

Canon

PowerShot **ZOOM**



Guía del usuario avanzada

S

Contenido

Introducción.	4
Contenido del paquete.	5
Instrucciones.	6
Pasos para usar la cámara inmediatamente.	7
Acerca de esta guía.	10
Tarjetas compatibles.	12
Instrucciones de seguridad.	13
Precauciones de manejo.	16
Nombres de las partes.	18
Preparativos y operaciones básicas.	20
Carga de la cámara.	21
Inserción y extracción de las tarjetas.	22
Encendido de la alimentación.	26
Operaciones básicas.	28
Ajustes y operaciones del menú.	35
Toma de fotografías y grabación de vídeo.	39
Uso de la cámara como monocular.	40
Toma de fotografías.	41
Grabación de vídeo.	42
Compensación de la exposición.	45
Selección del sistema AF.	47
AF continuo.	52
Modo de avance.	53
Tamaño de grabación de vídeo.	55
Reproducción.	58
Reproducción de imágenes.	59
Reproducción de vídeo.	60
Borrado de imágenes.	63
Formateo.	66
Funciones inalámbricas.	68

Lo que se puede hacer de forma inalámbrica.	69
Comunicación con Camera Connect desde smartphones.	70
Finalización de conexiones y reconexión.	85
Configuración de Wi-Fi.	87
Ajustes de Bluetooth.	88
Funciones GPS.	89
Solución de problemas.	91
Borrado de los ajustes inalámbricos.	95
Configuración.	96
Fecha/Hora/Zona.	97
Ahorro de energía.	102
Sistema de vídeo.	104
Idioma.	105
Restablecimiento de la cámara.	107
Otra información.	108
Referencia.	109
Guía de solución de problemas.	110
Códigos de error.	116
Visualización de información.	117
Especificaciones.	119
Antes de desechar la cámara.	126
Marcas comerciales y licencias.	129

Introducción

Lea antes de empezar a disparar

Para evitar problemas y accidentes al disparar, lea primero las [Instrucciones de seguridad](#) y las [Precauciones de manejo](#). Además, lea atentamente esta Guía del usuario avanzada para asegurarse de utilizar la cámara correctamente.

Tome algunas fotografías de prueba y entienda la responsabilidad del producto

Después de fotografiar, reproduzca y revise si las imágenes se grabaron correctamente. Si la cámara o la tarjeta de memoria fallan y las imágenes no se pueden grabar o descargar en un ordenador, Canon no se hará responsable de las pérdidas o de los inconvenientes causados.

Derechos de autor

Es posible que la ley prohíba el uso público no autorizado de imágenes captadas con la cámara que incluyan motivos protegidos por copyright. Asimismo, debe tener en cuenta que en algunas representaciones públicas, exposiciones, etc. se prohíbe tomar fotografías incluso para uso privado.

Versión de firmware

Actualice el firmware descargando la última versión del sitio web de Canon. La actualización del firmware apagará la cámara automáticamente.

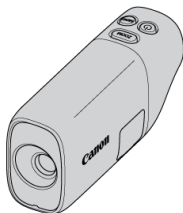
Conexión de otros dispositivos

Cuando conecte la cámara a un ordenador o a otro dispositivo, utilice el cable de interfaz que se incluye o un cable Canon. Se recomienda usar cables que no midan más de 2,5 m.

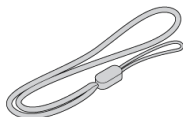
- [Contenido del paquete](#)
- [Instrucciones](#)
- [Pasos para usar la cámara inmediatamente](#)
- [Acerca de esta guía](#)
- [Tarjetas compatibles](#)
- [Instrucciones de seguridad](#)
- [Precauciones de manejo](#)
- [Nombres de las partes](#)

Contenido del paquete

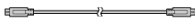
Antes de usar el producto, asegúrese de que el paquete incluya los siguientes elementos. Si falta alguno, póngase en contacto con el distribuidor.



Cámara



Correa para muñeca



Cable de interfaz

- No se incluye ninguna tarjeta de memoria (SD).
- La batería está integrada en la cámara.
- Procure no perder ninguno de estos elementos.



Precaución

- La velocidad de transmisión con el cable de interfaz incluido equivale a USB de alta velocidad (USB 2.0).



El manual de instrucciones, el cual describe las funciones de la cámara y ofrece instrucciones sobre cómo encenderla, viene incluido con la cámara.

- **Guía del usuario avanzada**

En esta Guía del usuario avanzada se proporcionan instrucciones completas.

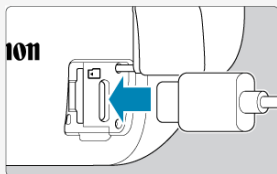
Para obtener la Guía del usuario avanzada más reciente, consulte el siguiente sitio web.

<https://cam.start.canon/C008/>



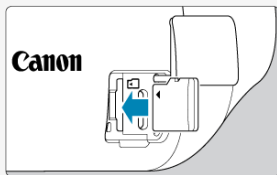
Pasos para usar la cámara inmediatamente

1. Cargue la cámara (🔌).

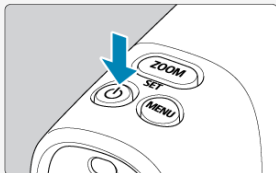


- Cargue la cámara antes de usarla (🔌).

2. Inserte una tarjeta (📷).

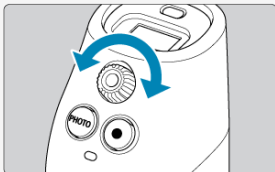


3. Encienda la cámara (🔌).



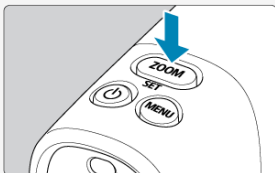
- Presione el botón <🔌>.

4. Ajuste el visor (🔍).



- Gire el dial de ajuste dióptrico hasta que la imagen del visor aparezca lo más nítida posible.

5. Amplíe el zoom.



- Cada vez que se presione el botón < **ZOOM** >, se cambiará entre tres niveles de zoom.

6. Enfoque el motivo (🔍).



- Mire por el visor y centre el motivo en la pantalla.
- Presione el disparador hasta la mitad y la cámara enfocará el motivo.
- Para disparar, presione el disparador hasta el fondo.

7. Revise la imagen.



- Presione el botón < MENU > y seleccione el menú [▶]: **Reproducir** (☑).




Acerca de esta guía

-  [Iconos de esta guía](#)
-  [Supuestos básicos para las instrucciones de funcionamiento y fotografías de ejemplo](#)

Iconos de esta guía

< SET >	Indica el botón de ajuste.
---------	----------------------------

- En cuanto a posiciones de ajustes o botones, la guía también usa los mismos iconos o muestra los elementos que se encuentran en los botones de la cámara y en el visor.

	Enlaces a páginas con temas relacionados.
	Advertencia para evitar problemas al fotografiar.
	Información complementaria.

Supuestos básicos para las instrucciones de funcionamiento y fotografías de ejemplo

- Las instrucciones se aplican a la cámara encendida (📷).
- Se asume que todos los ajustes de menú son los predeterminados.
- Las fotografías de ejemplo de esta guía solo tienen propósitos ilustrativos.

Tarjetas compatibles

En esta guía se hace referencia a todas las tarjetas de memoria compatibles como, simplemente, la "tarjeta".

La cámara puede utilizar las siguientes tarjetas, independientemente de su capacidad. **Si la tarjeta es nueva o fue formateada (inicializada) previamente por otra cámara o un ordenador, formatee la tarjeta con esta cámara** (🔗).

- **Tarjetas de memoria microSD / microSDHC / microSDXC**

- * Compatible con la clase de velocidad SD.
- * Compatible con la clase de velocidad UHS.
- * Compatible con UHS-I.

Tarjetas que pueden grabar vídeos

Cuando grabe vídeos, utilice una tarjeta con rendimiento suficiente (con velocidades de escritura y lectura suficientemente rápidas) para la calidad de grabación de vídeo (🔗).

Instrucciones de seguridad

Lea estas instrucciones para utilizar el producto de manera segura.
Siga estas instrucciones para evitar daños o lesiones al operador del producto o a otras personas.



ADVERTENCIA:

Denota el riesgo de lesión grave o de muerte.

- Mantenga el producto fuera del alcance de los niños pequeños.

Una correa enrollada alrededor del cuello de una persona puede producirle estrangulación. Las partes o los elementos proporcionados de las cámaras o los accesorios son peligrosos si se tragan. Si ocurre así, acuda inmediatamente a un médico.

- Utilice solamente fuentes de alimentación especificadas en esta Guía del usuario avanzada para su uso con el producto.
- No desmonte ni modifique el producto.
- No exponga el producto a impactos fuertes o vibraciones.
- No toque ninguna parte interna expuesta.
- Deje de utilizar el producto si se da cualquier circunstancia extraordinaria, tal como la presencia de humo o de un olor extraño.
- Para limpiar el producto, no utilice disolventes orgánicos tales como alcohol, bencina o disolvente para pintura.
- No moje el producto. No introduzca objetos o líquidos extraños en el producto.
- No utilice el producto donde pueda haber gases inflamables.

Esto puede provocar descargas eléctricas, explosiones o incendios.

- No toque el producto conectado a una toma eléctrica durante tormentas eléctricas.

Esto puede provocar una descarga eléctrica.

- Siga estas instrucciones cuando utilice un cargador de baterías o un adaptador de CA.
 - Elimine periódicamente el polvo acumulado en la clavija del enchufe y en la toma eléctrica utilizando un paño seco.
 - No enchufe ni desenchufe el producto con las manos húmedas.
 - No utilice el producto si la clavija del enchufe no está insertada a fondo en la toma eléctrica.
 - No exponga la clavija del enchufe ni los terminales a la suciedad ni permita que entren en contacto con clavijas metálicas u otros objetos metálicos.
 - No toque el cargador de baterías o el adaptador de CA conectado a una toma eléctrica durante tormentas eléctricas.
- No envuelva el producto en tela u otros materiales mientras lo utiliza ni poco después de usarlo, cuando el producto esté aún caliente.
- No deje el producto conectado a una fuente de alimentación durante largos períodos de tiempo.
- No cargue baterías a temperaturas que estén fuera del intervalo de 5 - 40 °C (41 - 104 °F).

Esto puede provocar descargas eléctricas, explosiones o incendios.

- No permita que el producto se mantenga en contacto con la misma área de piel durante largos períodos de tiempo mientras lo utiliza.

Esto puede producir quemaduras por contacto de baja temperatura, con enrojecimiento de la piel y ampollas, aunque el producto no parezca caliente.

- Siga las indicaciones de apagar el producto en los lugares donde su uso esté prohibido. Si no lo hace así, puede provocar averías en otros equipos debidas al efecto de las ondas electromagnéticas e, incluso, accidentes.



PRECAUCIÓN:

Tome las siguientes precauciones. De lo contrario, podrían producirse lesiones físicas o daños a la propiedad.

- No mire a través del visor durante períodos prolongados de tiempo. Esto puede inducir síntomas similares a los del mareo. En tal caso, deje de utilizar el producto inmediatamente y descanse un tiempo antes de reanudar el uso.
- No deje el producto en lugares expuestos a temperaturas extremadamente altas o bajas.

El producto puede alcanzar temperaturas extremadamente altas o bajas y provocar quemaduras o lesiones si se toca.

- La correa está destinada a utilizarse exclusivamente sobre el cuerpo. Colgar de un gancho u otro objeto la correa con cualquier producto montado puede dañar el producto. Además, no sacuda el producto ni lo exponga a impactos fuertes.
- No aplique mucha presión al objetivo ni permita que lo golpee ningún objeto.

Puede provocar lesiones o dañar el producto.

