Canon

PowerShot SX160 IS

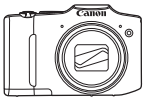
Kameran käyttöopas

- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku ”Turvaohjeita” ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan lukeminen auttaa oppimaan kameran oikean käyttötavan.
- Säilytä opas huolellisesti, jotta voit käyttää sitä myöhemmin.

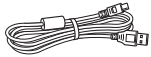
SUOMI

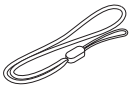
Pakkauksen sisältö

Tarkista ennen käyttöä, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat. Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys kameran jälleenmyyjään.


Kamera


AA-alkaliparistot (2 kpl)


Liitäntäkaapeli IFC-400PCU


Rannehihna WS-800


DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy*


Aloitusopas


Canonin takuu-järjestelmäkirjanen

* Sisältää ohjelmiston (📖25).

- Muistikortti ei sisälly toimitukseen (katso alla).

Yhteensopivat muistikortit

Seuraavia muistikortteja (myydään erikseen) voi käyttää niiden tallennuskapasiteetista riippumatta.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit*
- Eye-Fi-kortit

* SD-määritysten mukainen. Kaikkien muistikorttien toimintaa kameran kanssa ei kuitenkaan ole voitu varmistaa.

Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan.

Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja

- Ota aluksi muutama testikuva ja tutki niitä sen varmistamiseksi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä käytä kameraa tekijänoikeuslakeja rikkovien kuvien ottamiseen ja huomaa, että esitysten, näyttelyiden tai muiden kaupallisten kohteiden kuvaaminen saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.
- Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetuissa takuutiedoissa.
  Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat takuutiedoissa.
- Vaikka nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla ja yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, toisinaan osa pikseleistä voi olla viallisia tai näkyä punaisina tai mustina pisteinä. Tämä ei tarkoita, että kamera olisi vaurioitunut, eikä se vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.
- Kamera voi lämmetä, kun sitä käytetään pitkien kuvausjaksojen ajan. Tämä ei ole merkki kameran viasta.

Kameran käyttöoppaat

Kameran mukana toimitetaan seuraavat eri tarkoituksiin tehdyt oppaat.

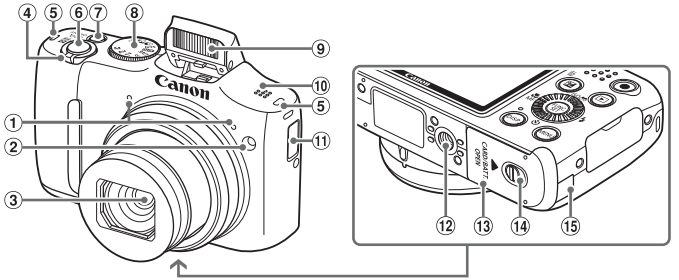
Perusopas (📖13)

- Sisältää perusohjeet alkuvalmisteluista kuvaamiseen, toistoon ja tietokoneeseen tallentamiseen

Laaja käyttöopas (📖33)

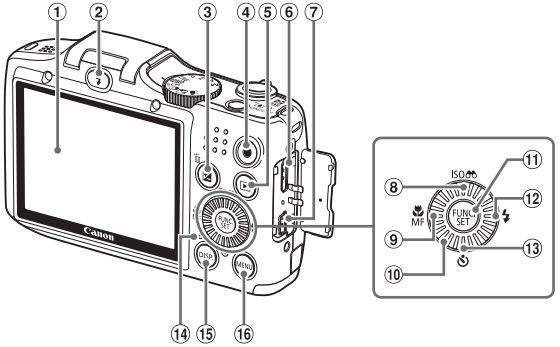
- Käytännönläheinen opas, joka esittelee kameran muut perustoiminnot ja kertoo kuvaus- ja toistomahdollisuuksista

Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

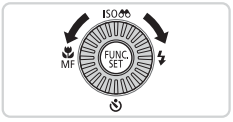


① Mikrofoni
② Valo
③ Objektiivi
④ Zoomausvipu
Kuvaaminen: <[T] (telekuvaus)>/ <[W] (laajakulma)>
Toistaminen: <Q (suurenna)>/ <▪ (hakemisto)>
⑤ Hihnan pidike
⑥ Laukaisin
⑦ ON/OFF-painike
⑧ Valintakiekko
⑨ Salama
⑩ Kaiutin
⑪ Päiväys/aika-pariston pidike
⑫ Jalustakierre
⑬ Muistikortti-/paristotilan kansi
⑭ Lukituksen vapautuskytkin
⑮ DC-liitinjohdon portti

- Tässä oppaassa kameran painikkeet ja valitsimet ilmaistaan kuvakkeilla, jotka näkyvät kyseisissä painikkeissa tai kytkimissä tai jotka muistuttavat niitä.
- Seuraavat kameran painikkeet ja ohjaimet esitetään kuvakkeilla.
  - <▲> Ylös-painike ⑧ takana
  - <◀> Vasen-painike ⑨ takana
  - <▶> Oikea-painike ⑫ takana
  - <▼> Alas-painike ⑬ takana
  - <◎> Säädinvalitsin ⑩ takana
- Kuvaustilat ja näytön kuvakkeet ja teksti näytetään sulkeissa.
- ⓘ: Tärkeitä tietoja, jotka tulee tietää
- ✎: Huomautuksia ja vihjeitä kameran tehokkaaseen käyttöön
- 📖xx: Asiaan liittyviä tietoja sisältävät sivut (tässä esimerkissä ”xx” ilmaisee sivunumeron)
- Tämän oppaan ohjeissa oletetaan kamerassa käytettävän oletusasetuksia.



① Näyttö (Nestekidenäyttö)
② <ϟ (Salama ylös)> -painike
③ <⊠ (Valotuksen korjaus)>/ <🗑 (Yhden kuvan poisto)> -painike
④ Videopainike
⑤ <▶ (Toisto)> -painike
⑥ HDMI™-liitäntä
⑦ DIGITAL-liitäntä
⑧ <ISO (ISO-herkkyys)>/ <👓 (Suodata kuva -näyttö)>/ Ylös -painike
⑨ <🌷 (Makro)>/<MF (Käsintarkennus)>/Vasen -painike
⑩ Säädinvalitsin
⑪ FUNC./SET -painike
⑫ <ϟ (Salama)>/Oikea -painike
⑬ <⏲ (Itselaukaisin)>/Alas -painike
⑭ Merkkivalo
⑮ <DISP. (Näyttö)> -painike
⑯ <MENU> -painike



- Kääntämällä säädinvalitsinta voit valita kohteita, selata kuvia ja tehdä muita toimintoja. Useimpia näistä toiminnoista voi käyttää myös painikkeilla <▲><▼><◀><▶>.

- Merkintöjen selkeyttämiseksi kaikista tuetuista muistikorteista käytetään nimitystä ”muistikortti”.
- Otsikkojen yläpuolella näkyvät välilehtimerkinnät ilmaisevat, käytetäänkö toimintoa stillkuvissa, videoissa vai molemmissa näistä.

Stillkuvat : Ilmaisee, että toimintoa käytetään stillkuvia kuvattaessa tai tarkasteltaessa.

Videot : Ilmaisee, että toimintoa käytetään videoita kuvattaessa tai tarkasteltaessa.

Sisällysluettelo

Pakkauksen sisältö 2
Yhteensopivat muistikortit 2
Käyttöä edeltäviä huomautuksia ja lakeihin liittyviä tietoja 3
Kameran käyttöoppaat 3
Osien nimet ja tässä oppaassa käytetyt merkintätavat 4
Sisällysluettelo 6
Sisällysluettelo: Perustoiminnot 8
Turvaohjeita 10

Perusopas 13

Alkuvalmistelut 14
Kameran kokeileminen 20
Mukana toimitettu ohjelmisto, oppaat 25
Lisävarusteet 32

Laaja käyttöopas 33

1 **Kameran perusteet 33**

Päällä/Pois 34
Laukaisin 35
Kuvaustilat 36
Kuvausnäytön asetukset 36
FUNC.-valikko 37
MENU-valikko 38
Merkkivalonäyttö 40
Kello 40

2 **Smart Auto -tila 41**

Kuvaaminen (Smart Auto) 42
Tavallisia ja käteviä ominaisuuksia 49
Kuvan mukauttamisominaisuudet 54
Hyödyllisiä kuvausominaisuuksia 59
Kameran toiminnan mukauttaminen 62

3 **Muut kuvaustilat 65**

Kirkkauden/värin mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö) 66
Erikoiskuvaus 67
Erikoistilat muita käyttötarkoituksia varten 69
Kuvatehosteet (Luovat suodattimet) 71
Huomaamaton-tila 76
Erilaisten videoiden kuvaaminen 77

4 **P-tila 79**

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (<P>-tila) 80
Kuvan kirkkaus (Valotuksen korjaus) 81
Väri ja jatkuva kuvaus 84
Kuvausetäisyys ja tarkennus 90
Salama 98
Muut asetukset 101

5 **Tv-, Av- ja M-tilat 103**

Valotusajan määrittäminen (<Tv>-tila) 104
Aukon arvon määrittäminen (<Av>-tila) 105
Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen (<M>-tila) 106

6 **Toistotila.....109**

Katseleminen.....110
Kuvien selaaminen ja suodattaminen.....114
Kuvien katselemisen asetukset.....117
Kuvien suojaaminen.....120
Kuvien poistaminen.....124
Kuvien kääntäminen.....127
Kuvaryhmät.....129
Stillkuvien muokkaaminen.....133
Videoiden muokkaaminen.....139

7 **Asetusvalikko.....141**

Kameran perustoimintojen säätäminen.....142

8 **Lisävarusteet.....155**

Päiväys/aika-pariston vaihtaminen.....156
Valinnaiset lisävarusteet.....157
Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen.....159
Kuvien tulostaminen.....166
Eye-Fi-kortin käyttäminen.....179

9 **Liite.....181**

Vianmääritys.....182
Näytössä näkyvät ilmoitukset.....186
Näytössä näkyvät tiedot.....188
Toiminnot ja valikkotaulukot.....192
Käsittelyohjeita.....202
Tekniset tiedot.....203
Hakemisto.....207

Sisällysluettelo: Perustoiminnot

Kuvaaminen

- Kameran määrittäminen asetusten käyttäminen (Auto-tila) 42

Hyvien kuvien ottaminen ihmisistä

Muotokuvat
(📖67)

Lumisessa ympäristössä
(📖68)

Erikoiskuvaustoiminnot

Hämärä
(📖67)

Ilotulitus
(📖68)

Erikoistehosteiden käyttäminen

Eloisat värit
(📖71)

Julistetehoste
(📖71)

Kalansilmätehoste
(📖72)

Pikkukuvatehoste
(📖72)

Lelukameratehoste
(📖74)

Yksivärinen
(📖75)

- Paikat, joissa äänet ja salama eivät ole sallittuja (Huomaamaton-tila) 76
- Kuva-asetusten säätäminen (Reaaliaikainen säätö)..... 66
- Tarkentaminen kasvoihin 42, 67, 93
- Kuvien ottaminen itse mukana (Itselaukaisu) 50, 69
- Päiväysmerkkien lisääminen..... 52

Katseleminen

- Kuvien toistaminen (Toistotila) 110
- Automaattinen toisto (Kuvaesitys) 118
- Televisiossa 159
- Tietokoneella 26
- Kuvien selaaminen nopeasti 114
- Kuvien poistaminen 124

Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 42, 77
- Videoiden toistaminen (Toistotila) 110

Tulosta

- Kuvien tulostaminen 166

Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 26

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka vältyt laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.

⚠ Varoitus	Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä.**

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle 1 metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.
Päiväys/aika-paristo: Nielaiseminen on vaarallista. Jos näin tapahtuu, ota heti yhteys lääkäriin.

- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta tai kolhimasta tuotetta.**
- **Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**
- **Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**
- **Älä puhdista tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.**
- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**

Siitä voi aiheutua sähköisku tai tulipalo.
Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista paristot.

- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltuja paristoja.**
- **Älä sijoita paristoja lähelle avotulta tai suoraan tuleen.**

Paristot voivat räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos paristot vuotavat ja niiden sisältämää happoa joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtele heti vedellä.

- **Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameran käyttö on kielletty.**

Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

- **Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-datalevyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**

Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa. Tämä voi myös vahingoittaa kaiuttimia.

⚠ Huomio Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- **Kun kannat kameraa hihnasta, varo ettet lyö sitä mihinkään, altista sitä voimakkaille iskuille tai tärinälle tai anna sen tarttua muihin esineisiin.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

- **Varo altistamasta näyttöä koville iskuille.**

Jos näyttöön tulee halkeama, sirpaleet voivat aiheuttaa loukkaantumisen.

- **Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.**

Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

- **Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:**
  - paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle,
  - paikoissa, joissa lämpötila voi olla yli 40 °C,
  - kosteilla tai pölyisillä alueilla.

Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa paristojen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

- **Kuvaesityksen siirtymätehosteet voivat pitkään jatkuvassa katselussa aiheuttaa epämiellyttävän olon.**

Huomio Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.**

Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.**

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

- **Kun et käytä kameraa, poista paristot kamerasta ja säilytä ne erillään.**

Jos paristot jätetään kameran sisään, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

- **Ennen kuin hävität paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

- **Älä lataa erityyppisiä paristoja samanaikaisesti äläkä käytä vanhoja paristoja yhdessä uudempien kanssa.**
- **Älä aseta paristoja kameraan +- ja –-navat väärin päin.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.**
- **Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.





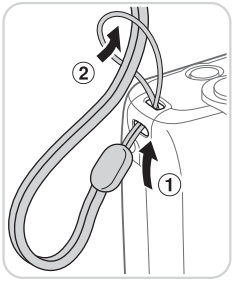
Perusopas

Sisältää perusohjeet alkuvalmisteluista kuvaamiseen, toistoon ja tietokoneeseen tallentamiseen

Alkuvalmistelut

Valmistaudu kuvaamiseen toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.

Hihnan kiinnittäminen



- Aseta hihnan pää hihnan reiän lävitse (①) ja vedä sitten hihnan toinen pää kierteisen pään renkaan läpi (②).



- Hihna voidaan kiinnittää myös kameran vasemmalle puolelle.

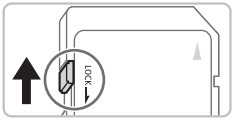
Kameran piteleminen



- Aseta hihna ranteesi ympärille.
- Kun otat kuvaa, pidä kätesi lähellä vartaloasi ja pidä kamerasta tiukasti kiinni, jottei se liikkuisi. Jos olet nostanut salaman, älä pidä sormiasi sen edessä.

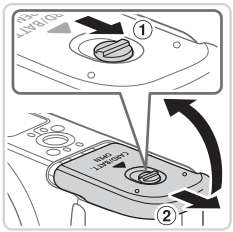
Paristojen ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitetut paristot ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan. Huomaa, että ennen kuin käytät uutta muistikorttia (tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia), muistikortti on alustettava tässä kamerassa (146).



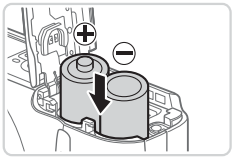
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojaliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa (alhaalla). Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes se napsahtaa avattuun asentoon.



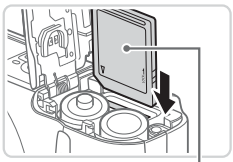
2 Avaa kansi.

- Työnnä kytkintä (①) ja avaa kansi (②).



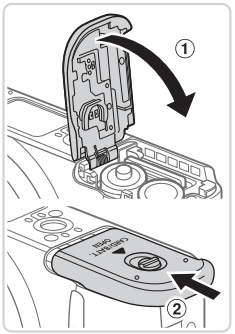
3 Aseta paristot kameraan.

- Aseta paristot kameraan kuvan mukaisesti.



4 Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla ja paina sitä, kunnes se napsahtaa paikalleen lukittuun asentoon.
- Varmista aina, että muistikortti on asetettu paikalleen oikeansuuntaisesti sitä asetettaessa. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.



5 Sulje kansi.

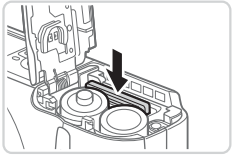
- Sulje kansi (①) ja liu'uta sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa lukittuun asentoon (②).

Yhteensopivat paristot

Käytä AA-kokoisia alkaliparistoja tai Canonin AA-kokoisia NiMH-akkuja (myydään erikseen, 157).

- Muun tyyppisten paristojen epäluotettavan toiminnan vuoksi vain ilmoitetun tyyppisten paristojen käyttöä suositellaan.
- NiMH-akut kestävät kameroissa pidempään kuin alkaliparistot, erityisesti kylmällä ilmalla.
- Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa voi ottaa tai kuinka monta tuntia voi tallentaa erilaisilla paristoilla, on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).

Muistikortin poistaminen



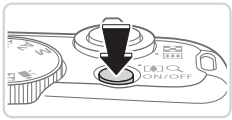
- Avaa kansi ja työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet napsahduksen. Vapauta sitten muistikortti hitaasti.

▶ Muistikortti ponnahtaa ylös.

Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

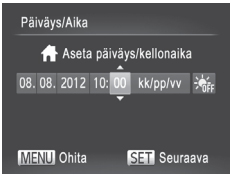
Aseta nykyinen päiväys ja aika oikein seuraavien ohjeiden mukaisesti, jos [Päiväys/Aika]-näyttö näytetään, kun kytket kameraan virran. Tällä tavalla määrittämäsi tiedot tallentuvat kuvan ominaisuuksiin, kun otat kuvan, ja niitä käytetään, kun käytät kuvien hallintaa päivämäärän mukaan tai tulostat kuvia, joissa näkyy päiväys.

Voit myös halutessasi lisätä kuviin päiväysmerkin (52).



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee [Päiväys/Aika]-näyttö.





2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla <◀><▶>-painikkeita.
- Paina <▲><▼>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse päivämäärä ja kellonaika.
- Kun olet valmis, paina <(FUNC. SET)>-painiketta.





3 Valitse paikallinen aikavyöhyke.

- Valitse aikavyöhykkeesi painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

4 Viimeistele asetustoiminto.

- Kun olet valmis, paina <(FUNC. SET)>-painiketta. Asetusnäyttöä ei enää näytetä, kun vahvistusviesti on näytetty.
- Voit sammuttaa kameran painamalla ON/OFF-painiketta.

- Jos et ole määrittänyt päivämäärää, kellonaikaa ja aikavyöhykettäsi, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan. Määritä oikeat tiedot.

- Jos haluat määrittää kesäajan (1 tunnin lisäys), valitse [☀OFF] vaiheessa 2 ja valitse sitten [☀] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



1 Siirry kameran valikkoon.

- Paina <MENU>-painiketta.



2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse [🔧]-välilehti.
- Paina <▲><▼>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse [Päiväys/Aika]. Paina sen jälkeen <FUNC SET>-painiketta.

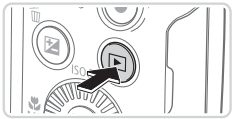
3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Säädä asetukset 🕮 17 vaiheen 2 mukaisesti.
- Sulje valikko painamalla <MENU>-painiketta.

- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, [Päiväys/Aika]-näyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta. Määritä päivämäärä ja kellonaika 🕮 17 vaiheiden mukaan.
- Jos [Päiväys/Aika]-asetusnäyttö tulee näkyviin aina kameran virran kytkemisen yhteydessä, vaikka päivämäärä ja kellonaika olisi määritetty oikein, vaihda päiväys/aika-paristo uuteen (🕮 156).

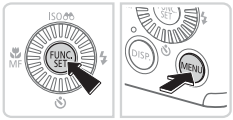
Näytön kieli

Näytön kieliasetusta voi vaihtaa tarvittaessa.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina <▶>-painiketta.



2 Käytä asetusnäyttöä.

- Pidä <FUNC SET>-painiketta painettuna ja paina heti <MENU>-painiketta.



3 Aseta näytön kieli.

- Paina <▲><▼><◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse kieli. Paina sen jälkeen <FUNC SET>-painiketta.
- ▶ Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttöä ei enää näytetä.



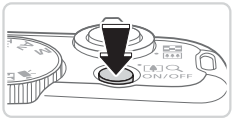
- Näyttöön tulee nykyinen aika, jos odotat liian kauan vaiheessa 2 painikkeen <FUNC SET> painamisen jälkeen ennen <MENU>-painikkeen painamista. Jos näin tapahtuu, voit poistaa kellokuvakkeen näytöstä painamalla <FUNC SET>-painiketta ja toistaa vaiheen 2.
- Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse [🔧]-välilehdessä [Kieli 言語] painamalla <MENU>-painiketta.

Kameran kokeileminen

Noudata näitä ohjeita, kun haluat käynnistää kameran, kuvata stillkuvia tai videoita ja tarkastella niitä.

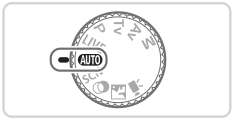
Kuvaaminen (Smart Auto)

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameran valita kohde ja kuvausolosuhteet.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Käynnistysnäyttö tulee näkyviin.



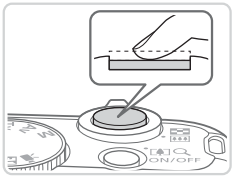
2 Siirry <AUTO>-tilaan.

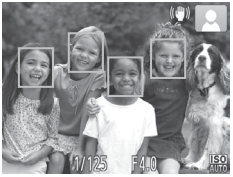
- Käännä valintakiekko asentoon <AUTO>.
- Osoita kamera kohteeseen. Kamerasta kuuluu napsahdus, kun se määrittää kuvausolosuhteet.
- ▶ Kuvauskohdetta ja kuvanvakautustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa.
- ▶ Mahdollisesti havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.



3 Sommittele kuva.

- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta <T> (telekuvaus) tai zoomata loitommas kohteesta siirtämällä vipua kohti asetusta <W> (laajakulma).



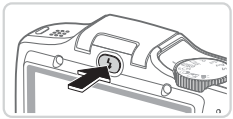


4 Kuvaa.

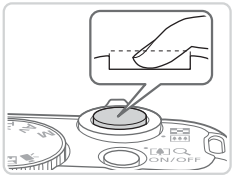
Stillkuvien kuvaaminen

①Tarkenna.

- Paina laukaisinta kevyesti puoliväliin asti. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja vihreät kehykset tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.

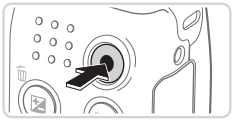


- Jos [Salaman nosto] tulee näyttöön, nosta salama manuaalisesti painamalla <ϟ>-painiketta. Salama välähtää, kun kuva otetaan. Jos et halua käyttää salamaa, paina se sormellasi takaisin kameraan.



②Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- ▶ Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko, salama välähtää automaattisesti.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.
- ▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.



Kulunut aika



Videoiden kuvaaminen

①Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus alkaa, ja näytössä näkyy [●REC] sekä kulunut aika.
- ▶ Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.
- ▶ Mahdollisesti havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvot on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, voit ottaa sormesi pois videopainikkeelta.



②Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.

Katseleminen

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina <▶>-painiketta.
- ▶ Viimeinen kuva näytetään.



2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina <◀>-painiketta tai käännä <◎>-säädinvalitsinta vastapäivään. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina <▶>-painiketta tai käännä <◎>-säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit selata kuvia nopeasti pitämällä <◀><▶>-painikkeita painettuina. Kuvat näyttävät rakeisilta tämän aikana.



- Voit käyttää Vieritysnäyttö-tilaa kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta nopeasti. Tässä tilassa voit selata kuvia kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla <(FUNC SET)>-painiketta.





- Videot näytetään [SET]-kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.



Äänitaso

3 Toista videot.

- Siirry videon ohjauspaneeliin painamalla <(FUNC SET)>-painiketta, valitse [▶] (joko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen.
- ▶ Toisto alkaa, ja kun video on lopussa, [(SET)] näkyy näytössä.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla <▲><▼>-painikkeita.



- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisimen puoleenväliin.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa.





1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

2 Poista kuva.

- Paina <🗑>-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja painamalla sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



- Voit myös poistaa kaikki kuvat kerralla (124).

Mukana toimitettu ohjelmisto, oppaat

Seuraavassa on CD-levyillä (📖2) toimitettujen ohjelmien esittely sekä ohjeita ohjelmien asentamiseen, kuvien tietokoneeseen tallentamiseen ja käyttöohjeiden käyttämiseen.

Ohjelmisto

Kun olet asentanut CD-levyn ohjelmiston, voit tehdä seuraavia asioita tietokoneellasi.

CameraWindow

- Kuvien tuominen ja kameran asetusten muuttaminen

ImageBrowser EX

- Kuvien hallinta: näyttäminen, etsiminen ja järjestäminen
- Kuvien tulostaminen ja muokkaaminen

Automaattinen päivitystoiminto

Kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja Internetistä (jotkin ohjelmistot pois lukien). Jotta voisit käyttää tätä toimintoa, asenna ohjelmisto tietokoneeseen, jossa on Internet-yhteys.

- Toiminnon käyttö edellyttää Internet-yhteyttä. Internet-yhteyden käyttömaksut on maksettava erikseen.

Oppaat

Kameran käyttöopas

- Käytä tätä opasta apuna, kun tutustut tarkemmin kameran käyttöön.

Ohjelmisto-opas

- Käytä tätä opasta apuna, kun käytät mukana toimitettua ohjelmistoa. Oppaaseen pääsee kameran mukana toimitetun ohjelmiston ohjejärjestelmästä (jotkin ohjelmistot pois lukien).

Järjestelmävaatimukset

Mukana toimitettua ohjelmistoa voi käyttää seuraavissa tietokoneissa.

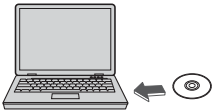
	Windows	Macintosh
Käyttöjärjestelmä	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6–10.7
Tietokone	Tietokone, jossa käytetään jotakin yllä mainituista käyttöjärjestelmistä (esiasennettu) ja jossa on USB-portti sekä Internet-yhteys*	
Suoritin	Stillkuvat: 1,6 GHz tai nopeampi Videot: Core 2 Duo 1,66 GHz tai nopeampi	Mac OS X 10.7: Core 2 Duo tai nopeampi Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz tai nopeampi
RAM-muisti	Stillkuvat Windows 7 (64-bittinen): Vähintään 2 Gt Windows 7 (32-bittinen), Vista: Vähintään 1 Gt Windows XP: Vähintään 512 Mt Videot Vähintään 1 Gt	Mac OS X 10.7: Vähintään 2 Gt Mac OS X 10.6: Vähintään 1 Gt
Liitännät	USB	
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 440 Mt*	Vähintään 550 Mt
Näyttö	1 024 x 768 tarkkuus tai suurempi	

* Silverlight 4 tai uudempi (enintään 100 Mt) on oltava asennettuna ja Windows XP -käyttöjärjestelmässä on oltava asennettuna Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

- Tarkista uusimmat järjestelmävaatimukset sekä tiedot tuetuista käyttöjärjestelmistä Canonin sivustosta.

Ohjelmiston asentaminen

Windows 7- ja Mac OS X 10.6 -käyttöjärjestelmiä käytetään tässä esimerkkeinä kuvissa.
Ohjelmiston automaattisen päivitystoiminnon avulla voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja Internetistä (jotkin ohjelmistot pois lukien), joten tallenna ohjelmisto tietokoneeseen, jossa on Internet-yhteys.



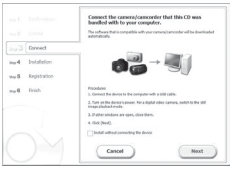
1 Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

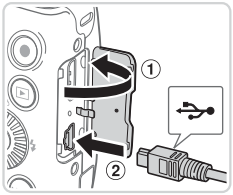
- Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (📖2) tietokoneen CD-asemaan.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, kaksoisosoita työpöydän levykuvaketta levyn asettamisen jälkeen. Kun levy on auennut, kaksoisosoita näytössä näkyvää [ ]-symbolia.



