EOS-1D X Mark III

Haladó használati útmutató

HU

CEL-SX9LA2F0

© CANON INC. 2020

Tartalom

Bevezetés 8
A csomag tartalma 9
Kezelési kézikönyvek 11
Beüzemelési útmutató 12
Tudnivalók a kézikönyvről 15
Kompatibilis kártyák 17
Biztonsági utasítások 18
Kezelési óvintézkedések 21
A készülék részei 24
Szoftver 47
Előkészítés és alapvető műveletek 51
Az akkumulátor feltöltése 52
Az akkumulátor behelyezése/eltávolítása 57
Kártyák behelyezése/eltávolítása 60
A fényképezőgép bekapcsolása 65
Objektívek csatlakoztatása és eltávolítása 69
Alapvető műveletek 73
A menük használata és a beállítások megadása 91
Gyorsvezérlés 96
Az érintőképernyő kezelése 99
Felvételi mód 102
P: Programautomatika 103
Tv: Záridő-előválasztás 107
Av: Rekesz-előválasztás 110
M: Kézi expozíció 114
bulb: Hosszú (bulb) expozíciók 118
Állóképek és videók rögzítése 120
Állóképek rögzítése 121
Lapfülek: Állóképek rögzítése (keresőn keresztüli felvételkészítés) 122
Fehéregyensúly 125

Egyedi fehéregyensúly. 132
Fehéregyensúly-korrekció. 142
Színtér. 146
Képstílus kiválasztása. 147
Képstílusok testre szabása. 151
Képstílusok tárolása. 155
Tisztaság. 159
Objektívtorzítás korrekciója. 160
Képminőség. 167
Az ISO-érzékenység beállításai állóképekhez. 177
Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás). 186
Zajcsökkentés hosszú expozíciónál. 188
Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél. 190
Csúcsfényárnyalat-elsőbbség. 191
Képmegtekintés. 192
Zárkioldás kártya nélkül. 193
Tükör felcsapása. 194
Portörlési adatok begyűjtése. 196
Felvételkészítés Speedlite vakuval. 200
Vaku funkcióbeállítások. 205
Villódzásmentes felvétel. 219
Többszörös expozíció. 221
HDR PQ beállítások. 232
Mérési mód kiválasztása. 236
Kézi expozíciókompenzáció. 239
Automatikus expozíciósorozat (AEB). 241
Expozíciórögzítés (AE-rögzítés). 244
A szemlencsevédő használata. 246
Távkioldó használata. 247
Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel). 248
Lapfülek: Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel). 249
Élő nézet felvétel. 252
Zármód. 255

Expozíciószimuláció. 257
Mérési időzítő. 258
Általános figyelmeztetések az élő nézet felvétellel kapcsolatban. 259
Videofelvétel. 261
Lapfülek: Videofelvétel. 262
Videofelvétel. 264
Videofelvétel minősége. 282
Hangfelvétel. 293
Időkód. 298
Canon Log beállítások. 305
Videó digitális képstabilizálása. 311
Egyéb menüfunkciók. 313
A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések. 318
AF/Felvételkészítési mód. 320
Lapfülek: AF lapfül (Keresőn keresztüli felvételkészítés). 321
Lapfülek: AF lapfül (Élő nézet felvétel). 324
Lapfülek: AF lapfül (Videofelvétel). 327
AF-művelet. 329
Az AF-terület és az AF-pont kiválasztása (Keresőn keresztüli felvételkészítés). 334
AF-területválasztási módok (keresőn keresztüli felvételkészítés). 342
Az AF-módszer kiválasztása (Élő nézet felvétel). 351
AI Servo AF/Servo AF jellemzői. 371
AF-funkciók testreszabása. 382
AF-finombeállítás. 407
Kézi fókusz. 416
i A felvételkészítési mód kiválasztása. 424
Az önkioldó használata. 427
Lejátszás. 429
Lapfülek: Lejátszás. 431
Képmegjelenítés. 433
Nagyított kép megjelenítése. 438
Indexképes megjelenítés (Több kép megjelenítése). 441

Hangjegyzet rögzítése és lejátszása. 444
Videolejátszás. 449
Videók első és utolsó jelenetének kivágása. 452
Képkocka mentése 4K videóból. 455
Lejátszás tv-készüléken. 458
Képek védelme. 460
Képek elforgatása. 466
Képek törlése. 468
Kijelölés nyomtatásra (DPOF). 475
Képek másolása. 481
A HEIF-képek konvertálása JPEG-képekké. 489
RAW-képek feldolgozása. 491
JPEG-képek vágása. 500
JPEG-képek átméretezése. 503
A képek értékelése. 505
Diavetítés. 511
Képkeresési feltételek megadása. 514
Képek tallózása a főtárcsa használatával. 518
A lejátszási adatok kijelzésének testreszabása. 520
Túlexponálási figyelmeztetés megjelenítése. 523
AF-pont megjelenítése. 524
Rács lejátszáskor. 525
HDMI HDR-kimenet. 526
Kommunikációs funkciók. 528
Lapfülek: Kommunikációs funkciók lap. 529
Elérhető kommunikációs funkciók. 530
Kommunikáció okostelefonnal a Camera Connect alkalmazás használatával. 533
EOS Utility szoftvert futtató számítógép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatása. 571
Alapvető kommunikációs beállítások. 578
Képátvitel FTP-szerverre. 619
Távvezérlés (EOS Utility). 647

A fényképezőgép vezérlése a Browser Remote alkalmazással. 662
Kapcsolat bontása és újracsatlakozás. 689
A hálózati beállítások megtekintése és szerkesztése. 692
Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között. 715
GPS-funkciók. 722
Referencia. 731
Hibaelhárítás. 738
A kommunikációs beállítások visszaállítása. 757
Beállítás. 758
Lapfülek: Beállítás. 759
A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártyák kiválasztása. 763
Mappabeállítások. 770
Fájlszámozás. 774
Fájlok elnevezése. 779
Automatikus elforgatás. 782
Formázás. 784
Megjelenítési fényerő. 787
Megjelenítési Színtónus. 788
Automatikus kikapcsolás. 789
Dátum/Idő/Zóna. 790
Nyelv. 794
A keresőben megjelenő információk. 795
<INFO> gombra megjelenő opciók. 801
Egyéni gyorsvezérlés. 805
Fénykép-információ megjelenítése. 812
Az exponálógomb funkciója videók esetén. 817
Kezelőfelület nagyítása. 819
Súgó. 820
Videorendszer. 823
Érintésvezérlés. 824
Hangjelzések. 826
Akkumulátorinformációk. 827
Érzékelő tisztítása. 829

HDMI-felbontás. 834
Beállítások mentése/betöltése kártyáról. 835
Egyedi fényképezési mód (C1-C3). 838
A fényképezőgép visszaállítása az alapértelmezett beállításokra. 841
Szerzői jogi információk. 843
Rendszerállapot megjelenítése. 847
További információk. 851
Egyedi funkciók/Saját menü. 852
Lapfülek: Testreszabás. 853
Egyedi funkciók beállítható elemei. 859
Egyéni kezelőszervek. 885
Lapfülek: Saját menü. 908
Tárolás a Saját menüben. 909
Referencia. 916
Képek importálása számítógépre. 917
Hibaelhárítási útmutató. 921
Hibakódok. 940
Kompatibilis objektívek és automatikus fókusz (keresőn keresztüli felvételkészítés). 941
Rendszertérkép. 961
Teljesítményadatok. 963
Megjelenített információk. 969
Műszaki adatok. 982
Védjegyek és licencek. 997

Bevezetés

A felvételkészítés megkezdése előtt olvassa el az alábbiakat

A felvételkészítési problémák és a balesetek elkerülése érekében először olvassa el a Biztonsági utasítások és a Kezelési óvintézkedések című fejezetet. Emellett a fényképezőgép megfelelő használata érdekében figyelmesen olvassa el ezt a Haladó használati útmutatót.

Készítsen néhány próbafelvételt, és ellenőrizze a termék megbízhatóságát

Fényképezés után jelenítse meg a képeket, és ellenőrizze, hogy megfelelően sikerült-e a felvétel. Ha a fényképezőgép vagy a memóriakártya hibás, és a képek nem rögzíthetők, illetve nem tölthetők le a számítógépre, a Canon nem tehető felelőssé az okozott veszteségért és kényelmetlenségért.

Szerzői jogok

A fényképezőgéppel rögzített, szerzői joggal védett témákat tartalmazó képek engedély nélküli nyilvános használatát törvények tilthatják. Ne feledje, hogy bizonyos nyilvános eseményeken, kiállításokon stb. még saját célra is tilos lehet a fényképezés.

Firmware-verzió

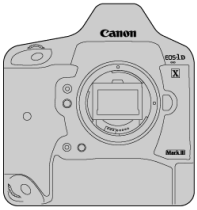
Elavult firmware-verzióval nem lehetséges a Browser Remote használata. Ebben az esetben töltse le a legújabb verziót a Canon webhelyéről, és frissítse a firmware-t.

Csatlakoztatás más eszközökhöz
A fényképezőgép számítógéphez és egyéb eszközökhöz történő csatlakoztatásához használja a mellékelt interfészkábelt. Az interfészkábel csatlakoztatásakor használja a mellékelt kábelvédőt ( ).

- A csomag tartalma
- Kezelési kézikönyvek
- Beüzemelési útmutató
- Tudnivalók a kézikönyvről
- Kompatibilis kártyák
- Biztonsági utasítások
- Kezelési óvintézkedések
- A készülék részei
- Szoftver

A csomag tartalma

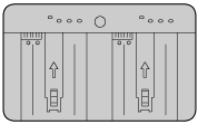
A fényképezőgép használata előtt győződjön meg róla, hogy a csomag az alábbiakban felsorolt minden tételt tartalmaz. Ha bármi hiányzik, forduljon a kereskedőhöz.



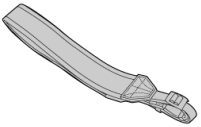
Fényképezőgép
(vázsapkával és akkumulátortartó-fedéllel)

Eg szemkagyló

LP-E19 akkumulátoregység
(védőfedéllel)



LC-E19 akkumulátortöltő
(védőfedéllel)



Pánt

Interfészkábel

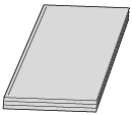
Kábelvédő

- A fényképezőgéphez nem tartozik memóriakártya ( ) és HDMI-kábel.
- Helyezze fel az Eg szemkagylót a kereső szemlencséjére.
- Ügyeljen arra, hogy a fentiek közül semmi ne vesszen el.
- A csomag nem tartalmaz szoftvereket tartalmazó CD-ROM-ot. A szoftverek ( ) letölthetők a Canon webhelyéről.

Óvintézkedések

- A mellékelt interfészkábel használata esetén az átviteli sebesség megegyezik a SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1) sebességével.

Kezelési kézikönyvek



A fényképezőgéphez mellékelt kezelési kézikönyv a fényképezőgép funkcióinak leírását tartalmazza, és a fényképezőgép bekapcsolásától kezdve minden művelethez részletes utasításokat biztosít.

- **Haladó használati útmutató**
  A Haladó használati útmutató teljes körű utasításokat tartalmaz.
  A Haladó használati útmutató legújabb verziójáért látogasson el az alábbi webhelyre.
  https://cam.start.canon/C001/

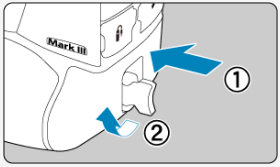
- **Objektív-/szoftverkezelési kézikönyv**
  Töltse le az alábbi webhelyről.
  https://cam.start.canon/

Megjegyzés

- QR-kód fényképezőgép képernyőjén való megjelenítéséhez válassza ki a [: **Kézikönyv/szoftver URL**] lehetőséget.

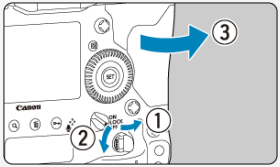
Beüzemelési útmutató

1. Helyezze be az akkumulátort ( ).



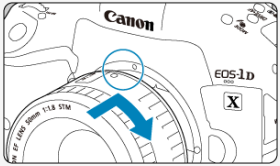
- A vásárlást követően a készülék használatához töltse fel az akkumulátort ( ).

2. Helyezze be a kártyát ( ).



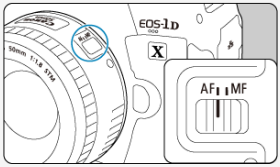
- A fényképezőgép két kártyával használható.

3. Csatlakoztassa az objektívet ( ).

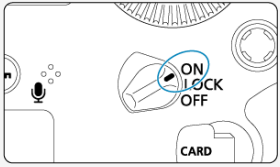


- Igazítsa össze az objektíven és a fényképezőgépen található vörös illesztési jelzéseket az objektív rögzítéséhez.

4. Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját < AF > állásba ( ).



5. Állítsa a tápkapcsolót < ON > állásba ( ).



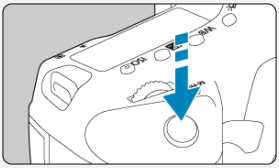
6. Állítsa a felvételi módot < P > ( ) lehetőségre.

- Nyomja meg a < MODE > gombot.
- A felső LCD-panelt figyelve forgassa el a < > vagy < > tárcsát, és válassza ki a < P > lehetőséget.

7. Fókuszáljon a témára ( ).

- Nézzen bele a keresőbe, és igazítsa középre a képernyőn a témát.
- Félig nyomja le az exponálógombot, és a fényképezőgép a témára fókuszál.

8. Készítse el a képet ( ).



- A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen az exponálógombot.

9. Tekintse meg a képet.

- Az elkészített kép körülbelül 2 másodpercre megjelenik a képernyőn.
- A kép ismételt megjelenítéséhez nyomja meg a < ▶ > gombot ( ).

- A képernyő figyelése közben történő felvételkészítéssel kapcsolatban lásd: Élő nézet felvétel.

Tudnivalók a kézikönyvről

A kézikönyvben használt ikonok

Alapvető feltevések a kezelési utasításokhoz és megjegyzések a mintafotókhoz

A kézikönyvben használt ikonok

< >	A főtárcsát jelöli.
< >	A gyorsvezérlő tárcsát jelöli.
< >	A többfunkciós vezérlőt jelöli.
< >	Az Okos vezérlőt jelöli.
< >	A Beállítás gombot jelöli.
	A megnyomott gombhoz tartozó művelet időtartamát jelöli (* másodpercekben) a gomb felengedésétől számítva.

- A fentieken kívül a fényképezőgép gombjain és a képernyőn látható ikonokat és szimbólumokat is használjuk ebben a kézikönyvben az érintett műveletek és funkciók ismertetéséhez.

	Kapcsolódó témákat tárgyaló oldalakra mutató hivatkozások.
	Figyelmeztetés felvételkészítési problémák megelőzésére.
	Kiegészítő információ.
	Ötletek vagy tanácsok jobb felvételek készítéséhez.
?	Hibaelhárítási tanácsok.

Alapvető feltevések a kezelési utasításokhoz és megjegyzések a mintafotókhoz

- Az utasítások végrehajtása előtt győződjön meg róla, hogy a tápkapcsoló <ON> állásban van-e ( ).
- Feltételezzük, hogy minden menü és egyedi funkció az alapértelmezett értékre van beállítva.
- Az útmutatóban látható képernyőképeken az NTSC rendszert használó régiókra vonatkozó alapértelmezett menübeállítások láthatók példaként (Észak-Amerika, Japán, Dél-Korea, Mexikó stb.). Az alapértelmezett menübeállítások Európában, Oroszországban, Kínában, Ausztráliában stb. a PAL rendszerre vonatkoznak.
- A fényképezőgép a kézikönyvben szereplő szemléltető ábrákon EF 50mm f/1.8 STM objektívvel felszerelve látható.
- A kézikönyvben szereplő mintafotók csak illusztrációs célokat szolgálnak.

Kompatibilis kártyák

A következő kártyák kapacitástól függetlenül használhatók a fényképezőgéppel: **Ha a kártya új, vagy korábban másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázta (inicializálta), akkor formázza a kártyát ezzel a fényképezőgéppel** ( ).

- **CFexpress-kártyák**
  * B típussal kompatibilis

Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák

Videofelvétel készítésekor olyan nagy teljesítményű (elegendően gyors olvasási/írási sebességű) kártyát használjon, amely megfelel a videofelvétel minőségének ( ).

A kézikönyvben a „kártya” szó CFexpress-kártyára utal.
* **A kártya nem tartozék.** A kártyát külön kell megvásárolni.

Biztonsági utasítások

A termék biztonságos üzemeltetése érdekében mindenképp olvassa el ezeket az utasításokat.
Kövesse ezeket az utasításokat annak érdekében, hogy megakadályozza a készülék működtetőjét vagy Önt ért sérülést.

⚠ FIGYELMEZTETÉS: Súlyos sérülés vagy halál kockázatát jelzi.

- A készüléket kisgyermekektől tartsa távol.

A felhasználó nyaka köré tekeredő pánt fulladást okozhat.
A fényképezőgépek alkatrészei és tartozékai veszélyt okoznak, ha lenyelik őket. Lenyelés esetén azonnal forduljon orvoshoz.
Az akkumulátor lenyelése vészhelyzetnek minősül. Lenyelés esetén azonnal forduljon orvoshoz.

- Csak a jelen kezelési kézikönyvben meghatározott tápforrásokat használjon a készülékkel.
- Ne szerelje szét, és ne alakítsa át a készüléket.
- Ne tegye ki a terméket erős rázkódásnak vagy vibrációnak.
- Ne érintse meg az elérhető belső alkatrészeket.
- Bármilyen szokatlan körülmény – például füst vagy furcsa szag – észlelése esetén hagyja abba a készülék használatát.
- Ne használjon szerves oldószereket, például alkoholt, benzint vagy hígítót a termék tisztítása során.
- Ügyeljen rá, hogy a készüléket ne érje nedvesség. Ne helyezzen idegen tárgyat vagy folyadékot a készülékbe.
- Ne használja a készüléket olyan helyeken, ahol éghető gázok lehetnek jelen.

Ez áramütést okozhat, illetve robbanáshoz vagy tűzhöz vezethet.

- Soha ne hagyja objektívsapka nélkül az objektívet vagy az objektívvel felszerelt fényképezőgépet/videokamerát.

Az objektív összegyűjtheti a fényt, és ez tüzet okozhat.

- Ha a fényképezőgépen van kereső, ne nézzen a keresőn keresztül erős fényforrásba, például tiszta időben a Napba, lézerfénybe vagy más, fényes mesterséges fényforrásba.

Ellenkező esetben károsodhat a látása.

- Ne érintse meg az elektromos aljzathoz csatlakozó készüléket villámmal kísért viharok közben.

Ellenkező esetben áramütést szenvedhet.

- Tartsa be a következő utasításokat olyankor, ha kereskedelmi forgalomban elérhető elemeket vagy a tartozék akkumulátoregységet használja.
  - Csak a megfelelő készülékhez előírt elemeket/akkumulátoregységeket használja.
  - Ne fűtse az elemeket/akkumulátoregységeket, és ne tegye ki tűz hatásának őket.
  - Ne töltse fel az elemeket/akkumulátoregységeket nem előírt akkumulátortöltővel.
  - Ne tegye ki a csatlakozókat por hatásának, és ne hagyja, hogy fémtűkkel vagy fémtárgyakkal kerüljenek érintkezésbe.
  - Ne használjon szivárgó elemeket/akkumulátoregységeket.
  - Az elemek/akkumulátoregységek ártalmatlanításakor ragassza le az érintkezőket szalaggal vagy más módon.

Ez áramütést okozhat, illetve robbanáshoz vagy tűzhöz vezethet.
Ha az akkumulátor/akkumulátoregység szivárog, és az anyag hozzáér a bőréhez vagy ruházatához, folyó vízzel alaposan öblítse le az érintett területet. Szembe kerülés esetén öblítse ki a szemet alaposan bőséges tiszta folyó vízzel, és azonnal kérjen orvosi segítséget.

- Mindig tartsa be a következő utasításokat akkumulátortöltő használata esetén.
  - Rendszeresen távolítsa el a felgyülemlett port a tápcsatlakozóról és az elektromos aljzatról egy száraz kendő segítségével.
  - Ne dugja be vagy húzza ki a készüléket nedves kézzel.
  - Ne használja a készüléket, amennyiben a tápcsatlakozó nincs teljes mértékben bedugva az elektromos aljzatba.
  - Ne tegye ki a tápcsatlakozót és a csatlakozókat por hatásának, és ne hagyja, hogy fémtűkkel vagy fémtárgyakkal kerüljenek érintkezésbe.
- Ne helyezzen nehéz tárgyakat a tápkábelre. Ne sértse meg, törje meg, illetve módosítsa a tápkábelt.
- Ne tekerje a készüléket ruhába vagy más anyagba olyankor, amikor az használatban van, illetve röviddel a használat után, amennyiben a készülék még meleg.
- Ne húzza ki a készüléket a tápkábelnél fogva.
- Ne hagyja bedugva a tápforrásba a készüléket hosszabb időn keresztül.
- Ne töltse az akkumulátorokat/akkumulátoregységeket az 5–40 °C-os hőmérséklet-tartományon kívül..

Ez áramütést okozhat, illetve robbanáshoz vagy tűzhöz vezethet.

- Ne hagyja, hogy a termék a használat során huzamosabb ideig a bőre azonos pontjához érjen.

Ez alacsony hőmérsékleten bekövetkező égési sérülést okozhat, beleértve a bőrpírt és a bőr felhólyagosodását is, még akkor is, ha a termék nem érződik forrónak. Ha nagyon meleg helyen használja a terméket, továbbá ha keringési zavarban szenved vagy kevésbé érzékeny a bőre, akkor állvány használata javasolt.

- Kövesse a megfelelő jelzéseket, és kapcsolja ki a készüléket olyan helyeken, ahol tiltott a használata.

Ellenkező esetben az elektromágneses hullámok miatt más berendezések tévesen működhetnek, sőt, akár balesetek is történhetnek.

⚠ ÓVINTÉZKEDÉSEK: Sérülés veszélyét jelzi.

- Ne villantsa a vakut a közelben állók szemébe.

A vaku bánthatja a szemet.

- Ne nézze a képernyőt vagy a keresőt hosszú időn keresztül.

Ellenkező esetben a mozgásszervi betegségekéihez hasonló tünetek jelentkezhetnek. Ilyenkor ne használja tovább a készüléket, és pihenjen egy kicsit, mielőtt újrakezdené a használatát.

- A vaku villantása során magas hőmérséklet keletkezik. Tartsa az ujjait és más testrészeit távol a vakuegységtől a képek készítése során.

Ellenkező esetben égési sérülések következhetnek be, illetve meghibásodhat a vaku.

- Ne hagyja a készüléket olyan helyeken, amelyek szélsőségesen magas vagy alacsony hőmérsékletűek.

Ellenkező esetben a készülék szélsőségesen forróvá vagy hideggé válhat, és égési vagy egyéb sérülést szenvedhet, aki hozzáér.

- A pántot csak a testen szabad használni. Ha a pántot egy másik, kampóra csatlakozó készülékre vagy más tárgyra akasztja, azzal károsíthatja a készüléket. Emellett ne rázza meg a készüléket, és ne is tegye ki erős ráhatásnak.
- Ne fejtsen ki erős nyomó hatást az objektívre, és ne hagyja, hogy egy tárgy hozzá ütődjön.

Ellenkező esetben személyi sérülés vagy a készülék károsodása következhet be.

- Csak megfelelően stabil állványhoz rögzítse a készüléket.
- Ne szállítsa a készüléket az állványára erősítve.

Ellenkező esetben sérülés vagy baleset következhet be.

- Ne érintse meg a készüléken belül lévő alkatrészeket.

Ellenkező esetben megsérülhet.

- Ha a termék használata során rendellenes bőrreakció vagy irritáció lép fel, ne használja tovább a terméket, és forduljon orvoshoz.

Kezelési óvintézkedések

A fényképezőgép ápolása

- Ez a fényképezőgép precíziós eszköz. Ne ejtse le, illetve óvja a fizikai erőhatásoktól.
- A fényképezőgép nem vízálló, és víz alatt nem használható.
- A fényképezőgép por- és cseppállóságának lehető legjobb megőrzése érdekében csukja le megfelelően a csatlakozófedelet, az akkumulátorkioldó fogantyút, a kártyanyílás fedelét és minden más fedelet.
- A fényképezőgépet úgy tervezték meg, hogy por- és cseppálló legyen, és ne kerülhessen a belsejébe véletlenül a ráeső homok, por, kosz vagy víz, ám lehetetlen a kosz, por, víz vagy só bejutásának teljes mértékű megakadályozása. Amennyire csak lehetséges, ne hagyja, hogy kosz, por, víz vagy só kerüljön a fényképezőgépre.
- Ha víz kerül a fényképezőgépre, törölje le egy száraz és tiszta kendővel. Ha kosz, por vagy só kerül a fényképezőgépre, törölje le egy nedves, jól kifacsart kendővel.
- Ha koszos vagy poros környezetben használja a fényképezőgépet, az a készülék károsodásához vezethet.
- Javasolt a fényképezőgép megtisztítása a használatot követően. Ha kosz, por, víz vagy só marad a fényképezőgépen, az hibás működéshez vezethet.
- Ha véletlenül vízbe ejti a fényképezőgépet, vagy attól tart, hogy nedvesség (víz), kosz, por vagy só került a belsejébe, azonnal forduljon a legközelebbi Canon szervizközponthoz.
- Soha ne hagyja a fényképezőgépet erős mágneses mező, például mágnes vagy elektromotor közelében. Ne hagyja a fényképezőgépet semmilyen erős rádióhullámokat sugárzó berendezés, például nagyobb antenna közelében sem. Az erős mágneses mező a fényképezőgép hibás működését és a képadatok károsodását okozhatja.
- Ne tegye ki a fényképezőgépet erős hő hatásának, ne hagyja például tűző napon álló gépkocsiban. A magas hőmérséklet miatt a fényképezőgép hibásan működhet.
- A fényképezőgép precíziós elektronikus áramköröket tartalmaz. Soha ne kísérelje meg a fényképezőgépe szétszerelését.
- Se ujjal, se másként ne akadályozza a tükör működését, mert az hibás működést okozhat.
- Az objektívre, keresőre, tükörre, mattüvegre stb. tapadó por eltávolításához kereskedelmi fogalomban kapható légfúvót használjon. A fényképezőgépváz és az objektív tisztítására ne használjon szerves oldószereket tartalmazó tisztítószereket. Makacs szennyeződés esetén vigye a fényképezőgépet a legközelebbi Canon szervizközpontba.
- Ne érintse meg kézzel a fényképezőgép elektromos érintkezőit. Így megakadályozhatja azok korrodálódását. Az érintkezők korrodálódása a fényképezőgép meghibásodását okozhatja.
- Ha a fényképezőgép hideg környezetből hirtelen meleg helyiségbe kerül, pára csapódhat le a fényképezőgépen és a belső alkatrészeken. A lecsapódás megakadályozásához előbb helyezze a fényképezőgépet szigetelt műanyag tasakba, és hagyja, hogy alkalmazkodjon a melegebb hőmérséklethez, mielőtt kivenné a tasakból.
- Ha pára csapódik le a fényképezőgépen, akkor a károsodás elkerülése érdekében ne használja azt, illetve távolítsa el az objektívet, a kártyát vagy az akkumulátort. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon, amíg a nedvesség teljeskörűen elpárolgott a használat folytatása előtt. Még ha a fényképezőgép teljesen száraz is, ha belül még hideg, ne távolítsa el az objektívet, a kártyát vagy az akkumulátort addig, amíg a fényképezőgép fel nem vette a környezeti hőmérsékletet.

- Ha hosszabb ideig nem kívánja használni a fényképezőgépet, vegye ki belőle az akkumulátort, és a fényképezőgépet tárolja hűvös, száraz, jól szellőző helyen. A fényképezőgép tárolása közben is nyomja meg néhányszor az exponálógombot a fényképezőgép működőképességének ellenőrzéséhez.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol rozsdásodást és korróziót okozó vegyszerek találhatók, például sötétkamrában vagy vegyi laboratóriumban.
- Ha a fényképezőgép hosszabb ideig nem volt használatban, az újbóli használat előtt ellenőrizze az összes funkciót. Ha a fényképezőgép egy ideig nem volt használatban, vagy ha fontos eseményt kell rögzíteni – például külföldi út előtt –, ellenőriztesse a fényképezőgép megfelelő működését a legközelebbi Canon szervizközponttal, vagy ellenőrizze saját maga.
- Hosszabb ideig tartó folyamatos felvétel, Élő nézet felvétel vagy videofelvétel esetén a fényképezőgép felforrósodhat. Ez nem utal hibás működésre.
- Ha a képterületen vagy annak közelében nagy fényerejű fényforrás található, szellemképek jelentkezhetnek.

Képernyő és LCD-panelek

- Annak ellenére, hogy a képernyő nagy pontosságú technológiával, több mint 99,99%-nyi hasznos képponttal készül, előfordulhat 0,01%-nyi nem tökéletesen működő, továbbá néhány fekete, vörös vagy más színű pont. Ez nem utal hibás működésre. Ezek nem befolyásolják a rögzített kép minőségét.
- Ha a képernyő hosszabb időn át bekapcsolt állapotban van, akkor a képernyő beéghet, ami azt jelenti, hogy az ábrázolt kép árnyékként megmarad. Ez azonban csak ideiglenes jelenség, amely megszűnik, ha a fényképezőgépet néhány napig nem használják.
- Hidegben a képernyő némileg lassúnak tűnhet, magas hőmérsékleten pedig feketének. Az állapot szobahőmérsékleten helyreáll.

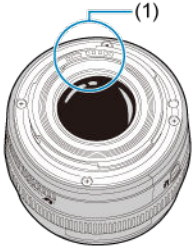
Kártyák

A kártya és a rajta tárolt adatok védelme érdekében ügyeljen az alábbiakra:

- Ne ejtse le és ne hajlítsa meg a kártyát; tartsa szárazon. Ne tegye ki túlzott erőhatásnak, ütésnek vagy rázkódásnak.
- Ügyeljen arra, hogy a kártyanyílásba ne kerülhessen port és idegen anyag.
- Ne ragasszon címkét és más jelölőt a kártyára.
- Ne tárolja vagy használja a kártyát erős mágneses mezőt kibocsátó eszköz, például tv-készülék, hangszórók vagy mágnes közelében. Kerülje azokat a helyeket is, ahol statikus elektromosság van jelen.
- Ne hagyja a kártyát közvetlen napsugárzásnak kitéve vagy hőforrás közelében.
- A kártyát tokban tárolja.
- Ne tárolja a kártyát forró, poros vagy nedves helyen.

Objektív

- Ha leveszi az objektívet a fényképezőgépről, a felület és az elektromos érintkezők (1) sérülésének megelőzése érdekében a hátsó végével felfelé tegye le az objektívet, és helyezze fel a hátsó objektívsapkát.

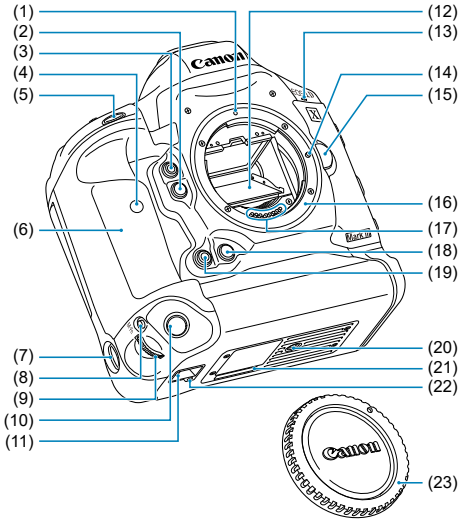


Szennyeződések a képérzékelőn

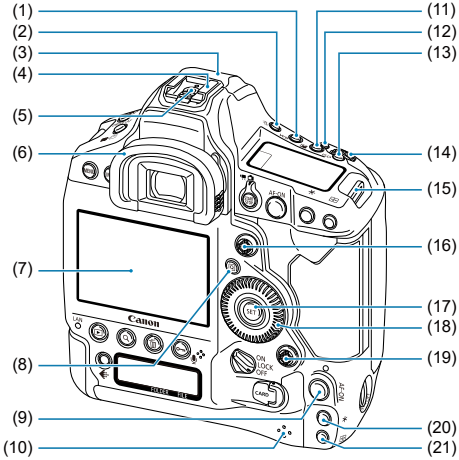
A fényképezőgépbe kívülről bekerülő por mellett esetenként a fényképezőgép belső alkatrészeinek kenőanyaga is rákerülhet az érzékelő elülső részére. Ha foltok láthatók a képeken, tisztíttassa meg az érzékelőt a legközelebbi Canon szervizközpontban.

A készülék részei

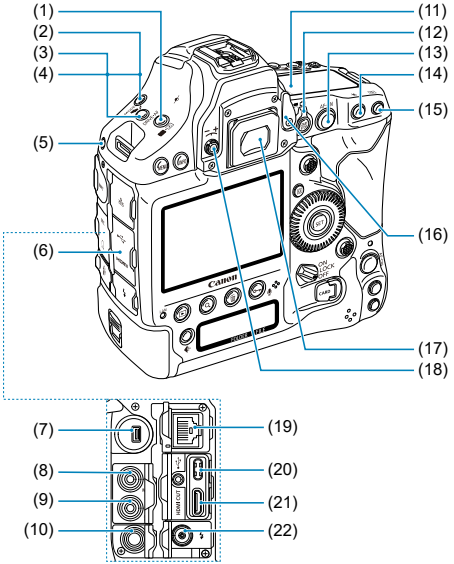
- A pánt csatlakoztatása
- A kábelvédő használata



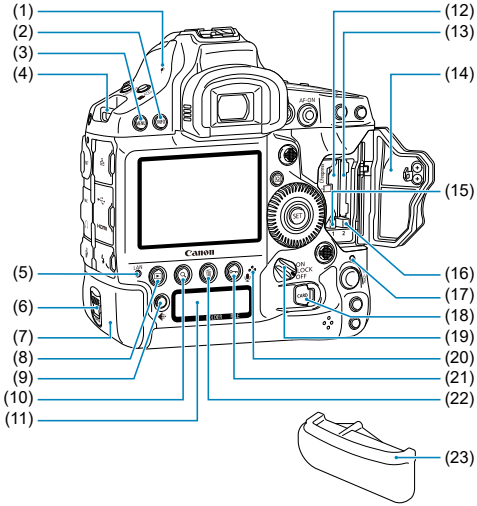
(1)	Objektív illesztési jelzése
(2)	Mélységélesség-előnézet gomb
(3)	2. többfunkciójú gomb
(4)	Önkioldólámpa
(5)	Exponálógomb
(6)	Markolat
(7)	Függőleges tartás ON/OFF kapcsolója
(8)	<M-Fn> Függőleges tartás AF-területválasztás gombja/ Függőleges tartás AF-módválasztás gombja/ Függőleges tartás többfunkciójú gombja/ Függőleges tartás FE-rögzítés gombja/ Függőleges tartás többpontos szpot mérés gombja
(9)	Függőleges tartás főtárcsája
(10)	Függőleges tartás exponálógombja
(11)	Kézi szíj rögzítési pontja
(12)	Tükör
(13)	Videomikrofon
(14)	Objektívrögzítő csap
(15)	Objektívkioldó gomb
(16)	Objektívfoglalat
(17)	Érintkezők
(18)	Függőleges tartás mélységélesség-előnézet gombja
(19)	Függőleges tartás 2. többfunkciójú gombja
(20)	Állványfoglalat
(21)	Sorozatszám
(22)	Tartozékillesztési furat
(23)	Vázsapka


(1)
(2)
(3)
(4)
(5)
(6)
(7)
(8)
(9)
(10)
(11)
(12)
(13)
(14)
(15)
(16)
(17)
(18)
(19)
(20)
(21)
Canon
ON
LOCK
OFF
CARD
AF-ON
MENU
INFO
SET

(1)	< WB > Fehéregyensúly kiválasztógombja
(2)	< ☼ > LCD-panel megvilágító gombja
(3)	GPS antenna
(4)	Vakupapucs
(5)	Vakuszinkron-érintkezők
(6)	Szemkagyló
(7)	Képernyő
(8)	< Q > Gyorsvezérlés gomb
(9)	< AF-ON > Függőleges tartás AF-indítás gomb/ Függőleges tartás okos vezérlő
(10)	Hangszóró
(11)	< ± > Expozíciókompenzáció/ rekeszérték beállítógombja
(12)	< M-Fn > AF-területválasztás/ AF-módszer/ Többfunkciójú gomb/ FE-rögzítés/ Többpontos szpot mérés gombja
(13)	< ISO > ISO-érzékenység beállítása/idő megjelenítése gomb
(14)	< ⟋ > Főtárcsa
(15)	Pánt rögzítési pontja
(16)	< ✣ > Többfunkciós vezérlő
(17)	< SET > Beállítógomb
(18)	< ◯ > Gyorsvezérlő tárcsa
(19)	< ✣ > Többfunkciós vezérlő a függőleges markolaton
(20)	< ✳ > Függőleges tartás AE-rögzítés gombja
(21)	< ⊡ > Függőleges tartás AF-pontválasztó gombja

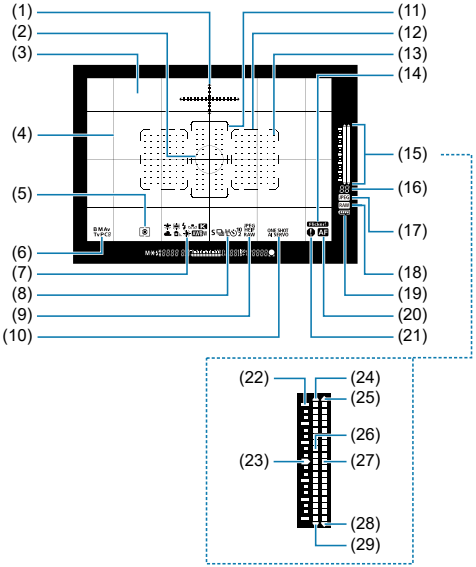

(1)
(2)
(3)
(4)
(5)
(6)
(7)
(8)
(9)
(10)
(11)
(12)
(13)
(14)
(15)
(16)
(17)
(18)
(19)
(20)
(21)
(22)

(1)	< ▪ > Vaku expozíciókompenzáció/ Mérési mód kiválasztógombja
(2)	< MODE > Felvételi mód kiválasztógombja
(3)	< DRIVE•AF > Felvételkészítési mód/ AF-művelet kiválasztógombja
(4)	< ▪ > AEB-beállítógomb
(5)	Rendszerbővítő szerelőfurat
(6)	Csatlakozófedél
(7)	Rendszerbővítő csatlakozó
(8)	< MIC > Külső mikrofonbemeneti/ vonalbemeneti csatlakozó
(9)	< ▪ > Fejhallgató-csatlakozó
(10)	< ▪ > Távvezérlő-csatlakozó (N3 típusú)
(11)	Felső LCD-panel
(12)	< ▪ > Élő nézet felvétel/ < ▪ > videofelvétel kapcsoló < START STOP > Start/Stop gomb
(13)	< AF-ON > AF-indítás gomb/ Okos vezérlő
(14)	< ▪ > AE-rögzítés gomb
(15)	< ▪ > AF-pontválasztó gomb
(16)	Szemlencsevédő karja
(17)	Kereső
(18)	Dioptriakorrekciós gomb
(19)	< ▪ > Ethernet RJ-45 csatlakozó
(20)	< ▪ > Digitális csatlakozó
(21)	< HDMI OUT > HDMI mini KIMENETI csatlakozó
(22)	< ▪ > Számítógép-csatlakozó


(1)
(2)
(3)
(4)
(5)
(6)
(7)
(8)
(9)
(10)
(11)
(12)
(13)
(14)
(15)
(16)
(17)
(18)
(19)
(20)
(21)
(22)
(23)

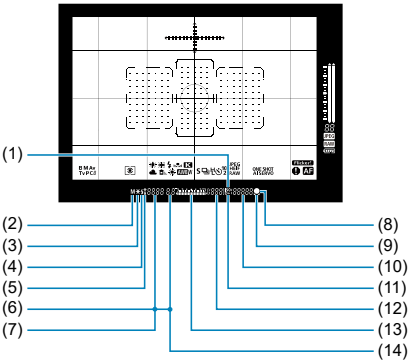
(1)	< ⊖ > Fókuszsíkjel
(2)	< INFO > Info gomb
(3)	< MENU > Menü gomb
(4)	Pánt rögzítési pontja
(5)	< LAN > Hálózati jelzőfény
(6)	Akkumulátorkioldó fogantyú
(7)	Akkumulátor
(8)	< ▶ > Lejátszás gomb
(9)	< ◀ > Kártya-/képméretválasztó gomb
(10)	< Q > Index/nagyítás/kicsinyítés gomb
(11)	Hátsó LCD-panel
(12)	1. kártyanyílás
(13)	2. kártyanyílás
(14)	Kártyanyílás fedele
(15)	1. kártya kioldógombja
(16)	2. kártya kioldógombja
(17)	Elérésjelző fény
(18)	Kártyanyílás fedelének kioldó fogantyúja
(19)	Főkapcsoló/többfunkciós zárolás kapcsolója
(20)	Mikrofon hangjegyzet rögzítéséhez
(21)	< 🔑 / 🎙 > Védelem/Hangjegyzet gomb
(22)	< 🗑 > Törlés gomb
(23)	Akkumulátortartó-fedél

A keresőben megjelenő információk



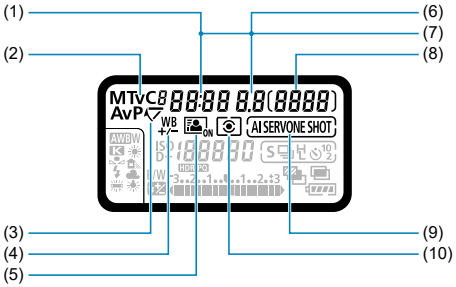
(1)	Elektronikus horizont
(2)	Szpot fénymérés köre
(3)	Mattüveg
(4)	Rács
(5)	Mérési mód
(6)	Felvételi mód
(7)	Fehéregyensúly
(8)	Felvételkészítési mód
(9)	Képtípus
(10)	AF-művelet
(11)	Nagy AF-zóna
(12)	AF-terület kerete
(13)	< □ > AF-pont < ⊡ > Szpot AF-pont
(14)	Villódzásészlelés
(15)	Expozíciószint-jelző (mérés/vakuexpozíció szintje)
(16)	Maximális sorozatfelvétel Hátralévő többszörös expozíciók száma
(17)	< JPEG > JPEG-ikon
(18)	< RAW > RAW-ikon
(19)	< ▭ > Akkumulátor töltöttségi szintje
(20)	< AF > AF állapotjelzője
(21)	< ! > Figyelmeztető ikon
(22)	Expozíciószintet jelző skála ▬: 1-érték ▪: 1/3-érték
(23)	Normál expozíciós jel
(24)	Túlexponáltság
(25)	Vaku túlexponáltsága
(26)	Expozíciószint
(27)	Vakuexpozíció szintje Vaku-expozíciókompenzáció értéke Többpontos szpot mérés értéke
(28)	Vaku alulexponáltsága
(29)	Alulexponáltság

* A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.
* Az AF-pontok pirosan világítanak.


(1)
(2)
(3)
(4)
(5)
(6)
(7)
(8)
(9)
(10)
(11)
(12)
(13)
(14)

(1)	< ISO > ISO-érzékenység
(2)	Kézi expozíció
(3)	< ✳ > AE-rögzítés AEB folyamatban Többpontos szpot mérés
(4)	< ϟ > Vakukészenlét FE-rögzítés tartományon kívül figyelmeztetés
(5)	< ϟ* > FE-rögzítés FEB folyamatban < ϟH > Gyors szinkronizálás
(6)	AF-pont kiválasztása ([ ] AF, SEL [ ], SEL AF) AF-pont regisztrálása ([ ] HP, SEL [ ], SEL HP) Aktuális idő Kártyára vonatkozó figyelmeztetés (Card 1/2/1,2)
(7)	Záridő Bulb (buLb) FE-rögzítés (FEL) Dolgozik (buSY) Többfunkciós zárolásra vonatkozó figyelmeztetés (L) Nincs kártya figyelmeztetés (Card) Hibakódok (Err)
(8)	< ● > Fókuszjelző
(9)	< ◣ ◢ > AF állapotjelzője
(10)	ISO-érzékenység Portörlési adatok begyűjtése (- - - - -)
(11)	< D+ > Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(12)	Készíthető képek száma Kártya megtelt figyelmeztetés (Full) Kártyahiba figyelmeztetés (Err) Hibaszám
(13)	Expozíciószint-jelző (beállítási érték) Expozíciókompenzáció értéke AEB-tartomány
(14)	Rekeszérték AI automatikus indirekt vakumód aktív (AI_b) AEB mértéke Portörlési adatok begyűjtése (- -)

Felső LCD-panel



(1) Záridő
Bulb (**buLb**)
Bulb expozíciós idő (perc:másodperc)
FE-rögzítés (**FEL**)
Dolgozik (**buSY**)
Többfunkciós zárolásra vonatkozó figyelmeztetés (**L**)
Képérzékelő tisztítása (**CLn**)
AI automatikus indirekt vakumód aktív (**AI_b**)
Nincs kártya figyelmeztetés (**Card**)
Hibakódok (**Err**)

(2) Felvételi mód
P Programautomatika
Av Rekesz-előválasztás
M Kézi expozíció
Tv Záridő-előválasztás
C1/**C2**/**C3** Egyedi fényképezési mód

(3) < > Tükör felcsapása

(4) < > Fehéregyensúly-korrekció

(5) < > Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)

(6) Rekeszérték
AEB mértéke
Portörlési adatok begyűjtése (**- -**)

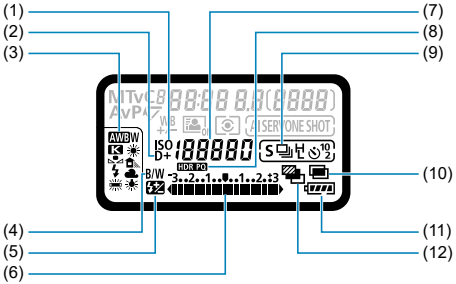
(7) AF-pont kiválasztása
([ ] AF, SEL [ ], SEL AF)
AF-pont regisztrálása
([ ] HP, SEL [ ], SEL HP)
Kártyára vonatkozó figyelmeztetés (**Card 1**/**2**/**1,2**)

(8) Készíthető képek száma
Önkioldó-visszaszámlálás
Bulb expozíciós idő (óra)
Egyedi fehéregyensúly adatainak megjelenítése (**[*]**)
Kártya megtelt figyelmeztetés (**Full**)
Kártyahiba figyelmeztetés (**Err**)
Hibaszám
Rögzíthető képek hátralévő száma

(9) AF-művelet
ONE SHOT One-Shot AF
AI SERVO AI Servo AF

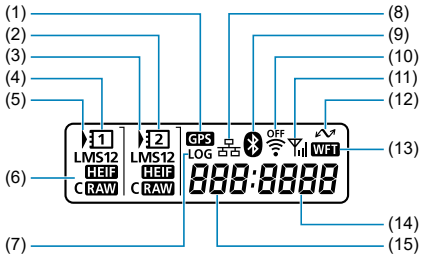
(10) Mérési mód
Kiértékelő mérés
Részleges mérés
Szpot mérés
Középre súlyozott átlagoló mérés

* A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.


(1)
(2)
(3)
(4)
(5)
(6)
(7)
(8)
(9)
(10)
(11)
(12)
AWB
ISO
HDR PQ
B/W

(1)	< ISO > ISO-érzékenység
(2)	< D+ > Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(3)	Fehéregyensúly AWB Automatikus (Környezet-előválasztás) AWBW Automatikus (Fehér előválasztása) ☀ Napfény Árnyékos Felhős Volfrám izzó Fehér fénycső Vaku Egyedi K Színhőmérséklet/Egyéni fehéregyensúly
(4)	< B/W > Egyszínű felvétel
(5)	< ±0 > Vaku-expozíciókompenzáció
(6)	Expozíciószint-jelző (beállítási érték) Expozíciókompenzáció értéke AEB-tartomány Vaku-expozíciókompenzáció értéke
(7)	ISO-érzékenység Színhőmérséklet Egyedi fehéregyensúly száma Egyéni fehéregyensúly (**PC-***) Portörlési adatok begyűjtése (**- - - - -**)
(8)	< HDR PQ > HDR PQ
(9)	Felvételkészítési mód Egyképes felvétel H Gyors folyamatos felvétel M Közepes sebességű folyamatos felvétel L Lassú folyamatos felvétel S Egyképes lágy felvétel S Lágy folyamatos felvétel S L Lágy, lassú folyamatos felvétel 10 Önkioldó: 10 mp 2 Önkioldó: 2 mp
(10)	< > Felvételkészítés többszörös expozícióval
(11)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(12)	< > AEB

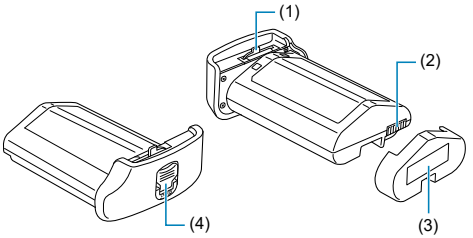
Hátsó LCD-panel



(1)	< GPS > GPS-jel vételének állapota*1
(2)	< 2 > 2. kártyajelző
(3)	< ▶ > 2. kártya választóikonja
(4)	< 1 > 1. kártya jelzője
(5)	< ▶ > 1. kártya kiválasztását jelző ikon
(6)	Képméret L Nagy M1 Közepes1 M2 Közepes2 S Kicsi HEIF HEIF RAW RAW CRAW Kompakt RAW
(7)	< LOG > Naplózási funkció
(8)	< 品 > Vezetékes LAN-kapcsolat*2
(9)	< ᛒ > Bluetoothon keresztül párosítva
(10)	< 📶 > Wi-Fi-funkció
(11)	< 📶 > Vezeték nélküli jel erőssége
(12)	< 📈 > Adatátvitel ikonja*3
(13)	< WFT > WFT-hez csatlakoztatva
(14)	Fájlszám
(15)	Mappa száma

* 1: A beépített GPS-funkciók használatakor jelenik meg.
* 2: Akkor jelenik meg, ha a fényképezőgépet vezetékes LAN-hálózathoz csatlakoztatja.
* 3: Akkor jelenik meg, ha a számítógéphez vagy okostelefonhoz csatlakoztatja.
* A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.

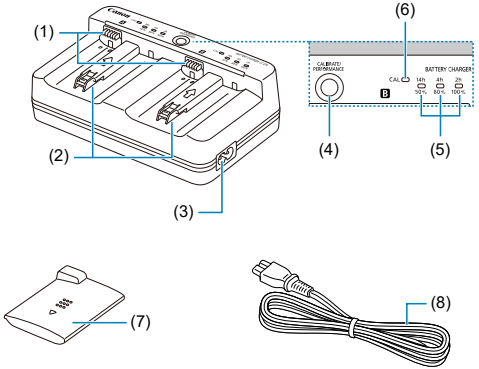
LP-E19 akkumulátoregység



(1)	Akkumulátorrögzítő kar
(2)	Érintkezők
(3)	Védőfedél
(4)	Akkumulátorkioldó fogantyú

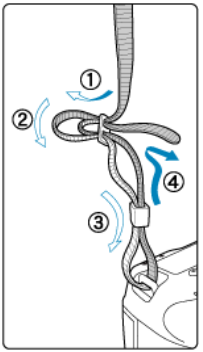
LC-E19 akkumulátortöltő

Töltő az LP-E19 akkumulátoregységhez ( ).



(1)	Érintkezők
(2)	Akkumulátornyílások
(3)	Tápkábel-csatlakozó
(4)	Újratöltési teljesítmény ellenőrzésére szolgáló gomb/Kalibrálás gomb
(5)	Töltésjelző lámpa/Újratöltési teljesítmény ellenőrzőlámpája/Kisütési idő lámpa
(6)	Kalibrálás (kisütés) jelzőfény
(7)	Védőfedél (két darab)
(8)	Tápkábel

A pánt csatlakoztatása



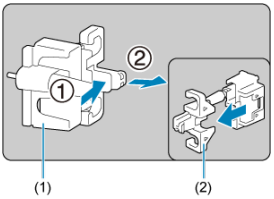
Alulról vezesse át a pántot a pánttartón, majd bújtassa át csaton az ábrán látható módon. Húzza meg a pántot a holtjáték megszüntetéséhez, és ellenőrizze, hogy a pánt nem szabadul-e ki a csatból.

A kábelvédő használata

A fényképezőgép számítógéphez való csatlakoztatásakor **a mellékelt interfészkábelt vagy a Canon által gyártott egyéb kábelt használja.**
Az interfészkábel csatlakoztatásakor használja a mellékelt kábelvédőt. A kábelvédő használatával elkerülheti a kábel véletlen kihúzódását és a csatlakozó sérülését.

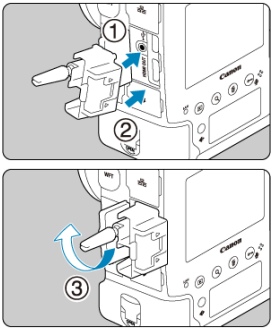
A mellékelt interfészkábel és egy Canon HDMI-kábel (külön kapható) használata

1.

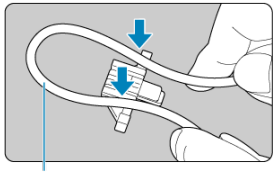


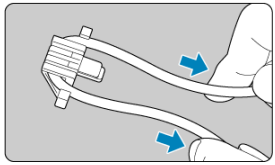
(1) Kábelvédő
(2) Kapocs

2.



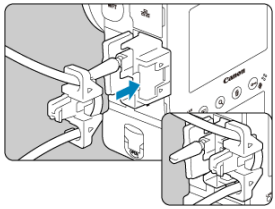
3.



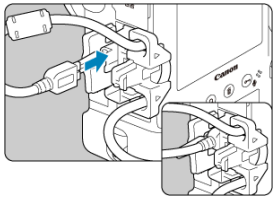


(3) Mellékelt interfészkábel

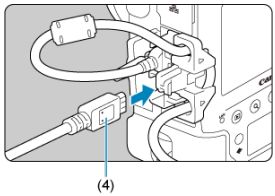
4.



5.

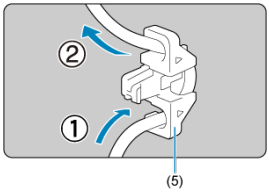


6.



(4) HDMI-kábel (külön kapható)

Opcionális Canon interfészkábel használata



Opcionális Canon interfészkábel használata esetén vezesse át a kábelt a kapcson (5) az ábrán látható módon, mielőtt a kapcsot a kábelvédőhöz rögzítené.

Óvintézkedések

- Ha csatlakoztatott interfészkábel mellett a kábelvédő nélkül használja a fényképezőgépet, az a digitális csatlakozó sérüléséhez vezethet.
- Ügyeljen arra, hogy az interfészkábelt megfelelően csatlakoztassa a digitális csatlakozóhoz.

Megjegyzés

- Ha a fényképezőgépet tv-készülékhez csatlakoztatja, HTC-100 HDMI-kábel használata javasolt. A kábelvédő használata HDMI-kábel csatlakoztatása esetén is javasolt.

Szoftver

- A szoftver bemutatása
- Az EOS szoftver és egyéb dedikált szoftverek letöltése és telepítése
- A Szoftverkezelési kézikönyv letöltése

A szoftver bemutatása

Ez a fejezet az EOS fényképezőgépekhez használatos szoftvert ismerteti. Ne feledje, hogy a szoftver letöltéséhez és telepítéséhez internetkapcsolatra van szükség. Internetkapcsolat nélküli rendszerekre nem tölthető le és nem telepíthető a szoftver.

EOS Utility

A szoftver segítségével a fényképezőgépen tárolt állóképeket és videókat csatlakoztatott számítógépre viheti át, a számítógépről végezheti el a fényképezőgép számos beállítását, valamint a számítógépről készíthet távolról felvételeket.

Digital Photo Professional

A szoftver ajánlott azok számára, akik elsősorban RAW-képeket készítenek. A képek megtekintésére, szerkesztésére, nyomtatására stb. használható. Emellett RAW-videók lejátszását és szerkesztését is lehetővé teszi.

Picture Style Editor

A meglévő képstílusok szerkesztésére, valamint eredeti képstílusfájlok létrehozására és mentésére használható. Ezt a szoftvert képfeldolgozásban gyakorlott felhasználók számára ajánljuk.

GPS Log File Utility

A GPS naplófájlok (.LOG) KMZ-formátumú fájlokká való átalakítására szolgáló segédprogram.

Az EOS szoftver és egyéb dedikált szoftverek letöltése és telepítése

Mindig a szoftver legújabb verzióját telepítse.
Frissítse a telepített szoftverek minden korábbi verzióját a legújabb verzióval való felülírással.

Óvintézkedések

- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez, amíg nem telepítette a szoftvert. A szoftver telepítése ilyenkor nem a megfelelő módon zajlik le.
- A szoftver telepítése közben a számítógépnek csatlakoznia kell az internethez.
- A korábbi verziók nem képesek az erről a fényképezőgépről származó képek helyes megjelenítésére. Emellett nem lehetséges az erről a fényképezőgépről származó RAW-képek feldolgozása sem.

1. Töltse le a szoftvert.

- Csatlakozzon az internethez egy számítógépről, és nyissa meg a Canon alábbi webhelyét.
  https://cam.start.canon/

- Válassza ki lakóhelye országát vagy régióját, és töltse le a szoftvert.
- A szoftvertől függően előfordulhat, hogy meg kell adnia a fényképezőgép sorozatszámát. A sorozatszámot a fényképezőgép alján találja.
- Bontsa ki a csomagot a számítógépen.

  - **Windows**
    Kattintson a telepítőfájlra a telepítés megkezdéséhez.

  - **MacOS esetén**
    Létrejön és megjelenik egy dmg-fájl. Kövesse az alábbi lépéseket a telepítő indításához.

    1. Kattintson duplán a dmg-fájlra.
       - Ekkor megjelenik a meghajtó ikon és a telepítőfájl az asztalon.
         Ha a telepítőfájl nem jelenne meg, kattintson duplán a meghajtó ikonra a megjelenítéséhez.
    2. Kattintson duplán a telepítőfájlra.
       - Elindul a telepítő.

2. A szoftver telepítéséhez kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

A Szoftverkezelési kézikönyv letöltése

A Szoftverkezelési kézikönyveket (PDF-fájlok) a Canon webhelyéről töltheti le a számítógépére és egyéb eszközére.

A Szoftverkezelési kézikönyv letöltési webhelye

https://cam.start.canon/

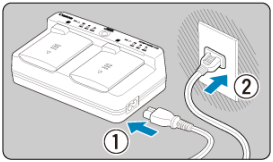
Előkészítés és alapvető műveletek

Ez a fejezet a fényképezés előkészítő lépéseit, illetve a fényképezőgép kezelésének alapjait mutatja be.

- Az akkumulátor feltöltése
- Az akkumulátor behelyezése/eltávolítása
- Kártyák behelyezése/eltávolítása
- A fényképezőgép bekapcsolása
- Objektívek csatlakoztatása és eltávolítása
- Alapvető műveletek
- A menük használata és a beállítások megadása
- Gyorsvezérlés
- Az érintőképernyő kezelése

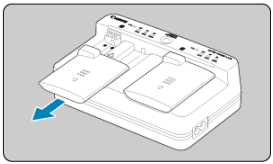
Az akkumulátor feltöltése

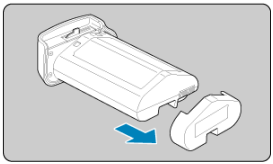
1. **Csatlakoztassa az akkumulátortöltőt.**



- Csatlakoztassa a tápkábelt a töltőhöz, és dugja be a kábel másik végét egy elektromos aljzatba.
- Amikor nincs behelyezve akkumulátor, a jelzőfények nem világítanak.

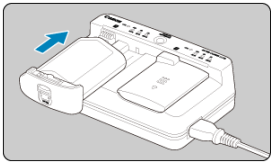
2. **Távolítsa el a védőfedelet.**

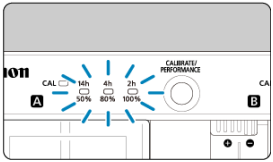




- Távolítsa el a töltő és az akkumulátor védőfedelét.

3. **Töltse fel az akkumulátort.**





- Csúsztassa be az akkumulátort (a védőfedél eltávolításával ellentétes irányba), és győződjön meg róla, hogy megfelelően rögzült-e töltőben.
- Az akkumulátor az **A** vagy a **B** nyílásba is behelyezhető.
- Megkezdődik a töltés, és a töltésjelző lámpa villogni kezd, vagy zölden világít.
- **A töltés akkor fejeződött be, ha mind a három töltésjelző lámpa** (50%/80%/100%) **zöld színnel világít.**

- **A teljesen lemerült akkumulátor töltése szobahőmérsékleten (23 °C) körülbelül 2 óra 50 percet vesz igénybe.** Az akkumulátor feltöltéséhez szükséges idő jelentősen függ a környezeti hőmérséklettől és az akkumulátor fennmaradó kapacitásától.
- Az alacsony hőmérsékleten (5–10 °C) végzett töltés biztonsági okokból hosszabb ideig tart (legfeljebb kb. 5 óráig).

Óvintézkedések

- Az LP-E19 akkumulátoregység töltéséhez LC-E19 akkumulátortöltőt használjon (mindkettő tartozék). Az akkumulátor nem tölthető az LC-E4N/LC-E4 akkumulátortöltővel.
- Az akkumulátor állapotától függően elképzelhető, hogy nem érhető el 100%-os töltöttség.

Megjegyzés

- Két akkumulátor behelyezése esetén a töltés a behelyezés sorrendjében történik.

- **Az akkumulátor a megvásárláskor nincs teljesen feltöltött állapotban.**
  Használat előtt töltse fel az akkumulátort.

- **Az akkumulátor feltöltését a használat napján vagy egy nappal előtte végezze el.**
  A feltöltött akkumulátor töltöttsége akkor is folyamatosan csökken, ha nem nincs használatban.

- **Az akkumulátor töltése után távolítsa el azt a töltőből, a töltő tápkábelét pedig húzza ki az elektromos aljzatból.**
  Ha nem használja az akkumulátort és a töltőt, helyezze vissza a védőfedelüket.

- **Az akkumulátort 0–45 °C közötti környezeti hőmérsékleten használhatja.**
  Az akkumulátor optimális teljesítménye érdekében 10–30 °C közötti környezeti hőmérsékleten használja azt. Az ennél alacsonyabb hőmérséklet miatt átmenetileg csökkenhet akkumulátor teljesítménye és kapacitása.

- **Ha nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort.**
  Ha az akkumulátor hosszabb ideig a fényképezőgépben marad, kis mennyiségű áram szabadul fel, amely túlzott lemerülést és rövidebb akkumulátorkapacitást eredményez. Az akkumulátort mindig ráhelyezett védőfedéllel tárolja. Ha az akkumulátor tárolására teljes feltöltés után kerül sor, ezzel csökkenhet az akkumulátor teljesítménye.

- **Az akkumulátortöltő külföldön is használható.**
  Az akkumulátortöltő 100–240 V-os, 50/60 Hz frekvenciájú tápforrásról is üzemeltethető. Szükség esetén használjon az adott országban vagy területen érvényes előírásoknak megfelelő, kereskedelmi forgalomban kapható csatlakozóadaptert. A töltő sérülésének elkerülése érdekében ne csatlakoztassa azt hordozható feszültségátalakítókhoz.

- **Szükség esetén ellenőrizze az akkumulátor újratöltési teljesítményét.**
  Az akkumulátor újratöltési teljesítményének ellenőrzéséhez nyomja meg a töltő < PERFORMANCE > gombját, és ellenőrizze, hogy a három jelzőfény közül hány világít zöld színnel.
  - ●●●: Az akkumulátor újratöltési teljesítménye megfelelő.
  - ●●○: Az akkumulátor újratöltési teljesítménye kissé lecsökkent.
  - ●○○: Ajánlatos új akkumulátort vásárolni.

- **Ha az akkumulátor a teljes feltöltés után is gyorsan lemerül, az azt jelenti, hogy élettartama végére ért.**
  Ellenőrizze az akkumulátor újratöltési teljesítményét ( ), és szerezzen be új akkumulátort.

? A < CAL > jelzőfény villog.

- Ez a jelzés azt jelenti, hogy az akkumulátor kalibrálására (kisütésére) van szükség annak érdekében, hogy a fényképezőgépen helyesen jelenjen meg a töltési kapacitás és az akkumulátor töltöttségi szintje.
- Amikor a < CAL > jelzőfény zölden villog, az akkumulátor kalibrálása javasolt. Ha fel szeretné tölteni az akkumulátort, várjon kb. 10 másodpercet, és a töltés automatikusan elindul.
- A kalibrálás elvégzéséhez nyomja meg a < CALIBRATE > gombot, miközben a < CAL > jelzőfény zölden villog. A < CAL > jelzőfény ekkor folyamatos zöld színnel kezd világítani, és megkezdődik a kisütés.
- A kisütés után a töltés automatikusan elindul, azonban vegye figyelembe, hogy minél jobban fel van töltve akkumulátor, annál hosszabb időt vesz igénybe a kisütés. A kisütéshez szükséges becsült időt a **<14h>**, **<4h>** és **<2h>** jelzőfény jelzi. A zölden villogó **<14h>** jelzőfény körülbelül 4–16 órás kisütési időt jelent.
- A kalibrálás során nullára csökken akkumulátor töltöttségi szintje, majd ezt követően a töltés körülbelül 2 óra 50 perc. A folyamatban lévő kalibrálás megszakításához és a töltés elindításához távolítsa el az akkumulátort a töltőből, majd helyezze újra vissza.

Óvintézkedések

- Ha kalibrálás nélkül végez több töltési ciklust, az az akkumulátor töltöttségi szintjének pontatlan kijelzéséhez vezethet ( ).
- Az egyik akkumulátor tölthető, miközben a másik kalibrálását végzi, azonban két akkumulátor egyszerre nem tölthető vagy kalibrálható.
- Azt javasoljuk, hogy a kalibrálást csaknem teljesen lemerült akkumulátorral végezze el. A teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregység kalibrálása, majd ismételt feltöltése körülbelül 18 óra 50 perc

? Az akkumulátor behelyezése után csak a <100%> jelzőfény világít.

- Ha a töltés megkezdése után követlenül csak a **<100%>** jelzőfény kezd el zölden világítani, az azt jelenti, hogy az akkumulátor belső hőmérséklete kívül esik a megengedett tartományon. Amikor az akkumulátor belső hőmérséklete visszaáll az 5 és 40 °C közötti tartományra, a töltés automatikusan elindul.
- Két akkumulátor töltése esetén a második akkumulátor oldalán zölden felvillanó **<100%>** jelzőfény az akkumulátor készenléti állapotát jelzi.

? Mind a három jelzőfény villog.

- Ha a töltőbe az LP-E19 akkumulátoregységtől eltérő típusú akkumulátort helyez be, a töltés nem lehetséges. Ilyen esetben a három töltésjelző lámpa és a < CAL > jelzőfény zölden villog.
- Ha a töltés közben a három töltésjelző lámpa egymás után villog (a zöld < CAL > jelzőfény villogása mellett vagy anélkül), távolítsa el az akkumulátort, és forduljon a kereskedőhöz vagy a legközelebbi Canon szervizközponthoz.

- Ha a három töltésjelző lámpa villog a kalibrálás közben, távolítsa el az akkumulátort, és forduljon a kereskedőhöz vagy a legközelebbi Canon szervizközponthoz.

Az akkumulátor behelyezése/eltávolítása

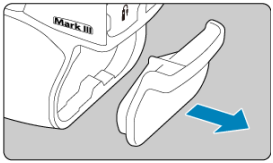
Behelyezés

Eltávolítás

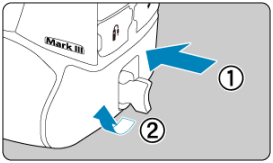
Helyezzen be egy teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregységet a fényképezőgépbe.
A kereső fényereje az akkumulátor behelyezésekor nagyobb, míg az akkumulátor eltávolításakor alacsonyabb lesz.

Behelyezés

1. **Vegye le az akkumulátortartó-fedelet.**



2. **Helyezze be az akkumulátort.**

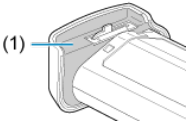


- Tolja be ütközésig az akkumulátort, és fordítsa el az akkumulátorkioldó fogantyút a nyíllal jelzett irányba.

Óvintézkedések

- Amikor az akkumulátort első alkalommal használja a fényképezőgépben, a fényképezőgép kissé lassabban kapcsolhat be.
- A fényképezőgép kizárólag az LP-E19 akkumulátoregységgel használható.

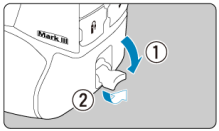
Megjegyzés

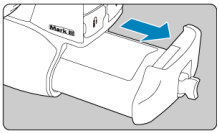


- Egy megnedvesített vattapálcikával törölje le a szennyeződéseket az akkumulátor víztaszító gumiborításáról (1).

Eltávolítás

1. **Fordítsa el az akkumulátorkioldó fogantyút, és vegye ki az akkumulátort.**





- Győződjön meg róla, hogy a tápkapcsoló < OFF > állásban van-e ( ).
- Hajtsa ki az akkumulátorkioldó fogantyút, fordítsa el a nyílnak megfelelő irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.
- A rövidzárlat megakadályozása érdekében tegye a mellékelt védőfedelet ( ) az akkumulátorra.
- Ha nem használja a fényképezőgépet, helyezze fel az akkumulátortartó-fedelet ( ).

Kártyák behelyezése/eltávolítása

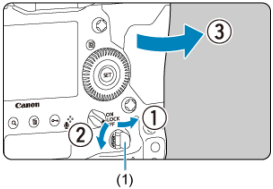
Behelyezés

Eltávolítás

A fényképezőgép két kártyával használható. **Felvételeket akkor készíthet, ha legalább egy kártyát behelyezett a fényképezőgépbe.**
Két kártya használata esetén beállíthatja, hogy a fényképezőgép csak az egyik, vagy mindkét kártyára rögzítse a képeket ( ).

Behelyezés

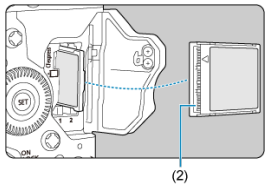
1. **Nyissa ki a fedelet.**



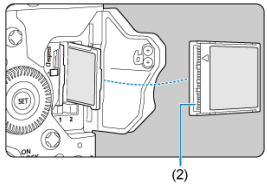
- A fedél kinyitásához hajtsa ki a kártyanyílás fedelének kioldó fogantyúját (1), majd fordítsa el a nyíllal jelzett irányba.

2. Helyezze be a kártyát.

1. kártya

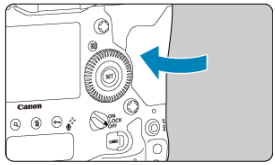


2. kártya



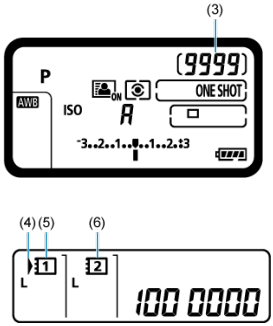
- A készülék a bal oldali kártyanyílásba helyezett kártyát [1], míg a jobb oldali kártyanyílásba helyezett kártyát [2] ikonnal jelöli.
- Fordítsa maga felé a kártya címkével jelölt oldalát, és helyezze a kártya nyitott végét (2) a kártyanyílásba. **Ha a kártyát nem megfelelő módon helyezi be, az károsíthatja a fényképezőgépet.**
- A szürke kártyakioldó gomb kipattan.

3. Csukja le a fedelet.



- Addig nyomja lefelé, amíg a helyére kattan.

4. Állítsa a tápkapcsolót < ON > állásba ( ).



(3) Készíthető képek száma

(4) Kártyaválasztás ikonja

(5) 1. kártya

(6) 2. kártya

- A készíthető képek száma a felső LCD-panelen jelenik meg.
- A hátsó LCD-panelen látható, hogy mely kártyák vannak behelyezve.
  A < > jelöléssel ellátott kártyák a rögzítéshez választott kártyák.

Óvintézkedések

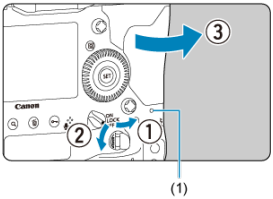
- A fényképezőgép csak CFexpress-kártyákkal használható.

Megjegyzés

- A készíthető felvételek száma a kártya fennmaradó kapacitásától és olyan beállításoktól függ, mint a képminőség és az ISO-érzékenység.
- Ha a [: **Zárkioldás kártya nélkül**] beállításnál a [**Tilt**] lehetőséget állítja be, a kártya behelyezése nélkül nem tud felvételt készíteni ( ).

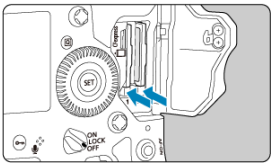
Eltávolítás

1. **Nyissa ki a fedelet.**



- Állítsa a tápkapcsolót < OFF > állásba.
- **Ellenőrizze, hogy az elérésjelző fény (1) kialudt-e, majd nyissa fel a fedelet.**
- Ha a képernyőn a [**Mentés...**] felirat látható, csukja le a fedelet.

2. **Vegye ki a kártyát.**



- A kártya eltávolításához nyomja meg a kártyakioldó gombot.
- Egyenesen húzza ki a kártyát, majd csukja le a fedelet.

Óvintézkedések

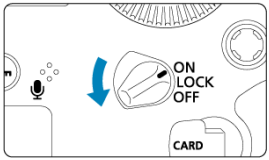
Élő nézet felvétel és videofelvétel során a piros ikon megjelenése után közvetlenül ne távolítsa el a kártyákat. A kártyák a fényképezőgép magas belső hőmérséklete miatt felforrósodhattak. Állítsa < OFF > állásba a tápkapcsolót, és a kártyák eltávolítása előtt egy ideig ne készítsen felvételeket. Amennyiben közvetlenül felvételkészítés után, forró állapotban veszi ki a kártyát, előfordulhat, hogy kiejti kezéből, ami a kártya károsodását okozhatja. Mindig legyen óvatos a kártyák eltávolításakor.

Óvintézkedések

- **Ha az elérésjelző fény világít vagy villog, az azt jelzi, hogy a képek kártyára való írása, kártyáról történő olvasása, törlése vagy adatok átvitele van folyamatban. Ilyenkor ne nyissa fel a kártyanyílás fedelét. A képadatok, a kártyák vagy a fényképezőgép sérülésének elkerülése érdekében soha ne végezze az alábbi műveleteket, ha az elérésjelző fény világít vagy villog.**
  - **A kártya eltávolítása.**
  - **Az akkumulátor eltávolítása.**
  - **A fényképezőgép rázása vagy ütögetése.**
  - **Tápkábel kihúzása vagy csatlakoztatása**
    (opcionális hálózati kiegészítők használata esetén).
- Ha a kártyán már vannak képek, akkor elképzelhető, hogy a képek számozása nem 0001-től kezdődik ().
- Ha a képernyőn a kártyával kapcsolatos hibaüzenet jelenik meg, vegye ki, majd helyezze ismét vissza a kártyát. Ha a hiba továbbra is fennáll, helyezzen be másik kártyát.
  Ha a kártyán található összes képet át tudja vinni a számítógépre, tegyen így, majd formázza a kártyát a fényképezőgéppel (). Ezután lehet, hogy a kártya visszaáll normál állapotra.

A fényképezőgép bekapcsolása

- A dátum, az idő és az időzóna beállítása
- A kijelző nyelvének módosítása
- Automatikus érzékelőtisztítás
- Akkumulátortöltés-jelző



- <ON>
  A fényképezőgép bekapcsol.

- <LOCK>
  A fényképezőgép bekapcsol. A többfunkciós zárolás aktiválódik ( ).

- <OFF>
  A fényképezőgép ki van kapcsolva, nem működik. Ha nem használja a fényképezőgépet, állítsa a tápkapcsolót ebbe a helyzetbe.

Megjegyzés

- Ha akkor állítja <OFF> állásba a tápkapcsolót, amikor a készülék épp képet rögzít a kártyára, megjelenik a [**Mentés...**] felirat, és a fényképezőgép csak akkor kapcsol ki, ha befejeződött a kép kártyára rögzítése.

A dátum, az idő és az időzóna beállítása

Amikor a fényképezőgép bekapcsolásakor megjelenik a dátum/idő/időzóna beállítására szolgáló képernyő, a Dátum/Idő/Zóna című részben ismertetett módon állítsa be azok értékét.

A kijelző nyelvének módosítása

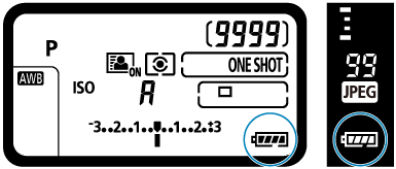
A kijelző nyelvének módosításához lásd: Nyelv.

Automatikus érzékelőtisztítás

- Amikor a tápkapcsolót < ON / LOCK > vagy < OFF > állásba kapcsolja, a készülék automatikusan elvégzi az érzékelő tisztítását (amely művelet közben halk hang hallható). Az érzékelő tisztítása közben a képernyőn a < > jelzés látható.
- Az érzékelő tisztítása közben az exponálógombot félig lenyomva leállíthatja a tisztítást, és azonnal felvételeket készíthet ( ).
- Ha rövid időn belül többször < ON / LOCK > vagy < OFF > állásba állítja a tápkapcsolót, előfordulhat, hogy nem jelenik meg a < > ikon, ez azonban nem jelenti azt, hogy a fényképezőgép hibásan működne.

Akkumulátortöltés-jelző

Ha a tápkapcsoló < ON > helyzetben van, a kijelzőn megjelenik az akkumulátor töltöttségi szintje.



Kijelzés						
Szint (%)	100–70	69–50	49–20	19–10	9–1	0

Megjegyzés

- A következők műveletek az akkumulátor gyorsabb lemerülését eredményezik:
  - Ha hosszabb ideig tartja félig lenyomva az exponálógombot.
  - Ha gyakran bekapcsolja az AF funkciót, de nem készít képet.
  - Ha az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióját használja.
  - Ha a Wi-Fi-funkciót vagy a Bluetooth-funkciót használja.
  - A képernyő gyakori használata.
- A készíthető képek száma a tényleges felvételi körülményektől függően csökkenhet.
- Az objektív működtetéséhez a fényképezőgép akkumulátora biztosítja a tápellátást. Egyes objektívek gyorsabban merítik az akkumulátort, mint mások.
- Az akkumulátor állapotának ellenőrzéséhez lásd: [: **Akku info**] ( ).

Objektívek csatlakoztatása és eltávolítása

Objektív csatlakoztatása

Objektív eltávolítása

A készülékhez bármely EF objektív használható. **A fényképezőgép RF, EF-S és EF-M objektívekkel nem használható.**

Óvintézkedések

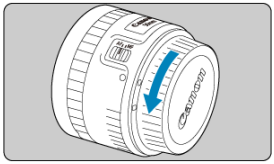
- Ne nézzen az objektíven keresztül közvetlenül a napba. Ez a látás elvesztését is eredményezheti.
- Objektív csatlakoztatásakor és eltávolításakor állítsa a fényképezőgép tápkapcsolóját < OFF > állásba.
- Ha az objektív elülső része (élességállító gyűrű) automatikus fókuszálás közben forog, ne érintse meg a forgó részt.

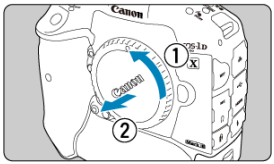
Hasznos tippek a szennyeződések és a por elkerüléséhez

- Az objektívek cseréjét gyorsan, és olyan helyen végezze, ahol minimális a pormennyiség.
- Ha a fényképezőgépet objektív nélkül tárolja, a vázsapkát helyezze fel a fényképezőgépre.
- Távolítsa el a szennyeződéseket és a port a vázsapkáról, mielőtt felhelyezné.

Objektív csatlakoztatása

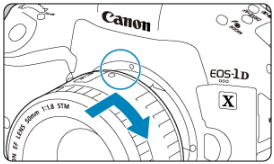
1. **Vegye le a sapkákat.**





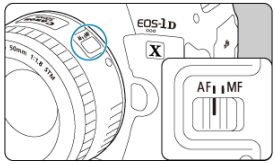
- Vegye le a hátsó objektívsapkát és a vázsapkát az ábrán látható nyilak irányába elfordítva.

2. **Csatlakoztassa az objektívet.**



- Igazítsa egymáshoz az objektíven és a fényképezőgépen látható vörös illesztési jelzéseket, és forgassa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába, amíg a helyére nem kattan.

3. **Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját <AF> állásba.**

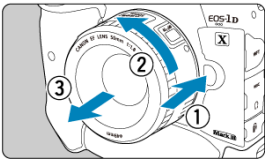


- Az <AF> automatikus fókuszálást jelent.
- Az <MF> kézi fókuszálást jelent. Az automatikus fókusz ilyenkor nem működik.

4. **Vegye le az elülső objektívsapkát.**

Objektív eltávolítása

Az objektívkioldó gomb megnyomása közben fordítsa el az objektívet az ábrán látható nyíl irányába.



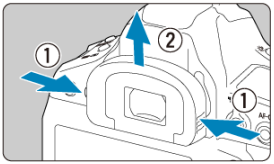
- Fordítsa el az objektívet, amíg megakad, majd vegye le.
- Az eltávolított objektívre mindig helyezze fel az objektívsapkát.

Alapvető műveletek

- A kereső beállítása
- A fényképezőgép helyes tartása
- Exponálógomb
- < > Főtárcsa
- < > Gyorsvezérlő tárcsa
- < > Többfunkciós vezérlő
- < M-Fn >: Többfunkciójú gomb
- < AF-ON >: AF-indítás gomb/Okos vezérlő
- < LOCK >: Többfunkciós zárolás
- < > LCD-panel megvilágítása
- Függőleges fényképezés
- Idő megjelenítése
- Gombok háttérvilágítása
- < INFO > gomb

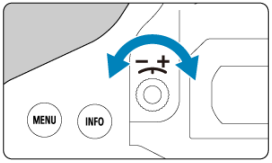
A kereső beállítása

1. **Válassza le a szemkagylót.**



- Fogja meg a szemkagyló két oldalát, és felfelé csúsztatva távolítsa azt el.

2. **Végezze el a beállítást.**



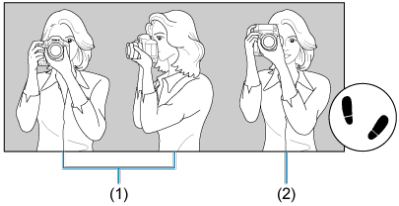
- Forgassa el balra vagy jobbra a gombot, hogy az AF-pontok élesen látszódjanak a keresőben.
- Helyezze fel a szemkagylót.

Megjegyzés

- Ha a fényképezőgép dioptriakorrekciója még mindig nem képes biztosítani a keresőben megjelenő kép élességét, a (külön megvásárolható) Eg sorozatú dioptriakorrekciós lencse használatát javasoljuk.

A fényképezőgép helyes tartása

Éles képek készítéséhez úgy tartsa a fényképezőgépet, hogy minél kisebb legyen a fényképezőgép bemozdulása.



(1) Vízszintes fényképezés
(2) Függőleges fényképezés

1. Tartsa határozottan a fényképezőgépet jobb kezével a fényképezőgép-markolatnál fogva.
2. Bal kezével támassza meg alulról az objektívet.
3. Pihentesse a jobb keze mutatóujját az exponálógombon.
4. Karját és könyökét kissé szorítsa a testéhez.
5. Stabil alapállás eléréséhez egyik lábát helyezze kissé a másik elé.
6. Tartsa a fényképezőgépet az arca elé, és nézzen a keresőbe.

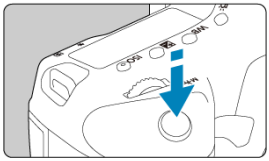
Megjegyzés

- A képernyő figyelése közben történő felvételkészítéssel kapcsolatban lásd: Élő nézet felvétel.

Exponálógomb

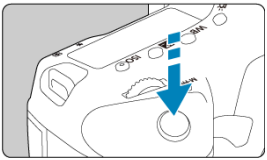
Az exponálógomb két lépésben nyomható le. Először lenyomható félig. Majd lenyomhatja teljesen.

Félig történő lenyomás



Ez a művelet aktiválja az automatikus fókuszbeállítást és az automatikus expozíciót, amely beállítja a záridőt és a rekeszértéket.
Az expozíció értéke (a záridő és a rekeszérték) körülbelül 6 másodpercre megjelenik a keresőben és a felső LCD-panelen (mérési időzítő/⏱6).

Teljes lenyomás



Ez a művelet kioldja a zárat, és elkészül a felvétel.

A fényképezőgép bemozdulásának megelőzése

A kézben tartott készülék expozíció pillanatában történő elmozdulását a fényképezőgép bemozdulásának nevezzük. Ez elmosódott képeket eredményezhet. A készülék bemozdulásának megelőzése érdekében ügyeljen az alábbiakra:

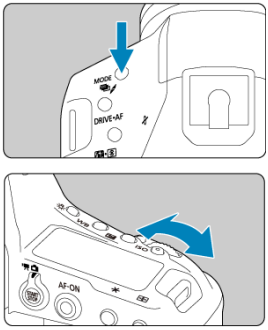
- Tartsa a fényképezőgépet mozdulatlanul A fényképezőgép helyes tartása című részben ismertetett módon.
- Az automatikus fókuszáláshoz nyomja le félig az exponálógombot, majd lassan nyomja le teljesen a kép rögzítéséhez.

Megjegyzés

- Ha az exponálógombot úgy nyomja le teljesen, hogy előzőleg nem nyomta le félig, illetve ha előbb félig, majd azonnal teljesen lenyomja azt, a fényképezőgép egy pillanatot vár a kép elkészítése előtt.
- A menü kijelzése és kép megjelenítése közben is vissza lehet lépni felvételkész állapotba az exponálógomb félig történő lenyomásával.

< > Főtárcsa

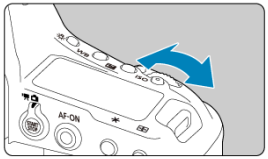
(1) Nyomjon meg egy gombot, majd forgassa el a < > tárcsát.



A <MODE> <DRIVE•AF> < •> vagy <ISO> gomb megnyomásakor az adott gombhoz rendelt funkció kb. 6 másodpercig marad kiválasztható (6). Ezalatt a < > tárcsa elforgatásával módosíthatja a beállítást.
Ha az időzítő lejár, vagy ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép visszaáll felvételkész állapotba.

- Ezzel a tárcsával választható ki a felvételi mód, az AF-művelet, a mérési mód, az AF-pont, az ISO-érzékenység, az expozíciókompenzáció (az < > gomb megnyomásakor) és a kártya.

(2) Csak a < > tárcsát forgassa el.



A kereső kijelzőjét vagy a felső LCD-panelt figyelve forgassa el a < > tárcsát.

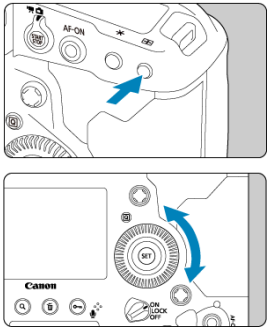
- Ezzel a tárcsával választhatja ki a záridőt, a rekeszértéket stb.

Megjegyzés

- Az 1-es pontnál részletezett műveleteket akkor is végrehajthatja, ha a tápkapcsoló <LOCK> állásban van ( ).

< ◌ > Gyorsvezérlő tárcsa

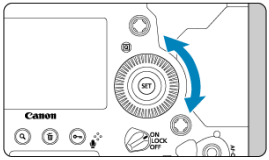
(1) Nyomjon meg egy gombot, majd forgassa el a < ◌ > tárcsát.



A < MODE > < DRIVE•AF > < ⚡•⦿ > vagy < ISO > gomb megnyomásakor az adott gombhoz rendelt funkció kb. 6 másodpercig marad kiválasztható (⏱6). Ezalatt a < ◌ > tárcsa elforgatásával módosíthatja a beállítást.
Ha az időzítő lejár, vagy ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép visszaáll felvételkész állapotba.

- Ezzel a tárcsával választható ki a felvételi mód, a felvételkészítési mód, a vaku-expozíciókompenzáció, az AF-pont, az ISO-érzékenység, az expozíciókompenzáció (a < ± > gomb megnyomásakor), a fehéregyensúly és a képméret.

(2) Csak a < ◌ > tárcsát forgassa el.



A kereső kijelzőjét vagy a felső LCD-panelt figyelve forgassa el a < ◌ > tárcsát.

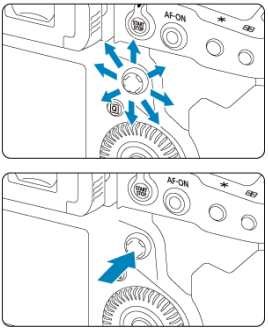
- A tárcsa használatával beállíthatja az expozíciókompenzáció értékét, a rekeszérték beállítását kézi expozícióhoz stb.

Megjegyzés

- Az 1-es pontnál részletezett műveleteket akkor is végrehajthatja, ha a tápkapcsoló <LOCK> állásban van ( ).

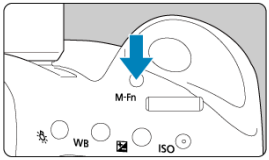
< ✣ > Többfunkciós vezérlő

A < ✣ > középső gombbal ellátott, nyolcirányú vezérlőgomb. A használathoz nyomja meg finomon ujjbegyével a gombot.



- Olyan műveletekhez használható, mint az AF-pont kiválasztása, a fehéregyensúly-korrekció, az AF-pont/nagyítókeret mozgatása élő nézet felvétel vagy videofelvétel közben, a nagyítókeret mozgatása lejátszás közben, valamint a gyorsvezérlési beállítások.
- Emellett a menüelemek kiválasztására és beállítására is használható.

<M-Fn>: Többfunkciójú gomb

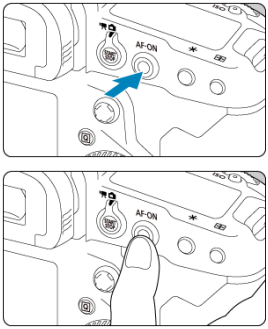


Az <M-Fn> gomb az AF-területválasztási mód ( )/AF-módszer ( ), az FE-rögzítés ( ) és a többpontos szpot fénymérés ( ) kiválasztására szolgál.

Az AF-terület vagy az AF-módszer kiválasztásához nyomja meg a < > gombot (6), majd az <M-Fn> gombot.

< AF-ON >: AF-indítás gomb/Okos vezérlő

///Ez a vezérlőt középen megnyomva vagy ujját elhúzva is használhatja.



- Az < AF-ON > gombot megnyomva aktiválódik az automatikus fókusz. Ez a művelet az exponálógomb félig történő lenyomásával egyenértékű.
- A < ⊡ > gomb megnyomása után ujját az okos vezérlőn elhúzva áthelyezheti az AF-pontot. Beállíthatja a vezérlő érzékenységét, azaz azt, hogy az AF-pont milyen mértékben mozduljon el, amikor ujját elhúzza a vezérlőn (🖉).
- A vezérlőhöz az [**AF-pont közvetlen választása**] funkció is hozzárendelhető. Ehhez válassza az [**Okos vezérlő**] lehetőséget a [📷6: **Felhasználói beállítások**] menüpontban. A funkció hozzárendelésével a fénymérés során a < ⊡ > gomb megnyomása nélkül, ujját az okos vezérlőn elhúzva választhat AF-pontot, majd az < AF-ON > gomb megnyomásával fókuszálhat.

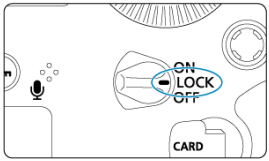
Óvintézkedések

Az okos vezérlő használatára vonatkozó figyelmeztetések

- Ha kesztyűben nem érzékeli megfelelően ujjmozdulatait a vezérlő, használja azt kesztyű nélkül.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem érzékeli a nedves ujjakkal végzett érintéses műveleteket.

<LOCK>: Többfunkciós zárolás

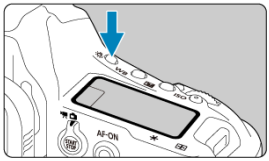
A [6: **Többfunkciós zárolás**] beállítás konfigurálásával ( ) és a tápkapcsoló <LOCK> állásba történő állításával elkerülheti, hogy a főtárcsa, a gyorsvezérlő tárcsa, a többfunkciós vezérlő, az okos vezérlő vagy az érintőképernyős panel véletlen megérintésével módosítsa a beállításokat.



Megjegyzés

- Ha a tápkapcsoló <LOCK> állása mellett próbálja meg használni a fényképezőgép zárolt vezérlőelemeit, a keresőben és a felső LCD-panelen a <L> ikon, a gyorsvezérlés képernyő pedig a [LOCK] jelzés jelenik meg ( ).
- Alapértelmezett beállításként a <◌> tárcsa zárolva van, amikor a tápkapcsoló <LOCK> állásban van.

< ☼ > LCD-panel megvilágítása

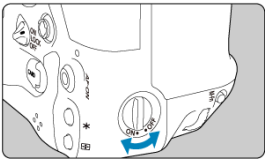


A < ☼ > gomb megnyomásával bekapcsolhatja a felső és hátsó LCD-panel megvilágítását.

A < ☼ > gomb minden egyes megnyomásakor be- (⏱6) és kikapcsol a világítás.
Bulb expozíció közben az exponálógomb teljes lenyomása teljes mértékben kikapcsolja az LCD-panel megvilágítását.

Függőleges fényképezés

A függőleges fényképezéshez tervezett tárcsa, többfunkciós vezérlő és gombok a fényképezőgép alsó részénél találhatók (🔗).

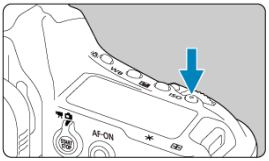


- A függőleges fényképezéshez tervezett vezérlőelemek használatakor állítsa a függőleges tartás ON/OFF kapcsolóját < ON > helyzetbe.
- Amikor nem használja ezeket a vezérlőelemeket, a véletlen műveletek elkerülése érdekében állítsa a kapcsolót < OFF > állásba.

Megjegyzés

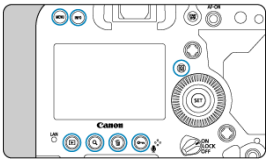
- A függőleges tartás 2. többfunkciójú gombja és a függőleges tartás mélységélesség-előnézeti gombja (🔗) akkor is használható, ha a függőleges tartás ON/OFF kapcsolója < OFF > állásban van.

Idő megjelenítése



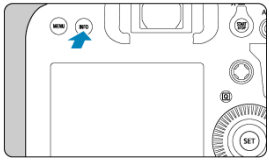
Az idő megjelenítéséhez nyomja meg az < ISO > gombot, miközben belenéz a keresőbe (⏱6).

Gombok háttérvilágítása



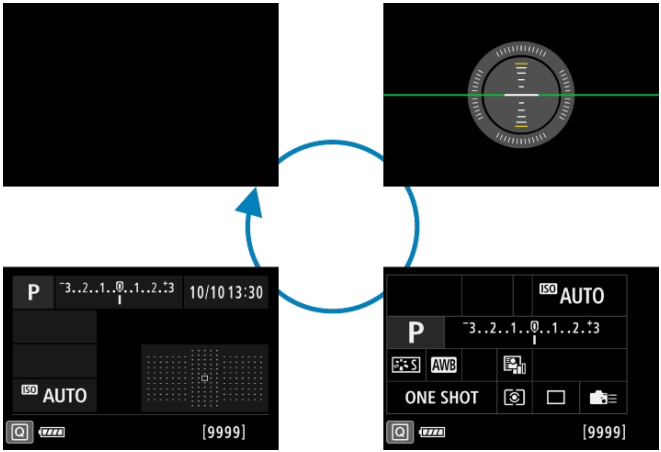
A <MENU>, <INFO>, <Q>, <▶>, <🔍>, <🗑> és <🔑 / 🎤> gomb háttérvilágítása aktiválódik, amikor világítanak az LCD-panelek, megjeleníti a menüt vagy a gyorsvezérlés képernyőt, illetve amikor képeket jelenít meg. Ennek köszönhetően rossz fényviszonyok esetén is jól láthatóak a gombok. A háttérvilágítása kikapcsol a mérési időzítő indításakor, ami például akkor következik be, ha félig lenyomja az exponálógombot.

< INFO > gomb



Az < INFO > gomb minden egyes megnyomásával módosulnak a képernyőn megjelenő információk.
Az alábbi mintaképernyők állóképek felvételére vonatkoznak.

Elektronikus horizont

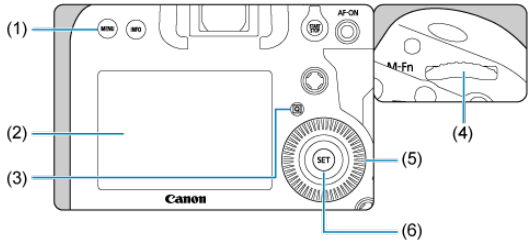


Egyéni gyorsvez. képernyő

Gyorsvezérlés képernyő

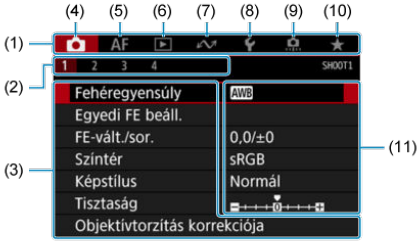
A menük használata és a beállítások megadása

- Menüképernyő
- Menübeállítási eljárás
- Halványan megjelenő menüelemek



(1)	< MENU > gomb
(2)	Képernyő
(3)	< > gomb
(4)	< > Főtárcsa
(5)	< > Gyorsvezérlő tárcsa
(6)	< > gomb

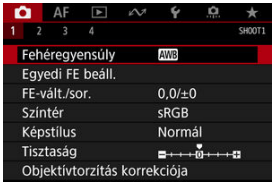
Menüképernyő



(1)	Fő lapok
(2)	Alárendelt lapok
(3)	Menüelemek
(4)	: Felvétel
(5)	AF: Automatikus fókusz
(6)	: Lejátszás
(7)	: Kommunikációs funkciók
(8)	: Beállítás
(9)	: Egyedi funkciók
(10)	★: Saját menü
(11)	Menübeállítások

Menübeállítási eljárás

1. **Jelenítse meg a menüképernyőt.**

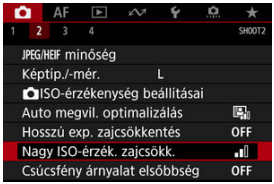


- A menüképernyő megjelenítéséhez nyomja meg a < MENU > gombot.

2. **Válasszon lapot.**

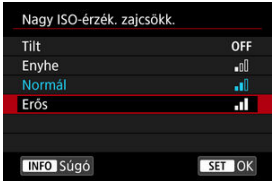
- A < Q > gomb megnyomásával válthat a fő lapok (funkciócsoportok) között.
- A < ⟳ > tárcsa elforgatásával választhat alárendelt lapot.

3. **Válasszon a lehetőségek közül.**



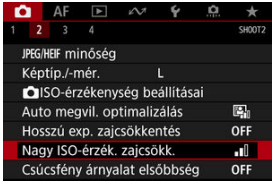
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát egy elem kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. Válasszon egy opciót.



- A megfelelő opció kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.
- Az aktuális beállítást kék szín jelzi.

5. Válassza ki a kívánt beállítást.



- A beállításhoz nyomja meg a < (SET) > gombot.

6. Lépjen ki a beállításból.

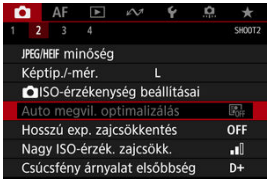
- A felvételkészítési készenléti módhoz való visszatéréshez nyomja meg a < MENU > gombot.

Megjegyzés

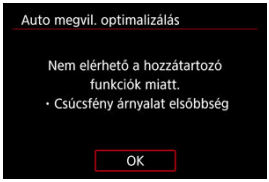
- A következő menüfunkciók leírása azt feltételezi, hogy már megnyomta a < MENU > gombot, és ezzel megjelenítette a menüképernyőt.
- A menüműveletek a menüképernyő megérintésével és a < ✣ > használatával is elvégezhetők.
- A művelet elvetéséhez nyomja meg a < MENU > gombot.

Halványan megjelenő menüelemek

Példa: Ha be van állítva a csúcsfényárnyalat-elsőbbség



A halványan megjelenő menüelemek nem állíthatók be. A menüelem azért jelenik meg halványan, mert egy másik funkció beállítása letiltotta.



Az adott menüelemet letiltó funkciót úgy tekintheti meg, hogy kiválasztja a halványan megjelenő menüelemet, majd megnyomja a < SET > gombot.
Ha kikapcsolja a menüelemet letiltó funkciót, a halványan megjelenő menüelem újra beállítható lesz.

Óvintézkedések

- Nem minden halványan megjelenő menüelemnél tekintheti meg a letiltó funkciót.

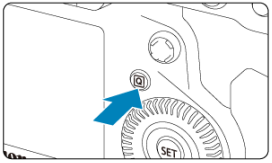
Megjegyzés

- A [: **F.gép vissz.**] menüpontban visszaállíthatja a menüfunkciókat alapértelmezett beállításokra. Ehhez válassza az [**Alapbeállítások**] lehetőséget az [**Egyedi beáll. visszaáll.**] ( ) menüpontban.

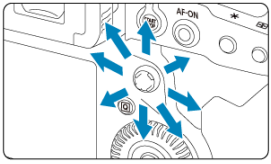
Gyorsvezérlés

A megjelenő beállítások közvetlen és intuitív kiválasztását teszi lehetővé.
A Gyorsvezérlés képernyőn és az Egyéni gyorsvezérlés képernyőn ( ) végezhető alapvető műveletek megegyeznek.

1. **Nyomja meg a <Q> gombot (10).**



2. Válasszon ki egy beállítási elemet.

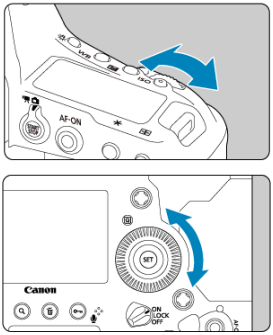


- A kiválasztáshoz használja a < > tárcsát.

- Példaképernyő keresőn keresztüli felvételkészítés esetén

- Példaképernyő Élő nézet felvétel esetén

3. Válasszon egy opciót.



- A beállítás módosításához forgassa el a < > vagy < > tárcsát. Egyes elemek beállításához ezután meg kell nyomni egy gombot.

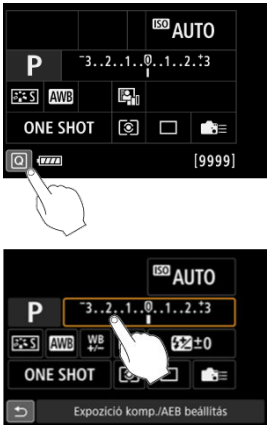
Az érintőképernyő kezelése

Koppintás

Áthúzás

Koppintás

Mintaképernyő (Gyorsvezérlés)



- Koppintson ujjával a képernyőre (röviden érintse meg, majd emelje fel az ujját).
- Amikor például megérinti a [Q] elemet, megjelenik a Gyorsvezérlés képernyő. A [↩] elem megérintésével visszatérhet az előző képernyőre.

Megjegyzés

- Ha a [: **Hangjelzés**] beállítás az [**Érintse:**] lehetőségre van állítva, az érintéses vezérlés közben nem hallható hangjelzés ( ).
- Az érintéses vezérlés érzékenysége az [: **Érintésvezérlés**] ( ) menüpontban állítható be.
- A képernyő megérintése nem módosítja a beállításokat (az érintésvezérlés le van tiltva), ha az [: **Érintésvezérlés**] beállításnál a [**(VF felv.) Biztons. zár**] lehetőség van kiválasztva, és gombokkal történő vezérlést állított be az alábbi funkciókhoz (a menüalapú funkcióbeállításokat leszámítva). Így elkerülheti, hogy véletlenül módosítson a beállításokon, ha az orra hozzáér a képernyőhöz.
  - Fehéregyensúly
  - Expozíciókompenzáció
  - ISO-érzékenység
  - Felvételi mód
  - AF-művelet/felvételkészítési mód
  - Vaku-expozíciókompenzáció/mérési mód
  - AEB-beállítás
  - AF-pont kiválasztása

Áthúzás

Mintaképernyő (Menüképernyő)

- A képernyő megérintése közben húzza el az ujját a képernyőn.

Felvételi mód

A záridő, a rekeszérték, az expozíció és más beállítások megadásával számos különböző felvételi módban fényképezhet.

Megjegyzés

- Állítsa előzőleg a tápkapcsolót < ON > állásba.

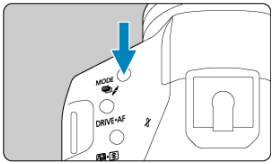
- P: Programautomatika
- Tv: Záridő-előválasztás
- Av: Rekesz-előválasztás
- M: Kézi expozíció
- bulb: Hosszú (bulb) expozíciók

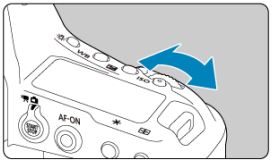
P: Programautomatika

A fényképezőgép automatikusan beállítja a záridőt és a rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.

* < **P** > a program szó rövidítése.
* Az AE az automatikus expozíciót jelöli.

1. **Állítsa a felvételi módot < P > lehetőségre.**



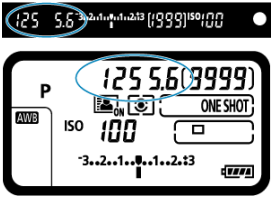


- Nyomja meg a < MODE > gombot, és a < ⟨ ⟩ > vagy < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a < **P** > módot.

2. Fókuszáljon a témára.

- Nézzen a keresőbe, vigye az AF-pontot a témára, és nyomja le félig az exponálógombot.
- Miután a fényképezőgép beállította az élességet, a kereső jobb alsó részében felvillan a fókuszjelző < ● > (One-Shot AF módban).
- A záridő és a rekeszérték beállítása automatikusan történik, és a keresőben és a felső LCD-panelen egyaránt megjelenik.

3. Ellenőrizze a kijelzést.

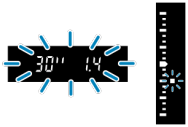


- Ha a záridő és a rekeszérték villog, nem érhető el a normál exponálás.

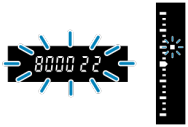
4. Készítse el a képet.

- Komponálja meg a képet, majd nyomja le teljesen az exponálógombot.

Óvintézkedések



- Ha a „**30''**” záridőérték és a legalacsonyabb rekeszérték villog, az alulexponált felvételt jelez.
  Növelje az ISO-érzékenységet, vagy használjon vakut.



- Ha a „**8000**” záridőérték és a legmagasabb rekeszérték villog, az túlexponált felvételt jelez.
  Csökkentse az ISO-érzékenységet, vagy használjon ND-szűrőt (külön megvásárolható) az objektívbe jutó fény mennyiségének csökkentése érdekében.

Megjegyzés

Programeltolás

- Programautomatika módban szabadon módosíthatja a fényképezőgép által beállított záridő és rekeszérték kombinációját (program), miközben az expozíció változatlan marad. Ezt programeltolásnak nevezzük.
- A Programeltolás használatához nyomja le félig az exponálógombot, majd fordítsa el a < > tárcsát, amíg a kívánt záridő vagy rekeszérték meg nem jelenik.
- A programeltolás automatikusan törlődik, amikor lejár a mérési időzítő (⏱6) (kikapcsol az expozíciós beállítás megjelenítése).
- A programeltolás nem használható vakuval.

A homályos képek számának minimálisra csökkentése

- Hatékony opció lehet az egyképes lágy felvétel ( ) és a tükör felcsapása ( ).
- Folyamatos felvétel esetén hatékony opció lehet a lágy folyamatos felvétel és a lágy, lassú folyamatos felvétel ( ).
- Használjon erős, a felszerelés teljes súlyát elbíró állványt. A fényképezőgépet biztonságosan rögzítse az állványra.
- Távkioldó vagy hasonló tartozék használata javasolt ( ).

? Gyakori kérdések

- **A fókuszjelző < ● > villog, és a fényképezőgép nem tudja beállítani az élességet.**
  Vigye az AF-terület keretét egy kontrasztos területre, majd nyomja le félig a exponálógombot. Ha túl közel tartózkodik a témához, távolodjon el tőle, és próbálkozzon ismét.

- **Egyszerre több AF-pont is megjelent.**
  A fókusz mindegyik ilyen pontban elérhető volt. Ha legalább egy AF-pont a témán van, nyugodtan elkészítheti a felvételt.

- **A fókuszjelző < ● > nem világít.**
  Ilyen esetben a fényképezőgép folyamatosan fókuszál az AI Servo AF használatával, így csak az AF-állapotjelző < AF > jelenik meg, a fókuszjelző nem < ● >.
  Ne feledje, hogy AI Servo AF használata esetén fókuszzárral ( ) nem készíthető felvétel.

- **Az exponálógombot félig lenyomva a készülék nem fókuszál a témára.**
  Ha az objektív fókuszmódkapcsolója < MF > (kézi fókusz) állásban van, állítsa át < AF > (automatikus fókusz) állásba.

- **A kijelzett záridő és rekeszérték villog.**
  Mivel túlságosan sötét van, a fénykép elmosódottá válhat a fényképezőgép bemozdulása miatt. Állvány vagy EL/EX-sorozatú Canon Speedlite vaku használata javasolt (külön megvásárolható,).

- **A vakuval készített képek alsó része természetellenesen sötét.**
  Ha napellenzőt helyez az objektívre, a napellenző eltakarhatja a vaku fényét. Közeli téma fényképezéséhez vegye le a napellenzőt a vaku használata előtt.

Tv: Záridő-előválasztás

Ebben az üzemmódban megadhatja a záridőt, és a fényképezőgép a téma fényerejének megfelelően automatikusan beállítja a normál expozícióhoz szükséges rekeszértéket. Rövidebb záridővel kimerevítheti a mozgó témát, hosszabb záridővel pedig a mozgás érzetét keltő elmosódott hatást válthat ki.

* A < **Tv** > a záridő-előválasztást jelöli.

Elmosódott mozgás
(Hosszú záridő: 1/30 mp)

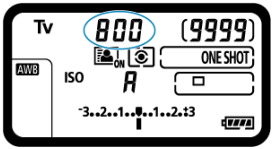
Rögzített mozgás
(Rövid záridő: 1/2000 mp)

---

1. **Állítsa a felvételi módot < Tv > lehetőségre.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, és a < > vagy < > tárcsa elforgatásával válassza ki a < **Tv** > módot.

2. **Adja meg a kívánt záridőt.**



- A felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a < > tárcsát.

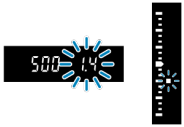
3. **Fókuszáljon a témára.**

- Nyomja le félig az exponálógombot.
- A készülék automatikusan beállítja a rekeszértéket.

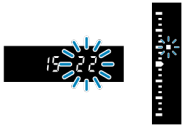
4. **Ellenőrizze a képet, és készítse el a felvételt.**

- Ha a rekeszérték nem villog, a kép normál expozícióval készül el.

Óvintézkedések



- Ha a legalacsonyabb rekeszérték villog, az alulexponáltságra utal.
  A < > tárcsa elforgatásával válasszon ki hosszabb záridőt, amíg a rekeszérték kijelzése már nem villog, vagy állítson be magasabb ISO-érzékenységet.



- Ha a legmagasabb rekeszérték villog, az túlexponált felvételt jelez.
  A < > tárcsa elforgatásával válasszon ki rövidebb záridőt, amíg a rekeszérték kijelzése már nem villog, vagy állítson be alacsonyabb ISO-érzékenységet.

Megjegyzés

A záridő kijelzése

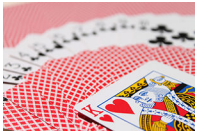
- A „**8000**” és „**4**” közti záridők a záridőt jelző törtszám nevezőit jelentik. A **125** jelentése például 1/125 másodperc, a **0”5** jelentése 0,5 másodperc, a **15"** jelentése pedig 15 másodperc.

Av: Rekesz-előválasztás

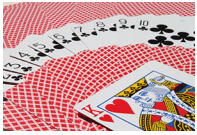
Mélységélesség-előnézet

Ebben az üzemmódban megadhatja a kívánt rekeszértéket, és a fényképezőgép automatikusan beállítja a normál expozícióhoz szükséges záridőt a téma fényereje alapján. A nagyobb f/érték (kisebb rekesznyílás) élesebb előteret és elfogadható élességű hátteret eredményez. Ugyanakkor a kisebb f/szám (nagyobb rekesznyílás) kevésbé éles előteret és elfogadható élességű hátteret eredményez.

* Az < **Av** > a rekeszértéket jelöli (rekesznyílás).



Elmosódott háttér
(Kis rekeszértékkel: f/5.6)



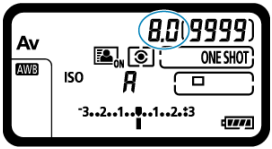
Az előtérben és a háttérben levő témák egyaránt élesek
(Nagy rekeszértékkel: f/32)

---

1. **Állítsa a felvételi módot < Av > lehetőségre.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, és a < > vagy < > tárcsa elforgatásával válassza ki az < **Av** > módot.

2. **Állítsa be a kívánt rekeszértéket.**



- A felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a < > tárcsát.

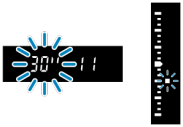
3. **Fókuszáljon a témára.**

- Nyomja le félig az exponálógombot.
- A záridő beállítása automatikus.

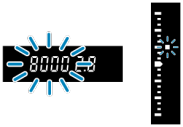
4. **Ellenőrizze a képet, és készítse el a felvételt.**

- Ha a záridő nem villog, a kép normál expozícióval készül el.

Óvintézkedések



- Ha „**30"**"-as záridőkijelzés villog, az alulexponáltságra utal.
  A rekeszérték csökkentéséhez (a rekesznyílás növeléséhez) forgassa el a < > tárcsát, amíg a záridő villogása megszűnik, vagy állítson be magasabb ISO-érzékenységet.



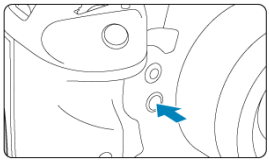
- Ha a „**8000**”-es záridő villog, az túlexponált felvételt jelez.
  A rekeszérték növeléséhez (a rekesznyílás csökkentéséhez) forgassa el a < > tárcsát, amíg a záridő villogása megszűnik, vagy állítson be alacsonyabb ISO-érzékenységet.

Megjegyzés

A rekeszérték kijelzése

- Minél nagyobb az érték, annál kisebb lesz a rekesznyílás. A megjelenített rekeszérték az objektívtől függően változik. Ha a fényképezőgéphez nincs objektív csatlakoztatva, a „**00**” jelzés jelenik meg rekeszértékként.

Mélységélesség-előnézet



A mélységélesség-előnézet gomb megnyomásával rögzítse az aktuális rekeszbeállítást és ellenőrizze a fókuszban lévő területet (mélységélességet).

Megjegyzés

- Minél nagyobb a rekeszérték, annál szélesebb a fókuszban lévő terület (az előtértől a háttérig), ugyanakkor a kereső kijelzője sötétebb lesz.
- A mélységélesség jól látható az élőképen a rekeszérték módosításakor és a mélységélesség-előnézet gomb megnyomásakor ( ).
- Amikor lenyomja a mélységélesség-előnézet gombot, a készülék rögzíti az expozíciót (AE-rögzítés).
- Ha a készülékhez Speedlite 470EX-AI vaku van csatlakoztatva, és a < AI.B > kapcsoló < F > (teljesen automata) állásban van, a mélységélesség-előnézet gomb megnyomásakor elindul az AI.B teljesen automatikus távolságmérés.

M: Kézi expozíció

Expozíciókompenzáció automatikus ISO-beállítással

Ebben a módban a záridőt és rekeszértéket is beállíthatja. Az expozíció meghatározásához használja a keresőben megjelenő expozíciószint-jelzőt vagy egy kereskedelmi forgalomban kapható expozíciómérőt.

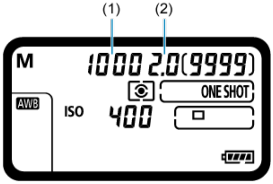
* Az < M > a kézi beállítást jelzi.

1. **Állítsa a felvételi módot < M > lehetőségre.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, és a < > vagy < > tárcsa elforgatásával válassza ki a < M > módot.

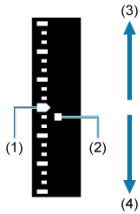
2. **Állítsa be az ISO-érzékenységet ( ).**

3. **Állítsa be a záridőt és a rekeszértéket.**



- A záridőt (1) a < > tárcsa, míg a rekeszértéket (2) a < > tárcsa elforgatásával állíthatja be.
- Ha nem állíthatók be ezek a beállítások, állítsa a tápkapcsolót < ON > állásba, majd forgassa el a < > vagy a < > tárcsát.

4. Fókuszáljon a témára.



(1) Normál expozíciós jel
(2) Expozíciószintjel
(3) Világosabb (+)
(4) Sötétebb (−)

- Nyomja le félig az exponálógombot.
- Az expozíció értéke megjelenik a keresőben és a felső LCD-panelen.
- Az aktuális expozíciószint < ■ > és a normál expozíció < ■ > összehasonlításához ellenőrizze a kereső jobb oldalán megjelenő expozíciószint-jelzőt.

5. **Állítsa be az expozíciót, és készítse el a képet.**

- Ellenőrizze az expozíciószint-jelzőt, és állítsa be a kívánt záridőt, illetve rekeszértéket.
- Ha az expozíciószint ±3 lépésnél nagyobb mértékben eltér a normál expozíciótól, a < ▲ > vagy < ▼ > jelzés jelenik meg az expozíciószint-jelző szélein.

Expozíciókompenzáció automatikus ISO-beállítással

Ha az ISO-érzékenység „A" (AUTO) értékre van beállítva kézi expozíciós felvételkészítésnél, az expozíciókompenzációt ( ) a következőképpen állíthatja be:

- A [**6**: **Felhasználói beállítások**] ( ) menüpont [: **Exp.komp.(gombot nyomva forg:)**] beállításával
- Gyorsvezérlés képernyő

Óvintézkedések

- Automatikus ISO-beállítás esetén az expozíció a várttól eltérő lehet, mivel a készülék úgy állítja be az ISO-érzékenységet, hogy az Ön által meghatározott záridőhöz és rekeszértékhez normál expozíciót érjen el. Ilyen esetben állítsa be az expozíciókompenzációt.
- Ha automatikus ISO-beállítással vakut használ, az expozíciókompenzációnak még akkor sincs hatása, ha beállította az expozíciókompenzáció értékét.

Megjegyzés

- < M > mód, automatikus ISO-beállítás, < [spot] > (Kiértékelő mérés) és a [2: **AE rögz. mér.mód fókusz után**] alapértelmezett beállításainak használatakor ( ) az exponálógomb félig történő lenyomása zárolja az ISO-érzékenységet, miután megtörtént a fókusz beállítása a One-Shot AF funkcióval.
- Ha automatikus ISO-beállítást választott, a < ✳ > gomb megnyomásával rögzítheti az ISO-érzékenységet.
- Ha megnyomja a < ✳ > gombot, és újrakomponálja a felvételt, az expozíciószint-jelzőn láthatja az aktuális és a < ✳ > gomb megnyomásakor használt expozíciószint közötti különbséget.
- Az expozíciókompenzáció értékét megőrzi a készülék, ha automatikus ISO-beállítást használó < M > módra vált, miután < P >, < Tv > vagy < Av > módban expozíciókompenzációt alkalmazott ( ).
- Ha az [1: **Expozíciós lépésköz**] beállítás a [**½-érték,exp.komp. ½-érték**] lehetőségre van állítva, és automatikus ISO-beállítást használ, az ½-es lépésközzel megadott expozíciókompenzáció és az ⅓-os lépésközzel megadott ISO-érzékenység koordinálása érdekében az expozíciókompenzáció beállításához a záridőt is módosíthatja. A kijelzett záridő azonban nem változik.

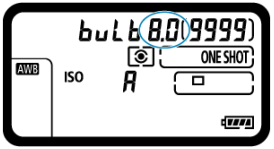
bulb: Hosszú (bulb) expozíciók

Ebben a módban a zár mindaddig nyitva marad, amíg teljesen lenyomva tartja az exponálógombot, és bezárul, ha elengedi. A bulb expozíciót éjszakai felvételekhez, tűzijátékokhoz, csillagászati jelenségek és más hosszú expozíciót igénylő témák rögzítéséhez használhatja.

1. **Állítsa a felvételi módot <buLb> lehetőségre.**

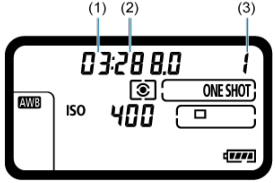
- Nyomja meg a <MODE> gombot, és a <☼> vagy <◌> tárcsa elforgatásával válassza ki a <buLb> módot.

2. **Állítsa be a kívánt rekeszértéket.**



- A felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a <☼> vagy a <◌> tárcsát.

3. Készítse el a képet.



(1) Perc
(2) Másodperc
(3) Óra

- Az exponálás addig tart, ameddig teljesen lenyomva tartja az exponálógombot.
- A felső LCD-panelen megjelenik az eltelt expozíciós idő.