- En caso de irritación o reacción anormal de la piel durante, o después de usar el producto, evite su uso y consulte a un médico.
- No toque la tarjeta inmediatamente después de un uso prolongado.

La tarjeta puede estar caliente y causar quemaduras.

- Durante el uso, no toque el terminal o el área de alrededor durante un período de tiempo prolongado si la tapa del terminal está abierta.

Esto podría causar quemaduras leves.

Precauciones de manejo

Cuidado de la cámara

- La cámara es un instrumento de precisión. No la deje caer ni la someta a golpes.
- La cámara no es sumergible y no se puede utilizar bajo el agua. Si la cámara se moja, póngase en contacto inmediatamente con un centro de asistencia de Canon. Seque las gotas de agua con un paño limpio y seco; si la cámara se expone a aire salobre, límpiela con un paño limpio y húmedo bien escurrido.
- Si entra agua en la cámara, séquela con un paño seco y limpio. Si entra suciedad, polvo o sal en la cámara, límpiela con un paño limpio y húmedo bien escurrido.
- Usar la cámara en lugares donde haya polvo o suciedad puede provocar daños.
- Es recomendable limpiar la cámara después de usarla. Si se permite que quede suciedad, polvo, agua o sal en la cámara, es posible que se produzca una avería.
- Nunca deje la cámara junto a dispositivos con un campo magnético fuerte, como un imán o un motor eléctrico. Evite también usar o dejar la cámara cerca de cualquier dispositivo que emita fuertes ondas de radio, como una antena de grandes dimensiones. Los campos magnéticos fuertes pueden causar averías de la cámara o destruir los datos de las imágenes.
- No deje la cámara en lugares demasiado calurosos, como el interior de un coche expuesto a la luz directa del sol. Las altas temperaturas pueden producir averías.
- La cámara contiene un sistema de circuitos electrónicos de precisión. No intente nunca desmontarla.
- Si la cámara se traslada repentinamente de un entorno frío a uno caliente, puede producirse condensación de agua en la cámara y en partes internas. Para evitar la condensación, coloque la cámara en una bolsa de plástico con cierre hermético y permita que se adapte a esa temperatura más cálida antes de sacarla.
- Si se forma condensación en la cámara, para evitar daños, no utilice la cámara ni quite la tarjeta. Antes de reanudar el uso, apague la cámara y espere a que la humedad se haya evaporado por completo. Aunque la cámara esté completamente seca, si su interior continúa estando frío, no quite la tarjeta hasta que la cámara se haya adaptado a la temperatura ambiente.
- Si no va a utilizar la cámara durante un período de tiempo prolongado, guárdela en un lugar fresco, seco y con buena ventilación. Aunque la cámara esté guardada, presione el disparador unas cuantas veces de vez en cuando para comprobar que la cámara aún funciona.
- Evite almacenar la cámara en lugares donde haya productos químicos que provoquen óxido o corrosión, como un laboratorio.
- Si la cámara no se ha utilizado durante un período de tiempo prolongado, compruebe todas sus funciones antes de utilizarla. Si no ha utilizado la cámara durante cierto tiempo o tiene prevista una sesión fotográfica importante, como un viaje al extranjero, llévela al centro de asistencia de Canon más cercano para que la revisen o compruebe usted mismo que funciona correctamente.
- Es posible que la cámara se caliente después de realizar disparos en serie repetidamente o de disparar o grabar vídeo durante un período prolongado de tiempo. Esto no es una avería.
- Si hay una fuente de luz brillante dentro o fuera del área de imagen, es posible que se produzcan imágenes fantasma.

Visor

- Aunque el visor se produce bajo condiciones de fabricación de precisión extremadamente alta y más del 99,99% de los píxeles cumplen las especificaciones de diseño, es posible que haya un 0,01% de los píxeles, o menos, defectuosos, o que aparezcan como puntos rojos o negros. Esto no indica ningún daño. Estos píxeles no afectan a las imágenes grabadas.

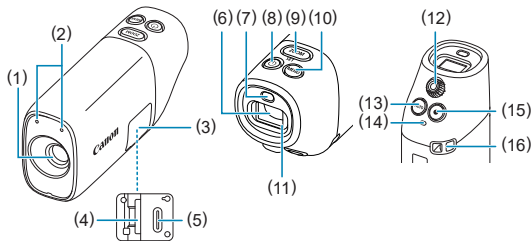
Tarjetas




Para proteger la tarjeta y sus datos grabados, tenga en cuenta lo siguiente:

- No deje caer la tarjeta, no la doble ni la moje. No la someta a una fuerza excesiva, a impactos físicos ni a vibraciones.
- No toque los contactos electrónicos de la tarjeta con los dedos ni con nada metálico.
- No adhiera pegatinas, etc. a la tarjeta.
- No almacene ni utilice una tarjeta cerca de dispositivos que tengan un fuerte campo magnético, como un televisor, unos altavoces o unos imanes. Evite también los lugares que puedan tener electricidad estática.
- No deje la tarjeta a la luz directa del sol ni cerca de una fuente de calor.
- Guarde la tarjeta en un estuche.
- No almacene las tarjetas en lugares polvorientos, húmedos o demasiado calurosos.

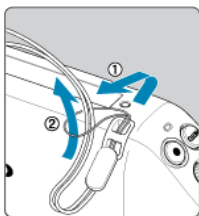
Nombres de las partes

Colocación de la correa



- | | |
|------|---|
| (1) | Objetivo |
| (2) | Micrófono |
| (3) | Tapa de terminales o de la tarjeta |
| (4) | <  > Ranura de tarjeta |
| (5) | < USB > Terminal digital |
| (6) | Visor electrónico |
| (7) | Sensor del visor |
| (8) | <  > Botón ON/OFF |
| (9) | < ZOOM / SET > Cambio de distancia focal/Botón Set |
| (10) | < MENU > Botón de menú |
| (11) | Ocular del visor |
| (12) | Dial de ajuste dióptrico |
| (13) | < PHOTO > Botón izquierda/arriba/disparador |
| (14) | Lámpara indicadora |
| (15) | <  > Botón derecha/abajo/grabación de película |
| (16) | Montura de la correa |

Colocación de la correa



Sujete la correa de muñeca que se incluye a la montura de la cámara.

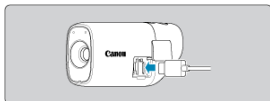
Preparativos y operaciones básicas

En este capítulo se describen los pasos preparatorios antes de empezar a disparar, así como las operaciones básicas de la cámara.

- [Carga de la cámara](#)
- [Inserción y extracción de las tarjetas](#)
- [Encendido de la alimentación](#)
- [Operaciones básicas](#)
- [Ajustes y operaciones del menú](#)

Carga de la cámara

1. Cargue la cámara.



- Para cargarla, conecte el terminal digital de la cámara a un adaptador de corriente (se vende por separado).
 - Cuando la carga comience, la lámpara indicadora se volverá naranja.
 - La lámpara indicadora se apagará cuando finalice la carga.
- **Cargar la cámara cuando está totalmente descargada tarda aproximadamente 1 h y 50 min a temperatura ambiente (23 °C/73 °F).** El tiempo necesario para cargar la batería variará mucho en función de la temperatura ambiente y de la capacidad restante en la batería.
 - Por seguridad, la carga a bajas temperaturas (5–10 °C/41–50 °F) tardará más tiempo.
 - La cámara también se puede utilizar mientras está enchufada para cargar.

⚠ Precaución

- La carga y la alimentación pueden detenerse si la cámara se calienta.

📄 Nota

- Para cargar y alimentar la cámara, se recomienda un adaptador de corriente USB PD-E1. También se ha confirmado que algunos adaptadores de corriente disponibles comercialmente (USB Tipo-C Power Delivery, con una tensión de salida/corriente de al menos 9V CC/2A) funcionan con la cámara. Para obtener información detallada, consulte el sitio web de Canon.
- **La cámara no está totalmente cargada cuando la recibe.**
Cargue la batería antes de utilizarla.
 - **Cargue la cámara el día que vaya a utilizarla o el día antes.**
La batería integrada irá perdiendo su carga gradualmente, aunque no se utilice.
 - **Utilice la cámara cuando la temperatura sea de 0–35 °C (32–95 °F).**
Para conseguir un rendimiento óptimo de la cámara, utilícela cuando la temperatura ambiente sea de 0–35 °C (32–95 °F). Las temperaturas más bajas pueden reducir temporalmente el rendimiento y la vida de la batería integrada. Las temperaturas más altas pueden cancelar los disparos en serie si la cámara se calienta.

Inserción y extracción de las tarjetas

 [Inserción](#)

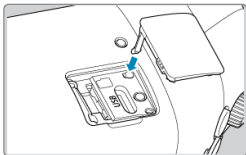
 [Extracción](#)

Precaución

- No se admite el uso de tarjetas que no sean microSD / microSDHC / microSDXC.

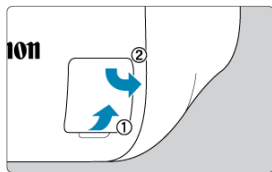
Nota

- El número de disparos disponibles varía según el espacio libre de la tarjeta.
- Si la tapa del terminal o de la tarjeta se suelta, vuelva a colocarla como se muestra a continuación.



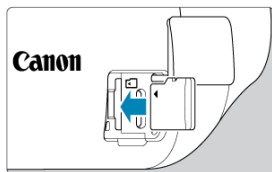
Inserción

1. Abra la tapa.



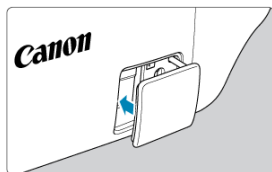
- Después de abrir la tapa del terminal o de la tarjeta, gírela hacia la derecha.

2. Inserte la tarjeta.

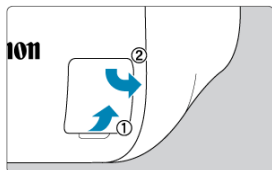


- Inserte la tarjeta con la etiqueta hacia usted. **Insertar tarjetas de manera incorrecta podría dañar la cámara.**

3. Cierre la tapa.

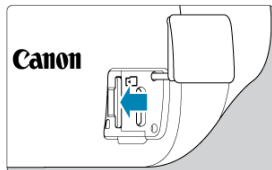


1. Abra la tapa.



- Apague la cámara (🔌).
- Después de asegurarse de que la lámpara indicadora está apagada, abra la tapa y gírela hacia la derecha.


2. Extraiga la tarjeta.



- Presione la tarjeta para extraerla.
- Tire de la tarjeta para extraerla y, a continuación, cierre la tapa.



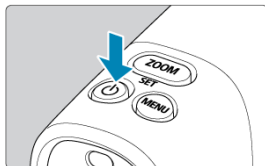
Precaución


- **Una lámpara indicadora encendida indica que la cámara está escribiendo, leyendo, borrando o transfiriendo datos en la tarjeta. No abra la tapa de terminales o de la tarjeta en este momento. Para evitar que se dañen o corrompan los datos de imágenes en las tarjetas o en la cámara, no haga nunca nada de lo siguiente mientras la luz indicadora esté encendida.**
 - **Extraer la tarjeta**
 - **Agitar o golpear la cámara**
- Si se muestra en el visor un mensaje de error relativo a la tarjeta, extraiga e inserte de nuevo la tarjeta. Si el error persiste, utilice una tarjeta diferente. Si puede transferir imágenes de la tarjeta a un ordenador, transfiera todas las imágenes y, a continuación, formatee la tarjeta con la cámara () . Después, puede que la tarjeta vuelva a la normalidad.

Encendido de la alimentación

[Ajuste de la fecha, hora y zona horaria](#)

[Cambio del idioma de la interfaz](#)



- Para encender la cámara, presione el botón <  >. Presiónelo otra vez para apagar la cámara.

