

EOS M100

Návod k obsluze





Poznámky na úvod a právní informace



- Pořídte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceňné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čítelném tvaru.
- Neautorizované fotografování nebo zaznamenávání (na video či zvukově) osob nebo materiálů chráněných autorským právem ze strany uživatele může narušit soukromi těchto osob, resp. zákonná práva jiných osob, včetně autorského práva a dalších práv týkajících se intelektuálního vlastnictví. Tato omezení jsou platná i v případě, že jsou tyto snímky nebo záznamy určeny výhradně pro osobní použití.
- Informace o záručních podmínkách a zákaznické podpoře naleznete v informacích o záruce dodávaných v sadě příruček k fotoaparátu.
- Přestože je displej vyráběn v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznamená závadu fotoaparátu a neovlívňuje zaznamenané snímky.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamená závadu.

Úvod První stránka







(1) Přechod na tuto stránku

V této části naleznete informace o navigaci a ustálených výrazech v příručce.

- (2) Přechod na obsah a rejstřík
- (3) Přechod na první stránku dané části kliknutím na některou z šesti částí



Úvod Stránky portálu



Stránky portálu jsou rozcestníkem pro každou z částí.



- (1) Přechod na první stránku
- (2) Návrat na předchozí stránku
- (3) Ikony částí

Kliknutím na jednu z ikon přejdete na stránku portálu pro příslušnou část.

(4) Témata částí

Kapitoly vybraného tématu jsou uvedeny v (5). Mějte na paměti, že některé stránky portálu témata neobsahují.



Úvod Stránky portálu



- (5) Kapitoly ve vybraném tématu. Kliknutím na název kapitoly přejdete na stránku daného tématu.
- (6) Symbol pro více kapitol
- (7) Informace pokračují na další stránce
- (8) Označení aktuální stránky mezi ostatními stránkami portálu

Úvod Stránky kapitol





85

- (1) Přechod na první stránku
- (2) Návrat na předchozí stránku
- (3) Ikony částí
 - Kliknutím na jednu z ikon přejdete na stránku portálu pro příslušnou část.
- (4) Informace na této stránce navazují na informace uvedené na předchozí stránce
- (5) Informace pokračují na další stránce



Úvod Ustálené výrazy v příručce



- Pokyny v této příručce mohou zahrnovat ikony zastupující tlačítka a voliče na fotoaparátu.
- Následující ovládací prvky fotoaparátu jsou označeny ikonami.



- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na obrazovce, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny objektivy a upevňovací adaptéry zjednodušeně označovány jako "objektivy" a "upevňovací adaptéry" bez ohledu na to, zda jsou součástí balení nebo prodávány samostatně.
- Na obrázcích v této příručce je jako příklad zobrazen fotoaparát s nasazeným objektivem EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako "paměťové karty".
- Pokud se vynechá krok "Nastavte režim fotografování", pokyny v této příručce se vztahují na fotoaparát v režimu P.

*****5

Obsah

Poznámky na úvod a právní informace Úvod Obsah Bezpečnostní pokyny

Příprava

Nasazení řemínku Nabití bateriového zdroje Příprava paměťové karty Vložení/vvimutí bateriového zdroie Vložení/vyjmutí paměťové karty Nastavení data a času Nastavení jazyka zobrazování Nasazení objektivu Sejmutí objektivu Nasazení objektivů typů EF a EF-S Sejmutí objektivů typů EF a EF-S Použití stativu s objektivem typu EF nebo EF-S Použití stabilizace obrazu u objektivu typu EF nebo EF-S Držení fotoaparátu

1

Základy práce s fotoaparátem

Seznámení se s funkcí fotoaparátu Části přístroie Zapnuto/Vypnuto Tlačítko spouště Režimv fotografování Nastavení úhlu obrazovky Rámečky na obrazovce fotografování Možnosti zobrazení v režimu fotografování Možnosti zobrazení pro přehrávání Používání obrazovky rychloovladače Použití obrazovky nabídky Zadání znaků Indikátory Dotykové ovládání Fotografování Na základě vzorového snímku Režim Auto Specifické scény





Obrazové efekty (kreativní filtry) Ruční režim Záznam filmů v režimu Film Praktické funkce Přehrávání Prohlížení Hledání Řízení Mazání snímků Úprava snímků Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu Úpravy filmů Bezdrátové funkce Dostupné bezdrátové funkce Odeslání snímků do smartphonu kompatibilního s NFC Odesílání snímků do smartphonu kompatibilního s technologií NFC (režim přehrávání) Odesílání snímků do smartphonu podporujícího funkci Bluetooth Registrace webových služeb Přenos snímků do webových služeb

1



Ostatní nastavení

Zamezení spuštění pomocného světla AF Deaktivace světla pro redukci jevu červených očí Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení Ukládání snímků na základě data Číslování souborů Formátování paměťových karet Nízkoúrovňové formátování Změna videosvstému Použití režimu Eco Nastavení funkce Úspora energie Jas obrazovky Přizpůsobení zobrazení informací ke snímku Přizpůsobení zobrazení informací při přehrávání Světový čas Datum a čas Jazyk zobrazování Vypnutí zvuků fotoaparátu Zapnutí zvuků fotoaparátu

1

Obsah

Skrytí rad a tipů Zobrazení seznamu režimů fotografování pomocí ikon Nastavení dotykové obrazovky fotoaparátu Automatické uzamčení dotykové obrazovky Zakázání automatického čištění snímače Aktivace čištění snímače Ruční čištění snímače Ověřování log osvědčení Nastavení údajů copyrightu pro záznam do snímků Odstranění všech údajů copyrightu Obnovení výchozích hlavních nastavení fotoaparátu

Rejstřík

Upozornění k bezdrátovým funkcím (Wi-Fi, Bluetooth a jiné) Upozornění na rušení rádiových vln Ochranné známky a licence Zřeknutí se odpovědnosti





Tyto pokyny si nezapomeňte přečíst, abyste mohli bezpečně pracovat s výrobkem. Následováním těchto pokynů zamezíte zranění uživatele výrobku či jiných osob.

Označuje riziko vážného zranění či smrtelného úrazu.

Výrobek uchovávejte mimo dosah malých dětí.

Řemen omotaný okolo krku osoby může způsobit uškrcení.

- Používejte pouze zdroje napájení uvedené v tomto návodu k používání jako určené pro tento výrobek.
- Výrobek nerozebírejte ani neupravujte.
- Nevystavujte výrobek silným nárazům a vibracím.
- Nedotýkejte se žádných odhalených vnitřních součástí výrobku.
- Výrobek přestaňte ihned používat v případě jakýchkoli neobvyklých situací, jako je přítomnost kouře nebo neobvyklého zápachu.
- K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.
- Výrobek nenechte zvlhnout.
- Do výrobku nevkládejte cizí předměty ani kapaliny.
- Nepoužívejte výrobek v přítomnosti vznětlivých plynů.

Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem, výbuchu nebo požáru.







 U výrobků vybavených hledáčkem se nedívejte hledáčkem do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo lasery či jiný silný umělý zdroj světla.

Mohlo by dojít k poškození vašeho zraku.

- Při použití komerčně dostupných baterií nebo bateriových zdrojů dbejte následujících pokynů.
 - Používejte baterie / bateriové zdroje pouze v kombinaci s určenými výrobky.
 - Baterie / bateriové zdroje nezahřívejte a nevystavujte je působení ohně.
 - Baterie / bateriové zdroje nenabíjejte s využitím neautorizovaných nabíječek baterií.
 - Nevystavujte kontakty nečistotám a zabraňte jejich styku s kovovými špendlíky a jinými kovovými předměty.
 - Nepoužívejte vytékající baterie / bateriové zdroje.
- Při likvidaci baterií / bateriových zdrojů zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.
 Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem, výbuchu nebo požáru.

<

Pokud báterie / bateriový zdroj vytéká a materiál přijde do styku s kůží nebo oblečením, opláchněte zasažené místo pečlivě pod tekoucí vodou. V případě, že dojde ke kontaktu s očima, vyplachujte oči pečlivě velkým množstvím čisté tekoucí vody a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.





- Při použití nabíječky baterií nebo napájecího adaptéru věnujte pozornost následujícím pokynům.
 - V pravidelných intervalech odstraňujte veškerý nahromaděný prach ze zástrčky napájení a elektrické zásuvky pomocí suchého hadříku.
 - Výrobek nezapojujte do elektrické sítě ani neodpojujte mokrýma rukama.
 - Nepoužívejte výrobek v případě, že zástrčka napájení není plně zasunuta do elektrické zásuvky.
 - Nevystavujte zástrčku napájení a kontakty nečistotám a zabraňte jejich styku s kovovými špendlíky a jinými kovovými předměty.
- Nedotýkejte se nabíječky baterií či napájecího adaptéru zapojených do elektrické zásuvky během bouřky.
- Nepokládejte těžké předměty na napájecí kabel. Nepoškozujte, nepřerušujte a neupravujte napájecí kabel.
- Nebalte výrobek do látek ani jiných materiálů v době, kdy se používá, nebo krátce po jeho použití, kdy je stále teplý.
- Neponechávejte výrobek zapojený do zdroje energie po dlouhou dobu.
 Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem, výbuchu nebo požáru.
- Zamezte přímému kontaktu výrobku se stejným místem pokožky po dlouhou dobu při používání výrobku.

Mohlo by dojít k nízkoteplotním popáleninám včetně zčervenání a popálení pokožky, a to i v připadě, že výrobek nepůsobí horkým dojmem. Při použití výrobku na horkých místech a u osob s oběhovými problémy nebo méně citlivou pokožkou se doporučuje použití stativu nebo podobného zařízení. >





 Na místech, kdy je použití výrobku zakázáno, dbejte veškerých pokynů k vypnutí výrobku.

Neučiníte-li tak, může díky účinkům elektromagnetických vln a nebo v důsledku nehody dojít k poruchám jiných zařízení.



Označuje riziko zranění.

