Canon

PowerShot G7X Mark II

Fotoğraf Makinesi Kullanım Kılavuzu

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce "Güvenlik Önlemleri" (µ14) bölümü dahil, bu kılavuzun tamamını okuduğunuzdan emin olun.
- Bu kılavuzu okumanız, fotoğraf makinesini doğru şekilde kullanmayı öğrenmenize yardımcı olacaktır.
- İlerde kolay bir şekilde erişip kullanabilmeniz için bu kılavuzu güvenli bir yerde saklayın.

- Diğer sayfalara erişmek için sağ alttaki tuşlara basın.
 - Sonraki sayfa
 - : Önceki sayfa
- : Bir bağlantıyı tıklamadan önceki sayfa
- Bir bölümün başına atlamak için sağdaki bölüm başlığını tıklayın.









Kullanmadan Önce

Paketin İçindekiler

Fotoğraf makinesini kullanmaya başlamadan önce aşağıdaki öğelerin paketin icinde bulunduğundan emin olun.

Eksik bir parça varsa fotoğraf makinesi perakendecinizle bağlantıya geçin.





Bilek Askısı

Fotoğraf Makinesi



Pil Sari Cihazı CB-2I H/CB-2I HF



- * Pil paketinin yapışkan etiketi varsa soymayın.
- Basılı malzeme de dahildir.
- Makineyle birlikte bir hafıza kartı verilmez (²).

Uyumlu Hafıza Kartları

Asağıdaki hafıza kartları (avrı satılırlar) kapasite sınırlaması olmadan kullanılabilir

- SD hafiza kartlari^{*1}
- SDHC hafiza kartlari^{*1*2}
- SDXC hafiza kartlari^{*1*2}



- *1 Kartlar SD standartlarına uygundur. Ancak, tüm hafıza kartlarının bu fotoğraf makinesi ile sorunsuz kullanım garantisi verilmez.
- *2 UHS-I hafıza kartları da desteklenir.





Başlangıç Notları ve Yasal Bilgiler

- Görüntülerin sorunsuz bir şekilde kaydedildiğinden emin olmak için başlangıçta biraz deneme çekimi yapın ve bunları gözden geçirin. Canon Inc. kuruluşunun, ortaklarının, iştirakçilerinin ve dağıtımcılarının, görüntü kaydında veya okumasında başarısızlığa neden olan, hafıza kartları da dahil olmak üzere, herhangi bir fotoğraf makinesi ve aksesuar arızasından kaynaklanan hasar durumunda sorumluluk kabul etmeyeceğini lütfen unutmayın.
- Kullanıcının, kişilerin veya telif haklarıyla korunan materyallerin yetki dışı fotoğrafını çekmesi veya kaydını yapması (video ve/veya ses kaydı), yapılan fotoğraf çekimi veya kayıt sadece kişisel kullanım amacıyla yapılıyor olsa dahi, ilgili kişinin mahremiyetini işgal edebilir ve/veya telif hakları ve diğer fikri mülkiyet hakları dahil olmak üzere diğerlerini yasal haklarını ihlal edebilir.
- Fotoğraf makinesi garantisi veya Canon Müşteri Merkezi hakkında daha fazla bilgi almak için lütfen fotoğraf makinesinin Kullanıcı Kılavuzu Kiti ile verilen garanti bilgilerine başvurun.
- Ekran (monitör) son derece yüksek hassasiyette imalat koşullarında üretilmesine ve piksellerinin %99,99'u tasarımın gerektirdiği özellikleri karşılamasına rağmen, nadiren de olsa, bazı piksellerde bozulma olabilir veya bunlar kırmızı ya da siyah noktalar şeklinde görüntülenebilirler. Bu bir arıza değildir. Bunun kayıtlı görüntüler üzerinde de etkisi olmaz.
- Fotoğraf makinesi uzun süreli kullanım sonucu ısınabilir. Bu bir hasar olduğunu göstermez.

Bu Kılavuzdaki Kısaltmalar

- Bu kılavuzda ilgili fotoğraf makinesi tuşlarını ve kadranlarını temsil etmek üzere simgeler kullanılır.
- Simgeler aşağıdaki fotoğraf makinesi tuşlarını ve kontrollerini temsil eder. Parantez içindeki rakamlar "Parça Adları" (Q4) konusundaki ilgili kontrol numaralarını gösterir.
 - [í)] Ön kadran (11) önde
 [▲] Yukarı tusu (9) önde
- [4] Sola tusu (14) arkada
- [)] Sağa tuşu (11) arkada
- [▼] Aşağı tuşu (12) arkada
- [) Kontrol kadranı (6) arkada
- Çekim modları ve ekran simgeleri ve metinleri parantez içinde belirtilir.
- (1): Öğrenmeniz gereken önemli bilgiler
- Ø: Uzman fotoğraf makinesi kullanımı için notlar ve ipuçları
- Xx: İlgili bilginin bulunduğu sayfa (bu örnekte "xx" bir sayfa numarasını temsil eder)
- Bu kılavuzdaki talimatlar, varsayılan ayarlarındaki bir fotoğraf makinesine uygulanır.
- Kolaylık sağlaması açısından bu kılavuzda desteklenen hafıza kartlarının tümünden genel olarak "hafıza kartı" olarak bahsedilir.
- Aşağıdaki "> Fotoğraflar" ve "> Videolar" sembolleri, işlevin fotoğraflar veya videolar için kullanıldığını gösterir.

Kullanmadan Önce
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Parça Adları

(3)

(4)

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)



Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

- *1 NFC özellikleriyle kullanım (QQ 142).
- *2 Ekran koruyucu kullanıyorsanız dokunmalarınız kolaylıkla algılanmayabilir. Bu durumda, dokunmatik ekran panelinin hassasiyetini artırın (Q174).

gerceklestirilebilir.

çoğu [▲][▼][◀][▶] tuşlarıyla da

< > <

İçindekiler

Kullanmadan Önce

Paketin İçindekiler	2
Uyumlu Hafıza Kartları	2
Başlangıç Notları ve Yasal Bilgiler	3
Bu Kılavuzdaki Kısaltmalar	3
Parça Adları	4
Temel Makine İşlemleri	12
Güvenlik Önlemleri	14

Temel Kılavuz

Temel İşlemler	17
Dokunmatik Ekran İşlemleri	17
Dokunma	17
Sürükleme	17
İlk Hazırlıklar	18
Askıyı Takma	
Makineyi Tutma	
Pil Paketini Şarj Etme	
Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma	19
Pil Paketini ve Hafıza Kartını Çıkarma	20
Tarih ve Saati Ayarlama	20
Tarih ve Saati Değiştirme	21
Ekran Dili	22
Fotoğraf Makinesini Deneme	22
Çekim (Akıllı Otomatik)	22
Görüntüleme	24
Görüntüleri Silme	25

Ana Kılavuz

	Makine Özellikleri	26
	Açma/Kapatma	26
	Güç Tasarrufu Özellikleri (Otomatik Kapanma)	27
2	Çekim Modunda Güç Tasarrufu	27
2	Oynatma Modunda Güç Tasarrufu	27
3	Deklanşör Tuşu	27
3	Çekim Modları	28
4	Ekran (Monitör) Açısını ve Yönünü Ayarlama	28
2	Ekranı Aşağı Doğru Eğme	28
4	Ekranı Yukarı Doğru Eğme	28
	Çekim Ekranı Seçenekleri	29
	Hızlı Ayar Menüsünü Kullanma	29
7	Ayarları Yapılandırmak için Dokunmatik Ekran İşlemlerini	
17	Kullanma	30
17	Menü Ekranını Kullanma	30
17	Dokunmatik Ekran İşlemleri	31
8	Ekran Klavyesi	32
18	Gösterge Ekranı	33
18	Saat	33
18	Otomatik Mod/Hibrit Otomatik Mod	34
19	Makinenin Belirlediği Avarlarla Cekim	34
20	Cekim (Akıllı Otomatik)	34
20		36
21	Filmli Özet Oynatma	37
22	Fotoğraflar/Videolar	37
22	Fotoğraflar	37
22	Videolar	38
24 25	Sahne Simgeleri	38
-0	Sürekli Çekim Sahneleri	39
	Görüntü Sabitleme Simgeleri	40

© CANON EURASIA 2016

Ekran Çerçeveleri	40
Genel, Sık Kullanılan İşlevler	41
Konuları Yakından Zumlama (Dijital Zum)	41
Standart Odak Uzunluklarında Çekim (Step Zum)	41
Kademeli/Kesintisiz Seçim Mandalı ile Makinenin Kontrol	
Hissini Değiştirme	41
Konuları Kontrol Halkasıyla Yeniden Boyutlandırma	42
Otomatik Zamanlayıcıyı Kullanma	42
Makine Sarsıntısını Önlemek için Otomatik Zamanlayıcı	
Kullanma	43
Otomatik Zamanlayıcıyı Özelleştirme	43
Dokunmatik Ekranla Çekim (Dokunmatik Deklanşör)	44
Sürekli Çekim	44
Yüz Kimliğini Kullanma	45
Kişisel Bilgiler	45
Yüz Kimliği Bilgilerini Kaydetme	45
Çekim	46
Kayıtlı Bilgileri Kontrol Etme ve Düzenleme	47
Yüz Bilgilerinin Üzerine Yazma ve Ekleme	48
Kayıtlı Bilgileri Silme	49
Görüntü Özelleştirme Özellikleri	49
En/Boy Oranını Değiştirme	49
Görüntü Kalitesini Değiştirme	50
Video Görüntü Kalitesini Değiştirme	50
NTSC Video için	50
PAL Video için	51
Yardımcı Çekim Özellikleri	51
Çift Eksenli Elektronik Seviyeyi Kullanma	51
Otomatik Seviyeyi Devre Dışı Bırakma	52
IS Modu Ayarlarını Değiştirme	52
Görüntü Sabitlemesini Devre Dışı Bırakma	52

41	Kaydı53
41	Makine İşlemini Özelleştirme 53
41	AF Yardımcı İşığının Yanmasını Önleme
	Kırmızı Göz Azaltma Lambasının Yanmasını Önleme
41	Çekimler Sonrasında Görüntülenme Stilini Değiştirme
42	Diğer Cekim Modları
42	Özel Sahneler 55
	Sualtı Cekimi icin İslevleri Kullanma 57
43	Sualtı Odaklarıma Aralığıvla Cekim 57
43	Bevaz Avar Düzeltme 57
44	Özel Efektler I lvaulama
44	İvi Avarlar Altında Kendi Resimlerinizi Cekin (Kisisel Portre) 58
45	Bir Hız Hissiyatı Yaratmak için Eonu Bulanıklaştırılmış Görüntüler
45	Cekme (Panlama)
45	Yüksek Kontrastlı Sahneler Cekme (Yüksek Dinamik Aralık)60
46	Sanatsal Efektler Ekleme
47	Balık Gözü Lensi Efektiyle Çekim (Balık Gözü Efekti)
48	Yağlı Boyayı Andıran Çekimler (Yağlı Boya Efekti)
49	Sulu Boyayı Andıran Çekimler (Sulu Boya Efekti)61
49	Minyatür Modellerine Benzeyen Çekimler (Minyatür Efekti)62
49	Oynatma Hızı ve Tahmini Oynatma Süresi
50	(1 dk.'lık Klipler için)62
50	Oyuncak Kamera Efektiyle Çekim (Oyuncak Kamera Efekti)63
50	Konuların Fondan Ayrıştırma (Arkaplan Odaksızlığı)63
51	Yumuşak Odak Efektiyle Çekimler Yapın 64
51	Tek Renkli Çekim (Grenli S/B)64
51	Diğer Amaçlar İçin Özel Modlar 65
52	Yıldızlı Gökyüzü (Yıldız) Çekimi65
52	Yıldızlı Gökyüzü Altında Kişi Çekimi (Yıldız Portre)65
s∠	Yıldızlı Gökyüzü Altında Gece Sahneleri (Yıldız Gece
	Çekimi)66
	© CANON EURASIA 2016

Çekimden Önce Gösterilen ile Aynı Boyutta Konularla Video

Kullanmadan Önce
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Yıldız İzleri Çekimi (Yıldız İzleri)	67
Yıldız Hareketlerinin Video Çekimi	
(Yıldız Zaman Aşımlı Video)	68
Renkleri Ayarlama	70
Odağı Ayarlama	71
Farklı Videolar Çekme	72
["弄] Modunda Video Çekim	72
Çekimden Önce Görüntü Parlaklığını Kilitleme veya	
Değiştirme	72
Otomatik Yavaş Enstantaneyi Devre Dışı Bırakma	73
Şiddetli Makine Sarsıntısını Düzeltme	73
Ses Ayarları	73
Rüzgar Filtresini Devre Dışı Bırakma	73
Parazit Azaltıcıyı Kullanma	74
Kısa Klip Kaydı	74
Oynatma Efektleri	74
Zaman Aşımlı Videolar Çekme (Zaman Aşımlı Video)	74
iFrame Videolar Çekme	76
P Modu	77
Program AE Modunda Çekim ([P] Modu)	77
Görüntü Parlaklığı (Poz)	78
Görüntü Parlaklığı Ayarı (Poz Telafisi)	78
Poz Simülasyonunu Devre Dışı Bırakma	78
Görüntü Parlaklığını/Pozu Kilitleme (AE Kilidi)	78
Ölçüm Yöntemini Değiştirme	79
Spot AE Nokta Çerçevesini, AF Çerçevesine Bağlama	79
ISO Hızını Değiştirme	80
Otomatik ISO Ayarlarını Yapma	80
Parazit Azaltma Seviyesini Değiştirme (Yüksek ISO Hızı N	R)80
Otomatik Poz Braketleme (AEB Çekim)	81
Otomatik ND Filtresi Ayarlarını Yapma	81

7	Parlaklığı ve Kontrastı Otomatik Olarak Düzeltme	
	(Otomatik Işık İyileştirici)8	1
3	Parlak Konuları Çekme (Vurgulu Ton Önceliği)8	2
)	Görüntü Renkleri82	2
l	Doğal Renkler Yakalama (Beyaz Ayarı)8	2
2	Özel Beyaz Ayarı8	3
2	Manuel Beyaz Ayar Düzeltisi8	3
	Beyaz Ayarı Renk Sıcaklığını Yapılandırma	4
2	Renkleri Özelleştirme (Resim Stili)84	4
3	Resim Stilini Özelleştirme8	5
3	Özel Resim Stillerini Kaydetme8	6
3	Çekim Aralığı ve Odaklanma8	7
3	Yakın Plan Çekim (Makro)8	7
ļ	Manuel Odak Modunda Çekim8	7
ļ	Odak Alanını Kolayca Belirleme (MF Pikleme)8	8
ļ	Odak Braketleme (Odak BKT Modu)8	8
ļ	Dijital Tele Dönüştürücü8	9
6	AF Yöntemini Seçme	9
	1 Noktalı AF9	0
>	AF Çerçevelerini Taşıma ve Yeniden Boyutlandırma	
2	(1 noktalı AF)9	0
))	Ľ +Takip9	1
2	Servo AF ile Çekim9	1
2	Odak Ayarını Değiştirme9	2
, ,	İnce Odak Ayarı9	2
, ,	Odaklanmak İçin Kişi Seçimi (Yüz Seçimi)9	3
,)	Odaklanmak İçin Konuları Seçme (Dokunmatik AF)9	3
,)	AF Kilidiyle Çekim94	4
,)	Flaş	5
, I	Flaş Modunu Değiştirme9	5
	Otomatik9	5
•	Açık9	5

Kullanmadan Önce		
Ten	nel Kılavuz	
Ana	a Kılavuz	
	Makine Özellikleri	
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod	
	Diğer Çekim Modları	
	P Modu	
	Tv, Av, M ve C Modu	
	Oynatma Modu	
	Wi-Fi İşlevleri	
	Ayar Menüsü	
	Aksesuarlar	
	Ek	
Dizi	in	

© CANON EURASIA 2016

Yavaş Senkron	95	Oyn
Kapalı	95	(
Flaş Poz Telafisini Ayarlama	96	
FE Kilidiyle Çekim	96	
Flaş Zamanlamasını Değiştirme	97	
Diğer Ayarlar	97	
Görüntü Kalitesini Değiştirme	97	
RAW Formatında Çekim	98	
Menüyü Kullanma	98	
IS Modu Ayarlarını Değiştirme		
Tv, Av, M ve C Modu	100	
Özel Enstantane Hızları ([Tv] Modu)	100	
Özel Diyafram Değerleri ([Av] Modu)	101	(
Özel Enstantane Hızları ve Diyafram Değerleri ([M] Moo	du).101	
Uzun Pozlar Çekme (Bulb)	102	
Flaş Çıkışını Ayarlama	103	
Belirli Enstantane Hızları ve Diyafram Değerlerinde Kay	/ıt 103	
Çekim Stilleri için Özelleştirme	104	
Kontrol Halkası Ayarlarını Değiştirme		
Kontrol Halkasına Atanabilir İşlevler	105	١
İşlevleri Kontrol Halkasına Atama	105	
Ekran Bilgilerini Özelleştirme	106	
Bilgi Gösterimini Özelleştirme	106	(
İşlevleri Tuşlara Atama	106	
Hızlı Ayar Menüsünü Özelleştirme	107	
Menüye Dahil Edilecek Öğeleri Seçme	107	
Menü Öğeleri Yeniden Düzenleme	108	(
Çekim Ayarlarını Kaydetme	108	
Kaydedilebilir Ayarlar	108	
Sıkça Kullanılan Çekim Menülerini Kaydetme (Menüm)	109	

Oynatma Modu	110
Görüntüleme	110
Dokunmatik Ekran İşlemleri	111
Ekran Modlarını Değiştirme	112
Görüntülenen Çekim Bilgilerini Özelleştirme	112
Aşırı Pozlama Uyarısı (Görüntü Vurguları için)	112
Histogram	113
RGB Histogram, GPS Bilgi Ekranı	113
Fotoğraf Çekimi Sırasında Kaydedilen Kısa Videoları İz	leme
(Filmli Ozet)	114
Tarihe Göre Izleme	114
Yüz Kimliğinde Tespit Edilen Kişileri Kontrol Etme	114
Görüntüleri Tarama ve Filtreleme	115
Indekste Görüntüler Arasında Gezinme	115
Dokunmatik Ekran Işlemleri	115
Belirlenen Koşullarla Eşleşen Görüntüleri Bulma	115
Görüntüler Arasında Atlamak İçin Kontrol Kadranını	447
Kullanma	
Dokunmalik Ekran işlemleri	11/ 447
Grup içindeki çekimi tek Başına Goruntuleme	
Adlari Silma	118
Goluniulen Buyulme	
Dokummalik Ekramişiennen	120
	120
Goruntuleri Korumaya Alma	121
Menuyu Kullanina	121 121
Socim Aralığını Belirleme	121 122
Tüm Görüntüleri Tek Seferde Korumaya Alma	
rum oorantalen rek oolorde Koramaya Alma	

Kullanmadan Önce

© CANON EURASIA 2016

Tüm Görüntülerden Tek Seferde Korumayı Kaldırma	123
Görüntüleri Silme	123
Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Silme	124
Seçim Yöntemini Belirleme	124
Görüntüleri Tek Tek Seçme	124
Seçim Aralığını Belirleme	125
Tüm Görüntüleri Tek Seferde Belirleme	125
Görüntüleri Döndürme	125
Menüyü Kullanma	125
Otomatik Döndürmeyi Devre Dışı Bırakma	126
Görüntüleri Favoriler Olarak Etiketleme	126
Menüyü Kullanma	126
Kullanışlı Kontrol: Dokunmatik Eylemler	127
Dokunmatik Eylemler İşlevlerini Kullanma	127
Dokunmatik Eylemler İşlevlerini Değiştirme	127
Atanabilir İşlevler	128
Fotoğrafları Düzenleme	128
Yeniden Boyutlandırma	128
Menüyü Kullanma	129
Kırpma	129
Filtre Efektleri Uygulama	130
Kırmızı Gözü Düzeltme	131
RAW Görüntüleri Fotoğraf Makinesinde İşlemden Geçirn	ne 132
Menüyü Kullanma	133
Görüntüleri Tek Tek Seçme	133
Seçim Aralığını Belirleme	133
Videoları Düzenleme	134
Dosya Boyutlarını Küçültme	135
Sıkıştırılan Videoların Görüntü Kalitesi	135
Kısa Videoları Düzenleme	135
Albümleri İzleme (Öykü Anları)	136

3	Albümler için Tema Seçme
3	Albümlere Fon Müziği Ekleme137
1	Kendi Albümlerinizi Oluşturma138
4	Kısa Klipleri Birleştirme 139
4	Wi-Fi İşlevleri141
5	Mevcut Wi-Fi Özellikleri 141
5	Görüntüleri Akıllı Telefona Gönderme 142
5	Görüntüleri NFC Uyumlu Akıllı Telefona Gönderme
3	Makine Kapalıyken veya Çekim Modundayken NFC Yoluyla
2	Bağlanma142
2	Makine Oynatma Modundayken NFC Yoluyla Bağlanma 144
, ,	Akıllı Telefon Ekleme144
7	Başka Bir Erişim Noktası Kullanma146
7	Eski Erişim Noktaları147
/ >	Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme 147
5	Bilgisayarı Kaydetmeye Hazırlanma147
5	Yazılımı Yükleme147
5	Bilgisayarı bir Wi-Fi bağlantısı İçin yapılandırma
	(sadece Windows)148
9	Görüntüleri Bağlanan Bilgisayara Kaydetme149
) 1	Erişim Noktası Uyumluluğunu Doğrulama149
1	WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma
2	Listelenen Erişim Noktalarına Bağlanma
3	Eski Erişim Noktaları152
3	Görüntüleri Kayıtlı Bir Web Hizmetine Gönderme
5	Web Hizmetlerini Kaydetme153
1	CANON iMAGE GATEWAY'e Kaydolma153
5	Diğer Web Hizmetlerini Kaydetme155
2	Görüntüleri Web Hizmetlerine Yükleme156
2	Bağlanan Bilgisayardan Görüntüleri Kablosuz Yazdırma 157
Ċ	Görüntüleri Başka Bir Makineye Gönderme 158

Kullanmadan Önce		
Temel	Kılavuz	
Ana K	ilavuz	
	Makine Özellikleri	
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod	
	Diğer Çekim Modları	
	P Modu	
	Tv, Av, M ve C Modu	
	Oynatma Modu	
	Wi-Fi İşlevleri	
	Ayar Menüsü	
	Aksesuarlar	
	Ek	
Dizin		



Çekim Gönderme Seçenekleri	159
Birden Fazla Çekim Gönderme	159
Görüntüleri Tek Tek Seçme	159
Seçim Aralığını Belirleme	160
Favori Çekimleri Gönderme	160
Çekimleri Gönderme Notları	161
Çözünürlük Değerini Seçme (Görüntü Boyutu)	161
Yorumlar Ekleme	161
Çekimleri Otomatik Gönderme (Image Sync)	162
İlk Hazırlıklar	162
Makineyi Hazırlama	162
Bilgisayarı Hazırlama	162
Çekimleri Gönderme	163
Image Sync ile Gönderilen Çekimleri Akıllı Telefonda	
İzleme	163
Makinedeki Çekimleri Görüntülemek ve Makineyi Kontrol	
Etmek İçin Akıllı Telefon Kullanma	164
Görüntülere Makine İçinde Coğrafi Konum Etiketleme	164
Uzaktan Çekim	164
Wi-Fi Ayarlarını Düzenleme veya Silme	165
Bağlantı Bilgilerini Düzenlenme	165
Cihaz Rumuzunu Değiştirme	166
Bağlantı Bilgilerini Silme	166
Makine Rumuzunu Değiştirme	166
Wi-Fi Ayarlarını Varsayılanlara Çevirme	167
Ayar Menüsü	168
Temel Makine İslevlerini Avarlama	168
Tarihe Göre Görüntü Kavdı	168
Dosya Numarası Verme	168
- Hafiza Kartlarını Formatlama	169
Derin Formatlama	169
Video Sistemini Değiştirme	170

© CANON EURASIA 2016

0	Ekonomi Modunu Kullanma	
0	Güç Tasarruf Modu	171
1	Ekran Parlaklığı	171
1	Ekran Bilgilerinin Rengini Değiştirme	
1	Dünya Saati	172
2	Tarih ve Saat	172
2	Lens Geri Çekilme Zamanlaması	
2	Ekran Dili	173
2	İşlem Seslerini Kapatma	173
3	Ses Seviyesini Ayarlama	
	Sesleri Özelleştirme	174
3	İpuçları ve Önerileri Gizleme	174
	Çekim Modlarını Simgeye Göre Listeleme	174
4	Dokunmatik Ekran Panelini Ayarlama	174
4	Metrik/Metrik Olmayan Gösterim	
4	Sertifika Logolarını Kontrol Etme	
5	Görüntülere Telif Hakkı Bilgilerini Kaydetme	
5	Tüm Telif Hakkı Bilgilerini Silme	
6	Diğer Ayarları Yapma	
6	Varsayılan Makine Ayarlarına Çevirme	
6	Aksesuarlar	
7	Sistem Haritası	177
8	Opsiyonel Aksesuarlar	178
8	Güç Kaynakları	
8	Flaş	
8	Diğer Aksesuarlar	
9	Yazıcılar	
9	Fotoğraf ve Video Belleği	
0	Opsiyonel Aksesuarları Kullanma	179
-	© CANON FURASIA 2016	

Kullanmadan Önce		
Temel	Kılavuz	
Ana K	ilavuz	
	Makine Özellikleri	
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod	
	Diğer Çekim Modları	
	P Modu	
	Tv, Av, M ve C Modu	
	Oynatma Modu	
	Wi-Fi İşlevleri	
	Ayar Menüsü	
	Aksesuarlar	
	Ek	
Dizin		

Televizyonda Oynatma	179
Pil Paketini Takma ve Şarj Etme	180
Pili Bilgisayarla Şarj Etme	181
Yazılımı Kullanma	182
Kabloyla Bilgisayar Bağlantısı	182
Bilgisayar Ortamını Kontrol Etme	182
Yazılımı Yükleme	182
Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme	182
Resimleri Yazdırma	184
Kolay Baskı	184
Baskı Ayarlarını Yapılandırma	185
Resimleri Baskı Öncesi Kırpma	185
Baskı Öncesi Kağıt Boyutunu ve Sayfa Düzenini Seçme	e 186
Mevcut Sayfa Düzeni Seçenekleri	186
Vesikalık Fotoğraf Yazdırma	186
Video Sahnelerini Yazdırma	187
Video Baskısı Seçenekleri	187
Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)	187
Baskı Ayarlarını Yapılandırma	188
Tek Tek Görüntü için Baskı Ayarını Yapma	188
Resim Aralığı için Baskı Ayarını Yapma	189
Tüm Görüntüler İçin Baskı Ayarını Yapma	189
Baskı Listesinden Tüm Resimleri Silme	189
Baskı Listesine Ekli Resimleri Yazdırma (DPOF)	189
Görüntüleri Foto Defterine Ekleme	190
Seçim Yöntemini Belirleme	190
Görüntüleri Tek Tek Ekleme	190
Tüm Görüntüleri Foto Defterine Ekleme	190
Tüm Görüntüleri Foto Defterinden Kaldırma	190
Ek	191
Sorun Giderme	191

Video Kontrol Paneli Özeti	199
İşlevler ve Menü Tabloları	200
Her Çekim Modunda Kullanılabilir İşlevler	200
Hızlı Ayar Menüsü	203
Çekim Sekmesi	206
Ayar Sekmesi	215
Menüm Sekmesi	215
Oynatma Sekmesi	216
Kullanım Önlemleri	217
Teknik Özellikler	217
Fotoğraf Makinesi	217
Çekim Sayısı/Kayıt Süresi, Oynatma Süresi	219
Çekim Aralığı	219
Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı	
Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi	
Pil Paketi NB-13L	221
Pil Şarj Cihazı CB-2LH/CB-2LHE	221
Kompakt Güç Adaptörü CA-DC30/CA-DC30E	221
Dizin	222
Wi-Fi (Kablosuz LAN) Önlemleri	224
Radyo Dalgası Paraziti Önlemleri	
Güvenlik Önlemleri	
Ticari Markalar ve Lisanslama	
Yasal Bildirim	
© CANON FURASIA 2016	

Ekran Mesajları 195 Ekran Bilgileri 197 Çekim (Bilgi Gösterimi).....197 Oynatma (Ayrıntılı Bilgi Gösterimi)198

Kullanmadan Önce		
Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
Makine Özellikleri		
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod		
Diğer Çekim Modları		
P Modu		
Tv, Av, M ve C Modu		
Oynatma Modu		
Wi-Fi İşlevleri		
Ayar Menüsü		
Aksesuarlar		
Ek		
Dizin		

Temel Makine İşlemleri

🗖 Çekim

- Makinenin belirlediği ayarları kullanın (Otomatik Mod, Hibrit Otomatik Mod)
 - 🖽 34, 🖽 36
- En iyi ayarlar altında kendi resimlerinizi çekin (Kişisel Portre)
 458

Güzel kişi çekimleri yapın

Portreler (1055)

Özel sahnelere uygun hale getirin

Sualtı

(🛄57)



Gece Sahneleri (🛄 55) Havaifişek (Щ56)



Yıldızlı Gökyüzü (1165)

(Özel efektler uygulayın			Kullanma	dan Önce
		<u>i</u>		Temel Kıla	avuz
	Balık Gözü Efekti (🛄60)	Minyatür Efekti (Щ62)	Oyuncak Kamera Efekti (QQ63)	Ana Kılav	uz
				Mal	kine Özellikleri
	Arkanlan			Oto Hib	omatik Mod/ rit Otomatik Mod
	Odaksızlığı (QG63)	(Å64)	(Q64)	Diğ	er Çekim Modları
	• Yüzlere odaklanın	1 [[] 93		PN	lodu
	 Flaşsız çekim (Flaş - 1134 	Kapalı)		Tv,	Av, M ve C Modu
	Çekimlerde siz de y	er alın (Otomatik Zamanl	ауісі)	Оуг	natma Modu
	 Video klipler ve foto — 36 	ğraflar birlikte (Filmli Öze	t)	Wi-	Fi İşlevleri
	 Bir hız hissiyatı yara 	tmak için fonu bulanıklaş	ştırılmış görüntüler çekin	Aya	ar Menüsü
	- F928			Aks	sesuarlar
				Ek	



▶ İzleme

- Görüntü izleyin (Oynatma Modu)

 — 110
- Otomatik oynatma (Slayt gösterisi)
- 📖 120
- Televizyonda
 - 🛄 179
- Bilgisayarda
- 🛄 182
- Görüntüleri silin
 - 🛄 123

🖳 Video Kaydı/İzleme

- Video kaydı
 - 🛄 34, 🛄 72, 🛄 103
- Video izleyin (Oynatma Modu)
 - 🛄 110

🖧 Yazdırma

- Resimleri yazdırın
 - 📖 184

	🛄 Kayıt	Kullanmadan Önce
	 Görüntüleri bilgisayara kaydedin _ [] 182 	Temel Kılavuz
	🗇 Wi-Fi işlevlerini Kullanma	Ana Kılavuz
	 Görüntüleri bir akıllı telefona gönderin 	Makine Özellikleri
	 Görüntüleri çevrimiçinde paylaşın 	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	 Görüntüleri bilgisayara gönderin 	Diğer Çekim Modları
	- 11162	P Modu
		Tv, Av, M ve C Modu
		Oynatma Modu
N		Wi-Fi İşlevleri
		Ayar Menüsü
		Aksesuarlar
		Ek



Güvenlik Önlemleri

- Ürünü kullanmadan önce, aşağıda açıklanan güvenlik önlemlerini mutlaka okuyun. Ürünün doğru şekilde kullanıldığından her zaman emin olun.
- Burada belirtilen güvenlik önlemleri sizin ve çevrenizdekilerin yaralanmasını veya mal hasarı oluşmasını önlemek amacıyla hazırlanmıştır.
- Ayrıca, kullandığınız herhangi bir ayrı satılan aksesuarın kullanım kılavuzunu incelemeyi de ihmal etmeyin.

🕂 Uyarı

Ciddi yaralanma veya ölüm olasılığını gösterir.

• Flaşı insanların gözlerinin çok yakınında patlatmayın. Görme duyunuz zarar görebilir. Özellikle, flaşı kullanırken çocuklarla aranızda en az 1 metre (3,3 fit) mesafe bırakın.

• Ekipmanı çocuk ve bebeklerin erişemeyecekleri yerlerde saklayın. Askının bir çocuğun boynuna dolaşması boğulmaya neden olabilir. Üründe bir güç kablosu kullanılıyorsa, askının yanlışlıkla bir çocuğun boynuna dolaşması boğulmaya neden olabilir.

- Yalnızca önerilen güç kaynaklarını kullanın.
- Ürünü sökmeyin, değiştirmeyin veya ısıya maruz bırakmayın.
- Pil paketinin yapışkan etiketi varsa soymayın.
- Ürünü düşürmeyin ve şiddetli darbelerden uzak tutun.
- Ürün, örneğin düşmesi sonucu kırılırsa, iç parçalara dokunmayın.
- Üründen duman veya garip bir koku yayılır veya üründe başka türlü bir anormallik gözlenirse ürünü kullanmayı derhal bırakın.
- Ürünü temizlemek için alkol, benzin veya tiner gibi organik çözücüler kullanmayın.

 Sıvı ile temasını önleyin ve içine sıvı veya yabancı nesnelerin girmesine izin vermeyin.

Bu durum elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir. Ürün ıslanır veya içine sıvı ya da yabancı nesneler girerse, hemen pil paketini/pilleri çıkarın veya ürünü fişten sökün.

- Fotoğraf makinenizde bir vizör veya değiştirilebilir lens varsa, vizörden veya lensle parlak ışık kaynaklarına (örn. açık havada güneşe veya şiddetli yapay ışığa doğru) direkt bakmayın.
 Görme duyunuz zarar görebilir.
- Fotoğraf makinenizde değiştirilebilir bir lens varsa, lensi (veya lens takılı olan fotoğraf makinesini), lens kapağı açık halde güneş altında bırakmayın.

Yangına neden olabilir.

 Ürün fişe takılıysa, şimşek çaktığında ürüne dokunmayın.
 Bu durum elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir. Ürünü kullanmayı hemen bırakın ve üründen uzaklaşın.

Yalnızca önerilen pilleri/pil paketlerini kullanın.

Pilleri/pil paketlerini ateşe atmayın veya ateş yakınında tutmayın. Piller/pil paketleri patlayabilir veya sızıntı yapabilir ve elektrik çarpmasına, yangına veya yaralanmaya neden olabilir. Sızan pil elektroliti gözle, ciltle veya giysiyle temas ederse, hemen bol suyla yıkayın.

- Üründe bir şarj cihazı kullanılıyorsa, aşağıdaki önlemlere uyun.
 - Fişi düzenli olarak prizden sökün ve kuru bir bez kullanarak fişte, prizin dış kısmında ve civarında biriken tozları ve kiri silerek temizleyin.
 - Asla ıslak elle fişi takmayın veya çıkarmayın.
 - Ekipmanı elektrik prizinin veya kablo bağlantısı aksesuarlarının nominal kapasitesini aşacak şekilde kullanmayın. Priz hasarlıysa veya prize tam oturmamışsa kesinlikle kullanmayın.
 - Tozun veya metal nesnelerin (örn. iğne veya anahtar) terminallerle veya fişle temas etmesine engel olun.
 - Ürününüzde güç kablosu kullanılıyorsa kabloyu kesmeyin, hasar vermeyin, kablonun şeklini değiştirmeyin veya üzerine ağır bir şey koymayın.

Kullanmadan Önce		
Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
Makine Özellikleri		
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod		
Diğer Çekim Modları		
P Modu		
Tv, Av, M ve C Modu		
Oynatma Modu		
Wi-Fi İşlevleri		
Ayar Menüsü		
Aksesuarlar		
Ek		
Dizin		



Bu durum elektrik çarpmasına veya yangına neden olabilir.

• Kullanımın yasaklandığı mekanlarda fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesinden yayılan elektromanyetik dalgalar, elektronik aletlerin ve diğer cihazların çalışmasını engelleyebilir. Ürün, elektronik cihaz kullanımının sınırlandırıldığı, uçakların içi ve tıbbi tesisler gibi mekanlarda kullanmadan önce yeterli önlem alın.

• Fotoğraf makinesinin uzun süre ciltle temas etmesine izin vermeyin. Fotoğraf makinesi ısınmış olmadığı zaman bile, düşük sıcaklık yanıkları oluşabilir, ciltte kızarıklıklar veya kabarma görülebilir. Sıcak mekanlarda veya dolaşım sorununuz ya da hassas bir cildiniz varsa bir tripod kullanın.

A Önlem

Yaralanma olasılığını belirtir.

- Ürünü askıyla taşırken çarpmamaya, sarsmamaya veya sallamamaya dikkat edin veya diğer nesnelere takılmaması için özen gösterin.
- Lensin darbe almasını önleyin veya lensi fazla bastırmayın. Bu durum yaralanmalara veya makinede hasar olusmasına neden olabilir.
- Ekranın darbe almamasına özen gösterin.
 Ekran kırılırsa, dağılan parcalar nedeniyle yaralanma olabilir.
- Flaşı kullanırken, parmaklarınızla veya giysiyle kapatmamaya dikkat edin.

Bu durum yanıklara veya flaşın hasar görmesine neden olabilir

- Ürünü aşağıdaki ortamlarda kullanmayın, saklamayın veya böyle ortamlara kurmayın:
 - Direkt güneş ışığına maruz kalan mekanlar
 - 40 °C (104 °F) üzerinde sıcaklığa maruz kalan mekanlar
 - Nemli veya tozlu mekanlar

Bu durum sızıntıya, aşırı ısınmaya veya pillerin/pil paketlerinin patlamasına yol açabilir ve elektrik çarpmasına, yangına, yanıklara veya diğer tipte yaralanmalara neden olabilir.

Aşırı ısınma ve hasar elektrik çarpmasına, yangına, yanıklara veya başka yaralanmalara neden olabilir.

- Slayt gösterisi geçiş efektleri uzun süreli izlemelerde rahatsızlık hissi oluşturabilir.
- Opsiyonel lens, lens filtresi ve filtre adaptörlerini (mevcutsa) kullanırken, bu aksesuarları sağlam bir şekilde taktığınızdan emin olun. Lens aksesuarı gevşer veya düşerse kırılabilir ve cam parçacıkları kesiklere neden olabilir.
- Flaşın otomatik olarak açılıp kapandığı ürünlerde, flaş inerken parmaklarınızı kıstırmamaya dikkat edin.
 Yaralanmanıza neden olabilir.

Önlem Mal hasarı olasılığını belirtir.

 Fotoğraf makinesini yoğun ışık kaynaklarına (örn. açık havada güneşe doğru) veya şiddetli yapay ışığa doğru direkt bakmayın.

Bu durum, görüntü sensörünün veya diğer iç bileşenlerin hasar görmesine neden olabilir.

- Fotoğraf makinesini kumsalda veya rüzgarlı mekanlarda kullanırken içine toz veya kum kaçmamasına özen gösterin.
- Flaşın otomatik olarak indirilip kaldırıldığı ürünlerde, flaşı açıp kapatmak için bastırmayın veya çekmeyin.
- Bu durum üründe arızalanmaya neden olabilir.
- Flaş üzerindeki toz, kir tabakası veya diğer yabancı nesneleri kulak temizleme çubuğu veya pamuklu kumaşla silin.

Flaştan yayılan ısı, yabancı nesnelerin yanarak duman çıkarmasına veya üründe arıza oluşmasına neden olabilir.

- Ürünü kullanmadığınız zaman pilleri/pil paketini çıkartın ve saklayın.
 Meydana gelen herhangi bir pil sızıntısı üründe hasara neden olabilir.
- Pilleri/pil paketini elden çıkarmadan önce kutup başlarını plastik bantla veya başka bir izolatörle kapatın.

Diğer metal malzemelerle temas etmesi, yangına ve elektrik çarpmasına neden olabilir.

 Kullanılmadığı zaman pil şarj cihazını fişten çıkarın. Kullanıldığında asla üzerini bir kumaş veya diğer nesnelerle kapatmayın.
 Ünitenin uzun süre fiste bırakılması, asırı ısınmasına ve bozulmasına

Kullar	nmadan Once
Temel	Kılavuz
Ana K	llavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

neden olabilir ve yangın tehlikesi oluşabilir.

• Özel pil paketlerini hayvanların yakınında bırakmayın. Hayvanın pil paketini ısırması sonucu sızıntı, asırı ısınma veya patlama oluşabilir ve bu durum ürüne hasara veya yangına yol açabilir.

• Üründe birden fazla pil kullanılıyorsa, farklı şarj seviyesine sahip olan pilleri veya eski piller ile yeni pilleri birlikte kullanmayın. Pillerin + ve kutuplarını ters yönde takmayın.

Bu durum üründe arızalanmaya neden olabilir.

• Fotoğraf makinesini çantanıza yerleştirirken, sert cisimlerin ekranla temas etmesini önlediğinizden emin olun. Ürününüzün ekran kapatma ANONEURASIA özelliği varsa, ekranı da kapatın (yüzünü gövdesine doğru cevirin).

• Ürüne sert bir cisim bağlamayın. Bu durum arızalanmaya neden olabilir veya ekran hasar görebilir.



Kullar	nmadan Önce
Teme	l Kılavuz
Ana K	lavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	



Dokunmatik Ekran İşlemleri

Fotoğraf makinesinin dokunmatik ekran paneline dokunarak sezgisel işlemler yapabilirsiniz.

Dokunma



Parmağınızla ekrana kısa bir süre dokunun.

 Bu jest çekim yapmak, makine işlevlerini yapılandırmak ve diğer işlemler için kullanılır.

rana dokunun ve narmağınızı ekran

Ekrana dokunun ve parmağınızı ekran boyunca hareket ettirin.

 Bu jest, Oynatma modunda bir sonraki görüntüye geçmek veya resmin büyütülmüş alanını değiştirmek gibi işlemler için kullanılır.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Temel Kılavuz

Temel İşlemler

İlk hazırlıklardan çekim ve oynatmaya kadar temel bilgiler ve talimatlar

İlk Hazırlıklar

Cekim öncesinde yapılması gerekenler.

Askıyı Takma



Askıyı takın.

- Askının ucunu delikten geçirin (1) ve sonra askının diğer ucunu, delikten gecirmis olduğunuz kısımdan gecirerek düğümlevin (2).
- Askıyı, fotoğraf makinesinin sol tarafına da takabilirsiniz.

Makinevi Tutma



- Askıyı bileğinize geçirin.
- Cekim yaparken kollarınızı gövdenize yakın tutun ve hareket etmesini önlemek için fotoğraf makinesini sağlam bir sekilde kavrayın. Flaşı kaldırdıysanız, parmaklarınızı üzerinde tutmayın.

Pil Paketini Sarj Etme

Kullanmadan önce size verilen şarj cihazıyla pil paketini şarj edin. Önce pil paketini sarj ettiğinizden emin olun cünkü fotoğraf makinesi pilleri sarj edilmis olarak satılmaz.

Pil paketini takın. 1

Pil paketi ve sari cihazı üzerindeki ▲ isaretlerini avnı hizava getirdikten sonra. pil paketini içeri doğru iterek yerleştirin (1) ve verine oturtun (2).

2 Pil paketini şarj edin.

- CB-2LH: Fişi çevirin (1) ve şarj cihazını elektrik prizine takın (2).
- CB-2LHE: Elektrik kablosunu şarj cihazına takın, ardından kablonun diğer ucunu elektrik prizine takın.
- Sarj lambası turuncu renge döner ve şarj islemi başlar.
- Sarj tamamlandığında lamba yeşil renkte vanar.

3 Pil paketini cıkarın.

- Pil şarj cihazının fişini cıkardıktan sonra, iceri (1) ve yukarı (2) doğru iterek pil paketini çıkarın.
- Pil paketini korumak ve en iyi halde tutmak için pili kesintisiz olarak 24 saatten daha uzun süre sarj etmeyin.
- Elektrik kablolu pil sarj cihazlarında, sarj cihazını veya kabloyu diğer nesnelere takmayın. Aksi takdirde üründe arıza veya hasar meydana gelebilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin





(2)











- M •
- Şarj süreleri ve tam şarjlı bir pil paketi ile çekim/kayıt süreleri hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmak için bkz. "Çekim Sayısı/Kayıt Süresi, Oynatma Süresi" (219).
- Şarj edilmiş pil paketleri kullanılmadıkları zaman bile yavaş yavaş deşarj olurlar. Pil paketini kullanacağınız gün (veya hemen öncesinde) şarj edin.
- Şarj durumunu size görsel olarak hatırlatması için pil kapağını
 işareti, şarjlı bir pilde görünecek ve şarjlı olmayan bir pilde gizlenecek şekilde takın.
- Şarj cihazı 100 240 V AC gücüne (50/60 Hz) sahip bölgelerde kullanılabilir. Farklı fiş formatları için piyasadan temin edebileceğiniz bir fiş adaptörü kullanın. Seyahat için tasarlanmış bir elektrik transformatörünü asla kullanmayın; pil paketi hasar görebilir.

Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma

Size verilen pil paketini ve bir hafıza kartı (ayrı satılır) takın. Yeni veya başka bir cihazda formatlanan bir hafıza kartını kullanmadan önce, hafıza kartını bu fotoğraf makinesinde formatlamanız gerektiğini unutmayın (Q 169).



Kapağı açın.

Düğmeyi kaydırın (1) ve kapağı açın (2).







2 Pil paketini takın.

- Pil paketini terminaller gösterilen konumdayken (1) tutarak, pil kilidini (2) yönünde tutun ve pil paketini tık sesiyle yerine oturana kadar (3) yönünde itin.
- Pil paketini yanlış yönde yerleştirirseniz yuvaya düzgün bir şekilde oturamaz.
 Pil paketini, yüzü doğru yöne bakacak şekilde taktığınızı ve yerine oturduğunu daima doğrulayın.
- 3 Kartın yazmaya karşı koruma düğmesini kontrol edin ve hafıza kartını takın.
- Hafıza kartının yazmaya karşı koruma düğmesi kilitli konumdaysa kayıt yapılamaz. Düğmeyi (1) yönünde itin.
- Hafıza kartını etiketli yüzü şekilde gösterildiği gibi (2) tık sesiyle yerine oturana kadar itin.
- Hafıza kartını doğru yönde taktığınızdan emin olun. Hafıza kartlarının yanlış yönde takılması fotoğraf makinesine hasar verebilir.

4 Kapağı kapatın.

 Kapağı indirin (1) ve kaydırırken aşağıda tutun ve tık sesiyle yerine oturana kadar itin (2).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin

Ek



 Bir hafıza kartına kaç tane çekim veya ne kadar süreyle kayıt yapılacağını belirten rehberler için bkz. "Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı" (²²²⁰).

Pil Paketini ve Hafıza Kartını Çıkarma



Pil paketini çıkarın.

- Kapağı açın ve pil kilidine ok ile gösterilen yönde basın.
- Pil paketi dışarı çıkar.



Hafıza kartını çıkarın.

- Hafıza kartını tık sesi duyana kadar bastırın, sonra yavaşça serbest bırakın.
- Hafıza kartı dışarı sıçrar.

Tarih ve Saat Ayarı

Fotoğraf makinesi açıldığında [Tarih/Saat] ekranı görüntülenirse, doğru tarih/saat ayarını aşağıdaki adımları uygulayarak yapabilirsiniz. Bu bilgiler, çekim yapılırken görüntü özellikleri arasına eklenir ve görüntüleri çekim tarihine göre düzenlerken veya görüntüleri çekim tarihiyle yazdırırken kullanılır.



MENU Atla

Saat dilimi

Londra

MENU Önceki

02.02.2016 10:00



SET Sonraki

SET OK

1 Fotoğraf makinesini açın.

- ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basın.
- [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir.

2 Tarih ve saati ayarlayın.

- [◀][▶] tuşlarına basarak bir öğe seçin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya
 [⑦] kadranını çevirerek bir tarih ve saati belirleyin.
- İşlem tamamlandığında [[®]] tuşuna basın.

3 Yerel saat diliminizi belirleyin.

- [4][b] tuşlarına basarak yerel saat diliminizi seçin.
- **4** Ayar işlemini tamamlayın.
- Fotoğraf makinesini kapatmak için ON/ OFF (açma/kapama) tuşuna basın.

Temel Kılavuz Ana Kılavuz

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



© CANON EURASIA 2016

- Tarih, saat ve yerel saat dilimi ayarı yapmadığınız müddetçe, fotoğraf makinesini her açtığınızda [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir. Doğru bilgileri girin.
- Gün ışığından tasarruf ayarı (1 saat ileri) yapmak için 2. adımda
 [*] şeçimi yapın ve sonra [▲][♥] tuşlarına basarak veya [
 kadranını çevirerek [*] simgesini seçin.
- Tarih ve saat ayarı yapmak için ayrıca 2. adımda görüntülenen ekranda istediğiniz öğeye dokunabilir ve sonra [A][V] ve ardından [SET] seçeneğine dokunabilirsiniz. Benzer şekilde, yerel saat dilimi ayarını 3. adımda görüntülenen ekranda []]] simgesine ve ardından [SET] simgesine dokunarak da ayarlayabilirsiniz.

Tarih ve Saati Değiştirme

Tarih ve saati aşağıdaki gibi ayarlayın.



 Image: Constraint of the second s



- **1** Menü ekranına erisin.
- [MENU] tuşuna basın.

2 [Tarih/Saat]'i seçin.

 [◀][▶] tuşlarına basarak [¥2] sekmesini seçin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tarih/Saat]'i seçin ve sonra ()] tuşuna basın.

3 Tarih ve saati değiştirin.

- Ayarları yapmak için 2. adımdaki "Tarih ve Saat Ayarı" (220) konusuna bakın.
- Menü ekranına kapatmak için [MENU] tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesinde yerleşik bir tarih/saat pili (yedekleme pili) vardır. Tarih/saat ayarları, pil paketi çıkarıldıktan sonra yaklaşık 3 hafta boyunca saklanabilir.
- Fotoğraf makinesine tam şarjlı bir pil paketi takıldıktan sonra, fotoğraf makinesi kapatılsa bile, tarih/saat pili yaklaşık 4 saat içinde şarj edilir.
- Tarih/saat pili tükendiğinde, fotoğraf makinenizi açtığınızda bir [Tarih/Saat] ekranı görüntülenir. Tarih ve saat ayarını "Tarih ve Saati Ayarlama" (20)konusunda tarif edildiği gibi doğru bir şekilde yapın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Ekran Dili

Ekran dilini gerektiğinde aşağıdaki gibi değiştirin.



- Oynatma moduna girin.
- []] tusuna basın.



English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어



2 Avar ekranına erisin.

[A] tusuna basip tutun ve sonra hemen [MENU] tuşuna basın.

3 Ekran dilini avarlavın.

- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek bir dil seçin ve sonra (A) tuşuna basın.
- Ekran dili ayarlandıktan sonra, ayar ekranı artık görüntülenmez.



- 2. adımda 🛞 tuşuna bastıktan sonra [MENU] tuşuna basana kadar cok uzun süre beklerseniz ekranda bir gecerli saat görüntülenir. Bu durumda saat gösterimini kaldırmak ve 2. adımı tekrarlamak için 🛞 tuşuna basın.
- Ekran dilini [MENU] tuşuna basarak ve [43] sekmesinden [Dil 🔁 l'i seçerek de değiştirebilirsiniz.

Ekran dilini ayrıca 3. adımda görüntülenen ekranda bir dile dokunarak ve sonra vine dokunarak da avarlavabilirsiniz.

Fotoğraf Makinesini Deneme

► Fotoğraf ► Video

Fotoğraf makinesini acmak, fotoğraf veva video cekmek ve sonra bunları izlemek için aşağıdaki talimatları uygulayın.

Çekim (Akıllı Otomatik)

Belirli sahnelere en uygun ayarların tam otomatik seçilmesi için konuyu ve cekim koşullarını belirlemeyi fotoğraf makinesine bırakın.



1 Fotoğraf makinesini acın.

 ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basın. Başlangıç ekranı görüntülenir.

2 [AUTO] moduna girin.

- Mod kadranını [AUTO] konumuna getirin.
- Fotoğraf makinesini konuya cevirin. Fotoğraf makinesi konuyu belirlerken hafif bir tıklama sesi duyulabilir.
- Sahneyi temsil eden simgeler ve görüntü sabitleme modu, ekranın sol üst kısmında aörüntülenir.
- Tespit edilen konular cevresinde görüntülenen cerceveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.

3 Cekimi olusturun.

Konuva vakınlaştırma vapıp büyütmek için zum düğmesini [[4]] (telefoto) vönünde itin ve konudan uzaklastırma yapmak için zum düğmesini []] (geniş acı) vönünde itin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

















 [Flaşı kaldır] görüntülenirse, [¥] düğmesi ile flaşı kaldırın. Çekimde flaş patlayacaktır. Flaşı kullanmak istemiyorsanız, parmaklarınızla aşağı doğru iterek kapatın.

Deklansör tusuna hafifce bastırarak

makinesinden iki kez bip sesi duyulur ve görüntü alanının odakta olduğunu

belirtmek için çerçeveler görüntülenir.

yarım basın. Odaklanma sonrası fotoğraf

2) Çekin.

4 Cekin.

Fotoğraf Cekimi

1) Odaklanın.

- Deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- Fotoğraf makinesi çekim yaptığı için bir deklanşör sesi duyulur ve düşük aydınlatmalı ortamlarda çekim yaparken, eğer kaldırılmışsa, flaş otomatik olarak patlar.
- Deklanşör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
- Çekiminizi görüntüledikten sonra, makine çekim ekranına geri döner.









1) Kaydı başlatın.

- Video düğmesine basın. Kayıt başladığında fotoğraf makinesinden bir kez bip sesi duyulur ve ekranda geçen süreyle birlikte [Kayıt] görüntülenir (1).
- Ekranın üst ve alt kenarlarında siyah çubuklar görüntülenir ve konu biraz büyütülür. Siyah çubuklar kaydedilmeyen görüntü alanını gösterir.
- Tespit edilen yüzler çevresinde görüntülenen çerçeveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.
- Çekim başladıktan sonra parmağınızı video düğmesinden çekin.

2) Çekimi bitirin.

 Çekimi durdurmak için tekrar video düğmesine basın. Kayıt durduğunda, fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duyulur. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



İzleme

Fotoğraf veya video çekiminden sonra çekimleri aşağıdaki gibi izleyebilirsiniz.



- Oynatma moduna girin.
- []] tuşuna basın.
- Son çekim görüntülenir.











- için [▶] tuşuna basın veya [♥] kadranını saat yönünde çevirin. Görüntüler araşında hızla ilerlemek için
- Görüntüler arasında hızla ilerlemek için
 [◀][▶] tuşlarını basılı tutun.
- Bu ekrana (Kaydırmalı Ekran moduna) erişmek için () kadranını hızla çevirin. Bu modda () kadranını çevirerek görüntülere göz atabilirsiniz.
- Tek tek görüntü izlemesine geri dönmek için [[®]] tuşuna basın.
- Videolar [SET >] simgesi ile belirtilir.
 Videoları oynatmak için 3. adıma gidin.



3 Videoları oynatın.

- [A] tuşuna basın, [A] [V] tuşlarına basarak [V] simgesini seçin ve sonra tekrar [A] tuşuna basın.
- Şimdi oynatma başlar ve video bittikten sonra ekranda [SET >] simgesi görüntülenir.
- Ses seviyesini ayarlamak için izleme sırasında [▲][▼] tuşlarına basın.
- Oynatma modundan Çekim moduna geçmek için deklanşör tuşuna yarım basın.
- Video oynatmasını [①] simgesine dokunarak da başlatabilirsiniz. Ses seviyesini ayarlamak için oynatma sırasında hızlı bir şekilde yukarı veya aşağı yönde sürükleme yapın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Görüntüleri Silme

Gereksiz resimleri teker teker seçip silebilirsiniz. Silinen görüntüler geri kurtarılamaz. Bu seçeneği kullanmadan önce görüntüleri silmek istediğinizden emin olun.





 [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin.



2 Görüntüyü silin.

- [m] tuşuna basın.
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra
 [4][▶] tuşlarına basarak veya ()
 kadranını çevirerek [Sil]'i seçin ve sonra
 [) tuşuna basın.
- Ekrandaki görüntü silinir.
- Silme işlemini iptal etmek için [4][) tuşlarına basarak veya [*] kadranını çevirerek [İptal]'i seçin ve sonra [*] tuşuna basın.

 Tek seferde silmek üzere birden fazla görüntü seçebilirsiniz (
124).

Ekrandaki görüntüyü 2. adımda [Sil] seçeneğine dokunarak da silebilirsiniz.

Kullanmadan Önce	
Temel Kılavuz	
Ana Kılavuz	
Makine Özellikleri	
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod	
Diğer Çekim Modları	
P Modu	
Tv, Av, M ve C Modu	
Oynatma Modu	
Wi-Fi İşlevleri	
Ayar Menüsü	
Aksesuarlar	
Ek	
Dizin	



Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Diğer temel işlemler, çekim ve oynatma seçenekleri dahil olmak üzere fotoğraf makinesinin tadını çıkarmanın daha fazla yolu

Açma/Kapama





- Fotoğraf makinesini açmak ve çekime hazırlanmak için ON/OFF (açma/ kapatma) tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesini kapatmak için tekrar ON/OFF (açma/kapatma) tuşuna basın.

Oynatma Modu

- Fotoğraf makinesini açmak ve çekimlerinizi görmek için [▶] tuşuna basın.
 - Fotoğraf makinesini kapatmak için tekrar
 [▶] tuşuna basın.
- Çekim modundan Oynatma moduna geçmek için [] tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesi Oynatma moduna girdikten sonra yaklaşık bir dakika içinde lens geri çekilir. Lens geri çekildikten sonra [I] tuşuna basarak fotoğraf makinesini kapatabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Güç Tasarrufu Özellikleri (Otomatik Kapanma)

Fotoğraf makinesi, pil gücünden tasarruf etmenin bir yolu olarak, ekranı otomatik olarak devre dışı bırakır (Ekran Kapalı) ve belirli bir süre kullanılmadan bırakıldıktan sonra kendi kendini kapatır.

Çekim Modunda Güç Tasarrufu

Kullanılmadan geçen bir dakikanın sonunda ekran otomatik olarak devre dışı bırakılır. Bundan yaklaşık iki dakika sonra lens geri çekilir ve fotoğraf makinesi kendi kendini kapatır. Ekran kapalı ancak lens hala dışarıdayken ekranı etkinleştirmek ve çekime hazırlanmak için deklanşöre yarım basın (\$227).

Oynatma Modunda Güç Tasarrufu

Fotoğraf makinesinin pasif kaldığı beş dakikanın sonunda otomatik olarak kapanır.

- İsterseniz Otomatik Kapanma işlevini devre dışı bırakabilir ve Ekran Kapanma süresini ayarlayabilirsiniz (^{[[1]}171).
- Fotoğraf makinesi Wi-Fi (¹µ141) aracılığıyla başka cihazlara veya bir bilgisayara (¹µ182) bağlandığında güç tasarrufu işlevi etkin olmaz.

Deklanşör Tuşu

Çekimlerin odakta olduğundan emin olmak için, her zaman deklanşörü yarım basılı konumda tutarak başlayın ve konu odağa alındıktan sonra çekim yapmak için tuşa tam basın.

Bu kullanım kılavuzunda deklanşör tuşuna basma işlemleri tuşa yarım veya tam basma şeklinde açıklanmıştır.





1 Yarım basın. (Odaklanmak için hafifçe basın.)

- Deklanşör tuşuna yarım basın. Fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duyulur ve odaktaki görüntü alanı etrafında çerçeveler görüntülenir.
- Tam basın. (Çekim yapmak için yarım basma pozisyonundan tam basma pozisyonuna geçin.)
- Deklanşör sesi duyulunca fotoğraf makinesi çekim yapar.
- Deklanşör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.

 Deklanşör tuşuna yarım basmadan doğrudan tam basarak çekim yaparsanız görüntülerde odaklanma sorunu olabilir.

 Deklanşör sesinin uzunluğu çekim için gerekli olan süreye bağlıdır. Bazı çekim sahnelerinde daha uzun sürebilir ve deklanşör sesi kesilmeden fotoğraf makinesini hareket ettirirseniz (veya konu hareket ederse) görüntüde bulanıklık oluşabilir.

	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
izin	

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



Çekim Modları

Çekim moduna erişmek için mod kadranını kullanın.



(3)

(4)

- Otomatik Mod / Hibrit Otomatik Mod Tam otomatik çekimde ayarları fotoğraf makinesi belirler (
 22, 34,
 36).
- (2) Özel Sahne Modu Özel sahneler için tasarlanmış ayarlarla çekim yapın veya çeşitli efektler ekleyin (²⁵⁵).
- Video Modu Video çekim için (µ72, µ103). Mod kadranı Video moduna getirilmediği zaman bile video düğmesine basarak video çekimi yapabilirsiniz.



Ekran (Monitör) Açısını ve Yönünü Ayarlama

 İşlem tamamlandığında, ekranı döndürün ve tık sesiyle yerine oturtarak kapatın.

Makineyi kullanmadığınızda ekranı kapalı tutun.
 Ekranı çok fazla açmaya zorlamayın, makine hasar görebilir.

Ters ekranı iptal etmek için [MENU] tuşuna basın, [10]1] sekmesinde [Ters Ekran]'ı seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.

Temel	Kılavuz
Ana K	ilavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce

Çekim Ekranı Seçenekleri

[▼] tuşuna başarak kılavuz cizgileri ve elektronik seviyeyi görüntüleyin veya gizleyin.

Ekranı daha detaylı bilgi gösterecek şekilde yapılandırmak için [sekmesi ► [Cekim bilgileri ekranı]'na (106) erişin.

- Düşük aydınlatma altında cekim yaparken, gece görüntüleme işleviyle ekran parlaklığı otomatik olarak artırılır ve bu şekilde cekimlerin nasıl oluşturulduğunu kontrol etmek kolaylaşır. Ancak, ekrandaki görüntünün parlaklığı ile cekimlerdeki parlaklık birbirine eşit olmaz. Ekrandaki görüntü bozulmasının veya konu hareketindeki düzensizliğinin kayıtlı görüntüleri etkilemeyeceğini unutmavin.
- Oynatma ekranı seçenekleri için bkz. "Ekran Modlarını Değiştirme" (2112).

Hızlı Ayar Menüsünü Kullanma

Sık kullanılan islevleri Q (Hızlı Avar) menüsünde vapılandırın. Menü öğeleri ve seceneklerinin çekim moduna (203) bağlı olarak farklılık gösterebildiğini unutmayın.









Q menüsüne erisin. [A] tusuna basın.

2 Bir menü öğesini seçin.

- ●[▲][▼] tuşlarına basarak bir menü öğesi (1) secin.
- Mevcut secenekler (2) ekranın alt kısmında görüntülenir.

3 Bir seçenek seçin.

- [◀][▶] tuslarına basarak veva [♣] kadranını çevirerek bir seçenek belirleyin.
- [MINU] simaesi ile etiketlenen öğeler [MENU] tuşuna basılarak vapılandırılabilir.
- [FING] simgesi ile etiketlenen öğeler [FING] tusuna basılarak yapılandırılabilir.
- [INFO] simgesi ile etiketlenen öğeler [tuşuna başılarak yapılandırılabilir.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek



4 Seciminizi onavlavin ve cikin.

- [@] tusuna basın.
- 1. adımda 🛞 tusuna basmadan önce görüntülenen ekran tekrar görüntülenir ve size vapılandırdığınız seceneği gösterir.
- Yanlıslıkla vapılan bir avar değisikliğini geri almak icin fotoğraf
- makinesinin varsayılan ayarlarını geri yükleyebilirsiniz (QQ 176). • Menü öğelerinde [1] simgesini seçerek ve [3] tuşuna basarak da cıkıs vapabilirsiniz.

Ayarları Yapılandırmak için Dokunmatik Ekran İslemlerini Kullanma



- Ekranın sağ üst tarafındaki [Q] simgesine dokunarak Hızlı Ayar menüsünü açın.
- Bir menü öğesine dokunun ve bir seçim yaparak ayarı tamamlayın.
- Bir önceki ekrana geri dönmek icin [] menü öğesine dokunun veva tekrar belirlenen seceneăe dokunun.
- [MENU] simgesiyle işaretli öğeler için [MENU] simgesine dokunarak ekrana erisebilirsiniz.
- I simgesiyle işaretli öğeler için [RING] simoesine dokunarak ekrana erisebilirsiniz.
- [INFO] simgesiyle işaretli öğeler için [INFO] simgesine dokunarak ekrana erisebilirsiniz.

Menü Ekranını Kullanma

Aylık

Sürekli

7.5GB

Dosva ad

Format Video sistem

Yapay Ufuk

Baslangic resmi

2 3 4 Dosya aç

Günlük Aylık

Dosva No Verme

Menü ekranını kullanarak bircok fotoğraf makinesi islevini asağıda gösterildiği gibi yapılandırabilirsiniz.

- Menü ekranına erisin.
- [MENU] tuşuna basın.

2 Bir sekme secin.

- Sekmeler cekim ([]]), ovnatma ([]]) qibi işlevleri (1) veya ayarları ([]) veya her bir islev içindeki sayfaları belirtir (2). Bu kılavuzda sekmeler işlev ve sayfa birlestirilerek [[1] gibi tanımlanır.
- Zum düğmesini iterek işlev sekmesini seçin ve sonra [4][1] tuşlarına basarak sayfa sekmesini seçin.
- Savfa sekmesini secmek icin ekran üzerinde sola/sağa doğru sürükleme de vapabilirsiniz.
- Bir menü öğesini secin. 3
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [kadranını çevirerek bir öğe seçin ve sonra [() tusuna basın.
- Görüntülenmeyen menü öğeleri için önce [Im] tuşuna basarak ekranı değiştirin ve sonra [▲][▼] tuslarına basarak veya [∰] kadranını cevirerek menü öğesini seçin.
- Bir önceki ekrana geri dönmek icin [MENU] tuşuna basın.

Bir secenek secin. Δ



Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





- Seçenekler dikey olarak listelendiğinde,
 [▲][▼] tuşlarına basarak veya
 [●] kadranını çevirerek bir seçeneği belirleyin.
- Seçenekler yatay olarak listelendiğinde,
 [4][>] tuşlarına basarak veya
 [*] kadranını çevirerek bir seçeneği belirleyin.