Ajuste de la fecha, hora y zona horaria

Si aparece la pantalla de fecha/hora/zona cuando encienda la cámara, consulte [Fecha/Hora/Zona](#).

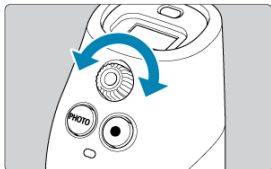
Cambio del idioma de la interfaz

Para cambiar el idioma de la interfaz, consulte [Idioma](#).

Operaciones básicas

- [Ajuste del visor](#)
- [Sujeción de la cámara](#)
- [Botón de zoom](#)
- [Disparador](#)

1. Ajuste el dial de ajuste dióptrico.

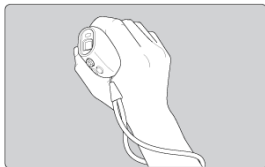


- Mire por el visor y gire el dial de ajuste dióptrico hasta que la imagen se vea nítida.

Sujeción de la cámara

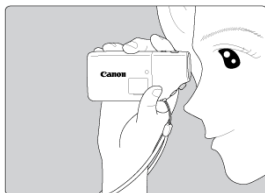
Puede sujetar la cámara de varias maneras según la forma en que la vaya a usar.

Uso de la correa



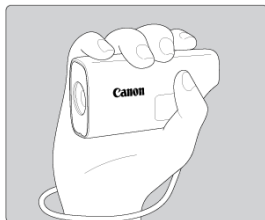
- Colóquese la correa alrededor de la muñeca antes de sujetar la cámara.
- Una vez que la correa esté alrededor de su muñeca, sujétela entre los dedos pulgar e índice durante el uso.

Sujeción de la cámara para la visualización



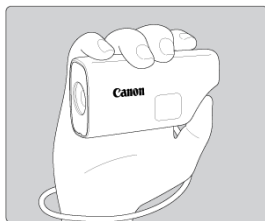
- Sujete suavemente la parte frontal de la cámara.

Sujeción segura de la cámara para la visualización



- Sujete firmemente la cámara con sus dedos alrededor.
- Apoye ligeramente el dedo índice sobre el botón < **ZOOM** >.

Sujeción de la cámara para el disparo



- Sujete firmemente la cámara con sus dedos alrededor.
- Apoye ligeramente el dedo índice sobre el botón < **ZOOM** >.
- Use el pulgar para controlar el botón < **PHOTO** >/< ● >.

Sujeción segura de la cámara para el disparo

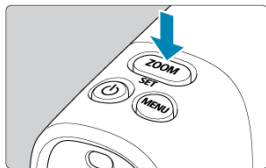


- Sujete firmemente la cámara con sus dedos alrededor.
- Con la otra mano, sujete la cámara por debajo.
- Apoye ligeramente el dedo índice sobre el botón < **ZOOM** >.
- Use el pulgar para controlar el botón < **PHOTO** >/< ● >.
- Apoye los brazos y los codos ligeramente contra la parte delantera del cuerpo.
- Mantenga la cámara cerca de la cara y mire a través del visor.

Nota

- Puede sujetar la cámara con cualquier mano y mirar por el visor con cualquier ojo.

Botón de zoom

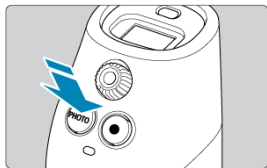


- Cada vez que se presione el botón < **ZOOM** >, se cambiará entre tres niveles de zoom.

Disparador

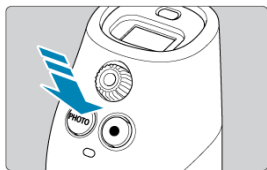
El disparador tiene dos posiciones. Puede presionar el disparador hasta la mitad. A continuación, puede presionar el disparador hasta el fondo.

Presionar hasta la mitad



Se activa el enfoque automático.

Presionar completamente (solo para toma de fotografías)



Esta acción realiza el disparo.

● Prevención de trepidaciones

- Sujete firmemente la cámara, como se muestra en [Sujeción de la cámara](#).
- En la toma de fotografías, presione el disparador hasta la mitad para enfocar y, a continuación, presione lentamente el disparador hasta el fondo.

Ajustes y operaciones del menú


- [Pantalla de menú](#)
- [Procedimiento de ajuste de los menús](#)


Pantalla de menú





-
- (1) Fichas principales

 - (2) Elementos de menú

 - (3) : Toma de fotografías

 - (4) : Reproducción

 - (5) : Comunicación inalámbrica

 - (6) : Configuración

 - (7) Ajustes de menú
-

1. Muestre la pantalla de menú.



- Presione el botón < MENU > para mostrar la pantalla de menú.

2. Seleccione un elemento.



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar un elemento y, a continuación, presione < SET >.

3. Seleccione una opción.



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar una opción.
- El ajuste actual se indica en azul.

4. Ajuste la opción.



- Presione < SET > para establecerlo.


5. Salga del ajuste.

- Presione el botón < MENU >.

Nota

- En la descripción de las funciones de menú contenidas en este manual se supone que se ha presionado el botón < MENU > para mostrar la pantalla del menú.
- Para cancelar la operación, presione el botón < MENU >.

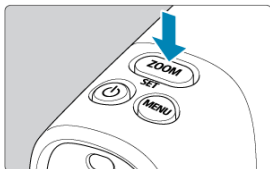
Toma de fotografías y grabación de vídeo

En este capítulo se describe la toma de fotografías y se presentan los ajustes de menú de la ficha de disparo ([]).

- [Uso de la cámara como monocular](#)
- [Toma de fotografías](#)
- [Grabación de vídeo](#)
- [Compensación de la exposición](#)
- [Selección del sistema AF](#)
- [AF continuo](#)
- [Modo de avance](#)
- [Tamaño de grabación de vídeo](#)

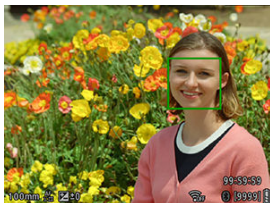
Uso de la cámara como monocular

1. Amplíe el zoom.





- Cada vez que se presione el botón < **ZOOM** >, se cambiará entre tres niveles de zoom.

2. Enfoque el motivo.

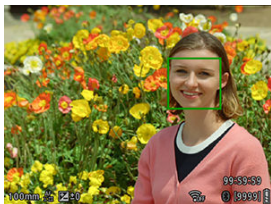


- Presione el disparador hasta la mitad para enfocar.

Nota

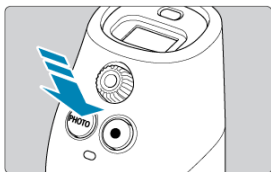
- La cámara se apaga automáticamente si permanece inactiva durante el tiempo ajustado en [: **Visor Off**] ().

1. Enfoque el motivo.



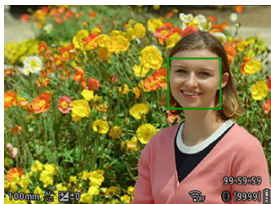
- Presione el disparador hasta la mitad para enfocar.
- Cuando el motivo esté enfocado, aparecerá un marco verde.
- Cuando la cámara no pueda enfocar los motivos, se mostrará un marco amarillo.

2. Tome la fotografía.



- Presione el disparador hasta el fondo.
- Para revisar sus tomas, use el menú [▶]: **Reproducir** (☑).

1. Enfoque el motivo.



- Presione el disparador hasta la mitad para enfocar.
- Cuando el motivo esté enfocado, aparecerá un marco verde.
- Cuando la cámara no pueda enfocar los motivos, se mostrará un marco amarillo.

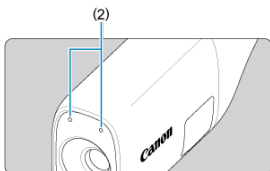
Precaución

- Si realiza operaciones con la cámara durante la grabación de vídeo, es posible que el micrófono incorporado de la cámara grabe también los sonidos de estas operaciones.

2. Grabe el vídeo.



- Presione el botón < ● > para iniciar la grabación de vídeo.
- Mientras se está grabando el vídeo, en la esquina superior derecha de la pantalla se muestra el icono [●REC] (1).



- El sonido se graba con los micrófonos (2).
- Para detener la grabación de vídeo, presione de nuevo el botón < ● >.
- Para revisar los vídeos, use el menú [▶]: **Reproducir** (🔍).

⚠ Precaución

- No se puede grabar vídeos durante la conexión mediante Wi-Fi



Nota

- El audio se graba en estéreo.

Compensación de la exposición

Al ajustar la compensación de la exposición hacia el lado positivo o negativo, puede aclarar u oscurecer las imágenes en relación con la exposición estándar determinada por la cámara.

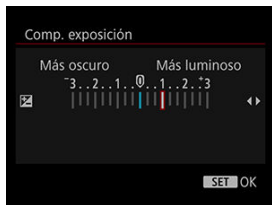
Puede establecer la compensación de la exposición hasta ± 3 puntos en incrementos de $1/3$ de punto.

1. Seleccione [CAMERA]: Comp. exposición].



2. Ajuste la cantidad de compensación.

Exposición aumentada, para aclarar las imágenes



Exposición reducida, para oscurecer las imágenes



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar la cantidad de compensación y, a continuación, presione < SET >.

3. Tome la fotografía.

- Para cancelar la compensación de la exposición, devuelva el nivel de exposición a ± 0 .

Nota

- La cantidad de compensación de la exposición permanecerá en vigor incluso después de apagar la cámara.

Selección del sistema AF

[☺ \(Cara\)+Seguimiento: ☺](#)

[AF 1 punto: □](#)

[Sugerencias para fotografiar con AF](#)

[Condiciones de disparo que dificultan el enfoque](#)

Puede cambiar el método de enfoque automático para acomodarse al motivo o escena que esté captando.

1. Seleccione [☺: Sistema AF].

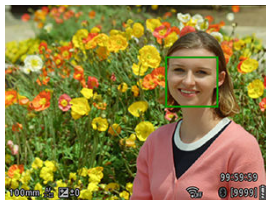


2. Seleccione el sistema AF.



La cámara detecta las caras de personas y las enfoca.

Cuando no se detecte ninguna cara, las áreas de enfoque vendrán determinadas por una variedad de condiciones.



⚠ Precaución

- Puede que se detecte como una cara un objeto diferente de una cara humana.
- La detección de caras no funcionará si la cara es muy pequeña o muy grande en la imagen, demasiado luminosa o demasiado oscura, o si está parcialmente oculta.
- Es posible que el AF no puede detectar motivos ni caras de personas en los bordes de la pantalla. Reacompona la toma para centrar el motivo o acerque el motivo al centro.

AF 1 punto:

La cámara enfoca un único punto AF en el centro.



Sugerencias para fotografiar con AF

- Aunque se haya obtenido el enfoque, al presionar el disparador hasta la mitad se enfocará de nuevo.
- Es posible que la luminosidad de la imagen cambie durante el enfoque automático.
- Puede tardar un tiempo en enfocar, dependiendo del motivo y las condiciones de la toma.
- Si la fuente de luz cambia mientras se dispara, es posible que la pantalla parpadee y que resulte difícil enfocar. En este caso, reinicie la cámara y reanude el disparo con AF bajo la fuente de luz que vaya a utilizar.
- Para motivos periféricos que estén ligeramente desenfocados, intente enfocar de nuevo con el motivo centrado y, a continuación, recomponga la toma y dispare.