Nepoužívejte blesk v blízkosti očí.

Mohlo by dojít k poškození zraku.

 Řemen je určen pouze pro použití na těle. Zavěšení řemenu s připojeným libovolným výrobkem na háček nebo jiný objekt může způsobit poškození výrobku. Rovněž výrobkem netřeste a nevystavujte jej silným nárazům.



 Nevyvíjejte silný tlák na objektiv a zamezte pádům libovolných předmětů na objektiv.

Mohlo by dojít ke zranění nebo k poškození výrobku.

 Blesk vyzařuje během záblesku vysokou teplotu. Při fotografování proto držte prsty, další části těla a předměty mimo blesk.

Mohlo by dojít k popálení nebo k poruše blesku.





>

Neponecháveite výrobek na místech vystavených působení extrémně vysokých nebo nízkých teplot.

Výrobek by se mohl zahřát na extrémně vysokou teplotu / ochladit na extrémně nízkou teplotu a při doteku způsobit popálení nebo zranění.

UPOZORNĚNÍ Označuje možnost škod na majetku.

 Nemiřte fotoaparátem do silných zdrojů světla, jaký představuje například slunce za jasného dne nebo silný zdroj umělého světla.

Takovéto jednání by mohlo způsobit poškození obrazového snímače nebo vnitřních součástí přístroje.

- Při použití fotoaparátu na písečné pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.
- Bavlněným tamponem nebo kouskem látky otřete z blesku veškeré cizí objekty, jako je prach, špína apod.

Teplo vydávané bleskem může způsobit uvolnění kouře z cizího objektu nebo může dojít k poruše výrobku.

Pokud výrobek nepoužíváte, vviměte bateriový zdroi / baterie a uložte ie. Jakékoli vytečení baterie může způsobit poškození výrobku.





 Před likvidací bateriového zdroje / baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést ke vzniku požáru nebo výbuchu.

 Nepoužíváte-li výrobek, odpojte od elektrické sítě jakoukoli nabíječku baterií používanou s výrobkem. Používaný výrobek nezakrývejte oblečením ani jinými objekty.

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

• Nenechávejte bateriové zdroje v blízkosti domácích zvířat.

Rozkousáním bateriového zdroje zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu a následnému poškození výrobku nebo požáru.

 Používá-li váš výrobek více baterii, nepoužívejte společně baterie s různou úrovni nabití či staré a nové baterie. Nevkládejte baterie s chybnou polaritou kontaktů + a –.

<

Mohlo by dojít k poškození výrobku.









Nastavení jazyka zobrazování



Nabití bateriového zdroje



Příprava paměťové karty





Vložení/vyjmutí paměťové karty



Nasazení objektivu 1 2



Nastavení data a času



Sejmutí objektivu





Příprava





Nasazení objektivů typů EF a EF-S



Použití stabilizace obrazu u objektivu typu EF nebo EF-S



Sejmutí objektivů typů EF a EF-S



Držení fotoaparátu



Použití stativu s objektivem typu EF nebo EF-S







Nasazení řemínku







Nabití bateriového zdroje







Nabití bateriového zdroje



4

Vyjměte bateriový zdroj



<





Používat můžete následující samostatně prodávané paměťové karty libovolné kapacity.

- paměťové karty SD^{*1}
- paměťové karty SDHC*1*2
- paměťové karty SDXC*1*2



- *1 Karty odpovídající standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.
- *2 Podporovány jsou také paměťové karty UHS-I.



Vložení/vyjmutí bateriového zdroje



-Otevřete krytku prostoru pro baterii 2

Při vkládání bateriového zdroje:

3

Zavřete krytku prostoru pro baterii







bateriového zdroje:

Při vyjímání





Vložení/vyjmutí paměťové karty



Otevřete krytku prostoru pro paměťovou kartu



2

Při vkládání paměťové karty: Při vyjímání paměťové karty:

3

Zavřete krytku prostoru pro paměťovou kartu









Nastavení data a času







Nastavení jazyka zobrazování

3



Přejděte do režimu přehrávání



2 Otevřete obrazovku nabídky

• Přidržte tlačítko (8) a stiskněte tlačítko MENU.

Nastavte jazyk zobrazování

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	الغربية
Nederlands	Ελληνικά	กาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

Pomocí tlačítek
 ▲/▼/₩ upravte
 → tlačítko (∰)



Nasazení objektivu









5

Připravte se na snímání





- Stiskněte (1) při současném mírném otočení (2) a stisk uvolněte.
- Dále mírně otáčejte (2), dokud neuslyšíte cvaknutí.



 Před zaostřením scénu přibližte a oddalte.



1

Sejmutí objektivu



Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý



2 Sejměte objektiv



- Stiskněte (1) při současném otáčení objektivu směrem k (2), dokud se pohyb nezastaví.
- Objektiv sejměte směrem k (3).

3

Připojte krytku objektivu a krytku těla





Nasazení objektivů typů EF a EF-S

3



Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý

Sejměte krytku objektivu a krytku těla

2

Nasaďte adaptér na fotoaparát

4

Nasaďte objektiv













Sejmutí objektivů typů EF a EF-S



-Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý



Sejměte objektiv

2



- Posuňte (1) při současném otáčení objektivu směrem k (2), dokud se pohyb nezastaví.
- Objektiv sejměte směrem k (3).

3

Sejměte adaptér

- Stiskněte (1) při současném otáčení adaptéru směrem k (2), dokud se pohyb nezastaví.
- Objektiv sejměte směrem k (3).

4

Připojte krytku objektivu a krytku těla





1

Použití stativu s objektivem typu EF nebo EF-S



Upevněte držák stativu k adaptéru



2

Upevněte stativ k závitu na držáku stativu











Držení fotoaparátu






Základy práce s fotoaparátem







Rámečky na obrazovce fotografování



Části přístroje



Režimy fotografování



Možnosti zobrazení v režimu fotografování





Zapnuto/Vypnuto



Nastavení úhlu obrazovky



Možnosti zobrazení pro přehrávání



Základy práce s fotoaparátem





Používání obrazovky rychloovladače



Indikátory



Použití obrazovky nabídky



Dotykové ovládání 🕥

1 2



Zadání znaků



Základy práce s fotoaparátem Seznámení s funkcí fotoaparátu





Fotografování snímků (Automatický inteligentní scénický režim)



Přehrávání filmů



Záznam filmů (Automatický inteligentní scénický režim)



Mazání snímků



Prohlížení snímků



Seznámení se s funkcí fotoaparátu

Fotografování snímků (Automatický inteligentní scénický režim)

(2)

 (1) Ikona scény
 (2) Zbývající počet snímků
 (3) Zbývající doba záznamu



3

Podle potřeby přibližte nebo oddalte

(4)







Seznámení s funkcí fotoaparátu

Fotografování snímků (Automatický inteligentní scénický režim)







Seznámení se s funkcí fotoaparátu

Záznam filmů (Automatický inteligentní scénický režim)







Seznámení se s funkcí fotoaparátu

Záznam filmů (Automatický inteligentní scénický režim)







Seznámení se s funkcí fotoaparátu Prohlížení snímků





 Tlačítko : další snímek



Seznámení se s funkcí fotoaparátu Přehrávání filmů







Seznámení se s funkcí fotoaparátu Přehrávání filmů





Nastavte hlasitost





<





Seznámení se s funkcí fotoaparátu Mazání snímků

3

Smazat



2 Procházejte snímky Přejděte do režimu přehrávání 6

- Tlačítko : předchozí snímek
- Tlačítko : další snímek





 Tlačítka → [Smazat] → tlačítko 📳



Části přístroje Přední strana





Č.	Název	Symbol v této příručce
(1)	Tlačítko filmu	
(2)	Přední ovladač	** *
(3)	Značka pro nasazení objektivu typu EF-M	
(4)	Kontakty	
(5)	Tlačítko spouště	
(6)	Tlačítko ON/OFF	
(7)	Přepínač režimů	
(8)	Blesk	
(9)	Světlo	



Části přístroje Přední strana





Č.	Název	Symbol v této příručce
(10)	Úchyt pro řemen	
(11)	Přepínač vyklopení blesku	\$
(12)	Kryt konektorů	
(13)	Zajišťovací kolík objektivu	
(14)	Krytka prostoru pro paměťovou kartu	
(15)	Uvolňovací tlačítko objektivu	
(16)	Bajonet pro uchycení objektivu	
(17)	Konektor HDMI [™]	
(18)	Digitální konektor	

<



Části přístroje Přední strana





Č.	Název	Symbol v této příručce
(19)	Značka N-Mark	N
(20)	Závit pro stativ	
(21)	Krytka prostoru pro baterii	
(22)	Kryt konektoru pro DC propojku	





>



<

Části přístroje Zadní strana



>





Č.	Název	Symbol v této příručce	
(1)	Obrazovka / dotyková obrazovka		
(2)	Značka ohniskové roviny	-	
(3)	Mikrofon	n	
(4)	Indikátor		
(5)	Úchyt pro řemen		
(6)	Reproduktor		
(7)	Tlačítko Wi-Fi	((†))	
(8)	Tlačítko Přehrávání		



Části přístroje Zadní strana



>





Části přístroje Objektiv





Č.	Název	Symbol v této příručce
(1)	Zaostřovací kroužek	
(2)	Úchyt pro sluneční clonu	
(3)	Závit pro filtr	
(4)	Přepínač zasouvání objektivu	
(5)	Značka pro nasazení objektivu	
(6)	Kroužek zoomu	
(7)	Značka zasunutí objektivu	
(8)	Značka polohy zoomu	
(9)	Kontakty	

<



Zapnuto/Vypnuto





Režim přehrávání

- Zapnuto: Stiskněte tlačítko .
- Vypnuto: Stiskněte tlačítko ON/OFF.



Tlačítko spouště







- Fotoaparát dvakrát pípne.
- Okolo zaostřené oblasti se vytvoří rámeček.