5 Seçiminizi onaylayın ve çıkın.

- (
 [®]) tuşuna basarak seçiminizi onaylayın ve menü öğesi seçim ekranına geri dönün.
- 1. adımda [MENU] tuşuna basmadan önce görüntülenen ekrana geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.
- Yanlışlıkla yapılan bir ayar değişikliğini geri almak için fotoğraf makinesinin varsayılan ayarlarını geri yükleyebilirsiniz (¹176).
- Kullanılabilecek menü öğelerinin, seçilen çekim veya oynatma moduna göre farklılık gösterebileceğini unutmayın (¹²²⁰⁶ – ¹²²⁶).

Dokunmatik Ekran İşlemleri

- Sekmeleri seçmek için [MENU] tuşuna basarak menü ekranına erişin ve sonra istediğiniz işlev sekmesine ve sayfa sekmesine dokunun.
- Menü öğelerinde yukarı/aşağı yönde kaydırma yapın veya bir menü öğesine dokunarak seçin.
- Bir seçeneğe dokunarak ayarı tamamlayın ve menü öğesi seçim ekranına geri dönün.
- Seviyeyi belirten bir çubukla görüntülenen menü öğeleri için çubuk üzerinde istediğiniz konuma dokunun.
- Gösterilmeyen seçenekler için menü öğelerini yapılandırmak üzere menü öğesine dokunarak ayar ekranına erişin. Ayar ekranında, sürükleme yaparak veya dokunarak öğe seçin ve sonra dokunarak seçeneği belirleyin. Bir önceki ekrana geri dönmek için [MENU⁺] simgesine dokunun.
- Ayrıca, giriş elemanlarına (örn. onay kutuları veya metin alanları) dokunarak bunları seçebilir ve ekran klavyesine dokunarak metin girişi yapabilirsiniz.
- [SET] görüntülendiğinde, isterseniz [[®]] tuşuna basmak yerine [SET] seçeneğine dokunabilirsiniz.
- [MENU] görüntülendiğinde, isterseniz [MENU] tuşuna basmak yerine [MENU] seçeneğine dokunabilirsiniz.
- [INFO] görüntülendiğinde, aynı işlemi [v] tuşuna basmak yerine [INFO] tuşuna dokunarak da yapabilirsiniz.
- [INKE] görüntülendiğinde, isterseniz [INKE] tuşuna basmak yerine [INKE] seçeneğine dokunabilirsiniz.
- Menüyü kaldırmak için tekrar [MENU] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Ekran Klavyesi

Yüz Kimliği (斗45), Wi-Fi bağlantıları (斗141) ve diğer bilgileri girerken ekran klavyesini kullanın. Giriş yapabileceğiniz bilgi tipi ve uzunluğunun, kullandığınız işleve göre değişeceğini unutmayın.



Karakterleri Girme

- İstediğiniz karakterlere dokunarak girin.
- Giriş yapabileceğiniz (1) bilgi miktarının kullandığınız işleve göre değişeceğini unutmayın.

İmleci Taşıma

[←] veya [→] simgesine dokunun veya
 [()] halkasını çevirin.

Satır Boşluğu Ekleme

• []] simgesine dokunun.

Giriş Modlarını Değiştirme

- Numaralar veya sembolleri değiştirmek için []] simgesine dokunun.
- Büyük harf girişi yapmak için [¹/₁] simgesine dokunun.
- Mevcut giriş modları, kullandığınız işleve bağlı olarak değişir.

	Karakterleri Silme	Kullanmadan Önce
/e	 Bir önceki karakteri silmek için [◀ズ] simgesine dokunun veya sonra [፹] tuşuna basın. 	Temel Kılavuz
	 [Ana Kılavuz
ık girin.	Girişi Onaylama ve Önceki Ekrana Geri	Makine Özellikleri
ktarının seğini	 [MENU] tuşuna basın. 	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	• Bazı işlevler için [-] görüntülenmez ve kullanılamaz.	Diğer Çekim Modları
	✓ Klavvevi kullanmanın bir başka volu [▲][♥][4][▶] tuşlarına	P Modu
n veya	basarak veya [) kadranını çevirerek karakterleri veya simgeleri seçmek ve sonra [] tuşuna basmaktır.	Tv, Av, M ve C Modu
	de imleci hareket ettirebilirsiniz. Bir önceki ekrana geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.	Oynatma Modu
		Wi-Fi İşlevleri
		Ayar Menüsü
stimule		Aksesuarlar
I		Ek
		Dizin
IZ ISIEVE		



Gösterge Ekranı

Fotoğraf makinesi arkasındaki gösterge (¹⁴), fotoğraf makinesi durumuna bağlı olarak yanar veya yanıp söner.

Renk	Gösterge Durumu	Fotoğraf Makinesi Durumu
Yeşil	Yanıp sönüyor	Başlatılıyor, görüntü kaydediyor/okuyor/ aktarıyor, uzun poz çekiyor (Ш100, Ш101), bilgisayara bağlı (Ш182),, Wi-Fi ile bağlanıyor/aktarıyor veya ekran kapalı (Ш27, Ш171)
Turuncu	Açık	USB üzerinden şarj

•

Gösterge yeşil renkte yanıp sönerken, fotoğraf makinesini asla kapatmayın, hafıza kartı/pil kapağını açmayın veya fotoğraf makinesini çarpmayın veya sarsmayın. Aksi takdirde görüntüler bozulabilir ve fotoğraf makinesi veya hafıza kartı hasar görebilir.

Saat

Geçerli saati kontrol edebilirsiniz.

10:00:00

- 📳 tuşuna basın ve tuşu basılı tutun.
- Geçerli saat görüntülenir.
- Saat işlevini kullanırken fotoğraf makinesini dikey tutarsanız, dikey ekrana geçilir.
- [4][) tuşlarına basarak veya () kadranını ya da () halkasını çevirerek ekran rengini değiştirin.
- Saat gösterimini iptal etmek için tekrar
 [@] tuşuna basın.

Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Aksesuarlar

Ek



Otomatik Mod / Hibrit Oto Mod

Çekimler üzerinde daha fazla denetim sağlayan kolay çekimler için kullanışlı moddur

Makinenin Belirlediği Ayarlarla Cekim

Belirli sahnelere en uygun ayarların tam otomatik secilmesi icin konuyu ve cekim koşullarını belirlemeyi fotoğraf makinesine bırakın.

Çekim (Akıllı Otomatik)

► Fotoğraf ► Video









1 Fotoğraf makinesini açın.

• ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basın.

Başlanqıç ekranı görüntülenir.

2 [AUTO] moduna girin.

• Mod kadranını [AUTO] konumuna getirin.

- Fotoğraf makinesini konuya cevirin. Fotoğraf makinesi konuyu belirlerken hafif bir tıklama sesi duyulabilir.
- Sahneyi temsil eden simgeler ve görüntü sabitleme modu, ekranın sol üst kısmında görüntülenir (238, 240).
- Tespit edilen konular çevresinde görüntülenen çerçeveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.

Ana Kılavuz	
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz





(1)

(2)

3 Çekimi oluşturun.

Konuya yakınlaştırma yapıp büyütmek için zum düğmesini [1] (telefoto) yönünde itin ve konudan uzaklaştırma yapmak için zum düğmesini [1] (geniş açı) yönünde itin. (Zum durumunu gösteren bir zum çubuğu (1), odaklanma aralığı (2) ile birlikte görüntülenir.)



 Deklanşör tuşuna yarım basın. Odaklanma sonrası fotoğraf

makinesinden iki kez bip sesi duyulur

ve görüntü alanının odakta olduğunu

belirtmek için çerçeveler görüntülenir.

Birden fazla alan odağa alındığında

birden fazla çerçeve görüntülenir.

1) Odaklanın.









(1)

2) Çekin.

- Deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- Fotoğraf makinesi çekim yaptığı için bir deklanşör sesi duyulur ve düşük aydınlatmalı ortamlarda çekim yaparken, eğer kaldırılmışsa, flaş otomatik olarak patlar.
- Deklanşör sesi kesilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
- Çekiminizi görüntüledikten sonra, makine çekim ekranına geri döner.

Video Kaydı

1) Kaydı başlatın.

- Video düğmesine basın. Kayıt başladığında fotoğraf makinesinden bir kez bip sesi duyulur ve ekranda geçen süreyle birlikte [Kayıt] görüntülenir (1).
- Ekranın üst ve alt kenarlarında siyah çubuklar görüntülenir ve konu biraz büyütülür. Siyah çubuklar kaydedilmeyen görüntü alanını gösterir.
- Tespit edilen yüzler çevresinde görüntülenen çerçeveler, bu konuların odakta olduğunu gösterir.
- Çekim başladıktan sonra parmağınızı video düğmesinden çekin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





2) Konuyu yeniden boyutlandırın ve gerekirse çekimi yeniden oluşturun.

- Konuyu yeniden boyutlandırmak için 3. adımdaki işlemleri tekrarlayın.
 Ancak, fotoğraf makinesi işlemi seslerinin kaydedileceğini unutmayın. Zum faktörü mavi bölgedeyken çekilen videoların grenli görüneceğini unutmayın.
- Çekim yeniden oluşturulurken odak, parlaklık ve renk ayarları otomatik olarak yapılır.



3) Çekimi bitirin.

- Çekimi durdurmak için tekrar video düğmesine basın. Kayıt durduğunda, fotoğraf makinesinden iki kez bip sesi duyulur.
- Hafıza kartı tamamen dolduğunda kayıt otomatik olarak durur.



Hibrit Otomatik Modda Çekim

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Sadece fotoğraf çekimi yaparak bir güne ait kısa bir video hazırlayabilirsiniz. Fotoğraf makinesi her çekimden önce 2 – 4-saniyelik sahne klibi kaydeder ve bunlar daha sonra bir filmli özette birleştirilir. Bu modda kaydedilen klipler Öykü Anları albümlerinde yer alabilir (Q 136).



1 [💦] moduna girin.

 "Çekim (Akıllı Otomatik)" (¹34) konusundaki 2. adımı uygulayın ve [¹3¹] seçimi yapın.

2 Çekimi oluşturun.

- Çekimi oluşturmak ve odaklanmak için "Çekim (Akıllı Otomatik)" (¹, 34) konusundaki 3 – 4. adımları uygulayın.
- Daha etkileyici filmli özetler elde etmek için, her fotoğraf çekiminden önce fotoğraf makinesini yaklaşık dört saniye boyunca konu üzerinde tutun.

3 Çekin.

- Bir fotoğraf çekmek için "Çekim (Akıllı Otomatik)" (Ш34) konusundaki 4. adımı uygulayın.
- Makine hem fotoğraf hem de video klip kaydeder. Fotoğraf çekimi ve deklanşör sesiyle biten klip, filmli özetin bir bölümünü oluşturur.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek


Bu modda pil ömrü [AUTO] modundan daha kısadır çünkü her cekimde aynı zamanda filmli özet klipleri de kaydedilir.

- Fotoğraf makinesini açtıktan hemen sonra fotoğraf çekimi yaparsanız, [25] modunu seçerseniz veya fotoğraf makinesiyle başka bir işlem yaparsanız filmli özet klibi kaydı yapılmayabilir.
- Fotoğraf makinesi işlemleri nedeniyle oluşan sesler ve titreşimler filmli özete kaydedilir.

$\widehat{}$

- Filmli özet görüntü kalitesi otomatik olarak NTSC için [^EH] (29.97P) veya PAL için [^EH] (25.00P) olarak ayarlanır ve değiştirilemez ([]] 170).
- Deklanşör tuşuna yarım basıldığında veya otomatik zamanlayıcı harekete geçirildiğinde ses duyulmaz (¹174).
- Aşağıdaki durumlarda [] modunda aynı gün içinde kaydedilmiş olsalar bile filmli özetler ayrı video dosyaları olarak kaydedilir.
 - Filmli özet dosyası boyutu yaklaşık 4 GB'a veya toplam kayıt süresi yaklaşık 16 dakika 40 saniyeye eriştiğinde.
 - Filmli özet koruma altındaysa (🛄 121).
 - Gün ışığından tasarruf (²) veya saat dilimi ayarları değiştirilirse (²) 172).
 - Yeni bir klasör oluşturulursa (🛄 168).
- Kaydedilen deklanşör sesi değiştirilebilir veya silinebilir.
- Fotoğrafsız filmli özet kaydetmek istiyorsanız ayarları önceden buna göre yapılandırın. MENU (□30) ► [10]7] sekmesi ► [Filmli Özet Tipi] ► [Fotoğrafsız]'ı seçin.
- Bağımsız bölümler düzenlenebilir (🛄 135).

Filmli Özet Oynatma

Aynı gün oluşturulan filmli özet videosunu yürütmek için 🔊 modunda çekilmiş bir fotoğraf görüntüleyin veya izleyeceğiniz filmli özetin tarihini belirleyin (🔍 114).

Fotoğraf/Video

) ● Makineden işlem sesi gelmiyorsa, [♥] tuşunu basılı tutarken ses açılabilir. Sesleri etkinleştirmek için [MENU] tuşuna basın, [♥3] sekmesinde [Sessiz]'i seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.

Fotoğraflar

- Yanıp sönen bir [[9] simgesi, görüntülerde makine sarsıntısı nedeniyle bulanıklık görülebileceği uyarısını yapar. Bu durumda, fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda takın veya başka türlü bir önlem alın.
- Flaş patlamasına rağmen çekimleriniz karanlık çıkıyorsa, konuya daha fazla yakınlaşın. Flaş menziliyle ilgili ayrıntılar için bkz.
 "Fotoğraf Makinesi" (²1217).
- Deklanşör tuşuna yarım bastığınızda fotoğraf makinesinden sadece bir kez bip sesi duyulursa konu çok yakın olabilir. Netlik aralığıyla (çekim aralığı) ilgili ayrıntılar için bkz. "Çekim Aralığı" (²219).
- Kırmızı göz etkisini azaltmak ve odaklanmaya yardımcı olmak için düşük aydınlatmalı ortamlarda çekim yaparken lamba yanar.
- Çekim yapmaya çalıştığınızda görüntülenen yanıp sönen bir [\$] simge, flaş şarjı tamamlanana kadar çekim yapılamayacağını belirtir. Flaş hazır olunca çekime devam edilebilir. Bu nedenle, deklanşör tuşuna tam basıp bekleyin veya deklanşör tuşunu serbest bırakıp yeniden basın.
- "Uyku" ve "Uyuyan Bebekler" simgeleri (³⁸) görüntüleniyorken deklanşör sesi duyulmaz.
- Çekim ekranı görüntülenmeden önce tekrar çekim yapabilirsiniz ancak kullanılacak odak, parlaklık ve renk ayarları bir önceki çekime göre yapılabilir.

• Görüntülerin çekimden sonra ekranda görüntülenme süresini değiştirebilirsiniz (

Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

 Video kaydından önce parmaklarınızla bastırarak flaşı indirin. Kayıt sırasında parmaklarınızı mikrofondan uzak tutun (1). Flaşı açık bırakır veya mikrofonu kapatırsanız, ses kaydı engellenebilir veya boğuk sesle kayıt yapılabilir.



- Video kaydı yaparken video tuşu dışında diğer makine kontrollerine dokunmamaya dikkat edin, çünkü bu sırada fotoğraf makinesinin çıkaracağı işlem sesi kayda geçer.
- Video kaydı başladıktan sonra, görüntüleme alanı ve konular büyütülerek, fazla makine sarsıntısının düzeltilmesine izin verir. Kayıttan önce gösterilen ile aynı boyutta konu çekimi için "Çekimden Önce Gösterilen ile Aynı Boyutta Konularla Video Kaydı" (¹253) konusundaki adımları uygulayın.

Ses kaydı stereo olarak yapılır.

Sahne Simgeleri

Kullanmadan Önce

🕨 Fotoğraf 🌓 Video

[🔊] ve [AUTO] modlarında, fotoğraf makinesinin belirlediği çekim sahneleri, simgeleriyle gösterilir ve en uygun odaklanma, konu parlaklığı ve rengi için gerekli olan ayarlar otomatik olarak seçilir. Sahneye bağlı olarak sürekli görüntü çekimi yapılamayabilir (斗 39).

	Arkaplan				
Konu	Normal	Arka aydınl.	Karanlık*1	Günbatımı	Spot Işıklar
Kişi	* 2	*3	_	-	A
Hareketli Kişi	▶3	*3	-	-	-
Yüzde Gölge	2*2	-	-	-	-
Gülümseme	(€)*3	€ ?*3	-	-	-
Uyku	*2	2 2*3	-	-	-
Bebekler	()*3	₩ 3	-	-	-
Gülen Bebek	*3	* 3	-	-	-
Uyuyan Bebek	* 2	@ ?*3	-	-	-
Hareketli Çocuk	2* ³	*3	-	-	-
Diğer Konular	AUT0*2	*3	2	2	
Diğer Hareketli Konular	*3	*3	-	_	-
Diğer Yakın Menzil Konuları	*2	*3	-	-	

*1 Tripod kullanılır.

ANOT

- *2 Simgelerin arka plan rengi, arka plan mavi bir gökyüzü olduğunda açık mavi, karanlık olduğunda koyu mavi ve tüm diğer arka planlar için gri renkte olur.
- *3 Simgelerin arka plan rengi, arka plan mavi bir gökyüzü olduğunda açık mavi ve tüm diğer arka planlar için gri renkte olur.
- [], [], [], [], ve [] için arka plan rengi koyu mavi ve [] için turuncu olur.
- Videolar için, sadece Kişi, Diğer Konular ve Diğer Yakın Menzil Konuları simgeleri görüntülenir.

- [A] modunda, sadece Kişi, Yüzde Gölge, Diğer Konular ve Diğer Yakın Menzil Konuları için simgeler görüntülenir.
- Otomatik zamanlamalı çekimler için, şu konular için simge görüntülenmez: Kişiler için hareketli, gülümseme veya uyku; bebekler için gülümseme veya uyku; hareketli çocuklar ve diğer hareketli konular.
- [A] dışındaki sürücü modlarında gülümseme veya uyuyan konular ve hareket halindeki çocuklar için simgeler gösterilmez (A39, 44).
- Flaş ayarı [\$^] seçeneğine ayarlandığında, hareketli çocuklar ve gülümseyen kişiler için arkadan aydınlatma simgeleri görüntülenmez.
- [Yüz Kimliği] seçeneği [Açık] konumundayken ve kayıtlı bebeklerin (iki yaşından küçük) veya çocukların (2 – 12 yaş) yüzleri tespit edildiğinde, bebekler (gülümseyen ve uyuyan bebek dahil) ve hareketli çocuklar için simgeler görüntülenmez (Q45). İşlem öncesinde saat ve tarih ayarının doğru yapıldığından emin olun (Q20).
 - Sahne simgesi gerçek çekim koşullarıyla eşleşmeyebilir veya beklenen efektle, renkle ya da parlaklıkla çekim yapmak mümkün olmayabilir. Bu durumda [P] modunda çekim yapmanız önerilir (^[1]77).

Sürekli Çekim Sahneleri

Fotoğraf çekimi sırasında aşağıdaki sahnelerden (tablonun sol sütunu) birinin simgesi görüntülenirse makine sürekli çekim yapar. Deklanşör tuşuna yarım bastığınızda aşağıdaki sahnelerden (tablonun sol sütunu) birinin simgesi görüntülenirse, makinenin sürekli çekim yaptığını bildirmek üzere 🔄 [] (] yeya []] simgesi görüntülenir.

Gülümseme	් Peş peşe görüntü alınır ve fotoğraf makinesi yüz	Makine Özellikleri
(Bebekler dahil)	ifadesi gibi ayrıntıları analiz ederek belirlenen en iyi resmi kaydeder.	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Fotoğraf makinesi sarsıntısını ve görüntü	Diğer Çekim Modları
Uyku (Bebekler dahil)	birleştirilmesiyle oluşturulan uyuyan yüzlere ait güzel çekimler.	P Modu
R	AF yardımcı ışığı yanmaz ve flaş patlamaz. Ayrıca deklanşör sesi de duyulmaz.	Tv, Av, M ve C Modu
Çocuklar	Cevrenizde koşturan çocukları fotoğraflamak üzere bicbir fırsatı kaçırmamanız icin fotoğraflamak üzere	Oynatma Modu
	her çekimde üç ardışık görüntü alır.	Wi-Fi İşlevleri
Bazı s görün	sahnelerde, beklenen görüntüler kaydedilmeyebilir ve tüler beklendiği gibi çıkmayabilir.	Ayar Menüsü
• Odak,	görüntü parlaklığı ve renk ilk çekimde belirlenir.	Aksesuarlar
6		Ek
Sadec	ce tek bir görüntü çekmek istediğinizde, [▲] tuşuna basın ve seçimi yapın ([◀][▶] tuşlarına basarak veya [ಱ) kadranını rek).	Dizin



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Görüntü Sabitleme Simgeleri

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Çekim koşulları için en iyi görüntü sabitlemesi (Akıllı IS) otomatik olarak uygulanır ve aşağıdaki simgeler görüntülenir.

(4)	Fotoğraflar için görüntü sabitleme (Normal)
((→))	Panlama sırasında fotoğraflar için görüntü sabitleme* (Panlama)
(T)) (T)	Açısal makine sarsıntıları ve makro çekimlerde kaydırma sarsıntısı için görüntü sabitlemesi (Hibrit IS). Videolar için [(()) görüntülenir ve [())] görüntü sabitlemesi de uygulanır.
(1 B)	Videolar için görüntü sabitleme; yürürken yapılan kayıtlarda fotoğraf makinesi sarsıntısı giderilir (Dinamik)
()	Hafif makine sarsıntısı için görüntü sabitleme, örneğin telefotoda video kaydında (Gelişmiş)
((റ .) ((റ))	Görüntü sabitlemesi yok, çünkü fotoğraf makinesi tripoda bağlanmış veya başka araçlar kullanılarak sabitlenmiş. Ancak, video kaydı sırasında [((?))] görüntülenir ve rüzgar veya diğer titreşim kaynaklarını engellemeye yönelik görüntü sabitlemesi kullanılır (Tripod IS).

Panlama yaparken, fotoğraf makinesiyle hareketli konular takip ederken görüntülenir. Konular yatay yönde takip edilirken, görüntü sabitlemesi sadece dikey sarsıntıları giderir ve yatay sabitleme durdurulur. Benzer şekilde, konular dikey yönde takip edilirken, görüntü sabitlemesi sadece yatay sarsıntıları giderir.

> Görüntü sabitlemesini iptal etmek için [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (^[15]52). Bu durumda IS simgesi görüntülenmez.

[▲] modunda [(→)] simgesi görüntülenir.

Ekran Çerçeveleri

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

[AUTO] modunda fotoğraf makinesi konu tespiti yaptıktan sonra ekranda farklı çerçeveler görüntülenir.

- Fotoğraf makinesi tarafından ana konu olarak belirlenen konunun (veya kişi yüzünün) etrafında beyaz bir çerçeve görüntülenir ve tespit edilen diğer yüzler etrafında gri çerçeveler görüntülenir. Çerçeveler konuları belirli bir aralık dahilinde takip ederek bunların odakta tutulmasını sağlarlar. Ancak, fotoğraf makinesi konu hareketi tespit ederse, ekranda sadece beyaz bir çerçeve kalır.
- Deklanşör tuşuna yarım bastığınızda ve fotoğraf makinesi konu hareketi tespit ettiğinde, mavi bir çerçeve görüntülenir ve odak ayarı ile görüntü parlaklığı ayarı sürekli olarak yapılır (Servo AF).
 - Çekim koşuluna ve konuya bağlı olarak, hiç çerçeve görüntülenmeyebilir, çerçeveler istenen konular etrafında görüntülenmeyebilir veya fonda veya benzeri alanlarda görüntülenebilir. Bu durumda [P] modunda çekim yapmanız önerilir ([]]77).

Temel Kıl	avuz
Ana Kilav	vuz
Ma	kine Özellikleri
Ot Hil	omatik Mod/ orit Otomatik Mod
Di	ğer Çekim Modları
PI	Modu
Tv	, Av, M ve C Modu
Оу	natma Modu
Wi	-Fi İşlevleri
Ау	ar Menüsü
Ak	sesuarlar
Ek	
Dizin	

Kullanmadan Önce



Genel, Sık Kullanılan İşlevler

Konuları Yakından Zumlama (Dijital Zum)

🕨 Fotoğraf 🌔 Video

Uzaktaki konular optik zumla yakınlaştırılamayacak denli uzaktaysa, dijital zum kullanarak bunları yaklaşık 17x oranında büyütün.





Zum düğmesini [🏹 yönünde itin.

- Düğmeyi zumlama durana kadar tutun.
- Zumlama en geniş zum faktöründe (görüntüde belirgin grenlik oluşmadan önce) durur. Bu zum faktörü sonra ekranda görüntülenir.

Zum düğmesini tekrar [[4]] yönünde itin.

- Fotoğraf makinesi konuya çok daha fazla yakınlaşır.
- (1) geçerli zum faktörüdür.



- Beyaz aralık: Görüntünün grenli görünmeyeceği optik zum aralığı.
- Sarı aralık: Görüntünün belirgin şekilde grenli görüneceği dijital zum aralığı (ZoomPlus).
- Mavi aralık: Görüntünün grenli görüneceği dijital zum aralığı.



Standart Odak Uzunluklarında Çekim (Step Zum)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Genel odak uzaklıkları ile 24 – 100 mm (35mm film eşdeğeri) aralığında çekim yapın.



 Odaklanma uzunluğunu 24 mm'den 28 mm'ye değiştirmek için [1] halkasını tık sesini duyana kadar saat yönü tersine çevirin. [1] halkasını, yakınlaştırmak için saat yönü tersine, uzaklaştırmak için saat yönünde çevirin.

- [1] halkasını çevirseniz bile video kaydı yapılırken step zum kullanılamaz.
- Dijital zumu (¹41) kullanılırken, [¹) halkasını saat yönü tersine çevirerek zum faktörünü ayarlayamazsınız. Ancak, saat yönünde çevrilirse odak uzunluğu 100 mm olarak ayarlanır.

Kademeli/Kesintisiz Seçim Mandalı ile Makinenin Kontrol Hissini Değiştirme

Kontrol halkasını çevirdiğiniz zaman makineyi kontrol etme hissini değiştirebilirsiniz.



 Seçim mandalını aşağı doğru indirdiğiniz zaman, kontrol halkasının tıklama sesi kesilir ve halkayı pürüzsüz bir şekilde çevirebilirsiniz.





Konuları Kontrol Halkasıyla Yeniden **Boyutlandırma**

şekilde konuya yakınlaşabilir veya uzaklaşabilirsiniz.

Pürüzsüz zumlamavı kontrol halkasına atavarak konu bovutuna daha

fazla ince avar vapabilir veva zum mandalıvla olduğundan daha hızlı bir

Ayarı yapılandırın.

[RING] veva [4][1] tuslarına basarak

cevirerek [m] secimi yapın.

veya 🗐 kadranını ya da 🍘 kadranını

• Ayarı tamamlamak için [@] tuşuna başın.

[RING] tusuna basın.

Otomatik Zamanlayıcı Kullanma

► Fotoğraf ► Video

Otomatik zamanlayıcıyla kendinizi bir grup fotoğrafına veya zamanlamalı baska cekimlere dahil edebilirsiniz. Fotoğraf makinesi deklansör tuşuna basıldıktan yaklaşık 10 saniye sonra cekim yapar.



Cin

- 1 Avarı vapılandırın.
- (229).
 - Ayar tamamlandıktan sonra [िंगे] görüntülenir.

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin





- 📳 tuşuna basın, menüde [th] secimi yapın ve sonra [0] seçimi yapın

- 2 Çekin.
- Fotoğraflar icin: Konuva odaklanmak icin deklansöre varım basın ve sonra tam basın.
- Videolar icin: Video düğmesine basın.
- Otomatik zamanlayıcı başlatıldıktan sonra, lamba yanıp söner ve fotoğraf makinesinden otomatik zamanlayıcı sesi duyulur.
- Cekimden iki saniye önce, lamba hızlı hızlı yanıp söner ve ses hızlanır. (Flaş patlarsa lamba yanık kalır.)
- Otomatik zamanlayıcı başlatıldıktan sonra cekimi iptal etmek icin [MENU] tuşuna basın.
- Orijinal ayara geri dönmek için 1. adımda [Cir] simgesini seçin.

© CANON EURASIA 2016





700 7000

Kolay Zoom



► Fotoğraf ► Video

2 Cekimi oluşturun.

Telefoto avarı vapmak icin [] halkasını saatin tersi yönde ve geniş açı ayarı için saat vönünden cevirin.



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Makine Sarsıntısını Önlemek için Otomatik Zamanlayıcı Kullanma

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Bu seçenekte deklanşör, basıldıktan yaklaşık iki saniye sonra serbest bırakılır. Deklanşöre basıldığında fotoğraf makinesi sabit olmasa bile çekiminiz etkilenmez.



- Ayar tamamlandıktan sonra [C2] görüntülenir.

Otomatik Zamanlayıcıyı Özelleştirme

► Fotoğraf ► Video

Gecikme süresini (0 - 30 saniye) ve çekim sayısını (1 - 10) ayarlayabilirsiniz.



[cc] simgesini seçin.





2 Ayarı yapılandırın.

- [▲][▼] tuşlarına basarak gecikme süresini ve çekim sayısını seçin.
- [◀][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek bir değer seçin ve sonra (♣) tuşuna iki kez basın.
- Ayar tamamlandıktan sonra [Cc] görüntülenir.
- Çekim yapmak için "Otomatik Zamanlayıcıyı Kullanma" (Q42) konusundaki 2. adımı uyqulayın.

- Otomatik zamanlayıcıyla kaydedilen videolarda, kayıt belirlenen süreden sonra başlar ancak çekim sayısının belirlenmesi etkili olmaz.
- Birden fazla çekim yapılacaksa, görüntü parlaklığı ve beyaz denge ayarı ilk çekimde belirlenir. Flaş patladığında veya çok sayıda çekim yapıldığında çekimler arasındaki süre daha uzun olur. Hafıza kartı tamamen dolduğunda çekim otomatik olarak durur.
- İki saniyeden daha uzun bir gecikme süresi seçildiğinde, çekimden iki saniye önce lamba daha hızlı yanıp söner ve otomatik zamanlayıcı sesi hızlanır. (Flaş patlarsa lamba yanık kalır.)

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Ekrana Dokunarak Cekim (Dokunmatik **Deklansör**)

Fotoğraf Video

Bu secenekle, deklanşöre basmak yerine, çekim yapmak için ekrana dokunup sonra parmağınızı geri cekmeniz veterlidir. Fotoğraf makinesi konulara odaklanır ve görüntü parlaklığını otomatik olarak avarlar.



Acık

Dknmtik Dklosör

Dokunmatik Deklansör islevini etkinlestirin.

[MENU] tuşuna basın, [C2] sekmesinden [Dokunmatik Deklansör]'ü secin ve sonra [Etkin]'i secin (230).

2 Çekin.

- Ekrandaki konuya dokunun ve sonra parmağınızı hemen kaldırın.
- Deklanşör sesi duyulunca fotoğraf makinesi çekim yapar.
- Dokunmatik Deklanşörü iptal etmek için 1. adımda [Dvrdş]'nı seçin.

Çekim görüntüleniyorken bile [5] simgesine dokunarak bir sonraki çekime hazırlanabilirsiniz.

Sürekli Cekim

kadar tam basin

Düsük hızlı seri cekin

(217).

Fotoğraf Video

[AUTO] modunda sürekli cekim yapmak için deklansör tuşuna sonuna

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Sürekli cekim hızıyla ilgili ayrıntılar için, bkz. "Fotoğraf Makinesi"

basın

2 Cekin.

Otomatik zamanlayıcı ile kullanılamaz (242).

Çekim sayısı arttıkça çekim hızı yavaşlayabilir.

cekimde belirlendikten sonra sabit kalır.

veya sürekli çekim hızı düşebilir.

Flaş patlarsa çekim yavaşlayabilir.

· Çekim koşullarına, fotoğraf makinesi ayarlarına ve zum

1 Avarı vapılandırın.

[] görüntülenir.

● [▲] tuşuna basın, [□]^H veya [□] seçimi

yapın ([◀][▶] tuşlarına basın veva [€]

kadranını çevirin) ve sonra 🛞 tuşuna

• Ayar tamamlandıktan sonra 口川 veva

Sürekli çekim yapmak için deklanşör

tuşuna sonuna kadar tam basın.

Sürekli cekim sırasında odak, poz ve renkler, deklansör tusuna

konumuna bağlı olarak çekimde kısa süreli duraklama olabilir

• Dokunmatik Deklansörle (444) ekrana dokunurken makinevle sürekli çekim yapabilirsiniz. Sürekli çekimde odak ve poz ilk

varım baştığınız zaman belirlenen pozisvonda/sevivede kilitlenir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Yüz Kimliği Kullanma

Geçmişte bir kişi kaydı yapmışsanız, fotoğraf makinesi bu kişinin yüzünü tespit eder ve çekim yaparken odak, parlaklık ve renk ayarlarını bu kişiye göre özelleştirir. [AUTO] modunda, fotoğraf makinesi kayıtlı doğum tarihlerine göre bebekleri ve çocukları tespit edebilir ve çekimi yaparken ayarları bunlara göre en uygun hale getirebilir.

Bu işlev aynı zamanda çok sayıda görüntü arasından, kayıtlı belirli bir kişiyi ararken çok kullanışlıdır (💭 115).

Görüntülerin Öykü Anları (Д136) albümleri için kolayca seçilebilmesi için bilgileri daha önceden kaydetmeniz önerilir.

Kişisel Bilgiler

- Yüz Kimliği ile kaydedilmiş yüz (yüz bilgisi) görüntüsü ve kişisel bilgiler (ad, doğum tarihi) gibi bilgiler fotoğraf makinesine kaydedilir. Buna ek olarak, kayıtlı kişiler tespit edildiğinde fotoğraflara bunların adları da yazdırılır. Yüz Kimliği işlevini kullanırken fotoğraf makinesini veya görüntüleri diğerleriyle paylaşırken ya da görüntüleri birçok kişi tarafından görülebilecekleri çevrimiçi ortamlara postalarken dikkatli olun.
- Yüz Kimliği işlevini kullandıktan sonra fotoğraf makinesini elden çıkarırken veya başka bir kişiye verirken, fotoğraf makinesinden tüm bilgileri (kayıtlı yüzler, adlar ve doğum günleri) sildiğinizden emin olun (¹⁴49).

Yüz Kimliği Bilgilerini Kaydetme

komtik Dklosör

usunu avarla

usunu ayarla

Hızlı avar menüsü vrism

islevini avarla

Yüz Kmlğ Avrlı

Yüz Kmlă

Kavda Ekle

Bilq. Sil

Bilg Kntrl/Dznl

Kavda Ekle

Yeni Yüz Ekle

/üz Kmlă ∆vrlr

Kanal

882 XXX

Acık

Odak önceliği ve en ivilestirilmis

Yūzü karenin icinde tutup

ardından cekin

avarlar icin veni bir vüz avarla

MANU 🗲

0/12 Kisiler

Yüz Kimliği ile birlikte kullanmak üzere en fazla 12 kişiye ait bilgi (yüz bilgileri, adlar ve doğum günleri) kaydedebilirsiniz.

1 Ayar ekranına erişin.

- [MENU] tuşuna basın, [2] sekmesinde [Yüz Kimlğ Ayrlr]'nı seçin ve sonra [3] tuşuna basın (230).
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Kayda Ekle]'yi seçin ve sonra ()] tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Yeni Yüz Ekle]'yi seçin ve sonra () tuşuna basın.

2 Yüz bilgilerini kaydedin.

- Fotoğraf makinesini, kaydetmek istediğiniz kişinin yüzü ekran ortasındaki gri çerçeve içinde kalacak şekilde yöneltin.
- Kişi yüzündeki beyaz çerçeve yüzün algılandığını gösterir. Yüz üzerinde bir beyaz çerçeve görüntülendiğinden emin olun ve sonra çekim yapın.
- Yüz tanınmazsa, yüz bilgisi kaydedilmez.









- [Kaydet?] mesajı görüntülendikten sonra [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [) tuşuna basın.
- [Profili Düzenle] ekranı görüntülenir.
- 3 Kişinin adını ve doğum tarihini kaydedin.
 - [[®]] tuşuna basarak klavyeye erişin ve sonra adı girin (¹232).
- Bir doğum tarihi kaydı yapmak için [Profili Düzenle] ekranında [Doğum Günü]'nü seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.
- [4][) tuşlarına basarak bir seçeneği belirleyin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir tarihi belirleyin.
- İşlem tamamlandığında [[®]] tuşuna basın.

4 Ayarları kaydedin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Kaydet]'i seçin ve sonra ()] tuşuna basın.
- Bir mesaj görüntülendikten sonra [4][>] tuşlarına basarak veya (*) kadranını çevirerek [Evet]'i seçin ve sonra (*) tuşuna basın.

- 5 Yüz bilgilerini kaydetmeye devam edin.
- Yüz bilgilerine (ifadeler veya açılar) 4 nokta daha kaydetmek için 2. adımı tekrarlayın.
- Farklı yüz bilgileri eklerseniz kayıtlı yüzler daha kolay algılanabilir. Direkt açıya ek olarak, hafif yan açı, bir gülümseme çekimi ve iç/dış çekimler de ekleyin.

• 2. adım uygulanırken flaş patlamaz.

- 3. adımda doğum tarihi kaydı yapılmazsa, [AUTO] modunda Bebekler veya Çocuklar simgeleri (²³⁸) görüntülenmez.
- Yüz bilgisine ait 5 hanenin tamamını doldurmadıysanız, kaydedilmiş bir yüz bilgisinin üzerine yazabilir ve bir yüz ekleyebilirsiniz (²⁴⁵).

Çekim

Geçmişte bir kişi kaydı yapmışsanız, fotoğraf makinesi ana konu olarak bu kişinin yüzüne öncelik tanır ve çekim yaparken odak, parlaklık ve renk ayarlarını bu kişiye göre optimize eder.



- Fotoğraf makinesini kişilere doğru çevirdiğinizde, makine tespit yaptığında en fazla 3 kayıtlı kişinin adları görüntülenir.
- Çekin.
- Görüntülenen adlar fotoğraflara kaydedilir. Adları görüntülenmezse bile tespit edilen kişilerin adları (en fazla toplam 5) kaydedilir.

Kaydedilen kişiler dışındaki kişiler de benzer yüz özelliklerine sahiplerse yanlışlıkla kayıtlı yüz gibi algılanabilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



- 1.
- Çekilen görüntü veya sahne bilgisi, kayıtlı yüz bilgisinden çok farklıysa, kayıtlı kişiler doğru bir şekilde tespit edilemeyebilir.
- Kayıt bir yüz hiç veya kolaylıkla tespit edilemezse, yeni yüz bilgisi girerek eski kaydın üzerine yazın. Yüz bilgisinin çekimden hemen önce kaydedilmesi, kayıtlı yüzlerin daha kolay tespit edilmesini sağlar.
- Bir kişi yanlışlıkla bir başka kişi olarak algılanırsa ve buna rağmen çekime devam ederseniz, görüntüye kaydedilen adı oynatma sırasında düzenleyebilir veya silebilirsiniz (^{[[]}118).
- Bebeklerin ve çocukların yüzleri büyüdükçe hızla değiştiği için, bunların yüz bilgilerini düzenli olarak güncelleştirmeniz gerekir (¹45).
- Adların görüntüye kaydedilmesini istemiyorsanız, [2] sekmesinden [Yüz Kimlğ Ayrlr]'nı seçin, [Yüz Kmlğ]'ni seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.
- Sürekli çekimde kaydedilen adlar (244) konular hareket etse bile, ilk çekimde kullanılan ile aynı konumda kaydedilmeye devam eder.



Acık

Yüz Kmlă Avrir

Yüz Kmlă

Jamie MRU S SET OK MRU S Amy <u>H</u> 02.02.1986 Profili Düzenle



1 [Bilgiyi Kontrol Et/Düzenle] ekranına erişin.



Kayıtlı Bilgileri Kontrol Etme ve Düzenleme

[A][V][4][V] tuşlarına basarak bilgileri kontrol edilecek veya düzenlenecek kişiyi seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.

3 Bilgileri kontrol edin ve gerektiği gibi düzenleyin.

- Bir ad veya doğum tarihi kontrolü yapmak için [Profili Düzenle]'yi seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın. Görüntülenen ekranda, "Yüz Kimliği Bilgilerini Kaydetme" (□45) konusundaki 3. adımda tarif edildiği gibi adı veya doğum tarihini düzenleyebilirsiniz.
- Yüz bilgilerini kontrol etmek için [Yüz Bilgileri Listesi]'ni seçin ([▲][♥] tuşlarına basın veya
 [♥] kadranını çevirin) ve sonra [𝔅] tuşuna basın. Görüntülenen ekranda [𝔅] tuşuna basın, [▲][♥][◀][▶] tuşlarına basarak veya [♥] kadranını çevirerek silinecek yüz bilgilerini seçin ve sonra [𝔅] tuşuna basın.
 [Sil?] görüntülenir. Yüz bilgilerinizi silmek için
 [◀][▶] tuşlarına basarak veya [♥] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [𝔅] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



 [Profili Düzenle]'de adları değiştirseniz bile önceden çekilmiş görüntülerde kayıtlı olan adlar aynı kalır.

Yüz Bilgileri Üzerine Yazma ve Ekleme

Mevcut yüz bilgilerinin üzerine yeni yüz bilgilerini yazabilirsiniz. Yüz bilgilerini, özellikle bebeklerin ve çocukların yüz bilgilerini düzenli olarak güncellemeniz gerekir çünkü bunların yüzleri, büyüdükçe çok hızlı değişir. Ayrıca 5 yüz bilgisi hanesinin hepsi doldurulmadığı zaman, yeni yüz bilgileri ekleyebilirsiniz.

Kayda Ekle	11/12 Kişiler
Yeni Yüz Ekle	
Yüz Bilgilerini	Ekle
Daha iyi açı veya	tanıma için daha fazla ifade ekleyin



[Yüz Bilgilerini Ekle] ekranına erişin.

- 2 Yüz bilgilerinin üzerine yazılacak bir kişi seçin.
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak yüz bilgilerinin üzerine yazmak istediğiniz kişiyi seçin ve sonra (இ) tuşuna başın.
- Yüz bilgilerinin beş öğesi zaten kaydedilmişse bir mesaj görüntülenir. [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek) ve sonra [♣] tuşuna basın.
- Beş öğeden daha az sayıda yüz bilgisi kaydedilmişse, yüz bilgilerini eklemek için 4. adıma gidin.





- 3 Üzerine yazmak üzere yüz bilgisini seçin.
 - [▲][♥][♥][↓] tuşlarına basarak veya [●] kadranını çevirerek üzerine yazılacak yüz bilgisini seçin, sonra (⊕) tuşuna basın.

4 Yüz bilgilerini kaydedin.

- Çekim yapmak için "Yüz Kimliği Bilgilerini Kaydetme" (¹45) konusundaki
 2. adımı uygulayın ve sonra yeni yüz bilgilerini kaydedin.
- Farklı yüz bilgileri eklerseniz kayıtlı yüzler daha kolay algılanabilir. Direkt açıya ek olarak, hafif yan açı, bir gülümseme çekimi ve iç/dış çekimler de ekleyin.
- 5 bilgi hanesinin hepsi doluysa yüz bilgisi ekleyemezsiniz. Yüz bilgilerinin üzerine yazmak için yukarıdaki adımları uygulayın.
- En azından bir bilgi hanesi boş olduğunda yukarıdaki adımları uygulayarak yeni yüz bilgisi kaydı yapabilirsiniz ancak yüz bilgilerinin üzerine yazamazsınız. Yüz bilgilerinin üzerine yazmak yerine, önce istenmeyen bilgiyi silin (Q49) ve sonra yeni yüz bilgisini kaydedin (Q45).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Kayıtlı Bilgileri Silme

Yüz Kimliğine kayıtlı bilgileri (yüz bilgisi, adlar ve doğum tarihleri) silebilirsiniz, Ancak, eskiden cektiğiniz görüntülere kavıtlı adlar silinmez.



[Bilg, Sil] ekranına erisin.

"Yüz Kimliği Bilgilerini Kavdetme" (45) konusundaki 1. adımı uvqulavın ve [Bilgivi Sil]'i secin.



2 Bilgileri silinecek kisivi secin.

- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak silinecek kisivi secin ve sonra (@) tusuna basın.
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra [4][]] tuslarına basarak veya [kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra 🛞 tusuna basın.

Kayıtlı bir kişinin bilgisini silerseniz, bu kişinin adını görüntüleyemez (2114), bilgilerinin üzerine yazamaz (2118) veya bu kişileri içeren görüntüleri arayamazsınız (QQ 115).

Görüntü bilgisindeki adları da silebilirsiniz (119).

Görüntü Özellestirme Özellikleri

En/Boy Oranını Değistirme

değiştirebilirsiniz.

16:9 3:2 4:3 1:1



• [A] tusuna basın, menüden [3:2] secimi yapın ve istediğiniz seceneği belirleyin (229).

Fotoğraf Video

- Avar tamamlandıktan sonra, ekranın en/ boy oranı güncellenir.
- Oriiinal avara geri dönmek icin avnı prosedürü tekrarlavın ancak [3:2] secimi yapın.
- Geniş ekran HD televizyonlarda veya benzeri görüntüleme 16:9 cihazlarında izleme icin kullanılır. Fotoğraf makinesi ekranının doğal en/boy oranı. 35mm film ile aynı 3:2 en/boy oranıdır. Avrıca 5 x 7 inc veva kartpostal boyutlarındaki görüntülerin vazdırılması icin kullanılır. Standard-definition televizyonlarda veya benzeri görüntüleme cihazlarında izleme için kullanılır. Ayrıca 3,5 x 5 inç veya A serisi 4:3 boyutlarındaki görüntülerin yazdırılması için kullanılır. 1:11 Kare en/bov oranı.

[modunda kullanılamaz.

Bu ayarı MENU (□30) ► [1] sekmesi ► [Fotoğraf En/Boy Oranı]'nı seçerek de yapılandırabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Görüntü Kalitesini Değiştirme

Fotoğraf Video

4 görüntü cözünürlüğünden birini seçin. Bir hafıza kartına her türden kaç görüntü kaydedebileceğiniz ile ilgili bir rehber görmek için bkz. "Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı" (Q220).



- [A] tusuna basın, menüden [A] secimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (229).
- Yapılandırdığınız secenek simdi aörüntülenir.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [] secimi yapın.

Baskı boyutuna göre piksel sayısını belirlerken, 3:2 en/boy oranlı resimler icin asağıdaki tablovu kullanın.

L	A2 (16,5 x 23,4 inç)
Μ	A3 (11,7 x 16,5 inç)
S1	A4 (8,3 x 11,7 inç)
S2	3,5 x 5 inç, 5 x 7 inç, Kartpostal

[modunda kullanılamaz. .

Görüntü kalitesini MENU (□30) ► [01] sekmesi ► [Görüntü kalitesi]'ni seçerek de değiştirebilirsiniz.

Görüntü Kalitesini Değiştirme

Fotoğraf Video

Video aörüntü kalitesini (görüntü boyutu) ayarlayın. Çekim hızı saniyede kac kare cekileceğini belirtir, bu da otomatik olarak NTSC veya PAL avarına (170) göre belirlenir. Her görüntü kalitesi seviyesinde bir hafıza kartına sığabilecek toplam video kayıt süresi rehberi için, bkz. "Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi" (220).



- [@] tusuna basın, video kalitesi menü öğesini secin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (29).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.



NTSC Video icin

Görüntü Kalitesi	Çözünürlük Değeri	Çekim Hızı	Ayrıntılar
[∎] fhd <u>59.94</u> P	1920 x 1080	59,94 kare/sn	Full HD çekim için.
EFHD 29.97P	1920 x 1080	29,97 kare/sn	[EFH] 59.94P] videoların daha pürüzsüz
[∎] f#D 23.98P	1920 x 1080	23,98 kare/sn	izlenmesini sağlar.
[∎] HD 29.97P	1280 x 720	29,97 kare/sn	HD çekim için.
EVGA 29.97P	640 x 480	29,97 kare/sn	Standart definition çekim için.

Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



PAL Video için

Görüntü Kalitesi	Çözünürlük Değeri	Çekim Hızı	Ayrıntılar
ETHD 50.00P	1920 x 1080	50,00 kare/sn	
EFHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 kare/sn	ruli nd çekimiçin.
HD 25.00P	1280 x 720	25,00 kare/sn	HD çekim için.
EVGA 25.00P	640 x 480	25,00 kare/sn	Standart definition çekim için.



- $\begin{bmatrix} [[W] [2997P]] ve [[W] [2393P] , [[H]] 2997P] , [H] [2393P] , [H]] 2997P] , [H] [2393P] , [H] [2393P] , [H]] 2997P] , [H] [2500P] ve \\ [[H]] 2500P] modlarında üstte ve altta siyah çubukları görüntülenir. Bunlar, bu görüntü alanının kaydedilmediğini gösterir.$
- Bu ayarı MENU (□30) ► [1]7] sekmesi ► [Video kayıt boyutu]'nu seçerek de yapılandırabilirsiniz.

Yardımcı Çekim Özellikleri

(*) @ 4L [1529]3 ED 888 34'55'

(1)

(2)

Çift Eksenli Elektronik Seviyeyi Kullanma

► Fotoğraf ► Video Fotoğraf makinesinin önden arkaya ve soldan sağa doğru seviyelendirildiğinden emin olmak için bir kılavuz görevi gören bir elektronik seviye görüntülenebilir.

Elektronik seviyeyi görüntüleyin.

 Elektronik seviyeyi görüntülemek için [▼] tuşuna birkaç kez basın.

2 Makineyi dik duruma getirin.

- (1) ön/arka yönlendirmeyi ve (2) sol/sağ yönlendirmeyi belirtir.
- Fotoğraf makinesi eğikse, kırmızı çizgi yeşile dönene kadar makineyi hareket ettirin.

1. adımda elektronik seviye görüntülenmezse, [MENU] tuşuna basın ve [Ca1] sekmesi ► [Çekim bilgileri ekranı]'nı seçin.

- Video kaydı sırasında elektronik seviye görüntülenmez.
- Fotoğraf makinesi dikey yönde tutulursa, elektronik seviyenin yönü makine yönüne uygun şekilde otomatik olarak çevrilir.
- 🛛 [🚰] modunda kullanılamaz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Otomatik Seviyeyi Devre Dışı Bırakma

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Normalde otomatik seviyeleme çekim sırasında videoları düzgün tutar. Bu özelliği iptal etmek için [Dvrdş]'nı seçin.



Ø

- [MENU] tuşuna basın, [24] sekmesinde
 [9] Oto. seviye]'yi seçin ve sonra [39] tuşuna basın (230).
- [Dvrdş]'nı seçin ve tekrar [[®]] tuşuna basın ([®]).

 Video kaydı başladıktan sonra görüntüleme alanı değişir ve konular büyütülür (253).

IS Modu A	Ayarlarını Değiştirme	Kullanmadan Önce
Görüntü Sabi	itlemesini Devre Dışı Bırakma	Temel Kılavuz
	► Fotoğraf 🕨 Video	Ana Kılavuz
Makine sabit tu sabitlemesini de	tulduğu zaman (tripodla çekimdeki gibi), görüntü evre dışı bırakmak için [Kapalı] olarak ayarlayın.	Makine Özellikleri
	1 Ayar ekranına erişin.	Otomatik Mod/
	 [MENU] tuşuna basın, [C]4] sekmesinde [IS Ayarları]'nı seçin ve sonra ([®]) tuşuna basın (^[]30). 	Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları
IS Ayarları	2 Ayarı yapılandırın.	P Modu
Dinamik IS S	 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek [IS Modu]'nu seçin, [∰] tuşuna ve sonra [▲][▼] tuşlarına 	Tv, Av, M ve C Modu
	basarak veya [) kadranını çevirerek istediğiniz seçeneği belirleyin (Q30).	Oynatma Modu
Kesintisiz	Çekim koşulları için en iyi görüntü sabitlemesi otomatik olarak uygulanır (Akıllı IS) (240).	Wi-Fi İşlevleri
Kapalı	Görüntü sabitlemesini devre dışı bırakır.	Ayar Menüsü
		Aksesuarlar



Ek

Çekimden Önce Gösterilen ile Aynı Boyutta Konularla Video Kaydı

🕨 Fotoğraf 🌓 Video

Normalde video kaydı başladıktan sonra, görüntüleme alanı ve konular büyütülerek, görüntü düzeltmesine ve fazla makine sarsıntısının düzeltilmesine izin verir.

Konuları çekimden önce görüntülendiği boyutun aynısıyla video çekmek, bu görüntü sabitlemesini azaltabilir ve Otomatik Seviyeyi iptal edebilirsiniz.



- [', Oto. Seviye]'yi "Otomatik Seviyeyi Devre Dışı Bırakma" (, 52) konusunda tarif edildiği gibi [Dvrdş]'na ayarlayın.
- [IS Ayarları] ekranına ulaşmak için "Görüntü Sabitlemesini Devre Dışı Bırakma" (¹52) konusundaki 1. adımı uygulayın.
- [Dinamik IS]'yi seçin ve sonra [Düşük]'ü seçin (,30).
- Ayrıca [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya ayarlayabilir ve konuların çekim öncesindeki ile aynı boyutta gösterilmesini sağlayabilirsiniz.
- [IS Modu] ayarı [Kapalı]'ya getirilirse, [Dinamik IS] kullanılamaz (^[]52).
- Video kalitesi [^E\)(<u>A</u> 29.97P) (NTSC) veya [^E\)(<u>A</u> 25.00P) (PAL) ayarındayken sadece [Standart] kullanılabilir.

Fotoğraf Makinesi İşlemini Özelleştirme

Menünün [] sekmesindeki çekim işlevlerini aşağıdaki gibi özelleştirebilirsiniz.

Menü İşlevleriyle ilgili talimatlar için bkz. "Menü Ekranını Kullanma" (🛄 30).

AF Yardımcı İşığının Yanmasını Önleme

0

ONT

AF-vard, Isik

Kapalı

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Düşük aydınlatma altında çekim yaparken, deklanşöre yarım bastığınızda, odaklanmanıza yardımcı olmak üzere yanan lamba devre dışı kalabilir.

- [MENU] tuşuna basın, [D4] sekmesinden [AF Yard. Işık]'ı seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [Açık]'ı seçin.





Kırmızı Göz Azaltma Lambasının Yanmasını Önleme

Fotoğraf Video

Düşük aydınlatmalı ortamlarda flaşlı çekim yapıldığında kırmızı göz etkisini azaltmak için yanan kırmızı göz azaltma lambasını devre dışı bırakabilirsiniz.

1 [Flaş Ayarları] ekranına erişin.

 [MENU] tuşuna basın, [15] sekmesinde [Flaş Ayarları]'nı seçin ve sonra [39] tuşuna basın.

Flaş ayarları		
KırmızıGöz		
	Kapalı	

2 Ayarı yapılandırın.

- [Kırmızı Göz Lambası]'nı seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [Açık]'ı seçin.

Çekimler Sonrasında Görüntülenme Stilini Değiştirme

Fotoğraf Video

Görüntülerin çekimden sonra ekranda görüntülenme süresini değistirebilirsiniz.

- 1 2 3 4 5 6 7 SHOOTI 2 sn. 1 2 sn. 1 2 sn. 1 2 sn. 8 sn. 8 sn. 8 sn. 8 sn.
- [MENU] tuşuna basın, [D1] sekmesinden [Görüntü izleme]'yi seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin.
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [2 sn.] seçimi yapın.

2 sn., 4 sn., 8 sn.	Çekimleri belirlenen süreyle görüntüler. Çekim ekranda görüntülenirken bile, deklanşör tuşuna tekrar basarak başka bir çekim yapabilirsiniz.
Tutma	Çekimler deklanşör tuşuna yarım basılana kadar görüntülenir.
Kapalı	Cekim görüntülenmez.

 Çekimden sonra ekranda bir resim görüntülenirken [▼] tuşuna basarak ekran bilgilerini değiştirebilirsiniz.

Kullanmadan Once		
Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
Makine Özellikleri		
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod		
Diğer Çekim Modları		
P Modu		
Tv, Av, M ve C Modu		
Oynatma Modu		
Wi-Fi İşlevleri		
Ayar Menüsü		
Aksesuarlar		
Ek		
Dizin		



Diğer Çekim Modları

Farklı sahnelerin çok daha etkili bir şekilde çekin ve eşsiz görüntü efektleriyle zenginleştirilen veya özel işlevler kullanılarak elde edilen çekimler yapın



Çekim sahnenize uygun bir mod seçin. Fotoğraf makinesi en iyi çekimi elde etmek için gerekli olan ayarları otomatik olarak yapılandırır.



C

1 [SCN] moduna girin.

• Mod kadranını [SCN] konumuna getirin.



2 Bir çekim modu seçin. [[®]] tuşuna basın, menüden [[®]] seçimi yapın ve sonra bir çekim modu seçin ([©]29).

3 Çekin.

 Mod kadranını [SCN] konumuna çevirin. Çekim modunu sol üst kısımdaki []] tuşuna dokunarak da seçebilirsiniz.



Kullanmadan Önce





Portre Çekimi (Portre)

► Fotoğraf ► Video

 Yumuşaklaştırıcı bir efektle kişi çekimleri yapın.

Tripod Kullanmadan Gece Çekimleri Yapın (Tripodsuz Gece Çekimi)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

- Makine iyice sabitlenmeye (örn. bir tripoda) gerek kalmadan güzel akşam sahneleri veya gün batımı fonunda portre çekimleri.
- Peş peşe yapılan çekimler birleştirilerek, makine sarsıntısı etkisi ve görüntü paraziti görülmeyen tek bir resim haline getirilir.



Image: Sualtında çekim yapın (Sualtı) ► Fotoğraf ► Video

- Opsiyonel bir sudan koruma kılıfı kullanarak deniz yaşamını ve sualtı dünyasını doğal görünümde yakalayın (¹178).
- Bu modda beyaz ayarı düzeltilebilir ve piyasadan temin edilebilen bir renk telafi filtresiyle aynı etkiyi oluşturabilir (¹57).

Havaifişek Gösterisi Çekimi (Havaifişek)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Canlı havaifişek çekimleri yapın.



Diğer modlara kıyasla konular 🎦 modunda daha büyük görünür. Diğer modlarında, çekim koşullarına uygun hale gelmesi için ISO hızı (Q80) yükseltileceği için çekimlerde bulanıklık görülebilir.

- Fotoğraf makinesi [1] modunda sürekli çekim yapacağı için, çekim yaparken makineyi sabit tutun.
- Imal modunda aşırı konu bulanıklığı veya bazı çekim koşulları istediğiniz sonuçları almanızı önleyebilir.
- Imodunda, sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya başka türlü bir önlem alın. Ayrıca, fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmişken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (¹252).

- Akşam çekimlerinde tripod kullanırken, [1] modu yerine [AUTO] modunu kullanırsanız daha iyi sonuçlar alırsınız (1]34).
- Çekim modunu MENU (□30) ► [1] sekmesi ► [Kayıt Modu]'na erişerek de seçebilirsiniz.
- [ﷺ] modunda, deklanşöre yarım basıldığında hiç çerçeve görüntülenmemesine rağmen en iyi odak ayarı yapılır.

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin





Sualtı Çekimi için İşlevleri Kullanma

Sualtı Odaklanma Aralığıyla Çekim

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

[*(k] modunda ([[]]55) [[]] odaklanma aralığıyla odaklanmak zor oluyorsa, sualtı çekimi için tasarlanan bir odaklanma aralığı kullanarak sualtında en iyi çekim sonuçlarını almanızı garantiler.



1 Ayarı yapılandırın.

- "Özel Sahneler" (¹₂55) konusundaki
 1 2 . adımları uygulayın ve [¹₄(k] seçimi yapın.
- [◀] tuşuna basın, istediğiniz netlik aralığını seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.



Netlik aralığı		Tanım	
3	Sualtı Makro	Dijital zumla çok daha fazla yakınlaşarak deniz altındaki dünyanın yakın plan çekimlerini yapın.	
=0	Hızlı	Uzak mesafedeki konuların çekimini yaparken beklenmedik sualtı çekimi fırsatlarını kaçırmayın. Özellikle hareketli konular için etkilidir.	
MF	Manuel Odak	Konulara manuel olarak odaklanın (🕮87).	

Her bir odaklanma aralığı ile ilgili ayrıntılar için bkz. "Çekim Aralığı" (📖 219)

Kullanmadan Önce [j modunda optik zum maksimum geniş açıya ayarlıdır. [modunda, dijital zum kullanımı bazı cözünürlük ayarlarında grenli görüntülere neden olabilir (297). **Temel Kılavuz** [=0] modunda, yakındaki konular odağa alınamayabilir. Bu durumda [A] odaklanma ayarı yapmavı denevin. Ana Kilavuz Bu ayarı [] tuşuna basarak, istediğiniz netlik aralığına dokunarak Makine Özellikleri ve sonra vine dokunarak da yapılandırabilirsiniz. Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Beyaz Ayar Düzeltme Diğer Çekim Modları Fotoğraf Video [modunda beyaz ayarı manuel olarak düzeltilebilir (55). Bu ayar, P Modu pivasadan temin edilebilen bir renk telafi filtresivle avni etkivi olusturabilir. 1 [@] simaesini secin. Tv. Av. M ve C Modu • "Özel Sahneler" (255) konusundaki 1 – 2. adımları uygulayın ve [] (k) seçimi Ovnatma Modu yapın. Wi-Fi İslevleri Beyaz ayarını seçin. [A] tuşuna basın ve sonra menüden [A] Ayar Menüsü secimi vapın. 3 Ayarı yapın. Aksesuarlar B ve A için düzeltme seviyesi ayarı yapmak için []) halkasını çevirin ve sonra Ek [@] tusuna basın. Ayar tamamlandıktan sonra [^{WB}] Dizin görüntülenir.



- B, maviyi ve A, sarıyı temsil eder.
- Beyaz ayarı, önceki adımları uygulamadan önce, özel beyaz ayarı • verisi kaydı yapılarak da (283) manuel olarak düzeltilebilir.

Özel Efektleri Uygulama

Cekim yaparken görüntülere cesitli efektler ekleyin.

En İyi Ayarlar Altında Kendi Resimlerinizi **Çekin (Kişisel Portre)**

Kişisel portre çekimleri için cilt pürüzsüzleştirme dahil özelleştirilmiş görüntü islemesinin yanı sıra kendinizi resimde ön plana çıkartmak için parlaklık ve arkaplan ayarı da yapabilirsiniz.



Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Otomatik Mod/

P Modu

Aksesuarlar

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

© CANON EURASIA 2016

Öğe	Ayrıntılar
4	[AUTO] veya altı arka plan odaksızlığı seviyesinden birini seçin.
	Beş parlaklık seviyesinden birini seçin.
\$	Beş cilt pürüzsüzleştirme seviyesinden birini seçin. Cilt pürüzsüzleştirme ana konunun yüzünde optimize edilir.
0FF3	Dokunmatik Deklanşörü kullanmak için [🛱] seçimi yapın.

- Çekim koşullarına göre insan cildi dışındaki kısımlar da düzeltilebilir.
- İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.
- [4] flaş modunda arkaplan odaksızlığı [AUTO] olarak ayarlanır ve değiştirilemez.
- [i] modunda, [i]] veya [i] seçimiyle otomatik zamanlayıcı etkinleştirilip 3 saniye veya daha uzun bir süreye ayarlandığında, çekimin başlaması için kalan süre ekranın üst kısmında görüntülenir.

Bir Hız Hissiyatı Yaratmak için Fonu Bulanıklaştırılmış Görüntüler Çekme (Panlama)

Fotoğraf Video

Panlama yaparak çekimde hız hissiyatı yaratan bulanık fonlar çekebilirsiniz.

Fotoğraf makinesi konudaki bulanıklığı tespit edip düzeltir, dolayısıyla konu bulanıklığını azaltabilirsiniz.

[🚁] simgesini seçin.

- "Özel Sahneler" (¹ 55) konusundaki
 1 2. adımları uygulayın ve [² ² ² ² ² ² ² ²
 ² ² ² ² ² ²
- Çekin.

🚃 🛲 🕰 (1522)3 🖬 2013475



- Hareketli konu ekranın merkezinde olduğunda deklanşör tuşuna tam basın.
- Makineyi deklanşör tuşuna tam bastıktan sonra da konuyu takip edecek şekilde hareket ettirin.

 İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.

- Efekt seviyesini ayarlamak için 🚺 halkasını çevirin.
- Çekim yaparken kollarınızı gövdenize yakın tutun ve makineyi her iki elinizle sağlam bir şekilde kavrayın ve konuları takip etmek için bedeninizin tamamını çevirin.
- Trenler veya otomobiller gibi yatay düzlemde hareket eden konuları takip ederken efekt daha belirgin olabilir.

Ana Kılavuz

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Yüksek Kontrastlı Sahneler Çekme (Yüksek Dinamik Aralık)

Sanatsal Efektler Ekleme



- [[)] halkasını çevirerek bir efekt seçin.
- Önizlemeyle efekt uygulandığında çekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

Doğal	Görüntüler doğal ve organiktir.
Sanat Standart	Görüntüler tablolara benzer; kontrast düşüktür.
Sanat Canlı	Görüntüler canlı illüstrasyonlara benzer.
Sanat Vurgulu	Görüntüler yağlı boya tablolara benzer; kenarlar vurguludur.
Sanat Kabartmalı	Görüntüler eski fotoğraflara benzer; kenarlar vurgulu ve ambiyans koyudur.

Balık Gözü Lensi Efektiyle Çekim Yapın (Balık Gözü Efekti)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Bir balık gözü lensinin flulaştırma efektiyle çekim yapın.

1 [j] simgesini seçin.

2 Bir efekt seviyesi seçin.

- [1] halkasını çevirerek bir efekt seviyesi seçin.
- Önizlemeyle efekt uygulandığında çekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

3 Çekin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



2 Çekin.

vapin.

Her cekimde farklı bir parlaklık sevivesi kullanılarak pes pese üc görüntü

çekilir ve sonra makine en iyi parlaklığa sahip görüntü bölgelerini kombine ederek tek bir görüntüde birlestirir. Bu mod yüksek kontrastlı cekimlerde

görüntüdeki soluk renkli ve gölgeli bölgelerdeki avrıntı kavbını önlevebilir.

1 [HDR] simgesini seçin.

 Çekim yaparken makineyi sabit tutun. Deklanşör tuşuna tam bastığınızda, makine üç çekim yapar ve bunları kombine eder.

"Özel Sahneler" (¹, 55) konusundaki
 1 – 2. adımları uygulayın ve ¹, ¹, ¹

Konu bir miktar büyütülmüş görüntülenir.

Fotoğraf Video

 Aşırı hareket bulanıklığı veya bazı çekim koşulları istediğiniz sonuçları almanızı önleyebilir.

