

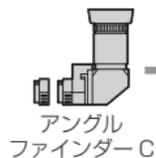
Canon

EOS *Kiss*
X10

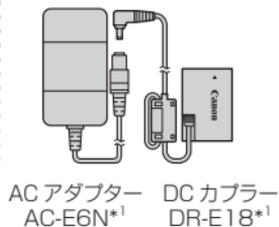
補足情報

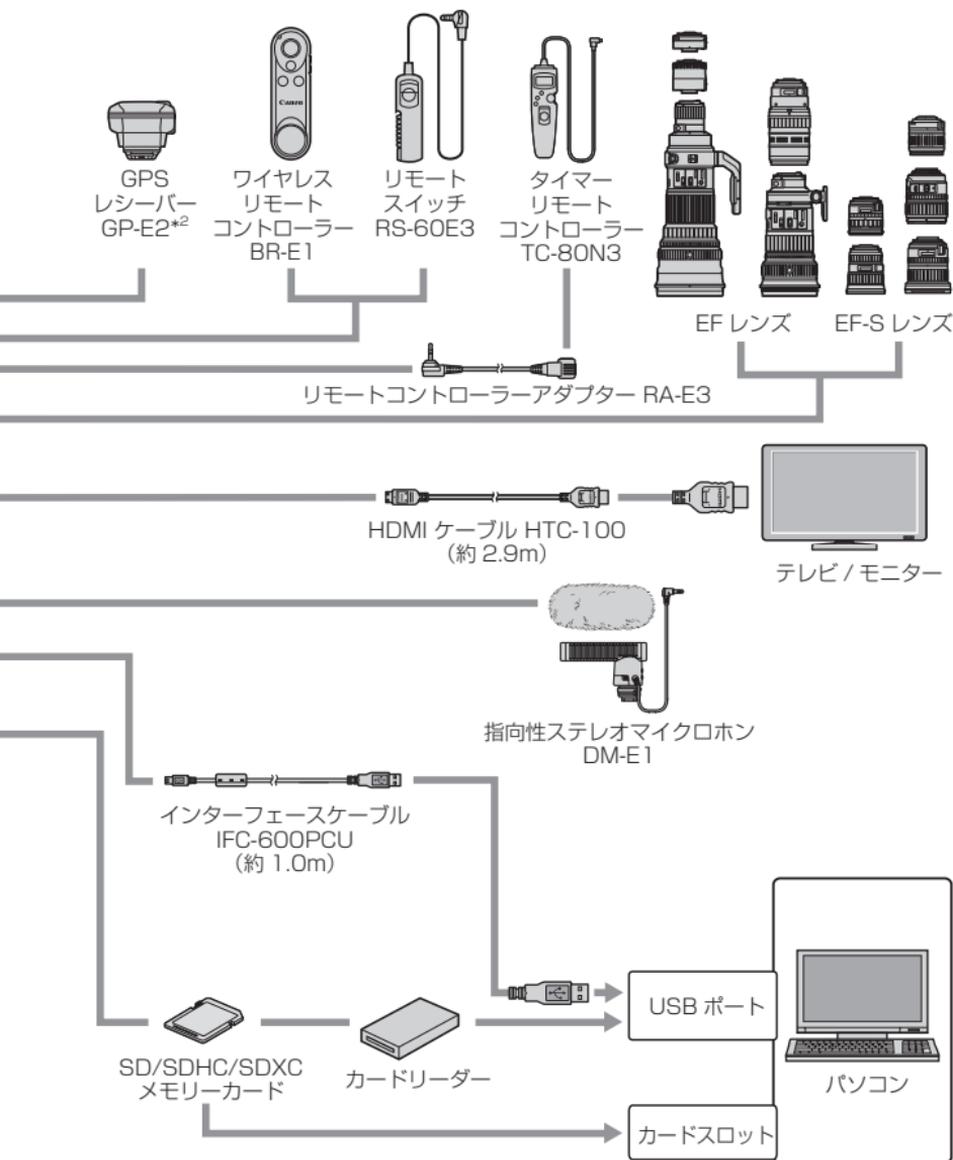


システム図



主な付属品





*1: ACアダプターキットACK-E18を使用することもできます。

*2: このカメラでは電子コンパスは使えません（撮影方位は記録されません）。

主な仕様

■ 型式

型式.....	ストロボ内蔵、デジタル一眼レフレックスAF・AEカメラ
記録媒体.....	SD/SDHC*/SDXC*メモリーカード * UHS-Iカード対応
撮像画面サイズ.....	約22.3×14.9mm
使用レンズ.....	キヤノンEFレンズ群 (EF-Sレンズを含む) * EF-Mレンズを除く (有効撮影画角は、表記焦点距離の約1.6倍に相当)
レンズマウント.....	キヤノンEFマウント

