Canon

EOS 8000D

EOS 8000D (W)

クイックガイド

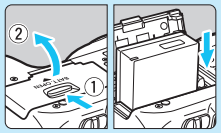
このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご活用ください。詳しい説明については、EOS 8000D (W) 使用説明書をお読みください。

CPQ-J123-000
© CANON INC. 2015

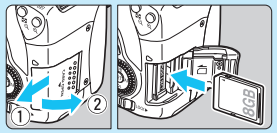
J 日本語

すぐ撮影するには

1 電池（バッテリー）を入れる

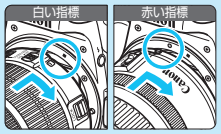


2 カードを入れる

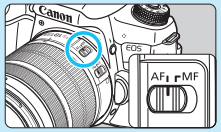


3 レンズを取り付ける

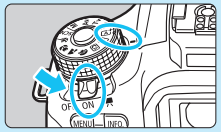
レンズの取り付け指標（白または赤）とカメラ側の取り付け指標の色を合わせて取り付けます。



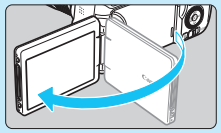
4 レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする



5 電源スイッチを〈ON〉にし、〈A+〉（シーンインテリジェントオート）にする



6 液晶モニターを開いてセットする

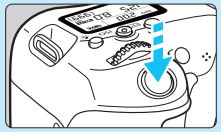


7 ピントを合わせる

写したいものを画面中央に配置し、軽くシャッターボタンを押して、ピントを合わせます。

8 撮影する

さらにシャッターボタンを押して撮影します。



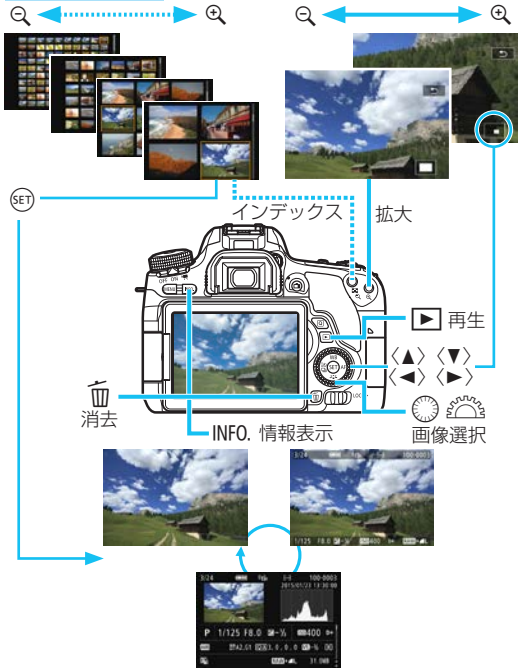
9 画像を確認する

撮影した画像が液晶モニターに2秒間表示されます。

- タイトル右の 応用 マークは、応用撮影ゾーン限定の機能です。
- **撮影可能枚数の目安（ファインダー撮影時）**

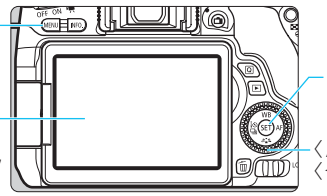
温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温（+23℃）	約 550 枚	約 440 枚

画像の再生



準備操作

メニュー機能の設定方法

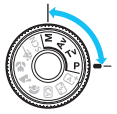


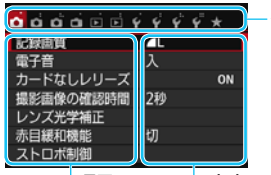
① 〈MENU〉ボタンを押してメニューを表示します。
② 〈◄〉〈►〉を押してタブを選び、〈▲〉〈▼〉を押して項目を選びます。
③ 〈SET〉を押すと内容が表示されます。
④ 内容を選び、〈SET〉を押します。

かんたん撮影ゾーン

動画撮影

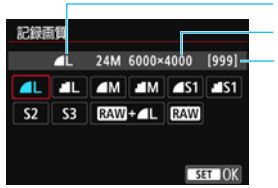
応用撮影ゾーン





記録画質

- 〔1：記録画質〕を選び、〈SET〉を押します。
- 〈◄〉〈►〉で記録画質を選び、〈SET〉を押します。



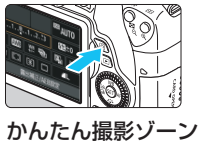
ピクチャースタイル 応用

- 〈▼〉ボタンを押します。
- 〈◄〉〈►〉でスタイルを選び、〈SET〉を押します。

スタイル	画像特性・内容
オート	撮影シーンに応じた色あい
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌色がきれいで、ややくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
モノクロ	白黒画像

