Canon

IXUS 155 IXUS 150 IXUS 145
IXUS 157 IXUS 147

Užívateľská príručka k fotoaparátu

SLOVENSKY

- Pred použitím fotoaparátu si prečítajte túto príručku vrátane časti „Bezpečnostné pokyny“ (📖7).
- Prečítaním tejto príručky sa oboznámite so správnym používaním fotoaparátu.
- Príručku skladujte na bezpečnom mieste, aby ste ju mohli používať aj v budúcnosti.

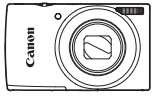
- Kliknutím na tlačidlá vpravo dole získate prístup k ďalším stranám.
  ▷: nasledujúca strana
  ◁: predchádzajúca strana
  ↩: strana pred kliknutím na prepojenie
- Ak chcete prejsť na začiatok kapitoly, kliknite na jej názov napravo.
  Zo strán s názvami kapitol môžete získať prístup k jednotlivým témam kliknutím na ich názvy.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

© CANON INC. 2014

Obsah balenia

Pred prvým použitím skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky.
Ak niektorá z nich chýba, obráťte sa na predajcu fotoaparátu.

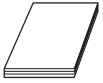

Fotoaparát

Batéria
NB-11LH/NB-11L

Nabíjačka
CB-2LF/CB-2LFE

Prídržný remeň

Úvodná príručka


Brožúra záručného systému Canon

- S fotoaparátom sa nedodáva pamäťová karta (📖2).

Kompatibilné pamäťové karty

Možno používať nasledujúce pamäťové karty (predávajú sa samostatne) bez ohľadu na ich kapacitu.

- Pamäťové karty SD*
- Pamäťové karty SDHC*
- Pamäťové karty SDXC*
- Karty Eye-Fi

* Karty vyhovujúce štandardom SD. Niektoré pamäťové karty však nemusia s fotoaparátom fungovať.

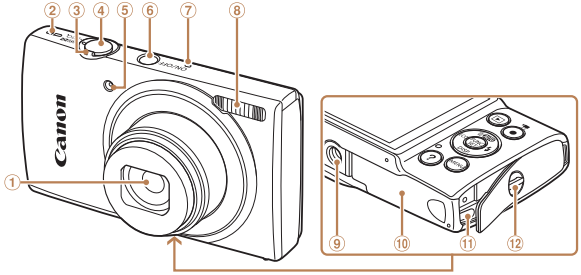
Informácie o kartách Eye-Fi

Nemožno zaručiť, že tento produkt bude podporovať funkcie kariet Eye-Fi (vrátane bezdrôtového prenosu). V prípade akéhokoľvek problému s kartou Eye-Fi sa obráťte na jej výrobcu.
V mnohých krajinách alebo oblastiach musí byť používanie kariet Eye-Fi schválené. Bez schválenia nie je používanie karty povolené. Ak si nie ste istí, či bolo používanie karty v príslušnej oblasti schválené, obráťte sa na jej výrobcu.

Úvodné poznámky a právne informácie

- Zhotovením a prezretím úvodných skúšobných záberov skontrolujte, či sa správne zaznamenali. Spoločnosť Canon Inc., jej dodávatelia, pobočky a distribútori nezodpovedajú za žiadne následné škody spôsobené poruchou fotoaparátu alebo príslušenstva vrátane pamäťových kariet, ktorá má za následok nezaznamenanie snímky alebo jej zaznamenanie spôsobom, ktorý nie je čitateľný zariadeniami.
- Snímky zhotovené týmto fotoaparátom slúžia na osobné použitie. Zdržte sa neoprávneného zaznamenávania, ktoré porušuje zákony o autorských právach. Pamätajte na to, že fotografovanie predstavení, výstav alebo obchodných priestorov môže byť v rozpore s autorskými alebo inými zákonnými právami, a to aj v prípade, že snímka bola zhotovená na osobné použitie.
- Informácie o záruke na fotoaparát nájdete v dokumente Záručné informácie dodanom s fotoaparátom. V dokumente Záručné informácie nájdete aj kontaktné údaje zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Hoci sa monitor LCD vyrába postupmi, pri ktorých sa dodržiava vysoká presnosť, a viac ako 99,99 % pixlov spĺňa určené technické parametre, v zriedkavých prípadoch môžu byť niektoré pixle chybné alebo sa môžu zobrazovať ako červené alebo čierne bodky. Tento stav nesignalizuje poškodenie fotoaparátu ani neovplyvní zaznamenávané snímky.
- Monitor LCD môže byť potiahnutý tenkou plastovou fóliou na ochranu pred škrabancami, ku ktorým by mohlo dôjsť počas prepravy. Ak je potiahnutý fóliou, pred prvým použitím fotoaparátu ju odstráňte.
- Ak sa fotoaparát dlhšie používa, môže sa zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.

Názvy častí a pravidlá používané v tejto príručke

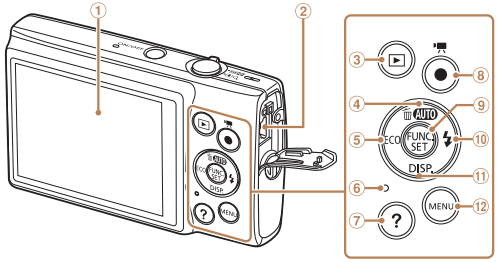


① Objektív
② Reproduktor
③ Páčka zoomu
Snímanie: <T (priblíženie teleobjektívom)>/ <W (širokouhlá poloha transfokátora)>
Prehrávanie: <Q (zväčšenie)>/ <▦ (zoznam)>
④ Tlačidlo spúšte
⑤ Výbojka
⑥ Tlačidlo ON/OFF
⑦ Mikrofón
⑧ Blesk
⑨ Závit pre statív
⑩ Kryt pamäťovej karty/kryt batérií
⑪ Zásuvka na kábel DC prepojky
⑫ Upevňovací prvok remienka

- Režimy snímania, ikony a texty zobrazované na displeji sú označené zátvorkami.
- ①: dôležité informácie, ktoré by ste mali poznať
- ✐: poznámky a tipy na odborné používanie fotoaparátu
- 📖xx: strany so súvisiacimi informáciami (v tomto príklade znaky „xx“ predstavujú číslo strany)
- Pokyny uvedené v tejto príručke platia pre predvolené nastavenia fotoaparátu.
- Pre väčšie pohodlie sa všetky podporované pamäťové karty jednoducho označujú ako „pamäťová karta“.
- V políčkach nad názvami je uvedené, či sa pomocou príslušnej funkcie zhotovujú fotografie, videosekvencie alebo oboje.

  Fotografie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní fotografií.

  Videosekvencie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní videosekvencií.



① Displej (monitor LCD)
② Konektor AV OUT (výstup zvuku a videa)/konektor DIGITAL
③ Tlačidlo <▶ (prehrávanie)>
④ Tlačidlo <AUTO (automatický režim)>/<🗑 (vymazanie jednej snímky)>/Nahor
⑤ Tlačidlo <ECO>/Doľava
⑥ Indikátor
⑦ Tlačidlo <? (pomocník)>
⑧ Tlačidlo videosekvencií
⑨ Tlačidlo FUNC./SET
⑩ Tlačidlo <⚡ (blesk)>/Doprava
⑪ Tlačidlo <DISP. (zobrazenie)>/Nadol
⑫ Tlačidlo <MENU>

- Ikony používané v tejto príručke predstavujú príslušné tlačidlá fotoaparátu, na ktorých sú zobrazené alebo na ktoré sa podobajú.
- Ikony zastupujú nasledujúce tlačidlá a ovládacie prvky fotoaparátu.

  <▲> Tlačidlo Nahor ④ na zadnej strane
  <◀> Tlačidlo Doľava ⑤ na zadnej strane
  <▶> Tlačidlo Doprava ⑩ na zadnej strane
  <▼> Tlačidlo Nadol ⑪ na zadnej strane

- Nasledujúce ikony označujú funkcie, ktoré sa líšia v závislosti od modelu fotoaparátu:

  IXUS 155 : funkcie a pokyny pre fotoaparáty IXUS 155 a IXUS 157
  IXUS 150 : funkcie a pokyny len pre fotoaparát IXUS 150
  IXUS 145 : funkcie a pokyny pre fotoaparáty IXUS 145 a IXUS 147

- Vo všetkých vysvetleniach v tejto príručke sa používajú ilustrácie a snímky obrazoviek modelu IXUS 155.

Obsah

Obsah balenia....2
Kompatibilné pamäťové karty....2
Úvodné poznámky a právne informácie....3
Názvy častí a pravidlá používané v tejto príručke....4
Obsah....5
Často používané funkcie fotoaparátu....6
Bezpečnostné pokyny....7

Základná príručka.....10

Úvodné prípravy....11
Otestovanie fotoaparátu....15

Rozšírená príručka.....19

Základné funkcie fotoaparátu...19

Zapnutie a vypnutie....20
Tlačidlo spúšte....21
Možnosti obrazoviek snímania....21
Používanie ponuky FUNC.....22
Používanie ponúk....23
Stav indikátora....24

Automatický režim.....25

Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom....26
Často používané užitočné funkcie....31
Funkcie prispôsobenia snímok....36
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu....38

Ďalšie režimy snímania.....39

Prispôsobenie jasu a farby (ovládanie v režime živého náhľadu)....40
Špeciálne motívy....40
Používanie špeciálnych efektov...42
Špeciálne režimy na iné účely....45

Režim P.....47

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim [P])....48
Jas snímky (expozícia)....48
Nastavenie vyváženia bielej farby....51
Rozsah pri snímaní a zaostrovanie....52
Blesk....56
Používanie ekologického režimu....57
Ďalšie nastavenia....58

Režim prehrávania.....61

Prezeranie....62
Prehľadávanie a filtrovanie snímok....63
Možnosti prezerania snímok....65
Ochrana snímok....66
Vymazávanie snímok....68
Otáčanie snímok....69
Úprava fotografií....70

Ponuka nastavení.....73

Úprava základných funkcií fotoaparátu....74

Príslušenstvo.....80

Mapa systému....81
Voliteľné príslušenstvo....82
Používanie voliteľného príslušenstva....84
Používanie softvéru....86
Tlač snímok....89
Používanie karty Eye-Fi....96

Dodatok.....98

Odstraňovanie problémov....99
Hlásenia na displeji....101
Informácie na displeji....103
Tabuľky funkcií a ponúk....105
Bezpečnostné upozornenia pri manipulácii....111
Technické parametre....111
Register....116

Často používané funkcie fotoaparátu

Snímanie

- Používanie nastavení určených fotoaparátom (Automatický režim) 26

Zhotovovanie dobrých záberov ľudí

Portréty (📖40)

Oproti snehu (📖41)

Snímanie špeciálnych motívov

Málo svetla (📖40)

Ohňostroj (📖41)

Používanie špeciálnych efektov

Živé farby (📖42)

Efekt plagátu (📖42)

Efekt rybieho oka (📖42)

Efekt miniatúry (📖43)

Efekt hračkárskeho fotoaparátu (📖44)

Monochromatický režim (📖44)

- S úpravou nastavení snímok (ovládanie v režime živého náhľadu) 40
- Zaostrovanie na tváre 26, 40, 53
- Bez používania blesku (vypnutý blesk) 33, 57
- Snímanie vlastnej osoby (samospúšť) 32, 45
- Označenie dátumom 34

Prezeranie

- Prezeranie snímok (režim prehrávania) 62
- Automatické prehrávanie (prezentácia) 65
- Na televíznej obrazovke 84
- V počítači 86
- Rýchle prehľadávanie snímok 63
- Vymazávanie snímok 68

Snímanie a prezeranie videosekvencií

- Snímanie videosekvencií 26
- Prezeranie videosekvencií (režim prehrávania) 62

Tlač

- Tlač snímok 89

Ukladanie

- Ukladanie snímok v počítači 87

Bezpečnostné pokyny

- Pred používaním výrobku si prečítajte bezpečnostné pokyny uvedené nižšie. Výrobok vždy používajte správnym spôsobom.
- Bezpečnostné pokyny uvedené na týchto stranách majú za cieľ predísť vášmu poraneniu a poraneniu iných osôb alebo poškodeniu majetku.
- Prečítajte si aj príručky dodané so samostatne predávaným príslušenstvom, ktoré používate.

⚠ Varovanie Označuje možnosť vážneho poranenia alebo smrti.

- **Blesk nespúšťajte v blízkosti očí.**

Jeho intenzívne svetlo môže poškodiť zrak. Predovšetkým od detí buďte pri používaní blesku vzdialení minimálne 1 meter.

- **Zariadenie skladujte mimo dosahu detí a dojčiat.**

remienok omotaný okolo krku dieťaťa môže spôsobiť zadusenie.
Ak produkt používa napájací kábel, jeho náhodné omotanie okolo krku dieťaťa môže spôsobiť zadusenie.

- **Používajte iba odporúčané zdroje napájania.**
- **Výrobok nerozoberajte, neupravujte ani ho nevystavujte pôsobeniu tepla.**
- **Dávajte pozor, aby nedošlo k pádu výrobku, a nevystavujte ho ani silným nárazom.**
- **Nedotýkajte sa vnútorných častí výrobku, ak sú rozbité, napríklad v dôsledku pádu.**
- **Ak z výrobku začne vychádzať dym alebo zvláštny zápach, prípadne začne fungovať iným nezvyčajným spôsobom, okamžite ho prestaňte používať.**
- **Výrobok nečistite pomocou organických rozpúšťadiel, akými sú alkohol, benzín alebo riedidlo.**
- **Zabráňte kontaktu s vodou a nedovoľte, aby sa dovnútra dostala kvapalina alebo cudzie predmety.**

Mohlo by dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru.
Ak výrobok navlhne, prípadne sa dovnútra dostane kvapalina alebo cudzie predmety, okamžite z neho vyberte batériu/batérie alebo ho odpojte od siete.

- **Cez hľadáčik (ak je ním model vybavený) nepozerajte na zdroje intenzívneho svetla, napríklad na slnko počas jasného dňa alebo na zdroj intenzívneho umelého svetla.**

Mohli by ste si poškodiť zrak.

- **Ak je počas búrky výrobok zapojený do siete, nedotýkajte sa ho.**

Mohlo by dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru. Výrobok okamžite prestaňte používať a vzdiaľte sa od neho.

- **Používajte len odporúčanú batériu/batérie.**
- **Batériu/batérie nenechávajte v blízkosti priameho ohňa ani ich doň nevhadzujte.**

Batéria/batérie by mohli vybuchnúť alebo vytiecť a spôsobiť tak úraz elektrickým prúdom, požiar alebo poranenia. Ak vytečený elektrolyt z batérie príde do styku s očami, ústami, pokožkou alebo oblečením, postihnuté miesto okamžite opláchnite vodou.

- **Ak výrobok používa nabíjačku, dodržiavajte nasledujúce pokyny.**
  - **Zástrčku pravidelne vyťahujte a pomocou suchej handričky utierajte prach a nečistoty nachádzajúce sa na zástrčke, na vonkajšej časti elektrickej zásuvky a na okolitých častiach.**
  - **Zástrčku nezasúvajte ani nevyťahujte mokrými rukami.**
  - **Zariadenie nepoužívajte spôsobom, ktorý presahuje menovitý výkon elektrickej zásuvky alebo elektrického vedenia. Nepoužívajte ho, ak je zástrčka poškodená alebo ak nie je úplne zasunutá do elektrickej zásuvky.**
  - **Dbajte na to, aby konektory ani zástrčka neprichádzali do styku s prachom a kovovými predmetmi (napríklad špendlíkmi alebo kľúčmi).**
  - **Ak výrobok používa napájací kábel, neprerezávajte ho, nepoškodzujte, neupravujte ani naň neklaďte ťažké predmety.**

Mohlo by dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru.

- **Vypnite fotoaparát na miestach, kde sa jeho používanie zakazuje.**

Elektromagnetické vlny vyžarované fotoaparátom by mohli brániť prevádzke elektronických prístrojov a iných zariadení. Pri používaní výrobku na miestach, kde je používanie elektronických zariadení obmedzené, napríklad na palube lietadla alebo v zdravotníckych zariadeniach, preto buďte opatrní.

Upozornenie Označuje možnosť poranenia.

- **Pri prenášaní výrobku za remienok dávajte pozor, aby ste ním neudierali, nevystavovali ho silným nárazom ani otrasom ani ho nezachytili o iné predmety.**
- **Dávajte pozor, aby ste neudierali ani silno netlačili na objektív.**

Mohlo by dôjsť k poraneniu alebo poškodeniu fotoaparátu.

- **Dávajte pozor, aby ste displej nevystavovali silným nárazom.**

Ak displej praskne, môžete sa poraniť na rozbitých kúskoch.

- **Pri používaní blesku dávajte pozor, aby ste ho nezakrývali prstami ani oblečením.**

Mohli by ste sa popáliť alebo poškodiť blesk.

- **Výrobok nepoužívajte, neukladajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach:**
  - **miesta vystavené priamemu slnečnému svetlu,**
  - **miesta vystavené teplotám nad 40 °C,**
  - **vlhké alebo prašné miesta.**

Mohlo by dôjsť k vytečeniu, prehriatiu alebo výbuchu batérie/batérií a následnému úrazu elektrickým prúdom, požiaru, popáleniu alebo inému poraneniu.
Prehriatie alebo poškodenie môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom, požiar, popáleniny alebo iné poranenia.

- **Dlhodobé sledovanie prechodových efektov prezentácií môže vyvolať pocity nevoľnosti.**

- **Ak používate voliteľné objektívy, filtre na objektív alebo adaptéry filtra, dôkladne toto príslušenstvo pripevnite.**

Ak sa príslušenstvo objektívu uvoľní a vypadne, môže prasknúť a sklenené črepiny môžu spôsobiť rezné poranenia.

- **Pri výrobkoch, ktoré automaticky vyklápajú a sklápajú blesk, dávajte pozor, aby ste si pri sklápaní blesku nepricvikli prsty.**

Mohli by ste sa poraniť.

Upozornenie Označuje možnosť poškodenia majetku.

- **Fotoaparátom nemierte na zdroje intenzívneho svetla, napríklad na slnko počas jasného dňa alebo na zdroj intenzívneho umelého svetla.**

Mohli by ste poškodiť obrazový snímač alebo iné vnútorné súčasti.

- **Pri používaní fotoaparátu na piesočnatej pláži alebo veternom mieste dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostal prach ani piesok.**
- **Pri výrobkoch, ktoré automaticky vyklápajú a sklápajú blesk, netlačte na blesk ani ho násilne neotvárajte.**

Mohlo by dôjsť k poruche výrobku.

- **Prach, nečistoty alebo iný cudzí predmet na blesku odstráňte pomocou vatového tampónu alebo handričky.**

Teplo produkované bleskom môže spôsobiť, že cudzí objekt začne dymiť alebo sa výrobok pokazí.

- **Ak výrobok nepoužívate, vyberte z neho batériu/batérie a odložte ich.**

Vytečenie elektrolytu z batérie môže výrobok poškodiť.

- **Pred likvidáciou zakryte konektory batérie/batérií pomocou pásky alebo iného izolantu.**

Dotyk s inými kovovými predmetmi by mohol viesť k požiaru alebo výbuchom.

- **Nepoužívanú nabíjačku odpojte od výrobku. Pri používaní ju nezakrývajte látkou ani inými predmetmi.**

Ak necháte jednotku dlhý čas pripojenú k elektrickej sieti, môže sa prehriať a deformovať a spôsobiť tak požiar.

- **Špeciálne batérie nenechávajte v blízkosti domácich zvierat.**

Domáce zvieratá by mohli batériu prehryznúť a spôsobiť tak jej vytečenie, prehriatie alebo výbuch a následné poškodenie výrobku alebo požiar.

- **Ak sa vo výrobku používa viacero batérií, naraz nepoužívajte batérie s rôznou úrovňou nabitia ani nepoužívajte staré batérie spolu s novými. Pri vkladaní batérií dávajte pozor, aby ste nezamenili póly + a –.**

Mohlo by dôjsť k poruche výrobku.

- **Nesadajte si, keď máte fotoaparát vo vrecku na nohaviciach.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.

- **Pri vkladaní fotoaparátu do tašky dávajte pozor, aby s displejom neprišli do styku tvrdé predmety. Ak je výrobok vybavený sklápacím displejom, sklopte aj displej (smerom k telu výrobku).**
- **K výrobku nepripevňujte žiadne tvrdé predmety.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.

Základná príručka

Základné informácie a pokyny, od úvodných príprav po snímanie a prehrávanie

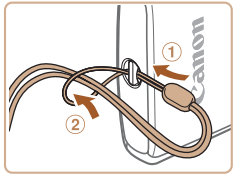
Úvodné prípravy 11
Pripevnenie remienka 11
Držanie fotoaparátu 11
Nabíjanie batérie 11
Vloženie batérie a pamäťovej karty 12
Nastavenie dátumu a času 13
Jazyk zobrazenia 15

Otestovanie fotoaparátu 15
Snímanie (režim Smart Auto) 15
Prezeranie 17
Otvorenie ponuky Pomocníka 18

Úvodné prípravy

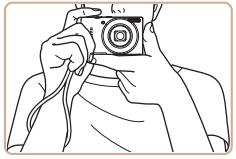
Na snímanie sa pripravte podľa nasledujúceho postupu.

Pripevnenie remienka



- Jeden koniec remienka prevlečte cez otvor na remienok (①) a druhý koniec pretiahnite cez slučku na prevlečenom konci (②).

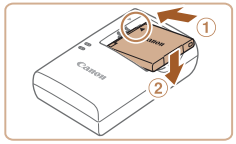
Držanie fotoaparátu



- Omotajte si remienok okolo zápästia.
- Pri snímaní majte ramená blízko tela a pevne držte fotoaparát, aby sa nehýbal. Blesk nezakrývajte prstami.

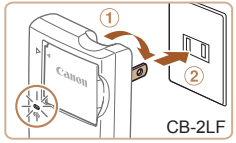
Nabíjanie batérie

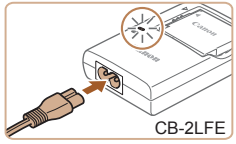
Pred prvým použitím nabite batériu pomocou dodanej nabíjačky. Batériu nezabudnite nabiť, pretože fotoaparát sa nepredáva s nabitou batériou.



1 Vložte batériu.

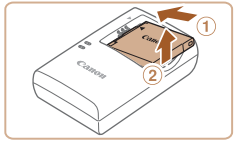
- Po zarovnaní značiek ▲ na batérii a nabíjačke zatlačte batériu dovnútra (①) a nadol (②).





2 Nabite batériu.

- **CB-2LF:** Vyklopte zástrčku (①) a zasuňte nabíjačku do elektrickej zásuvky (②).
- **CB-2LFE:** Jeden koniec napájacieho kábla zasuňte do nabíjačky a druhý do elektrickej zásuvky.
- Indikátor nabíjania sa rozsvieti na oranžovo a začne nabíjanie.
- Po dokončení nabíjania sa indikátor rozsvieti na zeleno.



3 Vyberte batériu.

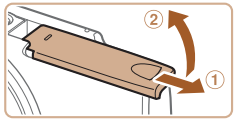
- Po odpojení nabíjačky vyberte batériu zatlačením dovnútra (①) a nahor (②).

- Ak chcete chrániť batériu a zachovať jej optimálny stav, nenabíjajte ju nepretržite dlhšie ako 24 hodín.
- Nabíjačky, ktoré majú napájací kábel: Nabíjačku ani kábel nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

- Podrobné informácie o čase nabíjania, počte záberov a čase záznamu s plne nabitou batériou nájdete v časti „Počet záberov/čas záznamu, čas prehrávania“ (112).
- Nabité batérie sa postupne vybíjajú, aj keď sa nepoužívajú. Batériu nabite v deň používania (alebo tesne predtým).
- Nabíjačku možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz). Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

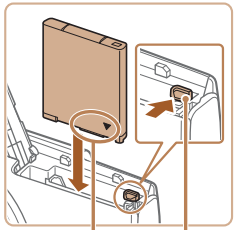
Vloženie batérie a pamäťovej karty

Vložte dodanú batériu a pamäťovú kartu (predáva sa samostatne).
Pred použitím novej pamäťovej karty (alebo pamäťovej karty naformátovanej v inom zariadení) by ste mali pamäťovú kartu naformátovať v tomto fotoaparáte (76).



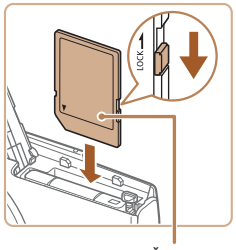
1 Otvorte kryt.

- Posuňte (①) a otvorte (②) kryt.



2 Vložte batériu.

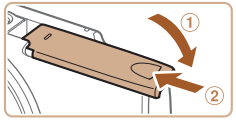
- V smere šípky posuňte zarážku batérie a vložte batériu podľa obrázka. Potom na ňu zatláčajte, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.



Štítok

3 Skontrolujte plôšku na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte a vložte kartu.

- Na pamäťové karty vybavené plôškou na ochranu proti zápisu nemožno zaznamenávať údaje, kým je plôška v uzamknutej polohe. Plôšku posuňte do odomknutej polohy.
- Vkladajte pamäťovú kartu podľa obrázka, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Skontrolujte, či pamäťovú kartu vkladáte správnym spôsobom. Pamäťové karty vložené nesprávnym spôsobom môžu poškodiť fotoaparát.

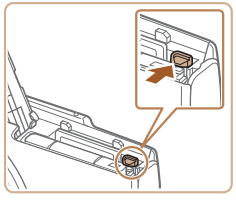


4 Zatvorte kryt.

- Sklopte kryt (①) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (②).
- Ak sa kryt nezatvorí, uistite sa, že ste v kroku č. 2 vložili batériu správnym spôsobom.

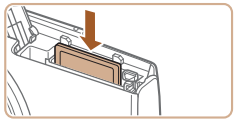
- Informácie o tom, koľko záberov alebo akú dĺžku záznamu možno uložiť na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Počet záberov na pamäťovú kartu“ (📖113).

Vybratie batérie a pamäťovej karty



Vyberte batériu.

- Otvorte kryt a v smere šípky stlačte zarážku batérie.
- Batéria sa vysunie.

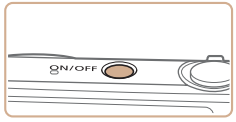


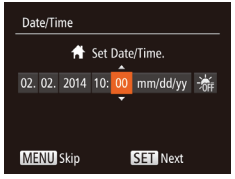
Vyberte pamäťovú kartu.

- Zatláčajte pamäťovú kartu, kým nezacvakne, a potom ju pomaly uvoľnite.
- Pamäťová karta sa vysunie.