Óvintézkedések

- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy erős mesterséges fényforrás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- A hosszú bulb expozícióknál a szokásosnál zajosabbak a képek.
- Automatikus ISO-beállítás esetén a készülék az ISO 400 értéket állítja be.
- Ha a bulb expozícióval a bulb időzítő helyett az önkioldót és a tükör felcsapását használja, tartsa teljesen lenyomva az exponálógombot (az önkioldó és a bulb expozíciós idő lejártáig). Ha az önkioldó-visszaszámlálás közben felengedi az exponálógombot, a készülék nem készít felvételt, bár hallható a zárkioldás hangja.

Megjegyzés

- A hosszú expozíció következtében fellépő zaj a [: **Hosszú exp. zajcsökkentés**] beállítással csökkenthető ( ).
- Bulb expozíció esetén állvány használata ajánlott. Emellett a tükör felcsapása funkciót is használhatja ( )
- Bulb expozíciót az RS-80N3 távkioldóval és a TC-80N3 időzíthető távkioldóval is végezhet (mindkettő külön megvásárolható) ( ).

Állóképek és videók rögzítése

Ebben a fejezetben a felvételkészítés módját, valamint a Felvétel ([📷]) lapon elérhető menübeállításokat mutatjuk be.

- Állóképek rögzítése
- Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel)
- Videofelvétel

Állóképek rögzítése

- Lapfülek: Állóképek rögzítése (keresőn keresztüli felvételkészítés)
- Fehéregyensúly
- Egyedi fehéregyensúly
- Fehéregyensúly-korrekció
- Színtér
- Képstílus kiválasztása
- Képstílusok testre szabása
- Képstílusok tárolása
- Tisztaság
- Objektívtorzítás korrekciója
- Képminőség
- Az ISO-érzékenység beállításai állóképekhez
- Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)
- Zajcsökkentés hosszú expozíciónál
- Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél
- Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
- Képmegtekintés
- Zárkioldás kártya nélkül
- Tükör felcsapása
- Portörlési adatok begyűjtése
- Felvételkészítés Speedlite vakuval
- Vaku funkcióbeállítások
- Villódzásmentes felvétel
- Többszörös expozíció
- HDR PQ beállítások
- Mérési mód kiválasztása
- Kézi expozíciókompenzáció
- Automatikus expozíciósorozat (AEB)
- Expozíciórögzítés (AE-rögzítés)
- A szemlencsevédő használata
- Távkioldó használata

Lapfülek: Állóképek rögzítése (keresőn keresztüli felvételkészítés)

Felvételkészítés 1

(1) Fehéregyensúly

(2) Egyedi FE beáll.

(3) FE-vált./sor.

(4) Színtér

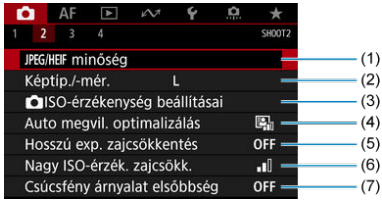
(5) Képstílus

- Képstílus kiválasztása
- Képstílusok testre szabása
- Képstílusok tárolása

(6) Tisztaság

(7) Objektívtorzítás korrekciója

Felvételkészítés 2



(1) JPEG/HEIF minőség

(2) Képtíp./-mér.

(3) ISO-érzékenység beállításai

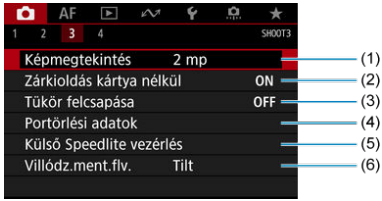
(4) Auto Lighting Optimizer/Auto megvil. optimalizálás

(5) Hosszú exp. zajcsökkentés

(6) Nagy ISO-érzék. zajcsökk.

(7) Csúcsfény árnyalat elsőbbség

Felvételkészítés 3



(1) Képmegtekintés

(2) Zárkioldás kártya nélkül

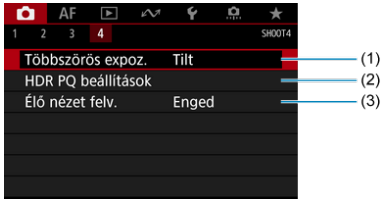
(3) Tükör felcsapása

(4) Portörlési adatok

(5) Külső Speedlite vezérlés

(6) Villódz.ment.flv.

Felvételkészítés 4



(1) Többszörös expoz.

(2) HDR PQ beállítások

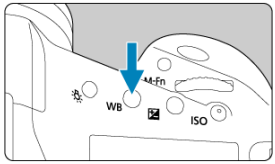
(3) Élő nézet felv.

Fehéregyensúly

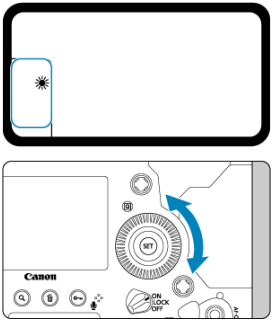
- Fehéregyensúly
- [AWB] Automatikus fehéregyensúly
- [K] Színhőmérséklet

A fehéregyensúly (WB) a fehér területek fehérségének biztosítására szolgál. Az Automatikus [AWB] (Környezet-elővválasztás) vagy az [AWBW] (Fehér elővválasztása) beállítás legtöbbször beállítja a helyes fehéregyensúlyt. Ha nem hozhatók létre természetes megjelenésű színek az Automatikus beállítás alkalmazásával, akkor ki is választhatja az adott fényforrásnak megfelelő fehéregyensúlyt, vagy egy fehér tárgy lefényképezésével manuálisan is beállíthatja azt.

1. **Nyomja meg a < WB > gombot (6).**



2. Válasszon fehéregyensúly-beállítást.



- A keresőbe nézve vagy a felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a < ◌ > tárcsát.

(Kb.)

Kijelzés	Mód	Színhőmérséklet (K: Kelvin)
AWB	Auto: Ambience priority	3000–7000
AWBW	Auto: White priority	
☀	Napfény	5200
	Árnyékos	7000
	Felhős, alkonyat, naplemente	6000
	Volfrám izzó	3200
	Fehér fénycső	4000
	Vaku használatakor	Automatikus beállítás*
	Custom	2000–10000
K	Color temperature	2500–10000

* Színhőmérséklet-átviteli funkcióval rendelkező Speedlite vakuk esetén. Egyéb esetben kb. 6000K a beállítás rögzített értéke.

Megjegyzés

- Egyéni fehéregyensúly beállításához válassza a [K: **PC-***] lehetőséget a 2. lépésben. Az egyéni fehéregyensúly fényképezőgépen való tárolásával kapcsolatos utasításokért tekintse át az EOS Utility kezelési kézikönyvét. Az EOS Utility használatával legfeljebb öt egyéni fehéregyensúly tárolható. Szükség szerint külön fehéregyensúlyt tárolhat az állóképekhez és a videókhoz.

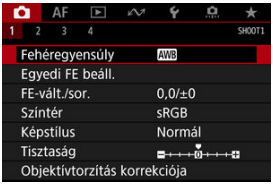
Fehéregyensúly

Az emberi szem a megvilágítás változásaihoz alkalmazkodva bármilyen megvilágítás esetén fehérnek érzékeli a fehér tárgyakat. A digitális fényképezőgépek a környezeti fény színhőmérséklete alapján határozzák meg a fehéregyensúlyt, és képfeldolgozással érik el, hogy a színtónusok természetes hatást keltsenek a felvételeken.

[AWB] Automatikus fehéregyensúly

Az [AWB] beállítással kis mértékben növelheti a kép meleg színtónusainak intenzitását volfrám izzóval megvilágított jelenetekről készített felvételek esetén.
Az [AWBW] lehetőség kiválasztása esetén csökkentheti a kép meleg színtónusainak intenzitását.

1. **Válassza a [: Fehéregyensúly] lehetőséget.**



2. **Válassza az [AWB] lehetőséget.**

- Az [AWB] elem kiválasztását követően nyomja meg az < INFO > gombot.

3. **Válasszon egy opciót.**

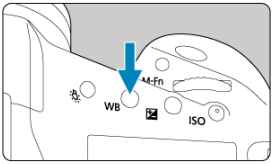
Óvintézkedések

Az [AWBW] (Fehér előválasztása) beállítással kapcsolatos megjegyzések

- A témák meleg színtónusa kifakulhat.
- Ha több fényforrás található a fényképezni kívánt területen, előfordulhat, hogy nem mérsékelhető a kép meleg színtónusa.
- Vaku használata esetén a színtónus megegyezik az [AWB] (Környezet-előválasztás) beállítással elérhető színtónussal.

[K] Színhőmérséklet

1. **Nyomja meg a < WB > gombot (⏱6).**



2. **Válassza a < K > lehetőséget.**

- A felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a < ◌ > tárcsát a < K > lehetőség kiválasztásához.

3. **Állítsa be az értéket.**

- Az érték beállításához forgassa el a < ⌓ > tárcsát.
- A színhőmérséklet kb. 2500K és 10000K közötti értékekre állítható 100K lépésközökben.

Óvintézkedések

- Mesterséges fényforrás fehéregyensúlyának beállításakor válassza a szükséges fehéregyensúly-korrekciót (magenta vagy zöld).
- Ha a < K > beállításához kereskedelmi forgalomban kapható színhőmérséklet-mérőt használ, készítsen néhány próbafelvételt, és állítsa be úgy az értékeket, hogy azok ellensúlyozzák a színhőmérséklet-mérő és a fényképezőgép közötti különbséget.

Egyedi fehéregyensúly

Egyedi fehéregyensúly tárolása

Kiválasztás és felvételkészítés egyedi fehéregyensúllyal

Egyedi fehéregyensúly elnevezése

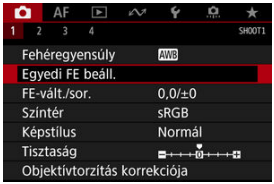
Az egyedi fehéregyensúly használata esetén manuálisan beállíthatja a fehéregyensúlyt a felvétel helyszínén található fényforrásnak megfelelően. Ezt a folyamatot mindig a felvétel tényleges helyszínének fényforrásánál végezze el.
A fényképezőgépen akár öt egyedi fehéregyensúly tárolható. A regisztrált egyedi fehéregyensúlyokhoz nevet (feliratot) is társíthat. Szükség szerint külön fehéregyensúlyt tárolhat az állóképekhez és a videókhoz.

Egyedi fehéregyensúly tárolása

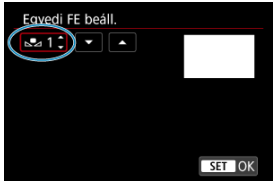
Egyedi fehéregyensúly tárolásához az itt ismertetett folyamat során készített képet vagy a kártyára rögzített képet is használhat.

Felvételkészítés és a fehéregyensúly tárolása

1. **Válassza az [: Egyedi FE beáll.] lehetőséget.**

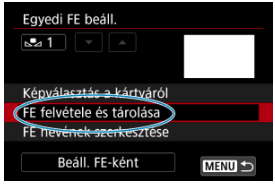


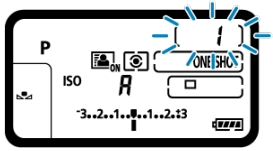
2. **Válassza ki a tárolni kívánt egyedi fehéregyensúly számát.**



- Nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válasszon egy számot 1 és 5 között a < *> beállításhoz, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. Az egyedi fehéregyensúly a kiválasztott számon tárolódik.

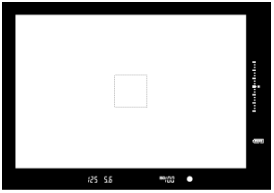
3. **Válassza a [FE felvétele és tárolása] lehetőséget.**





- A képernyő kikapcsol, a kiválasztott szám pedig villogni kezd a felső LCD-panelen.

4. Fényképezzen le egy egyszínű fehér tárgyat.



- Nézzen a keresőbe, és irányítsa a kiemelt területet egy sima, fehér tárgyra úgy, hogy a fehér tárgy kitöltse a területet.
- Fókuszáljon kézzel, határozza meg a normál expozíciót a fehér tárgyra, és készítsen felvételt.
- Bármely fehéregyensúly-beállítás használható.

- A fényképezőgép tárolja az egyedi fehéregyensúlyt.
- A regisztrált egyedi fehéregyensúllyal való felvételkészítéshez lásd: Kiválasztás és felvételkészítés egyedi fehéregyensúllyal.

Óvintézkedések

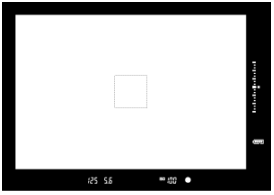
- Ha a 4. lépésben meghatározott expozíció jelentős mértékben eltér a normál expozíciótól, nem érhető el megfelelő fehéregyensúly.

Megjegyzés

- Egyedi fehéregyensúly a következőképpen is tárolható.
  1. Nyomja meg a < WB > gombot, majd a < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a < ▲ > módot ( ).
  2. Ezután a < ☼ > tárcsa elforgatásával válassza ki azt a számot, amelyhez tárolni szeretné az egyedi fehéregyensúlyt.
  3. Nyomja meg a < ⊶ > gombot.
     → A 2. lépésnél kiválasztott szám villogva megjelenik a felső LCD-panelen.
  4. Készítsen felvételt egy sima, fehér tárgyról a 4. lépésben ismertetett módon.
     → Az egyedi fehéregyensúly a kiválasztott számon tárolódik.
- Ha a 4. lépésben a [**A választott képhez esetenként nincs megfelelő FE-érték**] üzenet jelenik meg, lépjen vissza az 1. lépésre, és készítsen új felvételt.
- A 4. lépésben rögzített képet a fényképezőgép nem menti a kártyára.
- A fehér tárgy helyett kereskedelmi forgalomban kapható szürke kártya vagy szabványos 18%-os szürke fényvisszaverő használatával pontosabb fehéregyensúly érhető el.

Kártyára rögzített kép kiválasztása

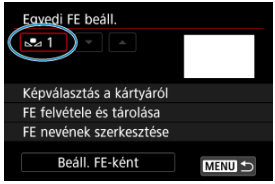
1. **Fényképezzen le egy egyszínű fehér tárgyat.**



- Készítsen felvételt egy sima, fehér tárgyról a Felvételkészítés és a fehéregyensúly tárolása című rész 4. lépésében ismertetett módon.

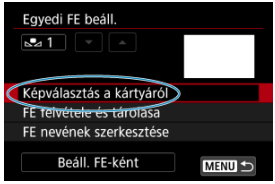
2. **A [📷] lapon válassza ki az [Egyedi FE beáll.] lehetőséget.**

3. **Válassza ki a tárolni kívánt egyedi fehéregyensúly számát.**



- Nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válasszon egy számot 1 és 5 között a < *> beállításhoz, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. Az egyedi fehéregyensúly a kiválasztott számon tárolódik.

4. **Válassza a [Képválasztás a kártyáról] lehetőséget.**

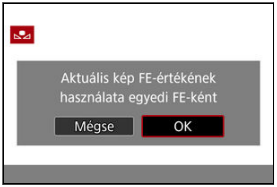


- Megjelennek a kártyára rögzített képek.

5. **Válassza ki az egyedi fehéregyensúlyként regisztrálni kívánt képet.**

- Forgassa el a < ◌ > tárcsát az 1. lépésben rögzített kép kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Az egyedi fehéregyensúlyt tárolja a fényképezőgép.
- Ellenőrizze az üzenetet, majd válassza az [**OK**] lehetőséget a 3. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez.

Óvintézkedések

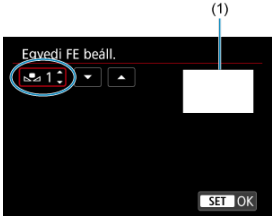
- Az alábbi képek nem választhatók ki az 5. lépésben: A Képstílus [**Egyszínű**] beállításával rögzített képek, a többszörös expozíció képei, HDR-képek, a 4K videókból mentett képek és a más fényképezőgéppel készült képek.

Megjegyzés

- Ha regisztrált egyedi fehéregyensúllyal szeretne fényképezni, először válassza ki a kívánt regisztrált egyedi fehéregyensúly számát.

Kiválasztás és felvételkészítés egyedi fehéregyensúllyal

1. **Válassza ki az egyedi fehéregyensúly számát.**



(1) Tárolt kép

- Az [**Egyedi FE beáll.**] képernyőn válassza ki a regisztrált egyedi fehéregyensúly számát.

2. **Válassza a [Beáll. FE-ként] lehetőséget.**

- A fehéregyensúly-beállítás a < *> lehetőségre módosul.

3. **Készítse el a képet.**

- A készülék a < *> beállítás alkalmazásával készíti el a képet.

Megjegyzés

- A regisztrált egyedi fehéregyensúly száma a felső LCD-panel megtekintése közben is kiválasztható. Ehhez nyomja meg a < WB > gombot, majd a < ◌ > tárcsával válassza ki a < ▭ > lehetőséget. Ezután a < ▭ > tárcsa elforgatásával válassza ki a kívánt regisztrált egyedi fehéregyensúly számát.

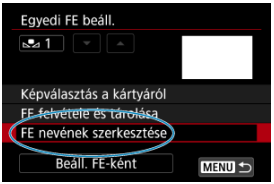
Egyedi fehéregyensúly elnevezése

Az öt regisztrált egyedi fehéregyensúlyhoz (1–5. egyedi fehéregyensúly) nevet (feliratot) egyedi fehéregyensúlyok).

1. **Válassza ki az egyedi fehéregyensúly számát.**

- Az [**Egyedi FE beáll.**] képernyőn válassza ki a regisztrált egyedi fehéregyensúly számát, amelyhez nevet szeretne hozzáadni.

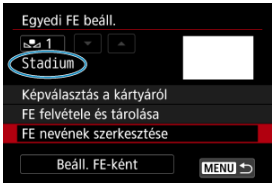
2. **Válassza az [FE nevének szerkesztése] lehetőséget.**



3. Adja meg a szöveget.

- A karakterek kiválasztásához használja a < ◌ > vagy a < ✣ > tárcsát, majd a bevitelhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Az [✍] lehetőség kiválasztásával módosíthatja a beviteli módot.
- A karakterek a [⌫] kiválasztásával vagy a < 🗑 > gombbal törölhetők.

4. Lépjen ki a beállításból.



- Nyomja meg a < MENU > gombot, majd az [**OK**] lehetőséget.
- A készülék menti az információkat, és ismét megjelenik a 2. lépés képernyője.
- A megadott név a < *> jel alatt látható.

Megjegyzés

- Hasznos lehet, ha az egyedi fehéregyensúly neveként a regisztrálás helyét vagy a fényforrások nevét adja meg.

Fehéregyensúly-korrekció

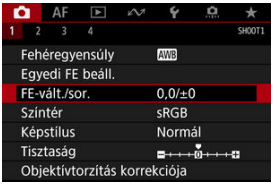
Fehéregyensúly-korrekció

Automatikus fehéregyensúly-sorozat

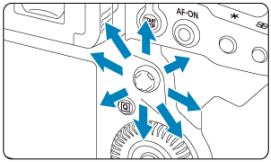
A beállított fehéregyensúly módosítható. Ennek a beállításnak a hatása megegyezik a kereskedelmi forgalomban kapható színhőmérséklet-konverziós szűrő vagy a színkompenzációs szűrő használatának hatásával.

Fehéregyensúly-korrekció

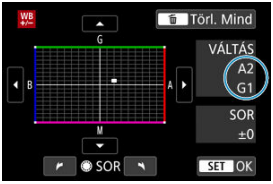
1. **Válassza az [: FE-vált./sor.] lehetőséget.**



2. Állítsa be a fehéregyensúly-korrekciót.



Beállítási példa: A2, G1



- A < ✣ > használatával vigye a „■” jelzést a kívánt helyre a képernyőn.
- B = kék, A = sárga, M = magenta és G = zöld. A készülék a jel elmozdításának irányába korrigálja a fehéregyensúlyt.
- A képernyő jobb oldalán a [**VÁLTÁS**] felirat alatt láthatja az irányt, illetve a korrekció mértékét (ebben a sorrendben).
- A < 🗑 > gomb megnyomásával az összes [**FE-vált./sor.**] beállítást törölheti.
- A < (SET) > gomb megnyomásával léphet ki a beállításból.

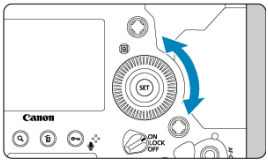
Megjegyzés

- Fehéregyensúly-korrekció közben a felső LCD-panelen a < WB > ikon látható.
- A fényképezőgépen beállíthatja, hogy a keresőben megjelenített < ❗ > ikonnal figyelmeztessen a fehéregyensúly korrigálására (⚙).
- A kék/borostyánsárga korrekció egy szintje a színhőmérséklet-konverziós szűrő kb. 5 miredjével egyenértékű. (Mired: a színhőmérséklet mértékegysége, melyet például a színhőmérséklet-konverziós szűrők sűrűségének értékének jelölésére használnak.)

Automatikus fehéregyensúly-sorozat

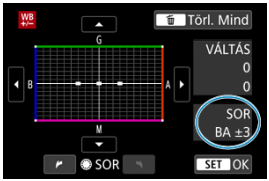
A fehéregyensúly-sorozat segítségével egyszerre készíthet különböző színtónusokkal három képet.

A fehéregyensúly-sorozat mértékének beállítása



- Amikor a „Fehéregyensúly-korrekció” rész 2. lépésében elfordítja a < ◌ > tárcsát, a képernyőn látható „■” jel „■ ■ ■” (3 pont) jelre változik.
  A tárcsát az óramutató járásának megegyező irányba forgatva a B/A sorozatot, az óramutató járásával ellenkező irányba forgatva pedig az M/G sorozatot állíthatja be.

B/A elhajlás ±3 szint



- A képernyő jobb oldalán a [**SOR**] felirat alatt láthatja a sorozat irányát, illetve a korrekció mértékét.
- A < 🗑 > gomb megnyomásával az összes [**FE-vált./sor.**] beállítást törölheti.
- A < (SET) > gomb megnyomásával léphet ki a beállításból.

Sorozat

A képek a következő sorozatba foglalhatók: 1. Normál fehéregyensúly, 2. Kék (B) elhajlás, és 3. Sárga (A) elhajlás vagy 1. Normál fehéregyensúly, 2. Magenta (M) elhajlás és 3. Zöld (G) elhajlás.

Óvintézkedések

- A fehéregyensúly-sorozat készítésekor jelentősen csökken a folyamatos felvétellel készíthető képek száma.
- Mivel egyetlen exponálással három kép készül, a kép kártyára rögzítése hosszabb ideig tart.

Megjegyzés

- A fehéregyensúly-korrekció és az AEB a fehéregyensúly-sorozattal együtt is állítható. Ha az AEB értékét a fehéregyensúly-sorozattal együtt állítja be, a gép összesen kilenc képet rögzít felvételenként.
- A fehéregyensúly-sorozat beállítását a fehéregyensúly ikon villogása jelzi.
- A fehéregyensúly-sorozatban készítendő felvételek száma ( ), valamint a felvételek sorrendje ( ) egyaránt módosítható.
- A „**Sor**” szó a felvételsorozatra utal.

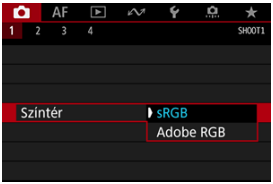
Színtér

Adobe RGB

A visszaadható színek tartományát „színtérnek” nevezzük. Hagyományos felvételkészítéshez az sRGB beállítás használata ajánlott.

1. **Válassza a [: Színtér] lehetőséget.**

2. **Adja meg a kívánt színtér-beállítást.**



- Válassza az [**sRGB**] vagy [**Adobe RGB**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Adobe RGB

Ez a színtér főként kereskedelmi célú nyomtatáshoz és más professzionális alkalmazásokhoz használatos. Akkor javasolt, ha olyan felszerelést használ, mint például az Adobe RGB-kompatibilis monitorok vagy a DCF 2.0 (Exif 2.21 vagy újabb) kompatibilis nyomtatók.

Megjegyzés

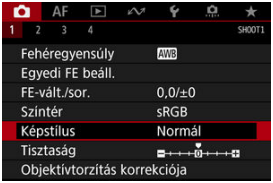
- Az Adobe RGB színtérrel készített állóképek fájlnevei alulvonással („_”) kezdődnek.
- Az ICC-profilt a készülék nem társítja a képhez. Az ICC-profilok leírásait a Digital Photo Professional kezelési kézikönyv tartalmazza (EOS szoftver).

Képstílus kiválasztása

- A képstílusok jellemzői
- Szimbólumok

Az előre beállított képstílusok egyikének kiválasztásával egyszerűen beállíthatja a saját fényképészeti kifejezésmódjához vagy a témához leginkább illő képjellemzőket.

1. **Válassza a [: Képstílus] lehetőséget.**



2. **Válasszon egy képstílust.**

A képstílusok jellemzői

- **Automatikus**
  A színtónus automatikusan a jelenetnek megfelelő beállítást kapja. Különösen a kék égbolt, a zöld tájak, valamint az alkonyi, kültéri és természetfotók színei lesznek élénkek.

  Megjegyzés

  - Ha az [**Automatikus**] beállítással nem érhető el a kívánt színtónus, válasszon másik képstílust.

- **Normál**
  A kép élénk színekben, éles körvonalakkal jelenik meg. A legtöbb jelenethez alkalmazható.

- **Portré**
  Sima, kissé csökkentett élességgel megjelenő bőrtónusokért. Közeli portrékhoz használható.
  A bőrtónus beállításához módosítsa a [**Színtónus**] beállítást a Beállítások és effektusok című részben leírtak szerint.

- **Tájkép**
  Élénk kék és zöld színek jeleníthetők meg, és nagyon éles képek rögzíthetők. Látványos tájképek készítéséhez használható.

- **Finom részl.**
  Finom kontúrok és textúrák részletes megjelenítéséhez. A színek élénkek lehetnek.

- **Semleges**
  Számítógépes utószerkesztéshez. Fakó, alacsony kontrasztú és természetes színtónusú képeket eredményez.

- **Élethű**
  Számítógépes utószerkesztéshez. Élethűen visszaadja a témák tényleges színét, 5200 K nappali színhőmérséklet mellett. Fakó, alacsony kontrasztú képeket eredményez.

● **Egyszínű**

Fekete-fehér képekhez.

Óvintézkedések

- Az [**Egyszínű**] képstílussal rögzített JPEG-képekből nem lehet színes képeket előállítani.

Megjegyzés

- Az [**Egyszínű**] képstílus beállításakor a felső LCD-panelen a < B/W > ikon látható. A fényképezőgépen beállítható, hogy a keresőben < ! > jelzést jelenítsen meg ( ).

● **1. saját b.-3**

Az előre beállított képstílusokat (pl. [**Portré**] vagy [**Tájkép**]) vagy képstílusfájlokat módosítva új képstílusokat adhat hozzá ( ). Bármelyik még nem beállított felhasználói képstílus esetén a képeket ugyanolyan tulajdonságbeállításokkal rögzíti a készülék, mint a [**Normál**] mód alapértelmezett beállításai esetén.

Szimbólumok

A képstílus-kiválasztó képernyőn megjelenő ikonok a [**Képélesség**] beállítás [**Erősség**], [**Finomság**] és [**Küszöb**] értékét, a [**Kontraszt**] beállítást és egyéb paramétereket jelölnek. A számok azt jelölik, hogy az adott képstílushoz melyik beállítás van megadva.

	Képélesség	
		Erősség
		Finomság
		Küszöb
	Kontraszt	
	Telítettség	
	Színtónus	
	Szűrőeffektus (Egyszínű)	
	Színezés (Egyszínű)	

Óvintézkedések

- Videolejátszás közben a „*, *" jelzés látható az [**Képélesség**] beállítás [**Finomság**] és [**Küszöb**] paraméterénél. A [**Finomság**] és a [**Küszöb**] nem állítható be videofelvétel esetén.

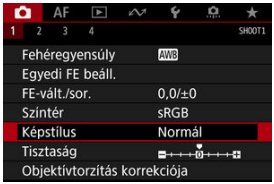
Képstílusok testre szabása

Beállítások és effektusok

Egyszínű beállítás

Az alapértelmezett beállítások módosításához bármelyik képstílust személyre szabhatja. Az [**Egyszínű**] képstílus testre szabásához lásd: Egyszínű beállítás.

1. **Válassza a [: Képstílus] lehetőséget.**



2. **Válasszon egy képstílust.**

- Válassza ki a beállítani kívánt képstílust, majd nyomja meg az < INFO > gombot.

3. Válasszon a lehetőségek közül.

- A beállításokkal és effektusokkal kapcsolatos részletekért lásd: Beállítások és effektusok.

4. Állítsa be az effekt szintjét.

- A < MENU > gomb megnyomásával mentheti a beállítást, és visszatérhet a képstílus-kiválasztó képernyőhöz.
- Az alapértelmezéstől eltérő értékű beállítások kék színnel jelennek meg.

Megjegyzés

- Videofelvétel esetén a [**Képélesség**] [**Finomság**] és [**Küszöb**] értékre nem állítható be (nem jelenik meg).
- A 3. lépésben az [**Alapbeáll.**] lehetőség kiválasztásával visszaállíthatja az aktuális képstílust az alapértelmezett paraméterbeállításokra.
- A felhasználó által módosított képstílus alkalmazásával történő felvételkészítéshez válassza ki a módosított képstílust, és készítse el a felvételt.

Beállítások és effektusok

	Képélesség			
		Erősség	0: Gyenge körvonal	7: Erős körvonal
		Finomság*1	1: Finom	5: Szemcsés
		Küszöb*2	1: Enyhe	5: Erős
	Kontraszt		-4: Alacsony kontraszt	+4: Magas kontraszt
	Telítettség		-4: Alacsony telítettség	+4: Magas telítettség
	Színtónus		-4: Vöröses bőrtónus	+4: Sárgás bőrtónus

* 1: Azt az élvastagságot jelöli, amelyre a korrekció alkalmazható. Minél kisebb a szám, annál finomabbak a körvonalak, amelyek kihangsúlyozhatók.
* 2: Az élek és a környező képterületek közötti kontrasztküszöb, ami meghatározza az élek kiemelését. Minél kisebb a szám, annál hangsúlyosabb lesz a körvonal, ha a kontrasztkülönbség alacsony. Ugyanakkor a képzaj jobban észrevehető, ha a szám kisebb.

Szűrőeffektus

Az egyszínű képhez alkalmazott szűrőeffektussal kiemelhetők a fehér felhők vagy a zöldellő fák.

Szűrő	Hatásminta
N:Nincs	Normál fekete-fehér kép szűrőeffektusok nélkül.
Ye:Sárga	A kék égbolt természetesebbnek látszik, a fehér felhők pedig élesebbek.
Or:Narancs	A kék ég kissé sötétebbnek látszik. A naplemente sokkal ragyogóbb.
R:Vörös	A kék ég egészen sötétnek látszik. A lehullott levelek élesebbek és világosabbak.
G:Zöld	A bőrtónusok és az ajkak kevésbé kontúrozottak. A zöld falevelek élesebbek és világosabbak.

Megjegyzés

- A [**Kontraszt**] növelése hangsúlyosabbá teszi a szűrőeffektust.

Színezés

A színezés alkalmazásával egyszínű kép készíthető a kiválasztott színben. Akkor hatékony, ha hatásosabb képeket szeretne készíteni.

Képstílusok tárolása

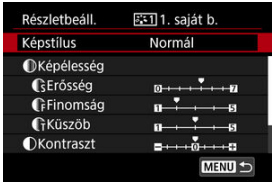
Kiválaszthat egy alap képstílust, például a [**Portré**] vagy a [**Tájkép**] stílust, igény szerint beállíthatja a paramétereit, és [**1. saját b.**] – [**3. saját b.**] néven tárolhatja ezeket. Ez akkor hasznos, ha eltérő beállításokkal rendelkező különböző képstílusokat szeretne létrehozni. Az EOS Utility (EOS szoftver,) használatával a fényképezőgépre regisztrált képstílusok is itt módosíthatók.

1. **Válassza a [: Képstílus] lehetőséget.**

2. **Válassza a [saját b.] lehetőséget.**

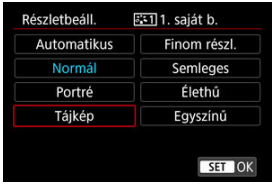
- Válassza a [***. saját b.**] lehetőséget, majd nyomja meg az < INFO > gombot.

3. Nyomja meg a < (SET) > gombot.



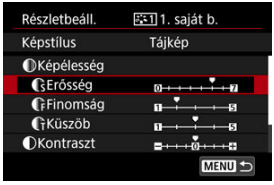
- A [**Képstílus**] lehetőség kiválasztása után nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. Válassza ki az alap képstílust.

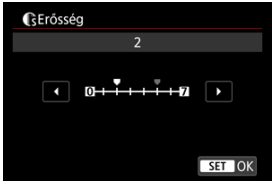


- Válassza ki az alap képstílust.
- Akkor is így válassza ki a stílusokat, amikor a fényképezőgépre az EOS Utility (EOS szoftver) segítségével regisztrált stílusok beállítását végzi.

5. Válasszon a lehetőségek közül.



6. **Állítsa be az effekt szintjét.**



- A részletekért lásd: Képstílusok testre szabása.

- A <MENU> gomb megnyomásával mentheti a beállítást, és visszatérhet a képstílus-kiválasztó képernyőhöz.
- Az alap képstílus a [***. saját b.**] elem jobb oldalán látható.
- A [***. saját b.**] opción belül kék színnel megjelenített stílusnevek azokat a stílusokat jelölik, amelyeknél módosította az alapértelmezett értékeket.

Óvintézkedések

- Ha egy képstílust [***. saját b.**] néven regisztrált, az alap képstílus módosítása törli a korábban tárolt felhasználói képstílus beállított paramétereit.
- Az EOS Utility használatával legfeljebb három képstílus tárolható. Szükség szerint külön fehéregyensúlyt tárolhat az állóképekhez és a videókhoz.
- Az alapértelmezett [***. saját b.**] stílus és beállítások visszaállításához válassza ki a [: **F.gép vissz.**] menüpont [**Egyedi beáll. visszaáll.**] opciójánál az [**Alapbeállítások**] lehetőséget.

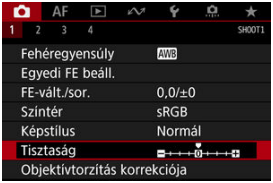
Megjegyzés

- Tárolt képstílus használatával történő felvételkészítéshez válassza ki a tárolt [*** saját b.**] beállítást, majd készítse el a felvételt.
- Az EOS Utility kezelési kézikönyve ismerteti, hogy hogyan regisztrálhat képstílusfájlt a fényképezőgéphez.

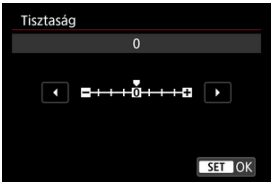
Tisztaság

Ezzel a beállítással módosíthatja a kép élei által meghatározott képtisztaságot.
A lágyabb hatásért a negatív, míg élesebb hatásért a pozitív irányba állítsa a beállítást.

1. **Válassza a [: Tisztaság] lehetőséget.**



2. **Állítsa be az effekt szintjét.**



Óvintézkedések

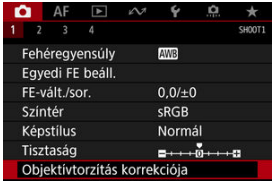
- A tisztaság beállítása a kontrasztos képeken a szegélyek körüli területek sötétedését vagy világosodását eredményezheti.
- A beállítás hatása az élőképeken nem érvényesül.

Objektívtorzítás korrekciója

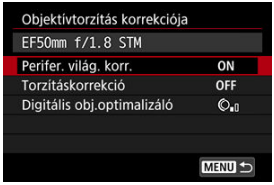
- Peremsötétedés-korrekció
- Torzításkorrekció
- Digitális objektívoptimalizáló
- Kromatikus aberráció javítása
- Diffrakció-korrekció

Színhiba, képtorzítás és más problémák jelentkezhetnek az objektív optikai jellemzői miatt. A fényképezőgép képes ezen jelenségek ellensúlyozására az [**Objektívtorzítás korrekciója**] funkció segítségével.

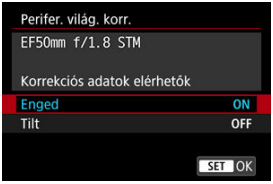
1. **Válassza a [: Objektívtorzítás korrekciója] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



3. **Válassza a [Enged] lehetőséget.**



- Ellenőrizze, hogy megjelent-e a csatlakoztatott objektív neve és a [**Korrekciós adatok elérhetők**] felirat (utóbbi a diffrakció-korrekció esetében nem jelenik meg).
- Ha a [**Korrekciós adatok nem elérhetők**] vagy a [⚠] lehetőség jelenik meg, tekintse meg az Digitális objektívoptimalizáló című részt.

Peremsötétedés-korrekció

A színelváltozás (sötét képsarkok) kijavítható.

Óvintézkedések

- A felvételi körülményektől függően a kép szélein zaj jelenhet meg.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.

Megjegyzés

- Az alkalmazott korrekció mértéke kisebb lesz a Digital Photo Professional szoftverrel (EOS-szoftver) maximálisan beállítható korrekciós értéknél.

Torzításkorrekció

A torzítás (a kép elmosódása) kijavítható.

Óvintézkedések

- A torzítás korrigálása érdekében a fényképezőgép szűkebb képterületet rögzít a felvétel készítése közben a keresőben látható képterületnél, némileg megvágja a képet, és csökkenti az érzékelt felbontást.
- Videofelvétel készítése esetén a [**Torzításkorrekció**] lehetőség nem jelenik meg. (Nem lehet korrekciót alkalmazni.)
- Élő nézet felvétel esetén torzításkorrekció beállításával némileg módosulhat a látószög.
- Ha élő nézet felvétel során a képernyő szélén végez nagyítást, a rögzítési területen kívüli területek jelenhetnek meg.
- A torzításkorrekcióval ellátott képekhez nem lehet portörlési adatokat adni (). Tovább a felvétel idejétől függően előfordulhat, hogy az AF-pont nem a megfelelő pozícióban jelenik meg.
- A kép szélének nagyításával a kép olyan részei is láthatóvá válhatnak, amelyeket a készülék valójában nem fog rögzíteni.

Digitális objektívoptimalizáló

Az objektív optikai jellemzőiből adódó különböző eltérések korrigálhatók, a diffrakció és az aluláteresztő szűrő által okozott felbontáscsökkenés korrigálásával együtt.

Amennyiben a képernyőn a [**Korrekciós adatok nem elérhetők**] vagy a [] ikon jelenik meg, használja az EOS Utility programot a [**Digitális obj.optimalizáló**] korrekciós adatainak fényképezőgéphez történő hozzáadásához. Részletekért tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét.

Óvintézkedések

- A felvételi körülményektől függően a korrekció hatására nőhet a zaj mértéke. Emellett a képek szegélye is hangsúlyosabbá válhat. Felvételkészítés előtt szükség szerint módosítsa a képstílus élességét vagy állítsa a [**Digitális obj.optimalizáló**] beállítást a [**Tilt**] értékre.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.
- Videofelvétel készítése esetén a [**Digitális obj.optimalizáló**] lehetőség nem jelenik meg. (Nem lehet korrekciót alkalmazni.)

Megjegyzés

- Ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] az [**Enged(Norm)**] lehetőségre van állítva, a [**Színtorzítás korr.**] és a [**Diffrakció-korrekció**] lehetőség nem jelenik, de a készülék mindkét beállítást [**Enged**] értékre állítja.

Kromatikus aberráció javítása

A kromatikus aberráció (a téma körvonalainál kialakuló színes szegély) korrigálható.

Megjegyzés

- A [**Színtorzítás korr.**] opció nem jelenik meg, ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] beállítás az [**Enged(Norm)**] értékre van állítva.

Diffrakció-korrekció

A diffrakció (a rekesznyílás által okozott élességromlás) korrigálható.

Óvintézkedések

- A felvételi körülményektől függően a korrekció hatására nőhet a zaj mértéke.
- Minél magasabb az ISO-érzékenység, annál alacsonyabb lesz a korrekció mértéke.

Megjegyzés

- A „diffrakció-korrekció" a diffrakcióból, az aluláteresztő szűrőből és az egyéb tényezőkből eredő lecsökkent felbontás korrigálására szolgál. Emiatt a korrekció tág rekesznyílással készített expozíciók esetén is hatásos.
- A [**Diffrakció-korrekció**] opció nem jelenik meg, ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] beállítás az [**Enged(Norm)**] értékre van állítva.

Óvintézkedések

Általános óvintézkedések az objektívtorzítás korrekciójával kapcsolatban

- Meglévő JPEG-képekre nem alkalmazható az objektívtorzítás korrekciója funkció.
- Nem Canon gyártmányú objektív használata esetén akkor is ajánlatos a [**Tilt**] beállítást választani, ha a kijelzőn a [**Korrekciós adatok elérhetők**] felirat látható.
- Azoknál az objektíveknél, amelyek nem biztosítanak távolságadatokat, alacsonyabb a korrekció mértéke (a diffrakció-korrekciót leszámítva).

Megjegyzés

Általános megjegyzések az objektívtorzítás korrekciójára vonatkozóan

- Az objektívtorzítás-korrekció hatása a használt objektívtől és a felvételi körülményektől függően változhat. Ezenfelül a használt objektívtől, a felvételki körülményektől stb. függően elképzelhető, hogy a korrekció hatása csak nehezen észlelhető a képen.
- Ha nehéz megkülönböztetni a korrekciót, a kép nagyítása és felvétel utáni ellenőrzése ajánlott.
- A korrekciók akkor is alkalmazhatók, ha hosszabbítót vagy Life-size Converter kiegészítőt használ.
- Ha a fényképezőgép nem tartalmaz a csatlakoztatott objektívre vonatkozó korrekciós adatokat, ugyanaz a hatás lesz megfigyelhető, mint abban az esetben, ha a korrekciónál a [**Tilt**] beállítást választja (kivéve a diffrakció-korrekciót).
- Ha szükséges, olvassa el az EOS Utility kezelési kézikönyvét is.

Képminőség

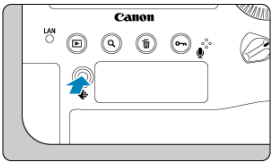
- Képméret kiválasztása
- RAW-képek
- Útmutató a képminőség beállításaihoz
- Sorozatfelvétellel készíthető képek maximális száma folyamatos felvételi mód mellett
- JPEG-/HEIF-minőség

Képméret kiválasztása

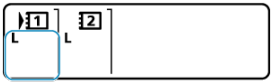
A JPEG-képekhez L, M1, M2 vagy S képminőséget, a HEIF-képekhez L képminőséget, a RAW-képekhez pedig RAW vagy CRAW képminőséget állíthat be. A képméret az alábbi két módszerrel állítható be.

A méret beállítása a hátsó LCD-panel használatával

1. **Nyomja meg a < > gombot (6).**



2. **Válassza ki a kívánt képméretet.**



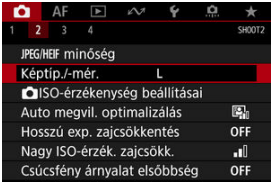
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát a képméret kiválasztásához.
- A RAW/CRAW és L/M1/M2/S együttes megjelenítésekor a készülék RAW- és JPEG-képeket is rögzít.
- A RAW/CRAW és L/HEIF együttes megjelenítésekor a készülék RAW- és HEIF-képeket is rögzít.
- Válassza ki a képrögzítéshez és -lejátszáshoz használni kívánt kártyát a < > tárcsa elforgatásával (🔗).

Megjegyzés

- Ha a [🔧: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpont [📷**Rögz.funkció**] eleme a [**Rögzítés külön**] (🔗) lehetőségre van állítva, és mindegyik kártyához külön képméretet szeretne megadni, fordítsa el a < > tárcsát, válasszon egy kártyát, és állítsa be a képméretet.
- Az útmutatóban a „képminőség” kifejezés a képméretre és a JPEG-/HEIF-minőségre egyaránt vonatkozik (🔗).
- A HEIF lehetőség akkor választható, ha a [**HDR-felvétel HDR PQ**] beállítás a [📷: **HDR PQ beállítások**] menüpontban az [**Enged**] értékre van állítva. Ezeket a képeket a felvételkészítés után JPEG-képekké alakíthatja (🔗).

A méret beállítása a menü használatával

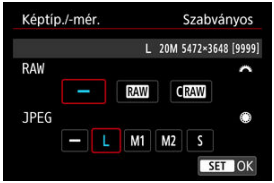
1. **Válassza a [: Képtíp./-mér.] lehetőséget.**



- A megjelenített képernyő a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpont [**Rögz.funkció**] elemének beállításaitól függően változik.

2. Állítsa be a képméretet.

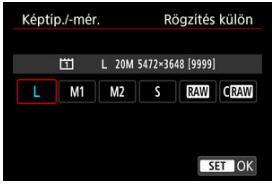
Normál/Automatikus kártyaváltás/Rögzítés több médiára



- A RAW-képek esetén fordítsa el a < > tárcsát, míg a JPEG-képek esetén használja a < > tárcsát.
- A beállításhoz nyomja meg a < > gombot.

Rögzítés külön

- Ha a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpont [**Rögz.funkció**] eleme a [**Rögzítés külön**] lehetőségre van állítva, a < > elforgatásával válassza ki a [1] vagy [2] lehetőséget, majd nyomja meg a < > gombot. Vegye figyelembe, hogy a RAW és CRAW kártyára történő különálló rögzítés RAW-képekhez nem érhető el.



- Válassza ki a kívánt képméretet a megjelenő képernyőn, majd nyomja meg a < > gombot.

Megjegyzés

- A keresőben a készíthető képek maximálisan megjeleníthető száma 1999.
- Ha a RAW és a JPEG/HEIF opciót is [▬] értékre állítja, a készülék automatikusan az L képméretet állítja be.
- Ha a RAW és a JPEG/HEIF lehetőséget is kiválasztotta, a készülék minden felvételt két verzióban rögzít a megadott képminőséggel. A két kép fájlszáma megegyezik, csak a fájlkiterjesztés különbözik (JPEG-képek esetén .JPG, HEIF-képek esetén .HIF és RAW-képek esetén .CR3).
- A JPEG/RAW kiválasztástól függően a kereső jobb oldalán a < JPEG > / < RAW > ikon látható.
- A képméretet jelölő ikonok jelentése: RAW: RAW, CRAW: Kompakt RAW, JPEG: JPEG, HEIF: HEIF, L: Nagy, M1: Közepes 1, M2: Közepes 2, S: Kicsi.

RAW-képek

A RAW-képek a képérzékelőből származó nyers adatok, amelyeket a fényképezőgép a beállításoktól függően RAW vagy CRAW formátumban rögzít a kártyára. A CRAW a RAW lehetőséghez képest kisebb fájlméretű RAW-képeket hoz létre.

A [▶]: **RAW képek feldolgozása**] (🔗) opció használatával a RAW-képek feldolgozhatók és JPEG- vagy HEIF-képekként menthetők. Mivel maga a RAW-kép nem változik, különböző feldolgozási feltételekkel tetszőleges számú JPEG- vagy HEIF-kép készíthető belőle.

A RAW-képek feldolgozásához használja a fényképezőgéphez mellékelt Digital Photo Professional szoftvert (EOS-szoftver). Különböző módosításokat végezhet a képeken a felhasználásuktól függően, és JPEG, HEIF vagy más típusú képeket generálhat, amelyek már tükrözik a módosításokat.

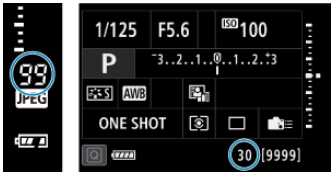
Megjegyzés

- A RAW-képek számítógépen történő megjelenítéséhez a Digital Photo Professional (EOS-szoftver, a továbbiakban DPP) használata ajánlott.
- A DPP 4.x régebbi verziói nem támogatják a fényképezőgéppel készített RAW-képek megjelenítését, feldolgozását, szerkesztését, illetve az azokkal végzett egyéb műveleteket. Ha a számítógépére a DPP 4.x korábbi verziója van telepítve, szerezze be és telepítse a DPP legújabb verzióját a Canon webhelyéről a frissítéshez (🔗). A frissítés felülírja a korábbi verziót. Hasonló módon a DPP 3.x és korábbi verziói nem támogatják a fényképezőgéppel készített RAW-képek megjelenítését, feldolgozását, szerkesztését, illetve az azokkal végzett egyéb műveleteket.
- Elképzelhető hogy egyes kereskedelmi forgalomban kapható szoftverek nem képesek a fényképezőgéppel rögzített RAW-képek megjelenítésére. A kompatibilitással kapcsolatos információkért lépjen kapcsolatba a szoftver gyártójával.

Útmutató a képminőség beállításaihoz

A fájlmérettel, a készíthető képek számával, a sorozatfelvétellel készíthető képek maximálisa számával és az egyéb becsült értékekkel kapcsolatos részletekért lásd a Teljesítményadatok című részt.

Sorozatfelvétellel készíthető képek maximális száma folyamatos felvételi mód mellett



A sorozatfelvétellel készíthető képek hozzávetőleges maximális száma a kereső jobb oldalán, a Gyorsvezérlés képernyőn, valamint az Egyéni gyorsvezérlés képernyő alsó részén jelenik meg.

Óvintézkedések

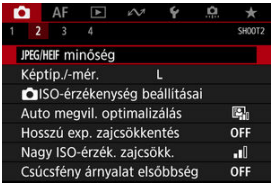
- A sorozatfelvétellel készíthető képek maximális száma akkor is megjelenik, ha nincs kártya a fényképezőgépben, ezért felvételkészítés előtt győződjön meg róla, hogy behelyezett-e kártyát a készülékbe.

Megjegyzés

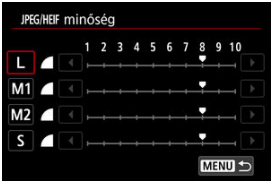
- Ha a sorozatfelvétellel készíthető képek maximálisa számaként a „**99**" érték jelenik meg, az azt jelenti, hogy 99 vagy több felvételt készíthet folyamatosan. Ha a kijelzett érték 98 vagy annál kevesebb, akkor ennél kevesebb felvétel készíthető, és amikor a keresőben és a felső LCD-panelen megjelenik a [buSY] ikon, az azt jelzi, hogy a belső memória megtelt és a felvételkészítés átmenetileg leáll. Ha leállítja a folyamatos felvételt, a sorozatfelvétellel készíthető képek maximális száma nagyobb lesz. Miután a készülék az összes rögzített képet a kártyára mentette, ismét a Teljesítményadatok című részben ismertetett maximális sorozatfelvételi értékkel fényképezhet.

JPEG-/HEIF-minőség

1. **Válassza a [: JPEG/HEIF minőség] lehetőséget.**

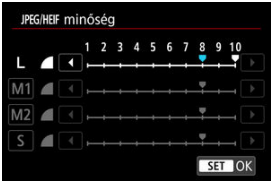


2. **Válassza ki a kívánt képméretet.**



- Válassza ki a képméretet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. **Állítsa be a kívánt minőséget (tömörítést).**



- Válassza ki a számot, és nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Minél magasabb a szám, annál magasabb a minőség (és annál alacsonyabb a tömörítés).
- A 6 és 10 közötti minőséget a < ◢ >, az 1 és 5 közötti minőséget pedig a < ▟ > minőség jelöli.

Megjegyzés

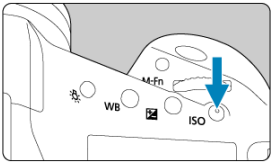
- Minél magasabb a minőség, annál kevesebb felvétel készíthető. Hasonló módon, minél alacsonyabb a minőség, annál több felvétel készíthető.

Az ISO-érzékenység beállításai állóképekhez

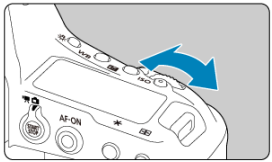
- ISO-érzékenységtartomány kézi beállítás esetén
- Az automatikus ISO-beállítással használt ISO-érzékenységtartomány
- Minimális záridő automatikus ISO-beállításhoz

Az ISO-érzékenységet (a képérzékelő fényérzékenységét) a környezeti megvilágítás szintjéhez kell beállítani.
Az ISO-érzékenység videofelvételhez való beállításával kapcsolatban lásd: ISO-érzékenység < >, < > és < > módban és ISO-érzékenység < > módban.

1. **Nyomja meg a < ISO > gombot (6).**



2. Állítsa be az ISO-érzékenységet.



- A keresőbe nézve vagy a felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a < > vagy < > tárcsát.
- Az „A" az automatikus ISO-beállítást jelöli. Az ISO-érzékenység beállítása automatikusan történik.

Óvintézkedések

- Mivel a H1, H2 és H3 (ISO 204800, 409600 és 819200 értéknek megfelelő) beállítás kiterjesztett ISO-érzékenységi beállítás, ezeknél szembetűnőbb lehet a zaj (fénypontok vagy sávok) és a rendellenes színek mértéke, és csökkenhet a látszólagos felbontás.
- Mivel az L (ISO 50 értéknek megfelelő) kiterjesztett ISO-érzékenységi beállítás, a dinamikatartomány némileg szűkebb lesz a normál beállításokhoz képest.
- Az L (ISO 50 értéknek megfelelő) ISO-érzékenység beállítása a felvételek fényes részein a gradáció csökkenését eredményezheti, még akkor is, ha a gradáció az élőkép fényes részein megfelelően látható.
- Ha a [📷: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] beállítást az [**Enged**] [**Speciális**] (🔗) lehetőségre állítja, akkor nem választhatja ki az L (az ISO 50 értéknek megfelelő), az ISO 100/125/160, a H1, a H2 és a H3 (az ISO 204800, 409600 és 819200 értéknek megfelelő) értékeket.
- Nagy ISO-érzékenységgel, magas hőmérsékleten, hosszú expozícióval vagy többszörös expozícióval történő felvételkészítés esetén a zaj (szemcsésség, fénypontok, sávok stb.), a rendellenes színek és a színeltolás nagyobb mértékben észrevehetővé válnak.
- Különösen nagy zajt okozó felvételi körülmények (pl. a nagy ISO-érzékenység, a magas hőmérséklet és a hosszú expozíció kombinációja) esetén előfordulhat, hogy a készülék nem tudja megfelelően rögzíteni a képeket.
- Nagy ISO-érzékenységgel és vakuval készített felvételeknél a felvétel túlexponált lehet.

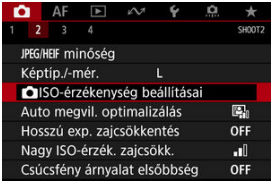
Megjegyzés

- Az alacsony ISO-érzékenység csökkenti a zajt, de növeli a fényképezőgép/tárgy bemozdulásának kockázatát és bizonyos felvételi körülmények esetén csökkenti az élességi területet (kisebb mélységélességet eredményez).
- A nagy ISO-érzékenység lehetővé teszi a rossz fényviszonyok közötti felvételkészítést, a nagyobb élességi terület (nagyobb mélységélesség) beállítását, valamint hosszabb vaku-hatótávolság alkalmazását, de növelheti a zajt a képeken.
- Az [📷: **ISO-érzékenység beállításai**] menüpont [**ISO-érzékenység**] képernyőjén is beállítható.
- A kép készítésének végén hallható zárhang az ISO-érzékenység beállításától függően eltérő lehet.

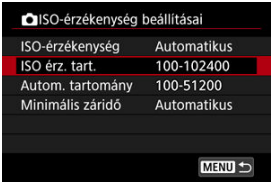
ISO-érzékenységtartomány kézi beállítás esetén

Beállíthatja az ISO-érzékenység kézi beállítási tartományát (alsó és felső határértékét). Az alsó határérték az L (ISO 50 értéknek megfelelő) és H2 (ISO 409600 értéknek megfelelő) beállítások közötti tartományban, a felső határérték pedig az ISO 100 és H3 (ISO 819200 értéknek megfelelő) beállítások közötti tartományban adható meg.

1. **Válassza ki az [📷: 📷ISO-érzékenység beállításai] lehetőséget.**



2. **Válassza a [ISO érz. tart.] lehetőséget.**



3. **Állítsa be a [Minimum] lehetőséget.**

- Válassza ki a [**Minimum**] mezőt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. **Állítsa be a [Maximum] lehetőséget.**

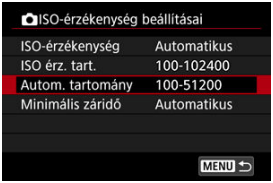
- Válassza ki a [**Maximum**] mezőt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

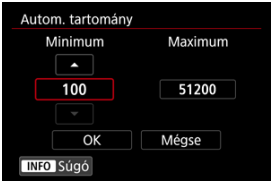
Az automatikus ISO-beállítással használt ISO-érzékenységtartomány

Az automatikus ISO-beállításhoz használt automatikus ISO-érzékenységtartományt ISO 100 és 102400 közötti tartományban állíthatja be. A minimális értéket ISO 100 és ISO 51200 között, a maximális értéket pedig ISO 200 és ISO 102400 között adhatja meg, 1-es lépésközzel.

1. **Válassza a [Autom. tartomány] lehetőséget.**



2. **Állítsa be a [Minimum] lehetőséget.**



- Válassza ki a [**Minimum**] mezőt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. **Állítsa be a [Maximum] lehetőséget.**

- Válassza ki a [**Maximum**] mezőt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza ki az ISO-érzékenységet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

Megjegyzés

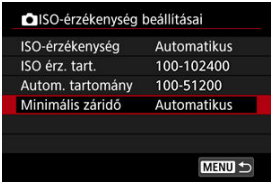
- A [**Minimum**] és [**Maximum**] beállítás az ISO-érzékenység biztonsági eltolásának minimális és maximális érzékenységeként szolgál ( ).

Minimális záridő automatikus ISO-beállításhoz

Az automatikus ISO-beállításhoz beállíthatja a minimális záridőt annak érdekében, hogy rossz fényviszonyok esetén a fényképezőgép ne állíthasson be automatikusan túl hosszú záridőt.

Ez < **P** > vagy < **Av** > módban lehet hasznos, amikor nagy látószögű objektívvel készít felvételt mozgó témáról, illetve amikor teleobjektívet használ. A beállítás emellett a fényképezőgép bemozdulását és a téma elmosódását is csökkenti.

1. **Válassza a [Minimális záridő] lehetőséget.**



2. Adja meg a kívánt minimális záridőt.

Automatikus beállítás

- Az [**Automatikus**] lehetőség beállításakor forgassa el a < > tárcsát a normál sebességhez viszonyított relatív távolság beállításához (a **Hosszabb** vagy a **Rövidebb** lehetőség irányába), majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Manuális beállítás

- A [**Kézi**] lehetőség beállításakor a < > tárcsa elforgatásával válassza ki a záridőt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Óvintézkedések

- Ha az [**Autom. tartomány**] beállítással megadott maximális ISO-érzékenységgel nem érhető el a megfelelő expozíció, a készülék a [**Minimális záridő**] beállításnál hosszabb záridő beállításával igyekszik elérni a normál expozíciót.
- Vakus fényképezés esetén ezt a funkciót a készülék nem használja.

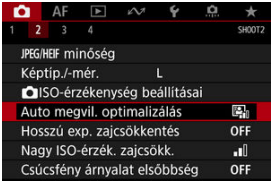
Megjegyzés

- Ha az [**Automatikus(Normál)**] beállítás van megadva, a minimális záridő az objektív fókusztávolságának reciproka lesz. A [**Hosszabb**] beállítástól a [**Rövidebb**] beállítás felé tett minden lépés egy lépésnyi záridőnek felel meg.

Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)

A kép fényereje és kontrasztja automatikusan javítható, amennyiben a felvételek sötétek, illetve a kontraszt túl alacsony vagy túl magas.

1. **Válassza az [📷: Auto Lighting Optimizer/📷: Auto megvil. optimalizálás] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a megfelelő beállítást.**

Óvintézkedések

- Bizonyos felvételi körülmények esetén növekedhet a zaj, és megváltozhat a látszólagos felbontás.
- Ha az Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás) hatása túl erős, és a kép ezért nem a kívánt fényerőt mutatja, állítsa be az [**Enyhe**] vagy a [**Tilt**] értéket.
- Ha a [**Tilt**] értéktől eltérő beállítás esetén expozíciókompenzációt vagy vaku-expozíciókompenzációt alkalmaz az expozíció sötétítésére, előfordulhat, hogy a kép világos lesz. Ha sötétebb expozíciót szeretne, állítsa be a [**Tilt**] értéket a funkciónál.

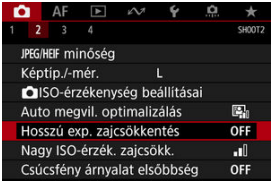
Megjegyzés

- Az [: **Auto Lighting Optimizer/: Auto megvil. optimalizálás] <M> és <buLb> módban való beállításának engedélyezéséhez a 2. lépésben az <INFO> gomb megnyomásával törölje a [√] jelet az [M v. B módban letiltva] opció mellől.**

Zajcsökkentés hosszú expozíciónál

Ezzel a funkcióval csökkentheti az 1 másodperces vagy hosszabb záridővel készített hosszú expozíciók során jelentkező zajt.

1. **Válassza a [: Hosszú exp. zajcsökkentés] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a megfelelő zajcsökkentési beállítást.**

- **Autom.**
  1 másodperces vagy hosszabb expozíciók esetén a zajcsökkentés automatikus, ha a hosszú expozícióra jellemző zajt észleli a fényképezőgép. Ez a beállítás a legtöbb esetben jó eredményt biztosít.

- **Enged**
  A zajcsökkentést a készülék minden 1 másodperces vagy hosszabb expozíció esetén elvégzi. Az [**Enged**] beállítással azok a zajok is csökkenthetők, amelyek az [**Autom.**] beállítással nem észlelhetők.

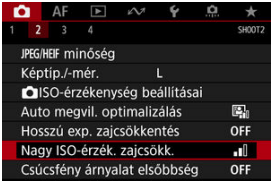
Óvintézkedések

- Az [**Autom.**] vagy az [**Enged**] lehetőség beállítása esetén kép elkészítése után a zajcsökkentés ugyanannyi ideig tarthat, mint az expozíció.
- A kép szemcsésebbnek tűnhet az [**Enged**] beállítással, mint a [**Tilt**] vagy az [**Autom.**] beállítás esetén.
- Zajcsökkentés közben a „buSY" jelzés jelenik meg, és a feldolgozás befejezéséig szünetel az élőkép. A feldolgozást követően újra készíthet felvételeket.

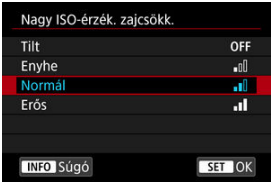
Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél

Ezzel a beállítás a képeken jelentkező zaj csökkentésére szolgál. Ez különösen hatékony nagy ISO-érzékenység mellett történő felvételkészítés esetén. Alacsony ISO-érzékenység mellett történő felvételkészítés esetén a kép sötétebb részein (az árnyékos területeken) észlelhető zaj tovább csökken.

1. **Válassza a [: Nagy ISO-érzék. zajcsökk.] lehetőséget.**



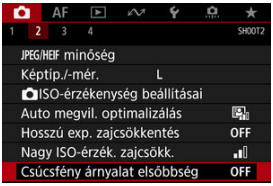
2. **Állítsa be a szintet.**



Csúcsfényárnyalat-elsőbbség

Csökkentheti a túlexponált, kiégett csúcsfényeket.

1. **Válassza a [: Csúcsfény árnyalat elsőbbség] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a kívánt beállítást.**

- [**Enged**]: Kihangsúlyozza az árnyalatokat a csúcsfényes részeken. A szürkék és a csúcsfények közötti gradáció simábbá válik.
- [**Speciális**]: Bizonyos felvételi körülmények esetén az [**Enged**] beállításnál is hatékonyabban csökkenti a túlexponált csúcsfényeket.

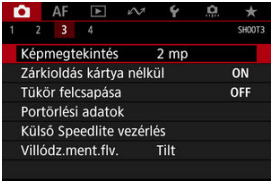
Óvintézkedések

- Elképzelhető, hogy a zaj mértéke némileg nőni fog.
- A használható ISO-érzékenységi tartomány alsó határértéke ISO 200. Kiterjesztett ISO-érzékenység nem állítható be.
- A [**Speciális**] beállítás használata esetén egyes jelenetek a várttól eltérően fognak megjelenni.

Képmegtekintés

Ha azt szeretné, hogy a felvételkészítést követően a készülék hosszabb ideig jelenítse meg a képet, állítsa a [**Megtart**] lehetőségre, míg ha nem szeretné megjeleníteni az elkészített képet, válassza a [**Ki**] beállítást.

1. **Válassza a [: Képmegtekintés] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a kívánt időbeállítást.**

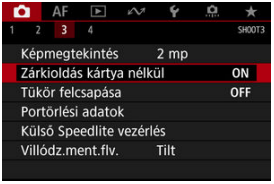
Megjegyzés

- A [**Megtart**] lehetőség kiválasztása esetén a fényképezőgép az [: **Autom. kikapcs.**] menüpontban beállított ideig jeleníti meg a képeket.

Zárkioldás kártya nélkül

Beállíthatja, hogy a fényképezőgép csak akkor készítsen képet, ha a készülékben van kártya. Az alapértelmezett beállítás az [**Enged**]

1. **Válassza a [: Zárkioldás kártya nélkül] lehetőséget.**

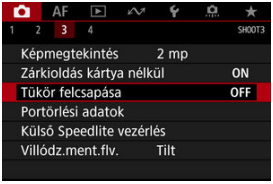


2. **Válassza a [Tilt] lehetőséget.**

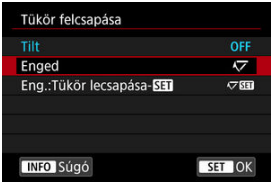
Tükör felcsapása

A tükör felcsapása funkció a keresőn keresztül történő felvételkészítés közben fent tartja a tükröt, így csökkentve a tükör bemozdulása miatti elmosódást. Hasznos közelképek készítésénél (makrófotózásnál), szuper teleobjektív használatakor, illetve hosszú záridővel stb. történő fényképezés esetén.

1. **Válassza a [: Tükör felcsapása] lehetőséget.**

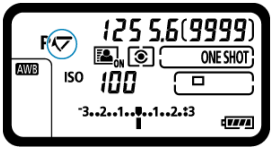


2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- Válassza az [**Enged**] vagy [**Eng.:Tükör lecsapása-SET**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. **Fókuszáljon a témára, majd nyomja le teljesen az exponálógombot.**



- A tükör felcsapódik.

4. Nyomja le újra teljesen az exponálógombot.

- A fényképezőgép elkészíti a felvételt.
- Az [**Enged**] lehetőség beállítása esetén a készülék a felvételkészítés után leengedi a tükröt.
- Az [**Eng.:Tükör lecsapása-SET**] lehetőség beállítása esetén tükör a felvételkészítés után felcsapva marad. A tükör leengedéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.

Óvintézkedések

- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy erős mesterséges fényforrás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- Nagyon erős fényben, mint például tengerparton vagy napfényben úszó sípályán a tükör felcsapásának stabilizálódása után azonnal készítse el a felvételt.
- A tükör felcsapásakor a felvételkészítési funkciók beállításai és a menüműveletek nem használhatók.

Megjegyzés

- Ha ez a funkció engedélyezve van, a készülék egyképes felvételkészítési módot alkalmaz. Az [**Eng.:Tükör lecsapása-SET**] beállítás esetén a fényképezőgép az aktuális felvételkészítési mód használatával készíti el a felvételt.
- Az önkioldó is használható a tükör felcsapásával.
- Ha a tükör felcsapását követően eltelik kb. 30 másodperc, a tükör automatikusan visszaereszkedik. Ha újból teljesen lenyomja az exponálógombot, a tükör ismételten felemelkedik.
- Állvány és RS-80N3 távkioldó vagy TC-80N3 időzíthető távkioldó használata ajánlott (mindkettő külön megvásárolható) (🔗).

Portörlési adatok begyűjtése

Előkészítés

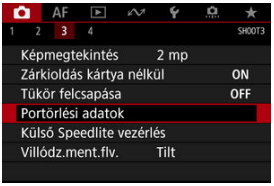
Portörlési adatok hozzáfűzése

A porfoltok törléséhez használt portörlési adatok alkalmazhatók a képeknél, amennyiben az érzékelő tisztítása port hagy rajta. A portörlési adatokat a mellékelt Digital Photo Professional (EOS szoftver) használja a porfoltok automatikus törléséhez.

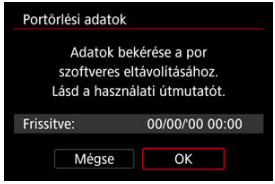
Előkészítés

- Készítsen elő egy egyszínű fehér tárgyat, például egy papírlapot.
- Az objektív fókusztávolságát állítsa be 50 mm-re vagy nagyobbra.
- Az objektív fókuszmódkapcsolóját állítsa < MF > helyzetbe, a fókuszt pedig végtelenre (∞). Ha az objektíven nincs távolsági skála, az objektív elejét maga felé fordítva forgassa el teljesen az élességállító gyűrűt az óra járásával egyező irányba.

1. **Válassza a [: Portörlési adatok] lehetőséget.**



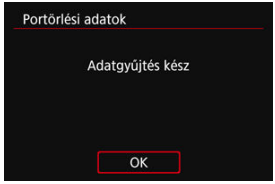
2. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Az automatikus érzékelőtisztítás végrehajtása után megjelenik egy üzenet. Habár a tisztítás során hallható a zár működési hangja, nem készül felvétel.

3. Fényképezzen le egy egyszínű fehér tárgyat.

- 20–30 cm távolságból fényképezzen egy egyszínű fehér objektumot (például egy üres fehér lapot), amelyik betölti a képernyőt.
- Bár a készülék nem menti a képet, az adatok mégis elérhetők lesznek abban az esetben is, ha nincs kártya a fényképezőgépben.



- A kép rögzítésekor a fényképezőgép megkezdi a portörlési adatok gyűjtését. A portörlési adatok beolvasása után megjelenik egy üzenet.
- Ha az adatok lekérése nem sikerült, hibaüzenet jelenik meg. Az Előkészítés című rész információinak áttekintését követően válassza az [**OK**] lehetőséget, majd készítsen újra felvételt.

Portörlési adatok hozzáfűzése

A fényképezőgép ekkortól alkalmazza a portörlési adatokat minden felvételnél. Javasolt a portörlési adatok megszerzése még a felvételkészítés előtt.
A porfoltok Digital Photo Professional (EOS szoftver) segítségével történő automatikus törléséről bővebb információkat talál a Digital Photo Professional Kezelési kézikönyvben.
A fájlméret nem változik lényegesen a portörlési adatok képekre való alkalmazása esetén.

Óvintézkedések

- Ha a tárgy mintával vagy ábrával rendelkezik, akkor azt az érzékelő porként észlelheti, és ez hatással lehet a Digital Photo Professional (EOS-szoftver) programmal történő poreltávolításra.

Felvételkészítés Speedlite vakuval

- EL-/EX-sorozatú Speedlite vakuk EOS fényképezőgépekhez
- A nem az EL-/EX-sorozathoz tartozó Canon Speedlite vakuk
- Nem Canon gyártmányú vakuegységek

EL-/EX-sorozatú Speedlite vakuk EOS fényképezőgépekhez

A (külön megvásárolható) EL-EX-sorozatú Speedlite vakuk funkciói vakus fényképezés során a fényképezőgéppel használhatók.
A részletes utasításokért olvassa el az EL-/EX-sorozatú Speedlite vaku kezelési kézikönyvét.

Vaku-expozíciókompenzáció

Lehetőség van a vaku fényerejének módosítására (vaku-expozíciókompenzáció). Nyomja meg a < ⚡•⊡ > gombot, majd a keresőbe nézve vagy a felső LCD-panelt figyelve fordítsa el a < ◌ > tárcsát.

FE-rögzítés

Ezzel az opcióval megfelelő vakuexpozíciót érhet el a téma bizonyos részein. Irányítsa a témára a kereső középpontját, nyomja meg a fényképezőgép < M-Fn > gombját, majd komponálja meg, és készítse el a felvételt.

Óvintézkedések

- Ha az [📷: **Auto Lighting Optimizer**/📷: **Auto megvil. optimalizálás**] (🔗) **opciót nem a [Tilt] lehetőségre állítja, a kép a sötétebb képhez beállított csökkentett vaku-expozíciókompenzáció ellenére is világosnak tűnhet.**
- Ha Élő nézet felvétel során használ külső vakut, a [📷: **Zármód**] beállítása nem lehet [**Elektronikus**] (🔗).
- Élő nézet felvétel közben a külső vakuegységek nem bocsátanak ki AF-segédfényt. A LED-fényforrással ellátott Speedlite vakuk szükség esetén a vaku LED-fényforrásából bocsátják ki az AF-segédfényt.
- Az EL-100 Speedlite vakuk Automatikus vaku funkciója nem támogatott. A vaku még az < ⚡ᴬ > mód beállítása esetén is mindig villan. Vegye továbbá figyelembe, hogy a vaku és a fényképezőgép be- és kikapcsolással kapcsolatos állapotának összekapcsolása nem támogatott.

Megjegyzés

- A vaku-expozíciókompenzációt a gyorsvezérlés képernyőn (), illetve a [: **Külső Speedlite vezérlés**] menüpont [**Vaku funkcióbeállítások**] opciójánál is beállíthatja ().

A nem az EL-/EX-sorozathoz tartozó Canon Speedlite vakuk

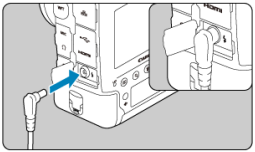
- A-TTL vagy TTL automata vakuüzemmódba állított EZ-/E-/EG-/ML-/TL-sorozatú Speedlite vaku esetén a vaku csak maximális fényerővel működtethető.
  Állítsa a fényképezőgép felvételi módját < **M** > vagy < **Av** > módra, és állítsa be a rekeszértéket a felvételkészítés előtt.
- Kézi vaku üzemmóddal rendelkező Speedlite használata esetén kézi vaku módban fényképezzen.

Nem Canon gyártmányú vakuegységek

Szinkronizálási sebesség

A fényképezőgép kompakt, nem Canon gyártmányú vakuegységekkel legfeljebb 1/250 másodperc záridővel szinkronizál. Nagy stúdióvakuk esetén a vakuvillanás időtartama hosszabb, mint a kompakt vakuegységeknél, pontos értéke típusonként változó. Felvételkészítés előtt készítsen néhány próbafelvételt kb. 1/60 mp és 1/30 mp közötti szinkronizálási sebességgel, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően elvégzi-e a vaku szinkronizálását.

Számítógép-csatlakozó



- A számítógép-csatlakozó segítségével szinkronkábellel használhat vakuegységeket. A csatlakozó záróhurkokkal rendelkezik, melyek megakadályozzák a kábel véletlen leválasztódását.
- A számítógép-csatlakozónak nincs polaritása. Bármilyen szinkronkábelt csatlakoztathat függetlenül annak polaritásától.

Óvintézkedések

- Ha a fényképezőgépet más fényképezőgépekhez tervezett vakuegységekkel vagy vakus tartozékokkal használja, az hibás működéshez vagy akár a fényképezőgép sérüléséhez vezethet.
- A fényképezőgép számítógép-csatlakozójához soha ne csatlakoztasson 250 V vagy nagyobb kimeneti feszültségű vakuegységet.
- Ne csatlakoztasson nagyfeszültségű vakuegységet a fényképezőgép vakupapucsához. Elképzelhető, hogy a vaku nem villan.

Megjegyzés

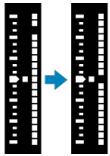
- A fényképezőgép vakupapucsára csatlakoztatott vakuegység és a számítógép-csatlakozóhoz csatlakoztatott vaku egy időben is használható.

Megjegyzés

Vakuexpozíció kézi méréssel

Ez a funkció a vaku-expozíciószint kézi beállítására használható közelképek készítésekor. Kézi vakumódban használt Speedlite vaku és szabványos 18%-os szürke kártya használatához kövesse az alábbi lépéseket.

1. **Adja meg a fényképezőgép és a Speedlite vaku beállításait.**
   - A fényképezőgépen válassza a < **M** > vagy < **Av** > felvételi módot.
   - A Speedlite vakun állítsa a villantási módot Kézi vaku lehetőségre.
2. **Fókuszáljon a témára.**
3. **Állítsa be a szabványos 18%-os szürke kártyát.**
   - Helyezze a kártyát a téma helyére.
   - A kártyát úgy helyezze el, hogy az teljesen kitöltse a keresőben vagy a képernyőn a szpot fénymérés körét.
4. **Nyomja meg az < M-Fn > gombot (⏱16).**
5. **Állítsa be a vakuexpozíció szintjét.**
   - Állítsa be úgy a Speedlite vaku kézi vakuszintjét és a fényképezőgép rekeszértékét, hogy a vakuexpozíció szintje a normál expozíciós jellel azonos értéken legyen.



6. **Készítse el a képet.**
   - Távolítsa el a kártyát, majd készítse el a felvételt.

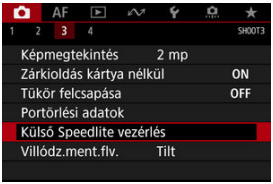
Vaku funkcióbeállítások

- Vakuvillantás
- E-TTL egyensúly
- E-TTL II vaku fénymérés
- Folyamatos vakuvezérlés
- Vakuszinkronidő Av módban
- Vaku funkcióbeállítások
- Egyedi vakufunkciók beállításai
- Vaku funkcióbeállítások törlése/Összes Speedlite egyedi funkció törlése

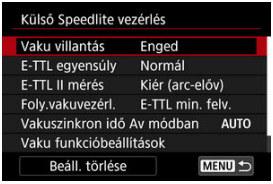
Az EL-/EX-sorozatú Speedlite vakuk funkciói kompatibilisek a fényképezőgép menüképernyőjén keresztül beállítható funkcióbeállításokkal. A vakufunkciók beállításának megkezdése előtt csatlakoztassa a Speedlite vakut a fényképezőgéphez, és kapcsolja be. A Speedlite eszköz funkcióinak részletes leírását illetően lásd a Speedlite kezelési kézikönyvét.

---

1. **Válassza a [: Külső Speedlite vezérlés] lehetőséget.**



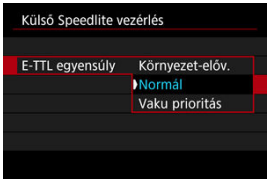
2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



Vakuvillantás

A vakuval történő fényképezés engedélyezéséhez állítsa be az [**Enged**] értéket. Ha csak a Speedlite vaku AF-segédfényét kívánja engedélyezni, állítsa be a [**Tilt**] értéket.

E-TTL egyensúly



Beállíthatja a vakuval készített felvételek előnyben részesített megjelenését (egyensúly). Ezzel a beállítással módosíthatja a Speedlite vaku és a környezeti megvilágítás arányát.

- Ha a beállítást a [**Környezet-előv.**] lehetőségre állítja, a készülék csökkenti a vaku fényerejét, és a környezeti megvilágítás használatával természetesebb hangulatú felvételeket készít. Ez a beállítás különösen hasznos sötét (pl. beltéri) jelenetetek fényképezésekor. Az < **Av** > mód használatakor azt javasoljuk, hogy állítsa a [: **Külső Speedlite vezérlés**] [**Vakuszinkron idő Av módban**] beállítását [**Autom.**] értékre, és használjon hosszú szinkronos felvételt.
- Ha azt szeretné, hogy a vaku legyen az elsődleges fényforrás, állítsa a beállítást a [**Vaku prioritás**] lehetőségre. Ez a beállítás akkor hasznos, ha csökkenteni szeretné a környezeti megvilágítás következtében a téma mögött kialakuló árnyékokat.

Óvintézkedések

- Bár a [**Környezet-előv.**] beállítás hatékony megoldás sötét jelenetek esetén, egyes jeleneteknél a hatás megegyezik a [**Normál**] beállítás eredményeivel.

E-TTL II vaku fénymérés

- Emberek fényképezéséhez alkalmas vakufényméréshez állítsa [**Kiér (arc-elöv)**] lehetőségre.
  A gyors folyamatos felvétel folyamatos felvétel sebessége alacsonyabb, mint a [**Kiértékelő**] vagy az [**Átlagoló**] lehetőség kiválasztásakor.
- A folyamatos felvételnél a vakuvillantást erősítő vakufényméréshez állítsa a beállítást a [**Kiértékelő**] lehetőségre.
- Az [**Átlagoló**] beállítás megadása esetén a rendszer az egész mért terület közepére átlagolja a vakuexpozíciót.

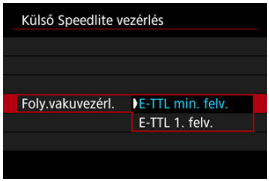
Megjegyzés

- A jelenettől függően szükség lehet vaku-expozíciókompenzációra.

Óvintézkedések

- A felvételi körülményektől és a tématól függően előfordulhat, hogy még akkor sem éri el a kívánt eredményt, ha a [**Kiér (arc-elöv)**] lehetőséget állítja be.

Folyamatos vakuvezérlés



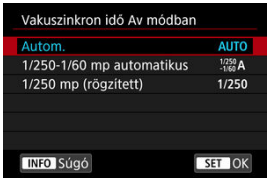
Ha minden felvételhez vakufénymérést szeretne végezni, állítsa a beállítást az [**E-TTL min. felv.**] lehetőségre. Ha folyamatos felvétel előtt csak az első felvételhez szeretne vakufénymérés végezni, állítsa az [**E-TTL 1. felv.**] lehetőségre. A készülék az első felvételhez használt vakufényerőszintet alkalmazza minden további felvételhez. Ez a beállítás akkor hasznos, ha a felvételek újrakomponálása nélkül a folyamatos felvétel sebességét szeretné priorizálni.

Óvintézkedések

- A folyamatos felvétel során a téma mozgása expozíciós problémákhoz vezethet.

Vakuszinkronidő Av módban

Ezzel a funkcióval beállíthatja a vakuszinkronidőt az < **Av** > módban végzett vakus fényképezéshez.



- **AUTO: Autom.**

  A készülék a fényerőnek megfelelően automatikusan beállítja készülék 1/250 mp és 30 mp közötti tartományban. Gyors szinkronizálás is használható.

- **1/250 -1/60 A: 1/250-1/60 mp automatikus**

  Megakadályozza, hogy rossz fényviszonyok esetén a fényképezőgép automatikusan hosszú záridőt állítson be. Ez hatékonyan csökkenti a tárgy életlenségét és a fényképezőgép bemozdulását. A vakuból érkező fény normál expozíciót biztosít a témákhoz, azonban a háttér sötét maradhat.

- **1/250: 1/250 mp (rögzített)**

  A záridő 1/250 másodperc értéken van rögzítve, ami hatékonyabban akadályozza meg a tárgy életlenségét és a fényképezőgép bemozdulását, mint az [**1/250-1/60 mp automatikus**] beállítás. Ugyanakkor gyenge fényviszonyok mellett a téma háttere sötétebb lesz, mint az [**1/250-1/60 mp automatikus**] beállítás esetén.

Óvintézkedések

- A gyors szinkronizálás < **Av** > módban nem érhető el, ha az [**1/250-1/60 mp automatikus**] vagy [**1/250 mp (rögzített)**] beállítást választja.

Vaku funkcióbeállítások

A képernyőn megjelenített információk köre, helye, valamint az elérhető lehetőségek a Speedlite vaku típusától, az egyedi funkcióbeállításoktól, a vaku üzemmódjától és más tényezőktől függnek. A Speedlite eszköz funkcióinak részletes leírását illetően lásd a Speedlite kezelési kézikönyvét.

Példa a kijelzőre

(1)	Vaku mód
(2)	Vezeték nélküli funkciók/ Villanási arány vezérlése (ARÁNY)
(3)	Vaku zoom (a vaku hatóterülete)
(4)	Zár szinkronizálása
(5)	Vaku-expozíciókompenzáció
(6)	Vaku-expozíciósorozat

Óvintézkedések

- Ha a vaku-funkcióbeállításokkal nem kompatibilis EX sorozatú Speedlite vakut használ, csak korlátozott funkciók érhetők el.

Vaku üzemmód

Kiválaszthatja a kívánt vakus felvételkészítésnek megfelelő vakumódot.

- Az [**E-TTL II vakumérés**] az EL-/EX-sorozatú Speedlite vakuk automata vakus felvételhez használt normál üzemmódja.
- A [**Kézi vaku**] beállítást akkor használja, ha a Speedlite [**Vaku fényerőszintje**] beállítását maga szeretné megadni.
- A [**CSP**] (Folyamatos felvétel előzetes mód) csak kompatibilis külső Speedlite vaku használatakor érhető el. Ezzel a beállítással a készülék automatikusan egy lépéssel csökkenti a vakufényerőt és egy lépéssel növeli az ISO-érzékenységet. Ez folyamatos felvétel esetén hasznos, és segít meghosszabbítani a vaku akkumulátorának üzemidejét.
- Az egyéb vakumódokról a vonatkozó vakuüzemmódot támogató Speedlite vakuk kezelési kézikönyvében olvashat részletesebben.

Óvintézkedések

- Ha a [**CSP**] beállítást használja < **Tv** > vagy < **M** > módban, és a vakuval történő fényképezés túlexponált képeket eredményez, módosítsa szükség szerint az expozíciókompenzációt (☞)

Megjegyzés

- A [**CSP**] beállítás használatakor a készülék automatikusan az [**Automatikus**] ISO-érzékenységet állítja be.

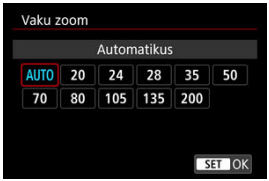
Vezeték nélküli funkciók

Vezeték nélküli többvakus fényképezéshez rádiós vagy optikai vezeték nélküli átvitelt használhat.
Vezeték nélküli LAN-kapcsolat vaku használatával kapcsolatos részletekért tekintse meg egy vezeték nélküli vakus felvételkészítés funkciót támogató Speedlite eszköz kezelési kézikönyvét.

Villanási arány vezérlése (ARÁNY)

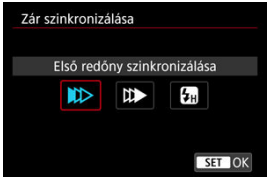
Makrovaku használata esetén beállítható a villanási arány vezérlése.
A villanási arány vezérlésével kapcsolatos részletekért tekintse meg a makrovaku kezelési kézikönyvét.

Vaku zoom (vaku hatóterülete)



A zoomos vakufejjel rendelkező Speedlite vakuk esetén beállíthatja a vaku hatóterületét.

Zár szinkronizálása



Ennek a beállítása normál esetben az [**Első redőny szinkronizálása**] lehetőség, így a vaku az felvétel megkezdése után azonnal villan.
Ha mozgó témákról, például autók fényszórójáról szeretne természetes hatású felvételeket készíteni, állítsa a beállítást a [**Második redőny szinkronizálása**] lehetőségre, és használjon hosszú záridőt.
Ha a maximális vakuszinkron záridőnél nagyobb záridővel szeretne vakuval fényképezni, állítsa a beállítást a [**Gyors szinkronizálás**] lehetőségre. Ez a beállítás akkor hasznos, ha nyitott rekesszel fényképez < **Av** > módban, például a kültéri témák mögötti háttér elmosása érdekében.

Óvintézkedések

- A második redőnyre történő szinkronizáláskor állítsa a záridőt 1/50 mp vagy hosszabb értékre. Ha a záridő 1/60 mp vagy rövidebb, a készülék még a [**Második redőny szinkronizálása**] beállítás ellenére is automatikusan az első redőny szinkronizálását használja.

Vaku expozíciókompenzáció

Ahogyan az expozíciókompenzáció is beállítható, a vaku fényerejét is módosíthatja.

Megjegyzés

- Ha a Speedlite vakuval már beállította a vaku-expozíciókompenzációt, a fényképezőgéppel nem állíthatja azt be. Ha a fényképezőgéppel és a Speedlite vakuval is beállította, a Speedlite beállítása felülbírálja a fényképezőgépét.

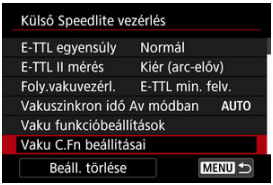
Vaku-expozíciósorozat

A vaku-expozíciósorozat (VES) funkcióval ellátott Speedlite vakukkal a vakuteljesítmény automatikus módosításával három egymást követő vakus felvétel készíthető.

Egyedi vakufunkciók beállításai

A Speedlite vaku egyedi funkcióinak részletes leírásáért tekintse meg a vaku kezelési kézikönyvét.

1. **Válassza a [Vaku C.Fn beállításai] lehetőséget.**



2. **Adja meg a kívánt beállításokat.**

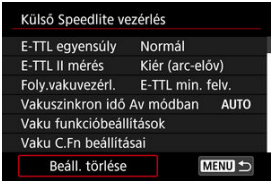
- Válassza ki a számot.
- Válasszon a lehetőségek közül.

Óvintézkedések

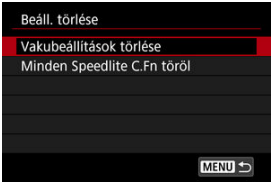
- Ha EX-sorozatú Speedlite vaku használata esetén a [**Vakumérési mód**] egyedi funkciónál a [**TTL vakumérés**] (automatikus vaku) beállítást adja meg, a Speedlite vaku mindig maximális teljesítménnyel villan.
- A Speedlite vaku egyéni funkciói (P.Fn) nem állíthatók be és nem törölhetők a fényképezőgép [: **Külső Speedlite vezérlés**] képernyőjén. Ezeket közvetlenül a Speedlite vakuban adhatja meg.

Vaku funkcióbeállítások törlése/Összes Speedlite egyedi funkció törlése

1. **Válassza a [Beáll. törlése] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a törölni kívánt beállításokat.**

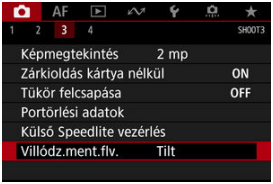


- Válassza a [**Vakubeállítások törlése**] vagy a [**Minden Speedlite C.Fn töröl**] lehetőséget.
- Az egyedi funkcióbeállításoknál megadott összes vakubeállítás törléséhez válassza a megerősítést kérő képernyőn az [**OK**] lehetőséget.

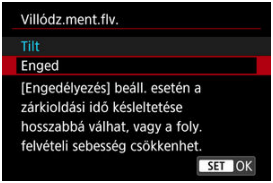
Villódzásmentes felvétel

Ha villódzó fényforrások, például fénycsöves világítás mellett rövid záridővel készít felvételeket, a kép alsó és felső részének eltérő megvilágítása egyenetlen expozíciót és színeket okozhat. A villódzásmentes felvétel funkció lehetővé teszi, hogy akkor készítse el a felvételt a keresőn keresztüli felvételkészítés közben, amikor a villódzás kevésbé befolyásolja az expozíciót és a színeket.

1. **Válassza a [: Villódz.ment.flv.] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Enged] lehetőséget.**



3. **Készítse el a képet.**

Óvintézkedések

- Ha az [**Enged**] beállítást választja, és villódzó fényforrás mellett készít felvételt, a zárkioldás késleltetése hosszabb lehet. Továbbá a folyamatos felvétel sebessége is csökkenhet, és a felvételi időköz is rendszertelenné válhat.
- A tükör felcsapásával készített felvételek, élő nézet felvétel, valamint videofelvétel esetén nem érhető el.
- A 100 vagy 120 Hz-estől eltérő frekvenciájú villódzást a készülék nem tudja észlelni. Továbbá ha a fényforráshoz tartozó villódzási frekvencia változik folyamatos felvétel közben, a készülék nem tudja csökkenteni annak hatásait.
- Ha < **P** > vagy < **Av** > módban folyamatos felvétel közben módosítja a záridőt, vagy ha ugyanarról a témáról több felvételt is készít különböző záridővel, akkor a színtónus eltéréseket mutathat. A színtónusbeli eltérések elkerülése érdekében használja rögzített záridővel az < **M** > vagy < **Tv** > módot.
- A rögzített képek színtónusa eltérő lehet az [**Enged**] és a [**Tilt**] beállítás használata esetén.
- Amikor AE-rögzítéssel kezd felvételeket készíteni, módosulhat a záridő, a rekeszérték és az ISO-érzékenység.
- Ha a téma sötét háttér előtt helyezkedik el, illetve, ha a képen erős fényforrás látható, előfordulhat, hogy a készülék nem észleli megfelelően a villódzást.
- A villódzáscsökkentés speciális megvilágítás mellett nem mindig lehetséges.
- A fényforrástól függően előfordulhat, hogy a villódzás nem csökkenthető a megfelelő módon.
- A fényforrástól és a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a funkció használatával sem érhető el a kívánt eredmény.

Megjegyzés

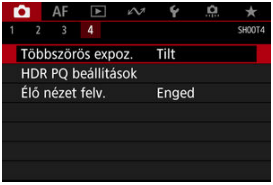
- Ajánlott előzetes próbafelvételt készíteni.
- Ha villódzáscsökkentéssel készít felvételt, megjelenik a < **Flicker!** > felirat. Ha a keresőben nem jelenik meg a < **Flicker!** > felirat, a [: **Kereső kijelzője**] [**Mutat/rejt a keresőben**] menüpontjában adjon hozzá [✓] jelet a [**Villódzásészlelés**] opcióhoz ( ). A < **Flicker!** > felirat nem jelenik meg, ha a fényforrás nem villódzik, illetve ha a gép nem észlel villódzást.
- Ha a [**Villódzásészlelés**] opciót [✓] jellel jelölte meg, és a [: **Villódz.ment.flv.**] opciót a [**Tilt**] értékre állította, a keresőben villogni kezd a < **Flicker!** > felirat, amikor villódzó fényforrások mellett végez fénymérést.
- Vezeték nélküli vakus fényképezés esetén előfordulhat, hogy nem érhető el a kívánt hatás.

Többszörös expozíció

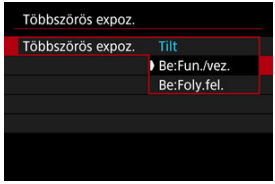
- Többszörös expozícióval készült képek egyesítése kártyára mentett RAW-képpel
- Többszörös expozíció ellenőrzése és törlése felvétel közben

Többszörös (2–9) expozíciót végezhet, amelyet a készülék aztán egyetlen képpé egyesít. Élő nézet felvétel használata esetén valós időben tekintheti meg, hogyan történik az expozíciók egyesítése, amikor többszörös expozíciójú képeket rögzít.

1. **Válassza a [: Többszörös expoz.] lehetőséget.**



2. Állítsa be a [Többszörös expoz.] lehetőséget.

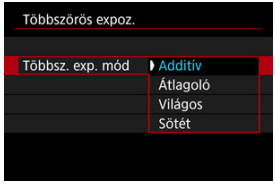


- Válasszon ki egy opciót, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A többszörös expozíció módból való kilépéshez válassza a [**Tilt**] lehetőséget.

- **Be:Fun./vez.**
  Akkor kényelmes megoldás, ha az eredmények ellenőrzése közben szeretne többszörös expozíciót végezni. Folyamatos felvételkészítés közben a folyamatos felvételkészítés sebessége jelentősen csökken.

- **Be:Foly.fel.**
  Mozgó témákról folyamatos többszörös expozícióval készített felvételekhez használható. Lehetőség van folyamatos felvételre, ugyanakkor felvételkészítés közben a következő műveleteket nem használhatja: menüképernyő megtekintése, képek megtekintése azok rögzítése után, képlejátszás, valamint az utolsó kép visszavonása ( ). Az egyesítéshez használt egyes exponált képeket a készülék elveti, és csak a többszörös expozíció képét menti.

3. Állítsa be a [Többsz. exp. mód] lehetőséget.



- Válasszon ki egy egyesítési opciót, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

- **Additív**

  A készülék kumulatív módon összegzi az egyes rögzített képeket a végső expozícióban. Az [**Expozíciók száma**] beállítás alapján állítson be negatív expozíciókompenzációt. Az expozíciókompenzáció értékének beállításához kövesse az alábbi alapvető útmutatásokat.

  Útmutató az expozíciókompenzáció beállításához, az expozíciók száma alapján

  Két expozíció: -1 lépés, három expozíció: -1,5 lépés, négy expozíció: -2 lépés

- **Átlagoló**

  Az [**Expozíciók száma**] beállítás alapján készülék automatikusan beállítja a negatív expozíciókompenzációt a többszörös expozíció készítése közben. Ha ugyanarról a jelenetről készít felvételt többszörös expozícióval, a készülék automatikusan a normál expozíciónak megfelelő módon vezérli a téma hátterének expozícióját.

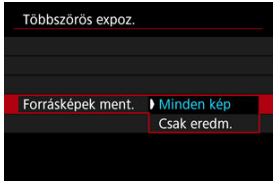
- **Világos/Sötét**

  A készülék összeveti az alapul szolgáló kép és a hozzáadni kívánt képek azonos pontjának fényerejét (vagy sötétségét), majd a világos (vagy sötét) részeket hagyja meg a képen. Az átfedésbe kerülő színek a képek relatív fényerejétől (vagy sötétségétől) függően keveredhetnek.

4. Állítsa be az [Expozíciók száma] lehetőséget.

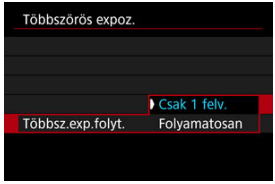
- Válassza ki az expozíciók számát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

5. Adja meg, hogy melyik képeket mentse a készülék.



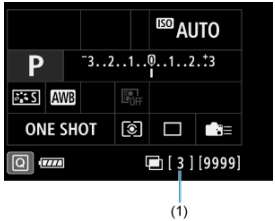
- Ha az egyes exponált képeket és a többszörös expozíció egyesített képét is szeretné menteni, válassza [**Minden kép**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Ha csak a többszörös expozíció egyesített képét szeretné menteni, válassza a [**Csak eredm.**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

6. Állítsa be a [Többsz.exp.folyt.] lehetőséget.



- Válasszon ki egy opciót, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A [**Csak 1 felv.**] beállítás esetén a felvételek elkészülte után a készülék automatikusan kilép a többszörös expozíció módból.
- Ha a [**Folyamatosan**] lehetőséget választja, a többszörös expozíciós felvétel mindaddig folytatódik, amíg a 2. lépésben látható [**Tilt**] beállítást ki nem választja.

7. Készítse el az első expozíciót.



- A [**Be:Fun./vez.**] lehetőség beállítása esetén megjelenik a rögzített kép.
- A kijelzőn a < > ikon villog.
- A hátralévő expozíciók számát a kereső jobb oldalán vagy a képernyőn ellenőrizheti (1).
- A < ▶ > gomb megnyomásával megtekintheti a rögzített képet ( ).

8. Készítse el a következő expozíciókat.

- Az addig rögzített képek egyesítve jelennek meg élő nézet felvétel esetén. A csak élőképes kijelzéshez nyomja meg többször az < INFO > gombot.
- Ha szeretné megtekinteni az addig elkészített többszörös expozíciós képet, vagy ellenőrizni szeretné az expozíciót és a képek egyesítését, tartsa nyomva élő nézet felvétel közben a mélységélesség-előnézet gombot (vagy a [6: **Felhasználói beállítások**] menüpontban a [**Mélységélességi előnézet**] funkcióhoz társított gombot).
- A többszörös expozícióval történő felvételkészítés leáll, amikor a megadott számú exponálás megtörtént.

Megjegyzés

- Ha be van állítva a [**Be:Fun./vez.**] lehetőség, a < ▶ > gomb megnyomásával megtekintheti a már elkészült többszörös expozíciókat, illetve törölheti a legutóbbi exponált képet ( ).
- A többszörös expozíció képéhez a készülék az utolsó felvételhez rögzített információkat jeleníti meg a fénykép-információknál.

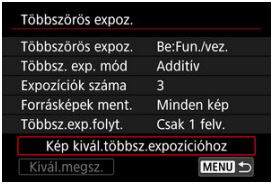
Óvintézkedések

- A készülék a további expozícióknál is az első egyszeres expozíciónál beállított képminőséget, ISO-érzékenységet, képstílust, nagy ISO-érzékenységű zajcsökkentést, színteret stb. alkalmazza.
- Ha a [📷: **Képstílus**] beállítása [**Automatikus**], a felvételkészítéskor a [**Normál**] beállítást alkalmazza a fényképezőgép.
- A [**Be:Fun./vez.**] és az [**Additív**] lehetőség beállítása esetén a felvételkészítéskor jelentkező zaj, rendellenes színek, csíkozódás stb. eltérő lehet attól, ami majd a többszörös expozíció végleges képén látható.
- Többszörös expozíció során minél több az expozíció, annál feltűnőbb lesz a zaj, a rendellenes színek és a sávok.
- A képfeldolgozás hosszabb időt fog igénybe venni a többszörös expozíció elkészülte után. ha az [**Additív**] módot választotta (ebben a módban az elérésjelző fény hosszabb ideig világít).
- A 8. lépésnél a többszörös expozíció képén rögzített fényerő és zaj nem egyezik majd a többszörös expozíció végleges képére jellemző fényerővel és zajjal.
- A készülék kilép a többszörös expozícióval történő felvételkészítésből, ha < OFF > állásba kapcsolja a tápkapcsolót, akkumulátort vagy kártyát cserél, illetve videofelvételre vált.
- Ha < C1 >, < C2 > vagy < C3 > felvételi módra vált, a készülék befejezi a folyamatban lévő többszörös expozíciós felvételkészítést.
- Ha a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, nem készíthet felvételeket többszörös expozícióval. Ha a fényképezőgépet a felvételkészítés közben csatlakoztatja számítógéphez, a többszörös expozícióval végzett felvételkészítés leáll.

Többszörös expozícióval készült képek egyesítése kártyára mentett RAW-képpel

A kártyára rögzített RAW-képek közül is választhat egyet a végső képet alkotó képek első egyszeres expozíciójaként. A készülék a kijelölt RAW-kép eredeti példányát is megőrzi.

1. **Válassza a [Kép kivál.többsz.expozícióhoz] lehetőséget.**



2. **Válassza ki az első képet.**

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki az első képet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- A kiválasztott kép fájlszáma a képernyő alsó részén jelenik meg.

3. **Készítse el a képet.**

- Az első kép kiválasztásakor a hátralévő expozíciók száma az [**Expozíciók száma**] beállítás szerint eggyel csökken.

Óvintézkedések

- JPEG-/HEIF-képek nem választhatók ki.
- A következő képek nem választhatók első egyszeres expozícióként: a [📷: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] [**Enged**] vagy [**Speciális**] beállítása mellett készített képek, valamint vágási adatokat tartalmazó képek.
- Az első egyes exponált képként kiválasztott kép beállításaitól függetlenül az [📷: **Objektívtorzítás korrekciója**] és [📷: **Auto Lighting Optimizer/📷: Auto megvil. optimalizálás] beállítása mindig [Tilt] lesz.**
- A készülék a további képeknél is az első képnél beállított ISO-érzékenységet, képstílust, nagy ISO-érzékenységű zajcsökkentést, színteret stb. fogja alkalmazni.
- Ha az első képként kiválasztott képnél a Képstílus beállítása [**Automatikus**], a fényképezőgép a [**Normál**] beállítást alkalmazza a felvételkészítéshez.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem választhatók erre a célra.
- Elképzelhető, hogy a nem egyesíthető képek is megjelennek.

Megjegyzés

- A többszörös expozíciós felvételkészítéshez használt RAW-képet is kiválaszthat.
- A képkijelölés megszüntetéséhez válassza a [**Kivál.megsz.**] lehetőséget.

Többszörös expozíció ellenőrzése és törlése felvétel közben

A meghatározott számú expozíció befejezése előtt a < ▶ > gomb megnyomásával megtekintheti a többszörös expozíció addig elkészült képeit, ellenőrizheti az expozíciót és áttekintheti a képek rétegzésének módját (erre csak a [**Be:Fun./vez.**] beállítás esetén van lehetőség, a [**Be:Foly.fel.**] opció kiválasztásakor nem).

A < 🗑 > gomb megnyomásával megjelenítheti, hogy mely műveletek végezhetők el a többszörös expozícióval történő felvételkészítés közben.

Művelet	Leírás
Visszatérés az előző képernyőre	Újra megjelenik a < 🗑 > gomb megnyomása előtti képernyő.
Utolsó kép visszavonása	Törli az utoljára készített képet (amely helyett egy másik képet készíthet). A hátralévő expozíciók száma eggyel nő.
Mentés és kilépés	A [**Forrásképek ment.**: **Minden kép**] lehetőség beállításakor a készülék menti az egyes exponált képeket és a többszörös expozíció egyesített képét, majd kilép a többszörös expozícióval történő felvételkészítési módból. A [**Forrásképek ment.**: **Csak eredm.**] lehetőség beállításakor a készülék csak a többszörös expozíció egyesített képét menti, majd kilép a többszörös expozícióval történő felvételkészítési módból.
Kilépés mentés nélkül	A készülék a kép mentése nélkül kilép a többszörös expozíciós felvételkészítésből.

Óvintézkedések

- Többszörös expozíciós felvétel közben csak a többszörös expozíció képe jeleníthető meg.

? Gyakori kérdések

- **Vannak a képminőségre vonatkozó megkötések?**
  A rendszer az egyes exponált képeket és a többszörös expozíció képét is a megadott képminőségben menti.

- **Kártyára rögzített képek is egyesíthetők?**
  A [**Kép kivál.többsz.expozícióhoz**] beállítás kiválasztása esetén a kártyára rögzített képek közül is kiválaszthatja az első egyszeres expozíció képét ( ). A kártyára rögzített képek közül csak egy képet választhat az egyesítéshez.

- **Hogyan történik a többszörös expozícióval rögzített fájlok számozása?**
  Ha azt állította be, hogy a fényképezőgép minden képet mentsen, a többszörös expozíció képét a létrehozáshoz használt utolsó egyes expozíció száma után következő számmal nevezi el.

- **Működésbe lép az automatikus kikapcsolás a többszörös expozíciós felvételkészítés közben?**
  A többszörös expozícióval végzett felvételkészítés során az automatikus kikapcsolás nem működik. Vegye figyelembe, hogy a többszörös expozícióval történő felvételkészítés megkezdése előtt az automatikus kikapcsolás az [: **Autom. kikapcs.**] opciónál beállítottaknak megfelelően automatikusan életbe lép, ami megszakítja a többszörös expozícióval történő felvételkészítést.

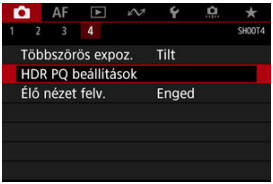
HDR PQ beállítások

A HDR PQ rövidítésben a PQ a HDR-képek megjelenítésére szolgáló bemeneti jel gamma-görbéjét jelenti.
A HDR PQ beállítás segítségével a fényképezőgép az ITU-R BT.2100 és SMPTE ST.2084 szabványban meghatározott PQ-specifikációknak megfelelő HDR-képeket képes létrehozni (a tényleges megjelenítés a monitor teljesítményétől függ).
A felvételeket a készülék HEIF- vagy RAW-képként rögzíti.

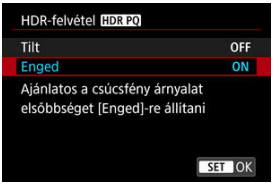
* A HDR a nagy dinamikatartomány rövidítése.
* A PQ a perceptuális kvantálás rövidítése.

---

1. **Válassza a [: HDR PQ beállítások] lehetőséget.**

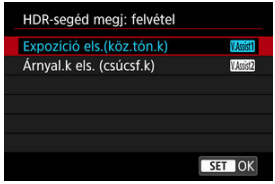


2. **Válassza a [HDR-felvétel HDR PQ] lehetőséget.**



- Válassza a [**Enged**] lehetőséget.

3. **Állítsa be a [HDR-segéd megj: felvétel] lehetőséget.**

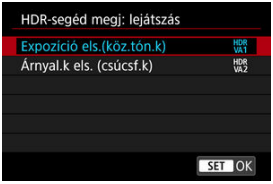


- Élő nézet felvétel közben a konvertált képek megjelennek a képernyőn, olyan hatást keltve, mintha HDR megjelenítő eszközön jelenítené meg azokat.
- Válassza az [**Expozíció els.(köz.tón.k)**] vagy az [**Árnyal.k els. (csúcsf.k)**] lehetőséget.

- **[V.Assist1] Expozíció els.(köz.tón.k)**
  A közepes fényerejű témák (pl. emberek) expozícióját kihangsúlyozó referencia-megjelenítést biztosít.

- **[V.Assist2] Árnyal.k els. (csúcsf.k)**
  A fényes témák (pl. égbolt) gradációját kihangsúlyozó referencia-megjelenítést biztosít.

4. Állítsa be a [HDR-segéd megj: lejátszás] lehetőséget.



- A lejátszási képernyőn megjelennek a konvertált képek, olyan hatást keltve, mintha HDR megjelenítő eszközön jelenítené meg azokat.
- Válassza az [**Expozíció els.(köz.tón.k)**] vagy az [**Árnyal.k els. (csúcsf.k)**] lehetőséget.

- **[HDR VA1] Expozíció els.(köz.tón.k)**
  A közepes fényerejű témák (pl. emberek) expozícióját kihangsúlyozó referencia-megjelenítést biztosít.

- **[HDR VA2] Árnyal.k els. (csúcsf.k)**
  A fényes témák (pl. égbolt) gradációját kihangsúlyozó referencia-megjelenítést biztosít.

5. Adja meg a képminőséget.

- A részletekért lásd: Képminőség.

Megjegyzés

- A [**HDR-segéd megj: felvétel**] beállításai a közvetlenül a felvételkészítés után a képernyőn megjelenő képekre is vonatkoznak.

Óvintézkedések

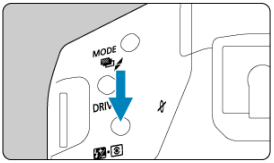
- A HEIF-képeket a készülék L méretben rögzíti.
- HDR-módban nem használható kiterjesztett ISO-érzékenység (L, H1, H2, H3).
- Egyes jelenetek eltérhetnek a HDR megjelenítő eszközön megjelenő képtől.
- A [**HDR-felvétel** HDR PQ] [**Enged**] beállítása mellett készített képek hisztogramjai nem a HDR-segédnézethez átalakított képeken alapulnak. A hisztogramon szürke színnel megjelenő képterületek hozzávetőleges tájékoztatást nyújtanak a nem használt jelértékekről.

Mérési mód kiválasztása

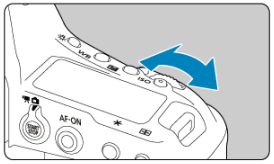
Többpontos szpot mérés

A téma fényereje négyféle módszerrel mérhető.

1. **Nyomja meg a <⚡•⊙> gombot (⏱6).**



2. **Válassza ki a mérési módot.**



- A keresőbe nézve vagy a felső LCD-panel figyelése közben fordítsa el a <☼> tárcsát.

Kiértékelő mérés

Általános célú fénymérési mód, amely akár hátulról megvilágított témákhoz is megfelel. A fényképezőgép automatikusan a témához igazodva állítja be az expozíciót.

Részleges mérés

Akkor hasznos, ha az ellenfény vagy más körülmények következtében a téma körüli rész jóval világosabb a többinél.

Szpot mérés

A téma bizonyos részének mérésére használható. Megjelenik a keresőben a szpot fénymérés köre.

Középre súlyozott átlag

A rendszer a teljes területen végzett méréseket átlagolja, de a kereső közepén végzett mérés nagyobb súlyozást kap.

Megjegyzés

- A fényképezőgép alapértelmezés szerint a következőképpen állítja be az expozíciót.
  A < > használata esetén az exponálógomb félig történő lenyomásával zárolhatja az expozíció értékét (AE-rögzítés), miután a készülék One-Shot AF használatával elvégezte az élességállítást. < > / < > / < > használata esetén a készülék a kép elkészítésének pillanatában állítja be az expozíció értékét (az exponálógomb félig történő lenyomása nem rögzíti az expozíciót).
- A [**1**: **Szpot fényn. AF-pt kapcs.**] lehetőséget az [**Aktív AF-ponthoz kapcs.**] lehetőségre állítva a szpot mérést az összes AF-ponttal összekapcsolhatja ( ).
- Az [**2**: **AE rögz. mér.mód fókusz után**] ( ) beállításával megadhatja, hogy zárolni szeretné-e az expozíciót (AE-rögzítés), amikor megtörtént a fókusz beállítása a One-Shot AF funkcióval.

Többpontos szpot mérés

A szpot méréshez több területet megadva a kiválasztott területek átlaga alapján általános expozíciószintet határozhat meg. A többpontos szpot fénymérés < **P** >, < **Tv** > és < **Av** > módban érhető el.

1. **Állítsa a mérési módot < [•] > (szpot mérés) értékre.**

2. **Nyomja meg az < M-Fn > gombot (⏲16).**

- Az expozíció összehasonlításához irányítsa a szpot mérés körét egymás után az egyes területekre, és minden területen nyomja meg a < M-Fn > gombot.
- A szpot mérési területek relatív expozíciószintje megjelenik a kereső jobb oldalán. A készülék a szintek átlagolásával számítja ki az aktuális expozíciószintet.

- Az expozíciószint-jelző három pontját figyelve ekkor beállíthatja az expozíciókompenzációt, és meghatározhatja a kívánt eredmények eléréséhez szükséges végső expozíciószintet.

Megjegyzés

- A szpot mérés legfeljebb nyolc ponttal végezhető el.
- Az alábbi esetekben törlődnek a tárolt expozíciós értékek.
  - Ha az utolsó szpot mérés után lejár a mérési időzítő (⏲16)
  - Ha megnyomja az alábbi gombok valamelyikét: < MODE >, < DRIVE•AF >, < [⚡]•[⟲] >, < ISO >, < [▦] >, < [☀] > vagy < WB >
- A többpontos szpot fénymérés akkor is elérhető, ha a [📷1: **Szpot fénym. AF-pt kapcs.**] beállítás az [**Aktív AF-ponthoz kapcs.**] lehetőségre van állítva ([⊡]).

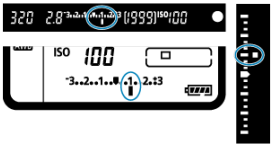
Kézi expozíciókompenzáció

Az expozíciókompenzáció világosíthatja (növelt expozíció) vagy sötétítheti (csökkentett expozíció) a fényképezőgép által megadott normál expozíciót.
Az < M > mód és az Auto. ISO beállítás együttes használata esetén érvényes expozíciókompenzációval kapcsolatos részletekért lásd: M: Kézi expozíció.

1. **Ellenőrizze az expozíciót.**

   - Nyomja le félig az exponálógombot (⏱6), és ellenőrizze az expozíciószint-jelzőt.

2. **Adja meg a kompenzáció értékét.**
   Megnövelt expozíció a képek világosításához



   Csökkentett expozíció a képek sötétítéséhez

   - A keresőbe nézve vagy a felső LCD-panelt figyelve fordítsa el a < ◌ > tárcsát.
   - Ha nem állítható be a beállítás, állítsa a tápkapcsolót < ON > állásba, majd forgassa el a < ◌ > tárcsát.
   - Az expozíciókompenzáció tartománya keresőn keresztüli felvételkészítés esetén ±5 lépés, míg Élő nézet felvétel esetén ±3 lépés.
   - Az expozíciókompenzáció tartománya a keresőben vagy a felső LCD-panelen csak ±3 lépésig látható. A ±3 lépést meghaladó beállításhoz használja a Gyorsvezérlés elemet.

3. Készítse el a képet.

- Az expozíciókompenzáció törléséhez állítsa az expozíciószintet < ■ / ▌> normál expozíciós jelre (< ▰ / ▼ >).

Óvintézkedések

- **Ha az [📷: Auto Lighting Optimizer/📷: Auto megvil. optimalizálás] (🖼) nem a [Tilt] lehetőségre van állítva, a kép akkor is világosnak tűnhet, ha a csökkentett expozíciókompenzációt állított be a képek sötétítéséhez.**

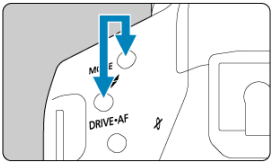
Megjegyzés

- A < ± > gomb megnyomásával és a < ☼ > vagy < ◌ > tárcsa elforgatásával is beállítható.
- Az expozíciókompenzáció értéke még akkor is érvényben marad, ha a tápkapcsolót < OFF > állásba állítja.
- A beállítást követően az expozíciókompenzációs érték véletlen módosításának elkerülése érdekében állítsa a tápkapcsolót < LOCK > állásba.
- Ha az expozíciókompenzáció értéke meghaladja a ±3 lépést, az expozíciószint-jelző végén a < ▶ / ▲ > vagy < ◀ / ▼ > szimbólum látható.

Automatikus expozíciósorozat (AEB)

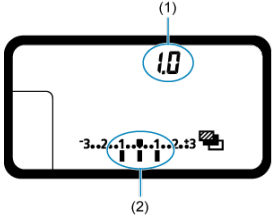
Az expozíciósorozat használatakor a fényképezőgép a záridő vagy a rekeszérték automatikus módosításával három egymást követő képet készít különböző expozíciós értékekkel a ±3 lépés tartományon belül (1/3-os lépésközzel). Ezt AEB funkciónak nevezzük.
* Az AEB az automatikus expozícióval készített felvételsorozatot jelenti.

1. **Nyomja meg egyszerre a <MODE> és a <DRIVE•AF> gombot** (⏱6).



- A <⊡> és a <**0.0**> jelzés jelenik meg a felső LCD-panelen.

2. Adja meg az AEB-tartományt.



(1) AEB mértéke
(2) AEB-tartomány

- Az AEB-tartomány beállításához fordítsa el a < > vagy a < > tárcsát.

3. Készítse el a képet.

Normál expozíció Csökkentett expozíció Növelt expozíció

- A készülék a meghatározott felvételkészítési módnak megfelelően a következő sorrendben készíti el a három felvételt: normál expozíció, csökkentett expozíció és növelt expozíció.
- A készülék nem lép ki automatikusan az AEB módból. Az AEB visszavonásához a 2. lépést követve állítsa az AEB mértékét „**0.0**.” értékre.

Megjegyzés

- Az AEB-felvétel során a keresőben a < ✳ > ikon, a felső LCD-panelen pedig a < ▨ > ikon villog.
- < □ / S > felvételkészítési módban háromszor nyomja meg az exponálógombot mindegyik felvételnél.
  < □H / □ / □L / S□ / S□L > módban az exponálógomb nyomva tartásakor a készülék három képet készít, majd automatikusan leállítja a felvételkészítést. A < ⏲10 vagy ⏲2 > beállítása esetén a készülék kb. 10 vagy 2 másodperces késleltetéssel készíti el a három felvételt.
- Expozíciókompenzációval együtt is beállíthatja az AEB módot.
- Ha az AEB-tartomány meghaladja a ±3 lépést, az expozíciószint-jelző végein < ▶ / ▲ > vagy < ◀ / ▼ > jelölés jelenik meg.
- Az AEB vakuval történő fényképezés és bulb expozíció esetén nem érhető el.
- Az alábbi műveletek elvégzésekor az AEB automatikusan kikapcsol: Ha a tápkapcsolót < OFF > állásba állítja, vagy ha a vaku teljesen feltöltött.

Expozíciórögzítés (AE-rögzítés)

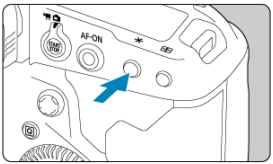
Az AE-rögzítés hatásai

Lehetősége van zárolni az expozíció beállítását, ha külön szeretné beállítani a fókuszt és az expozíciót, illetve ha egy expozíciós beállítással több felvételt szeretne készíteni. Az expozíció rögzítéséhez nyomja meg a < ✳ > gombot, majd komponálja újra és készítse el a képet. Ezt nevezzük AE-rögzítésnek. Háttér-világításos témák és ahhoz hasonló esetekben hatékony.

1. **Fókuszáljon a témára.**

- Nyomja le félig az exponálógombot.
- Megjelenik az expozíció értéke.

2. **Nyomja meg a < ✳ > gombot (⏱6).**



- A keresőben megjelenik az expozíció rögzítését (AE-rögzítést) jelző < ✳ > ikon.
- A < ✳ > gomb minden egyes megnyomása rögzíti az aktuálisan beállított expozícióértéket.

3. **Komponálja újra, és készítse el a képet.**

- Az AE-rögzítés expozíciós értéke és az aktuális expozíciós érték valós időben megjelenik a kereső jobb oldalán.
- H az AE-rögzítés megtartása mellett szeretne további képeket készíteni, tartsa nyomva a < ✳ > gombot, és nyomja le a exponálógombot egy újabb felvétel elkészítéséhez.

Megjegyzés

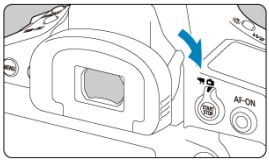
- Az AE-rögzítés bulb expozíció során nem működik.

Az AE-rögzítés hatásai

Mérési mód kiválasztása	Az AF-terület és az AF-pont kiválasztása	
	Automatikus kiválasztás	Kézi kiválasztás
[⊙]	A rendszer a fókuszban lévő AF-ponton rögzíti az expozíció értékét.	A rendszer a kiválasztott AF-ponton rögzíti az expozíció értékét.
[⊙][•][ ]	AE-rögzítés a középső AF-pontban.	

* Ha a < [⊙] > mód van beállítva, és az objektív fókuszmódkapcsolóját < MF > helyzetbe állítja, az AE-rögzítés alkalmazásakor a rendszer a középső AF-pontra koncentrálja az expozíciómérést.