2 Käynnistä asennus.

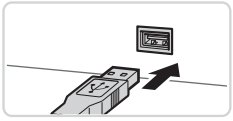
- Suorita asennus loppuun valitsemalla [Easy Installation/Helppo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.



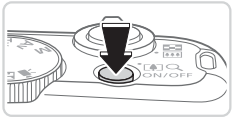


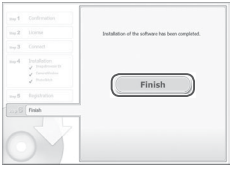
3 Kun näyttöön tulee kehotus kytkeä kamera, kytke kamera tietokoneeseen.

- Avaa kansi kameran virran ollessa katkaistuna (①). Kun mukana toimitetun liitäntäkaapelin (📖2) pienempi liitin on kuvan mukaisessa asennossa, aseta liitin kokonaan kameran liitäntään (②).



- Kytke liitäntäkaapelin suurempi liitin tietokoneen USB-porttiin. Lisätietoja tietokoneen USB-liitännöistä on tietokoneen käyttöoppaassa.





4 Asenna tiedostot.

- Kytke kameraan virta ja suorita asennus loppuun noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- ▶ Ohjelmisto muodostaa yhteyden Internetiin, jolloin voit päivittää uusimpaan ohjelmistoversioon sekä ladata uusia toimintoja. Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn ja Internet-yhteyden mukaan.
- Valitse [Finish/Valmis] tai [Restart/Käynnistä uudelleen] asennuksen jälkeen tulevasta näytöstä ja poista CD-levy, kun työpöytä tulee näyttöön.
- Katkaise kamerasta virta ja irrota kaapeli.

- Seuraavat rajoitukset ovat voimassa, kun Internet-yhteyttä ei ole muodostettu.
  - Vaiheen 3 näyttö ei avaudu.
  - Joitakin toimintoja ei välttämättä asenneta.
- Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, asennetaan ohjaimet. Tämän vuoksi voi kestää muutamia minuutteja, ennen kuin kameran kuvia voi käyttää.
- Jos sinulla on useita kameroita, joiden mukana toimitettiin ImageBrowser EX -ohjelmisto CD-levyllä, varmista, että käytät kunkin kameran kanssa sen mukana toimitettua CD-levyä, ja noudata näytössä näkyviä asennusohjeita. Tekemällä näin varmistat, että kaikki kamerat saavat oikeat päivitykset ja uudet toiminnot automaattisen päivitystoiminnon avulla.

Kuvien tallentaminen tietokoneeseen

Windows 7- ja Mac OS X 10.6 -käyttöjärjestelmiä käytetään tässä esimerkkeinä kuvissa.

1 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Kytke kamera tietokoneeseen (28 vaiheen 3 mukaisesti.

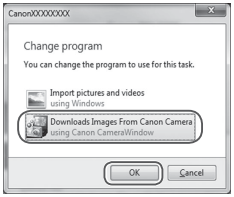


2 Käynnistä kamera. CameraWindow käynnistyy.

- Kytke kameraan virta painamalla <▶>-painiketta.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, CameraWindow tulee näyttöön, kun kameran ja tietokoneen välinen yhteys on muodostettu.



- Noudata Windowsissa seuraavassa annettuja ohjeita.
- Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä [ ]-linkkiä.

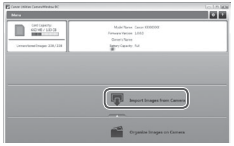


- Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla] ja valitse [OK].



- Kaksoisnapsauta [ ]-kuvaketta.

CameraWindow

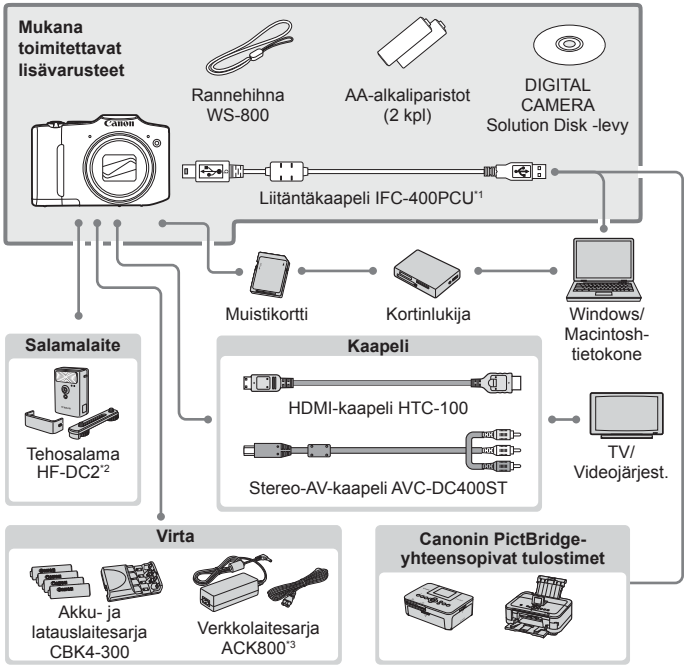


3 Tallenna kuvat tietokoneeseen.

- Valitse [Import Images from Camera/Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/Tuo siirtämättömät kuvat].
- ▶ Kuvat siirretään tietokoneen kuvakansioon erillisiin päivämäärän perusteella nimettyihin kansioihin.
- Kun kuvat on tallennettu, sulje CameraWindow, sammuta kamera painamalla <▶>-painiketta ja irrota kaapeli.
- Jos haluat ohjeita kuvien tarkastelemiseen tietokoneessa, tutustu *Ohjelmisto-oppaaseen* (📖25).

- Jos Windows 7 -käyttöjärjestelmässä ei tule näyttöön vaiheessa 2 kuvattua näyttöä, napsauta tehtäväpalkin [ ]-kuvaketta.
- Voit käynnistää CameraWindow-ohjelman Windows Vista- tai Windows XP -käyttöjärjestelmässä valitsemalla vaiheessa 2 kameran käynnistyksen yhteydessä näyttöön tulevasta näytöstä vaihtoehdon [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canonin CameraWindow-ohjelmiston avulla]. Jos CameraWindow ei tule näyttöön, napsauta [Käynnistä]-valikkoa ja valitse [Kaikki ohjelmat] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Jos Macintosh-tietokoneessa ei tule näyttöön CameraWindow-ohjelmaa vaiheen 2 jälkeen, napsauta Dockin (työpöydän alareunan tehtäväpalkin) [CameraWindow]-kuvaketta.
- Vaikka voit tallentaa kuvia tietokoneeseen yksinkertaisesti liittämällä kameran tietokoneeseen ilman mukana toimitettua ohjelmistoa, seuraavat rajoitukset ovat voimassa.
  - Kameran tietokoneeseen liittämisen jälkeen voi kestää muutaman minuutin ajan, kunnes kameran kuvia voi käyttää.
  - Pystysuuntaiset kuvat saattavat tallentua vaakasuuntaisina.
  - Kuvien suojausasetukset saattavat poistua tietokoneeseen tallennetuista kuvista.
  - Joitakin ongelmia voi ilmetä kuvien tai kuvatietojen tallennuksessa käytössä olevan käyttöjärjestelmän version, ohjelmiston tai kuvatiedostojen koon mukaan.
  - Kaikki mukana toimitetun ohjelmiston tarjoamat toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä. Tällaisia toimintoja voi olla esimerkiksi videoiden muokkaaminen tai kuvien palauttaminen kameraan.

Lisävarusteet



*1 Saatavana myös erikseen.
*2 Tehosalama HF-DC1 on tuettu.
*3 DC-liitäntä DR-DC10 vaaditaan.

Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

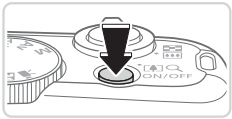
Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa.
Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Laaja käyttöopas 1

Kameran perusteet

Käytännönläheinen opas, joka esittelee kameran muut perustoiminnot ja kertoo kuvaus- ja toistomahdollisuuksista

Päällä/Pois



Kuvaustila

- Paina ON/OFF-painiketta, kun haluat kytkeä kameraan virran ja valmistautua kuvaamaan.
- Voit sammuttaa kameran painamalla ON/OFF-painiketta uudelleen.



Toistotila

- Kytke kameraan virta ja katsele ottamiasi kuvia painamalla <▶>-painiketta.
- Voit sammuttaa kameran painamalla <▶>-painiketta uudelleen.

- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla <▶>-painiketta.
- Voit siirtyä toistotilasta kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin (🕮 35).
- Kun kamera on siirtynyt toistotilaan, objektiivi vetäytyy sisään noin minuutin kuluttua. Kun objektiivi on vedetty sisään, voit katkaista kamerasta virran painamalla <▶>-painiketta.

Virransäästötoiminnot (Automaattinen katkaisu)

Paristojen virran säästämiseksi kameran näyttö poistetaan käytöstä (Näyttö pois) ja virta katkaistaan automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaustilassa

Näyttö poistetaan automaattisesti käytöstä, kun kamera on ollut käyttämättä noin yhden minuutin. Noin kahden minuutin kuluttua objektiivi vetäytyy sisään ja kamera sammuu. Kun näyttö on poistettu käytöstä, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, voit ottaa näytön käyttöön ja valmistautua kuvaamaan painamalla laukaisimen puoliväliin (🕮35).

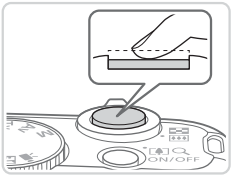
Virransäästö toistotilassa

Kamera sammuu automaattisesti, kun se on ollut käyttämättä noin viisi minuuttia.

- Voit säätää automaattisen kameran ja näytön sammutuksen ajoitusta tarpeen mukaan (🕮149).
- Virransäästö ei ole käytössä, kun kamera on liitetty tietokoneeseen (🕮28).

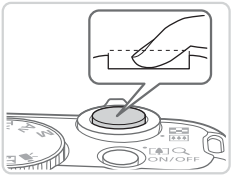
Laukaisin

Varmista kuvien tarkkuus painamalla aina laukaisinta ensin kevyesti (puoliväliin). Kun kohde näkyy tarkennettuna, ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
Tässä oppaassa laukaisinpainikkeen käytöstä puhutaan painikkeen *puoliväliin* tai *kokonaan pohjaan* painamisena.



1 Paina laukaisin puoliväliin. (Tarkenna painamalla kevyesti.)

- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä, ja tarkennusalueet tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden ympärille.



2 Paina laukaisin kokonaan pohjaan. (Ota kuva painamalla laukaisin puolivälistä pohjaan.)

- ▶ Kamera toistaa suljinäänen, kun se ottaa kuvan.
- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.

- Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.
- Suljinäänen pituus vaihtelee kuvan ottamiseen kuluvan ajan mukaan. Joidenkin kohteiden kuvaaminen voi kestää tavallista kauemmin. Tällöin kuvasta voi tulla epätarkka, jos liikutat kameraa tai kohde liikkuu.

Kuvaustilat

Voit siirtyä kuhunkin kuvaustilaan valintakiekon avulla.

Reaaliaikainen säätö -tila
Voit mukauttaa kuvan kirkkautta ja värejä kuvattaessa (🕮66).

Auto-tila
Täysin automaattinen kuvaus kameran valitsemilla asetuksilla (🕮20, 42).

Erikoiskuvaustila
Voit kuvata kohteisiin parhaiten sopivilla asetuksilla (🕮67).

Luovien suodattimien tila
Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana (🕮71).



P-, Tv-, Av- ja M-tilat
Voit ottaa erilaisia kuvia haluamillasi asetuksilla (🕮79, 103).

Videotila
Videoiden kuvaamiseen (🕮77). Vaikka valintakiekko ei olisi videotilassa, voit kuvata videoita yksinkertaisesti painamalla videopainiketta.

Huomaamaton-tila
Voit kuvata käyttämättä kameran salamaa tai ääniä (🕮76).

- Voit kääntää valintakiekon kuvaustilaan toistotilasta.

Kuvausnäytön asetukset

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina <DISP.>-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso 🕮188.



Tietoja näytetään



Tietoja ei näytetä

- Yönäyttötoiminto lisää näytön kirkkautta automaattisesti, kun kuvaat heikossa valossa, jotta pystyt tarkistamaan sommittelun helpommin. Näytössä näkyvän ja otetun kuvan kirkkaus saattavat poiketa toisistaan. Huomaa, että näytössä näkyvät kuvan vääristymät tai kohteen katkonainen liike eivät vaikuta tallennettuihin kuviin.
- Jos haluat lisätietoja toistonäyttöasetuksista, katso 🕮112.

FUNC.-valikko

FUNC.-valikon avulla voit määrittää joitakin usein käytettäviä toimintoja toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.
Huomaa, että valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan (194–195) mukaan.



1 Siirry FUNC.-valikkoon.

- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta.



2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Paina <▲><▼>-painikkeita ja valitse valikon vaihtoehto.
- ▶ Käytettävissä olevat vaihtoehdot näkyvät näytön alaosassa.



3 Valitse vaihtoehto.

- Paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◯>-säädinvalitsinta ja valitse vaihtoehto.
- [DISP.]-kuvakkeella merkityt vaihtoehdot voi määrittää painamalla <DISP.>-painiketta.
- Voit palata valikkokohteisiin painamalla <DISP.>-painiketta.



4 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee uudelleen näyttö, jossa painoit <(FUNC. SET)>-painiketta vaiheessa 1, ja vaihtoehto näkyy siinä määritettynä.

- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kameran oletusasetukset (152).

MENU-valikko

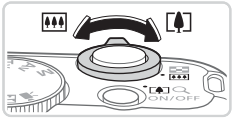
Voit määrittää erilaisia kameratoimintoja muiden valikoiden avulla toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Valikkokohteet on järjestetty tarkoituksellisesti välilehtiin, kuten kuvaus [📷] ja toisto [▶]. Huomaa, että käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat valitun kuvaus- tai toistotilan (📖196–200) mukaan.



1 Siirry valikkoon.

- Paina <MENU>-painiketta.





2 Valitse välilehti.

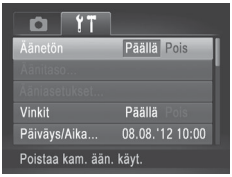
- Siirrä zoomausvipua ja valitse välilehti.
- Kun olet valinnut välilehden painamalla <▲><▼>-painikkeita, voit vaihtaa välilehteä painamalla <◀><▶>-painikkeita.





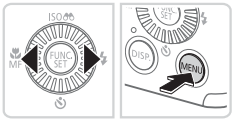
3 Valitse asetus.

- Valitse asetus painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Jos haluat valita asetuksen, jonka vaihtoehdot eivät ole näkyvissä, vaihda ensin näyttöä painamalla <FUNC SET>- tai <▶>-painiketta ja valitse sitten asetus joko painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.



4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla <◀><▶>-painikkeita.



5 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina <MENU>-painiketta, niin palaat näyttöön, joka oli näkyvissä, ennen kuin painoit <MENU>-painiketta vaiheessa 1.

- Jos olet muuttanut asetuksia vahingossa, voit palauttaa kameran oletusasetukset (152).

Merkkivalonäyttö

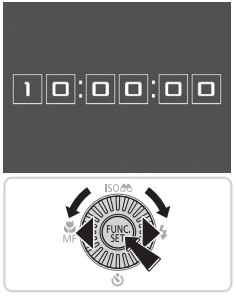
Kameran takana oleva merkkivalo (📖5) syttyy tai vilkkuu kameran tilan mukaan.

Väri	Merkkivalon tila	Kameran tila
Vihreä	Päällä	Liitetty tietokoneeseen (📖29) tai näyttö ei käytössä (📖34, 149)
	Vilkkuu	Kameran käynnistäminen, kuvien tallentaminen/lukeminen/lähettäminen

- Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä koskaan katkaise virtaa kamerasta, avaa muistikortti-/paristotilan kantta äläkä täristä tai heiluta kameraa. Muutoin kuvat saattavat vioittua tai kamera tai muistikortti vahingoittua.

Kello

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna.
- ▶ Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⚙>-säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen.

- Kun kamera on sammutettu, pidä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

2

Smart Auto -tila

Kätevä tila, jossa kuvia voi ottaa helposti ja hallitusti

Kuvaaminen (Smart Auto)

Jos haluat valita parhaat asetukset tiettyjä kuvaustoimintoja varten, anna kameran valita kohde ja kuvausolosuhteet.



1 Kytke kameraan virta.

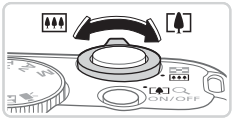
- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Käynnistysnäyttö tulee näkyviin.



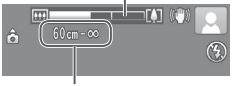
2 Siirry <AUTO>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <AUTO>.
- Osoita kamera kohteeseen. Kamerasta kuuluu napsahdus, kun se määrittää kuvausolosuhteet.
- ▶ Kuvauskohdetta ja kuvanvakautustilaa tarkoittavat kuvakkeet näkyvät näytön oikeassa yläkulmassa (46, 47).
- ▶ Mahdollisesti havaittujen kohteiden ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kohteet on tarkennettu.





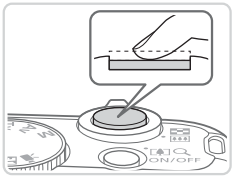
Zoomauspalkki

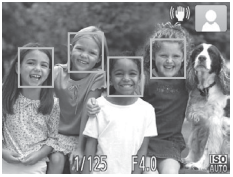


Tarkennusetäisyys (noin)

3 Sommittele kuva.

- Voit zoomata ja suurentaa kohdetta siirtämällä zoomausvipua kohti asetusta <T> (telekuvaus) tai zoomata loitommas kohteesta siirtämällä vipua kohti asetusta <W> (laajakulma). (Näyttöön tulee zoomausasennon osoittava zoomauspalkki.)





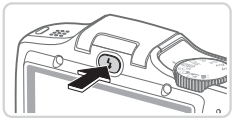
4 Kuvaa.

Stillkuvien kuvaaminen

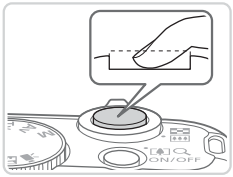
①Tarkenna.

- Paina laukaisin puoliväliin. Kamerasta kuuluu kaksi äänimerkkiä tarkennuksen jälkeen, ja vihreät kehykset tulevat näyttöön tarkennettujen kuva-alueiden merkiksi.

▶ Useita vihreitä kehyksiä tulee näkyviin, kun useita alueita on tarkennettu.



- Jos [Salaman nosto] tulee näyttöön, nosta salama manuaalisesti painamalla <ϟ>-painiketta. Salama välähtää, kun kuva otetaan. Jos et halua käyttää salamaa, paina se sormellasi takaisin kameraan.



②Kuvaa.

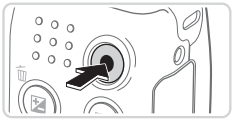
- Paina laukaisin kokonaan alas.

▶ Kun kamera ottaa kuvan, siitä kuuluu suljinääni. Jos valaistus on heikko ja olet nostanut salaman, se välähtää automaattisesti.

- Pidä kamera liikkumattomana, kunnes suljinääni lakkaa kuulumasta.

▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.

- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka näytössä näkyisi aiempi kuva.



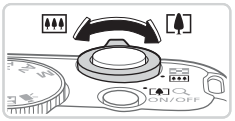
Kulunut aika



Videoiden kuvaaminen

①Aloita kuvaaminen.

- Paina videopainiketta. Kamera antaa yhden äänimerkin, kun tallennus alkaa, ja näytössä näkyy [●REC] sekä kulunut aika.
- ▶ Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.
- ▶ Mahdollisesti havaittujen kasvojen ympärillä näkyvät kehykset ilmaisevat, että kasvot on tarkennettu.
- Kun tallennus alkaa, voit ottaa sormesi pois videopainikkeelta.



②Muuta kohteen kokoa ja sommittele kuva uudelleen tarpeen mukaan.

- Jos haluat muuttaa kohteen kokoa, tee samat toimet kuin 📖42 kohdassa 3. Huomaa kuitenkin, että kameratoimintojen äänet tallennetaan ja videot, jotka on kuvattu sinisellä näytetyillä zoomauskertoimilla, näyttävät rakeisilta.
- Kun sommittelet kuvia uudelleen, tarkennusta, kirkkautta ja värejä säädetään automaattisesti.



③Lopeta kuvaaminen.

- Voit lopettaa kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen. Kamera antaa kaksi äänimerkkiä, kun tallennus lopetetaan.
- Tallennus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.

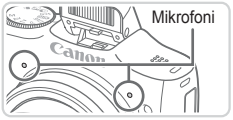
Stillkuvat/videot

- Voit palauttaa kameran äänet, jos olet epähuomiossa poistanut ne käytöstä (pitämällä <DISP.>-näppäintä painettuna kameraa käynnistettäessä), painamalla <MENU>-näppäintä, valitsemalla [🔧]-välilehdestä [Äänetön] ja valitsemalla [Pois] <◀><▶>-painikkeilla.

Stillkuvat

- Vilkkuva [🤳]-kuvake varoittaa siitä, että kuvista tulee todennäköisesti epätarkkoja kameran tärähtelyn vuoksi. Asenna tällöin kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan.
- Jos kuvat näyttävät tummilta salaman välähtämisestä huolimatta, siirry lähemmäs kohdetta. Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (🕮203).
- Kohde voi olla liian lähellä, jos kamera antaa vain yhden äänimerkin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Lisätietoja tarkennusalueesta (kuvausetäisyydestä) on kohdassa ”Tekniset tiedot” (🕮203).
- Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa syttyä hämärässä.
- Kun yrität kuvata ja [ϟ]-kuvake vilkkuu ja näkyvissä on [Salama varautuu], salaman täytyy varautua ennen kuvaamisen jatkamista. Kuvaamista voidaan jatkaa, kun salama on varautunut, joten paina laukaisin kokonaan pohjaan ja odota tai vapauta laukaisin ja paina sitä uudelleen.

Videot



- Pidä sormet poissa mikrofonista, kun kuvaat videoita. Jos mikrofonissa on esteitä, ääni voi jäädä tallentumatta tai kuulua vaimeana.
- Vältä koskemasta kameran säätimiin videopainiketta lukuun ottamatta videoita kuvatessasi, koska kameran äänet taltioituvat.

- Ääni tallentuu stereona.

Stillkuvat | Videot

Kuvauskohteiden kuvakkeet

<AUTO>-tilassa näkyvissä oleva kuvake kertoo kameran määrittämän kuvaustilanteen, ja asetukset valitaan automaattisesti siten, että tarkennus, kirkkaus ja värit ovat parhaat mahdolliset.

Kohde / Tausta	Ihmiset			Muut kohteet			Kuvakkeen taustaväri
		Liikkeessä*1	Varjoja kasvoilla*1		Liikkeessä*1	Lähellä	
Vaalea				AUTO			Harmaa
Taustavalo			—				
Sinitaivas				AUTO			Vaaleansininen
Taustavalo			—				
Auringonlaskut	—					—	Oranssi
Kohdevalot							Tummansininen
Tumma				AUTO			
Jalustaa käytetty	*2	—		*2	—		

*1 Ei näkyvissä videoita kuvattaessa.
*2 Näkyvät tummissa kuvissa, kun kameraa pidetään paikallaan, esimerkiksi jalustalla.

- Kokeile kuvaamista <P>-tilassa (79), jos kuvauskohteen kuvake ei vastaa todellisia kuvausolosuhteita tai jos haluamaasi tehostetta, väriä tai kirkkautta ei voida käyttää.

Stillkuvat | Videot

Kuvan vakautuksen kuvakkeet

Kuvausolosuhteisiin parhaiten sopiva vakautustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs vakaus). Seuraavat kuvakkeet tulevat myös näkyviin <AUTO>-tilassa.

	Stillkuvien vakaustoiminto		Videoiden vakaustoiminto, joka vähentää kameran voimakasta tärähtelyä esimerkiksi kävellessä (dynaaminen kuvanvakautus)
	Stillkuvien vakaustoiminto, panoroitaessa*		Vakaustoiminto, joka vähentää kameran vaimeaa tärähtelyä esimerkiksi telekuvausasetuksella kuvattaessa (Tehost. vakaus)
	Makrokuvien vakaustoiminto (hybridikuvanvakaus)		Ei vakautusta, koska kamera on kiinnitetty jalustaan tai on muulla tavoin paikallaan.

* Näkyvissä panoroitaessa, kun liikkuvia kohteita seurataan kameralla. Vaakasuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvan vakautus kompensoi vain kameran pystysuuntaista tärinää eikä vaakasuuntaista vakautusta tehdä. Pystysuunnassa liikkuvia kohteita seurattaessa kuvan vakautus vastaavasti kompensoi vain kameran vaakasuuntaista tärinää.

- Jos haluat peruuttaa vakautuksen, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (101). Vakaustoiminnon kuvake ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

Stillkuvat Videot

Näytön kehykset

Näkyvissä on erilaisia kehyksiä, kun kamera havaitsee kohteen, johon kamera suunnataan.

- Kameran pääkohteeksi arvioiman kohteen (tai henkilön kasvojen) kohdalle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen kohdalla näkyy harmaat kehykset. Kehykset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella, jotta niiden tarkennus säilyy.

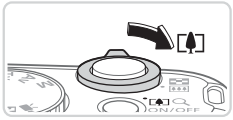
  Jos kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, vain valkoinen kehys jää näyttöön.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin ja kamera havaitsee kohteiden liikkuvan, näkyviin tulee sininen kehys ja tarkennusta sekä kuvan kirkkautta säädetään jatkuvasti (Servo AF).

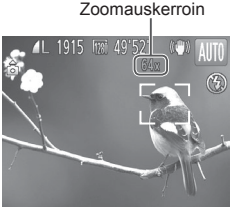
- Kokeile kuvaamista <**P**>-tilassa (📖79), jos kehyksiä ei tule näkyviin, jos kehykset eivät ole haluamiesi kohteiden ympärillä tai jos kehyksiä näkyy taustalla tai vastaavilla alueilla.

Stillkuvat | Videot

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Kun kaukaiset kohteet ovat optisen zoomin ulottumattomissa, voit suurentaa kohteita digitaalisella zoomilla noin 64-kertaisiksi.





1 Siirrä zoomausvipua kohti merkkiä <[🔍]>.

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen zoomauskertoimeen (ennen kuin kuvasta tulee huomattavan rakeinen), joka näytetään sitten näytössä.

2 Siirrä zoomausvipua uudelleen kohti merkkiä <[🔍]>.

- ▶ Voit jatkaa suurennusta zoomaamalla edelleen.

- Kun siirrät zoomausvipua, näkyviin tulee zoomauspalkki (joka ilmaisee zoomausasennon). Zoomauspalkin väri vaihtelee zoomausalueen mukaan.
  - Valkoinen alue: optisen zoomauksen alue, jolla kuvasta ei tule rakeinen.
  - Keltainen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuva ei ole huomattavan rakeinen (ZoomPlus).
  - Sininen alue: digitaalisen zoomauksen alue, jolla kuvasta tulee rakeinen.

  Koska sininen alue ei ole käytettävissä kaikilla tarkkuusasetuksilla (🕮 55), suurin zoomauskerroin voidaan saavuttaa toimimalla vaiheen 1 ohjeiden mukaan.
- Zoomatut kuvat voivat näyttää rakeisilta joitakin tarkkuusasetuksia (🕮 55) ja zoomauskertoimia käytettäessä. Tällöin zoomauskerroin näkyy sinisenä.

- Kun optista ja digitaalista zoomia käytetään yhdessä, polttoväli on seuraavanlainen (35 mm:n filmiä vastaavat arvot).
  28–1 792 mm (28–448 mm vain optista zoomia käytettäessä)
- Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Digitaal. zoom] ja valitse [Pois].

Stillkuvat Videot

Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisun avulla voit itse liittyä mukaan ryhmäkuviin tai ottaa muita ajastettuja kuvia. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.