Nastavenie dátumu a času

Ak sa po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas], nasledujúcim spôsobom nastavte aktuálny dátum a čas. Informácie, ktoré týmto spôsobom zadáte, sa pri snímaní zaznamenávajú vo vlastnostiach snímky a používajú sa pri správe snímok podľa dátumu snímania alebo pri tlači snímok s dátumom.
Ak chcete, môžete na zábery tiež pridať označenie dátumom (📖34).



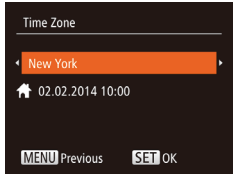


1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Zobrazí sa obrazovka [Date/Time/Dátum a čas].

2 Nastavte dátum a čas.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú možnosť.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> zadajte dátum a čas.
- Po dokončení stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



3 Nastavte domáce časové pásmo.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte domáce časové pásmo.

4 Dokončite nastavenie.

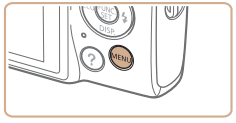
- Stlačením tlačidla <(FUNC. SET)> dokončite nastavenie. Obrazovka nastavenia sa prestane zobrazovať.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, stlačte tlačidlo ON/OFF.

- Ak nenastavíte dátum, čas a domáce časové pásmo, obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] sa bude zobrazovať po každom zapnutí fotoaparátu. Zadajte správne informácie.

- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o jednu hodinu dopredu), v kroku č. 2 vyberte ikonu [☀OFF] a pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [☀].

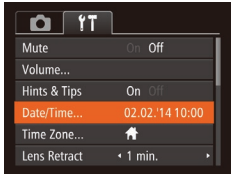
Zmena dátumu a času

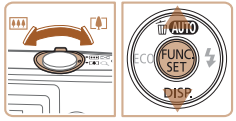
Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



1 Prejdite do ponuky fotoaparátu.

- Stlačte tlačidlo <MENU>.





2 Vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [🔧].
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas] a stlačte tlačidlo <(FUNC. SET)>.

3 Zmeňte dátum a čas.

- Nastavenia upravte podľa kroku č. 2 v časti „Nastavenie dátumu a času“ (📖13).
- Stlačením tlačidla <MENU> zatvorte ponuku.

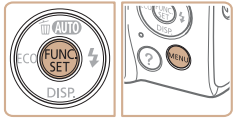
- Vďaka vstavanému akumulátoru dátumu a času tohto fotoaparátu (záložnej batérii) možno nastavenie dátumu a času zachovať približne 3 týždne po vybratí batérie.
- Po vložení nabitej batérie alebo pripojení fotoaparátu k súprave sieťového adaptéra (predáva sa samostatne, 📖82) možno akumulátor dátumu a času nabiť približne za 4 hodiny, aj keď je fotoaparát vypnutý.
- Ak sa akumulátor dátumu a času vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas]. Podľa postupu v časti „Nastavenie dátumu a času“ (📖13) nastavte správny dátum a čas.

Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.

1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo <▶>.



2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Podržte stlačené tlačidlo <FUNC. SET> a stlačte tlačidlo <MENU>.

3 Nastavte jazyk zobrazenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Po nastavení jazyka zobrazenia sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.

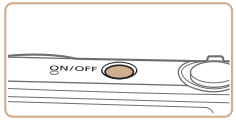
- Jazyk zobrazenia môžete zmeniť aj tak, že stlačíte tlačidlo <MENU> a na karte [🔧] vyberiete položku [Language 🗨/Jazyk 🗨].

Otestovanie fotoaparátu

Podľa nasledujúcich pokynov zapnite fotoaparát, zhotovte fotografie alebo videosekvencie a potom si ich pozrite.

Snímanie (režim Smart Auto)

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok pri snímaní nechajte na fotoaparát.



1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Zobrazí sa úvodná obrazovka.

2 Prejdite do režimu [AUTO].

- Opakovane stláčajte tlačidlo <▲>, kým sa nezobrazí položka [AUTO].
- Namierte fotoaparát na objekt. Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.

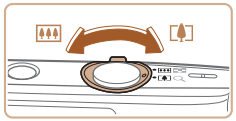
IXUS 155 IXUS 150

- V pravej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív a režim stabilizácie obrazu.

IXUS 145

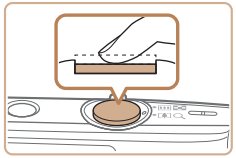
- V pravej hornej časti displeja sa zobrazí ikona motívu.

- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.



3 Skomponujte záber.

- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte páčku zoomu k polohe <[♠]> (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte páčku zoomu k polohe <[♦♦♦]> (širokouhlá poloha).

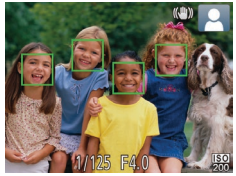


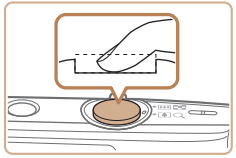
4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

①Zaostrite.

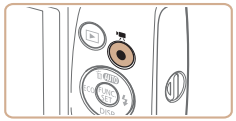
- Zľahka stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa rámy AF označujúce zaostrené oblasti snímky.



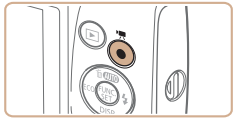


②Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu a pri slabom osvetlení sa automaticky použije blesk.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Po zobrazení snímky sa fotoaparát vráti na obrazovku snímania.



Uplynulý čas



Snímanie videosekvencií

①Spustite snímanie.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/●Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.

IXUS 155 IXUS 150

- Na hornom a dolnom okraji displeja sa zobrazia čierne pásy a objekt sa mierne zväčší. Čierne pásy označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

IXUS 145

- Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.
- Po spustení zaznamenávania uvoľnite prst z tlačidla videosekvencií.

②Dokončite snímanie.

- Opätovným stlačením tlačidla videosekvencií zastavte snímanie. Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.

Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.

1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo <▶>.
- Zobrazí sa posledný záber.

2 Prehľadajte snímky.

- Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, stlačte tlačidlo <◀>. Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, stlačte tlačidlo <▶>.
- Stlačením a podržaním tlačidiel <◀><▶> môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.

- Videosekvencie identifikuje ikona [SET ▶]. Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.

3 Prehrajte videosekvencie.

- Stlačte tlačidlo <(FUNC SET)>, pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [▶] a znova stlačte tlačidlo <(FUNC SET)>.
- Spustí sa prehrávanie a po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona [SET ▶].
- Ak chcete nastaviť hlasitosť, stláčajte tlačidlá <▲><▼>.

- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť.

1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.

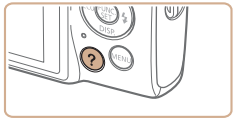
2 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <▲>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo <(FUNC SET)>.
- Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo <(FUNC SET)>.

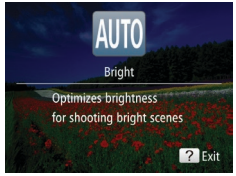
- Môžete tiež vymazať všetky snímky naraz (68).

Otvorenie ponuky Pomocníka

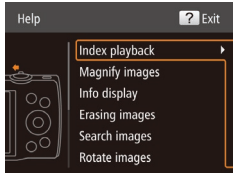
Opis motívov zistených fotoaparátom, rady súvisiace so snímaním a pokyny na prehrávanie na obrazovke zobrazíte podľa nasledujúcich pokynov.



- Stlačením tlačidla <?> otvorte ponuku Pomocníka.
- Ak sa chcete vrátiť na pôvodnú obrazovku, znova stlačte tlačidlo <?>.



- V režime snímania sa zobrazí opis motívu zisteného fotoaparátom. V závislosti od motívu sa zobrazia aj rady súvisiace so snímaním.



- V režime prehrávania vyberte pomocou tlačidiel <▲><▼> požadovanú položku. Znázornená páčka zoomu a tlačidlá prekrývajú ilustráciu fotoaparátu.
- Vyberte požadovanú položku a stlačte tlačidlo <▶>. Zobrazí sa vysvetlenie príslušnej položky. Ak chcete pokračovať v čítaní vysvetlenia, stláčaním tlačidiel <▲><▼> sa posúvajte nahor alebo nadol po obrazovke. Stlačením tlačidla <◀> sa vrátite na obrazovku vľavo.

- Ponuku Pomocníka môžete používať aj v iných režimoch snímania než [AUTO]. V týchto režimoch sa bude zobrazovať rovnako ako v režime prehrávania.

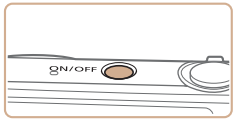
Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Základné funkcie fotoaparátu

Ďalšie základné funkcie a spôsoby, ako si vychutnať používanie fotoaparátu, vrátane možností snímania a prehrávania

Zapnutie a vypnutie 20
Funkcie úspory energie (automatické vypnutie).... 20
Tlačidlo spúšte 21
Možnosti obrazoviek snímania 21
Používanie ponuky FUNC. 22
Používanie ponúk 23
Stav indikátora 24

Zapnutie a vypnutie



Režim snímania

- Stlačením tlačidla ON/OFF zapnite fotoaparát a pripravte sa na snímanie.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo ON/OFF.

Režim prehrávania

- Stlačením tlačidla <▶> zapnite fotoaparát a zobrazte snímky.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo <▶>.

- Ak chcete prejsť z režimu snímania do režimu prehrávania, stlačte tlačidlo <▶>.
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (📖21).
- Keď je fotoaparát v režime prehrávania, približne po minúte sa zasunie objektív. Kým je objektív zasunutý, môžete fotoaparát vypnúť stlačením tlačidla <▶>.

Funkcie úspory energie (automatické vypnutie)

Po určitom čase nečinnosti sa automaticky vypne displej (funkcia vypnutia displeja) aj fotoaparát, aby sa šetrila energia batérií.

Funkcia úspory energie v režime snímania

Približne po minúte nečinnosti sa automaticky vypne displej. Približne do ďalších dvoch minút sa zasunie objektív a vypne sa aj samotný fotoaparát. Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímanie, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (📖21).

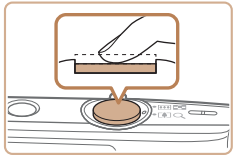
Funkcia úspory energie v režime prehrávania

Približne po piatich minútach nečinnosti sa fotoaparát automaticky vypne.

- V prípade potreby môžete inaktivovať automatické vypnutie fotoaparátu a nastaviť čas do vypnutia displeja (📖75).
- Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, funkcia úspory energie nie je aktívna (📖87).

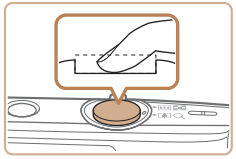
Tlačidlo spúšte

Ak chcete zhotovovať zaostrené snímky, vždy začnite podržaním tlačidla spúšte do polovice. Po zaostrení na objekt zhotovte snímku stlačením tohto tlačidla úplne nadol.
V tejto príručke sa ovládanie tlačidla spúšte opisuje ako stlačenie tlačidla *do polovice* alebo *úplne nadol*.



1 Stlačte tlačidlo do polovice. (Ľahkým stlačením tlačidla zaostrite.)

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát dvakrát zapípa a okolo zaostrených oblastí snímky sa zobrazia rámy AF.



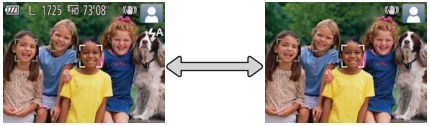
2 Stlačte tlačidlo úplne nadol. (Po stlačení do polovice zhotovte snímku úplným stlačením tlačidla.)

- Počas snímania znie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.

- Ak snímate bez toho, aby ste predtým stlačili tlačidlo spúšte do polovice, snímky nemusia byť ostré.
- Dĺžka prehrávania zvuku uzávierky sa líši v závislosti od času potrebného na zhotovenie snímky. Pri niektorých snímaných motívoch môže trvať dlhšie, a ak fotoaparátom pohnete (alebo ak sa pohne objekt) ešte pred doznením zvuku uzávierky, snímky budú rozmazané.

Možnosti obrazoviek snímania

Stlačením tlačidla <▼> môžete na displeji zobraziť ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete v časti „Informácie na displeji“ (📖103).



Zobrazia sa informácie — Nezobrazia sa žiadne informácie

- Keď snímate pri slabom osvetlení, funkcia nočného zobrazenia automaticky zvýši jas displeja, aby ste mohli jednoduchšie skontrolovať kompozíciu záberov. Jas snímok na displeji však nemusí zodpovedať jasu vašich snímok. Skreslenie snímky na displeji ani trhaný pohyb objektov neovplyvní zaznamenané snímky.
- Možnosti obrazovky prehrávania nájdete v časti „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63).

Používanie ponuky FUNC.

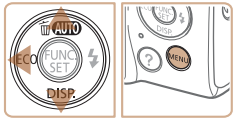
Podľa nasledujúceho postupu môžete bežne používané funkcie nakonfigurovať prostredníctvom ponuky FUNC.
Položky a možnosti ponuky sa v jednotlivých režimoch snímania (📖106 – 107) alebo prehrávania (📖110) líšia.

1 Prejdite do ponuky FUNC.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.

2 Vyberte položku ponuky.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku ponuky a stlačte tlačidlo <FUNC. SET> alebo <▶>.
- V závislosti od položky ponuky možno funkcie nastaviť jednoduchým stlačením tlačidla <FUNC. SET> alebo <▶>, prípadne sa zobrazí ďalšia obrazovka na konfiguráciu príslušnej funkcie.



3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú možnosť.
- Možnosti označené ikonou [MENU] možno nakonfigurovať stlačením tlačidla <MENU>.
- Stlačením tlačidla <◀> sa vrátite k položkám ponuky.

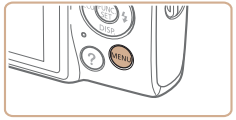
4 Dokončite nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>.
- Znova sa ukáže obrazovka znázornená v kroku č. 1 pred stlačením tlačidla <FUNC. SET> zobrazujúca nakonfigurovanú možnosť.

- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (📖79).

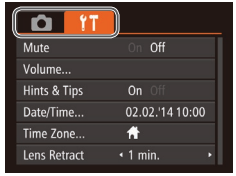
Používanie ponúk

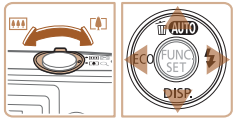
Podľa nasledujúceho postupu môžete rôzne funkcie fotoaparátu nakonfigurovať prostredníctvom iných ponúk. Položky ponúk sú podľa svojho účelu zoskupené na kartách, napríklad na karte snímania [📷] alebo prehrávania [▶]. Dostupné položky ponuky sa líšia v závislosti od vybratého režimu snímania alebo prehrávania (📖108 – 110).



1 Prejdite do ponuky.

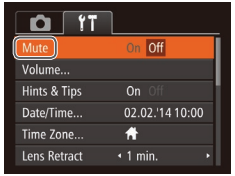
- Stlačte tlačidlo <MENU>.

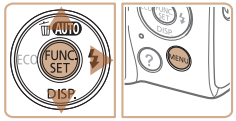




2 Vyberte kartu.

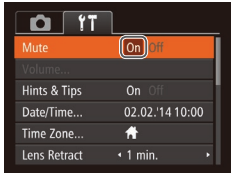
- Posunutím páčky zoomu vyberte požadovanú kartu.
- Ak ste kartu pôvodne vybrali pomocou tlačidiel <▲><▼>, môžete stláčaním tlačidiel <◀><▶> prepínať medzi kartami.

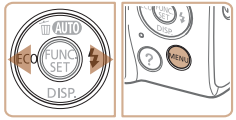




3 Vyberte položku ponuky.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku ponuky.
- Ak chcete vybrať položky ponuky, pri ktorých sa nezobrazujú možnosti, najprv stlačením tlačidla <FUNC/SET> alebo <▶> prepnite na ďalšiu obrazovku a potom pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku ponuky.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.





4 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú možnosť.

5 Dokončite nastavenie.

- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku zobrazenú pred stlačením tlačidla <MENU> v kroku č. 1.

- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (📖79).

Stav indikátora

Indikátor na zadnej strane fotoaparátu (📖4) svieti alebo bliká v závislosti od stavu fotoaparátu.

Farba	Stav indikátora	Stav fotoaparátu
Zelená	Svieti	Pripojený k počítaču (📖87) alebo vypnutý displej (📖20, 35, 57, 75)
	Bliká	Spúšťanie fotoaparátu, zaznamenávanie, čítanie alebo prenos snímok, prípadne snímanie s dlhou expozíciou (📖46)

- Keď indikátor bliká na zeleno, nikdy nevypínajte fotoaparát, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérie, netraste fotoaparátom ani doň neudierajte, pretože tým môžete poškodiť snímky, fotoaparát alebo pamäťovú kartu.

Automatický režim

Užitočný režim na zhotovovanie jednoduchých záberov s väčšou kontrolou nad snímaním

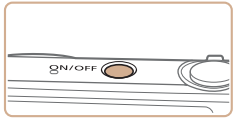
Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom 26
Snímanie (režim Smart Auto) 26
Ikony motívov 29
Ikony stabilizácie obrazu 29
Rámy na displeji 30
Často používané užitočné funkcie 31
Väčšie priblíženie objektov (digitálny zoom) 31
Používanie samospúšte 32
Vypnutie blesku 33
Pridanie označenia dátumom 34
Sériové snímanie 35
Používanie ekologického režimu 35
Funkcie prispôsobenia snímok 36
Zmena rozlíšenia (veľkosti) snímok 36
Korekcia červených očí 36
Zmena kvality snímok videosekvencií 37
Kontrola zatvorených očí 37
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu 38
Vypnutie výbojky 38

Snímanie použitím nastavení určených fotoaparátom

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok pri snímaní nechajte na fotoaparát.

Fotografie | Videosekvencie

Snímanie (režim Smart Auto)



1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- Zobrazí sa úvodná obrazovka.

2 Prejdite do režimu [AUTO].

- Opakovane stláčajte tlačidlo <▲>, kým sa nezobrazí položka [AUTO].
- Namierte fotoaparát na objekt. Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.

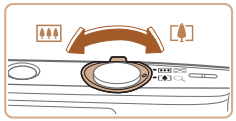
IXUS 155 IXUS 150

- V pravej hornej časti displeja sa zobrazia ikony predstavujúce príslušný motív a režim stabilizácie obrazu (📖29).

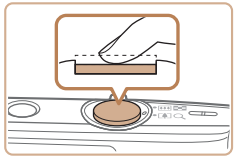
IXUS 145

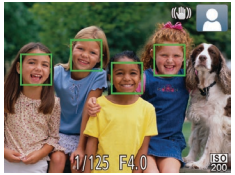
- V pravej hornej časti displeja sa zobrazí ikona motívu (📖29).

- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.



Ukazovateľ mierky





3 Skomponujte záber.

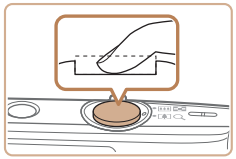
- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte páčku zoomu k polohe <[♟]> (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte páčku zoomu k polohe <[♟♟♟]> (širokouhlá poloha). (Zobrazí sa ukazovateľ mierky znázorňujúci polohu zoomu.)

4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

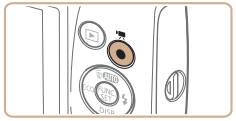
①Zaostrite.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa rámy AF označujúce zaostrené oblasti snímky.
- Keď sa zaostruje na viacero oblastí, zobrazí sa niekoľko rámov AF.



②Začnite snímať.

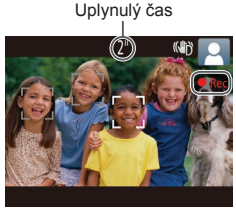
- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu a pri slabom osvetlení sa automaticky použije blesk.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- Po zobrazení snímky sa fotoaparát vráti na obrazovku snímania.



Snímanie videosekvencií

①Spustite snímanie.

- Stlačte tlačidlo videosekvencií. Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/●Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.



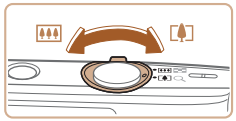
IXUS 155 IXUS 150

- Na hornom a dolnom okraji displeja sa zobrazia čierne pásy a objekt sa mierne zväčší. Čierne pásy označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

IXUS 145

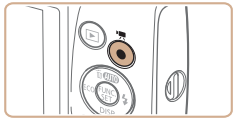
- Čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.
- Po spustení zaznamenávania uvoľnite prst z tlačidla videosekvencií.



②Podľa potreby zmeňte veľkosť objektu a kompozíciu záberu.

- Ak chcete zmeniť veľkosť objektu, zopakujte postup uvedený v kroku č. 3 (📖26).
  Pamätajte však na to, že sa zaznamenajú prevádzkové zvuky fotoaparátu. Videosekvencie zhotovené s úrovňou priblíženia zobrazenou na modro budú vyzerať zrnito.
- Pri zmene kompozície záberov sa zaostrenie, hodnoty jasu a farby automaticky upravia.



③Dokončite snímanie.

- Opätovným stlačením tlačidla videosekvencií zastavte snímanie. Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.
- Po zaplnení pamäťovej karty sa zaznamenávanie zastaví automaticky.

Fotografie a videosekvencie

- Ak počas zapínania fotoaparátu podržíte tlačidlo <▼>, stlmia sa zvuky fotoaparátu. Ak chcete zvuky znova aktivovať, stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [🔧] vyberte položku [Mute/Stlmiť]. Potom pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte možnosť [Off/Vyp.].

Fotografie

- Blikajúca ikona [🔍] vás upozorní na väčšiu pravdepodobnosť, že snímky budú rozmazané chvením fotoaparátu. V takom prípade namontujte fotoaparát na statív alebo ho inak stabilizujte.
- Ak sú zábery tmavé aj napriek použitiu blesku, priblížte sa k objektu. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Dosah blesku“ (📖114).
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice fotoaparát pípne len raz, objekt môže byť príliš blízko. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia (rozsahu pri snímaní) nájdete v časti „Rozsah pri snímaní“ (📖114).
- Počas snímania pri slabom osvetlení sa môže aktivovať výbojka, ktorá redukuje efekt červených očí a pomáha pri zaostrovaní.
- Blikajúca ikona [⚡], ktorá sa zobrazí pri pokuse o snímanie, signalizuje, že snímať budete môcť až po nabití blesku. Keď bude blesk pripravený, môžete v snímaní pokračovať. Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol a počkajte alebo naň prestaňte tlačiť a potom ho znova stlačte.
- Zhotovovať snímky je možné aj pred zobrazením obrazovky snímania, ale v takom prípade môže predchádzajúca snímka ovplyvniť použité zaostrenie, jas a farby.

- Môžete zmeniť, ako dlho po zhotovení sa budú snímky zobrazovať (📖58).

Videosekvencie

- Ak budete dlhší čas opakovane snímať videosekvencie, fotoaparát sa môže zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.

- Počas snímania videosekvencií nezakrývajte prstami mikrofón. Ak mikrofón zablokujete, nemusí sa zaznamenať zvuk alebo zaznamenaný zvuk môže byť tlmený.
- Počas snímania videosekvencií sa nedotýkajte iných ovládacích prvkov fotoaparátu než tlačidla videosekvencií, pretože sa zaznamenajú zvuky vydávané fotoaparátom.

IXUS 155 IXUS 150

- Po spustení zaznamenávania videosekvencie sa oblasť zobrazenia obrazu zmení a objekty sa zväčšia, aby sa mohlo korigovať výrazné chvenie fotoaparátu. Ak chcete snímať objekty s rovnakou veľkosťou, aká sa zobrazí pred snímaním, upravte nastavenie stabilizácie obrazu (📖59).

IXUS 145

- Ak chcete pri zázname videosekvencií zabrániť nadmernému rozmazaniu pohybujúcich sa objektov, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

- Zvuk sa zaznamená monofónne.

Ikony motívov

V režime [AUTO] sa zobrazí ikona, ktorá označuje motívy snímania určené fotoaparátom, a automaticky sa vyberú príslušné nastavenia na dosiahnutie optimálneho zaostrenia, jasu a farby objektu.

Pozadie \ Objekt		Ľudia			Iné objekty			Farba pozadia ikony
			V pohybe*1	Tiene na tvári*1		V pohybe*1	V blízkosti	
Svetlé					AUTO			Sivá
	Osvetlenie zozadu			–				
S modrou oblohou					AUTO			Svetlomodrá
	Osvetlenie zozadu			–				
Západ slnka		–					–	Oranžová
Reflektory								Tmavomodrá
Tmavé					AUTO			
	Použitie statívu	*2	–		*2	–		

*1 Nezobrazuje sa pri videosekvenciách.
*2 Zobrazuje sa pri tmavých motívoch, keď je fotoaparát stabilný, napríklad po pripevnení k statívu.

- Ak ikona motívu nezodpovedá skutočným podmienkam pri snímaní alebo ak nemožno snímať s očakávaným efektom, farbou alebo jasom, skúste snímať v režime [P] (47).

IXUS 155 IXUS 150

Ikony stabilizácie obrazu

Automaticky sa použije optimálna stabilizácia obrazu pre dané podmienky pri snímaní (inteligentný stabilizátor obrazu). V režime [AUTO] sa okrem toho zobrazia nasledujúce ikony.

	Stabilizácia obrazu pre fotografie (normálna)		Stabilizácia obrazu pre videosekvencie, ktorá redukuje silné chvenie fotoaparátu, napríklad pri snímaní počas chôdze (dynamická)
	Stabilizácia obrazu pre fotografie pri posúvaní obrazu* (posúvanie)		Stabilizácia obrazu pri pomalom chvení fotoaparátu, napríklad pri snímaní videosekvencií s priblížením teleobjektívom (zosilnená)
	Stabilizácia obrazu pre makrosnímky (hybridná stabilizácia obrazu). Počas zaznamenávania videosekvencií sa zobrazí ikona [ ] a používa sa stabilizácia obrazu pre záznam videosekvencií v režime makrosnímok.		Bez stabilizácie obrazu, pretože fotoaparát je pripevnený k statívu alebo stabilizovaný iným spôsobom. Počas zaznamenávania videosekvencií sa však zobrazí ikona [ ] a používa sa stabilizácia obrazu proti vplyvom vetra a iných zdrojov vibrácií. (stabilizácia obrazu pomocou statívu)

* Zobrazuje sa pri posúvaní obrazu, keď fotoaparát sleduje pohybujúce sa objekty. Pri sledovaní objektov pohybujúcich sa horizontálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti vertikálnemu chveniu fotoaparátu a horizontálna stabilizácia sa vypne. Podobne aj pri sledovaní objektov pohybujúcich sa vertikálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti horizontálnemu chveniu fotoaparátu.

- Ak chcete stabilizáciu obrazu zrušiť, nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (59). V takom prípade sa ikona stabilizácie obrazu nezobrazí.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Rámy na displeji

Keď fotoaparát rozpozná objekty, na ktoré mierite, na displeji sa zobrazia rôzne rámy.