A szemlencsevédő használata



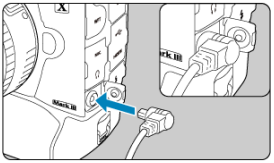
Ha felvételkészítés közben nem a keresőben nézi a témát (például önkioldó, bulb expozíció és távkioldó használatakor), a keresőn át beszűrődő fény miatt előfordulhat, hogy a felvételek alulexponáltak lesznek. Ennek megakadályozása érdekében csúsztassa a szemlencsevédő karját a nyíllal jelzett irányba a szemlencse bezárásához.
Élő nézet felvétel vagy videofelvétel esetén nem szükséges letakarni a kereső szemlencséjét.

Távkioldó használata

A fényképezőgéphez RS-80N3 távkioldót, TC-80N3 időzíthető távkioldót (mindkettő külön megvásárolható), illetve opcionális, N3 típusú csatlakozóval ellátott EOS tartozékot csatlakoztathat ( ).
A használati utasításokért tekintse meg a tartozék kezelési kézikönyvét.

1. **Nyissa ki a csatlakozó fedelét.**

2. **Csatlakoztassa a dugaszt a távvezérlő csatlakozójához.**



- Végezze a csatlakoztatást az ábrán látható módon.
- A leválasztáshoz fogja meg a dugasz ezüstszínű végét, és húzza ki a készülékből.

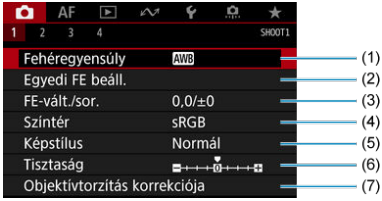
Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel)

- Felvételkészítés közben élő képet jeleníthet meg a fényképezőgép képernyőjén. Ezt élő nézet felvételnek nevezzük.

- Lapfülek: Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel)
- Élő nézet felvétel
- Zármód
- Expozíciószimuláció
- Mérési időzítő
- Általános figyelmeztetések az élő nézet felvétellel kapcsolatban

Lapfülek: Állóképek rögzítése (Élő nézet felvétel)

Felvételkészítés 1



(1) Fehéregyensúly

(2) Egyedi FE beáll.

(3) FE-vált./sor.

(4) Színtér

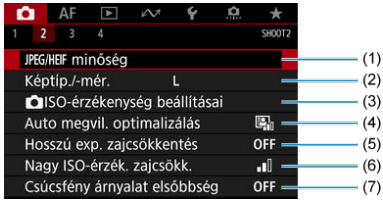
(5) Képstílus

- Képstílus kiválasztása
- Képstílusok testre szabása
- Képstílusok tárolása

(6) Tisztaság

(7) Objektívtorzítás korrekciója

Felvételkészítés 2



(1) JPEG/HEIF minőség

(2) Képtíp./-mér.

(3) ISO-érzékenység beállításai

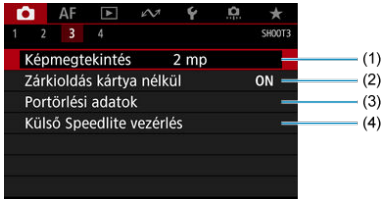
(4) Auto Lighting Optimizer/Auto megvil. optimalizálás

(5) Hosszú exp. zajcsökkentés

(6) Nagy ISO-érzék. zajcsökk.

(7) Csúcsfény árnyalat elsőbbség

Felvételkészítés 3



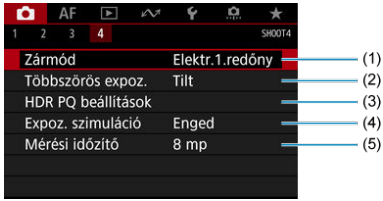
(1) Képmegtekintés

(2) Zárkioldás kártya nélkül

(3) Portörlési adatok

(4) Külső Speedlite vezérlés

Felvételkészítés 4



(1) Zármód

(2) Többszörös expoz.

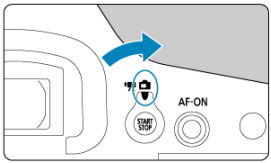
(3) HDR PQ beállítások

(4) Expoz. szimuláció

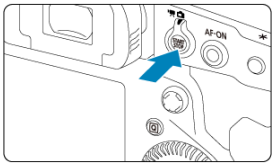
(5) Mérési időzítő

Élő nézet felvétel

1. **Állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > helyzetbe.**



2. **Jelenítse meg az élőképet.**



- Nyomja meg a < START STOP > gombot.
- Az élőképek a tényleges felvételekkel közel megegyező fényerővel jelennek meg.

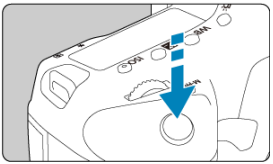
3. **Válasszon felvételi módot.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, és válassza ki a < > vagy < > tárcsával a felvételi módot.

4. Fókuszáljon a témára.

- Ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép az aktuális AF-módszerrel fókuszál ( ).
- A képernyőt megérintve is kiválaszthatja a kívánt arcot vagy témát.

5. Készítse el a képet.



- Nyomja le teljesen az exponálógombot.
- Az Élő nézet felvételből való kilépéshez nyomja meg a < START/STOP > gombot.

Óvintézkedések

- Az előképen megjelenített kép fényereje és hangulata erős napfényben eltérhet a tényleges felvételeken látható eredményektől. Ha azt szeretné, hogy a kép megjelenítését ne befolyásolja a környezeti megvilágítás, állítsa a fényerőt 4-es szintre a [: **Kijelző fényereje**] menüpontban.

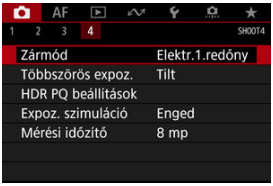
Megjegyzés

- A képmező kb. 100% (JPEG/L képméret beállítása esetén).
- A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha a [: **Autom. kikapcs.**] ( ) menüpontban beállított ideig semmilyen műveletet nem végez. Ha a beállítás a [**Tilt**] értékre van állítva, a fényképezőgép körülbelül 30 perc elteltével automatikusan kilép az élő nézet felvételből, és bekapcsolva marad.
- A HTC-100 HDMI-kábellel tv-képernyőn is megjelenítheti az élőképet ( ). Felhívjuk figyelmét, hogy ilyenkor hang nem hallható.
- Ha az [: **Expoz. szimuláció**] beállítás az [**Enged**] lehetőségre van állítva ( ), az < INFO > gomb többszöri megnyomásával megjelenítheti a hisztogramot.
- A fehér színnel megjelenő [Exp.SIM] ikon azt jelzi, hogy az élőképek fényereje nagyjából megegyezik a tényleges felvételek fényerejével.
- Az [Exp.SIM] ikon villogása azt jelzi, hogy a kép a felvételkészítés valós eredményétől eltérő fényerővel jelenik meg a gyenge vagy erős megvilágítás miatt. A tényleges rögzített kép azonban az expozíció beállításának megfelelő lesz. Figyeljen arra, hogy a ténylegesen rögzített képen a zaj erősebb lehet.
- Bizonyos felvételkészítési beállítások mellett nem lehet expozíciószimulációt végezni. Az [Exp.SIM] ikon és a hisztogram szürkén jelennek meg. A kép normál fényerővel jelenik meg a képernyőn. Gyenge vagy erős fényben előfordulhat, hogy a hisztogram nem megfelelően jelenik meg.

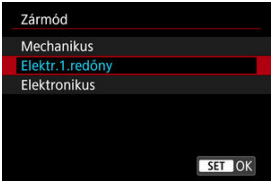
Zármód

Kiválaszthatja a zárkioldás módját.

1. **Válassza a [: Zármód] lehetőséget.**



2. **Válasszon egy opciót.**



- **Mechanikus**
  A felvételkészítés a mechanikus zárat aktiválja. Ez a mód akkor javasolt, ha nagy fényerejű objektívet teljesen nyitott rekesznyílással használ.

- **Elektr.1.redőny**
  A felvételkészítés csak a második redőny zárját aktiválja. A zárkioldás a [**Mechanikus**] beállításhoz képest halkabb.

- **Elektronikus**
  Ezzel a móddal zárhang nélkül fényképezhet.
  Folyamatos felvétel esetén a fényképezőgép mindig nagy sebességgel készíti a felvételeket (maximum kb. 20 shots/sec.). Folyamatos felvétel közben emellett többször megjelenik a fehér keret.

Óvintézkedések

- A felvételi körülményektől függően nagy záridő és a maximálishoz közelítő rekeszérték mellett a nem fókuszban lévő képterületek a hiányosak lehetnek. Ha nem találja megfelelőnek a nem fókuszban lévő képterületek megjelenését, az alábbi útmutatásokat követve jobb eredményeket érhet el.
  - A felvételkészítéshez ne az [**Elektr.1.redőny**] módot használja.
  - Adjon meg alacsonyabb záridőt.
  - Növelje a rekeszértéket.

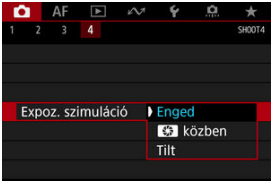
Az [Elektronikus] beállítással kapcsolatos megjegyzések

- Az elektronikus zárat mindig felelősségteljesen használja, és tartsa tiszteletben a fotóalanyok magánéletét és jogait.
- A záridőre korlátozások vonatkoznak. 0,5 másodpercnél hosszabb záridők nem érhetők el.
- A felvételi körülményektől függően a folyamatos felvétel sebessége lassabb lehet.
- Gyorsan mozgó témák esetén a téma torzan jelenhet meg a felvételen, illetve Servo AF használatával végzett folyamatos felvétel esetén a felvételek életlenek lehetnek.
- Egyes objektívek és felvételi körülmények esetén hallgató lehet az objektív fókuszálása és a rekesz beállítása.
- Ha elektronikus zárral készít felvételt, és a felvételkészítést más fényképezőgépek vakuvillantása, fénycsöves világítás vagy egyéb villódzó fényforrás zavarja, a rögzített képeken világos és sötét fénysávok jelenhetnek meg.
- A folyamatos felvétel közben végzett zoomolás még azonos f/szám esetén is az expozíció változásához vezethet. Részletekért tekintse meg a Canon webhelyét.
- Az [**Elektr.1.redőny**] mód bulb expozíciókhoz használható.
- Az AEB-felvétel és a vakuval történő fényképezés nem használható.
- Egyes funkciók korlátozottak lehetnek, azonban az [**Elektronikus**] beállítástól eltérő beállításra vagy keresőn keresztüli felvételkészítésre váltva visszatérhet a korábbi beállításokkal történő felvételkészítéshez.

Expozíciószimuláció

Az expozíciószimuláció használatakor a kép fényereje jobban megközelíti a felvételek tényleges fényerejét (expozícióját).

1. **Válassza a [: Expoz. szimuláció] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a kívánt beállítást.**

- **Enged (Exp.SIM)**
  A megjelenített kép fényereje közelít a végeredmény fényerejéhez (expozíciójához). Ha expozíciókompenzációt ad meg, a kép fényereje ennek megfelelően módosul.

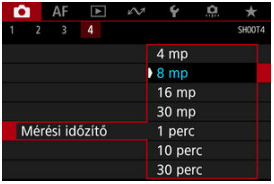
- **közben**
  Normál esetben a megfelelő láthatóság érdekében az előképek normál fényerővel jelennek meg (DISP). A kép fényereje csak akkor módosul a kapott kép tényleges fényerejére (expozíciójára), ha nyomva tartja a mélységélesség-előnézet gombot (Exp.SIM).

- **Tilt (DISP)**
  A megfelelő láthatóság érdekében az előképek normál fényerővel jelennek meg. A kép még expozíciókompenzáció megadásakor is normál fényerővel jelenik meg.

Mérési időzítő

Beállíthatja, hogy miután valamilyen művelet (például az exponálógomb félig történő lenyomása) miatt megjelent, milyen hosszú ideig számoljon a mérési időzítő (ez határozza meg az expozíciós érték megjelenítésének/AE-rögzítés időtartamát).

1. **Válassza a [: Mérési időzítő] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a kívánt időbeállítást.**

Általános figyelmeztetések az élő nézet felvétellel kapcsolatban

Óvintézkedések

- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy erős mesterséges fényforrás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.

Képminőség

- A nagy ISO-érzékenységgel készített felvételeken zaj (sávok, fényes pontok) jelenhet meg.
- A magas hőmérsékleten készített képeken zaj és rendellenes színek jelenhetnek meg.
- Az élő nézet felvétel hosszú ideig tartó használata esetén fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedhet, ami a képminőségre is hatással lehet. Ha nem készít képeket, mindig állítsa le az Élő nézet felvételt.
- Ha hosszú expozíció alkalmazásával készít felvételt, miközben a fényképezőgép belső hőmérséklete magas, csökkenhet a képminőség. Lépjen ki az Élő nézet felvételből, és várjon néhány percet, mielőtt elkészíti a képet.

A belső hőmérsékletre figyelmeztető fehér [ ] és vörös [ ] ikon

- A fehér [ ] és vörös [ ] ikon a fényképezőgép magas belső hőmérsékletére figyelmeztet. A hőmérséklet megemelkedését okozhatja például, ha meleg helyen vagy hosszú ideig használja az élő nézet felvételt.
- A fehér [ ] ikon azt jelzi, hogy az állóképek rosszabb minőségben fognak készülni. Szüneteltesse egy ideig az élő nézet felvételt, és hagyja lehűlni a fényképezőgépet.
- A fehér [ ] ikon megjelenésekor nagy ISO-érzékenység helyett alacsony ISO-érzékenység használata javasolt.
- A vörös [ ] ikon arra figyelmeztet, hogy az élő nézet felvétel hamarosan automatikusan leáll. Addig nem fog tudni fényképezni, amíg a fényképezőgép belső hőmérséklete le nem csökken. Egy időre szüneteltesse az élő nézet felvételt, vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, hogy lehűljön.
- Ha magas hőmérsékletű környezetben hosszú ideig élő nézet felvétellel fényképez, a fehér [ ] vagy a vörös [ ] ikon hamarabb fog megjelenni. Ha nem készít felvételt, mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a fényképezőgép belső hőmérséklete magas, a nagy ISO-érzékenységgel, valamint a hosszú expozícióval készített képek minősége már a fehér [ ] ikon megjelenése előtt is gyengülhet.

A felvételkészítés eredménye

- Nagyított nézetben a záridő és a rekeszérték pirosan jelenik meg. Ha nagyított nézetben készíti a képet, lehet, hogy nem sikerül elérni a kívánt expozíciót. A kép elkészítése előtt lépjen vissza normál képernyős nézetbe.
- A kép akkor is a normál képterület egészét belefoglalva készül el, ha éppen a kép egy adott nagyított részét nézi.

Élőkép

- Rossz fényviszonyok mellett vagy éles fényben előfordulhat, hogy a megjelenített kép nem képes visszaadni a rögzített kép fényerejét.
- Bár az élőkép rossz fényviszonyok esetén zajos lehet (még alacsony ISO-érzékenység mellett is), a kész felvételen a zaj kevésbé lesz feltűnő az élőkép és a rögzített képek képminősége közötti különbség miatt.
- Ha a fényforrás (megvilágítás) megváltozik, elképzelhető, hogy a képernyő villódzni kezd. Ebben az esetben ideiglenesen szüneteltesse az élő nézet felvételt, és csak akkor folytassa, ha helyreáll a használni kívánt fényforrás.
- Elképzelhető, hogy ha új helyre irányítja a fényképezőgépet, az ideiglenesen nem megfelelően fogja megjeleníteni a fényerőt. Mielőtt fényképezne, várja meg, amíg a fényerő szintje stabilizálódik.
- Ha rendkívül erős fényű fényforrás van a képen, a világos terület elsötétedhet a képernyőn. A ténylegesen rögzített képen azonban a világos terület megfelelően fog látszani.
- Rossz fényviszonyok esetén a világos [: **Kijelző fényereje**] beállítások zajosodást és rendellenes színeket eredményezhetnek az élőképen. A képzaj, illetve a szokatlan színek azonban nem rögzülnek a ténylegesen elkészített képen.
- A nagyított kép a tényleges képhez képest élesebbnek tűnhet.

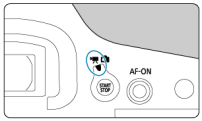
Egyedi funkciók

- Egyes egyedi funkciók nem érhetők el élő nézet felvétel közben (néhány beállításnak semmilyen hatása nincs).

Objektívek és vaku

- Ha a fényképezőgéphez csatlakoztatott objektívben van Image Stabilizer (Képstabilizátor) és annak kapcsolóját < ON > állásba állította, akkor az mindig működni fog, még akkor is, ha nem nyomja le félig a exponálógombot. A Image Stabilizer (Képstabilizátor) fogyasztja az akkumulátor energiáját, így a felvételi körülményektől függően csökkenhet a készíthető feltételek száma. Ha nincs szükség a Image Stabilizer (Képstabilizátor) használatára (például állvány használata esetén), azt javasoljuk, hogy állítsa a Image Stabilizer (Képstabilizátor)-kapcsolót < OFF > állásba.
- Előbeállított fókuszt csak akkor használhat élő nézet felvétel közben, ha ezzel a funkcióval ellátott, 2011 második felében vagy ezt követően megjelent (szuper) teleobjektívet használ.
- A modellező vaku nem használható Speedlite vakuval együtt.

Videofelvétel



Videofelvétel készítéséhez állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba.

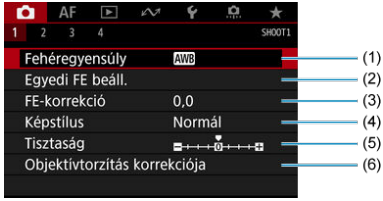
Óvintézkedések

- Ha állóképek készítéséről videofelvételre vált, a rögzítés megkezdése előtt ellenőrizze a fényképezőgép beállításait.

- Lapfülek: Videofelvétel
- Videofelvétel
- Videofelvétel minősége
- Hangfelvétel
- Időkód
- Canon Log beállítások
- Videó digitális képstabilizálása
- Egyéb menüfunkciók
- A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések

Lapfülek: Videofelvétel

Felvételkészítés 1



(1) Fehéregyensúly

(2) Egyedi FE beáll.

(3) FE-korrekció

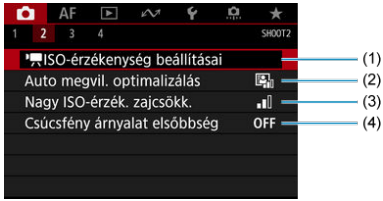
(4) Képstílus

- Képstílus kiválasztása
- Képstílusok testre szabása
- Képstílusok tárolása

(5) Tisztaság

(6) Objektívtorzítás korrekciója

Felvételkészítés 2



(1) ISO-érzékenység beállításai

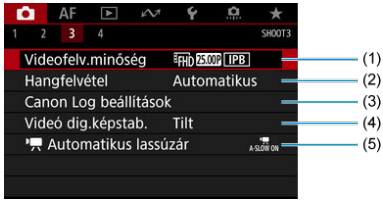
- ISO-érzékenység < >, < > és < > módban
- ISO-érzékenység < > módban

(2) Auto Lighting Optimizer/Auto megvil. optimalizálás

(3) Nagy ISO-érzék. zajcsökk.

(4) Csúcsfény árnyalat elsőbbség

Felvételkészítés 3



(1) Videofelv.minőség

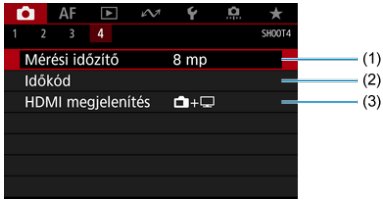
(2) Hangfelvétel

(3) Canon Log beállítások

(4) Videó dig.képstab.

(5) Automatikus lassúzár

Felvételkészítés 4



(1) Mérési időzítő

(2) Időkód

(3) HDMI megjelenítés

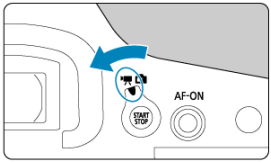
Videofelvétel

- Programautomatika
- Záridő-előválasztás
- Rekesz-előválasztás
- ISO-érzékenység < >, < > és < > módban
- Felvétel kézi expozícióval
- ISO-érzékenység < > módban
- Záridő
- Állóképek rögzítése
- Információk megjelenítése (videofelvétel)

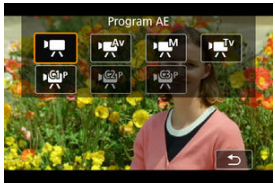
Programautomatika

< > felvételi módban a készülék automatikusan a fényerőnek megfelelően állítja be az expozíciót.

1. **Állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > helyzetbe.**

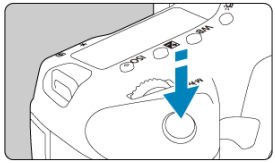


2. Állítsa a felvételi módot < > lehetőségre.



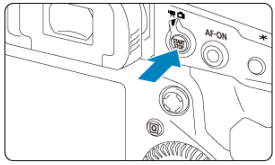
- Nyomja meg a < MODE > gombot, majd a kiválasztáshoz forgassa el a < > vagy < > tárcsát.

3. Fókuszáljon a témára.

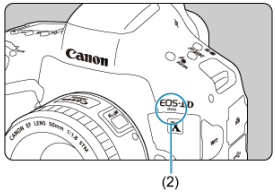


- Videofelvétel készítése előtt automatikus fókusszal ( ) vagy kézi fókusszal ( ) fókuszáljon.
- Az [AF: **Servo AF videóhoz**] beállítása alapértelmezés szerint [**Enged**] annak érdekében, hogy a fényképezőgép folyamatosan fókuszálhasson ( ).
- Ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép az aktuális AF-módszerrel fókuszál.

4. Rögzítse a videót.



- A videofelvétel elindításához nyomja meg a < START/STOP > gombot.
- A videofelvétel készítése közben a [●**REC**] ikon (1) látható a képernyő jobb felső sarkában.



- A hangot a videomikrofon (2) rögzíti.
- A videofelvétel leállításához nyomja meg újra a < START/STOP > gombot.

Záridő-előválasztás

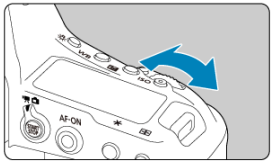
A < > felvételi mód használatával tetszőleges záridőt állíthat be a videókhoz. A normál expozíció elérése érdekében a készülék automatikusan a fényerőnek megfelelően állítja be az ISO-érzékenységet és a rekeszértéket.

1. **Állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > helyzetbe.**

2. **Állítsa a felvételi módot < > lehetőségre.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, majd a kiválasztáshoz forgassa el a < > vagy < > tárcsát.

3. Állítsa be a záridőt (1).



(1)

- A beállításhoz forgassa el a < > tárcsát.
- A záridő beállítható értéke a képfrekvenciától függ.

4. Fókuszáljon, és készítse el a videofelvételt.

- Az eljárás megegyezik a Program AE rész 3. és 4. lépésével.

Óvintézkedések

- Videofelvétel közben ne módosítsa a záridőt, mivel a videón rögzülnek az expozíció változásai.
- Ha mozgó témáról készít videofelvételt, körülbelül 1/25 mp és 1/125 mp közötti záridő ajánlott. Minél rövidebb a záridő, annál kevésbé tűnik egyenletesnek a téma mozgása.
- Ha fénycsöves vagy LED-es megvilágítás mellett módosítja a záridőt, a kép villódzhat.

Rekesz-előválasztás

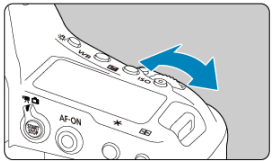
A < > felvételi mód használatával tetszőleges rekeszértéket állíthat be a videókhoz. A normál expozíció elérése érdekében a készülék automatikusan a fényerőnek megfelelően állítja be az ISO-érzékenységet és a záridőt.

1. **Állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > helyzetbe.**

2. **Állítsa a felvételi módot < > lehetőségre.**

- Nyomja meg a < MODE > gombot, majd a kiválasztáshoz forgassa el a < > vagy < > tárcsát.

3. **Állítsa be a rekeszértéket (1).**



(1)

- A beállításhoz forgassa el a < > tárcsát.

4. **Fókuszáljon, és készítse el a videofelvételt.**

- Az eljárás megegyezik a Program AE rész 3. és 4. lépésével.

Óvintézkedések

- Videofelvétel közben ne módosítsa a rekeszértéket, mivel a videón rögzülnek az expozíció rekeszérték módosításából adódó változásai.

Megjegyzés

A < >, < > és < > móddal kapcsolatos megjegyzések

- Az < > gomb megnyomásával rögzíthető az expozíció (AE-rögzítés). Miután alkalmazta az AE-rögzítés funkciót a videofelvétel készítése során, a < > gomb megnyomásával vonhatja vissza ezt a műveletet. (Az AE-rögzítés a < > gomb lenyomásáig megmarad.)
- Az expozíciókompenzáció a < > tárcsa elforgatásával legfeljebb ±3 lépés tartományban állítható be.
- < > módban a készülék nem rögzíti az ISO-érzékenységet, a záridőt és a rekeszértéket a videó Exif-adataiba.
- < >, < > és < > módban végzett videofelvétel esetén a fényképezőgép kompatibilis a LED fényforrás rossz fényviszonyok esetén történő automatikus aktiválását biztosító Speedlite-funkcióval. Erről LED fényforrással felszerelt, EX-sorozatú Speedlite vaku kezelési kézikönyvében talál bővebb információt.

ISO-érzékenység <M>, <Tv> és <Av> módban

Az ISO-érzékenység beállítása automatikusan történik. Lásd: ISO-érzékenység videofelvétel során.

Felvétel kézi expozícióval

A videofelvételhez használt záridő, rekeszérték és ISO-érzékenység manuálisan beállítható.

1. **Állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > helyzetbe.**

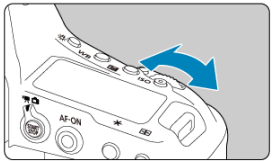
2. **Állítsa a felvételi módot < > lehetőségre.**

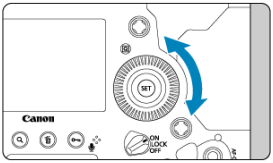
- Nyomja meg a < MODE > gombot, majd a kiválasztáshoz forgassa el a < > vagy < > tárcsát.

3. **Állítsa be az ISO-érzékenységet.**

- Nyomja meg az < ISO > gombot.
- A beállításhoz forgassa el a < > vagy < > tárcsát.

4. Állítsa be a záridőt (1) és a rekeszértéket (2).





(1) (2)

- Nyomja le félig az exponálógombot, és ellenőrizze az expozíciószint-jelzőt.
- A záridő beállításához forgassa el a < > tárcsát. A rekeszérték beállításához forgassa el a < > tárcsát.
- A záridő beállítható értéke a képfrekvenciától függ.

5. Fókuszáljon, és készítse el a videofelvételt.

- Az eljárás megegyezik a Program AE rész 3. és 4. lépésével.

Óvintézkedések

- Videofelvétel során az ISO-érzékenység nem terjeszthető ki L, H2 és H3 értékre (az ISO 50, ISO 409600 és ISO 819200 értékek megfelelői).
- Videofelvétel közben ne módosítsa a záridőt, a rekeszérték és az ISO-érzékenységet, mivel a videón rögzülhetnek az expozíció változásai, illetve a felvétel a nagy ISO-érzékenység miatt zajossá válhat.
- Ha mozgó témáról készít videofelvételt, körülbelül 1/25 mp és 1/125 mp közötti záridő ajánlott. Minél rövidebb a záridő, annál kevésbé tűnik egyenletesnek a téma mozgása.
- Ha fénycsöves vagy LED-es megvilágítás mellett módosítja a záridőt, a kép villódzhat.

Megjegyzés

- Automatikus ISO-beállítás esetén az expozíciókompenzáció ±3 lépés tartományban állítható be, ha a [**6**: **Felhasználói beállítások**] beállítás az [: **Exp.komp.(gombot nyomva forg:**)] lehetőségre van állítva ( ).
- Ha automatikus ISO-beállítást választott, a < > gomb megnyomásával rögzítheti az ISO-érzékenységet. Miután rögzítette az ISO-érzékenységet a videofelvétel készítése során, a < > gomb megnyomásával vonhatja vissza a műveletet. (Az ISO-érzékenység rögzítése a < > gomb lenyomásáig megmarad.)
- Ha megnyomja a < > gombot, és újrakomponálja a felvételt, az expozíciószint-jelzőn ( ) láthatja az aktuális és a < > gomb megnyomásakor használt expozíciószint közötti különbséget.

ISO-érzékenység <M> módban

Meghatározhatja manuálisan az ISO-érzékenységet, vagy az automatikus beállításhoz az [AUTO] lehetőséget is választhatja. Az ISO-érzékenységgel kapcsolatos részletekért lásd: ISO-érzékenység videofelvétel során.

Záridő

A < Tv > és < M > módban elérhető záridők a megadott videofelvételi minőség képfrekvenciájától függően változhatnak.

Képfrekvencia	Záridő (mp.)	
	Normál videofelvétel	Nagy képsebességű videofelvétel
119.9P	–	1/4000–1/125
100.0P		1/4000–1/100
59.94P	1/4000–1/8	–
50.00P		
29.97P		
25.00P		
24.00P		
23.98P		

Állóképek rögzítése

Videofelvétel közben nem lehet állóképeket készíteni. Állókép készítéséhez állítsa le a videofelvételt, majd végezzen keresőből történő fényképezést vagy élő nézet felvételt.

Információk megjelenítése (videofelvétel)

A videofelvétel képernyőjén megjelenő ikonokkal kapcsolatos részletekért lásd: Megjelenített információk.

Óvintézkedések

Videofelvétel készítésével kapcsolatos óvintézkedések

- Ne irányítsa a fényképezőgépet erőteljes fényforrás, például a nap vagy erős mesterséges fényforrás felé. Ez kárt tehet a képérzékelőben vagy a fényképezőgép belső alkatrészeiben.
- Amikor finom részletekkel rendelkező témáról készít felvételt, moaré vagy nem valósághű színek jelenhetnek meg a képen.
- Ha < AWB > vagy < AWBW > beállítás esetén az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték a videofelvétel közben megváltozik, akkor a fehéregyensúly is módosulhat.
- Ha fénycsöves vagy LED-es megvilágítással készít videofelvételt, előfordulhat, hogy a videokép villódzik.
- Ha a gyenge fényben végzett videofelvétel közben USM objektívvel használja az automatikus élességállítást, akkor a videón rögzülhetnek az expozíció változásai. Ugyanilyen zaj jelenhet meg akkor, amikor bizonyos, elektronikus élességállító gyűrűvel ellátott objektívek használatakor kézzel állítja az élességet.
- Amennyiben videofelvétel készítése során nagyítást szeretne végezni, javasoljuk, hogy készítsen néhány próbavideót. A videofelvétel közben végzett zoomolás az expozíció változását, az objektív hangjának rögzítését, egyenetlen hangszintet, az objektívtorzítás pontatlan korrekcióját és a fókusz elvesztését okozhatja.
- A nagy rekeszértékek késleltethetik vagy megakadályozhatják a pontos fókuszálást.
- Ha videofelvétel közben automatikus fókuszálást végez, az az alábbi problémákhoz vezethet: a fókusz jelentős mértékű ideiglenes elvesztése, a fényerő változásainak rögzítése, a videofelvétel átmeneti leállása, illetve az objektív működési hangjának rögzítése.
- Ügyeljen rá, hogy ujjával vagy más tárggyal ne takarja el a beépített videomikrofont.
- Ha videofelvétel közben csatlakoztatja vagy leválasztja a HDMI-kábelt, a videofelvétel leáll.
- Lásd még: A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések.
- Szükség esetén tekintse át az Általános figyelmeztetések az élő nézet felvétellel kapcsolatban című részt is.

Megjegyzés

Videofelvétel készítésével kapcsolatos megjegyzések

- Amikor videofelvételt készít, minden alkalommal új videofájl jön létre a kártyán.
- A képmező (lefedettség) kb. 100%.
- A fókuszálás az < AF-ON > gomb megnyomásával is elvégezhető.
- Ha azt szeretné, hogy a videofelvétel elindítását/leállítást az exponálógomb teljes lenyomásával végezhesse, állítsa az [: **Exponálógomb funkció videókhoz**] [**Telj. lenyom.**] opcióját a [**Videó ind./leáll.**] lehetőségre ( ).
- A videofelvétel monó hangjának rögzítését a beépített mikrofon végzi ( ).
- Ha sztereó hang rögzítéséhez a fényképezőgép külső mikrofon BEMENETI csatlakozójához külső mikrofont, például DM-E1 sztereó mikrofont csatlakoztat, a készülék ezt használja a beépített mikrofon helyett ( ).
- A legtöbb, 3,5 mm-es mini-jack csatlakozóval ellátott külső mikrofon csatlakoztatható a fényképezőgéphez.
- Előbeállított fókuszt akkor használhat videofelvétel közben, ha ezzel a funkcióval ellátott, 2011 második felében vagy ezt követően megjelent (szuper) teleobjektívet használ.

Videofelvétel minősége

- Videofelvétel mérete
- 4K videófelvétel
- Képterület
- Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák
- Nagy képsebesség
- 4 GB-nál nagyobb videofájlok
- Teljes videofelvételi idő és percenkénti fájlméret
- Videofelvétel időtartamának korlátja

A képméretet, a képfrekvenciát, a tömörítési módot és a rögzítési formátumot a [: **Videofelv.minőség**] menüpont [**Videofelv. méret**] beállításánál állíthatja be.
A [**Videofelv. méret**] képernyőn megjelenő képfrekvencia a [: **Videorendszer**] beállítástól függően automatikusan változik ( ).

- Különböző képernyő jelenik meg, ha a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpont [**Rögz.opciók**] eleme a [1 RAW, 2 MP4] lehetőségre van állítva.

  - (1) Annak a kártyának a rögzítési ideje jelenik meg, amelyen alacsonyabb a lehetséges rögzítési idő.
  - A rendszer a RAW-formátumú videókat 5472×2886, míg az MP4-formátumú videókat 4096×2160 IPB (normál) felbontással rögzíti.

Óvintézkedések

- **A kártya videofelvételek rögzítéséhez szükséges olvasási/írási sebessége (teljesítményre vonatkozó követelmények) a videofelvétel minőségétől függően eltérő lehet. A videofelvétel készítése előtt tekintse meg a kártyateljesítményre vonatkozó követelményeket a következő fejezetben: Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák.**

Videofelvétel mérete

Képméret

Képméret		Képarány
4K D	5472×2886	17:9
	4096×2160	17:9
4K D crop*	4096×2160	17:9
4K U	3840×2160	16:9
FHD	1920×1080	16:9

* A képernyő középső részénél megvágott videókat készíthet, mintha teleobjektívet használna.

Óvintézkedések

- Ha módosítja a [: **Videorendszer**] beállítást, ismét végezze el a [: **Videofelv.minőség**] lehetőség beállítását is.
- Előfordulhat, hogy más eszközök nem megfelelően játsszák le a 4K, FHD 59.94P/ 50.00P és nagy képsebességű videókat, mivel ezekhez jelentős feldolgozási teljesítmény szükséges.
- A videofelvétel minőségétől és a használt objektív beállításaitól függően a látszólagos felbontás és zaj kissé eltérhet.

Megjegyzés

- Ha a kártyával jobb teljesítményt szeretne elérni, ajánlott a fényképezőgéppel formázni azt a videofelvétel készítése előtt ( ).
- HD és VGA minőségben nem rögzíthet videót.

4K videófelvétel

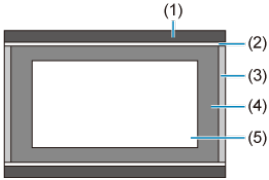
- A 4K minőségű videofelvételhez nagy írási sebességű, stabil kártyára van szükség. A részletekért lásd: Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák.
- A 4K videók és a nagy képsebességű videók készítése jelentős feldolgozási terheléssel jár, és ilyenkor a normál videókhoz képest a fényképezőgép belső hőmérséklete gyorsabban és magasabbra emelkedhet. **Ha videó készítése során vörös ikon jelenik meg a képernyőn, a kártya felforrósodhatott. Állítsa le a videofelvételt, várja meg, amíg a fényképezőgép lehűl, és csak ekkor távolítsa el a kártyát. (Ne távolítsa el azonnal a kártyát.)**
- A a 4K videók képkockái a JPEG-állóképekként a kártyára menthetők ( ).

Óvintézkedések

- A 4K D 59.94P/50.00P vagy 4K U 59.94P/50.00P lehetőség beállításakor a fényképezőgép nem használ autofókuszt. Ilyenkor nem jelennek meg AF-pontok. Továbbá vegye figyelembe, hogy a fókuszsegéd még akkor sem jelenik meg, ha az objektív fókuszmódkapcsolóját < MF > állásba állította.

Képterület

A videó képterülete olyan tényezőktől függ, mint a videofelvétel minőségének beállítása és a használt objektív.



(1) Állóképek (5472×3648) (JPEG L)

(2) FHD (1920×1080)

(3) RAW-videók (5472×2886)/4K·D (4096×2160)

(4) 4K·U (3840×2160)

(5) 4K·D Crop (4096×2160)

Óvintézkedések

- A Videó digitális képstabilizálása funkcióval végzett felvétel esetén ( ) a készülék a képernyő középső részénél megvágja a videót.

Képfrekvencia (fps: kép/másodperc)

- **[119.9P] 119,9 kép/mp/[59.94P] 59,94 kép/mp/[29.97P] 29,97 kép/mp**
  Olyan területeken, ahol a tv-készülékek által használt rendszer az NTSC (Észak-Amerika, Japán, Dél-Korea, Mexikó stb.). A 119.9P beállítással kapcsolatban lásd: Nagy képsebesség.

- **[100.0P] 100,00 kép/mp/[50.00P] 50,00 kép/mp/[25.00P] 25,00 kép/mp**
  Olyan területeken, ahol a tv-készülékek a PAL rendszert használják (Európa, Oroszország, Kína, Ausztrália stb.). A 100.0P beállítással kapcsolatban lásd: Nagy képsebesség.

- **[23.98P] 23,98 kép/mp/[24.00P] 24,00 kép/mp**
  Ez főleg mozgóképekhez való. A 23.98P (23,98 kép/mp) opció akkor érhető el, ha a [: **Videorendszer**] beállítás az [**NTSC-hez**] értékre van állítva.

Tömörítési mód

- **[ALL-I] ALL-I** (I-only/szerkesztéshez)
  Egyszerre csak egy képkockát tömörít a rögzítéshez. Bár a fájlméret az IPB (Normál) beállításhoz képest nagyobb, a videó jobban szerkeszthető.

- **[IPB] IPB** (Normál)
  Egyszerre több képkocka tömörítése a hatékony rögzítés érdekében. Mivel a fájlméret az ALL-I (szerkesztéshez) beállításhoz képest kisebb, ugyanolyan kapacitású kártyákra hosszabb felvétel készíthető.

- **[IPB] IPB** (Enyhe)
  A videót a készülék az IPB (normál) formátumnál alacsonyabb bitsebességgel rögzíti, így a fájlméret is kisebb annál, a fájl pedig több videolejátszó rendszerrel lesz kompatibilis. Ezzel beállítással a lehetséges rögzítési idő hosszabb lesz, mint az IPB (Normál) beállítás esetén (azonos kapacitású kártya használatakor).

Videofelvétel formátuma

- **[RAW] RAW**
  A [RAW] beállítás kiválasztásakor a készülék RAW-videofájlként rögzíti a videókat (fájlkiterjesztés: „.CRM”).

- **[MP4] MP4**
  Az [ALL-I], [IPB] vagy [IPB] beállítás kiválasztásakor a készülék MP4-videofájlként rögzíti a videókat (fájlkiterjesztés: „.MP4”). Ez a fájlformátum magasabb kompatibilitást biztosít a lejátszáshoz, mint a MOV.

RAW-videók

A RAW-videók a képérzékelőből származó nyers adatok, amelyeket a fényképezőgép digitális formátumban rögzít a kártyára.
A RAW-videók feldolgozásához használja a fényképezőgéphez mellékelt Digital Photo Professional szoftvert (EOS-szoftver). Különböző módosításokat végezhet a képeken a felhasználásuktól függően, és JPEG, HEIF vagy más típusú képeket generálhat, amelyek már tükrözik a módosításokat.

Óvintézkedések

- A RAW-videók nem dolgozhatók fel a [▶: **RAW képek feldolgozása**] használatával.

Megjegyzés

- A RAW-videók számítógépen történő megjelenítéséhez a Digital Photo Professional (EOS-szoftver, a továbbiakban DPP) használata ajánlott.
- A DDP 4.x régebbi verziói nem támogatják a fényképezőgéppel készített RAW-videók megjelenítését, feldolgozását, szerkesztését, illetve az azokkal végzett egyéb műveleteket. Ha számítógépére a DPP 4.x korábbi verziója van telepítve, szerezze be és telepítse a DPP legújabb verzióját a Canon webhelyről a frissítéshez (). (A korábbi verzió a frissítés során felülírásra kerül.) Hasonló módon a DDP 3.x és korábbi verziói nem támogatják a fényképezőgéppel készített RAW-videók megjelenítését, feldolgozását, szerkesztését, illetve az azokkal végzett egyéb műveleteket.
- Elképzelhető, hogy egyes kereskedelmi forgalomban kapható szoftverek nem képesek a fényképezőgéppel rögzített RAW-videók megjelenítésére. A kompatibilitással kapcsolatos információkért lépjen kapcsolatba a szoftver gyártójával.
- Ha a csúcsfényárnyalatok gradációt szeretné előnyben részesíteni, állítsa a Canon Log funkciót a [**Be**] beállításra. RAW-videók esetén azt javasoljuk, hogy állíts a színmátrixot a Cinema EOS Original lehetőségre.

Videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyák

A valamennyi videofelvételi minőséget támogató kártyákkal kapcsolatos részletekért tekintse meg a Canon webhelyét.
Tesztelje a kártyákat néhány videó felvételével, és ellenőrizze, hogy megfelelően rögzítik-e a videókat az Ön által megadott méretben ( ).

Óvintézkedések

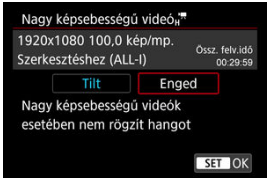
- 4K videók rögzítése előtt formázza a kártyákat a [: **Kártya formázása**] menüpont [**Alacsony szintű formázás**] opciójának kiválasztásával ( ).
- Ha a videó készítéséhez lassú írási sebességű kártyát használ, előfordulhat, hogy a készülék nem rögzíti megfelelően a videót. Ha pedig lassú olvasási sebességű kártyát használ, előfordulhat, hogy a videó lejátszása nem lesz megfelelő.
- Videofelvételhez használjon nagy teljesítményű kártyát, amelynek írási sebessége elegendő mértékben meghaladja az előírt bitsebességet.
- Ha nem tudja megfelelően rögzíteni a videókat, formázza a kártyát, és próbálkozzon újra. Ha a kártya formázása nem oldja meg a problémát, tekintse meg a kártya gyártójának webhelyét.

Megjegyzés

- Ha a kártyával jobb teljesítményt szeretne elérni, ajánlott a fényképezőgéppel formázni azt a videofelvétel készítése előtt ( ).

Nagy képsebesség

Full HD minőségű rögzítés esetén 119,9 vagy 100,0 kép/másodperces, nagy képsebességgel készíthet videókat. Ez a lassítva lejátszott videók rögzítéséhez ideális. Egy videofelvétel maximális rögzítési ideje 7 perc 29 másodperc.



- A videókat a készülék FHD 119.9P ALL-I vagy FHD 100.0P ALL-I minőségben rögzíti.
- A készülék nem rögzít hangot a nagy képsebességű videók készítésekor.
- Az időkódokban megjelenő egy másodperc 1/4 valós másodpercnek felel meg.
- Mivel a nagy képsebességű videók 29,97 kép/mp/25,00 kép/mp képsebességű videofájlként kerülnek rögzítésre, lejátszásuk lassítva, 1/4-es sebességen történik.

Óvintézkedések

A [Nagy képsebesség: Enged] beállítással kapcsolatos megjegyzések

- A készülék nem rögzít időkódokat, ha az [📷: **Időkód**] menüpont [**Számlálás felfelé**] opcióját a [**Szab. futó**] lehetőségre állította (🖉).
- Ellenőrizze a [**Videofelv. méret**] beállítást, ha ezt az opciót a [**Tilt**] értékre állítja.
- Fénycsöves világítás és LED-világítás hatására a nagy képsebességű videók rögzítése során a képernyő villódzását tapasztalhatja.
- Amikor elindítja vagy leállítja a nagy képsebességű videók rögzítését, a videó egy ideig nem frissül, és egy pillanatara megáll a kép. Ne felejtse el ezt, amikor külső eszközökre, HDMI-n keresztül rögzít videókat.
- A nagy képsebességű videók rögzítése közben a képernyőn megjelenő képfrekvencia eltér a rögzített videó képfrekvenciájától.
- Fejhallgató nem használható (nem hallható hang).

4 GB-nál nagyobb videofájlok

A felvételt akkor is megszakítás nélkül folytathatja, ha 4 GB-nál nagyobb videókat készít.

Óvintézkedések

- Amikor 4 GB méretet meghaladó videofájlt importál számítógépre, használja vagy az EOS Utility segédprogramot vagy egy kártyaolvasót ( ). Elképzelhető, hogy a számítógép operációs rendszerének standard funkcióival nem lehet 4 GB-nál nagyobb videofájlokat menteni.

Teljes videofelvételi idő és percenkénti fájlméret

Lásd: Teljes videofelvételi idő és percenkénti fájlméret.

Videofelvétel időtartamának korlátja

Nem nagy képsebességű videók készítésekor

Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 29 perc 59 másodperc. Ha eléri a 29 perc 59 másodpercet, a rögzítés automatikusan leáll. Ha ismét megnyomja a < START/STOP > gombot, a rögzítés folytatódik (ezt a felvételt a készülék új fájlba menti).

Nagy képsebességű videók készítésekor

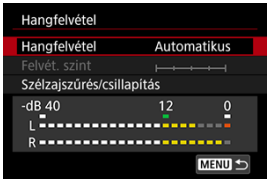
Egy videofelvétel maximális rögzítési időtartama 7 perc 29 másodperc. Ha eléri a 7 perc 29 másodpercet, a rögzítés automatikusan leáll. Ha ismét megnyomja a < START/STOP > gombot, a nagy képsebességű videó rögzítése folytatódik (ezt a felvételt a készülék új fájlba menti).

Hangfelvétel

- Hangfelvétel/hangrögzítés szintje
- Szélzajszűrés
- Csillapítás

Videofelvétel közben a beépített monó mikrofonnal vagy külső sztereó mikrofonnal hangot is rögzíthet. Emellett a hangrögzítés szintjét is tetszés szerint szabályozhatja.

A hangfelvételi funkciók beállításához használja a [: **Hangfelvétel**] lehetőséget.



Óvintézkedések

- A beépített vagy a külső mikrofon rögzítheti a Wi-Fi működésének hangját. A hangfelvétel során nem ajánlott a vezeték nélküli kommunikációs funkció használata.
- Amikor külső mikrofont vagy fejhallgatót csatlakoztat a fényképezőgéphez, győződjön meg arról, hogy teljes mértékben behelyezte a dugót.
- Ha videofelvétel közben használja a fényképezőgép vezérlőit vagy objektívjét vagy AF-műveleteket végez, a fényképezőgép beépített mikrofonja az objektív működésének hangját, valamint a fényképezőgéppel/objektívvel végzett műveletek hangját is rögzíti. Ilyen esetben külső mikrofon használatával csökkenthetők ezek a hangok. Ha a hangok külső mikrofon használatával is zavaróak, távolítsa el a külső mikrofont a fényképezőgépről, és helyezze azt távolabb a fényképezőgéptől és az objektívtől.
- Legfeljebb +6 dBV-os vonalbemenet támogatott, azonban a normál –8 dBV-os bemeneti szintnél magasabb szintek torzítást okozhatnak. Ajánlott előzetes próbafelvételt készíteni.
- A vonalbemenet használatakor ügyeljen rá, hogy a [**Hangfelvétel**] lehetőségnél a [**Vonalbemenet**] értéket adja meg. Ha úgy küld hangjeleket, hogy a beállítás nem a [**Vonalbemenet**] lehetőségre van állítva, az károsíthatja a fényképezőgépet.
- Ha a hangfelvétel opciót a [**Vonalbemenet**] lehetőségre állítja, a beépített videomikrofon nem rögzít hangot. Emellett ilyenkor a [**Szélzajszűrés**] és a [**Csillapítás**] opció sem érhető el.
- A fejhallgatón keresztül lejátszott hangra a készülék nem alkalmaz zajcsökkentést. Így a videó ténylegesen rögzített hangjától eltérő hangot hallhat.
- Ha fejhallgatóval hallgatja a hangot, ne módosítsa a [**Kézi**] vagy [**Vonalbemenet**] beállítást. Ez váratlan magas hangerőt eredményezhet, amitől megfájdulhat a füle.

Megjegyzés

- A készülék akkor is hangot ad le, ha a fényképezőgépet HDMI-n keresztül tv-készülékhez csatlakoztatja, kivéve ha a [**Hangfelvétel**] beállítást a [**Tilt**] értékre állította. Ha a televízió hangja hangvisszacsatolást okoz, helyezze a távolabb a fényképezőgépet, vagy csökkentse a tv-készülék hangerejét.
- Az L (bal) és R (jobb) hangcsatorna közti balansz nem szabályozható.
- A hangot a készülék 48 kHz/16 bit mintavételi frekvenciával rögzíti.

Hangfelvétel/hangrögzítés szintje

Automatikus

A hangrögzítés szintje automatikusan kerül beállításra. Az automatikus szintszabályozás a hangerő szintjének megfelelően automatikusan működik.

Kézi

A hangrögzítés szintjét tetszőlegesen szabályozhatja. A hangrögzítési szint beállításához válassza ki a [**Felvét. szint**] beállítást, és a szintmérő figyelése közben forgassa el a < ◌ > tárcsát. Figyelje a csúcsértékjelzőt, majd állítsa be úgy a szintmérőt, hogy a jobb oldali „12” (-12 dB) jelzés időnként felvillanjon a leghangosabb hangok esetén. Ha a hangerőszint meghaladja a „0” értéket, torzul a hang.

Vonalbemenet

A vonalbemenetet hangforrásként használhatja. A videók rögzítésekor a készülék az így biztosított hangot kombinálja a videóval. A hangrögzítés szintje 64 szint közül választható ki. A beállítási módszer egyezik a [**Kézi**] beállításnál alkalmazottal.

Tilt

A készülék nem vesz fel hangot.

Szélzajszűrés

Ha az [**Enged**] beállítást választja, a készülék csökkenti a szél zaját a szabadban. Csak akkor aktiválódik, ha a fényképezőgép beépített mikrofonját használja. A szélzajszűrő funkció bekapcsolása esetén a készülék bizonyos mértékig a mély hangok mennyiségét is csökkenti.

Csillapítás

Automatikusan csökkenti a túl magas hangerő okozta torzulást. A rendkívül erős hangok még akkor is torzulást eredményezhetnek, ha felvételkészítéskor a [**Hangfelvétel**] az [**Automatikus**] vagy a [**Kézi**] lehetőségre van állítva. Ebben az esetben ajánlott az [**Enged**] beállítást választani.

Mikrofon

Normál esetben a beépített videomikrofon monó hangot rögzít.
Sztereó hang rögzítéséhez csatlakoztasson külső mikrofont egy 3,5 mm-es mini-jack csatlakozóval a fényképezőgép külső mikrofon csatlakoztatására szolgáló BEMENETI csatlakozójához ( ). Ilyenkor a fényképezőgép a beépített mikrofon helyett a külső mikrofont fogja használni. Külső mikrofon, például a DM-E1 sztereó mikrofon (külön kapható) használata javasolt.

Vonalbemenet

A keverők és más berendezések vonalkimeneti jele közvetlenül csatlakoztatható a fényképezőgéphez. A fényképezőgép vonalbemeneti csatlakozójához ( ) csatlakoztatott 3,5 mm-es mini-jack csatlakozón keresztül érkező jelek és a videó kombinálásával a készülék sztereó hangot rögzít. A vonalbemenet normál szintje –8 dBV. A hangrögzítés szintjét a vonalkimenet szintjének megfelelően állítsa be.

Fejhallgató

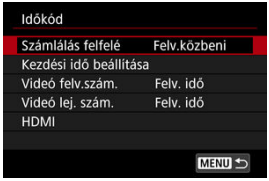
Ha a fejhallgató-csatlakozóhoz kereskedelmi forgalomban kapható, 3,5 mm-es mini-jack csatlakozóval felszerelt fejhallgatót csatlakoztat ( ), videofelvétel közben hallgathatja a hangot is. Sztereó hang hallgatásához használjon külső sztereó mikrofont. A fejhallgató hangerejének módosításához nyomja meg a < > gombot, válassza a < > lehetőséget, majd forgassa el a < > tárcsát ( ).
Videolejátszás közben is használhat fejhallgatót.

Időkód

- Számlálás felfelé
- Kezdési idő beállítása
- Videofelvétel számlálója
- Videolejátszás számlálója
- HDMI
- Képkocka eltávolítása

Az időkódok a videók rögzítése közben automatikusan rögzítik az időt. Az időkódok mindig rögzítik az alábbi egységeket: óra, perc, másodperc, valamint képkocka. Az időkódok leginkább a videók szerkesztése során használatosak.

Az időkód beállításához használja az [📷: **Időkód**] menüpontot.



Óvintézkedések

- Ha a videókat nem a fényképezőgépen játssza le, előfordulhat, hogy az időkódok nem megfelelően jelennek meg.

Számlálás felfelé

- **Felv.közbeni**
  Az időkódok csak videofelvétel közben növekednek. A videofájlokhoz rögzített időkódok az előző fájl utolsó időkódjától folytatódnak.
- **Szab. futó**
  Az időkódok akkor is növekednek, amikor nem végez videofelvételt.

Óvintézkedések

- A [**Szab. futó**] beállítás esetén a készülék nem rögzít időkódot a nagy képsebességű videókhoz.
- A [**Szab. futó**] beállítás esetén az időkódokra hatással van az idő, az időzóna és a nyári időszámítás beállításainak módosítása ( ).

Kezdési idő beállítása

Beállíthatja az időkód kezdő idejét.

- **Manuális bevitel beállítása**
  Ezzel a beállítással tetszőleges beállíthatja az óra, a perc, a másodperc, valamint a képkocka kezdeti értékét.

- **Alaphelyzetbe állítás**
  A [**Manuális bevitel beállítása**] vagy [**F.gép idejéhez állítás**] opcióval beállított időt „00:00:00.” vagy „00:00:00:” értékre állítja vissza. ( ).

- **F.gép idejéhez állítás**
  Ezzel a beállítással az óra, a perc és a másodpercet értékét a fényképezőgépen beállított időhöz igazíthatja. A beállítás esetén a képkocka értéke „00” lesz.

Videofelvétel számlálója

Beállíthatja, hogy hogyan jelenjen meg az idő a videofelvétel képernyőjén.

- **Felv. idő**
  A videofelvétel elindítása óta eltelt időt jeleníti meg.

- **Időkód**
  Videofelvétel közben megjeleníti az időkódot.

Videolejátszás számlálója

Beállíthatja, hogy hogyan jelenjen meg az idő a videolejátszási képernyőn.

- **Felv. idő**
  A videolejátszás során megjelenik a rögzítési idő vagy a lejátszási idő.

- **Időkód**
  A videolejátszás során megjelenik az időkód.

Megjegyzés

- A [**Videó felv.szám.**] beállítástól függetlenül a készülék mindig rögzíti az időkódokat a videofájlokhoz (kivéve a [**Szab. futó**] beállítással készített nagy képsebességű videók esetén).
- Az [: **Időkód**] menüpont [**Videó lej. szám.**] beállítása a [: **Videó lej. szám.**] beállításhoz kapcsolódik annak érdekében, hogy ezek a beállítások mindig egyezzenek.
- A képkocka-számláló nem jelenik meg videofelvétel és videolejátszás közben.

HDMI

- **Időkód**
  Az időkódokat a HDMI-n keresztül csatlakoztatott külső eszközökre rögzített videókhoz is hozzáadhatja.

  - **Ki**
    Az időkódot a készülék nem fűzi hozzá a HDMI-videokimenetre kikerülő videókhoz.

  - **Be**
    Az időkódot a készülék hozzáadja a HDMI-videokimenetre kikerülő videókhoz. A [**Be**] lehetőség beállításakor megjelenik a [**Felv. parancs**] elem.

- **Felv. parancs**
  Ha HDMI-videokimeneten keresztül megjelenített videót rögzít külső eszközre, szinkronizálhatja a fényképezőgépes videorögzítés kezdetét és végét a külső rögzítőeszköz működésével.

  - **Ki**
    A felvétel a külső eszközzel indítható el és állítható le.

  - **Be**
    A fényképezőgépes videorögzítés kezdetét és vége szinkronizálva van a külső rögzítőeszköz működésével.

Óvintézkedések

- Nagy képsebességű videók rögzítésekor a készülék nem fűz hozzá időkódokat a HDMI videokimeneten megjelenített videókhoz, ha az [**Időkód**] [**Számlálás felfelé**] beállítása a [**Szab. futó**] lehetőségre van állítva.
- A külső rögzítőeszközök [**Időkód**] és [**Felv. parancs**] funkcióval való kompatibilitásának ellenőrzéséhez forduljon az eszköz gyártójához.
- A külső rögzítőeszköz műszaki adatairól függően az eszköz akkor is hozzáadhatja az időkódokat a videókhoz, ha az [**Időkód**] beállítás a [**Ki**] értékre van állítva. Az időkódok HDMI-kimenethez való hozzáadása szempontjából releváns műszaki adatokkal kapcsolatban érdeklődjön az eszköz gyártójánál.

Képkocka eltávolítása

Ha a képfrekvencia beállítása 119.9P (119,9 kép/mp), 59.94P (59,94 kép/mp) vagy 29.97P (29,97 kép/mp), akkor az időkód képkocka-számlálója miatt eltérés lesz a tényleges idő és az időkód között. Ez az eltérés az [**Enged**] érték beállításával automatikusan korrigálja a készülék. Ezt a javítási funkciót nevezzük a képkockák eltávolításának.

- **Enged**
  A készülék időkódszámok kihagyásával automatikusan korrigálja az eltérést (DF: képkocka eltávolítása).

- **Tilt**
  A készülék nem korrigálja az eltérést (NDF: nincs képkocka-eltávolítás).
  Az időkódok az alábbiak szerint jelennek meg.

  - **Engedélyezés (DF)**
    00:00:00. (Lejátszás: 00:00:00.00)

  - **Letiltás (NDF)**
    00:00:00: (Lejátszás: 00:00:00:00)

Megjegyzés

- Ha a képfrekvencia beállítása 100.0P (100,0 kép/mp), 50.00P (50,00 kép/mp), 25.00P (25,00 kép/mp), 24.00P (24,00 kép/mp) vagy 23.98P (23,98 kép/mp), a készülék nem alkalmazza a képkocka eltávolítása funkciót. (A [**Képkocka eltáv.**] beállítási tétel nem jelenik meg, ha a képfrekvencia 100.0P/50.00P/25.00P/24.00P/23.98P értékre van állítva, illetve amikor a [: **Videorendszer**] beállítás a [**PAL-hoz**] értékre van állítva.)

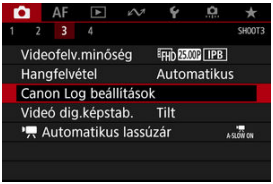
Canon Log beállítások

Felvételkészítési beállítások

Képminőség a Canon Log használatakor

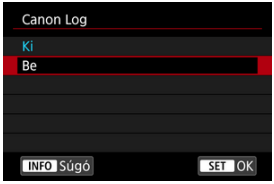
A Canon Log gamma-görbe a képérzékelő tulajdonságait teljes mértékben kihasználva széles dinamikatartományt biztosít az utószerkesztéssel feldolgozni kívánt videókhoz. Mivel minimális részlet veszik el a fényes és az árnyékos részeken, a videók a teljes dinamikatartományban több vizuális információt őriznek meg.
Az utószerkesztés során keresési táblázatok (LUT) alkalmazhatók a Canon Log segítségével készített videóknál. A LUT-adatok letölthetők a Canon webhelyéről.

1. **Válassza a [: Canon Log beállítások] lehetőséget.**

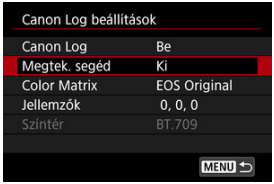


2. **Válassza a [Canon Log] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Be] lehetőséget ( ).**

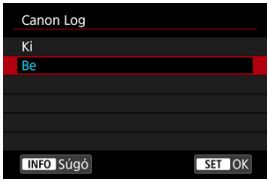


4. **Adja meg a kívánt beállításokat.**



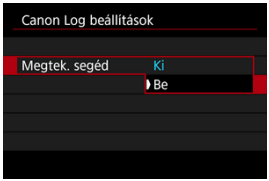
- Végezze el a [**Megtek. segéd**], a [**Color Matrix**], a [**Jellemzők**] és a [**Színtér**] lehetőség beállítását.

Canon Log



- **Be**
  Ezzel a beállítással 10 bites Canon Log videókat rögzíthet a kártyára. A videók a 10 bites rögzítést támogató külső eszközökre is rögzíthetők.

Megtek. segéd



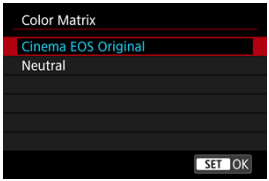
A széles dinamikatartomány biztosítására tervezett Canon Log jellemzői miatt ezek a videók a fényképezőgépen megjelenítve sötétebbek és kevésbé kontrasztosak lehetnek, mint a különböző képstílusok alkalmazásával rögzített videók. Annak érdekében, hogy a kijelzőn könnyebben tudja ellenőrizni a részleteket, állítsa a [**Megtek. segéd**] lehetőséget a [**Be**] értékre.

- A funkció [**Be**] értékre állítása nincs hatással a Canon Log használatával a kártyára rögzített videókra. Hasonló módon a HDMI-videokimenet is a Canon Log jellemzőivel jelenik meg, és a Megtekintéssegéd funkciót a készülék nem használja ahhoz.

Megjegyzés

- A Megtekintéssegéd használatával végzett videofelvétel közben a [V.Assist] ikon látható az információs képernyőn.
- A [**Be**] beállítás esetén a Megtekintéssegéd nagyított nézetben is használható.

Color Matrix



Egy színmátrix beállításával meghatározhatja, hogy hogyan történjen a színek reprodukálása, így felkészülve az utószerkesztéssel való feldolgozásra.

- **Cinema EOS Original**
  Az EOS-1D C színeihez hasonló színek reprodukálása.

- **Neutral**
  A téma tényleges színeihez hasonló színek reprodukálása.

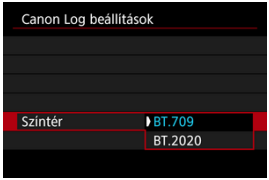
Jellemzők

Szükség szerint módosítsa a beállítást. Válasszon egy tételt ([**Képélesség**: **Erősség**], [**Telítettség**] vagy [**Árnyalat**]), állítsa be a hatás erősségének szintjét, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Képélesség: Erősség		0: Gyenge körvonal	7: Erős körvonal
Telítettség		-4: Enyhe	+4: Erős
Árnyalat*	**Vörös**	-4: Bíbor irányába	+4: Sárga irányába
	Zöld	-4: Sárga irányába	+4: Ciánkék irányába
	Kék	-4: Ciánkék irányába	+4: Bíbor irányába

* A vörös, zöld és kék árnyalatok külön nem módosíthatók.

Színtér



A [**Színtér**] beállítására akkor van lehetőség, ha a [**Canon Log**] a [**Be**] értékre, a [**Color Matrix**] opció pedig a [**Neutral**] értékre van állítva. A HDMI-kimenet színtereként válassza a [**BT.709**] vagy a [**BT.2020**] lehetőséget.

- Ha az ISO-érzékenységet manuálisan ISO 100 és 320 közötti értékre állítja, akkor a dinamikatartomány szűkebb lesz.
- A Canon Log ISO 400 vagy magasabb ISO-érzékenység esetén kb. 800%-os dinamikatartományt biztosít.
- Az ISO 100, 125, 160, 200, 250 és 320 kiterjesztett ISO-érzékenység. Az ISO-érzékenység beállításakor a [L] ikon látható a kijelzőn.

Képminőség a Canon Log használatakor

- Elképzelhető, hogy a zaj mértéke némileg nőni fog.

Óvintézkedések

Általános megjegyzések a Canon Log beállításával való felvételkészítéshez

- A Canon Log használatakor az automatikus fókuszálás nehezebb lehet rossz fényviszonyok között felvett, illetve kis kontrasztú témák esetén.
- A Canon Log 2 és a Canon Log 3 nem támogatott.

Megjegyzés

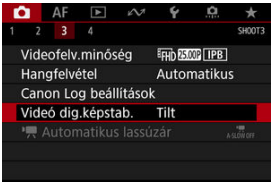
A Canon Log használatával felvett videók lejátszása

- A Megjelenítéssegéd nem érvényesül videólejátszás során.

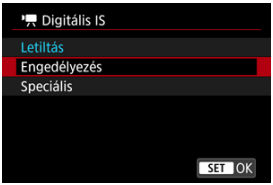
Videó digitális képstabilizálása

A fényképezőgép Videó digitális képstabilizálása funkciója csökkenti a fényképezőgép bemozdulása miatti hatásokat a videofelvételek során. A videó digitális képstabilizálása funkció akkor is hatékony stabilizálást biztosít, ha az objektív nincs ellátva Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval. Ha beépített Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval felszerelt objektívet használ, állítsa az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor)-kapcsolóját < ON > állásba.

1. **Válassza a [: Videó dig.képstab.] lehetőséget.**



2. **Válasszon egy opciót.**



- **Tilt (OFF)**
  A Videó digitális képstabilizálása le van tiltva.

- **Enged ()**
  A rendszer elvégzi a fényképezőgép bemozdulása utáni korrekciót. A gép ilyenkor nagyítja a képet.

- **Speciális ()**
  Az [**Enged**] beállításhoz képest erőteljesebben korrigálja a fényképezőgép bemozdulását. A gép ilyenkor az előző beállításnál jobban nagyítja a képet.

Óvintézkedések

- A Videó digitális képstabilizálása funkció nem használható, ha az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor)-kapcsolója < OFF > állásban van.
- Bár a Videó digitális képstabilizálása funkcióval a [4K Crop] beállítás használatakor is rögzíthető videó, ebben az esetben a képterület tovább csökken.
- A 800 mm-nél nagyobb fókusztávolságú objektívek esetében a Videó digitális képstabilizálása funkció nem használható.
- A Videó digitális képstabilizálása funkcióval végzett képstabilizálás bizonyos videofelvételi méretek esetén kevésbé hatékony lehet.
- Minél szélesebb a látószög (nagylátószög), annál hatékonyabb lesz a képstabilizálás. Minél szélesebb a látószög, annál hatékonyabb lesz a képstabilizálás. Minél szűkebb a látószög (tele állás), annál kevésbé hatékonyabb lesz a képstabilizálás.
- Állvány használata esetén azt javasoljuk, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkciónál válassza a [**Tilt**] lehetőséget.
- A témától, illetve a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkció hatására a téma jelentősen elmosódottá válik (a téma ideiglenesen életlennek tűnik).
- Ha TS-E objektívet, halszemoptikás objektívet vagy nem Canon gyártmányú objektívet használ, azt javasoljuk, hogy a Videó digitális képstabilizálása funkciónál válassza a [**Tilt**] lehetőséget.
- Mivel a Videó digitális képstab. funkció felnagyítja a képet, a kép szemcsésebbnek tűnik. Zaj, fénypontok stb. szintén láthatók lehetnek.

Egyéb menüfunkciók

- [📷1]
- [📷2]
- [📷3]
- [📷4]

[📷1]

- **Objektívtorzítás korrekciója**
  Beállíthatja, hogy a készülék a videók készítése közben korrigálja a peremsötétedést, a kromatikus aberrációt és a diffrakciót. Az objektívtorzítás korrekciójával kapcsolatos további információkért lásd: Objektívtorzítás korrekciója.

[📷2]

ISO-érzékenység beállításai

- **ISO-érzékenység**

  < M > módban az ISO-érzékenység manuálisan is beállítható. Az Automatikus ISO beállítás is kiválasztható.

- **ISO érz. tart.**

  < M > módban beállíthatja az ISO-érzékenység kézi beállítási tartományát (alsó és felső határérték).

- **Auto. maximum**

  A videofelvételhez beállíthatja az Auto. ISO felső határértékét < > / < Tv > / < Av > módban, illetve < M > módban Auto. ISO esetén.

Csúcsfény árnyalat elsőbbség

Videofelvételek készítése közben csökkentheti a túlexponált, kiégett csúcsfényeket. A csúcsfényárnyalat-elsőbbség funkcióval kapcsolatos további információkért lásd: Csúcsfényárnyalat-elsőbbség.

Automatikus lassúzár

Ez a funkció rossz fényviszonyok mellett automatikusan lelassítja a záridőt, így a [**Tilt**] beállításnál világosabb és kevésbé zajos videókat készíthet vele.
A funkció < > és < > felvételi módban érhető el. Akkor érvényes, ha a videó felvételi méretének képfrekvenciája 59.94P vagy 50.00P.

- **Tilt**
  Lehetővé teszi, hogy az [**Enged**] beállításhoz képest simább, természetesebb mozgással rögzítse a videókat, amelyekre a téma bemozdulása is kevésbé hat. Az [**Enged**] lehetőség beállítása esetén rossz fényviszonyok között a videók sötétebbek lehetnek.

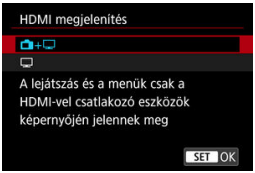
- **Enged**
  Gyenge fényviszonyok mellett automatikusan 1/30 mp. (NTSC) vagy 1/25 mp. (PAL) értékre korlátozza a záridőt, így lehetővé teszi, hogy a [**Tilt**] beállításhoz képest világosabb videókat készítsen.

Megjegyzés

- Azt javasoljuk, hogy ha gyenge fényviszonyok mellett rögzít mozgó témát vagy ha szellemképek, például fénynyomok jelennek meg, válassza a [**Tilt**] beállítást.

[4]

HDMI megjelenítés



Beállíthatja, hogy a videók hogyan jelenjenek meg, amikor HDMI-n keresztül külső eszközre rögzíti azokat. A [**Videofelv. méret**] beállítástól függően a videokimenet 4K vagy Full HD felbontású.

Az alapértelmezett beállítás a [+].

- **+**

  - Ezzel a beállítással a videót a fényképezőgép képernyőjén és HDMI-kimeneten keresztül más eszközön is megjelenítheti.
  - A fényképezőgéppel végzett műveletek (például a képmegjelenítés vagy a menü kijelzése) a fényképezőgép helyett a HDMI-n keresztül csatlakoztatott eszközön jelennek meg.

-

  - Ez a beállítás a HDMI-kimenet használatakor letiltja a fényképezőgép képernyőjét, így azon semmi nem jelenik meg.
  - A fénykép-információk, az AF-pontok és az egyéb információk a HDMI-n keresztül csatlakoztatott eszközön jelennek meg, azonban ezeknek az információknak a megjelenítését az < INFO > gomb megnyomásával kikapcsolhatja.
  - Mielőtt a külső eszközzel videofelvételt indítana, győződjön meg róla, hogy a fényképezőgép semmilyen információt nem továbbít, azaz a fénykép-információk, AF-pontok és egyéb információk nem jelennek meg a külső monitoron vagy egyéb eszközön.

? Hosszú ideig tartó HDMI-kimenet

Ha 30 percnél tovább szeretné használni a HDMI-kimenetet, válassza a [+] lehetőséget, majd állítsa az [: **Autom. kikapcs.**] beállítás a [**Tilt**] értékre ( ).

Óvintézkedések

- Az adatok nélkül megjelenített HDMI-kimenet használatakor nem jelennek meg a kártya kapacitására, az akkumulátor töltöttségi szintjére, illetve a magas belső hőmérsékletre figyelmeztető figyelmeztetések ( ) a HDMI-kimeneten.
- A HDMI-kimenet használatakor a következő kép megjelenítése eltarthat egy ideig, amikor különböző rögzítési minőségű vagy képfrekvenciájú videók között vált.
- Amikor külső eszközökre rögzít videót, ne működtesse a fényképezőgépet, mivel a fényképezőgépen megjelenő információk a HDMI-videokimeneten is megjelenhetnek.
- A megtekintési környezettől függően a fényképezőgéppel felvett videók fényereje és színe eltérhet a HDMI-videokimeneten keresztül külső rögzítőeszközzel rögzített videóétól.

Megjegyzés

- Az < INFO > gomb megnyomásával megváltoztatható az információk megjelenítése.
- A HDMI-videokimeneten keresztül megjelenített videókhoz időkódokat fűzhet ( ).
- Ha a [**Hangfelvétel**] beállítás nem a [**Tilt**] értékre van állítva, a HDMI-kimeneten keresztül a hang is hallható.

A videofelvétellel kapcsolatos általános figyelmeztetések

Óvintézkedések

Vörös < > belső hőmérsékletre figyelmeztető ikon

- Ha a fényképezőgép belső hőmérséklete a huzamosabb ideig tartó videofelvétel vagy magas környezeti hőmérséklet következtében megnő, vörös < > ikon jelenik meg a kijelzőn.
- A vörös < > ikon arra figyelmeztet, hogy a videofelvétel hamarosan automatikusan befejeződik. Ilyen esetben a felvételkészítés addig nem érhető el, amíg le nem csökken a fényképezőgép belső hőmérséklete, ezért kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg lehűl. A vörös < > ikon megjelenésekor a videofelvétel automatikus leállításáig fennmaradó idő a felvételi körülményektől függően változik.
- Ha magas hőmérsékleten huzamosabb ideig videofelvételt készít, a vörös < > ikon hamarabb megjelenik. Ha nem készít felvételt, mindig kapcsolja ki a fényképezőgépet.

Rögzítés és képminőség

- Ha a fényképezőgéphez csatlakoztatott objektívben van Image Stabilizer (Képstabilizátor) és annak kapcsolóját < ON > állásba állította, akkor az mindig működni fog, még akkor is, ha nem nyomja le félig a exponálógombot. Ez folyamatosan fogyasztja az akkumulátor energiáját, így csökkenhet a teljes videofelvételi idő. Ha nincs szükség a Image Stabilizer (Képstabilizátor) használatára (például állvány használata esetén), azt javasoljuk, hogy állítsa a Image Stabilizer (Képstabilizátor)-kapcsolót < OFF > állásba.
- Ha Programautomatika vagy Záridő-előválasztás módban készít videót, és a fényerő módosul a felvétel közben, úgy tűnhet, mintha a videó egy rövid időre leállna. Ilyen esetekben kézi expozícióval készítse a videofelvételt.
- Ha rendkívül erős fényű fényforrás van a képen, a világos terület elsötétedhet a képernyőn. A videó szinte pontosan úgy kerül felvételre, ahogyan az a képernyőn látható.
- Nagy ISO-érzékenységgel, magas hőmérsékleten, hosszú záridővel vagy rossz fényviszonyok között történő felvételkészítés esetén képzaj és rendellenes színek jelenhetnek meg a felvételen. A videó szinte pontosan úgy kerül felvételre, ahogyan az a képernyőn látható, kivéve a Canon Log Megtekintéssegéd használata esetén.
- A rögzített videók kép- és hangminősége más eszközökön rosszabb lehet, és előfordulhat, hogy annak ellenére nem játszhatók le, hogy az adott eszközök támogatják a fényképezőgép rögzítési formátumait.

- Alacsony írási sebességű kártya használata esetén a videofelvétel készítése közben a képernyő jobb oldalán egy jelző jelenhet meg. Ez azt jelzi, hogy a készülék mennyi adatot nem írt még fel a kártyára (a belső puffermemória fennmaradó kapacitása). Minél lassabb a kártya, annál gyorsabban növekszik ezt a sáv. Ha a jelző (1) minden szintje megtelt, a videofelvétel automatikusan leáll.

(1)

- Nagy írási sebességű kártya esetén vagy nem jelenik meg a kijelző, vagy (ha megjelenik), csak kis mértékben mozdul el felfelé a jelzés. Először készítsen néhány próbafelvételt, hogy megállapítsa, elég gyorsan írható-e a kártya.
- Ha a kijelzés szerint a kártya megtelt, és a videofelvétel automatikusan leáll, előfordulhat, hogy a videó végén a hangrögzítés nem lesz megfelelő.
- Ha a kártya írási sebessége (a töredezettség miatt) csökken, és megjelenik az ennek megfelelő kijelzés, a kártya formázása növelheti az írási sebességet.

Hangra vonatkozó korlátozások

- Az alábbi korlátozások vannak érvényben olyankor, amikor a [**Videofelv. méret**] tömörítés az IPB vagy IPB lehetőségre, illetve a [7: **Hangtömörítés**] beállítás az [**Enged**] lehetőségre van állítva.
  - Kb. az utolsó két kockától a készülék nem rögzít hangot.
  - Előfordulhat, hogy videók Windows rendszeren történő lejátszása esetén a kép és a hang kissé elcsúszik.

AF/Felvételkészítési mód

Ez a fejezet az automatikus fókusz működését, a felvételkészítési módokat, valamint az [AF: AF] lapfülön elérhető menübeállításokat ismerteti.

Óvintézkedések

- Az < AF > automatikus fókuszálást jelent. Az < MF > kézi fókuszálást jelent.

- Lapfülek: AF lapfül (Keresőn keresztüli felvételkészítés)
- Lapfülek: AF lapfül (Élő nézet felvétel)
- Lapfülek: AF lapfül (Videofelvétel)
- AF-művelet
- Az AF-terület és az AF-pont kiválasztása (Keresőn keresztüli felvételkészítés)
- AF-területválasztási módok (keresőn keresztüli felvételkészítés)
- Az AF-módszer kiválasztása (Élő nézet felvétel)
- AI Servo AF/Servo AF jellemzői
- AF-funkciók testreszabása
- AF-finombeállítás
- Kézi fókusz
- i A felvételkészítési mód kiválasztása
- Az önkioldó használata

Lapfülek: AF lapfül (Keresőn keresztüli felvételkészítés)

- **AF1**

(1) Case 1

(2) Case 2

(3) Case 3

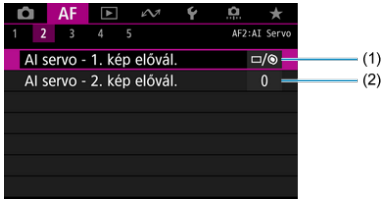
(4) Case 4

(5) Case A

(6) Követési érzékenység

(7) Követés gyors./lass.

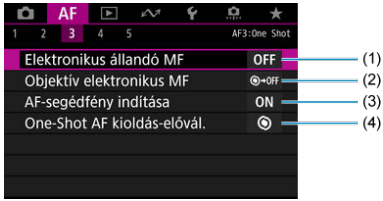
- **AF2**



(1) AI servo - 1. kép elővál.

(2) AI servo - 2. kép elővál.

AF3



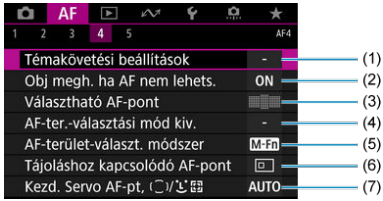
(1) Elektronikus állandó MF

(2) Objektív elektronikus MF

(3) AF-segédfény indítása

(4) One-Shot AF kioldás-elővál.

AF4



(1) Témakövetési beállítások

(2) Obj megh. ha AF nem lehets.

(3) Választható AF-pont

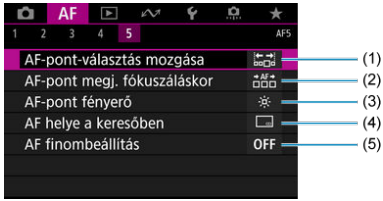
(4) AF-ter.-választási mód kiv.

(5) AF-terület-választ. módszer

(6) Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont

(7) Kezd. Servo AF-pt,

AF5



(1) AF-pont-választás mozgása

(2) AF-pont megj. fókuszáláskor

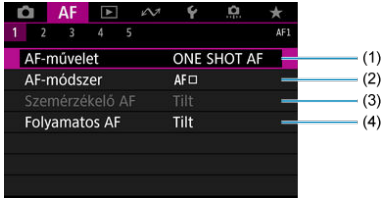
(3) AF-pont fényerő

(4) AF helye a keresőben

(5) AF finombeállítás

Lapfülek: AF lapfül (Élő nézet felvétel)

AF1



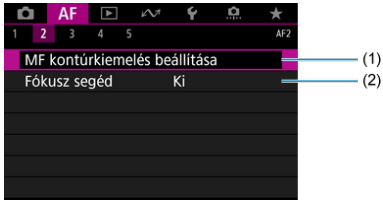
(1) AF-művelet

(2) AF-módszer

(3) Szemérzékelő AF

(4) Folyamatos AF

AF2



(1) MF kontúrkiemelés beállítása

(2) Fókusz segéd

AF3

(1) Case 1

(2) Case 2

(3) Case 3

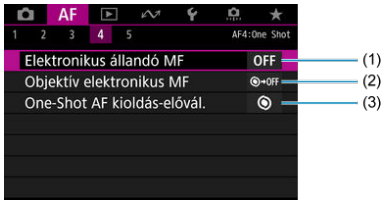
(4) Case 4

(5) Case A

(6) Követési érzékenység

(7) Követés gyors./lass.

AF4

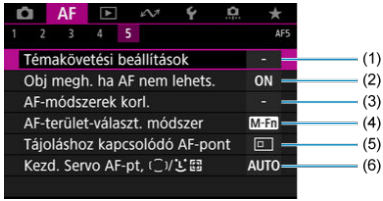


(1) Elektronikus állandó MF

(2) Objektív elektronikus MF

(3) One-Shot AF kioldás-elővál.

AF5



(1) Témakövetési beállítások

(2) Obj megh. ha AF nem lehets.

(3) AF-módszerek korl.

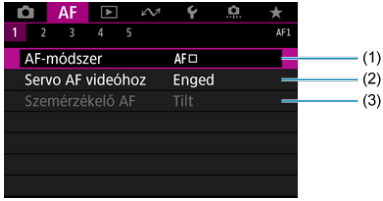
(4) AF-terület-választ. módszer

(5) Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont

(6) Kezd. Servo AF-pt, /

Lapfülek: AF lapfül (Videofelvétel)

- **AF1**

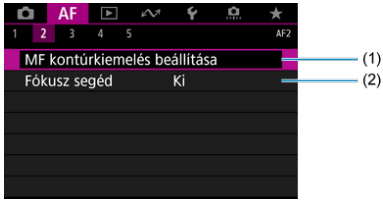


(1) AF-módszer

(2) Servo AF videóhoz

(3) Szemérzékelő AF

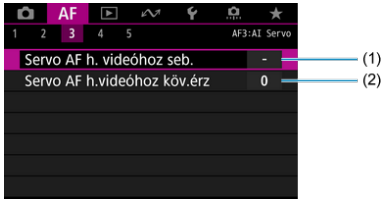
- **AF2**



(1) MF kontúrkiemelés beállítása

(2) Fókusz segéd

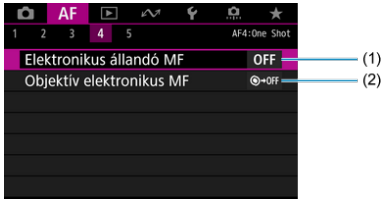
AF3



(1) Servo AF h. videóhoz seb.

(2) Servo AF h.videóhoz köv.érz

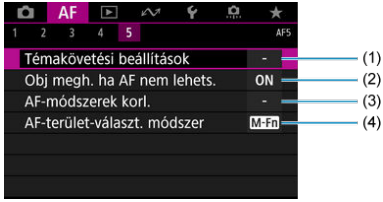
AF4



(1) Elektronikus állandó MF

(2) Objektív elektronikus MF

AF5



(1) Témakövetési beállítások

(2) Obj megh. ha AF nem lehets.

(3) AF-módszerek korl.

(4) AF-terület-választ. módszer

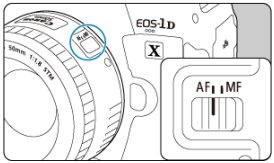
AF-művelet

- One-Shot AF mozdulatlan témákhoz
- AI Servo AF/Servo AF mozgó témákhoz
- AF állapotjelzője (keresőn keresztüli felvételkészítés)

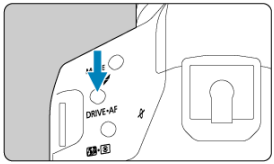
Kiválaszthatja a témának és a felvételi körülményeknek legmegfelelőbb AF-művelet jellemzőit.

---

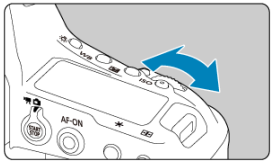
1. **Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját <AF> állásba.**

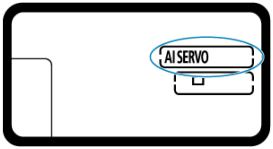


2. **Nyomja meg a <DRIVE•AF> gombot (⏱6).**



3. Válassza ki a kívánt AF-műveletet.





- A felső LCD-panelt vagy a keresőt figyelve forgassa el a < > tárcsát.
  ONE SHOT: One-Shot AF
  AI SERVO: AI Servo AF

- Élő nézet felvétel esetén fordítsa el a < > tárcsát.
  ONE SHOT: One-Shot AF
  SERVO: Servo AF

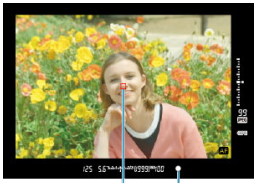
Megjegyzés

- Az AF a < AF-ON > gomb megnyomásával is elérhető.
- Élő nézet felvétel esetén az AF-művelet az [**AF**: **AF-művelet**] menüpontból is kiválasztható.

One-Shot AF mozdulatlan témákhoz

Ez az AF-művelet mozdulatlan témák fényképezéséhez ideális. Ha félig lenyomja az exponálógombot, a fényképezőgép csak egyszer fókuszál.

Keresőn keresztüli felvételkészítés



- Amikor a téma fókuszban van, a fókuszáláshoz használt AF-pont (1) vörösen villog, a keresőben felvillan a fókuszjelző (2) < ● >, és a fényképezőgép hangjelzést ad ki. A fókuszjelző < ● > villog, ha a fényképezőgép nem tudja beállítani az élességet.

Élő nézet felvétel

- Ha a téma fókuszban van, a fókuszáláshoz használt AF-pont zöldre vált, és a fényképezőgép hangjelzést ad ki. Ha nem sikerül beállítani az élességet, az AF-pont narancssznűre vált.

Megjegyzés

- Ha a [: **Hangjelzés**] beállítás a [**Tilt**] lehetőségre van állítva, a fókuszálást követően nem hallható hangjelzés.
- A fókusz zárolva marad, miközben félig lenyomja az exponálógombot, ami lehetővé teszi a kép újrakomponálását a kép elkészítése előtt. Ezt nevezzük „fókuszzárnak”.
- Az elektronikus kézi fókuszbeállítást támogató objektívek használatával kapcsolatban lásd: Objektív elektronikus MF.

AI Servo AF/Servo AF mozgó témákhoz

Ez az AF-művelet mozgó témák fényképezéséhez ideális. Amíg az exponálógombot félig nyomva tartja, a fényképezőgép folyamatosan fókuszál a témára.

Keresőn keresztüli felvételkészítés (AI Servo)

- Ha a téma fókuszban van, megjelenik a fókuszáláshoz használt AF-pont. A fókuszjelző < ● > nem villan fel a keresőben, amikor fókuszba kerülnek a témák.
- Ebben az esetben még sikeres élességállítás esetén sem hallható a hangjelzés.
- Az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik.

Élő nézet felvétel (Servo AF)

- Ha a téma fókuszban van, a fókuszáláshoz használt AF-pont kék színre vált.
- Ebben az esetben még sikeres élességállítás esetén sem hallható a hangjelzés.
- Az expozíció beállítása a kép elkészítésének pillanatában történik.

Óvintézkedések

- A használt objektívtől, valamint a téma távolságától és sebességétől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja beállítani a helyes élességet.
- A folyamatos felvétel során történő zoomolás esetén a fókusz elállítódhat. Először zoomoljon, majd komponálja újra a képet, és csak ezt követően fényképezzen.

AF állapotjelzője (keresőn keresztüli felvételkészítés)

A kereső képmezőjének jobb alsó sarkában megjelenik az < AF > ikon, amikor az exponálógomb félig történő lenyomása közben a fényképezőgép folytatja az automatikus fókuszálást.
One-Shot AF módban az ikon akkor is megjelenik, ha félig lenyomja az exponálógombot, miután a fényképezőgép a témára fókuszált.

Megjegyzés

- Beállíthatja, hogy az AF állapotjelzője a kereső képmezőjén kívül jelenjen meg (⎚).

Az AF-terület és az AF-pont kiválasztása (Keresőn keresztüli felvételkészítés)

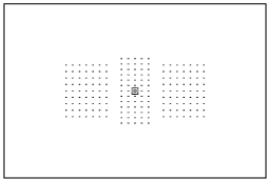
- AF-területválasztási mód
- Az AF-területválasztási mód beállítása
- Az AF-pont vagy -zóna kézi kiválasztása
- A folyamatosan világító vagy villogó AF-pontok jelentése
- AF-pontok tárolása

Az elérhető AF-pontok száma, a fókuszálási minta és az AF-terület keretének alakja a használt objektívtől függően eltérő lehet. A részletekért lásd: Kompatibilis objektívek és automatikus fókusz (keresőn keresztüli felvételkészítés).

AF-területválasztási mód

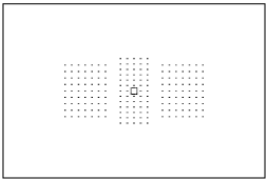
Összesen hét AF-területválasztási mód közül választhat. A területválasztási módok kiválasztásával kapcsolatos utasításokért lásd: Az AF-területválasztási mód beállítása.

Szpot AF (Kézi kiválasztás)



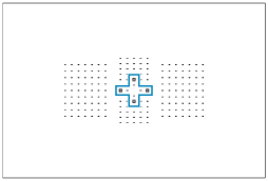
Pontszerű fókuszáláshoz.

□ 1 AF-pont (Kézi kiválasztás)



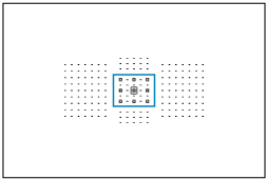
Válasszon ki egy AF-pontot a fókuszáláshoz.

AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás)



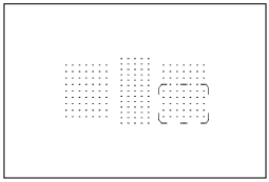
A fényképezőgép a manuálisan választott AF-pont < > és a lenti ábrán kékkel jelölt AF-pontok használatával fókuszál.

AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás, környező)



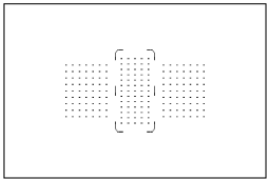
A fényképezőgép a manuálisan választott AF-pont < > és a lenti ábrán kékkel jelölt AF-pontok használatával fókuszál.

AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)



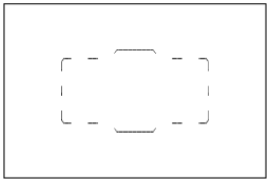
Az AF-terület kilenc fókuszzónára oszlik a fókuszáláshoz.

Nagy AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)



Az AF-terület három fókuszzónára oszlik (bal, középső és jobb) a fókuszáláshoz.

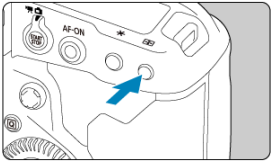
Automatikus AF-választás



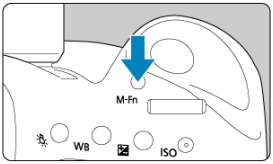
A fényképezőgép az AF-terület keretét (az egész AF-területet) használja az élességállításhoz.

Az AF-területválasztási mód beállítása

1. **Nyomja meg a < [AF] > gombot (6).**



2. **Nyomja meg a < M-Fn > gombot.**



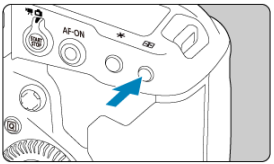
- Nézzen bele a keresőbe, és nyomja meg az < M-Fn > gombot.
- Az < M-Fn > gomb minden megnyomásával módosul az AF-területválasztási mód.

Megjegyzés

- Az [AF: **AF-ter.-választási mód kiv.**] beállítás segítségével a ténylegesen használni kívántakra szűkítheti a kiválasztható AF-területválasztási módokat ( ).
- Ha az [AF: **AF-terület-választ. módszer**] beállítást a [→**Fő tárcsa**] lehetőségre állítja, az AF-területválasztási módot a < [AF] > gomb megnyomásával, majd a < > tárcsa elforgatásával is kiválaszthatja ( ).

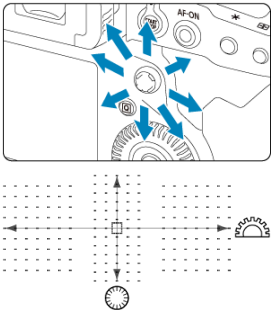
Az AF-pont vagy -zóna kézi kiválasztása

1. **Nyomja meg a < [⊡] > gombot (⏱6).**



- A keresőben megjelennek az AF-pontok.
- Az AF-terület kiterjesztése módban a környező AF-pontok is megjelennek.
- AF-zóna és Nagy AF-zóna módban a kiválasztott zóna lesz látható.

2. Válasszon ki egy AF-pontot vagy -zónát.



- Az AF-pont kiválasztásához döntse a < > vezérlőt a kívánt AF-pont irányába. A középső AF-pont vagy -zóna kiválasztásához nyomja meg a < > gombot.
- Az AF-pontot ujját az okos vezérlőn elhúzva is kiválaszthatja.
- Az AF-pontok vízszintes és függőleges irányban történő kiválasztásához a < > és < > tárcsát is használhatja.
- AF-zóna és Nagy AF-zóna módban a < > vagy < > tárcsa elforgatásával válthat zónát (vagy lépkedhet végig a zónákon).

Megjegyzés

- Ezekkel a kiválasztási módokkal manuálisan beállíthatja az AI Servo AF kezdeti pozícióját, ha az [AF: **Kezd. Servo AF-pt,** ( )/] beállítás a [( )/ **-hez beáll. kezd. AF-pt**] lehetőségre van állítva ( ).
- A < > megnyomásakor az alábbi információk jelennek meg a felső LCD-panelen.
  - AF-zóna, Nagy AF-zóna és Automatikus AF-választás: [ ]AF
  - Szpot AF, 1 AF-pont, AF-pont kiterjesztés: SEL [ ](középen)/SEL AF (a szélen)

A folyamatosan világító vagy villogó AF-pontok jelentése

A < > gomb megnyomásával felvillanthatja a nagy pontosságú automatikus fókuszálásra szolgáló kereszttípusú AF-pontokat. A villogó AF-pontok vízszintes vagy függőleges vonalakra érzékenyek.

AF-pontok tárolása

A gyakran használt AF-pontokat tárolhatja a fényképezőgépben. Az aktuális AF-pontról az [6: **Felhasználói beállítások**] (⚙) menüpont [**Mérés és AF-indítás**], [**Váltás tárolt AF-pontra**], [**AF-pont közvetlen választása**] vagy [**Felv. funk. tárolása/előhívása**] speciális beállításainál hozzárendelt gombbal válthat a tárolt AF-pontra.
Az AF-pontok tárolásával kapcsolatos utasításokért lásd: Egyéni kezelőszervek.

AF-területválasztási módok (keresőn keresztüli felvételkészítés)

- Szpot AF (Kézi kiválasztás)
- 1 AF-pont (Kézi kiválasztás)
- AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás)
- AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás: környező)
- AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)
- Nagy AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)
-) Automatikus AF-választás
- A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények

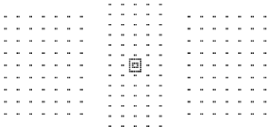
Óvintézkedések

- Ha az Automatikus AF-választás, Nagy AF-zóna vagy AF-zóna AI Servo AF módra van állítva, a fényképezőgép a témák követése érdekében továbbra is váltogatja az aktív AF-pontot < >, azonban bizonyos felvételi körülmények esetén (például kis méretű témák esetén) előfordulhat, hogy a követés nem végezhető el.
- Szpot AF használatakor a Speedlite vaku AF-segédfényével nem mindig könnyű fókuszálni.
- A periférián lévő AF-pont vagy nagy látószögű teleobjektív használata esetén a Speedlite vaku AF-segédfényével történő fókuszálás nehézkes lehet. Ebben az esetben használja a középső vagy a középsőhöz közel eső AF-pontot.
- Polarizált napszemüveg vagy hasonló szemüveg viselésekor az AF-pontok nehezen kivehetők lehetnek a keresőben.

Megjegyzés

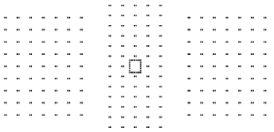
- Az [AF: **Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont**] beállítással külön állíthatja be a vízszintes és a függőleges tájoláshoz az AF-terület-választási módot és az AF-pontot vagy csak az AF-pontot ( ).
- Az [AF: **Választható AF-pont**] beállítással módosíthatja a kézi kiválasztáshoz elérhető AF-pontok számát ( ).

Szpot AF (Kézi kiválasztás)



A fényképezőgép keskenyebb területre fókuszál, mint az 1 pontos AF esetén. Válasszon ki egy AF-pontot < > a fókuszáláshoz.
Az egymással átfedésben lévő témák esetén, például ketrecben lévő állatra pontszerűen történő fókuszáláskor hasznos.
A kis területet lefedő Szpot AF-terület használata kézben tartott fényképezés és mozgó témák esetén megnehezítheti a fókuszálást.

☐ 1 AF-pont (Kézi kiválasztás)



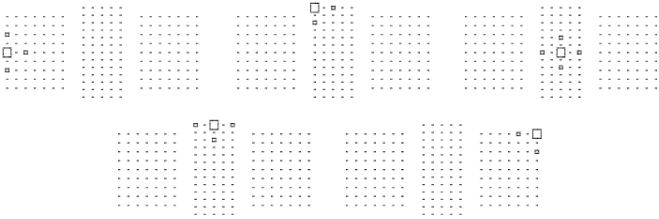
Válasszon ki egy AF-pontot < ⬚ > a fókuszáláshoz.

AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás)

A készülék a manuálisan választott AF-pont < > és a környező AF-pontok használatával fókuszál. Hatékony megoldás az 1 AF-pont móddal nehezen követhető mozgó témák esetén.

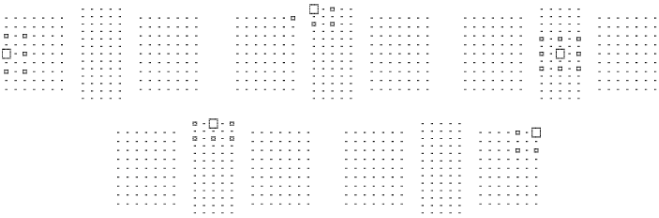
Bár az AI Servo AF használatakor a fényképezőgép képes a kezdetben kiválasztott AF-pontra < > fókuszálni, ez a mód az AF-zóna módhoz képest egyszerűbbé teszi a témára való fókuszálást.

Ha a fényképezőgép One-Shot AF módban kiterjesztett AF-pontok < > használatával végzi a fókuszálást, a kezdetben kiválasztott AF-pont mellett ezek az AF-pontok is megjelennek < >.



AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás: környező)

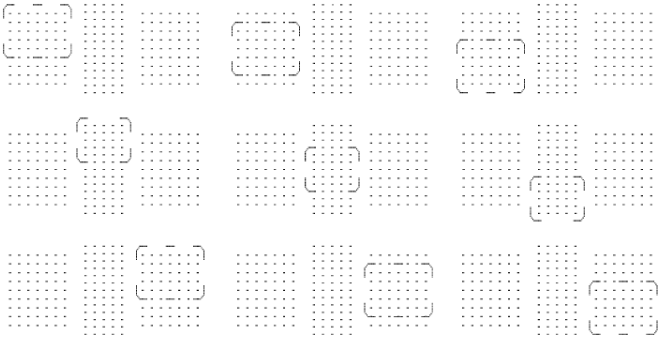
A készülék a manuálisan választott AF-pont < > és a környező AF-pontok használatával fókuszál. Ezzel a beállítással az AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás) módhoz képest nagyobb területen történik a fókuszálás. Hatékony megoldás az 1 AF-pont móddal nehezen követhető mozgó témák esetén.
Az AI Servo AF és a One-Shot AF ugyanúgy működik, mint az AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás) beállításnál ( ).



AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)

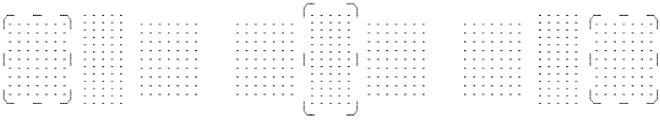
Az AF-terület kilenc fókuszzónára oszlik a fókuszáláshoz. A készülék a kiválasztott zónához tartozó összes AF-pontot felhasználja az automatikus AF-választáshoz, ami az 1 AF-pont vagy az AF-pont kiterjesztés módhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé, és mozgó témákhoz is hatékonyan alkalmazható.
A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága. Az AF-zónakeretben lévő személyek arcai is előnyt élveznek a fókuszálás során.

A fókuszban lévő AF-pontoknál < > jelzés látható.



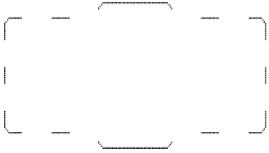
Nagy AF-zóna (zóna kézi kiválasztása)

Az AF-terület három fókuszzónára oszlik (bal, középső és jobb) a fókuszáláshoz. Ez a beállítás az AF-zóna módhoz képest nagyobb területet fed le, és mivel a kiválasztott zóna minden AF-pontját felhasználja az automatikus AF-választáshoz, ami az 1 AF-pont vagy az AF-pont kiterjesztés módhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé, és mozgó témákhoz is hatékonyan alkalmazható.
A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága. Az AF-zónakeretben lévő személyek arcai is előnyt élveznek a fókuszálás során.
A fókuszban lévő AF-pontoknál < > jelzés látható.

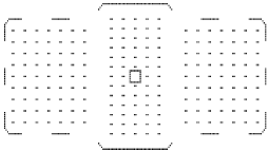


Automatikus AF-választás

A fényképezőgép az AF-terület keretét (az egész AF-területet) használja az élességállításhoz. A fókuszban lévő AF-pontoknál < > jelzés látható.



Ha One-Shot AF esetén félig lenyomja az exponálógombot, megjelennek azok az AF-pontok < >, amelyeket a készülék a témára fókuszált. Ha több AF-pont is megjelenik, az azt jelenti, hogy valamennyi pont fókuszban van. A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok és a téma távolsága.



Az AI Servo AF használatakor az AI Servo AF kezdőpozícióját az [**AF**: **Kezd. Servo AF-pt**, ( )/] menüpontban állíthatja be ( ). Amíg az AF-terület kerete képes követni a témát a felvételkészítés közben, a készülék folytatja a fókuszálást. A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága.

A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények

- Nagyon alacsony kontraszttal rendelkező témák esetén.
  (Például: kék égbolt, egyszínű sima felületek stb.)
- Nagyon gyengén megvilágított témák.
- Hátulról erősen megvilágított és fényvisszaverő témák.
  (Például: autók fényvisszaverő felületekkel stb.)
- AF-ponthoz közel eső közeli és távoli témák.
  (Például: állatok rácsok mögött stb.)
- AF-ponthoz közel eső fényforrások, fénypontok.
  (Például: Éjszakai jelenetek stb.)
- Témák ismétlődő mintázattal.
  (Például: felhőkarcolók ablakai, számítógép-billentyűzetek stb.)
- Az AF-pontnál kisebb méretű mintákkal rendelkező témák.
  (Például: az AF-ponttal megegyező méretű vagy kisebb arcok, virágok stb.)

Ilyen esetekben az alábbi két lehetőség közül választhat:

1. One-Shot AF módban fókuszáljon egy olyan tárgyra, amely ugyanolyan távolságra van, mint a téma, majd az újrakomponálás előtt rögzítse a fókuszt ( ).
2. Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját < MF > állásba, és fókuszáljon kézzel ( ).

Megjegyzés

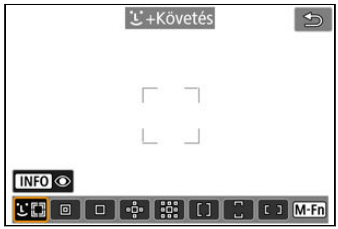
- A témától függően előfordulhat, hogy az élesség csak a kép átkomponálásával és újbóli AF-művelettel állítható be.

Az AF-módszer kiválasztása (Élő nézet felvétel)

- AF-módszer
- Az AF-módszer kiválasztása
- (arc)+Követés:
- Szpot AF / 1 AF-pont / AF-pont kiterjesztés ( ) / AF-pont kiterjesztés: Környező / AF-zóna / Nagy AF-zóna: Függőleges / Nagy AF-zóna: Vízszintes
- Nagyított nézet
- AF-felvételkészítési tippek
- A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények
- AF-tartomány

AF-módszer

: Arc+Követés

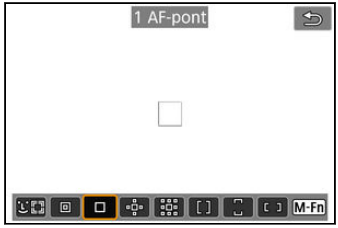


A fényképezőgép észleli és élesre állítja az emberi arcokat. Ha a készülék arcot érzékel, egy AF-pont < > jelenik meg fölötte, és elkezdődik a követés.
Ha nem észlelhető arc, a fókuszterületek meghatározásához a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint a téma mozgása vagy a téma távolsága.
A Servo AF használatával beállíthatja az AF kezdőpozícióját ( ). Amíg az AF-terület kerete képes követni a témát a felvételkészítés közben, a készülék folytatja a fókuszálást.

⊡: Szpot AF

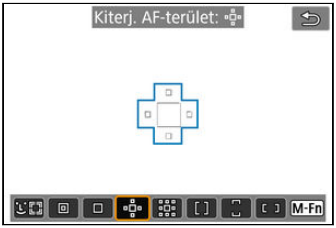
A fényképezőgép keskenyebb területre fókuszál, mint az 1 pontos AF esetén.
Az egymással átfedésben lévő témák esetén, például ketrecben lévő állatra pontszerűen történő fókuszáláskor hasznos.
A kis területet lefedő Szpot AF-terület használata kézben tartott fényképezés és mozgó témák esetén megnehezítheti a fókuszálást.

□: 1 AF-pont



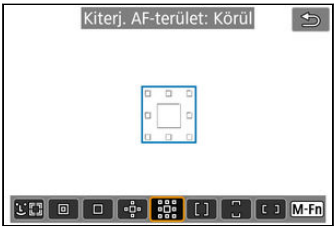
A fényképezőgép egyetlen AF-pont segítségével fókuszál < □ >.

: Kiterj. AF-terület:



A fényképezőgép egy AF-pont < > és a lenti ábrán kékkel jelölt AF-pontok használatával fókuszál. Hatékony megoldás az 1 AF-pont móddal nehezen követhető mozgó témák esetén.
Ezzel a módszerrel az AF-zóna módhoz képest egyszerűbben fókuszálhat a kívánt témára.
Servo AF használata esetén először egy AF-pont < > használatával fókuszálhat.

: Kiterj. AF-terület: Körül



A fényképezőgép egy AF-pont < > és az itt látható ábrán kék színnel jelölt környező AF-pontok használatával fókuszál, ami az AF-pont kiterjesztés módhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé mozgó témák esetén ( ). A Servo AF működése megegyezik az AF-pont kiterjesztés ( ) mód működésével.

[ ]: AF-zóna

Az AF-pont kiterjesztés módhoz képest nagyobb terület lefedése érdekében automatikus választású AF-módszert használ az AF-zónakeretekben, így egyszerűbb fókuszálás érhető el vele az AF-pont kiterjesztés módhoz képest.
A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága.
A fókuszban lévő AF-pontoknál < □ > jelzés látható.

⌷: Nagy AF-zóna: Függőleges

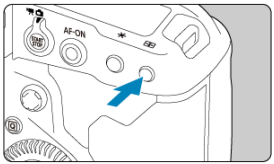
Az AF-zóna módhoz képest nagyobb terület lefedése érdekében automatikus választású AF-módszert használ egy nagy függőleges AF-zónakeretben, így az 1 AF-pont/AF-pont kiterjesztés módhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé, és mozgó témákhoz is hatékonyan alkalmazható.
A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága.
A fókuszban lévő AF-pontoknál < □ > jelzés látható.

[ ]: Nagy AF-zóna: Vízszintes

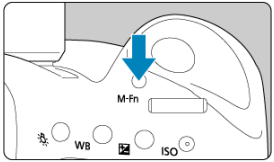
Az AF-zóna módhoz képest nagyobb terület lefedése érdekében automatikus választású AF-módszert használ egy nagy vízszintes AF-zónakeretben, így az 1 AF-pont/AF-pont kiterjesztés módhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé, és mozgó témákhoz is hatékonyan alkalmazható.
A fókuszterületek meghatározásakor a készülék a legközelebbi téma mellett olyan tényezőket is figyelembe vesz, mint az arcok, a téma mozgása vagy a téma távolsága.
A fókuszban lévő AF-pontoknál < □ > jelzés látható.

Az AF-módszer kiválasztása

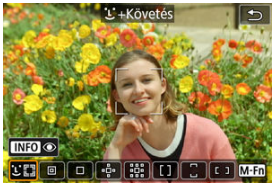
1. **Nyomja meg a < > gombot.**



2. **Válassza ki a kívánt AF-módszert.**



- A < M-Fn > gomb minden megnyomásával módosul az AF-módszer.



Megjegyzés

- A kiválasztást az [AF: **AF-módszer**] menüpontban is elvégezheti.
- Az alábbi leírások arra az esetre vonatkoznak, ha az AF-művelet a [**One-Shot AF**] ( ) lehetőségre van állítva. Ha a [**Servo AF**] ( ) be van állítva, akkor az AF-pont az élesség sikeres beállítása esetén kékre vált.

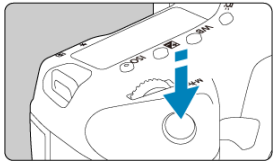
(arc)+Követés:

A fényképezőgép észleli és élesre állítja az emberi arcokat. Az arc elmozdulása esetén az AF-pont < > is elmozdul, és követi az arcot.
Az [AF: **Szemérzékelő AF**] [**Enged**] értékre állításával úgy készíthet felvételt, hogy a téma szeme legyen fókuszban ( ).

1. **Ellenőrizze az AF-pontot.**

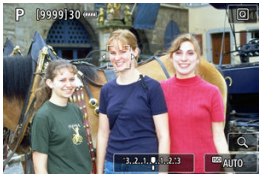
- Minden érzékelt arc felett megjelenik egy AF-pont < >.
- A < > jelzés megjelenésekor a < > vezérlő használatával kiválaszthatja azt az arcot, amelyre fókuszálni szeretne.
- Az AF-pontot a < > gomb megnyomásával viheti a képernyő közepére.

2. Fókuszáljon, és készítse el a képet.

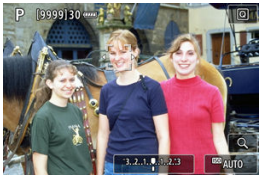


- Miután félig lenyomta az exponálógombot, és a téma fókuszban van, az AF-pont zöldre vált, és a fényképezőgép hangjelzést ad ki.
  Egy narancsszínű AF-területkeret jelzi, ha a fényképezőgép nem tudott a témákra fókuszálni.

AF-pont megjelenítése



A fényképezőgép által végzett automatikus arcérzékelés után
(egy keret)



Az arc manuális kiválasztása után
(két keret)

Megjegyzés

- Ha a képernyő megérintésével vagy a < > használatával manuálisan kiválaszt egy arcot, azzal rögzíti a téma követését, és fényképezőgép akkor is követni fogja a témát, ha az elmozdul a képen belül. A követés rögzítésének feloldásához koppintson az [OFF] elemre.

Óvintézkedések

- A képernyőre koppintva az AF-művelet beállításaitól függetlenül mindig [**One-Shot AF**] beállítással fókuszál a készülék.
- Ha a téma arca nincs fókuszban, az arcérzékelés nem működik. Állítsa be a fókuszt kézzel (), hogy a rendszer észlelni tudja az arcot, majd hajtson végre automatikus fókuszálást.
- A fényképezőgép tárgyat is érzékelhet emberi arcként.
- Az arcérzékelés nem működik, ha az arc nagyon kicsi vagy nagy a képen, túl fényes vagy sötét, vagy csak részben látható.
- Előfordulhat, hogy az AF nem képes érzékelni a témákat vagy az emberek arcát, ha azok a képernyő szélén találhatóak. Rendezze át úgy a felvételt, hogy a téma a középpontba kerüljön, vagy vigye a témát közelebb a középponthoz.
- A Servo AF beállításakor a fényképezőgép folyamatosan áthelyezi az aktív AF-pontot a témák követése érdekében, azonban bizonyos felvételi körülmények (például kis méretű témák) esetén előfordulhat, hogy nem lehetséges a téma követése.

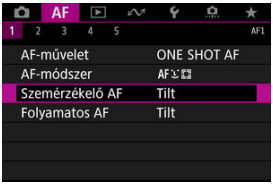
Megjegyzés

- Előfordulhat, hogy az aktív <[ ]> csak az arc egy részét, és nem az egészét fedi le.
- Az AF-pont mérete a témától függően változik.

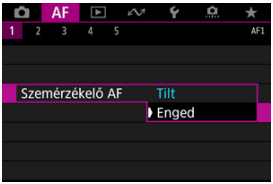
Szemérzékelő AF

Ha az AF-módszer beállítása [**+Követés**], úgy készíthet felvételt, hogy a téma szeme legyen fókuszban.

1. **Válassza a [: Szemérzékelő AF] lehetőséget.**



2. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



3. Irányítsa a fényképezőgépet a témára.

- A szemek körül egy AF-pont jelenik meg.
- A képernyőt megérintve is kiválaszthatja a szemet, amelyre fókuszálni szeretne. Ha a készülék nem észleli a kiválasztott szemet, automatikusan választja ki a szemet a fókuszáláshoz.
- Több szem észlelése esetén a < ⊹ > használatával választhatja ki azt a szemet, amelyre fókuszálni szeretne.

4. Készítse el a képet.

Óvintézkedések

- Az alanytól és a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy az alany szemei nem jól észlelhetők.

Megjegyzés

- Ha menüműveletek nélkül szeretne a [**Szemérzékelő AF**: **Tilt**] beállításra váltani, nyomja meg a < ⊡ >, majd az < INFO > gombot. A [**Szemérzékelő AF**: **Enged**] beállításra való váltáshoz nyomja meg ismét az < INFO > gombot.

A kezdeti Servo AF-pozíció beállítása

A kezdeti Servo AF-pozíció manuálisan beállítható, ha az [**AF**: **Kezd. Servo AF-pt,** ( )/] beállítás a [( )/ **-hez beáll. kezd. AF-pt**] lehetőségre van állítva ( ).

1. **Állítsa az AF-módszert a [+Követés] lehetőségre ( ).**

2. **Állítsa az AF-műveletet az [Servo AF] lehetőségre ( ).**

3. **Állítsa be az AF-pontot.**

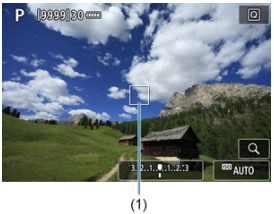
(1)

- Az AF-pont (1) mozgatásához használja a < > vezérlőt vagy koppintson a képernyőre.
- Ha az AF-pontot vissza szeretné állítani a képernyő középső részére, nyomja meg a < >, < > vagy < > gombot.

Szpot AF / 1 AF-pont / AF-pont kiterjesztés (▫⁘▫) / AF-pont kiterjesztés: Környező / AF-zóna / Nagy AF-zóna: Függőleges / Nagy AF-zóna: Vízszintes

Ekkor manuálisan állíthatja be az AF-pontot vagy az AF-zóna keretét. Ebben a példában az 1 AF-pont képernyői láthatók.

1. **Ellenőrizze az AF-pontot.**



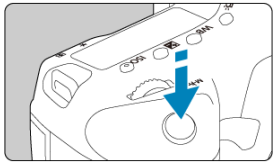
(1)

- Az AF-pont (1) megjelenik.
- Az AF-pont kiterjesztés (▫⁘▫) vagy AF-pont kiterjesztés: Környező mód használatakor a szomszédos AF-pontok is megjelennek.
- Az AF-zóna, Nagy AF-zóna: Függőleges és Nagy AF-zóna: Vízszintes mód használatakor a meghatározott AF-zóna kerete jelenik meg.

2. Mozgassa az AF-pontot.

- Az AF-pontot a < ✣ > vezérlő használatával viheti a kívánt helyre (vegye azonban figyelembe, hogy egyes objektívek esetén előfordulhat, hogy az AF-pont nem helyezhető a képernyő széle közelébe).
- A fókuszálást a képernyő kívánt pontját megérintve is elvégezheti.
- Az AF-pont vagy az AF-zóna keretének középre igazításához nyomja meg a < ✣ >, < (SET) > vagy < 🗑 > gombot.

3. Fókuszáljon, és készítse el a képet.



- Irányítsa az AF-pontot a témára, és nyomja le félig az exponálógombot.
- Az élesség beállítása után az AF-pont zöld színűvé válik, és hangjelzés hallható.
- Ha fényképezőgép nem tud fókuszálni, az AF-pont vagy az AF-zóna kerete narancssárga színre vált.

Óvintézkedések

- Ha az AF-zóna vagy Nagy AF-zóna (függőleges vagy vízszintes) Servo AF módra van állítva, a fényképezőgép a témák követése érdekében továbbra is váltogatja az aktív AF-pontot < □ >, azonban bizonyos felvételi körülmények esetén (például kis méretű témák esetén) előfordulhat, hogy a követés nem végezhető el.
- A periférián lévő AF-pont használata esetén a fókuszálás nehézkes lehet. Ilyen esetben válasszon a középponthoz közelebb eső AF-pontot.
- A képernyőre koppintva az AF-művelet beállításaitól függetlenül mindig [**One-Shot AF**] beállítással fókuszál a készülék.

Megjegyzés

- A [□: **Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont**] beállítás használatával külön AF-pontokat határozhat meg a függőleges és vízszintes fényképezéshez (□).

Nagyított nézet

Ha ellenőrizni szeretné a fókuszt, amikor az AF-módszer nem [**+Követés**], állítsa a nagyítást kb. 5×-szörös vagy 10×-szeres értékre a < > gomb megnyomásával (vagy a < > ikon megérintésével).

- A nagyítás középpontja [**Szpot AF**], [**1 AF-pont**], [**Kiterj. AF-terület:**] és [**Kiterj. AF-terület: Körül**] esetén az AF-pont, míg [**AF-zóna**], [**Nagy AF-zóna: Függőleges**] esetén [**Nagy AF-zóna: Vízszintes**] az AF-zóna kerete.
- A [**Szpot AF**] és az [**1 AF-pont**] mód esetén az automatikus fókuszálás a nagyított képernyőn is végbemegy az exponálógomb félig történő lenyomása esetén. A [**Szpot AF**] és az [**1 AF-pont**] módszertől eltérő AF-módszer beállítása esetén az automatikus fókusz a normál megjelenítés visszaállítása után megy végbe.
- Ha Servo AF módban nagyított nézetben félig lenyomja a exponálógombot, a fényképezőgép visszavált normál nézetbe, és így lehet beállítani az élességet.

Óvintézkedések

- Ha nagyított nézetben nehéz beállítani az élességet, térjen vissza a normál nézethez, és automatikus fókuszálással állítsa be az élességet.
- Ha először normál nézetben automatikus élességállítást használ, majd bekapcsolja a nagyított nézetet, előfordulhat, hogy nem érhető el a megfelelő élesség.
- Az AF-sebesség a normál és a nagyított nézet esetén eltér.
- Nagyított kép esetén a Folyamatos AF és a Servo AF használata videóhoz funkció nem érhető el.
- Nagyított nézetben a fókuszálás nehezebb lehet a fényképezőgép bemozdulása miatt. Állvány használata ajánlott.

AF-felvételkészítési tippek

- Ha sikeres élességállítás esetén félig lenyomja az exponálógombot, a gép újra beállítja az élességet.
- A kép fényereje az automatikus fókuszálás során megváltozhat.
- A témától és a felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a fókusz eléréséhez hosszabb időre van szükség, illetve a folyamatos felvétel sebessége is csökkenhet.
- Ha a félvételkészítés során megváltozik a fényforrás, előfordulhat, hogy a képernyő villódzik, és nehezebb a fókuszálás. Ebben az esetben indítsa újra a fényképezőgépet, majd azzal a fényforrással folytassa az AF-felvételkészítést, amelyet használni szeretne.
- Ha az automatikus fókusz nem lehetséges, fókuszáljon kézzel ( ).
- A képernyő szélén és a fókuszon kissé kívül eső témák esetén próbálja meg középre igazítani a témát (vagy az AF-pontot vagy az AF-zóna keretét), hogy az a fókuszba kerüljön, majd a felvétel elkészítése előtt komponálja újra a képet.
- Bizonyos objektívek esetében hosszabb időbe telhet a fókusz elérése az automatikus fókusz funkcióval, illetve az is előfordulhat, hogy nem sikerül az fókuszálás.