- 〈N〉（ニュートラル）と〈M〉（忠実設定）は、カメラ使用説明書を参照してください。

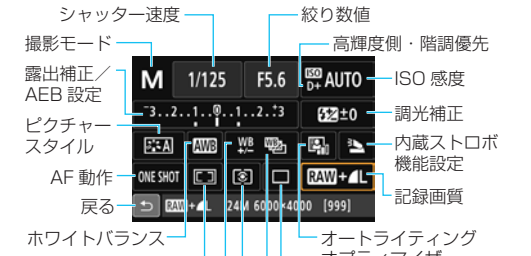
クイック設定



- 〈Q〉ボタンを押します。
- ➡ クイック設定の状態になります。

かんたん撮影ゾーン

応用撮影ゾーン



- 〈▲〉〈▼〉または〈◄〉〈►〉を押して機能を選び、〈⚙〉または〈◎〉を回して設定します。
- かんたん撮影ゾーンでは、撮影モードによって設定できる項目が異なります。

タッチパネル

- 液晶モニター（タッチパネル）に指で触れて操作することができます。
- タッチパネルの操作は、カメラ使用説明書を参照してください。

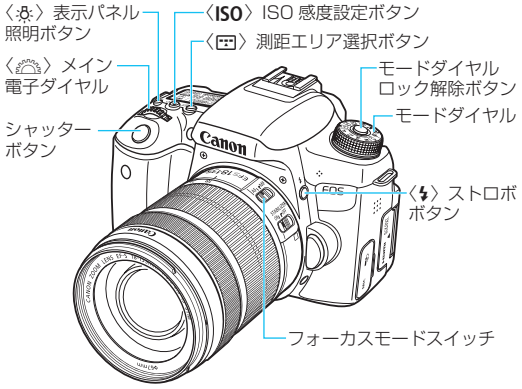
カスタム機能一覧 応用

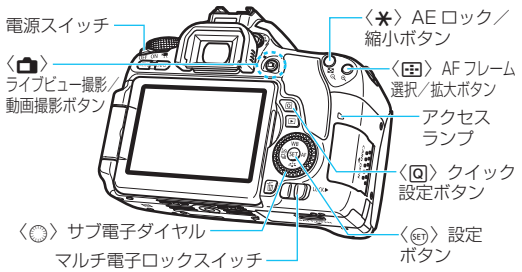
C.Fn I：露出	
1	露出設定ステップ
2	ISO感度拡張
C.Fn II：画像	
3	高輝度側・階調優先
C.Fn III：AF・ドライブ	
4	AF補助光の投光
5	測距エリア選択モードの切換
6	自動選択：色検知
7	測距時のAFフレーム表示
8	ファインダー情報の照明
9	ミラーアップ撮影

C.Fn IV：操作・その他	
10	シャッターボタン／AEロックボタン
11	SETボタンの機能
12	電源スイッチ〈ON〉時の液晶点灯
13	マルチ電子ロック
14	電源オフ時のレンズ収納

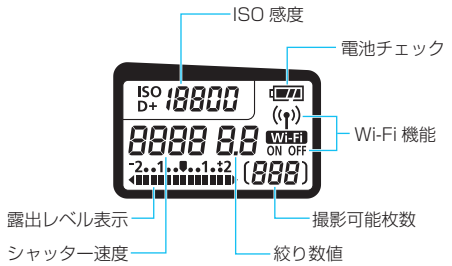
撮影操作

各部名称

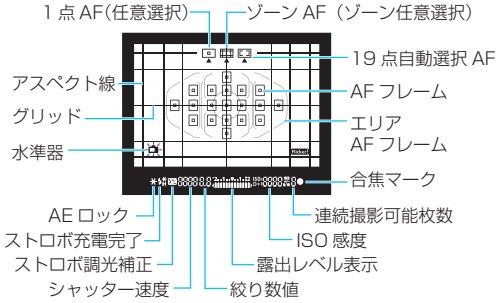




表示パネル



ファインダー内表示



かんたん撮影ゾーン

撮影に必要な設定がすべて自動設定され、シャッターボタンを押せば、カメラまかせで撮影できます。

- シーンインテリジェントオート
- ストロボ発光禁止
- クリエイティブオート
- ポートレート
- 風景
- クローズアップ
- スポーツ

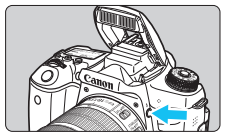
SCN スペシャルシーン
- キッズ
- 料理
- キャンドルライト
- 夜景ポートレート
- 手持ち夜景
- HDR 逆光補正

