

## **EOS** M100

Brugervejledning





# Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger



- Lav først nogle testbilleder, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Brugerens uautoriserede fotografering eller optagelse (video og/eller lyd) af personer eller ophavsretsbeskyttede materialer kan krænke sådanne personers personlige oplysninger og/eller kan overtræde andres juridiske rettigheder, inklusive copyright og andre immaterielle rettigheder. Bemærk, at begrænsninger kan gælde, selvom sådan fotografering eller optagelse udelukkende er beregnet til personlig brug.
- Hvis du ønsker oplysninger om kameraets garanti eller kundesupport, henvises du til de garantioplysninger, der følger med kameraets brugervejledningssæt.
- Selvom skærmen er fremstillet under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

## Introduktion Topside





(1) Spring til denne side

**(\*)** 

I dette afsnit introduceres manuel navigation og konventioner.

- (2) Spring til indholdsfortegnelsen og indekssider
- (3) Spring til den første side i afsnittet ved at klikke på et af de seks afsnit



## Introduktion Portalsider



#### Portalsider er gateways til hvert afsnit.



- (1) Spring til den første side
- (2) Vend tilbage til den foregående side
- (3) Afsnitsikoner

Klik på et ikon for at springe til afsnittets portalside.

(4) Afsnitstemaer

Emner i de valgte temaer vises i (5). Bemærk, at nogle portalsider ikke inkluderer temaer.





Introduktion Portalsider



- (5) Emner i det valgte tema. Klik på en emnetitel for at springe til emnets side.
- (6) Angiv flere emner
- (7) Angiver, at oplysningerne fortsætter på næste side
- (8) Identificerer den aktuelle side blandt flere portalsider



#### Introduktion Emnesider





- (1) Spring til den første side
- (2) Vend tilbage til den foregående side
- (3) Afsnitsikoner Klik på et ikon for at springe til afsnittets portalside.
- (4) Angiver, at oplysningerne er fortsat fra den forrige side
- (5) Angiver, at oplysningerne fortsætter på næste side



Introduktion Manuelle konventioner



- Instruktioner i denne vejledning kan indeholde ikoner, der repræsenterer kameraknapper og hjul.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af ikoner.



- Optagelsesmetoder og ikoner og tekst på skærmen angives i kantede parenteser.
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- Alle objektiver og monteringsadaptere kaldes for nemheds skyld "objektiver" og "monteringsadaptere", uanset om de følger med eller sælges særskilt.
- Illustrationer i denne vejledning viser kameraet med et EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-objektiv monteret som eksempel.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskortet".
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet, når det er indstillet til P-metode, hvis trinene for "Indstil optagelsesmetoden" er udeladt.



## Indholdsfortegnelse



Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger Introduktion Indholdsfortegnelse Sikkerhedsinstruktioner

#### Klargøring

Montering af remmen Opladning af batteripakken Klargøring af et hukommelseskort Isætning/fiernelse af batteripakken Isætning/fjernelse af et hukommelseskort Indstilling af dato og klokkeslæt Indstilling af sproget på skærmen Montering af et objektiv Afmontering af et objektiv Montering af EF- og EF-S-objektiver Afmontering af EF- og EF-S-objektiver Brug af et stativ sammen med EF- eller EF-S-objektiver Brug af EF- eller EF-S-objektivets billedstabilisering Sådan holder du kameraet





## Grundlæggende oplysninger om kameraet

Afprøvning af kameraet Delenes navne Til/Fra Udløserknap Optagelsesmetoder Justering af skærmens vinkel Rammer på optagelsesskærmen Visningsindstillinger for optagelse Visningsindstillinger for afspilning Brug af Quick Control-skærmen Brug af menuskærmen Indtastning af tegn Indikatorvisning Touch-betiening

#### Optagelse

Baseret på eksempelbillede Auto-metode Bestemte motiver





Billedeffekter (Kreative filtre) Manuel metode Optagelse af film i filmmetode Praktiske funktioner Afspilning Visnina Søgning Administration Sletning af billeder Redigering af stillbilleder Behandling af RAW-billeder med kameraet Redigering af film Trådløse funktioner Tilgængelige trådløse funktioner Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone (afspilningsmetode) Afsendelse af billeder til en Bluetooth-aktiveret smartphone Registrering af webtjenester Upload af billeder til webtienester





#### Andre indstillinger

Forhindre aktivering af AF-hjælpelys Deaktivering af Lampe tændt Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse Datobaseret billedlagring Filnummererina Formatering af hukommelseskort Formatering på lavt niveau Ændring af videosystemet Brug af Eco-metode Justering af Energisparer Skærmens lysstyrke Tilpasning af visning af optageinfo Tilpasning af visning af afspilningsinfo Verdensur Dato og tid Sprog på skærmen Deaktivering af kameralyde Aktivering af kameralvde



Skjulning af råd og tips Visning af optagelsesmetoder efter ikon Justering af den berøringsfølsomme skærm Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm Deaktivering af autosensorrensning Aktivering af sensorrensning Manuel rensning af sensoren Kontrol af certificeringslogoer Lagring af copyright-information sammen med billeder Sletning af al copyright-information Gendannelse af hovedkameraets standardindstillinger Gendannelse af standarder for individuelle kamerafunktioner

#### Indeks

Forholdsregler for trådløse funktioner (Wi-Fi, Bluetooth eller andre) Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger Varemærker og licenser Ansvarsfraskrivelse





Sørg for at læse disse instruktioner, så du kan betjene produktet på en sikker måde. Følg disse instruktioner for at forhindre personskade på dem, der betjener produktet.

## ADVARSEL

Angiver risikoen for alvorlig personskade eller død.

• Hold produktet uden for børns rækkevidde.

En rem omkring halsen på en person kan resultere i kvælning.

- Brug kun strømkilder, der er angivet i denne instruktionsmanual, til dette produkt.
- Forsøg ikke at skille produktet ad eller at ændre det.
- Udsæt ikke produktet for hårde stød eller vibrationer.
- Rør ikke ved nogen synlige indvendige dele.
- Stop med at bruge produktet i alle tilfælde af usædvanlige omstændigheder, f.eks. i tilfælde af røg eller en mærkelig lugt.
- Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet.
- Lad være med at gøre produktet vådt.
- Undgå, at der kommer fremmedlegemer eller væske ind i produktet.
- Brug ikke produktet, hvor der findes brændbare luftarter.





Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.

 Hvis produktet har en søger, skal du ikke kigge gennem søgeren mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag, lasere eller andre kraftige kunstige lyskilder.

Dette kan beskadige dit syn.

- Vær opmærksom på følgende anvisninger, når du benytter kommercielt tilgængelige batterier eller medfølgende batteripakker.
  - Brug kun batterier/batteripakker til det angivne produkt.
  - Udsæt ikke batterier/batteripakker for varme eller åben ild.
  - Oplad ikke batterier/batteripakker med batteriopladere, der ikke er godkendt.
  - Udsæt ikke polerne for snavs, og lad dem ikke komme i kontakt med metalnåle eller andre metalgenstande.
  - Brug ikke lækkende batterier/batteripakker.
  - Før du kasserer batterier/batteripakker, skal du dække polerne med tape eller andet isolerende materiale.

Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.

Hvis et batteri/en batteripakke lækker, og materialet kommer i kontakt med din hud eller dit tøj, skal du omgående skylle omhyggeligt med rindende vand. Hvis du får det i øjnene, skal du skylle omhyggeligt med rigelige mængder rindende vand og omgående søge lægehjælp.

>





- Vær opmærksom på følgende, når du bruger en batterioplader eller en vekselstrømsadapter.
  - Fjern regelmæssigt støvophobing fra strømstikket og stikkontakten med en tør klud.
  - Sæt ikke stikket i, og tag ikke stikket ud af produktet med våde hænder.
  - Brug ikke produktet, hvis stikket ikke er sat helt ind i stikkontakten.
  - Udsæt ikke strømstikket og polerne for snavs, og lad dem ikke komme i kontakt med metalnåle eller andre metalgenstande.
- Berør ikke batteriopladeren eller vekselstrømsadapteren i tordenvejr, hvis de er tilsluttet en stikkontakt.
- Placer ikke tunge genstande på netledningen. Lad være med at beskadige, knække eller ændre netledningen.
- Pak ikke produktet ind i klæder eller andre materialer, når det er i brug eller umiddelbart efter brug, når produktet stadig er varmt.
- Lad ikke produktet være tilsluttet en strømkilde i længere perioder. Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.
  - Tillad ikke, at produktet er i kontakt med det samme område af huden i længere perioder under anvendelse.

Selvom produktet ikke føles for varmt, kan dette resultere i brandsår ved lave temperaturer, som vises som hudrødmen eller vabler. Brug af et stativ eller et lignende udstyr anbefales, når produktet bruges på varme steder og af personer med kredsløbsproblemer eller med mindre følsom hud. >



 Følg alle anvisninger om at slukke for produktet på steder, hvor det er forbudt at bruge det.