A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények

- Kis kontrasztú témák, például kék ég és egyszínű sík felületek esetén, illetve ha a csúcsfények vagy árnyékok részletei elvesznek.
- Gyengén megvilágított témák.
- Olyan csíkok és egyéb minták, amelyek csak vízszintes irányban rendelkeznek kontraszttal.
- Témák ismétlődő mintázattal (például: felhőkarcolók ablakai, számítógép-billentyűzetek stb.).
- Finom vonalak és a téma finom körvonalai.
- Olyan fényforrások által megvilágított téma, amelyek fényereje, színe, illetve mintája folyamatosan változik.
- Éjszakai jelenetek, illetve fényes pontok.
- A kép fénycsöves vagy LED-es fényforrás miatt villog.
- Különösen apró fotótémák.
- Tárgyak a képernyő szélén.
- Hátulról erősen megvilágított és fényvisszaverő témák (pl.: autó fényvisszaverő felületekkel stb.)
- AF-pontokkal lefedett közeli és távoli témák (Például: ketrecben lévő állat stb.)
- Az AF-ponton belül folyamatosan mozgó témák, melyek mozgása a fényképezőgép bemozdulása vagy a téma elmosódottsága miatt nem merevíthető ki.
- Autofókusz használata a fókusztól nagyon távoli téma esetén.
- Lágyító fókuszhatás alkalmazása lágyító objektívvel.
- Speciális hatású szűrő használata.
- Az AF használata közben zaj (fénypontok, sávozódás stb.) jelenik meg a képernyőn.

AF-tartomány

Az automatikus fókusz elérhető tartománya a használt objektívtől és az olyan beállításoktól is függ, mint a felvételi méret és a videó digitális képstabilizálása.

AI Servo AF/Servo AF jellemzői

- Az esetek részletei
- 1. eset: Sokoldalú, többcélú beállítás
- 2. eset: Témák követésének folytatása a lehetséges akadályok ellenére
- 3. eset: Azonnali fókusz az AF-pontok területére hirtelen lépő témákra
- 4. eset: Gyorsan gyorsuló vagy lassuló témák esetén
- A eset: A követés automatikusan alkalmazkodik a téma mozgásához
- Paraméterek
- Az esetek paramétereinek beállítása

Az AI Servo AF/Servo AF használatával történő felvételkészítést a megfelelő eset kiválasztásával egyszerűen a témához vagy az adott felvételi szituációhoz igazíthatja. Ez az úgynevezett AF-konfiguráló eszköz.

---

1. **Válassza ki az [AF1] lapot.**

- Élő nézet felvétel esetén válassza ki az [AF3] lapot.

2. Válassza ki a megfelelő esetet.

- A < ◌ > tárcsa forgatásával válassza ki a kívánt esethez tartozó ikont, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A kiválasztott esetet ezzel beállítja a készülék. A kiválasztott esetek kék színnel jelennek meg.

Az esetek részletei

Az 1–A esetek a „Követési érzékenység” és a „Követés gyors./lass.” beállításainak ötféle kombinációját takarják. Az alábbi táblázat alapján válassza ki a témának és a felvételi szituációnak megfelelő esetet.

Eset	Ikon	Leírás	Példák felvételi szituációkra
Case 1		**Sokoldalú, több célú beállítás**	Általános mozgó témák
Case 2		**Témák követésének folyt. a lehets. akadályok ellenére**	Tenisz, szabadstílusú síelés
Case 3		**Azonnali fókusz. AF-pontok terü.-re hirt. lépő témákra**	Kerékpáros verseny rajtja, alpesi-síelés
Case 4		**Gyorsan gyorsuló vagy lassuló témák esetén**	Futball, ritmikus gimnasztika, autóverseny, kosárlabda
Case A	AUTO	**A követés automatik. alkal-mazkodik a téma mozgásához**	Általános mozgó témák, különösen dinamikus felvételi szituációkban

1. eset: Sokoldalú, többcélú beállítás

Alapértelmezett

- **Követési érzékenység**: 0
- **Követés gyors./lass.**: 0

Általános mozgó témákhoz megfelelő normál beállítás. Többféle témához és jelenethez használható.
Az alábbi szituációk esetén inkább a [**Case 2**] és [**Case 4**] közötti esetekből válasszon: az AF-pontok tartományába kerülő, a tématól eltérő elemek, nehezen megfogható témák és hirtelen eltűnő vagy sebességet váltó témák.

2. eset: Témák követésének folytatása a lehetséges akadályok ellenére

Alapértelmezett

• **Követési érzékenység**: **Gyenge**: -1

• **Követés gyors./lass.**: 0

A fényképezőgép abban az esetben is megpróbál a témára fókuszálni, ha a témától eltérő elemek kerülnek az AF-pontok tartományába, illetve ha a téma távolodik az AF-pontoktól. Ez a beállítás akkor hasznos, ha azt szeretné, hogy a fókusz ne váltson át a témától eltérő elemekre vagy a háttérre.

Megjegyzés

- Ha gyakran előfordul, hogy a készülék a témától eltérő elemekre fókuszál, vagy az AF-pontok eltávolodnak a témáról, és ezáltal a fényképezőgép az alapértelmezett beállítások használatával nem képes a téma követésére, próbálja a [**Követési érzékenység**] beállítást a [**–2**] értékre állítani (✎).

3. eset: Azonnali fókusz az AF-pontok területére hirtelen lépő témákra

Alapértelmezett

• **Követési érzékenység**: **Érzékeny**: +1

• **Követés gyors./lass.**: +1

Ezzel a beállítással egymás után fókuszálhat az AF-pontokra eső, eltérő távolságokban lévő témákra. Ha új téma kerül a követni kívánt téma elé, a fényképezőgép az új témára fog fókuszálni. Akkor is célravezető, ha mindig a legközelebbi témára szeretne fókuszálni.

Megjegyzés

- Ha azt szeretné, hogy a készülék azonnal ráfókuszáljon a hirtelen megjelenő témákra, állítsa a [**Követési érzékenység**] beállítást a [**+2**] értékre ( ).

4. eset: Gyorsan gyorsuló vagy lassuló témák esetén

Alapértelmezett

• **Követési érzékenység**: **Érzékeny**: 0

• **Követés gyors./lass.**: +1

Ezzel a beállítással a fényképezőgép akkor is a témákon tartja a fókuszt, ha azok hirtelen sebességet váltanak.
A hirtelen elmozduló, lelassuló/felgyorsuló vagy leálló témáknál célravezető.

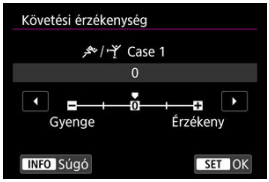
Megjegyzés

- A pillanatról pillanatra sebességet váltó témák követéséhez állítsa a [**Követés gyors./lass.**] beállítást a [**+2**] értékre ( ).

A eset: A követés automatikusan alkalmazkodik a téma mozgásához

Ez a beállítás akkor hasznos, ha a témák mozgása alapján automatikusan beállított paraméterekkel szeretne felvételeket készíteni.
A készülék automatikusan beállítja a követési érzékenységet és a gyorsulás/lassulás követését.

Követési érzékenység



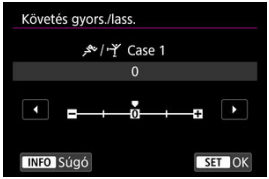
Az AI Servo AF/Servo AF követési érzékenységének beállítása az AF-pontok tartományába kerülő és a témától eltérő elemek, valamint az AF-pontoktól távolodó témák esetén.

- **0**
  Normál beállítás. Általános mozgó témák fényképezésére alkalmas.

- **Gyenge: –2 / Gyenge: -1**
  A fényképezőgép abban az esetben is megpróbál a témára fókuszálni, ha a témától eltérő elemek kerülnek az AF-pontok tartományába, illetve ha a téma távolodik az AF-pontoktól. A -2 beállításnál a fényképezőgép tovább követi a témát, mint a -1 beállításnál.
  Ha azonban a fényképezőgép nem a megfelelő témára fókuszál, valamivel lassabban tud a kívánt téma követésére váltani.

- **Érzékeny: +2 / Érzékeny: +1**
  A fényképezőgép képes a különböző távolságban egymást követő témákra fókuszálni, ha azokat az AF-pontok lefedik. Akkor is célravezető, ha mindig a legközelebbi témára szeretne fókuszálni. A +2 beállítás a +1 beállításhoz képest érzékenyebb a következő témára fókuszáláskor.
  Ugyanakkor a fényképezőgép nagyobb valószínűséggel fog nem a szándékolt témára fókuszálni.

Követés gyors./lass.



Az AI Servo AF/Servo AF követési érzékenységének beállítása hirtelen, jelentős sebességváltozások, illetve hirtelen elinduló vagy megálló témák esetére.

- **0**

  Az egyenletes sebességgel (kisebb sebességváltozással) mozgó témáknál ideális.

- **-2 / -1**

  Az egyenletes sebességgel (kisebb sebességváltozással) mozgó témáknál ideális. Akkor érdemes használni, ha a 0 beállítás a téma kisebb mozgása vagy a téma előtt lévő akadály miatt instabillá teszi a fókuszt.

- **+2 / +1**

  A hirtelen elmozduló, lelassuló/felgyorsuló vagy leálló témáknál célravezető. A fényképezőgép még a jelentősen sebességet váltó témák esetében is folyamatosan a témára fókuszál. A fényképezőgép például kevésbé valószínű, hogy egy olyan téma mögé fog fókuszálni, amely hirtelen kezd el Ön felé haladni, vagy olyan téma elé fókuszálni, amely hirtelen megáll. A +2 beállításnál a fényképezőgép jobban tudja követni a mozgó téma sebességének jelentős változásait, mint a +1 beállításnál. Mivel azonban ekkor a fényképezőgép még a téma kis elmozdulására is érzékeny, a fókuszálás rövid időre megbízhatatlanná válhat.

Az esetek paramétereinek beállítása

Az 1–4. eset paramétereit ((1) Követési érzékenység és (2) Gyorsulás/lassulás követése) manuálisan is módosíthatja.

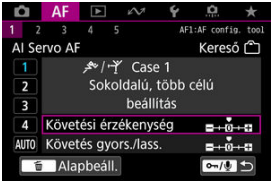
1. **Válassza ki a megfelelő esetet.**

- A < ◌ > tárcsa forgatásával válassza ki a módosítani kívánt eset számát.

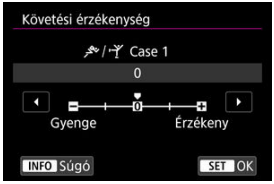
2. **Nyomja meg a < ⊶ / 🎙 > gombot.**

- A kiválasztott paraméter lila keretet kap.

3. **Válasszon ki egy beállítani kívánt paramétert.**



4. Végezze el a beállítást.



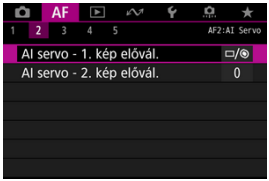
- Az alapértelmezett beállításokat világosszürke [ ] ikon jelöli.
- A beállítás megerősítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A 1. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez nyomja meg a < / > gombot.

Megjegyzés

- Ha minden esetnél vissza szeretné állítani az 1. és 2. paraméter alapértelmezett beállításait, a 2. lépésben nyomja meg a < / >, majd a < > gombot.
- Az 1. és 2. paraméter beállításait a Saját menü beállításai között is tárolhatja ( ). Ez lehetővé teszi a kiválasztott eset beállításainak módosítását.
- A módosított eset alkalmazásával történő felvételkészítéshez válassza ki a módosított esetet, és készítse el a felvételt.

AF-funkciók testreszabása

- Keresőn keresztüli felvételkészítés
- Egyéb menüfunkciók



Az AF-funkciókat saját fényképezési stílusának vagy a témának megfelelően konfigurálhatja.

[AF2]

AI servo - 1. kép előzár.

Itt állíthatja be az AF-művelet jellemzőit és a zárkioldás időzítését az AI Servo AF módban elsőként készíteni kívánt felvételhez.

- **[▭/◉] Azonos előválasztás**
  Egyformán fontos a fókuszálás és a zárkioldási időzítés.

- **[▭] Kioldás**
  A készülék azonnal elkészíti a képet az exponálógomb lenyomásakor, abban az esetben is, ha még nem sikerült beállítani az élességet. Akkor hasznos, ha az adott pillanat fontosabb, mint a megfelelő fókusz.

- **[◉] Fókusz**
  A készülék csak az élesség beállítását követően készíti el a képet az exponálógomb lenyomásakor. Akkor hasznos, ha csak az élesség beállítását követően szeretné elkészíteni a felvételt.

AI servo - 2. kép előzetes.

Folyamatos felvételre beállított AI Servo AF mellett előre beállíthatja, hogy a fényképezőgép milyen AF-műveleti jellemzőkkel és zárkioldási időzítéssel készítse el a sorozatfelvétel első képét követő felvételeket.

- **[0] Azonos előválasztás**
  Egyformán fontos a fókuszálás és a folyamatos felvétel sebessége. Gyengén megvilágított vagy kis kontrasztú témák esetén a folyamatos felvétel sebessége lelassulhat.

- **[–2]/[–1] Felvételiseb.-előzetes.**
  A folyamatos felvétel sebessége fontosabb, mint az élesség elérése. A –2 beállítás a –1 beállításhoz képest hatékonyabban tartja fenn a gyors folyamatos felvételt.

- **[+2]/[+1] Fókusz**
  Az élesség elérése fontosabb, mint a folyamatos felvétel sebessége. A készülék csak az élesség beállítását követően készíti el a képet. A +2 beállítás rossz fényviszonyok esetén a +1 beállításhoz képest egyszerűbb fókuszálást tesz lehetővé, azonban ilyen körülmények között lassabb lehet a folyamatos felvétel sebessége.

Óvintézkedések

- A villódzáscsökkentést aktiváló felvételi körülmények ( ) még [**-1**] vagy [**-2**] beállítás esetén is lassabb folyamatos felvételi sebességet vagy inkonzisztens felvételi időközöket eredményezhetnek.

Megjegyzés

- Ha a fényképezőgép nem képes beállítani az élességet rossz fényviszonyok között az [**0**: **Azonos előválasztás**] lehetőség beállítása esetén, próbálkozzon a [**+1**] vagy [**+2**] beállítás megadásával.

[AF3]

Elektronikus állandó MF

Bizonyos objektívek esetén testre szabható az elektronikus élességállító gyűrűvel végzett kézi fókuszbeállítás művelete. A kompatibilis objektívekért látogasson el a Canon webhelyére.

- **Letiltás**
  A kézi fókuszbeállítás működése megfelel az [**Objektív elektronikus MF**] beállításnak.

- **Engedélyez**
  A kézi fókuszbeállítás mindig elérhető, amikor a fényképezőgéppel műveletek végezhetők (teljesen kézi fókuszálás).

Objektív elektronikus MF

Az elektronikus kézi fókusszal ellátott EF objektíveknél megadhatja, hogy hogyan történjen a kézi fókuszbeállítás a One-Shot AF használatával.

- **[⊙→OFF] Tilt One-Shot után**
  Az AF-műveletet követően a kézi fókuszálás tiltva lesz.

- **[⊙→ON] One-Shot→engedélyezett**
  Az AF-művelet után a exponálógombot félig lenyomva tartva lehet manuálisan módosítani a fókuszt.

● **[⊙→ON] One-Shot→enged. (nagyítás)**

Az AF-művelet után a exponálógombot félig lenyomva tartva lehet manuálisan módosítani a fókuszt. Élő nézet felvétel során a fókuszban lévő területet felnagyításával és az objektív élességállító gyűrűjének elforgatásával manuálisan is beállíthatja a fókuszt.

● **[OFF] Tilt AF módban**

A kézi fókuszbeállítás nem elérhető, ha az objektív fókuszmódkapcsolója < AF > állásban van.

Óvintézkedések

● A [**One-Shot→enged. (nagyítás)**] lehetőség kiválasztása esetén előfordulhat, hogy a felvételkészítés után közvetlenül még akkor sem lehetséges a nagyítás, ha az exponálógomb félig történő lenyomása közben elforgatja az objektív élességállító gyűrűjét. Ilyen esetben a nagyításhoz engedje fel az exponálógombot, várja meg, amíg megjelenik a < 🔍 > ikon, majd az objektív élességállító gyűrűjének elforgatása közben nyomja le félig az exponálógombot.

Megjegyzés

● Az objektív kézi fókuszálásra vonatkozó specifikációival kapcsolatos részletekért tekintse meg az objektív kezelési kézikönyvét.

AF-segédfény indítása

Lehetőség van arra, hogy letiltsa vagy engedélyezze az EOS fényképezőgépekhez tervezett Speedlite vakuk AF-segédfényét.

- **[ON] Enged**
  Engedélyezi az AF-segédfény indítását, ha arra szükség van.

- **[OFF] Tilt**
  Letiltja az AF-segédfény használatát. Akkor állítsa be, ha nem szeretne AF-segédfényt használni.

- **[IR] Csak infrav. AF-segédfény**
  Engedélyezi az AF-segédfény inítását az ezzel a funkcióval rendelkező külső Speedlite vakuegységeknél, amennyiben azok csatlakoztatva vannak.

Óvintézkedések

- Ha s Speedlite vaku [**AF-segédfény indítása**] egyedi funkciójánál a [**Tilt**] lehetőséget választja, a készülék nem bocsát ki AF-segédfényt.

One-Shot AF kioldás-elővál.

Itt állíthatja be az AF-művelet jellemzőit és a zárkioldás időzítését a One-Shot AF módhoz.

- **[ ] Fókusz**
  A készülék csak az élesség beállítását követően készíti el a képet. Akkor célravezető, ha csak az élesség beállítását követően szeretné elkészíteni a felvételt.

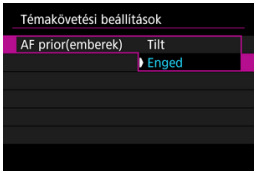
- **[ ] Kioldás**
  A zárkioldás helyett a fókuszálás kap prioritást. Akkor hasznos, ha az adott pillanat megörökítése a legfontosabb tényező.
  Ne feledje, hogy a fényképezőgép attól függetlenül elkészíti a félvételt, hogy a téma fókuszban van-e.

[AF4]

Témakövetési beállítások

Megadhatja a követendő fő téma automatikus kiválasztására vonatkozó feltételeket, és egyszerűen válthat az AF-pontok között más témák követéséhez.
Keresőn keresztüli felvételkészítés esetén az AF-zóna/Nagy AF-zóna/Automatikus választás AF-területválasztási módokra, míg Élő nézet felvétel esetén a +Követés/AF-zóna/Nagy AF-zóna (függőleges és vízszintes) AF-módszerekre vonatkozik.

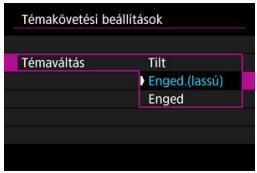
AF prior(emberek)



- **Tilt**
  A követendő fő témák meghatározása a téma adatai alapján történik.

- **Enged**
  A követendő fő témák meghatározásakor az emberek arca és feje kap prioritást. Ennek meghatározása a téma adatai alapján történik.
  Ha nem észlelhető arc vagy fej, a készülék más testrészeket kezdhet követni.

Témaváltás



- **Tilt**
  A lehetséges mértékig az AF-hez eredetileg meghatározott témát követi.

- **Enged.(lassú)**
  Általában az AF-hez eredetileg meghatározott témát követi. Ha az aktuális téma már nem megfelelő az AF használatához, a készülék más témákra válthat.

- **Enged**
  A felvételi körülményeknek megfelelően más témák követésére válthat.

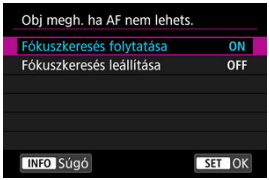
Óvintézkedések

- **Az [Tilt] beállítással kapcsolatos megjegyzések**
  A téma bizonyos jellemzői esetén előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja folytatni a téma követését.
  - Ha a téma gyorsan mozog
  - Ha a téma irányt vagy testtartást vált
  - Ha a téma távolodik az AF-pontoktól, vagy olyan akadályok mögé kerül, ahol nem látható

  Ha az [**AF prior(emberek)**] beállítás az [**Enged**] lehetőségre van állítva, a fényképezőgép a téma jellemzőitől függően az arc vagy a fej követésére válthat.
- Az érintéssel kiválasztott témákat a készülék a [**Témakövetési beállítások**] menüpontban beállított opciótól függetlenül a lehetőségekhez mérten folyamatosan követi.

Obj megh. ha AF nem lehets.

Meghatározhatja, hogy milyen műveletet végezzen az objektív, ha nem lehetséges automatikusan fókuszálni egy témára.



- **[ON] Fókuszkeresés folytatása**
  Ha az automatikus fókusszal nem készíthető éles kép, a készülék tovább hajtja az objektívet, és folytatja a pontos fókusz keresését.

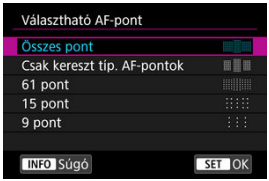
- **[OFF] Fókuszkeresés leállítása**
  Ha elindul az automatikus fókusz és a fókusz túlságosan messze van, vagy ha nem készíthető éles kép, a készülék nem hajtja tovább az objektívet. Ez megakadályozza, hogy az objektív a fókuszkereső meghajtás miatt teljesen elveszítse a fókuszt.

Óvintézkedések

- A [**Fókuszkeresés leállítása**] beállítás javasolt a szuper-teleobjektívek vagy más olyan objektívek esetén, amelyek nagy fókuszterületet fednek le, ugyanis így elkerülhető a fókuszkereső meghajtás lényeges késése olyankor, amikor az objektív jelentős mértékben fókuszon kívül kerül.

Választható AF-pont

Módosíthatja a kézi kiválasztáshoz elérhető AF-pontok számát. Vegye figyelembe, hogy a [**Választható AF-pont**] beállítástól függetlenül az AF-zóna, Nagy AF-zóna vagy Automatikus AF-választás során használt automatikus fókusz mindig a megfelelő AF-területválasztási módot használja.



- **[ ] Összes pont**
  Az összes AF-pont elérhető kézi kiválasztáshoz.

- **[ ] Csak kereszt típ. AF-pontok**
  Csak a keresztpípusú AF-pontok érhetők el kézi kiválasztáshoz. Az AF-pontok száma a használt objektívtől függ.

- **[ ] 61 pont**
  A 61 fő AF-pont érhető el kézi kiválasztáshoz.

- **[ ] 15 pont**
  A 15 fő AF-pont érhető el kézi kiválasztáshoz.

- **[ ] 9 pont**
  A 9 fő AF-pont érhető el kézi kiválasztáshoz.

Óvintézkedések

- Egyes objektívek esetén kevesebb AF-pont választható ki kézzel.

Megjegyzés

- Az AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás:), valamint az AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás: környező), AF-zóna és Nagy AF-zóna beállítás nem kizárólag az [**Összes pont**] opció használata esetén lehetséges.
- A kézi kiválasztáshoz nem elérhető AF-pontok nem jelennek meg a keresőben a < > gomb megnyomásakor.

AF-ter.-választási mód kiv.

A fényképezési szokásainak megfelelően szűkítheti a választható AF-terület-választási módok számát. Válassza ki a kívánt AF-területválasztási módot, majd nyomja meg a < (SET) > gombot a [✓] jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget. Az AF-területválasztási módok leírását az AF-területválasztási módok (keresőn keresztüli felvételkészítés) című részben találja.

Óvintézkedések

- A [✓] jel nem távolítható el a [**Kézi választás:1 AF-pont**] lehetőség mellől.
- Előfordulhat, hogy egyes objektívekkel még akkor sem érhetők el bizonyos AF-területválasztási módok ha a [✓] jelet hozzáadja az [**AF-ter.-választási mód kiv.**] lehetőséghez.

AF-terület-választ. módszer

Itt módosíthatja az AF-terület/AF-módszer kiválasztásának módját.

- **[M-Fn] →M-Fn gomb**

  A < > gomb megnyomását követően az < M-Fn > gomb megnyomásával válthat az AF-területválasztási/AF-módszerválasztási módok között.

- **[ ] →Fő tárcsa**

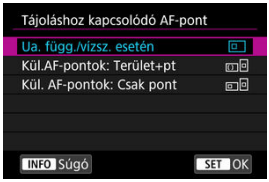
  A < > gomb megnyomását követően a < > tárcsa elforgatásával válthat az AF-területválasztási/AF-módszerválasztási módok között.

Megjegyzés

- Ha a [→**Fő tárcsa**] lehetőség van beállítva, a < > használatával mozgathatja az AF-pontot vízszintesen.

Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont

Ezzel a beállítással elkülönítheti a függőleges és a vízszintes fényképezéshez használandó AF-pontokat, illetve egyszerre elkülönítheti az AF-pontokat és az AF-területválasztási módokat is.



- **[ ] Ua. függ./vízsz. esetén**
  A készülék ugyanazt az AF-területválasztási módot és manuálisan kiválasztott AF-pontot (vagy zónát) használja a vízszintes és a függőleges tájolású felvételeknél.

- **[ ] Kül.AF-pontok: Terület+pt**
  A fényképezőgép minden tájolásához ((1) Vízszintes, (2) Függőleges, markolattal lefelé, (3) Függőleges, markolattal felfelé) külön AF-területválasztási módokat és AF-pontokat (vagy zónákat) állíthat be.
  Ha kézzel álltja be az AF-területválasztási módot és a manuálisan kiválasztott AF-pontot (vagy zónát) a fényképezőgép három tájolása számára, a készülék regisztrálja a tájolások beállításait. Valahányszor megváltoztatja a fényképezőgép tájolását fényképezés közben, a készülék az AF-területválasztási mód és a manuálisan kiválasztott AF-pont (vagy zóna) megfelelő beállításaira vált. Élő nézet felvétel során a funkció működése megegyezik a [**Kül. AF-pontok: Csak pont**] opció működésével.

- **[ ] Kül. AF-pontok: Csak pont**
  A fényképezőgép minden tájolásához ((1) Vízszintes, (2) Függőleges, markolattal lefelé, (3) Függőleges, markolattal felfelé) külön AF-pontokat (vagy zónákat) állíthat be. Akkor hasznos, ha a fényképezőgép tájolásának megfelelően az AF-pontokat (vagy zónákat) automatikusan más pozíciókba szeretné áthelyezni.
  A három különböző fényképezőgép-tájoláshoz hozzárendelt AF-pontokat (vagy zónákat) a rendszer elmenti.

Óvintézkedések

- A készülék visszaállítja az [**Ua. függ./vízsz. esetén**] lehetőség alapértelmezett beállítását, ha a [: **F.gép vissz.**] művelet kiválasztásakor az [**Egyedi beáll. visszaáll.**] lehetőségnél az [**Alapbeállítások**] opciót választja ( ). Az 1–3. tájoláshoz meghatározott beállítások törlődnek, és a fényképezőgép 1 AF-pont módban a középső AF-pontot fogja használni.
- A beállítás törlődhet, amikor objektívet cserél.

Kezd. Servo AF-pt, ( )/

Az AI Servo AF/Servo AF kezdeti AF-pontjának beállítására akkor van lehetőség, ha az AF-területválasztási mód az [**Automatikus választású AF**] lehetőségre vagy az AF-módszer a [**+Követés**] lehetőségre van állítva.

- **AUTO: Autom.**
  Az AI Servo AF/Servo AF kezdeti AF-pontját a készülék a felvételi körülményeknek megfelelően automatikusan állítja be.

- **[ ] ( )/ -hez beáll. kezd. AF-pt**
  Az AI Servo AF/Servo AF a manuálisan választott AF-ponttól indul, ha az AF-területválasztási mód az [**Automatikus választású AF**] lehetőségre vagy az AF-módszer a [**+Követés**] lehetőségre van állítva.

- **[ ] -hez beáll. AF-pt**
  Az AI Servo AF/Servo attól az AF-ponttól indul, amelyet manuálisan állított be, mielőtt Szpot AF, 1 AF-pont, AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás) vagy AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás: környező) módról [**Automatikus választású AF**] vagy [**+Követés**] módra váltott. Akkor hasznos, ha azt szeretné, hogy az AI Servo AF/Servo AF az [**Automatikus választású AF**] vagy [**+Követés**] módra való váltás előtt beállított AF-ponttól induljon.

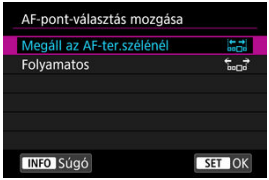
Megjegyzés

- Ha az [ ]**-hez beáll. AF-pt**] lehetőség van beállítva, az AI Servo AF/Servo AF akkor is a manuálisan választott AF-pontnak megfelelő zónától indul, ha az AF-területválasztási módot AF-zóna vagy Nagy AF-zóna módra, vagy az AF-módszert AF-zóna vagy Nagy AF-zóna (függőleges vagy vízszintes) módra állítja.

[AF5]

AF-pont-választás mozgása

Az AF-pontok kiválasztásakor beállíthatja, hogy a kiválasztás leálljon-e a legszélső AF-pontnál vagy az ellenkező oldal első AF-pontjánál folytatódjon.



- **[ ] Megáll az AF-ter.szélénél**
  Ez a beállítás akkor hasznos, ha gyakran használja a legszélső AF-pontokat.

- **[ ] Folyamatos**
  A külső szélen való megállás helyett az AF-pont kiválasztása az átellenben lévő szélen folytatódik.

Megjegyzés

- A beállítás akkor is érvényesül, az AI Servo AF kezdeti AF-pontjának kiválasztásakor az [AF: **Kezd. Servo AF-pt,** ( )/( ) opciót a [**Kezd. Servo AF-pt,** ( )/( ) lehetőségre állította.

AF-pont megj. fókuszáláskor

Beállíthatja, hogy az AF-pontok mikor jelenjenek meg automatikus fókuszálás közben: az AF indításakor, folyamatban lévő AF közben, amikor a témák fókuszba kerülnek, illetve ezt követően, miközben a mérési időzítő még aktív.

○: Megjelenik, ×: Nem jelenik meg

AF-pont megj. fókuszáláskor	AF-pont kiválasztva	AF-indítás előtt (felvételkész állapot)	AF-indításkor
Kiválasztott AF-pont	○	×	○
Összes AF-pont	○	×	○
Kivál. pt (fókuszban,)	○	×	○
Kivál. AF-pont (fókuszban)	○	×	○
Megjelenítés letiltása	○	×	×

AF-pont megj. fókuszáláskor	AF közben	Fókusz elérésekor	Fókuszálás után, a mérési időzítő működése közben
Kiválasztott AF-pont	○	○	○
Összes AF-pont	○	○	○
Kivál. pt (fókuszban,)	×	○	○
Kivál. AF-pont (fókuszban)	×	○	×
Megjelenítés letiltása	×	×	×

Óvintézkedések

- Az AF-zóna, Nagy AF-zóna és Automatikus AF-választás mód esetén eltérő az AF-pontok megjelenítése. Ezekben a módokban a készülék az AF-zónát, a Nagy AF-zónát vagy az AF-területet jelölő keretet jelenít meg.

AF-pont fényerő

A keresőben megjelenő AF-pontok fényereje módosítható.

AF helye a keresőben

Beállíthatja, hogy az AF állapotjelzője a kereső képmezőjén belül vagy azon kívül jelenjen-e meg.

- **[ ] Megjelen. a látómezőben**

  A < AF > a kereső képmezőjén belül jelenik meg.

- **[ ] Megjelen. látómezőn kívül**

  A < ◣◢ > a fókuszjelző < ● > alatt, a kereső képmezőjén kívül jelenik meg.

Megjegyzés

- Az AF állapotjelzőjével kapcsolatos részletekért lásd: AF állapotjelzője (keresőn keresztüli felvételkészítés).

AF finombeállítás

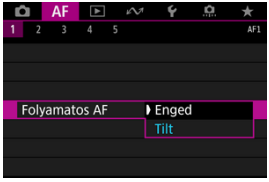
Elvégezheti az AF-fókuszpont finombeállítását. A részletekért lásd: AF-finombeállítás.

Élő nézet felvétel

Az alábbi leírások azokra a menüelemekre vonatkoznak, amelyek csak Élő nézet felvételnél érhetők el.

[AF1]

Folyamatos AF



Ez a funkció a fókuszban tartja a témákat. A fényképezőgép az exponálógomb félig történő lenyomásakor azonnal készen áll a fókuszálásra. Vegye figyelembe, hogy az [**Enged**], lehetőség beállítása esetén kevesebb felvétel készíthető, mivel az objektív és az akkumulátor is folyamatosan használatban van.

[AF5]

AF-módszerek korl.

Korlátozhatja az elérhető AF-módszerek számát. Válassza ki az AF-módszereket, majd a kiválasztott módszerek [✓] jellel való megjelöléséhez és elérhetővé tételéhez nyomja meg a < (SET) > gombot. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget. Az AF-módszerekkel kapcsolatos részletekért lásd: Az AF-módszer kiválasztása (Élő nézet felvétel).

Óvintézkedések

- A [✓] jel nem távolítható el a [**1 AF-pont**] lehetőség mellől.

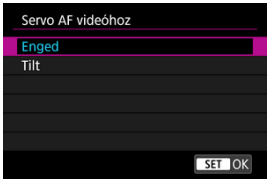
Videofelvétel

Az alábbi leírások azokra a menüelemekre vonatkoznak, amelyek csak videofelvétel során érhetők el.

[AF1]

Servo AF videóhoz

Amennyiben ez a funkció engedélyezett, a fényképezőgép folyamatosan a témára fókuszál a videofelvétel során.



- **[Enged]**
  - A fényképezőgép akkor is folyamatosan a témára fókuszál, ha nem nyomja le félig az exponálógombot.
  - Ha a fókuszt egy adott pozíción kívánja tartani, vagy ha nem szeretné, hogy az objektív működésének hangja beszűrődjön a felvételbe, a képernyő bal alsó sarkában lévő [SERVO AF.] elem megérintésével ideiglenesen leállíthatja a Servo AF használata videóhoz funkció használatát.
  - A Servo AF használata videóhoz funkció leáll, ha megnyomja a [, **6**: **Felhasználói beállítások**] beállításnál a [**Szünet. Servo AF hasz. videóhoz**] () művelethez társított gombot. A Servo AF használata videóhoz funkció folytatásához nyomja meg ismét a gombot.
  - A Servo AF használata videóhoz funkció leáll, miközben nyomva tartja az [**AF-stop**] művelethez társított gombot (). A Servo AF használata videóhoz funkció folytatásához engedje fel a gombot.
  - Ha szünetelteti a Servo AF használata videóhoz funkciót, és azt követően visszalép a videofelvételhez, hogy előzőleg megnyomta a < MENU > vagy < ▶ > gombot, illetve módosította az AF-módszert, a Servo AF használata videóhoz funkció ismét bekapcsol.

- **[Tilt]**

  A fókuszáláshoz nyomja le félig a exponálógombot, vagy nyomja meg az < AF-ON > gombot.

Óvintézkedések

A [Servo AF videóhoz: Enged] beállítása esetén

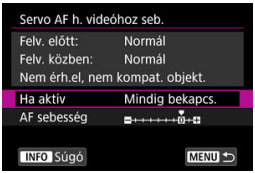
- **A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények**
  - A fényképezőgéptől távolodó vagy a fényképezőgép felé közeledő, gyorsan mozgó téma.
  - A fényképezőgép előtt kis távolságban mozgó téma.
  - Magasabb rekeszérték használatakor.
  - Lásd még az AF-területválasztási módokról szóló fejezet A fókuszálást nehezítő felvételi körülmények című részét (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén).
- Mivel az objektív és az akkumulátor is folyamatosan használatban van, a maximális videofelvételi idő (🎥) lecsökken.
- Ha videofelvétel közben használja a fényképezőgép vezérlőit vagy objektívjét vagy AF-műveleteket végez, a fényképezőgép beépített mikrofonja az objektív működésének hangját, valamint a fényképezőgéppel/objektívvel végzett műveletek hangját is rögzíti. Ilyen esetben külső mikrofon használatával csökkenthetők ezek a hangok. Ha a hangok külső mikrofon használatával is zavaróak, távolítsa el a külső mikrofont a fényképezőgépről, és helyezze azt távolabb a fényképezőgéptől és az objektívtől.
- A Servo AF használata videóhoz nagyítás vagy nagyított nézet használata közben szünetel.
- Videorögzítés közben, ha a téma közeledik vagy távolodik, illetve a fényképezőgépet vízszintesen vagy függőlegesen mozgatja (pásztázás), a rögzített kép rövid időre kiterjedhet vagy összehúzódhat (változás állhat be a kép nagyításában).

[AF3]

Servo AF h. videóhoz seb.

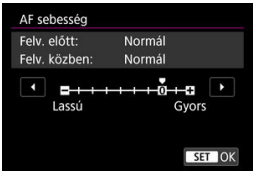
Beállíthatja a Servo AF használata videóhoz funkció AF-sebességét és működési feltételeit. A funkció akkor engedélyezett, ha a videofelvétel közbeni lassú fókuszátmenetet támogató objektívet használ.*

- **Ha aktív**



A [**Mindig bekapcs.**] beállítás megadásával mindig az AF sebessége érvényesül a videofelvételeknél (a videofelvétel előtt és közben). A [**Felvétel közben**] beállítással az AF sebessége csak videók felvétele közben érvényesül.

- **AF sebesség**



A kívánt hatás eléréséhez az AF-beállítás (fókuszátmenet) sebessége a normál sebességtől (0) a lassúig hét, illetve gyors sebességnél két szintre állítható a videokészítés kívánt effektjének elérése érdekében.

*** A videofelvétel közbeni lassú fókuszátmenetet támogató objektívek**

A 2009-ben és azóta gyártott USM és STM objektívek kompatibilisek. Részletekért tekintse meg a Canon webhelyét.

Óvintézkedések

- Bizonyos objektívek esetén a sebesség akkor se változik, ha módosítja az AF sebességét.

Megjegyzés

- Akkor érhető el, ha az [AF: **Servo AF videóhoz**] az [**Enged**], az [AF: **AF-módszer**] pedig a [**Szpot AF**] vagy [**1 AF-pont**] lehetőségre van állítva.
- Ha az [AF: **AF-módszer**] beállítást a [**Szpot AF**] vagy az [**1 AF-pont**] lehetőségtől eltérő értékre állítja, az egyenértékű azzal, mintha az [**AF sebesség**] beállítást a [**Normál(0)**] értékre állítaná.
- Az [AF: **Servo AF h. videóhoz seb.**] lehetőségtől jobbra látható csillag (*) azt jelzi, hogy az alapértelmezett beállítás módosítva lett.

Servo AF h.videóhoz köv.érz

A követési érzékenységet állíthatja be (egy és hét között), amely azokban az esetekben érzékelhető reakcióidőt jelenti, amikor a téma eltávolodik az AF-ponttól a Servo AF használata videóhoz funkció használata esetén, amikor zavaró objektumok haladnak el az AF-pontok előtt vagy amikor pásztázást végez.

- **Gyenge: -3/-2/-1**

  Ezzel a beállítással a fényképezőgép kisebb eséllyel kezd el másik témát követni, amikor a fő téma eltávolodik az AF-ponttól. Minél közelebb van a beállítás a mínusz (–) jelhez, annál kisebb az esély arra, hogy a fényképezőgép másik témát kezdjen követni. Akkor hatékony, ha meg szeretné akadályozni, hogy az AF-pontok hirtelen elkezdjenek követni egy nem kívánt témát a pásztázás során, vagy akkor, ha valami kitakarja a témát az AF-pont elől.

- **Érzékeny: +1/+2/+3**

  Ezzel a beállítással a fényképezőgép gyorsabban reagál az AF-pontokat lefedő témák követésekor. Minél közelebb van a beállítás a (+) jelhez, annál érzékenyebb a fényképezőgép. Akkor hasznos, ha olyan témát szeretne követni, amelynek fényképezőgéphez viszonyított távolsága változik, illetve ha gyorsan szeretne másik témára fókuszálni.

Megjegyzés

- Akkor érhető el, ha az [AF: **Servo AF videóhoz**] az [**Enged**], az [AF: **AF-módszer**] pedig a [**Szpot AF**] vagy [**1 AF-pont**] lehetőségre van állítva.
- Ha az [AF: **AF-módszer**] beállítást a [**Szpot AF**] vagy az [**1 AF-pont**] lehetőségtől eltérő értékre állítja, az egyenértékű azzal, mintha a [**0**] lehetőséget választaná.

AF-finombeállítás

- Azonos beállítás minden objektívhez
- Beállítás objektívenként
- Az összes AF finombeállítás törlése

A fókuszpont finombeállítása keresővel történő felvételkészítés során végzett automatikus fókuszálásnál lehetséges. A beállítás előtte tekintse meg a következő fejezeteket: Az AF-finombeállítással kapcsolatos óvintézkedések és Az AF-finombeállítással kapcsolatos megjegyzések.

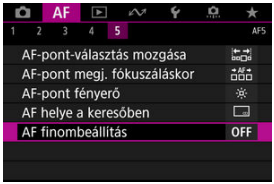
Óvintézkedések

- **Normál esetben nincs szükség a fókuszpont finomhangolására. Ezt a beállítást csak szükség esetén végezze el. Vegye figyelembe, hogy ez a beállítás akadályozhatja a pontos fókuszálást.**

Azonos beállítás minden objektívhez

A módosítás értékének manuális beállításakor módosítsa a kívánt beállítást, készítsen felvételt, majd ellenőrizze az eredményeket. Automatikus élességállítás során a készülék az objektívtől függetlenül mindig a módosítás értékének megfelelően tolja el a fókuszpontot.

1. **Válassza az [AF: AF finombeállítás] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Mind azon. mérték.] lehetőséget.**

3. **Nyomja meg az <INFO> gombot.**

4. **Végezze el a beállítást.**

- Adja meg a módosítás értékét. A beállítás ±20 lépésnyi tartományban módosítható.
- A „–: ” ikonhoz közelebb állítva a normál fókuszpont elé helyezi a fókuszpontot.
- A „+: ” ikonhoz közelebb állítva a normál fókuszpont mögé helyezi a fókuszpontot.
- A beállítást követően nyomja meg a <(SET)> gombot.
- Válassza a [**Mind azon. mérték.**] lehetőséget, majd nyomja meg a <(SET)> gombot.

5. Ellenőrizze a beállítás eredményét.

- Készítsen egy képet, és ellenőrizze a beállítás eredményét ( ).
- Állítsa a „+: ” ikon felé, ha a célpontnál közelebb van a fókusz, míg állítsa a „–: ” ikon felé, ha a célpont mögött van a fókusz.
- Ismételje meg a beállításokat szükség szerint.

Óvintézkedések

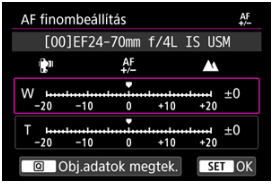
- A [**Mind azon. mérték.**] beállítás kiválasztása esetén nem végezhető külön AF-finombeállítás a zoomobjektívek nagy látószögű és tele állásában.

Beállítás objektívenként

Külön elvégezheti a korrekciót minden objektívhez, és a fényképezőgépben tárolhatja a módosítást. Összesen 40 objektív módosított beállítását tárolhatja. Ha az automatikus fókusz során olyan objektívet használ, amelynek módosított beállítását tárolta, a készülék mindig a módosítás értékének megfelelően tolja el a fókuszpontot.
A módosítás értékének manuális beállításakor módosítsa a kívánt beállítást, készítsen felvételt, majd ellenőrizze az eredményeket. Zoom objektív esetén a nagy látószögű (W) és a tele (T) álláshoz is végezze el a finombeállítást.

1. **Válassza a [Beáll. obj.-ként] lehetőséget.**

2. **Nyomja meg az <INFO> gombot.**



3. Ellenőrizze, és igény szerint módosítsa az objektívek adatait.

(1)

(1) Regisztrált szám

Az objektív adatainak megjelenítése

- Nyomja meg a < Q > gombot.
- A képernyőn megjelenik az objektív neve és 10 jegyű sorozatszáma. A sorozatszám megjelenését követően válassza az [**OK**] lehetőséget, és folytassa a 4. lépéssel.
- Ha a készülék nem ismeri fel az objektív sorozatszámát, a „0000000000” érték jelenik meg a képernyőn. Ilyen esetben adja meg manuálisan a számot.
- Az egyes objektívek sorozatszáma előtt megjelenő csillag ikonnal (*) kapcsolatos részletekért lásd: Objektív sorozatszáma.

A sorozatszám megadása

- Válassza ki a beírandó számot, majd nyomja meg a < SET > gombot a < ☩ > megjelenítéséhez.
- Írja be a számot, majd nyomja meg a < SET > gombot.
- Az összes számjegy megadását követően válassza az [**OK**] lehetőséget.

Objektív sorozatszáma

- **A 3. lépés során a 10 számjegyből álló sorozatszám előtt megjelenő csillag (*) jelzés arról tájékoztatja, hogy nem regisztrálhat több egységet ugyanabból az objektívtípusból. A csillag (*) jelzés a sorozatszám megadása esetén sem tűnik el.**
- **Az objektív sorozatszáma nem feltétlenül egyezik a 3. lépés során megjelenő sorozatszámmal. Ez nem utal hibás működésre.**
- Ha betűk is vannak az objektív sorozatszámában, csak a számokat adja meg.
- Ha az objektív sorozatszáma tizenegy vagy több számjegyből áll, csak az utolsó tíz számjegyet adja meg.
- A sorozatszám objektívenként más és más helyen található.
- Nem minden objektív van ellátva sorozatszámmal. Sorozatszámmal nem rendelkező objektív beállításainak tárolásához adjon meg tetszőleges sorozatszámot.

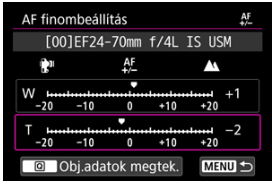
Megjegyzés

- Ha konverter használata esetén a [**Beáll. obj.-ként**] lehetőséget választja, a készülék az objektív és a konverter kombinációjához tárolja a beállítást.
- 40 objektív tárolását követően megjelenik egy üzenet. Ha kiválasztja, hogy mely objektív tárolt beállításait törölje (írja felül) a készülék, másik objektív beállításait is regisztrálhatja.

4. Végezze el a beállítást.

Fix fókusztávolságú objektív

Zoom objektív



- Zoom objektív esetén válassza a nagy látószögű (W) vagy a tele (T) állást. A < (SET) > megnyomására a lila keret eltűnik, és lehetőség nyílik a finombeállításra.
- Adja meg a módosítás értékét, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. A beállítás ±20 lépésnyi tartományban módosítható.
- A „–: ” ikonhoz közelebb állítva a normál fókuszpont elé helyezi a fókuszpontot.
- A „+: ” ikonhoz közelebb állítva a normál fókuszpont mögé helyezi a fókuszpontot.
- Zoom objektív esetén hajtsa újra végre az eljárást, és végezze el a beállítást a nagy látószögű (W) és a tele (T) álláshoz is.
- A módosítást követően a < MENU > gomb megnyomásával térhet vissza az 1. lépés képernyőjéhez.

- Válassza a [**Beáll. obj.-ként**] lehetőséget, majd nyomja meg a < SET > gombot.

5. Ellenőrizze a beállítás eredményét.

- Készítsen egy képet, és ellenőrizze a beállítás eredményét ( ).
- Állítsa a „+: ” ikon felé, ha a célpontnál közelebb van a fókusz, míg állítsa a „–: ” ikon felé, ha a célpont mögött van a fókusz.
- Ismételje meg a beállításokat szükség szerint.

Megjegyzés

- Ha a zoomobjektív közepes tartományában (fókusztávolság) készít felvételt, a készülék a nagy látószögű és tele állásnál végzett finombeállításhoz képest automatikusan korrigálja az AF fókuszpontját. Még akkor is automatikusan korrekciót végez a köztes távolságra, ha csak a nagy látószögű vagy csak a tele állás finombeállítását végezte el.

Az összes AF finombeállítás törlése

Amikor a [**Törl mind**] lehetőség megjelenik a képernyő alsó részén, a < > gomb megnyomása a [**Mind azon. mérték.**] és a [**Beáll. obj.-ként**] opció minden beállítását törli.

Óvintézkedések

Az AF-finombeállítással kapcsolatos óvintézkedések

- Az AF fókuszpontja a téma jellemzőitől, a fényerőtől, a zoomhelyzettől és a felvétel egyéb körülményeitől függően kissé eltérő lehet. Ezért előfordulhat, hogy még az AF finombeállítás ellenére sem mindig sikerül automatikusan beállítani a fókuszt a megfelelő helyzetben.
- Egy-egy lépés módosítási értéke az objektív maximális rekeszértékétől függ. Módosítsa a beállításokat, készítsen felvételeket és ellenőrizze az eredményeket, amíg nem elégedett azokkal.
- A beállítást a fényképezőgép nem alkalmazza az Élő nézet felvétel és videofelvétel során végzett autofókuszra.
- A beállítás eredményeinek ellenőrzésekor a fókuszálás megkezdése előtt válassza a One-Shot AF módot, és állítsa a [**AF**: **One-Shot AF kioldás-elővál.**] beállítást a [**Fókusz**] lehetőségre.

Megjegyzés

Az AF-finombeállítással kapcsolatos óvintézkedések

- Célszerű a felvétel elkészítésének helyén elvégezni a korrekciót. Ez növeli a beállítás pontosságát.
- A finombeállítás során állvány használata ajánlott.
- A beállítás eredményeinek ellenőrzésekor azt javasoljuk, hogy JPEG **L** (Nagy) képmérettel és legalább 8-as JPEG-/HEIF-minőséggel (tömörítés) készítse el a felvételeket.

Kézi fókusz

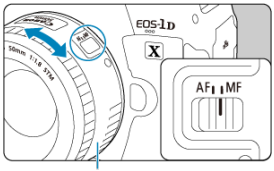
Keresőn keresztüli felvételkészítés

Élő nézet felvétel

Ha nem érhető el az automatikus fókusz, kövesse az alábbi folyamatot a kézi fókuszállításhoz.

Keresőn keresztüli felvételkészítés

1. **Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját <MF> állásba.**



(1)

2. **Fókuszáljon a témára.**

- Forgassa el az objektív élességállító gyűrűjét (1) addig, amíg a keresőben a téma éles nem lesz.

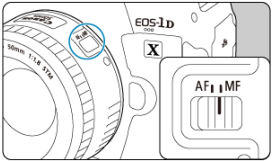
Megjegyzés

- Ha kézi fókuszbeállítás közben félig lenyomja az exponálógombot, a fókuszjelző <●> világítani kezd, amikor a témák fókuszba kerültek.
- Automatikus AF-választás esetén a középső AF-pont élesre állításakor a fókuszjelző <●> világítani kezd.

Élő nézet felvétel

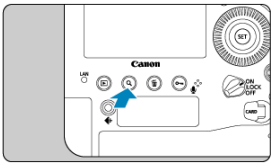
A képet felnagyíthatja fókuszálás közben.

1. **Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját <MF> állásba.**



- Az élességállító gyűrű elforgatásával állítsa be nagyjából a fókuszt.

2. **Nagyítsa fel a képet.**



- A <🔍> gomb minden egyes megnyomásával a következőképpen módosul a nagyítási arány.

→ x5 → x10 → x1 ⟲

3. Mozgassa a nagyított területet.

- A < ✣ > vezérlő használatával mozgassa a nagyított területet arra a helyre, ahová fókuszálni szeretne.
- A képernyő középső részéhez való visszatéréshez nyomja meg a < ✣ > vezérlőt vagy a < SET > vagy < 🗑 > gombot.

4. Fókuszáljon kézzel.

- A nagyított kép figyelése közben forgassa az objektív élességállító gyűrűjét az élesség beállításához.
- Sikeres élességállítás után a < 🔍 > gombot megnyomva térhet vissza a normál nézethez.

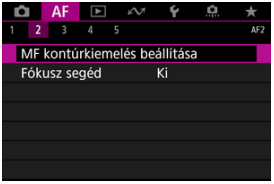
Megjegyzés

- Nagyított nézetben zárolva van az expozíció.

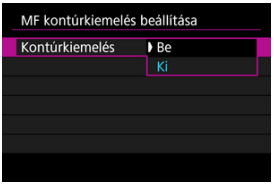
MF kontúrkiemelés beállítása (körvonal kiemelése)

Élő nézet felvétel esetén a fókuszban lévő témák szélei az egyszerűbb fókuszálás érdekében színesben jelennek meg. Igényeinek megfelelően beállíthatja az szélek színét, valamint a szélek érzékelésének érzékenységét (szintjét).

1. **Válassza az [AF: MF kontúrkiemelés beállítása] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kontúrkiemelés] lehetőséget.**



- Válassza a [**Be**] lehetőséget.

3. **Állítsa be a szintet és a színt.**

- Válassza ki a szükséges beállításokat.

Óvintézkedések

- Nagyított nézetben nem jelenik meg a kontúrkiemelés.
- HDMI-kimeneten való megjelenítés során a kontúrkiemelés nem jelenik meg a HDMI-n keresztül csatlakoztatott készüléken. A kontúrkiemelés megjelenik a fényképezőgép képernyőjén, ha a [: **HDMI megjelenítés**] opció a [+] lehetőségre van állítva.
- Nagy ISO-érzékenység esetén az MF kontúrkiemelés csak nehezen kivehető, különösen akkor, ha az ISO kiterjesztés is be van állítva. Szükség esetén csökkentse az ISO-érzékenységet, vagy állítsa a [**Kontúrkiemelés**] [**Ki**] értékre.

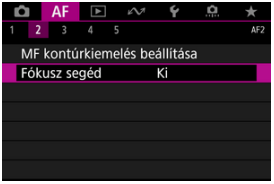
Megjegyzés

- A képen látható kontúrkiemelés az elkészült képeken nem látható.
- A Canon Log beállítása esetén az MF kontúrkiemelés nehezen kivehető lehet. Szükség esetén állítsa a [**Megtek. segéd**] opciót [**Be**] értékre.

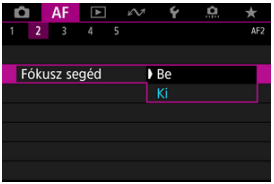
Fókuszsegéd

Élő nézet felvétel esetén a [**Fókusz segéd**] opció [**Be**] értékre állítása megjelenít egy segédkeretet, amely segít a fókusz beállítási irányának és a módosítás mértékének meghatározásában. Ha az [AF: **AF-módszer**] opció a [**+Követés**], az [AF: **Szemérzékelő AF**] opció pedig az [**Enged**] lehetőségre van állítva, a segédkeret a fő témán érzékelt szemek közelében jelenik meg.

1. **Válassza a [AF: Fókusz segéd] lehetőséget.**

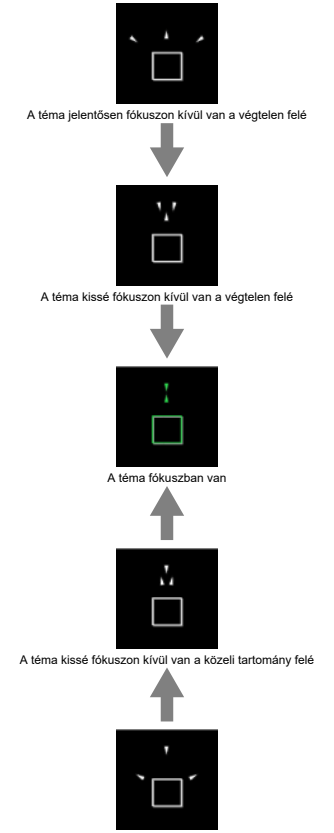


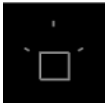
2. **Válassza a [Be] lehetőséget.**



- A < > használatával a megnyomás irányába mozgathatja a segédkeretet.
- A segédkeretet a képernyőt megérintve is áthelyezheti.
- Ha a segédkeretet vissza szeretné állítani a képernyő középső részére, nyomja meg a < > vezérlőt vagy a < > vagy < > gombot.

A segédkeret az alábbiakban látható módon jelzi az aktuális pozíciót és a szükséges módosítás értékét.





Nem érzékelhetők beállítási információk

Óvintézkedések

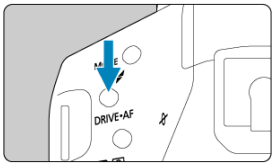
- Az AF számára nehézséget jelentő felvételi körülmények esetén (🔗) előfordulhat, hogy a segédkeret nem megfelelően jelenik meg.
- A segédkeret megjelenítés közben az AF-pontok nem láthatók.
- Előfordulhat, hogy a készülék nem érzékeli a beállítási adatokat, és ennek megfelelően jeleníti meg a fókuszsegédet, ha MP-E 65mm f/2.8 1–5× makroobjektív használatakor f/8 értéknél nagyobb rekeszértéket, vagy egyéb objektívek használata esetén f/11 értéknél nagyobb rekeszértéket használ.
- Az alábbi esetekben nem jelenik meg a segédkeret.
  - Ha az objektív fókuszmódkapcsolója < AF > állásban van
  - Ha nagyított megjelenítést használ
- A TS-E objektívek eltolás és döntés funkciójának használatakor a segédkeret nem megfelelően jelenik meg.

Megjegyzés

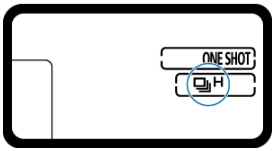
- A fényképezőgép automatikus kikapcsolási időzítője nem méri az objektív elektronikus élességállító gyűrűjével végzett fókuszbeállítás idejét.

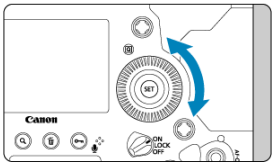
i A felvételkészítési mód kiválasztása

1. **Nyomja meg a <DRIVE•AF> gombot (⏱6).**



2. **Válassza ki a felvételkészítési módot.**





- A felső LCD-panelt vagy a keresőt figyelve forgassa el a < ◌ > tárcsát.

- **[□] Egyképes felvétel**
  Az exponálógomb teljes lenyomásakor a gép csak egy felvételt készít.

- **[□ᴴ (□ᴴ)] Gyors folyamatos felvétel**
  Az exponálógomb nyomva tartásakor a fényképezőgép sorozatfelvételt készít **kb. max. 16 felvétel/mp. sebességgel (Élő nézet felvétel: 20 felvétel/mp.)**, LP-E19 akkumulátoregység vagy DR-E19 és AC-E19 adapter használatakor.

- **[Közepes sebességű folyamatos felvétel]**
  Az exponálógomb nyomva tartásakor a fényképezőgép sorozatfelvételt készít **kb. max. 10 felvétel/mp. sebességgel (a [: Zármód] beállítás [Mechanikus] értéke mellett végzett élő nézet felvétel esetén: 8,0 felvétel/mp.)**.

- **[Lassú folyamatos felvétel]**
  Amikor teljes mértékben lenyomva tartja az exponálógombot, **legfeljebb körülbelül 3,0 felvétel/mp.** sebességgel készülnek a képek a gomb lenyomva tartása közben.

- **[S (Egyképes lágy felvétel]**
  A normál felvételkészítéshez képest lassabb zár- és tükörmozgatást tesz lehetővé keresőn keresztüli felvételkészítés esetén.* A mechanika működése addig szünetel, amíg nem engedi fel az exponálógombot félig lenyomott helyzetbe.
  * A működés hangja gyakorlatilag azonos a normál felvételkészítés hangjával.

- **[S (Lágy folyamatos felvétel]**
  Keresőn keresztüli felvételkészítés esetén gyorsabb tükör- és zármozgatást tesz lehetővé, ha a < > lehetőségre van állítva.* **Kb. maximum 8,0 felvétel/mp. sebességgel készíthet folyamatosan képeket. (Élő nézet felvétel: max. kb. 10 felvétel/mp, vagy a [: Zármód] [Mechanikus] beállítása esetén max. kb. 8,0 felvétel/mp).**
  * A működés hangja gyakorlatilag azonos a normál felvételkészítés hangjával.

- **[S (Lágy, lassú folyamatos felvétel]**
  Keresőn keresztüli felvételkészítés esetén gyorsabb tükör- és zármozgatást tesz lehetővé, ha a < > lehetőségre van állítva.* **Kb. maximum 3,0 felvétel/mp.** sebességgel készíthet folyamatosan képeket.
  * A működés hangja gyakorlatilag azonos a normál felvételkészítés hangjával.

- **[10] (10) Önkioldó: 10 mp**

  [2] Önkioldó: 2 mp
  Az önkioldós fényképezéssel kapcsolatos részletekért lásd: Az önkioldó használata.

Óvintézkedések

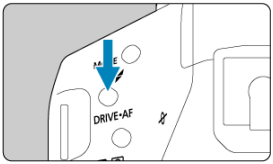
- A maximális gyors folyamatos felvételi sebesség akkor érhető el, ha teljesen feltöltött akkumulátoregységet, 1/1000 másodperces vagy rövidebb záridőt és maximális rekeszny/llást (objektívenként eltérő*) használ szobahőmérsékleten (23 °C), és ki van kapcsolva a villódzáscsökkentés.
  * Részletekért tekintse meg a Canon webhelyét.
- Speedlite vaku használatával csökken a maximális folyamatos felvételi sebesség.
- Ha a felvételkészítési módot a < S >, < S🖳 > vagy < S🖳L > lehetőségre állítja, az gyakorlatilag semmilyen hatással nincs az Élő nézet felvételre vagy a tükörfelcsapás [**Eng.:Tükör lecsapása-SET**] beállításával végzett felvételre.
- < 🖳H > A gyors folyamatos felvétel sebessége a használt tápforrás típusától, a környezeti hőmérséklettől, az ISO-érzékenységtől, a villódzáscsökkentés beállításától, a záridőtől, a rekeszértéktől, a téma jellemzőitől, a fényerőtől, az objektív típusától, a vakuhasználattól, a felvételkészítési beállításoktól és egyéb tényezőktől függően lassabb lehet.
- Ha a [📷: **Villódz.ment.flv.**] opció az [**Enged**] értékre van állítva (🖋), a villódzó fények melletti felvételkészítés során csökkenhet a maximális folyamatos felvételi sebesség. Ezenfelül a folyamatos felvétel időköze rendszertelenné válhat, és a zárkioldási idő késleltetése meghosszabbodhat.
- AI Servo AF/Servo AF használata esetén a maximális folyamatos felvételi sebesség a téma jellemzőitől és a használt objektívtől függően csökkenhet.
- Rossz fényviszonyok esetén alacsonyabb lehet a maximális folyamatos felvételi sebesség.
- A fényképezőgép belső sérülésének megakadályozása érdekében lassabb lehet a maximális folyamatos felvételi sebesség, amikor a fényképezőgép belső hőmérséklete magas, és a kijelzőn villog a felvételkészítési mód ikonja. Még a belső hőmérséklet folyamatos felvételből adódó növekedése is jelentősen lassabb maximális folyamatos felvételi sebességet eredményezhet, és előfordulhat, hogy addig nem készíthet felvételeket, amíg a fényképezőgép le nem hűlt. Ha villog a felvételkészítési mód ikonja, azt javasoljuk, hogy állítsa a tápkapcsolót < OFF > állásba, és várja meg, amíg lehűl a fényképezőgép.
- Alacsony hőmérsékleten maga az akkumulátor is lehűlhet, és elkezdhet villogni a felvételkészítési mód ikonja. Ilyen esetben a maximális folyamatos felvételi sebesség lecsökkenhet.
- < S >, < S🖳 > vagy < S🖳L > használata esetén az exponálógomb teljes lenyomása és a zárkioldás közötti késleltetés a normál működéshez képest nagyobb lehet.
- Ha folyamatos felvétel készítése közben megtelik a belső memória, csökkenhet a folyamatos felvétel sebessége, mivel a rögzítés ideiglenesen leáll (🖋).

Megjegyzés

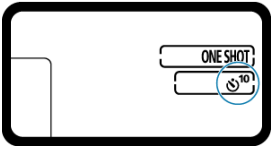
- Az egyes felvételkészítési módokhoz megadott folyamatos felvételi sebesség a fényképezőgép alapértelmezett beállításainak használatával elérhető sebesség. Az egyes felvételkészítési módok folyamatos felvételi sebességét a [📷 **4**: **Folyamatos felv. sebesség**] (🖋) menüpontban állíthatja be.

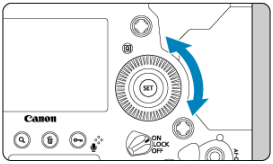
Az önkioldó használata

1. **Nyomja meg a <DRIVE•AF> gombot (⏱6).**



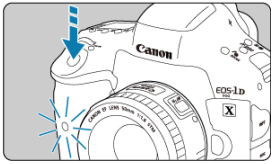
2. **Válassza ki az önkioldót.**





- A felső LCD-panelt vagy a keresőt figyelve forgassa el a < ◌ > tárcsát.
  ⏱10: Felvétel a gomb megnyomása után 10 másodperccel
  ⏱2: Felvétel a gomb megnyomása után 2 másodperccel

3. Készítse el a képet.



- Nézzen a keresőbe, fókuszáljon, majd nyomja le teljesen az exponálógombot.
- Az önkioldó működését az önkioldólámpa villogását és a másodpercalapú visszaszámlálást figyelve ellenőrizheti a felső LCD-panelen.
- A felvétel elkészítése előtt kb. 2 másodperccel az önkioldólámpa gyorsabb ütemben kezd villogni.

Óvintézkedések

- Ha az exponálógomb megnyomásakor nem néz bele a keresőbe, fényképezés előtt zárja le a szemlencsevédőt ( ). A keresőbe jutó fény akadályozhatja a helyes expozíciót.

Megjegyzés

- A < 2 > használatával a fényképezőgép megérintése nélkül készíthet felvételt, így elkerülheti a fényképezőgép bemozdulását, amikor állvány használatával készít állóképeket vagy hosszú expozícióval készített felvételeket.
- A felvételek önkioldóval történő rögzítését követően célszerű megjeleníteni a képet ( ), és ellenőrizni, hogy megfelelő-e az élesség és az expozíció.
- Amikor az önkioldóval saját magát kívánja lefényképezni, alkalmazza a fókuszzárat ( ) egy olyan tárgyra, amely hasonló távolságra található, mint ahol Ön fog állni.
- Az önkioldóval készített felvételek elkészítésekor a fényképezőgép akkor sem ad hangjelzést, ha a [: **Hangjelzés**] opció az [**Enged**] értékre van állítva.
- A folyamatban lévő önkioldós fényképezés leállításához állítsa a tápkapcsolót < OFF > állásba.

Lejátszás

Ez a fejezet az állóképek és videók lejátszásával kapcsolatos témákat, valamint a Lejátszás ([▶]) lapon elérhető beállításokra vonatkozó tudnivalókat tartalmazza.

Óvintézkedések

- Elképzelhető, hogy a más fényképezőgéppel készített képek, illetve a számítógépen szerkesztett vagy átnevezett képek nem jeleníthetők meg vagy nem választhatók ki a fényképezőgépen.
- Elképzelhető, hogy a lejátszási funkciókkal nem használható képek is megjelennek.

Megjegyzés

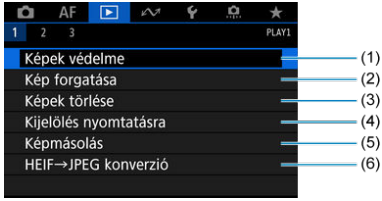
- Lejátszás közben a [**Kijelző fényereje**] ( ) a < > gomb megnyomásával állítható be.

- Lapfülek: Lejátszás
- Képmegjelenítés
- Nagyított kép megjelenítése
- Indexképes megjelenítés (Több kép megjelenítése)
- Hangjegyzet rögzítése és lejátszása
- Videolejátszás
- Videók első és utolsó jelenetének kivágása
- Képkocka mentése 4K videóból
- Lejátszás tv-készüléken
- Képek védelme
- Képek elforgatása
- Képek törlése
- Kijelölés nyomtatásra (DPOF)
- Képek másolása
- A HEIF-képek konvertálása JPEG-képekké
- RAW-képek feldolgozása
- JPEG-képek vágása
- JPEG-képek átméretezése
- A képek értékelése
- Diavetítés
- Képkeresési feltételek megadása
- Képek tallózása a főtárcsa használatával

- A lejátszási adatok kijelzésének testreszabása
- Túlexponálási figyelmeztetés megjelenítése
- AF-pont megjelenítése
- Rács lejátszáskor
- HDMI HDR-kimenet

Lapfülek: Lejátszás

Lejátszás 1



(1) Képek védelme

(2) Kép forgatása

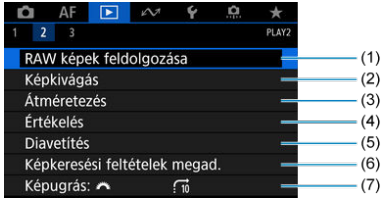
(3) Képek törlése

(4) Kijelölés nyomtatásra

(5) Képmásolás

(6) HEIF→JPEG konverzió

Lejátszás 2



(1) RAW képek feldolgozása

(2) Képkivágás

(3) Átméretezés

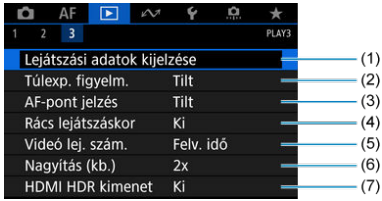
(4) Értékelés

(5) Diavetítés

(6) Képkeresési feltételek megad.

(7) Képugrás:

Lejátszás 3



(1) Lejátszási adatok kijelzése

(2) Túlexp. figyelm.

(3) AF-pont jelzés

(4) Rács lejátszáskor

(5) Videó lej. szám.

(6) Nagyítás (kb.)

(7) HDMI HDR kimenet

Képmegjelenítés

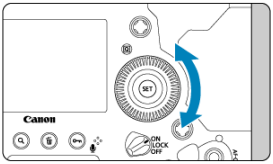
- Egyképes megjelenítés
- Fénykép-információ megjelenítése
- Érintésvezérelt lejátszás

Egyképes megjelenítés

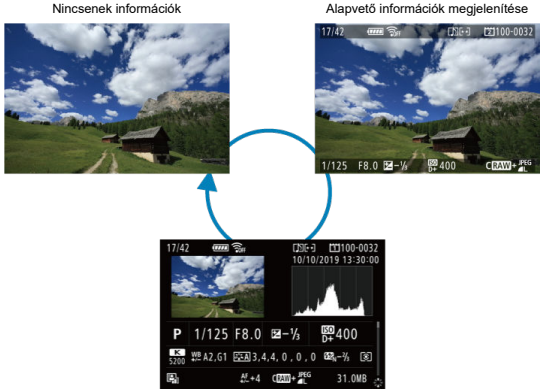
1. **Váltson lejátszás módra.**

- Nyomja meg a < ▶ > gombot.
- Megjelenik az utoljára rögzített vagy megtekintett kép.

2. **Tallózzon a képek között.**



- Ha a legújabb felvételtől kezdve szeretné megjeleníteni a képeket, forgassa el a < ◌ > tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányba. Ha az elsőként rögzített képpel kezdve szeretné megjeleníteni a képeket, forgassa el a tárcsát az óramutató járásával megegyező irányba.
- Az < INFO > gomb minden megnyomásával más információ jelenik meg a képernyőn.



Fénykép-információ megjelenítése

Óvintézkedések

- Azok a képek, amelyek rögzítésekor a [7: **Vágási adatok hozzáadása**] opció nem a [**Ki (3:2-es képarány)**] ( ) lehetőségre volt állítva, a képterületet jelölő vonalakkal jelennek meg.

3. Lépjen ki a képmegjelenítésből.

- A < ▶ > gomb megnyomásával kiléphet a képmegjelenítésből, és visszatérhet a fényképezéshez.

Fénykép-információ megjelenítése

A fénykép-információs képernyő megjelenítése közben ( ) a < > felfelé vagy lefelé történő megnyomásával jeleníthet meg további információkat. A [: **Lejátszási adatok kijelzése**] ( ) menüpontban testre szabhatja a megjelenített információkat.

Érintésvezérelt lejátszás

A megjelenítést a fényképezőgép érintőképernyős kijelzőjével is vezérelheti. A fényképezőgép az okostelefonokon és más hasonló eszközökön használt érintéses műveleteket támogatja. Az érintésvezérelt lejátszás előkészítéséhez először nyomja meg a < ▶ > gombot.

Képek tallózása

Ugrásmegjelenítés

Indexképes megjelenítés

Nagyított nézet

Megjegyzés

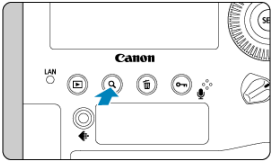
- Ujjával duplán koppintva is elvégezheti a képek nagyítását.

Nagyított kép megjelenítése

Kezdeti nagyítási arány és helyzet beállítása

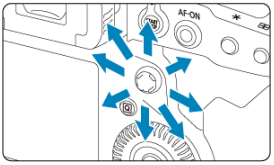
A rögzített képeket kb. 1,5×-szörös vagy 10×-szeres értékre nagyíthatja.

1. **Nagyítsa fel a képet.**



- A nagyítás az alábbi esetekben lehetséges: 1. képmegjelenítés (egyképes megjelenítés) közben, 2. a kép felvétel utáni megtekintésekor, valamint 3. amikor a fényképezőgép felvételre kész állapotban van.
- Nyomja meg a < > gombot.
- Megjelenik a nagyított nézet. A nagyított terület pozíciója (1) a képernyő jobb alsó sarkában látható a [ ] ikon fölött.
- A képek nagyításához forgassa el a < > tárcsát az óramutató járásával egyező irányba. A képet legfeljebb kb. 10×-szeres nagyításban tekintheti meg.
- A nagyítás mértékének csökkentéséhez forgassa el a < > tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányba. Az indexképes megjelenítés ( ) megnyitásához forgassa el tovább a tárcsát (erre csak az 1. és 3. esetben van lehetőség).

2. Görgessen a képen.

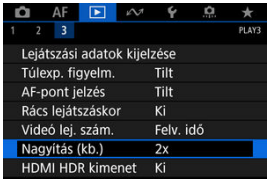


- A nagyított kép görgetéséhez használja a < ✣ > tárcsát.
- Az okos vezérlő használatával magát a nagyított területet is mozgathatja.
- A nagyított nézetből a < 🔍 > vagy a < ▶ > gomb megnyomásával léphet ki.

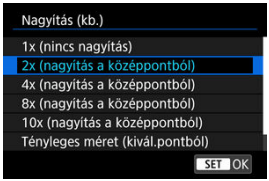
Megjegyzés

- Ha a nagyított nézet megtartása mellett szeretne másik képre váltani, forgassa el a < ◌ > tárcsát (erre csak az 1. és 3. esetben van lehetőség).
- A videókhoz nem érhető el a nagyítás.

Kezdeti nagyítási arány és helyzet beállítása



A kezdeti nagyítási arányt és helyzetet a [▶: **Nagyítás (kb.)**] lehetőség kiválasztásával állíthatja be.



● 1x (nincs nagyítás)

A kép nem lesz felnagyítva. A nagyított nézet az egyképes megjelenítéssel indul.

● 2x, 4x, 8x, 10x (nagyítás a középpontból)

A nagyított nézet a kép középpontjától indul a kiválasztott nagyítási aránnyal.

● Tényleges méret (kivál.pontból)

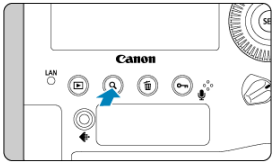
A rögzített kép képpontjai kb. 100% aránnyal jelennek meg. A nagyított nézet a fókuszt elért AF-ponttól indul. Ha a fotó kézi fókusszal készült, a nagyított nézet a kép középpontjából indul.

● Legutóbbi nagy. azonos (kp-ból)

A nagyítás aránya ugyanakkora lesz, mint amikor utoljára kilépett a nagyított nézetből a < ▶ > vagy a < 🔍 > gomb használatával. A nagyított nézet a kép középpontjából indul.

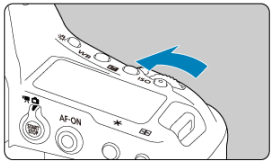
Indexképes megjelenítés (Több kép megjelenítése)

1. **Nyomja meg a < Q > gombot.**



- Képmegjelenítés közben nyomja meg a < Q > gombot.
- A [Q] ikon jelenik meg a képernyő jobb alsó sarkában.

2. **Kapcsoljon át az indexképes megjelenítésre.**



- Forgassa el a < > tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányba.
- Megjelenik a 4 indexképes ábrázolás. A kiválasztott kép narancssárga keretben jelenik meg.
- Ha az óramutató járásával ellentétes irányba tovább forgatja a < > tárcsát, a képernyő 9, 36, majd 100 kép megjelenítésére vált. Ha a tárcsát az óramutató járásával egyező irányba forgatja, 100, 36, 9, 4, majd egy kép jelenik meg.

MENU
MENU
MENU
MENU

3. **Tallózzon a képek között.**

- A képkijelölésre szolgáló narancssárga keret mozgatásához használja a < ✣ > vezérlőt vagy a < ◯ > tárcsát.
- A következő vagy az előző képernyőn lévő képek megjelenítéséhez a < 🔍 > gomb megnyomásával törölje a [🔍] ikont, majd forgassa el a < ☀ > tárcsát.
- Ha indexképes megjelenítés közben megnyomja a < (SET) > gombot, a kiválasztott kép egyképes megjelenítésben jelenik meg a kijelzőn.

Hangjegyzet rögzítése és lejátszása

Hangjegyzetek rögzítése

Hangjegyzet lejátszása

A felvételekhez hangjegyzeteket adhat hozzá. A hangjegyzetet a készülék WAV-formátumú hangfájlként menti, a képpel azonos fájlszámmal. A hangjegyzetek a fényképezőgéppel és számítógépen is lejátszhatók.

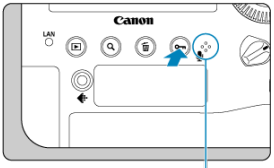
Hangjegyzetek rögzítése

1. **Váltson lejátszás módra.**

2. **Válasszon ki egy képet, amelyhez hangjegyzetet szeretne hozzáadni.**

   - A hangjegyzettel ellátni kívánt kép kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.

3. Rögzítse a kívánt hangjegyzetet.



(1)

- Tartsa nyomva kb. 2 másodpercig a < / > gombot.
- Amikor megjelenik a [**Hangjegyzet felvétele...**] felirat, továbbra is tartsa lenyomva a gombot, és beszéljen a hangjegyzet rögzítésére szolgáló mikrofonba (1). A hangjegyzetek maximális hossza kb. 30 másodperc.
- A hangjegyzet befejezéséhez engedje fel a gombot.
- A képernyő felső részén a [♪] ikon jelenik meg.

Óvintézkedések

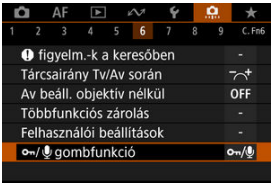
- Videókhoz és védett képekhez nem adhatók hozzá hangjegyzetek.
- Külső mikrofonnal nem rögzíthető hangjegyzet.

Megjegyzés

- A hangjegyzetek felvételéhez használt hangminőséget a [7: **Hangjegyzet minősége**] menüpontban állíthatja be.
- 30 másodpercnél hosszabb hangjegyzet rögzítéséhez ismételje meg a 2. lépést.
- A hangjegyzetet a kép megtekintése során (közvetlenül a kép elkészítése után) is rögzítheti, ehhez kövesse a 2. lépést.
- A lejátszási képernyőről még az FTP-szerverre való átvitel közben is hangjegyzettel láthatja el a képeket. Az éppen átvitt képhez azonban nem adhat hozzá hangjegyzetet.

Hangjegyzet lejátszása

1. **Válassza ki a [6: gombfunkció] lehetőséget.**

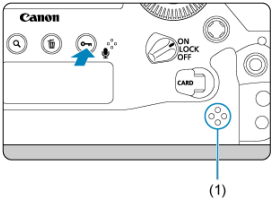


2. **Válassza a [Hjgy.lej.(ny.t.:hj.rögz.)] lehetőséget.**

3. **Válasszon ki egy a képet, melynek a hangjegyzetét le szeretné játszani.**

- Nyomja meg a < ▶ > gombot a képmegjelenítésre való átváltáshoz.
- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válasszon ki egy, a képernyő felső részén [♪] ikonnal jelölt képet.

4. Játssza le a hangjegyzetet.



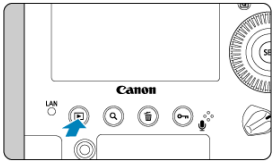
(1) Hangszóró

- A hangjegyzet lejátszásához nyomja meg a < ⚷ / 🎙 > gombot.
- A hangerő a < 🔊 > tárcsa elforgatásával állítható be.
- A lejátszás leállításához nyomja meg a < ⚷ / 🎙 > gombot.

Megjegyzés

- Ha egy képhez több hangjegyzet tartozik, a készülék egymás után játssza le azokat.
- A hozzáadott hangjegyzetek nem törölhetők a fényképezőgép használatával.
- A képek törlése (🗑) a képekhez hozzáadott hangjegyzeteket is törli.

1. **Váltson lejátszás módra.**



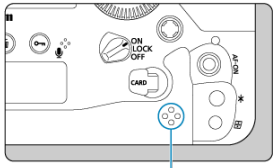
- Nyomja meg a < ▶ > gombot.

2. **Válasszon ki egy videót.**

- A lejátszani kívánt videó kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.
- Egyképes megjelenítés közben a képernyő bal felső sarkában megjelenő < SET > ikon jelöli a videofelvételeket.
- Indexképes megjelenítésnél az indexkép bal oldalán lévő perforációk jelölik a videofelvételeket. Mivel a videók nem játszhatók le indexképes megjelenítésből, a < (SET) > gombbal váltson át egyképes megjelenítésre.

3. **Egyképes megjelenítésben érintse meg a < ▶ > elemet vagy nyomja meg a < (SET) > gombot.**

4. **A videó lejátszásához nyomja meg a < (SET) > gombot.**



(1)

(1) Hangszóró

- Elindul a videó lejátszása.
- A lejátszás szüneteltetéséhez és a videolejátszási panel megjelenítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot. A lejátszás folytatásához nyomja meg ismét a gombot.
- A hangerőt a < ⟳ > tárcsa elforgatásával szabályozhatja (lejátszás közben is).

Videolejátszási panel

Elem	Lejátszási műveletek
Lejátszás	A < (SET) > gomb megnyomásával válthat a lejátszás és leállítás között.
Lassítás	A lassított lejátszás sebessége a < ◌ > tárcsa elforgatásával állítható be. A lassított lejátszás sebessége a képernyő jobb felső részén látható.
Ugrás vissza	Amikor megnyomja a < (SET) > gombot, a lejátszás visszaugrik kb. 4 másodpercet.
Előző kocka	Amikor megnyomja a < (SET) > gombot, a fényképezőgép megjeleníti az előző képkockát. A < (SET) > nyomva tartásával visszatekerheti a videót.
Következő kocka	Amikor megnyomja a < (SET) > gombot, a fényképezőgép kockáról kockára lejátssza a videót. A < (SET) > gomb nyomva tartásával gyors előretekerést végezhet a videóban.
Ugrás előre	Amikor megnyomja a < (SET) > gombot, a lejátszás előreugrik kb. 4 másodpercet.
Szerkesztés	Megjeleníti a szerkesztési képernyőt (🖵).
Képkocka mentése	4K videók lejátszása esetén érhető el. A funkció segítségével az aktuális képkockát JPEG-formátumú állóképként mentheti (🖵).
	Lejátszási pozíció
pp' ss"	Lejátszási idő (perc:másodperc, ha a [**Videó lej. szám.**] beállítás a [**Felv. idő**] lehetőségre van állítva)
hh:mm:ss.ff (DF) **hh:mm:ss.ff** (NDF)	Időkód (óra:perc:másodperc:képkocka, amikor a [**Videó lej. szám.**] opció az [**Időkód**] lehetőségre van állítva)
Hangerő	A beépített hangszóró (🖵) vagy a fejhallgató hangerejének beállításához forgassa el a < ◌ > tárcsát.
MENU ↩	Az egyképes megjelenítéshez történő visszalépéshez nyomja meg a < MENU > gombot.

Óvintézkedések

- Amikor a fényképezőgép tv-készülékhez van csatlakoztatva videolejátszáshoz (🖵), a hangerőt a tv-készülék kezelőszerveivel állíthatja be, mivel ilyenkor a hangerő nem módosítható a < ◌ > tárcsa elforgatásával.
- A videolejátszás leállhat, ha túl alacsony a kártya olvasási sebessége, vagy ha a videofájlok sérült képkockákat tartalmaznak.
- Ha túl magas a fényképezőgép belső hőmérséklete, előfordulhat, hogy a videolejátszás nem érhető el. A videolejátszás akkor is leállhat, a fényképezőgép lejátszás közben felforrósodik.

Videók első és utolsó jelenetének kivágása

Lehetőség van a videó első és utolsó jelenetének kivágására 1 másodperces lépésekben.

1. **Egyképes megjelenítésben nyomja meg a < (SET) > gombot.**

2. **A videolejátszási panelen válassza a [✂] lehetőséget.**

3. Adja meg a kivágandó részt.

- Válassza a [ ] (Kezdési pont megadása) vagy a [ ] (Végpont megadása) lehetőséget.
- A < > gomb gombot jobbra vagy balra megnyomva egyszerre egy képkockát léphet előre vagy hátra. A képkockák gyors előre- vagy visszatekeréséhez tartsa nyomva a többfunkciós vezérlőt. A < > tárcsa minden elforgatásával egy képkockát léphet előre vagy hátra.
- Miután eldöntötte, hogy melyik részt szeretné kivágni, nyomja meg a < > gombot. A megmaradó részt a képernyő alján egy vonal jelzi.

4. Ellenőrizze a szerkesztett videót.

- Válassza a [▶] lehetőséget a szerkesztett videó lejátszásához.
- A kivágott rész módosításához térjen vissza a 3. lépéshez.
- A szerkesztés elvetéséhez nyomja meg a < MENU > gombot.

5. Mentse a képet.

- Válassza a [] (1) lehetőséget.
- Megjelenik a mentés képernyő.
- Új fájlként történő mentéshez válassza az [**Új fájl**] lehetőséget. Az eredeti videofájl felülírásához válassza a [**Felülírás**] lehetőséget.
- A szerkesztett videó mentéséhez és a videolejátszási képernyőre való visszatéréshez a megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.

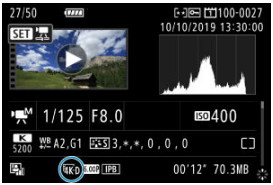
Óvintézkedések

- Mivel a szerkesztés megközelítőleg 1 másodperces lépésekben történik (a képernyő alján látható [] ikonnal jelölt pontnál), a videó vágásának tényleges helye eltérhet az Ön által megadottól ponttól.
- Más fényképezőgéppel rögzített videók és RAW-videók nem szerkeszthetők ezen a fényképezőgépen.
- Amikor a fényképezőgép számítógéphez csatlakozik, nem végezhet videovágást.

Képkocka mentése 4K videóból

A 4K videók képkockái JPEG-állóképekként menthetők. A funkció neve „Képkocka mentése (4K állóképmentés)”.

1. **Válasszon egy 4K videót.**



- A < > tárcsa elforgatásával válasszon ki egy 4K minőségű videót.
- A fénykép-információs képernyőn ( ) a 4K videókat [4K-D], [5.2K-D crop] és [4K-U] ikon jelöli.
- Indexképes megjelenítés esetén váltson egyképes megjelenítésre a < (SET) > gomb megnyomásával.

2. **Az egyképes megjelenítésben nyomja meg a < (SET) > gombot.**

- Megjelenik a videolejátszási panel.

3. **Válassza ki a menteni kívánt képkockát.**

- A videolejátszási panel segítségével válassza ki az állóképként menteni kívánt képkockát.
- A videolejátszási panellel kapcsolatos utasításkért lásd: Videolejátszási panel.

4. **Válassza a [ ] lehetőséget.**

5. **Mentse a képet.**

- Az aktuális képkocka JPEG-formátumú állóképként történő mentéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát.

6. **Válassza ki a megjelenítendő képet.**

- Válassza a [**Az eredeti videó megtekintése**] vagy a [**A kibontott állókép megtekintése**] lehetőséget.

Óvintézkedések

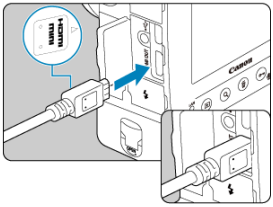
- Az alábbi 4K videók esetén nem lehetséges a képkockák mentése.
  - RAW-videók
  - A [📷: **Canon Log beállítások**] [**Be**] értéke mellett rögzített videók.
  - Más fényképezőgépekkel rögzített videók
- Ha a fényképezőgép számítógéphez csatlakozik, nem használható a képkocka mentése funkció.

Lejátszás tv-készüléken

A fényképezőgépet egy HDMI-kábellel tv-készülékhez csatlakoztatva a fényképezőgépen tárolt állóképeket és videókat a tv-készüléken is megjelenítheti. A (külön megvásárolható) HTC-100 HDMI-kábel használata ajánlott.

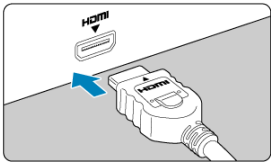
Ha a kép nem jelenik meg a tévéképernyőn, ellenőrizze, hogy a [: Videorendszer] beállításnál megfelelően adta-e meg az [NTSC-hez] vagy [PAL-hoz] opciót (a tv-készülék videorendszerétől függően),

1. **Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a fényképezőgéphez.**



- A dugaszt a < ▲ **HDMI MINI**> logóval jelzett oldalával a fényképezőgép eleje felé csatlakoztassa a < **HDMI OUT** > csatlakozóhoz.

2. **Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a tv-készülékhez.**

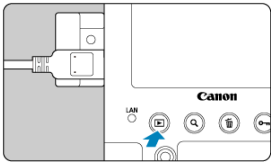


- Csatlakoztassa a HDMI-kábelt a tv-készülék HDMI IN csatlakozójához.

3. **Kapcsolja be a tv-készüléket, majd állítsa a tv-készülék videobemenetét a csatlakoztatott portnak megfelelő állásba.**

4. **Állítsa a fényképezőgép tápkapcsolóját <ON> állásba.**

5. **Nyomja meg a <▶> gombot.**



- A képek ekkor megjelennek a tv-készüléken, a fényképezőgép képernyőjén pedig semmi nem látható.
- A képek automatikusan a csatlakoztatott tv-készülék optimális felbontásán jelennek meg.

Óvintézkedések

- A videó hangerejét a tv-készüléken szabályozza. A hangerő a fényképezőgéppel nem szabályozható.
- A fényképezőgép és a tv-készülék közötti kábelek csatlakoztatása vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és a televíziót.
- A tv-készüléktől függően előfordulhat, hogy a kép egy része nem jelenik meg.
- Ne csatlakoztassa más eszköz kimenetét a fényképezőgép <**HDMI OUT**> csatlakozójához. Ez hibás működéshez vezethet.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek inkompatibilitás miatt nem jelenítik meg a képeket.
- Eltelhet némi idő a képek megjelenítéséig. A késés elkerülése érdekében állítsa a [🔧: **HDMI felbontás**] beállítást az [**1080p**] (🔗) lehetőségre.
- Az érintőképernyős műveletek nem érhetők el, ha a fényképezőgépet tv-készülékhez csatlakoztatja.

Képek védelme

- Képek védelme a < / > gombbal
- Képek védelme a menü használatával
- Védelemmel ellátni kívánt képek tartományának beállítása
- A kártyán vagy a mappában lévő összes kép védelme

A fontos képeket megvédheti attól, hogy véletlenül törölje azokat.

Óvintézkedések

- A kártya formázásakor ( ) a védett képek is törlődnek.

Megjegyzés

- Ha egy kép védett, akkor nem törölhető a fényképezőgép törlés funkciójával. Egy védett kép törléséhez előbb vissza kell vonni a védelmet.
- Ha az összes képet törli ( ), akkor csak a védett képek maradnak meg. Ez akkor lehet hasznos, ha az összes felesleges képet egyszerre szeretné törölni.

Képek védelme a < / > gombbal

1. **Válassza ki a képet, amelyet védelemmel szeretne ellátni.**

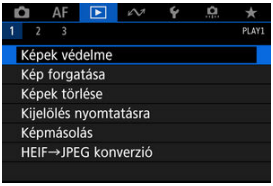
   - A védelemmel ellátni kívánt kép kiválasztásához forgassa el a < > tárcsát.

2. Állítson be védelmet a képre.

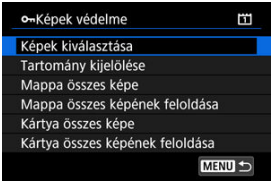
- A kép védelméhez nyomja meg a < / > gombot. Ekkor egy < > ikon (1) jelenik meg a képernyő felső részén.
- A védelem megszüntetéséhez és a < > ikon törléséhez nyomja meg újra a < / > gombot.
- Másik kép védelméhez ismételje meg a 1. és a 2. lépést.

Képek védelme a menü használatával

1. **Válassza a [▶: Képek védelme] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képek kiválasztása] lehetőséget.**



3. **Válassza ki a képet, amelyet védelemmel szeretne ellátni.**

- A védelemmel ellátni kívánt kép kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.

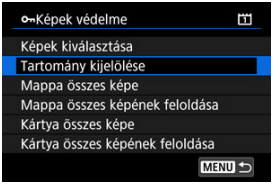
4. Állítson be védelmet a képre.

- A kiválasztott kép védelméhez nyomja meg a < (SET) > gombot. Ekkor egy < 🔑 > ikon (1) jelenik meg a képernyő felső részén.
- A védelem megszüntetéséhez és a < 🔑 > ikon törléséhez nyomja meg újra a < (SET) /> gombot.
- Másik kép védelméhez ismételje meg a 3. és a 4. lépést.

Védelemmel ellátni kívánt képek tartományának beállítása

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét védelemre.

1. **Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.**

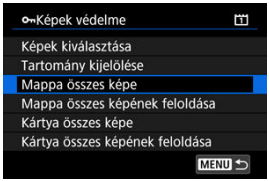


2. **Adja meg a kívánt képtartományt.**

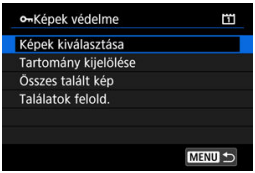
- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont). A kijelölt tartományban lévő képek védelmet kapnak, és megjelenik az ezt jelző < > ikon.
- További kép védelemre való kijelöléséhez ismételje meg a 2. lépést.

A kártyán vagy a mappában lévő összes kép védelme

Az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet egyszerre elláthatja védelemmel.



- Ha a [▶]: **Képek védelme**] menüpontban a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőséget választja, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép védelmet kap.
- A védelem megszüntetéséhez válassza a [**Mappa összes képének feloldása**] vagy a [**Kártya összes képének feloldása**] lehetőséget.
- Ha a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] (🔍) funkcióval keresési feltételeket állított be, a képernyőn az [**Összes talált kép**] és a [**Találatok felold.**] lehetőség jelenik meg.



  - Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép védelmet kap.
  - Ha a [**Találatok felold.**] lehetőséget választja, akkor a szűréssel talált összes kép védelme törlődik.

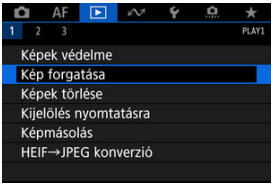
Megjegyzés

- Amikor a [**Kártya összes képe**] vagy [**Kártya összes képének feloldása**] művelettel védelmet ad a képekhez vagy megszünteti a védelmet, a művelet a [🔧: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpontban kiválasztott kártyára vonatkozik ([📷 **Rögz./leját.**]/[🎥 **Rögz./leját.**] vagy [📷 **Lejátszás**]/[🎥 **Lejátszás**]).

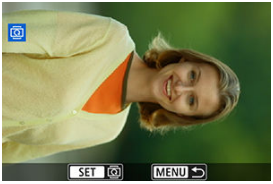
Képek elforgatása

Ezzel a funkcióval a megjelenített képet a kívánt irányba forgathatja.

1. **Válassza a [▶: Kép forgatása] lehetőséget.**

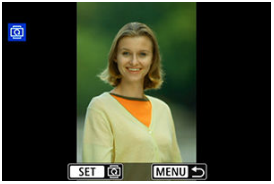


2. **Válassza ki az elforgatni kívánt képet.**



- A kép kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.

3. **Forgassa el a képet.**



- A kép a < (SET) > gomb minden megnyomására elfordul az óramutató járásával egyező irányba a következő módon: 90°→270°→0°.
- Egy másik kép elforgatásához ismételje meg a 2. és a 3. lépést.

Megjegyzés

- Ha az [: **Autom. elforg.**] a [**Be**] ( ) lehetőségre állított a képek készítése előtt, nem kell elforgatnia a képet ezzel a funkcióval.
- Ha az elforgatott kép nem az elforgatásnak megfelelően jelenik meg a megjelenítés során, akkor állítsa az [: **Autom. elforg.**] opciót a [**Be**] értékre.
- Videofelvételeket nem lehet elforgatni.

Képek törlése

- Képek törlése egyenként
- Több kép kiválasztása ([✓]) kötegelt törléshez
- Törölni kívánt képek tartományának beállítása
- A kártyán vagy egy mappában lévő összes kép törlése

Egyenként kiválaszthatja és törölheti a felesleges képeket, illetve egyetlen lépésben is törölheti az összeset. A védett képek ( ) nem törlődnek.

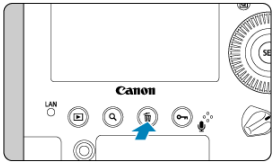
Óvintézkedések

- **A törölt képek nem állíthatók vissza. Törlés előtt győződjön meg arról, hogy valóban nincs már szüksége a képre. A fontos képek véletlen törlésének megelőzése érdekében lássa el védelemmel a képeket.**

Képek törlése egyenként

1. **Nyomja meg a < ▶ > gombot.**
2. **Jelölje ki a törölni kívánt képet.**
   - A törölni kívánt kép kiválasztásához fordítsa el a < ◌ > tárcsát.

3. **Nyomja meg a < 🗑 > gombot.**



4. **Törölje a képeket.**

JPEG-/HEIF-/RAW-képek vagy videók

- Válassza a [**Törlés**] lehetőséget.

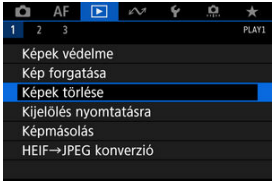
RAW+JPEG/RAW+HEIF képek

- Válasszon a lehetőségek közül.

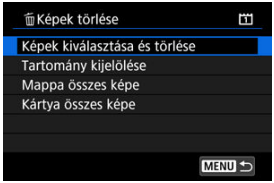
Több kép kiválasztása ([✓]) kötegelt törléshez

A törölni kívánt képeket pipával megjelölve egyszerre több kép is törölhető.

1. **Válassza a [▶: Képek törlése] lehetőséget.**



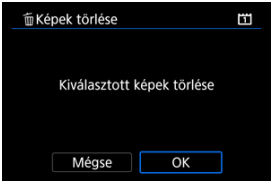
2. **Válassza a [Képek kiválasztása és törlése] lehetőséget.**



3. **Válasszon ki egy képet.**

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a törölni kívánt képet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- További kép törlésre való kijelöléséhez ismételje meg a 3. lépést.

4. Törölje a képeket.

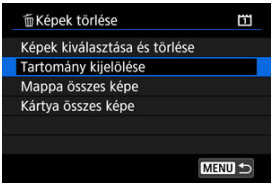


- Nyomja meg a < 🗑 > gombot, majd az [**OK**] lehetőséget.

Törölni kívánt képek tartományának beállítása

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét törlésre.

1. **Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.**

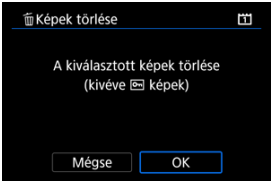


2. **Adja meg a kívánt képtartományt.**

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
- További kép törlésre való kijelöléséhez ismételje meg a 2. lépést.

3. **Nyomja meg a <🗑> gombot.**

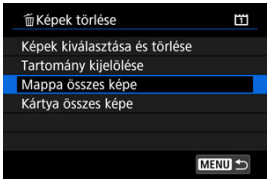
4. **Törölje a képeket.**



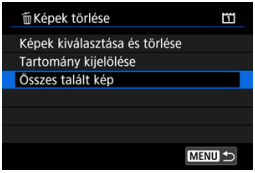
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

A kártyán vagy egy mappában lévő összes kép törlése

Az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet egyszerre törölheti.



- Ha a [▶]: **Képek törlése**] menüpontban a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőséget választja, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép törlődik.
- Ha a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] (🔍) funkcióval keresési feltételeket állított be, a képernyőn az [**Összes talált kép**] lehetőség jelenik meg.



  - Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép törlésre kerül.

Megjegyzés

- Az összes kép (a védett képeket is beleértve) törléséhez formázza a kártyát (🔍).
- A [**Kártya összes képe**] művelet végrehajtásakor a törlés a [🔧: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpontban kiválasztott kártyára vonatkozik ([📷 **Rögz./leját.**]/[🎥 **Rögz./leját.**] vagy [📷 **Lejátszás**]/[🎥 **Lejátszás**]).

Kijelölés nyomtatásra (DPOF)

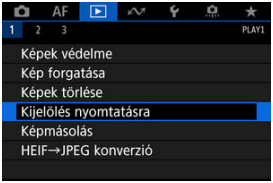
Nyomtatási beállítások

Képek kiválasztása nyomtatásra

A DPOF (Digital Print Order Format) funkció lehetővé teszi a kártyára rögzített képek megadott nyomtatási utasításoknak, például képek kiválasztása, nyomtatási minőség stb. megfelelően történő kinyomtatását. Több képet is kinyomtathat egyszerre vagy fotólabortól is megrendelheti a képeket.
Megadhatja a nyomtatási beállításokat, például a nyomatformátumot, a dátumnyomtatást, a fájl számának nyomtatását és így tovább. A rendszer a nyomtatásra kijelölt összes képre alkalmazza a nyomtatási beállításokat. (Ezek az értékek nem adhatók meg külön minden egyes képhez.)

Nyomtatási beállítások

1. **Válassza a [▶: Kijelölés nyomtatásra] lehetőséget.**



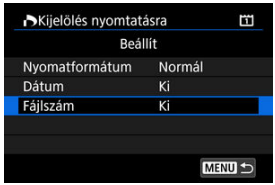
2. **Válassza a [Beállít] lehetőséget.**

3. Adja meg a kívánt beállításokat.

- Állítsa be a [**Nyomatformátum**], [**Dátum**] és [**Fájlszám**] opciót.

Nyomatformátum		**Normál**	Egy oldalra egy képet nyomtat.
		Index	Egy oldalra több kisméretű képet nyomtat (index).
		Mindkettő	Kinyomtatja a normál és indexképeket.
Dátum	**Be**	[**Be**] állásban megjeleníti a rögzítés dátumát a rögzített képen.	
	Ki		
Fájlszám	**Be**	[**Be**] állásban megjeleníti a fájlszámot.	
	Ki		

4. Lépjen ki a beállításból.



- Nyomja meg a < MENU > gombot.
- Ezután válassza ki a [**Képkivál.**] vagy a [**Több**] lehetőséget a nyomtatandó képek kiválasztásához.

Óvintézkedések

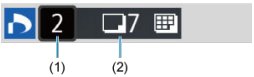
- Ha egy képet nagy képmérettel nyomtat az [**Index**] vagy [**Mindkettő**] beállítás ( ) használatával, akkor az indexnyomatot bizonyos nyomtatók nem fogják kinyomtatni. Ebben az esetben méretezze át a képet ( ), majd nyomtassa ki az indexnyomatot.
- A nyomatformátumtól és a nyomtatómodelltől függően előfordulhat, hogy még a [**Dátum**] és [**Fájlszám**] funkció [**Be**] beállítása esetén sem kerül sor a dátum vagy a fájlszám nyomtatására.
- Az [**Index**] nyomtatási funkcióval a [**Dátum**] és a [**Fájlszám**] opció nem állítható egyszerre [**Be**] értékre.
- A DPOF funkcióval történő nyomtatáskor azt a kártyát használja, amelynek nyomtatásra jelölési specifikációját megadta. Nem tudja végrehajtani a kijelölt nyomtatást, ha egyszerűen kiválaszt néhány képet a kártyáról, és megpróbálja azokat kinyomtatni.
- Bizonyos DPOF-kompatibilis nyomtatók és fényképkidolgozó berendezések lehet, hogy nem tudják kinyomtatni a képeket a specifikáció szerint. Nyomtató használata esetén tekintse meg a nyomtató kezelési kézikönyvét. Ha fotólaborban nyomtat, érdeklődjön erről előzetesen.
- Ne használja ezt a fényképezőgépet a nyomtatási beállítások konfigurálására, ha a fényképek DPOF-beállításait más fényképezőgépen állította be. A nyomtatásra való minden kijelölés felülíródhat. Továbbá a képtípustól függően előfordulhat, hogy nem lehetséges a nyomtatásra jelölés.

Képek kiválasztása nyomtatásra

Képkivál.

Egyenként válassza ki, majd küldje nyomtatásra a képeket.
A < MENU > gomb megnyomásával mentse a nyomtatásra való kijelölést a kártyára.

- **Normál/Mindkettő**



(1) Mennyiség
(2) A kiválasztott képek száma

Nyomja meg a < SET > gombot a megjelenített kép egy példányának kinyomtatásához. A < ◌ > tárcsa elforgatásával akár 99-ig növelheti a példányszámot.

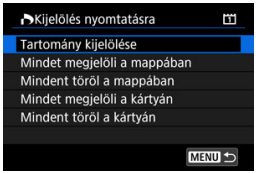
- **Index**

(3) Kijelölés
(4) Index ikon

Nyomja meg a < SET > gombot a jelölőnégyzet bejelöléséhez [✓]. A kép szerepelni fog az indexkép-nyomtatásban.

Több

Tartomány kijelölése



Válassza a [**Tartomány kijelölése**] lehetőséget a [**Több**] menüpontban. A tartomány első és utolsó képének kiválasztása a tartomány összes képét pipával [✓] jelöli meg, és minden kép egy példánya kijelölésre kerül nyomtatásra.

Mappa összes képe

Válassza a [**Mindet megjelöli a mappában**] lehetőséget, majd válassza ki a mappát. A mappában található minden képet ellátja egy példány nyomtatására vonatkozó kijelöléssel.
Ha a [**Mindent töröl a mappában**] lehetőséget választja, majd megadja a mappát, a mappa összes fájljának nyomtatási kijelölése törlődik.

Kártya összes képe

Ha a [**Mindet megjelöli a kártyán**] lehetőséget választja, a rendszer a kártyán található összes képet kijelöli nyomtatásra.
Ha a [**Mindent töröl a kártyán**] lehetőséget választja, akkor törlődik a kártyán lévő összes kép nyomtatásra való kijelölése.

Ha a [▶: **Képkeresési feltételek megad.**] (🔍) funkcióval keresési feltételeket állított be, és a [**Több**] lehetőséget választja, a képernyőn az [**Összes talált kép megjelölése**] és az [**Összes talált kép törlése**] opció jelenik meg.

Összes talált kép

Ha az [**Összes talált kép megjelölése**] lehetőséget választja, a rendszer a keresési feltételeknek megfelelő összes képet kijelöli nyomtatásra.
Ha az [**Összes talált kép törlése**] lehetőséget választja, az összes szűrt kép nyomtatásra való kijelölése törlődik.

Óvintézkedések

- RAW-képek és videók nem nyomtathatók. Ne feledje, hogy a RAW-képeket és a videókat akkor sem küldheti nyomtatásra, ha a [**Több**] opcióval az összes elérhető képet beállítja nyomtatásra.
- PictBridge-kompatibilis nyomtató használata esetén a nyomtatásra való kijelölés során ne adjon meg 400-nál több képet. Ha ennél nagyobb mennyiséget határoz meg, akkor előfordulhat, hogy nem kerül kinyomtatásra az összes kép.

Képek másolása

- Képek másolása egyenként
- Képtartomány másolása
- A kártyán vagy egy mappában lévő összes kép másolása

Az egyik kártyán tárolt képek másolásával duplikált képként mentheti azokat a másik kártyára.
Az egy adott mappában vagy kártyán lévő képeket egyszerre is átmásolhatja.

Óvintézkedések

- Ha a célmappában vagy a célkártyán már van azonos fájlszámú kép, a [**Kép kihagyása és folytatás**], [**Meglévő kép cseréje**] és [**Másolás félbeszakítása**] lehetőség jelenik meg. Válassza ki a másolási módot, majd nyomja meg a < SET > gombot.
  - [**Kép kihagyása és folytatás**]: Az azonos fájlszámmal rendelkező képeket a rendszer kihagyja, nem másolja át.
  - [**Meglévő kép cseréje**]: Az azonos fájlszámmal rendelkező képek felülírásra kerülnek (ez a védett képekre is vonatkozik).

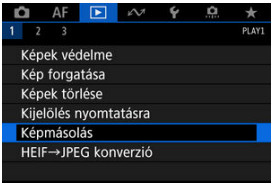
  A kép nyomtatásra való kijelölésére vonatkozó információkat tartalmazó képek ( ) felülírásához ismét be kell állítania a nyomtatásra való kijelölésre vonatkozó információkat.
- A másolatokban nem maradnak meg a nyomtatásra való kijelölésre és a képátvitelre vonatkozó információk.
- A másolási művelet során nem lehet fényképezni. Felvétel készítése előtt válassza ki a [**Mégse**] lehetőséget.

Megjegyzés

- A képek másolása a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpontban kiválasztott kártyáról történik ([**Rögz./leját.**]/[**Rögz./leját.**] vagy [**Lejátszás**]/[**Lejátszás**]).
- A képmásolatok fájlneve megegyezik az eredeti kép fájlnevével.
- A [**Képkivál.**] lehetőség beállítása esetén nem másolhatók egyszerre több mappa képei. Egyszerre csak egy mappából válassza ki a másolandó képeket.
- A rendszer a képekhez fűzött hangjegyzeteket is átmásolja.

Képek másolása egyenként

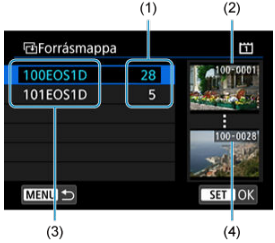
1. **Válassza a [▶: Képmásolás] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képkivál.] lehetőséget.**

- Ellenőrizze a forrás- és a célkártya számát és a célkártyán elérhető szabad helyet.
- Válassza a [**Képkivál.**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

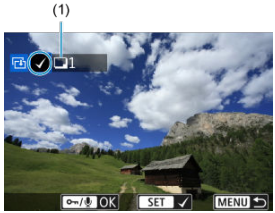
3. Válassza ki a mappát.



(1) A mappában található képek száma
(2) Legkisebb fájlszám
(3) Mappanév
(4) Legnagyobb fájlszám

- Válassza ki a forrásmappát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A mappa kiválasztásakor a képernyő bal oldalán tekintheti meg a mappában található képeket.

4. Válasszon ki egy másolni kívánt képet.



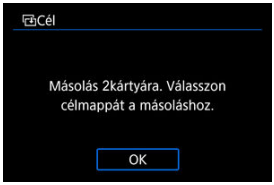
(1) A kiválasztott képek száma

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki az átmásolni kívánt képet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Egy másik kép másolásra történő kiválasztásához ismételje meg a 4. lépést.

5. Nyomja meg a < / > gombot.

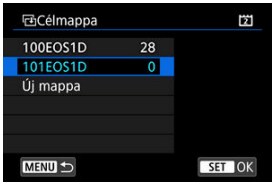
- Miután az összes másolandó képet kiválasztotta, nyomja meg a < / > gombot.

6. Válassza az [OK] lehetőséget.



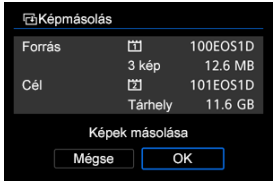
- Ellenőrizze a célkártyát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.

7. Válassza ki a célmappát.

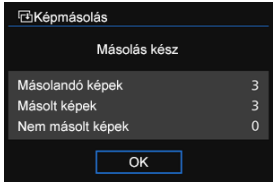


- Válassza ki azt a mappát, amelybe másolni kívánja a képeket, majd nyomja meg a < > gombot.
- Új mappa létrehozásához válassza az [**Új mappa**] opciót.

8. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Ellenőrizze a forrás- és a célkártya adatait, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.



- A másolás befejezése után a képernyőn megjelennek az eredmények. A 2. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez válassza az [**OK**] lehetőséget.

Képtartomány másolása

Indexképes megjelenítésben egy tartomány első és utolsó képét kijelölve minden kiválasztott képet egyszerre másolhat át.

1. **Válassza a [Tartomány] lehetőséget.**

2. **Válassza ki a mappát.**

- Válassza ki a forrásmappát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A mappa kiválasztásakor a képernyő bal oldalán tekintheti meg a mappában található képeket.

3. Adja meg a kívánt képtartományt.

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont). A meghatározott tartomány minden képe mellé egy [√] jel kerül.
- Egy másik kép másolásra történő kiválasztásához ismételje meg a 3. lépést.

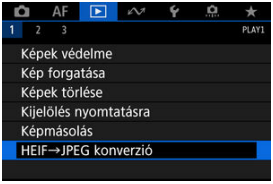
A kártyán vagy egy mappában lévő összes kép másolása

Egyszerre átmásolhatja az egy mappában vagy a kártyán lévő összes képet.
A [▶]: **Képmásolás**] képernyőn a [**kivál.**] vagy [**Minden k.**] lehetőség kiválasztásával a mappában vagy a kártyán lévő összes képet átmásolhatja.

A HEIF-képek konvertálása JPEG-képekké

A HDR-felvétellel készített HEIF-képeket JPEG-képekké konvertálhatja.
A konvertált JPEG-kép olyan hatást kelt, mintha az eredeti HEIF-képet HDR megjelenítő eszközön jelenítené meg.

1. **Válassza a [▶]: HEIF→JPEG konverzió] lehetőséget.**



2. **Válasszon ki egy képet.**

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válasszon ki egy HEIF-képet, amelyet JPEG-képpé szeretne konvertálni.
- A JPEG-formátumra való konvertáláshoz nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. **Mentse a képet.**

- A JPEG-kép mentéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
  - Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
  - Egy másik kép konvertálásához ismételje meg a 2. és a 3. lépést.

Megjegyzés

- Egyes jelenetek másképp nézhetnek ki a konvertálás után (az eredeti és a konvertált kép összehasonlításakor).

RAW-képek feldolgozása

Nagyított nézet

RAW-képek feldolgozási beállításai

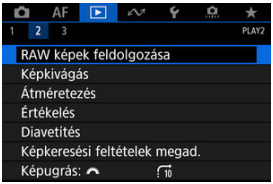
A fényképezőgéppel feldolgozhatja a RAW és CRAW képeket, és az eredményből JPEG- vagy HEIF-képet hozhat létre. Ez a RAW-képeket nem érinti, így eltérő feltételek alkalmazásával hozhat létre JPEG- vagy HEIF-képeket.
A RAW-képek feldolgozásához a fényképezőgéphez mellékelt Digital Photo Professional szoftvert (EOS-szoftver) is használhatja.

Óvintézkedések

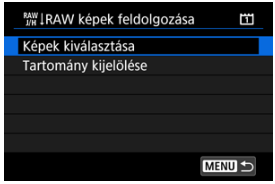
- A HEIF-képekké történő feldolgozás nem érhető el a többszörös expozícióval, kiterjesztett ISO-érzékenységgel (L vagy H) vagy az elektronikus zárral készített RAW és CRAW képekhez.

---

1. **Válassza a [▶: RAW képek feldolgozása] lehetőséget.**



2. Válasszon ki egy tételt, majd válasszon képeket.



- Lehetőség van arra is, hogy több képet kiválasztva egyszerre dolgozza fel azokat.

Képek kiválasztása

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a feldolgozni kívánt képeket, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Nyomja meg a < Q > gombot.

Tartomány kijelölése

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
- Nyomja meg a < Q > gombot.
- További képek feldolgozásához ismételje meg ezt a lépést.

3. Állítsa be a kívánt feldolgozási körülményeket.

Felv.beállítások használata

- A képek feldolgozása a felvétel időpontjában érvényes képbeállítások használatával történik.
- A HDR-felvétellel készített RAW-képek feldolgozása során HEIF-képek, míg az egyéb RAW-képek feldolgozása során JPEG-képek jönnek létre.

Feldolgozás beáll.→JPEG/Feldolgozás beáll.→HEIF

- A kívánt elem kiválasztásához forgassa el a < > tárcsát.
- A beállítás váltásához forgassa el a < > vagy < > tárcsát.
- A funkcióbeállítások képernyőjének megnyitásához nyomja meg a < > gombot.
- A felvétel készítésekor érvényes képbeállításokhoz a < > gomb megnyomásával térhet vissza.

Összehasonlító képernyő

- A [**Változt. után**] és a [**Felvételi beállítások**] képernyő közötti váltáshoz nyomja meg az < INFO > gombot, majd forgassa el a < > tárcsát.
- A [**Változt. után**] képernyőn narancssárga színnel megjelenő tételek módosítva lettek a felvétel rögzítése óta.
- Nyomja meg a < MENU > gombot.

4. Mentse a képet.

- A [**Feldolgozás beáll.→JPEG**] vagy [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] opció használata esetén válassza a [[·?] (Mentés) lehetőséget.
- Olvassa el az üzenetet, és válassza az [**OK**] lehetőséget.
- További képek feldolgozásához válassza az [**Igen**] lehetőséget, és ismételje meg a 2–4. lépést.

5. Válassza ki a megjelenítendő képet.

- Válassza at [**Eredeti kép**] vagy az [**Feldolgozott kép**] lehetőséget.

Nagyított nézet

A [**Feldolgozás beáll.→JPEG**] vagy [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] művelethez megjelenített képek nagyításához nyomja meg a < 🔍 > gombot. A nagyítási arány a [**Képminőség**] beállítástól függően eltérő lehet. A nagyított kép görgetéséhez használja a < ✣ > vezérlőt. A nagyított nézetből való kilépéshez nyomja meg ismét a < 🔍 > gombot.

Óvintézkedések

- Ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] a [**Magas**] lehetőségre van állítva, a feldolgozás eredményei csak nagyított nézetben érvényesülnek. Normál megjelenés során a feldolgozás eredményei nem érvényesülnek a képen.

RAW-képek feldolgozási beállításai

☀±0 Fényerő beállítása

A kép fényerejét legfeljebb ±1 lépésig, 1/3-os lépésközzel módosíthatja.

AWB Fehéregyensúly (🖉)

Kiválaszthatja a fehéregyensúlyt. Az [AWB] lehetőség kiválasztásakor az [**Autom: Környezet-elővál**] és az [**Autom: Fehér-elővál.**] lehetőség közül választhat. Ha a [K] lehetőséget választja, beállíthatja a színhőmérsékletet.

Képstílus (🖉)

Kiválaszthatja a képstílust. Beállíthatja az élességet, a kontrasztot és egyéb paramétereket.

* A [A], [1], [2] és [3] lehetőség nem érhető el a [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] beállítása esetén.

±0 Tisztaság (🖉)

A tisztaság –4 és +4 közötti tartományban állítható be.

* A [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] beállítása esetén nem érhető el ez az opció.

Auto Lighting Optimizer (Auto megvil. optimalizálás) (🖉)

Beállíthatja az Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás) értékét.

* A [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] beállítása esetén nem érhető el ez az opció.

NR Nagy ISO-érz.zajcs. (🖉)

Beállíthatja a zajcsökkentés feldolgozását a nagy ISO-érzékenységű felvételekhez. Ha a hatás nehezen kivehető, nagyítsa a képet (🖉).

L Képminőség (🖉)

A JPEG-képek létrehozásakor beállíthatja a képminőséget (képméret és JPEG-minőség). A képméret és a JPEG-minőség kiválasztásához nyomja meg felfelé vagy lefelé a < ☀ > gombot.

HEIF-képek létrehozásakor csak a HEIF-minőség állítható be.

sRGB Színtér ( )

Az sRGB és az Adobe RGB beállítások közül választhat. Mivel a fényképezőgép kijelzője nem kompatibilis az Adobe RGB színtérrel, a képen egyik színtér beállítása esetén sem látható észrevehető különbség.

* A [HDR PQ] ugyan megjelenik a [**Feldolgozás beáll.→HEIF**] beállításakor, azonban nem választható ki.

Objektívtorz. korr.

Perifer. világ. korr. ( )

A jelenség során a kép sarkai az objektív jellemzői miatt sötétebbnek tűnnek, de ez a jellemző kijavítható. Az [**Enged**] érték beállítása esetén megjelenik a korrigált kép. Ha a hatás nehezen kivehető, nagyítsa a képet ( ), és ellenőrizze annak négy sarkát. Az alkalmazott korrekció mértéke kisebb lesz a Digital Photo Professional szoftverrel (EOS-szoftver,) maximálisan beállítható korrekciós értéknél. Ha a korrekció hatásai nem látható, használja a Digital Photo Professional szolgáltatást a peremsötétedés-korrekció alkalmazásához.

Torzításkorrekció

Az objektív jellemzőiből fakadó torzítás korrigálható. Az [**Enged**] érték beállítása esetén megjelenik a korrigált kép. A korrigált képen le lesznek vágva a kép szélei. Mivel a kép felbontása valamelyest kisebbnek tűnhet, a Képstílus képélesség paramétere segítségével elvégezheti a szükséges módosításokat a képélességre vonatkozóan.

