

# EOS 90D

Käesolev kasutusjuhend on mõeldud EOS 90D kaamera jaoks, millesse on installitud püsivara versioon 1.1.0 või uuem.



Põhjalik juhend

# Sissejuhatus

### Enne alustamist lugege läbi järgmised osad

### Kasutage kaameraga tutvumisel seda juhendit abivahendina

Tehke selle juhendi lugemise ajal mõned pildid ja vaadake, kuidas need õnnestuvad. See võimaldab kaamerast paremini aru saada. Hoidke seda juhendit kindlas kohas, et saaksite seda vajadusel vaadata.

### Kaamera testimine enne selle kasutamist ja õiguslik vastutus

Vaadake pildid pildistamise järel üle ja veenduge, et need on soovitud kujul salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on vigased ja pilte ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei saa Canonit pidada vastutavaks tekkinud kahjude või ebamugavuste eest.

### Autoriõigused

Osades riikides kehtivad autoriõiguse seadused võivad keelata kaameraga salvestatud piltide (või mälukaardile salvestatud muusika/piltide) volitamata kasutamise muudel kui isiklikel eesmärkidel. Samuti pidage silmas, et mõnel avalikul esinemisel, näitusel jne võib fotode tegemine olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.

# Komplekti loetelu

Enne alustamist kontrollige, et kaamerakomplektis oleksid järgmised esemed. Kui mõni neist on puudu, võtke ühendust kaamera müüjaga.



- Kaameraga ei ole kaasas mälukaarti, liideskaablit (110) või HDMI-kaablit.
- Lisateavet Põhjaliku juhendi ja Kasutusjuhendi kohta leiate järgmiselt leheküljelt.
- Kui ostsite objektiiviga komplekti, siis kontrollige, et objektiiv(id) oleks komplektis kaasas.
- Hoidke ülalnimetatud esemeid kindlas kohas.

 Kui vajate objektiivi kasutusjuhendeid, siis laadige need alla Canoni veebisaidilt ([]]4).
 Objektiivi kasutusjuhendid (PDF-failid) on mõeldud eraldi müüdavate objektiivide jaoks. Arvestage, et objektiiviga komplekti ostmisel ei pruugi osad objektiiviga kaasasolevad tarvikud vastata objektiivi kasutusjuhendis toodud tarvikutele.

# Kasutusjuhendid



-

Kaameraga kaasasolev Kasutusjuhend sisaldab kaamera põhifunktsioonide ja Wi-Fi-funktsioonide kasutamise juhiseid. Täielike juhistega Põhjaliku juhend (selle PDF-faili) ning eraldi Lisateabe PDF-faili tehniliste andmetega ja muude andmetega saab laadida alla Canoni veebisaidilt arvutisse või muusse seadmesse.

### Põhjaliku juhendi / kasutusjuhendite allalaadimine

Põhjaliku juhendi ning objektiivide ja tarkvara kasutusjuhendid (PDF-failid) saab laadida alla Canoni veebisaidilt arvutisse või teise seadmesse.

- Allalaadimise sait
  - Põhjalik juhend või Lisateave www.canon.com/icpd
  - Objektiivi kasutusjuhend www.canon.com/icpd
  - Tarkvara kasutusjuhend www.canon.com/icpd
    - PDF-failide kuvamiseks vajate Adobe PDF-failide vaatamise programmi, näiteks Adobe Acrobat Reader DC (soovitame kasutada kõige uuemat versiooni).
    - Programmi Adobe Acrobat Reader DC saab laadida Internetist tasuta alla.
    - Avamiseks topeltklőpsake allalaaditud PDF-failil.
    - PDF-vaatamise tarkvara kasutamise juhised leiate programmi abisektsioonist vms kohast.

### Põhjaliku juhendi / kasutusjuhendite allalaadimine QR-koodi abil

Põhjaliku juhendi ning objektiivide ja tarkvara kasutusjuhendid (PDF-failid) saab laadida alla nutitelefoni või tahvelarvutisse QR-koodi abil.

### www.canon.com/icpd



7

QR-koodi lugemiseks on vaja vastavat rakendust.

- Valige oma riik või piirkond ning seejärel laadige Põhjalik juhend / kasutusjuhendid alla.
- QR-koodi kuvamiseks kaamera ekraanil valige [Y: Manual/software URL / Y: Juhendi/tarkvara URL].

# Kiirjuhend



### Sisestage aku (QQ47).

 Pärast ostmist on vaja aku enne kasutamist täis laadida (244).



### Sisestage kaart (QQ48).

 Hoidke kaardi etiketti kaamera tagakülje poole ning sisestage kaart pessa.



### Ühendage objektiiv (254).

 Objektiivi ühendamiseks joondage objektiivil ja kaameral olevad kinnitustähised (punased või valged).



Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (<sup>154</sup>).



Lülitage toitelüliti asendisse <0N>, seejärel seadke režiimiketas asendisse <a>;> (252).

- Hoidke ketta keskel olevat nuppu all ning keerake režiimiketast.
- Kõik vajalikud kaamera määrangud seadistatakse automaatselt.



### Tõmmake ekraan välja (251).



# Teravustage võtteobjekt (20157).

- Vaadake läbi pildinäidiku ning kadreerige võtteobjekt ekraani keskele.
- Vajutage päästikunupp pooleldi alla ja kaamera teravustab võtteobjekti.
- Kui < \$ > vilgub pildinäidikus, siis vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule < \$ >.



### Pildistage (257).

 Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.



### Kontrollige tehtud pilti.

- Salvestatud pilt ilmub umbes 2 sekundiks ekraanile.
- Pildi uuesti kuvamiseks vajutage nuppu < ►> (□332).

# Teave juhendi kohta

< 20073 >	: tähistab valimisketast (valijat).
<()>	: tähistab kiirvalikuketast.
< * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	: tähistab üldvalijat 1 ja 2.
<▲/▼/◀/►>	: tähistab üldvalija vajutamise suunda.
<(SET) >	: tähistab määrangunuppu.
ð*	: tähistab vajutatud nupu toimingu tegemise aega (* sekundites), võetuna alates nupu vabastamise hetkest.
Lisaks ülaltoodule	kasutatakse käesolevas juhendis toimingute ja funktsioonide selgitamis

- eks samu ikoone ja sümboleid, mis on toodud kaamera nuppudel ning mida kuvatakse ekraanil.
  - : lehekülie pealkiriast paremal olev A 🕁 -ikoon tähistab, et see funktsioon on saadaval ainult loovvõtete režiimis <**P**>, <**Tv**>, < Av>. < M> või < B>.
    - : viitelehekülje numbrid rohkema teabe jaoks.
    - : hoiatus pildistamisel tõrgete vältimiseks.
    - : lisateave.
    - : näpunäide või nõuanne paremate võtete tegemiseks.
    - : tõrkeotsingu nõuanne.

**\_\_\_**\*\*\* ↓ □ ☆ ?

☆

### Peamised eeldused kasutusjuhiste juures, näidisfotod

- Toimingute kirjeldustes on eeldatud, et kõik menüü- ja kasutusmäärangud on algolekutes.
- Selles juhendis toodud joonistel on kujutatud kaamerat koos ühendatud EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM objektiiviga.
- Kaameras kuvatavad ja juhendis kasutatud näidisfotod on esitatud ainult juhiste edasiandmise eesmärkidel.

# Ühilduvad kaardid

Sõltumata mälumahust saab kaameras kasutada järgmisi kaarte. Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, siis vormindage kaart selle kaamera abil (2511).

### SD-/SDHC-/SDXC-mälukaardid

Toetatakse UHS-II- ja UHS-I-kaarte.

### Video salvestamiseks sobilikud kaardid

Kasutage video salvestamisel suure mälumahuga ja video salvestusformaadi jaoks piisava jõudlusega (piisavalt kiire salvestamis- ja lugemiskiirusega) kaarti. Lisateavet leiate lõigust 20618.



Selles juhendis on "kaardi" all mõeldud SD-mälukaarte, SDHC-mälukaarte ja SDXC-mälukaarte.

Kaameral ei ole kaarti kaasas piltide/video salvestamiseks. Palun ostke see eraldi.

# Peatükid

Sissejuhatus	2
Ettevalmistus ja põhitoimingud	43
Tavavõtted	75
Loovvõtted	109
lseteravustamise, päästiku ja säri määrangud	123
Välklambi kasutamine	163
Võtted	191
Taasesitus	329
Juhtmevabad funktsioonid	395
Seadistamine	501
Kasutusmäärangud / minu menüü	551
Lisateave	589

# Peatükid

# Sissejuhatus

Komplekti loetelu	3
Kasutusjuhendid	4
Kiirjuhend	6
Teave juhendi kohta	8
Ühilduvad kaardid	10
Peatükid	11
Peatükid	12
Funktsioonide loend	21
Ohutusjuhised	25
Ettevaatusabinõud käsitsemisel	
Osade nimed	

# Ettevalmistus ja põhitoimingud

Aku laadimine	44
Aku sisestamine/eemaldamine	47
Kaardi paigaldamine ja eemaldamine	48
Ekraani kasutamine	51
Toite sisselülitamine	52
Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine	54
Põhitoimingud	56
Menüütoimingud ja -määrangud	63
Kiirvalik	67
Puuteekraani toimingud	70
Ekraani vaatamine pildistamise ajal (reaalajavaate võtterežiim)	71

# Tavavõtted

7	
-	-
	•

Täisautomaatne pildistamine (nutikas automaatrežiim)	76
Erivõtete režiim	84
Portreede pildistamine	86
Grupifotode pildistamine	87
Maastiku pildistamine	88
Liikuvate objektide pildistamine	89
Laste pildistamine	90
Panoraamimine	91
Lähivõtete pildistamine	93
Toidu pildistamine	94
Portreede pildistamine küünlavalguses	95
Öiste portreevõtete tegemine (statiiviga)	96
Käest tehtav öövõte	97
Tagantvalgustusega võtted	
Režiimi <scn> ettevaatusabinõud</scn>	99
Pildistamine rakendatud filtriefektidega	103

## Loovvõtted

Programne automaatsäri	110
Säriaja määramine enne võtet (säriaja etteandega automaatsäri)	112
Ava määramine enne võtet (ava etteandega automaatsäri)	114
Säri määramine enne võtet (käsisäri)	117
Aegvõtte režiim	119

Peatükid

### Iseteravustamise, päästiku ja säri määrangud

Iseteravustamise toimingu valimine	124
Iseteravustamisala ja -punkti valimine (pildinäidikuga võtetel)	128
Iseteravustamise meetodi valimine (reaalajavaate võtterežiimis)	135
Käsitsi teravustamine	147
Päästiku töörežiimi valimine	150
Iseavaja kasutamine	153
Distantsvõtted	155
Okulaari kate	157
Mõõtmisrežiimi valimine	158
Säri nihe	160
Säri lukustus (AE lukustus)	161

## Välklambi kasutamine

Pildistamine kaamera välklambiga	.164
Välklambi funktsioonimäärangud	.168
Pildistamine väliste Speedlite-seeria välklampidega	.179
Juhtmeta välgu juhtimine optilise edastuse abil	.180

### Võtted

### Fotode salvestamine

Vahelehtede menüüd: pildistamine (loovvõtted)	193
Vahelehtede menüüd: pildistamine (reaalajavaate võtterežiim)	196
Pildikvaliteedi määrangud	199
Piltide kuvasuhe	202

163

123

### 191

Pildi kontrolli aeg2	204
Kaardi meeldetuletus2	205
Optiliste omaduste tõttu tekkivate objektiivimoonutuste	
korrigeerimine	206
Automaatne säri kahvel (AEB)	211
ISO-valgustundlikkuse määrangud fotode jaoks2	213
Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine	
(Auto Lighting Optimizer (automaatne valgustuse optimeerija))2	218
Helendite toonieelistuse määrangud2	219
Säri mõõtmise taimer (reaalajavaate võtterežiim)2	220
Säri modelleerimine (reaalajavaate võtterežiim)2	221
Valge tasakaalu määrangud2	222
Valge tasakaalu nihe2	227
Värvitemperatuuri määrangud2	229
Pildi stiili valimine	230
Pildi stiili kohandamine2	233
Pildi stiili salvestamine2	236
Müravähenduse määrangud2	238
Tolmukustutuse andmete lisamine2	241
Katiku vabastusmeetod (reaalajavaate võtterežiim)2	243
Korduvsäritus	245
HDR (kõrge dünaamilise ulatusega) võtted	251
Fookuse kahvel (reaalajavaate võtterežiim)2	255
Intervallitaimeriga pildistamine2	258
Vilkumisefekti vähendamine2	261
Peegli lukustus	263

16

Jälgiv iseteravustamine (reaalajavaate võtterežiim)	265
Objektiivi elektroonilise käsiteravustamise määrangud	266
lseteravustamise lisavalgusti määrangud	267
Üldised ettevaatusabinõud fotode pildistamisel	269
Video salvestamine	273

Vahelehtede menüüd: video salvestamine	.274
Video salvestamine	.277
HDR-videorežiim	.284
Video salvestamine rakendatud filtriefektidega	.285
Video salvestuskvaliteedi määrangud	.288
Heli salvestuse määramine	.295
Video digitaalne kujutisestabilisaator	.298
Kiirendatud videote salvestamine	.300
Video momentvõtete salvestamine	.312
Video servoteravustamine	.317
Video servoteravustamise jälgimise tundlikkus	.319
Video servoteravustamise kiirus	.320
Teised menüüfunktsioonid	.322
Üldised video salvestamise ettevaatusabinõud	.326

# Taasesitus

Vahelehtede menüüd: taasesitus	330
Pildi taasesitus	332
Pildiregister (mitme pildi kuva)	334
Suurendatud pildikuva	336
Video taasesitus	337

Video esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine	340
Kaadrite eraldamine 4K-videotest või kiirendatud 4K-videotest	342
Taasesitus televiisoris	344
Kustutuskaitse	346
Piltide pööramine	349
Piltide kustutamine	350
Digitaalne prindikorralduse vorming (DPOF)	354
Piltide määramine fotoraamatu jaoks	358
Loovfiltri efektid	361
RAW-kujutisetöötlus	364
Töötlemine teie eelistatud efektide rakendamisega	
(loovvõtete abifunktsioon)	370
RAW-kujutiste töötlemistüübi valimine	372
Punasilmsuse korrigeerimine	373
Video-momentvõtte albumi muutmine	374
JPEG-piltide kärpimine	377
JPEG-piltide suuruse muutmine	379
Piltide hinnangud	380
Piltide slaidiseansid (automaatne taasesitus)	383
Piltide filtreerimine taasesituseks	385
Lappamiskuva (piltide vahel liikumine)	387
Taasesituse infokuva kohandamine	389
Ülesärituse hoiatuse kuvamine	391
Iseteravustamispunkti kuvamine	392
Võrgustiku kuvamine	393
Algse pildikuva määramine taasesituse alustamisel	394

# Juhtmevabad funktsioonid

Vahelehtede menüüd: juhtmeta ühendus	
Wi-Fi-/Bluetooth-ühenduse valik	
Ühendamine nutitelefoniga	
Ühendamine arvutiga üle Wi-Fi	426
Ühendamine printeriga üle Wi-Fi	434
Piltide saatmine veebiteenusesse	444
Wi-Fi-ühendus pääsupunktide kaudu	458
Ühenduse loomine juhtmeta distantspäästikuga	464
Uuesti ühendamine üle Wi-Fi	467
Mitme ühenduse määrangute salvestamine	469
Wi-Fi-määrangud	470
Bluetooth-määrangud	471
Hüüdnime muutmine	472
Piltidele teistest seadmetest GPS-info lisamine	473
Ühendusmäärangute muutmine või kustutamine	478
Juhtmeta andmeside määrangute lähtestamine	
Info kuvamise menüü	481
Virtuaalse klaviatuuri toimingud	
Toimingud veateadete puhul	483
Juhtmeta andmeside funktsiooni märkused	494
Turvalisus	496
Võrgumäärangute kontrollimine	497
Juhtmeta andmeside olek	

# Seadistamine

	~	
5		7
J	U	

Vahelehtede menüüd: seadistamine	
Kausta loomine ja valimine	505
Faili nummerdamisviisid	507
Püstpiltide automaatse pööramise seadistamine	510
Mälukaartide vormindamine	511
Automaatne toite väljalülitamine	513
Ekraani heledustaseme reguleerimine	514
Ekraani välja/sisse lülitamine	515
Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine	516
Menüü keeled	519
Videosüsteem	
Puutetoimingute tundlikkuse määrangud	521
Kaameratoimingute helisignaalid	522
Kõrvaklappide helitugevus	523
Aku teabe kontrollimine	524
Sensori puhastamine	528
Võtterežiimi juhiste kuvamine	532
Funktsioonide juhiste kuvamine	533
Abifunktsioonid	534
Pildinäidiku info kohandamine	536
<info>-nupuga kuvamise valikud</info>	538
Ekraanil kuvatava teabe kohandamine	539
Päästikunupu kohandamine video salvestamisel	542
HDMI-väljundi eraldusvõime	543
RAW-kujutiste kuvamine HDR-televiisorites	

Multifunktsioonide lukustus	.545
Kohandatud võtterežiimide salvestamine	.546
Kõikide kaamera vaikemäärangute taastamine	.547
Autoriõiguse andmed	.548
Muu info	.550

### Kasutusmäärangud / minu menüü

Vahelehtede menüüd: kohandamine	.552
Kasutusmäärangute muutmine	.553
Kasutusmäärangud	554
Kasutusmäärangud	.556
Iseteravustamise peenseadustus	575
Kasutusmäärangute lähtestamine	.581
Vahelehtede menüüd: minu menüü	.582
Minu menüü salvestamine	583

### Lisateave

# Tarkvara .590 Piltide importimine arvutisse .592 Akusalv BG-E14 .594 Seinapistikupesa lisavarustus .594 Veaotsingu juhised .595 Veakoodid .613 Jõudlusandmed .614 Infokuva .622 Register .637

### 551

# Funktsioonide loend

### Toide

- Energiasääst (1513)

### Kaardid

- Vormindamine (2511)

### Objektiiv

### Põhimäärangud

- Helisignaal (<sup>[]</sup>522)
- Kõikide kaamera määrangute lähtestamine (1547)

### Pildinäidik

- Pildinäidiku kuva formaat (11536)

### Ekraan

- Abi (<u></u>534)

### Iseteravustamine

- Iseteravustamise toiming (
   <sup>124</sup>)
- Iseteravustamise meetod (
  135)
- Teravustamispunkti valimine (
  140)
- Silmatuvastusega iseteravustamine
   (
   <sup>142</sup>)
- Käsiteravustamine (
  147)
- Käsiteravustamise rõhutamise määrangud (<sup>[]</sup>149)
- Pidev iseteravustamine (
   <sup>265</sup>)
- Elektrooniline käsitsi teravustamine (
   <sup>(</sup>266)
- Iseteravustamise lisavalgusti (2267)

### Säri mõõtmine

### Päästik

- Iseavaja (
   <sup>153</sup>)

### Pildisalvestuse määrangud

- Kausta loomine/valimine (1505)
- Failide nummerdamine (0507)

### Pildikvaliteet

- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) (218)
- Helendite toonieelistus (219)
- Pildi stiil (<sup>1</sup>230)
- Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus (239)

### Võtted

- Võtterežiim (<sup>[]</sup>38)
- Multifunktsioonide lukustus (1060)
- Kiirvalik (<sup>[]</sup>67)

- Loovfiltrid (
   <sup>103</sup>)
- Teravussügavuse kontroll (
  116)
- Suurendatud vaade (1144)
- Distantspäästik (11156)

- HDR-režiim (<sup>[]</sup>251)
- Intervallitaimer (258)
- Peegli lukustus (<sup>[]</sup>263)

### Säri

- Säri nihe režiimis M + automaatne ISO (
   (
   118)

- AEB (automaatne säri kahvel) (<sup>[[]</sup>211)

### Välklamp

- Välgu säri nihe (1166)

### Video salvestamine

- Automaatsäriga salvestamine (
  277)
- HDR-video (
   284)
- Loovfiltrite režiim (
  285)
- Video salvestusformaat (2288)
- Tuulefilter (295)
- Heli salvestus (<sup>[]</sup>295)
- Mikrofon (
   <u>(</u>296)
- Summuti (<sup>[]</sup>296)
- Kiirendatud video (1300)

- Video servoteravustamise kiirus (<sup>[]</sup>320)

### Taasesitus

- Pildi kontrolli aeg (
  204)
- Ühe pildi kuva (<sup>[]</sup>332)
- Puutega taasesitus (1335)

- Video taasesitus (1337)
- Video esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine (2340)

- Kustutuskaitse (1346)
- Piltide pööramine (1349)
- Kustutamine (<sup>[]</sup>350)
- Slaidiseanss (<sup>[]</sup>383)
- Pildiotsingu tingimuste määramine (â385)
- Taasesituse infokuva (1389)
- Ülesärituse hoiatus (1391)
- Iseteravustamispunkti kuvamine (1392)
- Võrgustiku kuvamine (<sup>[]</sup>393)
- HDR-väljund (<sup>[]</sup>544)

### Piltide töötlemine

### Prindikorraldus

### Kohandamine

- Kohandatavad juhikud (11571)

### Sensori puhastamine ja tolmujälgede vähendamine

- Tolmukustutuse andmete lisamine (241)
- Sensori puhastamine käsitsi (<sup>[[]</sup>530)

### Tarkvara

- Allalaadimine ja installimine (11590)
- Tarkvara kasutusjuhendid (11591)

### Juhtmevabad funktsioonid

- Distantsjuhtimine (EOS Utility) (2426)

- Ühenduse loomine juhtmeta distantspäästikuga (<sup>1</sup>/<sub>4</sub>64)
- Juhtmeta ühenduse määrangute lähtestamine (<sup>[]</sup>480)

# Ohutusjuhised

Toote ohutuks kasutamiseks lugege need juhised kindlasti läbi. Järgige neid juhiseid toote kasutaja või teiste vigastamise vältimiseks.

# A HOIATUS: Tähistab hoiatusi, mille eiramine võib põhjustada tõsiseid vigastusi või surma.

Hoidke toodet väikelastele kättesaamatus kohas.

Rihma sattumine inimese kaela ümber võib põhjustada lämbumist. Kaamerate või lisavarustuse osad või nendega kaasasolevad esemed on allaneelamisel ohtlikud. Allaneelamisel pöörduge kohe arsti poole.

Aku on allaneelamisel ohtlik. Allaneelamisel pöörduge kohe arsti poole.

- Kasutage tootega ainult selles kasutusjuhendis loetletud toiteallikaid.
- Ärge üritage toodet koost lahti võtta või ümber ehitada.
- Ärge põrutage toodet või jätke seda vibreerivasse keskkonda.
- Ärge puudutage väljapaistvaid seesmisi osi.
- Ebaharilikel asjaoludel, nt suitsu või imelike lõhnade tekkel, lõpetage toote kasutamine.
- Ärge kasutage toote puhastamiseks orgaanilisi lahusteid, näiteks alkoholi, benseeni või värvilahusteid.
- Toode ei tohi saada märjaks. Ärge sisestage tootesse võõrkehi või vedelikke.
- Ärge kasutage toodet tuleohtlike gaaside läheduses.

See võib põhjustada elektrilöögi, plahvatuse või tulekahju.

 Ärge jätke objektiivi või objektiiviga kaamerat seisma, kui objektiivile pole kinnitatud objektiivi korki.

Objektiiv võib päikesevalgust koondades põhjustada tulekahju.

 Pildinäidikuga toodete puhul ärge vaadake läbi pildinäidiku erksate valgusallikate suunas, nt päikese poole selgel päeval, laserite poole või teiste erksate tehisvalgusallikate poole.

See võib vigastada silmanägemist.

Ärge puudutage seinapistikupesaga ühendatud toodet äikese ajal.

See võib põhjustada elektrilöögi.

- Kui kasutate eraldi müüdavaid patareisid või kaasasolevaid akusid, siis järgige järgmisi juhiseid.
  - Kasutage patareisid/akusid ainult nende jaoks määratud tootega.
  - Ärge kuumutage patareisid/akusid või jätke neid tule mõjualasse.
  - Ärge laadige patareisid/akusid akulaadijatega, millel puudub tootja kinnitus.
  - Kontaktid ei tohi määrduda ning puutuda kokku metallist esemetega.
  - Ärge kasutage lekkivaid patareisid/akusid.
  - Patareide/akude minemaviskamisel isoleerige kontaktid kleeplindiga või muul viisil.

See võib põhjustada elektrilöögi, plahvatuse või tulekahju.

Kui patarei/aku peaks lekkima ning lekkivad ained puutuma kokku nahaga või riietega, siis loputage kokkupuutunud piirkonda põhjalikult jooksva veega. Silma sattumise korral loputage suure koguse puhta jooksva veega ning pöörduge kohe arsti poole.

- Akulaadija kasutamisel järgige järgmisi juhiseid.
  - Pühkige regulaarselt tolm toitepistiku ja seinapistikupesa ümbrusest kuiva riidelapiga ära.
  - Ärge sisestage toote pistikut või eemaldage seda märgade kätega.
  - Ärge kasutage toodet, kui toitepistik pole täielikult seinapistikupessa sisestatud.
  - Toitepistik ja kontaktid ei tohi määrduda ning puutuda kokku metallist esemetega.
- Ärge asetage toitejuhtmele raskeid esemeid. Ärge vigastage, lõigake ega modifitseerige toitejuhet.
- Ärge katke toodet kasutuse ajal või vahetult pärast kasutust, kui see on veel soe, riidega või teiste materjalidega.
- Ärge tõmmake pistiku eemaldamiseks toitejuhtmest.
- Ärge jätke toodet toiteallikaga pikaks ajaks ühendatuks.

Ärge laadige patareisid/akusid väljaspool temperatuurivahemikku 5-40 °C.
 See võib põhjustada elektrilöögi, plahvatuse või tulekahju.

• Kasutamisel ei tohiks toode olla pika aja jooksul vastu sama kehaosa.

See võib põhjustada madala temperatuuri põletusi, k.a nahapunetust ja -ärritust, isegi kui toode ei tundu kuum. Kui kasutate toodet kuumas kohas või kui kasutajal on vereringeprobleeme või vähem tundlikum nahk, siis soovitame kasutada statiivi või sarnast varustust.

 Järgige kõiki juhiseid toote väljalülitamiseks kohtades, kus selle kasutamine on keelatud.

Selle eiramine võib põhjustada teiste seadmete rikkeid seoses elektromagnetkiirgusega ning põhjustada isegi õnnetusi.

# ETTEVAATUST: Tähistab vigastuse ohtu.

• Ärge pildistage välguga silmadele liiga lähedal.

See võib silmi vigastada.

Ärge vaadake kaua ekraani või läbi pildinäidiku.

See võib põhjustada merehaigusele omaseid sümptomeid. Sellisel juhul lõpetage kohe toote kasutamine ning puhake veidi enne kasutamise jätkamist.

 Rakendumisel emiteerib välklamp palju soojust. Hoidke pildistamisel sõrmed, teised kehaosad ning muud esemed välklambist eemal.

See võib põhjustada põletusi või välklambi rikkeid.

Ärge jätke toodet väga madala või kõrge temperatuuriga kohta.

Toode võib minna väga kuumaks/külmaks ning põhjustada puudutamisel põletusi või vigastusi.

- Rihm on mõeldud ainult kehal kasutamiseks. Toode võib saada viga kui riputate selle rihma abil konksu külge või teiste objektide külge. Samuti ärge raputage toodet või põrutage seda tugevalt.
- Ärge rakendage objektiivi suhtes jõudu või lööge seda teiste esemetega.

See võib põhjustada vigastusi või vigastada toodet.

- Kinnitage toode ainult sellisele statiivile, mis on piisavalt tugev.
- Ärge liikuge ringi statiivile kinnitatud tootega.

See võib põhjustada vigastusi või õnnetuse.

- Ärge puudutage toote sees olevaid osi.
- See võib põhjustada vigastusi.
- Kui teil tekib toote kasutamise ajal või pärast seda tavatuid nahaärritusi, siis lõpetage toote kasutamine ning pöörduge nõu saamiseks arsti poole.

# Ettevaatusabinõud käsitsemisel

### Kaamera eest hoolitsemine

- Käesolev kaamera on täppisaparaat. See ei talu mahapillamist ega põrutusi.
- Kaamera ei ole veekindel ja seda ei saa vee all kasutada.
- Kaamera tolmu- ja pritsmekindluse maksimeerimiseks hoidke liidesekaas, akupesa kaas, kaardipesa kaas ning kõik teised kaaned korralikult suletuna.
- Kaamera on disainitud tolmu- ja pritsmekindlaks, nii et liiv, tolm, mustus või kaamerale langevad veepritsmed ei satuks selle sisemusse; kuid me ei saa garanteerida, et mustus, tolm, vesi või sool ei satu üldse kaamera sisemusse. Vältige mustuse, tolmu, vee või soola sattumist kaamerale.
- Kui kaamerale peaks sattuma vett, siis pühkige see ära kuiva ja puhta riidelapiga. Kui kaamerale peaks sattuma mustust, tolmu või soola, siis pühkige see ära puhta ja hästi väljaväänatud niiske riidelapiga.
- Kaamera kasutamine väga määrdunud või tolmustes kohtades võib põhjustada rikkeid.
- Soovitame sellisel juhul kaamerat pärast kasutamist puhastada. Tolmu, mustuse, vee või soola jätmine kaamerale võib põhjustada rikkeid.
- Kui kukutate kaamera kogemata vette või kahtlustate, et niiskus (vesi), mustus, tolm või sool on sattunud selle sisse, siis võtke kohe ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.
- Kaamerat ei tohi kunagi jätta tugeva magnetvälja allika, näiteks magneti või elektrimootori lähedusse. Ärge hoidke ega kasutage kaamerat tugevat elektromagnetvälja tekitavate seadmete (näiteks saateantennid) lähedal. Tugev magnetväli võib põhjustada tõrkeid kaamera töös või hävitada pildiandmeid.
- Ärge jätke kaamerat kuuma kohta, näiteks otse päikese käes seisvasse autosse. Ülekuumenemine võib põhjustada tõrkeid kaamera töös.
- Kaameras on kasutusel täppiselektroonika. Ärge püüdke kunagi kaamerat ise lahti monteerida.

- Ärge blokeerige peegli tööd sõrmega vms. See võib põhjustada häireid ja vigu kaamera töös.
- Objektiivi, pildinäidiku, peegli ja viseerimisklaasi tolmust puhastamiseks puhuge neilt tolm ettevaatlikult eraldi müüdava puhumispirniga ära. Ärge kasutage kaamera korpuse või objektiivi puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Kui mustust ei õnnestu eemaldada, pöörduge lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kaamera kontakte ei tohi sõrmedega puudutada. Kontaktid võivad seeläbi korrodeeruda. Korrodeerunud kontaktid võivad häirida kaamera tööd.
- Sooja ruumi tuues kondenseerub külmale kaamerale ja kaamera seesmistele osadele niiskus. Selle vältimiseks asetage kaamera kõigepealt õhukindlasse kilekotti ja ärge avage kotti enne, kui kaamera on soojenenud.
- Kui kaamerasse tekib kondensatsiooni, siis kahjustuste vältimiseks ärge kasutage kaamerat ega eemaldage objektiivi, kaarti või akut. Lülitage kaamera välja ning oodake enne kasutamist, kuni niiskus on täielikult aurustunud. Isegi kui kaamera on täielikult kuiv, aga seest külm, siis ärge eemaldage objektiivi, kaarti või akut niikaua, kuni kaamera on kohandunud ümbritseva keskkonna temperatuuriga.
- Kui kaamerat ei kasutata pika aja vältel, siis eemaldage aku ja hoidke kaamerat jahedas, kuivas, hästi ventileeritud kohas. Isegi kui kaamera on sobivas hoiukohas, vajutage aeg-ajalt päästikunupule, et kontrollida, kas kaamera on töökorras.
- Vältige kaamera säilitamist selliste kemikaalide läheduses, mis võivad põhjustada oksüdeerumist ja roostet (ärge hoidke kaamerat näiteks keemialaboris).
- Pärast pikaajalist hoidmist kontrollige kaamera tööd. Pikaajalise hoidmise järel või enne kaamera olulistel sündmustel kasutamist või enne olulist reisi kontrollige hoolikalt kaamera tööd või viige ta kontrolliks lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kui kasutate korduvalt sarivõtet, reaalajavaate võtterežiimi või salvestate videot pika perioodi vältel, siis võib kaamera kuumeneda. See ei ole rike.
- Kui kaadri kujutiseala sees või sellest väljas on ere valgusallikas, siis võib piltidele tekkida otsesest valgusest põhjustatud defekte.

### Ekraan ja vedelkristalltabloo

- Kaamera ekraan on kõrgtehnoloogiline toode enam kui 99,99% toimiva piksliga. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad, mustad, punased või teist värvi pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest. See ei ole rike. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Kui ekraan on pikka aega sisse lülitatud, võib sellele tekkida varasema kujutise osaline põlemisjälg. See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Ekraan võib tunduda madalatel temperatuuridel veidi aeglane või paista kõrgetel temperatuuridel must. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

### Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist.

- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või jätke vibreerivasse keskkonda.
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metallesemetega.
- Ärge kinnitage kaardile kleebiseid vms.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televiisor, kõlarid, püsimagnetid) või magnetite toimealas. Vältige kohti, kus võib koguneda staatiline elekter.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

### Objektiiv

 Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide (1) vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi tagakorgiga kaetult tasasel pinnal esiläätsega allapoole.



# Osade nimed



- (1) Vedelkristalltabloo
- (2) <**ISO**> ISO-valgustundlikkuse määramise nupp
- (3) < >> mõõtmisrežiimi valiku nupp
- (4) <: > iseteravustamise ala / iseteravustamise meetodi valiku nupp
- (5) < < > valimisketas (valija)
- (6) <: <a>b</a>: <a>b</a>: <a>b</a>: <a>vedelkristalltabloo valgustuse nupp
- (7) Päästikunupp
- Punasilmsuse vähendamise / iseavaja / distantspäästiku juhttuli
- (9) Distantspäästiku signaali vastuvõtja
- (10) Käepide (akupesa)
- (11) Alalispingeliidese juhtmeava
- (12) Peegel
- (13) Teravussügavuse kontrolli nupp
- (14) Kontaktid
- (15) Objektiivi bajonett

- (16) Objektiivi lukustustihvt
- (17) <DRIVE> päästiku töörežiimi valimise nupp
- (18) <AF> iseteravustamise toimingu / iseteravustamise meetodi valiku nupp
- (19) Kaamera välklamp / iseteravustamise lisavalgusti
- (20) Välklambi juhtkontaktid
- (21) Tarvikustatiiv
- (22) EF-objektiivi kinnitustähis
- (23) EF-S-objektiivi kinnitustähis
- (24) Režiimiketas
- (25) Režiimiketta vabastusnupp
- (26) <\$ > välgu nupp
- (27) Rihma kinnitus
- (28) Kaamera mikrofonid
- (29) Objektiivi vabastusnupp
- (30) Kere kork



- (1) Silmaümbris
- (2) Kõlar
- (3) <INFO> infonupp
- (4) Toitelüliti
- (5) Liidesekaas
- (6) <AF-ON> iseteravustamise käivituse nupp
- (7) < ★ > säri lukustuse / välgu säri lukustuse nupp
   < > > pildiregistri / vähendamise nupp
- (8) < (€) > iseteravustamispunkti valiku /
   < ⊕, > suurendamise nupp

- (9) Pildinäidiku okulaar
- (10) <Q> kiirvaliku nupp
- (11) <MENU> menüünupp
- (12) <**MIC**> välise mikrofoni sisendliides
- (13) < •← > Digital-liides
- (14) < ()> kõrvaklappide liides
- (15) <HDMI OUT > HDMI-miniväljund
- (16) < >> distantspäästiku liides



- (1) Lisavarustuse positsioneerimise ava
- (2) Ekraan
- (3) Seerianumber
- (4) Statiivi pesa
- (5) < set > määrangunupp
- (6) < <;>> < ▲> < ▼> < ▲> < ►><</p>
- (7) < >> taasesituse nupp
- (8) Okulaari reguleerimise hoob
- (9) Fokaaltasandi tähis <-O->

- (11) Mälupöörduse signaaltuli
- (12) Rihma kinnitus
- (13) < ↔ > üldvalija 1
- (14) Kaardipesa kaas
- (15) Kaardipesa
- (16) Akupesa kaane lukk
- (17) Akupesa kaas
- (18) Multifunktsioonide lukustus
- (19) < >> kiirvalikuketas
- (20) < m> kustutusnupp

### Informatsioon pildinäidikus



- Tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega)
- (2) Ühe punkti iseteravustamine (käsitsi valimisega)
- (3) Täpne iseteravustamine (käsitsi valimisega)
- (4) Viseerimisklaas
- (5) Kuvasuhte joon (1:1)
- (6) Võrgustik
- (7) Punkt-särimõõtmise ring
- (8) Laia tsooni iseteravustamise raam
- (9) Elektrooniline lood

- (10) Laia tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega)
- (11) Automaatse valikuga iseteravustamine
- (12) < > 1-punkti iseteravustamise punkt <>> täpse iseteravustamise punkt
- (13) Kuvasuhte joon (16:9)
- (14) Iseteravustamise ala raam
- (15) Kuvasuhte joon (4:3)
- (16) < Flicker! > vilkumise tuvastus
- (17) < > hoiatusikoon

<sup>\*</sup> Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.



\* Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.

### Vedelkristalltabloo



- (1) Päästiku töörežiim
- (2) < TIMER > aegvõtte taimeriga / intervallitaimeriga võte
- (3) Iseteravustamise toiming

(4) Säriaeg Aegvõte (buLb) Välgu säri lukustus (FEL) Kiirendatud video allesolevate võtete arv Välklamp hõivatud/laadimine (buSY) Multifunktsioonide lukustuse hoiatus (L) Kujutisesensori puhastamine (CLn) Kaardi puudumise hoiatus (Card) Täis kaardi hoiatus (FuLL) Kaardi tõrke hoiatus (Card) Veakoodid (Err)

- (5) Iseteravustamispunkti valimine ([...] AF, SEL [], SEL AF)
- (6) <D+> helendite toonieelistus
- (7) <ISO>ISO-valgustundlikkus
- (8) ISO-valgustundlikkus
- (9) Mõõtmisrežiim
- (10) Võimalike võtete arv Iseavaja loendur Aegvõtte säriaeg Vea number Veel salvestatavate piltide arv
- (11) Avaarv

\* Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.


- (12) < **∑**> säri nihe
- (13) Säri taseme näidik Säri nihke ulatus Säri kahvli ulatus Punasilmsuse vähendamise valgusti indikaator
- (14) < Sim > kiirendatud videod
- (15) < Wi-Fi > Wi-Fi-funktsioon
- (16) Aku laetuse tase
- (17) < >> Bluetooth-funktsioon
- (18) < > korduvsäritus

#### Režiimiketas

Hoidke ketta keskel olevat lukustuse vabastusnuppu all ning keerake režiimiketast.



#### (1) Tavavõtted

Peate lihtsalt päästikunuppu vajutama. Kaamera seadistab kõik määrangud vastavalt võtteobjektile või -tingimustele.

#### ▲ : nutikas automaatrežiim (□76)

#### SCN : erivõtted (Q84)

Ð	Portree (🛄86)		Lähivõte (🛄93)
iii	Grupifoto (🛄87)	۳f	Toit ([_]94)
-	Maastik (🛄88)	<b>B</b> f	Küünlavalgus (囗)95)
×	Sport ([_]89)	5	Öine portree (🎑96)
M	Lapsed ([_]90)	2	Käest tehtav öövõte (🛄97)
*	Panoraamimine (囗)91)	å	HDR taustavalgustuse juhtimine (Ըቧ98)

#### i loovfiltrid (1103)

٤.	Teraline MV (🛄105)	₫	Miniatuuriefekt (🛄 106)
2	Pehme fookus (囗̯̯]105)	SHDR	HDR standardne kunstiefekt (囗106)
3	Kalasilmaefekt (🛄105)	HDR	HDR ergas kunstiefekt (🛄106)
•	Akvarellmaali efekt ([]]105)		HDR rõhutatud kunstiefekt (囗106)
đ	Mängukaameraefekt (🛄105)	SHDR	HDR reljeefne kunstiefekt (🛄106)



#### (2) Loovvõtted

Need režiimid pakuvad lisavõimalusi erinevate võtteobjektide pildistamiseks.

Р	Programne automaatsäri (🛄110)
Τv	Säriaja etteandega automaatsäri (🛄112)
Av	Ava etteandega automaatsäri (🛄 114)
М	Käsisäri (🛄117)
В	Aegvõte ([]]119)

#### (3) Kohandatud võtterežiimid

Saate siduda režiimi <**P**>, <**T**v>, <**A**v>, <**M**>, <**B**>, iseteravustamise toimingu, menüüfunktsioonid jm ketta asendi <**G**> või <**@**> alla (<u>\$</u>546).

#### Akulaadija LC-E6E

LP-E6N/LP-E6 aku laadija (Q44).



- (1) Laadimise signaaltuli
- (2) Akupesa
- (3) Toitejuhe
- (4) Toitejuhtme pesa

#### Rihma kinnitamine



Viige rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Seejärel viige see vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Pärast rihma kinnitamist tõmmake rihmast veendumaks, et see ei libise pannaldest välja.





## Ettevalmistus ja põhitoimingud

See peatükk kirjeldab ettevalmistavaid toiminguid enne pildistamist ja kaamera põhifunktsioone.

## Aku laadimine



Eemaldage akult kaasasolev kaitsekaas.



#### Sisestage aku akulaadijasse.

 Aku eemaldamiseks toimige vastupidises järjekorras.



#### 3 Laadige aku täis.

- Ühendage toitejuhe akulaadija külge ja lükake toitepistik vooluvõrku.
- Laadimine algab automaatselt ja laadimistuli vilgub oranžilt.

Loodimico tooo	Laadimistuli			
Laduimise lase	Värv	Põlemine		
0-49%		Vilgub kord sekundis		
50-74%	Oranž	Vilgub kaks korda sekundis		
75% või rohkem		Vilgub kolm korda sekundis		
Laetud täis	Roheline	Lülitatud sisse		

- Täiesti tühja aku täislaadimine kestab umbes 2 tundi ja 30 minutit ruumitemperatuuril (23 °C). Aku laadimisele kuluv aeg sõltub suurel määral ümbritseva keskkonna temperatuurist ning aku allesolevast mahtuvusest.
- Ohutuse tagamiseks kestab madalatel temperatuuridel (5-10 °C) laadimine kauem (kuni ligikaudu 4 tundi).

- Ostuhetkel pole aku täis laetud. Laadige aku enne kasutamist täis.
- Laadige akut kasutamise päeval või päev enne seda. Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- Eemaldage aku täislaadimise järel laadijalt ja lahutage toitejuhtme pistik vooluvõrgust.
- Aku kaitsekaant saab akule asetada kahtepidi ja nii eristada kaanel oleva märgi abil täis akut tühjast. Asetage laetud akule kaitsekaas nii, et selle akukujulisest avast < > paistaks aku sinine kleebis. Tühjale akule asetage kaitsekaas teistpidi.



- Kui kaamerat ei kasutata, võtke aku välja. Kui jätate aku pikaks ajaks kaamerasse, tühjeneb aku kiiremini ja aku kestvus väheneb, kuna kaameras olevat akut läbib väike vool. Säilitage akut kaitsekaanega kaetuna. Täislaetud aku pikaajaline säilitamine võib selle jõudlust vähendada.
- Akulaadijat saab kasutada ka välismaal. Akulaadija toiteks sobib 100-240 V, 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage vastava riigi elektrivõrgu jaoks sobilikku pistikuadapterit. Ärge lisage akulaadijale välismaal kasutamisel võrgupingemuundurit. See võib akulaadijat kahjustada.
- Kui aku tühjeneb kiiresti isegi pärast täislaadimist, siis on aku jõudnud oma kasutusea lõppu.

Kontrollige aku jõudlust (2524) ning vajadusel ostke uus aku.

Pärast laadija toitepistiku lahtiühendamist ärge puudutage kontakte vähemalt 10 sekundi jooksul.

- Kui aku on 94% ulatuses või rohkem täis laaditud (2524), siis laadimist ei alustata.
- Laadijaga ei saa laadida ühtegi teist akut peale LP-E6N/LP-E6 aku.

### Aku sisestamine/eemaldamine

Sisestage kaamerasse täislaetud LP-E6N (või LP-E6) aku.

#### Sisestamine







## Nihutage akupesa kaane lukku ning avage kaas.

#### Sisestage aku.

- Asetage aku pessa kontaktidega sissepoole.
- Sisestage ülejäänud aku, kuni see lukustub.

#### Sulgege kaas.

 Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.

• Ärge kasutage muud akut kui LP-E6N või LP-E6.

#### Eemaldamine

0



#### Avage kaas ja eemaldage aku.

- Lükake aku lukustusriivi noolega näidatud suunas ja võtke aku välja.
- Lühise vältimiseks kinnitage akule kaasasolev kaitsekaas (<sup>1</sup>44).

## Kaardi paigaldamine ja eemaldamine

Kaamera salvestab pildid mälukaardile.



Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti (1) on kirjutamise ja kustutamise võimaldamiseks ülemises asendis.

#### Sisestamine



#### Avamiseks nihutage kaant.



#### Sisestage kaart.

 Jätke kaardi etiketipool joonisel näidatud viisil enda poole ja sisestage see, kuni see klõpsuga paigale lukustub.



#### Kaardi vormindamine

#### Sulgege kaas.

 Sulgege kaas ja lükake seda nooltega näidatud suunas, kuni see klõpsuga paigale lukustub.

Kui kaart on uus või kui see on eelnevalt vormindatud teise kaamera või arvutiga, siis vormindage kaart selle kaamera abil ( \$1511).

#### Eemaldamine

-



#### Avage kaas.

- Seadke toitelüliti asendisse < 0FF>.
- Veenduge, et mälupöörduse signaaltuli (1) ei põle ja avage kaas.
- Kui ekraanil kuvatakse [Saving.../ Salvestamine...], siis sulgege kaas.

#### Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske kaart seejärel lahti.
- Tõmmake kaart otse välja ja sulgege seejärel kaas.
- Mälukaardi võimalike võtete arv sõltub mälukaardi allesolevast mahust, pildikvaliteedi määrangutest, valitud ISO-valgustundlikkusest jne.
- Funktsiooni [D: Release shutter without card/D: Katiku vabastus ilma kaardita] seadmine olekusse [Disable/Keela] aitab vältida kaardi sisestamise unustamist (205).

- 0
- Kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub, tähistab see seda, et pilte kirjutatakse mälukaardile või loetakse kaardilt, pilte kustutatakse või andmeid edastatakse. Ärge avage sellel ajal kaardipesa kaant. Samuti ärge tehke järgmisi toiminguid kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub. Vastasel juhul võite vigastada andmeid, kaarti või kaamerat.
  - Kaardi eemaldamine.
  - Aku eemaldamine.
  - Kaamera raputamine või löömine.
  - Toitejuhtme lahtiühendamine või ühendamine kui kasutate seinapistikupesa tarvikuid (eraldi müügil, <sup>1594</sup>).
- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (2507).
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metallesemetega. Ärge jätke kontakte vihma või lume kätte. Kui kontaktid määrduvad, siis võib tekkida kaarditõrge.
- Multimeediakaarte (MMC) ei saa kasutada. (Kuvatakse kaardi tõrge.)
- Me ei soovita kasutada UHS-II microSDHC-/SDXC-kaarte koos microSD-SD-kaardi adapteriga. UHS-II-kaartide kasutamisel kasutage SDHC-/SDXC-kaarte.

### Ekraani kasutamine

Ekraani suund ja kaldenurk on muudetav.







-

#### Tõmmake ekraan välja.

#### Pöörake ekraani.

- Kui ekraan on keeratud välja, siis saate pöörata seda üles või alla või 180° ümber võtteobjekti poole.
- Näidatud nurk on ligikaudne.

#### Suunake see enda poole.

- Tavajuhul kasutage kaamerat enda poole suunatud ekraaniga.
- Ärge kasutage ekraani pööramisel liigset jõudu ning avaldage hingedele liigset survet.
- Kui kaameraliidesega on ühendatud kaabel, siis on ekraani pööramisnurk piiratud.

 Kui te ei kasuta kaamerat, siis sulgege ekraan nii, et see jääks sissepoole. Nii saate ekraani kaitsta.

## Toite sisselülitamine



Kaamera lülitub sisse.

OFF>

Kaamera on lülitatud välja ja ei toimi. Seadke toitelüliti sellesse asendisse, kui te kaamerat ei kasuta.

#### Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine

Kui lülitate toite sisse ning ekraanil kuvatakse kuupäeva/kellaaja/ajavööndi sisestamise menüü, siis vaadake 2516 kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määramiseks.

#### Kasutajaliidese keele muutmine

Kasutajaliidese keele muutmiseks vt. 2519.

#### Automaatne sensori puhastamine

- Alati kui lülitate toitelüliti asendisse <0N> või <0FF>, toimub automaatne sensori puhastamine. (Võib kostuda vaikne heli.) Sensori puhastamise ajal kuvatakse ekraanil < <sup>+</sup>→ >.
- Kui liigutate toitelülitit <0N>/<0FF> lühikese aja jooksul mitu korda, siis ikooni
   ,<sup>†</sup><sub>t-r</sub> > ei pruugi ilmuda. See on tavaline ja ei ole häire.
- Kui lülitate toitelüliti pildi kaardile salvestamise ajal asendisse <0FF>, siis kuvatakse tekst [Saving.../Salvestamine...] ja kaamera lülitub välja alles pärast salvestamise lõpetamist.

#### Aku laetuse taseme indikaator

Kui toitelüliti on asendis <ON>, kuvatakse aku laetuse taset ühega kuuest tasemest.

KO R T	Kuva	( <b>7</b> 888)	C	
<sup>⊳</sup> <i>H</i> <b>⊚</b>	Tase (%)	100–70	69–50	49–20
(999) 📟				
	Kuva	- <b>-</b>	-)	-)
	Tase (%)	19–10	9–1	0

Järgmiste toimingute tegemine tühjendab akut kiiremini.

- · Päästikunupu pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine.
- · Iseteravustamise sagedane aktiveerimine ilma pilti tegemata.
- · Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine.
- · Wi-Fi-funktsiooni või Bluetooth-funktsiooni kasutamine.
- · Ekraani sage kasutamine.
- Võimalike võtete arv võib olla väiksem, sõltuvalt võttetingimustest.
- Objektiivi toide tuleb kaamera akust. Osad objektiivid kulutavad akut rohkem kui teised.
- Madala temperatuuriga keskkonnas ei pruugi pildistamine olla võimalik isegi piisava aku laetuse tasemega.

Vt. [Y: Battery info./Y: Akuteave], et kontrollida aku olekut ([[]524).

## Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine

Kasutada saab kõiki EF- ja EF-S-objektiive. Kaamerat ei ole võimalik kasutada RF- või EF-M-objektiividega.

#### Objektiivi kinnitamine



#### Eemaldage korgid.

 Eemaldage noolte suunas keerates objektiivi tagakork ja kaamera kere kork.



#### Ühendage objektiiv.

- Seadke objektiivil olev valge või punane kinnitustähis kohakuti vastava kinnitustähisega kaameral ning keerake objektiivi noolega näidatud suunas, kuni see paigale lukustub.
  - (1) Valge tähis
  - (2) Punane tähis

## Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.

- <AF> tähistab sõna autofocus (iseteravustamine).
- <MF> tähistab sõnu manual focus (käsitsi teravustamine). Iseteravustamine ei toimi.

#### 4 Eemaldage objektiivi kork.



#### Objektiivi eemaldamine



#### Objektiivi eemaldamiseks vajutage objektiivi vabastusnupp alla ja keerake objektiivi noole suunas.

- Keerake objektiivi kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Kinnitage eemaldatud objektiivile tagakork.
- Ärge vaadake läbi ühegi objektiivi otse päikese poole. See võib põhjustada nägemiskahjustusi.
- Kui kinnitate või eemaldate objektiivi, siis lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.
- Objektiivi esiosa (teravustamisrõngas) pöörleb iseteravustamise ajal; ärge pöörlevat osa puudutage.

Juhised objektiivi kasutamiseks leiate objektiivi kasutusjuhendist (24).

#### Võtte vaatenurk

-

Kuna kaamera kujutisesensori ala on väiksem kui 35 mm formaadis filmi kaader, siis ühendatud objektiivi fookuskaugus näib 1,6 korda suurem.



Kujutiseala (ligikaudne) (22,3×14,8 mm) 35 mm filmikaadri mõõtmed (36 x 24 mm)

#### Nõuanded määradumise ja tolmu vältimiseks

- Vahetage objektiive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kaamera kere korgi paigaldamist sellelt tolm.

## Põhitoimingud

#### Pildinäidiku reguleerimine



- Pöörake läbi okulaari vaadates okulaari reguleerimise hooba vasakule või paremale kuni iseteravustamispunktid muutuvad pildinäidikus teravaks.
- Kui nuppu on raske keerata, siis eemaldage silmaümbris (<sup>1157</sup>).

 Kui kaamera okulaari reguleerimine ei muuda pildinäidiku pilti teravaks, siis soovitame kasutada E-seeria korrektorläätsi (eraldi müügis).

#### Kaamera hoidmine

Teravate piltide saamiseks hoidke värisemise vältimiseks kaamerat kindlalt.



Kaamera kasutamine rõhtasendis

Kaamera kasutamine püstasendis

- 1. Hoidke parema käega kindlalt kaamerapidemest kinni.
- 2. Toetage vasaku käega objektiivi.
- 3. Asetage parema käe nimetissõrm kergelt päästikunupule.
- 4. Toetage käsivarred ja küünarnukid õrnalt vastu keha.
- 5. Seiske stabiilsema asendi tagamiseks üks jalg veidi eespool.
- 6. Hoidke kaamera pildinäidikusse vaatamisel näo vastas.

Ekraani vaatamisega pildistamiseks vt. []]71.

Δ

#### Päästikunupp

Kaamera päästikunupp on kaheastmeline. Kõigepealt vajutage päästikunupp pooleldi alla. Seejärel vajutage tugevamini, et päästikunupp lõpuni alla vajutada.





Päästikunupu pooleldi alla vajutamine

Käivitab iseteravustamise ning automaatse säri mõõtmise, mis määrab säriaja ja avaarvu. Säri määrangut (säriaega ja avaarvu) kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool ligikaudu 4 sekundit (säri mõõtmise taimer / ð4).

#### Päästikunupu vajutus lõpuni

See käivitab katiku ja toimub võte.

#### Kaamera värisemise vältimine

Kaamera liikumist särituse hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada häguseid pilte. Kaamera värisemise vältimiseks toimige järgmiselt.

- Hoidke kaamerat stabiilsena nagu eelmisel leheküljel näidatud.
- Vajutage päästikunupp iseteravustamiseks pooleldi alla ja seejärel aeglaselt täiesti alla.
- Kui vajutate päästikunupu lõpuni alla, ilma et oleksite selle enne pooleldi alla vajutanud või kui vajutate päästikunupu pooleldi alla ja seejärel kohe lõpuni, siis kulub kaameral võtte sooritamiseks hetk aega.
  - Isegi menüü kuvamise, pildi taasesituse ja piltide salvestamise ajal on võimalik päästikunupu kerge vajutamise abil kohe tagasi võtterežiimi liikuda.

#### Režiimiketas



Kalimisketas (valija)

# Hoidke ketta keskel olevat lukustuse vabastusnuppu all ning keerake ketast.

Kasutage seda võtterežiimi määramiseks.



## (1) Keerake valijat < 🖄 > pärast nupu vajutamist.

Kui vajutate nupule, nt <**AF**>, <**DRIVE**>, <**ISO**>, või <**()**>, siis vastav funktsioon jääb valitavaks ligikaudu 6 sekundiks (♂6). Selle aja jooksul saate määrangut valija <<u>(</u>)> abil muuta.

Taimeri aja lõppemisel või päästikunupu pooleldi alla vajutamise järel lülitub kaamera võtterežiimile.

 Kasutage valijat iseteravustamise toimingu, päästikurežiimi, ISO-valgustundlikkuse, säri mõõtmisrežiimi, iseteravustamispunkti jne valimiseks.



#### (2) Keerake ainult valijat < 🖳 >.

Vaadates pildinäidikut või vedelkristalltablood keerake valijat <

Kasutage seda valijat säriaja, avaarvu jne valimiseks.

Toiminguid (1) saab teha isegi siis, kui lüliti <LOCK > on ülemises asendis (multifunktsioonide lukustus, [2]60).

-

#### 🔿 Kiirvalikuketas



## (1) Keerake valijat < > pärast nupu vajutamist.

Kui vajutate nuppu nagu <**AF**>, <**|**\$**0**> või <**(a)**>, siis vastav funktsioon jääb valitavaks ligikaudu 6 sekundiks ( $\Diamond$ 6). Selle aja jooksul saate määrangut valija <**()**> abil muuta. Taimeri aja lõppemisel või päästikunupu pooleldi alla vajutamise järel lülitub kaamera võtterežiimile.

 Kasutage valijat iseteravustamise toimingu, ISO-valgustundlikkuse, säri mõõtmisrežiimi, iseteravustamispunkti jne valimiseks.



-

#### (2) Keerake ainult valijat < ()>.

Vaadates pildinäidikut või vedelkristalltablood keerake valijat < >.

 Kasutage seda valijat säri nihke ulatuse, käsisäri avamäärangu muutmiseks jne.

 Toiminguid (1) saab teha isegi siis, kui lüliti <LOCK > on ülemises asendis (multifunktsioonide lukustus, ) 60).

#### 🛞 Üldvalija 1/ 🔅 üldvalija 2



- < <> on kaheksasuunaline klahv koos keskmise nupuga. Selle kasutamiseks vajutage seda kergelt pöidla otsaga.
- Üldvalija < ⇔ > on kaheksasuunaline klahv.
- Kasutatakse selliste toimingute jaoks nagu iseteravustamispunkti valimine, valge tasakaalu nihe, iseteravustamispunkti/ suurendusraami liigutamine reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamisel, suurendusraami liigutamine taasesitusel või kiirvaliku määrangute tegemisel.
- Seda saab kasutada ka menüü-üksuste valimiseks ja seadistamiseks.
- Üldvalijat < > saab kasutada ka taasesitusel piltide sirvimiseks.

 Valge tasakaalu nihe ja taasesituse ajal suurendusraami liigutamine on võimalikud isegi siis, kui lüliti <LOCK > on ülemises asendis (multifunktsioonide lukustus).

#### LOCK Multifunktsioonide lukustus

Kui funktsioon [**Ý**: **Multi function lock/Ý**: **Multifunktsioonide lukustus**] on määratud ning lüliti <LOCK > on ülemises asendis, siis kaamera takistab määrangute muutmist valimisketta (valija), kiirvalikuketta või üldvalija kogemata liigutamisel või puutepaneeli puudutamisel.

Lisateavet funktsiooni [**Y**: Multi function lock/**Y**: Multifunktsioonide lukustus] kohta saate 
545.



<LOCK> lüliti on seatud üles: lukk on kasutusel <LOCK> üliti on seatud alla: lukk on avatud

 Kui multifunktsioonide lukustuse lüliti on lukustatud, siis vaikimisi lukustatakse ka valija < >.

-

4

#### 必 Vedelkristalltabloo valgustus



Vedelkristalltabloo valgustamiseks vajutage nupule < 용 >. Lülitage vedelkristalltabloo valgustus sisse (충6) või välja nupuga < 용 >.

Aegvõtte ajal lülitab päästiku lõpuni alla vajutamine vedelkristalltabloo valgustuse välja.

#### AF-ON-nupp



Loovvõtete režiimides fotode tegemisel on sellel sama mõju kui päästikunupu pooleldi alla vajutamine (257).

Video salvestamisel aktiveerib see loovvõtete režiimides iseteravustamise.

#### INFO-nupp



Iga <INFO>-nupu vajutus muudab kuvatavat infot.

Järgmised näidiskuvad kuvatakse fotode pildistamisel.

Kiirvaliku menüü kuvamisel saate vajutada nuppu < () > ning seadistada võttefunktsioone otse () 67).

Pildinäidikuga võtetel



Kiirvaliku menüü

#### Reaalajavaate võtterežiimis



### Menüütoimingud ja -määrangud



- (1)
   <MENU>-nupp

   (2)
   <INFO>-nupp

   (3)
   Ekraan

   (4)
   <☆>>üldvalija 1
- (5)
   <∴>-ûldvalija 2

   (6)
   <∞>-nupp

   (7)
   <○>-kiirvalikuketas
- (8) <

#### Tavavõtterežiimide menüükuva

<b>D</b>	►	((†))	Ý	
				SH00T1
Image	quality	/	۸L	
Image	review		2 sec.	
Release	e shutt	er with	out card	ON
Flash c	ontrol			

\* Tavavõtterežiimides ei kuvata osasid vahelehti ja menüüvalikuid.

#### Loovvõtterežiimide menüükuva



(1)	Põhivahelehed	(6) (ඌ): Juhtmeta funktsioonid
(2)	Alamvahelehed	(7) ¥: Seadistamine
(3)	Menüü üksused	(8) 🙍 : Kasutusmäärangud
(4)	: Võtted	(9) ★ : Minu menüü
(5)	►: Taasesitus	(10) Menüümäärangud

#### Menüü kasutamine

Ľ	•	►				Ý	<u>a</u>	*
								SH00T1
	Imag	e qu	ality					
	Still i	mg a	ispe	ct ra	tio			3:2
	Imag	e rev	riew			2 s	ec.	
Release shutter without card ON								
Lens aberration correction								
	Flash	con	trol					

#### Avage menüükuva.

Vajutage nuppu < MENU>.

#### Valige vaheleht.

- Iga kord kui vajutate nuppu <(2)> või <INFO>, siis põhivaheleht (funktsioonide rühm) vahetub.
- Keerake alamvahelehe valimiseks valijat
   3

Image: 2 minipage     Image: 2 minip	<ul> <li>Valige üksus.</li> <li>Kasutage üksuse valimiseks valijat &lt; &gt;, seejärel vajutage &lt; &gt;.</li> </ul>
White balance	<ul> <li>Tehke valik.</li> <li>Keerake valiku tegemiseks valijat &lt; &gt;.</li> <li>Kehtivat määrangut tähistatakse siniselt.</li> </ul>
Image: 1 to 1 t	<b>Tehke valik.</b> ● Kinnitamiseks vajutage <≆r)>.
6	<ul> <li>Sulgege menüü.</li> <li>Lõpetamiseks ja võtteks valimistumiseks vajutage nuppu &lt;<u>MENU</u>&gt;.</li> </ul>
<ul> <li>Siin ja edaspidi on menüütoimii vajutatud nuppu &lt; MFNU&gt;.</li> </ul>	ngute kirjeldustes eeldatud, et menüü kuvamiseks on

- Samuti võite menüütoimingute tegemiseks puudutada menüükuva või vajutada valikuklahve <</p>

#### Tuhmid menüü-üksused

Näide: helendite toonieelistus



## Kiirvalik

Saate otse valida ja määrata ekraanil kuvatavaid määranguid.

#### Pildinäidikuga võtetel



#### Vajutage nuppu <Q> (ở10).



#### Loovvõtted



#### Tavavõtted



#### 💙 Valige määratav üksus.

- Kasutage valimiseks klahve <▲> <▼><</li>
   <►>.
- Vajutage < (SET) >.





#### Tehke valik.

- Määrangu muutmiseks keerake valijat
   või < <p>või vajutage klahve < <>. Osade üksuste määramiseks tuleb vajutada pärast seda nuppu.
- Eelmise menüü kuvamiseks vajutage
   (se)>.
- Kui valisite < ▲ >, < □ > või < ( )>, siis vajutage väljumiseks nuppu < MENU>.
- Vastava määrangumenüü kuvamiseks kiirvaliku menüüst vajutage nuppu < AF>,
   ORIVE>, <ISO>, <I>>, <I>> või <II>>,
   seejärel reguleerige määrangut valijaga
   > või <<p>>, klahvidega < <>> või nupuga <<p>>.

#### Reaalajavaate võtterežiimis / video salvestamisel



#### Vajutage nuppu <Q> (ở10).

#### Valige määratav üksus.

Kasutage valimiseks klahve <▲> <▼>.

#### Tehke valik.

- Määrangu muutmiseks keerake valijat
   <m>või < m>või vajutage klahve < <>
   >. Osade üksuste määramiseks tuleb vajutada pärast seda nuppu.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <Q>.



0

-7

#### Taasesituse ajal

### Vajutage nuppu <ℚ> (ở10).



Kasutage valimiseks klahve <▲> <▼>.



- Määrangu muutmiseks keerake valijat
   <m>> või < > või vajutage klahve < >
   > Osade üksuste määramiseks tuleb vajutada pärast seda nuppu.
- Ekraani allosas ikooniga [SE]] tähistatud üksusi saab seadistada nupuga <
  ).</li>
- Selle toimingu tühistamiseks vajutage nuppu < MENU>.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <Q>.

 Enne piltide pööramist määrake [<sup>4</sup>: Auto rotate/<sup>4</sup>: Automaatne pööramine] olekuks [On <u></u>]/Sees <u></u>] (<u></u>]349). Kui funktsiooni [<sup>4</sup>: Auto rotate/ <sup>4</sup>: Automaatne pööramine] olekuks on seatud [On <u>]/Sees </u>] või [Off/Väljas], siis teie pildid tähistatakse teie valitud [<u></u>Rotate image/ <u></u>Pildi pööramine] valikuga, kuid neid ei pöörata kaameras.

 Kui vajutate pildiregistri kuvamisel nuppu < ()>, lülitub kaamera ühe pildi kuvasse ning kuvab kiirvaliku menüü. Uuesti nupu < )> vajutamisel kuvataks pildiregister.
 Teiste keamerate niitide publu kühed apendeuved vajutamisel kuvataks pildiregister.

Teiste kaamerate piltide puhul võivad saadaolevad valikud olla piiratud.

## Puuteekraani toimingud

#### Puudutamine

#### Näidiskuva (kiirvalik)



- Kasutage ekraani puudutamiseks (puudutage korraks ning seejärel eemaldage sõrm) sõrme.
- Näiteks kui puudutate [Q] peal, kuvatakse kiirvaliku menüü. Puudutades [Q ) saate liikuda tagasi eelmisesse menüüsse.



#### Lohistamine

#### Näidiskuva (menüükuva)



 Puudutage ekraani ja libistage sõrme ekraanil.

- Kui funktsioon [Y: Beep/Y: Helisignaal] on seatud olekusse [Touch 戌/1 Puudutamine 戌] või [Disable/Keela], siis puutetoimingute ajal helisignaali ei kostu (口522).
- Puutejuhtimise tundlikkust saab reguleerida funktsiooniga [+: Touch control/ +: Puutejuhtimine] ([]521).

-

## Ekraani vaatamine pildistamise ajal (reaalajavaate võtterežiim)



Lülitage reaalajavaate võtterežiimi / video salvestamise režiimi lüliti asendisse < 1>.

#### Kuvage reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu < START >.
- Reaalajavaate pilt väljendab tegelikku teie poolt salvestatava pildi heledustaset.

#### Teravustage võtteobjekt.

- Teravustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- Kui < \$> vilgub, siis vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule < \$>.

#### Pildistage.

- Vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Reaalajavaate võtterežiimi lõpetamiseks vajutage nuppu < START >.



[99996] 30+



#### Puutepäästikuga pildistamine

Saate teravustada ja sooritada võtte lihtsalt ekraani puudutades.





#### Aktiveerige puutepäästik.

- Puudutage ekraani vasakus allservas [ﷺ].
   Iga kord kui puudutate ikooni, vahetub see
   [ﷺ] ja [ﷺ] vahel.
- [ci] (Puutepäästik: luba) Kaamera teravustab puudutatud kohta ning seejärel tehakse võte.
- [m] (Puutepäästik: keela) Saate puudutada teravustamise koha määramiseks ekraani. Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.

#### Puudutage pildistamiseks ekraani.

- Puudutage ekraanil nägu või võtteobjekti. Puudutamise hetkel kaamera teravustab (puutega iseteravustamine) määratud iseteravustamise meetodiga (
  135– 136).
- Kui määratud on [1], siis muutub iseteravustamispunkt teravuse saavutamisel roheliseks ning võte sooritatakse automaatselt.
- Kui objekt ei õnnestu teravustada, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks ning pilti ei saa teha. Puudutage ekraanil nägu või võtteobjekti uuesti.
- Kaamera kasutab pildistamiseks üksikvõtte režiimi, sõltumata päästiku töörežiimi määrangust.
  - Ekraani puudutamisel kasutatakse teravustamiseks režiimi [One-Shot AF/Lukustuv teravustamine], sõltumata iseteravustamise toimingu määrangust.
  - Ekraani puudutamine suurendatud vaates ei teravusta pilti ega soorita võtet.
  - Sõltumata sellest, kus te kalasilmaefekti loovfiltriga pildistamiseks puudutate, teravustatakse teie pilt kaadri keskel olevale iseteravustamispunktile.
  - Puutepäästikul puudub miniatuuriefekti loovfiltriga pildistamisel igasugune toime.
  - Kui pildistamisel on funktsiooni [1: Image review/1: Pildi kontroll] määranguks valitud [Hold/Hoida], siis saate järgmise võtte tegemiseks vajutada päästikunupu pooleldi alla.
- Aegvõtte režiimis puudutage üks kord särituse alustamiseks ning seejärel lõpetamiseks uuesti. Olge ettevaatlik, et te ei raputaks kaamerat ekraani puudutamisel.

-7



# Tavavõtted

See peatükk kirjeldab kuidas kasutada parimate tulemuste saavutamiseks režiimiketta tavavõtete režiime.

Tavavõtterežiimides piisab võtte kadreerimisest ja päästikunupule vajutamisest ning kaamera valib vajalikud määrangud automaatselt.





# Täisautomaatne pildistamine (nutikas automaatrežiim)





# Teravustage võtteobjekt.

 Teravustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.

Kui <**\$**> vilgub, siis vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule <**\$**>.

#### Pildinäidikuga võtetel

- Teravuse saavutamisel kuvatakse teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkt. Samaaegselt kuulete helisignaali ja pildinäidikus süttib teravustamise indikaator < >.
   Vähese valguse korral süttib (süttivad) iseteravustamispunkt(id) korraks punaselt.
- Kui kaamera välklamp on töstetud tööasendisse, siis vähese valguse korral rakendub iseteravustamise lisavalgusti automaatselt vastavalt vajadusele.

### Reaalajavaate võtterežiimis

- Kui võtteobjekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ning kaamera annab helisignaali.
- Liikuva võtteobjekti teravustanud iseteravustamispunkt muutub siniseks ning jälitab objekti liikumist. Kaamera ei anna helisignaali.

# Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Salvestatud pilt ilmub umbes 2 sekundiks ekraanile.
- Saate lükata kaamera välklambi tagasi sõrmega.



0

Võtteobjekti liikumist (kas objektid on paigal või liikumas) ei pruugita tuvastada õigesti teatud võtteobjektide või võttetingimuste puhul.

### Hägusate fotode vältimine

- Käest pildistamisel olge kaamera värisemisega ettevaatlik. Kaameravärina vältimiseks kasutage näiteks statiivi. Kasutage tugevat statiivi, mis suudab kanda võttevarustuse raskust. Kinnitage kaamera turvaliselt statiivile.
- Soovitame kasutada distantspäästikut (eraldi müügil, 1156) või juhtmeta distantspäästikut (eraldi müügil, 1155).

# ?ккк

# Teravustamine ei ole võimalik (tähistatakse vilkuva tähisega pildinäidikus pildinäidikuga pildistamisel või oranži iseteravustamispunktiga reaalajavaate võtterežiimis pildistamisel).

Suunake iseteravustamispunkt hea kontrastsusega alale ja vajutage päästikunupp pooleldi alla (1257). Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis eemalduge pisut ja proovige uuesti.

#### Korraga kuvatakse mitu iseteravustamispunkti.

Kõiki neid punkte kasutatakse teravustamiseks.

# Objekti ei teravustata, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla.

Kui teravustamisrežiimi lüliti on asendis <**MF**>, siis seadke see asendisse <**AF**>.

#### Säriaja näit vilgub.

Kuna on liiga pime, võib pildistamisel tekkida kaamera värisemise tõttu udune kujutis. Soovitame kasutada statiivi, kaamera välklampi või välist välklampi (
[1]179).

### Pildid on liiga tumedad.

Välgu automaatseks rakendumiseks tõstke kaamera välklamp üles, näiteks kui päevavalguses tehtud võtted on valgustatud võtteobjekti tagant või kui pildistate vähese valgusega.

#### Vähese valgusega pildistamisel rakendus kaamera välklamp korduvalt.

Iseteravustamise hõlbustamiseks võib kaamera välklamp päästikunupu pooleldi allavajutamisel korduvalt rakenduda (2126).

#### Välklambiga tehtud pildid on liiga heledad.

Pildid võivad jääda liiga heledad (ülesäritatud) kui pildistate võtteobjekte välguga liiga lähedalt. Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage uuesti.

#### Välguga tehtud piltide alaosa on ebaloomulikult tume.

Liiga lähedal olevate võtteobjektide pildistamisel võib jääda objektiivi vari võtetele. Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage uuesti. Samuti eemaldage enne võtet objektiivivarjuk.

# Kui kasutate kaamera välklampi, siis arvestage järgmisega.

- Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidikus viikuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult või kasutage statiivi. Suumobjektiivi kasutamisel on võimalik vähendada kaamera värina mõju, kui seate objektiivi lainurkasendisse.
- Kui pildistate vähese valgusega portreesid, siis paluge pildistatavatel olla pildistamise lõpuni liikumatuna. Iga pildistamisel tehtav liigutus teeb võtteobjekti fotol hägusaks.

#### Võtte ümberkadreerimine



Nihutage võtteobjekt kaadri keskmest tausta tasakaalustamiseks ja hea kompositsiooni saavutamiseks sõltuvalt vaatest veidi vasakule või paremale. Päästikunupu pooleldi allavajutamine objekti teravustamiseks lukustab fookuse sellele objektile. Hoidke päästikunuppu pooleldi allavajutatuna ning kadreerige võte ümber, seejärel vajutage päästikunupp võtte sooritamiseks lõpuni alla. Seda nimetatakse "teravustamise lukustamiseks".

 Reaalajavaate võtterežiimis jätkab kaamera kõikide algselt tuvastatud nägude teravustamist, isegi kui kadreerite võtte ümber.

#### Liikuva objekti pildistamine



Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel jälitab kaamera liikuvaid võtteobjekte ning hoiab neid teravana.

Hoidke võtteobjekti iseteravustamise ala raamis (pildinäidikuga võtetel) või ekraanil (reaalajavaate võtterežiimis) ning jätkake päästikunupu pooleldi all hoidmist, ning vajutage soovitud võttehetkel päästikunupp lõpuni alla.

-

# Stseeniikoonid



Kaamera tuvastab automaatselt stseeni tüübi ning määrab seaded vastavalt sellele. Reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse ekraani vasakus ülanurgas tuvastatud stseeni tüübi ikoon (<sup>[[]</sup>627).

### Määrangute reguleerimine



Pildinäidikuga võtetel saate nupu <<p>>vajutamisel reguleerida päästiku töörežiimi, kaamera välklambi rakendumist ning loovvõtete abifunktsiooni määranguid.



Reaalajavaate võtterežiimis saate reguleerida pildikvaliteeti, puutepäästiku ning loovvõtete abifunktsiooni määranguid.

### Rakendatud efektidega pildistamine (loovvõtete abifunktsioon)



MID Hide next time

#### Vajutage nuppu <Q>.

- Pildinäidikuga võtetel valige klahvidega
   <>> ekraanilt [Creative Assist/ Loovvõtete abifunktsioon], seejärel vajutage <(=)>.
- Reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel lugege sõnum läbi ning valige [OK].

#### CLERUE D CLERUE



# Valige efekt.

- Valige klahvidega < ◄> < ►> efekt, seejärel vajutage <())>.
- Valimiseks võite keerata ka valijat < <sup>20</sup>/<sub>2</sub> > või < <sup>0</sup>/<sub>2</sub> >.

# Valige efekti tase ja muud üksikasjad.

- Kasutage määramiseks klahve < ◀> < ►>, seejärel vajutage < ⊕>.
- Määrangu lähtestamiseks vajutage nuppu
   ×>, seejärel valige [OK].

#### Loovvõtete abifunktsiooni efektid

# [] Preset (Eelseadistatud)

Valige üks eelseadistatud efektidest.

Arvestage, et määrangud [Saturation/Küllastus], [Color tone 1/Värvitoon 1] ja [Color tone 2/Värvitoon 2] ei ole saadaval määranguga [B&W/Mustvalge].

# [ 4] Background blur (Tausta hägustamine)

Saate reguleerida tausta hägusust. Valige kõrgemad väärtused tausta teravdamiseks või madalamad väärtused tausta hägustamiseks. **[Auto/Automaatne]** reguleerib tausta hägusust vastavalt heledustasemele. Sõltuvalt objektiivi valgusjõust (f-number), ei pruugi osad väärtused olla saadaval.

 [\*] Brightness (Heledus) Reguleerige pildi heledust.

- [**①**] Contrast (Kontrastsus) Reguleerige kontrastsust.
- [目] Saturation (Küllastus)

Reguleerige värvide erksust.

• [<sup>(1)</sup>] Color tone 1 (Värvitoon 1)

Reguleerige oranžkollase/sinise värvi tooni.

#### • [33] Color tone 2 (Värvitoon 2)

Reguleerige rohelise/magenta värvi tooni.

# • [日] Monochrome (Monokroomne)

Määrake toonimise efekt monokroomsetel võtetel.

- Välklambi kasutamisel ei ole määrang [Background blur/Tausta hägustamine] saadaval.
  - Kui vahetate võtterežiimi või lülitate toitelüliti asendisse <0FF>, siis need määrangud lähtestatakse. Määrangute salvestamiseks määrake [1]: Retain Creative Assist data/1]: Säilita loovvõtete abifunktsiooni andmed] olekusse [Enable/Luba].

### Efektide salvestamine

Kehtiva määrangu salvestamiseks kaamerasse vajutage loovvõtete abifunktsiooni määramise kuvas nuppu <INFO>, seejärel valige [OK]. [USER\*/KASUTAJA\*] alla saab salvestada kuni kolm eelmäärangut. Pärast kolme salvestamist tuleb uue salvestamiseks olemasolev määrang [USER\*/KASUTAJA\*] üle kirjutada.

# Erivõtete režiim

Kaamera valib automaatselt sobilikud määrangud kui valite võtterežiimi vastavalt võtteobjektile või stseenile.

\* <SCN> tähistab ingliskeelseid sõnu Special Scene (erivõte).



Neetaj, siis vajutage parast punkti i nuppu <(<u>0</u>)>, kasutage [cnoose scene/stseet valimine] valimiseks klahve <**4**> <**b**>, kasutage võtterežiimi valimiseks klahve <<u>4</u>> <**q**>, seejärel vajutage <(<u>m</u>)>.

# Režiimis SCN kasutatavad võtterežiimid

Võtterežiim		Lehekülg		Võtterežiim	Lehekülg
Ą	Portree	[]]86		Lähivõte	<b>[</b> ]]93
iji	Grupifoto	[]]87	٣٩	Toit	<b>1</b> 94
*	Maastik	□88	29	Küünlavalgus	<b>[]]</b> 95
*	Sport	[]]89		Öine portree	<b>1</b> 96
÷.	Lapsed	□190	2	Käest tehtav öövõte	97
<b>%</b>	Panoraamimine	<u> </u> 91	å	HDR taustavalgustuse juhtimine	<u> </u>

Reaalajavaate võtterežiimi ei saa režiimis < </p>

# Portreede pildistamine

Režiimis < >> (portree) hägustatakse tausta, et pildistatav inimene paremini esile tuleks. Samuti teeb see pildil nahatoonid ja juuksed pehmemaks.





### Võtete näpunäited

#### Valige asukoht, kus kaugus võtteobjekti ja tausta vahel on pikim.

Mida kaugemal on taust võtteobjektist, seda ähmasemana jäädvustub taust pildile. Samuti tõuseb võtteobjekt ühtlasel tumedal taustal paremini esile.

#### Kasutage teleobjektiivi.

Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit ja pildistage nii, et pildistatav jääks pildile alates vöökohast.

#### Teravustage nägu.

Enne võtet teravustamisel veenduge, et näol kuvataks iseteravustamispunkti (pildinäidikuga võtetel) või et näol kuvatav iseteravustamispunkt oleks roheline (reaalajavaate võtterežiimis). Kui pildistate reaalajavaate võtterežiimis nägusid lähedalt, siis saate määrata funktsiooni [1]: Eye Detection AF/

**D**: Silmatuvastusega iseteravustamine] olekusse [Enable/Luba], et kaamera teravustaks inimeste silmadele.

#### Kasutage pildistamiseks sarivõtet.

Vaikemääranguks on < ) > (aeglane sarivõte). Kui jätkate päästikunupu allhoidmist, siis pildistab kaamera sarivõttega, et jäädvustada võtteobjekti näoilmed ning liikumine.

# Grupifotode pildistamine





# Võtete näpunäited

### Kasutage lainurkobjektiivi.

Suumobjektiivi puhul kasutage selle lainurkasendit, et kõiki grupi inimesi esireast kuni tagareani saaks korraga teravustada. Samuti kui jätate kaamera ja võtteobjektide vahele piisavalt ruumi (nii, et võtteobjektide kogu kehad on kaadris), siis suureneb teravustamispiirkonna sügavus.

