

Canon

PowerShot SX740 HS

Información complementaria

ESPAÑOL

© CANON INC. 2018

CT0-D223-A

Tablas de funciones y menús

Funciones disponibles en cada modo de disparo

Función	Modo de disparo	M	Av	Tv	P		AUTO				SCN											
		O	O	O	O	-	-	-	-	-												
Compensación exposición	0 – ±3	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	
Grabación de audio de vídeo		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Destello flash	Flash automático	-	-	-	O	O	O	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	-	-
	Flash activado	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	Sincro Lenta	-	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Flash desactivado	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ajustes Av/Tv	Av (predeterminado: f/4,0)	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Tv (predeterminado: 1/125)	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Cambio de programa		-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bloqueo AE/Bloqueo FE (vinculado al temporizador de medición)		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
Intervalo de enfoque	Normal	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Macro	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	Enfoque manual	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Información en pantalla	Pantalla 1 (predeterminada: información básica)	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
	Pantalla 2 (predeterminada: básica + detalles)	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
	Sin pantalla de información	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Ajustes de la pantalla de control rápido

Función		Modo de disparo	SCN												[]	
			M	Av	Tv	P	[]	AUTO	[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]	
Sistema AF	•+Seguim.		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O
	AF Seguim.		O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O
	Centro		O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O
Operación AF	AF foto a foto		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O
	AF Servo		O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-
Modo de avance	Disparo único		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Alta velocidad en serie		O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-
	Baja velocidad en serie		O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	-	O	-	-
	Autodisparador:10 seg.		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Autodisparador:2 seg.		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Autodisparador:En serie	2 – 10	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O
Modo de medición	Medición evaluativa		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Medición puntual		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Promediada pond. centro		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Calidad de imagen	■L		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	■L		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	■M		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	■M		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	S		O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función		Modo de disparo	M	Av	Tv	P		AUTO				SCN													
			-	-	-	-	-	-	-	-	-														
Tamaño de vídeo	Cuando se ajusta en NTSC	3840x2160 29,97 fps (4K)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	
		1920x1080 59,94 fps (Full HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		1920x1080 29,97 fps (Full HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		1280x720 59,94 fps (HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Cuando se ajusta en PAL	3840x2160 25,00 fps (4K)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		1920x1080 50,00 fps (Full HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		1920x1080 25,00 fps (Full HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		1280x720 50,00 fps (HD)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Sensibilidad ISO	Auto		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Otros		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Balance de blancos	Auto		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Luz día		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Sombra		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Nublado		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Tungsteno		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Luz fluorescente blanca		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Personalizado		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
Corrección WB	B9 – 0 – A9/G9 – 0 – M9		O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función		Modo de disparo	M	Av	Tv	P		AUTO				SCN															
Ajustes de estilo	Auto																										
	Normal							-	-	-	-	-	-	-	-	-			-								
	Intenso							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	Neutro							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	B/N							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	Sepia							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
Luminosidad Automática	Desactivada							-	-	-	-	-	-	-	-	-											
	Baja							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	Estándar																										
	Alta							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-					
	Desactivar en exp. man.							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
		[] Desactivado						-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
Formato Imagen	16:9							-																			
	3:2							-																			
	4:3																										
	1:1							-																			
Efecto miniatura de video	Desactivar		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	5x		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	10x		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	20x		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Instant. vídeo	Instant. vídeo	Desactivar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
		Activar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función		Modo de disparo	M	Av	Tv	P	A	AUTO				SCN												
			-	-	-	-	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Luminosidad	Gama: ±2		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Gama: ±3		-	-	-	-	-	-	O	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-
Modo de disparo			-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Nivel efecto de filtro	Cuando se ajusta en [Piel Tersa]	Efecto piel tersa	Bajo	-	-	-	-	-	-	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			Medio	-	-	-	-	-	-	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			Alto	-	-	-	-	-	-	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Desenfocar fondo]	Desenfocar fondo	Auto	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			Off	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Comida]	Tono de color	Estándar	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			2 niveles frío/2 niveles cálido	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [B/N con grano]	Contraste	Bajo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
			Fuerte	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Enfoque suave]	Enfoque suave	Bajo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
			Fuerte	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función	Modo de disparo							SCN												CAM
	M	Av	Tv	P	AUTO	11	1/1	1/2	1/3	1/4	1/5	1/6	1/7	1/8	1/9	1/10	1/11	1/12	1/13	
Nivel efecto de filtro	Cuando se ajusta en [Efecto ojo de pez]	Efecto	Bajo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Fuerte	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Efecto Óleo]	Efecto	Bajo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Alto	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Efecto Acuarela]	Densidad de color	Ligera	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Intensa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
	Cuando se ajusta en [Efecto cámara juguete]	Tono de color	Tono frío	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Estándar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-
			Tono cálido	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Ajustes del menú de disparo

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función		Modo de disparo	M	Av	Tv	P	A <small>AE</small>	AUTO	<small>11</small>	<small>10</small>	<small>10</small>	SCN												
			O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Tam. Cuadro AF	Normal		O	O	O	O	-	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Pequeño		O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	-
AF continuo	Activar		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Desactivar		O	O	O	O	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Destello luz de ayuda al AF	Activada		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Desactivada		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ajuste valor máximo MF	Valor máximo	On	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
		Off	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	Nivel	Bajo	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
		Alto	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	Color	Rojo	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
		Amarillo	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
		Azul	O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
MF seguridad	On		O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
	Off		O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Mostrar retícula	Off		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	3x3		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	3x3+diag		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible.

Función		Modo de disparo	SCN												CAM
			M	Av	Tv	P	AUTO	11							
Ajustes IS	Modo IS	Off	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		On	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Disp. simple	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	-
	IS Dinámico	Bajo	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Estándar	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Alto	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
	Nivel auto	Activ.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Desac.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zoom digital	Zoom digital	Estándar	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	○
		Off	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		1.6x	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		2.0x	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipo de resumen	Tipo de resumen	Con fotos	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-
		Sin fotos	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-
Área visual.	Área visual.	Grande	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Mediana	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Pequeña	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Zoom auto	Zoom auto	Off	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Auto	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
		Cara	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
		Medio cuerpo	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
		Cuerpo entero	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
		Manual	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-

○ Disponible o ajustado automáticamente. - No disponible.

O Disponible o ajustado automáticamente. – No disponible

Función		Modo de disparo	M	Av	Tv	P		AUTO				SCN										
			-	-	-	-	-	-	-	-	-											
Vídeo time-lapse	Time-lapse	Desactivar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Escena 1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Escena 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Escena 3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Interv./ Disps.		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Tamaño de vídeo		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Exposición auto		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		1er fotog. fijo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Desc. auto pant.	Cada fotogr.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Desactivada	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
	Aviso tomar img	Activada	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Activado	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
		Desactivado	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O

O Disponible o ajustado automáticamente. - No disponible.