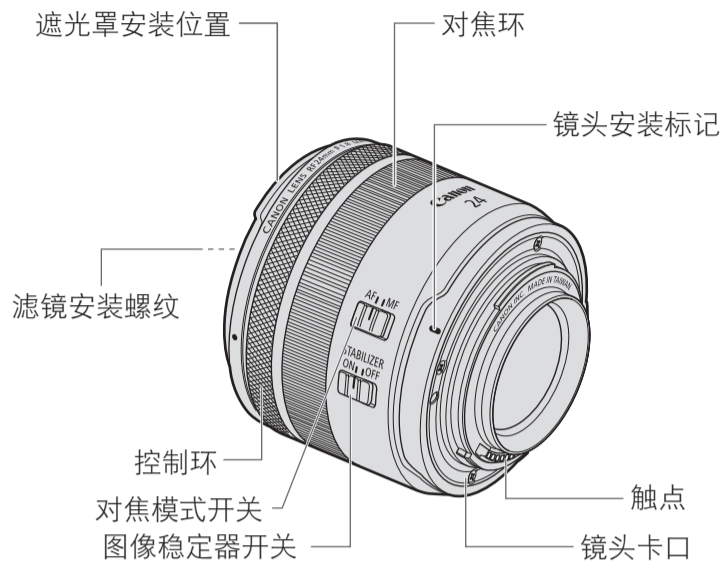


## CHI RF 镜头使用说明书

### RF24mm F1.8 MACRO IS STM

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。  
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅(保留备用)。  
请在充分理解内容的基础上，正确使用。



#### 感谢您购买佳能产品！

佳能RF24mm F1.8 MACRO IS STM是微距镜头，为EOS R系列相机量身定制。

- “IS”表示图像稳定器。
- “STM”表示步进马达。

#### 本说明中使用的符号

- ⚠ 避免镜头或相机故障或损坏的警告。
- 📖 有关使用镜头和拍摄照片的补充说明。

#### 相机固件和相机应用程序

请使用所用相机的最新版本固件和应用程序。有关所用的固件和应用程序是否为最新版本的信息，以及有关更新固件和应用程序的详细信息，请参照佳能网站。

- ⚠ 如果相机\*的固件为非兼容版本，则会有以下限制。
  - 放大查看功能不可用。
  - 在某些情况下，可能会发生相机故障。

\* 适用于以下相机型号：  
EOS R和EOS RP

#### 安全注意事项

做好预防措施可确保相机安全使用。请仔细阅读这些预防措施。请确保遵守一切细节，避免对用户和他人造成危险和伤害。

- ⚠ **警告** 有可能会造成死亡或重伤的内容。
  - 请勿通过镜头直视太阳或其他强光源。否则可能会造成失明。
  - 请勿将未安装镜头盖的镜头暴露在阳光下。进入镜头的阳光可能会被聚集，从而引起故障或起火。

- ⚠ **注意** 有可能会造成受伤或导致产品以外的财产损失的内容。
  - 产品请勿放置于高温或低温场所。如触摸产品，可能会引起烫伤或受伤。

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电气实装部分	×	○	○	○	○	○
金属部件	×	○	○	○	○	○

本表格依据SJ/T 11364 的规定编制。

- ：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572 规定的限量要求以下。
- ×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572 规定的限量要求。

10 本标志适用于在中华人民共和国销售的电子电气产品，标志中央的数字代表产品的环保使用期限。  
只要您遵守与本产品相关的安全与使用方面的注意事项，在从生产日期起算的上述年限内，就不会产生环境污染或对人体及财产的严重影响。