Digitális obj.optimalizáló

Korrigálja az objektívtorzítást, a diffrakciót és az aluláteresztő szűrőből adódó felbontáscsökkenést optikai tervezési értékek alkalmazásával. A [**Magas**] vagy [**Normál**] beállítás hatásának ellenőrzéséhez használjon nagyított nézetet ( ). Ha a Digitális objektívoptimalizáló a [**Magas**] értékre van állítva, nagyítás nélkül nem érvényesül a hatás. A [**Magas**] vagy [**Normál**] lehetőség kiválasztása a kromatikus aberrációt és a diffrakciót is javítja, azonban ezek az opciók nem jelennek meg.

Színtorzítás korr. ( )

Az objektív jellemzőiből adódó kromatikus aberráció (a téma körvonalainál kialakuló színes szegély) korrigálható. Az [**Enged**] érték beállítása esetén megjelenik a korrigált kép. Ha a hatás nehezen kivehető, nagyítsa a képet ( ).

Diffrakció-korrekció

Ezzel a funkcióval korrigálhatja az objektív rekeszénél fellépő fénytörés által okozott képélesség-csökkenést. Az [**Enged**] érték beállítása esetén megjelenik a korrigált kép. Ha a hatás nehezen kivehető, nagyítsa a képet ( ).

Óvintézkedések

- A RAW-képek fényképezőgéppel való feldolgozása során nem pontosan ugyanolyan eredmény fog születni, mint a Digital Photo Professional (EOS-szoftver) programmal végzett feldolgozás esetén.
- Ha elvégzi a [**Fényerő beállítása**] műveletet, a beállításból adódóan előfordulhat, hogy a zaj, sávozódás stb. intenzívebbé válik.
- Ha be van állítva a [**Digitális obj.optimalizáló**], a korrekció hatására nőhet a zaj mértéke.
- Ha be van állítva a [**Digitális obj.optimalizáló**], bizonyos felvételi körülmények esetén a képek szegélyei hangsúlyossá válhatnak. Szükség szerint állítsa be a képstílus élességét.
- Ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] a [**Magas**] lehetőségre van állítva, a feldolgozási hosszabb időt vehet igénybe.
- A portörlési adatokat ( ) a készülék nem fűzi hozzá a képekhez, ha a feldolgozást a [**Torzításkorrekció**] [**Enged**] értéke mellett végzi.

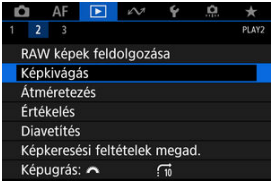
Megjegyzés

- A funkcióval kompatibilis objektívek korrekciós adatai tárolásra kerülnek a fényképezőgépen.
- Az objektívtorzítás-korrekció hatása a használt objektívtől és a felvételi körülményektől függően változhat. Ezenfelül a használt objektívtől, a felvételki körülményektől stb. függően elképzelhető, hogy a korrekció hatása csak nehezen észlelhető a képen.
- A digitális objektívoptimalizálóval használt korrekciós adatokkal kapcsolatos részletekért lásd: Digitális objektívoptimalizáló.
- A RAW-videók feldolgozására nincs lehetőség. Ezeket a Digital Photo Professional szoftverrel (EOS szoftver) dolgozhatja fel.

JPEG-képek vágása

A rögzített JPEG-képeket megvághatja, majd másik képként mentheti. A kép vágása csak JPEG-képek esetén lehetséges. A HEIF- és RAW-képek, valamint a 4K videókból állóképként mentett képkockák nem vághatók meg.

1. **Válassza a [▶: Képkivágás] lehetőséget.**



2. **Válasszon ki egy képet.**

- A megvágni kívánt kép kiválasztásához fordítsa el a < ◌ > tárcsát.
- A vágókeret megjelenítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. Állítsa be a vágókeretet.

- A vágókereten belüli képterület kerül kivágásra.

- **A vágókeret méretének módosítása**

  A vágókeret méretének módosításához forgassa el a < > tárcsát. Minél kisebb a vágókeret, annál nagyobb nagyításban jelenik meg a kivágott kép.

- **A vágókeret képarányának és tájolásának módosítása**

  A vágókeret képarányának és tájolásának módosításához forgassa el a < > tárcsát.

- **A vágókeret mozgatása**

  A vágókeret függőleges és vízszintes irányban történő mozgatásához használja a < > gombot.

- **A képdőlés korrigálása**

  A képdőlést ±10°-kal korrigálhatja. Nyomja meg az < INFO > gombot. Miközben ellenőrzi a kép dőlését a rácshoz képest, a dőlés korrigálásához forgassa el a < > tárcsát (0,1°-os léptékekben), vagy koppintson a bal vagy jobb oldali nyílra (0,5°-os léptékekben) a képernyő bal felső sarkában. A dőléskorrekció befejezését követően nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. Ellenőrizze a kivágni kívánt képterületet.

- Nyomja meg a < Q > gombot. Megjelenik a kivágni kívánt képterület.

5. Mentse a képet.

- Nyomja meg a < (SET) > gombot, és válassza ki az [**OK**] lehetőséget a kivágott kép mentéséhez.
- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Egy másik kép kivágásához ismételje meg a 2–5. lépést.

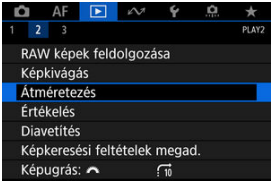
Óvintézkedések

- A vágókeret helyzete és mérete a dőléskorrekcióhoz beállított szögtől függően változhat.
- A kivágott képek mentése után azok további vágására és átméretezésére nincs lehetőség.
- Az AF-pont megjelenítésének adatait ( ) és a Portörlési adatokat ( ) nem rendeli hozzá a rendszer a kivágott képekhez.
- Az elérhető képarányok attól függően változnak, hogy a [▶: **Képkivágás**] vagy a [7: **Vágási adatok hozzáadása**] lehetőséget használja-e.

JPEG-képek átméretezése

A JPEG-képek a képpontszám csökkentése érdekében átméretezhetők és új képként menthetők. A képek átméretezése csak JPEG **L**/**M1**/**M2** képek esetén lehetséges. A JPEG **S**, HEIF- és RAW-képek, valamint a 4K-s videókból állóképként mentett képkockák nem méretezhetők át.

1. **Válassza az [▶]: Átméretezés] lehetőséget.**



2. **Válasszon ki egy képet.**

- Az átméretezni kívánt kép kiválasztásához fordítsa el a < ◌ > tárcsát.

3. Válassza ki a kívánt képméretet.

- A képméretek megjelenítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Válassza ki a kívánt képméretet (1).

4. Mentse a képet.

- Az átméretezett kép mentéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ellenőrizze a célmappát és a képfájl számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Egy másik kép átméretezéséhez ismételje meg a 2–4. lépést.

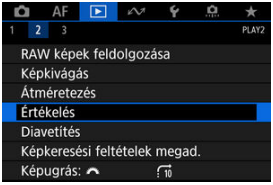
A képek értékelése

- Képek értékelése egyenként
- Értékelés tartomány beállításával
- A kártyán vagy a mappában lévő összes kép értékelése

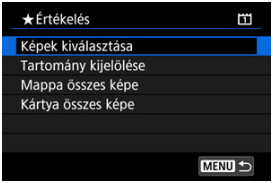
A képeket 1-től 5-ig terjedő skálán értékelheti ([★]/[★★]/[★★★]/[★★★★]/[★★★★★]). Ezt nevezzük értékelésnek.
* A képek értékelése segíthet a rendszerezésben.

Képek értékelése egyenként

1. **Válassza a [▶: Értékelés] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képek kiválasztása] lehetőséget.**



3. Jelölje ki az értékelni kívánt képet.

- Az értékelni kívánt kép kiválasztásához fordítsa el a < ◌ > tárcsát.

4. Értékelje a képet.

- A < (SET) > gomb megnyomásakor megjelenik a fenti képernyőn is látható kék kiemelőkeret.
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát a kívánt értékelési jel kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Amikor értékelési jelet fűz egy képhez, a beállított értékelés melletti szám eggyel növekszik.
- Egy másik kép értékeléséhez ismételje meg a 3. és a 4. lépést.

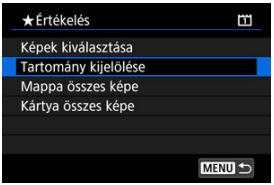
Megjegyzés

- A < O / 🎤 > gomb megnyomásával megjelenítés közben is értékelheti a képeket (🖼).

Értékelés tartomány beállításával

Miközben a képeket nézegeti az indexképes megjelenítésben, egyszerre kijelölheti egy tartomány első és utolsó képét értékelésre.

1. **Válassza a [Tartomány kijelölése] lehetőséget.**

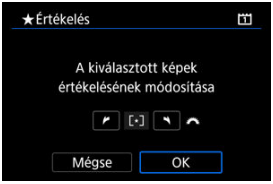


2. **Adja meg a kívánt képtartományt.**

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Ezután válassza ki az utolsó képet (végpont).
  A meghatározott tartomány minden képe mellé egy [✓] jel kerül.

3. **Nyomja meg a <Q> gombot.**

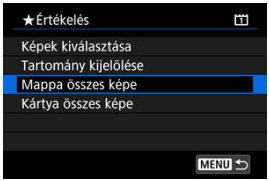
4. Értékelje a képeket.



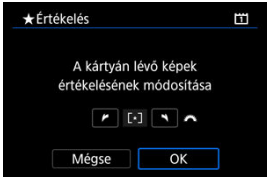
- Válasszon egy értékelési jelet a < > tárcsa elforgatásával, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
  A megadott tartományban lévő összes kép értékelve lesz (azonos értékeléssel).

A kártyán vagy a mappában lévő összes kép értékelése

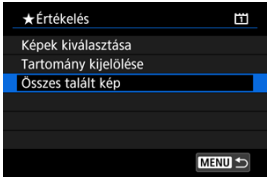
A kártyán vagy a mappában található összes képet egyszerre is értékelheti.



- Ha az [▶]: **Értékelés**] menüpontban a [**Mappa összes képe**] vagy a [**Kártya összes képe**] lehetőséget választja, a mappában vagy a kártyán lévő összes kép értékelést kap.



- Válasszon értékelést a < > tárcsa elforgatásával, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ha nem szeretne képeket értékelni vagy értékelést visszavonni, válassz az [OFF] lehetőséget.
- Ha a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] ( ) funkcióval keresési feltételeket állított be, a képernyőn az [**Összes talált kép**] lehetőség jelenik meg.



- Ha az [**Összes talált kép**] lehetőséget választja, akkor a keresési feltételeknek megfelelő minden kép a megadott módon lesz értékelve.

Megjegyzés

- Ha több mint 1000 képhez tartozik értékelés, az értékelés mellett megjelenő értékek [**###**] formátumban jelennek meg.
- A [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] és a [▶]: **Képugrás:** [ ] elérheti, hogy csak az adott értékeléssel rendelkező képek jelenjenek meg.

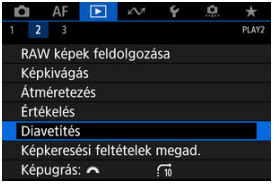
Diavetítés

A kártyán rögzített képek automatikus diavetítés formájában jeleníthetők meg.

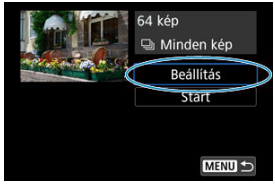
1. **Válassza ki a megjeleníteni kívánt képeket.**

   - A kártyán lévő összes kép lejátszásához folytassa a 2. lépéssel.
   - Ha meg szeretné adni a diavetítésben lejátszani kívánt képeket, szűrje azokat a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] beállítás segítségével (🖉).

2. **Válassza a [▶: Diavetítés] lehetőséget.**



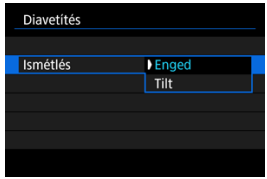
3. Igény szerint állítsa be a lejátszást.



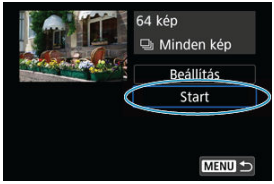
- Válassza a [**Beállítás**] lehetőséget.
- Állítsa be a [**Megjelenítési idő**] és az [**Ismétlés**] (ismétlődő lejátszás) beállításokat az állóképekhez.
- A beállítások megadását követően nyomja meg a < MENU > gombot.

Megjelenítési idő

Ismétlés



4. Diavetítés indítása.



- Válassza a [**Start**] lehetőséget.
- A [**Kép betöltése...**] üzenet megjelenése után elkezdődik a diavetítés.

5. Lépjen ki a diavetítésből.

- Ha ki szeretne lépni a diavetítésből, és vissza szeretne térni a beállítási képernyőhöz, nyomja meg a < MENU > gombot.

Megjegyzés

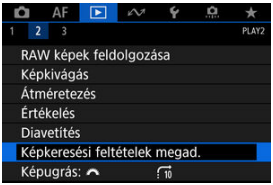
- A diavetítés szüneteltetéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot. Szüneteltetés közben [❚❚] jelzés látható a képernyő bal felső sarkában. A diavetítés folytatásához nyomja meg ismét a < (SET) > gombot.
- Állóképek automatikus lejátszása közben az < INFO > gombbal válthat a megjelenítési formátumok között (🔗).
- Videolejátszás közben a hangerő a < 🔊 > tárcsa elforgatásával állítható be.
- Automatikus lejátszás, illetve szüneteltetés közben a < ◌ > tárcsa elforgatásával jeleníthet meg egy másik képet.
- Automatikus lejátszás közben az automatikus kikapcsolás nem működik.
- A megjelenítési idő képtől függően változik.

Képkeresési feltételek megadása

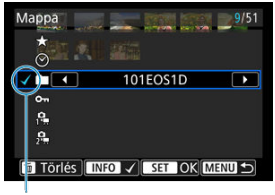
A keresési feltételek törlése

Lehetőség van arra, hogy a megjelenítendő képeket meghatározott keresési feltételek szerint szűrje. Miután megadta a képkeresési beállításokat, megjelenítheti csak a megtalált képeket. Az ilyen módon szűrt képeket védelemmel vagy értékeléssel láthatja el, diavetítéssel lejátszhatja, törölheti, illetve egyéb műveleteket alkalmazhat azokon.

1. **Válassza a [▶: Képkeresési feltételek megad.] lehetőséget.**



2. Állítsa be a képkeresési feltételeket.

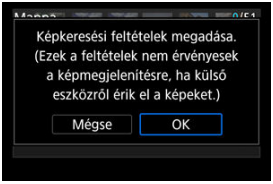


(1)

- A kívánt elem kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.
- Az opció beállításához forgassa el a < ☼ > tárcsát.
- A kiválasztott elem bal oldalára egy pipa [✓] (1) kerül. (Keresési feltételként megadva.)
- A pipa [✓] eltávolításához (és a keresési feltétel elvetéséhez) válassza ki a kívánt elemet, és nyomja meg az < INFO > gombot.

Elem	Leírás
★ **Értékelés**	A kiválasztott (értékelési) feltételnek megfelelő képek megjelenítése.
⏲ **Dátum**	A kiválasztott dátumon készített képek megjelenítése.
Mappa	A kiválasztott mappában található képek megjelenítése.
Védelem	A kiválasztott (védelmi) feltételnek megfelelő képek megjelenítése.
Fájl típusa (1)	A kiválasztott fájltípusnak megfelelő képek megjelenítése.
Fájl típusa (2)	

3. Végezze el a keresést.



- Nyomja meg a < (SET) > gombot, és olvassa el a megjelenő üzenetet.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
  Ezzel megtörténik a keresési feltétel beállítása.

4. Jelenítse meg a talált képeket.

(2)

- Nyomja meg a < ▶ > gombot.
  A készülék csak a megadott feltételeknek megfelelő (szűrt) képeket jeleníti meg.
  Amikor a képek megjelenítése szűrési feltételek alapján történik, a képernyő külső kerete sárgán jelenik meg (2).

Óvintézkedések

- Ha egy kép sem felel meg a keresési feltételeknek, a < (SET) > gomb nem nyomható meg a 3. lépésben.

Megjegyzés

- A fényképezőgép ki- és bekapcsolásával kapcsolatos műveletek, a kártya cseréje, valamint képek szerkesztése, hozzáadása vagy törlése után törlődhetnek a keresési feltételek.
- A [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] képernyő megjelenítésekor az automatikus kikapcsolási idő meghosszabbodhat.

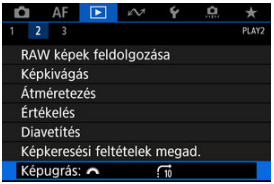
A keresési feltételek törlése

Nyissa meg a 2. lépés képernyőjét, majd nyomja meg a < 🗑 > gombot az összes keresési feltétel törléséhez.

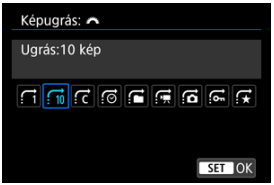
Képek tallózása a főtárcsa használatával

Egyképes megjelenítés esetén a < > tárcsa elforgatásával az ugrási módnak megfelelően ugorhat előre vagy visszafelé a képek között.

1. **Válassza a [▶: Képugrás:] lehetőséget.**



2. **Válassza ki az ugrási módot.**



Megjegyzés

- Ha az [**Ugrás a megadott számú képpel**] lehetőséget választja, a < > tárcsa elforgatásával állíthatja be, hogy hány képet szeretne ugrani.
- A [**Képek megjelenítése értékelés alapján**] lehetőség használata esetén forgassa el a < > tárcsát az értékelés megadásához ( ). Ha a ★ kiválasztása mellett böngészi a képeket, az összes értékelt kép megjelenik.

3. Az ugrási mód használatával tallózzon a képek között.

(1) Ugrási mód
(2) Lejátszási pozíció

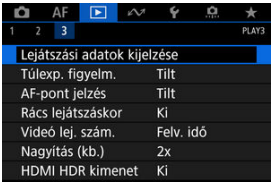
- Nyomja meg a < ▶ > gombot.
- Egyképes megjelenítési módban forgassa el a < ⟳ > tárcsát.
  A korábban beállított ugrási módnak megfelelően böngészhet a képek között.

A lejátszási adatok kijelzésének testreszabása

Hisztogram

Beállíthatja, hogy képmegjelenítés közben milyen képernyők és adatok jelenjenek meg.

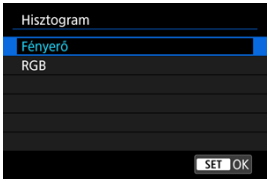
1. **Válassza a [▶: Lejátszási adatok kijelzése] lehetőséget.**



2. **Jelölje meg pipával [✓] a megjelenítendő képernyők számát.**

- A számok kiválasztásához használja a < ◌ > tárcsát.
- A [✓] hozzáadásához nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Ezt a lépést megismételve jelölje meg pipával [✓] valamennyi megjelenítendő képernyő számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Lejátszás közben az < INFO > gombbal, míg a fénykép-információk megjelenítése közben a < ✣ > gombbal érheti el a kiválasztott információkat.

Hisztogram

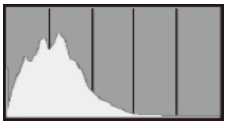


A hisztogramok a tónustartományon belüli jelszintek megjelenítésére szolgálnak. A fényképezőgépen (az általános expozíciószint és gradáció ellenőrzésére szolgáló) fényerő-hisztogram és (a vörös, zöld és kék árnyalatok telítettségének és gradációjának ellenőrzésére szolgáló) RGB-hisztogram érhető el. Amikor a [▶]: **Lejátszási adatok kijelzése**] képernyő bal alsó sarkában az [INFO] ikon látható, az < INFO > gomb megnyomásával válthat a megjeleníthető hisztogramok között.

[Fényerő] kijelzése

Ez a hisztogram a kép fényerőszintjének eloszlását mutatja. A vízszintes tengely a fényerőszintet jelzi (bal oldalon sötétebb, jobb oldalon világosabb), míg a függőleges tengely az egyes fényerőszintekhez tartozó képpontok számát jelöli. Minél több képpont van eltolódva balra, annál sötétebb a kép, és minél több képpont található a jobb oldalon, annál világosabb a kép. Ha túl sok képpont van a bal oldalon, az árnyékos részletek elvesznek, ha pedig túl sok képpont van a jobb oldalon, a csúcsfényes területek részletei vesznek el. A közbenső gradáció kerül létrehozásra. A kép és fényerőhisztogramjának ellenőrzésével láthatja az expozíciószint elhajlását, valamint az általános gradációt.

Mintahisztogramok



Sötét kép

Normál fényerő

Világos kép

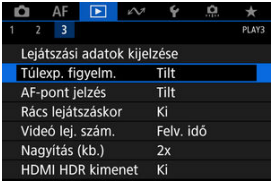
[RGB] kijelzése

Ez a hisztogram a kép elsődleges színeinek (RGB vagy vörös, zöld és kék) fényerő-eloszlását mutatja. A vízszintes tengely a szín fényerőszintjét jelzi (bal oldalon sötétebb, jobb oldalon világosabb), míg a függőleges tengely az egyes fényerőszintekhez tartozó képpontok számát jelöli. Minél több képpont van eltolódva balra, annál sötétebb és annál kevésbé kiemelkedő a szín, és minél több képpont található a jobb oldalon, annál világosabb és tömörebb a szín. Ha túl sok képpont van a bal oldalon, akkor az adott színinformáció hiányos lesz, míg ha túl sok képpont van a jobb oldalon, akkor a szín túl telített lesz, gradáció nélkül. A kép RGB-hisztogramjának ellenőrzésével láthatóvá válik a szín telítettsége és gradációja, valamint a fehéregyensúly-eltérés.

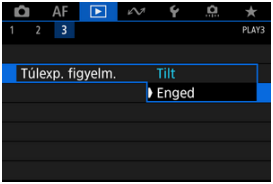
Túlexponálási figyelmeztetés megjelenítése

Megadhatja, hogy villogó kijelzésként jelenjenek meg a túlexponált részletek a lejátszás képernyőjén. Ha részletesebb gradációt szeretne elérni a villogó területeken, ahol élethű színeket szeretne, állítsa az expozíciókompenzációt negatív értékre, és készítsen új felvételt.

1. **Válassza a [▶: Túlexp. figyelm.] lehetőséget.**



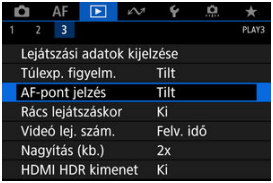
2. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



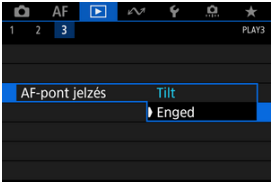
AF-pont megjelenítése

Megjelenítheti a fókuszáláshoz használt AF-pontokat, melyek pirosan körvonalazva jelennek meg a lejátszás képernyőjén. Ha az AF-pont automatikus választása funkciót használja, több AF-pont is megjelenhet.

1. **Válassza az [▶: AF-pont jelzés] lehetőséget.**



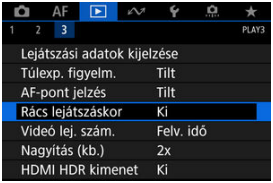
2. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



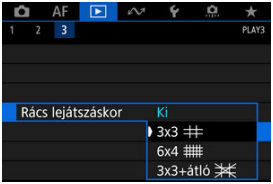
Rács lejátszáskor

Egyképes megjelenítés esetén rács jeleníthető meg a megjelenített állóképeken a lejátszás képernyőjén. Ezzel a funkcióval kényelmesen ellenőrizheti a kép függőleges és vízszintes dőlésszögét és a kompozíciót.

1. **Válassza a [▶: Rács lejátszáskor] lehetőséget.**



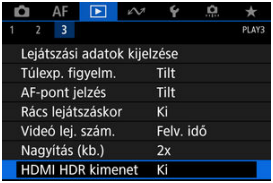
2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



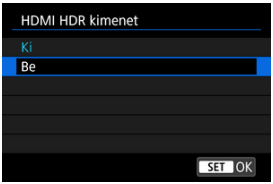
HDMI HDR-kimenet

A RAW- és HEIF-képeket HDR-ben is megtekintheti, ha a fényképezőgépet HDR TV-hez csatlakoztatja.

1. **Válassza a [▶: HDMI HDR kimenet] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Be] lehetőséget.**



Óvintézkedések

- A HDMI-kimeneten nem érhető HDR-megjelenítés a [**HDR PQ beállítások**] [**Tilt**] értéke mellett készített RAW-képek esetén.

Megjegyzés

- Biztosítsa, hogy a HDR TV-n be legyen állítva a HDR-bemenet. A TV-bemenetek váltásáról a televízió használati útmutatójában olvashat részletesebben.
- A használt TV-től függően lehetséges, hogy a képek nem a vártnak megfelelően néznek ki.
- HDR televíziók esetén előfordulhat, hogy egyes információk nem jelennek meg.
- Ha a HDMI HDR-kimeneten való megtekintés közben szeretne RAW-képeket feldolgozni, azt javasoljuk, hogy a megjelenített képek feldolgozását a gyorsvezérlés képernyőn végezze el.

Kommunikációs funkciók

Ez a fejezet azt mutatja be, hogy a kommunikációs funkciók használatával hogyan csatlakoztathatja a fényképezőgépet okostelefonhoz vagy számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton vagy vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül a képek küldése, a fényképezőgép távoli vezérlése vagy egyéb műveletek elvégzése érdekében.

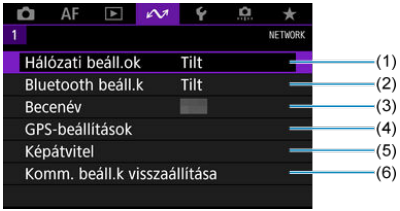
Óvintézkedések

Fontos

- A Canon nem vonható felelősségre a fényképezőgép használata során a nem megfelelő hálózati beállításokból eredő veszteségekért és károkért. Továbbá a Canon nem tehető felelőssé a fényképezőgép használata által okozott egyéb veszteségekért vagy károkért sem.
  Hálózat használata esetén Önnek kell gondoskodnia a megfelelő biztonsági óvintézkedésekről. A Canon nem vállal felelősséget a jogosulatlan hozzáférésből, illetve más biztonsági problémákból adódó veszteségekért és károkért.

- Lapfülek: Kommunikációs funkciók lap
- Elérhető kommunikációs funkciók
- Kommunikáció okostelefonnal a Camera Connect alkalmazás használatával
- EOS Utility szoftvert futtató számítógép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatása
- Alapvető kommunikációs beállítások
- Képátvitel FTP-szerverre
- Távvezérlés (EOS Utility)
- A fényképezőgép vezérlése a Browser Remote alkalmazással
- Kapcsolat bontása és újracsatlakozás
- A hálózati beállítások megtekintése és szerkesztése
- Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között
- GPS-funkciók
- Referencia
- Hibaelhárítás
- A kommunikációs beállítások visszaállítása

Lapfülek: Kommunikációs funkciók lap



(1) Hálózati beáll.ok

(2) Bluetooth beáll.k

(3) Becenév

(4) GPS-beállítások

(5) Képátvitel

(6) Komm. beáll.k visszaállítása

Óvintézkedések

- Ha a fényképezőgép interfészkábellel számítógéphez vagy más hasonló eszközhöz van csatlakoztatva, nem létesíthető Wi-Fi-kapcsolat.
- Más eszközök, például számítógépek nem használhatók a fényképezőgéppel interfészkábellel csatlakoztatva, ha a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik az eszközhöz.
- Ha a tápkapcsolót < OFF > állásba állítja, vagy felnyitja a kártyanyílás fedelét, a hálózati kapcsolat megszakad.
- Amikor a készülék hálózathoz csatlakozik, nem aktiválódik az automatikus kikapcsolás funkció.

Elérhető kommunikációs funkciók

Okostelefon ( )

Az okostelefonjára vagy táblagépére (a továbbiakban „okostelefonok”) telepített, dedikált Camera Connect alkalmazás használatával megtekintheti a fényképezőgépen tárolt képeket, távolról készíthet felvételeket és egyéb műveleteket végezhet. A fényképezőgép és a Bluetooth alacsony energiájú technológiával (a továbbiakban „Bluetooth”) kompatibilis okostelefon párosítását követően az okostelefon használatával csatlakozhat Wi-Fi-n keresztül.

EOS Utility

Az EOS Utility (számítógépre telepített EOS szoftver) használatával képeket importálhat a fényképezőgépről, távolról készíthet felvételeket, továbbá más műveleteket is végrehajthat.

- Az EOS Utility szoftvert futtató számítógép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatása című rész részletes utasításokat tartalmaz arra vonatkozóan, hogy hogyan csatlakoztathatja a fényképezőgépet és a számítógépet Wi-Fi-hálózaton keresztül WPS-kompatibilis (NYGCS mód) hozzáférési pont használatával.
- A fényképezőgép és a számítógép vezeték nélküli hálózaton vagy vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatására szolgáló egyéb módszerekért tekintse át az Alapvető kommunikációs beállítások című résztől kezdődő utasításokat.

FTP-átvitel ( )

A felvételeket FTP-szerverre továbbíthatja.
A képek felvételkészítés közbeni automatikus átvitele mellett manuálisan is kiválaszthatja az átvinni kívánt képeket.

Browser Remote ( )

A számítógépről vagy okostelefonról használható Browser Remote használatával egy webhely megnyitásával csatlakozhat a fényképezőgéphez, és olyan műveleteket végezhet, mint a távoli felvételkészítés, a fényképezőgépen tárolt képek tallózása és az FTP-átvitel beállításainak konfigurálása.

Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között ( )

Vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül szinkronizálhatja az időt több EOS-1D X Mark III fényképezőgép között.

Vezeték nélküli adó

Az opcionális WFT-E9 vezeték nélküli adó segítségével vezeték nélküli LAN-funkciókat használhat. A részletekért tekintse meg a WFT-E9 kezelési kézikönyvét.
Vegye figyelembe, hogy a Camera Connect használatával WFT-E9 adóval létesített vezeték nélküli LAN-kapcsolaton keresztül nem érhető el okostelefonról a fényképezőgép.

GPS ( )

A beépített GPS-funkciókkal olyan műveleteket végezhet, mint a képek földrajzi helyet jelölő címkékkel történő ellátása és a fényképezőgép által bejárt útvonal naplózása.

Elérhető kommunikációs funkciók és csatlakozási módok (a GPS mellett)

Elérhető funkciók	Csatlakozási mód		
	Vezetékes LAN-kapcsolat	Wi-Fi (beépített)	Vezeték nélküli LAN (WFT-E9 vezeték nélküli adó)
Kommunikáció okostelefonnal a Camera Connect alkalmazás használatával		○	
Az EOS Utility használata	○	○	○
Képátvitel FTP-szerverre	○	○	○
A Browser Remote használata	○		○
Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között	○		○

Kommunikáció okostelefonnal a Camera Connect alkalmazás használatával

- Csatlakozás Bluetooth-kompatibilis okostelefonhoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül
- A Camera Connect funkciói
- A párosítás megszüntetése
- Wi-Fi-kapcsolat Bluetooth használata nélkül
- Automatikus képátvitel felvétel közben
- Fényképek küldése okostelefonra a fényképezőgépről
- Beállítások a képek okostelefonról történő megtekintéséhez
- Általános megjegyzések az okostelefonról Camera Connect alkalmazással végzett kommunikációval kapcsolatban

Az okostelefonjára vagy táblagépére (a továbbiakban „okostelefonok”) telepített, dedikált Camera Connect alkalmazás használatával Bluetoothon keresztül párosíthatja a fényképezőgépet és az okostelefont, vagy Wi-Fi-kapcsolatot létesíthet az eszközök között.

Bluetooth-kapcsolaton keresztül elérhető funkciók

- Okostelefon használatával létesíthet Wi-Fi -kapcsolatot.
- Az okostelefont távvezérlőként használva állóképeket és videókat rögzíthet.

Wi-Fi-kapcsolaton keresztül elérhető funkciók

- Az okostelefon használatával megtekintheti a fényképezőgépen lévő képeket, és az okostelefonra mentheti azokat.
- Az okostelefonnal távolról vezérelheti a fényképezőgépet.
- A fényképezőgép használatával képeket küldhet az okostelefonra.
- Az Android és iOS rendszert futtató telefonokra telepíteni kell a funkció használatához szükséges (ingyenesen letölthető) Camera Connect alkalmazást. A Camera Connect alkalmazás a Google Play vagy az App Store áruházból telepíthető.

Óvintézkedések

- Használja az okostelefon operációs rendszerének legújabb verzióját.

Megjegyzés

- A Google Play és az App Store áruházat az okostelefon és a fényképezőgép párosításakor megjelenő QR-kódok használatával is megnyithatja.
- A Camera Connect által támogatott operációs rendszerek verzióival kapcsolatos információkért tekintse meg a Camera Connect letöltési webhelyét.
- Előfordulhat, hogy a jelen útmutatóban szereplő mintaképernyők és más részletek nem egyeznek meg a tényleges kezelőfelületi elemekkel a fényképezőgép after firmware-ének vagy a Camera Connect alkalmazásnak, illetve az Android vagy iOS rendszernek a frissítését követően.

Csatlakozás Bluetooth-kompatibilis okostelefonhoz Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

Az alábbi utasítások azt mutatják be, hogy hogyan létesíthet Wi-Fi-kapcsolatot Bluetooth-kompatibilis okostelefonokkal, és hogyan használhatja a Camera Connect alkalmazást a fényképezőgép vezérléséhez.

Óvintézkedések

- Az okostelefon és a fényképezőgép Bluetoothon keresztül történő párosítása nem végezhető el, ha a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül más eszközökhöz csatlakozik, vagy WFT használatával vezeték nélküli LAN-hálózathoz van csatlakoztatva. A Wi-Fi- vagy vezeték nélküli LAN-kapcsolat bontásához válassza a [**Kapcsolat beállításai**] lehetőséget a [**Hálózati beáll.ok**] menüpontban, majd válassza a [**Kapcs.bont**] opciót.

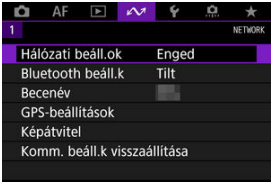
Műveletek az okostelefonon (1)

Kapcsolja be a Bluetooth-funkciót és a Wi-Fi-t az okostelefon beállítási képernyőjén. Ne feledje, hogy a fényképezőgéppel való párosítás nem lehetséges az okostelefon Bluetooth-beállításainak képernyőjén.

Műveletek a fényképezőgépen (1)

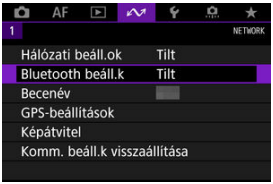
1. **Nyomja meg a fényképezőgépen a <MENU> gombot.**

2. **Válassza az [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**

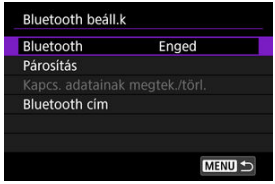


3. **Válassza a [Enged] lehetőséget.**

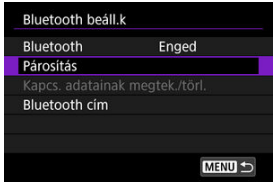
4. **Válassza a [Bluetooth beáll.k] lehetőséget.**



5. **Állítsa a [Bluetooth] lehetőséget az [Enged] értékre.**



6. **Válassza a [Párosítás] lehetőséget.**



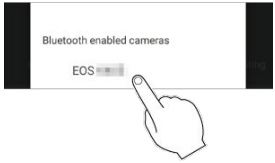
7. **Válasszon egy opciót.**

- Ha a Camera Connect már telepítve van, válassza a [**Ne jelenjen meg**] lehetőséget.
- Ha a Camera Connect még nincs telepítve, válassza az [**Android**] vagy [**iOS**] lehetőséget, majd okostelefonjával olvassa be a megjelenített QR-kódot a Google Play vagy App Store áruház megnyitásához és a Camera Connect alkalmazás telepítéséhez.

Műveletek az okostelefonon (2)

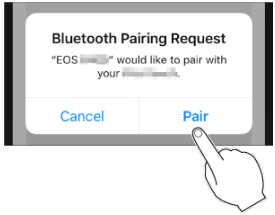
8. **Indítsa el a Camera Connect szolgáltatást.**

9. **Érintse meg a párosítani kívánt fényképezőgépet.**



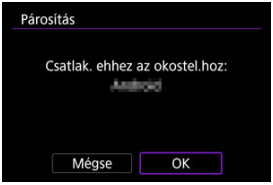
- Ha Androidos okostelefont használ, lépjen a 11. lépésre.

10. **Koppintson a [Pair/Párosítás] lehetőségre (csak iOS esetén).**

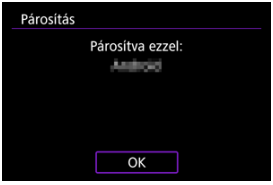


Műveletek a fényképezőgépen (2)

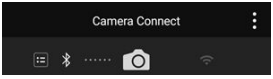
11. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



12. **Nyomja meg a <SET> gombot.**



- A párosítás befejeződött, és a fényképezőgép Bluetooth-kapcsolaton keresztül csatlakozik az okostelefonhoz.
- Egy Bluetooth ikon jelenik meg a fő Camera Connect képernyőn.



Óvintézkedések

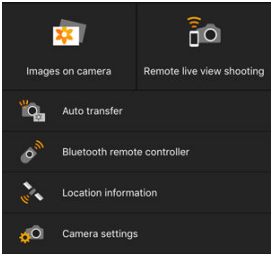
- A Bluetooth-kapcsolat még a fényképezőgép automatikus kikapcsolási funkciójának életbe lépését követően is meríti az akkumulátort. Ezért előfordulhat, hogy amikor újra elkezdi használni a fényképezőgépet, alacsony lesz az akkumulátor töltöttségi szintje.
- A fényképezőgép egy okostelefonnal párosítható. Ha másik okostelefont szeretne párosítani, törölje az aktuálisan párosított okostelefon adatait (🔗).
- Ha megtartja a párosítási adatokat a korábban párosított fényképezőgépekről az okostelefonján, akkor nem tudja párosítani ezzel a fényképezőgéppel. Mielőtt ismét próbálkozna a párosítással, távolítsa el a korábban párosított fényképezőgépek párosítási adatait az okostelefon Bluetooth-beállítások képernyőjén.

Megjegyzés

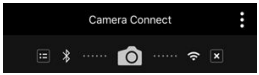
- Bluetoothon keresztül történő párosítás esetén koppintson a [**Bluetooth remote controller/Bluetooth-távirányító**] lehetőségre a Camera Connect alkalmazásban a fényképezőgép távvezérléséhez.
- Az Android rendszerű eszközök esetén az okostelefon használatával küldhet képeket a fényképezőgépről az okostelefonra (🔗).

Műveletek az okostelefonon (3)

13. **Érintse meg a Camera Connect egy funkcióját.**



- iOS esetén koppintson a [**Csatlakozás**] lehetőségre, ha a fényképezőgép csatlakoztatásának megerősítését kérő üzenet jelenik meg.
- Miután az eszközöket Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakoztatta, a kiválasztott funkcióhoz tartozó képernyő megjelenik az okostelefonon.
- A Bluetooth és a Wi-Fi ikon megjelenik a Camera Connect főképernyőjén, miután visszatér erre a képernyőre.



- A fényképezőgép <LAN> jelzőfénye zöld színnel kezd világítani.

Wi-Fi-kapcsolat bontása

- A kapcsolat bontásához koppintson a [✕] ikonra a Camera Connect képernyőjén.

- Ha bontja a Wi-Fi-kapcsolatot, a fényképezőgép Bluetooth-kapcsolatra vált.

Újracsatlakozás

- A Wi-Fi-n keresztül történő újbóli kapcsolódáshoz indítsa el a Camera Connect alkalmazást, és koppintson a használni kívánt funkcióra.

A Camera Connect funkciói

Images on camera/Képek a fényképezőgépen

- Képek tallózása, törlése és értékelése.
- A képek okostelefonra menthetők.

Remote live view shooting/Távoli élő nézet felvétel

- Lehetővé teszi a távoli felkészítést, amint Ön az élő nézetet látja az okostelefonon.

Auto transfer/Automatikus átvitel

- Lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép és az alkalmazás beállításait a felvételek automatikus átvitelére állítsa be ( ).

Bluetooth remote controller/Bluetooth-távirányító

- Lehetővé teszi a fényképezőgép távvezérlését egy Bluetooth-kapcsolattal párosított okostelefon segítségével. (Nem elérhető Wi-Fi-n keresztül történő csatlakozás esetén.)
- A Bluetooth-távirányító használata közben nem érhető el az automatikus kikapcsolás funkció.

Location information/Helyadatok

- Ez a fényképezőgép nem támogatja ezt a funkciót.

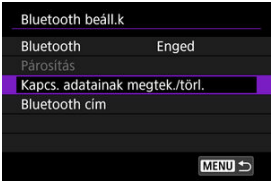
Camera settings/Fényképezőgép beállításai

- Módosíthatók a fényképezőgép beállításai.

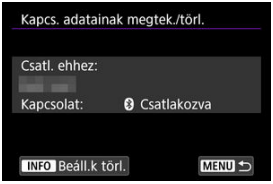
A párosítás megszüntetése

Az okostelefonnal való párosítás a következőképpen szüntethető meg.

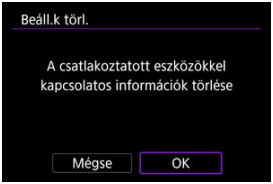
1. **Válassza a [Kapcs. adatainak megtek./törl.] lehetőséget.**



2. **Nyomja meg az <INFO> gombot.**



3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



4. **Törölje a fényképezőgép adatait az okostelefonon.**

- Törölje az okostelefonon tárolt fényképezőgépadatokat az okostelefon Bluetooth-beállításainak menüjében.

Megjegyzés

- A fényképezőgép Bluetooth-címének ellenőrzéséhez válassza a [**Bluetooth cím**] lehetőséget.

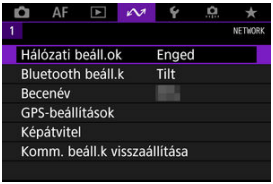
Wi-Fi-kapcsolat Bluetooth használata nélkül

Az alábbi utasítások azt mutatják be, hogy hogyan létesíthet Wi-Fi-kapcsolatot okostelefonokkal, és hogyan használhatja a Camera Connect alkalmazást a fényképezőgép vezérléséhez.

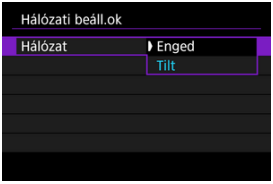
Műveletek a fényképezőgépen (1)

1. **Nyomja meg a fényképezőgépen a <MENU> gombot.**

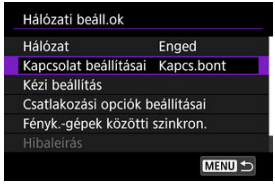
2. **Válassza az [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



3. **Válassza a [Enged] lehetőséget.**



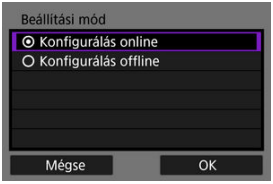
4. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**



5. **Válassza a [SET* Nem megadott] lehetőséget.**

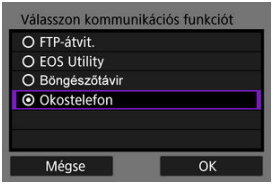
6. **Válassza a [Létrehozás varázslóval] lehetőséget.**

7. **Válassza a [Konfigurálás online] lehetőséget.**



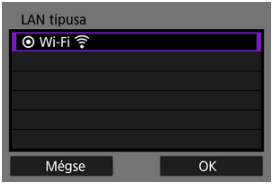
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

8. **Válassza az [Okostelefon] lehetőséget.**



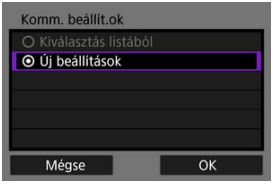
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

9. **Nyomja meg a <SET> gombot.**



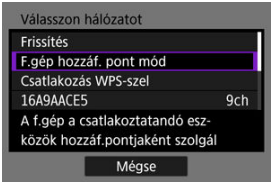
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

10. **Válassza a [Új beállítások] lehetőséget.**

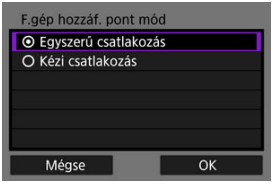


- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

11. **Válassza a [F.gép hozzáf. pont mód] lehetőséget.**

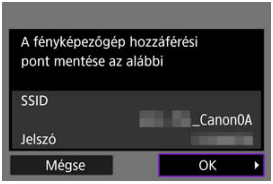


12. **Válassza az [Egyszerű csatlakozás] lehetőséget.**



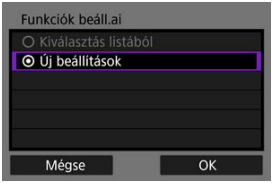
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

13. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



14. **Nyomja meg a <(SET)> gombot.**

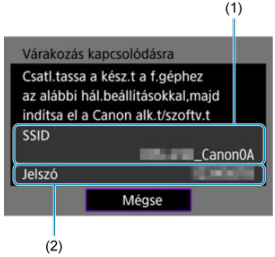
15. **Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

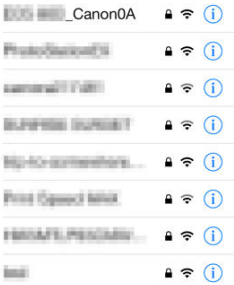
16. Ellenőrizze az SSID-t (hálózatnevet) és a jelszót.

- Ellenőrizze a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-t (1) (hálózatnevet) és jelszót (2).

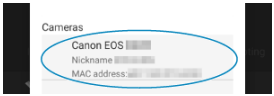


17. **Állítsa be a Wi-Fi-kapcsolatot az okostelefonon.**

- Aktiválja az okostelefon Wi-Fi-funkcióját, majd koppintson a 16. lépésben ellenőrzött SSID-azonosítóra (hálózatnévre).
- A jelszó mezőben adja meg a 16. lépésben ellenőrzött jelszót, majd koppintson a [**Csatlakozás**] lehetőségre.

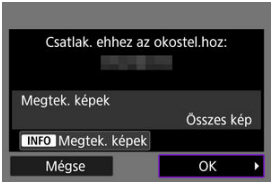


18. **Indítsa el a Camera Connect alkalmazást, és koppintson a fényképezőgépre a Wi-Fi-n keresztül történő csatlakoztatáshoz.**



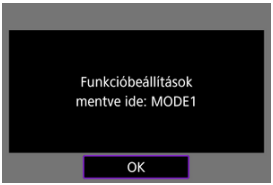
Műveletek a fényképezőgépen (2)

19. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



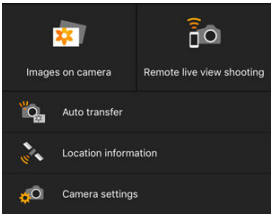
- A megtekinthető képek meghatározásához nyomja meg az <INFO> gombot. A képek megtekintését lehetővé tevő feltételekkel kapcsolatos részletekért lásd: Beállítások a képek okostelefonról történő megtekintéséhez.

20. **Nyomja meg a <SET> gombot.**



21. **Nyomja meg a <SET> gombot.**

- Az okostelefonon megjelenik a Camera Connect fő ablaka.
- A fényképezőgép <LAN> jelzőfénye zöld színnel kezd világítani. Ezzel létrejött a Wi-Fi-kapcsolat az okostelefonnal.



- A fényképezőgépet a Camera Connect használatával működtetheti ( ).
- Ha létrejött a Wi-Fi-kapcsolat, a lejátszás során a gyorsvezérlés képernyőről is elküldheti a kívánt képeket okostelefonjára ( ).

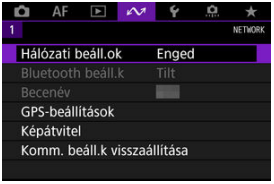
Wi-Fi-kapcsolat bontása ( )

Újracsatlakozás ( )

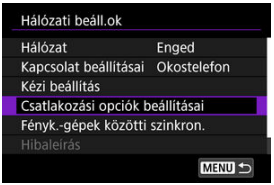
Automatikus képátvitel felvétel közben

Felvételeit automatikusan is elküldheti okostelefonjára. A lépések végrehajtása előtt győződjön meg róla, hogy a fényképezőgép és az okostelefon csatlakoztatva van-e Wi-Fi-hálózaton keresztül.

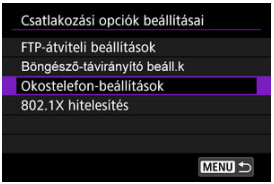
1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Csatlakozási opciók beállításai] lehetőséget.**

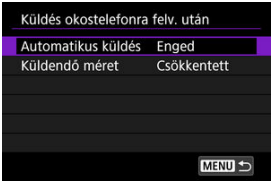


3. **Válassza az [Okostelefon-beállítások] lehetőséget.**



4. Állítsa az [Automatikus küldés] lehetőséget az [Enged] értékre.

- Szükség esetén konfigurálja a [**Küldendő méret**] beállítást.

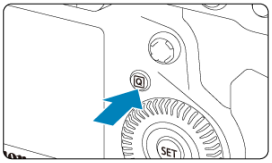


Fényképek küldése okostelefonra a fényképezőgépről

A fényképezőgépen tárolt képeket elküldheti a Bluetooth-kapcsolaton keresztül párosított (csak Androidos eszköz esetén) vagy Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakoztatott okostelefonjára.

1. **Váltson lejátszás módra.**

2. **Nyomja meg a <Q> gombot.**



3. **Válassza a [Képek küld. okostel.-ra] lehetőséget.**

- Ha élő Bluetooth-kapcsolat mellett végzi el ezt a lépést, megjelenik egy üzenet, és a kapcsolat Wi-Fi-kapcsolatra vált.

4. **Válassza ki a küldési beállításokat, majd küldje el a képeket.**

A képek küldése egyenként

1. **Válassza ki a küldeni kívánt képet.**

- A < > tárcsa elforgatásával válassza ki a küldeni kívánt képet, majd nyomja meg a < > gombot.
- A < > gomb megnyomásával és a < > tárcsa óramutató járásával ellentétes irányba történő forgatásával az indexképes kijelzőn választhatja ki a küldend képet.

2. **Válassza a [Láth.kép küld.] lehetőséget.**

- A [**Küldendő méret**] menüpontban választhatja ki a kép küldési méretét.

Több kiválasztott kép küldése

1. **Nyomja meg a < (SET) > gombot.**

2. **Válassza a [Kijelölt küld.] lehetőséget.**

3. **Válassza ki a küldeni kívánt képeket.**

- A < > tárcsa elforgatásával válassza ki a küldeni kívánt képeket, majd nyomja meg a < > gombot.

- Ha a képek kiválasztásához háromképes nézetet szeretne használni, nyomja meg a < > gombot, és fordítsa el a < > tárcsát az óramutató járásával ellentétes irányba. Az egyképes megjelenítéshez való visszatéréshez nyomja meg a < > gombot.
- A küldendő képek kiválasztása után nyomja meg a < > gombot.

4. **Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.**

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

5. **Válassza a [Küldés] lehetőséget.**

Képtartomány kiválasztása

1. **Nyomja meg a < (SET) > gombot.**

2. **Válassza a [Küld:tartomány] lehetőséget.**

3. **Adja meg a kívánt képtartományt.**

- Válassza ki az első képet (kezdőpont).
- Válassza ki az utolsó képet (végpont).
- A kijelölés visszavonásához ismételje meg ezt a lépést.
- Az indexképes megjelenítés során megjelenített képek számának módosításához nyomja meg a < Q > gombot, majd fordítsa el a < ⟳ > tárcsát.

4. Erősítse meg a tartományt.

- Nyomja meg a < Q > gombot.

5. Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

6. Válassza a [Küldés] lehetőséget.

A kártyán lévő összes kép elküldése

1. **Nyomja meg a <SET> gombot.**

2. **Válassza a [Küld:kártya össz] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.**

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

4. **Válassza a [Küldés] lehetőséget.**

Keresési feltételeknek megfelelő képek küldése

Ezzel a funkcióval egyszerre küldheti el az összes olyan képet, amely megfelel a [**Képkeresési feltételek megad.**] funkciónál beállított feltételeknek. A [**Képkeresési feltételek megad.**] funkcióval kapcsolatos részletekért lásd: Képkeresési feltételek megadása.

1. **Nyomja meg a <** (SET) **> gombot.**

2. **Válassza a [Küld:találatok] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Küldendő méret] lehetőséget.**

- A megjelenő képernyőn válasszon egy képméretet.

4. **Válassza a [Küldés] lehetőséget.**

Képátvitel befejezése ( )

Óvintézkedések

- A képek átvitele közben a fényképezőgép exponálógombjának megnyomásával sem készíthető felvétel.

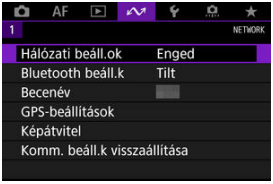
Megjegyzés

- A képátvitel a [**Mégse**] lehetőség választásával szakítható meg.
- Egyszerre legfeljebb 999 fájl választható ki.
- Amíg aktív a Wi-Fi-kapcsolat, javasoljuk, hogy tiltsa le az okostelefon energiatakarékossági funkcióit.
- Ha csökkentett méretet választ ki az állóképek számára, az adott alkalommal küldött minden fotóra érvényes lesz. Az **S** méretű állóképek mérete sosem csökken.
- Ha a fényképezőgépet akkumulátorról működteti, ügyeljen arra, hogy az teljesen fel legyen töltve.

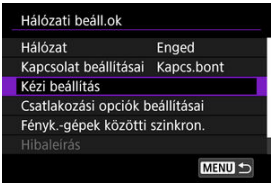
Beállítások a képek okostelefonról történő megtekintéséhez

A képeket a Wi-Fi-kapcsolat bontása után adhatja meg.

1. **Válassza a [Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kézi beállítás] lehetőséget.**



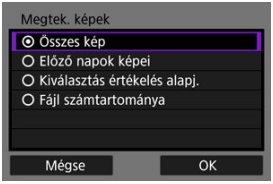
3. **Válassza a [Funkciók beáll.ai] lehetőséget.**

4. **Válassza az [Okostelefon] lehetőséget.**

5. **Válassza a [Módosítás] lehetőséget.**

6. **Válassza a [Megtek. képek] lehetőséget.**

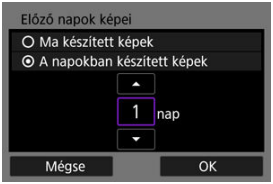
7. Válasszon egy opciót.



- A beállítási képernyő megnyitásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

[Összes kép]
A memóriakártyán lévő összes kép megtekinthető.

[Előző napok képei]



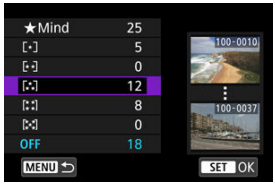
A megtekinthető képek meghatározása a dátum alapján. Legfeljebb a kilenc nappal korábban készült képek adhatók meg.

- Ha [**A napokban készített képek**] beállítást választja, akkor az aktuális dátum előtt legfeljebb a megadott számú nappal készült képek jeleníthetők meg. A < ▲ >< ▼ > gombok segítségével állítsa be a napok számát, majd a kiválasztás megerősítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Az [**OK**] lehetőség kiválasztása beállítja a megtekinthető képeket.

Óvintézkedések

- Ha a [**Megtek. képek**] nem az [**Összes kép**] lehetőségre van állítva, akkor a távoli felvételkészítés nem használható.

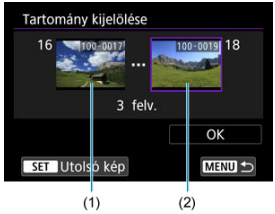
[Kiválasztás értékelés alapj.]



A megtekinthető képek megadása annak alapján, hogy van-e a képekhez értékelés megadva, valamint az alapján, hogy milyen ez az értékelés.

- Az értékelés típusának kiválasztásával beállítja a megtekinthető képeket.

[Fájl számtartománya] (Tartomány kijelölése)



A fájlszám szerint rendezett képek közül megadhatja a megtekinthető képek tartományának első és utolsó tagját.

1. A < (SET) > gomb megnyomásával jelenítheti meg a képválasztó képernyőt.
   A képek kiválasztásához forgassa el a < ◌ > tárcsát.
   A < 🔍 > gomb megnyomásával és a < ⏱ > tárcsa óramutató járásával ellentétes irányba történő forgatásával az indexképes kijelzőn választhatja ki a küldend képet.
2. Válasszon ki egy képet kiindulási pontként (1).
3. A < ◌ > tárcsa segítségével válasszon ki egy képet befejező pontként (2).
4. Válassza az [**OK**] lehetőséget.

Általános megjegyzések az okostelefonról Camera Connect alkalmazással végzett kommunikációval kapcsolatban

Óvintézkedések

- Ha a Wi-Fi-kapcsolat a távirányítással végzett videofelvétel közben megszakad, a következők történnek:
  - Ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsoló < > állásban van, a videofelvétel folytatódik.
  - Ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsoló < > állásban van, a videofelvétel leáll.
- Ha aktív a Wi-Fi-kapcsolat egy okostelefonnal, bizonyos funkciókat nem lehet használni.
- Távoli felvételkészítés közben az AF sebessége csökkenhet.
- A kommunikáció állapotától függően a képmegjelenítés, valamint a zárkioldás késhet.
- Képek okostelefonra történő mentése közben a fényképezőgép exponálógombjának megnyomásával sem készíthető felvétel. Emellett a fényképezőgép kijelzője is kikapcsolhat.

Megjegyzés

- Amíg aktív a Wi-Fi-kapcsolat, javasoljuk, hogy tiltsa le az okostelefon energiatakarékossági funkcióit.

EOS Utility szoftvert futtató számítógép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatása

Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

Az EOS Utility segítségével megtekintheti és letöltheti a számítógépre a fényképezőgépen tárolt képeket. Az EOS Utility emellett a fényképezőgép távoli vezérlésére és a fényképezőgép-beállítások módosítására is használható.

- A Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatás előtt telepítse az EOS Utility szoftvert a számítógépre ( ).

Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

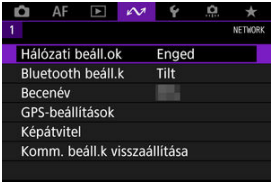
Ez a fejezet azt mutatja be, hogy a fényképezőgép EOS Utility szoftverrel való használatának előkészítéséhez hogyan csatlakoztathatja a fényképezőgépet és a számítógépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül WPS-kompatibilis (NYGCS mód) hozzáférési pont használatával.

- Első lépésként ellenőrizze a WPS gomb helyét, illetve járjon utána, hogy mennyi ideig kell lenyomva tartani azt.
- A Wi-Fi-kapcsolat létrehozásához körülbelül egy percre van szükség.
- A számítógép használatával kapcsolatos használati utasításokért tekintse eg a számítógép használati útmutatóját.
- A fényképezőgép vezetékes LAN-hálózathoz vagy nem WPS módú (NYGCS mód) hozzáférési ponthoz való csatlakoztatásával kapcsolatos részletekért lásd: Alapvető kommunikációs beállítások.

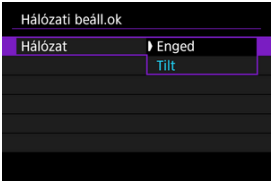
Műveletek a fényképezőgépen (1)

1. **Nyomja meg a fényképezőgépen a < MENU > gombot.**

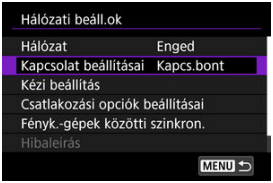
2. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



3. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



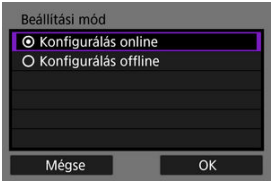
4. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**



5. **Válassza a [SET* Nem megadott] lehetőséget.**

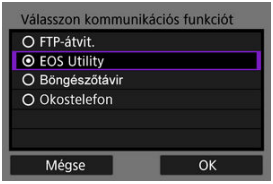
6. **Válassza a [Létrehozás varázslóval] lehetőséget.**

7. **Válassza a [Konfigurálás online] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

8. **Válassza az [EOS Utility] lehetőséget.**

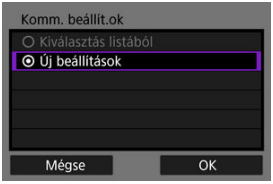


- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

9. **Válassza a [Wi-Fi] lehetőséget.**

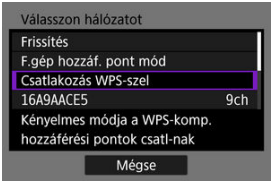
- Válassza a [**OK**] lehetőséget.

10. **Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.**

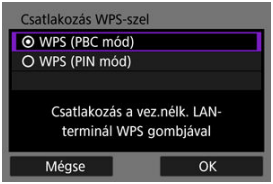


- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

11. **Válassza a [Csatlakozás WPS-szel] lehetőséget.**



12. **Válassza a [WPS (PBC mód)] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

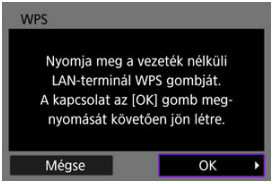
Műveletek a hozzáférési ponton

13. **Csatlakozzon a hozzáférési ponthoz Wi-Fi-n keresztül.**

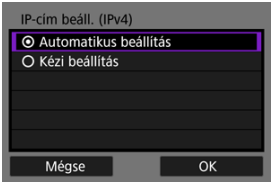
- Nyomja meg a hozzáférési pont WPS gombját.

Műveletek a fényképezőgépen (2)

14. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

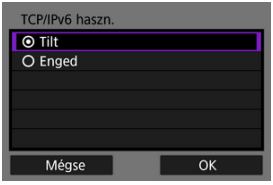


15. **Válassza az [Automatikus beállítás] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

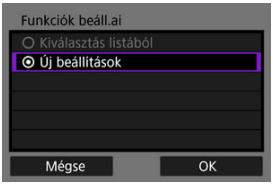
16. **Válassza a [Tilt] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

17. **Nyomja meg a <SET> gombot.**

18. **Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

Az ezt követő műveletekkel kapcsolatos részletekért lásd: Az EOS Utility csatlakozási beállításainak konfigurálása.

Wi-Fi-kapcsolat bontása ( )

Újracsatlakozás ( )

Alapvető kommunikációs beállítások

- Előkészítés
- A Kapcsolat varázsló megjelenítése
- A hozzáférési pont típusának ellenőrzése
- Csatlakoztatás WPS használatával (NYGCS mód)
- Csatlakoztatás WPS használatával (PIN mód)
- Kézi csatlakoztatás az észlelt hálózatokhoz
- Kézi csatlakoztatás a hálózatok megadásával
- Csatlakoztatás infrastruktúra módban
- Csatlakoztatás a fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjában
- Az IP-cím beállítása
- A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása

A fényképezőgép alábbi kommunikációs funkcióinak használata előtt konfigurálja a fényképezőgép és a számítógép beállításait az előkészületeket tartalmazó részben ismertetett utasításoktól kezdődően.

- Képátvitel FTP-szerverre
- Távvezérlés (EOS Utility)
- A fényképezőgép vezérlése a Browser Remote alkalmazással

Óvintézkedések

- A több hálózatra érvényes beállítások közül csak az infrastruktúrabeállítások érhetők el, amikor vezeték nélküli hálózaton keresztül csatlakozik. A vezetékes LAN-kapcsolat és hozzáférési pont beállításaihoz nem érhetők el több hálózatra érvényes beállítások.

[FTP-átvit.]

Az FTP-átvitelhez az alábbi operációs rendszerek egyikét futtató számítógépre van szükség. A számítógépet emellett előzőleg FTP-szerverként kell beállítani.

- **Windows 10 (1607-es vagy újabb verzió)**
- **Windows 8.1, Windows 8.1 Pro**
- **Windows 7 (Professional/Enterprise/Ultimate 32/64 bites rendszerekhez, SP1 vagy újabb)**

A számítógép FTP-szerverként való beállításával kapcsolatos utasításokért olvassa el a számítógéphez mellékelt dokumentációt.

Vegye figyelembe, hogy az alábbi operációs rendszer használata esetén nem végezhető FTP-átvitel, mivel ez a rendszer nem biztosít FTP-funkciót.

- **Windows 7 Home Premium**

[EOS Utility]

Telepített EOS Utility programmal (EOS-szoftver) rendelkező számítógépet igényel. Az EOS Utility telepítésével kapcsolatos utasításokért látogasson el a Canon webhelyére.

[Böngészőtávir]

A [**Böngészőtávir**] használatához az alábbi böngészők egyikét futtató számítógépre van szükség.

- iOS13: Safari 13
- iPadOS13: Safari 13
- Android 8, 9, 10: Chrome
- macOS: Safari 13
- Windows 10: Chrome
- Windows 10: Edge

* Az ezekben a böngészőkben való működtetés nem biztosított minden számítógépen.
* Az alkalmazás használatához engedélyezni kell a cookie-kat a böngészőben.
* Az alkalmazás használatához engedélyezni kell a JavaScriptet a böngészőben.
* A videolejátszás csak akkor érhető el, ha a böngésző támogatja a HTML5-szabványt.

Fényk.-gépek közötti szinkron.

Lásd: Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között.

GPS

Lásd: GPS-funkciók.

Csatlakozás Wi-Fi-hálózaton keresztül

A Wi-Fi-kapcsolathoz használt számítógépet előzőleg csatlakoztassa a hozzáférési ponthoz.

Óvintézkedések

Videók átvitele

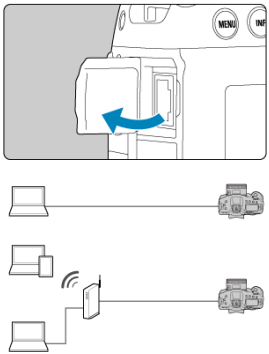
- A videofájlok nagy mérete miatt a Wi-Fi-n keresztül történő átvitel hosszabb időt vehet igénybe. Az A kommunikációs funkcióval kapcsolatos óvintézkedések című rész utasításait követve gondoskodjon az eszközök és a hozzáférési pont közötti stabil kommunikációt biztosító hálózati környezetről.

Csatlakozás vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül

Mielőtt az alábbi funkciókat vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül használná, csatlakoztasson egy LAN-kábelt a fényképezőgép és a számítógép vagy hozzáférési pont Ethernet-csatlakozójához.

- Képátvitel FTP-szerverre
- Az EOS Utility használata
- A Browser Remote használata

Használjon jól árnyékolt, legalább 5e kategóriájú STP (árnyékolt, sodort érpáras) Gigabit Ethernet-kábelt.



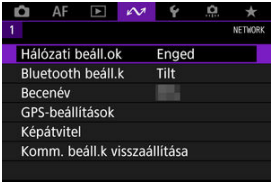
A Kapcsolat varázsló megjelenítése

Ez a fejezet a kapcsolati beállítások kapcsolat varázsló használatával történő hozzáadásának menetét ismerteti. Amennyiben hibaüzenet jelenik meg, tekintse meg a Hibaelhárítás című részt, és ellenőrizze a beállításokat.

- Ügyeljen arra, hogy a konfigurálás befejezéséig ne nyomja meg az exponálógombot (mivel az bezárja a kapcsolat varázslót).
- A [: **Hálózati beáll.ok**] opció csak akkor érhető el, ha a [: **Többszörös expoz.**] beállítás a [**Tilt**] értékre van állítva.

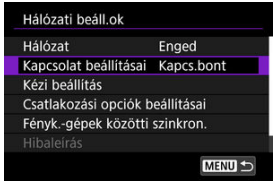
1. **Nyomja meg a fényképezőgépen a <MENU> gombot.**

2. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



3. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**

4. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**

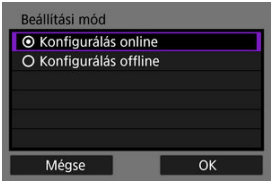


5. **Válassza a [SET*] lehetőséget.**

6. **Válassza a [Létrehozás varázslóval] lehetőséget.**

- Ha a fényképezőgépen több kommunikációs és funkcióbeállítás van regisztrálva, a [**Létrehozás listából**] opció kiválasztásával a tárolt beállítások kombinálásával új kapcsolati beállításokat adhat hozzá.
- Emellett a kártyára mentett kapcsolati beállítások használatával is hozzáadhat új kapcsolati beállításokat. A beállítások ilyen módon történő konfigurálásához válassza a [**Beállítások betöltése kártyáról**] lehetőséget ( ).

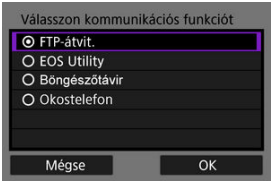
7. Válasszon ki egy beállítási módot.



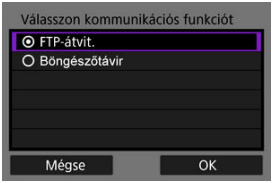
- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.
- A kapcsolati beállítások konfigurálásához és a hálózathoz való csatlakozáshoz válassza a [**Konfigurálás online**] lehetőséget.
- Ha csak az [**FTP-átvit.**] és a [**Böngészőtávir**] kapcsolati beállításait szeretné konfigurálni, válassza a [**Konfigurálás offline**] lehetőséget.

8. Válasszon ki egy kommunikációs funkciót.

A [Konfigurálás online] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók



A [Konfigurálás offline] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók

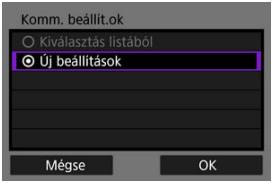


- Az Előkészítés című részben leírtaknak megfelelően válasszon ki egy kommunikációs funkciót.
- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.

9. Válasszon a lehetőségek közül.

- A megjelenített opciók köre a [**Válasszon kommunikációs funkciót**] beállítástól függően eltérő lehet.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

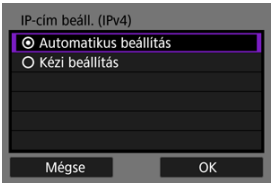
10. **Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.**



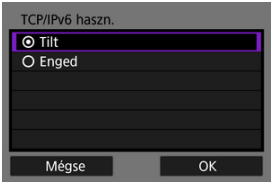
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ha a fényképezőgépen már vannak tárolt kommunikációs beállítások, a [**Kiválasztás listából**] opció kiválasztásával alkalmazhatja a tárolt beállításokat.

A [Konfigurálás online] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók

Ha a 9. lépésben a [**Vezetékes**] lehetőséget választotta, az alábbiak szerint végezheti el a beállítás konfigurálását.

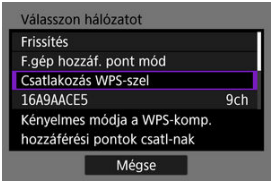


- Válasszon egy opciót, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az IP-cím beállításaival kapcsolatos részletekért lásd: Az IP-cím beállítása.



- Válasszon egy opciót, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az IPv6-cím beállításaival kapcsolatos részletekért lásd: Az IP-cím beállítása.

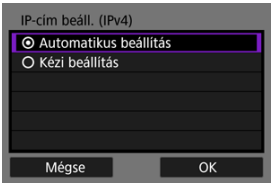
Ha a 9. lépésben a [**Wi-Fi**] lehetőséget választotta, az alábbiak szerint végezheti el a beállítás konfigurálását.



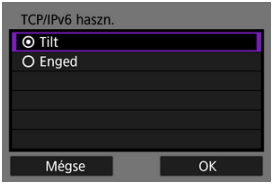
- Az eszközök hozzáférési ponton keresztül történő csatlakoztatásával kapcsolatos részletekért lásd: A hozzáférési pont típusának ellenőrzése.
- Az eszközök közvetlen csatlakoztatásával kapcsolatos részletekért lásd: Csatlakoztatás a fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjában.

A [Konfigurálás offline] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók

Ha a 9. lépésben a [**Vezetékes**] lehetőséget választotta, az alábbiak szerint végezheti el a beállítás konfigurálását.

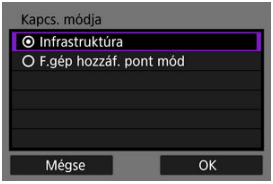


- Válasszon egy opciót, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az IP-cím beállításaival kapcsolatos részletekért lásd: Az IP-cím beállítása.



- Válasszon egy opciót, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az IPv6-cím beállításaival kapcsolatos részletekért lásd: Az IP-cím beállítása.

Ha a 9. lépésben a [**Wi-Fi**] lehetőséget választotta, az alábbiak szerint végezheti el a beállítás konfigurálását.



- A hozzáférési ponton keresztül létrehozott Wi-Fi-kapcsolatra vonatkozó részletekért lásd: Csatlakoztatás infrastruktúra módban.
- Az eszközök közvetlen Wi-Fi-csatlakoztatásával kapcsolatos részletekért lásd: Csatlakoztatás a fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjában.

A hozzáférési pont típusának ellenőrzése

Hozzáférési ponton keresztül történő csatlakozás esetén ellenőrizze, hogy a hozzáférési pont támogatja-e a WPS*-t, amely nagy mértékben leegyszerűsíti a Wi-Fi-eszközök csatlakoztatását.
Ha nem biztos abban, hogy a hozzáférési pont támogatja-e a WPS-t, tekintse meg a hozzáférési ponthoz mellékelt használati útmutatót vagy egyéb dokumentációt.
* A WPS a Wi-Fi Protected Setup rövidítése.

Ha a WPS támogatott

Az alább látható két csatlakozási mód érhető el. NYGCS módban egyszerűbben csatlakozhat WPS-en keresztül.

- Csatlakoztatás WPS használatával (NYGCS mód) ( )
- Csatlakoztatás WPS használatával (PIN mód) ( )

Ha a WPS nem támogatott

- Kézi csatlakoztatás az észlelt hálózatokhoz ( )
- Kézi csatlakoztatás a hálózatok megadásával ( )

Hozzáférési pont titkosítása

A fényképezőgép az alábbi [**Hitelesítés**] és [**Titkosítás beállításai**] opciókat támogatja. Emiatt a hozzáférési pont által használt titkosítást az alábbi lehetőségek egyikére kell állítani, ha manuálisan kíván csatlakozni az észlelt hálózatokhoz.

- [**Hitelesítés**]: Nyílt rendszer, megosztott kulcs vagy WPA/WPA2-PSK
- [**Titkosítás beállításai**]: WEP, TKIP vagy AES

Óvintézkedések

- **Előfordulhat, hogy nem lehet csatlakozni, ha a hozzáférési pont rejtőzködő funkcióit engedélyezve vannak. Kapcsolja ki a rejtőzködő funkciókat.**
- A beállítás részleteivel kapcsolatban forduljon a hálózati rendszergazdához.

Megjegyzés

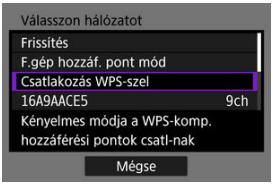
- Ha a csatlakoztatáshoz használt hálózatokon MAC-címszűrés van használatban, adja hozzá a fényképezőgép MAC-címét a hozzáférési ponthoz. A MAC-címet a [**MAC-cím**] képernyőn ellenőrizheti ( ).

Csatlakoztatás WPS használatával (NYGCS mód)

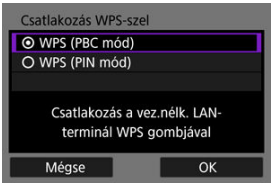
Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az A hozzáférési pont típusának ellenőrzése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
Ez a csatlakozási mód a WPS-funkcióval kompatibilis hozzáférési pontokhoz használható. Nyomógombos csatlakozási módban (NYGCS mód) a fényképezőgép és a hozzáférési pont egyszerűen csatlakoztatható a hozzáférési pont WPS gombjának megnyomásával.

- Megnehezítheti a csatlakozást, ha a közelben több aktív hozzáférési pont is van. Ilyen esetben próbáljon a [**WPS (PIN mód)**] használatával csatlakozni.
- A művelet megkezdése előtt keresse meg a WPS gombot a hozzáférési ponton.
- A kapcsolat létrehozásához körülbelül egy percre van szükség.

1. **Válassza a [Csatlakozás WPS-szel] lehetőséget.**

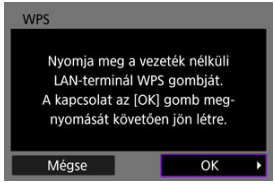


2. **Válassza a [WPS (PBC mód)] lehetőséget.**

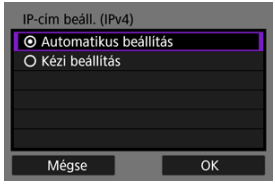


- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

3. Csatlakozzon a hozzáférési ponthoz.



- Nyomja meg a hozzáférési pont WPS gombját. A gomb helyével és nyomva tartási idejével kapcsolatos információkért tekintse meg a hozzáférési pont használati útmutatóját.
- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Amikor a fényképezőgép és a hozzáférési pont csatlakoztatása megtörtént, az alábbi képernyő jelenik meg.



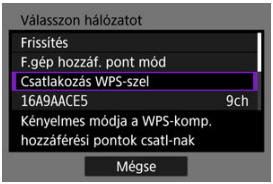
Lépjen a következő részre: Az IP-cím beállítása.

Csatlakoztatás WPS használatával (PIN mód)

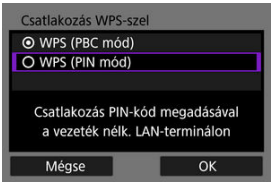
Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az A hozzáférési pont típusának ellenőrzése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
Ez a csatlakozási mód a WPS-funkcióval kompatibilis hozzáférési pontokhoz használható. PIN-kódot használó csatlakozási módban (PIN mód) a kapcsolat létrehozásához a fényképezőgépen jelzett 8 számjegyű azonosítószámot kell megadni a hozzáférési ponton.

- Ezzel a közös azonosítószámmal még több aktív hozzáférési pont esetén is viszonylag megbízhatóan létrehozható a Wi-Fi-kapcsolat.
- A kapcsolat létrehozásához körülbelül egy percre van szükség.

1. **Válassza a [Csatlakozás WPS-szel] lehetőséget.**

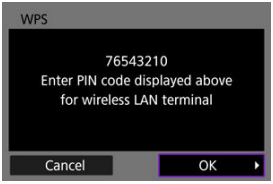


2. **Válassza a [WPS (PIN mód)] lehetőséget.**



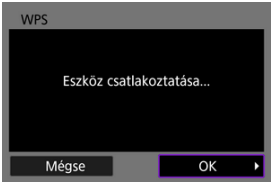
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

3. **Adja meg a PIN-kódot.**

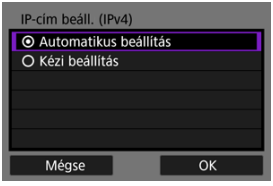


- A hozzáférési ponton adja meg a fényképezőgép képernyőjén megjelenő 8 számjegyű PIN-kódot.
- A PIN-kód hozzáférési ponton történő megadásával kapcsolatos útmutatásért tekintse meg a hozzáférési pont kezelési kézikönyvét.
- A PIN-kód megadása után válassza az [**OK**] lehetőséget a fényképezőgépen.

4. **Csatlakozzon a hozzáférési ponthoz.**



- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Amikor a fényképezőgép és a hozzáférési pont csatlakoztatása megtörtént, az alábbi képernyő jelenik meg.



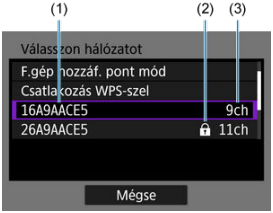
Lépjen a következő részre: Az IP-cím beállítása.

Kézi csatlakoztatás az észlelt hálózatokhoz

Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az A hozzáférési pont típusának ellenőrzése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
A közeli aktív hozzáférési pontok listájából a megfelelő SSID-t (vagy ESS-ID-t) kiválasztva csatlakozhat hozzáférési ponthoz.

A hozzáférési pont kiválasztása

1. **Válasszon hozzáférési pontot.**



(1) SSID

(2) Biztonsági ikon (csak titkosított hozzáférési pontok esetén)

(3) Használt csatorna

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a listából azt a hozzáférési pontot, amelyikhez csatlakozni lehetne.

Megjegyzés

[Frissítés]

- A 1. lépés képernyőjének megjelenítéséhez válassza a [**Frissítés**] lehetőséget.
- A hozzáférési pontok ismételt kereséséhez válassza a [**Frissítés**] lehetőséget.

A hozzáférési pont titkosítókulcsának megadása

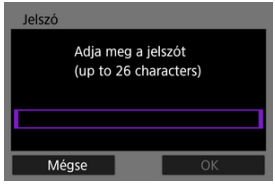
- Adja meg a hozzáférési ponton beállított titkosítókulcsot. A beállított titkosítókulccsal kapcsolatos részletes információkért tekintse meg a hozzáférési pont használati útmutatóját.
- A hozzáférési ponton beállított hitelesítési és titkosítási módszertől függően a 2–3. lépésben megjelenő képernyők eltérhetnek.

- Ha 2–3. lépésben látható képernyők helyett az [**IP-cím beáll.**] képernyő jelenik meg, lépjen az Az IP-cím beállítása részre.

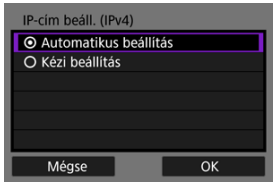
2. Válasszon egy kulcsindexet.

- A WEP-titkosítást használó hozzáférési pontok esetén a [**Kulcsindex**] képernyő jelenik meg.
- Válassza ki a hozzáférési ponton beállított kulcsindexszámot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

3. Adja meg a titkosítókulcsot.



- Nyomja meg a < SET > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához (), majd adja meg a titkosítókulcsot.
- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Amikor a fényképezőgép és a hozzáférési pont csatlakoztatása megtörtént, az alábbi képernyő jelenik meg.



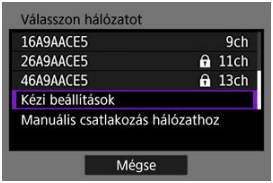
Lépjen a következő részre: Az IP-cím beállítása.

Kézi csatlakoztatás a hálózatok megadásával

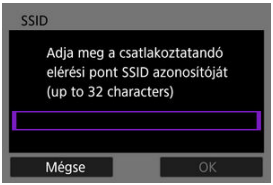
Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az A hozzáférési pont típusának ellenőrzése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
A hozzáférési ponthoz az SSID (vagy ESS-ID) megadásával csatlakozhat.

Az SSID-azonosító megadása

1. **Válassza a [Kézi beállítások] lehetőséget.**



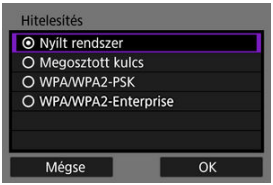
2. **Adja meg az SSID-azonosítót (hálózati nevet).**



- Nyomja meg a < SET > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához ( ), majd adja meg a titkosítókulcsot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

A hozzáférési pont hitelesítési módjának beállítása

3. **Válassza ki a kívánt hitelesítési módot.**



- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.
- Ha a [**Nyílt rendszer**] lehetőséget választja, a megjelenő [**Titkosítás beállításai**] képernyőn válassza a [**Tilt**] vagy a [**WEP**] lehetőséget.

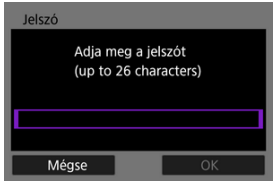
A hozzáférési pont titkosítókulcsának megadása

- Adja meg a hozzáférési ponton beállított titkosítókulcsot. A beállított jelszóval kapcsolatos részletes információkért tekintse meg a hozzáférési pont használati útmutatóját.
- A hozzáférési ponton beállított hitelesítési és titkosítási módszertől függően a 4–5. lépésben megjelenő képernyők eltérhetnek.
- Ha a 4–5. lépésben látható képernyők helyett az [**IP-cím beáll.**] képernyő jelenik meg, lépjen a Az IP-cím beállítása részre.

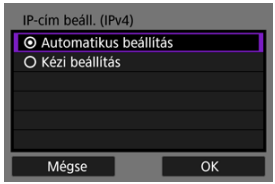
4. **Válasszon egy kulcsindexet.**

- Ha a 3. lépésben a [**Megosztott kulcs**] vagy a [**WEP**] lehetőséget választotta, a [**Kulcsindex**] képernyő jelenik meg.
- Válassza ki a hozzáférési ponton beállított kulcsindexszámot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

5. **Adja meg a titkosítókulcsot.**



- Nyomja meg a < SET > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához (), majd adja meg a titkosítókulcsot.
- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Amikor a fényképezőgép és a hozzáférési pont csatlakoztatása megtörtént, az alábbi képernyő jelenik meg.



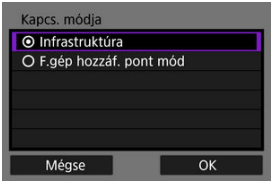
Lépjen a következő részre: Az IP-cím beállítása.

Csatlakoztatás infrastruktúra módban

Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az A Kapcsolat varázsló megjelenítése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
A hozzáférési ponthoz az SSID (vagy ESS-ID) megadásával csatlakozhat.

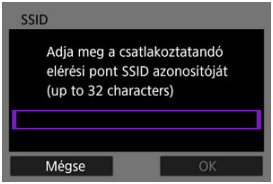
Az SSID-azonosító megadása

1. **Válassza az [Infrastruktúra] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

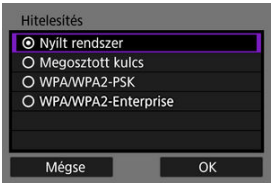
2. **Adja meg az SSID-azonosítót (hálózati nevet).**



- Nyomja meg a < (SET) > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához (), majd adja meg a titkosítókulcsot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

A hozzáférési pont hitelesítési módjának beállítása

3. Válassza ki a kívánt hitelesítési módot.



- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.
- Ha a [**Nyílt rendszer**] lehetőséget választja, a megjelenő [**Titkosítás beállításai**] képernyőn válassza a [**Tilt**] vagy a [**WEP**] lehetőséget.

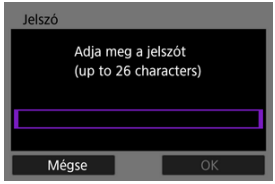
A hozzáférési pont titkosítókulcsának megadása

- Adja meg a hozzáférési ponton beállított titkosítókulcsot. A beállított titkosítókulccsal kapcsolatos részletes információkért tekintse meg a hozzáférési pont használati útmutatóját.
- A hozzáférési ponton beállított hitelesítési és titkosítási módszertől függően a 4–5. lépésben megjelenő képernyők eltérhetnek.
- Ha 4–5. lépésben látható képernyők helyett az [**IP-cím beáll.**] képernyő jelenik meg, lépjen az Az IP-cím beállítása részre.

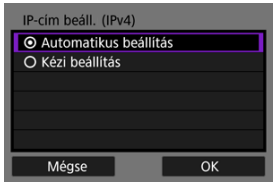
4. Válasszon egy kulcsindexet.

- Ha a 3. lépésben a [**Megosztott kulcs**] vagy a [**WEP**] lehetőséget választotta, a [**Kulcsindex**] képernyő jelenik meg.
- Válassza ki a hozzáférési ponton beállított kulcsindexszámot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

5. **Adja meg a titkosítókulcsot.**



- Nyomja meg a < SET > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához (), majd adja meg a titkosítókulcsot.
- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Amikor a fényképezőgép és a hozzáférési pont csatlakoztatása megtörtént, az alábbi képernyő jelenik meg.



Lépjen a következő részre: Az IP-cím beállítása.

Csatlakoztatás a fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjában

Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat A Kapcsolat varázsló megjelenítése fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
A fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódja segítségével hozzáférési pont használata nélkül létesíthet közvetlen Wi-Fi-kapcsolatot a fényképezőgép és a többi eszköz között. Az alább látható két csatlakozási mód érhető el.

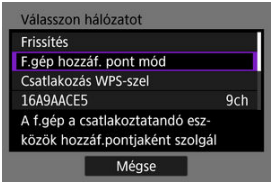
Csatlakoztatás Egyszerű csatlakozás módban

A készülék automatikusan konfigurálja a fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjának hálózati beállításait.

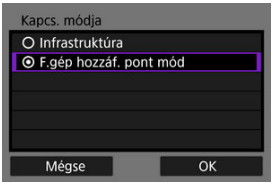
- A kapcsolat létesítéséhez a másik eszközön (számítógépen/okostelefonon) is el kell végezni bizonyos műveleteket. A részletekért tekintse meg az eszköz használati útmutatóját.

1. **Válassza a [F.gép hozzáf. pont mód] lehetőséget.**

A [Konfigurálás online] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók

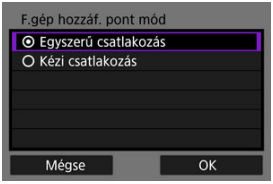


A [Konfigurálás offline] lehetőség kiválasztása esetén elérhető opciók



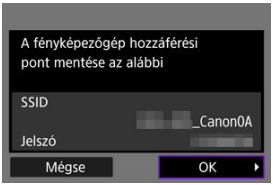
- A következő képernyő megnyitásához válassza az [**OK**] lehetőséget a [**Kapcs. módja**] képernyőn.

2. **Válassza az [Egyszerű csatlakozás] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

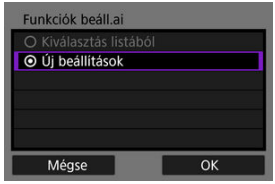


- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

4. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

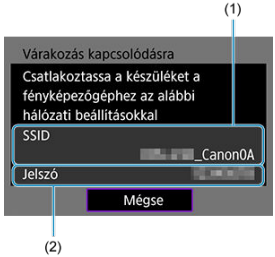
- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

5. Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- A [**Konfigurálás online**] művelet elvégzéséhez lépjen a 6. lépésre.
- A [**Konfigurálás offline**] művelet elvégzéséhez lépjen A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című rész 2. lépésére.
- Ha a fényképezőgépen már vannak tárolt kommunikációsfunkció-beállítások, a [**Kiválasztás listából**] opció kiválasztásával alkalmazhatja a tárolt beállításokat.

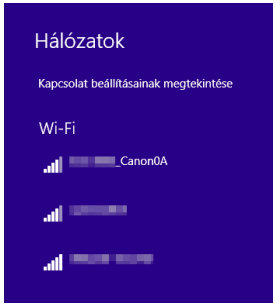
6. A másik eszköz használatával csatlakozzon a fényképezőgéphez.



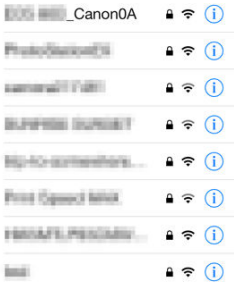
(1) SSID (hálózati név)

(2) Titkosításikulcs (jelszó)

A számítógép képernyője (példa)



Az okostelefon képernyője (példa)



- Aktiválja a másik eszközön a Wi-Fi-funkciót, majd válassza ki a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-azonosítót (hálózatnevet).
- Jelszóként adja meg a fényképezőgép képernyőjén megjelenő titkosítókulcsot (jelszót).
- Amikor létrejön a kapcsolat, megjelenik a kommunikációs funkció beállítási képernyője.

Folytassa A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című rész 2. lépésével.

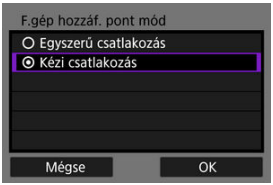
Megjegyzés

- Ha az [**Egyszerű csatlakozás**] lehetőség kiválasztásával csatlakozik, az SSID-azonosító a „_Canon0A” karaktersorral végződik.

Csatlakoztatás Kézi csatlakozás módban

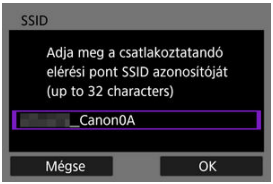
A fényképezőgép hozzáférési pont üzemmódjának hálózati beállításait manuálisan konfigurálhatja. Állítsa be az [**SSID**], a [**Csatornabeállítás**] és a [**Titkosítás beállításai**] lehetőséget minden megjelenített képernyőn.

1. **Válassza a [Kézi csatlakozás] lehetőséget.**



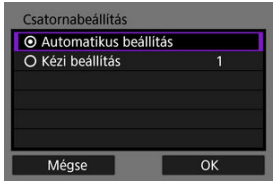
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

2. **Adja meg az SSID-azonosítót (hálózati nevet).**



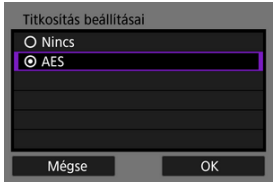
- Nyomja meg a < SET > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához (🔗), majd adja meg az SSID-azonosítót. Az azonosító megadását követően nyomja meg a < MENU > gombot.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

3. Válasszon egy csatornabeállítási opciót.



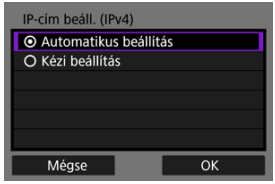
- A beállítások manuális megadásához válassza a [**Kézi beállítás**] lehetőséget, majd fordítsa el a < > tárcsát.
- A hozzáférési ponttal való kapcsolat létesítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.

4. Válasszon egy titkosításbeállítási opciót.



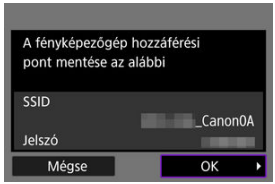
- A titkosításhoz válassza az [**AES**] lehetőséget.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az [**AES**] opció kiválasztásakor megjelenik a [**Jelszó**] képernyő. Nyomja meg a < > gombot a virtuális billentyűzet megnyitásához ( ), majd adja meg a titkosítókulcsot. A bevitelt követően nyomja meg a < MENU > gombot.

5. **Válassza az [Automatikus beállítás] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ha az [**Automatikus beállítás**] kiválasztásakor hibaüzenet jelenik meg, állítsa be manuálisan az IP-címet (🔗).

6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

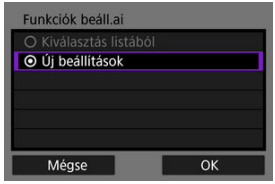


- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

7. **Válassza a [OK] lehetőséget.**

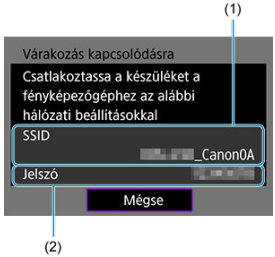
- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

8. Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- A [**Konfigurálás online**] művelet elvégzéséhez lépjen a 9. lépésre.
- A [**Konfigurálás offline**] művelet elvégzéséhez lépjen az A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című rész 2. lépésére.
- Ha a fényképezőgépen már vannak tárolt kommunikációsfunkció-beállítások, a [**Kiválasztás listából**] opció kiválasztásával alkalmazhatja a tárolt beállításokat.

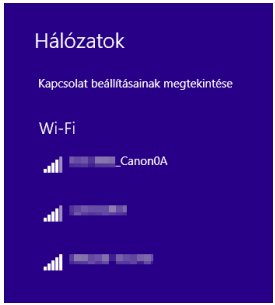
9. A másik eszköz használatával csatlakozzon a fényképezőgéphez.



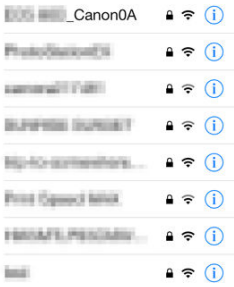
(1) SSID (hálózati név)

(2) Titkosításikulcs (jelszó)

A számítógép képernyője (példa)



Az okostelefon képernyője (példa)



- Aktiválja a másik eszközön a Wi-Fi-funkciót, majd válassza ki a fényképezőgép képernyőjén megjelenő SSID-azonosítót (hálózatnevet).
- Jelszóként adja meg a fényképezőgép képernyőjén megjelenő titkosítókulcsot (jelszót).
- Amikor létrejön a kapcsolat, megjelenik a kommunikációs funkció beállítási képernyője.

Folytassa A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című rész 2. lépésével.

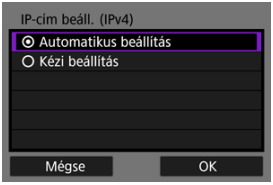
Az IP-cím beállítása

Az ebben a fejezetben olvasható utasításokat az settings used for access point connections fejezetben leírt lépések után kell végrehajtani.
Válasszon egy módszert az IP-cím beállításához, majd állítsa be az IP-címet a fényképezőgépen. Az IPv6 használata esetén a fényképezőgép csak IPv6-kapcsolaton keresztül csatlakoztatható. Ilyen esetben az IPv4-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatás nem lehetséges.

Az IP-cím automatikus beállítása

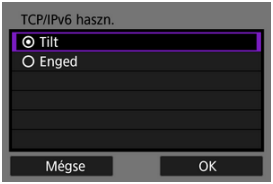
Lehetővé teszi az IP-címbeállítások automatikus konfigurálását.

1. **Válassza az [Automatikus beállítás] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Ha az [**Automatikus beállítás**] kiválasztásakor hibaüzenet jelenik meg, állítsa be manuálisan az IP-címet ( ).

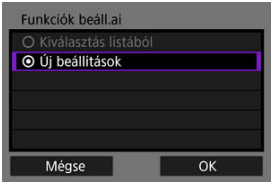
2. **Válassza ki az IPv6 beállítását.**



- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.
- Ha az [**Enged**] lehetőséget választja, a beállítások elvégzése után konfigurálja az IPv6 beállításait ( ).
- A beállítások elvégzése után a következő képernyő jelenik meg.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

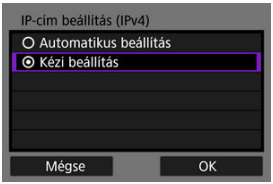


Lépjen a következő részre: A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása.

Az IP-cím kézi beállítása

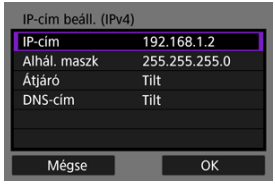
Adja meg manuálisan az IP-cím beállításait. Vegye figyelembe, hogy a megjelenített elemek köre a kommunikációs funkciótól függően eltérő lehet.

1. **Válassza a [Kézi beállítás] lehetőséget.**

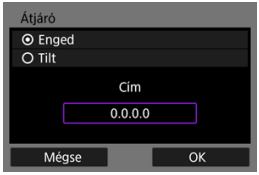


- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

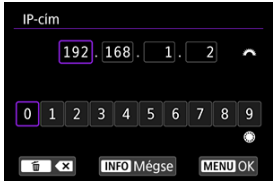
2. Válasszon ki egy konfigurálandó opciót.



- Válasszon ki egy opciót a számbevitelre szolgáló képernyő megnyitásához.
- Átjáró vagy DNS-cím használatához válassza az [**Enged**], majd a [**Cím**] lehetőséget.

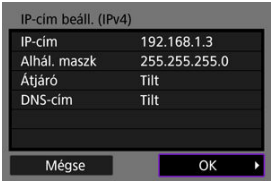


3. Adja meg a számot.



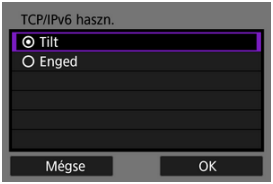
- A képernyő felső részén lévő beviteli mezők közötti váltáshoz fordítsa el a < > tárcsát, míg a beírni kívánt számok kiválasztásához használja a < > tárcsát. A kiválasztott szám beviteléhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A beírt számok beállításához, és a 2. lépés képernyőjére történő visszalépéshez nyomja meg a < MENU > gombot.

4. Válassza az [OK] lehetőséget.



- Ha végzett a szükséges elemek beállításával, válassza az [**OK**] lehetőséget. Ekkor megjelenik a következő képernyő.
- Ha nem biztos az adatokban, tekintse meg a Hálózati beállítások ellenőrzése című részt, vagy kérjen segítséget a hálózati rendszergazdától vagy a hálózatért felelős egyéb személytől.

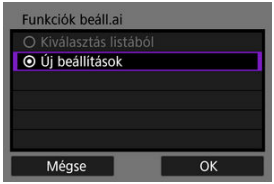
5. Válassza ki az IPv6 beállítását.



- Válasszon egy lehetőséget, majd válassza az [**OK**] elemet a következő képernyő megnyitásához.
- Ha az [**Enged**] lehetőséget választja, a beállítások elvégzése után konfigurálja az IPv6 beállításait ( ).
- A beállítások elvégzése után a következő képernyő jelenik meg.

6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

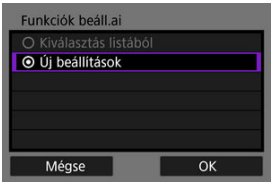


Lépjen a következő részre: A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása.

A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása

A következő utasítások olyan beállításokra vonatkoznak, amelyek a választott kommunikációs funkciótól függően eltérhetnek. Tekintse meg a kiválasztott kommunikációs funkciót bemutató oldalt.

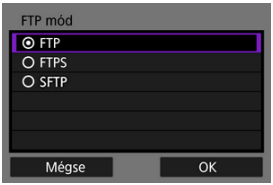
1. **Válassza az [Új beállítások] lehetőséget.**



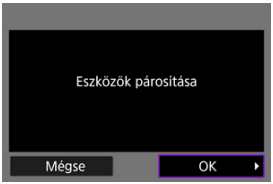
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- Ha a fényképezőgépen már vannak tárolt kommunikációsfunkció-beállítások, a [**Kiválasztás listából**] opció kiválasztásával alkalmazhatja a tárolt beállításokat.

2. **Végezze el a kommunikációs funkcióhoz kapcsolódó kapcsolati beállítások konfigurálását.**

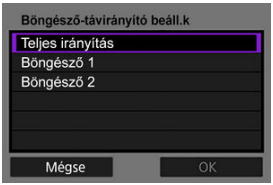
FTP-átvitel ( )



EOS Utility ( )



Browser Remote ( )



Képátvitel FTP-szerverre

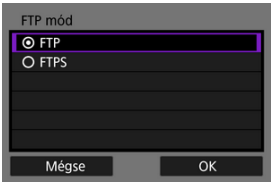
- Az FTP-szerver csatlakozási beállításainak konfigurálása
- Képek átvitele egyenként
- Több kép egyidejű átvitele
- Felirat hozzáadása átvitel előtt
- Automatikus újrapróbálkozás sikertelen átvitel esetén
- Az átvitt képek megtekintése

FTP-szerverhez csatlakozva a fényképezőgépen tárolt képeket számítógépre továbbíthatja. Az FTP-átvitel segítségével a felvételkészítést követően automatikusan átvihet minden egyes képet az FTP-szerverre, valamint lehetősége van a kiválasztott képek kötegelt átvitelére is.

Az FTP-szerver csatlakozási beállításainak konfigurálása

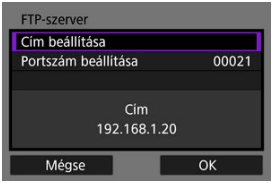
Ezeket a utasításokat az A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című részben leírt lépések után kell végrehajtani.

1. **Válassza ki az FTP-módot.**



- Amikor a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik, az [**SFTP**] opció nem jelenik meg.
- A gyökértanúsítványt használó biztonságos FTP-átvitelhez válassza az [**FTPS**] lehetőséget. A gyökértanúsítvány beállításaival kapcsolatos részletekért lásd: Gyökértanúsítvány importálása az FTPS számára.
- Az SSH-kapcsolaton keresztül történő biztonságos FTP-átvitelhez válassza az [**SFTP**] lehetőséget. A bejelentkezési beállítások az 5. lépésben konfigurálhatók.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.

2. Válassza a [Cím beállítása] lehetőséget.



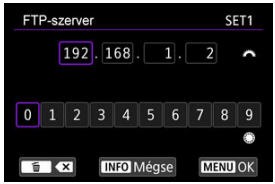
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- Ha az IP-címhez az [**Automatikus beállítás**] vagy a DNS-címhez a [**Kézi beállítás**] opciót állította be, megjelenik a virtuális billentyűzet.
- Ha a DNS-címhez a [**Tilt**] lehetőséget választotta, egy számbeviteli képernyő jelenik meg.

3. Adja meg az FTP-szerver IP-címét.

Virtuális billentyűzet

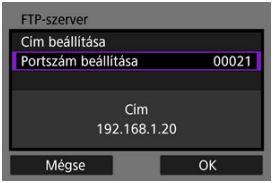
- Az IP-cím megadásához használja a virtuális billentyűzetet ( ). DNS használata esetén adja meg a tartománynevet.
- A beírt értékek beállításához, és a 2. lépés képernyőjére történő visszalépéshez nyomja meg a < MENU > gombot.

Számbeviteli képernyő



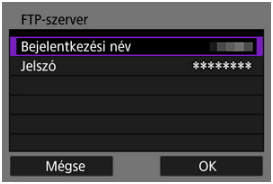
- A képernyő felső részén lévő beviteli mezők közötti váltáshoz fordítsa el a < > tárcsát, míg a beírni kívánt számok kiválasztásához használja a < > tárcsát. A kiválasztott szám beviteléhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A beírt értékek beállításához, és a 2. lépés képernyőjére történő visszalépéshez nyomja meg a < MENU > gombot.

4. Állítsa be a portszámot.



- A [**Portszám beállítása**] normál esetben 00021 (FTP/FTPS esetén) vagy 00022 (SFTP esetén).
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- Ha az 1. lépésben az [**FTP**] vagy [**FTPS**] lehetőséget választotta, lépjen a 6. lépésre. Az [**SFTP**] kiválasztása esetén lépne az 5. lépésre.

5. Konfigurálja az SSH bejelentkezés hitelesítési beállításait.



- Válassza ki a [**Felhasználónév**] és a [**Jelszó**] lehetőséget a virtuális billentyűzet megnyitásához ( ), majd adja meg az SSH jelszavas hitelesítéshez használt felhasználónevet és jelszót.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.

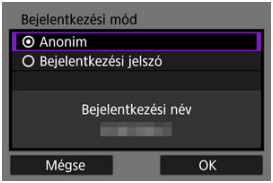
6. Konfigurálja a passzív mód beállítását.

- Ez a lehetőség nem jelenik meg, ha az 1. lépésben az [**SFTP**] lehetőséget választotta.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- Ha a 9. lépésben megjelenik a 41-es számú hibakód (Nem lehet csatlakozni az FTP-szerverhez), megoldhatja a problémát, ha a [**Passzív mód**] lehetőséget az [**Enged**] értékre állítja.

7. Konfigurálja a proxy szerver beállításait.

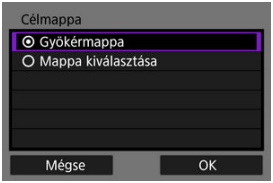
- Ez a lehetőség nem jelenik meg, ha az 1. lépésben az [**FTPS**] vagy [**SFTP**] lehetőséget választotta.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.

8. Állítsa be a bejelentkezési módot.

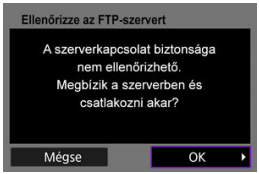


- Ez a lehetőség nem jelenik meg, ha az 1. lépésben az [**SFTP**] lehetőséget választotta.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.

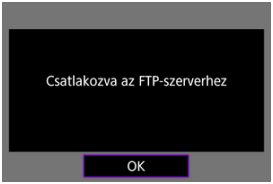
9. Adjon meg egy célmappát.



- Válassza a [**Gyökérmappa**] lehetőséget, ha az FTP-szerver beállításaiban megadott gyökérmappába kívánja menteni a képeket (🔗).
- Válassza a [**Mappa kiválasztása**] lehetőséget, ha a gyökérmappában meg szeretne adni egy célmappát. Ha a mappa nem létezik, a rendszer automatikusan létrehozza azt.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- A fényképezőgép <LAN> jelzőfénye zöld színnel kezd világítani.
- Az alábbi üzenet megjelenésekor válassza az [**OK**] lehetőséget, ha azt szeretné, hogy a fényképezőgép megbízzon a célszerverben.



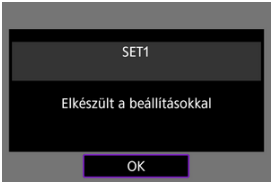
10. Válassza az [OK] lehetőséget.



- Offline konfigurálás esetén nem jelenik meg.

11. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

12. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- A kijelzőn megjelenik a [**Hálózati beáll.ok**] képernyő.

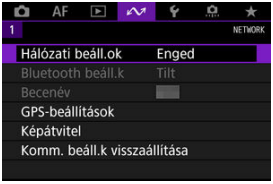
Ezzel befejeződött az FTP-átvitel csatlakozási beállításainak megadása.
Képátvitel közben a fényképezőgép < LAN > jelzőfénye zölden villog.

Gyökértanúsítvány importálása az FTPS számára

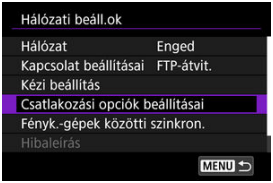
Ha a kapcsolati beállítások konfigurálása során az [**FTPS**] FTP-módot állította be, az FTP-szerver által használt gyökértanúsítványt importálni kell a fényképezőgépre.

- Csak a „**ROOT.CER**”, „**ROOT.CRT**” vagy „**ROOT.PEM**” fájlnévvel rendelkező gyökértanúsítványok importálhatók a fényképezőgépre.
- A fényképezőgépre csak egy gyökértanúsítvány-fájl importálható. A gyökértanúsítvány-fájlt tartalmazó kártyát helyezze be még a beállítás megkezdése előtt.
- A készülék a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappaválˑ**] menüpontban a [**Rögz./leját.**] vagy [**Lejátszás**] művelethez választott elsődleges kártyát használja a tanúsítvány importálásához.
- Előfordulhat, hogy a készülék nem képes megbízhatóként azonosítani azokat a szervereket, amelyekhez önmagával aláírt tanúsítvánnyal rendelkező FTPS-kapcsolaton keresztül próbál csatlakozni.

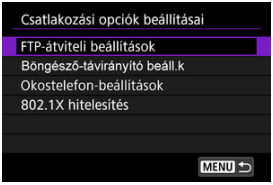
1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



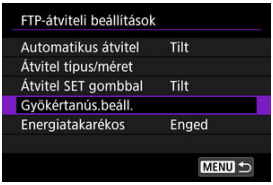
2. **Válassza a [Csatlakozási opciók beállításai] lehetőséget.**



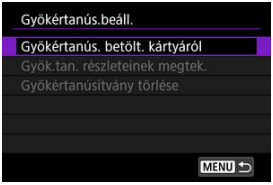
3. **Válassza az [FTP-átviteli beállítások] lehetőséget.**



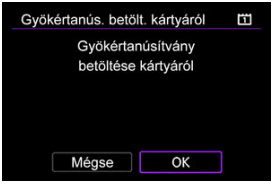
4. **Válassza a [Gyökértanús.beáll.] lehetőséget.**



5. **Válassza a [Gyökértanús. betölt. kártyáról] lehetőséget.**



6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Elvégezte a gyökértanúsítvány importálását.
- A [**Gyökértanús.beáll.**] képernyőre való visszalépéshez válassza az [**OK**] lehetőséget a megerősítést kérő képernyőn.

Megjegyzés

- A fényképezőgépre importált gyökértanúsítvány törléséhez válassza az 5. lépésben megjelenő képernyőn a [**Gyökértanúsítvány törlése**] lehetőséget. A címzett és a kiállító, az érvényességi idő és a tanúsítvány egyéb adatainak megtekintéséhez válassza a [**Gyök.tan. részleteinek megtek.**] lehetőséget.

Képek átvitele egyenként

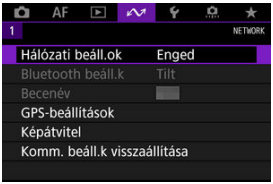
- Automatikus átvitel minden felvétel után
- Az aktuális kép átvitele
- Az átvinni kívánt képek méretének és típusának megadása

Automatikus átvitel minden felvétel után

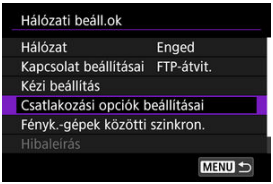
A képeket közvetlenül a felvétel után automatikusan átviheti az FTP-szerverre. A képek átvitele közben zavartalanul tovább fényképezhet (állóképeket).

- A felvételkészítés előtt ellenőrizze, hogy a fényképezőgépben van-e kártya. Amennyiben a képek rögzítése nélkül fényképez, a képeket a készülék nem viszi át a számítógépre.
- A készülék nem támogatja a videók automatikus átvitelét felvételkészítés közben. A felvétel rögzítése után a Több kép egyidejű átvitele vagy a Felirat hozzáadása átvitel előtt című részben ismertetett módon továbbíthatja a videókat.

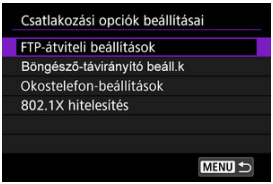
1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Csatlakozási opciók beállításai] lehetőséget.**



3. **Válassza az [FTP-átviteli beállítások] lehetőséget.**



4. **Válassza a [Automatikus átvitel] lehetőséget.**

5. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**

6. **Készítse el a képet.**

- A rögzített képet a rendszer továbbítja az FTP-szerverre.

Óvintézkedések

- A képek nem törölhetők a képátvitel során.
- Nem adható hozzá hangjegyzet, ha az [**Automatikus átvitel**] beállítás az [**Enged**] lehetőségre van állítva.

Megjegyzés

- Folyamatos felvétel esetén a készülék a képeket a rögzítés sorrendjében továbbítja az FTP-szerverre.
- A rögzített képeket a rendszer a kártyán is tárolja.
- Azokat a képeket, amelyek átvitele sikertelen vagy megszakad, a kapcsolat visszaállításakor a rendszer automatikusan átviszi ( ). Ezek a képek később kötegelten is átvihetők ( ).
- Ha az automatikus FTP-átvitel előtt módosítja a hálózati beállításokat (pl. az FTP-szerver beállításait), a készülék nem végzi el az automatikus átvitelt.

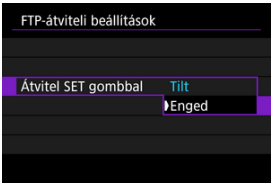
Az aktuális kép átvitele

Lehetővé teszi az aktuálisan megtekintett kép < > gomb megnyomásával történő átvitelét. A képek átvitele közben zavartalanul tovább fényképezhet (állóképeket).

1. **Nyissa meg az [FTP-átviteli beállítások] képernyőt.**
   - Kövesse a Automatikus átvitel minden felvétel után című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza az [Átvitel SET gombbal] lehetőséget.**

3. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



4. **Válasszon ki egy képet.**

- Nyomja meg a fényképezőgépen a < ▶ > gombot.
- Válassza ki az átvinni kívánt képet, majd az átvitelhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A képátvitel előtt hangjegyzetet adhat az aktuálisan megjelenített képhez. A részletekért lásd: Hangjegyzetek rögzítése.
- Videók nem vihetők át ily módon. Ha egy videó kiválasztása után nyomja meg a < (SET) > gombot, a videolejátszási panel jelenik meg.

Az átvinni kívánt képek méretének és típusának megadása

Beállíthatja, hogy milyen típusú képeket kíván átvinni, amikor különböző méretű képeket rögzít a CFexpress-kártyára, valamint amikor RAW+JPEG vagy RAW+HEIF formátumban fényképez.

1. **Nyissa meg az [FTP-átviteli beállítások] képernyőt.**

- Kövesse a Automatikus átvitel minden felvétel után című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza az [Átvitel típus/méret] lehetőséget.**

3. **Válassza ki az átvinni kívánt képek méretét.**

- Válassza ki a [**JPEG méret átv.hez**], majd a [**Nagy JPEG**] vagy a [**Kis JPEG**] lehetőséget.

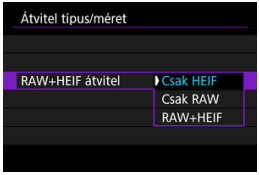
- Ha a fényképezőgép úgy van beállítva, hogy a nagyobb és a kisebb JPEG-képeket külön CFexpress-kártyára mentse, a kisebb JPEG-képek átviteléhez állítsa a [**JPEG méret átv.hez**] opciót a [**Kis JPEG**] lehetőségre.

4. **Válassza ki az átvinni kívánt képek típusát.**

● **RAW+JPEG átvitel**

- Válassza ki a [**RAW+JPEG átvitel**], majd a [**Csak JPEG**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+JPEG**] lehetőséget.

● **RAW+HEIF átvitel**



- Válassza ki a [**RAW+HEIF átvitel**], majd a [**Csak HEIF**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+HEIF**] lehetőséget.

Megjegyzés

- Ha a fényképezőgép úgy van beállítva, hogy a RAW- és JPEG- vagy -HEIF-képeket külön CFexpress-kártyára mentse, a [**RAW+JPEG átvitel**] vagy a [**RAW +HEIF átvitel**] beállításnál adhatja meg az átvinni kívánt képek típusát. Hasonló módon azt is beállíthatja, hogy milyen típusú képeket szeretne átvinni, ha a fényképezőgép a RAW+JPEG képeket vagy RAW+HEIF képeket egy kártyára menti.
- A rögzített képeket a rendszer a kártyán is tárolja.
- Ha a két kártyára egyidejűleg ment egyező méretű képeket, az átvitelkor a [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpontban a [**Rögz./leját.**] vagy [**Lejátszás**] művelethez kiválasztott kártyára mentett képek élveznek elsőbbséget.

Több kép egyidejű átvitele

- Az átvinni kívánt képek kiválasztása
- Több kép kiválasztása
- RAW+JPEG vagy RAW+HEIF képek átvitele

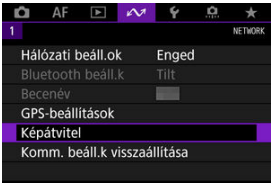
Ennek a funkciónak köszönhetően a felvételkészítést követően több képet kiválasztva egyszerre átviheti azokat, illetve átviheti az el nem küldött vagy olyan képeket is, amelyek átvitele korábban sikertelen volt.
Az átvitel közben zavartalanul tovább fényképezhet (állóképeket).

Óvintézkedések

- A folyamatban lévő képátvitelt szünetelteti a készülék, ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba állítja. A képátvitel folytatásához állítsa a kapcsolót < > állásba.

Az átvinni kívánt képek kiválasztása

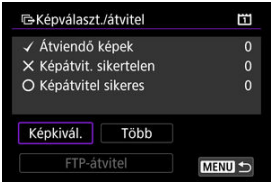
1. **Válassza az [: Képátvitel] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képválaszt./átvitel] lehetőséget.**

3. **Válassza az [FTP-átvitel] lehetőséget.**

4. **Válassza a [Képkivál.] lehetőséget.**



5. **Válassza ki a képeket az átvitelhez.**

- A < ◌ > tárcsa forgatásával válassza ki az átvinni kívánt képet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A < ◌ > tárcsa használatával adjon hozzá pipa jelet [✓] a bal felső sarokban, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Háromképes megjelenítéshez nyomja meg a < Q > gombot, majd fordítsa el balra a < ⟳ > tárcsát. Az egyképes megjelenítéshez való visszatéréshez forgassa el jobbra a < ⟳ > tárcsát.
- Ha további képeket szeretne kiválasztani az átvitelhez, ismételje meg az 5. lépést.
- A képek kiválasztását követően nyomja meg a < MENU > gombot.

6. **Válassza az [FTP-átvitel] lehetőséget.**

7. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- A kiválasztott képeket a rendszer továbbítja az FTP-szerverre.

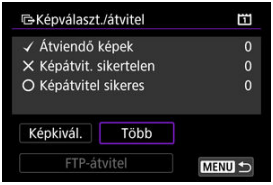
Több kép kiválasztása

A megfelelő kiválasztási mód beállításával egyszerre több kép is átvihető. A képek átvitele közben zavartalanul tovább fényképezhet (állóképeket).

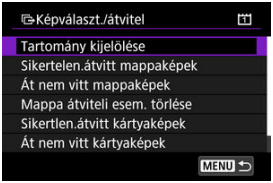
1. **Nyissa meg a [Képválaszt./átvitel] képernyőt.**

   - Kövesse a Az átvinni kívánt képek kiválasztása című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Több] lehetőséget.**



3. **Válassza ki a használni kívánt kiválasztási módot.**



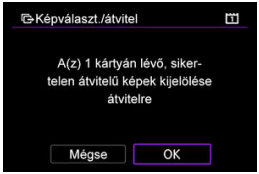
   - **Tartomány kijelölése**

     - Válassza a [**Tartomány kijelölése**] lehetőséget. A tartomány első és utolsó képének kiválasztása a tartomány összes képét pipával [✓] jelöli meg, és minden kép egy példánya továbbításra kerül.

● **Mappában**

- A [**Sikertelen.átvitt mappaképek**] lehetőséggel a kiválasztott mappa minden olyan képét kiválaszthatja, amelyek átvitele korábban sikertelen volt.
- Az [**Át nem vitt mappaképek**] lehetőséggel a kiválasztott mappa minden el nem küldött képét kiválaszthatja.
- A [**Mappa átviteli esem. törlése**] opció kiválasztása törli az adott mappában lévő képek átviteli előzményeit. Az átviteli eseménynapló törlését követően az [**Át nem vitt mappaképek**] opciót választva ismét átviheti a mappában lévő összes képet.

● **Kártyán**



- A [**Sikertlen.átvitt kártyaképek**] lehetőséggel a kiválasztott kártya minden olyan képét kiválaszthatja, amelyek átvitele korábban sikertelen volt.
- Az [**Át nem vitt kártyaképek**] lehetőséggel a kiválasztott kártya minden el nem küldött képét kiválaszthatja.
- A [**Kártya átvit. esem. törlése**] opció kiválasztása törli az adott kártyán lévő képek átviteli előzményeit. Az átviteli eseménynapló törlését követően az [**Át nem vitt kártyaképek**] opciót választva ismét átviheti a kártyán lévő összes képet.