#### Tehke grupist mitu fotot.

-4

Soovitame teha mitu fotot, juhuks kui osad inimesed peaksid jääma mõnele fotole suletud silmadega.

• Kui pildistate siseruumides või vähse valgusega, siis on soovitatav kasutada statiivi.

# Maastiku pildistamine

Kasutage režiimi < ≥> (maastikuvõte) võteteks, kus kõik esiplaanist tagaplaanini jääb terav. Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid.





### Võtete näpunäited

Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit.

Suumobjektiivi puhul kasutage objektiivi lainurkasendit, et kaugel ja lähedal asuvad objektid jääksid pildile teravalt. Samuti lisab see maastikuvõtetele avarust.

#### Hoidke kaamera öövõtete pildistamisel liikumatuna.

Soovitatav on kasutada statiivi.

# Liikuvate objektide pildistamine

Kasutage režiimi < & > (sport) liikuvate võtteobjektide (näiteks jooksva inimese või liikuva auto) pildistamiseks.





# Võtete näpunäited

#### Kasutage teleobjektiivi.

Soovitame kasutada kaugelt pildistamiseks teleobjektiivi.

#### Jälgige võtteobjekti iseteravustamise ala raamiga.

Pildinäidikuga võtetel suunake iseteravustamise ala raam võtteobjektile ning vajutage teravustamise alustamiseks päästikunupp pooleldi alla. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed helisignaalid. Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub teravustamise indikaator < •>.

Reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse päästikunupu pooleldi alla vajutamisel iseteravustamise ala raam. Kui võtteobjekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt siniseks.

#### Kasutage pildistamiseks sarivõtet.

Vaikemääranguks on <☐H> (kiire sarivõte). Vajutage õigel hetkel päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla. Võtteobjekti jälitamiseks ning liikumise jäädvustamiseks jätkake päästikunupu allhoidmist, et kaamera kasutaks pildistamiseks sarivõtet.

# Laste pildistamine

Kasutage ringijooksvate laste pildistamiseks režiimi < \$> (lapsed). Nahatoone täiustatakse.





# Võtete näpunäited

#### Jälgige võtteobjekti iseteravustamise ala raamiga.

Pildinäidikuga võtetel suunake iseteravustamise ala raam (1) võtteobjektile ning vajutage teravustamise alustamiseks päästikunupp pooleldi alla. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed helisignaalid. Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub teravustamise indikaator <●>.

Reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse päästikunupu pooleldi alla vajutamisel iseteravustamise ala raam (2). Kui võtteobjekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt siniseks.

#### Kasutage pildistamiseks sarivõtet.

Vaikemääranguks on < H (kiire sarivõte). Vajutage õigel hetkel päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla. Võtteobjekti jälitamiseks ning näoilmete muutumise ja liikumise jäädvustamiseks jätkake päästikunupu allhoidmist, et kaamera kasutaks pildistamiseks sarivõtet.

#### Kui <4> vilgub

Vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule < 4>.

# Panoraamimine

Kui soovite jäädvustada fotole kiiruse tunde ning hägustatud liikumisefekti võtteobjekti taustast, siis kasutage režiimi <╦> (panoraamimine). Kui kasutate režiimi <╦> toetavat objektiivi, siis kaamera tuvastab võtteobjekti hägususe ning korrigeerib ja vähendab seda.





# Võtete näpunäited

#### Keerake liikuva võtteobjekti jälitamiseks kaamerat.

Pildistamisel keerake kaamerat liikuva võtteobjekti jälgimiseks sujuvalt. Suunake iseteravustamispunkt liikuva objekti teravustatavale osale, seejärel vajutage päästikunupp pooleldi alla ning hoidke seda kaamera keeramisel ja liikuva võtteobjekti jälgimisel all. Kaamera liigutamisel vajutage pildistamiseks päästikunupp lõpuni alla. Jätkake võtteobjekti jälgimist kaameraga.



-

#### Määrake liikuva tausta hägustamise tase.

Määrang [Effect/Efekt] võimaldab määrata liikuva tausta hägustamise taseme. Määranguga [Max/Maksimaalne] valitakse võtteobjekti ümber oleva liikuva tausta rohkem hägustamiseks pikem säriaeg. Kui ka võtteobjekt muutub ebateravaks, siis määrake [Effect/Efekt] olekusse [Med/Keskmine] või [Min/ Minimaalne].

#### Kasutage pildistamiseks sarivõtet.

Vaikimisi on määratud < () (sarivõte). Vajutage õigel hetkel päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla. Kaamerat panoraamides on võimalik jälitada liikuvat võtteobjekti ning samal ajal hoida sarivõttega pildistamiseks päästikunuppu all.

- Režiimi < > toetavate objektiivide kohta leiate lisateavet Canoni veebisaidilt.
- Iseteravustamise ala valikurežiimi vaikemääranguks on tsooni iseteravustamine ning valitud on ekraani keskosa.
- Iseteravustamise meetodiks saab määrata ainult [1-point AF/1-punkti iseteravustamine] või [Zone AF/Tsooni iseteravustamine]. Vaikimisi on määratud [Zone AF/Tsooni iseteravustamine] ning valitud on kaadri keskel olev tsoon.
- Kaamera värina vältimiseks soovitame hoida kaamerat mõlema käega, suruda käed keha vastu ning pildistamisel jälgida võtteobjekti liikumist sujuvat.
- See efekt omab kõige suuremat mõju rongide, autode vms ühtlase kiirusega ühes suunas liikuvate võtteobjektide pildistamisel.
- Soovitame teha testvõtteid või kontrollida pilti kohe pärast võtet.
- Teleobjektiivide kasutamisel olge kaamera värisemisega sellega seoses võtteobjekti hägustumisega ettevaatlik. Kaameravärina vältimiseks kasutage näiteks statiivi või monopoodi.

# Lähivõtete pildistamine

Lillede või väikeste objektide lähedalt pildistamiseks kasutage režiimi < > (lähivõte). Väikeste objektide suuremana näitamiseks kasutage makroobjektiivi (müüakse eraldi).





# Võtete näpunäited

#### Kasutage lihtsat tausta.

Lihtsal taustal paistavad lilled jm väikesed objektid paremini välja.

### Pildistage võtteobjekti võimalikult lähedalt.

Kontrollige objektiivi minimaalset teravustamiskaugust. Objektiivi minimaalne teravustamiskaugus on kaugus kaamera < ↔ > (fokaaltasandi) tähisest võtteobjektini. Teravustamine ei ole võimalik, kui olete liiga lähedal.

### Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit.

Suumobjektiivi telefoto otsa kasutamisel näib objekt suurem.

### Kui <4> vilgub

Vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule <4>.

# Toidu pildistamine

Kasutage toidu pildistamiseks režiimi <¶{> (toit). Foto paistab valgusküllane ja isuäratav. Samuti sõltuvalt valgusallikast vähendatakse punakaid toone, kui pildistate näiteks volframlambi valguses.





### Võtete näpunäited

#### Muutke värvitooni.

Saate muuta määrangut **[Color tone/Värvitoon]**. Toidu punaka värvingu lisamiseks seadistage seda suunas **[Warm/Soe]** (punane). Kui see paistab liiga punane, siis seadistage seda suunas **[Cool/Jahe]** (sinine).

# Portreede pildistamine küünlavalguses

Kui soovite pildistada inimest küünlavalguses, siis kasutage režiimi <⊞> (küünlavalgus). Küünlavalguse õhkkond peegeldub pildi värvitoonides.





# Võtete näpunäited

Kasutage teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti.

Suunake pildinäidiku keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ning pildistage.

#### Kui numbrilised näidud (säriaeg) pildinäidikus vilguvad, siis hoidke kaamerat stabiilselt ning vältige selle värisemist.

Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidikus vilkuma. Suumobjektiivi kasutamisel soovitame suumida välja ning hoida kaamerat stabiilsena või kasutada statiivi. Suumobjektiivi kasutamisel on võimalik vähendada kaamera värina mõju, kui seate objektiivi lainurkasendisse.

#### Muutke värvitooni.

Saate muuta määrangut [Color tone/Värvitoon]. Küünlavalguse punaka tooni tõstmiseks seadke seda suunas [Warm tone/Soojad toonid] (punane) või kui see paistab liiga punane, siis seadke seda suunas [Cool tone/Jahedad toonid] (sinine).

#### • Reguleerige heledust.

4

Saate muuta määrangut [Brightness/Heledus]. Pildi muutmiseks heledamaks seadke seda + -suunas või kui pilt on liiga hele, siis – -suunas.

Iseteravustamise meetodiks saab määrata ainult režiimi [1-point AF/1-punkti iseteravustamine].

# Öiste portreevõtete tegemine (statiiviga)

Kasutage öösel inimeste pildistamisel tausta loomuliku särituse saamiseks <⊠> (öise portreevõtte) režiimi. Arvestage, et selles režiimis on vaja kasutada kaamera välklampi või välist Speedlite-välklampi. Soovitatav on kasutada statiivi.





### Võtete näpunäited

#### Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.

Kasutage suumobjektiiviga pildistades avara öise vaate saamiseks suumi lainurkasendit. Kuna käest pildistamisel võib kaamera väriseda, siis soovitame kasutada statiivi.

#### Kontrollige pildi heledustaset.

Soovitame pärast võtet taasesitada pilt võttekohas ning kontrollida pildi heledustaset. Kui võtteobjekt paistab liiga tume, siis liikuge lähemale ja pildistage uuesti.

### Samuti kasutage teisi võtterežiime.

Kuna öise võtte režiimis võib kaamera värin muuta pildi häguseks (fookusest väljas), siis soovitame sama pildi teha ka režiimides <곱⁺> ja <थ?>.



# Käest tehtav öövõte

Režiim <**⊠**> (käest tehtav öövõte) võimaldab pildistada öövõtteid isegi kaamerat käes hoides. Selles võtterežiimis tehakse iga pildi jaoks järjest neli võtet ning seejärel saavutatakse nende põhjal loodud ergas pilt vähendatud kaameravärinaga.





# Võtete näpunäited

#### Hoidke kaamerat kindlalt.

Kaamera hoidmiseks stabiilsena hoidke küünarnukke keha läheduses (µ56). Selles režiimis joondatakse neli tehtud võtet ning kombineeritakse need üheks pildiks. Kuid kui kaamera värina tõttu on neli võtet suurel määral nihkes, siis ei pruugita nelja võtet lõpp-pildi jaoks korralikult joondada.

#### Kasutage portreede pildistamisel välku.

Kui võtetel on inimesi, siis kasutage kaamera välklampi või välist Speedlitevälklampi. Kena portree jäädvustamiseks tehakse esimene võte välguga. Öelge pildistatavale, et ta ei liiguks enne kui kõik neli järjestikust võtet on tehtud.

# Tagantvalgustusega võtted

Kui pildistate stseeni, kus on nii heledaid kui tumedaid alasid, siis kasutage režiimi < <p>(HDR taustavalguse juhtimine). Selles režiimis tehakse ühe pildi salvestamiseks kolm järjestikust võtet erineva säriga. Tulemuseks on üks laia toonivahemikuga pilt, millel taustavalgusest põhjustatud varjud on minimeeritud.
\* HDR tähistab inglisekeelseid sõnu High Dynamic Range (kõrge dünaamiline ulatus).





# Võtete näpunäited

#### Hoidke kaamerat kindlalt.

Kaamera hoidmiseks stabiilsena hoidke küünarnukke keha läheduses (µ36). Selles režiimis joondatakse kolm tehtud võtet ning kombineeritakse need üheks pildiks. Kuid kui kaamera värina tõttu on kolm võtet suurel määral nihkes, siis ei pruugita neid lõpp-pildi jaoks korralikult joondada.

# Režiimi <SCN> ettevaatusabinõud



#### 🙀 : grupifoto

- Vaatenurk muutub veidi, seoses moonutuste korrigeerimisega.
- Sõltuvalt võttetingimustest ei pruugi kõik inimesed pildi esiplaanist kuni tagaplaanini olla teravad.

#### ڬ : maastik

- Kaamera välklamp ei rakendu isegi siis, kui see on enne pildistamist üles tõstetud.
- Ka Speedlite-välklamp ei rakendu isegi selle kasutamisel.

#### 💐 : sport

- Kui pildistate vähese valgusega kohas, siis võib seoses kaamera värisemisega hakata säriaja näit pildinäidiku alaservas vasakul vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult ja pildistage.
- Välklambi kasutamisel sarivõtte kiirus väheneb.

#### 🟂 : lapsed

 Kui reaalajavaate võtterežiimis kasutatakse välklampi, siis sarivõtete kiirus väheneb. Kaamera jätkab pildistamist väiksema sarivõtte kiirusega, isegi kui välklambi kasutamine lõpeb.

#### 👼 : panoraamimine

- Săriaeg muutub aeglasemaks. Seetõttu ei sobi see režiim teiste võtete jaoks, v.a panoraamimine.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik.
- Kuigi režiimi < >> toetavate objektiivide kasutamisel rakendatakse kujutisestabilisaatorit (IS), siis ei kuvata võtetel efekti mõju pildinäidikus ega ekraanil. (Kujutisestabilisaator (IS) ning võtteobjekti hägususe korrigeerimine aktiveeritakse võtetel, sõltumata objektiivi kujutisestabilisaatori (IS) määrangust.)
- Kui objektiiv ei toeta režiimi < >>, siis võtteobjekti hägusust ei korrigeerita. Kuid automaatne säriaja reguleerimine valitakse kasutusele, sõltuvalt määrangust [Effect/ Efekt].
- Kui pildistate ereda valguse käes, näiteks päikeselisel suvepäeval või aeglaselt liikuvat võtteobjekti, siis ei pruugita soovitud panoraamimisefekti saavutada.

#### 👼 : panoraamimine (jätkub)

- Režiimi < >> toetava objektiivi kasutamisel ei pruugita võtteobjekti hägusust õigesti korrigeerida, kui pildistate järgmisi võtteobjekte järgmistel võttetingimustel.
  - · Väga madala kontrastsusega objektid.
  - · Halvasti valgustatud objektid.
  - · Peegelduvad objektid või tugeva taustvalgustusega objektid.
  - · Korduvate mustritega objektid.
  - Vähese mustriga või monotoonse mustriga objektid.
  - · Peegeldustega objektid (klaasilt peegelduvad objektid jne).
  - · Tsooni iseteravustamise raamist väiksemad objektid.
  - · Kui tsooni iseteravustamise raamis on mitu liikuvat objekti.
  - · Kui võtteobjektid liiguvad eri suundades või ebaühtlase kiirusega.
  - Kui võtteobjektide liikumine on osaliselt korrapäratu. (Näiteks jooksja vertikaalne liikumine.)
  - Võtteobjektid, mille kiirus muutub suurel määral. (Näiteks kohe pärast liikumise alustamist või kurvis pööramisel.)
  - · Kui liigutate kaamerat liiga kiiresti või aeglaselt.
  - · Kui kaamera liikumine ei vasta võtteobjekti liikumisele.
  - · Kui objektiivi fookuskaugus on pikk.

#### ¶: toit

- Võtteobjektide soe värvivarjund võib kaduda.
- Kui kaadris on mitme valgusallika valgus, siis ei pruugita pildi sooje värvivarjundeid vähendada.
- Kui kasutate välklampi, siis määratakse [Color tone/Värvitoon] olekuks Standard (Standardne).
- Kui kaadris on inimesi, siis ei pruugita nahatoone jäädvustada õigesti.

#### 🖪 : küünlavalgus

 Kaamera välklamp ei tööta. Kuid soovitame tõsta välklambi tööasendisse, et kaamera saaks kasutada iseteravustamise lisavalgustit (<sup>1</sup>126).

#### S: öine portree

- Öelge pildistatavatele, et nad jääks pärast välgu rakendumist hetkeks liikumatuks.
- Reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel võib olla teravustamine raskendatud kui võtteobjekti nägu paistab tume. Sellisel juhul seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse 
   MF> ja teravustage käsitsi.
- Kui kasutate öisel võttel reaalajavaate võtterežiimi, siis võib iseteravustamine olla raskendatud, kui iseteravustamispunkti sisse jääb valguspunkte. Sellisel juhul seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliiti asendisse
- Ekraanil kuvatav reaalajavaate pilt ei pruugi paista täpselt nagu jäädvustatud pilt.

#### : käest tehtav öövõte

- Võrreldes teiste võtterežiimidega on kujutiseala väiksem.
- RAW-pildikvaliteeti ei saa määrata.
- Kui kasutate öisel võttel reaalajavaate võtterežiimi, siis võib iseteravustamine olla raskendatud, kui iseteravustamispunkti isise jääb valguspunkte. Sellisel juhul seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse
- Ekraanil kuvatav reaalajavaate pilt ei pruugi paista täpselt nagu jäädvustatud pilt.
- Kui kasutate välklampi ning võtteobjekt on lähedal, siis võidakse pilt säritada üle.
- Kui kasutate vähese valgustusega öövötte tegemisel välklampi, siis ei pruugita võtteid korralikult joondada. Selle tulemusena võib jääda foto hägune.
- Kui kasutate välklampi ning pildistatav inimene on välguga valgustatud tausta lähedal, siis ei pruugita võtteid korralikult joondada. Selle tulemusena võib jääda foto hägune. Pildile võib jääda ebaloomulikke varje ja värve.
- Välgu valguskoonus välise Speedlite-välklambi kasutamisel:
  - Kui kasutate Speedlite-välklampi automaatse välgu valguskoonuse määramisega, siis fikseeritakse suumi asend lainurka, sõltumata objektiivi fookuskaugusest.
  - Kui kasutate Speedlite-välklampi käsitsi välgu valguskoonuse määramisega, siis pildistage nii, et valgusti oleks tavalises asendis.

#### 🛂 : käest tehtav öövõte (jätkub)

- Kui pildistate liikuvat objekti, siis võtteobjekti liikumine võib põhjustada varikujutisi või objekti ümbritsev ala võib muutuda tumedaks.
- Kujutiste joondamine ei pruugi korralikult toimida korduvate mustrite (võre, triibud), tasaste või ühetooniliste piltide või seoses kaamera värisemisega suurel määral joondamata kujutiste puhul.
- Kuna võtted liidetakse pärast pildistamist, siis võib nende salvestamine mälukaardile võtta veidi aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.

#### 🔉 : HDR taustavalgustuse juhtimine

- Võrreldes teiste võtterežiimidega on kujutiseala väiksem.
- RAW-pildikvaliteeti ei saa määrata.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik.
- Arvestage, et pilti ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võib paista ebaregulaarne või mürarikas.
- HDR taustavalgustuse juhtimine ei pruugi olla tõhus väga tugeva taustavalgustusega või väga kontrastsete stseenide puhul.
- Kui pildistate võtteobjekte, mis on piisavalt heledad, näiteks tavavalgustusega kaadrite puhul, siis võib pilt paista rakendatud HDR-efekti tõttu ebaloomulik.
- Kui pildistate liikuvat objekti, siis võtteobjekti liikumine võib põhjustada varikujutisi või objekti ümbritsev ala võib muutuda tumedaks.
- Kujutiste joondamine ei pruugi korralikult toimida korduvate mustrite (võre, triibud), tasaste või ühetooniliste piltide või seoses kaamera värisemisega suurel määral joondamata kujutiste puhul.
- Kuna võtted liidetakse pärast pildistamist, siis võib nende salvestamine mälukaardile võtta veidi aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.

# Pildistamine rakendatud filtriefektidega

Saate kasutada pildistamisel valitud filtriefekte. Reaalajavaate võtterežiimis saate vaadata enne pildistamist filtriefekti eelvaadet.





### Reguleerige efekti toimet ja pildistage.

- Vajutage nuppu < (○) > ning valige [Creative filters/Loovfiltrid] alt ikoon (v.a 過, ♥→∞, ♥→∞, ♥→∞).
- Reguleerige klahvide < <>> > abil efekti, seejärel vajutage < (€F)>.
- RAW ja RAW+JPEG ei ole saadaval. RAW-pildikvaliteedi määramisel jäädvustatakse pildid **L**-pildikvaliteediga. RAW+JPEG-pildikvaliteedi määramisel jäädvustatakse pildid määratud JPEG-pildikvaliteediga.
  - Sarivõte ei ole saadaval, kui määratud o <♣>, <♣>, <෯>, <�>, <ô>, <ô>, <ô>, <ô>, <ô>, <ô>, <<?>, <ô>< <br/>.

#### Reaalajavaate võtterežiimis

- Määranguga Grainy B/W (Teraline MV) erineb teralisuse eelvaade veidi võtete tegelikust ilmest.
- Määranguga Soft focus (Pehme fookus) või Miniature effect (Miniatuuriefekt) erineb pehme teravuse eelvaade veidi võtete tegelikust ilmest.
- Histogrammi ei kuvata.
- Suurendatud vaade ei ole saadaval.
- Reaalajavaate võtterežiimis saab loovvõtete režiimide kasutamisel valida kiirvaliku menüüst osasid loovfiltrite määranguid.

#### Loovfiltrite omadused

#### Grainy B/W (Teraline MV)

Muudab pildi teraliseks ja mustvalgeks. Kontrasti reguleerimisega saate muuta mustvalge efekti.

#### Soft focus (Pehme fookus)

Annab pildile pehme ilme. Hägususe reguleerimisega saate muuta pehmusastet.

#### Jish-eye effect (Kalasilmaefekt)

Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pildil on ümarmoonutus. Sõltuvalt selle filtriefekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa tegelik eraldusvõime võib sõltuvalt salvestatavate pikslite arvust väheneda – seega kontrollige filtriefekti määramisel lõplik pilt üle. Kasutatakse ühte keskele fikseeritud iseteravustamispunkti.

#### Water painting effect (Akvarellmaali efekt)

Annab fotole akvarellmaali ilme pehmete värvidega. Efekti reguleerimisega saate muuta värvitihedust. Arvestage, et öövõtteid või tumedaid võtteid ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võivad need paista ebaregulaarsed või mürarikkad.

#### Toy camera effect (Mängukaamera efekt)

Nihutab värvetoone nii nagu need paistaks mängukaameras ning tumendab pildi nurki. Värvivarjundi muutmiseks on võimalik kasutada värvitooni valikuid.

### Aliniature effect (Miniatuurefekt)

Loob dioraamefekti (ringpildi).

Vaikemääranguga pildistamisel jääb pildi keskosa teravaks. Reaalajavaate võtterežiimis saate teravaks jäetavat ala nihutada (stseeni raam), vastavalt lõigus "Miniatuuriefekti toimingud" [108 toodud juhistele. Iseteravustamise meetodina kasutatakse 1-punkti iseteravustamist. Soovitame pildistamisel seada iseteravustamispunkti ja stseeni raami kohakuti. Pildinäidikuga võtetel suunake pildinäidiku keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ning pildistage.

# KHDR art standard (HDR standardne kunstiefekt)

Fotode varju- ja ülesäritatud alad jäädvustatakse detailsemalt. Madalamad kontrastid ja tuhmimad gradatsioonid loovad maalilaadse tulemuse. Võtteobjekti kontuurid on heledad (või tumedad).

### SHOR HDR art vivid (HDR ergas kunstiefekt)

Värvid on rohkem küllastunud kui määranguga [HDR art standard/HDR standardne kunstiefekt] ning madalad kontrastid ja tuhmid gradatsioonid loovad graafilise kunsti efekti.

### KHDR art bold (HDR rõhutatud kunstiefekt)

Värvid on kõige rohkem küllastunud ning tõstavad võtteobjekti esile; pilt paistab kui õlimaal.

### SHOR HDR art embossed (HDR reljeefne kunstiefekt)

Värviküllastust, heledustaset, kontrastsust ja gradatsioone on vähendatud, et pilt paistaks tuhm. Pilt paistab pleekinud ja vana. Võtteobjekti kontuurid on heledad (või tumedad).

Režiimides < Since, >, < Since, >, < Since, >, and < Since, > saate pildistada kõrge dünaamilise ulatusega fotosid, mille detalild säilivad ka varju- ja ülesäritatud aladel. Kaamera jäädvustab igal võttel kolm järjestikust pilti eri heledusega, mis liidetakse automaatselt kokku üheks pildiks. Vaadake ettevaatusabinõusid []107.

#### Märkused < 🖓 ->, < 🏹 ->, < 🌾 -> ja < 🏹 -> kohta

- Võrreldes teiste võtterežiimidega on kujutiseala väiksem.
- Filtriefektide eelvaated reaalajavaate võtterežiimis ei paista täpselt samasugused nagu jäädvustatavad võtted.
- Kui pildistate liikuvat objekti, siis võtteobjekti liikumine võib põhjustada varikujutisi või objekti ümbritsev ala võib muutuda tumedaks.
- Kujutiste joondamine ei pruugi korralikult toimida korduvate mustrite (võre, triibud), tasaste või ühetooniliste piltide või seoses kaamera värisemisega suurel määral joondamata kujutiste puhul.
- Käest pildistamisel olge kaamera värisemisega ettevaatlik.
- Taeva või valge seina värvigradatsioone ei pruugita õigesti kujutada. Säritus võib olla ebaühtlane või ilmuda võib ebaregulaarseid värve või müra.
- Kui pildistate luminofoorlambi või LED-valgusti valguses, siis võivad värvid jääda ebaloomulikud.
- Kuna võtted liidetakse pärast pildistamist, siis võib nende salvestamine mälukaardile võtta veidi aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Kuid soovitame tõsta välklambi tööasendisse, et kaamera saaks kasutada iseteravustamise lisavalgustit (2126).

### Miniatuuriefekti toimingud





Liigutage iseteravustamispunkti.

 Liigutage iseteravustamispunkt kohta, kuhu soovite teravustada.

### Liigutage stseeniraami ning pildistage.

- Liigutage stseeniraami nii, et iseteravustamispunkt oleks sellega joondatud.
- Stseeniraami tegemiseks liigutatavaks (kuvatakse oranžilt) vajutage nuppu <0, > või puudutage ekraani alumises vasakus servas [\$]. [\$] puudutamisega saate vahetada stseeniraami vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel. Samuti saate muuta stseeniraami suunda klahvidega
   <>>> (kui see on horisontaalses suunas) ning klahvidega <▲><<>> (¥) (kui see on vertikaalses suunas).
- Kasutage stseeniraami liigutamiseks klahve
   <▼> või < ◀> <►>. Stseeniraami liigutamiseks uuesti keskele vajutage nuppu <INFO>.
- Stseeniraami asukoha kinnitamiseks vajutage < (set) >.
## Loovvõtted



Loovvõtete režiimides on võimalik pildistada erinevatel viisidel, määrates ise eelistatud säriaja, avaarvu, särituse jm.

 Režiimiketta keeramisel kuvatava võtterežiimi kirjelduse eemaldamiseks vajutage <@> (\$\$\$)> (\$\$\$\$).



 Veenduge, et multifunktsioonide lukustus oleks lülitatud välja.

### Programne automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säriaja ja avaarvu vastavalt objekti valgustatusele.

- \* <P>tuleneb sõnast Program (programm).
- AE tuleneb sõnadest Auto Exposure (automaatsäri).



### Keerake režiimiketas asendisse < P>.



### Teravustage võtteobiekt.

Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp pooleldi alla.

### Kontrollige näite ja sooritage võte.

 Seni kui säriarvu väärtus ei vilgu, kasutab kaamera standardsäritust.



Kui säriaeg "30"" ja objektiivi väikseim avaarv (suurim ava) vilguvad, siis jääb pilt alasäritatuks. Suurendage ISO-valgustundlikkust või kasutage välku.



Kui pildinäidikus vilgub säriaeg "8000" ja objektiivi suurim avaarv (väikseim ava), siis jääb pilt ülesäritatuks. Vähendage ISO-valgustundlikkust või kasutage obiektiivi siseneva valguse vähendamiseks ND-filtrit (eraldi müügis).

### Režiimide < P > ja < 🛋 > erinevused

 Režiimis < (<u>L</u><sup>+</sup> > määratakse mitmed funktsioonid nagu iseteravustamise meetod ja säri möötmisrežiim automaatselt, et vähendada ebaönnestunud võtete arvu. Määratavad funktsioonid on piiratud. Samas režiimi < **P** > puhul määratakse automaatselt ainult säriaeg ja avaarv. Saate vabalt määrata iseteravustamise meetodi, möötmisrežiimi ja muid funktsioone.

#### Programmi nihe

- Säriaja ja avaarvu kombinatsiooni reguleerimiseks (kuid sama särituse säilitamiseks) vajutage päästikunupp pooleldi alla ning keerake valijat < 2000 >. Seda nimetatakse programmi nihkeks.
- Programmi nihe tühistatakse automaatselt, kui säri mõõtmise taimer lõpetab töö (säri määramise menüü lülitub välja).
- Välguga võttel ei saa programmi nihet kasutada.

## Säriaja määramine enne võtet (säriaja etteandega automaatsäri)

Selles režiimis määrate säriaja ja kaamera määrab vastavalt objekti heledusele õige särituse saavutamiseks automaatselt avaarvu. Lühem säriaeg võimaldab kiirelt liikuva objekti pildil peatada. Pikema säriajaga aga saate pildile jäädvustada liikumise illusiooni.

\* <**Tv**> tuleneb sõnadest Time value (ajaväärtus).



Hägustatud liikumine (Pikk säriaeg: 1/30 s.)



Peatatud liikumine (Lühike säriaeg: 1/2000 s.)



### Seadke režiimiketas asendisse < Tv >.



## Valige soovitud säriaeg.

- Määrake see valijaga < 2 >.
- Teravustage võtteobjekt.Vajutage päästikunupp pooleldi alla.



- Kontrollige näite ja sooritage võte.
  - Seni kui avaarv ei vilgu, kasutab kaamera standardsäritust.

	0	•	Kui väikseim avaarv (suurim ava) vilgub, siis jääb pilt alasäritatuks. Kasutage pikema säriaja määramiseks valijat < 杰, kuni avaarv enam ei vilgu või suurendage ISO- valgustundlikkust.
	0	•	Kui suurim avaarv (väikseim ava) vilgub, siis jääb pilt ülesäritatuks. Kasutage lühema säriaja määramiseks valijat < <a>&gt;, kuni avaarv enam ei vilgu või vähendage ISO- valgustundlikkust.</a>
Säriaja näit			

- Säriaja näidud "8000\*" kuni "4" tähistavad säriaja (kui murdarvu) nimetajat. Näiteks "125" tähistab 1/125 sekundit. "0"5" tähistab aga 0,5 sekundit ja "15"" tähistab 15 sekundit.
  - \* "16000" kui režiimi [ : Shutter mode/ : Katikurežiim] olekuks on seatud reaalajavaate võtterežiimis [Electronic/Elektrooniline].

# Ava määramine enne võtet (ava etteandega automaatsäri)

Selles režiimis määrate soovitud avaarvu ja kaamera määrab vastavalt objekti heledusele standardsärituse saavutamiseks automaatselt säriaja. Suurem avaarv (väiksem ava) võimaldab teravalt jäädvustada suuremat osa võtteobjekti ees- ja tagaplaanist. Samas väiksem avaarv (suurem ava) võimaldab jätta võtteobjekti ees- ja tagaplaanist osa hägusaks ning teravustada ainult soovitud osa.





Hägune tagaplaan (Väikese f-avaarvuga: f/5.6)



Terav esi- ja tagaplaan (Suure f-avaarvuga: f/32)



0	<ul> <li>Kui säriaeg "30"" vilgub, siis jääb pilt alasäritatuks. Kasutage avaarvu vähendamiseks (ava suuremaks tegemiseks) valijat <!--/li--> <li>, kuni säriaeg enam ei vilgu või suurendage ISO-valgustundlikkust.</li> </li></ul>
0	<ul> <li>Kui säriaeg "8000" vilgub, siis jääb pilt ülesäritatuks. Kasutage avaarvu suurendamiseks (ava väiksemaks tegemiseks) valijat &lt; (20), kuni säriaeg enam ei vilgu või vähendage ISO-valgustundlikkust.</li> </ul>

### Avaväärtuse näit

 Mida suurem f-avaarv, seda väiksem on ava suurus. Kuvatavad avaarvud (ava suurused) sõltuvad kasutatavast objektiivist. Kui kaameraga ei ole objektiivi ühendatud, kuvatakse ava suurus "00".

### Teravustatud ala kontrollimine 🛧



Teravussügavuse (sobiliku teravustamise vahemiku) visuaalseks kontrolliks enne võtet vajutage teravussügavuse kontrolli nupule.

- Mida suurem on avaarv, seda laiem ala (taustast kuni esiplaanini) jääb terav, kuid ka pildinäidikus tumedam.
  - Teravussügavuse efekti saab selgelt näha reaalajavaatega võtte puhul, kui muudate avaarvu ning vajutate teravussügavuse kontrolli nupule (<sup>[]</sup>71).
  - Kui hoiate all teravussügavuse kontrolli nuppu, siis säri lukustatakse.
  - Kui kaameraga on ühendatud välklamp Speedlite 470EX-AI ning lüliti <</li>
     on asendis <</li>
     > (täisautomaatne) ning vajutate teravussügavuse kontrolli nuppu, siis käivitatakse AI.B täisautomaatne kaugusemõõtmine.

### Säri määramine enne võtet (käsisäri)

Selles režiimis saate ise määrata nii säriaja kui ava. Säri määramisel võite juhinduda särimõõdikust või kasutada eraldi müüdavat särimõõdikut.

\* <M> tähistab sõna Manual (Käsitsi).



kuvatakse särimõõdiku lõpus <4> või <>>.

#### Säri nihe automaatse ISO kasutamisel

Kui ISO-valgustundlikkuse määranguks on valitud käsisäriga pildistamisel [A] (AUTOMAATNE), siis saate määrata säri nihke (
160) järgmisel viisil.

- [ 1 : Expo.comp./AEB / 1 : Säri nihe/kahvel]
- [SEI]: Expo comp (hold btn, turn \*\*/) [SEI]: Säri nihe (hoia nuppu, keera \*\*()] menüüst [..., C.Fn III-3: Custom Controls/..., C.Fn III-3: Kohandatavad juhikud]
- Kiirvaliku menüü
- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramise kasutamisel muudetakse standardsärituse saavutamiseks valitud säriaja ja avaga ISO-valgustundlikkuse määrangut. Seetõttu ei pruugi te saavutada soovitud säriefekti. Sellisel juhul määrake säri nihe.
- Kui kaamera on määratud režiimile <M> + automaatne ISO + <@> (hindav särimõõtmine) ja [..., C.Fn I-8: AE lock meter. mode after focus/ ..., C.Fn I-8: Säri lukustuse mõõtmisrežiim pärast teravustamist] on seatud vaikemäärangule (..., 558), siis päästikunupu allhoidmine lukustab ISO-valgustundlikkuse pärast teravustamist režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine).
  - Hetkesäri võrdlemiseks algselt nupu < \* > vajutamisel kehtinud automaatselt määratud ISO-valgustundlikkuse säriga vajutage nuppu < \* >, kadreerige võte ümber ning kontrollige särimõõdikut.
  - Kui määratud on automaatne ISO-valgustundlikkuse määrang ning [.Q.C.Fn I-1: Exposure level increments/.Q.C.Fn I-1: Säri parameetrite samm] määranguks on valitud [1/2-stop / 1/2-ühikut], siis iga 1/2-ühikuline säri nihe rakendatakse ISOvalgustundlikkusega (1/3-ühikut) ja säriajaga. Kuid kuvatav säriaeg ei muutu.

### Aegvõtte režiim

Selles režiimis on katik avatud seni, kuni päästikunupp on alla vajutatud, ja sulgub päästikunupu vabastamisel. Kasutage aegvõtte režiimi öösel pildistamisel, ilutulestike pildistamiseks, tähistaeva pildistamiseks ning teiste pikka säriaega nõudvate objektide pildistamiseks.



- seesmisi osi.
- Pika säriaja kasutamisel on piltidel rohkem müra kui tavaliselt.
- Kui määratud on automaatse ISO režiim, siis saab määrata ISO 400 ([[]614).
- Kui alustate aegvõtte režiimis iseavajaga võtet, siis jätkake päästikunupu lõpuni all hoidmist, kuni võte lõpeb. Kui lasete päästikunupu iseavaja loenduri lugemise ajal lahti, siis võtet ei tehta, kuigi katiku vabastusheli kostub.

- Funktsiooniga [1: Long exp. noise reduction/1: Pika săriaja müravăhendus] saab vähendada pikast săriajast põhjustatud müra (1: 238).
  - Soovitame aegvõtetel kasutata statiivi ja aegvõtte taimeri funktsiooni. Koos aegvõttega saab kasutada ka peegli lukustust (<sup>2</sup>263).
  - Aegvõtteid saab teha ka distantspäästiku RS-60E3 abil (eraldi müügil, 1156).
  - Saate kasutada aegvõtete jaoks ka distantspäästikut RC-6 (eraldi müügil, <u>155</u>) või juhtmeta distantspäästikut BR-E1 (eraldi müügil, <u>1156</u>). Distantspäästiku edastusnupu vajutamisel algab aegvõte kohe või 2 sekundit hiljem. Aegvõtte režiimi lõpetamiseks vajutage sama nuppu uuesti.

### Aegvõtte taimer 🕁

Aegvõtte taimeri kasutamisel ei ole vaja särituse ajal hoida päästikunuppu all.





- Kui vajutate aegvõtte taimeri töötamise ajal päästikunupu lõpuni alla ning vabastate, siis aegvõte peatub.
  - Kui jätkate päästikunupu allhoidmist, siis aegvõtte režiim jätkub isegi pärast määratud aegvõtte aja möödumist.
  - Kui lülitate toitelüliti asendisse <OFF> või lülitate kaamera video salvestamise režiimile või muule võtterežiimile kui <B>, siis aegvõtte taimeri režiim tühistatakse ning määranguks valitakse [Disable/Keela].



## lseteravustamise, päästiku ja säri määrangud

Selles peatükis kirjeldatakse kuidas seadistada iseteravustamist, päästiku töörežiimi, säri mõõtmisrežiimi ning seotud määranguid.

- Lehekülje pealkirjast paremal olev ☆-ikoon tähistab, et see funktsioon on saadaval ainult loovvõtete režiimis.
- Tavavõtterežiimides määratakse iseteravustamise toiming automaatselt.

-

 <AF> tähistab sõna autofocus (iseteravustamine). <MF> tähistab sõnu manual focus (käsitsi teravustamine).

### Iseteravustamise toimingu valimine



Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.

- Keerake režiimiketas loovvõtete režiimile.
- 3
- 3 Vajutage nuppu <AF> (∅6).



- **4** Valige iseteravustamise toiming.
  - Keerake valijat <</li>
     > või <</li>
     >.
     ONE SHOT : One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)
     AI FOCUS : AI Focus AF (AI-iseteravustamine)
     AI SERVO : AI Servo AF (AI-servoteravustamine)





 Reaalajavaate võtterežiimis vajutage klahve <<>>.
 ONE SHOT : One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)
 SERVO : Servo AF (Servoteravustamine)

## Režiim One-Shot AF (lukustuv teravustamine) paigalolevate objektide pildistamiseks

See iseteravustamise toiming sobib paigalolevate objektide teravustamiseks. Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Kui pildinäidikuga võtetel on võtteobjekt teravustatud, siis kuvatakse vastav iseteravustamispunkt, pildinäidikus süttib teravustamise indikaator <>> ning kaamera annab helisignaali.
- Kui reaalajavaate võtterežiimis on võtteobjekt teravustatud, siis muutub vastav iseteravustamispunkt roheliseks ning kaamera annab helisignaali.
- Kui hoiate päästikunuppu pooleldi all, siis jääb teravus lukustatuks, mis võimaldab kadreerida võtte enne pildi tegemist ümber.
- Kui funktsioon [Y: Beep/Y: Helisignaal] määrata olekusse [Disable/Keela], siis teravuse saavutamisel helisignaali ei kostu.

## Al-servoteravustamine (pildinäidikuga võtetel) või servoteravustamine (reaalajavaate võtterežiimis) liikuvate objektide jaoks

See iseteravustamise toiming sobib liikuvate objektide teravustamiseks. Päästikunupu pooleldi allavajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Kui pildinäidikuga võtetel on võtteobjekt teravustatud, kuvatakse vastav iseteravustamispunkt.
- Kui reaalajavaate võtterežiimis on võtteobjekt teravustatud, siis muutub vastav iseteravustamispunkt siniseks.
- Säri määratakse pildistamise hetkel.



Helisignaal ei kostu isegi teravustamise õnnestumisel.

Pildinäidiku teravustamise indikaator <>> ei sütti.

## Al iseteravustamine (pildinäidikuga võtetel) iseteravustamise toimingu automaatseks vahetamiseks

AI Focus AF (AI-iseteravustamine) vahetab iseteravustamise toimingu automaatselt režiimilt One-Shot AF (lukustuv teravustamine) režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine), kui võtteobjekt hakkab liikuma.

- Kaamera kasutab võtteobjekti teravustamiseks režiimi One-Shot AF (lukustuv teravustamine) ning kui tuvastab võtteobjekti liikumise (näiteks kauguse muutumise või sarnase muudatuse), siis lülitub režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine) ning jätkab liikuva võtteobjekti jälitamist.
  - Kui võtteobjektid on servoteravustamisega teravustatud, siis jätkab kaamera vaikselt helisignaalide andmist.
  - Pildinäidikus olev teravustamise indikaator <> ei sütti, kui võtteobjekte teravustatakse servoteravustamise abil.
  - Teravustamise lukustusega pildistamine ei ole servoteravustamise režiimis võimalik.
  - Reaalajavaate võtterežiimis režiimi < ( ) kasutamisel kasutatakse teravustamiseks Al-iseteravustamist. Arvestage, et liikuvate võtteobjektide teravustamiseks kasutatakse servoteravustamist. Kui teravustamine õnnestub, siis muutub iseteravustamispunkt siniseks. Arvestage, et kaamera ei lülitu servoteravustamisele, kui võtteobjekt liigub sarivõtte ajal.

### Iseteravustamise lisavalgusti

- Pildinäidikuga võtetel võib kaamera välklamp aktiveerida iseteravustamise lisavalgusti, mis teeb iseteravustamise vähese valguse või muudel keerulistel võttetingimustel lihtsamaks. Iseteravustamise lisavalgusti aktiveeritakse vajadusel automaatselt pärast nupu < \$ > vajutamist kaamera välklambi tõstmiseks ning päästikunupu pooleldi alla vajutamist.
- Iseteravustamise lisavalgustit ei aktiveerita reaalajavaate võtterežiimis, isegi kui kaamera välklamp on tõstetud üles.

 Kui iseteravustamise toiminguks on määratud [AI Focus AF/AI-iseteravustamine] või [AI Servo AF/AI-servoteravustamine], siis välklamp ei aktiveeri iseteravustamise lisavalgustit.

-

### Punaselt süttivad iseteravustamispunktid (pildinäidikuga võtetel)

Iseteravustamispunktid süttivad punaselt ainult teravuse saavutamisel vähese valguse tingimustel või tumeda võtteobjekti puhul. Loovvõtete režiimides on võimalik süttimine keelata (2569).

### Iseteravustamisala ja -punkti valimine (pildinäidikuga võtetel)

Kasutatavate iseteravustamispunktide arv, iseteravustamispunktide muster ja iseteravustamise ala raami kuju jne. sõltuvad kasutatavast objektiivist. Lisateavet leiate juhendist "Lisateave".

### Iseteravustamise ala valikurežiim

				•	۰	0					
			0	0	٥	0					
	0	0	0	•	٥	0	0	۰	•		
	۰	۰	0				0	۵			
	۰	۰	•				۰	۰	•		

			۰	٥	۰						
	•	•	۰	۰	0			•			
0	0	۰	•		0	۰	۰	۰			
•	۰	۰		۰		۰	۵	۰			
۰	۰	۰		۰	0	۰	۰	٥			

### : täpne iseteravustamine (käsitsi valimisega)

- Kaamera kasutab teravustamiseks kitsamat ala kui 1-punkti iseteravustamisel.
- See sobib täpseks või kattuvate objektide teravustamiseks, näiteks puuris olev loom.
- Kuna iseteravustamise ala on kitsas, siis võib osadel võttetingimustel olla teravustamine raskendatud.

### : 1-punkti iseteravustamine (käsitsi valimisega)

 Kaamera kasutab teravustamiseks ühte iseteravustamispunkti.

## 

### tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega)

- Kaamera teravustab üheksast iseteravustamispunktist koosnevale tsoonile. Võtteobjekte on lihtsam tabada kui 1-punkti iseteravustamise kasutamisel.
- Üldiselt teravustab lähimale objektile. Arvestage, et teravustamisel antakse prioriteet tuvastatud nägudele.
- Al-servoteravustamise režiimis jätkub teravustamine niikaua, kuni võtteobjekti saab tsoonis jälitada.

				0		•				
	0	0	0					0	•	
	۰	۰	۰	•		•	۰	0		
	۰	۰	۰	•	۰	۰	۰	۰	۰	
	۰	۰	۰		٥		۰	۰	۰	
	٥	٥	0		0	•	۰	0	٥	



## [1]: laia tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega)

- Iseteravustamise ala jagatakse teravustamiseks kolmeks tsooniks (vasak, keskmine ja parem).
- Võtteobjekte on lihtsam tabada kui tsooni iseteravustamise kasutamisel.
- Üldiselt teravustab lähimale objektile. Arvestage, et teravustamisel antakse prioriteet tuvastatud nägudele.
- Al-servoteravustamise režiimis jätkub teravustamine niikaua, kuni võtteobjekti saab laias tsoonis jälitada.

## **I**: automaatse valikuga iseteravustamine

- Teravustamiseks kasutatakse iseteravustamise ala raami (kogu iseteravustamise ala).
- Lukustuva teravustamise režiim teravustab üldjuhul lähimale objektile. Arvestage, et teravustamisel antakse prioriteet tuvastatud nägudele.
- Al-servoteravustamise režiimis saate määrata Al-servoteravustamise alustamise koha (<sup>1</sup>133). Niikaua kuni iseteravustamise ala raam jälitab võtteobjekti võtte ajal, jätkub ka teravustamine.

- Kui kasutate Al-servoteravustamist koos tsooni iseteravustamisega, laia tsooni iseteravustamisega või automaatse valikuga iseteravustamisega, siis teatud võttetingimustel ei pruugi iseteravustamispunktid võtteobjekti jälitada.
  - Kui kasutate kaadri servas olevat iseteravustamispunkti või lainurk- või teleobjektiivi, siis võib teravustamine olla raskendatud. Sellisel juhul kasutage keskmist iseteravustamispunkti või keskosale lähemal asuvat iseteravustamispunkti.
  - Kui iseteravustamispunkt(id) süttib (süttivad), siis osa või kogu pildinäidik võib muutuda punaseks. See on iseteravustamispunkti kuvamise efekt.
  - Madalatel temperatuuridel võib iseteravustamispunkti kuvamine olla raskendatud või selle reageerimise kiirus võib olla aeglasem seoses iseteravustamispunktide omadustega (vedelkristalli kasutamine).
- Funktsiooniga [<u>...</u>C.Fn II-10: Orientation linked AF point/<u>...</u>C.Fn II-10: Suunaga seotud iseteravustamispunkt] saate määrata iseteravustamise ala valikurežiimi + iseteravustamispunkti või ainult iseteravustamispunkti eraldi kaamera rõht- ja püstasendite jaoks (<u>...</u>565).

### Iseteravustamisala valikurežiimi valimine



### Vajutage nuppu < ↔ > või < ↔ > (()6).

💙 Vajutage nuppu <⊞>.

● Iga kord, kui vajutate nuppu < ----->, muutub iseteravustamise ala valikurežiim.

- -Funktsiooniga [ ... C.Fn II-7: Select AF area selec. mode/ ... C.Fn II-7: Iseteravustamise ala valikurežiimi valimine] saate piirata valitavaid iseteravustamise ala valikurežiime (2563).
  - Kui määrate funktsiooni [ C.Fn II-9: AF area selection method/ C.Fn II-9: Iseteravustamise ala valikumeetod] olekusse [1: . → Main dial/ 1:  $\overline{}$   $\rightarrow$  Valimisketas], siis saate iseteravustamise ala valikurežiimi valimiseks vajutada < ....> või nuppu < ....> ning seejärel keerata valijat < /⌒.> (11564).

### Iseteravustamispunkti või -tsooni käsitsi valimine







### Valige iseteravustamispunkt või -tsoon.

- Kasutage iseteravustamispunkti valimiseks üldvalijat < ⅔> < ⇔> või valijat < ∞> või<< ⊕>.
- Keskmise iseteravustamispunkti või -tsooni valimiseks vajutage <</li>
   või <</li>





Kui hoiate all nuppu < <i>) ja keerate valijat < </p>
 , siis saate valida iseteravustamispunkti vertikaalses suunas.

Sama info kuvatakse ka vedelkristalltablool.

- Täpne iseteravustamine ja 1-punkti iseteravustamine: SEL [] (keskel) / SEL AF (väljaspool keskosa)
- Tsooni iseteravustamine, laia tsooni iseteravustamine ja automaatse valimisega iseteravustamine: [\_\_]AF

-

### Põlevate või vilkuvate iseteravustamispunktide tähendus

Nupu < : > või < : > vajutamisel süttivad täpseks iseteravustamiseks kasutatavad ristitundlikkusega iseteravustamispunktid. Vilkuvad iseteravustamispunktid on tundlikud horisontaalsetele või vertikaalsetele joontele. Lisateavet leiate juhendist "Lisateave".

### Algse Al-servoteravustamise asukoha määramine

Kui funktsioon [.A.C.Fn II-11: Initial Servo AF pt, ( )/3557 / A.C.Fn II-11: Algne servoteravustamise punkt ( )/3557] on seatud olekusse [1: Initial AF pt set for ( )/3577/1: Algne ( )/3557 jaoks määratud iseteravustamispunkt] ( 566), siis saate määrata Al-servoteravustamise alustamise punkti käsitsi.

- Määrake iseteravustamise ala valikurežiimiks [C] Auto selection AF/C] automaatse valikuga iseteravustamine] ([]131).
- 2 Määrake iseteravustamise toiminguks [Al Servo AF/ Al-servoteravustamine] (
  [124).

#### Teravustamist raskendavad võttetingimused

- Väga madala kontrastsusega objektid (nt. sinine taevas, ühevärvilised siledad pinnad jne.)
- Hämaras asuvad objektid
- Peegelduvad objektid või tugeva taustvalgustusega objektid (nt. läikiv autokere jne)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mis asuvad iseteravustamispunkti läheduses

(nt. puuris olev loom jne.)

- Iseteravustamispunkti läheduses olevad valgustäpid (nt. öised võtted jne.)
- Korduvate mustritega objektid (nt. kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)
- Peenema mustriga objektid kui iseteravustamispunkt (nt. näod või lilled, mis on sama suured kui iseteravustamispunkt või väiksemad jne.)

Sellisel juhul kasutage ühte järgmistest võimalustest.

- Režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) kasutage teravustamise lukustust võtteobjektiga samal kaugusel olevale objektile ja kadreerige võte ümber (
  125).
- Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi (µ147).

 Söltuvalt võtteobjektist võib teravustamine önnestuda kui kadreerite võtte veidi ümber ning proovite uuesti teravustada.

### Iseteravustamise meetodi valimine (reaalajavaate võtterežiimis)

Iseteravustamise meetod



### ់ 🖾: nägu+jälitamine

Kaamera tuvastab ja teravustab inimeste nägusid. < > (iseteravustamispunkt) kuvatakse teravustatud nägudel, mida hakatakse jälitama.

Kui nägu ei tuvastata, siis kasutatakse iseteravustamise automaatseks valimiseks kogu iseteravustamise ala.

Servoteravustamise režiimis saate määrata iseteravustamise alustamise koha ( [143]. Niikaua kuni iseteravustamise ala raam jälitab võtteobjekti võtte ajal, jätkub ka teravustamine.



### : täpne iseteravustamine

Kaamera kasutab teravustamiseks kitsamat ala kui 1-punkti iseteravustamisel.



□ : **1-punkti iseteravustamine** Kaamera kasutab teravustamiseks ühte iseteravustamispunkti <□>.



### []: tsooni iseteravustamine

Kasutab tsooni iseteravustamise raamides iseteravustamise automaatset valikut, et katta suurem ala, mis teeb teravustamise lihtsamaks kui 1-punkti iseteravustamisega.

Annab prioriteedi lähimale objektile teravustamisele. Samuti eelistatakse teravustamisel tsooni iseteravustamise raamis olevaid nägusid. Teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkte kuvatakse kui <\_\_>.

### Iseteravustamise meetodi valimine





<b>É</b>						Ý	<u>a</u>		
								SHOOT	6
	AF m	etho	d	AFG	12				
	Eye D	Detec	tion	Disable					
	Cont	inuo	us A	Dis	able				
	Lens	elect	roni			⊙+0FF			
	AF-as	sist	bear	n firi			ON		
	MF p								

-

#### Vajutage nuppu < ::: >.

### Valige iseteravustamise meetod.

- Iga kord, kui vajutate nuppu < >, iseteravustamise meetod muutub.
- Saate teha valiku ka menüüst [D: AF method/D: Iseteravustamise meetod].

- Režiimis < [: +Tracking/: +jälitamine] automaatselt.
- Režiimis < > saab määrata ainult [1-point AF/1-punkti iseteravustamine] või [Zone AF/Tsooni iseteravustamine].
- Kirjeldused lehekülgedel 1138-1141 eeldavad, et iseteravustamise toiminguks on valitud [One Shot AF/Lukustuv teravustamine] (1125). Kui määratud on režiim [Servo AF/Servoteravustamine] (1125), siis teravuse saavutamisel süttib iseteravustamispunkt siniselt.
- Lisateavet puutepäästiku kohta (iseteravustamine ja katiku vabastus puutetoimingutega) vt. 272.
- Kui määrate funktsiooni [..., C.Fn II-9: AF area selection method/..., C.Fn II-9: Iseteravustamisala valikumeetod] olekusse [1:...→ Main dial/1:...→ Valimisketas], siis saate iseteravustamise meetodi valimiseks vajutada nupule <...> ning seejärel keerata valijat <...>.

### • 🕑 (face)+Tracking: 💵 (២ (nägu)+jälitamine: មនេ)

Kaamera tuvastab ja teravustab inimeste nägusid. Kui nägu liigub, siis ka iseteravustamispunkt <[]> liigub näo järgi.

Saate määrata funktsiooni [Eye Detection AF/Silmatuvastusega iseteravustamine] olekusse [Enable/Luba], et kaamera teravustaks inimeste silmadele (2142).







### Kontrollige iseteravustamispunkti.

- <[]> (iseteravustamispunkt) kuvatakse teravustatud nägudel.
- Saate valida teravustatava näo klahvidega
   <►> raami << >> kuvamisel.

### Teravustage ja sooritage võte.

 Pärast päästikunupu pooleldi alla vajutamist ja võtteobjekti teravustamist muutub iseteravustamispunkt roheliseks ning kaamera annab helisignaali. Oranž iseteravustamispunkt tähistab, et kaamera ei suutnud võtteobjekte teravustada.

### Teravustamiseks näo puudutamine

Teravustamiseks näo või võtteobjekti puudutamisel kuvatakse iseteravustamispunkti asemel <[s] > ning kaamera teravustab puudutatud kohta. Isegi kui nägu või võtteobjekt ekraanil liigub, siis iseteravustamispunkt <[s] > liigub selle jälitamiseks kaasa.

- Kui võtteobjekti nägu on suures ulatuses fookusest väljas, siis näotuvastus pole võimalik. Teravustage käsitsi ( 147), nii et nägu saaks teravustada ning seejärel kasutage iseteravustamist.
  - Näona võidakse tuvastada objekt, mis ei ole tegelikult inimese nägu.
  - Näotuvastus ei toimi, kui nägu on pildil väga väike või suur, liiga hele või liiga tume või osaliselt kaetud.
  - Iseteravustamine ei suuda tuvastada ekraani servas asuvaid võtteobjekte või inimeste nägusid. Kadreerige võte nii ümber, et võtteobjekt oleks ekraani keskel või tooge võtteobjekt keskosale lähemale.

<[]> võib katta ainult osa näost, mitte tervet nägu.

-

Iseteravustamispunkti suurus muutub sõltuvalt võtteobjektist.

## Täpne iseteravustamine / 1-punkti iseteravustamine / tsooni iseteravustamine

Saate määrata käsitsi iseteravustamispunkti või tsooni iseteravustamise raami. Siin on kasutatud näitena 1-punkti iseteravustamise kuvasid.



(1)

### Kontrollige iseteravustamispunkti.

 Kuvatakse iseteravustamispunkt (1). Tsooni iseteravustamise kasutamisel kuvatakse tsooni lseteravustamise raam.



### Liigutage iseteravustamispunkti.

- Liigutage valikuklahvidega < <> >< <> iseteravustamispunkt kohta, kuhu soovite teravustada (kuid arvestage, et osade objektiividega ei saa seda liigutada ekraani serva).
- Saate puudutada iseteravustamispunkti liigutamiseks ka ekraani.
- Iseteravustamispunkti või iseteravustamise raami liigutamiseks keskele vajutage <
  ⇒> või nuppu <
  ⊕) või <
  m>>.



### Kadreerige ja sooritage võte.

Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp pooleldi alla.

Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaal.

Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.



-

 Kui kasutate servoteravustamist koos tsooni iseteravustamisega, siis teatud võttetingimustel ei pruugi iseteravustamispunktid võtteobjekti jälitada.

 Kui kasutate kaadri servas olevat iseteravustamispunkti, siis võib teravustamine olla raskendatud. Sellisel juhul valige keskel asuv iseteravustamispunkt.

 Funktsiooni [ ... C.Fn II-10: Orientation linked AF point/ ... C.Fn II-10:: Suunaga seotud iseteravustamispunkt] abil saate määrata eraldi iseteravustamispunktid vertikaalseks ja horisontaalseks pildistamiseks ([]]565).

### Silmatuvastusega iseteravustamine

Kui iseteravustamise meetodiks on määratud [:::+Tracking/::+iälitamine], siis saate pildistada nii, et kaamera teravustab inimeste silmadele.



Kui puudutate teisi näoosi (nt nina

või suud), siis valitakse terve nägu. Teravustatavad silmad valitakse automaatselt.

 Sõltuvalt määrangust [Eye Detection AF/ Silmatuvastusega iseteravustamine] saate valida teravustatava näo või silmad pärast ekraanil < [] > kuvamist klahvidega <<>><



0

-

- Sõltuvalt võtteobjektist ning võttetingimustest ei pruugita võtteobjekti silmi korrektselt teravustada.
- Silmatuvastusega iseteravustamise keelamiseks ilma menüüd kasutamata vajutage järgmisi nuppe üksteise järel: <[:::]> ja <INFO>. Silmatuvastusega iseteravustamise kasutamise jätkamiseks vajutage uuesti nuppu <INFO>.

### Algse servoteravustamise asukoha määramine

Saate määrata servoteravustamise algse asukoha siis, kui funktsiooni [. $\Omega$ .C.Fn II-11: Initial Servo AF pt, ( $\bigcirc$ )/ $\forall$ ::: /  $\Omega$ .C.Fn II-11: Algne servoteravustamise iseteravustamispunkt ( $\bigcirc$ )/ $\forall$ ::: ] olekuks on määratud [1:Initial AF pt set for ( $\bigcirc$ )/ $\forall$ ::: / 1: Algne ( $\bigcirc$ )/ $\forall$ ::: jaoks määratud iseteravustamispunkt] ( $\square$ 566).

- Määrake režiimi ['Ŀ'+Tracking/ 'Ŀ'+jälitamine] iseteravustamise meetod (∭137).
- Määrake iseteravustamise toiminguks [Servo AF/Servoteravustamine] (
  124).



## Määrake iseteravustamispunkt ( 132).

- Kasutage iseteravustamispunkti (1) liigutamiseks klahve <</li>
   >
   > või puudutage seda, seejärel määrake.
- <\$> või nupu <\$\$\$\$ või < \$\$\$\$ või < \$\$\$ või < \$\$\$ vajutamisel valitakse jälle ekraani keskel asuv iseteravustamispunkt.</p>



### Suurendatud vaade

Teravuse kontrollimiseks, kui iseteravustamise meetodiks pole [∵+Tracking/ ∵+jälitamine], suurendage kuva ligikaudu 5× või 10× nupuga <ལ, > (või puudutage <ལ, >).

- Suurendus keskendatakse [Spot AF/Täpne iseteravustamine] või [1-point AF/1-punkti iseteravustamine] puhul iseteravustamispunktile ning [Zone AF/ Tsooni iseteravustamine] puhul iseteravustamise raamile.
- Kui määratud on [1-point AF/1-punkti iseteravustamine] või [Spot AF/ Täpne iseteravustamine] ning vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis iseteravustamine aktiveeritakse suurendatud kuvaga. Kui määratud on mõni teine iseteravustamise meetod, siis iseteravustamine aktiveeritakse pärast tavakuva taastamist.
- Kui vajutate servoteravustamise režiimis suurendatud vaate kuvamisel päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse teravustamise tavavaade.
- Kui suurendatud vaates on keeruline teravustada, siis pöörduge tagasi tavavaatesse ja kasutage iseteravustamist.
  - Kui kasutate iseteravustamist tavavaates ning seejärel kasutate suurendatud vaadet, siis ei pruugi kaamera õigesti teravustada.
  - Iseteravustamise kiirus on tavavaates ja suurendatud vaates erinev.
  - Suurendatud kuva korral ei ole jälgiv iseteravustamine saadaval.
  - Suurendatud vaates võib teravustamine olla raskendatud seoses kaameravärina mõju suurenemisega. Soovitatav on kasutada statiivi.
#### Iseteravustamise näpunäited

- Isegi kui kaamera on juba teravustanud, siis päästikunupu pooleldi alla vajutamine aktiveerib uuesti teravustamise.
- Iseteravustamise ajal võib pildi heledustase muutuda.
- Sõltuvalt võtteobjektist ja võttetingimustest võib teravustamine kesta kauem või sarivõtte kiirus muutuda aeglasemaks.
- Kui võtte ajal valgusallikas muutub, siis võib ekraan vilkuda ja teravustamine olla raskendatud. Sellisel juhul taaskäivitage kaamera ning jätkake iseteravustamisega pildistamist kasutatava valgusallikaga.
- Ekraani servas ja veidi fookusest väljas olevate võtteobjektide puhul proovige nende teravustamiseks võtteobjekt (või iseteravustamispunkt või tsooni iseteravustamise raam) kõigepealt keskele tuua, seejärel kadreerige võte enne pildistamist ümber.
- Teatud objektiivide puhul võib iseteravustamisega teravustamine kesta kauem või täpset teravust ei õnnestu saavutada.

### Teravustamist raskendavad võttetingimused

- Madala kontrastsusega objektid nagu sinine taevas, ühtlase värviga pinnad või kui ülesäritatud või varjus olevad detailid pole nähtaval.
- Halvasti valgustatud objektid.
- Triibud või muud mustrid, kus kontrastsus esineb ainult horisontaalses suunas.
- Korduvate mustritega objektid (nt. kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)
- Peened jooned ja kontuurid.
- Valgusallikas, mille heledustase, värv või muster pidevalt muutub.
- Öövõtted või valguslaigud.
- Kui pilt vilgub luminofoor- või LED-lambi valgustuse tõttu.
- Väga väiksed võtteobjektid.
- Objektid ekraani servas.
- Väga tugeva tagantvalgustusega või peegeldavad objektid (nt. läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mida katab üks iseteravustamispunkt (näide: puuris olev loom jne).
- Objektid, mis liiguvad iseteravustamispunkti alas ja ei püsi kaamera värina või objekti hägustumise tõttu paigal.
- Iseteravustamine ajal, kui võtteobjekt on fookuspunktist väga kaugel.
- Pehme fookusega objektiivi kasutamisel tekitatakse pehme fookuse efekt.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.
- Iseteravustamise ajal on ekraanil müra (valguspunkte, ribasid jne).

### Iseteravustamise ulatus

Iseteravustamise ulatus sõltub kasutatavast objektiivist ja kuvasuhtest ning sellest, kas kasutate selliseid funktsioone nagu 4K-video kärpimine või video digitaalne kujutisestabilisaator.

### Käsitsi teravustamine

Kui iseteravustamine ei õnnestu, siis järgige alltoodud juhiseid ning proovige teravustada käsitsi.

### Pildinäidikuga võtetel



# Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

### Teravustage võtteobjekt.

 Pöörake objektiivi teravustamisrõngast (1) kuni pilt pildinäidikus muutub teravaks.



-

- Kui vajutate käsitsi teravustamisel päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkti ning pildinäidikus süttib teravustamise indikaator <</li>
  - Kui automaatse valikuga iseteravustamise kasutamisel saavutab keskmine iseteravustamispunkt teravuse, siis süttib teravustamise indikaator < >.

### Reaalajavaate võtterežiimis

Teravustamisel on võimalik pilti suurendada.



# Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

 Keerake objektiivi teravustamisrõngast ligikaudseks teravustamiseks.





### Suurendage pilti.

Vajutage suurendatud kuva aktiveerimiseks nuppu < €, >.

### Määrake suurendatav ala.

- Teravustamisel suurendatud ala liigutamiseks kasutage üldvalijat < ↔ > < ↔ >.
- Suurendatud ala liigutamiseks keskele vajutage < ↔ > või nuppu < ↔ > või < m >.
- Iga nupu < <</li>
   > vajutus muudab suurendusmastaapi järgmisel viisil.

 $\longrightarrow$  1×  $\rightarrow$  5×  $\rightarrow$  10×

### **4** Teravustage võtteobjekt.

- Keerake suurendatud pildi vaatamise ajal objektiivi teravustamisrõngast käsitsi teravustamiseks.
- Pärast teravustamist vajutage tavavaatesse naasmiseks nuppu <@,>.

Suurendatud vaates on säri lukustatud.
 Pildi tegemiseks tavakuvas on võimalik kasutada puutepäästikut.

-

#### Käsiteravustamise rõhutamise määramine (kontuuride rõhutamine)

Reaalaiavaate võtterežiimis saab teravustamise hõlbustamiseks kuvada teravustatud obiektide servad värviliselt. Saate määrata kontuuride värvid ning requieerida serva tuvastamise tundlikkust (taset) (v.a režiimis < (a+>).



Ekraanil kuvatavat rõhutamiskuva ei salvestata piltidele.

### Päästiku töörežiimi valimine



Vajutage nuppu <DRIVE> (₫6).

Valige päästiku töörežiim.
 Keerake valijat < 3/10% >.

### Image Single shooting (Üksikvõte)

Päästikunupu lõpuni vajutamisel toimub ainult üks võte.

### UH: High-speed continuous shooting (Kiire sarivõte)

Kui hoiate päästikunuppu lõpuni allavajutatuna, siis pildistab kaamera pidevalt kiirusega ligikaudu maksimaalselt 10 võtet sekundis pildinäidikuga võtetel ja ligikaudu maksimaalselt 11 võtet sekundis reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel. Kui reaalajavaate võtterežiimis on iseteravustamise toiminguks valitud **[One-Shot AF/Lukustuv teravustamine]**, siis on sarivõtte kiiruseks maksimaalselt ligikaudu 7,0 võtet sekundis.

### Low-speed continuous shooting (Aeglane sarivõte) / Continuous shooting (Sarivõte)

Kui hoiate päästikunuppu lõpuni allavajutatuna, siis pildistab kaamera pidevalt kiirusega **max ligikaudu 3,0 võtet sekundis**. (Režiimis < 🚁 > on kiiruseks ligikaudu max 5,7 võtet sekundis pildinäidikuga võtetel ja ligikaudu max 4,3 võtet sekundis reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel.)

### 

Saate kasutada pildinäidikuga pildistamisel üksikvõtet koos kaameramüra vähendusega. Seda ei saa määrata reaalajavaate võtterežiimis.

### DS: Silent continuous shooting (Vaikne sarivõte)

Pildinäidikuga võtetel on võimalik kasutada vaiksemate mehaaniliste helidega sarivõtet (**max ligikaudu 3,0 võtet sekundis**). Seda ei saa määrata reaalajavaate võtterežiimis.

- š: Self-timer: 10 sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)
- į<sub>3</sub><sub>2</sub>: Self-timer: 2 sec./remote control (Iseavaja: 2 s / distantspäästik)

### Solution Self-timer: Continuous shooting (Iseavaja: sarivõte)

Juhised iseavajaga võteteks leiate 🛄 153. Distantsvõtete kasutamise kohta vaadake 🛄 155.

- Ligikaudu 10 võtet sekundis on maksimaalne < [] H> kiire sarivõtte kiirus ([] 150) järgmistel tingimustel: täislaetud akuga LP-E6N, säriajaga 1/1000 s või lühemaga ja maksimaalse avaga (sõltuvalt objektiivist), väljalülitatud kujutisestabilisaatoriga (sõltuvalt objektiivist), toatemperatuuril (+23°C), keelatud vilkumise vähendamise funktsiooniga.
  - < H> sarīvõtte kiirus võib väheneda sõltuvalt temperatuurist, aku laetuse tasemest, vilkumise vähendamise režiimist, särajast, avast, võtteobjekti tingimustest, heledusest, iseteravustamise toimingust, objektiivist, reaalajavaate võtterežiimist, kaamera välklambi kasutamisest ja võttefunktsiooni määrangutest.
  - Funktsiooniga [1]: Anti-fil(Lker shoot./1]: Vilkumiseta pildistamine] olekuks on valitud [Enable/Luba] (1]: 261) ning pildistate vilkuva valgusallikaga, siis võib maksimaalne sarivõtte kiirus muutuda aeglasemaks. Samuti võib muutuda sarivõtte intervall ebaregulaarseks ning võtte tegemisele eelnev viide pikemaks.
  - Režiimi Al Servo AF (Al-servoteravustamine) / Servo AF (Servoteravustamine) kasutamisel võib maksimaalne sarivõtte kiirus muutuda sõltuvalt võtteobjektist ja kasutatavast objektiivist aeglasemaks.
  - Kiire sarivõtte kiirus võib akusalve BG-E14 (eraldi müügil) koos AA/R6 patareidega kasutamisel olla aeglasem.
  - Kui ümbritseva keskkonna temperatuuri tõttu on ka aku temperatuur madal, siis maksimaalne sarivõtte kiirus väheneb.
  - Kui määratud on <
    S> või <
    S>, siis viide päästikunupu lõpuni vajutamise ja võtte tegemise vahel võib olla pikem kui tavaliselt.
  - Kui sarivõtte ajal saab kaamera seesmine mälu täis, siis sarivõtte kiirus võib muutuda aeglasemaks, sest pildistamine peatatakse ajutiselt (<sup>201</sup>201).

### Iseavaja kasutamine





Vajutage nuppu <DRIVE> (₫6).

Valige iseavaja.
Keerake valijat < 23 >.

### ້¦⊗: võte toimub ligikaudu 10 s möödumisel.

Võimalikud on ka distantsvõtted (2155).

### [⊗₂: võte toimub ligikaudu 2 s möödumisel.

Võimalikud on ka distantsvõtted (20155).

### Sc: 10 s möödumisel tehakse sarivõttega määratud arv võtteid

Kasutage tehtavate võtete arvu (2–10) määramiseks valijat <>>. Distantsvõtted ei ole võimalikud.



### Pildistage.

- Teravustage võtteobjekt ja vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Saate kontrollida iseavaja taimeri toimingut iseavaja signaaltule abil, helisignaalide põhjal ja numbriloenduri järgi (sekundites) vedelkristalltablool.

- Määranguga < </li>
   C> muutub osadel võttetingimustel võtteintervall pikemaks, sõltuvalt pildikvaliteedist, välgu kasutamisest ning teistest teguritest.
- Režiim < 32 võimaldab pildistada ilma kaamerat puudutamata, kui kaamera on kinnitatud statiivile. See aitab vältida kaamera värisemist vaikelu või aegvõtete puhul.</p>
  - Soovitame pärast iseavajaga pildistamist teravustamise ja särituse kontrollimiseks pilt taasesitada (<sup>[2]</sup>332).
  - Kui soovite ennast pildistada iseavaja abil, kasutage teravustamise lukustamist ((\_\_\_80) objektile, mis asub võimalikult lähedal kohale, kus soovite ennast jäädvustada.
  - İseavaja tühistamiseks pärast selle käivitamist puudutage ekraani või vajutage nuppu <@> või <DRIVE>.
  - Kui distantsvõtted on lubatud, siis rakendub automaatne väljalülitamine umbes 2 minuti möödumisel, isegi kui funktsiooni [Y: Auto power off/Y: Automaatne väljalülitamine] olekuks on määratud 1 minut või lühem aeg.
  - Kui funktsiooni [□: Bulb timer/□: Aegvõtte taimer] olekuks on määratud [Enable/ Luba], siis määrangut <७c> ([Self-timer:Continuous/Iseavaja: sarivõte]) ei saa valida.

### 155

### Distantsvõtted

Distantsvõteteks on võimalik kasutada distantspäästikut RC-6, juhtmeta distantspäästikut BR-E1 või distantspäästikut RS-60E3 (vastavalt infrapuna, Bluetooth ja juhtmega ühendused; eraldi müügil).

### Distantspäästik RC-6

Saate olla pildistamisel kaamera esiosast kuni 5 m kaugusel. Saate sooritada võtte kohe või 2 s viitega.





### Vajutage nuppu <DRIVE> (₫6).



- Valige iseavaja/distantspäästik.
  - Keerake valijat < > ning valige < > > või <∎⊗2>.



### Vajutage distantspäästiku edastusnuppu.

- Suunake distantspäästik kaamera distantspäästiku signaali vastuvõtiale (1) ning seejärel vajutage edastusnupule.
- Kui teravustamisrežiimi lüliti on asendis <AF>, siis kasutab kaamera iseteravustamist.
- Distantspäästiku juhttuli süttib ning võte sooritatakse

- Kui kaamera on seotud Bluetoothi abil nutitelefoniga või juhtmeta distantspäästikuga, siis infrapuna-distantspäästikuid (nt RC-6) ei saa distantsvõtetel kasutada.
- Luminofoor- või LED-valgustus võib põhjustada väärtoiminguid ning katiku tahtmatut rakendumist. Hoidke kaamera eemal sellistest valgusallikatest.
- Kui suunate televiisori kaugjuhtimispuldi kaamera suunas ning kasutate seda, siis võib see põhjustada kaamera väärtoiminguid ning katiku tahtmatut rakendumist.
- Kui selle kaamera läheduses rakendub mõni välklamp, siis võib see põhjustada kaamera väärtoiminguid ning katiku tahtmatut rakendumist. Ärge jätke kaamera distantspäästiku signaali vastuvõtjat teiste kaamerate välklampide mõjualasse.

### Juhtmeta distantspäästik BR-E1

Saate olla pildistamisel kaamerast kuni 5 m kaugusel.

Pärast kaamera ja BR-E1 sidumist (ဩ464) määrake päästiku töörežiimiks <**∦**⊗> või <**∥**⊗₂> (ဩ151).

Kasutamise juhised leiate distantspäästiku BR-E1 kasutusjuhendist.

### 📱 RC-6 ja BR-E1

- Kui distantsvõtted on lubatud, siis rakendub automaatne väljalülitamine umbes 2 minuti möödumisel.
- Distantspäästikuid RC-6 ja BR-E1 saab kasutada ka video salvestamiseks (2322).

### Distantspäästik RS-60E3

Pärast kaamera ühendamist võimaldab lüliti pildistada distantsilt juhtmega ühenduse abil.

Kasutamise juhised leiate distantspäästiku RS-60E3 kasutusjuhendist.



Avage liidesekaas.

Ühendage pistik distantspäästiku liidesega.

### Okulaari kate

Kui te ei vaata pildistamisel läbi pildinäidiku (näiteks iseavaja või distantspäästiku kasutamisel), siis võivad võtted jääda alasäritatud. Selle vältimiseks kasutage kaamerarihma külge kinnitatud okulaari katet (<sup>14</sup>1).

Arvestage, et okulaari katet pole vaja kasutada reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamise režiimis.



### Eemaldage silmaümbris.

 Eemaldamiseks vajutage silmaümbrise alumist osa.



### Ühendage okulaari kate.

- Libistage okulaari kate okulaari pilusse.
- Pärast pildistamise lõpetamist eemaldage okulaari kate ning kinnitage silmaümbris.

### Mõõtmisrežiimi valimine

Saate määrata, kuidas kaamera määrab võtteobjekti heleduse. Tavavõtterežiimides on automaatselt kasutusel hindav särimõõtmine. (Režiimis <SCN: B> või <@: @> määratakse keskmestav särimõõtmine automaatselt.)



Vajutage nuppu () (2010).
 Võite samuti vajutada nuppu () ning seadistada selle määrangu kiirvaliku menüüst



### Valige mõõtmisrežiim.

Keerake valijat <<sup>™</sup> > või <<sup>™</sup> >.

### Iindav särimõõtmine

Üldotstarbeline mõõtmisrežiim sobib isegi tagantvalgustusega võtteobjektide jaoks. Kaamera seadistab säri automaatselt kaadrile vastavaks.

### Col Lokaalne särimõõtmine

Sobilik, kui võtteobjekti ümber on märksa heledam taustvalgustuse vms. tõttu. Katab ligikaudu 6,5% ala ekraani keskosast pildinäidikuga võtetel või 4,5% ala reaalajavaate võtterežiimis.

### • • Punkt-särimõõtmine

See on mõeldud võtteobjekti või pildistamisala kindla osa säri mõõtmiseks. Katab ligikaudu 2,0% ala ekraani keskosast pildinäidikuga võtetel või 2,6% ala reaalajavaate võtterežiimis. Kaamera kuvab pildinäidikus punkt-särimõõtmise ringi.

### [] Keskmestav särimõõtmine

Mõõtmine keskmestatakse üle kogu ekraani, kusjuures ekraani keskosa arvestatakse suurema osakaaluga.

- Kaamera määrab vaikimisi särituse järgmisel viisil. Päästikunupu pooleldi all hoidmine režiimis <i>> lukustab särimäärangu (säri lukustus) pärast režiimis One-Shot AF (Lukustuv teravustamine) teravustamist. Režiimide <i>>, <i>> a</>> > pa</>> > puhul määratakse säritus foto tegemisel. (Päästikunupu pooleldi alla vajutamine ei lukusta säritust.)
  - Funktsiooniga [.Q. C.Fn I-8: AE lock meter. mode after focus/.Q. C.Fn I-8: Säri lukustuse möötmisrežiim pärast teravustamist] saate määrata, kas pärast teravustamist režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) ("558) kaamera lukustab säri (säri lukustus) või mitte.

### Säri nihe

Säri nihke funktsiooniga saab kaamera poolt määratud standardsäritust muuta heledamaks (suurendatud säri) või tumedamaks (vähendatud säri).

Säri nihet saab määrata võtterežiimides **<P>**, **<Tv**>, **<Av>** ja **<M>**. Lisateavet säri nihke kohta, kui määratud on nii režiim **<M>** kui ka automaatne ISO. vt. ∭118.

Säri suurendamine heledama pildi saamiseks 320 2.8<sup>12300</sup> (10)<sup>13 160</sup> (10) 30 320 2.8<sup>12300</sup> (10)<sup>13 160</sup> (10) 30

Säri vähendamine tumedama pildi saamiseks

V V V V



### Kontrollige säritust.

 Vajutage päästikunupp pooleldi alla ja kontrollige särimõõdikut.

### Määrake säri nihke ulatus.

- Määrake see valijaga < ()>.
- Säri nihke ulatus on ±5 ühikut pildinäidikuga võtetel ja ±3 ühikut reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel.
- Vastavalt pildinäidikus ja vedelkristalltablool kuvatavale on säri nihke ulatus ±3 ühikut. Säri nihke seadistamiseks üle ±3 ühiku kasutage kiirvaliku menüüd (<sup>1</sup>71) või järgige juhiseid funktsiooni [1: Expo. comp./AEB / 1: Säri nihe/kahvel] kasutamiseks (<sup>1</sup>211).

### Pildistage.

 Säri nihke tühistamiseks määrake särimõõdik <
 <p>standardsärituse märgi juurde (<<p>).

• Kui funktsioon [D: Auto Lighting Optimizer/D: Automaatne valgustuse optimeerija] ([]218) pole olekus [Disable/Keela], siis võib pilt paista hele isegi vähendatud säri nihke kasutamisel tumedama pildi saamiseks.

 Määratud säri nihke ulatus jääb kehtima isegi pärast toitelüliti asendisse <OFF> lülitamist.

 Kui määratud nihke ulatuse väärtus ületab ±3 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus tähist < (> või <)>.

-

### Säri lukustus (AE lukustus)

Kasutage säri lukustust, kui soovite määrata teravust ja säritust eraldi või kui soovite teha mitu pilti sama särimääranguga. Vajutage säri lukustamiseks nuppu < ★ >, seejärel kadreerige võte ümber ja pildistage. See on kasulik näiteks vastu valgust võtetel jne.



### Teravustage võtteobjekt.

Vajutage päästikunupp pooleldi alla.

### Vajutage nuppu< $\frac{1}{2}$ ( $\emptyset$ 4).

- Säri lukustamise tähistamiseks kuvatakse pildinäidikus või ekraanil ikoon <¥>.
- Iga kord kui vajutate nupule < \*>, lukustatakse kehtiv särimäärang.

## Kadreerige võte ümber ja sooritage võte.

 Kui soovite säri lukustust säilitada mitme pildi tegemiseks, siis jätkake nupu < \* > allhoidmist ja vajutage järgmise foto tegemiseks päästikunupule.

Mõõtmis-	Iseteravustamispunkti valimise meetod (2131, 2132)			
režiim (🛄158)	Automaatne valik	Käsitsi valik		
۲	Teravustatud iseteravustamispunkti ümbert mõõdetud säri lukustatakse.	Valitud iseteravustamispunkti ümbert mõõdetud säri lukustatakse.		
	Lukustab keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.			

