# Canon

# Ι**ΧUS 185 Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής**

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει αυτό το εγχειρίδιο, συμπεριλαμβανομένης της ενότητας "Οδηγίες ασφάλειας" (Ω7) πριν από τη χρήση της μηχανής.
- Η ανάγνωση αυτού του εγχειριδίου θα σας βοηθήσει να μάθετε να χειρίζεστε κατάλληλα τη φωτογραφική μηχανή.
- Αποθηκεύστε αυτό το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο, έτσι ώστε να μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε μελλοντικά.
- Κάντε κλικ στα πλήκτρα που βρίσκονται στην κάτω δεξιά θέση για να αποκτήσετε πρόσβαση σε άλλες σελίδες.
  - Επόμενη σελίδα
  - 🚺: Προηγούμενη σελίδα
  - ڬ: Σελίδα πριν από την επιλογή ενός συνδέσμου
- Για μετάβαση στην αρχή ενός κεφαλαίου, κάντε κλικ στον τίτλο κεφαλαίου που βρίσκεται στη δεξιά πλευρά.

Από τις σελίδες τίτλου κεφαλαίου μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση σε θέματα κάνοντας κλικ στους τίτλους τους.

#### Ποιν από τη χρήση

Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

#### Παράρτημα

#### Περιεχόμενα συσκευασίας

Πριν τη χρήση, βεβαιωθείτε ότι στη συσκευασία περιλαμβάνονται τα ακόλουθα αντικείμενα.

Εάν λείπει κάτι, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της μηχανής σας.





Μηχανή

Συστοιχία Μπαταριών NB-11L\*

Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LF/CB-2LFE



Έντυπα

Ιμάντας καρπού

- \* Μην ξεκολλήσετε το αυτοκόλλητο κάλυμμα από τη συστοιχία μπαταριών.
- Δεν περιλαμβάνεται κάρτα μνήμης (<sup>[]</sup>2).

#### Συμβατές Κάρτες Μνήμης

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω κάρτες μνήμης (προαιρετικές), ανεξάρτητα από τη χωρητικότητά τους.

- Κάρτες μνήμης SD\*
- Κάρτες μνήμης SDHC\*
- Κάρτες μνήμης SDXC\*
- Κάρτες FlashAir
- Κάρτες Eye-Fi
- \* Κάρτες που συμμορφώνονται σε στάνταρ SD. Ωστόσο, δεν έχει πιστοποιηθεί η λειτουργία όλων των καρτών μνήμης με τη μηχανή.

#### Κάρτες Eye-Fi/FlashAir

Η πλήρης υποστήριξη των λειτουργιών των καρτών Eye-Fi/FlashAir από αυτό το προϊόν δεν είναι εγγυημένη (συμπεριλαμβάνεται η ασύρματη μεταφορά). Σε περίπτωση τυχόν προβλημάτων που συνδέονται με την κάρτα, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας.

Σημειώστε επίσης ότι για τη χρήση των καρτών Eye-Fi/FlashAir σε πολλές χώρες ή περιοχές απαιτείται έγκριση. Χωρίς έγκριση, η χρήση των καρτών Eye-Fi/FlashAir απαγορεύεται.

Στην περίπτωση κατά την οποία δεν είναι σαφές εάν η κάρτα σας έχει εγκριθεί για χρήση σε μια περιοχή, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της κάρτας. Η διαθεσιμότητα καρτών Eye-Fi/FlashAir επίσης διαφέρει κατά περιοχή.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες

- Τραβήξτε και εξετάστε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις ώστε να βεβαιωθείτε ότι οι εικόνες καταγράφτηκαν σωστά. Παρακαλούμε σημειώστε ότι η Canon Inc., τα υποκαταστήματά της, οι θυγατρικές της εταιρείες, οι διανομείς της και οι αντιπρόσωποί της δεν ευθύνονται για τυχόν άμεσες ή έμμεσες ζημιές λόγω οποιασδήποτε βλάβης μιας μηχανής ή ενός αξεσουάρ, συμπεριλαμβανομένων των καρτών μνήμης, οι οποίες έχουν σαν αποτέλεσμα την αποτυχία εγγραφής μιας φωτογραφίας ή την εγγραφή της σε ακατάλληλη μορφή.
- Η αναρμόδια φωτογράφηση ή εγγραφή του χρήστη (βίντεο και/ή ήχος) ανθρώπων ή υλικών με πνευματικά δικαιώματα ενδέχεται να παραβιάζει την ιδιωτικότητα των ανθρώπων αυτών και/ή να παραβιάζει άλλα νομικά δικαιώματα, συμπεριλαμβανομένων δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, ακόμα και αν η φωτογράφηση ή η εγγραφή προορίζεται αποκλειστικά για ιδιωτική χρήση.
- Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση της μηχανής ή την Τεχνική Υπηρεσία της Canon, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης που περιέχονται μαζί με τα Εγχειρίδια χρήσης της μηχανής.
- Παρά το γεγονός ότι η οθόνη της μηχανής παράγεται με κατασκευαστικές τεχνικές εξαιρετικά υψηλής ακρίβειας και ότι το 99,99% των pixel ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές σχεδιασμού, σε σπάνιες περιπτώσεις ορισμένα pixel μπορεί να είναι ελαττωματικά ή να εμφανίζονται σαν μαύρες ή κόκκινες κουκκίδες. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη της μηχανής και δεν επηρεάζει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Η μηχανή μπορεί να θερμανθεί όταν χρησιμοποιείται για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη.

Tible and III Yhiloi
Βασικό Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα
Ευοετήριο



#### Ονόματα Εξαρτημάτων και Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο



- $\bigcirc$ Φακός
- Hysio
- ③ Μηχανισμός ζουμ Λήψη: [[] (τηλεφακός)] / [(οινώνυαυ3) Προβολή: [Q (μεγέθυνση)] /
- 5 Λυχνία 6 Κουμπί ON/OFF
  - ⑦ Μικρόφωνο
  - (8) Φλας
  - (9) Υποδοχή τοιπόδου
  - 10 Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας
- 1 Κρίκος ιμάντα

- **(4**) Κουμπί κλείστρου
- Οι καταστάσεις λήψης και τα εικονίδια οθόνης και τα κείμενα εμφανίζονται μέσα σε ανκύλες.
- Σημαντικές πληροφορίες που πρέπει να γνωρίζετε
- Σημειώσεις και συμβουλές για εξειδικευμένη χρήση της μηχανής
- ΧΧ: Σελίδες με σχετικές πληροφορίες (στο παράδεινμα αυτό. τα σύμβολα "xx" αντιπροσωπεύουν τον αριθμό σελίδας)
- Οι καρτέλες που εμφανίζονται επάγω από τους τίτλους υποδεικνύουν εάν η λειτουργία χρησιμοποιέίται για στατικές εικόνες, ταινίες ή και τις δύο περιπτώσεις.

  - Στατικές Εικόνες : Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή στατικών εικόνων.

Ταινίες

Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή ταινιών.



- ① Οθόνη (οθόνη)
- ② Υποδοχή ΑV ΟUT (έξοδος ήχου/βίντεο) / Υποδοχή DIGITAL
- ③ Κουμπί [► (Αναπαραγωγή)]
- ④ Πλήκτρο [AUTO) (Αυτόμ.)] / [m (Διαγραφή) μεμονωμένων εικόνων)] / Πάνω
- ⑤ Πλήκτρο [Α] (Σφρ. nu/viαc)] / Αριστερά
- ⑥ Ένδειξη
- ⑦ Πλήκτρο [ 💽 (Αυτόματο ζουμ)]

- (8) Πλήκτοο ταινία
- (9) Πλήκτρο FUNC, (Λειτουργία) / SET
- 10 Πλήκτρο [ (Φλας)] / Δεξιά
- 1 Πλήκτρο ΙΝΕΟ (Πληροφορίες)] /

Κάτω Πλήκτρο [MFNU]

- Στο παρόν εγχειρίδιο, χρησιμοποιούνται εικονίδια που αντιπροσωπεύουν τα αντίστοιχα πλήκτρα της μηχανής στα οποία εμφανίζονται ή έχουν παρόμοια εμφάνιση.
- Τα παρακάτω πλήκτρα και χειριστήρια της μηχανής αντιπροσωπεύονται από είκονίδια
- Πλήκτρο επάνω ④ στην [▲] πίσω πλευρά
- Πλήκτρο δεξιά 🛈 στην []] πίσω πλευρά
- **[**] Πλήκτρο αριστερά 🖲 στην πίσω πλευρά
- **[▼**] Πλήκτρο κάτω 🕕 στην πίσω πλευρά
- Οι οδηγίες στο παρόν εγχειρίδιο χρήσης αφορούν τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
- Για λόγους ευκολίας, όλες οι υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης αναφέρονται απλά ως "η κάρτα μνήμης".



#### Βασικό Ενγειοίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα

#### Πίνακας Περιεχομένων

Περιεχόμενα συσκευασίας2
Συμβατές Κάρτες Μνήμης2
Προκαταρκτικές Σημειώσεις και
Νομικές Πληροφορίες3
Ονόματα Εξαρτημάτων και
Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο4
Πίνακας Περιεχομένων5
Βασικές Λειτουργίες της Μηχανής6
Οδηγίες ασφάλειας7

#### Βασικό Εγχειρίδιο ...... 10

Αρχική Προετοιμασία	.11
Δοκιμή της Μηχανής	16

#### 

#### Βασικές Λειτουργίες Μηχανής....20

On/Off	.21
Κουμπί Κλείστρου	. 22
Επιλογές Ενδείξεων Λήψης	. 22
Χρήση του μενού FUNC	.23
Χρήση της Οθόνης Μενού	.24
Εμφάνιση Ενδείξεων	. 25

Αυτόματη Κατάσταση2	6
Λήψη με Ρυθμίσεις που Καθορίζονται από τη Μηχανή2	7
Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες3	1
Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων3	6
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής3	7

#### Άλλες Καταστάσεις Λήψης.......38

Ειδικές Σκηνές	39
Εφαρμογή Ειδικών Εφέ	40
Ειδικές Καταστάσεις για	
Αλλους Σκοπούς	43

#### Κατάσταση Ρ.....45

Λήψη στην Κατάσταση	
Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση [Ρ]) 46	;
Φωτεινότητα Εικόνας (Έκθεση) 46	;
Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού 48	3
Εύρος Λήψης και Εστίαση49	)
Φλας53	3
Άλλες Ρυθμίσεις54	ł

#### Κατάσταση αναπαραγωγής ......56

Προβολή	57
Εξέταση και Φιλτράρισμα	
Εικόνων	58
Επιλογές Προβολής Εικόνων	60
Προστασία Εικόνων	61
Διαγραφή Εικόνων	64
Περιστροφή Εικόνων	66
Επεξεργασία Στατικών Εικόνων	67

#### Μενού Ρυθμίσεων.....69

Προσαρμογή Βασικών	
Λειτουργιών Μηχανής	70

#### 

10
79
80
81
84
92

#### Παράρτημα.....94

Αντιμετώπιση Προβλημάτων95
Μηνύματα Οθόνης97
Πληροφορίες Οθόνης99
Πίνακες Λειτουργιών και Μενού 101
Προφυλάξεις Χειρισμού107
Προδιαγραφές107
Ευρετήριο111

Βασικό Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένουα
Βασικές Λειτουργίεο Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα





Βασικές Λειτουργίες της Μηχανής

<ul> <li>Εστίαση σε πρόσωπα</li></ul>	50 Βασικό Ενχειρίδι
<ul> <li>Χωρίς τη χρήση του φλας (Απενεργοποίηση Φλας)</li></ul>	53 Εγχειρίδι
<ul> <li>Λήψη στην οποία περιλαμβάνεται ο φωτογράφος (Χρονόμετρο)</li></ul>	43 Βασικές Λε
<ul> <li>Προσθήκη σφραγίδας ημερομηνίας</li> </ul>	32 Αυτόματη
<b>Ε</b> Προβολή	Άλλες Κατα
<ul> <li>Προβολή εικόνων (Κατάσταση Προβολής)</li> </ul>	57
<ul> <li>Αυτόματη προβολή (Διαδοχική Προβολή)</li> </ul>	60 Κατάστασι
● Σε τηλεόραση	80 Κατάστασι αναπαραγ
● Σε υπολογιστή	81 Μενού Ρυθ
<ul> <li>Γρήγορη μετακίνηση μεταξύ των εικόνων</li> </ul>	58
● Διαγραφή εικόνων	64 Αξεσουάρ
🔚 Εγγραφή/Προβολή Ταινιών	Παράρτημο
<ul> <li>Εγγραφή Ταινιών</li> </ul>	27 <b>Eurostágio</b>
<ul> <li>Προβολή Ταινιών (Κατάσταση αναπαραγωγής)</li> </ul>	57
🕒 Εκτύπωση	
● Εκτύπωση εικόνων	84
💻 Αποθήκευση	
<ul> <li>Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή</li> </ul>	82

#### ασικό οιδίαι3χν γχειρίδιο για ροχωρημένους ασικές Λειτουρνίες ηχανής υτόματη ατάσταση λλες Καταστάσεις ńψnc ατάσταση Ρ ατάσταση ναπαρανώνής ενού Ρυθμίσεων

Ποιν από τη χοήση

αράρτημα

## Οδηγίες ασφάλειας

- Φροντίστε να διαβάσετε αυτές τις οδηγίες προκειμένου να χειριστείτε το προϊόν με ασφάλεια.
- Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες για να αποφύγετε τραυματισμό ή βλάβη στο χειριστή του προϊόντος ή άλλους.

## Α ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

#### Επισημαίνει τον κίνδυνο σοβαρού τραυματισμού ή θανάτου.

#### Φυλάξτε το προϊόν μακριά από μικρά παιδιά.

Ένας ιμάντας τυλιγμένος γύρω από το λαιμό ενός προσώπου μπορεί να οδηγήσει σε στραγγαλισμό.

Η υποδοχή αξεσουάρ εγκυμονεί κινδύνους σε περίπτωση κατάποσης. Σε περίπτωση κατάποσης, αναζητήστε άμεση ιατρική φροντίδα.

- Να χρησιμοποιείτε μόνο πηγές τροφοδοσίας που ορίζονται στο παρόν εγχειρίδιο οδηγιών για χρήση με το προϊόν.
- Μην αποσυναρμολογήσετε ή μετατρέπετε το προϊόν.
- Μην εκθέτετε το προϊόν σε ισχυρούς κραδασμούς ή δονήσεις.
- Μην αγγίζετε τυχόν εκτεθειμένα εσωτερικά μέρη.
- Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το προϊόν σε περίπτωση ασυνήθιστων περιστάσεων, όπως η παρουσία καπνού ή παράξενης μυρωδιάς.
- Μη χρησιμοποιείτε οργανικούς διαλύτες όπως π.χ. οινόπνευμα, βενζίνη ή νέφτι για τον καθαρισμό του προϊόντος.
- Μην υγραίνετε το προϊόν. Μην εισάγετε ξένα αντικείμενα ή υγρά στο εσωτερικό του προϊόντος.
- Μη χρησιμοποιείτε το προϊόν όπου μπορεί να υπάρχουν εύφλεκτα αέρια.

Αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία, έκρηξη ή φωτιά.

 Για προϊόντα που διαθέτουν σκόπευτρο, μην κοιτάζετε μέσω του σκοπεύτρου σε δυνατές πηγές φωτισμού, όπως ο ήλιος μια ηλιόλουστη ημέρα ή λέιζερ και άλλες ισχυρές πηγές τεχνητού φωτισμού.

Αυτό μπορεί να βλάψει την όρασή σας.

- Τηρείστε τις ακόλουθες οδηγίες, όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες του εμπορίου ή παρεχόμενες συστοιχίες μπαταριών.
  - Να χρησιμοποιείτε μπαταρίες/συστοιχίες μπαταριών μόνο με το καθορισμένο προϊόν τους.
  - Μη θερμαίνετε μπαταρίες/συστοιχίες μπαταριών ή τα εκθέτετε σε φωτιά.
  - Μη φορτίζετε μπαταρίες/συστοιχίες μπαταριών χρησιμοποιώντας μη εγκεκριμένους φορτιστές μπαταριών.
  - Μην εκθέτετε τους ακροδέκτες σε ρύπους ή τους αφήνετε να έρθουν σε επαφή με μεταλλικές ακίδες ή άλλα μεταλλικά αντικείμενα.
  - Μη χρησιμοποιείτε μπαταρίες/συστοιχίες μπαταριών με διαρροή.
  - Οταν απορρίπτετε μπαταρίες/συστοιχίες μπαταριών, μονώνετε τους ακροδέκτες με ταινία ή άλλους τρόπους.

Αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία, έκρηξη ή φωτιά. Εάν μια μπαταρία/συστοιχία μπαταριών έχει διαρροή και το υλικό έρθει σε επαφή με το δέρμα σας ή τα ρούχα σας, ξεπλύνετε την εκτεθειμένη περιοχή ενδελεχώς με τρεχούμενο νερό. Σε περίπτωση επαφής με τα μάτια, ξεπλύνετε ενδελεχώς με άφθονες ποσότητες καθαρού τρεχούμενου νερού και απευθυνθείτε αμέσως σε ιατρό. Πριν από τη χρήση

Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

- Τηρήστε τις ακόλουθες οδηγίες, όταν χρησιμοποιείτε φορτιστή μπαταριών.
- Τηρήστε τις ακόλουθες οδηγίες, όταν χρησιμοποιείτε φορτιστή μπαταριών ή τροφοδοτικό AC.
- Κατά περιόδους, να αφαιρείτε τυχόν συσσωρευμένη σκόνη από το βύσμα τροφοδοσίας και την έξοδο ισχύος χρησιμοποιώντας ένα στεγνό πανί.
- Μην εισάγετε ή αφαιρείτε το βύσμα του προϊόντος με βρεγμένα χέρια.
- Μη χρησιμοποιείτε το προϊόν εάν το βύσμα ισχύος δεν έχει εισαχθεί πλήρως στην πρίζα ρεύματος.
- Μην εκθέτετε το βύσμα τροφοδοσίας και τους ακροδέκτες σε ρύπους ή τους αφήνετε να έρθουν σε επαφή με μεταλλικές ακίδες ή άλλα μεταλλικά αντικείμενα.
- Μην αγγίζετε το φορτιστή μπαταριών ή το τροφοδοτικό AC που είναι συνδεδεμένο σε πρίζα στη διάρκεια καταιγίδων.
- Μην τοποθετείτε βαριά αντικείμενα στο καλώδιο. Μην καταστρέφετε, σπάτε ή μετατρέπετε το καλώδιο.
- Μην τυλίγετε το προϊόν σε πανί ή άλλα υλικά, όταν το χρησιμοποιείτε ή λίγο μετά τη χρήση όταν το προϊόν είναι ακόμα θερμό στη θερμοκρασία.
- Μην αφήνετε το προϊόν συνδεδεμένο σε πηγή τροφοδοσίας για μεγάλα χρονικά διαστήματα.

Αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία, έκρηξη ή φωτιά.

 Μην αφήνετε το προϊόν να διατηρεί επαφή με την ίδια περιοχή του δέρματος για μεγάλες χρονικές περιόδους κατά τη χρήση.

Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε εγκαύματα επαφής με χαμηλή θερμοκρασία, συμπεριλαμβανομένης ερυθρότητα και ξεφλούδισμα του δέρματος, ακόμα κι εάν το προϊόν δεν έχει ζεστή αίσθηση. Η χρήση τριπόδου ή παρόμοιου εξοπλισμού συνιστάται όταν χρησιμοποιείτε το προϊόν σε ζεστά μέρη και για ανθρώπους με προβλήματα κυκλοφορίας ή λιγότερο ευαίσθητο δέρμα.  Τηρήστε τυχόν υποδείξεις για να απενεργοποιήσετε το προϊόν σε μέρη όπου απαγορεύεται η χρήση του.

Το να μην το κάνετε αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία άλλου εξοπλισμού λόγω του φαινομένου των ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων, και να οδηγήσει ακόμα και σε ατυχήματα.

#### ΠΡΟΣΟΧΗ Επισημαίνει τον κίνδυνο τραυματισμού.

Μην πυροδοτείτε το φλας κοντά στα μάτια.
 Μπορεί να βλάψει τα μάτια.

- Ο ιμάντας προορίζεται για χρήση μόνο στο σώμα. Το να κρεμάσετε τον ιμάντα με οποιοδήποτε προϊόν τοποθετημένο σε άγκιστρο ή άλλο αντικείμενο μπορεί να βλάψει το προϊόν. Επίσης, μην κουνάτε το προϊόν ή εκθέτετε το προϊόν σε ισχυρά χτυπήματα.
- Μην ασκείτε έντονη πίεση στο φακό ή επιτρέπετε σε αντικείμενο να τον χτυπήσει.

Αυτό μπορεί να προκαλέσει τραυματισμό ή βλάβη στο προϊόν.

 Το φλας εκπέμπει υψηλές θερμοκρασίες όταν πυροδοτείται.
 Κρατήστε τα δάχτυλα, οποιοδήποτε άλλο μέρος του σώματός σας και αντικείμενα μακριά από τη μονάδα του φλας ενώ τραβάτε φωτογραφίες.

Αυτό μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή δυσλειτουργία του φλάς.

 Μην αφήνετε το προϊόν σε σημεία εκτεθειμένα σε εξαιρετικά υψηλές ή χαμηλές θερμοκρασίες.

Το προϊόν μπορεί να ζεσταθεί/κρυώσει υπερβολικά και να προκαλέσει εγκαύματα ή τραυματισμό όταν το ακουμπάτε.

#### Προσοχή Επισημαίνει την πιθανότητα πρόκλησης βλάβης.

 Μην στρέφετε τη μηχανή προς ισχυρές φωτεινές πηγές, όπως προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα ή σε έντονη τεχνητή πηγή φωτός.
 Κάτι τέτοιο μπορεί επίσης να προκαλέσει βλάβη στον αισθητήρα εικόνας ή σε άλλα εσωτερικά εξαρτήματα. Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε παραλία με άμμο ή σε κάποιο μέρος με δυνατούς ανέμους, προσέξτε να μην εισχωρήσουν σωματίδια σκόνης ή άμμου στο εσωτερικό της.
- Σκουπίστε τη σκόνη, τις ακαθαρσίες και τις ξένες ύλες από το φλας χρησιμοποιώντας μπατονέτα ή πανί.

Η θερμότητα που εκπέμπει το φλας ενδέχεται να προκαλέσει καπνούς λόγω των ξένων αντικειμένων ή δυσλειτουργία του προϊόντος.

 Αφαιρέστε και αποθηκεύστε τη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες, όταν δεν χρησιμοποιείτε το προϊόν.

Όλες οι διαρροές μπαταρίας που λαμβάνουν χώρα ενδέχεται να προκαλέσουν βλάβη στο προϊόν.

 Πριν απορρίψετε τη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες, καλύψτε τους ακροδέκτες της με μονωτική ταινία ή άλλο μονωτικό υλικό.

Η επαφή με τα μεταλλικά μέρη άλλων αντικειμένων μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή έκρηξη.

 Αποσυνδέστε το φορτιστή μπαταρίας που χρησιμοποιείται με το προϊόν όταν αυτό δεν χρησιμοποιείται. Μην καλύπτετε με πανί ή άλλα αντικείμενα όταν χρησιμοποιείται.

Εάν αφήσετε τη συσκευή συνδεδεμένη για μεγάλο χρονικό διάστημα, μπορεί να υπερθερμανθεί και να παραμορφωθεί, με αποτέλεσμα την εκδήλωση πυρκαγιάς.

 Μην αφήνετε τις κατάλληλες συστοιχίες μπαταριών κοντά σε κατοικίδια ζώα.

Εάν τα κατοικίδια δαγκώσουν τη συστοιχία μπαταριών, υπάρχει κίνδυνος διαρροής, υπερθέρμανσης ή έκρηξης, με αποτέλεσμα να προκληθεί βλάβη στο προϊόν ή πυρκαγιά.

- Εάν το προϊόν σας χρησιμοποιεί πολλές μπαταρίες, μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα μπαταρίες που βρίσκονται σε διαφορετική στάθμη φόρτισης και μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα παλιές και νέες μπαταρίες. Μην εισάγετε τις μπαταρίες με ανεστραμμένους τους ακροδέκτες + και –.
   Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.
- Μην κάθεστε έχοντας τη μηχανή στην τσέπη του παντελονιού σας.
   Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.
- Όταν τοποθετείτε τη μηχανή στην τσάντα σας, βεβαιωθείτε ότι η LCD οθόνη δεν έρχεται σε επαφή με σκληρά αντικείμενα. Επίσης κλείστε την οθόνη (έτσι ώστε να βλέπει προς το σώμα της μηχανής), εάν η οθόνη του προϊόντος σας μπορεί να κλείσει.

Μη συνδέετε σκληρά αντικείμενα στο προϊόν.
 Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.







Αξεσουάρ Παράρτημα

Ευρετήριο

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

# Βασικό Εγχειρίδιο

Βασικές πληροφορίες και οδηγίες που καλύπτουν εύρος από τις αρχικές προετοιμασίες έως τη λήψη και την αναπαραγωγή

Αρχική Προετοιμασία	11	4
Τοποθέτηση του Ιμάντα	11	
Κράτημα της Μηχανής	11	
Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών	11	
Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και		
της Κάρτας Μνήμης	12	
Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας	13	
Γλώσσα Οθόνης	15	

Δοκιμή της Μηχανής	16
Λήψη	16
Προβολή	18



#### Αρχική Προετοιμασία

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη όπως περιγράφεται παρακάτω.

#### Τοποθέτηση του Ιμάντα



 Περάστε το ένα άκρο του ιμάντα στον κρίκο ιμάντα (①) και κατόπιν τραβήξτε το άλλο άκρο του ιμάντα μέσα από τη θηλιά που δημιουργήθηκε (②).

#### Κράτημα της Μηχανής



- Τοποθετήστε τον ιμάντα γύρω από τον καρπό σας.
- Κατά τη λήψη, κρατήστε τους βραχίονές σας κοντά στο σώμα σας και κρατήστε σταθερά τη μηχανή για να αποτρέψετε την κίνησή της. Μην τοποθετείτε τα δάχτυλά σας στο φλας.







#### Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών

Πριν τη χρήση, φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών με τον παρεχόμενο φορτιστή. Φροντίστε να φορτίσετε αρχικά τη συστοιχία μπαταριών, καθώς η μηχανή δεν πωλείται με φορτισμένη τη συστοιχία μπαταριών.





#### Εισαγωγή της συστοιχίας μπαταριών.

 Αφού ευθυγραμμίσετε τα σύμβολα ▲ της συστοιχίας μπαταριών και του φορτιστή, εισάγετε τη συστοιχία μπαταριών πιέζοντας προς τα μέσα (①) και κατόπιν προς τα κάτω (②).

#### Φόρτιση της συστοιχίας μπαταριών.

- CB-2LF: Τραβήξτε προς τα έξω το βύσμα
   (①) και συνδέστε το φορτιστή στην πρίζα
   ρεύματος (②).
- CB-2LFE: Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου στο φορτιστή και κατόπιν εισάγετε το άλλο άκρο του στην πρίζα ρεύματος.
- Η λυχνία φόρτισης ανάβει με πορτοκαλί χρώμα και ξεκινά η φόρτιση.
- Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λυχνία ανάβει με πράσινο χρώμα.

#### 3 Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών.

 Αφού αποσυνδέσετε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών, αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών πιέζοντας προς τα μέσα (①) και προς τα επάνω (②). Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

#### Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Βασικές Λειτουργιές Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

 Για να προστατέψετε τη συστοιχία μπαταριών και να την διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση, μην την φορτίζετε για περισσότερες από 24 ώρες συνεχώς.

 Στους φορτιστές συστοιχίας μπαταριών που χρησιμοποιούν καλώδιο, μη συνδέετε το φορτιστή ή το καλώδιο σε άλλα αντικείμενα.
 Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χρόνο φόρτισης, το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων και το χρόνο εγγραφής με μια πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών, ανατρέξτε στην ενότητα "Τροφοδοσία" (<u>119</u>).
- Οι φορτισμένες συστοιχίες μπαταριών εκφορτίζονται σταδιακά ακόμα και όταν δεν χρησιμοποιούνται. Φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών την ημέρα που θα τη χρησιμοποιήσετε (ή την αμέσως προηγούμενη).
- Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο.
   Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη συστοιχία μπαταριών.

#### Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης

Εισάγετε την παρεχόμενη συστοιχία μπαταριών και μια κάρτα μνήμης στη μηχανή (προαιρετική).

Σημειώστε ότι πριν από τη χρήση κάρτας μνήμης που είναι νέα ή έχει μορφοποιηθεί σε άλλη συσκευή, θα πρέπει να μορφοποιήσετε την κάρτα μηχανής με αυτή τη μηχανή ([[]73].



#### 1 Ανοίξτε το κάλυμμα.

Σύρετε το κάλυμμα (①) και ανοίξτε το (②).





Ετικέτα

#### 3 Ελέγξτε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας σας και εισάγετε την κάρτα μνήμης.

Εισανωνή της συστοιχίας

προς την κατεύθυνση του βέλους.

Ενώ πιέζετε την ασφάλεια της μπαταρίας

εισάνετε τη συστοιχία μπαταρία όπως

τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση

κλειδώματος με ένα κλικ

φαίνεται στην εικόνα και πιέστε την προς

μπαταριών.

- Η εγγραφή σε κάρτες μνήμης δεν είναι δυνατή όταν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Σύρετε το διακόπτη στη θέση ξεκλειδώματος.
- Εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά όπως φαίνεται στην εικόνα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμη είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση όταν την εισάγετε. Εάν εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μηχανή.



#### Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (①) και σύρετέ το πιέζοντας ποος τα κάτω μέχοι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (2).
- Εάν δεν κλείνει το κάλυμμα, βεβαιωθείτε ότι έχετε εισάγει σωστά την συστοιγία μπαταριών όπως περινράφεται στο βήμα 2.

Για οδηνίες σχετικά με το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων ή το γρόνο εννραφής που μπορεί να αποθηκευτεί σε μία κάρτα μνήμης, ανατρέξτε στο σημείο "Εννραφή" ([] 108).

#### Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταρίας και της Κάρτας Μνήμης



### Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών.

- Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση που δείχνει το βέλος.
- Η συστοιχία μπαταριών θα πεταχτεί προς έξω.



#### Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.

- Πιέστε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ακουστεί ένα κλικ και κατόπιν ελευθερώστε την προσεκτικά.
- Η κάρτα μνήμης θα πεταχτεί προς έξω.

#### Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας

Ρυθυίστε την τρέχουσα ημερομηνία και ώρα σωστά με τον παρακάτω τρόπο, εάν η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] εμφανίζεται όταν ανάβετε τη μηγανή. Οι πληροφορίες που καθορίζετε με τον τρόπο αυτό κατανράφονται στις ιδιότητες εικόνας κατά τη λήψη και χρησιμοποιούνται κατά τη διαχείριση εικόνων βάσει της ημερομηνίας λήψης ή την εκτύπωση εικόνων, στις οποίες ευφανίζεται η ημερομηνία.

Μπορείτε επίσης να προσθέσετε μια εκτύπωση ημερομηνίας στις λήψεις, εφόσον το επιθυμείτε (32).





MENU Παράλειψη SET Επόμενο







#### Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα].

#### Καθορίστε την ημερομηνία και την ώρα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε ένα στοιχείο.
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [@].

#### Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτομονίες

Μηγανής Αυτόματη

Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Βασικό Ενγειοίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτομονίες

Μηγανής Αυτόματη

Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

#### 3 Καθορίστε την τοπική ζώνη ώρας.

ζώνη Όρας

MENU Προηγούμ. SET OK

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε την τοπική ζώνη ώρας.
- Ολοκληρώστε τη διαδικασία Δ ούθμισής.
- Πατήστε το πλήκτοο [] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση. Η οθόνη νολάπι πτεγίναφμε γεδ γωεσμαθύο
- Για να σβήσετε τη μηχανή. πατήστε το πλήκτοο ON/OFF
- Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία, την ώρα και την τοπική ζώνη ώρας, η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] θα εμφανίζεται κάθε φορά που ανάβετε τη μηχανή. Καθορίστε τις σωστές πληροφορίες.
- Για να καθορίσετε τη θερινή ώρα (1 ώρα μπροστά), επιλέξτε [ : ] στο βήμα 2

#### Αλλανή Ημερομηνίας και Ώρας

Ρυθυίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.





► Ł	۲T
Διακοπή Ήχου	On Off
Ένταση Ήχου	
Υποδείξεις	
Ημερομηνία/Ωρα	02.02.'17 10:00
Ζώνη Ώρας	ff -
Σύμπτυξη Φακού	1 λεπτ. 🔸









#### Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ωρα].

- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ νια να επιλέξετε την καρτέλα [۴]
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] επιλέξτε [Ημερομηνία/Ωρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

- Αλλάξτε την ημερομηνία και την ώρα.
  - Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στο σημείο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Όρας" (113) για να προσαρμόσετε τις ουθμίσεις.
  - Πατήστε το πλήκτρο [MFNI] για να κλείσετε την οθόνη μενού.
- Οι ρυθμίσεις ημερομηνίας/ ώρας μπορούν να διατηρηθούν για περίπου 3 εβδομάδες από την ενσωματωμένη Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας (εφεδρική γώιαρτατια ρίγιοτουσι ατ ετερέαιρων ύαως (ρίαρταται
  - Η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας θα φορτιστεί σε περίπου 4 ώρες όταν τοποθετήσετε μια φορτισμένη συστοιχία μπαταριών.
  - Όταν η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας εκφορτιστεί πλήρως, η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] θα εμφανίζεται όταν ενερνοποιείτε τη μηχανή. Ρυθμίστε τη σωστή ημερομηνία και ώρα με τον τρόπο που περιγράφεται στο σημείο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας" ([]13).

#### Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.





English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어





- προβολής.
- Πατήστε το πλήκτρο []].

#### 2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ουθμίσεων.

Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [@] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [MFNI ]].

#### Καθορίστε τη νλώσσα των ενδείξεων στην οθόνη.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼][4][▶] για να επιλέξετε την επιθυμητή νλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Μετά τον καθορισμό της νλώσσας νια την οθόνη, η οθόνη ρυθμίσεων δεν θα εμφανίζεται.

Μηγανής Αυτόματη Κατάσταση

> Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα

Ευρετήριο

Μπορείτε επίσης να αλλάξετε τη γλώσσα πατώντας το πλήκτρο [MFNI] και επιλέγοντας [Γλώσσα 🔂] στην καρτέλα [Υ].



Ενχειρίδιο για

Προχωρημένους

Βασικές Λειτομονίες

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ποιν από τη χοήση

Βασικό

Μηγανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Ενγειοίδιο

Ενχειρίδιο για

Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες

Άλλες Καταστάσεις

#### Στατικές Εικόνες

Ταινίες

#### Δοκιμή της Μηχανής

Δοκιμάστε τη μηχανή ενεργοποιώντας την, τραβώντας μερικές στατικές εικόνες ή ταινίες και προβάλλοντάς τες.

## Λήψη

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές αφήστε απλά τη μηγαγή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης Λάβετε υπόψη σας ότι αρχικά, το πλήκτρο FUNC./SET και ορισμένα άλλα είναι απενερνοποιημένα για να αποφευχθούν λάθη καθώς μαθαίνετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή (Εύκολη Αυτόματη).



## Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα.
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζεται ένα εικονίδιο σκηνής.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται νύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται. υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.









## Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

Για να αυξήσετε το συντελεστή μενέθυνσης και να μενεθύνετε το θέμα μετακινήστε το μηγανισμό ζουμ προς την ένδειξη [[]] (τηλεφακός), ενώ για να "απομακουνθείτε" από το θέμα μετακινήστε το μηχανισμό προς την ένδειξη []]] (ευρυνώνιος).

#### Λήψη. Λήψη Στατικών Εικόνων 1)Εστίαση.

Πατήστε ελαφοά το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Η μηχανή παράγει δύο ηγητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια AF που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

#### 2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα.



- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
  - Μετά από την προβολή της λήψης σας, η μηχανή θα επιστρέψει στην οθόνη λήψης.

#### Εγγραφή Ταινιών ①Αρχίστε την εγγραφή.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

#### ②Τελειώστε την εγγραφή.

 Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε την εγγραφή. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.

#### Απενεργοποίηση Εύκολης Αυτόματης

Μόλις ολοκληρώσετε τη χρήση της Εύκολης Αυτόματης, μπορείτε να προσπαθήσετε να διαμορφώσετε κοινά, βολικά χαρακτηριστικά ([]31), όπως πατώντας το πλήκτρο FUNC./SET.





- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▲].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [).
- Μπορείτε να επιστρέψετε τη λειτουργία Εύκολη Αυτόματη πατώντας και κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [▲] για να εμφανίσετε την οθόνη ρυθμίσεων κι, έπειτα, επιλέγοντας [Ναι].

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρόνος λήψης



#### Ποιν από τη χοήση

Βασικό

Ενγειοίδιο

#### Προβολή

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη. ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.

2





Πατήστε το πλήκτρο []].

Επιλέξτε τις εικόνες.

το πλήκτρο [ ].

Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που κατανοάψατε

Για να προβάλετε την προηνούμενη

εικόνα, πατήστε το πλήκτρο [4]. Για να

Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα [4][]]

προβάλετε την επόμενη εικόνα, πατήστε











για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων



#### 3 Προβάλετε τις ταινίες σας.

- Πατήστε το πλήκτρο [], κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] νια να επιλέξετε [ ] και τέλος πατήστε ξανά το πλήκτρο [@].
- Η προβολή ξεκινά και μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη [
- Εια να ουθυίσετε την ένταση του ήνου πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] κατά την διάρκεια της προβολής.
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωνής. πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

Εγχειρίδιο για Προχωρημένο
Βασικές Λειτουργί Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

 Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [SET ]. Για την αναπαραγωγή ταινιών, μεταβείτε στο βήμα 3.



#### Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.





- Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- 2 Διαγράψτε την εικόνα.
- Πατήστε το πλήκτρο [▲].
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγρ.;], πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

 Μπορείτε να επιλέξετε πολλές εικόνες, οι οποίες θα διαγραφούν ταυτόχρονα (<u></u>64).



# Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

# Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Λοιπές βασικές λειτουργίες και περισσότεροι τρόποι για να απολαύσετε τη μηχανή σας, συμπεριλαμβανομένης της λήψης και των επιλογών αναπαραγωγής

On/Off	21
Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος	
(Αυτόματο Σβήσιμο)	21
Κουμπί Κλείστρου	22
Επιλογές Ενδείξεων Λήψης	22

Χρήση του μενού FUNC2	3
Χρήση της Οθόνης Μενού2	4
Εμφάνιση Ενδείξεων2	5

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Πριν από τη χρήση

## On/Off



#### Κατάσταση Λήψης

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να ανάψετε τη μηχανή και να την προετοιμάσετε για λήψη.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο ON/OFF.

#### Κατάσταση αναπαραγωγής

- Πατήστε το πλήκτρο [▶] για να ανάψετε τη μηχανή και να προβάλετε τις λήψεις σας.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο [▶].
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Προβολής από την κατάσταση Λήψης, πατήστε το πλήκτρο [].
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (22).
- Ο φακός θα συμπτυχθεί ένα περίπου λεπτό μετά από τη μετάβαση της μηχανής στην Κατάσταση αναπαραγωγής. Μπορείτε να σβήσετε τη μηχανή όταν ο φακός είναι συμπτυγμένος πατώντας το πλήκτρο []].

#### Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος (Αυτόματο Σβήσιμο)

Για τη διατήρηση της ισχύος της μπαταρίας, η μηχανή απενεργοποιεί αυτόματα την οθόνη (Οθόνη: Off) και σβήνει μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα αδράνειας.

#### Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Λήψης

Η οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα μετά από ένα περίπου λεπτό αδράνειας. Περίπου δύο λεπτά αργότερα, ο φακός συμπτύσσεται και η μηχανή σβήνει. Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβηστή αλλά ο φακός δεν έχει συμπτυχθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (Ω22).

#### Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση αναπαραγωγής

Η μηχανή σβήνει αυτόματα μετά από περίπου πέντε λεπτά αδράνειας.

- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το Αυτόμ. Σβήσιμο και να ρυθμίσετε τη διάρκεια της λειτουργίας Οθόνη: Off, εφόσον το επιθυμείτε (<sup>[2]</sup>72).
- Η λειτουργία εξοικονόμησης ρεύματος δεν είναι ενεργή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή (<u>182</u>).

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Μηχανής Αυτόματη

Αυτοματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Κουμπί Κλείστρου

Για να βεβαιωθείτε ότι οι λήψεις σας είναι εστιασμένες, ξεκινάτε πάντα κρατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και εφόσον πραγματοποιηθεί εστίαση στο θέμα, πατήστε το κουμπί μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία. Στον παρόντα οδηγό, οι χειρισμοί του κουμπιού του κλείστρου περιγράφονται με το πάτημα του κουμπιού μέχρι το μέσον ή μέχρι το *τέλος της διαδρομής* του.





- Πατήστε μέχρι το μέσον της διαδρομής. (Πατήστε ελαφρά για να εστιάσετε.)
  - Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα και εμφανίζονται πλαίσια γύρω από τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.
- 2 Πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής. (Από τη θέση στο μέσον, πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής για να τραβήξετε τη φωτογραφία.)
- Η μηχανή καταγράφει τη λήψη, ενώ παράγεται ο ήχος του κλείστρου.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- Οι εικόνες σας ενδέχεται να μην είναι εστιασμένες εάν τραβήξετε τη φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Η διάρκεια της αναπαραγωγής του ήχου του κλείστρου διαφέρει, ανάλογα με τον χρόνο που απαιτείται για τη λήψη. Καθώς η λήψη ορισμένων σκηνών μπορεί να διαρκέσει περισσότερο χρόνο, οι εικόνες σας θα είναι θολές εάν κινήσετε τη μηχανή (ή εάν κινηθεί το θέμα) πριν ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.

#### Επιλογές Ενδείξεων Λήψης

Πατήστε το πλήκτρο [▼] για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στην ενότητα "Πληροφορίες Οθόνης" (<u>Ω99</u>).





Χωρίς εμφάνιση πληροφοριών

- Εάν η λειτουργία προβολής δεν αλλάξει, όταν πατήσετε το πλήκτρο [▼], κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▲] για να απενεργοποιήσετε την Εύκολη Αυτόματη (□17).
- Η λειτουργία νυχτερινής οθόνης αυξάνει αυτόματα τη φωτεινότητα της οθόνης κατά τη φωτογράφηση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, διευκολύνοντας τον έλεγχο της σύνθεσης του κάδρου. Ωστόσο, η φωτεινότητα των εικόνων στην οθόνη μπορεί να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των λήψεών σας. Σημειώστε ότι οποιαδήποτε παραμόρφωση των εικόνων στην οθόνη ή απότομη κίνηση του θέματος δεν θα επηρεάσει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Για τις επιλογές των ενδείξεων στην κατάσταση προβολής, ανατρέξτε στην ενότητα "Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων" (<sup>[358]</sup>).

#### Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Πριν από τη χρήση

### Χρήση του μενού FUNC.

Διαμορφώστε τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά μέσω του μενού FUNC., όπως περιγράφεται παρακάτω.

Σημειώστε ότι τα στοιχεία και οι επιλογές του μενού διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης ([]102 – 103) ή την Κατάσταση αναπαραγωγής ([]106).





#### ΄ Στοιχεία Μενού



#### Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού FUNC.

Πατήστε το πλήκτρο [
 [



- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε ένα στοιχείο του μενού και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [] ή [▶].
- Ανάλογα από το στοιχείο του μενού μπορείτε να καθορίσετε τις λειτουργίες πατώντας απλά το πλήκτρο [(\*\*\*)] ή [\*\*] ή να εμφανίσετε μια άλλη οθόνη για να διαμορφώσετε τη λειτουργία.
- Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε τις επιλογές που επισημαίνονται με το στοιχείο [ΜΕΝΟ] πατώντας το πλήκτρο [ΜΕΝΟ].
- Για να επιστρέψετε στα στοιχεία του μενού, πατήστε το πλήκτρο [4].

#### Επιβεβαιώστε την επιλογής σας και εξέλθετε.

- Πατήστε το πλήκτρο [@].
- Εμφανίζεται ξανά η οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο [()] στο βήμα 1, εμφανίζοντας την επιλογή που διαμορφώσατε.

 Για να αναιρέσετε οποιεσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (<sup>[[]</sup>76]). Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικό

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Πριν από τη χρήση

## Χρήση της Οθόνης Μενού

Διαμορφώστε μια διάφορες λειτουργίες της μηχανής χρησιμοποιώντας οθόνη μενού όπως περιγράφεται παρακάτω. Τα στοιχεία του μενού είναι ομαδοποιημένα σε καρτέλες σύμφωνα με το σκοπό που εξυπηρετούν, όπως λήψη []], προβολή/αναπαραγωγή []] κ.λ.π. Σημειώστε ότι τα διαθέσιμα στοιχεία του μενού διαφέρουν ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λήψης ή αναπαραγωγής ([]] 104 – 106).

2



Διακοπή Ήχου	On Off
Ένταση Ήχου	
Υποδείξεις	On Off
Ημερομηνία/Ωρα	02.02.'17 10:00
Ζώνη Ώρας	<b>f</b>
Σύμπτυξη Φακού 🖪	1 λεπτ. 🔸



- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη μενού.
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να επιλέξετε μια καρτέλα.
- Αφού πατήσετε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε αρχικά μια καρτέλα, μπορείτε να μετακινηθείτε στις καρτέλες πιέζοντας τα πλήκτρα [◀][▶].

Διακοπή Ήχου	On Off
Ένταση Ήχου	
Υποδείξεις	
Ημερομηνία/Ωρα	02.02.'17 10:00
Ζώνη Ώρας	*
Σύμπτυξη Φακού	• 1 λεπτ. •









 3 Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού.
 • Πατήστε τα πλήκτρα [▲][♥] για να επιλέξετε ένα στοινείο

- Για στοιχεία του μενού με επιλογές που δεν εμφανίζονται, πατήστε αρχικά το πλήκτρο [(\*\*\*)] για εναλλαγή μεταξύ των οθονών και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [▲][♥] για να επιλέξετε το στοιχείο του μενού.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

#### Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- 5 Επιβεβαιώστε την επιλογής σας και εξέλθετε.
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο [MENU] στο βήμα 1.

 Για να αναιρέσετε οποιεσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (<u>176</u>).

#### Βασικό Εγχειρίδιο Ενχειρίδιο για

Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

#### Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Εμφάνιση Ενδείξεων

Η ένδειξη στο πίσω μέρος της μηχανής (🛄4) αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα κατά τη διάρκεια αυτή.

- Συνδέστε σε έναν υπολογιστή (🛄82)
- Απενεργοποίηση οθόνης (<sup>21</sup>, 71, 72)
- Έναρξη, εγγραφή ή ανάγνωση
- Επικοινωνία με άλλες συσκευές
- Λήψη με μεγάλες εκθέσεις (🛄44)

 Όταν η ένδειξη ανάβει με πράσινο χρώμα, μη σβήνετε τη μηχανή, μην ανοίγετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/μπαταρίας, μην κινείτε ή χτυπάτε τη μηχανή, καθώς μπορεί να προκληθούν προβλήματα στις εικόνες ή βλάβη στη μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

	Πριν από τη χρήση
	Βασικό Εγχειρίδιο
	Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
	Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
	Αυτόματη Κατάσταση
	Άλλες Καταστάσεις Λήψης
,	Κατάσταση Ρ
x	Κατάσταση αναπαραγωγής
	Μενού Ρυθμίσεων
	Αξεσουάρ
	Παράρτημα
	Ευρετήριο

# Αυτόματη Κατάσταση

Πρακτική κατάσταση για εύκολη φωτογράφηση με μεγαλύτερο έλεγχο κατά τη λήψη

Λήψη με Ρυθμίσεις που Καθορίζονται από τη Μηγανή	27
Λήψη στην Αυτόματη κατάσταση	27
Απενεργοποίηση Εύκολης Αυτόματης	
Εικονίδια Σκηνών	30
Πλαίσια Οθόνης	30

Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες31				
Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα				
(Ψηφιακό Ζουμ)	31			
Προσθήκη Εκτύπωσης Ημερομηνίας	32			
Αυτόματο ζουμ σε απόκριση της κίνησης				
αντικειμένου (Αυτόματο ζουμ)	32			
Χρήση του Χρονομέτρου	33			
Απενεργοποίηση του Φλας	35			
Συνεχής Λήψη	35			

Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων	36
Αλλαγή του Αριθμού Εγγραφόμενων Pixels	
(μέγεθος εικόνας)	36
Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας στις Ταινίες	36
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής	37
Απενεργοποίηση της Λυχνίας	37
Εκκίνηση με απενεργοποιημένη την	
Εύκολη Αυτόματη	37

#### Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Ποιν από τη χοήση

Βασικό Ενχειρίδιο

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

```
Αξεσουάρ
```

Παράρτημα

#### Ποιν από τη χοήση

#### Λήψη με Ρυθμίσεις που Καθορίζονται από τη Μηχανή

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές αφήστε απλά τη μηγανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης Λάβετε υπόψη σας ότι αρχικά, το πλήκτρο FUNC./SET και ορισμένα άλλα είναι απενεονοποιημένα για να αποφευχθούν λάθη καθώς μαθαίχετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή (Εύκολη Αυτόματη).



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

#### Λήψη στην Αυτόματη κατάσταση



- Ανάψτε τη μηγανή.
- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



#### Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα.

- Στοέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζεται ένα εικονίδιο σκηνής ( 30).
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.











#### Σχηματίστε το επιθυμητό κάδοο.

Εία να αυξήσετε το συντελεστή μενέθυνσης και να μενεθύνετε το θέμα. μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [ΓΔ] (τηλεφακός), ενώ για να "απομακουνθείτε" από το θέμα. μετακινήστε το μηγανισμό προς την ένδειξη [[]] (ευρυγώνιος). (Εμφανίζεται μια νοαμμή ζουμ υποδεικνύοντας τη θέση του ζουμ.)

#### Λńwn. Λήψη Στατικών Εικόνων 1)Εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχαγή παράγει δύο ηγητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια AF που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.
- Όταν επιτευχθεί εστίαση σε πολλαπλές περιοχές, εμφανίζονται αρκετά πλαίσια ΑF.

#### ②Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα.

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για Ποογωοημένους Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

#### Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα

Χρόνος λήψης





- Κοατήστε τη μηγαγή σταθεοή μέγοι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- Μετά από την προβολή της λήψης σας, η μηχαγή θα επιστρέψει στην οθόνη λήψης

#### Εννραφή ταινιών ΠΑρχίστε την εγγραφή.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράνει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εννραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [ΕΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- Οι μαύρες γραμμές που εμφαγίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω. υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα κατανραφούν.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται νύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εννραφή, απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.
- (2) Αλλάξτε το μέγεθος του θέματος και συνθέστε ξανά το κάδρο της λήψης, σύμφωνα με τις απαιτήσεις σας.
  - Για να αλλάξετε το μένεθος του θέματος. επαναλάβετε τις διαδικασίες του βήματος 3 (227).



Οστόσο σημειώστε ότι οι ήχοι των χειρισμών της μηχανής θα καταγραφούν. Σημειώστε ότι οι ταινίες που λήφθηκαν με συντελεστές ζουμ που εμφανίζονται με μπλε χρώμα θα έχουν υποβαθμισμένη ποιότητα εικόνας.

 Όταν αλλάξετε τη σύνθεση του κάδρου των λήψεων, η εστίαση, η φωτεινότητα και τα χρώματα θα προσαρμοστούν αυτόματα.

#### (3) Τελειώστε την εννραφή.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας νια να διακόψετε την εγγραφή. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.
- Η εννραφή θα διακοπεί αυτόματα όταν νεμίσει η κάρτα μνήμης.

#### Απενεργοποίηση Εύκολης Αυτόματης





Ποιν από τη χρήση Βασικό Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτομονίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▲].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

28



#### Στατικές εικόνες/Ταινίες

• Αν η μηχανή δεν αναπαράγει ήχους λειτουργίας, ενδέχεται να έχει ενεργοποιηθεί καθώς κρατήθηκε πατημένο το πλήκτρο [ΜΕΝU]. Για να ενεργοποιήσετε εκ νέου τους ήχους, πατήστε το πλήκτρο [ΜΕΝU], επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] στην καρτέλα [Υ] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [Off].

#### Στατικές Εικόνες

- Το εικονίδιο [9] που αναβοσβήνει σας προειδοποιεί για την πιθανότητα θολώματος των εικόνων από την αστάθεια της μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.
  - Εάν οι λήψεις σας είναι σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας, μετακινηθείτε πιο κοντά στο θέμα. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Φλας" (<sup>[1]</sup>108).
  - Εάν μηχανή παράγει μόνο ένα ηχητικό σήμα όταν πατήσετε το κουμπί το κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής τους, το θέμα ενδέχεται να βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης (εύρος λήψης), ανατρέξτε στην ενότητα "Φακός" ([] 107).
  - Κατά τη φωτογράφηση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λυχνία μπορεί να ενεργοποιηθεί για τη μείωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών και τη διευκόλυνση της εστίασης.
  - Το εικονίδιο [4] που εμφανίζεται να αναβοσβήνει όταν προσπαθείτε να φωτογραφίσετε, υποδεικνύει ότι η λήψη δεν είναι δυνατή μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση του φλας. Μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη μόλις είναι έτοιμο το φλας, πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του ή ελευθερώνοντας και πατώντας το ξανά.
  - Αν και μπορείτε να πραγματοποιήσετε εκ νέου λήψη πριν από την εμφάνιση της οθόνης λήψης, η προηγούμενη λήψη ενδέχεται να καθορίσει την εστίαση, τη φωτεινότητα και τα χρώματα που χρησιμοποιούνται.

#### Ταινίες



- Κρατήστε τα δάχτυλά σας μακριά από το μικρόφωνο κατά την εγγραφή ταινιών. Εάν το μικρόφωνο παρεμποδίζεται, ο ήχος μπορεί να μην εγγραφεί ή να μην ακούγεται καθαρά.
- Αποφύγετε να αγγίζετε τα στοιχεία ελέγχου της μηχανής εκτός από το πλήκτρο ταινίας κατά την εγγραφή ταινιών, καθώς οι ήχοι της μηχανής θα καταγραφούν.
- Για την αποφυγή φλουταρίσματος κατά την εγγραφή ταινιών, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

Ο ήχος καταγράφεται μονοφωνικά.

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Εικονίδια Σκηνών

Στην κατάσταση [AUTO], οι σκηνές λήψης που καθορίζονται από τη μηχανή υποδεικνύονται από το εικονίδιο που εμφανίζεται, ενώ επιλέγονται αυτόματα οι αντίστοιχες ρυθμίσεις για τη βέλτιστη εστίαση, τη φωτεινότητα του θέματος και το χρώμα.

$\land$	Θέμα	Άνθρωποι			Άλλα Θέματα			
Φó	νтο		Σε Κίνηση*¹	Σκιές στο Πρό- σωπο*1		Σε Κίνηση*¹	Σε Κοντινή Από- σταση	Χρώμα Φόντου Εικονιδίου
Φι	οτεινό		27	2	AUTO		3	
	Οπί- σθιος φωτι- σμός	<b>9</b> <sup>7</sup> 7		-	1			Гкрі
Μπλε ουρανός			Pe	2	AUTO		V	
	Οπί- σθιος φωτι- σμός	<b>2</b> <sup>7</sup> /		-	T),		<b>1</b>	Ανοικτό μπλε
Ηλιοβασι- λέματα			-		2	2	-	Πορτοκαλί
Προβολείς					$\mathbf{A}$			
Σκοτάδι		F			AUTO			Σκούοο
	Με χρήση τριπό- δου	*2	<b>₽</b> *2 -		<b>→</b> *2	-	_	μπλε

\*1 Δεν εμφανίζεται στη λήψη ταινιών.

\*2 Εμφανίζεται σε σκοτεινές σκηνές όταν η μηχανή είναι σταθερή, όπως όταν έχει τοποθετηθεί σε τρίποδο.  Εάν το εικονίδιο σκηνής δεν αντιστοιχεί στις πραγματικές συνθήκες λήψης ή εάν η λήψη δεν είναι δυνατή με το αναμενόμενο εφέ, χρώμα ή φωτεινότητα, προσπαθήσετε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση [**P**] (<u>45</u>).

Στατικές Εικόνες Ταινίες

#### Πλαίσια Οθόνης

Όταν η μηχανή εντοπίσει τα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, στην οθόνη εμφανίζονται διάφορα πλαίσια.

 Ένα λευκό πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από το θέμα (ή το πρόσωπο του ατόμου) το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται γκρι πλαίσια. Τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα εντός συγκεκριμένου εύρους, διατηρώντας τα εστιασμένα.

Ωστόσο, εάν ανιχνευθεί κίνηση του θέματος από τη μηχανή, στην οθόνη θα παραμείνει μόνο το λευκό πλαίσιο.

- Εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση του θέματος, εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο και η εστίαση και η φωτεινότητα της εικόνας προσαρμόζονται συνεχώς (Servo AF).
  - Εάν δεν εμφανίζονται πλαίσια, εάν τα πλαίσια δεν εμφανίζονται γύρω από τα επιθυμητά θέματα ή εμφανίζονται στο φόντο ή παρόμοιες περιοχές, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση [P] ([]45).

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Πριν από τη χρήση

#### Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες

#### Στατικές Εικόνες

Ταινίες

#### Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)

Όταν τα απομακρυσμένα θέματα βρίσκονται σε μεγάλη απόσταση για τη μεγέθυνσή τους χρησιμοποιώντας το οπτικό ζουμ, χρησιμοποιήστε το ψηφιακό ζουμ για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης έως περίπου 32x.



#### Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [[ɬַ]].

- Κρατήστε το μηχανισμό σε αυτή τη θέση μέχρι να σταματήσει η λειτουργία του ζουμ.
- Η λειτουργία του ζουμ σταματά στο μεγαλύτερο συντελεστή ζουμ πριν αλλοιωθεί αισθητά η ποιότητα της εικόνας, ο οποίος εμφανίζεται στην οθόνη.

#### Συντελεστής Ζουμ



#### Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [[4]] ξανά.

 Η μηχανή "πλησιάζει" ακόμη περισσότερο στο θέμα.

- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ, θα εμφανιστεί η γραμμή
   ζουμ (η οποία υποδεικνύει τη θέση του ζουμ). Η γραμμή ζουμ φέρει
   χρωματική ένδειξη για την υπόδειξη του εύρους ζουμ.
- Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
- Λευκό εύρος: εύρος οπτικού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται αλλοιωμένη.
- Κίτρινο εύρος: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται ορατά αλλοιωμένη (ZoomPlus).
- Μπλε εύρος: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας εμφανίζεται αλλοιωμένη.

Καθώς το μπλε εύρος δεν είναι διαθέσιμο σε ορισμένες ρυθμίσεις εγγραφόμενων pixel ([]36), μπορείτε να επιτύχετε το μέγιστο συντελεστή ζουμ ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1.