Hvis du ikke gør det, kan det få andet udstyr til at fejle på grund af effekten af elektromagnetiske bølger. Det kan endda resultere i ulykker.



Angiver risikoen for personskade.

• Udløs ikke flashen i nærheden af øjnene.

Dette kan beskadige dine øjne.

 Remmen er kun tiltænkt til brug på kroppen. Produktet kan blive beskadiget, hvis du hænger det i remmen på en krog eller en anden genstand. Lad også være med at ryste produktet eller udsætte det for hårde stød.



 Udsæt ikke objektivet for kraftigt tryk, og pas på, at det ikke støder mod andre genstande.

Dette kan medføre personskade eller beskadige produktet.

 Flashen udsender høje temperaturer, når den udløses. Hold fingrene og andre dele af kroppen og genstande væk fra flashen, når du tager billeder.

Dette kan medføre forbrændinger eller fejlfunktion af flashen.

• Efterlad ikke produktet på steder med ekstremt høje eller lave temperaturer.



Produktet kan blive ekstremt varmt/koldt og forårsage forbrændinger eller personskade, hvis det berøres.

FORSIGTIG Angiver muligheden for beskadigelse af udstyret.

 Ret ikke kameraet mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag eller mod en kraftig kunstig lyskilde.

Hvis du gør det, kan det beskadige billedsensoren eller andre interne komponenter.

- Når du bruger kameraet på en sandstrand eller et sted, hvor det blæser, skal du sørge for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet.
- Aftør eventuelt støv, snavs eller andre fremmedlegemer på flashen med en vatpind eller en klud.

Den varme, der udsendes fra flashen, kan forårsage, at fremmedlegemer ryger, eller at produktet ikke fungerer korrekt.

- <
- Tag batteripakken/batterierne ud, og læg dem væk, når du ikke bruger produktet.

Eventuel batterilækage kan medføre beskadigelse af produktet.

 Dæk batteripakkens/batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer batteripakken/batterierne.

Kontakt med andre materialers metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.



 Tag stikket ud af den batterioplader, der bruges sammen med produktet, når den ikke er i brug. Undlad at dække den med en klud eller andre genstande, når den er i brug.

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

• Efterlad ikke dedikerede batteripakker i nærheden af kæledyr.

Hvis kæledyr bider i batteripakken, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion, der resulterer i produktskade eller brand.

 Hvis dit produkt bruger flere batterier, må du ikke bruge batterier med forskellig opladningstilstand sammen, og du må ikke benytte en kombination af nye og gamle batterier. Isæt ikke batterierne med pluspolen (+) og minuspolen (-) omvendt.

Det kan medføre fejl på produktet.





## Klargøring







English	Norsk	Románă
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	الغرية
Nederlands	Dirpred	กาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	发酵中文
Suomi	Cestina	한국어

Indstilling af sproget på skærmen



Opladning af batteripakken



lsætning/fjernelse af et hukommelseskort



Montering af et objektiv





Klargøring af et hukommelseskort



Indstilling af dato og klokkeslæt



Afmontering af et objektiv



#### Klargøring





Montering af EF- og EF-S-objektiver



Brug af EF- eller EF-Sobjektivets billedstabilisering



Afmontering af EF- og EF-S-objektiver



Sådan holder du kameraet



Brug af et stativ sammen med EF- eller EF-S-objektiver







Montering af remmen







## Opladning af batteripakken







Opladning af batteripakken



## 4

Fjern batteripakken



<





Brug følgende hukommelseskort (sælges særskilt) med enhver kapacitet.

- SD-hukommelseskort\*1
- SDHC-hukommelseskort \*<sup>1\*2</sup>
- SDXC-hukommelseskort \*1\*2



- \*1 Kort, der overholder SD-standarderne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.
- \*2 UHS-I-hukommelseskort understøttes også.



## Isætning/fjernelse af batteripakken



1 Åbn batteridækslet 2 Ved isætning af batteripakken: 4









Luk batteridækslet





## lsætning/fjernelse af et hukommelseskort



Åbne dækslet til hukommelseskortet

**(** 



## 2

Ved isætning af hukommelseskortet:

Ved fjernelse af hukommelseskortet:

## 3

Luk dækslet til hukommelseskortet









## Indstilling af dato og klokkeslæt







## Indstilling af sproget på skærmen







## Montering af et objektiv



1 2 Kontroller, at kameraet er slukket og kameradækslet og kameradækslet

3

Monter objektivet



Fjern det forreste objektivdæksel





Montering af et objektiv



## 5

Gør klar til optagelse





- Tryk på (1), mens du drejer (2) let, og slip derefter kontakten.
- Drej (2) lidt mere, indtil den klikker.



 Zoom ind eller ud, før du fokuserer.



1

## Afmontering af et objektiv



Kontroller, at kameraet er slukket



2 Afmonter objektivet



- Tryk på (1), mens du drejer objektivet mod (2), indtil det ikke kan komme længere.
- Tag den af i den viste retning (3).

3 Monter

objektivdækslet og kameradækslet





## Montering af EF- og EF-Sobjektiver



Kontroller, at kameraet er slukket



## 2 Fjern objektivdækslet og kameradækslet

## 3

Monter adapteren på kameraet

# EF-objektiver

Monter objektivet







## Afmontering af EF- og EF-Sobjektiver



Kontroller, at kameraet er slukket



## 2 Afmonter objektivet



- Skub (1), mens du drejer objektivet mod (2), indtil det ikke kan komme længere.
  Tag den af i den viste
  - retning (3).

## 3 Afmonter adapteren



 Tryk på (1), mens du drejer adapteren mod (2), indtil den ikke kan komme længere.
Tag den af i den viste retning (3).

## 4

Monter objektivdækslet og kameradækslet





1

## Brug af et stativ sammen med EF- eller EF-S-objektiver



Monter stativbeslaget på adapteren



2

Fastgør stativet i stativgevindet





## Brug af EF- eller EF-Sobjektivets billedstabilisering







Sådan holder du kameraet






# Grundlæggende oplysninger om kameraet





Afprøvning af kameraet 🕥



Udløserknap



Rammer på optagelsesskærmen



Delenes navne



Til/Fra



Optagelsesmetoder



Visningsindstillinger for optagelse





Justering af skærmens vinkel



Visningsindstillinger for afspilning



#### Grundlæggende oplysninger om kameraet





Brug af Quick Controlskærmen



Indikatorvisning



Brug af menuskærmen



Touch-betjening 🕥



Indtastning af tegn





### Grundlæggende oplysninger om kameraet Afprøvning af kameraet





Optagelse af stillbilleder (Sceneintelligent automatisk)



Visning af film



Optagelse af film (Sceneintelligent automatisk)



Sletning af billeder



Visning af stillbilleder



# Afprøvning af kameraet

Optagelse af stillbilleder (Sceneintelligent automatisk)







#### Afprøvning af kameraet

Optagelse af stillbilleder (Sceneintelligent automatisk)







#### Afprøvning af kameraet Optagelse af film (Sceneintelligent automatisk)







## Afprøvning af kameraet Optagelse af film (Sceneintelligent automatisk)













#### Afprøvning af kameraet Visning af film



>

2 3 Skift til Afspil filmen Gennemse afspilningsmetode billederne 6 • -knap: Forrige Film mærkes med billede [SET ] -knap: Næste billede



## Afprøvning af kameraet Visning af film





•  $A/\nabla$ -knapper  $\rightarrow$ [ $\blacktriangleright$ ]  $\rightarrow$  P-knap 4







#### Afprøvning af kameraet Sletning af billeder





Stef Annuller Slet



## Delenes navne Foran





Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning	
(1)	Filmknap		
(2)	Frontvælger		
(3)	Monteringsmærke til EF-M-objektiv		
(4)	Kontakter		
(5)	Udløserknap		
(6)	Knappen ON/OFF		
(7)	Funktionsvælger		
(8)	Flash		
(9)	Lampe		



#### Delenes navne Foran





Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning
(10)	Remholder	
(11)	Flash-pop up-kontakt	\$
(12)	Stikdæksel	
(13)	Låsestift til objektiv	
(14)	Dæksel til hukommelseskort	
(15)	Udløserknap til objektiv	
(16)	Objektivfatning	
(17)	HDMI <sup>™</sup> -stik	
(18)	Digital-stik	



<

#### Delenes navne Foran





Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning
(19)	N-mærke	ß
(20)	Stativgevind	
(21)	Batteridæksel	
(22)	Stikdæksel til DC-kobler	





# Delenes navne Bagpå

(14)



>



Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning	
(1)	Skærm/berøringsfølsom skærm		
(2)	Mærke for skarphedspunkt		
(3)	Mikrofon		
(4)	Indikator		
(5)	Remholder		
(6)	Højtaler		
(7)	Wi-Fi-knap ((۹۰)		
(8)	Afspilningsknap		

<



# Delenes navne Bagpå







Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning
(9)	Menuknap	MENU
(10)	Eksponeringskompensation/ Slet ét billede/Op, knap	201
(11)	AE-lås/Venstre-knap	
(12)	Hurtigkontrol-/indstillingsknap	(B) SET
(13)	Flash/Højre-knap 5/	
(14)	Oplysninger/Ned-knap	INFO/





### Delenes navne Objektiv





Nr.	Navn	Symbol i denne vejledning
(1)	Fokusring	
(2)	Modlysblændefatning	
(3)	Filtermonteringsgevind	
(4)	Kontakt til objektivtilbagetrækning	
(5)	Monteringsmærke til objektiv	
(6)	Zoomring	
(7)	Indeks til objektivtilbagetrækning	
(8)	Zoompositionsindeks	
(9)	Kontakter	

<











# Udløserknap



Tryk halvvejs ned (tryk let for at fokusere)



 Kameraet bipp to gange.