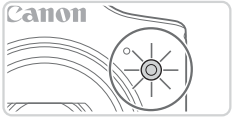


1 Määritä asetus.

- Paina <▼>-painiketta, valitse [10] (joko paina <▲><▼>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, [10] tulee näkyviin.

2 Kuvaa.

- Stillkuvat: Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina se sitten kokonaan pohjaan.
- Videot: Paina videopainiketta.



- ▶ Kun olet käynnistänyt itselaukaisun, merkkivalo vilkkuu ja kamera antaa itselaukaisun äänimerkin.
- ▶ Vilkunta tihenee ja äänimerkki nopeutuu kaksi sekuntia ennen kuin kuva otetaan. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla <MENU>-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla [OFF] vaiheessa 1.

Stillkuvat Videot

Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen välttämiseksi

Tällä asetuksella suljin vapautetaan noin kahden sekunnin viiveellä laukaisimen painalluksen jälkeen. Vaikka kamera olisi epävakaa laukaisinta painettaessa, tällä ei ole vaikutusta kuvaan.



Määritä asetus.

- Noudata 📖50 vaiheen 1 ohjeita ja valitse [⏲2].
- ▶ Kun asetus on valmis, [⏲2] tulee näkyviin.
- Kuvaa noudattamalla 📖50 vaiheen 2 ohjeita.

Stillkuvat Videot

Itselaukaisun mukauttaminen

Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).

1 Valitse [⏲C].

- Valitse [⏲C] noudattamalla 📖50 vaiheen 1 ohjeita ja paina sitten heti <MENU>-painiketta.



2 Määritä asetus.

- Valitse [Viive] tai [kuvaa] painamalla <▲><▼>-painikkeita.
- Valitse arvo painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, [⏲C] tulee näkyviin.
- Kuvaa noudattamalla 📖50 vaiheen 2 ohjeita.

- Itselaukaisulla kuvattavissa videoissa [Viive] tarkoittaa taltioinnin alkamista edeltävää viivettä, mutta [kuvaa]-asetuksella ei ole vaikutusta.

- Kun määrität useita kuvia, kuvan kirkkaus ja valkotasapaino määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan. Kuvien välillä tarvitaan enemmän aikaan, kun salama välähtää tai kun olet määrittänyt, että kuvia otetaan useita. Kuvaus lopetetaan automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.
- Kun viiveeksi määrittävä aika on yli kaksi sekuntia, valon vilkkuminen tihenee ja itselaukaisimen äänimerkki nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista. (Valo jää palamaan, jos salama välähtää.)

Stillkuvat

Päiväysmerkin lisääminen

Kamera voi lisätä kuvauspäivän kuvien oikeaan alakulmaan.
Huomaa kuitenkin, että päiväysmerkkejä ei voi muokata tai poistaa, joten varmista etukäteen, että päiväys ja aika ovat oikein (17).





1 Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Päiväysmerkki] ja valitse haluamasi asetus (38).
- Kun asetus on valmis, [Päivä] tulee näkyviin.



2 Kuvaa.

- Kun otat kuvia, kamera lisää kuvauspäivän tai -ajan kuvien oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].

- Päiväysmerkkejä ei voi muokata tai poistaa.

- Kuviin, jotka on otettu ilman päiväysmerkkiä, voidaan tulostaa sellainen seuraavien ohjeiden mukaisesti. Jos päiväys ja aika kuitenkin lisätään kuviin, joissa on jo nämä tiedot, ne voivat tulostua kaksi kertaa.
  - Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Katso lisätietoja *Ohjelmisto-oppaasta* (25).
  - Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (166)
  - Tulosta käyttämällä kameran DPOF-tulostusasetuksia (173)

Stillkuvat

Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seuraava kehys)

Kun olet valinnut tarkennettavan kohteen, kuvaa seuraavasti.



1 Määritä Seuraava kehys.

- Paina <▲>-painiketta.
- ▶ [⊹] näkyy näytön keskellä.



2 Valitse kohde, jonka haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera siten, että [⊹] on haluamasi kohteen kohdalla, ja paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Näkyviin tulee sininen kehys, ja kamera pitää kohteen tarkennettuna sekä kuvan kirkkauden säädöt oikeina (Servo AF).

3 Kuvaa.

- Kuvaa painamalla laukaisin kokonaan alas.
- Voit peruuttaa seurantakehyksen painamalla <▲>-painiketta.

- Kohteen seuraaminen ei ehkä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteen väri tai kirkkaus on liian lähellä taustan väriä tai kirkkautta.

Kuvasuhteen muuttaminen

Muuta kuvasuhdetta (leveyden ja korkeuden suhdetta) seuraavasti.





Määritä asetus.

- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta, valitse valikosta [**4:3**] ja valitse haluamasi asetus (📖37).
- ▶ Kun asetus on valmis, näytön kuvasuhde päivitetään.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen, mutta valitsemalla [**4:3**].

16:9	Sopii kuvien katselemiseen HD-laajakuvatelevisiosta tai vastaavista näyttölaitteista.
3:2	Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmissä, sopii 130 x 180 mm:n kokoisiin kuviin tai postikorttikuviin.
4:3	Kameran näytön alkuperäinen kuvasuhde, sopii myös kuvien katselemiseen vakiokuvasuhdetta käyttävästä televisiosta tai vastaavista näyttölaitteista sekä 90 x 130 mm:n tai A-kokoisten kuvien tulostamiseen.
1:1	Neliönmuotoinen kuvasuhde.

Stillkuvat

Kuvien tarkkuuden muuttaminen (koko)

Käytettävissä ovat seuraavat neljä kuvien tarkkuustasoa. Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



Määritä asetus.

- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta, valitse valikosta [L] ja valitse haluamasi asetus (37).
- ▶ Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen, mutta valitsemalla [L].

Opastusta tarkkuuden valintaan paperikoon perusteella (4:3-kuville)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420– 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Postikortti 90 x 130 mm	M2

- [S]: Kuvien lähettämiseen sähköpostitse.

Stillkuvat

Punasilmäkorjaus

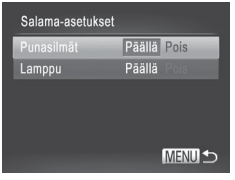
Salamavalolla otetuissa valokuvissa esiintyvä punasilmäisyys voidaan korjata automaattisesti seuraavasti.





1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina <FUNC SET>-painiketta (🕮38).



2 Määritä asetus.

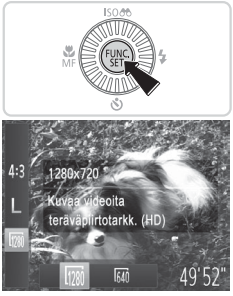
- Valitse [Punasilmät] ja valitse sitten [Päällä] (🕮38).
- ▶ Kun asetus on valmis, [◉] tulee näkyviin.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

- Punasilmäkorjaus voi toteutua myös muilla kuva-alueilla kuin silmissä (jos kamera esimerkiksi tulkitsee punaisen silmämeikin virheellisesti punaisiksi pupilleiksi).

- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (🕮138).
- Voit avata näytön myös kohdassa 2, kun salama on ylhäällä, painamalla <▶>-painiketta ja painamalla sitten heti <MENU>-painiketta.

Videoiden kuvanlaadun muuttaminen

Käytettävissä on 2 kuvanlaatuasetusta. Ohjeita siitä, paljonko videokuvaa muistikorttiin enintään mahtuu kullakin tarkkuusasetuksella, on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



Määritä asetus.

- Paina <FUNC. SET>-painiketta, valitse valikosta [1280] ja valitse haluamasi asetus (37).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen, mutta valitsemalla [1280].

Kuvanlaatu	Tarkkuus	Kuvataajuus	Tiedot
1280	1280 x 720	25 kuvaa/s*	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.
640	640 x 480	30 kuvaa/s	Vakiokokoisten videoiden kuvaamiseen.

* [🎥]-videot toistetaan nopeudella 30 kuvaa/s.

- [1280]-tilassa näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.

Videot

Tuulisuojan käyttäminen

Käyttäjä voi vähentää äänihäiriöitä, joita voi ilmetä voimakkaassa tuulessa kuvattaessa. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään paikoissa, joissa ei tuule.





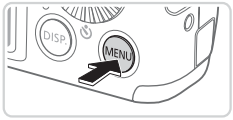
Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Tuulisuoja] ja valitse [Päällä] (📖38).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

Stillkuvat Videot

Ristikon näyttäminen

Kuvattaessa ristikko voidaan määrittää näkymään näytössä pysty- ja vaakasuuntaisesti kohdistuksen apuna.





Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Ristikko] ja valitse [Päällä] (📖38).
- ▶ Kun asetus on valmis, ristikko näkyy näytössä.
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].



- Ristikko ei tallennu otettavaan kuvaan.

Stillkuvat

Tarkennettavan alueen suurentaminen

Voit tarkistaa tarkennuksen painamalla laukaisimen puoliväliin, jolloin kuva-alue suurennetaan tarkennusalueella.





1 Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdessä [AF-piste zoom] ja valitse sitten [Päällä] (📖38).



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin. Pääkohteeksi tulkitut kasvot suurennetaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].

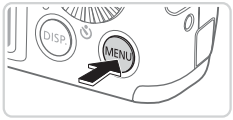
- Tarkennettua aluetta ei suurenneta, kun painat laukaisimen puoliväliin, jos kasvoja ei tunnisteta, jos henkilö on liian lähellä kameraa tai hänen kasvonsa ovat liian isot näytölle tai jos kamera havaitsee kohteen liikkuvan.

- Näyttöä ei suurenneta, jos käytetään digitaalista zoomia (📖49) tai Seuraava kehys -toimintoa (📖94).

Stillkuvat

Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla suljettuina, [] tulee näyttöön.





1 Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse []-välilehdestä [Räpäyt. tunn.] ja valitse sitten [Päällä] (38).

2 Kuvaa.

- Kehys ja [] tulevat näkyviin, kun kamera havaitsee henkilön, jonka silmät ovat suljettuina.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon [Pois].

- Kun olet määrittänyt useita kuvia []-tilassa, tämä toiminto on käytettävissä vain viimeisessä kuvassa.
- Kehystä ei näytetä, kun [Kuvan näyttö] -asetuksena on [Nopea] (63).

Kameran toiminnan mukauttaminen

Valikon [📷]-välilehdessä voit mukauttaa kuvaustoimintoja seuraavasti. Valikkotoimintojen ohjeita on kohdassa ”MENU-valikko” (📖38).

Stillkuvat

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Voit poistaa normaalisti heikossa valaistuksessa syttyvän valon käytöstä painamalla laukaisimen puoliväliin.



Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Tark. apuvalo] ja valitse [Pois] (📖38).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].

Stillkuvat

Punasilmäisyyden vähennysvalon poistaminen käytöstä

Voit poistaa käytöstä punasilmäisyyden vähennysvalon, joka syttyy ja vähentää salaman avulla hämärässä kuvattaessa esiintyvää punasilmäisyyttä.



1 Avaa [Salama-asetukset]-näyttö.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Salama-asetukset] ja paina <FUNC SET>-painiketta (📖38).

2 Määritä asetus.

- Valitse [Lamppu] ja valitse sitten [Pois] (📖38).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Päällä].

Stillkuvat

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttöaikaa seuraavasti.



Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Kuvan näyttö] ja valitse haluamasi asetus (📖38).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [2 sek.].

Nopea	Näyttää kuvat vain siihen asti, kun voit ottaa seuraavan kuvan.
2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvaa ei näytetä kuvaamisen jälkeen.

Stillkuvat

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa kuvaamisen jälkeistä kuvan näyttötapaa seuraavasti.



Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Esikats.info] ja valitse haluamasi asetus (📖38).
- Voit palauttaa alkuperäiset asetukset tekemällä nämä toimet uudelleen mutta valitsemalla [Pois].

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää kuvaustiedot (📖190).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Noudata ohjeita kohdassa ”Tarkennuksen tarkistaminen” (📖113).

- Tämän asetuksen arvo on [Pois] eikä sitä voi muuttaa, kun [Kuvan näyttö] -asetuksena (📖63) on [Nopea] tai [Pois].

3

Muut kuvaustilat

Voit kuvata entistä tehokkaammin ottaessasi kuvia eri kohteista sekä ottaa kuvia käyttämällä ainutlaatuisia kuvatehosteita tai erikoistoimintoja



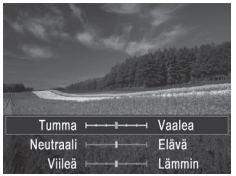
Kirkkauden/värin mukauttaminen (Reaaliaikainen säätö)

Kuvan kirkkautta ja värejä voidaan mukauttaa kuvattaessa helposti toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti.



1 Siirry <LIVE>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <LIVE>.



2 Määritä asetus.

- Avaa asetusnäyttö painamalla <(FUNC SET)>-painiketta. Valitse asetus painamalla <▲><▼>-painikkeita ja säädä sitten arvo näytön katselun aikana painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Paina <(FUNC SET)>-painiketta.

3 Kuvaa.

Kirkkaus	Kun säädät asetusta oikealle, kuva kirkastuu, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuva tummenee.
Väri	Kun säädät asetusta oikealle, kuva elävöityy, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvasta tulee hillitympi.
Sävy	Kun säädät asetusta oikealle, kuvan lämpimät punaiset sävyt korostuvat, ja kun säädät asetusta vasemmalle, kuvan viileät siniset sävyt korostuvat.

Erikoiskuvaus

Voit valita kuvattavan kohteen mukaisen tilan, jolloin kamera määrittää optimaaliset asetukset tilannetta varten.



1 Siirry <SCN>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <SCN>.



2 Valitse kuvaustila.

- Paina <FUNC SET>-painiketta, valitse valikosta [ ] ja valitse sitten kuvaustila (37).

3 Kuvaa.



Stillkuvat | Videot

Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Voit kuvata ihmisiä käyttämällä pehmentävää tehostetta.



Stillkuvat

Kuvaaminen hämärässä (Hämärä)

- Voit ottaa kuvia niin, että kameran tärinän vaikutukset ja kohteen sumentuminen ovat mahdollisimman vähäiset jopa heikossa valaistuksessa.



Stillkuvat | Videot

Kuvaaminen lumista taustaa vasten (Lumi)

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



Stillkuvat | Videot

Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa eloisia kuvia ilotulituksista.

- Kiinnitä kamera [ ]-tilassa jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (101).

- [ ]-tilassa resoluutio on [M] (2304 x 1728), eikä sitä voi muuttaa.

Erikoistilat muita käyttötarkoituksia varten

Stillkuvat

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa toisen henkilön (esimerkiksi kuvaajan) kasvot kuvausalueella (93). Tämä ominaisuus on hyödyllinen, kun haluat ottaa itsesi mukaan ryhmäkuvaan tai vastaavaan kuvaan.

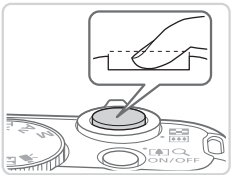


1 Valitse [ ].

- Noudata 67 vaiheita 1–2 ja valitse [ ].

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- ▶ Valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.



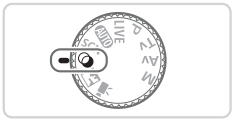
4 Liity kuvausalueella olevaan ryhmään ja katso kameraan.

- ▶ Kun kamera havaitsee uudet kasvot, valo alkaa vilkkua ja itselaukaisimen äänen toistonopeus kasvaa. (Valo jää palamaan, kun salama välähtää.) Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen aktivoinnin jälkeen painamalla <MENU>-painiketta.

- Vaikka kasvojasi ei havaittaisi siirryttyäsi muiden joukkoon kuvausalueelle, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Kun olet valinnut [ ] 69 vaiheissa 1–2, voit muuttaa kuvien määrän painamalla <DISP.>-painiketta ja sitten joko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <>-säädinvalitsinta ja painamalla sitten <DISP.>-painiketta uudestaan.

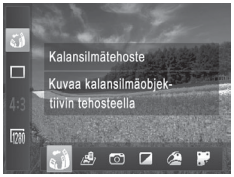
Kuvatehosteet (Luovat suodattimet)

Voit lisätä kuviin erilaisia tehosteita kuvaamisen aikana.



1 Siirry <>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <>.



2 Valitse kuvaustila.

- Paina <FUNC SET>-painiketta, valitse valikosta [] ja valitse sitten kuvaustila (37).

3 Kuvaa.



Stillkuvat Videot

Kuvien ottaminen elävillä väreillä (Erittäin elävä)

- Voit ottaa kuvia värikylläisillä ja elävillä väreillä.



Stillkuvat Videot

Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.

- []- ja []-tiloissa kannattaa ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Stillkuvat

Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)

Voit ottaa kuvan käyttämällä kalansilmäobjektiivin kaltaisen vääristyneen kuvan tuottavaa tehostetta.



1 Valitse [ ].

- Noudata 📖 71 vaiheita 1–2 ja valitse [ ].

2 Valitse tehostetaso.

- Paina <DISP.>-painiketta, valitse tehostetaso (joko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <DISP.>-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.

- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Stillkuvat Videot

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tämä tehoste luo vaikutelman pienoismallista lisäämällä kuvan epätarkkuutta valitun kohteen ylä- ja alapuolella.
Voit myös kuvata videoita, joissa kohteet näyttävät pienoismallimaisilta valitsemalla toistonopeuden ennen videon tallentamista. Videon ihmiset ja kohteet liikkuvat kuvassa nopeasti toiston aikana. Huomaa, että ääniä ei tallenneta.

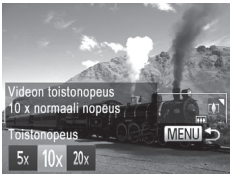
1 Valitse [ ].

- Noudata 📖 71 vaiheita 1–2 ja valitse [ ].
- ▶ Näyttöön tulee valkoinen kehys, joka rajaa tarkennettuna pysyvän kuva-alueen.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina <DISP.>-painiketta.
- Voit muuttaa kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla <▲><▼>-painikkeita.



3 Jos kuvaat videota, valitse sen toistonopeus.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten nopeus painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta.

4 Palaa kuvausnäyttöön ja kuvaa.

- Palaa kuvausnäyttöön painamalla <MENU>-painiketta ja kuvaa.

Toistonopeus ja arvioitu toistoaika (minuutin videoleikkeille)

Nopeus	Toistoaika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.

- Zoom ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa. Varmista, että asetat zoomauksen ennen kuvaamista.
- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

- Voit muuttaa kehyksen suunnan (vaakasuuntaisesta pystysuuntaiseksi tai päinvastoin) painamalla <FUNC.>-painiketta vaiheessa 2. Voit siirtää kehystä pystysuunnassa painamalla <◀><▶>-painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Videon kuvanlaatu on [640], kun kuvasuhde on [4:3], ja [1280], kun kuvasuhde on [16:9] (54). Näitä laatuasetuksia ei voi muuttaa.

Stillkuvat

Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)

Tämä tehoste tekee kuvasta lelukameralla otetun näköisen vinjetoimalla (tummentamalla ja sumentamalla reunoja) ja muuttamalla väriä yleisesti.



1 Valitse [📷].

- Noudata 71 vaiheita 1–2 ja valitse [📷].

2 Valitse värisävy.

- Paina <DISP.>-painiketta, valitse värisävy (joko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <DISP.>-painiketta uudelleen.
- Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.

Vakio	Kuvat muistuttavat lelukameralla otettuja kuvia.
Lämmin	Kuvien sävy on lämpimämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.
Viileä	Kuvien sävy on viileämpi kuin [Vakio]-asetusta käytettäessä.

- Kokeile ottaa ensin testikuvia, jotta saat varmasti haluamasi tulokset.

Stillkuvat | Videot

Yksiväristen kuvien ottaminen

Voit ottaa mustavalkoisia kuvia, seepiakuvia tai sinivalkoisia kuvia.



1 Valitse [◪].

- Noudata 📖71 vaiheita 1–2 ja valitse [◪].

2 Valitse värisävy.

- Paina <DISP.>-painiketta, valitse värisävy (joko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <DISP.>-painiketta uudelleen.
- ▶ Näyttöön tulee esikatselukuva siitä, miltä kuva näyttää tehosteella käsiteltynä.

3 Kuvaa.

Mustavalko	Mustavalkoiset kuvat.
Seepia	Seepiansävyiset kuvat.
Sininen	Sinivalkoiset kuvat.

Huomaamaton-tila

Voit kuvata käyttämättä kameran ääniä, salamaa tai lamppua toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Käytä tätä tilaa paikoissa, joissa kameran äänet, salama ja valot ovat kiellettyjä.



1 Siirry <🚶>-tilaan.

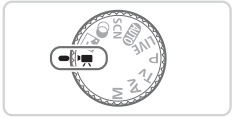
- Käännä valintakiekko asentoon <🚶>.

2 Kuvaa.

- <🚶>-tilassa myös toistoäänet ovat mykistettyjä. Kameran toimintoäänet ja videoiden äänet ovat myös mykistettyjä.

Erilaisten videoiden kuvaaminen

Videoiden kuvaaminen <🎥>-tilassa



1 Siirry <🎥>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <🎥>.
- ▶ Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.

2 Määritä asetukset videon mukaiseksi (📖192–199).

3 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon tallentamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Kuvan kirkkauden lukitseminen tai muuttaminen ennen kuvaamista

Ennen kuvaamista voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein aukon alueella –2...+2.



1 Lukitse valotus.

- Kun olet vapauttanut laukaisimen, lukitse valotus painamalla <▲>-painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit poistaa valotuksen lukituksen painamalla <▲>-painiketta uudelleen.

2 Säädä valotus.

- Säädä valotus kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta tarkkaillen samalla näyttöä.

3 Kuvaa.

iFrame-videoiden kuvaaminen

Voit kuvata videoita, joita voi muokata iFrame-yhteensopivalla ohjelmistolla tai -laitteilla. Voit muokata, tallentaa ja hallita iFrame-videoita nopeasti käyttämällä mukana tulevaa ohjelmistoa (25).



1 Valitse [ ].

- Käännä valintakiekko asentoon <>.
- Paina <FUNC SET>-painiketta, valitse valikosta [ ] ja valitse [ ] (37).

▶ Näytön ylä- ja alareunassa näkyvät mustat palkit ilmaisevat kuva-alueet, joita ei taltioida.

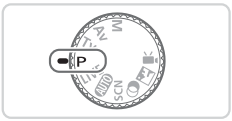
2 Kuvaa (77).

- Tarkkuus on [1280] (57), eikä sitä voi muuttaa.
- iFrame on Applen kehittämä videomuoto.

4

P-tila

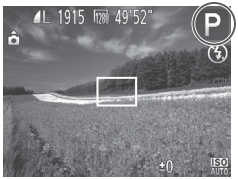
Kuvia vaativaan makuun, haluamallasi kuvaustyylillä



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kameran käyttämistä, kun valintakiekko on <**P**>-tilassa.
- <**P**>: Ohjelmoitu AE; AE: Automaattinen valotus
- Ennen kuin käytät tässä luvussa esiteltyä toimintoa muussa kuin <**P**>-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisessä tilassa (192–199).

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa (<P>-tila)

Voit mukauttaa useita toimintoasetuksia vastaamaan haluamaasi kuvaustyyliä.



1 Siirry <P>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <**P**>.

2 Mukauta asetukset haluamallasi tavalla (🕮81–101) ja ota kuva.

- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvot näkyvät oransseina. Voit yrittää korjata valotusta säätämällä seuraavia asetuksia.
  - Ota salama käyttöön (🕮98)
  - ISO-herkkyyden muuttaminen (🕮82)
- <**P**>-tilassa voi taltioida myös videoita painamalla videopainiketta. Joitakin <FUNC.>- ja <MENU>-asetuksia säädetään kuitenkin ehkä automaattisesti videoiden taltiointia varten.
- Lisätietoja <**P**>-tilan kuvausetäisyydestä on kohdassa ”Tekniset tiedot” (🕮203).

Kuvan kirkkaus (Valotuksen korjaus)

Stillkuvat | Videot

Kuvan kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Kameran asettamaa vakiovalotusta voi säätää 1/3 yksikön askelin alueella –2...+2.



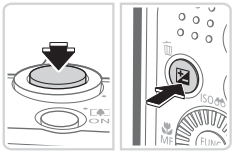
- Paina <⚄>-painiketta. Säädä kirkkautta painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◯>-säädinvalitsinta tarkkaillen samalla näyttöä. Kun olet valmis, paina <⚄>-painiketta uudelleen.

▶ Asettamasi korjaustaso on nyt näkyvissä.

Stillkuvat

Kuvan kirkkauden/valotuksen lukitseminen (Valotuksen lukitus)

Voit lukita valotuksen ennen kuvaamista tai määrittää tarkennuksen ja valotuksen erikseen.



1 Lukitse valotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina <⚄>-painiketta.

▶ [✳] tulee näkyviin ja valotus lukitaan.

- Kun haluat vapauttaa valotuksen, vapauta laukaisin ja paina <⚄>-painiketta uudelleen. [✳] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

2 Sommittele ja ota kuva.

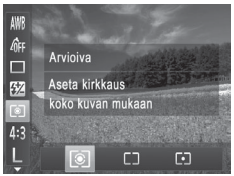
- Yhden kuvan jälkeen valotuksen lukitus avataan, eikä [✳] enää ole näkyvissä.

- AE: Automaattinen valotus
- Kun valotus on lukittu, voit säätää valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää kääntämällä <◯>-säädinvalitsinta (Ohjelmoitu siirto).

Stillkuvat

Mittausmenetelmän muuttaminen

Säädä mittausmenetelmää (kirkkauden mittaustapaa) vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavalla tavalla.



- Paina <(FUNC SET)>-painiketta, valitse valikosta [ ] ja valitse haluamasi asetus (37).
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
Keskiarvomittaus	Määrittää valon keskimääräisen kirkkauden kuvan koko kuva-alueella niin, että keskialueen kirkkauden merkitystä painotetaan.
Pistemittaus	Mittaus kohdistuu vain näytön keskiosan [ ] (AE-mittauspistekehys) -kohtaan.

Stillkuvat

ISO-herkkyyden muuttaminen



- Paina <▲>-painiketta, valitse asetus (paina <▲><▼>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

ISO AUTO	Säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.	
ISO 100 ISO 200	Matala ↕ Korkea	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
ISO 400 ISO 800		Pilvisellä säällä tai hämärässä kuvaamista varten.
ISO 1600		Yönäkymien kuvaamista ja pimeissä huoneissa kuvaamista varten.

- Voit tuoda automaattisesti määritetyn ISO-herkkyyden näkyviin, kun kamera on [ISO AUTO]-tilassa, painamalla laukaisimen puoliväliin.
- Vaikka pienempi ISO-herkkyys voikin vähentää kuvan rakeisuutta, kohde on joissakin kuvausolosuhteissa suuremmassa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Suurempi ISO-herkkyys lyhentää valotusaikaa, mikä voi parantaa kohteen tarkennusta ja suurentaa salaman toiminta-aluetta. Kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta.

Stillkuvat

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Erityisen kirkkaat tai tummat kuva-alueet (kuten kasvot tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti voidaan myös korjata automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin.



- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [i-Contrast] ja valitse [Automaatti] (📖38).
- ▶ Kun asetus on valmis, [◐i] tulee näkyviin.

- Joissakin kuvausolosuhteissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.

- Voit korjata myös aiemmin otettuja kuvia (📖137).

Väri ja jatkuva kuvaus

Stillkuvat | Videot

Valkotasapainon säätäminen

Säätämällä valkotasapainoa saat kuvien värit näyttämään luonnollisilta eri kuvaustilanteissa.



- Paina <(FUNC SET)>-painiketta, valitse valikosta [AWB] ja valitse haluamasi asetus (📖37).
- ▶ Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

AWB	Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
☀	Päivänvalo	Ulkona poutasäällä kuvaamista varten.
☁	Pilvinen	Pilvisellä säällä, varjossa tai hämärässä kuvaamista varten.
🕯	Keinovalo	Tavallisten hehkulamppujen (keinovalojen) valossa ja väriltään vastaavassa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
▦	Loisteputki	Lämpimänvalkoisessa (tai väriltään vastaavassa) tai viileänvalkoisessa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
▦H	Loisteputki H	Päivänvalotyyppisessä ja väriltään vastaavassa loisteputkivalaistuksessa kuvaamista varten.
✎	Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti (📖85).

