	Ponuka nastavení
	Príslušenstvo
	Dodatok
Re	gister

Obrazovka s informáciami 1



- celkový počet snímok Úroveň batérií (QQ204) (2)
- Intenzita signálu Wi-Fi (2141) (3)
- (4) Stav pripoienia Bluetooth (142)
- Svnchronizácia snímok dokončená (5) (1162)
- (6) Upravené*1 (22128, 22129, (130, (131))

- Ochrana (1121)
- Číslo priečinka číslo súboru (9)([]]170)

- (12)(278)
- Zobrazuje sa na snímkach s použitým kreatívnym filtrom, zmenou veľkosti,
- *1 orezaním alebo korekciou červených očí.
- Orezané snímky sú označené ikonou [4] *2

- (10) Čas uzávierky (299, 2100)
- (11) Hodnota clony (1100)
 - Úroveň korekcie expozície
- (13) Citlivosť ISO (280)
- (14) Kvalita snímok*² (250)

- Dátum a čas snímania (221) Histogram (1113) Režim snímania (207)
- Čas uzávierky (299. 2100) (4)
- Hodnota clony (1100) (5)

(1)

(2)

(3)

- Úroveň korekcie expozície (6) (🛄78)
- Citlivosť ISO (280) (7)
- Priorita jasných tónov (282) (8)
- Vyváženie bielej farby (283) (9)
- (10) Korekcia vvváženia bielei farbv ([[]84)
- (11) Podrobnosti nastavenia štýlu Picture Style (285)
- (12) Korekcia expozície blesku (297)
- (13) Režim merania (279)
- (14) Automatická optimalizácia úrovne osvetlenia (282)
- * Orezané snímky sú označené ikonou [1]

- (5) (7)(8) (3)(4)(6)100-0002 08/08/2017 10:00:00 1/125 F4.0 ⊠±0 100 2 0 0 D+ (9)(10)(11)(12)(13)₩ A2,M1 ₩ A2,M2 A2,M2 W A2,M2 1/125 F4.0 ⊠±0 1200 D+ I ₩ A2,M1 IA 0,1,1,-2,-2,-2 I -1/3 I (14)(16)(18)(19)(20) (21)国 ND NR ※ 例 開開 III 4L 6000×4000 2.26MB 🖳 ND 📲 📽 🔊 🌆 🖼 🕮 🚛 🛯 🖉 🖾 (15) (17)
 - (15) Filter ND (281), efekt prehrávania krátkeho videoklipu (275), rýchlosť prehrávania videosekvencií s efektom miniatúry (465), snímková frekvencia/ čas intervalu časozberných videosekvencií (275) alebo časozberného snímania hviezd (GG69), zvýraznenie hviezd (GG7), čas snímania dráhy hviezd (CG68)
 - (16) Redukcia šumu pri vysokei citlivosti ISO (280)
 - (17) Rozsah zaostrenia (488)
 - (18) Korekcia červených očí (2131)
 - (19) Kvalita snímok* (250)
 - Nastavenie rozlíšenia (20)pri zaznamenávaní
 - (21) Veľkosť snímky

Obrazovka s informáciami 3

Zobrazuje informácie systému GPS a histogram RGB. Informácie v hornej časti obrazovky sú rovnaké ako na obrazovke s informáciami 2.

Obrazovka s informáciami 4

Zobrazuje informácie o vyvážení bielej farby. Informácie v hornej časti obrazovky sú rovnaké ako na obrazovke s informáciami 2.

Obrazovka s informáciami 5

Zobrazuje informácie o štýloch Picture Style. Informácie v hornej časti obrazovky sú rovnaké ako na obrazovke s informáciami 2.

Súhrn	né informácie o ovládacom paneli videosekvencií	Pred prvým použitím
Nasle ku kto	dujúce operácie sú k dispozícii na ovládacom paneli videosekvencií, prému získate prístup podľa opisu v časti "Prehrávanie" (📖 111).	Základná príručka
(ا	Dotykom zobrazíte panel hlasitosti a pomocou ikon [▲][▼] nastavíte hlasitosť. Pri hlasitosti 0 sa zobrazí ikona [◀].	Rozšírená príručka
	Prehrávanie	Základná funkcia fotoanarátu
	Spomalené prehrávanie (Ak chcete upraviť rýchlosť prehrávania, stlačte tlačidlá [◀][▶] alebo otočte ovládač [∰]. Neprehrá sa žiadny zvuk.)	Automatický režim/ hybridný automatický režim
K	Posun dozadu* alebo predchádzajúci videoklip (斗 136) (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dozadu, podržte tlačidlo [இ].)	Ďalšie režimy snímania
	Predchádzajúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dozadu, podržte tlačidlo [].)	Režim P
₽	Nasledujúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu, podržte tlačidlo [இ].)	Režimy Tv, Av, M a C
	Posun dopredu* alebo nasledujúci videoklip (🛄 136) (Ak chcete	Režim prehrávania
*	Vymazanie videoklipu (zobrazí sa po výbere krátkej videosekvencie	Bezdrôtové funkcie
	(LL 136) alebo albumu bez hudby na pozadi (LL 138))	Ponuka nastavení
*	Upravy (III 134)	
Ð	Zobrazuje sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (Q191).	Príslušenstvo
* Zobr	razí sa snímka, ktorá sa nachádza približne 4 sekundy pred aktuálnou snímkou	Dodatok

Register

 Počas prehrávania videosekvencie sa môžete rýchlo posúvať dozadu alebo dopredu (prípadne na predchádzajúci alebo nasledujúci videoklip) stláčaním tlačidiel [4][>].

alebo po nej.

Tabuľky funkcií a ponúk

Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania

	Režim snímania	C1																SCN	I										•	_			Základné funkcie fotoapa
Funkcia		c2		Av		Ρ	Â	AUTC	<i>i</i> a	ঞ্চ			*			.	1	٤.	2	0	۲	•	0	ł	HDR	÷@¢		•	-				Automatický režim/ hybridný automatický rež
Exposure Compensati Korekcia expozície (on/]78)	*1	0	0	0	0	-	-	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Ďelžie nežimu enímenie
ISO Speed/	AUTO	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Daisie rezimy shimama
Citlivosť ISO (🛄80)	100 – 25600	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-]	Požim P
		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0]	NG2IIII F
Drive Mode/	A	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-]	Režimy Ty, Ay, M a C
(Q44)	밀버	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	0	0	-		,,
		*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	0	0	-]	Režim prehrávania
	\$ ^	*1	-	-	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-]	
Elach/Block (1106)	\$	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-		Bezdrôtové funkcie
Fidsil/Diesk (14190)	4 ≛	*1	-	0	-	0	*3	*3	-	-	-	-	-	-	-	-	*3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	۲	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Ponuka nastavení
External Flash Firing/ Použitie externého ble	sku (🛄 188)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-		
Flash Exposure Comp Korekcia expozície ble	ensation/ esku (Q97)	*1	0	0	0	0	-	-	*4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Príslušenstvo
Flash Output Level/ Úroveň výkonu blesku	([[]102)	*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Dodatok
	Aperture Value/ Hodnota clony	*1	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	Regi	istor
Av/Tv Settings/ Nastavenia Av/Tv	Shutter Speed/ Čas uzávierky	*1	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	, iteg	
(💭 99, 💭 100)	Bulb Setting/ Nastavenie dlhej expozície	*1	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Program Shift/Prepina (QQ 78)	nie programov	*1	*5	*5	*5	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*5	0		
AE Lock/FE Lock/Parr (78, 97)	äť AE/Pamäť FE⁺ ⁶	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0		