■ 撮像素子

形式.....	CMOSセンサー (デュアルピクセルCMOS AF対応)
カメラ部有効画素.....	約2410万画素 * 1万の位を四捨五入
アスペクト比.....	3 : 2
ダスト除去機能.....	自動/ダストデリートデータ付加

■ 記録形式

記録フォーマット.....	DCF2.0
画像タイプ.....	JPEG、RAW (14bit、キヤノン独自)、C-Raw (キヤノン独自)、RAW+JPEG同時記録可能
記録画素数.....	L (ラージ) : 2400万 (6000×4000) 画素 M (ミドル) : 約1060万 (3984×2656) 画素 S1 (スモール1) : 約590万 (2976×1984) 画素 S2 (スモール2) : 約380万 (2400×1600) 画素 RAW (ロウ) /C-Raw : 2400万 (6000×4000) 画素
アスペクト比.....	3 : 2、4 : 3、16 : 9、1 : 1
フォルダ作成/選択.....	可能
画像番号.....	通し番号、オートリセット、強制リセット

■ 撮影時の画像処理

ピクチャースタイル.....	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定1~3
ホワイトバランス.....	オート(曇天気優先)、オート(ホワイト優先)、プリセット(太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ)、マニュアル ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 * ストロボ色温度情報通信対応
ノイズ低減.....	長秒時露光、高感度撮影に対応
画像の明るさ自動補正.....	オートライティングオプティマイザ機能搭載
高輝度側・階調優先.....	可能
レンズ光学補正.....	デジタルレンズオプティマイザ、周辺光量補正、歪曲収差補正、色収差補正、回折補正

■ ファインダー

方式.....	ペンタダハミラー使用、アイレベル式
視野率.....	上下/左右とも約95% (アイポイント約19mm時)
倍率.....	約0.87倍 (50mmレンズ・ ∞ 、 -1m^{-1})
アイポイント.....	約19mm (-1m^{-1} 時/接眼レンズ中心から)
視度調整範囲.....	約 $-3.0\sim+1.0\text{m}^{-1}$ (dpt)
フォーカシング	
スクリーン.....	固定式、プレジジョンマット
ミラー.....	クイックリターン式
被写界深度確認.....	可能 (DISP ボタンをカスタム設定時)

■ オートフォーカス（ファインダー撮影時）

方式.....	専用AFセンサーによるTTL二次結像位相差検出方式
測距点.....	9点（中央：クロス測距、F2.8対応時に縦線検出）
測距輝度範囲.....	EV -0.5~18（中央F2.8対応測距点・ワンショットAF・常温・ISO100）
フォーカス動作.....	ワンショットAF、AIサーボAF、AIフォーカスAF、手動（MF）
AF補助光.....	内蔵ストロボ：間欠発光方式 外部ストロボ：赤外光方式、間欠発光方式

■ 露出制御

測光方式.....	63分割TTL開放測光 <ul style="list-style-type: none">・評価測光（すべてのAFフレームに対応）・部分測光（中央部・ファインダー画面の約9.0%）・スポット測光（中央部・ファインダー画面の約4.0%）・中央部重点平均測光
測光輝度範囲.....	EV 1~20（常温・ISO100）
撮影モード.....	かんたん撮影ゾーン： シーンインテリジェントオート、スペシャルシーン（ポートレート、美肌、集合写真、風景、スポーツ、キッズ、クローズアップ、料理、キャンドルライト、夜景ポートレート、手持ち夜景、HDR逆光補正）、クリエイティブフィルター（ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、水彩風、トイカメラ風、ジオラマ風、HDR絵画調標準、HDRグラフィック調、HDR油彩調、HDRビンテージ調） 応用撮影ゾーン： プログラムAE、シャッター優先AE、絞り優先AE、マニュアル露出
ISO感度.....	かんたん撮影ゾーン：ISO感度自動設定
（推奨露光指数）	応用撮影ゾーン：ISOオート、ISO100~25600任意設定（1段ステップ）、およびH（ISO51200相当）の感度拡張が可能