### Säri lukustuse mõju

\_

\* Kui määratud on < >> ning objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on asendis MF>, siis rakendatakse säri lukustus keskmisele iseteravustamispunktile keskmestatud säriga.

• Säri lukustamine ei ole võimalik aegvõtete puhul.



# Välklambi kasutamine

Selles peatükis kirjeldatakse kuidas pildistada kaamera välklambiga või välise välklambiga (EL-/EX-Speedlite välklambid).

Välklampi ei saa kasutada videote salvestamisel.
Välguga pildistamisel pole automaatne säri kahvel saadaval.

0

### Pildistamine kaamera välklambiga

Kui päeval pildistades on võtteobjekt tagantvalgustusega või kui pildistate vähese valgusega ning pildinäidikus või ekraanil kuvatakse ikoon < 4>, siis soovitame kasutada kaamera välklampi.



### Vaiutage nuppu <4>.



 Veenduge, et pildinäidikus või ekraanil kuvatakse ikoon <4>.

- Pildistage.
  - Kaamera välklamp rakendub vastavalt määrangutele [Flash firing/Välgu rakenduminel (CC 169).
  - Pärast võtet saate lükata kaamera. välklambi sõrmedega tagasi, kuni see klõpsatab oma kohale.

### Ligikaudne kaamera välklambi tööpiirkond

(ligikaudne tööpiirkond meetrites)

	EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM			
ISO-valgustundlikkus	Lainurk	Telekaader		
	f/3.5	f/5.6		
100	1–3,4	1–2,1		
400	1–6,9	1–4,3		
1600	1,7–13,7	1,1–8,6		
6400	3,4–27,4	2,1–17,1		

Standardsärituse saavutamine ei pruugi olla võimalik, kui pildistate kaugeid võtteobiekte suure ISO-valgustundlikkusega või teatud võttetingimustel.

### Säriaeg ja avaarv välguga pildistamisel

Võtterežiim	Säriaeg	Avaarv
Р	Automaatne (1/250–1/30 s)*	Määratakse automaatselt
Τv	Käsitsi (1/250–30 s)	Määratakse automaatselt
Av	Automaatne (1/250–30 s)*	Määratakse käsitsi
М	Käsitsi (1/250–30 s)	Määratakse käsitsi
В	Säritus jätkub, kuni hoiate päästikunuppu all või aegvõtte taimeri lõpuni.	Määratakse käsitsi

\* Kui menüüst [1]: Flash control/1]: Välklambi juhtimine] on funktsiooni [Slow synchro/ Aeglane sünkroonimine] olekuks seatud [1/250-30sec. auto / 1/250-30 s autom.].

- Ärge kasutage kaamera välklampi, kui see pole täielikult üles tõstetud.
   Piltide alaserv võib jääda tume, kui objektiivivarjuk jääb kaamera välklambile ette või võtteobjekt on liiga lähedal.
- Kui super-teleobjektiivide või suure diameetriga objektiivide kasutamisel jääb piltide alaserv tume, siis kasutage välist Speedlite-seeria välklampi (eraldi müügil, 1179).

### Välguga pildistamine režiimis < Av >

41

Välgu võimsust reguleeritakse automaatselt sobiliku välgu särituse saavutamiseks vastavalt teie määratud avaarvule.

Vähese valguse korral kasutatakse standardsärituse saavutamiseks peamise võtteobjekti säritamiseks automaatvälke särimõõtmist ning tausta säritamiseks pikka säriaega. Soovitatav on kasutada statiivi.

### Välgu säri nihe 🕁

Samamoodi kui säri nihke kasutamisel, saate reguleerida ka kaamera välklambi võimsust.



 Kaamera abil saab määrata välise Speedlite-välklambi välgu säri nihke samamoodi kui kaamera välklambi jaoks.

### ★ Pildistamine välgu säri lukustamisega ☆

Pildinäidikuga võtetel on võimalik välgu säri lukustusega kasutada sobilikku säritust enda poolt soovitud võtteobjekti piirkonnas.







### Vajutage nuppu <4>.

Vajutage päästikunupp pooleldi alla.

 Vajutage päästikunupp pooleldi alla ning veenduge, et pildinäidikus või ekraanil kuvatakse ikoon < \$>.

### Vajutage nuppu<<del>X</del>>(Ġ16).

 Kadreerige võtteobjekt pildinäidiku või ekraani keskele, seejärel vajutage nuppu<<X>.

Välklamp väljastab eelvälke ning kaamera säilitab vajaliku välgu võimsuse taseme. Pildinäidikus või ekraanil kuvatakse hetkeks [FEL] ning <**4**\*> süttib.

 Igal nupu < ¥ > vajutamisel väljastatakse eelvälge ja nõutav välgu võimsus arvutatakse ning säilitatakse.



### Pildistage.

 Komponeerige kaader ja vajutage võtteks päästikunupp lõpuni.

Kui võtteobjektid on liiga kaugel ning pilt jääks tume, siis ikoon <\$> vilgub. Minge võtteobjektile lähemale ning korrake punktide 2–4 juhiseid.

### Välklambi funktsioonimäärangud

Kaamera välklambi või välise EL-/EX-seeria Speedlite-välklambi funktsioone saab määrata kaamera menüüdest.

Enne välise Speedlite-seeria välklambi funktsioonide määramist kinnitage Speedlite välklamp ning lülitage see sisse.

Välise Speedlite'i funktsioonide kohta täpsema teabe saamiseks vaadake Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.



### Valige [ 1: Flash control/ 1: Välklambi juhtimine].

Valige üksus.

### Välgu rakendumine

Flash firing		
	Fire	
<b>₽</b> <sup>A</sup>	\$	۲
		SET OK

Kui soovite, et välklamp rakenduks automaatselt vastavalt võttetingimustele, siis määrake olekuks [<sup>\*</sup>] (tavavõtte- või <**P**> režiimides).

Kui soovite, et välklamp rakenduks pildistamisel alati, siis määrake olekuks [**4**]. Välklambi väljalülitamiseks, või kui soovite kasutada iseteravustamise lisavalgustit, valige [**⑤**] (loovvõtterežiimides).

### E-TTL II säri mõõtmine 🕁

Flash control		_
E-TTL II meter.	Eval (FacePrty) Evaluative Average	

Inimeste pildistamiseks sobilikuks välgusäri mõõtmiseks määrake olekuks [Eval (FacePrty)/Hindav (FacePrty)].

[□H] sarivõtete kiirus muutub aeglasemaks kui määrangutega [Evaluative/Hindav] või [Average/Keskmestav].

Sarivõttel välgu kasutamise prioriseerimiseks määrake välgusäri mõõtmise olekuks [Evaluative/Hindav].

Kui määratud on [Average/Keskmestatud], siis välgusäri keskmestatakse kogu mõõdetud kaadri ulatuses.

Isegi kui valite määrangu [Eval (FacePrty)/Hindav (FacePrty)], siis sõltuvalt võttetingimustest ja objektist ei pruugi te saada soovitud tulemusi.

### Punasilmsuse vähendamine

Flash control		
Red-eye reduc.	Disable	
	Enable	

Määrake fotodel punasilmsuse vähendamiseks funktsioon olekusse **[Enable/Luba]**, mille korral aktiveeritakse enne välku punasilmsuse vähendamise tuli.

### Aeglane sünkroonimine 🛧

Slow synchro	
1/250-30sec. auto	1/250 -30* A
1/250-1/60sec. auto	1/250 -1/60 A
1/250 sec. (fixed)	1/250
INFO Help	SET OK

Saate määrata välgu sünkroonimise kiiruse välguga võtete jaoks < **Av** > ava etteandega automaatsäri režiimis või <**P** > programse automaatsäri režiimis.

### [1/250 A] 1/250-30sec. auto (1/250-30 s autom.)

Välgu sünkroonimiskiirus seatakse automaatselt vahemikust 1/250 s–30 s vastavalt valgustingimustele. Osadel võttetingimustel (näiteks vähese valgusega kohtades) kasutatakse aeglase sünkroonimise režiimi ning kasutusele valitakse pikem säriaeg.

### [1/250 A] 1/250-1/60sec. auto (1/250-1/60 s autom.)

Takistab pika säriaja automaatset määramist vähese valgustuse korral. See aitab vältida objektide hägusust ning kaamera värisemise mõju. Objekti välklambi abil korrektsel säritamisel jääb siiski taust tume.

### [1/250] 1/250 sec. (fixed) (1/250 s (fikseeritud))

Välklambi sünkroonimine fikseeritakse 1/250 s peale. See aitab tõhusamalt vältida võtteobjekti hägustumust ja kaamera värina mõjusid kui määrang [1/250-1/60sec. auto / 1/250-1/60 s autom.]. Kuid vähese valgustuse korral jääb taust tumedam kui määranguga [1/250-1/60 sec. auto / 1/250-1/60 s autom.].

Aeglase sünkroonimise kasutamiseks režiimis < Av > või <P > seadke määranguks [1/250-30sec. auto / 1/250-30 s autom.].

### Kaamera välklambi funktsioonimäärangud 🕁



Flash mode (Välgurežiim)

Built-in flash settings		
Flash mode E-TTL II		
	Manual flash	

Määrake **[E-TTL II]**, et pildistada E-TTL II/ E-TTL täisautomaatse välgurežiimiga.



Soovitud välgu võimsuse käsitsi määramiseks määrake [Manual flash/Välgu käsirežiim].

### Shutter synchronization (Katiku sünkroonimine)



Tavaliselt on see olekus [1st curtain/ Välge särituse alguses], millisel juhul välk aktiveeritakse kohe särituse alguses. Loomuliku ilmega võtete jaoks koos võtteobjektide liikumisjälgedega (nt autotulede jälgedega) kasutage määrangut [2nd curtain/ Välge särituse lõpus].

 Kui kasutate välget särituse lõpus, siis määrake säriajaks 1/80 s või pikem. Kui säriajaks on 1/80 s või lühem, siis kasutatakse automaatselt välget särituse alguses, isegi kui määratud on [2nd curtain/Välge särituse lõpus].

### Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)



Samamoodi kui säri nihke kasutamisel, saate reguleerida ka kaamera välklambi võimsust (1166).

### Wireless functions (Juhtmeta funktsioonid)

Built-in flash settings		
Wireless func	Disable	
Threess rune.	24	
	** <b>*</b>	

Saate kasutada teist optilist juhtmevaba edastust toetavat Canon Speedlite-välklampi, et pildistada juhtmevabalt mitme välklambiga (µ180).

### Välise välklambi funktsioonimäärangud 🕁

Kuvatav info, info kuvamise koht ning saadaolevad valikud sõltuvad Speedlite'i mudelist, selle kasutusmäärangutest, välgurežiimist ja teistest teguritest. Välklambi funktsioonide kohta saate lisateavet välklambi kasutusjuhendist.

#### Näidiskuva

(1)

0



- (2) Juhtmeta funktsioonid / välgu võimsuse suhte juhtimine
- (3) Välgu suum (välgu valguskoonus)
- (4)
   Katiku sünkroonimine

   (5)
   Välgu säri nihe

   (6)
   Välgu säri kahvel

 Kui EX-seeria Speedlite-välklambid pole ühilduvad välklambi funktsioonimäärangutega, siis on funktsioonid piiratud.

### Flash mode (Välgurežiim)

Saate valida oma vajadustele vastava välgurežiimi.

Flash mo	de		
E	-TTL II fla	sh meter	ing
ETTI	м	MULTI	CSP
			SET OK

[E-TTL II/E-TTL II välgu säri mõõtmine] on EL-/EX-seeria Speedlite-välklampide standardrežiim automaatseteks võteteks välklambiga.

[Manual flash/Käsitsi välge] võimaldab määrata Speedlite-välklambi määrangu [Flash output /Välgu võimsus] käsitsi.

Ühilduva välise Speedlite-seeria välklambi kasutamisel on saadaval **[CSP]** (sarivõtte prioriteedi režiim). See režiim vähendab automaatselt välgu võimsust ühe ühiku võrra ning tõstab ISO-valgustundlikkust ühe ühiku võrra. See on kasulik sarivõtetel ning aitab säästa välklambi akut.

Teiste välgurežiimide kasutamiseks vaadake vastava välgurežiimiga ühilduva Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.

 Vajadusel kasutage säri nihet (
 <sup>[1]</sup>160), kui välklambi kasutamisel režiimiga [CSP] režiimis <
 <sup>T</sup>v > või <
 <sup>M</sup>> jäävad võtted ülesäritatud.

 Režiimi [CSP] kasutamisel määratakse ISO-valgustundlikkuse määranguks automaatselt [Auto/Automaatne].

0

-^

### Wireless functions (Juhtmeta funktsioonid)



Võtetel mitme välklambi juhtmevabalt kasutamiseks saate kasutada juhtmeta raadiovõi optilist edastust.

Lisateavet juhtmevaba välgu kohta leiate juhtmevaba välgu funktsiooniga ühilduva Speedlite-välklambi kasutusjuhendust.

### Firing ratio control (Välgu võimsuse suhte juhtimine)



Makrovõtete välklambi kasutamisel saate määrata võimsussuhte juhtimise. Juhised välgu võimsussuhte juhtimise kohta leiate makrovõtete välklambi kasutusjuhendist.

### • Flash zoom (Flash coverage) (Välgu suum (välgu valguskoonus))

Flash z	coom				
		Αι	ito		
AUTO	20	24	28	35	50
70	80	105	135	200	
				_	_
				<u> </u>	ET OK

Kui kasutate reguleeritava valgustiga Speedlite-välklampi, siis saate reguleerida välgu suumi (välgu valguskoonust). • Shutter synchronization (Katiku sünkroonimine)



Tavaliselt on see olekus [First-curtain synchronization/Välge särituse alguses], millisel juhul välk aktiveeritakse kohe särituse alguses. Loomuliku ilmega võtete jaoks koos võtteobjektide liikumisjälgedega (nt autotulede jälgedega) kasutage määrangut [Second-curtain synchronization/ Välge särituse lõpus].

Välguga võteteks lühema säriajaga kui välklambi maksimaalne sünkroonimiskiirus määrake määranguks **[High-speed synchronization/Kiire sünkroonimine]**. See on kasulik näiteks õues päevavalguses režiimis < **Av** > täisavaga pildistamisel, kui soovite hägustada võtteobjektide tausta.

Kui kasutate välget särituse lõpus, siis määrake säriajaks 1/80 s või pikem. Kui säriajaks on 1/80 s või lühem, siis kasutatakse automaatselt välget särituse alguses, isegi kui määratud on [Second-curtain synchronization/Välge särituse lõpus].

### Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)



Samamoodi kui säri nihke kasutamisel, saate reguleerida ka välise Speedlite-välklambi võimsust.

 Kui välgu säri nihe on määratud Speedlite-välklambiga, siis ei saa määrata välgu säri nihet selle kaameraga. Arvestage, et mõlema määramisel alistab Speedlite-välklambi määrang kaamera määrangu.

### Flash exposure bracketing (Välgusäri kahvel)



Välgusäri kahvli (FEB) funktsiooniga välised Speedlite-seeria välklambid võivad muuta välgu võimsust automaatselt kolme tehtava võtte jaoks.

#### Välise välklambi kasutusmäärangud

Flash control		
E-TTL II meter.	Eval (FacePrty)	
Red-eye reduc.	Disable	
Slow synchro	1/250 -1160 A	
Built-in flash settings		
External flash func. setting		
External flash C.Fn setting		
Clear settings	MENU ᠫ	

0

Välise Speedlite-välklambi kasutusmäärangute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.

- EL-/EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel rakendub Speedlite alati täisvõimsusel, kui [Flash metering mode/Välgusäri mõõtmisrežiim] on seatud kasutusmäärangute alt olekusse [TTL flash metering/TTL välgu säri mõõtmine] (automaatvälge).
  - Välise Speedlite-välklambi kasutajafunktsioone (P.Fn) ei saa määrata või tühistada kaamera menüüst [1]: External Speedlite control/1]: Välise Speedlite-välklambi juhtimine]. Määrake see otse välise Speedlite-välklambiga.

### Välklambi funktsioonimäärangute / välklambi kasutusmäärangute lähtestamine ☆

Flash control	
E-TTL II meter.	Eval (FacePrty)
Red-eye reduc.	Disable
Slow synchro	1/250 -1/60 A
Built-in flash setting	IS
External flash func.	setting
External flash C.Fn	etting
Clear settings	MENU ᠫ

Valige [Clear settings	s/Määrangute
lähtestamine].	

Clear settings
Clear built-in flash set.
Clear external flash set.
Clear ext. flash C.Fn set.

#### Valige lähtestatavad määrangud.

- Valige [Clear built-in flash set./Lähtesta kaamera välklamp], [Clear external flash set./Lähtesta väline välklamp] või [Clear ext. flash C.Fn set./Lähtesta välise välklambi kasutusmäärangud].
- Valige kinnitusdialoogist [OK]. Seejärel lähtestatakse välgumäärangud või kasutusmäärangud.

### Pildistamine väliste Speedlite-seeria välklampidega

### EL-/EX-seeria Speedlite-välklambid EOS-kaameratele

Kaamera toetab välguga pildistamisel EL-/EX-seeria Speedlite-välklampide kõiki funktsioone.

Kasutusjuhised leiate EL-/EX-seeria Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

### Canoni Speedlite EL-/EX-seeriast erinevad välklambid

- EZ-/E-/EG-/ML-/TL-seeria Speedlite-välklampe saab kasutada A-TTL või TTL välgu säri määramise režiimis ainult täisvõimsusel.
   Valige kaamera võtterežiimiks <M> või <Av> ning reguleerige enne pildistamist ava.
- Kui Speedlite-välklambil on välke võimsuse valiku režiim, siis kasutage pildistamisel seda välgurežiimi.

### Teiste tootjate välklampide kasutamine

#### Sünkroonimiskiirus

Kaamera suudab sünkroonida mitte-Canoni kompaktsete välklampidega kuni säriajani 1/250. Suurte stuudio-välklampide puhul on välke kestus pikem kui kompaktsetel välklampidel ning see sõltub konkreetsest mudelist. Enne võtet kontrollige kindlasti, kas välgu sünkroonimine toimub õigesti ning tehke mõned testvõtted sünkroonimisajaga ligikaudu 1/60 s kuni 1/30 s.

Enne välise Speedlite-välklambi kinnitamist lükake kaamera välklamp sisse.

- Kui kasutate välist Speedlite-välklampi reaalajavaate võtterežiimis, siis määrake funktsioon [1]: Shutter mode/1]: Katikurežiim] muusse olekusse kui [Electronic/ Elektrooniline] ([1]243).
- Kui kaamerat kasutatakse välgu või välgutarvikuga, mis on määratud kasutamiseks muu tootja kaameraga, siis ei pruugi kaamera õigesti toimida ning tekkida võib tõrge.
- Ärge ühendage kaamera tarvikustatiivile kõrgepingevälku. See ei tarvitse käivituda.

# Juhtmeta välgu juhtimine optilise edastuse abil

Saate kasutada kaamera välklampi teiste optilist juhtmevaba edastust toetavate Canon Speedlite-välklampide juhtimiseks, et pildistada juhtmevabalt mitme välklambiga.

### Vastuvõtja seadistamine ja asukoht

Vaadake välise Speedlite-välklambi (vastuvõtja) kasutusjuhendit ning tehke järgmised määrangud.

- Seadistage Speedlite-välklamp vastuvõtjana.
- Seadke kaamera ja Speedlite samale kanalile.
- Välgu võimsussuhte juhtimiseks määrake vastuvõtja välgugrupp.
- Paigutage kaamera ja vastuvõtja üksteise tööpiirkonda.
- Seadke vastuvõtja signaalivastuvõtja kaamera poole.



### Vastuvõtja automaatne väljalülitamise tühistamine

Vajutage kaamera nuppu < ★ >. Käsitsi juhitava välklambi puhul vajutage vastuvõtja proovivälke nuppu.
#### Optilise edastuse abil juhtmeta välkude juhtimise meetodid

	Välised Speedlite- välklambid				Määrangud	
	Seadmete arv	A:B rakendu- mis-võim- sussuhe	Kaamera välklamp	Lehe- külg	Juhtmeta funktsioo- nid	Välgugrupp
	1	-	-	[[]182	>■	📲 kõik
Täisauto- maatsed võtted (E-TTL II automaat- välge)	1	_	Kasuta- takse	□□184	<b>n:</b>	_
	Mitu	_	_	<u>[]]</u> 185	¥∎ <b>o</b>	📲 kõik
	Mitu	Määran- gud	_	□□186	Ĩ	🗣 (A:B)
	Mitu	_	Kasuta- takse	CT 107	<b>≥</b> ¶ + <b>≥</b>	嗋 kõik ja 🛓
	Mitu	Määran- gud	Kasuta- takse	LL 10/	<b>≥</b> ¶ + <b>≥</b>	🗣 (A:B) 📐
	• Välgu säri nihe			CT 100		
	<ul> <li>Välgu säri lukustus</li> </ul>			881 ليليا		

	Välised Speedlite- välklambid				Määrangud	
	Seadmete arv	A:B rakendu- mis-võim- sussuhe	Kaamera välklamp	Lehe- külg	Juhtmeta funktsioo- nid	Välgugrupp
Käsitsi välke võimsuse määramine	1/mitu	—	—		¥∎2	📲 kõik
	Mitu	Määran- gud	_		Ì	📲 (A:B)
	1/mitu	_	Kasuta- takse	<u>[</u> ]189	<u>≥</u> ∎ + <u>&gt;</u>	🎙 kõik ja 🛓
	Mitu	Määran- gud	Kasuta- takse		¥¶+¥ <b>2</b>	🗣 (A:B) 📐

\* 📭 / 📲 : väline Speedlite; 🏊 / 📐 : kaamera välklamp

 Kaamera välklamp rakendub vastuvõtjate optiliseks juhtimiseks isegi siis, kui olete selle keelanud.

#### Täisautomaatne pildistamine ühe vastuvõtjaga



Täisautomaatne juhtmevaba välgusüsteem ühe saatja ja ühe vastuvõtjaga. Punktid 1–4 ja 6 kehtivad kõikide juhtmevaba välguga pildistamise funktsioonide kohta.



Vajutage	nuppu	<4>
----------	-------	-----

	►			Ý		<b>A</b>		
							SH00T1	-
mag	je qu	ality			IL 🛛			
Still i	img a	aspe	ct ra	tio			3:2	
mag	ie rev	view		2	sec.			
Relea	ase si	hutt	er wi	thout	card		ON	
Lens aberration correction								
Flash	i con	trol						

Flash control	
E-TTL II meter.	Eval (FacePrty)
Red-eye reduc.	Disable
Slow synchro	1/250 -1/60 A
Built-in flash setti	ngs
External flash fun	c. setting
External flash C.Fr	n setting
Clear settings	MENU 🗂

- Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].
  - Valige [D: Flash control/D: Välklambi juhtimine].
- Valige [Built-in flash settings/ Kaamera välklambi määrangud].

 Juhtmevaba välguga võtte lõpetamiseks seadke [Wireless func./Juhtmeta funkts.]

olekusse [Disable/Keela].

Built-in flash set	ings	4	Määrake [Flash mode: E-TTL II/
Flash mode	E-TTL II		Välgurežiim: E-TTL II].
Shutter sync.	1st curtain		
📥 exp. comp.	<sup>-</sup> 321012. <sup>*</sup> 3		
Built-in flash sett	ings	5	Määrake [Wireless func./Juhtmeta funkts.] olekusse [ <sup>∋</sup> ¶].
Wireless func.	Disable <sup>3</sup> ••••••••••••••••••••••••••••••••••••		
Channel 2	34 SET OK	6	<ul> <li>Seadistage [Channel/Kanal].</li> <li>Määrake sama optiline kanal (1–4) kui vastuvõtjal.</li> </ul>
Built-in flash sett	tings	7	Seadke [Firing group/Rakendumise
Flash mode	E-TTL II		grupp] määranguks [ 🎙 All/ 🧣 Kõik].
Shutter sync.			• • • • • •
Wireless func.	39		
Channel			
Firing group			
exp. comp.	3210123		
		8	<ul> <li>Pildistage.</li> <li>Täpselt nagu tavalisel välguga võttel, pildistage pärast kaamera seadistamist</li> </ul>

183

#### Automaatvälge ühe vastuvõtjaga



Saate reguleerida võtteobjekti varjusid, kui muudate vastuvõtja ja saatja vahelist välgu võimsuse suhet.

Built-in flash settings		
Wireless func.	Disable	
	3 <b>-</b> 3 <b>- 3 -</b> 3	

# Määrake [Wireless func./Juhtmeta funkts.] määranguks [<sup>∋</sup>¶: <sup>≥</sup>].

Built-in flash settings		
Flash mode	E-TTL II	
Wireless func.	2 2 2	
Channel		
Flash exp. comp	<sup>-</sup> 321012. <sup>+</sup> 3	
<b>n: </b>	2:1 · 1:1 · 1:2	
	MENU 🕤	

#### Määrake välise Speedlite-välklambi võimsuse suhe kaamera välklambi suhtes.

 Valige[<sup>3</sup>] ja seadke välgu võimsussuhe vahemikus 8:1 kuni 1:1.

4

Kui saatva välklambi võimsus pole piisav, siis suurendage ISO-valgustundlikkust (Q213).

 Välgu võimsussuhted 8:1 kuni 1:1 vastavad säriühikutele 3:1 kuni 1:1 (sammuga 1/2 ühikut).

#### Automaatvälge mitme vastuvõtjaga

Mitut vastuvõtjat saab käsitleda ühe välklambina või kui soovite reguleerida välgu võimsussuhteid, siis eraluti gruppidena.

Põhimäärangud on järgmised.

Built-in flash settings		
Flash mode	E-TTL II	
	1st curtain	
Wireless func.	2 <b>4</b>	
Channel	1	
Firing group	All	
exp. comp.	<sup>-</sup> 321 <sup>0</sup> 12. <sup>*</sup> 3	
	MENU ᠫ	

Määrake need põhimäärangud. Flash mode (Välgurežiim) : E-TTL II Wireless functions (Juhtmeta funktsioonid) : ३ Channel (Kanal) : (sama kui vastuvõtjal)

#### [¶All/¶Kõik] Mitme vastuvõtja kasutamine ühe välgusõlmena



Kõik välklambid rakenduvad sama võimsusega ning nende koguvõimsust juhitakse automaatselt standardsärituse saavutamiseks.

Built-in flash settings		
Flash mode	E-TTL II	
Wireless func.	<b>*</b>	
Channel		
Firing group	All	
🔥 exp. comp.	3210123	
	MENU ᠫ	

# Seadke [Firing group/Rakendumise grupp] määranguks [ R All/ Kõik].

#### [¶(A:B)] Automaatvälge kahe vastuvõtva grupiga



Vastuvõtjad saab määrata välgugruppidesse A ja B ning saate reguleerida nendevahelist võimsuse suhet.

Säri juhitakse automaatselt, nii et gruppide kombineeritud võimsus tagab standardsärituse.

Built-in flash setti	ings
	1st curtain
Wireless func.	3°¶
Channel	1
Firing group	9 (A:B)
🕆 exp. comp.	⁻321@12. <u>*</u> 3
A:B fire ratio	2:1 · 1:1 · 1:2 🔻
	MENU 🕤

Seadke [Firing	group/Rakendumise
grupp] määran	guks [🍡 (A:B)].

Määrake [A:B fire ratio/A	:В
rakendumis-võimsussuh	e]

Built-in flash settir	ngs
	1st curtain
Wireless func.	<b>≥</b> ¶
Channel	1
Firing group	° (А:В)
📲 exp. comp.	<sup>-</sup> 321@12. <sup>+</sup> 3
A:B fire ratio	2:1 • 1:1 • 1:2
	MENU ᠫ

 Grupi C välklambid ei rakendu, kui määrang [Flash group/Välgugrupp] on seatud olekusse [¶ (A:B)].

 Välgu võimsussuhted 8:1 kuni 1:1 vastavad säriühikutele 3:1 kuni 1:1 (sammuga 1/2 ühikut).

#### Automaatvälge mitme vastuvõtjaga ja saatjaga

Saate kaasata [[11]185 kuni [[11]186 kirjeldatud juhtmeta välklampide süsteemi ka saatja.



#### Kohandatud juhtmevaba välguga pildistamine

#### • Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)

Saadaval, kui [Flash mode/Välgurežiim] olekuks on määratud [E-TTL II]. Arvestage, et välgu säri nihke jaoks saadavaolevad määrangud (vt. allpool) sõltuvad funktsioonide [Wireless func./Juhtmeta funkts] ja [Firing group/ Rakendumise grupp] määrangutest.

Built-in flash sett	ings
	1st curtain
Wireless func.	<sup>3</sup> ¶+ <sup>3</sup> ⊾
Channel	
🚬 exp. comp.	<sup>-</sup> 321012. <sup>*</sup> 3
Firing group	🍾 All and 놀
飞exp. comp.	⁻3210123
	MENU ᠫ

#### Välgu säri nihe

 Välgu säri nihe rakendatakse samas ulatuses sisseehitatud välgu ja kõigi väliste Speedlite-välklampide puhul.

#### 📐 Välgu säri nihe

Määrake saatja välgu säri nihe.

#### 📲 Välgu säri nihe

 Sama välgu säri nihe määratakse kõigi vastuvõtjate jaoks.

#### Välgusäri lukustus

Saate lukustada säri (välgusäri lukustus, □□167) nupuga <¥>.

#### Juhtmeta mitme välklambiga pildistamine määratud võimsusega

Saadaval, kui [Flash mode/Välgurežiim] olekuks on määratud [Manual flash/ Käsitsi välge]. Saadaolevad välgu võimsuse valikud (nt. [¶ flash output/ ¶ välgu võimsus] ja [Group A output/Grupi A võimsus]) sõltuvad funktsiooni [Wireless func./Juhtmeta funkts.] määrangutest (vt. allpool).

Built-in flash setti	ings
Flash mode	Manual flash
	1st curtain
Wireless func.	≥ <b>°</b> +≥ <b>`</b>
Channel	1
flash output	1/4 1/2 1/1
Firing group	🌯 All and 놀
	MENU ᠫ

#### Wireless functions (Juhtmeta funktsioonid): <sup>∋</sup>■

Firing group (Rakendumise grupp):
 All ( kõik)

Sama välgu võimsus määratakse kõigi vastuvõtjate jaoks.

Firing group (Rakendumise grupp):
 (A:B)

Vastuvõtjad saab määrata välgugruppidesse A ja B ning saate reguleerida iga grupi võimsust.

# Wireless functions (Juhtmeta funktsioonid): <sup>∋</sup>¶+<sup>3</sup>

Firing group (Rakendumise grupp):
 All and ( kõik ja )
 Saate määrata väldu võimeuse saatiate

Saate määrata välgu võimsuse saatjate ja vastuvõtjate jaoks eraldi.

Firing group (Rakendumise grupp):
 (A:B)

Vastuvõtjad saab määrata välgugruppidesse A ja B ning saate reguleerida iga grupi võimsust. Saate määrata ka saatja võimsuse.



# Võtted

See peatükk kirjeldab pildistamise toiminguid ja tutvustab võtete vahelehe ([)) menüümääranguid.

# Fotode salvestamine

## Vahelehtede menüüd: pildistamine (loovvõtted)

#### Võtted 1

Ô.	►		((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$
						SH00T1
Imag	ge qu	ality	/			_
Still	img a	ispe	ct ra	tio		3:2 —
Imag	ge rev	iew		2 s	ec.	—
Rele	ase sł	nutt	er wi	thout c	ard	0N —
Lens	aber	rati	on co	orrectio	n	—
Flash	n cont	trol				—

#### Võtted 2

<b>D</b>	▲		((†))	Ý	â	$\star$		
1 2						SH00T2		
Expo	.com	p./A	٨EB	-32	101.	.2.:3 —	[	<u>]</u> 21
<b>D</b> IS	O spe	eed	setti	ngs		_	[	<u>]</u> 21
Auto	Ligh	ting	g Opt	imizer		E. —		<u>]</u> 21
High	light	ton	ie pri	ority		OFF —		<u>]</u> 21

Ô.	►		((†))	Ý	<u>ů</u>	*
	3					SH00T3
Whit	e ba	lanc	e	AWB		
Custo	om V	Vhit	e Bal	ance		
WB S	shift/	Bkt.		0,0	/±0	—
Colo	r spa	ce		sRO	βB	
Pictu	re St	yle		Aut	:0	

#### Võtted 4

Ô.	▲		((†))	Ý	<u>Å</u>	$\star$	
		4				SH00	T4
Long	g exp.	no	ise re	eductio	n	OFF	
High	ISO	spe	ed N	R		• <b>1</b> 0 ·	
Dust	: Dele	te [	Data				_
Live	View	shc	ot.	En	able		
Mult	iple e	expo	osure	e Di	sable		
HDR	Mod	e		Di	sable H	DR	_

#### Võtted 5

Ú.	▲		((†))	Ý	<u>0</u>	*	
			5			SHC	00T5
Inter	val tiı	ner		Dis	able		
							-
Anti	flicke	r sł	noot.	Dis	able		-
Mirre	or loc	kup	)			OFF	-



Tavavõtterežiimides kuvatakse järgmised menüüd. Arvestage, et valitavad määrangud sõltuvad võtterežiimist.





Û		((†))	Ý	
1 2				SH00T2
Reta	ain Creat	ive Ass	ist data	OFF —
Live	View sh	oot.	Enable	_
Inte	erval time	er	Disable	—
AF-a	assist bea	am firiı	ng	0N —

# Vahelehtede menüüd: pildistamine (reaalajavaate võtterežiim)

Võtted 1

Ô.	►		((†))	Ý	<u>n</u>	*
						SH00T1
Imag	e qu	ality				
Still i	mg a	aspe	ct ra	tio		3:2 —
Imag	e rev	view		2 se	ec.	_
Relea	ise sl	hutt	er wi	thout ca	ard	0N —
Lens	aber	ratio	on co	prrection	1	—
Flash	con	trol				—

#### Võtted 2

Ô.	▲		((†))	Ý	<u>Å</u>	*
2						SH00T2
Expo	.com	p./A	EB	-3	2101	2.:3 —
	O spe	ed	setti	ngs		_
Auto	Light	ting	) Opt	timizer		<b>P</b> 1 —
High	light	ton	e pri	ority		OFF —
Mete	ring	tim	er	8 9	sec.	—
Expo	. simu	ulat	ion	En	able	-

	Ê.	►		((†))	Ý	<u>a</u>	*
1		3					SH00T3
	Whit	e bal	anc	e	AW	В	
	Cust	om V	Vhit	e Bal	ance		
	WB S	Shift/	Bkt.		0,0	0/±0	—
	Colo	r spa	ce		sR	GB	_
	Pictu	ire St	yle		Au	ito	_

#### Võtted 4

Ô.	▲	((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$
		4 5			SH00T4
Long	exp.	noise re	duction		OFF —
High	ISO s	peed NF	र		. II —
Dust	Delet	e Data			—
Touc	h Shu	tter	Disa	able	—
Shut	ter mo	ode	Elec	:. 1st-cu	urtain —
Mult	iple e	kposure	Disa	able	—
HDR	Mode		Disa	able HD	R —

#### Võtted 5

		►		((†))	9	ŕ	<u>a</u>	$\star$
1				5				SHOOT5
	Focu	s bra	cke	ting		Disa	ble	
						Disa		_

Ú.	►		((†))		Ý	ġ.	$\star$
				6			SH00T6
AF m	netho	d			AF 🖸 🖾		_
Eye l	Detec	tior	۱ AF		Disab	le	_
Cont	inuo	us A	١F		Disab	le	-
Lens	elect	tron	ic M	F			©→0FF—
AF-a	ssist	bea	m fir	ing			0N —
MF p	beakii	ng s	ettin	gs			-

Tavavõtterežiimides kuvatakse järgmised menüüd. Arvestage, et valitavad määrangud sõltuvad võtterežiimist.

#### Võtted 1



#### Võtted 2





## Pildikvaliteedi määrangud



#### RAW-kujutised

RAW-kujutised on kujutisesensorilt pärinevad toorandmed, mis salvestatakse kaardile digitaalselt failivormingus RAW või CRAW (väiksem kui RAW), sõltuvalt teie tehtud valikust.

RAW-kujutisi saab töödelda funktsiooniga [E: RAW image processing/ E: RAW-kujutisetöötlus] (Q364) ning salvestada neid JPEG-failidena. Kuigi RAW-kujutist ennast ei muudeta, saate töödelda RAW-kujutist erinevate

töötlustingimustega ning luua sellest erinevaid JPEG-pilte.

Kasutage RAW-kujutiste töötlemiseks programmi Digital Photo Professional (EOS-tarkvara). Pilte on võimalik reguleerida eri viisidel sõltuvalt nende kasutuseesmärgist ning luua vastavaid JPEG või teisi pilditüüpe.

- RAW-kujutiste vaatamiseks arvutis soovitame kasutada programmi Digital Photo Professional (edaspidi DPP, EOS-tarkvara).
  - DPP (ver. 4.x) vanemad versioonid ei toeta selle kaameraga jäädvustatud RAW-kujutiste kuvamist, töötlemist, muutmist või teisi toiminguid. Kui arvutisse on instalitud programmi DPP (ver. 4.x) eelmine versioon, siis hankige Canoni veebisaidilt DPP uusim versioon ning värskendage programmi ([[]590). (Eelmine versioon kirjutatakse üle.) Sarnaselt, DPP ver. 3.x või vanemad versioonid ei toeta selle kaameraga jäädvustatud RAW-kujutiste kuvamist, töötlemist, muutmist või teisi toiminguid.
  - Eraldi müüdav tarkvara ei pruugi osata kuvada selle kaameraga salvestatud RAWkujutisi. Ühilduvuse info saamiseks võtke ühendust tarkvara tootjaga.

#### Kvaliteedimäärangute abijuhend

Faili suuruste, võimalike võtete arvu ja maksimaalse sarivõtte andmed leiate 1615.

#### Sarivõtte maksimaalne pikkus



Sarivõtte maksimaalset pikkust kuvatakse võttekuvas ning pildinäidiku alumises paremas nurgas.



Kui maksimaalse sarivõtte pikkus kuvatakse kui "99", siis tähendab see seda, et saate pildistada sarivõttega 99 või rohkem võtet. Kui väärtuseks on 98 või väiksem, siis hakkab see vähenema. Kiri [BUSY] pildinäidikus ja vedelkristalltablool tähistab, et seesmine mälu on täis ning pildistamine peatub ajutiselt. Kui peatate sarivõtte, siis maksimaalse sarivõtte pikkus suureneb. Pärast kõikide jäädvustatud piltide salvestamist kaardile saate jätkata sarivõttega ning pildistada kuni maksimaalse sarivõttega määratud koguseni, mis on toodud tabelis <u>0</u>615.

## Piltide kuvasuhe

Saate muuta pildi kuvasuhet.

2 3 4 5 6 Image quality      L Still img aspect ratio Image review 2 sec. Release shutter without card		Valige [D : Still img aspect ratio/ D : Pildi kuvasuhe].
Lens aberration correction Flash control		
Still img aspect ratio	2	Määrake kuvasuhe. ■ Valige kuvasuhe seeiärel valutage <>
3:2 4:3 16:9		
1:1		
	SET OK	

#### JPEG-pildid

Pildid salvestatakse määratud kuvasuhtega.

#### RAW-kujutised

RAW-kujutised salvestatakse alati **[3:2]** kuvasuhtega. Valitud kuvasuhte teave lisatakse RAW-kujutisefailile. Kui töötlete RAW-kujutist programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara), siis võimaldab see luua pildistamise ajal valitud kuvasuhtega pildi.

		Kuvasuhe	
	4:3	16:9	1:1
Pildinäidiku- ga võtetel			
Reaalajavaate võtterežiimis			

Korduvsärituse kasutamisel jäädvustatakse pilt kuvasuhte määranguga [3:2].

-

 Kui taasesitate kuvasuhtega [4:3], [16:9] või [1:1] jäädvustatud RAW-kujutisi, siis kuvatakse need vastava kuvasuhte joontega. (Neid jooni ei salvestata pildile.)

## Pildi kontrolli aeg

Pildi ekraanile jätmiseks valige **[Hold/Hoida]**. Pildi ekraanil mitte kuvamiseks valige **[Off/Väljas]**.



Kui määratud on [Hold/Hoida], siis kuvatakse pilte kuni funktsiooniga [¥: Auto power off/¥: Automaatne väljalülitamine] määratud aeg saab täis.

## Kaardi meeldetuletus

Saate määrata kaamera mitte pildistama, kui kaameras pole kaarti. Vaikemäärang on [Enable/Luba].



# Optiliste omaduste tõttu tekkivate objektiivimoonutuste korrigeerimine

Objektiivi omaduste tõttu võib pildile tekkida vinjettimismoonutusi, pildimoonutusi ja teisi probleeme. Kaamera saab neid probleeme korrigeerida funktsiooniga [Lens aberration correction/Objektiiviaberratsioonide korrigeerimine].

	_										
		►	►			Ý.	<u>a</u>	*			
								SHOOT1			
	Still img aspect ratio										
	mag	ec.									
	Release shutter without card										
	Lens aberration correction										
	Flash	con	trol								

Valige [12: Lens aberration correction/ 12: Objektiiviaberratsioonide korrigeerimine].

Lens aberration correction EF-S18-135mm 1/3.5-5.6 IS USM Peripheral illum corr ON Distortion correction OFF Digital Lens Optimizer ON № Valige üksus.



#### Valige [Enable/Luba].

- Veenduge, et kuvatakse ühendatud objektiivi nimi ja (v.a difraktsiooni korrigeerimisel) [Correction data available/Korrigeerimise andmed olemas].
- Kui kuvatakse [Correction data not available/Korrigeerimise andmed ei ole saadaval] või []], siis vaadake lõiku "Digital Lens Optimizer (Digitaalne objektiivioptimeerija)" ([]]208).

#### Äärealade valgustuse korrigeerimine

Vinjettimismoonutusi (tumedaid pildinurki) on võimalik korrigeerida.

- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib tekkida pildi äärealadele müra.
  - Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.
- Rakendatav korrigeerimise määr on mõnevõrra väiksem, kui programmi Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) abil rakendatav maksimaalne korrigeerimise määr.
  - Kui korrigeerimise andmed on kaamerasse salvestatud, siis korrigeeritakse äärealade valgustust tavavõtterežiimides automaatselt.

#### Moonutuste korrigeerimine

0

-4

Moonutusi (pildi kõverdumist) on võimalik korrigeerida.

- Moonutuste korrigeerimiseks jäädvustab kaamera kitsama pildiala kui pildistamisel näha, mis kärbib veidi pilti ning vähendab veidi näivat eraldusvõimet.
- Moonutuste korrigeerimine võib muuta vähesel määral vaatenurka.
- Kui suurendate pilte, siis moonutuste korrigeerimist ei rakendata kuvatavatele piltidele.
- Moonutuste korrigeerimist ei rakendata video salvestamisel.
- Kui pildile on rakendatud moonutuste korrigeerimine, siis sellele ei rakendata tolmukustutuse andmeid ([2241). Samuti võidakse iseteravustamispunkti kuvada erinevas kohas, kui pildistamise ajal.
- Moonutusi korrigeeritakse automaatselt, kui režiimi < SCN> olekuks on määratud režiim < m > ning korrigeerimise andmed on kaamerasse salvestatud.

#### Digital Lens Optimizer (Digitaalne objektiivioptimeerija)

Lisaks difraktsiooni ja madalpääsfiltri poolt põhjustatud pildi selguse kaole on võimalik korrigeerida ka objektiivi optiliste omaduste tõttu tekkivaid erinevaid moonutusi.

Kui funktsiooni [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] kasutamisel kuvatakse [Correction data not available/Korrigeerimisandmed

**pole saadaval]** või [🔊], siis kasutage objektiivi korrigeerimisandmete lisamiseks kaamerasse programmi EOS Utility. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

- Sõltuvalt võttetingimustest võib lisaks korrigeerimise toimele muutuda ka müra intensiivsemaks. Samuti võidakse pildi servi rõhutada. Vajadusel reguleerige enne pildistamist pildi stiili teravust või määrake [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] olekusse [Disable/Keela].
  - Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.
  - Video salvestamisel määrangut [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] ei kuvata. (Korrigeerimine pole võimalik.)
- Funktsiooni [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] lubamine korrigeerib nii kromaatilist aberratsiooni kui ka difraktsiooni, kuigi neid valikuid ei kuvata.
  - Kui korrigeerimise andmed on kaamerasse salvestatud, siis rakendatakse funktsiooni Digital Lens Optimizer (Digitaalne objektiivioptimeerija) tavavõtterežiimides automaatselt.

0

#### Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine

Kromaatilist aberratsiooni (värvide hajumist võtteobjektide ümbruses) on võimalik korrigeerida.

 Kui [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] on lubatud, siis määrangut [Chromatic aberr corr/Kromaatilise aberratsiooni korr.] ei kuvata.

#### Difraktsiooni korrigeerimine

0

-

Difraktsiooni (ava poolt põhjustatud teravuse kadu) on võimalik korrigeerida.

- Sõltuvalt võttetingimustest võib lisaks korrigeerimise toimele muutuda ka müra intensiivsemaks.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.
- Video salvestamisel määrangut [Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine] ei kuvata. (Korrigeerimine pole võimalik.)
- Difraktsiooni korrigeerimisega korrigeeritakse lisaks difraktsioonimoonutustele ka madalpääsfiltri poolt põhjustatud lahutusvõime vähenemist. Seetõttu toimib korrigeerimine ka avatud avale lähedastes tingimustes.
  - Kui [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] on lubatud, siis määrangut [Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine] ei kuvata.

Ų

#### Üldised ettevaatusabinõud objektiivi aberratsioonide korrigeerimisel

- Ăarealade valgustuse korrigeerimist, kromaatilise aberratsiooni korrigeerimist, moonutuste korrigeerimist ja difraktsiooni korrigeerimist ei saa rakendada juba tehtud JPEG-piltidele.
- Kui kasutate kolmanda osapoole objektiivi (mitte Canoni oma), siis on soovitatav määrata korrigeerimisfunktsioon olekusse [Disable/Keela], isegi kui kuvatakse [Correction data available/Korrigeerimise andmed saadaval].
- Pildi servade suurendamisel võidakse kuvada pildi osi, mida ei salvestata.
- Korrigeerimise toime on väiksem (v.a difraktsiooni korrigeerimisel), kui kasutatav objektiiv ei edasta kaugusinfot.

-

#### Üldised märkused objektiivi aberratsioonide korrigeerimisel

- Objektiiviaberratsioonide korrigeerimise toime sõltub kasutatavast objektiivist ning võttetingimustest. Samuti võib toimet olla raske eristada, sõltuvalt kasutatavast objektiivist, võttetingimustest jne.
- Kui korrigeerimise toimet on raske eristada, siis soovitame pilti pärast pildistamist suurendada ja kontrollida.
- Korrigeerimist saab rakendada isegi konverterite või konverteri Life-Size Converter kasutamisel.
- Kui kinnitatud objektiivi korrigeerimise andmed ei ole kaamerasse salvestatud, siis on tulemus sama, kui määrangu [Disable/Keela] valimisel (v.a difraktsiooni korrigeerimisel).
- Vajadusel vaadake ka EOS Utility kasutusjuhendit.

## Automaatne säri kahvel (AEB)

Saate jäädvustada kolm erineva säriajaga, avaarvuga ja ISO-valgustundlikkusega fotot kaamera poolt reguleeritud väärtustega. Seda nimetatakse säri kahvliks.

\* AEB tuleneb sõnadest Auto Exposure Bracketing (automaatsäri kahvel).



-

- Kui funktsioon [ : Auto Lighting Optimizer/ : Automaatne valgustuse optimeerija] ( : Auto Lighting Optimizer/ : Automaatne valgustuse optimeerija] ( : 218) määranguks ei ole valitud [Disable/Keela], siis võib säri kahvli mõju olla väiksem.
  - Kui päästiku töörežiimiks on määratud < →, peate vajutama päästikunuppu kolm korda iga võtte jaoks. Kui määratud on < H > või < H > ning hoiate päästikunuppu lõpuni allavajutatuna, siis tehakse kolm kahvil võtet üksteise järel automaatselt ning kaamera lõpetab seejärel pildistamise. Kui määratud on < o < > või < o > või < või < o > või < o > või < või < või < o > või < või < või < või < o > või <     - Saate määrata säri kahvli koos säri nihkega.
    - Säri kahvlit ei saa kasutada koos välklambiga, mitme võttega müravähenduse funktsiooniga, fookuse kahvli funktsiooniga või HDR-režiimiga.
    - Järgmiste toimingute tegemisel tühistatakse säri kahvel automaatselt: toitelüliti lülitamisel asendisse <0FF > või välklambi täislaadimisel.

## ISO-valgustundlikkuse määrangud fotode jaoks

Valige valgustingimustele vastav ISO-valgustundlikkus (kujutisesensori tundlikkus valgusele). Tavavõtterežiimides määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. Teavet ISO-valgustundlikkuse kohta video salvestamisel leiate 2620.



#### ISO-valgustundlikkuse juhis

- Madal ISO-valgustundlikkus vähendab pildimüra, kuid sõltuvalt võttetingimustest tõstab ka võtteobjekti hägustumise tõenäosust seoses kaamera värinaga / võtteobjekti liikumisega või vähendab teravana jäädvustatavat ala (väiksem teravussügavus).
- Kõrge ISO-valgustundlikkus võimaldab pildistada vähesema valgusega, suurema teravustatud alaga (suurem teravussügavus) ja pikema välgu töökaugusega, kuid see võib ka suurendada pildimüra.

- ISO-valgustundlikkuse H (vastab väärtusele ISO 51200) kasutamisel võib pildimüra (nt valguspunktid või -ribad) suureneda ning pildi tegelik eraldusvõime väheneda, sest tegu on laiendatud ISO-valgustundlikkuse väärtusega.
  - ISO 100/125/160 või laiendatud ISO-valgustundlikkuse määrangut ei saa valida, kui funktsiooni [1]: Highlight tone priority/1]: Helendite toonieelistus] määranguks on valitud [Enable/Luba] või [Enhanced/Täiustatud] ([]219).
  - Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, kõrge temperatuuriga kohas, pika säriajaga või korduvsäritusega, siis võib pildimüra (teraline pilt, valguspunktid, triibud jne), korrapäratud värvid või värvinihe olla rohkem märgatav.
  - Kui pildistate tingimustel, mis võivad tekitada palju müra, näiteks kombinatsiooniga kõrgest ISO-valgustundlikkusest, kõrgest temperatuurist ning pikast säriajast, siis ei pruugi piltide korrektne jäädvustamine õnnestuda.
  - Kui kasutate kõrget ISO-valgustundlikkust ning välklampi lähedalasuva objekti pildistamiseks, võidakse kaader ülesäritada.

#### ISO-valgustundlikkuse vahemik käsitsi määramisel



#### ISO-valgustundlikkuse vahemik automaatse ISO kasutamisel


#### Automaatse ISO minimaalne säriaeg

See aitab vältida kaamera värisemise mõju ja vähendab hägusaid pilte režiimides **P**> või **Av**>, kui pildistate liikuvaid võtteobjekte lainurkobjektiiviga, või kui kasutate teleobjektiivi.



## Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine (Auto Lighting Optimizer (automaatne valgustuse optimeerija))

Kui võtted paistavad tumedad või kontrastsus on liiga madal või kõrge, siis saab heledust ja kontrastsust automaatselt reguleerida.



režiimides <M> ia <B>.

## Helendite toonieelistuse määrangud

See funktsioon võimaldab vähendada ülesäritatud alasid.



- Valitav ISO-valgustundlikkuse vahemik algab väärtusest ISO 200. Laiendatud ISOvalgustundlikkuse määrangut ei saa valida.
- [Enhanced/Täiustatud] pole video salvestamisel saadaval.
- Määrangu [Enhanced/Täiustatud] kasutamisel ei pruugi osad kaadrid jääda soovitud ilmega.

## Säri mõõtmise taimer (reaalajavaate võtterežiim)

Saate määrata, kui kaua säri mõõtmise taimer toimib (mis määrab säri kuva / säri lukustuse kestuse) pärast selle aktiveerimist, nt päästikunupu pooleldi alla vajutamisel.

<b>D</b>	►		((†))	Ý	<u>a</u>	*	-
1 2						SH00T2	
					sec.		
				8 (	sec.		
				16	6 sec.		
				30	) sec.		
Me	tering	tim	er		min.		1
				1(	) min.		
				30	) min.		

## Valige [ 1 : Metering timer/ 1 : Säri mõõtmise taimer].

Tehke ajavalik.

## Säri modelleerimine (reaalajavaate võtterežiim)

Säri modelleerimine võimaldab kontrollida tegelikult salvestatava pildi heledust (säri).



#### Enable (Luba) (Implie)

Kuvatava pildi heledus on lähedane salvestatava pildi heledusele (säritusele). Kui määrate säri nihke, siis muutub pildi heledus vastavalt.

#### 🔹 During 🚱 ( 🚱 ajal)

Tavajuhul kuvatakse pilti standardheledusega, et seda oleks lihtne näha ( ) Pildi heledustase on jäädvustatava pildi heledustasemega (säriga) lähedane ainult sel ajal, kui hoiate all nuppu, millele olete määranud funktsiooni [Depth-of-field preview/Teravussügavuse kontroll] (menüüst [..., C.Fn III-3 : Customize buttons/..., C.Fn III-3: Nuppude kohandamine] ( [..., 571)) ( )

#### Disable (Keela) ( DISP )

Pilti kuvatakse standardheledusega, seda oleks lihtne näha. Isegi kui määrate säri nihke, siis kuvatakse pilti standardheledusega.

## Valge tasakaalu määrangud

Valge tasakaal (WB) on mõeldud valgete alade valge välimuse säilitamiseks. Tavajuhul tagavad määrangud [WB] (õhkkonna prioriteet) või [WBW] (valge prioriteet) korrektse valge tasakaalu. Kui automaatse määrangu abil ei õnnestu saavutada loomulikke värve, siis saate valida valge tasakaalu kindlate valgusallikate jaoks või määrata valge tasakaalu käsitsi.



(Ligikaudsed väärtused)

Ikoon	Režiim	Värvitemperatuur (K: kelvinit)	
AWB	Auto (Ambience priority) (Automaatne (õhkkonna prioriteet)) 224	- 3000–7000	
AWB w	Auto (White priority) (Automaatne (valge prioriteet))		
*	Daylight (Päevavalgus)	5200	
<b>Î</b> .	Shade (Varjus)	7000	
4	Cloudy, twilight, sunset (Pilvine, videvik, päikeseloojang)	6000	
*	Tungsten light (Hõõglambi valgus)	3200	
	White fluorescent light (Valge luminofoorvalgus)	4000	
4	Flash (Välklamp)	Määratakse automaatselt*	
	Custom (Mõõdetud) 225	2000–10000	
К	Color temperature (Värvitemperatuur)	2500-10000	

\* Kehtib Speedlite-välklampide kohta, millel on värvitemperatuuri edastamise funktsioon. Vastasel korral fikseeritakse väärtusele ca. 6000K.

#### Valge tasakaal

Inimese silm näeb valget objekti valgena valgustusest sõltumata. Digikaameras määratakse värvide korrigeerimise alusena kasutatav valge värv valgustuse värvitemperatuuri põhjal ning seejärel reguleeritakse värve tarkvaraliselt, et valge paistaks valgena. See funktsioon võimaldab pildistada loomulike värvitoonidega.

#### [AWB] Automaatne valge tasakaal



#### Määrangu [ MB w] ettevaatusabinõud

- Võtteobjektide soe värvivarjund võib kaduda.
- Kui kaadris on mitme valgusallika valgus, siis ei pruugita pildi sooje värvivarjundeid vähendada.
- Välklambi kasutamisel on värvitoon sama kui režiimis [IMB].

#### [⊾•⊿] Mõõdetud valge tasakaal

AWB

0,0/±0

sRGB

Auto

Mõõdetud valge tasakaalu funktsiooni abil saate määrata valge tasakaalu kindla valgusallika jaoks võtte asukohas. Viige see toiming kindlasti läbi võttel kasutatava valgusallika valgustusega ning samas asukohas.

#### Pildistage üleni valget objekti.

- Suunake kaamera tasasele valgele objektile, nii et valge värv täidaks ekraani.
- Teravustage käsitsi ja tagage valge objekti korrektne säritus.
- Kasutage võttel ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.

#### Valige [12: Custom White Balance/ 12: Mõõdetud valge tasakaal].

 Importige valge tasakaalu andmed.
 Valige klahvidega < 4> < ►> punktis 1 jäädvustatud pilt ja vajutage seejärel <(€). Valige andmete importimiseks [OK].



SET 🔜 MENU ᠫ

2 3

White balance

WB Shift/Bkt.

Color space Picture Style

⊾2⊿

Custom White Balance

- Valige [ 1 : White balance/ 1 : Valge tasakaal].
- Valige mõõdetud valge tasakaal. ● Valige [⊾•⊿].

 Punktis 1 pildistatud objekti väär säritus võib segada korrektse valge tasakaalu määramist.

- Järgmisi pilte ei saa valida: pildi stiiliga [Monochrome/Monokroomne] jäädvustatud pildid, pärast või enne pildistamist loovfiltriga töödeldud pildid, korduvsärituse pildid, kärbitud pildid ning teise kaameraga salvestatud pildid.
- Kuvada võidakse pildid, mida ei saa määrangus kasutada.
- Valge objekti pildistamise asemel võite pildistada ka hallkaarti või 18% halli peegeldit (eraldi müügil).

#### [K] Värvitemperatuur

	((†))	Ý	a	*
				SH00T3
White balan	ce	AWB		
Custom Whi	te Bala	nce		
WB Shift/Bkt		0,0/	′±0	
Color space		sRG	В	
Picture Style		Aut	0	
White balan	ce			

Valige [ 1 : White balance/ 1 : Valge tasakaal].



#### Määrake värvitemperatuur.

- Valige [K].
- Pöörake sovitud värvitemperatuuri valimiseks valijat < <sup>(1)</sup>/<sub>(1)</sub>>, seejärel vajutage
   (1)>.
- Värvitemperatuuriks saab määrata alates ligikaudu 2500K kuni 10000K, sammuga 100K.

 Kui määrate värvitemperatuuri tehisvalgusallika valguses, siis määrake vajadusel ka valge tasakaalu nihe (magenta või rohelise suunas).

Kui määrate [K] eraldi müüdava värvitemperatuuri mõõdiku lugemi väärtusele, siis tehke mõned testvõtted ning reguleerige määrangut, et kompenseerida erinevusi värvitemperatuuri mõõdiku lugemis ning kaamera värvitemperatuuri lugemis.

^

### Valge tasakaalu nihe

Valge tasakaalu nihutamine on sama toimega, kui eraldi müüdava värvitemperatuuri muutva filtri või värvikompensatsiooni filtri kasutamine.

#### Valge tasakaalu nihe

- D		►		((†))		Ý	<u>a</u>	*
								SH00T3
White balance AWB								
Custom White Balance								
W	ΒS	hift/l	Bkt.			0,0/	±0	
Color space sRGB								
Pic	tu	re St	yle			Aut	0	

## Valige [D: WB Shift/Bkt. / D: Valge tasakaalu nihe/kahvel].



Seadistuste näidis: A2, G1

-4



#### Valige valge tasakaalu nihe.

- Liigutage valikuklahvidega < <sup>™</sup>/<sub>4</sub> > < <sup>™</sup>/<sub>4</sub> > tähis "•" soovitud kohta.
- B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Pildi värvitasakaalu saab reguleerida soovitud värvi suunas. Ekraani paremas ülanurgas tähistab "Shift" (nihe) valitud nihke suunda ja ulatust.
- Nupu < br/>

   vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Väljumiseks vajutage nuppu <
   (ff)>.

 Üks sinise/oranžkollase suhte nihke ühik vastab 5 miredi tugevusele värvitemperatuuri muutmise filtrile. (Mired: värvitemperatuuri mõõtühik, mida kasutatakse näiteks värvitemperatuuri muutmise filtri toime kirjeldamiseks.)

#### Valge tasakaalu automaatne kahvel

Valge tasakaalu kahvel (WB Bkt.) võimaldab jäädvustada korraga kolm pilti erinevate värvitoonidega.

```
B/A nihe ±3 ühikut
```



## Seadistage valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Lõigu "Valge tasakaalu nihe" punktis 2 valija < > keeramisel muutub märk "•" ekraanil märgiks "• • •" (3 punkti).
- Valija keeramine päripäeva määrab kahvli B/A (sinise/oranžkollase) suunas ja vastupäeva M/G (magenta/rohelise) suunas.

Paremal tähistab "**Bracket**" (Kahvel) kahvli liikumise suunda ja nihke ulatust.

- Nupu < m > vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Valge tasakaalu kahvli kasutamisel väheneb sarivõtte maksimaalne pikkus.
   Võtte salvestusaeg kaardile pikeneb, sest igast võttest salvestatakse kolm pilti.
- Piltide kahvlid määratakse järgmises järjekorras: 1. standardne valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. oranžkollase (A) suunas, või siis 1. standardne valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas ja 3. rohelise (G) suunas.
  - Valge tasakaalu kahvlit saab kasutada koos valge tasakaalu nihke ning säri kahvliga. Säri kahvli kasutamisel koos valge tasakaalu kahvliga salvestatakse ühe võttega üheksa pilti.
  - Kui reaalajavaate võtterežiimis on määratud valge tasakaalu kahvel, siis valge tasakaalu ikoon vilgub.
  - "Bracket" tähistab kahvlit.

## Värvitemperatuuri määrangud

Taastoodetavate värvide ulatust nimetatakse värviruumiks. Soovitame tavapildid salvestada sRGB värviruumis.



#### Adobe RGB

Seda värviruumi on eelkõige vaja trükiste jaoks. Soovitame määrata see siis, kui kasutate näiteks Adobe RGB-ühilduvaid monitore või DCF 2.0 (Exif 2.21 või uuemaga) ühilduvaid printereid.

- Kui foto salvestati Adobe RGB värviruumis, on failinime esimeseks märgiks allkriips
  - Pildile ei lisata ICC-profiili. IICC-profiili kirjeldused leiate programmi Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) kasutusjuhendist.
  - Tavavõtterežiimides määratakse [sRGB] automaatselt.

## Pildi stiili valimine

Valides eelseadistatud pildi stiili saate töödelda pildistatud kujutist enne mälukaardile salvestamist vastavalt võtteobjektile või oma fotograafilistele eelistustele.

	* SHOOT3	Valige [D: Picture Style/D: Pildi stiil].
Picture Style         G, G, G, G, O, &,           ES3 Auto         4, 2, 4, 0, 0,           ES3 Standard         4, 2, 4, 0, 0,           ES3 Piorta         3, 2, 4, 0, 0,           ES3 Piorta         5, 2, 4, 0, 0,           ES3 Pine Detail         4, 1, 1, 0, 0,           ES3 Pine Detail         4, 1, 1, 0, 0,           ES3 Pine Detail         5, 2, 4, 0, 0,           ES3 Pine Detail         4, 1, 2, 0, 0,           ES3 Pine Detail         5, 2, 4, 0, 0,           ES3 Pine Detail         4, 1, 1, 0, 0,           Detail set.         SET		Valige pildi stiil.

#### ● [௷] Auto (Automaatne)

Värvitoone reguleeritakse automaatselt vastavalt kaadrile. Värvid paistavad erksad sinise taeva, roheluse ja päikeseloojangute puhul, eriti looduses, välitingimustes ja päikeseloojanguid pildistades.

Kui soovitud värvitooni ei õnnestu režiimiga [Auto/Automaatne] saavutada, siis kasutage teist pildi stiili.

#### [Standard (Standardne)

Foto näeb välja elav, terav ja selge. See on üldkasutatav, peaaegu alati sobiv pildi stiil.

#### [E:P] Portrait (Portree)

llusate nahatoonide saavutamiseks. Pilt näib pehmem. Sobib lähiportreede jaoks.

Määrangut [Color tone/Värvitoon] ([[]234) muutes saate naha tooni pildil reguleerida.

#### [I] Landscape (Maastik)

Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid. Sobib muljetavaldavate maastikuvõtete tegemiseks.

#### • [339] Fine Detail (Peened detailid)

Sobib võtteobjektide detailsete kontuuride ning peene tekstuuri jäädvustamiseks. Värvid võivad olla veidi erksamad kui tavaliselt.

#### [I] Neutral (Neutraalne)

Sobib piltide töötlemiseks arvutiga. Pastelne naturaalsete värvidega pilt mõõduka heledustasemega ja värviküllastusega.

#### [INTERPORT NU ] [INTERPORT NU ]

Sobib piltide töötlemiseks arvutiga. Võtteobjekti värvitoone reguleeritakse loomuliku värvuse saavutamiseks kolorimeetriliselt, kui pildistate võtteobjekti päikesevalguse käes värvitemperatuuriga 5200 K. Pastelne pilt mõõduka heledustasemega ja värviküllastusega.

#### [I] Monochrome (Monokroomne)

Loob mustvalged pildid.

0

-

 Värvipilte ei saa taastada JPEG-piltidest, mis on tehtud pildi stiiliga [Monochrome/ Monokroomne].

 Kaamera saab määrata kuvama pildinäidikus tähist < ()>, kui määratud on [Monochrome/Monokroomne] ((2570).

#### • [31] User Defined 1-3 (Kasutaja kirjeldatud 1-3)

Saate salvestada põhistiili (näiteks [Portrait/Portree], [Landscape/Maastik] jne) pildistiili faili ning seejärel seda soovitud viisil reguleerida ([2236). Kui kasutate pildistamiseks kasutaja kirjeldatud pildi stiili, mis pole veel määratud, siis kasutatakse pildi stiili [Auto/Automaatne] vaikemääranguid.

#### Sümbolid

Pildi stiili valiku menüüs on ikoonid [Strength/Tugevus], [Fineness/Peensus] või [Threshold/Lävi] määrangute [Sharpness/Teravus], [Contrast/Kontrastsus] ja teiste jaoks. Numbrid tähistavad vastava pildi stiili määrangute jaoks valitud väärtusi.

Picture Style	6.6.6.0.2
📇 Auto	4,2,4,0,0,0
📰 Standard	4,2,4,0,0,0
📰 Portrait	3,2,4,0,0,0
💷 Landscape	5,2,4,0,0,0
📰 Fine Detail	4,1,1,0,0,0
📰 Neutral	0,2,2,0,0,0
INFO Detail set.	SET OK

Picture Style	6,6,6,0,0,0
🛲 Fine Detail	4,1,1,0,0,0
Neutral	0,2,2,0,0,0
📰 🗄 Faithful	0,2,2,0,0,0
Monochrome	4,2,4,0,N,N
👫 User Def. 1	Auto
🚉 User Def. 2	Auto
INFO Detail set.	SET OK

	Sharpness (Teravus)					
	ß	Strength (Tugevus)				
	G	Fineness (Peensus)				
	G	Threshold (Lävi)				
	Contrast (Kontrastsus)					
8	Saturation (Küllastus)					
	Color tone (Värvitoon)					
۲	Filter effect (Monochrome) (Filtriefekt (monokroomne))					
۲	Toning effect (Monochrome) (Tooniefekt (monokroomne))					

 Video salvestamise ajal kuvatakse määrangu [Sharpness/Teravus] parameetrite [Fineness/Peensus] ja [Threshold/Lävi] jaoks tärn \*\*\*. Määranguid [Fineness/ Peensus] ja [Threshold/Lävi] ei rakendata videote jaoks.

## Pildi stiili kohandamine

Vastavaid vaikemääranguid kohandades on võimalik muuta igat pildi stiili. Parameetri [Monochrome/Monokroomne] kohandamise kohta vt. [2]235.

(tp)	¥ 🚊 🖈	1	Valige [ 🛱 : Picture Style/ 🛱 : Pildi
1 2 3 4 5	6 SH00T3		stiill
White balance	AWB		ounj.
Custom White Ba	llance		
WB Shift/Bkt.	0,0/±0		
Color space	sRGB		
Picture Style	Auto		
Picture Style	9&0933	)	Valige pildi stiil.
		-	Valige reguleeritav pildi stiil seeiärel
Auto	4,2,4,0,0,0		
Standard	4,2,4,0,0,0		vajutage nuppu < INFO >.
Portrait	3,2,4,0,0,0		
Lanuscape	5,2,4,0,0,0		
E-M Fine Detail	4,1,1,0,0,0		
E-ININEULIA	0,2,2,0,0,0		
INFO Detail set	SET OK		
		5	Valiaa ükaua
Detail set.	💷 Portrait	5	valige uksus.
Sharpness			<ul> <li>Lisateavet määrangute ja nende toimete</li> </ul>
GStrength	07		kohta leiate järgmiselt leheküljelt.
Fineness	a		······j-··
Threshold	<b>9</b> →→→→→ 3	l I	
Contrast	=++++0++++=		
Default set.	MENU ᠫ		

Streng	th		
•		7	► I

Picture Style	G,G,G,O,&,O
🛤 Auto	4,2,4,0,0,0
🖅 Standard	4,2,4,0,0,0
📰 Portrait	5,2,4,0,0,0
🖳 Landscape	5,2,4,0,0,0
💷 Fine Detail	4,1,1,0,0,0
📧 Neutral	0,2,2,0,0,0
INFO Detail set.	SET OK

#### Määrake efekti tase.

- Vajutage salvestatud määrangu salvestamiseks ning pildi stiili valiku menüüsse naasmiseks nuppu < MENU>.
- Kõik muudetud vaikeväärtusega määrangud kuvatakse siniselt.

#### Määrangud ja nende toime

	Sharpness (Teravus)							
0	ß	Strength (Tugevus)	0: nõrk kontuuride rõhutamine	7: tugev kontuuride rõhutamine				
	G	Fineness (Peensus)*1	1: peen	5: teraline				
	G	Threshold (Lävi)*2	1: madal	5: kõrge				
0	Contrast (Kontrastsus)		<ul> <li>-4: madal kontrastsus</li> </ul>	+4: kõrge kontrastsus				
<b>0</b> 0	Saturation (Küllastus)		-4: madal küllastus	+4: kõrge küllastus				
	Color tone (Värvitoon)		<ul> <li>-4: punakad nahatoonid</li> </ul>	+4: kollakad nahatoonid				

- \*1: Tähistab rõhutatavate kontuuride peensust. Mida väiksem on number, seda peenemaid kontuure rõhutatakse.
- \*2: Määrab kui palju kontuuri rõhutatakse, sõltuvalt kontrastsuse erinevusest võtteobjekti ja ümbritseva ala vahel. Mida väiksem on number, seda rohkem kontuure rõhutatakse kui kontrastsuse erinevus on madal. Kuid kui number on väike, siis võib jääda müra rohkem märgatav.
  - Video salvestamisel ei saa määrata määrangule [Sharpness/Teravus] parameetreid [Fineness/Peensus] ja [Threshold/Lävi] (neid ei kuvata).

 Kui valite punktis 3 [Default set./Vaikemäärang], siis saate taastada vastava pildi stiili parameetrite vaikemäärangud.

 Reguleeritud pildi stiili kasutamiseks pildistamisel valige reguleeritud pildi stiil ja seejärel pildistage.

-

#### [Image: Second Still States Still States Still States Stat

#### [•] Filter Effect (Filtriefekt)

Monochrome			
N:None			
Ye:Yellow			
Or:Orange			
R:Red			
G:Green			

Filtriefekti rakendades saate monokroomisel pildil muuta näiteks valged pilved või rohelised puud silmatorkavamaks.

Filter	Näidistoime				
N: None (Puudub)	Tavapärane mustvalge foto ilma filtriefektideta.				
Ye: Yellow (Kollane)	Sinine taevas paistab loomulikum ja valged pilved selgemad.				
Or: Orange (Oranž)	Sinine taevas paistab veidi tumedam. Päikeseloojang paistab mõjuvam.				
R: Red (Punane)	Sinine taevas paistab üsna tume. Sügisesed lehed paistavad selgemad ja heledamad.				
G: Green (Roheline)	Nahatoonid ja huuled on tuhmimad. Muudab rohelised lehed heledamaks ja toob need paremini esile.				

• Määrangu [Contrast/Kontrastsus] suurendamine rõhutab filtriefekti.

#### [2] Toning Effect (Tooniefekt)

-



Tooniefektiga saate luua monokroomse pildi. See on kasulik siis, kui soovite luua muljetavaldavaid pilte.

### Pildi stiili salvestamine

Stiili aluseks saab valida mingi pildi stiili, näiteks [Portrait/Portree] või [Landscape/Maastik], seda soovitud viisil muuta ja saadud stiili [User Def. 1/Kasutaja kirjeld. 1], [User Def. 2/Kasutaja kirjeld. 2] või [User Def. 3/ Kasutaja kirjeld. 3] alla salvestada. See on kasulik, kui soovite luua erinevate määrangutega pildi stiile.

Samamoodi saab muuta rakenduse EOS Utility (EOS tarkvara) abil kaamerasse salvestatud pildi stiile.

1 2 3 4 5	) <b>Ұ <u>Ф</u>. +</b> 6 SH00T3	1	Valige [ 1 : Picture Style/ 1 : Pildi
White balance	AWB		stiil].
Custom White B	lalance		
WB Shift/Bkt.	0,0/±0		
Color space	sRGB		
Picture Style	Auto		
Picture Style		2	Valige [User Def./Kasutaja kirjeld.].
🕬 Neutral	0,2,2,0,0,0		<ul> <li>Valige [User Def. */Kasutaja kirjeld. *],</li> </ul>
🖅 Faithful	0,2,2,0,0,0		seejärel vajutage nuppu <info>.</info>
Monochrom	e 4,2,4,0,N,N		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
👫 User Def. 1	Auto		
Ser Def. 2	Auto		
Ser Def. 3	Auto		
INFO Detail set	SET OK		
		>	Valutara (
Detail set.	User Def. 1	5	vajutage < 🗐 >.
Picture Style	Auto		<ul> <li>Kui valitud on [Picture Style/Pildi stiil],</li> </ul>
Sharpness			siis vajutage <>.
Strength	0-+-+-+-7		, , ,
Fineness	a		
fThreshold	a		
OContrast	=a		
	MENU 🔿		
Dotail cot	Et 1 Licor Dof 1	Λ	Valige aluseks olev pildi stiil.
Detail Set.	Sine Detail	-	Valige aluseks olev pildi stiil
Auto	Fine Detail		<ul> <li>Valige across visit rekendues EOS</li> </ul>
Standard	Neutral		
Portrait	Faithful		Utility (EOS tarkvara) abil kaamerasse
Landscape	Monochrome		salvestatud pildi stiile, kui soovite neid
	SET OK		reguleerida.

Detail set. Picture Style	EI User Def. 1 Landscape	<b>5</b> Valige üksus.	
Sharpness			
Strength	0		
Fineness	a		
Threshold	<b>a</b> →→→→→		
Contrast	=++++ů++++=		
	MENU 숙		
<b>E</b> Strength		💪 Määrake efekti tase.	
		<ul> <li>Lisateavet leiate lõigust "Pildi stiili kohandamine" ( 233)</li> </ul>	
Picture Style	SET OK	<ul> <li>Vajutage salvestatud määrangu</li> </ul>	
IT Noutral	0 2 2 0 0 0	salvestamiseks ning pildi stiili valiku	
ESE Faithful	0,2,2,0,0,0	menüüsse naasmiseks nuppu <mfnu>.</mfnu>	
Monochrome	4.2.4.0.N.N	Aluseks elev pildi stijl kuvatakse <b>[User Def</b>	
SET User Def. 1	Landscape	Aluseks dev pliul still kuvatakse <b>[User Del</b> .	
User Def. 2	Auto	*/Kasutaja kirjeid. *] paremas servas.	
User Def. 3	Auto	Sinised pildi stiili nimed tähistavad, et olete	
INFO Detail set.	SET OK	muutnud nende vaikemääranguid.	
Kui pildi stiil on juba salvestatud [User Def. */Kasutaja kirjeld. *] alla, siis aluseks oleva pildi stiil muute kustutab eelnevalt salvestatud kasutaja kirjeldatud pildi stiili			

Kui valite [¥: Clear all camera settings/¥: Lähtesta kõik kaamera määrangud]
 (□[\$47), siis kõik [User Def. \*/Kasutaja kirjeld. \*] määrangud lähtestatakse vaikeolekusse.

- Salvestatud pildi stiili kasutamiseks pildistamisel valige salvestatud [User Def. \*/ Kasutaja kirjeld. \*], ja seejärel pildistage.
- Pildistiili faili salvestamise juhised kaamerasse leiate programmi EOS Utility kasutusjuhendist.

## Müravähenduse määrangud

#### Pika säriajaga võtte müravähendus

Kui kasutate 1 sekundi pikkust või pikemat säriaega, siis on võimalik vähendada pika säriaja tõttu tekkivat müra (valguspunkte ja -triipe).



#### [AUTO/AUTOMAATNE] Auto (Automaatne)

Müravähendust rakendatakse automaatselt 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele siis, kui kaamera tuvastab neil pikast säriajast tuleneva müra. Määrangu [Auto/Automaatne] toime on enamasti piisav.

#### [ON/SEES] Enable (Luba)

Müravähendust rakendatakse kõigile 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele. Määrang **[Enable/Luba]** võib vähendada müra ka siis, kui määrang **[Auto/ Automaatne]** ei suuda müra tuvastada.

- Määrangute [Auto/Automaatne] ja [Enable/Luba] puhul võib võtte järel müravähendusele kuluv aeg võrduda võtte säriajaga.
  - Tehtud pildid paistavad teralisemad määranguga [Enable/Luba], kui määrangutega [Disable/Keela] või [Auto/Automaatne].
  - Kui pildistate reaalajavaate võtterežiimis pikkade säriaegadega ning määratud on [Enable/Luba], siis peatab müravähenduse töötlemine (tähistatud kirjaga "buSY") reaalajavaate ning te ei saa enne töötlemise lõpetamist uuesti pildistada.

#### Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus

See funktsioon vähendab kujutisele tekkivat müra. See funktsioon on eriti tõhus kõrgete ISO-valgustundlikkuse väärtuste kasutamisel. Väikeste ISO-valgustundlikkuse väärtustega pildistades vähendatakse müra pildi tumedatel aladel (varjualades) veelgi rohkem.



#### [I] Mitme võttega müravähendus

Rakendab müravähenduse suurema pildikvaliteediga kui määranguga [High/Kõrge]. Ühe foto saamiseks tehakse neli järjestikust võtet ning need ühendatakse automaatselt üheks JPEG-kujutiseks.

Kui pildikvaliteediks on määratud RAW või RAW+JPEG, siis ei ole võimalik määrata funktsiooni [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus].

#### Ettevaatusabinõud mitme võttega müravähenduse määramisel

- Kui võtted on kaamera värisemise tõttu valesti joondatud, siis on müravähenduse mõju väiksem.
- Kui hoiate kaamerat käes, siis püüdke seda hoida kaamera värina vältimiseks ja terava pildi saamiseks liikumatult. Soovitatav on kasutada statiivi.
- Kui pildistate liikuvat objekti, siis võib objekti liikumine jätta varikujutusi.
- Automaatne kujutiste joondamine ei pruugi toimida korralikult korduvate mustrite (võred, jooned jne) või ühetooniliste ja ühtlaste kujutiste puhul.
- Kui võtteobjekti valgustus muutub nelja järjestikuse võtte tegemise ajal, siis võib pildi säritus jääda ebaühtlane.
- Pärast võtet võib pildi salvestamine kaardile võtta veidi aega seoses müravähendusega ning piltide ühendamisega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse vedelkristalltablool "buSY" ning pildistamine pole võimalik enne töötlemise lõpetamist.
- [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] ei ole saadaval aegvõtetel, säri kahvliga või valge tasakaalu kahvliga pildistamisel, RAW- või RAW+JPEG-piltide pildistamisel või selliste funktsioonidega nagu pika säriajaga võtte müravähendus, korduvsäritus või HDR-režiim.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Arvestage, et EOS-kaamera välise Speedlitevälklambi iseteravustamise lisavalgustit kasutatakse vastavalt funktsiooni [@: AFassist beam firind/@: lseteravustamise lisavalgusti kasutamine] määrangule.
- [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] pole saadaval (seda ei kuvata) videote salvestamisel.
- Kui lülitate toitelülitit asendisse <0FF>, vahetate akut või kaarti, valite kasutusele tavavõtterežiimi või võtterežiimi <B> või lülitate kaamera videorežiimile, siis lülitub see automaatselt olekusse [Standard/Standardne]

## Tolmukustutuse andmete lisamine

Piltidele lisatud tolmukustutuse andmeid kasutatakse piltidelt tolmujälgede eemaldamiseks, juhul kui sensori puhastamisest jääb sensorile tolmuosakesi. Programm Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) kasutab tolmukustutuse andmeid tolmujälgede automaatseks kaotamiseks kujutiselt.

#### Ettevalmistus

- Leidke ühtlane valge objekt, nt paberileht.
- Määrake objektiivi fookuskauguseks 50 mm või rohkem.
- Seadistage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ning teravustage lõpmatusse (∞).

#### Tolmukustutuse andmete hankimine



Obtain data for removing

dust, used alongside software. Refer to manual for details.

00/00/'00 00:00

OK

Last updated:

Cancel

#### Valige [ 1 : Dust Delete Data/ 1 : Tolmukustutuse andmed].

#### Valige [OK].

 Pärast sensori automaatset puhastamist kuvatakse teade. Kuigi puhastamise ajal kõlab katiku heli, siis võtet ei sooritata.