 Der vises en ramme omkring de positioner, der er i fokus.

# 2

Tryk udløserknappen helt ned (når knappen er trykket halvt ned, skal den trykkes helt ned for at tage billedet)

Kameraet optager.



# Optagelsesmetoder





Skift til en optagelsesmetode for, hvordan og hvad du vil optage.

Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger.
 Tilføj en række effekter, og brug dine foretrukne indstillinger.
 Til optagelse af film.









Skift til en optagelsesmetode for, hvordan og hvad du vil optage.

Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger.
 Tilføj en række effekter, og brug dine foretrukne indstillinger.
 Til optagelse af film.





# Justering af skærmens vinkel













# Visningsindstillinger for optagelse





# 1

# Skift visningsmetode





# Visningsindstillinger for afspilning





# 1

Skift visningsmetode





# Brug af Quick Control-skærmen



Åbn indstillingsskærmen



# 

(1) Indstillingsemner
(2) Indstillings-

muligheder

# 2 Vælg indstillingsemnet



# 3

Vælg indstillingsmuligheden













 Hvis du vil indstille emner, der er mærket med [MENU], skal du trykke på MENU -knappen.





# Brug af menuskærmen









4 Vælg indstillingsmuligheden



5

Bekræft valget, og afslut



<

















Indikatorvisning varierer afhængigt af kameratilstanden.



Farve	Status	Kameratilstand
	Blinker langsomt	<ul><li>Tilsluttet til en computer</li><li>Display Fra</li></ul>
Grøn	Blinker	<ul> <li>Starter</li> <li>Optagelse til/æsning fra et hukommelseskort</li> <li>Kommunikation med andre enheder</li> <li>Optagelse af lange eksponeringer</li> <li>Tilslutning/transmittering via Wi-Fi</li> </ul>



# Grundlæggende oplysninger om kameraet Touch-betjening





Quick Control-skærm



MENU



Afspilning



## Touch-betjening Quick Control-skærm







Touch-betjening Quick Control-skærm



Justering af bjælkerne





<



#### Touch-betjening MENU






Touch-betjening MENU







#### Touch-betjening Afspilning











	5
--	---

# Optagelse



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Selvportrætter med optimale indstillinger



Landskaber



Portrætter



Glat hud



Næroptagelse



Motiver i bevægelse

	5
--	---



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Forstærkning af farver i billeder af mad



Monokrom



Aftenmotiver uden et stativ



Blød fokuseringseffekt



Baggrundsbelyste scener



Vidvinkelobjektiveffekt



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Oliefarveeffekt



Miniaturemodeleffekt



Vandfarveeffekt



Legetøjskameraeffekt



Motiver med høj kontrast



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Sceneintelligent auto. (Stillbilleder)



Sceneintelligent automatisk (Film)



Hybrid Auto-metode

# Sceneintelligent auto. (Stillbilleder)

**(** 









#### Sceneintelligent automatisk (Film)







# Hybrid Auto-metode





Du kan oprette en kort film om dagen ved blot at tage stillbilleder. Kameraet optager videoklip på 2-4 sekunder af scenen før hver optagelse. Disse videoklip kombineres senere i et filmresume.



	5
--	---

#### Optagelse



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Prakticko funktionor		



Selvportrætter med optimale indstillinger



Landskaber



Portrætter



Glat hud



Næroptagelse



Motiver i bevægelse

<b>*</b>	5
----------	---



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Forstærkning af farver i billeder af mad



Aftenmotiver uden et stativ



Baggrundsbelyste scener







# Selvportrætter med optimale indstillinger





Selvportræt

De billedbehandlingsfunktioner, der kan tilpasses for selvportrætter, omfatter hududglatning samt lysstyrke- og baggrundsjustering, så du skiller dig ud.









Selvportræt

De billedbehandlingsfunktioner, der kan tilpasses for selvportrætter, omfatter hududglatning samt lysstyrke- og baggrundsjustering, så du skiller dig ud.

# 4





### Portrætter





Tag billeder af personer med en blødgørelseseffekt.





# Glat hud





Behandler billederne og får huden til at se glattere ud.





## Landskaber





Landskab

Optag åbne landskaber eller lignende med skarpt fokus fra nær til fjern med livagtig gengivelse af blå himmel og grønne områder.





# Næroptagelse





Til optagelse af nærbilleder af blomster eller andre små motiver.





### Motiver i bevægelse





Optag kontinuerligt, mens kameraet bevarer motivet i fokus.





# Forstærkning af farver i billeder af mad





Juster farvetoner for at få mad til at se frisk og indbydende ud.





Forstærkning af farver i billeder af mad





Juster farvetoner for at få mad til at se frisk og indbydende ud.







# Aftenmotiver uden et stativ





Håndholdt nattescene Smukke billeder af aftenmotiver eller portrætter med aftenbaggrund, uden at det er nødvendigt at holde kameraet helt stille (for eksempel med et stativ).





## Baggrundsbelyste scener





A HDR-modlyskontrol Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne metode kan reducere tabet af detaljer i skygger, der har en tendens til at forekomme i optagelser med blandede lyse og mørke billedområder.



2	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Monokrom



Oliefarveeffekt



Blød fokuseringseffekt



Vandfarveeffekt



Vidvinkelobjektiveffekt



Legetøjskameraeffekt



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Miniaturemodeleffekt



Motiver med høj kontrast



HDR-effekt

<





# Monokrom





Tag monokrome billeder med et grynet, barskt udtryk.





#### Monokrom





Tag monokrome billeder med et grynet, barskt udtryk.







# Blød fokuseringseffekt





Normal



Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blød fokusering på kameraet.





#### Blød fokuseringseffekt





Normal

Blød fokusering

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blød fokusering på kameraet.

# 4





# Vidvinkelobjektiveffekt





Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.











Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.







# Oliefarveeffekt





kunsteffekt

Få motiver til at se mere fyldigt ud, som motiver på oliemalerier.









kunsteffekt

Få motiver til at se mere fyldigt ud, som motiver på oliemalerier.



# 4





## Vandfarveeffekt





Blødgør farverne for at få billeder, der ligner akvareller.





Vandfarveeffekt





Blødgør farverne for at få billeder, der ligner akvareller.






#### Legetøjskameraeffekt





Legetøjskameraeffekt

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at fortone dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.









Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at fortone dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

Legetøjskameraeffekt

### 4

Optag





#### Miniaturemodeleffekt





Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder uden for det valgte område.









🚽 Miniatureeffekt

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder uden for det valgte område.





 Ændre rammestørrelsen: [-M]



Flytte rammen:
 /~-knapper

O

For film skal du vælge hastigheden



Vend tilbage til optagelsesskærmen



>







Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder uden for det valgte område.

# 6

Optag





#### Motiver med høj kontrast





Normal



Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede (Højt dynamikområde). Denne metode kan reducere udviskning af højlys og mistede detaljer i skygger, der ofte forekommer i billeder med høj kontrast.









>



### 4

Optag



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm























	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		

Layout for lymindstmanu Af-metode Af 0 (000) (000) (000) (00) (000) (000) (000) (00) (000) (000) (000) (00) (000)

Tilpasning af kameraet **>** 















#### Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm



Р				101A	UTO
-32.	1	2.5	52	±0	
ETA)	A00	ţ¢		90	6
0465407	AF C	) (	4		<b>1</b> L
0.0	10 (4) <sup>1</sup>	s.			929]

INFO. Quick Control-skærmen giver praktisk adgang til en række optagelsesindstillinger fra en enkelt skærm.



# Optagelse Billedernes lysstyrke O () Baseret på eksempelbillede Auto-metode Bestemte motiver



Billedeffekter (Kreative filtre)

Praktiske funktioner

Justering af billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)



Ændring af målemetode



Deaktivering af eksponeringssimulation



Ændring af ISO-følsomhed





Optagelse af film i filmmetode

Lås billedets lysstyrke/ eksponering (AE-lås)

Maks.: 400	
Maks.: 800	
Maks.: 1600	
Maks: 3200	
Maks: 12800	
	SET OK

Justering af ISO-autoindstillinger



	Optagelse Billedernes lysstyrke	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysnings optimering)



Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet)







#### Justering af billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)







Indstil til -

±0



Indstil til +

Standardeksponering kan justeres i intervaller på 1/3 trin i området fra -3 til +3.