Valkotasapainon oma asetus

Jotta kuvan värit näyttävä luonnollisilta kuvaustilanteen valaisuoloissa, säädä valkotasapaino kuvaussuunnan mukaan valonlähteeseen sopivaksi. Kun asetat valkotasapainon, käytä samaa valonlähdettä kuin käytät myös kuvan valaisemiseen.



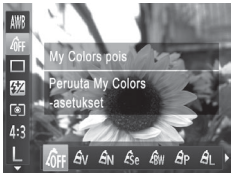
- Valitse [ ] noudattamalla 84 ohjeita.
- Osoita kamera kokovalkoiseen kohteeseen siten, että koko näyttö on valkoinen. Paina <DISP.>-painiketta.
- ▶ Näytön sävy muuttuu, kun valkotasapainotiedot on tallennettu.

- Värit voivat näyttää epäluonnollisilta, jos kameran asetuksia muutetaan valkotasapainotietojen tallentamisen jälkeen.

Stillkuvat Videot

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

Voit vaihtaa kuvan värisävyä haluamallasi tavalla, esimerkiksi muuntaa kuvat seepiaksi tai mustavalkoiseksi.



- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta, valitse valikosta [My Colors] ja valitse haluamasi asetus (📖37).
- ▶ Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

My Colors	My Colors pois	—
V	Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee teräviä.
N	Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuvista tulee hillittyjä.
Se	Seepia	Luo seepiansävyisiä kuvia.
BW	Mustavalko	Luo mustavalkoisia kuvia.
P	Diafilmivärit	Yhdistää Kylläinen sininen-, Kylläinen vihreä- ja Kylläinen punainen -vaihtoehdot ja tuottaa voimakkaat mutta luonnolliset värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
L	Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihonvärejä.
D	Tummempi ihonväri	Tummentaa ihonvärejä.
B	Kylläinen sininen	Korostaa kuvan sinisiä sävyjä. Elävöittää taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
G	Kylläinen vihreä	Korostaa kuvan vihreitä sävyjä. Elävöittää vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
R	Kylläinen punainen	Korostaa kuvan punaisia sävyjä. Elävöittää punaisia kohteita.
C	Värien säädöt	Säädä kontrastia, terävyyttä, värikylläisyyttä ja muita ominaisuuksia haluamallasi tavalla (📖87).

- Valkotasapainoa (84) ei voi asettaa [Se]- tai [BW]-tilassa.
- [L]- ja [D]-tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Näillä asetuksilla et välttämättä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Stillkuvat | Videot

Värien säädöt

Valitse haluamasi kuvan kontrasti, terävyys, värikylläisyys, punainen, vihreä ja sininen väri sekä ihonvärit alueelta 1–5.



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Valitse [C] noudattamalla 86 ohjeita ja paina <DISP.>-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse haluamasi vaihtoehto <▲><▼>-painikkeilla ja määritä arvo painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Jos haluat voimakkaamman vaikutelman (tai tummemmat ihonvärit), säädä arvoa oikealle. Jos haluat kevyemmän vaikutelman (tai vaaleammat ihonvärit), säädä arvoa vasemmalle.
- Vahvista asetus painamalla <DISP.>-painiketta.

Stillkuvat

Jatkuva kuvaus

Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta. Lisätietoja jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Määritä asetus.

- Paina <(FUNC. SET)>-painiketta, valitse valikosta [□] ja valitse haluamasi asetus (37).
- ▶ Määrittämäsi asetus on nyt näkyvissä.

2 Kuvaa.

- ▶ Pidä laukaisin kokonaan painettuna, kun haluat käyttää jatkuvaa kuvausta.

Tila	Kuvaus
Jatkuva kuvaus	Jatkuva kuvaus, jossa tarkennus ja valotus määritetään, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
Jatkuvan kuvauksen AF	Jatkuva kuvaus ja tarkennus. [Tarkennusalue]-asetus on [Keskellä], eikä sitä voi muuttaa.
Jatkuva kuvaus LV*	Jatkuva kuvaus, jossa tarkennus on käsintarkennuksen mukainen kiinteä tarkennus. [▦]-tilassa tarkennus määräytyy ensimmäisen kuvan mukaan.

* [▦]-tilassa (68), tarkennuksen lukitustilassa (97) tai käsintarkennustilassa (90) [AF] vaihtuu asetukseksi [LV].

* Lisätietoja kunkin tilan jatkuvan kuvauksen nopeudesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).

- Ei voi käyttää itselaukaisun (📖50) tai [Räpäyt. tunn.] -asetuksen (📖61) kanssa.
- Kuvaus voi tilapäisesti keskeytyä tai jatkuva kuvaus hidastua. Tämä määräytyy kuvausolosuhteiden, kameran asetusten ja zoomausasennon mukaan.
- Kun otettavia kuvia on enemmän, kuvaus voi hidastua.
- Kuvausnopeus voi hidastua, jos salama välähtää.

- Jatkuva kuvaus on nopeampaa [S]-tilassa (📖67).

Stillkuvat

Lähikuvien ottaminen (Makro)

Jos haluat tarkentaa vain kameran lähellä oleviin kohteisiin, aseta kamera [🌷]-tilaan. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (🕮203).



- Paina <◀>-painiketta, valitse [🌷] (joko paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, [🌷] tulee näkyviin.

- [🌷] muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa eikä kamera tarkenna.

- Voit estää kameraa tärisemästä kiinnittämällä kameran jalustaan ja kuvaamalla [⏲]-asetuksella (🕮51).

Stillkuvat Videot

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Kun tarkennus ei ole mahdollista automaattitarkennuksen tilassa, käytä käsintarkennusta. Voit määrittää suuntaa-antavan tarkennusasennon ja painaa sitten laukaisimen puoliväliin. Tällöin kamera määrittää optimaalisen tarkennusasennon määrittämäsi asennon tuntumasta. Lisätietoja tarkennusalueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (🕮203).



1 Valitse [MF].

- Paina <◀>-painiketta, valitse [MF] (joko paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ [MF] ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.



Käsintarkennuksen ilmaisin

2 Määritä suuntaa-antava tarkennusasento.

- Tarkkaile näyttöön tulevaa (etäisyyden ja tarkennusasennon näyttävää) käsintarkennuksen ilmaisinpalkkia sekä suurennettua näyttöaluetta ja määritä suuntaa-antava tarkennusasento painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta. Paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

3 Hienosäädä tarkennusta.

- Kamera hienosäätää tarkennusasentoa, kun painat laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).

- Tarkennusalueen tilaa tai kokoa ei voi muuttaa, kun käytetään käsintarkennusta (📖92). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Tarkentaminen on mahdollista digitaalista zoomausta (📖49) tai digitaalista telejatketta (📖92) käytettäessä tai kun televisiota käytetään näyttönä (📖163), mutta suurennettu näyttö ei tule näkyviin.

- Jos haluat täsmentää tarkennusta, voit vakauttaa kameran kiinnittämällä sen jalustaan.
- Kun haluat piilottaa suurennetun näyttöalueen, paina <MENU>-painiketta ja määritä [📷]-välilehden [MF-piste zoom] -asetukseksi [Pois] (📖38).
- Jos tarkennusta ei ole tarkoitus hienosäätää, kun laukaisin on puolivälissä, paina <MENU>-painiketta ja määritä [📷]-välilehden [Varmuus-MF]-asetukseksi [Pois] (📖38).

Stillkuvat Videot

Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväliä voi kasvattaa noin 1,6x- tai 2,0x-kertaiseksi. Kameran tärinä voi tällöin vähentyä, koska valotusaika on lyhyempi kuin zoomattaessa samaa zoomauskerrointa käyttäen (koskee myös digitaalista zoomausta).



- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Digitaal. zoom] ja valitse haluamasi asetus (📖38).
- ▶ Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näkyviin.

- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomin (📖49) ja AF-pistezoomin (📖60) kanssa.

- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.6x] ja [2.0x] ovat 44,8–716,8 mm ja 56,0–896,0 mm (vastaavat polttovälit 35 mm:n kamerassa).
- Valotusaika voi olla vastaava, kun zoomausvipu siirretään suurimmalle telekuvausasetukselle eli <🔍>-ääriasentoon ja kun kohde suurennetaan zoomauksella samankokoiseksi 📖49 vaiheessa 2.

Stillkuvat Videot

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Muuta automaattitarkennuksen alueen tila vastaamaan kuvausolosuhteita seuraavasti.



- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Tarkennusalue] ja valitse haluamasi asetus (📖38).

Stillkuvat Videot

Keskellä

Yksi tarkennusalue näkyy keskellä. Tämä on tarkennuksen luotettavuuden kannalta hyödyllistä.

- Jos kamera ei voi tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoliväliin, näkyviin tulee keltainen tarkennusalue ja [!]. Huomaa, että AF-pistezoomaus (60) ei onnistu.

- Voit pienentää tarkennusalueen kokoa painamalla <MENU>-painiketta ja asettamalla [📷]-välilehden [AF-alueen koko] -asetukseksi [Pieni] (38).
- Tarkennusalueen kooksi määritetään [Normaali], kun käytät digitaalista zoomausta (49) tai digitaalista telejatketta (92), sekä käsintarkennustilassa (90).
- Kun haluat sommitella kuvan niin, että kohteet ovat kuvan reunoilla tai nurkassa, tähtää ensin kameralla niin, että kohde on tarkennusalueella, ja paina laukaisin puoliväliin. Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen halutulla tavalla. Paina sitten laukaisin kokonaan pohjaan (Tarkennuksen lukitus).

Stillkuvat Videot

Kasvo AiAF

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa sitten kuvan, säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) sekä valkotasapainon (vain [AWB]).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden havaittujen kasvojen (enintään kaksi) kohdalla näkyy harmaat kehykset.
- Kun kamera havaitsee liikettä, kehykset seuraavat liikkuvia kohteita tietyllä alueella.
- Kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennettujen kasvojen kohdalla näkyy enintään yhdeksän vihreää kehystä.

- Jos kamera ei havaitse kasvoja tai kun näkyvissä on vain harmaita kehyksiä (ei valkoista kehystä) tarkennetuissa alueissa näkyy enintään yhdeksän vihreää kehystä, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja, kun Servo AF -tila (95) on [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
  - Kohteet, jotka ovat kaukana tai erittäin lähellä.
  - Tummat tai vaaleat kohteet.
  - Kun kasvot näkyvät sivulta tai vinosti tai ovat osaksi piilossa.
- Kamera voi epähuomiossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tehdä tarkennusta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, tarkennusalueet eivät tule näkyviin.

Stillkuvat

Tarkennettavien kohteiden valitseminen (Seuraava kehys)

Kun olet valinnut tarkennettavan kohteen, kuvaa seuraavasti.

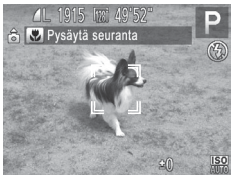
1 Valitse [Seur.kehys].

- Valitse [Seur.kehys] noudattamalla 92 ohjeita.
- ▶ [⊹] näkyy näytön keskellä.



2 Valitse kohde, jonka haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera siten, että [⊹] on kohteen kohdalla, ja paina <◀>-painiketta.



- ▶ Kun kohde havaitaan, kamera antaa äänimerkin ja [⌜ ⌝ / ⌞ ⌟] tulee näkyviin. Vaikka kohde liikkuisi, kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella.
- ▶ Jos kohteita ei havaita, [⊹] tulee näkyviin.
- Peruuta seuranta painamalla <◀>-painiketta uudelleen.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. [ ] vaihtuu siniseksi [ ]-merkiksi, joka seuraa kohdetta kameran säätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (katso alla).
- Kuvaa painamalla laukaisin kokonaan alas.

▶ Kun olet ottanut kuvan, [ ] on yhä näkyvissä ja kamera jatkaa kohteen seuraamista.

- [Servo AF] -asetus (katso alla) on [Päällä], eikä sitä voi muuttaa.
- Kohteen seuraaminen ei ehkä ole mahdollista, kun kohteet ovat liian pieniä tai liikkuvat liian nopeasti tai kun kohteen väri tai kirkkaus on liian lähellä taustan väriä tai kirkkautta.
- [ ]-välilehden [AF-piste zoom] -asetus ei ole käytettävissä.
- [ ] ei ole käytettävissä.

- Kamera havaitsee kohteita, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta <◀>-painiketta. Kun olet ottanut kuvan, [ ] näkyy näytön keskellä.
- Kun kuvaat [MF]-tilassa (90), paina <◀>-painiketta ja pidä se vähintään sekunnin painettuna.

Stillkuvat

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tätä tilaa käyttämällä voidaan varmistaa, että liikkuvat kohteet taltioituvat kameraan. Kamera jatkaa kohteen tarkentamista ja valotuksen säätämistä niin kauan, kun laukaisin pidetään puolivälissä.



1 Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [ ]-välilehdestä [Servo AF] ja valitse [Päällä] (38).

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus pysyvät kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään puoliväliss.

- Tarkentaminen ei välttämättä ole mahdollista kaikissa kuvausolosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa Servo AF ei välttämättä käynnisty (tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi), kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tarkennus ja valotus säädetään tällöin määritetyn tarkennusalueen tilan mukaisesti.
- Jos kamera ei voi määrittää riittävää valotusta, valotusajat ja aukon arvot näkyvät oranssina. Vapauta laukaisin ja paina se uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitus ei ole käytettävissä.
- [📷]-välilehden [AF-piste zoom] -asetus ei ole käytettävissä.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (📖50).

Stillkuvat

Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Voit muuttaa kameran oletustoimintaa, jonka mukaan kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, joihin kamera on suunnattu, vaikka laukaisinta ei painettaisi. Voit sen sijaan määrittää, että kamera tarkentaa vain silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



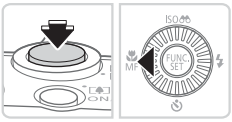
- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Jatkuva tark.] ja valitse [Pois] (📖38).

Päällä	Tämän ominaisuuden ansiosta yllättävät kuvaustilanteet on helpompi hyödyntää, koska kamera tarkentaa jatkuvasti kohteisiin, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Säästää virtaa, koska kamera ei tarkenna jatkuvasti.

Stillkuvat | Videot

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusasento ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Pidä laukaisin puolivälissä ja paina <◀>-painiketta.
- ▶ Tarkennus on nyt lukittu, ja [MF] sekä käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.
- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen lukituksen, vapauta laukaisin, paina se uudestaan puoliväliin ja paina <◀>-painiketta.

2 Sommittele ja ota kuva.

Salama

Stillkuvat

Salaman aktivointi

Voit määrittää salaman välähtämään jokaisen kuvan kohdalla. Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Nosta salama.

- Paina <ϟ>-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Paina <▶>-painiketta, valitse [ϟ] (joko paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, [ϟ] tulee näkyviin.

- Asetusnäyttöä ei voi avata <▶>-painikkeella, kun salama on alhaalla. Painamalla <ϟ>-painiketta voit nostaa salaman ja määrittää sitten asetuksen.

Stillkuvat

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Tällä asetuksella pääkohde (kuten ihmiset) kirkastetaan salamalla ja salaman toiminta-alueen ulkopuolella oleva tausta kirkastetaan käyttämällä pidempää valotusaikaa.
Lisätietoja salaman toiminta-alueesta on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Nosta salama.

- Paina <ϟ>-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Paina <▶>-painiketta, valitse [ϟ] (joko paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kun asetus on valmis, [ϟ] tulee näkyviin.

3 Kuvaa.

- Vaikka salama on välähtänyt, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.

- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan ja estä kameraa tärisemästä. Kun pidät kameran paikallaan jalustan avulla tai jollakin muulla tavalla, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (101).
- Asetusnäyttöä ei voi avata <▶>-painikkeella, kun salama on alhaalla. Painamalla <ϟ>-painiketta voit nostaa salaman ja määrittää sitten asetuksen.

Stillkuvat

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Tavallisen valotuksen korjauksen (81) tavoin voit säätää valotusta välillä –2...+2 aukkoa 1/3 askeleen välein.



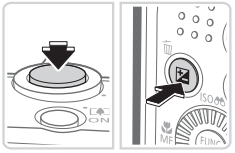
- Paina <(FUNC SET)>-painiketta, valitse valikosta [ϟ] ja säädä asetusta painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◯>-säädinvalitsinta (37).

▶ Kun asetus on valmis, [ϟ] tulee näkyviin.

- Kun kuvattaessa on ylivalotuksen riski, kamera säätää valotusaikaa ja aukon arvoa automaattisesti salamalla otettavien kuvien yhteydessä. Tällöin valoalueiden ylivalottuminen vähenee ja valotusaika on optimaalinen. Valotusajan ja aukon arvon automaattinen säätö voidaan kuitenkin poistaa käytöstä avaamalla <MENU> (38) ja asettamalla [📷]-välilehden [Salama-asetukset]-kohdan [FE-varmistus]-arvoksi [Pois].
- Voit määrittää salamavalotuksen korjauksen myös avaamalla kohdan <MENU> (38) ja valitsemalla [📷]-välilehden [Salama-asetukset]-arvoksi [Sal.valot.korj.].
- Voit myös avata [Salama-asetukset] <MENU>-näytön, kun salama on ylhäällä, painamalla <▶>-painiketta ja painamalla sitten heti <MENU>-painiketta.

Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (81) käyttäessäsi.



1 Nosta salama ja aseta se [ϟ]-tilaan (98).

2 Lukitse salamavalotus.

- Osoita kamera kuvattavaan kohteeseen, kun valotus on lukittuna. Pidä laukaisin puolivälissä ja paina <⊡>-painiketta.
- ▶ Salama välähtää. Kun [✳] tulee näkyviin, salamateho lukitaan.
- Kun haluat vapauttaa salamavalon lukituksen, vapauta laukaisin ja paina <⊡>-painiketta uudelleen. [✳] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.

3 Sommittele ja ota kuva.

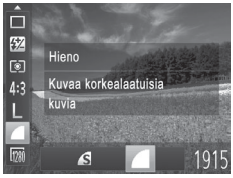
- Yhden kuvan jälkeen salamavalotuksen lukitus avataan, eikä [✳] ole enää näkyvissä.

- FE: Flash Exposure eli salamavalotus

Stillkuvat

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Käytettävissä on seuraavat kaksi pakkaussuhdetta: [S] (Erikoishieno), [▲] (Hieno). Ohjeita siitä, kuinka monta kuvaa muistikorttiin mahtuu kullakin pakkaussuhteella, on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



Määritä asetus.

- Paina <FUNC SET>-painiketta, valitse valikosta [▲] ja valitse haluamasi asetus (37).

Stillkuvat Videot

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



- Paina <MENU>-painiketta, valitse [📷]-välilehdestä [Vakaustoiminto] ja valitse haluamasi asetus painamalla <◀><▶>-painikkeita (38).

Jatkuva	Kuvausolosuhteisiin parhaiten sopiva vakautustoiminto valitaan automaattisesti (Älykäs vakaus) (47).
Laukaisin*	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Pois	Poistaa vakaustoiminnon käytöstä.

* Asetus vaihdetaan [Jatkuva]-asetukseksi videoita kuvattaessa.

- Jos vakaustoiminto ei estä kameran tärähtelyä, kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se jollakin muulla tavalla paikallaan. Aseta tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois].

5

Tv-, Av- ja M-tilat

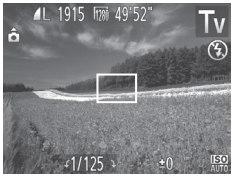
Kuvaa entistä älykkäämmin ja hienovaraisemmin



- Tämän luvun ohjeissa käsitellään kameran käyttämistä valitussa tilassa.

Valotusajan määrittäminen (<Tv>-tila)

Voit määrittää haluamasi valotusajan ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säätää aukon arvon automaattisesti valotusajan mukaiseksi.
Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Siirry <Tv>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <Tv>.

2 Aseta valotusaika.

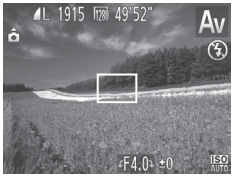
- Valitse valotusaika kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta.

- Kun valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, seuraavan kuvan ottamisessa on viive, koska kuvat käsitellään kohinan poistamiseksi.
- Jos käytät pitkällä valotusajalla kuvatessasi jalustaa, aseta [Vakaustoiminto]-tilaksi [Pois] (101).
- Salamaa käytettäessä suurin valotusaika on 1/2000 sekuntia. Jos määrität tätä lyhemmän valotusajan, kamera palauttaa valotusajan automaattisesti 1/2000 sekuntiin ennen kuvaamista.
- Jos aukon arvot näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (105).

- <Tv>: Time value (Aika-arvo)

Aukon arvon määrittäminen (<Av>-tila)

Voit määrittää haluamasi aukon arvon ennen kuvaamista toimimalla seuraavien ohjeiden mukaisesti. Kamera säätää valotusajan automaattisesti aukon arvon mukaiseksi.
Lisätietoja käytettävissä olevista aukon arvoista on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Siirry <Av>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <**Av**>.

2 Aseta aukon arvo.

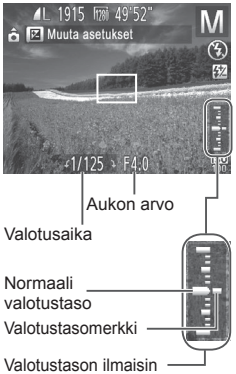
- Määritä aukon arvo kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

- Jos valotusnopeudet näkyvät oransseina, kun painat laukaisimen puoliväliin, se on merkki siitä, että asetukset poikkeavat normaalista valotuksesta. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusnopeus näkyy valkoisena, tai käytä varmuussiirtoa (katso seuraava kohta).

- <**Av**>: Aukon arvo (objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruus)
- Valotusongelmien välttämiseksi <**Tv**>- tai <**Av**>-tilassa voit asettaa kameran säätämään valotusajan tai aukon arvon automaattisesti, vaikka oikeaa valotusta ei voida saavuttaa muuten. Paina <**MENU**>-painiketta ja aseta [📷]-välilehdessä [Varmuussiirto]-asetukseksi [Päällä] (38). Varmuussiirto poistetaan käytöstä, kun salama välähtää.

Valotusajan ja aukon arvon määrittäminen (<M>-tila)

Noudattamalla näitä ohjeita voit asettaa haluamasi valotuksen mukaisen valotusajan ja aukon arvon ennen kuvaamista. Lisätietoja käytettävissä olevista valotusajoista ja aukon arvoista on kohdassa ”Tekniset tiedot” (203).



1 Siirry <M>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <M>.

2 Määritä asetus.

- Paina <⊡>-painiketta, valitse valotusajan tai aukon arvon säätövaihtoehto ja määritä sitten arvo kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

▶ Valotustason ilmaisimessa näkyy määrittämäsi arvon mukainen valotustasomerkki, jonka avulla voit verrata määrittämääsi arvoa normaaliin valotustasoon.

▶ Valotustasomerkki on oranssi, kun ero normaaliin valotukseen on suurempi kuin 2 pykälää. Kun painat laukaisimen puoliväliin, näytön oikeassa alaosassa näkyy ”-2” tai ”+2” oranssina.

- Säädettyäsi valotusajan tai aukon arvon, valotustaso voi vielä muuttua, jos säädät zoomausta tai rajaat kuvan uudelleen.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määrittämäsi valotusajan ja aukon arvon mukaan. Näytön kirkkaus ei muutu, kun salama on nostettu ja tilaksi on asetettu [ϟ].
- Jos haluat säätää asetuksen (valotusajan tai aukon arvon), jota et määrittänyt vaiheessa 2, automaattisesti normaalin valotuksen mukaiseksi, pidä laukaisinta painettuna puoliväliin ja paina <⊡>-painiketta. Huomaa, että normaali valotus ei ehkä ole mahdollinen kaikilla asetuksilla.

- <M>: Käsinsäätö
- Normaali valotus lasketaan valitun mittausmenetelmän perusteella (📖82).

Stillkuvat

Välähdystehon säätäminen

<M>-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatasosta.

1 Siirry <M>-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon <M>.



2 Määritä asetus.

- Paina <(FUNC SET)>-painiketta, valitse valikosta [⚡] ja säädä asetusta painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta (📖37).
- ▶ Kun asetus on valmis, [⚡] tulee näkyviin.

- Voit asettaa salamatason myös valitsemalla <MENU> (📖38) ja valitsemalla [📷]-välilehden [Salama-asetukset]-valikosta [Välähdysteho].
- Voit asettaa salamatason <Tv>- tai <Av>-tilassa valitsemalla <MENU> (📖38), valitsemalla [📷]-välilehdestä [Salama-asetukset] ja asettamalla sitten [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].
- Voit avata [Salama-asetukset] <MENU>-näytön myös seuraavasti.
  - Kun salama on nostettuna, paina <▶>-painiketta ja paina heti <MENU>-painiketta.

6

Toistotila

Nauti kuvien tutkimisesta ja selaa ja muokkaa niitä monilla eri tavoilla

- Valmistele kamera näitä toimintoja varten siirtymällä toistotilaan <▶>-painiketta painamalla.

- Et voi ehkä toistaa tai muokata kuvia, jotka on nimetty uudelleen tai joita on jo muokattu tietokoneessa, tai kuvia, jotka ovat peräisin muista kameroista.

Katseleminen

Kun olet kuvannut kuvia tai videoita, voit katsella niitä näytössä seuraavalla tavalla.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina <▶>-painiketta.
- Viimeinen kuva näytetään.



2 Selaa kuvia.

- Jos haluat katsella edellistä kuvaa, paina <◀>-painiketta tai käännä <⊙>-säädinvalitsinta vastapäivään. Jos haluat katsella seuraavaa kuvaa, paina <▶>-painiketta tai käännä <⊙>-säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit selata kuvia nopeasti pitämällä <◀><▶>-painikkeita painettuina. Kuvat näyttävät rakeisilta tämän aikana.





- Voit käyttää Vieritysnäyttö-tilaa kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta nopeasti. Tässä tilassa voit selata kuvia kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön painamalla <(FUNC SET)>-painiketta.
- Voit selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan ryhmiteltyinä painamalla <▲><▼>-painikkeita Vieritysnäyttö-tilassa.



- Videot näytetään [SET]-kuvakkeella. Voit toistaa videoita siirtymällä vaiheeseen 3.



Äänitaso

3 Toista videot.

- Jos haluat aloittaa toiston, siirry videon ohjauspaneeliin painamalla <(FUNC/SET)>-painiketta, valitse [▶] painamalla <◀><▶>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC/SET)>-painiketta uudelleen.

4 Säädä äänitasoa.

- Voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla <▲><▼>-painikkeita.

5 Keskeytä toisto.

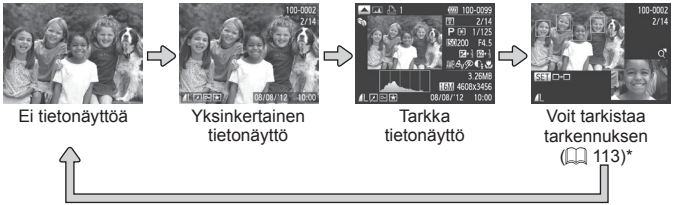
- Voit keskeyttää tai jatkaa toistoa painamalla <(FUNC/SET)>-painiketta.
- Kun video on toistettu, [SET] näkyy näytössä.