Condiciones de disparo que dificultan el enfoque

- Motivos con bajo contraste, como un cielo azul o superficies planas de colores uniformes, o cuando se recorten los detalles de las sombras o las altas luces.
- Motivos débilmente iluminados.
- Bandas y otros diseños donde solamente haya contraste en dirección horizontal.
- Motivos con patrones repetitivos (por ejemplo: ventanas de rascacielos, teclados de ordenador, etc.).
- Líneas finas y contornos de motivos.
- Bajo fuentes de luz con luminosidad, colores o patrones que cambien constantemente.
- Escenas nocturnas o puntos de luz.
- La imagen parpadea bajo iluminación fluorescente o LED.
- Motivos extremadamente pequeños.
- Motivos en el borde de la pantalla.
- Motivos reflectantes o en contraluz extremo (por ejemplo: coches con superficies muy reflectantes, etc.).
- Motivos cercanos y lejanos cubiertos por un punto AF (por ejemplo: animales en una jaula, etc.).
- Motivos que se muevan continuamente dentro del punto AF y no vayan a mantenerse quietos debido a la trepidación de la cámara o la borrosidad del motivo.
- Realización de AF cuando el motivo está desenfocado muy lejos.
- Durante el AF, aparece ruido (puntos de luz, bandas, etc.) en la pantalla.

AF continuo

Esta función mantiene los motivos enfocados en general.

1. Seleccione [CAMERA: AF continuo].



2. Seleccione [Activar].



! Precaución

- Cuando se ajusta en **[Activar]**, se consume más energía de la batería porque el objetivo se mueve continuamente.

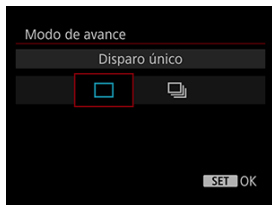
Modo de avance

Puede seleccionar el modo de avance adecuado para la escena o el motivo.

1. Seleccione [CAMERA]: Modo de avance].



2. Ajuste el modo de avance.



- [CAMERA] **Disparo único**

Cuando mantenga presionado el disparador hasta el fondo, se tomará solamente una fotografía.

- [CAMERA] **Disparos en serie**

Si mantiene el disparador presionado hasta el fondo, puede realizar disparos en serie a **máx. aprox. 10 disparos/seg.** mientras lo mantiene presionado hasta el fondo.

Precaución

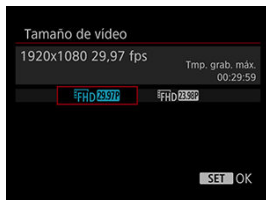
- La velocidad de disparos en serie puede reducirse en función de factores como la velocidad de obturación, las condiciones del motivo y el brillo.
- Cuando la memoria interna se llene durante los disparos en serie, es posible que la velocidad de los disparos en serie caiga en picado, puesto que el disparo se desactivará temporalmente.

Tamaño de grabación de vídeo

- [Tamaño de grabación de vídeo](#)
- [Tarjetas que pueden grabar vídeos](#)
- [Límite de tiempo de grabación de vídeo](#)

La velocidad de fotogramas se puede establecer en [📷: Tamaño de vídeo].

Tamaño de grabación de vídeo



Tamaño de imagen

Tamaño de imagen		Formato
FHD	1920x1080	16:9

Frecuencia de fotogramas (fps: fotogramas por segundo)

- **[29.97P] 29.97fps**
Para zonas donde se utilice el sistema de TV NTSC, tales como América del Norte, Japón, Corea del Sur y México.
- **[25.00P] 25.00fps**
Para zonas donde se utiliza el sistema de TV PAL, tales como Europa, Rusia, China y Australia.
- **[23.98P] 23.98fps**
Principalmente para películas. Disponible cuando [📷: Sistema vídeo] está ajustado en [Para NTSC].

Tarjetas que pueden grabar vídeos

Consulte los [Requisitos de rendimiento de tarjetas \(grabación de vídeo\)](#) para más detalles sobre las tarjetas que permiten grabar conforme a cada nivel de calidad de grabación de vídeo.

Pruebe las tarjetas grabando algunos vídeos para asegurarse de que puedan grabar correctamente.



Precaución

- Si utiliza una tarjeta con una velocidad de escritura lenta para grabar vídeos, es posible que el vídeo no se grabe correctamente. Además, si reproduce un vídeo en una tarjeta que tenga una velocidad de lectura lenta, es posible que el vídeo no se reproduzca correctamente.
- Cuando grabe vídeos, utilice tarjetas de alto rendimiento con una velocidad de escritura suficientemente superior a la frecuencia de bits.
- Cuando no sea posible grabar vídeos correctamente, formatee la tarjeta e inténtelo otra vez. Si el formateo de la tarjeta no resuelve el problema, consulte el sitio web del fabricante de la tarjeta, etc.

Límite de tiempo de grabación de vídeo

El tiempo máximo de grabación por vídeo es de 9 min. 59 seg. Una vez que se alcanzan los 9 min. 59 seg., la grabación se detiene automáticamente. Para volver a iniciar la grabación de vídeo, puede presionar el botón < ● > (que graba el vídeo como un archivo nuevo).

Reproducción

En este capítulo se tratan temas relativos a la reproducción —reproducción de fotografías y vídeos captados— y se presentan los ajustes de menú de la ficha Reproducción ([▶]).

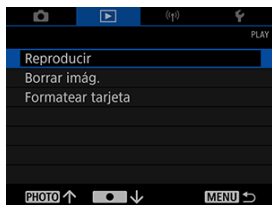
! Precaución

- Puede ocurrir que las imágenes captadas en otras cámaras o las imágenes de esta cámara que se hayan editado o cambiado de nombre en un ordenador no puedan mostrarse o seleccionarse normalmente en esta cámara.

- [Reproducción de imágenes](#)
- [Reproducción de vídeo](#)
- [Borrado de imágenes](#)
- [Formateo](#)

Reproducción de imágenes

1. Cambie a reproducción.



- Seleccione []: **Reproducir**].
- Se muestra la última imagen captada o reproducida.

2. Navegue por las imágenes.



- Para reproducir imágenes a partir del disparo más reciente, presione el botón < **PHOTO** >.
- Para reproducir imágenes desde la primera captada, presione el botón < >.

3. Salga de la reproducción de imágenes.

- Presione el botón < **MENU** > para salir de la reproducción de imágenes.

Reproducción de vídeo

1. Cambie a reproducción.



- Seleccione [**▶**]: **Reproducir**].

2. Seleccione un vídeo.



- Presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para seleccionar un vídeo que quiera reproducir.
- Las imágenes con < **SET** [cámara] > en la esquina superior izquierda son vídeos.








3. Presione < **SET** >.

4. Presione < SET > para reproducir el vídeo.



- Se iniciará la reproducción de vídeo.
- Para hacer una pausa en la reproducción y mostrar el panel de reproducción de vídeo, presione < SET >. Presiónelo de nuevo para reanudar la reproducción.

Panel de reproducción de vídeo

Elemento	Operaciones de reproducción
 Reproducción	Cada vez que presione < SET > se cambiará entre la reproducción y la pausa de la reproducción.
 Saltar atrás	Salta hacia atrás aprox. 4 seg. cada vez que se presiona < SET >.
 Fotograma anterior	Muestra el fotograma anterior cada vez que se presiona < SET >. Si se mantiene presionado < SET >, se rebobinará el vídeo.
 Fotograma siguiente	Reproduce el vídeo fotograma a fotograma cada vez que se presiona < SET >. Si se mantiene presionado < SET >, el vídeo avanzará rápidamente.
 Saltar adelante	Salta hacia adelante aprox. 4 seg. cada vez que se presiona < SET >.
	Posición de reproducción
mm' ss"	Tiempo de reproducción, con minutos (') seguidos de segundos (")
	Presione el botón < MENU > para volver a la reproducción de imágenes.

Precaución

- Es posible que la reproducción de vídeo se detenga si la velocidad de lectura de la tarjeta es demasiado lenta o los archivos de vídeo tienen fotogramas dañados.
- Una temperatura interna elevada de la cámara puede impedir la reproducción de vídeo. También es posible que la reproducción de vídeo se detenga si la cámara se calienta durante la reproducción.
- Cuando los vídeos se reproducen en esta cámara, no se oye el sonido. Para ver vídeos con audio, utilice un dispositivo de reproducción de vídeos.

Borrado de imágenes

[Selección \(\[✓\]\) de varias imágenes para borrarlas a la vez](#)

[Borrado de todas las imágenes de una tarjeta](#)

Las imágenes que no necesite y desee borrar se pueden seleccionar una a una o todas a la vez.

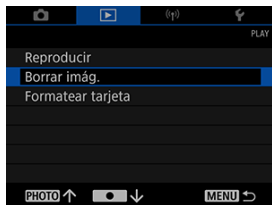
! Precaución

- Cuando se borra una imagen, no se puede recuperar. Antes de borrar una imagen, asegúrese de que ya no la necesita.

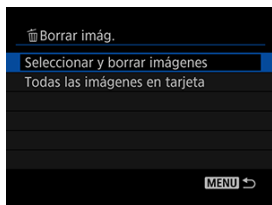
Selección ([✓]) de varias imágenes para borrarlas a la vez

Puede añadir marcas de verificación a las imágenes que vaya a borrar para borrar todas esas imágenes a la vez.

1. Seleccione [▶]: Borrar imág.].



2. Seleccione [Seleccionar y borrar imágenes].

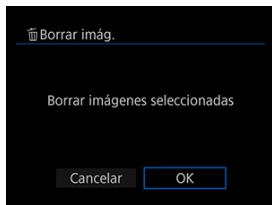


3. Seleccione una imagen.



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar una imagen para borrar y, a continuación, presione < SET >.
- Para seleccionar otra imagen para borrar, repita el paso 3.

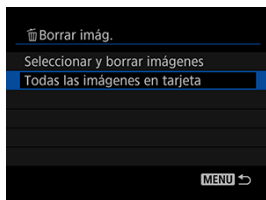
4. Borre las imágenes.



- Presione el botón < MENU > y, a continuación, presione [OK].

Borrado de todas las imágenes de una tarjeta

Puede borrar todas las imágenes de una tarjeta a la vez.



Formateo

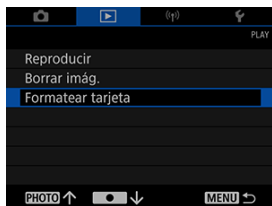
Use esta cámara para formatear (inicializar) la tarjeta en los casos siguientes.

- La tarjeta es nueva.
- La tarjeta fue formateada por una cámara diferente o un ordenador.
- La tarjeta está llena de imágenes o datos.
- Se muestra un error relacionado con la tarjeta (🔗).

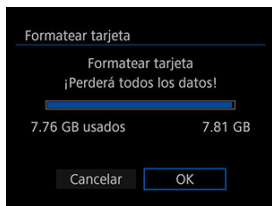
⚠ Precaución

- **El formateo de una tarjeta borrará todos los datos que contenga. Antes de formatear, compruebe lo que hay en la tarjeta. Si es necesario, transfiera las imágenes y los datos a un ordenador, etc. antes de formatear la tarjeta.**

1. Seleccione [▶]: Formatear tarjeta].



2. Formatee la tarjeta.



- Seleccione [OK].

Formatos de archivo de las tarjetas

Las tarjetas microSD se formatearán en FAT12/16, las tarjetas microSDHC en FAT32, y las microSDXC en exFAT.

Precaución

- Quizá no sea posible utilizar tarjetas microSDXC formateadas con esta cámara en otras cámaras. Tenga en cuenta también que es posible que las tarjetas con formato exFAT no se reconozcan en algunos sistemas operativos de ordenador o lectores de tarjetas.
- Al formatear o borrar los datos de una tarjeta, los datos no se borran por completo. Tenga esto en cuenta cuando venda o deseche la tarjeta. Cuando deseche tarjetas, si es necesario, tome medidas para proteger la información personal, tales como destruirlas físicamente.

Nota

- La capacidad de la tarjeta que se muestra en la pantalla de formateado de la tarjeta puede ser inferior a la capacidad indicada en la tarjeta.
- Este dispositivo incorpora tecnología exFAT con licencia de Microsoft.