2

Domáčkněte (z namáčknutí pořídíte domáčknutím snímek)

Fotoaparát exponuje.



Režimy fotografování





Aktivujte takový režim fotografování, který vám bude vyhovovat.

 Plně automatické fotografování s využitím fotoaparátem určených nastavení.

(2) Přidejte nejrůznější efekty a oblíbená nastavení.(3) Pro záznam filmů.





Režimy fotografování





Aktivujte takový režim fotografování, který vám bude vyhovovat.

 Plně automatické fotografování s využitím fotoaparátem určených nastavení.

(2) Přidejte nejrůznější efekty a oblíbená nastavení.

(3) Pro záznam filmů.



 Přetažením nahoru nebo dolů procházejte režimy fotografování a dotykem aktivujte požadovaný režim.

3

Nastavte fotoaparát



 Dotkněte se tlačítka [OK].



Nastavení úhlu obrazovky







Rámečky na obrazovce fotografování 🛇 🙂 💿

Bílý rámeček

Zelený rámeček

Modrý rámeček

Oranžový rámeček + [



 Zobrazí se kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt.



kdvž namáčknete

tlačítko spouště do

poloviny a fotoaparát

Zobrazí se

zaostří



Zobrazí se, když fotoaparát udržuje zaostření na pohybující se objekt v režimu [(ユ)]. Zobrazen bude až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



 Zobrazí se, když namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát nedokáže zaostřit.



Možnosti zobrazení v režimu fotografování





1

Přepněte režimy zobrazení





Možnosti zobrazení pro přehrávání





1

Přepněte režimy zobrazení





Používání obrazovky rychloovladače



Otevřete obrazovku nastavení



- (1) Nastavení položek
- (2) Možnosti nastavení

2

Vyberte položku nastavení



3

Vyberte možnost nastavení









Potvrďte svou volbu a opusťte obrazovku





 K nastavení položek označených jako
 [MINU] stiskněte tlačítko MENU.





Použití obrazovky nabídky









4 Vyberte možnost nastavení



5

Potvrďte svou volbu a opusťte obrazovku



<















Indikátory



Indikátory se liší v závislosti na stavu fotoaparátu.



Barva	Stav	Stav fotoaparátu
	Pomalu bliká	 Fotoaparát je připojen k počítači Displej je vypnutý
Zelená	Bliká	 Spouštění Nahrávání do paměťové karty nebo čtení z ní Fotoaparát komunikuje s jinými zařízeními. Probíhá pořizování dlouhých expozic Probíhá připojení nebo přenos přes síť Wi-Fi.



Základy práce s fotoaparátem Dotykové ovládání





Obrazovka rychloovladače



MENU



Přehrávání



Dotykové ovládání Obrazovka rychloovladače







Dotykové ovládání Obrazovka rychloovladače



Úprava hodnot na stupnici





 Dotkněte se stupnice na příslušném místě nebo na vybrané místo přetáhněte ukazovatel.



Dotykové ovládání MENU






Dotykové ovládání MENU



Namísto stisknutí tlačítka MENU





<



Namísto stisknutí

tlačítka 🚇

 Dotkněte se položky [SET].















Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Autoportréty s optimálním nastavením



Krajiny



Portréty



Jemná pleť



Detaily



Pohyblivé objekty





Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Vylepšení barev snímků jídla





Monochromatický



Večerní scény bez použití stativu



Efekt měkkého ostření



Protisvětlo



Efekt objektivu rybí oko





Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Efekt olejomalby



Efekt miniatury



Efekt akvarel



Efekt Levného fotoaparátu



Vysokokontrastní scény







Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Automatický inteligentní scénický režim (snímky)



Automatický inteligentní scénický režim (filmy)



Režim Hybridní Auto



Automatický inteligentní scénický režim (snímky)







Automatický inteligentní scénický režim (filmy)







Automatický inteligentní scénický režim (filmy)







Režim Hybridní Auto





Jednoduchým pořizováním snímků můžete vytvořit krátký film zachycující události daného dne. Fotoaparát zaznamená před každým snímkem 2–4 s dlouhé klipy scén, které se později zkombinují v krátkém filmu.





Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Autoportréty s optimálním nastavením



Krajiny



Portréty



Jemná pleť



Detaily



Pohyblivé objekty





Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Vylepšení barev snímků jídla



Večerní scény bez použití stativu



Protisvětlo







Autoportréty s optimálním nastavením





Autoportrét

V případě autoportrétů lze přizpůsobit zpracování obrazu, včetně vyhlazení pokožky nebo úprav jasu a pozadí, které vám dají vyniknout.





Autoportréty s optimálním nastavením





Autoportrét

V případě autoportrétů lze přizpůsobit zpracování obrazu, včetně vyhlazení pokožky nebo úprav jasu a pozadí, které vám dají vyniknout.

4





Portréty





Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.

🖗 Portrét





Jemná pleť





Upraví snímky tak, aby se pokožka jevila jemnější.













Zachyťte širokou otevřenou krajinu a podobné scény ostře (s velkou hloubkou ostrosti) a s živou reprodukcí modré oblohy a zeleně.











Určeno ke snímání detailů květin nebo jiných drobných objektů.





Pohyblivé objekty

Zhotoví sérii snímků, přičemž fotoaparát zaostřuje pohybující





se objekt.

💐 Sporty

2 1 3 Nastavte režim Nastavte režim Fotografování fotografování 929 30 555 441191 Portrét mná plet ٣4 Ψ 紁 270 RAUTO Q 56 ● [≪] → [OK]



Vylepšení barev snímků jídla





Y Jídlo

Tento efekt umožňuje upravit barevné odstíny tak, aby jídlo vypadalo čerstvě a lákavě.









Y Jídlo

Tento efekt umožňuje upravit barevné odstíny tak, aby jídlo vypadalo čerstvě a lákavě.

4





Večerní scény bez použití stativu



Režim pořizuje překrásné snímky večerních scén a portréty na večerním pozadí bez nutnosti naprosto stabilního držení fotoaparátu nebo použití stativu.





Protisvětlo





Ovládání HDR Backlight Fotoaparát pořídí při každém stisknutí spouště tři po sobě jdoucí snímky s různým nastavením jasu a poté vybere a sloučí oblasti s nejlepším jasem do jednoho snímku. Tato metoda umožňuje potlačit ztrátu kresby ve stínech snímků, ke které běžně dochází u vysoce kontrastních scén.



^	5
----------	---

Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Monochromatický



Efekt olejomalby



Efekt měkkého ostření



Efekt akvarel



Efekt objektivu rybí oko



Efekt Levného fotoaparátu



^	5
----------	---

Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Efekt miniatury



Vysokokontrastní scény



Efekt HDR







Monochromatický





🛃 Č/B zrno

Tento efekt umožňuje pořizovat monochromatické snímky se zrnitým, hrubým vzhledem.





Monochromatický





🛃 Č/B zrno

Tento efekt umožňuje pořizovat monochromatické snímky se zrnitým, hrubým vzhledem.

4





Efekt měkkého ostření





Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky tak, jako by byl na fotoaparátu nasazen filtr s měkkým ostřením.





Efekt měkkého ostření





Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky tak, jako by byl na fotoaparátu nasazen filtr s měkkým ostřením.

Normální





Efekt objektivu rybí oko





Efekt objektivu rybí oko Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.









Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

Efekt objektivu rybí oko

4





Efekt olejomalby





Tento efekt zvýrazní vzhled objektů podobným způsobem, jako je tomu na olejomalbách.









Tento efekt zvýrazní vzhled objektů podobným způsobem, jako je tomu na olejomalbách.

4





Efekt akvarel





Tento efekt změkčí barvy tak, aby snímky připomínaly akvarelovou malbu.





Efekt akvarel





Tento efekt změkčí barvy tak, aby snímky připomínaly akvarelovou malbu.

4




Efekt Levného fotoaparátu





Efekt Levného fotoaparátu Tento efekt vytváří za pomoci vinětace (trnavší a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání fotografie připomínající snímky z levných fotoaparátů.









Tento efekt vytváří za pomoci vinětace (tmavší a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání fotografie připomínající snímky z levných fotoaparátů.

Efekt Levného fotoaparátu

4

Fotografování





Efekt miniatury





Efekt miniatury

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.









避 Efekt miniatury

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.









Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

6

Fotografování





Vysokokontrastní scény





Normální



Fotoaparát pořidí při každém stisknutí spouště tři po sobě jdoucí snímky s různým nastavením jasu a poté vybere a sloučí oblasti s optimálním jasem do jednoho snímku (Velký dynam. rozsah). Tato metoda umožňuje potlačit ztrátu kresby ve světlech a stínech snímků, ke které běžně dochází u vysoce kontrastních scén.









>



4

Fotografování



*	5
----------	---

Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Nastavení snímání na jediné obrazovce















Barvy snímku 🔊







Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		







Přizpůsobení fotoaparátu 🔊











Nastavení snímání na jediné obrazovce



Р				101A	ито
-32.	1	2.5	32	±0	
EEA)		ţ¢		90	•
OVESHOT	NF C) (4		41.
0	SE (4) 1	s.			929]

Obrazovka Obrazovka rychloovladače nabízí na jediné obrazovce pohodlný přístup k nejrůznějším nastavením snímání.



	Fotografování Jas snímku	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)



Změna režimu měření expozice



Vypnutí simulace expozice



Změna citlivosti ISO



Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE)

ISO auto	
Max: 400	1
Max: 800	
Max: 1600	
Max: 3200	
Max: 12800	
	SET OK

Úprava automatického nastavení citlivosti ISO



	Fotografování Jas snímku	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Automatická korekce jasu a kontrastu (Automatická optimalizace jasu)



Fotografování jasných objektů (Priorita zvýraznění tónu)







Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)







Nastavte směrem k -





Nastavte směrem k +

Standardní expozici lze upravit v nárůstcích po 1/3 kroku v rozsahu od -3 po +3.