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

	Režim snímania	C1																SCN	1										1	—		Prec	d prv	ým použit	ím	
Funkcia		c2		Av	TV	P	Â	AUTC	<i>i</i> a	শ্ব	<u>,</u> ?		.				1	٤.	2	3	۲	*	0	<u>"</u>	HDR	-Me		' ,	÷			Zák	ladná	príručka		
AE Lock/Pamäť AE (p Exposure Compensat (oočas záznamu)/ ion/Korekcia expozície	0	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	Roz	šíren	á príručka		
AF Lock/Pamäť AF do počas záznamu video	otknutím sa displeja osekvencie (🎞73)	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	-	-	-	0	0	-	-	0	0	-	-	0	0	-	0	-	0	-		Zá	kladné fu	nkcie fotoap	arát
Optical Zoom/Optický	zoom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
AF Lock/Uzamknutie	AF (po priradení prvku ako tlačidlo	0	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0		Au hy	itomatick bridný au	ý režim/ tomatický re	žim
AF Lock/Pamäť AF (p	o priradení tlačidlu	0	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	-	_	_	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-		Ďa	Ilšie režin	iy snímania	
		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Re	žim P		
Focus Range/		*1	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	-	-	_	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0					
Rozsah zaostrenia	\$:0	-	1 -	_	_	_	_	-	- 1	- 1	-	_	- 1	-	-	-	_		_	_	_	-	-	_	_	0	- 1	_	1 -	1-	1-		Re	žimy Tv, A	Av, M a C	
(==00, ==00)	MF	*1	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- 1	0	0	0	0			v		
Manual Focus Switch	ing When Recording			\vdash			\vdash																					\vdash			+		Re	ežim preh	ávania	
Movies/Prepínanie ma pri zázname videosek	anuálneho zaostrovania svencií (🛄 73)	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	-		В	zdrôtové	funkcie	
Move AF Frame/	Center/Stred	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0					
Premiestnenie rámu AF (Q91)	Periphery/Okraj	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	*7	*7	*7	0	0	-	-	0	0	-	-	0	0	-	0	0	0	0		Po	onuka nas	tavení	
Touch AF/AF na dotyk	((QQ 95)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	*7	*7	*7	0	0	-	-	0	0	-	-	0	0	-	0	0	0	0		Pr	íslušenet	(0	
Face Select/Výber tvá	are (🛄 94)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	-	0	0	0	_	0	-	-	0	0	0	1-			lorusenst	, ,	
Touch Shutter/Dotyko	vá spúšť (Щ44)	0	0	0	0	0	0	0	*8	0	0	-	0	-	-	-	0	0	*8	*8	0	0	*8	_	0	0	*8	-	-	-	-		Do	odatok		
Change Display/Zmer	niť zobrazenie (📖 29)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0	0	0	0	0	_				
*1 Možnosti sa líšia	v závislosti od priraden	iého	režir	nu sr	nímar	nia.													0	Dost	upné	alet	bo au	toma	atick	v nas	tave	né. –	Ne	dostu	ipné.	Reg	ister			

*1 Možnosti sa líšia v závislosti od priradeného režimu snímania.

*2 Nastavuje sa v položke [Brightness/Jas].

3 Nie je k dispozícii, ale v niektorých prípadoch sa prepne na režim [4].

*4 Nastavuje sa podľa nastavenia [Brightness/Jas].

*5 Hodnota clony, čas uzávierky a citlivosť ISO sa môžu automaticky zmeniť, aby sa zachovala vhodná expozícia.

*6 Pamäť FE nie je k dispozícii v režime blesku [⑤].
*7 Iba po výbere položky [MF].

*8 Dostupné len pri snímaní. Označenie objektu nie je k dispozícii.

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

Ponuka rýchleho nastavenia

	Režim sníma		snímania	C1			_												S	CN											P			z	ákla	adná príručka
Funkcia				Ć2	IVI	AV	IV	Р	AT.	AUTO	ία	Þ	ţ.		~			.	2	e.	2	J	۲	S	o	æ	HDR	۲		•	ŗ			R	ozš	írená príručka
		AF:	7 4	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	-	0	0	0	-	0	-	-	0	0	0	-			Tábla de á familia la fata en aráte
AF method/ (Щ91)	Spösob AF	AF()		*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	-	0	0	0	-	0	-	-	0	0	0	-			Zakladne funkcie fotoaparatu
		AF		*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Automatický režim/ hybridný automatický režim
AF operation Ovládanie re	n/ ežimu AF	ONE SHOT		*1	0	0	0	0	0	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			×
(🛄92)		SERVO		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	-	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-			Dalsie rezimy snimania
Image qualit	ty/Kvalita snír	mok (🛄 5	0)	Poz	rite si	i čast	″ "Kai	ta sr	nímai	nia" (🎑	212).			r						r															Režim P
		¹ FHD 59.94P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-			
	Pri nasta-	EFID 29.97P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0			Režimy Tv, Av, M a C
Movie rec. size/	formáte	EFID 23.98P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-			Režim prehrávania
Veľkosť	NTSC	^E HD 29.97P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	0	0	0	-			
zazname- naných		EVGA 29.97P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	0	-	0	-			Bezdrôtové funkcie
video- sekvencií	Pri nasta-	¹ FHD 50.00P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-			Ponuka nastavení
(🛄51)	venom	¹ [] 25.00P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0			
	PAL	¹ HD 25.00P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	0	0	0	-			Príslušenstvo
		EVGA 25.00P		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	0	-	0	-			Dodatok
Self-Timer/		Confr Thi		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	_	Doualok
Samospúšť	([]42)	७७/७२/७२		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	R	egi	ster
Self-Timer S Nastavenia	Settings/ samospúšte	Custom Timer/ Vlastné	Delay/ Onesko- renie*4	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
		časova- nie	Shots/ Zábery*⁵	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-	-	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			

209

Pred prvým použitím

	Režim snímania	C,1	D.A.		_			AUTO									9	SCI	J										Þ	~		Р	red	prvým použitím	
Funkcia		Ć2		AV		P		AUTC	úa	ঞ্চ	÷3)		X			.	1	8.	2	3	۲	*	0		HDR	÷@¢	XIX XIX	Ň	-			z	ákla	adná príručka	
	ND OFF	*1	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	0				
ND Filter/Filter ND	ND AUTO	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	R	lozš	šírená príručka	
	KID ON	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	0	0	0	0			Základné funkcie fotoapa	rátu
	AWB	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			/	
White balance/		*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	-	0	0	0	0			Automatický režim/ hybridný automatický rež	im
(Q83)	4	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			Ďalšie režimy snímania	
		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	0	0	0			De Yue D	
WB correction/Korekcia farby (vyváženia bielej	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0			Rezim P	
WB correction/Korekcia	vyváženia bielej	<u> </u> _	_	<u> </u> _	1_	_		_	_	_		_	_		_	_	_	<u> </u> _	-	_	_	_	_	_	_	0	_	_		<u> </u>	<u> </u> _			Režimy Tv, Av, M a C	
farby (pod vodou) (3)			<u> </u>	<u> </u>						<u> </u>			<u> </u>				<u> </u>													<u> </u>			Božim probrávania	
Color Adjustment/Úprav	a farieb (🛄71)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-			Rezilli prelli avalla	
Set color temp./Nastavit (🛄84)	í farebnú teplotu	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0			Bezdrôtové funkcie	
	≥i≈ A	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	-	-	0	0	0	0			Danuka nastavaní	
Picture Style/	≈. ≈S	*1	0	0	0	0	-	-	0	-	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Ponuka nastaveni	
Stýl Picture Style (🛄 85)		*1	0	0	0	0	_	_	-	_	_	_	_	_	_	_	_	-	_	_	_	_	_	_	_	_	_	0	0	0	0			Príslušenstvo	
	a = 1/a = 2/a = 3																																	Dodatok	
Metering mode/	۱	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		_		_
([]79)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	R	egi	ster	
Auto Lighting	E OFF	*1	0	0	0	0	-	-	0	-	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0				
Optimizer/Automatická		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	-				
osvetlenia (🛄 82)		*1	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	0	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	-	0	-				1
																-										-			-						

	Režim snímania	C1															SC	CN										1			Pi	red	prvým použitím
Funkcia		c2			Τν	P	Â	AUTO	ia	Þ	۲		*			ا "	2	6		» (ز		: 0	3 2	HDR	-Me		' ,	-	•	.	Za	ákla	idná príručka
	16:9	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0	-	0	0	0	0	- (о -	- -	- -	- -	-	0	-	0	0	*6	0	*6	0			
Still Image Aspect Ratio/	3:2	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0 0	5 0				0	1-	0	0	0	-	-	-	-	R	ozš	írená príručka
(Q49)	4:3	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0	-	0	0	0	-	- (р -	- -	- -	- -	-	0	-	0	0	*6	-	*6	-			Základné funkcie fotoaparátu
	1:1	*1	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	-	- (о -	- -	- -	- -	-	-	-	0	0	-	-	-	-			
 *1 Možnosti sa líšia v z *2 Keď sa rozpozná po 	závislosti od priraden ohyb objektu, nastavi	iého í sa i	reži mož	mu si nosť	nímar SERV	nia. 01.				1			1			1			O Do	ostup	né ale	ebo a	autom	aticky	y nas	taver	né. –	Nedo	stup	oné.			Automatický režim/ hybridný automatický režim
*3 Synchronizuje sa s*4 Nemožno nastaviť r	nastavením pomeru na 0 sekúnd v režimo	strái och b	n a r bez v	nastav /ýberu	/uje s 1 poč	a au tu zá	toma berov	ticky (⊑ ∕.	Q49)).																							Ďalšie režimy snímania
*5 Jeden záber (nemo:*6 Nastavuje sa autom	žno upraviť) v režimo aticky podľa pomeru	och k i strá	n za	výber aznan	u poč nenáv	tu zá /anýc	bero h vic	v. Ieosekv	renci	í.																							Režim P
																																	Režimy Tv, Av, M a C
																																	Režim prehrávania
																																	Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Karta snímania