 Οι ζουμαρισμένες εικόνες ενδέχεται να έχουν υποβαθμισμένη ποιότητα κάτω από συγκεκριμένες ρυθμίσεις εγγραφόμενων pixel (<sup>36</sup>) και συντελεστές ζουμ. Στην περίπτωση αυτή, ο συντελεστής ζουμ εμφανίζεται με μπλε χρώμα. Βασικό Εγχειρίδιο

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Προσθήκη Εκτύπωσης Ημερομηνίας

Η μηχανή μπορεί να προσθέσει την ημερομηνία λήψης στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων.

Ωστόσο, σημειώστε ότι οι εκτυπώσεις ημερομηνίας δεν μπορούν να επεξεργαστούν ή να αφαιρεθούν. Για το λόγο αυτό επιβεβαιώστε προκαταβολικά ότι η ημέρα και η ώρα είναι σωστές ([]13).



Προσθήκη σφραγίδας ημ/νίας στην εικόνα

#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [4] για να επιλέξετε την επιθυμητή επιλογή.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [iii] ή [iii].

- Οι λήψεις που έλαβαν χώρα χωρίς την προσθήκη ημερομηνίας εκτύπωσης μπορούν να εκτυπωθούν συνοδευόμενες από μια με τον παρακάτω τρόπο.
   Ωστόσο, η προσθήκη ημερομηνίας εκτύπωσης σε εικόνες που περιέχουν ήδη αυτές τις πληροφορίες μπορεί να προκαλέσει την εκτύπωσή των πληροφοριών δύο φορές.
  - Εκτύπωση χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες του εκτυπωτή (🛄85)

Αυτόματο ζουμ σε απόκριση της κίνησης

διατηρήσει ένα πρόσωπο που ανιχνεύτηκε (27) σε σταθερό μένεθος.

Εάν το άτομο προσεννίσει τη μηχαγή, η μηχαγή θα μειώσει αυτόματα το

Η κάμερα αυξάνει ή μειώνει αυτόματα το συντελεστή ζουμ για να

αντικειμένου (Αυτόματο ζουμ)

συντελεστή μεγέθυνσης και το αντίθετο.

- Χρήση των ρυθμίσεων εκτύπωσης DPOF της μηχανής (🛄 88) για εκτύπωση
- Χρησιμοποιήστε το λογισμικό που λάβατε από τον ιστότοπο της Canon (Ω81) για να εκτυπώσετε

#### Στατικές Εικόνες

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

# 02/02/2017

#### 2 Λήψη.

- Καθώς φωτογραφίζετε, η μηχανή προσθέτει την ημερομηνία ή την ώρα λήψη στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων.
- Για να επαναφέρετε τη μηχανή στην αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [ढिंग] στο βήμα 1.

 Οι ημερομηνίες εκτύπωσης δεν μπορούν να επεξεργαστούν ή να αφαιρεθούν.





#### Θέστε τη μηχανή σε Αυτόματο Ζουμ.

- Πατήστε το πλήκτρο [[2]].
- Εμφανίζεται το εικονίδιο [[]].
- Εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο γύρω από το πρόσωπο που ανιχνεύτηκε και η μηχανή εστιάζει και αποεστιάζει για να διατηρήσει το θέμα στην οθόνη.
- Εάν ανιχνευτούν πολλά πρόσωπα, θα εμφανιστεί ένα λευκό πλαίσιο γύρω από το πρόσωπο του κύριου θέματος και έως και δύο γκρι πλαίσια γύρω από τα άλλα πρόσωπα, καθώς η μηχανή εστιάζει για να διατηρήσει αυτά τα θέματα στην οθόνη.

#### Πριν από τη χρήση

#### ύπωσης υ τρόπο. Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για

Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Πριν από τη χρήση

Βασικό

Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για

Προχωρημένους

Ταινίες

- 2 Λήψη.
- Η αυτόματη εστίαση συνεχίζει ακόμα και μετά τη λήψη και τα πλαίσια συνεχίζουν να εμφανίζονται.
- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία αυτόματης εστίασης, πατήστε εκ νέου το πλήκτρο [[2]]. Εμφανίζεται το εικονίδιο [[2]].
- Τα πρόσωπα ενδέχεται να μην εμφανίζονται σε σταθερό μέγεθος σε ορισμένους συντελεστές ζουμ ή εάν το κεφάλι του ατόμου είναι γερμένο ή δεν κοιτάζει απευθείας τη μηχανή.
  - Το αυτόματο ζουμ απενεργοποιείται στις παρακάτω περιπτώσεις.
     Όταν αλλάζετε την κατάσταση λήψης
    - Όταν πατάτε το πλήκτρο [ΜΕΝU], το πλήκτρο ταινία ή το πλήκτρο [∰]
    - Όταν πατάτε το πλήκτρο [ ].
- Όταν ένα πρόσωπο που έχει ανιχνευτεί προς την άκρη της οθόνης, η μηχανή αποεστιάζει για να διατηρήσει το θέμα στην οθόνη.
  - Ο συντελεστής ζουμ δεν μπορεί να αλλάξει μετά το πάτημα του πλήκτρου του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής σε κατάσταση χρονομέτρου ([]33).
  - Η μηχανή δίνει προτεραιότητα στο ζουμ για να διατηρήσει τα θέματα στην οθόνη. Για αυτόν το λόγο, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η διατήρηση σταθερής εμφάνισης προσώπου/μεγέθους, ανάλογα από την κίνηση του θέματος και τις συνθήκες λήψης.
  - Εάν δεν έχει ανιχνευτεί πρόσωπο, η μηχανή εστιάζει σε συγκεκριμένο επίπεδο και σταματάει την εστίαση έως ότου ανιχνευτεί ένα πρόσωπο.

#### Στατικές Εικόνες

#### Χρήση του Χρονομέτρου

Η λειτουργία του χρονομέτρου επιτρέπει στον φωτογράφο να συμπεριλαμβάνεται σε ομαδικές φωτογραφίες ή άλλες λήψεις με χρονομέτρηση. Η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα περίπου 10 δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου.



#### 60 60 60 60 60 60

#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [இ], επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [] ([] 23).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [

#### **2** Λήψη.

- Για τις στατικές εικόνες: Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να εστιάσετε στο θέμα και κατόπιν πατήστε το μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Για τις ταινίες: Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.

#### Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη Κατάσταση Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



- Όταν ξεκινήσετε το χρονόμετρο, η λυχνία θα αναβοσβήνει και η μηχανή θα αναπαράνει τον ήγο του γρονομέτρου.
- Λύο δευτερόλεπτα πριν τη λήψη. η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και η αναπαρανωνή του ήχου θα επιταχυνθεί. (Η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη εάν ανάψει το φλας.)
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενερνοποιήσετε το χρονόμετρο. πατήστε το πλήκτρο [MFNI].
- Για να επαναφέρετε τη μηχανή στην αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [ເ] στο βήμα 1.

#### Στατικές Εικόνες

Ταινίες

#### Χρήση του Χρονομέτρου για Αποφυγή Αστάθειας της Μηχανής

Η επιλονή αυτή καθυστερεί την ελευθέρωση του κλείστρου έως περίπου δύο δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου. Εάν η μηχανή δεν είναι σταθερή ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου, η λήψη σας δεν θα επηρεαστεί.



- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου αυτο-φωτογράφισης" (233) και επιλέξτε [6].
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [လ်].
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου"

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Προσαρμονή του Χρονομέτρου Αυτο-φωτονράφισης Μπορείτε να καθορίσετε το χρόνο καθυστέρησης (0 – 30 δευτ.) και τον αριθμό των λήψεων (1 – 10)

#### Επιλέξτε το [6].

Μετά από τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου αυτο-φωτογράφισης" (33), επιλέξτε [[]] και πατήστε το πλήκτρο [MFNU].

#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για γα επιλέξετε [Καθυστ/ση] ή [Λήψεις].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε την επιθυμητή τιμή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση. εμφανίζεται η ένδειξη [[2]].
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου"

 Για τις ταινίες που καταγράφτηκαν με τη χρήση του χρονομέτρου, η επιλογή [Καθυστ/ση] αντιπροσωπεύει το χρόνο καθυστέρησης πριν ξεκινήσει η λήψη, αλλά η ρύθμιση [Λήψεις] δεν έχει κανένα αποτέλεσμα.

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη

Ποιν από τη χοήση

Βασικό Ενγειοίδιο

Κατάσταση

Ενχειρίδιο για

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ









Ποιν από τη χοήση

Βασικό Ενγειοίδιο

Στατικές Εικόνες

Ενχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

Όταν καθορίσετε πολλαπλές λήψεις, η φωτεινότητα της εικόνας και η ισορροπία λευκού καθορίζονται από την πρώτη λήψη. Εάν ανάψει το φλας ή εάν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις, απαιτείται περισσότερος γρόνος μεταξύ των λήψεων Η λήψη θα διακοπεί αυτόματα όταν νεμίσει η κάστα μνήμης

 Εάν καθοριστεί καθυστέρηση μεναλύτερη από δύο δευτερόλεπτα. δύο δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήγος του γρονομέτρου θα επιταχυνθεί (Η λυχνία θα παραμείνει αναυμένη εάν ανάψει το φλας.)

Στατικές Εικόνες

#### Απενεργοποίηση του Φλας

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη χωρίς φλας με την παρακάτω διαδικασία.



Το φλας δεν θα ανάψε

- Πατήστε το πλήκτρο [] αρκετές φορές έως ότου εμφανιστεί το 🚱.
- Το φλας δεν θα είναι πλέον ενερνοποιημένο.
- Για να απενερνοποιήσετε το φλας. πατήστε ξανά το πλήκτρο [ ]. (Εμφανίζεται το εικονίδιο [4].) Το φλας θα ανάψει αυτόματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

 Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο [, , ] που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού που προκαλούν αστάθεια μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.



#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [], επιλέξτε []] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [□ι]  $(\square 23)$
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση. εμφανίζεται η ένδειξη [□]]

#### Λήψη.

Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του

Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα της συνεχούς λήψης.

 Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.

Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με χρονόμετρο (133).

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, τις ρυθμίσεις της μηχανής και τη θέση του ζουμ, η λήψη μπορεί να διακοπεί προσωρινά ή ταχύτητα της συνεχούς λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Κατά τη συνεχή λήψη περισσότερων εικόνων, η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί εάν ανάψει το φλας.



Συνεχής Λήψη

νια να τραβήξετε φωτογραφίες συγεγόμενα.

ανατρέξτε στην ενότητα "Λήψη" (1108).

#### Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων

#### Στατικές Εικόνες

#### Αλλαγή του Αριθμού Εγγραφόμενων Pixels (μένεθος εικόνας)

Επιλέξτε τον αριθμό εγγραφόμενων pixels της εικόνας από 5 επίπεδα ως εξής. Για οδηγίες σχετικά με το πλήθος των λήψεων σε κάθε ούθυιση. εννραφόμενων pixel μπορεί να χωρέσουν σε μία κάρτα μνήμης. ανατρέξτε στην ενότητα "Εννραφή" ([] 108).



- Πατήστε το πλήκτρο [@], επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (23).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλονή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση. επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία. αλλά επιλέξτε []].

#### Οδηγίες Επιλογής της Επιλογής Ανάλυσης Βάσει του Μενέθους του Χαρτιού



- [S]: Για αποστολή εικόνων μέσω e-mail.
- [M]: Για εικόνες που προβάλλονται σε τηλεοράσεις Υψηλής Ευκρίνειας ευρείας οθόνης ή παρόμοιες συσκευές, σε οθόνη 16:9.





- Πατήστε το πλήκτοο [@] επιλέξτε [......] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ούθμιση (23)
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλονή στρωφορισιδ μοπ
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση. επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία. αλλά επιλέξτε [🛄]

Ποιότητα Αριθμός Ταχύτητα Καρέ Λεπτομέρειες Εικόνας εγγραφόμενων pixels Енр 1280 x 720 25 καρέ/δευτ. Για λήψη σε HD EVGA 30 καρέ/δευτ. Λήψη σε τυπική ευκρίνεια. 640 x 480



Στην κατάσταση [Ξμη], οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές εικόνας που δεν θα κατανραφούν.

Ποιν από τη χοήση

Βασικό

Μηχανής Αυτόματη

Κατάσταση

Ενχειρίδιο

Ενγειρίδιο για

Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες

Άλλες Καταστάσεις

## Αλλανή Ποιότητας Εικόνας στις Ταινίες

Διατίθενται δύο ρυθμίσεις ποιότητας εικόνας. Για οδηνίες σχετικά με το μένιστο χρόνο ενγραφής για ταιγίες στο εκάστοτε επίπεδο ποιότητας εικόνας που θα χωράει σε κάρτα μνήμης. βλέπε "Ενγραφή" ([] 108).



Λήψης Κατάσταση Ρ

Ταινίες

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα
Πριν από τη χρήση

# Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής

Προσαρμόστε τις λειτουργίες λήψης στην καρτέλα [1] του μενού με την παρακάτω διαδικασία.

Για οδηγίες σχετικά με τις λειτουργίες του μενού, ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση της Οθόνης Μενού" (24).

Στατικές Εικόνες

# Απενεργοποίηση της Λυχνίας

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία, η οποία συνήθως ανάβει για να σας βοηθήσει να εστιάσετε σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον ή εκείνη τη λυχνία που ανάβει για τη μείωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών όταν πραγματοποιείτε λήψη με φλας σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

T1 T			
Έναρξη Εύκ. Αυτ. Ενεργ. Απεν.			
Ρύθμιση λυχνίας On Off			
Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη			
Σφρ. ημ/νίας 🕭 🔹 Off			

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρύθμιση λυχνίας] στην καρτέλα [Δ] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (24).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

#### Εκκίνηση με απενεργοποιημένη την Εύκολη Αυτόματη

Η ενεργοποίησης της Εύκολης Αυτόματης κατά την εκκίνηση μπορεί να απενεργοποιηθεί.

T1 II	
Έναρξη Εύκ. Αυτ. Ενεργ. Απεν.	
Ρύθμιση λυχνίας On Off	
Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη	
Σφρ. ημ/νίας 🗟 🔹 Off	

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Έναρξη Εύκ. Αυτ.] στην καρτέλα [] κι, έπειτα, επιλέξτε [Απεν.] (]24).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Ενεργ.].

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



# Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Φωτογραφήστε διάφορες σκηνές με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα και καταγράψτε βελτιωμένες λήψεις χρησιμοποιώντας μοναδικά εφέ εικόνας ή ειδικές λειτουργίες

#### 

Λήψη με Μειωμένο Φλουτάρισμα (Ψηφιακό IS)....40

Εφαρμογή Ειδικών Εφέ	. 40
Φωτογράφηση με Εφέ Υπερ-Ευρυγώνιου	
Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)	.41
Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου	
Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)	.41
Λήψη με Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού	
(Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού)	.42
Μονόχρωμη Λήψη	.43

#### Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς..... 43

Αυτόματη λήψη μετά από Ανίχνευση Νέου Ατόμου (Χρονόμετρο για Πρόσωπο)......43 Λήψη με Μεγάλους Χρόνους Έκθεσης (Αργό Κλείστρο).....44

#### Ποιν από τη χρήση

#### Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



# Ειδικές Σκηνές

Επιλέξτε μια κατάσταση, η οποία να ταιριάζει με σκηνή λήψης και η μηχανή θα διαμορφώσει αυτόματα τις ρυθμίσεις για βέλτιστα αποτελέσματα.



#### Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Πατήστε το πλήκτρο [▲] αρκετές φορές έως ότου εμφανιστεί το [₽].
- Πατήστε το πλήκτρο (), επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (22).
- 2 Λήψη.



# Στατικές Εικόνες Ταινίες

- Λήψη πορτραίτων (Πορτραίτο)
- Καταγράψτε λήψεις ανθρώπων με πιο "απαλό" αποτέλεσμα.



#### Στατικές Εικόνες

- Φωτογράφηση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (Χαμηλός Φωτισμός)
  - Φωτογραφήστε με ελάχιστη αστάθεια της μηχανής και θέματος, ακόμη και σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.





Ταινίες

# (Πυροτεχνήματα)

- Φωτογράφηση πυροτεχνημάτων με ζωηρά χρώματα.
- Στην κατάσταση [], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.
- Εάν η κατάσταση λήψης δεν αλλάζει όταν πατάτε το πλήκτρο [▲], κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▲] για να απενεργοποιήσετε την Εύκολη Αυτόματη (□28).
  - Η ρύθμιση εγγραφόμενων pixel [ἐἐ] είναι [Μ] (2560 x 1920) και δεν μπορεί να αλλάξει.
  - Στην κατάσταση ()), έστω και αν δεν εμφανίζονται πλαίσια εάν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον, συνεχίζει να προσδιορίζεται η βέλτιστη εστίαση.

Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενχειοίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



# Λήψη με Μειωμένο Φλουτάρισμα (Ψηφιακό IS)

Φωτογραφήστε με μειωμένη αστάθεια της μηγαγής και θέματος. Σε σκηγές. στις οποίες δεν ενεργοποιείται το φλας, οι συνεχόμενες λήψεις συνδυάζονται ούτως ώστε να μειωθεί η αστάθεια και ο θόρυβος μηχαγής.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (39) και επιλέξτε [((**Q**))].



- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Το [□] εμφανίζεται στην αριστερή πλευρά της οθόνης σε σκηνές, στις οποίες το φλας δεν ενερνοποιείται.
- Όταν εμφανίζεται το [□], πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Θα λάβει χώρα συνεχής λήψη εικόνων, οι οποίες θα συνδυαστούν σε επόμενη φάση.
- Όταν το εικονίδιο δεν εμφανίζεται. πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του νια να πραγματοποιήσετε λήψη μίας εικόνας.
- Καθώς η μηχανή φωτογραφίζει συνεχώς όταν εμφανίζεται το []] θα πρέπει να τη διατηρείτε σταθερή κατά τη λήψη.
  - Σε ορισμένες σκηνές, οι εικόνες ίσως να μην έχουν την αναμενόμενη εμφάνιση.
  - · Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο, φωτογραφήστε στην κατάσταση [AUTO] (27)
  - Η ρύθμιση εγγραφόμενων pixel [((Ω))] είναι [M] (2560 x 1920) και δεν μπορεί να αλλάξει.

# Εφαρμονή Ειδικών Εφέ

Προσθέστε διάφορα εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη.



Κατάσταση Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

- (Εφέ Πόστερ)
- Λήψεις με εμφάνιση παλιάς αφίσας ή εικόνας.
- Στις καταστάσεις [2] και [2], τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

#### Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για Ποογωοημένους Βασικές Λειτομονίες

Μηγανής Αυτόματη

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

#### Φωτογράφηση με Εφέ Υπερ-Ευρυνώνιου Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)

Φωτογραφήστε με το εφέ παραμόρφωσης εγός ευρυγώγιου φακού.



#### Επιλέξτε το [ώ].

Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (139) και επιλέξτε [ **3**].

# Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Πατήστε το πλήκτρο [▼]. κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ και τέλος πατήστε το πλήκτρο [@].
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμονή του εφέ.
- Λήψη.

 Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυνχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)

της εικόνας επάνω και κάτω από την περιοχή που επιλένετε.

ταχύτητα κατά την προβολή. Σημειώστε ότι δεν κατανράφεται ήχος.

Δημιουργεί το εφέ εγός μοντέλου μινιατούρας, θαμπώνοντας τις περιοχές

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε ταινίες που μοιάζουν με σκηνές σε μοντέλα

μινιατούρας, επιλένοντας την ταχύτητα προβολής πριν από την ενγραφή της

ταινίας. Οι άνθρωποι και τα αντικείμενα στη σκηνή θα κινούνται με νρήνορη



#### Στατικές Εικόνες

# Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου Ενχειρίδιο

Ταινίες

Ενγειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### δεν θα εφαρμοστεί θάμπωμα στην εικόνα. Επιλέξτε την πεοιοχή που θέλετε να διατηρήσετε εστιασμένη.

υποδεικνύοντας την περιοχή στην οποία

βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές"

Πατήστε το πλήκτρο [▼].

Επιλέξτε το [4].

(**39**) και επιλέξτε [ **4**].

Ακολουθήστε τις διαδικασίες του

Εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο.

Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ νια να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου και πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να το μετακινήσετε.

#### Για τις ταινίες, επιλέξτε την ταχύτητα προβολής.

Πατήστε το πλήκτρο [MFNI] και κατόπιν τα πλήκτρα [] ] για να επιλέξετε την ταχύτητα.



#### Επιστοέωτε στην οθόνη λήωης και τραβήξτε τη φωτογραφία.

Πατήστε το πλήκτρο [MFNI ]] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης και κατόπιν τραβήξτε τη φωτογραφία.

#### 🧧 Ταχύτητας και Χρόνος Προβολής/αναπαραγωγής – Κατά Προσέγγιση (για Κλιπ Διάρκειας Ενός Λεπτού)

Ταχύτητα	Χρόνος Αναπαραγωγής
5x	Περίπου 12 δευτ.
10x	Περίπου 6 δευτ.
20x	Περίπου 3 δευτ.

- Η λειτουργία του ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών. Πριν ξεκινήσετε τη λήψη, θα πρέπει να καθορίσετε το ζουμ.
  - Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυνχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.
- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου σε κατακόρυφο, πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶] στο βήμα 2. Για να επαναφέρετε το πλαίσιο σε οριζόντιο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼].
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο όταν βρίσκεται σε οριζόντιο προσανατολισμό. πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼], ενώ για το μετακινήσετε όταν βρίσκεται σε κατακόρυφο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα []].
- Εάν κρατήσετε τη μηχαγή κατακόρυφα, ο προσαγατολισμός του πλαισίου θα αλλάξει.
- Η ποιότητα εικόνας ταινίας είναι [[ν.]] όταν έχει επιλεχθεί ρύθμιση εγγραφόμενων στατικής εικόνας [] και [μ] όταν έχει επιλεχθεί ρύθμιση εγγραφόμενων pixel στατικής εικόνας [11] ([]36). Αυτές οι ρυθμίσεις ποιότητας δεν μπορούν να αλλάξουν.



#### Λήψη με Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού (Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού)

Τόνος χρώματος

Στάνταο

SET S

Αυτό το εφέ επιτρέπει τη δημιουργία εικόνων με εμφάνιση που παρομοιάζει με τις λήψεις μιας μηχαγής παλαιότερης τεγγολογίας μέσω του βινιεταρίσματος (εικόνες με σκοτεινότερος, θαμπωμένες νωνίες) και της συνολικής αλλαγής των χρωμάτων.

# Επιλέξτε το [[]]].

Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (<u>39</u>) και επιλέξτε [<u>3</u>].

#### Επιλέξτε τόνο γρώματος.

- Πατήστε το πλήκτρο [ ]. κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και τέλος πατήστε το πλήκτρο [@].
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

Λήψη.

Στάνταρ	Λήψεις με εμφάνιση εικόνων παιδικής μηχανής.	
Θερμό	Εικόνες με θερμότερο τόνο από τη ρύθμιση [Στάνταρ].	
Ψυχρό	Εικόνες με ψυχρότερο τόνο από τη ρύθμιση [Στάνταρ].	

 Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Αξεσουάρ

Ποιν από τη χοήση

Βασικό

Μηχανής

Αυτόματη

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Ενγειοίδιο

Ενχειοίδιο για

Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Μενού Ρυθμίσεων

Παράρτημα

Ταινίες

# Μονόχρωμη Λήψη

Φωτογραφήστε εικόνες σε ασπρόμαυρο, σέπια ή μπλε και λευκό χρώμα.



#### Επιλέξτε το 🞑.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (<sup>39</sup>) και επιλέξτε [].
- Επιλέξτε τόνο χρώματος.
- Πατήστε το πλήκτρο [▼], κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και τέλος πατήστε το πλήκτρο [].
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.
- **3** Λήψη.

A/M	Ασπρόμαυρες λήψεις.	
Σέπια	Λήψεις με τόνο σέπια.	
Μπλε	Λήψεις με μπλε και λευκό χρώμα.	

# Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς

#### Στατικές Εικόνες

# Αυτόματη λήψη μετά από Ανίχνευση Νέου Ατόμου (Χρονόμετρο για Πρόσωπο)

Η μηχανή θα τραβήξει τη φωτογραφία δύο δευτερόλεπτα αφού ανιχνεύσει την είσοδο ενός άλλου ατόμου (όπως ο φωτογράφος) στην περιοχή λήψης ([[]50). Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να συμμετέχετε σε ομαδικές φωτογραφίες ή παρόμοιες λήψεις.

#### Επιλέξτε το [ ].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (<sup>[]]</sup>39) και επιλέξτε [<?].</li>
- 2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
  - Βεβαιωθείτε ότι στο πρόσωπο στο οποίο εστιάζετε εμφανίζεται ένα πράσινο πλαίσιο, ενώ λευκά πλαίσια εμφανίζονται στα υπόλοιπα πρόσωπα.
- 3 Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Η μηχανή μεταβαίνει σε κατάσταση αναμονής για λήψη και στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα [Κοιτάξτε σε μηχανή για αντίστροφη μέτρηση].
- Η λυχνία αναβοσβήνει και παράγεται ο ήχος του χρονομέτρου.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

4 Μπείτε στο κάδρο και κοιτάξτε προς τη μηχανή.

- Μετά από την ανίχνευση ενός νέου προσώπου από τη μηχανή, η λυχνία αρχίζει να αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήχος του χρονομέτρου επιταχύνεται. (Εάν ανάψει το φλας, η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη.) Η μηχανή θα καταγράψει τη λήψη μετά από δύο δευτερόλεπτα περίπου.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονόμετρο, πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Ακόμα και αν η μηχανή δεν εντοπίσει το πρόσωπό σας αφού μπείτε στο κάδρο, το κλείστρο θα ελευθερωθεί 15 δευτερόλεπτα αργότερα.
  - Για να αλλάξετε το πλήθος των λήψεων, πατήστε τα πλήκτρα [▼], πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για να επιλέξετε το πλήθος των λήψεων και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [∰].

Στατικές Εικόνες

# Λήψη με Μεγάλους Χρόνους Έκθεσης (Αργό Κλείστρο)

Καθορίστε μια ταχύτητα κλείστρου από 1 – 15 δευτερόλεπτα για να πραγματοποιήσετε λήψεις με μεγάλους χρόνους έκθεσης. Στην περίπτωση αυτή, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.



νια αντίστοο

# Επιλέξτε το [\*].

 Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" ([]39) και επιλέξτε [\*].



#### 2 Επιλέξτε την επιθυμητή ταχύτητα κλείστρου.

 Πατήστε το πλήκτρο [@], επιλέξτε [1'] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ταχύτητα κλείστρου ([23).

# 3 Ελέγξτε την έκθεση.

 Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να προβάλετε την έκθεση για την ταχύτητα κλείστρου που επιλέξατε.

**4** Λήψη.

- Η φωτεινότητα της εικόνας στην οθόνη στο βήμα 3, όταν πατήσατε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, ίσως να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των εικόνων σας.
  - Με τις ταχύτητες κλείστρου 1,3 δευτ. ή χαμηλότερες, θα χρειαστεί κάποιος χρόνος έως ότου έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες για τη μείωση του θορύβου.
  - Εάν ανάψει το φλας, η εικόνα μπορεί να είναι υπερ-εκτεθειμένη. Εάν συμβεί αυτό, ρυθμίστε το φλας στη θέση () και φωτογραφήστε ξανά ().



# Κατάσταση Ρ

#### Λήψεις που ξεχωρίζουν, χρησιμοποιώντας το στυλ φωτογράφησης της προτίμησής σας

- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής, όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί σε κατάσταση [P].
- [P]: Πρόγραμμα ΑΕ, ΑΕ: Αυτόματη Έκθεση
- Πριν χρησιμοποιήσετε μία από τις λειτουργίες που περιγράφονται σε αυτό το κεφάλαιο, ενώ η μηχανή βρίσκεται σε οποιαδήποτε κατάσταση εκτός της [P], ελέγξτε εάν η λειτουργία είναι διαθέσιμη σε αυτές τις καταστάσεις ([10] 101 105).

Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση [Ρ])	46
Φωτεινότητα Εικόνας (Έκθεση)	46
Προσαρμογή φωτεινότητας εικόνας	
(Διόρθωση Έκθεσης)	46
Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης	47
Αλλαγή της Ταχύτητας ISO	47
Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)	48

Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού		
Εύρος Λήψης και Εστίαση	49	
Φωτογράφηση σε Κοντινή Απόσταση		
(Κοντινή Λήψη)	49	
Φωτογράφηση Απομακρυσμένων		
Θεμάτων (Άπειρο)	50	
Αλλαγή της Κατάστασης Πλαισίου AF	50	
Αλλαγή της Ρύθμισης Εστίασης	52	

Φλας	53
Αλλαγή της Κατάστασης Φλας	53
Άλλες Ρυθμίσεις	54
Εμφάνιση Πλέγματος	54
Απενεργοποίηση του Ψηφιακού Ζουμ	54
Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των	
Εικόνων Μετά τη Λήψη	54

# Μενού Ρυθμίσεων Αξεσουάρ Ταράρτημα Ευρετήριο

Ποιν από τη χρήση

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

#### Στατικές Εικόνες Ταινίες Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση [Ρ])

Μπορείτε να προσαρμόσετε διάφορες ρυθμίσεις λειτουργιών, ώστε να ταιριάζουν με το στυλ λήψης της προτίμησής σας.