#### Dust Delete Data

Fully press the shutter button, when ready





#### Pildistage üleni valget objekti.

- Pildistage 20-30 cm kauguselt tervet ekraani täitvat valget ühtlast objekti (näiteks valget paberilehte).
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid omandada ka juhul, kui kaameras puudub kaart.

Kui võte sooritatakse, siis alustab kaamera tolmukustutuse andmete kogumist. Kui tolmukustutuse andmed on salvestatud, ilmub teade.

 Kui andmeid ei õnnestunud hankida, siis kuvatakse veateade. Järgige eelmisel leheküljel lõigus "Ettevalmistus" toodud toiminguid ja valige [OK]. Sooritage võte uuesti.

#### Tolmukustutuse andmete lisamine

Kaamera lisab nüüd kõikidele uutele piltidele tolmukustutuse andmed. Soovitame hankida tolmukustutuse andmed enne pildistamist.

Lisainfot tolmujälgede automaatse eemaldamise kohta programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) leiate programmi Digital Photo Professional kasutusjuhendist.

Lisatud tolmukustutuse andmed ei mõjuta praktiliselt piltide failisuurusi.

 Kui võtteobjektil on mingi muster või kujundus, võib kaamera tuvastada selle tolmuna ja see võib mõjutada tolmujälgede kustutamise täpsust programmis Digital Photo Professional (EOS-tarkvara).

## Katiku vabastusmeetod (reaalajavaate võtterežiim)

Saate valida katiku vabastusmeetodi reaalajavaate võtterežiimis.



#### Mechanical (Mehaaniline)

Võttel aktiveeritakse mehaaniline katik. Kui kasutate TS-E-objektiivi (v.a TS-E17mm f/4L või TS-E24mm f/3.5L II) objektiivi nihutamiseks või kallutamiseks või kui kasutate vaherõngast, siis määrake kindlasti [Mechanical/Mehaaniline]. Kui määratud on [Elec. 1st-curtain/ Elektr. särituse alguses] või [Electronic/Elektrooniline], siis ei pruugi standardsäritus õnnestuda või säritus võib olla ebaühtlane.

#### Elec. 1st-curtain (Elektr. 1. katik)

Pildistamine aktiveerib ainult teise katiku. Pildistamine on vaiksem kui määranguga [Mechanical/Mehaaniline].

#### Electronic (Elektrooniline)

Võimaldab pildistada maksimaalselt 1/16000 säriajaga ilma katikuhelita. Seda saab kasutada kõikide päästiku töörežiimidega, v.a <❑\_H>, <❑> või <�c>.

Välguga pildistamine ei ole võimalik.

☆

[Electronic/Elektrooniline] pole saadaval pildinäidikuga võtetel, kui päästiku töörežiimiks on määratud < H>, < >> või < S>.

 Sõltuvalt võttetingimustest võivad lühikese säriajaga maksimaalse ava läheduses pildistamisel olla hägusad pildiosad mittetäielikud. Kui teile ei meeldi hägusate pildialade ilme, siis järgmisel viisil pildistades saate paremaid tulemusi.

- · Pildistage ilma elektroonilise esimese katikuta.
- Vähendage säriaega.
- Suurendage avaarvu.
- Määranguga [Electronic/Elektrooniline] võivad värisemine või võtteobjekti liikumine põhjustada moonutatud pilte.
- Vilkuva valgusega katikurežiimiks [Electronic/Elektrooniline] määramisel võib ekraan hakata märgatavalt vilkuma ning pildid võidakse jäädvustada horisontaalsete triipudega (müraga) või ebaühtlase säriga.

## Korduvsäritus

Korduvsärituse funktsiooniga on võimalik liita mitu säritust üheks pildiks. Reaalajavaate võtterežiimis näete korduvsäritusega pildi tegemisel reaalajas kuidas säritused liidetakse.



#### Additive (Liitev)

Iga jäädvustatud võtte säri lisatakse kumulatiivselt. Määrake sõltuvalt määrangust **[No. of exposures/Särituste arv]** negatiivne säri nihe. Vaadake põhifunktsioonide juhiste alt kuidas määrata säri nihke ulatus. **Säri nihke määramise juhend korduvsärituste arvu alusel** Kaks säritust: -1 ühik, kolm säritust: -1,5 ühikut, neli säritust: -2 ühikut

#### Average (Keskmestav)

Põhinedes määrangul **[No. of exposures/Särituste arv]** määratakse korduvsäritusega võtetel negatiivne säri nihe automaatselt. Kui teete samast stseenist mitu korduvsäritusega võtet, siis reguleeritakse võtteobjekti tausta standardsärituse saavutamiseks automaatselt.



Multiple exposure		
Continue Mult-exp	1 shot only	
	Continuously	





## Määrake [No. of exposures/Särituste arv].

#### Määrake valik [Continue Mult-exp/ Korduvsärituse jätkamine].

- Määranguga [1 shot only/Ainult 1 võte] tühistatakse korduvsäritusega võtted automaatselt pärast pildistamise lõpetamist.
- Määranguga [Continuously/Pidev] kasutatakse korduvsäritusega võtterežiimi niikaua, kuni punktis 2 määratakse [Disable/Keela].

### 🔓 Pildistage esimene säritus.

- Kuvatakse salvestatud pilt.
- Ekraanilt (1) on võimalik kontrollida allesolevate särituste arvu.
- Nupule < > vajutamisel saate vaadata jäädvustatud pilti (<sup>249</sup>).

#### Pildistage teised säritused.

- Senini jäädvustatud pildid kuvatakse liidetult. Ainult pildi kuvamiseks vajutage korduvalt nuppu <INFO>.
- Senini tehtud korduvsäritusega pildi kuvamiseks, säri kontrollimiseks ning piltide liitmistulemuse vaatamiseks reaalajavaate võtterežiimis hoidke all teravussügavuse kontrolli nuppu (või funktsioonile [Depth-offield preview/Teravussügavuse kontroll] seotud nuppu).
- Pärast määratud arvu särituste tegemist korduvsäritusega võtted lõpetatakse.



#### Korduvsärituse liitmine kaardile salvestatud RAW-pildiga

Saate valida korduvsäritusega võtte esimeseks särituseks kaardile salvestatud RAW-pildi. Valitud RAW-pildi kujutiseandmed jäävad alles ja neid ei muudeta.

Multiple exposure					
Multiple exposure	Enable				
Multi-expos ctrl	Additive				
No. of exposures					
Continue Mult-exp	1 shot only				
Select image for multi. expo.					
Deselect img	MENU 🗂				

#### Valige [Select image for multi. expo./ Korduvsärituse pildi valimine].

#### Valige esimese võtte pilt.

- Valige klahvidega <<>> > esimene pilt, seejärel vajutage <()).</li>
- Valige [OK].
   Ekraani alaosas kuvatakse valitud pildi failinumber.

#### Pildistage.

 Pärast esimese võtte pildi valimist väheneb määranguga [No. of exposures/Särituste arv] määratud allesolevate särituste arv 1 võrra.

#### JPEG-pilte ei saa valida.

- Korduvsärituse esimeseks võtteks ei saa valida järgmisi pilte: pildid, mis on jäädvustatud funktsiooni [
   <u>1</u>: Highlight tone priority/
   <u>1</u>: Helendite toonieelistus] määranguga [Enable/Luba] või [Enhanced/Täiustatud], või pildid, mis pole jäädvustatud funktsiooni [
   <u>1</u>: Still img aspect ratio/
   <u>1</u>: Pildi kuvasuhe] määranguga [3:2].
- [Disable/Keela] rakendatakse funktsioonide [ 1: Lens aberration correction/ : Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine] ja [ 1: Auto Lighting Optimizer/ : Automaatne valgustuse optimeerija] jaoks, sõltumata esimeseks särituseks valitud pildi määrangutest.
- Esimese pildi jaoks määratud ISO-valgustundlikkus, pildi stiil, kõrge ISOvalgustundlikkuse müravähendus, värviruum jne rakendatakse ka järgnevate võtete jaoks.
- Kui esimeseks särituseks valitud pildi pildi stiiliks on valitud [Auto/Automaatne], siis rakendatakse võttel määrangut [Standard/Standardne].
- Teise kaameraga salvestatud pilti ei saa valida.
- Kuvada võidakse pildid, mida ei saa liita.

Samuti võite valida korduvsäritusega võtte jaoks RAW-kujutise.

Pildivaliku tühistamiseks valige [Deselect img/Tühista pildi valik].

#### Korduvsärituste kontrollimine ja kustutamine võtte ajal



Enne kui lõpetate määratud arvu särituste pildistamise, võite vajutada nupule < ■>, et vaadata hetkeseisuga loodud korduvsäritusega pilti, kontrollida säritust ning piltide liitmise tulemust. Kui vajutate nupule < m>, siis kuvatakse korduvsäritusega võtetel võimalikud toimingud.

Toiming	Kirjeldus
Seturn to previous screen (Tagasi eelmisse menüüsse)	Kuvatakse uuesti enne nuppu <‴maskuvatud menüü.
<ul> <li>Undo last image</li> <li>(Võta viimane pilt tagasi)</li> </ul>	Kustutab viimase võtte (saate teha uue võtte). Allesolevate särituste arv suureneb 1 võrra.
암 Save and exit (Salvesta ja välju)	Salvestab senini tehtud võtted korduvsäritusega pilti ning väljub korduvsärituse võtterežiimist.
£ੇ Exit without saving (Välju ilma salvestamata)	Korduvsäritusega võtterežiim lõpetatakse ning režiimist väljutakse ilma pilti salvestamata.



Korduvsäritusega võtterežiimi ajal saate taasesitada ainult korduvsärituse pilte.

#### **? KKK**

#### • Kas pildikvaliteedile on seatud piiranguid?

Kõik üksiksärituse pildid ja korduvsäritusega pilt jäädvustatakse teie poolt määratud pildikvaliteediga.

#### Kas kaardile salvestatud pilte saab liita?

Funktsiooniga **[Select image for multi. expo./Korduvsärituse pildi valimine]** on võimalik valida esimese särituse pilt kaardile salvestatud piltide hulgast (<sup>[]</sup>248). Arvestage, et liita ei ole võimalik mitut kaardile salvestatud pilti.

## Kas automaatne väljalülitamine toimub ka korduvsäritusega võttel?

Korduvsärituse ajal toite automaatne väljalülitamine ei tööta.

Enne korduvsäritusega võtete alustamist rakendub automaatne väljalülitamine kaameraga määratud aja möödumisel ning korduvsärituse määrangud tühistatakse.

# leeri

## HDR (kõrge dünaamilise ulatusega) võtted

Saate vähendada fotodel ülesäritatud ning varjualasid värvitoonide kõrge dünaamilise ulatuse saavutamiseks isegi kõrge kontrastsusega kaadrite puhul. HDR-võtterežiim on kasulik maastiku- ning vaikeluvõtetel.

HDR-võtterežiimis jäädvustatakse üksteise järel kolm erineva säriga (standardsäri, alasäri ning ülesäri) pilti ning seejärel liidetakse automaatselt kokku. HDR-kujutis salvestatakse JPEG-pildina.

\* HDR tähistab inglisekeelseid sõnu High Dynamic Range (kõrge dünaamiline ulatus).

1 2 3 4 5 Long exp. noise red High ISO speed NR Dust Delete Data Live View shoot. Multiple exposure HDR Mode	€	1	Valige [ <b>C</b> 1: HDR Mode/ <b>C</b> 1: HDR-režiim].
HDR Mode Adjust dyn range	Disable HDR Juto ±1 EV ±2 EV ±3 EV	2	<ul> <li>Määrake [Adjust dyn range/Reguleeri dünaamilist ulatust].</li> <li>[Auto/Automaatne] valimisel määratakse dünaamiline ulatus automaatselt sõltuvalt pildi üldisest toonivahemikust.</li> <li>Mida suurem arv, seda laiem on dünaamiline ulatus.</li> </ul>
Effect		3	Määrake [Effect/Efekt].
Natural	Gior		
Art standard	HDR		
Art hold	MADR View		
Art embossed	SHOR		
	SET OK		

☆

#### Efektid

#### [ Horney Batural (Loomulik)

Piltide jaoks, kus on oluline säilitada lai toonivahemik ning kus muidu läheksid ülesäritatud ja varjualad kaduma. Ülesäritatud ja varjualasid vähendatakse.

#### [Standard (Standardne kunstiefekt)

Ülesäritatud ja varjualasid vähendatakse rohkem kui määranguga **[Natural/** Loomulik], kuid kontrastsus on madalam ning gradatsioonid tuhmimad, et pilt paistaks maalilaadsem. Võtteobjekti kontuurid on heledad (või tumedad).

#### [SHDR] Art Vivid (Ergas kunstiefekt)

Värvid on rohkem küllastunud kui määranguga [Art standard/Standardne kunstiefekt] ning madalad kontrastid ja tuhmid gradatsioonid loovad graafilise kunsti efekti.

#### [ The second content of the sec

Värvid on kõige rohkem küllastunud ning tõstavad võtteobjekti esile; pilt paistab kui õlimaal.

#### ● [ ଐ₀ ] Art embossed (Reljeefne kunstiefekt)

Värviküllastust, heledustaset, kontrastsust ja gradatsioone on vähendatud, et pilt paistaks tuhm. Pilt paistab pleekinud ja vana. Võtteobjekti kontuurid on heledad (või tumedad).

	Art Standard (Kunst - tavaline)	Art Vivid (Kunst - ergas)	Art Bold (Kunst - rõhutatud)	Art Embossed (Kunst - reljeefne)
Küllastus	Standardne	Kõrge	Kõrgem	Madal
Kontuuride rõhutamine	Standardne	Nõrk	Tugev	Tugevam
Heledus	Standardne	Standardne	Standardne	Tume
Toon	Tuhm	Tuhm	Tuhm	Tuhmim

4

Iga efekt rakendatakse vastavalt hetkel määratud pildi stiili parameetritele (230).
HDR Mode		
Continuous HDR	1 shot only	
	Every shot	

HDR Mode	
Auto Image Align	) Enable
Auto intege Aligh	Disable

## 4 Määrake [Continuous HDR/Pidev HDR] valik.

- Määranguga [1 shot only/Ainult 1 võte] tühistatakse HDR-režiim automaatselt pärast pildistamise lõpetamist.
- Määranguga [Every shot/lgal võttel] kasutatakse HDR-režiimi niikaua, kuni punktis 2 määratakse [Disable HDR/Keela HDR].
- Määrake [Auto Image Align/ Automaatne kujutiste joondamine] ja pildistage.
  - Käest pildistamisel valige [Enable/Luba].
     Statiivi kasutamisel valige [Disable/Keela].
- RAW HDR-pildid jäädvustatakse JPEG <u>AL</u> pildikvaliteediga. RAW+JPEG HDRpildid jäädvustatakse määratud JPEG-pildikvaliteediga.
  - HDR-režiim ei ole võimalik laiendatud ISO-väärtuste (H) kasutamisel.
  - HDR-režiimis määratakse järgmiste funktsioonide olekuks automaatselt [Disable/ Keela]: [Distortion correction/Moonutuste korrigeerimine] menüüs [1]: Lens aberration correction/1]: Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine], [1]: Auto Lighting Optimizer/1]: Automaatne valgustuse optimeerija] ja [1]: Highlight tone priority/1]: Helendite toonieelistus].
  - Säri kahvliga võte ja välguga võtted pole saadaval.
  - Kui pildistate liikuvat objekti, siis võib objekti liikumine jätta varikujutusi.
  - HDR-võtterežiimis jäädvustatakse kolm erineva automaatselt määratud säriajaga pilti. Isegi võtterežiimides < Tv> ja <M> nihutatakse säriaega vastavalt teie määratud säriajale.
  - Kaameravärina mõju vältimiseks võib olla vajalik määrata kõrge ISOvalgustundlikkus.

#### Reaalajavaate võtterežiimis

 Reaalajavaate efektide eelvaated ei paista täpselt samasugused nagu jäädvustatavad võtted.

- - Kui pildistate HDR-võtterežiimis käest koos funktsiooni [Auto Image Align/ Automaatne kujutiste joondamine] olekuga [Enable/Luba], siis on pildid servadest veidi kärbitud ning lahutusvõime veidi madalam. Samuti kui pilte ei saa joondada õigesti kaamera värina jne tõttu, siis ei pruugita automaatset kujutiste joondamist kasutada. Arvestage, et väga heledate (või tumedate) särimäärangutega pildistamisel ei pruugi automaatne kujutiste joondamine toimida õigesti.
  - Kui pildistate HDR-võtterežiimis käest koos funktsiooni [Auto Image Align/ Automaatne kujutiste joondamine] olekuga [Disable/Keela], siis ei pruugi kolm pilti olla õigesti joondatud ning HDR-efekti mõju võib olla väiksem. Soovitatav on kasutada statiivi.
  - Automaatne kujutiste joondamine ei pruugi toimida korralikult korduvate mustrite (võred, jooned jne) või ühetooniliste ja ühtlaste kujutiste puhul.
  - Taeva või valge seina värvigradatsioone ei pruugita õigesti kujutada. Säritus võib olla ebaühtlane või ilmuda võib ebaregulaarseid värve või müra.
  - Kui kasutate HDR-võtterežiimi luminofoorlambi või LED-valgusti valguses, siis võivad värvid jääda ebaloomulikud.
  - HDR-režiimis pildid liidetakse ning seejärel salvestatakse kaardile; seega võib see võtta aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.

# Fookuse kahvel (reaalajavaate võtterežiim) 🛛 🖈

Fookuse kahvel\* võimaldab kasutada sarivõtet teravustamiskauguse automaatse muutmisega pärast esimest võtet. Nendest piltidest on võimalik luua sügavuse liitmise funktsiooni toega rakenduse (nt Digital Photo Professional (EOS-tarkvara)) abil üks pilt, mis on terav laias alas.

\* "Bkt." tähistab kahvlit.







# Määrake [Focus increment/Fookuse samm].

 Määrake fookuse nihke määr. Määra reguleeritakse automaatselt vastavalt võttel kasutatavale ava väärtusele.

Kuna suuremad avaväärtused tõstavad fookuse nihke ulatust, siis fookuse kahvel katab sellisel juhul laiemat vahemikku samade [Focus increment/Fookuse samm] ja [Number of shots/Võtete arv] määrangute kasutamisel.

 Pärast määrangute tegemise lõpetamist vajutage < (F)>.

# Määrake [Exposure smoothing/Säri silumine].

 Fookuse kahvli kasutamisel pildi heledustaseme muudatuste vähendamiseks valige määrangu [Exposure smoothing/Säri silumine] olekuks [Enable/Luba], mis reguleerib suhtelisi erinevusi, mis tekivad seoses fookuskauguse muutmisega tegeliku avaväärtuse (avaarvu) muutumisel.

# 💪 Pildistage.

- Võtete salvestamiseks uude kausta puudutage [ ] ja valige [OK].
- Teravustage soovitud fookusvahemiku kaamerapoolsesse asendisse, seejärel vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Võtte alustamisel laske päästikunupp lahti.
- Kaamera kasutab pildistamiseks sarivõtet ning nihutab teravust lõpmatuse poole.
- Pildistamine lõpeb pärast määratud arvu piltide tegemist või fookusvahemiku kaugemas asendis.

- Fookuse kahvli funktsioon on mõeldud kasutamiseks statiivilt pildistamisel.
- Soovitame pildistada lai vaatenurgaga. Pärast sügavuse liitmise funktsiooni kasutamist saate vajadusel pilti kärpida.
- Kasutada saab järgmisi objektiive (seisuga 2019. aasta aprill).
  - EF16-35mm f/4L IS USM
  - · EF24-70mm f/4L IS USM
  - · EF100mm f/2.8L MACRO IS USM
  - EF180mm f/3.5L MACRO USM
  - · EF-S35mm f/2.8 MACRO IS STM
  - · EF-S60mm f/2.8 MACRO USM
  - EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM
- Järgmiste objektiivide kasutamisel määrake [Exposure smoothing/Säri silumine] olekusse [Disable/Keela], sest need võivad põhjustada muudatusi pildi heledustasemes.
  - · EF100mm f/2.8 L MACRO IS USM
  - EF180mm f/3.5 L MACRO USM
  - EF-S60mm f/2.8 MACRO USM
- Sobilikud [Focus increment/Fookuse samm] määrangud sõltuvad võtteobjektist. Sobimatu [Focus increment/Fookuse samm] määrang võib põhjustada liitpildi ebaühtlust või võte võib kesta seoses rohemate võtete tegemisega kauem. Sobiliku [Focus increment/Fookuse samm] määrangu määramiseks tehke mõned testvõtted.
- Suure [Number of shots/Võtete arv] määrangu puhul võib piltide liitmine võtta aega.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik.

-

- Vilkuva valgusega pildistamisel võivad pildid jääda ebaühtlased. Sellisel juhul lühendage paremate tulemuste saamiseks säriaega.
- Kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on asendis <MF>, siis fookuse kahvli funktsiooni ei saa kasutada.
- Poolelioleva võtte tühistamine võib põhjustada viimasel pildil probleeme. Kui liidate pilte programmis Digital Photo Professional, siis vältige viimase pildi kasutamist.
- Soovitame kasutada statiivi, distantspäästikut (eraldi müügil, 1156) või juhtmeta distantspäästikut (eraldi müügil, 1156).
- Parimate tulemuste saamiseks määrake avaarvuks enne võtet f/5.6–11.
- Üksikasjad, nagu säriaeg, avaarv ja ISO-valgustundlikkus, määratakse esimese võtte tingimuste alusel.
- Võtte tühistamiseks vajutage uuesti päästikunupp lõpuni alla.
- Toitelüliti lülitamisel asendisse <0FF> valitakse [Focus bracketing/Fookuse kahvel] olekuks [Disable/Keela].

# Intervallitaimeriga pildistamine

Pildinäidikuga võtetel on võimalik intervallitaimeriga määrata võtete intervall ja arv, et kaamera pildistaks korduvat määratud intervalli järel.



#### Intervall

Saab määrata vahemikust [00:00:01]-[99:59:59].

#### Võtete arv

Saab määrata vahemikust [01]–[99]. Intervallitaimeri määramiseks toimima kuni selle peatamiseni valige määranguks [00].



# 👍 Valige [OK].

Ekraanil kuvatakse intervallitaimeri määrangud.

- (1) Intervall
- (2) Võtete arv

# Pildistage.

- Tehakse esimene võte ning pildistamine jätkub vastavalt intervallitaimeri määrangutele.
- Intervallitaimeriga võtetel vilgub vedelkristalltablool < TIMER >.
- Pärast määratud arvu võtete tegemist intervallitaimer peatatakse ning tühistatakse automaatselt.
- Soovitatav on kasutada statiivi.

-

- Soovitame teha mõned testvõtted.
- Isegi intervallitaimeriga võtete ajal on võimalik pildistada tavalisel viisil, kui vajutate päästikunupu lõpuni alla. Arvestage, et kaamera seadistab järgmise intervallitaimeriga võtte ette ligikaudu 5 s enne võtet, mis takistab ajutiselt selliseid toiminguid nagu võttemäärangute reguleerimine, menüüde kasutamine ja piltide taasesitus.
- Kui järgmine ajastatud intervallitaimeriga võte pole võimalik, sest kaamera teeb pilti või töötleb pilte, siis jäetakse see vahele.
- Isegi intervallitaimeri kasutamise ajal lülitub kaamera ligikaudu 8 s tegevusetuse möödumisel automaatselt välja, kui [¥: Auto power off/¥: Automaatne väljalülitamine] olekuks on määratud [Disable/Keela]. Toide lülitub automaatselt uuesti sisse ligikaudu 1 min enne järgmist võtet.
- Seda saab kombineerida ka automaatse säri kahvliga, valge tasakaalu kahvliga, korduvsäritusega ja HDR-režiimiga.
- Intervallitaimeriga võtete peatamiseks lülitage kaamera toitelüliti asendisse < OFF>.

- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika, näiteks päikese või tugeva valgusjõuga valgusti, suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
  - Objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> lülitamine takistab kaameral pildistada, kui võtteobjektid pole fookuses. Soovitame lülitada lüliti asendisse <MF> ning teravustada enne võtet käsitsi.
  - Soovitame kasutada pika võtte salvestusaja puhul seinapistikupesa lisavarustust (eraldi müügil).
  - Pika säriajaga võtetel või võtteintervalilist pikema säriaja kasutamisel ei saa kaamera määratud intervalii möödumisel pildistada. Seepärast võib kaamera teha määratud arvust vähem pilte. Samuti võib tehtavate võtete arvu vähendada see, kui kasutate võtteintervalliga ligilähedast säriaega.
  - Kui kaardile salvestamiseks kuluv aeg ületab võtteintervalli seoses võttefunktsioonidega või kaardi jõudlusega, siis osasid võtteid ei pruugita teha määratud intervallil.
  - Kui kasutate intervallitaimeriga võtetel välku, siis määrake pikem intervall, kui välgu laadimisaeg. Liiga lühike intervall võib takistada välgu rakendumist.
  - Liiga lühike intervall võib takistada ka pildistamist või iseteravustamist.
  - Kui lülitate toitelüliti asendisse <0FF>, valite võtterežiimiks <B> või <</li>
     või kasutate programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis intervallitaimeriga võtted tühistatakse ning olekuks lähtestatakse [Disable/Keela].

# Vilkumisefekti vähendamine

Kui pildistate lühikese säriajaga heleda valgusega (nt päevavalguslambiga) valgustatud võtteobjekti, siis võib valgusallika vilkumine põhjustada vilkumist ning pilt võib jääda ebaühtlase säritusega. Kui kasutate sellistes tingimustes sarivõtet, siis võivad kõik seeria pildid jääda ebaühtlase säritusega või ebaühtlaste värvidega. Vilkumiseta pildistamise funktsioon võimaldab pildistada pildinäidikuga võtetel nii, et vilkumine mõjutaks säritust ja värve kõige vähemal määral.



- Kui määratud on [Enable/Luba] ning pildistate vilkuva valgusallika läheduses, siis võib katiku viiteaeg olla pikem. Samuti võib sarivõte muutuda aeglasemaks ning võtete intervall ebaühtlaseks.
  - Ei rakendata peegli lukustusega võtetel, reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamise režiimis.
  - Muu sagedusega kui 100 Hz või 120 Hz viikumist ei tuvastata. Samuti kui valgusallika viikumise sagedus muutub sarivõtte ajal, siis ei pruugi kaamera suuta viikumise mõju vähendada.

- Kui režiimis <P> või <Av> muutub säriaeg sarivõtte kasutamise ajal või kui salvestate samast kaadrist mitu võtet erinevate säriaegadega, siis võivad värvitoonid muutuda ebaühtlaseks. Ebaühtlaste värvitoonide vältimiseks kasutage režiimi <M> või <Tv> fikseeritud säriajaga.
  - Määrangute [Enable/Luba] ja [Disable/Keela] vahel vahetamine võib põhjustada erinevaid värvitoone.
  - Kui alustate pildistamist säri lukustusega, siis säriaeg, ava ja ISO-valgustundlikkus võivad pärast pildistamise alustamist muutuda.
  - Kui võtteobjekt asub tumedal taustal või kaadris on ere valgusallikas, siis ei pruugi kaamera suuta vilkumist õigesti tuvastada.
  - Vilkumise vähendamine ei pruugi olla teatud valgusallikate kasutamisel võimalik.
  - Sõltuvalt valgusallikast ei pruugita vilkumist korralikult tuvastada.
  - Sõltuvalt valgusallikast või võttetingimustest ei te isegi selle funktsiooni kasutamisel saavutada oodatud tulemusi.

#### Soovitame teha mõned testvõtted.

- Kui pildistate vilkumise vähendamise funktsiooniga, siis < Ficker! > süttib. Kui pildinäidikus ei kuvata ikooni < Eicker! >, siis määrake menüüst [Viewfinder display/Pildinäidiku kuva] funktsiooni [Ficker detection/Vilkumise tuvastus] olekuks [Show/Kuva] (□536). Kui vilkumist ei tuvastata või kui pildistate valgusallikaga, mis ei vilgu, siis < Ficker] > ei kuvata.
- Isegi kui määrate funktsiooni [1]: Anti-flicker shoot./1]: Vilkumiseta pildistamine] olekuks [Disable/Keela], ning [Flicker detection/Vilkumise tuvastus] on määratud olekusse [Show/Kuva], siis hakkab teie hoiatamiseks vilkuva valgusallikaga säri mõõtmisel pildinäidikus ikoon < Flicker] > vilkuma.
- Kuigi ikooni < Flicker! > ei kuvata tavavõtterežiimides, siis vähendatakse siiski vilkumise mõju võtetel.
- Juhtmeta välklambi/välklampide kasutamisel ei pruugi te saavutada oodatud tulemusi.

Ā

# Peegli lukustus

Peegli lukustuse funktsioon hoiab pildinäidikuga võtetel peegli üleval, et vähendada peegli liikumisest tekkivat pildihägusust. See on kasulik lähivõtete (makrofotograafia) tegemisel, super-teleobjektiivi kasutamisel, pikkade säriaegade kasutamisel jne.



- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika, näiteks päikese või tugeva valgusjõuga valgusti, suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
  - Väga heledas valguses, näiteks rannas või suusanõlval päikeselisel päeval, sooritage võte kohe pärast peegli lukustuse stabiliseerumist.
  - Peegli lukustuse ajal on võttefunktsioonide määrangute ja menüütoimingute tegemine keelatud.
- Selle funktsiooni lubamisel kasutatakse üksikvõtte päästiku töörežiimi.
  - Peegli lukustusega saab kasutada ka iseavajat.
  - Ligikaudu 30 sekundi möödumisel peegli lukustamisest liigub see automaatselt alla tagasi. Päästikunupu lõpuni vajutamisel lukustatakse peegel uuesti.
  - Soovitame kasutada statiivi ja distantspäästikut (juhtmeta distantspäästik RS-60E3, distantspäästik RC-6 või juhtmeta distantspäästik BR-E1, kõik eraldi müügil).

# Jälgiv iseteravustamine (reaalajavaate võtterežiim)

See funktsioon võimaldab hoida reaalajavaate võtterežiimis võtteobjekti üldjuhul teravustatuna. Kaamera on kohe valmis teravustamiseks, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla.



Selle funktsiooni lubamine vähendab võimalike võtete arvu, sest objektiiv töötab pidevalt ning see tarbib akuenergiat.

# Objektiivi elektroonilise käsiteravustamise määrangud

Elektroonilise käsiteravustamisega EF- või EF-S-objektiivide kasutamisel saate määrata käsiteravustamise reguleerimise viisi režiimis One-Shot AF (Lukustuv teravustamine).



 Enable after One-Shot AF (Luba lukustuva teravustamise järel) Saate reguleerida teravust käsitsi pärast iseteravustamise toimingut, kui hoiate päästikunuppu pooleldi all.

• Objektiivi käsiteravustamise tehnilised andmed leiate objektiivi kasutusjuhendist.

-

# Iseteravustamise lisavalgusti määrangud

Pildinäidikuga võtetel on võimalik kasutada kaamera või Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgustit.



# [ON/SEES] Enable (Luba)

Lubab vajadusel iseteravustamise lisavalgusti kasutamise. Kui soovite kasutada kaamera välklampi iseteravustamise lisavalgustina, siis vajutage nuppu <**\$**>.

# • [OFF/VÄLJAS] Disable (Keela)

Keelab iseteravustamise lisavalgusti kasutamise. Määrake see siis, kui te ei soovi iseteravustamise lisavalgustit kasutada.

# [N] Enable external flash only (Luba ainult välisel välklambil)

Lubab vajadusel iseteravustamise lisavalgusti kasutamise, kui kaameraga on ühendatud väline Speedlite-välklamp.

### [IR] IR AF assist beam only (Ainult infrapuna-iseteravustamise lisavalgusti)

Kui ühendatud on seda funktsiooni toetav väline Speedlite-välklamp, siis lubab see määrang infrapuna-iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimise.

- Kui välise Speedlite-välklambi kasutusmäärang [AF-assist beam firing/ Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine] on määratud olekusse [Disable/ Keela], siis iseteravustamise lisavalgustit ei kasutata.
- Vajadusel aktiveeritakse reaalajavaate võtterežiimis LED-valgustiga EX-seeria Speedlite välklambi kasutamisel LED-valgusti, kui määrate [Enable/Luba] või [Enable external flash only/Luba ainult välisel välklambil].

# Üldised ettevaatusabinõud fotode pildistamisel

#### Kehtivad nii pildinäidikuga kui ka reaalajavaate võtterežiimis pildistamisel

# Pildikvaliteet

- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kõrge temperatuuriga kohtades pildistades võib pildile ilmuda müra ja tavapäratuid värve.

#### Reaalajavaate võtterežiimis

 Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika, näiteks päikese või tugeva valgusjõuga valgusti, suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.

#### Pildikvaliteet

0

- Järjestine ja sage sarivõtte kasutamine võib põhjustada kaamera seesmise temperatuuri tõusu ning mõjutada pildikvaliteeti. Kui te ei salvesta, siis lülitage alati kaamera välja.
- Kui salvestate pika săriajaga kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis võib pildikvaliteet langeda. Peatage salvestamine ja oodake paar minutit enne kui jätkate.

#### Valge [🖪] ja punane [🖪] ikoon

- Kui kaamera seesmine temperatuur tõuseb seoses pikaajalise võtteperioodiga või kuumas keskkonnas, siis kuvatakse valge ikoon [[]] või punane ikoon [[]].
- Valge ikoon [B] tähistab, et fotode pildikvaliteet muutub halvemaks. Peaksite lõpetama hetkeks fotode salvestamise ning ootama kuni kaamera jahtub maha.
- Valge ikooni [I] kuvamisel soovitame pildistada väikese ISO-valgustundlikkusega.
- Punane ikoon [10] tähistab, et pildistamine peatub varsti automaatselt. Salvestamine ei ole võimalik enne, kui kaamera seesmised osad jahtuvad maha – seega peatage ajutiselt salvestamine või lülitage kaamera välja, et see saaks jahtuda.
- Kuumas keskkonnas pikaaegsel pildistamisel kuvatakse valge ikoon [[]] või punane ikoon [[]] varem. Kui te ei salvesta, siis lülitage alati kaamera välja.
- Kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis suure ISO-valgustundlikkusega või pika säriajaga võtetel võib pildikvaliteet võib muutuda halvemaks enne valge ikooni [[9]] kuvamist.

#### Pildistamise tulemus

- Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaega ja avaarvu punaselt. Kui sooritate võtte suurendatud vaate kuvamise ajal, siis ei pruugi säritus vastata ootustele. Liikuge enne pildi tegemist tagasi tavavaatesse.
- Isegi kui teete pilte suurendatud vaatega, siis salvestatakse tegelikult tavavaate pilt.

#### Pildid ja nende kuvamine

- Hämaras või heledas valguses ei pruugi kuvatav pilt olla tegeliku heledusega.
- Vähese valgustuse korral võib kuvataval pildil olev müra olla rohkem märgatav isegi madala ISO-valgustundlikkuse kasutamisel, kuid tegelikult jääb pildile vähem müra, sest kuvatava ja jäädvustatud pildi kvaliteedid on erinevad.
- Kui valgusallikas muutub, siis võib ekraan või säriväärtus vilkuda. Sellisel juhul peatage hetkeks pildistamine ning jätkake kasutatava valgusallikaga.
- Kaamera suunamine eri suunas võib hetkeks takistada õige heledustasemega pildi kuvamist. Oodake enne pildistamist kuni pildi heledustase ühtlustub.
- Kui pildil on väga ere valgusallikas, võib see ala olla ekraanil must. Salvestatud kujutisele jääb hele ala siiski õigesti.
- Kui määrate vähese valgustusega pildistamisel määranguga [Y: Disp. brightness/ Y: Ekraani heledus] ekraani heledaks, siis võidakse pilt kuvada müraga või korrapäratute värvidega. Värvisignaali müra siiski pildile ei salvestata.
- Kui pilti suurendate, siis võib pildi teravus tunduda suurem, kui see tegelikult on.

#### Kasutusmäärangud

• Osad kasutusmäärangud ei ole saadaval (osade määrangute toime puudub).

#### Objektiiv ja välklamp

- Kui ühendatud objektiivil on funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ja lülitate funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) lüliti asendisse <0N>, siis kasutatakse funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) tarbib aku energiat ning võib vähendada võimalike võtete arvu, sõltuvalt võttetingimustest. Kui funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine ei ole vajalik, näiteks statiivi kasutamisel, siis soovitame lülitada lüliti IS asendisse <0FF>.
- EF-objektiivide kasutamisel on fikseeritud fookuse funktsioon saadaval ainult seda funktsiooni omavate (super)teleobjektiividega, mis on toodud turule 2011. aasta teisel poolel ja pärast seda.
- Välgu säri lukustus ei toimi kaamera välklambi kasutamisel. Välgu säri lukustust ja mõõtevälget ei ole võimalik kasutada välise Speedlite-välklambiga.

#### Infokuva reaalajavaate võtterežiimis

Fotode pildistamisel kuvatavate ikoonide üksikasjad leiate 2623.

- Kui [mss] kuvatakse valgelt, siis tähendab see seda, et pilti kuvatakse lähedase heledusega tegelikult salvestatavale pildile.
  - Kui [imsu] vilgub, siis tähistab see seda, et pilti kuvatakse üle- või alavalgustatud võttetingimuste tõttu erineva heledustasemega, kui tegelikult võte sooritatakse. Siiski salvestatakse tegelik pilt valitud särimääranguga. Arvestage, et müra võib paista rohkem, kui tegelikult salvestatavale pildile jääb.

  - Histogrammi saab kuvada siis, kui funktsioon [D: Expo. simulation/D: Säri modelleerimine] on olekus [Enable/Luba] (221).



# Video salvestamine



0

Video salvestamiseks lülitage reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti asendisse <>>.

 Lehekülje pealkirjast paremal olev ☆-ikoon tähistab, et see funktsioon on saadaval ainult loovvõtete režiimis.

 Kui lülitute fotode salvestamiselt videote salvestamisele, siis kontrollige enne videote salvestamist kaamera määranguid.

# Vahelehtede menüüd: video salvestamine

Võtted 1

	Ú.	►		((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$
1							SH00T1
	Mov	ie rec	qu	ality	EFHD 2	5.00P IPB	]
	Sour	nd rec	ord	ing	Auto	)	_
	Mov	ie dig	ital	IS	Disa	ble	-
	Lens	aberi	ratio	on co	prrection		_
	Time	e-lapse	e m	ovie	Disa	ble	—
	Rem	ote co	ontr	ol	Disa	ble	—
	Vide	o sna	psh	ot	Disa	ble	_

### Võtted 2

Û	►	(( <sub>†</sub> ))	Ý	<u>A</u>	$\star$
12					SH00T2
Expo	osure co	mp.	<sup>-</sup> 321	01.	.2.:3
! <b>⊟</b> IS	O speed	d settin	igs		_
Auto	) Lightir	ng Opti	mizer		<b>P</b> .
High	light to	ne pric	ority		OFF
• <b>,</b> ,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Auto slo	w shut	ter		A-SLÓŴ ON
Mete	ering tir	ner	8 sec.		—

### Võtted 3

	Ô	▲		((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$
		3					SH00T3
	Whit	e bala	anc	е	AWB		_
	Cust	om W	/hite	e Bal	ance		_
	WB o	orrec	tior	۱	0,0		—
	Pictu	re Sty	/le		Auto		_
High ISO speed NR					R		. II —
	HDⅣ	II info	dis	ъp			ON-

### Võtted 4

(tp)	Ý.	<u>a</u> \star
1 2 3 4		SH00T4
AF method	AFと回	_
Movie Servo AF	Enable	_
Eye Detection AF	Disable	e —
Lens electronic MF		©+0F
	ack sens.	0 —
MF peaking setting	gs	—

Tavavõtterežiimides kuvatakse järgmised menüüd. Arvestage, et valitavad määrangud sõltuvad võtterežiimist.

### Võtted 1

(۱) <b>(</b> ۱	Ý	
1 2		SHOOT1
Movie rec quality	EFHD 25.00P IPB	<u></u> 2
Sound recording	On	<u> </u>
Movie digital IS	Disable	Q2
Time-lapse movie	Disable	Q3
Remote control	Disable	ДЗ
Video snapshot	Disable	Q3

### Võtted 2

<b>D</b>		((†))	Ý	
1 2				SH00T2
AF	method		AF 🖸 🖽	_
Mc	vie Servo	AF	Enable	_
Eye	e Detectio	n AF	Disable	—
MF	peaking	setting	gs	—

# Video salvestamine

### 🛒 / 🎮 Automaatsäriga salvestamine

Automaatsäri juhtimine seadistab särituse vastavalt kaadri valgustatusele.







### Teravustage võtteobjekt.

 Enne video salvestamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (
135, 147).

Valige režiimikettaga muu režiim kui

- Vaikimisi on [1]: Movie Servo AF/ D: Video servoteravustamine] seatud olekusse [Enable/Luba], mis tähendab, et kaamera teravustab pidevalt (2317).
- Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamise meetodiga.

#### Alustage video salvestamist.

 Vajutage video salvestamise alustamiseks nuppu < START >.





- Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni abil (<sup>1</sup>/<sub>1</sub>31).
- Video salvestamise peatamiseks vajutage uuesti nupule < START STOP >.

### ISO-valgustundlikkus tavavõtterežiimides

ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–12800.

# ISO-valgustundlikkus režiimides <P>, <Tv>, <Av> ja <B>

- Määratakse vastavalt tehtud [1: "TISO speed settings/1: "TISOvalgustundlikkuse määrangud] määrangutele (1:322).
  - Kui määratud on režiim < SCN>, siis valitakse kasutusele HDR-video salvestamise režiim (284).
    - Isegi kui määrate režiimi < Tv > või < Av >, ei saa videot salvestada säriaja või ava prioriteediga. Samamoodi kui režiimis < P >, kasutatakse automaatsäritusega salvestust.
    - Lisateavet ISO-valgustundlikkuse kohta kiirendatud video salvestamisel leiate 322.
    - Tavavõtterežiimides salvestamine annab samad tulemused kui režiim <(▲) >. Režiimis <(▲) > kuvatakse tuvastatud stseeni ikoon ekraani ülemises vasakus nurgas (△)627).
      - Loovvõtterežiimides saate lukustada säri nupuga < ★> (□□161) (säri lukustus). Pärast säri lukustamist video salvestamise ajal saate selle tühistada nupuga < ↔>. (Säri lukustuse määrang säilitatakse kuni vajutate nuppu < ↔).)</li>
      - Säri nihet saab määrata loovvõtterežiimides kuni ±3 ühiku ulatuses.
      - ISO-valgustundlikkust, säriaega ja avaarvu ei salvestata video Exif-infosse.
      - Video salvestamisel automaatsäritusega (v.a kiirendatud video salvestamisel) toetab see kaamera vähese valgustuse korral Speedlite-välklambi LED-valgusti automaatse sisselülitamise funktsiooni. Lisateavet leiate LED-valgustiga EX-seeria Speedlitevälklambi kasutusjuhendist.

-

### Missisäriga salvestamine

Video salvestamisel saab säriaja, ava ja ISO-valgustundlikkuse määrata käsitsi.

3









Lülitage reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti asendisse < 7. Seadke režiimiketas asendisse <M>.

#### Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vajutage nuppu < SO>. Ekraanil kuvatakse ISO-valgustundlikkuse määramise menüü.

#### Valige võtte säriaeg ja ava.

- Vajutage päästikunupp pooleldi alla ja kontrollige särimõõdikut.
- Säriaja (1) määramiseks pöörake valijat
   Ava (2) määramiseks pöörake valijat <>>.

### Teravustage ja alustage video salvestamist.

-

- Vältige video salvestamise ajal säriaja, ava või ISO-valgustundlikkuse muutmist. See võib jäädvustada videosse heledustaseme muutumise või tekitada suure ISO kasutamisel rohkem müra.
  - Video salvestamisel liikuvast objektist soovitame kasutada säriaega ligikaudu 1/25 s kuni 1/125 s. Mida lühem on säriaeg, seda vähem ühtlasem objekti liikumine paistab.
  - Kui muudate säriaega luminofoor- või LED-valgustiga filmides, siis võib pilt väreleda.
- Automaatse ISO kasutamisel saab määrata säri nihke ulatuses ±3 ühikut.
  - Kui määratud on automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine, siis võite vajutada ISO-valgustundlikkuse mõõdetud tasemele lukustamiseks nupule <★>. Pärast ISO-valgustundlikkuse lukustamist video salvestamise ajal saate selle tühistada nupuga <≣>. (ISO-valgustundlikkuse lukustuse määrang säilitatakse kuni vajutate nuppu <≣>.)
  - Kui vajutate nupule < \* > ning kadreerite võtte ümber, siis näete särimõõdikult säritaseme erinevust sellest hetkest, kui vajutasite nupule < \* >.
  - Kui kaamera on režiimis <M> võtteks valmis, siis saate kuvada nupuga <INFO> histogrammi.

#### ISO-valgustundlikkus režiimis <M>

ISO-valgustundlikkus on võimalik määrata käsitsi või valida määrang **[AUTO/ AUTOMAATNE]**. Lisateavet ISO-valgustundlikkuse kohta leiate (1620).

### Määratavad säriajad

0

Säriaja saab määrata režiimis <**M**> vahemikust 1/4000−1/8 s.

• Määratavad säriajad on kiirendatud video salvestamisel erinevad (2300).

#### Fotode salvestamine

Video salvestamise režiimis ei saa fotosid pildistada. Fotode tegemiseks peatage video salvestamine ning kasutage pildistamiseks pildinäidikut või reaalajavaate võtterežiimi.

#### Infokuva (video salvestamine)

Video salvestamisel kuvatavate ikoonide üksikasjad leiate 2625.

#### Ettevaatusabinõud video salvestamisel

- Ārge suunake kaamerat intensiivse valgusallika, näiteks päikese või tugeva valgusjõuga valgusti, suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Kui jäädvustate peente detailidega stseene, siis võib tekkida muaree-efekt või värvid võidakse jäädvustada valesti.
- Kui määratud on [IMB] või [IMB w] ning video salvestamisel ISO-valgustundlikkus või ava muutuvad, siis võib ka valge tasakaal muutuda.
- Kui salvestate videot luminofoor- või LED-lambi valguses, siis võib pilt vilkuda.
- Kui kasutate vähese valgusega kohas video salvestamisel iseteravustamist USMobjektiiviga, siis võidakse videosse salvestada horisontaalsed triibud. Sama tüüpi müra võib tekkida kui teravustate käsitsi objektiividega, millel on elektrooniline teravustamisrõngas.
- Kui soovite kasutada video salvestamisel suumi, siis soovitame teha eelnevalt mõned testvõited. Kui kasutate videote salvestamisel suumi, siis võidakse objektiivihelid salvestada videosse, säritus võib muutuda, helitase võib muutuda ebaühtlaseks ning teravus kaduda.
- Suured avaväärtused võivad pikendada teravustamiseks kuluvat aega või takistada täpset teravustamist.
- Kui vajutate video salvestamise ajal iseteravustamiseks päästikunupu pooleldi alla, võib juhtuda järgmine. Teravus võib minna hetkeks suurel määral fookusest välja, videosse võidakse salvestada heledustaseme muudatused, video salvestamine võib hetkeks peatuda ning objektiivi mehaanilised helid võidakse salvestada videosse.
- Vältige kaamera mikrofonide (277) katmist sõrmedega või muude esemetega.
- "Üldised ettavaatusabinõud video salvestamisel" on toodud 2326–2327.
- Vajadusel vaadake ka "Üldisi ettevaatusabinõusid fotode pildistamisel" 269–271.

# Märkused video salvestamise kohta

- Igal video salvestamisel luuakse kaardile uus videofail.
- 4K-, Full HD- või HD-videote salvestamisel on video vaateväli ligikaudu 100%.
- Video salvestamise käivitamiseks või peatamiseks päästikunupu lõpuni alla vajutamise lubamiseks määrake funktsiooni [¥: Shutter btn function for movies/¥: Päästikunupu funktsioon videote jaoks] määrangu [Fully-press/ Lõpuni alla vajutamine] olekuks [Start/stop mov rec / Video salvestamise alustamine/peatamine].
- Kui kaamera välise mikrofoni SISEND-liidesega on ühendatud väline mikrofon, nt stereo-suunamikrofon DM-E1 (eraldi müügil), siis kasutatakse seda kaamera seesmiste mikrofonide asemel (<u>2296</u>).
- Saate kasutada enamikku väliseid mikrofone, millel on 3,5 mm diameetriga minipistik.
- EF-objektiivide kasutamisel on fikseeritud fookuse funktsioon videote salvestamiseks saadaval ainult seda funktsiooni omavate (super)teleobjektiividega, mis on toodud turule 2011. aasta teisel poolel ja pärast seda.
- 4K-, Full HD- ja HD-kiirendatud videote salvestamisel kasutatakse YCbCr 4:2:0 (8-bitist) värvidiskreetimist ja Rec. ITU-R BT.709 värviruumi.

# HDR-videorežiim

Selles režiimis on võimalik salvestada laia dünaamilise ulatusega videoid, mis säilitavad detailsuse ülesäritatud või kõrge kontrastsusega stseenides.





# Seadke režiimiketas asendisse <SCN>.

### Alustage HDR-video salvestamist.

 Salvestage videot samal viisil kui tavalist videot.

Kuna mitu kaadrit liidetakse üheks HDR-videoks, siis osa videost võib paista moonutustega. Seda on rohkem märgata kaamera värisemise tõttu mõjutatud võtetel, seega kaaluge statiivi kasutamist. Arvestage, et isegi statiivi kasutamisel võite märgata rohkem järelkujutisi või müra, kui taasesitate HDR-videot kaaderhaaval või aegluubis, võrreldes tavakiirusel esitamisega.

Salvestusformaadiks on FHD EEE (NTSC) või FHD EEE (PAL).
 HDR-video salvestamisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt.

-

# Video salvestamine rakendatud filtriefektidega

Režiim <>>> (loovfiltrid) võimaldab salvestada videoid rakendatud loovfiltritega.





# Vajutage nuppu <Q> (⊘10).

• Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.



Dream

Applies a soft, dreamy, otherworldly appearance

OK

## Z Valige [ ].

 Valige klahvidega < ▲> < ▼> ekraani ülemisest vasakust servast [½] (võtterežiim), seejärel vajutage nupule <()).</li>

### \rm 1 Valige filtriefekt.

- Valige klahvide < ▲> < ▼> abil filtriefekt (□286–□287), seejärel vajutage<<()).</li>
- Pilt jäädvustatakse rakendatud filtriefektiga.
- Miniatuurefektiga video salvestamisel liigutage iseteravustamispunkt teravustatavasse kohta. Liigutage stseeniraami nii, et iseteravustamispunkt oleks sellega joondatud.



# Reguleerige filtriefekti taset.

- [Shooting mode/Võtterežiim] all oleva ikooni valimiseks vajutage nuppu <Q>.
- Reguleerige klahvide <<>> > abil efekti, seejärel vajutage <€)>.
- Miniatuurefektiga videote seadistamisel valige taasesituse kiirus.

# Alustage video salvestamist.

- Suurendatud vaade ei ole saadaval.
  - Histogrammi ei kuvata.
  - Ei ole saadaval video momentvõte, kiirendatud videote või video digitaalse kujutisestabilisaatori kasutamisel.
- Loovvõtete režiimides saab kiirvaliku menüüst valida loovfiltrite määranguid ((
  103).

#### Loovfiltrite omadused

### 🛢 🐙 Dream (Unistus)

Rakendab pehme, unistava ning ebamaise atmosfääri. Annab videole pehme üldilme, hägustades kaadri servasid. Kaadri servades olevaid hägusaid alasid saab reguleerida.

### Joid Movies (Vanad filmid)

Loob vana filmi laadse atmosfääri, lisades pildile kriimustusi, kulumisjälgi ning vilkumisefekte. Ekraani üla- ja alaserv on musta maskiga. Filtriefekti reguleerides saate muuta kriimustuste ja kulumisjälgede toimet.

#### ● 🚽 Memory (Mälestus)

Loob kauge mälestuse õhkkonna. Annab videole pehme üldilme, vähendades heledust kaadri servades. Filtriefekti reguleerides saate muuta üldist küllastust ning tumedaid alasid kaadri servades.

## Dramatic B&W (Dramaatiline MV)

Loob dramaatilise realismi atmosfääri kõrge kontrastsusega mustvalge abil. Saate reguleerida teralisuse ning mustvalge efekti mõju.

### Miniature effect movie (Miniatuurefektiga video)

Saate salvestada (ringpildi) miniatuuriefektiga videosid. Valige taasesituse kiirus ja salvestage. Stseeniraami liigutamise võimaldamiseks vajutage punktis 4 nuppu < $\mathbb{Q}$  > (või puudutage ekraani alumises paremas servas [ $\uparrow$ ]) ning kui see muutub oranžiks, siis liigutage seda klahvidega < $\blacktriangle$  >  $\P$  >. Raami liigutamiseks uuesti ekraani keskele vajutage nuppu <INFO>. Raami vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel vahetamiseks puudutage ekraani alumises vasakus servas [ $\stackrel{r}{I}$ ]. Stseeniraami asukoha kinnitamiseks vajutage < $(\mathfrak{sr})$  >. Määrake punktis 5 enne salvestamist taasesituse kiiruseks [5x], [10x] või [20x]. Iseteravustamise meetodina kasutatakse 1-punkti reaalaja iseteravustamist, teravustades valges raamis olevatele objektidele. Salvestamise ajal ei kuvata valget raami.

#### Kiirus ja taasesituse aeg (1-minutilise video puhul)

Kiirus	Taasesituse aeg
5×	Ligikaudu 12 s
10×	Ligikaudu 6 s
20×	Ligikaudu 3 s

 Taeva või valge seina värvigradatsioone ei pruugita õigesti kujutada. Säritus võib olla ebaühtlane või ilmuda võib ebaregulaarseid värve või müra.

#### 

Heli ei salvestata.

0

- Video servoteravustamine ei toimi.

# Video salvestuskvaliteedi määrangud

Movie rec quality	
1920x1080 25.00fps Standard (IPB)	Max. rec time 00:29:59
Movie rec. size	EFHD 25.00P
High Frame Rate	Disable
4k movie cropping	Disable
	MENU ᠫ

Vahelehelt [ ☐: Movie rec. size/ ☐: Video salvestuskvaliteet] saate määrata pildi suuruse, kaadrisageduse ja tihendusmeetodi. Video salvestatakse MP4-failina. Kaadrisagedus, mis kuvatakse menüüs [Movie rec. size/Video salvestusformaat], muutub automaatselt vastavalt määrangule [ ¥: Video system/ ¥: Videosüsteem] (☐520).

#### Pildi suurus

### • [IIK] 3840×2160

Video salvestatakse 4K-kvaliteediga. Kuvasuhe on 16:9.

#### [FHD] 1920×1080

Video salvestatakse Full HD (täis-kõrglahutuse) kvaliteediga. Kuvasuhe on 16:9.

#### • [IHD] 1280×720

Video salvestatakse High-Definition (HD) kvaliteediga. Kuvasuhe on 16:9.
- Kui muudate määrangut [Y: Video system/Y: Videosüsteem], siis määrake ka [D: Movie rec. size/D: Video salvestusformaat] uuesti.
- 4K- ja FHD SSUM -/ SSUM -videote tavataasesitus ei pruugi olla teistes seadmetes võimalik, sest taasesitus nõuab suurt töötlusjõudlust.
- Pildi selgus ja müratase sõltuvad veidi video salvestuskvaliteedist ja kärpimisega salvestamise määrangutest.
- VGA-kvaliteediga videoid ei saa salvestada.

# 4K-video salvestamine

- 4K-video salvestamiseks on vaja suure jõudlusega kaarti. Lisateabe saamiseks vaadake lõiku "Video salvestamiseks sobilikud kaardid" µµ617.
- 4K-videote salvestamine suurendab suurel määral töötluskoormust, mis võib põhjustada kaamera seesmise temperatuuri kiirema tõusu või kõrgema temperatuuri kui tavavideote puhul. Kui video salvestamise ajal kuvatakse punane ikoon III või [III], siis võib kaart olla kuumenenud üle – peatage salvestamine ning laske kaameral enne kaardi eemaldamist jahtuda. (Ärge eemaldage kaarti kohe.)
- Kui funktsiooni [ﷺ movie cropping/ﷺ video kärpimine] olekuks on määratud [Enable/Luba], siis saate salvestada ekraani keskosa ümber kärbitud videosid, justkui need oleks salvestatud teleobjektiiviga. Arvestage, et kiirendatud videoid ei salvestata kärbituna, isegi kui määratud on [Enable/ Luba].







(2) [Enable/Luba]

# Kaadrisagedus (ks: kaadrit sekundis)

# [59,94] 59,94 ks / [29,97] 29,97 ks / [23,98] 23,98 ks

Piirkondades, kus televisioonisüsteem on NTSC (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).

# [50007] 50,00 ks / [25007] 25,00 ks

Piirkondades, kus televisioonisüsteem on PAL (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).

# Tihendusmeetod

# [IPB] IPB (standardne)

Tihendab salvestamisel mitu kaadrit efektiivselt.

# IPB (vähe mälu kasutav)

Kuna video salvestatakse madalama bitikiirusega kui määranguga IPB (standardne), siis on faili suurus väiksem kui määranguga IPB (standardne) ning taasesituse ühilduvus on parem. See võimaldab kasutada pikemat võtte salvestusaega kui määranguga IPB (standardne) (sama salvestusmahuga kaardi kasutamisel).

Video salvestusvorming

# • [MP4] MP4

Kõik kaameraga salvestatud videod salvestatakse MP4-vormingus videofailidena (faililaiend ".MP4").

# Video salvestamiseks sobilikud kaardid

-

Lisateavet kaartide kohta, mida saab kasutada erinevate video salvestusformaatidega, leiate 20617.

Kasutage videote salvestamiseks suure andmemahuga kaarte, mille kirjutamis-/ lugemiskiirus vastab []]617 tabelis toodud tehnilistele nõuetele või on sellest parem. Salvestage kaartide testimiseks nendele mõned videod, et veenduda kaamera võimes nendele määratud formaadis salvestada ([]]288).

- Enne 4K-videote salvestamist vormindage kaart (2511).
- Kui kasutate video salvestamiseks aeglasema salvestuskiirusega kaarti, siis ei pruugi kaamera videot korralikult salvestada. Kui taasesitate videosid aeglase lugemiskiirusega mälukaardilt, võib taasesitus olla vigadega.
- Kasutage video salvestamisel suure jõudlusega kaarte, mille salvestuskiirus on bitikiirusest suurem.
- Kui videosid ei saa korrektselt salvestada, siis vormindage kaart ning proovige uuesti. Kui kaardi vormindamine ei lahenda probleemi, siis vaadake kaardi valmistaja veebilehte jne.
- Kaardi parema jõudluse saavutamiseks soovitame vormindada selle enne videote salvestamist kaamera abil (
   [151]).
- Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge jne.

# Kiire kaadrisagedus

Full HD-videoid on võimalik salvestada kiire kaadrisagedusega 119,88 ks või 100,0 ks. See sobib videote salvestamiseks, mida saab pärast aegluubis esitada. Ühe video maksimaalne salvestusaeg on 7 min 29 s.

High Frame Rate M	ovie
1920x1080 100.0fp Standard (IPB)	S Max. rec time 00:29:59
Disable	Enable
Movie Servo AF, Mo IS, and audio not a not avail in <sup>H</sup> Movi	ovie digital vailable. AF ie recording. SET OK
_	

Videod salvestatakse vormingus FHD IIII IPB või FHD IIIII (PB). Videod salvestatakse võttekuva keskosa ümbert kärbituna. Kiire kaadrisagedusega video salvestamisel ei oma funktsioonid video servoteravustamine ja video digitaalne kujutisestabilisaator mingit mõju. Iseteravustamist ei kasutata.

- (1) Full HD salvestamine
- (2) Kiire kaadrisagedusega salvestamine

# (1) (2)

Kuna kiire kaadrisagedusega video salvestatakse 29,97 ks / 25,00 ks videofailina, siis see taasesitatakse aegluubis 1/4 kiirusega.

- 0
- Kui lülitate selle määrangu tagasi olekusse [Disable/Keela], siis kontrollige määrangut [Movie rec. size/Video salvestusformaat].
- Kui salvestate kiire kaadrisagedusega videot luminofoor- või LED-lambi valguses, siis võib ekraan vilkuda.
- Kui käivitate või peatate kiire kaadrisagedusega video salvestamise, siis videot ei uuendata ning kaader peatub hetkeks. Arvestage sellega videote salvestamisel HDMI-liidese kaudu välisseadmele.
- Kiire kaadrisagedusega video salvestamisel ekraanil kuvatavad kaadrisagedused ei vasta tegelikule salvestatava video kaadrisagedusele.
- Heli ei salvestata.

# Teave 4 GB ületavate videofailimahtude kohta

Isegi kui salvestate 4 GB ületavat videot, siis saate jätkata salvestamist ilma katkestuseta.

# Kaameraga vormindatud SD-/SDHC-kaartide kasutamine

Kui kasutate kaamerat SD-/SDHC-kaardi vormindamiseks, siis vormindab kaamera selle vormingus FAT32.

Kui salvestate FAT32-vormingus kaardile videot ning faili suurus ületab 4 GB, siis luuakse automaatselt uus videofail.

Kui taasesitate videot, siis peate esitama kummagi videofaili eraldi. Videofaile ei saa taasesitada automaatselt järjestikku. Pärast video taasesituse lõppemist valige järgmine taasesitatav video.

# Kaameraga vormindatud SDXC-kaartide kasutamine

0

Kui kasutate kaamerat SDXC-kaardi vormindamiseks, siis vormindab kaamera selle vormingus exFAT.

exFAT-vormingus kaardi kasutamisel salvestatakse video ühte faili, isegi kui faili suurus ületab salvestamisel 4 GB piiri (videot ei jagata mitme faili vahel).

 Kui impordite üle 4 GB suuruseid videofaile arvutisse, kasutage kas programmi EOS Utility või kaardilugejat (2093). 4 GB ületavate videofailimahtude korral ei pruugi nende salvestamine arvutisse operatsioonisüsteemi standardfunktsioonide abil õnnestuda.

# Video salvestuse koguaeg ja faili suurus minuti kohta

Lisateavet failisuuruste ja iga video salvestusformaadi tasemega saadaolevate salvestusaegade kohta leiate 🛄618.

# Video salvestusaja piirang

#### Mitte kiire kaadrisagedusega videote salvestamisel

Maksimaalne salvestusaeg video kohta on 29 min 59 s. Kui video pikkus ületab 29 min ja 59 s, siis salvestus peatub automaatselt. Saate käivitada video salvestamise video salvestamise nupuga uuesti (mis salvestab video uue failina).

#### Kiire kaadrisagedusega videote salvestamisel

Maksimaalne salvestusaeg video kohta on 7 min 29 s. Kui video pikkus ületab 7 min ja 29 s, siis salvestus peatub automaatselt. Saate käivitada kiire kaadrisagedusega video salvestamise video salvestamise nupuga uuesti (mis salvestab video uue failina).

# Heli salvestuse määramine



Videovõtetel saate salvestada heli kaamera seesmiste stereomikrofonidega või välise stereomikrofoniga. Samuti saate vabalt reguleerida helisalvestuse taset. Kasutage helisalvestuse funktsioonide määramiseks menüüd [:: Sound recording/ :: Heli salvestus].

# Heli salvestus / helisalvestuse tase

# Auto (Automaatne)

Helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt. Automaatne taseme juhtimine toimib automaatselt vastavalt helitugevusele.

# Manual (Käsitsi)

Saate reguleerida helisalvestuse taset vastavalt vajadusele. Valige **[Rec. level/Salv. tase]**, vaadake tasememõõdikut ning vajutage samal ajal helisalvestuse taseme reguleerimiseks klahve <**◄**> <**►**>. Vaadake maksimaalse helitugevuse läveindikaatorit ning reguleerige tase nii, et tasememõõdik süttib valju heli korral mõned korrad näidu "12" (-12 dB) juures. Kui see ületab "0", siis heli salvestatakse moonutatult.

# Disable (Keela)

Heli ei salvestata.

# Wind Filter (Tuulefilter)

Kui õues on tuuline, siis valige tuulemüra automaatseks vähendamiseks määrang [Auto/Automaatne]. See aktiveeritakse ainult kaamera seesmise mikrofoni kasutamisel. Tuulefiltri kasutamisel vähendatakse ka osade madalate bassihelide tugevust.

# Attenuator (Summuti)

Vähendab automaatselt helimoonutusi, mis on põhjustatud tugevast mürast. Määrake [Sound rec./Heli salvestus] olekusse [Enable/Luba], kui määrangu [Auto/Automaatne] või [Manual/Käsitsi] kasutamisel tekib moonutusi.

# Väline mikrofon

Kui ühendate kaamera välise mikrofoni sisendliidesega välise mikrofoni (3,5 mm diameetriga minipistikuga), siis antakse sellele eelisõigus. Soovitame kasutada stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil).

# Kõrvaklapid

Kui ühendate kaamera kõrvaklappide liidesega 3,5 mm minipistikuga kõrvaklapid (eraldi müügil), siis saate kuulata video salvestamise või taasesituse ajal heli. Kõrvaklappide helitugevuse reguleerimiseks valige [ $\Upsilon$ : Headphone volume/  $\Upsilon$ : Kõrvaklappide helitugevus] ( $\square$ 523) või vajutage nuppu < $\bigcirc$ >, valige [ $\Omega$ ], seejärel reguleerige klahvidega < $\blacktriangleleft$ > <>>.

- Wi-Fi toimingute helid võidakse salvestada seesmiste või väliste mikrofonide poolt. Heli salvestamisel ei ole juhtmeta ühenduse funktsiooni kasutamine soovitatav.
  - Kui ühendate kaameraga välise mikrofoni või kõrvaklapid, siis sisestage pistik kindlasti lõpuni sisse.
  - Salvestamise ajal salvestab ka kaamera seesmine mikrofon kaamera tööhelid ja mehaanilised helid videosse. Stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) kasutamine video salvestamisel võib aidata vähendada neid helisid.
  - Ärge ühendage kaamera välise mikrofoni sisendliidesesse muid seadmeid peale välise mikrofoni.
  - Kuna müravähendust ei rakendata kõrvaklappide kaudu esitatavale helile, siis kostub see salvestatud videohelist erinevalt.
  - Kui kuulate heli kõrvaklappidest, siis ärge muutke [Sound recording/Heli salvestus] määranguid. See võib põhjustada äkilisi tugevaid helisid, mis võivad vigastada teie kõrvakuulmist.
  - Tavavõtterežiimides on funktsiooni [Sound recording/Heli salvestus] jaoks valitavad määrangud [On/Sees] või [Off/Väijas]. Salvestustaseme automaatseks reguleerimiseks valige määranguks [On/Sees].
  - Heli väljastatakse ka siis, kui kaamera on ühendatud HDMI-liidese kaudu televiisoriga, v.a kui [Sound recording/Heli salvestus] määranguks on valitud [Disable/Keela].
  - Helitugevuse tasakaalu vasaku (L) ja parema (R) kanali vahel ei saa reguleerida.
  - Heli salvestatakse diskreetimissagedusega 48 kHz/16-bitti.

-

# Video digitaalne kujutisestabilisaator

Kaamera digitaalne video kujutisestabilisaator vähendab kaameravärina mõju salvestatud videotele. Video digitaalse kujutisestabilisaatori funktsioon võimaldab pilti stabiliseerida, isegi kui objektiivil pole Image Stabilizer (Kujutisestabilisaatori) funktsiooni. Kui kasutate Image Stabilizer (Kujutisestabilisaatoriga) objektiivi, siis toimib video digitaalne kujutisestabilisaator ainult siis, kui objektiivi lüliti Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) on lülitatud asendisse <ON>.

1 2 3 4	¥ . <u>₽.</u> ★ shoot1	Valige [ 1 : Movie digital IS/ 1 : Video
Movie rec quality	EFHD 25.00P IPB	ulgitaanie kujutisestabilisaatorj.
Sound recording	Auto	
Movie digital IS	Enable	
Lens aberration corre	ection	
Time-lapse movie	Disable	
Remote control	Disable	
Video snapshot	Disable	
🖳 Digital IS		Valige üksus.
Disable		
Enable		
Enhanced		
	SET OK	

# Disable (Keela) ( ())

Kujutisestabiliseerimine video digitaalse kujutisestabilisaatoriga on keelatud.

# Enable (Luba) (《↓ □)

Kaameravärinat korrigeeritakse. Pilti suurendatakse veidi.

# Enhanced (Täiustatud )((())

Võrreldes määranguga **[Enable/Luba]** korrigeeritakse tugevamat kaameravärinat. Pilti suurendatakse rohkem.

- Video digitaalne kujutisestabilisaator ei toimi, kui objektiivi lüliti Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) on asendis <OFF>.
  - Üle 800 mm fookuskaugusega objektiivide kasutamisel video digitaalse kujutisestabilisaatori funktsioon ei toimi.
  - Video digitaalset kujutisestabilisaatorit ei saa määrata režiimides <SCN> või <Q>, või kui määratud on kiire kaadrisagedus, kiirendatud video või loovfilter.
  - Mida laiem on vaatenurk, seda tõhusam on kujutisestabiliseerimise toime. Mida kitsam on vaatenurk, seda vähem tõhusam on kujutisestabiliseerimise toime.
  - Kui kasutate TS-E-objektiivi, kalasilmobjektiivi või mitte Canoni objektiivi, siis soovitame määrata video digitaalse kujutisestabilisaatori funktsiooni olekusse [Disable/Keela].
  - Video digitaalse kujutisestabilisaatori efekte ei rakendata piltidele suurendatud kuva ajal.
  - Kuna video digitaalne kujutisestabilisaator suurendab pilti, siis paistab pilt teralisem. Müra, valged punktid jne võivad olla rohkem märgatavad.
  - Söltuvalt võtteobjektist ning võttetingimustest võib seoses video digitaalse kujutisestabilisaatori omadustele muutuda võtteobjekt märgatavalt hägusemaks (võtteobjekt paistab korraks olevat fookusest väljas).
  - Video digitaalse kujutisestabilisaatori määramisel muutub ka iseteravustamispunktide suurus.
  - Statiivi kasutamisel soovitame määrata video digitaalse kujutisestabilisaatori olekuks [Disable/Keela].

# 300

# Kiirendatud videote salvestamine

Määratud intervalli järel tehtud fotod saab liita automaatselt kokku ning luua nii 4K- või Full HD- vormingus kiirendatud video. Kiirendatud video näitab võtteobjekti muutumist palju lühema aja jooksul kui võteteks tegelikult kulus. See on kasulik ühes kindlas kohas muutuva maastiku, kasvavate taimede, taevakehade jne jälgimiseks.

Kiirendatud video salvestatakse MP4-vormingus järgmiste kvaliteedimäärangutega: ﷺ (NTSC)/ﷺ (NTSC)/ﷺ (NTSC)/ salvestamisel ja ﷺ (NTSC)/ﷺ (NTSC)/ salvestamisel.

Arvestage, et kaadrisagedus muutub automaatselt sõltuvalt määrangust [Y: Video system/Y: Videosüsteem] (<sup>[[]</sup>520).

# Valige võtterežiim.

- Automaatsäriga salvestamist kasutatakse režiimides <(広) >, <P>, <Tv>, <Av> või <B>.
- Käsisäriga salvestamist kasutatakse režiimis <M>.
- Lülitage reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti asendisse <'
  .
- Valige [ : Time-lapse movie/ : Kiirendatud video].

Time-lapse movie	8
Time-lapse	Disable

🛃 Valige [Time-lapse/Kiirendatud].





# Valige stseen.

- Valige võttetingimustele vastav stseen.
- Võtteintervalli ja võtete arvu käsitsi määramiseks vastavalt enda soovile valige [Custom/Kohandatud].

# Määrake võtteintervall.

- Valige [Interval/shots / Intervall/võtteid].
- Valige [Interval/Interval] (s). Kasutage väärtuse määramiseks klahve < ◀> < ►>, seejärel vajutage < ()>.
- Vaadake numbri määramiseks näite
  ['\,: Time required/'\,: vajalik aeg] (1)
  ja [\:: Playback time/\:: Taasesituse
  aeg] (2).

# Kui määratud on [Custom/ Kohandatud]

- Valige [Interval/Intervall] (min:s). (Intervall kord sekundis pole valitav.)
- Vajutage <<sup>↑</sup> > kuvamiseks <<sup>™</sup>.
- Määrake klahvide <▲> <▼> abil soovitud number, seejärel vajutage <⊕>. (Lülitub tagasi kuvale <□>.)
- Valige määrangu salvestamiseks [OK].

Interval/shots
Interval 3 sec.
No. of shots < 300 > shots
Set value from 30 to 900
<b>I</b> 00:14:57 <b>I</b> 00:30:00
INFO Default set.

# Määrake võtete arv.

- Valige [No. of shots/Võtete arv]. Kasutage väärtuse määramiseks klahve <<>>, seejärel vajutage <</li>
- Numbri määramisel kasutage viitena määranguid ['\,: Time required/ '\,: vajalik aeg] ja [\: Playback time/ : Taasesituse aeg].

# Kui määratud on [Custom/ Kohandatud]

- Valige arv.
- Vajutage <<sup>↑</sup> > kuvamiseks <<sup>(ET)</sup>>.
- Määrake klahvide <▲> <▼> abil soovitud number, seejärel vajutage <€)>. (Lülitub tagasi kuvale <□>.)
- Kontrollige, et [>: Playback time/
   : Taasesituse aeg] ei oleks kuvatud punaselt.
- Valige määrangu salvestamiseks [OK].
- Määranguga [Scene\*\*/Stseen\*\*] on saadaolevate intervallide ja võtete arvu valikud piiratud, et neeed ühilduks stseeni tüübiga.
  - Kiirendatud video salvestamise jaoks sobilike kaartide kohta leiate infot 2617 (kaardi jõudluse nõuded).
  - Kui võtete arvuks on määratud 3600, siis on kiirendatud video pikkuseks umbes 2 min NTSC puhul ning 2 min 24 s PAL puhul.

-7

Time-lapse movies?	
Movie rec size	

# 8 Valige soovitud video salvestusformaat.

# • I4K (3840×2160)

Video salvestatakse 4K-kvaliteediga. Kuvasuhe on 16:9.

Kaadrisageduseks on 29,97 ks (2007) NTSC puhul ja 25,00 ks (2007) PAL puhul ning videod salvestatakse MP4 (2002)-vormingus ALL-I (ALL-I)-tihendusega. Kiirendatud videoid ei salvestata kärbituna, isegi kui funktsiooni [Sak movie cropping/Sak video kärpimine] olekuks on menüüst [Movie rec. size/Video salvestusformaat] määratud [Enable/Luba].

# IFHD (1920×1080)

Video salvestatakse Full HD (täis-kõrglahutuse) kvaliteediga. Kuvasuhe on 16:9.

Kaadrisageduseks on 29,97 ks (2000) NTSC puhul ja 25,00 ks (2000) PAL puhul ning videod salvestatakse MP4 (2002) vormingus ALL-I (ALL-I)-tihendusega.



# Valige [Auto exposure/ Automaatsäritus].

# Fixed 1st frame (Fikseeritud 1. kaadri järgi)

Särituse määramiseks mõõdetakse kaadri valgustatust esimese võtte tegemisel automaatselt. Esimese võtte jaoks määratud särimäärangut kasutatakse ka järgmiste võtete jaoks. Esimese võtte jaoks määratud teisi võttemääranguid rakendatakse ka kõigile järgmistele võtetele.

# Each frame (Iga kaader)

Ka iga järgneva võtte puhul mõõdetakse kaadri valgustatust ning määratakse säritus automaatselt. Arvestage, et funktsioonide nagu pildi stiil ja valge tasakaal olekuks valitakse **[Auto/Automaatne]** ning need määratakse iga järgmise võtte jaoks automaatselt.



# Valige [Screen auto off/Ekraan automaatne väljalülitamine].

# Disable (Keela)

Pilt kuvatakse isegi kiirendatud video salvestamisel. (Ekraan lülitub välja ainult võtte ajaks.) Arvestage, et ekraan lülitub välja umbes 30 min möödumisel võtte alustamisest.

# Enable (Luba)

Ekraan lülitub välja umbes 10 s möödumisel võtte alustamisest.

• Kiirendatud video salvestamisel saate lülitada ekraani sisse või välja nupuga <INFO>.

Time-lapse movie: Beep as img taker	Enable Disable	11	<ul> <li>Määrake helisignaal.</li> <li>Valige [Beep as img taken/Helisignaal pildi tegemisel] ning tehke määrang.</li> <li>Kui määratud on [Disable/Keela], siis võttel helisignaali ei kostu.</li> </ul>
Time-lapse movies	9.	12	Kontrollige määranguid.
Time-lapse	Scene 1		
Interval/shots	3 sec./ 300		
Movie rec. size	EHD		
Auto exposure	Fixed 1st frame		
Screen auto off	Disable		
<u>•</u> ⊼ 00:14:57	► 00:30:00 MENU ⊃		
(1)	(2)		

# (1) Time required (Vajalik aeg)

Tähistab vajalikku aega, mida on tarvis määratud arvu võtete tegemiseks määratud intervalliga. Kui see ületab 24 tundi, siis kuvatakse "\*\*\* days" ("\*\*\* päeva").

# (2) Playback time (Taasesituse aeg)

Tähistab määratud intervalliga salvestatud fotodest loodud 4K- või Full HDvideo salvestusaega (video taasesituseks vajalikku aega).

# 13 Sulgege menüü.

 Vajutage menüükuva väljalülitamiseks nuppu < MENU>.



# 🚺 Lugege sõnum läbi.

• Lugege sõnum läbi ning valige [OK].

# 15 Tehke mõned testvõtted.

- Samamoodi kui fotode pildistamisel, määrake säritus ja võttefunktsioonid, seejärel vajutage teravustamiseks päästikunupp pooleldi alla.
- Vajutage päästikunupp testvõtete tegemiseks lõpuni alla. Fotod salvestatakse kaardile.
- Kui testvõtetel ilmneb probleeme, siis jätkake järgmisest punktist.
- Testvõtete uuesti tegemiseks korrake selle punkti juhiseid.

Testvõtted jäädvustatakse JPEG AL-kvaliteediga.

Kui määrasite menüüst [♥: Shutter btn function for movies/♥: Päästikunupu funktsioon videote jaoks] funktsiooni [Half-press/Pooleldi alla vajutamine] olekuks [Meter.+) Servo AF/Säri mõõtmine + 'Ѭ servoteravustamine], siis see muudetakse kiirendatud video salvestamisel automaatselt olekusse [Meter.+One-Shot AF/Säri mõõtmine + lukustuv teravustamine].





(1) (2)



# 6 Vajutage nuppu < START >.

- Kaamera on nüüd valmis kiirendatud video salvestamiseks.
- Punkti 15 naasmiseks vajutage video salvestamise nuppu uuesti.

# Salvestage kiirendatud video.

- Vajutage nuppu <INFO> ning kontrollige uuesti ekraanil kuvatavaid väärtusi "Vajalik aeg (1)" ja "Intervall (2)".
- Vajutage kiirendatud video salvestamise alustamiseks päästikunupp lõpuni alla.
- Iseteravustamine ei toimi kiirendatud video salvestamisel.
- Kiirendatud video salvestamise tühistamiseks määrake [Time-lapse/ Kiirendatud] olekuks [Disable/Keela].

- Kui kaardil pole piisavalt vaba ruumi määratud arvu võtete salvestamiseks, siis kuvatakse [Playback time/Taasesituse aeg] punaselt. Kuigi kaamera võib jätkata võtete tegemist, siis see peatub kaardi täissaamisel.
- Kui [No. of shots/Võtete arv] määrangute tõttu ületab videofaili suurus 4 GB ning kaart pole vormindatud eXFAT-vormingusse (m512), siis kuvatakse [Playback time/Taasesituse aeg] punaselt. Kui jätkate nendel tingimustel salvestamist ning videofaili suurus jõuab 4 GB-ni, siis kiirendatud video salvestamine peatub.
- Ārge suunake kaamerat intensiivse valgusallika, näiteks päikese või tugeva valgusjõuga valgusti, suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Funktsiooni [Time-lapse movie/Kiirendatud video] ei saa määrata muusse olekusse kui [Disable/Keela], kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga või kui HDMI-kaabel on ühendatud.
- Video servoteravustamine ei toimi.
- Kui săriaeg on 1/30 s või pikem, siis ei pruugita video săritust kuvada õigesti (võib erineda tegelikult salvestatavast videost).
- Ärge kasutage kiirendatud video salvestamise ajal objektiivi suumi. Objektiivi suumimine video salvestamise ajal võib põhjustada pildi fookusest väljaminekut, muutusi säris või objektiivi aberratsioonide korrigeerimine ei pruugi toimida korralikult.
- Kui salvestate kiirendatud videot vilkuva valgusallika valguses, siis võidakse salvestada videosse pildi vilkumist, horisontaalseid triipe (müra) või ebakorrapärast säritust.
- Kiirendatud video salvestamisel kuvatavad pildid võivad paista välja erinevad kui lõppvideos. (Näiteks vilkuvad valgusallikad võivad põhjustada ebaühtlast heledustaset või kõrge ISO-valgustundlikkus võib põhjustada müra.)
- Kui liigutate kaamerat vasakult paremale (panoraamimine) või jäädvustate kiirendatud videoga liikuvat objekti, siis võib pilt paista vägagi moonutatud.
- Automaatne väljalülitamine ei rakendu kiirendatud video salvestamise ajal. Samuti ei ole võimalik reguleerida võttefunktsioone ja menüü funktsioonimääranguid, taasesitada pilte jne.
- Kiirendatud video juurde ei salvestata heli.
- Kiirendatud video salvestamisel on võimalik päästikunupu lõpuni alla vajutamisega käivitada või peatada video salvestamine, sõltumata määrangust [¥: Shutter btn function for movies/¥: Päästikunupu funktsioon videote jaoks].
- Kui määranguks [interval/Intervall] on seatud alla 3 s ning funktsiooni [Auto exposure/Automaatsäri] olekuks on määratud [Each frame/Iga kaader] ning kaadri valgustus (heledus) erineb suurel määral eelmise kaadri omast, siis ei pruugi kaamera salvestada määratud intervalliga.