#### 一般注意事项

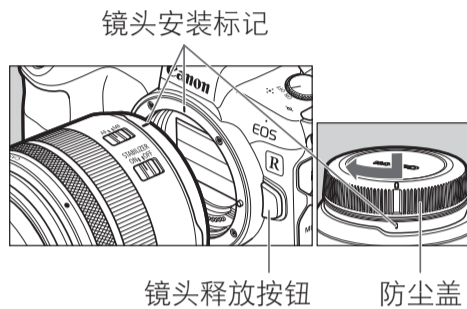
##### 使用注意事项

- 请勿将产品放在温度过高的地方，如处于阳光直射的汽车内。高温可能导致产品故障。
- 如果将镜头从寒冷的环境拿到温暖的环境中，镜头表面和内部零件可能会发生结露。为了防止在这种情况下出现结露，将镜头从寒冷的环境拿到温暖的环境之前，先将其放入密封的塑料袋里。镜头逐渐变暖以后，再将其拿出来使用。将镜头从温暖的环境拿到寒冷的环境中时，也请使用同样的方法。
- 请同时阅读相机说明书中列出的所有与镜头相关的操作注意事项。

##### 拍摄注意事项

- 相机从自动关闭电源状态恢复至拍摄就绪状态时，无论在自动对焦/手动对焦模式下镜头的前端都会移动，且对焦镜片会进行初始复位。
- 在初始复位完成前，请勿进行拍摄。
  - 从自动关闭电源状态恢复后，请重新对焦。
  - 要在拍摄就绪状态下保持对焦位置，请将相机上的[自动关闭电源]设为[关闭]。

#### 1. 安装和卸下镜头



##### 安装镜头

将镜头上的镜头安装标记与相机上的镜头安装标记对齐，然后顺时针转动镜头直至听到咔嚓声。

##### 卸下镜头

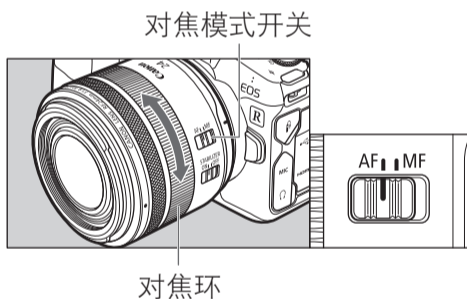
按下镜头释放按钮的同时，逆时针转动镜头。转动停止后卸下镜头。

有关详细信息，请参阅相机的使用说明书。

- ⚠ 安装或卸下镜头时，请将相机的电源开关置于OFF。
- 从相机上卸下镜头前，请盖上镜头盖。
- 相机的电源开关置于OFF时，向前推出的对焦镜片会自动收回\*。在镜头完全收回前，请勿卸下镜头。
- 卸下镜头后，将镜头后端朝上放置，并盖上防尘盖以避免划伤镜片表面和触点。安装防尘盖时，请确保镜头上的安装标志与防尘盖上的安装标志对齐。
- 如果触点被划伤、弄脏或沾有指纹，可能会导致接触不良或腐蚀，从而可能引发故障。如果触点被弄脏，请用柔软的布将其擦净。

\* 相机上的镜头收回设为ON时。

#### 2. 设置对焦模式



要在自动对焦(AF)模式下进行拍摄，请将对焦模式开关设为AF。  
如果仅要使用手动对焦(MF)，请将对焦模式开关置于MF，并转动对焦环进行对焦。

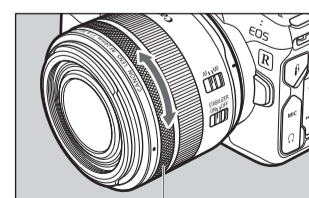
- ⚠ 快速转动对焦环可能会导致延迟对焦。
- 由于结构特性，根据气温和姿势的变化，对焦镜片驱动速度可能会有所不同。
- 对焦镜片操作时，请勿触碰镜头前端的操作部分。如果向移动部分施加外力，可能会进行镜头初始化以将对焦镜片返回到可控范围的正确位置。

- 📖 镜头的对焦环为电子式。
- 对于支持电子全时手动对焦的相机，在单次自动对焦和伺服自动对焦模式下均可进行手动对焦。但是，需要改变相机的设置。
- 当自动对焦操作设为单次自动对焦时，保持半按快门按钮完成自动对焦后可进行手动对焦(电子手动对焦功能)。但是，需要改变相机的设置。