- Herhangi bir konu hareketi görüntüde bulanıklığa neden olacaktır.
- Bir sonraki çekimden önce biraz zaman geçebilir çünkü makine görüntüleri işlemden geçirir ve kombine eder.
- Parlak aydınlatmalı ortamlarda çekim yaparken deklanşör tuşuna yarım bastığınız zaman (^{NN)} görüntülenebilir ve bu simge, en iyi görüntü parlaklığının otomatik olarak ayarlandığını belirtir.

© CANON EURASIA 2016



İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme cekimi yapın.

Yağlı Boyayı Andıran Çekimler (Yağlı Boya Efekti)

Fotoğraf Video

Konuları yağlı boya tablolardaki gibi daha belirgin gösterin.

- 1 [X] simgesini secin.
- "Özel Sahneler" (Q55) konusundaki 1 – 2. adımları uygulayın ve [X] seçimi yapın.



2 Bir efekt sevivesi secin.

- [] halkasını çevirerek bir efekt seviyesi CANONEL secin.
- Önizlemeyle efekt uygulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.
- 3 Çekin.



Fotoğraf Video

Renkleri yumuşatarak sulu boya tabloları andıran fotoğraflar çekin.

- 1 [simgesini secin.
- "Özel Sahneler" (255) konusundaki 1 – 2. adımları uygulayın ve [1] seçimi yapın.
- 2 Bir efekt seviyesi seçin.
- [1] halkasını çevirerek bir efekt seviyesi secin.
- Önizlemeyle efekt uygulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.
- 3 Cekin.



Kullanmadan Önce



Minyatür Modellerine Benzeyen Çekimler Yapın (Minyatür Efekti)

🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Görüntüde seçtiğiniz alanı üstten ve alttan bulanıklaştırarak bir minyatür modeli efekti yaratır.

Video kaydı öncesinde oynatma hızını seçerek, videoların da minyatür modellerindeki sahneler gibi görünmesini sağlayabilirsiniz. Sahnedeki kişiler ve nesneler oynatma sırasında hızlı hareket eder. Ses kaydı yapılmadığını unutmayın.



[🛃] simgesini seçin.

- "Özel Sahneler" (¹ 55) konusundaki
 1 2. adımları uygulayın ve [² ²/₂] seçimi yapın.
- Beyaz bir çerçeve görüntülenir ve bu görüntü alanının bulanıklaştırılmayacağını gösterir.

2 Odakta tutulacak alanı seçin.

- [▼] tuşuna basın.
- Çerçeveyi yeniden boyutlandırmak için zum düğmesini itin ve çerçeveyi taşımak için () kadranını çevirin.



- 3 Videolar için video oynatma hızını seçin.
- [] halkasını çevirerek ISO hızını seçin.

4 Çekim ekranına geri dönün ve çekin.

 Çekim ekranına geri dönmek için [[®]/_E] tuşuna basın ve sonra çekin.

Oynatma Hızı ve Tahmini Oynatma Süresi (1dk.'lık Klipler için)

Hız	Oynatma Süresi
5x	Yaklaşık 12 sn.
10x	Yaklaşık 6 sn.
20x	Yaklaşık 3 sn.

Videolar 30 kare/sn.'de izlenir.

- Video kaydında zum kullanılamaz. Çekim öncesinde zum ayarı yaptığınızdan emin olun.
- İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.
- Çerçeve yönünü dikeye çevirmek için 2. adımda [4][) tuşlarına basın. Çerçeveyi yönünü yataya çevirmek için [A][) tuşlarına basın.
- Çerçeveyi yatay yöndeyken taşımak için [▲][▼] tuşlarına basın.
 Çerçeveyi dikey yöndeyken taşımak için [◀][▶] tuşlarına basın.
- Fotoğraf makinesi dikey tutulursa çerçeve yönü değişir.
- Video görüntü kalitesi (EVGA) en/boy oranında [4:3] ve (E-HD) en/boy oranında [16:9] olur (QQ49). Bu kalite ayarları değiştirilemez.

 Ekrana dokunarak veya ekran boyunca sürükleme yaparak da çerçeveyi hareket ettirebilirsiniz.

Ana K	llavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



Oyuncak Kamera Efektiyle Çekimler Yapın (Oyuncak Kamera Efekti)

🕨 Fotoğraf 🗼 Video

Bu efekt, köşelerde kararma (vinyetlenme) uygulayıp genel renkte değişiklik yaparak görüntüye bir oyuncak kamerayla çekilmiş havası katar.

[👩] simgesini seçin.

"Özel Sahneler" (¹₂₅₅) konusundaki
 1 – 2. adımları uygulayın ve [¹₆] seçimi yapın.



2 Bir renk tonu seçin.

- [1] halkasını çevirerek bir renk tonu seçin.
- Önizlemeyle efekt uygulandığında çekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

3 Çekin.

Standart	Resimler oyuncak kamerayla çekilmiş gibi görünür.	
Sıcak	Görüntüler [Standart]'tan daha sıcak bir tondadır.	1
Soğuk	Görüntüler [Standart]'tan daha soğuk bir tondadır.	

İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.

Konuların Fondan Ayrıştırma (Arkaplan Odaksızlığı)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Konuları arka plan önünde daha fazla dikkat çekecek şekilde çekebilirsiniz.

Arka plandaki odaksızlığı optimize edildiği peş peşe iki görüntü çekilir. Arka plan, lens efektleri ve konu ve sahne bazlı görüntü işleme aracılığıyla flulaştırılabilir.

1 [A] simgesini seçin.

 "Özel Sahneler" (¹⁵⁵) konusundaki
 1 – 2. adımları uygulayın ve ^[A] seçimi yapın.

2 Çekin.



- Çekim yaparken makineyi sabit tutun. Deklanşör tuşuna tam basıldığında peş peşe iki görüntü çekilir.
- Yanıp sönen [] simgesi, görüntülerin işlemden geçirilemediğini belirtir.

 Aşırı hareket bulanıklığı veya bazı çekim koşulları istediğiniz sonuçları almanızı önleyebilir.

- Arkaplan odaksızlığıyla en iyi sonuçları almak için konuya yakından çekim yapmayı deneyin ve konu ile arka plan arasında geniş bir mesafe bırakın.
 - Çekimden sonra bir sonraki çekimi yapmadan önce biraz zaman geçebilir.
 - Efekt seviyesini ayarlamak için []) halkasını çevirin.

Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



Yumuşak Odak Efektiyle Çekimler Yapın

Fotoğraf Video

Bu islev, fotoğraf makinesine sanki bir yumuşak odak filtresi takılmış gibi cekimler vapmanızı sağlar. Efekt sevivesini istediğiniz gibi avarlayın.

yapın.



2 Bir efekt seviyesi seçin.

[2] simaesini secin.

- [1] halkasını cevirerek bir efekt seviyesi secin.
- Önizlemevle efekt uvgulandığında çekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.

• "Özel Sahneler" (Q355) konusundaki

1 – 2. adımları uygulayın ve [2] seçimi

3 Cekin.

...e NON ELIK İstediğiniz sonuçları elde ettiğinizden emin olmanız için öncesinde biraz deneme çekimi yapın.

Tek Renkli Çekim (Grenli S/B)

0

1, C AL (1522) 2 (1333) 2415:

Fotoğraf Video

Monokrom (tek renkli) resimlere kumlu, pürüzlü bir hava katın.

[🗐] simgesini seçin. 1

• "Özel Sahneler" (255) konusundaki 1 – 2 . adımları uygulayın ve []] seçimi yapın.

2 Bir efekt seviyesi seçin.

- 1) halkasını çevirerek bir efekt seviyesi secin.
- Önizlemevle efekt uvgulandığında cekimin nasıl görüneceğine bakılabilir.
- 3 Çekin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Diğer Amaçlar İçin Özel Modlar

Yıldızlı Gökyüzü Çekimi (Yıldız)

Yıldızlı Gökyüzü Altında Kişi Çekimi (Yıldız Portre)

► Fotoğraf 🕨 Video

Yıldızlı gökyüzü altında güzel kişi çekimleri yapın. Kişi çekimi yaparken ilk flaşı patlattıktan sonra, makine flaşsız iki çekim daha yapar. Üç görüntü tek bir görüntüde birleştirilir ve yıldızlar daha dikkat çekici hale getirilir. Flaş menziliyle ilgili ayrıntılar için bkz. "Fotoğraf Makinesi" (²²¹⁷).



📳 simgesini seçin.

- "Özel Sahneler" (¹ 55) konusundaki 1
 2. adımları uygulayın, ¹ seçimi yapın ve sonra ¹ tuşuna basın.
- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [] seçimi yapın ve sonra () tuşuna başın.
 - Zum maksimum geniş açı ayarındadır ve kullanılamaz.
- 2 Flaşı kaldırın.
- [5] düğmesi ile flaşı kaldırın.
- 3 Fotoğraf makinesini sabitleyin.
- Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başka türlü önlem alın.









Bazı çekim koşullarında resim beklendiği gibi görünmeyebilir. Daha iyi çekimler yapabilmek için kişinin sokak ışıkları gibi aydınlatma kaynağından uzakta durmasını isteyin ve flaşı kaldırdığınızdan emin olun.

- Bir sonraki çekimden önce biraz zaman geçebilir çünkü makine görüntüleri işlemden geçirir.
- Çekimlerde bulanıklık oluşmasını önlemek için çekim yaptığınız konunun 4 – 5. adımlarda sabit durmasını sağlayın.

4 Çekin.

- Deklanşör tuşuna basın. Makine ilk çekimi yaparken flaş patlar.
- Sonra ikinci ve üçüncü çekimler flaşsız yapılır.
- **5** Lamba yanıp sönene kadar kişiden hareket etmemesini isteyin.
- Çekimini yaptığınız kişi, üçüncü çekimden sonra lamba üç kez yanıp sönene kadar (yaklaşık iki saniye sürer) hareket etmemelidir.
- Tüm çekimler tek bir görüntüde birleştirilir.



Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



- İzlemeyi kolaylaştırmak için çekimden önce MENU ► [¥2] sekmesi ► [Gece Ekranı] ► [Acık]'ı (172) secin.
- Konu parlaklığını ayarlamak için flaş poz telafisini değiştirmeyi denevin (296).
- Arka plan parlaklığını ayarlamak için poz telafisini değiştirmeyi denevin (278), Ancak, bazı ısıklandırma kosulları altında görüntüler beklendiği gibi çıkmayabilir ve çekimi yapılan kişinin, yaklasık 15 saniye süren 4 – 5. adımlarda sabit durması gerekir.
- Daha fazla yıldız ve daha parlak yıldız ışığı yakalamak için MENU (□30) ► [07] sekmesi ► [Yıldız Portresi Ayarları] ► [Yıldız Görüşü] ► [Öne Çıkan]'ı seçin. Ancak, bazı ışıklandırma koşulları altında görüntüler beklendiği gibi çıkmayabilir ve çekimi yapılan kişinin, yaklaşık 8 saniye süren 4 – 5. adımlarda sabit durması aerekir.
- CANON EURASI Yıldızları daha parlak hale getirmek için MENU (□30) [**1**] [Yıldız Vurgulama] ► [Keskin]'i seçin. Yıldızlı gökyüzünde parlak yıldızları vurgulamak için [Yıldız Vurgulama]'yı [Yumuşak] olarak ayarlayın. Bu ayar, parlak yıldızları büyütüp, soluk yıldızları geri plana çekerek göz alıcı çekimler almanızı sağlar. Yıldız ışığı işlemesini devre dışı bırakmak için [Kapalı]'yı secin.

Yıldızlı Gökvüzü Altında Gece Sahneleri (Yıldız Gece Cekimi)

Fotoğraf Video

Gece sahnesi altında etkileyici yıldızlı gökyüzü çekimleri yapın. Görüntüdeki yıldız ışığı otomatik olarak güçlendirilerek, yıldızlı gökvüzünün güzel görünmesi sağlanır.

SET 🕤

[🕅] simgesini seçin.

- "Özel Sahneler" (255) konusundaki 1 - 2. adımları uygulayın, 🖾 seçimi yapın ve sonra [A] tusuna basın.
- [4][] tuslarına basarak veva [] kadranını çevirerek [R] seçimi yapın ve sonra [@] tuşuna basın.
- Zum maksimum genis acı avarındadır ve kullanılamaz

Fotoğraf makinesini sabitleyin.

- Sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda verleştirin veya başta türlü önlem alın.
- 3 Cekin.

Bir sonraki çekimden önce biraz zaman geçebilir çünkü makine görüntüleri işlemden geçirir.

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Makine Özellikleri

Diğer Çekim Modları

P Modu

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

- İzlemeyi kolaylaştırmak için çekimden önce MENU ► [¥2] sekmesi ► [Gece Ekranı] ► [Açık]'ı (□172) seçin.
- Yıldızları daha parlak hale getirmek için MENU (□30) ► [●5] sekmesi ► [Yıldız Vurgulama] ► [Keskin]'i seçin. Yıldızlı gökyüzünde parlak yıldızları vurgulamak için [Yıldız Vurgulama]'yı [Yumuşak] olarak ayarlayın. Bu ayar, parlak yıldızları büyütüp, soluk yıldızları geri plana çekerek göz alıcı çekimler almanızı sağlar. Yıldız ışığı işlemesini devre dışı bırakmak için [Kapalı]'yı seçin.

Yıldız İzleri Çekimi (Yıldız İzleri)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Yıldızların gökyüzündeki hareketiyle oluşan ışık izleri ayrı bir görüntü olarak kaydedilir. Enstantane hızı ve çekim sayısı belirlendikten sonra makine sürekli çekim yapar. Bir çekim seansı yaklaşık iki saate kadar sürebilir. Pil seviyesini önceden kontrol edin.

्राष्ट्र हाइस्ट्र

🕅 simgesini seçin.

- "Özel Sahneler" (¹₁55) konusundaki 1
 2. adımları uygulayın, ¹₂ seçimi yapın ve sonra ¹₁ tuşuna basın.
- [4][) tuşlarına basarak veya ()
 kadranını çevirerek ()
 sonra ()
 tuşuna basın.
- Zum maksimum geniş açı ayarındadır ve kullanılamaz.

2 Çekim seansının süresini belirleyin.

[()] halkasını çevirerek çekim süresini seçin.

3 Fotoğraf makinesini sabitleyin.

 Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başka türlü önlem alın.

4 Çekin.

- Deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın. Kısa bir süre ekranda [Meşgul] görüntülenir ve sonra çekim başlar.
- Çekim sırasında makineye müdahale etmeyin.
- Çekimi iptal etmek için deklanşör tuşuna tekrar sonuna kadar tam basın. İptal işleminin 30 saniye kadar sürdüğünü unutmayın.
- Makinenin pili biterse çekim durur ve pil bitene kadar çekilen görüntülerden bir kompozit görüntü oluşturulur.
- Bir sonraki çekimden önce biraz zaman geçebilir çünkü makine görüntüleri işlemden geçirir.
- İzlemeyi kolaylaştırmak için çekimden önce MENU ► [¥2] sekmesi ► [Gece Ekranı] ► [Açık]'ı (□172) seçin.
- Çekimden önce odak pozisyonunu daha doğru bir şekilde belirlemek için manuel odak moduna geçirmeyi deneyin (71, 87).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Yıldız Hareketlerinin Video Cekimi (Yıldız Zaman Asımlı Video)

Fotoăraf Video

Belirlenen intervalde kaydedilen görüntüleri birleştiren zaman aşımlı bir video kavdederek, hızlı hareket eden vıldızlı videolar oluşturabilirsiniz. Gerektiğinde cekim intervalini ve kavıt süresini avarlavabilirsiniz. Her oturumun uzun süreceğini ve bircok cekim vapmak gerektiğini unutmavın. Pil sevivesini ve hafıza kartındaki bos alanı önceden kontrol edin



Yıldız Zaman Asımı Filmi Ayarı Foto kayt

Cekim Aralığı

VideoKareHız

Cekim Süresi

Oto, pozlama

Kapalı

30 sn.

G4.99

60 dk

İlk cekime kilitle

MANU 🕤

۰.

[simgesini secin.

- "Özel Sahneler" (255) konusundaki 1 - 2. adımları uygulayın, 🖾 seçimi yapın ve sonra [▲] tusuna basın.
- [4][] tuşlarına basarak veya []] kadranını çevirerek 🔝 seçimi yapın ve sonra 🛞 tusuna basın.
- NONEUR Zum maksimum genis acı avarındadır ve kullanılamaz

2 Video ayarlarını yapılandırın.

- []] tusuna basın.
- [▲][▼] tuslarına basarak veva (
 kadranını cevirerek bir öğe secin ve sonra istediğiniz seçimi yapın.
- **3** Fotoğraf makinesini sabitleyin.
- Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda verleştirin veya başka türlü önlem alın.

4 Parlaklığı kontrol edin.

- Tek bir fotoğraf cekmek için deklanşör tusuna sonuna kadar tam basin.
- Ovnatma moduna gecin (110) ve görüntü parlaklığını kontrol edin.
- Parlaklığı avarlamak icin, cekim ekranında poz telafi kadranını cevirin ve poz sevivesini değistirin. Baska bir cekim vaparak parlaklığı tekrar kontrol edin.

5 Cekin.

- Video düğmesine basın. Kayıt başlar ve makinenin arkasındaki indikatör yanıp söner.
- Cekim sırasında makineye müdahale etmevin.
- Cekimi iptal etmek icin tekrar video tuşuna basın. İptal işleminin 30 saniye kadar sürdüğünü unutmayın.
- Cekim sırasında makine Ekonomi modunda çalışır (2171).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Öğe	Seçenekler	Ayrıntılar	Çekir
Fotoğrafları 🖑 Kaydet	Etkin/Devre dışı	Video oluşturulmadan önce seçilen her görüntüyü kaydetmeyi seçebilirsiniz. [Etkin] seçildiği zaman [Efekt]'i kullanamazsınız.	15
Efekt	X 13 41 41 41	Video efektlerini seçin (örn. yıldız izleri).	30
Çekim İntervali	15 sn., 30 sn., 1 dk.	Her çekim arasındaki intervali seçin.	30 1 c
Çekim Hızı	4.99, 59, 97 (NTSC) 5,0, 5,0 (PAL)	Video çekim hızını seçin.	1 c
Çekim Süresi	60 dk., 90 dk., 120 dk., Sınırsız	Kayıt oturumunun uzunluğunu seçin. Pil tükenene kadar kayıt yapmak için [Sınırsız]'ı seçin.	
Otomatik poz	1. çekimde kilitle/ Her çekim için	İlk çekimin pozunu kilitleyebilir veya her çekim için pozu değiştirebilirsiniz.	NF

Çekim intervali ve çekim hızına göre tahmini oynatma süresi (bir saatlik oturum için)

Cakim İntanıali	Çekim Hızı		Ounotmo Sürooi
Çekim mervan	NTSC	PAL	Oynatina Sulesi
15 sn.	14.99	L12.50	16 sn.
15 sn.	29.97	L25.00	8 sn.
30 sn.	L14.99	L12.50	8 sn.
30 sn.	L29.97	125.00	4 sn.
1 dk.	L14.99	L12.50	4 sn.
1 dk.	29.97	125.00	2 sn.

- Bir sonraki çekimden önce biraz zaman geçebilir çünkü makine görüntüleri işlemden geçirir.
 - Makinenin pili biterse veya hafıza kartında boş yer kalmazsa çekim durur ve pil bitene kadar çekilen görüntülerden bir video oluşturulur.
 - Bu efektlerle [1 dk.] çekim intervali kullanılmaz: [2], [3], [3], [3] veya [3].

Ses kaydı yapılmaz.

- İzlemeyi kolaylaştırmak için çekimden önce MENU ► [¥2] sekmesi ► [Gece Ekranı] ► [Açık]'ı (□172) seçin.
- 2. adımdaki ekrana MENU (□30) ► [15] sekmesi ► [Yıldız Zaman Aşımı Filmi Ayarı]'nı seçerek de erişebilirsiniz.
- [Fotoğrafları Kaydet] ayarı [Etkin] konumundayken kaydedilen görüntülerin tek bir grup olarak yönetileceğini ve oynatma sırasında sadece ilk çekimin görüntüleneceğini unutmayın. Görüntünün bir grubun parçası olduğunu belirtmek üzere ekranın sol üst kısmında [SET]] simgesi görüntülenir. Gruplu bir görüntüyü silerseniz ([] 123), gruptaki tüm görüntüler de silinir. Görüntüleri silerken dikkatli olun.

- Gruplu görüntüler Görüntü Arama (^[1]115) kullanılarak ayrı ayrı izlenebilir. Bu durumda görüntüler geçici olarak gruptan çıkarılır.
- Şu eylemler gruplu görüntülerde kullanılamaz: Yüz kimliği Bilgilerini düzenleme (Д118), büyütme (Д119), favori olarak etiketleme (Д126), düzenleme (Д128), yazdırma (Д184), tek tek baskı ayarı (Д188) veya foto defterine ekleme (Д190). Bu işlemleri yapabilmeniz için gruplu görüntüleri tek tek izlemeniz (Д117) veya gruplamayı iptal etmeniz gerekir (Д117).
- Çekimden önce odak pozisyonunu daha doğru bir şekilde belirlemek için manuel odak moduna geçirmeyi deneyin (¹71, ¹87).
- Renkleri Avarlama Kullanmadan Önce Fotoğraf Video **Temel Kılavuz** Manuel olarak avarlanabilir. Bir cekim modu secin. Ana Kilavuz • 🛐 (📖65), 🌠 (🛄66), 🗖 (167) veya [...] (168) secimi Makine Özellikleri yapın. Otomatik Mod/ **2** Renk avarını secin. Hibrit Otomatik Mod [A] tuşuna basın ve sonra menüden [AB] Diğer Çekim Modları secimi vapın (229). 3 Ayarı yapın. O WE O. O MENU P Modu B ve A için düzeltme seviyesi ayarı yapmak için [i] halkasını çevirin veya Tv. Av. M ve C Modu [◀][▶] tuslarına basın ve sonra [இ] tuşuna basın. Ovnatma Modu • Ayar tamamlandıktan sonra aörüntülenir. Wi-Fi İslevleri B. mavivi ve A. sarıvı temsil eder. [1] modunda renk ayarı yapılırken cilt tonları aynı kalır. Ayar Menüsü Geliştirilmiş ayarlara, 2. adımda görüntülenen ekranda [MENU] tusuna basarak erisebilirsiniz (283). Aksesuarlar Düzeltme seviyesini 2. adımda çerçeveye dokunarak da Ek secebilirsiniz. Dizin



🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Yıldızlı gökyüzüne uygun odaklanmayı otomatik olarak ayarlayın.

- 1 Bir çekim modu seçin.
- [] (\$\log\$66\$), [] (\$\log\$67\$) veya []
 (\$\log\$68\$) seçimi yapın.
- **2** Fotoğraf makinesini sabitleyin.
- Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başka türlü önlem alın.



3 Yıldızları kadraja alın ve çekin.

- [◀] tuşuna basın, [MF] seçimi yapın ([◀][▶] tuşlarına basın veya (働) kadranını çevirin) ve sonra (⊕) tuşuna basın.
- [RING] tuşuna basın.
- Çekilecek yıldızların görüntülenen çerçeve içinde olması için makineyi eğin.



4 Odağı ayarlar.

- [
 [®]] tuşuna basın. [Yıldız odaklanma ayarlanıyor] görüntülenir ve ayarlama başlar.
- Ayar işlemi yaklaşık 20 saniye kadar sürer. [Ayarlama tamamlandı] görüntülenene kadar makineyi hareket ettirmeyin.
- [[®]] tuşuna basın.
- **5** Çekin (<u></u>66, <u>67,</u> 68).

•	Aşağıdaki koşullarda odak ayarlanamayabilir. Bu durumda 3. Adımdan itibaren tekrar deneyin. - Parlak bir ışık kaynağı kullanılıyor - Uçaklar veya diğer ışık kaynakları ya da bulutla gökyüzünü	Kullanmadan Önce Temel Kılavuz
	kapatiyor	Ana Kılavuz
	Ayar yapılamazsa, odan normal konumuna geri döner.	Makine Özellikleri
		Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
		Diğer Çekim Modları
		P Modu
		Tv, Av, M ve C Modu
		Oynatma Modu
		Wi-Fi İşlevleri
		Ayar Menüsü



Aksesuarlar

Ek

Farklı Videolar Çekme

[P.] Modunda Video Cekim

Cekimden Önce Görüntü Parlaklığını Kilitleme veva Değiştirme

Fotoğraf Video

Kayıttan önce veya kayıt sırasında pozu kilitleyebilir veya -3 ile +3 aralığında 1/3 adım artışlarıyla ayarlayabilirsiniz.



- Pozu kilitlemek için [¥] simgesine dokunun.
- Poz kilidini acmak icin tekrar [++] tusuna dokunun.
- 2 Pozu ayarlayın.
- Poz telafisi kadranını cevirin.
- **3** Çekin (272).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



1 P. moduna girin.

Mod kadranını [P,] konumuna getirin.

Fotoğraf Video

- [A] tuşuna başın, menüde [P] seçimi yapın ve sonra [P, secimi yapın (229).
- NONEURAS Ekranın üst ve alt kenarlarında siyah cubuklar görüntülenir ve konu biraz büyütülür. Siyah cubuklar kaydedilmeyen görüntü alanını gösterir.

2 Avarları videova göre vapılandırın (200).

3 Cekin.

- Video düğmesine basın.
- Video kaydını durdurmak için tekrar video tusuna basın.
- Çekim modunu MENU (□30) ► [01] sekmesi ► [Kayıt Modu]'na erişerek de seçebilirsiniz.

Kayıt sırasında [MF] görüntülenirken [AF] simgesine dokunarak ve [▲] ▼] tuşlarına basarak odağı ayarlayabilirsiniz.




Otomatik Yavas enstantaneyi Devre Dısı **B**ırakma

Fotoğraf Video

Videolardaki hareket pürüzlü olursa otomatik vavas enstantane devre dısı bırakılabilir. Ancak düsük ısık altında videolar karanlık cıkar.



Kapal A-SLOW OFF

Karanlıkta pürüzsüz nesne hareketlerivle filmler cekin

ม-รเดิม ดท

SET OK

🖳 Oto. yavaş obtüratör

- [MFNU] tusuna basın. [68] sekmesinde P. Oto vavas enstantane''vi secin, sonra [OTO YAVAŞ KPL]'yı seçin (230).
- Orijinal ayara geri dönmek için aynı prosedürü tekrarlayın ancak [OTO YAVAŞ ACK]'ı seçin.



Siddetli Makine Sarsıntısını Düzeltme Kullanmadan Önce Fotoğraf Video **Temel Kılavuz** Hareket halinde cekim yaparken siddetli makine sarsıntısını önler. Görüntülenen görüntü parcası [Standart]'tan daha fazla değisir ve konu Ana Kilavuz daha da büyütülür. "Cekimden Önce Gösterilen ile Avnı IS Avarları Makine Özellikleri Boyutta Konularla Video Kaydı" (253) Düsük Dinamik IS konusundaki adımları uvgulavarak Yüksek Otomatik Mod/ [Yüksek]'i secin. Film cekimi sırasında ftğ Hibrit Otomatik Mod mak, sarsıntısını maks, düzeltme Diğer Çekim Modları [IS Modu] ayarı [Kapalı]'ya getirilirse, [Dinamik IS] kullanılamaz. P Modu Video kalitesi [^EVGA 29.97P] (NTSC) veva [^EVGA 25.00P] (PAL) ayarındayken sadece [Standart] kullanılabilir. Tv. Av. M ve C Modu Ses Avarları Ovnatma Modu Fotoğraf Video Wi-Fi İslevleri Rüzgar Filtresini Devre Dışı Bırakma Siddetli rüzgarın neden olduğu parazit azaltılabilir. Ancak, rüzgarsız bir Ayar Menüsü ortamda bu secenek kullanılırsa kayıt doğal olmayabilir. Bu durumda, rüzgar filtresini devre dısı bırakabilirsiniz. Aksesuarlar [MENU] tuşuna basın, [D8] sekmesinde **D** [Rüzgar Filtresi]'ni secin ve sonra [3] Ek tusuna basın (🛄 30). RüzgarFiltresi Kapalı [Kapalı]'yı seçin (¹)30). Dizin



Azaltıcıyı Kullanma

Parazit azaltıcı, gürültülü ortamlara ses bozulmalarını önler. Ancak sessiz ortamlarda kullanıldığında ses kayıt seviyesini düşürür.

	Ô.		1	ŕ	*		
1							
Z	ayıfla	itici			Кар	alı	
					Açık		
					Oto	matil	

- [MENU] tuşuna basın, [18]8] sekmesinde [Azaltıcı]'yı seçin ve sonra [38] tuşuna basın (1130).
- İstediğiniz seçeneği belirleyin (¹/₂30).

Kisa Klip Kaydı

🕨 Fotoğraf 🌔 Video

Birkaç saniyelik kliplere hızlı çekim, ağır çekim veya tekrar oynatma gibi oynatma efektleri ekleyin. Bu modda kaydedilen klipler Öykü Anları albümlerinde yer alabilir (🕮 136).



- Mod kadranını [*] konumuna getirin.
- (a) tuşuna basın, menüde [1] seçimi yapın ve sonra [a] seçimi yapın (2)
- Ekranın üst ve alt kısmında siyah bantlar görüntülenir. Bunlar, bu görüntü alanının kaydedilmediğini gösterir.



2 Çekim süresini ve oynatma efektini belirleyin.

- [) tuşuna basın.
- [∰] kadranını çevirerek çekim süresini (4 6 sn.) ayarlayın ve [◀][▶] tuşlarına basarak oynatma efektini ayarlayın (□ 74).
- **3** Çekin (🛄 72).
- Geçen süreyi gösteren bir çubuk görüntülenir.

Oynatma Efektleri

▶ 2x	Hızlı çekim oynatma
▶ 1x	Normal hızda oynatma
I 1/2x	Ağır çekim oynatma
ü	Son iki saniyenin tekrar sarıldığı ve ağır çekimde yenider oynatıldığı normal oynatma

Bu kliplerde ses kaydı yapılmaz.

- Video kalitesi [部**田29977**] (NTSC için) veya [部田**25007**] (PAL için) (<u>□</u>50, □51) olur ve değiştirilemez.
- [C] kaydı sırasında, geçen süreyi gösteren çubuğa son iki saniyenin eklendiğini belirten bir işaret eklenir.

Zaman Aşımlı Videolar Çekme (Zaman Aşımlı Video)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Belirlenen intervalde kaydedilen görüntüleri birleştiren zaman aşımlı bir video kaydederek bir video oluşturabilirsiniz. Hızlı ileri sarmada manzaradaki değişiklikler gibi konu değişikliklerini görüntüleyebilirsiniz. Gerektiğinde çekim intervalini ve sayısını ayarlayabilirsiniz.

- 1 [🖑] simgesini seçin.
- Mod kadranını [P, konumuna getirin.
- [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
 [Image: Section 1.1]
- Ekranın üst ve alt kısmında siyah bantlar görüntülenir. Bunlar, bu görüntü alanının kaydedilmediğini gösterir.

Kull	Kullanmadan Once				
Tem	el Kılavuz				
Ana	Kılavuz				
	Makine Özellikleri				
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod				
	Diğer Çekim Modları				
	P Modu				
	Tv, Av, M ve C Modu				
	Oynatma Modu				
	Wi-Fi İşlevleri				
	Ayar Menüsü				
	Aksesuarlar				
	Ek				
Dizii	n				

Time-lapse film ayarl	arı
Çekim sahnesi	Sahne 1
Aralık/ Çekimler	3 sn./ 300
Oto. pozlama	İlk çekime kilitle
Görüntü incele	Açık
Gereken zaman	00:15:00
Oynatma süresi	00:00:10
	MENU

2 Video ayarlarını yapılandırın.

- [] tuşuna basın.
- Bir öğe seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [∰] kadranını çevirin), istediğiniz seçeneği belirleyin ve sonra [MENU] tuşuna basın.

3 Fotoğraf makinesini sabitleyin.

 Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başka türlü önlem alın.

4 Çekin.

- Çekimi başlatmak için video tuşuna basın.
- Çekim sırasında makineye müdahale etmeyin.
- Çekimi iptal etmek için tekrar video tuşuna basın.
- Çekim sırasında makine Ekonomi modunda çalışır (^{[[1]}171).

Öğe	Ayrıntılar
Çekim sahnesi	Üç sahne tipi arasından seçim yapın.
İnterval/ Çekimler	Belirlenen saniye süresinde çekilecek fotoğraf sayısını seçin.
Otomatik poz	İlk çekimin pozunu kilitleyebilir veya her çekim için pozu değiştirebilirsiniz.
Görüntü İnceleme	Videoyu çekimden hemen sonra maksimum 2 saniye boyunca oynatın.

Öğe	Ayrıntılar
Gereken süre	Çekim için gereken süre. Süre, intervale/çekime göre değişir. - Sahne 1: Maksimum 1 saat Sahne 2 ve 3: Maksimum 2 saat
Oynatma süresi	Fotoğraflardan oluşturulan videonun oynatma süresi.

- Hızlı hareket eden konuları çekerken konular çarpık görünebilir.
- Ses kaydı yapılmaz.
- Çekim sırasında odak konumu, ilk çekimde belirlendikten sonra sabit kalır.
- Video [ITHD] kalitesinde olur ve değiştirilemez.
- Zaman aşımlı videoların çekim hızı video sistemi (二170) ayarına göre değişir ve değiştirilemez: [年前29972] (NTSC için) ve [年前25002] (PAL için).

 Bu ayarı MENU (□30) ► [□7] sekmesi ► [Zaman aşımlı video ayarları]'nı seçerek yapılandırabilirsiniz.

Temel	Kılavuz
Ana K	lavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce



ⁱ iFrame Videolar Çekme

Fotoğraf Video

iFrame uyumlu yazılımla veya cihazlarla düzenlenebilen videolar kaydedin.



1 [=]"] simgesini seçin.

- Mod kadranını [*] konumuna getirin.
- [B] tuşuna basın, menüde [R] seçimi vapin ve sonra [- secimi vapin (29).
- CANON EURASIA Ekranın üst ve alt kısmında siyah bantlar görüntülenir. Bunlar, bu görüntü alanının kaydedilmediğini gösterir.

2 Çekin (**1**72).

iFrame, Apple Inc. tarafından geliştirilen bir video formatıdır.

• Video kalitesi [[#]FH] 29.97P] (NTSC için) veya [[#]FH] 25.00P] (PAL için) (\$150, \$151) olur ve değiştirilemez.

Kul	Kullanmadan Önce					
Ten	nel Kılavuz					
Ana	a Kılavuz					
	Makine Özellikleri					
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod					
	Diğer Çekim Modları					
	P Modu					
	Tv, Av, M ve C Modu					
	Oynatma Modu					
	Wi-Fi İşlevleri					
	Ayar Menüsü					
	Aksesuarlar					
	Ek					
Diz	in					



Program AE Modunda Çekim ([P] Modu)

[P] moduna girin.

Deklansör tusuna varım basıldığında optimum poz elde

edilemezse, enstantane hızı ve diyafram değeri turuncu renkte gösterilir. Bu durumda ISO hızı ayarı yapmayı (280) deneyin

[P] modunda da video tuşuna basarak video kaydı yapabilirsiniz.

veya flaşı etkinleştirin (konular karanlıksa, 295). Böylelikle

Ancak bazı Q menüsü (29) ve MENU (30) ayarları,

video çekim için otomatik olarak ayarlanır.

Mod kadranını [P] konumuna getirin.

2 Ayarları istediğiniz gibi özelleştirin

(178 – 199) ve cekin.

İslev avarlarının bir coğunu cekim stili tercihlerinize göre

optimum poz elde edilebilir.

özelleştirebilirsiniz.

(m) (L [1529] (m) (M) 34155

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

► Fotoğraf ► Video

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



P Modu

İstediğiniz çekim stilinde daha sezgisel çekimler yapın



- Bu bölümdeki talimatlar mod kadranı [P] moduna ayarlanmış bir fotoğraf makinesine uygulanır.
- [P]: Program AE; AE: Otomatik Poz
- Bu bölümde anlatılan bir işlevi [P] dışındaki modlarda kullanmadan önce söz konusu işlevin bu modda kullanılabildiğinden emin olun (^[2]200).

Görüntü Parlaklığı (Poz)

Görüntü Parlaklığını/Pozu Kilitleme (AE Kilidi)

Cekim öncesinde pozu kilitlevebilir veya odak ve poz ayarını ayrı ayrı

basın.

AF. Otomatik Poz

avarlavabilirsiniz.

acabilirsiniz.

Pozu kilitlevin.

Poz kilitlivken cekim vapmak icin fotoğraf

tusunu varım basılı tutarken. [RING] tusuna

makinesini konuva cevirin. Deklansör

• [+] simgesi görüntülenir ve poz kilitlenir.

tusuna basın ve tekrar [FING] tusuna basın.

Poz kilidini iptal etmek için deklanşör

[+] artık görüntülenmez.

Poz kilitlendikten sonra. [kadranını cevirerek (Program

Değişimi) enstantane hızı ve diyafram değeri kombinasyonunu

Ayrıca 1. Adımda [++] simgesine dokunarak da pozu kilitleyip

Cekimi olusturun ve cekin.

vapabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Fotoğraf Video

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Görüntü Parlaklığını Ayarlama (Poz Telafisi)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Fotoğraf makinesi tarafından ayarlanan standart poz, -3 ile +3 aralığında 1/+3 duraklı artışlarla ayarlanabilir.



 Ekrandan bakarken, poz telafi kadranını çevirerek parlaklığı ayarlayın.

Poz Simülasyonunu Devre Dışı Bırakma

Görüntüler, çekilecek görüntünün parlaklık ayarına benzer ayarla ekranda görüntülenir. Dolayısıyla, poz telafisi kullanılıyor olsa bile ekran parlaklığı buna göre değişir. Bu işlevi kullanmayarak, pozdaki telafisindeki değişikliklerden bağımsız olarak görüntüleri çekim için uygun parlaklıkla görüntüleyebilirsiniz.



[MENU] tuşuna basın ve sonra
 [Dring] 1] sekmesi ► [Poz simülasyonu] ►
 [DvrDşBr]'ı seçin (□30).

Ölçüm Yöntemini Değiştirme

Spot AE Nokta Çerçevesini AF Çerçevesine Bağlama

D

Spot AE noktasi

AF noktasi

Fotoğraf Video

Cekim koşullarınıza uygun ölçüm yöntemini (pozun nasıl ölçüleceği) aşağıdaki gibi ayarlayabilirsiniz.



- [P] tuşuna basın, menüden [] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (229).
- Yapılandırdığınız seçenek simdi aörüntülenir.

۲	Değerlendirmeli ölçüm	Arkadan aydınlatmalı çekimler dahil, tipik çekim koşulları için. Çekim koşullarına uygun hale getirmek için pozu otomatik olarak ayarlar.		Spot AE
•	Spot ölçüm	Sadece [] (Spot AE Nokta çerçevesi) dahilinde ölçüm yapılır. Ayrıca Spot AE Nokta çerçevesini AF çerçevesine bağlayabilirsiniz (, 79).		F
دی	Merkez ağırlık ortalamalı	Daha önemli olduğu için merkez alanda parlaklık ölçümü yaparak, görüntü alanının tamamına yayılan ortalama ışık parlaklığını belirler.	NOL	
		Ch		

Fotoğraf Video

- Ölçüm yöntemini []] seçeneğine 1 aetirin.
- "Ölçüm Yöntemini Değiştirme" (QQ79) konusundaki adımları uvqulavarak [secimi vapın.
- 2 Ayarı yapılandırın.
- [MENU] tusuna basın, [C6] sekmesinden [Spot AF Noktası]'nı secin ve sonra [AF Noktası]'nı seçin (230).
- Spot AE Nokta cercevesi şimdi AF çerçevesinin hareketine bağlanabilir (290).
- [AF yöntemi], [L+Takip]'e (Q91) ayarlandığında kullanılamaz.





ISO Hızını Değiştirme

Otomatik ISO Ayarlarını Yapma

🕨 Fotoğraf 🗼 Video

Çekim moduna ve koşullarına uygun şekilde otomatik ayar yapmak için ISO hızını [AUTO] olarak ayarlayın. Diğer durumda, daha yüksek hassasiyet için daha yüksek ISO hızı veya daha düşük hassasiyet için daha düşük ISO hızı ayarlayın.



- [
 [®]] tuşuna basın, menüden [
 [®]] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (
 [©] 29).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.
- ISO hızı [AUTO] ayarındayken otomatik olarak belirlenen ISO hızını görmek için deklanşör tuşuna yarım basın.
- Daha düşük bir ISO hızı seçildiğinde görüntüdeki grenlilik azalabilir ancak bazı çekim koşullarında makine sarsıntısı görülme olasılığı daha da artar.
- Yüksek ISO hızlarına daha yüksek enstantane hızının kullanılması, konu ve makine sarsıntısını azaltır ve flaş menzilini genişletir. Ancak çekimler grenli görünebilir.
- ISO hızını MENU (□30) ► [□5] sekmesi ► [ISO hızı] ► [ISO Hızı]'na ulaşarak da ayarlayabilirsiniz.

Fotoğraf makinesi [AUTO] olarak ayarlandığında, maksimum ISO hızı [400] – [12800] aralığında yapılabilir ve üç seviye aralığında hassasiyet ayarlanabilir.

- 1 Ayar ekranına erişin.
- [MENU] tuşuna basın, [15] sekmesinde [ISO hızı]'nı seçin ve sonra (3) tuşuna basın (130).

Fotoğraf Video

- [ISO Otomatik Ayarları]'nı seçin ve sonra
 [[®]] tuşuna basın.
- 2 Ayarı yapılandırın.
- Yapılandırmak üzere bir menü öğesi seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (¹30).
- Parazit Azaltma Seviyesini Değiştirme (Yüksek ISO Hızı NR)
- 3 parazit azaltma seviyesinden birini seçebilirsiniz: [Düşük], [Standart], [Yüksek]. Bu işlev, özellikle yüksek ISO hızlarıyla çekim yaparken kullanışlıdır.

ISO Otomatik Avarları

6400

Standart

Maks, ISO Hizi

Deăisim Hızı

 [MENU] tuşuna basın, [m6] sekmesinden [Yüksek ISO hızı NR]'yi seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (430).



Otomatik Poz Braketleme (AEB Modu)

Fotoğraf Video

Her çekimde farklı poz seviyesine sahip (standart pozlu, düşük pozlu ve sonra aşırı pozlu) peş peşe üç görüntü çekilir. Düşük ve aşırı pozlama miktarını (standart pozlamaya göre) –2 ila +2 aralığında 1/3 duraklı artışlarla ayarlayabilirsiniz.



⁻2..1..ฃ..1..*2

📳 simgesini seçin.

 [MENU] tuşuna basın, [D5] sekmesinden [Braketleme]'yi seçin ve sonra [2] simgesini seçin (230).

2 Ayarı yapılandırın.

 [₩NC] tuşuna basın ve sonra [◀][▶] tuşlarına basarak veya (∰) kadranını çevirerek ayarı yapın.

) 🔹 AEB çekim sadece 🚯 modunda kullanılır (📖95).

- Bu modda sürekli çekim (🛄44) kullanılmaz.
- Poz telafisi zaten kullanılıyorsa (78), bu işlev için belirlenen değer, bu işlevin standart poz seviyesiymiş gibi değerlendirilir.
- 2. adımın ayar ekranına, poz telafi ekranı (¹78) görüntülendiğinde [**MENU**] tuşuna basarak da erişebilirsiniz.
- [C] seçeneğinde belirlenen sayıdan bağımsız olarak üç çekim yapılır (^[2]43).

Otomatik ND Filtresi Ayarlarını Yapma

- [3] tuşuna basın, menüden [3] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (2)29).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.



80 80 80

1L

[00] seçimi yaparsanız, sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya başta türlü önlem alın. Ayrıca, fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmişken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (252).

ND: Nötral Yoğunluk

Otomatik Parlaklık ve Kontrast Düzeltme (Otomatik İşık İyileştirici)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Görüntülerin çok karanlık ve kontrastsız görüntülenmesini önlemek için parlaklığı ve kontrastı otomatik olarak düzeltin.



 (
 [®]) tuşuna basın, menüden [
 [®]₁] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (
 [©]₁29).

Teme	Kılavuz
Ana K	(ilavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce



- Bu özellik bazı çekim koşullarında paraziti artırabilir.
- Otomatik lşık İyileştirici efekti çok güçlü ve görüntü çok parlak olduğunda, [Düşük] veya [Dvrdş] ayarı yapın.
- Poz telafisi veya flaş poz telafisi için karanlık bir ayar kullanırsanız, görüntüler yine de parlak görünebilir veya poz telafi efekti [Dvrdş] dışında bir ayar altında hala zayıf görünebilir. Belirlediğiniz parlaklıkta yapılan çekimlerde bu özelliği [Dvrdş] olarak ayarlayın.

 Bu ayarı MENU (⁽¹⁾30) > [¹]5] sekmesi > [Otomatik Işık İyileştirici]'yi seçerek de yapılandırabilirsiniz.

Parlak Konuları Çekme (Vurgulu Ton Önceliği)

► Fotoğraf ► Video

Konu vurgularında detay kaybını önlemek için görüntünün parlak alanlarındaki renk tonu geçişlerini iyileştirin.



• [MENU] tuşuna basın, [C5] sekmesinde [Vurgulu ton önceliği]'ni seçin ve sonra [D+]'yi seçin (Q30).

 [D+] ile 250 veya daha düşük ISO hızları kullanılamaz. Bu durumda Otomatik İşık İyileştirici de devre dışı bırakılır.

Görüntü Renkleri

Doğal Renkler Yakalama (Beyaz Ayarı)





- (
 [®]) tuşuna basın, menüden (
 [®]) seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (
 [©] 29).
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.

	Otomatik	Çekim koşulları için en uygun beyaz denge
		ayarını otomatik olarak yapar.
، چ	Gün ışığı	İyi hava koşullarında dış mekan çekimleri için.
	Gölgeli	Gölgede çekim yapmak için.
2 E	Bulutlu	Bulutlu veya alacakaranlık havada çekim için.
총 1	Tungsten ışığı	Akkor ışık altında çekim için.
	Beyaz floresan şığı	Beyaz floresan ışık altında çekim için.
🗲 F	Flaş	Flaşlı çekim için.
i∰c 5	Sualtı	Sualtında çekim için (🎑57).
	Özel	Manuel olarak bir özel beyaz denge ayarı yapmak için (🛄83).
K F	Renk sıcaklığı	Beyaz ayarı renk sıcaklığını manuel olarak ayarlamak için (🛄84).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Özel Beyaz Ayarı

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Çekiminizde kullanılan ışık altında doğal görünen renkler için beyaz denge ayarı yaparak, çekim yaptığınız mekanın ışık kaynağına uygun hale getirin. Beyaz denge ayarını çekim yaparken kullanacağınız ışık kaynağının aynısını kullanarak yapın.



			۰ ¥			_★			
								SHOOT	6
B	eyaz	Deng	gesi			AWB			
Ō	zel b	eyaz	ayar						
BI	D Dü	zeltn	ne			0,0			
Fo	otoği	raf St	tili			Oto	matik		
	ük. IS	60 hi	zı ku	mla	nma	gide	er.	0	
S	oot A	E nc	oktası			Mer	kez		
2/1		(771					100-00	
Öz	el be	yaz a	iyarı						
_									

[Özel SB Ayar]'ı seçin. [Ößő] sekmesinde [Özel SB Avarl'ı secin

ve sonra 📳 tuşuna basın.

Bevaz bir nesnevi fotoğraflavın.

 Özel beyaz ayarı seçim ekranı görüntülenir.

3 Beyaz verisini yükleyin.

- 1. Adımdaki görüntünüzü seçin ve sonra
 [[®]] tuşuna basın.
- Onay ekranında, [4][) tuşlarına basarak [Tamam]'ı seçin, [[®]] tuşuna basın ve sonra tekrar [[®]] tuşuna basın.
- [MENU] tuşuna basarak menüyü kapatın.



SET 🞿 MENU 🕤

🖡 🛃 simgesini seçin.

 "Doğal Renkler Yakalama (Beyaz Ayarı)" (¹282) konusundaki adımları uygulayarak ¹29 seçimi yapın.

- 1. Adımda yapılan çok parlak veya karanlık çekimler, doğru beyaz ayarı yapmanızı engelleyebilir.
- 3. adımda beyaz veri yüklemesine uygun olmayan bir görüntüyü belirlerseniz bir mesaj görüntülenir. Farklı bir görüntü seçmek için [İptal]'i seçin. Beyaz ayarı yüklemesi yapmak üzere seçtiğiniz görüntüyü kullanmak üzere [Tamam]'ı seçin ancak bunun uygun beyaz ayarını üretmeyebileceğini unutmayın.
- 3. adımda [Seçilemez görüntü] mesajı görüntülenirse, [Tamam]'ı seçerek mesajı kaldırın ve başka bir görüntü belirleyin.
- 3. adımda [BA'yı ", ", ayarla] mesajı görüntülenirse, [, by luşuna basarak menü ekranına geri dönün ve sonra [, by lismgesini seçin.

Beyaz bir nesne yerine, bir gri kart veya %18 gri reflektör (piyasada mevcuttur) ile daha net bir beyaz ayarı elde edilebilir.

 1. Adımda çekim yaparken geçerli beyaz ayarı ve ilgili ayarlar göz ardı edilir.

Manuel Beyaz Ayar Düzeltisi

► Fotoğraf 🕨 Video

Beyaz ayarını düzeltebilirsiniz. Bu ayar, piyasadan temin edilebilen bir renk sıcaklığı dönüştürme filtresi veya renk telafi filtresiyle aynı etkiyi oluşturabilir.



- "Doğal Renkler Yakalama (Beyaz Ayarı)" (Q82) konusundaki adımları uygulayarak [M] seçimi yapın.
- B ve A için düzeltme seviyelerini ayarlamak için () halkasını çevirin.

Kullanmadan Önce	
Temel Kılavuz	

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





2 Geliştirilmiş ayarları yapılandırın.

- Daha ileri düzeydeki ayarları yapılandırmak için [MENU] tuşuna basın ve [€] halkasını veya [⊕] kadranını çevirerek veya [▲][♥][4][▶] tuşlarına basarak düzeltme seviyesini ayarlayın.
- Düzeltme seviyesini sıfırlamak için [RING] tuşuna basın.
- Ayarı tamamlamak için [[®]] tuşuna basın.
- Ayar tamamlandıktan sonra [^{WB}/₄] görüntülenir.

 1. Adımda beyaz ayarı seçeneğini değiştirseniz bile ayarlamış olduğunuz herhangi bir düzeltme seviyesi korunur.

- B: Mavi; A: Kehribar; M: Macenta; G: Yeşil
- Fotoğraf makinesinin işlevini özelleştirebilir ve B ile A ayar ekranına sadece () halkası veya () kadranı çevrilerek erişilmesini sağlayabilirsiniz () 104).
- Mavi/sarı düzeltisinin bir seviyesi, renk sıcaklığı dönüştürme filtresinin yaklaşık 5 mired'ine eşittir. (Mired: Renk sıcaklığı dönüştürme filtresinin yoğunluğunu temsil eden renk sıcaklığı birimi)
- Bu ayarı MENU (□30) ► [□6] sekmesi ► [BA Düzeltme]'yi seçerek de yapılandırabilirsiniz.
- Düzeltme seviyesini 1. adımda çubuğa dokunarak ya da burada sürükleme yaparak veya 2. adımda çerçeveye dokunarak da seçebilirsiniz.

Beyaz Ayarı Renk Sıcaklığını Yapılandırma

► Fotoğraf ► Video

"Doğal Renkler Yakalama (Bevaz Avarı)"

(Q82) konusundaki prosedürü uygulayarak [K] seçimi yapın.

 [RING] tuşuna basın ve sonra [4][) tuşlarına basarak veya [1] kadranını

R • 5200 ►

Beyaz ayarı renk sıcaklığını MENU (□30) ► [□6] sekmesi

Beyaz ayarı renk sıcaklığını yapılandırmak için bir değer belirleyebilirsiniz.

[Beyaz Ayarı] > [K] simgesini seçerek de yapılandırabilirsiniz.
 Renk sıcaklığını yaklaşık 2.500 - 10.000 K aralığında (100 K'lık artışlarla) ayarlayabilirsiniz.

cevirerek ayarı yapın.

Renkleri Özelleştirme (Resim Stili)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Resim sunumuna ve konulara uygun olacak şekilde, istediğiniz renkleri bir Resim Stili olarak seçebilirsiniz. Sekiz Resim Stili arasından seçim yapabilirsiniz ve bunları her birinde ileri düzeyde özelleştirme yapabilirsiniz.



 (
 [[])] tuşuna basın, menüden [
 [[]
 [[]---A]] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin (
 [[]
 [[]
 ²
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 [[]
 Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



≥ ∢	Otomatik	Çekim koşullarına uygun hale getirmek için renkleri otomatik olarak ayarlar. Doğa, açık alan ve gün batımı sahnelerinde mavi gökyüzü, yeşillik ve gün batımı renklerini daha canlı hale getirir.
* * S	Standart	Resimleri daha canlı ve net hale getirir. Bu ayar genel olarak birçok sahnede kullanılabilir.
≈ ∎≈₽	Portre	Resimleri berrak cilt tonuyla biraz daha netleştirir. Yakın plan kişi çekimleri için idealdir. [Renk tonu] ayarında değişiklik yaparak cilt tonunu ayarlayabilirsiniz (🛄 85).
21	Manzara	Resimleri daha canlı mavi gökyüzü ve yeşillik ile çok daha net bir hale getirir. Etkileyici manzara çekimleri için idealdır.
ð i s fD	İyi Detay	Daha net kenarlar ve karışık dokuların işlenmesinde kullanılır. Resimleri biraz daha canlı hale getirir.
3.SN	Doğal	Bilgisayarda işlemden geçirilecek görüntüler için kullanılır. Resimleri daha yumuşak bir görünümle doğal renkli hale getirir.
	Aslı gibi	Bilgisayarda işlemden geçirilmesi planlanan görüntüler için kullanılır. 5200K renk sıcaklığında ortam ışıklandırması altında ölçülen gerçek konu rengini aslına uygun şekilde yeniden üretir. Resimleri daha yumuşak bir görünümle renk tonu azaltılmış hale getirir.
3 : M	Tek renkli	Siyah/beyaz resimler yaratır.
2 2 2 3	Kullanıcı Tanımlı	[Portre], [Manzara] gibi temel stilleri, Resim Stili dosyalarını kaydedebilir ve istediğiniz gibi özelleştirebilirsiniz (🗐 84).

- Bir Resim Stili ekleyene kadar [3.21], [3.22] ve [3.23] için varsayılan [Otomatik] ayarları kullanılır. ■ Bu ayarı MENU (□30) ► [106] sekmesi ► [Resim Stili]'ne
- erişerek de yapılandırabilirsiniz.

Resim Stilini Özelleştirme

Aşağıdaki ayarları özelleştirebilirsiniz.

				Temel Kllavuz
NON		Güç	Kenar güçlendirme seviyesini ayarlar. Daha yumuşak (daha bulanık) görüntüler için düşük bir değeri ve daha sert (daha net) görüntüler için daha yüksek bir değeri ayarlayın.	Ana Kılavuz Makine Özellikleri
	Netlik	Incelik	Netlik güçlendirmenin uygulanacağı kenar inceliğini belirtir. Daha güçlendirilmiş detaylar için daha küçük bir değer ayarlayın.	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
		G Eşik	Güçlendirilecek kenarlarda, kenarlar ile çevresindeki alanlar arasındaki kontrast farkını belirler. Kenarları daha düşük bir kontrast seviyesiyle güçlendirmek için daha küçük bir değer ayarlayın. Küçük bir değer ayarlaydığında parazillerin	P Modu Tv, Av, M ve C Modu
	EU		vurgulanabileceğini unutmayın.	Oynatma Modu
	Kontrast	t	Kontrasti ayarlar. Daha duşuk kontrast için daha düşük bir değer ayarlayın, daha yüksek kontrast için yüksek bir değer ayarlayın.	Wi-Fi İşlevleri
	⊖o Doygunl	luk*1	Renk doygunluğunu ayarlar. Yoğunluğu daha düşük renkler için daha düşük bir değer ayarlayın, daha yoğun renkler için yüksek bir değer ayarlayın.	Ayar Menüsü Aksesuarlar
	Renk tonu*1		Cilt tonunu ayarlar. Kırmızıya çalan renk tonu için daha düşük bir değer ayarlayın, sarıya çalan renk tonu için yüksek bir değer ayarlayın.	Ek Dizin



Kullanmadan Önce

-

Filtre efekti*2	 Monokrom (tek renkli) görüntülerde beyaz bulutları ve yeşil ağaçları vurgular. N: Filtre uygulanmayan normal monokrom görüntüler. Ye: Mavi gökyüzü daha doğal görünür ve beyaz bulutlar daha çok dikkat çeker. Veya: Mavi gökyüzü kısmen daha karanlık görünür. Gün batımının parıltısı vurgulanır. R: Mavi gökyüzü çok daha karanlık görünür. Renkli yapraklar daha parlak bir şekilde görünür. G: Cilt tonları ve kişilerin dudakları daha yumuşak görünür. Ağaçların yeşil yaprakları daha parlak bir şekilde görünür.
 Tonlama efekti*2 	Monokrom renkler kullanılabilir: [N:Yok], [S:Sepya], [B:Mavi], [P:Mor] veya [G:Yeşil].

[͡͡͡͡͡͡͡͡ː͡͡͡ː MÌ ile kullanılamaz. *1

Sadece [3:4] ile kullanılabilir. *2

[Netlik] için [İncelik] ve [Eşik] videolara uygulanmaz.

- Ayar ekranına erişin.
- Gerekli olan Resim Stilini secmek icin "Renkleri Özellestirme (Resim Stili)" (184) konusundaki prosedürü uygulayın.
- [RING] tuşuna basın.
- 2 Ayarı yapılandırın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak efekt seviyesini yapılandırın ve sonra []] tuşlarına basarak veva [@] kadranını cevirerek bir seçeneği belirleyin.
- Değişiklikleri sıfırlamak için [RING] tuşuna basin
- İslem tamamlandığında ()) tusuna basın.



Daha yüksek [Kontrast] secerseniz, [Filtre efekti] daha fazla

Özel Resim Stillerini Kavdetme

•

2°20

📰 Kul. tanm. 1

Değistirilecek

Otomatik

ETA ETS

bir fotoğraf stili secin

[STP] ve [STL] gibi temel stilleri özelleştirip bunları kaydedebilirsiniz. Farklı netlik ve kontrast avarlarıvla birkac farklı stil hazırlavabilirsiniz.

- Bir hedef Renk Stili secin.
- "Renkleri Özellestirme (Resim Stili)" (284) konusundaki prosedürü uygulayarak [3 =1]], [3 =2] veya [3 =3] secimi yapın.
- [RING] tuşuna başın.
- 2 Bir önayarlı Renk Stili seçin.
- [4][▶] tuslarına basarak veva [♣] kadranını cevirerek bir önavarlı Renk Stili seçin.

Resim Stilini Özelleştirin. 3

- [▲][▼] tuslarına basarak bir değistirmek üzere bir öğe secin ve sonra [4][▶] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek ayarı belirleyin.
- İşlem tamamlandığında [@] tuşuna basın
- Resim Stilini CameraWindow yazılımını kullanarak fotoğraf makinesiyle kaydedebilirsiniz (2182). Makineye kaydetmek hakkında bilgi almak için CameraWindow Yardım'a başvurun.
- 1. Adımda [RING] simgesine dokunarak da bir önayarlı Resim Stili secebilirsiniz.

Çekim Aralığı ve Odaklanma

Manuel Odak Modunda Çekim

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

AF modunda odaklama yapılamıyorsa manuel odağı kullanın. Genel odak konumunu belirleyebilir ve sonra deklanşör tuşuna yarım basarak fotoğraf makinesinin sizin belirlediğiniz konum için en uygun odaklanma konumunu belirlemesini sağlayabilirsiniz. Netlik aralığıyla ilgili ayrıntılar için bkz. "Çekim Aralığı" (219).

1 [MF] simgesini seçin.

 [◀] tuşuna basın, [MF] seçimi yapın ([◀] [▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra (♣) tuşuna basın.
 [MF] ve MF göstergesi görüntülenir.

2 Genel odak konumunu belirleyin.

- Ekrandaki MF göstergesine (1, mesafeyi ve zum konumunu gösterir) ve büyütülmüş ekrana başvurarak,
 [*] kadranını çevirerek genel odak konumunu belirleyin, sonra [*] tuşuna basın.
- Büyütülmüş görünümde [) tuşuna basarak büyütmeyi ayarlayın.
- Büyütülmüş ekrandayken, ekranda sürükleme yaparak odaklanma çerçevesini hareket ettirebilirsiniz.

3 İnce odak ayarı yapın.

- Odak konumuna ince ayar yapmak için deklanşör tuşuna yarım basın veya [AF] simgesine dokunun (Güvenli MF).
- Manuel odaklanmayı iptal etmek için 1. adımda [A] simgesini seçin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Yakın Plan Çekim (Makro)



Odağı yakın mesafedeki konularla sınırlandırmak için fotoğraf makinesini [] seçeneğine getirin. Netlik aralığıyla ilgili ayrıntılar için bkz. "Çekim Aralığı" ([] 219).



- [◀] tuşuna basın, [♥] seçimi yapın
 ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♥] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.
- Ayar tamamlandıktan sonra [] görüntülenir.

Flaş patlarsa vinyetlenme görülebilir.

 Makine sarsıntısını önlemek için makineyi bir tripoda bağlamayı ve fotoğraf makinesi [C2] (443) ayarındayken çekim yapmayı deneyin.

 Bu ayarı [4] tuşuna basarak, [3] simgesine dokunarak ve sonra yine dokunarak da yapılandırabilirsiniz.



- Odak Alanını Kolavca Belirleme (MF Pikleme) Kullanmadan Önce Manuel olarak odaklanırken AF yöntemi (Q89), [1 nokta ► Fotoğraf ► Video AF]'dir ve AF cerceve boyutu (290) [Normal]'dir ve bu ayarlar **Temel Kılavuz** Manuel odaklanmayı kolaylaştırmak için odaktaki konunun kenarlarını • Dijital zum (41) veya dijital tele dönüştürücü (489) ya renkli görüntülevebilirsiniz. Gerekirse renkleri ve kenar tespitinin da ekran olarak bir televizyon kullanılırken (1179) odaklanma hassasivetini (sevivesini) avarlavabilirsiniz. Ana Kilavuz vapılabilir ancak büyütülmüs ekran görüntülenmez. **1** Avar ekranına erisin. MF Artırma Avarları Makine Özellikleri Artırma Acık • [MENU] tusuna basın, [C]4] sekmesinde Daha net odaklanmak icin fotoğraf makinesini bir tripoda verlestirerek [MF Artırma Ayarları]'nı seçin, [Artırma]'yı Otomatik Mod/ Büvütülmüs gösterim alanını MENU (□30) ► [□4] sekmesi ► secin ve sonra [Acık]'ı secin (230). **Hibrit Otomatik Mod** [MF Nokta Zum] avarlarını kullanarak büyütebilir veva gizlevebilirsiniz. 2 Ayarı yapılandırın. Deklanşör yarım basılıyken otomatik odak ince ayarını devre dışı Diğer Çekim Modları bırakmak için MENU (□30) ► [04] sekmesi ► [Güvenli MF] ► Yapılandırmak üzere bir menü öğesi seçin ve sonra istediğiniz seçeneği P Modu belirleyin ($\square 30$). Tv. Av. M ve C Modu MF pikleme icin görüntülenen renkler cekimlerinize kavdedilmez. Video kaydı sırasında [AF] simgesine dokunarak odağı Ovnatma Modu Odak Braketleme (Odak BKT Modu) Wi-Fi İslevleri Fotoğraf Video Her çekimde peş peşe üç görüntü çekimi yapılır. İlk çekimde odaklanma Ayar Menüsü mesafesi sizin manuel olarak avarladığınız mesafedir. Diğerlerinde ise ön ayarlı olarak belirlenen yakın ve uzaktaki odaklanma konumları alınır. Belirlenen odak konumundan uzaklık üc sevivede avarlanabilir. Aksesuarlar [⊈F] simgesini seçin. 2 3 4 5 6 7 8 SHOOTS Ek Braketleme [MENU] tusuna basın, [C5] ISO hizi sekmesinden [Braketleme]'vi secin ve Vurgulu ton önceliği OF E, sonra [2] simgesini secin (230). Dizin Oto Aydınlatma İyilestirici Ölcüm modu ND Alto ND filtre Flaş ayarları

deăistirilemez.

sabitlemevi denevin.

[Kapalı]'yı seçin.

kilitlevebilirsiniz. IMF1 görüntülenir.



2 Ayarı yapılandırın.

 [NKG] tuşuna basın ve sonra [4][>] tuşlarına basarak veya [(*)] kadranını çevirerek ayarı yapın.

- Braketleme için sadece [S] modunda kullanılır (195).
 Bu modda sürekli çekim (1944) kullanılmaz.
- 2. adımdaki ayar ekranına, "Manuel Odak Modunda Çekim" (¹A87) konusundaki 2. adımda [¹MENU] tuşuna basarak da erişebilirsiniz.
- [C] seçeneğinde belirlenen sayıdan bağımsız olarak üç çekim yapılır (^[2]43).
- Bu ayarı, 2. adımdaki ekranda çubuğa dokunarak veya burada sürükleme yaparak ve sonra [FUNC] simgesine dokunarak da yapılandırabilirsiniz.

Dijital Tele Dönüştürücü

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Lensin odaklanma uzunluğu yaklaşık 1,6x veya 2,0x oranında arttırılabilir. Bu, fotoğraf makinesi sarsıntısını azaltabilir çünkü aynı zum faktöründe zumlanırsanız (dijital zum dahil) normalden daha yüksek bir enstantane hızı kullanılır.

	ů.		٩	ŕ	*		
Di	jital	z00	m		Star	ndart	
					Кар	alı	
					1.6×		
					2.0×		

- [MENU] tuşuna basın, [13] sekmesinden [Dijital Zum]'u seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (130).
- Görünüm büyütülür ve zum faktörü ekranda görüntülenir.

 Zum düğmesini maksimum telefoto için sonuna kadar [[]] konumuna doğru hareket ettirdiğinizde ve "Konulara Yakından Zumlama (Dijital Zum)" ([]]41) konusundaki 2. adımı uygulayarak konuları aynı boyuta büyütmek için yakınlaştırma yaptığınızda, enstantane hızı eşdeğer olabilir.

AF Yöntemini Seçme

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Otomatik odak (AF) modunu çekim koşullarına uygun şekilde değiştirin.