- Kui säriaeg ületab võtteintervalli (näiteks pika säriaja määramisel) või kui kaamera määrab automaatselt pika säriaja, siis ei pruugi kaamera salvestada määratud intervalliga. Võtet võivad takistada ka võtteintervallid, mis on peaagu sama pikad kui säriaeg.
  - Kui järgmine planeeritud võte ei ole võimalik, siis jäetakse see vahele. See võib lühendada loodava kiirendatud videote salvestusaega.
  - Kui kaardile salvestamiseks kuluv aeg ületab võtteintervalli seoses võttefunktsioonidega või kaardi jõudlusega, siis osasid võtteid ei pruugita teha määratud intervallil.
  - Isegi kui [Screen auto off/Ekraani automaatne väljalülitamine] on seatud olekusse [Disable/Keela], siis ekraan lülitub särituse ajal välja. Samuti arvestage palun, et pilte ei pruugita kuvada, kui võtete vaheline intervall on liiga lühike.
  - Jäädvustatud pilte ei salvestata fotodena. Isegi kui tühistate kiirendatud video salvestamise ainult pärast ühe võtte tegemist, siis salvestatakse see tühja videofailina.
  - Kui ühendate kaamera liideskaabli abil arvutiga ning kasutate programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis määrake [ ]: Time-lapse movie/ ]: Klirendatud video] olekuks [Disable/Keela]. Muu valiku kui [Disable/Keela] korral ei saa kaamera arvutiga ühendust luua.
  - Kiirendatud video salvestamise ajal ei toimi objektiivi funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator).
  - Kiirendatud video salvestamine lõpeb, kui toitelüliti lülitada asendisse <0FF> või kui automaatse väljalülitamise funktsioon aktiveeritakse, ning määranguks valitakse [Disable/Keela].
  - Isegi kui välk on määratud, siis see ei rakendu.
  - Järgmised toimingud tühistavad kiirendatud video ooterežiimi ning lülitavad määranguks [Disable/Keela].
    - [Clean now □ /Punasta □ kohe] valimine menüüst [ \$: Sensor cleaning/ \$: Sensori puhastamine] või [\$: Clear all camera settings/\$: Lähtesta kõik kaamera määrangud] valimine.
    - Seadke režiimiketas asendisse <SCN> või <>>.

- Kui käivitate kiirendatud video salvestamise valge temperatuurihoiatuse ikooni [1] ([]]326) kuvamisel, siis võib kiirendatud video pildikvaliteet muutuda halvemaks. Soovitame käivitada kiirendatud video salvestamise pärast valge ikooni [1] kustumist (kui kaamera seesmine temperatuur langeb).
  - Kui [Auto exposure/Automaatsäri] määranguks on valitud [Each frame/Iga kaader], siis osades režiimides ei pruugita salvestada ISO-valgustundlikkust, säriaega ja avaarvu kiirendatud video Exif-infosse.

# Soovitatav on kasutada statiivi.

- Soovitame enne salvestamise alustamist teha mõned testvõtted (vastavalt punkti 15 juhistele) ning salvestada kiirendatud video testvideod.
- Nii 4K- kui Full HD-kiirendatud video salvestamisel on vaateväli ligikaudu 100%
- Kiirendatud video salvestamise tühistamiseks enne selle lõpetamist vajutage kas päästikunupp lõpuni alla või vajutage nuppu < [Mar]>. Senini jäädvustatud kiirendatud video salvestatakse kaardile.
- Kui võtteks nõutav aeg on üle 24 tunni, kuid alla 48 tunni, siis kuvatakse "2 days" (2 päeva). Kui vaja on kolme või rohkemat päeva, siis tähistatakse päevade arvu 24-tunnise sammuga.
- Isegi kui kiirendatud video taasesituse aeg on alla 1 s, siis luuakse videofail. Määrangu [Playback time/Taasesituse aeg] juures kuvatakse "00'00"".
- Soovitame kasutada pika võtte salvestusaja puhul seinapistikupesa lisavarustust (eraldi müügil).
- 4K-/Full HD-kiirendatud videote salvestamisel kasutatakse YCbCr 4:2:0 (8-bitist) värvidiskreetimist ja Rec. ITU-R BT.709 värviruumi.

 Kiirendatud video salvestamise alustamiseks ja peatamiseks saate kasutada ka distantspäästikut RC-6 (eraldi müügil) või juhtmeta distantspäästikut BR-E1 (eraldi müügil). Määrake eelnevalt funktsiooni [1]: Remote control/
 Distantsjuhtimine] määranguks [Enable/Luba].

#### Distantspäästikuga RC-6

Kaamera olek / distantspäästiku määrang	<2> 2 s viide	<. kohene võte
Testvõtete võttekuva	Võtteks valmis olekusse	Fotode salvestamine
Võtteks valmis	Testvõtete võttekuvasse	Alustab salvestamist
Kiirendatud video salvestamisel	Lõpetab salvestamise	Lõpetab salvestamise

#### Juhtmeta distantspäästiku BR-E1 kasutamisel

- Kõigepealt siduge BR-E1 kaameraga (<sup>[]</sup>464).
- Kui distantspäästiku lüliti on asendis <', siis kiirendatud video salvestamine ei käivitu.

Kaamera olek / distantspäästiku määrang	<> kohene võte <2> 2 s viide	<' <b>,</b> > video salvestamine
Testvõtete võttekuva	Fotode salvestamine	Võtteks valmis olekusse
Võtteks valmis	Alustab salvestamist	Testvõtete võttekuvasse
Kiirendatud video salvestamisel	Lõpetab salvestamise	Lõpetab salvestamise

# Kiirendatud video salvestamise võimalik koguaeg

Juhised kiirendatud video salvestamise ajalise kestuse kohta (enne kui aku saab tühjaks) leiate 20619.

# Video momentvõtete salvestamine

Salvestage seeria lühikesi mõne sekundi pikkuseid video momentvõtteid ning kaamera kombineerib need kokku video momentvõtte albumiks, kus on teie reisi või sündmuse kõik olulisemad hetked.

Video momentvõtteid saab salvestada siis, kui kaamera video

salvestusformaadiks on määratud FHD 2000 [IPB (NTSC) / FHD 2000 [IPB (PAL). Video momentvõtte albumit saab esitada ka taustamuusikaga (\_\_376).



# Video momentvõtete määrangute seadistamine

Valige režiimikettaga muu režiim kui <@>.

•			Ý	<u>0</u>	*
					SH00T1
Mov	ie rec o	quality	EHDE	5.00P IPB	
Sou	nd recc	rding	Auto	)	
Mov	ie digit	al IS	Enal	ble	
Lens	aberra	ition cor	rection		
Time	e-lapse	movie	Disa	ble	
Rem	ote co	ntrol	Disa	ble	
Vide	o snap	shot	Disa	ble	
Vide	o snap	shot			
Vida		ah at	Engl	al a	

Määrake [ C: Video snapshot
🗅 : Video-momentvõte].
Valias [Enchle/Lube]

Valige [Enable/Luba].

snapshot		<b>3</b> Vali
snapshot	Enable	mä
n settings	New album	• \
ick time	4 sec.	
ick effect	1x speed	d
confirm msg	Enable	• L
equired	4 sec.	

MENU 🕤

- Valige [Album settings/Albumi määrangud].
  - Valige [Create a new album/Loo uus album].
  - Lugege sõnum läbi ning valige [OK].

Albu Playb

Playb

Shov

Video snapshot Playback time	) 4 sec. 6 sec. 8 sec.	4	<ul> <li>Määrake [Playback time/Taasesituse aeg].</li> <li>Määrake ühe video-momentvõtte taasesituse aeg.</li> </ul>
Video snapshot Playback effect	1/2x speed 1x speed 2x speed	5	<ul> <li>Määrake [Playback effect/Taasesituse efekt].</li> <li>See määrab, kuidas kiiresti albumeid esitatakse.</li> </ul>
Video snapshot	) Enable Disable	6	Määrake [Show confirm msg/Kuva kinnitussõnum]. • Valige [Enable/Luba].
Video snapshot Video snapshot Album settings Playback time Playback effect Show confirm msg Time required	Enable New album 4 sec. 1x speed Enable 4 sec. 4 sec.	7	<ul> <li>Kontrollige vajalikku salvestusaega.</li> <li>Taaesituse ajal ja efektil põhinev iga video- momentvõtte salvestamiseks vajalik aeg kuvatakse ekraanil (1).</li> </ul>



# 名 Sulgege menüü.

- Vajutage menüüst väljumiseks nupule <MENU>.
- Salvestusaja tähistamiseks kuvatakse sinine riba (2).

# Video-momentvõtte albumi loomine



# Salvestage esimene videomomentvõte.

- Vajutage video salvestamise alustamiseks video salvestamise nupule.
- Salvestusaega tähistav sinine riba väheneb jooksvalt ning pärast määratud aja möödumist peatub salvestamine automaatselt.

# O Salvestage video-momentvõtte album.

- Valige [105] Save as album/105] Salvesta albumina].
- Klipp salvestatakse albumisse esimese video-momentvõttena.



# Salvestage järgmised videomomentvõtted.

- Korrake järgmise video momentvõtte salvestamiseks punkti 9 juhiseid.
- Valige [mis Add to album/mis Lisa albumisse].
- Teise video momentvõtte albumi loomiseks valige [12] Save as a new album/ [13] Salvesta uue albumina].
- Vajadusel korrake punkti 11 toimingut.



<b>D</b>	Þ	((†))	Ý	â	*	
					SH00T1	
Mo	vie rec	quality	EHD	25.00P IPB	]	
Sou	nd rec	ording	Aut	0		
Mo	vie dig	ital IS	Ena	ble		
Lens aberration correction						
Tim	e-laps	e movie	Disa	able		
Ren	note c	ontrol	Disa	able		
Vid	eo sna	pshot	Disa	able		

# Lõpetage video-momentvõtete salvestamine.

- Määrake [Video snapshot/Videomomentvõte] olekuks [Disable/Keela].
   Tavapärase video salvestamise juurde naasmiseks määrake kindlasti [Disable/ Keela].
- Vajutage menüü sulgemiseks ja tavapärasesse video salvestamise režiimi naasmiseks nuppu <<u>MENU</u>>.

# Valikud punktides 10 ja 11

-

Funktsioon	Kirjeldus	
∎s Save as album (Salvesta albumina) (punkt 10)	Klipp salvestatakse albumisse esimese video- momentvõttena.	
nd Add to album (Lisa albumisse) (punkt 11)	Lisab praeguse video-momentvõtte albumisse, millesse salvestasite viimati.	
[tendown as a new album (Salvesta uue albumina) (punkt 11)	Loob uue albumi ning salvestab klipi sinna esimese video-momentvõttena. See albumifail on erinev albumist, millesse salvestasite viimati.	
[2] Playback video snapshot (Taasesita video momentvõte) (punktid 10, 11)	Taasesitab just salvestatud video-momentvõtte.	
<ul> <li>Do not save to album (Ära salvesta albumisse) (punkt 10)</li> <li>Delete without saving to album (Kustuta ilma albumisse salvestamata) (punkt 11)</li> </ul>	Kustutab viimasena salvestatud video-momentvõtte ilma albumisse salvestamata. Valige kinnitusdialoogis [OK].	

Kui eelistate salvestada järgmise video-momentvõtte kohe, siis määrake menüüst [O: Video snapshot/O: Video momentvõte] määrangu [Show confirm msg/ Kuva kinnitussõnum] olekuks [Disable/Keela]. See määrang võimaldab salvestada järgmise video momentvõtte kohe, ilma kinnitussõnumit kuvamata.

# Olemasolevasse albumisse lisamine



# Valige [Add to existing album/Lisa olemasolevasse albumissel.

 Järgige punkti 3 juhiseid 1312, et valida [Add to existing album/Lisa olemasolevasse albumissel.



# Valige olemasolev album.

- Keerake olemasoleva albumi valimiseks valijat < >> ja vajutage seejärel < (FT) >.
- Valige [OK].

Osade video-momentvõtete määranguid värskendatakse, et need ühilduks olemasoleva albumi määrangutega.

# Sulaeae menüü.

 Vajutage menüüst väljumiseks nupule <MFNU>.

Kuvatakse video-momentvõtte võttekuva



# 🖊 Salvestage video-momentvõte.

 Vaadake lõigu "Video-momentvõtte albumi loomine" (2314) juhiseid ja salvestage video-momentvõte.

Te ei saa valida teise kaameraga salvestatud albumit.

#### Üldised video salvestamise ettevaatusabinõud

- Kui määrate IPlavback effect/Taasesituse efekti seadeks [1/2x speed / 1/2x] kiirus] või [2x speed / 2x kiirus], siis heli ei salvestata.
- Iga video-momentvõtte salvestusaeg on ligikaudne. See võib veidi erineda tegelikust taasesituse aial kuvatavast salvestusaiast, seoses kaadrisagedusega ja teiste teguritega.

# Video servoteravustamine

Kui see funktsioon on lubatud, siis teravustab kaamera video salvestamisel pidevalt.



# • Kui määratud on [Enable/Luba]:

- Isegi kui te ei vajuta päästikunuppu pooleldi alla, siis jätkab kaamera objekti teravustamist.
- Fookuse hoidmiseks kindlas kohas, või kui soovite vältida objektiivi tööhelide salvestamist videosse, saate ajutiselt peatada video servoteravustamise kasutamise, kui puudutate ekraani vasakus allservas [ servar].
- Kui video servoteravustamine on peatatud ning alustate uuesti video salvestamist pärast toimingute tegemist, nt nupu <<u>MENU</u>> või <<u>></u>> vajutamist, või kui muudate iseteravustamise meetodit, siis video servoteravustamine jätkub automaatselt.

# • Kui määratud on [Disable/Keela]:

 Teravustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla või vajutage nupule <AF-ON>.

# Hoiatused juhuks kui [Movie servo AF/Video servoteravustamine] on olekus [Enable/Luba]

#### Teravustamist raskendavad võttetingimused

- · Kiirelt liikuv võtteobjekt läheneb kaamerale või kaugeneb kaamerast.
- · Võtteobjekt liigub kaamera läheduses.
- Suure avaarvuga pildistamisel.
- Vaadake ka lõiku "Teravustamist raskendavad võttetingimused" []]146.
- Kuna objektiiv teravustab pidevalt ning see tarbib akuenergiat, siis võimalik video salvestusaeg (20618) lüheneb.
- Osade objektiivide puhul võidakse salvestada ka teravustamise töömüra. Sellisel juhul võib stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) kasutamine aidata neid helisid video salvestamisel vähendada.
- Movie Servo AF (video servoteravustamine) peatub suumimise või suurendatud vaate kasutamisel.
- Kui video salvestamisel võtteobjekt läheneb / liigub eemale või kui kaamerat liigutatakse vertikaalselt või horisontaalselt (panoraamides), siis võib salvestatav videopilt hetkeks laieneda või tõmmata kokku (kujutise suurenduse muutmisel).

# Video servoteravustamise jälgimise tundlikkus

Saate reguleerida jälgimise tundlikkust (ühele seitsmest tasemest), mis mõjutab video servoteravustamise ajal kaamera reageerimisvõimet, kui objekt liigub iseteravustamispunktist eemale või kui segav objekt liigub kaamera panoraamimisel üle iseteravustamispunkti.





-

# Valige [D: Movie Servo AF track sens./D: Video servoteravustamise jälgimise tundlikkus].

Locked on (Lukustatud): -3/-2/-1 Selle määranguga hakkab kaamera väiksema tõenäosusega jälitama erinevat objekti, kui peamine võtteobjekt liigub iseteravustamispunkti juurest eemale. Mida lähemal on määrang miinus-sümbolile (-), seda vähem kipub kaamera jälitama erinevat võtteobjekti. See on kasulik, kui soovite takistada iseteravustamispunkte jälitamast valesid objekte panoraamimisel või juhul, kui mõni takistus jääb iseteravustamispunktide ette.

# Responsive (Tundlik): +1/+2/+3

See teeb kaamera rohkem reageerivamaks iseteravustamispunkti katva võtteobjekti jälitamisel. Mida lähemal on määrang pluss-sümbolile (+), seda reageerivam kaamera on. See on kasulik, kui soovite jätkata liikuva objekti jälgimist selle kauguse (kaamerast) muutumisel või kui soovite kiirelt teravustada teist võtteobjekti.

- - Kui [1]: AF method/1]: Iseteravustamise meetod] on määratud muule valikule kui [1-point AF/1-punkti iseteravustamine], siis vastab see määrangule [0].

# Video servoteravustamise kiirus

Saate määrata video servoteravustamise iseteravustamise kiiruse ning töötingimused.

See funktsioon lubatakse siis, kui kasutate video salvestamisel aeglase fookuse ülemineku toega objektiivi\*.



wir peaking settings				
Movie Servo AF speed				
Before shoot.: During shoot.: Enabled	Standard Standard			
When active	Always on			
	During shooting			

AF speed	
Before shoot.: During shoot.:	Standard Standard
Slow	Fast
	SET OK

Valige [ 1 : Movie Servo AF speed/ 1 : Video servoteravustamise kiirus].

- When active (Millal aktiivne): Saate määrata [Always on/Alati sees], et määratud iseteravustamise kiirus oleks kasutusel video salvestamisel alati (enne salvestamist ja salvestamise ajal) või määrata [During shooting/Salvestamise ajal], et määratud iseteravustamise kiirus oleks kasutusel ainult video salvestamisel.
- AF speed (Iseteravustamise kiirus): Saate reguleerida iseteravustamise kiirust (fookuse üleminekukiirust) tavakiirusest (0) aeglaseni (ühele seitsmest tasemest), et saavutada soovitud toime videos.

# \* Objektiivide puhul, mis toetavad aeglast fookuse üleminekut video salvestamisel

Ühilduvad USM- ja STM-objektiivid, mis on toodud turule aastal 2009 ja hiljem. Lisateavet leiate Canoni veebisaidilt.



-

- Saadaval kui funktsiooni [n: Movie Servo AF/n: Video servoteravustamine] olekuks on määratud [Enable/Luba] ja [n: AF method/n: Iseteravustamise meetod] olekuks on määratud [1-point AF/1-punkti Iseteravustamine].
  - Kui [n: AF method/n: Iseteravustamise meetod] on määratud mulie valikule kui [1-point AF/1-punkti iseteravustamine], siis vastab see samale toimingule, kui määrata [AF speed/Iseteravustamise kiirus] olekusse [Standard/Standardne].

# Teised menüüfunktsioonid

# [@1]

# Lens aberration correction (Objektiivi aberratsioonide korrigeerimine) ☆

Videote salvestamisel saab korrigeerida äärealade valgustust ja kromaatilisi aberratsioone. Lisateavet objektiivi aberratsiooni korrigeerimise kohta leiate 206.

# Remote control shooting (Kaamera distantsvõtted)

Kui määratud on **[Enable/Luba]**, siis on võimalik video salvestamist käivitada või peatada distantspäästiku RC-6 või juhtmeta distantspäästiku BR-E1 (eraldi müügil) abil.

# Distantspäästikuga RC-6

Vedelkristalltablool kuvatakse []]. Seadke katikuvabastuse ajastuslüliti asendisse <2> ja vajutage edastusnuppu. Kui see on seatud asendisse <>> (kohe pildistamine), siis järgitakse pildistamisel määrangut [¥: Shutter btn function for movies/¥: Päästikunupu funktsioon videote jaoks].

# Juhtmeta distantspäästiku BR-E1 kasutamisel

Kõigepealt siduge BR-E1 kaameraga (QQ464).

Seadke vabastusrežiimi / video salvestamise režiimi lüliti asendisse <'m,> ja vajutage vabastusnuppu.

Lisateavet kiirendatud video salvestamise funktsiooni kohta leiate 2311.

# [02]

# 🔹 🐂 ISO speed settings ( 🐂 ISO-valgustundlikkuse määrangud) 🛧

# ISO speed (ISO-valgustundlikkus)

Režiimis ["M] on võimalik määrata ISO-valgustundlikkus käsitsi. Saate ka valida automaatse ISO määrangu.

# ISO speed range (ISO-valgustundlikkuse vahemik)

Video salvestamiseks on võimalik määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi määramise vahemik (miinimumi ja maksimumi piirangud).

# Max for Auto (Automaatse max väärtus)

Saate määrata maksimumi piirangu automaatse ISO funktsioonile video salvestamisel režiimis ['\, toi re

#### St ■ Max for Auto (St ■ automaatse max väärtus)

Saate määrata maksimumi piirangu automaatse ISO funktsioonile 4K-kiirendatud video / Full HD-kiirendatud video salvestamisel režiimis ["] või []]

ISO 25600 on laiendatud ISO-valgustundlikkus (tähistatud kui [H]).

 ISO 25600 ei ole saadaval 4K-videote, 4K-kiirendatud videote või Full HD kiirendatud videote salvestamisel.

# Highlight tone priority (Helendite toonieelistus)

1

Videote salvestamisel on võimalik vähendada ülesäritatud alade detailikadu. Lisateavet helendite toonieelistuse kohta leiate 
219.

# 🕨 🖳 Auto slow shutter ('🗮 automaatne pikk säriaeg) 🛧



Saate määrata, kas salvestada heledamaid ja vähema pildimüraga videoid kui määranguga [Disable/Keela], kasutades vähese valgusega filmimisel pikemaid säriaegu. Saadaval võtterežiimis [\*]. Rakendub, kui video salvestusformaadi kaadrisagedus on 1929 või 1900.

#### Disable (Keela)

Võimaldab salvestada videoid ühtlasema ja loomulikuma liikumisega, mida värisemine mõjutab vähemal määral kui seade **[Enable/Luba]**. Arvestage, et vähese valgustuse korral võivad videod jääda tumedamad kui määranguga **[Enable/Luba]**.

#### Enable (Luba)

Võimaldab salvestada helemaid videoid kui määranguga **[Disable/Keela]**, määrates vähese valgustuse korral automaatselt säriajaks 1/30 s (NTSC) või 1/25 s (PAL).

 Videote salvestamisel vähese valgusega või kui pildile tekib järelkujutisi (radu), siis soovitame lülitada see olekusse [Disable/Keela].

Δ
### [🗖 3]

#### HDMI info disp (HDMI-info kuvamine)

HDMI info disp
With info
Clean / 4k output
Clean / 🏧 output
SET OK

Saate seadistada HDMI-kaabli abil väljastatava pildi infokuva.

#### With info (Infoga)

Pilt, võtteinfo, iseteravustamispunktid ja muu info kuvatakse HDMI-liidese kaudu ka teise seadme ekraanil. Arvestage, et kaamera ekraan lülitub välja.

Videod salvestatakse kaardile.

#### Clean / IAK output (Puhas / IAK -väljund)

HDMI-väljundi kaudu edastatakse ainult 4K-videot. Võtteinfot ja iseteravustamispunkte kuvatakse ka kaamera ekraanil, kuid videot kaardile ei salvestata. Arvestage, et Wi-Fi andmeside pole saadaval.

#### Clean / FHD output (Puhas / FHD -väljund)

HDMI-väljundi kaudu edastatakse ainult Full HD-videot. Võtteinfot ja iseteravustamispunkte kuvatakse ka kaamera ekraanil, kuid videot kaardile ei salvestata. Arvestage, et Wi-Fi andmeside pole saadaval.

## Üldised video salvestamise ettevaatusabinõud

### Punane [I] seesmise temperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera seesmine temperatuur tõuseb seoses pikaajalise videosalvestamisega kõrgel keskkonnatemperatuuril, siis kuvatakse punane ikoon []].
- Punane ikoon [m] tähistab, et video salvestamine peatatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral veidi jahtuda. Arvestage, et video salvestamise automaatse peatamise aeg pärast punase ikooni [m] kuvamist sõltub võttetingimustest.
- Pikaajaline videosalvestamine kõrge temperatuuriga keskkonnas põhjustab punase ikooni []] varem kuvamise. Kui te ei salvesta, siis lülitage alati kaamera välja.

#### [י≓] kuvamine

- Kaamera seesmine temperatuur võib tõusta ning ikoon [#] võidakse kuvada pärast pikaajalist video salvestamist või pärast pikaajalist reaalajavaate võtterežiimi kasutamist, kui funktsiooni [far movie cropping/far video kärpimine] olekuks on määratud [Enable/Luba]. Video salvestamine ei ole võimalik niikaua, kui ekraanil kuvatakse ikooni [\*\*]. Kui [\*\*] kuvatakse video salvestamise ajal, siis lülitub kaamera ligikaudu 3 minuti mõõdumisel automaatselt välja.
- Ikooni [19] kuvamisel oodake ja laske kaameral jahtuda, lülitades kas kaamera välja või tühistades video salvestamise režiimi.

#### Salvestamine ja pildikvaliteet

- Kui ühendatud objektiivil on funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ja lülitate funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) lüliti asendisse <0N>, siis kasutatakse funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) tarbib akuenergiat ning võib vähendada sõltuvalt võttetingimustest video salvestamise aga. Kui funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine ei ole vajalik, näiteks statiivi kasutamisel, siis soovitame lülitada lüliti IS asendisse <0FF>.
- Kui salvestate videot automaatsäri režiimis ning stseeni valgustus (heledus) muutub, siis võib tunduda, et video peatub hetkeks. Sellistel juhtudel filmige käsisäri režiimis.
- Kui pildil on väga ere valgusallikas, võib see ala olla ekraanil must. Videod salvestatakse peaaegu samal kujul, kui need kuvatakse ekraanil.
- Suure ISO-valgustundlikkusega, kõrgel temperatuuril, pikkade säriaegadega ja vähese valgusega videote salvestamisel võib pildikvaliteet olla halvem.
- Videote järjest ja kaua salvestamine võib põhjustada kaamera seesmise temperatuuri tõusu ning mõjutada pildikvaliteeti. Kui te ei salvesta videoid ning see on võimalik, siis lülitage kaamera välja.
- Kui taasesitate videot teiste seadmetega, siis pildi või heli kvaliteet võib muutuda halvemaks või taasesitus ei pruugi olla võimalik (isegi kui seadmed toetavad MP4vormingut).

#### Salvestamine ja pildikvaliteet

- Kui kasutate mälukaarti, millel on madal salvestamiskiirus, siis võib video salvestamise ajal ilmuda paremale indikaator. See näitab kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu allesolevat mahtu). Mida aeglasem on kaart, seda kiiremini indikaatori tase tõuseb. Kui indikaator (1) täitub. siis peatub video salvestamine automaatselt.
- Kui kaardil on kõrge salvestamiskiirus, siis kas indikaatorit ei kuvata üldse või selle tase praktiliselt ei tõuse. Kõigepealt tehke kaardi salvestamiskiiruse kontrollimiseks mõned proovivideod.



(1)

- Kui indikaator tähistab, et kaart on täis ning video salvestamine peatub automaatselt, siis video lõpus olevat heli ei pruugita korrektselt salvestada.
- Kui kaardi salvestuskiirus on aeglane (killustuse tõttu) ning kuvatakse vastav indikaator, siis kaardi vormindamine võib salvestuskiirust tõsta.

#### Piirangud heli salvestamisel

- Arvestage, et kui [Movie rec. size/Video salvestusformaat] olekuks on määratud FHD 题题 [PB] (NTSC) või 時日 题题 [PB] (PAL), kui [...C.Fn III-9: Audio compression/C.Fn III-9: Heli tihendamine] olekuks on seatud [Enable/Luba] ning tavavõtterežiimides või video momentvõtete salvestamisel kehtivad järgmised piirangud.
  - · Umbes kahe viimase kaadri puhul ei salvestata heli.
  - Kui taasesitate videosid Windowsis, siis võivad videopilt ja heli olla veidi sünkroonist väljas.



## Taasesitus

See peatükk selgitab taasesitusega seotud teemasid – jäädvustatud fotode ja videote taasesitust, ning tutvustab taaesituse vahelehe ([[>]) menüümääranguid.

Teiste kaameratega jäädvustatud piltide või selle kaameraga jäädvustatud piltide, mida on arvutis töödeldud või mille nime on arvutis muudetud, tavakuva või valimine ei pruugi olla võimalik.

• Kuvada võidakse pildid, mida ei saa taasesituse funktsioonidega kuvada.

## Vahelehtede menüüd: taasesitus

Taasesitus 1

Û		((†))	Ý	a	$\star$	
1 2	3 4				PLAY1	
Prot	ect imag	jes				346
Rota	te imag	e			_	
Eras	e image	S				
Print	order					354
Phot	obook S	Set-up				
Crea	tive filte	ers				

#### Taasesitus 2

Ô		((†))	Ý	â	$\star$	
12	3 4				PLAY2	
RAW	image	proces	sing			
Creat	Creative Assist					
Quick Control RAW processing						
Red-eye correction 373						
Creat	te albu	m				

#### Taasesitus 3



 [E: RAW image processing/E: RAW-kujutisetöötlus] ja [E: Quick Control RAW processing/E: RAW-töötluse kiirvalik].

4

#### • Taasesitus 4

D D	-	((†))	Ý	â	$\star$
	4				PLAY4
Playback	c infor	matio	on displ	ay	
Highligh	it alert		Disa	ble	_
AF point	: disp.		Disa	ble	—
Playback	c grid		Off		—
View fro	m last	: seer	า Enal	ble	_

## Pildi taasesitus

#### Ühe pildi kuva



#### Taasesitage pilt.

Vajutage nuppu < >.
 Ekraanile ilmub viimane salvestatud pilt või viimasena vaadatud pilt.



#### Valige pilt.

- Piltide vaatamiseks alates viimasest pildist keerake valijat <>> vastupäeva. Piltide vaatamiseks esimesest tehtud pildist alates keerake valijat päripäeva.
- Pilte saab valida ka üldvalijaga < 🎲 >.
- Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.



#### **3** Lõpetage pildi taasesitus.

 Vajutage pildi taasesituse režiimist väljumiseks ja võtterežiimi naasmiseks nuppu < >.

- Muu [ ]: Still img aspect ratio/ ]: Piltide kuvasuhe] määranguga kui [3:2] ( ]202) salvestatud RAW-kujutiste taasesitusel kuvatakse kujutiseala tähistavad kaadrijooned.
  - Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] ([]385) on määratud otsingutingimused, siis kuvatakse ainult filtreeritud pildid.

#### Võtteinfo kuva

Võtteinfo kuva (ฏ\_332) kuvamisel saate vajutada klahve <**▲**> <▼> ning muuta ekraani allservas kuvatavat võtteinfot järgmisel viisil.



## Pildiregister (mitme pildi kuva)



## Lülitage kaamera pildiregistri kuvamisele.

- Vajutage piltide taasesituse ajal nuppu
   <⊆,</li>
- Kuvatakse 4 pisipildiga pildiregister. Valitud pilti ümbritseb oranž raam.

Nupu <⊡·Q > uuesti vajutamine vahetab 9 pildil kuvalt 36 pildi kuvale ning seejärel 100 pildi kuvale.

Nupu < (), > vajutamine vahetab 100 pildi kuvalt 36, 9, 4 ja seejärel ühe pildi kuvale.









#### Valige pilt.

- Keerake oranži raami liigutamiseks valijat
   > või < >, seejärel valige pilt.
- Vajutage pildiregistris < ()> ning valitud pilt kuvatakse ühe pildi vaates.

#### Puutega taasesitus

Kaameral on puutetundlik ekraan, mida on võimalik taasesituse juhtimiseks puudutada. Kaamera toetab nutitelefonidest ja sarnastest seadmetest tuttavaid puutetoiminguid. Kõigepealt vajutage puutega taasesituse ettevalmistamiseks nupule < >>.



#### Piltide sirvimine



#### Lappamiskuva

Pildiregister



7



Suurendatud vaade



• Kuva suurendamiseks võite ka topeltpuudutada ühe sõrmega.

## Suurendatud pildikuva





#### Suurendage pilti.

- Vajutage piltide vaatamise ajal nuppu <Q.>. Kuvatakse suurendatud vaade. Suurendatud ala asukoht (1) kuvatakse ekraani alumises parempoolses nurgas.
- Iga nupu < ⊕, > vajutamine suurendab kuva.
- Iga nupu < ⊡·Q. > vajutamine vähendab kuva. Pildiregistri (□334) kuvamiseks vajutage pärast viimast vähendamist uuesti nuppu < ⊡·Q. >.



#### Vaadelge pildi soovitud osa.

- Kasutage pildi vertikaalseks ja horisontaalseks kerimiseks üldvalijat < ↔ > < ↔ >.
- Vajutage suurendatud vaate tühistamiseks nuppu < ►> või puudutage [ 1].



## Video taasesitus













#### Taasesitage pilt.

Vajutage nuppu < >>.

#### Valige video.

- Kasutage valijat < > ning valige esitatav video.
- Ühe pildi kuvamise ajal ülemises vasakpoolses ekraaniosas kuvatav ikoon
   Stat 5 tähistab. et tegu on videoga.
- Ühe pildi kuvas vajutage <>.

4 Vajutage video esitamiseks nuppu

3

- SET >.
  Algab videolõigu taasesitamine.
  - Video taasesitamise peatamiseks ning video taasesitamise paneeli kuvamiseks vajutage < )>. Taasesituse jätkamiseks vajutage seda uuesti.
  - Helitugevust saab reguleerida ka video taasesituse ajal klahvidega <▲> <▼>.
    - (1) Kõlar

#### Video taasesitamise paneel

Üksus	Taasesituse toimingud
► Esita	Kui vajutate nuppu <健)>, saate taasesitamise käivitada ja peatada.
I► Aegluubis	Reguleerige aegluubis esituse kiirust valijaga < ()>. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse ekraanil üleval paremal.
I Liigu tagasi	lga nupu <> vajutusega liigub taasesitus 4 s võrra tagasi.
II Eelmine kaader	lga nupu <ເຄ)> vajutusega kuvab video eelmise kaadri. Kui hoiate nuppu <ເຄ)> all, keritakse videot tagasi.
II▶ Järgmine kaader	lga nupu <ጬ)> vajutusega kuvab video järgmise kaadri. Kui hoiate nuppu <ጬ)> all, keritakse videot edasi.
▶ Liigu edasi	lga nupu <☺)> vajutusega liigub video taasesitus 4 s võrra edasi.
>> Töötle	Kuvab töötlemise menüü (🛄340).
례 Kaadri jäädvustamine	Saadaval 4K- või 4K kiirendatud videote taasesitamisel. Võimaldab eraldada hetkel kuvatava kaadri ning salvestada selle JPEG-pildina (囗342).
	Esitage video koos valitud taustamuusikaga (🛄376).
	Taasesituse asukoht.
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid).
◄) Helitugevus	Reguleerige kõlari helitugevust klahvidega < <b>▲</b> > < <b>▼</b> > (ጪ337).

#### Video taasesituse paneel (video-momentvõtte albumid)

Üksus	Taasesituse toimingud
Esita	Kui vajutate nuppu < ( ), saate taasesitamise käivitada ja peatada.
I► Aegluubis	Reguleerige aegluubis esituse kiirust valijaga < ()>. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse ekraanil üleval paremal.
I Eelmine klipp	Kuvab eelmise video-momentvõtte esimese kaadri.
II Eelmine kaader	lga nupu <ເۍ> vajutusega kuvab video eelmise kaadri. Kui hoiate nuppu <(ফ)> all, keritakse videot tagasi.
II Järgmine kaader	lga nupu <ເcr)> vajutusega kuvab video järgmise kaadri. Kui hoiate nuppu <(cr)> all, keritakse videot edasi.
▶ Järgmine klipp	Kuvab järgmise video-momentvõtte esimese kaadri.
💣 Kustuta klipp	Kustutab valitud video-momentvõtte.
➢ Töötle	Kuvab töötlemise menüü (🛄340).
	Taasesitab albumi koos valitud taustamuusikaga (🛄376).
	Taasesituse asukoht
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
◄) Helitugevus	Reguleerige kõlari helitugevust klahvidega < <b>▲</b> > < <b>▼</b> > (∭337).

♥ Kui kaamera on ühendatud video taasesituseks televiisoriga, siis kasutage helitugevuse reguleerimiseks televiisorit (□344). (Heli ei saa klahvidega <▲> <▼> reguleerida

 Video taasesitus võib peatuda kui kaardi lugemiskiirus on liiga aeglane või videofailidel on rikutud kaadreid.

Lisateavet video salvestusaja kohta leiate 2618.

-

## Video esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine











Vajutage ühe pildi kuvas < (ET) >. • Kuvatakse video taasesituse paneel.

#### **)** Valige video taasesituse kuval [ $\gg$ ].

#### Määrake töödeldav lõik.

- Valige kas [¾] (alguse kustutamine) või [¼] (lõpu kustutamine).
- Vajutage ühe kaadri (või videomomentvõtte) haaval tagasi või edasi liikumiseks klahve <<>>>. Kaadrite kiirelt edasi kerimiseks hoidke klahvi <>> all.
- Kui olete väljamonteeritava koha valinud, vajutage <@>>. Ekraani allservas joonega tähistatud osa jääb alles.

#### Kontrollige töödeldud videot.

- Töödeldud video esitamiseks valige [>].
- Töödeldava osa muutmiseks minge tagasi punkti 3.
- Töötlemise tühistamiseks vajutage nuppu <MENU>.



-

#### Salvestage pilt.

- Valige [[?] (1).
- Ekraanile ilmub salvestamise menüü.
- Uue videona salvestamiseks valige [New file/Uus fail]. Algse faili ülesalvestamiseks valige [Overwrite/Kirjuta üle].
- Failist tihendatud versiooni salvestamiseks valige [1] (2). 4K-videod konverditakse enne tihendamist Full HD-vormingusse.
- Valige kinnitusaknas [OK] töödeldud video salvestamiseks ja video taasesituse menüüsse naasmiseks.
- Kuna töötlemist teostatakse 1-sekundilise sammuga (tähisega [X] märgitud kohast), siis võib video töötlemise täpne asukoht määratud kohast veidi erineda.
  - Teise kaameraga salvestatud videosid ei saa selle kaameraga töödelda.
  - Kui kaamera on ühendatud arvutiga, siis ei saa videot töödelda.
  - Video salvestusformaatide IFHD IIII (NTSC) või IFHD IIIII (PAL) kasutamisel ei saa tihendamist ja salvestamist kasutada.

 Video momentvõtte albumite muutmise juhised leiate lõigust "Video-momentvõtte albumi muutmine" (2374).

# Kaadrite eraldamine 4K-videotest või kiirendatud 4K-videotest

4K-videotest või kiirendatud 4K-videotest on võimalik valida üksikuid kaadreid ning salvestada neid ligikaudu 8,3 megapiksliste (3840×2160) JPEG-piltidena. Seda funktsiooni nimetatakse "Kaadrite jäädvustamine (4K-kaadri salvestamine)".



## Taasesitage pilt.

Vajutage nuppu < >>.

#### Valige klahvidega 4K-video või 4K-kiirendatud video.

- Kasutage valimiseks valijat < ()>.
- Võtteinfo kuvas (<sup>[]</sup>631) on 4K-videod ja kiirendatud 4K-videod tähistatud ikooniga [<sup>§</sup>4K].
- Vajutage pildiregistris ühe pildi kuvasse lülitumiseks < (sr)>.

#### Vajutage ühe pildi kuvas <आ>.

• Kuvatakse video taasesituse paneel.

#### <u> 1</u> Valige jäädvustatav kaader.

- Kasutage fotona salvestatava kaadri valimiseks video taasesituse paneeli.
- Video taasesituse paneeli kasutamise juhised leiate 2338.



₩ ₩ ₩ ≫

Valige [🖽].



#### 🖌 Salvestage pilt.

 Valige hetkel kuvatava kaadri salvestamiseks JPEG-pildina [OK].

#### Valige kuvatav pilt.

- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber.
- Valige [View original movie/Kuva originaalvideo] või [View extracted still image/Kuva jäädvustatud foto].

 Kaadrite jäädvustamine pole võimalik Full HD-videotest, kiirendatud Full HDvideotest või teise kaameraga salvestatud 4K-videotest või kiirendatud 4K-videotest.

## Taasesitus televiisoris

Kui ühendate kaamera HDMI-kaabli abil televiisoriga, siis saate taasesitada jäädvustatud videosid ja fotosid televiisoris. Soovitame kasutada HDMI-kaablit HTC-100 (müüakse eraldi).

Kui televiisori ekraanil ei kuvata pilt, siis kontrollige kas määrang [¥: Video system/¥: Videosüsteem] on seatud õigesti olekusse [For NTSC/NTSC jaoks] või [For PAL/PAL jaoks] (sõltuvalt televiisori videostandardist).



- Ühendage HDMI-kaabel kaameraga.
  - Jätke pistiku < HDMI MINI>-logo kaamera esikülje poole ja sisestage pistik pessa
     HDMI OUT>.



- Ühendage HDMI-kaabel televiisoriga.
  - Ühendage HDMI-kaabel kaamera televiisori HDMI IN-liidesega.
- Lülitage televiisor sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud liides.
   Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <0N>.



#### Vajutage nuppu < ►>.

- Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera ekraanil ei kuvata midagi.)
- Pildid kuvatakse automaatselt optimaalse lahutusega vastavalt ühendatud televiisori ekraanile.

- Reguleerige video helitugevust televiisori abil. Helitugevust ei saa reguleerida kaamerast.
  - Enne kaamera ja televiisori vahelise kaabli ühendamist lülitage kaamera ja televiisor välja.
  - Sõltuvalt televiisorist võib osa kujutist jääda ekraanilt välja.
  - Ärge ühendage mõne teise seadme väljundit kaamera </HDMI OUT>-liidesega. See võib põhjustada häireid.
  - Osades televiisorites ei pruugita ühildamatuse tõttu pilti kuvada.
  - Piltide kuvamise alustamine võib võtta veidi aega. Viite vältimiseks määrake [Y: HDMI resolution/Y: HDMI-eraldusvõime] määranguks [1080p] ([]543).
  - Kaamera puuteekraan ei toimi, kui kaamera on ühendatud televiisoriga.

## Kustutuskaitse

Saate kaitsta tähtsaid pilte kogemata kustutamise eest.



#### Valige [E: Protect images/ E: Kustutuskaitse].

Valige [Select images/Piltide valimine].

#### Valige pilt.

Valige kaitstav pilt valijat < > keerates.



#### Seadke kustutuskaitse.

- Vajutage valitud pildile kustutuskaitse seadmiseks <(x)>. Ekraani ülaservas kuvatakse ikoon < -> (1).
- Pildi kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti <
  </li>
   Ikoon <
  </li>
   kustub.
- Mõne teise pildi kaitsmiseks korrake punktide 3 ja 4 juhiseid.

#### Kaitstavate piltide vahemiku valimine

Pildiregistri kuvamisel saate määrata vahemiku esimese ja viimase pildi ning määrata vahemiku piltidele kustutuskaitse.

# 1 Valige [Select range/Vahemiku valimine]. • Valige [Select range/Vahemiku valimine].

 Valige [Select range/Vahemiku valimine] menüüst []: Protect images/
 : Kustutuskaitse].

#### Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt).
- Järgmisena valige viimane pilt (lõpp-punkt). Määratud vahemiku piltidele seatakse kustutuskaitse ning kuvatakse ikoon <om>.
- Rohkemate piltide kaitsmiseks korrake punkti 2 juhiseid.



o-Protect images

All images in folder

All images on card Unprotect all images on card

Unprotect all images in folder

Select images Select range

#### Kausta või mälukaardi kõigi piltide kaitsmine

Kausta või mälukaardi kõigile piltidele saab seada kustutuskaitse korraga.



Kui valite [All images in folder/Kõik kausta pildid] või [All images on card/Kõik kaardi pildid] menüüst [E: Protect images/ E: Kustutuskaitse], siis lisatakse kustutuskaitse kõikidele kausta või kaardi piltidele.

Valiku tühistamiseks valige [Unprotect all images in folder/Tühista kausta kõikide piltide kustutuskaitse ] või [Unprotect all images on card/Tühista kaardi kõikide piltide kustutuskaitse].

Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määratud, siis kuvatakse [All found images/Kõik leitud pildid] ja [Unprotect all found/Tühista kõigi leitud piltide kustutuskaitse].

o-Protect images	
Select images	
Select range	
All found images	
Unprotect all found	
l l	MENU 🗲

Kui valite **[All found images/Kõik leitud pildid]**, siis lisatakse kõikidele filtreeritud piltidele kustutuskaitse. Kui valite **[Unprotect all found/Tühista kõigi leitud piltide kustutuskaitse]**, siis

eemaldatakse kustutuskaitse kõigilt filtreeritud piltidelt.

• Kaardi vormindamine (2511) kustutab ka kõik kaitstud pildid.

 Kustutuskaitsega pilti ei saa kaamera kustutustoiminguga kustutada. Kustutuskaitsega pildi kustutamiseks peate esmalt kaitse tühistama.

 Kõigi piltide kustutamisel (
 <sup>[2]</sup>353) jäävad ainult kustutuskaitsega pildid alles. Nii saate hõlpsalt kõik tarbetud pildid korraga kustutada.

-

## Piltide pööramine

Seda funktsiooni saab kasutada kuvatava pildi pööramiseks soovitud suunda.



## Piltide kustutamine

Pilte (fotosid ja videosid) võib kustutada ühekaupa või ühe märgitud komplektina korraga. Kustutuskaitsega pildid (2346) jäävad kustutamata.

 Kustutatud pilti ei saa enam taastada. Veenduge enne kustutamist, et pilt ei ole enam vajalik. Vältimaks tähtsate piltide kogemata kustutamist, seadke neile kustutuskaitse.

#### Ühe pildi kustutamine



#### Valige kustutatav pilt.

- Vajutage nuppu < >>.
- Kasutage valimiseks valijat < ()>.





#### Kustutage pildid.

JPEG- või RAW-pildid või videod • Valige [Erase/Kustuta].



#### RAW+JPEG-pildid

Valige üksus.

#### Korraga kustutatavate piltide märkimine [ $\sqrt{$ ]

Tähistades kustutatavad pildid linnukesega on võimalik korraga kustutada mitu pilti.



#### Kustutatavate piltide vahemiku valimine

Pildiregistri kuvamisel saate määrata vahemiku esimese ja viimase pildi ning kustutada kõik vahemiku pildid korraga.

<ul> <li>Trase images</li> <li>Select and erase images</li> <li>Select range</li> <li>All images in folder</li> <li>All images on card</li> </ul>	Valige [Select range/Vahemiku valimine]. • Valige [Select range/Vahemiku valimine].
€ SET HISTING MENU⊃	<ul> <li>Määrake piltide vahemik.</li> <li>Valige esimene pilt (alguspunkt).</li> <li>Järgmisena valige viimane pilt (lõpp-punkt).</li> </ul>
3	Vajutage nuppu < ṁ́>.
_ 'fiErase images Erase the selected images (except  images)	<ul><li>Kustutage pildid.</li><li>Valige [OK].</li></ul>
Cancel OK	

#### Kausta või mälukaardi kõigi piltide kustutamine



Kui [E: Erase images/E: Piltide kustutamine] valida [All images in folder/ Kõik kausta pildid] või [All images on card/ Kõik kaardi pildid], siis kustutatakse kõik valitud kausta või kaardi pildid.

Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] (2385) on määratud otsingutingimused, siis kuvatakse [All found images/Kõik leitud pildid].



Kui valite [All found images/Kõik leitud pildid], siis kustutatakse kõik otsingutingimuste alusel filtreeritud pildid.

Kõikide piltide (k.a kaitstud pildid) kustutamiseks vormindage mälukaart (2511).

## Digitaalne prindikorralduse vorming (DPOF)

DPOF (digitaalne prindikorralduse vorming) võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele nagu pildivalik, prinditav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti või luua prindikorralduse fotolaboris printimiseks. Saate määrata prindimäärangud, nt printimistüüp, kuupäeva printimine, failinumbri printimine jne. Printimismäärangud rakendatakse kõigile printimiseks määratud piltidele. (Neid ei saa määrata eraldi pildikaupa).

#### Prindivalikud

1 2 3 4	₽ <u>₽.</u>	Valige [E: Print order/ F: Prindikorraldus].
Protect images		
Rotate image		
Erase images		
Print order		
Photobook Set-up		
Creative filters		
Print order	2	Valige [Set up/Seadistamine].
Standard	0 prints	
		MYY we have a set the set of a set of the se
Date	Off 5	Maarake valikud vastavalt vajadusele.
File No.	Off	<ul> <li>Määrake [Print type/Printimistüüp].</li> </ul>
Sel.Image Multiple	e Set up	[Date/Kuupäev] ja [File No./Failinumber].

	▣	Standard (Standar	l dne)	Prindib lehele ühe pildi.	
Print type (Printimistüüp)		Index (Register)		Prindib lehele mitu vähendatud pilti (pildiregister).	
		Both (Mõlemad)		Prindib nii pildid üksikuna kui ka pisipiltidena.	
Date (Kuupäev)	0	n (Sees)	10n/Sc	osl valimisel prinditakse pildile salvestuskuupäev	
Date (Ruupaev)	Off	Off (Väljas)		valimisei prinditakse pildile salvestuskuupaev.	
File number On (S		n (Sees)			
(Failinumber)	Off (Väljas)		101/36	vees vanniser prinditakse tallituttibet.	

Print order	
	Set up
Print type	Standard
Date	Off
File No.	On
	MENU ᠫ

#### 🖊 Sulgege menüü.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- Järgmiseks valige prinditavate piltide määramiseks [Sel.Image/Pildi valik] või [Multiple/Mitu].
- Kui prindite suure pildi suurusega pildi määranguga [Index/Register] või [Both/ Mõlemad] ([[]354), siis pildiregistrit ei pruugita osade printeritega printida. Sellisel juhul muutke pildi suurust ([[]379) ning printige pildiregister.
  - Isegi kui valite [Date/Kuupäev] ja [File No./Failinumber] määranguks [On/Sees], võib sõltuvalt printimistüübist ja printerist jääda kuupäev või failinumber pildile lisamata.
  - Kui valite [Index/Register], ei saa samal ajal funktsioonide [Date/Kuupäev] ja [File No./Failinumber] määranguks valida [On/Sees].
  - DPOF-funktsiooni saate kasutada vaid kaardiga, millele on määratud prindikorraldus. Määratud prindikorraldusega printimine ei önnestu, kui kopeerite pildid kaardilt mujale ning proovite seejärel printida.
  - Erinevad DPOF-ühilduvad printerid või fotolaborid ei pruugi olla võimelised teie määrangutega pilte printima. Vaadake enne printimist ka printeri kasutusjuhendit või kontrollige printimisteenuse pakkuja käest ühilduvusteavet.
  - Ärge kasutage kaamerat prindimäärangute seadistamiseks piltide jaoks, mille DPOFmäärangud on seadistatud teise kaameraga. Prindikorraldus võidakse tahtmatult üle kirjutada. Samuti ei pruugi prindikorralduse seadmine olla võimalik, sõltuvalt pildi tüübist.

#### Piltide valimine printimiseks

#### Piltide valimine



(2)

Valige ja märkige pilte ükshaaval. Vajutage tehtud prindikorralduse kaardile salvestamiseks nuppu <**MENU**>.

#### Standard/Both (Standardne/Mõlemad)

Kuvatud pildist koopia printimiseks vajutage <@>. Valijaga <\_> saate valida prinditavaks koguseks kuni 99 koopiat.

- (1) Kogus
- (2) Kokku valitud pilte

## 

(1)

#### Mitme pildi valimine

Print order	
Select range	
Mark all in folder	
Clear all in folder	
Mark all on card	
Clear all on card	
	MENU ᠫ

#### Index (Register)

Vajutage <€)>, et lisada linnuke märkeruutu [√]. Pilt lisatakse pildiregistri printimisele.

- (3) Märge
- (4) Pildiregistri ikoon

#### Vahemiku valimine

Valige [Multiple/Mitu] alt [Select range/ Vahemiku valimine]. Vahemiku esimese ja viimase pildi valimisel tähistatakse kõik vahemiku pildid linnukesega [√] ning igast pildist prinditakse üks koopia.

#### All Images in a Folder (Kõik kausta pildid)

Valige **[Mark all in folder/Märgi kõik kaustas]** ning seejärel valige kaust. Kausta kõikidele piltide kehtestatakse ühe koopia prindikorraldus. Kui valite **[Clear all in folder/Tühista kõik kaustas]** ja kausta, tühistatakse kõigi selle kausta piltide prindikorraldus.

#### • All Images on a Card (Kõik kaardi pildid)

Kui valite **[Mark all on card/Märgi kõik kaardil]**, siis määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite **[Clear all on card/Tühista kõik kaardil]**, tühistatakse kõigi kaardil olevate piltide prindikorraldus.

Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] (Q385) on otsingutingimused määratud ning valite [Multiple/Mitu], siis kuvatakse [Mark all found images/Tähista kõik leitud pildid] ja [Clear all found images/Tühista kõik leitud pildid].

#### All Found Images (Kõik leitud pildid)

Kui valite [Mark all found images/Kõik leitud pildid], siis määratakse printimiseks üks koopia igast otsingutingimustega filtreeritud pildist. Kui valite [Clear all found images/Tühista kõik leitud pildid], siis tühistatakse kõigi filtreeritud piltide prindikorraldus.

- RAW-pilte ja videolõikusid ei saa printimiseks määrata. Arvestage, et RAW-kujutisi või videosid ei määrata printimiseks isegi siis, kui määrate kõik pildid määranguga [Multiple/Mitu].
  - PictBridge-ühilduva printeri kasutamisel ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Kui määrate üle selle, siis võib osa pilte jääda printimata.

## Piltide määramine fotoraamatu jaoks

Saate määrata fotoraamatuga printimiseks kuni 998 pilti. Kui kasutate piltide arvutisse importimiseks programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis fotoraamatu jaoks määratud pildid kopeeritakse spetsiaalsesse kausta. See funktsioon on kasulik, kui soovite tellida fotoraamatuid veebist.

#### Ühe pildi kaupa määramine



• Kui soovite fotoraamatusse rohkem pilte valida, korrake punkti 3 juhiseid.

#### Pildivahemiku määramine fotoraamatu jaoks

Ekraanil pildiregistri kuvamise ajal saate määrata sealt piltide vahemiku (alguspunktist kuni lõpp-punktini), mis lisatakse korraga fotoraamatusse.



#### Kausta või mälukaardi kõigi piltide määramine

Kausta või mälukaardi kõik pildid saab määrata korraga fotoraamatusse.



Kui valite menüüst []: Photobook Set-up/ ]: Fotoraamatu seadistus] valiku [Multiple/Mitu] alt käsu [All images in folder/ Kausta kõik pildid] või [All images on card/ Mälukaardi kõik pildid], siis määratakse fotoraamatusse kausta või mälukaardi kõik pildid.

Valiku tühistamiseks valige [Clear all in folder/Tühista kõik kaustast] või [Clear all on card/Tühista kõik kaardilt].

Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] (Q385) on otsingutingimused määratud ning valite [Multiple/Mitu], siis kuvatakse [Mark all found images/Tähista kõik leitud pildid] ja [Clear all found images/Tühista kõik leitud pildid].

Photobook Set-up
Select range
All found images
Clear all found images
MENU ᠫ

Kui valite **[All found images/Kõik leitud pildid]**, siis määratakse kõik otsingutingimuste alusel filtreeritud pildid fotoraamatusse. Kui valite **[Clear all found images/Tühista kõik leitud pildid]**, siis tühistatakse kõigi filtreeritud piltide fotoraamatusse lisamine.

0

 RAW-kujutisi ja videolõikusid ei saa fotoraamatusse määrata. Arvestage, et RAWkujutisi või videosid ei määrata fotoraamatusse isegi siis, kui määrate kõik pildid määranguga [Multiple/Mitu].

 Ärge kasutage kaamerat fotoraamatu määrangute seadistamiseks piltide jaoks, mille fotoraamatu määrangud on seadistatud teise kaameraga. Kõik fotoraamatu määrangud võidakse tahtmatult üle kirjutada.
## Loovfiltri efektid

Pildile saab rakendada järgmisi töötlusfiltreid ning seejärel salvestada selle uue pildina: teraline M/V, pehme fookus, kalasilma efekt, kunstiefekt, akvarellmaalingu efekt, mängukaamera efekt ja miniatuurefekt.





### Salvestage pilt.

- Valige [OK].
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige [OK].
- Kui soovite töötlusfiltrit mõnel teisel pildil rakendada, siis korrake punktide 2–5 juhiseid.
- RAW+JPEG piltide puhul rakendatatakse filtritöötlus RAW-kujutisele ning tulemused salvestatakse JPEG-pildina.
  - Kindla kuvasuhtega jäädvustatud RAW-kujutiste puhul salvestatakse lõpptulemus pärast filtritöötlust selles kuvasuhtes.

#### Loovfiltrite omadused

#### Grainy B/W (Teraline MV)

Muudab pildi teraliseks ja mustvalgeks. Kontrasti reguleerimisega saate muuta mustvalge efekti.

#### Soft focus (Pehme fookus)

Annab pildile pehme ilme. Hägususe reguleerimisega saate muuta pehmusastet.

#### Fish-eye effect (Kalasilmaefekt)

Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pildil on ümarmoonutus. Sõltuvalt selle filtriefekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa tegelik eraldusvõime võib sõltuvalt salvestatavate pikslite arvust väheneda – seega kontrollige filtriefekti määramisel punktis 4 lõplik pilt üle.

#### Art bold effect (Rõhutatud kunstiefekt)

Annab fotole õlimaalingu ilme ning võtteobjekt paistab kolmemõõtmelisena. Efekti reguleerimisega saate muuta kontrastsust ja küllastust. Arvestage, et objekte nagu taevas või valged seinad ei pruugita jäädvustada sujuvate gradatsioonidega ning need võivad paista korrapäratud või pildil võib olla palju müra.

#### Water painting effect (Akvarellmaali efekt)

Annab fotole akvarellmaali ilme pehmete värvidega. Efekti reguleerimisega saate muuta värvitihedust. Arvestage, et öövõtteid või tumedaid võtteid ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võivad need paista ebaregulaarsed või mürarikkad.

#### Toy camera effect (Mängukaamera efekt)

Nihutab värvetoone nii nagu need paistaks mängukaameras ning tumendab pildi nurki. Värvivarjundi muutmiseks on võimalik kasutada värvitooni valikuid.

#### Miniature effect (Miniatuuriefekt)

Loob dioraamefekti (ringpildi). Saate muuta kohta, kus pilt paistab terav. Teravaks jäetava ala (valge raami) vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel vahetamiseks vajutage punktis 4 nuppu <INFO> (või puudutage ekraanil [‡]).

## **RAW-kujutisetöötlus**

**RAW**-või **CRAW**-kujutisi saab kaameraga töödelda ning salvestada JPEG-piltidena. RAW-kujutisi see ei mõjuta ning nii saab neile JPEG-piltide loomiseks rakendada erinevaid tingimusi.

RAW-kujutiste töötlemiseks saab kasutada ka programmi Digital Photo Professional (EOS-tarkvara).





### Määrake soovitud töötlustingimused.

#### Võttemäärangute kasutamine

 Pildid töödeldakse jäädvustamise ajal kehtinud kujutisemäärangutega.

#### RAW-töötluse kohandamine

- Pöörake määrangu vahetamiseks valijat
   <model:miseks valijat</p>
- Vajutage funktsiooni määramise kuvasse liikumiseks <(FT)>.
- Võttel kehtinud kujutisemäärangute taastamiseks vajutage nuppu < m>.

#### Võrdluskuva

- Kuvade [After change/Pärast muutmist] ja [Shot settings/Võttemäärangud] vahel saab vahetada, kui vajutate nuppu <INFO> ja keerate valijat <\_>.
- Kuvas [After change/Pärast muutmist] oranžilt kuvatavaid üksusi on pärast jäädvustamist muudetud.
- Vajutage nuppu <MENU>.

#### Salvestage pilt.

- Kui kasutate funktsiooni [Customize RAW processing/RAW-töötluse kohandamine], siis valige [[2] (salvesta).
- Lugege sõnum läbi ning valige [OK].
- Teiste piltide töötlemiseks valige [Yes/Jah] ning korrake punktide 2–4 juhiseid.





Valige kuvatav pilt. • Valige [Original image/Originaalpilt] või [Processed img./Töödeldud pilt].

Suurendatud vaade

Funktsiooni **[Customize RAW processing/RAW-töötluse kohandamine]** jaoks valitud pilte saab nupuga <@> suurendada. Suurendus sõltub määrangust **[Image quality/Pildikvaliteet]**. Üldvalijaga <**%**> <**%**> <**%**> on võimalik suurendatud pildil liikuda.

#### Määratud kuvasuhtega piltide töötlemine

Kui töötlete muu [**D**: Still img aspect ratio/**D**: Pildi kuvasuhe] ([]202) valikuga kui [3:2] tehtud RAW-kujutisi, siis luuakse määratud kuvasuhtega JPEGpildid.

 Osasid määranguid ei saa korduvsäritusega XXXIII- või CXXXIII-piltide töötlemisel muuta.

#### RAW-kujutisetöötluse valikud

#### [\*±0] Heleduse reguleerimine

Pildi heledust on võimalik reguleerida kuni ±1 ühikut 1/3-ühikulise sammuga.

#### [4] Valge tasakaal ([]]222)

Saate valida valge tasakaalu. Kui valite [IMB], siis saate valida [Auto: Ambience priority/Automaatne: õhkkonna prioriteet] või [Auto: White priority/Automaatne: valge prioriteet]. Kui valite [IM], siis saate määrata värvitemperatuuri.

#### • [🖽] Pildi stiil (🛄230)

Saate valida pildi stiili. Saate reguleerida teravust, kontrastsust ja teisi parameetreid.

#### 

Saate määrata funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija).

#### [NR<sub>al</sub>] Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus ([...]239)

Saate määrata kõrge ISO-valgustundlikkuse kasutamisel müravähenduse töötlusfunktsiooni. Kui toimet on raske märgata, siis suurendage pilti ([]336).

#### [ ] Pildikvaliteet (199)

JPEG-vormingus pildi loomisel on võimalik määrata pildikvaliteet.

#### • [sRGB] Värviruum (229)

Saate valida kas sRGB või Adobe RGB. Kuna kaamera ekraan ei ühildu Adobe RGB värviruumiga, siis ei ole värviruumi vahetamise mõju ekraanil peaaegu üldse märgatav.

#### []]] Objektiivi aberratsioonide korrigeerimine

#### 

Saate korrigeerida nähtust, kus pildi nurgad paistavad objektiivi omaduste tõttu tumedamad. **[Enable/Luba]** määramisel kuvatakse korrigeeritud pilt. Kui toimet on raske märgata, siis suurendage pilti ( $\square 336$ ) ning kontrollige nurki. Kaameraga rakendatud äärealade valgustuse korrigeerimise toime on vähem märgatav kui programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) rakendatav maksimaalne korrigeerimise määr. Kui korrigeerimise toime ei ole näha, siis kasutage äärealade valgustuse korrigeerimise rakendamiseks programmi Digital Photo Professional.

#### [:#:off] Moonutuste korrigeerimine ([]]207)

Objektiivi omadustega seotud pildimoonutusi saab korrigeerida. **[Enable/Luba]** määramisel kuvatakse korrigeeritud pilt. Korrigeeritud pildil kärbitakse servasid.

Kuna pildi lahutus võib paista veidi madalam, siis reguleerige vajadusel teravust pildi stiili parameetriga [Sharpness/Teravus].

[Ooff] Digital Lens Optimizer (Digitaalne objektiivioptimeerija) ((208) Korrigeerige objektiivi aberratsioone, difraktsiooni ja madalpääsfiltri poolt põhjustatud teravuse kadu, rakendades optika korrigeerimisväärtusi. Määrang [Enable/Luba] korrigeerib nii kromaatilist aberratsiooni kui ka difraktsiooni, kuigi neid valikuid ei kuvata.

#### [5] Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine ([]209)

Objektiivi omaduste tõttu tekkivaid kromaatilisi aberratsioone (värvide segunemine võtteobjekti kontuuridel) saab korrigeerida. **[Enable/Luba]** määramisel kuvatakse korrigeeritud pilt. Kui toimet on raske märgata, siis suurendage pilti (<u>1336</u>).

#### [<sup>⋘</sup>₀FF] Difraktsiooni korrigeerimine (□209)

-

Objektiivi ava difraktsiooni tõttu tekkivat kujutise teravuse vähenemist saab korrigeerida. **[Enable/Luba]** määramisel kuvatakse korrigeeritud pilt. Kui toimet on raske märgata, siis suurendage pilti (**\_\_**336).

- RAW-kujutiste kaameras töötlemisel ei saa te täpselt samu tulemusi kui RAWkujutiste töötlemisel programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara).
  - Kui kasutate funktsiooni [Brightness adjustment/Heleduse reguleerimine], siis võivad reguleerimise tulemusel müra, valgustriibud jne intensiivistuda.
  - Kui määratud on [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija], siis korrigeerimise tulemusel võib müra muutuda intensiivsemaks (koos korrigeerimise toimega). Samuti võidakse pildi servi rõhutada. Vajadusel reguleerige pildi stiili teravust või määrake [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] olekusse [Disable/Keela].

 Objektiiviaberratsioonide korrigeerimise toime sõltub kasutatavast objektiivist ning võttetingimustest. Samuti võib toimet olla raske eristada, sõltuvalt kasutatavast objektiivist, võttetingimustest jne.

# Töötlemine teie eelistatud efektide rakendamisega (loovvõtete abifunktsioon)

RAW-kujutiste töötlemisel saab neile rakendada soovitud efektid ning salvestada need JPEG-piltidena.



#### Valige [E: Creative Assist/ E: Loovvõtete abifunktsioon].



#### Valige pilt.

 Keerake töödeldavate piltide valimiseks valijat <>>, seejärel vajutage <<>>.



#### 3 Valige efekti tase.

Valige klahvidega <◄> <►> efekt.



 Kui valite [Preset/Eelseadistatud] ning vajutate <(m)>, siis saate valida valikute [VIVID/ERGAS], [SOFT/ PEHME] või teiste eelseadistatud efektide vahel. [AUTO1/AUTOMAATNE 1], [AUTO2/AUTOMAATNE 2] ja [AUTO3/ AUTOMAATNE 3] on kaamera poolt soovitatud pilditingimustel põhinevad efektid.





- Kui vajutate <(€)> ning kasutate seejärel klahve <◄> <>>, siis saate reguleerida efekte nagu [Brightness/Heledus] või [Contrast/Kontrastsus].
- Pärast reguleerimise lõpetamist vajutage
   >.
- Efekti lähtestamiseks vajutage nuppu
   ★>.
- Efekti kinnitamiseks vajutage nuppu < ....>.

Valige pildi salvestamiseks [OK].



## RAW-kujutiste töötlemistüübi valimine

Saate valida kiirvaliku menüüst valitava RAW-kujutisetöötluse tüübi.



## Valige [ID: Quick Control RAW processing/ID: RAW-töötluse kiirvalik].

#### Valige üksus.

- Creative Assist (Loovvõtete abifunktsioon)
   RAW-kujutisetöötlus, mis rakendab teie eelistatud efekti (<sup>1370</sup>).
- RAW image processing (RAW-kujutiste töötlemine)

Teie poolt määratud tingimustel põhinev RAW-kujutisetöötlus (2364).

## Punasilmsuse korrigeerimine

Korrigeerib automaatselt piltidele jäänud punaste silmadega alasid. Pildi saab salvestada uue failina.



## Video-momentvõtte albumi muutmine



Valige [E: Create album/E: Albumi loomine].

#### 🔰 Valige muudetav album.

- Vajutage nupule <<sub>€</sub>)>, et lisada märge
   [√].
- Vajutage pärast valimist nuppu <Q>.

#### Tehke muutmisvalik.

Valik	Kirjeldus
➡ Video momentvõtete ümberkorraldamine	Keerake teisaldatava video-momentvõtte valimiseks valijat <_>, seejärel vajutage <@>. Keerake liigutamiseks valijat <_>, seejärel vajutage <@>.
Uideo-momentvõtte eemaldamine	Keerake kustutatava video-momentvõtte valiimiseks valijat < ()>, seejärel vajutage <()>. Valitud video-momentvõtted tähistatakse tähisega [續]. Valiku tühistamiseks ja [續] eemaldamiseks vajutage <()>)
<ul> <li>Video-momentvõtte esitamine</li> </ul>	Keerake esitatava video-momentvõtte valimiseks valijat <⊜>, seejärel vajutage <ጬ>. Reguleerige helitugevust klahvidega <▲> <▼>.



• Video momentvõtte albumeid saab muuta ainult üks kord.

#### Taustamuusika valimine

Albumeid ja slaidiseansse saab esitada koos taustamuusikaga pärast programmiga EOS Utility (EOS-tarkvara) muusika kaardile kopeerimist.

□Sel./Play backgrou	nd music
Background music	On
✓ ANGELS	
✓ BELOVED	
✓ GO SPORTS	
✓ MEMORIES	
Delete	
SET 🗸 INFO 🕨 🖣	ID 5 🗘 MENU ᠫ

#### Valige [Background music/ Taustamuusika].

 Määrake [Background music/ Taustamuusika] olekusse [On/Sees].

#### 🔰 Valige taustamuusika.

Keerake taustamuusika valimiseks valijat
 >, seejärel vajutage
 >. Valiku
 [Slide show/Slaidiseanss] jaoks on
 võimalik valida mitu lugu.

#### Kuulake näidist.

- Näidise kuulamiseks vajutage nuppu <INFO>.
- Reguleerige helitugevust klahvidega <▲>< ▼>. Taasesituse peatamiseks vajutage uuesti nupule <INFO>.
- Muusika kustutamiseks kasutage valimiseks valijat <<sup>(2)</sup>/<sub>(2)</sub>>, seejärel vajutage nuppu <<sup>(1)</sup>/<sub>(2)</sub>>.

 Taustamuusika kaardile kopeerimise juhised leiate programmi EOS Utility kasutusjuhendist.

Δ

## JPEG-piltide kärpimine

Saate kärpida jäädvustatud JPEG-pilti soovitud ulatuses ja salvestada selle uue pildina. Pildi kärpimine on võimalik üksnes JPEG-piltide puhul. RAW-vormingus salvestatud pilte ei saa kärpida.



Vajutage kärpimisraami suuruse muutmiseks nuppu < ℚ >. Mida väiksem on kärpimisraam, seda enam suurendatud kärbitud pilt paistab.

#### Pildi kuvasuhte ja suuna muutmine

Valige valija <\_> abil ekraanilt <>. Vajutage kärpimisraami kuvasuhte muutmiseks <;;;)>.

#### Kärpimisraami liigutamine

Kasutage raami vertikaalseks või horisontaalseks liigutamiseks üldvalijat < ↔> < ↔>. Valige kärpimisraami nihutades soovitud pildi osa või kadreering.

#### Kalde korrigeerimine

Saate korrigeerida pildi kallet ± 10°. Valige valijaga <>> ekraanilt <⊴>, seejärel vajutage <⊕>. Kontrollige kallet võrgustiku suhtes ning keerake kalde korrigeerimiseks valijat <>> (sammuga 0,1°) või puudutage ekraani vasakus ülaservas vasakule või paremale suunatud kolmnurka (sammuga 0,5°). Pärast kaldekorrektsiooni lõpetamist vajutage <€).



#### 🚹 Kontrollige kärbitavat ala.

Valige valija < ()> abil ekraanilt < .....>. Kuvatakse kärbitav kujutiseala.



#### Salvestage pilt.

- Valige valija < >> abil ekraanilt < <>>.
- Valige kärbitud pildi salvestamiseks [OK].
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige [OK].
- Mõne teise pildi kärpimiseks korrake punktide 2 kuni 5 juhiseid.
- Kärpimisraami suurus ja asukoht võivad muutuda sõltuvalt kaldekorrektsiooni nurgast.
  - Pärast kärbitud pildi salvestamist ei saa seda uuesti kärpida või selle suurust muuta.
  - Iseteravustamispunkti kuvamise teavet (2392) ja tolmukustutuse andmeid (241) ei lisata kärbitud piltidele.

## JPEG-piltide suuruse muutmine

Saate muuta JPEG-pildi suurust (vähendada pikslite arvu) ning salvestada selle uue pildina. Suurust saab muuta ainult JPEG L-, M- ja S1-piltidel. JPEG S2- ja RAW-kujutiste suurust ei saa muuta.



Lisateavet võimalike pildi suuruste kohta leiate 2621.

## Piltide hinnangud

Saate anda piltidele hinnangu vahemikust 1–5 ([\*]/[\*]/[\*]/[\*]). Seda funktsiooni nimetatakse hindamiseks.

\* Piltide hindamine aitab neid korrastada.

#### Ühe pildi hindamine

Û	►	((†))	Ý	a	*
	3 4				PLAY3
Crop	ping				
Resiz					
Ratin	Ig				

★ Rating

Select images Select range All images in folder All images on card

- Valige [E: Rating/E: Hinnang].
- Valige [Select images/Piltide valimine].



#### Valige hinnatav pilt.

Valige valijat < > keerates hinnatav pilt.



#### Andke hinnang.

- Vajutage <(m)> ning kuvatakse sinine esiletõstmise raam (nagu on kujutatud vasakul toodud ekraanipildil).
- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud hinnangutähis ja vajutage seejärel <(€)>. Kui lisate pildile hinnangutähise, siis määratud hinnangu kõrval olev number suureneb ühe võrra.
- Mõne teise pildi hindamiseks korrake punktide 3 ja 4 juhiseid.

#### Hindamine vahemiku määramisega

Pildiregistri kuvamisel saate määrata vahemiku esimese ja viimase pildi ning määrata hinnangu kõigile vahemiku piltidele korraga.

★Rating Select images Select range All images in folder All images on card	<ul> <li>Valige [Select range/Vahemiku valimine].</li> <li>Valige [Select range/Vahemiku valimine] menüüst [E: Rating/E: Hinnang].</li> </ul>
2	<ul> <li>Määrake piltide vahemik.</li> <li>Valige esimene pilt (alguspunkt).</li> <li>Järgmisena valige viimane pilt (lõpp-punkt).</li> <li>[√] lisatakse kõikidele vahemiku piltidele esimesest viimaseni.</li> </ul>
3	Vajutage nuppu <q>.</q>
★Rating 4 Change the rating of the selected images	<ul> <li>Andke hinnang.</li> <li>Keerake hinnangutähise valimiseks valijat</li> <li>&gt; ja seejärel valige [OK].</li> <li>Määratud vahemiku kõikidele piltidele määratakse korraga sama hinnang.</li> </ul>

#### Kausta või mälukaardi kõigi piltide hindamine

Kausta või mälukaardi kõikidele piltidele saab määrata hinnangu korraga.

★Rating
Select images
Select range
All images in folder
All images on card
MENU 🗲
★ Rating
Change the rating of images in the folder
Change the rating of images in the folder

Kui valite [E: Rating/E: Hinnang] alt [All images in folder/Kõik kausta pildid] või [All images on card/Kõik kaardi pildid], siis lisatakse hinnang kõikidele valitud kausta või kaardi piltidele.

Keerake hinnangu valimiseks valijat <<sup>(20)</sup>, seejärel valige **[OK]**. Kui te ei soovi pilte hinnata või soovite hinnangu tühistada, siis valige **[OFF/VÄLJAS]**.

Kui funktsiooniga [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] (2385) on määratud otsingutingimused, siis kuvatakse [All found images/Kõik leitud pildid].



Kui valite **[All found images/Kõik leitud pildid]**, siis lisatakse kõikidele leitud piltidele määratud hinnang.

 Hinnangute juures olevad väärtused kuvatakse kujul [###], kui rohem kui 1000 pildil on sama hinnang.

 Funktsiooni [E: Set image search conditions/E: Pildiotsingu tingimuste määramine] ja [E: Image jump w/ A / E: Piltide lappamine valijaga A jabil saate kuvada ainult kindla hinnanguga pildid.

## Piltide slaidiseansid (automaatne taasesitus)

Selles režiimis saate kuvada automaatse slaidiseansiga kõik kaardil olevad pildid.



- Koos taustamuusikaga esitamiseks kasutage muusika valimiseks valikut [Background music/Taustamuusika] (
   [] 376).
- Pärast määrangute tegemise lõpetamist vajutage nuppu < MENU>.

Display time	Repeat
(Kuvamise aeg)	(Kordus)
Slide show	Slide show
Display time         1 sec.           2 sec.         3 sec.           5 sec.         10 sec.           20 sec.         2 sec.	Repeat Disable Disable
Transition effect	Background music
(Üleminekuefekt	) (Taustamuusika)
Slide show Slide in 1 Transition effect Fade 1 Fade 2 Fade 3	JSel.Play background music         Background music         On         ARKground music         On         ARKground music         BELOVED         O SPORTS         MEMORTES         BELOVED         Deletes         REFR<         REFR<         MEMORTES
49 images	<ul> <li>Käivitage slaidiseanss.</li> <li>Valige [Start/Alusta].</li></ul>
© All images	Pärast teate [Loading image/Pildi
Set un	laadimine] kuvamist käivitatakse
Start	slaidiseanss.



#### Väljuge slaidiseansist.

- Slaidiseansi lõpetamiseks ja menüükuvasse naasmiseks vajutage nuppu <**MENU**>.
- -ülanurka märk []]]. Slaidiseansi jätkamiseks vajutage uuesti <@>>.
  - Fotode automaatse taasesituse aial saate vaiutada kuvaformaadi vahetamiseks
  - Video taasesituse ajal saab helitugevust reguleerida klahvidega <▲> <▼>.
  - Automaatse taasesituse või pausi ajal saab valija <</li>
     > abil pilte ekraanil vahetada.
  - Automaatse taasesituse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
  - Pildi kuvamise aeg võib sõltuda pildist.

## Piltide filtreerimine taasesituseks

Pildikuva on võimalik filtreerida vastavalt teie poolt määratud otsingutingimustele. Pärast piltide otsingutingimuste määramist saate taasesitada ainult leitud pilte. Filtreeritud piltidele saab ka seada kustutuskaitse, hinnangu, neid kustutada, esitada slaidiseansiga ning rakendada teisi toiminguid.



Üksus	Kirjeldus
★ Hinnang	Kuvab pildid valitud (hinnangu) tingimusega.
⊗Kuupäev	Kuvab valitud võttekuupäevaga pildid.
Maust	Kuvab valitud kaustas olevad pildid.
on Kustutuskaitse	Kuvab pildid valitud (kustutuskaitse) tingimusega.
₽Faili tüüp	Kuvab valitud failitüübiga pildid.

Specify image search conditions. (These conditions do not apply to image viewing conditions when accessed from external device.) Cancel OK	Foldor	Trivilla Internal Internal
Cancel OK	Specify image set (These condition to image viewing accessed from e	arch conditions. Ins do not apply conditions when
	Cancel	ОК



#### Rakendage otsingutingimused.

- Vajutage < F) > ning lugege kuvatav sõnum läbi.
- Valige [OK].
   Otsingutingimused on määratud.

#### Kuvage leitud pildid.

 Vajutage nuppu < >. Taasesitatakse ainult määratud tingimustele vastavad (filtreeritud) pildid.
 Piltide kuvamise filtri kasutamisel on ekraanikuval kollane välisraam (2).

Otsingutingimuste kustutamine

Kuvage punkti 2 menüü, seejärel vajutage nuppu < m̃ >, et eemaldada kõik otsingutingimused.

0	• Kui ükski pilt ei vasta otsingutingimustele, siis ei saa punkti 3 kuvas vajutada <@>.
3	<ul> <li>Kui kasutate toite-, kaardi- või pilditöötlustoiminguid, siis võidakse otsingutingimused kustutada.</li> <li>Kuva [[]: Set image search conditions/]: Pildiotsingu tingimuste määramine] kuvamisel võidakse automaatse väljalülitamise aega pikendada.</li> </ul>

## Lappamiskuva (piltide vahel liikumine)

Ühe pildi kuvamise ajal saate pöörata piltide vahel liikumiseks vastavalt määratud lappamise meetodile valijat < <a>(2)</a>).



- pittide võrra] valimisel saate keerata pittide arvu määramiseks valijat < (△) >. Kui valite [Display by image rating/Kuva hinnangu aluse], siis määrake valijaga < △> hinnang (□) 380). Kui valitud on ★ ning sirvite pitte, siis kuvatakse ainult
  - hinnatud pildid.



-

#### Lapake pilte edasi või tagasi.

- Vajutage nuppu <**▶**>.
- Keerake ühe pildi kuvas valijat < 200 / 2
  - (1) Lappamise meetod
  - (2) Taasesituse asukoht

Piltide otsimiseks võttekuupäeva järgi valige [@: Date/@: kuupäev].

- Piltide otsimiseks kausta järgi valige [ : Folder/ : kaust].
- Kui kaardil on nii videosid kui ka fotosid, siis valige soovi korral ainult ühtede kuvamiseks [a: Movies/a: videod] või [a: Stills/a: fotod].

### Taasesituse infokuva kohandamine

Saate määrata pildi taasesituse kuvad ning nendest kuvatava info.