# Επιλέξτε την κατάσταση [Ρ].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 1 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (<sup>[]</sup>39) και επιλέξτε [**P**].
- 2 Προσαρμόστε τις επιθυμητές ρυθμίσεις (<u>46 – 55</u>) και πραγματοποιήστε τη λήψη.
- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της βέλτιστης έκθεσης όταν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, η ταχύτητα κλείστρου και η τιμή διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα.
   Σε αυτή την περίπτωση, προσπαθήστε να ρυθμίσετε την ταχύτητα ISO (Ω47) ή να ενεργοποιήσετε το φλας (εάν τα αντικείμενα είναι σκούρα, Ω53), γεγονός που ενδέχεται να καταστήσει δυνατή τη βέλ<u>τ</u>ιστη έκθεση.
  - Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες στην κατάσταση [P], πατώντας το πλήκτρο ταινίας. Ωστόσο, κάποιες ρυθμίσεις FUNC. ([22]) και MENU ([24]) μπορεί να προσαρμοστούν αυτόματα για εγγραφή ταινίας.
  - Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος λήψης στην κατάσταση [P] ανατρέξτε στην ενότητα "Φακός" (Ω107).

# Φωτεινότητα Εικόνας (Έκθεση)

#### Στατικές Εικόνες Ταινίες

#### Προσαρμογή φωτεινότητας εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

Η τυπική έκθεση που καθορίζεται από τη μηχανή μπορεί να ρυθμιστεί σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από –2 έως +2.



- Κατά την εγγραφή ταινιών, πραγματοποιήστε τη λήψη με τη γραμμή διόρθωσης έκθεσης να εμφανίζεται.
- Κατά τη λήψη στατικών εικόνων, πατήστε το πλήκτρο [(\*\*\*)] για να εμφανίσετε την καθορισμένη τιμή διόρθωσης έκθεσης και κατόπιν πραγματοποιήστε τη λήψη.
- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε λήψη στατικών εικόνων ενώ εμφανίζεται η γραμμή διόρθωσης έκθεσης.
  - Κατά την εγγραφή μιας ταινίας, εμφανίζεται η ένδειξη [AEL] και η έκθεση κλειδώνει.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Δειτουογίες

Βασικές Λειτουργιές Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

# Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης

Επιλέξτε τη μέθοδο φωτομέτρησης (τον τρόπο μέτρησης της φωτεινότητας) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο [@], επιλέξτε [②] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (<sup>23</sup>).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

💽 Αποτίμηση	Για τυπικές συνθήκες λήψης, συμπεριλαμβανομένων των σκηνών όπου το θέμα φωτίζεται από πίσω. Προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
[] Μ. Ο. ως προς Κέντρο	Προσδιορίζει τη μέση ένταση του φωτός σε όλη την περιοχή εικόνας, η οποία υπολογίζεται λαμβάνοντας κυρίως υπόψη τη φωτεινότητας της κεντρικής περιοχής.
[•] Σημείου	Η φωτομέτρηση περιορίζεται μόνο εντός του πλαισίου [[]] (Πλαίσιο Σημείου ΑΕ), το οποίο εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.

# Αλλαγή της Ταχύτητας ISO

Ρυθμίστε την ταχύτητα ISO σε [AUTO] για αυτόματη ρύθμιση για προσαρμογή της κατάστασης λήψης και των συνθηκών. Διαφορετικά, ρυθμίστε μεγαλύτερη ταχύτητα ISO για μεγαλύτερη ευαισθησία ή μικρότερη τιμή για μικρότερη ευαισθησία.



- Πατήστε το πλήκτρο [@], επιλέξτε [#] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση ([]23).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να προβάλετε την αυτόματα ρυθμιζόμενη ταχύτητα ISO, όταν έχετε ρυθμίσει την ταχύτητα ISO σε [AUTO], πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
  - Αν και η επιλογή χαμηλότερης ταχύτητας ISO μπορεί να μειώσει τον φωτογραφικό κόκκο της εικόνας, ο κίνδυνος αστάθειας θέματος και της μηχανής ίσως να είναι μεγαλύτερος σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
  - Η επιλογή υψηλότερης ταχύτητας ISO θα αυξήσει την ταχύτητα του κλείστρου, μειώνοντας την αστάθεια του θέματος και της μηχανής και αυξάνοντας την εμβέλεια του φλας. Ωστόσο, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να μειωθεί.

Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Στατικές Εικόνες

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

# Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά φωτεινές ή σκοτεινές περιοχές της εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) πριν από τη λήψη και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Μπορείτε επίσης να διορθώσετε την ανεπαρκή αντίθεση στο σύνολο της εικόνας πριν από τη λήψη, ώστε να κάνετε τα θέματά σας να ξεχωρίζουν καλύτερα.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα []
   και κατόπιν επιλέξτε [Αυτόμ.] ([]24).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [C<sub>i</sub>].
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.

Μπορείτε επίσης να διορθώνετε τις υπάρχουσες εικόνες (<sup>[]</sup>67).

Στατικές Εικόνες Ταινίες

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Μηχανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Άλλες Καταστάσεις

Η ρύθμιση της ισορροπίας λευκού (ΙΣΛ – WB) σας επιτρέπει να δημιουργείτε εικόνες με πιο ρεαλιστικά χρώματα για τη σκηνή που φωτογραφίζετε. Βασικές Λειτουργίες

Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού



- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

AWB	Αυτόμ.	Καθορίζει αυτόματα την βέλτιστη ισορροπία λευκού, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.	
۲	Φως Ημέρας	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.	
2	Συννεφιά	Λήψεις με συννεφιά, στη σκιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.	
*	Λυχν. Πυράκτωσης	Λήψη σε χώρους με συνηθισμένο φωτισμό από λυχνίες πυράκτωσης ή φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με παρόμοιο χρώμα.	
₩	Λυχν. Φθορισμού	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με θερμό λευκό (ή παρόμοιο χρώμα) ή ψυχρό λευκό.	
辨	Λυχν. ΦθορισμούΗ	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με φως ημέρα ή παρόμοιο χρώμα.	
	Εξειδικευμένη	Για χειροκίνητο καθορισμό της εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (ဩ49).	

## Εξειδικευμένη Ισορροπία Λευκού

Για να επιτύχετε χρώματα με ρεαλιστική εμφάνιση στις συνθήκες φωτισμού της λήψης σας, προσαρμόστε την ισορροπία λευκού ώστε να ταιριάζει με τη φωτεινή πηνή στο χώρο της φωτογράφησης. Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού κάτω από την ίδια φωτεινή πηνή με αυτήν της λήψης σας.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στην ενότητα "Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού" (248) για γα επιλέξετε [...].
- Στρέψτε τη μηχανή προς ένα απλό θέμα, έτσι ώστε να καταλαμβάνει όλη τη σκηνή. Πατήστε το πλήκτρο [MFNI].
- Μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, η απόχρωση της οθόνης αλλάζει.

 Εάν αλλάξετε τις ρυθμίσεις της μηχανής μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, τα χρώματα ενδέχεται να μην εμφανίζονται φυσικά.

# Εύρος Λήψης και Εστίαση

#### Στατικές Εικόνες

#### Φωτογράφηση σε Κοντινή Απόσταση (Κοντινή Λήψη)

Για να περιορίσετε την εστίαση σε θέματα σε κοντινή απόσταση, ουθμίστε τη μηχανή στη θέση [....]. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος της εστίασης. ανατρέξτε σε "Φακός" ([] 107).



- Πατήστε το πλήκτρο [(), επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε 🔛 (🛄 23).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση. εμφανίζεται η ένδειξη [...].

#### Αξεσουάρ Παράρτημα

Ευρετήριο

- Εάν ανάψει το φλας, είναι πιθανό να παρουσιαστεί βινιετάρισμα. Στην περιοχή εμφάνισης της κίτρινης γραμμής κάτω από τη γραμμή του ζουμ, η ένδειξη 🔛 θα αλλάξει σε γκρι χρώμα και η μηχανή δεν θα εστιάσει
- Για να αποφύγετε την αστάθεια της μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο και φωτογραφήστε με τη μηχανή στη θέση [>] ([34).

Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ενχειρίδιο νια Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Ταινίες

#### Φωτογράφηση Απομακρυσμένων Θεμάτων (Άπειρο)

Για να περιορίσετε την εστίαση στα απομακρυσμένα θέματα, ρυθμίστε τη μηχανή στη θέση []. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος της εστίασης, ανατρέξτε σε "Φακός" ([] 107).



- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [▲].

#### Στατικές Εικόνες Αλλανή της Κατάστασης Πλαισίου ΑF

Αλλάξτε την κατάσταση του πλαισίου ΑF (αυτόματη εστίαση) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



 Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Πλαίσιο AF] στην καρτέλα [ και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση ([22]).

# AiAF Πρόσωπο

 Ανιχνεύει τα πρόσωπα των ανθρώπων και κατόπιν καθορίζει την εστίαση, την έκθεση (μόνο στην κατάσταση φωτομέτρησης με αποτίμηση) και την ισορροπία λευκού (μόνο για την κατάσταση [[\]]).

Στατικές Εικόνες

- Αφού στρέψετε τη μηχανή προς το θέμα, γύρω από το πρόσωπο του ατόμου το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται έως δύο γκρι πλαίσια.
- Όταν η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση, τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα, εντός συγκεκριμένου εύρους.
- Αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα εμφανίζονται έως εννέα πράσινα πλαίσια.

Ταινίες

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχαγής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα ή εμφανίζονται μόνο γκρι πλαίσια (χωρίς λευκό πλαίσιο), γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα θα εμφανιστούν έως εννέα πράσινα πλαίσια όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
  - Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα όταν η λειτουργία Servo AF ([]51) έχει οριστεί σε [Ενεργ.], το πλαίσιο AF εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης όταν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
  - Παραδείγματα προσώπων που δεν μπορούν να ανιχνευτούν:
  - Απομακρυσμένα ή πολύ κοντινά θέματα
  - Σκούρα ή φωτεινά θέματα
  - Πρόσωπα σε προφίλ ή υπό γωνία ή των οποίων ένα μέρος τους είναι κρυμμένο
  - Η μηχανή μπορεί να εκτιμήσει εσφαλμένα σαν πρόσωπα άλλα αντικείμενα, εκτός ανθρώπων.
  - Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, δεν εμφανίζονται πλαίσια AF.



#### Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (Παρακολούθηση AF) Φωτογραφήστε αφού επιλέξετε ένα θέμα εστίασης με την παρακάτω διαδικασία.

- 1 Επιλέξτε τη λειτουργία [Παρακολ. AF].
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη "Αλλαγή της Κατάστασης Πλαισίου ΑF" (<sup>150</sup>) για να επιλέξετε [Παρακολ. AF].
- Το πλαίσιο [-] εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.
- 2 Επιλέξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.
  - Στρέψτε τη μηχανή έτσι ώστε το πλαίσιο [-] να βρίσκεται επάνω στο επιθυμητό θέμα.
  - Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η ένδειξη [‡] θα αλλάξει σε ένα πλαίσιο []], με μπλε χρώμα, το οποίο θα ακολουθεί το θέμα ενώ η μηχανή συνεχίζει να προσαρμόζει την εστίαση και την έκθεση (Servo AF) (<sup>15</sup>).

# **3** Λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
- Η ρύθμιση [Servo AF] (<sup>[15]</sup>) ορίζεται σε [Ενεργ.] και δεν μπορεί να αλλάξει.
  - Η παρακολούθηση μπορεί να μην είναι δυνατή εάν τα θέματα είναι πολύ μικρά ή κινούνται με υπερβολική ταχύτητα ή όταν το χρώμα ή η φωτεινότητα του θέματος και του φόντου είναι παρόμοιες.
  - Οι επιλογές [] και [] δεν είναι διαθέσιμες.

# Κέντρο

Εμφάνιση ενός πλαισίου ΑF στο κέντρο. Αποτελεσματικό για αξιόπιστη εστίαση.

• Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, εμφανίζεται ένα κίτρινο πλαίσιο AF με το σύμβολο [①].

# Για να συνθέσετε λήψεις, στις οποίες τα θέματα έχουν τοποθετηθεί στην άκρη ή σε μία γωνία, αρχικά στρέψτε τη μηχανή για τη λήψη του θέματος μέσα σε ένα πλαίσιο AF και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Ενώ συνεχίζετε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, διαδρομής του, συνεχίζετε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, Και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, Και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το το και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το το το της διαδρομής (Κλείδωμα εστίασης).

#### Στατικές Εικόνες

Ταινίες

#### Λήψη με τη Λειτουργία Servo AF

Αυτή η κατάσταση σάς βοηθά ώστε να αποφύγετε τη δυνατότητα λήψης θεμάτων σε κίνηση, καθώς η μηχανή συνεχίζει να εστιάζει στο θέμα και να ρυθμίζει τη φωτεινότητα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

11 D	
Έναρξη Εύκ. Αυτ.	Ενεργ. Απεν.
Πλαίσιο AF	<ul> <li>ΑiAF Πρόσωπο </li> </ul>
Ψηφιακό Ζουμ	On Off
Servo AF	Ενεργ. Απεν.
Συνεχ ΑυτΕστ	Ενεργ. Απεν.
Ρύθυιση λυγνίας	On Off

#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

Στατικές Εικόνες

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Servo AF] στην καρτέλα [] και κατόπιν επιλέξτε [Ενεργ.] ([]24).

#### 2 Εστίαση.

 Η εστίαση και η έκθεση διατηρούνται στο σημείο όπου εμφανίζεται το μπλε πλαίσιο AF ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.





# Βασικό

Εγχειρίδιο

Ποιν από τη χοήση

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ποιν από τη χοήση

Βασικό

Στατικές Εικόνες

# Η εστίαση μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.

Απεν

εστιάζει συνεχώς.

- Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λειτουργία Servo AF μπορεί να μην ενερνοποιηθεί (τα πλαίσια ΑΕ δεν αλλάζουν σε μπλε χρώμα) όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Στην περίπτωση αυτή, η εστίαση και η έκθεση καθορίζονται σύμφωνα με την καθορισμένη κατάσταση πλαισίου ΑΕ.
- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της βέλτιστης έκθεσης, η ταχύτητα κλείστρου και η τιμή διαφράνματος εμφανίζονται σε πορτοκαλί χρώμα. Ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και κατόπιν πατήστε το ξανά μέχρι το μέσον.
- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση του χρονομέτρου (33).

🏲 Αλλαγή της Ρύθμισης Εστίασης	Εγχειρίδιο
Μπορείτε να αλλάξετε την προεπιλεγμένη λειτουργία της συνεχούς εστίασης	Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
της μηχανής στα θεματά προς τα οποία είναι στραμμένη, ακομή όταν το κουμπί του κλείστρου δεν είναι πατημένο. Αντί γι' αυτό, μπορείτε να	Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
περιορίσετε τη μηχανή ώστε να εστιάζει μόνο τη χρονική στιγμή στην οποία πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.	Αυτόματη Κατάσταση
	Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Έναρξη Εύκ. Αυτ. Ενεργ. Γλαίσιο ΑΓ · ΑἰΑΓ Πρόσωπο · Ψηφιακό Ζουμ Οn · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Κατάσταση Ρ
	Κατάσταση αναπαραγωγής
Συνεχ Αυτέστ         Ενέργ.         Απεν.           Ρύθμιση λυχνίας         On         Off	Μενού Ρυθμίσεων
	Αξεσουάρ
Βοηθά στην αποφυγή των χαμένων φωτογραφικών ευκαιριών, καθώς η μηχανή Ενεργ. εστιάζει συνεχώς στα θέματα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχοι το μέσον.	Παράρτημα
Επιτρέπει τη διατήρηση της ζωής της μπαταρίας, καθώς η μηχανή δεν	Ευρετήριο

52

# 🥻 Αλλαγή της Κατάστασης Φλας

Μπορείτε να αλλάξετε την κατάσταση φλας για να ανταποκρίνεται στη σκηνή λήψης. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Φλας" ([] 108).



- Πατήστε το πλήκτρο [▶], πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να επιλέξετε μια κατάσταση φλας και τέλος πατήστε το πλήκτρο [].
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

# [₄^] А∪тоµ.

Ανάβει αυτόματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

[4] On Ανάβει σε κάθε λήψη.

# [<u>ξ</u>] Αργός Συγχρον.

Ανάβει για να φωτίσει το κύριο θέμα (για παράδειγμα άνθρωπο) κατά τη λήψη σε χαμηλότερη ταχύτητα κλείστρου για να φωτίσει το φόντο που βρίσκεται εκτός του εύρους του φλας.

- Στην κατάσταση [42], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.
- Σε κατάσταση [4\*] βεβαιωθείτε ότι το κύριο θέμα σας θα παραμείνει ακίνητο ακόμα και μετά από το άναμμα του φλας, μέχρι η μηχανή να σταματήσει να παράγει τον ήχο του κλείστρου.

[⑤] Off
Λήψη φωτογραφιών χωρίς φλας.

 Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο [Q] που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού που προκαλούν αστάθεια μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα
Ευρετήριο

Ποιν από τη χοήση

Βασικό



# Άλλες Ρυθμίσεις

#### Στατικές Εικόνες Ταινίες

# Εμφάνιση Πλέγματος

Μπορείτε να εμφανίσετε ένα πλέγμα στην οθόνη, για κατακόρυφη και οριζόντια αναφορά κατά τη λήψη.

T1 D		
Συνεχ ΑυτΕστ	Ενεργ. Απεν.	
Ρύθμιση λυχνίας		
i-Contrast	∙ Off	×
Εξέταση εικόνας μ	ιετά τη λήψη	
Πλέγμα	On Off	
Σφρ. ημ/νίας 🕭	۰ Off	۲

- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, στην οθόνη εμφανίζεται το πλέγμα.

Το πλέγμα δεν καταγράφεται στις λήψεις σας.

			Στατικές Εικόνες		Ταινίες
Απενεονοποίηση	του	Ψne	ωιακού Ζο	uu	1

Εάν προτιμήσετε να μην χρησιμοποιήσετε το ψηφιακό ζουμ ([]]31), μπορείτε να το απενεργοποιήσετε με την παρακάτω διαδικασία.



 Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ψηφιακό Ζουμ] στην καρτέλα [m] και κατόπιν επιλέξτε [Off] ([24).

#### Στατικές Εικόνες

#### Βασικό Ενχειοίδιο

#### Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

Μπορείτε να αλλάξετε τη διάρκεια προβολής των εικόνων και το είδος των πληροφοριών που εμφανίζονται αμέσως μετά τις λήψεις.

#### Αλλαγή του Χρόνου Εμφάνισης των Εικόνων μετά τη Λήψη

- Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη Διάφκ. προβολής • Γρήγορη • Σύντομη εμφάνιση μετά τη λήψη
- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη].
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] επιλέξτε [Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη] στην καρτέλα []] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο []] ([]24).
- 2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Επιλέξτε [Διάρκ. προβολής] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή αλλαγή (224).

Ευρετήριο

Γρήγορη	Εμφάνιση εικόνων μόνο έως ότου μπορέσετε να πραγματοποιήσετε εκ νέου λήψη.
2 δευτ., 4 δευτ., 8 δευτ.	Οι εικόνες εμφανίζονται σύμφωνα με τον καθορισμένο χρόνο. Μπορείτε να τραβήξετε μία δεύτερη λήψη πατώντας ξανά το κουμπί του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του, ακόμη και όταν στην οθόνη εξακολουθεί να εμφανίζεται η λήψη σας.
Μέγιστη Διάρκεια	Οι εικόνες εμφανίζονται έως ότου πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
Off	Οι εικόνες δεν εμφανίζονται μετά το λήμιο

#### Πριν από τη χρήση

Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

		Πριν από τη χρήση
Αλλαγή τ	ης Οθόνης που Εμφανίζεται μετά τη Λήψη	Βασικό Εγχειρίδιο
παρακάτω δια		Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Εξέταση εικόνας μετα	π λήψη 1 Ρυθμίστε την επιλογή	Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Διάρκ. προβολής • 2 Πληρ. προβολής • 0	ίως [Διάρκ. προβολής] σε [2 δευτ.]. [4 δευτ.]	Αυτόματη Κατάσταση
Μη εμφάνιση πληρο λήψης μετά τη λήψη	ριών ή [Μεγ.Διάρκεια] ([	Άλλες Καταστάσεις Λήψης
2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.	2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση. ■ Επιλέξτε [Πληο, πορθολής] και κατάπικ	Κατάσταση Ρ
	επιλέξτε την επιθυμητή κατάσταση	Κατάσταση αναπαραγωγής
0"		Μενού Ρυθμίσεων
Οπ Λεπτομερείς	⊨μφανίζει μονο την εικονα. Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης (ጪ100).	Αξεσουάρ
		Παράρτημα
<ul> <li>Οταν η</li> <li>[Γρήγος</li> <li>να αλλά</li> </ul>	πιλογή [Διάρκ. προφολής] (μ.194) έχει ρυθμιστεί σε [υπ] η σε ]], η επιλογή [Πληρ. προβολής] έχει ρυθμιστεί σε [Off] και δεν μπορεί ει.	Ευρετήριο

 Πατώντας το πλήκτρο [▼] ενώ εμφανίζεται μια εικόνα μετά τη λήψη, μπορείτε να αλλάξετε τις πληροφορίες προβολής. Σημειώστε ότι οι ρυθμίσεις της επιλογής [Πληρ. προβολής] δεν αλλάζουν. Μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες πατώντας το πλήκτρο [m] ή προστατέψτε τις εικόνες ([161) πατώντας το πλήκτρο [m].

# Κατάσταση αναπαραγωγής

Διασκεδάστε εξετάζοντας τις λήψεις σας και περιηγηθείτε ή επεξεργαστείτε τις με πολλούς τρόπους

- Για να προετοιμάσετε τη μηχανή για τις λειτουργίες αυτές, πατήστε το πλήκτρο [▶] για να επιλέξετε την κατάσταση Προβολής.
  - Η προβολή ή η επεξεργασία εικόνων των οποίων το όνομα έχει αλλάξει, έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή ή εικόνων από άλλες μηχανές ενδέχεται να μην είναι δυνατή.

Προβολή	57
Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων	
Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων	<mark>58</mark>
Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων	
σε Μορφή Ευρετηρίου	58
Εύρεση Εικόνων που Ανταποκρίνονται	
σε Καθορισμένα Κριτήρια	59
Επιλογές Προβολής Εικόνων	60
Μεγέθυνση Εικόνων	60
Διαδοχική Προβολή Εικόνων	60

Προστασία Εικόνων	61
Χρήση του Μενού	62
Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων	62
Επιλογή Εύρους	62
Προστασία Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα	63
Διαγραφή Εικόνων	64
Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα	64
Περιστροφή Εικόνων	66
Χρήση του Μενού	66
Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής	66

Επεξεργασία Στατικών Εικόνων	67
Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων	67
Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)	67
Διόρθωση Κόκκινων Ματιών	68

#### Ποιν από τη χοήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

```
Αξεσουάρ
```

Παράρτημα



Ταινίες

# Προβολή

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη. ακολομθώντας τις παρακάτω διαδικασίες







- Θέστε τη μηγανή σε κατάσταση προβολής.
  - Πατήστε το πλήκτρο []].
  - Ευφανίζεται η τελευταία λήψη που κατανράψατε.



- Για να προβάλετε την προηνούμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο [4]. Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα. πατήστε το πλήκτρο [ ].
- Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα [4][]] νια να μετακινηθείτε νρήνορα μεταξύ των εικόνων





Ένδειξη Έντασης Ήχου

#### Προβάλετε τις ταινίες σας.

Για να ξεκινήσετε την ποοβολή/ αναπαρανωνή, πατήστε το πλήκτρο [@] κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε [] και τέλος πατήστε ξανά το πλήκτρο [@].

#### Ρυθμίστε την ένταση ήγου.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για γα προσαρμόσετε την ένταση ήχου.
- Για να ουθμίσετε την ένταση του ήχου όταν πάψει πλέον να εμφανίζεται η ένδειξη έντασης ήχου, πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼].
- Διακόψτε προσωρινά την αναπαρανωνή.
- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο [@].
- Μετά το τέλος της ταινίας ευφανίζεται η ένδειξη [SET ▶].



- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [SET ]. Για την αναπαραγωνή ταινιών. μεταβείτε στο βήμα 3.
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωγής. πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
  - Για να εμφανίζονται οι πιο πρόσφατες λήψεις όταν επιλέγετε την κατάσταση Αναπαραγωνή, επιλέξτε ΜΕΝU (24) > καρτέλα []] > [ΣυνέχειαΑπό] > [ΤελΛήψη].
  - Για να αλλάξετε την εναλλαγή που φαίνεται μεταξύ των εικόνων, αποκτήστε πρόσβαση στο MENU (24) και επιλέξτε το επιθυμητό εφέ στην καρτέλα [▶] > [Εναλλαγή].

Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για Ποογωοημένους Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

# Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων

Πατήστε το πλήκτρο [▼] για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στην ενότητα "Προβολή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)" (□100).





Απλή Οθόνη Πληροφοριών



Οθόνη Πληροφοριών

Ταινίες

Ταινίες

Ταινίες

Στατικές Εικόνες

Στατικές Εικόνες

# 🧧 Προειδοποίηση Υπερ-έκθεσης (Φωτεινοί Τόνοι Εικόνας)

Στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών, οι υπερ-εκτεθειμένοι φωτεινοί τόνοι της εικόνας αναβοσβήνουν ([]58).

# Ιστόγραμμα



Σκοτάδι 🔶 Φωτεινό





Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων

Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων



#### Εμφανίστε τις εικόνες σε μορφή ευρετηρίου.

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

- Για να προβάλετε εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη []]. Εάν μετακινήσετε ξανά το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται αυξάνεται.
- Για να εμφανίσετε λιγότερες εικόνες, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [Q]. Κάθε φορά που μετακινείτε το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται είναι μικρότερος.

#### 2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼][◀][▶]
   για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- Γύρω από την επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται ένα πορτοκαλί πλαίσιο.
- Πατήστε το πλήκτρο (
  ) για να εμφανίσετε την επιλεγμένη εικόνα σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Δειτουογίες

Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Ταινίες

#### Εύρεση Εικόνων που Ανταποκρίνονται σε Καθορισμένα Κριτήρια

Βρείτε γρήγορα τις εικόνες που επιθυμείτε μέσα σε μια κάρτα μνήμης που είναι γεμάτη από εικόνες, φιλτράροντας την εμφάνιση εικόνας σύμφωνα με τα καθορισμένα κριτήρια. Μπορείτε επίσης να προστατεύσετε ([[61]] ή να διαγράψετε ([[64]] άμεσα όλες τις εν λόγω εικόνες.

Θ Ημ/νία Λήψης	Εμφανίζει όλες εικόνες που καταγράφτηκαν σε μια καθορισμένη ημερομηνία.	
强 Φωτογρ./Ταινία	Εμφανίζει μόνο στατικές εικόνες ή ταινίες.	



#### Επιλέξτε το πρώτο κριτήριο για εμφάνιση εικόνας ή μετακίνηση.

- Πατήστε το πλήκτρο (), επιλέξτε ()
   στο μενού και κατόπιν επιλέξτε ένα κριτήριο (23).
- 2 Επιλέξτε το δεύτερο κριτήριο για εμφάνιση εικόνας ή μετακίνηση.
- Πατήστε τα πλήκτρα [Δ][Ψ][4][▶] για να επιλέξετε μια κατάσταση λήψης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [⑦].
- 3 Προβάλετε τις φιλτραρισμένες εικόνες.
  - Οι εικόνες που ανταποκρίνονται στα κριτήρια που καθορίσατε εμφανίζονται μέσα σε κίτρινα πλαίσια. Για να προβάλετε μόνο αυτές τις εικόνες, πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶].
  - Για να ακυρώσετε τη φιλτραρισμένη προβολή, επιλέξτε [6] στο βήμα 1.

- Όταν δεν εντοπιστούν εικόνες που αντιστοιχούν σε ορισμένα κριτήρια από τη μηχανή, τα κριτήρια αυτά δεν θα είναι διαθέσιμα.
- Για την εμφάνιση ή την απόκρυψη πληροφοριών, πατήστε το πλήκτρο [▼] στο βήμα 3.
- Εάν επεξεργαστείτε και αποθηκεύσετε εικόνες ως νέες εικόνες (<sup>[6]</sup>67 68), εμφανίζεται ένα μήνυμα και οι εικόνες, οι οποίες εντοπίστηκαν παύουν να εμφανίζονται.

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



# Επιλογές Προβολής Εικόνων

Στατικές Εικόνες

#### Μεγέθυνση Εικόνων





Θέση Προβαλλόμενης Περιοχής – κατά προσέγγιση

# 1 Μεγεθύνετε μια εικόνα.

- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [Q], ο συντελεστής μεγέθυνσης της εικόνας αυξάνεται.
   Μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες έως περίπου 10x κρατώντας συνεχώς πατημένο το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [\_\_\_]. Μπορείτε να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, συνεχίζοντας να κρατάτε το πλήκτρο.
- 2 Μετακινήστε τη θέση προβολής και αλλάξτε τις εικόνες όπως απαιτείται.
- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼][◀][▶].
- Ενώ εμφανίζεται η ένδειξη [SP +], μπορείτε να μεταβείτε στην επιλογή [SP +], πατώντας το πλήκτρο []. Για να μεταβείτε σε άλλες εικόνες κατά την προβολή σε μεγέθυνση, πατήστε τα πλήκτρα []]. Πατήστε ξανά το πλήκτρο [] για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση.

 Μπορείτε να επιστρέψετε στην κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων από την προβολή σε μεγέθυνση πατώντας το πλήκτρο [MENU].

# **όνα.** ανισμό ζουμ



Διαδοχική Προβολή Εικόνων

 Πατήστε το πλήκτρο [
), επιλέξτε [
) στο μενού και επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (
23)

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

- Η διαδοχική προβολή θα ξεκινήσει μετά την εμφάνιση του μηνύματος [Φόρτωση εικόνας] νια λίνα δευτερόλεπτα.
- Για να σταματήσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

 Οι λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος της μηχανής (<sup>221</sup>) είναι απενεργοποιημένες κατά τη διάρκεια των διαδοχικών προβολών.