		Režim snímania	Ç1			_												S	SCN	I										-	,		Zák	ladná	príručka		
Funkcia			Ċ2	IVI	Av	IV	P	A "/	AUTO	ia	শ্ব	ţ.	\square	\$.	2	L	2	J	۲	•	0	æ.	HDR	÷@c		•	÷			Roz	síren	á príručka		
F ([Rec. Mode/Re	žim snímania 73)	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Zá	kladné funkc	e fotoaparáti	u
li afa		_	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0					
allifitty allig	JPEG	A	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Au hy	tomatický re: bridný autom	žim/ atický režim	
	senimek (11/11/11/11/151/ 151/52	*1	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Ďa	lšie režimy s	nímania	
		_	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
		RAW	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0		Re	žim P		
S	till Image Asp omer strán fo	pect Ratio/ ptografií	Pozi	rite si	čast	ť "Por	nuka	rýchl	leho na	stav	enia"	(209).																					Re	žimy Tv, Av, I	/la C	
	Creen info/ toggle settings/ Informácie na displeji/prepnutie	Custom display 1/Custom display 2/No info display/ Vlastné zobrazenie 1/ Vlastné zobrazenie 2/ Obrazovka bez informácií	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Re	žim prehráva	nia	
	VF info/ toggle settings/Infor- mácie v hľadá- čiku/prepnutie nastavení	No info display/Custom display 1/Custom display 2/ Obrazovka bez informácií/ Vlastné zobrazenie 1/ Vlastné zobrazenie 2	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Be Po	zdrôtové fun nuka nastave	kcie ení	
	VF vertical	On/Zap.	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-		Pri	slušenstvo		
	zobrazenie v hľadáčiku	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Do	datok		
	Grid display/ Zobrazenie mriežky	3x3 ┿┼/6x4 ₩₩/ 3x3+diag 💥	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Reg	lister			
	Ì	Brightness/ Brightness/ RGB/Jas/RGB RGB/Jas/RGB	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
100)	Histogram	Display size/ Veľkosť zobrazenia	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
E	xpo. simulation/	Enable/Povoliť	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
(Disable/Zakázať	*1	0	0	0	0	- [-	-	-	-	-	-	-	-	-	-]	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-]	-]	-	-	-					

Pred prvým použitím

		Režim	snímania	Ç1	D A		_		5										9	SCI	J										M	~		F	Pred	l prvý	m použitím	
Funkcia	a			ć2	IVI	AV		Ρ	A ^r	AUTO	úa	ঞ্চ	Ð		\$.	1	٤.	2	0	۲	\$	0	æ.	HDR	÷@c		•	-			Z	Zákla	adná	príručka	
	Reverse Display/ Obrátené zobrazenie	On/Zap.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			-	_	_
	(21)	Off/Vyp.	1	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	F	Rozš	šírena	á príručka	
	Display Mode/Režim zobrazenia	Display priority/ Priorita	Power Saving/ Úspora energie Smooth/	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			Zá	kladné funk	cie fotoaparátu
	(Q28) VF display format/ Formát zobrazenia	zobrazenia Display 1/	Jemný /Display 2/	1					-	0	_	-	-			-	-	_	-			-	-	-	-	-	-	-	-	_	-					Au hy	tomatický re bridný autor	ežim/ matický režim
	v hľadáčiku (📖28)	Zobrazeni	ie 2		0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				Ďa	lšie režimy s	snímania
	Image review/	Off/Hold/Vy	/p./Podržať	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Ba	žim D	
	(Q)55)	2 sec./4 s 8 sec./2 s	ec./ /4 s/8 s	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Re	21111 P	
		Touch Shutter/	Enable/ Povoliť	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-			Re	žimy Tv, Av,	MaC
	Touch Shutter/ Dotyková	Dotyková spúšť	Disable/ Zakázať	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Re	žim prehráv	ania
	([]]44)	pos'n/ Poloha rámu AF	Touch point/Stred/ Bod dotyku	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	-	-	-	0	0	-	-	0	0	-	-	0	0	-	-	-	-	-			Be	zdrôtové fui	nkcie
2		Touch & drag AF/	Enable/ Povoliť	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0			Ро	nuka nastav	/ení
		AF na dotyk a potiahnutie	Disable/ Zakázať	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Prí	slušenstvo	
	Touch & drag	Pos'n method/ Spôsob určenia polohy	Absolute/Relative/ Absolútna/ Relatívna	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0			Do	datok	
	AF settings/ Nastavenia AF na dotyk	Activo	Whole panel/ Right/Left/ Top right/																															F	Regi	ister		
	a potiahnutie (🛄 104)	touch area/ Aktívna oblasť	Btm. right/ Top left/Btm. left/ Celý panel/ Vpravo/Vľavo/	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0					
		dotyku	Vpravo hore/ Vpravo dole/ Vľavo hore/ Vľavo dole																																			

	<u> </u>		Režim	n snímania	C ₁			_												9	SCN	1										1			Р	red	prvým použitím
Funkcia	a 				Ć2		AV		Ρ		AUTO	ia	শ্ব	Ð		3				1	L	2	0	۴	•	O	æ	HDR	- (k	NAME NAME	7	-			z	ákla	dná príručka
	Fac Set Nas	ce ID ttings/ stavenia	Face ID/ Identifiká-	On/Off/ Zap./	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	R	ozši	írená príručka
	tvái (re [45)	cia tváre	Vyp.																																	Základné funkcie fotoapará
	Funct		AF/A pam	AE lock/AF/ äť AE	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Automatický režim/ hybridný automatický režir
	ion Ass		AE le Pam	ock/AF/ äť AE/AF	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	_	-			Ďalšie režimy snímania
	ignmen	Shutter/ AE lock/	AF/A no A	AF lock, E lock/	*4																																Režim P
	t/Prirade	Uzávierka/ pamäť AE	žiadi AE	amat AF, na pamäť	.1	0				-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	_	_	_	-	_				Režimy Tv, Av, M a C
	enie fun		AE/A no A	AF, E lock/	*1	0	0	0	0	_	_	_	_	_	_	_	_	-	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_			Režim prehrávania
	kcie ([AE/A pam	AF, žiadna äť AE																																	Bezdrôtové funkcie
			. 0		*1	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			
	05)	Dials/volic	°	_ /	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-			Ponuka nastavení
		P button/	Tlačidlo		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			Príslušenstvo
		•••• button	/Tlačidlo		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
	Qui Roz	ick setting n zloženie po	nenu layou nuky rýchle	t/ eho	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Dodatok
	nas	stavenia (🕮	106)																																R	enis	ter

tu

		Režim snímania	C ₁			_													SCN	J										Þ			P	red	prvým použitím
Funkcia	a		Ć2		AV		P		AUIC	úa	Þ	.		.				1	8	2	J	۲	5	0	æ	HDR	÷@c		•	"			Z	ákla	adná príručka
	Digital Zoom/	Standard/ Štandardný	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	0	0	R	ozš	íroná nríručka
	Digitálny zoom	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		023	
	(1=1=142)	1.6x/2.0x	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			Základné funkcie fotoaparátu
	AF operation/O	Vládanie režimu AF	Poz Poz	rite s	i čas	ť "Po	onuka	a rých	nleho n	astav	venia	" (209)	-				-																	Automatický režim/ hybridný automatický režim
	AF Frame Size/	Normal/Normálna	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0			Ďalšie režimy snímania
D 3	Veľkosť rámu AF* ² (ጪ91)	Small/Malá	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-			Režim P
	Continuous AF/	Enable/Povoliť	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0			Dežimu Tu Au Ma C
	(Q)93)	Disable/Zakázať	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			Rezimy IV, AV, M a C
	AF+MF (🛄93)	On/Off/Zap./Vyp.	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0			Režim prehrávania
	AF-assist beam firing/	Enable/Povoliť	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0			Bezdrôtové funkcie
	Zapnutie pomocného reflektora AF	Disable/Zakázať	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Ponuka nastavení
	([[]]54)										Ŭ										Ű										Ŭ				Príslušenstvo