露出補正	手動：1/3、1/2段ステップ±5段* * [撮影画面表示：やさしい] 設定時は±3段 AEB：1/3、1/2段ステップ±2段（手動露出補正との併用可能）
AEロック	自動：ワンショットAF・評価測光時、合焦と同時にAEロック 手動：AEロックボタンによる

■ シャッター

形式	電子制御式、フォーカルプレーンシャッター
シャッタースピード	かんたん撮影ゾーン：1/4000～1秒 応用撮影ゾーン：1/4000～30秒、バルブ

■ ドライブ関係

ドライブモード	1枚撮影、連続撮影、ソフト1枚撮影、ソフト連続撮影 セルフタイマー：10秒/リモコン撮影*、2秒、10秒後連続撮影 * ワイヤレスリモートコントローラーBR-E1（別売）使用時
連続撮影速度	最高約5.0コマ/秒 ソフト連続撮影：最高約2.5コマ/秒
連続撮影可能枚数	JPEGラージ/ファイン：Full RAW：約10枚 C-RAW：約37枚 RAW+JPEGラージ/ファイン：約9枚 C-RAW+JPEGラージ/ファイン：約17枚 * 撮影可能枚数、連続撮影可能枚数（標準）は、キヤノン試験基準UHS-I 対応32GBカード使用時の枚数 * 連続撮影可能枚数は、撮影条件（アスペクト比、被写体、メモリーカードの銘柄、ISO感度、ピクチャースタイル、カスタム機能など）により異なる * 「Full」は、カードフル状態まで連続撮影可能

■ ストロボ

内蔵ストロボ	リトラクタブル式ストロボ ガイドナンバー約9.8 (ISO100・m) 焦点距離約18mm相当の画角に対応 充電時間約3秒
外部ストロボ	EL/EXシリーズスピードライトに対応
調光方式	E-TTL II 自動調光
ストロボ調光補正	内蔵ストロボ：1/3、1/2段ステップ±2段 外部ストロボ：1/3、1/2段ステップ±3段
FEロック	可能
シンクロ端子	なし
ストロボ制御	内蔵ストロボ機能設定、外部ストロボ機能設定、外部ストロボカスタム機能設定

■ ライブビュー撮影機能

フォーカス方式	デュアルピクセルCMOS AF方式
AF方式	顔+追尾優先AF、ゾーンAF、1点AF、スポット1点AF 手動ピント合わせ (約5倍/10倍拡大確認可能)
AF動作	ワンショットAF、サーボAF
測距輝度範囲	EV -4~18 (中央測距点・常温・F1.2・ISO100・ワンショットAF)
測光方式	撮像素子によるリアルタイム測光 384分割 (24×16) 測光 静止画撮影： ・評価測光 (すべてのAFフレームに対応) ・部分測光 (中央部・画面の約5.5%) ・スポット測光 (中央部・画面の約3.7%) ・中央部重点平均測光
測光輝度範囲	EV -2~20 (常温・ISO100)
露出補正	1/3段、1/2段ステップ±3段
クリエイティブ	
フィルター	可能
タッチシャッター	可能
グリッド表示	3種類