Funciones inalámbricas

En este capítulo se describe cómo se utilizan las funciones de comunicación para conectar la cámara a un smartphone o una tableta (a los que en adelante se hará referencia, de manera colectiva, como “smartphones”) a través de Wi-Fi y enviar imágenes, controlar la cámara de forma remota o realizar otras operaciones.

Precaución

- A través de Wi-Fi, esta cámara solo se puede conectar a smartphones.

Precaución

Importante

- Tenga en cuenta que Canon no será responsable de ninguna pérdida ni ningún daño derivado de ajustes incorrectos de la red cuando utilice la cámara. Además, Canon no será responsable de ninguna otra pérdida ni ningún otro daño provocados por el uso de la cámara.
Tome las medidas de seguridad que considere necesarias cuando utilice una red, según su criterio. Canon no se hará responsable de ninguna pérdida ni ningún daño provocados por accesos no autorizados u otras vulneraciones de la seguridad.

- [Lo que se puede hacer de forma inalámbrica](#)
- [Comunicación con Camera Connect desde smartphones](#)
- [Finalización de conexiones y reconexión](#)
- [Configuración de Wi-Fi](#)
- [Ajustes de Bluetooth](#)
- [Funciones GPS](#)
- [Solución de problemas](#)
- [Borrado de los ajustes inalámbricos](#)

Lo que se puede hacer de forma inalámbrica

- Puede utilizar un smartphone para navegar por las imágenes de la cámara y guardarlas en el smartphone.
- Puede controlar la cámara de manera remota desde un smartphone.
- Puede utilizar las funciones GPS del smartphone para etiquetar imágenes geográficamente.

Comunicación con Camera Connect desde smartphones

- [!\[\]\(849840539e55921a3851a4ff96d7400d_img.jpg\) Instalación de Camera Connect en smartphones](#)
- [!\[\]\(c176e0b06f6c5dd85a4598b214d1ebba_img.jpg\) Conexión a un smartphone compatible con Bluetooth a través de Wi-Fi](#)
- [!\[\]\(66a18e26647fc145bd9198dd182dd107_img.jpg\) Funciones de Camera Connect](#)
- [!\[\]\(572bcf30fdd4de64673b94584b7c6eca_img.jpg\) Cancelación del emparejado](#)
- [!\[\]\(ba6dc7fecffbf82e7fd414c1c97a1ece_img.jpg\) Conexión Wi-Fi sin usar Bluetooth](#)
- [!\[\]\(7b0c59a8d567ae8f4c94e1b0dfc0504e_img.jpg\) Precauciones generales para la comunicación con Camera Connect desde smartphones](#)

Instalación de Camera Connect en smartphones

En el smartphone con Android o iOS debe estar instalada la aplicación dedicada Camera Connect (gratuita).

- Camera Connect puede instalarse desde Google Play o App Store. También puede acceder a Google Play o a la App Store mediante el código QR del manual de instrucciones incluido con la cámara.



Nota

- Para ver información sobre versiones de sistema operativo compatibles con Camera Connect, consulte el sitio de descarga de Camera Connect.
- Es posible que las pantallas de ejemplo y otros detalles de esta guía no coincidan con los elementos reales de la interfaz de usuario después de actualizaciones del firmware de la cámara o actualizaciones de Camera Connect, Android o iOS.

Conexión a un smartphone compatible con Bluetooth a través de Wi-Fi

Siga estos pasos para establecer una conexión Wi-Fi entre la cámara y un smartphone compatible con la tecnología de baja energía Bluetooth (en adelante, "Bluetooth") y, a continuación, guarde imágenes de la cámara en el smartphone con Camera Connect.

Pasos en el smartphone (1)

Active Bluetooth y Wi-Fi desde la pantalla de ajustes del smartphone. Tenga en cuenta que no es posible realizar el emparejamiento con la cámara desde la pantalla de ajustes de Bluetooth del smartphone.

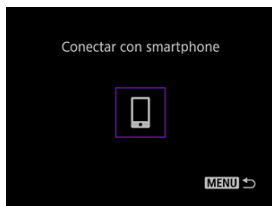
Pasos en la cámara (1)

Para volver a conectarse a un smartphone al que ya se haya conectado antes, solo tiene que encender la cámara e iniciar Camera Connect.

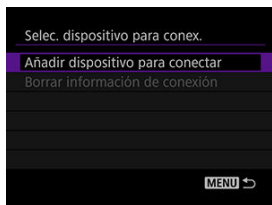
1. Seleccione [(i): Conexión Wi-Fi/Bluetooth].



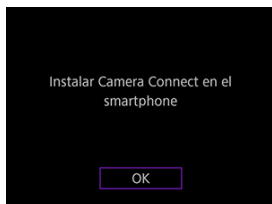
2. Seleccione [☐ Conectar con smartphone].



3. Seleccione [Añadir dispositivo para conectar].

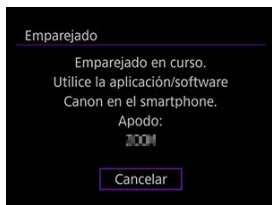


4. Presione <SET >.

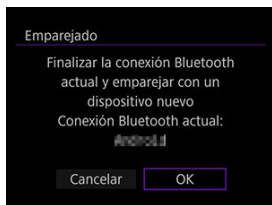


- Instale Camera Connect en el smartphone y seleccione [OK].

5. Seleccione [Emparejar mediante Bluetooth].



- Para emparejar con un smartphone diferente, seleccione [OK] en la pantalla siguiente.

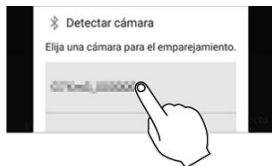


Pasos en el smartphone (2)

6. Inicie Camera Connect.

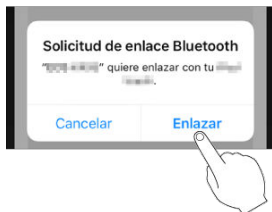


7. Toque la cámara para emparejar.



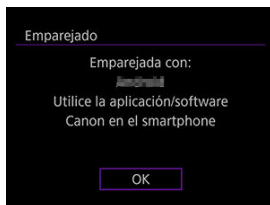
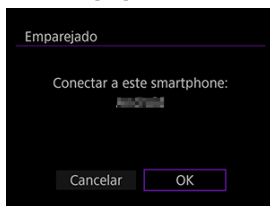
- En Android, vaya a [Pasos en la cámara \(2\)](#).

8. Toque [Enlazar] (solo iOS).



Pasos en la cámara (2)

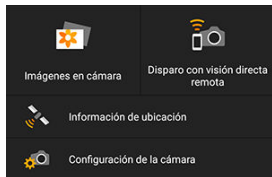
9. Seleccione [OK].



Pasos en el smartphone (3)

10. Una vez que se muestre [Emparejado realizado, toque [OK].

11. En Camera Connect, toque [Imágenes en cámara].



- Toque [**Acceder**] cuando se muestre un mensaje para confirmar la conexión de la cámara.
- Cuando se establece la conexión Wi-Fi, en el smartphone se muestran las imágenes de la cámara. En la cámara se muestra [**Wi-Fi activado**].

12. Elija las imágenes y guárdelas en el smartphone.

Precaución

- Las conexiones Bluetooth consumen energía de la batería de la cámara.

Imágenes en cámara

- Puede examinar o eliminar imágenes.
- Puede guardar imágenes en un smartphone.

Disparo con visión directa remota

- Permite la toma de imágenes de manera remota mientras se ve una imagen en directo en el smartphone.

Información de ubicación

- No se admite en esta cámara.

Configuración de la cámara

- Se pueden cambiar los ajustes de la cámara.

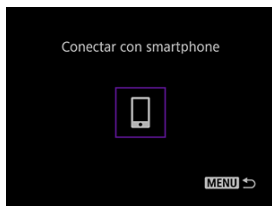
Cancelación del emparejado

Para cancelar el emparejado con un smartphone, haga lo siguiente.

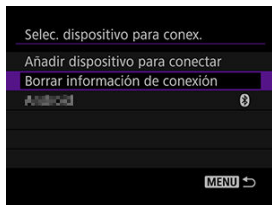
1. Seleccione [(P): Conexión Wi-Fi/Bluetooth].



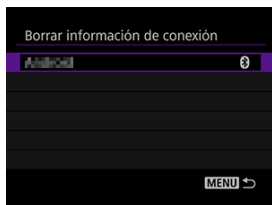
2. Seleccione [☐Conectar con smartphone].



3. Seleccione [Borrar información de conexión].

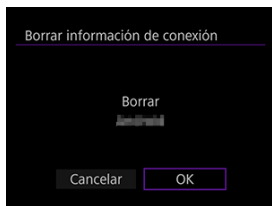


4. Seleccione el smartphone cuyo emparejamiento va a cancelar.



- Los smartphones emparejados actualmente con la cámara están etiquetados con [3].

5. Seleccione [OK].



6. Borre la información de la cámara en el smartphone.

- En el menú de ajustes de Bluetooth del smartphone, borre la información de la cámara registrada en el smartphone.

Conexión Wi-Fi sin usar Bluetooth

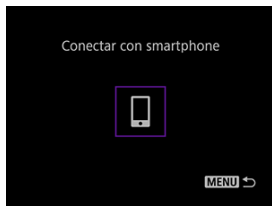
Conéctese mediante Wi-Fi a smartphones sin Bluetooth de la forma siguiente.

Pasos en la cámara (1)

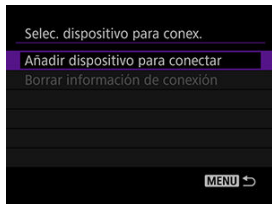
1. Seleccione [(): Conexión Wi-Fi/Bluetooth].



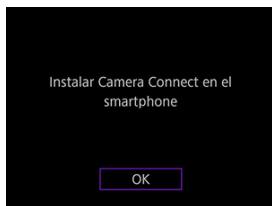
2. Seleccione [Conectar con smartphone].



3. Seleccione [Añadir dispositivo para conectar].

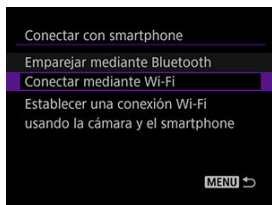


4. Presione <SET>.

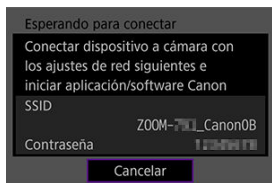


- Instale Camera Connect en el smartphone y seleccione [OK].

5. Seleccione [Conectar mediante Wi-Fi].



6. Compruebe el SSID y la contraseña.



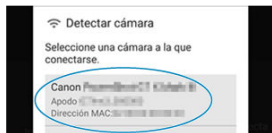
Pasos en el smartphone

7. Opere el smartphone para establecer una conexión Wi-Fi.



- Active la función Wi-Fi del smartphone y, a continuación, toque el SSID (nombre de red) que marcó en el paso 6.
- Para la contraseña, escriba la contraseña marcada en el paso 6.

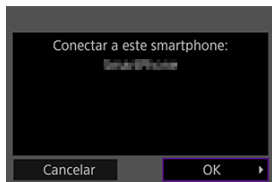
8. Inicie Camera Connect y toque la cámara para conectarla mediante Wi-Fi.



- En la pantalla que aparece, toque la cámara con la que va a conectar mediante Wi-Fi.

Pasos en la cámara (2)

10. Seleccione [OK].



- En la cámara se muestra [📶Wi-Fi activado].
- En el smartphone se muestra la pantalla principal de Camera Connect.

Precauciones generales para la comunicación con Camera Connect desde smartphones

Precaución

- Mientras esté conectado mediante Wi-Fi, algunas funciones no estarán disponibles.
- En el disparo remoto, es posible que se reduzca la velocidad del AF.
- Según el estado de conexión, es posible que la visualización de imágenes o el momento del disparo del obturador se retrasen.