Dodatok

/		Režim	snímania	C,1	D.A.		_		-										9	SCN	J										Þ	~		1	Pred	l prvým použitím
Funkcia	1			Ć2		AV		Ρ	A T ^e	AUTO	úa	Ą	Ð		%				2	2	2	J	۲	*	0	<u>را</u> لک	HDR	÷@¢		Ň	Ē				Zákla	adná príručka
	MF-Point Zoom/Bodové	Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		_	
	priblíženie MF	5x/10x		*1	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	0	0	0	-	0	-	_	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-		Rozš	šírená príručka
	Safety MF/	On/Zap.		*1	0	0	0	0	-	_	-	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0			Základné funkcie fotoaparátu
	Bezpečné M⊢ (QQ89)	Off/Vyp.		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Automatický režim/
		Peaking/	On/Zap.	*1	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0			hybridný automatický režim
		Obrysy	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Ďalšie režimy snímania
	MF Peaking Settings/ Nastavenia	Level/ Úroveň	Low/High/ Nízka/ Vvsoká	*1	0	0	0	0	-	_	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0			Režim P
	obrysov MF (🛄89)	Color/	Red/Yellow/ Blue/	*1	0	0	0	0	_	_	_	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0	0			Režimy Tv, Av, M a C
		Farba	Žltá/Modrá																																	Režim prehrávania
4		IC Mada/	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Bezdrôtové funkcie
		Režim	Continuous/ Nepretržite	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-			Donuko nostovoní
	IS Settings/	lizácie	Shoot																																	Ponuka nastaveni
	Nastavenia stabilizácie	obrazu	lba pri snímaní	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-			Príslušenstvo
	obrazu (🛄 98)	Dvnamic IS/	Low/ Nízky	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Dodatok
		Dynamický stabilizátor	Standard/ Štandardný	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-		Regi	ster
		obrazu	High/ Vysoký	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	_	0	-			
	Auto level/	Enable/Po	ovoliť	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-			
	úroveň (🎞 53)	Disable/Z	akázať	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
		F	Režim snímania	C1																SCN	N										•			Pred prvým použitím		
---------	----------------------------	------------------	--	-----	--------	----------	-------------	-------	-------------	---------------	------------	------------	-----------	------------------	-----------	------	----------	------------	------	----------	----------	---	---	----------	---	---	-----	-----	---	---	--------	-----	----------	--		
Funkcia				c2						AUTO	ia	Þ	÷.		\$.	1	8.	2	J	۲	•	0	æ	HDR	:@c		-	, L	P M		Základná príručka		
	Bracketing/	EOF		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
	Série (📖 90)	es je	E	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Rozšírená príručka		
	CE ISO Spe	ed/Citliv	vosť ISO	Poz	rite s	si čas	sť "Fu	unkci	e dos	tupné v	/0 VŠ	etký	ch rea	žimo	ch sn	ímar	nia" (<u></u> 20	07).																	
	leo Auto	Max	ISO Speed/ málna citlivosť ISC	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	Základné funkcie fotoapará		
	Settings/	Rate	e of Standard/	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Automatický režim/ hybridný automatický režir		
	nastaveni citlivosti IS	Cha Rýcl	nge/ Fast/Slow Rýchle/	*1	_	0	_	0	-	_	-	_	-	-	_	_	-	-	_	-	-	_	-	-	_	_	_	_	_	_	_	_	_	Ďalčio rožimy snímania		
	1 Pak Pak Atao and an		Pomalé			<u> </u>	<u> </u>				<u> </u>						<u> </u>				<u> </u>			<u> </u>									<u> </u>			
	Priorita jasných tór	0V Enal	able/Zakázať ––––––––––––––––––––––––––––––––––––	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Režim P		
	(LL 82) Auto Lighting C	ptimizer/	Automatická	Poz	rite s	si čas	r sť "Po	onuka	l a rých	l nleho na	l astav	l venia	」 " (囗	<u> </u> 209)						<u> </u>	<u> </u>									0		0	<u> </u>	Režimy Tv, Av, M a C		
	Meterina mo		im merania																						_											
	(<u></u> 79)			Poz	rite s	si čas	sť "Po	onuka	a rých	nleho na	astav	/enia	" (📖	209)											-	-								Režim prehrávania		
5 *	ND Filter/Filt	er ND (<u>(</u> 81)	Poz	rite s	si čas	sť "Po	onuka	a rých	ileho na	astav	/enia	" (Щ	209)					·													-	,			
	Flash Mo	de/	Auto/ Automaticky	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-	Bezdrotove funkcie		
	Režim bl	esku	Manual/ Manuálne	*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ponuka nastavení		
	Flash Ex Korekcia	p. Com expozí	p/ cie blesku	Poz	rite s	si čas	sť "Fu	unkci	e dos	tupné v	/o vš	etký	ch reż	źimo	ch sn	ímar	nia" (<u></u> 20	07).															Príslušenstvo		
	Flash Ou	tput/Vý	kon blesku	Poz	rite s	si čas	sť "Fu	unkci	e dos	tupné v	/o vš	etký	ch rea	žimo	ch sn	ímar	nia" (<u></u> 20)7).																	
	Flash Outp	Sync./	1st-curtain/ Prvá lamela	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	_	-	Dodatok		
	Synchron uzávierky	nizácia /	2nd-curtain/	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Register		
	Red-Eye L	amp/	On/Zap.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-			
	Výbojka re	dukcie	Off/Vvp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	_	-	-	_	_	1		
		=/	On/Zap.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	_	_	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	_	_	_	_	-	1		
	Bezpečn	_, á FE	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	_	_	_	-	-	_			
	─ I Color Adjustr	nent/Úp	prava farieb	Poz	rite s	si čas	sť "Po	onuka	a rých	i ileho na	astav	/enia	" (Щ	209)																						

		Režim snímania	C1	М		TV	D					,						9	SCN	1										7	,		Pre	ed	pr	vým použitím
Funkcia	a		Ć2						AUTO	lia.	শ্ব	Ð		.			.	1	e.	2	0	۲	5	O	æ	HDR	5 6 0			.		÷.	Zá	ikla	adn	lá príručka
	White balance/ Vyváženie bielej far	by (🛄83)	Poz	rite s	i čas	ť "Po	nuka	ı rých	leho n	astav	enia	" (📖	209)	-																			Ro	ozši	íre	ná príručka
	Custom WB/ Vlastné vyváženie b (🛄83)	vielej farby	0	0	0	0	0	-	-	-	_	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	0	0	ο			z	lákladné funkcie fotoaparátu
	WB correction/ Korekcia vyváženia (📖 84)	bielej farby	Poz	rite s	i čas	ť "Po	nuka	ı rých	leho n	astav	enia	" (Щ	209)									·					<u> </u>								A h	utomatický režim/ vybridný automatický režim
	Picture Style/ Štýl Picture Style (Q85)	Poz	rite s	i čas	ť "Po	nuka	ı rých	leho n	astav	enia	" (ጠ	209)																						Ď	alšie režimy snímania
6 *6	High ISO speed NR/	Standard/ Štandardná	*1	0	0	0	0	ο	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	ο			R	ležim P
	pri vysokej	Low/High/																											\dashv						R	težimy Tv, Av, M a C
	(Q180)	Nízka/Vysoká	*1	0	0	0	0	_	_	_	-	_	-	_	_	_	-	_	-	_	_	-	-	_	_	-	_	_	-	-	-	_			R	težim prehrávania
	Spot AE Point/ Bod bodovej AE (Щ79)	Center/ AF Point/Stred/ Bod AF	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			в	ezdrôtové funkcie
	Safety shift/ Bezpečný posun	On/Zap.	*1	-	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			Р	onuka nastavení
	([]100)	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				

Príslušenstvo

Dodatok

	_		Režim snímania	C1			_													SCN	1										Þ			Pred p	rvým použitím	
Funkcia	9			c2		AV		Ρ	A ^P	AUTC	úa	Þ	÷9		.				1	8	2	J	۲	S	0	æ.	HDR	÷@c		P	-		.	Základ	ná príručka	
	Sel	f-Timer/San	nospúšť	Poz	rite s	i čas	ť "Po	onuka	a rých	nleho n	astav	venia	" (📖	209)																						
	Dige: krátk	st Type/Typ ej videosekvencie	Include Stills/No Stills/ Vrátane fotografií/	_	_	_	_	_	0	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	Rozšír	ená príručka	
	(III Sta	(37) r Emphasis/	Bez fotografií Sharp/Soft/	_	_			_	_		-	_		_	_	0	_		_	_	_	_		_	_	_		_	_	_	_	_	_		Základné funkcie fo	otoapará
	Zvý hvie	raznenie ezd 167)	Ostré/Mäkké Off/Vyp.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Automatický režim	/ cký rožin
	Star Time-Laps	Save	, Enable/Disable/ Povoliť/Zakázať	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	Ďalšie režimy sním	ania
	se Movie Se	Effect/ Efekt* ³	2/2/4/4/4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Režim P	
	tting/Nastavenie	Shot Interval/ Interval snímania	15 sec./30 sec./ 1 min./15 s/30 s/ 1 min.* ⁴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	Režimy Tv, Av, M a	с
	časozberného s	Frame Rate/ Snímková frekvencia	NTSC: [14.99/[29.97 PAL: [12.50/[25.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Režim prehrávania	
0 7 * ⁷	nimania hvie	Shooting Time/ Čas snímania	60 min./90 min./ Unlimited/Neobmedzený	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Bezdrôtové funkcie	Ð
	zd (🎞 69)	Auto exposure/ Automatická expozícia	Lock to 1st shot/ For each shot/ Pamäť podľa 1. záberu/ Pri každom záboro	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-		Ponuka nastavení	
	Time-la	Shooting	Scene 1/Scene 2/																																Príslušenstvo	
	se movie setti	Snímaný motív	Scene 3/Motív 1/ Motív 2/Motív 3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0		Dodatok	
	ngs/Nastavenia časozt	Interval/ Shots/ Interval/ zábery	2 - 4 sec./ 30 - 900 (motív 1) 5 - 10 sec./ 30 - 720 (motív 2) 11 - 30 sec./ 30 - 240 (motív 3)	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	_	-	-	-	-	-	_	-	-	_	-	-	-	_	0	Regist	er	
	emých videosekven	Exposure/ Expozícia	Fixed/For each shot/Pevná/Pri každom zábere	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	0			
	di (∏]75)	Review image/ Kontrola snímky	Enable/Disable/ Povoliť/Zakázať	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0			