Αναπαράγετε αυτόματα εικόνες από μια κάρτα μνήμης με την παρακάτω

διαδικασία. Κάθε εικόνα εμφανίζεται για τρία δευτερόλεπτα περίπου.

- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο [(m)].
  - Μπορείτε να μεταβείτε σε διαφορετικές εικόνες κατά τη διάρκεια της προβολής, πατώντας τα πλήκτρα [4][▶]. Για προβολή με γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός ή πίσω, κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα [4][▶].
  - Σε φιλτραρισμένη προβολή (<sup>159</sup>), προβάλλονται μόνο οι εικόνες που ταιριάζουν με τα κριτήρια αναζήτησης.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Πριν από τη χρήση

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Άλλες Καταστάσεις

Βασικό

Ενγειοίδιο

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

#### Αλλαγή Ρυθμίσεων Διαδοχικής Προβολής

Διαδογ. Προβολή

Διάρκ. προβολής 🖪 δευτ.

Σβήσιμο

MENU 5

Επανάλημη

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή για επανάληψη των διαδοχικών προβολών, να αλλάξετε το εφέ εναλλαγής των εικόνων και να καθορίσετε τη διάρκεια προβολής κάθε εικόνας.

- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

#### 2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (224).
- Για να ξεκινήσετε τη διαδοχική προβολή με τις ρυθμίσεις που καθορίσατε, επιλέξτε [Έναρξη] και πατήστε το πλήκτρο [@].
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

# Προστασία Εικόνων

Προστατεύστε τις σημαντικές εικόνες για να αποτρέψετε την τυχαία διαγραφή τους (264).



- Πατήστε το πλήκτρο [@] και κατόπιν επιλέξτε [Ο-η] στο μενού ([]23).
   Εμφανίζεται η ένδειξη [Προστατεύεται].
- Για να ακυρώσετε την προστασία, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, επιλέξτε ξανά [Οη] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

 Οι προστατευμένες εικόνες σε μια κάρτα μνήμης θα διαγραφούν εάν διαμορφώσετε την κάρτα (<sup>[173]</sup>).

 Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να διαγραφούν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διαγραφής της μηχανής. Για τη διαγραφή τους με τον τρόπο αυτό, αρχικά ακυρώστε την προστασία. Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Χρήση του Μενού

► <u></u> <b>1</b>		
Διαδοχ. Προβολή		
Διαγρ		
Προστασία		
Περιστροφή		
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ		
i-Contrast		

- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Προστασία] στην καρτέλα [D] (24).

Προστασία	
Αποδοχή	αλλαγών;
Στοπ	ОК
	MENU ᠫ

# 3 Προστατέψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].
   Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [).
- Οι εικόνες δεν θα προστατευθούν εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.

#### Επιλογή Εύρους

#### 1 Επιλέξτε [Επιλογή Εύρους].

 Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Μενού" ([[62]), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [[6]].

#### 2 Επιλέξτε την πρώτη εικόνα.

Πατήστε το πλήκτρο [@].

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

#### Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

#### Προστασία Επιλογή... Επιλογή Εύρους... Προστασία: Όλες οι εικόνες... Κατάργηση Προστασίας: Όλες...

#### MENU ᠫ

# Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού και μια ρύθμιση, ανάλογα με το τι επιθυμείτε (24).
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

# Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων



#### Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Μενού"

Επιλέξτε μια εικόνα.

δεν εμφανίζεται πλέον.

Επιλέξτε το [Επιλονή].

στην ενότητα "Χρήση του Μενού" ([[]62), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [@].

[@]. Εμφανίζεται το εικονίδιο [**--**].

 Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο

Για να ακυρώσετε την επιλονή. πατήστε

ξανά το πλήκτρο [@]. Το εικονίδιο [-]

 Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.





 Πατήστε τα πλήκτρα [4][] για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [(\*)].









#### 3 Επιλέξτε την τελευταία εικόνα.

Πατήστε το πλήκτοο [ ] νια να επιλέξετε [Τελευταία εικόνα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] νια να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Οι εικόνες πριν από την πρώτη δεν μπορούν να επιλενούν ως τελειιταία εικόνα



 Πατήστε το πλήκτρο [
 ] νια να επιλέξετε
 [Προστασία] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

Για να ακυρώσετε την προστασία νια ομάδες εικόνων, επιλέξτε [Ξεκλείδωμα] στο βήμα 4.

# Ποοστασία Προστασία: Όλες οι εικόνες Δκιιοο

#### Προστασία Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

#### Επιλέξτε Ποοστασία: Όλες οι εικόνες].

Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χοήση του Μενού" (62) επιλέξτε Προστασία. Όλες οι εικόνες] και πατήστε το πλήκτρο [@]

#### Προστατέψτε τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Για να ακυρώσετε την προστασία νια ομάδες εικόνων, επιλέξτε [Κατάρνηση Προστασίας: Όλες] στο βήμα 1.

#### Ποιν από τη χοήση Βασικό Ενγειοίδιο

# Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα



# Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ωστόσο, οι προστατευμένες εικόνες ([]61) δεν μπορούν να διαγραφούν.



#### Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- 2 Διαγράψτε την εικόνα.
- Πατήστε το πλήκτρο [m].
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγρ.;], πατήστε τα πλήκτρα [4][]] για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο []].
- Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

#### Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα

Μπορείτε να επιλέξετε πολλές εικόνες, οι οποίες θα διαγραφούν ταυτόχρονα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ωστόσο, οι προστατευμένες εικόνες ([]61) δεν μπορούν να διαγραφούν.

#### 🧧 Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής





- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.
   Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Διαγρ.] στην καρτέλα [►] ([]24).

# 2 Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε την επιθυμητή μέθοδο επιλογής και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

#### Πριν από τη χρήση

Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

# Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων



 Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" ([]64), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [@].



# Διαγρ. Διαγραφή; Στοπ ΟΚ ΜΕΙΝΣ ↔

# Επιλογή Εύρους

# 2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο [@].
   Το εικονίδιο [√] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.

# 3 Διαγράψτε τις εικόνες.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].
   Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [<sup>(</sup>)].

# Επιλέξτε [Επιλογή Εύρους].

 Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (<sup>[64]</sup>), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [<sup>[6]</sup>].



#### 2 Επιλέξτε τις εικόνες.

 Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα "Επιλογή Εύρους" ([[62] για να καθορίσετε τις εικόνες.

#### 3 Διαγράψτε τις εικόνες.

 Πατήστε το πλήκτρο [▼] για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

# Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

- 1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες].
- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (<sup>[]</sup>64), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [<sup>[</sup>]].

#### 2 Διαγράψτε τις εικόνες.

 Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [).

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



# Διαγρ. Διαγραφή όλων των εικόνων; Ακυρο ΟΚ



#### Πριν από τη χρήση

Βασικό

Μηγανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ Κατάσταση αναπαραγωγής

Ενγειοίδιο

Ενγειρίδιο για

Ποογωοημένους

Βασικές Λειτουργίες

Άλλες Καταστάσεις

#### Στατικές Εικόνες

# Περιστροφή Εικόνων

Αλλάξτε τον προσανατολισμό των εικόνων και αποθηκεύστε τις με την παρακάτω διαδικασία.





#### 2 Περιστρέψτε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- Η εικόνα περιστρέφεται κατά 90° κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο [@].
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

 Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες εάν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off] (<sup>166</sup>).



#### 2 Περιστρέψτε την εικόνα.

 Πατήστε τα πλήκτρα [◀] ή [▶], ανάλογα με την επιθυμητή διεύθυνση. Κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο, η εικόνα περιστρέφεται κατά 90°. Πατήστε το πλήκτρο [∰] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

# Χρήση του Μενού



# Επιλέξτε το [Περιστροφή].

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Περιστροφή] στην καρτέλα [►] ([24).

#### Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής

Ακολουθήστε τις διαδικασίες αυτών των βημάτων για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη περιστροφή εικόνας, η οποία περιστρέφει τις εικόνες ανάλογα από τον επίκαιρο προσανατολισμό της μηχανής.

► b	۲T	
i-Contrast		
Διόρθ. Κόκκινων	M	
Αλλαγή μεγέθους		
Εναλλαγή	• Σβήσιμο	
Αυτ.Περιστροφή	On Off	
ΣυνέχειαΑπό	• ΤελΠροβολή	

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Αυτ.Περιστροφή] στην καρτέλα [►] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (□24).

# Μενού Ρυθμίσεων Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες (<u>66</u>) όταν η ρύθμιση
 [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off]. Επιπλέον, οι εικόνες που έχουν
 ήδη περιστραφεί θα εμφανίζονται με τον αρχικό προσανατολισμό.



# Επεξεργασία Στατικών Εικόνων

 Η επεξεργασία εικόνων (<sup>[[67]</sup> – 68) είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης.

Στατικές Εικόνες

#### Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων

Αποθηκεύστε ένα αντίγραφο εικόνων με μικρότερο αριθμό εγγραφόμενων pixels.

#### 





# 1 Επιλέξτε το [Αλλαγή μεγέθους].

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Αλλαγή μεγέθους] στην καρτέλα []] ([]24).

#### 2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- 3 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε το μέγεθος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [)].
- Εμφανίζεται το μήνυμα
   [Αποθήκευση νέας εικόνας;].

#### 4 Αποθηκεύστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][] για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.

Επιλογή εικόνα	ις για προβολή
Αρχική εικόνα	Επεξεργ εικ.

#### 5 Εξετάστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].
   Εμφανίζεται το μήνυμα [Επιλογή εικόνας για προβολή].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) επιλέξτε [Επεξεργ εικ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Εμφανίζεται η εικόνα που αποθηκεύσατε.
- Η επεξεργασία δεν είναι δυνατή για εικόνες που λήφθηκαν σε ρύθμιση εγγραφόμενων pixel [S] ή [M] ([]36).
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος των εικόνων σε υψηλότερο αριθμό εγγραφόμενων pixels.

#### Στατικές Εικόνες

# Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά σκοτεινές περιοχές εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Η ανεπαρκής αντίθεση στο σύνολο της εικόνας διορθώνεται επίσης, κάνοντας τα θέματα να ξεχωρίζουν καλύτερα. Επιλέξτε μεταξύ τεσσάρων σταθμών ρύθμισης και κατόπιν αποθηκεύστε την εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.

► <u></u> <u> </u> <u> </u> <b> </b>	
Διαγρ	
Προστασία	
Περιστροφή	
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ	
i-Contrast	
Διόρθ. Κόκκινων Μ	

# **1** Επιλέξτε [i-Contrast].

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα [▶] (<sup>24</sup>).

# 2 Επιλέξτε μια εικόνα.

 Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [()].

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

#### Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

 Πατήστε τα πλήκτρα [4][>] για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [<sup>(</sup>)].

- 4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 4 – 5 στην ενότητα "Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων" (<sup>[67]</sup>).
- Σε ορισμένες εικόνες, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.
  - Μετά από επαναλαμβανόμενη επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να είναι μειωμένη.
- Εάν η ρύθμιση [Αυτόμ.] δεν παρέχει τα αναμενόμενα αποτελέσματα, προσπαθήστε να διορθώσετε τις εικόνες χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις [Χαμηλό], [Μέσο] ή [Υψηλό].

Στατικές Εικόνες

# Διόρθωση Κόκκινων Ματιών

Διορθώνει αυτόματα τις εικόνες που επηρεάζονται από το φαινόμενο των "κόκκινων ματιών". Μπορείτε να αποθηκεύσετε τη διορθωμένη εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



#### Επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ].

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ] στην καρτέλα [[] ([24).



#### 2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- 3 Διορθώστε την εικόνα.
- Πατήστε το πλήκτρο [@].
- Τα κόκκινα μάτια που ανιχνεύονται από τη μηχανή διορθώνονται και γύρω από τις διορθωμένες περιοχές εικόνας εμφανίζονται πλαίσια.
- Μεγεθύνετε ή σμικρύνετε τις εικόνες όπως απαιτείται. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη "Μεγέθυνση Εικόνων" (<sup>[60]</sup>).

#### Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Πατήστε τα πλήκτρα [Δ][♥][4][▶] για να επιλέξετε το σημείο [Νέο Αρχείο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 5 στην ενότητα "Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων" ([[67]).
- Ορισμένες εικόνες πιθανόν να μην διορθωθούν με ακρίβεια.
   Για να αντικαταστήσετε την αρχική με τη διορθωμένη εικόνα.
  - Ι α να αντικαταστησετε την αρχική με τη οιορθωμενή εικονα, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Στην περίπτωση αυτή, η αρχική εικόνα θα διαγραφεί.
  - Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να αντικατασταθούν.



#### Βασικό Ενχειρίδιο

#### Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Ποιν από τη χρήση

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

# Μενού Ρυθμίσεων

Προσαρμόστε ή ρυθμίσετε τις βασικές λειτουργίες της μηχανής για μεγαλύτερη ευκολία

#### Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών

Μηχανής	70
Απενεργοποίηση Ήχων Λειτουργίας	
της Μηχανής	70
Ρύθμιση της Έντασης Ήχου	70
Απόκρυψη Υποδείξεων	70
Ημερομηνία και Ώρα	70

Χρονική Ζώνη71
Χρόνος Σύμπτυξης Φακού71
Χρήση Λειτουργίας Εco71
Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος72
Φωτεινότητα Οθόνης73
Απόκρυψη της Οθόνης Έναρξης73
Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης

Αρίθμηση Αρχείων	74
Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας	75
Έλεγχος Λογότυπων Πιστοποίησης	75
Γλώσσα Οθόνης	75
Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων	75
Επαναφορά Προεπιλεγμένων Ρυθμίσεων	
Μηχανής	76

#### Ποιν από τη χοήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

```
Αξεσουάρ
```

Παράρτημα

# Προσαρμονή Βασικών Λειτουρνιών Μηχανής

Οι βασικές λειτουργίες μηχαγής προσαρμόζονται στην καρτέλα [\*\*] στο ΜΕΝΟ (24). Προσαρμόστε τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας για μεναλύτερη ευκολία

# Απενερνοποίηση Ήχων Λειτουργίας της Μηχανής

Απενεργοποιήστε τους ήχους της μηχαγής και των ταινιών με την παρακάτω διαδικασία

Διακοπή Ήχου	On Off
Υποδείξεις	
Ημερομηνία/Ωρα	. 02.02.'17 10:00
Ζώνη Ώρας	<b>ff</b>
Σύμπτυξη Φακού	<ul> <li>1 λεπτ.</li> </ul>

Επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] και κατόπιν επιλέξτε [On].

# Απόκουψη Υποδείξεων

Οι υποδείξεις εμφανίζονται συνήθως όταν επιλένετε στοιχεία του μενού FUNC. (23). Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενερνοποιήσετε αυτές τις πληροφορίες.

επιλέξτε [Off].

Διακοπή Ήχου On Off	T
Ένταση Ήχου	
Υποδείξεις On Off	
Ημερομηνία/Ωρα 02.02.'17 10:00	
Ζώνη Ώρας 🖌	
Σύμπτυξη Φακού 🔹 1 λεπτ.	•

Ημερομηνία και Ώρα

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.

- Ημερομηνία/Ωρα 👚 Καθορισμός Ημερομηνίας Ώρας. 02. 02. 2017 10: 00 uu/nn/ɛɛ SET OK ΜΕΝΟ Άκυρο
- Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ωρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

Επιλέξτε [Υποδείξεις] και κατόπιν

- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να προσαρμόσετε τη ρύθμιση.
- Παράρτημα

Ευρετήριο

 Μπορείτε επίσης να απενερνοποιήσετε τους ήχους κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [MFN] Ι ενώ ανάβετε τη μηγανή. Κατά την προβολή ταινιών (Π57), δεν αναπαράνεται ήχος εάν

απενερνοποιήσετε τους ήχους της μηχανής. Για να επαναφέρετε τους ήχους κατά την προβολή ταινιών, πατήστε το πλήκτρο [Δ]. Ρυθμίστε την ένταση του ήχου με τα πλήκτρα [▲][▼], όπως απαιτείται.

# Ρύθμιση της Έντασης Ήχου

Ρυθμίστε την ένταση των επιμέρους ήχων της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία

Ένταση Ήχου	
Ήχος Έναρξης	
Ήχος Λειτ/γίας	
ΉχοςΧρονόμετρ.	
Ήχος Κλείστρου	
	MENU 🕤

- Επιλέξτε ΓΕνταση Ήχου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα []] για να προσαρμόσετε την ένταση του ήχου.



#### Ποιν από τη χοήση

Βασικό Ενγειοίδιο

Ενχειοίδιο για Ποογωοημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

#### Χρονική Ζώνη

Για να διασφαλίσετε τη σωστή εμφάνιση της ημερομηνίας και της ώρας στις λήψεις σας όταν ταξιδεύετε στο εξωτερικό, καταχωρήστε απλά τον προορισμό σας από πριν και θέστε τη μηχανή στη συγκεκριμένη ζώνη ώρας. Αυτό το πρακτικό χαρακτηριστικό εξαλείφει την ανάγκη χειροκίνητης αλλαγής της ρύθμισης Ημερομηνίας/Ωρας.

Πριν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία χρονικής ζώνης, βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει σωστά την ημερομηνία και την ώρα καθώς και την τοπική ζώνη ώρας με τον τρόπο που περιγράφεται στην ενότητα "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ώρας" ([]13).

#### Ζώνη Ώρας

# 

# Ζώνη Ωρας Κάντε μία επιλογή ★ Τοπική 02.02.201710:00 ★ Κόσμος 02.02.201711:00

#### Καθορίστε τον προορισμό σας.

- Επιλέξτε [Ζώνη Ώρας] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε [⊀ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε τον προορισμό.
- Για να καθορίσετε τη θερινή ώρα (1 ώρα μπροστά), επιλέξτε [\*/π] πατώντας τα πλήκτρα [▲][▼] και κατόπιν επιλέξτε [\*/€] πατώντας τα πλήκτρα [4][▶].
- Πατήστε το πλήκτρο [@].
- 2 Επιλέξτε τη ζώνη ώρας του προορισμού.
  - Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε [≭ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Στην οθόνη λήψης θα εμφανιστεί η ένδειξη [ズ] (<sup>0</sup>99).

 Εάν ρυθμίσετε την ημερομηνία ή την ώρα όταν η μηχανή βρίσκεται σε κατάσταση [ズ] ([14), η ώρα και η ημερομηνία της ρύθμισης [↑ Τοπική] ενημερώνονται αυτόματα.

#### Χρόνος Σύμπτυξης Φακού

Ο φακός συμπτύσσεται συνήθως για ασφάλεια περίπου ένα λεπτό αφού πατήσετε το πλήκτρο []] στην κατάσταση λήψης (]21). Εάν θέλετε ο φακός να συμπτύσσεται άμεσα με το πάτημα του πλήκτρου [] καθορίστε το χρόνο σύμπτυξης σε [Ο δευτ.].

		_
Ένταση Ήχου		
Υποδείξεις	On Off	L
Ημερομηνία/Ωρα	02.02.'17 10:00	
Ζώνη Ώρας	#	
	Ο δευτ. 🕨	
Λειτουργία Εco	On Off	

 Επιλέξτε [Σύμπτυξη Φακού] και κατόπιν επιλέξτε [0 δευτ.].

#### Βασικό Ενχειοίδιο

Ποιν από τη χοήση

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

# Χρήση Λειτουργίας Εco

Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να διατηρείται την ισχύ της μπαταρίας σε Κατάσταση λήψης. Όταν δεν χρησιμοποιείται η μηχανή, η οθόνη σκουραίνει γρήγορα για τη μείωση της κατανάλωσης της μπαταρίας.

Υποδείξεις	On Off
Ημερομηνία/Ωρα	02.02.'17 10:00
Ζώνη Ώρας	*
Σύμπτυξη Φακού	• 1 λεπτ. •
Λειτουργία Εco	On Off

#### Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Λειτουργία Eco] και κατόπιν επιλέξτε [On].
- Στην οθόνη λήψης θα εμφανιστεί η ένδειξη [ECO] (<sup>[[]</sup>99).

Η οθόνη σκουραίνει όταν η μηγανή δεν νοησιμοποιείται για περίπου δύο δευτερόλεπτα Περίπου δέκα δευτερόλεπτα μετά από τη στινμή που σκοτείνιασε η μηχανή, η οθόνη απενερνοποιείται. Η μηχανή σβήνει μετά από περίπου τρία λεπτά αδράνειας.

#### **2** Λήψη.

 Για να ενερνοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβηστή αλλά ο φακός δεν έχει συμπτυχθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

# Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος

Ρυθυίστε το χρόνο αυτόματης απεγεργοποίησης της μηγαγής και της οθόνης (λειτουργίες Αυτόμ. Σβήσιμο και Οθόνη: Off. αντίστοιχα) όπως απαιτείται (21).

- Εξοικ.Ρεύματος Αυτόματη Επιλέξτε [Εξοικ Ρεύματος] και κατόπιν Κατάσταση On πατήστε το πλήκτρο [@]. OBóvn: Off Αφού επιλέξετε ένα στοιχείο, πατήστε τα Λήψης πλήκτρα [4][]] νια να πραγματοποιήσετε Κατάσταση Ρ την επιθυμητή ούθυιση MENU 5 Κατάσταση Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας. θα πρέπει να επιλέξετε συνήθως [On] για τη ρύθμιση [Αυτόμ, Σβήσιμο] και [1 λεπτ.] ή λινότερο για τη ρύθμιση [Οθόνη: Off].
  - Η ρύθμιση [Οθόνη: Off] εφαρμόζεται ακόμη κι εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Αυτόμ, Σβήσιμο] σε [Off].
    - Αυτές οι λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος δεν είναι διαθέσιμες όταν έχετε ουθμίσει τη Λειτουονία Eco ([]71) σε [On].

Ποιν από τη χοήση

Βασικό Ενγειοίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηγανής

Άλλες Καταστάσεις

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα
### Φωτεινότητα Οθόνης

Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης με την παρακάτω διαδικασία.



 Επιλέξτε [Φωτειν οθόνης] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα.

 Για μέγιστη φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▼] για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης ή σε κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων (Η ενέργεια αυτή θα παρακάμψει τη ρύθμιση [Φωτειν οθόνης] στην καρτέλα [Υ].) Για να επαναφέρετε την αρχική φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο ξανά το πλήκτρο [▼] για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο ή επανεκκινήστε τη μηχανή.

### 🥻 Απόκρυψη της Οθόνης Έναρξης

Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση της οθόνης έναρξης, η οποία εμφανίζεται συνήθως όταν ανάβετε τη μηχανή.



 Επιλέξτε [Εικόνα Έναρξης] και κατόπιν επιλέξτε [Off].



Διαμόρφωση κάρτας μνήμης.

32 KB σε χρήση

Διαμ. χαμ. ε<u>πιπ.</u>

7.5 GB

Διαμόρφωση

#### Πριν από τη χρήση

#### Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης

Πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης ή μια κάρτα μνήμης διαμορφωμένη με μια άλλη συσκευή, θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή.

Η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων. Οι κάρτες Eye-Fi (2000) περιλαμβάνουν λογισμικό στην ίδια την κάρτα. Πριν διαμορφώσετε μια κάρτα Eye-Fi, εγκαταστήστε το λογισμικό σε έναν υπολογιστή.

#### Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Διαμόρφωση].

### **2** Επιλέξτε [OK].

 Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε [Άκυρο], πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

### Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.

- Για να ξεκινήσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης, πατήστε τα πλήκτρα
   [▲][▼] για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [∰].
- Όταν ολοκληρωθεί η διαμόρφωση, εμφανίζεται το μήνυμα [Η μορφοποίηση της κάρτας μνήμης ολοκληρώθηκε].
   Πατήστε το πλήκτρο [<sup>(</sup>)].

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Βασικό Ενχειρίδιο

Ενχειρίδιο νια Προχώρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

 Η διαμόρφωση ή η διαγραφή των δεδομένων μιας κάρτας μνήμης αλλάζει απλώς τις πληροφορίες διαχείρισης αρχείων της κάρτας και δεν διανράφει πλήρως τα δεδομένα. Όταν μεταφέρετε ή απορρίπτετε τις κάρτες μνήμης. λάβετε τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των προσωπικών σας πληροφοριών, όπως η φυσική καταστροφή των καρτών.

 Η συνολική χωρητικότητα της κάρτας που υποδεικνύεται στην οθόνη διαμόρφωσης μπορεί να είναι μικρότερη από τη διαφημιζόμενη χωρητικότητα.

### Διαμόρφωση Χαμηλού Επιπέδου

Εκτελέστε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου στις παρακάτω περιπτώσεις: Όταν εμφανίζεται το μήνυμα [Σφάλμα κάρτας μνήμης]. εάν η μηχανή δεν λειτουργεί σωστά, εάν η ταχύτητα ανάνγωσης/εγγραφής εικόνων στην κάρτα ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι χαμηλότερη ή εάν η εγγραφή ταινίας διακόπτεται ξαφνικά. Η διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.

Διαμόρφωση		
Διαμόρφωση κάρτας μνήμης;		
7.5 GB		
32 ΚΒ σε χρήση		
🗸 Διαμ. χαμ. επιπ.		
Άκυρο	OK	

- Στην οθόνη στο βήμα 2 της ενότητας "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (□73), πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] νια να επιλέξετε [Διαμ. χαμ. επιπ.] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα []] για να επιλέξετε αυτή την επιλογή. Εμφανίζεται ένα εικονίδιο [./].
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" ([[]73) νια να συνεχίσετε τη διαδικασία της διαμόρφωσης.

- Η διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου διαρκεί περισσότερο χρόνο από ότι η "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (Ω73), καθώς τα δεδομένα διανράφονται από όλες τις περιοχές αποθήκευσης της κάρτας μνήμης.
- Μπορείτε να ακυρώσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, επιλένοντας [Στοπ]. Στην περίπτωση αυτή. θα διανοαφούν όλα τα δεδομένα, αλλά μπορείτε να συνεγίσετε να γοησιμοποιείται την κάοτα κανονικά

### Αρίθμηση Αρχείων

Η αρίθμηση των λήψεων εκτελείται αυτόματα με διαδοχική σειρά (0001 – 9999) και οι φωτογραφίες σας αποθηκεύονται σε φακέλους με χωρητικότητα 2.000 εικόνων έκαστος. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο με τον οποίο ανατίθενται οι αριθμοί αρχείων στις εικόνες από τη μηχανή.

Εξοικ.Ρεύματος	
Φωτειν οθόνης	
Εικόνα Έναρξης	On Off
Διαμόρφωση	7.5 GB
	🔹 Συνεχής 💦 👌
Δημ. Φακέλου	< Μηνιαία 

Επιλέξτε [Αριθμ. αρχείων] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

Συνεχής	Η αρίθμηση των εικόνων εκτελείται διαδοχικά (έως τη λήψη/ αποθήκευση 9.999 λήψεων), ακόμη και αν αλλάξετε κάρτες μνήμης.
Νέα αρίθμηση	Η αρίθμηση των εικόνων επανέρχεται σε 0001, εάν αλλάξετε κάρτες μνήμης ή δημιουργήσετε ένα νέο φάκελο.

Ανεξάρτητα από την επιλογή αυτής της ρύθμισης, η αρίθμηση των λήψεων μπορεί να εκτελείται διαδοχικά μετά από τον τελευταίο αριθμό των εικόνων που υπάρχουν ήδη σε μια κάρτα που τοποθετείτε στη μηχανή. Για να ξεκινήσετε την αποθήκευση των λήψεων από τον αριθμό 0001, χρησιμοποιήστε μια κενή (ή διαμορφωμένη 273) κάρτα μνήμης.



### Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας

Αντί να αποθηκεύετε εικόνες σε φακέλους που δημιουργούνται κάθε μήνα, μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε να δημιουργεί φακέλους για κάθε ημέρα λήψης και να αποθηκεύετε τις εικόνες που καταγράφετε τη συγκεκριμένη ημέρα.

Tî D		
Φωτειν οθόνης		•
Εικόνα Έναρξης		
Διαμόρφωση	7.5 GB	
Αριθμ. αρχείων	<ul> <li>Συνεχής</li> </ul>	•
	<ul> <li>Καθημερινά</li> </ul>	•
Σύστημα Βίντεο	NTSC PAL	

- Επιλέξτε [Δημ. Φακέλου] και κατόπιν επιλέξτε [Καθημερινά].
- Οι εικόνες θα αποθηκεύονται σε φακέλους που δημιουργούνται στην ημερομηνία λήψης.

### Έλεγχος Λογότυπων Πιστοποίησης

Μερικά λογότυπα σχετικά με τις απαιτήσεις πιστοποίησης που καλύπτονται από τη μηχανή μπορούν να προβληθούν στην οθόνη. Άλλα λογότυπα πιστοποίησης είναι εκτυπωμένα στον παρόντα οδηγό, στη συσκευασία της μηχανής ή στο σώμα της μηχανής.

D IT	L	
Διαμόρφωση	7.5 GB	
Αριθμ. αρχείων	<ul> <li>Συνεχής</li> </ul>	
Δημ. Φακέλου	< Μηνιαία	
Σύστημα Βίντεο	NTSC PAL	
Εμφάνιση λογότ. πιστοπ		
Γλώσσα@	Ελληνικά	

 Επιλέξτε [Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [

### Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Suomi	Čeština	한국어

- Επιλέξτε [Γλώσσα 🗐 και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][♥][4][▶] για να επιλέξετε την επιθυμητή γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

 Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα] από την κατάσταση Προβολής κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [<sup>(</sup>)] και πατώντας αμέσως το πλήκτρο [**[] ΕΝ U**].

#### <sup>Γ</sup> Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων

Μπορείτε να προσαρμόσετε επίσης τις παρακάτω ρυθμίσεις στην καρτέλα [۴].