Vypnutí simulace expozice





Snímky se zobrazí s nastavením jasu simulujícím skutečný jas v okamžiku pořízení snímku. Z tohoto důvodu se také přizpůsobí jas obrazovky v reakci na změny kompenzace expozice. Tuto funkci lze vypnout, chcete-li jas obrazovky zachovat na úrovni vyhovující snímání, a nechcete-li, aby byl jas ovlivněn kompenzací expozice.





Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE)





Bez blokování AE



Blokování AE

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.

1

Blokování expozice



Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení a zablokování expozice a poté stiskněte tlačítko

2

Upravte kompozici snímku a pořiďte jej







Změna citlivosti ISO





Nízká



Vysoká

Chcete-li používat automatické nastavení citlivosti ISO, které vyhovuje režimu a podmínkám snímání, nastavte citlivost ISO na možnost [AUTO]. V opačném případě nastavte podle požadované citlivosti vyšší nebo nižší citlivost ISO.





Úprava automatického nastavení citlivosti ISO



Je-li u citlivosti ISO nastavena možnost [AUTO], můžete stanovit limit citlivosti ISO.

V (b) 🖸

Maximum nastaveno nízké na

Maximum nastaveno vysoké





Automatická korekce jasu a kontrastu 🗸 🕲 💿 (Automatická optimalizace jasu)



1

Otevřete obrazovku nastavení



2

Nastavte fotoaparát



 [□] → vyberte možnost → tlačítko (□)



Fotografování jasných objektů (Priorita zvýraznění tónu)





Tato funkce zlepšuje stupňování v jasných oblastech obrazu a brání ztrátě detailu světlých částí objektu.



	Fotografování Barvy snímku	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Zachycení přirozených barev (Vyvážení bílé)



Ruční nastavení barevné teploty vyvážení bílé



Uživatelské vyvážení bílé



Ruční korekce vyvážení bílé





Výběr tónů barvy (Picture Style) Přizpůsobení stylů Picture Style



	Fotografování Barvy snímku	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Uložení přizpůsobených stylů Picture Style







Zachycení přirozených barev (Vyvážení bílé)





Denní světlo



Zataženo



Wolframové světlo

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.

1

Otevřete obrazovku nastavení



2

Nastavte fotoaparát



 Impliest → vyberte možnost → tlačítko (E)



Uživatelské vyvážení bílé





Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.









Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.









Načítání bílé

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.

7

Nastavte fotoaparát









Ruční korekce vyvážení bílé





Denní snímek



Opraveno

Vyvážení bílé lze ručně opravit. Toto nastavení může mít stejný účinek jako použití komerčně dostupných konverzních filtrů teploty barvy nebo filtrů pro korekci barev.





Ruční korekce vyvážení bílé





Denní snímek



Opraveno

Vyvážení bílé lze ručně opravit. Toto nastavení může mít stejný účinek jako použití komerčně dostupných konverzních filtrů teploty barvy nebo filtrů pro korekci barev.



Tlačítko MENU → pomocí tlačítka
/▼/↓ upravte
→ tlačítko MENU



Ruční nastavení barevné teploty vyvážení bílé





Můžete nastavit hodnotu představující barevnou teplotu vyvážení bílé.





Výběr tónů barvy (Picture Style)





Vyberte styl Picture Style s nastavením barev, které dobře vyjadřuje nálady či objekty. Je k dispozici osm stylů Picture Style a každý z nich lze dále přizpůsobit.





Přizpůsobení stylů Picture Style



Přizpůsobte parametry Picture Style, jako je kontrast nebo saturace.





Uložení přizpůsobených stylů Picture Style



Uložte předvolby (například [[<[]:[P]] nebo [[<[]:[P]], které jste přizpůsobili, jako nové styly. Můžete vytvořit několik stylů Picture Style s odlišnými nastaveními parametrů, jako jsou ostrost či kontrast.





Uložení přizpůsobených stylů Picture Style



Uložte předvolby (například [[<[]] nebo ([<[]]], které jste přizpůsobili, jako nové styly. Můžete vytvořit několik stylů Picture Style s odlišnými nastaveními parametrů, jako jsou ostrost či kontrast.

4

Přizpůsobte styl





 Pomocí tlačítka
▲/▼ vyberte možnost, kterou chcete upravit → pomocí tlačítka
↓ přizpůsobte → tlačítko ()

	Fotografování Zaostřování	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Fotografování v režimu ručního zaostřování



Výběr metody AF



Doladění zaostření



Fotografování s funkcí servo AF



Snadná identifikace oblasti zaostření (Zvýraznění okrajů pro MF)



Změna režimu zaostřování



	Fotografování Zaostřování	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Výběr zaostřovaného objektu (AF dotykem)






Fotografování v režimu ručního zaostřování





Pokud není možné zaostřit v režimu AF, zkuste ruční zaostřování. Usnadněte si zaostřování tím, že zvětšíte zobrazení.





Fotografování v režimu ručního zaostřování





Pokud není možné zaostřit v režimu AF, zkuste ruční zaostřování. Usnadněte si zaostřování tím, že zvětšíte zobrazení.





Fotografování v režimu ručního zaostřování





Pokud není možné zaostřit v režimu AF, zkuste ruční zaostřování. Usnadněte si zaostřování tím, že zvětšíte zobrazení.

5

Fotografování





Doladění zaostření







Zaostřování

Zaostřovací kroužek

Jestliže je na fotoaparátu nasazen objektiv EF-M, po automatickém zaostření lze jemně doostřit otočením zaostřovacího kroužku.





Doladění zaostření







Zaostřování

Zaostřovací kroužek

Jestliže je na fotoaparátu nasazen objektiv EF-M, po automatickém zaostření lze jemně doostřit otočením zaostřovacího kroužku.





Snadná identifikace oblasti zaostření 🗸 🕲 💿 (Zvýraznění okrajů pro MF)



Zvýraznění okrajů pro MF vypnuto



Zvýraznění okrajů pro MF zapnuto

Okraje zaostřených objektů se zobrazují barevně, takže je ruční zaostřování snazší. Podle potřeby můžete upravit barvy a citlivost (úroveň) detekce hran.





Snadná identifikace oblasti zaostření (Zvýraznění okrajů pro MF)





Zvýraznění okrajů pro MF vypnuto



Zvýraznění okrajů pro MF zapnuto

Okraje zaostřených objektů se zobrazují barevně, takže je ruční zaostřování snazší. Podle potřeby můžete upravit barvy a citlivost (úroveň) detekce hran.



Tlačítka ▲/▼
slouží k navigaci →
tlačítka ▲/▼
k provedení úprav



Výběr metody AF









Plynulé zóny AF

Změňte režim automatického zaostřování (AF) tak, aby odpovídal podmínkám snímání.





Fotografování s funkcí servo AF





Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohybujících se objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.









Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohybujících se objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.

4

Fotografování







Změna režimu zaostřování







Zakázání: zaostřaní

Zakázání: zaostření na nehybné objekty Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.





Výběr zaostřovaného objektu (AF dotykem)





V tomto režimu můžete fotografovat poté, co fotoaparát zaostří na vámi vybraný objekt, tvář osoby nebo místo na obrazovce.



	Fotografování Blesk	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Změna nastavení režimu blesku



Změna časování blesku



Nastavení kompenzace expozice s bleskem

Rizeni blesku		_
E-TTL II mèteni	Poměrově Průměrově	1
		I

Změna režimu měření blesku



Fotografování s funkcí blokování FE



Nastavení výkonu blesku



	Fotografování Blesk	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Resetování nastavení blesku

<





Změna nastavení režimu blesku



Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. K osvětlení hlavního objektu (jako jsou osoby) a omezení výskytu stínů na pozadí použijte možnost Pomalá synchr.





Nastavení kompenzace expozice s bleskem









Nastavte směrem k +

Stejně jako v případě kompenzace expozice můžete upravit expozici s bleskem v rozmezí -2 až +2, v nárůstcích po 1/3 kroku.





Fotografování s funkcí blokování FE 🔍 🕛 💿





Blokování FE

Bez blokování FE (přeexponování)

Podobně jako při blokování AE můžete zablokovat expozici s bleskem (FE).





Fotografování s funkcí blokování FE







Blokování FE

Bez blokování FE (přeexponování) Podobně jako při blokování AE můžete zablokovat expozici s bleskem (FE).

4





Změna časování blesku





Blesk s 1. lamelou

Blesk se 2, lamelou

Upravte synchronizaci blesku a závěrky.





Změna režimu měření blesku





[Poměrové] měření blesku, které umožňuje standardní expozici s bleskem, lze změnit na průměrové měření blesku pro celou oblast měření, jako při použití externě měřeného blesku.





Nastavení výkonu blesku





V režimech [**M**/**Av**/**Tv**] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.





Nastavení výkonu blesku





V režimech [**M**/Av/Tv] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.





Nastavení výkonu blesku





V režimech [**M/Av/Tv**] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.





Resetování nastavení blesku





	Fotografování Ostatní nastavení	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Změna nastavení režimu IS



Změna úrovně potlačení šumu

Korekce chvění fotoaparátu při záznamu filmů





Korekce odchylky objektivu



Potlačení šumu při pomalých rychlostech závěrky



Změna nastavení režimu IS





Trvale zapnuto



Vypnuto

Používáte-li objektiv EF-M s funkcí stabilizace obrazu, nakonfigurujte stabilizaci obrazu pomocí nabídky fotoaparátu.





Korekce chvění fotoaparátu při záznamu filmů







Povolit

Aktivujte stabilizaci obrazu na fotoaparátu; tato funkce kompenzuje chvění fotoaparátu při záznamu filmů s objektivem, který podporuje stabilizaci obrazu.





Korekce odchylky objektivu









Korekce vinětace: Povolit Tato funkce umožňuje korigovat vinětaci a barevné okraje kolem objektů způsobené vlastnostmi objektivu nebo nedostatek ostrosti snímku způsobený clonou.





Změna úrovně potlačení šumu





Můžete si vybrat ze 3 úrovní potlačení šumu: [Standardní], [Vysoké], [Nízké]. Tato funkce je obzvlášť efektivní při fotografování s vysokými citlivostmi ISO.