		Režim	snímania	C1	М	A.,	TV	D									, 1			SCN	1		, 1					1	1		Þ			Pre	ed	prvým použitím
Fu	inkcia			Ć2		Av					, ia	ৠ	Ð		*				1	e.	2	0	۴	5	O	æ.	HDR	50¢		•	, in the second		.	Zá	kla	dná príručka
	Mov Veľk vide	vie rec. size/ kosť zaznamenaných eosekvencií (囗351)		Poz	rite s	i čas	ť "Pc	onuka	a rých	nleho n	astav	renia	' (📖	209)																				Ro	ozší	rená príručka
	Wind	d Filter/ kový filter pre veterné	Auto/ Automa- ticky	*1	0	0	0	0	0	ο	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	_	0	0	0	0	_	0	_	7		Základné funkcie fotoaparátu
	podr	mienky (🛄74)	Off/Vyp.	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	0	0	0	0			Automatický režim/ hybridný automatický režim
	8 Atter	nuator/Tlmič	Auto/ Automa- ticky	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	,		Ďalšie režimy snímania
		74)	Off/On/ Vyp./Zap.	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	-	7		Režim P
		Auto slow shutter/	Enable/ Povoliť	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	-	-			Režimy Tv, Av, M a C
	Auto uzáv	omaticky dlhy cas vierky (🛄73)	Disable/ Zakázať	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Režim prehrávania
*1 *2	Možnost K dispoz	ti sa líšia v závislosti o zícii len vtedy, keď je s vé AF1	d priraden pôsob AF	ného nasta	režim aveny	iu sn ý na	ímar hodr	nia. notu [[1-poi	int AF/			·			·				<u> </u>	0	Dost	tupné	é alet	oo au	itoma	aticky	y nas	tave	né. –	Ned	ostu	pné.			Bezdrôtové funkcie
*3 *4	K dispoz	zícii, keď je ukladanie f zícii, keď je efekt nasta	fotografií r ivený na h	nasta nodno	vené otu [C	na h)ff/Vy	nodno /p.].	otu [[Disab	le/Zaká	ázať].																									Ponuka nastavení
*5	Položky [07] sa z karty [r z karty [[6]8] sa na ka a na karte [[6]5] zobra [6] sa na karte [6]5	arte [6 5] Izujú v týc 5] zobrazu	zobr hto re ijú v r	azujú ežimo ežim	ú v re och: ie [•	ežime [茶] K].	e (∐ , (HDR]]. P ≬]a [≬	oložky [8]. Pol	z kar ožky	ty																								Príslušenstvo

- *6 Položky z karty [08] sa na karte [06] zobrazujú v týchto režimoch: [77], [10] a [10], Položky z karty [107] sa na karte [106] zobrazujú v týchto režimoch: [27], [AUTO], [20], [2
- Mená ľudí na snímkach zhotovených pomocou funkcie identifikácie tváre (¹⁴⁵) sa v niektorých režimoch alebo pri niektorých nastaveniach nemusia zobraziť, ale na fotografiách sú zaznamenané.

Dodatok

Karta nastavení

Karta	Položka	Strana s informáciami
	Create Folder/Vytvoriť priečinok	170
	File Numbering/Číslovanie súborov	170
	Format/Formátovať	171
¥ 1	Video system/Videosystém	172
-	Display settings/Nastavenia zobrazenia	1 28
	Electronic level/ Elektronický ukazovateľ roviny	□152
	Start-up Image/Úvodný obrázok	176
	Eco Mode/Ekologický režim	173
	Power Saving/Úspora energie	\$ 27
	Disp. Brightness/Jas	囗173
¥ 2	Night Display/Režim nočného zobrazenia	172
	Time Zone/Časové pásmo	174
	Date/Time/Dátum a čas	[]]174
	Lens Retraction/Zasunutie objektívu	174
	Language 🗊/Jazyk	175
	Mute/Stlmiť	175
	Volume/Hlasitosť	<u> </u> 175
₩3	Sound Options/Možnosti zvuku	<u> </u> 175
	Hints & Tips/Rady a tipy	<u></u> 176
	Mode icon size/info/ Veľkosť/informácie ikon režimu*1	µ 176
	Touch Operation/Dotykové ovládanie	176
	Units/Jednotky	囗176
4 4	Wi-Fi connect'n/Pripojenie Wi-Fi	<u> </u>
-	Wireless settings/ Nastavenia bezdrôtového pripojenia	囗141
	GPS settings/Nastavenia funkcie GPS	164

Karta	Položka	Strana s informáciami
	Certification Logo Display/ Zobrazenie certifikačných značiek	[] 176
¥ 5	Custom shooting mode (C1, C2)/ Vlastný režim snímania (C1, C2)*2	107
	Copyright Info/ Informácie o autorských právach	177
	Reset camera/Vynulovať fotoaparát*3	178

- *1 Nie je k dispozícii v týchto režimoch: [C1], [C2], [M], [Av], [Tv], [P], [2*] a [AUTO].
- Nie je k dispozícii v týchto režimoch: [1], [AUTO], [SCN] a [1].
 V režimoch [C1] a [C2] je k dispozícii len položka [Other settings/ Ďalšie nastavenia].

Karta Moja ponuka

Karta	Položka	Strana s informáciami
	Add My Menu tab/Pridať kartu Moja ponuka	108
★1	Delete all My Menu tabs/ Odstrániť všetky karty Moja ponuka	□109
	Delete all items/Odstrániť všetky položky	110
	Menu display/Zobrazenie ponuky	110

Karta prehrávania

Karta	Položka	Strana s informáciami
	Protect/Ochrana	121
	Rotate/Otočiť	125
▶ 1	Erase/Vymazať	123
	Favorites/Obľúbené položky	126
	Slideshow/Prezentácia	[]] 121

Pred	prvým použitím
Zákla	dná príručka
Rozší	rená príručka
	Základné funkcie fotoaparátu
	Automatický režim/ hybridný automatický režim
	Ďalšie režimy snímania
	Režim P
	Režimy Tv, Av, M a C
	Režim prehrávania
	Bezdrôtové funkcie
	Ponuka nastavení
	Príslušenstvo
	Dodatok
Regis	ter

Karta	Položka	Strana s informáciami
	III Story Highlights	136
	List/Play Digest Movies/ Zoznam/Prehrať krátke videosekvencie	囗115
▶2	Short Clip Mix/ Kombinovanie krátkych videoklipov	□140
	Image Search/Vyhľadávanie snímok	116
	Creative filters/Kreatívne filtre	[]]130
	Resize/Zmeniť veľkosť	128
	Cropping/Orezanie	<u>[]</u> 129
▶3	Red-Eye Correction/Korekcia červených očí	[]131
	Face ID Info/Informácie na identifikáciu tváre	115
	RAW img processing/ Spracovanie snímok RAW	132
	Print settings/Nastavenia tlače	195
	Photobook Set-up/Nastavenie albumu	197
	Transition Effect/Prechodový efekt	[]111
	Index Effect/Efekt indexu	[]115
	Scroll Display/Zobrazenie s posunom	[]111
▶5	Group Images/Zoskupiť snímky	[]] 118
	Auto Rotate/Automaticky otočiť	126
	Resume/Pokračovať	[]111
	Image jump w/ 🗮 / Presun medzi snímkami voličom 🗯	囗117
 [6]	Set Touch Actions/ Nastaviť dotykové úkony	127
	Playback information display/ Zobrazenie informácií o prehrávaní	囗113