# Deaktivering af eksponeringssimulation





Billeder vises ved en lysstyrke, der simulerer den faktiske lysstyrke som optaget. Derfor justeres skærmens lysstyrke også som reaktion på ændringer i eksponeringskompensationen. Denne funktion kan deaktiveres for at bevare skærmen lysstyrke på et niveau, der er god til optagelse, upåvirket af eksponeringskompensationen.





#### Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)





Uden AE-lås



AE-lås

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du kan indstille fokus og eksponering separat.

# 1

Lås eksponeringen



 Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst, og tryk derefter på -knappen.

## 2

Komponer billedet, og tag billedet







#### Ændring af ISO-følsomhed





l av



Indstil ISO-følsomheden til [AUTO] for automatisk justering i henhold til optagelsesmetode og optagelsesbetingelser. Ellers angives en højere ISO-følsomhed for højere følsomhed eller en lavere værdi for lavere følsomhed.





#### Justering af ISO-autoindstillinger





Maksimum indstillet lavt Maksimum indstillet højt Du kan vælge den maksimale ISO-følsomhed, der bruges, når ISO-følsomheden er indstillet til [AUTO].





1

# Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysnings optimering)

 $\bigcirc$ 

D (17) Y



Åbn indstillingsskærmen





■ [
□] → vælg en indstilling  $\rightarrow$ ()-knap



#### Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet)





Opnå bedre halvtoner i lyse billedområder for at undgå tab af detaljer i motivhøjlys.



	Optagelse Billedfarver	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance)



Manuel indstilling af farvetemperatur med hvidbalance



Brugerdefineret hvidbalance



Tilpasning af farvetoner (Picture Style)





Manuel korrigering af hvidbalancen



Tilpasning af Picture Styles



	Optagelse Billedfarver	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Lagring af brugerdefinerede Picture Styles







#### Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance)





Dagslys



Overskyet



Tungsten Lys

Ved at justere hvidbalancen (WB) kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.





#### Brugerdefineret hvidbalance





Indlæsning af hvidbalance Ved at justere hvidbalancen i forhold til lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.







 Med en almindelig hvid genstand, der fylder hele skærmen: Fokuser og optag.

### 2 Åbn menuskærmen



## 3

Åbn skærmen Brugerdefineret WB











Indlæsning af hvidbalance Ved at justere hvidbalancen i forhold til lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.









Indlæsning af hvidbalance Ved at justere hvidbalancen i forhold til lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.

# 7

Indstil kameraet









### Manuel korrigering af hvidbalancen



Optagelse i dagslys



Korrigeret

Du kan korrigere hvidbalancen manuelt. Justeringen har samme effekt, som hvis der blev brugt et farvetemperaturkonverteringsfilter eller farvekompensationsfilter (der fås i handlen).





#### Manuel korrigering af hvidbalancen





Optagelse i dagslys



Korrigeret

Du kan korrigere hvidbalancen manuelt. Justeringen har samme effekt, som hvis der blev brugt et farvetemperaturkonverteringsfilter eller farvekompensationsfilter (der fås i handlen).





# Manuel indstilling af farvetemperatur med hvidbalance



Der kan angives en værdi, der repræsenterer farvetemperaturen med hvidbalance.





#### Tilpasning af farvetoner (Picture Style)





Vælg en Picture Style med farveindstillinger, der udtrykker stemninger eller motiver godt. Der er otte tilgængelige Picture Styles, som hver især kan tilpasses yderligere.





#### Tilpasning af Picture Styles



Tilpas parametre for Picture Styles, f.eks. kontrast eller farvemætning.





#### Lagring af brugerdefinerede Picture Styles



Gem forudindstillinger (f.eks. [[]]] eller [[]]], som du har tilpasset som nye Picture Styles. Du kan oprette flere Picture Styles med forskellige indstillinger for parametre som f.eks. skarphed eller kontrast.





Lagring af brugerdefinerede Picture Styles



Gem forudindstillinger (f.eks. [[]]] eller [[]]], som du har tilpasset som nye Picture Styles. Du kan oprette flere Picture Styles med forskellige indstillinger for parametre som f.eks. skarphed eller kontrast.



	OptageIse Fokusering	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Optagelse i manuel focusmetode



Valg af AF-metode



Finjustering af fokus



Optagelse med Servo AF



Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)



Ændring af fokusindstillingen



	Optagelse Fokusering	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)






## Optagelse i manuel focusmetode





Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere med AF-metode. Forstør visningen for at gøre det nemmere at fokusere.









Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere med AF-metode. Forstør visningen for at gøre det nemmere at fokusere.









Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere med AF-metode. Forstør visningen for at gøre det nemmere at fokusere.

## 5

Optag





## Finjustering af fokus





Autofokus



Fokusring

Finjuster autofokus med et EF-M-objektiv, som monteres ved at dreje fokusringen.





#### Finjustering af fokus









Fokusring

Finjuster autofokus med et EF-M-objektiv, som monteres ved at dreje fokusringen.





## Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)



MF-peaking fra



MF-peaking til

Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering efter behov.

</ ●

**(**(**1**)) **(1**)





### Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)





MF-peaking fra



Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering efter behov.



▲/▼-knapper
til at navigere →
▲/▼-knapper
til at justere



## Valg af AF-metode









Jævn zone AF

Skift autofokusmetode (AF), så den passer til optageforholdene.





### Optagelse med Servo AF





I denne metode kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet fortsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.









I denne metode kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet fortsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.



Optag





## Ændring af fokusindstillingen







Aktiver: Fokuser på motiver i bevægelse

Deaktiver: Fokuser på motiver i ro

Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.





## Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)





Du kan tage billedet, når kameraet har fokuseret på det valgte motiv, en persons ansigt eller et sted på skærmen.



	Optagelse Flash	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Ændring af flashmetoden



Ændring af flashens udløsningstidspunkt



Justering af flasheksponeringskompensation

Flashkontrol	
E-TTL II mèling	Evoluerende Gernemsnit

Ændring af flashmålingsmetode



Optagelse med FE-lås



Justering af flashoutput

	Optagelse Flash	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Nulstilling af flashindstillinger

<





## Ændring af flashmetoden





Du kan ændre flashmetoden, så den passer til den scene, der skal optages.

Hvis du vil oplyse hovedmotivet (for eksempel personer) og reducere skygger i baggrunden, skal du bruge Langsom synk.



## Justering af flasheksponeringskompensation



Indstil til -

85



Indstil til +

Ligesom med almindelig eksponeringskompensation kan du justere flasheksponeringen fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.

 $\checkmark$  (b)  $\Box$ 

**(P)** (P)





## Optagelse med FE-lås







FE-lås

Uden FE-lås (overeksponeret)

Ligesom med AE-lås kan du låse eksponeringen til optagelser med flash.





Optagelse med FE-lås







FE-lås

Ligesom med AE-lås kan du låse eksponeringen til optagelser med flash.

## 4





# Ændring af flashens udløsningstidspunkt







Flash med første lukkerlamel

Flash med andet lukkerlamel

Du kan ændre flashens og lukkerens udløsningstidspunkt.





## Ændring af flashmålingsmetode





[Evaluerende] flashmåling, som aktiverer standardflasheksponering, kan ændres til måling af gennemsnitsflash i hele måleområdet som ved brug af eksternt målt flash.





## Justering af flashoutput





Vælg mellem de tre flashniveauer i [**M-/Av-/Tv**]-metode.





#### Justering af flashoutput







Vælg mellem de tre flashniveauer i [M-/Av-/Tv]-metode.





#### Justering af flashoutput





Vælg mellem de tre flashniveauer i [M-/Av-/Tv]-metode.





### Nulstilling af flashindstillinger





2	Optagelse Andre indstillinger	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Ændring af IS-indstillinger



Ændring af niveau for støjreduktion

Korrigering af kamerarystelse, når der optages film



Brug af støjreduktion for multioptagelse



Korrektion af objektivabberation



Støjreduktion ved langsomme lukkerhastigheder



## Ændring af IS-indstillinger





Kontinuerlig



Fra

Konfigurer billedstabilisering via kameramenuen, når du bruger et EF-M-objektiv med billedstabilisering.





## Korrigering af kamerarystelse, når der optages film







Aktiver

Deaktiver

Aktiver billedstabilisering på kameraet for at korrigere for kamerarystelser, når du optager film med et objektiv, der understøtter billedstabilisering.





## Korrektion af objektivabberation





Periferisk illuminations- Periferisk illuminationskorrektion: Deaktiver korrektion: Aktiver Korriger både fortoning og farvesløring pga. objektivets egenskaber eller mangel på billedskarphed på grund af blænde.