- Voit siirtyä kuvaustilasta toistotilaan painamalla laukaisimen puoleenväliin.
- Jos haluat poistaa vieritysnäytön käytöstä, paina <MENU>-painiketta, valitse [▶]-välilehdestä [Vieritysnäyttö] ja valitse [Pois].
- Jos haluat nähdä viimeisimmän otoksen, kun avaat toistotilan, paina <MENU>-painiketta ja valitse [▶]-välilehdestä [Jatka] ja sitten [Viime otos].
- Jos haluat vaihtaa kuvien välissä näytettävää siirtymätehostetta, paina <MENU>-painiketta, valitse [▶]-välilehdestä [Siirtymätapa] ja valitse sitten tehoste painamalla <◀><▶>-painikkeita.

Stillkuvat Videot

Näyttötilojen vaihtaminen

Jos haluat tarkastella muita tietoja näytöllä tai piilottaa tiedot, paina <DISP.>-painiketta. Jos haluat lisätietoja näytettävistä tiedoista, katso (190).



Ei tietonäyttöä | Yksinkertainen tietonäyttö | Tarkka tietonäyttö | Voit tarkistaa tarkennuksen (113)*

*Ei näytetä videoille.

- Voit vaihtaa näyttötiloja myös painamalla <DISP.>-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietonäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensimmäistä näyttötilaa painamalla <MENU>-painiketta ja valitsemalla [📷]-välilehdessä [Esikats. info]-vaihtoehdon (64).

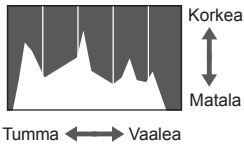
Stillkuvat Videot

Ylivalotuksen varoitus (kuvan huippuvalokohdat)

Tarkassa tietonäytössä kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Stillkuvat Videot

Histogrammi

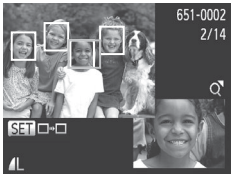


- Tarkassa tietonäytössä näkyvä kaavio on histogrammi, joka näyttää, miten kirkkaat kohdat ovat jakaantuneet kuvassa. Vaakasuunnassa näytetään kirkkaustaso ja pystysuunnassa kunkin kirkkaustason määrä kuvassa. Histogrammin tarkasteleminen on hyvä tapa tarkistaa valotus.

Stillkuvat

Tarkennuksen tarkistaminen

Voit tarkistaa kuvien tarkennuksen suurentamalla kuvan kuvauksen aikana tarkennusalueessa ollutta kohtaa.



1 Tarkista tarkennus.

- Paina <DISP.>-painiketta (112).
- Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennusalue oli kuvaa tarkennettaessa.
- Harmaat kehykset näytetään myöhemmin havaittujen kasvojen yllä toistotilassa.
- Oranssin kehyksen sisäpuolella oleva alue suurennetaan.



2 Vaihda kehystä.

- Siirrä zoomausvipua kerran kohti <Q>-merkkiä.
- Vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin.
- Jos haluat siirtyä toisen kehyksen kohdalle, kun kehyksiä on useita, paina <(FUNC. SET)>-painiketta.

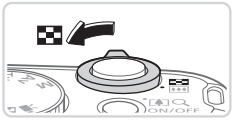
3 Lähennä tai loitonna kuvaa tai tarkastele muita kuva-alueita.

- Kun tutkit tarkennusta, käytä zoomausvipua lähentämiseen tai tarkentamiseen. Säädä näytön sijaintia painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita.
- Palauta vaiheen 1 alkuperäinen näyttö painamalla <MENU>-painiketta.

Stillkuvat | Videot

Luettelokuvan kuvissa siirtyminen

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia luettelokuvan muodossa.



1 Näytä kuvat luettelokuvina.

- Siirrä zoomausvipua merkkiä <▪▪▪> kohti, niin kuvat näytetään luettelokuvana. Siirtämällä zoomausvipua uudelleen voit lisätä näytettävien kuvien määrää.
- Voit näyttää vähemmän kuvia kerralla siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä <Q>. Näytössä näytetään vähemmän kuvia aina kun siirrät vipua.



2 Valitse kuva.

- Siirry kuvien lävitse kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Valitse kuva painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita.
- ▶ Oranssi kehys näytetään valitun kuvan ympärillä.
- Paina <(FUNC SET)>-painiketta valitun kuvan näyttämiseksi yhden kuvan näytössä.

Stillkuvat | Videot

Ehtojen mukaisten kuvien hakeminen

Jos muistikortti on täynnä kuvia, voit etsiä siitä kuvia suodattamalla kuvien näyttöä antamiesi ehtojen mukaan. Voit myös suojata (120) tai poistaa (124) nämä kuvat yhdellä kertaa.

★ Suosikit	Näyttää suosikiksi merkityt kuvat (129).
Kuvauspäivä	Näyttää tiettynä päivänä otetut kuvat.
Omat ryhmät	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (130).
Stillkuva/video	Näyttää vain stillkuvat tai videot.



1 Valitse kuvanäytön tai siirtymisen ensimmäinen ehto.

- Paina yhden kuvan näytössä <▲>-painiketta ja paina sitten <▲><▼>-painikkeita näyttösuodattimen valitsemiseksi.
- Kun valitaan [★], voit näyttää pelkästään tämän ehdon täyttävät kuvat painamalla <◀><▶>-painikkeita. Kun haluat tehdä toiminnon kaikille näille kuville yhdessä, paina <(FUNC SET)>-painiketta ja siirry vaiheeseen 3.

2 Valitse toinen ehto ja tarkasta löytyneet kuvat.

- Valitse toinen ehto painamalla <◀><▶>-painikkeita. Kun käännät <◎>-säädinvalitsinta, voit tarkastella valitsemiesi ehtojen mukaisia kuvia.
- Voit peruuttaa tämän tilan painamalla <MENU>-painiketta.
- Voit vaihtaa kuvien suodatettuun näyttöön painamalla <(FUNC SET)>-painiketta ja siirtymällä vaiheeseen 3.



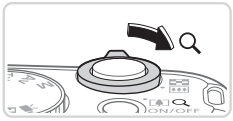
3 Katso suodatetut kuvat.

- Ehtoja vastaavat kuvat näytetään keltaisissa kehyksissä. Katso vain näitä kuvia painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <☼>-säädinvalitsinta.
- Poistu suodatettujen kuvien näytöstä painamalla <▲>-painiketta ja painamalla <(FUNC SET)>-painiketta, kun [Kuvahaku peruutettu] näytetään.

- Jos kamera ei löydä joihinkin ehtoihin sopivia kuvia, kyseisiä ehtoja ei voi käyttää.

- Voit näyttää tai piilottaa tiedot painamalla <DISP.>-painiketta vaiheessa 2.
- Löydettyjen kuvien tarkastelemisen asetuksiin (vaihe 3) sisältyvät ”Luettelokuvan kuvissa siirtyminen” (📖114), ”Kuvaesitysten katseleminen” (📖118) ja ”Kuvien suurentaminen” (📖117). Voit suodattaa, poistaa tai tulostaa kaikki hakutulokseen sisältyvät kuvat kerralla valitsemalla [Val. kaikki kuvat hakuun] kohdassa ”Kuvien suojaaminen” (📖120), ”Kaikkien kuvien poistaminen” (📖124), ”Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)” (📖173) tai ”Kuvien lisääminen valokuvakirjaan” (📖177).
- Jos luokittelet kuvat uudelleen (📖130) tai muokkaat niitä ja tallennat ne uusiksi kuviksi (📖133–138), näyttöön tulee viesti ja suodatettu kuvanäyttö päättyy.

Kuvien suurentaminen





Näytettävän alueen summittainen paikka

1 Suurenna kuva.

- Zoomausvivun siirtäminen kohti merkkiä <Q> lähentää ja suurentaa kuvaa. Voit suurentaa kuvia jopa kymmenkertaisesti jatkamalla zoomausvivun pitämistä.
- Voit loitontaa siirtämällä zoomausvipua kohti merkkiä <▪▪>. Voit palata yhden kuvan näyttöön jatkamalla vivun painamista merkkiä kohden.

2 Siirrä näytön paikkaa ja vaihda kuvia tarpeen mukaan.

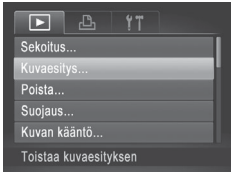
- Siirrä näytön paikkaa painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita.
- Voit siirtyä toisiin kuviin tarkennuksen aikana kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

- Voit palata yhden kuvan toistotilaan suurennetusta näytöstä painamalla <MENU>-painiketta.

Stillkuvat Videot

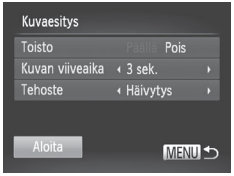
Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa automaattisesti kuvia muistikortilta seuraavasti.



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [Kuvaesitys] välilehdestä [▶] (📖38).



2 Määritä asetus.

- Valitse määritettävä valikon vaihtoehto ja valitse sitten haluamasi asetus (📖38).

3 Aloita automaattinen toisto.

- Valitse [Aloita] <▲><▼>-painikkeita painamalla tai <◎>-säädinvalitsinta kääntämällä ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.
- ▶ Kuvaesitys alkaa muutaman sekunnin kuluttua siitä, kun [Kuvan haku...] on näkynyt näytössä.
- Pysäytä kuvaesitys painamalla <MENU>-painiketta.

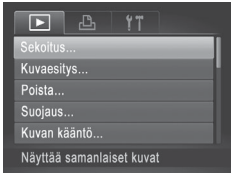
- Kameran virransäästötoiminnot (📖34) poistetaan käytöstä kuvaesitysten aikana.

- Voit keskeyttää tai jatkaa kuvaesityksiä painamalla <FUNC SET>-painiketta.
- Voit siirtyä toisiin kuviin toiston aikana painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta. Voit selata nopeasti eteenpäin tai taaksepäin pitämällä <◀><▶>-painikkeita painettuina.
- [Kuvan viiveaika] -arvoa ei voi muokata, kun [Tehoste]-asetukseksi on valittu [Kupla].

Stillkuvat

Samanlaisten kuvien automaattinen toistaminen (Sekoitus)

Nykyisen kuvan perusteella kamera tarjoaa neljä kuvaa, jotka muistuttavat kuvaa, jota haluat tarkastella. Kun olet valinnut jonkin näistä kuvista tarkasteltavaksi, kamera tarjoaa neljä muuta kuvaa. Tämä on miellyttävä tapa toistaa kuvia satunnaisessa järjestyksessä. Kokeile tätä ominaisuutta, kun olet ottanut paljon kuvia useilla eri kuvaustoiminnoilla.



1 Valitse Sekoitus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [▶]-välilehdestä [Sekoitus] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta (📖38).
- ▶ Näyttöön tulee neljä kuvaehdotusta.



2 Valitse kuva.

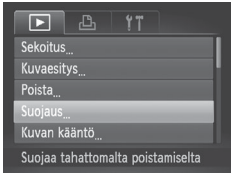
- Valitse <▲><▼><◀><▶>-painikkeilla kuva, jonka haluat katsoa seuraavaksi.
- ▶ Valittu kuva näytetään keskellä ja seuraavat neljä ehdotusta näytetään sen ympärillä.
- Jos haluat näyttää keskellä olevan kuvan koko ruudun näytössä, paina <(FUNC SET)>-painiketta. Voit palauttaa alkuperäisen näytön painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen.
- Palauta yhden kuvan näyttö painamalla <MENU>-painiketta.

- Sekoitus-tilassa toistetaan vain tällä kameralla otettuja stillkuvia.
- Sekoitus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
  - Kameralla on otettu alle 50 kuvaa.
  - Näytössä näytetään kuvaa, jota ei tällä hetkellä tueta.
  - Kuvat näytetään suodatetussa näytössä (📖115)

Kuvien suojaaminen

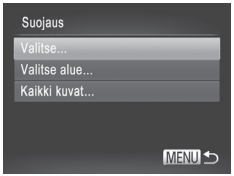
Suojaa tärkeät kuvat, jotta kamera ei poista niitä vahingossa (📖124).

Valintatavan valinta



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [Suojaus] [▶]-välilehdestä (📖38).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (📖38).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

- Muistikortin suojatut kuvat poistetaan, jos alustat kortin (📖146, 147).

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistotoiminnolla. Jos haluat poista ne sillä, poista ensin suojaus.

Kuvien valitseminen yksitellen

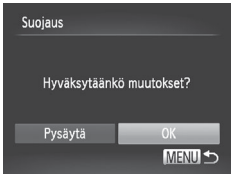
1 Valitse [Valitse].

- Valitse 📖120 vaiheen 2 suorittamisen jälkeen [Valitse] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◯>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta. Näytössä näkyy [🔑].
- Peruuta valinta painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen. [🔑] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.



3 Suojaa kuva.

- Paina <MENU>-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◯>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

- Kuvia ei suojata, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse 📖120 vaiheen 2 jälkeen [Valitse alue] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.



2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina <(FUNC SET)>-painiketta.



- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla <▶>-painiketta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Ensimmäistä kuvaa edeltäviä kuvia ei voi valita viimeiseksi kuvaksi.



4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla <▼>-painiketta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

- Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvissä.

Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] 📖120 vaiheen 2 jälkeen ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.



2 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

- Voit poistaa kuvaryhmien suojauksen valitsemalla [Avaa]-vaihtoehdon ”Alueen valitseminen” -ohjeiden vaiheessa 4 tai ”Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla” -ohjeiden vaiheessa 2.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa tarpeettomia kuvia yksi kerrallaan. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa. Suojattuja kuvia (📖120) ei kuitenkaan voi poistaa.

1 Valitse poistettava kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta.



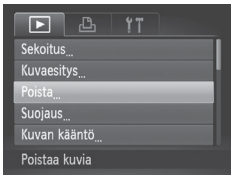
2 Poista kuva.

- Paina <🗑>-painiketta.
- Kun [Poista?] näkyy näytössä, valitse [Poista] painamalla <◀><▶>-painikkeita ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.
- ▶ Nykyinen kuva poistetaan.
- Voit peruuttaa poiston valitsemalla [Peruuta] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta ja painamalla sitten <FUNC SET>-painiketta.

Kaikkien kuvien poistaminen

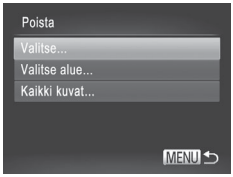
Voit poistaa kaikki kuvat kerralla. Ole varovainen kuvia poistaessasi, sillä poistettuja kuvia ei voi enää palauttaa. Suojattuja kuvia (📖120) ei kuitenkaan voi poistaa.

Valintatavan valinta



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [▶]-välilehdestä [Poista] (📖38).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (38).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

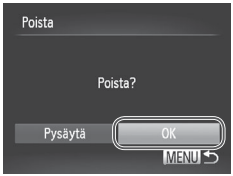
1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 jälkeen [Valitse] ja paina <FUNC SET>-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Kun olet valinnut kuvan noudattamalla 121 vaiheen 2 ohjeita, [✓] tulee näyttöön.
- Peruuta valinta painamalla <FUNC SET>-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.



3 Poista kuva.

- Paina <MENU>-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] kohdan ”Valintatavan valinta” (edellä) mukaisesti ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat toimimalla 122 vaiheiden 2–3 mukaisesti.



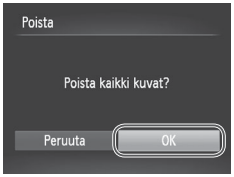
3 Poista kuvat.

- Valitse [Poista] painamalla <▼>-painiketta ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.

Kaikkien kuvien määrittäminen kerralla

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] kohdan ”Valintatavan valinta” (125) mukaisesti ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

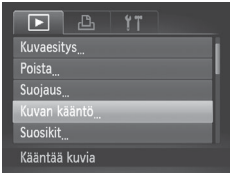


2 Poista kuvat.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <(◎)>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvien suuntaa ja tallentaa ne seuraavalla tavalla.



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [Kuvan kääntö] [▶]-välilehdestä (🕮38).



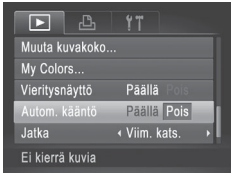
2 Käännä kuvaa.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° aina, kun painat <(FUNC SET)>-painiketta.
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

- Videoita, joiden laatuasetus on [1280], ei voi kääntää.
- Kääntäminen ei ole mahdollista, kun [Autom. kääntö] on [Pois] (🕮128).

Automaattisen käännön poistaminen käytöstä

Seuraavia vaiheita noudattamalla voit poistaa automaattisen käännön käytöstä kamerassa. Automaattinen kääntö on ominaisuus, joka kääntää pystysuunnassa kuvattuja kuvia siten, että ne voidaan näyttää vaakasuorassa kamerassa.



- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [▶]-välilehdestä [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] (📖38).

- Kuvia ei voi kääntää (📖127), jos [Autom. kääntö] on [Pois]. Lisäksi jo käännetyt kuvat näytetään alkuperäisen suuntauksen mukaisina.
- Sekoitus-toimintoa (📖119) käytettäessä pystysuunnassa otetut kuvat näkyvät pystysuunnassa ja käännetyt kuvat käännettyinä, vaikka [Autom. kääntö] -asetus olisi [Pois].

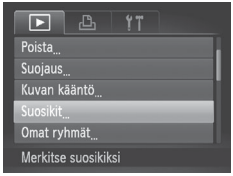
Kuvaryhmät

Voit merkitä kuvia suosikeiksi tai määrittää ne Omat ryhmät -ryhmään (🕮130). Kun valitset ryhmän suodatetussa toistossa, voit rajoittaa seuraavia toimintoja kaikille kyseisille kuville.

- Katseleminen (🕮110), Kuvaesitysten katseleminen (🕮118), Kuvien suojaaminen (🕮120), Kuvien poistaminen (🕮124), Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF) (🕮173), Kuvien lisääminen valokuvakirjaan (🕮177)

Stillkuvat | Videot

Kuvien merkitseminen suosikiksi



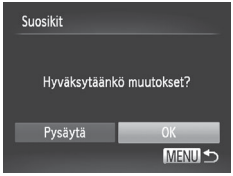
1 Valitse [Suosikit].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [Suosikit] [▶]-välilehdestä (🕮38).



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta. Näytössä näkyy [★].
- Voit poistaa kuvan merkinnän painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen. [★] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet, jos haluat valita lisää kuvia.



3 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina <MENU>-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä.
- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

- Kuvia ei merkitä suosikeiksi, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 3.

- Suosikkikuvilla on kolmen tähden luokitus (★★★☆☆), kun ne siirretään tietokoneisiin, joissa on Windows 7 tai Windows Vista. (Tämä asetus ei liity videoihin.)

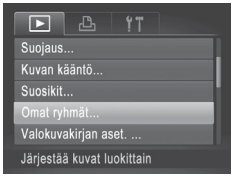
Stillkuvat Videot

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvia ryhmiin. Huomaa, että kuvat luokitellaan automaattisesti kuvausajan aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

: Kuvat, joista on tunnistettu kasvot, tai kuvat, jotka on otettu [ ]-tilassa.
: Kuvat, joista tunnistetaan [ ], [ ] tai [ ] <AUTO>-tilassa.
: Kuvat, jotka on otettu [ ]- tai [ ]-tilassa.

Valintatavan valinta



1 Käytä asetusnäyttöä.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [Omat ryhmät] -asetus [ ]-välilehdestä (38).



2 Valitse valintatapa.

- Valitse haluamasi valikon vaihtoehto ja asetus (38).
- Voit palata valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse 130 vaiheen 2 suorittamisen jälkeen [Valitse] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

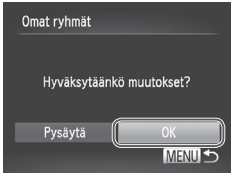
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä painamalla <▲><▼>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta. Näytössä näkyy [✓].
- Peruuta valinta painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet, jos haluat valita lisää kuvia.



4 Viimeistele asetustoiminto.

- Paina <MENU>-painiketta. Vahvistusviesti näkyy näytössä. Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

- Kuvia ei määritetä ryhmään, jos siirryt kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen asennustoiminnon viimeistelemistä vaiheessa 4.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse 130 vaiheen 2 jälkeen [Valitse alue] ja paina <FUNC SET>-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Määritä kuvat toimimalla 122 vaiheiden 2–3 mukaisesti.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse kuvatyyppi painamalla <▼>-painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

4 Viimeistele asetustoiminto.

- Valitse [Valitse] painamalla <▼>-painiketta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

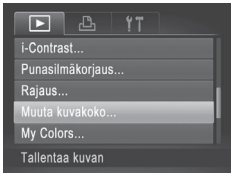
- Voit poistaa kaikkien [Valitse alue] -ryhmän kuvien valinnan valitsemalla [Poista valinta] -vaihtoehdon vaiheessa 4.

Stillkuvien muokkaaminen

- Kuvan muokkaaminen (📖133–138) on käytettävissä vain, jos muistikortilla on riittävästi vapaata tilaa.

Kuvakoon muuttaminen

Voit tallentaa kuvista version pienemmällä tarkkuudella.



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [Muuta kuvakoko] [▶]-välilehdestä (📖38).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



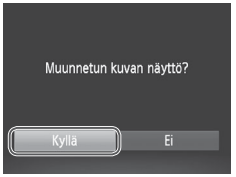
3 Valitse kuvakoko.

- Valitse koko painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.



4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Tarkista uusi kuva.

- Paina <MENU>-painiketta. [Muunnetun kuvan näyttö?] tulee näkyviin.
- Valitse [Kyllä] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <☼>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

▶ Tallennettu kuva näytetään.

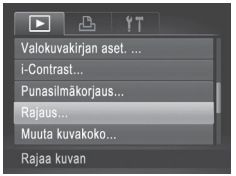
- Muokkaaminen ei ole mahdollista kuville, jotka on tallennettu muodossa [XS] vaiheessa 3.

- Kuvien kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.

Stillkuvat

Rajaaminen

Voit määrittää osan kuvasta erillisenä kuvatiedostona tallennettavaksi.



1 Valitse [Rajaus].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [▶]-välilehdestä [Rajaus] (🕮38).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <☼>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Rajattava alue



Kuvan esikatselu rajaamisen jälkeen

Tarkkuus rajaamisen jälkeen



3 Säädä rajausaluetta.

- Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- Alkuperäinen kuva näytetään ylhäällä vasemmalla, ja rajattavan kuvan esikatselu näytetään alhaalla oikealla.
- Voit muuttaa kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Voit siirtää kehystä painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita.
- Voit vaihtaa kehyksen suuntaa painamalla <DISP.>-painiketta.
- Kuvassa havaitut kasvot näkyvät harmaissa kehyksissä ylävasemmalla olevassa kuvassa. Kun haluat rajata tämän kehyksen mukaan, vaihda toiseen kehykseen kääntämällä <⊙>-säädinvalitsinta.
- Paina <(FUNC SET)>-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

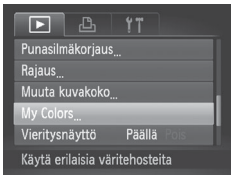
- Noudata 🕮133–134 vaiheita 4–5.

- Muokkaaminen ei ole mahdollista, jos kuva on otettu tarkkuudella [S] (🕮55) tai jos sen kooksi on muutettu [XS] (🕮133).

- Rajausta tukevien kuvien kuvasuhde on sama rajaamisen jälkeen.
- Rajattujen kuvien tarkkuus on pienempi kuin rajaamattomien kuvien.

Kuvan sävyjen muuttaminen (My Colors)

Voit säätää kuvan värejä ja sitten tallentaa muokatun kuvan erillisenä tiedostona. Lisätietoja kustakin asetuksesta on kohdassa 86.



1 Valitse [My Colors].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse [▶]-välilehdestä [My Colors] (38).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Noudata 133–134 vaiheita 4–5.

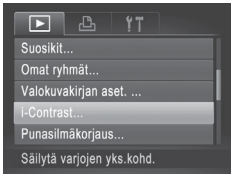
- Usein tällä tavalla muokattujen kuvien kuvanlaatu on hieman alhaisempi joka kerta, etkä ehkä saa kuvaan juuri haluamaasi väriä.

- Tällä toiminnolla muokattujen kuvien värit voivat erota hieman My Colors -toiminnon avulla otettujen kuvien väreistä (86).

Stillkuvat

Kuvan kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Erityisen tummat kuva-alueet (kuten kasvot tai taustat) voidaan tunnistaa ennen kuvausta ja säätää automaattisesti optimaalisen kirkkauden mukaiseksi. Koko kuva-alueen riittämätön kontrasti korjataan myös automaattisesti ennen kuvausta, jotta kohteet erottuvat kuvasta paremmin. Valitse jokin neljästä korjaustasosta ja tallenna kuva sitten uuteen tiedostoon.



1 Valitse [i-Contrast].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [▶]-välilehdestä [i-Contrast] (📖38).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

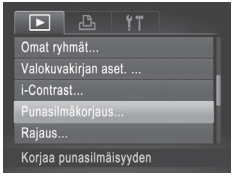
- Noudata 📖133–134 vaiheita 4–5.

- Joissakin kuvissa korjaus voi olla virheellinen tai saattaa tehdä kuvista rakeisia.
- Kuvat saattavat näyttää rakeisilta sen jälkeen, kun tätä toimintoa on käytetty monta kertaa.

- Jos [Automaatti] ei tuota haluttuja tuloksia, yritä korjata kuvat käyttämällä asetusta [Matala], [Normaali] tai [Korkea].

Punasilmäkorjaus

Korjaa punasilmäisyyden vaivaamia kuvia automaattisesti. Voit tallentaa korjatun tiedoston erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [▶]-välilehdestä [Punasilmäkorjaus] (📖38).

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kameran havaitsemat punasilmäkohdat korjataan, ja korjattujen kuva-alueiden ympärillä näytetään kehykset.
- Suurenna tai pienennä kuvia tarpeen mukaan. Noudata 📖117 ohjeita.



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tarkasta se.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata 📖134 vaiheen 5 ohjeita.

- Joitakin kuvia ei voi korjata oikein.
- Jos haluat korvata alkuperäisen kuvan korjatulla kuvalla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.

Videoiden muokkaaminen

Voit leikata videoita, jos haluat poistaa niiden alusta tai lopusta tarpeettomia kohtia.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse [✂].

- Noudata 📖 110–111 vaiheiden 1–5 ohjeita, valitse [✂] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Näyttöön tulee videon editointipaneeli ja editointipalkki.

2 Määritä leikattavat osat.

- Valitse asetus [✂] tai [✂] painamalla <▲><▼>-painikkeita.
- Jos haluat tarkastella leikattavissa olevia osia (näytetään näytössä merkinnällä [✂]), siirrä [▮]-merkintää painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta. Voit leikata videon alun (kohdasta [✂]) valitsemalla [✂] tai leikata videon loppuosan valitsemalla [✂].
- Vaikka siirtäisit [▮]-merkinnän muualle kuin [✂]-merkinnän kohdalle, [✂]-vaihtoehdon valitseminen leikkaa videosta ainoastaan lähimmästä [✂]-merkistä vasemmalle ja [✂]-vaihtoehdon valitseminen leikkaa vain lähimmästä [✂]-merkistä oikealle.

3 Näytä editoitu video.

- Valitse [▶] painamalla <▲><▼>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla [↩]-vaihtoehdon <▲><▼>-painikkeilla. Paina <(FUNC SET)>-painiketta, valitse [OK] (paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse [ ] painamalla <▲><▼>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.

- Jos haluat korvata alkuperäisen videon leikatulla videolla, valitse [Korvaa] vaiheessa 4. Tässä tapauksessa alkuperäinen video poistetaan.
- [Korvaa] on valittavissa vain, kun muistikorteilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.
- Videoita ei ehkä tallenneta, jos paristot kuluvat loppuun tallentamisen aikana.
- Kun editoit videoita, käytä paristoja, joissa on riittävästi virtaa, täyteen ladattuja AA-kokoisia NiMH-akkuja (🕮157) tai verkkolaitesarjaa ja DC-liitintä (🕮157, molemmat myydään erikseen).