4. **Válassza az [FTP-átvitel] lehetőséget.**

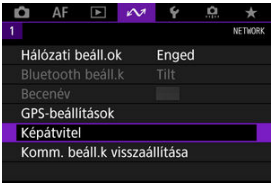
5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- A kiválasztott képeket a rendszer továbbítja az FTP-szerverre.

RAW+JPEG vagy RAW+HEIF képek átvitele

RAW+JPEG vagy RAW+HEIF képek esetén megadhatja, hogy melyik kép kerüljön átvitelre.

1. **Válassza a [: Képátvitel] lehetőséget.**



2. **Válassza ki az átvinni kívánt képek típusát.**

● **RAW+JPEG átvitel**

- Válassza ki a [**RAW+JPEG átvitel**], majd a [**Csak JPEG**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+JPEG**] lehetőséget.

● **RAW+HEIF átvitel**

- Válassza ki a [**RAW+HEIF átvitel**], majd a [**Csak HEIF**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+HEIF**] lehetőséget.

Óvintézkedések

- Képátvitel közben egyes menüelemek nem érhetők el.

Megjegyzés

- Ez a beállítás az [**Átvitel típus/méret**] képernyő ( ) [**RAW+JPEG átvitel**] és [**RAW+HEIF átvitel**] beállításához kapcsolódik.

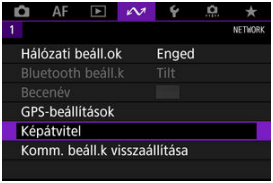
Felirat hozzáadása átvitel előtt

A képek átvitele előtt regisztrált feliratot vehet fel minden egyes képhez. Ez például akkor lehet hasznos, ha tájékoztatni szeretné a címzettet a nyomtatási mennyiségről. A feliratot a készülék a fényképezőgépen mentett képekhez is hozzáadja.

- A képekhez adott feliratokat az Exif-adatokban szereplő felhasználói megjegyzésekben tekintheti meg.
- A feliratok létrehozása és tárolása az EOS Utility (🗗) vagy a Browser Remote (🗗) használatával végezhető el.

---

1. **Válassza a [: Képátvitel] lehetőséget.**

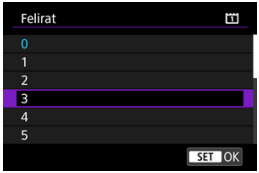


2. **Válassza az [Átvitel felirattal] lehetőséget.**

- Megjelenik az utoljára megtekintett kép.

3. **Adja meg a feliratot.**

- Válassza a [**Felirat**] lehetőséget, majd a megjelenített képernyőn válassza ki a felirat tartalmát.



4. **Válassza az [Átvitel] lehetőséget.**

- A képet a készülék a felirattal együtt átviszi. Az átvitelt követően ismét megjelenik a [**Képátvitel**] képernyő.

Óvintézkedések

- Az [**Átvitel felirattal**] képernyőn nem választhatók ki további képek. Ha egy másik képet szeretne kiválasztani a felirattal történő átvitelhez, az alábbi lépések végrehajtása előtt jelenítse meg a képet.

Automatikus újrapróbálkozás sikertelen átvitel esetén

Ha az átvitel sikertelen, a fényképezőgép < LAN > jelzőfénye pirosan villog. Ebben az esetben a < MENU > gomb megnyomása és a [: **Hálózati beáll.ok**] megnyitása után az alábbi képernyő jelenik meg.
A megjelenített hiba megoldásához lásd: Troubleshooting.

A probléma megoldása után a fényképezőgép automatikusan elvégzi azoknak a képeknek az átvitelét, amelyeket korábban nem lehetetett továbbítani. Ha ez a beállítás aktív, a sikertelen átvitel után a rendszer automatikusan újrapróbálkozik az átvitellel az Automatikus átvitel és a rögzített képek FTP-n keresztüli átvitele esetén is. Ha megszakítja a képátvitelt vagy kikapcsolja a fényképezőgépet, a készülék nem végez automatikus újrapróbálkozást. Tekintse meg a Több kép egyidejű átvitele című részt, és vigye át szükség szerint a képeket.

Megjegyzés

- Ha az átvitel után automatikusan bontani szeretné a LAN-kapcsolatot, állítsa be az energiatakarékossági funkciót az [**FTP-átviteli beállítások**] képernyőn ( ).
- Ha nem szeretné, hogy a fényképezőgép bontsa a LAN-kapcsolatot, állítsa az [**Energiatakarékos**] opciót az [**FTP-átviteli beállítások**] képernyőn ( ) a [**Tilt**] értékre.

Az átvitt képek megtekintése

Az FTP-szerverre átvitt képeket a rendszer az FTP-szerver beállításaiban megadott mappában tárolja, az alábbiak szerint.

Célmappa az FTP-szerveren

- Az FTP-szerver alapértelmezett beállításainak megfelelően a képeket a rendszer a [**C meghajtó**] → [**Inetpub**] → [**ftproot**] mappában vagy ennek a mappának egy almappájában tárolja.
- Ha az átviteli célhely gyökérmappáját módosították az FTP-szerver beállításaiban, kérdezze meg az FTP-szerver rendszergazdáját, hogy melyik mappába viheti át a képeket.

Távvezérlés (EOS Utility)

- Az EOS Utility csatlakozási beállításainak konfigurálása
- Az EOS Utility használata
- Közvetlen átvitel
- Feliratok készítése és tárolása

Az EOS Utility segítségével megtekintheti és letöltheti a számítógépre a fényképezőgépen tárolt képeket. Az EOS Utility emellett a fényképezőgép távoli vezérlésére és a fényképezőgép-beállítások módosítására is használható.

- A kapcsolat létesítése előtt telepítse az EOS Utility alkalmazást a számítógépre ( ).
- Az EOS Utility szoftvert futtató számítógép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül történő csatlakoztatása című rész részletes utasításokat tartalmaz arra vonatkozóan, hogy a fényképezőgép EOS Utility szoftverrel való használatának előkészítéséhez hogyan csatlakoztathatja a fényképezőgépet és a számítógépet Wi-Fi-hálózaton keresztül WPS-kompatibilis (NYGCS mód) hozzáférési pont használatával.

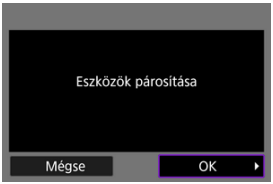
Az EOS Utility csatlakozási beállításainak konfigurálása

Ezeket a utasításokat a A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című részben leírt lépések után kell végrehajtani.

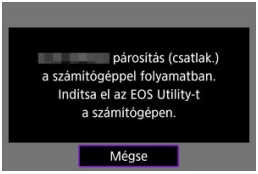
- A kapcsolat létesítéséhez a számítógépen is el kell végezni bizonyos műveleteket. A részletekért tekintse meg a számítógéphez mellékelt dokumentációt.

Műveletek a fényképezőgépen (1)

1. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



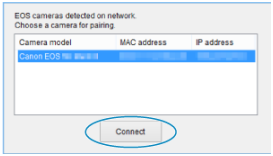
- A következő üzenet jelenik meg.



2. **Indítsa el az EOS Utility alkalmazást a számítógépen.**
3. **Az EOS Utility alkalmazásban kattintson a [Pairing over Wi-Fi/LAN/ Kapcsolódás Wi-Fi-n vagy helyi hálózaton keresztül] lehetőségre.**

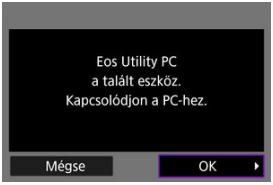
- Ha a tűzfallal kapcsolatos üzenet jelenik meg, válassza az [**Yes/Igen**] lehetőséget.

4. **Kattintson a [Connect/Kapcsolódás] gombra a számítógépen.**



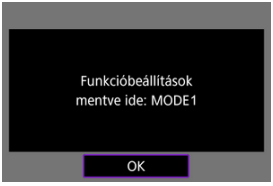
- Válassza ki a csatlakoztatni kívánt fényképezőgépet, majd kattintson a [**Connect/Kapcsolódás**] gombra.
- Ha több fényképezőgép jelenik meg, azonosítsa a csatlakoztatni kívánt fényképezőgépet a fényképezőgép képernyőjén megjelenő MAC-cím alapján.
- A fényképezőgép MAC-címét a [**MAC-cím**] képernyőn ellenőrizheti (🖉).

5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Ez az üzenet jelenik meg, amikor a fényképezőgép felismeri azt a számítógépet, amelyen a 4. lépésben a [**Connect/Kapcsolódás**] lehetőségre kattintott.
- Válassza a [**OK**] lehetőséget.

6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



7. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

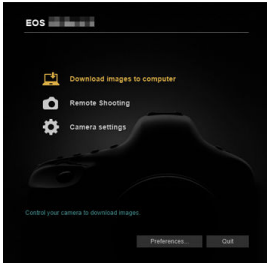
- A kijelzőn megjelenik a [**Hálózati beáll.ok**] képernyő.
- A fényképezőgép <LAN> jelzőfénye zöld színnel kezd világítani.
- A fényképezőgép tárolja a beállítási adatokat.

Az EOS Utility alkalmazás kapcsolati beállításainak megadása ezzel befejeződött.

- Az eszközök párosítása után mindaddig nincs szükség a fényképezőgép és a számítógép kézi párosítására, amíg nem módosítja a beállításokat.

Az EOS Utility használata

Az EOS Utility programmal kapcsolatos útmutatásokért tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét. A távoli felvételkészítés csak egy az alkalmazással elérhető számos művelet közül.



Óvintézkedések

- Néhány menüelem nem érhető el, amikor a fényképezőgép hálózathoz van csatlakoztatva.
- Távoli felvételkészítés közben az AF sebessége csökkenhet.
- A kommunikáció állapotától függően a képmegjelenítés, valamint a zárkioldás késhet.
- Távoli élő nézet felvétel módban való fényképezéskor a képátvitel sebessége kisebb, mint interfészkábellel történő csatlakoztatás esetén. Ezért a mozgó témákat nem lehet folyamatosan megjeleníteni.

Közvetlen átvitel

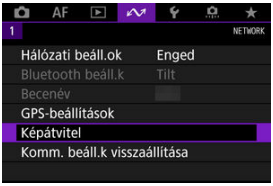
Amikor a fényképezőgép az EOS Utility szoftverhez csatlakozik és megjelenik az EOS Utility főablaka, a fényképezőgép használatával továbbíthat képeket a számítógépre.

Óvintézkedések

- Az FTP-n keresztül végzett képátvitelt szünetelteti a készülék, ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba állítja. A képátvitel folytatásához állítsa a kapcsolót < > állásba.

Az átvinni kívánt képek kiválasztása

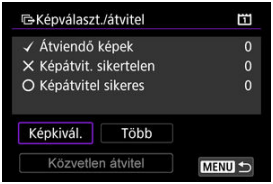
1. **Válassza a [: Képátvitel] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képválaszt./átvitel] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Közvetlen átvitel] lehetőséget.**

4. **Válassza a [Képkivál.] lehetőséget.**



5. **Válassza ki az átvinni kívánt képet.**

- A < ◌ > tárcsa forgatásával válassza ki az átvinni kívánt képet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A < ◌ > tárcsa használatával adjon hozzá pipa jelet [✓] a bal felső sarokban, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Háromképes megjelenítéshez nyomja meg a < Q > gombot, majd fordítsa el balra a < ⟳ > tárcsát. Az egyképes megjelenítéshez való visszatéréshez forgassa el jobbra a < ⟳ > tárcsát.
- Ha további képeket szeretne kiválasztani az átvitelhez, ismételje meg az 5. lépést.
- A képek kiválasztását követően nyomja meg a < MENU > gombot.

6. **Válassza a [Közvetlen átvitel] lehetőséget.**

7. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- A kiválasztott képeket a rendszer továbbítja a számítógépre.

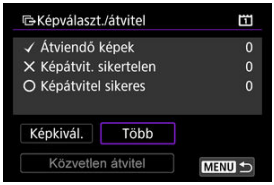
Több kép kiválasztása

A megfelelő kiválasztási mód beállításával egyszerre több kép is átvihető.

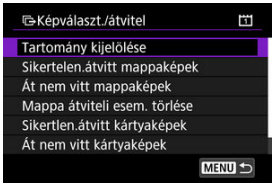
1. **Nyissa meg a [Képválaszt./átvitel] képernyőt.**

   - Kövesse a Az átvinni kívánt képek kiválasztása című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Több] lehetőséget.**



3. **Válassza ki a használni kívánt kiválasztási módot.**



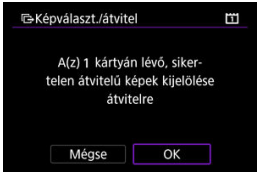
   - **Tartomány kijelölése**

     - Válassza a [**Tartomány kijelölése**] lehetőséget. A tartomány első és utolsó képének kiválasztása a tartomány összes képét pipával [✓] jelöli meg, és minden kép egy példánya továbbításra kerül.

● **Mappában**

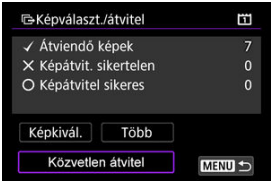
- A [**Sikertelen.átvitt mappaképek**] lehetőséggel a kiválasztott mappa minden olyan képét kiválaszthatja, amelyek átvitele korábban sikertelen volt.
- Az [**Át nem vitt mappaképek**] lehetőséggel a kiválasztott mappa minden el nem küldött képét kiválaszthatja.
- A [**Mappa átviteli esem. törlése**] opció kiválasztása törli az adott mappában lévő képek átviteli előzményeit. Az átviteli eseménynapló törlését követően az [**Át nem vitt mappaképek**] opciót választva ismét átviheti a mappában lévő összes képet.

● **Kártyán**



- A [**Sikertlen.átvitt kártyaképek**] lehetőséggel a kiválasztott kártya minden olyan képét kiválaszthatja, amelyek átvitele korábban sikertelen volt.
- Az [**Át nem vitt kártyaképek**] lehetőséggel a kiválasztott kártya minden el nem küldött képét kiválaszthatja.
- A [**Kártya átvit. esem. törlése**] opció kiválasztása törli az adott kártyán lévő képek átviteli előzményeit. Az átviteli eseménynapló törlését követően az [**Át nem vitt kártyaképek**] opciót választva ismét átviheti a kártyán lévő összes képet.

4. **Válassza a [Közvetlen átvitel] lehetőséget.**



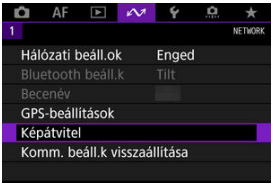
5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- A kiválasztott képeket a rendszer továbbítja a számítógépre.

RAW+JPEG vagy RAW+HEIF képek átvitele

RAW+JPEG vagy RAW+HEIF képek esetén megadhatja, hogy melyik kép kerüljön átvitelre.

1. **Válassza a [: Képátvitel] lehetőséget.**



2. **Válassza ki az átvinni kívánt képek típusát.**

● **RAW+JPEG átvitel**

- Válassza ki a [**RAW+JPEG átvitel**], majd a [**Csak JPEG**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+JPEG**] lehetőséget.

● **RAW+HEIF átvitel**

- Válassza ki a [**RAW+HEIF átvitel**], majd a [**Csak HEIF**], [**Csak RAW**] vagy [**RAW+HEIF**] lehetőséget.

Óvintézkedések

- Képátvitel közben egyes menüelemek nem érhetők el.

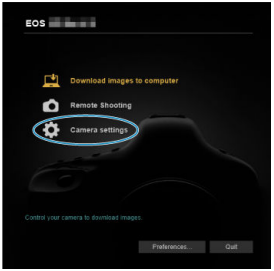
Megjegyzés

- Ez a beállítás az [**Átvitel típus/méret**] képernyő ( ) [**RAW+JPEG átvitel**] és [**RAW+HEIF átvitel**] beállításához kapcsolódik.
- A folyamatban lévő képátvitelt szünetelteti a készülék, ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba állítja.

Feliratok készítése és tárolása

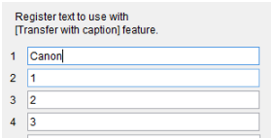
Feliratokat hozhat létre, majd a feliratokat a fényképezőgépen tárolva a Felirat hozzáadása átvitel előtt című részben ismertetett módon használhatja azokat.

1. **Indítsa el az EOS Utility alkalmazást, és válassza a [Camera settings/ Kamerabeállítások] lehetőséget.**



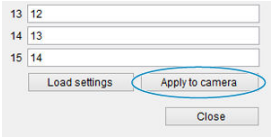
2. **Válassza a [WFT Captions/WFT-feliratok] lehetőséget.**

3. Írja be a felirat szövegét.



- A felirat legfeljebb 31 karakter hosszúságú lehet (ASCII formátumban).
- A fényképezőgépen tárolt feliratok adatainak beolvasásához válassza ki a [**Load settings/Betöltési beállítások**] lehetőséget.

4. Állítsa be a feliratokat a fényképezőgépen.



- Az új feliratok fényképezőgépen való beállításához válassza ki az [**Apply to camera/Alkalmazás kamerára**] lehetőséget.

A fényképezőgép vezérlése a Browser Remote alkalmazással

- A Browser Remote csatlakozási beállításainak konfigurálása
- A Browser Remote megjelenítése
- Képek tallózása
- Felvételkészítés távolról
- IPTC-adatok regisztrálása
- Az FTP-szerver beállításainak konfigurálása
- Feliratok készítése és tárolása

Böngésző használatával számítógépről vagy okostelefonról tallózhat és menthet képeket, távolról készíthet felvételeket és egyéb műveleteket végezhet.

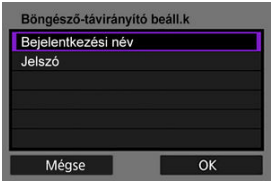
A Browser Remote csatlakozási beállításainak konfigurálása

Ezeket a utasításokat a A kommunikációs funkció beállításainak konfigurálása című részben leírt lépések után kell végrehajtani.
Adjon meg egy bejelentkezési nevet és jelszót a fényképezőgép számítógépről való eléréséhez. Az itt megadott bejelentkezési nevet és jelszót kell használni, amikor a fényképezőgéphez csatlakozik.

1. **Válassza a [Teljes irányítás] vagy az [Böngésző *] lehetőséget.**

- A Browser Remote funkcióval egyszerre akár három számítógépről is elérhető a fényképezőgép.
- A [**Teljes irányítás**] fiókkal a Browser Remote minden funkciója használható. Ez a fiók csak egy számítógépen érhető el.
- A [**Böngésző ***] fiókkal csak a számítógépen tárolt képek tallózására és számítógépre való mentésére van lehetőség. Ez a fiók legfeljebb két számítógépen használható.

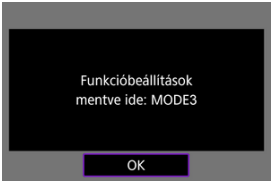
2. **Konfigurálja a [Bejelentkezési név] és a [Jelszó] mezőt.**



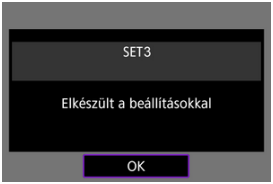
- Válassza ki a [**Bejelentkezési név**] és a [**Jelszó**] lehetőséget a virtuális billentyűzet megnyitásához ( ), majd adja meg a bejelentkezési nevet és a jelszót.
- A 1. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez válassza az [**OK**] lehetőséget. Végezze el az 1 és a 2. lépést minden használt fiókhoz.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

4. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- A kijelzőn megjelenik a [**Hálózati beáll.ok**] képernyő.
- A fényképezőgép tárolja a beállítási adatokat.

Ezzel elvégezte a Browser Remote csatlakozási beállításait.

Megjegyzés

- A WFT-fiók beállításait a [**WFT fiók**] képernyőn módosíthatja. ( ). A képernyő megnyitásához válassza a [**Böngésző-távirányító beáll.k**] lehetőséget a [**Csatlakozási opciók beállításai**] menüpontban. A portszám beállítása a [**Böngésző-távirányító beáll.k**] képernyőn is módosítható. Ehhez válassza a [**Portsz. (HTTP)**] vagy a [**Portsz. (HTTPS)**] lehetőséget. Ne feledje, hogy a portszám módosítására általában nincs szükség (80 a HTTP-kommunikáció, míg 443 a HTTPS-kommunikáció esetén).

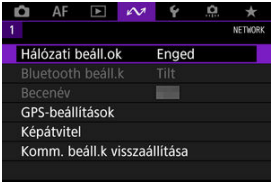
A Browser Remote megjelenítése

Böngésző használatával jelentkezzen be a fényképezőgép Browser Remote oldalára. A fényképezőgépet és a számítógépet előzőleg csatlakoztassa vezetékes LAN-kapcsolaton keresztül.

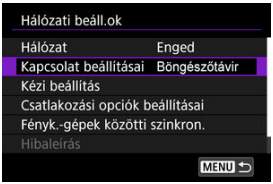
A fényképezőgép IP-címének ellenőrzése

A fényképezőgép böngészőből való eléréséhez meg kell adnia a fényképezőgép 5. lépésben megjelenített IP-címét a böngésző címsorában.

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**

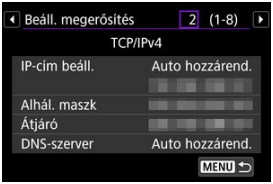


3. **Válassza a [SET* Böngészőtávir] lehetőséget.**

4. **Válassza a [Beáll. megerősítés] lehetőséget.**

- Megjelennek a beállítás részletei.

5. **Ellenőrizze a beállításokat.**



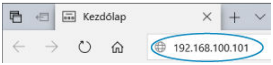
- További oldalak megjelenítéséhez forgassa el a < ◌ > tárcsát.
- Írja le az IP-címet.
- Az ellenőrzés után nyomja meg a < MENU > gombot a megerősítést kérő képernyő bezárásához.

Bejelentkezés a Browser Remote alkalmazásba

6. **Nyisson meg egy böngészőt.**

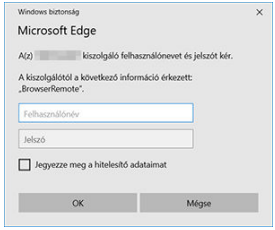
- Nyisson meg egy böngészőt a számítógépen.

7. **Írja be az URL-címet.**



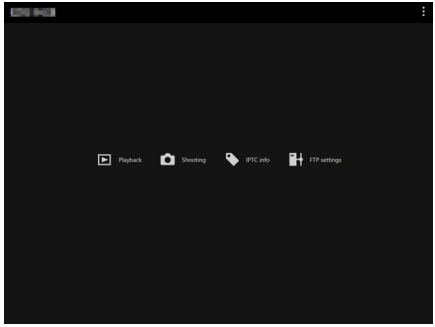
- A címsorba írja be a 5. lépésben feljegyzett IP-címet.
- Nyomja meg az <**Enter**> gombot.

8. **Adja meg a [Bejelentkezési név] és a [Jelszó] adatokat.**

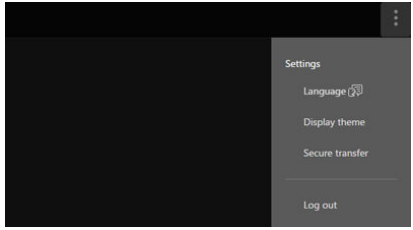


- A [**Bejelentkezési név**] (felhasználónév) és a [**Jelszó**] mezőben az A Browser Remote csatlakozási beállításainak konfigurálása részben meghatározott adatokat adja meg.
- A Browser Remote fő menüképernyőjének megjelenítéséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.

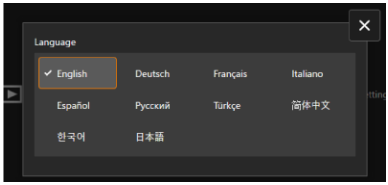
9. **Szükség szerint módosítsa az alapértelmezett beállításokat.**



- A menü megjelenítéséhez válassza a [⋮] lehetőséget.

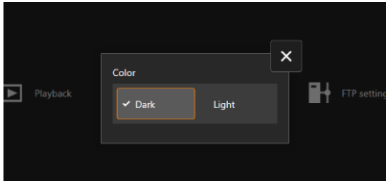


- **Language (Nyelv)**



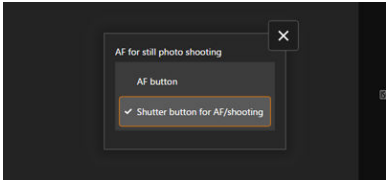
Itt módosíthatja a megjelenítési nyelvet.

- **Display theme (Megjelenítési téma)**



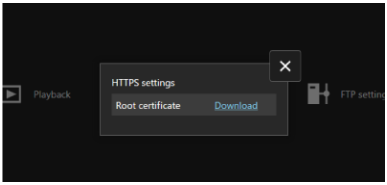
Itt módosíthatja a Browser Remote háttérszínét. Válassza a [**Dark/Sötét**] vagy a [**Light/Világos**] lehetőséget.

- **AF for still photo shooting (AF állókép készítéséhez)**



Akkor jelenik meg, ha a 9. lépésben a [**Shooting/Felvétel**] lehetőséget választja.
Ezen az oldalon konfigurálhatja az állóképes felvételkészítéshez használt automatikus fókusz beállításait. Válassza az [**AF button/AF gomb**] vagy az [**Shutter button for AF/shooting/AF/felvétel exponáló gomb**] lehetőséget.

- **Secure transfer (Biztonságos átvitel)**



Ezzel a lehetőséggel egy gyökértanúsítványt tölthet le és FTP-szerverhez csatlakozhat, amikor HTTPS-kapcsolaton keresztül kapcsolódik az FTP-szerverhez.

- **Log out (Kijelentkezés)**
  Válassza ezt a lehetőséget a Browser Connect alkalmazással való kapcsolat bontásához.

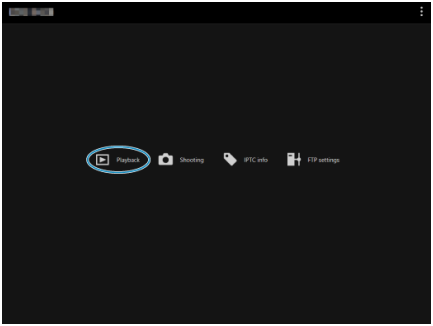
Óvintézkedések

- A Browser Remote csak akkor érhető el, ha a böngésző támogatja a JavaScriptet.
- A fényképezőgéphez csatlakozva néhány menüelem nem érhető el.

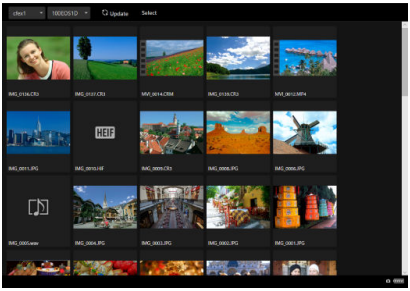
Képek tallózása

Lehetővé teszi a fényképezőgépben lévő kártyákon tárolt képek tallózását.

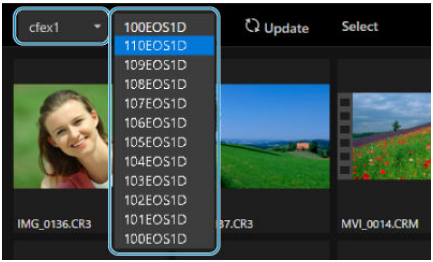
1. **Válassza a [Playback/Lejátszás] lehetőséget.**



- Megjelenik a képek tallózására szolgáló képernyő.

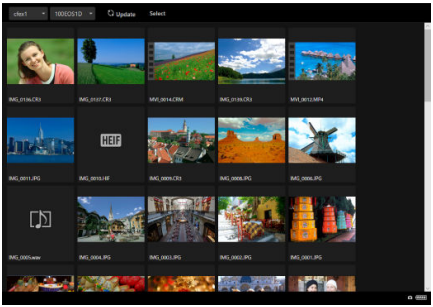


2. **Válasszon egy kártyát és mappát.**

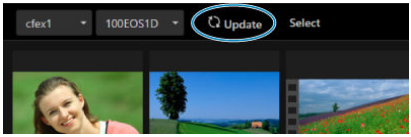


- Válasszon egy kártyát a bal oldali legördülő menüből.
- Válasszon egy mappát a jobb oldali legördülő menüből.

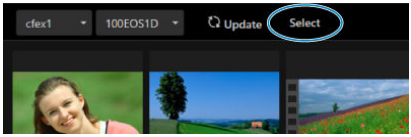
3. **Végezze el a képekkel a kívánt műveleteket.**



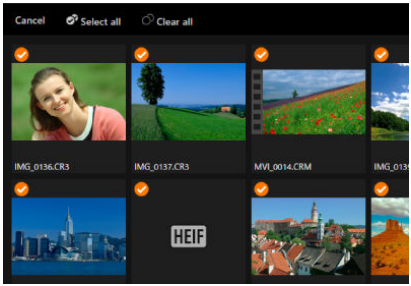
- A [**Update/Frissítés**] lehetőség kiválasztásával megjelenítheti az újonnan hozzáadott képeket.



- A [**Select/Kiválaszt**ás] lehetőséggel egyszerre több kép kiválasztására van lehetőség.



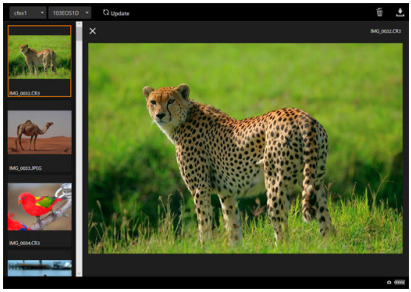
A bélyegképek kiválasztásával egyesével is kiválaszthatja a képeket. A kijelölése megszüntetéséhez kattintson ismét a bélyegképre.
A [**Select all/Mindet kijel.**] lehetőséggel a böngésző képernyőjén megjelenő összes képet kiválasztottként jelölheti meg.
Az [**Clear all/Össz. törlése**] lehetőséggel az összes kép kijelölését megszüntetheti.



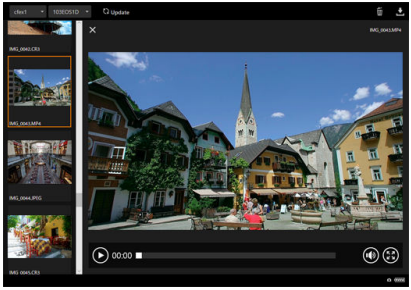
A [**Cancel/Mégse**] lehetőséggel visszatérhet a tallózásra szolgáló képernyőre.

- A bélyegképekre kattintva megjelenik a megjelenítési képernyő és a nagyított kép.

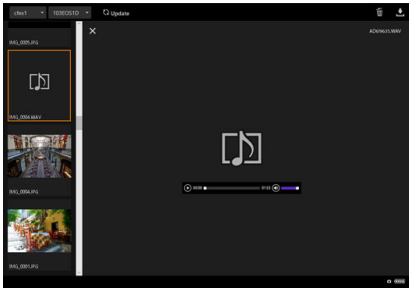
Állóképek megjelenítési képernyője



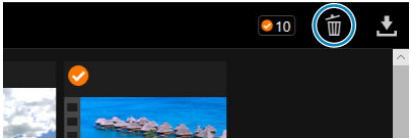
Videolejátszási képernyő



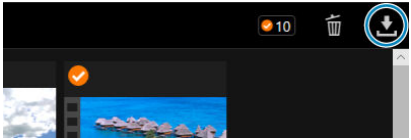
Hanglejátszás képernyője



- A kép kiválasztása után a [ ] lehetőségre kattintva törölheti a képet.



- A kép kiválasztása után a [ ] gombra kattintva letöltheti a képet a számítógépre.



Megjegyzés

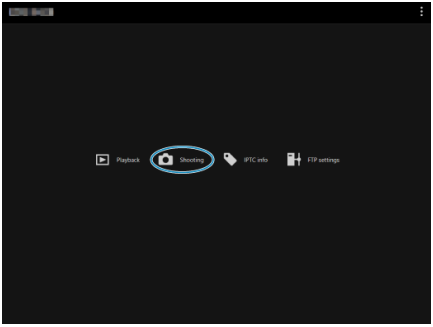
- A számítógép teljesítményétől és a használt böngészőtől függően előfordulhat, hogy a képek megjelenítése lassabban történik vagy nem lehetséges a képek letöltése.

Felvételkészítés távolról

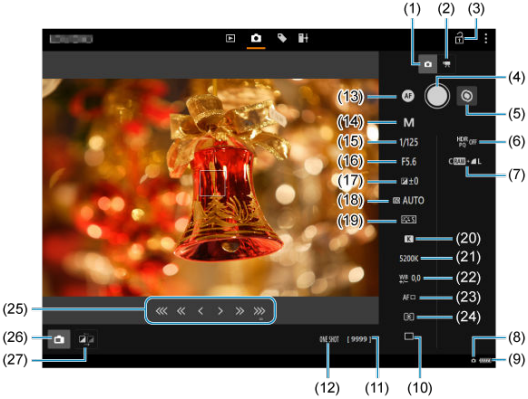
A Browser Remote használatával távolról rögzíthet képeket.

Állóképek készítése

1. **Válassza a [Shooting/Felvétel] lehetőséget.**

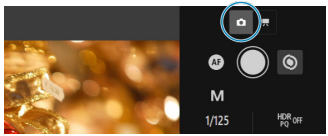


- Megjelenik a távoli felvételkészítésre szolgáló képernyő.



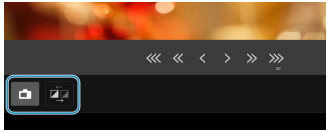
(1)	Állóképek rögzítésére szolgáló gomb
(2)	Videofelvétel gomb
(3)	Többfunkciós zárolás ikonja
(4)	Exponálógomb
(5)	MF-váltás gomb
(6)	HDR-felvételek készítése
(7)	Képminőség
(8)	Browser Remote-kapcsolat
(9)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(10)	Felvételkészítési mód
(11)	Készíthető képek száma
(12)	AF-művelet
(13)	AF-gomb
(14)	Felvételi mód
(15)	Záridő
(16)	Rekeszérték
(17)	Expozíciókompenzáció
(18)	ISO-érzékenység
(19)	Képstílus
(20)	Fehéregyensúly
(21)	Színhőmérséklet
(22)	Fehéregyensúly-korrekció
(23)	AF-módszer
(24)	Mérési mód
(25)	MF gomb
(26)	Élő nézet felvétel gomb
(27)	Élőkép képminőségváltó gombja

2. **Válassza az állóképek rögzítésére szolgáló gombot (1).**



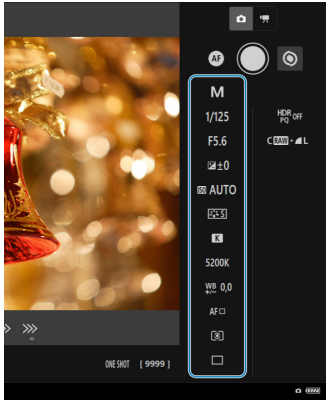
3. **Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját <AF> állásba.**

4. **Jelenítse meg az élőképet.**



- Az élő nézet aktiválásához vagy kikapcsolásához válassza az Élő nézet felvétel gombot (26).
- A gördülékenyebb élőképes megjelenítéshez válassza az élő nézet felvétel képminőségváltó gombját (27), amely az élő nézet felvétel képminőségének csökkentésével gördülékenyebb megjelenítést biztosít. Az eredeti képminőség visszaállításához válassza ki ismét a gombot.

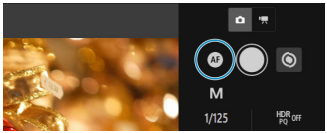
5. **Állítsa be a felvételi beállításokat.**



- Válassza ki a különböző beállítási tételeket (pl. képminőség) az értékek megtekintéséhez és konfigurálásához.
- Szükség szerint módosítsa a beállításokat.

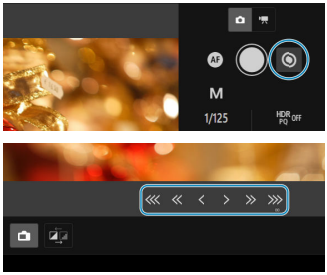
6. Fókuszáljon a témára.

Automatikus fókusz használata esetén



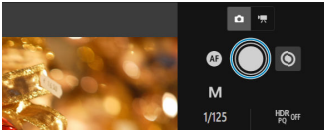
- Ha az [**AF for still photo shooting/AF állókép készítéséhez**] menüpontban az [**AF button/AF gomb**] lehetőség van kiválasztva, az automatikus fókusz indításához válassza ki az AF-gombot (13).
- Ha az [**AF for still photo shooting/AF állókép készítéséhez**] menüpontban az [**Shutter button for AF/shooting/AF/felvétel exponáló gomb**] lehetőség van kiválasztva, az automatikus fókusz indításához válassza ki, majd engedje fel az exponálógombot (4).

Kézi fókuszálás esetén



- Az MF gomb (25) megjelenítéséhez/elrejtéséhez válassza az MF-váltás gombot (5).
- Válassza ki az MF gombot (25), majd végezzen kézi fókuszálást. Ha az előtér irányába szeretné állítani az élességet, használja a [ ] lehetőséget, míg ha a háttér irányába szeretné állítani, válassza a [ ] lehetőséget.
- A fókusz három fokozatban állítható.
  [ ] [ ]: Durva
  [ ] [ ]: Közepes
  [ ] [ ]: Finom

7. Készítse el a képet.



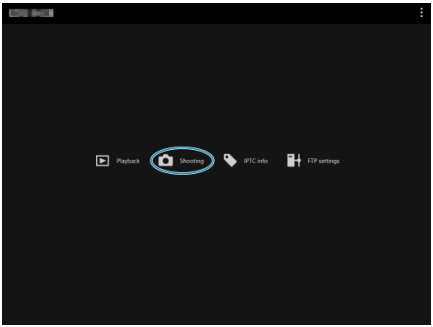
- Válassza az exponálógombot (4). A gomb felengedésekor a fényképezőgép elkészíti a felvételt.
- A rögzített kép a fényképezőgépben lévő kártyán kerül mentésre.
- A képek tallózásához és letöltéséhez lásd: Képek tallózása.

Óvintézkedések

- A kommunikáció állapotától függően a képmegjelenítés, valamint a zárkioldás késhet.
- Állóképek nem készíthetők, ha a fényképezőgép Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolója < > állásban van.

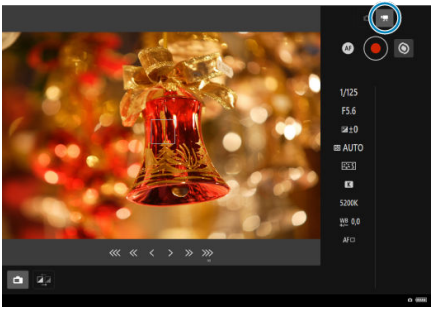
Videofelvétel

1. **Válassza a [Shooting/Felvétel] lehetőséget.**



- Megjelenik a távoli felvételkészítésre szolgáló képernyő.

2. **Válassza a videofelvétel gombot (2).**

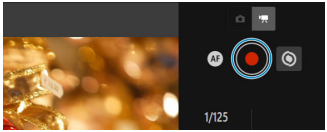


3. **Szükség szerint konfigurálja a beállításokat.**

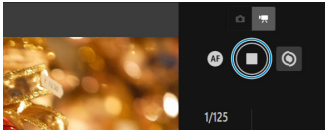
- Kövesse az Állóképek készítése című rész 3–6. lépését.

4. Rögzítse a videót.

Videofelvétel készenléti állapot



Folyamatban lévő videofelvétel



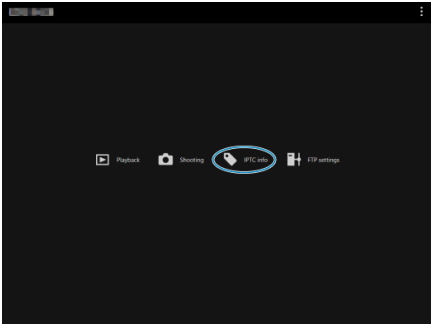
- Válassza az exponálógombot (4). A gomb felengedésekor a elindul a videofelvétel.
- Videofelvétel készítése közben az exponálógombon (4) a piros [○] fehér [□] jelzéssé változik.
- A videofelvétel leállításához ismét válassza ki, majd engedje fel az exponálógombot (4).

IPTC-adatok regisztrálása

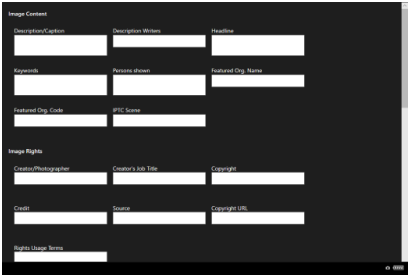
Lehetővé teszi a fényképezőgépen tárolt IPTC*-adatok (képekhez fűzött megjegyzések, például feliratok, alkotók és a felvételek készítésének helye) szerkesztését és mentését. A képeket a fényképezőgépen tárolt IPTC-adatokat tartalmazó címkékkel láthatja el.

* International Press Telecommunications Council

1. **Válassza az [IPTC info/IPTC adatok] lehetőséget.**



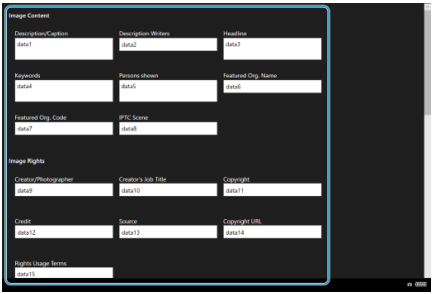
- Megjelenik az IPTC-adatok szerkesztésére szolgáló képernyő.



2. **Válassza a [Load from file/Betöl. fájlból] lehetőséget.**

- A [**Load from file/Betöl. fájlból**] opció az EOS Utility használatával mentett (XMP-formátumú) IPTC-adatok betöltésére szolgál.

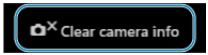
3. **Szükség szerint szerkessze és tárolja az adatokat.**



- A [**Add to camera/H.ad. a f.géphez**] opcióval a szerkesztett IPTC-adatokat a fényképezőgépre alkalmazhatja.

Ez a beállítás a fényképezőgép [**8**: **IPTC adat hozzáadása**] egyedi funkcióját [ON] értékre állítja.

- A [**Clear camera info/F.gép adatok törl.**] opció a fényképezőgépen tárolt IPTC-adatok törlésére szolgál.



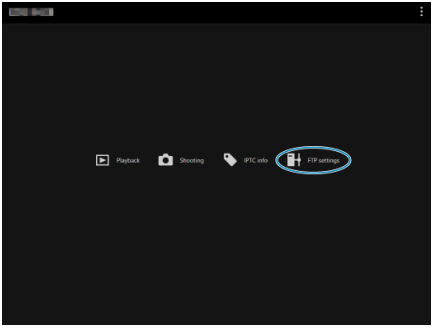
Ez a beállítás a fényképezőgép [**8**: **IPTC adat hozzáadása**] egyedi funkcióját [OFF] értékre állítja.

- A [**Clear/Törlés**] lehetőség kiválasztásakor minden IPTC-adat törlődik.

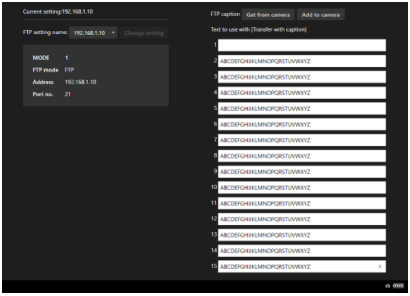
Az FTP-szerver beállításainak konfigurálása

Ha FTP-átvitelt használ a távolról készített képek átviteléhez, a fényképezőgép kapcsolati beállításaiban ( ) módosíthatja a cél FTP-szervert.

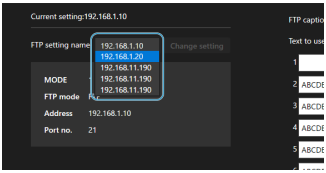
1. **Válassza az [FTP settings/FTP-beáll.k] lehetőséget.**



- Megjelenik az FTP-beállítási képernyő.



2. **Válassza ki a használandó FTP-szerverhez tárolt kapcsolati beállításokat.**



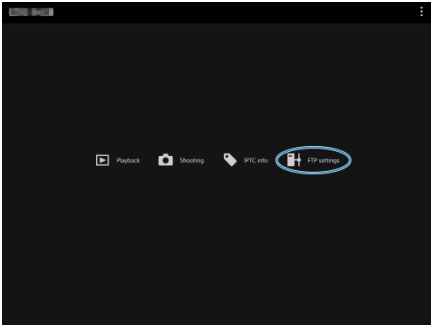
3. **Válassza a [Change setting/Beáll. módosítása] lehetőséget.**

- A fényképezőgép kapcsolati beállításai a kiválasztott beállításokra módosulnak.

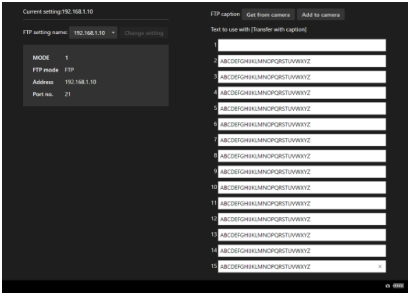
Feliratok készítése és tárolása

Feliratokat hozhat létre, majd a feliratokat a fényképezőgépen tárolva a Felirat hozzáadása átvitel előtt című részben ismertetett módon használhatja azokat.

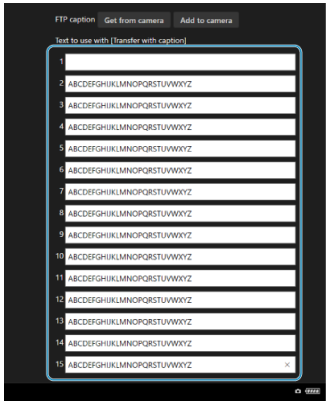
1. **Válassza az [FTP settings/FTP-beáll.k] lehetőséget.**



- Megjelenik az FTP-beállítási képernyő.

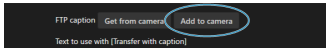


2. Írja be a felirat szövegét.



- A felirat legfeljebb 31 karakter hosszúságú lehet (ASCII formátumban).
- A fényképezőgépen tárolt feliratok adatainak beolvasásához válassza ki a [**Get from camera/Lekérés a f.gépről**] lehetőséget.

3. Állítsa be a feliratokat a fényképezőgépen.



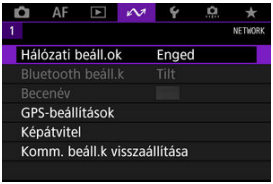
- Az új feliratok fényképezőgépen való beállításához válassza ki az [**Add to camera/Hozzáad a fgéphez**] lehetőséget.

Kapcsolat bontása és újracsatlakozás

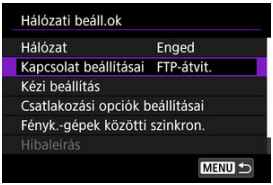
- Kapcsolat bontása
- Újracsatlakozás

Kapcsolat bontása

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**

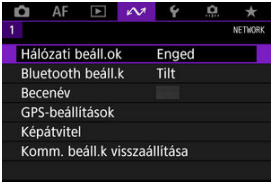


3. **Válassza a [Kapcs.bont] lehetőséget.**

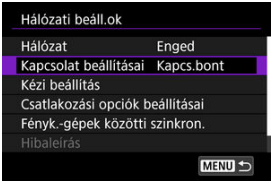
- A készülék bontja a kapcsolatot az eszközökkel.

Újracsatlakozás

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**



3. **Válassza a [SET*] lehetőséget.**

- Válassza ki a mentett beállítások közül a kapcsolathoz használandó beállításokat.

4. **Válassza a [Kapcsolód.] lehetőséget.**

5. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- A készülék újracsatlakoztatja az eszközöket.
- Ha módosította a beállításokat a célkészüléken, a fényképezőgép újracsatlakoztatáshoz állítsa vissza a korábbi beállításokat.

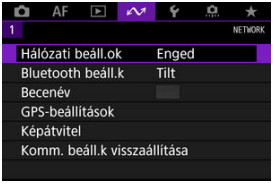
A hálózati beállítások megtekintése és szerkesztése

- A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése
- A kapcsolati beállítások kézi szerkesztése
- A csatlakozási opciók meghatározása
- A MAC-cím ellenőrzése

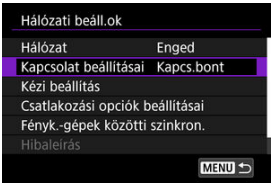
A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése

Ellenőrizheti, módosíthatja vagy törölheti a fényképezőgépen elmentett kapcsolati beállításokat.

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kapcsolat beállításai] lehetőséget.**



3. **Válassza a [SET*] lehetőséget.**

- Válassza ki a mentett beállítások közül a kapcsolathoz használandó beállításokat.

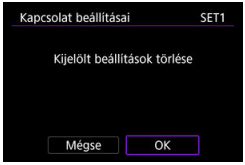
4. **Ellenőrizze vagy módosítsa a beállításokat.**

- **Kapcsolód.**
  - Válassza ezt a lehetőséget az újbóli kapcsolódáshoz ( ).

- **Módosítás varázslóval/Módosítás listából**
  - A kapcsolat beállításainak módosítása ( ).

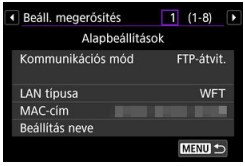
- **Beáll.ment/tölt.kártyáról**
  - A kapcsolati beállítások kártyára mentése, illetve a kártyára mentett kapcsolati beállítások betöltése a fényképezőgépre ( ).

- **Beállítások törlése**
  - Válassza ezt a lehetőséget a kapcsolati beállítások törléséhez.



  - A beállítások törléséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **Beáll. megerősítés**
  - Válassza ezt a lehetőséget a kapcsolati beállítások ellenőrzéséhez.



Kapcsolati beállítások módosítása

Az eredetileg a Kapcsolat varázsló segítségével megadott beállítások az alábbiak szerint módosíthatók.

Módosítás varázslóval

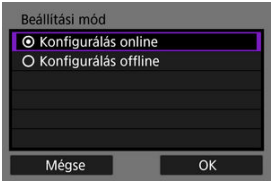
A kapcsolat varázsló használatával módosíthatja a fényképezőgépen mentett kapcsolati beállításokat.

1. **Nyissa meg a [Kapcsolat beállításai] képernyőt.**

   - Kövesse a A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Módosítás varázslóval] lehetőséget.**

3. **Módosítsa a kapcsolati beállításokat a kapcsolat varázsló használatával.**



   - Ehhez tekintse meg az utasításokat az A Kapcsolat varázsló megjelenítése című résztől kezdődően.

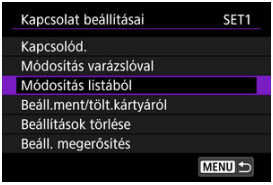
Módosítás listából

A fényképezőgépen mentett kapcsolati beállításokat a fényképezőgépen mentett kommunikációs és funkcióbeállítások használatával is módosíthatja. A beállításokhoz nevet is tárolhat a készüléken.

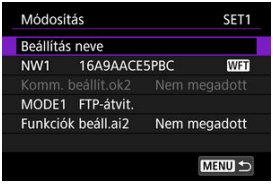
1. **Nyissa meg a [Kapcsolat beállításai] képernyőt.**

   - Kövesse A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Módosítás listából] lehetőséget.**



3. **Válasszon a lehetőségek közül, és módosítsa igény szerint a beállítás részleteit.**



- **Beállítás neve**
  - Ezzel a lehetőséggel állíthat be nevet a beállításokhoz. A szöveg beviteléhez használja a virtuális billentyűzetet ( ).

● **NW*/Komm. beállít.ok***

- Ezt a lehetőség a kommunikációs beállítások módosítására, hozzáadására és törlésére szolgál.

- A [**Kiválasztás listából**] lehetőség kiválasztásával megjelenítheti a fényképezőgépen mentett kommunikációs beállítások listáját. Válassza ki a használni kívánt kommunikációs beállításokat.
- A [**Kijelölt törlése**] lehetőség kiválasztásával törölheti a tárolt kapcsolati beállításokat tartalmazó kommunikációs beállításokat. A megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.

● **MODE*/Funkciók beáll.ai***

- Ezt a lehetőség a funkcióbeállítások módosítására, hozzáadására és törlésére szolgál.

- A [**Kiválasztás listából**] lehetőség kiválasztásával megjelenítheti a fényképezőgépen mentett funkcióbeállítások listáját. Válassza ki a használni kívánt funkcióbeállításokat.
- A [**Kijelölt törlése**] lehetőség kiválasztásával törölheti a tárolt kapcsolati beállításokat tartalmazó funkcióbeállításokat. A megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.

Megjegyzés

- A kapcsolati beállítások minden készletéhez két készlet kommunikációs vagy funkcióbeállítást tárolhat.
- Az összes funkcióbeállítás törlésével a kommunikációs beállítások is törlődnek, és a kapcsolati beállításoknál a [**Nem megadott**] címke jelenik meg.

Beállítások mentése és betöltése

A kapcsolati beállításokat kártyára mentheti, és más fényképezőgépeken használhatja azokat. Ehhez hasonlóan a más fényképezőgépeken konfigurált kapcsolati beállítások is betölthetők a fényképezőgépre.

Megjegyzés

- A [: **Beáll.ment./betölt.kártyáról**] opció segítségével a fényképezőgépen tárolt minden kommunikációs beállítást kártyára menthet, illetve betöltheti a más fényképezőgépekkel konfigurált és kártyára mentett összes kommunikációs beállítást.

Beállítások mentése

1. **Nyissa meg a [Kapcsolat beállításai] képernyőt.**
   - Kövesse a A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Beáll.ment/tölt.kártyáról] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Beállítások mentése kártyára] lehetőséget.**

4. Válassza az [OK] lehetőséget.

- A fájlnevet a fényképezőgép automatikusan határozza meg: A fájlnév a WFTNPF karakterekből, egy ezt követő (01 és 40 közötti) számból, valamint a NIF kiterjesztésből áll. Az < INFO > gomb megnyomásával tetszőleges nevet adhat a fájlnak.
- A készülék menti a beállításokat a kártyára.
- A beállítási fájlt a fényképezőgép a kártya megnyitásakor látható területére (a gyökérkönyvtárba) menti.

Óvintézkedések

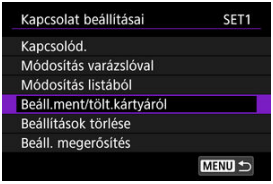
- Egy kártyára legfeljebb 40 beállítási fájl menthető. 41-nél több fájl mentéséhez használjon több kártyát.

Beállítások betöltése

1. **Nyissa meg a [Kapcsolat beállításai] képernyőt.**

   - Kövesse a A kapcsolati beállítások megtekintése és szerkesztése című rész 1–3. lépését.

2. **Válassza a [Beáll.ment/tölt.kártyáról] lehetőséget.**



3. **Válassza a [Beállítások betöltése kártyáról] lehetőséget.**

4. **Válassza ki a beállítási fájlt.**

   - Válassza ki az Ön által használt hálózati környezetnek megfelelő beállításfájlt.

5. **Válassza a [OK] lehetőséget.**

- A készülék a beállításfájlban található adatokat betölti a kiválasztott számú beállításba.

Óvintézkedések

- A beállítások betöltésére szolgáló képernyőn akkor is csak 40 beállítási fájl jelenik meg, ha a kártyára számítógéppel vagy más eszközzel 41-nél több beállítási fájlt mentett. 41-nél több beállítási fájl betöltéséhez töltsön be 40 fájlt a kártyáról, majd töltse be a fennmaradó fájlokat egy másik kártyáról.

Megjegyzés

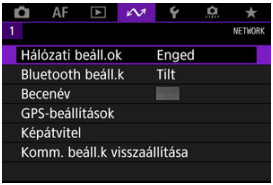
- A [: **Beáll.ment./betölt.kártyáról**] opció segítségével a fényképezőgépen tárolt minden kommunikációs beállítást kártyára menthet, illetve betöltheti a más fényképezőgépekkel konfigurált és kártyára mentett összes kommunikációs beállítást.

A kapcsolati beállítások kézi szerkesztése

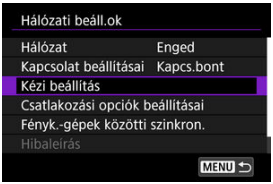
Módosíthatja vagy törölheti a fényképezőgépen mentett kommunikációs és funkcióbeállításokat, illetve új beállításokat adhat hozzá. Azokat a beállításokat is konfigurálhatja, amelyek a kapcsolat varázsló használatával nem adhatók meg, ilyen például annak beállítása, hogy mi történjen akkor, ha meglévő fájlokkal egyező nevű fájlokat küld az FTP-szerverre.

A kommunikációs beállítások szerkesztése

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kézi beállítás] lehetőséget.**



3. **Válassza a [Komm. beállít.ok] lehetőséget.**

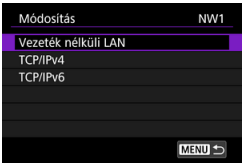
4. **Válassza az [NW*] lehetőséget.**

- Válasszon egy [**Nem megadott**] címkével ellátott vagy egyéb mentett beállítást.

5. **Szükség szerint módosítsa, törölje vagy ellenőrizze a beállításokat.**

Módosítás

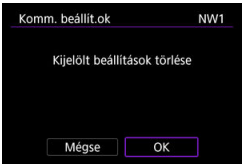
- Ezzel az opcióval egyesével módosíthatja a beállításokat az egyes kommunikációs beállításokon belül.



- A [**Vezeték nélküli LAN**] lehetőség kiválasztásával például a cél LAN-hálózat SSID-azonosítóját módosíthatja.
- A [**TCP/IPv4**] opció a hálózati beállítások, például az IP-cím konfigurálására szolgál.
- A [**TCP/IPv6**] opció kiválasztásával az IPv6-hoz használt beállításokat konfigurálhatja ( ).
- A kommunikációs beállításoktól függően elképzelhető, hogy nem jelenik meg minden lehetőség.

Beállítások törlése

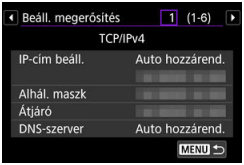
- Válassza ezt a lehetőséget a kommunikációs beállítások törléséhez.



- A beállítások törléséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.

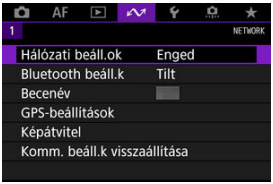
Beáll. megerősítés

- Válassza ezt a lehetőséget a kommunikációs beállítások ellenőrzéséhez.

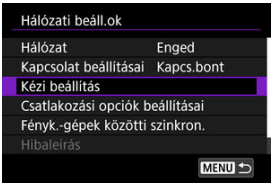


A funkcióbeállítások szerkesztése

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kézi beállítás] lehetőséget.**



3. **Válassza a [Funkciók beáll.ai] lehetőséget.**

4. **Válassza a [MODE*] lehetőséget.**

- Válasszon egy [**Nem megadott**] címkével ellátott vagy egyéb mentett beállítást.

5. **Szükség szerint módosítsa, törölje vagy ellenőrizze a beállításokat.**

- **Módosítás**
  - Csak FTP-átviteli beállítások szerkesztésekor érhető el.
  - Az [**FTP-szerver**] opció kiválasztásával az FTP-szerverrel kapcsolatos beállításokat konfigurálhatja.

A célmappa könyvtárszerkezete

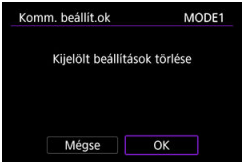
Azonos nevű fájlok felülírása

Passzív mód

Megbízható célszerverek beállítása

● **Beállítások törlése**

- Válassza ezt a lehetőséget a funkcióbeállítások törléséhez.



- A beállítások törléséhez válassza az [**OK**] lehetőséget.

● **Beáll. megerősítés**

- Válassza ezt a lehetőséget a funkcióbeállítások ellenőrzéséhez.

A célmappa könyvtárszerkezete

A konfigurálást az [**FTP-szerver**] → [**Könyvtárszerkezet**] menüpontban végezheti el.
Az [**Alapért.**] lehetőség beállításakor a készülék a gyökérmappát használja a képek tárolásához. Ha a [**Célmappa**] beállítás módosításával almappát hozott létre a gyökérmappában, akkor a rendszer ebbe a mappába fogja menteni a képeket.
A [**Kamera**] opció kiválasztásakor automatikusan létrejön egy olyan mappaszerkezet a szerver képtárolásra szolgáló gyökérmappájában, amely pontosan megegyezik a fényképezőgép mappaszerkezetével (például A/DCIM/100EOS1D). Amennyiben a [**Célmappa**] beállítás módosításával almappát hozott létre a gyökérmappában, automatikusan létrejön az A/DCIM/100EOS1D elérési úthoz hasonló mappaszerkezet ebben a képtárolásra szolgáló mappában.

Azonos nevű fájlok felülírása

A konfigurálást az [**FTP-szerver**] → [**Azonos fájlt felülír**] menüpontban végezheti el.

Ha az [Azonos fájlt felülír] lehetőség a [Tilt] értékre van állítva

Ha az FTP-szerver célmappájában már van egy azonos nevű fájl, az új fájl nevéhez a rendszer egy alulvonásból és számból álló utótagot fűz (pl. IMG_0003_1.JPG).

Ha sikertelen képátvitel miatt újraküldi a képeket

Amikor újraküld egy olyan képfájlt, amelynek átvitele először nem sikerült, bizonyos esetekben akkor sem írja felül a rendszer a meglévő fájlt, ha a fényképezőgépet az azonos nevű fájlok felülírására állította be. Ilyen esetben a rendszer az új fájlt egy alulvonásból, egy betűből és egy számból álló utótaggal menti (pl. IMG_0003_a1.JPG).

Passzív mód

A konfigurálást az [**FTP-szerver**] → [**Passzív mód**] menüpontban végezheti el.
Ezt a funkciót tűzfallal védett hálózati környezetekben kell engedélyezni. Ha 41-es hibakód (Nem lehet csatlakozni az FTP-szerverhez) jelenik meg a képernyőn, a passzív módhoz az [**Enged**] értéket kiválasztva engedélyezheti az FTP-szerverhez való hozzáférést.

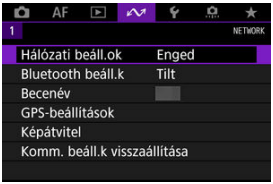
Megbízható célszerverek beállítása

A konfigurálást az [**FTP-szerver**] → [**Megbíz. a célsz.ben**] menüpontban végezheti el.
Állítsa az [**Enged**] lehetőségre, ha azt szeretné, hogy a fényképezőgép akkor is csatlakozzon az FTP-szerverhez, ha a gyökértanúsítvány alapján nem állapítható meg, hogy a szerver megbízható-e. Ebben az esetben gondoskodjon megfelelő biztonsági óvintézkedésekről.

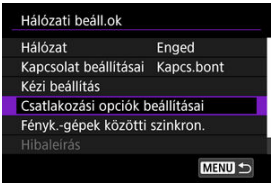
A csatlakozási opciók meghatározása

Megadhatja az FTP-átvitelhez és a Browser Remote funkcióhoz használt beállításokat. A beállítások a 802.1X hitelesítésű LAN-környezetekben használt hitelesítési adatokhoz is elérhetők.

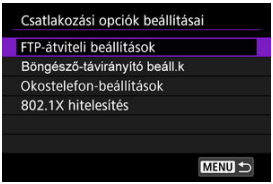
1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Csatlakozási opciók beállításai] lehetőséget.**



3. **Válasszon ki egy konfigurálandó tételt.**



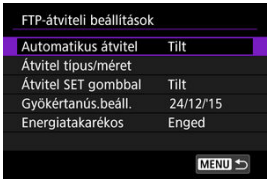
FTP-átviteli beállítások

Böngésző-távirányító beáll.k

802.1X hitelesítés

FTP-átviteli beállítások

Az [**FTP-átviteli beállítások**] opció kiválasztásával az FTP-átvitellel és az energiatakarékossági funkciókkal kapcsolatos beállításokat konfigurálhatja.



- **Automatikus átvitel/Átvitel típus/méret/Átvitel SET gombbal/Gyökértanús.beáll.**
  - A részletekért lásd: Képátvitel FTP-szerverre.

- **Energiatakarékos**
  - Ha az [**Enged**] beállítás van megadva, és bizonyos ideig nem továbbít képeket, akkor a fényképezőgép kijelentkezik az FTP-szerverről, és bontja a LAN-kapcsolatot. Amikor a fényképezőgép ismét készen áll a képátvitelre, a kapcsolat automatikusan újra helyreáll. Ha nem szeretné, hogy a fényképezőgép bontsa a LAN-kapcsolatot, állítsa a beállítást a [**Tilt**] értékre.

Böngésző-távirányító beáll.k

A [**Böngésző-távirányító beáll.k**] lehetőség kiválasztásával beállíthatja a Browser Remote alkalmazással való eléréshez használt fiókot, és elvégezheti a HTTP/HTTPS kommunikációs beállítások konfigurálását.

- **WFT fiók**
  - A részletekért lásd: A Browser Remote csatlakozási beállításainak konfigurálása.

- **Portsz. (HTTP)/Portsz. (HTTPS)**
  - Itt módosíthatja a HTTP-/HTTPS-kommunikációhoz használt portszámot. A portszám módosítására általában nincs szükség (80 a HTTP-kommunikáció, míg 443 a HTTPS-kommunikáció esetén).

- **HTTPS**
  - Az [**Enged**] lehetőség kiválasztásával HTTPS-kommunikációt használhat a Browser Remote funkcióval való hozzáféréshez.

802.1X hitelesítés

A [**802.1X hitelesítés**] lehetőség kiválasztásakor a beállítás varázsló használatával végezheti a 802.1X hitelesítés beállításainak konfigurálását, ellenőrzését és törlését. Ezeket a beállításokat akkor konfigurálja, ha 802.1X hitelesítést igénylő hálózathoz csatlakozik.
Első lépésként mentse egy kártyára a használt 802.1X hitelesítés típusának megfelelő tanúsítványt.
A funkcióval betölthető fájltípusokat és -neveket az alábbi táblázat tartalmazza.

Típus	Fájlnév
Gyökértanúsítvány	8021X_R.CER
	8021X_R.CRT
	8021X_R.PEM
Ügyféltanúsítvány	8021X_C.CER
	8021X_C.CRT
	8021X_C.PEM
Privát kulcs	8021X_C.KEY

Vegye figyelembe, hogy a fényképezőgép az alábbi protokollokat támogatja.

Protokoll	Támogatott hitelesítés
EAP-TLS	X.509
EAP-TTLS	MSCHAPv2
PEAP	MSCHAPv2

- **Beállítás varázsló**
  - Kövesse a varázsló lépéseit a hitelesítési beállítások konfigurálásához.

- **Beáll. megerősítés**
  - Válassza ezt a lehetőséget a hitelesítési beállítások ellenőrzéséhez.

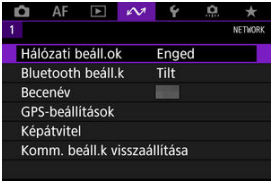
Beállítások törlése

- Válassza ezt a lehetőséget a hitelesítési beállítások törléséhez. A beállítás törléséhez válassza az [**OK**] lehetőséget a megjelenített képernyőn.

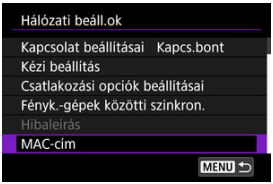
A MAC-cím ellenőrzése

Itt tekintheti meg a fényképezőgép MAC-címét.

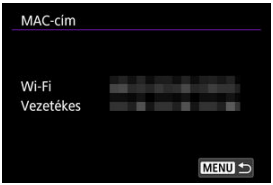
1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [MAC-cím] lehetőséget.**



3. **Ellenőrizze a MAC-címet.**



- A képernyőn a [**Wi-Fi**] és a [**Vezetékes**] hálózat MAC-címe látható.

Az időbeállítás szinkronizálása több fényképezőgép között

- Az időbeállítás szinkronizálásának előkészítése
- Az idő szinkronizálása

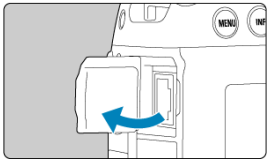
Az adó fényképezőgép ideje legfeljebb 10 vevő fényképezőgépen állítható be. Vegye figyelembe, hogy még a szinkronizálás után is ±0,05 másodperces hibahatárral lehet számolni az adó fényképezőgép és a vevő fényképezőgépek ideje között.

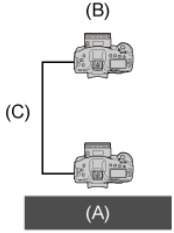
Óvintézkedések

- Az idő szinkronizálásához mindig azonos típusú fényképezőgépeket használjon. Ha nem egyezik az adó és a vevő fényképezőgépek típusa, a vevő fényképezőgépeken nem lehetséges az idő szinkronizálása.
- 2038 után ez a funkció nem lesz elérhető.

Az időbeállítás szinkronizálásának előkészítése

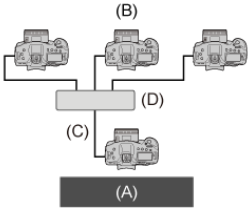
Egy vevő fényképezőgép használata esetén csatlakoztasson egy LAN-kábelt az adó és vevő fényképezőgép Ethernet-csatlakozójához.





(A) Adó fényképezőgép
(B) Vevő fényképezőgép
(C) LAN-kábel

Több vevő fényképezőgép használata esetén csatlakoztasson LAN-kábelt az adó és vevő fényképezőgép Ethernet-csatlakozójából egy elosztóhoz. Legfeljebb 10 vevő fényképezőgép csatlakoztatható.



(A) Adó fényképezőgép
(B) Vevő fényképezőgép
(C) LAN-kábel
(D) Elosztó

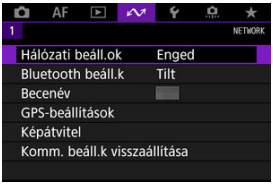
Használjon jól árnyékolt, legalább 5e kategóriájú STP (árnyékolt, sodort érpáras) Gigabit Ethernet-kábelt.

Az idő szinkronizálása

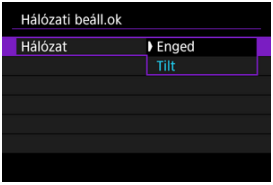
Az adó fényképezőgép előkészítése

Első lépésként állítsa be a fényképezőgép adó fényképezőgépként.

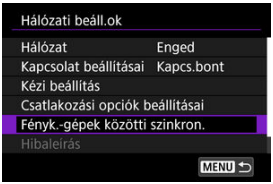
1. **Nyomja meg a fényképezőgépen a <MENU> gombot.**
2. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



3. **Válassza a [Enged] lehetőséget.**

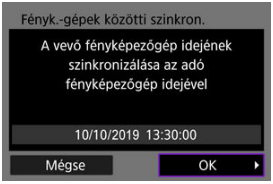


4. **Válassza a [Fényk.-gépek közötti szinkron.] lehetőséget.**

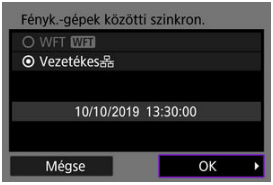


- Ha a fényképezőgép már csatlakoztatva van a másik eszközhöz, a [**A [Kapcsolat beállításai] opciót állítsa [Kapcs.bont] értékre**] felirat jelenik meg. A kapcsolat bontásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

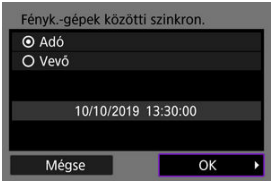
5. **Válassza a [OK] lehetőséget.**



6. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



7. **Válassza az [Adó] lehetőséget.**

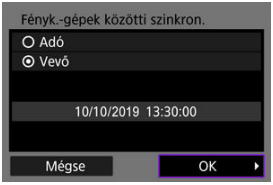


- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.
- A következő képernyő megjelenése után a készülék készen áll az adó fényképezőgépként való használatra.

A vevő fényképezőgépek előkészítése

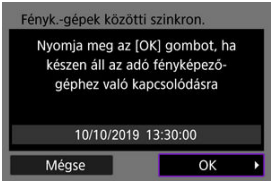
Állítsa be a fényképezőgépeket vevő készülékként való használatra.

1. **Kövesse „Az adó fényképezőgép előkészítése” rész 1–6. lépését.**
2. **Válassza a [Vevő] lehetőséget.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget a következő képernyő megnyitásához.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- Ekkor megjelenik a következő képernyő.

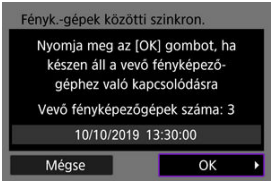
- Az idő több vevő fényképezőgépen történő beállításához kövesse az 1–2. lépést minden vevő fényképezőgépen.
- Az észlelt vevő fényképezőgépek száma megjelenik az adó fényképezőgép képernyőjén.

Az idő szinkronizálása az adó és a vevő fényképezőgépek között

Az adó és a vevő fényképezőgépek idejének szinkronizálásához kövesse az alábbi lépéseket.

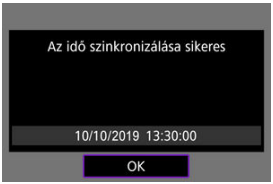
1. **Kövesse „Az adó fényképezőgép előkészítése” rész 1–6. lépését és az „A vevő fényképezőgépek előkészítése” rész 1–3. lépését.**

2. **Az adó fényképezőgépen válassza az [OK] lehetőséget.**



- Ellenőrizze a vevő fényképezőgépek számát, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Az idő szinkronizálása után megjelenik a következő képernyő.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget valamennyi fényképezőgépen.**



GPS-funkciók

GPS-beállítások

A GPS használatával kapcsolatos óvintézkedések

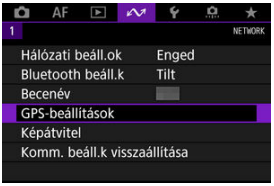
A fényképezőgép GPS-funkcióit a képek földrajzi adatokkal való ellátásához, az idő beállításához és egyéb műveletek elvégzéséhez használhatja. A fényképezőgép a GPS műholdakról (USA), a GLONASS-műholdakról (Oroszország), valamint a Zenitközeli műholdak rendszeréről („Michibiki") (Japán) képes jeleket venni.

Óvintézkedések

- Előfordulhat, hogy a készülék nem rögzíti a földrajzi helyre vonatkozó címkék adatait, illetve pontatlan adatokat naplóz abban az esetben, ha a GPS-lefedettség gyenge, például a következő helyeken.
  - Beltéren, föld alatt, épületek közelében vagy épületek között, alagutakban és erdőkben
  - Nagyfeszültségű vezetékek vagy a 1,5 GHz-es frekvenciasávban működő mobiltelefonok közelében
  - Amikor a fényképezőgépet táskában vagy egyéb tartóban tárolja
  - Nagy távolságok megtételekor
  - Különböző tájakon történő áthaladáskor
  - A műholdak mozgása más esetekben is zavarhatja a geotag címkézést, ami hiányos vagy pontatlan földrajzi helyre vonatkozó adatokat eredményezhet. Továbbá a helyadatok más helyre vonatkozó információkat tartalmazhatnak még akkor is, ha a fényképezőgépet csak egy helyen használta.
- A GPS jellemzői miatt a magassági adat általában kevésbé pontos, mint a szélesség és a hosszúság értéke.
- A GPS-antenna a fényképezőgép vakupapucsának elülső részénél található. Bár a GPS-jelek akkor is foghatók, ha a vakupapucshoz külső Speedlite vaku van csatlakoztatva, a jelek vételének érzékenysége ilyenkor kissé rosszabb lehet.
- Amikor a fényképezőgépet táskában vagy egyéb tartóban szállítja, ügyeljen arra, hogy a fényképezőgép felfelé nézzen, és ne pakoljon rá semmit.
- Olyan pontosan állítsa be a fényképezőgép idejét és dátumát, amennyire csak lehetséges. Továbbá adja meg a felvételkészítés helyszínén használt időzónát és nyári/téli időszámítást is.
- Kevesebb felvétel készíthető azokon a helyeken, ahol rosszabb a GPS-lefedettség.
- A GPS-funkciók használatakor csökkenhet az akkumulátor fennmaradó kapacitása. Szükség esetén töltse fel az akkumulátort, vagy vegye fontolóra tartalék akkumulátor beszerzését (külön megvásárolható).
- A földrajzi helyre vonatkozó címkékkel ellátott állóképekben és videókban található helyadatok segítségével másik is megtalálhatják vagy azonosíthatják Önt. Legyen körültekintő az ilyen képek megosztásakor, illetve azok online közzétételekor olyan oldalakon, ahol azokat sok más ember is megtekintheti.

GPS-beállítások

1. **Válassza a [: GPS-beállítások] lehetőséget.**



2. **Konfigurálja a GPS-beállításokat.**

[GPS]

Adja meg a GPS-üzemmódot.

- Az [**1. mód**] beállítása esetén a fényképezőgép rendszeres időközönként fogadja a GPS-jeleket, ha a tápkapcsoló < ON > vagy akár < OFF > állásban van.
- A [**2. mód**] beállítása esetén a fényképezőgép csak akkor veszi a GPS-jeleket, ha a tápkapcsoló < ON > állásban van. A tápkapcsoló < OFF > állásba történő kapcsolása kikapcsolja a GPS-funkciókat. Vegye figyelembe, hogy az automatikus kikapcsolás funkció aktiválódását követően a fényképezőgép továbbra is rendszeres időközönként fogad GPS-jeleket.

A GPS-jelek vételéhez vigye olyan kültéri helyszínre a fényképezőgépet, ahol akadálytalan rálátás nyílik az égboltra, és irányítsa azt felfelé. Ne tegye a kezét vagy egyéb tárgyakat a fényképezőgép felső része fölé. Kedvező vételi körülmények között a fényképezőgépnek kb. 30–60 másodpercre van szüksége a GPS-jelek vételéhez, majd ezt követően felvillan a [GPS] jelzés a hátsó LCD-panelen.

A [GPS] ikon megjelenítése közben készített képek a földrajzi adatokat is tartalmazzák

Óvintézkedések

- Az [**1. mód**] beállítása esetén a fényképezőgép még akkor is rendszeres időközönként fogadja a GPS-jeleket, ha a tápkapcsoló < OFF > állásban van, így az akkumulátor gyorsabban lemerül, és a készíthető képek száma is csökken. Ha sokáig nem használja a fényképezőgépet, állítsa a beállítást a [**Tilt**] lehetőségre.
- Ha a [**2. mód**] használatakor hosszú ideig működik az automatikus kikapcsolás funkció, az akkumulátor gyorsabban fog merülni, így kevesebb képet készíthet. Ha sokáig nem használja a fényképezőgépet, állítsa a tápkapcsolót < OFF > állásba.

[Autom. időbeáll.]

A fényképezőgépen beállíthatók a GPS-jelek alapján megállapított időadatok. Ennek hibahatára kb. ±0,02 másodperc. Az [**Autom.friss.**] opció a fényképezőgép bekapcsolása és a GPS-jel vétele után frissíti az időt.

Óvintézkedések

- Az idő csak akkor frissíthető automatikusan, ha legalább öt GPS-műhold jelei foghatók. Ilyenkor a [**Beáll. most**] opció szürkén jelenik meg, és nem érhető el.
- A GPS-jelek vételének időpontjától függően még a [**Beáll. most**] lehetőség kiválasztása esetén is előfordulhat, hogy az idő nem állítható be.
- Ha az [**Autom. időbeáll.**] lehetőséget az [**Autom.friss.**] értékre állítja, a dátum és az idő nem állítható be manuálisan a [: **Dátum/Idő/Zóna**] menüpontban ( ).
- Ha a [**Fényk.-gépek közötti szinkron.**] művelet elvégzése után le szeretné tiltani az időbeállítást, állítsa az [**Autom. időbeáll.**] lehetőséget a [**Tilt**] értékre.

[Pozíciófriss. időköz]

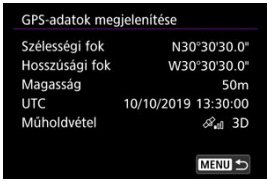
Beállíthatja a pozicionálási időtartamot (frissítési időközt) földrajzi helyre vonatkozó címkékben szereplő adatok frissítéséhez. Bár a földrajzi helyre vonatkozó címkék adatainak gyakoribb frissítése pontosabb címkézést eredményez, ez az akkumulátor gyorsabb merülése miatt csökkenti a készíthető felvételek számát.

Óvintézkedések

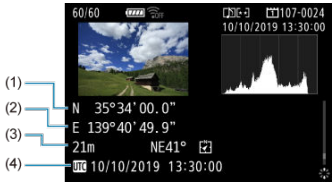
- A GPS működési sajátosságai eltéréseket eredményezhetnek a pozicionálási időtartamok között.

[GPS-adatok megjelenítése]

A lekért GPS-adatok megjelenítése.
A < > ikon a jelvétel állapotát mutatja. Amikor megjelenik a [3D] ikon, a magasság is rögzítésre kerül. Ha a [2D] szimbólum látható, a magasság nem kerül rögzítésre.



A földrajzi helyre vonatkozó címkék adatainak ellenőrzéséhez jelenítse meg a kívánt felvételt, az < INFO > gomb megnyomásával nyissa meg a fénykép-információs képernyőt, majd nyomja meg a < > gombot.



(1) Szélességi fok

(2) Hosszúsági fok

(3) Magasság

(4) Koordinált világidő (UTC)

Megjegyzés

- A videókat a felvételkészítés elindításakor lekért földrajzi helyre vonatkozó adatokkal rögzíti a készülék. A jel vételi körülményei nem kerülnek rögzítésre.
- A koordinált világidő (UTC) gyakorlatilag azonos a greenwichi középidővel (GMT).

GPS naplózás

Ha a [**GPS-poz.naplózása**] beállítást az [**Enged**] értékre állítja, automatikusan a meghatározott időközönként rögzítheti a földrajzi helyre vonatkozó adatokat a fényképezőgép által bejárt úton. A készülék ekkor a [**Pozíciófriss. időköz**] beállításnál megadott időközönként, dátum szerint rendszerezett naplóadatként a belső memóriába menti a földrajzi helyre vonatkozó adatokat. A fényképezőgép által bejárt utat számítógép használatával térképen is megtekintheti.

A pozíciófrissítési időközökkel és a naplóadat-kapacitással kapcsolatos naplóadatokat az alábbi táblázatban tekintheti át.

(Kb.)

Frissítési időköz	Naplóadatok	Frissítési időköz	Naplóadatok
1 másodpercenként	4,1 nap	**30 másodpercenként**	100 nap
5 másodpercenként	20 nap	**1 percenként**	100 nap
10 másodpercenként	41 nap	**2 percenként**	100 nap
15 másodpercenként	61 nap	**5 percenként**	100 nap

* Egy nap nyolc órán át történő használatnak megfelelő naplóadatot jelent.

- A napi naplófájlok neve a dátumból és a számból áll (pl.: 19101000). Új időzónába lépve a fényképezőgép új naplófájlt hoz létre (🖉).
- Amikor a fényképezőgép belső memóriája megtelik, a régi naplóadatok felülíródnak az új adatokkal.

Óvintézkedések

- Az [**1. mód**] beállítása esetén a fényképezőgép akkor is naplózza a GPS-adatokat, ha a tápkapcsoló < OFF > állásban van.
- A [**2. mód**] használatakor a tápkapcsoló < OFF > állásba történő kapcsolása kikapcsolja a GPS-adatok naplózását. Az automatikus kikapcsolás funkció alatt azonban a készülék továbbra is naplózza a GPS-adatokat.
- Bizonyos utazási körülmények, helyszínek vagy GPS-beállítások esetén előfordulhat, hogy a képekhez hozzáadott földrajzi helyre vonatkozó adatok pontatlanok lesznek.

Naplóadatok átvitele kártyára

A rögzített naplóadatokat átviheti a [**Naplóadatok átvitele kártyára**] menüpontban kiválasztott kártyára.

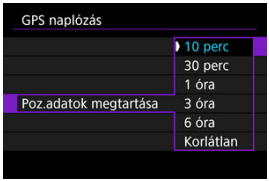
- A naplóadatok kártyára való átvitelekor a naplóadatok törlésre kerülnek a fényképezőgép belső memóriájából.
- A kártyára átvitt naplófájlok a „MISC” mappán belül található „GPS” mappába kerülnek. A naplófájlokat a készülék „LOG” fájlkiterjesztéssel menti.
- A GPS Log File Utility használatával a naplófájlok (.LOG) KMZ-formátumú fájlokká alakíthatók ().

A naplóadatok törlése

A belső memóriában lévő naplóadatok törléséhez válassza a [**Naplóadatok törlése**], majd az [**OK**] lehetőséget. Az adatok törlése körülbelül 1 percet vesz igénybe.

Pozícióadatok megtartása

Ha gyenge GPS-lefedettségű helyen (például beltéren) is folytatni szeretné a képek címkézését a naplóadatokban tárolt földrajzi helyre vonatkozó adatok használatával, azt javasoljuk, hogy állítsa a [**Poz.adatok megtartása**] beállítást a [**Korlátlan**] lehetőségre. Ilyen esetben a készülék az új adatok lekéréséig a legutóbb lekért földrajzi helyre vonatkozó adatokat rögzíti a naplóadatokhoz.
Beállíthatja, hogy a készülék mennyi ideig rögzítse a legutóbb elérhető földrajzi helyre vonatkozó adatokat, amikor friss adatok lekérésére nincs lehetőség (például [**10 perc**]).



A GPS használatával kapcsolatos óvintézkedések

A GPS-funkciók használatát engedélyező országok és térségek

A GPS-funkció használatára bizonyos országokban és térségekben korlátozások vonatkoznak, jogtalan használata pedig a nemzeti vagy helyi jogszabályoknak megfelelően büntethető. A GPS-használatra előírások megsértésének elkerülése érdekében a használatot engedélyező helyek ellenőrzése céljából keresse fel a Canon webhelyét. Vegye figyelembe, hogy a Canon nem vonható felelősségre a GPS-funkciók felsorolt országokon és régiókon kívüli használatából eredő problémákért.

Típusszám

EOS-1D X Mark III: DS126631 (GPS-modul típusa: ES300)

- Mivel a GPS használata egyes országokban és térségekben korlátozott lehet, a fényképezőgép használata során mindig tartsa be a helyi jogszabályokat és rendeleteket. Különös körültekintéssel járjon el, ha a GPS-funkciót külföldi utazások során használja.
- A GPS-funkciókat körültekintően használja olyan helyeken, ahol az elektronikus eszközök használata korlátozott.
- A földrajzi helyre vonatkozó címkékkel ellátott állóképekben és videókban található helyadatok segítségével másik is megtalálhatják vagy azonosíthatják Önt. Legyen körültekintő az ilyen állóképek, videók vagy a GPS-naplófájlok megosztásakor, illetve azok online közzétételekor olyan oldalakon, ahol azokat sok más ember is megtekintheti.
- Egyes esetekben a GPS-jelek vétele hosszabb időt vehet igénybe.

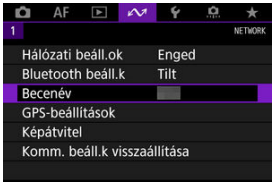
Referencia

- A fényképezőgép becenevének módosítása
- A virtuális billentyűzet használata
- IPv6 konfigurálása

A fényképezőgép becenevének módosítása

A fényképezőgép becenevét (a csatlakoztatott eszközökön megjelenített nevet) bármikor módosíthatja.

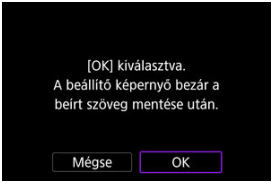
1. **Válassza a [: Becenév] lehetőséget.**



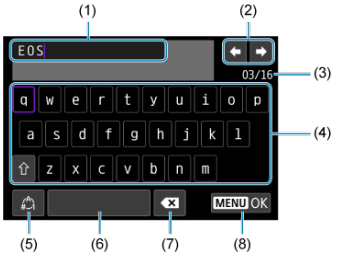
2. **Adja meg a szöveget a virtual keyboard használatával.**

- A karakterek beírásának befejezése után nyomja meg a < MENU > gombot.

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



A virtuális billentyűzet használata



(1)	Szövegbeviteli terület
(2)	A beviteli területen belüli mozgásra szolgáló kurzorgombok
(3)	Karakterek száma/elérhető karakterek száma
(4)	Billentyűzet
(5)	Váltás a beviteli módok között
(6)	Szóköz
(7)	A beviteli területen lévő karakterek törlése
(8)	A szövegbevitel befejezése

A (2), valamint (4)–(7) területek közötti léptetéshez használja a < ✣ > gombot vagy a < ⏦ > vagy < ◌ > tárcsát.
A bevitt adatok vagy a beviteli módok átkapcsolásának megerősítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.

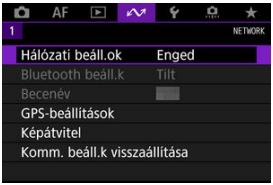
IPv6 konfigurálása

Az IPv6 használatával konfigurálja manuálisan a beállításokat.

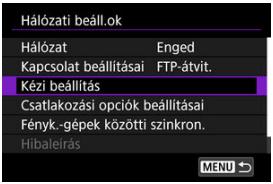
Megjegyzés

- Ha nem biztos az adatokban, kérjen segítséget a hálózati rendszergazdától vagy a hálózatért felelős egyéb személytől.

1. **Válassza a [: Hálózati beáll.ok] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kézi beállítás] lehetőséget.**

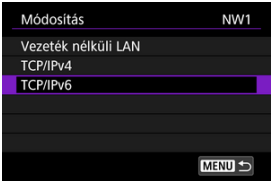


3. **Válassza a [Komm. beállít.ok] lehetőséget.**

4. **Válassza ki az IPv6-kapcsolatot használó kommunikációs beállításokat.**

5. **Válassza a [Módosítás] lehetőséget.**

6. **Válassza a [TCP/IPv6] lehetőséget.**



7. **Válasszon ki egy konfigurálandó tételt.**

● **TCP/IPv6 haszn.**

- Válassza ki az [**Enged**] vagy a [**Tilt**] lehetőséget az IPv6-hoz.

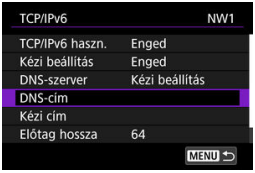
● **Kézi beállítás**

- Az IP-cím kézi beállításához válassza az [**Enged**] lehetőséget. A [**DNS-szerver**] a [**Kézi beállítás**] lehetőségre van állítva, és beállíthatja a [**DNS-cím**], a [**Kézi cím**], az [**Előtag hossza**] és az [**Átjáró**] értékét.

● **DNS-szerver**

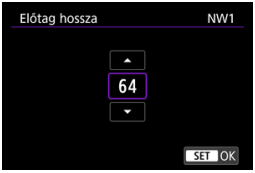
- A DNS-szerver IP-címének kézi beállításához válassza a [**Kézi beállítás**] lehetőséget.
- Ha nem kíván DNS-szervert használni, válassza a [**Tilt**] lehetőséget.
- Ha a beállítás az [**Auto hozzárend.**] lehetőségre van állítva, és a [**Kézi beállítás**] opciót az [**Enged**] értékre állítja, akkor a beállítás a [**Kézi beállítás**] lehetőségre módosul.

● **DNS-cím/Kézi cím/Átjáró**



- Válasszon egy tételt, és adja meg az IP-címet.

● **Előtag hossza**



- Az előtag hosszának beállításához a < ◌ > tárcsa elforgatásával válasszon egy értéket (1–128).

Hibaelhárítás

- Hibaüzenetek kezelése
- Hibaelhárítási útmutató
- A kommunikációs funkcióval kapcsolatos óvintézkedések
- Biztonság
- Hálózati beállítások ellenőrzése

Hibaüzenetek kezelése

A fényképezőgép képernyőjén megjelenő hibák megoldásához tekintse át az alábbi hibaelhárítási műveleteket. Hiba esetén villogni kezd a fényképezőgép < LAN > jelzőfénye, és az LCD-panelen megjelenik a hibaszám. A hibákkal kapcsolatos részleteket a [: **Hálózati beáll.ok**] → [**Hibaleírás**] menüpontban is ellenőrizheti.
A megfelelő fejezet megnyitásához kattintson az alábbi hibaszámokra.

11	12						
21	22	23					
41	43	44	45	46	47	48	
61	63	64	65	66	67	68	69
71	72	73					
81	83						
91							

11: A csatlakozási hely nem található

- **[Okostelefon] használata esetén fut a Camera Connect alkalmazás?**
  - Létesítsen kapcsolatot a Camera Connect használatával ( ).

- **[EOS Utility] használata esetén fut az EOS Utility szoftver?**
  - Indítsa el az EOS Utility szoftvert, és próbáljon újracsatlakozni ( ).

- **Azonos titkosítókulcs használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont hitelesítése?**
  - Ez a hiba akkor fordul elő, ha nem egyeznek a titkosítókulcsok a [**Nyílt rendszer**] hitelesítési módszer esetén.
    Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes titkosítókulcs van-e beállítva a hitelesítéshez ( ).

12: A csatlakozási hely nem található

- **Be van kapcsolva a célkészülék és a hozzáférési pont?**
  - Kapcsolja be a célkészüléket és a hozzáférési pontot, majd várjon egy ideig. Amennyiben a kapcsolat továbbra sem jön létre, ismételten végezze el a kapcsolat létrehozási műveleteit.

21: A DHCP-szerver nem rendelt hozzá címet

Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- **A fényképezőgépen az IP-címnél az [Automatikus beállítás] opció van beállítva. Helyes ez a beállítás?**
  - Ha nem használ DHCP-szervert, azt követően konfigurálja a beállításokat, miután a fényképezőgép IP-cím beállítását a [**Kézi beállítás**] opcióra módosította ( ).

Mit ellenőrizzen a DHCP-szerveren

- **Be van kapcsolva a DHCP-szerver?**
  - Kapcsolja be a DHCP-szervert.
- **Elegendő cím áll rendelkezésre a DHCP-szerver általi címhozzárendeléshez?**
  - Növelje a DHCP-szerver által hozzárendelhető címek számát.
  - Távolítsa el a DHCP-szerver által már eszközökhöz rendelt címeket a hálózatból, hogy csökkentse a használatban levő címek számát.
- **Megfelelően működik a DHCP-szerver?**
  - A DHCP-szerver beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a DHCP-szerver működése.
  - Adott esetben kérje meg a hálózati rendszergazdát, hogy ellenőrizze a DHCP-szerver rendelkezésre állását.

Mit ellenőrizzen a teljes hálózaton

- **A hálózathoz csatlakoztatva van útválasztó vagy hasonló eszköz, amely átjáróként működik?**
  - Ha szükséges, kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a hálózati átjáró címét, és állítsa be azt a fényképezőgépen (,).
  - Ellenőrizze az összes hálózati eszközön, a fényképezőgépet is beleértve, hogy helyesen adta-e meg az átjáró címét.

Megjegyzés

21–23. sz. hibaüzenetek kezelése

- A 21–23. sz. hiba kezelésekor a következőket is ellenőrizze.
  Azonos jelszóval való hitelesítés használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?
  - Ez a hiba akkor fordul elő, ha a [**Nyílt rendszer**] hitelesítési módot használja, és a két jelszó nem egyezik meg. Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes jelszó van-e beállítva a hitelesítéshez ( ).

22: Nincs válasz a DNS-szervtől

Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- **A fényképezőgépen a DNS-címnél a [Kézi beállítás] opció van beállítva. Helyes ez a beállítás?**
  - Ha nem használ DNS-szervert, a fényképezőgép DNS-cím beállítását állítsa [**Tilt**] értékre ( ).

- **A fényképezőgépen a DNS-szerver IP-címbeállítása megegyezik a szerver aktuális címével?**
  - A fényképezőgép IP-cím beállításában adja meg az aktuális DNS-szerver címét (,).

Mit ellenőrizzen a DNS-szerveren

- **Be van kapcsolva a DNS-szervere?**
  - Kapcsolja be a DNS-szervert.

- **A DNS-szerver IP-címekre és a hozzájuk tartozó nevekre vonatkozó beállításai helyesek?**
  - Ellenőrizze, hogy a DNS-szerveren az IP-címek és a hozzájuk tartozó nevek helyesen vannak-e megadva.

- **Megfelelően működik a DNS-szerver?**
  - A DNS-szerver beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a DNS-kiszolgáló működése.
  - Adott esetben kérje meg a hálózati rendszergazdát, hogy ellenőrizze a DNS-szerver rendelkezésre állását.

Mit ellenőrizzen a teljes hálózaton

- **A hálózathoz csatlakoztatva van útválasztó vagy hasonló eszköz, amely átjáróként működik?**
  - Ha szükséges, kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a hálózati átjáró címét, és állítsa be azt a fényképezőgépen (,).
  - Ellenőrizze az összes hálózati eszközön, a fényképezőgépet is beleértve, hogy helyesen adta-e meg az átjáró címét.

23: A kiv. hálózaton azonos IP című eszközök vannak

- **A fényképezőgép hálózatában szerepel olyan eszköz, amely ugyanazt az IP-címet használja, mint a fényképezőgép?**
  - Módosítsa a fényképezőgép IP-címét annak érdekében, hogy ne használja ugyanazt a címet, mint a hálózatba kapcsolt más eszközök. Egyéb esetben pedig módosítsa annak az eszköznek az IP-címét, amely a fényképezőgéppel azonos címet használ.
  - Amennyiben egy DHCP-szervert használó környezetben a fényképezőgép IP-címe a [**Kézi beállítás**] lehetőségre van állítva, módosítsa a beállítást az [**Automatikus beállítás**] lehetőségre ( ).

41: Nem lehet csatlakozni az FTP-szerverhez

Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- **A fényképezőgép proxyszerver-beállításában az [Enged] lehetőség van kiválasztva. Helyes ez a beállítás?**
  - Ha nem használ proxy szervert, a fényképezőgép proxyszerver-beállítását állítsa [**Tilt**] értékre ( ).

- **A fényképezőgép [Cím beállítása] és [Portszám] beállításában megadott értékek megegyeznek a proxy szerver beállításaival?**
  - A fényképezőgépen a proxy szerverhez és portszámhoz megadott értékeknek meg kell egyezniük a proxy szerver beállításaival ( ).

- **Helyesen állította be a DNS-szerveren a fényképezőgép proxyszerver-beállításait?**
  - Ellenőrizze, hogy helyesen van-e megadva a proxy szerver [**Cím**] értéke a DNS-szerveren.

- **A fényképezőgépen a DNS-szerver IP-címbeállítása megegyezik a szerver aktuális címével?**
  - A fényképezőgép IP-cím beállításában adja meg a tényleges FTP-szerver címét ( ).

- **Azonos titkosítókulcs használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont hitelesítése?**
  - Ez a hiba akkor fordul elő, ha nem egyeznek a titkosítókulcsok a [**Nyílt rendszer**] hitelesítési módszer esetén.
    Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes titkosítókulcs van-e beállítva a hitelesítéshez ( ).

- **A fényképezőgépen az FTP-szerver [Portszám beállítása] menüpontjában az FTP-szerver tényleges portszáma van megadva?**
  - Adja meg ugyanazt a portszámot (ez általában FTP/FTPS esetén 21, míg SFTP esetén 22) a fényképezőgépen és az FTP-szerveren. A fényképezőgépen a portszámhoz a tényleges FTP-szerver portszámát kell megadni ( ).

- **Helyesen állította be a DNS-szerveren a fényképezőgép FTP-szerverbeállításait?**
  - Ellenőrizze, hogy helyesen állította-e be az FTP-szerver [**Szerver neve**] értékét a DNS-szerveren. Győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen helyesen van-e beállítva az FTP-szerver [**Szerver neve**] értéke ( ).

Mit ellenőrizzen az FTP-szerveren?

- **Megfelelően működik az FTP-szerver?**
  - Végezze el a megfelelő beállításokat a számítógépen úgy, hogy az FTP-szerverként működjön.
  - Adott esetben kérdezze meg a hálózati rendszergazdától az FTP-szerver címét és portszámát, és állítsa be azokat a fényképezőgépen.

- **Be van kapcsolva az FTP-szerver?**
  - Kapcsolja be az FTP-szervert. Lehet, hogy a szerver az energiatakarékos üzemmód használata miatt ki van kapcsolva.

- **A fényképezőgépen az FTP-szerver IP-címbeállítása ([Cím] mező) megegyezik a szerver tényleges címével?**
  - A fényképezőgép IP-cím beállításában adja meg a tényleges FTP-szerver címét ( ).

- **Az FTP-szerver úgy van konfigurálva, hogy csak bizonyos IP-címek esetén engedélyezi a hozzáférést?**
  - Ellenőrizze a fényképezőgép IP-címét a [**Beáll. megerősítés**] ( ) menüpontban, és módosítsa az FTP-szerver beállításait.

- **Fut valamilyen tűzfal vagy egyéb biztonsági szoftver?**
  - Néhány biztonsági szoftver tűzfalat használ az FTP-szerverhez való hozzáférés korlátozására. A tűzfalbeállításokban engedélyezze az FTP-szerverhez való hozzáférést.
  - Elképzelhető, hogy akkor is el tudja érni az FTP-szervert, ha a fényképezőgépen a [**Passzív mód**] beállítást az [**Enged**] értékre állítja ( ).

- **Szélessávú útválasztón keresztül csatlakozik az FTP-szerverhez?**
  - Néhány szélessávú útválasztó tűzfalat használ az FTP-szerverhez való hozzáférés korlátozására. A tűzfalbeállításokban engedélyezze az FTP-szerverhez való hozzáférést.
  - Elképzelhető, hogy akkor is el tudja érni az FTP-szervert, ha a fényképezőgépen a [**Passzív mód**] beállítást az [**Enged**] értékre állítja ( ).

Mit ellenőrizzen a proxy szerveren?

- **Be van kapcsolva a proxy szerver?**
  - Kapcsolja be a proxy szervert.

- **Megfelelően működik a proxy szerver?**
  - A proxy szerver beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a proxy szerver működése.
  - Adott esetben kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a proxy szerver címét és portszámát, és adja meg ezeket az értékeket a fényképezőgépen.

Mit ellenőrizzen a teljes hálózaton

- **A hálózathoz csatlakoztatva van útválasztó vagy hasonló eszköz, amely átjáróként működik?**
  - Ha szükséges, kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a hálózati átjáró címét, és állítsa be azt a fényképezőgépen (,).
  - Ellenőrizze az összes hálózati eszközön, a fényképezőgépet is beleértve, hogy helyesen adta-e meg az átjáró címét.

43: Nem lehet csatlakozni az FTP szerverhez. A szerver hibakódot küldött.

Mit ellenőrizzen a proxy szerveren?

- **Be van kapcsolva a proxy szerver?**
  - Kapcsolja be a proxy szervert.
- **Megfelelően működik a proxy szerver?**
  - A proxy szerver beállításainak ellenőrzésével állapítsa meg, hogy megfelelő-e a proxy szerver működése.
  - Adott esetben kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a proxy szerver címét és portszámát, és adja meg ezeket az értékeket a fényképezőgépen.

Mit ellenőrizzen a teljes hálózaton

- **A hálózathoz csatlakoztatva van útválasztó vagy hasonló eszköz, amely átjáróként működik?**
  - Ha szükséges, kérdezze meg a hálózati rendszergazdától a hálózati átjáró címét, és állítsa be azt a fényképezőgépen (,).
  - Ellenőrizze az összes hálózati eszközön, a fényképezőgépet is beleértve, hogy helyesen adta-e meg az átjáró címét.

Mit ellenőrizzen az FTP-szerveren?

- **Túllépte a kapcsolatok FTP-szerveren beállított maximális számát?**
  - Válasszon le néhány hálózati eszközt az FTP-szerverről, vagy növelje a csatlakozások maximális számát.

44: Az FTP-szerverrel nem lehet bontatni a kapcsolatot. A szerver hibakódot küldött.

- **Ez a hiba akkor jelentkezik, ha a fényképezőgép valamilyen okból nem tudja megszakítani az FTP-szerverrel létesített kapcsolatot.**
  - Indítsa újra az FTP-szervert és a fényképezőgépet.

45: Nem lehet bejelentkezni az FTP-szerverre. A szerver hibakódot küldött.

Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- **Helyesen van megadva a fényképezőgépen a [Bejelentkezési név] értéke?**
  - Ellenőrizze az FTP-szerver eléréséhez megadott bejelentkezési nevet. Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes bejelentkezési név van-e beállítva ( ).
- **Helyesen van megadva a fényképezőgépen a [Bejelentkezési jelszó] értéke?**
  - Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes bejelentkezési jelszó van-e beállítva ( ).

Mit ellenőrizzen az FTP-szerveren?

- **Az FTP-szerverhez megadott felhasználói jogosultságok lehetővé teszik az adatok olvasását és írását, valamint a naplóhoz való hozzáférést?**
  - Az FTP-szerverre vonatkozó felhasználói jogosultságokban engedélyezze az adatok olvasását, írását, valamint a napló elérését.
- **Az átvitel célhelyeként meghatározott mappa neve ASCII-karakterekkel van megadva az FTP-szerveren?**
  - A mappanévben ASCII-karaktereket használjon.

46: Az adatfolyamra vonatkozóan hibakódot küldött az FTP-szerver

Mit ellenőrizzen az FTP-szerveren?

- **Az FTP-szerver megszakította a kapcsolatot.**
  - Indítsa újra az FTP-szervert.
- **Az FTP-szerverhez megadott felhasználói jogosultságok lehetővé teszik az adatok olvasását és írását, valamint a naplóhoz való hozzáférést?**
  - Az FTP-szerverre vonatkozó felhasználói jogosultságokban engedélyezze az adatok olvasását, írását, valamint a napló elérését.
- **A felhasználói jogosultságok lehetővé teszik az FTP-szerveren található célmappa elérését?**
  - Az FTP-szerveren tárolt célmappa elérésére vonatkozó felhasználói jogosultságokban engedélyezze a képek mentését a fényképezőgépről.
- **Be van kapcsolva az FTP-szerver?**
  - Kapcsolja be az FTP-szervert. Lehet, hogy a szerver az energiatakarékos üzemmód használata miatt ki van kapcsolva.

- **Megtelt az FTP-szerver merevlemeze?**
  - Növelje a merevlemezen rendelkezésre álló szabad hely nagyságát.

47: Az FTP-szerver nem nyugtázta a képfájl átvitelét

- **Ez a hiba akkor fordul elő, ha valamilyen okból a fényképezőgép nem kap megerősítést az FTP-szervertől a képfájl átvitelének befejeződéséről.**
  - Indítsa újra az FTP-szervert és a fényképezőgépet, majd vigye át újra a képeket.

48: A szerverkapcsolat biztonsága nem ellenőrizhető. Ha megbízik a szerverben és csatlakozni akar, válassza a [Megbíz. a célsz.ben] [Enged] lehetőséget.

- **Ez a hiba akkor fordul elő, ha FTPS-en keresztül történő csatlakozás esetén a fényképezőgép nem tudja megerősíteni a célszerverrel való kapcsolat biztonságosságát.**
  - Ellenőrizze, hogy megfelelően van-e beállítva a tanúsítvány.
  - Ha azt szeretné, hogy a tanúsítványbeállításoktól függetlenül a fényképezőgép m minden célszerverben megbízzon, módosítsa a [**Megbíz. a célsz.ben**] lehetőséget az [**Enged**] értékre.

61: A választott SSID-jű LAN hálózat nem található.

- **Van bármilyen akadály a fényképezőgép és a hozzáférési pont antennája között?**
  - Helyezze a hozzáférési pont antennáját olyan helyzetbe, hogy az antenna jól látható legyen a fényképezőgép pozíciójából.

Mit ellenőrizzen a fényképezőgépen

- **Megegyezik a fényképezőgépen és a hozzáférési ponton beállított SSID?**
  - Ellenőrizze az SSID beállítását a hozzáférési ponton, majd adja meg ugyanazt az SSID-azonosítót a fényképezőgépen ( ).

Mit kell ellenőrizni a hozzáférési ponton

- **Be van kapcsolva a hozzáférési pont?**
  - Kapcsolja be a hozzáférési pontot.

- **MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?**
  - Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét a hozzáférési ponton ( ).

63: Sikertelen vezeték nélküli LAN hitelesítés

- **Azonos titkosítókulcs használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont hitelesítése?**
  - Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen a helyes titkosítókulcs van-e beállítva a hitelesítéshez ( ).

- **MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?**
  - Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét a hozzáférési ponton. A MAC-címet a [**MAC-cím**] képernyőn ellenőrizheti ( ).

64: Nem lehet csatlakozni a vezeték nélküli LAN-terminálhoz

- **Azonos titkosítási módszer használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?**
  - A fényképezőgép a következő titkosítási módokat támogatja: WEP, TKIP és AES ( ).

- **MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?**
  - Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét a hozzáférési ponton. A MAC-címet a [**MAC-cím**] képernyőn ellenőrizheti ( ).

65: Megszakadt a vezeték nélküli LAN-kapcsolat

- **Van bármilyen akadály a fényképezőgép és a hozzáférési pont antennája között?**
  - Helyezze a hozzáférési pont antennáját olyan helyzetbe, hogy az antenna jól látható legyen a fényképezőgép pozíciójából.

- **Vezeték nélküli LAN-kapcsolat hálózati kapcsolat valamilyen okból megszakadt, és a kapcsolat nem állítható helyre.**
  - Ennek lehetséges okai: más eszköz túlságosan leterheli a hozzáférési pontot, a közelben mikrohullámú sütő vagy más hasonló eszköz működik (zavarva az IEEE 802.11n/g/b (2,4 GHz-es) sávot), esetleg eső vagy magas páratartalom zavarja a kommunikációt.

66: Helytelen vezeték nélküli LAN jelszó

- **Azonos titkosítókulcs használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont hitelesítése?**
  - Ellenőrizze a kis- és nagybetűket, és győződjön meg róla, hogy a fényképezőgépen és a hozzáférési ponton a helyes titkosítókulcs van-e beállítva a hitelesítéshez ( ). Ha a titkosításhoz [**Nyílt rendszer**] hitelesítési módot használ, megjelenik a 41-es hibakód ( ).

67: Hibás vezeték nélküli LAN titkosítási mód

- **Azonos titkosítási módszer használatára van beállítva a fényképezőgép és a hozzáférési pont?**
  - A fényképezőgép a következő titkosítási módokat támogatja: WEP, TKIP és AES (🔗).
- **MAC-cím alapú szűrés esetén regisztrálva van a fényképezőgép MAC-címe a hozzáférési ponton?**
  - Regisztrálja a fényképezőgép MAC-címét a hozzáférési ponton. A MAC-címet a [**MAC-cím**] képernyőn ellenőrizheti (🔗).

68: Nem lehetséges a csatlakozás a vezeték nélküli LAN- terminálhoz. Próbálja meg újra elölről.

- **Lenyomva tartotta a hozzáférési pont WPS (Wi-Fi Protected Setup) gombját a megadott ideig?**
  - Tartsa nyomva a hozzáférési pont WPS gombját a hozzáférési pont kezelési kézikönyvében megadott ideig.
- **A hozzáférési pont közelében próbálja meg létrehozni a kapcsolatot?**
  - Akkor próbálja meg létrehozni a kapcsolatot, amikor a két eszköz egymás közelében van.

69: A készülék több vezeték nélküli LAN-terminált is talált. Nem tud csatlakozni. Próbálja meg újra elölről.

- **Más hozzáférési ponthoz való kapcsolódás van folyamatban nyomógombos csatlakozási módban (NYGCS módban) vagy WPS (Wi-Fi Protected Setup) módban.**
  - Várjon egy keveset, és próbálja meg újra létrehozni a kapcsolatot, vagy próbálja meg létrehozni a kapcsolatot PIN-kódot használó kapcsolódási móddal (PIN mód, (🔗)).

71: Nem lehet a vevő fényképező- géphez kapcsolódni

- **A megfelelő eljárással próbál kapcsolatot létesíteni a vevő fényképezőgépekkel?**
  - A megfelelő elutasításokat betartva működtesse a vevő fényképezőgépeket.
- **Nincsenek túl messze a vevő fényképezőgépek az adó fényképezőgéptől?**
  - Vigye közelebb a vevő fényképezőgépeket az adó fényképezőgéphez.

72: Nem lehet az adó fényképező- géphez kapcsolódni

- **A megfelelő eljárással próbál kapcsolatot létesíteni az adó fényképezőgéppel?**
  - A megfelelő elutasításokat betartva működtesse az adó fényképezőgépet.

- **Nincs túl messze az adó fényképezőgép a vevő fényképezőgépektől?**
  - Vigye közelebb az adó fényképezőgépet a vevő fényképezőgépekhez.

73: Az idő szinkronizálása sikertelen

- **A megfelelő eljárással próbál kapcsolatot létesíteni az adó és a vevő fényképezőgépek között?**
  - A megfelelő elutasításokat betartva működtesse az adó és vevő fényképezőgépeket ( ).

- **Nincs túl messze az adó fényképezőgép a vevő fényképezőgépektől?**
  - Helyezze közelebb egymáshoz az adó és vevő fényképezőgépeket.

81: Megszakadt a vezetékes LAN-kapcsolat

- **Megfelelően van csatlakoztatva a LAN-kábel?**
  - Húzza ki, majd ismét dugja vissza a fényképezőgépet és a szervert összekötő LAN-kábel csatlakozóját. Mivel lehet, hogy a kábel megsérült, próbálja meg egy másik kábellel csatlakoztatni az eszközöket.

- **Be van kapcsolva a hub vagy az útválasztó?**
  - Kapcsolja be a hubot vagy az útválasztót.

- **Be van kapcsolva a kiszolgáló?**
  - Kapcsolja be a szervert. Lehet, hogy a szerver az energiatakarékos üzemmód használata miatt ki van kapcsolva.

83: A hálózati kapcsolat megszakadt túlmelegedés miatt.

- **A fényképezőgép magas belső hőmérséklete miatt átmenetileg megszakadt a kommunikáció, és a fényképezőgép bontotta a vezetékes LAN-kapcsolatot.**
  - Hagyja lehűlni a fényképezőgépet; ehhez például takarja el a közvetlen napsugárzást. Miután a fényképezőgép lehűlt, a kapcsolat automatikusan helyreáll.

91: Egyéb hiba

- **A 11 és 83 közötti hibakódszám-tartományon kívüli egyéb hiba történt.**
  - A tápkapcsolóval kapcsolja ki, majd be a fényképezőgépet.

Hibaelhárítási útmutató

A fényképezőgéppel kapcsolatos problémák elhárításához ellenőrizze a fényképezőgépet és a csatlakoztatott eszközöket az ebben a fejezetben leírtaknak megfelelően. Ha a hibaelhárítás nem oldja meg a problémát, a termékkel kapcsolatos információkért és a kezelésre vonatkozó tanácsokért vegye fel a kapcsolatot egy Canon szervizközponttal.

Képek átvitele FTP-szerverre.

- Ha felvételkészítés után FTP-szerverre szeretné továbbítani a képeket, állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba.
  A képátvitel nem lehetséges, ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsoló < > állásban van.

Nem végezhető összekapcsolt felvételkészítés.

- Összekapcsolt felvételkészítéskor állítsa az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsolót < > állásba.
  Az összekapcsolt felvételkészítésre nincs lehetőség, ha az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsoló < > állásban van.

A fényképezőgép felmelegszik, és csökken az átviteli sebesség.

- Ha magas hőmérsékleten végez hosszú ideig tartó vezeték nélküli műveletet, a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedhet, és csökkenhet az adatátviteli sebesség. Ha a fényképezőgép hőmérséklete tovább emelkedik, leállhat a vezeték nélküli művelet, és megjelenhet a 83-as számú hibakód ( ).

A kommunikációs funkcióval kapcsolatos óvintézkedések

Lassú adatátvitel, megszakadt kapcsolat, akadozó képmegjelenítés, valamint a kommunikációs funkciók használatával kapcsolatos egyéb problémák esetén próbálkozzon az alábbi műveletekkel.

Hozzáférési pont és antenna telepítési helye

- Beltéri használat esetén a hozzáférési pontot ugyanabban a helyiségben helyezze el, ahol a felvételeket készíti.
- Úgy helyezze el az eszközt, hogy ne kerüljenek tárgyak és emberek közé és a fényképezőgép közé.
- Az eszközt a fényképezőgépnél magasabbra helyezze el.
- A fényképezőgéphez a lehető legközelebb helyezze el az eszközt. Kültéri használat esetén az esőcseppek elnyelhetik a rádióhullámokat, és zavarhatják a kapcsolatot.

Közeli elektromos eszközök

Ha a vezeték nélküli LAN-kapcsolat átviteli sebessége a következő elektronikai eszközök okozta interferencia miatt csökken, állítsa le azokat, vagy próbálja meg a kapcsolatot azoktól távolabb létrehozni. A problémát az is megoldhatja, ha vezetékes LAN-kapcsolatra vált.

- Az IEEE 802.11b/g/n vezeték nélküli hálózatok esetén a fényképezőgép a 2,4 GHz-es sávon kommunikál. Ebből kifolyólag a vezeték nélküli LAN-kapcsolat átviteli sebessége csökkenhet Bluetooth-eszközök, mikrohullámú sütők, vezeték nélküli telefonok, mikrofonok és hasonló, ezen a frekvenciasávon működő eszközök közelében.

Biztonság

Ha a biztonsági beállítások nincsenek megfelelően beállítva, az alábbi problémák jelentkezhetnek.

- Átvitel figyelése
  Rossz szándékú harmadik felek figyelemmel kísérhetik vezeték nélküli LAN-hálózaton keresztüli adatátviteleit, és megpróbálhatnak hozzáférni adataihoz.
- Jogosulatlan hálózati hozzáférés
  Rossz szándékú harmadik felek lopás, módosítás vagy adatmegsemmisítés céljából jogosulatlan hozzáférést szerezhetnek az Ön által használt hálózathoz. Ezenkívül olyan egyéb jogosulatlan hozzáférések áldozata is lehet, mint a megszemélyesítés (amikor a támadó egy személynek kiadva magát jogosulatlan információkhoz próbál hozzájutni) vagy az ugródeszka-támadás (amikor valaki az Ön hálózatához való jogosulatlan hozzáférését ugródeszkaként használja arra, hogy elfedje a más rendszerekbe való beszivárgásának nyomait).

Javasoljuk, hogy a szükséges rendszerek kiépítésével, illetve a megfelelő funkciók használatával tegye biztonságossá a hálózatát, mivel így elkerülheti az ilyen típusú problémákat.

Hálózati beállítások ellenőrzése

- **Windows**
  Nyissa meg a Windows [**Parancssor**] elemét, írja be az ipconfig/all karakterláncot, majd nyomja meg az **<Enter>** billentyűt. Ekkor nem csupán a számítógéphez rendelt IP-cím, de az alhálózati maszk, az átjáró, valamint a DNS-szerver adatai is megjelennek.

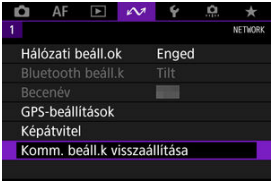
- **macOS**
  MacOS operációs rendszer használata esetén nyissa meg a [**Terminál**] alkalmazást, írja be az ifconfig -a parancsot, majd nyomja meg a **<Return>** billentyűt. A számítógéphez rendelt IP-cím az [**inet**] melletti [**en0**] sorban jelenik meg a következő formátumban: „***.***.***.***”.
  A [**Terminál**] alkalmazással kapcsolatban további információkat a MacOS operációs rendszer súgójában olvashat.

Annak érdekében, hogy a fényképezőgéphez társítandó IP-cím megadásakor ( ) nehogy a számítógép vagy a hálózathoz csatlakoztatott egyéb eszközök IP-címét használja, módosítsa az IP-cím jobb oldali szélén található számokat.
Példa: 192.168.1.**10**

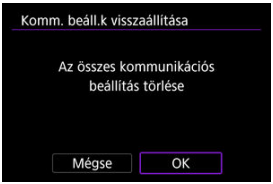
A kommunikációs beállítások visszaállítása

A hálózati funkciók minden beállítását törölheti. Ezzel megakadályozhatja az adatai kiszivárgását, ha a fényképezőgépet kölcsönadja vagy átruházza.

1. **Válassza a [: Komm. beáll.k visszaállítása] lehetőséget.**



2. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



Óvintézkedések

- Ha a fényképezőgépet okostelefonnal párosította, törölje az okostelefon Bluetooth-beállításainak képernyőjén annak a fényképezőgépnek a kapcsolati adatait, amelynél helyreállította az alapértelmezett vezeték nélküli kommunikációs beállításokat.

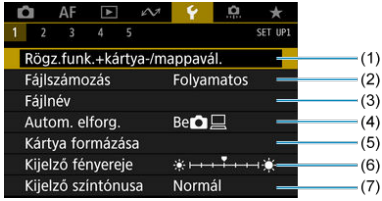
Beállítás

Ez a fejezet a Beállítások ([: Beállítás]) lapon elvégezhető menübeállításokat ismerteti.

- Lapfülek: Beállítás
- A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártyák kiválasztása
- Mappabeállítások
- Fájlszámozás
- Fájlok elnevezése
- Automatikus elforgatás
- Formázás
- Megjelenítési fényerő
- Megjelenítési Színtónus
- Automatikus kikapcsolás
- Dátum/Idő/Zóna
- Nyelv
- A keresőben megjelenő információk
- <INFO> gombra megjelenő opciók
- Egyéni gyorsvezérlés
- Fénykép-információ megjelenítése
- Az exponálógomb funkciója videók esetén
- Kezelőfelület nagyítása
- Súgó
- Videorendszer
- Érintésvezérlés
- Hangjelzések
- Akkumulátorinformációk
- Érzékelő tisztítása
- HDMI-felbontás
- Beállítások mentése/betöltése kártyáról
- Egyedi fényképezési mód (C1–C3)
- A fényképezőgép visszaállítása az alapértelmezett beállításokra
- Szerzői jogi információk
- Rendszerállapot megjelenítése
- További információk

Lapfülek: Beállítás

Beállítás 1



(1) Rögz.funk.+kártya-/mappavál.