## Ændring af niveau for støjreduktion



Du kan vælge mellem tre niveauer for støjreduktion: [Standard], [Høj], [Lav]. Denne funktion er særlig effektivt ved optagelse med høj ISO-følsomhed.





## Brug af støjreduktion for multioptagelse





Kombiner automatisk fire billeder, der er optaget samtidigt for at reducere støj. Dette aktiverer højere billedkvalitet end indstilling af [Støjred. v. høj ISO-hast.] til [Høj].





# Støjreduktion ved langsomme lukkerhastigheder





Reducer støj fra lange eksponeringer ved lukkerhastigheder på ét sekund eller langsommere.





#### Optagelse Bestemte lukkerhastigheder og blændeværdier



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Bestemte lukkerhastigheder (Tv-metode)



Optagelse med lang eksponeringstid (Bulb)



Bestemte blænder (Av-metode)



Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blænder



Bestemt lysstyrke/eksponering (M-metode)



## Bestemte lukkerhastigheder (Tv-metode)





Langsom



Indstil den ønskede lukkertid, før du optager. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden.





#### Bestemte lukkerhastigheder (Tv-metode)





Langsom



Indstil den ønskede lukkertid, før du optager. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden.

Optag





## Bestemte blænder (Av-metode)





Indstil den ønskede blænde, før du optager. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.





#### Bestemte blænder (Av-metode)





Indstil den ønskede blænde, før du optager. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.

## 4

Optag




# Bestemt lysstyrke/eksponering (M-metode)





Indstil lukkertid og blænde for at opnå den ønskede eksponering.





Bestemt lysstyrke/eksponering (M-metode)





Indstil lukkertid og blænde for at opnå den ønskede eksponering.





# Optagelse med lang eksponeringstid (Bulb)





Med bulb-eksponeringer eksponeres optagelserne, så længe du holder udløserknappen helt nede.





#### Optagelse med lang eksponeringstid (Bulb)





Med bulb-eksponeringer eksponeres optagelserne, så længe du holder udløserknappen helt nede.





# Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blænder





Indstil den foretrukne lukkertid, blænde og ISO-følsomhed.





Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blænder





Indstil den foretrukne lukkertid, blænde og ISO-følsomhed.



#### Optagelse Tilpasning af kameraet



Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



**\*** 

Konfigurering af brugerdefinerede funktioner



Ændring af elementer på Quick Control-skærmen



Omarrangering af elementer på Quick Control-skærmen

# 

# Konfigurering af brugerdefinerede funktioner



Konfigurer brugerdefinerede funktioner på fanen [11] i menuen for at tilpasse, hvordan kameraet fungerer, så det passer til dine optagelsespræferencer. Du kan også tildele almindeligt anvendte funktioner til specifikke knapper.





# Ændring af elementer på Quick Control-skærmen







## Omarrangering af elementer på Quick Control-skærmen







Omarrangering af elementer på Quick Control-skærmen



3

Indstil kameraet



 $\bullet \left[ \mathsf{OK} \right] \! \rightarrow \! \left( \! \begin{array}{c} \blacksquare \\ \texttt{SET} \end{array} \! \right) \! \cdot \! \texttt{knap}$ 

<

	Optagelse Creative Assist	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)



Brug af indstillinger fra Creative Assist-billeder



Lagring af Creative Assist-indstillinger



Indlæsning af Creative Assist-indstillinger



# Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)



Gør baggrunden sløret, juster lysstyrken, eller rediger andre indstillinger på andre måder, mens du ser på skærmen. Du kan også gemme dine indstillinger eller anvende indstillinger fra tidligere billeder, der er optaget i [〔★]]-metode.





Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)





Gør baggrunden sløret, juster lysstyrken, eller rediger andre indstillinger på andre måder, mens du ser på skærmen. Du kan også gemme dine indstillinger eller anvende indstillinger fra tidligere billeder, der er optaget i [〔★]]-metode.





# Lagring af Creative Assistindstillinger



Indstil metoden





CO (2011) 2011 (2012) 2012

2

ត



Åbn indstillingsskærmen

3





#### Lagring af Creative Assist-indstillinger





# Indlæsning af Creative Assistindstillinger



Indstil metoden

**(** 





2

ត

éco eluportraet Å. È Hybrid Auto reative A 3 3 یں۔ 1000 میں 100 Landskab Portrad

● [[★]] → [OK]



Åbn indstillings-

skærmen

3



#### Indlæsning af Creative Assist-indstillinger



# 4

Indlæs indstillingerne





● [☆] → vælg en indstilling → ()-knap





Indstil metoden

**(** 





2



● [[★]] → [OK]







#### Brug af indstillinger fra Creative Assistbilleder





	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Optagelse af film



Optagelse af timelapse-film (Timelapse-film)



Låsning eller ændring af billedlysstyrken



Justering af lydstyrke under optagelse





Deaktivering af automatisk langsom lukker



Deaktivering af vindfilteret



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Brug af dæmpeled

<





# Optagelse af film





Optagelse af film i [\*,]-metode ved brug af en række effekter og funktioner.





Optagelse af film





Optagelse af film i [\*]-metode ved brug af en række effekter og funktioner.

# 4

Stop optagelse





# Låsning eller ændring af billedlysstyrken





Indstil til -

Indstil til +

Du kan låse eksponeringen før eller under optagelsen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -3 til +3.









Indstil til -

Indstil til +

Du kan låse eksponeringen før eller under optagelsen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -3 til +3.





# Deaktivering af automatisk langsom lukker





Automatisk langsom lukker kan blive deaktiveret, hvis bevægelser i film er grove. Men i svag belysning kan film se mørkere ud.





#### Deaktivering af automatisk langsom lukker





Automatisk langsom lukker kan blive deaktiveret, hvis bevægelser i film er grove. Men i svag belysning kan film se mørkere ud.





# Optagelse af timelapse-film (Timelapse-film)





Timelapse-film kombinerer billeder, der er optaget automatisk med et angivet interval. Enhver gradvis ændring af motivet (f.eks. som ændringer i et landskab) afspilles i fast motion.





Optagelse af timelapse-film (Timelapse-film)





Timelapse-film kombinerer billeder, der er optaget automatisk med et angivet interval. Enhver gradvis ændring af motivet (f.eks. som ændringer i et landskab) afspilles i fast motion.





## Justering af lydstyrke under optagelse





Justering af lydstyrke under optagelse Selvom optageniveauet (lydstyrke) justeres automatisk, når det indstilles til [Auto], kan du indstille det manuelt, så det passer til motivet.









Justering af lydstyrke under optagelse Selvom optageniveauet (lydstyrke) justeres automatisk, når det indstilles til [Auto], kan du indstille det manuelt, så det passer til motivet.









Justering af lydstyrke under optagelse Selvom optageniveauet (lydstyrke) justeres automatisk, når det indstilles til [Auto], kan du indstille det manuelt, så det passer til motivet.





[Opt. niveau] →
(P)-knap →
(P)-knapper
for at justere →
(P)-knap



## Deaktivering af vindfilteret





Støj fra stærk vind kan reduceres med vindfilteret. Optagelsen kan lyde unaturlig, hvis denne indstilling anvendes, når der ikke er nogen vind. I dette tilfælde kan du deaktivere vindfilteret.









Støj fra stærk vind kan reduceres med vindfilteret. Optagelsen kan lyde unaturlig, hvis denne indstilling anvendes, når der ikke er nogen vind. I dette tilfælde kan du deaktivere vindfilteret.





### Brug af dæmpeled





Optagelse på støjende steder Indstil til [Auto] for at reducere lydforvrængning ved automatisk at aktivere og deaktivere dæmpeleddet, så det passer til optagelsesbetingelserne. Dæmpeled kan også indstilles til [Til] eller [Fra] manuelt.








Optagelse på støjende steder Indstil til [Auto] for at reducere lydforvrængning ved automatisk at aktivere og deaktivere dæmpeleddet, så det passer til optagelsesbetingelserne. Dæmpeled kan også indstilles til [Til] eller [Fra] manuelt.



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Brug af selvudløseren



Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser)



Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser



Kontinuerlig optagelse



Justering af selvudløseren



Ændring af billedkvaliteten



	Optagelse	
Baseret på eksempelbillede	Auto-metode	Bestemte motiver
Billedeffekter (Kreative filtre)	Manuel metode	Optagelse af film i filmmetode
Praktiske funktioner		



Optagelse i RAW-format



Ændring af billedformat



Ændring af filmbilledkvaliteten







## Brug af selvudløseren





Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.





# Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser





Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker på udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.





## Justering af selvudløseren





Du kan angive forsinkelse (0-30 sekunder) og antal billeder (1-10).





Justering af selvudløseren





Du kan angive forsinkelse (0-30 sekunder) og antal billeder (1-10).