Nota

- Durante la conexión Wi-Fi, se recomienda desactivar la función de ahorro de energía del smartphone.

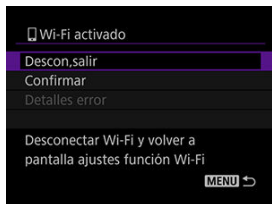
Finalización de conexiones y reconexión

[Finalización de conexiones](#)

[Reconexión](#)

Finalización de conexiones

1. Seleccione [Descon,salir].

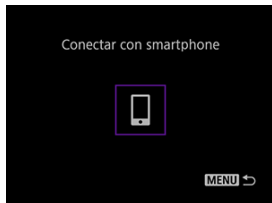


2. Seleccione [OK].

1. Seleccione [(Ⓜ): Conexión Wi-Fi/Bluetooth].



2. Seleccione [☐Conectar con smartphone].



3. Prepare el smartphone.

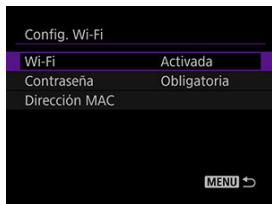
- Prepare el smartphone de acuerdo con las instrucciones que se muestran.
- Si se cambiaron los ajustes en el smartphone, restaure los ajustes anteriores para permitir las conexiones mediante la cámara.

Configuración de Wi-Fi

1. Seleccione [(⌘): Config. Wi-Fi].



2. Seleccione un elemento.



- **Wi-Fi**

Ajuste en [**Desactivada**] cuando esté prohibido el uso de dispositivos electrónicos o inalámbricos, como en aviones u hospitales.

- **Contraseña**

Para permitir conexiones Wi-Fi sin contraseña, ajuste en [**Ninguna**].

- **Dirección MAC**

Puede consultar la dirección MAC de la cámara.

Ajustes de Bluetooth

1. Seleccione [(⌘): Ajustes de Bluetooth].



2. Seleccione un elemento.



- **Bluetooth**

Si no va a utilizar la función Bluetooth, seleccione [**Desactivada**].

- **Ver información de conexión**

Le permite comprobar el nombre y el estado de la conexión de smartphones emparejados.

- **Dirección Bluetooth**

Puede comprobar la dirección Bluetooth de la cámara.

Funciones GPS

[Ajustes del GPS](#)

Las fotos pueden etiquetarse geográficamente con información GPS (tal como latitud, longitud y elevación) desde un smartphone emparejado mediante Bluetooth. En el smartphone, active los servicios de ubicación.

Precaución

- La elevación no es tan precisa como la latitud y la longitud, debido a la naturaleza del GPS.
- Es posible que los disparos no se etiqueten geográficamente nada más encender la cámara.

Países/regiones que permiten el uso de funciones GPS

- El uso de las funciones GPS está restringido en algunos países y regiones, y su uso ilegal puede ser sancionable bajo las normativas nacionales o locales. Para evitar infringir la normativa relativa a GPS, visite el sitio web de Canon para comprobar dónde está permitido su uso. Tenga en cuenta que Canon no se hará responsable de ningún problema derivado del uso de las funciones GPS en otros países y regiones.
 - Dado que el uso de GPS puede estar restringido en algunos países y regiones, debe seguir la legislación y la normativa donde vaya a usar la cámara. Tenga especial cuidado cuando vaya a utilizar funciones GPS fuera de su país.
 - Tenga cuidado al utilizar funciones GPS donde el uso de dispositivos electrónicos esté restringido.
 - Es posible que otros puedan localizarlo o identificarlo utilizando los datos de ubicación de sus fotografías o vídeos etiquetados geográficamente. Tenga cuidado cuando comparta fotografías, vídeos o archivos de registro GPS etiquetados geográficamente con otros, por ejemplo si los publica en línea, donde mucha gente puede verlos.

1. Inicie Camera Connect.
2. Seleccione [(Ⓜ): Ajustes GPS].
3. Seleccione [GPS vía móvil].
 - Seleccione [Activ.].
4. Realice la toma.
 - Confirme que en la cámara se muestre [(Ⓜ)].
 - Seleccione [Mostrar información GPS] y, antes de disparar, asegúrese de que se muestre la información de GPS.
 - Las fotos están ahora etiquetadas geográficamente.
 - De ahora en adelante las fotos que tome mientras se ejecute Camera Connect se etiquetarán geográficamente.

Nota

- La información de ubicación que se añade a los vídeos se adquiere al principio, al iniciar la grabación.
- En [Mostrar información GPS], puede revisar la información de ubicación agregada a las imágenes. De arriba abajo se muestra la latitud, la longitud, la elevación y los datos de [UTC] (fecha y hora de la toma).
- [UTC]: Universal Coordinated Time (Hora universal coordinada), esencialmente igual a la hora media de Greenwich (GMT)
- Para los elementos que no estén disponibles en el smartphone o los elementos que no se graben correctamente, se muestra [---] en lugar de valores numéricos.
- La recepción de la señal GPS puede tardar más tiempo en algunos casos.

Solución de problemas


- [Respuesta a mensajes de error](#)
- [Precauciones de la función de comunicación](#)
- [Seguridad](#)

Respuesta a mensajes de error

Para resolver cualquier error que se muestre en el visor, consulte estos ejemplos de acciones correctivas.

11	12
--------------------	--------------------

11: Conexión no encontrada

- **¿Se está ejecutando Camera Connect?**
 - Establezca una conexión utilizando Camera Connect ().

12: Conexión no encontrada

- **¿Está encendido el smartphone?**
 - Encienda el smartphone y espere un rato. Si continúa sin poder establecer una conexión, realice otra vez los procedimientos para establecer la conexión.

Precauciones de la función de comunicación

En caso de transmisión más lenta, conexiones perdidas, visualización entrecortada de las imágenes u otros problemas al utilizar las funciones de comunicación, pruebe las siguientes acciones correctivas.

Si la velocidad de transmisión LAN inalámbrica se reduce debido a la interferencia de los siguientes dispositivos electrónicos, deje de utilizarlos o establezca una conexión lejos de ellos.

- En redes inalámbricas IEEE 802.11b/g/n, la cámara se comunica en la banda de 2,4 GHz. Por esta razón, la velocidad de la transmisión LAN inalámbrica puede reducirse si hay dispositivos Bluetooth, hornos de microondas, teléfonos inalámbricos, micrófonos, smartphones o dispositivos similares cercanos que funcionen en la misma banda de frecuencia.

Si los ajustes de seguridad no se han configurado correctamente, pueden producirse los siguientes problemas.

- **Monitoreo de la transmisión**
Terceros malintencionados podrían interceptar las transmisiones LAN inalámbricas y tratar de obtener los datos que usted envía.
- **Acceso no autorizado a la red**
Terceros malintencionados podrían obtener acceso no autorizado a la red que esté utilizando para robar, modificar o destruir información. Además, puede ser víctima de otros tipos de acceso no autorizados, tales como la suplantación de identidad (donde alguien asume una identidad para obtener acceso a información no autorizada) o ataques de trampolín (en los cuales alguien obtiene acceso no autorizado a su red para usarla como trampolín para ocultar su rastro cuando se infiltra en otros sistemas).

Se recomienda utilizar los sistemas y funciones para proteger correctamente la red y evitar que ocurran este tipo de problemas.

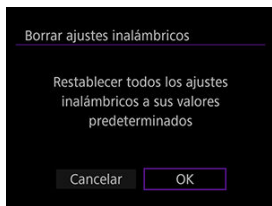
Borrado de los ajustes inalámbricos

Es posible borrar todos los ajustes de las funciones de red. Así se puede evitar la filtración de información si se presta la cámara o se transfiere su propiedad.

1. Seleccione [(⌘): Borrar ajustes inalámbricos].




2. Seleccione [OK].



⚠ Precaución

- Si ha emparejado la cámara con un smartphone, en la pantalla de ajustes de Bluetooth del smartphone, elimine la información de conexión de la cámara para la que haya restaurado los ajustes predeterminados de comunicación inalámbrica.

Configuración

En este capítulo se describen los ajustes de menú de la ficha de configuración ([: Configuración]).

- [Fecha/Hora/Zona](#)
- [Ahorro de energía](#)
- [Sistema de vídeo](#)
- [Idioma](#)
- [Restablecimiento de la cámara](#)
- [Otra información](#)

Fecha/Hora/Zona

Cuando encienda la alimentación por primera vez, o si se ha reiniciado la fecha, hora y zona, siga estos pasos para ajustar primero la zona horaria.

Si ajusta primero la zona horaria, en el futuro podrá establecer simplemente este ajuste y la fecha y la hora se actualizarán en consecuencia.

Dado que la información de fecha y hora de disparo se anexa a las imágenes captadas, no olvide ajustarla.

Nota

- La pantalla está en inglés cuando se enciende la cámara por primera vez.

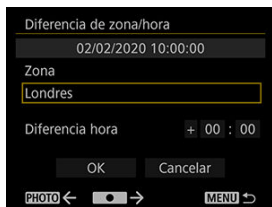
1. Seleccione [: Fecha/Hora/Zona].



2. Ajuste la zona horaria.



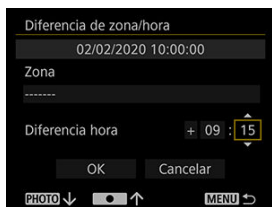
- Presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para seleccionar [**Zona horaria**].



- Presione < **SET** >.



- Presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para seleccionar la zona horaria y, a continuación, presione < **SET** >.
- Si su zona horaria no aparece, presione el botón < **MENU** > y, a continuación, ajuste la diferencia con respecto a UTC en [**Diferencia hora**].



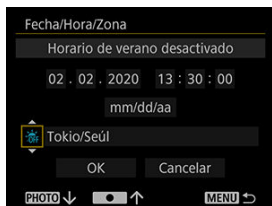
- Presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para seleccionar un elemento de [**Diferencia hora**] (+ o -, horas o minutos) y, a continuación, presione < **SET** >.
- Presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para establecer el valor y, a continuación, presione < **SET** >.
- Tras introducir la zona horaria o la diferencia horaria, presione el botón < **PHOTO** > o < ● > para seleccionar [**OK**] y, a continuación, presione < **SET** >.

3. Ajuste la fecha y la hora.



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar un elemento y, a continuación, presione < SET >.
- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para establecer el valor y, a continuación, presione < SET >.

4. Ajuste el horario de verano.



- Ajústelo si es necesario.
- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar [☀️] y, a continuación, presione < SET >.
- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar [🌑] y, a continuación, presione < SET >.
- Cuando el horario de verano esté ajustado en [🌑], la hora ajustada en el paso 3 avanzará en una hora. Si se ajusta [☀️], el horario de verano se cancelará y la hora se retrasará en una hora.

5. Salga del ajuste.



- Presione el botón < PHOTO > o < ● > para seleccionar [OK].

⚠ Precaución

- Es posible que los ajustes de fecha, hora y zona horaria se reinicien cuando la batería se agote o cuando se exponga la cámara a temperaturas por debajo del punto de congelación durante un período prolongado de tiempo. Si ocurre así, establezca los ajustes de nuevo.
- Después de cambiar [**Diferencia de zona/hora**], compruebe que se haya ajustado la fecha/hora correctas.

📄 Nota

- El tiempo de desconexión automática puede prolongarse mientras se muestre la pantalla [👉: **Fecha/Hora/Zona**].

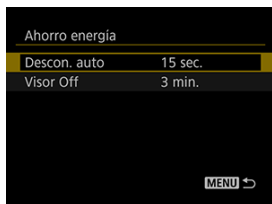
Ahorro de energía

Puede ajustar el momento en que la cámara y el visor se apagan automáticamente ([Descon. auto] y [Visor Off]).