有关详细信息，请参阅相机的使用说明书。

#### 3. 控制环

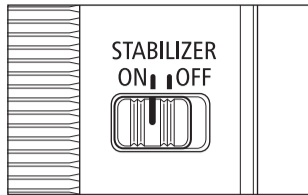
可向控制环分配相机常用的功能，如快门速度和光圈设置。



操作控制环时会发出咔哒声，以便于您了解转动了多少。  
有关如何使用控制环的详细信息，请参阅相机的使用说明书。

- ⚠ 进行短片拍摄时，在某些情况下可能会记录控制环操作的声音。
- 📖 佳能快修中心可去除控制环的咔哒声。(收费)

## 4. 图像稳定器



想要使用图像稳定器时，将图像稳定器开关置于ON。

- 此功能可提供适用于拍摄条件(例如拍摄静止主体、摇摄以及微距拍摄)的图像稳定功能。
- 图像稳定器将与具备内置图像稳定器的相机协同工作。
- 不想使用图像稳定器时，将图像稳定器开关置于OFF。

- 对焦距离越短，图像稳定器的效果越弱。
- 图像稳定器不能补偿由于主体移动而导致的画面模糊。
- 如果您在剧烈晃动的车辆或其它交通工具内拍摄，图像稳定器可能不会完全发挥其效果。
- 使用三脚架时，建议将图像稳定器开关置于OFF。
- 即使使用了独脚架，图像稳定器也将与手持拍摄时一样有效。不过，根据拍摄条件的不同，在某些情况下，图像稳定器可能不太有效。

### 图像稳定器

此镜头的图像稳定器适用于下列情况下的手持拍摄方式。



- 在较暗的环境中，例如室内或夜晚时的室外。
- 在不能使用闪光灯的地方，例如艺术博物馆和剧院舞台。
- 在您立足不稳的情况下。
- 在无法使用快速快门速度设置的情况下。



- 对车辆、火车等的摇摄  
水平方向摇摄时，对相机的垂直摇晃进行补偿。垂直方向摇摄时，对相机的水平摇晃进行补偿。

## 5. 手持微距拍摄

此镜头可让用户从无限远至微距拍摄的0.5x放大倍率范围内进行对焦。

### 稳固地握持相机

如右图所示，进行手持微距拍摄时请稳固地握持相机，然后小心拍摄以将相机抖动降低到最小程度并防止对焦模糊。

### 使用伺服自动对焦进行拍摄

进行微距拍摄时，建议将相机的自动对焦操作设置为[伺服自动对焦]。有关详细信息，请参阅相机的使用说明书。

- 在微距拍摄期间，需要注意以下事项。
  - 相机抖动产生的影响会比一般拍摄时更大，且图像稳定功能的效果会减弱。
  - 进行微距拍摄时景深会变得非常浅，如果前后移动相机可能会使对焦模糊。

- 最近对焦距离(主体与成像区域之间的最近距离)为0.14 m。工作距离(镜头前端与主体之间的距离)为40 mm。



双肘靠在桌子等稳固的平面上。



使用膝盖支撑手臂的肘部握住相机或镜头。



靠在墙壁等稳固的物体上以支撑身体和手臂。

## 6. 微距拍摄时的曝光

### 设置曝光

使用TTL测光进行拍摄时，由于会测量透过镜头的光线，因此无需曝光补偿。使用TTL测光时，在全部对焦距离下都可进行AE(自动曝光)拍摄。只需选择所需的照片拍摄模式，然后确认快门速度和光圈值后即可拍摄照片。

### 放大倍率和有效f值

相机上显示的光圈值假定为对焦设置为无限远( $\infty$ )时的数值。实际光圈(有效f值)会随着对焦距离缩短(放大倍率提高)而变暗(有效f值增大)。对于一般照片拍摄，这几乎不会对曝光产生影响。但是，对于微距拍摄，有效f值的变化不能被忽略。