## 3

Optag





## Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser)



Med denne indstilling kan du optage ved blot at trykke på skærmen og fjerne fingeren igen i stedet for at trykke på udløserknappen. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.

 $\bigcirc$ 

**(**(**1**)) **(1**)





## Kontinuerlig optagelse





Tryk udløserknappen helt ned i metoden [[]] for at optage kontinuerligt.









Tryk udløserknappen helt ned i metoden [[]] for at optage kontinuerligt.



<



## Ændring af billedkvaliteten



<b>/</b> L	24,0 megapixel/ høj kvalitet	∎M	Ca. 10,6 megapixel/ høj kvalitet	<b>4</b> S1	Ca. 5,9 megapixel/ høj kvalitet	<b>S2</b>	Ca. 3,8 megapixel/ normal kvalitet
<b>AL</b>	24,0 megapixel/ normal kvalitet	ШM	Ca. 10,6 megapixel/ normal kvalitet	<b>I</b> IS1	Ca. 5,9 megapixel/ normal kvalitet		





## Optagelse i RAW-format





Kameraet kan tage billeder i JPEG- og RAW-format. RAW-billeder er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling.









Kameraet kan tage billeder i JPEG- og RAW-format. RAW-billeder er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling.



 JPEG+RAW: Vælg JPEG-billedkvalitet
 → tryk på MENU
 -knappen for at vælge
 (√) [RAW]



## Ændring af billedformat





16:9



3:2



4:3



1:1





## Ændring af filmbilledkvaliteten





Juster filmbilledkvaliteten (billedstørrelse og billedhastighed). Billedhastigheden angiver, hvor mange billeder der optages pr. sekund, og dine indstillinger afhænger af NTSC- eller PAL-indstillingen.



	5	
--	---	--

## Afspilning



Visning	Søgning	Administration
Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
Redigering af film		



Visning af stillbilleder



Visning af film



Forstørrelse af billeder



Visning af filmresumeer



Visning af diasshows



## Visning af stillbilleder





Efter optagelse af billeder kan du få dem vist på skærmen.





#### Forstørrelse af billeder





Billeder kan forstørres eller reduceres.

#### 1 Skift til afspilningsmetode



# 2

Gennemse billederne



## 3

Forstør eller reducer billeder



## 4

Skift billedvisning







Forstørrelse af billeder





Billeder kan forstørres eller reduceres.



<

Image: Book of the second second



## Visning af diasshows





Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort.





## Visning af film





Efter optagelse af film kan du få dem vist på skærmen.

Film kan kendes på ikonet [SET ►].





#### Visning af film





Efter optagelse af film kan du få dem vist på skærmen.

Film kan kendes på ikonet [SET ].







## Visning af filmresumeer





Der oprettes automatisk en kort film med scener, der inkluderer dine optagelser, i [201]-metode. Afspilning af et filmresume viser de scener, der er optaget den pågældende dag.









Der oprettes automatisk en kort film med scener, der inkluderer dine optagelser, i [201]-metode. Afspilning af et filmresume viser de scener, der er optaget den pågældende dag.





[ ]→ ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()
 ()

		Afspilning	
	Visning	Søgning	Administration
	Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
	Redigering af film		



Finde billeder i en oversigt



Søgning efter billeder ud fra betingelser



Søgning efter billeder med frontvælger



## Finde billeder i en oversigt





Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.





## Søgning efter billeder ud fra betingelser





Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver.









Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver.





## Søgning efter billeder med frontvælger





Brug frontvælgeren til at finde og springe hurtigt mellem ønskede billeder i henhold til dine angivne betingelser.

## **1** Skift til afspilningsmetode



## 2

Vælg en betingelse



 I enkeltbilledvisning skal du trække til venstre eller højre med to fingre.





-





Brug frontvælgeren til at finde og springe hurtigt mellem ønskede billeder i henhold til dine angivne betingelser.





	Afspilning	
Visning	Søgning	Administration
Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
Redigering af film		



Beskyttelse af individuelle billeder



Beskyttelse af alle billeder på én gang



Beskyttelse af flere billeder



Billedvurdering (Bedømmelse)



Beskyttelse af en række billeder



## Beskyttelse af individuelle billeder





Individuelle billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.





## Beskyttelse af flere billeder





Flere billeder kan vælges individuelt og beskyttes.





Beskyttelse af flere billeder





Flere billeder kan vælges individuelt og beskyttes.





## Beskyttelse af en række billeder





Rækker af billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.









Rækker af billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.








Rækker af billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.

## 6

Beskyt









### Beskyttelse af alle billeder på én gang





Alle billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.









Alle billeder kan beskyttes for at forhindre utilsigtet sletning af vigtige billeder.

## 4

#### Indstil kameraet



 $\bullet \left[ \mathsf{OK} \right] \! \rightarrow \! \left( \! \begin{array}{c} \bullet \\ \bullet \end{array} \! \right) \! \cdot \! \mathsf{knap} \! \mathsf{knap} \! \cdot \! \mathsf{knap} \! \mathsf{kna$ 



# Billedvurdering (Bedømmelse)





Organiser billeder ved at bedømme dem på en skala fra 1-6.



	Afspilning	
Visning	Søgning	Administration
Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
Redigering af film		



Sletning af billeder individuelt



Sletning af alle billeder



Sletning af flere billeder



Sletning af en række billeder



#### Sletning af billeder individuelt





Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.





#### Sletning af flere billeder





Flere billeder kan vælges individuelt og slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.





#### Sletning af flere billeder





Flere billeder kan vælges individuelt og slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.





#### Sletning af en række billeder





En række billeder kan vælges og slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.









En række billeder kan vælges og slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.









En række billeder kan vælges og slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

## 6

Slet



•  $\mathbf{\nabla}$ -knap  $\rightarrow$  [Slet]  $\rightarrow$ 



#### Sletning af alle billeder





Alle billeder kan slettes på én gang. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.





Sletning af alle billeder





Alle billeder kan slettes på én gang. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

## 4

Slet



•  $[OK] \rightarrow (\textcircled{B})$ -knap

	Afspilning	
Visning	Søgning	Administration
Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
Redigering af film		



Rotering af billeder



Anvendelse af filtereffekter



Ændring af størrelse på billeder



Beskæring



Korrigering for røde øjne



#### Rotering af billeder





Skift retning af billederne, og gem dem.





## -

Gennemse billederne



## 3

Åbn indstillingsskærmen



## 4

Vælg indstillingsemnet







Rotering af billeder





Skift retning af billederne, og gem dem.

## 5

Rotér billedet





•  $[f/] \rightarrow (f)$ -knap



### Ændring af størrelse på billeder





Gem en mindre version af et billede med færre pixel.





#### Ændring af størrelse på billeder





Gem en mindre version af et billede med færre pixel.





#### Beskæring





Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.





#### Beskæring





Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.





#### Beskæring





Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.





#### Anvendelse af filtereffekter





Anvend effekter, der svarer til at optage i []./ ②心心(气)(通)-metoder på billeder, og gem dem som separate billeder.





#### Anvendelse af filtereffekter





Anvend effekter, der svarer til at optage i []./ ②心心(气)(通)-metoder på billeder, og gem dem som separate billeder.





### Korrigering for røde øjne





Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.









Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.









Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



● MENU-knap → [Behandlet bil.] → ()-knap

	Afspilning	
Visning	Søgning	Administration
Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet
Redigering af film		



Behandling af RAW-billeder



Angivelse af behandlingsbetingelser og behandling af RAW-billeder



### Behandling af RAW-billeder





Behandl billeder, der er optaget i RAW-format, på kameraet. De oprindelige RAW-billeder bevares, og en kopi gemmes som en JPEG.





#### Behandling af RAW-billeder





Behandl billeder, der er optaget i RAW-format, på kameraet. De oprindelige RAW-billeder bevares, og en kopi gemmes som en JPEG.





### Angivelse af behandlingsbetingelser og behandling af RAW-billeder



Behandlingsbetingelser kan angives i detaljer før behandling af RAW-billeder på kameraet. De oprindelige RAW-billeder bevares, og en kopi gemmes som en JPEG.

((m)) ( Y





Angivelse af behandlingsbetingelser og behandling af RAW-billeder





Behandlingsbetingelser kan angives i detaljer før behandling af RAW-billeder på kameraet. De oprindelige RAW-billeder bevares, og en kopi gemmes som en JPEG.



		Afspilning		
	Visning	Søgning	Administration	
	Sletning af billeder	Redigering af stillbilleder	Behandling af RAW-billeder med kameraet	
	Redigering af film			



Beskæring af starten/ slutningen af film



Reducering af filstørrelser



#### Redigering af filmresumeer



### Beskæring af starten/slutningen af film





Du kan fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen af film. Bemærk, at filmresume ikke kan beskæres.









Du kan fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen af film. Bemærk, at filmresume ikke kan beskæres.









Du kan fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen af film. Bemærk, at filmresume ikke kan beskæres.