Použití funkce potlačení šumu více snímky





Automaticky zkombinujte čtyři současně pořízené snímky s cílem potlačit přítomný šum. Tímto způsobem lze dosáhnout vyšší kvality snímků než při použití hodnoty [Vysoký] v nabídce [Potlač.šumu při vysokém ISO].





Potlačení šumu při pomalých rychlostech závěrky





Tato funkce umožňuje potlačit šum způsobený dlouhou expozicí při rychlosti závěrky jedna sekunda nebo pomalejší.





Fotografování Nastavení rychlosti závěrky a clony



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Nastavení rychlosti závěrky (režim Tv)



Pořizování dlouhých expozic (závěrka B)



Nastavení clonového čísla (režim Av)



Záznam filmů s určeným nastavením rychlosti závěrky a clonového čísla



Konkrétní jas/expozice (režim M)



Nastavení rychlosti závěrky (režim Tv)





Pomalý



Rychlý

V tomto režimu můžete před pořízením snímku zvolit požadovanou rychlost závěrky. Fotoaparát automaticky nastaví clonové číslo pro dosažení správné expozice.





Nastavení rychlosti závěrky (režim Tv)





Pomalý



V tomto režimu můžete před pořízením snímku zvolit požadovanou rychlost závěrky. Fotoaparát automaticky nastaví clonové číslo pro dosažení správné expozice.

Fotografování





Nastavení clonového čísla (režim Av)





V tomto režimu můžete před pořízením snímku zvolit požadované clonové číslo. Fotoaparát automaticky nastaví rychlost závěrky pro dosažení správné expozice.





Nastavení clonového čísla (režim Av)





V tomto režimu můžete před pořízením snímku zvolit požadované clonové číslo. Fotoaparát automaticky nastaví rychlost závěrky pro dosažení správné expozice.

4






Konkrétní jas/expozice (režim M)





Nastavte požadovanou rychlost závěrky a clonové číslo pro dosažení odpovídající expozice.





Konkrétní jas/expozice (režim M)





Nastavte požadovanou rychlost závěrky a clonové číslo pro dosažení odpovídající expozice.





Pořizování dlouhých expozic (závěrka B)





Při dlouhé expozici zůstane závěrka otevřená po celou dobu, kdy budete držet tlačítko spouště zcela stisknuté.





Pořizování dlouhých expozic (závěrka B)





Při dlouhé expozici zůstane závěrka otevřená po celou dobu, kdy budete držet tlačítko spouště zcela stisknuté.





Otočením voliče
metavte rychlost závěrky na hodnotu [BULB].



Záznam filmů s určeným nastavením 🗸 🖞 o rychlosti závěrky a clonového čísla 💿 🖤 🕥



Nastavte požadovanou rychlost závěrky, clonové číslo a citlivost ISO.





Záznam filmů s určeným nastavením rychlosti závěrky a clonového čísla





Nastavte požadovanou rychlost závěrky, clonové číslo a citlivost ISO.



Fotografování Přizpůsobení fotoaparátu



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Konfigurace uživatelských funkcí



Změna položek na obrazovce rychloovladače



Změna uspořádání položek na obrazovce rychloovladače





Konfigurací uživatelských funkcí na kartě [**M**1] v nabídce můžete přizpůsobit způsob fungování fotoaparátu tak, aby vyhovoval vašim požadavkům na snímání. Často používané funkce můžete přiřadit konkrétním voličům a tlačítkům.





Změna položek na obrazovce rychloovladače









Změna uspořádání položek na obrazovce rychloovladače



3

Nastavte fotoaparát



 $\bullet \left[\mathsf{OK} \right] \to \mathsf{tlačítko} \left(\begin{smallmatrix} \mathbf{0} \\ \mathbb{E} \end{smallmatrix} \right)$



	Fotografování Kreativní asistent	
Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Fotografování v oblíbeném nastavení (Kreativní asistent)



Použití nastavení ze snímků Kreativní asistent



Ukládání nastavení Kreativní asistent



Načtení nastavení Kreativní asistent



Fotografování v oblíbeném nastavení 🔍 🔮 💿 (Kreativní asistent) 💿 🖗 🕈



Rozostřete pozadí, upravte jas nebo ostatní nastavení při současném sledování změn na obrazovce. Svá nastavení můžete uložit a také můžete použít nastavení z dřívějších snímků pořízených v režimu [1].





Fotografování v oblíbeném nastavení (Kreativní asistent)





Rozostřete pozadí, upravte jas nebo ostatní nastavení při současném sledování změn na obrazovce. Svá nastavení můžete uložit a také můžete použít nastavení z dřívějších snímků pořízených v režimu [[]].





Ukládání nastavení Kreativní asistent



Nastavte režim





Nastavte režim

2



● [[★]] → [OK]

3 Otevřete obrazovku nastavení





Ukládání nastavení Kreativní asistent









Nastavte režim

(





3 Otevřete obrazovku nastavení



>



Načtení nastavení Kreativní asistent



4

Načtěte nastavení





 [☆] → vyberte možnost → tlačítko ()



Použití nastavení ze snímků Kreativní asistent



2 3 Nastavte režim Nastavte režim Přejděte do režimu fotografování přehrávání 0..... 929 40 000 44119 À. Kreative ŵ 3 2 010 010400 56 ● [[★]] → [OK]



Použití nastavení ze snímků Kreativní asistent







Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Záznam filmů



Záznam časosběrných filmů (Časosběrný film)



Blokování nebo změna jasu snímku



Nastavení hlasitosti záznamu zvuku





Vypnutí funkce Automatický delší čas



Deaktivace větrného filtru

* 5	
------------	--



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Použití tlumiče







Záznam filmů





Zaznamenejte filmy v režimu [P, za použití nejrůznějších efektů a funkcí.





Záznam filmů





Zaznamenejte filmy v režimu [*, j za použití nejrůznějších efektů a funkcí.

4

Zastavte záznam





Blokování nebo změna jasu snímku





Nastavte směrem k -

Nastavte směrem k +

Před zahájením záznamu či během něj můžete zablokovat expozici nebo ji měnit v krocích po 1/3 EV v rozmezí –3 až +3 EV.





Blokování nebo změna jasu snímku





Nastavte směrem k -

Nastavte směrem k +

Před zahájením záznamu či během něj můžete zablokovat expozici nebo ji měnit v krocích po 1/3 EV v rozmezí –3 až +3 EV.





Vypnutí funkce Automatický delší čas





Funkce automatického delšího času je vhodné zakázat, pokud pohyb ve filmech není plynulý. Filmy však mohou být za slabého osvětlení příliš tmavé.





Vypnutí funkce Automatický delší čas





Funkce automatického delšího času je vhodné zakázat, pokud pohyb ve filmech není plynulý. Filmy však mohou být za slabého osvětlení příliš tmavé.





Záznam časosběrných filmů (Časosběrný film)





Časosběrné filmy kombinují snímky, které jsou automaticky pořizovány v nastaveném intervalu. Veškeré postupné změny objektu (například změny v krajině) se přehrají v rychlém sledu.





Záznam časosběrných filmů (Časosběrný film)





Časosběrné filmy kombinují snímky, které jsou automaticky pořizovány v nastaveném intervalu. Veškeré postupné změny objektu (například změny v krajině) se přehrají v rychlém sledu.





Nastavení hlasitosti záznamu zvuku 🔍 🕲 🖸



Nastavení hlasitosti záznamu zvuku Přestože je úroveň záznamu (hlasitost) upravována v nastavení [Auto] zcela automaticky, můžete ji nastavit rovněž ručně tak, aby vyhovovala zaznamenávané scéně.









Nastavení hlasitosti záznamu zvuku

Přestože je úroveň záznamu (hlasitost) upravována v nastavení [Auto] zcela automaticky, můžete ji nastavit rovněž ručně tak, aby vyhovovala zaznamenávané scéně.









Nastavení hlasitosti záznamu zvuku

Přestože je úroveň záznamu (hlasitost) upravována v nastavení [Auto] zcela automaticky, můžete ji nastavit rovněž ručně tak, aby vyhovovala zaznamenávané scéně.





Deaktivace větrného filtru





Šum způsobený silným větrem lze omezit za použití větrného filtru. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může znít záznam zvuku nepřirozeně. V tomto případě můžete deaktivovat protivětrný filtr.









Šum způsobený silným větrem lze omezit za použití větrného filtru. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může znít záznam zvuku nepřirozeně. V tomto případě můžete deaktivovat protivětrný filtr.





Použití tlumiče





Záznam v hlučném prostředí

Nastavením na hodnotu [Auto] omezíte zkreslení zvuku automatickou aktivací a deaktivací tlumiče podle podmínek pro záznam. Tlumič lze také nastavit na hodnotu [Zap] nebo [Vyp] ručně.








Záznam v hlučném prostředí

Nastavením na hodnotu [Auto] omezíte zkreslení zvuku automatickou aktivací a deaktivací tlumiče podle podmínek pro záznam. Tlumič lze také nastavit na hodnotu [Zap] nebo [Vyp] ručně.





Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Použití samospouště



Fotografování prostřednictvím dotyku obrazovky (Expozice dotykem)



Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu



Kontinuální fotografování



Úprava samospouště



Změna kvality snímků



Fotografování



Na základě vzorového snímku	Režim Auto	Specifické scény
Obrazové efekty (kreativní filtry)	Ruční režim	Záznam filmů v režimu Film
Praktické funkce		



Pořizování snímků ve formátu RAW



Změna poměru stran



Změna kvality filmů







Použití samospouště





Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.





Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu





Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.





Úprava samospouště





Můžete určit zpoždění (0–30 sekund) a počet pořízených snímků (1–10).









Můžete určit zpoždění (0–30 sekund) a počet pořízených snímků (1–10).