Bezpečnostné upozornenia pri manipulácii

- Fotoaparát je vysoko presným elektronickým zariadením. Dávajte pozor, aby nespadol, ani ho nevystavujte silným nárazom.
- Fotoaparát nikdy nepremiestňujte do blízkosti magnetov, motorov ani iných zariadení, ktoré vytvárajú silné elektromagnetické polia.
 Silné elektromagnetické polia môžu spôsobiť poruchu alebo vymazať obrazové údaje.
- Fotoaparát nie je vodotesný a nesmie sa používať pod vodou.
- Kryt konektorov, kryt pamäťovej karty/kryt batérií a všetky ostatné kryty nechávajte úplne uzavreté, aby bola odolnosť fotoaparátu voči prachu a kvapkajúcej vode maximálna.
- Tento fotoaparát je skonštruovaný tak, aby bol odolný voči prachu a kvapkajúcej vode, čo zabraňuje tomu, aby doň vnikol piesok, prach, nečistoty alebo voda, ktorá naň nečakane dopadne, ale nie je možné úplne zabrániť tomu, aby dovnútra vnikli nečistoty, prach, voda alebo soľ. Pokiaľ je to možné, nedovoľte, aby sa na fotoaparát dostali nečistoty, prach, voda alebo soľ.
- Ak sa na fotoaparát dostane voda, zotrite ju suchou a čistou handričkou. Ak sa na fotoaparát dostanú nečistoty, prach alebo soľ, zotrite ju čistou, dobre vyžmýkanou vlhkou handričkou.
- Používanie fotoaparátu na mieste s veľkým množstvom nečistôt alebo prachu môže spôsobiť poruchu.
- Fotoaparát sa po jeho použití odporúča vyčistiť. Ak dovolíte, aby na fotoaparáte zostali nečistoty, prach, voda alebo soľ, môže to spôsobiť jeho poruchu.
- Ak vám fotoaparát nechtiac spadne do vody alebo sa obávate, že doň vnikla vlhkosť (voda), nečistoty, prach alebo soľ, okamžite sa obráťte na najbližšie stredisko zákazníckej podpory.
- Fotoaparát ani displej nikdy nečistite pomocou čistiacich prostriedkov obsahujúcich organické rozpúšťadlá.
- Ak potrebujete z objektívu odstrániť prach, použite kefku s ofukovacím balónikom. Ak je čistenie problematické, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory.
- Nepoužívané súpravy batérií odložte do plastového vrecka alebo iného obalu. Ak súpravu batérií nebudete určitý čas používať, aspoň raz za rok ju nabite a pred uskladnením používajte fotoaparát, kým sa úplne nevybije.

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Technické parametre

Obrazový snímač

Veľkosť snímky.....APS-C Počet efektívnych pixlov fotoaparátu (Počet pixlov sa môže znížiť z dôvodu spracovania snímok.)....Približne 24,2 milióna pixlov Celkový počet pixlov....Približne 25,8 milióna pixlov

Objektív

Ohnisková vzdialenosť

Rozsah pri snímaní (meraný od konca objektívu)

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha (IIII)	Maximálne priblíženie teleobjektívom ([])
AUTO	-	10 cm – nekonečno	30 cm – nekonečno
Ďalšie		10 cm – nekonečno	30 cm – nekonečno
režimy	V 🔊	10 – 50 cm	_

Krokové priblíženie24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 72 mm

Uzávierka

nastavenia)
1 s
1/2000 s
snímania
30 s
1/2000 s

Clona

Clonové číslo	
Širokouhlá poloha transfokátora	2,8 – 16,0
Priblíženie teleobjektívom	5,6 – 16,0

Blesk

Vstavaný blesk	
Dosah blesku (max. širokouhlá poloha)	
najbližší bod	Približne 50,0 cm
najvzdialenejší bod	Približne 9,0 m
Dosah blesku (priblíženie teleobjektívon	n)
najbližší bod	Približne 50,0 cm
najvzdialenejší bod	Približne 4,5 m

Hľadáčik/monitor

Elektronický farebný hľadáčik	
Veľkosť displeja	Тур 0,39
Pixle	Približne 2,36 milióna bodov

Monitor

Тур	. Farebná obrazovka TFT z tekutých
	kryštálov
Veľkosť displeja	.7,5 cm (3,0-palcový)
Počet efektívnych pixlov	Približne 1,04 milióna bodov

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimy Tv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok



Snímanie

Digitálny zoom Priblíženie Maximum pri optickom zoome Ohnisková vzdialenosť (priblíženie teleobjektívom, ekvivalent 35 mm filmu)	Približne 4-násobné Približne 12-násobné Približne ekvivalent 288 mm
Sériové snímanie Rýchlosť snímania*	
Automatické zaostrovanie pri jedne	om zábere
Rýchlosť vysokorýchlostného	
sériového snímania	Max. približne 9,0 sním./s
Pomocné automatické zaostrovan	ie
Rýchlosť vysokorýchlostného	
sériového snímania	Max. približne 7,0 sním./s
* Rýchlosť sériového snímania sa môže zníž hodnota Tv. hodnota Av. podmienky objekt	žiť z dôvodu nasledujúcich faktorov: u, jas, snímanie s bleskom, polohy

hodnota Tv, hodnota Av, podmienky objektu, jas, snímanie s ble zoomu, úroveň nabitia batérie

Záznam

a štandardom DPOF (verzia 1.1)	Zákla	adná príručka
Kompatibilny so specifikaciou DCF a štandardom DPOF (verzia 1.1) Exif2.3 (DCF2.0) ú JPEG/RAW (CR2 a 14-bitový formát RAW spoločnosti Canon) MP4 MPEG-4 AVC/H.264 MPEG-4 AAC-LC (stereofónny)	Zákla	adná príručka lírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hybridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Požimy Ty, Ay, M a C
		Rezimy Iv, Av, M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok
	a štandardom DPOF (verzia 1.1) Exif2.3 (DCF2.0) ú JPEG/RAW (CR2 a 14-bitový formát RAW spoločnosti Canon) MP4 MPEG-4 AVC/H.264 MPEG-4 AAC-LC (stereofónny)	a štandardom DPOF (verzia 1.1) Exif2.3 (DCF2.0) ú JPEG/RAW (CR2 a 14-bitový formát RAW spoločnosti Canon) MP4 MPEG-4 AVC/H.264 MPEG-4 AAC-LC (stereofónny)

išenstvo tok

Pred prvým použitím

Napájanie

Súprava batériíNB-13L

Počet fotografií (podľa	Displej (monitor) zapnutý	Približne 200 snímok
pri izbovej teplote 23 °C)	Zapnutý hľadáčik	Približne 200 snímok
Počet fotografií (ekologický režim zapnutý)	Displej (monitor) zapnutý	Približne 250 snímok
Čas záznamu videosekvencií (podľa	Displej (monitor) zapnutý	Približne 45 min.
pokynov asociácie CIPA: pri izbovej teplote 23 °C)	Zapnutý hľadáčik	Približne 45 min.
Čas záznamu videosekvencií	Displej (monitor) zapnutý	Približne 80 min.
(sériové snímanie)	Zapnutý hľadáčik	Približne 80 min.
Čas prehrávania*		Približne 4 hod.

* Čas pri prehrávaní prezentácie fotografií

Rozhranie

Drôtové Konektor DIGITAI		Zákla	dná príručka
(kompatibilný s rozhraním Hi-Speed USB)	Micro USB	Rozši	írená príručka
Konektor HDMI OUT	Typ D		
Bezdrôtové			Základné funkcie fotoaparátu
NFC	Kompatibilné so značkou NFC Forum Type3/4 Tag (dynamické)		Automatický režim/ hybridný automatický režim
Bluetooth			
Súlad so štandardmi	Bluetooth, verzia 4.1 (nízkoenergetická technológia		Ďalšie režimy snímania
Matéda propagu	Bluetooth)		Režim P
Wi-Fi	Metoda Modulacie GFSK		
Súlad so štandardmi Prenosová frekvencia	IEEE 802.11b/g/n		Režimy Tv, Av, M a C
Frekvencia	2,4 GHz		
Kanály	1 – 11		Režim prehrávania
Zabezpečenie			
Režim infraštruktúry	WPA2-PSK (AES/TKIP), WPA-PSK (AES/TKIP), WEP		Bezdrôtové funkcie
	* Kompatibilné s protokolom Wi-Fi Protected Setup		Ponuka nastavení
Režim fotoaparátu ako			
prístupového bodu Režim ad hoc	WPA2-PSK (AES) WPA2-PSK (AES)		Príslušenstvo
			Dodatok

Register

Pred prvým použitím



Prevádzkové prostredie

TeplotaMin. 0 °C, max. 40 °C

Rozmery (podľa noriem asociácie CIPA)

Šírka	. Približne	115,0 mm
Výška	.Približne	77,9 mm
Hĺbka	. Približne	51,4 mm

Hmotnosť (podľa noriem asociácie CIPA)