 (இ) tuşuna basın, menüden
 [AF] seçimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin ([] 30).

•	Bu ayarı MENU (□30) ► [03] sekmesi ► [AF yöntemi]'ne
	erişerek de yapılandırabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



1 noktalı AF

Fotoğraf Video

Makine tek bir AF çerçevesiyle odaklanır. Güvenilir odaklanmada etkilidir. Ekrana dokunarak da cercevevi hareket ettirebilirsiniz (293).



Çekimi konular kenarda veya bir köşede konumlanacak şekilde oluşturmak için, önce makineyi bir AF çerçeveşi içindeki konuyu yakalamak üzere kadrajlayın ve sonra deklanşöre yarım basın. Deklansör tusunu yarım basmaya devam ederken cekimi CANON EURAS istediğiniz gibi yeniden oluşturun ve sonra deklanşöre tam basın (Odak Kilidi).



AF Cercevelerini Tasıma ve Yeniden Bovutlandırma (1 noktalı AF)

Fotoğraf Video

AF çerçevesinin konumunu değiştirmek veya AF çerçevesini yeniden boyutlandırmak istediğinizde. AF vöntemini [1 noktalı AF] olarak avarlayın.



1 AF cercevesini tasıyın.

- Ekrana dokunun. Dokunulan verde bir turuncu AF cercevesi görüntülenir (Dokunmatik AF).
- [@] kadranını çevirerek AF çerçevesini hareket ettirin ve [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak konuma ince ayar yapın.
- AF cercevesini merkezdeki oriiinal konumuna geri getirmek için [MENU] tusuna basın.
- 2 AF cercevesini veniden bovutlandırın.
- AF cercevesinin boyutunu küçültmek için [1] halkasını cevirin. Orijinal boyutuna geri dönmek için tekrar çevirin.
- **3** Ayar işlemini tamamlayın.
- [@] tuşuna basın.
- Dijital zum (41) veya dijital tele dönüştürücü (489) kullanıldığında veva manuel odaklanma modundavken (AF çerçeveleri normal boyutunda görüntülenir.
- Ayrıca Spot AE Nokta cercevesini AF cercevesine bağlayabilirsiniz (279).
- AF çerçevesinin boyutunu, [MENU] tuşuna basarak ve [03] sekmesinden [AF Cerceve Boyutu]'nu secerek de yapılandırabilirsiniz (230).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



L+Takip

Fotoğraf Video

- İnsan vüzlerini tespit eder ve sonra odak, poz (sadece değerlendirmeli ölcüm) ve bevaz denge avarını (sadece [III]) vapar.
- Fotoğraf makinesi konuva vöneltildikten sonra, ana konu olarak tavin edilen kişi yüzü etrafında beyaz bir cerceve görüntülenir ve tespit edilen diğer yüzler etrafında en fazla iki tane gri cerceve görüntülenir.
- Fotoğraf makinesi hareket tespit ettiğinde, cerceveler hareket eden konuları belirli bir menzil dahilinde takip eder.
- Deklanşör tuşuna yarım basıldıktan sonra, odağa alınan yüzler etrafında dokuz taneve kadar vesil cerceve görüntülenir.
 - Yüz tespit edilemediğinde veya sadece gri çerçeveler görüntülendiğinde (bevaz cerceve olmadan), deklansöre varım basıldığında odaktaki alanlarda yeşil çerçeveler görüntülenir. Maksimum çerçeve sayısının en/boy oranı ayarına (QQ49) bağlı olduğunu unutmavın.
 - Servo AF (191) modunda vüz tespiti vapılamazsa, AF cercevesi deklanşör tuşuna yarım bastığınızda ekran ortasında görüntülenir.
 - Tespit edilemeyen yüz örnekleri:
 - Cok uzaktaki veva cok vakındaki konular
 - Çok koyu veya parlak konular
 - Yana dönük, açılı duran veya bir kısmı gizlenmiş yüzler
 - Fotoğraf makinesi insan dışındaki konuları da yanlışlıkla yüz olarak alqılavabilir.
 - Deklanşör tuşuna yarım basıldığında fotoğraf makinesi odaklanamazsa AF cerceveleri görüntülenmez.

Servo AF ile Cekim

Fotoğraf Video

Bu mod hareketli konularda cekim fırsatlarını kaçırmanızı önler cünkü fotoğraf makinesi deklansör tuşuna yarım başmaya deyam ettiğiniz müddetçe konulara odaklanmaya devam eder ve pozu ayarlar.



- Avarı vapılandırın.

- [A] tusuna basın, menüde [TEK CEKİM] seçimi yapın ve sonra [SERVO]'yu seçin (230).
- Odaklanın.

Deklansör tusuna yarım basılırken, mavi AF cercevesinin göründüğü verde odak ve poz korunmaya devam eder.

Bazı cekim kosullarında odaklanmak mümkün olmavabilir.

- Düşük aydınlatmalı ortamlarda deklanşör tuşuna yarım basıldığında Servo AF etkin hale gelmevebilir (AF cerceveleri mavi renge dönmez). Bu durumda odak ve poz avarı belirlenen AF yöntemine göre yapılır.
- Sürekli çekim hızı (244) Servo AF modunda daha düşük olur.
- Optimum poz elde edilmezse, enstantane hızı ve divafram değeri turuncu renkte görüntülenir. Deklansör tusunu serbest birakın ve sonra tekrar yarım basın.
- AF kilidiyle çekim (294) yapılamaz.
- Otomatik zamanlavici ile kullanılamaz (¹42).
- Fotoğraf makinesinin sürekli cekim (44) sırasında odak ayarını koruması için Servo AF ayarını [AF yöntemi] ile [1 nokta AF1 olarak avarlavın.
 - Bu ayarı MENU (□30) ► [03] sekmesi ► [AF işlemi]'ne erişerek de yapılandırabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Odak Ayarını Değiştirme

Fotoğraf Video

Fotoğraf makinesinin deklanşör tuşuna basılmasa bile makinenin yöneltildiği konulara sürekli olarak odaklandığı varsayılan ayarını değiştirebilirsiniz. Bunun yerine fotoğraf makinesinin odaklanma özelliğini sadece deklanşör tuşuna yarım basıldığında gerçekleşecek şekilde sınırlandırabilirsiniz.



 [MENU] tuşuna basın, [23] sekmesinden [Sürekli AF]'yi seçin ve sonra [Kapalı]'yı seçin (230).

Sürekli AF	Aqik Kapali	
Açık	Anlık çekim fırsatlarını kaçırmanızı önler çünkü fotoğraf makinesi siz deklanşör tuşuna yarım basana kadar konuya odaklanmayı sürdürür.	JURAS
Kapalı	Pil gücünden tasarruf eder çünkü fotoğraf makinesi sürekli odaklanmaz.	ONE

Ince Odak Ayarı

Fotoğraf Video

Otomatik odaklanmadan sonra kontrol halkasını çevirerek ince ayar yapın.



1 Ayarı yapılandırın.

 [MENU] tuşuna basın, [1] sekmesinden [AF+MF]'yi seçin ve sonra [Açık]'ı seçin (1]30).

2 Odaklanın.

 Konuya odaklanmak için deklanşöre yarım basın ve sonra tuşu yarım basılı tutmaya devam edin.

3 İnce odak ayarı yapın.

- [1] halkası çevrilerek görüntülenen ekrandaki MF göstergesine (mesafeyi ve zum konumunu gösterir) ve büyütülmüş ekrana başvurarak, [1] halkasını çevirerek odak ayarı yapın.
- Büyütülmüş ekranın zum faktörünü değiştirmek için [) tuşuna basın.
- Odaklanmayı iptal etmek için deklanşör tuşunu serbest bırakın.

4 Çekin.

 Çekim yapmak için deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Odaklanmak İçin Kişi Seçimi (Yüz Seçimi)

Fotoğraf 🕨 Video

Odaklanmak üzere belirli bir kişinin yüzünü seçtikten sonra çekim yapabilirsiniz.

- AF yöntemini [:+Takip] olarak ayarlayın ([...]89).
- 2 [...] seçeneğini [PMC] tuşuna veya video düğmesine atayın (D106).

3 Yüz Seçimi moduna girin.

- Fotoğraf makinesini kişinin yüzüne çevirin ve [RING] veya video tuşuna basın.
- [Yüz Seçimi: Açık] göründükten sonra, ana konu olarak tespit edilen yüz etrafında bir yüz çerçevesi [៉ឺ] görünür.
- Konu hareket etse bile yüz çerçevesi [^{*}, ¹] konuyu belirli bir menzil dahilinde takip eder.
- Bir yüz tespit edilemezse [,] görüntülenmez.

4 Odaklanacağınız yüzü seçin.

- Yüz çerçevesini [^{*}, ¹], başka bir yüze geçirmek için [^{FING}] veya video tuşuna basın.
- Tespit edilen tüm yüzler gözden geçirildikten sonra, [Yüz Seçimi: Kapalı] görüntülenir, ardından seçilen AF yöntemi ekranı görünür.



5 Çekin.

- Deklanşör tuşuna yarım basın. Fotoğraf makinesi odaklandıktan sonra [^k] simgesi []] ile değişir.
 - Çekim yapmak için deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.

 [Yüz Kimliği], [Açık] olarak ayarlandığında, kayıtlı olan diğer kişiler tespit edilse bile, sadece ana konu olarak seçilen kayıtlı kişinin adı görüntülenir. Ancak, bunların adları fotoğraflara kaydedilir (QQ45).

Odaklanmak İçin Konu Seçme (Dokunmatik AF)

► Fotoğraf ► Video

Odaklanmak üzere belirli bir kişinin yüzünü veya başka bir konuyu seçtikten sonra çekim yapabilirsiniz.



- 2 Odaklanmak üzere bir kişi yüzü veya başka bir konu seçin.
- Ekranda gösterilen kişiye veya konuya dokunun.
- Konu tespit edildiğinde, fotoğraf makinesinden bip sesi duyulur ve [^{*} ^{*}] simgesi görüntülenir. Konu hareket etse bile odak korunur.
- Dokunmatik AF'yi iptal etmek için [^{*}] tuşuna dokunun.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek











3 Çekin.

- Deklanşör tuşuna yarım basın. Fotoğraf makinesi odaklandıktan sonra [] simgesi yeşil bir [] ile değişir.
- Çekim yapmak için deklanşör tuşuna sonuna kadar tam basın.
- Fotoğraf makinesinin ekrana dokununca çekim yapmamasını istiyorsanız, [Dokunmatik Deklanşör] seçeneğinin devre dışı bırakıldığından emin olun. [MENU] tuşuna basın, [2] sekmesinden [Dokunmatik Deklanşör]'ü seçin ve sonra [Dvrdş]'nı seçin (Q30).
- Konular çok küçük veya aşırı hızlı hareket ettiğinde ya da konular ile fon arasındaki kontrast eksikliği varsa konu takibi yapılamayabilir.
- [1] modunda ([1]87) çekim yaparken bile, fotoğraf makinesi, odaklanma yerini belirlemek için ekrana dokunursanız makine
 [1] moduna geçer.
- [Yüz Kimliği] seçeneği [Açık]'a ayarlanırsa, kayıtlı kişiler tespit edildiğinde bu kişilerin adları görüntülenmez ancak fotoğraflara kaydedilir (1145). Ancak, odaklanmak üzere seçilen konu Yüz Kimliği ile tespit edilen kişi ile aynı kişi ise bir ad görüntülenir.

AF Kilidiyle Çekim

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Odak kilitlenebilir. Odak kilitlendikten sonra parmağınızı deklanşör tuşundan çekseniz bile odak pozisyonu değişmez.

- Odağı kilitleyin.
- Deklanşör tuşunu yarım basılı tutarken,
 [4] tuşuna basın.
- Odak şimdi kilitlenir ve ekranda [MF] ile MF göstergesi görüntülenir.
- Odak kilidini iptal etmek için deklanşör tuşuna basın ve tekrar [4] tuşuna basın.
- **2** Çekimi oluşturun ve çekin.
- Dokunmatik Deklanşör ile kullanılamaz (🛄 44).
- [AF yöntemi], [1 nokta AF]'ye ayarlandığında, video çekim sırasında ekrana dokunarak odağı kilitleyebilirsiniz. Poz kilidini açmak için [1] tuşuna dokunun.

Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



Flaş

Flaş Modunu Değiştirme

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Çekim sahnesine uygun hale getirmek için flaş modunu değiştirebilirsiniz. Flaş menziliyle ilgili ayrıntılar için bkz. "Fotoğraf Makinesi" (¹²217).



Flaşı kaldırın.

[\$] düğmesini itin.

2 Ayarı yapılandırın.

- [▶] tuşuna basın, bir flaş modu seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.
- Yapılandırdığınız seçenek şimdi görüntülenir.

 Flaş indirilmişken ayar ekranına [) tuşuna basılarak erişilemez. Flaşı kaldırmak için [) düğmesini itin, sonra ayarı yapılandırın.
 Flas patlarsa vinvetlenme görülebilir.

 Bu ayarı [▶] tuşuna basarak, istediğiniz seçeneğe dokunarak ve sonra yine dokunarak da yapılandırabilirsiniz.

Otomatik

Düşük aydınlatmalı ortamlarda otomatik olarak patlar.

Açık

Her çekimde patlar.

Yavaş Senkron

Düşük enstantane hızı kullanılırken flaş menzilinin dışında kalan arkaplanı aydınlatmak için patlayarak ana konuyu (örn. kişi) aydınlatır.

- [4] modunda, sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya başka türlü bir önlem alın. Ayrıca, fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıyken veya başka türlü sabitlenmişken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (¹, 52).
- [5] modunda, flaş patladıktan sonra bile, konunun deklanşör sesi tamamen kesilene dek kıpırdamamasını sağlayın.

Kapalı

Flaşsız çekim için.

Düşük aydınlatma altında çekim yaparken makine sarsıntısı meydana geldiğinde deklanşöre yarım bastığınız zaman ekranda [Q] simgesi yanıp söner. Bu durumda, fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda takın veya başka türlü bir önlem alın.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek



Flaş Poz Telafisini Ayarlama

AF Kilidiyle Çekim

🕨 Fotoğraf 🗼 Video

Klasik poz telafisi ayarında olduğu gibi (\square 78), flaş poz ayarını –2 ile +2 aralığında 1/3 duraklı artışlarla yapabilirsiniz.



- Flaşı kaldırın, [) tuşuna basın ve hemen
 [) halkasını çevirerek telafi seviyesini seçin ve () tuşuna basın.
- Belirlediğiniz düzeltme seviyesi şimdi görüntülenir.
- Aşırı pozlama riski oluştuğunda, fotoğraf makinesi flaşlı çekimlerde enstantane hızını ya da diyafram değeri otomatik olarak ayarlayarak renklerin soluklaşmasını önler ve en iyi poz ayarında çekim yapar. Ancak, MENU'ye (□30) erişip
 [10]5] sekmesi ► [Flaş Ayarları] ► [Güvenli FE] ► [Kapalı]'yı seçerek., enstantane hızı ve diyafram değerinin otomatik olarak ayarlanmasını devre dışı bırakabilirsiniz.
- Flaş poz telafisini MENU'ye (□30) erişip, [□5] sekmesi ► [Flaş Ayarları] ► [Flaş Poz Telafisi]'ni seçerek yapılandırabilirsiniz.
- [Flaş Ayarları] ekranına (□30), flaş açıkken [▶] tuşuna ve sonra hemen [MENU] tuşuna basarak da erişebilirsiniz.

 [▶] tuşuna basarak ve sonra [MANU] simgesine dokunarak da [Flaş Ayarları] ekranına (QQ30) erişebilirsiniz.
 P
 mill (1529)
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 553
 (0)

 S
 mill 303 34 53
 (0)

► Fotoğraf 🕨 Video

AE kilidiyle olduğu gibi (278), flaslı çekimler için pozu kilitleyebilirsiniz.

- **2** Flaş pozunu kilitleyin.
- Poz kilitliyken çekim yapmak için fotoğraf makinesini konuya çevirin. Deklanşör tuşunu yarım basılı tutarken, [^{FING}] tuşuna basın.
- Flaş patlar ve [X] görüntülendiğinde flaş çıkış seviyesi korunur.
- FE kilidini açmak için, deklanşör tuşu yarım basılı durumdayken tekrar [NKG] tuşuna basın. Bu durumda artık [¥] simgesi görüntülenmez.
- **3** Çekimi oluşturun ve çekin.

FE: Flaş Pozu

 Ayrıca 2. Adımdaki ayar ekranında [¥] simgesine dokunarak da pozu kilitleyip açabilirsiniz. Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod/ Diğer Çekim Modları P Modu

Kullanmadan Önce

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Flas Zamanlamasını Değistirme

Fotoğraf Video

Flaşın patlamasının ve deklanşörün serbest bırakılmasının zamanlamasını asağıdaki gibi değistirin.

- Avar ekranına erisin.
- [MENU] tuşuna basın, [[Flaş Ayarları]'nı seçin ve sonra [3] tusuna basın (QQ 30).

Flaş ayarları	
Yavaş Senkron	1.perde
	2.perde

2 Ayarı yapılandırın.

[Deklanşör Senk]'i seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (Q30).

1. perde	Flaş, deklanşör perdesi açıldıktan hemen sonra patlar.
2. perde	Flaş, deklanşör perdesi açılmadan hemen önce patlar.

Diğer Ayarlar

200 AL AL

AF 🗆

Görüntü Kalitesini Değiştirme



- [A] tusuna basın, menüden [4] secimi yapın ve istediğiniz seçeneği belirleyin
 - Yapılandırdığınız secenek simdi aörüntülenir.
 - Oriiinal avara geri dönmek icin avnı prosedürü tekrarlavın ancak [] secimi yapın.

Fotoğraf Video

- [] ve [], sıkıştırma düzeyine göre farklı görüntü kalitesi seviyelerini belirtir. Aynı boyutta (piksel sayısı) [kalite sunar. []] görüntülerin görece daha düşük görüntü kalitesi olmasına rağmen, bunlar hafıza kartına daha rahat sığar. [S2] simgesinin, [] görüntü kalitesini belirttiğini unutmayın.
- [modunda kullanılamaz.
- Bu ayarı MENU (□30) ► [Continuation] Bu ayarı MENU (□30) ► [Corüntü kalitesi]'ni secerek de yapılandırabilirsiniz.

Baskı boyutuna göre piksel sayısını belirlerken, 3:2 en/boy oranlı resimler için aşağıdaki tabloyu kullanın.

L	A2 (16,5 x 23,4 inç)
Μ	A3 (11,7 x 16,5 inç)
S1	A4 (8,3 x 11,7 inç)
S2	3,5 x 5 inç, 5 x 7 inç, Kartpostal

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Dizin

Ek



RAW Formatında Çekim

Bu fotoğraf makinesi JPEG ve RAW formatında görüntü kaydı yapabilir.

JPEG Görüntüler	En iyi görüntü kalitesinin elde edilmesi ve dosya boyutunun küçültülmesi için fotoğraf makinesi içinde işlemden geçirilir. Ancak, bu sıkıştırma işleminin geri dönüşü yoktur ve görüntüler işlem görmemiş orijinal durumlarına geri çevrilemezler. Görüntüler işlenince bir miktar görüntü kalitesi kaybı görülebilir.
RAW Görüntüler	"Raw" görüntüler "ham" (işlenmemiş) veridir; veri, fotoğraf makinesinin gerçekleştirdiği işleme sürecinden görüntü kalitesinde neredeyse hiç kalite kaybı görmeden çıkar. Bu durumdaki veri, bir bilgisayarda izlemek veya baskı almak için kullanılamaz. Öncelikle fotoğraf makinesi içinde (µ132) veya yazılımı (Digital Photo Professional, µ182) kullanarak görüntüleri JPEG veya TIFF dosyalarına çevirmeniz gerekir. Görüntüler görüntü kalitesinde minimum kayıp ile ayarlanabilir.



- [[®]] tuşuna basın ve sonra menüden [¹] seçimi yapın (¹)29).
- Sadece RAW formatında kaydetmek için
 [1] seçimi yapın.
- Eş zamanlı olarak hem JPEG hem de RAW formatında kayıt yapmak için JPEG görüntü kalitesini seçin ve sonra [PMC] tuşuna basın. [RAW] yanında [√] işareti görünür. Bu ayarı geri almak için aynı adımları uygulayın ve [RAW] yanındaki [√] işaretini kaldırın.
- RAW görüntüleri (veya birlikte kaydedilen RAW ve JPEG görüntüler) bir bilgisayara aktarırken, her zaman özel yazılımı kullanın (¹182).
- RAW formatında görüntü çekilirken dijital zum (¹41) kullanılamaz.

- Çözünürlük ve bir karta sığabilecek çekim sayısı arasındaki ilişki hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı" (²²).
- JPEG görüntülerin dosya uzantısı .JPG; RAW görüntülerin dosya uzantısı .CR2'dir.

Menü ile



- [MENU] tuşuna basın, [D1] sekmesinde [Görüntü kalitesi]'ni seçin ve sonra [B] tuşuna basın (D30).
- Aynı zamanda RAW formatında çekim yapmak için (i) halkasını çevirin ve [RAW] altında (i) seçimi yapın. [-] seçildiğinde sadece JPEG görüntü çekileceğini unutmayın.
- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [JPEG]'i seçin ve sonra görüntü boyutunu ve kalitesini seçin. [-] seçildiğinde sadece RAW görüntü çekileceğini unutmayın.
- İşlem tamamlandığında [[®]] tuşuna basarak menü ekranına geri dönün.

• [RAW] ve [JPEG]'in her ikisi de [-] olarak ayarlanamaz.

Ana K	ılavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce

Tomol Kilavuz



IS Modu Ayarlarını Değiştirme

► Fotoğraf 🕨 Video

Çekim anına kadar görüntü sabitlemesini kapalı tutabilirsiniz.



 "Görüntü Sabitlemesini Devre Dışı Bırakma" (¹,52) konusundaki adımları uygulayarak [Sadece Çekim]'i seçin.





Tv, Av, M ve C Modu

Daha yaratıcı, daha sofistike çekimler yapın ve fotoğraf makinesini çekim stilinize göre özelleştirin



 Bu bölümdeki talimatlar fotoğraf makinesi ilgili moddayken uygulanır.

Özel Enstantane Hızları ([Tv] Modu)

Fotoğraf Video

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Otomatik Mod/

P Modu

Çekim yapmadan önce istediğiniz enstantane hızını aşağıdaki gibi ayarlayın. Fotoğraf makinesi enstantane hızına uygun diyafram değerini otomatik olarak ayarlar.

Kullanılabilir enstantane hızlarıyla ilgili ayrıntılar için b
kz. "Fotoğraf Makinesi" (\square 217).

1 [Tv] moduna girin.

- Mod kadranını [**Tv**] konumuna getirin.
- **2** Enstantane hızını ayarlayın.
 - [()] halkasını çevirerek enstantane hızını ayarlayın.

Enstantane Hızı (Sn.)	Kullanılabilir ISO Hızı (🛄80)		
30 – 1,3	[AUTO], [125] – [3200]		
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]		



- Tripodla düşük enstantane hızlarıyla çekim yaparken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirmeniz gerekir (^{CL}52).
- Diyafram değerinin deklanşör tuşuna yarım basıldığında turuncu renkte görülmesi, optimum pozun elde edilemediğini gösterir. Diyafram değeri beyaz renkte gösterilene kadar enstantane hızı ayarı yapın veya güvenli değişimi kullanın (<u>1111</u>).

Tv, Av, M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

• [**TV**]: Süre değeri

M 4L [1529] IND BBB 34'55

Fotoğraf makinesini [) kadranı çevrildiğinde enstantane hızı değişecek şekilde özelleştirebilirsiniz (1104).



Özel Diyafram Değerleri ([Av] Modu)

Fotoğraf Video

Çekim yapmadan önce istediğiniz diyafram değerini aşağıdaki gibi ayarlayın. Fotoğraf makinesi diyafram değerine uygun enstantane hızını otomatik olarak ayarlar.

Kullanılabilir diyafram değeriyle ilgili ayrıntılar için bkz. "Fotoğraf Makinesi" (QQ 217).

[Av] moduna girin.

Mod kadranını [Av] konumuna getirin.



2 Diyafram değerini ayarlayın.

 [[)] halkasını çevirerek diyafram değerini ayarlayın.

 Enstantane hızının deklanşör tuşuna yarım basıldığında turuncu renkte görülmesi, optimum pozun elde edilemediğini gösterir. Enstantane hızı beyaz renkte gösterilene kadar diyafram değeri ayarı yapın veya güvenli değişimi kullanın (aşağıya bakın).

 [Av]: Diyafram değeri (lensteki diyaframın açıklık boyutu)
 [Tv] ve [Av] modlarında, [MENU] tuşuna basın ve [C6] sekmesinden [Güvenli Değişim]'i [Açık]'a getirerek (Q30), pozlama sorunları görüldüğünde makinenin enstantane hızını ve diyafram değerini otomatik olarak ayarlamasını sağlayın ve bu şekilde optimum pozla çekim yapın.

Ancak, flaş patladığında güvenli değişim devre dışı bırakılır.

 Fotoğraf makinesini () kadranı çevrildiğinde diyafram değeri değişecek şekilde özelleştirebilirsiniz () 104).

Özel Enstantane Hızları ve Diyafram Değerleri ([M] Modu)

🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

İstediğiniz pozu elde edebilmek için çekim öncesinde aşağıdaki adımlar ile kullanmayı düşündüğünüz enstantane hızı ve diyafram değerini ayarlayın. Kullanılabilir enstantane hızları ve diyafram değeriyle ilgili ayrıntılar için bkz. "Fotoğraf Makinesi" (Q217).

- 1 [M] moduna girin.
- Mod kadranını [M] konumuna getirin.
- **2** Ayarı yapılandırın.
- [) kadranını çevirerek enstantane hızını ayarlayın (1).
- [1] halkasını çevirerek diyafram değerini ayarlayın (2).
- ISO hızı sabitlendiğinde, standart poz seviyesiyle (3) karşılaştırma yapmanız için poz seviye göstergesi (4) üzerinde sizin belirlediğiniz değerleri esas alan bir poz seviyesi işareti gösterilir. Standart pozdan farklılık 3 duraktan daha fazla artarsa poz seviye işareti [4] veya [▶] olarak gösterilir.
- ISO hızı belirlenir ve ISO hızı [AUTO] konumuna ayarlandıktan sonra deklanşör tuşuna yarım basıldığında ekran parlaklığı değişir. Belirlediğiniz enstantane hızı ve diyafram değeri ile standart poz elde edilmezse, ISO hızı turuncu renkte görüntülenir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





Enstantane Hızı (Sn.)	Kullanılabilir ISO Hızı (🗐80)		
[BULB], 30 – 1.3	[AUTO], [125] – [3200]		
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]		

- Diyafram değerini ve enstantane hızını ayarladıktan sonra, zum düğmesini ayarlar veya çekimi yeniden oluşturursanız poz seviyesinde değişim olabilir.
 - Belirlediğiniz enstantane hızına ve diyafram değerine göre ekran parlaklığında değişim olabilir. Ancak, flaş kaldırıldığında ve mod [\$] konumuna ayarlandığında ekran parlaklığı aynı kalır.
 - Otomatik Işık İyileştiricinin görüntü parlaklığı üzerinde etkisi olabilir (QB1). Otomatik Işık İyileştiriciyi [M] modunda devre dışında tutmak için Otomatik Işık İyileştirici ayarı ekranında [E]] şimgesine dokunarak [Elle pozl.da kapalı] seçeneğine [√] işareti ekleyin.
 - [M]: Manuel

 - ISO hızı [AUTO] ayarındayken aşağıdaki işlemler yapılabilir.
 - Poz telafi kadranını çevirerek pozu ayarlayın.
 - ISO hızını kilitlemek için [*] simgesine dokunun. Ekran parlaklığı buna göre değişir.

Uzun Pozlar Çekme (Bulb)

Bulb pozlarla deklanşör tuşuna bastığınız müddetçe çekim pozlanmaya devam eder.

1 Bulb pozu seçin.

 "Özel Enstantane Hızları ve Diyafram Değerleri ([M] Modu)" ([1101) Konusundaki 1 – 2. Adımları uygulayarak enstantane hızını [BULB] olarak ayarlayın.

2 Çekin.

 Deklanşör tuşunu yarım basılı tuttuğunuz müddetçe çekimler pozlanır. Pozlama sırasında geçen pozlama süresi görüntülenir.

 Bu özellikle maksimum sürekli çekim süresi 4 dk. 16 sn.'dir.
 Sabitlemek ve sarsıntıyı önlemek için fotoğraf makinesini bir tripoda yerleştirin veya başta türlü önlem alın. Bu durumda görüntü sabitlemesi de devre dışı kalır (¹252).

 [Dokunmatik Deklanşör], [Etkin] ayarındayken, ekran bir kez dokunduğunuz zaman çekim başlar ve tekrar dokunduğunuzda çekim durur. Ekrana dokunurken fotoğraf makinesini hareket ettirmemeye dikkat edin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Flaş Çıkışını Ayarlama

🕨 Fotoğraf 🗼 Video

- **[Tv][Av][M]** modlarında üç flaş seviyesinden birini seçin.
 - **1** Flaş modunu belirleyin.
 - [MENU] tuşuna basın, [C] 5] sekmesinde [Flaş Ayarları]'nı seçin ve sonra (B) tuşuna basın (Q30).
 - [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Flaş Modu]'nu seçin [Manuel]'i seçin ve sonra () tuşuna basın.



2 Ayarı yapılandırın.

- Flaşı kaldırın, [) tuşuna basın ve hemen () halkasını çevirerek flaş çıkış seviyesini seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Ayar tamamlandıktan sonra flaş çıkış seviyesi görüntülenir.
 [12] _{all}]: Minimum, [12] <u>all</u>: Orta, [12] <u>all</u>: Maksimum
- Flaş seviyesini MENU'ye (\$\$\overline\$30\$) erişip, [\$\$\overline\$5] sekmesi \$\$ [Flaş Ayarları] \$\$ [Flaş Çıkışı]'nı seçerek de belirleyebilirsiniz.
 - [Flaş Ayarları] ekranına (□30), flaş açıkken [▶] tuşuna ve sonra hemen [MENU] tuşuna basarak da erişebilirsiniz.

● [▶] tuşuna basarak ve sonra [MENU] simgesine dokunarak da [Flaş Ayarları] ekranına (□ 30) erişebilirsiniz.

Belirli Enstantane Hızları ve Diyafram Değerlerinde Kayıt

🕨 Fotoğraf 🌓 Video

Tercih ettiğiniz enstantane hızı, poz, diyafram değeri ve ISO hızını seçin. Kullanılabilir enstantane hızlarıyla ilgili ayrıntılar için bkz. "Fotoğraf Makinesi" (217). Mevcut diyafram değerleri ve ISO hızlarıyla ilgili ayrıntılar için bkz.: "Diyafram" (218) ve "ISO Hızını Değiştirme" (280).

1 [₱₩] moduna girin.

Mod kadranını [P,] konumuna getirin.

[இ] tuşuna basın, menüde [P] seçimi yapın ve sonra [P] seçimi yapın (□29).

2 Ayarları yapılandırın.

 [) kadranını çevirerek enstantane hızını ayarlayın.

- [1] halkasını çevirerek diyafram değerini ayarlayın.
- 3 Çekin.
- Video tuşuna basın.
- Ayarları kayıt sırasında 2. Adımda tarif edildiği gibi de yapabilirsiniz.



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

- ISO hızıyla [AUTO] modunda, kayıttan önce poz telafi kadranını çevirerek de poz ayarı yapabilirsiniz.
- ISO hızı sabitlendiğinde, standart poz seviyesiyle karşılaştırma yapmanız için poz seviye göstergesi üzerinde sizin belirlediğiniz değeri esas alan bir poz seviyesi işareti gösterilir. Standart pozdan farklılık 3 duraktan daha fazla artarsa poz seviye işareti [<] veya [] olarak gösterilir.
- [AUTO] modundan deklanşör tuşuna yarım basarak ISO hızını kontrol edebilirsiniz. Belirlediğiniz enstantane hızı ve diyafram değeri ile standart poz elde edilmezse, ISO hızı turuncu renkte görüntülenir.
- Kayıt sırasında odak ayarını [AF] simgesine ([MF] olarak değiştirmek için) ve sonra [▲][♥] tuşlarına basarak da ayarlayabilirsiniz.

Çekim Stilleri için Özelleştirme

MF 💯 📆 🛲 📧

Varsavilan Kontrol

S,ANO.

Kontrol Halkası Ayarlarını Değiştirme



1 [()] halkasına atanacak bir işlev seçin.

- [RING] tuşuna basın.
- [NNC] veya [4][) tuşlarına basarak veya [4] halkasını ya da [4] kadranını çevirerek bir seçeneği belirleyin.
- Ayarı tamamlamak için 📳 tuşuna basın.

2 Atanan işlevi yapılandırın.

 [1] halkasını veya [1] kadranını çevirerek atanan işlevi yapılandırın.

 Bu ayarı (FUNG) tuşuna basarak, seçmek için bir seçeneğe dokunarak ve sonra yine dokunarak da yapılandırabilirsiniz. **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek

Dizin

Kullanmadan Önce



Kontrol Halkasına Atanabilir İslevler

Kontrol halkasına atayabileceğiniz işlevler çekim moduna bağlı olarak değişir. Bu işlevler daha sonra kontrol halkasına hangi işlevleri atavabileceğinizi belirler.

Öğe		Çekim Modu					
		Av	Tv	Р			
етр	()	Av	Τv	Step Zum			
91D	۲	-	-	-			
	()	ISO	ISO	ISO			
ISU	۲	Av	Τv	_			
MF	()	Manuel olarak odaklanın (🛄 87)					
WB +/-	()	Beyaz ayar düzeltisi yapın (📖83)					
ZOOM	()	Step zumlama yapın (🛄41)					
ZOOM	()	Pürüzsüz zumlama yapın (🛄42)					
	0	Otomatik lşık İyileştiricinin efektini yapılandırın (🗐81)					
+	()	En/boy oranını ayarlayın (🛄49)					
C	_	İşlevleri istediğiniz gibi ayarlayın (📖105)					

- ISO: ISO hizi (280); MF: manuel odak (287); Tv: enstantane hızı (100); Av: diyafram değeri (101).
- [MF], [₩], [zom], [zom], [[2]) veya [[]], seçenekleri [[]) halkasına • atandığında, [) kadranına atayabileceğiniz işlevler [50] için atanabilecekler ile aynıdır.
 - [[] ile etiketli simgeler işlevin mevcut çekim modunda veva işlevin mevcut durumunda kullanılmadığını gösterir.
 - [AUTO], [AT] veya [SCN] kullanıldığında, step zum veya pürüzsüz zum []) halkası ile atanabilir ([]41).
 - [M] veya [P∰] modunda, diyafram değeri veya enstantane hızı • atanabilir

İslevleri Kontrol Halkasına Atama

0 işlevini ayarla

Av

🗘 Ayarları diğiştir

Zoom Adımı

Τv

► Fotoğraf ► Video

İslevleri her cekim moduna göre kontrol halkasına atavabilirsiniz.

1 ICI simaesini secin.

"Kontrol Halkası Ayarlarını Değiştirme" (104) konusundaki 1. adımı uvqulayarak [C] secimi yapın ve sonra [MENU] tuşuna basın.

2 Avarı vapılandırın.

- [4][] tuslarına basarak veva [@] kadranını cevirerek atanacak islevle birlikte cekim modunu secebilirsiniz.
- [▲][▼] tuslarına basarak veva []] halkasını çevirerek, kontrol halkasına atanacak bir işlevi seçin (1).
- Kontrol kadranına atanabilecek işlevler otomatik olarak güncellenir.
- [MENU] tusuna tekrar basarak cekim ekranına geri dönün.
- Ayar ekranında, işlevlere dokunarak ve sonra [MENU] simgesine dokunarak kontrol halkası işlevleri arasında geçiş yapabilirsiniz. • Ayar ekranına, "Kontrol Halkası Ayarlarını Değiştirme" (Q 104) konusundaki 1. adımda [C] seçimi yapıp [MENU] simgesine



dokunarak da erişebilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Ekran Bilgilerini Özellestirme

Cekim ekranında [v] tuşuna baştığınızda görüntülenecek ekranı özelleştirebilirsiniz. Görüntülenecek bilgileri de özelleştirebilirsiniz.

- Avar ekranına erisin.
- [1] sekmesinde, [Çekim bilgileri ekranı] icinde [Ekran bilgisi/dğştrm ayrlrı]'nı seçin ve sonra [@] tuşuna basın (Q30).
- Ekran bilgisi/dğstrm avrlr Özel ekran 1 MINU OK
- 2 Avarı vapılandırın.
- [A][V] tuşlarına başarak veya [) kadranını cevirerek görüntülenmesini istemediğiniz bir ekranı seçin ve sonra [[®]] tusuna basarak [√] isaretini kaldırın. [@] tuşuna tekrar başıldığında, görüntülenmek üzere seçilen öğeyi gösteren [√] isareti eklenir.
- Menü ekranına geri dönmek için [MENU] tusuna basin.

Size referans olması acısından solda 2. adımda ekranı seçenekler belirlenmişken gösteren bir örnek gösterilmiştir.

En az bir seceneğinin belirlenmesi gerekir.

Bilai Gösterimini Özellestirme











- [▲][▼] tuşlarına basarak veya (
 adranını cevirerek görüntülenecek bilgileri secin ve sonra [2] tusuna basarak [/] işareti ekleyin.
- Ekranın bir örneğini görmek icin [MFNI] tuşuna basarak [Ekran bilgisi/dğştrm avrlrı] ekranına geri dönün.
- Daha küçük bir ızgara deseni için [01] sekmesi ► [Cekim bilgileri ekranı] ► [Kılavuz gösterimi]'ne erişin.

İslevleri Tuşlara Atama

Fotoğraf Video

Video tusuna veya [RING] tusuna atadığınız işlevleri hızla ve kolayca etkinlestirebilirsiniz.

🍀 tuşunu ayarla							
O işlevini değiştir							
RING FUNC			150	WB	ð, t		
ঙ		Ø	ND		Big Fig		
06307 58%	G	PE/ő	AFL	AEL	Π		
ECO	Ľ	OFF					
SET OK							

Avar ekranına erisin.

- [MENU] tuşuna basın, [C2] sekmesinde [777 tuşuna ata] veya [FING tuşuna ata]'yı seçin ve sonra [tusuna basın (🛄30).
- 2 Ayarı yapılandırın.
- [▲][▼][4][▶] tuslarına basarak veya [♣] kadranını cevirerek atanacak bir işlev secin ve sonra [P] tusuna basın.

Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



3 Atanan işlevi istediğiniz gibi kullanın.

- Atanan bir işlevi etkinleştirmek için işlevi atadığınız tuşa basın.
- Varsayılan ayarlara geri dönmek için in [¹77] tuşuna ata]'da [¹77] ve [¹⁰⁰_{[100}]
 [¹⁰⁰₁₀₀] seçimi yapın.
 - [O] ile etiketli simgeler işlevin mevcut çekim modunda veya işlevin mevcut durumunda kullanılmadığını gösterir.
 - [I] ile [1 noktalı AF] AF çerçevesi modunda (QQ90), atanan tuşa basarak AF çerçevesini hareket ettirebilir ve yeniden boyutlandırabilirsiniz.
 - [AFL] ile, atanan tuşa her bastığınızda odak ayarlanır ve kilitlenir ve ekranda [AFL] görüntülenir.
 - - ON/OFF (açma/kapama) tuşu dışında bir tuşa basın
 - Fotoğraf makinesini başka bir yönde tutun
 - Ekranı açın veya kapatın
 - Flaşı indirin veya kaldırın
 - Video tuşuna bir işlev atamış olsanız bile (¹^m), [¹^m],

 Ayarları, istediğiniz bir seçeneğe dokunarak ve seçeneğe tekrar dokunarak veya [SET] simgesine dokunarak da yapılandırabilirsiniz.

Hızlı Ayar Menüsünü Özelleştirme

► Fotoğraf ► Video

Temel Kılavuz

Dizin

Kullanmadan Önce

Hızlı Ayar menüsü öğelerinin gösterimi özelleştirilebilir.

Menüye Dahil Edilecek Öğeleri Seçme

	Ô.		5	ŕ		*		
								SHOOT
C	knm	tik D	kinşö	òr		Кар	alı	
Y	üz Kı	mlğ ı	Ayrir					
ų	, tuş	unu	ayari	a		Υ.		
蹤 tuşunu ayarla					颷			
O işlevini ayarla					STD			
F	lızlı a	yar r	nenü	isü y	rlşm/			
A	yarı I	kayd	et					
								1



Ayar ekranına erişin.

- [MENU] tuşuna basın, [2] sekmesinde [Hızlı ayar menüsü yrlşm]'ni seçin ve sonra [3] tuşuna basın (230).
- 2 Menüye dahil edilecek simgeleri seçin.
- [4][) tuşlarına basarak veya [) halkasını ya da () kadranını çevirerek bir simge seçin ve sonra () tuşuna basarak Hızlı Ayar menüsünde
 [] ile görüntülemek istediğiniz simgeyi etiketleyin.
- Seçilen öğeler ([√] ile etiketli) ekrana yerleştirilir.
- [√] ile işaretli olmayan öğeler menü ekranının [1] sekmesinde yapılandırılabilir.

3 Ayarı tamamlayın.

 [MENU] tuşuna basın, [Tamam]'ı seçin ([4][) tuşlarına basın veya [()] halkasını ya da () kadranını çevirin) ve sonra () tuşuna basın. Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek



Menüde en fazla 11 öğe görüntülenebilir.

- 2. adımdaki ekrana Hızlı Ayar menüsü görüntülenirken [[®]] tuşunu basılı tutarak da erişebilirsiniz.
- 2. adımda ekrana dokunarak da bir simge seçebilirsiniz.

Menü Öğeleri Yeniden Düzenleme



Ayar ekranına erişin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [()] halkasını ya da () kadranını çevirerek yerleştireceğiniz simgeyi seçin ve sonra [) tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [)] halkasını ya da () kadranını çevirerek yeni bir konum seçin ve sonra () tuşuna basın.
- 2 Ayarı yapılandırın.
- [MENU] tuşuna basın, [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♪] halkasını ya da [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.

Sürükleme yaparak da bir simge yerleştirebilirsiniz.

Çekim Ayarlarını Kaydetme

Fotoğraf Video

Sıkça kullandığınız çekim modlarını ve yapılandırdığınız işlev ayarlarını yeniden kullanmak üzere kaydedin. Kaydettiğiniz ayarlara daha sonra erişmek için mod kadranını [C] konumuna doğru çevirmeniz yeterlidir. Çekim modu değiştirilince veya fotoğraf makinesi kapatılınca genelde silinen ayarlar bile (otomatik zamanlayıcı ayarlarında olduğu gibi) bu yöntem kullanıldığında korunur.

Kaydedilebilir Ayarlar

- Çekim modları ([**P**], [**Tv**], [**Av**] ve [**M**])
- [₽], [Tv], [Av] ve [M] modlarında ayarlanan öğeler (□78 □101)
- Çekim menüsü ayarları
- Zum konumları

/üz Kmlă Δvrl

ısunu avarla

usunu ayarla

Hızlı avar menüsü vrism

islevini avarla

Ayarı kaydet

Avarı kavdet

- Manuel odak konumları (🛄87)
- 💧 Menüm ayarları (📖 109)

Kanal

816

STD

Mevcut avarları kavdet?

İptal OK



2 Ayarı yapılandırın.

 [MENU] tuşuna basın, [2] sekmesinde [Ayarları Kaydet]'i seçin ve sonra [3] tuşuna basın.

- 3 Ayarları kaydedin.
- [4][b] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra []) tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek




Kayıtlı ayarları (bunların çekim modları hariç) düzenlemek için [**C**] seçimi yapın, ayarları değiştirin ve sonra 2 – 3. adımları tekrarlayın. Bu ayar ayrıntıları diğer çekim modlarına uygulanmaz.

 [C] seçeneğine kaydettiğiniz bilgileri silmek ve varsayılan ayarlara geri dönmek için mod kadranını [C] seçeneğine doğru çevirin ve [Hepsini Sıfırla]'yı seçin (□176).

Sıkça Kullanılan Çekim Menülerini Kaydetme (Menüm)

🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Sık kullandığınız çekim menüsü öğelerinin en fazla altı tanesini [\bigstar 1] sekmesine kaydedebilirsiniz. [\bigstar 1] sekmesini özelleştirerek bu işlevlere tek bir ekrandan hızlıca erişebilirsiniz.



MENU 🕤

1 Ayar ekranına erişin.

 [MENU] tuşuna basın, [★1] sekmesinde [Menüm Ayarları]'nı seçin ve sonra [இ] tuşuna basın (□30).

2 Ayarı yapılandırın.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek [Öğeleri Seç]'i seçin ve sonra [♣] tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [)
 kadranını çevirerek kaydedilecek öğeyi (maks. altı öğe) seçin ve sonra []
 tuşuna basarak kaydedin.
- [1] görüntülenir.
- Kaydı iptal etmek için tekrar [[®]] tuşuna basın. [√] artık görüntülenmez.
- [MENU] tuşuna basın.

Menüm ayarları	
Öğeleri seç	
Çeşit	
Fbrka ayrna dön	Hayır

3 Menü öğelerini gerektiği gibi yeniden düzenleyin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek [Sırala]'yı seçin ve sonra [∰] tuşuna basın.
- Taşımak üzere bir menü öğesi seçin ([▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek) ve sonra [) tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek düzeni değiştirin ve sonra () tuşuna basın.
- [MENU] tuşuna basın.
- 2. adımda gri renkli öğeler de seçilebilir ancak bunlar bazı çekim modlarında kullanılmayabilir.
- Çekim modundayken Menüm'e [MENU] tuşuna basarak hemen erişilebilmesini sağlamak için [Varsayılan görünümü ayarla]'yı [Evet] olarak ayarlayın.
- Öğeleri kaydedip silebileceğiniz [Öğeleri seç] ekranında öğelere dokunarak da seçim yapabilirsiniz.
- [Sırala] ekranında görüntülenme düzenini değiştirmek için öğeleri sürükleyebilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Oynatma Modu

Çekimlerinizi izleyerek eğlenin ve onlara istediğiniz gibi göz atın veya düzenleyin

 Fotoğraf makinesini bu işlemlere hazırlamak için [▶] tuşuna basarak Oynatma moduna girin.

•

Yeniden adlandırılmış, öncesinde bir bilgisayarda düzenlenmiş veya başka makinelerden alınmış görüntüleri oynatmak veya düzenlemek mümkün olmayabilir.

Görüntüleme

► Fotoğraf ► Video

Fotoğraf veya video çekiminden sonra çekimleri aşağıdaki gibi izlevebilirsiniz.

- Oynatma moduna girin.
- []] tuşuna basın.
- Son çekim görüntülenir.

2 Görüntüleri seçin.

- Bir önceki çekimi görmek için [4] tuşuna basın veya [) kadranını saat yönü tersine çevirin. Bir sonraki çekimi görmek için [) tuşuna basın veya [) kadranını saat yönünde çevirin.
- Görüntüler arasında hızla ilerlemek için
 [4][▶] tuşlarını basılı tutun.
- Bu ekrana (Kaydırmalı Ekran moduna) erişmek için () kadranını hızla çevirin. Bu modda () kadranını çevirerek görüntülere göz atabilirsiniz.
- Tek tek görüntü izlemesine geri dönmek için [@] tuşuna basın.
- Çekim tarihine göre gruplanmış görüntülere göz atmak için Kaydırmalı Ekran modunda [▲][▼] tuşlarına basın.
- Videolar [SET >] simgesi ile belirtilir.
 Videoları oynatmak için 3. adıma gidin.

rat	Video	1
bi		











Oynatma Modu

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Diğer Çekim Modları

Tv. Av. M ve C Modu

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

P Modu

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz





3 Videoları oynatın.

 Oynatmayı başlatmak için [♣] tuşuna basarak video kontrol paneline erişin,
 [▲][▼] tuşlarına basarak [▶] seçimi yapın ve sonra tekrar [♣] tuşuna basın.

4 Ses seviyesini ayarlayın.

- Ses seviyesini ayarlamak için [▲][▼] tuşlarına basın.
- Ses seviyesi göstergesi (1) görüntülenmediği zaman ses seviyesini ayarlamak için [▲][▼] tuşlarına basın.
- **5** Oynatmayı duraklatın.
- Video tamamlandıktan sonra [SET >] görüntülenir.
- Oynatma modundan Çekim moduna geçmek için deklanşör tuşuna yarım basın.
- Kaydırmalı Ekranı devre dışı bırakmak için MENU (□30) ►
 [►5] sekmesi ► [Kaydırmalı Ekran] ► [Kapalı]'yı seçin.
- Oynatma moduna girdiğinizde en son çekimin görüntülenmesi için MENU (□30) ► [►5] sekmesi ► [Devam] ► [Son resim]'i seçin.
- Görüntüler arasındaki geçişleri değiştirmek için MENU'ye (□30) erişin ve [►5] sekmesi ► [Geçiş Efekti] içinde istediğiniz efekti seçin.

Dokunmatik Ekran İşlemleri









- Bir sonraki çekimi görüntülemek için ekran boyunca sola doğru sürükleme yapın ve bir önceki çekimi görüntülemek için sağa doğru sürükleme yapın.
- Kaydırmalı Ekran moduna erişmek için üst üste ve hızla sola veya sağa doğru sürükleme yapın.
- Kaydırmalı Ekranda soldan sağa doğru sürükleme yaparak da görüntülere göz atabilirsiniz.
- Ortadaki resme dokunursanız tek tek görüntü izlemeye geri dönersiniz.
- Kaydırmalı Ekran modunda gruplu görüntülerde çekim tarihine göre tarama yapmak için hızlıca yukarı/aşağı yönde sürükleme yapın.
- Video oynatmayı başlatmak için "İzleme" (
 (
 (110) konusundaki 2. adımda ekranda [
)] simgesine dokunun.
- İzleme sırasında ses seviyesini ayarlamak için hızlı bir şekilde yukarı veya aşağı yönde sürükleme yapın.
- Oynatmayı durdurmak için ekrana dokunun. Soldaki ekran görüntülenir ve aşağıdaki işlemler yapılabilir.
- Ses seviyesi panelini görüntülemek için (◄))] simgesine dokunun ve sonra (▲)[▼] tuşlarına basarak ses seviyesini ayarlayın. Ses seviyesi 0 olarak ayarlandığında (◄) simgesi görüntülenir.
- Çerçeveleri değiştirmek için, kaydırma çubuğuna dokunun veya sola/sağa doğru sürükleme yapın.
- Oynatmaya devam etmek için [) simgesine dokunun.
- [MINI]] simgesine dokunarak "izleme" (Q110) konusundaki 2. adımdaki ekrana geri dönün.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Görüntüleme Modlarını Değiştirme

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

"Bilgi Gösterimi Yok"'tan, "Temel Bilgi Gösterimi"'ne ve "Ayrıntılı Bilgi Gösterimi"'nden "RGB Histogram/GPS Bilgisi Gösterimi"'ne geçiş yapmak için [▼] tuşuna basın.

	Bilgi Gösterimi Yok	
	Temel Bilgi Gösterimi	
2/14 em til tiptig⊟ 100-0002 02/02/2016 10:00:00 P 1/125 F4.0 beto EXE0.1,1,-2,-2,-2 59-11/h 06 Bik to Ma ⊕ 5658300 44. 5472 x3648 2.26MB	Ayrıntılı Bilgi Gösterimi	N
2/14 est Tal 02/02/2016 10:00:00 3/02/2016 10:00:00 3/02/02/2016 10:00 10/02/2016 10:00 10/02/2016 10:00	RGB Histogram, GPS Bilgi Ekranı	

 Fotoğraf makinesi yazıcı dışındaki bir cihaza Wi-Fi ile bağlıyken görüntüleme modları arasında geçiş yapılamaz.

Görüntülenen Çekim Bilgilerini Özelleştirme

Soruntalenen çekim Birgherini özeneştirme	Ruilalilliadall Olice
Her ekranda gösterilen bilgileri özelleştirin. Bilgi Gösterimi 4, beyaz ayarı bilgilerini, Bilgi Gösterimi 5 Resim Stili bilgilerini gösterir.	Temel Kılavuz
I 2 3 4 5 PLAY6 Ookun. Işlem Ayarı Oynatma bilgileri ekranı Image: Second Sec	Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/
Oynatma bilgileri ekranı 2 Görüntülenecek bilgileri seçin. Image: Stress of the stress o	Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu
 Size referans olması açısından solda 2. adımda ekranı seçenekler belirlenmişken gösteren bir örnek gösterilmiştir. 	Oynatma Modu
ışırı Pozlama Uyarısı (Görüntü Vurguları için)	Wi-Fi İşlevleri
► Fotoğraf 🕨 Video	Ayar Menüsü
Ayrıntılı bilgi gösteriminde görüntüdeki solgun kısımlar ekranda vurgulanır (💭 112).	Aksesuarlar
	Ek
	Dizin



Kullenmeden Öner



- 🕨 Fotoğraf 🕨 Video
- Ayrıntılı bilgi gösterimindeki (Д112) grafik, görüntüdeki parlaklık dağılımını gösteren bir histogramdır. Yatay eksen parlaklık derecesini gösterirken dikey eksen her bir parlaklık seviyesinde görüntünün ne kadar bir kısmının bulunduğunu gösterir. Histograma bakmak pozu kontrol etmenin bir yoludur.
- Histograma çekim sırasında da erişilebilir (
 106,
 197).

RGB Histogramı, GPS Bilgi Ekranı



- 🕨 Fotoğraf 🌔 Video
- RGB histogramı, bir görüntüdeki kırmızı, yeşil ve mavi gölge dağılımını gösterir. Yatay eksen R, G veya B parlaklığını temsil ederken dikey eksen her bir parlaklık seviyesinde görüntünün ne kadar bir kısmının bulunduğunu gösterir. Bu histogramı gözden geçirerek, görüntünün renk karakteristikleri kontrol edilebilirsiniz.



- Makineye Wi-Fi ile bağlanmış bir akıllı telefon kullanılırsa, görüntülere makine içinde coğrafi etiketleme yapabilir; enlem, boylam ve rakım gibi bilgileri ekleyebilirsiniz (¹164). Bu bilgileri GPS bilgi ekranında gözden geçirebilirsiniz.
- Enlem, boylam, rakım ve UTC (çekim tarihi ve saati) yukarıdan aşağıya doğru sıralanır.

Akıllı telefonunuzda bulunmayan öğeler veya doğru şekilde kaydedilmeyen öğeler için sayısal değer yerine [---] görüntülenir.

Bilgi Gösterimi 2 – 6 ekranlarının en üstüne bir RGB histogramı

ekranıl avar ekranında Bilgi Gösterimi 2 – 5'i secin, I^{RING} tusuna

tusuna basın. Bundan sonra parlaklık histogramı Bilgi Gösterimi 3

Bu bilgileri bulunmavan görüntüler icin GPS bilgileri gösterilemez.

da görüntüleyebilirsiniz. [**b**6] sekmesinde [Oynatma bilgileri

basın, [▲] [▼] tuşlarına basarak [RGB]'yi seçin ve sonra [()

UTC: Koordineli Evrensel Zamanı belirtir ve Greenwich Saati'ne

RGB histogram (sadece fotoğraflar) ile GPS bilgileri ekranı

aşağı yönde sürükleme yaparak da geçiş yapabilirsiniz.

arasında, avrıntılı bilgi gösterimi ekranında alt varısında vukarı/

ekranının en alt kısmında görüntülenir.

neredevse esittir

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu





Fotoğraf Çekimi Sırasında Kaydedilen Kısa Videoları İzleme (Filmli Özet)

Fotoğraf Video

[1] modunda (1]36) otomatik olarak kaydedilen ve bir güne ait fotoğraflardan oluşan filmli özel kliplerini aşağıdaki gibi izleyebilirsiniz.



Bir görüntü seçin.

- [1] modunda kaydedilen görüntüler [1] simgesiyle etiketlenir.
- [3] etiketli bir görüntü seçin ve [3] tuşuna basın.



2 Filmi özeti izleyin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak [3] seçimi yapın ve sonra [3] tuşuna basın.
- Aynı gün içinde çekilen fotoğraflardan oluşan video başlangıçtan itibaren yürütülür.

 Fotoğraf makinesini bilgi gösterimi devre dışı bırakılmışken kullanırken (
112) bir süre sonra artık [
15] simgesi görüntülenmez.

Tarihe Göre Görüntüleme

Filmli özet videoları tarihe göre izlenebilir.

 Image: Constraint of the second se

 [MENU] tuşuna basın,
 [D2] sekmesinden [Özet Filmleri Listele/ Oynat]'ı seçin ve sonra istediğiniz seçeneği belirleyin (Q30).

Yüz Kimliğinde Tespit Edilen Kişileri Kontrol Etme

► Fotoğraf ► Video

Fotoğraf makinesini temel bilgi gösterimi moduna (µ112) geçirirseniz, makinenin tespit ettiği ve Yüz Kimliğinde (µ45) kaydı bulunan en fazla beş kişinin adı görüntülenir.



- Temel bilgi gösterimi etkinleşene kadar birkaç kez [v] tuşuna basın ve sonra [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin.
- Tespit edilen kişiler üzerinde adlar görüntülenir.

 Yüz Kimliği ile çekilen görüntülerde isim görüntülenmesini istemiyorsanız,MENU (□□30) ► [►3] sekmesi ► [Yüz Kmlğ Blg] ► [Ad Görüntüleme] ► [Kapalı]'yı seçin.

Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



Görüntüleri Tarama ve Filtreleme

Dokunmatik Ekran İslemleri





. •

- Tek tek izlemeden indeks izlemeve geçmek için ekranda sıkıştırma yapın.
- Ekranda daha fazla resim görmek
- Görüntülenen cekimler arasında aşağı yönde sürükleme yapın.
- Ekranda daha az resim görmek istiyorsanız, ekranda parmaklarınızla genişletme yapın.
- Bir resme dokunarak seçin ve tekrar dokunarak tek tek görüntü izlemede görüntüleyin.

Belirli Kosullarla Eslesen Görüntüleri Bulma

Fotoăraf Video

İçinde çok sayıda görüntü bulunan bir hafıza kartında, istediğiniz görüntüleri belirli bir koşula göre filtreleme yaparak anında bulun. Bu görüntülerin tümünü, aynı anda korumaya alabilir (2121) veya silebilirsiniz (2123).

★ Favoriler	Favoriler olarak etiketlenen görüntüleri ekrana getirir (🗐 126).
⊘ Çekim Tarihi	Belirli bir tarihte çekilen görüntüleri ekrana getirir.
🖏 Kişi	Yüz tespit edilen resimleri görüntüler.
🗣 Fotoğraf/Video	[AP] modunda çekilmiş fotoğraf ve videoları ekrana getirir (^[] 36).
Ľ Ad	Kayıtlı bir kişiye ait çekimleri görüntüler (🕮45).

- istiyorsanız tekrar sıkıştırma yapın.
- gezinmek için ekran üzerinde yukarı/

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Bir İndekste Görüntüler Arasında Gezinme

► Fotoğraf ► Video

Cekimleri bir indekste görüntülevin.

Cekimleri bir indekste görüntülemek

Daha az cekim görüntülemek icin zum düğmesini [Q] yönünde itin. Zum

düğmesini her ittiğinizde ekrandaki

Görüntüler arasında kavdırma vapmak

■ [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak bir

Secilen görüntüyü tek tek izleme

Secilen görüntü etrafında turuncu bir

ekranında görüntülemek için 🛞 tuşuna

icin zum düğmesini 💽 yönünde itin.

Gösterilen cekim savısını artırmak icin

Bir indekste birden fazla cekim görüntüleyerek aradığınız görüntüyü hızla bulabilirsiniz

düğmevi tekrar itin.

görüntü sayısı azalır.

icin [@] kadranını cevirin.

görüntü seçin.

basın.

Efekti] > [Kapalı]'yı seçin.

çerçeve görüntülenir.

3B gösterim efektini devre dışı bırakmak için ([▲][▼] tuşlarını basılı tutarsanız), MENU (□30) ► [►5] sekmesi ► [İndeks



2 Bir görüntü seçin.



4/14 Hrktsiz gmt/Elm SEI D'Gmt Aramas G U Fotografiar

İlk koşulu seçin.

- [★] veya [♣] seçildiğinde, [◀][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek sadece bu koşula uygun çekimleri görüntüleyebilirsiniz. Tüm bu görüntülere aynı anda işlem yapmak için [♣] tuşuna basın ve 3. adıma geçin.

2 İkinci koşulu seçin ve filtreli görüntülere bakın.

- İlk koşul olarak [O] veya [] Seçimi yaptığınızda, ikinci koşulu [] [] tuşlarına basarak seçin ve sonra sadece eşleşen görüntüleri seçmek için [] kadranını çevirin.
- Filtreli görüntü izlemesine geri dönmek için [@] tuşuna basın ve 3. adıma gidin.
- İlk koşul olarak [L] seçimi yaptığınız zaman, [இ] tuşuna basın ve bir sonraki ekranda [▲][♥][◀][▶] tuşlarına basarak bir kişi seçin.



3 Filtreli görüntüleri ekrana getirin.

- Sizin belirlediğiniz koşula uygun görüntüler sarı çerçeve içinde görüntülenir. Sadece bu görüntülere bakmak için [4][) tuşlarına basın veya [) kadranını çevirin.
- Filtreli oynatmayı iptal etmek için () tuşuna basın, menüden () ve sonra tekrar () tuşuna basın.

- - Fotoğraf makinesi bazı koşullara uygun görüntü bulamazsa bu koşullar kullanılamaz.
- Diğer bilgileri gizlemek veya görüntülemek için 3. adımda [V] tuşuna basın.
- Bulunan görüntüleri izleme seçenekleri (adım 3) arasında "İndekste Görüntüler Arasında Gezinme" (☐ 115), "Görüntüleri Büyütme" (☐ 119) ve "Slayt Gösterileri İzleme" (☐ 120) vardır. Ayrıca "Görüntüleri Korun] veya "Ima" (☐ 121) içindeki [Aramadaki Tüm Görüntüleri Koru] veya "Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Silme" (☐ 124), "Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)" (☐ 187)veya "Görüntüleri Foto Defterine Ekleme" (☐ 190) içindeki [Aramadaki Tüm Görüntüleri Seç]'i seçerek görüntü işlemlerini bulunan tüm görüntülere uygulayabilirsiniz.

1. ve 2. adımlarda ekrana dokunarak da koşulları seçebilirsiniz.
Koşulları seçtikten sonra, koşullardan birine dokunarak sizin koşullarınıza uygun görüntüleri görebilirsiniz.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin



Görüntüler Arasında Atlamak İçin Kontrol Halkasını Kullanma

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Belirli koşullara göre görüntü filtrelemesi yaparak görüntüler arasında ilerleme ve istediğiniz görüntüyü bulmak için kontrol halkasını kullanın.

🗲 Favorilere Atla	Favoriler olarak etiketlenen görüntüleri ekrana getirir (📖 126).
Çekim Tarihine Atla	Aynı tarihte çekilmiş görüntü grubundaki ilk resme atlar.
Tek görüntü	Tek seferde 1 görüntü atlar.
f 10 Görüntü Atlar	Tek seferde 10 görüntü atlar.
100 Görüntü Atlar	Tek seferde 100 görüntü atlar.



Bir koşul seçin.

- [1] halkasını çevirerek ve hemen
 [1] Tuşlarına basarak tek tek görüntü ekranında bir koşul (veya atlama yöntemi) seçin.
- 2 Belirlediğiniz koşulla eşleşen görüntüleri ekrana getirin veya belirlenen miktarda görüntü atlayın.
- []) halkasını çevirerek sadece belirlediğiniz koşulla eşleşen görüntüleri izleyebilir veya belirlenen sayıda ileri/geri görüntü atlaması yapın.



Dokunmatik Ekran İşlemleri

Grup İçindeki Çekimi Tek Başına Görüntüleme

Fotoğraf Video

[I] modunda kaynak veri olarak kaydedilen görüntüler ([[]68) gruplanır ve sadece ilk resim görüntülenir. Ancak, görüntüleri yine tek tek izleyebilirsiniz.



SET Grupları görüntüle

- Bir gruplanmış görüntü seçin.
- [4][b] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [] letiketli bir görüntü seçin.

2 🛄 simgesini seçin.

 [[®]] tuşuna basın ve sonra menüden [[—]] seçimi yapın ([[]29).

- **3** Gruptaki görüntüleri tek başına görüntüleyin.
- [4][b] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek, sadece gruptaki resimleri görüntüleyin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



 Grup ovnatmavi iptal etmek icin [[®]] tusuna basın, menüden []] seçimi yapın ve tekrar [@] tusuna basın (Q29).

- Grup Ovnatma sırasında (adım 3), görüntüleri hızla aravabilir "Indekste Görüntüler Arasında Gezinme" (2115) ve büvütebilirsiniz "Görüntüleri Büyütme" (2119). Tüm eylemleri gruptaki tüm görüntülere uvgulavabilirsiniz. Bunun icin "Görüntüleri Korumava Alma" (121)konusunda [Gruptaki Tüm Görüntüleri Koru]. "Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Silme" (2124)konusunda [Gruptaki Tüm Görüntüler], "Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)" (2187) konusunda [Gruptaki Tümünü Seç] veya "Görüntüleri Foto Defterine Ekleme" (2190)konusunda [Gruptaki Tümünü Sec] secimi yapın.
 - Görüntüleri gruptan çıkarıp tek tek görüntülenmelerini sağlamak için, MENU (□30) ► [►5] sekmesi ► [Resimleri Grupla] ► [Kapalı]'vı (130) seçin. Ancak gruplu görüntüler tek tek oynatma sırasında gruptan cıkarılamaz.



Ovnatma sırasında bir adın vanlıs olduğunu fark ederseniz, değistirebilir veva silebilirsiniz.

Ancak, Yüz Kimliği tarafından tespit edilmeyen (adları görüntülenmeyen) kisiler ve adları silinmis olan kisiler icin ad eklevemezsiniz.

Adları Değistirme

Acık

MENU 🕤

Kisinin kmlk blgsnin üst.

yazar veya siler

Yüz Kmlă Bla

Ad Grntlmsi

Bir yüz secin

Kmlk bilg, dznl

1 Avar ekranına erisin.

- [MENU] tusuna basın ve [] 3] sekmesinden [Yüz Kmlğ Blg]'ni seçin (430).
- [▲][▼] tuslarına basarak veva [@] kadranını cevirerek [Kimlik Bilgilerini Düzenle]'yi seçin ve sonra [3] tuşuna basın

2 Bir görüntü seçin.

- "Yüz Kimliğinde Tespit Edilen Kişileri Kontrol Etme" (2114) konusundaki prosedürü uygulayarak bir görüntü seçin ve [@] tusuna basın.
- Secilen yüz etrafında turuncu bir cerceve görüntülenir. Bir görüntüde birden fazla ad görüntülendiğinde [4][)] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek değiştireceğiniz adı seçin ve sonra [P] tusuna basın.
- Bir düzenleme seceneği belirlevin.
- [▲] [▼] [4] [▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek [Üzerine Yaz]'ı seçin ve sonra 📳 tuşuna basın.