- A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártyák kiválasztása
- Mappa létrehozása

(2) Fájlszámozás

(3) Fájlnév

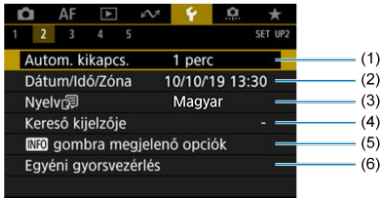
(4) Autom. elforg.

(5) Kártya formázása

(6) Kijelző fényereje

(7) Kijelző színtónusa

Beállítás 2



(1) Autom. kikapcs.

(2) Dátum/Idő/Zóna

(3) Nyelv

(4) Kereső kijelzője

(5) INFO gombra megjelenő opciók

(6) Egyéni gyorsvezérlés

Beállítás 3

(1) Kez.fel. nagyítása

(2) Súgószöveg mérete

(3) Videorendszer

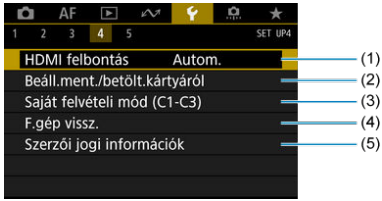
(4) Érintésvezérlés

(5) Hangjelzés

(6) Akku info

(7) Érzékelő tisztítása

Beállítás 4



(1) HDMI felbontás

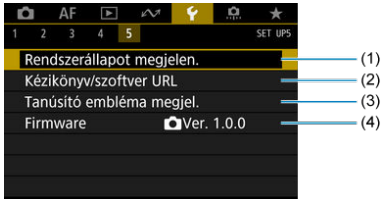
(2) Beáll.ment./betölt.kártyáról

(3) Saját felvételi mód (C1-C3)

(4) F.gép vissz.

(5) Szerzői jogi információk

- **Beállítás 5**



(1) Rendszerállapot megjelen.

(2) Kézikönyv/szoftver URL

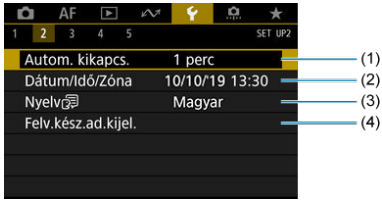
(3) Tanúsító embléma megjel.

(4) Firmware

Óvintézkedések

- A [**Firmware**] opció Élő nézet felvétel és videofelvétel esetén nem jelenik meg.

- **Élő nézet felvétel esetén az alábbi képernyő jelenik meg a [2] lapfül megnyitásakor.**



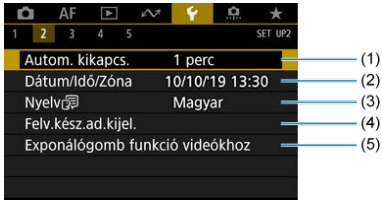
(1) Autom. kikapcs.

(2) Dátum/Idő/Zóna

(3) Nyelv

(4) Felv.kész.ad.kijel.

- **Videofelvétel esetén az alábbi képernyő jelenik meg a [2] lapfül megnyitásakor.**



(1) Autom. kikapcs.

(2) Dátum/Idő/Zóna

(3) Nyelv

(4) Felv.kész.ad.kijel.

(5) Exponálógomb funkció videókhoz

A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártyák kiválasztása

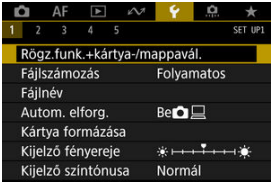
Rögzítési mód két behelyezett kártyával

A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártya kiválasztása két kártya használata esetén

A fényképezőgéppel csak akkor rögzíthet felvételeket, ha a [1] vagy [2] kártyát behelyezte a készülékbe (néhány esetet leszámítva). Ha csak egy kártyát használ, nem kell elvégeznie ezeket a lépéseket.
Ha két kártyát használ, kiválaszthatja a rögzítési módot, és megadhatja, hogy a rendszer melyik kártyát használja a képek rögzítésére és lejátszására.

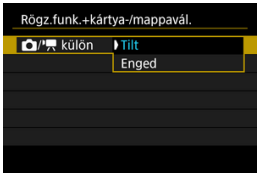
Rögzítési mód két behelyezett kártyával

1. **Válassza a [: Rögz.funk.+kártya-/mappavál.] lehetőséget.**



2. Állítsa be a rögzítési módot.

- **külön**



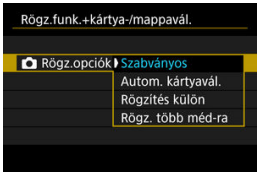
Az állóképekhez és videókhoz használt rögzítési mód automatikus konfigurálásához válassza az [**Enged**] lehetőséget. Az állóképeket a 1 kártyára, a videókat pedig a 2 kártyára rögzíti a készülék. Ha a 1 kártya megtelt vagy nincs behelyezve, nem rögzíthetők állóképek. Ha a 2 kártya megtelt vagy nincs behelyezve, nem rögzíthetők videók.

Óvintézkedések

- Az [**Enged**] opció beállításakor a [**Rögz.opciók**], [**Rögz.opciók**], [**Rögz./leját.**] és [**Rögz./leját.**] beállítások nem érhetők el.

Rögz.opciók

Itt állíthatja be az állóképekhez használt rögzítési módot.



- **Szabványos**

  A készülék a [**Rögz./leját.**] menüpontban kiválasztott kártyára rögzíti az állóképeket.

- **Autom. kártyaváll.**

  Megegyezik a [**Szabványos**] beállítással, azonban amikor az egyik kártya megtelik, a fényképezőgép a másik kártyára vált. Amikor a fényképezőgép kártyát vált, új mappa jön létre.

- **Rögzítés külön**

  Ezzel a beállítással mindkét kártyához meghatározott képminőséget állíthat be (). A készülék felvételenként a 1 és a 2 kártyára is rögzít egy állóképet a meghatározott képminőséggel.

  Vegye figyelembe, hogy a RAW és CRAW kártyára történő különálló rögzítés RAW-képekhez nem érhető el.

- **Rögz. több méd-ra**

  A készülék felvételenként a 1 és a 2 kártyára is azonos képminőségű képet rögzít.

Óvintézkedések

- A [**Rögzítés külön**] beállítás mellett a sorozatfelvétellel észíthető képek maximális száma alacsonyabb lehet, ha eltérő képméretet ad meg a 1 és a kártyához 2 ().

Megjegyzés

Rögzítés külön/Rögz. több méd-ra

- A készülék azonos fájlszámmal rögzíti a képeket az 1 és 2 kártyára.
- A keresőben és a felső LCD-panelen a készíthető felvételek számát jelző szám a kevesebb szabad hellyel rendelkező kártyára vonatkozik.
- Amikor valamelyik kártya megtelik, a képernyőn megjelenik a [***.kártya megtelt**] felirat, és nem készíthet több felvételt. A felvételkészítés folytatásához cseréljen kártyát, vagy állítsa a [**Rögz.opciók**] beállítást [**Szabványos**] értékre, és válassza ki a szabad hellyel rendelkező kártyát.
- A [: **Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] menüpont [**Mappa**] beállításával kapcsolatos részletekért lásd: Mappabeállítások.

Rögz.opciók

- **Szabványos**

  A készülék a [**Rögz./leját.**] menüpontban kiválasztott kártyára rögzíti az videókat.

- **Autom. kártyavál.**

  A beállítás megegyezik a [**Szabványos**] beállítással, azonban a készülék befejezi a felvételkészítést, amikor a kártya megtelik. A felvételkészítés folytatásakor a fényképezőgép a másik kártyára vált. Ezzel egy időben a készülék új mappát hoz létre.

- 1 RAW, 2 MP4

  A fényképezőgép a 1 kártyára egy RAW-videót, a 2 kártyára pedig egy MP4-videót rögzít, azonos fájlszámmal. Amikor az egyik kártyán elfogy a szabad hely, nem készíthet több felvételt.
  A RAW-videókat [**5472×2886**], az MP4-videókat pedig [**4096×2160** IPB] felbontással rögzíti a készülék.

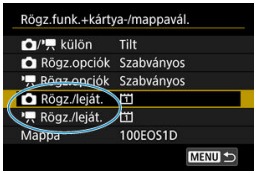
A rögzítéshez/lejátszáshoz használt kártya kiválasztása két kártya használata esetén

Ha a [**Rögz.opciók**]/[**Rögz.opciók**] beállítás a [**Szabványos**] vagy [**Autom. kártyavál.**] lehetőségre van állítva, kiválaszthatja a rögzítéshez és lejátszáshoz használt kártyát.

Ha a [**Rögz.opciók**] beállítás a [**Rögzítés külön**] vagy [**Rögz. több méd-ra**] lehetőségre, vagy a [**Rögz.opciók**] beállítás a [1 RAW, 2 MP4] lehetőségre van állítva, kiválaszthatja a lejátszáshoz használt kártyát.

A méret beállítása a menü használatával

- **Normál/Automatikus kártyaváltás**



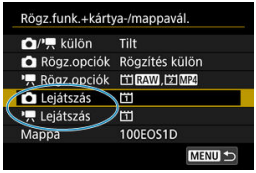
Válassza a [Rögz./leját.] lehetőséget.

- Válassza ki a [**Rögz./leját.**] lehetőséget állóképek esetén, vagy a [**Rögz./leját.**] lehetőséget videók esetén.

  1: Az 1. kártya használata rögzítéshez és lejátszáshoz

  2: A 2. kártya használata rögzítéshez és lejátszáshoz

● Rögzítés külön/Rögz. több méd-ra/1 RAW, 2 MP4



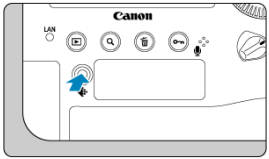
Válassza a [Lejátszás] lehetőséget.

- Válassza ki a [**Lejátszás**] lehetőséget állóképek esetén, vagy a [**Lejátszás**] lehetőséget videók esetén.
- Ha állóképrögzítési módban megnyomja a [▶] gombot, a készülék a [**Lejátszás**] menüpontban kiválasztott kártyán lévő képeket játssza le.
- Ha videofelvétel módban megnyomja a [▶] gombot, a készülék a [**Lejátszás**] menüpontban kiválasztott kártyán lévő képeket játssza le.

Megjegyzés

- Az [**Elsődleges:** 1] lehetőség beállítása esetén a fényképezőgép a kártyák behelyezésekor vagy eltávolításakor az elsődleges kártyára vált.

A méret beállítása a hátsó LCD-panel használatával



1. **Nyomja meg a < > gombot (6).**

2. **Válasszon egy kártyát.**

   - A < > tárcsa elforgatásával válassza ki a kártyát.
   - A készülék a < > ikonnal jelölt kártyát használja a rögzítéshez és a lejátszáshoz.

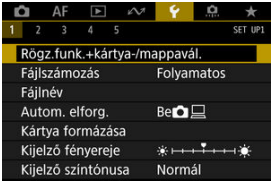
Mappabeállítások

- Mappa létrehozása
- Mappák átnevezése
- Mappa kiválasztása

Tetszőlegesen létrehozhat és kiválaszthat a rögzített képek mentésére szolgáló mappákat. A mappákat át is nevezheti.

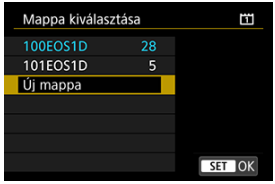
Mappa létrehozása

1. **Válassza a [: Rögz.funk.+kártya-/mappavál.] lehetőséget.**

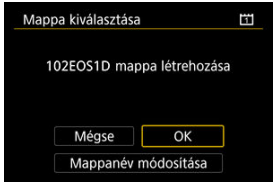


2. **Válassza a [Mappa] lehetőséget.**

3. **Válassza az [Új mappa] lehetőséget.**



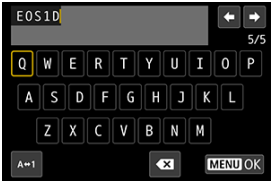
4. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



- A mappa átnevezéséhez válassza a [**Mappanév módosítása**] lehetőséget.

Mappák átnevezése

1. **Adja meg a kívánt betűket és számokat.**



- Legfeljebb öt karaktert adhat meg.
- Az [A↔1] lehetőség kiválasztásával módosíthatja a beviteli módot.
- A karakterek a [⌫] kiválasztásával vagy a < 🗑 > gombbal törölhetők.

- A karakterek kiválasztásához használja a < ◌ > vagy a < ✣ > tárcsát, majd a bevitelhez nyomja meg a < (SET) > gombot.

2. **Lépjen ki a beállításból.**

- Nyomja meg a < MENU > gombot, majd az [**OK**] lehetőséget.

Mappa kiválasztása

(1) A mappában található képek száma

(2) Legkisebb fájlszám

(3) Mappanév

(4) Legnagyobb fájlszám

- Válasszon egy mappát a mappaválasztási képernyőn.
- A készülék a rögzített képeket a választott mappában tárolja.

Megjegyzés

Mappák

- A mappák elnevezése a „**100EOS1D**” példában látható módon történik. A mappanevek három számjeggyel kezdődnek (mappaszám), amelyet öt alfanumerikus karakter követ. Egy mappában legfeljebb 9999 kép tárolható (fájlok száma 0001–9999 között). Ha egy mappa megtelik, automatikusan új, az előzőnél eggyel nagyobb mappaszámú mappa jön létre. Ezenkívül kézi visszaállítás esetén (🗹) automatikusan új mappa jön létre. Mappák 100-tól 999-ig tartó számozással hozhatók létre.

Mappák létrehozása számítógéppel

- Miután megjelenítette a kártya tartalmát, hozzon létre egy új mappát „**DCIM**” néven. Nyissa meg a DCIM nevű mappát, és hozza létre a képeinek mentéséhez és rendszerezéséhez szükséges számú mappát. A mappanévnek a „**100ABC_D**” formátumot kell követnie, és az első három számjegynek egy 100 és 999 közötti mappaszámnak kell lennie. Az utolsó öt karakter A és Z közötti kis- és nagybetű, szám és aláhúzás „_” tetszőleges kombinációjából állhat. A szóköz nem használható. A mappanevek továbbá még akkor sem tartalmazhatják ugyanazt a háromjegyű mappaszámot (például „100ABC_D” és „100W_XYZ”), ha a többi öt karakter eltér.

Fájlszámozás

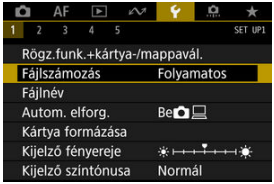
- Folyamatos
- Automatikus nullázás
- Kézi nullázás

A mappába mentett képekhez a rendszer egy 0001 és 9999 közötti fájlszámot rendel hozzá. A fájlszámozás módját bármikor módosíthatja.

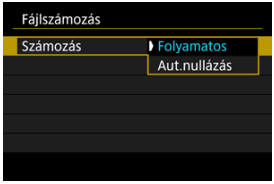
(Példa)
IMG_0001.JPG
(1)
(1) Fájl száma

---

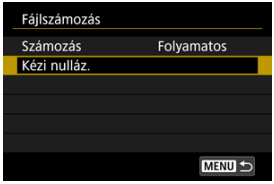
1. **Válassza a [: Fájlszámozás] lehetőséget.**



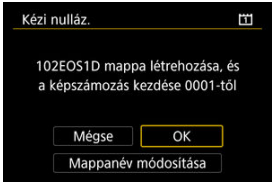
2. **Állítsa be valamelyik beállítást.**



- Válassza a [**Számozás**] lehetőséget.
- Válassza a [**Folyamatos**] vagy az [**Aut.nullázás**] lehetőséget.



- Ha szeretné visszaállítani a fájlszámozást, válassza ki a [**Kézi nulláz.**] lehetőséget ( ).



- Új mappa létrehozásához válassza az [**OK**] elemet, ekkor a fájlok számozása ismét 0001-től kezdődik.

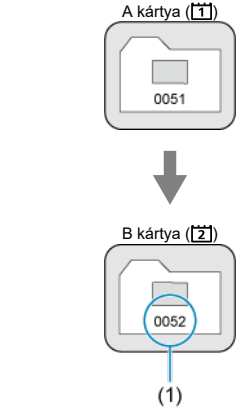
Óvintézkedések

- Ha a 999-es számú mappában a fájlszám eléri a 9999-et, még akkor sem lehet tovább fényképezni, ha a kártyán van még szabad hely. A kártya cseréjére vonatkozó üzenet megjelenése után váltson új kártyára.

Folyamatos fájlszámozás a kártyák cseréjétől és mappák létrehozásától függetlenül

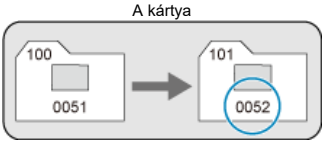
A fájlszámozás 9999-ig folyamatosan történik még akkor is, ha kicseréli a kártyát, új mappát hoz létre vagy módosítja a célkártyát (1→2). Ez különösen akkor hasznos, ha több kártyán vagy mappában található, 0001 és 9999 közé eső számmal ellátott képeket egy mappába kíván menteni a számítógépre.
Ne feledje, hogy a fájlszámozás az újonnan kiválasztott kártyán vagy mappákban lévő képektől folytatódhat. Ha folyamatos fájlszámozást kíván alkalmazni, akkor mindig újonnan formázott kártya használata javasolt.

Fájlszámozás kártyacsere vagy a célkártyák módosítása után



(1) Következő fájlszám

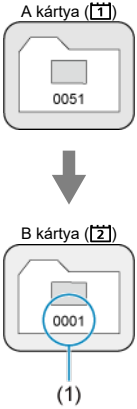
Fájlszámozás mappa létrehozása után



A fájlszámozás újraindítása 0001-től kezdődően kártyacsere vagy mappák létrehozása után

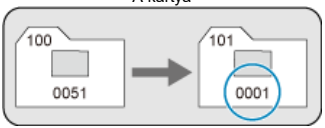
A fájlszámozás 0001-től kezdődően újraindul, ha kicseréli a kártyát, új mappát hoz létre vagy módosítja a célkártyát (1→2). Ez akkor lehet hasznos, ha a képeket kártyák vagy mappák szerint kívánja rendszerezni.
Ne feledje, hogy a fájlszámozás az újonnan kiválasztott kártyán vagy mappákban lévő képektől folytatódhat. Ha 0001-gyel kezdődő fájlszámozással szeretne képeket elmenteni, minden alkalommal használjon frissen formázott kártyát.

Fájlszámozás kártyacsere vagy a célkártyák módosítása után



(1) A fájlszámozás visszaállítva

Fájlszámozás mappa létrehozása után



Kézi nullázás

A fájlszámozás 0001-re történő visszaállítása vagy a fájlszámozás 0001-től való kezdése új mappákban

Amikor kézzel állítja vissza a fájlszámozást, automatikusan új mappa jön létre, és az abban a mappában mentésre kerülő képek fájlszámozása 0001-től indul.
Ez például akkor lehet hasznos, ha az előző napon készített képeket nem ugyanabban a mappában kívánja tárolni, mint az aznapi képeket.

Fájlok elnevezése

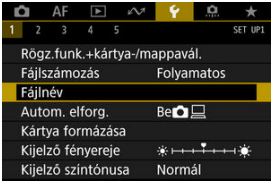
A fájlnevek tárolása/módosítása

A fájlnevek négy darab alfanumerikus karakterből és az azt követő négyjegyű fájlszámból (), valamint a kiterjesztésből állnak. Az alapértelmezett beállításként minden fényképezőgép esetén egyedi és a fényképezőgép szállításakor beállított négy alfanumerikus karaktert bármikor módosíthatja.
Az 1. saját beállítás használatával tetszőlegesen választhatja ki a négy karaktert. A 2. saját beállítás használatával tetszőlegesen beállíthatja az első három karaktert, amelyet a készülék a felvételkészítést követően automatikus kiegészít a képméretet jelölő negyedik karakterrel.

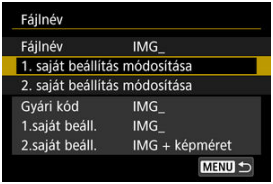
(Példa)
IMG_0001.JPG

A fájlnevek tárolása/módosítása

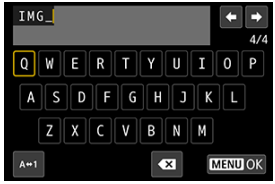
1. **Válassza a [: Fájlnév] lehetőséget.**



2. **Válassza a [*. saját beállítás módosítása] lehetőséget.**



3. Adja meg a kívánt betűket és számokat.



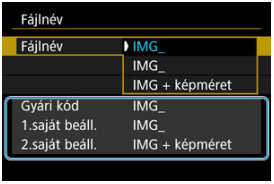
- Az 1. saját beállítás esetén négy, míg a 2. saját beállítás esetén három karaktert adjon meg.
- Az [A↔1] lehetőség kiválasztásával módosíthatja a beviteli módot.
- A karakterek a [⌫] kiválasztásával vagy a < 🗑 > gombbal törölhetők.

- A karakterek kiválasztásához használja a < ◌ > vagy a < ✣ > tárcsát, majd a bevitelhez nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. Lépjen ki a beállításból.

- Nyomja meg a < MENU > gombot, majd az [**OK**] lehetőséget.

5. **Válasszon egy regisztrált fájlnevet.**



- Válassza ki a [**Fájlnév**] lehetőséget, majd válasszon egy regisztrált fájlnevet.

Óvintézkedések

- Első karakterként nem használható alulvonás („_”).

Megjegyzés

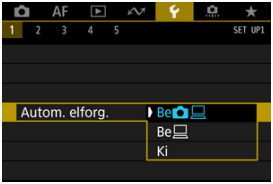
2. saját beállítás

- Ha a (2. saját beállításban tárolt) „*** + képméret” lehetőség kiválasztása után felvételt készít, a készülék az aktuális képméretet jelölő negyedik karakterrel egészíti ki a fájlnevet. A készülék által hozzáadott karakterek jelentése a következő.
  „*****L**”: L, HEIF vagy RAW
  „*****C**”: CRAW
  „*****M**”: M1
  „*****N**”: M2
  „*****S**”: S
  Az automatikusan hozzáadott negyedik karakter segítségével a fájlok megnyitása nélkül ellenőrizheti a képméretet, miután a képeket számítógépre továbbította. A fájlok kiterjesztése alapján könnyedén megkülönböztetheti a RAW-, JPEG- és HEIF-képeket.
- A 2. saját beállítással rögzített videók esetén a készülék alulvonást ad hozzá negyedik karakterként.

Automatikus elforgatás

Úgy is beállíthatja az automatikus elforgatást, hogy a fényképezőgép a megjelenítéshez elforgassa a függőleges tájolással készített felvételeket.

1. **Válassza a [: Autom. elforg.] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**

- **Be**
  Automatikusan elforgatja a képeket a fényképezőgépen és a számítógépeken történő lejátszás során.

- **Be**
  A képeket csak számítógépeken történő megjelenítéskor forgatja el automatikusan.

- **Ki**
  A készülék nem forgatja el automatikusan a képeket.

Óvintézkedések

- Azok a képek, amelyek készítésekor az automatikus elforgatás [**Ki**] értékre volt állítva, még akkor sem fordulnak el automatikusan, ha később megjelenítéskor [**Be**] értékre állítja az automatikus elforgatást.

Megjegyzés

- Amennyiben a képet a fényképezőgépet lefelé vagy felfelé irányítva készítették el, a megfelelő tájolásra történő automatikus elforgatás esetleg helytelen lehet.
- Ha a számítógép nem forgatja el automatikusan a képeket, próbálja ki az EOS szoftver használatát.

Formázás

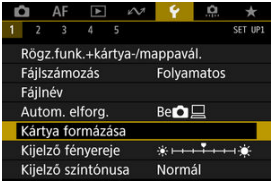
Ha a kártya új, vagy korábban másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázta (inicializálta), akkor formázza a kártyát ezzel a fényképezőgéppel.

Óvintézkedések

- **Amikor a kártyát formázza, az azon található összes adat és kép törlődik. A védett képek is törlődnek, ezért ügyeljen, hogy semmi fontos ne legyen a kártyán. Szükség esetén a kártya formázása előtt vigye át a képeket és más adatokat számítógépre vagy egyéb adattároló eszközre.**

---

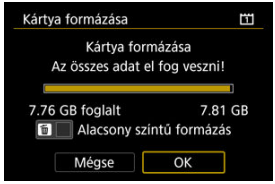
1. **Válassza a [: Kártya formázása] lehetőséget.**



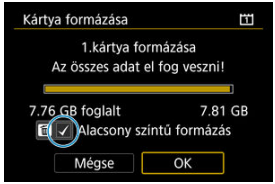
2. **Válasszon egy kártyát.**

- A [1] az 1. kártyát, a [2] ikon pedig a 2. kártyát jelöli.

3. **Formázza a kártyát.**



- Válassza az [**OK**] lehetőséget.



- Alacsony szintű formázáshoz a < 🗑 > gomb megnyomásával adjon hozzá < ✓ > jelet az [**Alacsony szintű formázás**] lehetőséghez, majd válassza az [**OK**] lehetőséget.

A kártya formázását igénylő esetek

- **A kártya új.**
- **A kártyát másik fényképezőgéppel vagy számítógéppel formázták.**
- **A kártya tele van képekkel vagy adatokkal.**
- **Kártyával kapcsolatos hibaüzenet jelenik meg ( ).**

Alacsony szintű formázás

- Alacsony szintű formázásra akkor lehet szükség, ha kicsi a kártya írási vagy olvasási sebessége, illetve, ha az összes adatot törölni szeretné a kártyáról.
- Mivel az alacsony szintű formázás törli a kártyán található összes rögzíthető szektort, a művelet hosszabb időt vesz igénybe, mint a normál formázás.

A kártya fájlformátuma

A CFexpress-kártyák exFAT-formátumban vannak formázva.
Videofelvétel esetén a 4 GB-os méretet meghaladó videókat a készülék nem osztja fel több fájllá, hanem egyetlen fájlként menti (ami 4 GB-nál nagyobb videofelvételt eredményez).

Óvintézkedések

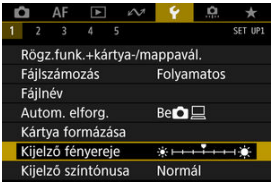
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgéppel formázott CFexpress-kártyák más fényképezőgépekben nem használhatók.
- A kártyán lévő adatok formázása vagy törlése nem törli teljesen az adatokat. Ne feledkezzen meg erről a kártya eladásakor vagy selejtezésekor. Amikor kidob egy memóriakártyát, a személyes adatok védelme érdekében szükség esetén végezzen további lépéseket, például fizikailag semmisítse meg a kártyát.

Megjegyzés

- Elképzelhető, hogy a kártyaformázás-képernyőn megjelenő kártyakapacitás kisebb, mint a kártyán jelzett kapacitás.
- Az eszköz a Microsoft licencengedélyével használt exFAT technológiát alkalmazza.

Megjelenítési fényerő

1. **Válassza a [: Kijelző fényereje] lehetőséget.**



2. **Végezze el a beállítást.**

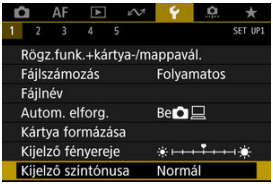
- A szürkeárnyalatos kép segítségével állítsa be a fényerőt a < > tárcsa elforgatásával, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Megjegyzés

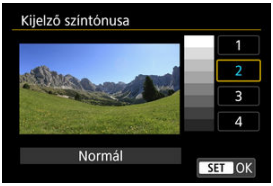
- A kép expozíciójának ellenőrzéséhez célszerű megtekinteni a hisztogramot ( ).
- A 2. lépés képernyőjét lejátszás közben a < > gomb megnyomásával is elérheti.

Megjelenítési Színtónus

1. **Válassza a [: Kijelző színtónusa] lehetőséget.**



2. **Végezze el a beállítást.**

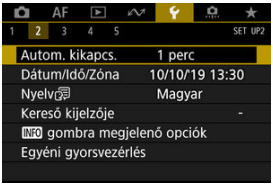


- Forgassa el a < ◌ > tárcsát egy elem kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

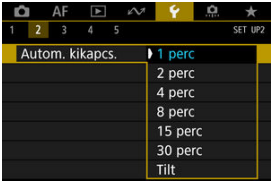
Automatikus kikapcsolás

A fényképezőgép automatikus kikapcsolási idejét bármikor módosíthatja.

1. **Válassza az [🔧: Autom. kikapcs.] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



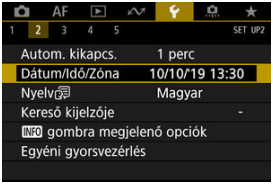
Megjegyzés

- A képernyő akkor is kikapcsol kb. 30 perc elteltével, ha a beállítás a [**Tilt**] lehetőségre van állítva. A fényképezőgép ettől függetlenül bekapcsolva marad.

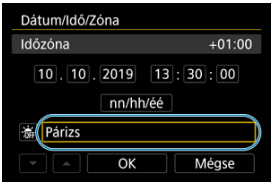
Dátum/Idő/Zóna

Az első bekapcsolás alkalmával, illetve a dátum/idő/zóna alaphelyzetbe állítása után az alábbi lépések segítségével állíthatja az időzónát.
Ha első lépésként az időzónát állítja be, a későbbiekben bármikor módosíthatja ezt a beállítást, a dátum és az idő pedig igazodni fog ehhez a beállításhoz.
Mivel a rögzített képek a felvételkészítés dátumát és időpontját is rögzítik, ne felejtse el beállítani a dátumot és az időt.

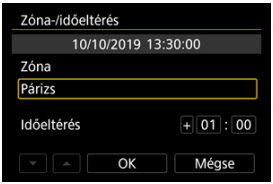
1. **Válassza a [: Dátum/Idő/Zóna] lehetőséget.**



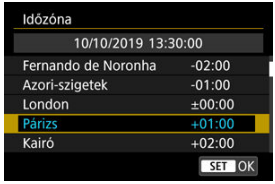
2. **Állítsa be az időzónát.**



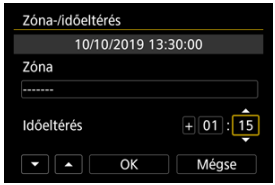
- A < > tárcsa elforgatásával válassza ki az **[Időzóna]** lehetőséget.



- Nyomja meg a < > gombot.



- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki a kívánt időzónát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Ha az Ön időzónája nem szerepel a listában, nyomja meg a < MENU > gombot, majd állítsa be az UTC-zónától való eltérést az [**Időeltérés**] menüpontban.

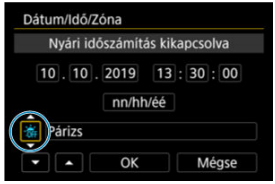


- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki az [**Időeltérés**] értékét (+/−/óra/perc), majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Az időzóna vagy az időeltérés megadását követően a < ◌ > tárcsával válassza ki az [**OK**] lehetőséget, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

3. Állítsa be a dátumot és az időt.

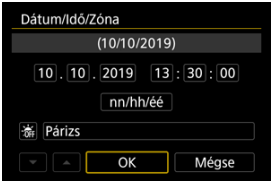
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát egy elem kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

4. Állítsa be a nyári időszámítást.



- Válassza ki a szükséges beállításokat.
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát a [☀off] kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Forgassa el a < ◌ > tárcsát a [☀] kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Ha a nyári időszámítás beállítása [☀], a rendszer 1 órával előbbre állítja a 3. lépésben beállított időt. Ha a [☀off] lehetőség van beállítva, a nyári időszámítás befejeződik, és a rendszer 1 órával visszaállítja az időt.

5. **Lépjen ki a beállításból.**



- A < > tárcsa elforgatásával válassza ki az [**OK**] lehetőséget.

Óvintézkedések

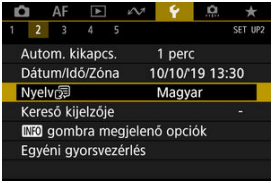
- A dátum, idő és időzóna beállításai alaphelyzetbe állhatnak a fényképezőgép akkumulátor nélküli tárolásakor, az akkumulátor lemerülésekor, illetve akkor, ha azt hosszú ideig fagypont alatti hőmérsékletnek teszi ki. Ilyen esetben újból be kell őket állítania.
- A [**Zóna-/időeltérés**] módosítása után ellenőrizze, hogy a megfelelő dátum/idő van-e beállítva.
- A [**Fényk.-gépek közötti szinkron.**] funkció vezetékes LAN-kapcsolaton vagy vezeték nélküli adón keresztül történő használatakor mindig EOS-1D X Mark III fényképezőgépeket használjon. A [**Fényk.-gépek közötti szinkron.**] funkció nem használható más típusú fényképezőgépekkel.

Megjegyzés

- A [: **Dátum/Idő/Zóna**] képernyő megjelenítésekor az automatikus kikapcsolási idő meghosszabbodhat.
- Az idő GPS használatával automatikusan beállítható és frissíthető ( ).

Nyelv

1. **Válassza a [: Nyelv] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a kívánt nyelvet.**

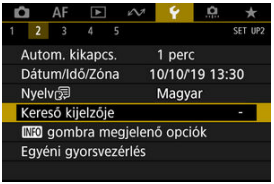
A keresőben megjelenő információk

- Elektronikus horizont
- Rács
- Információk megjelenítése a keresőben

Elektronikus horizont

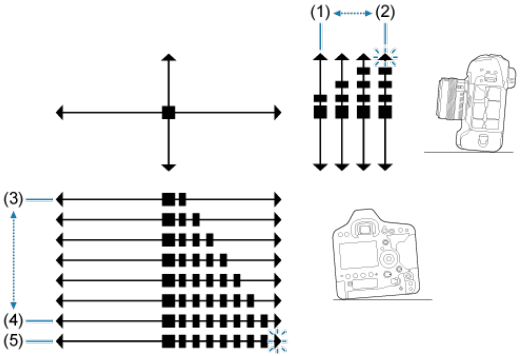
Elektronikus horizontot jelenít meg a kereső felső részén, amikor az exponálógombot félig lenyomja. A funkció függőleges fényképezés esetén is elérhető.

1. **Válassza a [: Kereső kijelzője] lehetőséget.**



2. **Válassza az [Elektronikaszint] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Mutat] lehetőséget.**



(1) 1°

(2) 4° vagy több

(3) 1°

(4) 7°

(5) 7,5° vagy több

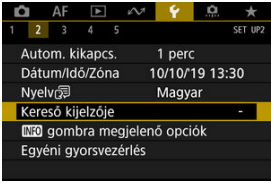
Óvintézkedések

- Fennállhat ±1°-os hibahatár.

Rács

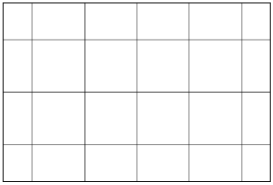
A keresőben rácsot jelenít meg, amelynek segítségével ellenőrizheti a fényképezőgép dőlését, és könnyebben megkomponálhatja a felvételt.

1. **Válassza a [: Kereső kijelzője] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Rács láthatósága] lehetőséget.**

3. **Válassza a [Mutat] lehetőséget.**



Megjegyzés

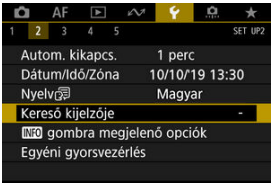
- Élő nézet felvétel közben és videofelvétel indítása előtt megjeleníthet egy rácsot képernyőn ( ).

Információk megjelenítése a keresőben

A következő felvételkészítési funkciók beállításai megjeleníthetők a keresőben: felvételi mód, mérési mód, fehéregyensúly, felvételkészítési mód, képminőség, AF-művelet és villódzásészlelés.

Alapértelmezés szerint csak a villódzásészlelés van kiválasztva ([✓]).

1. **Válassza a [: Kereső kijelzője] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Mutat/rejt a keresőben] lehetőséget.**

3. **Adjon hozzá [✓] jelet a megjelenítendő tételekhez.**

- Válassza ki a megjeleníteni kívánt információkat, majd nyomja meg a < (SET) > gombot a [✓] jel hozzáadásához.
- Ezt a lépést megismételve jelölje meg pipával [✓] valamennyi megjelenítendő információt, majd nyomja meg az [**OK**] gombot.

Megjegyzés

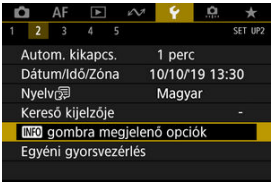
- A [✓] beállítástól függetlenül minden releváns információ megjelenik a keresőben, amikor megnyomja a < MODE >/< DRIVE•AF >/< ⚡•⊡ >/< WB > gombot, átkapcsolja az objektív fókuszmódkapcsolóját vagy elektronikus MF-fel felszerelt objektíven elforgatja az élességállító gyűrűt az AF és MF mód közötti váltáshoz (🔗).

<INFO> gombra megjelenő opciók

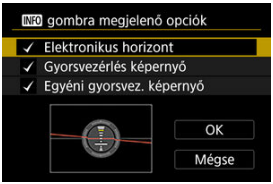
- Elektronikus horizont
- Gyorsvezérlés képernyő
- Egyéni gyorsvezérlés képernyő

Beállíthatja, hogy milyen információk jelenjenek a képernyőn az < INFO > gomb megnyomásakor, amikor a fényképezőgép felvételre kész állapotban van.

1. **Válassza ki az [: INFO gombra megjelenő opciók] lehetőséget.**



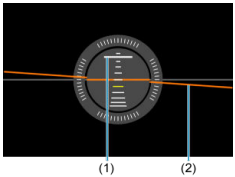
2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



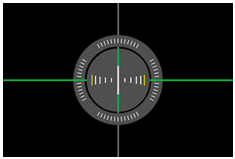
- Válassza ki a kívánt lehetőséget, majd adjon hozzá [✓] jelet.
- Válassza az [**OK**] lehetőséget.

Elektronikus horizont

A piros vonal zöld színre vált, amikor a kép gyakorlatilag egyenes.



(1) Függőleges
(2) Vízszintes



Óvintézkedések

- Fennállhat ±1°-os hibahatár.
- Ha a dőlés jelentős mértékű, az elektronikus horizont hibahatára nagyobb.

Gyorsvezérlés képernyő

Lásd: Gyorsvezérlés képernyő (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén).

Egyéni gyorsvezérlés képernyő

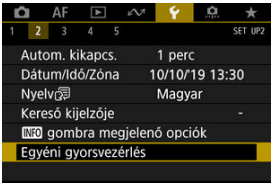
Lásd: Egyéni gyorsvezérlés.

Egyéni gyorsvezérlés

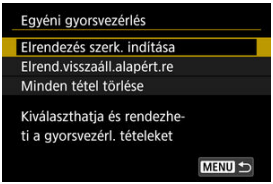
Az Egyéni gyorsvezérlés képernyő visszaállítása vagy minden tétel törlése

A Gyorsvezérlés képernyő ( ) fix elrendezésével és előre meghatározott felvételi funkcióval ellentétben ezen a képernyőn testre szabhatja az előnyben részesített felvételkészítési funkciók megjelenítését és elrendezését. Ez az úgynevezett „Egyéni gyorsvezérlés” képernyő.

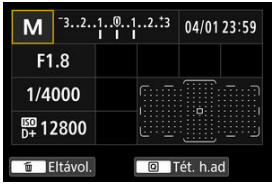
1. **Válassza az [: Egyéni gyorsvezérlés] lehetőséget.**



2. **Válassza az [Elrendezés szerk. indítása] lehetőséget.**



3. **Tekintse át az utasításokat, és válassza az [OK] lehetőséget.**



- Alapértelmezett beállításként a képernyő az itt látható tételeket tartalmazza.

4. Adjon hozzá egy tételt.

- Nyomja meg a < Q > gombot.
- A < ◌ > vagy a < ✣ > használatával válasszon ki egy tételt, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Ha el szeretne távolítani egy tételt, válassza ki a tételt, majd nyomja meg a < 🗑 > gombot, vagy másik lehetőségként válassza a [**Minden tétel törlése**] lehetőséget a 2. lépésben.

- A testre szabható megjelenítési méretű tételek esetén a < ◌ > tárcsa elforgatásával vagy a < ✣ > használatával válasszon egy méretet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A képernyőn használható tételekkel és a megjelenítési méretükkel kapcsolatos részletekért lásd: A képernyő elrendezéséhez választható tételek és megjelentési méretek.

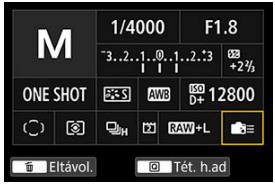
5. **Helyezze el a tételt.**

- A hozzáadott (nyilakkal jelölt kerettel ellátott) tétel elhelyezéséhez forgassa el a < > vagy a < > tárcsát, vagy használja a < > gombot.
- A megjelenítési méret módosításához nyomja meg az < INFO > gombot, majd igényei szerint méretezze át a tételt.
- A pozíció megerősítéséhez nyomja meg a < (SET) > gombot. Ha az adott helyen már van egy tétel, akkor azt a fényképezőgép felülírja (törli).
- A tételek áthelyezéséhez válassza ki a kívánt tételt, nyomja meg a < (SET) > gombot, majd vigye a tételt a kívánt helyre.

Megjegyzés

- Ha első lépésként az alapértelmezett képernyő minden tételét törölni szeretné, válassza a [**Minden tétel törlése**] lehetőséget a 2. lépésben, majd folytassa a 4. lépéssel.

Mintaelrendezés



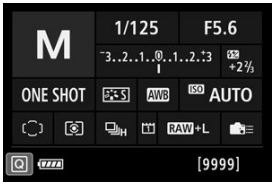
- A tételek átrendezéséhez ismételje meg a 4. és 5. lépést.
- A tételek eltávolításához válassza ki a kívánt tételt, és nyomja meg a < > gombot.

6. Lépjen ki a beállításból.

- Ha végzett, nyomja meg a < MENU > gombot az 2. lépésben látható képernyőre való visszatéréshez.

7. Tekintse át a beállítási képernyőt.

Mintaképernyő



- Ellenőrizze, hogy az [: **INFO gombra megjelenő opciók**] menüpont [**Egyéni gyorsvez. képernyő**] eleme mellett szerepel-e pipa [✓] ( ).
- Nyomja meg az < INFO > gombot az Egyéni gyorsvezérlés képernyő megjelenítéséhez ( ), és ellenőrizze annak elrendezését.

Az Egyéni gyorsvezérlés képernyő visszaállítása vagy minden tétel törlése

Az Egyéni gyorsvezérlés képernyő alapértelmezett elrendezésének visszaállításához válassza az [**Elrend.visszaáll.alapért.re**] lehetőséget a 2. lépésben ( ).
Ha minden tételt törölni szeretne a képernyőről (hogy a képernyő az alsó sor kivételével teljesen üres legyen), válassza a [**Minden tétel törlése**] lehetőséget.

A képernyő elrendezéséhez választható tételek és megjelentési méretek

(Függőleges × vízszintes cellák)

Tétel és méret	1×1	1×2	1×3	1×5	2×2	2×3	3×1	4×1
Felvételi mód	○				○			
Záridő	○	○						
Rekesz	○	○						
ISO-érzékenység	○	○						
Expozíció komp./AEB beállítás	○	○	○					
Vaku expozíciókompenzáció	○	○	○					
Képstílus	○		○					
Fehéregyensúly	○	○						
FE-vált./sor.	○	○						
Auto Lighting Optimizer/Auto megvil. optimalizálás	○							
Felhasználói beállítások	○							
AF-művelet	○	○						
AF-pont választása	○					○		
Mérési mód	○							
Felvételkészítési mód	○							
Rögz.funkc/kártya vál.	○	○			○			
Dátum/Idő/Zóna	○	○		○		○		
Külső Speedlite vezérlés	○							
Csúcsfény árnyalat elsőbbség	○							
Kereső rács	○							
Érzékelő tisztítása	○							
Expozíciós szint							○	○
GPS-beállítások	○							

Óvintézkedések

- A különböző megjelenítési méretek miatt a megjeleníthető információk és a gyorsvezérléshez elérhető funkciók mennyisége tételenként eltérő lehet.
- Ugyanaz a tétel többször nem helyezhető el a képernyőn.

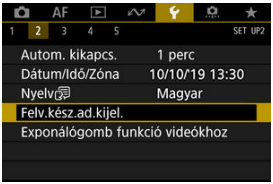
Fénykép-információ megjelenítése

- A képernyőn látható információk testreszabása
- Rács
- Hisztogram
- Beállítások törlése

Beállíthatja, hogy élő nézet felvétel és videofelvétel közben milyen információk jelenjenek meg a képernyőn.

A képernyőn látható információk testreszabása

1. **Válassza a [: Felv.kész.ad.kijel.] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Képernyőadat beáll.] lehetőséget.**

3. Válasszon képernyőket.

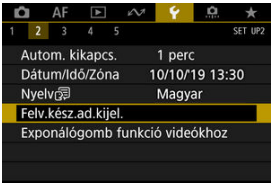
- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki, hogy milyen információs képernyők jelenjenek meg a fényképezőgép kijelzőjén.
- Azon elemek esetén, amelyeket nem kíván megjeleníteni, a [✓] jel törléséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A képernyő szerkesztéséhez nyomja meg az < INFO > gombot.

4. Szerkessze a képernyőt.

- A < ◌ > tárcsa elforgatásával válassza ki az információs képernyőn megjelenítendő tételeket.
- Azon tételek esetén, amelyeket nem kíván megjeleníteni, a [✓] jel törléséhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

Rács

1. **Válassza a [: Felv.kész.ad.kijel.] lehetőséget.**

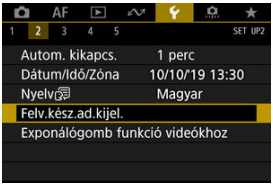


2. **Válassza a [Rács megjelenítés] lehetőséget.**

3. **Válasszon a lehetőségek közül.**

Hisztogram

1. **Válassza a [: Felv.kész.ad.kijel.] lehetőséget.**

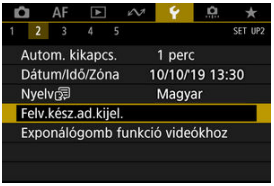


2. **Válassza a [Hisztogram] lehetőséget.**

3. **Válasszon a lehetőségek közül.**

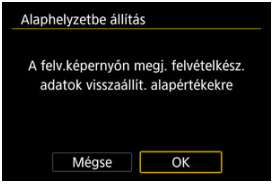
- Válassza ki a tartalmat ([**Fényerő**] vagy [**RGB**]) és a megjelenítés méretét ([**Nagy**] vagy [**Kicsi**]).
- A beállítások megerősítéséhez nyomja meg a < MENU > gombot.

1. **Válassza a [: Felv.kész.ad.kijel.] lehetőséget.**



2. **Válassza az [Alaphelyzetbe állítás] lehetőséget.**

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



Az exponálógomb funkciója videók esetén

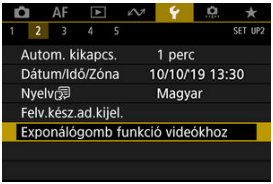
Beállíthatja, hogy milyen funkciókat végezzen az exponálógomb, amikor azt videofelvétel közben félig vagy teljesen lenyomja.

Óvintézkedések

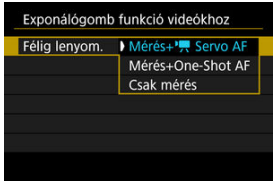
- Videofelvétel közben az [**Exponálógomb funkció videókhoz**] beállítás a [, **6**: **Felhasználói beállítások**] menüpontban az exponálógombhoz rendelt minden funkciót felülír.

---

1. **Válassza az [: Exponálógomb funkció videókhoz] lehetőséget.**

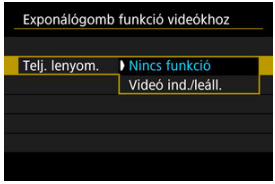


2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- **Félig lenyom.**
  Adja meg, hogy milyen funkciót hajtson végre a készülék, amikor az exponálógombot félig nyomva tartja.

- **Telj. lenyom.**
  Adja meg, hogy milyen funkciót hajtson végre a készülék, amikor az exponálógombot teljesen lenyomja.

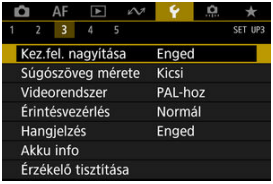


Ha a [**Telj. lenyom.**] opció a [**Videó ind./leáll.**] lehetőségre van állítva, a videofelvételt a Videofelvétel gomb mellett az exponálógomb teljes lenyomásával, valamint az RS-80N3 távkioldó vagy a TC-80N3 időzíthető távkioldó (mindkettő külön kapható) használatával is elindíthatja/leállíthatja.

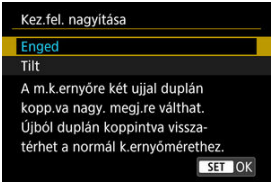
Kezelőfelület nagyítása

Ujjával duplán koppintva felnagyíthatja a menüképernyőket. Az eredi méret visszaállításához koppintson ismét duplán a képernyőre.
A nagyítás a gyorsvezérlés képernyőn (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén), az egyéni gyorsvezérlés képernyőn és az elektronikus horizont képernyőjén is elérhető.

1. **Válassza a [: Kez.fel. nagyítása] lehetőséget.**



2. **Válassza az [Enged] lehetőséget.**



Óvintézkedések

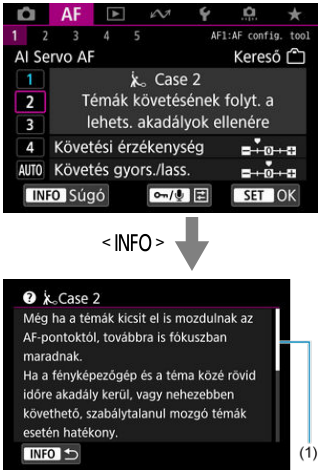
- A kijelző nagyított állapotában a fényképezőgép kezelőszerveivel végezheti el a menüfunkciók konfigurálását. Ilyenkor az érintéses műveletek nem támogatottak.

Súgó

A súgószöveg méretének módosítása

Az [INFO Súgó] megjelenítésekor az < INFO > gomb megnyomásával megjelenítheti az adott funkció leírását. A Súgó bezárásához ismét nyomja meg a gombot. Ha a képernyő jobb oldalán egy görgetősáv (1) jelenik meg, a görgetéshez használja a < ◌ > tárcsát.

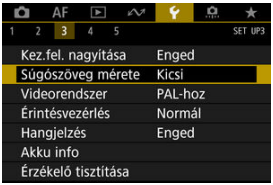
- **Példa: [AF: Case 2]**



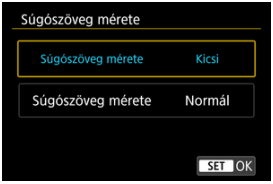
- **Példa: [6: Többfunkciós zárolás]**

A súgószöveg méretének módosítása

1. **Válassza a [: Súgószöveg mérete] lehetőséget.**



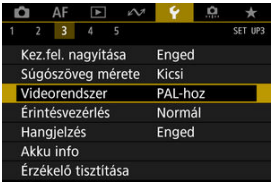
2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



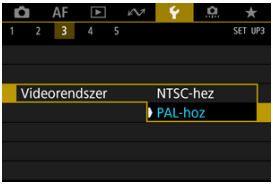
Videorendszer

Állítsa be a videorendszert a megjelenítéshez használt bármilyen tévékészülékhez. Ez a beállítás a videók készítésekor elérhető képfrekvenciákat határozza meg.

1. **Válassza a [: Videorendszer] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**

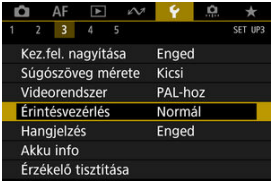


- **NTSC-hez**
  Olyan területeken, ahol a tv-készülékek által használt rendszer az NTSC (Észak-Amerika, Japán, Dél-Korea, Mexikó stb.).

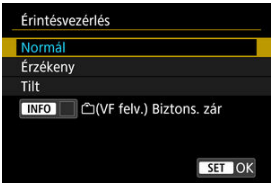
- **PAL-hoz**
  Olyan területeken, ahol a tv-készülékek a PAL rendszert használják (Európa, Oroszország, Kína, Ausztrália stb.).

Érintésvezérlés

1. **Válassza az [: Érintésvezérlés] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- Az [**Érzékeny**] lehetőség beállításakor az érintőképernyő a [**Normál**] beállításhoz képest érzékenyebben reagál az érintésekre.
- Az érintésvezérelt műveletek kikapcsolásához válassza a [**Tilt**] lehetőséget.

Óvintézkedések

Az érintőképernyő kezelésével kapcsolatos óvintézkedések

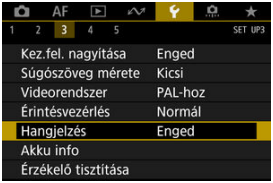
- Ne használjon éles tárgyakat, például a körmét vagy golyóstollat az érintésvezérléshez.
- Ügyeljen arra, hogy az érintőképernyős műveletek elvégzése során ne legyen nedves az ujja. Ha nedvesség éri a képernyőt, illetve ha az ujjai nedvesek, az érintőképernyő nem feltétlenül fog reagálni, illetve zavar állhat be a működésében. Ebben az esetben kapcsolja ki a készüléket, és törölje le a nedvességet egy kendővel.
- Ha kereskedelmi forgalomban kapható védőlapot vagy matricát használ a képernyőn, előfordulhat, hogy a képernyő nem érzékeli megfelelően az érintéses műveleteket.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem reagál megfelelően, ha az érintésvezérlés [**Érzékeny**] beállítása mellett gyorsan végez érintéssel vezérelt műveleteket.

Megjegyzés

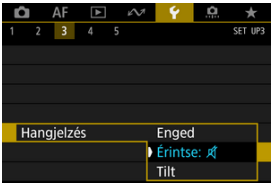
- Az érintésre aktiválódó felvételkészítés (érintéses kioldás) nem támogatott.

Hangjelzések

1. **Válassza a [: Hangjelzés] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- **Enged**
  Fókuszálást követően és érintéses vezérléskor a fényképezőgép hangjelzést ad ki.

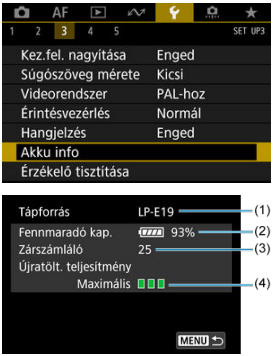
- **Érintse:**
  Letiltja az érintőműveletek során megszólaló hangjelzéseket.

- **Tilt**
  Letiltja a fókuszálást követő és érintéses vezérléskor hallható hangjelzéseket.

Akkumulátorinformációk

Megtekintheti az aktuálisan használt akkumulátor állapotát.

1. **Válassza az [: Akku info] lehetőséget.**



(1) Akkumulátor vagy a használt hálózati kiegészítő típusa.
(2) Akkumulátortöltés-jelző ( ) az akkumulátor 1%-os lépésközzel megjelenített töltöttségi szintjével.
(3) A jelenlegi akkumulátorral készült felvételek száma. Az akkumulátor töltésekor a szám visszaáll nullára ( ).
(4) Az akkumulátor újratöltési teljesítménye.

■ ■ ■ (zöld): Az akkumulátor újratöltési teljesítménye megfelelő.
■ ■ □ (zöld): Az akkumulátor újratöltési teljesítménye kissé lecsökkent.
■ □ □ (vörös): Ajánlatos új akkumulátort vásárolni.

Óvintézkedések

- Eredeti Canon LP-E19 akkumulátoregység használata javasolt. Ha nem eredeti Canon terméket használ, előfordulhat, hogy a fényképezőgép maximális teljesítménye nem érhető el, illetve helytelen működés tapasztalható.

Megjegyzés

- A zárszámláló a rögzített állóképek számát jelzi (a videofelvételeket nem számolja).
- Ha a kijelzőn [**Az akku köv. feltöltésekor kalibrálás szükséges**] üzenet jelenik meg, tekintse meg a következő fejezetet: Az akkumulátor feltöltése.
- Amennyiben akkumulátorkommunikációs hibaüzenet jelenik meg, kövesse az üzenetben látható utasítást.

Érzékelő tisztítása

Tisztítás indítása

Automatikus tisztítás

Kézi tisztítás

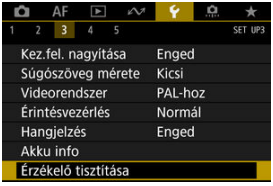
A fényképezőgép érzékelőtisztítás funkciója a képérzékelő elülső részének tisztítására szolgál.

Megjegyzés

- A lehető legjobb eredmény érdekében a fényképezőgépet egy asztalon vagy más felületen a talpára állítva tisztítsa.

Tisztítás indítása

1. **Válassza az [: Érzékelő tisztítása] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Tisztítás indítása] lehetőséget.**

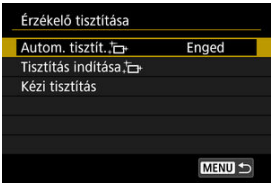
- A megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.

Megjegyzés

- Ha többször megismétli az érzékelő tisztítását, az eredmény akkor sem lesz sokkal jobb. Vegye figyelembe, hogy előfordulhat, hogy a [**Tisztítás indítása**] funkció nem érhető el közvetlenül a tisztítást követően.
- Pöttyök jelenhetnek meg a rögzített képeken és a felvételi képernyőn, ha az érzékelőt kozmikus sugárzás vagy más hasonló behatás éri. A [**Tisztítás indítása**] lehetőség kiválasztásával ezek láthatósága minimalizálható ( ).

Automatikus tisztítás

1. **Válassza az [Autom. tisztít.] lehetőséget.**



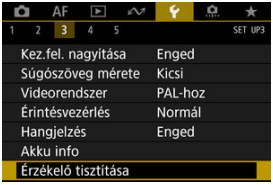
2. **Válasszon a lehetőségek közül.**

- Forgassa el a < > tárcsát egy elem kiválasztásához, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

Kézi tisztítás

Az automatikus tisztítással nem eltávolítható port egy kereskedelmi fogalomban kapható légfúvó vagy hasonló eszköz segítségével manuálisan is eltávolíthatja.
Mindig teljesen feltöltött akkumulátort használjon.
A képérzékelő felülete rendkívül sérülékeny. Ha az érzékelőt közvetlenül kell tisztítani, ajánlatos ezt egy Canon szervizközpontra bízni.

1. **Válassza az [: Érzékelő tisztítása] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Kézi tisztítás] lehetőséget.**

3. **Válassza az [OK] lehetőséget.**

- <**CLn**> villog a felső LCD-panelen.

4. **Távolítsa el az objektívet, majd tisztítsa meg az érzékelőt.**

5. **Fejezze be a tisztítást.**

- Állítsa a tápkapcsolót < OFF > állásba.

Megjegyzés

- Javasolt a (külön kapható) hálózati kiegészítők használata.

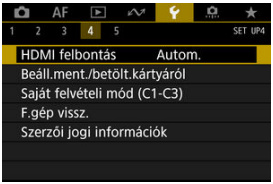
Óvintézkedések

- **Az érzékelő tisztítása közben soha ne tegye a következőket. Az áramellátás megszakadása esetén a rekeszzár bezáródik, és a reflextükör visszaereszkedik. Ennek eredményeként megsérülhetnek a képérzékelő, a redőnyök és a reflextükör.**
  - **A tápkapcsoló < OFF >. állásba történő állítása.**
  - **Az akkumulátor eltávolítása, illetve behelyezése.**
- Soha ne távolítsa el kézzel a reflextükröt. Ez a tükör sérüléséhez vezethet.
- A képérzékelő felülete rendkívül kényes. Óvatosan tisztítsa meg az érzékelőt.
- Használjon egyszerű légfúvót, amelyhez nincs ecset csatlakoztatva. Az ecset az érzékelő sérülését okozhatja.
- Ne nyúljon a légfúvó hegyével a fényképezőgépbe az objektívfoglalaton belülre. Az áram kikapcsolása esetén a rekeszzár bezáródik, és a zárlemezek vagy a reflextükör megsérülhet.
- Soha ne használjon sűrített levegőt vagy más sűrített gázt az érzékelő tisztításához. A sűrített levegő az érzékelő sérülését okozhatja, a gázpermet pedig ráfagyhat az érzékelőre, és megkarcolhatja.
- Ha az akkumulátor töltöttségi szintje az érzékelőtisztítás közben lecsökken, figyelmeztető hangjelzés hallható. Hagyja abba az érzékelő tisztítását.
- Ha a szennyeződés nem távolítható el légbefúvással, ajánlott az érzékelőt Canon szervizközpontban tisztíttatni.

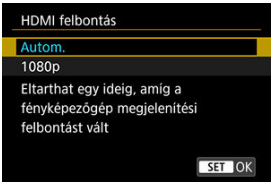
HDMI-felbontás

Beállíthatja azt a képfelbontást, amelyet a fényképezőgép akkor használ, ha HDMI-kábel segítségével TV-készülékhez vagy külső rögzítőeszközhöz csatlakoztatja azt.

1. **Válassza a [: HDMI felbontás] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- **Autom.**
  A képek automatikusan a csatlakoztatott tv-készülék optimális felbontásán jelennek meg.

- **1080p**
  1080p kimeneti felbontás. Abban az esetben válassza ki, ha szeretné elkerülni a fényképezőgép felbontásának módosításakor jelentkező képhibákat vagy késlekedéseket.

Beállítások mentése/betöltése kártyáról

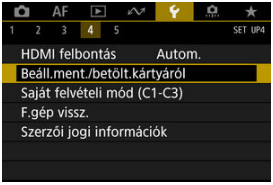
Fényképezőgép beállításainak mentése

Fényképezőgép-beállítások betöltése

Az aktuális fényképezőgép-beállításokat, például a felvételi beállításokat, menübeállításokat és egyedi funkcióbeállításokat fényképezőgép-beállítás fájlként kártyára mentheti. Fényképezőgép-beállítás fájl betöltésével a mentés szerinti állapotban alkalmazhatja a beállításokat. Ez lehetővé teszi, hogy mentse az adott jelenetetekhez vagy témákhoz optimális beállításokat, illetve a beállítási fájlokat más EOS-1D X Mark III fényképezőgépre töltve ugyanazokkal a beállításokkal használja a fényképezőgépeket.

Fényképezőgép beállításainak mentése

1. **Válassza a [: Beáll.ment./betölt.kártyáról] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Mentés kártyára] lehetőséget.**

3. Válassza az [OK] lehetőséget.

(1) Célkártya

- A készülék menti a fényképezőgép beállításait a kártyára.

- A 3. lépés képernyőjén az < INFO > gomb megnyomásával tetszőleges, 8 karakter hosszúságú nevet adhat a fájlnak mentés előtt.
- Részletes utasításokért lásd: Fájlok elnevezése. A lépések ebben az esetben is ugyanazok.

Óvintézkedések

- A nem EOS-1D X Mark III típusú fényképezőgépek által mentett fényképezőgép-beállítás fájlokat nem lehet betölteni a fényképezőgépre.
- Előfordulhat, hogy a más firmware-verziójú fényképezőgéppel mentett fényképezőgép-beállítás fájlokat nem lehet betölteni.

Megjegyzés

- A kártyára legfeljebb tíz fényképezőgép-beállítás fájl menthető. Ha a kártyán már tíz fényképezőgép-beállítási fájl található, felülírhatja az egyiket, vagy használjon másik kártyát.

Fényképezőgép-beállítások betöltése

A 2. lépésben a [**Betöltés kártyáról**] lehetőség kiválasztásával megjelenítheti a kártyán tárolt legfeljebb 10 fényképezőgép-beállítás fájlt. Válasszon ki egy fájlt, és a fényképezőgép betölti és a mentés szerinti állapotban alkalmazza a beállításokat.

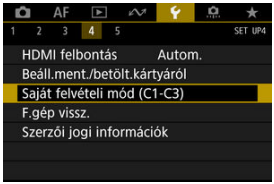
Egyedi fényképezési mód (C1–C3)

Tárolt beállítások automatikus frissítése

Tárolt Egyedi fényképezési módok törlése

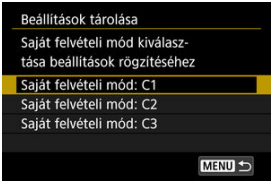
Az aktuális fényképezőgép-beállításokat, például a felvételi beállításokat, menübeállításokat és egyedi funkcióbeállításokat a < C1 > – < C3 > módokhoz társított egyedi fényképezési módként tárolhatja. Az állóképek és videók készítéséhez különböző funkciókat tárolhat.
A < C2 > vagy < C3 > mód használatához először engedélyezze a < C2 > és < C3 > lehetőséget a [3: **Felvételi módok korlátozása**] menüpontban ( ).

1. **Válassza a [: Saját felvételi mód (C1-C3)] lehetőséget.**



2. **Válassza a [Beállítások tárolása] lehetőséget.**

3. **Tárolja a kívánt elemeket.**



- Válassza ki a kívánt egyedi fényképezési módot, majd válassza az [**OK**] lehetőséget a [**Beállítások tárolása**] képernyőn.
- A fényképezőgép aktuális beállításai tárolásra kerültek a C* egyéni fényképezési módban.

Tárolt beállítások automatikus frissítése

Ha az egyedi fényképezési módban történő felvételkészítés során módosít egy beállítást, az üzemmód automatikusan frissül az új beállítással (Automatikus frissítés). Az automatikus frissítés engedélyezéséhez a 2. lépésnél állítsa az [**Auto.friss.beáll.**] opciót [**Enged**] értékre.

Tárolt Egyedi fényképezési módok törlése

Ha a 2. lépésben a [**Beállítások törlése**] lehetőséget választja, valamennyi mód beállításai visszaállíthatók a tárolás előtti alapértelmezett beállításokra.

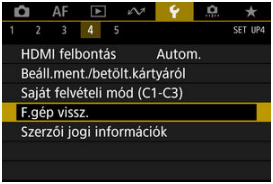
Megjegyzés

- Ezenfelül a felvételkészítési és a menübeállításokat is módosíthatja az Egyéni fényképezési módokban.

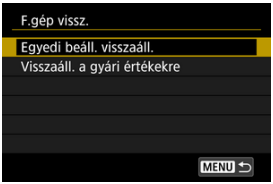
A fényképezőgép visszaállítása az alapértelmezett beállításokra

A fényképezőgép felvételkészítési funkcióival, valamint a menüfunkciókkal kapcsolatos beállítások visszaállíthatók az alapértelmezett értékekre.

1. **Válassza a [: F.gép vissz.] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



- **Egyedi beáll. visszaáll.**
  A kiválasztott tételek beállításait egyesével állíthatja vissza.

- **Visszaáll. a gyári értékekre**
  Az összes beállítás visszaállítása az alapértelmezett értékekre.

3. **Törölje a beállításokat.**

- A megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.

Megjegyzés

- Az összes egyedi funkcióbeállítás törlésével kapcsolatos részletekért lásd: **Minden C.Fn törlése**.
- Az összes egyéni vezérlőbeállítás törlésével kapcsolatos részletekért lásd: Egyéni kezelőszervek.
- Az állóképek rögzítésére vonatkozó egyéni fényképezési módokat a készülék akkor állítja vissza az alapértelmezett beállításokra, ha az [**Egyedi beáll. visszaáll.**] menüpontban állóképrögzítési módban választja ki a [**Saját felvételi mód (C1-C3)**] lehetőséget, míg a videók rögzítésére vonatkozó egyéni fényképezési módokat akkor állítja vissza, ha ezt az opciót videofelvétel módban választja ki.

Szerzői jogi információk

A szerzői jogi információk ellenőrzése

A szerzői jogi információk törlése

A szerzői jogi információk beállítása esetén a készülék a kép Exif-adataiban rögzíti a megadott információkat.

Óvintézkedések

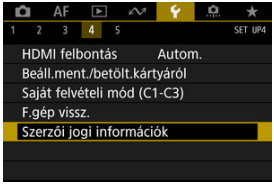
- Ha a „Szerző” vagy a „Szerzői jogok” mezőben megadott bejegyzés túl hosszú, előfordulhat, hogy az nem jelenik meg teljes egészében a [**Szerzői jogok megjelen.**] lehetőség kiválasztásakor.

Megjegyzés

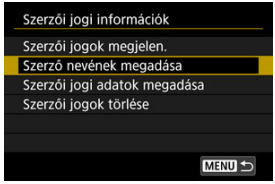
- A szerzői jogi információk az EOS Utility (EOS-szoftver,) segítségével is beállíthatók és ellenőrizhetők.

---

1. **Válassza a [: Szerzői jogi információk] lehetőséget.**



2. **Válasszon a lehetőségek közül.**



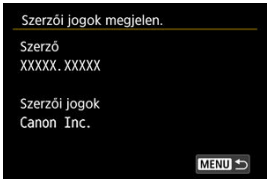
3. **Adja meg a szöveget.**

- A karakterek kiválasztásához használja a < ◌ > vagy a < ✣ > tárcsát, majd a bevitelhez nyomja meg a < (SET) > gombot.
- Az [✍] lehetőség kiválasztásával módosíthatja a beviteli módot.
- A karakterek a [⌫] kiválasztásával vagy a < 🗑 > gombbal törölhetők.

4. **Lépjen ki a beállításból.**

- Nyomja meg a < MENU > gombot, majd válassza ki az [**OK**] lehetőséget.

A szerzői jogi információk ellenőrzése



Ha a 2. lépésben a [**Szerzői jogok megjelen.**] lehetőséget választja, ellenőrizheti a [**Szerző**] és a [**Szerzői jogok**] mezőkben megadott információkat.

A szerzői jogi információk törlése

Ha a 2. lépésben a [**Szerzői jogok törlése**] lehetőséget választja, törölheti a [**Szerző**] és [**Szerzői jogok**] mezőkben megadott információkat.

Rendszerállapot megjelenítése

A hibanapló ellenőrzése

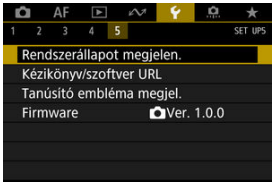
A fényképezőgép állapotnaplójának törlése

Ezen a képernyőn tekintheti meg a fényképezőgép sorozatszámát, firmware-verzióját, valamint az exponálási ciklusokat. Ezenkívül az állapotnaplóban a korábbi hibaüzenetek is megtekinthetők.
Jelentősen csökkentheti a fényképezőgéppel kapcsolatos problémákat, ha ezzel a funkcióval rendszeresen ellenőrzi a fényképezőgép állapotát, és a szükséges karbantartási feladatok elvégzési érdekében felkeresi a Canon egy szervizközpontját.

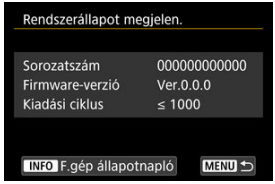
A hibanapló ellenőrzése

Megtekintheti a fényképezőgép korábbi hibáit, valamint a hiba jelentkezésekor használt objektív, vaku és akkumulátor típusát.

1. **Válassza a [: Rendszerállapot megjelen.] lehetőséget.**



2. **Szükség szerint ellenőrizze a részleteket.**



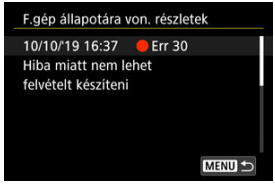
Megjegyzés

- A fényképezőgép állapotnaplójában az öt legutóbbi hibabejegyzés jelenik meg. Ha a készülék ötnél több hibát naplóz, a legrégebbi bejegyzés automatikusan törlődik.
- Az exponálási ciklusokat a készülék ezresével jeleníti meg.

3. **Szükség szerint ellenőrizze a naplót.**

- A 2. lépés képernyőn nyomja meg az < INFO > gombot.
- Az „Err **" hibával kapcsolatot információt jelez ( ).

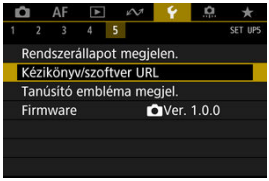
4. **Szükség szerint ellenőrizze a részleteket.**



- Forgassa el a < ◌ > tárcsát a kívánt tétel kiválasztásához, majd nyomja meg az < INFO > gombot a hiba részleteinek megtekintéséhez.
- A részletek ellenőrzéséhez forgassa el a < ◌ > tárcsát.

A fényképezőgép állapotnaplójának törlése

Az összes megjelenő naplóadat törléséhez nyomja meg a 3. lépésben a < 🗑 > gombot.



Kézikönyv/szoftver URL

A kezelési kézikönyvek letöltéséhez válassza a [: **Kézikönyv/szoftver URL**] lehetőséget, majd olvassa be a megjelenített QR-kódot okostelefonja segítségével. A webhelyet számítógépről is elérheti a megadott URL-címen, és onnan is letöltheti a szoftvert.

Tanúsító embléma megjel.

A [: **Tanúsító embléma megjel.**] lehetőség kiválasztásával megjelenítheti a fényképezőgép néhány tanúsító emblémáját. További tanúsító emblémák a fényképezőgépvázon és a fényképezőgép csomagolásán találhatók.

Firmware

Válassza a [: **Firmware**] lehetőséget a fényképezőgép, az aktuális objektív, a vaku vagy a vezeték nélküli adó firmware-ének frissítéséhez.

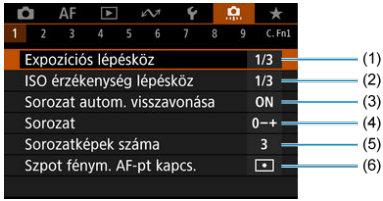
Egyedi funkciók/Saját menü

Elvégezheti a fényképezőgép különböző funkcióinak finomhangolását, valamint a saját fényképezési szokásainak megfelelően módosíthatja a gombokhoz és tárcsákhoz kapcsolódó funkciókat. Emellett a Saját menü lapjaihoz hozzáadhatja a gyakran használt menüelemeket és egyedi funkciókat.

- Lapfülek: Testreszabás
- Egyedi funkciók beállítható elemei
- Egyéni kezelőszervek
- Lapfülek: Saját menü
- Tárolás a Saját menüben

Lapfülek: Testreszabás

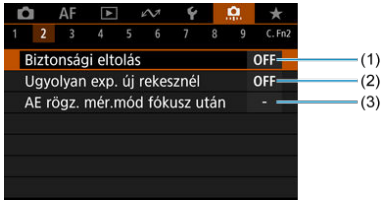
● **1**



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Expozíciós lépésköz	○	○	○
(2)	ISO érzékenység lépésköz	○	○	**M** mód
(3)	Sorozat autom. visszavonása	○	○	
(4)	Sorozat	○	○	
(5)	Sorozatképek száma	○	○	
(6)	Szpot fénym. AF-pt kapcs.	○		

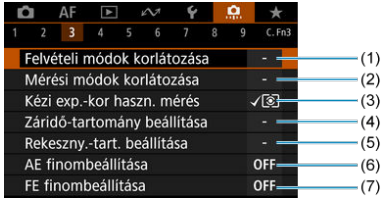
● 2



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Biztonsági eltolás	○	○	
(2)	Ugyolyan exp. új rekesznél	○	○	
(3)	AE rögz. mér.mód fókusz után	○	○	

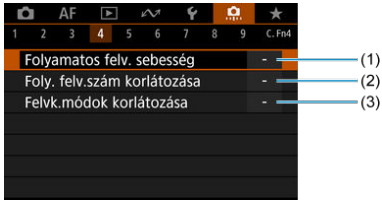
● 3



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Felvételi módok korlátozása	○	○	○
(2)	Mérési módok korlátozása	○	○	
(3)	Kézi exp.-kor haszn. mérés	○	○	
(4)	Záridő-tartomány beállítása	○	○	○
(5)	Rekeszny.-tart. beállítása	○	○	○
(6)	AE finombeállítása	○	○	○
(7)	FE finombeállítása	○	○	

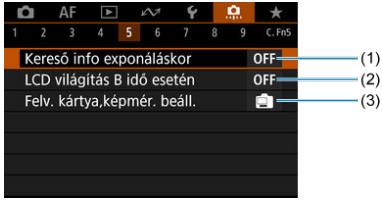
4



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Folyamatos felv. sebesség	○		
(2)	Foly. felv.szám korlátozása	○	○	
(3)	Felvk.módok korlátozása	○	○	

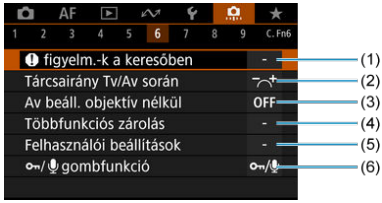
5



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Kereső info exponáláskor	○		
(2)	LCD világítás B idő esetén	○	○	
(3)	Felv. kártya,képmér. beáll.	○	○	○

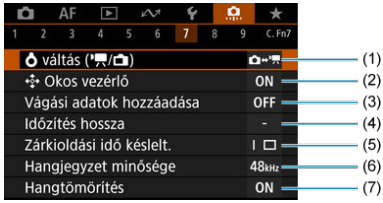
● 6



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	figyelm.-k a keresőben	○		
(2)	Tárcsairány Tv/Av során	○	○	○
(3)	Av beáll. objektív nélkül	○	○	○
(4)	Többfunkciós zárolás	○	○	○
(5)	Felhasználói beállítások	Beállításonként eltér		
(6)	gombfunkció	(Lejátszás közben)		

● 7

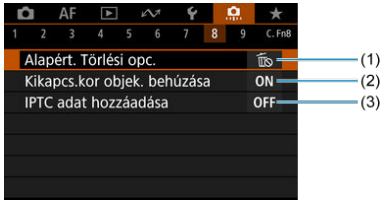


: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	váltás (/)	○	○	○
(2)	Okos vezérlő	○	○	○
(3)	Vágási adatok hozzáadása	○	○	
(4)	Időzítés hossza	*1		
(5)	Zárkioldási idő késlelt.	○		
(6)	Hangjegyzet minősége	(Lejátszás közben)		
(7)	Hangtömörítés			○

* 1: Csak [**Időz. kioldás után**] beállítás

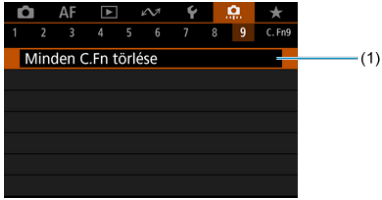
● **8**



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Alapért. Törlési opc.	○	○	
(2)	Kikapcs.kor objek. behúzása	○	○	○
(3)	IPTC adat hozzáadása	○	○	

● **9**



: Beállítás letiltva (nem működik)

		Keresőn keresztüli felvételkészítés	ÉK felvétel	Videofelvétel
(1)	Minden C.Fn törlése	○	○	○

Egyedi funkciók beállítható elemei

- C.Fn1
- C.Fn2
- C.Fn3
- C.Fn4
- C.Fn5
- C.Fn6
- C.Fn7
- C.Fn8
- C.Fn9

A [📷] lapon saját preferenciái szerint konfigurálhatja a fényképezőgép funkcióit. Az alapértelmezéstől eltérő értékű beállítások kék színnel jelennek meg.

Expozíciós lépésköz

- **1/3: ⅓-érték,exp.komp. ⅓-érték**
  1/3 értékű lépésközt állít be a záridőhöz, a rekeszértékhez, az expozíciókompenzáció értékéhez, az AEB-tartományhoz és a vaku-expozíciókompenzáció értékéhez.
- **1/1: 1-érték,exp.komp. ⅓-érték**
  A záridőhöz és a rekeszértékhez teljes lépésközt, az expozíciókompenzáció értékéhez, az AEB-tartományhoz és a vaku-expozíciókompenzáció értékéhez pedig 1/3 értékű lépésközt állít be.
- **1/2: ½-érték,exp.komp. ½-érték**
  1/2 értékű lépésközt állít be a záridőhöz, a rekeszértékhez, az expozíciókompenzáció értékéhez, az AEB-tartományhoz és a vaku-expozíciókompenzáció értékéhez.

Megjegyzés

- A [**½-érték,exp.komp. ½-érték**] opció beállítása esetén az expozíciószint-jelző az alább látható módon jelenik meg.

ISO érzékenység lépésköz

A kézi ISO-érzékenység lépésközét teljes lépésközre módosíthatja.

- **1/3: 1/3-érték**
- **1/1: 1-érték**

Megjegyzés

- Automatikus ISO-beállítás esetén az ISO-érzékenység még az [**1-érték**] beállítás mellett is automatikusan 1/3 lépésenként kerül beállításra.

Sorozat autom. visszavonása

Beállíthatja, a készülék kikapcsolja az AEB és a fehéregyensúly-sorozat funkciót, amikor a tápkapcsolót < OFF > állásba állítja.

- **BE: Enged**
- **KI: Tilt**

Sorozat

Az AEB felvételsorozat és fehéregyensúly-sorozat módosítható.

- **0–+: 0, -, +**
- **–0+: -, 0, +**
- **+0–: +, 0, -**

AEB	Fehéregyensúly-sorozat	
	B/A irány	M/G irány
0: Normál expozíció	0: Normál fehéregyensúly	0: Normál fehéregyensúly
–: Alulexponáltság	–: Kék visszacsatolás	–: Magenta visszacsatolás
+: Túlexponáltság	+: Borostyán visszacsatolás	+: Zöld visszacsatolás

Sorozatképek száma

Az AEB és fehéregyensúly-sorozat funkciókkal készített felvételek száma módosítható. Ha a [**Sorozat**] beállításnál a [**0, -, +**] lehetőséget választja, a sorozatképek az alábbi táblázat szerint készülnek.

- **3: 3 felvétel**
- **2: 2 felvétel**
- **5: 5 felvétel**
- **7: 7 felvétel**

(1-es lépésköz)

	1. felvétel	2. felvétel	3. felvétel	4. felvétel	5. felvétel	6. felvétel	7. felvétel
3: 3 felvétel	Normál (0)	-1	+1				
2: 2 felvétel	Normál (0)	±1					
5: 5 felvétel	Normál (0)	-2	-1	+1	+2		
7: 7 felvétel	Normál (0)	-3	-2	-1	+1	+2	+3

Megjegyzés

- Ha a [**2 felvétel**] beállítást adta meg, az AEB-tartomány beállításakor kiválaszthatja a + vagy a – oldalt. A fehéregyensúly-sorozat funkció használata esetén a második felvételt a B/A vagy az M/G negatív irányához igazítja a készülék.

Szpot fénym. AF-pt kapcs.

Ezzel a funkcióval engedélyezheti az AF-ponthoz kapcsolt szpot fénymérést a < [•] > mérési módban.

- **[•] Csak AF-pont kp-re igaz.**
  A szpot mérést a készülék az AF-területválasztási módtól és a kiválasztott AF-ponttól függetlenül a kereső középpontjában végzi el.

- **[•] Aktív AF-ponthoz kapcs.**
  A szpot fénymérés a kézzel kiválasztott AF-ponthoz kapcsolódik. Vegye figyelembe, hogy amennyiben az AF-területválasztási mód beállítása automatikus AF-választás, AF-zóna vagy Nagy AF-zóna, a szpot fénymérés a kereső közepén megy végbe.
  Külső vaku használata esetén manuálisan kiválasztott AF-ponthoz kapcsolódó FE-rögzítés is elérhető, és ez a funkció kézi méréssel végzett vakuexpozícióhoz is használható (🔗).

Biztonsági eltolás

Ha a téma fényereje változik, és a normál expozíció nem érhető el az automatikus expozíció tartományában, a fényképezőgép a normál expozíció érdekében automatikusan módosítja a manuálisan megadott beállításokat. A [**Zársebesség/rekesznyílás**] beállítás < **Tv** > és < **Av** > módra vonatkozik. Az [**ISO-érzékenység**] beállítás < **P** >, < **Tv** > és < **Av** > módra vonatkozik.

- **Kl: Tilt**
- **Tv/Av: Zársebesség/rekesznyílás**
- **ISO: ISO-érzékenység**

Megjegyzés

- Az [**ISO-érzékenység**] beállítása esetén a biztonsági eltolás a < **M** > módban végzett AEB-felvételkészítésre is vonatkozik.
- Még ha az [📷: **ISO-érzékenység beállításai**] menüpontban módosítja is a [**Állókép tartomány**] vagy [**Minimális záridő**] beállítást az alapértelmezett beállításhoz képest, a biztonsági eltolás felülírja ezt a beállítást, amennyiben arra a normál expozíció elérése érdekében szükség van.
- Az ISO-érzékenység biztonsági eltolásának alsó és felső határértékét az [**Autom. tartomány**] beállítás határozza meg (🔗). Ha azonban a manuálisan beállított ISO-érzékenység meghaladja az [**Autom. tartomány**] beállítás értékét, a biztonsági eltolás a manuálisan megadott ISO-érzékenységig fog hatni.
- A biztonsági eltolás szükség esetén akkor is működésbe lép, ha a vaku használatban van.

Ugyolyan exp. új rekesznél

A maximális rekeszérték csökkenhet (a legalacsonyabb f/szám növekedhet) < **M** > módban (felvétel kézi expozícióval) manuálisan beállított ISO-érzékenység esetén (kivéve automatikus ISO esetén), ha (1) objektívet cserél, (2) konvertert csatlakoztat, vagy (3) változó maximális rekeszértékű zoom objektívet használ. Ez a funkció automatikusan az 1., 2. vagy 3. pont elvégzése előtti expozíció eléréséhez szükséges mértékben módosítja az ISO-érzékenységez vagy a záridőt (Tv), így megakadályozza, hogy a felvétel alulexponált képet eredményezzen.
Az [**ISO-érzékenység/Záridő**] beállítás esetén a készülék automatikusan állítja be az ISO-érzékenységet az ISO-érzékenységtartományon belül. Ha az ISO-érzékenység módosításával nem érhető el normál expozíció, a készülék automatikusan beállítja a záridőt (Tv-érték).

- **Kl: Tilt**
- **ISO: ISO-érzékenység**
- **ISO/Tv: ISO-érzékenység/Záridő**
- **Tv: Záridő**

Óvintézkedések

- Makroobjektív használata esetén nem reagál a tényleges rekeszérték képnagyításból eredő változására.
- Nem érhető el az 1., 2. vagy 3. pont elvégzése előtti expozíció, ha az [**ISO-érzékenység**] lehetőség van beállítva, és nem érhető el normál expozíció az [**ISO érz. tart.**] beállításnál megadott ISO-érzékenységgel.
- Nem érhető el az 1., 2. vagy 3. pont elvégzése előtti expozíció, ha a [**Záridő**] lehetőség van beállítva, és nem érhető el normál expozíció a [**3**: **Záridő-tartomány beállítása**] beállításnál megadott zársebességgel.

Megjegyzés

- A funkció a maximális f/szám (legkisebb rekeszérték) változásaira is reagál.
- A készülék visszaállítja az eredeti expozícióbeállítást, ha az 1., 2. vagy 3. pontot az [**ISO-érzékenység**], [**ISO-érzékenység/Záridő**] vagy [**Záridő**] beállítás mellett végzi el, és nem módosítja az ISO-érzékenységet, a záridőt vagy a rekeszértéket, mielőtt a fényképezőgépet visszaállítaná az 1., 2. vagy 3. pont elvégzése előtti állapotba.
- Ha be van állítva az [**ISO-érzékenység**], és az ISO-érzékenység bővített ISO-érzékenységre növekszik, az expozíció megtartása érdekében a záridő is változhat.

AE rögz. mér.mód fókusz után

Mindegyik mérési módnál megadhatja, hogy zárolni szeretné-e az expozíciót (AE-rögzítés), miután a témák fókuszba kerültek a One-Shot AF móddal. Az expozíció rögzítve lesz, ameddig Ön félig lenyomva tartja az exponálógombot. Válasszon mérési módot az AE-rögzítés funkcióhoz, és adjon hozzá egy pipa jelet [✓]. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

C.Fn3

Felvételi módok korlátozása

Ezzel a funkcióval korlátozhatja a < MODE > gombbal kiválasztható felvételi módok körét. Válassza ki a felvételi módokat (< **P** / **Av** / **M** / **Tv** / BULB / **C1** / **C2** / **C3** >), majd nyomja meg a < (SET) > gombot a < ✓ > jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

Óvintézkedések

- A korlátozott felvételi módok beállításai nem tárolhatók < **C1** >, < **C2** > és < **C3** > módban.
- A < ✓ > jel nem törölhető egyszerre mind a nyolc módból.

Mérési módok korlátozása

Ezzel a funkcióval korlátozhatja a < [⚡]•[⊙] > gombbal kiválasztható mérési módok körét. Válassza ki a mérési módokat (< [⊙] / [⊡] / [•] / [ ] >), majd nyomja meg a < (SET) > gombot a < ✓ > jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

Óvintézkedések

- A < ✓ > jel nem törölhető egyszerre mind a négy módból.

Kézi exp.-kor haszn. mérés

Ezzel a funkcióval az < **M** > felvételi mód során használható mérési módok körét határozhatja meg.

- ✓[⊙]**: Megadott mérési mód**
  A készülék az éppen beállított fénymérési módot használja.
- [⊙]**: Kiértékelő mérés**
- [⊡]**: Részleges mérés**
- [•]**: Szpot mérés**
- [ ]**: Középre súlyozott átlag**

Óvintézkedések

- A < / / / > lehetőség beállítása esetén a mérési mód nem választható ki a < • > gombbal kézi expozícióval történő felvételkészítés során.

Záridő-tartomány beállítása

Beállíthatja a záridő tartományát. < **Tv** > és < **M** > módban a meghatározott tartományon belül manuálisan állíthatja be a záridőt. < **P** > és < **Av** > módban a záridő beállítása automatikusan történik a meghatározott tartományon belül (kivéve videofelvétel esetén). A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **Leghosszabb idő**
  A következő tartományban állítható be: 30 mp – 1/4000 mp
- **Legrövidebb idő**
  A következő tartományban állítható be: 1/8000 mp –15 mp

Rekeszny.-tart. beállítása

Beállíthatja a rekeszérték tartományát. < **Av** >, < **M** > és < BULB > módban a meghatározott tartományon belül manuálisan állíthatja be a rekeszértéket. < **P** > és < **Tv** > módban a rekeszérték beállítása automatikusan történik a meghatározott tartományon belül. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **Max. rekesz**
  A következő tartományban állítható be: f/1.0–f/64
- **Min. rekesz**
  A következő tartományban állítható be: f/91–f/1.4.

Megjegyzés

- Az elérhető rekeszérték-tartomány az objektív maximális és minimális rekeszértékétől függ.

AE finombeállítása

Óvintézkedések

- **Erre a beállításra rendes körülmények között nincs szükség. Ezt a beállítást csak szükség esetén végezze el. Ne feledje, hogy a beállítás megadása esetén előfordulhat, hogy nem fog tudni megfelelő expozíciót elérni.**

A szabványos expozíciószint finomhangolható. A beállítás akkor hasznos, ha az expozíciókompenzáció nélkül automatikus expozícióval készített képek általában alulexponáltnak vagy túlexponáltnak tűnnek.

- **Kl: Tilt**

- **BE: Enged**
  A beállítási képernyő megnyitásához válassza az [**Enged**] lehetőséget, majd nyomja meg a < Q > gombot. A normál expozíció ±1 lépéssel, 1/8-os lépésközzel módosítható. Ha a készített képek általában alulexponáltak, állítsa pozitív értékre, míg ha a képek inkább túlexponáltak, állítsa negatív értékre.

Óvintézkedések

- Ha a normál expozíciót az AE finombeállítása funkció segítségével módosítja, a videofelvételhez elérhető tényleges expozíciókompenzáció-tartomány változatlan marad, és csak a szabványos expozíciószint módosul. A készített képen nem fog látszani az AE-finombeállítás expozíciókompenzáció-értéke, ha a videofelvétel készítése során túllépi a tényleges expozíciókompenzáció-tartományt (ha például az AE-finombeállítás értékét +1 lépésközre, az expozíciókompenzációt pedig +3 lépésközre állítja, a +1-es expozíciókompenzációs érték nem kerül alkalmazásra).

Megjegyzés

- Keresőből történő fényképezés esetén az expozíciókompenzáció értékét a beállított normál expozícióhoz képest ±5 lépésköznyire, míg élő nézet felvétel esetén ±3 lépésköznyire módosíthatja.

FE finombeállítása

Óvintézkedések

- **Erre a beállításra rendes körülmények között nincs szükség. Ezt a beállítást csak szükség esetén végezze el. Ne feledje, hogy a beállítás megadása esetén előfordulhat, hogy nem fog tudni megfelelő vakuexpozíciót elérni.**

A normál vakuexpozíció-szint finomhangolható. A beállítás akkor hasznos, ha a vaku-expozíciókompenzáció nélkül automatikus expozícióval készített képeken a fő témák általában alulexponáltnak vagy túlexponáltnak tűnnek.

- **Kl: Tilt**

- **BE: Enged**
  A beállítási képernyő megnyitásához válassza az [**Enged**] lehetőséget, majd nyomja meg a < Q > gombot. A normál vakuexpozíció ±1 lépéssel, 1/8-os lépésközzel módosítható. Ha a fő témák általában alulexponáltak, állítsa pozitív értékre, míg ha a témák inkább túlexponáltak, állítsa negatív értékre.

C.Fn4

Folyamatos felv. sebesség

< H > gyors folyamatos felvétel, < > folyamatos felvétel, < L > lassú folyamatos felvétel, < S > lágy folyamatos felvétel és < S L > lágy, lassú folyamatos felvétel módban beállíthatja a folyamatos felvétel sebességét. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **Nagy sebesség**
  Az alapértelmezett beállítás a 16 felvétel/másodperc. A következő tartományban állítható be: 16–3 felvétel/mp.
- **Folyamatos felvétel**
  Az alapértelmezett beállítás a 10 felvétel/másodperc A következő tartományban állítható be: 15–2 felvétel/mp.
- **Kis sebesség**
  Az alapértelmezett beállítás a 3,0 felvétel/másodperc. A következő tartományban állítható be: 14–1 felvétel/mp.
- **Lágy foly. felvétel**
  Az alapértelmezett beállítás a 8,0 felvétel/másodperc. A következő tartományban állítható be: 8–2 felvétel/mp.
- **Lágy lassú folyam.**
  Az alapértelmezett beállítás a 3,0 felvétel/másodperc. A következő tartományban állítható be: 7–1 felvétel/mp.

Óvintézkedések

- Bizonyos felvételi körülmények esetén még akkor sem lehetséges a megadott sebességgel sorozatfelvételt készíteni, ha beállította a folyamatos felvétel sebességét. A folyamatos felvételre vonatkozó óvintézkedésekért lásd: i A felvételkészítési mód kiválasztása.

Foly. felv.szám korlátozása

Korlátozhatja a folyamatos felvétel során egymást követően készített képek maximális számát, így amennyiben bekapcsolta a folyamatos felvétel funkciót, és nyomva tartja az exponálógombot, a fényképezőgép automatikusan abbahagyja a fényképezést, amennyiben elérte az egymást követő képek beállított számát.

99 és 2 közötti expozíciót adhat meg. A < > gomb megnyomásával a beállítás visszaáll a [**Tilt**] értékre.
A [**Tilt**] érték beállítása esetén a folyamatos felvétel a sorozatfelvétellel készíthető képek kereső jobb oldali részén látható maximális számáig folytatódhat.

Felvk.módok korlátozása

Ezzel a funkcióval korlátozhatja a <DRIVE•AF> gombbal kiválasztható felvételkészítési módok körét.
Válassza ki a felvételkészítési módokat
(<□ / □H / □ / □L / □S / □S / □10 / □2>), majd nyomja meg a <SET> gombot a <✓> jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

Óvintézkedések

- A <✓> jel nem törölhető egyszerre az összes módból.

C.Fn5

Kereső info exponáláskor

Keresőből történő fényképezés esetén beállíthatja, hogy a készülék megjelenítse-e a fénykép-információkat a keresőben az expozíció során.

- **KI: Tilt**
- **BE: Enged**
  A fénykép-információk még exponáláskor is meg fognak jelenni a keresőben. Ez a beállítás akkor hasznos, ha folyamatos felvétel közben ellenőrizni szeretné az expozíciót, a készíthető felvételek számát és egyéb információkat.

Óvintézkedések

- A beállítás bulb felvételi mód esetén nem érvényesül (még az [**Enged**] érték beállításakor sem).

LCD világítás B idő esetén

Beállíthatja, hogy hogyan működjön az LCD-panel, amennyiben épp világít, és a felhasználó bulb expozíciót végez: maradjon bekapcsolva, kapcsoljon ki az expozíció indításakor, vagy rövid időre felvillanjon, amikor megnyomja a < ☼ > gombot.

- **KI: Ki**
  Az LCD-panel megvilágítása a bulb expozíció kezdetén kikapcsol. Ha bulb expozíció közben megnyomja a < ☼ > gombot, körülbelül 6 másodpercre felvillan az LCD-panel.
- **BE: Be B expozíció alatt**
  Az LCD-panel megvilágítása a bulb expozíció végéig aktív marad. Ez akkor lehet hasznos, ha gyenge fényviszonyok között bulb expozícióval készít felvételt, és ellenőrizni szeretné az expozíciós időt.

Felv. kártya,képmér. beáll.

Beállíthatja, hogy a < > gomb megnyomásakor a hátsó LCD-panelt vagy a menüképernyőt kívánja-e használni a kártya kiválasztásához vagy képméret beállításához.

- **: Hátsó LCD-panel**

  A < > gomb megnyomása után a hátsó LCD-panelt figyelheti a < > vagy < > tárcsa elforgatása közben.

- **: Képernyő**

  A < > gomb megnyomásakor megjelenik a [**Képtíp./-mér.**] vagy a [**Rögz.funk.+kártya-/mappavál.**] képernyő (vagy videofelvétel esetén a [**Videofelv.minőség**] képernyő). A két képernyő között a gomb ismételt megnyomásával válthat.

- **Kl: Letiltja a gombot**

  Ezzel a beállítással letilthatja a < > gomb kártyaválasztásra vagy képméret-beállításra való használatát. Ezzel megakadályozhatja, hogy a < > gomb véletlen megnyomásával módosuljon a kiválasztott kártya vagy a képméret. A kártyák kiválasztásához és a képméret beállításához a menüképernyőket használhatja.

C.Fn6

figyelm.-k a keresőben

Az alábbi funkciók bármelyikének beállítása esetén a < ! > megjelenhet a kereső képmezőjében (). Válassza ki a funkciót, amelynél meg szeretné jeleníteni a figyelmeztető ikont, majd nyomja meg a < SET > gombot a [✓] jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **Ha Egyszínű beállítva**
  Akkor jelenik meg a figyelmeztető ikon, ha a képstílus beállítása [**Egyszínű**] ().
- **Ha FE korrigált**
  Akkor jelenik meg a figyelmeztető ikon, amikor be van állítva a fehéregyensúly-korrekció ().
- **Képmin. egy gombny. beáll.**
  Akkor jelenik meg a figyelmeztető ikon, amikor egy gombnyomással történő képminőség-beállítás segítségével módosítja a képminőséget ().

Tárcsairány Tv/Av során

- **: Normál**
- **: Ellentétes irány**
  A tárcsa záridő és rekeszérték beállításához tartozó forgásiránya megfordítható.
  A < **M** > felvételi módban a < > és < > tárcsa forgásiránya fordított lesz. A többi felvételi módban csak a < > tárcsa forgásiránya lesz fordított. A < > tárcsa iránya < **M** > módban megegyezik az expozíciókompenzáció beállításához használt iránnyal < **P** >, < **Tv** > és < **Av** > módban.

Av beáll. objektív nélkül

Beállíthatja, hogy a rekeszérték beállítható legyen-e, ha nincs csatlakoztatva objektív.

- **KI: Letiltás**
- **BE: Engedélyezés**
  A rekeszérték akkor is beállítható, ha nincs csatlakoztatva objektív. Ez a beállítás akkor lehet hasznos, ha szeretne előkészülni a felvételkészítéshez, és már meghatározta a rekeszértéket.

Többfunkciós zárolás

Ha a tápkapcsoló <LOCK> helyzetben van, ezzel a funkcióval megakadályozhatja, hogy a <> , <> , <> , <> vagy az érintőképernyős panel véletlen megérintésével módosuljanak a beállítások.
Válassza ki a kapcsoló <LOCK> helyzetbe történő állításakor zárolni kívánt kezelőszerveket, majd nyomja meg a <SET> gombot a [✓] jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

- **: Fő tárcsa**
  A főtárcsát és a függőleges tartásban használt főtárcsát zárolja.

- **: Gyorsvezérlő tárcsa**
  A gyorsvezérlő tárcsát zárolja.

- **: Multi-szabályzók**
  A többfunkciós vezérlőt és a függőleges tartásban használt többfunkciós vezérlőt zárja le.

- **: Érintésvezérlés**
  Az érintéses műveleteket zárolja.

- **: Okos vezérlő**
  Az okos vezérlőt zárolja.

Megjegyzés

- Ha a fényképezőgép zárolt vezérlőelemeit próbálja használni (az [**Érintésvezérlés**] leszámítva), a keresőben és a felső LCD-panelen a <L> ikon, a Gyorsvezérlés képernyőn () és az Egyéni gyorsvezérlés képernyőn () pedig a [LOCK] felirat jelenik meg.
- Alapértelmezett beállításként a <> tárcsa zárolva van, amikor a tápkapcsoló <LOCK> állásban van.

Felhasználói beállítások

A fényképezőgép gombjaihoz és tárcsáihoz hozzárendelheti az Ön által gyakran használt funkciókat, amely jelentősen megkönnyíti a készülék használatát. A részletekért lásd: Egyéni kezelőszervek.

/gombfunkció

Módosíthatja a < / > gomb működését. A képek megjelenítése közben védelmet állíthat be a képekhez, hangjegyzetet rögzíthet és értékelheti a képeket.

- **/: Védelem(ny.t.:hjgy.r.)**

  Ha védelemmel szeretne ellátni egy képet, nyomja meg a < / > gombot.

  Hangjegyzet rögzítéséhez tartsa nyomva a < / > gombot kb. 2 másodpercig, majd a rögzítés leállításához engedje fel a gombot.

- **: Hjegyz. rögz. (tilt)**

  A < / > gomb megnyomásakor azonnal elindul a hangjegyzet rögzítése, a gomb felengedésével pedig leáll a rögzítés.

- **▶/: Hjgy.lej.(ny.t.:hj.rögz.)**

  A képek megjelenítése közben a hangjegyzettel ellátott képekhez tartozó hangjegyzet lejátszásához nyomja meg a < / > gombot. Hangjegyzet rögzítéséhez tartsa nyomva a < / > gombot kb. 2 másodpercig, majd a rögzítés leállításához engedje fel a gombot.

- **★: Besorolás (tiltva)**

  Nyomja meg a < / > gombot a képek értékeléséhez. A gomb minden egyes megnyomásával a következőképpen módosul az értékelés: OFF/[★1]/[★2]/[★3]/[★4]/[★5].

Megjegyzés

- Ha a [**Hjegyz. rögz. (tilt)**], [**Hjgy.lej.(ny.t.:hj.rögz.)**] vagy [**Besorolás (tiltva)**] opció be van állítva, a [▶]: **Képek védelme**] képernyőn láthatja el védelemmel a képeket.
- Ha a [**Besorolás (tiltva)**] lehetőséget választja, a < Q > gomb megnyomásával állíthatja be a < / > gombbal elérhető értékeléseket.

váltás (/)

- **: Engedélyezés / **
- **: Letiltás **

  Ha a beállítás a [**Letiltás **] lehetőségre van állítva, az Élő nézet felvétel/videofelvétel kapcsoló < > állásba történő állítása nem engedélyezi a videofelvételt. Ez a beállítás mindig csak állóképek rögzítését teszi lehetővé.

Okos vezérlő

Lehetővé teszi, hogy a < > gomb megnyomása után ujját az okos vezérlőn elhúzva helyezze át az AF-pontot.

- **BE: Enged**

  Függőleges és vízszintes fényképezés során is engedélyezi az okos vezérlő használatát.

- **: Csak a függől. letiltása**

  Az elérhető okos vezérlőket a vízszintes fényképezéshez használatos okos vezérlőre korlátozza.

- **KI: Tilt**

  Letiltja az okos vezérlő használatát.

Óvintézkedések

- Ez a funkció nem érhető el, ha a [AF-ON] gombhoz a [**Tilt**] értéket állította be a felhasználói beállítások használatával.

Megjegyzés

- Ha az [**Enged**] vagy a [**Csak a függől. letiltása**] lehetőség van kiválasztva, a < > gomb megnyomásával módosíthatja az érzékenységet, azaz azt, hogy az AF-pont milyen mértékben mozduljon el, amikor ujját elhúzza az okos vezérlőn.

Vágási adatok hozzáadása

A vágási adatok hozzáadásával a beállított képaránynak megfelelő függőleges vonalak jelennek meg az Élő nézet felvétel képén, ezáltal úgy komponálhatja meg a felvételt, mintha közepes vagy nagy formátumú fényképezőgéppel (6×6 cm, 4×5 hüvelyk stb.) fényképezne. A félvétel elkészítésekor a kártyára rögzített képek megvágása helyett a fényképezőgép képarány-információkkal látja el a képeket a Digital Photo Professional szoftverben (EOS szoftver) történő képkivágáshoz.
A képeket a számítógépére importálva a Digital Photo Professional használatával egyszerűen kivághatja a képeket a felvételkészítés időpontjában beállított képaránynak megfelelően.

- **OFF: Ki (3:2-es képarány)**
- **6:6: 6:6-os képarány**
- **3:4: 3:4-es képarány**
- **4:5: 4:5-es képarány**
- **6:7: 6:7-es képarány**
- **5:6: 10:12-es képarány**
- **5:7: 5:7-es képarány**

Óvintézkedések

- A készülék keresőn keresztüli felvételkészítés esetén is hozzáadja a vágási adatokat, azonban a vágási tartomány nem jelenik meg.
- A JPEG- és HEIF-képeket a készülék nem a levágott mérettel menti, ha a fényképezőgéppel képkivágási adatokat tartalmazó RAW-képeket dolgoz fel ( ). Ebben az esetben a RAW-képfeldolgozás vágási adatokat tartalmazó JPEG- vagy HEIF-képeket eredményez.

Megjegyzés

- A [**6:6-os képarány**] lehetőség beállítása esetén a keresőben függőleges vonalak jelennek meg.

Időzítés hossza

Módosíthatja, hogy mennyi ideig maradjon érvényben az adott gombhoz társított funkció beállítása, miután felengedi a gombot. A következő tartományban állítható be: 0–59 másodperc vagy 1–60 perc.

- **6 mp időzítő**
  Beállíthatja, hogy a készülék mennyi ideig folytassa a fénymérést, és mennyi ideig tartsa fenn az AE-rögzítést.
- **16 mp időzítő**
  Beállíthatja, hogy a készülék mennyi ideig végezzen többpontos szpot mérést, és mennyi ideig tartsa fenn az FE-rögzítést.
- **Időz. kioldás után**
  Beállíthatja, hogy a készülék a zárkioldást követően mennyi ideig végezzen fénymérést. Normál esetben a felvétel elkészítése után a fénymérés kb. 2 másodpercig folytatódik. Ha hosszabb időtartamot állít be, könnyebben készíthet felvételt AE-rögzítéssel ugyanazzal az expozícióbeállítással.

Zárkioldási idő késlelt.

Normál esetben a fényképezőgép úgy szabályozza a felvételkészítést, hogy a zárkioldás késleltetése egyenletes legyen, azonban a késleltetés csökkentése érdekében a [**Rövidített**] lehetőség beállításával letilthatja ezt a funkciót.

- **: Normál**
- **: Rövidített**
  Bár a zárkioldási késleltetése normál esetben is mindössze 0,055 másodperc, ezt az időt akár 0,029 másodpercre is csökkentheti.

Óvintézkedések

- A zárkioldási késleltetés a felvételi körülményektől, az objektív típusától, a rekeszértéktől és egész tényezőktől függően eltérő lehet.

Hangjegyzet minősége

Ezzel a funkcióval módosíthatja a hangjegyzetek rögzítéséhez használt hangminőséget.

- **48 kHz: Jó minőség (48 kHz)**
  A videók hangminőségével megegyező hangminőségű hangjegyzetek rögzítését teszi lehetővé.
- **8 kHz: Gyenge minőség (8 kHz)**
  A [**Jó minőség (48 kHz)**] beállításhoz képest kisebb méretű hangjegyzetek rögzítését teszi lehetővé.

Óvintézkedések

- Ha olyan képhez készít további hangjegyzetet, amelyhez korábban már rögzített hangjegyzetet, a készülék a beállítástól függetlenül a korábbi hangjegyzet hangminőségével rögzíti az új hangjegyzetet.

Hangtömörítés

Ez a beállítás a videofelvételhez használt hangtömörítés beállítására szolgál. A [**Tilt**] érték a tömörített hanghoz képest jobb hangminőséget tesz lehetővé, ugyanakkor nagyobb méretű fájlokat eredményez.

- **BE: Enged**
- **KI: Tilt**

Óvintézkedések

- A hang olyankor is tömörítésre kerül, ha a videofájl [**Tilt**] beállítással került rögzítésre, majd tömörítés nélkül mentették azt.
- Ha a [**Videofelv.minőség**] az FHD 29.97P IPB (NTSC) vagy FHD 25.00P IPB (PAL) értékre van állítva, a készülék akkor sem tömöríti a hangot, ha a [**Tilt**] van beállítva.

Alapért. Törlési opc.

Ezzel a funkcióval a képek lejátszása vagy megjelenítése során a < 🗑 > gombbal elérhető törlés menü (🗑) alapértelmezett beállítását választhatja ki.
A [**Mégse**] lehetőségen kívül bármelyik opcióval egyszerűen és gyorsan, a < (SET) > gomb megnyomásával törölheti a képeket.

- 🗑: **[Mégse] alapértelmezett**
- 🗑: **[Törlés] alapértelmezett**
- RAW: **[RAWtörlése] kiválasztva**
- J/H: **[Nem RAW törlése] kivál.va**

Óvintézkedések

- Ha nem a [**Mégse**] lehetőséget választja, ügyeljen arra, hogy nehogy véletlenül törölje a képeket.

Kikapcs.kor objek. behúzása

Beállíthatja, hogy a készülék automatikusan behúzza-e a fogaskerék-hajtású STM-objektíveket (pl. EF40mm f/2.8 STM), amikor a fényképezőgép tápkapcsolóját < OFF > állásba állítják.

- **BE: Enged**
- **KI: Tilt**

Óvintézkedések

- Automatikus kikapcsolás esetén az objektív nem húzódik be, akármilyen beállítást adott meg.
- Az objektív leválasztása előtt győződjön meg róla, hogy az be van-e húzva.

Megjegyzés

- Ha az [**Enged**] beállítás van megadva, a funkció az objektív fókuszmódkapcsolójának mindkét (AF és MF) állásában aktív lesz.

IPTC adat hozzáadása

Az EOS Utility EOS-alkalmazásból a fényképezőgépre regisztrált IPTC (International Press Telecommunications Council) adatokat a felvételkészítés időpontjában hozzáadhatja a JPEG-/HEIF-/RAW-állóképekhez. **Ez a fájlkezelésnél és az IPTC-adatokat felhasználó más feladatoknál lehet hasznos.**
Az IPTC-adatok fényképezőgépen való regisztrálásával kapcsolatos utasításokért és a regisztrált információkkal kapcsolatos részletekért lásd az EOS Utility kezelési kézikönyvet.

- **KI: Tilt**
- **BE: Enged**

Óvintézkedések

- A készülék videók rögzítésekor nem ad hozzá IPTC-adatokat.

Megjegyzés

- A lejátszás során ellenőrizheti, hogy megtörtént-e az IPTC-adatok hozzáadása.
- A képekhez hozzáadott IPTC-adatok ellenőrzéséhez használja a Digital Photo Professional szoftvert (EOS-szoftver).

Minden C.Fn törlése

A [9: **Minden C.Fn törlése**] művelet kiválasztása minden egyedi funkcióbeállítást töröl.

Megjegyzés

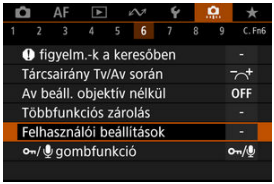
- A [6: **Felhasználói beállítások**], [7: **váltás (/)**], és [7: **Okos vezérlő**] testre szabott beállításai nem törlődnek a [9: **Minden C.Fn törlése**] művelet elvégzésekor. Vegye figyelembe, hogy ár az [8: **IPTC adat hozzáadása**] lehetőséggel hozzáadott adatok nem törlődnek, a beállítás [**Tilt**] értékre módosul.
- A [9: **Minden C.Fn törlése**] művelet elvégzésekor az [3: **AE finombeállítása**] és [3: **FE finombeállítása**] beállítása [**Tilt**] értékre módosul, de nem törlődik.

Egyéni kezelőszervek

- : Mérés és AF-indítás
- : Váltás a tárolt AF-funkcióra
- : Váltás tárolt AF-pontra
- : AF-pont közvetlen választása
- : AF-pont kiválasztása, + (mérés közben)
- : ISO beállítása, + ISO (fénymérés közben)
- : Képméret kiválasztása
- : Képminőség-beállítás egy gombnyomással
- H: Képminőség egy gombnyomással (nyomva tartás)
- : Felvételkészítési funkció tárolása/előhívása
- UNLOCK: A gomb megnyomása feloldja
- : Váltás egyéni fényképezési módra
- : A beállítható funkciók sorrendje
- : Infokiemelés a keresőben

A fényképezőgép gombjaihoz és tárcsáihoz hozzárendelheti az Ön által gyakran használt funkciókat, amely jelentősen megkönnyíti a készülék használatát.

1. **Válassza ki a [6: Felhasználói beállítások] lehetőséget.**



2. **Válassza ki a sáv egy részét.**

3. **Válassza ki a hozzárendelni kívánt funkciót.**

- A beállításhoz nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A képernyő bal alsó sarkában **INFO** címkével ellátott funkciókhoz speciális beállításokat konfigurálhat az < INFO > gomb megnyomásával.

Megjegyzés

- Az alapértelmezett beállítások visszaállításához nyomja meg a < 🗑 > gombot a 2. lépésben megjelenített képernyőn. Vegye figyelembe, hogy a [6: **Felhasználói beállítások**] beállításai a [9: **Minden C.Fn törlése**] parancs kiválasztása esetén sem törlődnek.

A kezelőszervekhez elérhető funkciók

AF

Funkció		AF-ON				LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
AF Mérés és AF-indítás	○	○		○		○						
AF-OFF AF-stop		○		○	○	○		○				
AF↔ Váltás a tárolt AF-funkcióra					○	○		○				
ONE SHOT / AI SERVO ONE SHOT ⇄ AI SERVO		○		○	○	○		○				
HP Váltás tárolt AF-pontra					○	○		○				
 AF-pont közvetlen választása			○								○	○
 AF-pont kiválasztása, ⇄ (mérés közben)											○	

Expozíció

Funkció		AF-ON				LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
Mérés indítása	○	○		○								
AE-rögzítés		○		○	○	○	○	○				
AE-rögzítés (gomb lenyomva)	○											
AE-rögzítés (nyomva tartás)		○		○	○	○	○	○				
AE-rögzítés, AF-stop		○		○								
FEL FE-rögzítés		○		○	○		○	○				
ISO ISO-érzékenység beállítása									○			
ISO ISO-érzékenység beállítása (gomb nyomva tartása, forgatása)									○			
ISO ISO-érzékenység beállítása (fénymérés közben)											○	
ISO beállítása, ISO (fénymérés közben)											○	
Expozíció-kompenzáció (gomb nyomva tartása, forgatása)		○		○	○	○		○	○			

Funkció		AF-ON				LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
Tv Záridő beállítása M módban										○	○	
Av Rekesznyílás beállítása M módban										○	○	

Videók

Funkció		AF-ON				LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
SERVO AF Servo AF használata videóhoz szüneteltetése					○			○	○			
Videofelvétel indítása (beállításakor)					○		○	○	○			

Kép

Funkció		AF-ON					LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
Képméret kiválasztása										○			
RAW JPEG Képminőség-beállítás egy gombnyomással					○			○	○				
RAW JPEG H Képminőség egy gombnyomással (nyomva tartás)					○			○	○				
Rögzítési funkció és kártya-/ mappaválasztás										○			
Képstílus kiválasztása										○			
WB Fehéregyensúly kiválasztása										○			

Művelet

Funkció		AF-ON				LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
Mélységélesség-előnézet					○			○				
IS indítása					○	○		○				
MENU Menü kijelzése									○			
Felvételkészítési funkció tárolása/előhívása		○		○								
UNLOCK A gomb megnyomása feloldja					○			○				
C Váltás egyéni fényképezési módra							○					
Kép visszajátszása									○			
Nagyítás/kicsinyítés (SET megnyomása, forgatása)									○			
Nagyítás/Kicsinyítés gomb					○			○				
Lejátszás gomb					○			○				
INFO Info gomb					○			○				
Törlés gomb					○			○				

Funkció		AF-ON	AF-ON			LENS	M-Fn	M-Fn2	SET			
Védelem gomb					○			○				
A beállítható funkciók sorrendje							○					
Vaku funkcióbeállítások									○			
Vakuvillantás					○		○	○	○			
Infokiemelés a keresőben					○		○	○	○			
Hálózati beállítások					○		○	○	○			
Új mappa					○		○	○	○			
OFF Nincs funkció (tiltva)		○	○	○	○		○	○	○	○	○	○

Óvintézkedések

- Ha az < AF-ON > gombhoz a [**Letiltás**] értéket rendeli, az az okos vezérlőt is letiltja.

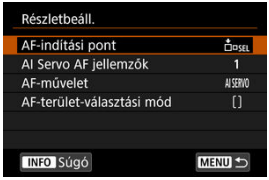
Megjegyzés

- < LENS >: Az Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval ellátott szuper teleobjektívek „AF-stop gombja”.

A következő rész az egyéni kezelőszervek beállításával kapcsolatos néhány példát ismertet.

AF: Mérés és AF-indítás

A funkcióhoz rendelt gomb megnyomásakor elindul a fénymérés és az automatikus fókusz.



* 1: Ha a funkció az < AF-ON > vagy < ✳ > gombhoz van rendelve, az < INFO > beállítási képernyőn történő megnyomásakor lehetősége lesz a részletes AF-beállítások megadására.
Amikor felvételkészítés közben megnyomja az < AF-ON > vagy < ✳ > gombot, a konfigurált beállításokkal indul el az automatikus fókuszálás.

● **AF-indítási pont**

Ha a [**Tárolt AF-pont**] lehetőségre van állítva, az < AF-ON > vagy < ✳ > gomb megnyomásakor a készülék a tárolt AF-pontra vált.

Az AF-pont tárolása

1. Állítsa be az AF-területválasztási módot a következők egyikére: Szpot. AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: , Kiterjesztett AF-terület: Környező, vagy Automatikus választású AF. Az AF-zóna és a Nagy AF-zóna beállítás érhető el.
2. Válasszon ki manuálisan egy AF-pontot.
3. Tartsa nyomva az < > gombot, majd nyomja meg az < ISO > gombot. A készülék ekkor hangjelzés kíséretében tárolja az AF-pontot. A tárolt AF-pont villogni kezd, kivéve abban az esetben, ha az AF-területválasztási módot nem az Automatikus választású AF lehetőségre állította.

Megjegyzés

- AF-pontok tárolásakor az alábbi információk jelennek meg.
  - Automatikus választású AF: [ ] HP (HP: kezdőpozíció)
  - Szpot. AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: (kézi kiválasztás) vagy Kiterjesztett AF-terület: Környező: SEL [ ] (középső)/SEL HP (nem középső)
- A tárolt AF-pontok törléséhez tartsa lenyomva a < > gombot, majd nyomja meg a < > gombot.

● **AI Servo AF jellemzők ( )**

Az < AF-ON > vagy < ✳ > gomb megnyomásakor a meghatározott eset [**Case ***] jellemzőivel indul az automatikus fókusz.

- **AF-művelet ( )**

  Az < AF-ON > vagy < ✳ > gomb megnyomásakor a meghatározott AF-művelettel indul el az automatikus fókusz.

- **AF-terület-választási mód ( )**

  Az < AF-ON > vagy < ✳ > gomb megnyomásakor a meghatározott AF-területválasztási módban indul el az automatikus fókusz.

Ha az < AF-ON > vagy < ✳ > gomb megnyomásakor továbbra is az aktuális AF-pontot szeretné használni, állítsa az [**AF-indítási pont**] beállítást a [**Manuálisan választott AF-pont**] lehetőségre, míg az aktuális AI Servo AF-jellemzők, AF-művelet és AF-területválasztási mód használatához válassza a [**Aktuális beállítás megtartása**] lehetőséget.

Megjegyzés

- Különálló AF-pontokat tárolhat a függőleges (markolat fel vagy le) és vízszintes felvételkészítéshez, ha a [AF: **Tájoláshoz kapcsolódó AF-pont**] beállítás a [**Kül.AF-pontok: Terület+pt**] vagy [**Kül. AF-pontok: Csak pont**] lehetőségre van állítva.
- Ha az [**AF-indítási pont**] beállításnál a [**Tárolt AF-pont**] és az [**AF-terület-választási mód**] lehetőség is be van állítva, akkor a [**Tárolt AF-pont**] beállítás élvez elsőbbséget.

AF⋯: Váltás a tárolt AF-funkcióra

A funkcióhoz hozzárendelt gomb nyomva tartása közben a tárolt AF-funkcióra válthatja az AF-műveletet. Ez akkor lehet hasznos, ha AI Servo AF közben szeretné módosítani az automatikus élességállítás jellemzőit.