■ 動画撮影機能

記録形式	MP4
映像	MPEG-4 AVC/H.264 可変(平均)ビットレート方式
音声	AAC
記録サイズと	
フレームレート	4K (3840×2160) : 23.98p/25.00p Full HD (1920×1080) : 59.94p/50.00p/ 29.97p/25.00p HD (1280×720) : 59.94p/50.00p HDR動画 (1920×1080) : 29.97p/25.00p 4Kタイムラプス動画 (3840×2160) : 29.97p/25.00p Full HDタイムラプス動画 (1920×1080) : 29.97p/25.00p
圧縮方式	IPB (標準)、IPB (軽量) * タイムラプス動画撮影時: ALL-I
ビットレート	4K (23.98p/25.00p) /IPB (標準) : 約120Mbps Full HD (59.94p/50.00p) /IPB (標準) : 約60Mbps Full HD (29.97p/25.00p) /IPB (標準) : 約30Mbps Full HD (29.97p/25.00p) /IPB (軽量) : 約12Mbps HD (59.94p/50.00p) /IPB (標準) : 約26Mbps
フォーカス方式	• デュアルピクセルCMOS AF方式 • コントラスト検出方式*
AF方式	* 4K動画・4Kタイムラプス動画撮影時 顔+追尾優先AF、ゾーンAF*、1点AF、スポット1点AF* * 4K動画・4Kタイムラプス動画撮影時は使用不可 手動ピント合わせ(約5倍/10倍拡大確認可能)
動画サーボAF	可能
デジタルズーム	約3~10倍
測距輝度範囲	EV -2~18 (中央測距点・常温・F1.2・ISO100・ワン ショットAF)
測光方式	撮像素子による中央部重点平均測光、および評価測光 * AF方式により自動設定
測光輝度範囲	EV 0~20 (常温・ISO100・中央部重点平均測光)

露出制御	自動露出撮影（動画撮影用プログラムAE）、マニュアル露出
露出補正	1/3、1/2段ステップ±3段
ISO感度..... (推奨露光指数)	自動露出撮影時：ISO100～12800自動設定、応用撮影ゾーン時は上限H（ISO25600相当）までの感度拡張が可能 マニュアル露出撮影時：ISOオート（ISO100～12800自動設定）、ISO100～12800手動設定（1段ステップ）、H（ISO25600相当）の感度拡張が可能 4K動画・4Kタイムラプス動画：ISO100～6400
HDR動画撮影.....	可能
動画のクリエイティブ	
フィルター	ファンタジー/オールドムービー/メモリー/ダイナミックモノクローム/ジオラマ風動画
ビデオスナップ.....	4秒間/6秒間/8秒間から設定可能
録音.....	ステレオマイク内蔵、外部ステレオマイク端子装備 録音レベル調整可能、ウィンドカット機能/アッテネーター機能搭載
グリッド表示.....	3種類
タイムラプス動画.....	撮影間隔*（分/秒）、撮影回数*、動画記録サイズ、自動露出（1枚目固定、毎フレーム更新）、モニター自動消灯、撮影時の電子音を設定可能 * シーン1/シーン2/シーン3使用時は制限あり
静止画撮影.....	動画撮影時不可
動画が記録できるカード	

動画記録サイズ		要求カード性能
IPB（標準）	4K 23.98fps/25.00fps	UHS-I/UHSスピードクラス3以上
	FHD 59.94fps/50.00fps	SDスピードクラス10以上
	FHD 29.97fps/25.00fps	SDスピードクラス6以上
	HD 59.94fps/50.00fps	SDスピードクラス4以上
IPB（軽量）	FHD 29.97fps/25.00fps	SDスピードクラス4以上

■ 液晶モニター

形式.....	TFT式カラー液晶モニター
画面サイズ/ドット数.....	ワイド3.0型 (3 : 2) /約104万ドット
明るさ調整.....	手動 (7段階)
メニュー表示言語.....	日本語、英語
タッチパネル機能.....	静電容量方式

■ 再生機能

画像表示形式.....	1枚表示 (情報表示なし)、1枚表示 (簡易情報)、1枚表示 (撮影情報表示 : 詳細情報、レンズ/ヒストグラム情報、ホワイトバランス情報、ピクチャースタイル情報1、ピクチャースタイル情報2、色空間/ノイズ低減情報、レンズ光学補正情報)、インデックス表示 (4/9/36/100枚)
ハイライト警告.....	ハイライト部分点滅表示
AFフレーム表示.....	可能 (撮影条件により表示できない場合がある)
拡大ズーム倍率.....	約1.5~10倍
画像検索.....	検索条件を設定可能 (レーティング、日付、フォルダ、プロテクト、ファイルの種類)
画像送り.....	1枚/10枚/指定枚数/撮影日/フォルダ/動画/静止画/プロテクト/レーティング
画像回転.....	可能
画像プロテクト.....	可能
レーティング.....	可能
動画再生.....	可能 (液晶モニター/HDMI)、スピーカー内蔵
スライドショー.....	全画像、または検索条件に該当する画像を自動再生
BGM選択.....	スライドショー、動画再生時に選択可能