Kmlk bilg. dznl	
A	my
Üzerine Yaz	

© CANON EURASIA 2016



Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

4 Üzerine vazacağınız kişi adını secin.

- "Yüz Bilgilerinin Üzerine Yazma ve Ekleme" (48) konusundaki 2. adımı uvoulavarak üzerine vazmak istediğiniz kişinin adını seçin.
- Ayrıca, 2. adımda ekranda bir görüntüye dokunarak [Kmlik bilg. dznl] ekranına erisebilir. [SET] simgesine dokunarak turuncu cercevevi görüntülevebilir ve sonra vüze dokunarak adının üzerine vazabilirsiniz.
 - 3. Adımda düzenleme seçeneklerine dokunarak da seçim yapabilirsiniz.

Adları Silme

- "Adları Değistirme" (118) konusundaki 3. adımda görüntülenen ekranda [Sil]'i seçin ve sonra [R] tuşuna basın
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra [◀][▶] tuslarına basarak veva [♣] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra 🕼 tusuna basın.

Çekimleri Görüntüleme Seçenekleri

Görüntüleri Büyütme







(1)

- görüntüleri yaklaşık 10x oranına kadar büvütebilirsiniz. Görüntülenen alanın yaklaşık konumu (1) referans olması için gösterilir.
 - Uzaklaştırma yapmak için zum düğmesini [vönünde itin. Düğmeyi itmeye devam ederek tek tek görüntü izlemeye aeri dönebilirsiniz.

Fotoğraf Video

Görüntüleme konumunu ve görüntüleri istediğiniz gibi deăistirin.

Bir görüntüvü büvütün.

- Görüntüleme konumunu taşımak için [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basın.
- Zumlu konumda diğer görüntülere geçmek için [) kadranını çevirin.
- Büyütülmüs aösterimden tek tek aörüntü izlemeve aeri dönmek için [MENU] tuşuna basın.
- 🛞 tuşuna basarak [SET 🖧] seçeneğini görüntülediğinizde, odaktaki pozisvonu görüntüleverek (Odak Kontrolü) odak kontrolü yapabilirsiniz. Birden fazla pozisyon odağa alındığında, [() tuşuna üst üste basarak diğer pozisyonlara geçiş yapabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Dokunmatik Ekran İşlemleri



- Yakınlaştırma yapmak için ekran üzerinde parmaklarınızı açarak dokunun.
- Bu eylemi tekrarlayarak resmi yaklaşık 10x büyütebilirsiniz.
- Görüntüleme pozisyonunu değiştirmek için ekran boyunca sürükleme yapın.
- Uzaklaştırma yapmak için parmaklarınızı kapatın.
- [MENU] simgesine dokunarak tek tek görüntü izlemeye geri dönün.

- Slayt gösterisini duraklatmak veya yeniden başlatmak için [[®]] tuşuna başın.
- Oynatma sırasında [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek diğer görüntülere geçebilirsiniz. Hızlı ileri veya hızlı geri sarma için [4]]) tuşlarını basılı tutun.
- [Ayar]'ı seçip () tuşuna bastıktan sonra () a30) erişeceğiniz ekranda slayt gösterisi tekrarını, görüntü başına ekranda kalma süresini ve görüntü arasındaki geçişleri yapılandırabilirsiniz.
- Slayt gösterisini ekrana dokunarak da durdurabilirsiniz.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar

Ek

Dizin

Slayt Gösterisi İzleme

► Fotoğraf ► Video natın. asın ve f 🕞 11

Bir hafıza kartındaki görüntüleri otomatik olarak oynatın.

		٩	ŕ		
1 2				PLAY1	
Koru	ma				
Dönd	lūr				
Sil					
Favor	iler				
Slayt	göste	erisi			

- [MENU] tuşuna basın ve [1] sekmesinde [Slayt gösterisi]'ni seçin (30).
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Başlat]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Slayt gösterisi kısa bir süre [Görüntü yükleniyor] görüntülendikten sonra başlar.
- [MENU] tuşuna basarak slayt gösterisini durdurun.

 Slayt gösterisi sırasında fotoğraf makinesinin güç tasarrufu işlevleri (²27) devre dışı bırakılır.



Görüntüleri Korumaya Alma

Görüntüleri Tek Tek Seçme

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

► Fotoğraf ► Video

Yanlışlıkla silinmesini önlemek için önemli çekimlerinizi korumaya alın (221).



- (B) tuşuna basın, menüde [Om] seçimi yapın ve sonra [Om] seçimi yapın ([4][) tuşlarına basarak veya [B] kadranını çevirerek). [Om] görüntülenir.
- Korumayı iptal etmek için [KAPALI]'yı seçin.
 [Im] artık görüntülenmez.

 Koruma altındaki görüntüler, fotoğraf makinesinin silme işlevi ile silinemezler. Bu görüntüleri silme işleviyle silmek için önce korumayı iptal edin.

Menü ile

1 2 3 4 5 6 PLAY Koruma Döndür Sil	
Koruma Döndür Sil	ŕ1
Döndür Sil	
Favoriler	
Slayt gösterisi	

Koruma Seç Seçim Aralığı Tüm Görüntüleri Koru Tm Grntülern Korumasnı Kaldır

MENU ᠫ

- Ayar ekranına erişin.
- [MENU] tuşuna basın ve
 [1] sekmesinde [Korumaya al]'ı seçin
 (1) 30).

2 Bir seçim yöntemi belirleyin.

- İstediğiniz seçeneği belirleyin (¹30).
- Menü ekranına geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.

2/14 @@ (0.0002 Koruma) SET :=> [CR00.0K]



1 [Seç]'i seçin.

 "Seçim Yöntemini Belirleme" (
 ¹21) konusundaki prosedürü uygulayarak [Seç]'i seçin ve sonra (
 [®]) tuşuna basın.

2 Bir görüntü seçin.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin ve sonra [] tuşuna basın.
- Seçimi iptal etmek için tekrar () tuşuna basın. [] basın.
- Diğer görüntüleri de belirlemek için bu işlemi tekrarlayın.

3 Görüntüyü korumaya alın.

- [MENU] tuşuna basın. Bir onay mesajı görüntülenir.
- [◀][▶] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.

 3. adımdaki ayar işlemi tamamlanmadan Çekim moduna geçerseniz veya fotoğraf makinesini kapatırsanız görüntüler korumaya alınmaz.

- 2. adımda ekrana dokunarak da görüntü seçebilir veya silebilir ve onay ekranına [MENU] simgesine dokunarak erişebilirsiniz.
- 3. adımda ekranda [Tamam]'a dokunarak da görüntüleri korumaya alabilirsiniz.



© CANON EURASIA 2016

© CANON EURASIA 2016

Secim Aralığını Belirleme

Secim Aralia SET Ilk Resim











4 Görüntüleri korumava alın.

• [V] tusuna basarak [Korumaya Al]'ı secin, sonra [@] tusuna basin.

Yukarıdaki 2. ve 3. adımlara ait ekranlar görüntülendiğinde, [kadranını çevirerek de ilk veya son resmi seçebilirsiniz.

 Gruplu görüntülerin korumasını iptal etmek için 4. adımda [Kilit Ac]'ı secin.

- İlk ve son resmin seçilebileceği ekranı 2 veya 3. adımda ekranın üst kısmında bir resme dokunarak da secebilirsiniz.
- 4. adımda ekranda [Korumava Ali'a dokunarak da görüntüleri korumava alabilirsiniz.

Tüm Görüntüleri Tek Seferde Korumaya Alma

- [Tüm Görüntüleri Korumaya Al]'ı 1 secin.
- "Menüvü Kullanma" (Q121) konusundaki prosedürü uvgulavarak [Tüm Görüntüleri Korumaya Al]'ı seçin ve sonra 📳 tuşuna basın.

Görüntüleri korumaya alın.

• [4][] tuslarına basarak veya [kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [P] tusuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



3 Bir bitis görüntüsü secin.

sonra [@] tusuna basın.

[Secim Aralığı]'nı secin.

"Menüvü Kullanma" (
 121)

tusuna basın.

[A] tuşuna başın.

konusundaki prosedürü uvgulavarak [Seçim Aralığı]'nı seçin ve sonra [@]

2 Bir başlangıç görüntüsü seçin.

[4][] tuslarına basarak veya []]

kadranını cevirerek bir görüntü seçin ve

- [] tuşuna basarak [Son resim]'i seçin ve sonra [() tusuna basın.
- [4][] tuslarına basarak veya []] kadranını çevirerek bir görüntü seçin ve sonra [@] tusuna basın.
- İlk resimden önce gelen resim son resim olarak seçilemez.



Tüm Görüntülerden Tek Seferde Korumayı Kaldırma

Tüm görüntülerin korumasını tek seferde kaldırabilirsiniz. Korumayı Kaldırmak için "Tüm Görüntüleri Tek Seferde Korumaya Alma" konusunun 1. adımında [Tüm Görüntüleri Korumasız Yap]'ı seçin ve sonra 2. adımı tamamlayın.

Görüntüleri Silme

Iptal

CANON

Sil

► Fotoğraf ► Video

Gereksiz resimleri teker teker secip silebilirsiniz. Silerken dikkatli olun. çünkü silinen resimler geri kurtarılamaz. Ancak, koruma altındaki görüntüler (121) silinemez.

- Silmek için bir görüntü seçin.
- [4][] tuslarına basarak veya [kadranını çevirerek bir görüntü seçin.

2 Görüntüyü silin.

- 「前] tuşuna basın.
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra [4][] tuşlarına basarak veya []] kadranını çevirerek [Sil]'i seçin ve sonra [] tuşuna basın.
- Ekrandaki görüntü silinir.
- Silme islemini iptal etmek icin [4][▶] tuşlarına başarak veya [) kadranını cevirerek [iptal]'i seçin ve sonra [@] tuşuna basın.
- Hem RAW hem de JPEG formatında çekilen görüntüler için çekim ekranında görüntülenirken [m] tuşuna başarşanız, [Sil m], [Sil PEG] veya [Sil] + PEG secimi yapabilirsiniz.

Ekrandaki görüntüyü 2. adımda [Sil] seçeneğine dokunarak da silebilirsiniz

Görüntüler Dokunmatik Eylemler kullanılarak da silinebilir (^[] 127).

	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Otomatik Mod/

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



Tek Seferde Birden Fazla Görüntü Seçme

Tek seferde silmek üzere birden fazla görüntü seçebilirsiniz. Silerken dikkatli olun, çünkü silinen resimler geri kurtarılamaz. Ancak, koruma altındaki görüntüler ([2]121) silinemez.

Bir Seçim Yöntemi Belirleme



Ayar ekranına erişin.

• [MENU] tuşuna basın ve [] 1] sekmesinde [Sil]'i seçin ([] 30).

2 Bir seçim yöntemi belirleyin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir seçim yöntemi belirleyin ve sonra [) tuşuna basın.
- Menü ekranına geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.



Görüntüleri Tek Tek Secme



1 [Seç]'i seçin.

 "Seçim Yöntemini Belirleme" (¹124) konusundaki prosedürü uygulayarak [Seç]'i seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.

2 Bir görüntü seçin.

- "Görüntüleri Tek Tek Seçme" (□121) konusundaki 2. adım uygulandıktan sonra
 [√] simgesi görüntülenir.
- Seçimi iptal etmek için tekrar [[®]] tuşuna
 basın. [√] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri de belirlemek için bu işlemi tekrarlayın.
- 3 Görüntüleri silin.
- [MENU] tuşuna basın. Bir onay mesajı görüntülenir.
- [4][>] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra ()] tuşuna basın.

 Hem RAW hem de JPEG formatında bir görüntü seçildiğinde, iki versiyon da silinir. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Seçim Aralığını Belirleme

1 [Seçim Aralığı]'nı seçin.

- "Seçim Yöntemini Belirleme" (
 ¹24) konusundaki prosedürü uygulayarak [Seçim Aralığı]'nı seçin ve sonra [
 [®]] tuşuna basın.
- **2** Resimleri seçin.
- "Seçim Aralığı" (
 ¹22) konusundaki 2 – 3. adımları uygulayarak resimleri belirleyin.



3 Görüntüleri silin.

[▼] tuşlarına basarak [Sil]'i seçin, sonra
 [④] tuşuna basın.

Tüm Görüntüleri Tek Seferde Belirleme



2 Görüntüleri silin.

tusuna basın.

 [4][▶] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.

[Tüm Resimleri Seç]'i seçin.

"Secim Yöntemini Belirleme" (
 ¹²⁴)

konusundaki prosedürü uvgulavarak

[Tüm Resimleri Seç]'i seçin ve sonra [3]

Görüntüleri Döndürme

Fotoğraf Video

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Dizi

Kullanmadan Önce

Görüntülerin yönlerini aşağıdaki gibi değiştirip kaydedin.





2 Resmi döndürün.

1 [@] simgesini seçin.

secimi yapın (29).

 İstediğiniz yöne bağlı olmak üzere
 [4] veya []) tuşuna basın. Tuşa her bastığınızda görüntü 90° döner. Ayarı tamamlamak için ()) tuşuna basın.

• [@] tuşuna başın ve sonra menüden [@]

 [Otomatik Döndürme] seçeneği [Kapalı]'ya ayarlanırsa döndürme işlemi yapılamaz (⁽⁽¹⁾126).

Menü ile



1 [Döndür]'ü seçin.

 [MENU] tuşuna basın ve [▶1] sekmesinde [Döndür]'ü seçin (↓30).

	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
/	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek





2 Resmi döndürün.

- [◀][▶] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek bir görüntü seçin.
- [[®]] tuşuna her bastığınızda görüntü 90° döndürülür.
- Menü ekranına geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.

 2. Adımdaki ekranda (SET) simgesine dokunarak da resimleri döndürebilir veya (MENU) simgesine dokunarak da menü ekranına geri dönebilirsiniz.

Otomatik Döndürmeyi Devre Dışı Bırakma

Resimleri geçerli makine yönüne göre döndüren otomatik görüntü döndürme özelliğini devre dışı bırakmak için şu adımları uygulayın.



 IMENUJ tuşuna basın, [►5] sekmesinde [Otomatik Döndürme]'yi seçin, sonra [Kapalı]'yı seçin (□30).



[Otomatik Döndürme] seçeneği [Kapalı]'ya ayarlandığında görüntüler döndürülemez (22). Ayrıca, önceden döndürülmüş görüntüler orijinal yönlerinde görüntülenir.

Görüntüleri Favoriler Olarak Etiketleme

► Fotoğraf ► Video

Görüntüleri favoriler olarak etiketleyerek düzenleyebilirsiniz. Filtreli oynatmada bir kategori seçerek, bu kategorideki tüm görüntülere yapılacak işlemleri aşağıdaki işlemlerle sınırlandırabilirsiniz.

 "İzleme" (µ110), "Slayt Gösterileri İzleme" (µ120), "Görüntüleri Korumaya Alma" (µ121), "Görüntüleri Silme" (µ123), "Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)" (µ187), "Görüntüleri Foto Defterine Ekleme" (µ190)



Menü ile

2 3 4 5 6

100-0002

SET 🛨 MENULOK

Koruma

Döndür

Favoriler

Slavt gösterisi

 (∰) tuşuna basın ve sonra menüden [★] seçimi yapın (□29).

[Favoriler]'i secin.

 [MENU] tuşuna basın ve [▶1] sekmesinde [Favoriler]'i seçin (□30).

2 Bir görüntü seçin.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) taşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin ve sonra [] tuşuna basın. []] görüntülenir.
- Görüntü etiketini kaldırmak için tekrar [∰] tuşuna basın. [★] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri seçmek için bu işlemi tekrarlayın.

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Otomatik Mod/

P Modu

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



3 Ayarı tamamlayın.

- [MENU] tuşuna basın. Bir onay mesajı görüntülenir.
- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra []) tuşuna basın.

 3. adımdaki ayar işlemi tamamlanmadan Çekim moduna geçerseniz veya fotoğraf makinesini kapatırsanız görüntüler favoriler olarak etiketlenmez.

 Görüntülerin favoriler olarak etiketlenmesi albüm oluşturulacağı zaman daha kolay eklenmelerini sağlar (^[1]136).

- 2. adımda ekrana dokunarak da geçerli görüntüleri seçebilir veya seçimi kaldırabilirsiniz.

Kullanışlı Kontrol: Dokunmatik Eylemler

🕨 Fotoğraf 🌓 Video

deo Tomo

Dört dokunma jestine (Dokunmatik Eylemler) atadığınız işlevleri tek tek görüntü izlemede hızla ve kolayca etkinleştirebilirsiniz.

Dokunmatik Eylemler İşlevlerini Kullanma

Dokunmatik Eylemler İşlevlerini Değiştirme

Tercih ettiğiniz makine operasyonlarını, sürükleme modellerini istediğiniz

Ayar ekranına erişin.

seçin (🛄 30).



gibi yeniden atayarak basitlestirin.

- Ekran üzerinde gösterildiği gibi sürükleme yapın.
- [+] seçeneğine atanan işlev artık etkindir.



 Dokunmatik Eylemlere atanan işlevleri istediğiniz gibi özelleştirin.

 [MENU] tuşuna basın ve sonra [] 6] sekmesinden [Dokun. İşlem Ayarı]'nı

Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu



2 Bir işlevi bir Dokunmatik Eyleme atayın.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [●] kadranını çevirerek bir sürükleme tarzı belirleyin ve sonra [⊕] tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek atamak üzere bir işlev seçin.

Atanabilir İşlevler

Slayt Gösterisi	Bir slayt gösterisi başlatın.
Sil	Görüntüyü siler.
Koruma	Görüntüyü korumaya alır veya korumayı iptal eder.
Döndür	Görüntüyü döndürür.
Favoriler	Görüntüleri favoriler olarak etiketler veya favori etiketini kaldırır.
Sonraki Favori	Favori olarak etiketlenmiş bir sonraki görüntüye geçer.
Önceki Favori	Favori olarak etiketlenmiş bir önceki görüntüye geçer.
Sonraki Tarih	Bir sonraki çekim tarihindeki ilk resme geçer.
Önceki Tarih	Bir önceki çekim tarihindeki ilk resme geçer.
Kameraya	
Akıllı Telefona	Wi-Fi bağlantı ekranına erişin.
Bilgisayara	Wi-Fi ayrıntıları için bkz: "Wi-Fi İşlevleri"
Yazıcıya	([[141).
Web Hizmetine	

Fotoğrafları Düzenleme

 Görüntü düzenlemesi (
 ¹²⁸ –
 ¹³¹) sadece hafıza kartında yeterince boş alan bulunduğunda yapılabilir.

- Menüde işlev seçimi yaptıktan sonra bir görüntüye dokunarak çeşitli işlevlerin düzenleme ekranlarına erişebilirsiniz.
 - Bir düzenleme ekranında (MENU) görüntülendiğinde, isterseniz (MENU) tuşuna basmak yerine (MENU) seçeneğine dokunabilirsiniz.
- Bir düzenleme ekranında [SET] görüntülendiğinde, isterseniz [⁽)] tuşuna basmak yerine [SET] seçeneğine dokunabilirsiniz.

Görüntüleri Yeniden Boyutlandırma

SET 💽

OK

M S1 S2

Yeni resmi kaydet?

reni Boyut

Iptal

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Görüntülerin daha düşük çözünürlüklü kopyalarını kaydedin.

Bir görüntü boyutu seçin.

- (ﷺ) tuşuna basın, menüden [㎡] seçimi yapın ve bir görüntü boyutu seçin (Ѽ29).
- [[®]] tuşuna basın.

2 Yeni görüntüyü kaydedin.

- [Yeni resmi kaydet?] mesajı görüntülendikten sonra [4][>] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [) tuşuna basın.
- Görüntü şimdi yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





yapmak için üst üste [@] tuşuna basın.

SET 🛍

S2

9M 3648x2432

M 51

📳 tuşuna basın.

- **3** Kırpılan görüntünün önizlemesini yapın.
- [) kadranını çevirerek [] simgesini seçin.
- Kırpılan görüntü ile kırpma çerçevesi arasında geçiş yapmak için üst üste [[®]/_®] tuşuna basın.

4 Yeni bir görüntü olarak kaydedin ve gözden geçirin.

- [) kadranını çevirerek [] seçimi yapın ve sonra [] tuşuna basın.
- "Görüntüleri Yeniden Boyutlandırma" (
 128) konusundaki 2 – 3. adımları uygulayın.

[S2] çözünürlük ayarında çekilmiş veya [S2] ([]128) olarak yeniden boyutlandırılmış düzenlenemez.

- RAW görüntüler düzenlenemez.
- Kırpılan görüntüleri yeniden kırpamazsınız.
- Kırpılan görüntüler yeniden boyutlandırılamaz veya Yaratıcı filtre uygulanamaz.
- Kırpılmış görüntülerin çözünürlük değeri, kırpılmamış görüntülerden daha düşüktür.
- 3. adımda kırpılan görüntünün önizlemesini yaparken, kırpma çerçevesini yeniden boyutlandırabilir, taşıyabilir veya çerçevenin en/boy oranını ayarlayabilirsiniz.
- 2. adımdaki işlemleri [MENU] tuşuna basıp [D] 3] sekmesi ► [Kırpma]'yı seçerek, [(∰)] tuşuna basıp bir görüntü seçerek ve tekrar [(∰)] tuşuna basarak gerçekleştirebilirsiniz.
- Yüz Kimliği (Q45) ile çekilmiş fotoğrafları kırparsanız, sadece kırpılmış görüntüde yer alan kişi adı korunur.
- Kırpma çerçevesini 2. adımda sürükleyerek de taşıyabilirsiniz. Ekran üzerinde iki parmakla açma veya sıkıştırma yaparak (20) cerceveleri veniden bovutlandırabilirsiniz.

Filtre Efektleri Uygulama

1 Bir efekt seçin.

- [[®]] tuşuna basın, menüde [^O] seçimi yapın ve sonra efekti seçin (^[O]29).
- [[®]] tuşuna basın.

2 Gerekirse efekti ayarlayın.

- [2]: Defokus ayarı için [4][) tuşlarına basın.
- [☆]) veya [♥]: Efekt seviyesini ayarlamak için [♥][▶] tuşlarına basın.
- [\$]: Renk doygunluğunu ayarlamak için
 [\$][\$] tuşlarına basın.
- [o]: Renk tonunu ayarlamak için [◀][▶] tuşlarına basın.
- [過]: Çerçeveyi yeniden boyutlandırmak için zum düğmesini itin ve çerçeveyi taşımak için (御) kadranını çevirin.
- **3** Yeni bir görüntü olarak kaydedin ve gözden geçirin.
- [@] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





•

[♣]: Çerçeve yönünü dikeye çevirmek için 2. Adımdaki ekranda [◀][▶] tuşlarına basın. Çerçeveyi taşımak için tekrar [◀][▶] tuşlarına basın. Çerçeveyi yönünü yataya çevirmek için [▲][♥] tuşlarına basın.

 Aynı işlemleri [MENU] tuşuna basıp [D2] sekmesi > [Yaratıcı filtreler]'i seçerek, bir görüntü seçerek ve () tuşuna basarak da yapabilirsiniz.

 Efekti 2. Adımdaki ekranın alt kısmındaki çubuğa dokunarak ya da burada sürükleme yaparak da ayarlayabilirsiniz. [2] için ekrana dokunarak veya ekran boyunca sürükleme yaparak da çerçeveyi hareket ettirebilirsiniz.

Kırmızı Göz Düzeltme

🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Kırmızı gözden etkilenen görüntüler otomatik olarak düzeltilir. Düzeltilmiş görüntüyü ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz.



[Kırmızı Göz Düzeltme]'yi seçin.

- [MENU] tuşuna basın ve sonra [▶3] sekmesinden [Kırmızı Göz Düzeltme]'yi seçin (□30).
- 2 Bir görüntü seçin.
- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin.

3 Görüntüyü düzeltin.

- [A] tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesinin tespit ettiği kırmızı göz şimdi düzeltilir ve düzeltilmiş görüntü alanları etrafında çerçeveler görüntülenir.
- Görüntüyü gerektiği gibi büyütün veya küçültün. "Görüntüleri Büyütme" (Ü119) konusundaki adımları uygulayın.
- 4 Yeni bir görüntü olarak kaydedin ve gözden geçirin.
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [⑦]
 kadranını çevirerek [Yeni Dosya]'yı seçin ve sonra [⑧] tuşuna basın.
- Görüntü şimdi yeni bir dosya olarak kaydedilir.
- [MENU] tuşuna basın ve "Yeniden Boyutlandırma" (🏳 128) konusundaki 3. adımı uygulayın.

Bazı görüntüler doğru şekilde düzeltilemeyebilir. Orijinal görüntü üzerine düzeltilmiş görüntüyü yazmak için 4. adımda [Üzerine Yaz]'ı seçin. Bu durumda, orijinal görüntü silinir.

- Koruma altındaki görüntülerin üzerine yazılamaz.
- RAW resimler bu şekilde düzenlenemez.
- RAW formatıyla birlikte çekilen JPEG görüntülere kırmızı göz düzeltisi uygulanabilir ancak orijinal görüntünün üzerine yazılarak silinir.

 4. adımdaki ekranda [Yeni Dosya] veya [Üzerine Yaz] seçimi yaparak görüntüleri kaydedebilirsiniz. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



RAW Görüntüleri Fotoğraf Makinesinde

Fotoğraf Video

RAW görüntüleri fotoğraf makinesi içinde işlemden geçirebilirsiniz. Orijinalleri korurken RAW görüntüleri JPEG görüntüler olarak kavdedin.

Bir RAW görüntü secin.

2 Avar ekranına erisin.

seçeneği belirleyin.

[4][] tuslarına basarak veya []] kadranını çevirerek bir RAW görüntü secin.

Image: yapın ve [◀][▶] tuşlarına basarak veya [@] kadranını cevirerek istediğiniz

■ [^{RAW}↓] secerseniz, 5. Adıma gecin.

3 İşleme yöntemini yapılandırma.

 [^{RAW}] secerseniz, [^R] tusuna basın, [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basarak bir









basin.

Ð 3, 4, 4, 0, 0, 0 INFO. 🖃 📾 🖾 🖾 🕬



Geliştirilmiş ayarları yapılandırın.

secenek belirleyin ve sonra [27] tusuna

[4][] tuşlarına basarak veya [] kadranını cevirerek efekti secin ve sonra 📳 tuşuna basarak 3. Adımdaki ekrana aeri dönün.





Parlaklık ayarı	Parlaklığı ayarlayın.
Beyaz Ayarı 💦 🥌	Beyaz ayarını seçin.
Resim Stili	Bir Resim Stili tipi seçin.
Otomatik Işık İyileştirici	Otomatik Işık İyileştirici ayarlarını yapılandırın.
Yüksek ISO hızı NR	Parazit azaltma ayarlarını yapılandırın.
Görüntü kalitesi	JPEG görüntüler oluştururken görüntü kalitesini yapılandırın.

5 Avarları kavdedin.

sonra [] tusuna basın.

 [^{RAW}↓] secerseniz, [▲][▼][◀][▶] tuslarına basarak [11] secimi yapın, [2] tusuna

basın, []]] tuşlarına basarak veya []]

kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve

■ [^{RAW}↓] seçerseniz, [◀][▶] tuşlarına basarak

veva [@] kadranını cevirerek [Tamam]'ı

secin ve sonra [@] tusuna basın.

- Her seçenek için bir efekt seçmek için, 3. Adımda ekranda bir seçenek belirlenmiş durumdayken 💮 kadranını da çevirebilirsiniz.
 - 3. Adımdaki ekranda zum düğmesinin [Q] yönünde itilmesiyle vakınlastırma vapılarak görüntü büvütülür.
 - Görüntüyü, çekilen görüntüyle karşılaştırmak için [MENU] tuşuna basın ve sonra 3. Adımdaki ekranda 💭 kadranını çevirin. Ayar ekranına geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.
 - Cekim icin kullanılan avarlara dönmek icin 3. Adımdaki ekranda imi tusuna basın.
 - 4. Adımdaki ekranda görüntülenen [INFO] ile işaretli işlevler için [V] tuşuna basarak daha ileri düzeyde ayar yapabilirsiniz.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Menü ile



1 Ayar ekranına erişin.

 [MENU] tuşuna basın ve sonra [▶3] sekmesi ▶ [RAW görüntü işleme]'yi seçin (↓132).

2 Bir seçim yöntemi belirleyin.

 "Menüyü Kullanma" (¹133) konusundaki prosedürü uygulayarak

- İstediğiniz seçeneği belirleyin (QQ30).
- Menü ekranına geri dönmek için [MENU] tuşuna basın.

Görüntüleri Tek Tek Seçme



[Seç]'i seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın. **2 Bir görüntü secin.**

[Sec]'i secin.

- "Görüntüleri Tek Tek Seçme" (
 ¹²¹) konusundaki 2. adım uygulandıktan sonra
 [√] simgesi görüntülenir.
- Görüntü seçimini kaldırmak için tekrar ([®]) tuşuna basın. [✓] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri de belirlemek için bu işlemi tekrarlayın.
- Ayar ekranına gitmek için [MENU] tuşuna basın.

3 Görüntüleri işleyin.

 Görüntüleri işlemden geçirmek için "RAW Görüntüleri Fotoğraf Makinesinde İşlemden Geçirme" (Д132) konusundaki 2 – 5. Adımları uygulayın.

Seçim Aralığını Belirleme

[Seçim Aralığı]'nı seçin.

 "Menüyü Kullanma" (Д129) konusundaki prosedürü uygulayarak [Seçim Aralığı]'nı seçin ve sonra (இ) tuşuna basın.

2 Resimleri seçin.

"Seçim Aralığı" (¹ 122) konusundaki 2
 3. adımları uygulayarak resimleri seçin.

3 Görüntüleri işleyin.

 Görüntüleri işlemden geçirmek için "RAW Görüntüleri Fotoğraf Makinesinde İşlemden Geçirme" (2132) konusundaki 2 – 5. Adımları uygulayın.

 Makine içinde işlemden geçirilen görüntüler ve Digital Photo Professional yazılımı kullanılarak işlemden geçirilen görüntüler tam olarak aynı olmaz.

Tek seferde en fazla 500 görüntü seçilebilir.

Menüden bir işleme yöntemi seçmek için 3. Adımda [▲][▼] tuşlarına basarak istediğiniz seçeneği belirleyin.

Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Kullanmadan Önce

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Videoları Düzenleme

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Videonun başı ve sonundan gereksiz kısımları kaldırabilirsiniz.



[%] simgesini seçin.

- "İzleme" (□ 110) konusundaki 1 5. adımları uygulayarak [%] seçimi yapın ve [[®]] tuşuna basın.
- Şimdi video düzenleme paneli ve düzenleme çubuğu görüntülenir.



(2)

- **2** Keseceğiniz kısmı belirleyin.
 - (1) video düzenleme paneli ve (2) düzenleme çubuğudur.
 - [▲][▼] tuşlarına basarak [½] veya [ば/] simgesini seçin.
 - Kesilecek kısmı ([‰] ile belirtilir) belirlemek için [◀][▶] tuşlarına basarak veya (∰) kadranını çevirerek turuncu [◀] veya (₱] simgesini hareket ettirin. [‰] seçimi yaparak videonun başını ([‰] noktasından itibaren) kesin ve [ī‰] seçimi yaparak videonun sonundan kesin.
 - 【♥ veya 【▶], [&] işareti dışında bir yere taşınırsa, [》] seçeneğinde soldaki en yakın [&] işaretinden önceki kısım kesilirken, [元》] seçeneğinde sağdaki en yakın [&] işaretinden sonraki kısım kesilir.

- **3** Düzenlenen videoyu gözden geçirin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak [▶] seçimi yapın ve sonra [இ] tuşuna basın. Düzenlenen video şimdi izlenir.
- Videoyu tekrar düzenlemek için 2. adımı tekrarlayın.
- Düzenlemeyi iptal etmek için
 [MENU] tuşuna basın, [Tamam]'ı seçin
 ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.

4 Düzenlenen videoyu kaydedin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak [[]] seçimi yapın ve sonra [இ] tuşuna basın.
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [⑦] kadranını çevirerek [Yeni Dosya]'yı seçin ve sonra [⑧] tuşuna basın.
- [Sıkıştırmadan Kaydet]'i seçin ve sonra
 [[®]] tuşuna basın.
- Video şimdi yeni bir dosya olarak kaydedilir.



- Hafıza kartında yeterli boş alan yoksa, sadece [Üzerine Yaz] kullanılabilir.
- Kayıt işlemi devam ediyorken pil paketi biterse videolar kaydedilmeyebilir.

Yeni dosva

Intal

Üzerine vaz

Sikstr ve Kaydt Sikstrmdn Kaydt

• Videoları düzenlerken tam şarjlı bir pil paketi kullanmanız önerilir.

 Ayrıca video düzenleme paneli veya düzenleme çubuğuna dokunarak videoları düzenleyebilirsiniz. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Dosya Boyutlarını Kücültme

Videolar asağıdaki gibi sıkıştırılarak video dosya boyutları kücültülebilir.



- "Video Düzenleme" konusundaki 2. adımın ekranında [*] seçimi yapın. [Yeni Dosya]'yı seçin ve sonra [() tuşuna basın.
- [Sıkıştır ve Kaydet]'i seçin ve sonra [[®]] tusuna basın.

Sıkıştırılan Videoların Görüntü Kalitesi

Sıkıştırma Öncesi	Sıkıştırma Sonrası
^E FHD 59.94P, ^E FHD 29.97P	[≞] HD 29.97P
^E FHD 23.98P	[≝] HD 23.98P
^E FHD 50.00P, ^E FHD 25.00P	[≝] HD 25.00P

- [EVGA 29.97P][EVGA 25.00P] videolar sıkıştırılamaz.
- [Üzerine yaz]'ı secerseniz, düzenlenmiş videolar sıkıştırılmış • formatta kaydedilmez.
- Videoların (^EH) 29.97P) veya (^EH) 25.00P) olarak sıkıştırılması, aynı görüntü kalitesini korurken dosya boyutunu küçültür.

Kısa Videoları Düzenleme

Fotoğraf Video

[1] modunda kaydedilen bağımsız bölümler (klipler) (236) gerektiğinde silinebilir. Silinen bölümler geri kurtarılamaz. Bu seceneği kullanmadan önce bölümleri silmek istediğinizden emin olun.

1





- Kısa bir video ovnatmak icin "Fotoğraf Çekimi Sırasında Kaydedilen Kısa Videoları İzleme (Filmli Özet)" (Q 114) konusundaki 1 – 2. adımları uvgulavın ve [I] tusuna basarak video kumanda paneline erisin.
- Bir klip seçmek için []] bi tuşlarına basarak veya [) kadranını cevirerek [▲] veya [▶] secimi yapın ve sonra [இ] tuşuna basın.
- [#] simgesini secin.

Silinecek klibi secin.

- [◀][▶] tuslarına basarak veva [♣] kadranını çevirerek [#] seçimi yapın ve sonra [@] tuşuna basın.
- Secilen klip üst üste izlenir.
- 3 Silmeyi onaylayın.
- [4][)] tuslarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [] tusuna basın.
 - Klip silinir ve kısa video üzerine yazılır.

[#] simgesi, makine bir yazıcıya bağlıyken bir klip seçerseniz görüntülenmez.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Albümleri Görüntüleme (Öykü Anları)

► Fotoğraf ► Video

Bir tarih veya kişi adı gibi temalar seçerek, bu temaya uygun görüntülerin otomatik olarak seçildiği bir albüm oluşturabilirsiniz. Bu görüntüler birleştirilerek yaklaşık 2 – 3 dakikalık kısa bir video olarak kaydedilebilir. Bu özelliği kullanmadan önce pil paketinin tam dolu olduğundan emin olun. Albümler oluşturabilmek için hafıza kartında boş yer bulunmalıdır. Bir rehber olması açısından 16 GB veya üstü kapasiteli bir hafıza kartı kullanın ve en az 1 GB boş yer olduğundan emin olun.

Albümler için Tema Seçme

[▲] tuşuna basarak ana ekrana erişin ve fotoğraf makinesinin albüm öğelerini seçerken kullanacağı temayı seçin. Fotoğraf makinesinin favori olarak etiketlenen görüntüleri (□126) albümlere ekleyebileceğini unutmayın.

	Tarih	Aynı günde çekilen görüntülerden bir albüm oluşturur. Ana ekrana erişmeden önce gösterilecek görüntü olarak aynı gün yapılan bu çekimlerden görüntüler seçilir.
	Kişinin adı	Bir çocuğun büyümesi gösteren albüm gibi, kişilere ait aylık albümler oluşturulabilir. Yüz bilgileri çekim öncesinde kaydedilmemiş konular albümler için seçilebilir. Ana ekrana erişmeden önce gösterilecek görüntü olarak, aynı ayda aynı konu çekimini içeren görüntüler seçilir.
	Etkinlik	Tatil, parti ve diğer etkinlikler için albümler oluşturmak için iyi bir seçenek. Ana ekrana erişmeden önce gösterilecek görüntüden önce ve sonra etkinlik sırasında yapılan bu çekimlerden görüntüler seçilir.
	Özel	Belirli görüntüler, tarihler veya Yüz Kimliğinde kayıtlı kişilere göre görüntüler içerir.



Tarih

31

02.02.'16 Bu tarihin albümünü <u>önizle</u>

Bir İslem Secin

Müzik Ayarları

Albümü Tekrar Önizle

Renk Efektini Değistir

Albümü Film olarak Kaydet

02/02

Bir görüntü seçin.

- Tek tek görüntü izlemede bir görüntü seçin.
- 3. adımda kullanılabilecek temalar görüntü çekim tarihi ve Yüz Kimliği bilgilerine göre değişecektir.

2 Ana ekrana erişin.

- [▲] tuşuna basın.
- [Meşgul] mesajından sonra ana ekran görüntülenir.
- **3** Albümün önizlemesini yapın.
- [4][b] tuşlarına basarak albüm teması olarak [Tarih] veya [Etkinlik] seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Kısa bir süre [Yükleniyor] mesajı görüntülenir, albüm izlenir.
- **4** Albümü kaydedin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak [Albümü Film olarak Kaydet]'i seçin ve sonra [இ] tuşuna basın.
- Albüm kaydedildikten sonra [Kaydedildi] mesajı görüntülenir.
- **5** Albümü oynatın (🛄 110).

Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar

Ek

Dizin

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



Albümlerde fotoğraf makinesiyle çekilen aşağıdaki görüntüler yer alır.

- Fotoğraflar
- Sıkıştırılan videolar hariç filmli özetler (🛄 36)
- İki saniye veya daha uzun kısa klipler (¹74), sıkıştırılan videolar haric
- Hafıza kartında yeterince yer yoksa albüm oluşturulamaz.
- Önizleme sırasında bir sonraki bölüme atlamak için sola doğru sürükleyin, bir önceki bölüme atlamak için sağa doğru sürükleyin.
- 4. adımda [Renk Efektlerini Değiştir]'i seçip [^(A)] tuşuna basarak renk efektini belirleyebilirsiniz. Albümün seçtiğiniz efektle nasıl görüneceğinin önizlemesini yapmak için [4][^(A)] tuşlarına basarak bir renk efekti seçtikten ve [^(A)] tuşuna bastıktan sonra 4. adımdaki ekranda [Albümü Tekrar Önizle]'yi seçin.
- Kayıtlı albümleri oynatmak için Öykü Anları ana ekranında [Albüm Listesi]'ni seçin, () tuşuna basın, listelenen bir albümü seçin ve tekrar [) tuşuna basın.

Albümlere Fon Müziği Ekleme

Arka Plan Müziğini Etkinleştir

(birkac dakika sürer)

İptal

Müzik Avarları

Ses Karistiricisi

BGM Ekle

Örnek BGM

Parca

BGM simdi hazırlansın mı?

Mzk eklemdn önce vni/formatlı

bir hafiza kartında hazırlanmalıdır

ОК

Evet

BGM+Ses

Otomatik

MENU 🗩

▶ Fotoğraf 🕨 Video

Albüm oynatma sırasında çalınmak üzere yedi farklı fon müziğinden birini seçin.

- Fon müziğini bir hafıza kartına kaydedin.
- "Albümleri İzleme (Öykü Anları)" (µ136) konusundaki 1 – 4. adımları uygulayarak [Müzik Ayarları] seçimi yapın ve ([®]) tuşuna basın.
- Yeni veya kısa süre önce formatlanan bir hafıza kartı kullanıldığında soldaki ekran görüntülenir. [Tamam]'ı seçin ([4][]] tuşlarına basın veya [) kadranını çevirin), []] tuşuna basın ve karta yedi tip müzik kaydedilene kadar yaklaşık dört dakika bekleyin.
- İçinde zaten kayıtlı müzikler bulunan bir hafıza kartı kullanılıyorsa 2. adıma gidin.
- 2 Albümü oluşturun.
- **3** Fon müziği ayarlarını yapılandırın.
- Gerekli olan öğeyi seçin, [@] tuşuna basın ve sonra bir seçeneği belirleyin (²30).
- 4 Albümü kaydedin.
- "Albümleri İzleme (Öykü Anları)" (
 136) konusundaki 4. adımı uygulayarak albümleri kaydedin.

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Kendi Albümlerinizi Oluşturma

MENU 🗲

Fotoğraf Video

.

İsteğe bağlı

Tarih Secimi

Kisi Secimi

CANON EC

Görüntü Secimi

- İstediğiniz görüntüleri seçerek kendi albümlerinizi yaratın.
 - Özel bir albüm oluşturmak için seçim yapın.

2 Bir seçim yöntemi belirleyin.

[Görüntü Seçimi], [Tarih Seçimi] veya
 [Kişi Seçimi]'ni seçin ve sonra (
 [[®]] tuşuna

 basın.

3 Albüm öğelerini seçin.

- Albümünüzden öğeler seçtikten ve [[®]] tuşun bastıktan sonra, seçilen öğeler [√] ile etiketlenir.
- [Görüntü Seçimi] içinde fotoğraf veya kısa klip, [Tarih Seçimi] içinde tarih veya [Kişi Seçimi] içinde kişi seçimini bitirdikten sonra [MENU] tuşuna basın.
- [4][>] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Önizleme]'yi seçin ve sonra () tuşuna basın.

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Albümler kaydedildikten sonra fon müziği eklenemez. Albümlerdeki fon müziği kaldırılamaz veya değiştirilemez.

• Fon müzikli albüm bölümleri düzenlenemez (1135).

- Fon müziği eklemek istemiyorsanız, 3. adımdaki ekranda [Fon Müziği Ekle]'yi [Hayır] olarak ayarlayın.
- Video sesi yerine sadece fon müziği kullanmak istiyorsanız 3. adımdaki ekranda [Ses Mikseri]'ni [Sadece fon müziği] olarak ayarlayın.

Renk Efekti 20 62 Sivah bevaz efekti uvqular SET OK

4 Fon müziği secin.

 Soldaki ekran görüntülendiğinde, [Müzik Avarlarıl'nı secin, "Albümlere Fon Müziği Ekleme" (137) konusunda tarif edildiği sekilde fon müziği ekleyin ve sonra [MENU] tusuna basın.

5 Bir renk efekti secin.

- "Albümleri İzleme (Övkü Anları)" (La 136)konusundaki 4. adımın ekranında [Renk Efektini Değistir]'i secin.
- [4][] tuslarına basarak bir renk efekti seçin ve sonra [3] tuşuna başın.

6 Albümü kaydedin.

- "Albümleri İzleme (Övkü Anları)" (136) konusundaki 4. adımı uygulayarak albümleri kaydedin.
- [Görüntü Seçimi]'ni seçtikten sonra en fazla 40 dosya (veya 10 video dosvası) belirlevebilirsiniz. Tekrar bir özel albüm olusturmak isterseniz [Görüntüler önceki avarlara göre secilsin mi?] mesaiı görüntülenir. [Evet]'i seçerseniz, [1] ile etiketlenen eski fotoğraflar veya kısa klipler ve çok sayıda görüntü aynı anda görüntülenir.
- ITarih Secimil'ni secerseniz en fazla 15 tarih secilebilir.

Kısa Klipleri Birlestirme

Kısa Klip Karısımı

🚜 Kliplerini Birlestir

Risa Klipleri Seç

Cesit

Bir İslem Secin

Renk Efektini Değistir

a Birlestirmevi İptal Et

Önizleme

Kavdet Müzik Ayarları

Film olusturmak icin

Kısa Klipleri birlestirir

😽 Filmini Oynat

Fotoğraf Video

Kısa klipleri birlestirerek uzun bir film hazırlavın.

MENU Birleştir

171

문^{0'10"}

SET Ekle

MENU 🕤

Bu volla olusturulan filmlerin Övkü Anları albümlerine (Q136) dahil edilmeveceğini unutmavın.

Düzenleme ekranına erisin.

[MFNU] tusuna basın, []] sekmesinden [Kısa Klip Karışımı]'nı seçin ve sonra 🕼 Kliplerini Birlestir]'i secin (30).

2 Birlestirmek üzere klipleri belirlevin.

- [4][▶] tuslarına basın veva [∰] kadranını cevirin, ekranın en üstünden birlestirmek üzere bir klip secin ve sonra () tusuna basin
- Secilen klibiniz, ekranın altında aörüntülenir.
- Seçimi iptal etmek için tekrar [() tuşuna basın.
- Birleştirilecek diğer klipleri belirlemek için bu adımları tekrarlavın.
- Klip secimini tamamladıktan sonra [MENU] tuşuna basın.

3 Videonun önizlemesini yapın.

- [Önizleme]'vi seçin ve sonra ([®]) tuşuna basın.
- Kısa bir süre [Yükleniyor] mesajı görüntülendikten sonra, birlestirilen kliplerin önizlemesi oynatılır.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



4 Videoyu kaydedin.

- [Kaydet]'i seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- Video kaydedildikten sonra [Kaydedildi] mesajı görüntülenir.



5 Videoyu oynatın.

- Oluşturduğunuz videoların bir listesini görmek için 1. Adımdaki ekranda
 [2] Filmini Oynat]'ı seçin.
- Oynatacağınız videoyu seçin ve [[®]] tuşuna basın.
- Tekrar bir özel albüm oluşturmak isterseniz [Görüntüler önceki ayarlara göre seçilsin mi?] mesajı görüntülenir. [Evet]'i seçerseniz, düzenleme ekranı, kısa kliplerin seçilen eski düzenleriyle görüntülenir.
- Seçilen klibi oynatmak için 2. Adımdaki ekranda zum düğmesini
 yönünde itin.
- Klipleri yeniden düzenlemek için 2. Adımdaki ekranda [▼] tuşuna basın, bir klip seçin, (⊕) tuşuna basın, [◀][▶] tuşlarına basın veya [⊕) kadranını çevirin ve sonra tekrar (⊕) tuşuna basın.
- Bir renk efekti eklemek için 3. Adımdaki ekranda [Renk Efektlerini Değiştir]'i seçin.
- Kaydedilen görüntüleri görüntü kalitesi [EHD] olur.
- Mümkünse tam şarjlı bir pil paketi kullanın.



Wi-Fi İşlevleri

Görüntüleri fotoğraf makinesinden çeşitli cihazlara kablosuz gönderin ve makineyi Web hizmetleriyle birlikte kullanın

 Wi-Fi kullanmadan önce "Wi-Fi (Wireless LAN) Precautions" (²²⁴) konusunu okuduğunuzdan emin olun.

Mevcut Wi-Fi Özellikleri

Akıllı cihazlara ve hizmetlere Wi-Fi aracılığıyla bağlanarak görüntü gönderip alabilir ve makineyi uzaktan kumanda edebilirsiniz.

Akıllı Telefonlar ve Tabletler

Wi-Fi işlevleri olan akıllı telefonlara ve tablet bilgisayarlara çekimlerinizi gönderin. Bir akıllı telefondan veya tabletten uzaktan çekim yapabilir ve çekimlerinize coğrafi etiketleme de yapabilirsiniz. Bu kılavuzda kolaylık olması için akıllı telefonlar, tabletler ve diğer uyumlu cihazlardan topluca "akıllı telefonlar" olarak bahsedilir.

Bilgisayar

Fotoğraf makinesindeki görüntüleri Wi-Fi aracılığıyla bağlandığınız bir bilgisayara aktarmak için yazılımı kullanın.

Web Hizmetleri

Hesap bilgilerinizi fotoğraf makinesine ekleyerek CANON iMAGE GATEWAY çevrimiçi fotoğraf hizmetine veya diğer Web sitelerine makine içindeki görüntüleri bu hizmetlere gönderin. Makinedeki henüz gönderilmemiş görüntüler de CANON iMAGE GATEWAY aracılığıyla bir bilgisayara veya Web hizmetine gönderilebilir.

Yazıcılar

Görüntülerinizi PictBridge uyumlu yazıcılara (IP üzerinde DPS özelliğini destekleyen) kablosuz olarak bağlanarak baskı alabilirsiniz.

 Başka Bir Fotoğraf Makinesi
 Wi-Fi uyumlu Canon fotoğraf makineleri arasında kablosuz olarak görüntü alışverişi yapın. **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



Görüntüleri Akıllı Telefona Gönderme

Fotoğraf makinesini bir akıllı telefona bağlamanın ve görüntüleri göndermenin birkaç yolu vardır.

- NFC yoluyla bağlanın (Q142) Cihazları birbirine bağlamak için tek yapmanız gereken NFC uyumlu bir Android akıllı telefon (işletim sistemi sürümü 4.0 veya üstü) ile makineyi birbirine dokundurun.
- Wi-Fi menüsüyle bağlanın (¹ 144) Fotoğraf makinesini bir akıllı telefona, bilgisayara veya başka bir cihaza bağlar gibi bağlayın. Birden fazla akıllı telefon eklenebilir.

Fotoğraf makinesini bağlamadan önce, akıllı telefona ücretsiz özel Camera Connect uygulamasını yüklemelisiniz. Bu uygulamayla ilgili ayrıntılar için (desteklenen akıllı telefonlar ve özellikleri), Canon'un web sitesine başvurun.

> Canon'un Wi-Fi uyumlu fotoğraf makinelerine sahip olan ve makinelerini Wi-Fi aracılığıyla bir akıllı telefona bağlamak için CameraWindow yazılımını kullanan kullanıcılar Camera Connect mobil uygulamasını değiştirmeyi düşünmelidir.

Görüntüleri NFC Uyumlu Akıllı Telefona Gönderme

Camera Connect uygulamasını yükleme ve makineye bağlanma işlemini basitleştirmek için

Android (OS sürüm 4.0 veya üstü) akıllı telefonun NFC'sini kullanın. Cihazlar ilk kez NFC ile birbirine bağlandığında gerçekleşen işlem, cihazlar birbirine dokundurulduğu zaman fotoğraf makinesinin bulunduğu moda göre farklılık gösterir.

- Cihazlar birbirine dokundurulduğu zaman fotoğraf makinesi kapalı veya Çekim modunda ise, görüntü seçim ekranında görüntüleri seçip gönderebilirsiniz. Cihazlar birbirine bağlandıktan sonra, uzaktan çekim yapabilir ve çekimlere coğrafi konum bilgilerini etiketleyebilirsiniz (µ164). Wi-Fi menüsünde listelenen, en son bağlantı kurulan cihazlara kolayca yeniden bağlanabilirsiniz.
- Cihazlar birbirine dokundurulduğu zaman fotoğraf makinesi Oynatma modunda ise, görüntü seçimi için görüntülenen indeks ekranından görüntüleri seçip gönderebilirsiniz.

Kapalı veya Çekim modunda olan bir fotoğraf makinesine NFC ile bağlantı için ilerleyen bölümde verilen talimatları uygulayın.

Makine Kapalıyken veya Çekim Modundayken NFC Yoluyla Bağlanma



Camera Connect'i kurun.

 Akıllı telefonda NFC'yi etkinleştirin ve cihazlar üzerindeki N İşaretlerini (N) birbirine dokundurarak, akıllı telefonda Google Play'in otomatik olarak açılmasını sağlayın. Camera Connect indirme sayfası görüntülendiğinde, uygulamayı indirip yükleyin.

Temel K	ılavuz
Ana Kıla	ivuz
м	akine Özellikleri
O H	tomatik Mod/ ibrit Otomatik Mod
D	iğer Çekim Modları
Р	Modu
Т	v, Av, M ve C Modu
0	ynatma Modu
w	/i-Fi İşlevleri
A	yar Menüsü
А	ksesuarlar
E	k
Dizin	

Kullanmadan Önce



2 Bağlantıyı kurun.

Cihaz Rumuz Adı

XXXXX

Bağlanıyor

Bu fotoğraf makinesi icin

ОК

Bağlı akıllı cihaz artık ftğ mak

görüntülere erisebilir

Havir

vönetebilir ve hafıza kartındaki

Evet

Manu İptal

bir rumuz ad girin

- Fotoğraf makinesinin kapalı veya Çekim modunda olduğundan emin olun.
- Camera Connect uygulamasının yüklü olduğu akıllı telefon üzerindeki N İşaretini (N), fotoğraf makinesi üzerindeki N İşaretine dokundurun.
- Makinenin ekranı otomatik olarak değişir.
- [Cihaz Takma Adı] ekranı görüntülenirse
 [▲][▼] tuşlarına basarak veya ()
 kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra ()
 [] tuşuna basın.
- Camera Connect akıllı telefonda başlatılır.Cihazlar otomatik olarak bağlanır.

3 Gizlilik ayarını yapın.

- Bu ekran görüntülendiğinde [4][>] tuşlarına basarak veya [@] kadranını çevirerek [Evet]'i seçin ve sonra [@] tuşuna basın.
- Artık uzaktan çekim yapmak veya fotoğraf makinesindeki görüntüleri taramak, içe aktarmak veya coğrafi etiket eklemek için akıllı telefonu kullanabilirsiniz.





- Göndermek üzere bir görüntü seçmek için (∰) kadranını çevirin, [◀][▶] tuşlarına basarak [Bu resmi gönder]'i seçin ve sonra (இ) tuşuna basın.
- Görüntü gönderildikten sonra [Aktarım tamamlandı] mesajı görüntülenir ve görüntü aktarım ekranı yeniden görüntülenir.
- Bağlantıyı sonlandırmak için [MENU] tuşuna basın, onay ekranında [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın. Bağlantıyı akıllı telefonu kullanarak da sonlandırabilirsiniz.

 NFC işlevlerini kullanırken şu noktaları akılda bulundurun.
 Fotoğraf makinesi ve akıllı telefonun birbirine sertçe temas etmesini önleyin. Cihazlar zarar görebilir.

- Akıllı telefona bağlı olarak, cihazlar birbirlerini hemen algılayamayabilir. Bu durumda, cihazlar farklı pozisyonlarda tutmayı deneyin. Bağlantı kurulamazsa, fotoğraf makinesi ekranı güncellenene kadar cihazları bir arada tutun.
- Fotoğraf makinesi kapalıyken bağlantı denemesi yaparsanız, akıllı telefonda makineyi açmanızı hatırlatan bir mesaj görüntülenebilir. Bu durumda, makineyi açın ve cihazları tekrar birbirine dokundurun.
- Fotoğraf makinesi ile akıllı telefon arasına herhangi bir nesne koymayın. Ayrıca, fotoğraf makinesi veya akıllı telefon kılıfları veya benzer aksesuarlarının da iletişimi engelleyebileceğini unutmayın.
- 3. adımda [Evet]'i seçerseniz, bağlantı kurulan akıllı telefondan makinedeki tüm çekimler görülebilir. Fotoğraf makinesindeki görüntülerin akıllı telefondan görülmesini istemiyorsanız, 3. adımda [Hayır]'ı seçin.
- Akıllı telefonu kaydettikten sonra makinede gizlilik ayarlarını değiştirebilirsiniz (🕮 165).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



- Bağlantı kurmak için makine içinde bir hafıza kartı olmalıdır.
- Fotoğraf makinesinin takma adını 2. adımdaki ekranda da değiştirebilirsiniz (¹32).
- NFC uyumlu akıllı telefonların hepsinde N-İşareti bulunmaz (N). Ayrıntılar için akıllı telefonun kullanım kılavuzuna başvurun.
- NFC bağlantılarını devre dışı bırakmak için MENU (□ 30) ►
 [♥4] sekmesi ► [Kablosuz ayarlar] ► [Wi-Fi Ayarları] ► [NFC] ►
 [Kapalı]'yı seçin.

Makine Oynatma Modundayken NFC Yoluyla Bağlanma



- Fotoğraf makinesini açmak için [▶] tuşuna basın.
- Camera Connect uygulamasının yüklü olduğu (¹142) akıllı telefonu, fotoğraf makinesi üzerindeki N İşaretine dokundurun (¹).
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek göndermek üzere bir görüntü seçin ve sonra [♣] tuşuna basın.
 [√] görüntülenir.
- Diğer görüntüleri seçmek için bu işlemi tekrarlayın.
- Görüntü seçimini tamamladıktan sonra [MENU] tuşuna basın ve [Tamam]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Gönder]'i seçin ve sonra []) tuşuna basın.
- Çekimler şimdi gönderilir.

- Bağlantı sırasında fotoğraf makinesi ekranında rumuzu girmenizi isteyen bir mesaj görüntülenirse, "Makine Kapalıyken veya Çekim Modundayken NFC Yoluyla Bağlanma" (^[1]142) konusundaki 2. adımı uygulayarak rumuzu girin.
- Fotoğraf makinesi, Oynatma modunda NFC yoluyla bağlantı kurduğunuz akıllı telefonların kaydını tutmaz.

Akıllı Telefon Ekleme

Bu adımlar, fotoğraf makinesini bir erişim noktası olarak nasıl kullanabileceğiniz gösterilir ancak mevcut erişim noktasını da kullanabilirsiniz (2146).



Akıllı telefona bağlan

Ъ

Camera Connect'i kurun.

- iPhone veya iPad için, App Store'da Camera Connect'i bulun ve uygulamayı indirip yükleyin.
- Android akıllı telefonlarda, Google Play'de Camera Connect'i bulun ve uygulamayı indirip yükleyin.

2 Wi-Fi menüsüne erişin.

- [((p))] tuşuna basın.
- [Cihaz Takma Adı] ekranı görüntülenirse [Tamam]'ı seçin (¹ 142).
- 3 🛄 simgesini seçin.
- [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek []] seçimi yapın ve sonra (∰) tuşuna basın.

Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz




Bağlanmayı bekliyor

Hdf cihazi bu erşm nktsına bağla ve uyglmyı başlat SSID: XXXX, XXXXXX Parola: XXXXXXXX Iptal Ağı Değiştir

•

4 [Cihaz Ekle]'yi seçin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Cihaz Ekle]'yi seçin ve sonra ()] tuşuna basın.
- Makinenin SSID'si ve parolası görüntülenir.

5 Akıllı telefonu ağa bağlayın.

- Akıllı telefonun Wi-Fi ayarı menüsünde, bağlantı kurmak için makinede görüntülenen SSID'yi (ağ adı) seçin.
- Parola alanında, fotoğraf makinesinde görüntülenen parolayı girin.

6 Camera Connect'i başlatın.

 Akıllı telefonda Camera Connect uygulamasını başlatın.

7 Bağlanılacak fotoğraf makinesini seçin.

 Akıllı telefonda görüntülenen fotoğraf makinesi seçin ekranında makinenizi seçerek eşleştirmeyi başlatın. Bağlanıyor Bağlı akıllı cihaz artık fiğ mak. yönetebilir ve hafiza kartındaki görüntülere erişebilir Hayır Evet



8 Gizlilik ayarını yapın.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Evet]'i seçin ve sonra [) tuşuna basın.
- Artık uzaktan çekim yapmak veya fotoğraf makinesindeki görüntüleri taramak, içe aktarmak veya coğrafi etiket eklemek için akıllı telefonu kullanabilirsiniz.

9 Bir çekim gönderin.

- Göndermek üzere bir görüntü seçmek için () kadranını çevirin, (4) bi tuşlarına basarak (Bu resmi gönder)'i seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Görüntü gönderildikten sonra [Aktarım tamamlandı] mesajı görüntülenir ve görüntü aktarım ekranı yeniden görüntülenir.
- Bağlantıyı sonlandırmak için [MENU] tuşuna basın, onay ekranında [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın. Bağlantıyı akıllı telefonu kullanarak da sonlandırabilirsiniz.
- Daha fazla akıllı telefon eklemek için yukarıdaki prosedürü 1. adımdan başlayarak tekrarlayın.
- 8. adımda [Evet]'i seçerseniz, bağlantı kurulan akıllı telefondan makinedeki tüm çekimler görülebilir. Fotoğraf makinesindeki görüntülerin akıllı telefondan görülmesini istemiyorsanız, 8. adımda [Hayır]'ı seçin.
- Akıllı telefonu kaydettikten sonra makinede gizlilik ayarlarını değiştirebilirsiniz (🕮 165).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



- $\widehat{}$
- Bağlantı kurmak için makine içinde bir hafıza kartı olmalıdır.
- Cihazlara Wi-Fi aracılığıyla bağlandıktan sonra, Wi-Fi menüsüne eriştiğinizde, önce en son bağlantılar listelenir. [▲][▼] tuşlarına basıp cihaz adını seçerek ve sonra () tuşuna basarak kolayca yeniden bağlantı kurabilirsiniz. Yeni bir cihaz eklemek için [4][▶] tuşlarına basarak cihaz seçim ekranını görüntüleyin ve sonra ayarı yapılandırın.
- En son hedef cihazların görüntülenmesini tercih etmiyorsanız MENU (□30) ▶ [¥4] sekmesi ▶ [Kablosuz ayarlar] ▶ [Wi-Fi Ayarları] ▶ [Hedef Geçmişi] ▶ [Kapalı]'yı seçin.
- 5. Adımda parola girmeden bağlanmak için MENU (□30) ►
 [♥4] sekmesi ► [Kablosuz ayarlar] ► [Wi-Fi Ayarları] ► [Parola]
 ► [Kapalı]'yı seçin. SSID ekranında (4. Adımda) artık [Parola] görüntülenmez.



Bağlanılacak fotoğraf makinesini

 Akıllı telefonda görüntülenen fotoğraf makinesi seçin ekranında makinenizi seçerek eşleştirmeyi başlatın.

5

secin.

© CANON EURASIA 2016

© CANON EURASIA 2016

6 Gizlilik ayarlarını yapılandırın ve çekimleri gönderin.

Eski Erişim Noktaları

"Akıllı Telefon Ekleme" (2144) konusundaki 4. adımı uygulayarak eskiden bağlantı kurulan erişim noktalarına otomatik olarak bağlanabilirsiniz.

- Fotoğraf makinesini bir erişim noktası olarak kullanmak için bağlantı kurulduktan sonra görüntülenen ekranda [Ağı Değiştir]'i seçin ve sonra [Kamera Erişim Noktası Modu]'nu seçin.
- Erişim noktalarını değiştirmek için bağlantı kurulduktan sonra görüntülenen ekranda [Ağı Değiştir]'i seçin ve sonra 4. adımdan itibaren "Başka Bir Erişim Noktası Kullanma" (Â146) konusundaki prosedürü uygulayın.

Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme

Bilgisayarı Kaydetmeye Hazırlanma

Yeni işletim sistemleri dahil Wi-Fi ile makineye bağlanabilecek bilgisayarlar ilgili ayrıntılı yazılım sistem gereksinimleri ve uyumluluk bilgileri için Canon'un web sitesini ziyaret edin.



 İnternete bağlı bir bilgisayardan aşağıdaki web sitesini ziyaret edin.

http://www.canon.com/icpd/

- Ülkenizi veya bölgenizi seçin ve görüntülenen talimatları uygulayarak indirmeye hazırlanın.
- Şimdi sıkıştırılmış yazılım dosyası bilgisayarınıza indirilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



2 Yüklemeyi başlatın.

 İndirilen dosyayı çift tıklayın ve soldaki ekran görüntülendiğinde [Easy Installation]'ı tıklayın. Kurulum işlemini tamamlamak için ekran talimatlarını uygulayın.

- Bilgisayarın performansına ve internet bağlantısına bağlı olarak yükleme biraz zaman alabilir.
- Kurulumdan sonra ekranda [Finish] veya [Restart] seçeneğini tıklayın.

 İnternet erişimi gereklidir ve ISP hesap ücretleri ve erişim ücretleri ayrıca ödenmelidir.

Yazılımı kaldırmak için aşağıdaki adımları uygulayın.

 Windows: [Başlat] menüsü ▶ [Tüm Programlar] ▶ [Canon Yardımcı Programları]'nı seçin ve sonra kaldırmak üzere yazılımı seçin.

 Mac OS: [Uygulamalar] klasöründeki [Canon Yardımcı Programları] klasöründe, yazılımın klasörünü kaldırma işlemi için Çöp Kutusuna sürükleyin ve sonra Çöp Kutusunu boşaltın.

Bilgisayarı bir Wi-Fi bağlantısı için yapılandırın (Sadece Windows)

Windows kullanılan bir bilgisayarda, fotoğraf makinesini bilgisayara kablosuz olarak bağlamadan önce aşağıdaki ayarları yapılandırın.

- Makinenin bir erişim noktasına bağlı olduğunu doğrulayın.
- Ağ bağlantısının kontrol edilmesiyle ilgili talimatlar için bilgisayarın kullanım kılavuzuna başvurun.

2 Ayarı yapılandırın.

- Şu sırayla tıklayın: [Başlat] menüsü ►
 [Tüm Programlar] ► [Canon Yardımcı Programları] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi bağlantısı ayarı].
- Açılan uygulamada ekran talimatlarını takip edin ve ayarı yapılandırın.
- Aşağıdaki Windows ayarları 2. adımda yardımcı program çalıştırıldığında yapılandırılır.
 - Veri akış ortamını açın.

Bu, fotoğraf makinesinin Wi-Fi üzerinden erişim sağlamak için bilgisayarı görmesini (bulmasını) sağlar.

Ağ keşfini açın.

Bu, bilgisayarın fotoğraf makinesini görmesini (bulmasını) sağlar.

ICMP'yi (Internet Control Message Protocol) açın.

Bu, ağ bağlantısını kurumunu kontrol etmenize imkan tanır. Universal Plug & Plav'i (UPnP) etkinlestirin.

Bu, ağ cihazlarının birbirini otomatik olarak tespit etmesini sağlar.