7

Asetusvalikko

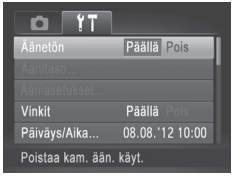
Helpota käyttöä mukauttamalla tai säätämällä kameran perustoimintoja

Kameran perustoimintojen säätäminen

Toiminnot voi määrittää [🔧]-välilehdessä. Voit helpottaa käyttöä mukauttamalla yleisesti käytettyjä toimintoja haluamallasi tavalla (📖38).

Kameran toimintojen hiljentäminen

Voit hiljentää kameran äänet ja videot seuraavasti.



- Valitse [Äänetön] ja sitten [Päällä].



- Toiminnan voi hiljentää myös pitämällä <DISP.>-painiketta painettuna kameran virran päällekytkemisen yhteydessä.
- Ääntä ei toisteta videoita toistettaessa, jos kameran äänet mykistetään (📖110). Voit palauttaa äänen videoihin painamalla <▲>-painiketta. Voit säätää äänenvoimakkuutta <▲><▼>-painikkeilla tarpeen mukaan.
- Ääniasetuksia ei voi muuttaa [SCN]-tilassa (📖76).

Äänenvoimakkuuden säätäminen

Voit säätää yksittäisten kameran äänten äänenvoimakkuutta seuraavasti.



- Valitse [Äänitaso] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse vaihtoehto ja säädä sitten äänenvoimakkuutta painamalla <◀><▶>-painikkeita.

Äänten mukauttaminen

Voit mukauttaa kameran toimintoääniä seuraavasti.



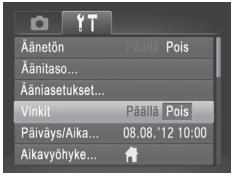
- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse vaihtoehto ja valitse sitten asetus <◀><▶>-painikkeilla.

1	Valmiit äänet (ei voi muokata)
2	Valmiit äänet Voidaan muuttaa mukana toimitettavan ohjelmiston avulla.

- Ääniasetuksia ei voi muuttaa [SCN]-tilassa (76).

Vinkkien piilottaminen

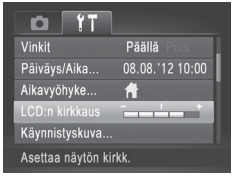
Vinkit näytetään yleensä, kun valitset FUNC.-valikon (37) tai Valikko-valikon (38) kohteita. Voit halutessasi poistaa nämä tiedot käytöstä.



- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois].

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta seuraavalla tavalla.

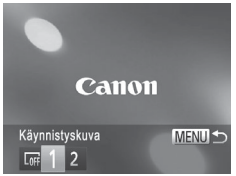


- Valitse [LCD:n kirkkaus] ja säädä sitten kirkkautta painamalla <◀><▶>-painikkeita.

- Saat maksimikirkkauden painamalla <DISP.>-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään sekunnin, kun kuvausnäyttö tai yksittäisen kuvan näyttö on näkyvissä. (Tämä korvaa [LCD:n kirkkaus] -asetuksen [T]-välilehdessä.) Voit palauttaa näytön alkuperäisen kirkkauden painamalla <DISP.>-painiketta uudelleen ja pitämällä sitä painettuna vähintään sekunnin ajan tai käynnistämällä kameran uudelleen.

Käynnistysnäyttö

Voit seuraavalla tavalla mukauttaa käynnistysnäyttöä, joka tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.
- Paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse vaihtoehto.

OFF	Ei käynnistyskuvaa
1	Valmis kuva (ei voi muokata)
2	Valmis kuva Voit määrittää haluamasi kuvan tai muuttaa kuvaa käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

Aloitusnäytön mukauttaminen



1 Avaa [Käynnistyskuva]-näyttö toistotilassa.

- Paina <▶>-painiketta.
- Valitse edellisen toimenpiteen mukaisesti [2] ja paina <FUNC SET>-painiketta.



2 Valitse jokin kuvista.

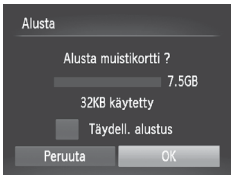
- Valitse kuva ja paina <FUNC SET>-painiketta. Kun [Rekisteröi?] näkyy näytössä, valitse [OK] (painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

- Aiempi käynnistysasetus korvataan, kun määrität uuden käynnistyskuvan.

- Voit määrittää kameraan toimintoääniä ja käynnistyskuvan mukana toimitetusta ohjelmistosta. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa* (📖25).

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisessa laitteessa alustettua muistikorttia, muistikortti on alustettava tässä kamerassa.
Alustaminen poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten.
Eye-Fi-kortti (📖179) sisältää itse kortin ohjelmiston. Asenna ohjelmisto tietokoneeseen ennen Eye-Fi-kortin alustamista.

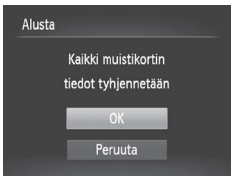


1 Avaa [Alusta]-näyttö.

- Valitse [Alusta] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Valitse [OK].

- Valitse [Peruuta] painamalla <▲><▼>-painikkeita, valitse [OK] (painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta) ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



3 Alusta muistikortti.

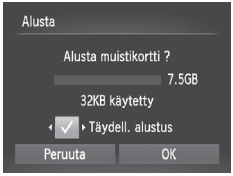
- Aloita alustusprosessi valitsemalla [OK] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja painamalla sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis] -ilmoitus. Paina <(FUNC SET)>-painiketta.

- Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei poista kortin tietoja kokonaan. Kun siirrät tai hävität muistikortteja, suojaa henkilökohtaisia tietoja tarpeen mukaan esimerkiksi tuhoamalla kortit fyysisesti.

- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu kapasiteetti.

Täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus seuraavissa tilanteissa: [Muistikorttihäiriö]-ilmoitus tulee näkyviin, kamera ei toimi oikein, kortin kuvan lukeminen/kirjoittaminen hidastuu, jatkuva kuvaus hidastuu tai videon tallennus pysähtyy yllättäen. Täydellinen alustus poistaa kaikki muistikortin tiedot. Kopioi ennen täydellistä alustamista muistikortilla olevat kuvat tietokoneeseen tai varmuuskopioi ne jotenkin muuten.



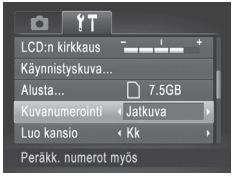
Suorita täydellinen alustus.

- Valitse [Täydell. alustus] painamalla 146 vaiheen 2 näytössä <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse sitten tämä asetus (merkitty merkillä [✓]) painamalla <◀><▶>-painikkeita.
- Jatka alustusprosessia noudattamalla 146 vaiheita 2–3.

- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin ”Muistikortin alustaminen” (146), koska tiedot poistetaan kaikilta muistikortin tallennusalueilta.
- Voit peruuttaa käynnissä olevan täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Tällöin kaikki tiedot poistetaan, mutta muistikorttia voi käyttää normaalisti.

Kuvanumerointi

Kuvat numeroidaan automaattisesti järjestyksessä (0001–9999) ja tallennetaan kansioihin, joihin voi mahtuu jopa 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



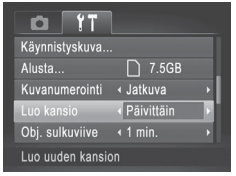
- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten asetus.

Jatkuva	Kuvien numerointia jatketaan edellisestä numerosta (kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu), vaikka vaihtaisit muistikorttia.
Aut.nollaus	Kuvien numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001, jos vaihdat muistikortin tai luot uuden kansion.

- Kuvien numerointia saatetaan jatkaa järjestyksessä uusissa muistikorteissa tästä asetusvalinnasta riippumatta. Voit aloittaa kuvien tallennuksen numerosta 0001 käyttämällä tyhjää (tai alustettua (146)) muistikorttia.
- Lisätietoja kortin kansiorakenteesta ja kuvamuodoista on *Ohjelmisto-oppaassa* (25).

Kuvien tallennus päivämäärän perusteella

Sen sijaan, että kuvat tallennettaisiin kuukausikohtaisiin kansioihin, voit luoda tallennuskansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin].
- Kuvat tallennetaan nyt kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sisäänvetäytymisaika

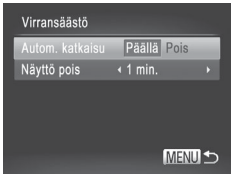
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään yleensä noin minuutin kuluttua <▶>-painikkeen painamisesta (📖34). Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti <▶>-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse sitten [0 sek.].

Virransäästön säätäminen

Voit säätää automaattisen kameran ja näytön sammutuksen (Automaattinen katkaisu ja Näyttö pois) ajoitusta tarpeen mukaan (📖34).



1 Avaa [Virransäästö]-näyttö.

- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Määritä asetukset.

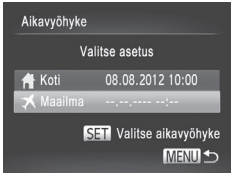
- Kun olet valinnut vaihtoehdon, paina <◀><▶>-painikkeita ja säädä asetusta sitten tarpeen mukaan.

- Paristojen virtaa voi säästää valitsemalla tyypillisesti [Autom. katkaisu] -asetukseksi [Päällä] ja [Näyttö pois] -asetukseksi enintään [1 min.].

- [Näyttö pois] -asetus on käytössä, vaikka [Autom. katkaisu] -asetukseksi olisi määritetty [Pois].

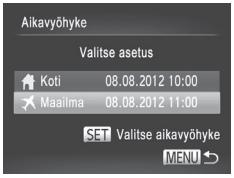
Maailmankello

Voit varmistaa, että paikallinen päivämäärä ja kellonaika tallentuvat ulkomailla kuviin, rekisteröimällä ennalta kohteen aikavyöhykkeet ja vaihtamalla kyseiseen aikavyöhykkeeseen. Tämä kätevä toiminto poistaa tarpeen muuttaa Päiväys/Aika-asetusta manuaalisesti.
Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että olet asettanut päivämäärän ja kellonajan kohdassa ”Päiväyksen ja kellonajan asettaminen” (17) ja aikavyöhykkeesi.



1 Määritä kohde.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse [✈ Maailma] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Paina <◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse kohde.
- Määritä kesäaika (yhden tunnin lisäys) valitsemalla <▲><▼>-painikkeilla [☀].
- Paina <(FUNC SET)>-painiketta.



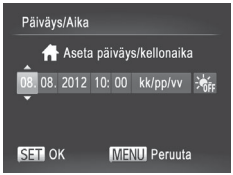
2 Vaihda kohteen aikavyöhykkeeseen.

- Valitse [✈ Maailma] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <MENU>-painiketta.
- ▶ [✈] näkyy nyt kuvausnäytössä (”Näytössä näkyvät tiedot” (188)).

- Jos säädät päivämäärää tai kellonaikaa [✈]-tilassa (17), [🏠 Koti] -kohdan kellonaika ja päivämäärä päivittyvät automaattisesti.

Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika seuraavalla tavalla.



1 Avaa [Päiväys/Aika]-näyttö.

- Valitse [Päiväys/Aika] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Valitse vaihtoehto <◀><▶>-painikkeilla ja säädä asetusta sitten joko <▲><▼>-painikkeilla tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

Mittayksikköjen näyttö

Voit muuttaa ilmaisimessa (📖91) ja zoomauspalkissa (📖42) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin tarpeen mukaan.



- Valitse [Yksiköt] ja sitten [ft/in].

Sertifiointilogojen tarkistaminen

Joitakin kameran täyttämien sertifiointivaatimusten logoja voi tarkastella näytössä. Muut sertifiointilogot on painettu tähän oppaaseen, kameran pakkaukseen tai kameran runkoon.



- Valitse [Sertifiointilogon näyttö] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Näytön kieli

Vaihda näytön kieliasetusta tarvittaessa.



1 Avaa [Kieli]-näyttö.

- Valitse [Kieli] ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

2 Määritä asetus.

- Paina <▲><▼><◀><▶>-painikkeita tai käännä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse kieli. Paina sen jälkeen <FUNC SET>-painiketta.

- Voit avata [Kieli]-näytön myös toistotilassa pitämällä <FUNC SET>-painiketta painettuna ja painamalla heti <MENU>-painiketta.

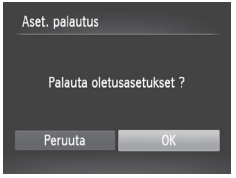
Muiden asetusten säätäminen

Myös seuraavia asetuksia voi säätää [🔧]-välilehdessä.

- [Videojärjest.] (📖163)
- [Ohj. HDMI:stä] (📖161)
- [Eye-Fi-asetukset] (📖179)

Oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameran oletusasetukset.



1 Avaa [Aset. palautus] -näyttö.

- Valitse [Aset. palautus] ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

2 Palauta oletusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.
- ▶ Oletusasetukset on nyt palautettu.

- Seuraavat toiminnot on nyt palautettu oletusasetuksiin.
  - [**Y**]-välilehden asetukset [Päiväys/Aika] (17), [Kieli] (19), [Aikavyöhyke] (150), [Videojärjest.] (163) ja [Käynnistyskuva]-asetukseen määritetty kuva (144)
  - Tallennettu valkotasapainon oma asetus (85)
  - Kuvaustila, joka on valittu tilassa <**SCN**> (67) tai <> (71)
  - Videotila (77)

8

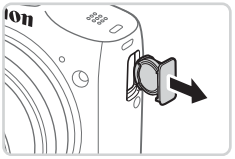
Lisävarusteet

Kameran mukana toimitettujen lisävarusteiden tehokas käyttö ja valinnaiset Canon-lisävarusteet sekä muut erikseen myytävät yhteensopivat lisävarusteet lisäävät kuvausnautintoa

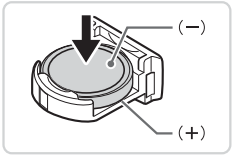
Päiväys/aika-pariston vaihtaminen

Päiväys/aika-pariston (varmistuspariston) käyttöikä on noin kolme vuotta. Jos Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin aina, kun kameraan kytketään virta, vaihda päiväys/aika-paristo uuteen (CR1220).

1 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.

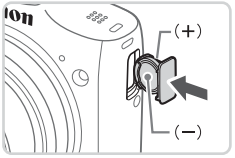


2 Poista päiväys/aika-pariston pidike kamerasta.



3 Vaihda paristo.

- Aseta paristo kameraan siten, että (+) ja (-) ovat oikein päin.



4 Aseta pariston pidike takaisin kameraan.

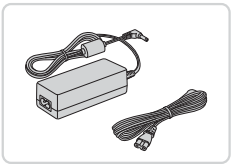
5 Aseta paristo kameraan ja sulje kansi.

6 Kytke kameraan virta ja aseta päiväys ja aika (📖17).

Valinnaiset lisävarusteet

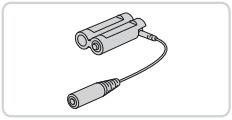
Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Huomaa, että saatavuus vaihtelee alueittain, eikä kaikkia lisävarusteita ole välttämättä enää saatavilla.

Virtalähteet



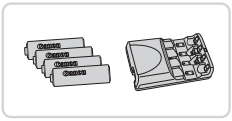
Verkkolaitesarja ACK800

- Tämän sarjan avulla voit liittää kameran tavalliseen pistorasiaan. Sarjaa suositellaan, kun kamerassa käytetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tulostimeen tai tietokoneeseen. Sarjaa ei voi käyttää kameran paristojen lataamiseen. DR-DC10-DC-liitäntä tarvitaan verkkolaitteen yhdistämiseksi kameraan.



DC-liitäntä DR-DC10

- Käytetään verkkolaitesarjan kanssa



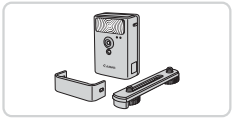
Akku- ja latauslaitesarja CBK4-300

- Sisältää neljä ladattavaa AA-kokoista NiMH-akkua (NB-3AH) ja latauslaitteen (CB-5AH). Suositellaan, kun kameraa käytetään tavallista pitempään.

- Neljä ladattavaa AA-kokoista NiMH-akkua (NiMH-akku NB4-300) sisältävä sarja on saatavilla myös erikseen ilman latauslaitetta.
- Akku- ja latauslaitesarjaa CBK4-200 voidaan myös käyttää.

- Akku- ja latauslaitesarjaa ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).
- Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettua muuntajaa, sillä se saattaa vahingoittaa laitetta.

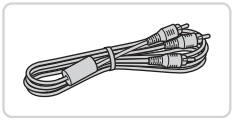
Salamalaite



Tehosalama HF-DC2

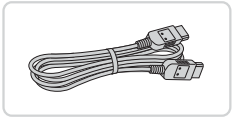
- Ulkoinen salama, jolla valaistaan yhdysrakenteisen salaman kantaman ulkopuolella olevat kohteet. Voit myös käyttää tehosalamaa HF-DC1.

Muut lisävarusteet



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST

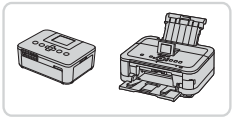
- Voit liittää kameran televisioon ja toistaa kuvaa suurelta televisioruudulta.



HDMI-kaapeli HTC-100

- Tällä kaapelilla voit liittää kameran teräväpiirtotelevision HDMI-liitäntään.

Tulostimet



Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

- Liittämällä kameran Canonin PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Valinnaisten lisävarusteiden käyttäminen

Toisto TV:ssä

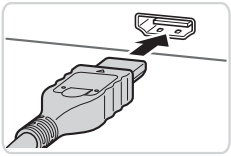
Jos kytket kameran televisioon, voit katsella kuvia television suuremmasta näytöstä.
Lisätietoja kytkemisestä ja tuloliitännöistä on television käyttöoppaassa.

- Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin televisioruutuun (190).

Toisto teräväpiirtotelevisiossa

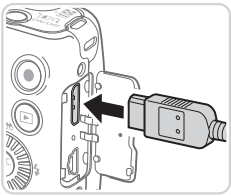
Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen). Tarkkuudella [1280] kuvattuja videoita voidaan katsella teräväpiirtoisina.

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.



2 Liitä kamera televisioon.

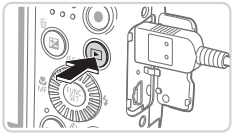
- Työnnä kaapelin liitin television HDMI-liitäntään kokonaan kuvan mukaisesti.



- Avaa kameran liitännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameran liitäntään.

3 Kytke televisioon virta ja aseta televisio käyttämään videotuloa.

- Aseta televisiotuloksi videotulo, johon kytkit kaapelin vaiheessa 2.



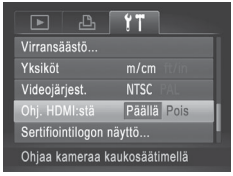
4 Kytke kameraan virta.

- Kytke kameraan virta painamalla <▶>-painiketta.
- ▶ Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ennen kaapelin irrottamista.

- Kameran toimintoääniä ei toisteta, kun kamera on liitetty teräväpiirtotelevisioon.

Kameran hallinta television kaukosäätimellä

Kun liität kameran HDMI CEC -yhteensopivaan televisioon, voit toistaa kuvia (kuvaesitykset mukaan lukien) television kaukosäätimellä. Tässä tapauksessa on säädettävä joitakin television asetuksia. Katso lisätietoja television käyttöoppaasta.



1 Määritä asetus.

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [Ohj. HDMI:stä] [T]-välilehdessä ja valitse sitten [Päällä] (38).

2 Liitä kamera televisioon.

- Liitä kamera televisioon 159 vaiheiden 1–2 mukaan.

3 Näytä kuvat.

- Kytke television virta päälle. Paina kameran <▶>-painiketta.
- Kameran kuvat näkyvät nyt televisioruudussa. (Kameran näytössä ei näy mitään.)

4 Ohjaa kameraa television kaukosäätimellä.

- Voit selata kuvia kaukosäätimen <◀><▶>-painikkeilla.
- Voit tuoda kameran ohjauspaneelin näyttöön painamalla OK-/valitse-painiketta. Voit valita ohjauspaneelin vaihtoehtoja painamalla <◀><▶>-painikkeita ja painamalla sitten OK-/valitse-painiketta uudelleen.

Televisiossa näkyvät kameran ohjauspaneelin asetukset

↩	Palaa	Sulkee valikon.
▶	Toista video	Aloittaa videon toiston. (Näkyvissä vain, kun video on valittuna.)
⟲	Kuvaesitys	Aloittaa kuvaesityksen toiston. Voit vaihtaa kuvia toiston aikana painamalla kaukosäätimen <◀><▶>-painikkeita.
▦	Luettelotoisto	Näyttää useita luettelossa olevia kuvia.
DISP.	Vaihda näyttöä	Vaihtaa näyttötiloja (📖36).

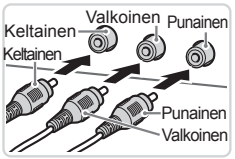
- <MENU>-painikkeen painaminen vaihtaa ohjauksen kameraan, mikä estää kauko-ohjauksen siksi aikaa, kunnes palaat yhden kuvan näyttöön.
- Kameran zoomausvivun siirtäminen vaihtaa ohjauksen kameraan, mikä estää kauko-ohjauksen siksi aikaa, kunnes palaat yhden kuvan näyttöön.
- Kamera ei välttämättä aina reagoi oikein, vaikka kaukosäädin on HDMI CEC -yhteensopivan television kaukosäädin.

Stillkuvat | Videot

Toisto vakiotelevisiossa

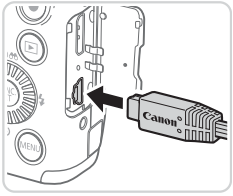
Voit katsella ottamiasi kuvia suurelta televisioruudulta samalla, kun ohjaat kameraa, kytkemällä kameran televisioon stereo-AV-kaapelilla AVC-DC400ST (myydään erikseen).

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja televisiosta.



2 Liitä kamera televisioon.

- Työnnä kaapelin liittimet kokonaan television tuloliitäntöihin kuvan mukaisesti.



- Avaa kameran liitännän kansi ja työnnä kaapelin liitin kokonaan kameran liitäntään.

3 Näytä kuvat.

- Näytä kuvat 🕮160 vaiheiden 3–4 mukaisesti.

- Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtömuoto (NTSC tai PAL) ei ole sama kuin television muoto. Voit vaihtaa videolähtömuotoa painamalla <MENU>-painiketta ja valitsemalla [🔧]-välilehdessä [Videojärjest.].

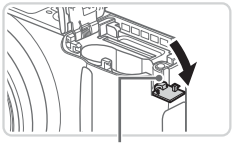
- Kun kamera ja televisio on liitetty, voit kuvatessa katsella kuvia esikatseluna television suuremmasta näytöstä. Kuvaa noudattamalla samoja toimintavaiheita kuin kameran näyttöä käytettäessä. AF-piste zoom (🕮60) ja MF-piste zoom (🕮90) eivät kuitenkaan ole käytettävissä.

Stillkuvat Videot

Kameran virran kytkeminen päälle tavallisen pistorasian kautta

Kun kameran virta kytketään päälle Verkkolaitesarjan ACK800 ja DC-liittimen DR-DC10 (molemmat myydään erikseen) kautta, jäljellä olevaa pariston varausta ei tarvitse tarkkailla.

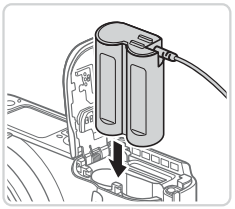
1 Varmista, että kamerasta on katkaistu virta.



Liitännän kaapeliportti

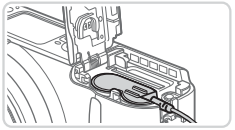
2 Avaa kansi.

- Avaa muistikortti-/paristotilan kansi (15 vaiheessa 2 kuvatulla tavalla.
- Avaa liitännän kaapeliportti kuvassa näkyvällä tavalla.

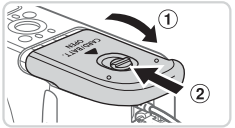


3 Työnnä liitin paikalleen.

- Aseta liitin paikalleen kuvan mukaisesti.

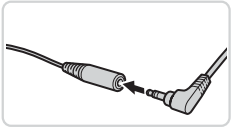


- Varmista, että liitinkaapeli kulkee portin kohdalta.



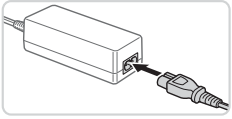
4 Sulje kansi.

- Sulje kansi (①) ja liu'uta sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa lukittuun asentoon (②).



5 Kytke virtajohto.

- Työnnä sovittimen pistoke liitinkaapelin päähän.



- Liitä virtajohdon toinen pää ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Kytke kameran virta päälle ja käytä sitä haluamallasi tavalla.
- Kun olet valmis, sammuta kameran virta ja irrota virtajohto pistorasiasta.

- Älä irrota sovitinta tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettynä. Tämä saattaa poistaa kuvia tai vioittaa kameraa.
- Älä kytke sovitinta tai sovittimen johtoa muihin laitteisiin. Muuten tuotteessa voi esiintyä toimintahäiriöitä tai tuote voi vahingoittua.

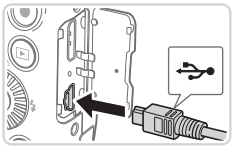
Kuvien tulostaminen

Kuvat voi tulostaa vaivattomasti liittämällä kameran tulostimeen. Voit määrittää erätulostukseen lisättävät kuvat kamerassa, valmistella tilauksia kuvakehityspalveluja varten ja valmistella tilauksia tai tulostaa kuvia kuvakirjoja varten.
Kuvituksissa käytetään esimerkkitarkoituksessa Canon SELPHY CP -sarjan Compact Photo Printer -tulostinta. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös tulostimen käyttöoppaassa.

Kuvien tulostaminen helposti

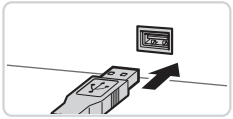
Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitettavalla liitäntäkaapelilla (🕮2).

1 Varmista, että virta on katkaistu kamerasta ja tulostimesta.



2 Liitä kamera tulostimeen.

- Avaa kansi. Pidä kaapelin pienempää liitintä kuvan mukaisessa asennossa ja aseta liitin kokonaan kameran liitäntään.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja muista liitännöistä on tulostimen käyttöoppaassa.



3 Kytke tulostimeen virta.

4 Kytke kameraan virta.

- Kytke kameraan virta painamalla <▶>-painiketta.





▶ Näytössä näkyy [SET].

5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.

6 Avaa tulostusnäyttö.

- Paina <FUNC SET>-painiketta.



7 Tulosta kuva.

- Valitse [Tulosta] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.
- ▶ Tulostaminen alkaa nyt.
- Voit tulostaa muita kuvia toistamalla vaiheet 5–6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.

- Jos haluat lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso 158.

Stillkuvat

Tulostusasetusten määrittäminen



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Avaa vasemmalla näkyvä näyttö noudattamalla 🕮166–167 vaiheiden 1–6 ohjeita.

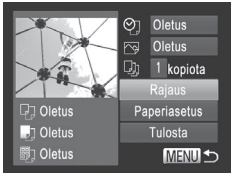
2 Määritä asetukset.

- Valitse kohta <▲><▼>-painikkeilla tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja säädä asetusta sitten <◀><▶>-painikkeilla.

	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Päiväys	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän.
	Tied.No.	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa kuvat ja lisää niihin päivämäärän ja tiedostonumeron.
	Pois	–
	Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
	Pois	–
	Päällä	Käyttää kuvausajankohdan tietoja tulostusasetusten optimointiin.
	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyttä.
	kopiota	Valitse tulostettavien kopioiden määrä.
Rajaus	–	Määritä tulostettava kuva-alue (🕮169).
Paperiasetus	–	Määritä paperikoko, asettelu ja muut tiedot (🕮170).