## Valige [E: Playback information display/E: Taasesituse infokuva].

- Lisage linnuke [√] kuvatavate kuvade arvu juurde.
  - Kasutage numbrite valimiseks valijat <</li>
  - Vajutage <₅)>, et lisada linnuke [√].
  - Korrake neid juhiseid linnukeste [√] lisamiseks iga kuvatava kuva numbri juurde, seejärel valige [OK].
  - Valitud info kuvamiseks vajutage taasesituse ajal nuppu <INFO> või kasutage võtteinfo kuvamisel klahve <▲> <▼>.



Heleduse histogramm näitab pildi erinevalt säritatud alade osakaalu ja üldist heledust. RGB histogramm sobib värviküllastuse ja värvigradatsioonide hindamiseks. Histogrammi kuvamiseks vajutage nuppu <INFO>, kui <Imo>kuvatakse kuva [I: Playback information display/I: Taasesituse infokuva] alumises vasakus servas.

#### Histogramm

#### [Brightness/Heleduse] kuva

See histogramm näitab pildi heleduse jaotust. Horisontaalteljele on kantud heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem piksleid on vasakul pool, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, võivad varjuosas detailid kaduma minna. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pildi heledad osad ülesäritatud (pole näha). Keskosa toonid jäädvustatakse korrektselt. Pilti ja tema heleduse histogrammi kontrollides saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldist kvaliteeti.

#### Näidishistogrammid



Tume kujutis



Tavaline heledus



Hele kujutis

#### [RGB] kuva

See histogramm näitab pildi iga põhivärvuse (RGB või teisisõnu punase, sinise ja rohelise) heleduse jaotust tulpdiagrammina. Horisontaalteljele on kantud värvuse heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele iga värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem on vasakul piksleid, seda tumedam ja märkamatum on värvus. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam ja domineerivam on vastav värvus. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, siis vastav värvus puudub. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pilt vastava värvusega küllastatud, kuid detailideta. RGB histogrammi kontrollides saate hinnata värvide küllastust ja heleduse jaotust ning valge tasakaalu nihkumist.

## Ülesärituse hoiatuse kuvamine

Taasesituse kuvas on võimalik kuvada ülesäritatud pildiosad vilkuvana. Detailsemate garadatsioonide saavutamiseks vilkuvatel aladel ja nende tõetruumaks kujutamiseks määrake negatiivne säri nihe ning pildistage parema tulemuse saamiseks uuesti.



## Iseteravustamispunkti kuvamine

Teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunktid on võimalik kuvada taasesituse kuvas punaste kontuuridena. Automaatse teravustamispunkti valiku kasutamisel võidakse punaselt kuvada mitu iseteravustamispunkti.



#### Valige [E: AF point disp./ E: Iseteravustamispunkti kuvamine].

Valige [Enable/Luba].

## Võrgustiku kuvamine

Ühe pildi taasesituse kuvas on võimalik kuvada fotodel võrgustik. See funktsioon on mugav pildi vertikaalse või horisontaalse kalde ning kadreeringu kontrollimiseks.



# Algse pildikuva määramine taasesituse alustamisel

(q)	é à	$\star$
		PLAY4
Playback information	n display	
Highlight alert	Disable	
AF point disp.	Disable	
Playback grid	Off	
View from last seen	Enable	
	6	
	¥	×
2 3 4		PLAY4
View from last seen	Enable	

Valige [E: View from last seen/ E: Kuva alates viimati nähtust].

#### Valige üksus.

- [Enable/Luba]: taasesitus jätkub viimasena kuvatud pildist (v.a kui olete just lõpetanud pildistamise).
- [Disable/Keela]: kaamera taaskäivitamisel jätkub taasesitus alati kõige viimasena salvestatud pildist.

## Juhtmevabad funktsioonid

Selles peatükis kirjeldatakse, kuidas ühendada kaamera juhtmevabalt nutitelefoniga Bluetooth<sup>®</sup> või Wi-Fi<sup>®</sup> tehnoloogia abil ning saata pilte teistesse seadmetesse või veebiteenusesse, kuidas juhtida kaamerat arvutist või juhtmevabalt distantsilt ning teisi toiminguid.

#### Tähtis

Λ

Arvestage, et Canonit ei saa pidada vastutavaks kadude või vigastuste eest, mis on tekkinud kaamera kasutamisel tehtud vigaste juhtmeta ühenduse määrangute tõttu. Lisaks ei saa Canonit pidada vastutavaks muude kadude või vigastuste eest, mis on tekkinud kaamera kasutamisel.

Kui kasutate juhtmeta andmeside funktsioone, siis valige kasutusele sobilikud turvafunktsioonid omal riskil ja äranägemisel. Canonit ei saa pidada vastutavaks kadude või vigastuste eest, mis tekkinud volitamata ligipääsu või muude turvarikkumiste tõttu.

## Vahelehtede menüüd: juhtmeta ühendus

Juhtmeta ühendus 1

Ľ		((†))	Ý	â	$\star$
					NETWORK
١	n	_			
١	Wi-Fi settin	gs	Ena	ble	_
ĺ	Bluetooth settings		Ena	ble	—
	Nickname		809		—
GPS device settings				_	
(	Clear wirele	ess settir	ngs		—

- Juhtmeta andmeside ei ole võimalik, kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga või muu seadmega.
  - Kui kaamera on ühendatud mõne seadmega Wi-Fi abil, siis ei saa kasutada teisi liideskaabli abil kaameraga ühendatud seadmeid (näiteks arvuteid).
  - Kaamerat ei saa ühendada Wi-Fi abil, kui kaameras pole kaarti (v.a []] puhul). Samuti [] ja veebiteenuste puhul ei saa kaamerat ühendada Wi-Fi kaudu, kui kaardile pole salvestatud pilte.
  - Wi-Fi-ühendus katkestatakse, kui seate kaamera toitelüliti asendisse <OFF> või avate kaardi-/akupesa kaane.
  - Wi-Fi-ühenduse loomisel ei toimi kaamera automaatse väljalülitamise funktsioon.
### Wi-Fi-/Bluetooth-ühenduse valik



#### 🗋 Ühendage nutitelefoniga (🛄 399)

Ühendage kaamera distantsilt ning sirvige kaameras olevaid pilte üle Wi-Fiühenduse, kasutades nutitelefonides või tahvelarvutites (selles juhendis kasutatakse nende kohta ühisnimetust "nutitelefonid") spetsiaalset rakendust Camera Connect.

#### ☐ Kasutage EOS-tarkvaraga või muu spetsiaalse tarkvaraga (□ 426)

Kaamera saab ühendada Wi-Fi abil arvutiga ning seda saab arvutist programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) abil juhtida. Spetsiaalse programmiga Image Transfer Utility 2 on võimalik saata ka kaameras olevad pildid automaatselt arvutisse.

#### □ Printige Wi-Fi-printeri abil (□434)

Kaamera saab ühendada Wi-Fi abil piltide printimiseks printeriga, mis toetab standardit PictBridge (üle juhtmeta kohtvõrgu).

#### Laadige üles veebiteenusesse (Q444)

Pilte on võimalik jagada pere ja sõpradega sotsiaalmeedia või Canoni klientidele mõeldud veebipõhise fototeenuse CANON iMAGE GATEWAY abil pärast seal registreerumist (tasuta).

#### 🗞 Ühendage juhtmeta distantspäästikuga

Kaamera saab ühendada üle Bluetoothi ka juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil) distantsvõteteks (2464).

### Ühendamine nutitelefoniga

Kui seote kaamera Bluetoothi madala energiatarbimisega tehnoloogiaga (edaspidi "Bluetooth") ühilduva nutitelefoniga, siis saate teha järgmisi toiminguid.

- Luua Wi-Fi-ühenduse ainult nutitelefoni abil (<sup>1</sup>/<sub>400</sub>).
- Saate luua Wi-Fi-ühenduse kaameraga isegi siis, kui see on välja lülitatud (µ405).
- Saate lisada piltidele nutitelefonist hangitud GPS-infot (2475).
- Saate juhtida kaamerat distantsilt nutitelefonist (2404).

Kui ühendate kaamera nutitelefoniga üle Wi-Fi, siis saate teha ka järgmisi toiminguid.

- Saate saata pilte nutitelefonist kaamerasse (
  413).

#### Bluetoothi ja Wi-Fi sisselülitamine nutitelefonis

Lülitage nutitelefoni seadete menüüst Bluetooth ja Wi-Fi sisse. Arvestage, et kaameraga sidumine pole võimalik nutitelefoni Bluetoothi seadete kuvast.

 Wi-Fi-ühenduse loomiseks pääsupunkti kaudu vaadake lõiku "Wi-Fi-ühendus pääsupunktide kaudu" (<sup>(</sup>)458).

#### Rakenduse Camera Connect installimine nutitelefoni

Android- või iOS-nutitelefoni peab olema eelnevalt installitud spetsiaalne rakendus Camera Connect (tasuta saadaval).

Kasutage nutitelefoni operatsioonisüsteemi uusimat versiooni.

-

- Rakenduse Camera Connect saab installida Google Playst või App Store'ist.
   Google Playsse või App Store'i liikumiseks on võimalik kasutada ka QR-koode, mis kuvatakse kaamera sidumisel või ühendamisel üle Wi-Fi nutitelefoniga.
  - Lisateavet rakenduse Camera Connect poolt toetatud operatsioonisüsteemide kohta leiate rakenduse Camera Connect allalaadimise saidilt.
    - Selles juhendis toodid näidismenüüd ja muud detailid ei pruugi vastata täielikult kasutajaliidese üksustele pärast kaamera püsivara värskendamist või rakenduse Camera Connect, Androidi või iOS-i värskendamist.

#### Ühendamine Bluetooth-ühilduva nutitelefoniga üle Wi-Fi

#### Tegevused kaameras (1)



Valige [((ŋ)): Wi-Fi/Bluetooth connection / ((ŋ)): Wi-Fi-/Bluetoothühendus].



Valige [☐Connect to smartphone/ ☐Ühenda nutitelefoniga].

3 Valige [Add a device to connect to/ Lisa ühendatav seade].



iOS

#### 🖊 Valige üksus.

- Kui rakendus Camera Connect on juba installitud, siis valige [Do not display/Ära kuva].
- Kui rakendust Camera Connect pole installitud, siis valige [Android] või [iOS], skaneerige kuvatav QR-kood nutitelefoniga, et liikuda nutitelefonis Google Playsse või App Store'i ning installige rakendus Camera Connect.



#### Tegevused kaameras (2)

Pairing	9 Valige [OK].
Connect to this smartphone:	
Cancel OK	
Pairing Paired with: Use the Canon app/software on the smartphone	<ul> <li>Vajutage &lt; ()&gt;.</li> <li>Sidumine on nüüd lõpetatud ning kaamera on ühendatud nutitelefoniga ühe Bluetoothi. Rakenduse Camera Connect põhikuvas kuvatakse Bluetooth-ikoon.</li> </ul>
<ul> <li>Kaamerat ei saa ühendad soovite lülitada Bluetooth.</li> <li>Bluetooth-ühendus tarbib väljalülitamise funktsiooni kaamera kasutamisel olla</li> </ul>	la korraga üle Bluetoothi kahe või enama seadmega. Kui -ühenduse teisele nutitelefonile, siis vt. 22478. akuenergiat isegi pärast kaamera automaatse aktiveerimist. Seetõttu võib kaamera aku laetuse tase madal.
Sidumise veaotsing	

 Kui hoiate nutitelefonis eelnevalt seotud kaamerate teavet, siis võib see takistada nutitelefoni sidumist selle kaameraga. Enne uuesti sidumise proovimist eemaldage eelnevalt seotud kaamerate teave nutitelefoni Bluetooth-määrangute menüüst.

 Kui Bluetooth-ühendus on loodud, siis saate kasutada kaamerat piltide saatmiseks nutitelefoni (2413).

-

#### **Tegevused nutitelefonis (2)**



#### Puudutage rakenduse Camera Connect funktsiooni.

- Kui kuvatakse kaameraühenduse kinnitussõnum, siis puudutage iOS-is [Join/ Liitu].
- Rakenduse Camera Connect funktsioonide kohta leiate infot 2404.
- Pärast Wi-Fi-ühenduse loomist kuvatakse valitud funktsiooni kuva.
- Kaamera ekraanil kuvatakse [] Wi-Fi on/
   [] Wi-Fi sees].
- Rakenduse Camera Connect põhikuvas kuvatakse Bluetooth- ja Wi-Fi-ikoonid.



#### Wi-Fi-ühendus Bluetooth-ühilduva nutitelefoniga on nüüd loodud.

- Wi-Fi-ühenduse katkestamise juhised leiate lõigust "Wi-Fi-ühenduste katkestamine" (2421).
- Wi-Fi-ühenduse katkestamisel lülitub kaamera Bluetooth-ühendusele.
- Uuesti ühendamiseks üle Wi-Fi käivitage rakendus Camera Connect ning puudutage kasutatavat funktsiooni.

#### Menüü [ ] Wi-Fi on/ ] Wi-Fi sees]

#### Disconnect, exit (Katkesta ühendus, välju)

Katkestab Wi-Fi-ühenduse.

#### Confirm set. (Määrangute kontroll)

Võimaldab kontrollida määranguid.

#### Error details (Vea andmed)

• Kui tekib Wi-Fi-ühenduse viga, siis saate kontrollida vea andmeid.

#### Camera Connecti funktsioonid

#### Pildid kaameras

- Pilte saab sirvida, kustutada või hinnata.
- Pilte saab salvestada nutitelefoni.

#### Distantsvõtted reaalajavaate võtterežiimis

Saate vaadata kaamera pilti nutitelefonist ning sooritada samas distantsvõtteid.

#### Automaatne edastamine

#### Bluetoothi distantspäästik

- Lubab kaamera distantsjuhtimise üle Bluetoothi ühendatud nutitelefonist. (Pole saadaval, kui kaamera on ühendatud üle Wi-Fi.)
- Kui kasutate Bluetoothi distantspäästiku funktsiooni, siis lülitatakse automaatne väljalülitamine välja.

#### Asukohateave

See kaamera ei toeta seda.

#### Kaameramäärangud

Kaamera määranguid saab muuta.

#### Wi-Fi-ühenduse loomine kui kaamera on väljalülitatud

Isegi kui kaamera toitelüliti on asendis <OFF>, siis niikaua kui kaamera on seotud üle Bluetoothi nutitelefoniga, saate kasutada nutitelefoni Wi-Fi-ühenduse loomiseks.



- Saate kasutada rakendust Camera Connect piltide salvestamiseks nutitelefoni ja kaameras olevate piltide kustutamiseks.
- Wi-Fi-ühenduse lõpetamiseks puudutage rakenduse Camera Connect põhikuvas [X] (1421).

Seda funktsiooni ei saa enam kasutada, kui juhtmeta määrangud lähtestatakse või ühendusinfo kustutatakse nutitelefonist.

#### Sidumise tühistamine

Tühistage nutitelefoniga sidumine järgmisel viisil.



Longel Physics	5	Valige [Delete connection information/
Change device nickname		Kustuta unenduse imoj.
Viewable imgs		
Delete connection information		
Viewable imgs All images		
MENU ᠫ		
Delete connection information	6	Valige [OK].
Delete		
Andread		
Cancel OK		
	7	Kustutage kaamerainfo nutitelefonist. • Kustutage nutitelefoni Bluetoothi määrangute menüüst nutitelefoni

salvestatud kaamerainfo.

#### Wi-Fi-ühendus ilma Bluetoothi kasutamata

#### Tegevused kaameras (1)





#### **Tegevused nutitelefonis**

#### Nutitelefoni ekraan (näidis)



# Kasutage Wi-Fi-ühenduse loomiseks nutitelefoni.

- Aktiveerige nutitelefoni Wi-Fi-funktsioon, seejärel puudutage punktis 6 kuvatavat SSID-d (võrgu nime).
- Sisestage parooliks punktis 6 kuvatud parool.

#### Käivitage rakendus Camera Connect ning puudutage Wi-Fi-ühenduse loomiseks ühendatavat kaamerat.

#### Tegevused kaameras (2)



#### Valige [OK].

 Vaadatavate piltide määramiseks vajutage nuppu <|NFO>. Nende määramiseks vaadake punkti 5 juhiseid 223.



 Nutitelefonis kuvatakse rakenduse Camera Connect põhiaken.

Wi-Fi-ühendus nutitelefoniga on nüüd loodud.

- Juhtige kaamerat rakenduse Camera Connect abil (<sup>1</sup>404).
- Wi-Fi-ühenduse katkestamise juhised leiate lõigust "Wi-Fi-ühenduste katkestamine" (2421).
- Uuesti Wi-Fi-ühenduse loomiseks vt. "Uuesti ühendamine üle Wi-Fi" (1467).

#### Automaatne piltide edastamine pärast võtet

Võtted saab saata automaatselt nutitelefoni. Enne nende juhiste järgmimist kontrollige, et kaamera ja nutitelefon oleks üle Wi-Fi ühendatud.

▲ ● ((p) 1		1	Valige [(۱۰٫۰): Wi-Fi settings/(۱۰٫۰): Wi-Fi-
Wi-Fi/Bluetooth con	nection		maaranguuj.
Wi-Fi settings	Enable		
Bluetooth settings			
Nickname			
GPS device settings			
Clear wireless setting	gs		
			Valine Round to amountaily and offer
Wi-Fi settings		2	valige [Send to smartphone after
Wi-Fi	Enable		shot/Saada pärast võtet nutitelefoni].
Password	Required		
Connection history	Show		
Auto send images to			
Send to smartphone	after shot		
MAC address			
	MENU ᠫ		
		-	
Send to smartphone	after shot	3	Määrake [Auto send/Automaatne
Auto send	Disable		saatmine] olekuks [Enable/Luba].
	Enable		
		-	
Sond to cmartphone	after chot		Määrake [Size to send/Saadetav
Seria to smartphone		-	cuuruel
			suurusj.
Size to send	Reduced		
	Original size		
		5	Pildistago
		2	riiuistaye.

#### Piltide saatmine kaamerast nutitelefoni

Saate kasutada kaamerat, et saata pilte üle Bluetoothi (ainult Android-seadmed) või Wi-Fl ühendatud nutitelefoni.



saatke pildid.

#### (1) Piltide ükshaaval saatmine





#### Valige saadetav pilt.

- Vajutage saadetava pildi valimiseks klahve
   <>> või keerake valijat <<sup>®</sup>>, seejärel vajutage <<sup>®</sup>>.
- Pildi valimiseks pildiregistrist vajutage nuppu < ,>.

# Valige [Send img shown/Saada kuvatav pilt].

- Määranguga [Size to send/Saadetav suurus] on võimalik valida saadetava pildi suurus.
- Videote saatmisel saate valida videote pildikvaliteedi valikuga [Quality to send/ Saatmiskvaliteet].

#### (2) Mitme valitud pildi saatmine





Vajutage < (ET) >.

Valige [Send selected/Saada valitud].





	Send	images		
	Quar	ntity to send	2 shots	
1	Quali	ity to send	Compressed	
	5120	Cancel	Send	
		Cancer	Jenu	

#### Valige saadetavad pildid.

- Valige klahvidega < <>> > või valijaga
   > saadetavad pildid, seejärel vajutage<()).</p>
- Piltide valimiseks 3 pildi pildiregistrist vajutage nuppu < ➡ Q >. Ühe pildi kuvasse naasmiseks vajutage nuppu < Q >.
- Pärast saadetavate piltide valimist vajutage nuppu <Q>.

#### Valige [Size to send/Saadetav suurus].

Valige kuvatavast menüüst pildisuurus.

Size to send	
Original size	
Reduced	

 Videote saatmisel valige videote pildikvaliteet valikuga [Quality to send/ Saatmiskvaliteet].

Send images	
Quantity to send	2 shots
Quality to send	Compressed
Size to send	Reduced
Cancel	Send

Valige [Send/Saada].

#### (3) Piltide määratud vahemiku saatmine

3







Vajutage < (FT) >.

#### Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt).
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt).
- Valiku tühistamiseks korrake selle punkti juhiseid.
- Pildiregistris kuvatavate piltide arvu muutmiseks vajutage nuppu < 2.</li>

#### 🚹 Kinnitage vahemik.

Vajutage nuppu <MENU>.

Send images	5	Valige [Size to send/Saadetav suurus]. • Valige kuvatavast menüüst pildisuurus.
Quality to send 2 sh Quality to send Size to send Cancel	Compressed Reduced	Size to send Original size Reduced
		pildikvaliteet valikuga [Quality to send/ Saatmiskvaliteet].
Send images	6	Valige [Send/Saada].
Quantity to send 2 sh	ots	
Quality to send	Compressed	
Size to send	Reduced	
Cancel	Send	

#### (4) Kõikide kaardil olevate piltide saatmine





Valige [Send/Saada].

#### (5) Otsingutingimustele vastavate piltide saatmine

Saate saata korraga kõik pildid, mis vastavad funktsiooniga **[Set image search conditions/Pildiotsingu tingimuste määramine]** määratud tingimustele. Lisateavet funktsiooni **[Set image search conditions/Pildiotsingu tingimuste määramine]** kohta leiate lõigust "Piltide filtreerimine taasesituseks" ([\_\_]385).



#### Piltide edastamise lõpetamine

#### Piltide saatmine kaamerast, kui see on seotud üle Bluetoothi (Android)



Disconnect Wi-Fi and exit

OK

Cancel

 Vajutage pildiedastuse menüüs nuppu <MENU>.

 Valige vasakul kuvatavast menüüst pildiedastuse ja Wi-Fi-ühenduse lõpetamiseks [OK].

#### Piltide saatmine kaamerast üle Wi-Fi-ühenduse



- Vajutage pildiedastuse menüüs nuppu <MENU>.
- Wi-Fi-ühenduse katkestamise juhised leiate lõigust "Wi-Fi-ühenduste katkestamine" (<u>1421</u>).



#### Wi-Fi-ühenduste katkestamine

Viige läbi üks järgmistest toimingutest.

Camera Connect
= * ····· 6 ····· ?×
🛛 Wi-Fi on
Disconnect, exit
Confirm set.
Error details
Disconnect Wi-Fi and return to
Wi-Fi function setting screen

#### Puudutage rakenduse Camera Connect kuvas [×].

#### Valige [ Wi-Fi on/ Wi-Fi sees]menüüst [Disconnect,exit/Katkesta ühendus, välju].

- Kui kuva [[]Wi-Fi on// ]Wi-Fi sees] ei kuvata, siis valige [(φ): Wi-Fi/Bluetooth connection / (φ): Wi-Fi-/Bluetoothühendus].
- Valige [Disconnect,exit/Katkesta ühendus, välju], seejärel valige kinnitusdialoogist [OK].

#### Määrangud piltide vaatamise lubamiseks nutitelefonidest

Pildid saab määrata pärast Wi-Fi-ühenduse katkestamist.





### [All images/Kõik pildid]

Kõik kaardile salvestatud pildid on vaadatavad.

#### [Images from past days/Viimaste päevade pildid]



1

Saate määrata vaadatavad pildid kuupäevapõhiselt. Saate valida kuni üheksa päeva tagasi tehtud pildid.

- Kui valite [Images shot in past days/ Viimaste päevade pildid], siis kuvatakse ainult valitud päevade arvu võrra vanad pildid (ja uuemad). Valige klahvidega <▲>< ▼> päevade arv, seejärel vajutage valiku kinnitamiseks <()).</li>
- Pärast [OK] valimist on vaadatavad pildid määratud.

Kui [Viewable imgs/Vaadatavad pildid] määranguks on seatud midagi muud kui [All images/Kõik pildid], siis distantsvõtted ei ole võimalikud.

#### [Select by rating/Hinnangu alusel]



Määrake vaadatavad pildid hinnangu lisamise alusel (kas hinnang on lisatud või mitte) või hinnangu tüübi alusel.

 Pärast hinnangu tüübi valimist on vaadatavad pildid määratud.

#### [File number range/Failinumbrite vahemik] (vahemiku valimine)



Valige esimene ja viimane failinumbrite alusel järjestatud pilt, mida saab vaadata.

 Vajutage piltide valimise menüü kuvamiseks <(x)>. Valige klahvidega <◀> <►> või valijaga
 > pilti.
 Pildi valimiseks pildiposistriet valutage

Pildi valimiseks pildiregistrist vajutage nuppu <⊠•Q>.

- 2. Valige vahemiku esimene pilt (1).
- 3. Valige <►> abil vahemiku viimane pilt (2).
- 4. Valige [OK].



### Ühendamine arvutiga üle Wi-Fi

Selles lõigus kirjeldatakse, kuidas ühendada kaamera arvutiga üle Wi-Fi ning teostada kaameratoiminguid EOS-tarkvara või muu spetsiaalse tarkvara abil. Enne Wi-Fi-ühenduse seadistamist installige arvutisse tarkvara uusim versioon. Arvuti kasutamise juhised leiate arvuti kasutusjuhendist.

#### Kaamera juhtimine EOS Utility abil

EOS Utility (EOS-tarkvara) abil on võimalik importida pilte kaamerast, juhtida kaamerat ning teostada teisi toiminguid.

#### Tegevused kaameras (1)



- Valige [(۱۹): Wi-Fi/Bluetooth connection / (۱۹): Wi-Fi-/Bluetoothühendus].
- - Ajaloo (□467) kuvamisel vahetage klahvidega <<>> <►> kuva.
- 3 Valige [Add a device to connect to/ Lisa ühendatav seade].





#### Tegevused arvutis (1) Arvuti ekraan (näidis)

# **4** Kontrollige üle SSID (võrgu nime) ja parool.

- Kontrollige üle kaameras kuvatav SSID (1) ja parool (2).
- Kui valite menüüst [Wi-Fi settings/Wi-Fimäärangud] määrangu [Password/ Parool] olekuks [None/Puudub], siis parooli ei kuvata ega nõuta. Lisateavet leiate µ470.



## Valige SSID, seejärel sisestage parool.

- Valige arvutis võrgu määramise menüüst SSID, mis kuvati punktis 4.
- Sisestage parooliks punktis 4 kuvatud parool.

#### Tegevused kaameras (2)



### 🖌 Valige [OK].

Kuvatakse järgmine sõnum. "\*\*\*\*\*\*" tähistavad ühendatava kaamera MAC-aadressi kuute viimast numbrit.



Tegevused arvutis (2)

### Käivitage EOS Utility.



#### Rakenduses EOS Utility klõpsake [Pairing over Wi-Fi/LAN / Sidumine üle Wi-Fi/kohtvõrgu].

 Kui kuvatakse tulemüüriga seotud teade, siis valige [Yes/Jah].

#### Klõpsake [Connect/Ühenda].

 Valige ühendatav kaamera, seejärel klõpsake [Connect/Ühenda].

#### Tegevused kaameras (2)



#### Menüü [ 🛄 Wi-Fi on/ 🛄 Wi-Fi sees]

⊒Wi-Fi on
Disconnect,exit
Confirm set.
Error details
Disconnect Wi-Fi and return to
Wi-Fi function setting screen
MENU 🗢

## Disconnect,exit (Katkesta ühendus, välju)

Katkestab Wi-Fi-ühenduse.

#### Confirm set. (Määrangute kontroll)

Võimaldab kontrollida määranguid.

#### Error details (Vea andmed)

 Kui tekib Wi-Fi-ühenduse viga, siis saate kontrollida vea andmeid.

#### Wi-Fi-ühendus arvutiga on nüüd loodud.

- Kasutage kaamera juhtimiseks arvutis olevat rakendust EOS Utility.
- Uuesti Wi-Fi-ühenduse loomiseks vt. "Uuesti ühendamine üle Wi-Fi" (2467).

- Kui salvestate distantsjuhtimisega videot ning Wi-Fi-ühendus katkestatakse, siis kaamera reageerib järgmiselt.
  - Kui reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti on asendis <'
     <!!!>>, siis video salvestamine jätkub.
  - Kui reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti on asendis < >, siis video salvestamine peatub.
- Kui reaalajavaate võtterežiimi / videorežiimi lüliti on asendis <'
   <p>> ning kaamera on lülitatud video salvestamise režiimile rakenduse EOS Utility abil, siis ei saa salvestamiseks kaamerat kasutada.
- Wi-Fi-ühenduse loomisel rakendusega EOS Utility ei saa osasid funktsioone kasutada.
- Distantsvõtete korral võib kaamera iseteravustamise kiirus olla aeglasem.
- Sõltuvalt andmeside olekust võib piltide kuvamine või katiku vabastus toimuda viitega.
- Reaalajavaate distantsvõtterežiimi kasutamisel on piltide edastuse kiirus aeglasem kui liideskaabliga ühendusel. Seetõttu ei pruugita liikuvaid objekte kuvada sujuvalt.

#### Kaameras olevate piltide automaatne saatmine arvutitesse

Spetsjaalse tarkvara Image Transfer Utility 2 abil on võimalik saaata kaameras olevaid pilte automaatselt arvutisse.

#### Tegevused arvutis (1)

#### Tegevused kaameras (1)

#### Wi-Fi settings Wi-Fi Enable Password Required Show Connection history Auto send images to computer Send to smartphone after shot MAC address MENU 🕤

# Auto send images to computer Auto send Enable

#### Pairing camera with computer. Make sure the computer running the Canon app/software is on.

Cancel

OK

### 🖊 Valige [OK].

### Ühendage arvuti ja pääsupunkt ning käivitage Image Transfer Utility 2.

 Kui käivitate programmi Image Transfer Utility 2 esmakordselt ning järgite kuvatavaid juhiseid, siis kuvatakse sidumise määrangute menüü.

#### Valige [Auto send images to computer/Piltide automaatne saatmine arvutissel.

- Valige [(۱): Wi-Fi Settings/(۱): Wi-Fimäärangud].
- Valige [Auto send images to computer/ Piltide automaatne saatmine arvutisse].

Määrake [Auto send/Automaatne saatmine] olekuks [Enable/Luba].



#### Looge ühendus pääsupunktiga üle Wi-Fi.

 Looge Wi-Fi-ühendus kaamera ja arvutiga ühendatud pääsupunkti vahel. Ühendamise juhised leiate lõigust "Wi-Fi-ühendus pääsupunktide kaudu" (<sup>[2]</sup>458).

# 6 Valige arvuti, millega soovite kaamerat siduda.

Cancel Tegevused arvutis (2)

Date No.

#### Siduge kaamera ja arvuti.

 Valige kaamera, seejärel klõpsake [Pairing/ Sidumine].
#### Tegevused kaameras (2)

Wi-Fi settings Wi-Fi Password Connection history Auto send images Send to smartphor MAC address	Enable Required Show to computer the after shot	<ul> <li>Valige [Auto send images to computer/Piltide automaatne saatmine arvutisse].</li> <li>Valige [(\pri): Wi-Fi Settings/(\pri): Wi-Fimäärangud].</li> <li>Valige [Auto send images to computer/Piltide automaatne saatmine arvutisse].</li> <li>Valige [Image sending options/Piltide</li> </ul>
Auto send images n Auto send Image sending opt Cancel pairing	Enable ions	saatmise valikud].
Image sending ont	ions	10 Valige saadetavad pildid.
Range to send		Kui valite [Range to send/Saadetav
Type to send	Stills+movies	vahemik] alt [Selected imgs/Valitud
		pildid], siis määrake saadetavad pildid
		menuust [Select Images to send/
		Saadetavate piitide valimine].
	MENU 🗲	<ul> <li>Pärast määrangute tegemist lülitage kaamera välja.</li> </ul>

Kui lülitate kaamera pääsupunkti tööpiirkonnas sisse, siis saadetakse kaameras olevad pildid automaatselt aktiivsesse arvutisse.



# Ühendamine printeriga üle Wi-Fi

See lõik kirjeldab, kuidas ühendada kaamera otse üle Wi-Fi printeriga, mis toetab standardit PictBridge (Wireless LAN), ning kuidas printida pilte. Printeri kasutamise juhised leiate printeri kasutusjuhendist.



- Valige kasutatava printeri Wi-Fi-määrangute menüüst SSID (võrgu nimi), mida kuvati kaamera menüüs.
- Sisestage parooliks punktis 4 kuvatud parool.

Search again	
Test: Hinter	
Cancel	

-

#### **6** Valige printer.

- Valige tuvastatud printerite loendist printer, millega Wi-Fi-ühendus luuakse.
- Kui soovitud printerit ei ole loendis, siis [Search again/Otsi uuesti] valimisel võib kaamera selle leida ja kuvada.

 Wi-Fi-ühenduse loomiseks pääsupunkti kaudu vaadake lõiku "Wi-Fi-ühendus pääsupunktide kaudu" (2458).

#### Pildi printimine

#### Piltide ükshaaval printimine



#### Valige pilt, mida soovite printida.

- Vajutage prinditava pildi valimiseks klahve
   <>> või keerake valijat < ()>, seejärel vajutage < ()>.
- Pildi valimiseks pildiregistrist vajutage nuppu < ,>.

#### Valige [Print image/Prindi pilt].



#### **Printige pilt.**

- Printimise seadistamise juhised leiate <u>439</u>.
- Valige [Print/Prindi], seejärel valige printimise alustamiseks [OK].

#### © Off ©

#### Printimine vastavalt määratud pildivalikutele



- [**Print/Prindi]** saab valida ainult siis, kui pilt on valitud ning printer on printimiseks valmis.
- Määrake [Paper settings/Paberi määrangud] (Q439).

	<ul> <li>Printige pilt.</li> <li>[OK] valimisel printimine käivitub.</li> </ul>		
	Start printing		
	Cancel OK		
0	<ul> <li>Kui kaamera on ühendatud Wi-Fi abil printeriga, siis ei ole pildistamine või video salvestamine võimalik.</li> <li>Videosid ei ole võimalik printida.</li> <li>Määrake enne printimist kindlasti paberiformaat.</li> <li>Mõned printerid ei ole suutelised failinumbrit printima.</li> <li>Kui määratud on [Bordered/Äärisega], siis osad printerid võivad printida äärisele kuupäeva.</li> <li>Mõne printeri puhul võib heledale taustale või äärisele prinditav kuupäev olla raskesti loetav.</li> <li>RAW-kujutisi ei saa määranguga [Print order/Prindikorraldus] printida. Valige printimisel [Print image/Prindi pilt] ning printige.</li> </ul>		
	<ul> <li>Kui kasutate kaamerat akutoitel, siis veenduge, et see oleks täielikult laetud.</li> <li>Sõltuvalt pildifaili suurusest ja pildikvaliteedist võib valiku [Print/Prindi] valimisest pildi printimise alustamiseni aega kuluda.</li> <li>Printimise peatamiseks vajutage &lt;</li> <li>kui ekraanil kuvatakse [Stop/Stopp], seejärel valige [OK].</li> <li>Kui prindite määranguga [Print order/Prindikorraldus] ning peatasite printimise, siis valige printimise jätkamiseks (Resumel/Jätka]. Pidage silmas, et pärast printimise peatamist ei saa seda jätkata järgmistel juhtudel.</li> <li>Kui muutsite prindikorraldust või kustutasite mõne prindikorraldusega määratud pildi enne printimise jätkamist.</li> <li>Kui pildiregistri printimise määramisel muutsite enne printimise jätkamist paberi määranguid.</li> <li>Kui printimise ajal tekib probleem, vaadake []443.</li> </ul>		

#### Prindimäärangud

#### Sõltuvalt printerist võivad ekraanimenüüd ja mõned määrangud olla

erinevad. Mõned määrangud ei pruugi olla saadaval. Üksikasjad leiate printeri kasutusjuhendist.

#### Prindimäärangute menüü



- (1) Määrab kuupäeva või failinumbri printimise (2441).
- (2) Määrab prindiefektid (2441).
- (3) Määrab prinditavate koopiate arvu (2441).
- (4) Määrab prindiala (2442).
- (5) Määrab paberi suuruse, tüübi ja paigutuse (2440).
- (6) Tagasi pildi valimise kuvasse.
- (7) Alustab printimist.
- (8) Kuvatakse valitud paberiformaat ja küljendus.
- \* Sõltuvalt printerist ei pruugi osad määrangud olla valitavad.

#### Paper Settings (Paberi määrangud)



 Valige [Paper settings/Paberi määrangud].

#### [1] Paberiformaadi määramine

Q 🕨 🔟		Paper size
9x13cm		
13x18cm		
10x14.8cm		
CreditCard		

Valige printeris kasutatava paberi formaat.

#### []] Paberitüübi määramine

9	Paper type
Photo	
Fast photo	
Default	

Valige printeris kasutatava paberi tüüp.

#### [1] Lehe küljenduse määramine

D) 🜒 🗒	Page layout
Bordered	
Borderless	
Bordered i	
Default	
~	

Valige leheküljendus.

 Kui pildi kuvasuhe on erinev paberi kuvasuhtest, siis võidakse ääriseta printimise kasutamisel kujutist suures ulatuses kärpida. Samuti võidakse printida pildid madalama eraldusvõimega.

IJ

### [🌚] Kuupäeva/failinumbri printimise määramine



- Valige [♡].
- Valige prinditav info.

#### [S] Prindiefektide määramine (pildi optimeerimine)



- Valige [🖙].
- Valige prindiefektid.

- Kui prindite laiendatud ISO-valgustundlikkuse määranguga (H) pildistatud foto võtteinfo, siis ei pruugita printida õiget ISO-valgustundlikkuse väärtust.
- Prindiefektide ja muude valikute seadistus [Default/Vaikemäärang] on printeri tootja valitud vaikemäärangud. Määrangu [Default/Vaikemäärang] kohta saate lisateavet printeri kasutusjuhendist.

#### [D] Koopiate arvu määramine

Copies	
	SET OK

- Valige [🛄].
- Valige prinditavate koopiate arv.

#### Pildi kärpimine



Valige kärpimine viimase toiminguna enne printimist. Kui muudate prindimääranguid pärast piltide kärpimist, siis võib juhtuda, et peate määrama kärpimise määrangud uuesti.

### Valige prindimäärangute menüüst [Cropping/Kärpimine].

#### Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuvasuhe.

 Printer prindib vaid kärpimisraami sisse jääva kujutise osa. Kärpimisraami kuju (kuvasuhet) saab muuta määranguga [Paper settings/Paberi määrangud].

#### Kärpimisraami suuruse muutmine

Keerake kärpimisraami suuruse muutmiseks valijat <⊕, > < **S**·Q, >.

#### Kärpimisraami liigutamine

Kasutage raami vertikaalseks või horisontaalseks liigutamiseks üldvalijat < <p>< <p>.

#### Kärpimisraami suuna muutmine

Iga nupu <INFO> vajutus vahetab kärpimisraami püst- ja rõhtasendit.

#### 子 Kärpimisest väljumiseks vajutage <জ>.

 Kärbitud kujutist on võimalik kontrollida prindimäärangute menüü vasakust ülanurgast.

- Pildi prinditava osa täpne kokkulangemine kärpimisraamis oleva osaga sõltub kasutatavast printerist.
- Mida väiksem on kärpimisraam, seda madalam jääb prinditud pildi eraldusvõime.

### Printeri tõrgete lahendamine

 Kui pärast printeri törke (tint või paber oli otsas vms) lahendamist ning [Continue/ Jätka] valimist printimine ei jätku, siis kasutage printeri nuppe. Lisateavet printimise jätkamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

#### Veateated

 Kui printimise ajal tekkit törge, kuvatakse kaamera ekraanil veateade. Törke põhjuse kõrvaldamise järel jätkake printimist. Juhiseid printimisprobleemide lahendamiseks vaadake printeri kasutusjuhendist.

#### Paper Error (Paberi viga)

Kontrollige, et paber oleks õigesti ühendatud.

#### Ink Error (Tindi viga)

Kontrollige tindi olemasolu printeris ja jääktindimahuti seisundit.

#### Hardware Error (Riistvara viga)

Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

#### File Error (Faili viga)

 Valitud pilti ei saa printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis redigeeritud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

## Piltide saatmine veebiteenusesse

Selles peatükis kirjeldatakse kuidas kasutada piltide saatmiseks veebiteenuseid.

#### Veebiteenuste salvestamine

Kasutage veebiteenuste lisamiseks kaamerasse nutitelefoni või arvutit.

- Kaameramäärangute tegemiseks teenuses CANON iMAGE GATEWAY ja teistes teenustes on vajalik veebibrauseriga ja Interneti-ühendusega nutitelefon või arvuti.
- Teenuse CANON iMAGE GATEWAY kasutamiseks sobilike brauseri versioonide (nt Microsoft Internet Explorer) ja määrangute kohta lisateabe saamiseks külastage CANON iMAGE GATEWAY veebisaiti.
- Info riikide ja piirkondade kohta, kus CANON iMAGE GATEWAY on saadaval, leiate Canoni veebisaidilt (http://www.canon.com/cig/).
- Teenuse CANON iMAGE GATEWAY juhised ja seadistamise info leiate CANON iMAGE GATEWAY abidokumentatsioonist.
- Kui soovite kasutada ka teisi veebiteenuseid peale CANON iMAGE GATEWAY, siis peab teil olema nende teenuste konto. Lisateavet leiate vastavate veebiteenuste veebisaitidelt.
- Teenusepakkuja ühendusteenus ning ühendus teenusepakkuja pääsupunktiga võivad olla tasulised.

#### Teenuse CANON iMAGE GATEWAY registreerimine

Kaamera sidumiseks teenusega CANON iMAGE GATEWAY lisage CANON iMAGE GATEWAY kaameras siht-veebiteenusena.

Peate sisestama arvutis või nutitelefonis kasutatava e-posti aadressi.

#### Tegevused kaameras (1)





#### Tegevused arvutis või nutitelefonis

#### 🗙 Seadistage kaamera veebilink.

- Järgige määrangute tegemiseks kaamera veebilingi määrangute lehel olevaid juhiseid.



Tegevused kaameras (2)

#### Lisage CANON iMAGE GATEWAY sihtkohana.

#### • Valige [6].

CANON iMAGE GATEWAY lisatakse.



#### Teiste veebiteenuste registreerimine

#### Tegevused arvutis või nutitelefonis

# Seadistage veebiteenused, mida soovite kasutada.

- Külastage CANON iMAGE GATEWAY veebisaiti ning minge kaamera veebilingi määrangute lehele.
- Järgige soovitud veebiteenuste määrangute tegemiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid.

#### **Tegevused kaameras**



# Lisage seadistatud veebiteenus sihtkohana.

- Valige [(ŋ): Wi-Fi/Bluetooth connection / (ŋ): Wi-Fi-/Bluetooth-ühendus].
- Valige [6].

#### Piltide saatmine

Piltide jagamiseks perekonna ja sõpradega saatke pildid kaamerast registreeritud veebiteenusele või saatke veebilingid onlain-albumitele.

#### Ühendamine veebiteenustega üle Wi-Fi



#### Piltide ükshaaval saatmine





Print, of use	and more resulting the states.
you used all signal	to the content of
man pos are autor	enanci by the camberii publicly
ambable on feally attentiat complic	dea, and these in Fields the
Cancel	I Agree

#### Valige saadetav pilt.

- Vajutage saadetava pildi valimiseks klahve
   <>> või keerake valijat <<sup>O</sup>>, seejärel vajutage <<sup>®</sup>>.

# Valige [Send img shown/Saada kuvatav pilt].

- Määranguga [Size to send/Saadetav suurus] on võimalik valida saadetava pildi suurus.
- Wi-Fi-ühenduse lõpetamiseks valige pärast piltide saatmist kuvatavast menüüst [OK].
- Kui kuvatakse menüü [Terms of use/ Kasutustingimused], siis lugege teade läbi ning valige ekraanilt [I Agree/ Nõustun].
- Kasutage ekraanil kerimiseks klahve <▲>
   <▼>.



#### Mitme valitud pildi saatmine

### 451

Send images	
Quantity to send	2 shots
Size to send	Reduced
Size to send	Reduced
Cancel	Send

# 4 Valige [Size to send/Saadetav suurus].

- Kui valisite sihtkohaks YouTube'i, siis ei kuvata valikut [Size to send/Saadetav suurus].
- Valige kuvatavast menüüst pildisuurus.

Size to send	
Original size	
Reduced	

#### Valige [Send/Saada].

- Wi-Fi-ühenduse lõpetamiseks valige pärast piltide saatmist kuvatavast menüüst [OK].
- Kui kuvatakse menüü [Terms of use/ Kasutustingimused], siis lugege teade läbi ning valige ekraanilt [I Agree/ Nõustun].
- Kasutage ekraanil kerimiseks klahve
   <▼>.

Size to send	Reduced
Cancel	Send
From of use to selecting DAs you used all high Data you are said assert to make P assister on Paul	need some contribution to the contract or contract by the ine constant publicity future, and stract it

I Agree

Send images

Quantity to send 2 shots

Cancel

#### Piltide määratud vahemiku saatmine

Saate määrata saadetavate piltide vahemiku kõikide piltide hulgast korraga.





#### Kõikide kaardil olevate piltide saatmine





Valige [Send all card/Saada kogu kaart].

Send images Quantity to send 2 shots Size to send Reduced Cancel Send	Valige [Size to send/Saadetav suurus].  Valige kuvatavast menüüst pildisuurus.  Size to send Original size Reduced
Send images Quantity to send 2 shots Size to send Reduced Cancel Send	<ul> <li>Valige [Send/Saada].</li> <li>Wi-Fi-ühenduse lõpetamiseks valige pärast piltide saatmist kuvatavast menüüst [OK].</li> </ul>
Tereno, of uppe No polecting Example pass contribution press meet all rights to the contrast an that you are authorized by the ansate to make the context, publicly available on the standard part of the standard part of the Cancel I Agree	<ul> <li>Kui kuvatakse menüü [Terms of use/ Kasutustingimused], siis lugege teade läbi ning valige ekraanilt [I Agree/ Nõustun].</li> <li>Kasutage ekraanil kerimiseks klahve</li> <li>&lt; &gt; &lt; ▼&gt;.</li> </ul>

#### Otsingutingimustele vastavate piltide saatmine

Saate saata korraga kõik pildid, mis vastavad funktsiooniga **[Set image search conditions/Pildiotsingu tingimuste määramine]** määratud tingimustele. Lisateavet funktsiooni **[Set image search conditions/Pildiotsingu tingimuste määramine]** kohta leiate lõigust "Piltide filtreerimine taasesituseks" (Q385).



Vajutage < (ET) >.







# Valige [Size to send/Saadetav suurus]. Valige kuvatavast menüüst pildisuurus.





# Wi-Fi-ühendus pääsupunktide kaudu

Selles lõigus kirjeldatakse seda, kuidas liituda Wi-Fi-võrguga pääsupunkti abil, mis ühildub WPS-iga (PBC-režiim).

Kõigepealt leidke üles WPS-nupu asukoht ning kontrollige, kaua seda peab vajutama.

Wi-Fi-ühenduse loomine võib kesta umbes minuti.









Start p	pairing	devices	
Cancel		ОК	•

Search again
Test: Hinter
Caricel

### 9 Valige Wi-Fi-funktsiooni määrangud.

# [ Connect to smartphone/ Ühenda nutitelefoniga]

 Puudutage nutitelefoni Wi-Fi-määramise menüüs kaameras kuvatavat SSID-d (võrgu nime), seejärel sisestage ühendamiseks pääsupunkti parool.

Jätkake 2410 punktist 8.

### [ Remote control (EOS Utility)/ Distantsjuhtimine (EOS Utility)]

Jätkake 2428 punktist 7 või 8.

#### 

Teenuse CANON iMAGE GATEWAY registreerimine Jätkake 2446 punktist 5.

#### Saatmine ekraanile

Sõltuvalt valitud veebiteenusest võidakse kuvada sihtkoha valimise menüü. Sihtkohtade salvestamiseks või määrangute tegemiseks peate kasutama arvutit. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

Send to	
Friends	
Business	
Family	
MENU ᠫ	SET OK

#### Kaamera pääsupunktirežiim

Select a network	I	
Refresh	1	
Camera access point mode	I	
Connect with WPS	I	
16A9AACE5 11ch		
Use the camera as an access point for devices to connect to		
Cancel		

Võidakse kuvada menüü [Send to/Saada kohta].

- Valige salvestatud sihtkohtade loendist soovitud sihtkoht.
- Ühenduse loomise ning piltide saatmise toimingud on samad mis teiste veebiteenuste puhul.

Kaamera pääsupunktirežiim on ühendusrežiim, mis võimaldab ühendada kaamera otse seadmetega üle Wi-Fi. Kuvatakse [囗], [므] või [쇼] valimisel kuvast **[Wi-Fi function/Wi-Fi-funktsioon]**.

#### IP-aadressi käsitsi seadistamine

Kuvatavad üksused sõltuvad Wi-Fi-funktsioonist.

<ul> <li>Auto setting</li> </ul>	
O Manual setting	

#### Valige [Manual setting/Käsitsi määrang]. • Valige [OK].

462

IP address set.	
IP address	192.168.1.2
Subnet mask	255.255.255.0
Gateway	Disable
DNS address	0.0.0.0
Cancel	ОК

#### 🔵 Valige üksus.

- Valige numbrite sisestamise kuva kuvamiseks soovitud üksus.
- Lüüsi kasutamiseks valige [Enable/Luba], seejärel valige [Address/Aadress].

Gateway
O Enable
O Disable
Address
0.0.0.0
Cancel OK



IP address set.	
IP address	192.168.1.3
Subnet mask	255.255.255.0
Gateway	Disable
DNS address	0.0.0.0
Cancel	ОК →

#### Sisestage soovitud väärtused.

- Liigutage valijaga < <sup>∞</sup> > sisestuskursor ülemisele alale ning valige klahvidega < ◄>
   > number. Vajutage valitud numbri sisestamiseks <<sup>(∞)</sup>>.
- Sisestatud väärtuste sisestamiseks ning punkti 2 kuvale naasmiseks vajutage nuppu <**MENU**>.

#### 👍 Valige [OK].

- Kui olete lõpetanud vajalike üksuste määramise, siis valige [OK].
- Kui te ei tea mida sisestada, siis vaadake "Võrgumäärangute kontrollimine" (11497) või küsige võrguadministraatorilt või mõnelt teiselt võrguspetsialistilt.

# Ühenduse loomine juhtmeta distantspäästikuga

Kaamera saab ühendada distantsvõteteks üle Bluetoothi ka juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil) (1156).



 Kui sõnum kinnitab, et kaamera on distantspäästikuga BR-E1 seotud, siis vajutage <()>.

#### Seadistage kaamera distantsvõteteks.

- Fotode pildistamisel valige päästiku töörežiimiks [[3]] või [[3]] ([[153]).
- Videote salvestamisel määrake
- funktsiooni [D: Remote control/
   Distantspäästik] olekuks [Enable/ Luba].
- Juhised pärast sidumist tehtavate toimingute kohta leiate juhtmeta distantspäästiku BR-E1 kasutusjuhendist.

 Bluetooth-ühendus tarbib akuenergiat isegi pärast kaamera automaatse väljalülitamise funktsiooni aktiveerimist.

-

 Kui te ei kasuta Bluetooth-funktsiooni, siis soovitame valida selle olekuks punktis 1 [Disable/Keela].

#### Sidumise tühistamine

Enne erineva distantspäästikuga BR-E1 sidumist kustutage kaamerast juba ühendatud distantspäästiku info.



## Uuesti ühendamine üle Wi-Fi

Järgige neid juhiseid uuesti ühendamiseks seadmete või veebiteenustega, kui ühendusmäärangud on juba salvestatud.



### 3 Kasutage ühendatud seadet.

#### []] Nutitelefon

- Käivitage rakendus Camera Connect.
- Kui nutitelefoni ühenduse sihtkoht on muutunud, siis taastage enne selle toimingu tegemist nutitelefonis üle Wi-Fi ühendamise määrang kaameraga või sama pääsupunktiga kui kaamera.

Kui ühendate kaamera otse üle Wi-Fi nutitelefoniga, siis kuvatakse SSID lõpus "\_Canon0A".

### [🖳] Arvuti

- Käivitage arvutis EOS-tarkvara.
- Kui arvuti ühenduse sihtkoht on muutunud, siis taastage enne selle toimingu tegemist arvutis üle Wi-Fi ühendamise määrang kaameraga või sama pääsupunktiga kui kaamera.

Kui ühendate kaamera otse üle Wi-Fi arvutiga, siis kuvatakse SSID lõpus "\_Canon0A".

### [凸] Printer

 Kui printeri ühenduse sihtkoht on muutunud, siis taastage enne selle toimingu tegemist printeris üle Wi-Fi ühendamise määrang kaameraga või sama pääsupunktiga kui kaamera.

Kui ühendate kaamera otse üle Wi-Fi printeriga, siis kuvatakse SSID lõpus "**\_Canon0A**".
## Mitme ühenduse määrangute salvestamine

Saate salvestada juhtmeta andmeside funktsioonide jaoks kuni 10 ühenduse määrangud.



- Lisateavet funktsiooni [ Print from Wi-Fi printer/ Printimine Wi-Fi-printeriga] kohta leiate lõigust "Ühendamine printeriga üle Wi-Fi" ( 434).
- Kui soovite saata pilte veebiteenusesse, siis vaadake juhiseid lõigust "Piltide saatmine veebiteenusesse" (<sup>1444</sup>).

Ühendusmäärangute kustutamise juhised leiate 2478.

-

## Wi-Fi-määrangud

<b>n</b>		((•))	ć	Â	+
1					NETWORK
140.0	101				
VVI-F	Blueto	ioth con	inectio	n	
Wi-Fi	setting	JS	Ena	ble	
Bluet	tooth s	ettings	Ena	ble	
Nicki	name		809		
GPS	device :	settings			
Clear	wirele	ss settin	igs		
Wi-Fi	setting	js			
JAG E			E a a	bla	
WIFE			Ena	ble	
Pass	word		Req	uired	
Conr	nection	history	Shc	w	
Auto	send in	mages to	o com	puter	
Send	to sma	artphon	e after	shot	
MAC	addres	is			
				MEN	U 🕤

Valige [(۱۰): Wi-Fi Settings/ (۱۰): Wi-Fimäärangud].

🔰 Valige üksus.

#### Wi-Fi

Kui elektrooniliste ja juhtmeta funktsioonidega seadmete kasutamine on keelatud (näiteks lennukites või haiglates), siis määrake olekuks **[Disable/Keela]**.

Password (Parool)

Kui soovite, et Wi-Fi-ühenduse saaks luua ilma paroolita (v.a kui ühendus luuakse pääsupunktiga üle Wi-Fi), siis määrake olekuks [None/Puudub].

#### Connection history (Ühenduste ajalugu) Saate määrata ühendatud Wi-Fi-seadmete ajaloo kuvamise määranguks kas [Show/Kuva] või [Hide/Peida].

- Auto send images to computer (Piltide automaatne saatmine arvutisse) Spetsiaalse tarkvara Image Transfer Utility 2 abil on võimalik saaata kaameras olevaid pilte automaatselt arvutisse (2431).
- Send to smartphone after shot (Saada pärast võtet nutitelefoni) Võtted saab saata automaatselt nutitelefoni (2412).
- MAC address (MAC-aadress)
   Võimaldab kontrollida kaamera MAC-aadressi.

## Bluetooth-määrangud



Bluetooth

Kui te ei soovi kasutada Bluetooth-funktsiooni, siis valige [Disable/Keela].

- Check connection information (Ühendusinfo kontrollimine) Saate kontrollida seotud seadme nime ja andmeside olekut.
- Bluetooth address (Bluetooth-aadress) Saate kontrollida kaamera Bluetooth-aadressi.
- Stay conn. if off (Jää väljalülitamisel ühendatuks) Kuvatakse pärast kaamera sidumist nutitelefoniga üle Bluetoothi. Kui valite [Enable/Luba], siis saate vaadata kaamera pilte ning juhtida seda teistel viisidel üle Wi-Fi isegi siis, kui kaamera on välja lülitatud (<sup>1</sup>405).

## Hüüdnime muutmine

Saate muuta kaamera hüüdnime (kuvatakse nutitelefonides ja teistes kaamerates) vastavalt vajadusele.

<b>D</b>	►	((†))	Ý	<b>O</b>	*	
					NETWORK	
Wi-F	i/Blueto	oth co	nnectio	n		
Wi-F	i setting	js	Ena	ble		
Blue	tooth s	ettings	Ena	ble		
Nick	name		105			
GPS device settings						
Clea	r wirele	ss setti	ngs			

#### Valige [('(1'): Nickname/('(1')): Hüüdnimi].

Sisestage virtuaalse klaviatuuri abil soovitud tekst (
482).

 Pärast tähemärkide sisestamise lõpetamist vajutage nupule <<u>MENU</u>>.

## Piltidele teistest seadmetest GPS-info lisamine

Saate lisada piltidele GPS-vastuvõtja GP-E2 (eraldi müügil) või Bluetooth-toega nutitelefoni abil asukohateabe.



kohta leiate GP-E2 kasutusiuhendist.

#### Ettevaatusabinõud GP-E2 kasutamisel

- Kontrollige kindlasti, et vastavas riigis või piirkonnas oleks seadme kasutamine seaduslik ning vastaks kohalikele seadustele ja määrustele.
- Veenduge, et GP-E2 püsivara oleks värskendatud versioonile 2.0.0 või uuemale. Püsivara värskendamiseks on vajalik liideskaabel. Värskendamise juhised leiate Canoni veebisaidilt.
- Kaamera ühendamiseks GP-E2-ga ei saa kasuada kaablit.
- Kaamera ei salvesta võttesuunda.

#### Nutitelefon

Järgige neid juhiseid pärast spetsiaalse rakenduse Camera Connect (
399) installimist nutitelefoni.



 Piltidele lisatakse nutitelefonist hangitud asukohateave.

#### GPS-ühenduse kuva

Saate kontrollida nutitelefoni asukohateabe hankimise olekut fotode või videote võttekuvadest GPS-ühenduse ikooni abil (vastavalt \$\overlime{1}623 ja \$\overlime{1}625\$).

- Hall: asukohateenused on lülitatud välja
- Vilgub: asukohateavet ei saa hankida
- Sees: asukohateavet hangitakse

Lisateavet GP-E2 kasutamisel kuvatava GPS-ühenduse indikaatori kohta saate GP-E2 kasutusjuhendist.

#### Piltidele võtte ajal asukohateabe lisamine

Kui GPS-ikooni kuvatakse, siis lisatakse tehtud võtetele asukohateave.

#### Asukohateave

Võtetele lisatud asukohateavet saab kontrollida võtteinfo kuvast (2332, 2389).



- (1) Laiuskraad
- (2) Pikkuskraad
- (3) Kõrgus
- (4) UTC (koordineeritud maailmaaeg)

- Nutitelefon suudab edastada asukohateavet ainult siis, kui see on seotud Bluetoothi kaudu kaameraga.
  - Suunateavet ei hangita.
  - Hangitud asukohateave ei pruugi olla täpne, sõltuvalt nutitelefoni olekust ja liikumistingimustest.
  - Pärast kaamera sisselülitamist võib asukohateabe hankimine nutitelefonist võtta veidi aega.
  - Pärast järgmisi toiminguid asukohateabe hankimine lõpeb.
    - · Juhtmeta distantspäästiku sidumine üle Bluetoothi
    - · Kaamera väljalülitamine
    - Rakenduse Camera Connect sulgemine
    - · Asukohateenuste väljalülitamine nutitelefonis
  - Asukohateabe hankimine lõpeb järgmistel juhtudel.
    - · Kaamera toide lülitub välja
    - · Bluetooth-ühendus katkeb

-

- · Nutitelefoni aku hakkab tühjaks saama
- Coordinated Universal Time ehk koordineritud maailmaaeg (mille lühendiks on UTC) on põhimõtteliselt sama kui Greenwich'i aeg.
- Videote puhul lisatakse algselt hangitud GPS-info.

## Ühendusmäärangute muutmine või kustutamine

Ühendusmäärangute muutmiseks või kustutamiseks katkestage kõigepealt Wi-Fiühendus.



Valige [((ŋ)): Wi-Fi/Bluetooth connection / ((ŋ)): Wi-Fi-/Bluetoothühendus].



8

Andraid

# Valige üksus. Ajaloo (□467) kuvamisel vahetage klahvidega < 4> < ►> kuva.

- Valige [Edit/delete device / Seadme muutmine/kustutamine].
  - Bluetooth-ühenduse muutmises valige halli tähisega [] märgitud nutitelefon. Pärast kuva [Connect to smartphone/Ühenda nutitelefoniga] kuvamist valige [Pair via Bluetooth/Seo Bluetoothiga], seejärel vajutage järgmises kuvas <@)>.



#### 4 Valige seade, mille ühendusmääranguid soovite muuta või kustutada.



-

#### 5 Valige üksus.

Muutke kuvatavas menüüs määranguid või kustutage need.

#### • Change device nickname (Muuda seadme hüüdnime)

Kasutage hüüdnime muutmiseks virtuaalset klaviatuuri (2482).

#### 

Kuvatakse [**]**Connect to smartphone/**]**Ühenda nutitelefoniga] valimisel. Määrangud kuvatakse ekraani allservas.

#### Delete connection information (Ühendusinfo kustutamine)

Seotud nutitelefoni ühendusinfo kustutamisel kustutage ka nutitelefoni salvestatud kaamerainfo (2406).

 Veebiteenuste puhul külastage vastavate ühendusmäärangute kustutamiseks CANON iMAGE GATEWAY veebisaiti.

## Juhtmeta andmeside määrangute lähtestamine

Soovi korral saate kustutada tehtud juhtmeta andmeside määrangud. Juhtmeta andmeside määrangute kustutamine on vajalik näiteks siis, kui soovite laenata või anda kaamera teistele inimestele, kuid ei soovi neid andmeid avaldada.



## Info kuvamise menüü

Saate kontrollida tõrgete üksikasju ning kaamera MAC-aadressi.



Tõrke korral vajutage vea andmete kuvamiseks < (ET)>.

## Virtuaalse klaviatuuri toimingud



 $\langle \alpha \rangle$ 

TABLE

- (1) Sisestusala, teksti sisestamiseks
- (2) Kursoriklahvid, sisestusala liigutamiseks
- (3) Sisestatud tähemärke / tähemärke saadaval

(0)	TUTIK
(7)	Tähemärgi kustutamine sisestusalalt
(8)	Klaviatuuri tüübi muutmine
(9)	Teksti sisestamise lõpetamine

(4) Klaviatuur

(5) Sisestusrežiimide vahetamine

- Kasutage alade 2 ja 4–8 vahel liikumiseks üldvalijat <⊕> <⊕>.
- Vajutage sisestuse kinnitamiseks või sisestusrežiimide vahetamisel <
  ).</li>

## Toimingud veateadete puhul

Kui tekib tõrge, siis ühte alltoodud juhistest järgides saate kuvada vea andmed. Seejärel järgige selles peatükis toodud juhiseid ning likvideerige vea põhjus.

- Valige [Wi-Fi on/Wi-Fi sees]-menüüst [Error details/Vea andmed].

Klõpsake alltoodud tabelis toodud veanumbril, et liikuda vastavale lehele.

11 (🛄484)	12 (🋄 484)	21 (🛄485)	22 (🛄 486)
23 (🛄 487)	61 (🛄488)	63 (🛄489)	64 (🛄489)
65 (🛄490)	66 (🛄490)	67 (🛄490)	68 (🛄491)
69 (🛄491)	91 ([[]491)	121 (🋄 491)	125 (🋄 492)
126 (🎑 492)	127 (🋄 492)	141 (🋄 492)	142 (🋄 492)
151 (🛄493)	152 (🛄 493)		

 Vea korral kuvatakse [Err\*\*/Viga\*\*] menüü [Wi-Fi/Bluetooth connection / Wi-Fi-/ Bluetooth-ühendus] paremas ülanurgas. See kaob kui kaamera toitelüliti lülitada asendisse <0FF>.

#### 11: Connection target not found (Ühenduse sihtkohta ei leitud)

- Kas []] puhul rakendus Camera Connect toimib?
  - ▶ Looge ühendus rakenduse Camera Connect abil (□410).
- Kas [] puhul EOS-tarkvara töötab?
  - Käivitage EOS-tarkvara ja looge ühendus uuesti (2428).
- Kas [] puhul on printeri toide sisse lülitatud?
  - Lülitage printer sisse.

#### Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad autentimiseks sama parooli?

See viga tekib siis, kui paroolid ei ühildu ning autentimise meetodiks on määratud [Open system/Avatud süsteem].

Tähemärgid on tõstutundlikud, seega kontrollige suur- ja väiketähti. Kontrollige, et oleksite määranud kaamerasse autentimiseks õige parooli (
482).

#### 12: Connection target not found (Ühenduse sihtkohta ei leitud)

- Kas sihtseadme ja pääsupunkti toide on lülitatud sisse?
  - Lülitage sihtseade ja pääsupunkti sisse, seejärel oodake hetk. Kui ühendust ei saa jätkuvalt luua, siis viige uuesti läbi ühenduse loomise toiminguid.

## 21: No address assigned by DHCP server (DHCP-server ei ole aadressi sidunud)

#### Mida kontrollida kaameras

- Kaameras on IP-aadressi määranguks seatud [Auto setting/Automaatne määrang]. Kas see on õige määrang?
  - Kui DHCP-serverit ei kasutata, siis seadistage määrangud pärast IPaadressi määramist kaameras olekusse [Manual setting/Käsitsi määrang] (<sup>[[]</sup>462).

#### Mida kontrollida DHCP-serveris

- Kas DHCP-serveri toide on lülitatud sisse?
  - Lülitage DHCP-server sisse.
- Kas DHCP-serveris on määratud piisavalt aadresse seadmetele sidumiseks?
  - Suurendage võimalike aadresside arvu DHCP-serveris.
  - Kasutatavate DHCP-serveri aadresside arvu vähendamiseks eemaldage võrgust seadmed, mida te ei kasuta.
- Kas DHCP-server toimib korrektselt?
  - Kontrollige DHCP-serveri määranguid ning veenduge, et see toimib DHCP-serverina.
  - Vajadusel küsige võrguadministraatorilt, kas DHCP-server on saadaval.

#### 22: No response from DNS server (DNS-server ei vasta)

#### Mida kontrollida kaameras

- Kas kaameras vastab DNS-serveri IP-aadress tegelikule serveri aadressile?
  - Määrake IP-aadressi valikuks [Manual setting/Käsitsi määrang]. Seejärel määrake kaameras IP-aadress, mis vastab kasutatava DNSserveri aadressile (2497, 2462).

#### Mida kontrollida DNS-serveris

- Kas DNS-serveri toide on lülitatud sisse?
  - Lülitage DNS-server sisse.
- Kas DNS-serveri määrangud on IP-aadresside ja vastavate nimede jaoks õiged?
  - Kontrollige DNS-serveris, et IP-aadressid ning vastavad nimed oleks õigesti sisestatud.
- Kas DNS-server toimib korrektselt?
  - Kontrollige DNS-serveri määranguid ning veenduge, et see toimib korrektselt DNS-serverina.
  - Vajadusel küsige võrguadministraatorilt, kas DNS-server on saadaval.

#### Mida kontrollida võrgus

- Kas võrk, millega soovite üle Wi-Fi ühendust luua, sisaldab marsruuterit või sarnast lüüsina toimivat seadet?
  - Vajadusel küsige võrguadministraatorilt võrgulüüsi aadress ning sisestage see kaamerasse (<sup>1497</sup>, <sup>1462</sup>).
  - Kontrollige, et lüüsi aadressi määrang on sisestatud õigesti kõikides võrguseadmetes, k.a kaamera.

## 23: Device with same IP address exists on selected network (Valitud võrgus on sama IP-aadressiga seade)

#### Mida kontrollida kaameras

- Kas kaameral ning samasse Wi-Fi-võrku ühendatud teisel seadmel on sama IP-aadress?
  - Muutke kaamera IP-aadressi, et vältida võrgus kahe samasuguse aadressi kasutamist. Samuti võite muuta teise seadme IP-aadressi, millel on sama aadress.
  - Kui DHCP-serverit kasutavas võrgukeskkonnas on kaamera IP-aadress seatud määranguga [Manual setting/Käsitsi määrang], siis muutke määranguks [Auto setting/Automaatne määrang] (<sup>[]</sup>460).

## Reageerimine veateadetele 21–23

- Kui proovite lahendada veateateid numbritega 21–23, siis kontrollige ka järgmisi punkte.
- Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad autentimiseks sama parooli?
  - See viga tekib siis, kui paroolid ei ühildu ning autentimise meetodiks on määratud [Open system/Avatud süsteem]. Tähemärgid on töstutundlikud, seega kontrollige suur- ja väiketähti. Kontrollige, et oleksite määranud kaamerasse autentimiseks öige parooli (<u>1</u>482).

#### 61: Selected SSID wireless LAN network not found (Valitud SSID-ga juhtmeta kohtvõrku ei leitud)

- Kas kaamera ja pääsupunkti antenni vahel on mõni blokeeriv takistus?
  - Liigutage pääsupunkti antenni nii, et see oleks kaamera poolt vaadates otse näha (22494).

#### Mida kontrollida kaameras

- Kas SSID-määrang kaameras vastab määrangule pääsupunktis?
  - Kontrollige pääsupunkti SSID-d ning seejärel määrake sama SSID kaameras.

#### Mida kontrollida pääsupunktis

- Kas pääsupunkt on lülitatud sisse?
  - Lülitage pääsupunkti toide sisse.
- Kui kasutate filtreerimist MAC-aadresside alusel, siis kas kaamera MACaadress on salvestatud pääsupunkti?
  - Salvestage kaamera MAC-aadress pääsupunkti. Saate kontrollida MACaadressi menüüst [View info/Info kuvamine] (1481).

#### 63: Wireless LAN authentication failed (Juhtmeta kohtvõrgu autentimine ebaõnnestus)

- Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad sama autentimismeetodit?
  - Kaamera toetab järgmisi autentimismeetodeid: [Open system/Avatud süsteem], [Shared key/Jagatud võti] ja [WPA/WPA2- PSK].
- Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad autentimiseks sama parooli?
  - Tähemärgid on tõstutundlikud, seega kontrollige suur- ja väiketähti.
     Kontrollige, et oleksite määranud kaamerasse autentimiseks õige parooli.
- Kui kasutate filtreerimist MAC-aadresside alusel, siis kas kaamera MACaadress on salvestatud pääsupunkti?
  - Salvestage kaamera MAC-aadress pääsupunkti. Saate kontrollida MACaadressi menüüst [View info/Info kuvamine] (1481).

#### 64: Cannot connect to wireless LAN terminal (Juhtmeta kohtvõrgu terminaliga ei saa ühendust)

- Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad sama krüpteerimismeetodit?
  - Kaamera toetab järgmisi krüpteerimismeetodeid: WEP, TKIP ja AES.
- Kui kasutate filtreerimist MAC-aadresside alusel, siis kas kaamera MACaadress on salvestatud pääsupunkti?
  - Salvestage kaamera MAC-aadress pääsupunkti. Saate kontrollida MACaadressi menüüst [View info/Info kuvamine] (1481).

#### 65: Wireless LAN connection lost (Juhtmeta kohtvõrgu ühendus kadus)

- Kas kaamera ja pääsupunkti antenni vahel on mõni blokeeriv takistus?
  - Liigutage pääsupunkti antenni nii, et see oleks kaamera poolt vaadates otse näha (11494).
- Mingil põhjusel Wi-Fi-ühendus kadus ning ühendust ei saa taastada.
  - Võimalikud põhjused on järgmised: teine seade on koormanud pääsupunkti üle, läheduses kasutatakse mikrolaineahju või sarnast seadet (mis segab IEEE 802.11b/g/n (2,4 GHz sagedusriba) signaali) või vihm või niiskus segavad signaali vastuvõttu (µ494).

#### 66: Incorrect wireless LAN password (Vale juhtmeta kohtvõrgu parool)

Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad autentimiseks sama parooli?

Tähemärgid on tõstutundlikud, seega kontrollige suur- ja väiketähti.
 Kontrollige, et oleksite määranud kaamerasse autentimiseks õige parooli.

#### 67: Incorrect wireless LAN encryption method (Vale juhtmeta kohtvõrgu krüpteerimise meetod)

- Kas kaamera ja pääsupunkt kasutavad sama krüpteerimismeetodit?
  - Kaamera toetab järgmisi krüpteerimismeetodeid: WEP, TKIP ja AES.
- Kui kasutate filtreerimist MAC-aadresside alusel, siis kas kaamera MACaadress on salvestatud pääsupunkti?
  - Salvestage kaamera MAC-aadress pääsupunkti. Saate kontrollida MACaadressi menüüst [View info/Info kuvamine] (1481).

- 68: Cannot connect to wireless LAN terminal. (Juhtmeta kohtvõrgu terminaliga ei saa ühendust.) Retry from the beginning. (Proovige uuesti alates algusest.)
- Kas hoidsite pääsupunkti WPS (Wi-Fi Protected Setup)-nuppu all määratud aja?
  - Hoidke all WPS-nuppu niikaua, kui pääsupunkti kasutusjuhendis on nõutud.
- Kas proovite luua ühendust pääsupunkti läheduses?
  - Proovige luua ühendus siis, kui mõlemad seadmed on üksteise levialas.
- 69: Multiple wireless LAN terminals have been found. (Leiti mitu juhtmeta kohtvõrgu terminali.) Cannot connect. (Ühendada ei saa.) Retry from the beginning. (Proovige uuesti alates algusest.)
- Ühendust luuakse teiste pääsupunktide poolt funktsiooni WPS (Wi-Fi Protected Setup) nupuvajutusega ühendusrežiimis (PBC-režiim).
  - > Oodake hetk enne kui loote ühenduse.

#### 91: Other error (Muu viga)

- Tekkis muu viga (veanumber pole 11 kuni 69).
  - Lülitage kaamera toitelülitist välja ja sisse.

#### 121: Not enough free space on server (Serveris pole piisavalt vaba ruumi)

- Sihtkohaks olevas veebiserveris pole piisavalt vaba ruumi.
  - Kustutage mittevajalikud pildid veebiserverist, kontrollige serveri vaba mälumahtu ning proovige saata andmeid uuesti.

#### 125: Check network settings (Kontrollige võrgumääranguid)

- Kas võrk on ühendatud?
  - Kontrollige võrguühenduse olekut.

#### 126: Could not connect to server (Serveriga ei saanud ühendust)

- Teenust CANON iMAGE GATEWAY hooldatakse või see on ülekoormatud.
  - Proovige luua ühendus veebiteenusega hiljem.

#### 127: An error has occurred (Tekkis viga)

- Kaamera ühendusel veebiteenusega tekkis muu probleem kui viga koodiga 121 kuni 126.
  - Proovige luua Wi-Fi-ühendus veebiteenusega uuesti.

## 141: Printer is busy. (Printer on hõivatud.) Try connecting again. (Proovige uuesti ühendada.)

- Kas printer prindib?
  - Proovige pärast printimise lõpetamist luua Wi-Fi-ühendus printeriga uuesti.
- Kas printeriga on ühendatud teine kaamera üle Wi-Fi?
  - Proovige pärast Wi-Fi-ühenduse katkestamist teise kaameraga luua Wi-Fi-ühendus printeriga uuesti.

# 142: Could not acquire printer information. (Printeri infot ei önnestunud hankida.) Reconnect to try again. (Looge uuesti ühendus ja proovige veelkord.)

- Kas printeri toide on lülitatud sisse?
  - Proovige pärast printeri sisselülitamist luua Wi-Fi-ühendus uuesti.

#### 151: Transmission canceled (Edastus tühistati)

- Automaatne pildiedastus arvutisse katkes mingil põhjusel.
  - Automaatse pildiedastuse jätkamiseks lülitage kaamera toitelüliti asendisse <0FF> ning seejärel asendisse <0N>.
- 152: Card's write protect switch is set to lock (Kaardi kirjutuskaitse lüliti on lukustatud asendis)
- Kas kaardi kirjutuskaitse lüliti on seatud lukustatud asendisse?
  - Nihutage kaardi kirjutuskaitse lüliti salvestusasendisse.

## Juhtmeta andmeside funktsiooni märkused

Kui edastuskiirus muutub aeglaseks, ühendus kaob või juhtmeta andmeside funktsioonide kasutamisel tekib muid probleeme, siis proovige järgmisi toiminguid.

#### Kaugus kaamera ja nutitelefoni vahel

Kui kaamera on nutitelefonist liiga kaugel, siis ei pruugi saada Wi-Fi-ühendust luua isegi siis, kui Bluetooth-ühendus on võimalik. Sellisel juhul tooge kaamera ja nutitelefon üksteisele lähemale ning looge seejärel Wi-Fi-ühendus.

#### Pääsupunkti antenni paigalduskoht

- Kui kasutate seadmeid siseruumides, siis paigaldage seade samasse ruumi kaameraga.
- Paigaldage seade asukohta, kus inimesed või esemed ei jääks seadme ja kaamera vahele.

#### Läheduses asuvad elektroonikaseadmed

Kui Wi-Fi edastuskiirus langeb seoses järgmiste segavate elektroonikaseadmetega, siis lõpetage nende kasutamine või looge ühendus neist eemal.

 Kaamera kasutab Wi-Fi-andmesideks IEEE 802.11b/g/n protokolli, mis toimib 2,4 GHz sagedusribas. Seetõttu langeb Wi-Fi edastuskiirus Bluetoothseadmete, mikrolaineahjude, raadiotelefonide, mikrofonide, nutitelefonide, teiste kaamerate või sarnaste seadmete läheduses, mis toimivad lähedases sagedusribas.

#### Märkused mitme kaamera kasutamisel

- Kui ühendate ühe pääsupunktiga üle Wi-Fi mitu kaamerat, siis kontrollige, et kaamerate IP-aadressid oleks erinevad.
- Mitme kaamera ühendamisel sama pääsupunktiga üle Wi-Fi edastuskiirus langeb.
- Mitme IEEE 802.11b/g/n (2,4 GHz sagedusriba) pääsupunkti kasutamisel jätke raadiolainete interferentsi vähendamiseks viie kanali suurune vahe Wi-Fi-kanalite vahele. Näiteks kasutage kanaleid 1, 6 ja 11, kanaleid 2 ja 7 või kanaleid 3 ja 8.

#### Juhtmeta distantspäästiku BR-E1 kasutamine

 Kui kaamera ja nutitelefon on Bluetoothi abil seotud, siis juhtmeta distantspäästikut BR-E1 ei saa kasutada. Muutke kaameraühenduseks juhtmeta distantspäästik valikus [Connect to Wireless Remote/Juhtmeta distantspäästikuga ühendamine] menüüst [(vt): Wi-Fi/Bluetooth connection / (vt): Wi-Fi/Bluetooth-ühendus].

## Turvalisus

Kui turvamäärangud pole õigesti seadistatud, siis võivad tekkida järgmised probleemid.

#### Edastuse jälgimine

Halbade kavatsustega kolmandad osapooled võivad jälgida Wi-Fi-võrgus toimuvat edastust ning proovida kopeerida saadetavaid andmeid.

#### Volituseta võrgupääs

Halbade kavatsustega kolmandad osapooled võivad saada teie poolt kasutatavale võrgule volituseta juurdepääsu ning varastada, muuta või rikkuda seal olevaid andmeid. Lisaks võite sattuda volituseta juurdepääsu tõttu teist tüüpi rünnakute ohvriks, näiteks identiteedivarguse (kus keegi võltsib identiteeti, et saada ligipääs andmetele) või hüppelaua-rünnakute (kus keegi kasutab loata teie võrku teistesse süsteemidesse sissetungimiseks).

Seda tüüpi probleemide vältimiseks soovitame kaitsta oma võrku vastavate süsteemide ja funktsioonide abil kindlalt ja rakendada ettevaatusabinõusid.

## Võrgumäärangute kontrollimine

#### Windows

Avage Windowsis [Command Prompt/Käsuviip], seejärel sisestage ipconfig/ all ning vajutage klahvi <Enter>.

Lisaks arvutile seotud IP-aadressile kuvatakse alamvõrgu maski, lüüsi ning DNS-serveri info.

#### Mac OS

Operatsioonisüsteemis Mac OS X avage rakendus [**Terminal**], sisestage ifconfig -a, ning vajutage klahvi <**Return**>. Arvutile määratud IP-aadress kuvatakse üksuses [**en0**] tähise [**inet**] kõrval vormingus "\*\*\*.\*\*\*.\*\*\*.

\* Lisateavet rakenduse [Terminal] kohta leiate operatsioonisüsteemi Mac OS X abist.

Arvutis ja teistes võrguseadmetes sama IP-aadressi kasutamise vältimiseks muutke kaamera IP-aadressi seadistamisel kõige parempoolsemat numbrit (vastavalt )462 toodud juhistele).

Näide: 192.168.1(10)

## Juhtmeta andmeside olek

Juhtmeta andmeside olekut saab kontrollida ekraanilt ja vedelkristalltabloolt.

#### Ekraan



#### Vedelkristalltabloo

(3) -



- (1) Wi-Fi-funktsioon
- (2) Bluetooth-funktsioon
- (3) Juhtmeta signaali tugevus

Andmeside olek			Ekraa	Vedelkristalltabloo		
		Wi-Fi-funktsioon		Juhtmeta signaali tugevus	Wi-Fi-funktsioon	
Wi-Fi: Disable (Keela)		COFF		)/*lice	Wi-Fi	
ühendatud	Wi-Fi: Enable (Luba)	() OFF		vaijas	OFF	
Ühendamine	Ð	((1-	(vilgub)	٣	Wi-Fi	(vilgub)
Ühendatud		((1-		Til	Wi-Fi ON	
Andmete saatmine		((1-	(←→)	T.I	Wi-Fi ON	
Ühenduse tõrge		(î.ª	(vilgub)	٣	Wi-Fi ON	(vilgub)

#### Bluetooth-funktsiooni indikaator

Bluetooth- funktsioon	Ühenduse olek	Ekraan	Vedelkristalltabloo
	Bluetooth ühendatud	8	8
[Enable/Euba]	Bluetooth pole ühendatud	8	8
[Disable/Keela]	Bluetooth pole ühendatud	Ei kuvata	Ei kuvata

 "Bluetooth ühendatud" olekut kuvatakse siis, kui olete loonud ühenduse nutitelefoniga üle Wi-Fi ning piltide automaatse arvutisse edastuse ajal.