- Okolo objektu (alebo tváre osoby), ktorý fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia sivé rámy. Rámy sledujú pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti, aby tieto objekty ostali zaostrené.

  Ak však fotoaparát rozpozná pohyb objektu, na displeji zostane len biely rám.
- Keď držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí sa modrý rám a neustále sa budú upravovať hodnoty zaostrenia a jasu obrazu (pomocné AF).

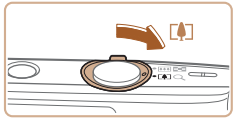
- Ak sa nezobrazujú žiadne rámy, ak sa rámy nezobrazujú okolo požadovaných objektov alebo ak sa rámy zobrazujú na pozadí alebo podobných plochách, skúste snímať v režime [P] (📖47).

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Fotografie | Videosekvencie

Väčšie priblíženie objektov (digitálny zoom)

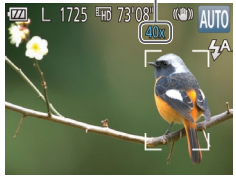
Ak sú vzdialené objekty príliš ďaleko na to, aby ste ich mohli zväčšiť pomocou optického zoomu, použite digitálny zoom umožňujúci až 40-násobné (IXUS 155) alebo 32-násobné (IXUS 150 IXUS 145) zväčšenie.



1 Páčku zoomu posuňte smerom k polohe <[♠]>.

- Podržte páčku, kým približovanie neskončí.
- Približovanie sa skončí po dosiahnutí najväčšej možnej úrovne priblíženia (skôr ako snímka začne byť viditeľne zrnitá), ktorá sa zobrazí na displeji.

Úroveň priblíženia



2 Páčku zoomu znova posuňte smerom k polohe <[♠]>.

- Fotoaparát ešte viac priblíži objekt.

- Pri posune páčky zoomu sa zobrazí ukazovateľ mierky (ktorý znázorňuje polohu zoomu). Farba ukazovateľa mierky sa bude meniť v závislosti od rozsahu zoomu.
  - Biely rozsah: rozsah optického zoomu, pri ktorom obraz nebude zrnitý.
  - Žltý rozsah: rozsah digitálneho zoomu, pri ktorom obraz nebude viditeľne zrnitý (ZoomPlus).
  - Modrý rozsah: rozsah digitálneho zoomu, pri ktorom bude obraz zrnitý.

  Keďže modrý rozsah nie je dostupný pri určitých nastaveniach rozlíšenia (📖36), maximálnu úroveň priblíženia môžete dosiahnuť postupom podľa kroku č. 1.
- Pri niektorých nastaveniach rozlíšenia (📖36) a úrovniach priblíženia môžu priblížené snímky vyzerať zrnito. V takom prípade sa úroveň priblíženia zobrazí na modro.

Fotografie | Videosekvencie

Používanie samospúšte

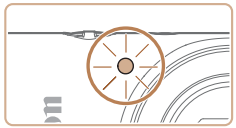
Vďaka samospúšti sa môžete nachádzať na skupinových fotografiách alebo iných časovaných záberoch. Fotoaparát zhotoví snímku približne 10 sekúnd po tom, ako stlačíte tlačidlo spúšte.

1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>, v ponuke vyberte ikonu [OFF] a potom možnosť [10] (📖22).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [10].

2 Začnite snímať.

- V prípade fotografií: Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekt a potom stlačte tlačidlo úplne nadol.
- V prípade videosekvencií: Stlačte tlačidlo videosekvencií.



- Po spustení samospúšte bude blikať výbojka a z fotoaparátu zaznie zvuk samospúšte.
- Dve sekundy pred zhotovením záberu sa blikanie a zvuk zrýchlia. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímanie, stlačte tlačidlo <MENU>.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [OFF].

Fotografie | Videosekvencie

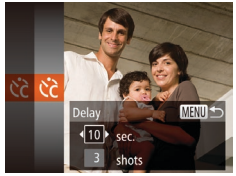
Používanie samospúšte na zabránenie chveniu fotoaparátu

Táto možnosť oneskorí otvorenie uzávierky až približne na dve sekundy po stlačení tlačidla spúšte. Ak je fotoaparát po stlačení tlačidla spúšte nestabilný, neovplyvní to váš záber.

- Podľa kroku č. 1 v časti „Používanie samospúšte“ (📖32) vyberte možnosť [2].
- Po nastavení sa zobrazí ikona [2].
- Podľa kroku č. 2 v časti „Používanie samospúšte“ (📖32) zhotovte záber.

Prispôsobenie samospúšte

Môžete zadať oneskorenie (0 – 30 sekúnd) a počet záberov (1 – 10).



1 Vyberte možnosť [].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Používanie samospúšte“ (32) vyberte možnosť [] a stlačte tlačidlo <MENU>.

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Delay/Oneskorenie] alebo [Shots/Zábery].
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú hodnotu a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Po nastavení sa zobrazí ikona [].
- Podľa kroku č. 2 v časti „Používanie samospúšte“ (32) zhotovte záber.

- Pri videosekvenciách zhotovovaných pomocou samospúšte predstavuje položka [Delay/Oneskorenie] oneskorenie pred spustením zaznamenávania, ale nastavenie [Shots/Zábery] nemá žiadny účinok.

- Keď nastavíte viacero záberov, jas snímky a vyváženie bielej farby sa určia podľa prvého záberu. Keď sa použije blesk alebo keď nastavíte zhotovenie veľkého počtu záberov, prestávka medzi jednotlivými zábermi bude väčšia. Po zaplnení pamäťovej karty sa snímanie automaticky zastaví.
- Keď zadáte dlhšie oneskorenie než dve sekundy, dve sekundy pred zhotovením záberu sa zrýchli blikanie výbojky aj zvuk samospúšte. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)

Vypnutie blesku

Podľa nasledujúceho postupu pripravte fotoaparát na snímanie bez blesku.

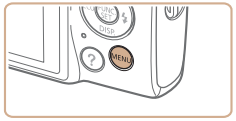
- Opakovane stláčajte tlačidlo <▶>, kým sa nezobrazí položka [].
- Blesk viac nebude aktivovaný.
- Ak chcete blesk zapnúť, znova stlačte tlačidlo <▶>. (Zobrazí sa ikona [A]) Pri slabom osvetlení sa blesk použije automaticky.

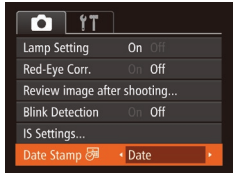
- Ak pri slabom osvetlení spôsobujúcom chvenie fotoaparátu stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a zobrazí sa blikajúca ikona [], pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Pridanie označenia dátumom

Fotoaparát dokáže do pravého dolného rohu snímok pridať dátum snímania. Upozorňujeme však, že označenie dátumom nemožno upraviť ani odstrániť, preto najskôr skontrolujte, či je dátum a čas nastavený správne (📖13).





1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Date Stamp / Označenie dátumom] a potom požadovanú možnosť (📖23).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [].

2 Začnite snímať.

- Pri zhotovovaní záberov bude fotoaparát pridávať dátum alebo čas snímania do pravého dolného rohu snímok.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].

- Označenie dátumom nemožno upraviť ani odstrániť.

- Snímky zhotovené bez označenia dátumom možno vytlačiť s označením dátumom nasledujúcim spôsobom.
  Ak však označenie dátumom pridáte na snímky, ktoré ho už obsahujú, označenie dátumom sa môže vytlačiť dvakrát.
  - Tlačte použitím funkcií tlačiarne (📖90)
  - Tlačte použitím nastavení tlače DPOF fotoaparátu (📖93)
  - Na tlač použite softvér prevzatý z webovej lokality spoločnosti Canon (📖86)

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Sériové snímanie

Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol. Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímania nájdete v časti „Rýchlosť sériového snímania“ (📖115).

1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <(FUNC. SET)>, v ponuke vyberte ikonu [□] a potom možnosť [⧉] (📖22).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [⧉].

2 Začnite snímať.

- Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.

- Nemožno používať so samospúšťou (📖32).
- V závislosti od podmienok pri snímaní, nastavení fotoaparátu a polohy zoomu môže fotoaparát dočasne prestať snímať alebo sa môže sériové snímanie spomaliť.
- Snímanie sa môže spomaliť aj v súvislosti s narastajúcim počtom záberov.
- Snímanie sa môže spomaliť v prípade, ak sa používa blesk.

Používanie ekologického režimu

Táto funkcia umožňuje šetriť energiu batérie v režime snímania. Keď sa fotoaparát nepoužíva, displej rýchlo stmavne, aby sa znížila spotreba energie.

1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Opakovane stláčajte tlačidlo <◀>, kým sa nezobrazí položka [ECO].
- Keď sa fotoaparát nepoužíva približne dve sekundy, displej stmavne. Približne o desať sekúnd neskôr sa displej vypne. Približne po troch minútach nečinnosti sa vypne celý fotoaparát.
- Opätovným stlačením tlačidla <◀> zobrazte ikonu [ECO OFF] a inaktivujte ekologický režim.

2 Začnite snímať.

- Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímanie, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Funkcie prispôsobenia snímok

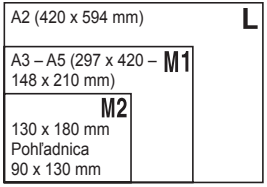
Fotografie

Zmena rozlíšenia (veľkosti) snímok

Nasledujúcim spôsobom môžete vybrať niektorú z 5 úrovní rozlíšenia snímok. Informácie o počte záberov, ktoré sa pri jednotlivých nastaveniach rozlíšenia zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Počet záberov na pamäťovú kartu“ (113).

- Stlačte tlačidlo <FUNC. SET>, v ponuke vyberte ikonu [L] a potom požadovanú možnosť (22).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [L].

Pokyny na výber rozlíšenia na základe veľkosti papiera

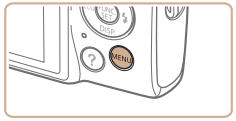


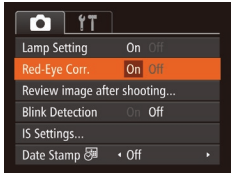
- [S]: Na odosielanie snímok e-mailom.
- [W]: Pre snímky zobrazované na širokouhlých televízoroch HD alebo podobných zobrazovacích zariadeniach s obrazovkou 16:9.

Fotografie

Korekcia červených očí

Efekt červených očí, ktorý sa objavuje pri fotografovaní s bleskom, možno automaticky opraviť nasledujúcim spôsobom.





- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Red-Eye Corr./Korekcia červených očí] a potom možnosť [On/Zap.] (23).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [⊙].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].

- Korekcia červených očí sa môže použiť aj na iné oblasti snímky, nielen na oči (napríklad ak fotoaparát nesprávne interpretuje červený mejkap ako červené zreničky).

- Môžete opraviť aj existujúce snímky (71).

Zmena kvality snímok videosekvencií

K dispozícii sú 2 nastavenia kvality snímok. Informácie o maximálnej dĺžke videosekvencií, ktoré sa pri jednotlivých úrovniach kvality snímok zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu“ (114).

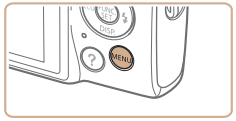
- Stlačte tlačidlo <FUNC./SET>, v ponuke vyberte ikonu [HD] a potom požadovanú možnosť (22).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [HD].

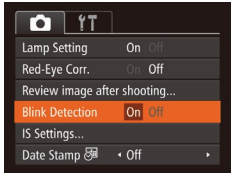
Kvalita snímok	Rozlíšenie	Snímková frekvencia	Podrobnosti
HD	1280 x 720	25 fps/sním./s	Na snímanie s rozlíšením HD
VGA	640 x 480	30 fps/sním./s	Na snímanie so štandardným rozlíšením

- V režime [HD] čierne pásy zobrazené na hornom a dolnom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

Kontrola zatvorených očí

Keď fotoaparát zistí, že snímané osoby môžu mať zatvorené oči, zobrazí sa ikona [].





1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [] vyberte položku [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] a potom možnosť [On/Zap.] (23).

2 Začnite snímať.

- Keď fotoaparát rozpozná osobu so zatvorenými očami, začne blikať ikona [].
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].

- Ak ste v režime [] nastavili viacero záberov, táto funkcia je k dispozícii iba pri poslednom zábere.
- Ak v časti [Display Time/Čas zobrazenia] vyberiete možnosť [2 sec./2 s], [4 sec./4 s], [8 sec./8 s] alebo [Hold/Podržať] (58), okolo osôb so zatvorenými očami sa zobrazí rám.
- Táto funkcia nie je dostupná v režime sériového snímania (35).

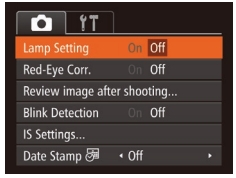
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu

Funkcie snímania na karte MENU [📷] môžete prispôsobiť nasledujúcim spôsobom.
Pokyny týkajúce sa funkcií ponuky nájdete v časti „Používanie ponúk“ (📖23).

Fotografie

Vypnutie výbojky

Môžete vypnúť výbojku, ktorá sa bežne rozsvieti pri slabom osvetlení, aby vám po stlačení tlačidla spúšte do polovice pomohla zaostriť. Táto výbojka sa tiež rozsvieti na redukciu efektu červených očí, keď pri slabom osvetlení snímate pomocou blesku.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Lamp Setting/Nastavenie výbojky] a potom možnosť [Off/Vyp.] (📖23).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.].

Ďalšie režimy snímania

Efektívnejšie snímanie rôznych motívov a zhotovovanie záberov zdokonalených pomocou jedinečných obrazových efektov alebo zachytených použitím špeciálnych funkcií

Prispôsobenie jasu a farby (ovládanie v režime živého náhľadu) 40

Špeciálne motívy 40

Snímanie s obmedzením rozmazania pohybujúcich sa objektov (digitálna stabilizácia obrazu) 41

Používanie špeciálnych efektov 42

Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye (efekt rybieho oka) 42

Zábery podobajúce sa na miniatúrne modely (efekt miniatúry) 43

Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu (efekt hračkárskeho fotoaparátu) 44

Snímanie v monochromatickom režime 44

Špeciálne režimy na iné účely 45

Používanie samospúšte s detekciou tváre 45

Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia) 46

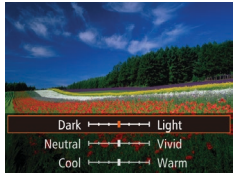
Fotografie | Videosekvencie

Prispôsobenie jasu a farby (ovládanie v režime živého náhľadu)

Jas alebo farby snímky pri snímaní možno jednoducho prispôsobiť nasledujúcim spôsobom.

1 Prejdite do režimu [LIVE].

- Opakovane stláčajte tlačidlo <▲>, kým sa nezobrazí položka [LIVE].



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačením tlačidla <▼> prejdite na obrazovku nastavenia. Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku nastavenia a pomocou tlačidiel <◀><▶> upravte jej hodnotu počas sledovania displeja.
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Začnite snímať.

Brightness/Jas	Ak chcete zhotovovať jasnejšie snímky, nastavte úroveň doprava. Ak chcete zhotovovať tmavšie snímky, nastavte ju doľava.
Color/Farba	Ak chcete zhotovovať živšie snímky, nastavte úroveň doprava. Ak chcete zhotovovať snímky s tlmenejšími farbami, nastavte ju doľava.
Tone/Odtieň	Ak chcete dosiahnuť teplý, červenkastý odtieň, nastavte úroveň doprava. Ak chcete dosiahnuť studený, modrastý odtieň, nastavte ju doľava.

Špeciálne motívy

Vyberte režim zodpovedajúci snímanému motívu a fotoaparát automaticky nakonfiguruje nastavenia pre optimálne zábery.

1 Vyberte režim snímania.

- Opakovane stláčajte tlačidlo <▲>, kým sa nezobrazí položka [LIVE].
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [LIVE] a potom požadovanú možnosť (📖22).

2 Začnite snímať.

Fotografie | Videosekvencie

Zhotovovanie portrétov (režim Portrét)

- Zhotovujte zábery ľudí so zjemňujúcim efektom.

Fotografie

Snímanie pri slabom osvetlení (režim Slabé osvetlenie)

- Snímanie s minimálnym chvením fotoaparátu a objektov dokonca aj pri slabom osvetlení.

Fotografie | Videosekvencie

Zhotovovanie záberov so zasneženým pozadím (režim Sneh)

- Jasné zábery ľudí v prirodzených farbách oproti zasneženému pozadiu.

Fotografie | Videosekvencie

Snímanie ohňostroja (režim Ohňostroj)

- Zábery ohňostroja v živých farbách.

- V režime [ ] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu.

IXUS 155 IXUS 150

- Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (59).

- Rozlíšenie v režime [ ] je [M] (IXUS 155 2560 x 1920/ IXUS 150 IXUS 145 2304 x 1728) a nemožno ho zmeniť.
- V režime [ ] sa síce pri stlačení tlačidla spúšte do polovice nezobrazia žiadne rámčeky, no aj tak sa určí optimálne zaostrenie.

IXUS 145

Fotografie

Snímanie s obmedzením rozmazania pohybujúcich sa objektov (digitálna stabilizácia obrazu)

Snímajte s minimálnym chvením fotoaparátu a objektov. Pri motívoch, pri ktorých sa nepoužíva blesk, sa skombinujú zábery zhotovené v sérii, aby sa znížilo chvenie fotoaparátu a šum.

1 Prejdite do režimu [ ].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (40) vyberte možnosť [ ].

2 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Pri motívoch, pri ktorých sa nepoužíva blesk, sa na ľavej strane displeja zobrazí ikona [ ].
- Keď sa zobrazí ikona [ ], stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol. Snímky sa zhotovia sériovo a potom sa skombinujú.
- Keď sa ikona nezobrazí, stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovíte jednu snímku.

- Keďže pri zobrazenej ikone [ ] bude fotoaparát snímať sériovo, počas snímania ho držte v stabilnej polohe.
- Pri niektorých motívoch nemusia snímky vyzerať podľa očakávania.

- Pri používaní statívu snímajte v režime [AUTO] (26).
- Rozlíšenie v režime [ ] je [M] (2304 x 1728) a nemožno ho zmeniť.

Používanie špeciálnych efektov

Pridávajte rôzne efekty na zhotovované snímky.

1 Vyberte režim snímania.

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte požadovaný režim snímania.

2 Začnite snímať.

Fotografie | Videosekvencie

Snímanie v živých farbách (režim Veľmi živé)

- Snímky v sýtych a živých farbách.

Fotografie | Videosekvencie

Zábery s efektom plagátu (režim Efekt plagátu)

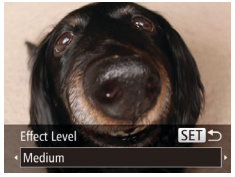
- Snímky, ktoré sa podobajú na starý plagát alebo ilustráciu.

- V režimoch [ ] a [ ] najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Fotografie

Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye (efekt rybieho oka)

Snímajte s deformujúcim efektom objektívov fish-eye.



1 Vyberte možnosť [ ].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [ ].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Stlačte tlačidlo <▼>, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte úroveň efektu a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Zábery podobajúce sa na miniatúrne modely (efekt miniatúry)

Rozmazaním oblastí snímky nad a pod vybratou časťou sa vytvorí efekt miniatúrneho modelu.
Ak pred zaznamenaním videosekvencie vyberiete rýchlosť prehrávania, môžete tiež vytvoriť videosekvencie, ktoré vyzerajú ako zábery miniatúrnych modelov. Ľudia a objekty v zábere sa počas prehrávania budú rýchlo pohybovať. Zvuk sa nezaznamená.

1 Vyberte možnosť [🎨].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [🎨].
- Zobrazí sa biely rám označujúci oblasť snímky, ktorá sa nerozmaže.

2 Vyberte oblasť, na ktorú chcete zaostrovať.

- Stlačte tlačidlo <▼>.
- Posúvaním páčky zoomu zmeníte veľkosť rámu a pomocou tlačidiel <▲><▼> ho premiestnite.

3 Pri videosekvenciách vyberte rýchlosť prehrávania videosekvencie.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú rýchlosť.

4 Vráťte sa na obrazovku snímania a zhotovte snímku.

- Stlačením tlačidla <MENU> sa vráťte na obrazovku snímania a zhotovte snímku.

Rýchlosť a odhadovaný čas prehrávania (pre minútové videoklipy)

Rýchlosť	Čas prehrávania
5x	Približne 12 s
10x	Približne 6 s
20x	Približne 3 s

- Počas snímania videosekvencií nie je k dispozícii priblíženie. Zoom nastavte ešte pred snímaním.
- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

- Ak chcete zmeniť otočenie rámu na zvislé, v kroku č. 2 stlačte tlačidlá <◀><▶>. Pomocou tlačidiel <▲><▼> obnovíte vodorovné otočenie rámu.
- Ak chcete premiestniť rám otočený vodorovne, stlačte tlačidlá <▲><▼>. Ak chcete premiestniť rám otočený zvislo, stlačte tlačidlá <◀><▶>.
- Ak fotoaparát podržíte zvislo, zmeníte otočenie rámu.
- Po výbere rozlíšenia fotografií [L] sa nastaví kvalita obrazu videosekvencií [EVGA] a po výbere rozlíšenia [W] sa nastaví kvalita [E-HD] (📖36). Tieto nastavenia kvality nemožno zmeniť.

Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu (efekt hračkárskeho fotoaparátu)

Tento efekt spôsobí, že sa snímky budú podobať na snímky z hračkárskeho fotoaparátu. Rohy snímky budú tmavšie a rozmazané (vinetácia) a zmení sa aj celková farba.

1 Vyberte možnosť [◙].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [◙].

2 Vyberte farebný odtieň.

- Stlačte tlačidlo <▼>, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovaný farebný odtieň a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

Standard/Štandardný	Snímky sa podobajú na snímky z hračkárskeho fotoaparátu.
Warm/Teplý	Snímky majú teplejší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].
Cool/Studený	Snímky majú studenší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].

- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Snímanie v monochromatickom režime

Zhotovte čiernobiele snímky, snímky so sépiovým odtieňom alebo modrobiele snímky.

1 Vyberte možnosť [◪].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [◪].

2 Vyberte farebný odtieň.

- Stlačte tlačidlo <▼>, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovaný farebný odtieň a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.

B/W/Čiernobielo	Čiernobiele snímky.
Sepia/Sépiový efekt	Snímky so sépiovými odtieňmi.
Blue/Modrá	Modrobiele snímky.

Používanie samospúšte s detekciou tváre

Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako rozpozná tvár ďalšej osoby (napríklad fotografa), ktorá vošla do oblasti snímania (📖53). Táto funkcia je užitočná v prípade, že sa chcete nachádzať na skupinových fotografiách alebo podobných záberoch.

1 Vyberte možnosť [ ].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [ ].

2 Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Skontrolujte, či sa okolo tváre, na ktorú zaostrujete, zobrazuje zelený rám a okolo ďalších tvárí biele rámy.

3 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímania a zobrazí sa nápis [Look straight at camera to start count down/Pohľadom priamo do objektívu fotoaparátu spustíte odpočítavanie].
- Začne blikať výbojka a zaznie zvuk samospúšte.

4 Pridajte sa k objektom v oblasti snímania a pozrite sa do objektívu fotoaparátu.

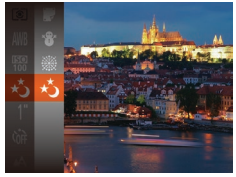
- Keď fotoaparát rozpozná novú tvár, blikanie výbojky a zvuk samospúšte sa zrýchlia. (Ak sa použije blesk, výbojka ostane svietiť.) Približne o dve sekundy neskôr fotoaparát zhotoví záber.
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímanie, stlačte tlačidlo <MENU>.

- Ak sa pridáte k ostatným osobám v oblasti snímania, no vaša tvár sa nerozpozná, fotoaparát zhotoví záber približne 15 sekúnd neskôr.
- Ak chcete zmeniť počet záberov, stlačte tlačidlo <▼>, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovaný počet záberov a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (📖37) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

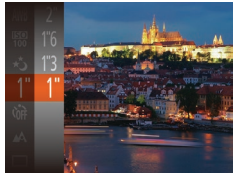
Snímanie s dlhou expozíciou (dlhá expozícia)

Nastavte čas uzávierky v rozsahu od 1 do 15 sekúnd na snímanie s dlhou expozíciou. V takom prípade pripevnite fotoaparát k statívu alebo zabráňte jeho chveniu iným spôsobom.



1 Vyberte možnosť [★].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (40) vyberte možnosť [★].



2 Vyberte čas uzávierky.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte možnosť [1"] a potom požadovaný čas uzávierky (22).

3 Skontrolujte expozíciu.

- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zobrazte expozíciu pre vybratý čas uzávierky.

4 Začnite snímať.

- Jas snímky na displeji v kroku č. 3, keď ste tlačidlo spúšte stlačili do polovice, nemusí zodpovedať jasu vašich záberov.
- Pri čase uzávierky 1,3 sekundy alebo dlhšom budete môcť ďalšiu snímku zhotoviť až po chvíli, pretože fotoaparát spracúva snímky na odstránenie šumu.

IXUS 155 IXUS 150

- Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (59).

- Ak sa použije blesk, záber môže byť preexponovaný. V takom prípade nastavte blesk na možnosť [⚡] a zhotovte snímku znova (56).

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Režim P

Odlišnejšie zábery zhotovované vaším preferovaným štýlom snímania

- Pokyny v tejto kapitole platia v prípade, ak je fotoaparát nastavený na režim [P].
- [P]: naprogramovaná automatická expozícia, AE: automatická expozícia
- Skôr ako funkciu uvedenú v tejto kapitole použijete v iných režimoch ako v režime [P], skontrolujte, či je táto funkcia v príslušnom režime dostupná (105 – 109).

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim [P]) **48**

Jas snímky (expozícia) **48**

Úprava jasu snímky (korekcia expozície) 48
Zapamätanie jasu a expozície snímky (pamäť AE) 49
Zmena spôsobu merania 49
Zmena citlivosti ISO 50
Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast) 50

Nastavenie vyváženia bielej farby **51**

Rozsah pri snímaní a zaostrovanie **52**

Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky) 52
Snímanie vzdialených objektov (nekonečno) 52
Zmena režimu rámu AF 52
Zväčšenie zaostrenej oblasti 55
Zmena nastavenia zaostrenia 55
Snímanie pomocou pamäte AF 56

Blesk **56**

Zmena režimu blesku 56
Snímanie pomocou pamäte FE 57

Používanie ekologického režimu **57**

Ďalšie nastavenia **58**

Zobrazenie mriežky 58
Vypnutie digitálneho zoomu 58
Zmena štýlu zobrazenia snímky po jej zhotovení 58
Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu 59

Fotografie | Videosekvencie

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim [P])

Môžete prispôsobiť nastavenia mnohých funkcií, aby vyhovovali vášmu preferovanému štýlu snímania.