ϟ 内蔵ストロボ撮影

かんたん撮影ゾーン

暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がって発光します（撮影モードによって異なります）。

応用撮影ゾーン



- 〈ϟ〉ボタンを押して、内蔵ストロボを上げてから撮影します。

応用撮影ゾーン

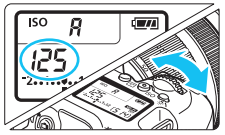
カメラの設定を思いどおりに変えることで、さまざまな撮影をすることができます。

* あらかじめ〈LOCK▶〉スイッチを左側（マルチ電子ロック解除）にしてください。

P: プログラム AE 撮影

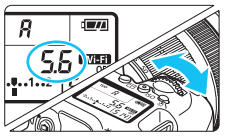
- モードダイヤルを〈**P**〉にします。
- ピントを合わせると、〈A+〉と同じように、シャッター速度と絞り数値が自動的に設定されます。

Tv: シャッター優先 AE



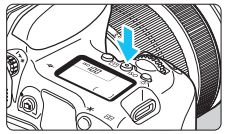
- モードダイヤルを〈**Tv**〉にします。
- 〈◌〉を回し、シャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
  - ➡ 絞り数値が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈◌〉を回します。

Av: 絞り優先 AE

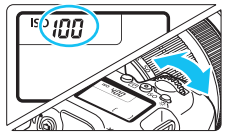


- モードダイヤルを〈**Av**〉にします。
- 〈◌〉を回し、絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
  - ➡ シャッター速度が自動的に決まります。
- 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈◌〉を回します。

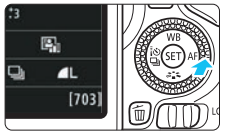
ISO: ISO 感度 応用



- 〈**ISO**〉ボタンを押して、〈◌〉または〈◌〉を回します。
- 「A」のときは ISO 感度が自動設定されます。シャッターボタンを半押しすると、設定された ISO 感度が表示されます。



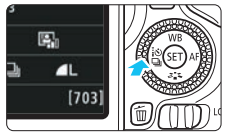
AF: AF 動作 応用



- レンズのフォーカスモードスイッチを〈**AF**〉にします。
- 〈▶ AF〉ボタンを押して、〈◀〉〈▶〉で選び、〈SET〉を押します。

ONE SHOT（ワンショット AF）：止まっている被写体を撮るとき
AI FOCUS（AI フォーカス AF）：AF 動作を自動切り換え
AI SERVO（AI サーボ AF）：動いている被写体を撮るとき

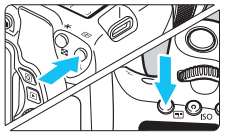
ドライブモード



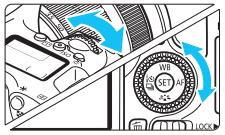
- 〈◀ ⏱ 🖳〉ボタンを押して、〈◀〉〈▶〉で選び、〈SET〉を押します。

□ ：**1 枚撮影**
🖳 ：**連続撮影**
□S ：**静音 1 枚撮影**
🖳S ：**静音連続撮影**
⏱ ：**セルフタイマー：10 秒／リモコン撮影**
⏱2 ：**セルフタイマー：2 秒**
⏱C ：**セルフタイマー：連続撮影**

AF フレーム 応用

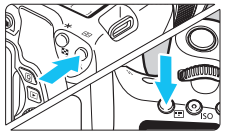


- 〈⊡〉または〈⊡〉ボタンを押します。



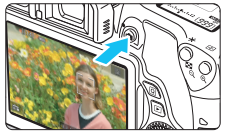
- 〈◌〉で横方向、〈◌〉で縦方向の AF フレームを選択することができます。〈SET〉を押すと、中央の AF フレーム（または中央のゾーン）が選択されます。

⊡ 測距エリア選択モード 応用

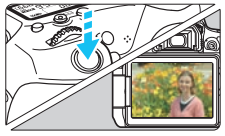


- 〈⊡〉または〈⊡〉ボタンを押します。
- ファインダーをのぞきながら、〈⊡〉ボタンを押します。
  - ➡ 〈⊡〉ボタンを押すたびに、測距エリア選択モードが切り換わります。

📷 ライブビュー撮影



- 〈📷〉ボタンを押して、ライブビュー映像を表示します。

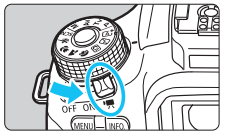


- シャッターボタンを半押しにしてピントを合わせたあと、全押しして撮影します。

- **撮影可能枚数の目安（ライブビュー撮影時）**

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温（+23℃）	約 200 枚	約 180 枚

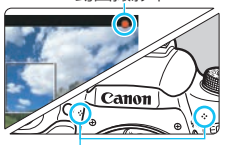
動画撮影（自動露出）



- 電源スイッチを〈🎥〉にします。
- モードダイヤルを〈**M**〉以外にします。

- 〈📷〉ボタンを押すと動画撮影が始まります。
- もう一度〈📷〉ボタンを押すと動画撮影が終わります。

動画撮影中



- 撮影モードが〈**M**〉のときは、動画マニュアル露出撮影を行うことができます。
- 動画撮影の設定は、［🎥1］［🎥2］タブで行います。