 Bazı güvenlik yazılımları ayarları burada tanımlanan şekilde tamamlamanıza engel olur. Güvenlik yazılımınızın ayarlarını kontrol edin. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Görüntüleri Bağlanan Bilgisayara Kaydetme

Erişim noktanıza Wi-Fi aracılığıyla aşağıdaki gibi bağlanın. Ayrıca erişim noktasının kullanım kılavuzuna da bakın.

Erişim Noktası Uyumluluğunu Doğrulama

Wi-Fi yönlendirici veya baz istasyonunun "Fotoğraf Makinesi" (¹217) konusundaki Wi-Fi standartlarına uygun olduğunu doğrulayın. Bağlantı yöntemleri erişim noktasının Wi-Fi Korumalı Ayar (WPS, ¹149) özellikli olup olmamasına bağlıdır (¹151). WPS uyumlu olmayan erişim noktaları için aşağıdaki bilgileri kontrol edin.

- Ağ adı (SSID/ESSID)
 Kullandığınız erişim noktası için SSID veya ESSID. Aynı zamanda "erişim noktası adı" veya "ağ adı" olarak da bilinir.
- Ağ kimlik doğrulama/veri şifreleme (şifreleme yöntemi/şifreleme modu) Kablosuz aktarım sırasında veri şifreleme yöntemi. Hangi güvenlik ayarının kullanıldığını kontrol edin: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (açık sistem kimlik denetimi) veya güvenlik yok.
- Parola (şifreleme anahtarı / ağ anahtarı) Kablosuz aktarım sırasında veri şifrelemesinde kullanılan anahtar. "Şifreleme anahtarı" veya "ağ anahtarı" olarak da bilinir.
- Anahtar indeksi (aktarım anahtarı)
 Ağ kimlik doğrulama/veri şifreleme için WEP kullanıldığı zaman geçerli olan anahtar seti. Ayar olarak "1" kullanın.
 - Ağ ayarlarını yapmak için sistem yöneticisi statüsü gerekiyorsa, ayrıntıları öğrenmek üzere sistem yöneticisiyle bağlantıya geçin.
 - Bu ayarlar, ağ güvenliği için çok önemlidir. Bu ayarları değiştirirken gerekli önlemleri alın.

- WPS uyumluluğu hakkında bilgi almak ve ayarların kontrol edilmesiyle ilgili talimatlar için, erişim noktasının kullanım kılavuzuna başvurun.
- Yönlendirici, birden fazla bilgisayara bağlanırken bir ağ (LAN) yapısı kuran bir cihazdır. Dahili Wi-Fi işlevine sahip bir yönlendiriciye "Wi-Fi yönlendirici" denir.
- Bu kılavuzda tüm Wi-Fi yönlendiricilerden ve baz istasyonlarından "erişim noktaları" olarak bahsedilir.
- Wi-Fi ağınızda MAC adresi filtrelemesi kullanıyorsanız, erişim noktanıza fotoğraf makinesinin MAC adresini eklediğinizden emin olun. Fotoğraf makinenizin MAC adresini MENU (□30) ►
 [♥4] sekmesi ► [Wi-Fi Ayarları] ► [Kablosuz ayarlar] ► [MAC Adresini Kontrol Et]'i seçerek kontrol edebilirsiniz.

WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma

WPS, Wi-Fi üzerinden bağlantı kurarken ayarları tamamlamanızı kolaylaştırır. WPS destekli bir cihazdaki ayarlar için Basmalı Düğmeli Yapılandırma Yöntemi veya PIN Yöntemi'ni kullanabilirsiniz.

- Makinenin bir erişim noktasına bağlı olduğunu doğrulayın.
- Bağlantının kontrol edilmesiyle ilişkili talimatlar için cihazın ve erişim noktasının kullanım kılavuzuna başvurun.
- **2** Wi-Fi menüsüne erişin.
- [((•))] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce













 [Cihaz Takma Adı] ekranı görüntülenirse
 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [♣] tuşuna basın.

3 [] simgesini seçin.

 [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [⑦] kadranını çevirerek [□] seçimi yapın ve sonra [⑧] tuşuna basın.

4 [Cihaz Ekle]'yi seçin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Cihaz Ekle]'yi seçin ve sonra []] tuşuna basın.

5 [WPS Bağlantısı]'nı seçin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [●] kadranını çevirerek [WPS Bağlantısı]'nı seçin ve sonra [⊕] tuşuna basın.

6 [PBC Yöntemi]'ni seçin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [PBC Yöntemi]'ni seçin ve sonra [) tuşuna basın.







Hardware and Sound View devices and printers Add a device



7 Bağlantıyı kurun.

- Erişim noktasında, WPS bağlantısı tuşunu birkaç saniye basılı tutun.
- Fotoğraf makinesinde [[®]] tuşuna basarak bir sonraki adıma gidin.
- Fotoğraf makinesi erişim noktasına bağlanır ve [Cihaz Seç] ekranında bağlı cihazları listeler.

8 Hedef cihazı seçin.

 Hedef cihaz adını seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya () kadranını çevirin) ve sonra () tuşuna basın.

9 Bir sürücü yükleyin (Sadece ilk Windows bağlantısı için).

- Fotoğraf makinesinde bu ekran görüntülendiğinde, bilgisayarda Başlat menüsünü tıklayın, [Kontrol Paneli]'ni tıklayın ve sonra [Cihaz ekle]'yi tıklayın.
- Bağlantı kurulan fotoğraf makinesinin simgesini çift tıklayın.
- Sürücü kurulumu başlar.
- Sürücü kurulumu tamamlandıktan ve fotoğraf makinesi ile bilgisayar bağlantısı kurulduktan sonra AutoPlay ekranı görüntülenir. Fotoğraf makinesi ekranında hiçbir şey görüntülenmez.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





10 CameraWindow'u görüntüleyin.

- Windows: [Downloads Images From Canon Camera]'yı tıklayarak CameraWindow'a erişin.
- Mac OS: Fotoğraf makinesi ve bilgisayar arasında bir Wi-Fi bağlantısı kurulduğunda CameraWindow otomatik olarak görüntülenir.

11 Görüntüleri içeri aktarın.

- [Import Images from Camera]'yı tıklayın ve sonra [Import Untransferred Images]'ı tıklayın.
- Görüntüler, tarihe göre adlandırılmış ayrı klasörler halinde, bilgisayar üzerindeki Resimler klasörüne kaydedilir.
- Görüntü aktarımı tamamlandıktan sonra görüntülenen ekranda [Tamam]'ı tıklayın.
- Bilgisayarda kayıtlı görüntüleri izlemek için Digital Photo Professional'ı kullanın. Görüntüleri izlemek için önceden yüklenen uygulamayı veya makineyle çekilen görüntülerle uyumlu yaygın kullanılan bir yazılımı kullanın.

- Cihazlara Wi-Fi aracılığıyla bağlandıktan sonra, Wi-Fi menüsüne eriştiğinizde, önce en son hedefler listelenir. [A][V] tuşlarına basıp cihaz adını seçerek ve sonra () tuşuna basarak kolayca yeniden bağlantı kurabilirsiniz. Yeni bir cihaz eklemek için [4][) tuşlarına basarak cihaz seçim ekranını görüntüleyin ve sonra ayarı yapılandırın.
- En son hedef cihazların görüntülenmesini tercih etmiyorsanız MENU (□30) ► [¥4] sekmesi ► [Kablosuz ayarlar] ► [Wi-Fi Ayarları] ► [Hedef Geçmişi] ► [Kapalı]'yı seçin.
- Fotoğraf makinesinin takma adını 2. adımdaki ekranda da değiştirebilirsiniz (²).
- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlı olduğunda, makine ekranı boş kalır.
- Mac OS: CameraWindow görüntülenmezse Dock üzerindeki [CameraWindow] simgesini tıklayın.
- Fotoğraf makinesi bağlantısını kesmek için fotoğraf makinesini kapatın.
- 6. adımda [PIN Yöntemi] seçimi yapılırsa, ekranda bir PIN kodu görüntülenir. Erişim noktasında bu kodu girdiğinizden emin olun. [Cihaz Seç] ekranında bir cihaz seçin. Ayrıntıları için erişim noktanızla verilen kullanım kılavuzuna başvurun.

Listelenen erişim noktalarına bakın.

 Listelenen ağları (erişim noktaları) aörmek icin "WPS Uvumlu Erisim

Noktalarını Kullanma" (2149) konusundaki 1 – 4. adımları uygulayın.

[A][V] tuşlarına başarak veya []

secin ve sonra [P] tusuna basın.

kadranını çevirerek bir ağ (erişim noktası)

Bir erişim noktası seçin.

Listelenen Erişim Noktalarına Bağlanma

Ağ Seçin Yenile

WPS Bağlantıs

AccessPoint1 AccessPoint2 Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





Ağ Ayarları	
Otomatik	
Elle ayar	
	MENU 🕤

3 Erişim noktası parolasını girin.

 [[®]] tuşuna basarak klavyeye erişin ve sonra parolayı girin ([©]32).

[▲][▼] tuşlarına basarak veya
 [●] kadranını çevirerek [İleri]'yi seçin ve sonra (
 [♣] tuşuna basın.

[Otomatik] seçimi yapın.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Otomatik]'i seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Görüntüleri internete bağlı bir bilgisayara kaydetmek için "WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma" (Д149) konusundaki prosedürü 8. adımdan itibaren uygulayın.
- Erişim noktası parolasını belirlemek için erişim noktasına veya kullanım kılavuzuna bakın.
- Listeyi güncellemek için 2. adımda [Yenile]'yi seçtikten sonra bile erişim noktası görüntülenmiyorsa, 2. adımda [Manuel Ayarlar]'ı seçerek erişim noktası ayarlarını manuel olarak tamamlayın. Ekrana gelen talimatları uygulayın ve bir SSID, güvenlik ayarları ve bir parola girin.
- Başka bir cihaza bağlanmak için daha önce bağlantı kurduğunuz bir erişim noktasını kullandığınızda, 3. adımda parola için [*] görüntülenir. Aynı parolayı kullanmak için [İleri]'yi seçin ([▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek) ve sonra () tuşuna basın.

Eski Erişim Noktaları

"WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma" (🗐 149) konusundaki 4. adımı uygulayarak eskiden bağlantı kurulan erişim noktalarına otomatik olarak bağlanabilirsiniz.

- Erişim noktalarını değiştirmek için, bağlantı kurulduktan sonra görüntülenen ekranda [Ağı Değiştir]'i seçin ve sonra "WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma" (Q 149) konusundaki prosedürü 5. adımdan veya "Listelenen Erişim Noktalarına Bağlanma" (Q 151) konusundaki prosedürü 2. adımdan itibaren uygulayın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Görüntüleri Kayıtlı Bir Web Hizmetine Gönderme

Web Hizmetlerini Kaydetme

Kullanmak istediğiniz Web hizmetlerini, bir akıllı telefon veya bilgisayar kullanarak fotoğraf makinesi ekleyin.

- CANON iMAGE GATEWAY ve diğer Web hizmetlerine yönelik makine ayarlarını tamamlamak için tarayıcısı ve internet bağlantısı olan bir akıllı telefon veya bilgisayar gerekir.
- Ayarlar ve sürüm bilgileri dahil olmak üzere tarayıcıyla (Microsoft Internet Explorer, vb.) ilgili ayrıntılı bilgi almak için CANON iMAGE GATEWAY'in Web sitesini ziyaret edin.
- CANON iMAGE GATEWAY hizmetinin kullanılabildiği ülkeler ve bölgeleri öğrenmek için Canon'un web sitesini (http://www.canon.com/cig/) ziyaret edin.
- Kullanmak istiyorsanız CANON iMAGE GATEWAY dışındaki internet hizmetleri için de bir hesabınızın bulunması gerekir. Daha fazla ayrıntılı bilgi için kaydolmak istediğiniz Web sitelerine bakın.
- ISP bağlantısı ve erişim noktası için ayrıca ücret alınabilir.

 CANON iMAGE GATEWAY, indirme işlemi için kullanıcı kılavuzları da sunar.

CANON iMAGE GATEWAY'e Kaydolma

Cihaz Rumuz Adı

Ô

Ŀ

Bu fotoğraf makinesi icin

ОК

Web hizmetine yükle

ļ

Kamera Web Bğlntısı Ayarları Kamera Web Bağlantısı

gönderebilirsiniz. Ayarlar icin

ayarları ile fotoğraf makinenizdeki verileri

weh hizmetlerine

İptal

MENU İptal

Kabul Ediyorum

bir rumuz ad girin

Fotoğraf makinesinde CANON iMAGE GATEWAY'i hedef Web hizmeti olarak ekleyerek fotoğraf makinesi ile CANON iMAGE GATEWAY bağlantısını kurun. Bağlantı ayarlarını tamamlamak üzere bildirim mesajı alabilmek için bilgisayarınızda veya akıllı telefonunuzda kullanılan bir e-posta adresini girmeniz gerektiğini lütfen unutmayın.

- Wi-Fi menüsüne erişin.
 و((۹)) tuşuna basın.
 - [Cihaz Takma Adı] ekranı görüntülenirse
 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [♣] tuşuna basın.
 - 2 [🌰] simgesini seçin.
 - [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek [▲] seçimi yapın ve sonra (∰) tuşuna basın.
 - 3 E-posta adresini girmek için sözleşmeyi kabul edin.
 - Görüntülenen içeriği okuyun, [4][>] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Kabul Ediyorum]'u seçin ve sonra [] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin





Kamera Web Bğlntısı Ayarları

XXXXX

Kurulumu başlatacak bağlantıyı

Sonraki

MENU İptal

almk icn e-posta adrsnz grr

4 Bir erisim noktasıvla bağlantı kurun.

Erişim noktasına "WPS Uyumlu Erişim Noktalarını Kullanma" (11149) konusundaki 5 – 7. veva "Listelenen Erisim Noktalarına Bağlanma" (Q 151) konusundaki 2 – 4. adımları uygulayarak bağlanın.

5 E-posta adresinizi girin.

- Makine, erisim noktasıvla CANON iMAGE GATEWAY'e bağlandıktan sonra. e-posta adresinin girilmesi icin bir ekran aörüntülenir.
 - E-posta adresinizi girin, [4][1] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [İleri]'yi seçin ve sonra 📳 tuşuna basın.
- Kamera Web Bğintisi Avarları Kurulumu onavlamak icin istediğiniz 4 haneli bir kodu girin **** Sonraki MENU iptal
- 6 Dört haneli numarayı girin.
 - Dört haneli bir sayı girin, [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [İleri]'yi seçin ve sonra [@] tuşuna başın.
- Bu dört haneli numaraya daha sonra 8. Adımda CANON iMAGE GATEWAY ile bağlantıyı kurarken ihtiyacınız olacak.





Kmeralar arasında grntü aktar

.

Ē

Ó

Ъ



Bildirim mesaiını kontrol edin.

- Bilgiler CANON iMAGE GATEWAY'e gönderildikten sonra, 5. Adımda girilen e-posta adresine bir bildirim mesail alacaksınız.
- E-posta bildiriminin gönderildiğini bildiren ekran görüntülenir. [@] tusuna basın.
- Simdi [] simaesi [] ile deăisir.
- 8 Bildirim mesajındaki sayfaya erişin ve fotoğraf makinesi bağlantı ayarlarını tamamlayın.
- Bilgisavardan veva akıllı telefondan. bildirim mesaiında bağlantısı verilen sayfaya erişin.
- Talimatları uygulayarak fotoğraf makinesi bağlantı avarları savfasında avarları tamamlavin.

g Makinede CANON iMAGE GATEWAY ayarlarını tamamlayın.

- [▲][▼][4][▶] tuslarına basarak veva [♣] kadranını çevirerek [6] seçimi yapın ve sonra 📳 tuşuna basın.
- Simdi [🛄] (🛄 162) ve CANON iMAGE GATEWAY hedefler olarak eklenir.
- Gerekirse diğer Web hizmetlerini de ekleyebilirsiniz. Bu durumda talimatları "Diğer Web Hizmetlerini Kaydetme" (155) konusundaki 2. adımdan itibaren uygulayın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

- İlk önce bilgisayarınız veya akıllı telefonunuzun e-posta uygulamasının, ilgili alan adından gelen e-postaları engellemek üzere yapılandırılmadığından emin olun. Aksi takdirde bildirim mesajını almanız engellenir.
- Fotoğraf makinesinin takma adını 1. adımdaki ekranda da değiştirebilirsiniz (Q 166).
- Cihazlara Wi-Fi menüsü aracılığıyla bağlandıktan sonra, menüye eriştiğinizde, önce en son hedefler listelenir. Cihaz seçim ekranına erişmek ve sonra ayarı yapılandırmak için [4][)] tuşlarına basın.

Diğer Web Hizmetlerini Kaydetme

Fotoğraf makinesine CANON iMAGE GATEWAY'in yanı sıra Web hizmetleri de ekleyebilirsiniz.



- CANON iMAGE GATEWAY'e giriş yapın ve makine bağlantı ayarları sayfasına erisin.
- Bilgisayar veya akıllı telefon için http:// www.canon.com/cig/ adresine erişerek CANON iMAGE GATEWAY sitesini ziyaret edin.



- 2 Kullanmak istediğiniz bir Web hizmetini yapılandırın.
- Web hizmetini kurmak için akıllı telefon veya bilgisayarda görüntülenen talimatları uygulayın.



3 [6] simgesini seçin.

- [((p))] tuşuna basın.
- [▲][♥][◀][▶] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek []
 Beçimi yapın ve sonra []] tuşuna basın.
- Web hizmeti ayarları güncellenir.

Yapılandırılmış ayarlardan herhangi biri değişirse, bu adımları tekrarlayarak makine ayarlarını güncelleyin. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu



Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Görüntüleri Web Hizmetlerine Yükleme



••

Web hizmetine vükle

ļ

È

MENU 🕤

Ŀ

- 1 Wi-Fi menüsüne erişin.
- [((p))] tuşuna basın.

2 Hedefi seçin.

- Web hizmeti simgesini seçin
 ([▲][♥][◀][▶] tuşlarına basın veya [♣]
 kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna
 basın.
- Web hizmetiyle birlikte birden fazla alıcı veya paylaşım seçeneği kullanılırsa, [Alıcı Seç] ekranında istediğiniz öğeyi seçin ([▲][♥] tuşlarına basın veya [) kadranını çevirin) ve sonra [) tuşuna basın.

4/14 eet til 100-0004 (49 Library Eigen 100-0004 Eigen 2005) Eigen 2005 Seç we gönder Bu grmty gönder

3 Bir çekim gönderin.

- Göndermek üzere bir görüntü seçmek için () kadranını çevirin, (4)() tuşlarına basarak (Bu resmi gönder)'i seçin ve sonra () tuşuna basın.
- YouTube'a yükleme yaparken, hizmet şartnamesini okuyun ve [Kabul ediyorum] seçimi yaptıktan sonra [[®]] tuşuna basın.
- Çekim gönderildikten sonra ekranda [Tamam] görüntülenir. [இ] tuşuna tekrar basarak oynatma ekranına geri dönün.

- Bağlantı kurmak için makinede kayıtlı görüntülerin bulunduğu bir hafıza kartı olmalıdır.
- Akıllı telefonda CANON iMAGE GATEWAY'e yüklenen görüntüleri izlemek için özel Canon Online Photo Album uygulamasını deneyin. iPhone veya iPad için App Store'dan veya Android cihazlar için Google Play'den Canon Online Photo Album uygulamasını indirin ve yükleyin.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin



Bağlanan Bilgisayardan Görüntüleri Kablosuz Yazdırma

Fotoğraf makinesini Wi-Fi aracılığıyla baskı almak için bir yazıcıya aşağıdaki gibi bağlayın.

Bu adımlar, fotoğraf makinesini bir erisim noktası olarak nasıl kullanabileceğiniz gösterilir ancak mevcut erişim noktasını da kullanabilirsiniz (1146).



Wi-Fi menüsüne erisin. [((•))] tusuna basın.



MENU 🕤

Ağı Değiştir

Cihaz Sec

Cihaz Ekle

Bağlanmayı bekliyor

İptal

Hdf cihazı bu ersm nktsına bağla ve uygimyı başlat

SSID: XXXX XXXXX XXXX

Parola: XXXXXXXX

2 [凸] simgesini secin.

JON EURAS ■ [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basarak veva [♣] kadranını cevirerek [-Ch] secimi vapın ve sonra 📳 tuşuna basın.

3 [Cihaz Ekle]'yi seçin.

[A][V] tuslarına basarak veya [] kadranını çevirerek [Cihaz Ekle]'yi seçin ve sonra 🛞 tusuna basın.

Makinenin SSID'si ve parolası aörüntülenir.

	🕑 İlk ayar
	🖂 İlk ayar
	및 1 kopya
	Kırpma
🖓 İlk ayar	Kağıt ayarları
🧕 İlk ayar	Baski
🗊 İlk ayar	MENU ᠫ

Cihaz Sec

Printer1

Arama tamamlandı

Yazıcıvı ağa bağlavın. 4

- Yazıcının Wi-Fi ayarı menüsünde, bağlantı kurmak için makinede görüntülenen SSID'vi (ağ adı) secin.
- Parola alanında, fotoğraf makinesinde görüntülenen parolavı girin.
- 5 Yazıcıvı secin.
- Yazıcı adını seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [) kadranını cevirin) ve sonra [) tusuna basın.
- 6 Yazdırmak için bir görüntü seçin.
- [4][] tuşlarına basarak veya [kadranını cevirerek bir görüntü secin.

Baskı ekranına erisin.

• [A] tusuna basın, menüde [secin ([▲][♥][◀][▶] tuslarına basın veya [@] kadranını çevirin) ve sonra tekrar [@] tusuna basın.

Resmi vazdırın.

- Avrıntılı başkı talimatları icin bkz. "Resimleri Yazdırma" (1184).
- Bağlantıvı sonlandırmak icin 6. Adımda [▲] tuşuna basın, onay ekranında [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veva [) kadranını cevirin) ve sonra [tusuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



- Bağlantı kurmak için makinede kayıtlı görüntülerin bulunduğu bir hafıza kartı olmalıdır.
- Cihazlara Wi-Fi aracılığıyla bağlandıktan sonra, Wi-Fi menüsüne eriştiğinizde, önce en son hedefler listelenir. [▲][▼] tuşlarına basıp cihaz adını seçerek ve sonra (இ) tuşuna basarak kolayca yeniden bağlantı kurabilirsiniz. Yeni bir cihaz eklemek için [◀][▶] tuşlarına basarak cihaz seçim ekranını görüntüleyin ve sonra ayarı yapılandırın.
- En son hedef cihazların görüntülenmesini tercih etmiyorsanız MENU (□30) ▶ [1]4] sekmesi ▶ [Kablosuz ayarlar] ▶ [Wi-Fi Ayarları] ▶ [Hedef Geçmişi] ▶ [Kapalı]'yı seçin.
- 4. Adımda parola girmeden bağlanmak için MENU (□30) ►
 [♥4] sekmesi ► [Kablosuz ayarlar] ► [Wi-Fi Ayarları] ► [Parola]
 ► [Kapalı]'yı seçin. SSID ekranında (3. Adımda) artık [Parola] görüntülenmez.
- Başka bir erişim noktası kullanmak için "Başka Bir Erişim Noktası Kullanma" (¹(146) konusundaki 3 – 4. adımları uygulayın.

Görüntüleri Başka Bir Makineye

Wi-Fi aracılığıyla iki fotoğraf makinesi bağlayın ve bunlar arasında aşağıdaki gibi görüntü alışverişi yapın.

 Sadece Wi-Fi işlevi donanımına sahip Canon marka fotoğraf makinelerine kablosuz olarak bağlanılabilir. FlashAir/Eye-Fi kartları destekliyor olsa bile Wi-Fi işlevine sahip olmayan Canon marka bir fotoğraf makinesine bağlanamazsınız.



Kmeralar arasında grntü aktar

Ļ

MENU 🕤

Ŀ

Cihaz Sec

Cihaz Ekle

Wi-Fi menüsüne erişin.

[('p))] tuşuna basın.

2 [1] simgesini seçin.

 [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek []] seçimi yapın ve sonra []] tuşuna basın.

3 [Cihaz Ekle]'yi seçin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Cihaz Ekle]'yi seçin ve sonra []] tuşuna basın.
- Hedef fotoğraf makinesinde de 1 3. adımları uygulayın.
- Her iki fotoğraf makinesinin ekranında da [Hedef makinede bağlantıyı başlat] mesajı görüntülendiğinde, fotoğraf makinesi bağlantı bilgileri eklenir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





4 Bir çekim gönderin.

- Göndermek üzere bir görüntü seçmek için (●) kadranını çevirin, [◀][▶] tuşlarına basarak [Bu resmi gönder]'i seçin ve sonra (④) tuşuna basın.
- Görüntü gönderildikten sonra [Aktarım tamamlandı] mesajı görüntülenir ve görüntü aktarım ekranı yeniden görüntülenir.
- Bağlantıyı sonlandırmak için [MENU] tuşuna basın, onay ekranında [Tamam]'ı seçin ([◀][▶] tuşlarına basın veya [♣] kadranını çevirin) ve sonra [♣] tuşuna basın.

Bağlantı kurmak için makine içinde bir hafıza kartı olmalıdır.

- Cihazlara Wi-Fi aracılığıyla bağlandıktan sonra, Wi-Fi menüsüne eriştiğinizde, önce en son hedefler listelenir. [▲][▼] tuşlarına basıp cihaz adını seçerek ve sonra (④) tuşuna basarak kolayca yeniden bağlantı kurabilirsiniz. Yeni bir cihaz eklemek için [◀][▶] tuşlarına basarak cihaz seçim ekranını görüntüleyin ve sonra ayarı yapılandırın.
- En son hedef cihazların görüntülenmesini tercih etmiyorsanız MENU (□30) ▶ [♥4] sekmesi ▶ [Kablosuz ayarlar] ▶ [Wi-Fi Ayarları] ▶ [Hedef Geçmişi] ▶ [Kapalı]'yı seçin.
- Bağlantı hedefi Dokunmatik Eylemlere (Д127) atandıktan sonra, ekran üzerinde belirlediğiniz parmak hareketini yaparak bir önceki hedefe otomatik olarak yeniden bağlanabilirsiniz.

Çekim Gönderme Seçenekleri

Göndermek üzere birden fazla görüntü seçebilir ve göndermeden önce görüntü çözünürlüğünü (boyutunu) değiştirebilirsiniz. Bazı Web hizmetleri gönderdiğiniz kayıtlara not eklemenize de imkan tanır.

Birden Fazla Çekimi Gönderme



Secim Aralığı

Favori Görüntüler

1 [Seç ve gönder]'i seçin.

 Görüntü aktarım ekranında, [◀][▶] tuşlarına basarak [Seç ve gönder]'i seçin ve sonra () tuşuna basın.

2 Bir seçim yöntemi belirleyin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir seçim yöntemi seçin.

Görüntüleri Tek Tek Seçme

1 [Seç]'i seçin.

Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce





2 Bir görüntü seçin.

- [▲][♥][♥][♥] tuşlarına basarak gönderilecek görüntüyü seçin ve sonra
 [♣] tuşuna basın. [√] görüntülenir.
- Seçimi iptal etmek için tekrar [∰] tuşuna basın. [√] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri seçmek için bu işlemi tekrarlayın.
- Görüntü seçimini tamamladıktan sonra [MENU] tuşuna basın.
- [4][) tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.
- **3** Çekimleri gönderin.
- [4][) tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Gönder]'i seçin ve sonra () tuşuna basın.

 Görüntü seçimi için ayrıca 2. Adımda zum düğmesini iki kez [Q] yönünde iterek tek tek görüntü izleme ekranına erişebilir ve sonra [◀][▶] tuşlarına basabilir veya (♣) kadranını çevirebilirsiniz.

Seçim Aralığını Belirleme

[Seçim Aralığı]'nı seçin.



2 Resimleri seçin.

- Videoları dahil etmek için [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak [Video Dahil et]'i seçin ve sonra [இ] tuşuna basarak opsiyonu seçildi olarak işaretleyin (√).
- [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basarak [Tamam]'ı seçin, sonra [團] tuşuna basın.
- **3** Çekimleri gönderin.

[4][) tuşlarına basarak veya ()
 kadranını çevirerek [Gönder]'i seçin ve sonra ()
 tuşuna basın.

Favori Çekimleri Gönderme

Sadece favoriler olarak etiketlenen görüntüleri gönderin (Q126).

1 [Favori Görüntüler]'i seçin.

- "Birden Fazla Çekim Gönderme" (
 ^[159] konusundaki 2. adımı uygulayın ve [Favori Görüntüler]'i seçin ve [
 ^[20]] tuşuna basın.
- Favoriler için bir görüntü seçim ekranı görüntülenir. Bir görüntüyü dahil etmek istemezseniz, bu görüntüyü seçin ve () tuşuna basarak [\sqrtsi) işaretini kaldırın.
- Görüntü seçimini tamamladıktan sonra [MENU] tuşuna basın ve [Tamam]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.

2 Çekimleri gönderin.

 [◀][▶] tuşlarına basarak veya [♣] kadranını çevirerek [Gönder]'i seçin ve sonra [♣] tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

 1. adımda, görüntüleri favoriler olarak etiketlemediğiniz takdirde [Favori Görüntüler] kullanılamaz.

Çekimleri Gönderme Notları

- Kullandığınız ağın durumuna bağlı olarak, videoları göndermek uzun sürebilir. Fotoğraf makinesinin pil seviyesine dikkat edin.
- Web hizmetlerinde gönderilebilecek çekim sayısı veya uzunluğu sınırlandırılabilir.
- Sıkıştırmadığınız videolar (¹135) için orijinal dosya yerine ayrı, sıkıştırılmış bir dosya gönderilir. Bunun aktarımı geciktireceğini ve hafıza kartında yeterli boş alan olmadığında dosyanın gönderilemeyeceğini unutmayın.
- Akıllı telefona video gönderirken, desteklenen görüntü kalitesinin akıllı telefona bağlı olarak değişebileceğini unutmayın. Ayrıntılar için akıllı telefonun kullanım kılavuzuna başvurun.
- Ekranda aşağıdaki simgelerle kablosuz sinyal gücü gösterilir.
 [Ÿ_I] yüksek, [Ÿ_I] orta, [Y] düşük, [Y] zayıf
- Çekimlerin Web hizmetlerine gönderilmesi, zaten CANON iMAGE GATEWAY sunucusunda bulunan çekimler yeniden gönderildiğinde daha kısa sürer.

Çözünürlük Değerini Seçme (Görüntü Boyutu)

Görüntü aktarımı ekranında $[\blacktriangle][\checkmark]$ tuşlarına basarak $[\frown]$ seçimi yapın ve sonra [B] tuşuna basın. Görüntülenen ekranda $[\blacktriangle]$ [♥] tuşlarına basarak çözünürlüğü (görüntü boyutunu) seçin ve sonra [B] tuşuna basın.

- Görüntüleri orijinal boyutunda göndermek için, yeniden boyutlandırma seçeneği olarak [Hayır]'ı seçin.
- [S2] seçiminde, gönderme öncesinde seçilen boyuttan daha büyük görüntüler yeniden boyutlandırılır.
- Videolar yeniden boyutlandırılamaz.
 - Görüntü boyutu MENU (□30) ► [¥4] sekmesi ► [Kablosuz ayarlar] ► [Wi-Fi Ayarları] ► [Göndermek için Yeniden Boyutlandır] içinde de yapılandırılabilir.

Yorum Ekleme

Fotoğraf makinesini kullanarak e-posta adreslerine, sosyal ağ hizmetlerine, vb. gönderdiğiniz görüntülere yorumlar ekleyebilirsiniz. Giriş yapılabilecek karakter ve sembol sayısı Web sitesine bağlı olarak değisebilir.



- 1 Yorum eklemek için ekrana erişin.
- Görüntü aktarımı ekranında [▲][▼][4][▶] tuşlarına basarak [□] seçimi yapın ve sonra (⊕) tuşuna basın.
- 2 Bir yorum ekleyin (🛄32).
- **3** Görüntüyü gönderin.

 Bir yorum girilmezse, CANON iMAGE GATEWAY tarafından atanan yorum otomatik olarak gönderilir.

 Göndermeden önce birden fazla görüntüye açıklama ekleyebilirsiniz. Aynı yorum birlikte gönderilen tüm görüntülere eklenir.

ĸ	ilavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
n	

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana

Dizi



Çekimleri Otomatik Gönderme (Image Sync)

Hafıza kartında yer alan ve henüz gönderilmemiş görüntüler CANON iMAGE GATEWAY aracılığıyla bir bilgisayara veya Web hizmetlerine gönderilebilir.

Görüntüler sadece Web hizmetlerine gönderilemez.

İlk Hazırlıklar

Makineyi Hazırlama

Digital solution (E) solution (



Hedef olarak [😐] ekleyin.

- "CANON iMAGE GATEWAY'e Kaydolma" (µ153) konusunda açıklandığı gibi hedef olarak [µ] ekleyin.
- Hedef olarak bir Web hizmetini dahil etmek için CANON iMAGE GATEWAY'e giriş yapın (21153), fotoğraf makinesi modelinizi seçin, Web hizmeti ayarları ekranına erişin ve Image Sync ayarlarında hedef Web hizmetini seçin. Ayrıntılar için CANON iMAGE GATEWAY Yardımı'na başvurun.
- 2 Göndermek üzere görüntü tipi seçin (sadece resimle birlikte video gönderilirken).
- [MENU] tuşuna basın, [¥4] sekmesinde [Kablosuz ayarlar]'ı seçin ve sonra [Wi-Fi Ayarları]'nı seçin (Д30).

 [▲][▼] tuşlarına basarak [Image Sync]'i seçin ve sonra [▲][▼] tuşlarına basarak [Foto/Video]'yu seçin.

Bilgisayarı Hazırlama

Hedef bilgisayarda yazılımı yükleyin ve yapılandırın.

Image Transfer Utility'yi yükleyin.

- İnternete bağlı bir bilgisayara Image Transfer Utility'yi yükleyin (
 147).
- Image Transfer Utility yazılımını, CANON iMAGE GATEWAY'in Image Sync ayarları sayfasından da indirebilirsiniz (¹153).
- 2 Fotoğraf makinesini kaydedin.
- Windows: Görev çubuğunda []] simgesini sağ tıklayın ve sonra [Add new camera]'yı tıklayın.
- Mac OS: Menü çubuğunda []] simgesini tıklayın ve sonra [Add new camera]'yı tıklayın.
- CANON iMAGE GATEWAY'e bağlı fotoğraf makinesi listesi görüntülenir. Çekimlerin gönderileceği fotoğraf makinesini seçin.
- Makine kaydedildikten ve bilgisayar görüntü almaya hazır olduktan sonra simge [ali e değişir.

Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz



Çekimleri Gönderme

Makineden gönderilen çekimler otomatik olarak bilgisayara kaydedilir. Görüntüleri göndermeyi planladığınız bilgisayar kapalıysa, görüntüler geçici bir süreyle CANON iMAGE GATEWAY sunucusunda tutulur. Saklanan görüntüler düzenli olarak silinir, bu nedenle bilgisayarı açıp görüntüleri kaydettiğinizden emin olun.

Çekimleri gönderin.

- "Görüntüleri Web Hizmetlerine Yükleme" (
 [156) konusundaki 1 – 2. adımı uygulayın ve [
 [1] seçimi yapın.
- Gönderilen çekimler [1] simgesi ile işaretlenir.

2 Görüntüleri bilgisayara kaydedin.

- Bilgisayar açıldığında görüntüler otomatik olarak kaydedilir.
- Görüntüler, bilgisayar kapalı olsa bile, CANON iMAGE GATEWAY sunucusundan Web hizmetlerine otomatik olarak gönderilir.

Videoları gönderirken tam şarjlı bir pil paketi kullanmanız önerilir.

- Görüntüler farklı bir yöntem kullanılarak bilgisayara aktarıldığında bile CANON iMAGE GATEWAY aracılığıyla bilgisayara gönderilmemiş her görüntü de bilgisayara gönderilecektir.
- Hedef, fotoğraf makinesiyle aynı ağda bulunan bir bilgisayar ise gönderme daha hızlı olur. Çünkü çekimler CANON iMAGE GATEWAY yerine erişim noktası aracılığıyla gönderilir. Bilgisayardaki çekimlerin CANON iMAGE GATEWAY' gönderildiğini, dolayısıyla bilgisayarın internete bağlı olması gerektiğini unutmayın.

Image Sync ile Gönderilen Çekimleri Akıllı Telefonda İzleme

Canon Online Photo Album (Canon OPA) uygulamasını yükleyerek, Image Sync aracılığı ile gönderdiğiniz ve CANON iMAGE GATEWAY sunucusunda geçici olarak depolanan görüntüleri akıllı telefonunuzu kullanarak görüntüleyebilir ve indirebilirsiniz.

Hazırlık olarak, aşağıdaki gibi akıllı telefon erişimini etkinleştirin.

- "Bilgisayarı Hazırlama" (¹µ162) konusunda tanımlanan ayarları tamamladığınızdan emin olun.
- iPhone veya iPad için App Store'dan veya Android cihazlar için Google Play'den Canon Online Photo Album uygulamasını indirin ve yükleyin.
- CANON iMAGE GATEWAY'e giriş yapın (¹153), fotoğraf makinesi modelinizi seçin, Web hizmeti ayarları ekranına erişin ve Image Sync ayarlarında bir akıllı telefonda görüntüleme ve indirmeyi etkinleştirin. Ayrıntılar için CANON iMAGE GATEWAY Yardımı'na başvurun.
 - CANON iMAGE GATEWAY sunucusunda geçici olarak depolanan görüntüler silindikleri takdirde artık görüntülenemezler.
 - Image Sync'te akıllı telefonda görüntüleme ve indirmeyi etkinleştirmeden önce gönderdiğiniz çekimlere bu şekilde erişemezsiniz.

 Canon Online Photo Album talimatları için Canon Online Photo Album Yardımına başvurun.

Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin

Kullanmadan Önce



Makinedeki Çekimleri Görüntülemek ve Makineyi Kontrol Etmek İçin Akıllı Telefon

Özel akıllı telefon uygulaması Camera Connect ile şunları yapabilirsiniz.

- Görüntülere fotoğraf makinesinde göz atın ve bunları akıllı telefona kaydedin
- Görüntülere fotoğraf makinesinde coğrafi etiket ekleyin (Q164)
- Uzaktan çekim yapın (QQ 164)

 Akıllı telefonda görüntü izlemeye izin vermek için işlem öncesinde gizlilik ayarları yapılandırılmalıdır (Д 144, Д 165).

Görüntülere Makine İçinde Coğrafi Konum Etiketleme

Özel Camera Connect uygulaması kullanılarak bir akıllı telefonda eklenen GPS verileri makinedeki görüntülere eklenebilir. Görüntüler enlem, boylam ve rakım bilgileriyle etiketlenir.

- Çekimden önce, "Tarih ve Saat Ayarı" (¹²0) konusunda açıklanan tarih, saat ve yerel saat dilimi ayarının doğru yapıldığından emin olun.
 Diğer sat dilimlerinde herhangi bir çekim hedefini belirlemek için "Dünya Saati" (¹²172) konusundaki adımları da uygulayabilirsiniz.
- Coğrafi olarak etiketlenen fotoğraf veya videolarda bulunan konum verileri kullanılarak bulunabilir veya tespit edilebilirsiniz. Bu görüntüleri paylaşırken dikkatli olun çünkü görüntüler çevrimiçi postalanırken diğerleri tarafından görülebilir.

Uzaktan Çekim

Bir çekim ekranını akıllı telefonunuzda kontrol ederken, uzaktan çekim yapabilirsiniz.

- Bir çekim modu seçin.
- Mod kadranını çevirerek mod olarak [P],
 [Tv], [Av], [M] veya [C] seçimi yapın.
- 2 Fotoğraf makinesini sabitleyin.
 - Uzaktan çekim başladığında, fotoğraf makinesi lensi dışarı çıkar. Zumlamadaki lens hareketi makinenin pozisyonunu değiştirebilir. Fotoğraf makinesini bir tripoda bağlayarak veya başka önlemler alarak sabitleyin.
- Makine ile akıllı telefonu bağlayın (1144).
- Gizlilik ayarlarında [Evet]'i seçin.
- 4 Uzaktan çekimi seçin.
- Akıllı telefondaki Camera Connect'te uzaktan çekimi seçin.
- Makine lensi dışarı çıkar. Parmaklarınızı lensten uzak tutun ve herhangi bir nesnenin engellemesini önleyin.
- Fotoğraf makinesi uzaktan çekime hazır olduğunda, makinedeki canlı görüntü akıllı telefonda görüntülenir.
- Bu durumda fotoğraf makinesinde bir mesaj görüntülenir ve AÇMA/KAPAMA tuşuna basmak dışındaki tüm işlemler devre dışı bırakılır.

Çekin.

 Çekim yapmak için akıllı telefonu kullanın.



164

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



[P] modu, [P], [Tv], [Av], [M] ve [C] dışındaki modlarda çekim için kullanılır. Ancak, yapılandırdığınız bazı Hızlı Ayar ve MENU ayarları otomatik olarak değişebilir.

- Video çekim yapılamaz.
- Akıllı telefonda bağlantı ortamı nedeniyle düzensiz konu hareketinin görüntülenmesi kayıtlı görüntüleri etkilemez.
- Çekilen görüntüler akıllı telefona aktarılmaz. Makinedeki görüntülere göz atmak ve içe aktarmak için akıllı telefonu kullanın.

Wi-Fi Ayarlarını Düzenleme veya Silme

Wi-Fi bilgilerini aşağıdaki gibi düzenleyin veya silin.

1

Bağlantı Bilgilerini Düzenleme

MANU 🕤



- Wi-Fi menüsüne erişin ve düzenlemek üzere bir cihaz seçin.
- [((p))] tuşuna basın.
- [▲][▼][◀][▶] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek kontrol edilecek veya düzenlenecek cihazın simgesini seçin ve sonra []) tuşuna basın.

2 [Cihazı Düzenle]'yi seçin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek [Cihaz Düzenle]'yi seçin ve sonra [∰] tuşuna basın.
- **3** Düzenlemek üzere cihazı seçin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını düzenlenecek cihazı seçin ve sonra []) tuşuna basın.

4 Düzenlenecek öğeyi seçin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını düzenlenecek öğeyi seçin ve sonra []] tuşuna basın.
- Değişiklik yapabileceğiniz öğeler cihaza veya hizmete göre değişir.

Temel Kılavuz

Kullanmadan Önce

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



		Bağlantı			
Yapılandırılabilir Oğeler	٥			£	Web Hizmetleri
[Cihaz Adını Değiştir] (🛄166)	0	0	0	0	-
[Ayarları Görüntüle] (🛄 144)	-	0	-	-	-
[Bağlantı Bilgilerini Sil] (🛄 166)	0	0	0	0	-

O : Yapılandırılabilir - : Yapılandırılamaz

Cihaz Rumuzunu Değiştirme

Fotoğraf makinesinde görüntülenen cihaz rumuzunu (ekran adını) değiştirebilirsiniz.



- Giriş alanını seçin ve (
 ⁽/₈)] tuşuna basın. Ekranda görüntülenen klavyeyi kullanarak cihaz için yeni bir rumuz girin (
 ⁽/₁)32).

Bağlantı Bilgilerini Silme

Bağlantı bilgilerini (bağlantı kurduğunuz cihazlar hakkında bilgiler) aşağıdaki gibi değiştirin.



- "Bağlantı Bilgilerini Düzenlenme"
 (Q 165) konusundaki 4. adımı uygulayın, [Bağlantı Bilgisini Sil]'i seçin ve
 (R) tusuna basın.
- [Sil?] mesajı görüntülendikten sonra
 [4][) tuşlarına basarak veya ()
 kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra ()
 [] tuşuna basın.
- Bağlantı bilgisi silinir.

Makine Rumuzunu Değiştirme

Standart

XXXXX

Bu fotoğraf makinesi için

bir rumuz ad girin

okunrk Kulinim

Telif hakkı bilgisi HepsiniSıfırla

Wi-Fi Avarları

Avarları Sıfırla

Rumuz

Rumuz

Kablosuz iletişim ayarları Sertifika Logo Ekranı

Kablosuz iletisim avarları

Fotoğraf makinesinin rumuzunu (bağlanan cihazlarda görüntülenir) istediğiniz gibi değiştirin.

[Kablosuz ayarlar]'ı seçin.

• [MENU] tuşuna basın ve [¥4] sekmesinde [Kablosuz ayarlar]'ı seçin (û 30).

2 [Rumuz]'u seçin.

 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [∰] kadranını çevirerek [Rumuz]'u seçin ve sonra (∰] tuşuna basın.

3 Rumuzu değiştirin.

- - Wi-Fi'yi ilk kez kullanırken görüntülenen [Cihaz Takma Adı] ekranından rumuzu değiştirebilirsiniz. Bu durumda, metin kutusunu seçin, ()) tuşuna basarak klavyeye erişin ve sonra yeni bir rumuz girin.

Runan	
Temel	Kılavuz
Ana K	ılavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önco



Wi-Fi Ayarlarını Varsayılanlara Çevirme

Fotoğraf makinesini bir başka kişiye devrediyorsanız veya makineyi elden çıkarıyorsanız Wi-Fi ayarlarını, varsayılan ayarlara geri çevirin. Wi-Fi ayarları sıfırlanırsa tüm Web hizmeti ayarları da sıfırlanır. Bu seçeneği kullanmadan önce tüm Wi-Fi ayarlarını sıfırlamak istediğinizden emin olun.

D		Ý	*	
	3 4			SETU
Doku	nrk Kulin	ım	Standart	
Biriml	er		m/cm	
Kablo	suz iletiş	im aya	rları	
Sertifi	ika Logo	Ekranı		
Telif h	nakkı bilg	isi		
Hepsi	niSıfırla			

- [Kablosuz ayarlar]'ı seçin.
- [MENU] tuşuna basın ve [¥4] sekmesinde [Kablosuz ayarlar]'ı seçin ([]] 30).

Kablosuz iletişim ayarları Wi-Fi Ayarları Rumuz 20000X Ayarları Sıfırla

- 2 [Ayarları Sıfırla]'yı seçin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Ayarları Sıfırla]'yı seçin ve sonra [) tuşuna basın.

3 Varsayılan ayarlara çevirin.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [] tuşuna basın.
- Wi-Fi ayarları artık sıfırlanır.

Diğer ayarları (Wi-Fi hariç) varsayılan değerlerine çevirmek için [¥4] sekmesinde [Hepsini Sıfırla]'yı seçin (囗176).

Kullanmadan Önce
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Ayar Menüsü

Kullanım kolaylığını artırmak için temel fotoğraf makinesi işlevlerini özelleştirin veya ayarlayın

Temel Makine İşlevlerini Ayarlama

[**Ý**1], [**Ý**2], [**Ý**3] ve [**Ý**4] sekmelerinde MENU (**[]**30) ayarları yapılandırılabilir. Sıkça kullandığınız işlevleri özelleştirerek kullanım kolaylığını artırın.

Tarihe Göre Görüntü Kaydı

Görüntülerinizi aylık bazda klasörlemek yerine fotoğraf makinesinin çekim yaptığınız her güne özel bir klasör oluşturmasını sağlayabilirsiniz.



 [¥1] sekmesinde [Klasör Oluştur]'u ve sonra [Günlük]'ü seçin.

• Görüntüler şimdi çekim tarihine göre oluşturulmuş klasörlere kaydedilir.

Dosya Numarası Verme

Çekimleriniz otomatik olarak ardışık olarak (0001 – 9999) numaralandırılır ve her biri 2000'e kadar görüntü alabilen klasörlere kaydedilir. Fotoğraf makinesinin dosya numarası verme yöntemini değiştirebilirsiniz.

- 1 2 3 4 SETUP Dosya No Verme Surekli Oto, Stirita
- [¥1] sekmesinde [Dosya No Verme]'yi seçin ve sonra bir seçenek belirleyin.

Kesintisiz	Hafıza kartını değiştirseniz bile görüntüler ardışık olarak numaralandırılır (9999. çekime/kayda kadar).
Otomatik Sıfırla	Hafıza kartı değiştirilince veya yeni klasör oluşturulduğunda numaralandırma 0001'den yeniden başlar.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



 Bu ayarda belirlenen seçenekten bağımsız olarak, çekimler yeni takılan hafıza kartlarında mevcut olan son görüntü numarasından itibaren ardışık devam eder. Kayda 0001'den başlamak için boş (veya formatlanmış, ^Q 169) bir hafıza kartı kullanın.

Hafıza Kartlarını Formatlama

Yeni bir hafıza kartını veya başka bir cihazda formatlanan bir hafıza kartını kullanmadan önce, hafıza kartını bu fotoğraf makinesinde formatlayın. Formatlama işlemi hafıza kartındaki tüm verileri siler. Formatlama öncesinde hafıza kartındaki görüntüleri bir bilgisayara kopyalayın veya bunları yedeklemek için başka türlü bir önlem alın.



Format		
	Bellek kartındaki tüm veriler silinecek	
	ОК	
	İptal	

1 [Formatla] ekranına erişin.

- [¥1] sekmesinde [Format]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- 2 [Tamam]'ı seçin.
- [4][>] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra ()] tuşuna basın.

3 Varsayılan ayarlara çevirin.

- Formatlama işlemine başlamak için
 [▲][▼] tuşlarına basarak veya [)
 kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra ()
 tuşuna basın.
- Formatlama tamamlandığında [Hafıza kartı formatlama işlemi tamamlandı] mesajı görüntülenir. [[®]] tuşuna basın.

- Bir hafıza kartının formatlanması veya üzerinde kayıtlı verilerin silinmesi, sadece kartın dosya yönetim bilgilerini değiştirir ve verinin tamamını silmez. Hafıza kartını bir başkasına verirken veya elden çıkarırken, kişisel bilgilerinizi korumak için gerekli önlemleri alın ve gerekirse kartı fiziksel olarak parçalayın.
- Formatlama ekranında gösterilen toplam kart kapasitesi belirtilenden daha az olabilir.

Derin Formatlama

Şu durumlarda derin formatlama işlemi yapın: [Hafıza kartı hatası] mesajı görüntüleniyorsa, fotoğraf makinesi düzgün bir şekilde çalışmıyorsa, hafıza kartının okuma/yazma hızı yavaşlıyorsa, sürekli çekim hızı düşüyorsa veya video çekim sırasında kayıt aniden duruyorsa. Derin formatlama işlemi hafıza kartındaki tüm verileri siler. Derin formatlama öncesinde hafıza kartındaki görüntüleri bir bilgisayara kopyalayın veya bunları yedeklemek için başka türlü bir önlem alın.

- Format Hafiza kartını formatla? 32KB Dolu 7.5GB NGO Tam Format İptal OK
- "Hafıza Kartlarını Formatlama" (□169) konusunun 2. adımındaki ekranda, [▼] tuşuna basarak [Derin Format]'ı seçin.
 [√] simgesi görüntülenir.
- Formatlama işlemine devam etmek için "Hafıza Kartlarını Formatlama" (⁽⁽¹⁾169) konusundaki 2. adımı uygulayın.
- Derin formatlama "Hafıza Kartlarını Formatlama" (Д169) seçeneğinden daha uzun sürer çünkü hafıza kartının tüm bölgelerinde kayıtlı olan veriler silinir.
- Derin formatlama işlemini iptal etmek için [Durdur]'u seçin. Bu durumda, tüm veriler silinir ancak hafıza kartı normal bir şekilde kullanılabilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Video Sistemini Değiştirme

Görüntülemede kullanılacak televizyonun video sistemini ayarlayın. Bu ayar videoların görüntü kalitesi (çekim hızı) seçeneklerini belirler.



Yapay Ufuk Yatay Kalibrasyor

Sifirla

Dikey Kalibrasyon

• [**Ý**1] sekmesinde [Video Sistemi]'ni seçin ve sonra bir seçenek belirleyin.

Elektronik Seviye Kalibrasyonu

MANU 🕤

Fotoğraf makinesine seviye ayarı yaparken etkili olmadığını düşünüyorsanız elektronik seviyeyi kalibre edin. Kalibrasyon doğruluğunu artırmak için işlem öncesinde makinenize yardımcı olması için kılavuz çizgileri (💭 106) görüntüleyin.

- Fotoğraf makinesinin seviyelendirdiğinizden emin olun.
- Fotoğraf makinesini düz bir yüzeye, örneğin bir masaya yerleştirin.

2 Elektronik seviyeyi kalibre edin.

- [¥1] sekmesinde [Elektronik Seviye]'yi seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [இ] tuşuna bastıktan sonra sola/sağa eğim ayarı yapmak için [Yatay Rulo Kalibrasyonu]'nu ve yukarı/aşağı eğim için [Dikey Aralık Kalibrasyonu]'nu seçin. Bir onay mesajı görüntülenir.
- [Tamam]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.

Elektronik Seviyeyi Sıfırlama

Elektronik seviyeyi aşağıdaki gibi orijinal durumuna geri çevirin. Elektronik seviyeyi kalibre etmediğiniz sürece bunun mümkün olmayacağını unutmayın.

- [¥1] sekmesinde [Elektronik Seviye]'yi seçin ve sonra ([®]) tuşuna basın.
- [Sıfırla]'yı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [Tamam]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.

Başlangıç Ekranı

MAND 🕤

Yapay Ufuk

Sifirla

Yatay Kalibrasyon Dikey Kalibrasyon

Fotoğraf makinesi açıldıktan sonra görüntülenen başlangıç ekranını aşağıdaki gibi özelleştirebilirsiniz.

- Canon Başlangıç resmi 67 1 2
- [¥1] sekmesinde [Başlangıç Resmi]'ni seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [4][b] tuşlarına basarak veya [)
 kadranını çevirerek bir seçenek belirleyin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Ekonomi Modunu Kullanma

Bu işlev Çekim modunda pil gücünden tasarruf etmenizi sağlar. Makine kullanılmadığı zaman ekran hemen kararır ve pil tüketimi azaltılır.



Ayarı yapılandırın.

- [¥2] sekmesinde[Eco Modu]'nu ve sonra [Açık]'ı seçin.
- [ECO] simgesi çekim ekranında görüntülenir (^{[[1]}197).
- Makine yaklaşık iki saniye kullanılmadığında ekran kararır ve bundan yaklaşık on saniye sonra ekran kapanır. Kullanılmadan bırakılan üç dakika sonunda makine kapanır.

2 Çekin.

 Ekran kapalı ancak lens hala dışarıdayken ekranı etkinleştirmek ve çekime hazırlanmak için deklanşöre yarım basın.

Güç Tasarruf Modu

Fotoğraf makinesinin ve ekranın otomatik olarak devre dışı bırakılma (sırasıyla Otomatik Kapanma veya Ekran Kapatma) zamanlamasını istediğiniz gibi değiştirebilirsiniz (27).



- [¥2] sekmesinde [Güç Tasarrufu]'nu seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- Bir öğe seçin, (இ) tuşuna basın ve sonra [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek ayarı yapılandırın.



 Pil gücünden tasarruf etmek için [Otomatik Kapanma] için normalde [Açık]'ı ve [Ekran Kapalı] için [1 dk.]'yı seçmelisiniz.

- [Otomatik Kapanma] seçeneği [Kapalı]'ya ayarlanmış olsa bile [Ekran Kapalı] ayarı uygulanır.
- Ekonomi modu (^{[[1]}171) [Açık] olarak ayarlanırsa bu güç tasarrufu işlevleri kullanılamaz.

Ekran Parlaklığı

Ekran parlaklığını aşağıdaki gibi ayarlayın.



 [Ekran Parlaklığı]'nı seçin ([¥2] sekmesinde), [[®]] tuşuna basın ve sonra [4][▶] tuşlarına basarak veya [[®]] kadranını çevirerek parlaklığı ayarlayın.

 Maksimum parlaklık seviyesini elde etmek için, çekim ekranı görüntülendiğinde veya tek tek görüntü izlemede, [V] tuşunu en az bir saniye boyunca basılı tutun. (Bu ayar [Ekran Parlaklığı] ayarının ([V2] sekmesinde) üzerine yazar.) Orijinal parlaklığa geri dönmek için tekrar [V] tuşuna basın ve en az bir saniye basılı tutun veya fotoğraf makinesini yeniden başlatın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Ekran Bilgilerinin Rengini Değiştirme

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Ekranı ve menülerde görüntülenen bilgiler, düşük ışık altında çekim için daha uygun bir renkle değiştirilebilir. Bu modu etkinleştirmek 🖼 gibi modlarda kullanışlıdır (🗐 65).



- [¥2] sekmesinde[Gece Ekranı]'nı ve sonra [Açık]'ı seçin (^[]30).
- Orijinal ekrana geri dönmek için [Kapalı]'yı seçin.
- Ayarı [Kapalı] konumuna geri getirmek için çekim ekranında veya tek tek görüntü izleme sırasında Oynatma modunda [V] tuşunu en az bir saniye basılı tutun.

Dünya Saati

Seyahatteyken çekimlerinizde doğru yerel tarih/saat ayarı bulunduğundan emin olmak için seyahatiniz öncesinde hedef bölge kaydını yapmanız ve bu bölgenin saat dilimine geçmeniz yeterlidir. Bu, Tarih/Saat ayarını manuel olarak değiştirme ihtiyacını ortadan kaldıran kullanışlı bir özelliktir. Dünya saatini kullanmadan önce tarih/saat ayarını ve yerel saat diliminizi "Tarih ve Saat Ayarı" (20) konusunda açıklandığı gibi ayarlamanız gerekir.



Hedefi belirleyin.

- [¥2] sekmesinde [Saat Dilimi]'ni seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek (X Dünya)'yı seçin ve sonra () tuşuna basın.
- [◀][▶] tuşlarına basarak bir hedef seçin.

- Gün ışığından tasarruf ayarı (1 saat ileri) yapmak için, [▲][▼] tuşlarına basarak veya (黴) kadranını çevirerek [裃] simgesini seçin ve sonra [◀][▶] tuşlarına basarak [┿] simgesini seçin.
- [A] tuşuna basın.
- 2 Hedef saat dilimine geçin.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya (∰) kadranını çevirerek [ズ Dünya]'yı seçin ve sonra [MENU] tuşuna basın.
- [*] simgesi çekim ekranında görüntülenir (¹197).

• [X] modunda (Q21) tarih veya saat ayarı yapılınca, [A Yerel] tarih ve saat ayarı otomatik olarak güncellenir.

Tarih ve Saat

Bir secenek belirlevin

02.02.201610:00

02.02.201611:00

SET Saat dilimini secin

Saat dilimi

A Yerel

🛪 Dünya

Tarih ve saati aşağıdaki gibi ayarlayın.



- [¥2] sekmesinde [Tarih/Saat]'i seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- [4][>] tuşlarına basarak bir seçeneği belirleyin ve sonra [A][~] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek ayarı belirleyin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Lens Geri Çekilme Zamanlaması

Lens normalde Çekim modunda (26) [**b**] tuşuna basıldıktan yaklaşık bir dakika sonra güvenlik amacıyla geri çekilir. Lensin [**b**] tuşuna basıldıktan hemen sonra geri çekilmesi için geri çekilme süresini [0 sn] olarak ayarlayın.



 [¥2] sekmesinde [Lens Geri Çekilme]'yi ve sonra [0 sn.]'yi seçin.

Ekran Dili

Ekran dilini gerektiğinde aşağıdaki gibi değiştirin.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

- [¥3] sekmesinde [Dil []]'i seçin ve sonra
 []] tuşuna basın.
- []][][]] b] tuşlarına basarak veya []
 kadranını çevirerek bir dil seçin ve sonra
 1 uşuna basın.



Oynatma modunda (இ) tuşuna basarak ve hemen ardından [MENU] tuşuna basarak da [Dil] ekranına erişebilirsiniz.

İşlem Seslerini Kapatma

Acık

D 9

Sessiz

Fotoğraf makinesi seslerini ve videoları aşağıdaki gibi sessizleştirin.

SETUP3 [Açık]'ı seçin.

- Fotoğraf makinesi açılırken [▼] tuşu basılı tutulduğunda da işlem sesleri kapatılır.
- Fotoğraf makinesi sesleri kapatılırsa videolar izlenirken ses duyulmaz (µ110). Video izleme sırasında sesi açmak için [▲] tuşuna basın veya ekran boyunca sürükleme yapın. [▲][▼] tuşlarına basarak veya ekranda hızlıca yukarı/aşağı yönde sürükleme yaparak ses seviyesini ayarlayın.

Ses Seviyesini Ayarlama

Fotoğraf makinesi seslerini aşağıdaki gibi ayarlayabilirsiniz.



- [¥3] sekmesinde [Ses Seviyesi]'ni seçin ve sonra ([®]) tuşuna basın.
- Bir öğeyi seçin ve sonra [4][1] tuşlarına basarak ses seviyesini ayarlayın.

Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz** Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar

Ek

Dizin

Sesleri Özellestirme

Fotoğraf makinesi seslerini aşağıdaki gibi özelleştirebilirsiniz.



- [¥3] sekmesinde [Ses Secenekleri]'ni secin ve sonra [3] tusuna basın.
- Bir öğeyi seçin ve sonra [▲][▼] tuşlarına basarak sesi değistirin.



İpucları ve Önerileri Gizleme

İpucları ve Öneriler normalde Hızlı Ayar menüsü (Q29) öğeleri secildiğinde gösterilir. İsterseniz bu bilgileri devre dışı bırakabilirsiniz.



• [43] sekmesinde [İpucları]'nı ve sonra [Kapalı]'yı seçin.



Çekim Modlarını Simgeye Göre Listeleme

Cekim modlarını daha hızlı secebilmek için mod adları olmadan sadece simgeleriyle listeleyin.



• [43] sekmesinde [Mod simg. Boyt/bilg.]'vi seçin ve sonra [Küçük, bilgi yok]'u seçin.

Dokunmatik Ekran Panelini Ayarlama

Dokunmatik ekran panelin hassasiyeti en hafif dokunuşa dahi yanıt verecek şekilde artırılabilir veya dokunmatik kontrol devre dışı bırakılabilir.

- [¥4] sekmesi ► [Dokunmatik İşlem]'i seçin ve sonra istediğiniz seçimi yapın.
- Dokunmatik panelin hassasiyetini artırmak için [Hassas]'ı seçin ve dokunmatik kontrolü devre dışı bırakmak için [Dvrdş]'nı seçin.

Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
	Makine Özellikleri	
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod	
	Diğer Çekim Modları	
	P Modu	
	Tv, Av, M ve C Modu	
	Oynatma Modu	
	Wi-Fi İşlevleri	
	Ayar Menüsü	
	Aksesuarlar	
	Ek	
Dizin		

Kullanmadan Önce



Metrik/Metrik Olmayan Gösterim

Zum çubuğunda (¹³⁴), MF göstergesinde (¹⁸⁷) ve diğer yerlerde görüntülenen ölçüm birimleri m/cm'den fit/inç'e değiştirebilirsiniz.



 [¥4] sekmesinde [Birimler]'i ve sonra [fit/ inç]'i seçin.

Sertifika Logolarını Kontrol Etme

Makinenin sertifika gereksinimlerine yönelik bazı logolar ekranda görülebilir. Makine ambalajındaki veya makine gövdesindeki diğer sertifika logoları bu kılavuzda basılmıştır.



 [¥4] sekmesinde [Sertifika Logo Ekranı]'nı seçin ve sonra ([®])] tuşuna başın.

Görüntülere Telif Hakkı Bilgilerini Kaydetme

Görüntülere yazar adının ve telif hakkı ayrıntılarının kaydedilmesi için bu bilgilerin aşağıdaki gibi ayarlanması gerekir.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Yazar Adını Gir] veya [Telif Hakkı Bilgilerini Gir] seçimi yapın.
 [] tuşuna basarak klavyeye erişin ve adı girin (]] 32).
- [MENU] tuşuna basın. [Değişiklikleri kabul et?] görüntülendiğinde [◀][▶]
 tuşlarına basarak veya (●) kadranını çevirerek [Evet]'i seçin ve sonra (④) tuşuna basın.
- Burada ayarlanan bilgiler şimdi görüntülere kaydedilir.

Tüm Telif Hakkı Bilgilerini Silme

MENU 🕤

Hem yazar adını hem de telif hakkı bilgilerini aşağıdaki gibi aynı anda silebilirsiniz.

Telif hakkı bilgisi sil Telif hakkı bilgisi sil İptal OK

Telif hakkı bilgisi

Telif hakkı bilg. göster Yazar adı gir

Telif hakki avrintisi gir

Telif hakkı bilgisi sil

- "Görüntülere Telif Hakkı Bilgilerini Kaydetme" (Д175) konusundaki adımları uygulayarak [Telif Hakkı Bilgisini Sil]'i seçin.
- [4][>] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.

Görüntülere öncesinde kaydedilmiş olan telif hakkı bilgileri silinmez.



Wi-Fi İşlevleri

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Otomatik Mod/

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Diğer Ayarları Yapma

Aşağıdaki ayarlar da yapılabilir.

• [\u03c64] sekmesinde [Kablosuz ayarlar] ([[] 141)

Varsayılan Makine Ayarlarına Çevirme

Bir ayarı yanlışlıkla değiştirirseniz, varsayılan fotoğraf makinesi ayarlarına geri dönebilirsiniz.



[Tümünü Sıfırla] ekranına erişin.

- JONEURASIA [¥4] sekmesinde [Tümünü Sıfırla]'yı seçin ve sonra [@] tuşuna basın.
- 2 Varsayılan ayarlara çevirin.
- [4][] tuşlarına basarak veya [] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra [@] tusuna basın.
- Varsayılan ayarlar simdi geri yüklenir.

Aşağıdaki işlevler varsayılan ayarlarına çevrilmez.

- Yüz Kimliği kullanılarak kaydedilen bilgi (245)
- [1] sekmesi ayarı [Video sistemi] (2170)
- [2] sekmesi ayarı [Saat Dilimi] (172), [Tarih/Saat]
- (Q172) ve [43] sekmesi ayarı [Dil 🔂 (Q173)
- Kayıtlı özel beyaz denge ayarı verisi (Q83)
- Cekim Modu
- Poz telafisi (Q78) ayarı
- Video modu (QQ72)
- Wi-Fi ayarları (QQ 141)
- Elektronik seviye için kalibre edilmiş değer (1170)
- Telif hakkı bilgileri (🛄 175)

Kullanmadan Önce		
Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
Makine Özellikleri		
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod		
Diğer Çekim Modları		
P Modu		
Tv, Av, M ve C Modu		
Oynatma Modu		
Wi-Fi İşlevleri		
Ayar Menüsü		
Aksesuarlar		
Ek		
Dizin		



Aksesuarlar

Opsiyonel Canon aksesuarları ve ayrı satılan diğer uyumlu aksesuarlarla fotoğraf makinesinin tadını çıkaracak yeni yöntemler keşfedin

Orijinal Canon aksesuarlarını kullanmanızı öneririz.