1 Prejdite do režimu [P].

- Podľa kroku č. 1 v časti „Špeciálne motívy“ (📖40) vyberte možnosť [P].

2 Podľa potreby prispôsobte nastavenia (📖48 – 60) a zhotovte snímku.

- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, časy uzávierky a hodnoty clony sa zobrazia na oranžovo. V takom prípade skúste upraviť citlivosť ISO (📖50) alebo aktivovať blesk (ak sú objekty tmavé, 📖56), dôsledkom čoho môže byť expozícia primeraná.
- V režime [P] možno zaznamenávať aj videosekvencie, a to stlačením tlačidla videosekvencií. Pri zaznamenávaní videosekvencií sa však niektoré nastavenia ponúk FUNC. (📖22) a MENU (📖23) môžu upraviť automaticky.
- Podrobné informácie o rozsahu pri snímaní v režime [P] nájdete v časti „Rozsah pri snímaní“ (📖114).

Jas snímky (expozícia)

Fotografie | Videosekvencie

Úprava jasu snímky (korekcia expozície)

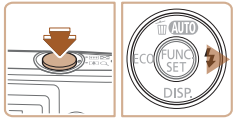
Štandardnú expozíciu nastavenú fotoaparátom možno upraviť v rozsahu –2 až +2 v krokoch po 1/3.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET> a v ponuke vyberte možnosť [±0]. Sledujte displej a pomocou tlačidiel <▲><▼> upravte jas (📖22).
- Zobrazí sa zadaná úroveň korekcie.
- Pri snímaní videosekvencií nechajte zobrazený ukazovateľ korekcie expozície.
- Pri snímaní fotografií zobrazte nastavenú úroveň korekcie expozície stlačením tlačidla <FUNC/SET> a potom zhotovte záber.

- Fotografie môžete snímať, aj keď sa zobrazuje ukazovateľ korekcie expozície.
- Počas zaznamenávania videosekvencie sa zobrazí ikona [AEL] a expozícia sa zapamätá.

Zapamätanie jasu a expozície snímky (pamäť AE)

Pred snímaním môžete uložiť expozíciu alebo zadať hodnoty zaostrenia a expozície samostatne.



1 Vypnite blesk (56).

2 Uložte expozíciu.

- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <▶>.
- Zobrazí sa ikona [AEL] a expozícia sa zapamätá.
- Ak chcete zapamätanie automatickej expozície zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova stlačte tlačidlo <▶>. V takom prípade sa už ikona [AEL] nebude zobrazovať.

3 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

- AE: automatická expozícia

Zmena spôsobu merania

Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť spôsob merania (spôsob merania jasu), aby vyhovoval podmienkam pri snímaní.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [⊙] a potom požadovanú možnosť (22).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Evaluative/ Hodnotiaci	Pre zvyčajné podmienky pri snímaní vrátane záberov osvetlených zozadu. Expozícia sa automaticky upraví, aby vyhovovala podmienkam pri snímaní.
Center Weighted Avg./Celoplošný so zdôrazneným stredom	Určuje priemerný jas svetla v celej oblasti snímky, pričom pri výpočte sa za dôležitejší považuje jas v stredovej oblasti.
Spot/Bodový	Meranie sa obmedzuje na rám [ ] (rám bodu bodovej AE), ktorý sa zobrazí v strede displeja.

Zmena citlivosti ISO

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [ISO AUTO] a potom požadovanú možnosť (📖22).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

AUTO	Citlivosť ISO sa automaticky upraví, aby vyhovovala režimu a podmienkam snímania.	
100, 200	Nízke ↕ Vysoké	Na exteriérové snímanie v dobrom počasí.
400, 800		Na snímanie pod zamračenou oblohou alebo za súmraku.
1600		Na snímanie nočných motívov alebo v tmavých miestnostiach.

- Ak ste nastavili citlivosť ISO na hodnotu [AUTO] a chcete zobraziť automaticky určenú citlivosť ISO, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Hoci výber nižšej citlivosti ISO môže obmedziť zrnitosť snímok, v niektorých podmienkach pri snímaní môže predstavovať väčšie riziko rozmazania objektov a chvenia fotoaparátu.
- Výberom vyššej citlivosti ISO skrátite čas uzávierky, čím sa môže obmedziť chvenie objektov a fotoaparátu a zväčšiť dosah blesku. Snímky sa však môžu javiť zrnité.

Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast)

Pred zhotovením záberu možno nadmerne svetlé alebo tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasu. Pred zhotovením záberu možno automaticky opraviť aj nedostatočný kontrast celej snímky, aby objekty lepšie vynikli.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast] a potom možnosť [Auto/Automaticky] (📖23).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [◐].

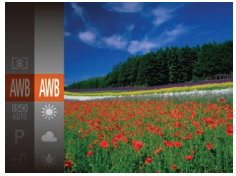
- V niektorých podmienkach pri snímaní môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.

- Môžete opraviť aj existujúce snímky (📖71).

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Nastavenie vyváženia bielej farby

Nastavením vyváženia bielej farby (WB) môžete farbám na snímke dodať prirodzenejší odtieň vzhľadom na snímaný motív.



- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [AWB] a potom požadovanú možnosť (📖22).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

AWB	Auto/ Automaticky	Automatické nastavenie optimálneho vyváženia bielej farby vzhľadom na podmienky pri snímaní.
☀	Day Light/ Denné svetlo	Na exteriérové snímanie v dobrom počasí.
☁	Cloudy/ Zamračené	Na snímanie pod zamračenou oblohou, v tieni alebo za súmraku.
💡	Tungsten/ Žiarovka	Na snímanie pod bežnými žiarovkami a žiarivkami podobnej farby.
	Fluorescent/ Žiarivka	Na snímanie pod žiarivkami teplej bielej (prípadne podobnej farby) alebo studenej bielej farby.
	Fluorescent H/ Žiarivka H	Na snímanie pod dennými žiarivkami a žiarivkami podobnej farby.
	Custom/ Vlastné	Na manuálne nastavenie vlastného vyváženia bielej farby (📖51).

Vlastné vyváženie bielej farby

Pre farby na snímke, ktoré vyzerajú prirodzene pod svetlom na vašom zábere, nastavte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla na mieste snímania. Vyváženie bielej farby nastavte pod rovnakým zdrojom svetla, aký bude osvetľovať váš záber.

- Podľa krokov v časti „Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim [P])“ (📖48) vyberte možnosť [].
- Namierte fotoaparát na plochý biely objekt tak, aby bol celý displej biely. Stlačte tlačidlo <MENU>.
- Po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby sa zmení odtieň displeja.

- Ak po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby zmeníte nastavenia fotoaparátu, farby môžu vyzerať neprirodzene.

Rozsah pri snímaní a zaostrovanie

Fotografie

Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky)

Ak chcete zaostrovať iba na blízke objekty, nastavte fotoaparát na režim [🌷]. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti „Rozsah pri snímaní“ (📖114).

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [▲] a potom možnosť [🌷] (📖22).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [🌷].

- Ak sa použije blesk, môže dôjsť k vinetácii.
- V oblasti žltého pásu pod ukazovateľom mierky sa ikona [🌷] zmení na sivú a fotoaparát nezaostrí.

- Skúste fotoaparát pripevniť k statívu a snímať v režime [⏲], aby ste zabránili chveniu fotoaparátu (📖32).

Fotografie

Snímanie vzdialených objektov (nekonečno)

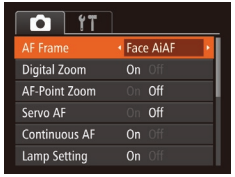
Ak chcete zaostrovať iba na vzdialené objekty, nastavte fotoaparát na režim [▲]. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia nájdete v časti „Rozsah pri snímaní“ (📖114).

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [▲] a potom možnosť [▲] (📖22).
- Po nastavení sa zobrazí ikona [▲].

Fotografie | Videosekvencie

Zmena režimu rámu AF

Nasledujúcim spôsobom môžete zmeniť režim rámu AF (automatického zaostrovania) tak, aby vyhovoval podmienkam pri snímaní.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [AF Frame/Rám AF] a potom požadovanú možnosť (📖23).

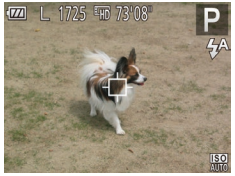
Režim AiAF s detekciou tváre

- Slúži na rozpoznanie tvárí ľudí a následné nastavenie zaostrenia, expozície (iba v režime hodnotiaceho merania) a vyváženia bielej farby (iba možnosť [AWB]).
- Keď fotoaparát namierite na objekt, okolo tváre osoby, ktorú fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia až dva sivé rámy.
- Keď fotoaparát rozpozná pohyb, rámy budú sledovať pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti.
- Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa okolo zaostrených tvárí zobrazí až deväť zelených rámov.

- Ak sa tváre nerozpoznajú alebo ak sa zobrazia len sivé rámy (bez bieleho rámu), po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa na zaostrených oblastiach zobrazí až deväť zelených rámov.
- Ak je funkcia pomocného automatického zaostrovania (54) nastavená na hodnotu [On/Zap.] a nerozpoznajú sa tváre, po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v strede displeja zobrazí rám AF.
- Príklady tvárí, ktoré sa nedajú rozpoznať:
  - vzdialené alebo príliš blízke objekty,
  - tmavé alebo svetlé objekty,
  - tváre z profilu, naklonené alebo čiastočne skryté.
- Fotoaparát môže omylom považovať za ľudské tváre aj iné objekty.
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, nezobrazia sa žiadne rámy AF.

Výber objektov, na ktoré sa má zaostriť (sledovanie s AF)

Ak chcete snímať po výbere objektu, na ktorý sa má zaostriť, postupujte nasledujúcim spôsobom.



1 Vyberte položku [Tracking AF/ Sledovanie s AF].

- Podľa krokov v časti „Úprava jasu snímky (korekcia expozície)“ (48) vyberte položku [Tracking AF/Sledovanie s AF].
- V strede displeja sa zobrazí rám [⌖].

2 Vyberte objekt, na ktorý chcete zaostriť.

- Namierte fotoaparát tak, aby sa rám [⌖] nachádzal na požadovanom objekte.
- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Rám [⌖] sa zmení na modrý rám [□], ktorý bude sledovať objekt, kým bude fotoaparát pokračovať v úprave hodnôt zaostrenia a expozície (pomocné automatické zaostrovanie) (54).

3 Začnite snímať.

- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.

- Položka [Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie] (54) sa nastaví na hodnotu [On/Zap.] a nemožno ju zmeniť.
- Sledovanie nemusí byť možné, ak sú objekty príliš malé, ak sa príliš rýchlo pohybujú alebo ak sa farba alebo jas objektu príliš podobá na farbu alebo jas pozadia.
- Položka [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] na karte [📷] nie je k dispozícii.
- Režimy [🌷] a [▲] nie sú k dispozícii.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Fotografie | Videosekvencie

Stred

V strede sa zobrazí jeden rám AF. Táto funkcia je účinná na spoľahlivé zaostrovanie.

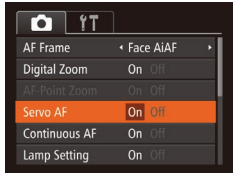
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám AF a ikona [!].

- Ak chcete skomponovať zábery tak, aby sa objekty nachádzali na okraji alebo v rohu, najskôr namierte fotoaparát tak, aby zachytil objekt v ráme AF, a potom podržte tlačidlo spúšte stlačené do polovice. Naďalej držte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu a potom stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol (pamäť zaostrenia).

Fotografie

Snímanie použitím pomocného automatického zaostrovania

Tento režim pomáha predchádzať chýbajúcim záberom pohybujúcich sa objektov, pretože fotoaparát naďalej zaostruje na objekt a upravuje expozíciu, kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie] a potom možnosť [On/Zap.] (📖23).

2 Zaostrite.

- Počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice sa zachovajú hodnoty zaostrenia a expozície na mieste zobrazenia modrého rámu AF.

- V niektorých podmienkach pri snímaní sa nemusí dať zaostriť.
- Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, pomocné automatické zaostrovanie sa nemusí aktivovať (rámy AF sa nemusia zmeniť na modré). V takom prípade sa hodnoty zaostrenia a expozície nastavia podľa zadaného režimu rámu AF.
- Ak nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, čas uzávierky a hodnota clony sa zobrazia na oranžovo. Prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a potom ho znova stlačte do polovice.
- Snímanie s pamäťou AF nie je k dispozícii.
- Položka [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] na karte [📷] nie je k dispozícii.
- Nie je k dispozícii pri používaní samospúšte (📖32).

Zväčšenie zaostrenej oblasti

Zaostrenie môžete skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice, čím zväčšíte časť zaostrenej snímky v ráme AF.

1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] a potom možnosť [On/Zap.] (📖23).

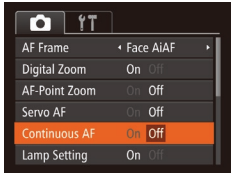
2 Skontrolujte zaostrenie.

- Keď v režime AF [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre] stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, tvár rozpoznaná ako hlavný objekt sa priblíži. V režime AF [Center/Stred] sa priblíži rám AF v strede.

- Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v nasledujúcich prípadoch zaostrená oblasť nepriblíži.
  - [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre]: Keď sa tvár nerozpoznala alebo keď je osoba príliš blízko pri fotoaparáte a jej tvár je vzhľadom na obrazovku príliš veľká.
  - [Center/Stred]: Keď fotoaparát nemôže zaostriť na objekt.
  - [Tracking AF/Sledovanie s AF]: V tomto režime sa oblasť nepriblíži.
  - Digitálny zoom (📖31): Pomocou tejto funkcie sa oblasť nepriblíži.

Zmena nastavenia zaostrenia

Môžete zmeniť predvolené nastavenie fotoaparátu, ktorý nepretržite zaostruje na zamierené objekty, aj keď nie je stlačené tlačidlo spúšte. Namiesto toho môžete zaostrovanie fotoaparátu obmedziť iba na moment stlačenia tlačidla spúšte do polovice.

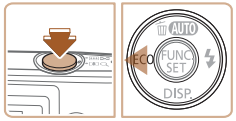


- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Continuous AF/Nepretržité AF] a potom možnosť [Off/Vyp.] (📖23).

On/Zap.	Keďže fotoaparát nepretržite zaostruje na objekty, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice, nepremeškáte náhle príležitosti na fotografovanie.
Off/Vyp.	Fotoaparát nezaostruje nepretržite, čím sa šetrí energia batérií.

Snímanie pomocou pamäte AF

Zaostrenie si môže fotoaparát zapamätať. Po zapamätaní zaostrenia sa ohnisková poloha nezmení ani potom, ako prestanete prstom tlačiť na tlačidlo spúšte.



1 Uložte zaostrenie.

- Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <◀>.
- Zapamätá sa zaostrenie a zobrazí sa ikona [AFL].
- Ak chcete zapamätanie zaostrenia zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova stlačte tlačidlo <◀>. V takom prípade sa už ikona [AFL] nebude zobrazovať.

2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

Blesk

Zmena režimu blesku

Režim blesku môžete zmeniť, aby sa zhodoval so snímaným motívom. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Dosah blesku“ (📖114).

- Stlačte tlačidlo <▶>, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovaný režim blesku a stlačte tlačidlo <FUNC SET>.
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

[⚡A] Automaticky

Pri slabom osvetlení sa automaticky aktivuje.

[⚡] Zapnutý

Použije sa pri každom zábere.

[⚡★] Synchronizácia s dlhým časom uzávierky

Osvetlí hlavný objekt (napríklad ľudí), kým sa sníma s dlhším časom uzávierky, aby sa osvetlili pozadia mimo dosahu blesku.

- V režime [⚡★] pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu.
- V režime [⚡★] platí, že aj keď sa použije blesk, treba zabezpečiť, aby sa hlavný objekt nehýbal, kým sa neprehrá zvuk uzávierky.

IXUS 155 IXUS 150

- Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (📖59).

[⊛] Vypnutý

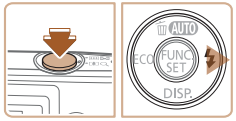
Na snímanie bez blesku.

- Ak pri slabom osvetlení spôsobujúcom chvenie fotoaparátu stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a zobrazí sa blikajúca ikona [⊛], pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

Fotografie

Snímanie pomocou pamäte FE

Rovnako ako pri používaní pamäte AE (📖49) si fotoaparát môže zapamätať expozíciu na snímanie s bleskom.



1 Blesk nastavte na režim [⚡] (📖56).

2 Uložte expozíciu blesku.

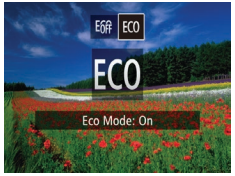
- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a stlačte tlačidlo <▶>.
- Použije sa blesk a po zobrazení ikony [FEL] sa zachová úroveň výkonu blesku.
- Ak chcete zapamätanie expozície blesku zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova stlačte tlačidlo <▶>. V takom prípade sa už ikona [FEL] nebude zobrazovať.

3 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

- FE: expozícia blesku

Používanie ekologického režimu

Táto funkcia umožňuje šetriť energiu batérie v režime snímania. Keď sa fotoaparát nepoužíva, displej rýchlo stmavne, aby sa znížila spotreba energie.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Stlačte tlačidlo <◀> a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte možnosť [ECO].
- Na obrazovke snímania sa zobrazí ikona [ECO] (📖103).
- Keď sa fotoaparát nepoužíva približne dve sekundy, displej stmavne. Približne o desať sekúnd neskôr sa displej vypne. Približne po troch minútach nečinnosti sa vypne celý fotoaparát.

2 Začnite snímať.

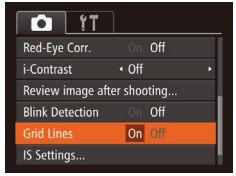
- Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímanie, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Ďalšie nastavenia

Fotografie | Videosekvencie

Zobrazenie mriežky

Na displeji možno zobraziť mriežku, ktorá počas snímania pomáha pri orientácii v zvislom a vodorovnom smere.



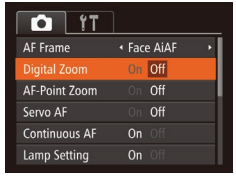
- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Grid Lines/Mriežka] a potom možnosť [On/Zap.] (📖23).
- Po nastavení sa na displeji zobrazí mriežka.

- Mriežka sa nezaznamená na snímkach.

Fotografie | Videosekvencie

Vypnutie digitálneho zoomu

Ak digitálny zoom nechcete používať (📖31), podľa nasledujúcich pokynov ho môžete vypnúť.



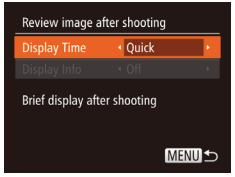
- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Digital Zoom/Digitálny zoom] a potom možnosť [Off/Vyp.] (📖23).

Fotografie

Zmena štýlu zobrazenia snímky po jej zhotovení

Môžete zmeniť, ako dlho sa budú zobrazovať snímky a aké informácie sa zobrazia ihneď po snímaní.

Zmena času zobrazenia snímky po jej zhotovení



1 Prejdite na obrazovku [Review image after shooting/ Kontrola snímky po snímaní].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [Review image after shooting/Kontrola snímky po snímaní] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET> (📖23).

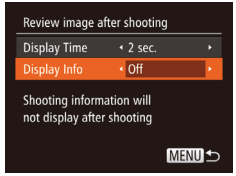
2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Display Time/Čas zobrazenia] a potom požadovanú možnosť (📖23).

Quick/Rýchlo	Snímky sa budú zobrazovať dovtedy, kým nebudete môcť snímať znova.
2 sec., 4 sec., 8 sec./ 2 s, 4 s, 8 s	Snímky sa budú zobrazovať zadaný čas. Aj počas zobrazenia záberu môžete opätovným stlačením tlačidla spúšte do polovice zhotoviť ďalší záber.
Hold/Podržať	Snímky sa budú zobrazovať, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice.
Off/Vyp.	Snímky sa po zhotovení nebudú zobrazovať.

Zmena obrazovky zobrazenej po snímaní

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť spôsob, akým sa budú snímky zobrazovať po zhotovení.



1 Nastavte položku [Display Time/Čas zobrazenia] na hodnotu [2 sec./2 s], [4 sec./4 s], [8 sec./8 s] alebo [Hold/Podržať] (📖58).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Display Info/Zobraziť informácie] a potom požadovanú možnosť (📖23).

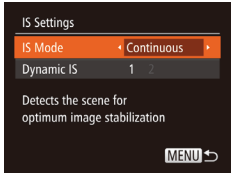
Off/Vyp.	Zobrazí sa len snímka.
Detailed/Podrobné	Zobrazia sa podrobné informácie o snímaní (📖104).

- Ak je položka [Display Time/Čas zobrazenia] (📖58) nastavená na hodnotu [Off/Vyp.] alebo [Quick/Rýchlo], položka [Display Info/Zobraziť informácie] sa nastaví na hodnotu [Off/Vyp.] a nemožno ju zmeniť.
- Stláčaním tlačidla <▼> počas zobrazenia snímky ihneď po zhotovení môžete prepínať medzi informáciami na displeji. Nastavenia položky [Display Info/Zobraziť informácie] sa nezmenia. Stláčaním tlačidla <▲> môžete snímky vymazať a stláčaním tlačidla <FUNC/SET> ich môžete ochrániť (📖66).

IXUS 155 IXUS 150

Fotografie Videosekvencie

Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [📷] vyberte položku [IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET> (📖23).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] a potom požadovanú možnosť (📖23).

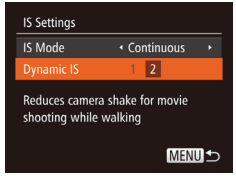
Continuous/ Nepretržite	Automaticky sa použije optimálna stabilizácia obrazu pre dané podmienky pri snímaní (inteligentný stabilizátor obrazu) (📖29).
Shoot Only/ Iba pri snímaní*	Stabilizácia obrazu je aktívna iba v čase snímania.
Off/Vyp.	Vypne stabilizáciu obrazu.

* Pri snímaní videosekvencií sa toto nastavenie zmení na hodnotu [Continuous/ Nepretržite].

- Ak stabilizácia obrazu nedokáže zabrániť chveniu fotoaparátu, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.].

Snímanie videosekvencií s objektmi rovnakej veľkosti, aká sa zobrazí pred snímaním

Po spustení zaznamenávania videosekvencie sa oblasť zobrazenia obrazu bežne zmení a objekty sa zväčšia, aby sa mohlo korigovať výrazné chvenie fotoaparátu. Ak chcete snímať objekty s rovnakou veľkosťou, aká sa zobrazí pred snímaním, môžete korekciu výrazného chvenia fotoaparátu zakázať.



- Podľa krokov v časti „Úprava jasu snímky (korekcia expozície)“ (48) prejdite na obrazovku [IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu].
- Vyberte položku [Dynamic IS/Dynamický stabilizátor obrazu] a potom možnosť [2] (23).

- Ak chcete, aby sa objekty zaznamenávali s rovnakou veľkosťou, aká sa zobrazí pred snímaním, môžete tiež položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.].

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Režim prehrávania

Zábavné prezeranie snímok a ich prehľadávanie alebo úprava mnohými spôsobmi

- Ak chcete fotoaparát pripraviť na tieto operácie, stlačením tlačidla <▶> prejdite do režimu prehrávania.

- Premenované snímky, snímky upravené v počítači alebo snímky z iných fotoaparátov sa nemusia dať prehrať ani upraviť.

Prezeranie **62**
Prepínanie medzi režimami zobrazenia 63
Prehľadávanie a filtrovanie snímok **63**
Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname 63
Vyhľadávanie snímok zodpovedajúcich zadaným podmienkam 64
Možnosti prezerania snímok **65**
Približovanie snímok 65
Zobrazovanie prezentácií 65
Ochrana snímok **66**
Pomocou ponuky 67
Výber jednotlivých snímok 67
Určenie všetkých snímok naraz 67
Vymazávanie snímok **68**
Vymazanie viacerých snímok naraz 68
Otáčanie snímok **69**
Pomocou ponuky 69
Vypnutie automatického otáčania 70
Úprava fotografií **70**
Zmena veľkosti snímok 70
Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast) 71
Korekcia červených očí 71

Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.

1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo <▶>.
- Zobrazí sa posledný záber.

2 Prehľadajte snímky.

- Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, stlačte tlačidlo <◀>. Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, stlačte tlačidlo <▶>.
- Stlačením a podržaním tlačidiel <◀><▶> môžete snímky prehľadávať rýchlejšie.

- Videosekvencie identifikuje ikona [SET▶]. Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.

3 Prehrajte videosekvencie.

- Ak chcete spustiť prehrávanie, stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [▶] a znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Indikátor hlasitosti

4 Nastavte hlasitosť.

- Stláčaním tlačidiel <▲><▼> nastavte hlasitosť.
- Ak chcete hlasitosť nastaviť po tom, ako sa prestane zobrazovať indikátor hlasitosti, stlačte tlačidlá <▲><▼>.

5 Pozastavte prehrávanie.

- Prehrávanie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla <FUNC/SET>.
- Po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona [SET▶].

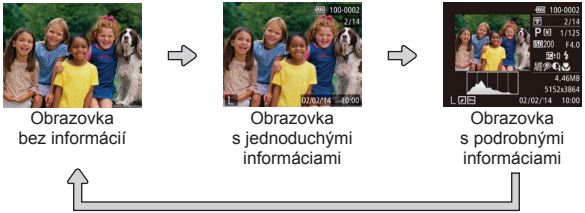
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Ak chcete, aby sa po prepnutí na režim prehrávania zobrazil posledný záber, vyberte ponuku MENU (📖23) ▶ kartu [▶] ▶ [Resume/Pokračovať] ▶ [Last shot/Posledný záber].
- Ak chcete zmeniť prechod medzi snímkami, prejdite do ponuky MENU (📖23), vyberte kartu [▶] ▶ [Transition/Prechod] a potom vyberte požadovaný efekt.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Fotografie | Videosekvencie

Prepínanie medzi režimami zobrazenia

Stlačením tlačidla <▼> môžete na displeji zobraziť ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete v časti „Prehrávanie (obrazovka s podrobnými informáciami)“ (📖104).



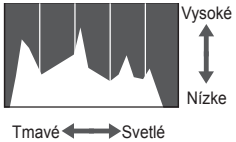
Fotografie | Videosekvencie

Upozornenie na preexpozíciu (pre preexponované časti snímky)

Vyblednuté preexponované časti snímky blikajú na obrazovke s podrobnými informáciami (📖63).