 "Bluetooth pole ühendatud" olekut kuvatakse siis, kui olete loonud ühenduse arvutiga, printeriga või veebiteenusega üle Wi-Fi.



## Seadistamine

Selles peatükis kirjeldatakse seadistamise ([¥]) vahelehe menüümääranguid.

 Lehekülje pealkirjast paremal olev ☆-ikoon tähistab, et see funktsioon on saadaval ainult loovvõtete režiimis.

## Vahelehtede menüüd: seadistamine

Seadistamine 1



#### Seadistamine 2

(tp)	Ý 🔝 ★	
1 <b>2</b> 3 4 5	SET UP2	
Auto power off	10 sec/30 sec	
Disp. brightness	*++++**	
Screen off/on btn	Remains on 🛛 🗕	Д515
Date/Time/Zone	10/04/'19 15:17 🛛 🗕	
Language	English —	

#### Seadistamine 3

(t) 💽	Ý 🛄	$\star$
1 2 3 4 5		SET UP3
Video system	For PAL	
Touch control	Standard	
Веер	Enable	—
Headphone volume	Ω8	—
Battery info.		_
Sensor cleaning		—

#### Seadistamine 4

<b>Å</b>	((†))	Ý	Ċ.	*
1 2 3 4	5			SET UP4
Mode guide	:	Ena	ble	_
Feature guid	de	Ena	ble	—
Help text siz	e.	Sma	ill	—
Viewfinder o	display			
INFO button	display	option	s	—
HDMI resolu	ition	Auto	c	_
HDMI HDR (	output	Off		_

#### Seadistamine 5

	Û	▲		((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$	
1	2	3	4	5			SET UP5	
	Multi	func	tio	n lock	(			545
	Custo	m sł	100	ting r	node (C	1, C2)	_	
	Clear	all ca	ame	era se	ttings		-	
	Сору	right	inf	orma <sup>.</sup>	tion		_	
	Manu	ial/sc	oftw	are L	IRL		_	
	Certif	icatio	on l	ogo	Display		_	
	Firmv	vare			٥Ve	er. 1.0.0	-	Щ550

#### Reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse [44] puhul järgmine menüü

(t)) <	Ý	
1 2 3 4 5		SET UP4
Mode guide	Enable	<u>[]</u> 532
Feature guide	Enable	<u>[]</u> 53
Help text size	Small	
Shooting info. disp.		
HDMI resolution	Auto	
HDMI HDR output	Off	<u></u>

Videote salvestamisel kuvatakse [¥4] puhul järgmine menüü.

Ô	►	((†))	Ý	<u>a</u>	$\star$	
1	2 3 4	5			SET UP4	
M	ode guide		Ena	ble		<u> </u>
Fe	ature guic	le	Ena	ble	_	[]]_53
He	lp text siz	e	Sma	all	—	[]]_53
Sh	ooting inf	fo. disp.			—	
Sh	utter btn	functior	n for m	novies	_	54
Н	MI resolu	ition	Aut	0		Щ54
н	MI HDR c	output	Off		_	<u> </u>

Tavavõtterežiimides ja režiimis [HDR Movie/HDR-video] kuvatakse [¥5] puhul järgmine menüü.


## Kausta loomine ja valimine

Saate vabalt luua ja valida jäädvustatud piltide salvestamise kausta.



## Kausta valimine



- Valige kausta valimise menüüst kaust.
- Jäädvustatud pildid salvestatakse teie poolt valitud kausta.
  - (1) Kaustas olevate piltide arv
  - (2) Väikseim faili number
  - (3) Kausta nimi
  - (4) Suurim faili number

#### Kaustad

-

 Kaust mahutab kuni 9999 pilti (failinumbrid 0001–9999). Kui kaust saab täis, siis luuakse automaatselt ühe võrra suurema numbriga uus kaust. Uus kaust luuakse automaatselt ka käsitsi lähtestamisel (<sup>10</sup>/<sub>10</sub>509). Luua saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

#### Kaustade loomine arvutiga

Kui kaart on ekraanil avatud, looge uus kaust nimega "DCIM". Avage kaust DCIM ja looge nii palju kaustu, kui on vajalik oma kujutiste salvestamiseks ja haldamiseks. Kausta nimi peab järgima vormingut "100ABC\_D". Esimesed kolm kohta tähistavad alati kausta numbrit, alates 100-st kuni 999-ni. Viimased viis märki võivad olla suured või väikesed tähed A kuni Z, numbrimärgid ja allkriips ".". Tühikut ei saa kasutada. Samuti ei tohi kaustade nimed alata sama kolmekohalise arvuga (näiteks "100ABC\_D"), isegi kui muud viis tähemärki on nimedes erinevad.

## Faili nummerdamisviisid

Jäädvustatud pildid salvestatakse kaustadesse ning neile antakse failinumber 0001 kuni 9999. Failide nummerdamise viisi saab muuta.

## (Näide) IMG\_0001.JPG

Failinumber



 Kui failinumber kaustas nr. 999 jõuab numbrini 9999, siis ei ole pildistamine võimal ka juhul, kui kaardil on veel vaba ruumi. Ekraanile ilmub kaardi vahetamist nõudev teade. Paigaldage uus kaart.

## Continuous (Jätkuv)

# Kui soovite jätkata failide nummerdamist poolelijäänud kohast isegi kaardi vahetamisel või uue kausta loomisel.

lsegi kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel jätkub failide nummerdamine järjestuses kuni arvuni 9999. See on mugav, sest saate nii salvestada numbritega 0001 kuni 9999 pilte mitmele kaardile või mitmesse kausta ning seejärel kopeerida need arvutis kõik ühte kausta.

Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite faile järjest nummerdada, siis soovitame kasutada kaardi vahetamisel vaid vormindatud tühje mälukaarte.







(1) Järgmine number

#### Auto Reset (Automaatne lähtestamine)

# Kui soovite lähtestada failide nummerdamise igal mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel uuesti 0001-st.

Kui vahetate kaardi või loote kausta, siis algab uute failide nummerdamine 0001-st. See on mugav, kui soovite korraldada pilte kaartide või kaustade kaupa. Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite pilte salvestada failide nummerdamisega 0001-st, kasutage iga kord äsja vormindatud kaarti.



(1) Failide nummerdamine lähtestatakse

#### Manual Reset (Käsitsi lähtestamine)

# Kui soovite lähtestada failide nummerdamise 0001-le või uues kaustas 0001-st alustamiseks.

Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, siis luuakse uus kaust automaatselt ning sellesse kausta salvestatavate piltide nummerdamine algab 0001-st. See on mugav siis, kui soovite näiteks eristada eri päevadel tehtud pilte eri kaustadega.

## Püstpiltide automaatse pööramise seadistamine



Saate muuta automaatse pööramise määrangut, mis pöörab püstasendis salvestatud pildid taasesitamisel automaatselt õigesse asendisse.



# Yalige [¥: Auto rotate/¥: Automaatne pööramine]. Valige üksus.

## • On 🗖 📃 (Sees 🗖 📃 )

Pilte pööratakse automaatselt taasesitusel nii kaameras kui ka arvutites.

## On <a>\_\_\_\_</a> (Sees <a>\_\_\_</a>)

Pilte pööratakse automaatselt ainult arvutites kuvamisel.

## Off (Väljas)

 Kui pildi jäädvustamisel oli automaatse pööramise määranguks [Off/Väljas], siis vastavat pilti ei pöörata taasesitusel, isegi kui määrate hiljem automaatse pööramise olekuks [On/Sees]

## Kui kaamera on pildi tegemisel suunatud üles või alla, siis ei pruugi kaamera pöörata pilti automaatselt vaatamiseks õigesse asendisse.

Kui pilte ei pöörata arvutis automaatselt, siis proovige kasutada EOS-tarkvara.

## Mälukaartide vormindamine

1

Kui kaart on uus või kui see on eelnevalt vormindatud teise kaamera või arvutiga, siis vormindage kaart selle kaamera abil.

 Kaardi vormindamisel kustutatakse kõik sellel olevad pildid ja andmed. Kustutatakse ka kaitstud fotod, seega veenduge, et kaardil pole midagi vajalikku. Vajadusel laadige pildid enne kaardi vormindamist arvutisse või muule andmekandjale.



Selles seadmes kasutatakse Microsoftilt litsentsitud exFAT tehnoloogiat.

#### Kaardi vormindamist nõudvad tingimused

- Kaart on uus.
- Kaart oli vormindatud erineva kaameraga või arvutiga.
- Kaart on täis (seal on pildiandmeid või muud infot).

#### Madala taseme vormindamine

- Viige läbi madala taseme vormindamine kui kaardi salvestus- või lugemiskiirus on aeglane või kui soovite kustutada kõiki kaardile salvestatud andmeid.
- Kuna madala taseme vormindamine kirjutab kaardi kogu sisu üle, võtab vormindamine kauem aega, kui tavaline vormindamine.
- Madala taseme vormindamise ajal valige vormindamise tühistamiseks [Cancel/ Tühista]. Isegi sellel juhul on tavaline vormindamine juba lõpetatud ja kaarti saab tavalisel viisil kasutada.

#### Kaardi failivormingud

- SD-/SDHC-kaardid vormindatakse vormingus FAT32. SDXC-kaardid vormindatakse vormingus exFAT.
- Kui salvestate videot vormingus exFAT vormindatud kaardile, siis salvestatakse video 4 GB mahu ületamisel ühe failina (mitte ei jagata mitmeks failiks). (Videofail on suurem kui 4 GB.)
- Selle kaameraga vormindatud SDXC-kaarte ei pruugi olla võimalik kasutada teistes kaamerates. Samuti arvestage, et osad arvuti operatsioonisüsteemid või kaardilugejad ei pruugi tuvastada exFAT-vormingus kaarte.
  - Kaardi vormindamine või sealt andmete kustutamine ei pruugi andmeid täielikult kustutada. Pidage seda kaardi minemaviskamisel või müümisel meeles. Kui soovite mälukaarti minema visata, siis vajadusel kaitske oma isiklikke andmeid, näiteks lõhkuge mälukaart.

## Automaatne toite väljalülitamine

Kaamera automaatse väljalülitamise aega on võimalik muuta.



## Ekraani heledustaseme reguleerimine



## Ekraani välja/sisse lülitamine

Saate määrata kaamera toimima nii, et vedelkristallekraan lülitub pildinäidikuga võtetel päästikunupu pooleldi alla vajutamisel välja ja sisse.



## Remains on (Jääb sisse)

Ekraan ei lülitu välja isegi päästikunupu pooleldi alla vajutamisel. Ekraani väljalülitamiseks vajutage nupule <INFO>.

## Shutter btn. (Päästikunupp)

Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel lülitub ekraan välja. Ekraani sisselülitamiseks vabastage nupp.

## Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine

Kui lülitate toite esimest korda sisse või kui kuupäev/kellaaeg/ajavöönd on lähtestatud, siis järgige alltoodud juhiseid kõigepealt ajavööndi määramiseks. Kui määrate kõigepealt ajavööndi, siis saate tulevikus seda määrangut lihtsalt muuta ning kellaaega/kuupäeva uuendatakse vastavalt sellele.

Kuna jäädvustatud piltidele lisatakse võttekuupäev ja ajateave, siis määrake kindlasti õige kuupäev/kellaaeg.



Zone/Time difference		
10/04/2019 13:	30:00	
Zone		
Time difference	+ 00 : 15	
• • OK	Cancel	

Date/Time/Zone
(10/04/2019)
10.04.2019 13:30:00
dd/mm/yy
游 London
▼ ▲ OK Cancel
Date/Time/Zone
Davlight saving time off
10.04.2019 13:30:00
dd/mm/yy

ОK

Cancel

Date/Time/Zone				
(10/04/2019)				
10,04,2019 13:30:00				
dd/mm/yy				
游 London				
Cancel				

- Valige klahvidega < <> > ekraanilt määrangu [Time difference/Aja erinevus] üksus (+/-/tund/minut), seejärel vajutage<()).</li>
- Kasutage määramiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <€)>.
- Pärast ajavööndi või aja erinevuse sisestamist valige klahvidega <<>>> ekraanilt [OK], seejärel vajutage <</li>
- Määrake kuupäev ja kellaaeg.
  - Valige klahvide < ◄> < ►> abil üksus, seejärel vajutage < ☞>.
  - Kasutage määramiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <€).</li>

#### 🖊 Määrake suveaeg.

- Määrake see vastavalt vajadusele.
- Valige klahvide < ◀> < ►> abil [※], seejärel vajutage < ☞>.
- Valige klahvide < ▲ > < ♥> abil [※], seejärel vajutage < ()).</li>
- Kui suveaja määranguks on valitud [\*], siis nihutatakse punktis 3 valitud kellaaeg 1 tunni võrra edasi. Kui määratud on [\*], siis suveaja määrang tühistatakse ning kella keeratakse 1 tunni võrra tagasi.

## Sulgege menüü.

Kasutage klahve <◀> <►> ja valige [OK].

- Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määrangud võidakse lähtestada kui kaamerat säilitatakse ilma akuta, kui aku saab tühjaks või kui kaamera jätta pikemaks ajaks alla 0 kraadise temperatuuri kätte. Sel juhul seadistage need uuesti.
  - Pärast määrangu [Zone/Time difference / Ajavöönd/aja erinevus] muutmist kontrollige, et määratud oleks õige kuupäev/kellaaeg.
- Kuva [Y: Date/Time/Zone / Y: Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd] kuvamisel võib automaatse väljalülitamise aeg pikeneda.

(t) 🕨 🚺	Ý 🔝 ★	1	Valige [¥: Language @/¥: Keel @].
1 2 3 4 5	SET UP2		J. L. J.
Auto power off	1 min.		
Disp. brightness	*++++*		
Screen off/on btn	Remains on		
Date/Time/Zone	10/04/19 13:30		
Language	English		
			Mallana a shika las sh
English	Čeština 📃 🛓	2	valige sobiv keel.
Deutsch	Magyar		
Français	Tiếng Việt		
Nederlands	હિન્દી		
Dansk	Română		
Português	Türkçe		
Suomi	العربية		
Italiano	ภาษาไทย 🎽 🎽		
	SET OK		

## Videosüsteem

Saate määrata videosüsteemi vastavalt kasutatavale televiisorile. See määrang määrab ka videote salvestamisel saadaolevad kaadrisagedused.

<b>û</b> 🗈	((†))	Ŷ	<u>à</u>	*
1 2 <b>3</b> 4	5			SET UP3
Video system		For	PAL	
Touch control	Star	ndard		
Beep	Ena	ble		
Headphone ve	<b>N</b> 8			
Battery info.				
Sensor cleanin				

## Valige [¥: Video system/ ¥: Videosüsteem].

D.	<b>b</b>		((19)	4	9	*
1 2	3	4	5			SET UP3
Vide	o sys	tem		For	NTSC	
				For	PAL	

## Valige üksus.

• For NTSC (NTSC jaoks)

Piirkondades, kus televisioonisüsteem on NTSC (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).

For PAL (PAL jaoks)
 Piirkondades, kus televisioonisüsteem
 on PAL (Euroopa, Venemaa, Hiina,
 Austraalia jne).

## Puutetoimingute tundlikkuse määrangud

1     2     3     4     5       Video system     Touch control     Beep       Headphone volume       Battery info.       Sensor cleaning	Υ     ★       Ser up3       For PAL       Standard       Enable       Ω8	Vali ¥∶∣	ge [ <b>Ý</b> : Touch control/ Puutejuhtimine].
Touch control Standard Sensitive Disable	set ok	<ul> <li>Vali</li> <li>N</li> <li>p</li> <li>n</li> <li>r</li> <li>v</li> </ul>	ge üksus. läärang [Sensitive/Tundlik] reageerib uutepaneeli puudutustele tundlikumalt kui näärang [Standard/Standardne]. uuteekraani toimingute keelamiseks alige [Disable/Keela].

## Ettevaatusabinõud puutejuhtimisel

- Ärge kasutage puutetoimingute tegemiseks teravaid esemeid, nt sõrmeküüsi ega pastapliiatsi otsasid.
- Ärge kasutage puutetoiminguteks märga sõrme. Kui ekraan muutub niiskeks või teie sõrmed on märjad, siis ei pruugi puuteekraan reageerida või tekkida võib tõrge. Sellisel juhul lülitage toide välja ning kasutage niiskuse eemaldamiseks ekraanilt riidelappi.
- Kui kinnitate ekraanile eraldi müüdava kaitsekile või -kleebise, siis võib see vähendada puutetoimingute tundlikkust.
- Kui määratud on [Sensitive/Tundlik] ning teostate puutetoiminguid kiirelt, võib reageering puudetele olla halb.

## Kaameratoimingute helisignaalid

Û	►	((†))	Ý	<u>0</u>	*	1
1 2	3	4 5			SET UP3	
Vide	o syste	m	For	PAL		
Touc	h cont	rol	Star	ndard		
Beep			Ena	ble		
Head	Iphone	e volume	e ()8			
Batte	ery info	<b>)</b> .				
Sens	or clea	ning				
~	151	Tre D	6	â		
1 2	3	4 5			SFT LIPT	
Beep			Ena	ble	1	
			Tou	ch 🖈		
			Disa	ble		

Valige [4: Beep/4: Helisignaalid].

## 🔰 Valige üksus.

- Disable (Keela)

Keelab helisignaalid teravuse kinnitamisel, iseavaja kasutamisel ja puutetoimingutel.

## Kõrvaklappide helitugevus



## Aku teabe kontrollimine

Ekraanilt on võimalik kontrollida kasutatava aku seisukorda. Kui salvestate kaamerasse mitu akut, siis saate kontrollida nende ligikaudset allesolevat mahtu ja kasutusajalugu.

Û	►	((†))	Ý	<u>a</u>	*	
1 2	3 4				SET UP3	
Vide	o systen		For	PAL		
Touc	h contro	ol	Star	ndard		
Beep	Beep			Enable		
Head	iphone '	volume	: N8			
Batte	ery info.					
Sens	or clean	ing				



# Valige [4: Battery info./4: Teave aku kohta].

- (1) Aku asukoht
- (2) Kasutatava aku või võrgutoite allika mudel.
  - Aku laetuse taseme indikaator (
     53) kuvatakse koos allesoleva aku laetuse tasemega (1% sammuga).
- (4) Kasutatava akuga tehtud piltide arv. Aku laadimise järel arv nullitakse.
- (5) Kuvatakse aku laadimise jõudluse tase.
  - (roheline): aku laadimise jõudlus on korras.
  - (roheline): aku laadimise jõudlus on mõnevõrra vähenenud.
  - (punane): soovitav on osta uus aku.

Soovitame kasutada Canoni originaalakut LP-E6N/LP-E6. Kui kasutate muud akut kui Canoni originaalakud, siis kaamera jõudlus võib olla madalam või tekkida võib rike.

- Katikutsüklite arvu all mõeldakse tehtud fotode kogust. (Video salvestamist ei loendata.)
  - Akutave kuvatakse ka akusalve BG-E14 (eraldi müügil) või aku LP-E6N/LP-E6 kasutamisel. AA-/R6-patareide kasutamisel kuvatakse ainult laetuse tase.
  - Kui kuvatakse aku veateade, siis järgige seal toodud juhiseid.

#### Aku registreerimine

Saate registreerida kaamerasse kuni kuus LP-E6N/LP-E6 akut. Kaamerasse mitme aku registreerimiseks järgige iga aku puhul alltoodud juhiseid.



#### Akude sildistamine seerianumbritega

Soovitame kleepida mugavuse huvides registreeritud LP-E6N/LP-E6 akudele seerianumbriga kleebise (kasutades eraldi müüdavaid kleebiseid).



- Ärge kinnitage kleebist mitte ühelegi muule osale, kui punktis 2 toodud joonisel näidatud. Vastasel juhul võib valesti paigutatud kleebis takistada aku sisestamist või toite sisselülitamist.
  - Kui kasutate akusalve BG-E14 (eraldi müügil), siis võib kleebis kuluda maha, kui sisestate ja eemaldate akut korduvalt akukassetti. Kui see kulub maha, siis kinnitage uus kleebis.

#### Registreeritud aku allesoleva mahu kontrollimine

Saate kontrollida hetkel mitte kasutatavate akude allesolevat mahtu, ning nende viimast kasutuskuupäeva.



#### Otsige seerianumbrit.

 Vaadake aku seerianumbri kleebist ja vaadake aku seerianumbrit (1) aku ajaloo menüüst.

Saate kontrollida vastava aku ligikaudset allesolevat mahtu (2) ning viimati kasutamise kuupäeva (3).

#### Akuteabe kustutamine

#### Valige [Delete info./Info kustutamine].

 Järgige punkti 2 juhiseid []525, et valida [Delete info./Teabe kustutamine].

#### Valige kustutatav akuteave.

Kuvatakse [√].

## 3 Vajutage nuppu < m̄>.

Valige kinnitusdialoogis [OK].

## Sensori puhastamine

#### Sensori puhastamise aktiveerimine

MENU ᠫ

(th)	💡 🔝 ★	1
1 2 3 4 5	SET UP3	
Video system	For PAL	
Touch control	Standard	
Beep	Enable	
Headphone volume	<u>8</u>	
Battery info.		
Sensor cleaning		
Sensor cleaning		2
Auto cleaning 🕁	Enable	
Clean now 🗗		
Clean manually		

Valige [4: Sensor cleaning/ 4: Sensori puhastamine].

Valige [Clean now .⁺⊡- /Puhasta .⁺⊡kohe].

• Valige kinnitusdialoogis [OK].

#### Automaatse puhastamise määramine



#### Sensori käsitsi puhastamine 🛧

Sensori automaatse puhastamise käigus eemaldamata jäänud tolmu saab eemaldada eraldi saadaoleva puhumispirni vms abil.

Kasutage alati täislaetud akut.

Kujutisesensor on üliõrn. Kuj sensorit on tarvis põhjalikult puhastada, laske seda teha Canoni hoolduskeskusel (soovitatav).



Soovitame kasutada seinapistikupesa lisavarustust (eraldi müügil).

- 0
- Sensori puhastamise ajal ärge kunagi tehke järgmisi toiminguid. Toite katkemisel kaamera katik sulgub ning peegel liigub tagasi alla. Need võivad vigastada kujutisesensorit, katikuribasid ja peeglit.
  - Toitelüliti asendisse <OFF > lülitamine.
  - · Aku eemaldamine või sisestamine.
- Kujutisesensori pind on üliõrn. Puhastage sensorit ettevaatlikult.
- Kasutage tavalist ilma igasuguse pintslita puhumispirni. Pintsel võib sensorit kriimustada.
- Ärge lükake puhumisotsikut kaamerasse objektiivi bajonetist sügavamale. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada peeglit või katikuribasid.
- Årge kunagi kasutage aerosoolpakendis tolmueemaldajaid või suruõhku. Õhusurve võib kahjustada sensorit või aerosoolgaas võib sensori külmutada ja seda kriimustada.
- Kui aku laetuse tase hakkab sensori puhastamise ajal tühjaks saama, siis annab kaamera sellest helisignaaliga märku. Sellisel juhul lõpetage sensori puhastamine.
- Kui sensorile jääb mustust, mida ei õnnestu eemaldada, siis soovitame viia kaamera puhastusse Canoni hoolduskeskusesse.

## Võtterežiimi juhiste kuvamine

Võtterežiimide vahetamisel võib kaamera kuvada võtterežiimi lühikirjelduse.



## Funktsioonide juhiste kuvamine

Kiirvaliku menüü kasutamisel saab kuvada funktsioonide ja üksuste lühikirjelduse.



## Abifunktsioonid

Kui menüü all kuvatakse [IMD Help/IMD Abi], siis saate nupuga <INFO> kuvada vastava funktsiooni kirjelduse. Vajutage abimenüüst väljumiseks nuppu uuesti. Kui paremal kuvatakse kerimisriba (1), siis saate kasutada ekraani kerimiseks valijat <\_>.

## Näide: [D: High ISO speed NR/D: Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus]



• Näide: [Y: Multi function lock/Y: Multifunktsioonide lukustus]



## Teksti suuruse reguleerimine

Δ         F         (η)           1         2         3         4         5		Valige [¥: Help text size/¥: Abiteksti
Mode guide	Enable	suurusj.
Feature guide	Enable	
Help text size	Small	
Viewfinder display	*	
INFO button display	options	
HDMI resolution	Auto	
HDMI HDR output	Off	
Help text size		Valige üksus.
Help text size	Small	
Help text size	Standard	
	SET OK	

## Pildinäidiku info kohandamine

1 2 3 4 5 Mode guide Feature guide Help text size Viewfinder display CI30 button display HDMI resolution HDMI PRO autout	Auto     Off	1	Valige [Ƴ: Viewfinder display/ Ƴ: Pildinäidiku kuva].
Viewfinder display Electronic level	Hide	2	Valige üksus. ● Kasutage valimiseks klahve <▲> <▼>
Grid display Flicker detection	Hide Show MENU D		seejärel vajutage <⊛)>.
Elektroonili	se loodi ku	/a	

Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse elektrooniline lood (1). See toimib ka püstvõtete puhul.



(2) Horisontaalne (3) Kalle 1° (4) Kalle 2° või rohkem

Kontrollida saab ainult horisontaalset kallet. (Ette/taha kallet ei kuvata.)
 Veamäär võib olla ligikaudu ±1°.

 Tärn määrangu [
 Yiewfinder display/
 Pildinäidiku kuva] juures tähistab, et kuvamise vaikemäärangut on muudetud.

#### Võrgustiku kuvamine

-

-

-

Saate kuvada kaamera kalde kontrollimiseks ja võtte kadreerimise hõlbustamiseks pildinäidikus võrgustiku.

#### Vilkumise tuvastamise kuvamine 🕁

Kui määrate selle funktsiooni, siis kuvatakse vilkumise tuvastamisel (mis on põhjustatud erksa valgusallika vilkumisest) pildinäidikus < Ficker! >.

 Kui määrate funktsiooni [1: Anti-flicker shoot./1: Vilkumiseta pildistamine] olekusse [Enable/Luba], siis saate pildistada vähendatud säri ebaühtlusega, mis on põhjustatud vilkumisest (1:261).

## <INFO>-nupuga kuvamise valikud

Saate valida info, mis kuvatakse nupu <INFO> vajutamisel, kui kaamera on võtteks valmis.



### Elektroonilise loodi kuva

Kui pilt on sirge, siis muutub punane joon roheliseks.



Horisontaalne



Veamäär võib olla ligikaudu ±1°.

• Kui kaamera on väga kaldus, siis võib elektroonilise loodi vea määr olla suurem.

 Elektroonilist loodi ei kuvata reaalajavaate võtterežiimis, kui iseteravustamise meetodiks on määratud [::+Tracking::+jälitamine].

• [Quick Control screen/Kiirvaliku menüü] kohta vaadake []]622.

## Ekraanil kuvatava teabe kohandamine

Saate kohandada reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamisel ekraanil kuvatavat teavet.

Ľ	2			Ŷ	<u>a</u>			
1	2	3	4 5			SET UP4		
I	Mode	e gui	de	Ena	ble			
I	Featu	ire gi	uide	Ena	ble			
I	Help	text	size	Sma	all			
	Shoo	ting	info. dis	р.				
1	Shutter btn function for movies							
I	HDM	l reso	olution	Aut	0			
I	HDM	I HDI	R output	: Off				

# Valige [**Ý**: Shooting info. disp./**Ý**: Võtteinfo kuva].

## Ekraanil kuvatava info kohandamine



## Valige [Screen info. settings/ Ekraaniinfo määrangud].

## Valige kuvad.

- Valige klahvidega < ▲ > < ▼ > kaamera ekraanil kuvatavad infokuvad.
- Üksuste puhul, mida te ei soovi kuvada, vajutage <€)>, et linnuke [√] eemaldada.
- Kuva muutmiseks vajutage nuppu <INFO>.



Cancel

INFO Edit scree

OK

#### Muutke kuva.

- Valige klahvidega <▲> <▼> ekraanil kuvatavad üksused.
- Üksuste puhul, mida te ei soovi kuvada, vajutage <₅)>, et linnuke [√] eemaldada.
- Valige määrangu salvestamiseks [OK].

Shooting info. disp.		1	Valige [Grid display/Võrgustiku
Screen info. setting	5		kuvamine].
Grid display	Off		-
Histogram disp	Brightness		
Reset	MENU ᠫ		
Shooting info. disp.		2	Valige üksus.
Grid display	▶ Off		
	3x3 #		
	6v4 ###		
	0.44 +++++		
	3x3+diag 💥		
	3x3+diag ¥		
	3x3+diag ¥¥		
Histogramn	3x3+diag ₩	ne	
Histogramn	ax3+diag¥	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting	ax3+diag¥	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva].
<b>listogramn</b> Shooting info. disp. Screen info. setting: Grid display	ort määrami ax3+diag ¥ ni määrami	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva].
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting Grid display Histogram disp	ova mm 3x3+diag ¥K ni määrami s Off Brightness	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva].
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting; Grid display Histogram disp Reset	oxy mm 3x3+diag ¥ ni määrami s Off Brightness	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva].
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting Grid display Histogram disp Reset Histogram disp	ora mm 3x3+diag ¥ ni määrami off Brightness	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus.
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting: Grid display Histogram disp Reset Histogram disp Bridhtness/BGB	oxy mm 3x3+diag ¥ ni määrami 5 Off Brightness Brightness	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus. • Valige sisuteave ([Brightness/Heledus]
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting Grid display Histogram disp Reset Histogram disp Brightness/RGB Brightness/RGB	oxy mm → 3x3+diag ¥K ai määrami off Off Brightness Large	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus. • Valige sisuteave ([Brightness/Heledus] või [RGB]) ning kuvamissuuruse ([Large/
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. setting: Grid display Histogram disp Reset Histogram disp Brightness/RGB Display size	ora mm ax3+diag ¥K ai määrami off Brightness Brightness Large	<sup>ne</sup> 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus. • Valige sisuteave ([Brightness/Heledus] või [RGB]) ning kuvamissuuruse ([Large Suurl või [Small/Väike])
Histogramn Shooting info. disp. Screen info. settingg Grid display Histogram disp Reset Histogram disp Brightness/RGB Display size	oxa mm ax3+diag ¥ ni määrami off Brightness Large	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus. • Valige sisuteave ([Brightness/Heledus] või [RGB]) ning kuvamissuuruse ([Large/ Suur] või [Small/Väike]). • Vaiidane määrangu kinnitamiseks nunule
Histogramm Shooting info. disp. Screen info. setting: Grid display Histogram disp Reset Histogram disp Brightness/RGB Display size	over mm 3x3+diag ¥K ai määrami off Off Brightness Brightness Large	ne 1	Valige [Histogram disp/Histogrammi kuva]. Valige üksus. • Valige sisuteave ([Brightness/Heledus] või [RGB]) ning kuvamissuuruse ([Large Suur] või [Small/Väike]). • Vajutage määrangu kinnitamiseks nupule


# Päästikunupu kohandamine video salvestamisel

Saate määrata funktsioonid, mida kasutatakse video salvestamise režiimis päästikunupu pooleldi alla või lõpuni vajutamisel.

Ô	►	((†))	Ý	<u>.</u>	*
1 2	3 4	5			SET UP4
Mod	e guide		Ena	able	
Featu	ire guid	le	Ena	able	
Help	text siz	e	Sm	all	
Shoo	ting inf	o. disp			
Shut	ter btn i	functio	n for r	novies	
HDM	I resolu	tion	Aut	to	
HDM	I HDR o	utput	Off	ł	

Shutter btn function for movies						
Half-press	D	Meter.+* Servo AF				
	1	Meter.+One-Shot AF				
		Metering only				

Shutter btn function for movies						
Fully-press	No function Start/stop mov rec					

#### Valige [4: Shutter btn function for movies/4: Päästikunupu funktsioon videote jaoks].

#### Valige üksus.

- Half-press (Pooleldi alla vajutamine)
   Määrake päästikunupu pooleldi allavajutamisel aktiveeritav funktsioon.
- Fully-press (Lõpuni alla vajutamine) Määrake päästikunupu lõpuni allavajutamisel aktiveeritav funktsioon.

Määrangu [Fully-press/Lõpuni alla vajutamine] olekuga [Start/stop mov rec / Käivita/peata videosalvestus] saate käivitada/peatada videote salvestamise mitte ainult video salvestamise nupu vajutamisega, vaid ka päästikunupu lõpuni alla vajutamisega või distantspäästikuga RC-6, juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 või distantspäästikuga RS-60E3.

 Isegi kui määrate [Fully-press/Lõpuni alla vajutamine] olekuks [No function/ Funktsioonita] ning kaameras on seadistatud kiirendatud videote salvestamine, siis alustab või peatab kaamera päästikunupu lõpuni vajutamine kiirendatud videote salvestamise.

## HDMI-väljundi eraldusvõime

Määrake pildi väljunderaldusvõime, kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabli abil televiisoriga või välise salvestusseadmega.

Image: 1         Σ         ((γ))           1         2         3         4         5	Y	Valige [¥: HDMI resolution/¥: H eraldusvõime]	DMI-
Mode guide	Enable	oraladorollinoji	
Feature guide	Enable		
Help text size	Small		
Shooting info. disp.			
Shutter btn function	for movies		
HDMI resolution	Auto		
HDMI HDR output	Off		
HDMI resolution		🔰 Valige üksus.	
Auto		Auto (Automaatne)	
1080p			-1
Display may take sor the camera switches	ne time, until resolution	lahutusega vastavalt ühendatud televi ekraanile.	aise isori
	SET OK	• 1080p	

Väljundsignaali eraldusvõime on 1080p. Valige see, kui soovite vältida kuvamis- või viiteprobleeme, mis tekivad kaamerapoolsel eraldusvõime vahetamisel.

## RAW-kujutiste kuvamine HDR-televiisorites

Kui ühendate kaamera HDR-televiisoriga, siis saate vaadata RAW-kujutisi HDRvormingus.

1 Fe H SI SI	2 3 4 5 lode guide eature guide elp text size nooting info. disp. nutter btn function DMI resolution DMI HDR output	Enable Enable Small for movies Auto Off	★ 1 Set up4	Valige [¥: HDMI HDR output/¥: HDMI HDR-väljund].
H O D at	DMI HDR output ff n isplay may take son ter you switch fron isplay to a menu so	me time m playback rreen SE	2 Пок	Valige [On/Sees].
0	<ul><li>HDR-kuva</li><li>Korduvsä</li></ul>	as ei ole s ritusega F	aadaval os AW-kujutis	ad pilditoimingud, nagu näiteks RAW-töötlus. te kuvamiseks HDR-kuvas kasutatakse JPEG-pilte.
7	<ul> <li>Veenduge vahetamis</li> <li>Sõltuvalt</li> </ul>	e, et HDR- se kohta le kasutatava	televiisor o eiate televii ast televiiso	leks seatud HDR-sisendile. Lisateavet sisendite sori kasutusjuhendist. rist ei pruugi tulemus paista oodatud kujul.

Osasid pildiefekte ja pilditeavet ei pruugita HDR-televiisoris kuvada.

## Multifunktsioonide lukustus

Saate määrata lukustatavad kaamerajuhikud, kui multifunktsioonide lukustus on lubatud. See aitab vältida määrangute kogemata muutmist.



## Kohandatud võtterežiimide salvestamine

Kehtivad kaameramäärangud, nagu võtte-, menüü- ja kasutusmäärangud, saab salvestada kohandatud võtterežiimide alla.

☆



#### Salvestatud määrangute automaatne värskendamine

Kui muudete kohandatud võtterežiimiga salvestamise ajal määrangut, siis režiimi saab automaatselt värskendada uue määranguga (automaatne värskendamine). Automaatse värskendamise lubamiseks valige punktis 2 [Auto update set./ Autom. määrangu värskendamine] olekuks [Enable/Luba].

#### Kohandatud võtterežiimide tühistamine

Kui valite punktis 2 [Clear settings/Lähtesta määrangud], siis taastatakse kaamera vaikemäärangud, mis olid kasutuses enne kohandatud võtterežiimide salvestamist.

Võtte- ja menüümääranguid on võimalik muuta ka kohandatud võtterežiimides.

-

## Kõikide kaamera vaikemäärangute taastamine\*

Kaamera võtte- ja menüüfunktsioonide määrangute algoleku saab taastada.



## Autoriõiguse andmed

Kui määrate autoriõiguse andmed, siis need salvestatakse pildile Exif-infona.



#### Autoriõiguse andmete kontrollimine

Display copyright info.	
Author	
XXXXX. XXXXX	
Copyright	
Canon Inc.	
	MENU 🗲

^

Kui valite punktis 2 [Display copyright info./ Kuva autoriõiguse andmed], siis saate kontrollida sisestatud andmeid [Author/Autor] ja [Copyright/Autoriõigus].

#### Autoriõiguse andmete kustutamine

Kui valite punktis 2 [Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed], siis saate sisestatud andmed [Author/Autor] ja [Copyright/ Autoriõigus] kustutada.

Kui "autori" või "autoriõiguse" sisestus on pikk, siis ei pruugita seda täielikult kuvada enne [Display copyright info./Kuva autoriõiguse andmed] valimist.

 Autoriõiguse andmed saab määrata või kontrollida ka programmiga EOS Utility (EOS-tarkvara).

## Muu info



#### Kasutusjuhendite allalaadimine

Kasutusjuhendite allalaadimiseks valige [**Ý**: **Manual/software URL** / **Ý**: **Juhendi/tarkvara URL**] ning skaneerige kuvatav QR-kood nutitelefoniga. Kuvatavale veebisaidi aadressile minemiseks ja tarkvara allalaadimiseks saate kasutada ka arvutit.

#### Sertifitseerimise logode kuvamine 🛧

Valige [**\Certification Logo Display**/**\Cortifitseerimise logo kuva**] osade kaamera sertifitseerimise logode kuvamiseks. Muud sertifitseerimise logod leiate sellest kasutusjuhendist, kaamera kerelt ning pakendilt.

#### Püsivara versioon 🛧

Kaamera või ühendatud objektiivi püsivara värskendamiseks valige [**Ý: Firmware/¥: Püsivara]**.

## Kasutusmäärangud / minu menüü

Saate peenhäälestada kaamera erinevaid funktsioone ning muuta nuppude ja valijate funktsionaalsust vastavalt oma eelistustele. Samuti saate lisada sageli kasutatavad menüü-üksused ja kasutusmäärangud vahelehele My Menu (Minu menüü).

## Vahelehtede menüüd: kohandamine



## Kasutusmäärangute muutmine



Vajutage nuppu <MENU>.
 Ekraanil kuvatakse uuesti punkti 1 menüü.

☆

## Kasutusmäärangud

Värviga tähistatud kasutusmäärangud ei oma toimet (määrang on keelatud) reaalajavaate võtterežiimis ja video salvestamise režiimis.

C.Fi	n I: Exposure (C.Fn I: Säri)	Reaalajavaate võtterežiim	P≓Video salvestamine	
1	Exposure level increments (Säri parameetrite samm)	<u>[]]</u> 556	0	0
2	ISO speed setting increments (ISO-valgustundlikkuse määramise samm)	<u>[]]</u> 556	0	M-režiim
3	Bracketing auto cancel (Automaatne kahvli tühistus)	<u>[]]</u> 556	0	
4	Bracketing sequence (Kahvli järjestus)	<u>[]]</u> 557	0	
5	Number of bracketed shots (Kahvli võtete arv)	<u>[]]</u> 557	0	
6	Safety shift (Särikaitse)	LIII.558	0	
7	Exposure compensation auto cancel (Säri nihke automaatne tühistamine)	<u>[]]</u> 558	0	
8	AE lock metering mode after focus (Säri lukustuse mõõtmiserežiim pärast teravustamist)	<u>[]]</u> 558	0	

Reaalajavaate

#### C.Fn II: Autofocus (C.Fn II: Iseteravustamine)

			võtterežiim	salvestamin
1	Tracking sensitivity (Jälgimise tundlikkus)	<u>[]]</u> 559	0	
2	Acceleration/deceleration tracking (Kiirenduse/aeglustuse jälgimine)	[[]560	0	
3	AF point auto switching (Iseteravustamispunkti automaatne vahetamine)	<u>[[]</u> 561	0	
4	Al Servo 1st image priority (Al-servoteravustamise 1. võtte prioriteet)	<u>[]]</u> 561		
5	Al Servo 2nd image priority (Al-servoteravustamise 2. võtte prioriteet)	□1562		
6	Lens drive when AF impossible (Objektiivi toiming kui iseteravustamine pole võimalik)	[]]563	0	0
7	Select AF area selection mode (Iseteravustamise ala valikurežiim)	[]]563		
8	Limit AF methods (Iseteravustamise meetodite piiramine)*	[]]564	0	0
9	AF area selection method (Iseteravustamise ala valikumeetod)	[[]]564	0	0
10	Orientation linked AF point (Suunaga seotud iseteravustamispunkt)	<u>[]]</u> 565	0	
11	Initial Servo AF point, ( )/311 (Algne servoteravustamise punkt, ( )/311)	□1566	0	
12	Auto AF point selection: EOS iTR AF (Automaatne iseteravustamispunkti valik: EOS iTR AF)	Щ567		
13	AF point selection movement (Iseteravustamispunkti valikuviis)	1,1568		
14	AF point display during focus (Iseteravusta- mispunkti kuvamine teravustamise ajal)	[]]568		
15	Viewfinder display illumination (Pildinäidiku kuva valgustus)	[]]569		
16	AF Microadjustment (Iseteravustamise peenseadistus)	[]]569		

\* Ei kuvata reaalajavaate võtterežiimis.

Video Video

#### C.Fn III: Operation/Others (C.Fn III: Toimingud/muud)

1	Warnings () in viewfinder (Hoiatused () pildinäidikus)	[[]570
2	Dial direction during Tv/Av (Valija suund režiimis Tv/Av)	∭570
3	Custom Controls (Kohandatavad juhikud)	[]]571
4	Retract lens on power off (Objektiivi tagasitõmbamine toite väljalülitamisel)	[[]]574
5	Audio compression (Heli tihendamine)	<u>[]]</u> 574

Reaalajavaate võtterežiim	P, Video salvestamine
0	0
Sõltub mää	rangutest
0	0
	0

## Kasutusmäärangud

Vahelehel [....] olevaid kaamerafunktsioone on võimalik kohandada vastavalt enda võtte-eelistustele.

#### C.Fn.I:Exposure (C.Fn I:Säri)

#### C.Fn I-1: Exposure level increments (Säri parameetrite samm)

Määrab säriajale, avaarvule, säri nihkele, säri kahvlile, välgu säri nihkele jne 1/2-ühikulise sammu.

- 0: 1/3-ühikut
- 1: 1/2-ühikut

Kui määratud on [1/2-stop / 1/2-ühikut] siis on kuva järgmine.





Saate muuta käsitsi ISO-valgustundlikkuse määramise sammu 1 ühikule.

- 0: 1/3-ühikut
- 1: 1 ühik

 Isegi kui määratud on [1-stop/1 ühik], siis automaatse ISO korral määratakse ISOvalgustundlikkus 1/3-ühikulise sammuga.

#### C.Fn I-3: Bracketing auto cancel (Automaatne kahvli tühistus)

Saate määrata säri kahvli ja valge tasakaalu kahvli tühistamise, kui toitelüliti lülitatakse asendisse <>>PF>.

- 0: Luba
- 1: Keela

#### C.Fn I-4: Bracketing sequence (Kahvli järjestus)

Säri kahvli võtete järjestust ja valge tasakaalu kahvli järjestust on võimalik muuta.

- 0: 0, -, +
- 1: -, 0, +
- 2: +, 0, -

Säri kahvel		Valge tasakaalu kahvel				
		B/A-suunas	M/G-suunas			
0	: standardsäritus	0 : standardne valge tasakaal	0 : standardne valge tasakaal			
-	: alasäritus	<ul> <li>isinise poole</li> </ul>	<ul> <li>– : magenta poole</li> </ul>			
+	: ülesäritus	+ : oranžkollaka suunas	+ : rohelise suunas			

#### C.Fn I-3: Number of bracketed shots (Kahvli võtete arv)

Säri kahvliga ja valge tasakaalu kahveliga tehtavate võtete arvu saab muuta. Kui [Bracketing sequence/Kahvli järjestus] olekuks on määratud [0, -, +], siis sooritatakse kahvli võtted alltoodud tabelis toodud järjekorras.

- 0: 3 võtet
- 1: 2 võtet
- 2: 5 võtet
- 3: 7 võtet

(1-ühikulise sammuga)

	1. võte	2. võte	3. võte	4. võte	5. võte	6. võte	7. võte
3: 3 võtet	Standardne (0)	-1	+1				
2: 2 võtet	Standardne (0)	±1					
5: 5 võtet	Standardne (0)	-2	-1	+1	+2		
7: 7 võtet	Standardne (0)	-3	-2	-1	+1	+2	+3

-

 Kui määratud on [2 shots/2 võtet], siis saate valida säri kahvli ulatuse määramisel + - või – -poole. Valge tasakaalu kahvli kasutamisel reguleeritakse 2. võtet kas B/Avõi M/G-suunas.

#### C.Fn I-6: Safety shift (Särikaitse)

Kui võtteobjekti heledus muutub ning standardsäritust ei õnnestu saavutada automaatsäri vahemikuga, siis kaamera muudab automaatselt standardsärituse saavutamiseks käsitsi tehtud määrangut. Kui see on määratud olekusse **[Shutter speed/Aperture / Säriaeg/ava]**, siis kehtib see režiimide  $<\mathbf{Tv} >$  ja  $<\mathbf{Av} >$  jaoks. Kui see on määratud olekusse **[ISO speed/ISO-valgustundlikkus]**, siis kehtib see režiimide  $<\mathbf{P} >$ ,  $<\mathbf{Tv} >$  ja  $<\mathbf{Av} >$  jaoks.

- 0: Keela
- 1: Säriaeg/ava
- 2: ISO-valgustundlikkus
- Kui menüüst [1]: 1SO speed settings/1: 1SO-valgustundlikkuse määrangud] muudetakse [SO speed range/ISO-valgustundlikkuse vahemik] või [Min. shutter spd./Min säriaeg] määrang vaikemäärangust erinevaks, siis särikaitse tühistab selle, kui standardsäritust ei õnnestu saavutada.

  - Särikaitse rakendub vajadusel isegi välklambi kasutamisel.

#### C.Fn I-7: Exposure compensation auto cancel (Säri nihke automaatne tühistamine)

0: Keela

Säri nihke määrangut ei tühistata isegi pärast toitelüliti asendisse <OFF> lülitamist.

1: Luba

Kui lülitate toitelüliti asendisse < OFF>, siis säri nihke määrangud tühistatakse.

#### C.Fn I-8: AE lock metering mode after focus (Säri lukustuse mõõtmiserežiim pärast teravustamist)



Iga säri mõõtmisrežiimi jaoks on võimalik määrata, kas säri lukustatakse pärast võtteobjektide teravustamist režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine). Säri lukustatakse niikauaks, kuni hoiate päästikunuppu pooleldi all.

Valige säri mõõtmisrežiimid, mille puhul säri lukustatakse ning lisage linnuke [ $\checkmark$ ]. Valige määrangu salvestamiseks **[OK]**.

#### C.Fn II: Autofocus (C.Fn II: Iseteravustamine)

#### C.Fn II-1: Tracking sensitivity (Jälgimise tundlikkus)

Saate määrata võtteobjekti jälgimise tundlikkuse, mis mõjutab reageerimist segavatele objektidele, mis liiguvad üle iseteravustamispunktide, või objektidele, mis liiguvad iseteravustamispunktide juurest Al-servoteravustamise/ servoteravustamise kasutamisel eemale.

• 0

Standardmäärang. Sobilik liikuvate objektide jaoks tavajuhtudel.

Lukustatud: –2 / Lukustatud: –1

Kaamera proovib jätkata võtteobjekti teravustamist isegi siis, kui iseteravustamispunktide ette jääb takistus või kui iseteravustamispunktid liiguvad võtteobjektist eemale. Määranguga –2 üritab kaamera jälitada võtteobjekti kauem kui määranguga –1.

Kuid kui kaamera teravustab valet objekti, siis võib võtteobjektile lülitumine ning selle teravustamine võtta veidi kauem.

Tundlik: +2 / Tundlik: +1

Kaamera saab teravustada järjestikuselt eri kaugustel olevaid objekte, mis on iseteravustamispunktidega kaetud. See on samuti kasulik, kui soovite alati teravustada lähimat objekti. Järgmise objekti teravustamisel on määrang +2 reageerivam kui määrang +1.

Kuid kaamera võib samas ka suurema tõenäosusega teravustada soovimatut objekti.

#### C.Fn II-2: Acceleration/deceleration tracking (Kiirenduse/aeglustuse jälgimine)

Määrab Al-servoteravustamise/servoteravustamise jälgimise tundlikkuse objektide jaoks, mis muudavad äkitselt kiirust, nt alustades äkitselt liikumist või peatudes.

• 0

Sobilik stabiilse kiirusega liikuvate objektide jaoks (vähesed muudatused liikumiskiiruses).

• -2 / -1

Sobilik stabiilse kiirusega liikuvate objektide jaoks (vähesed muudatused liikumiskiiruses). Kasulik siis, kui määrang 0 teeb teravuse ebastabiilseks seoses võtteobjekti vähesel määral liikumisega või takistusega võtteobjekti ees.

• +2 / +1

Sobilik objektide jaoks, mis teevad äkilisi liigutusi, kiirendavad või aeglustavad äkitselt või peatuvad äkiliselt. Isegi kui liikuva objekti kiirus muutub äkitselt suurel määral, siis jätkab kaamera võtteobjekti teravustamist. Näiteks kaamera teravustab väiksema tõenäosusega järsku teie poole liikuma hakkava objekti taha või teile läheneva ja äkitselt peatunud objekti ette. Määrang +2 suudab jälgida dramaatilisi muutusi võtteobjekti kiiruses paremini kui määrang +1. Kuid kuna kaamera on sellisel juhul tundlikum isegi võtteobjekti vähesel määral liikumisele, siis võib teravustamine olla lühikese aja jooksul ebastabiilne.

#### C.Fn II-3: AF point auto switching (Iseteravustamispunkti automaatne vahetamine)

See määrab iseteravustamispunktide vahetamise tundlikkuse, kui need jälitavad äkitselt üles, alla, vasakule või paremale liikuvat objekti.

Rakendub iseteravustamise ala valikurežiimides [Auto selection AF/Automaatse valikuga iseteravustamine], [Zone AF/Tsooni iseteravustamine] või [Large Zone AF/Laia tsooni iseteravustamine] või iseteravustamise meetoditega ['±'+Tracking/'±'+jälitamine] või [Zone AF/Tsooni iseteravustamine].

• 0

Standardmäärang iseteravustamispunkti järkjärguliseks vahetamiseks.

• +2 / +1

Isegi kui võtteobjekt liigub suurel määral üles, alla, vasakule või paremale iseteravustamispunkti juurest eemale, siis lülitub kaamera objekti teravustamise jätkamiseks kõrvalolevale iseteravustamispunktile. Kaamera lülitub kõige suurema tõenäosusega võtteobjekti teravustavale iseteravustamispunktile, põhinedes objekti eelneval liikumisel, kontrastsusel jne. Määranguga +2 vahetab kaamera suurema tõenäosusega iseteravustamispunkti kui määranguga +1.

Kuid kui kasutate laia teravussügavusega lainurkobjektiivi või kui võtteobjekt on liiga väike, siis võib kaamera teravustada soovimatu iseteravustamispunktiga.

#### C.Fn II-4: AI Servo 1st image priority (AI-servoteravustamise 1. võtte prioriteet)

Saate määrata Al-servoteravustamise esimese võtte iseteravustamise toimingu omadused ning katiku vabastamise ajastuse.

- Equal priority (Võrdne prioriteet) Teravustamisele ja katiku vabastusele antakse võrdne prioriteet.
- Release priority (Vabastuse prioriteet)
   Päästikunupu allavajutamisel tehakse võte kohe, isegi kui kaamera pole jõudnud teravustada. See on kasulik siis, kui soovite anda prioriteeti teravustamise asemel võtte jäädvustamisele.
- Focus priority (Teravustamise prioriteet)
   Päästikunupu vajutamisel ei tehta võtet enne, kui võtteobjekt on teravustatud.
   See on kasulik siis, kui soovite enne võtte tegemist teravustada võtteobjekti.

#### C.Fn II-5: AI Servo 2nd image priority (AI-servoteravustamise 2. võtte prioriteet)

Kui kasutate sarivõttel Al-servoteravustamist, siis saate määrata iseteravustamise toimingu parameetrid ja katiku vabastamise ajastuse sarivõtte esimesele võttele järgnevate võtete jaoks.

Võrdne prioriteet

Teravustamisele ja sarivõtte kiirusele antakse võrdne prioriteet. Vähese valguse korral või madala kontrastsusega võtteobjektide puhul võib sarivõtte kiirus muutuda aeglasemaks.

- Shooting speed priority (Võtte kiiruse prioriteet) Teravustamise asemel antakse prioriteet sarivõtte kiirusele.
- Focus priority (Teravustamise prioriteet) Sarivõtte kiiruse asemel antakse prioriteet teravustamisele. Võtet ei tehta enne teravuse saavutamist.

 Isegi kui määratud on [Shooting speed priority/Võtte kiiruse prioriteet], siis vilkumise vähendamise funktsiooni aktiveerivatel (2261) tingimustel pildistamisel võib sarivõtte kiirus muutuda aeglasemaks või võtteintervall muutuda ebaühtlaseks.

 Kui määratud on [Equal priority/Võrdne prioriteet] ning teravustamine ei õnnestu, siis võib [Focus priority/Teravustamise prioriteet] anda paremaid tulemusi.

4

#### C.Fn II-6: Lens drive when AF impossible (Objektiivi toiming kui iseteravustamine pole võimalik)

Saate määrata objektiivi toimingu, kui kaamera ei suuda võtteobjekti teravustada.

- 0: Jätka teravuse otsimist Kui iseteravustamine ei õnnestu, siis määratakse objektiiv otsima täpset teravustamiskaugust.
- 1: Peata teravuse otsimine
   Kui iseteravustamine käivitub ning pilt on väga fookusest väljas ning teravustada ei saa, siis objektiivi teravustamismootor ei toimi. See takistab objektiivil minna teravuse otsimisel suurel määral fookusest välja.

 [1:Stop focus search/1: Peata teravuse otsimine] on soovitatav määrang teleobjektiivide või teiste laia ala katvate objektiivide jaoks, et vältida teravustamismootorist tekkivaid viiteid, kui objektiiv on suurel määral fookusest väljas.

#### C.Fn II-7: Select AF area selection mode (Iseteravustamise ala valikurežiim)



0

Saate piirata valitavaid iseteravustamise ala valikurežiime vastavalt oma eelistustele. Valige soovitud iseteravustamise ala valikurežiim ja vajutage nupule <</p>

Iseteravustamise ala valikurežiime kirjeldatakse []]128-[]]129.

 Tähist [√] ei saa kustutada määrangult [Manual selection:1 pt AF/Käsitsi valik: 1-punkti iseteravustamine].

 Osasid iseteravustamise ala valikurežiime ei saa kasutada, isegi kui lisate linnukese [v] määrangu [Select AF area selec. mode/Iseteravustamisala valikurežiimi valimine] juurde.

#### C.Fn II-8: Limit AF methods (Iseteravustamise meetodite piiramine)

Saate piirata saadaolevaid iseteravustamise meetodeid nendega, mida soovite kasutada.

Lisateavet iseteravustamise meetodite kohta leiate 135–1137.

Lisage linnuke [**√**] iseteravustamise meetodite juurde, mida soovite teha valitavaks. Valige määrangu salvestamiseks [**OK**].

Linnukest [v] ei sa eemaldada [1-point AF/1-punkti iseteravustamine] juurest.

#### C.Fn II-9: AF area selection method (iseteravustamise ala valikumeetod)

 Kui määratud on [1: → Main dial/1: → valimisketas (valija)], siis kasutage iseteravustamispunkti horisontaalseks liigutamiseks üldvalijat < ↔ > < ↔ >.

-7

#### C.Fn II-10: Orientation linked AF point (Suunaga seotud iseteravustamispunkt)

- 0: Sama vertikaalse/horisontaalse jaoks
   Vertikaalseks ja horisontaalseks pildistamiseks kasutatakse sama iseteravustamise ala valikurežiimi või käsitsi valitud iseteravustamispunkte (või samas kohas olevaid iseteravustamispunkte või tsooni iseteravustamise raame).
- 1: Eraldi iseteravustamispunktid: :: +: :: (:: reaalajavaate võtterežiimis) lga kaamera asendi jaoks saab määrata iseteravustamise ala valikurežiimi ja iseteravustamispunkti või tsooni iseteravustamise raami (1. horisontaalne, 2. vertikaalne kaamerapidemega üleval, 3. vertikaalne kaamerapidemega all). Kui valite iseteravustamise ala valikurežiimi ja iseteravustamispunkti (või tsooni) käsitsi iga kolme kaamera suuna jaoks, siis salvestatakse need vastavate suundade jaoks. Iga kord kui muudate kaamera asendit pildistamise ajal, vahetab kaamera iseteravustamise ala valikurežiimi ning käsitsi valitud iseteravustamispunkti või tsooni iseteravustamise asendit selle suuna jaoks määratule.
- 2: eraldi iseteravustamispunktid: ainult : Igale kaamera suunale (1. horisontaalne, 2. vertikaalne kaamerapidemega üleval, 3. vertikaalne kaamerapidemega all) on võimalik siduda eraldi iseteravustamispunktide ja tsooni iseteravustamise raami kohad. See on kasulik, kui soovite automaatselt vahetada iseteravustamispunktide või tsooni iseteravustamise raamide kohti kaamera suuna alusel.

Igale kolmele kaamera suunale seotud iseteravustamispunktid ja tsooni iseteravustamise raamid salvestatakse.

4

- Kui ühendate on objektiivi, mida ei kasutatud seadistamise ajal, siis võidakse määrangud kustutada.

#### C.Fn II-11: Initial Servo AF point, ( )/೮೫ (Algne servoteravustamise punkt, ( )/೮೫)

Saate määrata AI-servoteravustamise või servoteravustamise algse iseteravustamispunkti kui iseteravustamise ala valikurežiimiks on määratud **[Auto selection AF/Automaatse valikuga iseteravustamine]** või kui iseteravustamise meetodiks on määratud **[::+Tracking/::+jälitamine]**.

0: Automaatne

Al-servoteravustamist või servoteravustamist alustatakse iseteravustamispunktist, mis määratakse automaatselt vastavalt võttetingimustele.

 1: algne servoteravustamise punkt ( )/u:: jaoks Al-servoteravustamist ja servoteravustamist alustatakse käsitsi määratud iseteravustamispunktist kui iseteravustamise toiminguks on määratud [Al Servo AF/Al-servoteravustamine] ning iseteravustamise ala valikumeetodiks on määratud [Auto selection AF/Automaatse valikuga iseteravustamine] või kui iseteravustamise toiminguks on määratud [Servo AF/Servoteravustamine] ning iseteravustamise meetodiks on määratud
 [::+Tracking/::+jälitamine].

● 2: □ □ jaoks määratud iseteravustamispunkt

Kui lülitate režiimilt [Spot AF/Täpne iseteravustamine] või [1-point AF/ 1-punkti iseteravustamine] režiimile [Auto selection AF/Automaatse valikuga iseteravustamine] või [1]+Tracking/1]+jälitamine], siis Al-servoteravustamist või servoteravustamist alustatakse enne lülitumist käsitsi valitud iseteravustamisty või servoteravustamist enne režiimile [Auto selection AF/Automaatse valikuga iseteravustamine] või [1]+Tracking/ 1]+jälitamine] lülitumist määratud iseteravustamispunktist.

#### C.Fn II-12: Auto AF point selection: EOS iTR AF (Automaatne iseteravustamispunkti valik: EOS iTR AF)

Kasutaga seda funktsiooni pildinäidikuga võtetel iseteravustamisel inimeste tuvastamiseks. See funktsioon toimib siis, kui iseteravustamise ala valikurežiimiks on määratud tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega), laia tsooni iseteravustamine (tsooni käsitsi valimisega) või automaatse valimisega iseteravustamine.

• 0: EOS iTR AF (näo prioriteet)

Nägudele antakse suurem prioriteet kui määranguga [1:Enable/1:Luba], kui kaamera valib iseteravustamispunktid.

Lukustuva teravustamise režiimis teeb see iseteravustamise alas paigalolevate inimeste nägudele teravustamise lihtsamaks.

Samuti teeb see iseteravustamise alas olevatele nägudele teravustamise lihtsamaks Al-servoteravustamise režiimis.

Pärast teravustamist valitakse iseteravustamispunktid automaatselt, et jätkata algselt teravustatud nägude teravustamist.

1: Luba

Kaamera valib iseteravustamispunkti automaatselt vastavalt iseteravustamise teabele ning tuvastatud inimeste teabele.

Lukustuva teravustamise režiimis on iseteravustamise alas oleva liikumatu inimese teravustamine lihtsam.

Al-servoteravustamise režiimis on iseteravustamise alas oleva inimese teravustamine lihtsam. Kui inimesi ei tuvastata, siis teravustab kaamera lähimale objektile. Teravuse saavutamisel valitakse iseteravustamispunktid automaatselt, nii et kaamera jätkab esimesena teravustatud alas oleva värvi teravustamist.

2: Keela

Iseteravustamispunktid valitakse ainult iseteravustamise teabe alusel.

- Määranguga [0:EOS iTR AF (Face priority)/0: EOS iTR AF (näo prioriteet)] või [1:Enable/1: Luba] võib müra rohkem avalduda, kui määranguga [2:Disable/ 2: Keela].
- Isegi kui valite määrangu [0:EOS iTR AF (Face priority)/0: EOS iTR AF (näo prioriteet)] või [1:Enable/1: Luba], ei pruugi te saavutada sõltuvalt võttetingimustest ja võtteobjektist soovitud tulemusi.
- Kui EOS-kaamera väline Speedlite-välklamp aktiveerib vähese valgustuse korral iseteravustamise lisavalgusti automaatselt, siis valitakse iseteravustamispunktid vaid iseteravustamise info alusel. (Iseteravustamiseks ei kasutata tuvastatud inimeste infot.)

#### C.Fn II-13: AF point selection movement (Iseteravustamispunkti valimisviis) (pildinäidikuga võtetel) • 0: Peatub iseteravustamise ala servades Kasulik, kui kasutate sageli servas asuvaid iseteravustamispunkte. • 1: Pidev Servades peatumise asemel valitakse kasutusele vastasküljel asuv iseteravustamispunkt. Image: C.Fn II-11: Initial Servo AF pt, C.Ystti O.C.Fn II-11: Algne servoteravustamise iseteravustamispunkt (C)/stti O.C.Fn II-11: Algne servoteravustamise

## C.Fn II-14: AF point display during focus (Iseteravustamispunkti kuvamine teravustamise ajal) (pildinäidikuga võtetel)

Saate määrata, kas iseteravustamispunkte kuvatakse iseteravustamispunkti valimisel, enne iseteravustamise käivitust, iseteravustamise käivitusel, iseteravustamise ajal, teravuse saavutamisel ning kui säri mõõtmise taimer on aktiivne pärast teravustamist.

lseteravustamispunkti kuvamine teravustamise ajal	Valitud iseteravustamispunkti korral	Enne iseteravustamise käivitust	lseteravustamise käivitusel	
0: Valitud (pidev)	0	0	0	
1: Kõik (pidev)	0	0	0	
2: Valitud (enne iseteravustamist, teravustatud)	0	0	0	
3: Valitud iseteravustamispunkt (teravustatud)	0	×	0	
4: Kuvamine keelatud	0	×	×	

0:	kuvatakse,	imes: Ei	kuvata
----	------------	----------	--------

lseteravustamispunkti kuvamine teravustamise ajal	lseteravustamise ajal	Teravuse saavutamisel	Kui säri mõõtmise taimer on aktiivne pärast teravustamist	
0: Valitud (pidev)	0	0	0	
1: Kõik (pidev)	0	0	0	
2: Valitud (enne iseteravustamist, teravustatud)	×	0	0	
3: Valitud iseteravustamispunkt (teravustatud)	×	0	×	
4: Kuvamine keelatud	×	×	×	

#### C.Fn II-15: Viewfinder display illumination (Pildinäidiku kuva valgustus)

• 0: Automaatne

Vähese valgustuse korral kasutatud või tumeda võtteobjekti teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunktid süttivad automaatselt punaselt.

• 1: Luba

Iseteravustamispunktid süttivad punaselt sõltumata keskkonna valgustatusest.

2: Keela

-

Iseteravustamispunktid ei sütti punaselt.

Kui määratud on [Auto/Automaatne] või [Enable/Luba], siis saate määrata, kas iseteravustamispunktid süttivad Al-servoteravustamisel nupu <@> vajutamisel punaselt.

- OFF (VÄLJAS): Pole valgustatud Iseteravustamispunktid ei sütti Al-servoteravustamise režiimis.
- ON (SEES): Valgustatud Teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunktid süttivad Alservoteravustamise režiimis punaselt. Iseteravustamispunktid süttivad ka sarivõtte kasutamisel.

Kui määratud on [2:Disable/2: Keela], siis see funktsioon ei toimi.

- Kui vajutate nupule < > või < >, siis iseteravustamispunktid süttivad sõltumata sellest määrangust punaselt.
- Kuvasuhte jooned, elektrooniline lood ja võrgustik pildinäidikus süttivad samuti punaselt.

#### C.Fn II-16: AF Microadjustment (Iseteravustamise peenseadistus)

Iseteravustamise teravustamiskaugust on võimalik peenseadistada (2575).

#### C.Fn III: Operation/Others (C.Fn III: Toimingud/muud)

#### C.Fn III-1: Warnings **()** in viewfinder (Hoiatused **()** pildinäidikus)

Kui üks järgmistest funktsioonidest on määratud, siis võidakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool kuvada ikooni < ()> (()34).

Valige funktsioon, mille jaoks soovite hoiatusikooni kuvada, seejärel vajutage nupule <@>> linnukese [v] lisamiseks. Valige määrangu salvestamiseks [OK].

- Kui määratud on valge tasakaalu nihe Kui määratud on valge tasakaalu nihe (
  227), siis kuvatakse hoiatusikoon.
- Kui määratud on 
   Kui funktsioon [1]: High ISO speed NR/1]: Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus] on seatud olekusse [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] ([]238), siis kuvatakse hoiatusikoon.

Kui määrate mõne linnukesega [V] tähistatud funktsioonidest, siis kuvatakse < > vastava määrangu jaoks ka loovvõtete menüüs ([]]67).

#### C.Fn III-2: Dial direction during Tv/Av (Valija suund režiimis Tv/Av)

Valija pööramise suunda säriaja ja avaarvu määramisel saab muuta. Võtterežiimis <**M**> muudetakse valijate <m> ja <m> pööramise suunda. Teistes võtterežiimides muudetakse ainult valija <m> pööramise suund vastupidiseks. Valija <m> suund režiimis <**M**> vastab säri nihke määramise suunale režiimides <**P**>, <**Tv**> ja <**Av**>.

0: Tavaline

-

1: Vastupidine suund

#### C.Fn III-3: Custom Controls (Kohandatavad juhikud)

Toimingute lihtsustamiseks saab kaamera nuppudele ja valijatele siduda sageli kasutatavaid funktsioone vastavalt oma eelistustele.



#### Kaamerajuhikute jaoks saadaolevad funktsioonid

Funktsioon		۲	AF-ON	
<u>.</u>			0	0
∰ AF-OFF		AF stop (Iseteravustamise peatamine)		0
	ONE SHOT SERVO	ONE SHOT (Lukustuv teravustamine)  → AI SERVO/ SERVO (AI-servoteravustamine / servoteravustamine)		0
	⊪⇔	Direct AF point selection (Iseteravustamispunkti otsevalik)		
	SERVO AF	Pause Movie Servo AF (Video servoteravustamise peatamine)		
	Metering start (Säri mõõtmise käivitus)		0	
AEL FEL		AE lock/FE lock (Säri lukustus / välgu säri lukustus)		0
	₩н	AE lock (hold) (Säri lukustus (hoidmisel))		0
	*	AE lock (Säri lukustus)		0
× FEL 150 ± 121 ± 622 T∨	*	AE lock (while button pressed) (Säri lukustus (nupu vajutamisel))	0	
	FEL	FE lock (Välgu säri lukustus)		0
	ISO. <u>₹</u>	Set ISO speed (hold button, turn 🐅) (ISO-valgustundlikkuse määramine (nupu hoidmine, 🗯 keeramine))		0
	₽₹	Exposure compensation (hold button, turn ﷺ) (Säri nihe (nupu hoidmine, ﷺ keeramine))		0
	52	Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)		
	Τv	Shutter speed setting in M mode (Säriaja määrang režiimis M)		
Av Aperture setting in M mode (Ava määrang režiimis				
<b>+</b>		Image quality (Pildikvaliteet)		
Pilt V	3.5	Picture Style (Pildi stiil)		
	WB	White balance (Valge tasakaal)		
	4	Create Folder (Kausta loomine)		
Toi	O	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)		
	((👑))	IS start (Kujutisestabilisaatori käivitus)		
	MENU	Menu display (Menüükuva)		
ning	*¶/* <b>\</b>	Flash function settings (Välklambi funktsioonimäärangud)		
	(( <mark>†</mark> ))	Wi-Fi/Bluetooth connection (Wi-Fi-/Bluetooth-ühendus)		
OFF		Funktsiooni pole (keelatud)		0

*	0	LENS	SET	*	۲	٠
0		0				
0	0	0				
0	0	0				
						0
			0			
0	0	0				
0	0	0				
0	0	0				
0	0	0				
0			0			
0			0			
			0			
				0	0	
				0	0	
			0			
			0			
			0			
			0			
	0		0			
	0	0				
			0			
			0			
			0			
0	0		0			0

<[E135] tähistab funktsiooniga Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) superteleobjektiividel olevat iseteravustamise peatamise nuppu.

-

#### C.Fn III-4: Retract lens on power off (Objektiivi tagasitõmbamine toite väljalülitamisel)

Saate määrata kaamera toitelüliti lülitamisel asendisse <OFF> väljaliikunud STM-objektiivi (nt EF40mm f/2.8 STM) automaatse tagasitõmbamise.

- 0: Luba
- 1: Keela
- Toite automaatsel väljalülitamisel ei liigu objektiiv tagasi.
   Enne objektiivi eemaldamist veenduge, et see oleks tagasi tõmbunud.

 Määranguga [0: Enable/0: Luba] aktiveeritakse see funktsioon sõltumata objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendist (AF või MF).

#### C.Fn III-5: Audio compression (Heli tihendamine)

Määrab heli tihendamise viisi video salvestamisel. [1:Disable/1: Keela] tagab kõrgema helikvaliteedi kui tihendamise kasutamisel, kuid failid jäävad suuremad.

- 0: Luba
- 1: Keela
  - Määranguga [1:Disable/1: Keela] salvestatud videote töötlemine ning seejärel nende tihendamisega salvestamine tihendab ka heli.
    - Heli tihendatakse isegi siis, kui valitud on [1:Disable/1: Keela] ning [Movie rec. size/Video salvestusformaat] määranguks on valitud FHD FOR IPPL (NTSC) või FHD FOR IPPL (PAL).
    - Video-momentvõtete heli tihendatakse isegi valikuga [1:Disable/1: Keela].

### Iseteravustamise peenseadustus

1

lseteravustamispunkti teravustamiskauguse peenseadistus on võimalik iseteravustamise kasutamisel pildinäidikuga võtetel.

 Tavajuhul pole iseteravustamise peenseadistust vaja teha. Tehke seda ainult vajadusel. Arvestage, et selle seadistuse läbiviimine võib põhjustada olukorra, kus täpselt ei saa teravustada.

#### 1: Adjust All by Same Amount (1: Kõigi seadistus samal määral)

Võimaldab määrata seadistuse ulatuse käsitsi, tehes korduvalt seadistustoiminguid, pildistades ning kontrollides tulemusi, kuni soovitud tulemuse saavutamiseni. Iseteravustamisel nihutatakse teravustamise punkti alati reguleerimise määra ulatuses, sõltumata kasutatavast objektiivist.





#### Seadistage.

- Seadistamine suunas "--: "" nihutab teravustamispunkti standardpunktist ettepoole.
- Seadistamine suunas "+: "" nihutab teravustamispunkti standardpunktist tahapoole.
- Pärast seadistamist vajutage < (ET) >.
- Vajutage uuesti < set >.

#### 6 Kontrollige seadistuse tulemust.

- Tehke seadustuse tulemuse kontrollimiseks pilt.
- Vajadusel korrake seadistust.

 Kui valitud on [1:All by same amount/1: Kõigi seadistus samal määral], siis eraldi iseteravustamise seadistus ei ole võimalik suumobjektiivide lainurk- ning telefookuskauguste jaoks.
## 2: Adjust by Lens (2: Seadistus objektiivi järgi)

Saate teha seadistuse iga objektiivi jaoks ning salvestada selle kaamerasse. Saate salvestada kaamerasse kuni 40 objektiivi seadistusväärtused. Kui kasutate iseteravustamist seadistatud objektiiviga, siis nihutatakse teravustamispunkti alati seadistatud ulatuses.

Võimaldab määrata seadistuse ulatuse käsitsi, tehes korduvalt seadistustoiminguid, pildistades ning kontrollides tulemusi, kuni soovitud tulemuse saavutamiseni. Kui kasutate suumobjektiivi, siis seadistage eraldi lainurk-kaadri (W) ja telekaadri (T) jaoks.



- leheküljel olevaid juhiseid.
  Vaadake järgmiselt lehelt teavet tärni "\*" kohta, mis võidakse kuvada osade objektiivide seerianumbri ees.
  - (1) Salvestatud number



#### Seerianumbri sisestamine

- Valige sisestatav number, seejärel vajutage<</li>
   , et kuvada <<sup>1</sup>/<sub>↓</sub>>.
- Pärast kõikide numbrite sisestamist valige [OK].

### Objektiivi seerianumber

- Kui punktis 3 kuvatakse 10-kohalise objektiivi seerianumbri ees "\*", siis saate salvestada sama objektiivimudeli jaoks ainult ühe andmekomplekti. Isegi kui sisestate seerianumbri, kuvatakse ikka "\*".
- Punktis 3 ekraanil kuvatav objektiivi seerianumber võib erineda objektiivil olevast seerianumbrist. See ei ole rike.
- Kui objektiivi seerianumber sisaldab tähti, siis sisestage ainult numbrid.
- Kui objektiivi seerianumber on 11-kohaline või pikem, siis sisestage ainult 10 viimast kohta.
- Seerianumbri asukoht on erinevatel objektiividel eri kohtades.
- Osadele objektiividele pole seerianumbrit peale kirjutatud. Ilma seerianumbrita objektiivi salvestamiseks sisestage suvaline seerianumber.
- Kui valitud on [2: Adjust by lens/2: Seadistus objektiivi järgi] ning kasutate telekonverterit, siis salvestatakse seadistus objektiivi ja konverteri kombinatsiooni jaoks.
  - Kui kaamerasse on salvestatud juba 40 objektiivi, kuvatakse teade. Saate salvestada uue objektiivi pärast seda, kui valite objektiivi, mille andmed kustutatakse (kirjutatakse üle).

#### Fikseeritud fookuskagusega objektiiv



#### Suumobjektiiv



## Seadistage.

- Suumobjektiivi puhul valige lainurkkaader (W) või telekaader (T). Nupu <(x)> vajutamine lülitab oranži raami välja ja teeb seadistamise võimalikuks.
- Määrake seadistuse ulatus, seejärel vajutage <
  </li>
- Seadistamine suunas "—" minutab teravustamispunkti standardpunktist ettepoole.
- Seadistamine suunas "+: "" nihutab teravustamispunkti standardpunktist tahapoole.
- Suumobjektiivi puhul korrake seda toimingut ning seadistage eraldi lainurga (W) ja telekaadri (T) jaoks.
- Pärast seadistamise lõpetamist vajutage punkti 1 menüü kuvamiseks nuppu <MENU>.

### Kontrollige seadistuse tulemust.

- Tehke seadustuse tulemuse kontrollimiseks pilt.
- Vajadusel korrake seadistust.

Kui pildistate suumobjektiivi keskmist fookuskauguste vahemikku kasutades, siis korrigeeritakse iseteravustamispunkti fookuskaugust suhteliselt vastavalt lainurga ning telekaadri seadistusväärtustele. Isegi kui seadistasite ainult lainurka või telekaadrit, siis korrigeeritakse keskmist fookuskauguste vahemikku automaatselt.

### Kõikide iseteravustamise peenseadistuse väärtuste kustutamine

[1:All by same amount/1: Koigi seadistus samal maaral] ja [2:A lens/2: Seadistus objektiivi järgi].

Q

#### Ettevaatusabinõud iseteravustamise peenseadistusel

- Iseteravustamiskaugus sõltub veidi ka võtteobjektist, valgustatusest, suumi asendist ning teistest võttetingimustest. Seetõttu ei pruugi te isegi iseteravustamise peenseadistuse kasutamisel saavutada soovitud fookust.
- Ühe sammu mõju teravusele on erinev sõltuvalt objektiivi täisavast. Iseteravustamispunkti teravustamiskauguse reguleerimiseks korrake seadistuse, pildistamise ja kontrollimise toiminguid.
- Seda seadistust ei rakendata iseteravustamisel reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamisel.
- Seadistus säilib isegi [...: Clear all Custom Func. (C.Fn)/...: Lähtesta kõik kasutusmäärangud (C.Fn)] ([...]581) valimisel. Määrangu olekuks seatakse siiski [0:Disable/0: Keela].
- Seadistuse tulemuste kontrollimiseks teravustage lukustuva teravustamise režiimis.

## Märkused iseteravustamise peenseadistuse kohta

- Parimate tulemuste saavutamiseks seadistage teravustamist samas kohas, kus planeerite pildistada. See muudab seadistuse täpsemaks.
- Samuti soovitame kasutada seadistamisel statiivi.
- Seadistuse tulemuse kontrollimiseks soovitame pildistada pildi salvestuskvaliteedi määranguga 1L.

## Kasutusmäärangute lähtestamine



Valige [...: Clear all Custom Func. (C.Fn)/...: Lähtesta kõik kasutusmäärangud (C.Fn)], siis lähtestatakse kõik kasutusmäärangud algolekusse. Arvestage, et [Custom Controls/Kohandatavad juhikud] määranguid ei kustutata.

## Vahelehtede menüüd: minu menüü



## Minu menüü salvestamine

Vahelehe My Menu (Minu menüü) alla saab kiiremate toimingute võimaldamiseks salvestada tihtikasutatavaid menüüvalikuid ja kasutusmääranguid.

## Minu menüü vahelehtede loomine ja lisamine



Menüü-üksuste salvestamine minu menüü vahekaartidele

<b>n</b>	(th)	Ý	â	*
1 2				MY MENUL
Configu	ire		MY M	ENU1

Valige [MY MENU\*: Configure/MINU MENÜÜ\*: seadistamine].

Configure	ЧY	MEN	U1	
Select items to register				
Sort registered items				
Delete selected items				
Delete all items on tab				
Delete tab				
Rename tab				
	N	ENU	Ð	
				۰.
Select item to register				
Image quality				
Still img aspect ratio				
Image review				
Release shutter without card				
Lens aberration correction				
Flash control				

## Valige [Select items to register/ Salvestatavate üksuste valimine].

## Salvestage soovitud üksused.

- Valige määratav üksus, seejärel vajutage
   (ser)>.
- Valige kinnitusdialoogis [OK].
- Saate salvestada kuni kuus üksust.
- Punkti 2 kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

## Minu menüü vahelehe määrangud

Configure	MY MENU1
Select items to register	
Sort registered items	
Delete selected items	
Delete all items on tab	
Delete tab	
Rename tab	
	MENU ᠫ

Saate sortida ja kustutada menüü vahelehel olevaid üksuseid ning nimetada vahelehe ümber või selle kustutada.

## Sort registered items (Salvestatud üksuste sortimine)

Saate muuta Minu menüü alla salvestatud üksuste järjekorda. Valige [Sort registered items/Salvestatud üksuste sortimine], valige ümberkorraldatav üksus, seejärel vajutage <>. Kui kuvatakse [♠], siis kasutage üksuse liigutamiseks valijat <◯> ja vajutage seejärel <>.

### Delete selected items (Salvestatud üksuste kustutamine) / Delete all items on tab (Kõikide vahelehe üksuste kustutamine)

Saate kustutada soovitud salvestatud üksuse(d). [Delete selected items/ Salvestatud üksuste kustutamine] kustutab ühe menüü-üksuse korraga ja [Delete all items on tab/Kõikide vahelehe üksuste kustutamine] kustutab kõik salvestatud menüü-üksused vahelehelt.

## Delete tab (Vahelehe kustutamine)

Saate kustutada kõik Minu menüü vahelehed. Valige [Delete tab/Kustuta vaheleht] vahelehe [MY MENU\*/MINU MENÜÜ\*] kustutamiseks.

## Rename tab (Vahelehe ümbernimetamine)

Saate muuta vahelehe [MY MENU\*/MINU MENÜÜ\*] nime.

MY MENU 1	← → 08/16
qwertyui asdfghjk	0 p
<pre></pre>	
	MENU OK

# ümber].

## Sisestage tekst.

 Valige [★] või vajutage mittevajalike tähemärkide kustutamiseks nuppu <m>.