#### Reducering af filstørrelser





Du kan reducere filmstørrelser ved at komprimere film.




Reducering af filstørrelser





Du kan reducere filmstørrelser ved at komprimere film.





# Redigering af filmresumeer





Individuelle kapitler (filmklip), der er optaget i [📲]-metode, kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.









Individuelle kapitler (filmklip), der er optaget i [🚰]-metode, kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.









Individuelle kapitler (filmklip), der er optaget i [📲]-metode, kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.

# 6

Slet





•  $[OK] \rightarrow (\textcircled{B})$ -knap



### Trådløse funktioner







Afsendelse af billeder til en Bluetooth-aktiveret smartphone



Upload af billeder til webtjenester



Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone



Registrering af webtjenester CANON iMAGE GATEWAY



Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone (afspilningsmetode)



Registrering af webtjenester Andre webtjenester



## Tilgængelige trådløse funktioner



Wi-Fi-funktioner

Smartphones og tabletenheder Send billeder til smartphones og tabletcomputere, der har Wi-Fi-funktioner.

Webtjenester Send billeder til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester.

Bluetooth<sup>®</sup>-funktioner

Du kan nemt parre kameraet med en smartphone med Bluetooth-teknologi af lavenergitype (kaldes herefter "Bluetooth").

Du kan optage eller få vist billeder ved at bruge din smartphone som en fjernudløser.





Medieafspillere Få vist billeder på DLNA\*-kompatible tv-er eller andre enheder. \* Digital Living Network Alliance

Printere

Udskriv billeder trådløst på en PictBridge-kompatibel printer (som understøtter DPS over IP).

Andre kameraer Send og modtag billeder trådløst mellem Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer.

Se hjælpevejledningen for at få vejledning om disse tre funktioner.

<



# Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone







# Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone







Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone



# 6

Afslut tilslutningen





# Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone (afspilningsmetode)







Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone (afspilningsmetode)







Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone (afspilningsmetode)



# 6

Afslut tilslutningen





## Afsendelse af billeder til en Bluetooth-aktiveret smartphone







Afsendelse af billeder til en Bluetoothaktiveret smartphone







#### Afsendelse af billeder til en Bluetoothaktiveret smartphone







### Registrering af webtjenester CANON IMAGE GATEWAY







Registrering af webtjenester CANON iMAGE GATEWAY



>





Registrering af webtjenester CANON iMAGE GATEWAY









Registrering af webtjenester CANON iMAGE GATEWAY







[ ]→ ( )→ knap
[ ] og CANON
iMAGE GATEWAY
tilføjes nu som
destinationer.



#### Registrering af webtjenester Andre webtjenester



Åbn indstillingsskærmen



 Brug en computer/ smartphone til at gå ind på http://www. canon.com/cig/ for at besøge CANON iMAGE GATEWAY.





 Følg instruktionerne for at fuldføre indstillingerne.











## Upload af billeder til webtjenester











#### Forhindre aktivering af AF-hjælpelys



#### Datobaseret billedlagring



Formatering på lavt niveau

Flashkontrol	
Rødøje Til/Fra	
	M30 =>

#### Deaktivering af Lampe tændt



#### Filnummerering



#### Ændring af videosystemet





#### Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse



# Formatering af hukommelseskort



#### Brug af Eco-metode







#### Justering af Energisparer



Tilpasning af visning af afspilningsinfo

English	Norsk	Románă
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	E00rpviscá	เหล่าไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	秋昔中文
Suomi	Čeština	한국어

Sprog på skærmen



#### Skærmens lysstyrke



#### Verdensur



Deaktivering af kameralyde





#### Tilpasning af visning af optageinfo



#### Dato og tid



Aktivering af kameralyde



CI 9 0.



û		Ý		
				SETUPS
id o	n tir			
			fra	

Skjulning af råd og tips



Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm



Manuel rensning af sensoren





Deaktivering af autosensorrensning



Kontrol af certificeringslogoer





#### Justering af den berøringsfølsomme skærm



#### Aktivering af sensorrensning





Lagring af copyright-information sammen med billeder



Basisindst



Copyright-information	
Vis copyright-information	
Indtast navn på forfatter	
Indiast copyright-ophysning.	
Slet copyright-information	
	(TOTAL AL

Sletning af al copyrightinformation Muter III convect Annate oc Gendannelse af hovedkameraets standardindstillinger

Nulstil karnera	
Basisindst	
Andre indst	
	101 U 1

Gendannelse af standarder for individuelle kamerafunktioner

<





# Forhindre aktivering af AF-hjælpelys



Lampen lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning. Du kan deaktivere denne lampe.







En lampe for rødøje-korrektion lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning. Du kan deaktivere denne lampe.





# Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse









I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.





## Filnummerering



Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001-9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.







Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formatering sletter alle data på hukommelseskortet, og de kan ikke gendannes.







Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder: [Hukommelseskortfejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet, og de kan ikke gendannes.







Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder: [Hukommelseskortfejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet, og de kan ikke gendannes.



•  $[OK] \rightarrow (\textcircled{B})$ -knap  $\rightarrow$ [OK]





Indstil videosystemet på ethvert tv, der bruges til visning. Denne indstilling bestemmer den billedkvalitet (billedhastighed), der er til rådighed for film.




#### Brug af Eco-metode



Denne funktion giver dig mulighed for at spare batteristrøm i optagelsesmetode. Når kameraet ikke bruges, bliver skærmen hurtigt mørk for at spare på batteriet.





#### Justering af Energisparer



Juster tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display Fra) efter behov.







Juster tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display Fra) efter behov.

### 3

Indstil kameraet





● Juster → ())-knap



Skærmens lysstyrke



Juster skærmens lysstyrke.







Juster skærmens lysstyrke.



Image: Im



Der kan blive vist et gitter på optagelsesskærmen. Du kan også vælge typen af histogram, der skal vises, når der trykkes på ▼-knappen.







Der kan blive vist et gitter på optagelsesskærmen. Du kan også vælge typen af histogram, der skal vises, når der trykkes på ▼-knappen.





# Tilpasning af visning af afspilningsinfo



Hvilken optageinfo, der vises, ændres, hver gang du trykker på ▼-knappen i afspilningsmetode. Du kan tilpasse de viste oplysninger.







Hvilken optageinfo, der vises, ændres, hver gang du trykker på ▼-knappen i afspilningsmetode. Du kan tilpasse de viste oplysninger.



 Vælg de oplysninger, der skal vises →
P-knap for at vælge (✓)



#### Verdensur



Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokal dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.







Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokal dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.



Skift til destinationens tidszone





Dato og tid



Juster dato og klokkeslæt.





Sprog på skærmen



Skift sproget på skærmen efter behov.





#### Deaktivering af kameralyde



Du kan forhindre kameraet i at afspille lyde, når du trykker på udløserknappen eller aktiverer selvudløseren.





#### Aktivering af kameralyde



Lyde kan afspilles som feedback efter kamerabetjening, f.eks. tryk på knapper eller berøring af skærmen.





### Skjulning af råd og tips



Der vises normalt vejledning, når du vælger punkter i Quick Control eller på optagelsesskærme. Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.





## Visning af optagelsesmetoder efter ikon



Vis kun optagelsesmetoder på skærmen til valg efter ikon, uden metodernes navne, for at gøre det hurtigere at vælge.







Vis kun optagelsesmetoder på skærmen til valg efter ikon, uden metodernes navne, for at gøre det hurtigere at vælge.

### 4

Indstil kameraet



● [Lille, u. info] → 🚇-knap

### Justering af den berøringsfølsomme 🗸 🕲 🖸 skærm 💿 🐨 💡

Følsomheden af den berøringsfølsomme skærm kan øges, så kameraet reagerer på lettere tryk.

**(** 





### Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm



Hvis du vil forhindre utilsigtet betjening, kan du indstille automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm.





Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm



Hvis du vil forhindre utilsigtet betjening, kan du indstille automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm.





### Deaktivering af autosensorrensning



Billedsensoren renses automatisk for at fjerne støv, hver gang du tænder og slukker kameraet, eller når kameraet lukker ned i metoden Energisparer. Du kan deaktivere automatisk rensning.







Billedsensoren renses automatisk for at fjerne støv, hver gang du tænder og slukker kameraet, eller når kameraet lukker ned i metoden Energisparer. Du kan aktivere rensning efter behov.







Eventuelt støv, der sidder tilbage efter den automatiske rensning, kan også fjernes ved hjælp af en blæser (ekstratilbehør) eller et andet specialværktøj. Billedsensorens overflade er yderst følsom. Hvis sensoren skal renses manuelt, anbefales det, at du anmoder om service fra en Canon-kundesupportafdeling.







Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer vises i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.





# Lagring af copyright-information sammen med billeder



Du kan gemme forfatterens navn og copyright-information sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd.





Lagring af copyright-information sammen med billeder



Du kan gemme forfatterens navn og copyright-information sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd.