3

Fotografování





Fotografování prostřednictvím dotyku 🔍 🕑 💿 obrazovky (Expozice dotykem)



Pomocí této možnosti můžete namísto stisknutí tlačítka spouště exponovat jednoduchým dotykem prstu na obrazovce a jeho uvolněním.

Fotoaparát automaticky zaostřuje na objekty a upravuje jas snímků.





Kontinuální fotografování





Chcete-li zhotovit sérii snímků v režimu [[]], přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.









Chcete-li zhotovit sérii snímků v režimu [[]], přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.



Změna kvality snímků



/ L	24,0 megapixelu / vysoká kvalita	∎M	Přibl. 10,6 megapixelu / vysoká kvalita	4 S1	Přibl. 5,9 megapixelu / vysoká kvalita	S2	Přibl. 3,8 megapixelu / běžná kvalita
AL	24,0 megapixelu / běžná kvalita	ШM	Přibl. 10,6 megapixelu / běžná kvalita	I S1	Přibl. 5,9 megapixelu / běžná kvalita		

1

2

Otevřete obrazovku nastavení



Vyberte položku nastavení



 ● [▲] → vyberte možnost → tlačítko (⑧ SET)





Fotoaparát může zaznamenávat snímky ve formátu JPEG a RAW. Snímky RAW jsou hrubými (nezpracovanými) obrazovými daty, která jsou zaznamenána bez ztráty kvality obrazu, k níž jinak dochází v důsledku zpracování dat ve fotoaparátu.









Fotoaparát může zaznamenávat snímky ve formátu JPEG a RAW. Snímky RAW jsou hrubými (nezpracovanými) obrazovými daty, která jsou zaznamenána bez ztráty kvality obrazu, k níž jinak dochází v důsledku zpracování dat ve fotoaparátu.



 JPEG+RAW: vyberte kvalitu snímku JPEG
→ stiskem tlačítka
MENU vyberte možnost (√) [RAW]



Změna poměru stran





1

2

Otevřete obrazovku nastavení



2

Vyberte položku nastavení



 [3:2] → vyberte možnost → tlačítko (B)



Změna kvality filmů





Upravte kvalitu filmů (velikost obrazu a rychlost snímání). Rychlost snímání určuje počet snímků, které se zaznamenají každou sekundu. Vaše možnosti závisí na nastavení formátu NTSC nebo PAL.





Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Prohlížení snímků



Přehrávání filmů



Zvětšování snímků



Přehrávání krátkých filmů



Prohlížení prezentací



Prohlížení snímků





Statické snímky lze ihned po pořízení prohlédnout na obrazovce.





Zvětšování snímků





Snímky je možné zvětšit nebo zmenšit.

1

Přejděte do režimu přehrávání



2

Procházejte snímky



3

Vybrané snímky zvětšete nebo zmenšete



4

Upravte zobrazení snímku







Zvětšování snímků





Snímky je možné zvětšit nebo zmenšit.



Přesouvání snímků: tlačítka

tlačitka ▲/▼/¶/ ■ Záměna snímků:

tlačítko ()→ tlačítka ()



Prohlížení prezentací





Podle potřeby lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě.





Přehrávání filmů





Zaznamenané filmy lze prohlížet na obrazovce. Filmy jsou označeny ikonou [SET >].





Přehrávání filmů





Zaznamenané filmy lze prohlížet na obrazovce. Filmy jsou označeny ikonou [SET►].





Přehrávání krátkých filmů





Krátké filmy obsahující scény z režimu [15] se vytváří automaticky. Při přehrávání krátkých filmů se můžete podívat na scény pořízené daný den.









Krátké filmy obsahující scény z režimu [15] se vytváří automaticky. Při přehrávání krátkých filmů se můžete podívat na scény pořízené daný den.





● [] → tlačítko ()



Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Vyhledání snímků v podobě indexu



Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek



Vyhledání snímků pomocí předního ovladače



Vyhledání snímků v podobě indexu





Zobrazení více snímků v podobě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.





Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek





Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plné paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek.





Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek





Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plné paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek.



- Vyberte podmínku vyhledávání.
- Po výběru možnosti [★/♡/♣]: vyberte druhou podmínku

4

Prohlédněte si snímky



 Odpovídající snímky se zobrazí ve žlutých rámečcích.



Vyhledání snímků pomocí předního ovladače





Přední ovladač lze použít k rychlému vyhledání požadovaných snímků a přeskakování mezi nimi podle vámi stanovených podmínek.





Vyhledání snímků pomocí předního ovladače





Přední ovladač lze použít k rychlému vyhledání požadovaných snímků a přeskakování mezi nimi podle vámi stanovených podmínek.





Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řizení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Ochrana jednotlivých snímků



Nastavení ochrany u všech snímků současně



Ochrana více snímků



Hvězdičkové hodnocení (Hodnocení)



Ochrana série snímků



Ochrana jednotlivých snímků





Jednotlivé důležité snímky lze chránit před nechtěným smazáním.





Ochrana více snímků





Je možné postupně vybrat více snímků a aktivovat jejich ochranu.









Je možné postupně vybrat více snímků a aktivovat jejich ochranu.





Ochrana série snímků





Před nechtěným smazáním lze ochránit i sérii důležitých snímků.









Před nechtěným smazáním lze ochránit i sérii důležitých snímků.








Před nechtěným smazáním lze ochránit i sérii důležitých snímků.

6

Ochrana





Tlačitko ▼ →
[Ochrana] → tlačitko ()



Nastavení ochrany u všech snímků současně





Všechny důležité snímky lze chránit před nechtěným smazáním.





Nastavení ochrany u všech snímků současně





Všechny důležité snímky lze chránit před nechtěným smazáním.



Nastavte fotoaparát



Othrana Chránit všechny snímky Zrušit OK

 $\bullet \left[\text{OK} \right] \to \text{tlačítko} \left(\overset{\textcircled{\textbf{B}}}{\overset{}_{\text{ET}}} \right)$



Hvězdičkové hodnocení (Hodnocení)





Uspořádejte snímky jejich ohodnocením od 1 do 6.



hodnocení \rightarrow tlačítko $(\underline{\mathbb{P}})$



Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Vymazání jednotlivých snímků



Vymazání všech snímků



Smazání více snímků



Smazání série snímků



Vymazání jednotlivých snímků





Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a mazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.





Smazání více snímků





Je možné postupně vybrat a smazat více snímků. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.





Smazání více snímků





Je možné postupně vybrat a smazat více snímků. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.





Smazání série snímků





Je možné postupně vybrat a smazat sérii snímků. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.





Smazání série snímků





Je možné postupně vybrat a smazat sérii snímků. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.





Smazání série snímků





Je možné postupně vybrat a smazat sérii snímků. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.

6

Smazat





• Tlačítko $\checkmark \rightarrow$ [Smazat] \rightarrow tlačítko (P)



Vymazání všech snímků





Všechny snímky je možné smazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.









Všechny snímky je možné smazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.

4

Smazat



 $\bullet \left[\mathsf{OK} \right] \to \mathsf{tlačítko} \left(\begin{smallmatrix} \textcircled{\textbf{B}} \\ \bullet \end{smallmatrix} \right)$

	Přehrávání	
Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Otáčení snímků



Aplikace efektů filtru



Změna velikosti snímků



Korekce červených očí



Výřez



Otáčení snímků





Podle potřeby můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.

1 Přejděte do režimu přehrávání



2

Procházejte snímky



3

Otevřete obrazovku nastavení



4

Vyberte položku nastavení



Vyberte položku [ଢ଼ି].

>







Podle potřeby můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.

5

Otočte snímek





• [√/] → tlačítko ()



Změna velikosti snímků





Uložte menší verzi snímku tvořeného menším počtem pixelů.









Uložte menší verzi snímku tvořeného menším počtem pixelů.











Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.









Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.











Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.





Aplikace efektů filtru



 [۞] → vyberte možnost → tlačítko (B)



Aplikujte na snímky efekty, které odpovídají fotografování v režimech []______/@/</



Aplikace efektů filtru





Aplikujte na snímky efekty, které odpovídají fotografování v režimech []______/@/</





Korekce červených očí





Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.





Korekce červených očí





Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.





Korekce červených očí





Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.





Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Zpracování snímků ve formátu RAW



Nastavení podmínek zpracování a zpracování snímků ve formátu RAW



Zpracování snímků ve formátu RAW



Fotoaparát může zpracovávat snímky ve formátu RAW. Původní snímek RAW bude uchován a uloží se kopie ve formátu JPEG.









Fotoaparát může zpracovávat snímky ve formátu RAW. Původní snímek RAW bude uchován a uloží se kopie ve formátu JPEG.





Nastavení podmínek zpracování 🔍 🕑 💿 a zpracování snímků ve formátu RAW 🖻 🖤 🕐



Podmínky zpracování je možné podrobně nastavit ještě před zpracováním snímků RAW ve fotoaparátu. Původní snímek RAW bude uchován a uloží se kopie ve formátu JPEG.









Podmínky zpracování je možné podrobně nastavit ještě před zpracováním snímků RAW ve fotoaparátu. Původní snímek RAW bude uchován a uloží se kopie ve formátu JPEG.





Přehrávání



Prohlížení	Hledání	Řízení
Mazání snímků	Úprava snímků	Zpracování snímků ve formátu RAW pomocí fotoaparátu
Úpravy filmů		



Odstřihnutí začátku/konce filmu



Zmenšení velikosti souborů



Úpravy krátkých filmů



Odstřihnutí začátku/konce filmu





Fotoaparát umožňuje odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů. Mějte na paměti, že krátké filmy nelze stříhat.





Odstřihnutí začátku/konce filmu





Fotoaparát umožňuje odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů. Mějte na paměti, že krátké filmy nelze stříhat.





Odstřihnutí začátku/konce filmu





Fotoaparát umožňuje odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů. Mějte na paměti, že krátké filmy nelze stříhat.





Zmenšení velikosti souborů





Podle potřeby můžete omezit velikosti souborů pomocí komprese filmů.