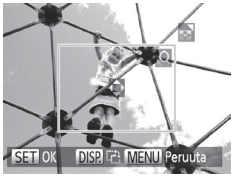
Kuvien rajaaminen ennen tulostamista (Rajaus)

Kun rajaat kuvat ennen tulostamista, voit tulostaa haluamasi kuva-alueen koko kuvan sijaan.



1 Valitse [Rajaus].

- Kun olet tehnyt 🕮168 vaiheen 1 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Rajaus] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Rajauskehys tulee nyt näkyviin ja ilmaisee tulostettavan kuva-alueen.



2 Säädä rajauskehystä tarpeen mukaan.

- Voit muuttaa kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Voit siirtää kehystä painamalla <▲><▼><◀><▶>-painikkeita.
- Voit kääntää kehystä painamalla <DISP.>-painiketta.
- Kun olet valmis, paina <(FUNC SET)>-painiketta.

3 Tulosta kuva.

- Tulosta noudattamalla 🕮167 vaiheen 7 ohjeita.

- Rajaus ei ehkä ole mahdollista pieniä kuvakokoja tai joitakin kuvasuhteita käytettäessä.
- Päivämäärät eivät ehkä tulostu oikein, jos rajaat kuvia, joihin on valittu [Päiväysmerkki].

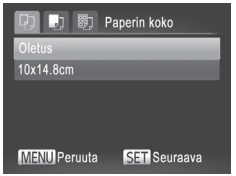
Stillkuvat

Paperikoon ja -asettelun valitseminen ennen tulostusta



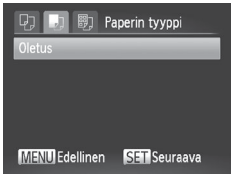
1 Valitse [Paperiasetus].

- Kun olet tehnyt 168 vaiheen 1 ja siirtynyt tulostusnäyttöön, valitse [Paperiasetus] ja paina <FUNC SET>-painiketta.



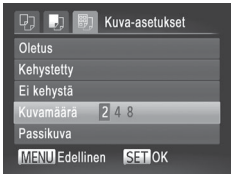
2 Valitse paperikoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.



3 Valitse paperityyppi.

- Valitse vaihtoehto painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.



4 Valitse asettelu.

- Valitse vaihtoehto painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Kun valitset [Kuvamäärä]-asetuksen, määritä arkkikohtainen kuvamäärä painamalla <◀><▶>-painikkeita.
- Paina <FUNC SET>-painiketta.

5 Tulosta kuva.

Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletus	Vastaa nykyisiä tulostimen asetuksia.
Kehystetty	Tulostaa kuvan ympärille tyhjää tilaa.
Ei kehystä	Kehyksetön reunasta reunaan tulostus.
Kuvamäärä	Valitse, montako kuvaa arkille tulostetaan.
Passikuva	Tulostaa henkilötodistuksiin soveltuvat kuvat. Käytettävissä vain kuvissa, joiden tarkkuus on L ja kuvasuhde 4:3.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Valittavissa ovat kuvakoot 90 x 130 mm, postikortti tai leveät kopiot.

Stillkuvat

Passikuvien tulostaminen

1 Valitse [Passikuva].

- Valitse [Passikuva] noudattamalla 170 vaiheiden 1–4 ohjeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



2 Valitse lyhyiden ja pitkien sivujen pituudet.

- Valitse vaihtoehto painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta. Valitse pituus painamalla <◀><▶>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.



3 Valitse tulostettava alue.

- Valitse tulostusalue noudattamalla 169 vaiheen 2 ohjeita.

4 Tulosta kuva.

Videokuvien tulostaminen



1 Avaa tulostusnäyttö.

- Valitse video 📖166–167 vaiheiden 1–5 mukaisesti ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse [🖨] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta. Vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin.

2 Valitse tulostustapa.

- Valitse [📄] painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja valitse sen jälkeen tulostustapa painamalla <◀><▶>-painikkeita.

3 Tulosta kuva.

Videoiden tulostusasetukset

Yksi	Tulostaa näytössä parhaillaan olevan kuvan.
Sarja	Tulostaa sarjan kuvia tietyltä aikaväliltä yhdelle arkille. Voit tulostaa myös kansion numeron, tiedoston numeron ja kuvan kohdalla kuluneen ajan määrittämällä [Kuvatiedot]-asetukseksi [Päällä].

- Voit peruuttaa käynnissä olevan tulostuksen painamalla <(FUNC SET)>-painiketta.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetuksia ei voi valita Canonin PictBridge-yhteensopivien tulostimien malleissa CP720/CP730 ja vanhemmissa malleissa.

Stillkuvat

Kuvien lisääminen tulostuslistaan (DPOF)

Kamerassa voi määrittää erätulostuksen (176) ja kuvakehityspalvelun tilauksen asetukset. Voit seuraavassa kuvatulla tavalla valita jopa 998 muistikortissa olevaa kuvaa ja määrittää asianmukaiset asetukset, kuten kopioiden määrän. Tällä tavalla valmisteltavat tulostustiedot noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.

Stillkuvat

Tulostusasetusten määrittäminen

Määritä tulostusmuoto, mahdollisen päivämäärän tai tiedostonumeron lisäys ja muut asetukset seuraavassa kuvatulla tavalla. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostusluettelon kuvia.



- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [🖶]-välilehdestä [Tulostusasetukset]. Valitse ja määritä asetukset haluamallasi tavalla (38).

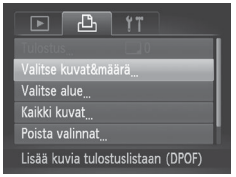
Tulostustapa	Normaali	Arkille tulostetaan yksi kuva.
	Luettelokuva	Arkille tulostetaan useita kuvia normaalia pienemmässä koossa.
	Molemmat	Tulostaa sekä normaalit kuvat että luettelokuvat.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin kuvauspäivämäärän.
	Pois	–
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa kuvat ja lisää niihin tiedostonumeron.
	Pois	–
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusluettelon asetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	–

- Kaikkia DPOF-asetuksia ei ehkä voida ottaa käyttöön joissakin tilanteissa tulostimella tai kuvakehityspalvelulla tulostettaessa.
- [❗] saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.

- Jos valitset [Luettelo]-asetuksen, et voi valita [Päällä]-asetusta sekä [Päiväys]- että [Kuvanumero]-asetuksille samanaikaisesti.
- Päivämäärä tulostetaan muodossa, joka vastaa [🔧]-välilehdessä olevia [Päiväys/Aika]-asetustietoja, joita voi muuttaa painamalla <MENU>-painiketta (🕮17).
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä joissakin Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).

Stillkuvat

Yksittäisten kuvien tulostuksen määrittäminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Paina <MENU>-painiketta, valitse [🖨]-välilehdestä [Valitse kuvat&määrä] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Voit nyt määrittää kopioiden määrän.
- Jos määrität kuvaan luettelokuvan tulostuksen, siihen merkitään [✓]-kuvake. Voit peruuttaa kuvan luettelokuvan tulostuksen painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.



3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99) painamalla <▲><▼>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta.
- Voit määrittää muiden kuvien tulostamisen ja tulosteiden määrän toistamalla vaiheet 2–3.
- Luettelokuvien tulostuslaatua ei voi määrittää. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat vaiheen 2 mukaisesti.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Stillkuvat

Kuva-alueen tulostuksen määrittäminen



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse 📖174 vaiheen 1 jälkeen [Valitse alue] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Valitse kuvat.

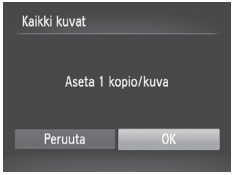
- Määritä kuvat toimimalla 📖122 vaiheiden 2–3 mukaisesti.

3 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [Valitse] painamalla <▲><▼>-painikkeita ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Stillkuvat

Kaikkien kuvien tulostuksen määrittäminen



1 Valitse [Kaikki kuvat].

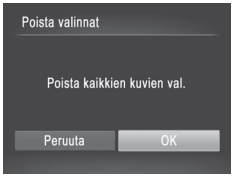
- Valitse [Kaikki kuvat] 174 vaiheen 1 jälkeen ja paina <FUNC SET>-painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⚙>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

Stillkuvat

Kaikkien kuvien poistaminen tulostuslistasta



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] 174 vaiheen 1 jälkeen ja paina <FUNC SET>-painiketta.

2 Vahvista tulostuslistan poisto.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <⚙>-säädinvalitsinta ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

Stillkuvat

Tulostuslistaan lisättyjen kuvien tulostaminen (DPOF)



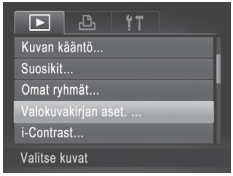
- Kun tulostuslistaan on lisätty kuvia (173–176), vasemmalla oleva näyttö tulee näkyviin, kun kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla <▲><▼>-painikkeita ja tulosta sitten tulostuslistan kuvat kätevästi painamalla <FUNC SET>-painiketta.
- Kaikkia tilapäisesti keskeytettyjä DPOF-tulostustöitä jatketaan seuraavasta kuvasta.

Stillkuvat

Kuvien lisääminen valokuvakirjaan

Valokuvakirjoja voi määrittää kameraan valitsemalla muistikortilta enintään 998 kuvaa ja tuomalla ne tietokoneeseen kameran mukana toimitetun ohjelmiston avulla. Kuvat tallennetaan omaan kansioonsa tietokoneessa. Toiminto on kätevä, kun haluat tilata valokuvakirjoja verkossa tai tulostaa niitä omalla tulostimella.

Valintatavan valinta



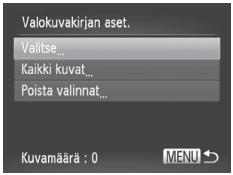
- Paina <MENU>-painiketta, valitse [▶]-välilehdessä [Valokuvakirjan aset.] ja valitse sitten kuvien valintatapa.

- [❗] saattaa näkyä kamerassa ja varoittaa siitä, että muistikortissa on tulostusasetukset, jotka on määritetty jossakin toisessa kamerassa. Tulostusasetusten muuttaminen tällä kameralla saattaa korvata kaikki aiemmat asetukset.

- Kun olet tuonut kuvat tietokoneeseen, katso lisätietoja myös *Ohjelmisto-oppaasta* (📖25) ja tulostimen oppaasta.

Stillkuvat

Kuvien lisääminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellisen toimenpiteen mukaisesti [Valitse] ja paina <FUNC SET>-painiketta.

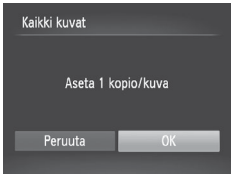


2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- ▶ Näytössä näkyy [✓].
- Voit poistaa kuvan valokuvakirjasta painamalla <(FUNC SET)>-painiketta uudelleen. [✓] ei tämän jälkeen enää ole näkyvissä.
- Toista nämä vaiheet muiden kuvien määrittämiseksi.
- Kun olet valmis, palaa valikkonäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Stillkuvat

Kaikkien kuvien lisääminen valokuvakirjaan



1 Valitse [Kaikki kuvat].

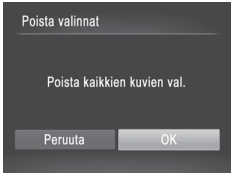
- Valitse 📖177 toimenpiteiden jälkeen [Kaikki kuvat] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Stillkuvat

Kaikkien kuvien poistaminen valokuvakirjasta



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse 📖177 toimenpiteiden jälkeen [Poista valinnat] ja paina <(FUNC SET)>-painiketta.

2 Vahvista valokuvakirjan poisto.

- Valitse [OK] painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

Eye-Fi-kortin käyttäminen

Vahvista aina ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että paikallinen käyttö on sallittu (🕮2).

Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat automaattisesti ja langattomasti tietokoneeseen tai ladata ne valokuvien jakamissivustoon.
Kuvat siirretään Eye-Fi-kortin avulla. Saat lisätietoja korttien valmistelemisesta ja käyttämisestä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.

- Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.
  - Kortit saattavat lähettää edelleen radioaaltoja, vaikka [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi olisi määritetty [Pois] (🕮180). Poista Eye-Fi-kortti, jos olet sairaalassa, lentokoneessa tai jossakin muualla, jossa tietojen lähetys on kielletty.
  - Kun määrität kuvien siirron ongelmia, tarkista kortin ja tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin käyttöoppaasta.
  - Huonot Eye-Fi-yhteydet voivat lisätä kuvien siirtoon kuluvaa aikaa ja keskeyttää siirron joissakin tapauksissa.
  - Eye-Fi-kortit voivat kuumentua siirtotoimintojensa vuoksi.
  - Paristot kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
  - Kameran toiminnot saattavat hidastua. Nämä ongelmat voi selvittää määrittämällä [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

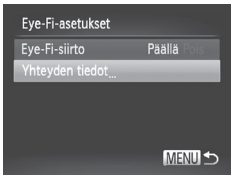
Kamerassa olevien Eye-Fi-korttien yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tavallisessa tietonäyttötilassa) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttötila).

(Harmaa)	Ei yhteyttä		Keskeytetty		
(Vilkkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä		Ei tiedonsiirtoa		
(Valkoinen)	Yhdistetty		Virhe haettaessa Eye-Fi-kortin tietoja*2		
(Animoitu)	Siirto käynnissä*1				

*1 Kameran virransäästö (🕮34) on tilapäisesti poistettu käytöstä kuvien siirron ajaksi.
*2 Käynnistä kamera uudelleen. Jos tämä kuvake tulee näyttöön toistuvasti, kortti saattaa olla viallinen.
Kuvat, joihin on merkitty [📶]-kuvake, on siirretty.

Yhteyden tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin käyttämän tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan tarpeen mukaan.

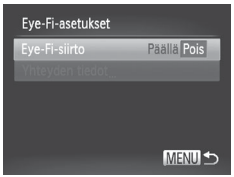


- Paina <MENU>-painiketta, valitse sitten [🔧]-välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.

▶ Yhteyden tiedot sisältävä näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Poista kortin Eye-Fi-siirto tarpeen mukaan määrittämällä asetus seuraavalla tavalla.



Valitse [Eye-Fi-siirto]-vaihtoehdoksi [Pois].

- Paina <MENU>-painiketta, valitse sitten [🔧]-välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] ja paina sitten <(FUNC SET)>-painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] ja sitten [Pois].

- [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin, ellei kameraan ei ole asetettu Eye-Fi-korttia siten, että sen kirjoitussuojaliuska on avatussa asennossa. Tämän vuoksi kameraan asetetun Eye-Fi-kortin asetuksia ei voi muuttaa, jos kirjoitussuojausliuska on lukitussa asennossa.

9

Liite

Kameran käyttöön liittyviä hyödyllisiä tietoja

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Mitään ei tapahdu, kun ON/OFF-painiketta painetaan.

- Varmista, että uudet paikalleen asetetut paristot ovat oikean tyyppiset (📖15, 16).
- Varmista, että paristot on asetettu paikalleen oikeansuuntaisesti (📖15).
- Varmista, että muistikortti-/paristotilan kansi on kunnolla kiinni (📖16).
- Jos paristojen navat ovat likaiset, paristojen teho heikkenee. Kokeile puhdistaa navat vanupuikolla ja asettaa paristot sitten uudelleen paikalleen muutaman kerran.

Paristot tyhjenevät nopeasti.

- Paristojen teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Yritä lämmittää paristoja asettamalla ne esimerkiksi taskuusi varmistaen samalla, etteivät niiden navat kosketa mitään metalliesineitä.

Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikortti-/paristotilan kantta, kun kameran virta on päällä. Sulje kansi, kytke kameran virta päälle ja sammuta kamera uudelleen (📖16).

Näyttö TV:ssä

Kameran kuvat näyttävät vääristyneiltä TV:ssä tai ne eivät näy lainkaan (📖163).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Paina toistotilassa (📖19) laukaisin puoliväliin (📖35).

Näyttö on outo hämärässä (📖36).

Näyttö on outo kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavat näyttöongelmat eivät tallennu stillkuviin, mutta ne tallentuvat videoihin.

- Näyttö saattaa tummentua kirkkaassa valossa.
- Näyttö saattaa vilkkua loisteputki- tai LED-valaistuksessa.
- Jos kuvassa on kirkas valonlähde, näyttöön saattaa tulla violetinsävyinen palkki.

Kuviin ei lisätä päiväysmerkkiä.

- Määritä [Päiväysmerkki]-asetus (📖 52). Huomaa, että päiväysmerkkejä ei lisätä kuviin automaattisesti vain, koska olet määrittänyt [Päiväys/Aika]-asetuksen (📖 17).
- Päiväysmerkkejä ei lisätä kuvaustiloissa (📖198–199), joissa tätä asetusta ei voi määrittää (📖52).

[Salama varautuu] näytetään, kun laukaisinta painetaan, eikä kuvaus onnistu (📖45).

[📷] näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (📖45).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (📖101).
- Nosta salama ja aseta salamatilaksi [⚡] (📖98).
- Suurenna ISO-herkkyyttä (📖82).
- Kiinnitä kamera jalustaan tai pidä se paikallaan jotenkin muutoin. Tässä tapauksessa [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (📖101).

Kuvat eivät tarkennu.

- Tarkenna kohteet painamalla laukaisin puoliväliin, ennen kuin otat kuvan painamalla laukaisimen pohjaan (📖35).
- Varmista, että kohteet ovat tarkennusalueella (📖205).
- Määritä [Tark. apuvalo] -asetukseksi [Päällä] (📖62).
- Varmista, että tarpeettomat toiminnot, kuten makrot, on poistettu käytöstä.
- Kokeile kuvata käyttämällä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (📖93, 97).

Tarkennusalueet eivät tule näkyviin, eikä kamera tarkenna, kun laukaisin painetaan puoliväliin.

- Yritä sommitella kuva siten, että suuren kontrastin kohteet on keskitetty, ennen kuin painat laukaisimen puoliväliin, jotta tarkennusalueet näytetään oikein ja kamera tarkentaa oikein. Muussa tapauksessa voit kokeilla painaa laukaisinta puoliväliin toistuvasti.

Kuvissa olevat kohteet näyttävät liian tummilta.

- Nosta salama ja aseta salamatilaksi [⚡] (📖98).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (📖81).
- Säädä kontrastia i-Contrast-toiminnon avulla (📖83, 137).
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta (📖81, 82).

Kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Laske salama ja aseta salamatilaksi [⊘] (📖43).
- Säädä kirkkautta valotuksen korjausta käyttämällä (📖81).
- Käytä valotuksen lukitusta tai pistemittausta (📖81, 82).
- Vähennä kohteiden valaistusta.

Kuvat näyttävät liian tummilta salaman välähtämisestä huolimatta (📖45).

- Kuvaa salaman toiminta-alueella (📖205).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa (📖99, 107).
- Suurenna ISO-herkkyyttä (📖82).

Salamalla kuvatut kohteet näyttävät liian kirkkailta ja huippuvalokohdat ovat ylivalottuneita.

- Kuvaa salaman toiminta-alueella (📖205).
- Laske salama ja aseta salamatilaksi [⚡] (📖43).
- Säädä kirkkautta käyttämällä salamavalotuksen korjausta tai muuttamalla salamatehoa (📖99, 107).

Salamalla otetuissa kuvissa näkyy valkoisia pisteitä tai vastaavia filmivirheitä.

- Tämä aiheutuu salaman valosta, joka on heijastunut pölystä tai vastaavista ilmassa olevista hiukkasista.

Kuvat näyttävät rakeisilta.

- Pienennä ISO-herkkyyttä (📖82).

Kuvauskohteissa ilmenee punasilmäisyyttä (📖56).

- Määritä [Lamppu]-asetukseksi [Päällä] (📖62), jos haluat ottaa punasilmäisyyden vähennyksen valon (📖4) käyttöön salamalla otetuissa kuvissa. Huomaa, että kun punasilmäisyyden vähennyksen valo on päällä (noin yhden sekunnin) et voi ottaa kuvaa, koska valo vähentää punasilmäisyyttä. Parhaan tuloksen saa, kun kuvauskohde katsoo punasilmäisyyden vähennyksen valoa kohti. Kokeile myös lisätä valaistusta sisätiloissa ja läheltä kuvattaessa.
- Muokkaa kuvia punasilmäkorjauksen avulla (📖138).

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää liian kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (📖147).

Kuvausasetuksia tai FUNC.-valikon asetuksia ei voi käyttää.

- Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat kuvaustilojen mukaan. Katso lisätietoja kohdasta ”Eri kuvaustilojen toiminnot”, ”FUNC.-valikko” ja ”Kuvausvalikko” (📖192–196).

Videoiden kuvaaminen

Kulunut aika näkyy virheellisesti tai tallennus keskeytetään.

- Alusta muistikortti kamerassa tai vaihda korttiin, joka tukee nopeaa tallentamista. Huomaa, että vaikka kuluneen ajan näyttö on virheellinen, muistikortilla olevien videoiden pituus on todellisen tallennusajan mukainen (📖146, 204).

[❗]-merkki näkyy näytössä ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäisen muistin puskuri on täyttynyt, sillä kamera ei pystynyt tallentamaan muistikorttiin riittävän nopeasti. Kokeile jotakin seuraavista toimenpiteistä:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (📖147).
- Laske kuvanlaatuasetusta (📖57).
- Vaihda muistikorttiin, joka tukee nopeaa tallentamista (📖204).

Zoomaaminen ei onnistu.

- Zoomaaminen ei onnistu kuvattaessa videoita [🎥]-tilassa.

Toisto

Toisto ei onnistu.

- Kuvien ja videoiden toisto ei ehkä onnistu, jos tiedostonimiä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on *Ohjelmisto-oppaassa* (📖25).

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Vaihda muistikorttiin, joka on alustettu täydellisesti kamerassa (📖147).
- Hitaita lukunopeuksia käyttäville muistikorteille kopioituja videoita toistettaessa saattaa ilmetä lyhyitä keskeytyksiä.
- Kun videoita toistetaan tietokoneessa, kuvia saattaa jäädä pois tai ääni saattaa katketa hetkellisesti, jos tietokoneen suorituskyky ei ole riittävän hyvä.

Ääni ei kuulu videoita toistettaessa.

- Säädä äänenvoimakkuutta (📖24, 111), jos olet ottanut käyttöön [Äänetön]-asetukset (📖142) tai videon ääni on hiljainen.
- Ääntä ei kuulu toistettaessa [🖐]-tilassa (📖72) tallennettuja videoita, koska ääntä ei tallenneta tässä tilassa.

Tietokone

Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

Kokeile vähentää siirtonopeutta seuraavasti, kun yrität siirtää kuvia kaapelin kautta tietokoneeseen.

- Palaa toistotilaan painamalla <▶>-painiketta. Pidä <MENU>-painiketta painettuna ja paina <▲>- ja <FUNC SET>-painikkeita samanaikaisesti. Valitse seuraavassa näytössä [B] painamalla <◀><▶>-painikkeita ja paina sitten <FUNC SET>-painiketta.

Eye-Fi-kortit

Kuvien siirtäminen ei onnistu (📖179).

Näytössä näkyvät ilmoitukset

Jos virheilmoitus tulee näkyviin, toimi seuraavasti.

Ei muistikorttia

- Muistikortti on saatettu asettaa väärin päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (📖15).

Muistikortti lukittu

- Muistikortin kirjoitussuojausliuska on lukitusasennossa. Siirrä kirjoitussuojausliuska avattuun asentoon (📖15, 180).

Ei voi tallentaa!

- Kuvausta on yritetty ilman, että kameraan on asetettu muistikorttia. Aseta muistikortti paikalleen oikein päin kuvaamista varten (📖15).

Muistikorttihäiriö (📖147)

- Jos sama virheilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti olisi asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (📖15).

Kortin tila ei riitä

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (📖41, 65, 79, 103) tai kuvien muokkaamiseen (📖133–138). Poista joko tarpeettomat kuvat (📖124) tai aseta kameraan muistikortti, jossa on riittävästi vapaata tilaa (📖15).

Vaihda paristot (📖15)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (📖120)

Tunnistamaton kuvatiedosto/Yhteensopimaton JPEG/Kuva liian suuri/ AVI-tietoja ei voi toistaa/RAW

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita kuvia ei voi näyttää.
- Kuvia ei ehkä voi näyttää, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.

Ei voi suurentaa!/Sisältöä ei voi toistaa sekoitustilassa/Ei voi kääntää/ Kuvan muunnos ei mahdollista/Kuvaa ei voi rekisteröidä!/Ei voi korjata/Ryhmää ei voi määrittää/Kuvaa ei voi valita.

- Seuraavat toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä kuvissa, joiden tiedostonimiä on muutettu, joita on jo muokattu tietokoneessa tai jotka on otettu jollakin toisella kameralla. Huomaa, että tähdellä (*) merkityt toiminnot eivät ole käytettävissä videoissa. Suurennus* (📖117), sekoitus* (📖119), ryhmittely (📖130), kääntö (📖127), muokkaus* (📖133–138), määritys käynnistyskuvaksi* (📖144), tulostuslista* (📖173) ja valokuvakirjan asetukset* (📖177).

Virheell. valinta-alue

- Olet kuvien valinta-aluetta (📖122, 125, 132, 175) määrittäessäsi yrittänyt valita ensimmäisen kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen tai viimeisen kuvan, joka oli ennen ensimmäistä kuvaa.

Ylittää valintarajan

- Tulostuslistaan (📖173) tai valokuvakirjan asetuksiin (📖177) valittiin yli 998 kuvaa. Valitse enintään 998 kuvaa.
- Tulostuslistan (📖173) tai valokuvakirjan asetusten (📖177) tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen.
- Olet yrittänyt valita yli 500 kuvaa Suojaus- (📖120), Poista- (📖124), Suosikit- (📖129), Omat ryhmät- (📖130), Tulostuslista- (📖173) tai Valokuvakirjan asetukset (📖177) -valikossa.

Yhteyshäiriö

- Tulostaminen tai kuvien siirtäminen tietokoneeseen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu liikaa kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti suoraan tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Virheellinen nimi!

- Kansiota ei voitu luoda tai kuvia ei voitu tallentaa, koska suurin kortin tukema kuvien tallennukseen käytettävien kansioiden numero (999) on saavutettu ja suurin tuettu kansion kuviin liitettävä kuvanumero (9999) on saavutettu. Vaihda [🔧]-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (📖148) tai alusta muistikortti (📖146).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe saattaa ilmetä, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuessa tai jos kameraa käytetään pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Ota tässä tapauksessa yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kameravirhe havaittu (*virheen numero*)

- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Vaihda toistotilaan ja tarkista kuva.
- Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, kamera on saattanut vaurioitua. Kirjoita tässä tapauksessa virheen numero (*Exx*) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Tiedostovirhe

- Tulostaminen (📖166) saattaa epäonnistua muilla kameroilla otetuille valokuville tai kuville, joita on muutettu tietokoneohjelmalla, vaikka kamera olisi yhdistettynä tulostimeen.

Tulostushäiriö

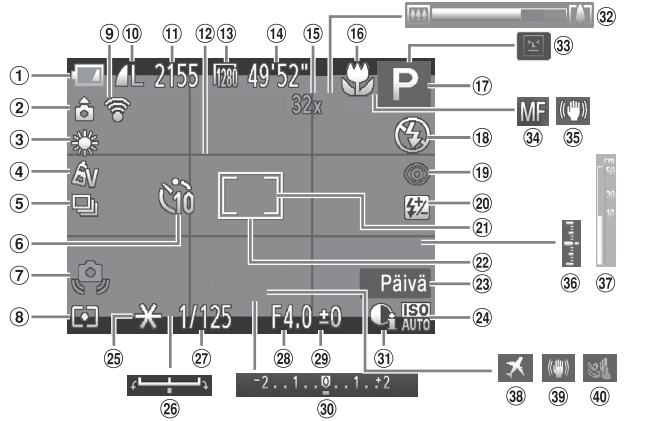
- Tarkista paperikokoasetus (📖170). Jos tämä virheilmoitus tulee näkyviin, vaikka asetus on määritetty oikein, käynnistä tulostin uudelleen ja tee asetus kamerassa uudelleen.