Len telo fotoaparátu	Približne 375 g
Vrátane batérie a pamäťovej	kartyPribližne 399 g

Súprava batérií NB-13L

Typ:Nabíjateľná lítium-iónová batériaNominálne napätie:3,6 V, jednosmerný prúdNominálna kapacita:1250 mAhNabíjacie cykly:Približne 300-krátPrevádzkové teploty:0 – 40 °C

Nabíjačka batérií CB-2LHE

lenovitý vstup:	100 – 240 V, striedavý průd (50/60 Hz) 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)	
lenovitý výstup:	4,2 V, jednosmerný prúd, 0,7 A	
as nabíjania:	Približne 2 hod. 10 min. (pri používaní batérie NB-13L)	
Prevádzkové teploty:	5–40 °C	

Kompaktný sieťový adaptér CA-DC30E

Menovitý vstup:	100 – 240 V, striedavý prúd (50/60 Hz) 0.07 A (100 V) – 0.045 A (240 V)
Menovitý výstup:	5,0 V, jednosmerný prúd 0,55 A
Čas nabíjania:	Približne 2 hod. 50 min.* (pri nabíjaní súpravy batérií NB-13L vo fotoaparáte) * Čas nabíjania sa výrazne líši v závislosti od zostávajúcej úrovne nabitia batérií.
Prevádzkové teploty:	5 – 40 °C

- Veľkosť, hmotnosť a dostupný počet záberov vychádzajú z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- V niektorých podmienkach pri snímaní môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.
- Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitou súpravou batérií.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Register

Α

AF na dotyk 95 Aplikácia CameraWindow 189 Automatická optimalizácia úrovne osvetlenia 82 Automatické vypnutie 27 Automatický režim (režim snímania) 23, 35 Autoportrét (režim snímania) 59 Av (režim snímania) 100

В

Batérie → Dátum a čas (akumulátor dátumu a času) Bezdrôtové funkcie 141 Blesk Korekcia expozície blesku 97 synchronizácia s dlhým časom uzávierky 96 Vypnutie blesku 96 Zapnutie 96

Bluetooth 141

С

Camera Connect 142 CANON iMAGE GATEWAY 154 Cestovanie s fotoaparátom 174 Citlivosť ISO 80

Č

Časozberná videosekvencia (režim snímania) 75 Číslovanie súborov 170

D

Dátum a čas Akumulátor dátumu a času 22 Nastavenia 21 Svetový čas 174 Zmena 22 Digitálny telekonvertor 90 Digitálny zoom 42 Dotyková spúšť 44 Dotykové úkony 127 Dotyky 17 DPOF 194

Е

Efekt hračkárskeho fotoaparátu (režim snímania) 65 Efekt miniatúry (režim snímania) 65 Efekt rybieho oka (režim snímania) 63 Efekt vodomaľby (režim snímania) 64 Ekologický režim 173 Elektronický ukazovateľ roviny 52 Expozícia Korekcia 78 Pamäť AE 78 Pamäť FE 97

F

Farba (vyváženie bielej farby) 83 Filter ND 81 Fotoaparát Vynulovanie 178

н

Hladká pokožka (režim snímania) 60 Hodiny 34 Hviezdy (režim snímania) 67 Časozberné snímanie hviezd (režim snímania) 69 Dráhy hviezd (režim snímania) 68 Nočná scéna pod hviezdami

(režim snímania) 67 Hybridný automatický režim (režim snímania) 37

Ch

Chybové hlásenia 202

Identifikácia tváre 45 Indikátor 33, 54, 55 Informácie o snímaní Dlhá expozícia 103

J

Jazyk zobrazenia 22 Jemné zaostrenie (režim snímania) 63

κ

Kábel HDMI 183 Kompresia 50 Konektor 183, 191 Kontrola zaostrenia 120 Korekcia červených očí 131 Krátke videoklipy (režim videosekvencií) 75 Kreatívne filtre 130 Kvalita snímok → Kompresia

Μ

Makrosnímky (rozsah zaostrenia) 88 Makrosnímky pod vodnou hladinou (rozsah zaostrenia) 58 Manuálne (režim videosekvencií) 102 Manuálne zaostrovanie (rozsah zaostrenia) 89

Ν

Nabíjačka batérií 181 Napájanie 181 → Nabíjačka batérií → Súprava batérií Naprogramovaná automatická expozícia 77 Nastavenie albumu 197 Nočné motívy snímané z ruky (režim snímania) 57

0

Obľúbené položky 126 Obrazovka Ikony 204, 205 Jazyk zobrazenia 22 Ponuka → Ponuka rýchleho nastavenia. Ponuka Obrazovka presunu 117 Obrazovka s informáciami systému GPS 114 Obsah balenia 2 Odosielanie snímok 159 Odosielanie snímok do iného fotoaparátu 159 Odosielanie snímok do telefónu smartphone 142 Odosielanie snímok do webových služieb 154 Odstraňovanie problémov 198 Ohňostroi (režim snímania) 57 Ochrana 121 Orezanie 129 192 Otáčanie 125 Označovanie snímok geografickými značkami 164

Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



P (režim snímania) 77 Pamäť AE 78 Pamäť AF 95 Pamäť FF 97 Pamäť zaostrenia 91 Pamäťové kartv 2 Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC → Pamäťové kartv Panel s dotvkovým displeiom 17 Panoramatický záber (režim snímania) 61 PictBridge 182, 191 Pod vodou (režim snímania) 58 Pomer strán 49 Pomocné automatické zaostrovanie 92 Ponuka Tabuľka 207 Základné ovládanie 31 Ponuka rýchleho nastavenia 209 Popruh 2 Popruh na krk → Popruh Portrét (režim snímania) 56 Posúvanie (režim snímania) 62 Potiahnutie 17 Predvolené nastavenia → Vvnulovanie Prehrávanie → Prezeranie Prezentácia 121 Prezeranie 24 Obrazovka jednotlivých snímok 24 Obrazovka presunu 117 Prezentácia 121 Priblížené zobrazenie 120 Televízna obrazovka 183 Vvhľadávanie snímok 116 Zobrazenie zoznamu 115

Priblížené zobrazenie 120 Pripojenie prostredníctvom prístupového bodu 150 Príslušenstvo 181

R

RAW 50 Rámy AF 91 Redukcia šumu pri vysokei citlivosti ISO 80 Režim fotoaparátu ako prístupového bodu 148 Režim merania 79 Rozlíšenie pri zaznamenávaní (veľkosť snímky) 50 Rozloženie ponuky FUNC. 107 Rozsah zaostrenia Makrosnímky 88 Makrosnímky pod vodnou hladinou 58 Manuálne zaostrovanie 89 Quick/Rýchlo 58 Rýchle snímky (rozsah zaostrenia) 58

S

Samospúšť 42 2-sekundová samospúšť 43 Prispôsobenie samospúšte 43 Séria zaostrení 90 Sériové snímanie 40, 44 Snímanie Dátum a čas snímania → Dátum a čas Informácie o snímaní 204 Snímanie AEB 81 Snímanie na diaľku so živým náhľadom 165

Snímkv Čas zobrazenia 55 Ochrana 121 Prehrávanie → Prezeranie Vymazávanie 123 Softvér Inštalácia 149, 189 Ukladanie snímok v počítači 189 Spôsob AF 91 Spracovanie snímok RAW 132 Stabilizácia obrazu 53, 98 Story Highlights 136 Súprava batérií Ekologický režim 173 Nabíjanie 19 Úroveň 204 Úspora energie 27 Svetový čas 174 Synchronizácia snímok 162

Š

Štandardný (režim videosekvencií) 73 Štýl Picture Style 85

Т

Televízna obrazovka 183 Tlač 191 Tv (režim snímania) 99

U

Ukladanie snímok v počítači 189 Úprava alebo vymazanie informácií o pripojení 167 Úpravy Korekcia červených očí 131 Orezanie 129 Zmena veľkosti snímok 128 Úspora energie 27

V

Videosekvencie Kvalita snímok (rozlíšenie pri zaznamenávaní/snímková frekvencia) 51 Úpravy 134 Vlastné vyváženie bielei farby 83 Vvhľadávanie 116 Vymazanie všetkých snímok 124 Vvmazávanie 123 Vvnulovanie 178 Vysokodynamický rozsah (režim snímania) 66 Vvváženie bielei farbv (farba) 83 Výber tváre 94 Výrazný umelecký efekt (režim snímania) 64

W

Wi-Fi 141

Ζ

Zaostrovanie AF na dotyk 95 Obrysy MF 89 Pamäť AF 95 Pomocné automatické zaostrovanie 92 Rámy AF 91 Zmena veľkosti snímok 128 Zoom 23, 36, 42, 88 Zrnitý čiernobiely (režim snímania) 62 Zvukový filter pre veterné podmienky 74 Zvuky 175 Pred prvým použitím