- [Σύστημα Βίντεο] (<u>181</u>)
- [FlashAir] (<u>92</u>)
- [Ρυθμίσεις Eye-Fi] (<u></u>92)

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Επαναφορά Προεπιλενμένων Ρυθμίσεων Μηχανής Εάν αλλάξετε τυχαία κάποια ρύθμιση, μπορείτε να επαναφέρετε τις προεπιλενμένες ρυθμίσεις της μηχαγής. Επαναφορά Όλων Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη Επανάφορά Όλων]. Επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] και Επαναφορά αρχικ, ρυθυίσεων: κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@] 2 Επαναφέρετε τις Άκυρο προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] νια να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

 Η μηχανή επανέρχεται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- 🖗 🔹 Οι παρακάτω λειτουργίες δεν επανέρχονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
  - Ρυθμίσεις καρτέλας [Υ] [Ημερομηνία/Ωρα] (Ω70), [Ζώνη Ώρας] (Ω71), [Γλώσσα []] (Ω75) και [Σύστημα Βίντεο] (Ω81)
  - Τα αποθηκευμένα δεδομένα εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (<sup>149</sup>)
  - Κατάσταση λήψης (🛄39)

Ποιν από τη χρήση

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη

Άλλες Καταστάσεις

Βασικό Ενχειοίδιο

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Λήψης

# Αξεσουάρ

Απολαύστε πολλούς περισσότερους τρόπους χρήσης της μηχανής με τα προαιρετικά αξεσουάρ της Canon και τα άλλα συμβατά αξεσουάρ που πωλούνται ξεχωριστά

Χάρτης συστήματος	<b>78</b>
Προαιρετικά Αξεσουάρ	79
Τροφοδοσία με Ρεύμα	79
Μονάδα Φλας	79
Άλλα Αξεσουάρ	79
Εκτυπωτές	79
Αποθήκευση φωτογραφιών και ταινιών	80
Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ	80
Αναπαραγωγή σε τηλεόραση	80

Χρήση του Λογισμικού	81
Έλεγχος του Περιβάλλοντος του	
Υπολογιστή σας	81
Εγκατάσταση του CameraWindow	82
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή	82
Εκτύπωση Εικόνων	84
Εύκολη εκτύπωση	84
Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης	85
Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας	88

Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOE)	8
Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ.	9
Χρήση Κάρτας Eye-Fi/FlashAir	92
Εμφάνιση Κατάστασης Σύνδεσης	92
Διαμόρφωση μεταφοράς FlashAir	93
Έλεγχος πληροφοριών σύνδεσης	
κάρτας Eye-Fi	93
Απενεργοποίηση Μεταφοράς Eye-Fi	9

### αναπαραγωγής Μενού Ρυθμίσεων Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ποιν από τη χοήση

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Άλλες Καταστάσεις Λήψης Κατάσταση Ρ Κατάσταση

Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Αυτόματη Κατάσταση

### Χάρτης συστήματος



\*1 Διατίθεται επίσης για αγορά ξεχωριστά.

\*2 Διαθέσιμο είναι ένα γνήσιο αξεσουάρ της Canon (Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-400PCU).

#### Σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Αυτό το προϊόν είναι σχεδιασμένο για επίτευξη της βέλτιστης απόδοσης όταν χρησιμοποιείται με γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Η Canon δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε βλάβη σε αυτό το προϊόν ή/και ατυχήματα, όπως π.χ. πυρκαγιά, που μπορεί να προκληθούν λόγω δυσλειτουργίας μη-γνήσιων αξεσουάρ (π.χ., διαρροή υγρών ή/και έκρηξη μιας συστοιχίας μπαταριών). Έχετε κατά νου ότι όποιες επισκευές του προϊόντος Canon που έχετε στην κατοχή σας ενδέχεται να οδηγήσει σε δυσλειτουργίες, οι οποίες δεν καλύπτονται από την εγγύηση και θα χρειαστεί η καταβολή ποσού για την αποκατάστασή τους.

Βασικό Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής

Ποιν από τη χοήση

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

### Προαιρετικά Αξεσουάρ

Τα παρακάτω αξεσουάρ της μηχανής πωλούνται ξεχωριστά. Σημειώστε ότι η διαθεσιμότητα διαφέρει ανάλογα με την περιοχή και ορισμένα αξεσουάρ ενδέχεται να μην είναι πλέον διαθέσιμα.

### Τροφοδοσία με Ρεύμα



## **Συστοιχία Μπαταριών NB-11LH**

### Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LF/CB-2LFE

- Φορτιστής για τη Συστοιχία Μπαταριών NB-11LH και NB-11L.
- Η συστοιχία μπαταριών περιλαμβάνει ένα πρακτικό κάλυμμα, το οποίο μπορείτε να συνδέσετε ώστε να γνωρίζετε την κατάσταση φόρτισης με μια ματιά.
   Συνδέστε το κάλυμμα ώστε η ένδειξη ▲ να είναι εμφανής σε μια φορτισμένη συστοιχία μπαταριών και συνδέστε το κατά τέτοιο τρόπο, ώστε η ένδειξη ▲ να μην είναι εμφανής σε μια εκφορτισμένη συστοιχία μπαταριών.
  - Υποστηρίζεται επίσης και η Συστοιχία Μπαταριών NB-11L.
  - Υποστηρίζεται επίσης και ο Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LD.
- Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
  - Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο.
     Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη συστοιχία μπαταριών.

### Μονάδα Φλας



### Φλας Υψηλής Ισχύος ΗF-DC2

 Εξωτερικό φλας για φωτισμό θεμάτων που βρίσκονται εκτός της εμβέλειας του ενσωματωμένου φλας.

### Άλλα Αξεσουάρ





### Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-400PCU

 Για σύνδεση της μηχανής σε έναν υπολογιστή ή σε έναν εκτυπωτή.

#### Καλώδιο ΑV ΑVC-DC400

 Συνδέστε τη μηχανή σε τηλεόραση για να απολαύσετε την προβολή των εικόνων στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης.

Παράρτημα

Ευρετήριο

Αξεσουάο

### Εκτυπωτές



#### Εκτυπωτές συμβατοί με το πρότυπο PictBridge της Canon

 Ακόμα και χωρίς τη χρήση ενός υπολογιστή, μπορείτε να εκτυπώσετε τις εικόνες συνδέοντας άμεσα τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή.

Για λεπτομέρειες, επισκεφτείτε τον πλησιέστερο αντιπρόσωπο της Canon.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες

Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού Ρυθυίσεων

#### Αποθήκευση φωτογραφιών και ταινιών



#### Connect Station CS100

 Ένα κέντρο μέσων για αποθήκευση εικόνων μηχανής, εμφάνιση σε συνδεδεμένη τηλεόραση, ασύρματη εκτύπωση σε εκτυπωτή συμβατό με Wi-Fi, κοινοποίηση στο διαδίκτυο και περισσότερα. Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Πριν από τη χρήση

Ποογωοημένους

Βασικές Λειτουργίες

Άλλες Καταστάσεις

#### Βασικό Εγχειρίδιο Ενχειρίδιο για

Μηγανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ Κατάσταση

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Στατικές Εικόνες Ταινίες

### Αναπαραγωγή σε τηλεόραση

Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση με το Καλώδιο AV AVC-DC400 (προαιρετικό), μπορείτε να προβάλετε τις λήψεις σας στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης ενώ εκτελείτε χειρισμούς στη μηχανή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση ή τη διαδικασία αλλαγής εισόδων, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασης.

 Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (<u>1100</u>).



#### Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.

- 2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.
- Στην τηλεόραση, συνδέστε πλήρως τα βύσματα των καλωδίων στις εισόδους βίντεο όπως φαίνεται στην εικόνα.

## Παράρτημα

Ευρετήριο

**Αξεσουάο** 





 Στη μηχανή, ανοίξτε το κάλυμμα των υποδοχών και συνδέστε το βύσμα του καλωδίου πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.

#### 3 Ανάψτε την τηλεόραση και επιλέξτε την είσοδο βίντεο.

 Επιλέξτε την είσοδο της τηλεόρασης στην είσοδο βίντεο στην οποία συνδέσατε το καλώδιο στο βήμα 2.

### 4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο [▶] για να ανάψετε τη μηχανή.
- Οι εικόνες της μηχανής εμφανίζονται στην τηλεόραση. (Στην οθόνη της μηχανής δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη.)
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και την τηλεόραση πριν αποσυνδέσετε το καλώδιο.

 Η σωστή προβολή των εικόνων δεν είναι δυνατή εάν η διαμόρφωση εξόδου βίντεο της μηχανής (NTSC ή PAL) δεν αντιστοιχεί με τη διαμόρφωση βίντεο της τηλεόρασης. Για να αλλάξετε τη μορφή εξόδου βίντεο, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Σύστημα Βίντεο] στην καρτέλα [<sup>6</sup>].

### Χρήση του Λογισμικού

Για να χρησιμοποιήσετε τις δυνατότητες του παρακάτω λογισμικού, κατεβάστε το λογισμικό από την ιστοσελίδα της Canon και εγκαταστήστε το στον υπολογιστή σας.

- CameraWindow
- Εισαγωγή εικόνων στον υπολογιστή σας

Για να δείτε και επεξεργαστείτε εικόνες σε υπολογιστή, χρησιμοποιήστε ήδη εγκατεστημένο ή κοινώς διαθέσιμο λογισμικό ικανό να χειριστεί εικόνες που συλλαμβάνονται από τη μηχανή.

### Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας

Για λεπτομερείς απαιτήσεις λογισμικού του συστήματος και πληροφορίες συμβατότητας (συμπεριλαμβανομένης υποστήριξης σε νέα λειτουργικά συστήματα), επισκεφθείτε τον ιστότοπο της Canon.

#### Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Ποιν από τη νοήση

Ενχειρίδιο για

Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες

Άλλες Καταστάσεις

Βασικό Ενχειρίδιο

Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Λήψης

#### Ενκατάσταση του CameraWindow

- Λήψη του λονισμικού.
- Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής είναι συνδεδεμένος στο Internet και αποκτήστε ποόσβαση στη διεύθυνση http://www.canon.com/icpd/
- Επιλέξτε τη χώρα ή την περιοχή σας κι. έπειτα, ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται για να προετοιμαστείτε νια λήψη
- 2 Ακολουθήστε τις εμφανιζόμενες οδηγίες.
- Κάντε διπλό κλικ στο αρχείο που λήφθηκε νια να το ενκαταστήσετε.
- Απαιτείται σύνδεση στο Internet, ενώ οποιεσδήποτε χρεώσεις του λογαριασμού στον πάροχο υπηρεσιών Internet, καθώς και τα τέλη πρόσβασης πρέπει να καταβληθούν ξεγωριστά.
- Για την κατάργηση της εγκατάστασης του λογισμικού, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.
- Windows: Επιλέξτε το μενού [Έναρξη] > [Όλα τα προγράμματα] > [Canon Utilities], και στη συνέχεια το λογισμικό που θέλετε να απεγκαταστήσετε.
- Mac OS: Στο φάκελο [Canon Utilities] εντός του φακέλου [Εφαρμογές], σύρετε το φάκελο του λονισμικού νια απενκατάσταση στον Κάδο απορριμμάτων κι, έπειτα, αδειάστε τον Κάδο απορριμμάτων.

### Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολονιστή

Χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB (πωλείται ξεχωριστά, υποδοχή για το άκοο της μηγανής Mini-B), μπορείτε να συνδέσετε τη φωτογραφική μηγαγή στον υπολογιστή για να αποθηκεύσετε τις εικόνες.





#### Συνδέστε τη μηγανή στον υπολονιστή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα ενώ η μηχανή είναι απενεονοποιημένη (1) Κοατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου USB προς την κατεύθυνση που εμφανίζεται στην εικόνα και εισάνετέ το πλήρως στην υποδοχή της μηχαγής (2).
- Εισάνετε το μεναλύτερο βύσμα του καλωδίου USB στη θύρα USB του ανατρέξτε στο ενχειρίδιο χρήσης του υπολονιστή.
  - υπολονιστή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις συνδέσεις USB του υπολογιστή,

αναπαρανωνής Μενού Ρυθυίσεων

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

Αξεσουάο

Παράρτημα



Ποιν από τη χοήση

#### Βασικό Ενγειοίδιο

#### Ενχειρίδιο για Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα

Ευρετήριο

#### Ανάψτε τη μηχανή νια να αποκτήσετε πρόσβαση στο CameraWindow

- Πατήστε το πλήκτρο []] νια να ανάψετε τη μηχανή.
- Mac OS<sup>1</sup> Το παράθυρο CameraWindow εμφανίζεται όταν υλοποιηθεί η σύνδεση μεταξύ της μηγαγής και του υπολογιστή.
- Windows: Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων που παρουσιάζονται παρακάτω
- Στην οθόνη που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο σύνδεση αλλαγής προγράμματος тоџ [ 🔤 ].
- Επιλέξτε [Downloads Images From] Canon Camera/Μεταφορά εικόνων από τη μηχανή Canonl και κατόπιν κάντε κλικ στο [ΟΚ].

Κάντε διπλό κλικ [23].



#### Αποθηκεύστε τις εικόνες στον υπολονιστή.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images] from Camera/Εισανωνή εικόνων από τη μηγανή] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/Εισανωνή εικόνων που δεν []3θο300731 γυοχέ
- Οι εικόνες αποθηκεύονται στο φάκελο Εικόνες του υπολογιστή, σε ξεχωριστούς φακέλους με όνομα ανά ημερομηνία.
- Μετά από την αποθήκευση των εικόνων. κλείστε το CameraWindow. πατήστε το πλήκτρο [▶] νια να σβήσετε τη μηχανή και αποσιινδέστε το καλώδιο
- Για να δείτε τις εικόνες που αποθηκεύσατε στον υπολονιστή, χρησιμοποιήστε ήδη ενκατεστημένο ή κοινώς διαθέσιμο λονισμικό ικανό να χειριστεί εικόνες που συλλαμβάνονται από τη μηχανή.

Αλλαγή ποργοάμματος

Μποοείτε να αλλάξετε το ποόνοαμμα που θα

Εισανωνή φωτογραφιών και βίντεο

voloads Images From Canon Came

OK

AKUDO

χοραιμοποιείται για αυτάν την εργασία



Ποιν από τη νοήση

Βασικό Ενγειοίδιο

Ενχειρίδιο νια Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Αξεσουάο

Παράρτημα

 Windows 7: Εάν δεν εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 2 κάντε κλικ στο εικονίδιο 📷 στη νοαμμή εργασιών.

- Mac OS: Εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί μετά από το βήμα 2. κάντε κλικ στο εικονίδιο του [CameraWindow] στο Dock.
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες σε έναν υπολογιστή συνδέοντας απλά τη μηχαγή στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το λογισμικό. Οστόσο, στην περίπτωση αυτή ισχύρυν οι παρακάτω περιορισμοί
  - Η πρόσβαση στις εικόνες μετά από τη σύνδεση της μηνανής στον υπολογιστή ενδέχεται να διαρκέσει ορισμένα λεπτά.
  - Οι εικόνες που κατανράφτηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό ενδέχεται να αποθηκευτούν με οριζόντιο προσανατολισμό.
  - Οι ομθυίσεις πορατασίας των εικόνων ενδέχεται να διανοαφούν από τις εικόνες που αποθηκεύτηκαν στον υπολογιστή.
  - Κατά την αποθήκευση εικόνων ή πληροφοριών εικόνας ενδένεται να παρουσιαστούν ορισμένα προβλήματα, ανάλονα με την έκδοση του λειτουονικού συστήματος το λονισμικό που χορσιμοποιείται ή τα μενέθη των αρχείων εικόνας.

### Εκτύπωση Εικόνων

Εύκολη εκτύπωση

Μπορείτε να εκτυπώσετε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή. Στη μηχανή, μπορείτε να διαμορφώσετε εικόνες νία ομαδική εκτύπωση, να προετοιμάσετε εντολές για υπηρεσίες εμφάνισης φωτογραφιών. καθώς και να πορετοιμάσετε φακέλους ή να εκτυπώσετε φωτογοαφίες για φωτονραφικά άλμπουμ.

Στατικές Εικόνες

Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και ο

Συνδέστε τη μηχανή στον εκτυπωτή. Ανοίξτε το κάλυμμα υποδοχής. Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα και συνδέστε το πλήρως στην υποδοχή της μηχαγής. Συνδέστε το μεναλύτερο βύσμα του καλωδίου στον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με τη σύνδεση. ανατρέξτε στο ενχειρίδιο του εκτυπωτή.

εκτυπωτής είναι απενερνοποιημένα.

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, στο παρόν ενχειρίδιο χρησιμοποιείται ένας Compact Photo Printer της Canon από τη σειρά SELPHY CP. Οι οθόνες που εμφανίζονται και οι διαθέσιμες λειτουργίες διαφέρουν ανάλονα με τον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες, ανατρέξτε επίσης στο ενχειρίδιο του εκτυπωτή.

Εκτυπώστε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή

συμβατό με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικός), χρησιμοποιώντας το

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Μενού Ρυθυίσεων

Ευρετήριο



καλώδιο LISB





### **3** Ανάψτε τον εκτυπωτή.

- Ανάψτε τη μηχανή.
   Πατήστε το πλήκτρο []>] νια
  - να ανάψετε τη μηχανή.

### 5 Επιλέξτε μια εικόνα.

 Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.

#### 6 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

 Πατήστε το πλήκτρο [), επιλέξτε [] και πατήστε ξανά το πλήκτρο [].



#### 7 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] επιλέξτε [Εκτύπωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [∰].
- Θα ξεκινήσει η εκτύπωση.
- Για να εκτυπώσετε και άλλες εικόνες, επαναλάβετε τις διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 5, αφού ολοκληρωθεί η εκτύπωση.
- Όταν ολοκληρώσετε την εκτύπωσης, σβήστε τη μηχανή και τον εκτυπωτή και αποσυνδέστε το καλώδιο.

 Για τους εκτυπωτές Canon που είναι συμβατοί με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί), ανατρέξτε στην ενότητα "Εκτυπωτές" (Ω79).

### Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης



Χαρτιού

#### Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

Στατικές Εικόνες

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 6 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση" (Ω84) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη αριστερά.
- 2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.
  - Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] ια να καθορίσετε μια επιλογή.

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχαγής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.	
Q]	Ημ/νία	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία.	
	Αρ. Αρχείου	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας τον αριθμό αρχείου.	
	Αμφότερα	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία και τον αριθμό αρχείου.	
	Off	-	
	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.	
	Off	-	
<b>∽</b>	On	Χρήση των πληροφοριών από τη στιγμή της λήψης για εκτύπωση με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.	
	Κόκ.Μάτ1	Διόρθωση του φαινομένου κόκκινων ματιών.	
D)	Αρ. Αντιγράφων	Επιλογή του πλήθους των αντιγράφων προς εκτύπωση.	
Κοπή	-	Καθορισμός της επιθυμητής περιοχής εικόνας προς εκτύπωση ( <u>86</u> ).	
Ρυθμ.		Καθορισμός του μεγέθους χαρτιού, της διάταξης και	

άλλων λεπτομερειών ([]]86).

#### Στατικές Εικόνες

### Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση

Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής των εικόνων πριν την εκτύπωση, μπορείτε να εκτυπώσετε μια επιθυμητή περιοχή αντί ολόκληρη την εικόνα.





### 1 Επιλέξτε το [Κοπή].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης" (185) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Κοπή] και πατήστε το πλήκτρο [@].
- Στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο κοπής, υποδεικνύοντας την περιοχή της εικόνας που θα εκτυπωθεί.
- 2 Προσαρμόστε το πλαίσιο κοπής όπως απαιτείται.
- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼][◀][▶].
- Για να περιστρέψετε το πλαίσιο, πατήστε το πλήκτρο [@].
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε [OK] και τέλος πατήστε το πλήκτρο [].

### 3 Εκτυπώστε την εικόνα.

 Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 7 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση"
 (Ω85) για να εκτυπώσετε.

- Η κοπή μπορεί να μην είναι δυνατή σε εικόνες μικρού μεγέθους ή σε ορισμένες αναλογίες εικόνας.
  - Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής για εικόνες που έχουν καταγραφεί με επιλεγμένη τη ρύθμιση σφραγίδα ημερομηνίας, οι ημερομηνίες μπορεί να μην εκτυπωθούν σωστά.

#### Στατικές Εικόνες

#### Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης πριν την Εκτύπωση







### 1 Επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού].

Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης" (<u>185</u>) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού] και πατήστε το πλήκτρο [<sup>®</sup>].

#### 2 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού.

 Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [<sup>®</sup>].

#### Επιλέξτε τον επιθυμητό τύπο χαρτιού.

 Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [∰].

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Ρ, 🛄 🛄 Διά	παξηΣελίδας
Προεπιλ.	
Περιθώρια	
Περιθ:Όχι	
	2 4
Φ.Ταυτότητ	
ΜΕΝΟ Προηγούμ.	SET OK

### 4 Επιλέξτε μια διάταξη.

 Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [Ν-σε-1], πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να καθορίσετε το πλήθος των εικόνων ανά φύλλο.
- Πατήστε το πλήκτρο [@].

### 5 Εκτυπώστε την εικόνα.

### Διαθέσιμες Επιλογές Διάταξης

Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.		
Περιθώρια	Εκτύπωση με κενό χώρο γύρω από την εικόνα.		
Περιθ:Όχι Εκτύπωση χωρίς περιθώρια, με την εικόνα να εκτυπώνεται σε όλο το εύρος του χαρτιού.			
Ν-σε-1	Επιλογή του πλήθους των εικόνων που θα εκτυπωθούν ανά φύλλο.		
Φ.Ταυτότητ.	Εκτύπωση εικόνων για σκοπούς ταυτοποίησης. Διαθέσιμη μόνο για εικόνες με ρύθμιση εγγραφόμενων pixel L.		
Στ.Μέγεθος	Επιλογή του μεγέθους εκτύπωσης. Επιλέξτε μεταξύ των μεγεθών 90 x 130 χιλ., ταχυδρομικής κάρτας ή εκτύπωσης σε χαρτί μεγάλου πλάτους.		

## Φ.Ταυτότητ: ΜεγΔιάστ. • 25mm ► Μικ.Διάστ. • 20mm • SET Κοπή ΜΕΝΟ Φ



#### Στατικές Εικόνες

### Εκτύπωση Φωτογραφιών Ταυτότητας

### 1 Επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.].

 Αφού ακολουθήσετε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 4 στην ενότητα
 "Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης πριν την Εκτύπωση" (Ω86), επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.] και πατήστε το πλήκτρο [<sup>(</sup>)].

#### 2 Επιλέξτε το μήκος της μεγάλης και της μικρής πλευράς.

 Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να επιλέξετε ένα στοιχείο. Επιλέξτε το μήκος πατώντας τα πλήκτρα [◀][▶] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [∰].

### Επιλέξτε την περιοχή εκτύπωσης. Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση" ([]86) για να επιλέξετε την περιοχή εκτύπωσης.

### 4 Εκτυπώστε την εικόνα.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

#### Πριν από τη χρήση

Βασικές Λειτομονίες

Άλλες Καταστάσεις

Βασικό

Μηγανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Ποργωρημένους

#### Ταινίες

### Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας



### Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

 Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 6 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση" ([]]84) για να επιλέξετε μια ταινία. Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.

#### 2 Επιλέξτε μια μέθοδο εκτύπωσης.

 Πατήστε τα πλήκτρα [Δ][▼] για να επιλέξετε [聲] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [4][▶] για να επιλέξετε τη μέθοδο εκτύπωσης.

### 3 Εκτυπώστε την εικόνα.

### Επιλογές Εκτύπωσης Ταινίας

Ένα Καρέ Εκτύπωση της τρέχουσας σκηνής ως στατική εικόνα.
 Διαδοχή φύλλο χαρτιού. Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τον αριθμό φακέλου, τον αριθμό αρχείου και το χρόνο που έχει παρέλθει για το καρέ, ορίζοντας τη ρύθμιση [Λεζάντα] σε [On].

 Για να ακυρώσετε την εκτύπωση που βρίσκεται σε εξέλιξης, πατήστε το πλήκτρο (()), επιλέξτε [OK] και κατόπιν πατήστε εκ νέου το πλήκτρο (()).

 Μετά από την εμφάνιση μιας σκηνής για εκτύπωση με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 2 – 5 της ενότητας "Προβολή" (□57), μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στο βήμα 1 πατώντας τα πλήκτρα [◀][▶] για να επιλέξετε [□] στο πάνελ ελέγχου ταινιών και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο [<sup>®</sup>].

### Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

Μπορείτε να διαμορφώσετε την εκτύπωση δεσμίδας εικόνων ([]90) και να παραγγείλετε εκτυπώσεις από μια υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών χρησιμοποιώντας τη μηχανή. Επιλέξτε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και διαμορφώστε τις σχετικές ρυθμίσεις, όπως το πλήθος των αντιγράφων, με την παρακάτω διαδικασία. Οι πληροφορίες εκτύπωσης που προετοιμάζετε με αυτόν τον τρόπο θα συμμορφώνονται με τα πρότυπα DPOF (Digital Print Order Format).

Στατικές Εικόνες

Στατικές Εικόνες

### Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης

Καθορίστε τη διαμόρφωση εκτύπωσης, την προσθήκη της ημερομηνίας ή του αριθμού αρχείου, καθώς και άλλες ρυθμίσεις με την παρακάτω διαδικασία. Αυτές οι ρυθμίσεις ισχύουν για όλες τις εικόνες στη λίστα εκτύπωσης.

ΤύποςΕκτύπωσης	< Στά	παρ		×
Ημ/νία		Off		
Αρ. Αρχείου		Off		
Διαγρ.δεδ.DPOF				
0			MFNI	∎+-

 Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Εκτύπωσης] στην καρτέλα [Δ]. Επιλέξτε και διαμορφώστε τα στοιχεία με τον επιθυμητό τρόπο (Ω24). αναπαραγώγής Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

	Στάνταρ	Εκτύπωση μίας εικόνα ανά φύλλο.
Τύπος- Εκτύπωσης	Ευρετήριο	Εκτύπωση πολλαπλών εικόνων σε μικρότερες εκδόσεις ανά φύλλο.
	Αμφότερα	Εκτύπωση και των δύο διαμορφώσεων (Τυπική και Ευρετήριο).
Hubia	On	Εκτύπωση εικόνων με την ημερομηνία λήψης.
ημ/νια	Off	_
	On	Εκτύπωση εικόνων με τον αριθμό αρχείου.
Αρ. Αρχειου	Off	_
Διαγρ.δεδ.	On	Ακύρωση όλων των ρυθμίσεων του καταλόγου εκτύπωσης μετά την εκτύπωση.
DPOF	Off	-



- Σε ορισμένες περιπτώσεις δεν εφαρμόζονται όλες οι ρυθμίσεις DPOF κατά την εκτύπωση από τον εκτυπωτή ή την υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών.
- Η ένδειξη [[0] μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.
- Εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Ημ/νία] σε [On], η ημερομηνία μπορεί να εκτυπωθεί δύο φορές σε ορισμένους εκτυπωτές.
- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [Ευρετήριο], δεν έχετε τη δυνατότητα να ορίσετε τις ρυθμίσεις [Ημ/νία] και [Αρ. Αρχείου] σε [On] ταυτόχρονα.
- Η λειτουργία εκτύπωσης ευρετηρίου δεν είναι διαθέσιμη σε ορισμένους εκτυπωτές Canon συμβατούς με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί).
- Η ημερομηνία εκτυπώνεται σε μορφή που αντιστοιχεί στις λεπτομέρειες των ρυθμίσεων που έχουν καθοριστεί στο στοιχείο [Ημερομηνία/Ωρα] στην καρτέλα [[1]] ([13]).

#### Στατικές Εικόνες

₽ [1] = [1]

### Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες

	Ъ	۲T	(DPOF)
Επιλογή	Εύρους		
Επιλογή	Εικόνων:	Όλες	
Διαγρ. Ει	πιλογών:ΰ	Ολες	
Ρυθμίσει	ς Εκτύπω	σης	

- Επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότ.].
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότ.] στην καρτέλα [Δ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [).
- 2 Επιλέξτε μια εικόνα.
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][) για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Στη συνέχεια, μπορείτε να καθορίσετε το πλήθος των αντιγράφων.



#### 3 Καθορίστε το πλήθος των εκτυπώσεων.

- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε το πλήθος των εκτυπώσεων (έως 99).
- Για να διαμορφώσετε την εκτύπωση άλλων εικόνων, καθώς και το πλήθος των αντιγράφων, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3.
- Η ποσότητα των εκτυπώσεων δεν μπορεί να καθοριστεί για τις εκτυπώσεις σε μορφή ευρετηρίου. Μπορείτε να επιλέξετε μόνο τις εικόνες που θα εκτυπωθούν, ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



Ποιν από τη χρήση Στατικές Εικόνες

Βασικό

Μηγανής

Αυτόματη

Λήψης

Κατάσταση

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση

αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Ενγειοίδιο

Ενχειρίδιο για

Προχωρημένους

Βασικές Λειτομονίες

Άλλες Καταστάσεις

#### Στατικές Εικόνες

### Καθορισμός Εκτύπωσης νια Εύρος Εικόνων



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμογωμένες Εικόνες" (189) επιλέξτε [Επιλογή Εύοους] και πατήστε το πλήκτρο [@]
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα "Επιλονή Εύρους" ([]62) για να καθορίσετε τις εικόνες
- Πατήστε τα πλήκτρα [▲][▼] νια να επιλέξετε [Εντολή] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

Στατικές Εικόνες

### Καθορισμός Εκτύπωσης για Όλες τις Εικόνες



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες" (289), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [@].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] νια να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

Στατικές Εικόνες

### Διαγραφή Όλων των Εικόνων από τη Λίστα Εκτύπωσης



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες" (289), επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [()].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] νια να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

Καθορισμός Μεθά		
D B 11		
Διαδοχ. Προβολή		
Διαγρ		
Προστασία		
Περιστροφή		
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ		
i-Contrast		

Λίστα Εκτύπωσης

### Εκτύπωση Εικόνων που Προστέθηκαν στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

- Όταν προσθέτετε εικόνες στη λίστα εκτύπωσης (<u>88 – 90</u>) αφού συνδέσετε τη μηγανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge. θα εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά. Πατήστε τα πλήκτρα []] για να επιλέξετε [Εκτύπωση τώρα] και κατόπιν πατήστε απλά το πλήκτρο [@] για να εκτυπώσετε εύκολα τις εικόνες της λίστας εκτύπωσης.
- Όλες οι εργασίες εκτύπωσης DPOF που διακόπτεται προσωρινά. θα συνεχιστούν από την επόμενη εικόνα.