 $\bullet [Ja] \to (\textcircled{B})-knap$ 



Du kan slette både forfatterens navn og copyright-informationerne på én gang.





# Gendannelse af hovedkameraets standardindstillinger



Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.





### Gendannelse af standarder for individuelle kamerafunktioner







Gendannelse af standarder for individuelle kamerafunktioner







#### Indeks



1-punkt (AF-områdemetode) 152

#### A

AE-lås 124 AF-områder 152 AF-punktzoom 145 Afsendelse af billeder 311 Afsendelse af billeder til en smartphone 296, 299, 302 Afsendelse af billeder til en webtjeneste 311 Afspilning Billedsøgning 243 Diasvisning 236 Film 237 Filmresume 239 Forstørret visning 234 Oversiatsvisning 242 Stillbilleder 233 Touch-betjening 74 Visning med spring 245 Ansigt+Sporing 152 Auto belysnings optimering 128 Auto-metode (optagelsesmetode) 40, 80, 81 Av (optagelsesmetode) 179



#### Indeks



#### В

Batteripakke Eco-metode 325 Opladning 22 Bedømmelse 256 Beskæring 271 Beskyttelse 248, 249, 251, 254 **Billeder** Beskyttelse 248, 249, 251, 254 Sletning 258, 259, 261, 264 Visningsperiode 318 Billedformat 230 Billedstabilisering 170 Blød fokusering (optagelsesmetode) 101 Brugerdefineret hvidbalance 133 Brugerdefineret WB 133 Bulb-eksponering 183

#### С

Camera Connect 296, 299, 302 CANON iMAGE GATEWAY 305, 310 Creative Assist (optagelsesmetode) 193

#### D

Dato/Tid Ændring 336 Indstillinger 27 Verdensur 334 Delenes navne 48 Diasvisning 236 DLNA 294





#### Е

Eco-metode 325 Eksponering AE-lås 124 FE-lås 161 Kompensation 122

#### F

Farve (hvidbalance) 132 Farvemætning 140 Farvetemperatur 136, 138 Favoritter 256 FE-lås 161 Film Billedkvalitet (opløsning/billedhastighed) 231 Rediaering 285, 288, 290 Filnummerering 320 Flash FF-lås 161 Flasheksponeringskompensation 160 Flashmåling 164 Flashoutput 165 Flashudløsningstidpunkt 163 Metode 159 Nulstilling 168 Flasheksponeringskompensation 160



#### Indeks



Fokusering AF-områder 152 MF-peaking 150 Servo AF 153 Touch AF 156 Fokusområde Manuel fokus 145 Forhindring af billedstøv 347, 348 Forstørret visning 234 Fremhævet kunsteffekt (optagelsesmetode) 105

#### Н

Hukommelseskort 24 Hvidbalance (farve) 132 Hybrid Auto (optagelsesmetode) 83 Højt dynamikområde (optagelsesmetode) 114 Håndholdt nattescene (optagelsesmetode) 95

#### I

Indikator 68, 316, 317 ISO-følsomhed 126

#### J

Jævn zone AF 152



#### Indeks



#### Κ

Kamera Nulstilling 353, 354 Kompression 227 Kornet S/H (optagelsesmetode) 99 Korrigering med periferisk illumination 172 Kreative filtre 274 Kromatisk aberrationskorrektion 172

#### L

Landskab (optagelsesmetode) 90 Lang eksponering 183 Lyde 338

#### Μ

M (optagelsesmetode) 181 Mad (optagelsesmetode) 93 Makrofotografi 91 Manuel fokus 145 Menu Grundlæggende betjening 64 Touch-betjening 72 MF (Manuel fokusering) 145 MF-peaking 150 Miniatureeffekt (optagelsesmetode) 111 Målemetode 125

#### Ν

Nulstilling 353, 354 Næroptagelse (optagelsesmetode) 91 Når kameraet er med på rejser 334




#### 0

Objektiv Afmontering 31 Låsudløser 31 Montering 29 Opladning 22 Opløsning (billedstørrelse) 227 Oversigtsvisning 242

#### Ρ

P (optagelsesmetode) 7 Picture Style 139, 140, 141 Portræt (optagelsesmetode) 88

#### Q

Quick Control-skærm Grundlæggende betjening 62 Touch-betjening 70

#### R

RAW 228 RAW-billedbehandling 280, 282 Redigering Beskæring 271 Rødøje-korrektion 276 Ændring af størrelse på billeder 269 Rem 21 Rensning (billedsensor) 346, 347, 348 Rotering 267 Rødøje-korrektion 276



#### Indeks



#### S

Selvportræt (optagelsesmetode) 86 Selvudløser

Brug af selvudløseren 220 Tilpasning af selvudløseren 222 Sensorrensning 346, 347 Servo AF 153 Skærm Sprog på skærmen 28 Sletning 258, 259, 261, 264 Sletning af alle 264 Sort-hvid billeder 99 Sport (optagelsesmetode) 92 Sprog på skærmen 28 Støjreduktion Høj ISO-følsomhed 173, 174 Lang eksponering 175 Støjreduktion for multioptagelse 174 Støjreduktion ved høj ISO-følsomhed 173 Støjreduktion ved lang eksponering 175 Søgning 243

#### Т

Timelapse-film (optagelsesmetode) 209 Toneprioritet 129 Touch AF 156 Touch udløser 224 Trådløse funktioner 294 Tv (optagelsesmetode) 177





#### V

Vandfarveeffekt (optagelsesmetode) 107 Verdensur 334 Vidvinkeleffekt (optagelsesmetode) 103 Vindfilter 214 Visning med spring 245 Visningsperiode 318

#### Ζ

Zoom 40, 42

#### Æ

Ændring af størrelse på billeder 269



## Forholdsregler for trådløse funktioner (Wi-Fi, Bluetooth eller andre)



>

- Lande og regioner, der tillader brug af trådløs funktion
  - Brug af trådløse funktioner er begrænset i nogle lande og regioner, og det kan være strafbart at bruge i henhold til nationale eller lokale bestemmelser.
  - Besøg Canons hjemmeside for at få oplysninger om, hvor brugen er tilladt, for at undgå at overtræde bestemmelserne for trådløs brug.
  - Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for eventuelle problemer, der opstår i forbindelse med brug af trådløs funktion i andre lande og regioner.
- Følgende kan medføre bødestraf:
  - Ændring eller justering af produktet
  - Fjernelse af produktets certificeringsmærkater
- Før der eksporteres varer eller teknologier, som findes i kameraet, som reguleres af udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel (hvilket også omfatter at tage dem med ud af Japan eller at vise dem til indbyggere uden for Japan), kan det være nødvendigt at indhente eksporttilladelse eller tilladelse til servicetransaktioner fra den japanske regering.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypterede varer, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere de indstillinger for Wi-Fi ned, du bruger.
- De trådløse indstillinger, som er gemt i dette produkt, kan blive ændret eller slettet, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl.





- Bemærk, at Canon fraskriver sig ansvaret for direkte eller indirekte skade eller tabt indtjening som følge af, at indhold forringes eller forsvinder.
- Ved overførsel af ejerskab, bortskaffelse af produktet eller hvis produktet indsendes til reparation, skal du gendanne standardindstillingerne for trådløs ved at slette de indstillinger, du har angivet.
- Canon vil ikke yde kompensation for skade som følge af tab eller tyveri af produktet.
- Canon fraskriver sig ansvaret for skade eller tab som følge af uautoriseret adgang til eller brug af målenheder, der er registreret på dette produkt, i tilfælde af at produktet mistes eller bliver stjålet.
- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning.
  Sørg for at bruge den trådløse funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.
- Brug ikke den trådløse funktion til dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr.

Anvendelse af den trådløse funktion i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr kan påvirke betjeningen på disse enheder.





# Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger



 Dette produkt kan modtage interferens fra andre enheder, som udsender radiobølger. Sørg for at bruge produktet så langt væk fra sådanne enheder som muligt, så interferens undgås, eller undlad at bruge enhederne samtidig med dette produkt.



- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- App Store, iPhone, og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi<sup>®</sup>, Wi-Fi Alliance<sup>®</sup>, WPA™, WPA2<sup>™</sup> og Wi-Fi Protected Setup™ er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth<sup>®</sup>-ordmærker og -logoer er registrerede varemærker, der ejes af Bluetooth SIG, Inc., og enhver anvendelse af sådanne mærker af Canon Inc.m er under licens. Alle varemærker og varemærkenavne tilhører deres respektive ejere.
- N-mærket er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og andre lande.
- Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.





 This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Bemærkning vises på engelsk som krævet.





### Ansvarsfraskrivelse



- Uautoriseret reproduktion af denne vejledning er forbudt.
- Alle målinger er baseret på Canons teststandarder.
- Oplysningerne samt produktspecifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.
- Illustrationer og skærmbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for noget tab, der opstår i forbindelse med brug af dette produkt.

## Canon

© CANON INC. 2017