Zmenšení velikosti souborů





Podle potřeby můžete omezit velikosti souborů pomocí komprese filmů.





Úpravy krátkých filmů





Jednotlivé kapitoly (klipy) zaznamenané v režimu [2017] lze podle potřeby vymazat. Při mazání klipů buďte opatrní, vymazané klipy již nelze obnovit.





Úpravy krátkých filmů





Jednotlivé kapitoly (klipy) zaznamenané v režimu [2017] lze podle potřeby vymazat. Při mazání klipů buďte opatrní, vymazané klipy již nelze obnovit.









Jednotlivé kapitoly (klipy) zaznamenané v režimu [10] lze podle potřeby vymazat. Při mazání klipů buďte opatrní, vymazané klipy již nelze obnovit.

6

Smazat





[OK] → tlačítko ()



Bezdrátové funkce





Dostupné bezdrátové funkce



Odeslání snímků do smartphonu kompatibilního s NFC



Odesílání snímků do smartphonu kompatibilního s technologií NFC (režim přehrávání)



Odesílání snímků do smartphonu podporujícího funkci Bluetooth



Přenos snímků do webových služeb

· 📮 📮 📴 ·

Registrace webových služeb CANON iMAGE GATEWAY



Registrace webových služeb Ostatní webové služby



Dostupné bezdrátové funkce



Funkce Wi-Fi

Smartphony a tablety Odesílejte snímky do smartphonů a tabletů vybavených funkcí Wi-Fi.

Webové služby Odesílejte snímky do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb.

Používání funkcí Bluetooth®

Fotoaparát můžete jednoduše spárovat se smartphonem prostřednictvím nízkoenergetické technologie Bluetooth (dále pouze "Bluetooth").

Smartphone můžete používat k dálkovému fotografování a prohlížení snímků.





Přehrávače médií Prohlížejte si snímky na televizorech či jiných zařízeních kompatibilních s DLNA*. * Digital Living Network Alliance

Tiskárny

Tiskněte snímky bezdrátově na tiskárnách kompatibilních se standardy PictBridge (podporujících standard DPS over IP).

Ostatní fotoaparáty

Odesílejte a přijímejte snímky bezdrátově mezi fotoaparáty Canon kompatibilními s funkcí Wi-Fi.

Pokyny k těmto třem funkcím naleznete v průvodci nastavením.

<



Odeslání snímků do smartphonu kompatibilního s NFC







Odeslání snímků do smartphonu kompatibilního s NFC







Odeslání snímků do smartphonu kompatibilního s NFC



6







Odesílání snímků do smartphonu kompatibilního s technologií NFC (režim přehrávání)



1 2 Přejděte do režimu přehrávání apli



Nainstalujte aplikaci Camera Connect

 Zapněte připojení NFC.



automaticky spustí služba Google Play.

 Stáhněte si a nainstalujte aplikaci Camera Connect.





Odesílání snímků do smartphonu kompatibilního s technologií NFC (režim přehrávání)







Odesílání snímků do smartphonu kompatibilního s technologií NFC (režim přehrávání)



6

Ukončete připojení







Odesílání snímků do smartphonu podporujícího funkci Bluetooth



Nainstalujte aplikaci Camera Connect



 Stáhněte si a nainstalujte aplikaci Camera Connect z obchodu App Store / Google Play.





Odesílání snímků do smartphonu podporujícího funkci Bluetooth









Registrace webových služeb CANON IMAGE GATEWAY







Registrace webových služeb CANON iMAGE GATEWAY



4

Zvolte způsob připojení k přístupovému bodu



(a) Připojení WPS ● [Zapojit s WPS] → tlačítko ()) → krok 5 (A)

(b) Vyberte
ze seznamu
Zvolte přístupový bod
→ tlačítko (a)
★ tlačítko (a)
★ tlačítko (a)

5

(A) Vytvořte připojení





 Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.





Registrace webových služeb CANON iMAGE GATEWAY











Nastavte propojení

fotoaparátu



 Toto číslo je nutné zadat také v kroku 9

<

s potvrzením stiskněte tlačítko 🚇. Ikona [] se změní na ikonu [

Ъ

NEU 🗈

9



Registrace webových služeb CANON iMAGE GATEWAY







● [→ tlačítko () → t



Registrace webových služeb Ostatní webové služby



Otevřete obrazovku nastavení



 V počítači nebo smartphonu přejděte na adresu http:// www.canon.com/cig/ a navštivte stránku CANON iMAGE GATEWAY.

2

Nakonfigurujte webovou službu, kterou chcete používat

 Nastavení dokončete podle uvedených pokynů.

3

Vstupte do nabídky Wi-Fi





● [→ tlačítko ()]
● Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



Přenos snímků do webových služeb



vyberte možnost →

tlačítko 🚇

tlačítko 📳







Zamezení spuštění pomocného světla AF



Ukládání snímků na základě data



Nízkoúrovňové formátování

Řízení blesku	
Red. červ. oči	Zap
	M00 10

Deaktivace světla pro redukci jevu červených očí



Číslování souborů



Změna videosystému





Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení



Formátování paměťových karet



Použití režimu Eco











Jas obrazovky



Světový čas



Vypnutí zvuků fotoaparátu





Přizpůsobení zobrazení informací ke snímku



Datum a čas



Zapnutí zvuků fotoaparátu







Skrytí rad a tipů



Automatické uzamčení dotykové obrazovky



Ruční čištění snímače

Ô.		Ý	<u>.</u>
eik.	ik, n	gimist.	
			Malà, bez inf.

Zobrazení seznamu režimů fotografování pomocí ikon



Zakázání automatického čištění snímače

	û			
			4	
	tipoj	eri V		
	(asta	/eni	bezdrát	t. komunikace
	4857.8°	reni		
k	(obra	zeri	1093 05	wédčení
) diaje		yrightu	
	keset.	apa		

Ověřování log osvědčení





Nastavení dotykové obrazovky fotoaparátu



Aktivace čištění snímače



Nastavení údajů copyrightu pro záznam do snímků







Údaje copyrightu	
Zobrazit údaje copyrightu Zadat jméno autora	
Zadat údaje copyrightu Orktranit údaja conurinthu	
	Mill 🗈

Odstranění všech údajů copyrightu

Obnovení výchozích hlavních nastavení fotoaparátu

Reset, aparát	
Zákl. nastavení	
Daßi nastaveni	

Obnovení výchozího nastavení jednotlivých funkcí fotoaparátu

<





Zamezení spuštění pomocného světla AF



Světlo, které se rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření. Toto světlo je možné deaktivovat.





Deaktivace světla pro redukci jevu červených očí



Světlo pro redukci jevu červených očí můžete použít k redukci červených očí při použití blesku za nízké hladiny osvětlení. Toto světlo je možné deaktivovat.





Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení









Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kdy fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.





Číslování souborů



Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001 – 9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.







Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu. Formátování vymaže všechna data na paměťové kartě bez možnosti jejich obnovení.







Nízkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se kontinuální snímání nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu.

Nízkoúrovňové formátování vymaže všechna data na paměťové kartě bez možnosti jejich obnovení.







Nízkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se kontinuální snímání nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu.

Nízkoúrovňové formátování vymaže všechna data na paměťové kartě bez možnosti jejich obnovení.

Všechna data na paměť.
karte budou vymazana
ОК
Zrušit

 [OK] → tlačítko (P) \rightarrow [OK]





Nastavte videosystém televizoru, který používáte k zobrazení. Toto nastavení určuje dostupnou kvalitu snímku (rychlost snímání) pro filmy.




Použití režimu Eco



Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka ztmavne, aby se šetřila baterie.







Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a obrazovky (Automatické vypnutí a Vypnutí displeje).







Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a obrazovky (Automatické vypnutí a Vypnutí displeje).





Jas obrazovky



Upravte jas obrazovky.







Upravte jas obrazovky.





Přizpůsobení zobrazení informací ke snímku



Na obrazovce snímání můžete zobrazit mřížku. Můžete také zvolit typ uvedeného histogramu po stisknutí tlačítka **V**.

85





Přizpůsobení zobrazení informací ke snímku



Na obrazovce snímání můžete zobrazit mřížku. Můžete také zvolit typ uvedeného histogramu po stisknutí tlačítka **V**.





Přizpůsobení zobrazení informací při přehrávání



Zobrazené informace ke snímku se mění při každém stisknutí tlačítka **v** v režimu přehrávání. Uvedené informace můžete přizpůsobit.





Přizpůsobení zobrazení informací při přehrávání



Zobrazené informace ke snímku se mění při každém stisknutí tlačítka **v** v režimu přehrávání. Uvedené informace můžete přizpůsobit.



 Vyberte informace, které chcete zobrazit
→ pomocí tlačítka (∰) vyberte možnost (√)





Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně.







Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně.



 Vyberte cílové místo \rightarrow [$\dot{\phi}_{\rm fr}/\dot{\phi}_{\rm c}$] \rightarrow tlačítko 📳

Δ

Přepněte do cílového časového pásma





Datum a čas



Upravte datum a čas.





Jazyk zobrazování



Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.







Fotoaparát lze nastavit tak, aby při namáčknutím tlačítka spouště do poloviny nebo aktivaci samospouště nepřehrával zvuky.







Můžete nastavit zvukové tóny, které se přehrají při ovládání fotoaparátu, například při stisknutí tlačítek a dotycích obrazovky.







Při zvolení položek na obrazovce rychloovladače nebo obrazovce snímání se obvykle zobrazí rady. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.





Zobrazení seznamu režimů fotografování pomocí ikon



Seznam režimů fotografování lze na obrazovce pro výběr zobrazit pouze ikonami, bez názvů režimů, což zrychluje výběr.





Zobrazení seznamu režimů fotografování pomocí ikon



Seznam režimů fotografování lze na obrazovce pro výběr zobrazit pouze ikonami, bez názvů režimů, což zrychluje výběr.





Nastavení dotykové obrazovky fotoaparátu



Citlivost dotykové obrazovky lze zvýšit. Fotoaparát pak reaguje na slabší dotyk.