Fotografie | Videosekvencie

Histogram



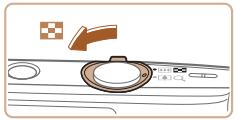
- Graf na obrazovke s podrobnými informáciami (📖63) sa nazýva histogram a znázorňuje rozloženie jasu na snímke. Zvislá os predstavuje úroveň jasu a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá jednotlivým úrovniam jasu. Zobrazením histogramu môžete skontrolovať expozíciu.

Prehľadávanie a filtrovanie snímok

Fotografie | Videosekvencie

Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname

Zobrazením viacerých snímok v zozname môžete rýchlo vyhľadať požadované snímky.



1 Zobrazte snímky v zozname.

- Posunutím páčky zoomu smerom k polohe <▦> zobrazte snímky v zozname. Opätovným posunutím páčky zvýšite počet zobrazených snímok.
- Ak chcete zobraziť menej snímok, posuňte páčku zoomu smerom k polohe <Q>. Každým posunutím páčky sa zobrazí menej snímok.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovanú snímku.
- Okolo vybratej snímky sa zobrazí oranžový rám.
- Stlačením tlačidla <FUNC/SET> zobrazte vybratú snímku na obrazovke jednotlivých snímok.

Vyhľadávanie snímok zodpovedajúcich zadaným podmienkam

Ak chcete požadované snímky rýchlo vyhľadať na pamäťovej karte plnej snímok, môžete filtrovať zobrazenie snímok podľa zadaných podmienok. Tieto snímky môžete tiež naraz chrániť (📖66) alebo odstrániť (📖68).

Shot Date/Dátum snímania	Zobrazia sa snímky zhotovené v konkrétny deň.
Still Image/Movie/Fotografia alebo videosekvencia	Zobrazia sa iba fotografie alebo videosekvencie.

1 Vyberte prvú podmienku zobrazenia snímok alebo pohybovania sa medzi snímkami.

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte ikonu [🔍] a potom požadovanú podmienku (📖22).

2 Vyberte druhú podmienku zobrazenia snímok alebo pohybovania sa medzi snímkami.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovanú podmienku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Zobrazte filtrované snímky.

- Snímky zodpovedajúce podmienkam sa zobrazia v žltých rámoch. Ak chcete zobraziť iba tieto snímky, stlačte tlačidlá <◀><▶>.
- Ak chcete filtrované zobrazenie zrušiť, v kroku č. 1 vyberte možnosť [🔍].

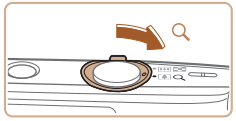
- Ak fotoaparát nenájde snímky zodpovedajúce niektorým podmienkam, tieto podmienky nebudú k dispozícii.

- Stlačením tlačidla <▼> v kroku č. 3 zobrazíte alebo skryjete informácie.
- Možnosti zobrazenia nájdených snímok (v kroku č. 3) sú uvedené v častiach „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63), „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63) a „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63). Po výbere položky [Select All Images in Search/Vybrať všetky snímky v rámci vyhľadávania] v časti „Prezeranie“ (📖62), „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63), „Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)“ (📖93) alebo „Pridávanie snímok do albumu“ (📖95) môžete všetky snímky v rámci výsledkov vyhľadávania naraz chrániť, vymazať, vytlačiť alebo pridať do albumu.
- Ak snímky upravíte a uložíte ako nové snímky (📖70 – 72), zobrazí sa hlásenie a nájdené snímky sa prestanú zobrazovať.

Možnosti prezerania snímok

Fotografie

Približovanie snímok



Približná poloha zobrazovanej časti

1 Priblížte snímku.

- Posunutím páčky zoomu smerom k polohe <Q> priblížite a zväčšíte snímku. Ak páčku zoomu podržíte, môžete snímky priblížiť až 10-násobne.
- Ak chcete snímku oddialiť, posuňte páčku zoomu smerom k polohe <▦>. Ak ho budete držať aj naďalej, vrátite sa na obrazovku jednotlivých snímok.

2 Podľa potreby môžete premiestniť polohu zobrazenej oblasti a prepínať medzi snímkami.

- Polohu zobrazenej oblasti premiestnite pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶>.
- Počas zobrazenia ikony [SET ⊞] môžete prepnúť na režim [SET ⊞+] stlačením tlačidla <FUNC/SET>. Ak chcete počas priblíženia alebo vzdialenia obrazu prepnúť na iné snímky, stlačte tlačidlá <◀><▶>. Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Z priblíženého zobrazenia sa na obrazovku jednotlivých snímok môžete vrátiť stlačením tlačidla <MENU>.

Fotografie | Videosekvencie

Zobrazovanie prezentácií

Podľa nasledujúceho postupu môžete automaticky prehrávať snímky uložené na pamäťovej karte. Každá snímka sa zobrazí približne na tri sekundy.

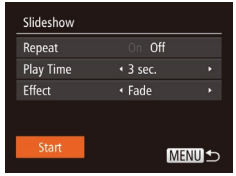
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, v ponuke vyberte položku [⊕] a potom požadovanú možnosť (📖22).
- Prezentácia sa spustí po tom, ako sa niekoľko sekúnd bude zobrazovať hlásenie [Loading image/Načítava sa snímka].
- Prezentáciu zastavíte stlačením tlačidla <MENU>.

- Počas prezentácií sú vypnuté funkcie úspory energie fotoaparátu (📖20).

- Prezentácie pozastavíte alebo obnovíte stlačením tlačidla <FUNC/SET>.
- Počas prehrávania môžete na iné snímky prepnúť stláčaním tlačidiel <◀><▶>. Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu alebo dozadu, podržte tlačidlá <◀><▶> stlačené.
- V režime vyhľadávania snímok (📖64) sa prehrajú iba snímky zodpovedajúce podmienkam vyhľadávania.

Zmena nastavení prezentácie

Môžete nastaviť, aby sa prezentácie opakovali, ako aj zmeniť prechody medzi snímkami a čas zobrazenia jednotlivých snímok.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Slideshow/Prezentácia] (📖23).

2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Vyberte položku ponuky, ktorú chcete nakonfigurovať, a potom požadovanú možnosť (📖23).
- Ak chcete prezentáciu spustiť použitím vašich nastavení, vyberte položku [Start/Spustiť] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

Ochrana snímok

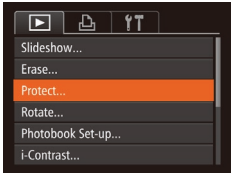
Ochranou dôležitých snímok predídete ich náhodnému vymazaniu vo fotoaparáte (📖68).

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET> a v ponuke vyberte možnosť [🔑] (📖22). Zobrazí sa hlásenie [Protected/Chránené].
- Ak chcete ochranu zrušiť, zopakujte tento postup, znova vyberte ikonu [🔑] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Ak naformátujete pamäťovú kartu, chránené snímky uložené na karte sa vymažú (📖76, 77).

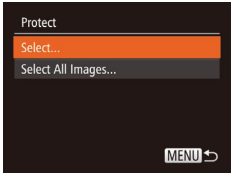
- Chránené snímky nemožno vymazať pomocou funkcie fotoaparátu na vymazávanie. Ak chcete snímky vymazať týmto spôsobom, ochranu najskôr zrušte.

Pomocou ponuky



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Protect/Ochrana] (📖23).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadovanú možnosť (📖23).
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

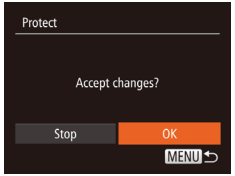
Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 v časti „Pomocou ponuky“ (📖67) vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Zobrazí sa ikona [⊶].
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Ikona [⊶] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.



3 Nastavte ochranu snímky.

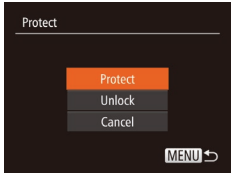
- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky nebudú chránené.

Určenie všetkých snímok naraz

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa kroku č. 2 v časti „Pomocou ponuky“ (📖67) vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



2 Nastavte ochranu snímok.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Protect/Ochrana] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Ak chcete zrušiť ochranu skupín snímok, v kroku č. 2 vyberte položku [Unlock/Odblokovať].

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (66) však nemožno vymazať.

1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.

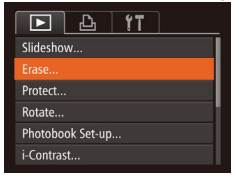
2 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <▲>.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> položku [Erase/Vymazať] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [Cancel/Zrušiť] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Vymazanie viacerých snímok naraz

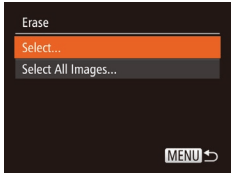
Môžete vybrať viacero snímok, ktoré sa vymažú naraz. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (66) však nemožno vymazať.

Voľba spôsobu výberu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Erase/Vymazať] (23).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> zvoľte požadovaný spôsob výberu a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 v časti „Voľba spôsobu výberu“ (68) vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte snímku.

- Ak ste snímku vybrali podľa kroku č. 2 v časti „Výber jednotlivých snímok“ (📖67), zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete výber zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.

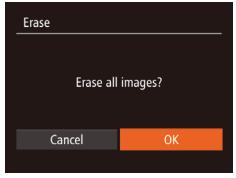
3 Vymažte snímku.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Určenie všetkých snímok naraz

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa kroku č. 2 v časti „Voľba spôsobu výberu“ (📖68) vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



2 Vymažte snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Otáčanie snímok

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť otočenie snímok a uložiť ich.

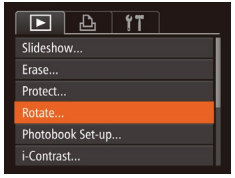
1 Vyberte možnosť [Ω].

- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET> a v ponuke vyberte možnosť [Ω] (📖22).

2 Otočte snímku.

- Stlačte tlačidlo <◀> alebo <▶> v závislosti od požadovaného smeru. Každým stlačením tlačidla sa snímka otočí o 90°. Stlačením tlačidla <FUNC/SET> dokončite nastavenie.

Pomocou ponuky



1 Vyberte položku [Rotate/Otočiť].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Rotate/Otočiť] (📖23).

2 Otočte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.
- Každým stlačením tlačidla <FUNC/SET> sa snímka otočí o 90°.
- Stlačením tlačidla <MENU> sa vrátite na obrazovku s ponukou.

- Otočenie nie je možné, ak je položka [Auto Rotate/Automaticky otočiť] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.] (70).

Vypnutie automatického otáčania

Podľa nasledujúcich krokov vypnete automatické otáčanie snímok, pri ktorom sa snímky otočia na základe aktuálnej orientácie fotoaparátu.

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [▶] vyberte položku [Auto Rotate/Automaticky otočiť] a potom možnosť [Off/Vyp.] (23).

- Ak položku [Auto Rotate/Automaticky otočiť] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.], snímky nemožno otáčať (69). Už otočené snímky sa navyše zobrazia s pôvodnou orientáciou.

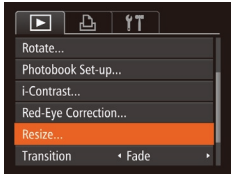
Úprava fotografií

- Úprava snímok (70 – 72) je možná, iba ak je na pamäťovej karte dostatok voľného miesta.

Fotografie

Zmena veľkosti snímok

Uložte kópiu snímok s nižším rozlíšením.



1 Vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť] (23).

2 Vyberte snímku.

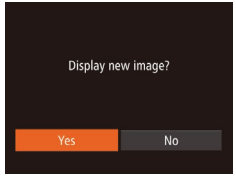
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Vyberte veľkosť snímky.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú veľkosť a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa hlásenie [Save new image?/ Uložiť novú snímku?].

4 Uložte novú snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Snímka sa uloží ako nový súbor.



5 Skontrolujte novú snímku.

- Stlačte tlačidlo <MENU>. Zrazí sa hlásenie [Display new image?/Zobraziť novú snímku?].
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [Yes/Áno] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Uložená snímka sa zobrazí.

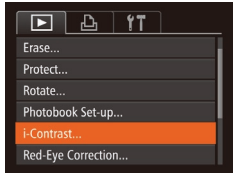
- Snímky zhotovené s rozlíšením [S] alebo [W] (36) nemožno upraviť.

- Veľkosť snímok nemožno zväčšiť tak, aby mali vyššie rozlíšenie.

Fotografie

Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast)

Nadmerne tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) možno rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasu. Automaticky sa opraví aj nedostatočný kontrast celej snímky, aby objekty lepšie vynikli. Vyberte niektorú zo štyroch úrovní korekcie a potom snímku uložte ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [i-Contrast/ Inteligentný kontrast].

- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast] (23).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Vyberte možnosť.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 v časti „Zmena veľkosti snímok“ (70 – 71).

- Pri niektorých snímkach môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.
- Po opakovaných úpravách pomocou tejto funkcie môžu snímky vyzerať zrnito.

- Ak nastavenie [Auto/Automaticky] nevedie k očakávaným výsledkom, skúste snímky opraviť pomocou nastavenia [Low/Nízky], [Medium/Stredný] alebo [High/Vysoký].

Fotografie

Korekcia červených očí

Táto funkcia automaticky opravuje snímky ovplyvnené efektom červených očí. Opravenú snímku môžete uložiť ako samostatný súbor.

1 Vyberte položku [Red-Eye Correction/Korekcia červených očí].

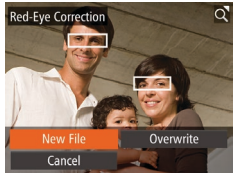
- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [▶] vyberte položku [Red-Eye Correction/ Korekcia červených očí] (23).

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.

3 Vykonajte korekciu snímky.

- Stlačte tlačidlo <(FUNC/SET)>.
- Efekt červených očí rozpoznaný fotoaparátom sa opraví a okolo korigovaných oblastí snímky sa zobrazia rámy.
- Snímky môžete podľa potreby zväčšiť alebo zmenšiť. Postupujte podľa krokov v časti „Prepínanie medzi režimami zobrazenia“ (📖63).



4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [New File/Nový súbor] a stlačte tlačidlo <(FUNC/SET)>.
- Snímka sa uloží ako nový súbor.
- Postupujte podľa kroku č. 5 v časti „Zmena veľkosti snímok“ (📖71).

- Niektoré snímky nemožno opraviť presne.
- Ak chcete pôvodnú snímku prepísať opravenou snímkou, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná snímka vymaže.
- Chránené snímky nemožno prepísať.

Ponuka nastavení

Prispôsobenie alebo úprava základných funkcií fotoaparátu kvôli väčšiemu pohodliu

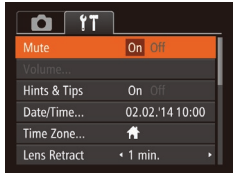
Úprava základných funkcií fotoaparátu 74
Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu 74
Nastavenie hlasitosti 74
Skrytie rád a tipov 74
Dátum a čas 74
Svetový čas 75
Časovanie zasunutia objektívu 75
Nastavenie úspory energie 75
Jas displeja 76
Skrytie úvodnej obrazovky 76
Formátovanie pamäťových kariet 76
Číslovanie súborov 77
Ukladanie snímok podľa dátumu 78
Kontrola certifikačných značiek 78
Jazyk zobrazenia 78
Úprava ďalších nastavení 78
Obnovenie predvolených nastavení 79

Úprava základných funkcií fotoaparátu

Funkcie ponuky MENU (📖23) na karte [🔧] možno nakonfigurovať.
Podľa potreby prispôsobte bežne používané funkcie kvôli väčšiemu pohodliu.

Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu

Podľa nasledujúceho postupu môžete stíšiť zvuky fotoaparátu a videosekvencie.



- Vyberte položku [Mute/Stlmiť] a potom možnosť [On/Zap.].

- Prevádzkové zvuky možno stíšiť aj podržaním tlačidla <▼> počas zapínania fotoaparátu.
- Ak stlmíte zvuky fotoaparátu, počas videosekvencií sa nebude prehrávať zvuk (📖62). Zvuk prehrávaný počas videosekvencií obnovíte stlačením tlačidla <▲>. Hlasitosť môžete podľa potreby nastaviť pomocou tlačidiel <▲><▼>.

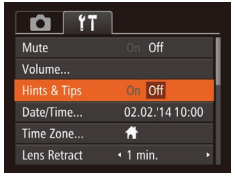
Nastavenie hlasitosti

Hlasitosť jednotlivých zvukov fotoaparátu môžete nastaviť nasledujúcim spôsobom.

- Vyberte položku [Volume/Hlasitosť] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <◀><▶> nastavte hlasitosť.

Skrytie rád a tipov

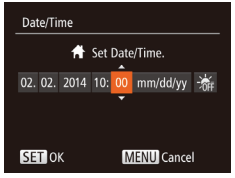
Keď vyberiete položky ponuky FUNC. (📖22), bežne sa zobrazia príslušné rady a tipy. Tieto informácie môžete vypnúť.



- Vyberte položku [Hints & Tips/Rady a tipy] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Dátum a čas

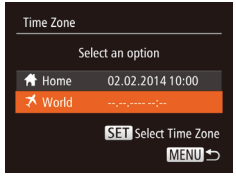
Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



- Vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú možnosť a pomocou tlačidiel <▲><▼> upravte nastavenie.

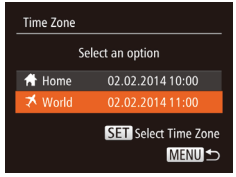
Svetový čas

Ak chcete zaručiť správny miestny dátum a čas na snímkach zhotovovaných pri cestovaní do zahraničia, stačí vopred uložiť príslušnú cieľovú oblasť a prepnúť na dané časové pásmo. Vďaka tejto pohodlnej funkcii nebudete musieť nastavenie dátumu a času meniť ručne.
Skôr ako budete môcť používať svetový čas, nastavte dátum, čas a domáce časové pásmo podľa postupu uvedeného v časti „Nastavenie dátumu a času“ (13).



1 Zadajte cieľovú oblasť.

- Vyberte položku [Time Zone/Časové pásmo] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [World/Svetové] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú cieľovú oblasť.
- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o jednu hodinu dopredu), pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte ikonu [OFF] a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte možnosť [☀].
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



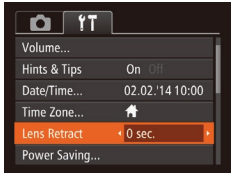
2 Prepnite na cieľové časové pásmo.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [World/Svetové] a stlačte tlačidlo <MENU>.
- Na obrazovke snímania sa zobrazí ikona [] (103).

- Úprava dátumu alebo času v režime [] (14) spôsobí automatickú aktualizáciu času a dátumu pre položku [Home/Domáce].

Časovanie zasunutia objektívu

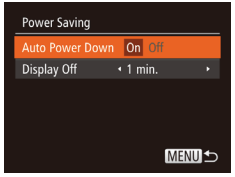
Z bezpečnostných dôvodov sa v režime snímania objektív bežne zasúva približne jednu minútu po stlačení tlačidla <▶> (20). Ak chcete, aby sa objektív zasunul hneď po stlačení tlačidla <▶>, nastavte časovanie zasunutia na hodnotu [0 sec./0 s].



- Vyberte položku [Lens Retract/Zasunutie objektívu] a potom možnosť [0 sec./0 s].

Nastavenie úspory energie

Podľa potreby nastavte časovanie automatického vypnutia fotoaparátu a displeja (funkcie automatického vypnutia a vypnutia displeja) (20).



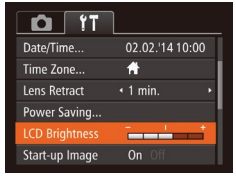
- Vyberte položku [Power Saving/Úspora energie] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Po výbere požadovanej položky ju podľa potreby nastavte pomocou tlačidiel <◀><▶>.

- V bežných situáciách by ste mali položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastaviť na hodnotu [On/Zap.] a pre položku [Display Off/Vypnutie displeja] vybrať hodnotu [1 min.] alebo menšiu, aby sa šetrila energia batérií.

- Nastavenie [Display Off/Vypnutie displeja] sa použije aj v prípade, že položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.].
- Tieto funkcie úspory energie nie sú k dispozícii, keď ste ekologický režim (35, 57) nastavili na možnosť [ECO].

Jas displeja

Jas displeja upravíte podľa nasledujúcich pokynov.



- Vyberte položku [LCD Brightness/Jas monitora LCD] a pomocou tlačidiel <◀><▶> upravte jas.

- Ak chcete dosiahnuť maximálny jas, počas zobrazenia obrazovky snímania alebo obrazovky jednotlivých snímok stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo <▼>. (Týmto sa prepíše nastavenie položky [LCD Brightness/ Jas monitora LCD] na karte [🔧].) Ak chcete obnoviť pôvodný jas, znova stlačte a niekoľko sekúnd podržte tlačidlo <▼> alebo reštartujte fotoaparát.

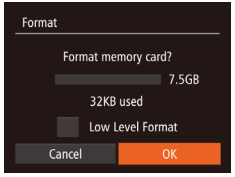
Skrytie úvodnej obrazovky

Zobrazenie úvodnej obrazovky, ktorá sa bežne zobrazuje po zapnutí fotoaparátu, môžete vypnúť.

- Vyberte položku [Start-up Image/Úvodný obrázok] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Formátovanie pamäťových kariet

Pred použitím novej pamäťovej karty alebo karty naformátovanej v inom zariadení by ste mali kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Formátovaním vymažete všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.
Na karte Eye-Fi (📖96) sa nachádza softvér. Skôr ako kartu Eye-Fi naformátujete, nainštalujte tento softvér v počítači.

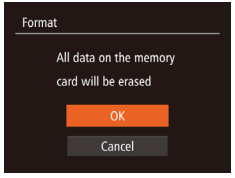


1 Prejdite na obrazovku [Format/Formátovať].

- Vyberte položku [Format/Formátovať] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte položku [OK].

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Cancel/Zrušiť], pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



3 Naformátujte pamäťovú kartu.

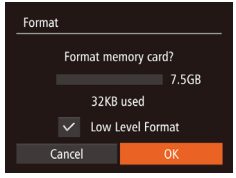
- Formátovanie spustite tak, že pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Po dokončení formátovania sa zobrazí hlásenie [Memory card formatting complete/Formátovanie pamäťovej karty dokončené]. Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Naformátovaním pamäťovej karty alebo vymazaním údajov sa len zmenia informácie o správe súborov na karte a údaje sa nevymažú úplne. Pri prenose alebo likvidácii pamäťových kariet preto v prípade potreby vykonajte opatrenia na ochranu osobných údajov, napríklad karty fyzicky zničte.

- Celková kapacita karty zobrazená na obrazovke formátovania môže byť menšia ako uvádzaná kapacita.

Formátovanie na nízkej úrovni

Formátovanie na nízkej úrovni spustite v týchto prípadoch: zobrazuje sa hlásenie [Memory card error/Chyba pamäťovej karty], fotoaparát nefunguje správne, čítanie snímok z karty alebo ich zápis je pomalší, sériové snímanie je pomalšie alebo sa náhle zastaví zaznamenávanie videosekvencie.
Pri formátovaní na nízkej úrovni sa vymažú všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním na nízkej úrovni skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.



- Na obrazovke zobrazenej v kroku č. 2 časti „Formátovanie pamäťových kariet“ (76) vyberte pomocou tlačidiel <▲><▼> možnosť [Low Level Format/ Formátovanie na nízkej úrovni] a potom túto možnosť vyberte stlačením tlačidiel <◀><▶>. Zobrazí sa ikona [✓].
- Podľa krokov č. 2 až 3 v časti „Formátovanie pamäťových kariet“ (76) pokračujte vo formátovaní.

- Formátovanie na nízkej úrovni trvá dlhšie ako postup „Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu“ (74), pretože údaje sa vymazávajú zo všetkých ukladacích oblastí pamäťovej karty.
- Prebiehajúce formátovanie na nízkej úrovni môžete zrušiť výberom možnosti [Stop/Zastaviť]. V takom prípade sa vymažú všetky údaje, ale pamäťovú kartu možno bežne používať.

Číslovanie súborov

Snímky sa automaticky číslujú vo vzostupnom poradí (0001 až 9999) a ukladajú do priečinkov, z ktorých každý môže obsahovať až 2 000 snímok. Môžete zmeniť spôsob, akým fotoaparát priraďuje čísla súborov.

- Vyberte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] a potom požadovanú možnosť.

Continuous/ Nepretržite	Snímky sa číslujú postupne (kým nezhotovíte alebo neuložíte 9 999. snímku), aj keď pamäťovú kartu vymeníte za inú.
Auto Reset/ Automatické vynulovanie	Ak pamäťovú kartu vymeníte za inú alebo vytvoríte nový priečinok, číslovanie súborov sa znova nastaví na 0001.

- Bez ohľadu na možnosť vybratú v tomto nastavení môže číslovanie snímok na práve vložených pamäťových kartách pokračovať po poslednom čísle existujúcich snímok. Ak chcete snímky ukladať znova od čísla 0001, použite prázdnu (alebo naformátovanú (76)) pamäťovú kartu.
- Informácie o štruktúre priečinkov a formáte snímok na karte nájdete v dokumente „Návod na používanie softvéru“ (86).

Ukladanie snímok podľa dátumu

Namiesto ukladania snímok do priečinkov vytváraných každý mesiac môže fotoaparát vytvárať priečinky každý deň snímania a ukladať do nich snímky zhotovené daný deň.

- Vyberte položku [Create Folder/Vytvoriť priečinok] a potom možnosť [Daily/Raz za deň].
- Snímky sa budú ukladať do priečinkov vytvorených v deň snímania.

Kontrola certifikačných značiek

Niektoré certifikačné značky, ktoré fotoaparát spĺňa, možno zobraziť na displeji. Ďalšie certifikačné značky sú vytlačené v tejto príručke, na balení fotoaparátu alebo na tele fotoaparátu.

- Vyberte položku [Certification Logo Display/Zobrazenie certifikačných značiek] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.

- Vyberte položku [Language/Jazyk] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶> vyberte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

- Na obrazovku [Language/Jazyk] môžete prejsť aj v režime prehrávania, a to stlačením a podržaním tlačidla <FUNC/SET> a okamžitým stlačením tlačidla <MENU>.

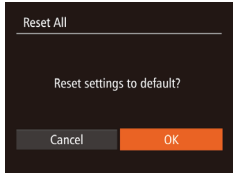
Úprava ďalších nastavení

Na karte [🔧] možno upraviť aj nasledujúce nastavenia.

- [Video System/Videosystém] (📖84)
- [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] (📖96)

Obnovenie predvolených nastavení

Ak niektoré nastavenie zmeníte omylom, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu.



1 Prejdite na obrazovku [Reset All/Obnoviť všetko].

- Vyberte položku [Reset All/Obnoviť všetko] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Obnovte predvolené nastavenia.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Obnovia sa predvolené nastavenia.