Valige [Rename tab/Nimeta vaheleht

- Kasutage tähemärgi valimiseks üldvalijat
   > < </li>
   > , seejärel vajutage <</li>
   >.
- Sisestusrežiimi muutmiseks valige [<sup>(</sup>)].

## Kinnitage sisestus.

 Vajutage nuppu <MENU>, seejärel vajutage [OK].

### Kõikide Minu menüü vahelehtede / üksuste kustutamine



Saate kustutada kõik loodud minu menüü vahelehed või nende alla salvestatud üksused.

## Delete all My Menu tabs (Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine)

Saate kustutada kõik loodud Minu menüü vahelehed. Kui valite [Delete all My Menu tabs/Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine], siis kõik uued vahelehed alates [MY MENU1/MINU MENÜÜ1] kuni [MY MENU5/MINU MENÜÜ5] kustutatakse ning vaheleht [ ★ ] lülitub vaikeolekusse.

#### Delete all items (Kõigi üksuste kustutamine)

Saate kustutada kõik vahelehtede [MY MENU1/MINU MENÜÜ1] kuni [MY MENU5/MINU MENÜÜ5] alla salvestatud üksused. Vahelehed jäävad alles. Kui valite [Delete all items/Kustuta kõik üksused], siis kustutatakse kõik loodud vahelehtede alla salvestatud üksused.

 Kui valite toimingu [Delete tab/Kustuta vaheleht] või [Delete all My Menu tabs/ Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine], siis funktsiooniga [Rename tab/ Nimeta vaheleht ümber] ümbernimetatud vahelehtede nimed kustutatakse samuti.

## Menüü kuvamise määrangud



Saate valida [Menu display/Menüü kuvamine] ning määrata esimesena nupu <MENU> vajutamisel kuvatava menüükuva.

Normal display (Tavakuva)

Kuvab viimasena kuvatud menüükuva.

## Display from My Menu (Kuvamine minu menüüst) Kuvab valitud [★] vahelehe.

 Display only My Menu tab (Kuva ainult Minu menüü vaheleht) Kuvatakse ainult [★] vaheleht. (Vahelehti [✿], [▶], [⟨ŋ⟩], [♥] ja [...] ei kuvata.)



# Lisateave

Sellest peatükist leiate lisateabe kaamerafunktsioonide kohta.

## Tarkvara

## EOS-tarkvara või muu eritarkvara allalaadimine ja installimine

Installige alati tarkvara uusim versioon.

Uuendage tarkvara eelmised installitud versioonid kõige uuema vastu (kiriutades vana versiooni üle).

- 0 Ärge kunagi ühendage kaamerat arvutiga enne tarkvara installimist. Sellisel juhul ei installita tarkvara korrektselt.
  - Kui arvuti pole Internetiga ühendatud, siis ei saa tarkvara installida.
  - Tarkvara eelmised versioonid ei pruugi kuvada selle kaameraga tehtud pilte õigesti. Samuti pole võimalik selle kaameraga salvestatud RAW-kujutiste töötlemine.



- Laadige tarkvara alla. Looge arvutis internetiühendus ning minge järgmisele Canoni
  - veebisaidile

#### www.canon.com/icpd

- Sisestage kaamera all olev seerianumber, seeiärel laadige tarkvara alla.
- Pakkige see arvutis lahti.
  - Windowsi puhul

klõpsake installimisprogrammi käivitamiseks kuvataval installimisfailil.

#### Macintoshi puhul

luuakse ja kuvatakse dmg-fail. Järgige installimisprogrammi käivitamiseks alltoodud juhiseid.

- (1) Topeltklõpsake dmg-failil.
  - Töölaual kuvatakse ketta ikoon ning installimisprogrammi fail. Kui installimisprogrammi faili ei kuvata, siis topeltklõpsake selle kuvamiseks ketta ikooni.
- (2) Topeltklõpsake installimisprogrammi failil.
  - Installimisprogramm käivitub.

## **D** Järgige ekraanil olevaid tarkvara installimise juhiseid.

### Tarkvara kasutusjuhendite allalaadimine ning vaatamine

Tarkvara kasutusjuhendid (PDF-failid) saab laadida alla arvutisse Canoni veebisaidilt.

### Tarkvara kasutusjuhendite allalaadimise sait

#### www.canon.com/icpd

- Kasutusjuhendite (PDF-failid) kuvamiseks vajate Adobe PDF-failide vaatamise programmi, näiteks Adobe Acrobat Reader DC (soovitame kasutada kõige uuemat versiooni).
  - Programmi Adobe Acrobat Reader DC saab laadida Internetist tasuta alla.
  - Avamiseks topeltklõpsake allalaaditud kasutusjuhendil (PDF-failil).
  - PDF-vaatamise tarkvara kasutamise juhised leiate programmi abisektsioonist.

## Piltide importimine arvutisse

Piltide ja videote importimiseks kaamerast arvutisse saab kasutada EOS-tarkvara. Selle tegemiseks on kolm viisi.

## Liideskaabli abil arvutiga ühendamine (eraldi müügil)

Installige tarkvara (🛄590).



Ühendage kaamera ja arvuti liideskaabli IFC-600PCU (arvuti pool: USB Type-A).

- Sisestage pistik kaamera Digital-liidesesse.
- Ühendage kaabli teine ots arvuti USBliidesega.
- Kasutage piltide/videote importimiseks programmi EOS Utility.
  - Vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

 Kui loodud on Wi-Fi-ühendus, siis ei saa kaamera luua arvutiga ühendust isegi liideskaabli abil ühendamisel.

## Kaardilugeja

Saate kasutada piltide arvutisse importimiseks ka kaardilugejat.

Installige tarkvara (🛄 590).



Sisestage mälukaart kaardilugejasse.

- Kasutage piltide/videote importimiseks programmi Digital Photo Professional.
  - Vaadake programmi Digital Photo Professional kasutusjuhendit.
- Kui laadite pilte ja videosid kaardilugeja abil kaamerast arvutisse ning ei kasuta EOS-tarkvara, siis kopeerige arvutisse kaust DCIM.

### Ühendamine arvutiga üle Wi-Fi

Saate ühendada kaamera üle Wi-Fi ning importida pildid arvutisse (2426).

## Akusalv BG-E14

BG-E14 akusalve saab kasutada kahe LP-E6N/LP-E6 akuga või AA-/R6patareidega. Sellel on juhikud püstasendis pildistamiseks, näiteks päästikunupp ja valimisketas (valija). Ühendamise ja kasutusjuhised leiate BG-E14 kasutusjuhenditest.

## Seinapistikupesa lisavarustus

Saate kasutada kaamera toiteallikana seinapistikupesa alalispingeliidese DR-E6 (eraldi müügil) ning võrgutoite adapteri AC-E6N (mõlemad eraldi müügil) abil. Ühendamise ja kasutusjuhised leiate DR-E6 ja AC-E6N kasutusjuhenditest.

- Ärge kasutage muud võrgutoite adapterit kui AC-E6N.
  - Kui kaamera toitelüliti on sees, siis ärge ühendage või eemaldage toitejuhet või pistikut ning ärge lahutage alalispingeliidest.
  - Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik vooluvõrgust välja.

Samuti saab kasutada võrgutoite adapteri komplekti ACK-E6.

0

## Veaotsingu juhised

Kaamera probleemi ilmnemisel vaadake kõigepealt neid veaotsingu juhiseid. Kui veaotsingu juhiste abil õnnestu probleemi lahendada, siis võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

## Toitega seotud probleemid

#### Akut ei saa laadida.

- Ärge laadige muud akut kui Canoni originaalaku LP-E6N/LP-E6.

#### Laadija signaaltuli vilgub kiiresti.

Kui (1) akulaadijal või akul on tekkinud probleem või (2) side akuga ebaõnnestus (mitte-Canoni akuga), siis kaitsefunktsioon peatab laadimise ning signaaltuli vilgub kiirelt oranžilt. Juhul (1) eemaldage laadija toitepistik vooluvõrgust. Lahutage ja kinnitage aku uuesti laadija külge. Oodake paar minutit ja ühendage toitepistik uuesti seinakontaktiga. Kui probleem ei lahene, siis võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

#### Laadija signaaltuli ei vilgu.

 Kui laadija külge kinnitatud aku sisetemperatuur on kõrge, siis laadija ei lae akut turvakaalutlustel (signaaltuli on kustunud). Kui laadimise ajal peaks aku temperatuur minema liiga kõrgeks, siis laadimine peatub automaatselt (tuli vilgub). Kui aku temperatuur langeb, siis laadimine jätkub automaatselt.

#### Kaamerat ei aktiveerita isegi toitelüliti lülitamisel asendisse < ON>.

- Veenduge, et akupesa kaas on suletud (<sup>[]</sup>47).
- Kontrollige, et aku oleks paigaldatud nõuetekohaselt kaamerasse (<sup>[]</sup>47).
- Laadige akut (<sup>1</sup>/<sub>4</sub>44).
- Veenduge, et kaardipesa kaas on suletud (<sup>1</sup>/<sub>48</sub>).

#### Mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub isegi siis, kui toitelüliti on asendis < OFF>.

 Kui toide lülitada välja pildi kaardile salvestamise ajal, siis mälupöörduse signaaltuli jätkab paar sekundit põlemist või vilkumist. Toide lülitub välja pärast pildi salvestamise lõpetamist automaatselt.

Kuvatakse [Does this battery/do these batteries display the Canon logo? / Kas sellel akul / nendel akudel on Canoni logo?].

- Ärge laadige muud akut kui Canoni originaalaku LP-E6N/LP-E6.
- Kui aku kontaktid on määrdunud, siis kasutage nende puhastamiseks pehmet riidelappi.

#### Aku tühjeneb kiiresti.

- Aku jõudlus võib olla vähenenud. Vt. [Y: Battery info./Y: Akuteave] ja kontrollige aku laadimisjõudluse taset ([]524). Kui aku jõudlus on madal, vahetage aku uue vastu.
- Võimalike võtete arv väheneb järgmiste toimingute tegemisel:
  - Päästikunupu pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine.
  - Iseteravustamise sagedane aktiveerimine ilma pilti tegemata.
  - Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine.
  - Ekraani sage kasutamine.
  - Reaalajavaate võtterežiimi kasutamine või video salvestamine pika aja jooksul.
  - Juhtmeta andmeside funktsioonide kasutamine.

#### Kaamera lülitub ise välja.

- Kasutusel on automaatne toite väljalülitus. Automaatse väljalülitamise keelamiseks määrake funktsiooni [Y: Auto power off/Y: Automaatne väljalülitamine] olekuks [Disable/Keela] ([\_513).
- Isegi kui [Y: Auto power off/Y: Automaatne väljalülitamine] määranguks on valitud [Disable/Keela], siis lülitub kaamera ekraan välja pärast 30 minutilist tegevusetust. (Kaamera toide ei lülitu välja.)

#### Kaamera ei toimi akusalves olevate AA-/R6-patareidega.

 Akukasseti uuesti paigaldamine ja kaamera taaskäivitamine võib kaamera toimingud taastada.

## Võtetega seotud probleemid

#### Objektiivi ei saa ühendada.

#### Pildinäidik on tume.

Paigaldage kaamerasse täislaetud aku (144).

#### Pildistada ja pilte salvestada ei saa.

- Kontrollige, et kaart oleks nõuetekohaselt sisestatud (248).
- Nihutage kaardi kirjutuskaitselüliti asendisse Write/Erase (salvestamine/ kustutamine) (<sup>1</sup>48).
- Kui kaart on täis, vahetage kaart välja või kustutage sellelt vaba mälumahu tekitamiseks tarbetud kujutised (248, 2350).
- Kui üritate teravustada režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) ning pildinäidikus vilgub teravustamise indikaator < > või kui reaalajavaate võtterežiimis / video salvestamise režiimis kuvatakse iseteravustamispunkt oranžilt, siis pilti ei saa teha. Vajutage teravustamiseks uuesti päästikunupp pooleldi alla või teravustage käsitsi (<sup>157</sup>, <sup>1147</sup>).

#### Kaarti ei saa kasutada.

 Kui ekraanile ilmub kaardi tõrkele viitav veateade, siis vaadake 150 või 1613.

#### Kui kaart asetada teise kaamerasse, siis kuvatakse veateade.

 Kui vormindate kaardi selle kaameraga ning sisestate selle teise kaamerasse, siis võidakse kuvada veateade ning kaarti ei pruugi saada kasutada, kuna SDXC-kaardid vormindatakse vormingus exFAT.

#### Ma pean pildistamiseks vajutama päästikunupule kaks korda.

 Seadke funktsiooni [ : Mirror lockup/ : Peegli lukustus] olekuks [Disable/Keela].

#### Pildid ei ole teravad või on hägusad.

- Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (254).
- Kui objektiiv on varustatud funktsiooniga Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator), lülitage selle lüliti IS asendisse <<u>ON</u>>.
- Vähese valgustuse korral võib kaamera valida pika säriaja. Kasutage lühemat säriaega (µ112), määrake kõrgem ISO-valgustundlikkus (µ213), kasutage välklampi (µ164, µ179) või statiivi.
- Vt. "Hägusate fotode vältimine" []]78.

# Iseteravustamispunktide arv on väiksem või iseteravustamise ala raami kuju on erinev.

 Kasutatavate iseteravustamispunktide arv, iseteravustamispunktide muster ja iseteravustamise ala raami kuju jne. sõltuvad kasutatavast objektiivist.

#### Iseteravustamispunkt vilgub või kuvatakse kahte iseteravustamispunkti.

 Nupu < >> või < >> vajutamisel süttivate või vilkuvate iseteravustamispunktide kohta leiate lisateavet []133.

#### Iseteravustamispunktid ei sütti punaselt.

- Kui pildistate vähese valguse tingimustes või kui kaamera teravustab mustale võtteobjektile, siis süttivad iseteravustamispunktid punaselt.

#### Teravust ei saa lukustada ja võtet ümber kadreerida.

 Valige iseteravustamise toiminguks One-Shot AF (lukustuv teravustamine). Teravust ei saa lukustada režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine) / Servo AF (servoteravustamine), või kui servoteravustamine valitakse kasutusele režiimis AI Focus AF (AI-iseteravustamine) (280, 2125).

#### Sarivõtte kiirus on aeglane.

Kiire sarivõtte kiirus võib olla madalam, sõltuvalt järgmistest tingimustest ja asjaoludest: temperatuur, aku laetuse tase, vilkumise vähendamine, säriaeg, ava, võttetingimused, heledustase, iseteravustamise toiming, objektiivi tüüp, reaalajavaate võtterežiimi kasutamine, välklambi kasutamine ja võttemäärangud. Lisateabe saamiseks vt. µ150 või µ152.

#### Sarivõtte maksimaalne võtete arv on väiksem kui juhendis kirjas.

#### lsegi pärast kaardi vahetamist ei muutu kuvatav maksimaalse sarivõtte pikkus.

#### Kuigi ma määrasin negatiivse säri nihutuse, tuleb pilt liiga hele.

Seadke funktsiooni [D: Auto Lighting Optimizer/D: Automaatne valgustuse optimeerija] määranguks [Disable/Keela] (Q218). Kui määratud on [Low/Madal], [Standard/Standardne] või [High/Kõrge], siis võib pilt paista hele isegi vähendatud säri nihke või välgu säri nihke kasutamisel.

Ma ei saa säri nihet määrata, kui määratud on nii käsisäri kui automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine.

Vt. 118 säri nihke määramise juhiseid.

#### Kõiki objektiivi aberratsiooni korrigeerimise valikuid ei kuvata.

- Kuigi [Chromatic aberr corr/Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine] ja [Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine] ei kuvata, kui [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija] on määratud olekusse [Enable/Luba], siis rakendatakse võttel mõlemaid funktsioone, samamoodi kui määranguga [Enable/Luba].
- Video salvestamisel määranguid [Digital Lens Optimizer/Digitaalne objektiivioptimeerija], [Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine] või [Distortion correction/Moonutuste korrigeerimine] ei kuvata.

#### Kaamera välklamp ei tööta.

 Välguga pildistamine võidakse ajutiselt kaamera välklambi valgusti kaitsmiseks peatada, kui olete lühikese aja jooksul välku korduvalt kasutanud.

#### Välise Speedlite-välklambi välget ei toimu.

- Veenduge, et väline Speedlite-välklamp on kindlalt kaamera külge kinnitatud.
- Kui kasutate mitte Canoni välklampi reaalajavaate võtterežiimis, siis määrake funktsioon [1]: Shutter mode/1]: Katikurežiim] muusse olekusse kui [Electronic/Elektrooniline] ([]243).

#### Välise Speedlite-välklambi välge toimub alati täie võimsusega.

- Kui kasutate välku, mis ei ole EL-/EX-seeria Speedlite välklamp, siis toimub välge alati täie võimsusega (2179).
- Kui välise välklambi kasutusmääranguks [Flash metering mode/Välgu säri mõõtmisrežiim] on määratud [TTL flash metering/TTL välgusäri mõõtmine] (automaatvälge), siis toimub välge alati täie võimsusega (<sup>[]</sup>179).

#### Välise välklambi säri nihet ei ole võimalik määrata.

 Kui välise välklambi välgu säri nihe on juba määratud Speedlite-välklambilt, siis ei saa seda kaamera abil määrata. Kui välise Speedlite-välklambi välgu säri nihe on määratud olekusse 0 (tühistatud), siis on võimalik määrata välgu säri nihet kaamera abil.

#### Distantsvõtted ei ole võimalikud.

- Fotode tegemisel määrake päästiku töörežiimiks < ♂> või < ♂₂> (□151).
   Videote salvestamisel määrake funktsiooni [□: Remote control/
   Distantsiuhtiminel olekuks [Enable/Luba] (□322).
- Kontrollige distantspäästiku päästiku aiastuse lüliti asendit.
- Kui koputato juhtmoto distantenäästikut PD E1, sijo ut M15
- Kui kasutate juhtmeta distantspäästikut BR-E1, siis vt. [[]156.
- Kui kaamera on seotud Bluetoothi abil nutitelefoniga või juhtmeta distantspäästikuga, siis infrapuna-distantspäästikuid (nt RC-6) ei saa distantsvõtetel kasutada. Määrake [Bluetooth settings/Bluetoothmäärangud] olekuks [Disable/Keela].
- Lisateavet distantspäästiku kasutamise kohta kiirendatud video salvestamisel leiate 1311.

#### Reaalajavaate võtterežiimi lubamine

 Seadke funktsioon [
 Live View shoot./
 C: Reaalajavaate võtterežiim] olekusse [Enable/Luba].

#### Kaamera katik teeb reaalajavaate võtterežiimis kaks vabastusheli.

 Kui kasutate reaalajavaate võtterežiimis välklampi, siis teeb katik igal võttel kaks vabastusheli.

#### Reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse valge ikoon 🖪 või punane ikoon 🛐.

 See ikoon tähistab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga kõrge. Valge ikooni [1] kuvamisel võib fotode kvaliteet olla halvem. Kui kuvatakse punast ikooni [1] siis tähendab see, et reaalajavaate võtterežiim peatub varsti automaatselt (1269).

# Laiendatud ISO-valgustundlikkuse määrangut ei saa valida fotode tegemisel.

- Laiendatud ISO-valgustundlikkuse väärtusi ei saa määrata, kui funktsiooni
   [1]: Highlight tone priority/1]: Helendite toonieelistus] määranguks on valitud [Enable/Luba] või [Enhanced/Täiustatud].

#### Video salvestamisel kuvatakse punane ikoon 🔟.

 See ikoon t\u00e4histab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga k\u00f6rge. Kui kuvatakse punane ikoon [10], siis annab see teada, et video salvestamine peatub varsti automaatselt (12326).

#### Video salvestamisel kuvatakse ['\!].

 See ikoon tähistab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga kõrge. Video salvestamine ei ole võimalik niikaua, kui ekraanil kuvatakse ikooni [<sup></sup><sup></sup>/<sup>\*</sup>]. Kui
 [<sup>\*</sup>/<sup>\*</sup>] kuvatakse video salvestamise ajal, siis lülitub kaamera ligikaudu 3 minuti möödumisel automaatselt välja (<sup>[</sup>]226).

#### Video salvestamine peatub iseenesest.

- Kui video salvestusaeg ületab 29 min ja 59 s, siis peatub video salvestamine automaatselt.

#### Video salvestamisel ei saa ISO-valgustundlikkust määrata.

 Teistes režiimides kui <M> määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. Režiimis <M> saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi (
20280).

Käsitsi määratud ISO-valgustundlikkus muutub, kui lülitan kaamera video salvestamisele.

 Pildinäidikuga ja reaalajavaate võtterežiimis pildistamiseks määratakse ISO-valgustundlikkus vastavalt määrangule [ISO speed range/ISOvalgustundlikkuse vahemik] menüüst [1: DISO speed settings/
 DISO-valgustundlikkuse määrangud] (215). Video salvestamise režiimis määratakse ISO-valgustundlikkus vastavalt määrangule [ISO speed range/ISO-valgustundlikkuse vahemik] menüüst [1: "RISO speed settings/D: "RISO-valgustundlikkuse määrangud] (225).

Video salvestamisel ei saa laiendatud ISO-valgustundlikkuse väärtusi määrata.

- Laiendatud ISO-valgustundlikkuse väärtusi ei saa määrata, kui funktsiooni
   [1]: Highlight tone priority/1]: Helendite toonieelistus] olekuks on seatud
   [Enable/Luba].

#### Säritus muutub video salvestamise ajal.

- Kui muudate video salvestamise ajal säriaega või ava, siis võidakse muudatused särituses salvestada videosse.
- Kui soovite kasutada video salvestamisel suumi, siis soovitame teha eelnevalt mõned testvõtted. Video salvestamise ajal suumimine võib põhjustada muudatusi säris, videosse võidakse salvestada objektiivi töömüra või kaadrid võivad olla fookusest väljas.

# Video salvestamisel kujutis vilgub või kaadrisse tekib horisontaalseid triipe.

 Vilkumine, horisontaalsed triibud (müra) või korrapäratu säri võivad video salvestamise ajal olla põhjustatud luminofoorvalgustitest, LED-lampidest või teistest valgusallikatest. Samuti võidakse salvestada muudatused särituses (heleduses) või värvitoonis. Režiimis <**M**> võib probleemi lahendada pikem säriaeg. Probleem võib olla rohkem märgatav kiirendatud video salvestamisel.

#### Võtteobjekt paistab video salvestamisel moonutatud.

 Kui liigutate kaamerat kiiresti vasakule või paremale (panoraamimine) või filmite liikuvat objekti, siis võib kujutis olla moonutatud.

#### Video salvestamise ajal ei saa fotosid teha.

 Video salvestamise režiimis ei saa fotosid pildistada. Fotode tegemiseks peatage video salvestamine ning kasutage pildistamiseks pildinäidikut või reaalajavaate võtterežiimi.

## Probleemid juhtmeta funktsioonidega

#### Nutitelefoniga ei saa siduda.

- Kasutage nutitelefoni, mis ühildub standardiga Bluetooth Specification Version 4.1 või uuemaga.
- Lülitage nutitelefoni seadete menüüst Bluetooth sisse.
- Eelnevalt seotud nutitelefoni ei saa uuesti kaameraga siduda, kui kaamera registreering on nutitelefonis alles. Sellisel juhul eemaldage nutitelefoni Bluetooth-määrangute alt kaamera registreering ning proovige uuesti siduda (Q406).

#### Wi-Fi-funktsiooni ei saa määrata.

 Kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga, printeriga või muu seadmega, siis ei saa Wi-Fi-funktsioone määrata. Enne funktsioonide määramist lahutage liideskaabel (<sup>[]</sup>396).

#### Liideskaabliga ühendatud seadet ei saa kasutada.

 Kui kaamera on ühendatud mõne seadmega Wi-Fi abil, siis ei saa kasutada teisi liideskaabli abil kaameraga ühendatud seadmeid (näiteks arvuteid). Enne liideskaabli ühendamist katkestage Wi-Fi-ühendus.

#### Toimingud, näiteks võtted ja taasesitus, ei ole võimalikud.

 Kui Wi-Fi-ühendus on loodud, siis ei pruugi olla teatud toimingud, näiteks pildistamine ja taasesitus, võimalikud. Katkestage Wi-Fi-ühendus ning proovige toimingut uuesti teha.

605

#### Nutitelefoniga ei ole võimalik uuesti ühendust luua.

- Kui olete muutnud määranguid või valinud erinevad määrangud, siis ei looda ühendust uuesti isegi sama kaamera ja nutitelefoni kasutamisel; seda ka sama SSID valimisel. Sellisel juhul kustutage nutitelefonis Wi-Fi-määrangute alt kaamera ühendusmäärangud ning seadistage ühendus uuesti.
- Ühendust ei saa luua kui rakendus Camera Connect töötab ühenduse määrangute ümberseadistamise ajal. Sellisel juhul väljuge hetkeks rakendusest Camera Connect ning seejärel taaskäivitage see.

## **Probleemid toimingutel**

#### Määrangut ei saa muuta < $\bigcirc$ >, < $\bigcirc$ >, < $\oplus$ >, < $\ominus$ > või <b> abil.

- Kontrollige määrangut [
   Y: Multi function lock/
   Y: Multifunktsioonide lukustus] (
   [
   545).

Puuteekraani toimingud ei ole võimalikud.

 Kontrollige, et funktsioon [Y: Touch control/Y: Puutejuhtimine] oleks määratud olekusse [Standard/Standardne] või [Sensitive/Tundlik] (2521).

Kaamera nupp või valija ei toimi oodatud viisil.

 Kontrollige neid määranguid: [.A.: C.Fn II-7: Select AF area selec. mode/ .A.: C.Fn II-7: Iseteravustamise ala valikurežiim], [.A.: C.Fn II-9: AF area selection method/.A.: C.Fn II-9: Iseteravustamise ala valikumeetod] ja
 [.A.: Custom Controls/.A.: Kohandatavad juhikud] ([.563, [.564, [.571]).

## Probleemid ekraaniga

Menüüs kuvatakse liiga vähe vahelehti ja üksusi.

 Osasid vahelehti ja valikuid ei kuvata tavavõtterežiimides või reaalajavaate võtterežiimis ja video salvestamise režiimis.

Ekraanikuva algab [\*] minu menüüga või kuvatakse ainult vaheleht [\*].

 [Menu display/Menüükuva] on määratud vahelehelt [★] olekusse [Display from My Menu tab/Kuva Minu menüü vahelehelt] või [Display only My Menu tab/Kuva ainult Minu menüü vaheleht]. Määrake [Normal display/ Tavakuva] (<sup>[]</sup>287).

Failinime esimene täht on allkriips ("\_").

Seadke funktsiooni [
 Color space/
 Color spac/
 Color space/
 Color space/
 Color spac

#### Failinimi algab tähtedega "MVI\_".

#### Failide nummerdamine ei alga 0001-st.

#### Võttekuupäev ja -kellaaeg on valed.

#### Kuupäeva ja kellaaega ei lisata pildile.

 Võttekuupäeva ja -kellaaega ei ole pildil näha. Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse pildile võtteinfona. Printimisel saate määrata kuupäeva ja kellaaja printimise, kasutades võtteinfosse salvestatud andmeid (2354).

#### Kuvatakse [###].

 Kui kaardile salvestatud piltide arv on suurem, kui kaamera suudab kuvada, kuvatakse [###].

#### Pildinäidikus on iseteravustamispunktide kuvamise kiirus aeglane.

 Madalatel temperatuuridel võib iseteravustamispunktide kuvamiskiirus muutuda aeglasemaks, seoses iseteravustamispunktide kuvamise (vedelkristalli) omadustega. Toatemperatuuril kuvamise omadused taastuvad.

#### Ekraanil ei kuvata selget pilti.

- Kui ekraan on määrdunud, siis kasutage selle puhastamiseks pehmet riidelappi.
- Ekraan võib tunduda madalatel temperatuuridel veidi aeglane või paista kõrgetel temperatuuridel must. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

## Taasesituse probleemid

#### Osa kujutisest vilgub mustalt.

 [E: Highlight alert/E: Ülesärituse hoiatus] on olekus [Enable/Luba] (
 (
 (
 391).

#### Pildil kuvatakse punast kasti.

• [F: AF point disp./F: Iseteravustamispunkti kuva] on olekus [Enable/ Luba] ([]392).

#### Pildi taasesitusel ei kuvata iseteravustamispunkte.

- Järgmist tüüpi piltide taasesitusel ei kuvata iseteravustamispunkte.
  - Pildid, mis on salvestatud režiimides < SCN: III 25 -.</li>
  - HDR-režiimis salvestatud pildid.
  - Pildid, mis on salvestatud režiimides < 2 : Shor Shor Shor Shor >.
  - Pildid, mis on salvestatud mitme võttega müravähenduse funktsiooniga.
  - Kärbitud pildid.

#### Pilti ei saa kustutada.

#### Fotosid ja videosid ei saa taasesitada.

- Kaamera ei pruugi suuta esitada teise kaameraga salvestatud pilte.
- Arvutis töödeldud videosid ei saa selle kaameraga esitada.

#### Taasesitada saab ainult mõnda pilti.

Pilte on filtreeritud taasesituseks funktsiooniga [F: Set image search conditions/F: Pildiotsingu tingimuste määramine] (Q385). Kustutage pildiotsingu tingimused.

#### Video taasesitusel on kosta tööhelid ja mehaanilised helid.

 Kui kasutate kaamera valijaid või objektiivi video salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra. Soovitame kasutada stereosuunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) (<sup>2296</sup>).

#### Video peatub hetkeks.

 Kui video salvestamisel muutub säritase drastiliselt, peatab automaatsäri salvestamise korraks, kuni heledus stabiliseerub. Kui nii juhtub, siis kasutage võtterežiimi < M> (2279).

#### Televiisori ekraanil ei kuvata pilti.

- Kontrollige, et funktsioon [
   Y: Video system/
   Y: Videosüsteem] on seatud öigesti olekusse [For NTSC/NTSC jaoks] või [For PAL/PAL jaoks] (sõltuvalt televiisori videostandardist).
- Veenduge, et HDMI-kaabli pistik on korralikult sisestatud (2344).

#### Ühe salvestatud video kohta on mitu videofaili.

 Kui videofaili suurus jõuab 4 GB-ni, siis luuakse automaatselt uus fail (<sup>2</sup>293). Kuid kui kasutate kaameraga vormindatud SDXC-kaarti, siis saate salvestada isegi 4 GB mahu ületava video ühte faili.

#### Kaardilugeja ei tuvasta kaarti.

 Sõltuvalt kasutatavast kaardilugejast ja arvuti operatsioonisüsteemist ei pruugita SDXC-kaarte tuvastada. Sellisel juhul ühendage piltide importimiseks kaamera arvutiga liideskaabli (eraldi müügil) abil ja kasutage programmi EOS Utility (EOS-tarkvara, \$\$\$1590) või ühendage kaamera arvutiga üle Wi-Fi (\$\$\$426).

#### Pildi suurust ei saa muuta.

Selle kaameraga ei saa muuta JPEG S2- ja RAW-kujutiste suurust (1379).

#### Pilti ei saa kärpida.

#### Pildil kuvatakse valguspunkte.

## Sensori puhastamise probleemid

#### Katik teeb sensori puhastamisel häält.

Kui valite menüüst [Y: Sensor cleaning/Y: Sensori puhastamine] valiku
 [Clean now the result of the res

#### Automaatne sensori puhastamine ei toimi.

 Kui liigutate toitelülitit <0N> ja <0FF> vahel lühikese aja jooksul mitu korda, siis ikooni < → > ei pruugita kuvada (□152).

## Arvutiga ühendamise probleemid

#### Ma ei saa importida pilte arvutisse.

- Kui kaamera on juba ühendatud üle Wi-Fi, siis ei saa see luua ühendust liideskaabli (eraldi müügil) abil ühendatud arvutiga.

#### Ühendus kaamera ja arvuti vahel ei toimi.
# Veakoodid



Tõrke tekkimisel ilmub kaamera ekraanile veateade. Järgige ekraanil olevaid juhiseid. Kui probleem ei lahene, siis kirjutage veakood (Errxx) üles ning võtke ühendust Canoni klienditoeaga.

- (1) Vea number
- (2) Põhjus ja lahendused

# Jõudlusandmed

Fotode salvestamine

## Võimalike võtete arv

Temperatuur		Toatemperatuuril (23 °C)	Madalal temperatuuril (0 °C)	
Välk väljas	Pildinäidikuga võtetel	Ligikaudu 1860 võtet	Ligikaudu 1850 võtet	
	Reaalajavaate võtterežiimis	Ligikaudu 510 võtet	Ligikaudu 500 võtet	
Välgu	Pildinäidikuga võtetel	Ligikaudu 1300 võtet	Ligikaudu 1200 võtet	
võimsus: 50%	Reaalajavaate võtterežiimis	Ligikaudu 450 võtet	Ligikaudu 440 võtet	

- Täislaetud akuga LP-E6N
- · Põhineb CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditel
- Võimalikke võtteid akusalvega BG-E14 (eraldi müügil):

kasutades kahte LP-E6N akut: ligikaudu 2 korda samapalju võtteid kui ainult kaameraga. Kasutades AA-/LR6-leelispatareisid (toatemperatuuril 23 °C): pildinäidikuga võtetel ligikaudu 210 võtet ilma välguta või 200 võtet 50% välgu võimsusel ning reaalajavaate võtterežiimis ligikaudu 50 võtet ilma valguta või 50 võtet 50% välgu võimsusel.

# Automaatse ISO vahemik

Võttorožiim	ISO-valgustundlikkus			
vottereziim	Välk väljas	Välguga		
P/Tv/Av/M	ISO 100-25600*	ISO 100-1600*		
В	ISO 400*	ISO 400*		

\* Tegelik ISO-valgustundlikkuse vahemik sõltub määrangutest [Minimum/Miinimum] ja [Maximum/Maksimum], mis on määratud funktsiooniga [Auto range/Automaatne vahemik].

· Tavavõtterežiimides määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt.

# Pildikvaliteedi abijuhend

-

(Ligikaudsed väärtused)

	dikvaliteet Salvestatavaid piksleid (MB) Võimalike võtete arv	<b>_</b>		Maksimaalne sarivõte	
Pildikvaliteet		Tavaline	Kiire		
JPEG					
<b>4</b> L	32M	11,1	2720	57	58
al L	52111	5,6	5380	57	58
I M	15M	5,8	5190	55	55
J M	13101	3,0	9860	57	56
▲ S1	8.1M	3,6	8390	57	57
🖬 S1		2,0	14600	57	57
S2	3,8M	1,6	18390	57	57
RAW					
RAW	32M	35,6	850	24	25
CRAW	32M	20,4	1490	39	39
RAW+JPEG					
	32M 32M	35,6 11,1	650	23	24
	32M 32M	20,4 11,1	960	37	36

· Võimalike võtete arv põhineb Canoni testimisstandarditel ja 32 GB kaardil.

 Maksimaalse sarivõtte andmed on mõõdetud Canoni testimisstandarditele vastava SD-kaardiga ja tingimustel (32 GB standardne / UHS-II kaart, <□H> kiire sarivõte, 3:2 kuvasuhe, ISO 100, standardne pildi stiil).

 Faili suurus, võimalike võtete arv ja maksimaalne sarivõte sõltuvad võtteobjektist, kaardi tootjast, piltide kuvasuhtest, ISO-valgustundlikkusest, pildi stiilist, kasutusmäärangutest ja muudest määrangutest.

 Isegi kui kasutate kiiret SD-kaarti, siis maksimaalse sarivõtte indikaator ei muutu. Selle asemel kehtib tabelis toodud maksimaalne sarivõtte pikkus.

# Kindlate kuvasuhete pikslite arv

(Pikslite ligikaudne arv)

Pildikvaliteet	3:2	4:3
RAW / CRAW	6960 × 4640 (32,3 megapikslit)	6960 × 4640 (32,3 megapikslit)
L	6960 × 4640 (32,3 megapikslit)	6160 × 4640 (28,6 megapikslit)*
М	4800 × 3200 (15,4 megapikslit)	4256 × 3200 (13,6 megapikslit)*
S1	3472 × 2320 (8,1 megapikslit)*	3072 × 2320 (7,1 megapikslit)*
S2	2400 × 1600 (3,8 megapikslit)	2112 × 1600 (3,4 megapikslit)*

Pildikvaliteet	16:9	1:1
RAW / CRAW	6960 × 4640 (32,3 megapikslit)	6960 × 4640 (32,3 megapikslit)
L	6960 × 3904 (27,2 megapikslit)*	4640 × 4640 (21,5 megapikslit)
М	4800 × 2688 (12,9 megapikslit)*	3200 × 3200 (10,2 megapikslit)
S1	3472 × 1952 (6,8 megapikslit)*	2320 × 2320 (5,4 megapikslit)
S2	2400 × 1344 (3,2 megapikslit)*	1600 × 1600 (2,6 megapikslit)

Tärniga "\*" tähistatud piltide tegelik kuvasuhe erineb veidi toodud kuvasuhtest.

 Tärniga "\*" tähistatud kuvasuhete võtteala võib olla veidi erinev kui tegelik võtteala. Kontrollige jäädvustatud pilti pildistamisel vedelkristallekraanilt.

 Lisateavet JPEG-faili suuruste kohta leiate tabelist (1)615. Samaväärsetel võttetingimustel on failisuurused väiksemad kui [1]: Still img aspect ratio/1]: Pildi kuvasuhe] määranguga [3:2] tehtud piltide puhul.

-7

# Video salvestamine

# Video salvestamiseks sobilikud kaardid

Video salvestusformaat		maat	SD-kaart
<sup>1</sup> 4K	29.97P 25.00P 23.98P	IPB	LINS I LINS Speed Class 3 või kiirem
	119.9P 100.0P	IPB	Unis-i, Unis Speed Class 5 Vol Killen
	59.94P 50.00P	IPB	SD Speed Class 10 või kiirem
FHD	29.97P 25.00P 23.98P	IPB	
	HDR-video		SD Speed Class 4 vži kiirem
	29.97P 25.00P	IPB +	SD Speed Class 4 vol kilrem
EHD	59.94P 50.00P	IPB	
4K kiirendatud video		eo	Lugemiskiirus 40 Mbit/s või kiirem
Full HD kiirendatud video		video	Lugemiskiirus 20 Mbit/s või kiirem

· Saadaval, kui video digitaalne kujutisestabilisaator on keelatud.

# Video salvestuse koguaeg ja faili suurus minuti kohta

(Ligikaudsed väärtused)

Video salvostusformaat		Võimalik salvestusaeg kaardil			Faili autorua	
video salvestasionnaat		8 GB	32 GB	128 GB	Tani Suurus	
<sup>8</sup> 4K	29.97P 25.00P 23.98P	IPB	8 min	35 min	2 h 21 min	860 MB/min
	119.9P 100.0P	IPB	8 min	35 min	2 h 22 min	858 MB/min
	59.94P 50.00P	IPB	17 min	1 h 10 min	4 h 43 min	431 MB/min
<sup>E</sup> FHD	29.97P 25.00P 23.98P	IPB	25 min	2 h 20 min	0 h 22 min	216 MP/min
	HDR-vide	0	35 11111	2 11 20 11111	9112311111	210 MD/11111
	29.97P 25.00P	IPB +	1 h 26 min	5 h 47 min	23 h 11 min	87 MB/min
EHD	59.94P 50.00P	IPB	40 min	2 h 42 min	10 h 49 min	187 MB/min

· Saadaval, kui video digitaalne kujutisestabilisaator on keelatud.

 Kaamera seesmise temperatuuri tõus võib peatada video salvestamise enne ülaltoodud tabelis toodud salvestamise koguaja möödumist (<sup>1326</sup>).

### Video salvestamise võimalik koguaeg

(Ligikaudsed väärtused)

Temperatuur	Toatemperatuur (23 °C)	Madalal temperatuuril (0 °C)
Võimalik salvestusaeg	2 h 40 min	2 h 30 min

Täislaetud akuga LP-E6N.

 Funktsiooni [D: Movie rec. size/D: Video salvestusformaat] määranguga AK või FHD ja funktsiooni [D: Movie Servo AF/D: Video servoteravustamine] määranguga [Enable/ Luba].

# Kiirendatud video salvestamise võimalik koguaeg

(Ligikaudsed väärtused)

Kiirendatud video salvestamine		Tostomporatuur	Madalal	
Intervall	Ekraani automaatne väljalülitamine	(23 °C)	temperatuuril (0 °C)	
2 s	Keelatud	5 h 10 min	5 h 10 min	
	Lubatud	7 h 30 min	7 h 30 min	
10 s	Keelatud	4 h 10 min	4 h 10 min	
	Lubatud	8 h 40 min	8 h 40 min	

• Täislaetud akuga LP-E6N.

Võimalik video salvestusaeg sõltub võttetingimustest.

# ISO-valgustundlikkus video salvestamisel

# Režiimis [',]

- ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–12800.
- Menüüst [1: 'FISO speed settings/1: 'FISO-valgustundlikkuse määrangud] määrangu [Max for Auto/Automaatse max väärtus] seadmine olekusse [H (25600)] ([1]322) laiendab automaatse ISO-valgustundlikkuse maksimumi piirangut määranguni H (vastab väärtusele ISO 25600).

# Režiimis [•,,™]

- Kui ISO-valgustundlikkuse määranguks on valitud [AUTO/AUTOMAATNE], siis määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt vahemikust ISO 100– 12800.
- Kui määratud on automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine ning määrate menüüst [1]: '\mathbf{ISO speed settings/1]: '\mathbf{ISO-valgustundlikkuse määrangud] määrangu [Max for Auto/Automaatse max väärtus] olekusse [H (25600)] ([1]:322), laiendatakse automaatse ISO-valgustundlikkuse maksimumi piirangut määranguni H (vastab väärtusele ISO 25600).
- ISO-valgustundlikkuse saab määrata käsitsi vahemikust ISO 100–12800. Arvestage, et kui määrate menüüst [1: "TISO speed settings/
   : "TISO-valgustundlikkuse määrangud] määrangu [ISO speed range/ISO-valgustundlikkuse vahemik] olekusse [H (25600)] ([1]322), laiendatakse käsitsi ISO-valgustundlikkuse maksimumi piirangut määranguni H (vastab väärtusele ISO 25600).

 [H (25600)] ei ole saadaval 4K-videote, 4K-kiirendatud videote või Full HD kiirendatud videote salvestamisel.

# Pildi taasesitus

# • Suuruse muutmise valikud vastavalt algsele pildikvaliteedile

Algne pildikvaliteet	Võimalikud suuruse muutmise määrangud			
	М	S1	S2	
L*	0	0	0	
М		0	0	
S1			0	

#### • Piltide suuruse muutmine

(Pikslite ligikaudne arv)

Pildikvaliteet	3:2	4:3
М	15,4 megapikslit (4800 x 3200)	—
S1	8,1 megapikslit (3472 x 2320)	—
S2	3,8 megapikslit (2400 x 1600)	3,4 megapikslit (2112 x 1600)

Pildikvaliteet	16:9	1:1
M	12,9 megapikslit (4800 x 2688)	10,2 megapikslit (3200 x 3200)
S1	6,8 megapikslit (3472 x 1952)	5,4 megapikslit (2320 x 2320)
S2	3,2 megapikslit (2400 x 1344)	2,6 megapikslit (1600 x 1600)

4

Tärniga "\*" tähistatud piltide tegelik kuvasuhe erineb veidi toodud kuvasuhtest.

• Sõltuvalt suuruse muutmise tingimustest võidakse pilti veidi kärpida.

# Infokuva

# Kiirvaliku menüü (pildinäidikuga võtetel)

Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.

Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.



- (1) Avaarv
- (2) Säriaeg
- (3) Võtterežiim
- (4) Särimõõdik
- (5) Säri nihe
- (6) Valge tasakaalu nihe
- (7) Pildi stiil
- (8) Iseteravustamise toiming
- (9) Aku laetuse tase
- (10) Kiirjuhtimise ikoon
- (11) Valge tasakaal
- (12) Wi-Fi-funktsioon
- (13) Iseteravustamise ala valikurežiim / teravustamispunkti valimine
- (14) Juhtmeta signaali tugevus
- (15) Bluetooth-funktsioon

(16)Säri lukustus (17)Helendite toonieelistus ISO-valgustundlikkus (18)(19) Välgu säri nihe (20) Wi-Fi-/Bluetooth-ühendus (21) Valge tasakaalu kahvel (22) Kohandatavad juhikud Pildikvaliteet (23)(24)Maksimaalne sarivõte / allesolev korduvsärituse võtete arv (25)Võimalike võtete arv / automaatne puhastamine (26)Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) Korduvsäritused / HDR / mitme võttega (27)müravähendus (28) Päästiku töörežiim GPS-signaali vastuvõtmise olek (29)(30)Mõõtmisrežiim

# Reaalajavaate võtterežiimi kuva

Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.

• Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.



- (1) Maksimaalne sarivõte
- (2) Võimalike võtete arv / aega iseavaja võtteni
- (3) Säri kahvel / HDR / korduvsäritus / mitme võttega müravähendus / aegvõte / intervallitaimer
- (4) Võtterežiimi/stseeni ikoon
- (5) Iseteravustamise meetod
- (6) Iseteravustamise toiming
- (7) Päästiku töörežiim
- (8) Mõõtmisrežiim
- (9) Pildikvaliteet
- (10) Iseteravustamispunkt (1-punkti iseteravustamine)

- (11) Aku laetuse tase
- (12) Fookuse kahvli / korduvsärituse / intervallitaimeri allesolevate võtete arv
- (13) Temperatuurihoiatus
- (14) Elektrooniline lood
- (15) Histogramm
- (16) Kiirvaliku nupp
- (17) Valge tasakaal / valge tasakaalu nihe
- (18) Pildi stiil
- (19) Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- (20) Loovfiltrid
- (21) Kausta loomine

(22) (23) (24) (25) (26) (27) (28)		- (31) - (32) - (33) - (34) - (35) - (36) - (37)
(28)		-(37)
(29)		-(38)
(30)		-(39)

- (22) Hoiatus välgu kasutamiseks (vilgub) / välk valmis (põleb) / välgu säri lukustus / kestev sünkroonimine
- (23) Elektrooniline katik
- (24) Puutepäästik
- (25) Säri lukustus
- (26) Säriaeg / multifunktsioonide lukustuse hoiatus
- (27) Välgu säri nihe
- (28) Avaarv

-

- (29) Säri kahvel / välgusäri kahvel
- (30) Särimõõdik

- (31) GPS-signaali vastuvõtmise olek (32)Wi-Fi-funktsioon (33) Suurendusnupp (34) ISO-valgustundlikkus (35) Helendite toonieelistus (36) Säri modelleerimine Säri nihe (37)(38) Bluetooth-funktsioon (39) Wi-Fi-signaali tugevus
- Nupu <INFO> vajutamisel kuvatava info saab määrata (2539).
- Elektroonilist loodi ei kuvata, kui iseteravustamise meetodiks on valitud [::+Tracking/ ::+jälitamine] või kui kaamera on ühendatud HDMI-liidese abil televiisoriga.
- Teised ikoonid võidakse kuvada pärast reguleerimist ajutiselt.

# Video salvestuskuva

Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.

• Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.



- (1) Temperatuurihoiatus
- (2) Aku laetuse tase
- (3) Võimalik video salvestusaeg / möödunud salvestusaeg
- (4) Video salvestamise režiim / kiirendatud video / stseeniikoon
- (5) Iseteravustamise meetod
- (6) Video salvestusformaat
- (7) Video digitaalne kujutisestabilisaator
- (8) Heli salvestustase (käsitsi)
- (9) Kõrvaklappide helitugevus
- (10) Video servoteravustamine

- (11) Iseteravustamispunkt (1-punkti iseteravustamine) (12) 4K-video kärpimine keelatud (13)Histogramm (käsisäriga) Hetkel toimuv videosalvestus (14) (15) Valge tasakaal / valge tasakaalu nihe Pildi stiil (16)(17) Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- (18) Loovfiltrid
- (19) Video-momentvõte
- (20) Elektrooniline lood
- (21) Suurendusnupp

	▶	
		— (27)
(22)		- (28)
(22)	SHAD AF 31.22.51 - 1.2.53 GPS ? TH 8 Q	— (29)
(23)	-× 1/125 F4.0 -⅔ ⊠ B <sup>®</sup> AUTO	— (30)
(24)		— (31)
(25)		- (32)
(26)		- (33)

(22)	Heli salvestustaseme indikaator	(27) Särimõõdik
	(käsitsi)	(28) GPS-signaali vastuvõtmise olek
(23)	Säri lukustus	(29) Bluetooth-funktsioon
(24)	Säriaeg	(30) ISO-valgustundlikkus
(25)	Avaarv	(31) Helendite toonieelistus
(26)	Säri nihe	(32) Wi-Fi-signaali tugevus
		(33) Wi-Fi-funktsioon

 Elektroonilist loodi ei kuvata, kui iseteravustamise meetodiks on valitud [:+Tracking/ :+jälitamine] või kui kaamera on ühendatud HDMI-liidese abil televiisoriga.

- Elektroonilist loodi, võrgustikjooni või histogrammi ei saa kuvada video salvestamise ajal. (Video salvestamise alustamisel kustuvad need ekraanilt.)
- Kui video salvestamine algab, siis video salvestamise allesoleva aja asemel hakatakse kuvama möödunud aega.

Teised ikoonid võidakse kuvada pärast reguleerimist ajutiselt.

-

# Stseeniikoonid

Reaalajavaate võtterežiimis või videote salvestamisel režiimis <a href="mailto:<a href="mailto:tuvastab">tuvastab</a> kaamera stseeni tüübi ning teeb kõik määrangud automaatselt vastavalt stseenile. Tuvastatud stseeni tüüp kuvatakse ekraani ülemises vasakus nurgas.

	Võtteobjekt	Portree		Mitte-portree				
Та	ust		Liiku- mas* <sup>1</sup>	Loodus- ja välis- stseenid	Liiku- mas* <sup>1</sup>	Lähi- võte* <sup>2</sup>	Tausta värv	
He	ele		오=			₹	Holl	
	Taustavalgustus			T)			Hall	
Si ka	nine taevas asatud		R			Ÿ	Helesining	
	Taustavalgustus			T)			Helesitiite	
Pä	iikeseloojang	*	,3	<u>&gt;</u>	~	*3	Oranž	
Pr	ožektorivalgus		$\mathbf{\lambda}$	Ľ	3	\$		
Tu	me			<u>ه</u>		Ŷ	Tumesinine	
	Statiiviga*1	<b>▲</b> <sup>4*5</sup>	*3	*4*5	*	3		

\*1: Ei kuvata video salvestamisel.

0

- \*2: Kuvatakse kui ühendatud objektiiv omab kauguseinfot. Kui kaameraga on ühendatud lainurkkonverter või makroobjektiiv, siis ei pruugi kuvatav ikoon vastata tegelikule stseenile.
- \*3: Kuvatakse tuvastatavatest stseenidest valitud stseeni ikoon.

 Teatud stseenide või võttetingimuste puhul ei pruugi kuvatav ikoon vastata tegelikule stseenile.

- \*4: Kuvatakse siis, kui kehtivad kõik järgmised tingimised: võttestseen on tume, tegu on ööstseeniga ning kaamera on kinnitatud statiivile.
- \*5: Kuvatakse alltoodud objektiividega: • EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II
  - EF-S55-250mm f/4-5.6 IS II
  - EF300mm f/2.8L IS II USM
  - EF500mm f/4L IS II USM
- EF400mm f/2.8L IS II USM
- EF600mm f/4L IS II USM
- Funktsiooniga Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) objektiivid, mis on välja lastud aastal 2012 ja hiljem.
- \*4+\*5: Kui nii tingimused \*4 ja \*5 on täidetud, siis võib säriaeg olla pikem.

# Taasesituse kuva

# Fotode põhiinfo kuva



(2)	Wi-Fi-signaali tugevus	
(3)	Aku laetuse tase	

- (4) Taasesituse number / pilte kokku / leitud piltide arv
- (5) Säriaeg

(1)

- (6) Avaarv
- (7) Säri nihke ulatus

- (9) Juba saadetud arvutisse/nutitelefoni
   (10) Hinnang
   (11) Kustutuskaitse
- (12) Kausta number faili number
- (13) Pildikvaliteet / töödeldud pilt / kärpimine
- (14) Helendite toonieelistus
- (15) ISO-valgustundlikkus



Kui pilt on salvestatud teise kaameraga, siis teatud võtteinfot ei pruugita kuvada.
 Selle kaameraga jäädvustatud pilte ei pruugi saada esitada teistes kaamerates.



#### (1) Avaarv

- (2) Säriaeg
- (3) Võtterežiim/korduvsäritus
- (4) Valge tasakaal
- (5) Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- (6) Valge tasakaalu nihe
- (7) Pildi stiil / määrangud
- (8) Säri nihke ulatus
- (9) Võtte kuupäev ja kellaaeg
- (10) Histogramm (heledus/RGB)
- (11)ISO-valgustundlikkus (12) Helendite toonieelistus (13) Kerimisriba (14)Välgu säri nihe / peegelduv välge / HDR-režiim / mitme võttega müravähendus Mõõtmisrežiim (15) (16) Faili suurus (17)Pildikvaliteet / töödeldud pilt / kärpimine
- \* RAW+ JPEG pildikvaliteediga pildistamisel kuvatakse RAW-kujutisefaili suurust.
- \* Kujutiseala tähistavad jooned kuvatakse piltide puhul, mille tegemisel oli määratud kuvasuhe (
  202) ning RAW- või RAW+ JPEG-pildikvaliteediga piltide puhul.
- \* Ilma välgu säri nihketa välguga võtetel kuvatakse < []>.
- \* < >> kuvatakse peegelduva välke funktsiooniga salvestatud piltide puhul.
- \* HDR-režiimis salvestatud piltide puhul kuvatakse efekti ikoon (2252) ja dünaamilise ulatuse korrigeerimise määr.
- \* Korduvsäritusega võtterežiimis salvestatud piltide puhul kuvatakse <>>.
- \* Mitme võttega müravähendusega salvestatud piltide puhul kuvatakse < IIII >.
- \* Piltide puhul, mis on loodud ja salvestatud RAW-kujutisetöötluse, suuruse muutmise või loovvõtete abifunktsiooniga, kuvatakse <>>.
- \* Kärbitud ja seejärel salvestatud piltide puhul kuvatakse < +>.



# Videote detailse infoga kuva

 Video taasesituse ajal kuvatakse funktsiooni [Picture Style/Pildi stiil] määrangu [Sharpness/Teravus] parameetrite [Fineness/Peensus] ja [Threshold/Lävi] jaoks "\*, \*".

# Kaubamärgid

- Adobe on ettevõtte Adobe Systems Incorporated kaubamärk.
- Microsoft ja Windows on Microsoft Corporation'i kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Wi-Fi CERTIFIED logo ja Wi-Fi Protected Setup märk on Wi-Fi Alliance'i kaubamärgid.
- Kaamera määrangute menüüdes ja käesolevas juhendis toodud lühend WPS tähistab standardit Wi-Fi Protected Setup (Wi-Fi kaitstud seadistus).
- Bluetooth®-sõnamärk ning logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc. ning Canon Inc. kasutab neid märke litsentsi alusel. Muud kaubamärgid ja kaubanimed kuuluvad vastavatele omanikele.
- Kõik teised kaubamärgid kuuluvad vastavatele omanikele.

#### MPEG-4 litsenseerimise kohta

"Käesolev toode on litsenseeritud AT&T MPEG-4 standardi patentide kohaselt ning seda tohib kasutada MPEG-4 ühillduva video kodeerimiseks ja/või MPEG-4 ühilduva video dekodeerimiseks, mis kodeeriti ainult (1) isiklikuks ja mitteäriliseks kasutamiseks või (2) video teenusepakkuja poolt, kes on litsentsitud AT&T patentide alusel MPEG-4 ühilduva video pakkumiseks. Mitte ühtegi litsentsi ei ole väljastatud või seda ei kaasne ühekski muuks MPEG-4 standardi kasutamiseks."

#### About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

\* Teatis kuvatakse inglise keeles, vastavalt nõuetele.

SEE TOODE ON LITSENTSITUD AVC PATENDIPORTFELLI LITSENTSI ALUSEL TARABIJAPOOLSEKS ISIKLIKUKS KASUTAMISEKS, MILLE KÄIGUS EI SAADA TASU, ET (I) KODEERIDA VIDEOT VASTAVALT AVC-STANDARDILE ("AVC-VIDEO") JAVVÕI (II) DEKODEERIDA AVC-VIDEOT, MIS OLI KODEERITUD TARBIJA POOLT ISIKLIKU TEGEVUSE KÄIGUS JA/ VÕI HANGITUD VIDEOPAKKUJA KÄEST, KELLEL OLI LITSENTS AVC-VIDEO PAKKUMISEKS. LITSENTSI EI ANTA NING SEE EI KEHTI ÜHEGI TEISE KASUTUSVIISI PUHUL. LISATEAVET SAAB ETTEVÕTTELT MPEG LA, L.C. VT. HTTP://WWW.MPEGLA.COM

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

\* Teatis kuvatakse inglise keeles, vastavalt nõuetele.

#### Kolmanda osapoole tarkvara

Käesolev toode sisaldab kolmanda osapoole tarkvara.

AES-128 Library

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

#### LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

- 1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
- binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
- 3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

#### DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

# Soovitame kasutada Canoni originaaltarvikuid

See toode on disainitud pakkuma optimaalseid tulemusi Canoni originaaltarvikute kasutamisel. Seetõttu soovitame tungivalt kasutada toodet koos Canoni originaaltarvikutega ja lisaseadmetega.

Canon ei vastuta selle toote kahjustuste ja/või önnetuste, näiteks tulekahju jne eest, mis on põhjustatud mitte-Canoni lisavarustuse rikkest (näiteks aku leke ja/ või plahvatamine). Palun pidage silmas, et garantii ei kehti parandustöödele, mille põhjuseks on mitteoriginaalsete tarvikute rikked, kuigi selliseid parandustöid on võimalik raha eest tellida.

 Aku LP-E6N/LP-E6 on mõeldud ainult Canoni seadmetes kasutamiseks. Canonit ei saa pidada vastutavaks tõrgete või kahju eest, mis võib tekkida selle kasutamisel ühildumatus akulaadijas või teistes seadmetes.

Λ

# Üksnes Euroopa Liit ja EMP (Norra, Island ja Liechtenstein)



Antud sümbolid viitavad sellele, et vastavalt elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmeid käsitlevale direktiivile (2012/19/EL), patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmeid käsitlevale direktiivile (2006/66/EÜ) ja/või nimetatud direktiive rakendavatele riiklikele õigusaktidele ei või seda toodet koos olmejäätmetega ära visata. Kui keemiline sümbol on trükitud

eespool toodud sümboli alla, siis tähendab see, et antud patareis või akus leiduva raskemetalli (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii) kontsentratsioonitase on kõrgem kui patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmeid käsitlevas direktiivis sätestatud piirmäär.

Antud tootest tekkinud jäätmed tuleb anda vastavasse kogumispunkti, nt müügipunkti, mis on volitatud üks ühe vastu vahetama, kui ostate uue sarnase toote, või vastavasse elektrija lektroonikaseadmete jäätmete ning patareide ja akude ümbertöötlemiseks mõeldud kogumispunkti. Antud liiki jäätmete vale käitlemine võib kahjustada keskkonda ja inimeste tervist elektrija elektroonikajäätmetes tavaliselt leiduvate potentsiaalselt ohtlike ainete tõttu. Antud tootest tekkinud jäätmete nõuetekohase kõrvaldamisega aitate kasutada loodusvarasid efektiivselt.

Täiendava teabe saamiseks elektri- ja elektroonikaseadmetest tekkinud jäätmete ning patarei- ja akujäätmete tagastamise ja ümbertöötlemise kohta võtke ühendust kohaliku omavalitsusega, asjakohase valitsusasutusega, asjakohase tootjavastutusorganisatsiooniga või olmejäätmete käitlejaga. Lisateavet leitate ka Interneti-leheküljelt

www.canon-europe.com/weee või www.canon-europe.com/battery.

# HOIATUS

AKU ASENDAMINE VALET TÜÜPI AKUGA VÕIB TEKITADA PLAHVATUSOHU. JÄRGIGE KASUTATUD AKUDE MINEMAVISKAMISEL KOHALIKKE MÄÄRUSI JA EESKIRJU.

# Register

#### Numbrid

1-punkti iseteravustamine : 128, 135, 140

4K-kaadrite jäädvustamine : 342

4K (video) : 288

<A+> (nutikas automaatrežiim) : 76

[C1]/[C2] (kohandatud võtted) : 546

[Q] (kiirvalik) : 67

<SCN> (erivõtted) : 38, 84

# A

Abi : 534

Teksti suurus : 535

Adobe RGB : 229

AEB (automaatne säri kahvel) : 211, 556

Aeglane sarivõte : 151

Aegvőte : 119

Aegvõtte taimer : 120

AI FOCUS (AI-iseteravustamine) : 126

AI SERVO (AI-servoteravustamine) : 125

Jälgimise tundlikkus : 559, 561

Ajavöönd : 516

 $Aku \rightarrow Toide$ 

Akusalv : 594

Akvarellmaali efekt : 105, 363

Alalispingeliides : 594

Album (video-momentvõte) : 312, 374

Asukohateave : 473

Auto Lighting Optimizer (Automaatne

valgustuse optimeerija): 218

Automaatne lähtestamine : 509

Automaatne pööramine : 510

Automaatne taasesitus : 383

Automaatne teravustamispunkti valik : 129

Automaatne valimine (iseteravustamine) :

129

Automaatne väljalülitamine : 513 Automaatse ISO-valgustundlikkuse vahemik : 213, 215, 322, 620 Autoriõiguse andmed : 548 Ava etteandega automaatsäri : 114 Av (ava etteandega automaatsäri) : 114

# В

B (aegvõte) : 119 Bluetooth-funktsioon : 399, 464 Aadress : 471 Ühendamine : 400 buSY : 201

# D

Difraktsiooni korrigeerimine : 209, 369 Digitaalne objektiivioptimeerija : 208, 368 Digital-Iliides : 32, 592 Distantspäästik : 155, 156 Distantspäästiku liides : 156 DPOF (Digitaalne prindikorralduse vorming) : 354

### E

Ekraan : 30, 51 Heledus : 514 Nurga reguleerimine : 51 Elektrooniline lood : 539 Erivõtete režiim (SCN) : 84 Err (veakoodid) : 613 exFAT : 293, 512

#### F

Faililaiend : 199, 290
Failinimi : 507
Faili suurus : 293, 615, 618
FAT32 : 293, 512
FEB (välgusäri kahvel) : 177
Filtriefekt (monokroomne) : 235
Fotoraamatu seadistamine : 358
Funktsioonide juhised : 533

#### G

GPS: 473

Grupifoto : 87

#### н

••	
HDMI : 325, 344, 543	lse
HDMI HDR : 544	564
HDMI-väljund : 325	lse
HDR ergas kunstiefekt : 106	lse
HDR reljeefne kunstiefekt : 106	lse
HDR standardne kunstiefekt : 106	kuv
HDR taustavalguse juhtimine : 98	Jäl
HDR tugev kunstiefekt : 106	Kä
HDR-video salvestamine : 284	Ob
HDR-võtted : 251	käs
Helendite toonieelistus : 219	Ob
Heli salvestus / helisalvestuse tase : 295	pol
Helisignaal : 522	Silr
Helitugevus (video taasesitus) : 338, 339	Ter
Hindav särimõõtmine : 158	Ter
Hinnang : 380	Üm
Histogramm : 389, 540	Isetera
Hoiatusikoon : 570	Isetera
	Isetera
	nupp :

#### L

ICC-profiil : 229

Ikoonid : 8

Intervallitaimer : 258

IPB : 290

Iseavaja : 153

Automaatteravustamine → Iseteravustamine

Iseteravustamine

Helisignaal : 522

Iseteravustamisala valikurežiim : 128,

131

Iseteravustamise ala raam : 89, 90

Iseteravustamise lisavalgusti : 126

Iseteravustamise meetod : 135

teravustamise meetodite piiramine :

4

teravustamise peenseadistus : 575

teravustamise toiming : 124, 145

teravustamispunkti punaselt

vamine : 127

giv iseteravustamine : 265

sitsi teravustamine : 147

jektiivi elektrooniline

siteravustamine : 266

jektiivi toiming kui iseteravustamine

le võimalik : 563

matuvastusega iseteravustamine : 142

avustamise kiirus : 320

avustamispunkti valimine : 132, 140

nberkadreerimine : 80

avustamisala valikurežiim : 128, 131

avustamise ala raam : 89, 90

avustamise käivitamise (AF-ON)

61

lseteravustamispunkti automaatne		
vahetamine : 561		
Iseteravustamispunkti käsitsi valimine : 132		
ISO-valgustundlikkus : 213, 322		
Automaatne vahemik (fotod) : 216		
Automaatse ISO minimaalne säriaeg		
(fotod) : 217		
ISO-valgustundlikkuse vahemik : 216,		
322, 614		
Käsitsi määrangu vahemik : 215, 216		
Laiendatud ISO : 215		
Määrangu samm : 556		

#### J

JPEG : 615 Juhtmeta andmeside määrangud : 395 Juhtmevaba välklambiga pildistamine : 180 Jälgimise tundlikkus : 559 Jätkuv (failide nummerdamine) : 508

#### κ

Kaadrisagedus : 290, 520

Kaadrite jäädvustamine : 342

Kaamera

Kaamera käeshoidmine : 56

Kaamera värinast põhjustatud hägusus :

120, 154, 156

Vaikemäärangud : 547

Kaamera välklamp : 164

Kaamera värisemine : 78

Kaardid : 10, 30, 48

Kaardi meeldetuletus : 205

Kustutuskaitse : 48

Madala taseme vormindamine : 511

Veaotsing : 50, 598

Vormindamine : 511
Kahvel
AEB (automaatne säri kahvel) : 211
FEB (välgusäri kahvel) : 177
Teravuse kahvel : 255
Valge tasakaalu kahvel : 228
Kalasilmaefekt : 105, 363
Kaldekorrektsioon : 378
Kasutusmäärangud : 551
Katiku sünkroonimine : 171, 176
Katiku vabastus ilma kaardita : 205
Kausta loomine/valimine : 505
Keel : 519
Keskmestav särimõõtmine : 158
Keskmine (pildikvaliteet) : 199
Kiirendatud video : 300
Kiirenduse/aeglustusejälgimine : 560
Kiire sarivõte : 150
Kiirvalik : 67
Kiirvalikuketas : 59
Kohandatavad juhikud : 571
Kohandatud võtterežiim : 546
Kontrastsus : 218, 234
Korduvsäritus : 245
Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine :
369
Kunstiefekt : 363
Kustutamine (pildid) : 350
Kuupäev/kellaaeg : 516
Kuvasuhe $ ightarrow$ Fotode kärpimis-/kuvasuhe
Kõlar : 32
Kõrge dünaamiline ulatus → HDR
Kõrge ISO-valgustundlikkuse
müravähendus : 239

#### Register

Kõrglahutus : 288
Kõrglahutusega (HD) videod : 288
Kõrvaklapid : 296
Käest tehtav öövõte : 97
Kärpimine (pildid) : 377
Käsisäri : 117
Käsitsi lähtestamine : 509
Käsitsi teravustamine : 147
Käsitsi teravustamise rõhutamine : 149
Küllastus : 234
Küünlavalgus : 95

#### L

Laadija : 40, 44
Laadimine : 44
Laia tsooni iseteravustamine : 129
Lappamiskuva : 387
Lapsed : 90
LOCK : 545
Lohistamine : 70
Lokaalne särimõõtmine : 158
Loovfiltrid : 103, 285, 361
Loovvõtete abifunktsioon : 82, 370
Loovvõtted : 39
Lõpuni alla vajutamine : 57, 542
Lähivõte : 93

#### м

Maastik: 88

Makrofotograafia : 93

Maksimaalne sarivõte : 201, 615

Menüü: 63

Funktsioonimäärangud : 502

Juhtmeta andmeside määrangud : 396

Kasutusmäärangud : 552

Minu menüü : 583
Määramise toiming : 64
Pildistamine : 193
Taasesitus : 330
Tuhmid menüü-üksused : 66
Video salvestamine : 274
MF (käsitsi teravustamine) : 147
Mikrofon : 296
Miniatuuriefekt : 106, 108, 363
Miniatuuriefektiga video : 287
Minu menüü : 583
Mitme võttega müravähendus : 239
Mitte-Canoni välklambid : 179
M (käsisäri) : 117
Monokroomne : 83, 231, 235
Moonutuste korrigeerimine : 207, 368
MP4 : 290
Multifunktsioonide lukustus : 545
Muudetava nurgaga ekraan : 51
Mõõdetud valge tasakaal : 225
Mõõtmisrežiim : 158
Mälukaardid → Kaardid
Mälupöörduse signaaltuli : 49
Mängukaamera efekt : 105, 363
Mürasummuti : 296
Müravähendus
Kõrge ISO-valgustundlikkus : 239
Pikad säriajad : 238
N

# N

NTSC: 290, 520 Nupp INFO.: 62, 332, 538, 622, 623, 625 Nuppude kohandamine : 571

Nutikas automaatrežiim : 76

Nõuded kaardile : 291, 617

Nägu+jälitamine : 135, 138

#### ο

Objektiiv

Difraktsiooni korrigeerimine : 209, 369

Digitaalne objektiivioptimeerija : 208, 368

Luku vabastamine : 55

Moonutuste korrigeerimine : 207, 368

Optilise aberratsiooni

korrigeerimine : 206, 209, 368, 369

Teravustamisrežiimi lüliti : 54

Äärealade valgustuse korrigeerimine :

207, 368

Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine :

266

Ohutusjuhised : 25

Okulaari kate : 41

Okulaari reguleerimine : 56

One-Shot AF (lukustuv teravustamine) : 125

Osade nimed : 31

Otsevalik (iseteravustamispunkt) : 572

Õhkkonna prioriteet (automaatne valge

tasakaal) : 224

Öine portree : 96

#### Ρ

PAL: 290, 520

Panoraamimine : 91

Peegli lukustus : 263

Peen (pildikvaliteet) : 199

Pehme fookus : 105, 362

Pika säriajaga võtte müravähendus : 238

Pikk säriaeg (aegvõtte režiim) : 119

Pikslite arv : 615

Pildid
Automaatne lähtestamine : 509
Automaatne pööramine : 510
Automaatne taasesitus : 383
Failide nummerdamine : 507
Hinnang : 380
Histogramm : 389
Importimine (arvutisse) : 592
Iseteravustamispunkti kuvamine : 392
Jätkuv (failide nummerdamine) : 508
Kustutamine : 350
Käsitsi lähtestamine : 509
Käsitsi pööramine : 349
Lappamiskuva (piltide sirvimine) : 387
Otsingutingimused : 385
Pildi kontrolli aeg : 204
Pildiregister : 334
Piltide kustutuskaitse : 346
Piltide suurendamine : 336
Slaidiseanss : 383
Taasesitus : 329
Teleris kuvamine : 344
Võtteinfo : 333, 630
Ülesärituse hoiatus : 391
Pildi kontrolli aeg : 204
Pildikvaliteet : 199, 615
Pildinäidik
Elektrooniline lood : 536
Infokuva : 536
Okulaari reguleerimine : 56
Võrgustikjooned : 540
Pildiotsing : 385
Pildiregister : 334
Pildi stiil : 230, 233, 236

# Register

Piltide importimine arvutisse : 592
Piltide kustutuskaitse : 346
Piltide kuvasuhe : 202, 616
Piltide sirvimine (lappamiskuva) : 387
Piltide suurendamine : 144, 147
Pooleldi alla vajutamine : 57, 542
Portree : 86
Positsioneerimise ava : 33
P (programne automaatsäri) : 110
Printimine
Fotoraamatu seadistamine : 358
Prindikorraldus (DPOF) : 354
Programne automaatsäri : 110
Programmi nihe : 111
Puhastamine (kujutisesensor) : 528
Punasilmsuse vähendamine : 169
Punkt-särimõõtmine : 158
Puute helisignaal : 522
Puutepäästik : 72
Puutetoimingud : 70, 335, 521
Põhiinfo kuva : 629
Päästikunupp : 57
Päästikunupu funktsioonid : 542
Päästiku töörežiim : 150
Pööramine (pildid) : 349, 510
Püsivara : 550
R

RAW : 199, 200	
RAW+JPEG : 199, 615	
RAW-kujutisetöötlus : 364	
Reaalajavaate võtterežiim : 71, 77	
1-punkti iseteravustamine : 135	
Infokuva : 622	

Iseteravustamise meetod : 135
Iseteravustamise toiming : 124
Kiirvalik : 67
Kuvasuhe : 202
Käsitsi teravustamine : 147
Loovfiltrid : 103
Nägu+jälitamine : 138
Silmatuvastusega iseteravustamine : 142
Säri modelleerimine : 221
Säri mõõtmise taimer : 220
Teravuse kahvel : 255
Tsooni iseteravustamine : 136
Täpne iseteravustamine : 135
Võimalike võtete arv : 614
Võrgustiku kuvamine : 393, 540
Režiimiketas : 38, 58
Rihm : 41

#### s

Sarivõte · 150
SD-, SDHC-, SDXC-kaardid $\rightarrow$ Kaardid
Seepia (monokroomne) : 235
Seerianumber : 33
Seinapistikupesa : 594
Sensori puhastamine : 528
Sertifitseerimise logo : 550
Servo AF (servoteravustamine)
Algne iseteravustamispunkt : 566
SERVO : 125
SERVO (servoteravustamine) : 125
Servoteravustamine

Silmatuvastusega iseteravustamine : 142

Silmaümbris : 157

Slaidiseanss : 383

Sport : 89

sRGB : 229

Statiivikeere : 33

Stseeniikoonid : 81, 627

Suur (pildikvaliteet) : 199

Suuruse muutmine : 379

Suveaeg : 517

Säriaja etteandega automaatsäri : 112

Särikaitse : 558

Säri lukustus : 161

Säri modelleerimine : 221

Särimõõdik : 624

Säri mõõtmise taimer : 220

Säri nihe : 211

Säri nihe režiimis M automaatse ISO

kasutamisel : 118

Säri parameetrite samm : 556

#### Т

Taasesitus : 329

Tarkvara : 590

Kasutusjuhend : 591

Tarvikustatiiv : 31, 179

Tausta hägustamine : 83

Taustmuusika : 376

Tavaline (pildikvaliteet) : 199

Tavavõtted : 38

Teleris kuvamine : 344

Temperatuurihoiatus : 269, 326

Teraline MV : 105, 362

Teravus : 234

Teravuse kahvel : 255

Teravussügavus : 116

Teravussügavuse kontroll : 116 Teravustamine → Iseteravustamine Teravustamise lukustamine · 80 Teravustamispunkt (iseteravustamispunkt) : 128 Teravustamisrežiimi lüliti · 54 Toide · 52 Aku laetuse tase : 53 Akuteave : 524 Automaatne välialülitamine : 513 Laadimine : 44 Laadimise iõudlus : 524 Seinapistikupesa : 594 Toit · 94 Tolmukustutuse and med · 241 Toonieelistus · 219 Tooniefekt (monokroomne) : 235 Topeltpuudutamine : 335 Tsooni iseteravustamine : 128, 136, 140 Tundlikkus → ISO-valgustundlikkus Tuulefilter · 295 Tv (säriaia etteandega automaatsäri) : 112 Tõrae : 595 Täiskõrglahutus (Full HD): 288 Täiskõrglahutus (Full HD) (video) : 288 Täpne iseteravustamine : 128, 135, 140

#### U

UHS-II/UHS-I : 10 USB (digital) liides : 592 UTC (Coordinated UniversalTime) : 477

#### v

Vaikemäärangud : 547 Kasutusmäärangud : 581

#### Register

Kohandatud võtterežiim : 546	Kõrvaklapid : 296
Minu menüü : 586	Loovfiltrid : 285
Toimingute kohandamine : 581	Mikrofon : 296
Välklambi funktsioonimäärangud : 178	Mürasummuti : 296
Valge prioriteet (automaatne valge	Salvestusaeg : 294, 618
tasakaal) : 224	Salvestuse ulatus : 289
Valge tasakaal : 222	Servoteravustamise jälgimise tundlikkus :
Automaatne : 224	319
Kahvel : 228	Servoteravustamise kiirus : 320
Mõõdetud : 225	Säri lukustus : 278
Nihe : 227	Säri mõõtmise taimer : 220
Värvitemperatuuri määrang : 226	Taasesitus : 337
Õhkkonna prioriteet : 224	Teleris kuvamine : 344
Valija : 58	Tihendusmeetod : 290
Varustus : 3	Tuulefilter : 295
Veaotsing : 595	Töötlemine : 340
Veateated : 613	Video digitaalne kujutisestabilisaator :
Vedelkristalltabloo : 36	298
Videod : 273	Video-momentvõte : 312
Automaatne pikk säriaeg : 324	Video momentvõtte album : 312
Automaatsäriga salvestamine : 277	Video salvestamiseks sobilikud
Esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine :	mälukaardid : 617
340	Video salvestamise nupp : 33
Faili suurus : 293, 618	Video salvestusformaat : 288
HDMI-väljund : 325, 543	Video servoteravustamine : 317, 319, 320
HDR-video salvestamine : 284	Võrgustiku kuvamine : 540
Heli salvestus / helisalvestuse tase : 295	Väline mikrofon : 296
Infokuva : 622, 625	Video-momentvõte : 312
Iseteravustamise meetod : 135	Videosüsteem : 520
Kaadrisagedus : 290	Videote loovfiltrid : 285
Kaadrite jäädvustamine : 342	Vilkumiseta pildistamine : 261
Käsisäriga salvestamine : 279	Vormindamine : 511
Kiirendatud video : 300	Vormindamine (kaardi lähtestamine) : 511
Kiirvalik : 67	Võimalike võtete arv : 614

Võimalik salvestusaeg (video) : 618

Võrgustiku kuvamine : 393, 540

Võtteinfo kuva : 539, 622

Võtterežiim

<A+> (nutikas automaatrežiim) : 76

Av (ava etteandega automaatsäri) : 114

B (aegvõte) : 119

[C1]/[C2] (kohandatud võtted) : 546

Loovfiltrid : 103

M (käsisäri) : 117

P (programne automaatsäri) : 110

<SCN> (erivõtted) : 84

Tv (säriaja etteandega automaatsäri) :

112

Võtterežiimi juhised : 532

Vähendatud kuva : 334

Väike (pildikvaliteet) : 199

Välge särituse alguses : 176

Välge särituse lõpus : 171, 176

Välgurežiim : 171, 174

Välgu säri lukustus : 167

Välgu säri nihe : 166, 172

Väline mikrofon : 296

Väline Speedlite-välklamp → Välklamp

Välklambi sünkroonkontaktid : 31

Välklamp (Speedlite)

Aeglane sünkroonimine : 170

FEB (välgusäri kahvel) : 177

Juhtmeta ühendus : 172, 175

Kaamera välklamp : 164

Käsitsi välke võimsuse määramine : 171, 174

Kasutusmäärangud : 177

Katiku sünkroonimine (välge särituse alguses/lõpus) : 171, 176 Punasilmsuse vähendamine : 169 Tööpiirkond : 164 Välgu säri lukustus : 166 Välgu säri nihe : 172 Välised välklambid : 179 Välklambi juhtimine (funktsioonimäärangud) : 168 Välklambi sünkroonimiskiirus : 179 Värviruum : 229, 368 Värvitemperatuur : 226

#### W

WB (valge tasakaal) : 222 Wi-Fi-funktsioon : 395 Android : 399 Camera Connect : 399, 404 CANON IMAGE GATEWAY : 444 EOS Utility : 426 Hüüdnimi: 479 Image Transfer Utility 2:431 Info kuvamise menüü: 481 iOS: 399 IP-aadress : 462 Juhtmeta andmeside määrangute lähtestamine : 480 Kaamera pääsupunktirežiim : 462 Kaugjuhtimine : 404 Kõikide kaardil olevate piltide saatmine : 418, 454 MAC-aadress: 481 Märkused : 494

#### Register

Otsingutingimustele vastavate piltide
saatmine : 419, 456
PictBridge : 434
Pildi suuruse muutmine : 412, 417, 452
Piltide vaatamine : 404
Prindikorraldus : 439
Printer : 434
Printimine : 436
Saada valitud : 414, 451
Seadmeinfo muutmine : 422, 478
SSID : 409, 427, 434
Vaadatavad pildid : 422
Vaheta võrku : 459
Virtuaalne klaviatuur : 482
Võrgumäärangud : 497
Võrk : 409, 427, 434
Wi-Fi-määrangud : 470
WPS (Wi-Fi Protected Setup) : 458
Ühenduse uuesti loomine : 467
Ühendusinfo kustutamine : 479
Ühenduste ajalugu : 467

# Ä

Äärealade valgustuse korrigeerimine : 207, 368

# Ü

Ühe pildi kuva : 332	
Üksikvõte : 150	
Üldvalija 1 / üldvalija 2 : 60	
Ülesäritatud varjualad : 391	

Olesanlatuu varjualau . 591

Ülesärituse hoiatus : 391



# Canon

#### CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Jaapan

Euroopa, Aafrika ja Lähis-Ida

#### CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, Holland

Kohaliku Canoni esinduse andmed leiate garantiikaardilt või aadressilt www.canon-europe.com/ Support

Euroopa riikides pakub toodet ja sellega seotud garantiid ettevõte Canon Europa N.V.

Käesolevas kasutusjuhendis toodud kirjeldused on ajakohased seisuga 2019. a september. Uuemate toodete ühilduvuse kohta saate infot Canoni hoolduskeskusest. Kasutusjuhendi uusima versiooni leiate Canoni veebilehelt.

CEL-SX8NA2K1

© CANON INC. 2019