Bu ürün, en iyi performansını orijinal Canon aksesuarları ile kullanıldığı zaman gösterecek şekilde tasarlanmıştır.

Canon, başka üreticilerin aksesuarlarının bu ürünle birlikte kullanılması durumunda oluşabilecek kazalardan (örn. yangın), cihaza veya çevreye dönük herhangi bir zarardan (örn. pillerin akması veya patlaması) sorumlu tutulamaz. Canon ürününüzün bu tür bir arıza sonucu herhangi bir onarım görmesi garanti kapsamında olmayacak ve ücretlendirmeye tabi tutulacaktır. Anlayış gösterdiğiniz için şimdiden teşekkür ederiz.



*4 En son aygıt yazılımı sürümünü kullanın.

© CANON EURASIA 2016

Opsiyonel Aksesuarlar

Aşağıdaki fotoğraf makinesi aksesuarları ayrı satılır. Bazı aksesuarların belirli bölgelerde bulunmayabileceğini unutmayın. Ayrıca, bulunma durumu da bölgeye bağlı olarak değişir.

Güç Kaynakları



Pil Paketi NB-13L

Şarj edilebilir lityum iyon pil

Pil Şarj Cihazı CB-2LH/CB-2LHE

Pil Paketi NB-13L için şarj cihazı

- Orijinal Canon marka olmayan bir pil paketi kullandığınız zaman [Pil iletişim hatası] mesajı görüntülenir ve kullanıcıdan yanıt vermesi beklenir. Canon'un orijinal Canon marka olmayan pil paketlerini kullandığınız zaman, arızalanma veya yangın gibi kazalar sonucu oluşan herhangi bir hasardan sorumlu tutulamayacağını unutmayın.
- Şarj cihazı 100 240 V AC gücüne (50/60Hz) sahip bölgelerde kullanılabilir.
- Farklı fiş formatları için piyasadan temin edebileceğiniz bir fiş adaptörü kullanın. Seyahat için tasarlanmış bir elektrik transformatörünü asla kullanmayın; pil paketi hasar görebilir.





Flas

Kompakt Güç Adaptörü CA-DC30/ CA-DC30E

 Size verilen pil paketini şarj edilmesi için fotoğraf makinesine takın. Adaptörü fotoğraf makinesine bağlamak için Arayüz Kablosu IFC-600PCU (ayrı satılır) gerekir.

Yüksek Güçte Flaş HF-DC2

 Dahili flaşın erişim menzili dışında kalan konuların aydınlatılması için harici flaş. Yüksek Güçte Flaş HF-DC1 de kullanılabilir.

Diğer Aksesuarlar



Sudan Koruma Kılıfı WP-DC55

 40 metreye (130 fit) kadar derinliklere kadar sualtı fotoğrafçılığı için. Yağmur altında, kumsalda veya kayak mekanlarında çekim yaparken de kullanışlıdır.

Arabirim Kablosu IFC-600PCU

 Fotoğraf makinesini bir bilgisayara veya yazıcıya bağlamak için.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





Canon Marka PictBridge Uyumlu Yazıcılar

 Bir bilgisayar kullanmadığınız zaman bile fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayarak baskı alabilirsiniz. Ayrıntılı bilgi için en yakın Canon perakende satıcısını ziyaret edin.

Fotoğraf ve Video Belleği



Connect Station CS100

 Fotoğraf makinesindeki görüntülerin depolanması, bağlantı kurulan bir televizyonda izlenmesi, Wi-Fi uyumlu bir yazıcıdan kablosuz baskı alınması, İnternet üzerinden paylaşılması ve daha pek çok işlemin gerçekleştirilmesi için kullanılan medya hubu.

	EUN
104	



Opsiyonel Aksesuarları Kullanma

Televizyonda Oynatma

- Fotoğraf makinesinin ve televizyonun kapalı olduğundan emin olun.
- 2 Fotoğraf makinesini televizyona bağlayın.
- Televizyonda, kablo fişini şekilde gösterildiği gibi HDMI girişine sağlam şekilde bağlayın.

 Fotoğraf makinesinde, terminal kapağını açın ve kablo fişini fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir şekilde takın. Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ek



3 Televizyonu açın ve harici girişe geçin.

 Televizyon girişini 2. adımda kabloyu bağladığınız harici girişe geçirin.

4 Fotoğraf makinesini açın.

- [▶] tuşuna basın.
- Fotoğraf makinesindeki çekimler şimdi televizyonda görüntülenir. (Fotoğraf makinesi ekranında hiçbir şey görüntülenmez.)
- İşlem tamamlandığında kabloyu çıkartmadan önce fotoğraf makinesini ve televizyonu kapatın.

 Fotoğraf makinesi bir televizyona bağlı olduğunda dokunmatik ekran işlemleri desteklenmez.

- Ekran olarak televizyon kullanıldığı zaman bazı bilgiler görüntülenmeyebilir (¹198).
- Fotoğraf makinesi bir HD televizyona bağlıyken makine sesleri duyulmaz.
- Fotoğraf makinesi ve televizyon bağlandığında, geniş televizyon ekranından izleme yaparken çekim de yapabilirsiniz. Çekimi fotoğraf makinesi ekranında olduğu gibi yapabilirsiniz. Ancak, MF Nokta Zum (¹ ¹ ¹ ¹ ¹ ¹ ²) kullanılamaz.

Pil Paketini Takma ve Şarj Etme

Pil paketini bir opsiyonel Güç Adaptörü CA-DC30/CA-DC30E ve Arayüz Kablosu IFC-600PCU ile size verilen pil şarj cihazını kullanarak şarj edin.

1 Pil paketini takın.

- "Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma" (¹19) konusundaki 1. adımı uygulayarak kapağı açın.
- Pil paketini "Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma" (219) konusunun 2. adımında tarif edildiği gibi takın.
- "Pil Paketini ve Hafıza Kartını Takma"
 (
 ⁽¹⁾(19) konusundaki 4. adımı uygulayarak kapağı kapatın.
- 2 Kompakt güç adaptörünü fotoğraf makinesine takın.
- Fotoğraf makinesi kapalı durumdayken kapağını açın (1). Arayüz kablosunun (ayrı satılır) küçük fişini şekilde gösterilen yönde tutun, fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir şekilde takın (2).
- Arabirim kablosunun büyük fişini kompakt güç adaptörüne takın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek




3 Pil paketini şarj edin.

- **CA-DC30**: Fişi çevirin (1) ve kompakt güç adaptörünü elektrik prizine takın (2).
- CA-DC30E: Elektrik kablosunu kompakt güç adaptörüne takın, sonra diğer ucunu prize takın.
- Şarj işlemi başlar ve USB şarj lambası yanar.
- Şarj tamamlandığında lamba söner.
- Kompakt güç adaptörünü prizden ve arabirim kablosunu makineden çıkarın.

- Pil paketini korumak ve en iyi halde tutmak için pili kesintisiz olarak 24 saatten daha uzun süre şarj etmeyin.
- Başka bir pili şarj ederken, pili şarj etmek için yerleştirmeden önce arabirim kablosunun makineden çıkartıldığından emin olun.

- Şarj süreleri ve tam şarjlı bir pil paketi ile çekim/kayıt süreleri hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olmak için bkz. "Çekim Sayısı/Kayır Süresi, Oynatma Süresi" (²219).
- Makineyi açıp Oynatma moduna (²24) girerek pil şarj ediliyorken de görüntüleri izleyebilirsiniz. Ancak, pil şarj edilirken çekim yapamazsınız.
- USB şarj lambası yanmıyorsa, arabirim kablosunu çıkartın ve sonra tekrar takın.
- Şarj edilmiş pil paketleri kullanılmadıkları zaman bile yavaş yavaş deşarj olurlar. Pil paketini kullanacağınız gün (veya hemen öncesinde) şarj edin.
- Şarj cihazı 100 240 V AC gücüne (50/60 Hz) sahip bölgelerde kullanılabilir. Farklı fiş formatları için piyasadan temin edebileceğiniz bir fiş adaptörü kullanın. Seyahat için tasarlanmış bir elektrik transformatörünü asla kullanmayın; pil paketi hasar görebilir.

Pili Bilgisayarla Şarj Etme

Pil paketini, arabirim kablosunun büyük ucunu, "Pil Paketini Takma ve Şarj Etme" (🛄 180) konusunun 2. adımında bilgisayarın USB terminaline takarak da şarj edebilirsiniz. Bilgisayara USB bağlantısı hakkında ayrıntılı bilgi için bilgisayarın kullanım kılavuzuna başvurun.



Fotoğraf makinesi kapalıyken şarj yapılamaz.

Bazı bilgisayarlarda, pilin şarj edilmesi için hafıza kartının fotoğraf makinesinde olması gerekir. Kabloyu bilgisayarın USB portuna bağlamadan önce hafıza kartını fotoğraf makinesine ([]] 19) takın.

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Yazılımı Kullanma*

Aşağıdaki yazılımların özelliklerinden faydalanmak için Canon'un web sitesinden yazılımı indirin ve bilgisayarınıza yükleyin.

- CameraWindow
 - Görüntüleri bilgisayarınıza alın
 - Bilgisayarda kayıtlı olan Resim Stillerini fotoğraf makinesine kaydedin
- Image Transfer Utility
 - Image Sync'i kurun (📖 162) ve görüntüleri alın
- Map Utility
 - Görüntülere eklenen GPS bilgilerini görüntülemek için bir harita kullanın
- Digital Photo Professional
 - RAW görüntüleri tarayın, işlemden geçirin ve düzenleyin
- Picture Style Editor
 - Resim Stillerini düzenleyin, Resim Stili dosyalarını korurken yenilerini oluşturun

 Videoları bilgisayarda görüntülemek ve düzenlemek için önceden yüklenen uygulamayı veya makineyle çekilen videolarla uyumlu yaygın kullanılan bir yazılımı kullanın.

 Image Transfer Utility yazılımını, CANON iMAGE GATEWAY'in Image Sync ayarları sayfasından da indirebilirsiniz.

*Türkçe yazılım kılavuzu mevcut değildir.

Kabloyla Bilgisayar Bağlantısı Kullanmadan Önce **Temel Kılavuz Bilgisayar Ortamını Kontrol Etme** Yeni isletim sistemleri dahil bu vazılımı kullanılabileceği bilgisavarlarla ilgili Ana Kilavuz avrıntılı yazılım sistem gereksinimleri ve uyumluluk bilgileri icin Canon'un web sitesini zivaret edin. Makine Özellikleri Yazılımı Yükleme Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Yazılım yükleme talimatları için bkz. "Yazılımı Yükleme" (Q 147). Diğer Çekim Modları Görüntüleri Bilgisayara Kaydetme P Modu USB kablosuyla (ayrı satılır; makine ucu: Mikro-B), fotoğraf makinesini bilgisayara bağlayabilir ve görüntüleri bilgisayara kaydedebilirsiniz. Tv, Av, M ve C Modu Fotoğraf makinesini bilgisayara Ovnatma Modu bağlayın. Fotoğraf makinesi kapalı durumdavken





şekilde gösterilen yönde tutun, fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir şekilde takın.

kapağını acın. Kablonun kücük fisini

 Kablonun büyük fişini bilgisayara bağlayın. Bilgisayar bağlantıları ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarın kullanım kılavuzuna bakın. Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek







a):



- [] simgesini cift tıklayın.



2 CameraWindow'a erismek icin

Mac OS: Fotoğraf makinesi ve bilgisayar arasında bir bağlantı kurulduğunda

Windows: Aşağıdaki adımları uygulayın.

değiştirme bağlantısını tiklayın.

Downloads Images From Canon

fotoğraf makinesini acın.

CameraWindow görüntülenir.

• [] tuşuna basın.

- 3 Görüntüleri bilgisayara kaydedin.
- [Import Images from Camera]'yı tıklayın ve sonra [Import Untransferred Images]' tıklavın.
- Görüntüler, tarihe göre adlandırılmış ayrı klasörler halinde, bilgisavar üzerindeki Resimler klasörüne kaydedilir.
- Görüntüler kavdedildikten sonra. CameraWindow'u kapatın ve fotoğraf makinesini kapatmak icin [**D**] tusuna basın ve fisi cıkarın.
- Bilgisayara kaydettiğiniz çekimleri görüntülemek icin önceden vüklenen uygulamayı veya makineyle çekilen görüntülerle uyumlu yaygın kullanılan bir yazılımı kullanın.

- Windows 7: 2. adımdaki ekran görüntülenmezse, görev cubuğundaki [iii] simgesini tıkayın.
- Mac OS: 2. adımdan sonra CameraWindow görüntülenmezse Dock üzerindeki [CameraWindow] simgesini tıklayın.
- Yazılımı kullanarak fotoğraf makinenizi bilgisayara bağlayıp, görüntüleri bilgisayara kaydedebilirsiniz ancak aşağıdaki sınırlandırmalar görülebilir.
 - Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlandıktan sonra, fotoğraf makinesindeki görüntülere erişmek biraz zaman alabilir.
 - Dikey yönde cekilmis görüntüler yatay yönde kaydedilebilir.
- RAW görüntüler (veya RAW görüntülerle kaydedilmiş JPEG görüntüler) kaydedilmeyebilir.
- Bilgisayara kaydedilmiş görüntülerin koruma ayarları silinebilir.
- İşletim sistemi sürümüne, kullanılan yazılıma veya görüntü dosyası boyutuna bağlı olarak görüntüleri veya görüntü bilgilerini kaydederken bazı sorunlar görülebilir.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



© CANON EURASIA 2016

Resimleri Yazdırma

► Fotoğraf ► Video

Fotoğraf makinenizi bir kablovla PictBridge uvumlu bir vazıcıva bağlayarak, çekimlerinizi yazdırın ve yazıcınızda veya fotoğraf baskı hizmetinizde kullanılan bircok avarı vapılandırın. Buradaki örnekte PictBridge baskı örneğinde bir Canon SELPHY CP yazıcı kullanılmıştır. Ayrıca yazıcının kullanım kılavuzuna da bakın.

Kolav Baski

Fotoğraf Video

Fotoğraf makinesini bir USB kablosuyla PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlavarak fotoğraflarınızı vazdırabilirsiniz (USB kablosu avrı satılır: makine ucu: Mikro-B).

Fotoğraf makinesinin ve vazıcının kapalı olduğundan emin olun.

2 Fotoğraf makinesini yazıcıya bağlavın.

- Terminal kapağını acın. Kablonun kücük fişini şekilde gösterilen yönde tutun ve fisi fotoğraf makinesi terminaline sağlam bir sekilde takın.
- Kablonun büyük fişini yazıcıya bağlayın. Bağlantı avrıntıları icin vazıcının kullanın kılavuzuna başvurun.



\$



3 Yazıcıyı açın.















• [4][)] tuslarına basarak veya [)

• [P] tuşuna basın, [L] seçimi yapın ve tekrar [@] tusuna basın.

6 Resmi yazdırın.

- [A][V] tuşlarına başarak veya []] kadranını cevirerek [Baskı]'yı seçin ve sonra [@] tuşuna basın.
- Baskı işlemi başlar.
- Diğer resimleri vazdırmak icin, başkı tamamlandıktan sonra vukarıdaki prosedürü 4. adımdan itibaren tekrarlavın.
- Baskıvı tamamladıktan sonra fotoğraf makinesini ve vazıcıvı kapatın ve kablovu sökün.

Canon marka PictBridge uyumlu yazıcılar (ayrı satılır) için bkz. "Yazıcılar" (2179).

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



© CANON EURASIA 2016

Baskı Ayarlarını Yapılandırma

Fotoğrafları Baskı Öncesi Kırpma

Resimleri baskı öncesinde kırparsanız, resmin tamamı verine istediğiniz

[Kırpma] seçimi yapın.

secin ve [] tusuna basın.

• "Baskı Ayarlarını Yapılandırma" (Q 185)

ekranına eriştikten sonra, [Kırpma]'yı

Simdi yazdırılacak alanı gösteren bir

Gerekirse kırpma cercevesini

Cerceveyi yeniden boyutlandırmak için

■ Cerceveyi tasımak icin [▲][▼][4][▶]

İşlem tamamlandığında [P] tuşuna

• "Kolav Baskı" (Q 184) konusundaki 6.

adımı uygulayarak baskı yapın.

Cerceveyi döndürmek için [] kadranını

kırpma cercevesi görüntülenir.

konusundaki 1. adımı uygulayarak baskı

Kullanmadan Önce Fotoğraf Video

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Fotoğraf Video



Baskı ekranına erisin.

"Kolav Baskı" (184) konusundaki 1 – 5. adımları uygulayarak bu ekrana erisin.

2 Ayarları yapılandırın.

[A][V] tuslarına basarak veya [] kadranını çevirerek bir öğe seçin ve sonra (P) tuşuna başın. Sonraki ekranda, bir seceneği belirleyin ([▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek) ve sonra [@] tusuna basarak baski ekranina aeri dönün.

	Varsayılan	Geçerli yazıcı ayarlarıyla eşleştirir.		
	Tarih	Resimleri tarih ekli yazdırır.		
Ω Π	Dosya No	Resimleri dosya numarası ekli yazdırır.		
	Her ikisi	Resimleri hem tarih hem de dosya numarası ekli yazdırır.		
	Kapalı	-		
	Varsayılan	Geçerli yazıcı ayarlarıyla eşleştirir.		
	Kapalı	-		
	Açık	En iyi ayarlarda baskı yapmak için çekim saati bilgilerini kullanır.		
	Kırmızı Göz1	Kırmızı gözü düzeltir.		
D))	Kopya Sayısı	Baskı için kopya sayısını seçin.		
Kırpma	_	Baskı için istediğiniz görüntü alanını seçin (🛄 185).		
Kağıt Ayarları	-	Kağıt boyutunu, sayfa düzenini ve diğer ayrıntılar ayarlar (💭 186).		





parcasını vazdırabilirsiniz.

D ilk avar

Jilk ayar

即 ilk avar

♥] İlk ayar

🖂 İlk avar

لال 1 kopya

Kiroma

Kağıt avarları

Baski

MENU 🗲

2

avarlavın.

zum düămesini itin.

tuşlarına basın.

Resmi vazdırın.

Küçük görüntülere veya bazı en/boy oranlarındaki görüntülere

cevirin.

basın.

3

kırpma işlemi uygulanamayabilir.

Baskı Öncesi Kağıt Boyutunu ve Sayfa Düzenini Seçme

Fotoğraf Video

ଡ଼୍ୱି İlk ayar 🖂 İlk avar D 1 kopya Kirpma 🖓 İlk ayar Kağıt ayarları Jilk ayar Baski Ilk ayar MENU 🆘

- [Kağıt Avarları]'nı secin. "Baskı Ayarlarını Yapılandırma" (1185) konusundaki 1. adımı uygulayarak baskı ekranına eriştikten sonra, [Kağıt Ayarları]'nı seçin ve [() tusuna basın.

[A][V] tuslarına basarak veya [)

■ [▲][▼] tuşlarına başarak veya [●]

ve sonra 🛞 tusuna basin.

kadranını çevirerek bir seçeneği belirleyin

kadranını çevirerek bir seçeneği belirleyin

Kağıt boyutu 10x14.8cm MENU İptal SET Sonraki

Kağıt tipi	
İlk ayar	
MENU Önceki	SET Sonraki

Sayfa Yapısı	
İlk ayar	
Çerçeveli	
Çerçevesiz	
Adet/Sayfa	
Kimlik foto	
SabitBoyut	
MENU Önceki	SET Sonraki

3 Bir kağıt tipi secin.

2 Bir kağıt boyutu seçin.

4 Bir sayfa düzeni seçin.

ve sonra 🛞 tusuna basin.

[A][] tuslarına basarak veya [] kadranını çevirerek bir seçenek belirleyin.

 [S üstü] sectiğinizde [⁽B)] tuşuna başın. Bir sonraki ekranda sayfa başına resim sayısını seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [) kadranını çevirin) ve sonra [) tuşuna basın.



levcut Say	fa Düzeni Seçenekleri	
Varsayılan	Geçerli yazıcı ayarlarıyla eşleştirir.	
Çerçeveli	Resim etrafında boş bir alan bırakarak baskı alır.	
Çerçevesiz	Kenarsız, kenardan kenara baskı.	
N üstü	Sayfa başına kaç resim yazdırılacağını seçin.	
Vesikalık Fotoğraf	Vesikalık olarak kullanılabilecek fotoğraf baskısı yapar. Sadece L çözünürlüklü ve 3:2 en/boy oranlı görüntüler için kullanılabilir.	
Sabit Boyut	Baskı boyutunu seçin. 3,5 x 5 inç, kartpostal veya geniş formatlı baskılar arasından seçim yapın.	

Vesikalık Fotoğraf Yazdırma

25mm

20mm

Kimlik foto

Uzun Yan

Kısa Yan

Kırpma

► Fotoğraf 🕨 Video

[Kimlik Foto]'vu secin. 1

"Baskı Öncesinde Kağıt Boyutunu ve Sayfa Düzenini Seçme" (1186) konusundaki 1 – 4. adımları uygulayarak [Kimlik Foto]'yu seçin ve () tuşuna basın.

2 Uzun ve kısa kenarın uzunluğunu secin.

● [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir öğe seçin ve sonra [] tusuna basın. Bir sonraki ekranda sayfa başına resim sayısını seçin ([▲][▼] tuşlarına basın veya [∰] kadranını çevirin) ve sonra 📳 tuşuna basın.

Kul	lanmadan Once
Ten	nel Kılavuz
Ana	a Kılavuz
	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
	Oynatma Modu
	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Diz	in





3 Yazdırma alanını seçin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [●] kadranını çevirerek [Kırpma]'yı seçin ve sonra (④) tuşuna basın.
- Baskı alanını seçmek için "Resimleri Baskı Öncesi Kırpma" (¹185) konusundaki 2. adımı uygulayın.

4 Resmi yazdırın.

Video Sahnelerini Yazdırma



🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

- Baskı ekranına erişin.
- "Kolay Baskı" (¹, 184) konusundaki 1 5. adımları uygulayarak bir video seçin. Soldaki ekran görüntülenir.

2 Bir baskı yöntemi belirleyin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak [[™]] seçimi yapın ve sonra ([®]) tuşuna basın. Sonraki ekranda, bir seçeneği belirleyin ([▲][▼] tuşlarına basarak veya [[®]] kadranını çevirerek) ve sonra [[®]] tuşuna basarak baskı ekranına geri dönün.
- **3** Resmi yazdırın.

Video Baskısı Seçenekleri

Tek Tek	Ekranda görüntülenen sahneyi bir fotoğraf olarak yazdırır.
Sekans	Tek bir sayfaya belirlenen sahneden bir dizi görüntüyü yazdırır. [Resim Altı] seçeneği [Açık]'a ayarlanırsa, klasör numarası, dosya numarası ve geçen süre de yazdırılabilir.

- Devam eden baskı işlemini iptal etmek için [[®]] tuşlarına basarak [Tamam]'ı seçin ve sonra [[®]] tuşuna basın.
- Yazdırılacak sahneyi "Görüntüleme" (□110) konusundaki 2

 5. adımları uygulayarak görüntüledikten sonra da 1. Adımdaki ekrana erişebilirsiniz. Bunun için video kontrol panelinde [□] seçimi yapmak üzere [◀][▶] tuşlarına basın ve sonra [] tuşuna basın.

Resimleri Baskı Listesine Ekleme (DPOF)

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Fotoğraf makinesinde bir fotoğraf geliştirme hizmetinden toplu baskı (Q 189) veya baskı emri verilebilir. Hafıza kartından en fazla 998 resim seçin ve kopya sayısı gibi gerekli ayarları aşağıdaki gibi yapılandırın. Bu şekilde hazırladığınız baskı bilgileri, DPOF (Dijital Baskı Emri Formatı) standartlarına uygun olacaktır.

RAW görüntüler baskı listesine eklenemez.





Baskı Ayarlarını Yapılandırma

🕨 Fotoğraf 🕨 Video

Baskı formatını, tarih/saat veya dosya numarası eklenip eklenmeyeceğini ve diğer ayarları yapın. Bu ayarlar baskı listesindeki tüm görüntülere uygulanır.

Baskı Ayarları	
Baskı Tipi	Standart
Tarih	Kapalı
Dosya no.	Kapalı
DPOF verisini sil	Açık
□0	MENU 🗩

Į.

- [MENU] tuşuna basın, [D4] sekmesinde [Baskı ayarları]'nı seçin ve sonra () tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Baskı Ayarları]'nı seçin ve sonra []) tuşuna basın. Bir sonraki ekranda gerekirse öğeleri seçip yapılandırın (□30).

	Standart	Her sayfaya bir resim yazdırılır.
Baskı Tipi	Dizin	Her sayfaya resmin birden fazla küçük versiyonu yazdırılır.
	Her ikisi	Hem standart hem de indeks formatları yazdırılır.
Tarib	Açık	Resimler çekim tarihiyle yazdırılır.
Tann	Kapalı	-
Dogya No	Açık	Resimler dosya numarasıyla yazdırılır.
Dosya No	Kapalı	-
DPOF	Açık	Baskı sonrasında tüm resim baskı listesi ayarları silinir.
	Kapalı	-

- Bazı durumlarda yazıcı veya fotoğraf geliştirme hizmeti baskıda yapmış olduğunuz tüm DPOF ayarlarını uygulamayabilir.
- Hafıza kartında başka bir fotoğraf makinesinde yapılandırılmış baskı ayarları bulunduğu konusunda sizi uyarmak için fotoğraf makinesinde [1] simgesi görüntülenebilir. Fotoğraf makinesini kullanarak baskı ayarlarının değiştirilmesi durumunda önceki ayarların tamamının üzerine yazılır.

- [İndeks] seçeneği belirlendiğinde, hem [Tarih] hem de [Dosya No] için aynı anda [Açık] seçimi yapmanız önlenmiş olur.
- Bazı Canon marka PictBridge uyumlu yazıcılarla (ayrı satılır) indeks baskısı yapılamaz.
- Tarih baskısı [12] sekmesinde (121) [Tarih/Saat] seçeneğinde belirlenen ayar ayrıntılarına uygun şekilde yapılır.

Tek Tek Görüntü Baskısı Ayarını Yapma

MENU 🗩

Baskı avarları

Secim Aralığı

Resimleri&Adedi Sec

Tüm Resimleri Sec

Tüm Seçimler İptal Baskı Ayarları 🕨 Fotoğraf 🕨 Video

[Resim&Adedi Seç]'i seçin.

- [MENU] tuşuna basın, [▶4] sekmesinde [Baskı ayarları]'nı seçin ve sonra (ৣ) tuşuna basın.
- [▲][▼] tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Resim&Adedi Seç]'i seçin ve sonra () () tuşuna basın () 30).

2 Bir görüntü seçin.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin ve sonra () tuşuna basın.
- Şimdi kopya sayısını belirleyebilirsiniz.
- Resme indeks baskısı ayarı yaparsanız resim [√] simgesi ile etiketlenir. İndeks görüntü baskısını iptal etmek için tekrar () tuşuna basın. [√] artık görüntülenmez.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





3 Baskı savısını belirlevin.

- [▲][▼] tuşlarına basarak veva (
 a) kadranını cevirerek baskı sayısını (maksimum 99) avarlavabilirsiniz.
- Diğer resimler icin başkı emri vermek ve kopva savısını belirlemek icin 2 - 3. adımları tekrarlavın.
- İndeks başkılar icin başkı miktarı belirlenemez, Sadece 2, adımı uvqulavarak hangi resimlerin basılacağını belirlevebilirsiniz.
- İslem tamamlandığında [MFNU] tuşuna basarak menü ekranına geri dönün.

Bir Resim Aralığı için Baskı Ayarını Yapma



- ► Fotoğraf ► Video
- "Tek Tek Görüntü Baskısı Ayarı Yapma" (1188) konusundaki 1. adimi uyqulayın ve [Secim Aralığı]'nı secin ve [] tusuna basın.
- 2 - 3. adımları uygulayarak resimleri belirlevin.
- [A][V] tuşlarına basarak [Baskı]'yı seçin, sonra [@] tusuna basın.

Tüm Görüntüler İcin Baskı Ayarını Yapma

Fotoăraf Video



- "Tek Tek Görüntü Baskısı Ayarı Yapma" (Q188) konusundaki 1. adımı uyqulayın ve [Tüm Resimleri Sec]'i secin ve [@] tusuna basın.
- [4][]] tuslarına basarak veva []] kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra 🚇 tuşuna basın.

Baskı Listesinden Tüm Resimleri Silme



- "Tek Tek Görüntü Baskısı Avarı Yapma" (1188) konusundaki 1. adımı uvgulavın ve [Resimlerdeki Secimi Kaldır]'ı secin ve [@] tusuna basın.
- [4][] tuşlarına basarak veya [kadranını cevirerek [Tamam]'ı secin ve sonra [@] tusuna basın.

Baskı Listesine Ekli Resimleri Yazdırma (DPOF)



Resimler baskı listesine eklendiğinde (1187 – 1189), fotoğraf makinesi PictBridge uvumlu bir vazıcıva bağlandıktan sonra bu ekran görüntülenir. [▲][▼] tuşlarına basarak [Şimdi bas]'ı seçin ve sonra [() tuşuna basarak baskı listesindeki görüntülerin kolaylıkla baskisini alin

Fotoğraf Video

 Geçici olarak durdurulan DPOF baskı işi bir sonraki resimden devam eder

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod**

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek





Görüntüleri Foto Defterine Ekleme

Fotoğraf Video

Fotoğraf makinesinde Foto Defteri oluşturabilirsiniz. Hafıza kartından en fazla 998 resim seçin ve CameraWindow yazılımını kullanarak bunları, kendi klasörlerine kopyalandıkları bilgisayarınıza (µ182) alın. Bu, çevrimiçi baskılı foto defteri siparişlerinde veya kendi yazıcınızdan bir foto defteri baskı almak istediğinizde kullanışlıdır.

Bir Seçim Yöntemi Belirleme



 [MENU] tuşuna basın, [12] sekmesinde [Foto Defteri Ayarı]'nı seçin ve sonra görüntüleri nasıl seçeceğinizi belirlevin.

 Hafiza kartında başka bir fotoğraf makinesinde yapılandırılmış baskı ayarları bulunduğu konusunda sizi uyarmak için fotoğraf makinesinde [1] simgesi görüntülenebilir. Fotoğraf makinesini kullanarak baskı ayarlarının değiştirilmesi durumunda önceki ayarların tamamının üzerine yazılır.

Görüntüleri Tek Tek Ekleme



- 🕨 Fotoğraf 🗼 Video
- [Seç]'i seçin.
 "Seçim Yöntemini Belirleme" (
 190) konusundaki prosedürü uygulayarak [Seçl'i seçin ve sonra (
 15 tuşuna basın.



Tüm Resimleri Sec

Tüm Secimler İptal

Resim başına 1 kopya ayarla

İptal OK

Resimlerdeki secimi kaldır

İptal OK

2 Bir görüntü seçin.

- [4][) tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek bir görüntü seçin ve sonra () tuşuna basın.
- [√] görüntülenir.
- Görüntüyü fotoğraf defterinden çıkarmak için tekrar () tuşuna basın. [/] artık görüntülenmez.
- Diğer görüntüleri de belirlemek için bu işlemi tekrarlayın.
- İşlem tamamlandığında [MENU] tuşuna basarak menü ekranına geri dönün.

Tüm Görüntüleri Foto Defterine Ekleme

- 🕨 🕨 Fotoğraf 🕨 Video
- "Seçim Yöntemini Belirleme" (
 ^[1]190) konusundaki prosedürü uygulayarak [Tüm Resimleri Seç]'i seçin ve sonra [
 ^[8]] tuşuna basın.
- [4][) tuşlarına basarak veya () kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.

Tüm Görüntüleri Foto Defterinden Kaldırma

🕨 Fotoğraf 🔰 Video

- "Seçim Yöntemini Belirleme" (
 ^[1]190) konusundaki prosedürü uygulayarak [Resimlerdeki Seçimi Kaldır]'ı seçin ve sonra [
 ^[3]] tuşuna basın.
- [4][b] tuşlarına basarak veya [) kadranını çevirerek [Tamam]'ı seçin ve sonra () tuşuna basın.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Ek

Fotoğraf makinesini kullanırken faydalı olacak bilgiler

Sorun Giderme

Fotoğraf makinesiyle ilgili bir sorun olduğunu düşünüyorsanız önce aşağıdakileri kontrol edin. Aşağıda verilen öneriler sorunu gidermezse, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Güç

ON/OFF (açma/kapama) tuşuna basıldığında hiçbir şey olmuyor.

- Pil paketinin şarjlı olduğundan emin olun (🎒 18).
- Pil paketinin doğru yönde takıldığından emin olun (🛄 19).
- Hafıza kartı/pil kapağının tam olarak kapatıldığından emin olun (🛄 19).
- Kirli pil terminalleri pil performansını düşürür. Terminalleri bir kulak temizleme çubuğuyla temizlemeyi deneyin ve pil paketini birkaç kez takıp çıkarın.

Pil paketi çok çabuk tükeniyor.

- Pil performansı düşük sıcaklıklarda düşer. Pil paketini örneğin cebinize koyarak biraz ısıtmayı deneyin ancak pil terminallerinin cebinizdeki metal nesnelerle temas etmediğinden emin olun.
- Kirli pil terminalleri pil performansını düşürür. Terminalleri bir kulak temizleme çubuğuyla temizlemeyi deneyin ve pil paketini birkaç kez takıp çıkarın.
- Bu önlemler yardımcı olmazsa ve pil paketi hala çok çabuk tükeniyorsa, pil ömrünü doldurmuş demektir. Yeni bir pil paketi satın alın.

Lens geri çekilmiyor.

Pil paketi şişti.

 Pilin şişmesi normaldir ve güvenlik açısından bir tehdit oluşturmaz. Ancak pil paketi fotoğraf makinesine sığmayacak denli şişerse, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Televizyonda İzleme

Fotoğraf makinesindeki görüntüler televizyonda çarpık görünüyor veya görüntülenemiyor (179).

Temerr	Allavuz
Ana Kıl	avuz
I	Makine Özellikleri
	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
I	Diğer Çekim Modları
I	P Modu
	Tv, Av, M ve C Modu
C	Oynatma Modu
N	Wi-Fi İşlevleri
	Ayar Menüsü
	Aksesuarlar
	Ek
Dizin	

Kullanmadan Önce

Cekim

Cekim yapamıyor.

• Ovnatma modunda (1110), deklansör tusuna varım basın (127)

Düsük ısık altında ekran tuhaf görünüvor ($\square 29$).

Cekim sırasında ekran tuhaf görünüyor.

- Asağıdaki ekran problemlerinin fotoğraflara kavdedilmeveceğini ancak videolara kaydedileceğini unutmayın.
 - Floresan ışık veya LED aydınlatma altında ekran titreyebilir ve yatay bantlar aörülebilir.

Cekim yaparken tam ekran kullanılamıyor (297).

Deklanşöre basıldığında ekranda [4] simgesi yanıp sönüyor ve çekim vapılamıvor (237).

Deklansör tusuna yarım basıldığında [.O.] simgesi görüntüleniyor (237).

- [IS Modu] ayarını [Sürekli]'ye getirin (¹52).
- Flasi kaldırın ve flas modunu [2] konumuna avarlayın (295).
- ISO hizini arttirin (¹/₁80).
- Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripoda yerleştirin veya başka türlü önlem alın. Avrıca, fotoğraf makinesi bir tripoda bağlıvken veva başka türlü sabitlenmisken [IS Modu]'nu [Kapalı]'ya getirin (252).

Cekimler odak dışı.

- Deklansör tusuna tam basıp cekim vapmadan önce konulara odaklanmak icin yarım basın (227).
- Konuların Netlik Aralığı içinde olduğundan emin olun (²219).
- [AF Yardımcı İşığı]'nı [Açık] olarak ayarlayın (Q353).
- Makro gibi gereksiz işlevlerin devre dışı bırakıldığından emin olun. •
- Odak kilidi veya AF kilidini kullanarak çekim yapmayı denevin (Q90. Q94).

Cekimler bulanık.

• Cekim yaparken Dokunmatik Deklanşör kullanıldığında, cekim koşullarına bağlı olmak üzere bulanıklık görülme olasılığı yüksektir. Çekim yaparken fotoğraf makinesini sabit tutun

Deklansör tusuna varım basıldığında hic AF cercevesi görüntülenmiyor ve fotoğraf makinesi odaklanmıyor.

 AF cercevelerinin görüntülenmesini ve fotoğraf makinesinin düzgün bir sekilde odaklanmasını istivorsanız, deklansör tusuna varım basmadan önce, cekimi daha vüksek kontrastlı konu alanları üzerinde oluşturmayı denevin. Diğer durumda deklansör tusuna varım basmavı tekrar tekrar denevin.

Cekimdeki konular cok karanlık görünüyor.

- Flası kaldırın ve flas modunu 🛃 konumuna avarlavın (🛄 95).
- Poz telafisini kullanarak parlaklik avarı yapın (478).
- Otomatik Işık İyileştirici ile parlaklığı ayarlayın (281).
 - Spot ölcüm veva AE kilidi kullanın (278, 279).

Konu asırı parlak, renk vurgulamaları solgun görünüvor.

- Flasi indirin ve flas modunu [(\$)] konumuna ayarlayın (🛄 34).
- Poz telafisini kullanarak parlaklik avarı vapın (78).
- Spot ölcüm veva AE kilidi kullanın (478, 479).
- Konular üzerindeki aydınlatmayı azaltın.

Flas patlamasına rağmen cekimler cok karanlık cıkıvor (237).

- Flas aralığı içinde cekim yapın (217).
- Flaş poz telafisi kullanarak veya flaş çıkış seviyesini değiştirerek parlak avarlavın (196, 103).
- ISO hızını arttırın (280).

Flaslı cekimde konu aşırı parlak, renk vurgulamaları solgun görür

- Flas aralığı icinde cekim yapın (2217).
- Flası indirin ve flas modunu [(\$)] konumuna ayarlayın ([]]34).
- Flas poz telafisi kullanarak veva flas cıkış seviyesini değiştirerek parlak ayarlayın (🛄 96, 🛄 103).

Flaslı çekimlerde beyaz noktalar görüntülenir.

 Bunun nedeni flaştan yansıyan ışığın, tozu veya havadaki partikülleri çe etmesidir

Cekimler grenli görünüyor.

- ISO hizini azaltın (280).
- Bazı cekim modlarında vüksek ISO hızlarının kullanılması grenli görünt neden olabilir (255).

Konular kırmızı gözlü cıkıvor.

 [Kırmızı Göz Lambası]'nı [Acık] olarak ayarlayın (254). Flaşlı cekimler kırmızı göz azaltma lambası (24) yanar. En iyi sonucların elde edilme konuların kırmızı göz lambasına bakmasını sağlavın. Avrıca, ic mekan cekimlerinde aydınlatmayı artırmayı ve daha kısa bir mesafeden cekim deneyin.

	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
	Diğer Çekim Modları
	P Modu
lığı	Tv, Av, M ve C Modu
5	Oynatma Modu
nüyor.	Wi-Fi İşlevleri
lığı	Ayar Menüsü
ekime dahil	Aksesuarlar
	Ek
ülere	Dizin
· icin	
si için sahne yapmayı	

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Görüntüleri kırmızı göz düzeltme ile düzenlevin (🛄 131). •

Hafıza kartına kayıt yapmak cok uzun sürüyor veya sürekli cekim vavaslivor.

 Hafıza kartına derin formatlama vapmak icin fotoğraf makinesini kullanın ([]169).

Cekim ayarları veya Hızlı Ayar menüsü ayarları kullanılamıyor.

 Kullanılabilir cekim öğeleri cekim moduna göre değisir. "Her Cekim Modunda Kullanılabilir İslevler". "Hızlı Avar Menüsü" ve "Cekim Sekmesi" (200 – 206) konularina basvurun.

Bebekler veva Cocuklar simgesi görüntülenmivor.

 Yüz bilgilerinde doğum tarihi ayarı yapılmadıysa Bebekler ve Cocuklar simgesi görüntülenmez (445). Doğum tarihi ayarı yapmış olmanıza rağmen simgeler görüntülenmivorsa, vüz bilgilerini veniden girin (45) veva tarih/saat avarını doğru yaptığınızdan emin olun (2172).

Dokunmatik AF veya Dokunmatik Deklansör calışmıyor.

 Dokunmatik AF veva Dokunmatik Deklansör, ekranın kenarlarına dokunursanız calışmaz. Ekranın ortasına doğru dokunmayın.

Video Cekim

Gecen cekim süresi vanlıs veva kavıt kesilivor.

 Hafıza kartını formatlamak icin fotoğraf makinesini kullanın ve vüksek hızda kavdı destekleven bir kart secin. Gecen süre göstergesi vanlıs bile olsa, hafıza kartındaki video uzunluğunun gercek kavıt süresine denk düstüğünü unutmavın (1169, 1220).

[1] simgesi görüntüleniyor ve çekim otomatik olarak duruyor.

- Makinenin dahili arabellek hafızası dolduğu için fotoğraf makinesi hafıza kartına veterince hızlı bir sekilde kavıt vapamıvor. Asağıdaki önlemlerden birini denevin.
 - Hafıza kartına derin formatlama yapmak için fotoğraf makinesini kullanın (1169)
 - Görüntű kalitesini düsürün (¹, 50).
 - Yüksek hızda kavdı destekleven bir hafıza kartıvla değistirin (Q220).

Zumlama yapılamıyor.

- 🖾 modunda zumlama mümkün olmaz (📖65). .
- [🚚 (📖 62) ve 🕼 (🛄 74) modlarında video çekimi yapılırken zumlama mümkün olmaz.

Konu carpık görünüvor.

 Fotoğraf makinesinin önünden çok hızlı bir şekilde geçen konular çarpık görülebilir. Bu bir arıza değildir.

Lineer parazit kavdedilivor.

 Cekim ekranında günes, avdınlatma veva diğer parlak ısık kavnakları cekim ekranındaki karanlık bir sahnede görünür olduğunda lineer parazit kavdedilebilir. Cekimi, parlak ışık kaynağı cekim ekranında veya cevresinde görünür olmayacak sekilde veniden olusturun.

Ovnatma

Ovnatma vapılamıvor.

 Dosyaları yeniden adlandırmak veya klasör yapısını değistirmek icin bir bilgisayar kullanılmıssa, görüntüler veva videolar ovnatılamavabilir.

Ovnatma duruvor veva ses atlaması oluvor.

- Fotoğraf makinesiyle derin formatlama işleminden geçirdiğiniz bir hafıza kartı kullanın (1169).
- Düsük okuma hızına sahip hafıza kartlarından kopvalanan videolar izlenirken kısa süreli kesintiler görülebilir.
- Videolar bir bilgisayarda izlenirken, bilgisayar performansı yeterli değilse kare düsmesi veva ses kesintisi olabilir.

Video izlenirken ses duyulmuyor.

- Ses [Sessiz] avarındavsa (224) veva video sesi kısıksa ses sevivesi avarı vapin (2173).
- Ses bu modlarda kaydedilmediği için [/4] (162), [7] (168, 174), veva [274] (274) modunda cekilen görüntülerde ses vürütmesi olmaz.

Öykü Anları ana ekranına [A] tuşuna başılarak erişilemiyor.

- Bir yazıcıyla bağlantı kurulmuşsa, ana ekran görüntülenemez. Fotoğraf makinesini vazıcıdan sökün.
- Wi-Fi bağlantıları sırasında ana ekran görüntülenmez. Wi-Fi bağlantısını sonlandırın.

Bir albüm icin istenen konu simgesi Övkü Anları ana savfasında aörüntülenir.

• Temel bilgi gösterimi modunda (2112), Öykü Anları ana ekranına (2136) erişmeden önce albüm için kişi adını gösteren bir görüntü seçin.

Hafıza Kartı

Hafiza kartı tanınmıyor.

Hafıza kartı içindeyken fotoğraf makinesini yeniden başlatın (Q26).

Dizin

Kullanmadan Önce

Makine Özellikleri

Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

Otomatik Mod/

P Modu

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



Görüntüler bilgisayara aktarılamıyor.

- Görüntüleri bir kablo aracılığıyla bilgisayara aktarırken, aktarım hızını şu şekilde azaltmayı deneyin.
 - Oynatma modunda girmek için [▶] tuşuna basın. [▲] ve (இ) tuşlarına da basarken [MENU] tuşunu basılı tutun. Bir sonraki ekranda, [◀][▶] tuşlarına basarak [B]'yi seçin ve sonra [இ] tuşuna basın.

Wi-Fi

Wi-Fi menüsüne [((ŋ))] tuşuna basarak erişilemiyor.

 Fotoğraf makinesi bir kablo aracılığıyla yazıcıya veya bilgisayar bağlı olduğunda Wi-Fi menüsü görüntülenmez. Kabloyu sökün.

Cihaz/hedef eklenemiyor.

- Fotoğraf makinesine bağlantı bilgilerine ilişkin toplamda 20 öğe eklenebilir. Önce fotoğraf makinesinden gereksiz bağlantı bilgilerini silin ve sonra yeni cihaz/hedef eklemesi yapın (QQ 165).
- Web hizmetlerine kaydolmak için bir bilgisayar veya akıllı telefon kullanın (🕮153).
- Bir akıllı telefon eklemek için, önce akıllı telefonunuzla uyumlu Camera Connect uygulamasını yükleyin (2142).
- Fotoğraf makinesini mikrodalga fırınlar, Bluetooth cihazlar veya 2,4 GHz bandında çalışan diğer cihazlar gibi Wi-Fi sinyali yayan kaynakların yanında kullanmayın.
- Fotoğraf makinesini bağlanmaya çalıştığınız diğer cihazın yakınına getirin (örn. erişim noktası) ve cihazlar arasında bir nesne bulunmadığından emin olun.

Erişim noktasına bağlanamıyor.

 Erişim noktası kanalının makine tarafından desteklenen bir kanala ayarlandığını onaylayın (Q217). Ses kanalı ataması yapmak yerine desteklenen kanalı manuel olarak ayarlamanızı öneririz.

Çekimler gönderilemiyor.

- Hedef cihazdaki depolama alanı yetersiz. Hedef cihazdaki depolama alanını artırın ve çekimlerinizi yeniden gönderin.
- Hedef makinedeki hafiza kartının yazmaya karşı koruma düğmesi kilitli konuma ayarlanmış. Yazmaya karşı koruma düğmesinin kilidini açın.
- RAW görüntüler gönderilemez. Hem JPEG hem de RAW formatında çekilen görüntüler varsa sadece JPEG versiyonu gönderilir. Ancak RAW görüntüler Image Sync ile gönderilebilir.
- Görüntülerin bir erişim noktası aracılığıyla Image Sync kullanılarak gönderildiği bilgisayardaki görüntü dosyalarını veya klasörlerini başka bir yere taşır veya yeniden adlandırırsanız, görüntüleri CANON iMAGE GATEWAY'e veya diğer Web hizmetlerine gönderemezsiniz (Q 162). Bilgisayardaki görüntü dosyalarını veya klasörlerini başka bir yere taşımadan veya yeniden adlandırmadan önce görüntüleri CANON iMAGE GATEWAY'e veya diğer Web hizmetlerine gönderdiğinizden emin olun.

Resim gönderilmek üzere yeniden boyutlandırılamıyor.

- Resimler orijinal çözünürlük boyutundan daha büyük bir çözünürlük ayarına yeniden boyutlandırılamaz.
- Videolar yeniden boyutlandırılamaz.

Çekimleri göndermek uzun sürüyor./Kablosuz bağlantı kesilmiş.

- Birden fazla çekimi göndermek uzun sürebilir. Resimleri yeniden boyutlandırmayı deneyerek gönderme süresini azaltın (Д 161).
- Videoları göndermek uzun sürebilir.
- Fotoğraf makinesini mikrodalga fırınlar, Bluetooth cihazlar veya 2,4 GHz bandında çalışan diğer cihazlar gibi Wi-Fi sinyali yayan kaynakların yanında kullanmayın. Ekranda [],1] görüntülendiğinde bile çekimleri göndermenin uzun süreceğini unutmayın.
- Fotoğraf makinesini bağlanmaya çalıştığınız diğer cihazın yakınına getirin (örn. erişim noktası) ve cihazlar arasında bir nesne bulunmadığından emin olun.

Fotoğraf makinesine CANON iMAGE GATEWAY eklendikten sonra bilgisayara veya akıllı telefona bildirim mesajı gelmiyor.

- E-posta adresini doğru girdiğinizden emin olun ve hedefi yeniden eklemeyi deneyin.
- Bilgisayarda veya akıllı telefonda e-posta ayarlarını kontrol edin. Ayarlarınız belirli alan adlarından gelen e-postaları engellemek üzere yapılandırılmışsa, bildirim mesajı alamayabilirsiniz.

Fotoğraf makinesini elden çıkarmadan veya bir başkasına vermeden önce Wi-Fi bağlantısı bilgilerini silmek istiyorum.

• Wi-Fi ayarlarını sıfırlayın (🛄 167).

Ekran Mesajları

Bir hata mesajı görüntülenirse aşağıdaki şekilde yanıt verebilirsiniz.

Çekim veya Oynatma

Hafıza kartı yok

 Hafıza kartı yanlış yönde takılmış olabilir. Hafıza kartını çıkarıp doğru yönde takın (µ19).

Hafıza kartı kilitli

 SD/SDHC/SDXC hafıza kartının yazmaya karşı koruma düğmesi kilitli konuma ayarlanmış. Yazmaya karşı koruma düğmesinin kilidini açın (^[2]19).

Kayıt yapamıyor!

 Fotoğraf makinesinde bir hafıza kartı olmadan çekim yapmaya çalıştınız. Çekim yapmak için doğru yönde bir hafıza kartı takın (Д19).

Hafıza kartı hatası (📖 169)

 Aynı hata mesajı, formatlama işlemi yapılmış, desteklenen (¹2) ve doğru yönde takılmış (¹19) bir hafiza kartıyla da görüntüleniyorsa, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Kartta yeterli boş alan yok

 Hafiza kartında görüntü çekimi (¹234, ¹255, ¹277, ¹2100) veya düzenlemesi (¹28) için yeterince boş alan yok. Gereksiz görüntüleri silin (¹23) veya yeterli boş alana sahip bir hafiza kartı takın (¹219).

Dokunmatik AF kullanılamıyor

Geçerli çekim modunda Dokunmatik AF kullanılamaz (^[]200).

Dokunmatik AF iptal edildi

• Dokunmatik AF için seçilen konu artık tespit edilemiyor (Q93).

Pili şarj edin (2218)

Görüntü yok.

Hafıza kartında görüntülenebilecek çekim yok.

Koruma altında! (QQ 121)

Tanımsız görüntü/Uyumsuz JPEG/Görüntü çok büyük./MOV oynatılamıyor/MP4 oynatılamıyor

- Desteklenmeyen tipte veya bozuk çekimler görüntülenemez.
- Bir bilgisayarda düzenlenmiş veya yeniden adlandırılmış ya da başka bir fotoğraf makinesiyle çekilmiş çekimleri görüntülemek mümkün değildir.

Büyütemiyor!/Döndüremiyor/Görüntü değiştirilemiyor/Değiştirilemiyor!/ Değiştirilemiyor/ Kategoriye atanamıyor/Seçilemez görüntü./Kimlik bilgisi yok

 Bir bilgisayarda düzenlenmiş veya yeniden adlandırılmış ya da başka bir fotoğraf makinesiyle çekilmiş görüntüler için aşağıdaki işlevler kullanılmayabilir. Yıldız (*) işaretli işlevlerin videolarda kullanılmadığını unutmayın. Kimlik Bilgilerini Düzenleme (Д118)*, Büyütme (Д119)*, Döndürme (Д125)*, Favoriler (Д126), Düzenleme (Д128)*, Baskı Listesi (Д187)*, ve Foto Defteri Ayarı (Д190)*.

Geçersiz seçim aralığı

Seçim sınırı aşıldı

- Baskı Listesi (1187) veya Foto Defteri Ayarı (1190) için 998'den daha fazla görüntü seçtiniz. 998 veya daha az görüntü seçin.
- Baskı Listesi (🕮187) veya Foto Defteri Ayarı (🕮190) doğru bir şekilde kaydedilemedi. Seçilen görüntü sayısını azaltın ve tekrar deneyin.
- Korumaya alma (L121), Silme (L123), Favoriler (L126), Baskı Listesi (L187) veya Foto Defteri Ayarı (L190) seçeneğinde 500'den fazla görüntü seçtiniz.

Adlandırma hatası!

 Klasör oluşturulamadı veya görüntü kaydedilemedi. Çünkü kartta maksimum klasör sayısı olan 999'a ve klasörde maksimum desteklenen görüntü sayısı olan 9999'a erişildi. [1] sekmesinde, [Dosya Numarası Verme]'yi [Otomatik Sıfırla] (1] 168) olarak değiştirin veya hafıza kartını formatlayın (1] 169).

Lens Hatası

- Bu hata lens hareket halindeyken tutulursa veya fotoğraf makinesi tozlu veya kumlu mekanlarla kullanılırken meydana gelebilir.
- Bu hata mesajının sık sık görüntülenmesi fotoğraf makinesinde bir hasar olduğunun göstergesi olabilir. Bu durumda Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Bir fotoğraf makinesi hatası tespit edildi (hata numarası)

- Bir çekim yapıldıktan hemen sonra bu hata mesajı görüntülenirse, görüntü düzgün bir şekilde kaydedilmemiş olabilir. Oynatma moduna geçerek görüntüyü kontrol edin.
- Bu hata mesajının sık sık görüntülenmesi fotoğraf makinesinde bir hasar olduğunun göstergesi olabilir. Bu durumda hata numarasını not edin (*Exx*) ve Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Dosya Hatası

 Başka kameralarla çekilmiş görüntülerin veya bilgisayara yazılımı kullanılarak değiştirilen görüntülerin baskısı fotoğraf makinesini yazıcıyı bağlasanız bile düzgün bir şekilde alınmayabilir (¹184).

Baskı hatası

 Kağıt boyutu ayarını kontrol edin (¹186). Ayar doğru olmasına rağmen bu hata mesajı görüntüleniyorsa, yazıcıyı yeniden başlatın ve fotoğraf makinesinde ayarı yeniden tamamlayın.

Mürekkep emici dolu

 Mürekkep emiciyi değiştirmekle ilgili yardım almak için Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Wi-Fi

Bağlantı kesildi

- Algılanan erişim noktası yok. Erişim noktası ayarlarını kontrol edin (Q149).
- Cihaz bulunamadı. Fotoğraf makinesini kapatıp açın ve yeniden bağlantı kurmayı deneyin.
- Bağlanmak istediğiniz cihazı kontrol edin ve bağlantı için hazır olduğundan emin olun.

Erişim noktası belirlenemiyor

 Aynı anda birden fazla erişim noktası üzerindeki WPS tuşuna basıldı. Yeniden bağlantı kurmayı deneyin.

Erişim noktası bulunamadı

- Erişim noktasının açık olduğundan emin olun.
- Bir erişim noktasına manuel olarak bağlanırken, doğru SSID girişi yaptığınızdan emin olun.

Yanlış parola/Yanlış Wi-Fi güvenlik ayarları

Erişim noktası güvenlik ayarlarını kontrol edin (¹49).

IP adresi karmaşası

Bir başka adresle çakışmaması için IP adresini sıfırlayın.

Bağlı değil/Alma başarısız/Gönderme başarısız

- Wi-Fi sinyallerinin engellendiği bir ortamda bulunuyor olabilirsiniz.
- Fotoğraf makinesinin Wi-Fi işlevini mikrodalga fırınlar, Bluetooth cihazlar veya 2.4 GHz bandında çalışan diğer cihazlar yakınında kullanmayın.
- Fotoğraf makinesini bağlanmaya çalıştığınız diğer cihazın yakınına getirin (örn. erişim noktası) ve cihazlar arasında bir nesne bulunmadığından emin olun.
- Hatalı olmadığından emin olmak için bağlantı kurduğunuz cihazı kontrol edin.

Gönderme başarısız

Hafıza kartı hatası

 Aynı hata mesajı, formatlanmış bir hafıza kartı doğru bir yönde takılmış olmasına rağmen görüntüleniyorsa, Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.

Alma başarısız

Kartta yetersiz alan

 Hedef makinede hafıza kartında görüntüleri almaya yetecek kadar boş alan yok. Gereksiz görüntüleri silerek boş alan açın veya yeterince boş alanı olan bir hafıza kartı takın.

Alma başarısız

Hafıza kartı kilitli

 Görüntüleri alacak makinedeki hafıza kartının yazmaya karşı koruma düğmesi kilitli konuma ayarlanmış. Yazmaya karşı koruma düğmesinin kilidini açın.

Alma başarısız

Adlandırma hatası!

 Görüntüleri alan fotoğraf makinesinde en yüksek klasör numarasına (999) ve en yüksek görüntü numarasına (9999) erişildiğinde artık görüntü alımı yapılamaz.

Sunucuda yeterli boş alan yok

- Boş alan açmak için CANON iMAGE GATEWAY'e yüklenen gereksiz görüntüleri silin.
- Image Sync üzerinden gönderilen çekimleri (
 162) bilgisayara kaydedin.

Ağ ayarlarını kontrol edin

Bilgisayarın geçerli ağ ayarlarıyla İnternete bağlanabildiğinden emin olun.

Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Ovnatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Ekran Bilgileri

^l Çekim (Bilgi Gösterimi)



(12)

(13)

(15)

(18)

(19)

(20)

(11) Otomatik Işık İyileştirici (Q281)

(14) IS modu simaesi (440)

Pil seviyesi (197)

(16) Fotoğraf sıkıştırma (Q97),

Cözünürlük ayarı (297)

(17) Kaydedilebilir çekimler (220)

Maksimum sürekli cekim

Zum büyütme (241), Dijital

tele dönüstürücü (QQ89)

Video kalitesi (

(21) Kalan süre (220)

Dokunmatik Deklansör (444)

Otomatik zamanlavici (42)

- (1) Çekim modu (Q200), Sahne simgesi (Q38)
- (2) Flaş modu (🗐 95)
- (3) Flaş poz telafisi / Flaş çıkışı seviyesi (296, 2103)
- (4) Ölçüm yöntemi (📖 79)
- (5) Yüksek ISO hızı NR (Q 80)
- (6) ND Filtresi (QQ81)
- (7) Ekonomi modu (📖 171)
- (8) Sürücü Modu (□44), AEB çekim (□81), Odak braketleme (□88)
- (9) Resim Stili (📖 84)
- (10) Beyaz ayarı (📖 82)

- (22) Histogram (📖 113)
- (23) Hızlı Ayar menüsü (📖 29)
- (24) Netlik aralığı (🗐87), AF kilidi (🗐94)
- (25) AE çerçevesi (🛄89), Spot AE nokta çerçevesi (🛄79)
- (26) Kılavuz çizgiler (Q106)
- (27) AE kilidi (QQ78), FE kilidi (QQ96)
- (28) Enstantane hızı (🛄100,
- (29) Diyafram değeri (🛄 101)
- (30) Elektronik seviye (🛄51)
- (31) Poz seviyesi (2101)

Pil Seviyesi

Ekrandaki bir simge veya mesajla pil şarj seviyesi görüntülenir.

Ekran	Ayrıntılar
	Yeterli şarj
- //	Kısmen azalmış ama yeterli
(Kırmızı yanıp söner)	Bitmek üzere. Pil paketini kısa süre içinde şarj edin.
[Pili şarj edin]	Tükenmiş. Pil paketini hemen içinde şarj edin.

(32) ISO hızı (🕮80)

- (33) Zum cubuğu (Q34)
- (34) Hibrit Otomatik mod (436)
- (35) Makine sarsıntısı uyarısı (Q37)
- (36) Rüzgar filtresi (Q73)
- (37) Saat dilimi (172)
- (38) Görüntü sabitleme (252)
- (39) Ctomatik Seviye (🕮52)
- (40) Ctomatik yavaş enstantane
 (173)
- (41) Parazit azaltıcı (Q74)
- (42) Poz simülasyonu (QQ78)
- (43) MF göstergesi (📖87)
 - (44) Poz telafisi (Q78)

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



© CANON EURASIA 2016

Oynatma (Ayrıntılı Bilgi Gösterimi)



- Videolar (234, 2110) (1)
- Filmli özetler (🛄 114) (2)
- Grup oynatma (117) (3)
- Gecerli görüntü numarası / (4)Toplam görüntü sayısı
- (5) Histogram (QQ 113)
- Pil sevivesi (197) (6)
- Wi-Fi sinyali şiddeti (📖161) (7)
- Image Sync (1162) (8)
- Görüntü düzenleme (🛄 128), (9) Video sıkıştırma (📖 135)
- (10) Favoriler (1126)
- (11) Korumava alma (2121)
- (12) Klasör numarası -Dosva numarası (1168)
- (13) Cekim tarihi/saati (220)
- (14) Cekim modu (200)
- (15) Enstantane hizi (1100)

- (101)
- (16) Divafram değeri (QQ 101)
- (17) Poz telafi seviyesi (278)
- (18) ISO hizi (180)
- (19) Vurgulu ton önceliği (Q82)
- Beyaz ayarı (🛄 82) (20)
- (21) Bevaz avarı düzeltme (23). Resim Stili ayarı detayları (84)
- (22) Flas (295), Flas poz telafisi (296)
- Ölcüm yöntemi (🛄79) (23)
- (24) Otomatik Işık İyileştirici (Q81)
- (25) ND filtresi (25), Kısa klip oynatma efekti (QQ74)
- (26) Yüksek ISO hızı NR (480)
- (27) Netlik aralığı (487), Kırmızı göz düzeltme (1131)

- (28) Görüntü kalitesi / Cekim hızı (videolar) (250), Grup oynatma (🛄 117)
- (29) Sıkıstırma (görüntü kalitesi) (297) / Cözünürlük (250). Filmli özetler (236), RAW (98), MP4 (videolar). Albümler (1136)
 - Görüntüler televizyondan izlenirken bazı bilgiler aörüntülenmevebilir (🛄 179).
- (30) Fotoğraflar: Cözünürlük ayarı $(\square 220)$ Videolar: Oynatma süresi (220)
- (31) Dosya boyutu

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



Video Kontrol Paneli Özeti

"Görüntüleme" (2110) konusunda tarif edildiği gibi erişilen video kontrol panelinde aşağıdaki işlemler yapılabilir.

(ا	Ses seviyesi panelini görüntülemek için dokunun ve sonra [▲][▼] tuşlarına basarak ses seviyesini ayarlayın. Ses seviyesi 0 olarak ayarlandığında [◀] simgesi görüntülenir.		
	Oynat		
	Ağır Çekim (İzleme hızını ayarlamak için [◀][▶] tuşlarına basın veya [∰] kadranını çevirin. Ses duyulmaz.)		
	Geri Atla* veya Önceki Klip (🛄 135) (Geri atlamayı sürdürmek için [🛞] tuşunu basılı tuttun.)		
	Önceki Kare (Hızlı geri sarmayı sürdürmek için 🛞 tuşunu basılı tuttun.)		
	Sonraki Kare (Hızlı ileri sarmayı sürdürmek için 🛞 tuşunu basılı tuttun.)	. IF	
	İleri Atla* veya Sonraki Klip (💭 135) (İleri atlamayı sürdürmek için [🛞] tuşunu basılı tuttun.)	NEU	
僠	Klibi Sil (filmli özet seçildiğinde görüntülenir 🛄135)		
%	Düzenle (📖 134)	N	
Ъ	Makine PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlandığında görüntülenir (QQ184).		

* Önceki veya sonraki kareye geçmeden önce, geçerli kareyi yaklaşık 4 sn. görüntüler.



izleme sırasında [◀][▶] tuşlarına basarak ileri veya geri (veya önceki veya sonraki klibe) atlayabilirsiniz.

Kullanmad	lan Önce
Temel Kıla	vuz
Ana Kılavı	IZ
Mak	ine Özellikleri
Oto Hibi	matik Mod/ rit Otomatik Mod
Diğe	ər Çekim Modları
PM	odu
Τν, 4	Av, M ve C Modu
Oyn	atma Modu
Wi-I	Fi İşlevleri
Ауа	r Menüsü
Aks	esuarlar
Ek	
Dizin	



İşlevler ve Menü Tabloları

Her Çekim Modunda Kullanılabilir İşlevler

	Cekim Modu																0									Т		•	—		
İşlev	,	C		I Av	11	/ P	Â	AUTO	ia	P	ङ्ग			9	- Pi	HDF	J	۲	≪	رائي	0		2	1.	(e)	X		.	.		
oz Telafisi (🛄	78)	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0) c		0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0
SO Hızı	ΟΤΟΜΑΤΙΚ	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0
🛄80)	ISO 125 – 12800	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-		- -	- -	· -	-	-	-	-	-	-	-	-	- -	- -	-	- 1	-	0	-	-
		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		c		0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0
irücü Modu	A	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-		- -	- -	· -	-	-	E	20	2	-	-	-	- -	- -	- [- [- •	- [-
] 44)	UH	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	-		- -	- -	-	-	7	L	-	-	-	-	-	- () -	-	0	0	0	-	0
	밀	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0		- -	·K	F	Ρ	-	-	-	-	-	-	-	- () -	-	0	0	0	-	0
	\$ ^A	*1	1-	-	-	0	0	0	-	0	- /	-		1-	0	-	0	0	0	0	0	-	0	00) -	-1		-		- 1	-
ş patlaması	4	*1	0	0	0	0	-	-	0	0	Z	0	-1-		· 0	-	0	0	0	0	0	-	0	0 0) -	-	-	-	- .	-	-
95)	4 [*]	*1	-	0	-	0	*2	*2	-		-		- -	- -	· *2	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	-	-	-	- .	-	-
	٢	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- () c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0		0	0	0	0	0	0
aş Poz Telafisi	±0	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- -	· -	. 0	-	0	0	0	0	0	-	0	0 0) -	-	- 1	-	- .	-	-
<u>)</u> 96)	- ±2	*1	0	0	0	0	-	-	0	-	-	0	- -	· -	· -	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	-†	-	-	- .	-	-
laş Çıkışı Sevi esi (Щ103)	Minimum/Orta/Maksimum	*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-		- -	-	· -	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	-	-	-		-	-

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil.