- Neobnovia sa predvolené nastavenia nasledujúcich funkcií.
  - Nastavenia na karte [🔧]: [Date/Time/Dátum a čas] (📖74), [Time Zone/Časové pásmo] (📖75), [Language 🗨/Jazyk 🗨] (📖78) a [Video System/Videosystém] (📖84)
  - Údaje na vlastné vyváženie bielej farby, ktoré ste zaznamenali (📖51)
  - Režim snímania (📖40)

Príslušenstvo

Užívanie si fotoaparátu ďalšími spôsobmi vďaka voliteľnému príslušenstvu značky Canon a inému kompatibilnému príslušenstvu predávanému samostatne

Mapa systému **81**

Voliteľné príslušenstvo **82**

Zdroje napájania 82
Zábleskové jednotky 82
Ďalšie príslušenstvo 82
Tlačiarne 83

Používanie voliteľného príslušenstva **84**

Prehrávanie na televíznej obrazovke 84
Napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky 85

Používanie softvéru **86**

Softvér 86
Kontrola počítačového prostredia 86
Inštalácia softvéru 86
Ukladanie snímok v počítači 87

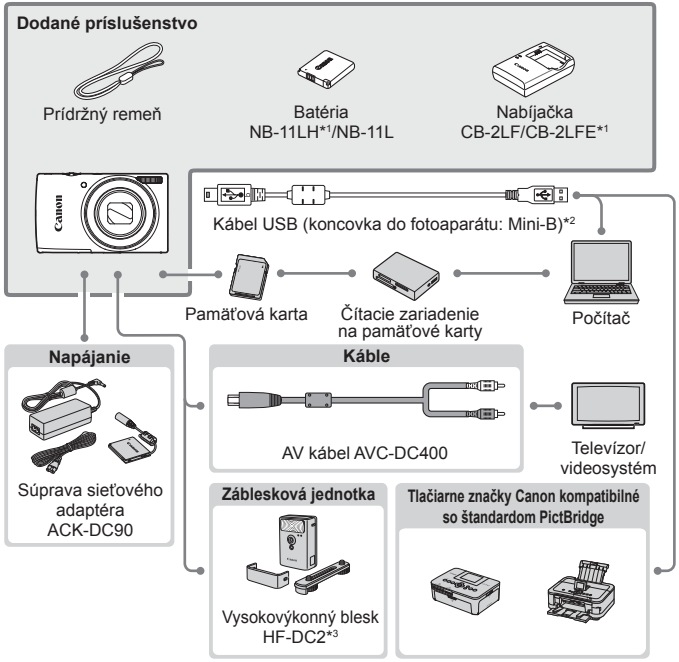
Tlač snímok **89**

Jednoduchá tlač 89
Konfigurácia nastavení tlače 90
Tlač scén z videosekvencií 92
Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF) 93
Pridávanie snímok do albumu 95

Používanie karty Eye-Fi **96**

Kontrola informácií o pripojení 97
Zákaz prenosu z karty Eye-Fi 97

Mapa systému



*1 Možno zakúpiť aj samostatne.

*2 K dispozícii je aj originálne príslušenstvo značky Canon (prepojovací kábel IFC-400PCU).

IXUS 150 IXUS 145

*3 Podporuje sa aj vysokovýkonný blesk HF-DC1.

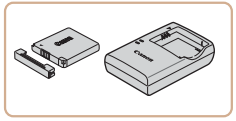
Odporúča sa používať originálne príslušenstvo od spoločnosti Canon.

Tento výrobok je navrhnutý na dosahovanie vynikajúcich výkonov, pokiaľ sa používa spolu s príslušenstvom od spoločnosti Canon.
Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne poškodenie tohto výrobku ani za nehody, napríklad požiar, spôsobené poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon (napríklad vytečením alebo výbuchom batérie). Záruka sa nevzťahuje na opravy škôd zapríčinených poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon. O takéto opravy však môžete požiadať za poplatok.
Jeho dostupnosť sa líši podľa oblastí a určité príslušenstvo už nemusí byť dostupné.

Voliteľné príslušenstvo

Nasledujúce príslušenstvo fotoaparátu sa predáva samostatne. Jeho dostupnosť sa líši podľa oblastí a určité príslušenstvo už nemusí byť dostupné.

Zdroje napájania



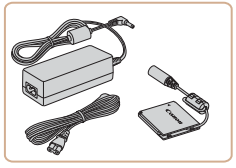
Batéria NB-11LH

- Nabíjateľná lítium-iónová batéria.

Nabíjačka CB-2LF/CB-2LFE

- Nabíjačka batérií NB-11LH a NB-11L.

- Súčasťou batérie je praktický kryt, ktorý môžete nasadiť, aby ste v budúcnosti ihneď zistili stav nabitia. Na nabitú batériu nasaďte kryt tak, aby bolo vidno značku ▲, a na nenabitú batériu ho nasaďte tak, aby značku ▲ nebolo vidno.
- Podporovaná je aj batéria NB-11L.
- Podporované sú aj nabíjačky CB-2LD a CB-2LDE.

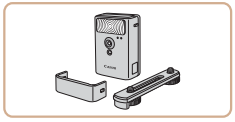


Súprava sieťového adaptéra ACK-DC90

- Slúži na napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky. Odporúča sa pri dlhodobom používaní fotoaparátu, prípadne po pripojení fotoaparátu k tlačiarni alebo počítaču. Nemôže sa používať na nabíjanie batérie vo fotoaparáte.

- Nabíjačku a súpravu sieťového adaptéra možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

Zábleskové jednotky



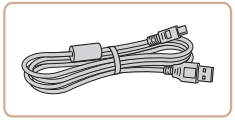
Vysokovýkonný blesk HF-DC2

- Externý blesk na osvetľovanie objektov, ktoré sú mimo dosahu vstavaného blesku.

IXUS 150 IXUS 145

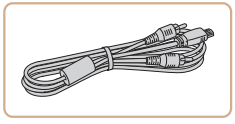
- Možno používať aj vysokovýkonný blesk HF-DC1.

Ďalšie príslušenstvo



Prepojovací kábel IFC-400PCU

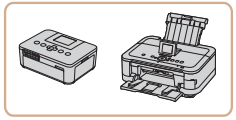
- Na pripojenie fotoaparátu k počítaču alebo tlačiarni.



AV kábel AVC-DC400

- Pripojením fotoaparátu k televízoru si môžete vychutnať prehrávanie na väčšej televíznej obrazovke.

Tlačiarne



Tlačiarne značky Canon kompatibilné so štandardom PictBridge

- Pripojením fotoaparátu k tlačiarni Canon kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete snímky tlačiť bez použitia počítača.
  Podrobné informácie získate od najbližšieho predajcu výrobkov značky Canon.

Používanie voliteľného príslušenstva

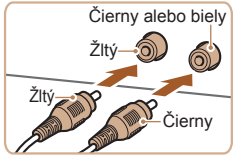
Prehrávanie na televíznej obrazovke

Pripojením fotoaparátu k televízoru pomocou AV kábla AVC-DC400 (predávaného samostatne) si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora a pomocou fotoaparátu ovládať ich zobrazovanie.
Podrobné informácie o pripojeniach alebo o prepínaní vstupov nájdete v používateľskej príručke k televízoru.

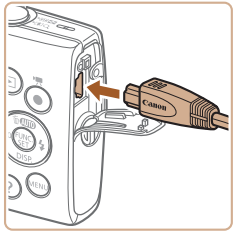
- Na televíznej obrazovke sa niektoré informácie nemusia zobraziť (104).

1 Skontrolujte, či je fotoaparát aj televízor vypnutý.

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.



- Podľa obrázka zasuňte zástrčky kábla na doraz do obrazových vstupov na televízore.



- Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a zasuňte zástrčku kábla na doraz do konektora.

3 Zapnite televízor a prepnite na obrazový vstup.

- Vstup televízora prepnite na obrazový vstup, ku ktorému ste v kroku č. 2 pripojili kábel.

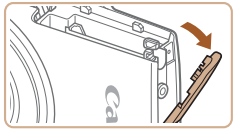
4 Zapnite fotoaparát.

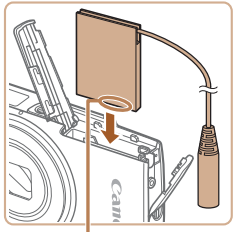
- Stlačením tlačidla <▶> zapnite fotoaparát.
- Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)
- Po dokončení vypnite fotoaparát aj televízor, skôr než odpojíte kábel.

- Ak formát videovýstupu fotoaparátu (NTSC alebo PAL) nezodpovedá formátu televízora, snímky sa nezobrazia správne. Ak chcete zmeniť formát videovýstupu, stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [🔧] vyberte položku [Video System/Videosystém].

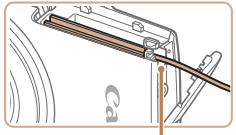
Napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky

Napájanie fotoaparátu pomocou súpravy sieťového adaptéra ACK-DC90 (predávanej samostatne) odstraňuje potrebu sledovať zostávajúcu úroveň nabitia batérie.





Konektory



Otvor na kábel sieťového adaptéra

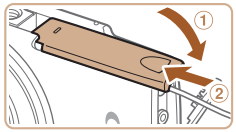
1 Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.

2 Otvorte kryt.

- Podľa kroku č. 1 v časti „Vloženie batérie a pamäťovej karty“ (📖12) otvorte kryt pamäťovej karty/kryt batérie a podľa obrázka otvorte kryt otvoru na kábel adaptéra.

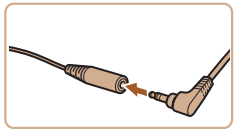
3 Vložte sieťový adaptér.

- Vložte sieťový adaptér podľa vyznačeného smeru, ako keby ste vkladali batériu (podľa kroku č. 2 v časti „Vloženie batérie a pamäťovej karty“ (📖12)).
- Dbajte na to, aby kábel sieťového adaptéra prechádzal cez otvor.



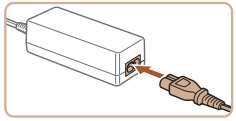
4 Zatvorte kryt.

- Sklopte kryt (①) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (②).



5 Pripojte napájací kábel.

- Zástrčku adaptéra pripojte ku koncu kábla sieťového adaptéra.



- Jeden koniec napájacieho kábla zasuňte do kompaktného sieťového adaptéra a druhý koniec zasuňte do elektrickej zásuvky.
- Zapnite fotoaparát a používajte ho požadovaným spôsobom.
- Po dokončení vypnite fotoaparát a vytiahnite napájací kábel zo zásuvky.

- Adaptér neodpájajte ani napájací kábel nevyťahujte, kým je fotoaparát zapnutý. Mohlo by dôjsť k vymazaniu snímok alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Adaptér ani kábel adaptéra nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Používanie softvéru

Nižšie je uvedený softvér, ktorý možno prevziať z webovej lokality spoločnosti Canon, spolu s pokynmi na inštaláciu a ukladanie snímok v počítači.

Softvér

Po prevzatí a inštalácii softvéru z webovej lokality spoločnosti Canon môžete v počítači vykonávať nasledujúce úkony.

Aplikácia CameraWindow

- Import snímok a zmena nastavení fotoaparátu

ImageBrowser EX

- Spravovanie snímok: zobrazenie, vyhľadávanie a zaradenie
- Tlač a úprava snímok

- Vyžaduje sa pripojenie na internet. Poplatky za pripojenie a výdavky poskytovateľovi pripojenia na internet je nutné uhradiť zvlášť.

Návod na používanie softvéru

Pri používaní softvéru si prečítajte návod na používanie. Návod možno prevziať z tejto adresy URL:

http://www.canon.com/icpd/

Kontrola počítačového prostredia

Softvér možno používať v nasledujúcich počítačoch. Podrobné informácie o systémových požiadavkách a kompatibilite vrátane podpory v nových operačných systémoch nájdete na webovej lokalite spoločnosti Canon.

	Windows	Mac OS
Operačný systém	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7

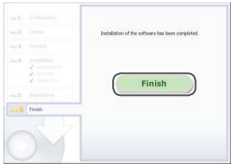
- Najnovšie systémové požiadavky vrátane podporovaných verzií operačných systémov nájdete na webovej stránke spoločnosti Canon.

Inštalácia softvéru

Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

1 Prevezmite softvér.

- Pomocou počítača pripojeného na internet prejdite na lokalitu http://www.canon.com/icpd/.
- Prejdite na stránku pre svoju krajinu alebo oblasť.
- Prevezmite softvér.



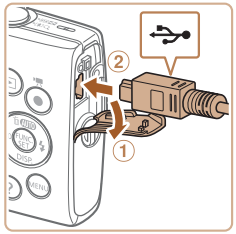
2 Nainštalujte súbory.

- Kliknite na tlačidlo [Easy Installation/ Jednoduchá inštalácia] a podľa pokynov na obrazovke dokončite proces inštalácie.
- V závislosti od výkonu počítača a pripojenia na internet môže inštalácia určitý čas trvať.
- Po nainštalovaní kliknite na tlačidlo [Finish/Dokončiť] alebo [Restart/ Reštartovať] na obrazovke.

- Pomocou softvéru môžete vykonať aktualizáciu na najnovšiu verziu a cez internet prevziať nové funkcie (neplatí pre všetok softvér).
- Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nainštalujú ovládače, takže môže trvať niekoľko minút, kým budú prístupné snímky vo fotoaparáte.

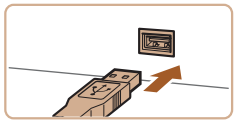
Ukladanie snímok v počítači

Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8. Opis ďalších funkcií nájdete v systéme Pomocníka príslušného softvéru (neplatí pre všetok softvér).

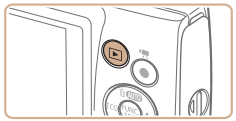


1 Pripojte fotoaparát k počítaču.

- Fotoaparát nechajte vypnutý a otvorte kryt (①). V smere znázornenom na obrázku zasuňte menšiu zástrčku kábla USB na doraz do konektora na fotoaparáte (②).



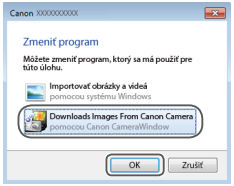
- Väčšiu zástrčku kábla USB zasuňte do portu USB na počítači. Podrobné informácie o konektoroch USB na počítači nájdete v používateľskej príručke k počítaču.



2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte aplikáciu CameraWindow.

- Stlačením tlačidla <▶> zapnite fotoaparát.
- Mac OS: Aplikácia CameraWindow sa zobrazí po vytvorení pripojenia medzi fotoaparátom a počítačom.

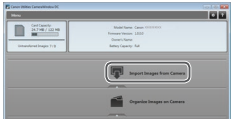
- Windows: Postupujte podľa krokov uvedených nižšie.
- Na zobrazenej obrazovke kliknite na prepojenie [ ] a upravte príslušný program.



- Vyberte položku [Downloads Images From Canon Camera/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon] a kliknite na tlačidlo [OK].

- Dvakrát kliknite na ikonu [ ].

Aplikácia CameraWindow



3 Uložte snímky v počítači.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu] a potom na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
- Snímky sa uložia do priečinka Obrázky v počítači, a to do samostatných priečinkov nazvaných podľa dátumu.
- Po uložení snímok ukončite aplikáciu CameraWindow, stlačením tlačidla <▶> vypnite fotoaparát a odpojte kábel.
- Pokyny na prezeranie snímok v počítači nájdete v dokumente „Návod na používanie softvéru“ (📖86).

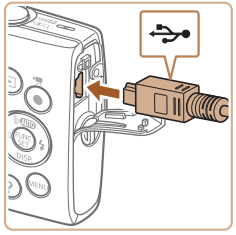
- Windows 7: Ak sa nezobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 2, kliknite na ikonu [ ] na paneli úloh.
- Windows Vista alebo XP: Ak chcete spustiť aplikáciu CameraWindow, na obrazovke znázornenej po zapnutí fotoaparátu v kroku č. 2 kliknite na položku [Downloads Images From Canon Camera/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon]. Ak sa aplikácia CameraWindow nezobrazí, kliknite na ponuku [Štart] a vyberte položky [Všetky programy] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Mac OS: Ak sa po vykonaní kroku č. 2 aplikácia CameraWindow nezobrazí, kliknite na ikonu [CameraWindow] v doku.
- Hoci snímky môžete ukladať v počítači jednoduchým pripojením fotoaparátu k počítaču bez použitia softvéru, na takéto pripojenie sa vzťahujú nasledujúce obmedzenia.
  - Po pripojení fotoaparátu k počítaču môže trvať niekoľko minút, kým budú snímky vo fotoaparáte prístupné.
  - Snímky zhotovené nazvislo sa môžu pri ukladaní otočiť vodorovne.
  - Zo snímok uložených v počítači sa môžu vymazať nastavenia ochrany snímok.
  - V závislosti od verzie operačného systému, používaného softvéru alebo veľkosti obrazových súborov sa pri ukladaní snímok alebo informácií o snímkach môžu vyskytnúť problémy.
  - Nemusia byť k dispozícii niektoré funkcie poskytované softvérom, napríklad úpravy videosekvencií.

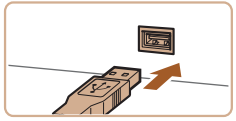
Tlač snímok

Snímky môžete jednoducho tlačiť pripojením fotoaparátu k tlačiarni.
Vo fotoaparáte môžete určiť snímky na dávkovú tlač, pripraviť objednávky pre služby na spracovanie fotografií a pripraviť objednávky alebo vytlačiť snímky do albumov.
Kvôli názornosti sa v tejto časti používa kompaktná tlačiareň fotografií série Canon SELPHY CP. Znázornené obrazovky a dostupné funkcie sa líšia v závislosti od tlačiarne. Ďalšie informácie nájdete aj v príručke k tlačiarni.

Jednoduchá tlač

Pripojením fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (predáva sa samostatne) pomocou kábla USB môžete snímky jednoducho vytlačiť.





1 Vypnite fotoaparát aj tlačiareň.

2 Pripojte fotoaparát k tlačiarni.

- Otvorte kryt. Podržte menšiu zástrčku kábla v smere znázornenom na obrázku a na doraz ju zasuňte do konektora na fotoaparáte.
- Väčšiu zástrčku kábla zapojte do tlačiarne. Ďalšie podrobnosti o pripojení nájdete v príručke k tlačiarni.

3 Zapnite tlačiareň.

4 Zapnite fotoaparát.

- Stlačením tlačidla <▶> zapnite fotoaparát.

5 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku.

6 Prejdite na obrazovku tlače.

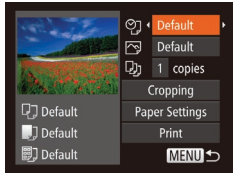
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>, vyberte možnosť [⎙] a znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

7 Vytlačte snímku.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Print/Tlačiť] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Spustí sa tlač.
- Ak chcete tlačiť ďalšie snímky, po dokončení tlače zopakujte postupy uvedené vyššie od kroku č. 5.
- Po dokončení tlače vypnite fotoaparát aj tlačiareň a odpojte kábel.

- Informácie o tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nájdete v časti „Tlačiarne“ (83).

Konfigurácia nastavení tlače



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 6 v časti „Jednoduchá tlač“ (📖89) prejdite na obrazovku naľavo.

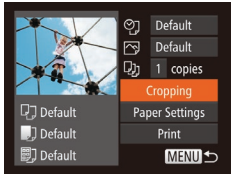
2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte príslušnú možnosť.

	Default/Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Date/Dátum	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom.
	File No./Číslo súboru	Snímky sa vytlačia s pridaným číslom súboru.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom aj číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
	Default/Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Off/Vyp.	–
	On/Zap.	Na tlač s optimálnymi nastaveniami sa použijú informácie získané v čase snímania.
	Red-Eye 1/ Efekt červených očí 1	Opraví sa efekt červených očí.
	No. of Copies/ Počet kópií	Vyberte počet kópií na tlač.
Cropping/ Orezanie	–	Zadajte požadovanú oblasť snímky na tlač (📖90).
Paper Settings/ Nastavenia papiera	–	Zadajte veľkosť papiera, rozloženie a ďalšie podrobnosti (📖91).

Orezanie snímok pred tlačou

Orezaním snímok pred tlačou môžete namiesto celej snímky vytlačiť iba požadovanú oblasť snímky.



1 Vyberte položku [Cropping/ Orezanie].

- Podľa postupu v kroku č. 1 časti „Konfigurácia nastavení tlače“ (📖90) prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Cropping/Orezanie] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa rám orezania označujúci oblasť snímky, ktorá sa vytlačí.

2 Rám orezania upravte podľa potreby.

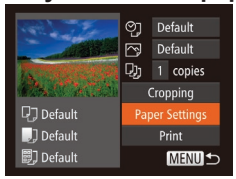
- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním páčky zoomu.
- Rám premiestnite pomocou tlačidiel <▲><▼><◀><▶>.
- Rám otočíte stláčaním tlačidla <FUNC/SET>.
- Stlačte tlačidlo <MENU>, pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Vytlačte snímku.

- Podľa kroku č. 7 v časti „Jednoduchá tlač“ (📖89) spustite tlač.

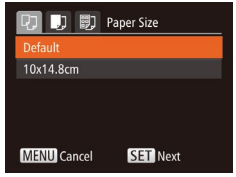
- Orezávanie malých snímok alebo snímok s určitým pomerom strán nemusí byť možné.
- Ak orežete snímky zhotovené s vybratou položkou [Date Stamp / Označenie dátumom], dátumy sa nemusia vytlačiť správne.

Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou



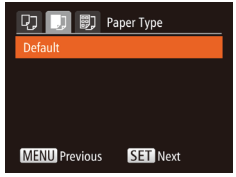
1 Vyberte položku [Paper Settings/Nastavenia papiera].

- Podľa postupu v kroku č. 1 časti „Konfigurácia nastavení tlače“ (90) prejdite na obrazovku tlače, vyberte položku [Paper Settings/Nastavenia papiera] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



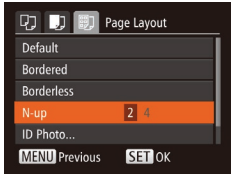
2 Vyberte veľkosť papiera.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



3 Vyberte typ papiera.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú možnosť a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.



4 Vyberte rozloženie.

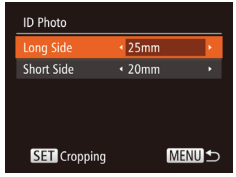
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú možnosť.
- Pri výbere možnosti [N-up/N kópií na hárok] zadajte pomocou tlačidiel <◀><▶> počet snímok na jeden hárok.
- Stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

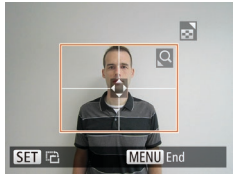
5 Vytlačte snímku.

Dostupné možnosti rozloženia

Default/Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
Bordered/S okrajmi	Okolo snímky sa vytlačí prázdny okraj.
Borderless/Bez okrajov	Tlač od okraja po okraj (bez pridaných okrajov).
N-up/N kópií na hárok	Vyberte, koľko snímok sa vytlačí na jeden hárok.
ID Photo/ Fotografia na doklady	Tlač snímok na identifikačné účely. K dispozícii iba pre snímky s rozlíšením L.
Fixed Size/ Nemenná veľkosť	Vyberte veľkosť výtlačku. Vyberajte z veľkostí 90 x 130 mm, pohľadnica alebo širokouhlé výtlačky.

Tlač fotografií na doklady





1 Vyberte položku [ID Photo/ Fotografia na doklady].

- Podľa krokov č. 1 až 4 v časti „Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou“ (📖91) vyberte položku [ID Photo/Fotografia na doklady] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte dĺžku dlhšej a kratšej strany.

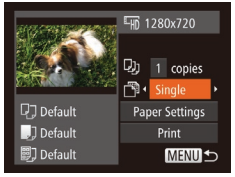
- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte požadovanú položku. Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú dĺžku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

3 Vyberte oblasť tlače.

- Podľa kroku č. 2 v časti „Orezanie snímok pred tlačou“ (📖90) vyberte oblasť tlače.

4 Vytlačte snímku.

Tlač scén z videosekvencií



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 6 v časti „Jednoduchá tlač“ (📖89) vyberte požadovanú videosekvenciu. Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.

2 Vyberte spôsob tlače.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte možnosť [⎙] a pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte spôsob tlače.

3 Vytlačte snímku.

Možnosti tlače videosekvencií

Single/ Jednotlivo	Aktuálna scéna sa vytlačí ako fotografia.
Sequence/ Séria	Na jeden hárok papiera sa vytlačí séria scén od určitého intervalu. Nastavením položky [Caption/Nadpis] na hodnotu [On/Zap.] môžete vytlačiť aj číslo priečinka, číslo súboru a uplynulý čas danej snímky.

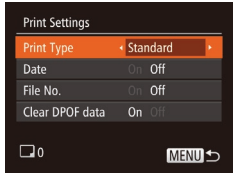
- Ak chcete prebiehajúcu tlač zrušiť, stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Položky [ID Photo/Fotografia na doklady] a [Sequence/Séria] nemožno vybrať v modeloch CP720/CP730 a starších modeloch tlačiarní Canon kompatibilných so štandardom PictBridge.

Pridávanie snímok do zoznamu tlače (DPOF)

Vo fotoaparáte možno nastaviť dávkovú tlač (94) a objednanie výtlačkov od služby na spracovanie fotografií. Nasledujúcim spôsobom môžete na pamäťovej karte vybrať až 998 snímok a nakonfigurovať príslušné nastavenia, napríklad počet kópií. Informácie o tlači pripravené týmto spôsobom vyhovujú štandardom DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurácia nastavení tlače

Podľa nasledujúceho postupu nastavte formát tlače, možnosť pridania dátumu alebo čísla súboru a ďalšie nastavenia. Tieto nastavenia sa použijú na všetky snímky v zozname tlače.



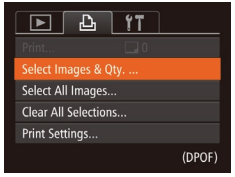
- Stlačte tlačidlo <MENU> a na karte [⎙] vyberte položku [Print Settings/Nastavenia tlače]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (23).

Print Type/ Typ tlače	Standard/ Štandardný	Vytlačí sa jedna snímka na hárok.
	Index/Zoznam	Na hárok sa vytlačia menšie verzie viacerých snímok.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia tak v štandardnej podobe, ako aj v podobe zoznamu.
Date/Dátum	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s dátumom snímania.
	Off/Vyp.	–
File No./ Číslo súboru	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
Clear DPOF data/Vymazať údaje DPOF	On/Zap.	Po dokončení tlače sa vymažú všetky nastavenia zoznamu tlače snímok.
	Off/Vyp.	–

- Pri tlači na tlačiarni alebo prostredníctvom služby na spracovanie fotografií sa v niektorých prípadoch nemusia použiť všetky nastavenia DPOF.
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona [❗], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.
- Nastavenie položky [Date/Dátum] na hodnotu [On/Zap.] môže spôsobiť, že niektoré tlačiarne vytlačia dátum dvakrát.