Základná príručka

Rozšírená príručka

Základné funkcie fotoaparátu

Automatický režim/ hybridný automatický režim

Ďalšie režimy snímania

Režim P

Režimy Tv, Av, M a C

Režim prehrávania

Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok



Bezpečnostné pokyny pre bezdrôtové funkcie (Wi-Fi, Bluetooth alebo iné)

- Krajiny a regióny povoľujúce používanie bezdrôtových funkcií
- Používanie bezdrôtových funkcií je v niektorých krajinách a regiónoch zakázané a nelegálne použitie sa môže trestať podľa národných alebo miestnych predpisov. S cieľom predísť porušeniu nariadení týkajúcich sa bezdrôtových funkcií navštívte webovú lokalitu spoločnosti Canon a pozrite si, kde je používanie týchto funkcií povolené. Upozorňujeme, že spoločnosť Canon nenesie zodpovednosť za žiadne problémy vyplývajúce z používania bezdrôtových funkcií v iných krajinách alebo regiónoch.
- Ktorákoľvek z nasledujúcich činností môže mať za následok právne sankcie:
 - zmena alebo úprava výrobku,
 - odstraňovanie certifikačných štítkov z výrobku.
- Pred exportovaním tovarov alebo technológií vo fotoaparáte regulovaných devízovým zákonom a zákonom o zahraničnom obchode (vrátane ich vývozu mimo Japonska a ich ukázania nerezidentom v Japonsku) môže byť potrebné získať povolenie na export alebo povolenie na servisné transakcie od japonskej vlády.
- Keďže tento výrobok obsahuje americké šifrovacie prvky, riadi sa ustanoveniami USA na kontrolu vývozu a nemôže sa exportovať ani priviezť do krajiny, na ktorú je uvalené obchodné embargo USA.
- Zaznamenajte si nastavenia pripojenia Wi-Fi, ktoré používate. Nastavenia bezdrôtového pripojenia uložené v tomto výrobku sa môžu zmeniť alebo vymazať v dôsledku nesprávnej prevádzky výrobku, vplyvom rádiových vĺn alebo statickej elektriny, poruchy alebo nesprávnej funkčnosti. Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za priame ani nepriame škody ani za stratu príjmov plynúcich zo zhoršenia alebo zmiznutia obsahu.
- Pri prevode vlastníctva výrobku, jeho likvidácii alebo zaslaní na opravu obnovte predvolené nastavenie bezdrôtového pripojenia vymazaním všetkých nastavení, ktoré ste zadali.

 Spoločnosť Canon neposkytne náhradu za škody vyplývajúce zo straty alebo odcudzenia výrobku.

Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za škody ani straty spôsobené neoprávneným prístupom alebo používaním cieľových zariadení uložených v tomto výrobku, ak sa výrobok stratí alebo bude odcudzený.

- Výrobok používajte podľa pokynov v tejto príručke.
 Bezdrôtovú funkciu tohto výrobku používajte podľa pokynov v tejto príručke. Spoločnosť Canon nenesie žiadnu zodpovednosť za škody ani straty, ak sa táto funkcia a výrobok používajú iným spôsobom, ako je opísaný v tejto príručke.
- Bezdrôtovú funkciu tohto výrobku nepoužívajte v blízkosti zdravotníckych zariadení ani iných elektronických zariadení.

Používanie bezdrôtovej funkcie v blízkosti zdravotníckych zariadení alebo iných elektronických zariadení môže mať vplyv na prevádzku týchto zariadení.

Opatrenia súvisiace s rušením rádiovými vlnami

 Tento výrobok môže byť rušený inými zariadeniami vysielajúcimi rádiové vlny. Ak chcete predísť rušeniu, tento výrobok používajte v čo najväčšej vzdialenosti od takýchto zariadení alebo takéto zariadenia nepoužívajte zároveň s týmto výrobkom.

Bezpečnostné opatrenia

Keďže funkcia Wi-Fi využíva na prenos signálu rádiové vlny, pri jej používaní sa vyžadujú prísnejšie bezpečnostné opatrenia ako pri používaní káblovej siete LAN.

Pri používaní funkcie Wi-Fi pamätajte na nasledujúce body.

Používajte iba siete, ktoré ste oprávnení používať.

Tento produkt vyhľadáva siete Wi-Fi v blízkosti a výsledky zobrazí na obrazovke. Môžu sa zobraziť aj siete, ktoré nie ste oprávnení použiť (neznáme siete). Pokus o pripojenie k týmto sieťam alebo pokus o ich použitie sa však môže považovať za neoprávnený prístup. Používajte iba siete, ktoré ste oprávnení používať, a nepokúšajte sa pripojiť k iným neznámym sieťam.

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie Ponuka nastavení Príslušenstvo Dodatok Register

Ak bezpečnostné nastavenia nie sú správne nastavené, môžu nastať nasledujúce problémy.

Monitorovanie prenosu

Tretie strany so zlými úmyslami môžu sledovať prenosy pomocou funkcie Wi-Fi a pokúsiť sa získať odosielané údaje.

Neoprávnený prístup k sieti

Tretie strany so zlými úmyslami môžu získať neoprávnený prístup k sieti, ktorú používate, s cieľom ukradnúť, zmeniť alebo zničiť informácie. Okrem toho sa môžete stať obeťou iných typov neoprávneného prístupu, ako je infiltrácia (keď niekto prevezme identitu s cieľom získať prístup k neoprávneným informáciám) alebo útoky typu odrazový mostík (ak niekto získa neoprávnený prístup k vašej sieti ako odrazový mostík na zakrytie stôp pri infiltrácii iných systémov).

Ak chcete zabrániť týmto typom problémov, dôkladné zabezpečte sieť Wi-Fi. Funkciu Wi-Fi tohto fotoaparátu používajte iba po tom, ako porozumiete zabezpečeniu funkcie Wi-Fi. Pri úprave nastavení zabezpečenia vyvážte riziko a komfort.

Softvér tretích strán

expat.h

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software. THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

AES-128 Library
 Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK.
 All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

- source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
- binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
- 3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim/ hybridný automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režimy Tv, Av, M a C
Režim prehrávania
Bezdrôtové funkcie
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register



Osobné údaje a bezpečnostné opatrenia

Ak sú vo fotoaparáte uložené osobné údaje alebo nastavenia zabezpečenia sietí Wi-Fi, ako sú napríklad heslá, tieto údaje a nastavenia môžu vo fotoaparáte ostať.

Pri prevode fotoaparátu na inú osobu, jeho likvidácii alebo zaslaní na opravu vykonajte nasledujúce opatrenia na zabránenie úniku takýchto údajov a nastavení.

- Vymažte zaregistrované osobné údaje výberom položky [Erase Info/ Vymazať údaje] v nastaveniach identifikácie tváre.
- Vymažte zaregistrované informácie o zabezpečení sietí Wi-Fi výberom položky [Reset Settings/Obnoviť nastavenia] v nastaveniach pripojenia Wi-Fi.

Ochranné známky a licencie

- Microsoft a Windows sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a iných krajinách.
- Macintosh a Mac OS sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc. registrovanými v Spojených štátoch a iných krajinách.
- · App Store, iPhone a iPad sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- Označenie HDMI, logo HDMI a rozhranie High-Definition Multimedia Interface sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Slovná ochranná známka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky, ktoré vlastní spoločnosť Bluetooth SIG, Inc., a akékoľvek použitie týchto ochranných známok zo strany spoločnosti Canon Inc. je na základe licencie. Ostatné ochranné známky a obchodné názvy sú vlastníctvom príslušných vlastníkov.

- Značka N je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v Spojených štátoch a iných krajinách.
- Všetky ostatné ochranné známky sú vlastníctvom príslušných vlastníkov.
- Zariadenie obsahuje technológiu exFAT licencovanú spoločnosťou Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * V prípade potreby sa toto upozornenie uvádza v anglickom jazyku.

Prehlásenie

- Neoprávnené šírenie tejto príručky je zakázané.
- Všetky merania sú založené na testovacích štandardoch spoločnosti Canon.
- Informácie, technické parametre a vzhľad výrobku sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- Ilustrácie a snímky obrazoviek použité v tejto príručke sa môžu mierne líšiť od aktuálneho stavu zariadenia.
- Bez ohľadu na skutočnosti uvedené vyššie nezodpovedá spoločnosť Canon za žiadne straty vyplývajúce z používania tohto výrobku.

Pred prvým použitím Základná príručka Rozšírená príručka Základné funkcie fotoaparátu Automatický režim/ hvbridný automatický režim Ďalšie režimy snímania Režim P Režimv Tv. Av. M a C Režim prehrávania Bezdrôtové funkcie

Ponuka nastavení

Príslušenstvo

Dodatok