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz



	Çekim Modu				_												Ľ	5			•							1	"		
İşlev				AV	11	/ P		AUTO	ia	Þ	*				I	11 HD	R) <		<u>i</u>	0		2	£,	Ś		•	F	M	.	
Av/Tv Ayarları	Diyafram Değeri	*1	0	0	-	1-	-	-	-	-	-	-	-	-1		- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-
([[]]100,	Enstantane Hızı	*1	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-
101)	BULB	*1	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	- [- -	- -	· -	· -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Program Değişir	mi (🛄78)	*1	*3	*3	*3	0	-	-	-	-	-	-	-	-	- ·	- -	· -	· -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Beklemede AE k 96)	Kilidi/FE Kilidi*⁴ (Щ78,	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	0
AE Kilidi (kayıt s 🎞78)	sırasında), Poz Telafisi (🛄72,	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	- (o c	c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0
AF Kilidi (Halka (🛄 106)	işlevi seçiciye atandığında)	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	o c		0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0
AF Kilidi (video t	tuşuna atandığında) (🛄 106)	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	- (οс		0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-
AF Kilidi (kayıt s (ဩ94)	urasında dokunarak kilitleme)	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	-	-	- (o c	- 1	. 0	0	-	-	-	-	0	0	-	0	-	0	-	-
Optik Zum		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	- 1	-1	- 0) c	C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	A	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o c		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Netlik Aralığı	*	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0		-	-	- (рс		0	0	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	0
(🛄87)	ैं। =0	-	-	-	-	1-	-	7	-		-	-	-	-		- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-
	MF	*1	0	0	0	0	-	1	12	0	0	-	0	0	0	οс		0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. – Mevcut değil.

Aksesuarlar Ek Dizin



	Çekim Modu				-												•										1			Ku	ıllan	ımadan Önce
İşlev		C		AV	۱v	P	Â	AUTO	ia	<u>ب</u>	F 🖸			.	H	IDR 🖬	۲ (ز	•	<u>⊿</u>	0		2	e,	()	8 P ,		"	₩.	j.	Те	mel	Kılavuz
Video Kaydında M (Щ72)	Manuel Odağa Geçiş	*1	0	0	0	0	-	-	-	0 0	-	0	0	-	0 (0	0	0	-	0	-	0	0	0 -	- c			2	- 0			
AF Çerçevesini	Merkez	*1	0	0	0	0	-	-	-	oc	0	0	0	0	0	0 -	- 0	0	-	0	-	0	0	0 -	- C			2	00		ia K	llavuz
Taşı (🛄90)	Çevre	*1	0	0	0	0	-	-	-	oc	0	*5	*5	*5	0	0 -	- 0	0	-	-	-	-	0	0	- C) (0 -]		Makina Özellikleri
Dokunmatik AF ([1 93)	*1	0	0	0	0	0	0	0	o c	0	*5	*5	*5	0	o -	- 0	0	-	-	-	-	0	o -	- c) (o -			
Yüz Seçimi (🛄 93	3)	*1	0	0	0	0	0	0	0	0 0	<u>-</u>	-	-	-	0 (0 -	- 0	0	-	0	0	0	0		- C			2	- 0			Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Dokunmatik Dekla	anşör (🛄 44)	*1	0	0	0	0	0	0	0	oc	-	-	-	-	0	0 *	6 0	0	-	0	0	0	0	0 *	6 –	· ·	- -	-	- -			
Çekim Bilgileri Ek	tranını Değiştir (📖29)	*1	0	0	0	0	0	0	0	o c	0	0	0	0	0	00	0 0	0	-	0	0	0	0	0) c) -	- c) (0 0			Diğer Çekim Modları
 *3 En iyi poz se hızı da otom *4 FE kilidi, [*] *5 Sadece [MF] *6 Sadece ceki 	 viyesini koruyabilmek için diya atik olarak değiştirilebilir. flaş modunda kullanılamaz. şeçildiğinde. m için kullanılabilir. Konu belirl 	fram	n dei kull	ğeri v anıla	reya maz.	enst	antar	ne hizina	a ek c	olarak	ISO																					Tv, Av, M ve C Modu
}	3																															Oynatma Modu
																																Wi-Fi İşlevleri
																																Ayar Menüsü
																																Aksesuarlar
																																Ek
																														Diz	zin	



Hızlı Ayar Menüsü

	_	Çekim Modu				.													٥											I			
İşlev			C			1			AUTO	ia	Þ	\$		M		.	2	HDR	IJ	• ۲		<u>ا</u> ل	0		2 E	Ь	(k) 🖗	<u>₩</u>	,	5	• • •		,
AF yöntemi	L+Takip		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	0	-	0	0	0	5 -	- -	-	0	0	0 -	-	0
(📖89)	AF		*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	o o	o (р	0	0	00	2	0
AF işlemi	ONE SHOT		*1	0	0	0	0	0	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o o		Ъ	0	0	00	2	0
(🛄91)	SERVO		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	-	0	0	-	0	-	- 0	o o	<u>-</u> с	- [- -	-	- -	-	-
Görüntü kalitesi (<u>(</u> 97)		Bk:	z. "Ç	ekim	l Sek	mes	i" (🌐	206).												-												
		[∎] FHD 59.94P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	÷١	0	0	0	o lo		р	0	- [0 -	-	-
		EFHD 29.97P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	o o	o (р	0	-	00	2	0
	NTSC aya- rindavken	EFHD 23.98P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	o o	o (o l	0	-	0 -	-	-
		EHD 29.97P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	o o	o (р	0	0	0 -	-	-
Video kaydı bo- yutu (250)		EVGA 29.97P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	o (o (р	0	-	0 -	-	-
		^E FHD 50.00P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	o (o (р	0	-	0 -	-	-
	PAL ayarın-	EFHD 25.00P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	o o		Ъ	0	-	00	2	0
	dayken	EHD 25.00P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	o o	o (o l	0	0	0 -	-	-
		EVGA 25.00P	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	*3	0	0	0	o o	D (р	0	-	0 -	-	-

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. – Mevcut değil.

Ek

Dizin

Kullanmadan Önce

	_	Çekim Modu				-													0										Þ	~		Kul	lanmadan Önce
İşlev					AV	۱v	μ	A™	AUTO	ia	Þ	*	***			.	1	DR	3	•	5 2		5		L	÷(k	38X	• , 1		₩.		Ten	nel Kılavuz
	16:9		*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0		- -	- -	- -	- 0	1-	- -	- 1	0	0	0	*4	2 *	4 (20	·]	ion natural
Fotoğraf En/Boy	3:2		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0 0	o l	00	D C	- C	С	0	0	0	0	0	-	- -	- -	- -	Ana	Kilavuz
Orani (🛄49)	4:3		*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	-		- 1	- -	- -	- 0	1-	- -	1-	0	0	0	*4	- *	4 -	- -		
	1:1		*1	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	- 1		- -	- -	- -	- -	1-	. -	1-	0	0	0	-1	- -	- -	- -	-	Makine Özell
Otomatik Zamanlayıcı (Ciii/Cii/Cii/Cii/Cii	}	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o (0	5 (5 0	С		0	0	0	0	0	o c		o o	- ,	Otomatik Moo Hibrit Otomat
Otomatik	Özel 7a	Gecikme*5	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o (00	D (o c	С		0	0	0	0	0	эc		o lo	7	
Zamanlayıcı Ayarları	manlayıcı	Çekimler*6	*1	0	0	0	0	-	0	-	0	0	-	-	-	-	0	o (0	o (0 0	C		0	0	0	0	-	- -	- -	- -	-	Diğer Çekim
	ND OFF		*1	0	0	0	0	0	0	1-	-	-	0	0	0	0	0	- (00	5	- c	C) -	1-	0	0	0	0	5 0		5 0	7	P Modu
ND Filtresi	ND AUTO		*1	0	0	0	0	-	-	0	0	0	-	-1	-1	-	- (o l	- 1-		- 0	1-	- O	0	-	-	-	-1	- -	- -	- -		
(10 ===1)	ND ON		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-1	-1	-		-	21	FT-		1-	. _	1-	-	-	-	0	o o		5 0	5	Tv, Av, M ve
	AWB		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0	ol	00	5 0	0 0	C		0	0	0	0	0	5 0		5 0	5	_
Beyaz denge		./ 漆 / 端 /	*1	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	F	7		-	- -	- -	- -	-	- -	-	-	-	-	0	o o		o (- ,	Oynatma Mo
ayarı (🛄82)			*1	0	0	0	0	-	_	-	-		-		-	-		_ .	_ .	- .		+-	. _	1-	-	0	-	0	5 0		5 0	5	Wi-Ei İslovlor
	4		*1	0	0	0	0	-	-	Ŧ	-	-	-	-	-	-		_ .	_ .	- .		+-	. _	1-	_	-	-	-	- -	- -	- -		WI-I I IŞIEVIEI
BA Düzeltisi (🛄 8	33)		*1	0	0	0	0	-	E	너	-	-	-	-	-	-	- -	- -	- -	- -	- -	1-		-	-	-	-	0	5 0		5 0	7	Ayar Menüsü
BA Düzeltisi (Sua	ıltı) (🋄 57)		-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-		- -	- -	- -		-	- -	1-	-	0	-	-	- -	- -	- -	.]	
Renk Ayarı (Çift e	eksenli) (🛄 70))	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0		- -	- -	- -	- -	-	- -	-	-	-	-	-	- -	- -	- -		Aksesuarlar
Ayarlı renk sıcakl	ığı (🛄84)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	- -	- .		-	- -	-	-	-	-	0	o o		o o)	

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil.

	Çekim Modu				T							-																		ŗ		
İşlev			IVI	AV	IV	P		AUTO	ia	Þ	\$.	3	HDR	J	۲	*	<u>ر</u> الي ا	0		2	L	٩¢		ب ج	-	P <u>₩</u>	.	÷.
	l≈ i €A	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	-
Resim Stili	3 . 25	*1	0	0	0	0	-	-	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(🛄84)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	_	0	0	0	0	-
Ölçüm modu	0	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
([[]]79)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Otomatik Işık	■ _{OFF}	*1	0	0	0	0	-	-	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0
İyileştirici		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	[-]	0	-	0	-	0
(📖81)		*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	E	F	-	-	0	—	0	0	0	-	0
 *2 Konu hareke *3 En/boy oran *4 Video kayıt t *5 Çekim sayıs *6 Çekim sayıs 	aran çekim modula göre değiş eti tespit edildiğinde [SERVO]. ı ayarıyla senkronize edilir ve o poyutunun en/boy oranına göre ı seçeneği olmayan modlarda t ı seçeneği olmayan modlarda t	tom oto) sai ek ç	natik mati niye ekin	olara k aya olara ndir (d	k aya ırlanı ık ay değiş	arlar r. arlar stirile	ur (🕮 nama emez)]49). z.).													/ieVC	ui Ve	зуа	UUI	Idli	k dya	11121		— IV	ievc	ulŭ	egii

Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek

Kullanmadan Önco



İslev

Cekim Sekmesi

Görüntü

kalitesi

(50.

<u>(</u>97)

Cekim

bilaileri

ekranı

(106)

([[]78)

(54)

Poz simülasyonu

Ters Ekran (228)

Görüntü inceleme

01

Kayıt Modu (255, 258, 272)

JPEG

RAW

Fotoğraf En/Boy Oranı (1149)

Ekran bilgi-

leri/ avarları

deăistir

Kılavuz

gösterimi

Cekim Modu

RAW

RAW

11/1/W1W 1/S1/1/S1/S2

Cekim Bilaisi/

rimi/Elektronik

Histogram/ Kılavuz göste-

Sevive

Kilavuz 1

(9 bölme)/

Kilavuz 2

(24 bölme)

Devre dışı

Etkin

Açık

Kapalı

8 sn.

Kapalı/Tut

2 sn./4 sn./

0

0

0 Ο

0

0 0

_ _

0 0 0

0 0

0 0 Ο

0

0

0

0

0

Ο

0

Ο 0 Ο

0

Ο

0

_

00 0

0

0

_ _

Bkz. "Hızlı Avar Menüsü" (203).

00 0 Ο

_

0 0 0

*10 0 0 0

*1 0

*1 0 0 0 0 0

*1 0 0 0 lo

*1|0 0

*10 0 0 0 0

*1 0 0 0 0

*1 0 0 0 0 0 0 0

*1 0 0

*10

*1 0 0 Ο 0 Ο 0

*1 0 0

*1 0 0 0 0

© CANON EURASIA 2016	
----------------------	--

_ _ _

00

000

0

Makine Özellikleri

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kilavuz

1

÷ 삇

P## 37 27

000

000

000

O

0000

S & O

0 0

0 0

_ _

0 0

0 0

0 0

0

_

0

_

🛧 🙎 🛃

000

-Co

000000000

0

0000

0000000000000

0000

000

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil

_

0

0

000

000

6 9 7 8 8 8 8 7 8 HR 3 <

0 lolol 0 0 0

0

_ _

0000

0000

0000

|0|0|0|0|0|0|0|0|

00000

_ _

0 _

_

00000000

0000

00000

000

000

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv. Av. M ve C Modu

Ovnatma Modu

Wi-Fi İslevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



		Çekim Modu				-													0											ب				Ku	ullan	ımadan Önce)
İşle						ויי	/ P		AUTO	ia	Þ	\$				ا آ	20 H	IDR 🕯	» (ن	•	8		5	4	L	- (h		ب	,	₽₩	.			Те	emel	Kılavuz	
	Dokunmatik Deklanşör	Etkin	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0 0		- c	0			0	0	0	-	-	-	-	-					
	([]44)	Devre dışı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			эo				0	0	0	0	0	0	0	0		Ar	na K	ılavuz	
	Yüz Kimliği Ayarları (🛄45)	Açık/Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	olo		o c				0	0	0	0	0	0	0	0				Makine Öze	llikleri
2	🐂 tuşuna ata (🛄 106)		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	olo		oo			0	0	0	0	-	-	-	-	-				Otomatik M), bc
_	RING tuşuna ata (🛄 106)		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	00		o o			0	0	0	0	0	0	0	0	0				Hibrit Otom	atik Moo
	İşlevi 🌒 ayarla (🛄 104)		*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	_	- .	- -	- -	- -	-		- -	-	0	0	-	-	0	-	-				Diğer Çekim	Modlar
	Hızlı ayar menüsü düzer	ni (📖 107)	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	00		o o				0	0	0	0	0	0	0	0					
	Ayarları Kaydet (🛄 108)		*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	- 1	- .	- -	-	2		-	- -	-	-	-	-	-	_	-	-				P Modu	
		Standart	*1	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-		2	2		-		- -	-	0	0	0	-	0	0	0				Tv, Av, M ve	C Modu
	Dijital Zum (🛄41)	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0		рo			0	0	0	0	0	0	0	0	0					
		1,6x/2,0x	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	7		- -	- -	- -	- -	1-	. -	- -	-	-	-	-	-	-	-	-				Oynatma Mo	odu
	AF işlemi (🛄91)		Bk:	z. "H	lızlı A	yar N	Meni	üsü" ((203)) \																						Wi-Ei İslovia	ri
3*	AF yöntemi (📖 89)		Bk:	z. Hı	zlı Ay	/ar N	1enü	sü" (ĺ	Q203).	1.																										wi-i i işicvic	11
	AF Çerçeve Boyutu*2	Normal	*1	0	0	0	0	-	Г.	۶ľ	0	0	-	-	-	-	_	- (o -	- -	- -	0) -	- 0	0	0	-	0	0	0	0	0				Ayar Menüs	ü
	([[]90)	Küçük	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	-	-	-	_ 1	- ·	- -	- -	- -	0) -	- 0	0	0	-	0	0	0	0	0					
		Açık	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0			0 0				0	0	-	0	0	0	0	0				Aksesuarlar	
	Sürekli AF (🛄92)	Kapalı	*1	0	0	0	0	-	- 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0 0				0	0	0	-	-	_	-	-				Ek	

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. – Mevcut değil.

<u> </u>		_	Çekim Modu				-													0										•	,		Ku	llanmadan Önce
İşlev				C		AV	IV	P		AUTO	ia	Þ	<u></u>		A		.	20 H	DR	3	•	8 2	/0	5		L	÷@c		P , 1	"	₩.	.	Te	mel Kılavuz
	AF+MF (] 92)	Açık/Kapalı	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	0	0	0 0	5 0	00	5 0	o c	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	
	AF Yardım	ıcı İşığı	Açık	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0 0	5 0	00	5 0	0 0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0	O An	a Kılavuz
	(🛄53)		Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 0	00	5 0	o c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	MF Nokta	Zum	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0	5 0	0 0	5 0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Makine Özellikleri
	(🛄87)		5x/10x	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	0	0	0		- -	- -	- -		-	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
			Açık	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-1	-	0 0	5 0	0	- -	- 0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	
	Güvenli MI	F (山87)	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0	5 0	00	5 0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Diğer Çekim Modla
		Diklama	Açık	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	0	0	0 0	5 0	0	5	o o	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	P Modu
	MF	Pikieme	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 0	0		0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4 * ⁶	Ayarları	Seviye	Düşük/Yüksek	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	0	0	0 0	5 0	0 0	5 (o c	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	Tv, Av, M ve C Mod
_	(📖88)	Renk	Kırmızı/Sarı/ Mavi	*1	0	0	0	0	-	-	-	0	0	-	0	0	0	00		0		0 0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	Oynatma Modu
			Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-(0	0	0	0	- (o o	00	D (0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Wi-Fi İslevleri
		IS Modu	Kesintisiz	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	- 1	0 0	5 0	0 0	5 0	0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	WHI HQIEVICIT
	IS		Sadece Çekim	*1	0	0	0	0	-		0	0	0	-	-	-1	-	- (5 0	0 0	5 0	5 O	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	Ayar Menüsü
	Ayarları (🛄 52)		Düşük	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	- (5 0	0 0	5 0	o c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Dinamik IS	Standart	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	- 1	0 0	5 0	0 0	5 0	о –	0	0	0	0	0	0	0	- 1	0	-	0	Aksesuarlar
			Yüksek	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		- -	- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	0	-	0	-	0	Ek
		tik sevive	Etkin	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-†		0 0	5 0	00	5 0	- IC	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	
	(Å52)		Devre dışı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 0	5 0	0 0	5 (0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	O Dia	zin

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. – Mevcut değil.



	_		_	Çekim Modu				τ.,		-											0											P	~				Ku	ıllan	madan Önce	
İşlev	,						AV	IV			AUTO	ia	Þ	*				ا آ	ÐH	IDR 🕯	1	<		9/0	<u>.</u>	<u> </u>	R E	L	()	88 M	, 4			.	, ,		Ter	mel	Kılavuz	
				BKT-Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	зl	00			0 0	рC	D (0	С	0	зl	o l o		С	0					
	Brak	etleme (🛄8	8)	AEB	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	- 1	- 1	- .	- -	- -	- -	- .	- -	- -	- -	-		- .	- -	- -	-	-		An	na K	ılavuz	
				Odak BKT	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	- .	- -	- -	- -	- -	- -	-	- -	-	- -	- .	- -	- -	-	-				Makine Özellikle	eri
	ISC	ISO Hızı			Bkz	"Ç	ekim	Sekn	nesi"	' (CII	206).																													
) hizi (l		Maks. IS0) Hızı	*1	0	0	0	0	_	_	-	_	_	-	-	-	-	_	_			- -	- .			- -		-			- 0	5 -	-	-				Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik	Mod
	108 🖽	Otomatik		Standart	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	с С	00			0 0	o c	5 (0 0	5	0 0	o (5	0				Diğer Çekim Mo	odları
5 * ⁷		ISO Ayarları	Değişim Hızı	Hızlı/Yavaş	*1	-	0	_	0	-	_	-	_	_	_	_	_	-	_	-	-		Ţ			_ -	-		-		- .		- -	-	_				P Modu	
																		_				1							\downarrow											lodu
	Vurg	ulu ton öncel	liği	Devre dışı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o o	0			0 0	o c	D (0	Э	0	р	o c		С	-				IV, AV, WIVECIN	nouu
	sЩ)	32)	-	Etkin	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-1	-	-	-	_	-	- -	- -	- -	- -	- -	-	- -	-	- 0	S .	- 0	- I	-	-				Oynatma Modu	
	Oton	natik Işık İyile	eștirici (📖 8	31)	Bkz	:. "H	ızlı A	yar M	enüs	sü" ()	<u> </u> 203)																													
	Ölçü	ım modu (📖	79)		Bkz	. "H	ızlı A	yar M	enüs	sü" (Í	Q203)	1	1																										Wi-Fi İşlevleri	
	ND F	Filtresi (🛄81)		Bkz	:. "H	ızlı A	yar M	enüs	sü" ()	Q203)																												Ayar Menüsü	

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. - Mevcut değil.

Aksesuarlar Ek



		_	Çekim Modu				-		-																			Τ							к	Culla	nmadan Önce	
İşle	v					AV		P	A	AUTO	ia	Þ	*			3	. f	70 HC	DR	3		A	C		2		(k §		,		₩.	.			Т	eme	l Kılavuz	
			Otomatik	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- -	- -	- 0	о -	- 0	эc	0	0	0	-	0	0	э -	- -	- -	-	- ·	-	-					
		Flaş Modu	Manuel	*1	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	- .	- -	- -	- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	- -	-	- -	-	- .	-	-		A	na k	Kılavuz	
		Flaş Poz Tel	afisi	Bkz	z. "H	er Çe	ekim	Mod	unda	Kullanı	labil	ir İşl	evlei	r" (Д	200).																					Makina Özallil	dori
	Flaş Avarları	Flaş Çıkışı		Bkz	z. "H	er Çe	ekim	Mod	lunda	Kullan	labil	ir İşl	evlei	r" (🏾	200).																						lien
	(C)54,	Deklanşör	1. perde	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- ·	- -	- (- C	- (plc	0	0	0	-	0	0	р-	-	- ·	-	- ·	-	-				Otomatik Mod Hibrit Otomati	/ k Moo
	190, 197,	Senkronu	2. perde	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	- -	- -	- -	- -	- .	- -	-	-	-	-	-	-	- -	-	- -	-	- ·	-	-				Dižen Celvin I	le elle u
	L_103)	Kırmızı Göz	Açık	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- -	- -	- (- C	- 0	эc	0	0	0	-	0	0	- -	- -	- -	-	- .	-	-				Diger Çekim N	lodiar
		Lambası	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- ·	- -	- 0	- с	- 0	эc	0	0	0	-	0	0	э -	- -	- -	-	- ·	-	-				P Modu	
			Açık	*1	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	- -	- -	- 0	- с	- 0	o c	0	0	0	-	0	0	5 -	- -	- -	-	- -	-	-					
		Guvenii FE	Kapalı	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	- .	- -				72	-	-	-	-	-	-	- -	- -	- -	-	- .	-	-				Tv, Av, M ve C	Modu
	·														1		Ċ				0	Mev	cut v	eya d	oton	natik a	ayarl	anıı	r. –	- Me	evcul	t de	eğil.				Oynatma Mod	u
																																					Wi-Fi İşlevleri	
																																					Ayar Menüsü	

Oynatma Modu Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek

Dizin



		Çekim Modu				_																							•	—			Ku	ıllan	madan Önce
İşlev				ואו	AV				AUTO	ia	Þ	*		R	n	. 2	0 H	DR) () 🕿	2	el.	¢		· —		₩.			Те	mel	Kılavuz
	Beyaz Denge Ayarı (📖	82)	Bkz	z. "H	ızlı A	yar N	Menü	isü" (QQ203)																										
	Özel BA (🛄83)		0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	_	- -	- -	- -	- -	- -	- -	· -	· -	-	-	-	-	0	-	0	0	0	0	-	An	na K	ılavuz
	BA Düzeltisi (🛄 83)		Bkz	z. "H	ızlı A	yar N	Nenü	isü" ([[]203)																										Makina Özellikleri
	Resim Stili (🛄 84)		Bkz	z. "H	ızlı A	yar N	Menü	isü" (<u> </u>																										Makine Ozenikieri
	Yüksek ISO hızı NR	Standart	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o lo	эc		эlс			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
6*	(🛄80)	Düşük/Yüksek	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	- 1	- -	- ·	- -	- -	- -	- -	· -	· -	-	-	-	-	-	-	-	-	- ·	-	-			
	Spot AE Noktası (279)	Merkez/ AF Noktası	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	_	- -	- .	- -	- .	- -	- -	- -	-	-	-	-	-	-	-	-	-	- .	-	-		_	Diger Çekim Modlar
	Güvenli Değişim	Açık	*1	-	0	0	-	-	-	-	-	-	- 1	- -	- -	- -	- -	- -	- -	G	7	Ē	-	-	-	-	-1	-	-	- -	-	-			P Modu
	([[]101)	Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	o lo	эc		o c	o c		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Tv, Av, M ve C Modu
	Renk Ayarı		Bkz	z. "H	ızlı A	yar N	Nenü	isü" (<u>[]</u> 203)						<																				
	1																			0	Mev	cut	/eya	oton	natik	aya	rlan	r	– Me	evcu	t de	ğil.			Oynatma Modu
																																			Wi-Fi İşlevleri
																																			Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek



			Çekim Modu	C			_ _													٥											Þ	7		
İşle	v					A	1			AUIC	i	্ৰ শ্ব) "	F 🖸			.	1	HDR	J	۴	5	<u>ا</u> ل	<u>ଟ</u> /		2	L I	(k 🕅	8 1	,			7	
	Otomatik Z	Zamanlayıcı (<u> </u> 42)	Bkz	z. "H	ızlı A	yar	Meni	üsü"	(📖203).																							
		Fotoğrafları	Etkin/ Devre dışı	-	-	-	-	-	-	-	-	- -	- -	-	-	-	0	-	-	-	-	- .	-	_	-	_	- -	- -	- -	- -	-	-	-	-
		Efekt*3	전 / 중 / 종 / 종 / 종	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-		-	-	-	_	- -	- -	- -	- -	-	-	-	-
		Çekim İntervali	15 sn./30 sn./1 dk.* ⁴	-	-	-	-	-	-	-	-	- -	· -	· _	-	-	0	-	-	-	-		-	-	-	-	- -	- -	- -	- -	- 1	-	-	-
7*	Yıldız Zaman Aşımlı Vi-	Cekim Hızı	NTSC: 4.99 /	<u> </u>	_	_			_	<u> </u>					_			_	_	_	_	_		_	_	_								_
	deo Ayarı (🛄68)	ý okim mzi	PAL: 12.50 /																			d	N											
		Çekim Süresi	60 dk./90 dk./ 120 dk./ Sinirsiz	-	-	-	-	_	-	-	-	- -	-	-	-	-	0	-		2	P	-	-	_	-	_	- -	- -	- -	- -	-	-	-	-
		Otomatik	1. çekimde kilit-	_	_	_	_			<u> </u>			+		2	7	0	_		_	_	_		_	_	_						_		_
		poz	için											C																				
																						Ο Με	evcu	t vev	/a of	toma	itik a	varla	anır	_	Me	evcu	it de	eăil.

© CANON EURASIA 2016

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

		_	Çekim Modu				.		-											0											I	P,			к	Cullar	ımadan Önce	
İşlev	v					AV				AUTO	ia	Þ	*	***			.	3	HDR	J		S		0) 🐔	2	L	¢		•	, T	M	.		Т	emel	Kılavuz	
	Yıldız Vurg	gusu	Net/Yumuşak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	(🛄66)		Kapalı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	A	Ana K	ılavuz	
	Yıldız Portre	Yıldız	Standart	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			Makine Özelli	ikleri
	Ayarları (Q165)	Görünürlüğü	Baskın	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			Otomatik Mo	d/
		Çekim	Sahne 1/																_						_												Hibrit Otomat	tik Mod
		sahnesi	Sahne 3																																		Diğer Çekim	Modları
			1 – 4 sn./ 30 – 900 çekim (Sahne																			C	5	P													P Modu	
0 7* ⁵	Zaman	İnterval/	1) 5 – 10 sn./																\langle	2	F																Tv, Av, M ve C	C Modu
	aşımlı video	Çekimler	çekim (Sahne 2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ī	7		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-			Oynatma Moo	du
	(Q)74)		11 – 30 sn./ 30 – 240 cekim (Sahne								7	1	1																								Wi-Fi İşlevler	i
			3)	<u> </u>					ļ		þ										<u> </u>	L															Ayar Menüsü	
		Otomatik poz	1. çekimde kilitle/Her çekim için	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-			Aksesuarlar	
		Görüntü İnceleme	Etkin/Devre dışı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-		7	Ek	

O Mevcut veya otomatik ayarlanır. – Mevcut değil.



		Çekim Modu	6	N /	^	.																									"				Kull	anmadan Önce
İşle	V			וייו	AV				AUTO	io	Þ	*				.	2	HDR	J	۲	5	<u>"</u>	0		2	e.	÷@c	2012) 2012)	ŗ	, T	▶₩	.			Tem	el Kılavuz
	Filmli Özet Tipi (囗36)	Fotoğraflar Dahil/Fotoğraf Yok	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Ana	Kılavuz
	Video kaydı boyutu (🛄	50)	Bkz	:. "H	ızlı A	yar N	Лепü	ùsü" ((203)																											Makina Özall
	Rüzgar Filtresi	Otomatik	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0]		wakine Ozer
	([]73)	Kapalı	*1	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0]		Otomatik Mo Hibrit Otoma
	Parazit Azaltıcı	Otomatik	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
	(🛄74)	Kapalı/Açık	*1	0	0	0	0	-	- 1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	0	-	0]		Diğer Çekim
	🖳 Otomatik yavaş	Etkin	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	A	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-]		P Modu
	enstantane (🛄73)	Devre dışı	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
*1 S	ı eçenekler atanan çekim m	oduna göre değiş	şebil	ir.	I					1								7	Ć	-	01	/levo	ut ve	eya (oton	natik	aya	arlar	ur.	– N	levo	ut d	eğil			Tv, Av, M ve
*2 *2	AF çerçevesi [1 nokta]'ya	ayarlandığında e	tkin	olur.	olur																															
3 *4	[Efekt], [Kapalı] olduğunda	a etkin olur.	nua	eikii	lolur																															Oynatma Mo
*5	[04] sekmesindeki öğele	er şu modlarda [3]	sekı	mesii	nde g	görü	ntüle	nir: [🎛	, [Wi Ei İslavlar

- *4 [Efekt], [Kapalı] olduğunda etkin olur.
- [04] sekmesindeki öğeler şu modlarda [03] sekmesinde görüntülenir: [14], [*5 🕅 ve [🗖].
- *6 [06] sekmesindeki öğeler şu modlarda [04] sekmesinde görüntülenir: [11] 🔊 ve [🚬].
- [07] sekmesindeki öğeler şu modlarda [05] sekmesinde görüntülenir: [77], [*7 🕅, 🔊, 🔚, 📳 (🎧) ve 🎆. 🚺 is sekmesindeki öğeler 🕅 🕅 51 sekmesinde görüntülenir.
- [07] sekmesindeki öğeler şu modlarda [06] sekmesinde görüntülenir: [27] *8 sekmesindeki öğeler şu modlarda [66] sekmesinde görüntülenir: [77], [7], 🙆], [HDR], [📤] ve 🛞
- [16]8] sekmesindeki öğeler şu modlarda [16]7] sekmesinde görüntülenir: [26], [AUTO], [26], [26], [26], [26], [27], [27], [27], [26] *9
- Bazı modlarda veya bazı ayarlarla Yüz Kimliği (Q45) kullanırken, kişi adları, görüntülenmese bile cekimlere kavdedilir.





Ayar Sekmesi

Sekme	Öğe	Başvuru Sayfası	
	Klasör Oluştur	168	
	Dosya Numarası Verme	168	
K 11	Format	169	
Y '	Video sistemi	170	
	Elektronik Seviye	\$ 51	
	Açılış Görüntüsü	170	
	Ekonomi modu	[]] 171	
	Güç Tasarrufu	27	
	Ekran Parlaklık	囗171	
¥ 2	Gece Ekranı	172	
	Saat Dilimi	囗172	
	Tarih/Saat	囗172	
	Lens Geri Çekilme	173	
		Gr	

Sekme	Öğe	Başvuru Sayfası	
	Dil 🗊	[]] 173	
	Sessiz	囗173	
4 -0	Ses seviyesi	173	
Y 3	Ses Opsiyonları	[]] 174	
	İpuçları ve Öneriler	[]] 174	
	Mod simgesi boyutu/bilgi	174	
	Dokunmatik İşlem	[]] 174	
	Birimler	[]] 175	
4.4	Kablosuz ayarlar	[]141	
Y ⁴	Sertifika Logosu Ekranı	[]] 175	
,2	Telif Hakkı Bilgisi	µ 175	
	Hepsini Sıfırla	176	

Menüm Sekmesi

Sekme	Öğe	Başvuru Sayfası
★1	Menüm ayarları	109

Kullanmadan Önce
Temel Kılavuz
Ana Kılavuz
Makine Özellikleri
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod
Diğer Çekim Modları
P Modu
Tv, Av, M ve C Modu
Oynatma Modu
Wi-Fi İşlevleri
Ayar Menüsü
Aksesuarlar
Ek
Dizin



Oynatma Sekmesi

Sekme	Öğe	Başvuru Sayfası
	Koruma	121
	Döndür	125
1	Sil	123
	Favoriler	126
	Slayt Gösterisi	120
	Albüm Oynatma	136
	Filmli Özetleri Listele/Yürüt	114
▶2	Kısa Klip Miksi	1 139
	Görüntü Ara	115
	Yaratıcı filtreler	130
	Yeniden Boyutlandır	128
	Kırpma	129
▶3	Kırmızı Göz Düzeltme	131
	Yüz Kimliği Bilgisi	114
	RAW görüntü işleme	132
	Baskı ayarları	188
4	Foto Defteri Ayarı	190

	Sekme	Öğe	Başvuru Sayfası
	▶5	Geçiş Efekti	110
		İndeks Efekti	[]] 115
		Kaydırmalı Ekran	110
		Grup Görüntüler	[]] 117
		Otomatik Döndür	126
		Devam	110
		ile görüntü atla	[]] 117
	▶6	Dokunmatik Eylemler Ata	[]] 127
		Oynatma bilgileri ekranı	[]]112
NONEURAS			

Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv, Av, M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İşlevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz


Kullanım Önlemleri

- Bu fotoğraf makinesi yüksek hassasiyette bir elektronik cihazdır. Düsürmekten veva sert darbelerden kacının.
- Fotoğraf makinesini vüksek manyetik alan varatan mıknatıslar. motorlar veva diğer cihazların yakınında tutmayın. Elektromanyetik dalgalar arızalanmaya veya görüntü verilerinin silinmesine neden olabilir
- Fotoğraf makinesine veya ekrana sıçrayan su damlacıklarını veya bulaşan kirleri gözlük sileceği gibi yumuşak bir bezle temizleyin. Sert bastırmavın veva ovmavın.
- Fotoğraf makinesini veya ekranı temizlemek icin asla organik cözücü iceren temizleyiciler kullanmayın.
- Körüklü bir fırçayla lenste biriken tozu giderin. Temizlemek zor oluyorsa Canon Müşteri Destek Merkezi ile bağlantıya geçin.
- Fotoğraf makinesinde ani sıcaklık değişimleri sonucu (makine soğuk ortamdan sıcak ortama geçirildiğinde) nem yoğunlaşması oluşmasını önlemek için, fotoğraf makinesini hava geçirmez plastik bir poşet içine koyun ve buradan cıkarmadan önce sıcaklığa yavaş yavaş alışmasını beklevin.
- Fotoğraf makinesinde nem yoğunlaşması oluşursa kullanmayı hemen • durdurun. Fotoğraf makinesinin bu durumda kullanılmava devam edilmesi hasara neden olabilir. Pil paketini ve hafiza kartını cıkarın ve kullanmaya devam etmeden önce nemin kurumasını bekleyin.
- Kullanılmavan pil paketlerini plastik posette veva baska bir • konteynerde saklayın. Pil paketini bir süre kullanmayacaksanız, pil performansını korumak icin vaklasık vılda bir kez sari edin ve sonra pil paketini saklamadan önce pil paketi tamamen tükenene kadar fotoğraf makinesinde kullanın.

Teknik Özellikler

Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Fotoğraf Makinesi		
		Ana Kılavuz
Görüntü Sensörü Etkin Piksel Sayısı (Görüntüyü işlemden geçirmek, nikeel sayısının azalmasına neder	olabilir) Vaklasık 20.1 maganiksal	Makine Özellikleri
Toplam Piksel Görüntü Boyutu	Yaklaşık 20,9 megapiksel 1,0 tip	Hibrit Otomatik Mod
Lens Odak Uzaklığı		Diğer Çekim Modları
(35mm film eşdeğeri) Zum Büyütme		P Modu
Dijital zum	24, 28, 35, 50, 85, 100 mm	Tv, Av, M ve C Modu
Büyütme Maksimum Büyütme (dijital x optik zum)	Yaklaşık 4x	Oynatma Modu
Odak Uzaklığı (Maksimum telefoto, 35mm film eş	değeri) Yaklaşık 400 mm eşdeğeri	Wi-Fi İşlevleri
Ekran (Monitör) Tip	TFT renkli, likit kristal	Ayar Menüsü
Ekran Boyutu Etkin Pikseller	7,5 cm (3,0 inç) Yaklaşık 1.040.000 nokta	Aksesuarlar
Sürekli Çekim (CIPA uyumlu) Hız		Ek
(Konuya, zum pozisyonuna ve diğer çekim faktörlerine olduğu	gibi hafiza kartı	Dizin
markasına göre de değışır.)	ONE SHOT H: Yakiaşık 8,0 kare/ sn. (maks. 30 çekim) ONE SHOT L: Yaklaşık 4,0 kare/ sn.	
	SERVO H: Yaklaşık 5,4 kare/ sn.(maks. 46 çekim) SERVO L: Yaklaşık 4,0 kare/sn.	

Dahili Flaş Flaş Aralığı (Geniş açı sonu)	50 cm – 7,0 m (1,6 – 23 fit)	Veri Tipi (Fotoğraf) Görüntü Dosyası Formatı	Exif 2.3 (DCF 2.0)	Kullanmadan Önce
Flaş Menzili (Telefoto sonu)	40 cm – 4,0 m (1,3 – 13 fit)	Görüntü Tipleri	JPEG, RAW (Canon orijinal değeri:	Temel Kılavuz
Enstantane Hızı			14-bit, CR2)	
Otomatik Mod (otomatik ayarlar) Tüm cekim modlarındaki aralık	1 – 1/2000 sn.	Veri Tipi (Videolar) Kavit Formati	MP4	Ana Kılavuz
Maks.	30 sn.	Video	MPEG-4 AVC/H.264	
Min	1/2000 sn.	Ses	MPEG-4 AAC LC (stereo)	Makine Özellikleri
Hız (birim: sn.)	Tv, M modları	Güc Kaynağı		
	(BULB) 30, 25, 20, 15, 13, 10,	Pil Paketi	NB-13L	Otomatik Mod/
	8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1,	A		Hibrit Otomatik Mod
	0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5,	Arayuz	Hi Speed LISP (Mikro)	
	1/0, 1/0, 1/10, 1/13, 1/13, 1/20,	Rabiolu	HDMI (Tin D)	Diger Çekim Modiari
	1/100 1/125 1/160 1/200 1/250	Kablosuz	Wi-Fi	
	1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800,	S	Teknik Özellikler: IEEE 802.11b/g/n	P Modu
	1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000		Frekans: 2,4 GHz	
	Parantez () içindeki hızlar sadece		Kanallar: 1 – 11	Tv, Av, M ve C Modu
	M modu içindir		Güvenlik: WEP,	
	Manuel video modunda 1/6 veya		WPA-PSK (AES/TKIP),	Oynatma Modu
	daha yavaş ayarlanamaz		WPA2-PSK (AES/TKIP)	
Diyafram			NFC	Wi Ei İslavlari
F numarası	1,8 – 11 (G)	Çalışma Ortamı		WI-FT Işlevleti
	2,8 – 11 (T)	Sıcaklık	0 – 40 °C (32 – 104 °F)	
AF		Boyutlar (CIPA uyumlu)		Ayar Menüsü
AF yöntemi	Yüz+Takip AF (AF cercevesi	(GxYxD)	105,5 x 60,9 x 42,2 mm	
,	sayısı: Maks. 31), Tek Noktalı AF		(4,15 x 2,40 x 1,66 inç)	Aksesuarlar
Dosva Formati	DPOF sistemi (Design rule for	Ağırlık (CIPA uvumlu)		
20090.0000	Camera File) uvumlu: DPOF	Pil Paketi Dahil,		Ek
	(sürüm 1.1) uyumlu	Hafıza Kartı	Yaklaşık 319 g (yaklaşık 11,3 oz.)	
		Sadece Makine Gövdesi	Yaklaşık 294 g (yaklaşık 10,4 oz.)	Dizin



Çekim Sayısı/Kayıt Süresi, Oynatma Süresi

Çekim Sayısı (CIPA uyumlu)	Yaklaşık 265 çekim
Ekonomik Modda Çekim Sayısı	Yaklaşık 355 çekim
Video Kayıt Süresi (CIPA uyumlu)*1	Yaklaşık 55 dk.
Video Kayıt Süresi (Sürekli Çekim)*2	Yaklaşık 1 s. 30 dk.
Oynatma Süresi*3	Yaklaşık 5 s.

*1 Aşağıdaki koşullarda tekrarlanan çekimde toplam süre: - Kayıt, durdurma, zumlama ve makineyi açıp kapatma

*2 Aşağıdaki koşullarda tekrarlanan çekimde toplam süre: - [AUTO] modunda, diğer tüm ayarlar varsayılan konumundayken

- Zumlama veya diğer işlemler olmadan

- Kayıt başına geçerli süre veya kapasiteye erişildiğinde otomatik durdurma/ sürdürme

*3 Fotoğraf slayt gösterisi oynatıldığında süre.

	Çekim Modu	Netlik Aralığı	Maksimum Geniş Açı (###)	Maksimum Telefoto ([]])
	AUTO*	-	5 cm – ∞ (2,0 inç – sonsuza)	40 cm – ∞ (1,3 fit – sonsuza)
	Diğer modlar	A	5 cm – ∞ (2,0 inç – sonsuza)	40 cm – ∞ (1,3 fit – sonsuza)
		Ð	5 cm – 50 cm (2,0 inç – 1,6 fit)	-
		1	5 cm – 50 cm (2,0 inç – 1,6 fit)	_
			1,5 m – 20 m	1,5 m – 20 m

(5.0 - 65.6 fit)

(5,0 – 65,6 fit)

* Manuel odak etkins. * Manuel odak etkinleştirildiği zaman ile aynıdır.

ΞŌ

Çekim Aralığı

Temel Kılavuz Ana Kılavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin

Kullanmadan Önce



Hafıza Kartına Göre Çekim Sayısı

Hafıza kartına göre 3:2 en/boy oranında (249) çekim sayısı aşağıdaki qibidir. Çekim sayısının, en/boy oranına göre değistiğini lütfen unutmayın.

16 GB hafıza kartına göre çekim sayısı (yaklaşık çekim sayısı)

Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi

Boyut	Çekim Hızı/ Video Sistemi	16 GB Hafıza Kartına Göre Kayıt Süresi (Yaklaşık)	Tek Tek Video İçin Kayıt Süresi (Yaklaşık)
frun	EFHD 59.94P(NTSC) FHD 50.00P(PAL)	59 dk. 30 sn.	29 dk. 59 sn.
(1920 x 1080)	^{EFHD} 29.977, ^{EFHD} 23.987 *(NTSC) ^{EFHD} 25.007 (PAL)	1 s. 26 dk. 5 sn.	29 dk. 59 sn.
⊑н (1280 x 720)	EHD 29.97P (NTSC) HD 25.00P (PAL)	4 s. 5 dk. 15 sn.	29 dk. 59 sn.
EVGA (640 x 480)	^E VGA 29.97P(NTSC) ^E VGA 25.00P(PAL)	10 s. 22 dk. 35 sn.	1 saat

" Gerçek çekim hızı: 23,976 kare/sn.

- Tablodaki değerler, Canon'un ölçüm koşullarına göre elde edilmiştir ve konuya, hafıza kartına ve fotoğraf makinesi ayarlarına göre değişebilir.
- Tek tek videolar icin kavıt süresi SD hız sınıfı 10 olan hafıza kartlarıvla ölçülmüştür. Daha düşük hız sınıfına sahip olan kartlar kullanıldığında kayıt durabilir. Kayıt, dosya boyutu 4 GB'a eriştiğinde veya hafıza kartı dolduğunda da otomatik olarak durur.

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin



Pil Paketi NB-13L

Tip: Nominal Voltaj: Nominal Kapasite: Şarj Döngüleri: İşlem Sıcaklıkları: Şarj edilebilir lityum iyon pil 3.6 V DC 1250 mAh Yaklaşık 300 kez 0 – 40 °C (32 – 104 °F)

Pil Şarj Cihazı CB-2LH/CB-2LHE

Nominal Giriş:	100 – 240 V AC (50/60 Hz),
	0,09 A (100 V) - 0,06 A (240 V)
Nominal Çıkış:	4,2 V DC, 0.7 A
Şarj Süresi:	Yaklaşık 2 s. 10 dk. (NB-13L ile)
İşlem Sıcaklıkları:	5-40 °C (41-104 °F)

Kompakt Güç Adaptörü CA-DC30/CA-DC30E

Compart Ouş Adaş		
Nominal Giriş:	100 – 240 V AC (50/60 Hz),	
-	0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)	
Nominal Çıkış:	5,0 V DC, 0.55 A	
Şarj Süresi:	Yaklaşık 5 s.* (Makineye takılan NB-13L ile	
	şarj edildiğinde)	
	* Şarj süresi kalan pil süresine göre büyük oranda değişir.	
İşlem Sıcaklıkları:	5 – 40 °C (41 – 104 °F)	

 Boyut, ağırlık ve kullanılabilir çekim sayısı değerleri, Camera & Imaging Products Association'ın (CIPA) ölçüm kılavuzları temel alınarak hesaplanmıştır.

- Bazı çekim koşullarında, çekim sayısı ve kayıt süresi yukarıda belirtilen değerlerden daha az olabilir.
- Tam şarjlı pil paketiyle çekim sayısı/kayıt süresi.

EEE YÖNETMELİĞİ'NE UYGUNDUR.

Kullanmadan Önce Temel Kılavuz Ana Kilavuz Makine Özellikleri Otomatik Mod/ **Hibrit Otomatik Mod** Diğer Çekim Modları P Modu Tv. Av. M ve C Modu Oynatma Modu Wi-Fi İslevleri Ayar Menüsü Aksesuarlar Ek Dizin



Malın enerji tüketimi açısından verimli

verimli kullanımı için bakım hizmetlerinin

yetkilendirilmiş sertifikalı elemanlarca yapılması, varsa periyodik bakımlarının aksatılmaması gerekmektedir.

Cihazınızın bu kullanım kılavuzunda

belirtilen çevresel karakteristiklere uygun ortamlarda çalıştırılması gerekmektedir.

Pilin şarj olduktan sonra şarj cihazında uzun süre bekletilmemesi gerekmektedir.

Satın almış olduğunuz ürünün ömrü

boyunca enerji tüketimi açısından

kullanımına ilişkin bilgiler

Index

Α

AEB çekim 81 AE kilidi 78 AF çerçeveleri 89 AF kilidi 94 AF yöntemi 89 Aksesuarlar 178 Askı 2 Arama 115 Arkaplan odaksızlığı (çekim modu) 63 Atlamalı ekran 117 Av (çekim modu) 101

В

Bağlantı bilgilerini düzenleme veya silme 165 Balık gözü efekti (çekim modu) 60 Beyaz ayarı (renk) 82 Büyütülmüş ekran 119

С

C (Çekim Modu) 105 CANON iMAGE GATEWAY 153 Camera Connect 142 CameraWindow 182

Ç

Çekim Çekim bilgileri 106, 197 Çekimleri gönderme 158 Çözünürlük (görüntü boyutu) 97

D

Dijital tele dönüştürücü 89 Dijital zum 41 DPOF 187 Dosya numarası verme 168 Dokunmatik Eylemler 127 Dokunmatik AF 93 Dokunma 17 Dokunmatik dekran paneli 17 Dokunmatik Deklanşör 44 Döndürme 125 Dünya saati 172 Düzenleme Kırpma 129 Kırmızı göz düzeltme 131 Yeniden boyutlandırma 128

Е

Ekran Ekran dili 22 Simgeler 197, 198 Ekran dili 22 Ekonomi modu 171 Elektronik seviye 51 En/Boy oranı 49 Erişim noktası modu 147 Erisim noktasıyla bağlanma 149

F

Favoriler 126 FE kilidi 96 Flaş Flaşı devre dışı bırakma 95 Flaş poz telafisi 96 Açık 95 Yavaş senkron 95 Foto Defteri ayarı 190 Fotoğraf Makinesi Hepsini sıfırla 176

G

Görüntü sabitleme 52, 99 Gösterae 33. 53. 54 Görüntülerin bilgisayara kaydı 182 Görüntüleri başka bir makineve gönderme 158 Görüntüleri akıllı telefona gönderme 142 Görüntüleri Web hizmetlerine gönderme 153 Görüntüleme 24 Görüntü arama 115 Indeks ekranı 115 Atlamalı ekran 117 Büvütülmüs ekran 119 Tek tek görüntü izleme 24 Slavt gösterisi 120 Televizvon ekranı 179 GPS bilgileri ekranı 113 Grenli S/B (cekim modu) 64 Güc 178 Güc tasarrufu 27

Н

Hafıza kartları 2 Kayıt süresi 220 Hata mesajları 195 Havaifişek (çekim modu) 56 HDML kablosu 179 Hepsini sıfırla 176 Hibrit Otomatik (çekim modu) 36 Hızlı (netlik aralığı) 57 Hızlı Ayar menüsü Tablo 203

1

Image Sync 162 ISO hızı 80

i

iFrame videolar (video modu) 76 Görüntüleme periyodu 54 Silme 123 Korumaya alma 121

Κ

Kırpma 129, 185 Kılavuz çizgiler 106 Kırmızı göz düzeltme 131 Kısa klipler (video modu) 74 Kişisel portre (çekim modu) 58 Korumaya alma 121

М

M (çekim modu) 101 Makro (netlik aralığı) 87 Manuel odaklanma (netlik aralığı) 87 Manuel (video modu) 103 Menü Temel işlemler 30 Tablo 200 Minyatür efekti (çekim modu) 62

Ν

ND filtresi 81 Netlik aralığı Makro 87 Manuel odak 87 Hızlı 57 Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin



Sualtı makro 57

0

Odak braketleme 88 Odak kontrolü 119 Odaklanma AF cerceveleri 89 AF kilidi 94 MF pikleme 88 Servo AF 91 Dokunmatik AF 93 Odak kilidi 90 Otomatik ısık iyilestirici 81 Otomatik mod (cekim modu) 22, 34 Otomatik zamanlavici 42 2 sn. otomatik zamanlayıcı 43 Otomatik zamanlayıcıyı özelleştirme 43 Oyuncak kamera efekti (cekim modu) 63

Ö

Ölçüm yöntemi 79 Öykü Anları 136

Ρ

P (çekim modu) 77 Paketin içindekiler 2 Panlama (çekim modu) 59 PictBridge 179, 184 Pil şarj cihazı 2, 178 Pil paketi Şarj 18 Ekonomi modu 171 Seviye 197 Güç tasarrufu 27 Poz AE kilidi 78 Telafi 78 FE kilidi 96 Portre (çekim modu) 56 Program AE 77

R

RAW 98 RAW görüntüleri işleme 132 Renk (beyaz ayarı) 82 Rüzgar filtresi 73

S

Saat 33 Servo AF 91 Sesler 173 Seyahatte kullanım 172 Sıkıştırma 97 Silme 123 Slayt gösterisi 120 Sorun giderme 191 Standart (video modu) 72 Sualtı makro (odak aralığı) 57 Sualtı (çekim modu) 57 Sürekli çekim 39, 44 Sürükleme 17

т

Tarih/saat Değiştirme 21 Tarih/saat pili 21 Ayarlar 20 Dünya saati 172 Terminal 179, 184 Televizyon ekranı 179 Tripodsuz gece çekimi (çekim modu) 56 Tümünü sil 124 Tv (çekim modu) 100 RASIA 2016 **U** Uyarlanabilir beyaz dengesi 83 Uzaktan çekim 164

۷

Videolar Düzenleme 134 Görüntü kalitesi (çözünürlük/çekim hızı) 50 Kayıt süresi 220

W

Wi-Fi işlevleri 141 Wi-Fi menüsü 144

Υ

Yaratıcı filtreler 130 Yazdırma 184 Yazılım Kurulum 147, 182 Görüntülerin bilgisayara kaydı 182 Yeniden boyutlandırma 128.164 Yıldız (cekim modu) 65 Yıldız gece cekimi (cekim modu) 66 Yıldız zaman aşımlı video (çekim modu) 68 Yıldız izleri (cekim modu) 67 Yumuşak odak (çekim modu) 64 Yüz Kimliği 45 Yüz seçimi 93 Yüksek dinamik aralık (cekim modu) 60 Yüksek ISO hızı parazit azaltma 80

Z Zaman aşımlı video (çekim modu) 74 Zum 22, 35, 41 Kullanmadan Önce

Temel Kılavuz

Ana Kılavuz

Makine Özellikleri

Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod

Diğer Çekim Modları

P Modu

Tv, Av, M ve C Modu

Oynatma Modu

Wi-Fi İşlevleri

Ayar Menüsü

Aksesuarlar

Ek

Dizin

Wi-Fi (Kablosuz LAN) Önlemleri

- WLAN Kullanımına İzin Verilen Ülkeler ve Bölgeler
 - WLAN kullanımı bazı ülke ve bölgelerde sınırlandırılmıştır ve yasal olmayan kullanımı yerel ve bölgesel düzenlemeler esasında cezaya tabi tutulabilir. WLAN düzenlemelerini ihlal etmemek için Canon'un web sitesini ziyaret ederek kullanım izni olan yerleri kontrol edin. Diğer ülke ve bölgelerdeki kullanımına ilişkin herhangi bir sorun oluştuğunda Canon hiçbir sorumluluk kabul etmez.
- Aşağıdakilerden herhangi birini gerçekleştirmenin yasal cezası olabilir:
 - Üründe değişiklik yapmak
 - Üründen sertifikasyon etiketlerini sökmek
- Kambiyo ve dış ticarete ilişkin yasal düzenlemeler uyarınca, stratejik kaynakların veya hizmetlerin (bu ürün dahil) Japonya dışına çıkarılması için Japonya hükümetinden ihracat izni (veya hizmet alışverişi izni) almak gerekir.
- Bu üründe Amerikan şifreleme yazılımı kullanıldığı için, ürün ABD İhracat İdaresi Düzenlemelerine tabidir ve ABD'nin ticaret ambargosu olan bir ülkeden ithal veya ihraç edilemez.
- Kullandığınız kablosuz LAN ayarlarını bir yere not ettiğinizden emin olun.

Bu ürüne kayıtlı kablosuz LAN ayarları ürünün yanlış kullanımı, radyo dalgaları veya statik elektrik etkisi nedeniyle, kaza veya arızalanma sonucu değişebilir veya silinebilir. Önlem olarak kablosuz LAN ayarlarını bir yere not almayı ihmal etmeyin. İçerikteki bozulma veya kayıpla sonuçlanan maddi zarar veya doğrudan veya dolaylı hasar sorunlarında Canon'un hiçbir sorumluluk kabul etmeyeceğini lütfen unutmayın.

 Bu ürünü başka bir kişiye verirken, elden çıkarırken, tamire gönderirken kablosuz LAN ayarlarını bir yere not ettiğinizden emin olun ve gerekiyorsa ürünü öncesinde varsayılan ayarlarına geri çevirin (ayarlarını silin). Canon ürünün kaybı veya çalınmasıyla sonuçlanan hasar durumlarında bir tazminat ödemeyecektir.

Canon ürünün kaybedilmesi veya çalınması durumunda bu üründe kayıtlı hedef cihazlara yetki dışı erişim veya ürünün yetki dışı kullanımı nedeniyle oluşacak hasar veya kayıplardan hiçbir şekilde sorumlu tutulamaz.

- Ürünü bu kılavuzda belirtildiği şekilde kullandığınızdan emin olun. Kablosuz LAN işlevini bu kılavuzda yer alan yönergeler doğrultusunda kullandığınızdan emin olun. Canon, ürünün ve işlevlerin bu kılavuzda belirtilenden farklı şekilde kullanılması durumunda oluşacak hasarlar veya kayıplarda hiçbir sorumluluk kabul etmez.
- Bu ürünün kablosuz LAN işlevini, medikal ekipman veya diğer tipte elektronik ekipman yakınında kullanmayın.
 Kablosuz LAN işlevinin medikal ekipman veya diğer tipte elektronik ekipman yakınında kullanılması diğer cihazların calısmasını olumsuz

Radyo Dalgası Paraziti Önlemleri

Bu ürün radyo dalgası yayan diğer cihazlardan parazit alabilir. Parazit oluşmasını önlemek için bu ürünü bu tür cihazlardan mümkün olduğunca uzak bir yerde kullanın veya bu tür ürünlerle aynı anda kullanmamaya dikkat edin.

Güvenlik Önlemleri

vönde etkilevebilir.

Wi-Fi sinyal aktarımı için radyo dalgaları kullandığı için güvenlik önlemleri LAN kablosuyla kullanılan internet işlevlerinde gerekli olandan daha sıkıdır.

Wi-Fi işlevini kullanırken aşağıdakileri noktaları aklınızda bulundurun.

 Sadece kullanma yetkisine sahip olduğunuz ağları kullanın. Bu ürün civardaki Wi-Fi ağlarını arar ve bulduğu sonuçları ekranda görüntüler. Kullanma yetkisine sahip olmadığınız ağlar (bilinmeyen ağlar) da görüntülenebilir. Ancak, bu ağlara bağlanmanız veya bu ağları kullanmaya çalışmanız yetkisiz erişim kapsamına girebilir. Sadece kullanma yetkisine sahip olduğunuz ağları kullandığınızdan ve bilinmeyen ağlara bağlanmaya çalışmadığınızdan emin olun.

Kullanmadan Önce			
Temel Kılavuz			
Ana Kılavuz			
Makine Özellikleri			
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod			
Diğer Çekim Modları			
P Modu			
Tv, Av, M ve C Modu			
Oynatma Modu			
Wi-Fi İşlevleri			
Ayar Menüsü			
Aksesuarlar			
Ek			
Dizin			



Güvenlik ayarları düzgün bir şekilde yapılmazsa, aşağıdaki sorunlar oluşabilir.

Aktarım izlemesi

Kötü amaçlı üçüncü taraflar, Wi-Fi aktarımlarınızı takibe alabilir ve göndermekte olduğunu verileri elde etmeye çalışabilir.

Yetki dışı ağ erişimi

Kötü amaçlı üçüncü taraflar, kullanmakta olduğunuz ağa yetki dışı erişim sağlayabilir ve bilgilerinizi çalabilir, deforme edebilir veya hasar verebilir. Ayrıca, kişiliği taklit etme (bir kişinin erişim yetkisi bulunmayan bilgilere erişebilmesi için başka bir kişinin kimliğini taklit etmesi) veya sıçrama tahtası saldırısı (bir kişinin diğer sistemlere sızarken takip edilmemesi için sizin ağınızı sıçrama tahtası olarak kullanması) gibi diğer yetkisiz erişim girişimlerinin kurbanı olabilirsiniz.

Bu tip sorunların oluşmasını önlemek için Wi-Fi ağınızın güvenliğini eksiksiz sağladığınızdan emin olun.

Wi-Fi güvenliği için gerekenleri anlayarak sadece bu makinenin Wi-Fi işlevini kullanın ve güvenlik ayarlarını yaparken risk ve kullanım rahatlığı arasında bir denge kurun.



Bu fotoğraf makinesi Wi-Fi aracılığıyla PictBridge uyumlu yazıcılara baskı alabilir. PictBridge, dijital fotoğraf makinelerine, yazıcılara ve diğer cihazlara doğrudan bağlanmayı kolaylaştıran teknik standartlardır. Ayrıca IP üzerinden kullanılan DPS diye adlandırılan yeni bir standart, ağ ortamlarında PictBridge bağlantısına imkan tanır. Fotoğraf makinesi bu standartla da uyumludur.

Ticari Markalar ve Lisanslama

- Microsoft ve Windows, Microsoft Corporation kuruluşunun ABD'de ve/ veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Macintosh ve Mac OS, Apple Inc. kuruluşunun ABD ve diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.
- App Store, iPhone ve iPad, Apple Inc. kuruluşunun ticari markalarıdır.
- SDXC Logosu, SD-3C, LLC kuruluşunun ticari bir markasıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC kuruluşunun ticari veya tescilli ticari marka markalarıdır.
- iFrame logosu ve iFrame sembolü Apple Inc. kuruluşunun ticari markalarıdır.
- Wi-Fi[®], Wi-Fi Alliance[®], WPA™, WPA2™ ve Wi-Fi Protected Setup[™], Wi-Fi Alliance kuruluşunun ticari veya tescilli ticari markalarıdır.
- N İşareti NFC Forum Inc. kuruluşunun, Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde ticari markası veya tescilli ticari markasıdır.
- Diğer tüm ticari marklar, ilgili sahiplerinin mülkiyetindedir.
- Bu cihaz Microsoft lisanslı exFAT teknolojisine sahiptir.
- Bu ürün, MPEG-4 standardı için AT&T patentleri altında lisanslanmıştır ve MPEG-4 uyumlu videonun kodlanması ve/veya MPEG-4 uyumlu videonun kod çözümü için, söz konusu kodlama (1) kişisel ve ticari olmayan amaçla veya (2) MPEG-4 uyumlu video sağlamak üzere AT&T patentleri altında lisanslı bir video sağlayıcısı tarafından kullanılabilir. MPEG-4 standardının başka hiçbir türde kullanımına lisans verilmez veya ima edilmez.

Sorumluluk Reddi

- Bu kılavuzun yetki dışı yeniden üretimi yasaktır.
- Tüm ölçümler Canon'un test standartlarına göre yapılmıştır.
- Ürün özellikleri ve görünümü değiştikçe, bilgilerde önceden haber verilmeden değişiklik yapılabilir.
- Bu kılavuzdaki illüstrasyonlar ve ekran resimleri gerçek ekipmandan farklı olabilir.
- Yukarıda belirtilen konulara rağmen Canon, bu ürünün kullanılmasından kaynaklanan herhangi bir veri kaybından sorumlu tutulamayacaktır.

Kullanmadan Once		
Temel Kılavuz		
Ana Kılavuz		
Makine Özellikleri		
Otomatik Mod/ Hibrit Otomatik Mod		
Diğer Çekim Modları		
P Modu		
Tv, Av, M ve C Modu		
Oynatma Modu		
Wi-Fi İşlevleri		
Ayar Menüsü		
Aksesuarlar		
Ek		
Dizin		



		- 6
	SERVİS İSTASYONLARI GÖSTERİR LİSTE	
İTHALATÇI/İMALAT	IÇI-ÜRETİCİ FİRMANIN	1
1. ÜNVANI :	CANON EURASIA GÖRÜNTÜLEME VE OFİS SİSTEMLERİ A.ŞA.Ş.	7
2. MERKEZ ADRESİ	DEĞİRMEN S. NİDA KULE İŞ MERKEZİ NO:18 KOZYATAĞI	7
3. TELEFON :	0216 571 68 00	7
4. FAKS :	0216 571 68 99	7
6. TİCARET SİCİL N	D: 2010364684	7
8. VERGİ NO :	2010364684	7
1		1 1
 Servis Adı: 	ACAR TEKNİK-NİHAT ACAR	
 Yetkili Ad Soyad: 		
 Vergi Dairesi: 	DÜZCE	
Vergi No:	50068867268	
Telefon No:	903805245587	
• HYB No:	54-HYB-552	
Adres:	FATİH MAH. FEHMİ ÖNEY SOK. NO:5G9/10 81030	
• Sehir:	DÜZCE	
2		+ +
• Servis Adı:	ASSOS KARTUS TONER DOLLIM MERKEZI-SELIM CELIKDEMIR	
Yetkili Ad Sovad		
• Vergi Dairesi	1164%	
• Vergi No:	13804078403	
Telefon No:	03763336843	
• HVB No:	02/02230013	
Adros	U3-HYB-1411 KURTUUUS MAHAU ESI HAKKI VAČCI CADDESI NO:24 D./	
- Aures.	MERKEZ	
• Şehir:	USAK	
3		
Servis Adı:	ERKAYALAR FOTOĞRAFÇILIK TİC.LTD.ŞTİ.	
 Yetkili Ad Soyad: 	, ,	1.1
Vergi Dairesi:	MARMARA KURUMLAR	
Vergi No:	3610033346	
Telefon No:	902125192385	
• HYB No:	34-HYB-169	
Adres:	HOBYAR MH. MİMAR VEDAT CAD. NO:7 FATİH	
• Şehir:	İSTANBUL	
4		-
• Servis Adı:	ERKAYALAR FOTOĞRAFÇILIK TİCARET ANKARA ŞUBESİ LTD. STİ.	
 Yetkili Ad Soyad: 	2	
 Vergi Dairesi: 	MARMARA KURUMLAR	
Vergi No:	3610033346	
Telefon No:	03124254794	
• HYB No:	06-HYB-1610	
Adres:	ATATÜRK BULVARI 117/13 KIZILAY	
Sehir:	ΔΝΚΔΡΔ	
	/	1

5 • Sonvio Adu		Kullanmadan Önce
Yetkili Ad Sovad:	HALIM ELEKTRONIK-HALIM PARÇIKANLI	
• Vergi Dairesi:	BEYDAĞI	
• Vergi No:	7210044165	Temel Kilavuz
Telefon No:	904223218608	
• HYB No:	44-HYB-14	
Adres:	SARAY MAH.DEVECEL SOK. NO:3/A KAT:1/2	Ana Kilavuz
• Şehir:	MALATYA	
6		Makine Özellikle
 Servis Adı: 	İBRAHİMOĞLU ISITMA SOĞUTMA -RECEP BOĞA	
 Yetkili Ad Soyad: 		
 Vergi Dairesi: 	KIZILTEPE	Otomatik Mod/
 Vergi No: 	1790336800	Hibrit Otomatik
 Telefon No: 	04823125599	
• HYB No:	21-HYB-3166	Diğer Çekim Mo
Adres:	TEPEBAŞI MAHALLESİ KİLİSE CADDESİ NO: 40/C / KIZILTEPE	•
• Şehir:	MARDIN	
7		P Modu
Servis Adı:	PULUS BİLİŞİM HÜSEYİN KILINÇ	
 Yetkili Ad Soyad: 		
Vergi Dairesi:	DAVRAZ	Tv, Av, M ve C N
Vergi No:	12935397346	
 Telefon No: 	0246 218 45 67	
• HYB No:	32-HYB-374	Oynatma Modu
Adres:	İSTİKLAL MAH. ÖZTOPRAKT SOKAK NO: 3	
• Şehir:	ISPARTA	
		Wi-Fi Işlevleri
		Avar Monücü
		Ayar Menusu
		Aksesuarlar

Ek

Dizin