#### Στατικές Εικόνες

Αξεσουάο Παράρτημα

Ευρετήριο

### Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ

Μπορείτε να διαμορφώσετε φωτογραφικά άλμπουμ στη μηχαγή, εάν επιλέξετε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και χρησιμοποιήσετε το λονισμικό για να τις μεταφέρετε στον υπολογιστή σας, όπου αποθηκεύονται σε ξεχωριστούς φακέλους. Το χαρακτηριστικό αυτό είναι πρακτικό για εντολές εκτύπωσης φωτονραφικών άλμπουμ στο διαδίκτυο ή όταν εκτυπώνετε τα φωτονραφικά άλυπουμ με τον εκτυπωτή σας.

### όδου Επιλογής

Εκτύπωση μετά

Πατήστε το πλήκτρο [MFNI], επιλέξτε [Διαμόρφ φωτ.λευκώμ] στην καρτέλα και κατόπιν καθορίστε τον τρόπο επιλογής των εικόνων.



#### Ποιν από τη χοήση

Στατικές Εικόνες

προειδοποιήσει ότι η κάρτα μγήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαυορφώθηκαν σε μια άλλη μηνανή. Η αλλανή των ομθυίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχαγή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηνούμενες ρυθμίσεις.

Στατικές Εικόνες

### Προσθήκη Μεμονωμένων Εικόνων





Επιλέξτε το [Επιλογή].

Ακολουθώντας τη διαδικασία στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλονής" (090), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [@].



- Πατήστε τα πλήκτρα [4][]] νια να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].
- Εμφανίζεται το εικονίδιο [./].
- Για να αφαιρέστε την εικόνα από το φωτογραφικό άλμπουμ, πατήστε ξανά το πλήκτρο [@]. Το εικονίδιο [./] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [MFNI] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

## Προσθήκη Όλων των Εικόνων σε Φωτονραφικό Άλμπουμ Επιλογή Εικόνων Όλες 1 αντίνοαφο ανά σελίδα Δκιιοο

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (200), επιλέξτε [Επιλογή Εικόγων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [@].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

#### Στατικές Εικόνες

- Αφαίρεση Όλων των Εικόνων από ένα Φωτογραφικό Άλυπουμ
- Διανο, Επιλογών:Όλες Απο-επιλογή όλων των εικόνων Άκυρο
- Ακολουθώντας τη διαδικασία στην ενότητα "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (290), επιλέξτε [Διανρ. Επιλονών:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [@].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][ ] νια να επιλέξετε [ΟΚ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [@].

#### Βασικό Ενχειρίδιο

Ενχειρίδιο για Ποογωοημένους

Βασικές Λειτομονίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάο

Παράρτημα

Ταινίες

### Χρήση Κάρτας Eye-Fi/FlashAir

Πριν χρησιμοποιήσετε μια κάρτα Eye-Fi/FlashAir, βεβαιωθείτε ότι η χρήση της σε τοπικό επίπεδο επιτρέπεται.

Μπορείτε να στείλετε εικόνες από τη μηχανή σε συμβατά με Wi-Fi smartphone, tablet ή υπολογιστές εισάγοντας μια κάρτα FlashAir στη μηχανή. Η εισαγωγή μιας κάρτας Eye-Fi έτοιμης προς χρήση επιτρέπει την ασύρματη μεταφορά των εικόνων προς υπολογιστή αυτόματα ή τη μεταφορά τους σε μια τοποθεσία κοινής χρήσης φωτογραφιών στο web. Οι εικόνες μεταφέρονται από την κάρτα Eye-Fi/FlashAir. Για οδηγίες σχετικά με την προετοιμασία και τη χρήση των καρτών ή για την επίλυση προβλημάτων μεταφοράς, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της κάρτας ή επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της.

- Όταν χρησιμοποιείτε μια κάρτα Eye-Fi/FlashAir, θα πρέπει να λάβετε υπόψη τα παρακάτω.
  - Οι κάρτες ενδέχεται να συνεχίζουν να εκπέμπουν ραδιοκύματα ακόμα και αφού το [FlashAir] έχει τεθεί στο [Off] (193) ή το [Μεταφ, Eye-Fi] έχει οριστεί σε [Απεν.] (193). Αφαιρέστε την κάρτα από τη μηχανή πριν εισέλθετε σε νοσοκομεία, αεροσκάφη ή άλλες περιοχές όπου οι εκπομπές ραδιοκυμάτων απαγορεύονται.
  - Κατά την επίλυση ζητημάτων μεταφοράς εικόνας, ελέγξτε τις ρυθμίσεις της κάρτας και του υπολογιστή. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της κάρτας.
  - Οι κακές συνδέσεις δικτύου μπορεί να καθυστερήσουν ή να διακόψουν τη μεταφορά εικόνων.
  - Οι κάρτες μπορεί να θερμανθούν, εξαιτίας των λειτουργιών μεταφοράς.
  - Η κατανάλωση μπαταρίας θα είναι ταχύτερη από ότι στην κανονική χρήση.
  - Η λειτουργία της μηχανής μπορεί να παρουσιάζει καθυστέρηση.
     Για να επιλύσετε αυτό το πρόβλημα, δοκιμάστε να ορίσετε τη ρύθμιση [Μεταφ. Eye-Fi] σε [Απεν.].

### Εμφάνιση Κατάστασης Σύνδεσης

Μπορείτε να ελέγξετε την κατάσταση σύνδεσης στην οθόνη λήψης (στην κατάσταση ενδείξεων κανονικών πληροφοριών) ή στην οθόνη προβολής (στην κατάσταση ενδείξεων απλών πληροφοριών).

### Με μια κάρτα FlashAir στη μηχανή



🖙 Τερματισμός

Off

- \*2 Επανεκινήστε τη μηχανή. Η επαναλαμβανόμενη εμφάνιση αυτού του εικονιδίου υποδεικνύει την ύπαρξη προβλήματος με την κάρτα.

### Με μια κάρτα Eye-Fi στη μηχανή

🛜 (Γκρι)	Αποσυνδέθηκε	6	Διακόπηκε
(Αναβοσβήνει με λευκό χρώμα)	Σύνδεση	<b>M</b>	Δεν επικοινωνεί
🛜 (Λευκό)	Συνδέθηκε	Ħ	Σφάλμα λήψης πληροφοριών κάρτας Eye-Fi*2
🛜 (Με κίνηση)	Μεταφορά σε εξέλιξη*¹		

- \*1 Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας (<sup>221</sup>) της μηχανής απενεργοποιείται προσωρινά κατά τη μεταφορά εικόνων.
- \*2 Επανεκκινήστε τη μηχανή. Η επαναλαμβανόμενη εμφάνιση αυτού του εικονιδίου υποδεικνύει την ύπαρξη προβλήματος με την κάρτα.
- Οι εικόνες που επισημαίνονται με το εικονίδιο 😭 έχουν μεταφερθεί.

#### Πριν από τη χρήση

Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

### Διαμόρφωση μεταφοράς FlashAir

Ενεργοποιήστε τη μεταφορά χρησιμοποιώντας την κάρτα FlashAir.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [FlashAir] στην καρτέλα [Υ] και έπειτα πατήστε το πλήκτρο [)].
- Πατήστε τα πλήκτρα [4][>] για να επιλέξετε το [On] και έπειτα πατήστε το πλήκτρο [<sup>(</sup>)].

#### Απενεργοποίηση Μεταφοράς Eye-Fi

Διαμορφώστε τη ρύθμιση με την παρακάτω διαδικασία για να απενεργοποιήσετε τη μεταφορά Eye-Fi από την κάρτα, εάν είναι απαραίτητο.

Ρυθμίσεις Eye-Fi	
Μεταφ. Eye-Fi	Ενεργ. Απεν.
	MENU 🕤

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις Eye-Fi] στην καρτέλα [Υ] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [
- Επιλέξτε [Μεταφ. Eye-Fi] και κατόπιν [Απεν.].

Πριν από τη χρήση Βασικό Ενχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προγωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

 Το [FlashAir] δεν εμφανίζεται εκτός κι εάν μια κάρτα FlashAir είναι στη μηχανή.

### Έλεγχος πληροφοριών σύνδεσης κάρτας Eye-Fi

Ελέγξτε το σημείο πρόσβασης SSID που χρησιμοποιείται από την κάρτα Eye-Fi ή την κατάσταση σύνδεσης, όπως απαιτείται.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις Eye-Fi] στην καρτέλα [۴] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [()].
- Επιλέξτε [Πληροφορίες σύνδεσης]
   και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [()].
- Εμφανίζεται η οθόνη των πληροφοριών σύνδεσης.

 Η ρύθμιση [Ρυθμίσεις Eye-Fi] δεν εμφανίζεται εάν δεν υπάρχει κάρτα Eye-Fi στη μηχανή με το κουμπί προστασίας από εγγραφή στη θέση ξεκλειδώματος. Για το λόγο αυτό, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για μια κάρτα Eye-Fi που έχει τοποθετηθεί στη μηχανή, εάν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος.

# Παράρτημα

Χρήσιμες πληροφορίες κατά τη χρήση της μηχανής

Αντιμετώπιση Προβλημάτων	95
Μηνύματα Οθόνης	97
Πληροφορίες Οθόνης	99
Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)	99
Προβολή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών) 1	00

Πίνακες Λειτουργιών και Μενού	101
Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε	
Κατάσταση Λήψης	101
Μενού FUNC	102
🗖 Καρτέλα λήψης	104
<b>Υ</b> Καρτέλα ρύθμισης	106
Καρτέλα προβολής/αναπαραγωγής	106
🕒 Καρτέλα εκτύπωσης	106
Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού FUNC	106

Προφυλάξεις Χειρισμού10	)7
Προδιαγραφές10	)7

	Ληψης
	Κατάσταση Ρ
	Κατάσταση αναπαραγωγής
	Μενού Ρυθμίσεων
	Αξεσουάρ
	Παράρτημα

Ποιν από τη χρήση

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Αυτόματη Κατάσταση Άλλες Καταστάσεις



### Αντιμετώπιση Προβλημάτων

Εάν πιστεύετε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα με τη μηχανή, ελέγξτε πρώτα τις ακόλουθες περιπτώσεις. Εάν οι πληροφορίες που παρέχονται παρακάτω δεν βοηθήσουν στην επίλυση του προβλήματος, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

#### Τροφοδοσία

#### Η μηχανή δεν ανταποκρίνεται στο πάτημα του πλήκτρου ON/OFF.

- Βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών είναι φορτισμένη ([]1].
- Βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών έχει τοποθετηθεί με το σωστό προσανατολισμό (<sup>[1]</sup>12).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει πλήρως το Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας ([] 13).
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταρίας/των μπαταριών. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές τη συστοιχία μπαταριών.

#### Η συστοιχία μπαταριών εκφορτίζεται γρήγορα.

- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η απόδοση των μπαταριών μειώνεται. Προσπαθήστε να θερμάνετε τη συστοιχία μπαταριών τοποθετώντας τη, για παράδειγμα, στην τσέπη σας, φροντίζοντας ώστε οι ακροδέκτες να μην έρχονται σε επαφή με οποιαδήποτε μεταλλικά αντικείμενα.
- Εάν αυτά τα μέτρα δεν βοηθούν και η συστοιχία μπαταριών συνεχίζει να εκφορτίζεται γρήγορα μετά τη φόρτιση, αυτό σημαίνει ότι η ωφέλιμη διάρκεια ζωής της έχει εξαντληθεί. Θα πρέπει να αγοράσετε μια καινούρια συστοιχία μπαταριών.

#### Ο φακός δεν συμπτύσσεται.

Μην ανοίγετε το Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας ενώ η μηχανή είναι αναμμένη.
 Κλείστε το κάλυμμα, ανάψτε τη μηχανή και κατόπιν σβήστε την ξανά ([] 13).

#### Η συστοιχία μπαταριών είναι διογκωμένη.

 Η διόγκωση της/των μπαταρίας/μπαταριών είναι φυσιολογική και δεν αποτελεί θέμα ανησυχίας για την ασφάλεια. Ωστόσο, εάν η διόγκωση της συστοιχίας μπαταριών εμποδίζει την τοποθέτησή της στη μηχανή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

### Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Οι εικόνες της μηχανής είναι παραμορφωμένες ή δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση (<u>181</u>).

### Λήψη

#### Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες.

 Σε Κατάσταση αναπαραγωγής (<u>56</u>), πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (<u>22</u>).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (22).

#### Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά κατά τη λήψη.

Σημειώστε ότι τα παρακάτω προβλήματα ενδείξεων στην οθόνη δεν καταγράφονται στις στατικές εικόνες, αλλά καταγράφονται στις ταινίες.

- Η φωτεινότητα της οθόνης μπορεί να μειωθεί σε πολύ έντονο φως.
- Η οθόνη μπορεί να τρεμοπαίζει σε φωτισμό από λυχνίες φθορισμού ή LED.
- Εάν συνθέσετε ένα κάδρο που περιλαμβάνει μια έντονη πηγή φωτός, στην οθόνη μπορεί να εμφανιστούν λωρίδες μοβ χρώματος.

#### Δεν έχει προστεθεί εκτύπωση ημερομηνίας στις εικόνες.

- Από μόνη της, η ρύθμιση [Ημερομηνία/Ωρα] ([]13) δεν προσθέτει σφραγίδες ημερομηνίας σε εικόνες. Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση [Σφρ. ημ/νίας] ([]32).
- Οι σφραγίδες ημερομηνίας δεν προστίθενται σε καταστάσεις λήψης ([]101) στις οποίες δεν μπορεί να διαμορφωθεί σφραγίδα ημερομηνίας ([]32).

## Η ένδειξη [**វ**] αναβοσβήνει στην οθόνη όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου και δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη ([29]).

Η ένδειξη [۞] εμφανίζεται όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (<sup>29</sup>).

- Ρυθμίστε την κατάσταση φλας σε [\$] (<sup>[]</sup>53).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (<sup>[]</sup>47).
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

#### Δεν επιτυγχάνεται εστίαση στις λήψεις.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του για να εστιάσετε στα θέματα, πριν το πατήσετε μέχρι το τέλος της διαδρομής του για τη λήψη (<sup>222</sup>).
- Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα βρίσκονται εντός του εύρους εστίασης (<sup>[107]</sup>).
- Ορίστε τη ρύθμιση [Ρύθμιση λυχνίας] σε [On] (<sup>37</sup>).
- Βεβαιωθείτε ότι οι λειτουργίες που δεν χρειάζεστε, όπως η Κοντινή Λήψη, είναι απενεργοποιημένες.
- Δοκιμάστε τη λήψη με κλείδωμα εστίασης (<sup>[]</sup>51).

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



#### Δεν εμφανίζονται πλαίσια AF και η μηχανή δεν εστιάζει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

 Για να εμφανίζονται τα πλαίσια ΑF και να επιτυγχάνεται σωστή εστίαση από τη μηχανή, προσπαθήστε να συνθέσετε το κάδρο με τις περιοχές των θεμάτων υψηλότερης αντίθεσης να βρίσκονται στο κέντρο της οθόνης, πριν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Εναλλακτικά, προσπαθήστε να πατήσετε επαναλαμβανόμενα του κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.

#### Τα θέματα των λήψεων είναι πολύ σκοτεινά.

- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (<sup>[]</sup>46).
- Ρυθμίστε την αντίθεση χρησιμοποιώντας τη λειτουργία i-Contrast (248, 67).
- Χρησιμοποιήστε μέτρηση σημείου (<sup>[]</sup>47).

#### Τα θέματα είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Ρυθμίστε την κατάσταση φλας σε [⑤] (□35).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (<sup>[]</sup>46).
- Χρησιμοποιήστε μέτρηση σημείου (<sup>[]</sup>47).
- Μειώστε το φωτισμό των θεμάτων.

### Οι λήψεις είναι πολύ σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας (229).

- Φωτογραφήστε εντός της εμβέλειας του φλας ([]108).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (<sup>[]</sup>47).

## Τα θέματα στις λήψεις με φλας είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Ρυθμίστε την κατάσταση φλας σε [⑤] (□35).

#### Λευκά σημεία εμφανίζονται σε λήψεις φλας.

 Τα προβλήματα αυτά προκαλούνται από την αντανάκλαση του φωτός του φλας στη σκόνη ή σε αιωρούμενα σωματίδια.

#### Η ποιότητα των λήψεων είναι μειωμένη.

- Μειώστε την ταχύτητα ISO (<sup>[]</sup>47).
- Οι υψηλές ταχύτητες ISO σε ορισμένες καταστάσεις λήψης μπορεί να προκαλέσουν την εμφάνιση φωτογραφικού κόκκου στις εικόνες (<u>147</u>).

### Τα θέματα εμφανίζουν το φαινόμενο κόκκινων ματιών.

- Ρυθμίστε το [Ρύθμιση λυχνίας] σε [On] ([]37) για να ανάψει η Λυχνία On ([]4) για λήψεις φλας. Σημειώστε ότι όταν η Λυχνία On είναι αναμμένη (για περίπου ένα δευτερόλεπτο), δεν είναι δυνατή η λήψη διότι η λυχνία δρα κατά του φαινομένου των κόκκινων ματιών. Για καλύτερα αποτελέσματα, ζητήστε από τα θέματά σας να κοιτάζουν στη λυχνία μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών. Επίσης, προσπαθήστε να αυξήσετε το φωτισμό στις εσωτερικές σκηνές και να φωτογραφήσετε από μικρότερη απόσταση.
- Επεξεργαστείτε τις εικόνες με τη λειτουργία διόρθωσης κόκκινων ματιών (<sup>[]</sup>68).

#### Η εγγραφή εικόνων στην κάρτα μνήμης απαιτεί υπερβολικά πολύ χρόνο ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι μειωμένη.

 Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (<sup>17</sup>/<sub>1</sub>74).

#### Οι ρυθμίσεις λήψης ή οι ρυθμίσεις του μενού FUNC. δεν είναι διαθέσιμες.

 Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Ανατρέξτε στο σημείο "Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης", "Μενού FUNC." και "Καρτέλα Λήψης" (<u>101 – 105</u>).

### Λήψη Ταινιών

#### Ο χρόνος λήψης που έχει παρέλθει δεν εμφανίζεται σωστά ή η εγγραφή διακόπτεται.

 Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης ή επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας. Σημειώστε ότι ακόμη και αν η ένδειξη του χρόνου που έχει παρέλθει δεν είναι σωστή, η διάρκεια των ταινιών στην κάρτα μνήμης αντιστοιχεί στον πραγματικό χρόνο εγγραφής (<sup>[27]</sup>, 108).

### Εμφανίζεται η ένδειξη [①] και η λήψη διακόπτεται αυτόματα.

Η εσωτερική μνήμης της μηχανής γέμισε καθώς η ταχύτητα εγγραφής στην κάρτα μνήμης δεν ήταν αρκετά γρήγορη. Δοκιμάστε μία από τις ακόλουθες ενέργειες.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (<sup>[1]</sup>74).
- Μειώστε την ποιότητα της εικόνας (<sup>[]</sup>36).
- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας (<sup>[108]</sup>).



#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

### Προβολή

#### Η προβολή δεν είναι δυνατή.

 Η προβολή εικόνων ή ταινιών μπορεί να μην είναι δυνατή εάν χρησιμοποιήσατε έναν υπολογιστή για τη μετονομασία των αρχείων ή την τροποποίηση της δομής των φακέλων.

#### Η προβολή σταματά ή ο ήχος διακόπτεται.

- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που έχει διαμορφωθεί χρησιμοποιώντας τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου με τη μηχανή (<sup>17</sup>/<sub>1</sub>74).
- Κατά την προβολή ταινιών που έχουν αντιγραφεί σε κάρτες μνήμης με μικρότερες ταχύτητες ανάγνωσης είναι πιθανό να υπάρχουν σύντομες διακοπές.
- Κατά την αναπαραγωγή ταινιών σε έναν υπολογιστή, ενδέχεται να παρουσιαστεί απόρριψη καρέ και διακοπή του ήχου εάν η απόδοση του υπολογιστή είναι ανεπαρκής.

#### Δεν λαμβάνει χώρα αναπαραγωγή ήχου κατά τη διάρκεια των ταινιών.

 Ρυθμίστε την ένταση του ήχου (<u>57</u>) εάν έχετε ενεργοποιήσει την επιλογή [Διακοπή Ήχου] (<u>70</u>) ή ο ήχος στην ταινία είναι χαμηλός.

### Κάρτα Μνήμης

#### Η κάρτα μνήμης δεν αναγνωρίζεται.

Επανεκκινήστε τη μηχανή αφού τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης (<sup>221</sup>).

### Υπολογιστής

#### Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε υπολογιστή.

Όταν προσπαθείτε να μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή μέσω καλωδίου, δοκιμάστε να μειώσετε την ταχύτητα μεταφοράς με την παρακάτω διαδικασία.

Πατήστε το πλήκτρο [▶] για να μεταβείτε στην κατάσταση προβολής.
 Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [▶[▶] για να μεταβείτε στην κατάσταση προβολής.
 και (). Στην επόμενη οθόνη, πατήστε τα πλήκτρα [▲]] ▶] για να επιλέξετε [B] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο (].

### Κάρτα Eye-Fi/FlashAir

Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες (292).

### Μηνύματα Οθόνης

Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, εκτελέστε τις παρακάτω ενέργειες.

### Λήψη ή προβολή/αναπαραγωγή

#### Δ/Υ κάρτα μνήμης

#### Κλειδωμένη κάρτα μνήμης

 Ο διακόπτης προστασίας από εγγραφή της κάρτας βρίσκεται στη θέση κλειδώματος.
 Τοποθετήστε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος (<sup>[[1]</sup> 12).

#### Αδυναμία εγγραφής!

#### Σφάλμα κάρτας μνήμης (🋄74)

 Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος μετά την τοποθέτηση και την εισαγωγή μιας διαμορφωμένης κάρτας μνήμης (22) με το σωστό προσανατολισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon (212).

#### Ανεπ.χώρος στην κάρτα

 Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για λήψη (Ω26, 38, 45) ή επεξεργασία εικόνων (Ω67 – 68). Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (Ω64) ή τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με αρκετό ελεύθερο χώρο (Ω12).

#### Φορτίστε τη μπαταρία (🛄 11)

#### Δεν υπάρχει εικόνα.

Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν.

#### Με προστασία! ([[]61)

Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Μη-αναγνωρίσιμη εικόνα/Μη-συμβατό JPEG/Πολύ μεγάλη εικόνα./ Αδύνατη η αναπαραγωγή ΜΟV/Αδύνατη η αναπαραγωγή ΜΡ4

- Οι μη υποστηριζόμενες ή κατεστραμμένες εικόνες δεν μπορούν να προβληθούν.
- Οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία ή το όνομα των οποίων έχει αλλάξει σε έναν υπολογιστή, καθώς και οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή μπορεί να μην είναι δυνατό να προβληθούν.

#### Μεγέθυνση αδύνατη!/Περιστροφή αδύνατη/Αδυναμία αλλαγής εικόνας/ Αδυναμία τροποποίησης/Αδυναμία επιλογής εικόνας.

 Οι παρακάτω λειτουργίες μπορεί να μην είναι διαθέσιμες για εικόνες των οποίων το όνομα έχει αλλάξει ή έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, καθώς και για εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή. Σημειώστε ότι οι λειτουργίες που επισημαίνονται με το σύμβολο του αστερίσκου (\*) δεν είναι διαθέσιμες για τις ταινίες.
 Μεγέθυνση\* (<u>Ω</u>60), Περιστροφή\* (<u>Ω</u>66), Επεξεργασία\* (<u>Ω</u>67 – 68), λίστα Εκτύπωσης\* (<u>Ω</u>88) και Διαμόρφ φωτ.λευκώμ\* (<u>Ω</u>90).

#### Υπέρβαση ορίου επιλογής

- Επιλέξατε περισσότερες από 998 εικόνες για τη Λίστα Εκτύπωσης (<u>188</u>) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (<u>190</u>). Επιλέξτε 998 εικόνες ή λιγότερες.
- Οι ρυθμίσεις για τη Λίστα Εκτύπωσης ([[88) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ ([[90]) δεν αποθηκεύτηκαν σωστά. Μειώστε τον αριθμό των επιλεγμένων εικόνων και δοκιμάστε ξανά.
- Επιχειρήσατε να επιλέξτε περισσότερες από 500 εικόνες στις λειτουργίες Προστασία (μ61), Διαγρ. (μ64), Λίστα Εκτύπωσης (μ88) ή Διαμόρφ φωτ.λευκώμ (μ90).

#### Σφάλμα ονομασίας!

 Η δημιουργία του φακέλου ή η καταγραφή εικόνων δεν ήταν δυνατή, επειδή έχει επιτευχθεί ήδη ο υψηλότερος υποστηριζόμενος αριθμός για τους φακέλους (999) για την αποθήκευση εικόνων στην κάρτα και ο υψηλότερος αριθμός υποστηριζόμενων εικόνων (9999) για τις εικόνες μέσα στους φακέλους. Στην καρτέλα [Υ], αλλάξτε τη ρύθμιση [Αριθμ. αρχείων] σε [Νέα αρίθμηση] ([]74) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης ([]73).

#### Σφάλμα Φακού

- Αυτό το σφάλμα μπορεί να εμφανιστεί εάν κρατάτε τον φακό ενώ κινείται ή όταν η μηχανή χρησιμοποιείται σε χώρους με σκόνη ή άμμο.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

### Ανιχνεύθηκε σφάλμα μηχανής (αριθμός σφάλματος)

- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανιστεί αμέσως μετά τη λήψη, η εικόνα ενδέχεται να μην έχει αποθηκευτεί. Μεταβείτε στην Κατάσταση αναπαραγωγής για να ελέγξετε την εικόνα.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, σημειώστε τον αριθμό σφάλματος (Exx) και επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

#### Σφάλμα Αρχείου

 Η σωστή εκτύπωση (<sup>184</sup>) ενδέχεται να μην είναι δυνατή για φωτογραφίες από άλλες μηχανές ή για εικόνες, οι οποίες υποβλήθηκαν σε τροποποίηση χρησιμοποιώντας λογισμικό υπολογιστή, ακόμα και αν η μηχανή έχει συνδεθεί στον εκτυπωτή.

#### Σφάλμα εκτύπωσης

 Ελέγξτε τη ρύθμιση για το μέγεθος του χαρτιού (<sup>186</sup>). Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται όταν η ρύθμιση είναι σωστή, εκτελέστε επανεκκίνηση του εκτυπωτή και ολοκληρώστε ξανά τη ρύθμιση στη μηχανή.

#### Συλλέκτης μελάνης πλήρης

 Επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon για να ζητήσετε βοήθεια στην αντικατάσταση του συλλέκτη μελάνης.

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα



### Πληροφορίες Οθόνης

### Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)



- ⑤ Χρονόμετρο (133)
- ⑥ Προειδοποίηση αστάθειας μηχανής (229)
- $(\square 36)$
- 1 Χρόνος που απομένει (108)
- 12 Μενέθυνση ψηφιακού ζουμ

(231)

- Πλαίσιο AF (250). Πλαίσιο σημείου ΑΕ
  - (2247)
- ④ Εύρος εστίασης (49, 50)
- 15 Κατάσταση λήψης (1101), Εικονίδιο σκηνής ( 30)
- 16 Κατάσταση Φλας (235, 53)
- 1 Σφρ. ημ/νίας ([]32)
- (18) Ταχύτητα ISO (47)

- (1) i-Contrast (1)48)
- 20 Πλένμα (154)
- 2 Κλείδωυα AF (1046)
- 22 Ταχύτητα κλείστοου
- 23 Τιμή διαφράνματος
- 24 Στάθμη διόρθωσης έκθεσης (<u>46</u>)

26 Γραμμή ζουμ

(227)

 $(\square 71)$ 

27 Ζώνη ώρας

25 Κατάσταση σύνδεσης Eve-Fi/ FlashAir (192)

### Στάθμη Μπαταρίας



Οθόνη	Λεπτομέρειες	
17/1	Επαρκής φόρτιση	
	Ελαφρώς εκφορτισμένη/εκφορτισμένες, αλλά επαρκής	
Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Σχεδόν εκφορτισμένη—φορτίστε σύντομα τη συστοιχία μπαταριών	
[Φορτίστε τη μπαταρία]	Εκφορτισμένη—φορτίστε αμέσως τη συστοιχία μπαταριών	

Ποιν από τη χρήση

#### Βασικό Ενγειοίδιο

Ενχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηγανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθυίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

### Προβολή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)



- ① Ταινίες (227, 57)
- Κατάσταση λήψης (101)
- ③ Ταχύτητα ISO (**47**). Ταχύτητα Αναπαραγωγής  $(\square 42)$
- ④ Στάθμη διόρθωσης έκθεσης (46)
- ⑤ Ισορροπία λευκού (48)
- ⑥ Ιστόνραμμα (258)
- ⑦ Επεξεργασία εικόνας  $(\square 67 - 68)$

- ⑧ Ρύθμιση εγγραφής pixel (136), ΜΟΥ (ταινίες) ⑨ Μεταφορά μέσω
- Eve-Fi (22)
- 10 Στάθμη μπαταρίας  $(\square 99)$
- Μέθοδος φωτομέτρησης (47)
- 12 Αριθμός φακέλου -Αριθμός αρχείου  $(\square 74)$
- (13) Αρ. τρέχουσας εικόνας / Συνολικός αρ. εικόνων

- Ταχύτητα κλείστρου (14) (στατικές εικόνες). Ποιότητα εικόνας / Ταχύτητα Καρέ (ταινίες) (236)
- 15 Τιμή διαφράγματος
- Φλας (253) (16)
- Εύρος εστίασης (1149.50)
- 18 Μένεθος αρχείου
- (19) Στατικές Εικόνες: Ρύθμιση εννραφής pixel (108)
- Ταινίες: Χρόνος αναπαραγωγής (108)
- 20 Προστασία (161)

2 Λιόοθ Κόκκινων Μ ((1)68)

2 i-Contrast (1148 67) 23 Ημερομηνία/ώρα  $\lambda$ ńwnc ( $\square$ 13)

Βασικό Ενγειοίδιο Ενχειρίδιο για

Μηγανής

Αυτόματη

Κατάσταση

Ποιν από τη χοήση

Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες

Άλλες Καταστάσεις

Ορισμένες πληροφορίες ενδέγεται να μην είναι διαθέσιμες κα΄τα τη γρήση τηλεόρασης ως οθόνη ([[80]).