Automatické uzamčení dotykové obrazovky



Pokud chcete zabránit nechtěným operacím, můžete nastavit automatické uzamčení dotykového panelu.





Automatické uzamčení dotykové obrazovky



Pokud chcete zabránit nechtěným operacím, můžete nastavit automatické uzamčení dotykového panelu.





Zakázání automatického čištění snímače



Obrazový snímač je automaticky očištěn od prachu vždy, když zapnete nebo vypnete fotoaparát nebo když fotoaparát přejde do režimu úspory energie. Automatické čištění můžete zakázat.







Obrazový snímač je automaticky očištěn od prachu vždy, když zapnete nebo vypnete fotoaparát nebo když fotoaparát přejde do režimu úspory energie. Čištění můžete aktivovat dle vlastní potřeby.







Případný prach, který zůstane po automatickém čištění, lze rovněž odstranit pomocí ofukovacího balonku (volitelné příslušenství) nebo jiného specializovaného nástroje. Povrch obrazového snímače je extrémně citlivý. Je-li nutné snímač vyčistit ručně, doporučujeme se obrátit na podporu zákazníků.







Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou uvedena v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.





Nastavení údajů copyrightu pro záznam do snímků



Chcete-li do snímků zaznamenávat jméno autora a údaje copyrightu, nastavte tyto informace dopředu.





Nastavení údajů copyrightu pro záznam do snímků



Chcete-li do snímků zaznamenávat jméno autora a údaje copyrightu, nastavte tyto informace dopředu.



 $\bullet \, [\text{Ano}] \,{\rightarrow} \, \text{tlačítko} \, (\textcircled{\textbf{B}}{\texttt{E}})$



Odstranění všech údajů copyrightu



Můžete také současně odstranit jméno autora a údaje copyrightu.





Obnovení výchozích hlavních nastavení fotoaparátu



Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.





Obnovení výchozího nastavení jednotlivých funkcí fotoaparátu







Obnovení výchozího nastavení jednotlivých funkcí fotoaparátu







Rejstřík



A

AF dotykem 156 Automatická optimalizace jasu 128 Autoportrét (režim fotografování) 86 Av (režim fotografování) 179

В

Barva (vyvážení bílé) 132 Bateriový zdroj Nabíjení 22 Režim Eco 325

Blesk

Blokování FE 161 Časování blesku 163 Kompenzace expozice s bleskem 160 Měření blesku 164 Resetování 168 Režim 159 Výkon blesku 165 Blokování AE 124 Blokování FE 161

С

Camera Connect 296, 299, 302 CANON iMAGE GATEWAY 305, 310 Cestování s fotoaparátem 334 Citlivost ISO 126



Rejstřík



Č

Časosběrný film (režim fotografování) 209 Části přístroje 48 Č/B zrno (režim fotografování) 99 Černobilé snímky 99 Číslování souborů 320 Číštění (obrazový snímač) 346, 347, 348 Číštění snímače 346, 347

D

Datum/čas Nastavení 27 Světový čas 334 Změna 336 Detail (režim fotografování) 91 DLNA 294 Dlouhá expozice 183 Doba zobrazení 318

Е

Efekt Akvarel (režim fotografováni) 107 Efekt miniatury (režim fotografováni) 111 Efekt objektivu rybí oko (režim fotografováni) 103 Efekt Olejová malba (režim fotografováni) 105 Expozice Blokování AE 124 Blokování FE 161 Kompenzace 122 Expozice dotykem 224





F

Filmy

Kvalita snímku (počet záznamových pixelů / rychlost snímání) 231 Úpravy 285, 288, 290 Fotoaparát

Resetování 353, 354 Funkce bezdrátové komunikace 294

Н

Hodnocení 256 Hybridní Auto (režim fotografování) 83

L

Indikátor 68, 316, 317

J

Jazyk zobrazování 28 Jednobodový (režim rámečku AF) 152 Jídlo (režim fotografování) 93

Κ

Kompenzace expozice s bleskem 160 Komprese 227 Korekce barevné odchylky 172 Korekce červených očí 276 Korekce vinětace 172 Krajina (režim fotografování) 90 Kreativní asistent (režim fotografování) 193 Kreativní filtry 274





Μ

M (režim fotografování) 181 Makrofotografování 91 Mazání 258, 259, 261, 264 Měkké ostření (režim fotografování) 101 MF (Ruční zaostřování) 145

Ν

Nabídka Dotykové ovládání 72 Základní činnosti 64 Nabíjení 22 Noční scéna z ruky (režim fotografování) 95

Ο

Objektiv Připoiení 29 Seimutí 31 Uvolnění aretace 31 Oblíbené 256 Obrazovka Jazyk zobrazování 28 Obrazovka rvchloovladače Dotvkové ovládání 70 Základní činnosti 62 Odesílání snímků 311 Odesílání snímků do webových služeb 311 Odeslání snímků do smartphonu 296, 299, 302



Rejstřík



Ochrana 248, 249, 251, 254 Ochrana snímku před prachem 347, 348 Otáčení 267

Ρ

P (režim fotografování) 7 Paměťové karty 24 Picture Style 139, 140, 141 Plynulé zón. AF 152 Počet záznamových pixelů (velikost snímku) 227 Pomře stran 230 Portrét (režim fotografování) 88 Potlačení šumu Dlouhá expozice 175 Vysoká citlivost ISO 173, 174 Potlačení šumu dlouhé expozice 175 Potlačení šumu při vysokém ISO 173 Potlačení šumu u více snímků 174 Prezentace 236 Priorita tónu 129 Přehrávání Dotvkové ovládání 74 Filmy 237 Krátké filmv 239 Prezentace 236 Snímky 233 Vvhledání snímku 243 Zobrazení indexu 242 Zobrazení s přeskakováním snímků 245 Zvětšené zobrazení 234




R

RAW 228 Rámečky AF 152 Resetování 353, 354 Režim Auto (režim fotografování) 40, 80, 81 Režim Eco 325 Režim měření expozice 125 Rozsah zaostření Ruční zaostřování 145 Ruční zaostřování 145 Ř

Řemen 21

S

Samospoušť Použití samospouště 220 Přizpůsobení samospouště 222 Saturace 140 Servo AF 153 Snímkv Doba zobrazení 318 Mazání 258, 259, 261, 264 Ochrana 248, 249, 251, 254 Sporty (režim fotografování) 92 Stabilizace obrazu 170 Světový čas 334



Rejstřík



Т

Teplota barvy 136, 138 Tv (režim fotografování) 177 Tvář+ sledování 152

U

Úpravy Korekce červených očí 276 Výřez 271 Změna velikosti snímků 269 Uživatelské nastavení WB 133 Uživatelské vyvážení bílé 133

V

Velký dynamický rozsah (režim fotografováni) 114 Větrný filtr 214 Vyhledávání 243 Vymazání všech 264 Vyvážení bílé (barva) 132 Výřez 271





Ζ

Zaostřování AF dotykem 156 Rámečky AF 152 Servo AF 153 Zvýraznění okrajů pro MF 150 Změna velikosti snímků 269 Zobrazení indexu 242 Zobrazení s přeskakováním snímků 245 Zoom 40.42 Zoom bodu AF 145 Zpracování snímku RAW 280, 282 Zvětšené zobrazení 234 Zvuky 338 Zvýraznění okrajů pro MF 150



Upozornění k bezdrátovým funkcím (Wi-Fi, Bluetooth a jiné)



- Země a regiony, které umožňují používání bezdrátových funkcí
 - Používání bezdrátových funkcí je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle státních nebo místních nařízení.
 - Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na bezdrátovou komunikaci, navštivte webové stránky společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno. Upozorňujeme, že společnost Canon nemúže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním bezdrátových funkcí v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
 - změna či úprava produktu,
 - odstranění certifikačních nálepek z produktu.
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a měny může být nutné pro export zboží nebo technologii obsažených ve fotoaparátu (včetně jejich vyvážení za hranice Japonska a ukazování osobám nemajícím bydliště v Japonsku) získat od japonské vlády povolení k exportu nebo transakci služby.
- Jelikož tento produkt obsahuje položky amerického šifrovacího softwaru, spadá pod exportní administrativní nařízení USA a nelze jej exportovat či dovézt do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané sítě Wi-Fi.





- Nastavení bezdrátové sítě uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy.
- Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zmizení obsahu.
- Při předání vlastnictvím produktu, likvidaci nebo odeslání k opravě obnovte výchozí nastavení bezdrátového připojení vymazáním veškerých zadaných nastavení.
- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu.
- Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.
- Tento produkt používejte v souladu s pokyny uvedenými v této příručce.
 Funkci bezdrátového připojení používejte v souladu s pokyny uvedenými v této příručce.
 Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztráty, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení.

Provoz bezdrátového připojení v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.



Upozornění na rušení rádiových vln



 Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.



- Microsoft a Windows jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v jiných zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc. registrovanými ve Spojených státech a v jiných zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi[®], Wi-Fi Alliance[®], WPA[™], WPA2[™] a Wi-Fi Protected Setup[™] jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.
- Slovní značka a loga Bluetooth[®] jsou registrovanými ochrannými značkami vlastněnými společností Bluetooth SIG, Inc. a jakékoli použití těchto značek ze strany společnosti Canon Inc. podléhá licenci. Ostatní ochranné známky a obchodní názvy jsou majetkem příslušných vlastníků.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a dalších zemích.
- Veškeré ostatní ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.





 This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Toto oznámení je možné zobrazit v angličtině.







- Neautorizovaná reprodukce této příručky je zakázána.
- Všechny údaje jsou založeny na standardech testování společnosti Canon.
- Uváděné informace se mohou stejně jako technické údaje a vzhled výrobku bez předchozího upozornění změnit.
- Ilustrace a snímky obrazovek použité v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nepřebírá žádnou odpovědnost za libovolné ztráty vzniklé v důsledku používání tohoto výrobku.

Canon

© CANON INC. 2017