Musteen säiliö täynnä

- Kun haluat vaihtaa käytetyn musteen säiliön, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Näytössä näkyvät tiedot

Kuvaaminen (Tietonäyttö)



① Pariston varaustaso (📖189)
② Kameran suuntaus*
③ Valkotasapaino (📖84)
④ My Colors (📖86)
⑤ Kuvaustapa (📖88)
⑥ Itselaukaisu (📖50)
⑦ Kameran tärähdysvaroitus (📖45)
⑧ Mittausmenetelmä (📖82)
⑨ Eye-Fi-yhteystila (📖179)
⑩ Stillkuvien pakkaus (📖101), resoluutio (📖55)
⑪ Stillkuvat: Tallennettavissa oleva kuvamäärä (📖204)
⑫ Ristikko (📖59)
⑬ Videon resoluutio (📖57)
⑭ Videot: Jäljellä oleva aika (📖204)
⑮ Digitaalinen zoomaus-suurennus (📖49), Digitaalinen telejatke (📖92)
⑯ Tarkennusalue (📖90)
⑰ Kuvaustila (📖192), Kuvauskohteen (📖46)
⑱ Salamatoiminto (📖98)
⑲ Punasilmäkorjaus (📖56)
⑳ Salamavalotuksen korjaus/Salamateho (📖99, 107)
㉑ AE-mittauspistekehys (📖82)
㉒ Tarkennusalue (📖92)
㉓ Päiväysmerkki (📖52)
㉔ ISO-herkkyys (📖82)
㉕ Valotuksen lukitus (📖81), Salamavalotuksen lukitus (📖100)
㉖ Valotuksen siirto -palkki
㉗ Valotusaika (📖104, 106)

㉘ Aukon arvo (📖105, 106)
㉙ Valotuksen korjaustaso (📖81)
㉚ Valotuksen korjauksen palkki (📖81)
㉛ i-Contrast (📖83)
㉜ Zoomauspalkki (📖42)
㉝ Räpäytyksen tunnistus (📖61)
㉞ Tarkennuksen lukitus (📖97), Käsintarkennus (📖90)
㉟ Vakaustoiminnon kuvake (📖47)
㊱ Valotustaso (📖106)
㊲ MF-ilmaisin (📖91)
㊳ Aikavyöhyke (📖150)
㊴ Kuvan vakautus (📖101)
㊵ Tuulisuoja (📖58)

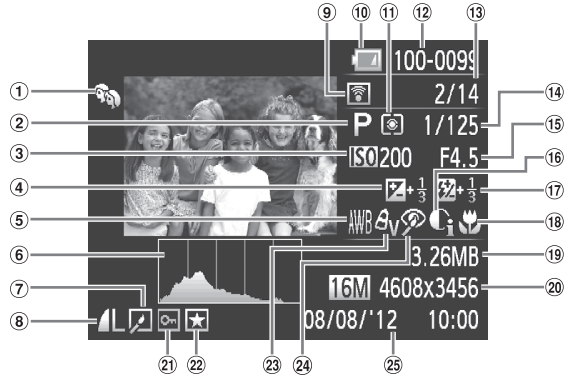
* : Normaali suuntaus, : kamera on pystyasennossa
Kamera tunnistaa kuvaussuuntauksen ja säätää asetukset optimaalisiksi. Suuntaus havaitaan myös toiston aikana, ja kamera kääntää kuvat automaattisesti tarpeen mukaan kummassakin suunnassa.
Suuntausta ei kuitenkaan ehkä tunnisteta oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

Paristojen varaustaso

Näyttökuvake tai ilmoitus varoittaa, kun paristojen virta on vähissä. Kuvaketta tai ilmoitusta ei näytetä, ellei virta ole loppumaisillaan paristoista.

Näyttö	Tiedot
	Lähes tyhjä – valmistele varaparistot
Vaihda paristot	Tyhjä – vaihda paristot

Toistaminen (tarkka Tietonäyttö)



① Omat ryhmät (📖130)
② Kuvaustila (📖192)
③ ISO-herkkyys (📖82), Toistonopeus (📖73)
④ Valotuksen korjaustaso (📖81), Valotuksen-siirtotaso (📖77)
⑤ Valkotasapaino (📖84)
⑥ Histogrammi (📖112)
⑦ Kuvan muokkaus (📖133–138)
⑧ Pakkaussuhde (kuvanlaatu) (📖101)/resoluutio (📖55, 57), MOV (videot)
⑨ Eye-Fi-siirto (📖179)
⑩ Pariston varaustaso (📖189)
⑪ Mittausmenetelmä (📖82)
⑫ Kansion numero – Kuvanumero (📖148)
⑬ Valitun kuva numero/Kuvien kokonaismäärä
⑭ Valotusaika (Stillkuvat) (📖104), Kuvan laatu/Kuvataajuus (videot) (📖57)
⑮ Aukon arvo (📖105, 106), Kuvan laatu (Videot) (📖57)
⑯ i-Contrast (📖83, 137)
⑰ Salama (📖98), Salamavalotuksen korjaus (📖99)
⑱ Tarkennusalue (📖90)
⑲ Tiedostokoko
⑳ Stillkuvat: Tarkkuus (📖204) Videot: Toistoaika (📖204)
㉑ Suojaus (📖120)
㉒ Suosikit (📖129)
㉓ My Colors (📖86, 136)
㉔ Punasilmäkorjaus (📖56, 138)
㉕ Kuvauspäivämäärä ja -aika (📖17)

- Jotkin tiedot eivät ehkä tule näkyviin, kun kuvia katsellaan television avulla (159).

Yhteenveto videon ohjauspaneelista kohdassa ”Katseleminen” (110)

⮌	Poistu
▶	Toista
▶|	Hidastustoisto (Voit säätää toistonopeutta painamalla <◀><▶>-painikkeita tai kääntämällä <◎>-säädinvalitsinta. Ääntä ei toisteta.)
|◀◀	Siirry taaksepäin* (Voit jatkaa siirtymistä taaksepäin pitämällä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna.)
◀|	Edellinen kuva (Voit kelata nopeasti taaksepäin pitämällä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna.)
|▶	Seuraava kuva (Voit kelata nopeasti eteenpäin pitämällä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna.)
▶▶|	Siirry eteenpäin* (Voit jatkaa siirtymistä eteenpäin pitämällä <(FUNC SET)>-painiketta painettuna.)
✂	Editointi (139)
⎙	Näkyy, kun kamera on liitetty PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (166).

* Tuo kuvan näkyviin noin 4 sekuntia nykyistä kuvaa ennen tai nykyisen kuvan jälkeen.

- Voit siirtyä eteenpäin tai taaksepäin videon toiston aikana <◀><▶>-painikkeilla.

Toiminnot ja valikkotaulukot

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto \ Kuvaustila	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO
Valotuksen korjaus (81)	–	O	O	O	*1	–
ISO-herkkyys (82)						
ISO AUTO	–	O	O	O	O	O
ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	O	O	O	O	–	–
Itselaukaisu (50)						
Off	O	O	O	O	O	O
10 2	O	O	O	O	O	O
Itselaukaisun asetukset (51)						
Viive*2	O	O	O	O	O	O
kuvaa*3	O	O	O	O	O	O
Salama (98)						
A	–	–	–	O	O	O
	O	O	O	O	O	–
	–	O	–	O	O	*4
	–	–	–	–	–	–
Av/Tv-asetukset (104, 105)						
Aukon arvo	O	O	–	–	–	–
Valotusaika	O	–	O	–	–	–
Ohjelmoitu siirto (81)	–	O	O	O	–	–
Valot. lukitus /Salamavalot. lukitus (81, 100)*5	–	O	O	O	–	–
Valot. lukitus (video)/Valotuksen siirto (77)	–	–	–	–	–	–
Tarkennusalue (90)						
	O	O	O	O	O	O
MF (90)	O	O	O	O	O	–
Seur.kehys (53)	O	O	O	O	O	O
Näyttö (36)						
Tietonäyttö / Ei tietonäyttöä	O	O	O	O	O	O

*1 Aseta kohdissa [Tumma] ja [Vaalea].
*2 Asetus ei voi olla 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.
*3 Yksi kuva (ei voi muokata) tiloissa, joissa kuvamäärää ei ole valittu.
*4 Ei käytettävissä, mutta siirtyy joissakin tapauksissa [ ]-tilaan.
*5 Salaman lukitus ei ole käytettävissä [ ]-salamatilassa.

SCN													
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O
O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O
O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–
O	–	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O

O Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. – Ei käytettävissä.

FUNC.-valikko

Toiminto \ Kuvaustila	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO
Valkotasapaino (📖84)						
AWB	O	O	O	O	O	O
☀ ☁ ⚡ 💡 🌡 🖋	O	O	O	O	–	–
My Colors (📖86)						
OFF	O	O	O	O	O	O
V N Se*1 BW*1 P L D B G R C*2	O	O	O	O	–	–
Kuvaustapa (📖88)						
□	O	O	O	O	O	O
AF*3	O	O	O	O	–	–
Salamavalotuksen korjaus (📖99)	–	O	O	O	–	–
Välähdystehon taso (📖107)	O	O	O	–	–	–
Mittausmenetelmä (📖82)						
⊙	O	O	O	O	O	O
[ ] [•]	O	O	O	O	–	–
Stillkuvan kuvasuhde (📖54)						
16:9 3:2 4:3 1:1	O	O	O	O	–	O
Tarkkuus (📖55)						
L	O	O	O	O	O	O
M1 M2	O	O	O	O	–	O
M	–	–	–	–	–	–
S	O	O	O	O	–	O
Pakkaus (📖101)						
S	O	O	O	O	–	–
◢	O	O	O	O	O	O
Videolaatu (📖57)						
1280	O	O	O	O	O	O
640	O	O	O	O	–	O

*1 Valkotasapaino ei ole käytettävissä. *2 Asetettavissa alueella 1–5: kontrasti, terävyys ja värikylläisyys sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävy. *3 [AF] määritetään, kun tila on [MF], tarkennuksen lukitus tai [⊙]. *4 Vain [4:3] ja [16:9] ovat käytettävissä. *5 Synkronoi kuvasuhdeasetuksen kanssa ja asetetaan automaattisesti (📖74).

SCN													
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	–	O	O	–	*4	–	O	O	O	O	–	–
O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O
–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	–

O Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. – Ei käytettävissä.

Kuvausvalikko

Toiminto \ Kuvaustila	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO
Tarkennusalue (📖92)						
Keskellä	O	O	O	O	O	–
Kasvo AiAF*1	O	O	O	O	O	O
Seurantakehys	O	O	O	O	O	*2
AF-alueen koko*3						
Normaali	O	O	O	O	O	–
Pieni	O	O	O	O	O	–
Digitaal. zoom (📖49)						
Normaali	O	O	O	O	O	O
Pois	O	O	O	O	O	O
Digitaalinen telejatke (1.6x/2.0x)	O	O	O	O	O	–
AF-piste zoom (📖60)						
Päällä	O	O	O	O	O	O
Pois	O	O	O	O	O	O
Servo AF (📖95)						
Päällä	O	O	O	O	O	–
Pois*4	O	O	O	O	O	O
Jatkuva tark. (📖96)						
Päällä	O	O	O	O	O	O
Pois	O	O	O	O	O	–
Tark. apuvalo (📖62)						
Päällä	O	O	O	O	O	O
Pois	O	O	O	O	O	O
MF-piste zoom (📖90)						
Päällä	O	O	O	O	O	–
Pois	O	O	O	O	O	O
Varmuus-MF (📖90)						
Päällä	O	O	O	O	O	–
Pois	O	O	O	O	O	O

*1 Kun kasvoja ei havaita, toiminto vaihtelee kuvaustilan mukaan. *2 Käytettävissä vain <▲>-painiketta painamalla (📖53). *3 Käytettävissä, kun tarkennusalue lukitaan arvoon [Keskellä]. *4 [Päällä], kun liikkuva kohde tunnistetaan <AUTO>-tilassa.

SCN													
O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–
O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. – Ei käytettävissä.

Toiminto / Kuvaustila		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO
Salama-asetukset (📖56, 62, 99, 107)							
Salamatoiminto	Automaatti	–	O	O	O	O	O
	Käsinsäätö	O	O	O	–	–	–
Salamavalotuksen korjaus		–	O	O	O	–	–
Välähdysteho		O	O	O	–	–	–
Punasilmät	Päällä	O	O	O	O	–	O
	Pois	O	O	O	O	O	O
Lamppu	Päällä/Pois	O	O	O	O	O	O
FE-varmistus	Päällä	–	O	O	O	O	O
	Pois	O	O	O	O	O	–
i-Contrast (📖83)							
Automaatti		O	O	O	O	–	O
Pois		O	O	O	O	O	–
Varmuussiirto (📖105)							
Päällä		–	O	O	–	–	–
Pois		O	O	O	O	O	O
Tuulisuoja (📖58)							
Päällä/Pois		O	O	O	O	O	O
Kuvan näyttö (📖63)							
Pois/Nopea/2–10 sek./Pito		O	O	O	O	O	O
Esikats.info (📖64)							
Pois/Tarkka/Tarkenn.info		O	O	O	O	O	O
Räpäyt. tunn. (📖61)							
Päällä		O	O	O	O	O	O
Pois		O	O	O	O	O	O
Ristikko (📖59)							
Päällä/Pois		O	O	O	O	O	O
Vakaustoiminto (📖101)							
Pois/Jatkuva		O	O	O	O	O	O
Laukaisin		O	O	O	O	O	–
Päiväysmerkki (📖52)							
Pois		O	O	O	O	O	O
Päiväys/Päiväys&aika		O	O	O	O	O	O

SCN													
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	–

O Käytettävissä tai automaattisesti määritetty. – Ei käytettävissä.

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Sivu
Äänetön	142
Äänitaso	142
Ääniasetukset	143
Vinkit	143
Päiväys/Aika	17
Aikavyöhyke	150
LCD:n kirkkaus	144
Käynnistyskuva	144, 145
Alusta	146, 147
Kuvanumerointi	148

Vaihtoehto	Sivu
Luo kansio	148
Obj. sulkuviive	149
Virransäästö	34, 149
Yksiköt	151
Videojärjest.	163
Ohj. HDMI:stä	161
Eye-Fi-asetukset	179
Sertifiointilogon näyttö	151
Kieli	19
Aset. palautus	152

Käyttövalikko

Vaihtoehto	Sivu
Sekoitus	119
Kuvaesitys	118
Poista	124
Suojaus	120
Kuvan kääntö	127
Suosikit	129
Omat ryhmät	130
Valokuvakirjan aset.	177
i-Contrast	137

Vaihtoehto	Sivu
Punasilmäkorjaus	138
Rajaus	134
Muuta kuvakoko	133
My Colors	136
Vieritysnäyttö	111
Autom. kääntö	128
Jatka	111
Siirtymätapa	111

Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Sivu
Tulostus	–
Valitse kuvat&määrä	174
Valitse alue	175
Kaikki kuvat	176
Poista valinnat	176
Tulostusasetukset	173

Käsittelyohjeita

- Kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä aseta kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien ja laitteiden lähelle. Ne voivat aiheuttaa toimintahäiriöitä ja poistaa kuvatietoja.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla, kuten silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa kovaa äläkä käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) puhdistaessasi kameraa tai näyttöä.
- Käytä puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos puhdistaminen on vaikeaa, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.
- Äkillisten lämpötilan muutosten (kun kamera siirretään kylmästä lämpimään) seurauksena aiheutuva kosteuden muodostuminen voidaan estää asettamalla kamera ilmatiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen mukautua lämpötilaan vähitellen ennen pussista poistamista.
- Jos kameraan tiivistyy vettä, lopeta kameran käyttäminen heti. Käytön jatkaminen tässä tilassa saattaa vaurioittaa kameraa. Poista muistikortti ja paristot kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kosteus on haihtunut.

Tekniset tiedot

Kameran tehokkaat pikselit (enint.)	Noin 16 miljoonaa pikseliä
Objektiivin polttoväli	16x zoom: 5.0 (L) – 80.0 (T) mm (vastaava 35 mm:n kamerassa: 28 (L) – 448 (T) mm)
Nestekidenäyttö	7,5 cm:n (3,0 tuuman) TFT-nestekidevärinäyttö Tehokkaat pikselit: Noin 230 000 pistettä
Tiedostomuoto	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi	Stillkuvat: Exif 2.3 (JPEG) Videot: MOV (videotiedot: H.264; äänitiedot: Linear PCM (stereo))
Liitäntä	Hi-speed USB HDMI-lähtö Analoginen äänilähtö (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Virtalähde	AA-alkaliparistot (AA NiMH-akut (Canon NB-3AH)) x2 Verkkolaitesarja ACK800 • Yhteys edellyttää DC-liitintä DR-DC10, joka myydään erikseen
Mitat (CIPA-periaatteiden mukaan)	111,0 x 72,5 x 44,1 mm
Paino (CIPA-periaatteiden mukaan)	Noin 291 g (mukaan lukien paristot ja muistikortti) Noin 243 g (pelkkä kamera)

Kuvien määrä / tallennusaika, toistoaika

Virtalähde		Alkaliparistot (toimitetaan kameran mukana)	NiMH-akut (myydään erikseen)
Kuvien määrä		Noin 140	Noin 380
Videon tallennusaika[*1]		Noin 30 minuuttia	Noin 90 minuuttia
	Jatkuva kuvaaminen[*2]	Noin 1 tunti 10 minuuttia	Noin 2 tuntia 40 minuuttia
Toistoaika		Noin 7 tuntia	Noin 10 tuntia

*1 Aika perustuu kameran oletusasetusten käyttämiseen, kun sillä tehdään tavallisia toimintoja, kuten kuvataan, pysäytetään kuvaus, kameraa kytketään päälle ja sammutetaan ja kuvaa zoomataan.

*2 Käytettävissä oleva aika kuvattaessa toistuvasti videon enimmäispituutta (kunnes tallennus päättyy automaattisesti).

- Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu CIPA (Camera & Imaging Products Association) -järjestön mittausperiaatteisiin.
- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä ja tallennusaika saattavat olla edellä ilmoitettua pienempiä.
- Otettavissa olevien kuvien määrä ja tallennusaika voivat vaihdella sen mukaan, minkä merkkisiä alkaliparistoja käytetään.
- Kuvien määrä / aika täyteen ladatuilla NiMH-akuilla.

4:3-kuvien määrä muistikortissa

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Kuvien määrä muistikortissa (noin)	
		8 Gt	32 Gt
L (Laaja) 16M/4608x3456	S	1131	4567
	◢	1903	7684
M1 (Keskikokoinen 1) 8M/3264x2448	S	2252	9094
	◢	3721	15020
M2 (Keskikokoinen 2) 2M/1600x1200	S	7442	30040
	◢	12927	52176
S (Pieni) 0.3M/640x480	S	27291	110150
	◢	40937	165225

- Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Taulukon arvot perustuvat kuviin, joissa on 4:3-kuvasuhde. Jos kuvasuhdetta muutetaan (📖54), kuvia voi tallentaa enemmän, sillä silloin tietoja käytetään vähemmän kuvaa kohden kuin 4:3-kuvia käsiteltäessä. Huomaa kuitenkin, että [M2]-asetuksella 16:9-kuvien tarkkuus on 1920 x 1080 pikseliä, joten tallennettava tietomäärä on suurempi kuin 4:3-kuvien.

Tallennusaika muistikorttia kohden

Kuvanlaatu	Tallennusaika muistikorttia kohden	
	8 Gt	32 Gt
1280	49 min. 18 sek.*1	3 tuntia 19 min. 03 sek.*2
640	1 tunti 28 min. 59 sek.	5 tuntia 59 min. 10 sek.

*1 27 min. 28 sek. iFrame-videoille (📖78).
*2 1 tunti 50 min. 52 sek. iFrame-videoille (📖78).

- Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun tallennettavan tiedoston tiedostokoko on 4 Gt tai kun tallennusaika on noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia tilassa [1280] tai noin 1 tunti tilassa [640].
- Joitakin muistikortteja käytettäessä tallennus voi päättyä, ennen kuin tallennettavan videon enimmäispituus on saavutettu. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Salaman kantama

Suurimmalla laajakulma-asetuksella ([WIDE])	50 cm – 3,0 m
Suurimmalla telekuvausasetuksella ([TELE])	60 cm – 2,0 m

Kuvausetäisyys

Kuvaustila	Tarkennusalue	Suurimmalla laajakulma-asetuksella ([WIDE])	Suurimmalla telekuvausasetuksella ([TELE])
[AUTO]	–	1 cm – ääretön	60 cm – ääretön
Muut tilat	[A]	5 cm – ääretön	60 cm – ääretön
	[flower]*	1 cm – 50 cm	–
	MF*	1 cm – ääretön	60 cm – ääretön

* Ei käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.

Jatkuvan kuvauksen nopeus

Kuvaustila	Jatkuva kuvaustila	Nopeus
P	[single]	Noin 0,8 kuvaa/sek.
	[AF]	Noin 0,5 kuvaa/sek.
	[LV]	Noin 0,6 kuvaa/sek.
[scene]	–	Noin 2,8 kuvaa/sek.

Valotusaika

<[AUTO]>-tila, automaattisesti määritetty etäisyys	1 – 1/3200 sek.
Etäisyys kaikissa kuvaustiloissa	15 – 1/3200 sek.
<Tv>-tilan käytettävissä olevat arvot (sekunteina)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

Aukko

f/luku	f/3.5 – f/8.0 (L), f/5.9 – f/8.0 (T)
<**Av**>-tilan käytettävissä olevat arvot*	f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Kaikki aukon arvot eivät ole käytettävissä kaikissa zoomausasennoissa.

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

Hakemisto

A

Äänet 142
Akku- ja latauslaitesarja..... 157
Asetusten palautus..... 152
Automaatti-tila (Kuvaustila)..... 20, 36, 42
Av (kuvaustila)..... 105

D

DC-liitin..... 157
Digitaalinen telejatke 92
Digitaalinen zoomaus 49
DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy..... 2
DPOF..... 173

E

Erittäin elävä (kuvaustila) 71
Eye-Fi-kortit 2, 179

F

FUNC.-valikko
Perustoiminnot 37
Taulukko 194

H

Hakeminen 115
Hämärä (kuvaustila) 67
Hihna 2, 14
Huomaamaton tila (kuvaustila)..... 76

I

i-Contrast..... 83, 137
iFrame-videot (videotila)..... 78
Ilotulitus (kuvaustila)..... 68
ISO-herkkyys..... 82
Itselaukaisu..... 50
Itselaukaisun mukauttaminen..... 51
Kahden sekunnin itselaukaisu..... 51
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila)..... 69

J

Jatkuva kuvaus..... 88
Julistetehoste (kuvaustila)..... 71

K

Kääntäminen 127
Kalansilmätehoste (kuvaustila)..... 72
Kamera
Asetusten palautus..... 152
Kameran kanssa matkustaminen 150
Kameran tärähdys 101
Käsintarkennus (tarkennustapa)..... 90
Kasvo AiAF (tarkennusalueen tila) 93
Kasvoitselaukaisu (kuvaustila) 69
Katseleminen..... 23
Kuvaesitys..... 118
Kuvahaku 115
Luettelokuva..... 114
Sekoitus 119
Suurennettu näyttö..... 117
Televisionäyttö..... 159
Yhden kuvan näyttäminen..... 23
Kello..... 40
Keskellä (tarkennusalueen tila) 93
Kuvaaminen
Kuvauspäivämäärä ja -aika
→ Päiväys/aika
Kuvaustiedot 188
Kuvaesitys..... 118
Kuvakoon muuttaminen..... 133
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde
(kuvanlaatu)
Kuvanumerointi..... 148
Kuvasuhde..... 54

Kuvat
Näyttöaika 63
Poistaminen 124
Suojaaminen 120
Toisto → Katseleminen
Kuvaustapa..... 88
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 27

L

Lelukameratehoste (kuvaustila)..... 74
Liitäntäkaapeli..... 2, 28
Liitin 159, 163, 165, 166
Lisävarusteet 157
Lumi (kuvaustila) 68
Luovat suodattimet (kuvaustila)..... 71

M

M (kuvaustila) 106
Maailmankello..... 150
Makro (tarkennustapa) 90
Merkkivalo 40
Mittausmenetelmä 82
Muistikortit 2
Tallennusaika 204
Mukautettu valkotasapaino..... 85
Muokkaaminen
i-Contrast..... 137
Kuvakoon muuttaminen 133
My Colors 136
Punasilmäkorjaus..... 138
Rajaaminen 134
Muotokuva (kuvaustila)..... 67
Mustavalkoiset kuvat 86
My Colors 86, 136

N

Näytön kieli..... 19
Näyttö
Kuvakkeet 188, 190
Näytön kieli..... 19
Valikko → FUNC.-valikko, Valikko

O

Ohjelmisto
Asentaminen 27
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy..... 2
Kuvien tallentaminen tietokoneeseen..... 29
Ohjelmoitu AE..... 80
Oletukset → Asetusten palautus
Omat ryhmät..... 130

P

P (kuvaustila)..... 80
Päiväys/aika
Asettaminen 17
Maailmankello 150
Muuttaminen 18
Päiväys/aika-paristo 156
Päiväysmerkkien lisääminen..... 52
Pakkauksen sisältö..... 2
Pakkaussuhde (kuvanlaatu) 101
Paristot 15, 157
→ Päiväys/Aika (päiväys/aika-paristo)
Akku- ja latauslaitesarja 157
Taso..... 189
Virransäästö 34
PictBridge 158, 166
Pikkukuvatehoste (kuvaustila)..... 72
Poistaminen..... 124
Punasilmäkorjaus 56, 138

R

Rajaaminen 134
Rannehihna → Hihna
Räpäytyksen tunnistus 61
Reaaliaikainen säätö (kuvaustila)..... 66
Ristikko 59

S

Salama
  Hidas täsmäys..... 98
  Päällä 98
  Salamavalotuksen korjaus 99
Salaman lukitus 100
SD/SDHC/SDXC-muistikortit
→ Muistikortit
Seepiansävyisiä kuvia 86
Sekoitus..... 119
Servo AF..... 95
Seurantakehys..... 53, 94
Stereo-AV-kaapeli..... 162
Suojaaminen..... 120
Suosikit..... 129
Suurennettu näyttö 117

T

Tarkennuksen lukitus..... 93, 97
Tarkennus
  AF-piste zoom 60
  Servo AF 95
  Tarkennuksen lukitus..... 97
  Tarkennusalueet..... 92
Tarkennusalue
  Käsintarkennus 90
  Makro 90
Tarkennusalueet 92
Tarkennusinfo 113
Tarkkuus (kuvan koko)..... 55
Televisionäyttö..... 159
Toisto → Katseleminen
Tulostaminen 166
Tv (kuvaustila) 104

V

Valikko
  Perustoiminnot 38
  Taulukko 192
Valkotasapaino (väri)..... 84
Valo..... 62
Valokuvakirjan asetukset..... 177
Valotuksen lukitus..... 81
Valotus
  Korjaus 81
  Salaman lukitus..... 100
  Valotuksen lukitus..... 81
Väri (valkotasapaino)..... 84
Verkkolaitesarja 157, 164
Verkkovirta..... 164
Vianmääritys..... 182
Videot
  Kuvanlaatu
  (tarkkuus/kuvataajuus)..... 57
  Muokkaaminen..... 139
  Tallennusaika 204
Virheilmoitukset 186
Virransäästö 34
  Kello 40
Virta → Akku- ja latauslaitesarja
  → Paristot
  → Verkkolaitesarja

Y

Yksivärinen (kuvaustila)..... 75

Z

Zoomaus..... 20, 42, 49

Tavaramerkkitietoja

- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.

Tietoja MPEG-4 –lisensoinnista

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.
No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Huomautus näytetään tarvittaessa englanniksi.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.

CEL-ST3QA260
© CANON INC. 2012