使用手持曝光计确定曝光时，请应用以下曝光因数。

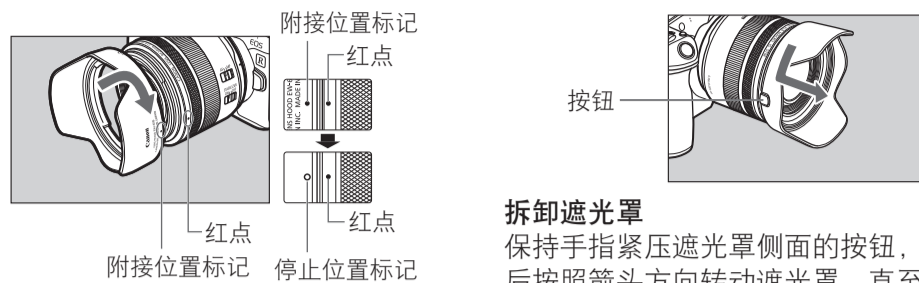
放大倍率(x)	0.2	0.3	0.5
对焦距离(m)	0.20	0.16	0.14
有效f值	2.1	2.2	2.4
曝光因数(级)*	+1/3	+2/3	+1
	+1/2	+1/2	+1

\* 上方数值：1/3级为单位。下方数值：1/2级为单位。

- 主体的条件会对确定微距拍摄的正确曝光量产生很大影响。因此，建议尽可能在拍摄期间更改曝光量，或一边查看相机液晶监视器上的图像一边拍摄照片。
- 在微距拍摄期间，建议使用更容易调整景深和曝光的光圈优先自动曝光(Av)模式或手动曝光(M)模式。

## 7. 遮光罩(另售)

专用的镜头遮光罩能够阻挡不必要的光线进入镜头以免产生炫光和鬼影，并能保护镜头，使其避免受到雨、雪和灰尘的渗入。



### 安装遮光罩

将遮光罩的红色附接位置标记与镜头前端的红点对齐，然后按照箭头方向转动遮光罩，直至听到咔嚓声。

### 拆卸遮光罩

保持手指紧压遮光罩侧面的按钮，然后按照箭头方向转动遮光罩，直至遮光罩的附接位置标记与镜头前端的红点对齐以进行分离。遮光罩可以反方向安装以便于存放。

- 如果遮光罩安装不妥当，可能会产生暗角(照片的边缘变暗)。
- 在安装和拆下时，请紧握并转动遮光罩的底座。转动遮光罩时，如果抓握位置太靠近边缘，可能会造成变形。

## 8. 滤镜(另售)

您可以将滤镜装在镜头前端的滤镜安装螺纹上。

- 仅可安装一个滤镜。
- 如果您需要偏光滤镜，使用佳能圆形偏光滤镜PL-C B。
- 当调整偏光滤镜时，需要拆下遮光罩。
- 安装或卸下滤镜前，请将相机的电源置于OFF。

## 9. 近摄镜片(另售)

安装250D/500D近摄镜片可进行微距拍摄。此镜头拥有以下放大倍数。

- 250D: 0.10至0.58x
- 500D: 0.05至0.55x

- 若要精确对焦，建议采用手动对焦模式。

## 规格表

焦距/光圈	24mm f/1.8
镜头结构	9组，11片
最大光圈	f/1.8
最小光圈	f/22
视角	水平：74°、垂直：53°、对角线：84°
最近对焦距离	0.14 m
最大放大倍率	0.5x
视野范围	约72×48 mm (0.14 m时)
滤镜直径	52 mm
最大直径及长度	约74.4×63.1 mm
重量	约270 g
遮光罩	EW-65B (另售)
镜头盖	E-52
镜头软包	LP1016 (另售)

## 规格表

- 镜头长度是指从镜头卡口表面到镜头前端的距离。当装上镜头盖和防尘盖时再加23.9 mm。
- 列出的最大直径、长度及重量仅适用于镜头。
- 无法使用增倍镜。
- 在某些相机\*上使用此镜头时，无法进行多重曝光拍摄。  
\* EOS R、RP、Ra、R5、R6
- 上述所有数据均按照佳能标准测量。
- 因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。

原产地：请参照保修卡、产品包装箱或产品机身上的标示

初版：2022.02.01  
CT1-D224-A

0222Ci

© CANON INC. 2022