- Ak zadáte nastavenie [Index/Zoznam], nemôžete vybrať možnosť [On/Zap.] naraz pre položku [Date/Dátum] aj [File No./Číslo súboru].
- V niektorých tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nie je k dispozícii tlač pomocou zoznamov.
- Dátum sa vytlačí vo formáte zodpovedajúcom nastaveniu položky [Date/Time/ Dátum a čas] na karte [🔧] (13).

Nastavenie tlače jednotlivých snímok



1 Vyberte položku [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet].

- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [⎙] vyberte položku [Select Images & Qty./ Vybrať snímky a počet] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte snímku.

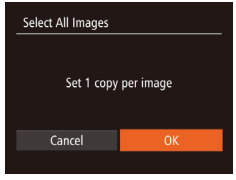
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Môžete zadať počet kópií.
- Ak nastavíte tlač snímky pomocou zoznamov, snímka sa označí ikonou [✓]. Ak chcete tlač snímky pomocou zoznamov zrušiť, znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.

3 Zadajte počet výtlačkov.

- Pomocou tlačidiel <▲><▼> zadajte počet výtlačkov (maximálne 99).
- Ak chcete nastaviť tlač ďalších snímok a zadať počet výtlačkov, zopakujte kroky č. 2 až 3.
- Počet výtlačkov nemožno zadať pri tlačených zoznamoch. Môžete len vybrať, ktoré snímky sa vytlačia (podľa kroku č. 2).
- Po dokončení sa stlačením tlačidla <MENU> vráťte na obrazovku s ponukou.

Fotografie

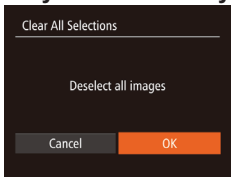
Nastavenie tlače všetkých snímok



- Podľa kroku č. 1 v časti „Nastavenie tlače jednotlivých snímok“ (📖93) vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Fotografie

Vymazanie všetkých snímok zo zoznamu tlače



- Podľa kroku č. 1 v časti „Nastavenie tlače jednotlivých snímok“ (📖93) vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Fotografie

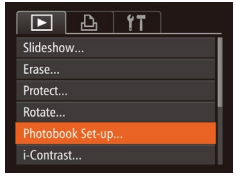
Tlač snímok pridaných do zoznamu tlače (DPOF)

- Keď pridáte snímky do zoznamu tlače (📖93 – 94), po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge sa zobrazí obrazovka naľavo. Pomocou tlačidiel <▲><▼> vyberte položku [Print now/Vytlačiť teraz] a jednoduchým stlačením tlačidla <FUNC/SET> vytlačte snímky v zozname tlače.
- Akákoľvek dočasne pozastavená tlačová úloha DPOF sa obnoví od nasledujúcej snímky.

Pridávanie snímok do albumu

Vo fotoaparáte môžete vytvárať albumy tak, že na pamäťovej karte vyberiete snímky (maximálne 998) a importujete ich do softvéru v počítači, kde sa uložia do vlastného priečinka. Táto funkcia je užitočná pri objednávaní vytlačených albumov online alebo na ich tlač na vlastnej tlačiarni.

Voľba spôsobu výberu

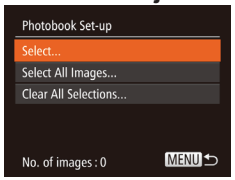


- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [▶] vyberte položku [Photobook Set-up/ Nastavenie albumu] a zvoľte spôsob výberu snímok.

- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona [❗], ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.

- Po importe snímok do počítača si ďalšie informácie prečítajte aj v dokumente „Návod na používanie softvéru“ (📖86) a v príručke k tlačiarni.

Pridávanie jednotlivých snímok



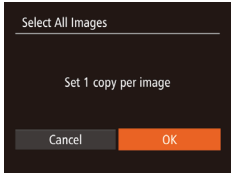
1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa postupu v časti „Voľba spôsobu výberu“ (📖95) vyberte položku [Select/Vybrať] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

2 Vyberte snímku.

- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa ikona [✓].
- Ak chcete snímku odstrániť z albumu, znova stlačte tlačidlo <FUNC/SET>. Ikona [✓] sa prestane zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Po dokončení sa stlačením tlačidla <MENU> vráťte na obrazovku s ponukou.

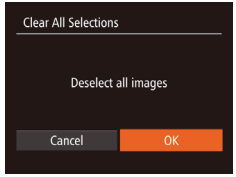
Pridanie všetkých snímok do albumu



- Podľa postupu v časti „Voľba spôsobu výberu“ (📖95) vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Pred prvým použitím
Základná príručka
Rozšírená príručka
Základné funkcie fotoaparátu
Automatický režim
Ďalšie režimy snímania
Režim P
Režim prehrávania
Ponuka nastavení
Príslušenstvo
Dodatok
Register

Odstránenie všetkých snímok z albumu



- Podľa postupu v časti „Voľba spôsobu výberu“ (95) vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Pomocou tlačidiel <◀><▶> vyberte položku [OK] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Používanie karty Eye-Fi

Pred použitím karty Eye-Fi vždy skontrolujte, či je používanie na príslušnom mieste povolené (2).

Vložením pripravenej karty Eye-Fi umožníte automatický bezdrôtový prenos snímok do počítača alebo ich odovzdávanie na webové lokality na zdieľanie fotografií.
Snímky prenáša samotná karta Eye-Fi. Pokyny na prípravu a používanie kariet alebo riešenie problémov s prenosom nájdete v používateľskej príručke ku karte, prípadne sa obráťte na výrobcu.

- Pri používaní karty Eye-Fi pamätajte na nasledujúce body.
  - Karty môžu naďalej vysielať rádiové vlny, aj keď položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] nastavíte na hodnotu [Disable/Zakázať] (97). Kartu Eye-Fi vyberte, skôr než vojdete do nemocnice, na palubu lietadla alebo iných oblastí, kde je vysielanie takýchto vĺn zakázané.
  - Pri odstraňovaní problémov s prenosom snímok skontrolujte nastavenia karty a počítača. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke ku karte.
  - Zlé pripojenie Eye-Fi môže spôsobiť dlhý prenos snímok a v niektorých prípadoch sa prenos môže prerušiť.
  - V dôsledku funkcií prenosu sa karty Eye-Fi môžu zohriať.
  - Batéria sa vybije rýchlejšie než pri bežnom používaní.
  - Ovládanie fotoaparátu môže byť zdĺhavé. Tento problém skúste vyriešiť nastavením položky [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] na hodnotu [Disable/Zakázať].

Stav pripojenia karty Eye-Fi vloženej vo fotoaparáte možno skontrolovať na obrazovke snímania (v režime bežnej obrazovky s informáciami) alebo na obrazovke prehrávania (v režime obrazovky s jednoduchými informáciami).

(sivá)	Nepripojené		Prerušené
(bliká na bielo)	Pripája sa		Nekomunikuje
(biela)	Pripojené		Chyba pri získavaní informácií o karte Eye-Fi*2
(animovaná)	Prenáša sa*1		

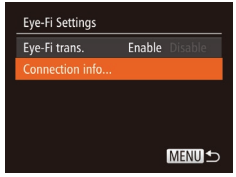
*1 Počas prenosu snímok je vo fotoaparáte dočasne vypnutá funkcia úspory energie (📖20).

*2 Reštartujte fotoaparát. Opakované zobrazovanie tejto ikony môže signalizovať problém s kartou.

Snímky označené ikonou [ ] sa preniesli.

Kontrola informácií o pripojení

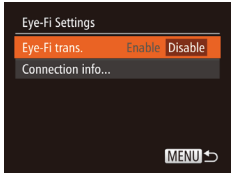
Podľa potreby skontrolujte identifikátor SSID prístupového bodu karty Eye-Fi alebo stav pripojenia.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [ ] vyberte položku [Eye-Fi Settings/ Nastavenia karty Eye-Fi] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Vyberte položku [Connection info/ Informácie o pripojení] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Zobrazí sa obrazovka s informáciami o pripojení.

Zákaz prenosu z karty Eye-Fi

Konfiguráciou nastavenia podľa nasledujúceho postupu môžete v prípade potreby zakázať prenos z karty Eye-Fi.



- Stlačte tlačidlo <MENU>, na karte [ ] vyberte položku [Eye-Fi Settings/ Nastavenia karty Eye-Fi] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.
- Vyberte položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] a potom možnosť [Disable/Zakázať].

- Položka [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] sa zobrazí iba v prípade, ak je karta Eye-Fi vložená vo fotoaparáte a ak je jej plôška na ochranu proti zápisu v odomknutej polohe. Ak je plôška na ochranu proti zápisu v uzamknutej polohe, nastavenia vloženej karty Eye-Fi nemožno meniť.

Dodatok

Užitočné informácie pri používaní fotoaparátu

Odstraňovanie problémov 99

Hlásenia na displeji 101

Informácie na displeji 103

Snímanie (obrazovka s informáciami) 103

Prehrávanie (obrazovka s podrobnými informáciami) 104

Tabuľky funkcií a ponúk 105

Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania 105

Ponuka FUNC. 106

Ponuka karty snímania 108

Ponuka karty nastavení 110

Ponuka karty prehrávania 110

Ponuka karty tlače 110

Režim prehrávania – ponuka FUNC. 110

Bezpečnostné upozornenia pri manipulácii 111

Technické parametre 111

Odstraňovanie problémov

Ak si myslíte, že sa vyskytol problém s fotoaparátom, najprv skontrolujte nasledujúce skutočnosti. Ak sa podľa pokynov nižšie problém nevyrieši, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Napájanie

Po stlačení tlačidla ON/OFF sa nič nedeje.

- Skontrolujte, či je batéria nabitá (11).
- Skontrolujte, či je vložená batéria otočená správnym smerom (12).
- Skontrolujte, či je kryt pamäťovej karty/kryt batérií celkom zavretý (13).
- Špinavé póly batérie znižujú jej výkon. Skúste póly batérií vyčistiť pomocou vaty a batériu niekoľkokrát vybrať a vložiť.

Batéria sa rýchlo vybíja.

- Pri nízkej teplote sa výkon batérií znižuje. Skúste batériu mierne zohriať, napríklad vložením do vrecka, pričom dávajte pozor, aby sa jej póly nedotkli žiadnych kovových predmetov.
- Ak tieto opatrenia nepomáhajú a batéria sa naďalej vybíja čoskoro po nabití, dosiahla koniec svojej životnosti. Kúpte si novú batériu.

Objektív sa nezasúva.

- Kým je fotoaparát zapnutý, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérií. Zatvorte kryt, zapnite fotoaparát a potom ho znova vypnite (13).

Batéria sa vydula.

- Vydutie batérie je bežné a nepredstavuje žiadne bezpečnostné riziko. Ak však vydutie batérie bráni tomu, aby sa zmestila do fotoaparátu, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Zobrazenie na televíznej obrazovke

Snímky uložené vo fotoaparáte vyzerajú na televíznej obrazovke skreslené alebo sa vôbec nezobrazujú (84).

Snímanie

Nemožno zhotovovať snímky.

- V režime prehrávania (61) stlačte tlačidlo spúšte do polovice (21).

Nezvyčajný obraz na displeji pri slabom osvetlení (21).

Nezvyčajný obraz na displeji pri snímaní.

Nasledujúce problémy so zobrazením sa nezaznamenajú na fotografiách, ale zaznamenajú sa vo videosekvenciách.

- Pri jasnom svetle môže displej stmavnúť.
- Pri žiarivkovom alebo diódovom osvetlení môže displej blikať.
- Ak komponujete záber zahŕňajúci jasný zdroj svetla, na displeji sa môže zobraziť fialový pás.

Snímky neobsahujú označenie dátumom.

- Nakonfigurujte nastavenie [Date Stamp /Označenie dátumom] (34). Označenie dátumom sa nepridáva na snímky automaticky len preto, že ste nakonfigurovali nastavenie [Date/Time/Dátum a čas] (13).
- Označenie dátumom sa nepridá v režimoch snímania (109), v ktorých toto nastavenie nemožno nakonfigurovať (34).

Po stlačení tlačidla spúšte bliká na displeji ikona [] a nemožno snímať (28).

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa zobrazuje ikona [] (28).

- Nastavte režim blesku [] (56).
- Zvýšte citlivosť ISO (50).
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.

IXUS 155 IXUS 150

- Položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavte na hodnotu [Continuous/Nepretržite] (59). Pri používaní statívu alebo iných opatrení na zaistenie fotoaparátu by ste však mali položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.] (59).

Zábery sú nezaostrené.

- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite na objekty a potom stlačením tlačidla úplne nadol zhotovte snímku (21).
- Dbajte na to, aby sa objekty nachádzali v rámci rozsahu zaostrenia (114).
- Položku [Lamp Setting/Nastavenie výbojky] nastavte na hodnotu [On/Zap.] (38).
- Skontrolujte, či sú vypnuté nepotrebné funkcie, napríklad makrosnímky.
- Skúste snímať pomocou pamäte zaostrenia alebo pamäte AF (54, 56).

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa nezobrazujú žiadne rámy AF a fotoaparát nezaostruje.

- Ak chcete, aby sa zobrazili rámy AF a fotoaparát správne zaostril, pred stlačením tlačidla spúšte do polovice skúste záber skomponovať tak, aby sa v strede nachádzali oblasti objektu s vyšším kontrastom. Prípadne skúste stlačiť tlačidlo spúšte opakovane.

Objekty na snímkach vyzerajú príliš tmavo.

- Nastavte režim blesku [⚡] (📖56).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (📖48).
- Upravte kontrast pomocou funkcie inteligentného kontrastu (📖50, 71).
- Použite pamäť AE alebo bodové meranie (📖49).

Objekty vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Nastavte režim blesku [⊛] (📖33).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (📖48).
- Použite pamäť AE alebo bodové meranie (📖49).
- Obmedzte osvetlenie objektov.

Napriek použitiu blesku vyzerajú snímky príliš tmavo (📖28).

- Snímajte v rámci dosahu blesku (📖114).
- Zvýšte citlivosť ISO (📖50).

Objekty pri fotografovaní s bleskom vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Snímajte v rámci dosahu blesku (📖114).
- Nastavte režim blesku [⊛] (📖33).

Na snímkach zhotovovaných s bleskom sa objavujú bodky alebo podobné útvary.

- Spôsobuje ich svetlo blesku, ktoré sa odráža od prachu alebo čiastočiek vo vzduchu.

Snímky sa javia zrnité.

- Znížte citlivosť ISO (📖50).
- V niektorých režimoch snímania môže vysoká citlivosť ISO spôsobiť zrnitosť snímok (📖50).

Objekty majú červené oči (📖36).

- Nastavením položky [Lamp Setting/Nastavenie výbojky] na hodnotu [On/Zap.] (📖38) aktivujte výbojku redukcie červených očí (📖4) pri snímaní s bleskom. Kým je výbojka redukcie červených očí aktívna (približne jednu sekundu), nemožno snímať, pretože výbojka redukuje efekt červených očí. Najlepšie výsledky dosiahnete, ak sa na výbojku redukcie červených očí budú objekty pozerať. Takisto skúste zvýšiť osvetlenie interiérových motívov a snímať zblízka.
- Upravte snímky použitím korekcie červených očí (📖71).

Zaznamenávanie snímok na pamäťovú kartu trvá príliš dlho alebo je sériové snímanie pomalšie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (📖77).

Nastavenia snímania ani nastavenia v ponuke FUNC. nie sú k dispozícii.

- Dostupné položky nastavenia sa líšia podľa režimu snímania. Pozrite si časti „Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania“, „Ponuka FUNC.“ a „Ponuka karty snímania“ (📖105 – 109).

Snímanie videosekvencií

Zobrazený uplynulý čas je nesprávny alebo sa prerušuje zaznamenávanie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu alebo použite kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou. Aj keď sa zobrazuje nesprávny uplynulý čas, dĺžka videosekvencií na pamäťovej karte zodpovedá skutočnému času záznamu (📖76, 114).

Zobrazí sa ikona [❗] a snímanie sa automaticky zastaví.

Keďže fotoaparát nemohol zaznamenávať údaje na pamäťovú kartu dostatočne rýchlo, vyrovnávacia pamäť vnútornej pamäte fotoaparátu sa zaplnila. Vyskúšajte niektoré z nasledujúcich opatrení.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (📖77).
- Znížte kvalitu snímok (📖37).
- Použite pamäťovú kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou (📖114).

Prehrávanie

Nemožno prehrávať.

- Ak v počítači premenujete súbory alebo zmeníte štruktúru priečinkov, prehrávanie snímok alebo videosekvencií nemusí byť možné. Podrobné informácie o štruktúre priečinkov a názvoch súborov nájdete v dokumente „Návod na používanie softvéru“ (📖86).

Zastavuje sa prehrávanie alebo preskakuje zvuk.

- Použite pamäťovú kartu, ktorú ste vo fotoaparáte naformátovali na nízkej úrovni (📖77).
- Pri prehrávaní videosekvencií skopírovaných na pamäťové karty s pomalou rýchlosťou čítania sa môžu vyskytnúť krátke prerušenia.
- Pri prehrávaní videosekvencií v počítači s nedostatočným výkonom sa niektoré snímky môžu vynechať a zvuk môže preskakovať.

Počas prehrávania videosekvencií sa neprehráva zvuk.

- Nastavte hlasitosť (📖62), ak ste aktivovali položku [Mute/Stlmiť] (📖74) alebo ak je zvuk videosekvencie slabý.

Pamäťová karta

Pamäťová karta sa nerozpoznala.

- Reštartujte fotoaparát s vloženou pamäťovou kartou (📖20).

Počítač

Nemožno preniesť snímky do počítača.

Pri pokuse o prenos snímok do počítača pomocou kábla skúste nasledujúcim spôsobom znížiť rýchlosť prenosu.

- Stlačením tlačidla <▶> prejdite do režimu prehrávania. Podržte stlačené tlačidlo <MENU> a naraz stlačte tlačidlá <▲> a <FUNC/SET>. Na nasledujúcej obrazovke vyberte pomocou tlačidiel <◀><▶> možnosť [B] a stlačte tlačidlo <FUNC/SET>.

Karty Eye-Fi

Nemožno preniesť snímky (📖96).

Hlásenia na displeji

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, reagujte nasledujúcim spôsobom.

No memory card/Chýba pamäťová karta

- Pamäťová karta môže byť vložená nesprávnym spôsobom. Opätovne vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (📖13).

Memory card locked/Pamäťová karta je uzamknutá

- Plôška na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte je nastavená v uzamknutej polohe. Posuňte plôšku na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy (📖13).

Cannot record!/Nemožno zaznamenať!

- Pokúsili ste sa o snímanie bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu. Ak chcete snímať, vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (📖13).

Memory card error/Chyba pamäťovej karty (📖77)

- Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po naformátovaní (📖2) a vložení podporovanej pamäťovej karty správnym smerom (📖13), obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

- Na pamäťovej karte nie je dostatok voľného miesta na snímanie (📖25, 39, 47) alebo úpravu snímok (📖70 – 72). Vymažte nepotrebné snímky (📖68) alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkom voľného miesta (📖12).

Charge the battery/Nabite batériu (📖11)

No Image./Žiadna snímka.

- Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky, ktoré možno zobraziť.

Protected!/Chránené! (📖66)

Unidentified Image/Incompatible JPEG/Image too large./Cannot play back MOV/Cannot play back MP4/Neidentifikovaná snímka/Nekompatibilný obrázok JPEG/Príliš veľká snímka./Nemožno prehrať súbor MOV/Nemožno prehrať súbor MP4

- Nepodporované alebo poškodené snímky nemožno zobraziť.
- Snímky upravené alebo premenované v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu sa nemusia dať zobraziť.

Cannot magnify!/Cannot rotate/Cannot modify image/Cannot modify/Cannot assign to category/Unselectable image./Nemožno zväčšiť!/Nemožno otočiť/Snímku nemožno upraviť/Nemožno upraviť/Nemožno zaradiť do kategórie/Snímku nemožno vybrať.

- Nasledujúce funkcie nemusia byť dostupné pre snímky, ktoré boli premenované alebo už upravené v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu. Funkcie označené hviezdičkou (*) nie sú k dispozícii pri videosekvenciách. Priblíženie* (📖65), otočenie* (📖69), úprava* (📖70 – 72), zoznam tlače* (📖93) a nastavenie albumu* (📖95).

Exceeded selection limit/Prekročený limit výberu

- Do zoznamu tlače (📖93) alebo na nastavenie albumu (📖95) ste vybrali viac ako 998 snímok. Vyberte 998 alebo menej snímok.
- Nastavenia zoznamu tlače (📖93) alebo nastavenia albumu (📖95) sa nemohli správne uložiť. Znížte počet vybratých snímok a skúste to znova.
- V režime Ochrana (📖66), Vymazať (📖68), Zoznam tlače (📖93) alebo Nastavenie albumu (📖95) ste sa pokúsili vybrať viac ako 500 snímok.

Naming error!/Chyba pri pomenovaní!

- Priečinok alebo snímky sa nemohli vytvoriť, pretože sa dosiahlo najvyššie podporované číslo priečinka (999) na ukladanie snímok na kartu a najvyššie podporované číslo snímky (9999) pre snímky v priečinkoch. Na karte [🗔] zmeňte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Auto Reset/Automatické vynulovanie] (📖77) alebo naformátujte pamäťovú kartu (📖76).

Lens Error/Chyba objektívu

- Táto chyba sa môže vyskytnúť, ak objektív pri jeho pohybe držíte alebo ak fotoaparát používate na prašných alebo piesočnatých miestach.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade sa obráťte na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

A camera error was detected/Zistila sa chyba fotoaparátu (*číslo chyby*)

- Ak sa toto chybové hlásenie zobrazí ihneď po zhotovení snímky, snímka sa nemusela zaznamenať. Prepnite na režim prehrávania a skontrolujte snímku.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade si zapíšte číslo chyby (*Exx*) a obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

File Error/Chyba súboru

- Hoci je fotoaparát pripojený k tlačiarni, fotografie z iných fotoaparátov alebo snímky upravené pomocou počítačového softvéru sa pravdepodobne nebudú dať správne vytlačiť (📖89).

Print error/Chyba tlače

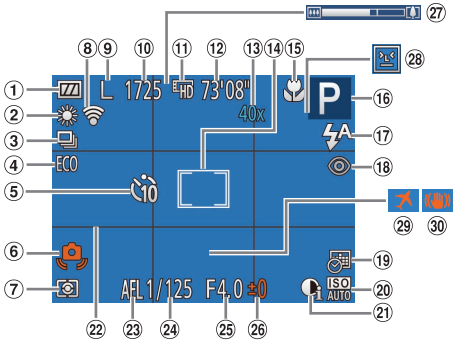
- Skontrolujte nastavenie veľkosti papiera (📖91). Ak je nastavenie správne a zobrazí sa toto chybové hlásenie, reštartujte tlačiareň a znova nastavte fotoaparát.

Ink absorber full/Absorbér atramentu je plný

- Obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon a požiadajte o pomoc pri výmene absorbéra atramentu.

Informácie na displeji

Snímanie (obrazovka s informáciami)



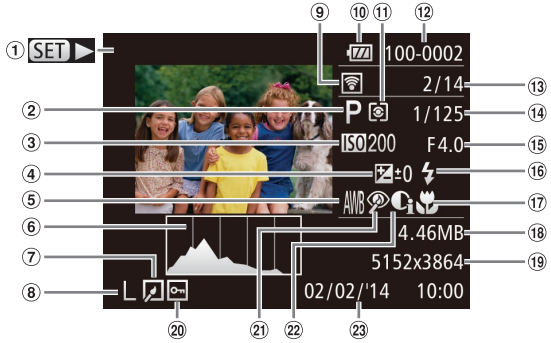
① Úroveň batérií (📖103)
② Vyváženie bielej farby (📖51)
③ Režim riadenia (📖35)
④ Ekologický režim (📖35, 57)
⑤ Samospúšť (📖32)
⑥ Upozornenie na chvenie fotoaparátu (📖28)
⑦ Spôsob merania (📖49)
⑧ Stav pripojenia karty Eye-Fi (📖97)
⑨ Rozlíšenie (📖36)
⑩ Počet zhotoviteľných záberov (📖113)
⑪ Kvalita videosekvencií (📖37)
⑫ Zostávajúci čas (📖114)
⑬ Priblíženie pomocou digitálneho zoomu (📖31)
⑭ Rám AF (📖52), rám bodu bodovej AE (📖49)
⑮ Rozsah zaostrenia (📖52), pamäť AF (📖56)
IXUS 155 IXUS 150
Ikona režimu stabilizácie obrazu (📖29)
⑯ Režim snímania (📖105), ikona motívu (📖29)
⑰ Režim blesku (📖33, 56)
⑱ Korekcia červených očí (📖36)
⑲ Označenie dátumom (📖34)
⑳ Citlivosť ISO (📖50)
㉑ Inteligentný kontrast (📖50)
㉒ Mriežka (📖58)
㉓ Pamäť AE (📖49), pamäť FE (📖57)
㉔ Čas uzávierky
㉕ Hodnota clony
㉖ Úroveň korekcie expozície (📖48)
㉗ Ukazovateľ mierky (📖26)
㉘ Detekcia žmurknutia (📖37)
㉙ Časové pásmo (📖75)
㉚ Stabilizácia obrazu (📖59)

Úroveň batérií

Úroveň nabitia batérie signalizuje ikona alebo hlásenie na displeji.

Zobrazenie	Podrobnosti
	Dostatočná úroveň nabitia
	Mierne vybitá, no s dostatočným nábojom
(bliká na červeno)	Takmer vybitá – batériu čoskoro nabite
[Charge the battery/Nabite batériu]	Vybitá – batériu ihneď nabite

Prehrávanie (obrazovka s podrobnými informáciami)



① Videosekvencie (📖26, 62)
② Režim snímania (📖105)
③ Citlivosť ISO (📖50), rýchlosť prehrávania (📖43)
④ Úroveň korekcie expozície (📖48)
⑤ Vyváženie bielej farby (📖51)
⑥ Histogram (📖63)
⑦ Úprava snímok (📖70 – 72)
⑧ Rozlíšenie (📖36), MOV (videosekvencie)
⑨ Prenesené prostredníctvom karty Eye-Fi (📖97)
⑩ Úroveň batérií (📖103)
⑪ Spôsob merania (📖49)
⑫ Číslo priečinka – číslo súboru (📖77)
⑬ Číslo aktuálnej snímky/celkový počet snímok
⑭ Čas uzávierky (fotografie), kvalita snímok/snímková frekvencia (videosekvencie) (📖37)
⑮ Hodnota clony
⑯ Blesk (📖56)
⑰ Rozsah zaostrenia (📖52)
⑱ Veľkosť súboru
⑲ Fotografie: rozlíšenie (📖113) Videosekvencie: čas prehrávania (📖112)
⑳ Ochrana (📖66)
㉑ Korekcia červených očí (📖36, 71)
㉒ Inteligentný kontrast (📖50, 71)
㉓ Dátum a čas snímania (📖13)

- Pri prezeraní snímok na televíznej obrazovke sa niektoré informácie nemusia zobraziť (📖84).

Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií uvedenom v časti „Prezeranie“ (📖62)

↩	Ukončenie
▶	Prehrávanie
▶	Spomalené prehrávanie (Pomocou tlačidiel <◀><▶> môžete upraviť rýchlosť prehrávania. Neprehrá sa žiadny zvuk.)
⏮	Posun dozadu* (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dozadu, podržte tlačidlo <FUNC/SET>.)
◀◀	Predchádzajúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dozadu, podržte tlačidlo <FUNC/SET>.)
▶▶	Nasledujúca snímka (Ak sa chcete posunúť rýchlo dopredu, podržte tlačidlo <FUNC/SET>.)
⏭	Posun dopredu* (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dopredu, podržte tlačidlo <FUNC/SET>.)
🖶	Zobrazuje sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (📖89).

* Zobrazí sa snímka, ktorá sa nachádza približne 4 sekundy pred aktuálnou snímkou alebo po nej.

- Ak sa chcete počas prehrávania videosekvencie posúvať rýchlo dopredu alebo dozadu, stláčajte tlačidlá <◀><▶>.

Tabuľky funkcií a ponúk

Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania

Funkcia / Režim snímania		AUTO	P	LIVE	*1												
Flash/Blesk (33, 56)																	
	A	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
		–	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O
		*2	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AE Lock/FE Lock/Pamäť AE/Pamäť FE (49, 57)*3		–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF Lock/Pamäť AF (56)		–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
Eco Mode/Ekologický režim (35, 57)	On/Off/Zap./Vyp.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Screen Display/Zobrazenie na displeji (21)																	
	No Information Display/ Obrazovka bez informácií	O	O	–	O	O	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O
	Information Display/ Obrazovka s informáciami	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 K dispozícii len v modeli IXUS 145.
*2 Nie je k dispozícii, ale v niektorých prípadoch sa prepne na režim [].
*3 Pamäť FE nie je k dispozícii v režime blesku [].

Ponuka FUNC.

Funkcia / Režim snímania	AUTO	P	LIVE	*1												
Metering Method/Spôsob merania (49)																
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
White Balance/Vyváženie bielej farby (51)																
	AWB	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	O	–	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O
ISO Speed/Citlivosť ISO (50)																
	AUTO	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–
	100, 200, 400, 800, 1600	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O
Exposure Compensation/Korekcia expozície (48)	–	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	–
Self-Timer/Samospúšť (32)																
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Self-Timer Settings/Nastavenia samospúšte (33)																
	Delay/Oneskorenie*3	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Shots/Zábery*4	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Focusing Range/Rozsah zaostrenia (52)																
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
Drive Mode/Režim riadenia (35)																
		O	O	O	*5	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		O	O	–	*5	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 K dispozícii len v modeli IXUS 145.
*2 Nastavenia [Dark - Light/Tmavé – Svetlé].
*3 Nemožno nastaviť na 0 sekúnd v režimoch bez výberu počtu záberov.
*4 Jeden záber (nemožno upraviť) v režimoch bez výberu počtu záberov.
*5 V závislosti od motívu možno zábery zhotovené v sérii kombinovať (41).

Funkcia \ Režim snímania		AUTO	P	LIVE	*1												
Resolution/Rozlíšenie (36)																	
	L	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1 M2 S	O	O	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O
	M	–	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	W	O	O	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O
Movie Quality/Kvalita videosekvencií (37)	HD VGA	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 K dispozícii len v modeli IXUS 145.

*2 Synchronizuje sa s nastavením rozlíšenia a nastavuje sa automaticky (43).

Ponuka karty snímania

Funkcia \ Režim snímania	AUTO	P	LIVE	*1												
AF Frame/Rám AF (52)																
Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre	O	O	O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	–	O
Tracking AF/Sledovanie s AF	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O
Center/Stred	–	O	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
Digital Zoom/Digitálny zoom (31, 58)																
On/Zap.	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O
Off/Vyp.	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF (55)																
On/Zap.	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O
Off/Vyp.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie (54)																
On/Zap.	–	O	O	O	O	–	O	–	–	–	O	O	O	O	–	–
Off/Vyp.	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Continuous AF/Nepretržité AF (55)																
On/Zap.	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O
Off/Vyp.	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Lamp Setting/Nastavenie výbojky (38)																
On/Zap.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
Off/Vyp.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Red-Eye Corr./Korekcia červených očí (36)																
On/Zap.	O	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	O
Off/Vyp.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O
i-Contrast/Inteligentný kontrast (50)																
Auto/Automaticky	O	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Off/Vyp.	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 K dispozícii len v modeli IXUS 145.

*2 Keď sa rozpozná pohyb objektu, nastaví sa možnosť [On/Zap.].

Funkcia		Režim snímania	AUTO	P	LIVE	*1												
Review image after shooting/Kontrola snímky po snímaní (58)																		
Display Time/ Čas zobrazenia		Off/Quick/2 sec./4 sec./8 sec./Hold/ Vyp./Rýchlo/2 s/4 s/8 s/Podržať	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Display Info/ Zobraziť informácie		Off/Vyp.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Detailed/Podrobné	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Blink Detection/Detekcia žmurknutia (37)																		
On/Zap.			O	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Off/Vyp.			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Grid Lines/Mriežka (58)																		
On/Zap.			–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Off/Vyp.			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu (59)*2																		
IS Mode/Režim stabilizácie obrazu		Off/Continuous/Vyp./Nepretržite	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Shoot Only/Iba pri snímaní	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Dynamic IS/Dynamická stabilizácia obrazu		1	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O
		2	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Date Stamp /Označenie dátumom (34)																		
Off/Vyp.			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Date/Date & Time/Dátum/Dátum a čas			O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O

O Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nedostupné.

*1 K dispozícii len v modeli IXUS 145.

*2 K dispozícii len v modeloch IXUS 155 IXUS 150.

Ponuka karty nastavení

Položka	Strana s informáciami
Mute/Stlmiť	74
Volume/Hlasitosť	74
Hints & Tips/Rady a tipy	74
Date/Time/Dátum a čas	74
Time Zone/ Časové pásmo	75
Lens Retract/ Zasunutie objektívu	75
Power Saving/ Úspora energie	20, 75
LCD Brightness/ Jas monitora LCD	76
Start-up Image/ Úvodný obrázok	76

Položka	Strana s informáciami
Format/Formátovať	76, 77
File Numbering/ Číslovanie súborov	77
Create Folder/ Vytvoriť priečinok	78
Video System/ Videosystém	84
Eye-Fi Settings/ Nastavenia karty Eye-Fi	96
Certification Logo Display/ Zobrazenie certifikačných značiek	78
Language /Jazyk	15
Reset All/Obnoviť všetko	79

Ponuka karty prehrávania

Položka	Strana s informáciami
Slideshow/Prezentácia	65
Erase/Vymazať	68
Protect/Ochrana	66
Rotate/Otočiť	69
Photobook Set-up/ Nastavenie albumu	95
i-Contrast/ Inteligentný kontrast	71

Položka	Strana s informáciami
Red-Eye Correction/ Korekcia červených očí	71
Resize/Zmeniť veľkosť	70
Transition/Prechod	62
Auto Rotate/ Automaticky otočiť	70
Resume/Pokračovať	62

Ponuka karty tlače

Položka	Strana s informáciami
Print/Tlačiť	–
Select Images & Qty./ Vybrať snímky a počet	93
Select All Images/ Vybrať všetky snímky	94

Položka	Strana s informáciami
Clear All Selections/ Zrušiť všetky výbery	94
Print Settings/ Nastavenia tlače	93

Režim prehrávania – ponuka FUNC.

Položka	Strana s informáciami
Rotate/Otočiť	69
Protect/Ochrana	66
Print/Tlačiť	89

Položka	Strana s informáciami
Image Search/ Vyhľadávanie snímok	64
Slideshow/Prezentácia	65

Bezpečnostné upozornenia pri manipulácii

- Fotoaparát je vysoko presným elektronickým zariadením. Dávajte pozor, aby nespadol, ani ho nevystavujte silným nárazom.
- Fotoaparát nikdy nepremiestňujte do blízkosti magnetov, motorov ani iných zariadení, ktoré vytvárajú silné elektromagnetické polia. Takéto polia môžu spôsobiť poruchu alebo vymazať obrazové údaje.
- Ak sa na fotoaparáte alebo displeji zachytia kvapôčky vody alebo nečistoty, utrite ho pomocou suchej a mäkkej handričky, napríklad pomocou utierky na okuliare. Nedrhnite ho ani naň nepôsobte silou.
- Fotoaparát ani displej nikdy nečistite pomocou čistiacich prostriedkov obsahujúcich organické rozpúšťadlá.
- Ak potrebujete z objektívu odstrániť prach, použite kefku s ofukovacím balónikom. Ak je čistenie problematické, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Ak chcete zabrániť kondenzácii pary na fotoaparáte po náhlej zmene teploty (keď fotoaparát prenesiete zo studeného do teplého prostredia), vložte fotoaparát do vzduchotesného, uzatvárateľného plastového obalu a pred vybratím ho nechajte postupne sa prispôsobiť teplote.
- Ak sa napriek tomu skondenzuje para na fotoaparáte, okamžite ho prestaňte používať. Ak budete fotoaparát v tomto stave naďalej používať, môže sa poškodiť. Vyberte batériu a pamäťovú kartu a pred ďalším používaním počkajte, kým sa vlhkosť nestratí.
- Pred dlhodobým uskladnením batérie ju úplne vybite, vyberte z fotoaparátu a vložte do plastového vrecka alebo podobného obalu. Dlhodobé skladovanie čiastočne nabitej batérie (približne jeden rok) môže skrátiť jej životnosť alebo ovplyvniť výkon.

Technické parametre

Počet efektívnych pixlov fotoaparátu (maximálny)	IXUS 155 Približne 20 miliónov pixlov IXUS 150 IXUS 145 Približne 16 miliónov pixlov
Ohnisková vzdialenosť objektívu	IXUS 155 10-násobné priblíženie: 4.3 (Š) – 43.0 (T) mm (ekvivalent 35 mm filmu: 24 (Š) – 240 (T) mm) IXUS 150 IXUS 145 8-násobné priblíženie: 5.0 (Š) – 40.0 (T) mm (ekvivalent 35 mm filmu: 28 (Š) – 224 (T) mm)
Monitor LCD	6,8 cm (2,7-palcový) farebný displej TFT LCD Počet efektívnych pixlov: približne 230 000 bodov
Formát súborov	V súlade s normami Design rule for Camera File system, vyhovuje formátu DPOF (verzia 1.1)
Typ údajov	Fotografie: Exif 2.3 (JPEG) Videosekvencie: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC; zvuk: Linear PCM (monofónny))
Rozhranie	Hi-speed USB Analógový zvukový výstup (monofónny) Analógový obrazový výstup (NTSC/PAL)
Zdroj napájania	Batéria NB-11LH/NB-11L Súprava sieťového adaptéra ACK-DC90
Rozmery (podľa pokynov asociácie CIPA)	IXUS 155 95,3 x 56,8 x 23,7 mm IXUS 150 IXUS 145 95,2 x 54,3 x 22,1 mm

Hmotnosť (podľa pokynov asociácie CIPA)	IXUS 155 Približne 142 g (vrátane batérie a pamäťovej karty) Približne 125 g (iba telo fotoaparátu) IXUS 150 Približne 130 g (vrátane batérie a pamäťovej karty) Približne 115 g (iba telo fotoaparátu) IXUS 145 Približne 127 g (vrátane batérie a pamäťovej karty) Približne 112 g (iba telo fotoaparátu)

Ohnisková vzdialenosť digitálneho zoomu (ekvivalent 35 mm filmu)

IXUS 155

24 – 960 mm

IXUS 150 IXUS 145

28 – 896 mm

- Predstavuje kombinovanú ohniskovú vzdialenosť optického a digitálneho zoomu.

Počet záberov/čas záznamu, čas prehrávania

IXUS 155

Počet záberov		Približne 230
	Ekologický režim zapnutý	Približne 310
Čas záznamu videosekvencií*1		Približne 1 hod.
	Sériové snímanie*2	Približne 1 hod. 50 min.
Čas prehrávania		Približne 5 hod.

*1 Čas pri predvolených nastaveniach fotoaparátu a vykonávaní bežných operácií, ako je snímanie, pozastavenie, zapnutie a vypnutie fotoaparátu alebo približovanie.
*2 Dostupný čas pri snímaní maximálnej dĺžky videosekvencie (až do automatického skončenia zaznamenávania).

- Počet záberov, ktoré možno zhotoviť, vychádza z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- V niektorých podmienkach pri snímaní môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.
- Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitou batériou.

IXUS 150

Počet záberov		Približne 210
	Ekologický režim zapnutý	Približne 280
Čas záznamu videosekvencií*1		Približne 50 min.
	Sériové snímanie*2	Približne 1 hod. 40 min.
Čas prehrávania		Približne 4 hod.

*1 Čas pri predvolených nastaveniach fotoaparátu a vykonávaní bežných operácií, ako je snímanie, pozastavenie, zapnutie a vypnutie fotoaparátu alebo približovanie.
*2 Dostupný čas pri snímaní maximálnej dĺžky videosekvencie (až do automatického skončenia zaznamenávania).

- Počet záberov, ktoré možno zhotoviť, vychádza z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- V niektorých podmienkach pri snímaní môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.
- Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitou batériou.

IXUS 145

Počet záberov		Približne 230
	Ekologický režim zapnutý	Približne 310
Čas záznamu videosekvencií*1		Približne 55 min.
	Sériové snímanie*2	Približne 1 hod. 40 min.
Čas prehrávania		Približne 4 hod.

*1 Čas pri predvolených nastaveniach fotoaparátu a vykonávaní bežných operácií, ako je snímanie, pozastavenie, zapnutie a vypnutie fotoaparátu alebo približovanie.
*2 Dostupný čas pri snímaní maximálnej dĺžky videosekvencie (až do automatického skončenia zaznamenávania).

- Počet záberov, ktoré možno zhotoviť, vychádza z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- V niektorých podmienkach pri snímaní môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.
- Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitou batériou.

Počet záberov na pamäťovú kartu

IXUS 155

Rozlíšenie pri zaznamenávaní	Počet snímok na pamäťovej karte (približný počet)	
	8 GB	32 GB
L (veľké) 20M/5152x3864	1395	5632
M1 (stredné 1) 10M/3648x2736	2558	10326
M2 (stredné 2) 3M/2048x1536	8469	34184
S (malé) 0.3M/640x480	40937	165225
W (širokouhlé) 5152x2896	1753	7080

- Hodnoty v tabuľke vychádzajú z podmienok pri meraniach, ktoré uskutočňovala spoločnosť Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.

IXUS 150 IXUS 145

Rozlíšenie pri zaznamenávaní	Počet snímok na pamäťovej karte (približný počet)	
	8 GB	32 GB
L (veľké) 16M/4608x3456	1705	6883
M1 (stredné 1) 8M/3264x2448	3069	12391
M2 (stredné 2) 3M/2048x1536	8469	34184
S (malé) 0.3M/640x480	40937	165225
W (širokouhlé) 4608x2592	2116	8545

- Hodnoty v tabuľke vychádzajú z podmienok pri meraniach, ktoré uskutočňovala spoločnosť Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.

Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu

Kvalita snímok	Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu	
	8 GB	32 GB
HD	1 hod. 11 min. 43 s	4 hod. 49 min. 46 s
VGA	3 hod. 24 min. 26 s	13 hod. 45 min. 52 s

- Hodnoty v tabuľke vychádzajú z podmienok pri meraniach, ktoré uskutočňovala spoločnosť Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.
- Zaznamenávanie sa automaticky zastaví, keď súbor videoklipu dosiahne veľkosť 4 GB, prípadne keď uplynie čas záznamu v dĺžke približne 29 minút a 59 sekúnd (pri snímaní v režime [HD]) alebo približne jednej hodiny (pri snímaní v režime [VGA]).
- V prípade niektorých pamäťových kariet sa môže zaznamenávanie zastaviť, aj keď ste ešte nedosiahli maximálnu dĺžku videoklipu. Odporúča sa používať pamäťovú kartu SD Speed Class 2 alebo novšiu.

Dosah blesku

IXUS 155

Maximálna širokouhlá poloha ([W])	50 cm – 4,0 m
Maximálne priblíženie teleobjektívom ([T])	1,0 – 2,0 m

IXUS 150 IXUS 145

Maximálna širokouhlá poloha ([W])	50 cm – 3,0 m
Maximálne priblíženie teleobjektívom ([T])	1,3 – 1,5 m

Rozsah pri snímaní

IXUS 155

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha ([W])	Maximálne priblíženie teleobjektívom ([T])
AUTO	–	1 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Ďalšie režimy		5 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
	*	1 – 50 cm	–
	*	3 m – nekonečno	3 m – nekonečno

* Nie je dostupné v niektorých režimoch snímania.

IXUS 150 IXUS 145

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha ( )	Maximálne priblíženie teleobjektívom ( )
AUTO	–	1 cm – nekonečno	1,3 m – nekonečno
Ďalšie režimy		5 cm – nekonečno	1,3 m – nekonečno
	*	1 – 50 cm	–
	*	3 m – nekonečno	3 m – nekonečno

* Nie je dostupné v niektorých režimoch snímania.

Rýchlosť sériového snímania

IXUS 155

Režim snímania	Rýchlosť
AUTO P	Približne 0,8 sním./s
	Približne 2,2 sním./s

IXUS 150 IXUS 145

Režim snímania	Rýchlosť
AUTO P	Približne 0,8 sním./s
	Približne 3,3 sním./s

Čas uzávierky

Režim [AUTO], automaticky nastavený rozsah	1 – 1/2000 s

Clona

Clonové číslo	IXUS 155 f/3.0 / f/9.0 (Š), f/6.9 / f/20 (T) IXUS 150 IXUS 145 f/3.2 / f/9.0 (Š), f/6.9 / f/20 (T)

Batéria NB-11LH

Typ:	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Nominálne napätie:	3,6 V, jednosmerný prúd
Nominálna kapacita:	800 mAh
Nabíjacie cykly:	Približne 300-krát
Prevádzkové teploty:	0 – 40 °C
Rozmery:	34,6 x 40,1 x 5,2 mm
Hmotnosť:	Približne 15 g

Batéria NB-11L

Typ:	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Nominálne napätie:	3,6 V, jednosmerný prúd
Nominálna kapacita:	680 mAh
Nabíjacie cykly:	Približne 300-krát
Prevádzkové teploty:	0 – 40 °C
Rozmery:	34,6 x 40,2 x 5,2 mm
Hmotnosť:	Približne 13 g

Nabíjačka CB-2LF/CB-2LFE

Menovitý vstup:	100 – 240 V, striedavý prúd (50/60 Hz)
Menovitý výstup:	4,2 V, jednosmerný prúd, 0,41 A
Čas nabíjania:	Približne 2 hod. 20 min. (pri používaní batérie NB-11LH), približne 2 hod. (pri používaní batérie NB-11L)
Indikátor nabitia:	Nabíjanie: oranžový, úplné nabitie: zelený (systém dvoch indikátorov)
Prevádzkové teploty:	5 – 40 °C

Register

A

Automatický režim (režim snímania) ... 15, 26
AV kábel ... 82, 84

B

Batéria
- Ekologický režim ... 35, 57
- Nabíjanie ... 11
- Úroveň ... 103
- Úspora energie ... 20

Batérie → Dátum a čas (akumulátor dátumu a času)
Blesk
- Synchronizácia s dlhým časom uzávierky ... 56
- Vypnutie blesku ... 33, 57
- Zapnutie ... 56

C

CameraWindow (počítač) ... 86
Cestovanie s fotoaparátom ... 75
Chybové hlásenia ... 101
Číslovanie súborov ... 77
Citlivosť ISO ... 50

D

Dátum a čas
- Akumulátor dátumu a času ... 14
- Nastavenia ... 13
- Pridanie označenia dátumom ... 34
- Svetový čas ... 75
- Zmena ... 14

DC prepojka ... 85
Detekcia žmurknutia ... 37
Digitálna stabilizácia obrazu (režim snímania) ... 41
Digitálny zoom ... 31, 58
Displej
- Ikony ... 103, 104
- Jazyk zobrazenia ... 15
- Ponuka → Ponuka FUNC., Ponuka

Dlhá expozícia (režim snímania) ... 46
Domáca elektrická zásuvka ... 85
DPOF ... 93

E

Efekt hračkárskeho fotoaparátu (režim snímania) ... 44
Efekt miniatúry (režim snímania) ... 43
Efekt plagátu (režim snímania) ... 42
Efekt rybieho oka (režim snímania) ... 42
Ekologický režim ... 35, 57
Expozícia
- Korekcia ... 48
- Pamäť AE ... 49
- Pamäť FE ... 57

F

Farba (vyváženie bielej farby) ... 51
Fotoaparát
- Obnovenie všetkých nastavení ... 79

I

Indikátor ... 24
- Inteligentný kontrast ... 50, 71

J

Jazyk zobrazenia ... 15

K

Karty Eye-Fi ... 2, 96
Konektor ... 84, 89
Korekcia červených očí ... 36, 71

M

Makrosnímky (rozsah zaostrenia) ... 52
Málo svetla (režim snímania) ... 40
Monochromatický režim (režim snímania) ... 44
Mriežka ... 58

N

Nabíjačka ... 2, 82
Napájanie ... 82
→ Batéria
→ Súprava sieťového adaptéra
Naprogramovaná automatická expozícia ... 48
Nastavenie albumu ... 95
Nekonečno (rozsah zaostrenia) ... 52

O

Obnovenie všetkých nastavení ... 79
Obsah balenia ... 2
Ochrana ... 66
Odstraňovanie problémov ... 99
Ohňostroj (režim snímania) ... 41
Orezanie ... 90
Otáčanie ... 69
Ovládanie v režime živého náhľadu (režim snímania) ... 40

P

Pamäť AE ... 49
Pamäť AF ... 56
Pamäť FE ... 57
Pamäťové karty ... 2
- Čas záznamu ... 114

Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC → Pamäťové karty
Pamäť zaostrenia ... 54
PictBridge ... 83, 89
Pomocné automatické zaostrovanie ... 54
Ponuka
- Tabuľka ... 105
- Základné funkcie ... 23

Ponuka FUNC.
- Tabuľka ... 106, 110
- Základné funkcie ... 22

Portrét (režim snímania) ... 40
Predvolené nastavenia → Obnovenie všetkých nastavení
Prehrávanie → Prezeranie
Prezentácia ... 65
Prezeranie ... 17
- Obrazovka jednotlivých snímok ... 17
- Prezentácia ... 65
- Priblížené zobrazenie ... 65
- Vyhľadávanie snímok ... 64
- Zobrazenie na televíznej obrazovke ... 84
- Zobrazenie zoznamu ... 63

P (režim snímania) ... 48
Priblížené zobrazenie ... 65
Prídržný remeň → Remeň
Príslušenstvo ... 82

R

Rámy AF 52
Remeň 2, 11
Režim AiAF s detekciou tváre (režim rámu AF) 53
Režim riadenia 35
Rozlíšenie (veľkosť snímky) 36
Rozsah zaostrenia
- Makrosnímky 52
- Nekonečno 52

S

Samospúšť 32
- 2-sekundová samospúšť 32
- Prispôsobenie samospúšte 33
- Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania) 45

Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania) 45
Sériové snímanie 35
Širokouhlé (rozlíšenie) 36
Sledovanie s AF 53
Sneh (režim snímania) 41
Snímanie
- Dátum a čas snímania → Dátum a čas
- Informácie o snímaní 103

Snímky
- Čas zobrazenia 58
- Ochrana 66
- Prehrávanie → Prezeranie
- Vymazávanie 68

Softvér
- Inštalácia 86
- Ukladanie snímok v počítači 87

Spôsob merania 49
Stabilizácia obrazu 59
Stred (režim rámu AF) 54
Súprava sieťového adaptéra 82, 85
Svetový čas 75

T

Tlač 89

U

Ukladanie snímok v počítači 87
Úpravy
- Inteligentný kontrast 71
- Korekcia červených očí 71
- Zmena veľkosti snímok 70

Úspora energie 20

V

Veľmi živé (režim snímania) 42
Videosekvencie
- Čas záznamu 114
- Kvalita snímok (rozlíšenie/snímková frekvencia) ... 37

Vlastné vyváženie bielej farby 51
Výbojka 38
Vyhľadávanie 64
Vymazávanie 68
Vyváženie bielej farby (farba) 51

Z

Zaostrovanie
- Bodové priblíženie AF 55
- Pamäť AF 56
- Pomocné automatické zaostrovanie 54
- Rámy AF 52

Zmena veľkosti snímok 70
Zobrazenie na televíznej obrazovke 84
Zoom 16, 26, 31
Zvuky 74

UPOZORNENIE
AK AKUMULÁTOR VYMENÍTE ZA NESPRÁVNY TYP, HROZÍ RIZIKO VÝBUCHU.
POUŽITÉ AKUMULÁTORY ZLIKVIDUJTE V SÚLADE S MIESTNYMI NARIADENIAMI.

Nabíjačka CB-2LFE

Pri bežnom používaní musí strana s diódou LED smerovať nahor.

Ochranné známky a licencie

- Microsoft a Windows sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami Microsoft Corporation v Spojených štátoch a iných krajinách.
- Macintosh a Mac OS sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc. registrovanými v Spojených štátoch a iných krajinách.
- Logo SDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- Všetky ostatné ochranné známky sú vlastníctvom príslušných vlastníkov.
- Zariadenie obsahuje technológiu exFAT licencovanú spoločnosťou Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  * V prípade potreby sa toto upozornenie uvádza v anglickom jazyku.

Prehlásenie

- Neoprávnené šírenie tejto príručky je zakázané.
- Všetky merania sú založené na testovacích štandardoch spoločnosti Canon.
- Informácie vrátane technických parametrov a vzhľadu výrobku sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- Ilustrácie a snímky obrazoviek použité v tejto príručke sa môžu mierne líšiť od aktuálneho stavu zariadenia.
- Bez ohľadu na skutočnosti uvedené vyššie nezodpovedá spoločnosť Canon za žiadne straty vyplývajúce z používania tohto výrobku.