#### Συνοπτική περιγραφή του πάνελ ελένχου ταινιών σε "Προβολή" (157)

<b>~</b>	Έξοδος	Λήψης
<b>→</b>	Αναπαραγωγή	Κατάσταση Ρ
►	Slow Motion (Πατήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής. Δεν αναπαράγεται ήχος.)	Κατάσταση αναπαραγωγής
M	Παράλειψη* (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [].)	Μενού Ρυθμίσεων
•	Προηγούμενο Καρέ (Για γρήγορ κίνηση προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [].)	Αξεσουάρ
₽	Επόμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο ().)	Παράρτημα
M	Παράλειψη* (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [].)	Eobsulbio
Ъ	Εμφανίζεται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge ([[]84]).	

\* Εμφανίζει το καρέ για περίπου 4 δευτ. πριν ή μετά το τρέχον καρέ.

Για παράκαμψη προς τα εμπρός ή πίσω κατά την προβολή ταινίας, πατήστε τα πλήκτρα [4][ ]]



# Πίνακες Λειτουργιών και Μενού Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης

																Προ
A	Κατάσταση Λήψης	AUTO	Ρ	(( 🚨 ))	Ą	(3)	÷0:	0	<u>i</u>	0		2			ć*	Βασ Μηγ
Λειτουργια																AUT
Φλας (🛄 35, 53)																Κατ
	<b>↓</b> <sup>A</sup>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	Άλλ
	4	-	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	0	Λήμ
	4 <u>*</u>	*1	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Kar
	•	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Kul
Σφο, ημ/γίας 🖓 ([]] 32)																Κατ
	Off	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	ανα
	Ημ/νία/Ημ/νία & Ώρα	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	Μεν
Ενδείξεις Οθόνης (22)	·															
	Χωρίς Οθόνη Πληροφοριών	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	0	0	Αξε
	Οθόνη Πληροφοριών	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Пас

\*1 Μη διαθέσιμο, αλλά μεταβαίνει στην κατάσταση [🛵] σε ορισμένες περιπτώσεις.

Ο Διαθέσιμο ή ρυθμίζεται αυτόματα. - Μη διαθέσιμο.

Εγχειριοιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα
Ευρετήριο

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

																	Πριν από τη χρήση
Μενού FUNC.																	Βασικό Ενχειοίδιο
Αειτομονία		Κατάσταση Λήψης	auto	Ρ	(( 🚨 ))	Þ	3	<b>}</b> ≬€	<b>J</b>	<u>i</u>	0		2			č*	Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Είσοδος Φωτός (Ω47)																	Βασικές Λειτουργίες Μηγανής
	۲		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Αυτόνοτης
			-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Κατάσταση
Ισορροπία Λευκού (🛄48)																	Άλλες Καταστάσεις
	AWB		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Λήψης
	* <b>2</b> **#		-	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	Κατάσταση Ρ
Ταχύτητα ISO (🛄47)																	
	AUTO		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	Κατάσταση
	100, 200, 400, 800, 1600		-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	αναπαραγωγης
Διόρθωση Έκθεσης (🛄46)			-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	Μενού Ρυθμίσεων
Χρονόμετρο (🛄33)																	
	COFF		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Αξεσουάρ
	60 62 62		0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Παράοτημα
Ρυθμίσεις Χρονομέτρου (🛄34)																	Indeabulled
	Καθυστ/ση*1		0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ευρετήριο
	Λήψεις* <sup>2</sup>		0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Εύρος Εστίασης (🛄49, 50)																	
	A		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	<b>**</b>		-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
Προώθηση ( <u>[]]35</u> )																	
			0	0	*3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
			0	0	*3	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	-	

\*1 Δεν είναι δυνατός ο καθορισμός σε 0 δευτερόλεπτα στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογή του πλήθους των λήψεων.

\*2 Μία λήψη (χωρίς δυνατότητα τροποποίησης) στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογής του αριθμού λήψεων.

\*3 Ανάλογα με τη σκηνή, συνεχόμενες εικόνες μπορούν να συνδυαστούν (🛄40).

Ο Διαθέσιμο ή ρυθμίζεται αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.

Πριν από τη χρήση

		Κατάσταση Λήψης	AUTO	Ρ	(( 🚨 ))	Ą	3	÷0;	3	ر الجر	0		2			č*	Βασικό Εγχειρίδιο
Λειτουργία																	Ενχειρίδιο για
Εγγραφή pixel ( <u>[]]36</u> )																	Προχωρημένους
	L		0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	Βασικές Λειτουργίες
	M1M2S		0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	Μηχανής
	Μ		-	-	0	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	Αυτόματη
	W		0	0	_	0	0	-	_	0	-	-	-	-	0	0	Κατασταση
Ποιότητα Ταινίας (🛄36)	LHD LVGA		0	0	0	0	0	0	0	*1	0	0	0	0	0	0	Άλλες Καταστάσεις Δήψης

\*1 Συγχρονίζεται με τη ρύθμιση εγγραφής pixel και ορίζεται αυτόματα σε (<sup>[142]</sup>.

Ο Διαθέσιμο ή ρυθμίζεται αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.



Αξεσουάρ

Παράρτημα



															Πριν από τη χρήσι
7 🖸 Καρτέλα λήψης															Βασικό Εγχειρίδιο
Κατάσταση Λήψης	AUTO	Ρ	(( 🚨 ))	Ą	3	÷0;	0	<u>a</u>	0		2			ć*	Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Λειτουργια															Βασικές Λειτουργίες
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Μηχανής
Δπεν	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Αυτόματη
	U	0	U	0	0	0	U	0	U	U	0	U	0		κατασταση
ΑίΑΕ Ποόσωπο	0	0	0	0	0	0	_	_	0	0	0	0	_	0	Αλλές Κατάστασείς Λήψης
Παρακολ. ΑΕ	-	0	0	0	-	0	_	_	-	0	0	0	-	0	Kardana P
Κέντρο	-	0	0	0	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	Κατασταση Ρ
Ψηφιακό Ζουμ ([]]31, 54)		-	-	-		-	-		-	-	-	-	-		Κατάσταση
On	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	αναπαραγωγής
Off	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Μενού Ρυθμίσεων
Servo AF (151)															
Ενεργ.	-	0	0	0	-	0	-	-	-	0	0	0	-	-	Αξεσουάρ
Απεν.	*1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Παράοτημα
Συνεχ ΑυτΕστ (🛄52)															Παραριημα
Ενεργ.	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	-	0	Ευρετήριο
Απεν.	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Ρύθμιση λυχνίας (🛄 37)															
On	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
Off	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
i-Contrast (🛄 48)															
Αυτόμ.	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	
Off	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	
Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη (🛄 54)															
Διάρκ. προβολής Οff/Γρήγορη/2 δευτ./4 δευτ./8 δευτ./Μεγ.Διάρκεια	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Πληο ποοβολής	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Λεπτομερείς	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

\*1 [Ενεργ.] όταν ανιχνεύεται κίνηση του θέματος.

Ο Διαθέσιμο ή ρυθμίζεται αυτόματα. – Μη διαθέσιμο.

		~	 1100	
116	עונ	ano	 YDI	оп

Κατάσταση Ρ Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ Παράρτημα Ευρετήριο

\_

	Κατάσταση Λήψης Al	UTO	Ρ	((_))	Ą	3	÷0;	5	رائي	0		2			č*	Βασικό Εγχειρίδιο
<b>Λειτουργία</b> Πλέγμα ( <u></u> 54)																Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
On		-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Βασικές Λειτουργίες
Off	(	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Μηχανής
Σφρ. ημ/νίας 🖑 (🛄32)	ВА	λέπε "Ζ	Διαθέα	σιμες Λ	ιτουρ	γίες σε	Κάθε	Κατάστ	ιαση Λι	ήψης" (	<u>[]</u> 101	).				Αυτόματη Κατάσταση
							С	Ο Διαθέ	σιμο ή	ρυθμίζ	εται αυ	τόματα	. – N	∕Ιη διαθ	θέσιμο.	Άλλες Καταστάσεις Λήψης



### Υ† Καρτέλα ρύθμισης

Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
μακοπή Ήχου	<b>[</b> ]70	Format	<b></b>
Ενταση Ήχου	<b></b>	Αρίθμ. αρχείων	<b>1</b> 74
ποδείξεις	<b></b>	Δημ. Φακέλου	<b></b>
Ιμερομηνία/Ωρα	<b></b>	Σύστημα Βίντεο	<b></b>
ζώνη Ώρας	<b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 </b>	FlashAir	<b>1</b> 92
ύμπτυξη Φακού	<b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 </b>	Ρυθμίσεις Eye-Fi	<b></b> 92
ιειτουργία Εco	<b></b>	Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.	<b></b>
ξοικ.Ρεύματος	<b>[</b> ]21, 72	Γλώσσα 📴	<b></b> []15
′πέρθ. Φωτεινότητα	<b></b>	Επαναφορά Όλων	<b></b>
Εικόνα Έναρξης	<b>1</b> 73		

### 🕒 Καρτέλα εκτύπωσης

Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
Εκτύπωση	-	Επιλογή Εικόνων:Όλες	<b></b> <u>90</u>
Επιλογή Εικ & Ποσότ.	₩89	Διαγρ. Επιλογών:Όλες	<b></b> 90
Επιλογή Εύρους	<b></b> <u></u>	Ρυθμίσεις Εκτύπωσης	<b>\$88</b>

### Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού FUNC.

Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς	Στοιχείο	
Περιστροφή	<b>\$\$\$66</b>	Αναπ. Ταινίας	
Προστασία	<b></b> [][61	Αναζήτηση εικόνων	Γ
Εκτύπωση	<b>A</b> 84	Διαδοχική Προβολή	Γ
			·

### 🕒 Καρτέλα προβολής/αναπαραγωγής

Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
Διαδοχική Προβολή	<b>[</b> ]60	Διόρθ. Κόκκινων Μ	₩68
Διαγρ.	<b>[</b> ]64	Αλλαγή μεγέθους	□ 67
Προστασία	<b></b> [][61	Εναλλαγή	Щ57
Περιστροφή	<b></b>	Αυτ.Περιστροφή	[]]66
Διαμόρφ φωτ.λευκώμ	<b>Q90</b>	Συνέχεια	Щ57
i-Contrast	67		

οίχείο	Σελίδα αναφοράς
/ίας	Щ57
ι εικόνων	Щ59
Προβολή	Щ60

Βασικό Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα
Ευρετήριο

Πριν από τη χρήση

### Προφυλάξεις Χειρισμού

- Η μηχανή είναι μια ηλεκτρονική συσκευή υψηλής ακρίβειας.
   Αποφύγετε την πτώση της και μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα.
- Μην πλησιάζετε ποτέ τη μηχανή κοντά σε μαγνήτες, κινητήρες ή άλλες συσκευές που παράγουν ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, καθώς μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή διαγραφή των δεδομένων εικόνας.
- Σκουπίστε τυχόν σταγονίδια νερού ή μόρια σκόνης από τη μηχανή ή την οθόνη χρησιμοποιώντας ένα στεγνό, μαλακό ύφασμα, όπως ένα καθαριστικό πανάκι για τα γυαλιά. Μην τρίβετε και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη στις επιφάνειες της μηχανής.
- Μην χρησιμοποιείτε ποτέ καθαριστικά που περιέχουν οργανικούς διαλύτες για να καθαρίσετε τη μηχανή ή την οθόνη.
- Χρησιμοποιήστε ένα φυσερό για φακούς με βουρτσάκι για να αφαιρέσετε τη σκόνη από το φακό. Εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στον καθαρισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό υγρασίας στη μηχανή μετά από απότομες αλλαγές της θερμοκρασίας (κατά τη μεταφορά της από ψυχρό σε θερμό περιβάλλον), τοποθετήστε τη μηχανή σε μια αεροστεγή, σφραγιζόμενη πλαστική σακούλα και αφήστε την να προσαρμοστεί σταδιακά στη θερμοκρασία πριν την αφαιρέσετε.
- Εάν σχηματιστεί υγρασία, διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής.
   Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτή την κατάσταση, μπορεί να προκληθεί βλάβη. Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών και την κάρτα μνήμης και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή.
- Αποθηκεύστε τις συστοιχίες μπαταριών που δεν έχουν χρησιμοποιηθεί μέσα σε πλαστικές σακούλες ή άλλα δοχεία. Για τη διατήρηση της απόδοσης μπαταρίας, εάν δεν χρησιμοποιείτε τη συστοιχία μπαταριών για κάποιο χρονικό διάστημα, περίπου μιά φορά το έτος πρέπει να τη φορτίζετε και κατόπιν να χρησιμοποιείτε τη μηχανή έως ότου η μπαταρία εξαντληθεί πριν από την αποθήκευση της συστοιχίας μπαταρίας.

### Προδιαγραφές

### Αισθητήρας Εικόνας

	Φακός		
	Συνολικά pixel	Περίπ. 20,5 megapixe	ł
1	επεξεργασίας εικόνων.)	Περίπ. 20,0 megapixe	ŧ١
(	(Τα pixel μπορεί να μειωθούν λόγω		
	Ενεργά Pixels της Μηχανής		
I	Μέγεθος εικόνας	Τύπος 1/2,3	

<b>.</b> .)

Εύρος λήψης (μετρούμενο από το άκρο του φακού)

Κατάσταση Λήψης	Εύρος Εστίασης	Μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας (♣♣♣)	Μέγιστη ρύθμιση τηλεφακού ([♠])
AUTO	-	1 εκ. – άπειρο	1,3 μ. – άπειρο
Άλλο από τα ανωτέρω	A	5 εκ. – άπειρο	1,3 μ. – άπειρο
		1 – 50 εκ.	_
	<b>A</b>	3,0 μ.– άπειρο	3,0 μ.– άπειρο

#### Πριν από τη χρήση

Βασικό Ενχειοίδιο

#### Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

```
Μενού Ρυθμίσεων
```

```
Αξεσουάρ
```

```
Παράρτημα
```



### Κλείστρο

Ταχύτητα Κλείστρου	
Αυτόματη κατάσταση (αυτόματες ρυθι	μίσεις)
Μέγ. Τν	.1 δευτ.
Ελάχ. Τν	.1/2000 δευτ.
Εύρος σε όλες τις καταστάσεις λήψης	
Μέγ. Τν	.15 δευτ.
Ελάχ. Τν	.1/2000 δευτ.
Διαθέσιμες τιμές Τν	
Κατάσταση λήψης	. Λειτουργία αργού κλείστρου
	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2, 2, 5, 2,
	1.6. 1.3. 1

### Διάφραγμα

Αριθμός F	
Ευρυγώνιος	
Τηλεφακός	6,9 / 20,0

### Φλας

Ενσωματωμένο Φλας	
Εμβέλεια Φλας (μέγιστη ευρεία γωνία)	
κοντινότερο σημείο50	0,0 εκ.
πιο μακρινό σημείο3,	,0 µ.
Εμβέλεια Φλας (τέλος τηλεφακού)	
κοντινότερο σημείο1,	,3 µ.
πιο μακρινό σημείο1,	,5 µ.

### Οθόνη

Τύπος	TFT έγχρωμη υγρών κρυστάλλων
Μέγεθος οθόνης	6,8 εκ. (2,7")
Ενεργά Pixel	Περίπ. 230.000 κουκίδες

### Λήψη

Ψηφιακό ζουμ ΜεγέθυνσηΠερίπ. 4x Μέγιστο με οπτικό ζουμΠερίπου 32x Εστιακή απόσταση (Τέλος τηλεφακού, ισοδύναμο φιλμ 35 χιλ.)Περίπου ισοδύναμο 896 χιλ. ZoomPlus (Αριθμός εγγραφόμενων pixel L)Περίπου 16x
Συνεχής Λήψη Κατάσταση λήψης* Κανονική Συνεχής Αυτόματο/Ρ Ταχύτητα συνεχούς λήψηςΜέγιστο περίπου 0,8 λήψεις/δευτ. Λειτουργία χαμηλού φωτισμού Ταχύτητα συνεχούς λήψηςΜέγιστο περίπου 2,2 λήψεις/δευτ. * Η ταχύτητα συνεχούς λήψης μπορεί να επιβραδυνθεί λόγω των εξής παραγόντων Τιμή Τν/Τιμή Αν/Συνθήκες θέματος/Συνθήκες φωτισμού/Χρήση φλας/Θέση ζουμ
<sup>Β</sup> Εγγραφή
Λορφή αρχείουδυμβατό με DCF συμβατό

ό

108

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Μενού Ρυθμίσεων Αξεσουάρ

Παράρτημα
Εγγεγραμμένα pixel, αριθμός λήψεων ανά κάρτα μνήμης Στατική εικόνα

Χρήση κάρτας μνήμης 16 GB (κατά προσ. λήψεις)

L	3017
М	10798
M1	5925
M2	16755
S	80988
W	4015

Ταινία

## Χρήση κάρτας μνήμης 16 GB

Pixel	Μέγεθος αρχείου εγγραφής	Εγγράψιμος χρόνος ανά κάρτα μνήμης 16 GB (περίπ.)	Χρόνος εγγραφής μονού κλιπ (περίπ.)
<sup>E</sup> HD (1280 x 720)	1781 ΚΒ/δευτ.	2 ώρες 21 λεπτά 58 δευτ.	29 λεπτά 59 δευτ.
EVGA (640 x 480)	607 ΚΒ/δευτ.	6 ώρες 44 λεπτά 38 δευτ.	1 ώρες

 Η συνεχής λήψη είναι εφικτή έως ότου η κάρτα μνήμης γεμίσει ή το μήκος εγγραφής για μια ταινία φτάσει περίπου τα 29 λεπτά και 59 δευτερόλεπτα.

## Τροφοδοσία

Συστοιχία Μπαταριών.....ΝΒ-11L

Αριθμός λήψεων ακίνητων εικόνων (συμμόρφωση με CIPA)	Περίπ. 210 λήψεις
Αρ. λήψεων ακίνητων εικόνων (ενεργοποιημένη Λειτουργία Eco)	Περίπ. 285 λήψεις
Χρόνος εγγραφής ταινίας (συμμόρφωση με CIPA)	Περίπου 55 λεπτά
Χρόνος Αναπαραγωγής*	Περίπου 4 ώρες

Χρόνος κατά την αναπαραγωγή διαδοχικής προβολής στατικών εικόνων.

## 🧧 Θύρα επικοινωνίας

## Ενσύρματο

(συμβατό με Hi-Speed USB)Mini-B	
Έξοδος αναλογικού βίντεο (NTSC/PAL)	
Έξοδος αναλογικού ήχουΜονοφω	νικι

# Περιβάλλον Λειτουργίας

Θερμοκρασία	Ελάχ. 0 °C,
	Μέγ. 40 °C

## Διαστάσεις (συμβατό με CIPA)

Π	95,2 χιλ.
Υ	54,3 χιλ.
B	22,1 χιλ.

## Βάρος (συμμόρφωση με CIPA)

Μόνο το σώμα της μηχανής	Περίπου 111 γρ.
Συμπεριλαμβανομένης συστοιχίας	
μπαταοιών Κάστα μνήμης	Περίπου 126 γρ

#### Πριν από τη χρήση

#### Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη Κατάσταση Άλλες Καταστάσεις Λήψης Κατάσταση Ρ

Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



#### Ποιν από τη χρήση Βασικό Συστοιχία Μπαταριών NB-11L Ενγειοίδιο Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου Τύπος: Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Ονομαστική Τάση. 36VDC Ονομαστική Απόδοση: 680 mAh Βασικές Λειτουργίες Κύκλοι Φόρτισης: Περίπου 300 φορές Μηχανής Θερμοκρασίες Λειτουργίας: 0 – 40 °C Αυτόματη Κατάσταση Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LF/CB-2LFE Άλλες Καταστάσεις Λήψης Ονομαστική Είσοδος 100 - 240 V AC (50/60 Hz) Κατάσταση Ρ Ονομαστική Έξοδος: 4.2 V DC. 0.41 A Περίπ, 2 ώρες Χρόνος Φόρτισης: Κατάσταση Θερμοκρασίες Λειτουργίας: 5 – 40 °C αναπαρανωνής Μενού Ρυθυίσεων Το μέγεθος, το βάρος και ο αριθμός λήψεων που είναι διαθέσιμα βασίζεται στις οδηνίες μέτρησης του Camera & Imaging Products Association (CIPA). Αξεσουάρ Κάτω από ορισμένες συνθήκες λήψης, ο αριθμός λήψεων και ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να είναι μικρότερα από αυτά που αναφέρονται παραπάνω. Παράρτημα Αριθμός λήψεων/χρόνου με πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών. Ευρετήριο



## Ευρετήριο

## Αγγλικοί χαρακτήρες Δ

## р

Digital IS (κατάσταση λήψης)	40
DPOF	88
I	
i-Contrast	. 48, 67
ISO speed	47

Ρ (κατάσταση λήψης)	46
PictBridge	84
S	
Servo AF	51

Р

## Ελληνικοί χαρακτήρες

#### Α

Ακροδέκτης	81,	84
Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων		67
Αναζήτηση		59
Αντιμετώπιση Προβλημάτων		9
Αξεσουάρ		79
Άπειρο (εύρος εστίασης)		50
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστι	ή	82

Αργό κλείστρο (κατάσταση λήψης)44
Αριθμ. αρχείων74
Αυτόματη κατάσταση (κατάσταση λήψης)16, 27
F

# Γλώσσα οθόνης ......15

### Δ

٨

ωαγραφή	64
μαδοχική Προβολή	60
μαμόρφωση φωτογραφικού	
ευκώματος	90
ιόρθωση Κόκκινων Ματιών	68

### Е

Εγγραφόμενα pixels (μέγεθος εικόνας)
Εικόνες
Διαγραφή64
Προβολή/αναπαραγωγή → Προβολή
Προστασία61
Χρόνος εμφάνισης54
Έκθεση
Διόρθωση46
Εκτύπωση
Ένδειξη25, 37
Εξειδικευμένη ισορροπία λευκού
Εξοικονόμηση ρεύματος21
Επαναφορά Όλων76

Επεξεργασία
i-Contrast67
Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων67
Διόρθωση Κόκκινων Ματιών
Εστίαση
Servo AF51
Πλαίσιο AF50
Εύκολη Αυτόματη16, 27
Ευρεία Οθόνη (ρύθμιση
εγγραφόμενων pixel)
Εύρος Εστίασης
Άπειρο50
Κοντινή Λήψη49
Εφέ ευρείας γωνίας
(κατάσταση λήψης)41
Εφέ κάμερας παιχνιδιού
(κατάσταση λήψης)42
Εφέ μινιατούρας (κατάσταση λήψης)41
Εφέ πόστερ (κατάσταση λήψης)40

## 7

Zouu......16, 27, 31

## н

Ημερομηνία/ώρα
Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας
Προσθήκη σφραγίδων
ημερομηνίας32
Ρυθμίσεις13
Φόρτιση14
Χρονική Ζώνη71
Ήχοι70
Нхоі70

## Ιμάντας Καρπού → Ιμάντας Ισορροπία Λευκού (χρώμα)......48 → Συστοιχία μπαταριών → Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών κ

΄αλώδιο AV	79, 80
άρτες Eye-Fi	2, 92
άρτες FlashAir	2, 92
ίάρτες μνήμης	2
Χρόνος εγγραφής	108
άρτες μνήμης SD/SDHC/SDXC	
→ Κάρτες μνήμης	
έντρο (κατάσταση πλαισίου)	51
ίλείδωμα ΑΕ	
ίλείδωμα εστίασης	51
ζοντινή Λήψη (εύρος εστίασης)	
ίοπή	

#### ٨

Λειτουργία Εco71
Λήψη
Ημερομηνία/ώρα λήψης
→ Ημερομηνία/ώρα
Πληροφορίες λήψης
Λογισμικό
Αποθήκευση Εικόνων
σε Υπολογιστή82
Ενκατάσταση82

#### Ποιν από τη χρήση

Βασικό

## Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη Κατάσταση Άλλες Καταστάσεις Λήψης Κατάσταση Ρ Κατάσταση αναπαρανωνής

Μενού Ρυθμίσεων

```
Αξεσουάρ
```

Παράρτημα

Ευρετήριο

## м

Μεγεθυσμένη προβολή60
Μέθοδος Φωτομέτρησης 47
Μενού
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Πίνακας101
Μενού FUNC.
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Πίνακας102, 106
Μηνύματα σφάλματος97
Μηχανή
Επαναφορά Όλων76
Μονόχρωμη (κατάσταση λήψης)43
Μπαταρίες → Ημερομηνία/ώρα
(Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας)

## 0

#### Οθόνη

Γλώσσα οθόνης	
Εικονίδια	
Μενού → Μενού FUNC.,	Μενού

## п

Παρακολ. AF	51
Περιεχόμενα συσκευασίας	2
Περιστροφή	66
Πλαίσια ΑF	50
Πλέγμα	54
Πολύ Έντονα Χρώματα	
(κατάσταση λήψης)	40
Πορτραίτο (κατάσταση λήψης)	39

Προβολή18, 57
Αναζήτηση εικόνας59
Διαδοχική Προβολή60
Μεγεθυσμένη προβολή
Προβολή Ευρετηρίου58
Προβολή μεμονωμένων
εικόνων18, 57
Προβολή τηλεόρασης80
Προβολή/αναπαραγωγή → Προβολή
Προβολή τηλεόρασης80
Πρόγραμμα ΑΕ46
Προεπιλογή → Επαναφορά Όλων
Προστασία61
Προώθηση35
Πυροτεχνήματα (κατάσταση λήψης) 39

## Σ

Συνεχής λήψη3	5
Συστοιχία μπαταριών	
Εξοικονόμηση ρεύματος2	1
Επίπεδο9	9
Λειτουργία Εco7	1
Φόρτιση1	1

## т Ταινίες Χρόνος εγγραφής.....108

## Φ

Φλας
On53
Απενεργοποίηση του φλας
Αργός συγχρονισμός53
Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών2, 79

#### х

Χαμηλός Φωτισμός (κατάσταση λήψης)3	9
Χρήση της μηχανής στο εξωτερικό7	1
Χρονική Ζώνη	1
Χρονόμετρο	3
Χρονόμετρο 2 δευτ	1
Χρονόμετρο για πρόσωπα	
(κατάσταση λήψης)43	3
Χρώμα (ισορροπία λευκού)48	3

#### w

## Πριν από τη χρήση Βασικό Εγχειρίδιο Εγχειρίδιο για Προχωρημένους Βασικές Λειτουργίες Μηχανής Αυτόματη Κατάσταση Άλλες Καταστάσεις Λήψης Κατάσταση Ρ Κατάσταση αναπαραγωγής Μενού Ρυθμίσεων Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



## Εμπορικά σήματα και άδειες

- Τα Microsoft και Windows είναι εμπορικά σήματα ή καταχωρημένα εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες και/ή άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc., εγγεγραμμένα στις ΗΠΑ και σε άλλες χώρες.
- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα ανήκουν στους αντίστοιχους ιδιοκτήτες.
- Αυτή η συσκευή υποστηρίζει την τεχνολογία exFAT, η οποία παρέχεται κατόπιν αδείας από τη Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Η σημείωση εμφανίζεται στα Αγγλικά όπως απαιτείται.

## Αποκήρυξη

- Απαγορεύεται η αναρμόδια αναπαραγωγή του παρόντος οδηγού.
- Όλες οι μετρήσεις βασίζονται στα πρότυπα δοκιμών της Canon.
- Οι πληροφορίες που μπορούν να αλλάξουν χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση είναι οι προδιαγραφές προϊόντος και η εμφάνιση.
- Οι εικόνες και τα στιγμιότυπα οθόνης (screenshots) που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να διαφέρουν από αυτά του προϊόντος.
- Παρά των παραπάνω στοιχείων, η Canon δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για όποια απώλεια που οφείλεται από τη χρήση αυτού του προϊόντος.

Πριν από τη χρήση
Βασικό Εγχειρίδιο
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής
Αυτόματη Κατάσταση
Άλλες Καταστάσεις Λήψης
Κατάσταση Ρ
Κατάσταση αναπαραγωγής
Μενού Ρυθμίσεων
Αξεσουάρ
Παράρτημα
Ευρετήριο