1. Seleccione [🔋: Ahorro energía].



2. Seleccione un elemento.





Nota

- Para ahorrar batería, lo normal es ajustar **[Descon. auto]** en 15 seg.
- Si presiona cualquier botón antes de que el temporizador **[Visor Off]** expire, se restablecerá el temporizador.
- Los ajustes de ahorro de energía no se aplican durante el disparo, la reproducción de vídeos o las conexiones inalámbricas.

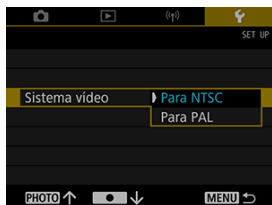
Sistema de vídeo

Ajuste el sistema de vídeo de cualquier televisor que se utilice para la visualización. Este ajuste determina las frecuencias de fotogramas disponibles para grabar vídeos.

1. Seleccione [🔧: Sistema vídeo].



2. Seleccione un elemento.



- **Para NTSC**

Para zonas donde se utilice el sistema de TV NTSC, tales como América del Norte, Japón, Corea del Sur y México.

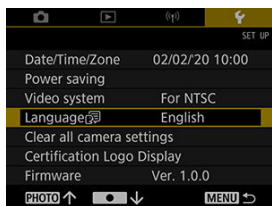
- **Para PAL**

Para zonas donde se utiliza el sistema de TV PAL, tales como Europa, Rusia, China y Australia.

1. Seleccione [🔧: Idioma].



- Para la configuración inicial, seleccione [🔧: Language].



2. Ajuste el idioma deseado.



 **Nota**

- El idioma está configurado en inglés cuando se enciende la cámara por primera vez.

Restablecimiento de la cámara

Es posible restaurar los ajustes de funciones de disparo y de menú de la cámara a sus valores predeterminados.

1. Seleccione [**W**: Borrar los ajustes de cámara].



2. Borre los ajustes.

- Seleccione [**OK**] en la pantalla de confirmación.

Otra información



- **Pantalla logo certificación**

Seleccione [**F**: **Pantalla logo certificación**] para mostrar algunos de los logotipos de las certificaciones de la cámara. Otros logotipos de certificación se encuentran en el cuerpo de la cámara y en el embalaje.

- **Firmware**

Seleccione [**F**: **Firmware**] para actualizar el firmware de la cámara.

Referencia

En este capítulo se proporciona información de referencia sobre las funciones de la cámara.

- [Guía de solución de problemas](#)
- [Códigos de error](#)
- [Visualización de información](#)
- [Especificaciones](#)
- [Antes de desechar la cámara](#)

Guía de solución de problemas

 [Problemas relacionados con la alimentación](#)

 [Problemas relacionados con el disparo](#)

 [Problemas con las funciones inalámbricas](#)

 [Problemas de funcionamiento](#)

 [Problemas de visualización](#)

 [Problemas de reproducción](#)


Si se produce un problema con la cámara, consulte en primer lugar esta guía de solución de problemas. Si esta guía de solución de problemas no resuelve el problema, póngase en contacto con su distribuidor o con el centro de asistencia de Canon más cercano.

Problemas relacionados con la alimentación

No se puede cargar la cámara.

- Si tiene algún problema con la carga, consulte [Carga de la cámara](#).


La cámara no se activa aunque se encienda.

- Cargue la cámara ()

La lámpara indicadora continúa fija o parpadea cuando la cámara se apaga.

- La lámpara indicadora permanece encendida o parpadea durante unos segundos si la cámara se apaga mientras se está grabando alguna imagen en la tarjeta. Cuando se complete la grabación de la imagen, la alimentación se apagará automáticamente.

La batería no dura mucho.

- Se recomienda usar la cámara completamente cargada ()
- Las operaciones siguientes reducen la duración de la batería y el número de disparos disponibles.
 - Grabar vídeos durante un periodo prolongado de tiempo
 - Usar las funciones de comunicación inalámbricas

La cámara se apaga por sí sola.

- Hay una función de ahorro de energía habilitada (🔋).

No se puede captar o grabar imágenes.

- Asegúrese de que la tarjeta se haya insertado correctamente (🔗).
- Si la tarjeta está llena, reemplace la tarjeta o elimine imágenes que no necesite para crear espacio (🔗, 🔗).
- Desactive Wi-Fi antes de grabar vídeos. No se puede grabar vídeos durante la conexión mediante Wi-Fi

No se puede utilizar la tarjeta.

- Si se muestra un mensaje de error de la tarjeta, consulte [Inserción y extracción de las tarjetas](#) y [Códigos de error](#).

La imagen está desenfocada o borrosa.

- Presione el disparador con suavidad para evitar la trepidación de la cámara (🔗, 🔗).

Se muestra [🔴].

- Es posible que se muestre [🔴] después de una grabación de vídeo repetida o si mantiene la cámara en espera para la grabación de vídeo durante períodos prolongados. La cámara se apaga automáticamente en aprox. 3 min si usted continúa grabando vídeos mientras se muestra [🔴]. Apague la cámara cuando se muestre [🔴] y espere hasta que se enfríe.

Durante la grabación de vídeo, se muestra el icono 🔴 rojo.

- Indica que la temperatura interna de la cámara es alta. Si se muestra el icono 🔴 rojo, quiere decir que la grabación de vídeo se detendrá pronto automáticamente.

La grabación de vídeo se detiene por sí sola.

- Si la velocidad de escritura de la tarjeta es lenta, es posible que la grabación de vídeo se detenga automáticamente. Para obtener más detalles sobre las tarjetas que pueden grabar vídeos, consulte [Tarjetas que pueden grabar vídeos](#). Para averiguar la velocidad de escritura de la tarjeta, consulte el sitio web del fabricante de la tarjeta, etc.
- Si la velocidad de escritura o lectura parece lenta, formatee la tarjeta (🔗).
- La grabación de vídeo se detiene automáticamente en 9 min. y 59 seg.

La imagen parpadea o aparecen bandas horizontales durante la grabación de vídeo.

- La causa del parpadeo, las bandas horizontales (ruido) o la exposición irregular durante la grabación de vídeo puede estar en la iluminación fluorescente, la iluminación LED u otras fuentes de luz. Además, es posible que se graben cambios en la exposición (luminosidad) o en el tono de color.

El motivo aparece distorsionado durante la grabación de vídeo.

- Si mueve la cámara a la izquierda o a la derecha (barrido) o graba un motivo en movimiento, es posible que la imagen aparezca distorsionada.

No puedo tomar fotografías durante la grabación de vídeo.

- No se puede tomar fotografías durante la grabación de vídeo. Detenga la grabación de vídeo antes de tomar fotografías.

No se puede emparejar con un smartphone.

- Utilice un smartphone compatible con la versión 4.2 o posterior de la especificación Bluetooth.
- Active Bluetooth desde la pantalla de ajustes del smartphone.
- No es posible realizar el emparejamiento con la cámara desde la pantalla de ajustes de Bluetooth del smartphone. Instale la aplicación específica Camera Connect (gratuita) en el smartphone (🔗).
- El emparejamiento con un smartphone emparejado anteriormente no es posible si la información de emparejamiento registrada para otra cámara permanece en el smartphone. Si así fuera, elimine la información de emparejamiento de la cámara registrada en la configuración del smartphone y vuelva a intentar el emparejamiento (🔗).

Las operaciones como el disparo y la reproducción no son posibles.

- Con una conexión Wi-Fi establecida, puede que operaciones como el disparo y la reproducción no estén disponibles. Finalice la conexión Wi-Fi y, a continuación, realice la operación.

No puedo reconectar con un smartphone.

- Si ha cambiado la configuración o seleccionado otros valores, es posible que no se pueda volver a conectar, incluso en el caso de la misma cámara y el mismo smartphone. En este caso, elimine los ajustes de conexión de la cámara de los ajustes Wi-Fi del smartphone y configure de nuevo una conexión.
- Es posible que no se establezca una conexión si se está ejecutando Camera Connect al reconfigurar los ajustes de conexión. En este caso, salga de Camera Connect un momento y, a continuación, reiniciela.

Problemas de funcionamiento

El funcionamiento de la cámara es errático. Los botones no responden.

- Es posible que se haya producido un error interno. Fuerce el apagado de la cámara manteniendo presionados los botones < MENU > y < ● > durante 8 segundos. Espere un rato antes de reiniciar la cámara presionando el botón de encendido.

Problemas de visualización

La fecha y la hora de disparo que se muestran son incorrectas.

- Compruebe que se haya ajustado correctamente la fecha y la hora (🔗).
- Compruebe la zona horaria y el horario de verano (🔗).

Problemas de reproducción

No es posible reproducir fotografías y vídeos.

- Es posible que la cámara no pueda reproducir imágenes tomadas con otra cámara.
- Los vídeos editados con un ordenador no se pueden reproducir con la cámara.

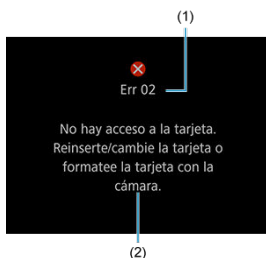
Durante la reproducción de vídeo, se pueden oír sonidos mecánicos o sonidos de funcionamiento de la cámara.

- Si realiza operaciones con la cámara durante la grabación de vídeo, es posible que el micrófono incorporado de la cámara grabe también los sonidos de estas operaciones.

El vídeo parece congelarse momentáneamente.

- Los cambios drásticos en la exposición durante la grabación de vídeos pueden provocar que la grabación se detenga momentáneamente hasta que se establezca la luminosidad.

Códigos de error



- (1) Número de error
(2) Causa y medidas correctoras

Si hay algún problema con la cámara, aparecerá un mensaje de error. Siga las instrucciones de la pantalla.

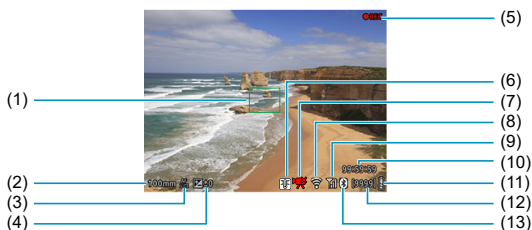
Si el problema persiste, anote el código de error (Errxx) y solicite asistencia.

Visualización de información

[Pantalla de disparo](#)

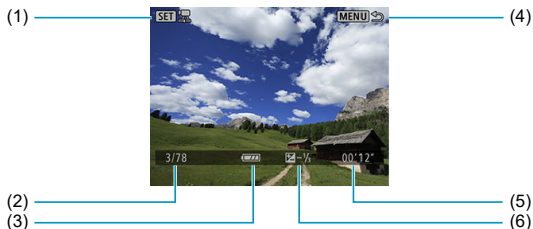
[Pantalla de reproducción](#)

Pantalla de disparo



- | | |
|------|--|
| (1) | Punto AF |
| (2) | Distancia focal del zoom |
| (3) | Sistema AF |
| (4) | Cantidad de compensación de la exposición |
| (5) | Grabación de vídeo en curso |
| (6) | Advertencia de temperatura |
| (7) | Restricción de grabación de vídeo |
| (8) | Función Wi-Fi |
| (9) | Fuerza de la señal Wi-Fi |
| (10) | Tiempo de grabación de vídeo disponible/Tiempo de grabación transcurrido |
| (11) | Nivel de la batería |
| (12) | Disparos disponibles |
| (13) | Función Bluetooth |

Pantalla de reproducción



- (1) Reproducción de vídeos
- (2) Número de reproducción/Total de imágenes grabadas
- (3) Nivel de la batería
- (4) Icono de volver
- (5) Tiempo de grabación de vídeo
- (6) Cantidad de compensación de la exposición

⚠ Precaución

- Si la imagen se tomó con otra cámara, es posible que determinada información de disparo no se muestre.
- Quizá no sea posible reproducir en otras cámaras imágenes tomadas con esta cámara.