*2: A beállítási képernyő megjelenítésekor a részletes beállításokat tartalmazó képernyő megnyitásához nyomja meg az < INFO > gombot. A < ◌ > vagy < ⟳ > tárcsát elforgatva válasszon egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot a [✓] jel hozzáadásához. A funkció részleteinek konfigurálásához válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. Az alapértelmezett beállítások a < 🗑 > gomb megnyomásával állíthatók vissza.

Óvintézkedések

- A [**Követési érzékenység**] és a [**Követés gyors./lass.**] beállításait nem alkalmazza a készülék, amikor az [AF: **AI Servo AF**/**Servo AF**] menüpontban a [**Case A**] lehetőség van kiválasztva.

: Váltás tárolt AF-pontra

Ha a fénymérés során megnyomja az ehhez a funkcióhoz társított gombot, a fényképezőgép a tárolt AF-pontra vált.

* 3: A [**Váltás a gomb ny. tartásakor**] vagy [**Váltás minden gombnyomásra**] beállítás kiválasztásához nyomja meg az < INFO > gombot a beállítási képernyő megjelenésekor. Az AF-pontok tárolásával kapcsolatos utasításokért lásd: Az AF-pont tárolása.

: AF-pont közvetlen választása

A fénymérés során közvetlenül a < > vagy < > tárcsával, a < > gomb megnyomása nélkül is kiválaszthatja az AF-pontot.

* 4: A < > tárcsával történő AF-pontváltás irányának beállításához nyomja meg az < INFO > gombot a Gyorsvezérlő tárcsa beállítási képernyőjének megjelenésekor. Az [**Irány: AF-pontváltás**] [**Vízszintes**] és [**Függőleges**] beállítása a Szpot. AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: (kézi kiválasztás) és Kiterjesztett AF-terület: Környezet módra, míg az [**Irány: AF-zóna keretek váltása**] [**Végig körben a zónákon**], [**Vízszintes**] és [**Függőleges**] beállítása az AF-zóna módra vonatkozik.

* 5: Ha a < > középső részének megnyomásával szeretne AF-pontot váltani ([**Váltás középső AF-pontra**] vagy [**Váltás tárolt AF-pontra**]), nyomja meg az < INFO > gombot a többfunkciós vezérlő beállítási képernyőjének megjelenésekor. Az AF-pontok tárolásával kapcsolatos utasításokért lásd: Az AF-pont tárolása.

: AF-pont kiválasztása, (mérés közben)

A fénymérés során közvetlenül a < > tárcsával, az < > gomb megnyomása nélkül választhat AF-pontot. Ezzel a beállítással felcserélheti a < > és < > gomb funkcióját. Az < > gomb nyomva tartásával és a < > tárcsa elforgatásával állíthatja be az expozíciókompenzációt vagy a rekeszértéket.

*6: A < > tárcsával történő AF-pontváltás irányának beállításához nyomja meg az < INFO > gombot a beállítási képernyő megjelenésekor. Az [**Irány: AF-pontváltás**] [**Vízszintes**] és [**Függőleges**] beállítása a Szpot. AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: (kézi kiválasztás) és Kiterjesztett AF-terület: Környezet módra, míg az [**Irány: AF-zóna keretek váltása**] [**Végig körben a zónákon**], [**Vízszintes**] és [**Függőleges**] beállítása az AF-zóna módra vonatkozik.

: ISO beállítása, ⇄ISO (✺ fénymérés közben)

A fénymérés során az ISO-érzékenységet a < ◌ > tárcsa elforgatásával állíthatja be. Ezzel a beállítással felcserélheti a < ⊠ > és < ISO > gomb funkcióját. Az < ISO > nyomva tartásával és a < ⌓ > tárcsa elforgatásával állíthatja be az expozíciókompenzációt vagy a rekeszértéket.

: Képméret kiválasztása

A hátsó LCD-panel figyelése közben a < SET > gomb megnyomásával kiválaszthatja a kártyát, és beállíthatja a képméretet. A kártya kiválasztásához forgassa el a < > tárcsát. A képméret módosításához forgassa el a < > tárcsát.

RAW JPEG: Képminőség-beállítás egy gombnyomással

A funkcióhoz társított gomb megnyomásával az itt beállított képméretre válthat. Amikor a fényképezőgép képméretet vált, a keresőben a JPEG RAW ikonok villognak, a hátsó LCD-panelen pedig villog a képméret. Az egy gombnyomással történő képminőség-beállítás kikapcsol a felvételkészítés befejezése után, és a fényképezőgép visszavált az eredeti képméretre.

* 7: A funkcióhoz társított képméret beállításához nyomja meg az < INFO > gombot a beállítási képernyő megjelenésekor.

RAW JPEG H: Képminőség egy gombnyomással (nyomva tartás)

A funkcióhoz társított gomb megnyomásával az itt beállított képméretre válthat. Amikor a fényképezőgép képméretet vált, a keresőben a JPEG RAW ikonok villognak, a hátsó LCD-panelen pedig villog a képméret. A képminőség egy gombnyomással történő beállítása nem kapcsol ki a felvételkészítés után. Ha vissza kíván váltani az eredeti képméretre, nyomja meg ismét az ehhez a funkcióhoz társított gombot.

* 7: A funkcióhoz társított képméret beállításához nyomja meg az < INFO > gombot a beállítási képernyő megjelenésekor.

: Felvételkészítési funkció tárolása/előhívása

A fő felvételkészítési funkciók manuálisan beállíthatók, majd a fényképezőgépen tárolhatók. A funkcióhoz hozzárendelt gomb nyomva tartásával a tárolt felvételkészítési funkcióbeállításokkal készíthet felvételeket.

*8: A beállítási képernyő megjelenítésekor a részletes beállításokat tartalmazó képernyő megnyitásához nyomja meg az < INFO > gombot. A < ◌ > vagy < ⁄₁₂ > tárcsát elforgatva válasszon egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot a [✓] jel hozzáadásához. A funkció részleteinek konfigurálásához válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. Az alapértelmezett beállítások a < 🗑 > gomb megnyomásával állíthatók vissza.
A fényképezőgép aktuális beállításainak tárolásához válassza az [**Aktuális beállítások tárolása**] lehetőséget. Az AF-pontok tárolásával kapcsolatos utasításokért lásd: Az AF-pont tárolása.

Óvintézkedések

- Speedlite EL-100 vaku csatlakoztatása esetén a készülék nem alkalmazza ezeket a beállításokat.

UNLOCK: A gomb megnyomása feloldja

Az ehhez a funkcióhoz társított gomb nyomva tartásával akkor is használhatja a [**6**: **Többfunkciós zárolás**] által zárolt kezelőszerveket, ha a tápkapcsoló <LOCK>, állásba is van állítva.

C: Váltás egyéni fényképezési módra

A tárolt egyedi fényképezési módokra történő váltáshoz (🔗) nyomja meg az < M-Fn > gombot a < C1 >, < C2 > vagy < C3 > mód kivételével bármelyik módban. Ha pipa jelet [✓] adott hozzá a [C1], [C2], és [C3] lehetőséghez a [📷3: **Felvételi módok korlátozása**] menüpontban, a < M-Fn > gomb minden egyes megnyomásakor az aktuális felvételi mód C1, C2, majd C3 módra vált.

: A beállítható funkciók sorrendje

Az < M-Fn > gomb megnyomásával válthat a felvételkészítési funkciók beállításai között.

* 9: A beállítási képernyő megjelenítésekor a részletes beállításokat tartalmazó képernyő megnyitásához nyomja meg az < INFO > gombot. Beállíthatja, hogy a fényképezőgép mely funkciók között váltson. A < ◌ > tárcsát elforgatva válasszon egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot a [✓] jel hozzáadásához. A beállítás tárolásához válassza az [**OK**] lehetőséget.

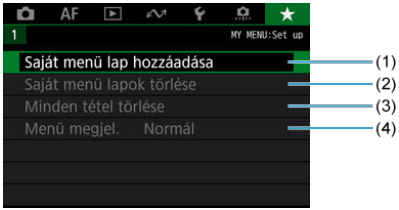
: Infokiemelés a keresőben

Az ehhez a funkcióhoz társított gomb megnyomása aktiválja az információkijelzés piros kiemelését a keresőben. A kiemelés kikapcsolásához nyomja meg ismét a funkcióhoz társított gombot vagy egy, a mérési időzítőt elindító gombot (pl. az exponálógombot).

Óvintézkedések

- Ha AE-rögzítés közben megnyomja az ehhez a funkcióhoz társított gombot, a készülék kikapcsolja az AE-rögzítést, és bekapcsolja a keresőben megjelenő információk kiemelését.

Lapfülek: Saját menü



(1) Saját menü lap hozzáadása

(2) Saját menü lapok törlése

(3) Minden tétel törlése

(4) Menü megjel.

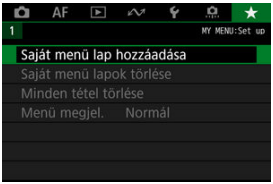
Tárolás a Saját menüben

- Saját menü lapok létrehozása és hozzáadása
- Menüelemek tárolása a Saját menü lapjain
- A Saját menü lap beállításai
- Saját menü lapok törlése/Minden tétel törlése
- A menü kijelzésének beállításai

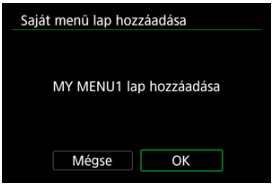
A Saját menü lapon olyan menüelemeket és egyedi funkciókat regisztrálhat, melyek beállításait gyakran módosítja.

Saját menü lapok létrehozása és hozzáadása

1. **Válassza a [Saját menü lap hozzáadása] lehetőséget.**



2. **Válassza az [OK] lehetőséget.**



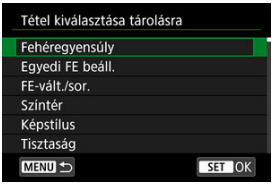
- Az 1. és 2. lépés megismétlésével legfeljebb öt saját menülap hozható létre.

Menüelemek tárolása a Saját menü lapjain

1. **Válassza a [MY MENU*: Konfigurálás] lehetőséget.**

2. **Válassza a [Tételek kiválaszt. tárolásra] lehetőséget.**

3. **Tárolja a kívánt elemeket.**



- Válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.
- A megerősítést kérő képernyőn válassza az [**OK**] lehetőséget.
- Legfeljebb hat elem regisztrálható.
- A 2. lépés képernyőjéhez való visszatéréshez nyomja meg a < MENU > gombot.

A Saját menü lap beállításai

A menülapon szereplő elemeket rendezheti és törölheti, a menülapot pedig át is nevezheti és törölheti is.

- **Tárolt tételek rendezése**
  A Saját menüben megváltoztathatja a regisztrált elemek sorrendjét. Válassza ki a [**Tárolt tételek rendezése**] lehetőséget, válassza ki az áthelyezni kívánt elemet, majd nyomja meg a < (SET) > gombot. A [◆] megjelenésekor forgassa el a < ◌ > tárcsát az elem áthelyezéséhez, majd nyomja meg a < (SET) > gombot.

- **Kijelölt tételek törlése/Minden tétel törlése a lapról**
  Ezzel törölheti a regisztrált elemeket. A [**Kijelölt tételek törlése**] lehetőséggel egyszerre egy elemet, míg a [**Minden tétel törlése a lapról**] lehetőséggel a lapon tárolt minden elemet törölhet.

- **Lap törlése**
  Lehetősége van az aktuális Saját menü lapot. A [**MY MENU***] lap törléséhez válassza a [**Lap törlése**] lehetőséget.

● **Lap átnevezése**

A [**MY MENU***] névről átnevezheti a Saját menü lapot.

1. **Válassza a [Lap átnevezése] lehetőséget.**

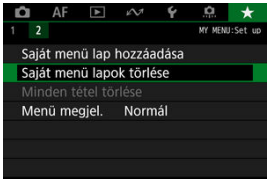
2. **Adja meg a szöveget.**

- A karakterek a [ ] kiválasztásával vagy a < > gombbal törölhetők.
- A karakterek kiválasztásához használja a < > vagy a < > tárcsát, majd a bevitelhez nyomja meg a < > gombot.
- Az [ ] lehetőség kiválasztásával módosíthatja a beviteli módot.

3. **Erősítse meg a bevitt adatokat.**

- Nyomja meg a < MENU > gombot, majd válassza ki az [**OK**] lehetőséget.

Saját menü lapok törlése/Minden tétel törlése



Ezzel a funkcióval törölheti a korábban létrehozott összes Saját menü lapot vagy a Saját menü lapokon tárolt menüelemeket.

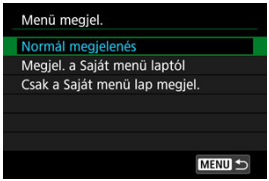
- **Saját menü lapok törlése**
  Lehetősége van törölni a Saját menü összes Ön által létrehozott lapját. A [**Saját menü lapok törlése**] parancs kiválasztásakor a [**MY MENU1**] és [**MY MENU5**] lap közötti összes lapot törli a rendszer,a [★] lap pedig visszaáll az alapértelmezett beállításokra.

- **Minden tétel törlése**
  Ezzel a funkcióval a [**MY MENU1**]–[**MY MENU5**] lapokon tárolt elemeket törölheti. Maguk a lapok megmaradnak. A [**Minden tétel törlése**] parancs kiválasztásakor a létrehozott lapokon tárolt összes elemet törli a rendszer.

Óvintézkedések

- A [**Lap törlése**] vagy a [**Saját menü lapok törlése**] parancs a [**Lap átnevezése**] paranccsal átnevezett lapok nevét is törli.

A menü kijelzésének beállításai



A [**Menü megjel.**] állíthatja be azt a menüképernyőt, amely a < MENU > gomb megnyomásakor először megjelenik.

- **Normál megjelenés**
  A legutóbb megjelenített menüképernyőt jeleníti meg.
- **Megjel. a Saját menü laptól**
  Megjelenítés kijelölt [★] lappal.
- **Csak a Saját menü lap megjel.**
  Csak a [★] lap megjelenítése (a [📷]/[AF]/[▶]/[✎]/[⚡]/[⚙] lapok nem jelennek meg).

Referencia

Ez a fejezet referenciaadatokat tartalmaz a fényképezőgép funkcióiról.

- Képek importálása számítógépre
- Hibaelhárítási útmutató
- Hibakódok
- Kompatibilis objektívek és automatikus fókusz (keresőn keresztüli felvételkészítés)
- Rendszertérkép
- Teljesítményadatok
- Megjelenített információk
- Műszaki adatok

Képek importálása számítógépre

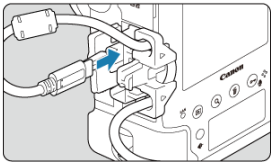
- Csatlakoztatás számítógéphez interfészkábel használatával
- Kártyaolvasó használata
- Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

A képeket az EOS szoftver segítségével importálhatja a fényképezőgépről a számítógépre. Ennek három módja van.

Csatlakoztatás számítógéphez interfészkábel használatával

1. **Telepítse az EOS Utility szoftvert ( ).**

2. **Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.**



- Használja a fényképezőgéphez mellékelt interfészkábelt.
- A kábel fényképezőgéphez történő csatlakoztatásakor használja a kábelvédőt ( ), és helyezze a dugót a digitális csatlakozóba.
- Csatlakoztassa a kábel másik végét a számítógép USB-portjához (Type-C).

3. **Az EOS Utility használatával importálja a képeket.**

- Tekintse meg az EOS Utility kezelési kézikönyvét.

Óvintézkedések

- Amikor a Wi-Fi-kapcsolat létrejött, a fényképezőgép még akkor sem képes a számítógéppel való kommunikációra, ha interfészkábellel csatlakoztatja.

Megjegyzés

- FTP-szerverhez csatlakozva a fényképezőgépen tárolt képeket számítógépre továbbíthatja ( ).

Kártyaolvasó használata

A képek fényképezőgépről számítógépre történő importálásához kártyaolvasó is használható.

1. **Telepítse a Digital Photo Professional szoftvert ( ).**

2. **Helyezze a kártyát a kártyaolvasóba.**

3. **A Digital Photo Professional segítségével importálja a képeket.**

   - Tekintse meg a Digital Photo Professional kezelési kézikönyvét.

Megjegyzés

- Amikor kártyaolvasóval, EOS szoftver nélkül tölt át képeket a fényképezőgépről számítógépre, másolja át a kártyán található DCIM mappát a számítógépre.

Csatlakozás számítógéphez Wi-Fi-kapcsolaton keresztül

A fényképezőgépet Wi-Fi-kapcsolaton keresztül a számítógéphez csatlakoztatva a számítógépre importálhatja a képeket ( ).

Hibaelhárítási útmutató

- Áramellátással kapcsolatos problémák
- Felvételkészítéssel kapcsolatos problémák
- Vezeték nélküli LAN-kapcsolat funkciókkal kapcsolatos problémák
- Működési problémák
- Kijelzőproblémák
- Megjelenítési problémák
- Érzékelő tisztításával kapcsolatos problémák
- Problémák a számítógéphez való csatlakoztatás során

Ha probléma merül fel a fényképezőgéppel, előbb tanulmányozza ezt a hibaelhárítási útmutatót. Ha a hibaelhárítási útmutatóval nem oldható meg a probléma, forduljon az eladóhoz vagy a legközelebbi Canon szervizközponthoz.

Áramellátással kapcsolatos problémák

Az akkumulátor nem töltődik.

- A mellékelt LC-E19 akkumulátortöltő kizárólag az LP-E19 akkumulátoregységhez használható.
- A töltéssel vagy a töltővel kapcsolatos problémák esetén lásd: Az akkumulátor feltöltése.

A fényképezőgép nem aktiválódik, ha a tápkapcsoló <ON> helyzetben van.

- Győződjön meg róla, hogy az akkumulátor megfelelően van behelyezve a fényképezőgépbe ( ).
- Ellenőrizze, hogy a kártyanyílás fedele le van-e zárva ( ).
- Töltse fel az akkumulátort ( ).

Az elérésjelző fény akkor is világít vagy villog, ha a tápkapcsoló <OFF> állásban van.

- Ha a fénykép rögzítése közben megszakad az áramellátás, az elérésjelző fény még néhány másodpercig tovább világít vagy villog. Amikor a képrögzítés befejeződött, az áramellátás automatikusan kikapcsol.

A képernyőn az [Akkumulátor-kommunikációs hiba. Látható az akkumulátoron/ akkumulátorokon a Canon logó?] üzenet látható.

- Csak eredeti Canon LP-E19 akkumulátoregységet használjon.
- Vegye ki, majd helyezze vissza az akkumulátort ( ).
- Ha az elektromos érintkezők szennyezettek, puha kendővel tisztítsa meg.

Az akkumulátor hamar lemerül.

- Használjon teljesen feltöltött akkumulátort ( ).
- Az akkumulátor teljesítménye csökkenhetett. Az akkumulátor újratöltési teljesítményének ellenőrzéséhez lásd az [: **Akku info**] menüt ( ). Ha az akkumulátor teljesítménye gyenge, cserélje ki az akkumulátort egy újra.
- A készíthető felvételek száma az alábbi műveletek esetén csökken:
  - Ha hosszabb ideig tartja félig lenyomva az exponálógombot.
  - Ha gyakran bekapcsolja az AF funkciót, de nem készít képet.
  - Ha az objektív Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióját használja.
  - Ha a GPS-t használja.
  - A képernyő gyakori használata.
  - Ha huzamosabb ideig készít Élő nézet felvételt vagy videót.
  - Ha vezeték nélküli kommunikációs funkciókat használ.

A fényképezőgép magától kikapcsol.

- Működik az automatikus kikapcsolás funkció. Az automatikus kikapcsolás funkció letiltásához állítsa az [: **Autom. kikapcs.**] beállítást a [**Tilt**] lehetőségre ( ).
- Ha körülbelül 30 percig semmilyen műveletet nem végez a fényképezőgéppel, a képernyő akkor is kikapcsol, ha az [: **Autom. kikapcs.**] beállítás a [**Tilt**] lehetőségre van állítva (maga a fényképezőgép azonban bekapcsolva marad).

Felvételkészítéssel kapcsolatos problémák

Az objektívet nem lehet csatlakoztatni.

- A fényképezőgép RF, EF-S és EF-M objektívekkel nem használható ( ).

A kereső sötét.

- Helyezzen feltöltött akkumulátort a fényképezőgépbe ( ).

Nem készíthető vagy rögzíthető egyetlen kép sem.

- Győződjön meg róla, hogy a kártya megfelelően van-e behelyezve ( ).
- Ha a kártya megtelt, cserélje ki, vagy törölje róla a szükségtelen felvételeket a hely felszabadítása érdekében (,).
- Nem készíthető felvétel One-Shot AF módban, amikor a fókuszjelző < ● > villog a keresőben, illetve amikor az AF-pont narancssárga Élő nézet felvétel vagy videofelvétel közben. Félig nyomja le újra az exponálógombot az automatikus újrafókuszáláshoz, vagy fókuszáljon kézzel ( ).

A kártya nem használható.

- A kártyával kapcsolatos hibaüzenetek esetén lásd a következő fejezeteket: Kártyák behelyezése/eltávolítása és Hibakódok.

Kétszer le kell nyomni az exponálógombot a felvétel elkészítéséhez.

- Állítsa a [: **Tükör felcsapása**] beállítást a [**Tilt**] lehetőségre.

A kép nincs fókuszban vagy elmosódott.

- Állítsa az objektív fókuszmódkapcsolóját < AF > állásba ( ).
- A fényképezőgép bemozdulásának elkerülése érdekében óvatosan nyomja le az exponálógombot (,).
- Ha az objektív rendelkezik Image Stabilizer (Képstabilizátor) funkcióval, állítsa a Image Stabilizer (Képstabilizátor)-kapcsolót < ON > állásba.
- Gyenge megvilágítás esetén a záridő túl hosszú lehet. Használjon rövidebb záridőt ( ), állítson be nagyobb ISO-érzékenységet ( ), használjon vakut ( ) vagy használjon állványt.
- Lásd: Minimizing blurred photos.

Kevesebb AF-pont látható, illetve az AF-terület keretének alakja eltérő.

- A használható AF-pontok száma, az AF-pontválasztási minta, az AF-terület keretének alakja stb. a használt objektívtől függően eltérő lehet ( ).

Az AF-pont villog, vagy két AF-pont jelenik meg.

- Az AF-pont < > gomb lenyomásakor történő villogásával vagy világításával kapcsolatos részletekért lásd: Az AF-terület és az AF-pont kiválasztása (Keresőn keresztüli felvételkészítés).
- A tárolt pontokon lévő AF-pontok villognak (,).
- A manuálisan választott AF-pontok (vagy zónák) és a tárolt AF-pontok megjelennek (,).

Nem lehet rögzíteni a fókuszt, és újrakomponálni a képet.

- Állítsa az AF-műveletet One-Shot AF üzemmódra ( ). Az AI Servo AF/Servo AF használata esetén nem készíthető felvétel fókuszzárral ( ).

A folyamatos felvétel sebessége lassú.

- A gyors folyamatos felvétel sebessége a használt tápforrás típusától, az akkumulátor töltöttségi szintjétől, a környezeti hőmérséklettől, az ISO-érzékenységtől, a villódzáscsökkentés beállításától, a záridőtől, a rekeszértéktől, a folyamatos felvétel során a rekesznyílás állapotától, a téma jellemzőitől, a fényerőtől, az objektív típusától, a vakuhasználattól, a felvételkészítési funkciók beállításaitól és egyéb tényezőktől függően lassabb lehet. A részletekért lásd: i A felvételkészítési mód kiválasztása.

A felvételek maximális száma folyamatos felvétel mód mellett kisebb.

- Ha finom részletekkel rendelkező témát fényképez (például füves rét), a fájlméret nagyobb lesz, és a rögzíthető képek tényleges maximális száma a Teljesítményadatok című részben említett értékeknél alacsonyabb lehet.

A folyamatos felvétellel készíthető képek maximális számának kijelzése még a kártya kicserélését követően sem változik.

- A sorozatfelvétellel készíthető képek maximális becsült száma a keresőben akkor sem módosul, ha kártyát cserél, vagy gyors kártyára vált. A Teljesítményadatok című fejezet táblázatában feltüntetett maximális sorozatfelvételi számok a Canon szabványos tesztkártyáján alapulnak, így minél gyorsabb a kártya írási sebessége, annál nagyobb lesz a rögzíthető képek tényleges maximális száma. Ennek következtében a keresőben megjelenő becsült maximális szám eltérhet a rögzíthető képek tényleges maximális számától.

Nem választható ki ISO-érzékenység állóképes felvételkészítéshez.

- Ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva, az ISO-érzékenységtartomány alsó határértéke ISO 200.

Nem választható ki kiterjesztett ISO-érzékenység állóképes felvételkészítéshez.

- Ellenőrizze az [**ISO érz. tart.**] beállítást az [: **ISO-érzékenység beállításai**] lehetőségnél.
- Nem érhető el kiterjesztett ISO-érzékenység, ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva.
- Nem érhető el kiterjesztett ISO-érzékenység, ha a [: **HDR-felvétel** HDR PQ] lehetőség az [**Enged**] értékre van állítva.

Még ha csökkentett expozíciókompenzáció van is beállítva, a kép világos lesz.

- Állítsa az [: **Auto Lighting Optimizer/: Auto megvil. optimalizálás] beállítást a [Tilt] ( ) lehetőségre. Az [Enyhe], [Normál] vagy [Erős] érték beállítása esetén csökkentett expozíciókompenzáció vagy vaku-expozíciókompenzáció esetén is világos lehet a kép.**

Nem tudom beállítani az expozíciókompenzációt, amennyiben mind a kézi expozíció, mind az automatikus ISO-beállítás be van kapcsolva.

- Az expozíciókompenzáció beállításához lásd: M: Kézi expozíció.
- Az expozíciókompenzáció vakuval történő fényképezés esetén nem érhető el.

Az objektívtorzítás korrekciójára vonatkozó opciók közül nem mind jelenik meg.

- Bár a [**Színtorzítás korr.**] és a [**Diffrakció-korrekció**] beállítás nem jelenik meg, ha a [**Digitális obj.optimalizáló**] lehetőség az [**Enged**] értékre van állítva, mindkét funkció érvényesül a felvételnél az [**Enged**] beállítás esetén.
- Videofelvétel során a [**Digitális obj.optimalizáló**] és a [**Torzításkorrekció**] beállítás nem jelenik meg.

Többszörös expozícióval végzett felvételkészítés esetén a képek nem jelennek meg a felvétel után.

- A [**Be:Foly.fel.**] lehetőség beállítása esetén a képek nem jelennek meg a rögzítést követően, és nem érhető el a képmegjelenítés ( ).

Az < Av > módban történő vakuhasználat csökkenti a záridőt.

- A készülék éjszakai jelenetek vagy hasonló hátterű, gyenge fényviszonyok között fényképezett témák esetén automatikusan csökkenti a záridőt (hosszú szinkronos felvétel) annak érdekében, hogy a témához és a háttérhez is megfelelő expozíciót érjen el. A hosszú záridő elkerülése érdekében állítsa a [: **Külső Speedlite vezérlés**] menüpont [**Vakuszinkron idő Av módban**] beállítását [**1/250-1/60 mp automatikus**] vagy [**1/250 mp (rögzített)**] értékre ( ).

A vaku nem villan.

- Győződjön meg róla, hogy a vakuegység (vagy a szinkronkábel) megfelelően van-e csatlakoztatva a fényképezőgéphez.
- Ha Élő nézet felvétel során használ külső vakut, a [: **Zármód**] beállítása nem lehet [**Elektronikus**] ( ).

A vaku mindig maximális teljesítménnyel villan.

- Ha az EL-/EX-sorozatú Speedlite típustól eltérő vakuegységet használ automata vakuüzemmódban, a vaku mindig maximális teljesítménnyel villan ( ).
- Ha a vaku Egyedi vakufunkciók beállításaiban a [**Vakumérési mód**] [**TTL vakumérés**] (automatikus vaku) módra van állítva, a vaku mindig maximális teljesítménnyel villan ( ).

A vaku-expozíciókompenzáció nem állítható be.

- Ha a Speedlite vakuval már beállította a vaku-expozíciókompenzációt, a fényképezőgéppel nem lehet beállítani. Ha törli a külső Speedlite vakun beállított vaku-expozíciókompenzációt (0 értékre állítja), a fényképezőgéppel beállítható a vaku-expozíciókompenzáció.

A gyors szinkronizálás < Av > módban nem érhető el.

- Állítsa a [: **Külső Speedlite vezérlés**] menüpont [**Vakuszinkron idő Av módban**] beállítását az [**Autom.**] értékre ( ).

Nem lehet felvételeket készíteni Élő nézet módban.

- Állítsa a [: **Élő nézet felv.**] beállítást a [**Enged**] lehetőségre.

Élő nézet felvétel közben fehér vagy vörös ikon jelenik meg.

- Azt jelzi, hogy magas a fényképezőgép belső hőmérséklete. Ha fehér [] ikon jelenik meg a kijelzőn, az állóképek képminősége rosszabb lehet. Ha a vörös [] ikon látható a képernyőn, az azt jelzi, hogy az élő nézet felvétel rövidesen automatikusan leáll ( ).

Videofelvétel közben a vörös ikon látható a képernyőn.

- Azt jelzi, hogy magas a fényképezőgép belső hőmérséklete. Ha a vörös [] ikon látható a képernyőn, az azt jelzi, hogy a videofelvétel rövidesen automatikusan leáll ( ).

A videofelvétel magától leáll.

- Ha a kártya írási sebessége lassú, automatikusan leállhat a videofelvétel. A videofelvétel rögzítésére alkalmas kártyákkal kapcsolatos információkért lásd: Teljesítményadatok. A kártya írási sebességét illetően lásd a kártya gyártójának weboldalát stb.
- Ha lassú a kártya rögzítési vagy olvasási sebessége, végezzen alacsony szintű formázást a kártya inicializálása érdekében ( ).
- Ha a videó hossza eléri a 29 min. 59 sec. hosszúságot (vagy nagy képsebességű videó esetén a 7 min. 29 sec. hosszúságot), a videó rögzítése automatikusan leáll.

Az ISO-érzékenység videofelvétel esetében nem állítható be.

- < > / < > / < > felvételi módban automatikusan történik az ISO-érzékenység beállítása. < > üzemmódban az ISO-érzékenység manuálisan is beállítható ( ).
- Ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva, az ISO-érzékenységtartomány alsó határértéke ISO 200.

Nem választható kiterjesztett ISO-érzékenység videofelvétel esetén.

- Ellenőrizze az [**ISO érz. tart.**] beállítást az [: **ISO-érzékenység beállításai**] lehetőségnél.
- Nem érhető el kiterjesztett ISO-érzékenység, ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva.
- Ha a fényképezőgép RAW videók rögzítésére van beállítva, nem választható kiterjesztett ISO-érzékenység.

Videofelvétel közben az expozíció folyamatosan változik.

- Ha a videofelvétel közben módosítja a záridőt vagy a rekeszértéket, akkor a videón rögzülhetnek az expozíció változásai.
- Amennyiben videofelvétel készítése során nagyítást szeretne végezni, javasoljuk, hogy készítsen néhány próbavideót. A videofelvétel közben végzett zoomolás az expozíció változását, az objektív hangjának rögzítését, egyenetlen hangszintet, az objektívtorzítás pontatlan korrekcióját és a fókusz elvesztését okozhatja.

Videofelvétel közben a kép villódzik vagy vízszintes sávok láthatók.

- A villódzást, vízszintes sávokat (zajt) vagy szokatlan expozíciót okozhatja a fénycsöves világítás, LED vagy más fényforrások a videofelvétel során. Ekkor az is előfordulhat, hogy az expozíció (fényerő) vagy a színtónus változása rögzül a felvételen. < **Tv** > vagy < **M** > üzemmódban hosszabb záridő választása mérsékelheti a problémát.

A téma torzan jelenik meg a videofelvételen.

- Ha jobbra vagy balra mozgatja a fényképezőgépet (svenkel), vagy mozgó témáról készít felvételt, a kép torznak tűnhet.

A készülék nem rögzít hangot a videókhoz.

- A készülék nem rögzít hangot a nagy képsebességű videók készítésekor.

Nincs hozzáfűzött időkód.

- A nagy képsebességű videók rögzítésekor a készülék nem fűz hozzá időkódokat, ha az [: **Időkód**] [**Számlálás felfelé**] beállítása a [**Szab. futó**] lehetőségre van állítva ( ). Emellett az időkódot a készülék nem fűzi hozzá a HDMI-videokimenetre kikerülő videókhoz ( ).

Az időkódok gyorsabban haladnak a tényleges időnél.

- A nagy képsebességű videofelvételek esetén az időkódokban megjelenő egy másodperc 1/4 valós másodpercnek felel meg ( ).

Videofelvétel során nem tudok állóképeket készíteni.

- Videofelvétel közben nem lehet állóképeket készíteni. Állókép készítéséhez állítsa le a videofelvételt, majd végezzen keresőből történő fényképezést vagy élő nézet felvételt.

Vezeték nélküli LAN-kapcsolat funkciókkal kapcsolatos problémák

Nem lehet párosítást végezni egy okostelefonnal.

- A 4.1-es vagy újabb Bluetooth-specifikációkkal kompatibilis okostelefont használjon.
- Kapcsolja be a Bluetooth funkciót az okostelefon beállítási képernyőjéről.
- A fényképezőgéppel való párosítás nem lehetséges az okostelefon Bluetooth-beállításainak képernyőjén. Telepítse okostelefonjára az erre a célra szolgáló (ingyenes) Camera Connect alkalmazást ( ).
- Egy korábban már párosított okostelefonnal nem párosítható a készülék, ha az okostelefonon egy másik fényképezőgép párosítási információi vannak tárolva. Ebben az esetben törölje az okostelefon Bluetooth-beállításokat tartalmazó menüjében a fényképezőgép regisztrációját, majd próbálja meg ismét elvégezni a párosítást ( ).

Nem állíthatók be a Wi-Fi-funkciók.

- Ha a fényképezőgép interfészkábellel számítógéphez vagy más eszközhöz csatlakozik, akkor a Wi-Fi-funkciót nem lehet beállítani. A funkciók beállítása előtt húzza ki az interfészkábelt.

Egy interfészkábellel csatlakoztatott eszköz nem használható.

- Más eszközök, például számítógépek nem használhatók a fényképezőgéppel interfészkábellel csatlakoztatva, ha a fényképezőgép Wi-Fi-kapcsolaton keresztül csatlakozik az eszközhöz. Az interfészkábel csatlakoztatása előtt bontsa a Wi-Fi-kapcsolatot.

A felvételkészítéshez és a megjelenítéshez hasonló műveletek végrehajtása nem lehetséges.

- Ha a Wi-Fi-kapcsolat aktív, előfordulhat, hogy nem lehet felvételeket készíteni vagy képeket megjeleníteni. Bontsa a Wi-Fi-kapcsolatot, majd ezt követően végezze el a műveletet.

Nem lehet újracsatlakozni egy okostelefonhoz.

- Még ugyanazon fényképezőgép és okostelefon között sem hozható létre újra a kapcsolat, ha a két eszközön ugyanazt az SSID azonosítót választotta ki, de módosította a beállításokat, vagy egy másik beállítást választott ki. Ebben az esetben törölje a fényképezőgép csatlakozási beállításait az okostelefon Wi-Fi-beállításai közül, majd hozza létre újra a kapcsolatot.
- Amennyiben a Camera Connect alkalmazás továbbra is fut a kapcsolat beállításainak újrakonfigurálása során, előfordulhat, hogy nem jön létre a kapcsolat. Ebben az esetben lépjen ki a Camera Connect alkalmazásból, majd indítsa újra.

Működési problémák

Módosulnak a beállítások, amikor állóképek készítéséről videofelvételre, vagy videofelvételről állóképek rögzítésére váltok.

- Az állóképek készítésére és a videofelvételre különböző beállítások vonatkoznak.

Nem tudom módosítani a beállítást a < >, < >, < >, < > vagy < > használatával.

- Állítsa a tápkapcsolót < ON > állásba ( ).
- Ellenőrizze a [**6**: **Többfunkciós zárolás**] beállítást ( ).

Függőleges fényképezés közben nem módosítatók a beállítások a < >, < > vagy < > tárcsa használatával.

- Állítsa a függőleges tartás ON/OFF kapcsolóját < ON > helyzetbe ( ).
- Állítsa az [**7**: **Okos vezérlő**] beállítást az [**Enged**] értékre ( ).

Az érintésvezérlés nem működik.

- Ellenőrizze, hogy az [: **Érintésvezérlés**] beállítás a [**Normál**] vagy [**Érzékeny**] lehetőségre van-e állítva ( ).

A fényképezőgép gombja vagy tárcsája nem a várt módon működik.

- Ellenőrizze a [**6**: **Felhasználói beállítások**] beállítást ( ).

Kijelzőproblémák

A kijelző bekapcsolásakor a [★] Saját menü vagy egyedül a [★] lap jelenik meg.

- A [**Menü megjel.**] beállítás a [★] lapon a [**Megjel. a Saját menü laptól**] vagy a [**Csak a Saját menü lap megjel.**] lehetőségre van állítva. Állítsa a beállítást a [**Normál megjelenés**] lehetőségre ( ).

A fájlnév első karaktere alulvonás („_”).

- Állítsa a [: **Színtér**] beállítást a [**sRGB**] lehetőségre. Ha az [**Adobe RGB**] lehetőség van beállítva, az első karakter alulvonás lesz ( ).

A fájlnév negyedik karaktere módosul.

- A [: **Fájlnév**] beállítás a [***** + képméret**] lehetőségre van állítva. Válassza ki a fényképezőgép egyedi fájlnevét vagy az 1. saját beállításnál tárolt fájlnevet ( ).

A fájlszámozás nem 0001-től indul.

- Ha a kártyán már vannak képek, akkor elképzelhető, hogy a képek számozása nem 0001-től kezdődik ( ).

A fényképezés dátuma és ideje hibás.

- Győződjön meg arról, hogy a megfelelő dátum és idő van-e beállítva ( ).
- Ellenőrizze az időzónát és a nyári időszámítást ( ).

A dátum és idő nem látható a képen.

- A fényképezés dátuma és ideje nem jelenik meg a képen, hanem a képadatokban tárolódik fénykép-információként. Nyomtatáskor rányomtathatja a fénykép-információban tárolt dátumot és időt a képre ( ).

A [###] jel látható.

- Ha a kártyán lévő képek száma meghaladja a fényképezőgép által megjeleníthető képek maximális számát, a [**###**] jelzés jelenik meg.

A képernyőn a kép nem tiszta.

- Ha a képernyő szennyezett, puha törlőruhával tisztítsa meg.

- Hidegben a képernyő némileg lassúnak tűnhet, magas hőmérsékleten pedig feketének, azonban az állapot szobahőmérsékleten helyreáll.

Megjelenítési problémák

A kép egy része feketén villog.

- A [▶]: **Túlexp. figyelm.**] beállítás az [**Enged**] (🖉) lehetőségre van állítva.

A képen megjelenik egy piros doboz.

- A [▶]: **AF-pont jelzés**] beállítás az [**Enged**] (🖉) lehetőségre van állítva.

Képmegjelenítés során nem látszanak az AF-pontok.

- A kivágott képek lejátszása során nem jelennek meg az AF-pontok.

A képet nem lehet törölni.

- Ha a kép védelemmel van ellátva, akkor nem törölhető (🖉).

Nem tudom megjeleníteni az állóképeket és videókat.

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes más fényképezőgépekkel készített képek megjelenítésére.
- A számítógéppel szerkesztett videók nem játszhatók le a fényképezőgépen.

Csak néhány kép jeleníthető meg.

- A képeket megszűrte a megjelenítéshez a [▶]: **Képkeresési feltételek megad.**] (🖉) beállításnál. Törölje a képkeresési feltételeket.

A videolejátszás közben hallható a fényképezőgép működési és mechanikai hangja.

- Ha videofelvétel közben használja a fényképezőgép vezérlőit vagy objektívjét vagy AF-műveleteket végez, a fényképezőgép beépített mikrofonja az objektív működésének hangját, valamint a fényképezőgéppel/objektívvel végzett műveletek hangját is rögzíti. Ilyen esetben külső mikrofon használatával csökkenthetők ezek a hangok. Ha a hangok külső mikrofon használatával is zavaróak, távolítsa el a külső mikrofont a fényképezőgépről, és helyezze azt távolabb a fényképezőgéptől és az objektívtől.

A videolejátszás magától leáll.

- A hosszú ideig tartó vagy magas környezeti hőmérsékleten történő videolejátszás esetén megemelkedhet a fényképezőgép belső hőmérséklete, és a videolejátszás magától leállhat.
  Ilyen esetben a lejátszás addig nem érhető el, amíg le nem csökken a fényképezőgép belső hőmérséklete, ezért kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg lehűl.

A videó időnként kimerevedik.

- Ha a Programautomatika módban végzett videofelvétel közben jelentősen megváltozik az expozíciószint, a felvétel egy pillanatra leáll, amíg nem stabilizálódik a fényerő. Ilyen esetben < M > módban készítsen felvételt ( ).

A videó lejátszása lassított felvételként történik.

- Mivel a nagy képsebességű videók 29,97 kép/mp vagy 25,00 kép/mp képsebességű videofájlként kerülnek rögzítésre, lejátszásuk lassítva, 1/4-es sebességen történik.

Nincs kép a televízión.

- Ellenőrizze, hogy a televízió videorendszerének megfelelően állította-e be a [: **Videorendszer**] beállítás [**NTSC-hez**] vagy [**PAL-hoz**] értékét.
- Ellenőrizze, hogy a HDMI-kábel csatlakozója teljesen be van-e dugva ( ).

A kártyaolvasóm nem ismeri fel a kártyát.

- Előfordulhat, hogy egyes kártyaolvasók vagy operációs rendszerek nem ismerik fel megfelelően a CFexpress-kártyákat. Ebben az esetben csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez az interfészkábellel, majd importálja a képeket a számítógépre az EOS Utility segítségével (EOS szoftver,) segítségével.

A képek méretezhetők át vagy nem vághatók meg.

- A JPEG S képek, RAW-képek, a [: **HDR PQ beállítások**] [**Enged**] értéke mellett [: **HDR-felvétel HDR PQ**] módban készített állóképek, valamint a 4K videókból állóképként mentett képkockák nem méretezhetők át a fényképezőgéppel ( ).
- A RAW-képek, a [: **HDR PQ beállítások**] [**Enged**] beállítása mellett [: **HDR-felvétel HDR PQ**] módban készített állóképek, valamint a 4K videókból állóképként mentett képkockák nem vághatók meg a fényképezőgéppel ( ).

A képen fénypöttyök jelennek meg.

- Fehér, piros vagy kék pöttyök jelenhetnek meg a rögzített képeken, ha az érzékelőt kozmikus sugárzás vagy más hasonló behatás éri. A fénypöttyök megjelenése csökkenthető az [: **Érzékelő tisztítása**] ( ) menüpont [**Tisztítás indítása**] műveletének elvégzésével.

Érzékelő tisztításával kapcsolatos problémák

Az érzékelő tisztítása közben zárhang hallatszik.

- Bár a [**Tisztítás indítása**] művelet kiválasztásakor a tisztítás közben hallható a zár működési hangja, a fényképezőgép nem rögzít képet a kártyára ( ).

Az automatikus érzékelőtisztítás nem működik.

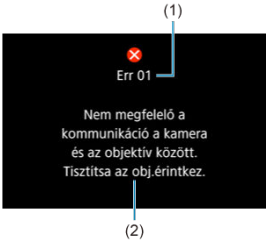
- Ha rövid idő alatt többször < ON > és < OFF > helyzetbe állítja a tápkapcsolót, előfordulhat, hogy a < > ikon nem jelenik meg ( ).

Problémák a számítógéphez való csatlakoztatás során

Nem tudom importálni a képeket számítógépre.

- Telepítse számítógépére az EOS Utility szoftvert (EOS szoftver) ( ).
- Győződjön meg róla, hogy megjelenik-e az EOS Utility főablaka.
- Ha a fényképezőgép már csatlakoztatva van Wi-Fi-kapcsolaton keresztül, akkor nem tud kommunikálni az interfészkábellel csatlakozó számítógépekkel.
- Ellenőrizze az alkalmazás verziószámát.

Hibakódok



(1) Hibaszám
(2) Ok és megoldás

Ha a fényképezőgéppel probléma merülne fel, hibaüzenet jelenik meg. Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.
Ha a probléma továbbra is fennáll, jegyezze le a hibakódot (Errxx), és forduljon a szervizközponthoz.

Kompatibilis objektívek és automatikus fókusz (keresőn keresztüli felvételkészítés)

- A csoport
- B csoport
- C csoport
- D csoport
- E csoport
- F csoport
- G csoport
- H csoport
- I csoport
- J csoport
- Objektívcsoportok

Óvintézkedések

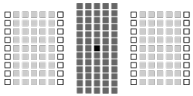
- Bár a fényképezőgép 191 AF-pontot tud használni, **a különböző csoportokba tartozó objektívek (A-tól J-ig 10 csoport) eltérnek az elérhető AF-pontok, AF-pontválasztási minta, az AF-terület keretének alakja és az egyéb részletek tekintetében.**
- **Az F–J csoportba tartozó objektívek használatakor kevesebb AF-pont áll rendelkezésre.**
- **Tekintse meg az Objektívcsoportok című táblázatban a használt objektívekre vonatkozó adatokat.**

Megjegyzés

- Az [□] ikonnal jelölt pozícióban lévő AF-pontok villognak a < ⊡ > megnyomásakor (miközben a [■/■/□] pontok folyamatosan világítanak). Az AF-pontok villogásával/világításával kapcsolatos részletekért lásd: A folyamatosan világító vagy villogó AF-pontok jelentése.
- Az „Objektívcsoportok” táblázat frissítéseiért látogasson el a Canon vagy az egyéb gyártók weboldalaira.
- Nem az összes objektív kapható minden országban és régióban.

A csoport

Mind a 191 pont használható automatikus fókuszbeállításra. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll.



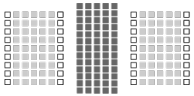
■: Kettős keresztpípusú AF-pont. A többi AF-ponthoz képest hatékonyabb témakövetést és pontosabb fókuszálást tesz lehetővé.

■ ■: Keresztpípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

B csoport

Mind a 191 pont használható automatikus fókuszbeállításra. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll.

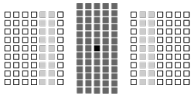


■ ■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

C csoport

Mind a 191 pont használható automatikus fókuszbeállításra. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll.



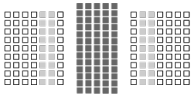
■: Kettős keresztípusú AF-pont. A többi AF-ponthoz képest hatékonyabb témakövetést és pontosabb fókuszálást tesz lehetővé.

■ ■: Keresztípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

D csoport

Mind a 191 pont használható automatikus fókuszbeállításra. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll.

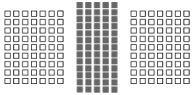


■ ■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

E csoport

Mind a 191 pont használható automatikus fókuszbeállításra. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll.
Ha az objektívhez konvertert csatlakoztat, az AF f/8-as maximális rekeszérték esetén érhető el (f/5.6 és f/8 közötti tartományban).



■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

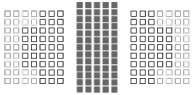
□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

Óvintézkedések

- Az f/5.6 értéknél lassabb (f/5.6 értéknél nagyobb, de f/8 értéket nem meghaladó) maximális rekeszérték esetén alacsony kontraszttal rendelkező vagy gyengén megvilágított témák esetén előfordulhat, hogy AF segítségével nem lehet fókuszálni.
- Ha a maximális rekesznyílás lassabb, mint f/8 (a maximális rekeszérték f/8 fölött van), keresővel történő felvételkészítés esetén nem használható az autofókusz.

F csoport

Nem mind a 191 AF-pont használható automatikus fókuszáláshoz, azonban az itt látható 139 AF-pont elérhető. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll. Az AF-pont automatikus választása során az AF-területét jelölő külső keret (AF-terület kerete) eltér a 191 pontos automatikus AF-választás külső keretétől.



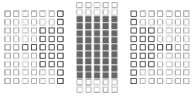
■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

□: Letiltott AF-pontok (nem jelennek meg).

G csoport

Nem mind a 191 AF-pont használható automatikus fókuszáláshoz, azonban az itt látható 87 AF-pont elérhető. Az összes AF-területválasztási mód rendelkezésre áll. Az AF-pont automatikus választása során az AF-területét jelölő külső keret (AF-terület kerete) eltér a 191 pontos automatikus AF-választás külső keretétől.



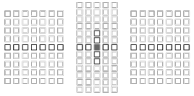
■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny AF-pontok.

□: Letiltott AF-pontok (nem jelennek meg).

H csoport

Az itt megjelenített 23 AF-pont érhető el automatikus fókuszáláshoz. A következő AF-területválasztási módok közül válasszon: Szpot AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: ▫⁘▫, AF-zóna (kézi kiválasztás) vagy 23 pontos automatikus AF-választás.
Ha az objektívhez konvertert csatlakoztat, az AF f/8-as maximális rekeszérték esetén érhető el (f/5.6 és f/8 közötti tartományban).



■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny (a középponttól balra és jobbra eső) vagy függőleges vonalakra érzékeny (a középpont alatt és fölött lévő) AF-pontok.

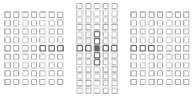
: Letiltott AF-pontok (nem jelennek meg).

Óvintézkedések

- Kiterj. AF-terület: A ▫⁘▫ a 23 elérhető AF-pontra vonatkozik. Az aktív AF-pontokkal nem határolt, manuálisan kiválasztott AF-pontok kiterjesztése az elérhető szomszédos pontokra korlátozódik.
- Az f/5.6 értéknél lassabb (f/5.6 értéknél nagyobb, de f/8 értéket nem meghaladó) maximális rekeszérték esetén alacsony kontraszttal rendelkező vagy gyengén megvilágított témák esetén előfordulhat, hogy AF segítségével nem lehet fókuszálni.
- Ha a maximális rekesznyílás lassabb, mint f/8 (a maximális rekeszérték f/8 fölött van), keresővel történő felvételkészítés esetén nem használható az autofókusz.

I csoport

Az itt megjelenített 15 AF-pont érhető el automatikus fókuszáláshoz. A következő AF-területválasztási módok közül válasszon: Szpot AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület: [⁘] vagy 15 pontos automatikus AF-választás
Ha az objektívhez konvertert csatlakoztat, az AF f/8-as maximális rekeszérték esetén érhető el (f/5.6 és f/8 közötti tartományban).



■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny (a középponttól balra és jobbra eső) vagy függőleges vonalakra érzékeny (a középpont alatt és fölött lévő) AF-pontok.

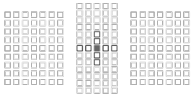
: Letiltott AF-pontok (nem jelennek meg).

Óvintézkedések

- Az AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás [⁘]) a 15 elérhető AF-pontra vonatkozik. Az aktív AF-pontokkal nem határolt, manuálisan kiválasztott AF-pontok kiterjesztése az elérhető szomszédos pontokra korlátozódik.
- Az f/5.6 értéknél lassabb (f/5.6 értéknél nagyobb, de f/8 értéket nem meghaladó) maximális rekeszérték esetén alacsony kontraszttal rendelkező vagy gyengén megvilágított témák esetén előfordulhat, hogy AF segítségével nem lehet fókuszálni.
- Ha a maximális rekesznyílás lassabb, mint f/8 (a maximális rekeszérték f/8 fölött van), keresővel történő felvételkészítés esetén nem használható az autofókusz.

J csoport

Az itt megjelenített 9 AF-pont érhető el automatikus fókuszáláshoz. A következő AF-területválasztási módok közül válasszon: Szpot AF, 1 AF-pont vagy Kiterjesztett AF-terület: .



■: Kereszttípusú AF-pont. Hatékony témakövetést és pontos fókuszálást tesz lehetővé.

□: Vízszintes vonalakra érzékeny (a középponttól balra és jobbra eső) vagy függőleges vonalakra érzékeny (a középpont alatt és fölött lévő) AF-pontok. **Kézi kiválasztásra nincs lehetőség. Csak akkor érhető el, ha a Kiterjesztett AF-terület: kézi kiválasztás lehetőség van kiválasztva.**

: Letiltott AF-pontok (nem jelennek meg).

Objektívcsoportok

EF 14mm f/2.8 L USM	A
EF 14mm f/2.8 L II USM	A
EF 15mm f/2.8 Fisheye	A
EF 20mm f/2.8 USM	A
EF 24mm f/1.4 L USM	A
EF 24mm f/1.4 L II USM	A
EF 24mm f/2.8	A
EF 24mm f/2.8 IS USM	A
EF 28mm f/1.8 USM	A
EF 28mm f/2.8	C
EF 28mm f/2.8 IS USM	A
EF 35mm f/1.4 L USM	A
EF 35mm f/1.4 L II USM	A
EF 35mm f/2	A
EF 35mm f/2 IS USM	A
EF 40mm f/2.8 STM	C
EF 50mm f/1.0 L USM	A
EF 50mm f/1.2 L USM	A
EF 50mm f/1.4 USM	A
EF 50mm f/1.8	A
EF 50mm f/1.8 II	A
EF 50mm f/1.8 STM	A
EF 50mm f/2.5 Compact Macro	B
EF 50mm f/2.5 Compact Macro + LIFE SIZE Converter EF	E
EF 85mm f/1.2 L USM	A
EF 85mm f/1.2 L II USM	A
EF 85mm f/1.4 L IS USM	A
EF 85mm f/1.8 USM	A
EF 100mm f/2 USM	A
EF 100mm f/2.8 Macro	B
EF 100mm f/2.8 Macro USM	E
EF 100mm f/2.8 L Macro IS USM	B

EF 135mm f/2 L USM	A
EF 135mm f/2 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	A
EF 135mm f/2 L USM + Extender EF 2x I/II/III	B
EF 135mm f/2.8 (Softfocus)	A
EF 180mm f/3.5 L Macro USM	G
EF 180mm f/3.5 L Macro USM + Extender EF 1.4x I/II/III	G
EF 200mm f/1.8 L USM	A
EF 200mm f/1.8 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	A*
EF 200mm f/1.8 L USM + Extender EF 2x I/II/III	B*
EF 200mm f/2 L IS USM	A
EF 200mm f/2 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	A
EF 200mm f/2 L IS USM + Extender EF 2x I/II/III	B
EF 200mm f/2.8 L USM	A
EF 200mm f/2.8 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 200mm f/2.8 L USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 200mm f/2.8 L II USM	A
EF 200mm f/2.8 L II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 200mm f/2.8 L II USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 300mm f/2.8 L USM	A
EF 300mm f/2.8 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B*
EF 300mm f/2.8 L USM + Extender EF 2x I/II/III	E*
EF 300mm f/2.8 L IS USM	A
EF 300mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 300mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 300mm f/2.8 L IS II USM	A
EF 300mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 300mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 300mm f/4 L USM	B
EF 300mm f/4 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 300mm f/4 L USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 300mm f/4 L USM + Extender EF 2x III	H (f/8)
EF 300mm f/4 L IS USM	B
EF 300mm f/4 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 300mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 300mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x III	H (f/8)

EF 400mm f/2.8 L USM	A
EF 400mm f/2.8 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B*
EF 400mm f/2.8 L USM + Extender EF 2x I/II/III	E*
EF 400mm f/2.8 L II USM	A
EF 400mm f/2.8 L II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B*
EF 400mm f/2.8 L II USM + Extender EF 2x I/II/III	E*
EF 400mm f/2.8 L IS USM	A
EF 400mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 400mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 400mm f/2.8 L IS II USM	A
EF 400mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 400mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 400mm f/2.8 L IS III USM	A
EF 400mm f/2.8 L IS III USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 400mm f/2.8 L IS III USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 400mm f/4 DO IS USM	B
EF 400mm f/4 DO IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 400mm f/4 DO IS USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 400mm f/4 DO IS USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 400mm f/4 DO IS II USM	B
EF 400mm f/4 DO IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 400mm f/4 DO IS II USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 400mm f/4 DO IS II USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 400mm f/5.6 L USM	E
EF 400mm f/5.6 L USM + Extender EF 1.4x I/II	I (f/8)
EF 400mm f/5.6 L USM + Extender EF 1.4x III	E (f/8)
EF 500mm f/4 L IS USM	B
EF 500mm f/4 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 500mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 500mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 500mm f/4 L IS II USM	B
EF 500mm f/4 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 500mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 500mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 500mm f/4.5 L USM	E
EF 500mm f/4.5 L USM + Extender EF 1.4x I/II	I (f/8)*
EF 500mm f/4.5 L USM + Extender EF 1.4x III	E (f/8)*

EF 600mm f/4 L USM	B
EF 600mm f/4 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E*
EF 600mm f/4 L USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)*
EF 600mm f/4 L USM + Extender EF 2x III	E (f/8)*
EF 600mm f/4 L IS USM	B
EF 600mm f/4 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 600mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 600mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 600mm f/4 L IS II USM	B
EF 600mm f/4 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 600mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 600mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 600mm f/4 L IS III USM	B
EF 600mm f/4 L IS III USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 600mm f/4 L IS III USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 600mm f/4 L IS III USM + Extender EF 2x III	E (f/8)
EF 800mm f/5.6 L IS USM	F
EF 800mm f/5.6 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	I (f/8)
EF 1200mm f/5.6 L USM	G
EF 1200mm f/5.6 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	I (f/8)*
EF 8-15mm f/4 L Fisheye USM	B
EF 11-24mm f/4 L USM	D
EF 16-35mm f/2.8 L USM	A
EF 16-35mm f/2.8 L II USM	A
EF 16-35mm f/2.8 L III USM	A
EF 16-35mm f/4 L IS USM	B
EF 17-35mm f/2.8 L USM	A
EF 17-40mm f/4 L USM	B
EF 20-35mm f/2.8 L	A
EF 20-35mm f/3.5-4.5 USM	E
EF 22-55mm f/4-5.6 USM	F
EF 24-70mm f/2.8 L USM	A
EF 24-70mm f/2.8 L II USM	A
EF 24-70mm f/4 L IS USM	B
EF 24-85mm f/3.5-4.5 USM	E
EF 24-105mm f/3.5-5.6 IS STM	E
EF 24-105mm f/4 L IS USM	B
EF 24-105mm f/4 L IS II USM	B

EF 28-70mm f/2.8 L USM	A
EF 28-70mm f/3.5-4.5	F
EF 28-70mm f/3.5-4.5 II	F
EF 28-80mm f/2.8-4 L USM	B
EF 28-80mm f/3.5-5.6	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 USM	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 II	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 II USM	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 III USM	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 IV USM	F
EF 28-80mm f/3.5-5.6 V USM	F
EF 28-90mm f/4-5.6	E
EF 28-90mm f/4-5.6 USM	E
EF 28-90mm f/4-5.6 II	E
EF 28-90mm f/4-5.6 II USM	E
EF 28-90mm f/4-5.6 III	E
EF 28-105mm f/3.5-4.5 USM	E
EF 28-105mm f/3.5-4.5 II USM	E
EF 28-105mm f/4-5.6	F
EF 28-105mm f/4-5.6 USM	F
EF 28-135mm f/3.5-5.6 IS USM	E
EF 28-200mm f/3.5-5.6	E
EF 28-200mm f/3.5-5.6 USM	E
EF 28-300mm f/3.5-5.6 L IS USM	E
EF 35-70mm f/3.5-4.5	F
EF 35-70mm f/3.5-4.5 A	F
EF 35-80mm f/4-5.6	F
EF 35-80mm f/4-5.6 PZ	F
EF 35-80mm f/4-5.6 USM	F
EF 35-80mm f/4-5.6 II	F
EF 35-80mm f/4-5.6 III	F
EF 35-105mm f/3.5-4.5	E
EF 35-105mm f/4.5-5.6	J
EF 35-105mm f/4.5-5.6 USM	J
EF 35-135mm f/3.5-4.5	E
EF 35-135mm f/4-5.6 USM	E
EF 35-350mm f/3.5-5.6 L USM	F
EF 38-76mm f/4.5-5.6	E

EF 50-200mm f/3.5-4.5	E
EF 50-200mm f/3.5-4.5 L	E
EF 55-200mm f/4.5-5.6 USM	E
EF 55-200mm f/4.5-5.6 II USM	E
EF 70-200mm f/2.8 L USM	A
EF 70-200mm f/2.8 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B**
EF 70-200mm f/2.8 L USM + Extender EF 2x I/II/III	E**
EF 70-200mm f/2.8 L IS USM	A
EF 70-200mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 70-200mm f/2.8 L IS USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 70-200mm f/2.8 L IS II USM	A
EF 70-200mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 70-200mm f/2.8 L IS II USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 70-200mm f/2.8 L IS III USM	A
EF 70-200mm f/2.8 L IS III USM + Extender EF 1.4x I/II/III	B
EF 70-200mm f/2.8 L IS III USM + Extender EF 2x I/II/III	E
EF 70-200mm f/4 L USM	B
EF 70-200mm f/4 L USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 70-200mm f/4 L USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 70-200mm f/4 L USM + Extender EF 2x III	H (f/8)
EF 70-200mm f/4 L IS USM	B
EF 70-200mm f/4 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 70-200mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 70-200mm f/4 L IS USM + Extender EF 2x III	H (f/8)
EF 70-200mm f/4 L IS II USM	B
EF 70-200mm f/4 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 70-200mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 70-200mm f/4 L IS II USM + Extender EF 2x III	H (f/8)
EF 70-210mm f/3.5-4.5 USM	E
EF 70-210mm f/4	B
EF 70-300mm f/4-5.6 IS USM	E
EF 70-300mm f/4-5.6 IS II USM	E
EF 70-300mm f/4-5.6 L IS USM	E
EF 70-300mm f/4.5-5.6 DO IS USM	E

EF 75-300mm f/4-5.6	E
EF 75-300mm f/4-5.6 USM	E
EF 75-300mm f/4-5.6 II	E
EF 75-300mm f/4-5.6 II USM	E
EF 75-300mm f/4-5.6 III	E
EF 75-300mm f/4-5.6 III USM	E
EF 75-300mm f/4-5.6 IS USM	E
EF 80-200mm f/2.8 L	A
EF 80-200mm f/4.5-5.6	E
EF 80-200mm f/4.5-5.6 USM	F
EF 80-200mm f/4.5-5.6 II	F
EF 90-300mm f/4.5-5.6	E
EF 90-300mm f/4.5-5.6 USM	E
EF 100-200mm f/4.5 A	E
EF 100-300mm f/4.5-5.6 USM	E
EF 100-300mm f/5.6	E
EF 100-300mm f/5.6 L	E
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS USM	E
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS USM + Extender EF 1.4x I/II	I (f/8)
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS USM + Extender EF 1.4x III	E (f/8)
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS II USM	E
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS II USM + Extender EF 1.4x I/II	I (f/8)
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS II USM + Extender EF 1.4x III	E (f/8)
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x	D
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x: Beépített extender Ext. 1.4x	E
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x + Extender EF 1.4x I/II/III	E
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x: Beépített extender Ext. 1.4x + Extender EF 1.4x I/II	I (f/8)
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x: Beépített extender Ext. 1.4x + Extender EF 1.4x III	E (f/8)
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x + Extender EF 2x I/II	I (f/8)
EF 200-400mm f/4 L IS USM Extender 1.4x + Extender EF 2x III	E (f/8)
TS-E 17mm f/4 L	B
TS-E 24mm f/3.5 L	B
TS-E 24mm f/3.5 L II	B
TS-E 45mm f/2.8	A
TS-E 50mm f/2.8 L Macro	B
TS-E 90mm f/2.8	A
TS-E 90mm f/2.8 L Macro	B
TS-E 135mm f/4 L Macro	B

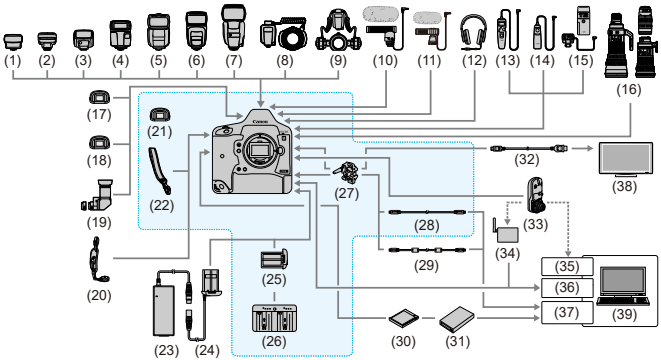
Óvintézkedések

- Ha Extender EF 2x (I/II/III) konvertert csatlakoztat az EF 180mm f/3.5 L Macro USM objektívhez, az automatikus fókuszálás nem érhető el.
- Objektív és Extender EF1.4x III/EF2x III konverter csillaggal jelölt kombinációjának használata esetén, illetve objektív és konverter két csillaggal jelölt kombinációja esetén előfordulhat, hogy az automatikus fókuszálással nem érhető el megfelelő élesség. Ilyen esetben tekintse meg a használt objektív és konverter kezelési kézikönyvét.

Megjegyzés

- TS-E objektív használata esetén kézi fókuszbeállításra van szükség. A TS-E objektívek objektívcsoport-jelzése csak akkor érvényes, ha nem használja az eltolás és döntés funkciót.

Rendszertérkép



: Mellékelt tartozékok

(1)	ST-E2 Speedlite vezeték nélküli távvezérlő
(2)	ST-E3-RT Speedlite vezeték nélküli távvezérlő
(3)	Speedlite vaku 270EX II
(4)	Speedlite vaku EL-100
(5)	Speedlite vaku 430EX III-RT/430EX III
(6)	Speedlite vaku 470EX-AI
(7)	Speedlite vaku 600EX II-RT
(8)	MR-14EX II makro körvaku
(9)	MT-26EX-RT makro ikervaku
(10)	DM-E1 sztereó mikrofon
(11)	DM-E100 sztereó mikrofon
(12)	Fejhallgató
(13)	TC-80N3 időzíthető távkioldó
(14)	RS-80N3 távkioldó
(15)	LC-5 vezeték nélküli távkioldó
(16)	EF objektívek
(17)	Eg dioptriakorrekciós lencse
(18)	Eg páramentesített szemkagyló
(19)	„C” szögkereső
(20)	E2 kézi szíj

(21)	Eg szemkagyló
(22)	Pánt
(23)	AC-E19 hálózati adapter
(24)	DR-E19 egyenáramú adapter
(25)	LP-E19 akkumulátoregység*1
(26)	LC-E19 akkumulátortöltő
(27)	Kábelvédő
(28)	IFC-100U interfészkábel (kb. 1 m)*2, *3
(29)	IFC-400U interfészkábel (kb. 4 m)*2, *4
(30)	CFexpress-kártya
(31)	Kártyaolvasó
(32)	HTC-100 HDMI-kábel (kb. 2,9 m)*5
(33)	WFT-E9 vezeték nélküli adó
(34)	Vezeték nélküli LAN hozzáférési pont
(35)	Vezeték nélküli LAN-adapter
(36)	Ethernet-port
(37)	USB-port
(38)	TV/monitor
(39)	Számítógép

* 1: Az akkumulátortöltő kizárólag az LP-E19 akkumulátoregységhez használható.
* 2: Fényképezőgép és számítógép felőli vég: USB Type-C.
* 3: IFC-100U használata esetén az átviteli sebesség megegyezik a SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1) sebességével.
* 4: IFC-400U használata esetén az átviteli sebesség megegyezik a Hi-Speed USB (USB 2.0) sebességével.
* 5: 4K 59,94p/50,00p (4:2:2) kimenet nem támogatott. 4K 59,94p/50,00p (4:2:2) videót támogató külső eszköz csatlakoztatásához használjon kompatibilis, kereskedelmi forgalomban kapható kábelt.

Teljesítményadatok

- Állóképek rögzítése
- Videofelvétel
- ISO-érzékenység videofelvétel során
- Képmegjelenítés

Állóképek rögzítése

Készíthető képek száma

(Készíthető képek becsült száma)

Hőmérséklet	Szobahőmérséklet (23 °C)	Alacsony hőmérséklet (0 °C)
Keresőn keresztüli felvételkészítés esetén	2850	2360
Élő nézet felvétel esetén	610	530

- Teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregység használata esetén, a CIPA (Camera & Imaging Products Association) tesztelési szabványai alapján.
- A [: **Bluetooth beáll.k**] és a [: **GPS-beállítások**] [**Tilt**] beállítása mellett.

Automatikus ISO-tartomány

Felvételi mód	ISO-érzékenység	
	Vaku nélkül	Vakuhasználat mellett
P/Tv/Av/M	ISO 100*1, *2–102400*2	ISO 100*1, *2–6400*2, *3
BULB	ISO 400*4	ISO 400*4

* 1: ISO 200, ha a [**Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] beállítás az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] lehetőségre van állítva.
* 2: A tényleges ISO-érzékenységtartomány az [**Autom. tartomány**] [**Minimum**] és [**Maximum**] beállításától függ.
* 3: ISO 1600 azoknál az objektíveknél, amelyek nem támogatják a maximális ISO-érzékenység változó szabályozását az E-TTL üzemmódhoz. Részletekért tekintse meg a Canon webhelyét.
* 4: Ha a beállítási tartományon kívül esik, az érték az ISO 400 érzékenységhez legközelebb eső értékre módosul.

Útmutató a képméret beállításaihoz (kb.)

Képméret	Rögzített pixelek	Fájlméret (MB)	Készíthető képek száma	Maximális sorozatfelvétel
JPEG				
L	20 M	7,6	40650	1000 vagy több
M1	13 M	5,4	56960	1000 vagy több
M2	8,9 M	4,1	74070	1000 vagy több
S	5,0 M	2,8	109110	1000 vagy több
HEIF				
L	20 M	7,6	39650	1000 vagy több
RAW				
RAW	20 M	22,1	14150	1000 vagy több
CRAW	20 M	13,1	27560	1000 vagy több
RAW+JPEG				
RAW L	20 M 20 M	22,1 7,6	10500	1000 vagy több
CRAW L	20 M 20 M	13,1 7,6	16420	1000 vagy több
RAW+HEIF				
RAW L	20 M 20 M	24,3 7,6	9620	350
CRAW L	20 M 20 M	13,7 7,6	14380	420

- A készíthető felvételek száma és a sorozatfelvétellel készíthető képek maximális száma keresztüli felvételkészítésen és a Canon tesztelési szabványainak megfelelő 325 GB-os kártya használatán alapul.
- A felvételi körülményektől függően eltérő lehet (például 8-as szintre állított JPEG-/HEIF-képminőség, a téma jellemzői, a memóriakártya márkája, ISO-érzékenység, képstílus és egyedi funkciók).

Teljes videofelvételi idő és percenkénti fájlméret

(Kb.)

Videofelvétel mérete			Teljes lehetséges rögzítési idő a kártyán			Fájlméret (kb. ** MB/perc)
			64 GB	256 GB	1 TB	
4K DCI	59.94P 50.00P	RAW	3 perc	13 perc	50 perc	18711
	29.97P 25.00P 24.00P 23.98P	RAW	4 perc	18 perc	1 óra 13 perc	12937
	59.94P 50.00P	ALL-I	9 perc	36 perc	2 óra 21 perc	6734
		IPB	36 perc	2 óra 27 perc	9 óra 35 perc	1656
	29.97P 25.00P 24.00P 23.98P	ALL-I	18 perc	1 óra 12 perc	4 óra 42 perc	3373
		IPB	1 óra 10 perc	4 óra 40 perc	18 óra 17 perc	869
4K DCI Crop	59.94P 50.00P	ALL-I	9 perc	36 perc	2 óra 21 perc	6734
		IPB	36 perc	2 óra 27 perc	9 óra 35 perc	1656
	29.97P 25.00P 24.00P 23.98P	ALL-I	18 perc	1 óra 12 perc	4 óra 42 perc	3373
		IPB	1 óra 10 perc	4 óra 40 perc	18 óra 17 perc	869
4K UHD	59.94P 50.00P	ALL-I	9 perc	36 perc	2 óra 21 perc	6734
		IPB	36 perc	2 óra 27 perc	9 óra 35 perc	1656
	29.97P 25.00P 23.98P	ALL-I	18 perc	1 óra 12 perc	4 óra 42 perc	3373
		IPB	1 óra 10 perc	4 óra 40 perc	18 óra 17 perc	869
FHD	119.9P 100.0P	ALL-I	23 perc.	1 óra 34 perc	6 óra 8 perc	2586
	59.94P 50.00P	ALL-I	47 perc	3 óra 8 perc	12 óra 14 perc	1298
		IPB	2 óra 18 perc	9 óra 14 perc	36 óra 6 perc	440
	29.97P 25.00P 23.98P	ALL-I	1 óra 33 perc	6 óra 12 perc	24 óra 16 perc	655
		IPB	4 óra 30 perc	18 óra 2 perc	70 óra 27 perc	226
		IPB	11 óra 35 perc	46 óra 23 perc.	181 óra 13 perc	88

Óvintézkedések

- A fényképezőgép belső hőmérsékletének emelkedése következtében előfordulhat, hogy a videofelvétel hamarabb leáll, mint a táblázatban jelzett teljes rögzítési idő (🔗).

Videofelvételhez elérhető teljes idő

(Kb.)

Hőmérséklet	Szobahőmérséklet (+23 °C)	Alacsony hőmérséklet (0 °C)
FHD 29.97P 25.00P IPB	4 óra 40 perc	4 óra 10 perc

- Teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregységgel.
- Ha a [**Servo AF videóhoz**] lehetőség a [**Tilt**] értékre van állítva
- A [: **Bluetooth beáll.k**] és a [: **GPS-beállítások**] [**Tilt**] beállítása mellett.

ISO-érzékenység videofelvétel során

- Ha a fényképezőgép RAW videók rögzítésére van beállítva, a felső határérték akkor sem lesz kibővítve, ha az [**Auto. maximum**] beállítás a [**H(51200)**], [**H(102400)**] vagy [**H(204800)**] értékre van állítva.

< > / < > / < > módban

- Az ISO-érzékenység automatikusan ISO 100–25600 közötti értékre áll be.
- Ha az [: **ISO-érzékenység beállításai**] lehetőségnél [**H1(204800)**] ( ) értékre állítja az [**Auto. maximum**] beállítást, a készülék az automatikus beállítási tartomány felső határértékét H1 értékre (ISO 204800 értéknek megfelelő) bővíti.
- Ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva, az automatikus beállítási tartomány alsó határértéke ISO 200 ( ). A felső határértéket a készülék akkor sem terjeszti ki, ha az be van állítva az [**Auto. maximum**] beállításnál.
- Ha a [: **Canon Log beállítások**] lehetőség a [**Be**] értékre van állítva, az automatikus beállítási tartomány alsó határértéke ISO 400 ( ).

< > módban

- Ha az ISO-érzékenység az [AUTO] lehetőségre van állítva, az ISO-érzékenység beállítása automatikusan, ISO 100 és 25600 közötti tartományban történik.
- Ha be van állítva az automatikus ISO, és az [: **ISO-érzékenység beállításai**] lehetőségnél [**H1(204800)**] ( ) értékre állítja az [**Auto. maximum**] beállítást, a készülék az automatikus beállítási tartományt H1 értékre (ISO 204800 értéknek megfelelő) bővíti.
- Az ISO-érzékenység manuálisan az ISO 100–25600 tartományban állítható. Vegye figyelembe, hogy ha az [: **ISO-érzékenység beállításai**] lehetőségnél [**H1(204800)**] ( ) értékre állítja az [**ISO érz. tart.**] beállítást, a készülék a kézi beállítási tartomány felső határértékét H1 értékre (ISO 204800 értéknek megfelelő) bővíti.
- Ha a [: **Csúcsfény árnyalat elsőbbség**] lehetőség az [**Enged**] vagy a [**Speciális**] értékre van állítva, az automatikus vagy kézi beállítási tartomány alsó határértéke ISO 200 ( ). A felső határértéket a készülék akkor sem terjeszti ki, ha be van állítva az ISO-érzékenység kiterjesztése.
- Ha a [: **Canon Log beállítások**] lehetőség a [**Be**] értékre van állítva, az automatikus beállítási tartomány alsó határértéke ISO 400 ( ). Az ISO 100–320 érték kiterjesztett ISO-érzékenységet jelöl (L).

Óvintézkedések

- Ha a fényképezőgép RAW videók rögzítésére van beállítva, nem választható kiterjesztett ISO-érzékenység.

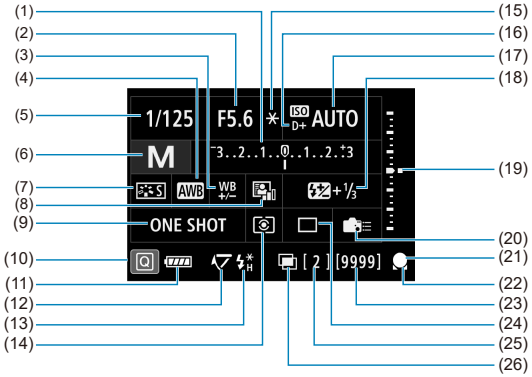
Átméretezési lehetőségek eredeti JPEG-képminőség szerint

Eredeti képminőség	Elérhető átméretezési beállítások		
	M1	M2	S
L	○	○	○
M1		○	○
M2			○

Megjelenített információk

- Gyorsvezérlés képernyő (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén)
- A Gyorsvezérlés és az Egyéni gyorsvezérlés képernyő gombokkal való működtetése
- Élő nézet felvétel képernyő
- Videofelvétel képernyője
- Megjelenítési képernyő

Gyorsvezérlés képernyő (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén)



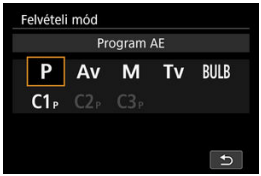
* A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.

(1)	Expozíciókompenzáció
(2)	Rekeszérték
(3)	Fehéregyensúly-korrekció
(4)	Fehéregyensúly
(5)	Záridő
(6)	Felvételi mód
(7)	Képstílus
(8)	Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)
(9)	AF-művelet
(10)	Gyorsvezérlés ikon
(11)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(12)	Tükör felcsapása
(13)	Vakukészenlét/FE-rögzítés/Gyors szinkronizálás
(14)	Mérési mód
(15)	AE-rögzítés
(16)	Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(17)	ISO-érzékenység
(18)	Vaku-expozíciókompenzáció
(19)	Expozíciószint-jelző
(20)	Egyéni kezelőszervek
(21)	Fókuszjelző
(22)	AF-művelet jelzése/Automatikus tisztítás
(23)	Készíthető képek száma
(24)	Felvételkészítési mód
(25)	Max. sorozatfelvétel/hátralévő többszörös expozíciók száma
(26)	Többszörös expozíció

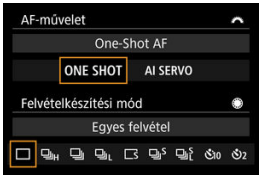
A Gyorsvezérlés és az Egyéni gyorsvezérlés képernyő gombokkal való működtetése

Nyomja meg a < MODE > / < DRIVE•AF > / < ⚡•⊙ > / < ⊞ > / < ISO > / < ◪ > / < WB > gombot a megfelelő képernyő eléréséhez, majd használja a < ⌓ > / < ◯ > / < ✲ > / < M-Fn > tárcsát/gombot a funkció beállításához.

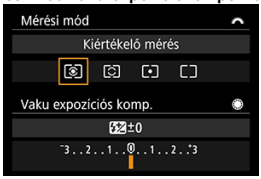
Felvételi mód



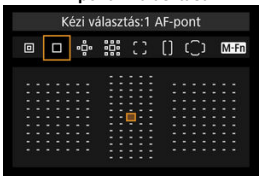
AF-művelet/felvételkészítési mód



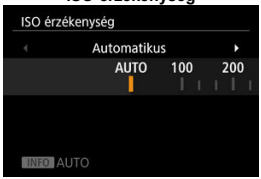
Mérési mód/vaku-expozíciókompenzáció



AF-pont kiválasztása

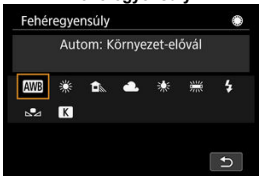


ISO-érzékenység



Expozíciókompenzáció

Fehéregyensúly

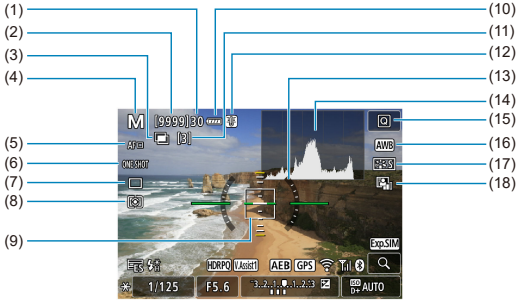


AEB-beállítás

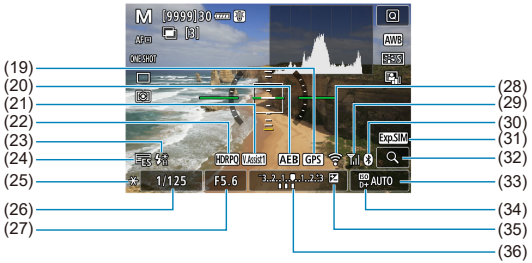
Élő nézet felvétel képernyő

Amikor megnyomja az < INFO > gombot, az információkijelzés minden alkalommal változik.

- A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.



(1)	Maximális sorozatfelvétel
(2)	Készíthető képek száma/önkioldóval készített felvételig fennmaradó másodpercek száma
(3)	Többszörös expozíció
(4)	Felvételi mód
(5)	AF-módszer
(6)	AF-művelet
(7)	Felvételkészítési mód
(8)	Mérési mód
(9)	AF-pont (1 AF-pont)
(10)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(11)	Hátralévő többszörös expozíciók száma
(12)	Hőmérsékletre vonatkozó figyelmeztetés
(13)	Elektronikus horizont
(14)	Hisztogram
(15)	Gyorsvezérlés gomb
(16)	Fehéregyensúly/Fehéregyensúly-korrekció
(17)	Képstílus
(18)	Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)



(19)	GPS-jel vételének állapota
(20)	AEB/FEB
(21)	Megtekintéssegéd
(22)	HDR PQ
(23)	Vakukészenlét/FE-rögzítés/Gyors szinkronizálás
(24)	Elektronikus zár
(25)	AE-rögzítés
(26)	Záridő/Többfunkciós zárolás figyelmeztetése
(27)	Rekeszérték
(28)	Wi-Fi-funkció
(29)	Wi-Fi-jel erőssége
(30)	Bluetooth-funkció
(31)	Expozíciószimuláció
(32)	Nagyítás gomb
(33)	ISO-érzékenység
(34)	Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(35)	Expozíciókompenzáció
(36)	Expozíciószint-jelző (mérési szintek)

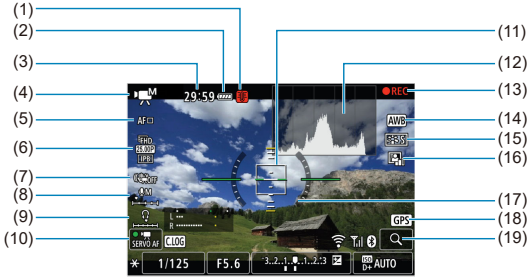
Megjegyzés

- Beállíthatja, hogy az < INFO > gomb megnyomásakor milyen információk jelenjenek meg ( ).
- Az elektronikus horizont nem jelenik meg, ha a fényképezőgép HDMI-kapcsolaton keresztül televízióhoz csatlakozik.
- A beállítások módosítása után ideiglenesen további ikonok is megjelenhetnek.

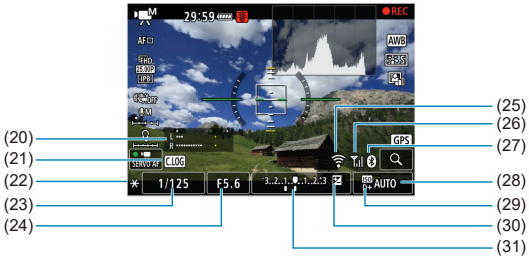
Videofelvétel képernyője

Amikor megnyomja az < INFO > gombot, az információkijelzés minden alkalommal változik.

- A kijelzőn csak az éppen alkalmazott beállítások láthatók.



(1)	Hőmérsékletre vonatkozó figyelmeztetés
(2)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(3)	Elérhető videofelvételi idő/eltelt rögzítési idő
(4)	Videofelvételi mód/nagy képsebességű videó
(5)	AF-módszer
(6)	Videofelvétel mérete
(7)	Videó digitális képstabilizálása
(8)	Hangfelvételi szint (kézi/vonalbemenet)
(9)	Fejhallgató hangereje
(10)	Servo AF használata videóhoz
(11)	AF-pont (1 AF-pont)
(12)	Hisztogram (kézi expozícióhoz)
(13)	Folyamatban lévő videofelvétel
(14)	Fehéregyensúly/Fehéregyensúly-korrekció
(15)	Képstílus
(16)	Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)
(17)	Elektronikus horizont
(18)	GPS-jel vételének állapota
(19)	Nagyítás gomb



(20)	Hangfelvételi szint jelzése (kézi/vonalbemenet)
(21)	Canon Log
(22)	AE-rögzítés
(23)	Záridő
(24)	Rekeszérték
(25)	Wi-Fi-funkció
(26)	Wi-Fi-jel erőssége
(27)	Bluetooth-funkció
(28)	ISO-érzékenység
(29)	Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(30)	Expozíciókompenzáció
(31)	Expozíciószint-jelző (mérési szintek)

Óvintézkedések

- Beállíthatja, hogy az < INFO > gomb megnyomásakor milyen információk jelenjenek meg ( ).
- Az elektronikus horizont nem jelenik meg, ha a fényképezőgép HDMI-kapcsolaton keresztül televízióhoz csatlakozik.
- Az elektronikus horizont, a hisztogram és a rácsvonalak nem jeleníthetők meg videofelvétel közben (ha meg vannak jelenítve, a videofelvétel elindításakor eltűnnek a képernyőről).
- Az elérhető videofelvételi idő helyett a videofelvétel elindítása után az eltelt idő jelenik meg a képernyőn.

Megjegyzés

- A beállítások módosítása után ideiglenesen további ikonok is megjelenhetnek.

Megjelenítési képernyő

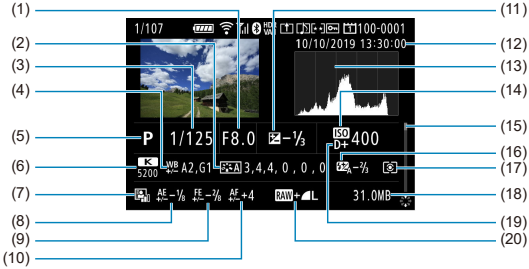
Alapvető információk megjelenítése állóképek esetén

(1)	HDR-kimenet állapota/Megtekintéssegéd
(2)	Bluetooth-funkció
(3)	Wi-Fi-jel erőssége
(4)	Wi-Fi-funkció
(5)	Akkumulátor töltöttségi szintje
(6)	Aktuális kép száma, összes kép, talált képek száma
(7)	Záridő
(8)	Rekeszérték
(9)	Expozíciókompenzáció értéke
(10)	Számítógépre/okostelefonra küldve
(11)	Hangjegyzet
(12)	Értékelés
(13)	Képvédelem
(14)	Kártyaszám
(15)	Mappa száma/Fájlszám
(16)	Képminőség/Szerkesztett kép/Képkivágás/Képkocka mentése
(17)	ISO-érzékenység
(18)	Csúcsfényárnyalat-elsőbbség

Óvintézkedések

- Ha a képet másik fényképezőgéppel készítették, előfordulhat, hogy bizonyos fénykép-információk nem jelennek meg.
- Előfordulhat, hogy az ezen a fényképezőgépen készített képeket nem lehet lejátszani másik fényképezőgépeken.

Részletes információk megjelenítése állóképek esetén



(1)	Rekeszérték
(2)	Képstílus/beállítások
(3)	Záridő
(4)	Fehéregyensúly-korrekció/Sorozat
(5)	Felvételi mód/Többszörös expozíció/Képkocka mentése
(6)	Fehéregyensúly
(7)	Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)
(8)	AE finombeállítása
(9)	FE finombeállítása
(10)	AF-finombeállítás
(11)	Expozíciókompenzáció értéke
(12)	A fényképezés dátuma és ideje
(13)	Hisztogram (fényerő/RGB)
(14)	ISO-érzékenység
(15)	Görgetősáv
(16)	Vaku-expozíciókompenzáció értéke/indirekt vakuzás
(17)	Mérési mód
(18)	Fájlméret
(19)	Csúcsfényárnyalat-elsőbbség
(20)	Képminőség/Szerkesztett kép/Képkivágás

* A RAW+JPEG/HEIF módban készített képek esetén a RAW-kép mérete jelenik meg.
* A vágási adatok tartalmazó képek esetén megjelennek a képterületet jelző vonalak.

* A vaku-expozíciókompenzáció nélküli vakus fényképezés során a < > ikon látható.

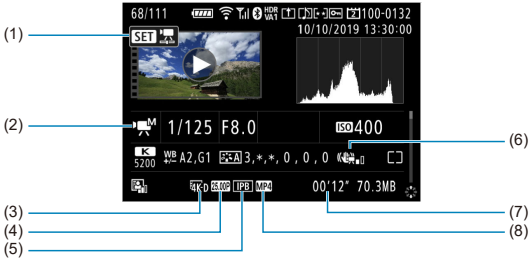
* Az indirekt vakus felvétellel készített képek esetén a < > ikon jelenik meg.

* A többszörös expozícióval készített képeknél a < > ikon jelenik meg.

* A < > ikon a RAW-képfeldolgozással, átméretezéssel, képkivágással és képkockamentéssel létrehozott vagy mentett képeket jelöli.

* A levágott, majd mentett képeknél a < > ikon jelenik meg.

Részletes információk megjelenítése videók esetén



(1)	Videolejátszás
(2)	Videofelvételi mód/nagy képsebességű videó
(3)	Képméret
(4)	Képfrekvencia
(5)	Tömörítési mód
(6)	Videó digitális képstabilizálása
(7)	Rögzítési idő
(8)	Videofelvétel formátuma

* Az egyszerűség kedvéért az állóképek esetén megjelenített alapvető/részletes információk között is megtalálható elemek magyarázatát itt nem tüntettük fel.

Megjegyzés

- Videolejátszás közben a „*, *" jelzés látható a [**Képstílus**] menüpont [**Képélesség**] beállításának [**Finomság**] és [**Küszöb**] paramétereinél.

Műszaki adatok

Típus

Típus	Digitális, egyobjektíves, tükörreflexes AF/AE fényképezőgép
Adatrögzítő eszköz	CFexpress-memóriakártya * B típussal kompatibilis: 2 kártyanyílás
Képérzékelő mérete	Kb. 35,9×23,9 mm
Kompatibilis objektívek	Canon EF objektívek * Kivéve az EF-S és EF-M objektívek (A tényleges látószög nagyjából megegyezik a jelölt fókusztávolsággal)
Objektívfoglalat	Canon EF-bajonett

Képérzékelő

Típus	CMOS-érzékelő
Hasznos képpontok	Kb. 20,1 megapixel * A legközelebbi 100 000 képpontra kerekítve.
Képarány	3:2
Portalanítás	Automatikus/Kézi, Portörlési adatok hozzáfűzése

Képrögzítő rendszer

<table>
<tr><td>Képrögzítő rendszer</td><td>DCF 2.0</td></tr>
<tr><td>Képtípus</td><td>JPEG (8 bites), HEIF (10 bites), RAW (14 bites, eredeti Canon)
RAW+JPEG párhuzamos rögzítése lehetséges
RAW+HEIF párhuzamos rögzítése lehetséges
* Elektronikus zárral készített RAW-képek esetén a rendszer 12 bites A/D konverziót végez.</td></tr>
<tr><td>Rögzített pixelek</td><td>
<table>
<tr><th colspan="2">Képminőség</th><th>Képpontszám</th></tr>
<tr><td rowspan="4">JPEG</td><td>L</td><td>Kb. 20,0 megapixel (5472×3648)</td></tr>
<tr><td>M1</td><td>Kb. 12,7 megapixel (4368×2912)</td></tr>
<tr><td>M2</td><td>Kb. 8,9 megapixel (3648×2432)</td></tr>
<tr><td>S</td><td>Kb. 5,0 megapixel (2736×1824)</td></tr>
<tr><td>HEIF</td><td>L</td><td>Kb. 20,0 megapixel (5472×3648)</td></tr>
<tr><td>RAW</td><td>RAW/C-RAW</td><td>Kb. 20,0 megapixel (5472×3648)</td></tr>
</table>
* A legközelebbi 100 000 képpontra kerekítve.
</td></tr>
<tr><td>Rögzítési funkciók</td><td>Külön állókép/videó, állóképrögzítési opciók, videofelvétel opciók, állóképek rögzítése/lejátszása, videók rögzítése/lejátszása</td></tr>
<tr><td>Mappák létrehozása és választása</td><td>Elérhető</td></tr>
<tr><td>Fájlok elnevezése</td><td>Gyári kód, 1. saját beállítás, 2. saját beállítás</td></tr>
<tr><td>Fájlszámozás</td><td>Folyamatos, automatikus nullázás, kézi nullázás</td></tr>
</table>

Képfeldolgozás felvétel közben

Képstílus	Automatikus, Normál, Portré, Tájkép, Finom részl., Semleges, Élethű, Egyszínű, 1–3. saját beállítás
Fehéregyensúly	Automatikus (Környezet-előválasztás), Automatikus (Fehér előválasztása), Előre beállított (Napfény, Árnyékos, Felhős, Volfrám izzó, Fehér fénycső, Vaku), Egyedi (5 beállítás) Színhőmérséklet-beállítás (kb. 2500–10000 K) Fehéregyensúly-korrekció és fehéregyensúly-sorozat elérhető * Vaku színhőmérséklet-információ átvitele lehetséges
Fehéregyensúly-korrekció	Kék/borostyánsárga korrekció: ±9 szint Magenta/zöld korrekció: ±9 szint
Fehéregyensúly-sorozat	±3 lépés, teljes lépésközzel
Kép fényerejének automatikus javítása	Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás)
Zajcsökkentés	Nagy ISO-érzékenységű és hosszú expozícióval készített felvételekre alkalmazható
Csúcsfényárnyalat-elsőbbség	Elérhető
Objektívtorzítás korrekciója	Peremsötétedés-korrekció, Torzításkorrekció, Digitális objektívoptimalizáló, Kromatikus aberráció javítása, Diffrakció-korrekció

Kereső

Típus	Szemmagasságú pentaprizma
Képmező (lefedettség)	Függőlegesen/vízszintesen kb. 100% (szemmagasságban kb. 20 mm)
Nagyítás	Kb. 0,76× (-1 m^{-1} 50 mm-es objektívvel végtelenre állítva)
Szemtávolság	Kb. 20 mm (a szemlencse végétől mérve -1 m^{-1} esetén)
Dioptriakorrekció-tartomány	Kb. -3,0 és +1,0 m^{-1} (dpt) között
Szemlencsevédő	Beépített
Mattüveg	Állandó
Tükör	Gyors visszatéréses típus
Mélységélesség-előnézet	Elérhető

Automatikus fókusz (keresővel készített felvétel esetén)

Fókuszmód	TTL másodlagos képrögzítés, fáziskülönbség-észlelés külön AF-érzékelővel
AF-pontok	max. 191 pont (kereszttípusú AF-pontok: max. 155 pont) * A használható AF-pontok, a kereszttípusú AF-pontok és a kettős kereszttípusú AF-pontok száma az objektívtől függ. * Kettős kereszttípusú fókuszálás f/2.8 rekesszel, középső AF-ponttal
Fókuszálás fényerő-tartománya	-4–21 Fé (f/2.8 rekeszértéket támogató középső AF-ponttal, One-Shot AF beállítással, szobahőmérsékleten, ISO 100 beállítás mellett)
Fókusz működése	One-Shot AF, AI Servo AF, kézi fókuszbeállítás (MF)
AF-területválasztási mód	Szpot AF (kézi kiválasztás), 1 AF-pont (kézi kiválasztás), AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás, függőleges/vízszintes), AF-pont kiterjesztés (kézi kiválasztás: szomszédos pontok), AF-zóna (zóna kézi kiválasztása), Nagy AF-zóna (zóna kézi kiválasztása), Automatikus választású AF
Témaérzékelő AF	EOS iTR AF beállítás (színinformációk, valamint arc és fej felismerése) * iTR: Intelligent Tracking and Recognition (intelligens nyomkövetés és felismerés)
AF-konfiguráló eszköz	Case 1–4, Case A
AI Servo AF jellemzők	Követési érzékenység, Gyorsulás/lassulás követése
AF-finombeállítás	AF finombeállítás (minden objektívnél azonos értékkel, illetve módosítás objektívenként)
AF-segédfény	EOS fényképezőgéphez tervezett külső vakuegységen keresztül

Automatikus fókusz (Élő nézet felvétel/videofelvétel)

Fókuszmód	Dual Pixel CMOS AF
AF-módszer	Arc+Követés, Szpot. AF, 1 AF-pont, Kiterjesztett AF-terület (függőlegesen/vízszintesen), Kiterjesztett AF-terület: Környező, AF-zóna, Nagy AF-zóna: Függőleges, Nagy AF-zóna: Vízszintes
Az AF-pont elérhető pozícióinak száma	Max. 3869 * A többfunkciós vezérlővel való kiválasztás esetén
Elérhető AF-területek száma automatikus kiválasztás esetén	Max. 525
Szemérzékelő AF	Elérhető
Nagyított nézet	Kb. 5×/10×
AF-terület-	Vízszintes: Kb. 90%, Függőleges: Kb. 100% Vízszintes: Kb. 80%, Függőleges: Kb. 80% * A használt objektívtől függ
Kézi fókusz (MF)	MF kontúrkiemelés, Fókuszsegéd

[Élő nézet felvétel]

AF-művelet	One-Shot AF, Servo AF
Folyamatos AF	Elérhető
Fókuszálás fényerő-tartománya	-6 és 18 Fé (f/1.2, középső AF-pont, szobahőmérsékleten, ISO 100 és One-Shot AF beállítás esetén)
AF-konfiguráló eszköz	Case 1–4, Case A
Servo AF jellemzők	Követési érzékenység, Gyorsulás/lassulás követése

[Videófelvétel]

Fókuszálás fényerő-tartománya	-4 és 18 Fé (f/1.2, középső AF-pont, szobahőmérsékleten, ISO 100, One-Shot AF és 29,97 kép/mp beállítás esetén)
Servo AF használata videóhoz	Elérhető
Servo AF használata videóhoz – jellemzők	Követési érzékenység, AF sebessége

Expozícióvezérlés

Mérési mód	Keresőn keresztüli felvételkészítés: 216 zónás (18×12) TTL nyitott rekeszes fénymérés kb. 400 000 képpontos RGB+IR fénymérés-érzékelővel Élő nézet felvétel/videofelvétel: 384 zónás (24×16) mérés a képérzékelőből érkező jelekkel
Mérési mód	Keresőn keresztüli felvételkészítés: Kiértékelő mérés Részleges mérés (a képernyő területének kb. 6,2%-a) Szpot mérés (a képernyő területének kb. 1,5%-a) * AF-pontokhoz kapcsolt szpot mérés és többpontos szpot mérés is elérhető Középre súlyozott átlagoló mérés Élő nézet felvétel: Kiértékelő mérés, Részleges mérés (a képernyő területének kb. 5,8%-a), Szpot mérés (a képernyő területének kb. 2,9%-a) Videofelvétel: Középre súlyozott átlagoló mérés, Kiértékelő mérés * Automatikus beállítás a felvételi körülményeknek megfelelően
Fókuszálás fényerő-tartománya	Keresőn keresztüli felvételkészítés: 0 és 20 Fé között (szobahőmérsékleten, ISO 100 beállítás mellett) Élő nézet felvétel/videofelvétel: -3 és 20 Fé között (szobahőmérsékleten, ISO 100 beállítás mellett)
Felvételi mód	Állóképek rögzítése: Programautomatika, Záridő-előválasztás, Rekesz-előválasztás, Kézi expozíció, Bulb expozíció, Egyedi fényképezési mód (C1/C2/C3) Videofelvétel: Programautomatika, Záridő-előválasztás, Rekesz-előválasztás, Kézi expozíció, Egyedi fényképezési mód (C1/C2/C3)
ISO-érzékenység (ajánlott expozíciós index)	Állóképek rögzítése: Automatikus ISO-beállítás (ISO 100 és ISO 102400 közötti automatikus beállítás), manuális beállítás ISO 100 és ISO 102400 között (1/3-os vagy teljes lépésközzel), kiterjeszthető L (ISO 50 értéknek megfelelő), H1 (ISO 204800 értéknek megfelelő), H2 (ISO 409600 értéknek megfelelő) és H3 (ISO 819200 értéknek megfelelő) értékig. * ISO 200–102400 csúcsfényárnyalat-elsőbbség beállítása esetén Videofelvétel: Programautomatika/Av/Tv: Automatikus ISO-beállítás (automatikus beállítás ISO 100 és ISO 25600 között), kiterjeszthető H1 (az ISO 204800 megfelelője) értékre M: Automatikus ISO-beállítás (automatikus beállítás ISO 100 és ISO 25600 között), manuális beállítás ISO 100 és ISO 25600 között (1/3-os vagy teljes lépésközzel), kiterjeszthető H1 (ISO 204800 értéknek megfelelő) értékig * ISO 200–25600 csúcsfényárnyalat-elsőbbség beállítása esetén
ISO-érzékenység beállításai	Állóképek rögzítése: ISO-érzékenységtartomány, Automatikus tartomány, Minimális záridő Videofelvétel: ISO-érzékenységtartomány, Automatikus maximum
Expozíciókompenzáció	Kézi: ±5 lépés 1/3-os vagy 1/2-es lépésközzel (keresőn keresztüli felvételkészítés) vagy ±3 lépés 1/3-os vagy 1/2-es lépésközzel (élő nézet felvétel, videofelvétel) AEB: ±3 lépés 1/3-os vagy 1/2-es lépésközzel (beállítható a kézi expozíciókompenzációval együtt)
AE-rögzítés	Állóképek rögzítése: Automatikus: AE-rögzítés a fókusz elérésekor – engedélyezhető vagy letiltható mindegyik mérési módnál egy egyedi funkció segítségével Kézi: AE-rögzítés gombbal Videofelvétel: AE-rögzítés gombbal
Villódzáscsökkentés	Elérhető (keresőn keresztüli felvételkészítés esetén)

Többszörös expozíció

Felvételi mód	A funkciók és a vezérlés minősül fontosabbnak A folyamatos felvételkészítés minősül fontosabbnak
Többszörös expozíciók száma	2–9 expozíció
Többszörös expozícióvezérlés	Additív, Átlagoló, Világos, Sötét

HDR-felvételek készítése (HDR PQ állókép)

Képrögzítő rendszer	HEIF
Bitmélység	10 bit
Mintavételezés	YCbCr 4:2:2
HDR-specifikációk	ITU-R BT.2100 (PQ)

Zár

Típus	Elektronikusan vezérelt redőnyzár
Zármód	Keresőn keresztüli felvételkészítés: Mechanikus Élő nézet felvétel: Mechanikus, elektronikus első redőny, elektronikus
Záridő	Mechanikus/elektronikus első redőny beállítása: 1/8000 mp – 30 mp, Bulb Elektronikus beállítása: 1/8000 mp – 0,5 mp Maximális záridő vakuszinkronnal: 1/250 mp * A beállítási tartomány videofelvétel esetén eltér

Felvételi rendszer

<table>
<tr><td>Felvételkészítési mód</td><td>Egyképes lágy felvétel, Gyors folyamatos felvétel, Közepes sebességű folyamatos felvétel, Lassú folyamatos felvétel, Egyképes lágy felvétel, Lágy folyamatos felvétel, Lágy, lassú folyamatos felvétel, Önkioldó: 10 mp, Önkioldó: 2 sec</td></tr>
<tr><td>Folyamatos felvétel sebessége</td><td>
<table>
<tr><th colspan="2">Felvételkészítési mód</th><th>Keresőn keresztüli felvételkészítés</th><th>Élő nézet felvétel*2</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Gyors folyamatos felvétel*1</td><td>One-Shot AF</td><td rowspan="2">Másodpercenként legfeljebb kb. 16 felvétel. (beállítási tartomány: 3–16 felvétel/másodperc)</td><td rowspan="2">Másodpercenként legfeljebb kb. 20 felvétel.</td></tr>
<tr><td>AI Servo AF/ Servo AF</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Közepes sebességű folyamatos felvétel</td><td>One-Shot AF</td><td rowspan="2">Kb. 10 felvétel másodpercenként (beállítási tartomány: 2–15 felvétel/másodperc)</td><td rowspan="2">Kb. 10 felvétel másodpercenként*3</td></tr>
<tr><td>AI Servo AF/ Servo AF</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Lassú folyamatos felvétel</td><td>One-Shot AF</td><td rowspan="2">Kb. 3,0 felvétel másodpercenként (beállítási tartomány: 1–14 felvétel/másodperc)</td><td rowspan="2">Kb. 3,0 felvétel másodpercenként</td></tr>
<tr><td>AI Servo AF/ Servo AF</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lágy folyamatos felvétel</td><td>Kb. 8,0 felvétel másodpercenként (beállítási tartomány: 2–8 felvétel/másodperc)</td><td>Kb. 10 felvétel másodpercenként*3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lágy, lassú folyamatos felvétel</td><td>Kb. 3,0 felvétel másodpercenként (beállítási tartomány: 1–7 felvétel/másodperc)</td><td>Kb. 3,0 felvétel másodpercenként</td></tr>
</table>
* 1: A felvételi sebesség alacsonyabb lehet olyan körülményektől függően, mint a záridő, a rekesznyílás, a rekesznyílás állapota folyamatos felvétel során, a vakuhasználat, a villódzáscsökkentés használata, az akkumulátor töltöttségi szintje, a hőmérséklet, a téma jellemzői, a fényerő (például rossz fényviszonyok között készített felvétel esetén), az objektív típusa, a tápforrás típusa, valamint ha megtelik a belső memória (amely esetben átmenetileg nem készíthet felvételeket).
* 2: Az elektronikus zár esetén a folyamatos felvétel sebessége megegyezik a gyors folyamatos felvétel sebességével.
* 3: Mechanikus zár esetén a folyamatos felvétel sebessége kb. 8,0 felvétel másodpercenként.
</td></tr>
<tr><td>Maximális sorozatfelvétel</td><td>JPEG nagy: 1000 vagy több felvétel
HEIF nagy: 1000 vagy több felvétel
RAW: 1000 vagy több felvétel
RAW+JPEG nagy: 1000 vagy több felvétel
RAW+HEIF nagy: kb. 350 felvétel
* Keresőn keresztüli felvételkészítés esetén és a Canon tesztelési szabványainak megfelelő 325 GB-os kártya használatával
* A felvételi körülményektől függően eltérő lehet (például 8-as szintre állított JPEG-/HEIF-képminőség, a téma jellemzői, a memóriakártya márkája, ISO-érzékenység, képstílus és egyedi funkciók)</td></tr>
</table>

Külső Speedlite vaku

Kompatibilis Speedlite vakuk	EL-/EX-sorozatú Speedlite vakuk
Vaku fénymérés	E-TTL II automatikus vaku
Vaku-expozíciókompenzáció	±3 lépés 1/3-os vagy 1/2-es lépésközzel
FE-rögzítés	Elérhető
Számítógép-csatlakozó	Elérhető
Vakuvezérlés	Vaku funkcióbeállításai, Egyedi vakufunkciók beállításai

Videofelvétel

Normál videók

		Canon Log	
		KI	BE
Képrögzítő rendszer		MP4	
Tömörítési		MPEG-4 H.264/AVC	MPEG-4 H.265/HEVC
Videojelek rögzítési tartománya		Teljes tartomány (0–255)	Teljes tartomány (128–1016)
Mintavételezés		YCbCr 4:2:0 (8 bit)	YCbCr 4:2:2 (10 bit)
Színmátrix		Rec.ITU-R BT.709	Rec.ITU-R BT.709/ BT.2020
Hang	ALL-I/IPB	AAC/Lineáris PCM*	
	IPB (Enyhe)	AAC	

* Az AAC és a Lineáris PCM a [**C.Fn7-7**: **Hangtömörítés**] menüpontban választható ki

RAW-videók

	Canon Log	
	KI	BE
Képrögzítő rendszer	RAW (12 bit)	
Hang	Lineáris PCM	

Videofelvétel mérete	RAW (5472×2886), 4K DCI (4096×2160), megvágott 4K DCI (4096×2160), 4K UHD (3840×2160), Full HD (1920×1080)
Képfrekvencia	119,9p/59,94p/29,97p/24,00p/23,98p (NTSC) 100,0p/50,00p/25,00p/24,00p (PAL) * A 119,9p/100,0p beállítás nagy képsebességű videókhoz használható
Tömörítési mód	ALL-I (szerkesztéshez), IPB (normál), IPB (enyhe)

<table>
<tr><td>Bitsűrűség</td><td><table>
<tr><td>RAW (59,94p/50,00p)</td><td>Kb. 2600 Mb/s</td></tr>
<tr><td>RAW (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)</td><td>Kb. 1800 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K DCI (59,94p/50,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 940 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K DCI (59,94p/50,00p)/IPB</td><td>Kb. 230 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K DCI (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/ALL-I</td><td>Kb. 470 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K DCI (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/IPB</td><td>Kb. 120 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Megvágott 4K DCI (59,94p/50,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 940 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Megvágott 4K DCI (59,94p/50,00p)/IPB</td><td>Kb. 230 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Megvágott 4K DCI (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/ALL-I</td><td>Kb. 470 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Megvágott 4K DCI (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p)/IPB</td><td>Kb. 120 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K UHD (59,94p/50,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 940 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K UHD (59,94p/50,00p)/IPB</td><td>Kb. 230 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K UHD (29,97p/25,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 470 Mb/s</td></tr>
<tr><td>4K UHD (29,97p/25,00p)/IPB</td><td>Kb. 120 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (119,9p/100,0p)/ALL-I</td><td>Kb. 360 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (59,94p/50,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 180 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (59,94p/50,00p)/IPB</td><td>Kb. 60 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (29,97p/25,00p)/ALL-I</td><td>Kb. 90 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (29,97p/25,00p)/IPB</td><td>Kb. 30 Mb/s</td></tr>
<tr><td>Full HD (29,97p/25,00p)/IPB (Enyhe)</td><td>Kb. 12 Mb/s</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Időkód</td><td>Hozzáadható</td></tr>
<tr><td>Képkocka eltávolítása</td><td>119,9p/59,94p/29,97p támogatott</td></tr>
<tr><td>Hangfelvétel</td><td>Beépített monó mikrofon, csatlakozó külső sztereó mikrofon és vonalbemenet számára
A hangrögzítés szintje beállítható, szélzajszűrés van, csillapítás van</td></tr>
<tr><td>Fejhallgató</td><td>Fejhallgató-csatlakozó, a hangerő beállítható</td></tr>
<tr><td>Videó digitális képstabilizálása</td><td>Elérhető</td></tr>
<tr><td>Canon Log</td><td>Felvételi opcióként elérhető</td></tr>
<tr><td>Álló képek rögzítése</td><td>Videofelvételnél nem érhető el</td></tr>
<tr><td>HDMI-kimenet</td><td>Elérhető a képkimenet az információk megjelenítése nélkül
* 4K kimenet támogatott; Auto/1080p kiválasztható</td></tr>
</table>

Képernyő

Típus	Színes, folyadékkristályos TFT-kijelző
Képernyő mérete és képpontok	Kb. 8,01 cm-es (3,15", 3:2 képarányú) kb. 2,1 millió képponttal
Fényerő beállítása	Kézi (7 szint)
Színtónus-beállítás	Meleg tónus/Normál/1. hideg tónus/2. hideg tónus
Kezelőfelület nyelvei	29
Érintőképernyős panel	Kapacitív érzékelés
Rendszerállapot megjelenítése	Referenciaként elérhető

Lejátszás

Képmegjelenítési formátum	Fénykép-információk nélkül, alapvető információkkal, részletes fénykép-információkkal, indexképes megjelenítés (4/9/36/100 kép)
Túlexponálási figyelmeztetés	A túlexponált csúcsfények villognak
AF-pont megjelenítése	Elérhető (kivéve bizonyos felvételi körülmények esetén)
Rácsmegjelenítés	3 típus
Nagyított nézet	Kb. 1,5×–10×-szeres, megadhatja a nagyítás kiindulási arányát és helyzetét
Képkeresés	Beállítható keresési feltételek (értékelés, dátum, mappa, védelem, fájl típusa)
Képek tallózásának	Egy kép/, 10 kép, megadott számú képpel, dátum, mappa, videók, állóképek, védelem, értékelés
Kép elforgatása	Elérhető
Képvédelem	Elérhető
Értékelés	Elérhető
Hangjegyzet	Felvétel és lejátszás
Videolejátszás	Elérhető
Videó első/utolsó jelenetének szerkesztése	Elérhető
Képkocka mentése 4K videóból	Megadott filmkockák mentése JPEG-képként
Diavetítés	A képek mindegyikének vagy a keresési feltételeknek megfelelő képeknek az automatikus megjelenítése.
Képmásolás	Elérhető
A HEIF-képek konvertálása JPEG-képekké	Elérhető
RAW-képek fényképezőgépen belüli feldolgozása	Fényerő beállítása, Fehéregyensúly, Képstílus, Tisztaság, Auto Lighting Optimizer (Auto megvilágítás optimalizálás), Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél, Képminőség, Színtér, Objektívtorzítás korrekciója (Peremsötétedés-korrekció, Torzításkorrekció, Digitális objektívoptimalizáló, Kromatikus aberráció javítása, Diffrakció-korrekció)
Átméretezés	Elérhető
Képkivágás	Elérhető
Kijelölés nyomtatásra	DPOF 1.1 verzióval kompatibilis

Kommunikációs funkciók

[Wi-Fi]

Szabványoknak való megfelelőség	IEEE 802.11b/g/n
Átviteli mód	DS-SS moduláció (IEEE 802.11b), OFDM moduláció (IEEE 802.11g/n)
Átviteli frekvencia (központi frekvencia)	Frekvencia: 2412–2462 MHz Csatornák: 1–11
Csatlakozási mód	Fényképezőgép hozzáférési pont módja, infrastruktúra* * Támogatott a Wi-Fi Protected Setup
Biztonság	Hitelesítési mód: Nyílt rendszer, megosztott kulcs vagy WPA/WPA2-PSK Titkosítás: WEP, TKIP, AES
Kompatibilis eszközök	Okostelefon, számítógép, FTP-szerver

[Vezetékes LAN-kapcsolat]

Típus	Ethernet
Szabványoknak való megfelelőség	IEEE 802.3u (10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T)
Kompatibilis eszközök	Hozzáférési pont, számítógép, EOS-1D X Mark III* * Több fényképezőgép időbeállításának szinkronizálása esetén

[Bluetooth]

Szabványoknak való megfelelőség	Megfelel a Bluetooth-specifikációk 4.2-es verziójának (Alacsony energiafogyasztású Bluetooth technológia)
Átviteli mód	GFSK-moduláció
Kompatibilis eszközök	Okostelefon

GPS-funkciók

Kompatibilis műholdak	GPS-műholdak (USA), GLONASS-műholdak (Oroszország), Zenitközeli műholdak rendszere, Michibiki (Japán)
Képek ellátása földrajzi helyadatokkal	Szélességi fok, hosszúsági fok, magasság, koordinált világidő (UTC), jel vételének státusza
Pozíciófrissítési időköz	1, 5, 10, 15 vagy 30 másodperc, vagy 1, 2 vagy 5 perc
Pozícióadatok megtartása	10 perc, 30 perc, 1 óra, 3 óra, 6 óra, korlátlan
Időbeállítás	A fényképezőgép ideje beállítható a GPS-időadatokból
Naplóadatok	Napi egy fájl, NMEA-formátum * Időzóna váltásakor új fájl jön létre. * A belső memóriába mentett naplóadatok naplófájlként átvihetők kártyára, illetve számítógépre importálhatók.
Naplóadatok törlése	Elérhető

Testreszabható funkciók

Egyedi funkciók	38 funkció
Egyéni gyorsvezérlés	Elérhető
Fényképezőgép beállításainak mentése	Egy kártyára legfeljebb 10 beállítás menthető
Egyéni fényképezési módok	C1/C2/C3 állóképrögzítési mód, C1/C2/C3 videofelvételi mód
Saját menü	Legfeljebb 5 képernyő regisztrálható
Szerzői jogi információk	Szövegbevitel és hozzáfűzés lehetséges
IPTC-adatok	Hozzáadható

Interfészek

Digitális csatlakozó	SuperSpeed Plus USB (USB 3.1 Gen 2), USB Type-C Számítógépes kommunikáció
HDMI mini KIMENETI csatlakozó	C típusú (automatikus felbontásátkapcsolás)
Külső mikrofonbemeneti/ vonalbemeneti csatlakozó	3,5 mm átmérőjű sztereó mini jack DM-E1 irányított sztereó mikrofon, DM-E100 sztereó mikrofon vagy kereskedelmi forgalomban kapható külső mikrofonok csatlakoztathatók
Fejhallgató-csatlakozó	3,5 mm átmérőjű sztereó mini jack
Távvezérlő-csatlakozó	N3 típusú távvezérlőkhöz
Rendszerbővítő csatlakozó	WFT-E9 vezeték nélküli adó csatlakozója
Ethernet-csatlakozó	RJ-45 csatlakozó

Áramellátás

Akkumulátor	LP-E19 akkumulátoregység, mennyiség: 1 * Hálózati tápellátás lehetséges a hálózati kiegészítőkkel
Akkumulátorinformációk	Tápforrás, akkumulátor töltöttségi szintje, zárműködések száma, újratöltési teljesítmény
Készíthető képek száma	Keresőn keresztüli felvételkészítés: kb. 2850 felvétel szobahőmérsékleten (+23 °C), kb. 2360 felvétel alacsony hőmérsékleten (0 °C) Élő nézet felvétel: kb. 610 felvétel szobahőmérsékleten (+23 °C), kb. 530 felvétel alacsony hőmérsékleten (0 °C) * Teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregységgel.
Rendelkezésre álló videofelvételi idő	Összesen kb. 4 óra 40 perc szobahőmérsékleten (+23 °C) Összesen kb. 4 óra 10 perc alacsony hőmérsékleten (0 °C) * Teljesen feltöltött LP-E19 akkumulátoregységgel, letiltott Servo AF használata videóhoz funkció mellett, Full HD 29,97p/25,00p IPB (normál) beállítás esetén.

Méretek és tömeg

Méretek (szé×ma×mé)	Kb. 158,0×167,6×82,6 mm
Tömeg	Kb. 1440 g (akkumulátoregységgel és kártyával együtt)/kb. 1250 g (csak a váz)

Üzemeltetési feltételek

Üzemi hőmérséklet-tartomány	0–45 °C
Üzemi páratartalom	85% vagy kevesebb

- Minden fenti adat a Canon tesztelési szabványain és a CIPA (Camera & Imaging Products Association) tesztelési szabványain és irányelvein alapul.
- A fentiekben felsorolt méretek és tömeg a CIPA irányelvek szerint (kivéve a csak a fényképezőgépvázra vonatkozó súlyadat).
- A termék megjelenése és műszaki adatai előzetes értesítés nélkül változhatnak.
- Ha probléma merül fel egy, a fényképezőgéphez csatlakoztatott nem Canon gyártmányú objektívvel kapcsolatban, forduljon az objektív gyártójához.

Védjegyek és licencek

- Védjegyek
- About MPEG-4 Licensing
- Tartozékok

Védjegyek

- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye.
- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye az Amerikai Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az App Store és a macOS az Apple Inc. bejegyzett védjegye az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban.
- A Google Play és az Android a Google LLC védjegyei.
- Az iOS a Cisco bejegyzett védjegye az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban, és a Canon licenc alapján használja azt.
- A QR Code a Denso Wave Inc védjegye.
- A HDMI, a HDMI-embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.
- A Wi-Fi CERTIFIED embléma és a Wi-Fi Protected Setup jelzés a Wi-Fi Alliance védjegye.
- A Bluetooth® szó és a hozzá tartozó logók a Bluetooth SIG, Inc. bejegyzett védjegyei, a Canon Inc. licenc alapján használja ezeket. A többi védjegy és kereskedelmi név a jogos tulajdonos birtokában van.
- Minden más védjegy a megfelelő tulajdonos birtokában van.

About MPEG-4 Licensing

“This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.”

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

* A figyelmeztetés angolul jelenik meg.

Tartozékok

Javasoljuk az eredeti Canon tartozékok használatát.
Ezt a terméket arra tervezték, hogy eredeti Canon tartozékokkal használva nyújtson optimális teljesítményt. Emiatt erősen ajánlott az eredeti kiegészítők használata ezzel a termékkel.
A Canon nem vállal felelősséget a termék nem eredeti Canon tartozékainak működési hibájából (például akkumulátorszivárgás és/vagy -robbanás) adódó meghibásodásáért és/vagy az ilyen tartozékok által okozott balesetekért (például meghibásodás, tűzeset stb.). Ne feledje, hogy a javítási garancia nem terjed ki a nem eredeti tartozékok hibás működéséből eredő javításokra, ilyen javításokat térítéses alapon vehet igénybe.

Óvintézkedések

- Az LP-E19 akkumulátoregység kizárólag Canon termékekkel használható. Ha a fényképezőgépet nem megfelelő akkumulátortöltővel vagy termékkel használja, az hibás működést vagy baleseteket eredményezhet, amelyekért a Canon nem vonható felelősségre.