■ 撮影後の画像処理

クリエイティブ

フィルター ラフモノクロ、ソフトフォーカス、魚眼風、油彩風、水彩風、
トイカメラ風、ジオラマ風

リサイズ 可能

トリミング 可能

■ 印刷指定

DPOF バージョン1.1準拠

■ カスタマイズ機能

カスタム機能 11種

マイメニュー 5画面登録可能

著作権情報 設定/付加可能

表示レベル設定 撮影画面表示、メニュー表示、撮影モードガイド、機能ガ
イド

■ インターフェース

デジタル端子 Hi-Speed USB (USB2.0)、端子形状 : Micro-B

- パソコン通信用
- コンパクトフォトプリンター接続用

HDMIミニ出力端子 タイプC (解像度自動切り換え)

外部マイク入力端子 $\Phi 3.5\text{mm}$ ステレオミニジャック
指向性ステレオマイクロホンDM-E1接続

リモコン端子 リモートスイッチRS-60E3用

ワイヤレスリモコン ワイヤレスリモートコントローラーBR-E1 (Bluetooth接
続) に対応

■ 無線通信機能

[Wi-Fi]

準拠規格	IEEE 802.11b/g/n
伝送方式	DS-SS変調方式 (IEEE 802.11b) OFDM変調方式 (IEEE 802.11g/n)
送信周波数 (中心周波数) ..	周波数 : 2412~2462MHz チャンネル : 1~11ch
接続方法	カメラアクセスポイントモード、インフラストラクチャー* * Wi-Fi Protected Setup対応
セキュリティ	認証方式 : オープン、共有キー、WPA/WPA2-PSK 暗号化 : WEP、TKIP、AES
スマートフォンと通信	スマートフォンで画像の閲覧/操作/受信 スマートフォンでカメラをリモートコントロール スマートフォンへ画像送信

EOS Utilityで

リモート操作	EOS Utilityのリモートコントロール機能および画像閲覧機能を無線で実現
--------------	---

Wi-Fi対応プリンターで

印刷	Wi-Fi対応プリンターへ画像を送信
----------	--------------------

Webサービスへ

画像を送信	登録したWebサービスへカメラ内の画像やリンク先を送信
-------------	-----------------------------

[Bluetooth]

準拠規格	Bluetooth Specification Version 4.1 準拠 (Bluetooth low energy technology)
伝送方式	GFSK変調方式

■ 電源

使用電池	バッテリーパックLP-E17、1個
	* 家庭用電源アクセサリ使用により、AC駆動可能
撮影可能枚数の目安	ファインダー撮影： 常温（+23℃）約1070枚/低温（0℃）約1020枚 ライブビュー撮影： 常温（+23℃）約320枚/低温（0℃）約300枚
	* フル充電のバッテリーパックLP-E17使用時
動画撮影可能時間	4K : 常温（+23℃）約1時間50分 : 低温（0℃）約1時間40分 Full HD : 常温（+23℃）約2時間30分 : 低温（0℃）約2時間20分
	* フル充電のバッテリーパックLP-E17使用時

■ 大きさ・質量

大きさ	約122.4（幅）×92.6（高さ）×69.8（奥行）mm
質量（ブラック）	約449g（バッテリー、カードを含む）/約402g（本体のみ）
質量（シルバー）	約449g（バッテリー、カードを含む）/約402g（本体のみ）
質量（ホワイト）	約451g（バッテリー、カードを含む）/約404g（本体のみ）

■ 動作環境

使用可能温度0℃～+40℃

使用可能湿度85%以下

- 記載データはすべて当社試験基準、またはCIPA試験基準/ガイドラインによります。
- サイズ、質量はCIPAガイドラインによります（カメラ本体のみの質量を除く）。
- 製品の仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。
- 他社製のレンズを使用して不具合が生じた場合は、そのレンズメーカーへお問い合わせください。

Canon