Especificaciones

Píxeles efectivos

Máx. aprox. 12,1 megapíxeles

* Píxeles totales: aprox. 21,1 megapíxeles

Tamaño real del sensor

Tipo 1/3 pulgada

* Se utiliza la parte central de un sensor CMOS de tipo 1/2,3 pulgadas.

Distancia focal

Lado de gran angular: 13,8 mm (equivalente de 35 mm: equivalente a aprox. 100 mm)

Lado de telefoto: 55,5 mm (equivalente de 35 mm: equivalente a aprox. 400 mm)

Zoom por pasos

Equivalente a aprox. 100 mm (óptico) → Equivalente a aprox. 400 mm (óptico) →

Equivalente a aprox. 800 mm (digital)

Ampliación por telefoto

	Toma de fotografías	Grabación de vídeo
Equivalente a aprox. 100 mm	Aprox. 1,2×	Aprox. 1,2×
Equivalente a aprox. 400 mm	Aprox. 4,8×	Aprox. 4,8×
Equivalente a aprox. 800 mm	Aprox. 9,6×	Aprox. 9,6×

F/número

Lado de gran angular: f/5.6

Lado de telefoto: f/6.3

Rango de enfoque

Gran angular: 1 m a ∞ / 3,28 ft. a ∞

Telefoto: 4,5 m a ∞ / 14,76 ft. a ∞

Funciones de estabilización de la imagen

Sistema de desplazamiento del objetivo

Soporte de grabación

Soporte de grabación

Tarjeta de memoria microSD / microSDHC / microSDXC

- * Compatible con la clase de velocidad SD.
- * Compatible con la clase de velocidad UHS.
- * Compatible con UHS-I.

Sistema de grabación

Formato de grabación de imagen

Cumple la regla de diseño para sistema de archivos de cámara 2.0 y Exif 2.31

Tipo de imagen

Fotografías: JPEG

Películas: MP4

Grabación de fotografías

Calidad de imagen/píxeles grabados

Calidad de imagen	Píxeles grabados
JPEG Grande/Fina	12,0 megapíxeles (4000×3000)

* Ajuste de calidad de imagen no disponible.

* Calidad de imagen inferior cuando es equivalente a aprox. 800 mm, debido al recorte digital.

Formato

Fijo a 4:3 y no ajustable

Tamaño del archivo de imagen/número de disparos posibles/ráfaga máxima

Tamaño de archivo (MB aprox.)	Disparos posibles (aprox.)	Ráfaga máxima (aprox.)
4,6	11460	50

* Número de disparos disponibles y ráfaga máxima en modo de avance de disparos en serie a alta velocidad.

* El número de disparos disponibles y la ráfaga máxima se aplican a una tarjeta de 64 GB conforme a los métodos de comprobación estándar de Canon.

* El tamaño de archivo, el número de disparos posibles y la ráfaga máxima varían en función de las condiciones de disparo (como el motivo y la marca de la tarjeta de memoria).

Grabación de vídeo

Formato de grabación de vídeo

Formato de contenedor	MP4
Vídeo	H.264 / MPEG-4 AVC * Frecuencia de bits (media) variable
Audio	MPEG-4 AAC-LC (estéreo)

Calidad de grabación de vídeo

Tamaño de grabación de vídeo/método de compresión

Full HD: 1920×1080 / estándar (IPB)

* Ajuste del tamaño de grabación de vídeo no disponible.

Frecuencia de fotogramas

Si se ajusta en NTSC: 29,97 / 23,98 fps

Si se ajusta en PAL: 25,00 fps

Frecuencia de bits de vídeo

Aprox. 30 Mbps

* Solo vídeo, no incluye audio.

Tamaño del archivo

Aprox. 217 MB/min.

Tiempo máximo de grabación

9 min 59 seg.

* La grabación de vídeo no es posible durante la conexión Wi-Fi.

Tiempo de grabación total disponible

8 GB	Aprox. 35 min.
32 GB	Aprox. 140 min.
128 GB	Aprox. 563 min.

Tamaño del archivo máximo

Tarjeta	Formato	Tamaño del archivo máximo
microSD	FAT12/16	Máx. 2 GB
microSDHC	FAT32	Máx. 4 GB
microSDXC	exFAT	Ilimitado

Requisitos de rendimiento de tarjetas (grabación de vídeo)

Clase de velocidad SD 6 o superior

Sistema de vídeo

NTSC / PAL

Micrófono de grabación

Micrófono estéreo integrado

* Terminal IN de micrófono externo no proporcionado.

Tipo

Visor electrónico de color OLED

Tamaño de pantalla

Tipo 0,39 pulgadas

Recuento de puntos

Aprox. 2.360.000 de puntos

Cobertura

Aprox. 100 % (con punto de visión a aprox. 22 mm)

Punto de visión

Aprox. 22 mm (a -1 m^{-1} desde el extremo de la lente del ocular)

Ajuste dióptrico

Aprox. -3 a $+1 \text{ m}^{-1}$ (dpt)

Enfoque automático

Detección de contraste

Rango de brillo de enfoque (en la toma de fotografías)

Gran angular: EV 7 a 17 / Telefoto: EV 7 a 17.3
(Punto AF central, a 23°C / 73°F e ISO 100)

Rango de brillo de enfoque (en grabación de vídeo)

Gran angular: EV 7 a 17 / Telefoto: EV 8 a 17.3
(Punto AF central, a 23°C / 73°F, ISO 100 y 29,97 fps)

Control de la exposición

Rango de brillo de medición (en la toma de fotografías)

EV 5 a 18 (a 23°C / 73°F e ISO 100)

Rango de brillo de medición (en grabación de vídeo)

EV 5 a 17 (a 23°C / 73°F e ISO 100)

Velocidad ISO (en la toma de fotografías/grabación de vídeo)

Ajuste automático de ISO 100 a 3200

Velocidad de obturación

Toma de fotografías

Controlada automáticamente (1/8000 a 1/30 seg.)

Grabación de vídeo

Controlada automáticamente (1/4000 a 1/30 seg.)

Velocidad de disparos en serie

Máx. aprox. 10 disparos/seg.

Interfaz externa

Tipo de terminal

USB Tipo-C

Batería usada

Hay una batería de iones de litio recargable integrada en el cuerpo de la cámara.

Temperatura de carga

Aprox. 5–40°C / Aprox. 41–104°F

Número de disparos disponibles

Aprox. 150 tomas

* Basado en los estándares CIPA, a 23°C / 73°F.

Tiempo disponible para la grabación de vídeo

Aprox. 1 h 00 min.

* A 23°C / 73°F cuando está totalmente cargada y no conectada por Wi-Fi.

Dimensiones y peso

Dimensiones

Aprox. 33,4 (An) × 50,8 (Al) × 103,2 (L) mm

Aprox. 1,31 (An) × 2,00 (Al) × 4,06 (L) pulg.

* Basado en las directrices CIPA.

Peso

Aprox. 145 g (incluida la tarjeta) / aprox. 144 g (solo el cuerpo)

Aprox. 5,12 oz (incluida la tarjeta) / aprox. 5,08 oz (solo el cuerpo)

Entorno de funcionamiento

Temperatura de funcionamiento

0–40°C (32–104°F)

Humedad de funcionamiento

10–90%

Comunicación Wi-Fi (LAN inalámbrica)

Cumplimiento de estándares

Estándares Wi-Fi	Método de transmisión	Velocidad máxima de enlace
IEEE 802.11b	Modulación DS-SS	11 Mbps
IEEE 802.11g	Modulación OFDM	54 Mbps
IEEE 802.11n		150 Mbps

Frecuencia de transmisión (frecuencia central)

Frecuencia	2412–2462 MHz
Canales	1–11 canales

Bluetooth

Cumplimiento de estándares

Cumple la versión 4.2 de la especificación Bluetooth (tecnología de baja energía Bluetooth)

Método de transmisión

Modulación GFSK

- Todos los datos anteriores se basan en los métodos de comprobación estándar de Canon y en los métodos y directrices de comprobación estándar de la CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Las dimensiones y el peso antes mencionados se basan en las directrices CIPA.
- Las especificaciones y la apariencia exterior del producto pueden cambiar sin previo aviso.

Antes de desechar la cámara

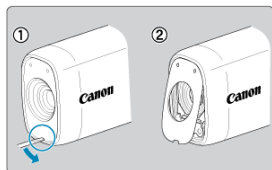
⚠ Precaución

- DESECHE LAS BATERÍAS USADAS SEGÚN LAS NORMAS LOCALES.

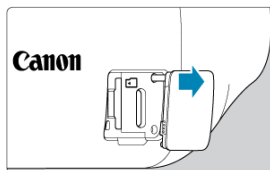
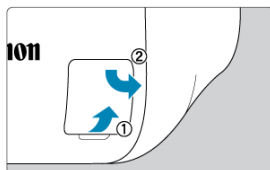
📄 Nota

- Para retirar los tornillos, se recomienda un destornillador para tornillos de cabezal Phillips M1.4.

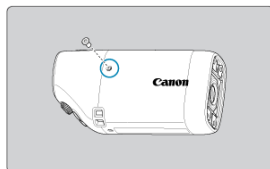
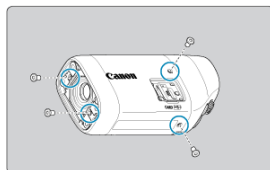
1. Apague la cámara.
2. Inserte la punta de un destornillador normal pequeño en la ranura de la tapa del objetivo y haga palanca hacia arriba para sacarla.



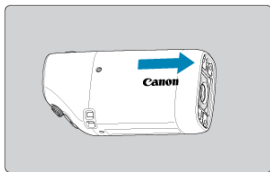
3. Haga palanca hacia arriba en la tapa del terminal o de la tarjeta, ábrala 90° y extráigala.



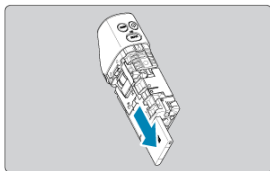
4. Retire los cinco tornillos.



5. Retire la tapa de la carcasa de la cámara tal como se muestra.



6. Incline la cámara como se muestra y deslice la batería hacia fuera.



Marcas comerciales y licencias

[☑ Marcas comerciales](#)

[☑ Acerca de la licencia MPEG-4](#)

[☑ Accesorios](#)

Marcas comerciales

- Microsoft y Windows son marcas comerciales de Microsoft Corporation, registradas en los Estados Unidos y/o en otros países.
- App Store y macOS son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.
- Google Play y Android son marcas comerciales de Google LLC.
- IOS es una marca comercial o una marca comercial registrada de Cisco en los EE. UU. y en otros países y se utiliza bajo licencia.
- QR Code es una marca comercial de Denso Wave Inc.
- La marca denominativa Bluetooth® y sus logotipos son registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y todo uso que Canon Inc. haga de dichas marcas está sujeto a una licencia. Otras marcas comerciales y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.
- Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos dueños.

Acerca de la licencia MPEG-4

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

* Aviso mostrado en inglés según lo requerido.

Se recomienda el uso de accesorios originales de Canon

Este producto está diseñado para alcanzar un rendimiento óptimo si se utiliza con accesorios originales de Canon. En consecuencia, es muy recomendable usar este producto con accesorios originales.

Canon no será responsable de ningún daño que se produzca en este producto ni de accidentes tales como averías, fuego, etc. provocados por el fallo de accesorios que no sean originales de Canon. Tenga en cuenta que las reparaciones derivadas de la avería de accesorios no originales no estarán cubiertas por la garantía de reparación, aunque puede solicitar tales reparaciones abonando su importe.